



西江詩話 卷三

香坡袁君弘任遠輯

黃庭堅

文節公詩有山谷集十一卷外集十一卷其刻江西詩派者即此二集中詩也又有別集二卷慶元中莆田黃汝嘉增刻而外集所載公晚年又有刪去者後新津任子淵淵取公前集註之為二十卷不獨註事而兼註意用工最深鄱陽許尹為序監丞黃魯公諸孫也復會粹別集盡取其生平詩以

歲月次第編錄且爲之譜曰山谷編年詩集三十卷年譜二卷刊板括蒼元明以來刻豫章集者或分或合繁簡不一要不出諸本所載爲加哀輯云史贊曰自李杜沒而詩律衰唐末及五季雖有以比興自名者然格下氣弱么麼甌噉無以議爲也宋興楊文公始以文章蒞盟然至爲詩專宗義山以漁獵掇拾爲博以儷花鬪果爲工號崑崙體嫣然華靡而氣骨不存嘉祐以來歐公稱太白爲絕唱王文公推少陵爲高作而詩格大變高風所扇作者間出班班可述矣元祐間蘇黃並世以碩學宏才鼓行士林引筆行墨追古人而與之俱世謂李杜歌詩高妙而文章不稱李翱皇甫湜古文典雅而詩獨不傳惟二公不然可謂兼之然世之論文者必宗東坡言詩者必右山谷其然豈其然乎山谷自黔州以後句法尤高筆勢放縱實天下之奇作自宋興以來一人而已

裘君弘曰按史官此論是宋一代之詩實倡于歐王二公而歐尤處其先然則歐公不特起文

章之衰而並能振風雅之靡誰謂公僅變文格而不能變詩格也哉吁歐王風其前山谷闢其派西江詩在宋朝抑何盛也史之意又若以古今來能兼詩文之妙者惟蘇黃二公其實山谷文不如詩余嘗有一平情之論古人于詩文二者質有所近學有所專而餘力所及並工而奄有之則誠賢達之所難故南豐之文豫章之詩也豫章之文南豐之詩也而能兼之者落落千載宋以前祇一昌黎宋以來祇歐蘇二公荆公次之四海之大千百世之遠當必有知予此言者

又曰西江詩祖山谷而不祖歐陽者爲文所掩也八家文列東坡而不列山谷者爲詩所掩也劉後村曰國初詩人如潘閬魏野規規晚唐格調楊劉則又專爲崑體故優人有擣搗義山之誚蘇梅二子稍變以平澹豪俊而和者尚寡至六一坡公巍然爲大家數學者宗焉然二公亦各極其天才筆力之所至而已非必鍛鍊勤苦而成也豫章

稍後出會萃百家句律之長究極歷代體制之變  
蒐獵竒書穿穴異聞作爲古律自成一家雖隻字  
半句不輕出遂爲本朝詩家宗祖在禪學中比得  
達摩不易之論也其內集詩尤善信乎其自編者  
頃見趙履常極宗師之近時詩人惟趙得豫章之  
意有絕似之者

又曰后山樹立甚高其議論不以一字假借人然  
自言其詩師豫章公或曰黃陳齊名何師之有余  
射較一鏃奕角一着惟詩亦然后山地位去豫  
章不遠故能師之若同秦晁諸人則不能爲此言  
矣此惟深于詩者知之文師南豐詩師豫章二師  
皆極天下之本色故後山詩文高妙一世

東萊呂本中居仁學山谷爲詩自言傳衣豫章嘗  
作西江宗派圖以山谷爲祖傍列陳師道謝逸潘  
大臨洪芻饒節僧祖可徐俯洪朋林敏脩洪炎汪  
革李錞韓駒李彭晁冲之江端本楊符謝邁夏倪  
林敏功潘大觀何顒王直方僧善權高荷合二十  
五人以爲法嗣謂其源流皆出豫章也序畧云唐

自李杜出焜耀一世後之言詩者皆莫能及至韓柳孟郊張籍諸人激昂奮厲終不能與前作者並元和以後至國朝歌詩之作或傳者多依倣舊聞未盡所趣惟豫章始大出而力振之抑揚反覆盡兼衆體而後學者同作並和雖體制或異要皆所傳者一予故錄其名字以遺來者

此江西詩派之所由名也派中除陳後山彭城人韓子蒼陵陽人潘邠老黃州人夏均父二林蘄人晁叔用江子之王立之開封人祖可京口人高子勉江寧人餘皆西江人也其李錞字希聲官秘書丞有詩集一卷楊符字信祖出處未詳有詩集一卷詩中如吏道官官惡田家事事賢唐人得意句也餘人另見于後

江西詩派一百三十七卷續派十三卷則曾絃曾思父子詩也楊誠齋序之以入派劉後村總序曰呂紫微作江西宗派自山谷而下凡二十六人內何人表顯潘仲達大觀有姓名而無詩詩存者凡二十四家王直方詩絕少無可采餘二十三家部

帙稍多今取其全篇佳者或一聯一句可諷詠者  
 或對偶工者各著于編以便觀覽派詩舊本以東  
 萊居後山上非是今以繼宗派庶不失紫微公初  
 意

劉後村曰山谷詩律不如古古不如樂府其文則  
 專學西漢紀事立言頗時有類處

山谷最稱重無已或問佳句曰吾見其作温公挽

詞一聯政雖隨日化身已要人扶便知其才不可敵

魯直哭宗室公壽詩云昔在熙寧日葭莩接貴遊

題詩奉先寺橫笛寶津樓天網恢中夏賓筵禁列

侯但聞劉子政頭白更清修意深語到可見宗室

前肆後拘氣象務觀云韓子蒼嘗見魯直真蹟第

三聯改屬舉左官律不通宗室侯以此為勝而曾

吉甫獨取前作出二老堂詩話

歐陽季點嘗問東坡魯直詩何處是好東坡不答

但極口稱重黃詩季點云如卧聽踈踈還密密曉

看整整復斜斜豈是佳耶坡云正是佳處

山谷贈晁無咎云執持荆山玉要我雕琢之蓋無

答初從山谷理會作詩故無咎舊詩往往似山谷

二則出紫薇詩話

魯直愛與郭功父戲謔嘲調雖不當盡信如曰公

做詩費許多氣力做甚此語切當有益于學詩者

不可不知也出彥周詩話

東坡山谷始自出已意以為詩唐人之風變矣山

谷用工尤為深刻其後法席盛行海內稱為江西

宗派出滄浪詩話

梅聖俞詩南隴鳥過北隴叫高田水入低田流歐

公誦之不去口魯直有野水自添田水滿晴鳩卻

喚雨鳩來之句恐用此格律而其語意高妙如此

可謂善學前人者矣

韓退之城南聯句云庖霜鱸元鯽浙玉炊香秔語

固奇甚魯直云庖霜刀落鱸執玉酒明船雖依退

之駸駸直與少陵分路而揚鑣矣若明眼人見之

自當作兩等看不可與退之同調也二則出竹坡詩話

姚垞為朱溫學士溫問裴延裕行止垞曰向在翰

林號為下水船言文思甚捷也溫應聲曰卿便是



上水船議者以埇爲急灘頭上水船山谷詩云花  
氣薰人欲破禪心情其實過中年春來詩思何所  
似八節灘頭上水船周少隱謂山谷點化前人語  
其妙如此詩中三昧手也

晁君誠善詩山谷常誦其小雨悄悄人不寐卧聽  
羸馬齧殘蔬愛賞不已他日得句云馬齧枯萁喧  
午夢誤驚風雨浪翻江自以爲工語晁无咎曰吾  
詩實發于乃翁前聯无咎以語甥葉夢得然不解  
風雨翻江之意一日夢得憇逆旅聞傍舍有澎湃  
鞞鞞之聲若風浪之歷船者起視之乃馬食于槽  
水與草齧齧槽間而爲此聲方悟山谷之句實爲  
竒也

蜀人君翼黃魯直黔中時從遊最久嘗言見魯直  
自矜詩一聯云人得交遊是風月天開圖畫卽江  
山以爲晚年最得意每舉以教人而終不能成篇  
蓋不欲以常語雜之然魯直自有山圍燕坐畫圖  
出水作夜窓風雨來之句余以爲氣格當勝前聯  
也

出石林詩話

黃詩韓文有意故有工老杜則無工矣然學者先黃後韓不由黃韓而爲老杜則失之拙易矣

黃詞云斷送一生唯有破除萬事無過蓋韓詩有云斷送一生唯有酒破除萬事無過酒才去一字遂爲切對而語益峻又云杯行到手更留殘不道月明人散謂思相離之憂則不得不盡而俗士改爲流連遂使兩句相失正如論詩云一方明月可中庭可不如滿也

魯直乞猫詩云秋來鼠輩欺猫死窺瓮翻盆攪夜眠聞道狸奴將數子買魚穿柳聘銜蟬雖滑而可

喜千載下讀者如新

銜蟬猫名見拾遺記

退之以文爲詩子瞻以詩爲詞如教坊雷大使之

舞雖極天下之工要非本色今代詞手唯秦七黃

九爾唐諸人不逮也

以上四則出後山詩話

山谷寄傲士林而意趣不忘江湖其作詩曰九陌黃塵烏帽底五湖春水白鷗前又曰九衢塵土烏靴底想見滄洲白鳥雙又曰夢作白鷗去江湖水貼天又作演雅詩曰江南野水碧于天中有白鷗

似我閒

少遊調雷悽愴有詩曰南土四時都熱愁人日夜俱長安得此身如石一時忘了家鄉魯直謫宜姝坦夷作詩云老色日上面懽情日去心今既不如昔後當不如今輕紗一幅巾短簞六尺牀無客白日靜有風終夕涼少遊鍾情故其詩酸楚魯直學道休歇故其詩閒暇

山谷在星渚賦道士快軒詩點筆立成其畧曰吟詩作賦北牕裡萬言不及一杯水願得青天化爲一張紙想見其高韻氣摩雲霄獨立萬象之表筆端三昧遊戲自在也

魯直元祐中晝卧蒲池寺時新秋過雨涼甚夢與一道士褰衣升空而去望見雲濤際天夢中問道士無舟不可濟且公安之道士曰與公遊蓬萊卽襪而履水魯直意欲無行強要之俄覺大風吹鬢毛骨爲戰慄道士曰且斂目唯聞足底聲如萬壑松風有狗吠開目不見道士唯見宮殿張開千門萬戶魯直徐入有兩玉人導升殿王者降接之見

仙官執玉塵尾仙女擁侍中有一女方整琵琶魯  
直極愛其風韻顧之忘揖王者王者色莊故其詩  
曰試問琵琶可聞否靈君色莊伎搖手頃與予同  
宿湘江舟中親爲言之與今山谷集語不同蓋後  
更易之耳

嶺外梅花與中國異其花幾類桃色而唇紅香著  
魯直詞曰天涯也得江南信梅破知春近夜闌風  
細得香遲不道曉來開徧向南枝玉簫弄粉人應  
妬飄到睂心任平生箇裡傾杯深去國十年老盡

少年心

以上五則出  
冷齋夜話

山谷屢用魚千里字尋師訪道魚千里蓋世功名  
黍一炊又小池已築魚千里隙地仍栽芋百區又  
爭名朝市魚千里觀道詩書豹一斑蓋出關尹子  
以盆爲沼以石爲鳴魚環遊之不知其幾千萬里  
也

出芥隱  
筆記

山谷嘗謂白樂天笙歌歸院落燈火下樓臺不如  
杜云落花遊絲白日靜鳴鳩乳燕青春深也孟浩  
然氣蒸雲夢澤波撼岳陽城不如九僧云雲間下

蔡邑林際春申君也

山谷題高節亭邊山礬花二絕自序云江南野中  
有一種小白花木高數尺春開極香野人謂之鄭  
花荆公嘗欲作傳而陋其名予謂曰山礬野人採  
鄭花葉以染黃不借礬而成色故名山礬海岸孤  
絕處補它山譯者以謂小白花予疑卽此花爾不  
然何觀音老人端坐不去耶詩曰高節亭邊竹色  
空山礬獨自倚春風二三名士開顏笑把斷花光  
水不通北嶺山礬取次開清風正用此時來平生  
習氣難料理愛着幽香未擬回後曾端伯高齋詩  
話及洪景盧容齋隨筆皆謂山礬卽唐人題詠之  
玉蘂花胡仔漁隱叢語葛立方韻語陽秋二書已  
駁端伯之說謂玉蘂佳名魯直不應捨之而更曰  
山礬周平園尤非之爲作玉蘂辨證其實山谷所  
名山礬卽今之瑒花江南鄉音呼鄭爲瑒枝梗切  
在上聲  
三十八  
梗韻非唐昌之玉蘂及揚州瓊花也當以平園  
之言爲確

建中靖國間例復官職山谷有詩十首其一指坡

仙云陽城論事益切直陸贄草詔傾諸公翰林若要真學士喚取儋州禿鬢翁

始山谷未識東坡一日坡見其詩于孫莘老家絕歎以為世久無此作矣因以詩往來世故謂之蘇黃嘗曰讀魯直詩如對魯仲連李太白使人不敢譚鄙事其推重如此又嘗薦山谷自代畧云瑰瑋之文絕妙當世孝友之行追配古人時人以爲實錄

管成子無食肉相孔方兄有絕交書句語言少味

無阿堵冰雪相看有此君句眼有人情如格五心

知世事等朝三句如此使事用意對仗句法俱入化境

冷齋夜話云魯直使余對句曰呵鏡雲遮月對曰

啼妝露着花罪余于詩深刻見骨不務含蓄余竟

不曉此論當有知者明說是少含蓄不過以句忌說盡耳此亦何難知也

黃庶

字亞夫分寧人山谷其子也慶曆進士知康州有

治聲以仕不得志刻意詩文嘗作詩云漁家無鄉

縣滿船載稚乳公私鞭笞急醉眠聽秋雨又題怪

石云山魍水恠着薜荔天祿辟邪眠莓苔其竒句多類此有伐壇集一卷

許彥周詩話云司馬公諱池仁廟朝待制温公父也作行色詩云冷於波水澹於秋遠陌初窮見渡頭賴得丹青無畫處畫成應遣一生愁又黃公諱庶大孤山詩云銀山巨浪獨夫險比干一片崔嵬心人傳温公家舊有琉璃盞爲官奴所碎洛尹怒令糾錄聽温公區處公判云玉爵弗揮典禮雖聞於往記彩雲易散過差宜恕于斯人又魯直作詩用事壓韻皆超妙出人意表蓋其傳襲文章種性如此

後山詩話曰唐人不學杜詩惟康彥謙與今黃亞夫謝師厚景初學之魯直黃之子謝之壻也其于二父猶子美之于審言也

### 黃大臨

字元明山谷兄也知萍鄉龍泉二縣有惠政尤長于詩與山谷唱和附見豫章集其詩在黃氏正如脗山之有長公少公而亞夫其老泉云山谷又有

弟叔度亦能詩嘗評古今望夫石詩以顧况爲第一云山頭日日風和雨行人歸來石應語語意皆工也而陳後山極服其論

魯直另有一癡弟畜漆琴而不御蟲蝨入焉魯直嘲之曰龍池生壁蝨而未有對一日大臨旦見床下以溺器畜生魚問知其弟也大呼曰我有對矣乃虎子養溪魚也見後山詩話

黃氏世居雙井有二井在溪水中故名廬東有勝地一區長

林巨麓危峯四環泉甘土肥可以結茅大臨構庵

其間因在寅山之頽命曰寅庵喜成四詩遠寄魯

直令與都人士共和之詩云一溪婉婉如平篆四

野青青似畫圖阮客放船迷洞府化人攜袂到清

都山中安用名丞相天下于今得廣居我卽其間

構宮室豫愁帝夢有華胥一山前有路到華胥下

卽乾坤極海隅西接洞庭開曉楚東傾彭蠡浸晴

吳四時更代觀形化萬物推移見尾閭此世人人

少閒暇每携樽酒自看書一手把齊民種蒔書莎

衫臺笠事耘鋤夏栽醉竹餘千箇春糞辰瓜滿百



區五月十三日種瓜宜辰日種早秫旋舂嘗麴蘖新梁炊熟自

樵蘇日西杖屨行山口招得隣丁作飲徒一招得

隣丁作飲徒山家肴藪葢胥疎就根煨笋連黃籜

和蒂栽瓜帶綠鬚羨熟澤中親射鴈膾成溪上自

罾魚遠懷羊仲荒三徑能似林間今日無一山谷

和云四詩說盡庵前事寄遠如開水墨圖畧有生

涯如谷口非無卜肆在成都旁籬榛栗供賓客滿

眼雲山奉宴居閒與老農歌帝力年豐村落罷追

胥一兄作新庵接舊居一原風物萃庭隅陸機招

隱方傳洛張翰思歸正在吳五斗折腰慚僕妾幾

年合眼夢鄉閭白雲行處應垂淚黃犬歸時早寄

書一方若塘邊獨網魚小桃源口帶經鋤詩催孺

子成雞柵茶約隣翁掘芋區苦棟狂風寒徹骨黃

梅細雨潤如酥此時睡到日三丈自起開關招酒

徒一未恠窮山寂寞居此情常與世情疎誰家生

計無閒地大半歸來已白須不用看雲眠永日會

思臨水寄雙魚公私逋負田園薄未至妨人作樂

無一

謝逸

字無逸臨川人博學工文辭操履峻潔母喪毀瘠不勝衣尤精于詩黃魯直讀其詩曰使斯人在館閣晁張流也恨未識之耳李商老謂其文步趨劉向韓愈再舉進士不第朱彥守臨川以八行薦勉赴之一夕返嘗自家如京師士大夫迎候相屬詩酒唱酬屢月不能達自號溪堂其詩有溪堂集五卷補遺二卷入派

漫叟詩話云無逸學問高傑文詞鍛鍊篇篇有古意尤工于詩

無逸詩曰老鳳垂頭噤不語枯木槎牙噪春鳥又曰貪夫蟻旋磨冷官魚上竿又曰山寒石髮瘦水落溪毛凋皆爲魯直所稱賞

正覺寺云避暑訪禪客頃作城南遊秋風颯然來草木鳴蕭騷復起水東與兩槳搖輕舸何處可盤礴有寺臨江臯門戶頗幽邃野徑深蓬蒿升堂脫冠坐洗盞傾濁醪初筵談名理清言洗塵勞徐徐雜談諧坦率真吾曹尚餘清淨業詩成謾揮毫人

生一瞬息逝水行滔滔歸與不秉燭樓頭霜月高  
 聞師川自京還豫章詩云九衢街裡無停舟君居  
 陋巷不出遊滿城惡少弋鳧鴈對面故人風馬牛  
 別後坐寒燈火夜歸來眠冷江湖秋馮驩老大食  
 不飽起視八荒提蒯緌

北津渡云竹籬茅舍掩柴扉衰草寒烟野逕遺只  
 有白鷗無俗韻何年相伴老清溪

一日有一貢士來謁坐定曰每欲問無逸一事輒  
 忘之嘗聞人言歐陽脩果何如人無逸熟視久之

曰舊亦一書生後甚顯達嘗叅大政又問能文章  
 否無逸曰也得無逸之子宗野方七歲立于旁聞

之匿笑而去見冷齋 余嘗云此貢士畢竟是天  
 夜話 上人不然或在桃源洞中

來若在上世上任他如何山顛海涯决未有不知歐  
 公者無逸應答亦妙甚不張皇在有意無意之間  
 又云此貢士年紀諒亦甚大卻枉喫了  
 數十年飯不如謝家七歲孩童子也

無逸詞曲亦工其春夜南歌子云雨洗溪光淨風  
 掀柳帶斜畫樓朱戶玉人家簾外一眉新月浸梨  
 花金鴨香凝袖銅荷燭映紗鳳盤宮錦小屏遮夜  
 靜寒生春笋理琵琶

無逸嘗于黃州關山驛題江城子一詞過者必索筆于館卒卒頗爲苦因以泥塗之其爲人賞重如此詞云杏花村館酒旗風水溶溶颺殘紅野渡舟橫楊柳綠陰濃望斷江南山色遠人不見草連空夕陽樓外晚烟籠粉香融淡眉峯記得年時相見畫屏中只有關山今夜月千里外素光同

漁家傲云秋水無痕清見底蓼花汀上西風起一葉小舟烟霧裡蘭棹艤柳條帶雨穿雙鯉自歎直鉤無處使笛聲吹徹雲山翠鱸落霜刀紅縷細新酒美醉來獨枕蓑衣睡

謝 邁

字幼槃臨川人逸弟嘗領漕薦省闈報罷以詩酒琴奕自娛兄弟並工詩文稱曰二謝呂舍人本中評云無逸詩似康樂幼槃詩似元暉又云二謝修身厲行在崇觀間無所污染不獨以文見稱劉後村曰政宣間科舉之外有岐路可進身韓子蒼諸人或自鬻其技至貴顯二謝乃老死布衣其高節亦不可及邁詩有竹友集七卷詩入派

又有竹友詞一卷

栗里淵明祠云淵明歸去潯陽曲杖藜蒲屨巾一幅陰陰老樹嘒黃鸝艷艷東籬綻霜菊世紛無盡過眼空生事不豐無意足廟堂之姿老蓬華環堵蕭條僅容膝大兒頑鈍懶詩書小兒嬌癡愛梨栗老妻日暮荷鋤歸欣然一笑共蝸室我詩未遣愁肝腎醉裏呼童供紙筆時時得句輒寫之五言平澹用一律田家酒熟夜打門頭上自有漉酒巾老農時問桑麻長提壺挈榼來相親一尊徑醉北窓卧蕭然自謂羲皇人此公聞道穷亦樂容貌不枯似丹渥儒林紛紛隨溷濁山林高義久寂寞假令九原今可作舉公籃輿也不惡

鳴玉泉云山路秋陽何赫赫山亭秋冷多秋色豈惟醉耳玉琮瑋照眼寒光如練白舊聞瀑布垂雲間恍疑銀河隨天關西望香爐不得往箇中原有小廬山

饒節

字德操臨川人博學善屬文然性剛峻晚祝髮爲

浮屠名如璧在襄漢間聲望甚重尤工詩山谷後山師川居仁諸君子皆愛重之與唱和臨川能詩者時稱二謝一饒謂溪堂兄弟暨節也其詩有倚松集二卷外文集一卷俱徵入秘閣詩入派

呂居仁曰江西諸人詩如謝無逸富瞻饒德操蕭散皆不減潘邠老精苦也然德操爲僧後詩更高妙殆不可及嘗作詩勸余專意學道云向來相許濟時功大似傾伽餉遠空我已定交木上座君猶求舊管城公文章不療百年老世事能排雙頰紅好貸夜窓三十刻羗牀趺坐窵幡風

又曰邠老嘗寄德操均父詩云文如二稚徒懷璧武似三明卻韞弓松檜參天西邑路時時騎馬訪

龐公文如二稚謂德操武似三明謂均父

夏均後父倪

德操爲僧名如璧殆詩識也

德操初見邠老和山谷中興碑詩讀至天下寧知再有唐皇帝紫袍迎上皇歎曰潘十後來做詩直至此地位耶

德操作僧後有送別外弟蔡伯世詩云要做仲尼

真弟子須參達摩的兒孫時諸說禪者不一故德操專及之

出紫薇詩話

裘君弘曰德操為儒不足去而為僧畢竟是下喬木入幽谷處其與收斂加冠巾者異矣且宣聖達摩對舉尤屬誕妄讀者無為其佳句所惑也呂紫微亦尚禪學故亟稱之余所以不刪此條者正欲垂誠後世以見能詩如德操不能蓋其逃禪之罪耳不可不辯

陳瑩中與節詩云舊時饒措大今日壁頭陀借問安心法儒禪隔幾何

許顛曰德操為僧號倚松道人作詩有句法苦學副其才情不媿前輩尤善作銘贊古文其作佛米贊謂武將念佛以米記數得三升也將軍念佛難于遣詞而曰時平主聖萬國自靖不殺而武不征而正矯矯虎臣無所用命移將東南介我佛會久聞我曹念佛三昧暗鳴叱咤化為佛聲三令五申易為佛名一佛一米為米三升自升而斛自斛而斛念之無窮太倉不足觀此雖柳子厚曲折不

過是矣。無與天會。不與地通。此龜。林。子。早。由。海。不  
先是如壁詩有閒携經卷倚松立試問客從何處  
來之句因號倚松。和。謂。謝。出。謂。出。謂。謝。謝。二。今。正  
節嘗携一僕遊襄鄧間後僕竊聽說法日有開悟  
遂亦祝髮名如琳既死好事者爲作舉火疏曰無  
復挾書更逐康成之後豈憂成佛不居靈運之先

學。國。洪。下。朋。不。敢。而。注。其。其。其。其。

字龜父建昌縣人熙寧進士師民之子也舉明經  
歷臨川令兄弟四人皆工詩母黃夫人山谷之妹  
豫章集中所謂洪氏四甥者是也朋詩有清非集  
二卷詩八派

山谷與朋書云龜父所寄詩語益老健甚慰相期  
之意

寫韻亭云紫極宮下春江橫紫極宮中百尺亭水  
入方州界玉局雲映連水羅翠屏小楷四聲餘翰  
墨主人一粒盡仙靈文簫采鸞不復返至今神界  
花冥冥呂紫薇曰作詩至此殆無遺矣  
劉後村曰龜父警句往往前人所未道然早卒惜



不多見與弟駒父遊梅仙觀有詩云願爲龍鱗嬰  
勿學蟬骨脫是以直節期乃弟矣駒父後居上坡  
晚節不終不特有媿舅氏亦有媿于長君也

洪氏累世同居太祖旌曰義門

洪芻

字駒父朋弟紹聖進士官至諫議大夫其詩有老  
圃集一卷詩入派

駒父嘗曰柳子厚詩斨靄一聲山水綠斨音奧而  
世俗乃分欸乃爲二字誤矣如杜詩雨脚泥滑滑

世以爲兩脚王元之詩春殘葉密花枝少睡起茶

親酒盞疎世以爲睡起茶多皆此類

出冷齋  
夜話

擬峴臺云崇臺面空濶遠眺真高明一水來朝宗

彎環抱荒城連山頗偃蹇卻畧依翠屏緬懷青溪

上興與峴首并客從豫章來及此春服成公子有

好懷良辰始茲登初筵挹溪光中觴聞雨聲翠幄

列茂樹金沙漲回汀鷗鳥舞不下漁舟縱復橫尚

恨夜氣斂不見白月生信美非吾土少畱空復情

鷺湖山云萬松叅嶺路千畝勸春耕不復紅鷺下

空遺碧澗橫佛扇傳縹緲仙馭鎮崢嶸道釋分殊境籃輿許我行

石耳峯云朝踏紅塵暮宿雲往來車馬謾紛紛猴

溪橋下潺湲水惟有峯頭石耳聞兩峯高聳形如兩耳故名峯在

廬山北距九江郡城六十里其下為圓通寺

芻嘗撰豫章職方乘三卷後乘十二卷乘取晉乘為名蓋志屬也後乘有太守程叔達序

又著香譜一卷集古今香法有鄭康成漢宮香南

史小宗香真誥嬰香戚夫人返駕香唐員半千香

所記甚該博

芻又編宋玉司馬相如遷董仲舒賈誼枚乘路喬

如公孫詭鄒陽公孫乘牟勝中山王勝淮南王安

班婕妤王褒劉向劉歆揚雄班固凡十九家遺文

叙其可考而讀者為楚漢逸書八十二篇

### 洪 炎

字玉父兄芻同榜進士官中書舍人其詩有西渡

集一卷詩入派

劉後村曰玉父南渡後為少蓬聞師川召有懷駒

父詩云欣逢白鶴歸華表更想黃龍出羽淵然師  
川卒不能返駒父于鯨波之外玉父愛兄之道至  
矣余讀而悲之

夜月登滕王閣云桃花亂打散花樓南浦西山送  
客愁爲理伊州十三疊緩歌聲裏有洪州

逍遙閣云傑閣龍樓倚翠微中秋午夜望清輝桂  
枝委地三千尺栢影垂壇四十圍簫鼓或疑風雨  
下雲霞猶想錦帆飛只今井臼依然在不見歸來  
丁令威

季弟羽字鴻父坐上書元符入籍終其身亦有詩  
名惜其詩不傳

徐俯

字師川分寧人尚書忠愍公禧之子山谷諸甥也  
高宗以山谷故名用之丞相呂頤浩作書具道上  
旨立朝以氣節自勵官樞密使其詩有湖集二

卷詩入派

山谷跋前曰龜父携師川上藍莊詩來詞氣甚壯  
筆力絕不類年少書生意其行已讀書皆當老成

解事熟讀數過爲之喜而不寐老舅年衰才劣不足學師川有意日新之功當于古人中求之耳  
劉後村曰師川豫章之甥然自爲一家不以涇陽高自標樹藐視一世同時諸人多推下之舊傳豫章見師川雙廟詩勉諸洪進步今集中雙廟詩不存則其詩零落多矣師川在靖康中以名節自任

呼婢曰昌奴事

故其詩云直道庶幾師柳下不應四海獨

詩名可謂實錄諸人所以推下之者不獨以其詩也

饒德操酷愛師川雙廟詩開元天寶間衮衮見諸

公不聞張與許名在臺省中之句

出紫薇詩話

滕王閣云雲氣浮高棟波瀾繞古城雨餘山更碧  
葉下水逾清燕語留秋色鴉聲落晚晴昔王歌舞  
地帆急見山行

新營市云雙飛燕子幾時回夾岸桃花蘸水開春  
草斷橋人不渡小舟撐過柳陰來

師川最喜韋應物詩嘗云韋蘇州詩人多言其古  
澹乃是不知言自李杜以後古人詩法盡廢惟蘇

西江詩話 二十七  
州有六朝風致最爲流麗

汪革

字信民臨川人紹聖進士分教長沙呂希哲見之以比黃憲茅容蔡京當國欲得知名士附已召爲周王教授不就曰吾異時不欲附名奸臣傳年四十卒其詩有青溪集一卷呂居仁序之入派居仁于宗派中尤推尊信民云

寄謝無逸云問訊江南謝康樂溪堂春水想扶疎高談何日看揮塵安步從來可當車但得丹霞訪龐老何須狗監薦相如新年更勵於陵節妻子同鋤五畝蔬

信民于文無不精到嘗代榮陽公作張先生哀詞云惟古制行必中庸兮降及末世矣不通兮首陽柱下更拙工兮其餘忘之矣

出紫薇詩話

和呂紫薇欲晴詩有云釜星晚雜出雨脚晨可歇又和春日絕句云晏坐覺堂一事無居官蕭散似相如偶違濁酒風前約不見繁英雨後疎

又詩云富貴空中花文章木上癭要知真實地惟

有華嚴境蓋信民亦喜禪學

李彭

字商老建昌人尚書公擇孫也博學強記尤工詩東坡山谷文潛諸公皆與往還其詩有日涉園集十卷詩入派

呂居仁曰商老詩文富贍宏博非後生容易可到翻經臺詩云五十餘卷在高臺內史翻時蠟屐來夢斷池塘人不見年年春草綠成堆

張擴

字彥實德興人崇寧進士官中書舍人與呂居仁爲詩友著有東窓集四十卷

夏均父稱張彥實詩出江西諸人彥實送均父作江守詩云平時袞袞向諸公投老猶推作郡工未覺朝廷疎汲黯極知州郡要文翁均父每諷誦之

出紫薇詩話

胡宗元

清江人有詩集山谷序之畧曰君自結髮至白首未嘗廢書其胸次所藏未肯下一世事也前莫輓

後莫推是以穷于丘壑其卒也子弟門人次其詩  
爲若干卷觀宗元之詩好賢而樂善安土而俟時  
寡怨之言也可以追次其平生見其少長不倦忠  
信之士也至于遇變而出竒因難而致巧則又似  
予所論詩人之態也其興託高遠則附于國風忿  
世疾邪則附于楚詞後之讀宗元詩者亦以是求  
之

曾

紘

子思

字伯容南豐人子固弟阜字子山之子也博學工  
吟咏其詩有臨漢居士集七卷子思字顯道亦工  
詩有懷峴居士集六卷阜嘗將漕湖南後家襄陽  
紘父子皆有官而皆高亢不仕楊誠齋序其詩以  
附詩派之後畧曰伯容詩源委山谷先生顯道得  
其父句法伯容放浪江湖間與夏均父諸詩人遊  
從唱和其題壁與咏見于均父集中者三十有二  
篇余每誦均父之詩云曾侯第一又云五言類元  
度又云秀句無一塵想見其詩而恨不見其人行  
天下五十年每見士大夫必問伯容父子詩無能

傳者今忽得故人尚書郎江西漕雷公朝宗寄余以二會詩集二編屬序披誦三過蔚乎若玉卉之蓮敷月露之下也沛乎若雪山之水駕灑瀨而東也琅乎若岐山之鳳鳴梧竹之風也望山谷之宮庭蓋排闥而入歷階而升者歟

李 愬

愬音孚

紫微詩話云李愬去言公擇尚書猶子少能文詞年十七八時作詩云去國城春桃李花楓林葉病尚天涯今年九日風前帽北客扁舟雨後沙忘下四句汪信民甚稱之以爲有過其侄商老處方臘之亂去言有詩蒼黃避地小兒女漂泊連床老弟兄亦佳句也

羅尚友

字明善萍鄉人少負俊才嘗謁闔門使蕭注賦詩云人間酒客兼詩客天上文星與將星注大敬之後登第授武昌推官中丞李公擇爲帥每宴集必召凡樂府詩歌皆卽席成時號席上才子

黎道華



字師侯學詩于謝無逸與曾季狸僧惠嚴俱以詩名號臨川三隱有願庵詩集姜之茂集臨川三逸詔收入秘閣

道華性至孝母家汝水東日一省視寒暑不輟一日春水暴漲駕小舟衝浪而往舟已沒矣篙師手援出之人以爲純孝所致

明六寺詩云寒日荒荒野外昏亂山深處訪祇園一條澗水穿龍洞十里松陰蔽寺門衲子茹蔬憐鶴瘦吾儕飲酒作鯨吞夜闌笑語喧空澗驚起栖鴉過別村

曾幾

字吉父贛人嘉祐進士準季子清江三孔甥也以長兄弼爲湖北提學渡江溺死恩廕將仕郎銓試第一用故事賜進士出身擢國子學正時禁元祐學以剽綴熟爛爲文幾獨表內舍陳元有經義文體少變歷仕至禮部侍郎乾道二年卒于家壽八十三謚文清幾中歲以忤秦檜罷僑寓上饒與呂舍人本中居茶山寺七年自號茶山居士檜死復

起尋歷秘書監蓋早爲館職游更中外去三十八年而復至鬚髮皓然每會同舍即多談前輩言行臺閣典章縉紳推重焉爲詩古雅贍麗有專集十五卷又文集五十卷經說二十卷

汪內相將赴臨川吉父以詩送之有白玉堂中曾草詔水晶宮冷近題詩之句韓子蒼改中字爲深字吉父聞之以子蒼爲一字師

見竹坡詩話

陸放翁幼時爲吉父所賞識後其詩爲南渡剋人愈服吉父之蒸鑑

子二俱以文學稱逢字原伯司農鄉逮字仲躬戶部侍郎有習庵集十二卷

劉後村序江西詩派有曰同時如曾文清乃贛人又與紫微公以詩往還而不入派不知紫微去取之意云何惜當日無人以此叩之

吉甫有絕句云梅子黃時日日晴小溪泛盡卻山行綠陰不減來時路添得黃鸝四五聲

曾

紆

子惇

字公卷南豐人文肅公布之子也有異才善詞翰

布在相位嘗奉詔撰景靈西宮碑潛命紆代筆以  
廕補官歷直寶文閣守本郡生平砥礪志節崇寧  
癸未坐黨籍貶零陵與黃魯直厚善別號空青有  
空青文集十卷淳熙中陸放翁爲常平使者至臨  
川得其遺文讀之歎舉世士大夫知空青不盡云  
孫鴻慶序公文章固守家法而學詩以母夫人魯  
國魏氏爲師句法精麗絕去刀尺有古詩之風黃  
魯直遷宜州道出零陵得公江越書事二小詩書  
團扇上諸詩人莫能辨也

馬丞相廷鸞序畧曰余自誦涪翁扶藜對蘚之吟  
曲阜把卷臨燈之句固已慕公衮才章之盛顧前  
脩日遠自乾淳諸老文字猶多遺落况過江前後  
間乎一日西泉吳太史爲言此吾鄉空青公也有  
集藏于家余惟空青公子弟起家文章繼世潛逃  
于家君柄用之時縶縶于諸賢流落之後未幾滅  
跡毀廬相隨入黨迄天地重開迨能以三朝正論  
暴白于世視同時諸貴公子孫所謂繼志述事者  
其爲人賢不肖何如也昔石林葉公以親見揚雄

美其詩以新樣元和評其書以三世風流頌其文  
近世李鴈湖亦謂人惡雋異俗疵文雅如空青諸  
人雖不偶于一時而文采爛然垂後者世不能掩  
也今其遺文如魯殿秦碑見者珍惜自可孤行于  
南豐曲阜之後云

曾氏自文定公依祖母居臨川故其子孫輩皆載  
臨川人空青卒汪彥章志其墓

空青子惇字絃父歷知台州長于詩有父風詩集  
一卷傳世皆在台時作也

### 曾季狸

字裘父文定公弟曰湘陰簿宰宰之孫曰大理司  
直晦之季狸其子也多從呂居仁徐師川遊盡得  
其詩學一試禮部罷屢薦不起朱晦翁張南軒皆  
敬重之自號艇齋陸放翁序其集

題羅漢石云吾聞大幻師種種示方便雖於土石  
中神力亦週遍君看此翠琅乃有羅漢面慙慙作  
禮相形質皆可辨初觀頂相殊次觀雙足現僧袍  
如輕綃風舉勢旋轉得非方廣尊影若此石片千

年磨不盡若堅金百煉我來一瞻敬贊歎未曾見  
摩挲睇玩久欲去反留戀叮嚀善守護尊者具神  
變會當清夜闌神光照金殿

躍馬泉云山靈從何來崩騰躍萬馬初疑夫差軍  
水犀光照夜又疑闕於戰聲撼武安瓦森然毛骨  
竦舌拄不能下對此神駿姿可以一戰霸

宿正覺寺云正覺江邊寺風烟菴畫然庭羅合抱  
栢門泊釣魚船暮雨涼初過中秋月正圓無人來  
共賞獨自占江天

白水寺云暫假僧房憇炎蒸覺頓忘誰知六月雨  
已似九秋涼石徑苔痕滑稻花田水香鳴蟬休聒  
耳容我此徜徉

南湖云葛巾藜杖興何長爲愛南湖六月涼雨在  
山頭作雲氣風來水面散荷香登臨稍喜市聲遠  
徙倚猶嫌歸興忙後日重來携枕簟不妨午夢到  
斜陽

季狸之師友往復書簡其子濰輯而刻之曰艇齋  
師友尺牘二卷自呂居仁徐師川以降下至淳熙

乾道諸賢多在焉論者謂裘父蕭然布衣而名流敬愛之若此足以知其人之賢且見當時風俗之美也

季狸又著有艇齋詩話一卷

蔡 栴

字堅老南豐人有詩名嘗謁韓子蒼令賦新荷卽吟曰朱欄橋下水平池四面無風柳自垂疑是水仙吟意懶碧羅箋卷未題詩韓大敬服栴宣和以前人卒于乾道庚寅曾公卷呂居仁輩皆與唱和其詩有雲壑隱居集三卷又有浩歌集一卷則詩餘也

登郡學稽古閣晚望作詩云簷外川原迥烟中草樹微山城暮吹角客子淚沾衣歲月經身老行藏與願違歸禽帶落日渺渺背人飛

紫霄觀云石梯雨過紫苔班竹洞雲深白晝閒長恨桃花大漂泊誤隨流水到人間

呂南公

字次儒南城人熙寧鄉貢一試禮部不偶遂罷舉

肆力文學自號灌園先生著灌園集三十卷晚年欲脩三國志題其齋曰袞斧書將成而卒元祐諸公擬薦進之竟不及

葛仙峯云南峯枕崇坂逕路荆榛稠遺壇在其顛名爲仙翁留石角已剝泐林芳自春秋誰云骨中塵來繼中霄遊

汪應辰

字聖錫玉山人紹興狀元本名洋御筆改賜以其年方十八與王拱辰及第時相類也仕終端明殿學士謚文定應辰天才甚高文名震一時尤長制誥溫雅典實得王言體朱子稱爲近世第一有玉山翰林詞草五卷子達登第官吏部尚書

宋高宗題汪狀元澗底松云有松百尺大十圍生在澗底寒且卑澗深山險人絕路至死不逢工度之天子明堂欠梁木此求彼有良不知誰喻蒼蒼造物意但與之材不與地金張世祿原憲貧牛衣寒賤貂蟬貴貂蟬與牛衣高者未必賢下者未必愚爾不見沉沉海底生珊瑚歷歷天上種白榆

琵琶洲在餘干縣南水中擁沙成洲狀如琵琶應  
辰有詩云塞外風烟能記否天涯淪落自心知眼  
前風物參差是只欠江州司馬詩蓋借用明妃香  
山故事相映帶也

歸雲堂云浮雲本無心人心逐雲去更作歸雲堂  
雲歸竟何處

應辰在秘書監食罷會茶一同舍就枕不起或戲  
之曰宰予晝寢于予乎何誅衆未有言應辰曰有  
一對雖于今事不切然卻是一箇出處衆問之曰  
子貢方人于我則不暇遂合詞稱美

應辰嘗作唐書列傳辯證二十卷以元祐名賢謂  
列傳記事毀于鐫削暗于蒸繪故隨事辯證之只  
攻列傳不及紀志也

利申

字仲通大庾人元豐間值新學興遂不應試娛情  
詩賦所與唱和皆一時名流焉

易著明

字晦之宜春人精聲律與石曼卿爲詩友時人語



曰宜春易著明擲地作金聲天禧中官左班殿直

孫勵

字世舉寧都人介夫子也涉獵經史尤工詩弱冠從東坡遊平生著作甚富累辟不就隱居延春谷環堵蕭然東坡榜其廬曰竹林隱居

馬存

字子才鄱陽人元祐進士越州觀察推官存早遊太學研經以考道觀史以究治亂之變搖毫頃刻數千言文學錙一時徐節孝積蘇文忠皆愛重之

通志載樂平人

研軒程氏曰子才文波瀾雄壯英毅有奇氣不可繫維淵然有為國經久意既歿川黨議起蘇黃文字焚毀無遺子才亦在指揮中故世罕傳近得其族黨所儲善本叅以板行者釐為十一卷凡策二策問四時論三史論二十二古詩四十六律詩五十絕句八十四記十一序八書四啓七文疏八雜著四誌銘十三又為年譜列于墓碣之次以詳其出處云

曰宜春易著明擲地作金聲天禧中官左班殿直  
孫勵  
字世舉寧都人介夫子也涉獵經史尤工詩弱冠  
從東坡遊平生著作甚富累辟不就隱居延春谷  
環堵蕭然東坡榜其廬曰竹林隱居

馬存

字子才鄱陽人元祐進士越州觀察推官存早遊  
太學研經以考道觀史以究治亂之變搖毫頃刻  
數千言文學錡一時徐節孝積蘇文忠皆愛重之

通志載  
樂平人

研軒程氏曰子才文波瀾雄壯英毅有奇氣不可  
繫維淵然有爲國經久意旣歿川黨議起蘇黃文  
字焚毀無遺子才亦在指揮中故世罕傳近得其  
族黨所儲善本叅以板行者釐爲十一卷凡策二  
策問四時論三史論二十二古詩四十六律詩五  
十絕句八十四記十一序八書四啓七文疏八雜  
著四誌銘十三又爲年譜列于墓碣之次以詳其  
出處云

省試楊雄論曰方莽以險恠愚天下學士大夫高節尚潔者非引去則繼以死雄斯時方著劇秦美新以發揚其盛讀之令人氣沮拂膺不懌者累日嗚呼雄乎寧死耳其忍爲此文哉東坡典舉竒之京師競傳因呼爲拂膺公廷對言臣之深思常畧于東南而獨在北方蘇子由爲詳定官喜其遠慮欲以冠多士同列間之抑居第四蓋存生平總受知于眉山兄弟文章針芥之投良不偶云

彭超然

冷齋夜話云吾弟超然喜論詩其爲人純至有風味嘗曰陳叔寶絕無肺腸然詩語有警絕者如曰午醉醒未晚無人夢自驚夕陽如有意偏傍小牕明王摩詰中山詩曰溪清白石出天寒紅葉稀山路原無雨空翠濕人衣舒王百家夜休曰相看不忍發慘澹暮潮平欲別更携手月明洲渚生此皆得于天趣予問曰句法固佳然何以識其天趣超然曰能知蕭何所以識韓信則天趣可言予竟不能詰歎曰微超然誰知之

超然通志載入隱逸其生平皆未詳字亦不載但括與兄覺範論詩貴得天趣數語想亦從夜話中採入者他無所考也覺範通志載新昌彭氏子而文獻通考晁氏以爲高安喻氏子未知孰是

彭淵材

淵材詩僧覺範叔也嘗作海棠詩有云雨過溫泉浴妃子露濃湯餅試何郎覺範亟稱之曰前輩作花詩多狀美女如若教解語應傾國任是無情也動人山谷醪醑詩露濕何郎試湯餅日烘荀令炷爐香乃用美丈夫比之特若出類而吾叔淵材海棠詩又不然其意尤工也蓋謂合美女美丈夫以比較前人作特爲穎異生新耳又山谷嘗笑覺範詩說烟波縹緲處前身合是篙師沙戶因贈以詩畧曰吾年六十子方半槁項螺巔度歲年脫卻衲衣着篋笠來佐涪翁刺釣船淵材曰此退之贈澄觀我欲收斂加冠巾換骨句也由此推之淵材自是詩流但志乘未載我疑亦屬沙彌與覺稱呼乃其法門宗派未必是俗家猶子行也連超然吾亦

疑其是僧覺範數數稱吾弟超然意亦禪門之派  
卽超然爲義亦似方外名字俗家如此命名者頗  
少通志或不察因覺範弟蓄之遂曰彭超然乃蒙  
覺範俗家之姓爲言耳然通志方伎類又有彭攀  
龍者字淵材新昌人工樂律獻樂書于朝爲協律  
郎餽粥不給乃歸與覺範冷齋夜話所稱淵材二  
則相類似卽此人是淵材實係方內非僧也但夜  
話前云吾叔淵材後二則云劉淵材則淵材姓劉  
非姓彭矣卽覺範一人一以爲俗姓彭一以爲俗  
姓喻此而忽又自以姓劉者爲叔何也然則淵材  
僧乎俗乎彭與劉一人乎二人乎俱不可知姑闕  
之以俟博覽之君子

夜話云淵材遊京師貴人之門十餘年貴人皆前  
席家在筠新昌其貧至餽粥不給父以書召歸曰  
汝到家倒懸解矣淵材于是南歸一點挾布橐斜  
絆其腋一邑聚觀親舊相慶曰布橐中必金珠也  
予雅知其迂濶疑之乃謂君官爵雖未入手必使  
父母妻兒脫凍餒之厄橐中所有可早出觀淵材

喜見眉鬚曰吾富可敵國也汝可拭目乃開橐有李廷珪墨一丸文與可竹一枝歐公五代史藁一巨編餘無所有

又云李州大夫客都下一年無差遣乃受昌州議者以去家遠改鄂倅淵材聞之吐飯大步往謁曰誰爲大夫謀昌佳郡也柰何棄之李驚曰供帳豐乎非也民訟簡乎非也然則何以佳淵材曰天下海棠無香昌州獨香非佳郡乎聞者傳以爲笑

西江詩話

卷三終

從子曰菊谷年校

西江詩話

卷四

香坡裘君弘任遠輯

楊萬里

文節公有誠齋集一百三十三卷其江湖荆溪南海三集皆詩也自序江湖集云予少有詩千餘篇至紹興壬午皆焚之大槩江西體也今所存曰江湖集者蓋學後山及半山及唐人者也序荆溪集云予詩始學江西諸君子旣又學後山五字律旣又學半山七字絕句晚乃學絕句于唐人學之愈

力作之愈寡嘗與林謙之屢歎之謙之云擇之之精得之之艱又欲作之之不寡乎之官荆溪作詩忽若有悟于是辭謝唐人及王陳江西諸君子皆不敢學而後欣如也序南海集云予好爲詩初好之旣而厭之紹興壬午詩始變予乃喜旣又厭之至乾道庚寅詩又變淳熙丁酉詩又變時假守毘陵友人尤延之云予詩每變每進今老矣未知能變否能變矣未知能進否蓋先生自述其詩凡數變如此學之益力擇之益精其變而益上也可知至盡謝諸古人則已自闢一樊籬矣而猶孳孳然望變于老望進于變吾意先生于詩蓋終身以之者也

先生理學大儒與朱陸伯仲宜若無意于詩而詩學已源源本本如此學之愈力作之愈寡皆過來人語也

字廷秀廬陵人顏其讀書處曰誠齋光宗在東宮爲書誠齋二字學者稱誠齋先生

劉後村曰後來誠齋出誠得所謂活法所謂流轉

圓美如彈丸者恨紫微公不及見耳由後村言考之則誠齋詩亦宗江西派可知故誠齋以曾氏父子續詩派之後余又欲以誠齋續曾氏父子之後此余詩話卷四首誠齋之微意也

明發陳公徑過摩舍那灘石峯下

五言古

云遙松烟

未消近竹露猶滴石峯矜孤銳喜以江自隔清潭涵曦紫碧岫過雲白回瞻宿處隄路轉不可覓地迥人絕影山僻虎留跡下有無底潭上有欲落石是間一徑橫夾以萬松直樹從何時有陳公所手

植陳公今焉在徑松自寒碧一昨宵望石峯相去

無一尺今日行終朝祇繞石峯側石峯何曾遠江路自不直仰瞻碧孱巖清峽如立壁反覆得細看何必更登陟後顧江已遠前顧江若塞棹進岸自回天水未有極簾欣入絕巘舟愕觸潛石東瞰澹未熹北吹寒更寂岍草不知愁向人弄晴碧一澄潭湧晴暈不風自成花回流如倦客出門復還家江晴已數日新漲沒舊沙知是前溪雨濕雲尚橫斜山轉江亦轉江行山亦行風鬟照玉鏡素練縈



青屏我本山水客澹無軒冕情塵中悔一來事外  
懷孤征忽乘滄浪舟仰高俯深情餐翠腹可飽飲  
淥身須輕鷓鴣不相識還作故園聲

李聖俞郎中求江西黃雀醪法公戲作醪經遣之  
乃一篇七古詩也詩云江夏無雙小道士一丘一

壑長避世裁雲縫霧作羽衣蘆花柳綿當裘袂身  
騎鴻鵠太液池脚踏金臺攀桂枝渴飲南陽菊潭  
水饑啄藍田粟玉芝今年天田秋大熟紫皇遣刈  
神倉穀一雙鳧鴈墮雲羅夜隨弋人卧茅屋賣身

不直程將軍卻與彭越俱策勲解衣戲入玉壺底  
壺中別是一乾坤水精鹽山兩岐麥身在椒蘭衆  
香國玉條脫下澡凝脂金叵羅中酌瓊液平生學  
仙不學禪剗心洗髓糟床邊諸公俎豆驚四筵猶  
得留侯借箸前昔爲飛仙今酒仙更入太史滑稽

篇黃雀出江西臨江府土人謂脂厚  
爲披綿故坡詩披綿黃雀漫多脂

送子仁姪南歸云再歲來相款三杯忽語離忍將  
衰老淚滴作送行詩子去儂猶住身留夢亦隨南  
溪舊風月千萬寄相思此首可想見先生至性猶

子如此則其于君親手足之際宜何如也

袁州路遇晴云晴意久不果天容今日新如何半  
輪日銷去許多雲積雨還休雨小春真似春客心  
君莫問山鳥亦欣欣

贈劉景明來訪云硯席相從昔少年白頭誰信兩  
蒼然來從八桂三湘外憶折雙松十載前告我明  
朝還又別對床終夕不成眠交遊存歿休休說且  
爲梅花醕玉船

題桂山堂云良齋曳袖出明光歸卧江臯一草堂  
種滿山中渾是桂恠來月窟更無香九秋金粟供  
朝飯三徑黃花并夕糧履上星辰冠上豸一時脫  
卻濯滄浪

宿長林云霽月撩人白風燈惱客青倦多資美睡  
酒薄免遲醒

新淦人蕭大臨大受幼失怙兄弟孝友至老不析  
巽誠齋義之爲詩云淦山風回金川雨兩公牀對  
萬欵語少公一生吟樣臞長公長醉少公扶白頭  
兄弟不多有不逢橘綠不開酒紫荆花發連理枝

孝友豈要時人知

謝翱不問所云非亦將事聖也

傷春云準擬今春樂事濃依然枉卻一東風年年  
不帶看花眼不是愁中卽病中  
公州公州公州

宿靈鷲寺云初疑夜雨忽朝晴乃是山泉終夜鳴

流到前溪無半語在山做得許多聲

遊越王臺云榕樹梢頭訪古臺下看碧海一瓊杯

越王歌舞春風處今日春風獨自來

初夏睡起云梅子留酸濺齒牙芭蕉分綠上窓紗

日長睡起無情思閒看兒童捉柳花

無題云飽喜饑嗔笑殺儂鳳凰未必勝狙公雖逃

暮四朝三外猶在桐花竹實中後村詩話謂誠齋

旣里居累章乞休不得及再予祠因感而賦以爲

雖脫吏責尚糜閒廩不若相忘于物外也

先生序古今人詩集每喜拈集中警句以相評騭

想見其詩學精深故能于人之詩一見了然如目

辨蒼素而手數竒偶也序范成大石湖集云予于

詩豈敢以千里畏人者先生固亦以詩自負

序杜必簡

審言

集謂子美詩酷似其祖如牽絲紫蔓

長卽水苻牽風翠帶長之句也鶴子曳童衣卽儒

衣山鳥恠之句也雲陰送晚雷卽雷聲忽送千峯

雨之句也風光新柳報宴賞百花催卽星霜元鳥

變身世白駒催之句也上句必簡詩下句子美詩至如往來花

不發新舊雪仍殘句日氣抱殘虹句愁思看春不

當春明年春色倍還人句飛花攪獨愁句皆佳句

也序李推官咸用唐人披沙集謂推官公詩如見後邵

無語別來長獨愁句危城三面水古樹一邊春句

月明千嶠雪灘急五更風句烟殘偏有焰雪甚卻

無聲句春雨有五色灑來花旋成句雲藏山色時

還媚風約溪聲靜又回句未醉已知醒後憶欲開

先爲落聲愁句蓋征人淒苦之情孤愁窈眇之聲

騷客婉約之靈風物榮悴之英所謂周禮盡在魯

矣讀之使人發融冶之歡于荒寒無聊之中動慘

戚之感於笑談方懌之後國風之遺音江左之異

曲孰謂其果弦絕歟序黃御史滔集謂詩至唐而

盛至晚唐而工御史黃公之詩尤奇如一聲初觸

夢半白已侵頭餘燈依古壁片月下滄洲閩寺寒

三伏雨松偃數朝枝

東林寺

青山寒帶雨古木夜啼

猿

居退

此與韓致光吳融輩並遊未知何人徐行後

長也序三近齋餘錄

宋王從正夫著

謂其詩如落木森猶

力寒山澹欲無

句

地迥高樓目天寒故國心

句

涼

風回遠笛暝色帶歸舟

句

塵心依水淨歸鬢與山

青

句

不減晚唐諸子如墮藥盡應輸燕子懶寒猶

及占梨花

句

一番風雨催寒食千里鶯花想故園

身閒更得憑陵酒花草殊非愛惜春

句

秋生列

岫雲尤薄泉瀨懸崖路更慳

句

置之江西社中何

辨序雪巢小集

南宋林憲景思著

謂其桃花飛後楊花飛

楊花飛後無可飛天空霜無影等句超出詩人準

繩之外使太白在必笑領此句也序熙庵詩藁

劉應

時良佐著

謂其寂寞黃昏愁弔影雪牕怕上短檠燈

句

燭與梅花共過冬淡月故移疎影去

句

睡魔正與

詩魔戰窗外一聲婆餅焦

句

雞犬未鳴潮半落草

蟲聲在豆花村

早行

使晚唐諸子與半山老人見之

當一笑曰不虞君之涉吾地也何故

周必大

益公木芙蓉詩云花如人面映秋波拒傲清霜色  
更和能共餘容爭幾許得人輕處只緣多蓋唐進  
士陳操黃蜀葵詩有能共牡丹爭幾許得人憎處  
只緣多之句公謂花多固取輕于人何至憎嫌因  
論木芙蓉全似芍藥但患無兩平字易牡丹字欲  
改此句作得人輕處只緣多或曰本草芍藥一名  
餘容公遂綴成一絕公又云樂天和錢學士白牡  
丹詩唐昌玉藥花攀玩衆所爭折來比顏色一樹  
如瑤瓊彼因稀見貴此以多爲輕故知輕字勝也  
公有高宗輓詩云生年同藝祖慶壽似慈寧自謂  
法湯岐公思退顯仁皇后輓詞之作然不若其工余  
觀湯詩虞妃從梧野啟母祔稽山用事同一的切  
而梧野拘一字似尤不若公詩之工也生年同藝  
祖自註皆丁亥生慶壽似慈寧謂母子皆嘗慶八  
旬也

小杜守池州有妾懷娠出之以嫁州人杜筠生子  
卽荀鶴也益公過池陽曾有詩云千古風流杜牧  
之詩材猶及杜筠兒向年稍喜唐風集今悟樊川

是父師唐風荀鶴詩集名

公少時嘗夢至人家其書室爲叢竹所蔽殊不開  
爽堂下古柳鴉噪夢中作詩云竹多翻障月木老  
只啼烏意謂竹本清虛延貯風月今反室塞如此  
種木不棲鸞鳳徒能集烏以聒耳似訛其主人也  
後數年爲金陵教官初入廨舍則廳下及門外古  
柳叅天鴉鳴竟日廳傍小書室叢竹蔽虧恍如所  
夢

乾道七年秋公爲禮部侍郎一時長貳會食每戲  
舉詩對或云薔薇刺刺花奴手人謂難對公曰鴻  
鴈行行鳥跡書又云半夏禹餘糧借雨爲禹涼爲  
糧也宜以何對公曰長春佛見笑蓋藥名及花名  
也吏部張津子問曰此雅對耳更有通俗之句如  
往年胡邦衡多髯初除吏部郎或以胡銓髯吏部  
爲戲莫能對者時司農少卿姚憲在坐嘗爲浙憲  
公借以趣對云姚憲遠提刑蓋借姚爲遙也坐皆  
大笑淳熙六年吏部尚書程大昌講筵退同官問  
今日講何經曰尚書或曰尚書講尚書亦詩句也

屬公對之公曰行者留行者坐復大笑

余嘗僭評公諸對皆工惟行者留行者微嫌其氣象不堂皇近見講讀學士有陞內閣學士者因再僭爲對之云學士陞學士

唐薛能詩云莫欺闕落殘牙齒會喫紅稜餅餤來記新進士時事也王禹偁賀人及第詩云利市襴衫拋白苧風流名紙寫紅牋公嘗以二事爲一聯云襴衫拋白苧餅餤喫紅稜

公字子克一字弘道廬陵人拜左相封益國公贈太師謚文忠寧宗親篆墓石曰忠文耆德之碑

集中載襍著二十三卷有二老堂詩話其一種也所紀不過四十餘則多翻駁前人舊案識者評其進竹坡諸公詩話一籌

二老堂詩話云朱新中鄞川志載郭功父老人十拗謂不記近事記遠事不能近視能遠視哭無淚笑有淚夜不睡日睡不肯坐多好行不肯食軟要食硬兒子不惜惜孫子大事不門禘事絮少飲酒多飲茶暖不出寒卽出丁巳歲余年七十二目視



昏花耳中時作風雨聲而實雨卻不甚聞因補一  
聯云夜雨稀聞聞耳雨春花微見見空花亦兩拗  
也嘗錄寄朱元晦朱大以爲然請予足成之遂貼  
兩句云自矜闕二字盲宰相今復痴聾作富家

又云蘇文忠公詩初若豪邁天成其實關鍵甚密  
再來杭州壽星院寒碧軒詩句句切題而未嘗拘  
其云清風肅肅搖牕扉牕裏脩竹一尺圍紛紛蒼  
雪落夏簟冉冉綠霧沾人衣寒碧各在其中第五  
句日高山蟬抱葉響頗以爲意而杜詩云抱葉寒  
蟬靜併葉言之寒亦在中矣人靜翠羽穿林飛固  
不待言末句卻說破道人絕粒對寒碧爲問鶴骨  
何緣肥其妙如此

坡詩固妙而益公說詩卻能見得深微至此不由  
不到古人妙處兩文忠殆有莊郭之契也

公集二百卷其間有奉詔錄龍飛錄親征錄思陵  
錄凡十一卷其家以其多及時事托言未刊鄭子  
敬守吉募工人印得之遂爲全書

自號平園叟

西江詩話 十一  
經武陵瀧詩云芙蓉池水接清溪晴日初乾雪後  
泥行過小橋驚野鴨翩翩飛上綠楊西

題桂山堂云京國薪如桂家山桂滿林葉留經歲  
碧花雨盛秋金作楫商舟穩爲梁漢殿深幽貞宜  
自闕莫待斧斤尋

陸九齡

應天山詩云我家應天山山高數萬丈上開園池  
美林壑千萬狀山西有龍虎烟霞耿相望寒清漾  
微波暖翠團前嶂天光入行舟野色隨杖屨吾黨  
二三子幽賞窮清曠引興谷雲邊題名巖石上碧  
桃吹曉笙白鶴驚春帳一笑咏而歸千秋應可尚  
山在貴溪縣淳熙間陸子靜建精舍讀書其中四  
方從學者雲集邑人彭世昌爲構齋舍數十楹以  
處之子靜以其山形如象更名象山學者因稱爲  
象山先生復齋此詩其在山名未更之前耶

陸九淵

疎山詩云村靜蛙聲幽林芳鳥語警山樊紛皓葩  
隴麥搖青穎離恨付西江歸心薄東嶺忽忘饑歎

憂翻令發深省

葛敏脩

字聖功廬陵人元祐進士宰確山元符間上書願附黨人籍或曰久困曷少折乃賦詩云從今黽勉爲忠義一噎如何便廢餐

敏脩山谷門人也山谷外集有蕭吳葛敏脩二學子和予食笋詩次韻答之二首惜敏脩詩不傳今存山谷答詩以補其闕而蕭葛二公之詩亦因是可以想見矣山谷答詩云北饌厭羊酪南庖豐筍菜自北初落南幾爲兒所賣習知價廉平百態事烹宰鹽晞枯腊瘦蜜漬真味壞就根煨苗美豈念炮烙債咀吞千畝餘胷次不蕙芥二妙各能詩才名動江介論詩多佳句膾炙甘我嘍因君思養竹萬籟聽秋噫從此繕藩籬下令禁漁采一韭黃照春盤菰白媚秋菜惟此蒼竹苗市上三時賣江南家家竹剪伐誰主宰半以苦見踈不言甘易壞葛陂雕龍睡未索兒孫債獺膽能分杯虎魄妙拾芥此物于食殺如客得儔介思入帝鼎烹忍遭饑涎

嘷懶林供翰墨礎杵風號噫每下歎枯株焚如落  
樵采一

劉過

泰和人南渡後以詩俠名湖海間周益公欲客之  
門下不就嘗伏闕上書請光宗過宮辭意切直復  
以書抵時宰陳恢復方畧不聽由是放浪山水以  
文章吟詠自娛思致贍逸有沁園春二首咏美人  
指甲與足者尤纖麗可愛一云銷薄春冰碾輕寒  
玉漸長漸彎見鳳鞵泥汗偎人強剔龍涎香斷撥  
火輕翻學撫瑤琴時時欲剪更掬水魚鱗波底寒  
纖柔處試摘花香滿鏤棗成班時將粉淚偷彈記  
綰玉曾教柳傅看算恩情相著搔便玉體歸期暗  
數畫徧闌干每到相思沉吟靜處斜倚朱唇皓齒  
間風流甚把仙郎暗搯莫放春閒一云洛浦凌波  
爲誰微步輕塵暗生記踏花芳徑亂紅不損步苔  
幽砌嫩綠無痕襯玉羅慳銷金樣窄載不起盈盈  
一段春嬉遊倦笑教人欵捻微褪些根有時自度  
歌聲悄不覺微尖點拍頻憶金蓮移換文鴛得侶

繡茵催袞舞鳳輕分懊恨深遮牽情半露出沒風  
前烟縷裙知何似似一鉤新月淺碧籠雲

改之又有賀新郎詞贈妓云老去相如倦向文君  
說似而今如何消遣衣袂京塵曾染處空有香紅  
尚軟料彼此魂消腸斷一枕新涼眠客舍聽梧桐  
疎雨秋風顫燈暈冷記初見樓低不放珠簾捲晚  
妝殘翠鈿狼藉淚痕凝臉人道愁來須殢酒無奈  
愁深酒淺但寄興焦琴紈扇莫鼓琵琶江上曲怕  
荻花桐葉俱淒怨雲萬疊寸心遠

自序云去年秋  
予求牒四明賦

此與一老娼至今天下與禁中歌  
之江西人來以為鄧南秀詞非也

### 劉敏求

滕王閣云閣中環珮知何處遊子再來春欲暮鶯  
啼紅樹柳搖風疑是當年舊歌舞古來興廢君莫  
嗟君看紅日正西斜西山不改舊顏色換盡行人  
與落霞

敏求泰和人自號松菊老人南宋末與同里嚴執  
中蕭環劉岳申曾邦榮為五老之集至今言鄉先  
生者歸之

劉 儗

吉水人紹興進士有登青原臺一律云春臺百尺  
枕蕪城傑檻層軒入紫清坐嘯風雲生畫棟劇談  
河漢瀉朱甍山圍蘭若青螺遠江帶蘋蘩白練橫  
掛席會凌南斗去羽人遼海看騎鯨

鄭芝秀

號月山貴溪人有才名嘉定間舉進士第二同列  
贈以詩云杏苑已輸前去馬芒州留識後來英蓋  
惜之也

劉 弁

字偉明安福人元豐進士紹聖詞科官著作佐郎  
爲文剷剔瑕類卓詭不凡有龍雲集三十二卷周  
益公謂其可以繼歐陽文忠公文忠薨于穎公方  
冠不及從遊然斯文未喪何害其爲韓門籍湜也  
又論弁詩書序記祖述韓柳間或似之  
雲龍鄉名弁所居也會端伯詩選以弁詩比石敏  
論者謂敏不及云

李 樵

南城人盱江先生從孫也工詩有逸民鳴一卷

劉迂

字漫翁宜黃人號巢松文章敏贍自成一家朱陸會講鵝湖迂嘗以詩請益著有漫塘文集

胡直孺

字少伋奉新人紹聖進士仕至刑部尚書靖康時知南京爲金所執秉節不屈久之得歸在朝論奏多所獻納高宗嘗書文物多師古朝廷半老儒十字于扇賜之楊龜山銘其扇曰詞潤金石忠貫日月抗節不回光輔二葉

公少辭父廕自力于學以詩受知黃山谷著有西山老人集二十四卷孫鴻慶序畧曰公少工詩語出驚人魯直一見擊節歎賞指示佳處數十語表而出之他文稱是筆力雄贍如行雲流水自然成文

余安行

字勉仲德興人累舉不第有石月老人集三十五卷以子應求貴封朝議大夫應求崇寧進士爲御

史以敢言著歷麾節所至迎養其父至九十六乃終

董穎

字仲達德興人紹興初從汪彥章徐師川遊有霜傑集三十卷彥章序

袁去華

字宣卿奉新人紹興進士知石首縣善爲歌詞嘗賦長沙定王臺見稱于張安國著有適齋類稿八卷詞一卷

王子俊

字才臣吉水人周益公楊誠齋客也二公因延譽朱晦翁書恪齋二大字遺之著有三松集十八卷以薦官成都帥幕

段子冲

二老堂詩話云政和中廬陵太守程祁學有淵源尤工詩在郡六年郡人段子冲字謙叔學問過人自號潛叟郡以遺逸八行薦力辭與程唱酬梅花絕句展轉千首識者歎其博



著有螺川集

趙東野

贛人博學工文詞郡守姚鏞豪雋能詩自號雪蓬雅善之嘗畫小像騎牛澗谷間索東野題咏東野詩曰騎牛無笠又無蓑斷隴橫岡到處過暖日暄風不常有前村雨暗待如何蓋規之也無何鏞以忤帥臣貶人服東野先見

艾叔可

字無可號曜山咸淳間以詩名著有文江集弟憲可字元德著蕙愁吟三卷任性字天謂著孤山詩集棗萼竹林間皆執高節工吟詠世稱三艾先生撫州人

洪皓

忠宣公使金得歸與歷陽張邵新安朱弁道間唱酬有輔軒集一卷邵為之序公著鄱陽集十卷

洪适

文惠公本名造後改适字景伯樂平人忠宣公長子紹興十二年與弟遵同中詞科又三年弟邁繼

之由是兄弟文名滿天下號三洪公自爲太常少  
卿一年入右府半年拜相然在位僅三月爲林安  
宅所攻而去閒居十六年終著有盤洲集八十卷  
盤洲編二卷乃丞相兄弟子侄所賦園池詩也  
公嘗取古今石刻法其字爲之韻辨其文爲之釋  
以辨隸書凡二種曰隸釋二十七卷隸續二十一

卷

洪遵

文安公字景嚴忠宣仲子官樞密有小隱集七十

卷

洪氏父子兄弟四人入翰苑容齋嘗有謝表云父  
子相承四上鑿坡之直弟兄在望三陪鳳閣之遊  
時以爲忠宣大節之報景嚴遂作翰林羣書三卷  
遺事一卷蓋自李肇而下十一家及年表南渡後  
題名共爲一書而以其所錄遺事附其末

洪邁

文敏公字景盧忠宣季子官翰林學士在三洪中  
著述尤富詩秀傑清雋耐人尋諷不盡

送制置使王剛中帥蜀云上都門外垂楊陌葉葉  
經霜不堪折春光猶未到梅花何物堂板送行客  
路人驚問去者誰高牙大纛爭光輝君王應念蜀  
父老故輟侍臣來紫微明光起草文章手卻聽元  
戎報刁斗回首翔鸞一夢中玉簫緩送成都酒邛  
邛九折何足驅慷慨功名真丈夫成都花錦君莫  
戀早晚歸凱持釣樞

公晚年編唐人絕句凡百卷七言七十五卷五六  
言二十五卷卷各百首計一萬首表上重華宮賜  
詔褒美絕句之富莫有過于此者今書坊重刻標  
曰萬首唐人絕句詩集云

公園池記述題詠有瓊野錄一卷其曰瓊野者從  
維揚得瓊花植之而生遂以名園

公著容齋隨筆續筆三筆四筆各十六卷五筆十  
卷辯證精確記載宏肆蓋雜說家之雄也外有彙  
堅志甲至癸二百卷支甲至支癸一百卷三甲至  
三癸一百卷四甲四乙二十卷凡四百二十卷多  
載恠誕鄙俚之事妄人或取廣記中改竄首尾別

立名字投之公亦不暇刪潤識者則譏其卷帙太繁謬用其心云

公又取各書句法隨意抄錄爲經子法語二十四卷左傳法語六卷史記法語十八卷西漢法語二十卷後漢精語十六卷三國精語六卷晉書精語五卷南史精語十卷健忘家資焉

裘萬頃

公字元量余十八世祖也淳熙進士官司直工詩與胡桐原萬澹庵徐竹堂往復唱和時稱四傑自號竹齋洪景盧爲記著有竹齋詩集歲久散佚嘉靖間十三世孫虞部郎衍重加校輯鏤板金陵南昌張尚書鏊序之順治初同邑陳徵君弘緒讀書跋陳著言其值戊子金王之亂避兵石河間關九死中輒手竹齋詩集不置因引李易安舊語謂性命可捐至寶不易其愛重如此今集板復燹于兵金陵善本僅藏一冊惟隕墜是懼擬再摹鏤以昭世守是固不肖君弘及二三昆弟之責云

公與朱晦翁楊慈湖李弘齋講究正學朱坐學禁

公力乞外用曹彥約薦召還辭不赴作詩曰新築  
書堂壁未乾馬蹄催我上長安兒時只道爲官好  
老去方知行路難千里關山千里念一翻風雨一  
翻寒何如靜坐茅齋下翠竹蒼梧仔細看學士王  
達誦而歎曰時有污隆命有通塞與其齟齬以求  
進孰若逍遙以樂天若某者可謂審于時勢練于  
世故者矣

出景仰  
擬書

明高深甫濂著尊生八牋十九卷最後霞舉一牋  
歷陳高隱姓氏自巢許以來只七十餘人而公與  
焉牋云裘元量不樂仕進以薦者召爲司直入朝  
賦詩云詩見上遂促歸

五言古云宿霧鎖山椒落月掛林側崎嶇歷岡巒  
髣髴辨阡陌秋高風露寒道遠時序迫安得歸故  
園篝燈理書冊行役霜畊冰在趾雨種泥沒膝早魃  
忽爲虐耕種謾勞力去年幸一稔今歲免艱食細  
聽老農語令我三歎息但願從此去龍骨長掛壁  
大田多黍稌高廩若山積或云穀太豐則恐錢轉  
嗇夏租星火急處此未有策細民一錢稅往往亦

追索穀賤反傷農此語傳自昔語客且勿憂新絲

尚堪質

老農歎

七言古云春醪欲冰木欲折急雨風

吹不成雪玉妃夜墮廣寒宮開作寒花賽清絕未

須千樹掃山顛且要幾枝橫水邊暗香疎影尚無

恙憑誰喚起西湖仙不妨琢句更馳送一洗十年

塵土夢鐵心原不為渠回眼底珠璣聊戲弄

次余仲庸

咏梅芳枝莫遣風吹折要看枝頭千點雪孤山疇昔

盛開時十里香颺飛不絕蹇驢烏帽照霜顛長吟

竟日溪橋邊自從和靖收聲後一時翰墨歸坡仙

只今往事飛鴻送寂寞西湖投老夢花開花落漫

傷心明月清湍誰與弄二五言律云山長飛鳥急

江濶去帆微唱晚幾漁笛憑高一釣磯從君濯水

雪滿袖得珠璣三歎不能已歸來吟次胡伯

韻

七言律云霧閣雲窓天外安懸知幽趣勝人間簾

櫳夜月浮銀海桃李春風醉玉山自笑紅塵無暇

日浪憑清夢覓商顏何如飛珮隨君後細看匡廬

紫翠鬟

題洪內翰爽榭

青衫十載蟾宮客墨綬三年鳳嶺

頭緝吏聲名武陽令故家風味富平侯江邊休歎

雙鳧去天上行看一網收入造鵷班立仙仗莫忘

回首顧沙鷗

送張高安入京

七言絕云平生愛菊陶彭澤

清夜移橙杜草堂千載詩魂招不得獨留風味在

僧房

保福寺對橙菊有感

機杼蛩聲裏犁鋤鷺影邊句勿疑蕉覆鹿會見竹

成龍

句

一段清愁詩句裡十分寒事酒盃中

句有

色有光欺柳絮無聲無臭點梅枝縱橫萬舞風回

處表裏雙清月霽時雪爭舟野渡人如簇立馬郵

亭日欲斜

句

竹近頗欣衣袂爽苔深長恐履痕侵

句無所用心魚在沼居然生子燕成巢

句

燕居筆記云隆興裘某未達時挈牌賣詩停筆即

罰至一富家方治棺就以爲題立刻書云梓人斲

削象紋杉作就神仙換骨函儲向明窓三萬日這

回抽出也心甘又有婦持白扇以扇爲題限紅字

韻遂書云常在佳人掌握中靜時明月動時風有

時半掩佯羞面微露胭脂一抹紅又有以箋紙求

題者箋乃蘆鴈也書云六七葉蘆秋水裡兩三箇

鴈夕陽邊青天萬里渾無礙衝破寒潭一抹烟又

有婦方刺繡以鍼為題美字韻書云一寸堅鋼鐵  
琢成綺羅叢裡度平生若教稚子敲成鈞鈞得魚

兒便作美

小說家多載此數詩集中亦有之公抽  
思敏妙入手成吟自其餘事但云挈牌

出售恐未必然今家乘亦不載大約好事者稍為  
裝點于其間耳考公登第年二十五此繫未達時  
事或少年遊戲以筆墨作  
僧徒亦未可知姑記于此

真西山輓公詩云憶昔摳衣造竹齋竹聲琴韻兩

相諧重來琴鎖紅塵滿寒雨瀟瀟滴蘚階一無奈

斯文墜不興熒熒吾黨又凋零白雲寒鎖紅崖嶺

一度翹瞻一愴情二

劉後村輓公云築室西山下孤標未易親長閒如

野鶴偶出似祥麟屬者陪髦士嗟呼瘞玉人北風

吹老淚空灑暮江濱

### 石孝友

字次仲南昌人乾道進士以詞學著其填詞一卷

曰金谷遺音清竒逸麗蓋柳耆卿周美成之亞也

西湖詞

調名  
多麗

云晚山青一川雲樹冥冥正參差烟

凝紫翠斜陽畫出南屏館娃歸吳臺遊鹿銅仙去

漢苑飛螢懷古情多凭高望極且將尊酒慰漂零



自湖上愛梅仙遠鶴夢幾時醒空留在六橋疎柳  
孤嶼危亭待蘇堤歌聲散盡更須携妓西冷藕花  
深雨涼翡翠菰蒲軟風弄蜻蜓澄碧生秋鬧紅駐  
景采菱新唱最堪聽一片水天無際漁火兩三星  
多情月爲人留照未過前汀

歐陽澈

字德明崇仁布衣建炎初徒步走行在伏闕上書  
請誅汪黃等與陳東俱斬于市可謂奇男子也紹  
興中贈秘閣脩撰環溪吳沆哀其詩爲飄然集三  
卷會稽胡衍取其所上三書併刻之臨川倅廨德  
明死年三十七

胡致隆

字藏之清江人政和中上封事詔旌其門能詩與  
山谷往來自號瀟灘居士

趙善堅

字德固宋宗室家宜春登乾道進士官至戶部尚  
書能詩題化成巖云低帽白焦衫跨馬北巖路爲  
我撤炎歊時有清風度杖策躡遊屐捫蘿窮幽趣

恠石鳴瘦筇狹徑窘危步雲間啓深洞玲瓏天巧  
露僧居羅上下鐘聲答晨暮長嘯排翠靄圍棋驚  
振鷺陶寫屏絲竹恐爲風景污拂蘚題蒼崖縱橫  
醉中句茲遊豈易得載酒莫辭屢

羅士友

字兼善廬陵人著有諸家詩體

李獻可

獻可六歲時孝宗召入宮試詩稱旨拊其背曰何  
不作我家兒命宮女繡御掌于背以歸後登嘉定

鄉舉吉水人

詹叔義

字仲和玉山人紹興進士著有拙齋文集二十卷  
詩集五卷狂夫論六卷兄弟五人叔寧叔善叔迥  
叔沅俱第進士

黃希

字夢得宜黃人南宋進士令永新作春風堂于縣  
治楊誠齋爲記希嘗補註杜詩搜剔隱微多前人  
所未發子鶴續成之鶴字叔似著有北窓寓言集

趙希普

字宋卿高安人以宗室恩歷仕至臨江倅有詩名著西莊斐稿

謝 諤

龍回院詩云堂殿塵埃外軒櫺紫翠中凭欄千障雨欹桃半窓風得意何妨僻尋幽豈易窮分張閒草木一一見春工

陶公讀書臺云莓苔點點路層層此地分明勝槩增天上樓臺山上寺雲邊鐘鼓月邊僧青松鶴弄洒金粉寶塔星垂見夜燈消盡塵襟三萬斛石床閒倚向蘿藤

諤字昌國新喻人紹興進士官工部尚書光宗初獻十箴詞簡理明時以比衛公丹扆嘗名燕坐之所曰艮齋周益公進言諤孝宗曰是艮齋耶朕見其聖學淵源錄矣家居築桂山堂吟弄其中誠齋益公俱有題贈嘗進孝史五十卷詔付秘閣所著艮齋集十卷經解二十卷講議三卷諫垣奏議五卷

杜杞

字受言臨川人官福建提舉常平其詩有三徑老人砮砮集十三卷胡憲原仲爲之序  
宋時人未詳何代大槩南渡初人也

余國寶

臨川人工詩有醒菴遺珠集十卷皆詩也陳氏以爲淳熙前人出處未詳

孔鑑

字規祖臨江人淳熙間徙居南康與脩江李燔余宗傑爲友刻苦讀書精詞賦自幼至老手不停披每以詩自娛焉

王洋

字大猷龍泉人官英州推官文行脩飭尤工詩

武允蹈

字德由高安人宋末兩貢于鄉自號練湖居士刻意吟咏每一聯出人爭傳之有練湖集

黃瑩

字子耕文節公諸孫也咸淳進士知盧陽縣五溪

獠獷悍爲詩諭之獠感悅終其官無敢犯累遷知  
袁州所著詩有復齋漫稿二卷

營知台州時訪謝良佐子孫之播越者收而教之  
爲濟糴倉及抵當庫葬民之棲寄暴露者又躬安  
濟枋以居病囚葉水心謂其條目建置憂民如家  
云

沈莊可

分宜人宣和進士知錢塘性嗜菊庭植嘗數百本  
晚節退居益放情于菊後以九月九日逝朱考亭  
以詩哭之曰愛菊平生不愛錢此君原是菊花仙  
正當地下脩文日恰值人間落帽天生與唐詩同  
一脉死隨陶徑葬千年如今忍向西郊哭東野無  
兒更可憐

王庭珪

字子瞻廬陵人政和進士時方禁新學不許士人  
說詩庭珪吟咏自若任茶陵丞拂衣歸同里胡忠  
簡公以直言遠竄親舊匿景庭珪獨送以詩有云  
痴兒不了公家事男子要爲天下奇遂流夜郎孝

宗初名爲國子簿不就所著詩甚富有盧溪先生集傳于世詩凡七卷楊誠齋序畧曰先生少嘗見曹子方詩法蓋其詩自少陵出其文自昌黎出大要主于雄剛渾大云

寅陂行云安成城頭烏夜宿啼鳥未起雞登木傾村入城來送君馬首肩摩袂相屬但見龐眉不識名何物老翁出山谷老翁持酒前致詞家住城西大江曲大江兩岸多腴田古有寅陂置官屬自從陂廢田亦荒官中無人開舊瀆只沿古道堰橫流

陂旁秔稻年年熟今年雖旱民不憂田頭已打新春穀誰云此陂會當復老父曾聞兩黃鵠嗟哉如君不負丞躬行阡陌勸農耕監司項背只相望風謠滿路胡不聽胡不聽寅陂行爲扣天闈呌一聲萍鄉縣治有堂名莞爾淳熙間宣教郎王謙更曰勞拙廷珪題寄云君侯本學道與世宜濶疎擁純聽衙鼓堂下一事無不爲赫赫名詭衆以自殊催科雖云拙于今乃賢與

公所爲詩餘另有盧溪詞一卷

雅歌樓詩送永豐宰鄧晉卿云潢池赤子弄庫兵  
犬牙蟠接虔漳汀十年烽火照縣郭白晝不敢開  
衙庭忽見青樓臨大路樓上高歌揮白羽樓前解  
角看投壺終歲不聞搗戰鼓主人坐笑已風流小  
婦鳴箏樓上頭曲罷仍能雅歌舞送君此舞傳中  
州

胡銓

忠簡公字邦衡廬陵人建炎進士策問治道本天  
天道本民對曰湯武聽民而興桀紂聽天而亡高  
宗異之少時與同邑羅良弼肄舉業嘗賦詩云笑  
春燭底影湔淚風前杯吟未竟良弼遽日出某書  
某卷公服其博洽所著易春秋周禮禮記傳解孝  
宗朝詔藏秘書省從子英彥字公武博學有聞尤  
長于詩多警句

周益公跋曰公詩有不可及者三用事博而精下  
語豪而華一也士子投獻必用韻酬答雖百韻亦  
然愈多愈工二也此篇和王君行簡時年七十五  
長歌小楷與四五十歲人無異三也誠齋序先生

之文肖其爲人議論閎以挺其爲詩蓋自詆斥時  
宰誕置嶺海愁狄酸骨饑蛟血牙風呻雨嘈濤譎  
波詭有非人間世之所堪耐者不介于心而反昌  
其詩視李杜夜郎夔子之音蓋加恢竒云至于騷  
詞涵茫斬萃鉢劇刻屈抉天之幽洩神之瘦稿癯  
而不瘁恫愀而不懟自宋玉而下不論也

號澹庵有澹庵集七十八卷

寶氣亭云塵容不逐江流淨酒力都從雪壓消斗  
下只今無劍氣年來牛犢在人腰

歐陽鈇

字伯威廬陵人負氣節能文章詩騷尤工少與周  
益公同場屋連戰不利遂益篤志于詩楊誠齋嘗  
摘其警句抄之且爲跋曰鳥啼花落欣然會心處  
酌大白嚙伯威詩欲馭風騎氣也

西風五更雨南鴈數行書

句

詩成夔子國人在仲

宣樓

句

細雨雙飛鷺寒簑獨釣船

句

夢回千里外

燈轉一窓深

句

誰知花過半纔與酒相尋句故人

驚會面新恨說從頭

句

天上張公子雲間陸士龍



句月白元猿哭更殘絡緯悲句語離遽如許話舊

復何時句巷南巷北人招飲一雨一晴花耐看句

有客過門湖海士隔離呼酒咄嗟間句夢回金馬

玉堂上文在水甌雪梳中句青山如故情非故芳

草喚愁詩遣愁句擾擾征人相顧語蕭蕭落木不

勝秋句風色似傳花信到夕陽微放柳梢晴句千

里歸來人事改十年猶幸此身存句

戀樹殘紅濕不飛楊花雪落水生衣年來百念成

灰冷無語送春春自歸

桑麻得雨更菁葱芍藥留春結晚紅惟得鳥聲如

許好此身還在亂山中

為憐紅杏亞枝斜看到斜陽送亂鴉又是一春窮

不死天教留眼看鶯花

蓬牕卧聽疎疎雨卻似芭蕉夜半聲烟浪蔽天天

倚蓋畧容一點白鷗明以上詩句即誠齋摘抄者

袁鳳

字子儀奉新人九齡能作詩有坐視天下本無事

何必昌陽作引年之句識者異之後登紹興進士

為理定尉俗多鬻婦鳳曰夫婦人倫之首可爾耶  
白府嚴其禁薄俗一變室家始安

丁 鈇

字仲容新建人淳熙鄉舉官曲江簿與朱陸往復  
論學自號甕天先生臨終賦易簣七絕有云歸時  
認得來時路月白風清自古今時稱其達

吳 沆

字德達崇仁人隱居環溪著環溪詩話一卷門人  
私謚文通先生

沆幼孤事母孝博通經史政和中進周禮本制圖  
論下禮部又著有易論語發微老子解環溪集等  
書

黃 鑑

南豐人嘉泰進士官義寧令有道經安仁一律云  
蚤發磐溪掛短篷朔風吹雨曉濛濛潤含暝色沾  
衣濕暖逐恩光養土融圖畫宛然山遠近人家對  
任水西東驛亭向晚停車處楓樹斜連夕照紅

文 儀

永豐縣杉山福興廟信國父革山先生嘗題詩于壁有紅日麗天掀霧幙白雲歸洞見山屏之句信國又有敬跋先君題洞巖觀遺墨後云先君作此詩天祥甫七歲先君子天韻冲逸神情簡曠則革山之人之詩槩可見矣惜不得洞巖詩讀之

汪莘

字叔野革弟博學能文喜爲詩歌東萊諸呂豫章諸洪競稱之登建炎丙科歷洪州司理以清白聞著有歸愚集

黃談

有澗壑詞一卷稱雙井黃談子默撰必文節公族也但時代出處未詳

鄒惇禮

字和仲新淦人紹興鄉薦授宜春法曹開軒種竹以詩酒自娛嘗題竹云疎直拙依附清高無匹儔蓋自况也又善書得顏柳筆法人皆寶藏之著有北牕集

陳琦

西江詩話 三十八  
字擇之清江人乾道進士善詩有克齋集

趙像之

字明則高安人紹興進士授臨川司戶較藝廬陵拔周益公楊誠齋時號知人像之爲詩文平澹簡遠雖持節秉麾而家貧如寒士

羅之紀

字國張高安人幼穎悟嘗以詩文謁楊文節公甚竒之嘉定間授孝感尉攝邑雲夢上官少不爲禮之紀因雪壓竹賦詩云吾道非耶真可恥此君豈是折腰人遂飄然棄官歸

李浩

字德遠臨川人紹興進士高宗初與王十朋馮方查籥胡憲相繼直言太學士作五賢詩美之官秘閣脩謨張南軒以古遺直銘其墓

題述陂云數椽臨蒼波我目得以寓長溪山根來澄潭一回互萬象森可掬脩脩澹清素草短牛羊饑沙暖鳧鷺聚枯槎出斷岸野艇橫遠渡荒寒何代城隱淪尚門戶昔時歌舞地今人採樵路回薄

萬古心斜陽在烟樹

余大昕

德興人淳熙間以詩名程迥稱其恬澹古雅不下  
邵康節著有宜安集

張嗣古

蟠龍山長歌云蒼龍蜿蜒復蜿蜒崢嶸頭角摩九  
天劃然下覽衆山小蟠伏此地今千年雲盤霧結  
三十六鱗甲參差動林谷不將霖雨矜神功卻向  
寒崖散飛瀑灑風吹我衝晴烟飛甕金碧縣山顛

白雲脚底飛欲盡此身恐在層霄邊問漚堂前舊  
消息拍碎闌干人不識心隨境轉萬化新跳出世  
間真有得清興未盡還歸來卻立平地聽風雷紛  
紛冠蓋趨塵埃此龍此寺長崔嵬  
嗣古宜春人紹熙進士官直龍圖閣有文名慶元  
以後凡郡邑紀述文翰多出其手弘碩典麗蔚爲  
時宗

繆瑜

字珍叟龍南人淳熙進士官進賢令工詩著有崆

峒集

後村詩話云余筮仕江西繆瑜以詩來謁其調官一聯云有客去遊丞相宅無人來問孝廉船襟度俊逸乃爾

何偁

字德揚龍泉人官太常博士工詩所著詩有玉雪小集六卷外集七卷隆興初以言和議觸時相去遂不復召歷麾節而卒

羅善同

字信遠上高人自幼以心性為學程明道貽書勉之自號純古有詩集

陳孺

字漢卿臨川人紹興進士慷慨有大節著詩為多季相

字文成龍泉人所著詩有柘山老人集八卷南宋時詩客也

謝源

字資深幼槃孫紹興進士官郤武丞嘗遊武夷題

詩朱晦翁稱其律詩不愧前輩云

蔡仲舒

字王臣新昌人景祐進士官太子中允喜吟咏有詩數百篇人贈炙之

趙汝愚

忠定公集三十卷鴈湖李氏書後云丞相餘干趙公秉正履度卽之凜然至形于篇章則思致清麗逸發雖古今能文辭者有不逮而世顧鮮知者非由德業之巨器能之偉所以詞華見沒耶

題天風海濤寺云幾年奔走厭塵埃此日登臨亦快哉江月不隨流水去天風直送海濤來故人契濶情何厚禪客飄零事已灰堪歎人生只如此虛欄獨倚更徘徊

公爲蜀帥編皇朝名臣奏議一百五十卷進之序以國家之治亂係言路之通塞蓋寓規諫意云公嘗編其父善應彥遠事及羅願朱晦翁所撰行狀墓銘與諸賢哀詞題跋之屬爲篤行事實一卷篤行者陳福公題墓之詞爾公長子吏部崇憲又

編集公事迹爲趙丞相行實一卷其一時諸賢祭文挽歌與嘉定後昭雪誣枉改正史牒本末另爲附錄二卷以附行實之後云

吳會

羅山詩云兒時聞羅山窟穴居神仙念念每欲往終爲俗累牽茲辰復何夕風日媚晴暄偶與二三子徑來踐前言崎嶇涉岡澗峭蒨凌雲烟崖斷或如瀉坡平俄若川有泉何自來但覺聲涓涓縈迂若蛇走往注山腹田徘徊一濯足去袖風翩翩俄登最高嶺中觀屋數椽嶙峋老石像摩娑不記年桃花破叢管一笑爲嫣然石屏與翠壁擁從相後先物色恣觀覽萬界滿眼前遙問同遊人茲爲第幾天不然何秀拔不與衆峯連長安在何許無乃落日邊十年苦捨攘戰血腥戈鋌誰知塵外客一壑能自專徜徉得此樂疑已飄飄然茲遊恐難再遲留不能旋如何林間月弄影明娟娟催歸來恨早正恐陵谷遷到家追悔甚誓將世務捐卻尋向來路迹斷難扳援春雨正濛密澗水鳴潺湲爨猶



不可上媿爾無仙緣  
 曾字虎臣崇仁人孝宗朝知金州著有君臣論負  
 暄策毛詩辨疑左傳發揮新唐詩糾繆得閒文集  
 待試詞學千一策南征北伐編年南北事類能改  
 齋漫錄近二百卷悉收入秘府

趙崇憲

字履常忠定長子淳熙進士工詩劉後村云近時  
 詩人惟趙履常得豫章之意有絕似之者是崇憲  
 能詩且宗江西派槩可知矣惜不得其詩而論定

之可歎也行狀一卷海昏李燔敬子謨

徐斯遠蕭秋詩集亦

有履常所和今其本余皆未見

何行

廣昌縣郊外有潭其深無底龍窟也潭上石盆唐  
 伍之奇常以食餘置盆中龍化為黑犬食之因名  
 豢龍池後人即其傍建龍泉觀宋末邑人何行詩  
 曰蓬萊境界隔風烟一帶銀河接九天禮斗瑤臺  
 春草合豢龍石鉢玉沙圓紅雲幾片危樓上古木  
 千尋落照邊惆悵仙人何處去空餘月色滿山川

行字自強舉明經知武平縣服除不仕以經史詩文自娛有集

黃人傑

字叔萬盱江人工詞曲有可軒曲林一卷

楊無咎

字補之清江人宋高宗時以詩學薦于朝屢徵不就自號逃禪老人詞曲尤工其詞有逃禪集一卷善寫墨梅或進之阜陵笑曰村梅也因自名村梅其水墨人物梅竹松石水仙號六絕而梅爲最世

傳江西墨梅云

吳鎰

字仲權崇仁人隆興進士官司封郎中以敬名齋張南軒爲記有雲岩集又有敬齋詞一卷則詩餘也

崇仙觀云浮丘仙袂風中挹子晉吹笙月下聞翠蓋霓裳君過我尻輿神馬我從君

郭應祥

字承禧臨江人嘉定間編南唐後主而下名公詞

調爲笑笑詞集一卷刻于長沙書坊又號百家詞

鄧元

字南秀豐城人淳熙進士官廣西經幹工樂府有漫堂集一卷

王大受

字仲可鄱陽人工詞曲有近情集一卷

楊炎止

字濟翁廬陵人著有西樵語業一卷皆詩餘

徐得之

字思叔清江人淳熙中與子筠同科進士次子天麟亦登開禧第得之長史學誤左氏國紀二十卷詩文皆工尤善歌詞其詞有西園鼓吹二卷

徐氏世有史學得之父夢莘字商老著北盟會編子筠字孟堅著漢官考天麟字仲祥誤西漢會要七十卷東漢會要四十卷皆行于世

得之集有靜安作具十四卷別集十卷

姜夔

字堯章鄱陽人有詩才琢句精工千巖蕭東夫識

于年少客遊以其兄之子娶之石湖范至能尤愛其詩楊誠齋亦愛之賞其歲除舟行十絕以爲有裁雲縫月之妙思敲金戛玉之奇聲夔頗解音律嘗請于朝欲正頌臺樂律以議不合罷秦檜當國遂隱箬坑之丁山累薦不起高宗賜宸翰建御書樓貯之以隱逸終自號白石道人所著詩有白石道人集三卷

有詩云夜暗歸雲繞柁牙江涵星影鴈團沙行人悵望蘇臺柳曾與吳王掃落花誠齋喜誦之語伯子曰吾與汝弗如也

樂府最工有白石詞五卷又精書法嘗著絳帖評二十卷

### 歐陽彝

廬陵人胡忠簡公甥也忠簡措置海道彝走江陰畫策大奇之後歸江上日與其徒談議悲歡登眺一見于詩著述凡六十卷有憤世疾邪三卷尤爲時所稱

### 施師點

字聖與廣永豐人孝宗朝在政府六年慨然勇退  
謚正憲其壻趙汝談序其集為六十七卷外集三  
卷

劉堯夫

字淳叟金谿人乾道初以太學兩優釋褐時號走  
馬上舍劉光祖稱其調高才清志大論壯奏事上  
前排斥權倖其詩語新韻勝皆古人所未道著有  
井齋集

鄧虎

字子虎臨川人嘗作聖宋雅頌獻于朝築室曰清  
軒所著詩文甚富嘉定中收入秘書

阮薦

字仲元新昌人隱居林壑以詩酒自娛乾道中辟  
學正不就與同鄉諸先達詩筒往來咸推絕唱

劉德秀

字仲洪豐城人隆興進士慶元中為僉樞著有默  
軒詞一卷

京鏜

字仲遠新建人紹興進士寧宗朝左相封魏國公  
 謚文忠後改莊定鏜以使金執節驟用孝宗稱其  
 臨危不變及在相位值韓侂胄權傾中外鏜稍附  
 之始不為士大夫所歸然其詩甚工不以人廢言  
 可也鏜詩有松坡集七卷樂府一卷

鏜帥蜀上巳出遨其客楊濟為樂語首云三月三  
 日豈無水邊麗人一詠一觴亦有山陰禊事又云  
 良辰美景賞心樂事四者難并崇山峻嶺脩竹茂  
 林羣賢畢至一時傳誦鏜八相名濟為著作郎

李 劉

字公甫崇仁人嘉定進士歷官吏部侍郎理宗書  
 梅亭二字賜之因以為號劉熟于典故文采博瞻  
 制詞為南渡冠尤工詩著梅亭類藁三十卷續類  
 藁又三十卷

曾 極

字景建臨川人父滂象山高弟也極志氣豪放聲  
 名動四方朱子得其書及詩大異之謂其類老泉  
 東坡嘗遊金陵行宮題詩龍屏忤時相史彌遠謫

道州卒或言極久斥可念上曰非爲江湖集者耶  
詔歸塋著有春陵小雅金陵百咏

極嘗取南渡以來江湖之士以詩馳譽者彙爲江  
湖集九卷于是士之不能自表暴于世者賴是以  
傳蓋亦闡幽之意云

遊華子岡詩云去城纔半驛深谷自逶迤藤絡崩  
崖石松垂倒地枝寒山縮毛髮碧澗照鬚眉霜氣  
全消歇空存太傅祠

紅泉精舍云十里長松一幅巾溫湯靜濯滿衣塵  
石門隔斷世間事仙窟能容鶴上人巳主謝公爲  
北道更依華子作西隣紅泉可酒兼宜茗便合躬  
耕老此身

曾慥

字端伯南豐諸曾孫行也官太府卿帥荆渚日選  
本朝詩自寇萊公至僧璉二百餘家爲皇宋詩選  
五十七卷以續荆公詩選之後其言歐王蘇不入  
選倣荆公不及李杜韓之意編中人各爲小傳自  
序云博采旁搜拔尤取穎悉表而出焉陸放翁以

比唐人中興間氣集

慥又編樂府雅詞十二卷拾遺二卷序畧云予所藏名公長短句哀合成編或後或先非有銓次涉諧謔則去之歐公一代儒宗風流自命詞章幼眇世所矜式當時小人或作豔曲繆爲公詞今則除去凡三十有四家雖女流亦不廢此外百餘闕平日膾炙人口或不知姓名則類于卷末以俟詢訪標曰拾遺

慥建炎進士家德興著有高齋詩話又編古今傳記小說凡二百六十餘種爲類說五十卷自序云閒居銀峯纂集成書可以資治體助名教供笑談廣見聞

羅鑑

字正仲崇仁人宋寧宗時樞密點之從弟也工詩所著詩有磬沼集一卷磬沼者爲池因地曲折如磬然

又撰羅山志嘉定間并磬沼集俱收入秘書

徐元杰



字伯仁上饒人紹定進士廷對第一詩秀拔有致其卽景云花開紅樹亂鶯啼草漲平湖白鷺飛風日晴和人意好夕陽簫鼓滿船歸

鄧繼祖

南城人所著詩有茅齋集二卷宋南渡後人也

李公彥

字成德臨川人元符進士官吏部侍郎與謝溪堂曾艇齋諸詩人唱和著有宮詞百餘篇及潛堂詩話文集若干卷

陶復亨

字仁叔新昌人咸淳國學有梅花百詠行于世

曾丰

字幼度樂安人乾道進士有文名晚恬仕進築室樽齋以詩酒自娛著緣督集

玉庭觀云仙人上昇處花草四簷荒去鶴青霄外空山白日長瑤琴絃久絕丹井水猶香靜者依靈跡鐘聲送夕陽

饒魯

琵琶洲絕句云潯陽江上譜無傳化作沙汀越水  
邊一段遺音人不識夜深幽咽下灘泉洲在餘干  
縣見前汪拱辰詩內

林夢英

字叔虎臨川人淳熙進士官秘書丞退居城西金  
石山建樓讀書年踰八十寒暑不輟人稱山房先  
生

碧澗書堂詩云臨川遇鄒君示我銅陵辯相邀遊  
其間百聞須一踐自從雙耳聳已辦兩足繭武彝  
乃招隱仙都聊策蹇遙睇麻源村夢思勞輾轉今  
披碧澗記華岡訂訛舛疑信吁莫論是非爭之褊  
但欣泉石竒堂成書可輦晁侯雲夢胷妙處叅墳  
典家有萬竹坡琅玕闕營剪徘徊康樂舊此興尤  
不淺人生貴自得假物非至善山川侈其逢所託  
名偕顯嚴光釣于灘叔子登乎峴氣象不抵摧吾  
徒志當勉相思邀未到烟霞日舒卷惟應原上月  
共照人孤狷

金石臺云雲作岩扉風自關清陰半壑樹中間傍

廂更着茆亭好放入西南一面山

徐斯遠

玉山人有集葉水心序曰詩險而肆對面崖壑咫尺千里操舍自命不限常律慶曆嘉祐來天下以杜甫爲師始黜唐人之學而江西宗派章焉然而格有高下技有工拙趣有淺深材有大小以夫汗漫廣莫徒枵然從之而不足克其所求曾不如脰鳴吻呖出毫芒之奇可以運轉而無極也故近歲學者已復稍趨于唐而獲焉曷若斯遠淹玩衆作凌暴偃蹇情瘦而意潤貌枯而神澤既能下陋唐人方于宗派斯又過之初渡江時上饒號稱賢雋所聚義理之宅如漢許下晉會稽焉風流幾泯斯遠與趙昌父韓仲止扶植遺緒固窮一節視榮利如土梗以文達志爲後生法凡此皆強爲善者之所宜知也

斯遠名文卿嘗作蕭秋詩四言九章章四句趙蕃昌父而下和者十三人紹熙辛亥也趙汝談履常亦與焉後三十三年嘉定癸未乃序而刻之爲蕭

秋詩集一卷文卿晚第進士未仕有詩見江湖集

周日章

字文顯永豐人廣信府嘗慕王貞白為人其卒也趙

蕃名其詩曰靈溪後集以貞白有靈溪集故也

趙蕃

宋宗室世居玉山受學朱子學者稱章泉先生官

直秘閣著有章泉集余家乘載昌父跋先竹齋稿

并詩一首跋云裘司直之子從龍訪余章泉山中

示以司直手澤一冊呼燈閱之迫寐而止待旦始

卒編司直詩既工字亦清勁從龍即欲携之東茲

來又匆匆無自可借留子州有詞人可以呈似倘

能摹刻十數與放翁臨川所刊陵陽詩稿並行正

自佳耳屬病目不暇為寫洪公書納謁之際道我

意管城趙蕃昌父識詩云廼翁里居時會上廬

山牘指曹待制懷賢訪其孤今值詞人牧我嘗愛臨川

韓草刊于陸爾侯古雅趣與陸並堪躡而翁詞翰

佳世亦思在目爾其持此詩勿憚拜僕僕侯寧謂

我易未遂嗔爾竇我我兮西山光燄那久伏此先人至

交也篤舊樂善之意具見于此其真蹟暨先  
可直手冊明季猶存後遂燹于兵矣惜哉

龍虎山詩云鑿開風月長生地古卻烟霞不老身

虛靜當年仙去後不知丹訣付何人

公字子遠號古心都昌人度宗右相寓居鄱陽城

破赴止水死贈太師益國公謚忠文

羅必元

字亨父進賢人咸淳進士知餘干邑有史氏管婢

六奴奴逃父家藏之殺丐女子衣六奴衣投井中

舉屍誣史氏必元廉得六奴釋史氏冤以奴父抵

丐命又有商被人謀死于周公埠其魂以狀告必

元恠而逐之次日復至狀無字照之有詩云白雪

分兩片秋月正揚輝惆悵江頭暮無船不可歸必

元曰此必姓段名明者殺也果捕其人服罪一邑

稱神後官寶章閣以直節著

姚勉

勉初試漕司不利祈夢罕王祠

在西山罕王嶺俗呼夢山夢一

兀加片犬肉達旦不能決乃辯于承覺寺解道道

曰片犬肉狀字一元元字子必爲狀元也後勉寶  
祐癸丑廷對首冠果符其夢爲碑記其事復繫之  
辭畧曰四顧雲峯正是從龍高者如屏尖者如鋒  
如環如睂如灣如弓雨焉則施藍兮斯碧霞焉則  
輝錦兮斯紅舞者黃蜂翔者蒼龍排八陣之圖奪  
萬丈之虹高者懸崖卑者空谷溪澗源流石竇飛  
瀑瑩如玻璃淨如冰玉如珠斯環如鏗斯燭深者  
龍蟄而蛟蟠淺者鷗遊而鷺浴儼桃花之仙源卽  
武夷之九曲殿閣巍峩樓墀環擁如山之連如浪

之湧无鴛鴦而魚鱗鋪碧瓊瑤而雪花重層空聳  
漢而松栢老濟物期天而惠順洪執戟拯難兮民  
疾除發矢長嘯兮天地空又歌曰有美人兮山之  
隅跨青龍兮上元都袞衣明兮紫霞裙戴冕旒兮  
服羅襦朝紫皇兮效步虛風雲際會兮下塵世又  
曰靈壇風冷兮碧桃花稀三通畫鼓兮白馬頻嘶  
殘星落月兮黃鶴高飛秋風萬里兮時搖旌旗忠  
精凜凜兮欲截河箕正氣漫漫兮明耀春輝橫欄  
直檻兮靈顯飛微夜登靈祠兮心與神期蓋王爲

昭烈曾孫東晉時滅寇有功封廣惠廣順二王後  
隱翠巖梁景明初屢著神異里民祠于西山之鳳  
臺峯額曰靈顯禱者輒應云勉字成一新昌人官  
拔書郎著有雪坡集

朱景文

舊傳荊州江亭柱間有詞曰簾卷曲闌獨倚山展  
暮天無際淚眼不曾晴家在吳頭楚尾數點雪花  
亂委撲漉沙鷗驚起詩句欲成時没入蒼烟叢裏  
黃魯直讀之悽然曰似爲余發也筆勢類女子又

淚眼不曾晴之句疑爲鬼耳是夕夢女子曰我家  
豫章吳城山附舟至此墮水死不得歸登江亭有  
感而作不意公能識之魯直驚寤曰此必吳城小

龍女輩也乾道六年吳芾守豫章其子同年生清

江朱景文

乾道己丑進士

因緣來見得攝新建尉造葺吳

城龍王廟命之董役更塑偶像朱指壁間所繪神  
女謂工曰必肖此乃佳凡三四易朱甚喜忽憶荆  
州詞以爲語意悽憤殆非龍宮嫺雅出塵態度因  
賦玉樓春一闕書壁曰玉階瓊室冰壺帳寧地水

晶簾不上兒家住處隔紅塵雲氣悠揚風澹蕩有時閒把蘭舟放霧鬢烟鬟乘翠浪夜深滿載月明歸畫破琉璃千萬丈既夜夢旌幢羽葆擁一輜輶傳言龍女來謁宴飲寢昵如經一日夕將行謂朱曰君當不記疇昔事矣君前身本南海廣利王幼子因遊江湖爲我家壻妾實奉箕箒今雖生朱氏然吳城之念正爾不忘故得祿多在豫章須官南海陽祿且盡此時復諧佳偶感君所作玉樓春詞破前人之誤非君憶舊遊亦無因知我家如此其

熟也言畢愴別覺作文紀其事特未悟南海之說後展轉調分宜簿頃次家居縣士子相率謁話邑

中風土偶及主簿街前有南海王廟朱恍然自失

明日抱疾遂不起

出異聞  
總錄

景文字元成幼雋邁讀書過目不忘既長學問該貫爲文立就雄贍豪爽如其人

### 魯 澣

字子明清江人力學善易尤工吟咏南宋初與向子諲爲詩杜友有城園二十畝塢內多含笑花因



號笑塢老人

男聯桂樺發技



