



毛詩卷第七

毛詩卷第七

陳宛丘詁訓傳第十二

國風

鄭氏箋

國風

書

書

而古

而古

而古

刺幽公也。淫荒昏亂，游蕩無度焉。

怨阮

○子之湯兮，宛丘之上兮。

夫也。湯蕩。四方高中央。

下曰宛丘。箋云：子者，丘幽公也。

洵有情兮，而

無望兮。

洵，信也。箋云：此君信有淫荒之情。其威儀無可觀望而則效。

○坎其擊鼓，宛丘之下。

坎，擊鼓聲。反無冬無

讒。擊鼓，射於梓。詩七

夏，值其鷺羽。

值，持也。鷺鳥之羽。可以為翳。箋云：鷺，舞者所持以持筆。魚直

置反。鷺，於反。

○坎其擊缶，宛丘之道。

缶，方有反。益

反。鳥浪

無冬無夏，值其鷺翮。

翮，翳也。翻音導。

宛丘三章章四句

東門之枌，疾亂也。幽公淫荒，風化之所行。男

女棄其舊業，亟會於道路，歌舞於市井爾。

枌，白榆也。樹

符云反。亟，音奔。

○東門之枌，宛丘之栩。

枌，白榆也。樹

會，男女之所聚。况浦反。極常與反。

子仲之子，婆娑其下。

宛丘東門之枌

陳大夫氏。婆娑舞也。箋云：之子。○穀旦于差。男子也。娑步波反。娑奚何反。

南方之原。差擇也。原大夫氏。箋云：旦明。于曰。方原氏之女，可以為上處。

娑。箋云：績麻者，婦人之事也。疾其今不為。○穀旦于逝，越以駸。

邁。逝往。駸數邁行也。箋云：越於。駸揔也。朝日善明，曰往矣，謂之所會處也。於是，以揔行。

欲男女合行。視爾如莪，貽我握椒。莪，莪菜也。如莪菜之華然，女乃遺我一握之椒，交情好也。此本淫亂之所由。莪，祁饒反。莪，莪菜也。芳耳反。莪音浮。說音悅。遺，唯季反。好，呼報反。

東門之枌，三章章四句。枌，枌木也。詩七。說文：枌，枌木也。

衡門，誘僖公也。愿而無立志，故作是詩以誘掖其君也。誘，進也。掖，扶持也。衡如字。衡，橫也。沈云：此古文橫字。誘音西。愿音橫。願，謹也。掖音亦。

○衡門之下，可以棲遲。衡門，橫木為門，言淺陋也。棲遲，遊息也。箋云：賢者不以衡門之淺陋，則不遊息於其下，以喻人君不可以國小，則不與治致政化。

泌之洋洋，可以樂飢。泌，泉水也。洋洋，廣大也。樂飢，可以樂道，忘飢。飢者，不足於食也。泌水之流洋洋然，飢者見之，可飲以療飢。

是也。○泌悲位反。樂毛音洛。鄭力召反。○

衡門

豈其食魚必河之魴豈其取妻必齊之姜箋云

此言何必河之魴然後可食取其美口而已何必大國之女然後可妻亦取貞順而已以喻君任臣何必聖人亦取忠孝而已○豈其齊姜姓○魴音房取音娶下文同○豈其

食魚必河之鯉豈其取妻必宋之子箋云宋子姓

衡門三章章四句

東門之池刺時也疾其君之淫昏而思賢女

以配君子也○東門之池可以漚麻興也池城池也

漚柔也箋云於池中柔麻使可緝績作衣服興者喻賢女能柔順君子成其德教○漚烏

豆

彼美淑如可與晤歌晤遇也箋云晤猶對也言淑如賢女君子

宜與對歌相切化也○東門之池可以漚紵紵直

彼美淑如可與晤語呂反○東門之池可

以漚管彼美淑如可與晤言言道也○管古顏反茅已漚焉

管

東門之池三章章四句

東門之楊刺時也昏姻失時男女多違親迎

女猶有不至者也○迎魚敬反○東門之楊其葉

東門之池東門之楊

牂牂

興也。牂，牂也。牂，牂也。言也。失時不逮。秋冬。箋云：楊葉。牂，牂也。三月中也。與者喻時。

晚也。失仲春之月。

○牂子桑反。昏以為期，明星煌煌。期而不

云：親迎之禮以昏時。女當正色不肯。時行乃至。大星煌煌然。○燿音皇。

○東門

之楊。其葉肺肺。

肺肺猶牂牂也。○肺普貝反。又滿貝反。

昏以為

期。明星晢晢。

晢晢猶煌煌也。○晢之世反。

東門之楊二章章四句

墓門刺陳佗也。陳佗無良師傅。以至於不義。

惡加於萬民焉。

不義者。謂弑君而自立。○佗徒多反。五父也。

○墓

門有棘。斧以斯之。

興也。墓門。墓道之門。斯。析也。幽開希行。用生此棘。薪

維斧可以開析之。箋云：興者喻陳佗由不覩賢師。良傳之訓道。至陷於誅絕之罪。○斯所

宜反。又如字。又音梳。析也。

夫也不良。國人知之。

夫。傳相也。箋云：良善

也。陳佗之師傅不善。羣臣皆知之。言其罪惡著也。○相息亮反。知而不已。誰

昔然矣。

昔。久也。箋云：已猶去也。誰昔。昔也。國

難。自古昔之時常然。○去羌呂反。

墓門有梅。有鴉萃止。

梅

也。鴉。惡聲之鳥也。萃。集也。箋云：梅之樹善惡

自耳。徒以鴉集其上而鳴。人則惡之。樹因惡矣。以喻陳佗之性。本未必惡。師傅惡而陳佗從之而惡。○鴉戶驕反。萃徂醉反。柎冉鹽反。

墓門

則惡鳥夫也不良歌以訊之訊告也箋云歌謂作此詩也既

作又使工歌之是謂之告訊音信訊子不顧顛倒思子箋云

也歌以告之汝不顧念我言至於破滅顛倒之急乃思我之言言其晚也

墓門二章章六句

防有鵲巢憂讒賊也宣公多信讒君子憂懼

焉○防有鵲巢卬有旨苕與也防邑也卬丘也若草也箋云防

之有鵲巢卬之有美苕瘳勢自然興者喻宣公信多言之入故致此讒人○卬其恭反苕

徒凋誰侑子美心焉忉忉誰讒人也女衆讒

人誰侑張誰欺我所美之人乎使我心忉忉然所美謂宣公○侑陟留反癰蔽也忉都勞

也○中唐有甃卬有旨鷓塗也甃甃甃也

鷓綬草也○甃薄歷反鷓五歷反甃音零甃都歷反誰侑子美心焉惕

惕惕惕猶忉忉也○惕吐歷反

防有鵲巢二章章四句

防有鵲巢二章章四句

月出刺好色也在位不好德而說美色焉好

呼報反○月出皎兮與也皎月光也箋云與者喻婦人有美色之白

佼人僚兮舒窈糾兮舒好貌舒遲也窈糾舒之姿也○佼古卯

防有鵲巢

反。方言云。自關而東。河濟之間。凡好謂之
狡僚。音了窈。烏了反。劔其趙反。又其小反。勞

心悄悄兮。舒憂受兮。勞心慄兮。月出皓兮。佼

人瀏兮。舒憂受兮。勞心慄兮。音柳。好貌。憂於

久反。舒貌。慄。七老反。憂也。月出照兮。佼人燎兮。舒夭紹

兮。勞心慘兮。音燎。力召反。又力

月出三章章四句

株林刺靈公也。淫乎夏姬。驅馳而往。朝夕不

休息焉。夏姬。陳大夫妻。夏徵舒之母。鄭女也。

下同。胡為乎株林從夏南。株林。夏氏邑

舒也。箋云。陳人責靈公。君何為之。株林。從

夏氏子南之母。為淫泆之行。匪。下孟反。匪

適株林從夏南。從夏南之母。為淫泆之行。自

之他耳。能拒之。駕我乘馬。說于株野。乘我

乘駒。朝食于株。大夫乘駒。箋云。我。國人。我君

變易車乘。以至株林。或說舍馬。或朝食。又

責之也。馬六尺以下曰駒。乘繩證反。下乘

駒。註君乘車乘並同。餘平聲。說音稅。

株林

株林二章章四句

澤陂刺時也。言靈公君臣淫於其國，男女相

說，憂思感傷焉。君臣淫於國，謂與孔寧、儀行父也。感傷，謂涕泗滂沱。陂

彼皮反。思，息嗣反。彼澤之陂，有蒲與荷。

音甫。涕，他弟反。下同。興也。陂，澤障也。荷，芙蕖也。箋云：蒲，柔滑之物。

男之性，荷以喻所說女之容體也。正以陂中二物興者，喻淫風由同姓生。有美一

人，傷如之何。此傷無禮也。箋云：傷，思也。我思寤無為涕泗滂沱。自目曰涕，自鼻曰泗。箋云：寤，覺也。覺音教。

彼澤之陂，有蒲與蘭。蘭，蘭也。箋云：蘭當作蓮。蓮，芙蕖實也。蓮以喻女

之言信。有美一人，碩大且卷。卷，好

顏反。鄭練田反。有美一人，碩大且儼。儼，矜莊貌。寤

彼澤之陂，有蒲萋萋。萋，萋，荷華也。箋云：華以喻女之顏色。戶感

反。國大。有美一人，碩大且儼。儼，矜莊貌。寤

寐無為輾轉伏枕。

澤陂三章章六句

陳國十篇二十六章百二十四句

檜羔裘詁訓傳第十三

澤陂

澤陂

國風

鄭氏箋

羔裘大夫以道去其君也國小而迫君不用

道好絜其衣服逍遙遊燕而不能自強於政

治故作是詩也以道去其君者三諫不從待放於郊得殃乃去呼報

反 ○羔裘逍遙狐裘以朝以適朝箋云諸侯

之朝服緇衣羔裘大蜡而息民則有黃衣狐

裘今以朝服燕祭服朝是其好絜衣服也先

言燕後言朝見君之志不能自強於政

治 ○朝直遙反仕詐反賢遍反豈不

爾思勞心忉忉國無政令使我心勞箋云爾女也三諫不從待放而去思

君如是一心忉忉然 ○羔裘翱翔狐裘在堂堂公也

箋云翱翔猶逍遙也 豈不爾思我心憂傷 ○羔裘如膏

日出有曜日出照耀然後見其 豈不爾思中

心是悼悼動也箋云悼猶哀傷也

素冠刺不能三年也喪禮子為父父卒為母皆三年時人思薄禮廢

不能行也 ○庶見素冠兮棘人欒欒兮于偽反下同

庶幸也素冠練冠也棘急也欒欒瘠貌箋云喪禮既祥祭而縞冠素紕時人皆解緩無三

羔裘素冠

年之恩於其父母而廢其喪禮故說幸一見素冠急於哀感之人形貌樂樂然腹瘠也。

樂力端反紕婢移反腹所救反勞心博博兮博博憂勞也箋云勞

心者憂不得見博徒端反庶見素衣兮素冠故素衣也箋云除素衣

喪者其祭也朝服縞冠朝服緇衣我心傷悲素裳然則此言素衣者謂素裳也

兮聊與子同歸兮願見有禮之人與之同歸箋云聊猶且也且與子同

歸欲之其家庶見素鞞兮素鞞者鞞從朝服觀其居處

色鞞音畢我心蘊結兮聊與子如一兮子夏三年之喪

畢見於夫子援琴而絃衍衍而樂作而曰先王制禮不敢不及也夫子曰君子也閔子騫

三年之喪畢見於夫子援琴而絃切切而哀作而曰先王制禮不敢過也夫子曰君子也

子路曰敢問何謂也夫子曰子夏哀已盡能引而致之於禮故曰君子也閔子騫哀未盡

能自割以禮故曰君子也夫三年之喪賢者之所輕不肖者之所勉箋云聊與子如一且

欲與之居處觀其行也蘊紆粉反衍苦旦反

素冠三章章三句

隰有萋楚疾恣也國人疾其君之淫恣而思

無情慾者也恣謂狡狴淫戲不以禮也隰

有萋楚猗儺其枝興也萋楚鉞弋也猗儺柔順也箋云鉞弋之性始生

隰有萋楚

隰有萋楚

正直及其長大。則其枝猗儺而柔順。不妄尋
蔓草木。興者喻人少而端慤。則長大無情慾。

○猗於可反。儺乃可反。天之沃沃。樂子之無

知。天少也。沃沃。壯佼也。箋云。知匹也。疾君之

意。故於人年少沃沃之時。樂其無妃匹之

反。樂音洛。下同。妃音配。○隰有萋楚。猗儺其

華。天之沃沃。樂子之無家。箋云。無家。謂無

隰有萋楚。猗儺其實。天之沃沃。樂子之無室

隰有萋楚。三章章四句。

匪風思周道也。國小政亂。憂及禍難。而思周

道焉。○匪風發兮。匪車偈兮。發發飄

道之風。偈偈疾驅。非有道

之車。○偈起竭反。驅去聲。顧瞻周道。中心怛

兮。怛傷也。下國之亂。周道滅也。箋云。周道。○

匪風飄兮。匪車嘌兮。咆風為飄。嘌嘌。無節度

反。○顧瞻周道。中心弔兮。弔傷也。○誰能亨

魚。既之釜鬻。既滌也。鬻釜屬。亨魚。煩則碎。治

箋云。誰能者。言人偶能割亨者。誰將西歸。懷

之好音。周道狝于西懷歸也。箋云。誰將者。亦

匪風

詩七

十

之東。故言西歸。有能西仕於周者。我則懷之以好音。謂周之舊政令。

匪風三章章四句

檜國四篇十二章四十五句

曹蜉蝣詁訓傳第十四

國風

鄭氏箋

蜉蝣刺奢也。昭公國小而迫。無法以自守。好

奢而任小人。將無所依焉。（蜉音浮）○蜉蝣

之羽。衣裳楚楚。猶有羽翼。以自脩飾。楚楚。鮮

明貌。箋云。興者喻昭公之朝。其羣臣皆小人也。徒整飾其衣裳。不知國之將迫脅。君臣死亡無日。如渠略然。

歸乎。言有危亡之難。將無所就往。○難乃且反。○蜉蝣之翼。采采衣服。采衆多也。

心之憂矣。於我歸處。箋云。歸。依歸。君當於何依。

心之憂矣。於我歸息。息。止。○蜉蝣

掘閱麻衣如雪。掘閱。容閱也。如雪。言鮮潔。箋云。掘閱。掘地解閱。謂其始生時也。以解閱。喻君臣朝夕變易衣服也。麻衣。深衣。諸侯之朝服。朝夕則深衣也。掘求。勿反。閱音悅。

解音蟹。下同。心之憂矣。於我歸說。箋云。說猶舍息也。

韻如字。

蜉蝣

蜉蝣三章章四句

候人刺近小人也。共公遠君子而好近小人

焉。○(近)附近之近(共)音恭(遠)于萬反。下注同。好呼報反。○彼候人兮，何

戈與祓。○(賢)賢者之官。不過候人。箋云：是謂遠君

子也。○(何)何可反。(殺)都外反。(及)市朱反。彼其之子，三百赤芾。

○(曹)朝也。(芾)韞也。一命緼芾黝珩，再命赤芾黝珩。三命赤芾葱珩。大夫以上赤芾乘韞。箋云：

皆同芾。音弗。朝直遙反。下在朝同。緼音溫。又

烏本反。(黝)維鷩在梁，不濡其翼也。梁，水中

於糾反。○(鷩)鷩，梁可謂不濡其翼乎。箋云：鷩在梁

之梁，鷩在梁，可謂不濡其翼乎。箋云：鷩在梁

當濡其翼而不濡者，非其常也。以喻小人在

朝，亦非其常也。(鷩)徒低反。音烏。○(鷩)彼其之子，不稱其服。

○(稱)尺證反。注同。○(鷩)維鷩在梁，不濡其味。

也。(味)陟救反。(豕)○(鷩)彼其之子，不遂其媾。

○(豕)豕，厚也。○(鷩)將薄於君也。○(媾)古豆反。○(鷩)蒼兮蔚兮，南

山朝躋也。箋云：蒼蔚之小雲，朝升於南山，不

能為大雨，以喻小人雖見任於君，終不能成

其德教。○(蒼)烏會反。(蔚)於貴反。(鷩)子兮反。

婉兮變兮，季女斯飢。○(婉)少貌。變，好貌。季，人之

候人

云。天無大雨。則歲不熟。而幼弱者飢。猶國之無政令。則下民困病。○婉於阮反。○變力轉反。
少詩照反。下同。

候人四章章四句

鴉鳩刺不壹也。在位無君子。用心之不壹也。

○鴉鴉鳩在桑。其子七兮。興也。鴉鳩。枯鞠也。鴉鳩之養其子。朝從上下。莫從下上。平均如一。箋云。興者喻人君之德。當均一於下也。以刺今在位之人。不如鴉鳩。○枯居八反。○鞠居六反。○莫音暮。上時掌反。

淑人君子。其儀一兮。其儀一兮。心如

結兮。言執義一則用心固。○鴉鳩在桑。其子在梅。

淑人君子。其帶伊絲。其帶伊絲。其弁伊騏。

棘。淑人君子。其儀不忒。其儀不忒。

正是四國。正。長也。箋云。執義不疑。則可為四國之長。言任為侯伯。○長張丈反。

是國人。正是國人。胡不萬年。箋云。正。長也。能長人。則人欲其

文也。弁。皮弁也。箋云。其帶伊絲。謂大帶也。大帶用素絲。有雜色飾焉。騏當作璫。以玉為之。言此帶弁者。刺不稱其服。○弁皮彥反。○騏音其。○鴉鳩在桑。其子在

正是四國。正。長也。箋云。執義不疑。則可為四國之長。言任為侯伯。○長張丈反。

是國人。正是國人。胡不萬年。箋云。正。長也。能長人。則人欲其

音壬。○鴉鳩在桑。其子在榛。淑人君子。正

是國人。正是國人。胡不萬年。箋云。正。長也。能長人。則人欲其

鴉鳩

說雅四十八押 詩七

十三

壽考。○劓反。

鳴鳩四章章六句

下泉思治也。曹人疾共公侵刻。下民不得其所。憂而思明。王賢伯也。音恭。○冽彼下泉。浸

彼苞稂。興也。列。寒也。下泉。泉下流也。苞。本也。稂。童梁。非。溉草。得水而病也。箋云。興者。喻共公之施政。教徒困病其民。稂當作涼。涼草。蕭著之屬。○列。音列。浸。子鳩反。稂。音郎。

愾我寤嘆。念彼周京。箋云。愾。嘆息之意。寤。覺也。念。周京者。思其先王

之明者。愾苦愛反。○冽彼下泉。浸彼苞蕭。蕭。蒿也。愾我

寤嘆。念彼京周。○冽彼下泉。浸彼苞菁。菁。草也。

愾我寤嘆。念彼京師。○芄芄黍苗。陰雨膏之。

芄。芄。美貌。○芄。薄也。諸侯有事。二伯述職。箋云。有王。謂朝聘於天子也。郇侯。文王之子。為州伯。有治諸侯之功。

勞。○郇音荀。報反。

下泉四章章四句

五章六十八句

羊
至
鳥
國
卷
第
七

下泉

陽
南

下泉

舉人臣虞衡寶敬書

詩經卷七考證

陳風衡門章可以棲遲。案漢書引此作猗猗博雅猗猗往來也說文猗久也猗行平易也義本通

墓門章墓門有梅箋梅之樹善惡自耳徒以鴉集其上

而鳴。案箋意謂梅樹善惡本任自然特以鴉集而人惡也自耳猶云本自耳耳古本原無可疑諸本改作自有而連下徒字作句誤矣

月出章勞心慘兮。張參五經文字慘作燥義別

澤陂章碩大且儼。毛傳儼訓矜莊說文引詩作媿从

女从奮聲訓含怒也字義俱別

詩經卷七考證

檜風素冠章棘人樂變兮。棘崔靈恩集註作械案五

音集韻械音亟爾雅釋言急也與毛傳合

匪風章中心怵兮。案怵古文作慙前漢書王吉上昌

邑王疏引此作中心慙兮

入也出自耳節云本自耳耳古本原無耳字

門置墓門有梅箋梅之樹善惡自耳徒以鴉集其上

而鳴。案箋意謂梅樹善惡本任自然特以鴉集而

人惡也自耳猶云本自耳耳古本原無可疑諸本改

作自有而連下徒字作句誤矣

月出章勞心慘兮

澤陂章碩大且儼。毛傳儼訓矜莊說文引詩作媿从女从奮聲訓含怒也字義俱別



卷第八



月詁訓傳第十五

國風

鄭氏箋



七月陳王業也。周公遭變，故陳后稷先公風

化之所由致。王業之艱難也。周公遭變者，管蔡流言，辟居東

都。王去聲。又七月流火，九月授衣。火，大

如字。辟音避。又流，下也。九月霜始降，婦功成，可以授冬衣矣。

箋云：大火者，寒暑之候也。火星中而寒暑退，故將言寒，先

著火所在。一之日昷發，二之日栗烈，無衣

無褐，何以卒歲。一之日，十之餘也。一之日，周

殷正月也。栗烈，寒氣也。箋云：褐，毛布也。卒，終

也。此二正之月，人之貴者無衣，賤者無褐，將

何以終歲乎？是故八月三之日于耜，四之日

則當績也。音必三之日于耜，四之日

舉趾，同我婦子，饁彼南畝。田峻至喜。三之日，夏正月

也。爾土晚寒，于耜始脩耒耜也。四之日，周四

月也。民無不舉足而耕矣。饁，饋也。田峻，田大

夫也。箋云：同猶俱也。喜讀為饁，饁，酒食也。耕

者之婦子，俱以饁來，至於南畝之中，其見田

大，又為設酒食焉。言勸其事，又愛其吏也。

此章陳人以衣食為急，餘章廣而成之。耜

音似。音如字。又音戚。饁，餉同。七月流火，九月授

七月

說文卷四十八秋部詩八

衣箋云將言女功之始故又本於此春日載陽有鳴倉庚女

執懿筐遵彼微行爰求柔桑倉庚離黃也懿筐深筐也微行

牆下徑也五畝之宅樹之以桑箋云載之言則也陽溫也溫而倉庚又鳴可蠶之候也柔

桑稗桑也蠶始生宜釋桑離力知反春日遲遲采繁祁祁女

心傷悲殆及公子同歸遲遲舒緩也繁白蒿也傷悲感事苦也春女悲秋士悲感其物

化也殆始及與也幽公子躬率其民同時出同時歸也箋云春女感陽氣而思男秋士感

陰氣而思女是其物化所以悲也悲則始有與公子同歸之志欲嫁焉女感事苦而

生此志是謂幽風祁巨之反殆音待七

詩八

月流火八月萑葦萑為萑葦豫畜萑葦可以為曲也箋云將言女

功自始至成故亦又本於此蠶月條桑取

彼斧斨以伐遠揚猗彼女桑斨方登也遠枝遠也揚條揚也

角而束之曰猗女桑萑桑也箋云條桑枝落之采其葉也女桑少枝長條不枝落者束而

采之條徒彫反斨七羊反猗於綺反徐於宜反蠶曲容反蠶徒兮反七月鳴

鳴八月載績載玄載黃我朱孔陽為公子裳

鳴伯勞也載績絲事畢而麻事起矣玄黑而有赤也朱深纁也陽明也祭服玄衣纁裳箋

云伯勞鳴將寒之候也五月則鳴幽地晚寒鳥物之候從其氣焉凡染者春暴練夏纁玄

七月

秋染夏。為公子裳。厚於其所貴。者說也。○(賜)主覓反。暴蒲卜反。○四月秀萋。

五月鳴蜩。八月其穫。十月隕穉。秀萋萋草也。不榮而實曰。

蝻。蝻也。穫禾可穫也。隕墜。穉落也。箋云。夏小

正。四月王萋秀。萋其是乎。秀萋也。鳴蜩也。穫

禾也。隕穉也。四者皆物成而將寒之候。物成

自秀萋始。○(萋)於遙反。(蜩)徒郎反。(穫)戶郭反。

下同。(隕)于敏反。一之日于貉。取彼狐狸。為公

子裘。于貉。謂取狐狸皮也。狐狸之厚以居。孟

裘也。狐狸以共算者。言此者。二之日其同。載

時寒宜助女功。○(貉)戶各反。一歲曰縱。三歲

曰豨。大獸公之。小獸私之。箋云。其同者。君臣

及民。因習兵俱出田也。不用仲冬。亦鹵地晚

寒也。豨生三曰縱。○(縱)子管反。○五月斯螽

動股。六月莎雞振羽。七月在野。八月在宇。九

月在戶。十月蟋蟀入我牀下。斯螽。螽也。莎

之箋云。自七月在野。至十月入我牀下。皆謂

蟋蟀也。言此三物之如此。著將寒有漸。非卒

來也。○(螽)音終。莎。素何反。蟋。音悉。穹窒熏鼠。

塞向瑾戶。穹。窮。窒。塞也。向。北出牖也。瑾。塗也。

○(穹)起弓反。窒。珍悉

反。向。如字。瑾。音覲。

嗟我婦子。曰為改歲。入

七月。

三

此室處箋云。曰為改歲者。歲終而一之。曰嘗發二之。曰栗烈當避寒氣而入所穿室。墻戶之室而居之。至此而女功止。為于偽反。 ○六月食鬱及蕁。

七月亨葵及菽。八月剥棗。十月穫稻。為此春

酒。以介眉壽。鬱。棟屬。與蕁。蕁也。剥擊也。春酒也。既以鬱下及棗助男功。又穫稻而釀酒。以助其養老之具。是謂幽雅。與於六反。耳。普庚反。音叔。

七月食瓜。八月斷壺。九月叔苴。

采荼薪樗。食我農夫。壺。瓠也。叔拾也。苴。麻子也。畜。麻實之。樗。惡木也。箋云。瓜瓠助男養農夫之具。苴。七餘反。茶。音徒。樗。勑

書反。食。九月築場圃。春夏為圃。秋冬為場。音嗣。○九月築場圃。春夏為圃。秋冬為場。生之時。耕治之以種菜茹。至物盡成熟。築堅以為場。場。直羊反。下同。圃。布古反。

十月納禾稼。黍稷重穋。禾麻菽麥。後熟曰重。先熟曰穋。箋云。納。內也。治於場而內之。困倉也。重。直容反。穋。音六。

嗟我農夫。我稼既同。上入執宮功。入為上。出為下。箋云。既同。言已聚也。可以上入都邑之宅。

晝爾于茅。宵爾索

綯。宵。夜。綯。絞也。箋云。爾。女也。女當晝日往取

徒。刀反。夜作絞索以待時用。索。素洛反。綯。古卯反。

亟其乘屋。其始播百穀。乘。升也。箋云。亟。急。乘。

七月

七月

七月

七月

七月

治也。十月定星將中。急當治野廬之屋。其始播百穀。謂祈來年百穀于公社。○紀力反。○定都。○二之日鑿冰沖沖。三之日納于凌陰。便反。

四之日其蚤。獻羔祭韭。水盛水腹則命取冰於山林沖擊水之

意凌陰冰室也。箋云古者日在其陸而藏水。西陸朝靄而出之。祭司寒而藏之。獻羔而啓

之。其出之也。朝之祿位。實食喪祭。於是乎用

之。月今仲春。天子乃獻羔開冰。先薦寢廟。周禮凌人之職。夏頒冰。掌事秋刷。上章備寒。故

此章備暑。后稷先公禮教備也。○擊在洛反

仲直弓反。凌力證反。又音陵。蚤音早。韭音九。九月肅霜。十月漉場。

芻酒斯饗。曰殺羔羊。肅縮也。霜降而收縮萬物。漉埽也。場功畢入也。

兩樽曰芻。饗者鄉人以肉大夫加以羔羊。箋云十月民事男女俱畢無訛。寒之憂。國君閒於政事而饗羣臣。躋彼公堂。稱彼兕觥。萬

漉直歷反。閒音閑。躋彼公堂。稱彼兕觥。萬壽無疆。公掌學校也。觥所以誓衆也。疆竟也。飲酒既樂。欲大壽無竟。是謂頌頌。頌頌居良反。

今反。升也。兕徐履反。觥號彭反。疆居良反。

七月八章章十一句

鴟鴞周公救亂也。成王未知周公之志。公乃

為詩以遺王。名之曰鴟鴞焉。未知周公之志者。未知其欲攝

政之意。鴟尺之反。鴞于嬌反。遺唯季反。○鴟鴞鴟鴞。既取我子

七月鴟鴞

無毀我室

興也。鷓鴣，鷓鴣也。無能毀我室者。言丁寧之也。室猶巢也。鷓鴣言已取我子者。

幸無毀我巢。我巢積日累功。作之甚苦。故愛惜之也。時周公竟武王之喪。欲攝政成周道。

致太平之功。管叔蔡叔等流言云。公將不利於孺子。成王不知其意。而多罪其屬黨。與者

喻此諸臣。乃世臣之子孫。其父祖以勤勞有地。王意欲誅殺之。無絕其位。奪其土

然。○意欲誅殺之。無絕其位。奪其土。斯恩愛。勤於此。成王也。箋云。鷓鴣

勤於此。成王亦宜哀閔之。○鷓鴣由六反。○迨

天之未陰雨。徹彼桑土。綢繆牖戶。也。桑土。桑

根也。箋云。綢繆猶纏綿也。此鷓鴣自說作巢至苦如是。以喻諸臣之先臣亦及文武未定

天下。積日累功。以固定此官位與土地。○迨

晉待。又勅改反。土。晉杜。○綢。直留反。繆。莫侯反。

今女下民。或敢侮予。箋云。我至苦矣。今女我

欲毀之者乎。意欲恚怒之。以喻諸臣之先臣。固定此官位土地。亦不欲見其絕奪。○恚。於

反。○季。○子。○手。○拮。○据。○予。○所。○捋。○茶。○子。○所。○蓄。○租。○子。○口。○卒。

拮。拮。搗搗也。茶。荏苒也。租。為。瘖病也。手病

至苦。故能攻堅。人不得取其子。○拮。音吉。又

音結。○拮。音居。韓詩云。口足為事。曰拮据。○拮。力

鷓鴣

活又茶音徒租子胡反儻曰子未有室家謂

未有室家箋云我作之至苦○子羽譙譙子我

尾翛翛誰譙殺也翛翛蔽也箋云手口既病

殺翛翛反子室翹翹風雨所漂搖子維音誰在消

不肖故使我家道危也風雨喻成王也音曉

曉呼堯反○翹邪消反漂匹遙反

翹音素

鴟鴞四章章五句

東山周公東征也周公東征三年而歸勞歸

士大夫美之故作是詩也一章言其完也二

章言其思也三章言其室家之望女也四章

樂男女之得及時也君子之於人序其情而

閔其勞所以說也說以使民民忘其死其唯

東山乎成王既得金縢之書親迎周公周公

歸攝政三監及淮夷叛周公乃東伐

之三年而後歸耳分別章意者周公於是志

仲美而詳之○勞歸力報反思息嗣反女音

音悅下同○我徂東山惓惓不歸我來自

東山

東零雨其濛

搖搖言久也。濛雨貌。箋云此四句者序歸士之情也。我往之東

山既久勞矣

歸又道遇雨濛濛然是尤苦也。獨徒刀反。又吐刀反。濛莫紅反。我東

曰歸我心西悲

公族有辟公親素服不舉樂。如其倫之喪。箋云我

在東山。常曰歸也。我心則念西而悲。為于偽反。

制彼裳衣勿士行

枚士事枚微也。箋云勿猶無也。女制彼裳衣而來謂兵服也。亦初無行陳銜枚之事。言

前定也。春秋傳曰善用兵者不陳。行音衡。鄭音銜。枚莫杯反。枚如箸。橫銜之於口。為繯

繫於項中。無行戶。剛反。陳直震反。蝻蝻者蝻在桑野。蝻蝻

桑野有似勞苦者。古者聲實填塵同也。蝻蝻

烏懸反。蝻音蜀。蒸敦彼獨宿亦在車下。敦敦

之承反。實音田。然獨宿於車下。此誠有勞苦之心。敦都回反。

我徂東山惛惛不歸我來自東零雨其濛果羸之實亦施于宇

伊威在室蠨蛸在戶町疇鹿場熠燿宵行

括樓也。伊威委委也。蠨蛸長跗也。町疇鹿迹也。熠燿燐也。燐螢火也。箋云此五物者家無

人則然。令人感思。羸力果反。施羊歧反。伊威並如字。蠨音蕭。蛸所交反。町他頂反。疇他

短反。熠以執反。燿不可畏也。伊可懷也。箋云

以照反。踣起宜反。作繫繫猶是也。懷思也。室中久無人故。我

有此五物是不足可畏乃可為憂思。我

東山

徂東山。惓惓不歸。我來自東。零雨其濛。鸛鳴

于垤。婦歎于室。洒埽穹窒。我征聿至。垤。蟻塚也。將陰

雨則充。處先知之矣。鸛好水。長鳴而喜也。箋云。鸛水鳥也。將陰雨則鳴。行者於陰雨尤苦。

婦念之。則歎於室也。穹。窮室塞。洒。灑埽拚也。穹窒鼠尤也。而我君子行役。述其日月。今且

至矣。言婦望也。○鸛。古玩反。陸田節。反。酒所解反。婦素報反。阮甫問反。有敦瓜

苦。烝在栗薪。敦。猶專專也。烝。衆也。言我心苦。事又苦也。箋云。此又言婦人思

其君子之居處。專專如瓜之繫綴焉。瓜之辨有苦者。以喻其心苦也。烝。塵。栗。析也。言君子

又久見使析薪於事尤苦也。古者聲栗裂同也。○敦。徒丹反。栗。毛如字。鄭音列。專。徒端反。

自我不見于今三年。○我徂東山。惓惓不歸。

我來自東。零雨其濛。箋云。凡先著此四句者。皆為序歸士之情。○為

于僞反。倉庚于飛。熠燿其羽。箋云。倉庚。仲春而鳴。取之候也。熠

耀。其羽。羽鮮明也。歸士始行之時。新合昏禮。今還。故極序其情以樂之。之子于

歸。皇駁其馬。黃白曰皇。駁。白曰駁。箋云。之子。于歸。謂始嫁時也。皇駁其馬。車

服盛也。駁。邦角反。親結其縵。九十其儀。縵。婦人之褱也。母戒女施

衿。結。悅。九十其儀。言多儀也。箋云。女嫁。父母既戒之。庶母又申之。九十其儀。喻丁寧之多。

○禕。許韋反。其新孔嘉。其舊如之何。言久長之道也。箋云。嘉。善

東山

也。其新來時甚善。至今則久矣。不知其如何也。又極序其情。樂而戲之。

東山四章章十二句

破斧美周公也。周大夫以惡四國焉。惡四國者。惡其

流言毀周公也。○既破我斧。又缺我斨。斨。斧也。斨。斨也。斨。斨也。斨。斨也。

斨。斨也。斨。斨也。斨。斨也。斨。斨也。○既破我斧。又缺我斨。斨。斨也。斨。斨也。斨。斨也。斨。斨也。

斨。斨也。斨。斨也。斨。斨也。斨。斨也。○既破我斧。又缺我斨。斨。斨也。斨。斨也。斨。斨也。斨。斨也。

斨。斨也。斨。斨也。斨。斨也。斨。斨也。○既破我斧。又缺我斨。斨。斨也。斨。斨也。斨。斨也。斨。斨也。

哀我人斯。亦孔之將。將。大也。箋云。此言周公之哀我民人。其德亦甚。

也。○既破我斧。又缺我斨。斨。斨也。斨。斨也。斨。斨也。斨。斨也。

東征。四國是吡。吡。化也。反。哀我人斯。亦孔之

嘉。箋云。嘉。善也。○既破我斧。又缺我斨。斨。斨也。斨。斨也。斨。斨也。斨。斨也。

周公東征。四國是適。適。固也。箋云。適。斂也。○既破我斧。又缺我斨。斨。斨也。斨。斨也。斨。斨也。斨。斨也。

人斯。亦孔之休。休。美也。

破斧三章章六句

伐柯。美周公也。周大夫刺朝廷之不知也。成

既得雷雨大風之變。欲迎周公。而朝廷羣臣猶惑於管蔡之言。不知周公之聖德。疑於王

破斧伐柯

迎之禮是以刺之。伐柯如何匪斧不克。

柯古何反。朝直遙反。伐柯之道唯斧乃能之。此以類求其類也。以

喻成王欲迎周公。取妻如何匪媒不得。媒所以

當使賢者先往。禮之治國不能先往。禮則不安。箋云。媒者能用

二姓之言。定入室家之道。以喻王欲迎周公。當先使曉王與周公之意。

伐柯伐柯其則不遠。

事乎上。願乎上交乎下。以其所願乎下。必用柯其大小長短近取法於柯所謂不遠

求也。王欲迎周公使選其道亦不遠。人心足

以知我觀之子邊豆有踐。踐行列貌。箋云。觀

之。見也。之子是子也。則歡樂以說之。觀古豆反。踐賤淺反。行戶

反。即。斤周公也。王欲迎周公當以饗燕之饌行。至

伐柯二章章四句

九罭美周公也。周大夫刺朝廷之不知也。

罭。魚網也。九罭。大魚也。各。有器也。興者。喻王欲迎周公之來。當有其

禮。罭。手損反。音房。我觀之子。袞衣繡裳

綏子弄反。又子公反。所以見周公也。袞衣。卷龍也。箋云。王迎周公

當以上公之服往見之。袞。古本反。卷。眷冕

伐柯九罭

反 ○ 鴻飛遵渚 鴻不宜循渚也。箋云：鴻，大鳥也。不宜與鳧鷖之屬飛而循渚。以喻周公今與凡人處東都之邑。失其所也。 ○ 公歸無所

於女信處。周公未得禮也。再宿曰信。箋云：信，誠也。時東都之人欲周公留不去。故曉之云：公西歸而無所居，則可就女誠處。是東都也。今公當歸復其位，不得留也。 ○

鴻飛遵陸 陸非鴻所宜止。 公歸不復於女信宿 宿猶

○ 是以有袞衣兮，無以我公歸兮。 無與公歸之道也。箋云：是是東都也。東都之人欲周公留為之君。故云：是以有袞衣，謂成王所賁來袞衣，願其封周公於此，以袞衣命留之。 無使我心悲兮

無以我公西歸。賁，子西反。 九罭四章一章四句三章章三句

九罭四章一章四句三章章三句

狼跋。美周公也。周公攝政，遠則四國流言，近則王不知。周大夫美其不失其聖也。 不失其聖者，聞流言不惑，王不知不怨，終立其志，成周之王功。致犬平復成王之位，又為之大師，終始無愆，聖德著焉。 狼跋其胡，載震其

其尾。 興也。跋，躡也。震，躡也。胡，進也。載，其也。退則躡其尾，進則躡其尾。胡，猶始欲攝政。四國流言，辟之而居東都也。退則躡其尾。

名跋 上末反。又蒲末反。 狼跋其胡，載震其尾

政。四國流言，辟之而居東都也。退則躡其尾。

政。四國流言，辟之而居東都也。退則躡其尾。

政。四國流言，辟之而居東都也。退則躡其尾。

政。四國流言，辟之而居東都也。退則躡其尾。

政。四國流言，辟之而居東都也。退則躡其尾。

政。四國流言，辟之而居東都也。退則躡其尾。

政。四國流言，辟之而居東都也。退則躡其尾。

政。四國流言，辟之而居東都也。退則躡其尾。

狼跋

謂後復成王之位而老。成王又留之。其如是聖德無玷缺。○寔丁四反。又陟值反。○踏其劫反。

公孫碩膚赤鳥几
孫也。碩大。膚美也。赤鳥。人君之盛履也。几几。綯貌。箋云。周公也。孫讀當如公孫于齊之孫。孫之言孫道也。周公攝政七年。致大平。復成王之位。孫道辟此成功之大美。欲老成王又留之。以為大師。履赤鳥几几然。○孫毛如字。○**狼寔其尾載跋**鄭音遜。鳥音昔。綯其俱反。○**其胡公孫碩膚德音不瑕**。瑕。過也。箋云。不瑕。言不可疵瑕也。

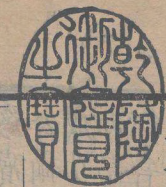
狼跋二章章四句

說雅 狼 詩八

十三

豳國七篇二十七章二百三句

毛詩卷第



相崖風氏剛
 樺鞠豳風

狼跋

內閣中書臣費振勳敬書

詩經卷八考證

豳風七月章獻豳于公。案齊風並驅從兩肩兮毛傳獸三歲曰肩與豳字義同故周禮註引此亦作肩

東山章皇駮其馬。爾雅釋畜駟白駮黃白驄郭璞註引詩作驄駮其馬然案埤雅亦作皇不从馬旁

破斧章四國是皇。毛傳皇訓匡張載釋經及逸齋補

傳俱訓正爾雅釋言引此則兼訓匡正齊詩經文作

四國是匡

狼跋章赤烏几几。案說文擊字註固也讀若詩赤烏

擊擊徐鉉曰今別作擊非擊苦閑切音義及字俱別

詩經卷八考證

許慎不知何據長箋以爲似逸詩則失之鑿矣



毛詩卷第九

鹿鳴之什詁訓傳第十六

小雅

鄭氏箋



以將其厚意然後忠臣嘉賓得盡其心矣

飲之而有幣酬幣也。食之而有幣。幣有幣也。飲於鳩反。食音嗣。呦呦鹿鳴。

食野之苹。興也。苹音萍也。鹿得萍。呦呦然鳴而

當有懇誠相招呼以成禮也。箋云。苹。蘋音平。我有嘉賓鼓

詩九

瑟吹笙。吹笙鼓簧。承筐是將。黃。笙也。吹笙而

所以行幣帛也。箋云。承猶奉也。書曰。篚厥玄黃。黃音黃。人之好我。示我

周行。周至行也。道也。箋云。示當作寘。寘置也。周

我者。我則置之於周之列位。言已維賢是用

。好呼報反。示如字。鄭之政反。行如字。鄭胡

郎。呦呦鹿鳴。食野之蒿。去刀反。我有嘉

賓。德音孔昭。視民不忒。君子是則是傲。桃。愉

則是傲。言可法也。箋云。德音先王道德之

教也。孔甚昭明也。視古示字也。飲酒之禮。於

鹿鳴



言其賢也。（視音示）他。我有旨酒。嘉賓式
彫反。（傲）胡教反。（愉）他侯反。我有旨酒。嘉賓式
燕以敖。（敖）遊。○呦呦鹿鳴。食野之芩。（芩）草也。

今反。我有嘉賓。鼓瑟鼓琴。鼓瑟鼓琴。和樂且湛。

湛。樂之久也。（樂）音洛。注同。湛。都南反。我有旨酒。以燕樂嘉賓之

心。燕。安也。夫不能致其樂。則不能得其志。不能得其志。則嘉賓不能竭其力。

鹿鳴三章章八句

四牡勞使。臣之來也。有功而見知。則說矣。（文）

為西伯之時。三分天下有其二。以服事殷。使臣以王事往來於其職。於其來也。陳其功苦

以歌樂之。（勞）力報反。使。○四牡騂騂。周道

倭遲。騂。行不止之貌。周道。岐周之道也。倭

聘乎紂。故周公作樂。以歌文王之道。豈不懷

歸。王事靡盬。我心傷悲。盬。不堅固也。思歸者

也。傷悲者。情思也。箋云。無私恩。非孝子也。無

公義。非忠臣也。君子不以私害公。不以家事

辭王事。（盬）音古。情思也。去聲。○四牡騂騂。嘽嘽駉馬。嘽嘽。喘息

之貌。馬勞則喘息。白馬黑鬣。豈不懷歸。王事

靡盬。不遑啓處。遑。暇也。居也。臣受命。舍幣于爾。乃行。跪求毀反。舍。

釋○**翩翩者鷩**載飛載下集于苞栩夫不飛則下止於栩木喻人雖無事其可獲安平

夫不鳥之慤謹者人皆愛之可以不勞猶則感厲之○**翩翩者鷩**音佳羽**王事靡盬不遑**

況甫反天方于反不方浮反**王事靡盬不遑**

將父將養也○**翩翩者鷩載飛載止集于**

苞杞杞枸櫞也○**王事靡盬不遑將母○**

駕彼四駱載驟駘駘駘駘駘貌○**豈不懷**

歸是用作歌將母來諗諗念也父兼尊親之

箋云諗告也君勞使臣述序其情女曰我豈不思歸乎誠思歸也故作此詩之歌以養父

母之志來告於君也人之思恒思親者再言將母亦其情也○諗音審

四牡五章章五句

皇皇者華君遣使臣也送之以禮樂言遠而

有光華也言臣出使能揚君之美延其譽於四方則為不辱命也○使所吏反

○皇皇者華于彼原隰皇皇猶煌煌也高平曰原下濕曰隰忠臣

奉使能先君命無遠無近如華不以高**駉駉**

下易其色箋云無遠無近維所之則然**駉駉**

征夫每懷靡及駉駉衆多之貌征夫行人也每雖懷和也箋云春秋外傳

曰懷私為每懷也和當為私衆行夫既受君命當速行每人懷其私相稽留則於事將無

皇皇者華

所及。○駟音反。○我馬維駒。六轡如濡。箋云。如濡言鮮澤也。

濡如朱反。音俱。載馳載驅。周爰咨諏。忠信為周。訪問於善為咨。

咨事為諏。箋云。爰於也。大夫出使。馳驅而行。見忠信之賢人。則於之。訪問求善道也。○兩

子須。○我馬維騏。六轡如絲。言調忍也。○兩

載馳載驅。周爰咨謀。咨事之難。易為謀。○易以鼓反。○我馬

維駟。六轡沃若。載馳載驅。周爰咨度。咨禮義所宜為。

度。○反度待洛反。○我馬維駟。六轡既均。陰白雜毛曰駟。

均調也。○載馳載驅。周爰咨詢。親戚之謀為詢。兼此五者。

雖有中和。當自謂無所及。成於六德也。箋云。中和謂忠信也。五者咨也。諏也。謀也。度也。詢也。雖得此於忠信之賢人。猶當云已將無所及於事。則成六德。言慎其事。

皇皇者華五章章四句

常棣。燕兄弟也。閔管蔡之失道。故作常棣焉。

周公弔二叔之不咸。而使兄弟之恩疏。召公為作此詩。而歌之以親之。○棣大計反。下同。

○常棣之華。鄂不韡韡。與也。常棣。棣也。鄂。猶

韡光明也。箋云。承華者曰鄂。不當作拍。拍。鄂足也。鄂足得華之光明。則韡韡然盛。與者。喻

弟以敬事兄。兄以榮覆弟。恩義之顯。亦韡韡然。古聲不拊同。○鄂五各反。不如字韡。韡。鬼

常棣

反凡今之人莫如兄弟聞常棣之言為今也

聞常棣華鄂之說也如此則死喪之威兄

弟孔懷威畏懷思也箋云死喪可畏怖原隰

哀矣兄弟求矣哀聚也求矣言求兄弟也箋

故能立榮顯之名○哀薄侯反○眷令在

原兄弟急難眷令雖渠也飛則鳴行則搖不

於急難箋云雖渠水鳥而今在原失其常處

則飛則鳴求其類天性也猶兄弟之於急難

○眷井益反今音零難如每有良朋況也永

嘆况之時雖有善也○每雖也良善也當急難

反吐丹反又吐旦○兄弟鬩于牆外禦其務

鬩很也箋云禦禁務侮也兄弟雖內鬩而外

侮禦侮也○鬩許歷反御魚呂反務如字又音

每有良朋烝也無戎烝填戎相也箋云當

安且寧雖有兄弟不如友生兄弟尚恩怡怡

儉爾邊豆飲切然箋云平猶正也安寧之○儉爾邊豆飲

酒之飲儉陳飲私也○不脫屣升堂謂之飲箋

常棣

說文

五

則有飲禮焉聽朝為公。○賈兄弟既具和樂
且孺九族會曰和孺屬也。王與視戚燕則尚

之親也。屬者以昭穆相次序。樂音洛。下同 ○妻子好合如鼓瑟

琴箋云。好合。志意合也。合者。如鼓瑟琴之聲

亦從后於房中。○好兄弟既翕和樂且湛翕合

也。○翕許急 ○宜爾家室樂爾妻帑帑子也

反。遇音南反 ○是究是圖圖音奴 其然乎究

中之大小。○翕音奴 是究是圖圖音奴 其然乎究

之信其如是。○圖都但反

常棣八章章四句

伐木燕朋友故舊也。自天子至于庶人。未有

不須友以成者。親親以睦。友賢不棄。不遺故

舊。則民德歸厚矣。○伐木丁丁。鳥鳴嚶嚶。

丁。丁。伐木聲也。嚶嚶驚懼也。箋云。丁。丁。嚶嚶。

相切直也。言昔日未居位。在農之時。與友生

於山巖。伐木為勤苦之事。猶以道德相切正

也。嚶嚶兩鳥聲也。其鳥之志。似於有友道然。

故連言之。○丁陟 出自幽谷。遷于喬木。幽深

也。箋云。遷徙也。謂鄉時之鳥出從深谷。嚶其

禮記注疏卷之九

伐木

鳴矣求其友聲

君子雖遷於高位不可以忘其朋友箋云嚶其鳴矣遷處

高木者求其友聲求其尚枉深谷者其相得則復鳴嚶嚶然復扶又反

○相彼

鳥矣猶求友聲矧伊人矣不求友生

矧況也箋云相

視也鳥尚知居高木呼其友況是人乎可不求之相息亮反矧尸忍反

神之聽

之終和且平等也

箋云以可否相增減曰和平齊使得如志則友終

相與和而齊功也

伐木許許醜酒有藇

許許

柿貌以筐曰醜以藪曰滑藇美貌箋云此言前者伐木許許之人今則有酒而醜之本其故也

宜反藇音敘柿孚廢反既有肥羜以速諸父

詩九

羜未成羊也天子謂同姓諸侯諸侯謂同姓大夫皆曰父異姓則稱舅國君友其賢臣大夫士友其宗族之仁者箋云速召也

酒有羶今以召族人飲酒○羶直呂反寧適

不來微我弗顧

微無也箋云寧召之適自不來無使言我不顧念也

於粲洒埽陳饋八簋

鮮明貌圓曰簋天子祭陳其黍稷矣謂為食禮於如字舊音烏

祭采旦反洒所懈反埽素報反饋其位反盥居偉反麗所蟹反攬甫問反食音嗣既有肥牡以速諸舅寧適

不來微我有咎

咎過也

○伐木于阪醜酒有衍

衍美貌箋云此言伐木于阪亦本之也

籩豆有踐兄弟無遠

箋云

伐木

踐陳列貌。兄弟。民之失德。乾餱以愆。餱，食也。父之黨，母之黨。民尚以乾餱之食，獲愆過於人。況天子之饌，反可以恨兄弟乎？故不當遠之。○餱，音侯。

宿酒也。箋云：酤，買也。此族人陳王之恩也。王有酒，則沖蓄之。王無酒，酤買之。要欲厚於族人。○涓，思敘反。酤，音戶。鄭音顧。

又音沽。酉，所六反。沛，子禮反。

坎坎鼓我，蹲蹲舞我。蹲，蹲舞貌。箋云：爲我擊鼓，坎坎然。爲字，蹲七句反。爲于僞反。

樂采。上音岳，下音洛。

箋云：迨及也。此又述王意也。王曰：及我今之開，共飲此涓酒，欲其無不醉之意。○迨，音

音開

伐木六章章六句

天保下報上也。君能下下以成其政。臣能歸

美以報其上焉。以下下，謂鹿鳴至伐木，皆君所

以崇君之尊而福祿之。以下下，謂鹿鳴至伐木，皆君所

之固。固，堅也。箋云：保，安爾女也。女，俾爾單厚。

何福不除。俾，使。單，信也。或曰：單，厚也。除，開也。

民何福而不開。皆開出以予之。俾爾多益，以

天保

單，都但反。鄭音丹。除，治慮反。

莫不庶庶衆也。箋云：莫，無也。使女每○天保

定爾俾爾戩穀馨無不宜受天百祿戩，福穀。馨，盡

也。箋云：天使女所福祿之人。謂羣臣也。其降

爾遐福維日不足箋云：遐，遠也。天又下予女

之。汲汲然如○天保定爾以莫不興箋云：興

不盛者使萬物皆盛如山如阜如岡如陵言

厚也。高平曰陸。大陸曰阜。大阜曰陵。箋云：此言其福祿委積高大也。如川之方

至以莫不增箋云：川之方至謂其水縱長之

○吉蠲為饗是用孝享吉，善。蠲，絜也。饗，

禴祠烝嘗于公先王禴，春

公謂后稷至諸盥禴餘若反盥直留反。周

父名君曰卜爾萬壽無疆君先君也。戶所以

○神之弔矣詒爾多

之質矣日用飲食質，成也。箋云：成，平也。民事

羣黎百姓徧為爾德百姓，百官族姓也。箋云：

天保

女之德言。則而象之。如月之恒。如日之升。恒。弦升。出也。言俱進。

也。箋云。月上弦而就盈。日始出而就明。恒。古鄧反。如南山之壽。不騫

不崩。騫。虧也。起。度反。如松柏之茂。無不爾或承。箋云。

或之言有也。如松柏之枝葉常茂盛。青青相承。無衰落也。

天保六章章六句

采薇遣戎役也。文王之時。西有昆夷之患。北

有玁狁之難。以天子之命。命將率遣戎役。以

守衛中國。故歌采薇以遣之。出車以勞還。杖

說文釋名詩九

杜以勤歸也。文王為西伯服事殷之時也。昆夷。西戎也。天子殷王也。戎。守也。

西伯以殷王之命。命其屬為將率。將戎役。禦

者。以其勤勞之故。於其歸。歌杖杜以休息之。

亮反。昆。古門反。獨音險。狁音允。難乃旦反。將子力報反。後篇同。杖。大計反。采薇采薇薇亦

作止。薇菜。作生也。箋云。西伯將遣戎役。先與

行也。重言采薇者。丁寧行期也。重。去聲。曰歸曰歸。歲亦莫止。箋

莫。晚也。曰女何時歸乎。亦歲晚之時。乃得靡

靡也。又丁寧歸。期定其心也。莫音暮。靡靡家玁狁之故。不遑啓居。玁狁之故。玁狁。北狄。

采薇

也。箋云。北狄。今匈奴也。靡無。豈暇。啓跪也。古者師出不踰時。今薇生而行。歲晚乃得歸。使

女無室家夫婦之道不暇跪。○采薇采薇薇

亦柔止柔始生也。箋云。柔謂胞晚之時。○胞七歲反脫音問。曰歸曰歸

心亦憂止箋云。憂將晚者。○憂心烈烈載飢載

渴箋云。烈烈憂貌也。我戎未定靡使歸聘

得止息無所使歸問言所以憂。○采薇采

歸歲亦陽止少而剛也。箋云。剛謂少曰歸曰

歸歲亦陽止。坤用事嫌於無陽故以名此月。

為王事靡盬不遑啓處箋云。盬不堅固也。處猶居也。憂心

孔疚我行不來疚病來至也。箋云。我戎役自我也來猶反也。據家曰來。

又反。○彼爾維何維常之華爾華盛貌。常常

彼爾者乃常棣之華。以興將率。彼路斯何。君

車馬服飾之盛。○爾乃禮反。彼路斯何。君

子之車箋云。斯此也。謂將率。戎車既駕四牡業業

然壯。豈敢定居一月三捷捷勝也。箋云。定止

所征之地不敢止而居處自安也。往則庶乎

息甕反。○駕彼四牡四牡騤騤君子所依小

采薇

魏權列叔詩九

十一

人所腓

言戎車者將率之所依乘戎役之所

比倚○(腓)求龜

四牡翼翼象弭魚服

翼翼閑也象弭

弓反末也所以解紃也魚服魚皮也箋云弭

宜滑也服矢服也○(弭)彌氏

豈不日戒獵狁

孔棘

箋云戒警勅軍事也孔甚棘急也言君

以勸之○(日)音越又人栗反

昔我往矣楊

柳依依今我來思雨雪霏霏

楊柳蒲柳也霏

來戍止而謂始反時也上三章言戍役次二

章言將率之行故此章重序其往反之時極

言其苦以說之○行道遲遲載渴載飢

也箋云行反在於道路

我心傷悲莫知我哀

猶飢猶渴言至苦也

采薇六章章八句

出車勞還率也

遣將率及戍役同歌同時欲

日殊尊卑也禮記曰賜君子小人不

我出

我車于彼牧矣

出車就馬於牧地箋云上我

西伯以天子之命出我戎車自天子所謂我

出車

來矣

箋云。自從也。有人從王所來。謂我來矣。謂以王命召已。將使為將率也。先出戎

車。乃召將率。將率尊也。

召彼僕夫。謂之載矣。王事多難。

維其棘矣。

僕夫。御夫也。箋云。棘。急也。王命召已。已即召御夫。使裝載物而往。王

之事多難。其召我必急。欲疾趨之。此序其忠敬也。難乃旦反。

我出我車。

于彼郊矣。設此旄矣。建彼旒矣。

龜蛇曰旄。旒。旒者屬之於干。旒而建之。戎車。將率既受命

行。乃乘馬。牧地在遠郊。旒音非。旒音毛。屬音

燭。彼旟旒斯。胡不旆旆。

鳥隼曰旟。旆旆音垂。旆音餘。旆音蒲。貝

反。憂心悄悄。僕夫況瘁。

箋云。況。茲也。將率既受命行而憂。臨事而

懼也。御夫則茲益憔悴。憂其馬之不正。愉七小反。瘁似醉反。

王命南仲。

王殷王也。南仲。文王之屬。

往城于方。出車彭彭。旂旐央央。

仲。文王之屬。方。朔方。近獫狁之國也。彭彭。四馬貌。交龍為旂。史。夾。鮮明也。箋云。王使南仲為將率。往葦

城于朔方。為軍壘。以禦北狄之難。史。於。京反。又於良反。

天子命我城彼

朔方。赫赫南仲。獫狁于襄。

朔方。北方也。赫赫。盛貌。襄。除也。箋云。

此我。我成役也。成。役。築壘。而美其將率自此出征也。

昔我往矣。黍稷

方華。今我來思。雨雪載塗。王事多難。不遑啓

居。塗。東釋也。箋云。黍稷。方華。朔方之地。六月時也。以此時始出壘。征伐獫狁。因伐西戎。

出車

至春東始釋而來反。其間非有休息。○甫于付反。又如字。豈不懷歸。畏此

簡書。簡書。戒命也。鄰國有急。以。○要。要草蟲。

趨。趨。阜。蟲也。喻近西戎之諸侯。聞南仲既征。

玁狁將伐西戎之命。則跳躍而鄉望之。如阜。

蟲之聞草蟲鳴焉。草蟲鳴晚秋之時也。此以。

其時所見而興之。○要於。未見君子。憂心忡。

忡。既見君子。我心則降。○降。下也。○忡。勑中反。

江反。赫赫南仲。薄伐西戎。春日遲遲。卉木

萋萋。倉庚喈喈。采芣芣。祁祁執訊。獲醜。薄言還

歸。○歸。卉草也。訊。辭也。箋云。醜。衆也。伐。西戎。

歸。京師。稱美時物。以及其事。喜而詳之也。執。

其可言。問所獲之衆。以歸者。當獻之也。○卉。

許貴反。萋。赫赫南仲。玁狁于夷。○夷。平也。箋云。

王也。此時亦伐西戎。獨言平玁狁者。玁狁大。故以為始。以為終。

出車六章章八句。林杜。勞還役也。○有林之杜。有皖其實。

興也。皖。實貌。林杜猶得其時。蕃滋。役。王事靡。

盥。繼嗣。我日。○我日。言常勞苦無休。○繼。續也。王事無不堅固。我。

林杜

故美萬物盛多可以告於神明矣

內謂諸夏也外謂夷

狄也告於神明者於祭祀而歌之麗力馳反且時掌反

○魚麗于留鱓

鱓歷也麗曲梁也寡婦之笱也鱓揚也鱓鮎也夫平而後微物衆多取之有時用之

有道則物莫不多矣古者不風不暴不行火

殺獺祭魚然後漁鷹隼擊然後罟羅設是以天子不合圍諸侯不掩羣大夫不麇士

不隱塞庶人不數罟罟以四寸然後入澤梁故山不童澤不竭鳥獸魚鼈皆得其所然

留音柳鱓音帝鱓音沙墨蒲卜君子有酒旨反罰音畏墨蘇代反數七欲反

且多箋云酒美而此魚又○魚麗于留魴鱧

說文酒計八種詩九也君子有酒多且旨箋云酒多而此魚又美也

○魚麗

于留鰔鯉鰔鮎也鰔音偃

君子有酒旨且有箋云酒美而此魚

又有○物其多矣維其嘉矣箋云魚既多又善

物其旨矣維其偕矣箋云魚既美又齊等○物其有矣

維其時矣箋云魚既又得其時

魚麗六章三章章四句三章章二句

南陔孝子相戒以養也陔古哀反

○白華

孝子之絜白也○華黍時和歲豐宜黍稷也

南陔

有其義而亡其辭

此三篇者鄉飲酒燕禮用焉曰笙入立于縣中秦南

陔白華華黍是也孔子論詩雅頌各得其所時俱在耳篇第當在於此遭戰國及秦之世而亡之其義則與衆篇之義合編故存至毛公爲詁訓傳乃分衆篇之義各置於其篇端云又闕其亡者以見在爲數故推改什首遂通耳而下非孔子之舊懸音懸

鹿鳴之什十篇五十五章三百一十五句

龍隆四什八行

詩九

十七

毛詩卷第九

相嶺岡氏勅
煙荆飴風寧

詩經卷九考證

皇華章駢駢征夫。案駢唐韻集韻並通侏宋玉招魂
豺狼從目往來侏侏些王逸註引詩即此侏字說文
作葦

伐木章伐木許許傳許許柿貌。柿今本作柿非案說
文从木市聲者赤實果即唐韻柿字內則所謂棗栗
榛柿也从木市聲者削木札樸也正字通同柿後漢
書楊由傳風吹削柿謂削下木片也今疏云伐木許
許然故鳥驚而飛去則當从削木之柿不當从果名
之柿可知今本因世俗相沿以柿作果名反改作柿
其誤甚矣

詩經卷九考證

魚麗章鱓鯨傳鱓楊也。案說文鱓揚也陸璣疏魚之
大而有力解飛者徐人謂之揚據此揚應从手不从
木

文以木市聲者赤實果即唐韻柿字內則所謂棗栗
榛柿也从木市聲者削木札樸也正字通同柿後漢
書楊由傳風吹削柿謂削下木片也今疏云伐木許
許然故鳥驚而飛去則當从削木之柿不當从果名
之柿可知今本因世俗相沿以柿作果名反改作柿
其誤甚矣

詩經卷九考證
皇華章駢駢征夫。案駢唐韻集韻並通侏宋玉招魂
豺狼從目往來侏侏些王逸註引詩即此侏字說文
作葦

毛詩卷第十

南有嘉魚之什詁訓傳第十七

小雅

鄭氏箋

南有嘉魚樂與賢也。大平之君子至誠樂與

賢者共之也。樂得賢者與共立於朝。相。南

有嘉魚。烝然罩罩。江漢之間魚所產也。罩罩。言久如也。言南方水中有善魚。人將久如而

俱單之。遲之也。喻天下有賢者在位之人將

久如而並求致之於朝。亦遲之也。遲之者。謂

至誠也。○罩。張教反。籠。助角反。遲。直異反。

君子有酒嘉賓式燕以樂。箋云。君子斥時在

酒與賢者燕飲而樂也。○南有嘉魚。烝然汕

汕。汕。櫟也。箋云。櫟者。今之撿器也。君子有

酒嘉賓式燕以行。行。樂也。○南有樛木。甘

瓠纍之。興也。纍。蔓也。箋云。君子下其臣。故

子有酒嘉賓式燕綏之。燕。飲而安也。鄉飲酒

曰。賓以。○翩翩者雛。烝然來思。雛。壹宿之鳥

我安。○翩翩者雛。烝然來思。雛。壹宿之鳥

南有嘉魚

壹意於其所宿之木也。喻賢者有專壹之意

於我。我將久如而來。遲之也。○翩翩音篇。雛音

佳 君子有酒嘉賓式燕又思箋云又復也。以其壹意欲復與

南有嘉魚四章章四句

南山有臺樂得賢也得賢則能為邦家立大

平之基矣人君得賢則其德廣大 ○南山有

臺北山有萊興也。臺夫須也。萊草也。箋云興者山之有草木以自覆蓋成其

高大喻人君有賢臣以自尊顯 ○天音符樂只君子邦家之基樂

只君子萬壽無期基本也。箋云只之言是也。人君既得賢者置之於位。

又尊敬以禮樂樂之則能為國樂音洛 ○南山有桑

北山有楊樂只君子邦家之光樂只君子萬

壽無疆箋云光明也。政教明有榮耀 ○南山有杞北山有

李樂只君子民之父母樂只君子德音不已

箋云已止也。不止者言長見稱頌也 ○南山有栲北山有杻栲

杻檍也。栲音考杻女九反杻勑居反穩音憶 樂只君子遐不眉

壽樂只君子德音是茂眉壽秀眉也。箋云遐遠也。遠不眉壽者言

其近眉壽也茂盛也 ○南山有枸北山有楸枸枳枸楸

枳枸楸也。枳枸楸

南山有臺

俱甫反。樂只君子，遐不作黃者。樂只君子，保艾爾後。黃，黃髮也。考，老也。艾，養也。保，安也。○蜀音苟艾五蓋反。

南山有臺五章章六句

由庚萬物得由其道也。崇丘萬物得極其

高大也。由儀萬物之生各得其宜也。有其

義而亡其辭。此三篇者，鄉飲酒燕禮亦用焉。乃間歌魚麗，笙由庚，歌南有

嘉魚，笙崇丘，歌南山有臺，笙由儀，亦遭世亂而亡之。燕禮又有升歌鹿鳴，下管新宮，新宮亦詩篇名也。辭義皆亡，無以知其篇第之處。○間古覓反。

疏 卷四十九 詩十

蓼蕭澤及四海也

九夷八狄七戎六蠻謂之四海。國在九州之外，雖有大者，爵不過子。虞書曰：州十有二師。外薄四海，咸建五長。○蓼音六薄音博。

彼蕭斯零露漙兮。興也。蓼，長大貌。蕭，蒿也。漙，溼然。蕭上露貌。箋云：興者

蕭，香物之微者。喻四海之諸侯亦國君之賤者。露者，天所以潤萬物。喻王者恩澤不為遠

國則不及也。○漙息敘反。既見君子，我心寫兮。輸寫其心也。箋云：既

見君子者，遠國之君朝見於天子也。箋云：既也。我心寫者，舒其情意，無留恨也。

燕笑語兮。則

是以有譽處兮。箋云：天子與之燕而笑語，則遠國之君各得其所，是以稱

譽常處天子。○蓼彼蕭斯，零露漙漙。灑灑，灑灑貌。○

蓼蕭

揚德美，使聲譽常處天子。

蓼彼蕭斯，零露灑灑。

灑灑，灑灑貌。

讓如既見君子為龍為光龍龍也箋云為龍為光言天子恩澤

光耀被其德不爽壽考不忘爽差○蓼彼蕭

斯零露泥泥泥泥霑濡也泥乃禮反既見君子孔燕豈

弟豈樂弟易也箋云孔甚燕安也宜兄宜弟

令德壽豈為兄亦宜○蓼彼蕭斯零露濃濃

濃濃厚貌既見君子倬革忡忡和鸞

雖雖萬福攸同倬轡也革轡首也忡忡垂飾貌在軾曰和在鑣曰鸞箋云

此說天子之車飾者諸侯燕見天子天子必乘車迎于門是以云然攸所也○儻徒彫反

仲直引反

蓼蕭四章章六句

湛露天子燕諸侯也燕謂與之燕飲酒也諸侯朝覲會同天子與之

燕所以示慈惠○湛湛露斯匪陽不晞與也湛湛露也晞乾也露雖湛然見陽則乾箋云興者

也晞乾也露雖湛然使物柯葉低垂喻諸侯受露之在物湛湛然使物柯葉低垂喻諸侯受

燕爵其儀有似醉之貌諸侯旅酬之則猶然唯天子賜爵則貌變蕭敬承命有似露見日

而厭厭夜飲不醉無歸厭厭安也夜飲私燕也宗子將有事則族

人皆侍不醉而出是不親也醉而不出是深宗也箋云天子燕諸侯之禮亡此假宗子與

族人燕為謀幽。族人猶羣臣也。其醉不出。不醉而出。猶諸侯之儀也。飲酒至夜。猶云不醉無歸。此天子於諸侯之儀。燕飲之禮。宵則兩階及庭門。皆設火燭焉。厥於鹽反。

湛湛露斯在彼豐草。厭厭夜飲在宗載考。豐

也。夜飲必於宗室。箋云。豐草。喻同姓諸侯也。載之言則也。考成也。夜飲之禮在宗室。同姓諸侯則成之。於庶姓其讓之則止。昔者陳敬仲飲桓公酒而樂。桓公命以火繼之。敬仲曰。臣卜其晝。未卜其夜。於是乃止。湛湛露斯。此之謂不成也。飲桓於鳩反。

在彼杞棘。顯允君子。莫不令德。其桐其椅。其實

姓諸侯也。令善也。無不善。其德言飲酒不至於醉。其桐其椅。其實。其德言飲酒不至於醉。其桐其椅。其實。其德言飲酒不至於醉。其桐其椅。其實。

離離豈弟君子。莫不令儀。離離垂也。箋云。桐

名。喻二王之後也。其實離離。喻其薦組禮物。多於諸侯也。飲酒不至於醉。徒善其威儀而已。謂陵節也。椅。於宜反。厥古哀反。

湛露四章章四句

彤弓天子錫有功諸侯也。諸侯敵王所愾而

於是賜彤弓一。彤矢百。玃弓矢千。凡諸侯。賜

弓矢。然後專征伐。彤徒冬反。愉苦愛反。又

火既反。彤弓。昭兮。受言藏之。以講德習射。

昭。帥貌。言我也。箋云。言者。謂王策命也。王賜朱弓。以學其功。以命之。受出藏之。乃反入也。

昭反。○昭尺。我有嘉賓，中心貺之。貺，賜也。箋云：既者，欲加恩惠也。

王意殷勤於鐘鼓，既設一朝饗之。箋云：大飲實，故歌序之。

朝猶早朝。○彤弓，昭兮受言載之。載，以歸也。箋云：欲於鶴反。

出載之。我有嘉賓，中心喜之。喜，樂也。鐘鼓既設也。

一朝右之。右，勸也。箋云：右之者，主入獻之。賓受爵奠于薦右，既祭俎，乃席末坐。

卒爵之謂也。○彤弓，昭兮受言橐之。橐，韜也。音又，鄭如字。

刀反。我有嘉賓，中心好之。好，說也。○好，呼也。報反。說音悅。

鼓既設，一朝疇之。疇，報也。箋云：飲酒之禮，主人獻賓，賓酢主人，主人又

飲而酌，賓謂之疇。疇，猶厚也。勸也。○疇，市由反。

彤弓三章章六句

菁菁者莪，樂育材也。君子能長育人材，則天

下喜樂之矣。樂育材者，歌樂人君教學國人。秀士，選士。俊士，造士。進士，養之。

以漸至於官之。○菁菁者莪，在彼

中阿。興也。菁菁，盛貌。莪，蘿蒿也。中阿，阿中也。大陵曰阿。君子能長育人材，如阿之長。

我菁菁然，箋云：長育之者，既見君子，樂且有

儀。箋云：既見君子者，官爵之而得見也。見則心既喜樂，又以禮儀見接。

菁菁者莪

者我。在彼中。汜。中汜。汜中也。既見君子。我心

則喜。喜樂也。菁菁者莪。在彼中陵。中陵。陵中也。既

見君子。錫我百朋。箋云。古者貨貝。五貝為朋。賜我百朋。得祿多。言得意也。

也。汎汎楊舟。載沈載浮。楊木為舟。載沈亦沈。載浮亦浮。箋云。

舟者沈物亦載。浮物亦載。喻人君用士。文亦用武。亦用於人之材無所廢。既見君

子。我心則休。箋云。休者。休休然。

菁菁者莪四章章四句

六月。宣王北伐也。從此至無羊十四篇。是宣王之變。小雅鹿鳴

魏。羶。駟。枳。枹。詩一。

廢則和樂缺矣。音洛。四牡廢則君臣缺矣。皇

皇者華廢則忠信缺矣。常棣廢則兄弟缺矣。

伐木廢則朋友缺矣。天保廢則福祿缺矣。采

芣廢則征伐缺矣。出車廢則功力缺矣。杕杜

廢則師眾缺矣。魚麗廢則法度缺矣。南陔廢

則孝友缺矣。白華廢則廉恥缺矣。華黍廢則

蓄積缺矣。由庚廢則陰陽失其道。理矣。南有

嘉魚廢則賢者不安。下不得其所矣。崇丘廢

則萬物不遂矣。南山有臺，廢則為國之基，隊

矣。類反。直。由儀廢，則萬物失其道理矣。蓼蕭

廢，則恩澤乖矣。淇露廢，則萬國離矣。彤弓廢

則諸夏衰矣。夏戶。雅反。菁菁者莪，廢則無禮儀

矣。小雅盡廢，則四夷交侵，中國微矣。六月言周室微

而復興，美宣王之北伐也。○六月棲棲，戎車既飭，四牡騤

騤，載是常服。樓棲，簡閱貌。飭，正也。日月為常。服，戎服也。箋云：記六月者，盛夏

出兵，明其急也。戎車，革輅之等也。其等有五。戎車之常服，韋弁服也。○樓，音西。騤，求龜反。

魏難，細針，秋，梓。詩十

玁狁孔熾，我是用急。熾，盛也。箋云：此序吉甫之意也。北狄來侵甚熾。

故王以是急遣我。○王于出征，以匡王國。箋云：于，曰。匡，正也。王曰：今女出于玁狁，以正王國之封畿。

○比物四驪，閑之維則。物，毛物也。則，法也。言先教。維，此六月既戰，然後用師。○比，毗志反。

成我服，我服既成，于三十里。師行三十里。箋云：王既成我戎

服，將遣之。戒之曰：日行三十里，可以舍息。

王于出征，以佐天子。出征，以佐其為天子也。箋云：王曰：今女出

征伐，以佐助我天子之事。禦北狄也。○四牡脩廣，其大有顛貌。長，廣大也。顛，大貌。玉容反。

薄伐玁狁

六月

以奏膚公

奏為。膚大。公功也。

有嚴有翼共武之服

威嚴。

嚴也。翼敬也。箋云。服事也。言今師之羣帥。有威嚴者。有恭敬者。而共典是兵事。言文武之人備。其如共武之服。以定王國。
箋云。定。字。又音恭。

玁狁匪茹。整居焦穫。侵鎬及方。至于涇陽。

樓。

周地。接于玁狁者。箋云。匪。非。茹。度也。鎬也。方也。皆北方地名。言玁狁之來侵。非其所當度為也。乃自整齊而處周之焦穫。來侵至涇水之北。言其大恣也。茹。如。豫反。獲。音護。度。徒。

洛織文鳥章。白旆央央。

鳥章。錯革鳥為章也。白旆。繼旄者也。史。央。

鮮明貌。箋云。織。徽織也。鳥章。鳥隼之文章。將帥以下衣皆著焉。織。音志。旆。蒲貝反。央。音。

英。或於良。反。下篇同。元戎十乘以先啓行。

元。大也。夏后氏曰鉤車。先正也。殷曰寅車。先疾也。周曰元戎。先良也。箋云。鉤。鉤。行曲直有正也。寅。進也。二者及元戎。皆可以先前啓突敵陳之前行。其制同。異未聞。乘。繩證反。先去聲。行。音航。前行同。陳。

去聲。戎車既安。如輕如軒。四牡既佶。既佶且閑。

閑。擊。擊。佶。正也。箋云。戎車之安。從後視之。如擊。從前視之。如軒。然後適調也。佶。壯健之貌。輕。竹二反。薄。伐。玁狁。至于大原。
言逐出之。反。備。其乙反。

音泰。文武吉甫。萬邦為憲。

吉甫。尹吉甫也。有文。有武。憲。法也。箋云。吉甫。此時大將也。吉甫燕喜。既多受祉。
祉。福也。箋云。吉甫既伐玁。

六月

狁而歸。天子以燕禮樂之。則歡喜矣。又多受賞賜也。來歸自鎬。我行永

久。飲御諸友。魚鼈膾鯉。御進也。箋云。御侍也。王以吉甫遠從鎬地。

來。又日月長久。今飲之酒。使其諸友恩舊者侍之。又加其珍美之饌。所以極勸之也。飲。

於鳩反。魚。侯誰在矣。張仲孝友。賢臣也。善父。賢臣也。張仲。

母為孝。善兄弟為友。使文武之臣征伐。與孝友之臣處內。箋云。張仲。吉甫之友。其性孝友。

六月六章章八句

采芑宣王南征也。音起。芑。菜也。田一歲曰菑。二歲曰田。于此菑畝。興也。芑。菜也。田一歲曰菑。二歲曰田。宣王能新美

田。于此菑畝。興也。芑。菜也。田一歲曰菑。二歲曰田。宣王能新美

天下之士。然後用之。箋云。興者新美之喻。和治其家。養育其身也。士。軍士也。菑。側其反。

菑。音。方叔涖止。其車三千。師于之試。方叔。卿

命而為將也。涖。臨。師眾。千。扞。試。用也。箋云。方叔臨視此戎車三千乘。其士卒皆有佐師扞

敵之用。爾。司馬法。兵車一乘。甲士三人。步兵七十二人。宣王承亂。羨卒盡起。濁。音利。羨

餘也。方叔率止。乘其四騏。四騏翼翼。箋云。率此戎車士卒而

行也。翼翼。壯健貌。路車有奭。簟魚服。鈎膺

儻革。奭。赤貌。鈎膺。樊纓也。箋云。第之言蔽也。車之蔽飾象席文也。魚服。矢服也。儻革。

轡首垂也。奭。許力。薄言采芑。于彼新田。

反。儻。音條。樊。步干反。薄言采芑。于彼新田。

采芑

于此中鄉鄉所也。箋云。中鄉。美地名。方叔涖止。其車三千。

旂旒央央箋云。交龍為旂。龜蛇為旒。此言軍衆將帥之車皆備。方叔率

止。約軼錯衡。八鸞瑯瑯軼。長轂之軼也。朱而約之。錯衡。文衡也。瑯瑯。聲也。軼。祁支反。轂。篆也。錯。如字。又七故反。瑯。七羊反。服其命服。朱芾

斯皇有瑯葱珩朱芾。黃朱芾也。皇。猶煌煌也。瑯。瑯聲也。葱。蒼也。三命。葱珩。言周室之強。車服之美也。言其強美。斯劣矣。箋云。命服者。命為將受王命之服也。天子之服。韋弁服。朱衣。裳也。音弗。瑯。七羊反。珩。音衡。○駛彼飛隼。其飛

戾天亦集爰止戾。至也。箋云。隼。急疾之鳥也。飛。乃至天。喻士卒勁勇。能深

其車三千。師干之試箋云。三稱此。試。擊也。鉦以靜之。鼓以動之。鞠。告也。箋云。鉦也。方叔率止。

鉦人伐鼓。陳師鞠旅鉦也。各有人焉。言鉦人伐鼓。互言爾。二千五百人為師。五百人為旅。此言將戰之日。陳列其師。旅。誓告之也。陳。師告旅。亦互言之。鉦。音征。鞠。居六反。顯允方叔。伐

鼓淵淵。振旅闐闐淵。淵鼓聲也。入曰振旅。復闐。闐。進士衆也。至戰止將歸。又振旅。伐鼓。闐。闐然。振猶止也。旅。衆也。春秋傳曰。出曰治兵。入曰振旅。其禮一也。闐。音田。○蠢爾蠻荆。大邦為讎蠢。動也。蠻。動也。

采芑詩十

攻入敵也。爰。於也。亦集於其所止。喻士卒須命乃行也。○駛。唯必反。

方叔率止。

方叔率止。

方叔率止。

方叔率止。

方叔率止。

方叔率止。

方叔率止。

方叔率止。

荆。荆州之蠻也。箋云。大邦。方叔元老。克壯其

猶。元。大也。五官之長。出於諸侯。曰天子之方

叔。率止。執訊獲醜。箋云。方叔率其士衆。執其

還歸。戎車嘽嘽。嘽嘽焯焯。如霆如雷。嘽嘽。衆

也。盛也。箋云。言戎車既衆。盛其威。又如雷霆。言

雖久在外。無罷勞也。嘽。吐丹反。焯。吐雷反。

皮。音。顯允方叔。征伐玁狁。玁狁來威。箋云。方

吉甫征伐玁狁。今特往伐蠻荆。皆使

來服於宣王之威。美其功之多也。

欒。欒。欒。詩十

采芑四章章十二句

十一

車攻。宣王復古也。宣王能內脩政事。外攘夷

狄。復文武之竟土。脩車馬。備器械。復會諸侯

於東都。因田獵而選車徒焉。東都。王城也。

却也。竟。音境。械。戶。戒反。復。會。扶。又。反。我車既攻。我馬既同。

同。齊也。宗廟齊毫。尚純也。戎事。四牡龐龐。駕

言徂東。龐龐。充實也。東。洛邑也。田車既好。

四牡孔阜。東有甫草。駕言行狩。甫。大也。田者

防。或舍其中。褐纒旃以爲門。裘纒質以爲樹。閒容握。驅而入。擊則不得入。左者之左。右者

車攻

之右然後焚而射焉。天子發然後諸侯發。諸侯發然後大夫士發。天子發抗大綏諸侯發抗小綏獻禽於其下。故戰不出頃田不出防不逐奔走。古之道也。箋云：甫草者甫田之草也。鄭有甫田。○甫如。○之子于苗。選徒蹻蹻。字。鄭音補。蹻魚列反。○之子于苗。選徒蹻蹻。之子有司也。夏獵曰苗。蹻蹻聲也。維數車。建徒者為有聲也。箋云：于。曰也。○蹻。五刀反。建旄設旄。搏獸于敖。獸也。敖。鄭地。今近榮陽。○

駕彼四牡。四牡奕奕。言諸侯來會也。赤芾金舄。會同有繹。諸侯赤芾金舄。舄。達屨也。時見曰會。殷見曰同。繹。陳也。箋云：金舄。黃朱色也。○

○決拾既飲。弓矢既調。決。鉤弦也。拾。逐也。飲。利也。○

射夫既同。助我舉柴。柴積也。箋云：既同。已射中。必助中者舉積禽也。○柴。子智反。○四黃既駕。兩驂不猗。言御者之良也。○猗。於寄反。又於綺反。不失其馳。舍矢如破。言習御法也。箋云：御者之良。得舒疾之中。射者之工。矢發則中。如椎破物也。○舍。音捨。

蕭蕭馬鳴。悠悠旆旌。言不謹謹也。徒御不驚。徒。御也。不驚。驚也。不盈。徒。輦也。御。御馬也。不驚。驚也。不盈。盈也。一曰乾豆。二曰賓客。三曰充君之庖。故自左騾而射之。達于右。騾為上。殺。射右耳。本。次之。射左。髀。達于右。髀為下。殺。面。

大庖不盈。徒。輦也。御。御馬也。不驚。驚也。不盈。盈也。一曰乾豆。二曰賓客。三曰充君之庖。故自左騾而射之。達于右。騾為上。殺。射右耳。本。次之。射左。髀。達于右。髀為下。殺。面。

射右耳。本。次之。射左。髀。達于右。髀為下。殺。面。

說難類例秋梓 詩十 十三

傷不獻。踐毛不獻。不成禽不獻。禽雖多，擇取三十焉。其餘以與大夫士，以習射於澤宮。田雖得禽，射不中，不得取禽。田雖不得禽，射中，則得取禽。古者以辭讓取，不以勇力取。箋云：不驚驚也。不盈盈也。反其言美之也。射右耳本。射當為達。三十者，每禽三十也。○庖。蒲茅厚反。○鴈。頻小反。○鴈。音思。又五。○之子于征，有聞無聲。有善聞而無諠譁之聲。箋云：晉人伐鄭，陳成子救之，舍於柳舒之上，去穀七里。穀人不知，可謂有聞無聲。○聞。音問。允矣君子，展也大成。允。箋云：謂致太平也。

車攻八章章四句

疏英駟份叔梓

十四

吉日美宣王田也。能慎微，接下無不自盡以

奉其上焉。○吉日維戊，既伯既禱。維戊，順類

馬祖也。重物慎微，將用馬力，必先為之禱。其

祖禱禱獲也。箋云：戊，剛日也。故乘牡為順類

也。○禱。田車既好，四牡孔阜。升彼大阜，從其

羣醜。阜，從禽獸之羣衆也。○吉日庚午，既

差我馬。外事以剛。獸之所同，麀鹿麇麇。鹿，牡

麇，麇衆多也。箋云：同猶聚也。麇，牡曰麇。漆沮

之從，天子之所。沮，沮之水。鹿所生也。從，漆

吉日

七徐 ○瞻彼中原其祁孔有祁大也。箋云。祁當作農。農。麋。乳。

也。中原之野甚有之。儻儻俟俟或羣或友趨

曰友。○儻表嬌反。俟音士。二。悉率左右以燕

天子。驅禽之左右以安待天子。箋云。率循也。

也。○射。○既張我弓。既挾我矢。發彼小豷。

此大兕。豷。壹發而死。言能中微而制大也。箋

又戶頰反。肥音巴。豷於計。以御賓客。且以酌

醴。饗醴。天子之飲酒也。箋云。御賓客者。給賓

醴。饗醴。天子之飲酒也。賓客謂諸侯也。酌醴酌而飲羣

臣。以為俎實也。

吉日四章章六句
南有嘉魚之什十篇四十六章二百七十



毛詩卷第十

相臺岳氏刻
梓荆谿家銓

吉日

進士甲王鴻啟書

詩經卷十考證

六月章我是用急。漢書鹽鐵論急作戒。

織文鳥章箋鳥準之文章。準當作隼。正義謂鄭箋因傳錯革鳥之解不明故復言鳥隼之文章。案爾雅釋天錯革鳥曰旣。周禮司常掌九旗之物名鳥隼爲旣。又埤雅云鷹搏噬不能無失獨隼爲有準。古之制字者以此據此原本直作準字者誤。今改正。

采芑章朱芾斯皇。白虎通朱芾作朱紉。與車攻章同。執訊獲醜箋執將可言問所獲敵人之衆以還歸也。

殿本及諸坊本執將俱作執其案采薇末章與此

詩經卷十考證

同句而箋內亦作執其則此誤將字無疑。今改正。

吉日章儻儻俟俟。儻儻唐章懷太子註漢書引詩作

駉駉說文作伾伾

年局

朝夫曉斯

谷力一平每

南新大藥

免單

某音

汝墳

辛廿

美羊

殷其

小星

野折

駟虞

各	鐘	頰	小	香	即	天	文	姪	火
馳	馳	馳	馳	馳	馳	馳	馳	馳	馳
馳	馳	馳	馳	馳	馳	馳	馳	馳	馳



各	鐘	頰	小	香	即	天	文	姪	火
馳	馳	馳	馳	馳	馳	馳	馳	馳	馳
馳	馳	馳	馳	馳	馳	馳	馳	馳	馳

韻品表

第

六

第

卷

內國廿 年 日

興

相國 閏 睢 閏 睢 鳩

官方 鵲巢

子 嘉 行 兩 次

標 有 效

江 有 記

以 彼 禮 矣

葛 覃

卷 下 乃 看 之 興

楔 木 桃 夭

漢 廣 麟 趾

南 新 氏 策

天 氏 姓 林 火 姓 林 天 氏 姓 林 小 香 殿 天 氏 姓 林



天 氏 姓 林 小 香 殿 天 氏 姓 林 小 香 殿 天 氏 姓 林

饑 品 壽

第 一

六 十

年 壽

壽 壽

天 氏 姓 林 小 香 殿 天 氏 姓 林

序

正得失

經夫婦

情

人之今云氣有欲者从心青生段注董仲舒自情者人之欲也人欲之謂情之非制度不節禮記曰何謂人情喜

性

人之易氣性句善生者也論語曰性相近也子孟子曰人性之善也猶水之就下也董仲舒曰性者生之質也質

吟

呻也从口今聲段注呻吟也段注呻者吟之舒吟者呻之急呻言則不別也

詠

歌也从言永聲段注永與歌永言與永曰歌之長言也長言之也說之故言之言之不足故長言之

歌

詠也从欠可聲

俗

習也

百風

二百賦

飲也从貝武聲段注飲之曰賦班之上曰賦優情中凡言以物班布人曰賦

二百比

密也段注其本義謂相親密餘義備也及也次也較也例也類也類也類也擇善而從之也阿黨也皆其所引伸

四日興

譎權詐也

韻品

第

六

學

蓋

天下未易觀故曲用反附共足商上
用反附也

其卦曰... 五五... 六六... 七七...



淇按夏小正五月初昏大火

中夏正建寅其正月当周之三月

周之七月当及之五月初昏大火中
藏何信言流幽風所引必指夏時周公序
台稷先公風化之應由致后稷先公附未有

洪梅夏小正の月羨幽五月良蛸鳴
唐蛸鳴

洪梅夏小正の月羨幽五月良蛸鳴

