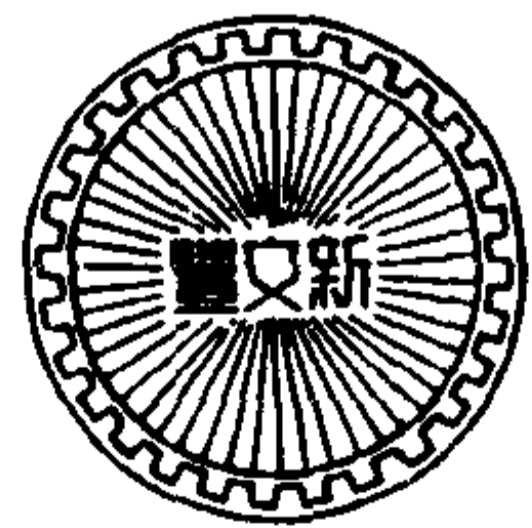


叢書集成續編

第一三九冊目錄

文學類



詩文別集——明

節菴集八卷續編一卷·····	明	高得暘撰	武林往哲	一
周貞人集一卷補遺一卷·····	明	周思得著	武林往哲	五七
琴軒集十卷·····	明	陳璉撰	聚德堂	六七
于肅愍公集八卷拾遺一卷附錄一卷·····	明	于謙撰	武林往哲	二七九
青谿漫稿二十四卷補遺一卷·····	明	倪岳撰	武林往哲	三五九
定山集十卷·····	明	莊昶撰	金陵叢書	六二一

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

一

玉同署



光緒甲午冬
月刊於四明

序

錢唐高先生孟昇號節庵爲童子時卽通經習爲文章
既長學博而識遠才大而器宏洪武間年踰冠有司以
文學薦之于朝遂登仕版三爲校官皆有能績今天子
統御之初求賢良以佐治於是擢爲宗人府經歷宗人
府貴要居諸府司之右經歷雖幕職在朝文武官屬雅
相敬重永樂四年詔選四方名儒會于文淵閣纂脩永
樂大典先生入爲副總裁編摩有方同館之士咨訪惟
多公退于家求詩文者踏相接又皆訓應如響略無難
色故人無不景慕之素嗜吟咏或登山臨水悼古感今
或花時月夕賓友燕賞或贈別懷舊題咏圖刻莫不有

節庵集序

作作必合於古今體製一不苟成也先生之第二子廉
手持其節庵集者過余請序爲之展卷諷咏其純雅者
如韶護之迭奏其穠儷者如綺組之錯陳至於宏放逸
發如江漢之奔流曲折千里而不可遏也可謂一代之
奇作也歟余時奉命監修大典與之處久而交厚序可
得而辭乎於是與廉書其梗槩於卷首云吳郡姚廣孝

欽定四庫全書總目

節庵集八卷續編一卷

明高得賜撰得賜字節庵錢塘人遷居臨安洪武
間有司以文學薦三爲校官永樂初擢爲宗人府
經歷充永樂大典副總裁是集首雜著一卷次各
體詩七卷鄒濟墓誌謂其生平彙多不存故所錄
僅止於此誌又稱得賜與修永樂大典分掌三禮
編摩有方今核所纂三禮諸條於前人經說去取
尙爲精審蓋亦博識之士其詩文以清麗爲宗如
曲澗迴溪瑩澈見底而一往清激尙少停蓄之致
姚廣孝序乃以江漢奔流曲折千里擬之過其實

節庵集提要

矣

成化杭州府志列傳

高得賜字孟升錢塘人號節庵性警敏日記數千言以文學薦授臨安縣儒學教諭陞高州府儒學教授擢為宗人府經歷纂脩永樂大典為副總裁官進講春宮善屬文尤長於詩卒金臺寓舍所著有節庵集

萬應錢塘縣志列傳

高得賜字孟升號節庵錢塘人處士一元之子洪武間以文學薦授臨安縣學教諭陞高州府學教授永樂初召為宗人府經歷纂脩大典為副總裁官進講春宮博學洽聞詩文純雅名重一時

節庵集志傳

一

節庵集目錄

卷第一

雜著

卷第二

五言古詩

卷第三

七言古詩

卷第四

五言律詩

五言排律

卷第五

七言律詩

節庵集目錄

卷第六

七言律詩

卷第七

七言律詩

七言排律

卷第八

五言六句四句

六言四句

七言四句

節菴集卷第一

錢塘高 得賜 孟升

雜著

河清頌 有序

永樂二年冬十二月平陽府河津縣黃河水清
汭流而西千有餘里稽諸傳記河清為至聖之
君之大瑞而平陽河津實堯舜所都河清於此
此天地之心特以顯明當今聖君有堯舜之盛
德也夫美盛德之形容必於歌頌見之臣雖燕
陋奚敢默默謹拜手稽首而獻頌曰

巍巍天朝重華承堯盛德孔昭內難既平萬國來庭天

節菴集卷一

清地甯河為瀆宗黃流蕩衝澄清罕逢天眷聖人肇啟
昌辰馮夷效神臨汾暨蒲堯舜之都清而不污千百里
開走沙淤灘隆冬盛寒乃於是時不凍不澌自古無之
雲斂霞舒倒影涵虛天與水俱澄澈淨明豈徒濯纓可
以鑑形居民話言使臣周爰詢其本源發於崑崙經於
龍門至於河津津流云云晝夜駿奔匪撓而渾聖矣我
皇比隆虞唐天發其祥黃河水清清應龍興以開太平
臣沐恩波作頌以歌耿耿不磨

平安南頌 有序

皇帝登大寶位為天下主內安中夏外撫四夷
日月所照之處莫不來庭於其來也一以誠意

待之盡懷柔之道而不鄙其所為厚燕賜之禮
而不較其所貢一視同仁之心唐虞三代之治
不是過也比者安南孽臣黎季犛祇受王封罔
知感戴淫刑虐政以暴其民狂謀妄計以肆其
詐遏我命使侵我邊陲至於謬立二都僭稱兩
宮建國紀年靡不為之皇帝垂憐海隅蒼生罹
其荼毒命將出師聲罪行討遂乃蹴生蠻於境
上破賊巢於江外闔門既勦餘黨悉平人蒙再
造之恩地復郡縣之制俘獻既至臣鄰慶快伏
惟皇帝陛下至仁如天大智如神剛斷出於中
成算授於外除暴救民在於一舉太平振武之

節菴集卷一

二

功前古所未有也臣稽之交趾本南越之地漢
武帝分九郡交趾其一也然而武帝兵窮武蹟
僅乃克之其後屢臣屢叛以至黎桓擅權猾夏
雖以宋太宗英毅之君莫之能平天啟清朝大
將徂征提兵萬里奏凱三月鋤其強梗保其善
良金鼓一動談笑成功一何易也一何速也倚
歟盛哉臣嘗誦成周江漢常武之詩歌唐平淮
夷之雅每興歎羨今茲克清大憝平定一方較
其功績百倍過之是以懽忻踴躍忘其愚陋述
事為頌謹拜手稽首上進詞曰

聖皇統御如日在中萬國四方照臨所同同一光明並

受其福育令一隅獨爲寒谷最爾南交蠢茲孽臣王章
在躬曾不知恩乃蓄狼心乃奮螳臂乃肆冥頑乃逞曠
戾職貢不脩筐篚不將狡眾鳥集敢爲跳梁昔害其主
以據其位復戕其後以絕其祀孤謀鼠計不知其非坎
井蛙臣欲以爲基二都謬稱兩宮亦擅紀年僭更國號
僞建侵我邊陲境入思明遏我奉使道梗占城驅其善
良納於塗炭炮烙髮鉗靡有忌憚毒痛於民憤發於神
怒熏於天腥穢四聞司馬上言九伐有典除暴救民那
計荒遠桓桓上公受鉞於庭龍節虎符瓊弁珠纓百萬
貔貅雲屯霧擁眾一其心人百其勇斫山開筭渡水斬
關拔柵立堡聚糧如山乃復昇舟遠彼洮岸創穴焚巢
入無阻閒多邦之隘富良之江履其險峻有如康莊西
樹飛樓通其窟宅北列樓幢扼其離磧雖有鉅象千百
爲羣倒戈相攻蹂躪衝奔援絕技窮室家莫保惴惴何
之偷生海島遙躡其蹤神哉我兵自天而下相顧失驚
城頽社傾江遠轍涸羣醜闔門纍纍就縛旌旗如雲鏡
鼓如雷萬里獻俘生致渠魁一酋旣殲百蠻破膽攸徂
之民仰戴知感昔漢爲郡其地幾何今所建置十倍其
多舜誅四凶在彼可怒法令旣申已復何與皇仁一視
咸與維新祛寒銷陰六合同春大明當天光昭率土臣
作歌詩無愧常武

聖孝瑞應詩 有序

節菴集卷一

三

永樂四年丙戌之歲十一月庚申詔建金籙大
齋於朝天宮分閱琅函於神樂觀洞神宮恩酬
罔極福被幽冥預會道士凡五千人元範肇修
瑤壇肅啟翼日辛酉青鸞白鶴自神樂觀翔舞
而來壬戌大駕躬臨祥煙佳氣聚爲寶蓋覆磨
輦輅癸亥神人降神樂觀傳呼者三甲子慶雲
見乙丑甘露降丙寅車駕臨慶雲紫氣復見
鸞鶴至者數百戊辰值太祖高皇帝景命之辰
醴泉出神樂觀甘露降孝陵己巳雙鶴迴旋於
醴泉之上十五日辛未百官上表稱賀其夕皓
雪大降適當臘前尤爲嘉瑞伏惟皇朝以孝治
天下是以天不愛其道地不愛其寶諸福之物
希有之祥同出於一時咸見於京師前代所罕
聞也聖人之德何以加於孝乎信矣臣幸獲親
覩慶抃曷勝恭卽瑞應之大者爲歌詩八章謹
拜手稽首上進

節菴集卷一

四

天降甘露

神漿降兮靈液垂玉蕊蕊兮珠纒纒疑如脂兮美如飴
風不銷兮日不晞賚賚兮載瓊危和玉屑兮進瑤墀
表至德兮應昌期

地出醴泉

白鶴下兮青童過陂碧瑩兮通銀河湧黃流兮漾金波

挹甘香兮瀾沈痾春滿懷兮顏微酡醞至醇兮釀泰和
枯槁榮兮膏澤多

青鸞羣集

鳳之族兮神之精備五色兮揚微青冠雞紫兮尾魚赭
發丹邱兮越赤城整綵翮兮上帝京聆仙璫兮下太清
引絳節兮導霓旌

白鶴重臨

飲瑤池兮咏芝田秉剛風兮馭祥煙駕玉真兮載瓊仙
始一會兮歆靈筵載雙飛兮盼神泉白而蒼兮蒼而元
永延長兮壽萬千

神人效祝

節菴集卷一

五

啟永思兮伸至懷秉恭默兮致心齋存三景兮注九垓
綠章進兮天關開帝心簡兮曰俞哉傳山呼兮下瑤臺
有神人兮自天來

寶蓋隨車

五綵霞兮三素雲團葢麤兮結氤氳倚翠華兮擁丹輪
金支燦兮龍鳳文玉羽展兮鸞鶴羣覆象輅兮入金門
相追隨兮奉至尊

慶雲捧日

爛漫漫兮鬱蔥蔥紛郁郁兮藹重重捧日表兮天之中
乘一氣兮從飛龍煥五彩兮被琳宮惟大孝兮與舜同
承華景兮歌百工

瑞雪迎臘

奏金錄兮回鸞鑣散六花兮徧九霄芳菲兮臘前驅
輯美瑞兮英瓊瑤璿璣幹兮玉燭調時升平兮歲豐儲
明堂開兮萬國朝

駒虞賦

有序

永樂二年九月九日周王殿下貢進國內所獲
駒虞詣闕上表于官稱賀萬姓聚觀誠前代所
希有實國家禎祥也臣欣覩盛事謹拜手稽首
述而爲賦其詞曰

大明麗天聖人在位育物以仁制事以義四夷慕德而
咸賓百靈助神而效瑞嘉禾同穎既屢兆於歲豐野繭

節菴集卷一

六

成絲又廣資於民利正重華熙洽之辰大一統文明之
治爰有鉅獸貢於清都首如狻猊身如於菟馴服有大
象之性品流寶麒麟之徒其質孔白玉雪爲膚其章則
元金薤紛敷有掉者尾長踰於軀造化錙其神秀山川
聚其扶輿光華爛若文采燦如茲非經史傳記或美其
仁或嘉其義而其名謂之駒虞者乎斯獸之良爲世之
祥其出以時其應非常不於僻壤不在殊疆嵩高峙乎
天中地靈發於鈞陽雄藩開賢王之域福庭闕神后之
鄉捲風氣之瀉固宜託迹而徜徉茂越護深居之邃爽
籟助清嘯之長林鬱鬱紆巖穴清虛樵蘇紛然遊息自
如往而于于來而徐徐行不據壘止不負嶠白鹿爲之

後從赤豹爲之前驅不食生物不踐生芻鷄搏之才夫
豈不足純厚之德真若有餘雨露之膏澤下被天地之
至信中孚靈臺預占於象緯瑞光已動於衡樞見而際
亨嘉之會來而叶太平之符承東顧於鶴駕效南徙之
鵬圖視千里於一瞬望九關而遙趨爾其道汝穎經濠
梁度天塹遠康莊長河護龍而利涉晨門儀鳳而高張
奏前陳於丹陛詔許見於明堂穀旦巧值菊節惟良漏
聲嚴催乎曉箭爐煙初裊乎天香旌旗動龍蛇之影環
佩肅鴛鴦之行啟金函而上進宣賀語之琅琅知天顏
之有喜重華夢之聯芳大廷之內仙仗之傍雕闌繚繞
寶桺熒煌初旭射而增耀彩霞暎而彌章聞笙鏞之閒

節菴集卷一

七

作若拜俯之低昂文犀慙其寢陋猛虎見而傍徨惟環
觀之臣庶爭先覩如鳳凰相與興歎羨起揄揚稱治化
贊時康泳恩波之浩浩謫歌頌之洋洋同聲效乎三祝
盛事傳之萬方冀庶類之咸若同化育而蕃昌鹿鹿偕
其濯濯率舞共其踳踳乘風雲之慶會依日月之容光
樂終身於靈囿永奉承於聖皇賦已復爲之歌曰仁義
之獸古所稱兮圖存其象書載名兮閒雖一見在郊坰
兮未聞馴致登天庭兮帝王一心爲羣生兮况又厚澤
洞幽冥兮諸福畢集備休徵兮騶虞出世現真形兮黑
白成文秀氣疑兮元黃合德嘉祥呈兮九州四海播頌
聲兮萬歲千秋仰皇明兮

紫芝山房賦 有序

建甯城南有紫芝山禮部尚書鄭公彥嘉構書
房其中因以爲扁以文見徵爲之賦曰

攬勝槩於武夷兮沂仙源於建溪瞰水西之玉洞兮瞻
維南之金况一山屹立以獻奇兮掩羣岫而截衆靈草
產乎其陽兮燦金光之熒熒吐三秀而擢九莖兮初何
種而何根合鸞青與鳳丹兮疑紫煙而如雲伊泰園之
委和兮九方祇之寶惜滋之以膏露之華兮潤之以乳
泉之夜一茹而飢可療兮再服而年可延豈無自而偶
生兮誠有開之必先名茲山以紫芝兮志發祥於往代
也人之傑而地之靈兮諒於時而有待也繫武公之苗

節菴集卷一

八

裔兮蚤探奇於其間匪效耕於谷口兮匪追隱於商顏
構書房以藏修兮卽山名以題扁隔市聲於壑壘兮距
城闌其不遠朝思樂乎芹泮兮夕歸理乎芸編對生色
之畫屏兮納蕭爽於賓筵折青松以爲塵兮紉芳蘭以
爲佩資麗澤於同心兮來蔥裾之織翠英聲蜚而翕翕
兮跡徒閣而翹章預寶輿而計偕兮展鯁翼而翱翔策
臨軒而獨對兮摠素蘊而上進龍頭屬夫老成兮快青
雲之發軔攬金轡於馳駒兮綴余冠以神羊揚清波而
激濁流兮振廉察之宏綱轉隆寄於方面兮參雄藩之
大議宣德化於江沱兮播仁風於幽薊由中敷而外歷
兮擴氣宇之日充期上下之不負兮幸昌辰之繼逢六

龍飛而御天兮肇一新乎宇宙曰建官而必賢兮矧求人而惟舊大司寇之重任兮出廷授之至公副一人之欽恤兮制百姓於刑之中善日遷而恥格兮延淑問於無已夫既彌予之五教兮其尙典朕之三禮郊斯格而廟享兮相懋輯之蕃釐會萬國之職貢兮肅鷓鷩之羽儀持衡鑑於大比兮謫吉士其濟濟文昌明而泰階平兮覩天顏之有喜入荷囊以敬慎兮出退食而委蛇寓遐想於桑梓兮睇遙岑而長哦揭舊扁於新第兮恆心存而目注移邱壑於丹青兮儼釣遊之佳處衣錦行乎白晝兮豈徒名於里閭閱喬木之蔚如兮將有俟乎懸車衍世澤於推轂兮振家聲於聽履方重見於五色之

節菴集卷一

九

雲兮終焉躋於九老之齒仍紫詰之兼綰兮符紫芝之嘉徵記山房於家乘兮留故事於圖經帝衷眷其簡在兮風裁衰然乎朝著保令德而無斁兮尙以永於終譽

南薰賦

繫大塊之噫氣孰與名之曰風按八方而定位順四序以成功春嘘和而獻歲朔號寒而爲冬秋應商而肅令斂華實之光容惟九夏之薦薰獨有情於化工爾其南訛司時祝融效職陽鳥出水而上翔燭龍銜火而下擲大地一爐炎雲四赫暑方斯隆暘其有極而斯風也肇自巽戶盛於離方與與依依溶溶洋洋不疾不徐或抑或揚排綠樹而絕野度青松而踰岡溼雲舞庭槐之翠

晴浪翻隴麥之黃清入湘簾倚蘭遞幽閒之操香飄羅袂采蓮曳窈窕之章起快哉之歎者方披襟而臨楚榭得悠然之樂者且坦腹而臥陶窗汗斂體而卻扇恩到骨而甯牀惟人物之所被實長養之所望若乃蕩滌塵歎祛除煩鬱鼓天地之橐籥達虞廷之密勿答昌言之都俞和嘉謨之吁咈撫軫玉與徽金叶五絃之六律寓仁心於永言審時政之治忽故能敷布羣品潔齊萬物小大成藉其吹噓卑高共資其披拂被九歌以長存歷萬世而不沒此其功之尤著非庸言之可述乃若繼聖立極因時行權矧一氣之合德與重華而齊肩嚮明而治人文朗宣道有契於今古理無閒於後先絃歌娛乎暇日清芬播乎長年尙聿修於此道故其興也蓋亦勃焉歌曰彼美薰風來自南兮入高堂之琴兮解民之愠阜民財兮慰臨軒之懷兮穆如清芬恩浩蕩兮旁通而曲暢兮願均此施萬民仰兮帝舜之在上兮

節菴集卷一

十

志雅堂賦 有序

虎林城中有雅飭之士曰姜潤華氏與其弟潤英日誦正葩之篇有所興起扁所居之堂曰志雅昭其心之所之者是在是以文爲請余曰賦可也作志雅堂賦 夫何閭閻之紛拏兮中儒服而棲遲心有在而靡他兮舍古道其何之今去古若甚遠兮理在人而甚邇匪厭

俗而好奇兮唯性情之正而已齊武成之錫土兮古稷
下之諸姜木百本而葉斯蕃兮水有源而流長里仁厚
而家雍睦兮矧獨有此娉節由誦詩之三百兮於中心
而有得伯氏之吹埙兮仲吹篪而嗣音萃二難於一門
兮志二雅於一心審成周之音樂兮繼韶舞乎有虞關
雎麟趾之迭倡兮賡歌乃其權輿溫柔敦厚之爲教兮
風至雅爲尤正朝同氣以相求兮夕同聲而相應言始
承於鹿鳴兮次申以華鄂之章知急難之當親兮卽示
我之周行爰由此而引伸兮一君子之愷悌興飛躍於
鳶魚兮昭此理之極致或燕饗而歡欣兮又和悅而盡
下情或受釐而陳戒兮肅儀矩於彤庭考紀敘之小大

節菴集卷一

七

兮關王政之事體成孝敬而厚人倫兮風俗移而教化
美彼巷歌與里曲兮非折楊其黃華入邑而喜其蕩兮
入國而悅其哇豈予心之所取兮甚異端之斯害回大
音於希聲兮覩舜文於昭代擴周道其如砥兮何鄭聲
之敢淫一咏而復三歎兮意彌長而味深此賢者之所
尚兮其一志而莫奪內友于之恭順兮外英華之煥發
堂渠渠而樸素兮春怡怡其載和感牘應之相春兮起
投壺之長歌花木秀暎乎軒窗兮文石芳聯乎荃蕙意
疑遠而地自偏兮移山林於城市揭斯扁於楣宇兮匪
自矜而實自箴尚有望於述作兮追古昔於當今

靜學齋賦 有序

太醫院院判蔣用文氏家儀真之龍潭而京城
全節坊則其解宇之所在用文嘗以靜學名齋
文章鉅公著作盈卷未有爲之賦者因來徵言
遂作斯賦

當九衢之洞達兮宜人物之概稠居連蔓而接棟兮行
結駟而並駟紛總總其徵逐兮芳菲菲其邀留出紛華
而入道義兮心恆戰而靡休中兩榮而一決兮時將見
夫斯人之儔尉秣陵之華允兮獨知止而好修企心齋
於千古兮樂所得之優游吾嘗款其高局兮聊乘暇以
夷猶門軒宏以延爽兮逕窈窕以通幽飛花散乎晴簾
兮嘉樹蔭乎清溝來惠臨之文旆兮納徑造之華駒喜

節菴集卷一

十三

襟懷之瀟灑兮悅親話之綢繆口其學之定向兮唯靜
之是求談塵聲而中理兮頻繭絲之長抽審先幾之生
乎動兮僅一善而三尤口吾初其不遠兮知既放而當
收始寂然而無聞兮口六鑿之雕鏤中泊然而無營兮
廓心境其悠悠終滴然而有感兮通萬變而應酬苟於
是而能安兮庶入乎聖域之優夫豈冥塗而肆步兮迷
其津而妄泗將徒思而無益兮奚明愚而強柔顧風儲
之繩簡兮直充棟而汗牛先六經以爲本兮後百氏而
旁搜人文肇自羲軒兮天理闡於魯鄒得於心而不失
兮施於用而克周朝襄帷而玩味兮夕繼晷而焚油遇
傳記之忠孝兮必再四而釋紉感萱闈之向邁兮思駐

景其何絲起居謹夫茵几兮養知備夫膳羞唯多病之
所須兮舍藥物其焉謀慨茲事非細故兮忍委之於庸
流啟九靈與太素兮別脈絡之交鉤回生意於沈頓兮
匪瞑眩其曷瘳處恬淡而閑邪止移精而祝由推格致
之妙用兮又何事弓冶而先箕裘全人生其有術兮畢
新年其無憂導餘波於上池兮流芳譽於中州雖九死
其玷危兮藉一己之見投典從容之美任兮日趨近乎
瓊樓方功名之鼎盛兮足青雲之宦遊名門俯乎龍潭
兮舊業依乎鷺洲承先志之謹嚴兮授家學之春秋注
心目於華扁兮豈專慕於武侯仁者靜而好學兮微顏
氏其依疇矧良醫之有濟兮與相業其相伴躋斯民於
上壽兮尙益贊於皇猷

節菴集卷一

七

慈烏圖贊辭

武庫員外郎海昌俞倫善事親家有慈烏圖余
爲之贊

維鳥有烏由鷦而雛本乎天性知有母軀每返哺以資
養縱既長而弗渝母也充飫已甯飢虛載飛載鳴相依
相於雲霄之上雖乏華彩可以媿乎鳳鸞之侶天壤之
閒乃有至行可以愧夫梟獍之徒或萃於冠或集於廬
示人以福至之兆表世以誠應之符詩人美而見詠畫
史愛而爲圖嗚呼烏乎誠白傅所謂鳥中之曾參是矣
今吾於俞又將以爲人中之顏烏然乎

節菴集卷第一終

節菴集卷一

十四

錢塘 高得陽 孟升

五言古詩

雜詩八首

皎日出東表孤陽燦羣陰金輪御中天萬物同照臨
 出入光輝中孰知功最深唯有花間葵傾注長一心
 荷蘭有清香況爾春風噓正應一室間長與善人居
 綠葉汎崇光芳菲倚前除玉樹在其側輝暎復何如
 江上芙蓉花紅素千娉婷晚色淨涼雨鮮麗度芳馨
 故人渺何許一水秋盈盈折之遠莫遺悵望獨含情
 秋露白於玉夜滴青松枝元鶴乃有警長鳴當此時
 靈

節菴集卷二

一

物感陰氣豈惟寒迫之悽其壯士懷惕然亦如斯
 我有綠綺琴幽懷託之寫見客不惜彈當有知音者
 冷松風生浙浙竹雨灑毋云無新聲我志在風雅
 仙人雖遺世遊戲時往還乘風下鶴背翻身入壺間
 我欲往候之非能叩元關刀圭幸相授持以駐親顏
 錚錚代舍鍊濟濟侯門謁彈將秋月上曳逐春風舒
 理義苟自勝紛華焉得如秋清春正和且還讀吾書
 川流既汙云原泉復混混逝者靡有窮來者詎無本
 一哉聖賢心開示何繼繼進德貴自強語道誠不遠

南園

南園閒曠地日涉頗成趣坡陀帶岡阜憑虛足延伫
 振

衣林影亂夕陽在高樹歸來有新詩情境適相遇

夜坐

攬衣起中宵奉帷月初上風林動素光石澗流清響
 平生學道心坐與歲年往援琴不成彈無因寄遐想

初春喜雨

潤物莫如雨況於發生時泉脈既活動土膏亦華滋
 茫茫宇宙間一一甘澤施欣欣各有得蕩蕩本無私
 大哉皇家恩及民正如斯擬招擊壤翁來聽康衢兒

春日對酒

玉壺貯美酒置之春風前幸與良友共為歡豈徒然
 一倡白雪辭再整朱絲絃蝴蝶東家來雙舞花爭妍
 急觴

節菴集卷二

二

雖快意徐引容款延豈曰惜芳景樂茲太平年

者山菴為無為張真人賦

羣巖緣清溪孤巒出重霄歸然丈人行仰止非一朝
 開雲結屠廡為此青岩巖諸峯似諸孫相拱如相朝
 幽探得奇勝燕坐息喧囂龍劍卓其傍百靈不敢驕
 延釐贊至治歌詠諧鈞韶時來金華牧或遇青城樵
 紫芝初無根黃精元有苗服食體可移願養神自超
 畢道方迴車何在搏扶搖從茲至千歲長向此逍遙

送寧上人回吳興

上人雪川秀法筵推巨擘教乘浩如海涉歷欣有得
 雨軒雨華時言下見真的的意既解知虛名諒何益
 小隱

徒勞人西湖漫招客向來受業處安溪水精域平生香
火情詎忍付榛棘耳根松風聲已度舊泉石過我索送
行爲問果何適白雲在虛空去留本無迹

陪徐教授觀朱清翁宅牡丹分韻得奇字

清翁喜玩芳名卉無不藝牡丹赤城本涉海遠移致歲
月培深根春風育生意重臺冒千葉大朵壓孤蒂蜂黃
注額鮮猩紅入肌膩雕闌周遭圍牙籤後先記同心或
許看俗眼那得視廣文夙昔交花時欣一詣預約耆英
從亦不寒晚棄良辰屬微暄久雨適初霽杖履踏春泥
尊疊臨午砌勝賞愜所懷良會匪容易盍簪主賓歡移
席肴核異延留頓忘歸談笑不知醉行樂須及時人生

節菴集卷二

三

信如寄

題淵明漉酒圖

酒中有妙理飲者未盡知千古一陶翁嗜此能自怡秋
菊生幾叢芳菲繞東籬掇彼露中英汎我風前卮興來
自飲滿客至聊共持今晨新釀熟正好斟酌之葛巾淨
漉垢羣卒亦可醜笑將代筭篋驚者集童兒一巾安足
惜我尙簪紱遺頭顱已如許爲歡能幾時悠然北窗臥
快哉南山歸生世徒物役不飲誠何爲游神太古初春
臺共熙熙天命信可樂於焉復奚疑

題錢舜舉紅白蓮花圖

服玉既有方矰霞豈無訣兩兩仙之人心同顏色別一

從謫丹邱雙飛下銀闕襪羅夜侵涼衣錦春蒸熱遺之
紫瓊霜報以胭脂雪穠華詎易保貞素諒難涅永結白
首期莫待紅芳歇波聲散鴛鴦吳儂正愁絕

孟夏齋館清會分韻

綠樹生晝涼風清雨初止齋居寂無營澄心澹如水高
閣誰共想伐木歌未已小車花外來慰浣良可喜道術
固相忘妙論該物理爲樂世應多此意知者幾

風雲壇次王達善學士韻

雨暘旣時若年穀成順成四海懽心同願爲聖人氓秩
宗典三禮祈報嚴遵行親臨來風乘壇壝生光榮夙興
視河漢泰階中夜平涼隨白露入暑逐金風清馨香敷

節菴集卷二

四

至治豈獨感神明

題王子華羣卉圖

大化無停機品彙各生植春華爛陽蔭條綴秋實物
物具太極一一生意全至人悟物理坐閱歲序遷偉哉
愛蓮翁窗前不除草自家意思同可與知者道天天桃
李花顏色殊可嘉朝榮夕乃悴零落隨泥沙幽蘭及秋
菊寒梅與脩竹雖乏嫵媚姿清貞異尋俗是以君子心
雅好非等閒要令山水趣長在庭除間秋風無時生霜
雪被崖谷願言崇令德歲寒以相勸

和崔原撫書懷二首

雅志在山水端居向幽僻廓然心境虛萬籟自虛寂雨

壁蝸涎枯風定燕泥溼鉤簾一憑軒雙梧眼中碧
一水不可越閉門清晝閒美人渺何許清風逸難攀野
鶴玉雪姿乃在泥滓間安得住相近論心日往還

題盛子昭小景

茅堂溪上立溪水三面繞波光入虛隔玉壺蕩空渺遠
與城府遠而無塵俗擾秋聲減楓梧晚色集蘋蓼孤吟
不出戶思在雲樹表故人扁舟來厚意慰幽悄便當掃
蘿逕速爲致清醪近作得細論佳趣應不少

陪壽椿堂得燕字

良辰度書雲初雪被芳甸主家樂豐年華堂具珍饌維
此座上賓於世不多見道德副令名勳勞注深眷燕香

節菴集卷二

五

鵲尾爐濡筆鳳唳硯幽賞愜所懷歌詩紀清燕

遊清涼報恩寺

清涼古淨域乃在城西門前當紫陌首後枕蒼山根重
岡松檜合一逕喧寂分金書煥新額瓊瓊聚華文梵宇
壯神京寶帑開宗藩曰維象教力可報君親恩付囑語
在耳修敬道彌尊維時屬承平芳春布微暄幽尋動佳
興駿馬聯高軒朝回蓬萊宮訪此祇樹園談空理深契
結願香猶焚翠微開竹房雲蘿青可捫亭前桃李花翻
其隨風翻宛然芬陀利從天雨繽紛樂哉今茲遊慰我
夙昔聞明朝向城市卻望山中雲

題高士謙萬竿煙雨圖爲方向書賦二首

誰傳此君神穠纖稱長短隱然千萬竿清風座中滿醉
雲三昧手嗜此廢編纂平生足所滿歷計門可款酒闌
據林軒茶餘憩池館得意雲霞箋泚筆冰雪盈淋漓夜
雨寒香靄朝煙暖詎忍付魚鱗端宜裁鳳管
聊娟得地生清秀信天產律呂固可諧材器未易束白
雲幾葉孫青年登仕版吾鄉士如林穎脫見誠罕森森
玉筍班表表驚人眼豈惟人眼驚況在帝心簡雅德配
瑤琨貞姿歷樗散助哉歲寒期永言歌瑟側

送童伯賢赴德安府教授

臨海有佳士氣質清且和少小富文學華年擢高科擢
爲千里師坐見九載過秋闈與春貢得士何其多重攜

節菴集卷二

六

教鐸去清音振江花采采泮水芹菁菁中泚莠成效日
章著令聞益巍峩行當副徵用因風聽鳴珂

夢遊武夷

維南有奇山仙人所遊翫苟非登躋艱凡蹤日撩亂丹
梯縹青冥臺榭擁樓觀稍出林樹幽始信仙凡判遙天
倚圓蓋四顧無際畔油油白雲生乃在山之半自嗟筋
力弱敢覬胎骨換山花笑如迎山鳥欣相喚徒驚聞棹
歌未得褰亭幔欲覺詩已成誰能更塗竄

書袁庭玉族譜圖後爲尙寶丞忠徹賦

日湖碧澄滄雲鄧青嶽業衰翁生其間雙清歸一攝才
美既瑰奇經史更漁獵平生兩眸子巖電光熒熒偏閱

郡國人不作兒女囑恩承天九重寵被日三接老氣秋
崢嶸風韻春和協容臺謝事餘京居雅懷愜華簪映鳥
紗白鬢照紅頰門前小園圃疎花戀幽蝶等閒不屢看
清興時一涉雪晴擁吟裘泥香移步屨佳兒不負丞金
階早攀躡養志意素堅好禮情逾浹豈徒讀父書尤知
謹家牒錦軸張芳圖珍藏啟箱篋見過徵品題自顧誠
萎蕪相期非溢美駿足方高驪矧當聖明朝宜樹遠大
業上以慰翁心下以振來葉

送徐文穆從弟敬赴漳浦訓導

徐門故名家唐卿昔通譜芝蘭玉樹間敬也復翹楚振
振翠麟角燿燿紫鸞羽經明得師承才高出儕侶承恩

節菴集卷二

七

入清選司訓起初武好山接閩南大邑美漳浦氣冷產
珍奇瘴息成樂土晦翁過化地絃誦儼鄒魯春芹秋桂
香登薦溢天府良由浚蒙泉庶可滋藝圃華年坐舉比
高齋講今古洗然諸子矜肅爾就繩矩官階孰崇庠職
業在修舉矧惟教學半於己豈小補實大聲以宏吾將
拭目覩張筵鳳城隅解纜龍江潯便道一過家畫錦勝
綵舞南風荔子丹到日及夏五有書勤問安雖遠若晤
語毋令池塘草夢隔三春雨

奉和椿堂少師寄柳莊袁太常韻

二老潛邸舊所寓常相依祇今巷南北乃爾會面稀椿
堂朝垂簾柳莊晝掩扉關心藥裹富調息爐煙微老臣

戀闕情有山都忘歸書函前近況詩筒續前徽尚憶平
生言頓悟行年非來往亦風流此願終無違

節菴集卷二

八

節菴集卷第二終

節菴集卷第三

錢塘 高得賜 孟升

七言古詩

神龜

嘗聞孝弟之至通神明又聞金石可開惟至誠聖心一
念存永慕帝遺大寶昭衷情仰惟皇祖啟昌運混壹海
宇安蒼三肇基垂統有謨訓繼志述事無紛更纂脩信
史記善政恭進尊諡追鴻名羹牆顏面長對越山陵碑
表嚴經營詞垣撰述任尤重選石摹勒功非輕鳳城遙
睇夜隱隱龍潭佳氣朝盈盈那知厚壤下深固乃有鉅
石中崢嶸鳩工啟視喜色動龜靈在側真形呈拂除土

節菴集卷二

花露介兆卓立山骨舒晶英渾然凝就太古色扣之隱
若韶鈞聲泗濱浮磬匪異體九江納錫應同盟星辰委
耀毓陽質元武孕秀儲陰精光輝豈逐地埋沒肖貌實
繫天生成舉頭久為霄漢望曳尾肯向泥塗行坤祗守
護為呵禁野老鋤鑿徒縱橫遐哉投壁沈洛水茲焉藏
器棲神京為祥為福為壽算如金如貝如瑤瓊想能前
知世當泰歛息以俟河之清禹功巍巍足並駕堯德蕩
蕩同恢宏璇穹眷顧鑒誠孝玉陛瞻覩羅簪纓小臣獻
頌效嵩祝樂與萬姓鼓舞歌昇平

畫梅為金侍郎題

花光妙手真絕倫一生好為梅傳神神交意會得三昧

胸中滿貯江南春戲拈剡溪七尺紙笑染蘇堤六橋水
暖風轟轟短長條香雪盈盈疎密蕊銀鉤圓媚蟠烏絲
玉質溫潤無瑕疵墨痕微帶烟雨氣芳心競露冰霜姿
歸然一樹當空立雷動孤根蛟起蟄莓苔斑斕凍猶黏
蘭蕙清芬暗相襲退朝花底鳴珂來錦軸看花卷復開
初疑碧紗窗下見大似白玉堂前栽工夫如此不易到
筆力翩翩奪神造人憐疎影弄寒蟾我喜繁花插晴昊
徐熙沒骨錦衣嬖補之掀蓬騷命奴頓令詩興起東閣
已遣歸夢尋西湖使君何緣最鍾愛為有歲寒心事在
枝頭生子子生仁長與皇家調鼎鼎

陳叔起小景為胡郎中題

節菴集卷三

遠山近山青散散當戶一峰如壁立往來都作翠屏看
清高不受黃塵集故人山中星散居一時相過欣相於
談詩聊為林下座發興欲向屏間書倚空懸腕捉斑管
毫端颯颯秋風滿龍蛇盤屈氣自長猿鶴驚呼頸為短
紫苔畫破鋒如錐肺腑流出皆神奇人徒悠悠記歲月
我方落落摠襟期南宮宮居連玉署畫裏分明舊游處
九峰秀色吾眼中泚筆重當為公賦

淮山圖為袁伯瑛題

桐柏山頭淮水出淮上諸山總奇崛霞光射月麗丹青
雲勢從龍捧紅日英材世出豈尋常佳氣年來倍蔥鬱
雪軒將軍司徒孫千戶侯封繼簪笏不知何處得此圖

故鄉山水能追慕連峰接嶂碧池邈喬木灌樹青紫紆
板橋渡口通徑術茅屋林背藏村墟騎驢入寺定吟叟
泛艇乘濤多釣徒將軍年少辭家早桑梓長思生處好
某水某邱經釣游肯堂肯構關懷抱世人此意那得知
丹青屏幃開花草錦衣行看當畫行十襲斯圖作家寶
贈醫官張善齋爲高汝霖賦

三皇有書曰三墳肇啟大道宣人文天官下取藏玉府
世無其本名空聞九靈太素出西漢軒岐論醫更問難
玩辭每爲今古疑揆理元如日星粲聖賢君臣心事同
上畏天命悲人窮好生一德參造化利澤萬古蘇疲瘵
秦和越人兩巨擘大闡遺文著奇蹟張公仲景出超羣

簡菴集卷三

三

妙論流芳足矜式家聲世澤久益存千載更多賢子孫
德齋清風善齋續學有獨得誇專門近年挾書山水邑
恩被惠民期普及黃芽九轉金液乾芙蓉五色砂牀溼
錦封百里龍巒長西聯峯夢東餘艸荆扉茅舍不嫌陋
乞藥與藥方傳方太學儒生吾故友有母賢如鄒孟母
一疾三年不下牀百術旁觀慙袖手高門義聚江州如
杖藜見過詢興居聽聲望氣知所苦投以七劑呻吟除
雞鳴山前天咫尺兩字平安萬金直回帆有便緘寸誠
欲以文章敷謝臆我思醫者視病人與人愛親堪比倫
翩翩後進繼先志往往孝子多忠臣何以爲生酬眷戀
試與敘醫增健羨宋清逝矣豈無人敢效因循藉作傳

送道紀邱一清回宗陽福地

青衣洞口胥山頭修真素多仙者流仙人於世去或留
誰攀逸駕追飛翰解識紫氣知青牛僅遺一老東家丘
邱君道貌松喬傳碧睛炯炯明雙眸昨默契元理窮冥按
初簪晚揭爭咨諏宗陽上宮風景優梧陰竹色交清溝
丹光劍氣相纏繆神公受命鬼母愁霑莫爲厲慙敢仇
洞房火候時添抽坐斷日晷銷更籌忘年昔忝曾交游
江湖浩蕩萍蹤浮欲敘雅好嗟無繇聖人孝與重華侔
昊天罔極思思酬猶龍立教誠堪投丹符一發徧九州
五千環珮琳琅球霄霞爲衣雲爲裘翩然齊賦登瀛洲
黃壇金籙嚴科修華堂蕊笈重緝細霓旌絳節參飈旂

簡菴集卷三

四

眞宰下顧天垂休福資冥路覃諸幽殷禮既備元功周
人庖燕錫羅芳羞天香滿袖風颼颼龍江潮長開維舟
臘容入柳呈春柔權郎競作趨觚謳爲君滿泛玻璃甌
雖有鄉思無離憂山窗白鹿鳴呦呦松醪朮煎俱成斃
海蟾消息曾回不素書肯墮洪喬郵南屏春色西山秋
舊盟那忍寒汀鷗如能遲我同夷猶寄聲寥廓共詠逍
遙遊

題關山行旅圖

長雲黯慘風栗烈行人在道歸心切上坡下坡車側欹
蹄涔凍合來時轍牛毛蝟縮寒不禁車馬莫前雪易深
青袍朝士蹇驢背詩興豈爲梅花尋疾驅猶懼前山阻

關門漸近爭先覩驗繡關吏勿作難回風急雪方漫漫

晚春曲和貢友初韻

香雨飄紅換新綠雛鸞怨咽參差玉畫闌墜露泣殘妝
遠翠愁山蛾黛蹙勞勞乳燕說烏衣海天凝雲烟草迷
東流若長西日短惆悵花前鷓鴣危繡幕深沈雨聲小
夢入神山良夜悄鏡裏韶華又一年曲渚雞鳴錦屏曉

題趙仲穆雙馬圖

兩馬翩翩皆駿骨一見人人羨神物出身自是天駟駒
人貢來從月支窟雄姿逸態將翺翔游龍騰蛟相頡頏
霜蹄踏月照夜白肉駿隱霧真飛黃奚官善調不勞力
一匹生騎牽一匹禮賢臺望忽千金豪門爭看此雙壁

節菴集卷三

五

吳興畫馬知馬情高樹大葉長風生春流欲去御溝滿
秋苑牧回沙路平吁嗟伯樂不常有每爲驪黃分牝牡
地上麒麟眾且奇人中騏驎君知否

春暉堂爲祁指揮賦時平猿回詩中及之

先王功烈彰西土白叟黃童誦祈父大君有命許承家
仲子超羣能繼武竭來持節南海南存心忠孝人皆談
貔貅在伍民按堵黎黎潛蹤鰲從潭潘輿迎養數千里
得侍慈闈心益喜寒暄易地慎起居鼎俎隨時奉甘旨
高堂華構輪奐新甍甍甍紅錦茵晴雲煥爛窗戶曉
淑氣坱圠屏幃春鳳笙龍管秦箏竹春酒雙螺介眉壽
桃花含笑向東風蒼草忘憂開北牖堂中慈愛和且熙

宛若天上三春暉輝光無私到處照不以弱草徧見遺

銷霜融雪回因頓解凍生和護柔嫩眇然自顧欲報難

只有搖搖心一寸寸草雖短心甚長政與葵藿同衷腸

母恩君寵俱在上朝朝暮暮傾輝光北山梟獍雜狐鼠

二十餘年憑險阻海涵春育恬不知鼓吻磨牙猶自許

朔南一統安可容兵符渡海徵驍雄暫違膝下卽上馬

小醜已墮神籌中攀蘿履棘冒烟霧直入深山更深處

生擒首惡納械車剗穴焚巢開道路明家跋馬歌凱還

倚門喜色生蒼顏錦袍五采耀金繡拜舞不數萊衣斑

鯨濤帖帖山寂寂令譽芳聲總洋溢瓊臺增重已無雙

幕府論功須第一春暉佳扁深意存孝以事母忠事君

節菴集卷三

六

回鸞紫詰進高爵恩光重見來名門

寄曹元隱

自我度梅嶠不瞻天柱峰啼鶯變鳴蛩清江五閱秋
芙蓉豈無賴仙屏吟眺亦可供亦有潘翁坡石船丹竈莓
苔封天風汗漫浩如海幾時收我浮萍蹤既未能端簡
祇謁搏桑宮一聽彩鳳聲離離又未能乘槎下邁訪五
老九江攬秀摩雲松美酒懶舉玻璃鍾空令磊塊填吾
胸年華悠悠不相待風蒲霜柳難爲容采蓮作扁舟折
竹爲長筇躡雲泛月思追從豈憚水複山重重此時此
興不可遏佳景莫負春光濃金芝初生兮瑞草方茁與
君共拾期相逢期相逢在丹壑天柱峰頭月上時好倚

南樓待歸鶴

題牧牛圖

牧牛兒無是非日出而往日入而歸長林茂樾相因依
是時東原露方晞草光照映三春暉老牛出甗朝正飢
有角齒栗鳴相隨鳴聲何長又何悲吾聞受人之牛爲
牧之要令所欲無欠虧亦猶主家養兒時樹根盤礴春
熙熙坐見白日花閒移吁嗟兒兮將安爲食主之食衣
主衣牛飢牛飽曾無知主家可罔心誰欺牧牛兒無是
非不信牛瘦兒長肥

贈醫士唐永年爲李宗祐賦

今之業醫隨處是碩學誰如賢父子醫門論議浩無涯

節菴集卷三

七

能以儒書會其理阿翁活人人共稱有病有藥無不起
子也甯馨寶克家橋梓清風生錦里新溪東畔城西隅
杏花紅繞仙人居廩收萬斛虎林穀架插百軸龍宮書
丹光發曉雪屋淨玉氣照夜雲窗虛却人拜惠戶接履
官長問俗門回車浮玉山人仙所謫撫字心勞病俄劇
玉函金匱爲選方鍾乳丹砂不論直清羸充實一氣和
神觀康強百骸適膺門賓客總欣欣唐家名聲逾籍籍
我行欲半東南州看山偶爲茲山留談醫夙昔猶嗜好
能者時復相交游阿翁握手見青眼與我論心忘白頭
兒童誦比馬君寶女子亦知韓伯休子時承歡在左右
五色萊衣耀晴晝林壑秋風桂一枝階庭春雨芝三秀

箕裘繼世毋廢墜詩禮承家有傳授更期積子十全功
歸祝而翁百千壽

題浙江潮圖

羅刹江爲水之府疏鑿當年藉神禹江濤壯觀天下無
雄蓋甌閩跨吳楚其來不知自何許或云海鯨穴居時
出處此語適足欺壘警陰陽升降元氣中從此朝朝暮
暮至信無寒暑錢家作塘如禦侮嫻嫻初生銀一縷烏
合遙連百萬兵鷹揚漫費三千弩饑蛟愕胎巨鼉異鳳
驥首掉尾呈怪獻異迭出而爭舞八月十八秋正中月
輪卓午涵晴空雪崖冰嶠光盪射瓊樓玉宇寒玲瓏岸
邊千朵青芙蓉彷彿墮在龍王宮陽侯趣駕馮夷馭後

節菴集卷二

八

至前驅急於赴龜蹲藉踞兮乾關坤戶尾閭既洩誰挽
之沂流一躍憑神助崩騰排杪莽回互作意昂頭上天
去顛倒滄溟風雨愁鞭笞赤石雷霆怒吁嗟雄哉東有
龍門西有砥柱河盤峽束兮角蠻觸之勝負靈胥忠憤
今千古肯與鴟夷俱臭腐讒言中臣臣不懼獨懼感君
君不悟臣心似水長東注有聲莫徹姑蘇臺有恨欲吞
句踐墓思古人而不見兮悵披圖而延佇鳳山早晚卜
歸期把酒臨江重作賦

杏林春曉爲吳志學賦

吳耶林中無雜木杏子千株森矗盡漁舟誤覓淄灘墮
客屨爭趨匡阜屋散衙黃蜂來採花護廩於菟臥收穀

多情對景賞心濃
累葉傳芳生意足
年年韶光豔陽時
未曙卽起常嫌遲
披衣出戶月皎皎
躡屐繞徑風差差
露房夢遠蝶猶困
烟幌意密鶯成癡
乍開睡眠如見畫
細撚吟髭爲賦詩
奚囊詩多歸更改
不盡形容春似海
瓊園賞處日增輝
金谷看來霞散采
天然活色謝丹鉛
地出生香笑蘭蕙
祝融峰前有此林
吳郎家居今幾載
上醫醫國曾究心
禁方肘後懸千金
竭來金華被薦剡
寤寐桑梓猶追尋
藥籠參苓不可缺
公門桃李爭相飲
願言及時樹勳業
書錦行看耀故林

題錢舜舉寒林七賢圖

騷壇逸響何寥寥
作者逝矣誰能招
詵然七子美風度

節菴集卷三

九

乃有遺像圖生綃
衣冠半帶晉季氣
人物絕是唐中朝
想當朝事得休暇
擬采野景歸風謠
青螺黃犢踏凍雨
蹇驢瘦馬衝寒飈
醉鞭笑停似按轡
吟鐙戲拍催聯鑣
看花多情且少待
尋梅有興非無聊
此圖我嘗見十數
高林大樹風蕭蕭
掃除閑冗存簡素
吳興筆老才尤超
方之粉墨巧塗染
奚止天地相懸遼
尙疑高李六君子
當時未見潘逍遙
道同志合氣相感
雖曠百世如同僚
畫師晚出有深意
况自昔日傳今朝
屋梁落月見顏色
妙處不待窮摹描
君不見袁安僵臥寒
正驕王維乃作
雪裏之芭蕉

謹和御讚如來大寶法王功德感應詩韻二首

大雄高舉超凡間
初若與世無相關
有情有感卽有應
處金剛座安如山
當筵一花試拈起
後來傳器無遺水
以無生法利羣生
都在飲光微笑裏
鹿野苑至拔提河
截流香象騰清波
慈航從此廣利濟
彼岸竟到何遮羅
明星現前昭不昧
心印相承今幾代
竹林精舍憶如新
金縷伽梨留得在
法王大善悟眞空
與大雄尊脩證同
道風吹香播塵表
慧日破闇行天中
隨機應願無譽毀
堂堂獨露如如體
慈眸微瞬青蓮妙
相生成紫金紫
以道與人祛障惑
以法爲人除繫縛
素懷善世翼皇圖
況有深緣在中國
十萬里程流沙西
一路指點行人迷
如摩尼珠照濁水
如淨寶月涵玻璃
又如陽和到幽谷

節菴集卷三

十

萬物生輝咸煜煜
又如醍醐出雪山
要令飲者沾膏馥
毗盧頂上五色光
盡虛空際通微茫
萬人叩首趨淨域
四眾接足循脩廊
寶蓮九層花百尺
捫闌攀楯從晨夕
慇懃攝授許加持
細密工夫無罅隙
清涼山上文殊臺
六月飛雪洗炎埃
象王趨馭甯久駐
龍華廣會當重開
諸天參侍祥雲繞
塔影穿窗明皎皎
獅音一吼天下聞
不待鳴鐘報人曉

又

法王有路趣眞覺
覺者無爲爲者學
言下分明直下當
衣內繫珠元燦燦
爲言亦有功夫無
一無之外常如如
庭前何曾見柏子
東壁豈解懸葫蘆
逢人那堪浪敷演

定力堅持不退轉水花結就火中蓮春蛾飛出桑間繭
法王身是覺王身如去來今三世因天生聖人御寰宇
躬膺寶曆持金輪以善養民視如子尙擬求賢資孝理
都緣一念感通間竟從三昧安詳起聖心有願報生成
更願溥福諸蒼生使節遙馳宣睿旨路人迎拜騰歡聲
應憐迷途長劫劫泪沒塵勞增垢業多方引入眞覺門
慈悲不惜言重疊諸天伎樂從空來飛樓湧殿空中開
千千影現多寶塔一一光映千華臺靈谷山中禮眞佛
山比靈山更奇崛欣瞻相好得從容不比觀存成倏歎
常時他報具二嚴六度萬行那能兼正如周天列眾宿
徧照大地唯孤蟾老扶幼挈來聽法雷音錫錫光雪雪

節菴集卷三

七

酥陀上味供乳糜龍腦諸香蕤螺甲目不暫捨身敢離
能仁一視忘等差普令未覺獲有覺咸因有覺超無爲
西來的意親開度終日鍾山籠彩霧玉音忽報日邊來
寶讚新傳天上賦青陽獻歲敷春妍九重蕩蕩開堯天
願承善教伸善頌聖壽永與天齊年

九竹軒歌爲曾侍講子棨賦

佳哉居乎靜而窈兮誰能卽徑造掖垣西畔宮墻坳金
門大隱玉堂彥長歌洪園之操兮一軒瀟灑市遠無諠
澆眼中不入閒草木此君雅德我迪知兮鮮臆自天發
爽籟春雷殷地騰神蛟假泰筮以見稽兮舍爾龜史咨
瓊茅震宮初畫啟乾策蒼筤應數符陽爻三三五立美

風度一一秀挺森烟梢想當排闥闔而呈琅玕兮金支
翠羽飛舞揚旂旃山禽水鳥低迴顧盼不敢近丹邱綵
鳳擬下高枝巢紅樓紫閣相望咫尺兮和鳴嚙然中律
呂采色爛若呈文苞退朝華裾日見過閉門拄杖時來
敲風晨月夕別有好事者問奇叩元兮載酒持肴胡牀
笑據相與坐其側清眞儘足供吟嘲新詩哦就綠筠刻
缺史借向清陰鈔錦褊乍露生意動忍效饒守思充庖
歲寒心事試與傾倒兮班聯玉筍繾綣如久要不以衰
晚輕相拋清脩高節出人表滿簪蒼雪吾方愧爾青雲
交

水竹居爲鄭伯規賦

節菴集卷三

七

昔年曾入錢塘去行周斷橋西畔路杖藜隨步到孤山
西子湖邊竹深處孤山不改舊時青桑海塵飛歲幾更
水竹人家今在否凌波空憶珮環聲美人家在錢塘住
水竹幽居有深趣秦淮官舍偶相逢問舊興懷結愁緒
自憐落魄爲虛名誤卻平生吟嘯情歲晚誰收丹鳳實
波寒空負白鷗盟作詩贈子慚珠玉有約滄江須預卜
待子清節報君恩拂袖西湖看水竹

松雲軒爲蔡長年題

大松落落羅軒楹浮雲往來如有情清風天邊鸞鶴語
白日地上蛟龍行軒中之人足文史聲華藉甚張童子
壯心逸氣少不凡松堅雲高意相似仰看坐對哦新詩

錦囊珠璣光陸離學書尤喜學草聖墨池水湧鵝鶩飛
興來一掃一萬字不用芭蕉只揮紙有時焚香理冰絃
彈得中郎舊焦尾人言之子才德俱所愛特與尋常殊
一經已授東關易三載尙曳西湖裾吾聞其家世昌大
說是江西武夷派老人大父澤感天天馬生駒奇絕代
嶄然頭角已如斯此軒此扁誠何辭矧懷昂霄聳壑具
正值偃武脩文時九重明主恩威暢四海儒風翕相尙
明堂清廟需棟梁致身早立青雲上

題周益恭畫梅和王汝玉贊善韻

西子湖頭我昔住正對逋仙隱居處芙蓉蕩眼柳迷人
清高只有梅花樹看花長周鶴籠邊嘯歌驚醒癡蛟眠

節菴集卷三

三

青鞋屢試雪華地綵舟橫渡冰壺天歲寒心事相期久
一別俄成廿年後素衣莫問染緇塵京國相逢總依舊
白玉堂前見故人粲然爲我輸情眞誰能健步託移遠
爾獨妙手工傳神寒留餘雪橫籬落暖逐東風入帷薄
北枝更比南枝繁一色瑤花數千萼詩人老去才漫多
爲憐歲月傷蹉跎孤山入夢凡幾度尋春無計將如何
芳尊尙擬申前約翠羽啁啾畫簷角斷橋何日繫歸橈
喚起逋仙共清酌

節菴集卷第四

錢塘 高得賜 孟升

五言律詩

駕幸太學

賢關崇國子昭代重先師萬乘臨雍日諸生聽講時
泰由王道致德本帝心推盛典欣重舉斯文慶在茲
是日祭酒講易泰卦司業講書堯典

朝天宮金錄大齋

玉宸敷孝治琳館啟元科德報生成重恩覃品彙多寒
林疑梵氣碧落度空歌九廟資冥福羣生保太和

雅集分韻

節菴集卷四

帝里春風早金河凍雪消暗黃初著柳新綠已平橋東
閣情何厚西園景倍饒朋簪喜相盍歌詠樂清朝

臘日夜齋宿次王達善韻

直廬依禁禦清夜仰堯天壺抱金徒箭燧垂甲士絃龍
山青上月鳳閣紫浮烟燈影何妨照神清自不眠
霜花敷碧瓦冰筋插雕簷凍色春前重寒威臘底嚴茶
杯瀉滿泛香鼎火頻添正是初三後新蟾露玉纖
齋館晨興早東方未啟明祠官迎騎從翰相視犧牲林
影隨燈遠溪聲度沼清趨庭將對命司析尚持更

春夜次韻二首

好月當筵照香幃卷絳羅玉壺初滴水銀浦欲生波富

貴青春景嬌嬈子夜歌千金酬一刻論直未為多
柳葉蛾眉綠花枝粉臉紅金鬢籠細霧繡幕護香風夜
氣三更後春光二月中梨雲隨蝶夢來往繞簾櫳

府中卽事

樞務殿中閭簪思坐後堂綸巾白羽扇珍簾紫藤牀日
轉秋猶熱風生晝頗涼邊陲無警戍官府樂時康

本清軒紀興次韻五首

長夏追遊簡高軒賦詠多神清忘暑熱心廣育春和庭
有琅玕長門無襍穢過臨池時開筆戲水愛羣鵝
窗櫺總軒豁服食更清涼苦茗黃金筍甘瓜碧玉瓢境
因幽益勝日向靜逾長所貴能頤養于茲樂壽康

節菴集卷四

錦屏張畫格羅幌護書林竹暗雞鳴午松涼鶴在陰清
吟題綵筆雅調寫瑤琴自足酬高致誰能預賞音
碧藻隱清漪紅窗俯綠池露珠溥沆瀣冰玉結玻璃魚
隊羣游處鶯聲百囀時晚風留小憩蕉葉稱題詩
香風吹不斷花木四時妍階砌纒翻藥池塘又採蓮詩
成留客和酒到命兒傳有美東園趣為歡莫問年

對鏡

良鑑不易得照人真具明青金圓鑄魄白汞炯流精重
購元無價頻看自有情浮塵處見翳隨處錦囊盛

寄觀妙道者

願我塵緣重多君道氣濃幽懷愁欲寫清事幸相從已

辨登山屐兼營拄月筇高秋霜葉盡遲爾澗西峰

秋懷和趙古則韻

歸計定如何西風日夕多山中黃葉路江上白蘋波晚
色羣鴉集秋聲一雁過離情方繾綣何處竹枝歌

題春江晚景圖

遠水漾春色近山橫晚晴烟青楊柳暗月白李花明歸
雁聯翩影跳魚撥刺聲平生江海意撫卷不勝情

游九仙山和尤鍊師韻

高山同仰止相與造仙鄉躡屩穿林遠篝燈入洞長樹
含春雨潤花落曉泉香幽討平生願佳期此日償

南歸

節菴集卷四

三

行李迎朝雨歸篷趁晚潮還家疑夢往別友信魂銷隱
隱山頭近盈盈水脈遙問程猶幾許僕指更三朝

懷周文敬

卓犖三山彥棲遲五嶺陰桑蓬年少志松柏歲寒心雅
道如君少高情爲客深海天雲漠漠飛夢若爲尋

題葉鍊師崆峒山房

翛然學仙侶久矣遠人羣種石皆成玉營巢半入雲衣
新縫鶴羽劍古鑄龍文毋俾長生訣唯教上士聞

吳江夜泊

江色入秋清蒹葭白露盈星移孤雁影月落亂雞聲旅
泊常隨處舟行不計程三高呼莫起誰與話幽情

西湖和貢友初韻

佳趣誰全得閑情自軼羣買舟聽夜雨立馬看春雲酒
伴期相共詩題得屢分西湖天下景坡句昔曾聞

約人遊湖

明日湖頭去先期間畫船分醪開臘瓊裏茗試春泉知
已能胥會同心託就延段家橋畔柳拂曙看鶯遷

懷臥雲軒魏朗蟾鍊師

歸路青山外青山更幾重向來容易別此去益難逢月
有長圓相雲無一定蹤元樞方欲究安得會從容

和王耐軒韻簡泰岱宗欽一宗二禪伯

松室類巢居遙憑礪谷虛雲來常就宿草長不教除送
客成三笑逢人話六如高軒勤遠過愧我跡猶疎

節菴集卷四

四

補艾費針尖牽蘿緝帽簷鼻垂寒涕滿眉長壽毫纖漸
覺根塵滅那知僧臘添故人多雅道來往慰幽潛

江上寄賈惟仁

渺渺滄江上悠悠客路中短篷春夜雨孤棹晚潮風野
唱驚沙鳥鄉心住塞鴻長沙望猶遠錦字若爲通

西山道院

閑閑疑無地山林別有天竹庭羣玉立葢館一珠懸訪
舊來清友談元聚列仙從容陪畫坐陡覺淨塵緣

題唐子華山水

攢峰連岫起源水入江流樓閣前朝寺帆檣遠道舟濯

纓誰獨往著屐會同遊頗類匡廬景幽尋或可謀

挽沈彥良

每念東陽裔猶潛北郭居高情千載上直道半生餘弟
已傳兄服兒能讀父書秋風原草白忍淚重歎歎

題耕雲小隱圖

一逕隔紅塵千峰盡白雲幽巖宜卜築沃壤足耕耘預
卜登多黍長懷獻寸芹攜琴誰見過野色小橋分

遊靈谷分得人字

淨社馳情久良辰發興新松雲初出壑花雨不沾塵妙
供延清畫芳盟及早春歸看河畔草已有醉眠人

寄楊起宗

節菴集卷四

五

數日情懷惡中年故舊違鯨波君久涉猿嶠我先歸春
事踰成服秋期及授衣信知無過雁魚素莫教稀

問憑菴疾次韻

幾度臨風想那能觸熱過有情頻入夢微恙豈為疴賓
退賡酬少僧來問訊多以時須一造妙地入三摩

秋郊晚步

西門久不出霽晚興堪乘自是秋容別非關暝色凝漁
村紅葉樹官渡白頭僧花石橋邊路尋詩記昔曾

竹軒為俞彝仲賦

委巷寸金地君家羣玉林秋聲穿戶早雨氣入簾深瀟
灑留人坐清虛引客吟相看久無厭為有歲寒心

奉和少師姚公南園初秋游鵬見懷韻

南園倚江郭秋信易為通鶴啄蒼苔露蟬號碧樹風振
衣埃塹表游目沈寥中定有重臨日還期一笑同

挽神樂觀鶴林周元初提點時歸葬姑蘇

楚楚林中叟飄飄鶴上仙兩朝宸眷重十月聖胎圓雷
檄催甘雨天書護醴泉神遊應未遠隨月上吳船

暮春有感

故山遙在眼流景急催人寒食清明節長干白下春病
憐身是幻歸怪夢非真此日南屏曲湖光綠轉蘋

五言排律

武當山道士進棚梅恭輯賀語六十韻

節菴集卷四

六

河清符世治物育驗時康昭代膺多福明廷集眾祥仁
敷春垓北吉叶歲豐穰嘉果來仙客微芹獻聖皇珍調
供上用玉食奉初嘗東旭晴樓曙南薰午殿涼諦觀爭
歎羨稱賀共趨瞻載籍詢文彥圖經記武當靈源循漢
上奧壤在均陽佐嶽諸峰秀朝宗一水長鹽華凝碧沼
漁唱出滄浪王子懷冲舉童真志激揚忘懷勤內鍊歛
迹擬深藏棲息投林下遮邀阻澗旁清泉飲如醴白石
煮為糧淵默存丹府希夷養洞房五龍朝擁座一虎夜
巡廊磨杵知勤勵虛襟起肅莊霓旌吹爽氣斗劍耀寒
芒相彼檀欒棚生如羽葆桑長林徒翁鬱高節獨軒昂
益益古鬯洗鳥羣孤鳳凰本心如可表生意不相妨誓

願萌中素精虔格上蒼榆星元著象梅雪敢同光持此
瓊瑤質置之冰炭腸一枝分瘦影數朵折幽芳藉地資
瑤草凌霄倚翠篁奇芬散蘭麝清馥襲冠裳臘豔還呈
露春妍孰頽頽託根先得所結實更爲良青潤烟如沐
紅肥雨似妝細紋微帶紫頰頰半傳黃啄雀遷鄰木攀
援度別岡甘酸飽風露辛苦歷星霜蕊館嚴承繼蘿垣
謹護防長陪幢蓋立永謝斧斤戕儒典題雖略元書紀
至詳等閒花滿眼容易子成行不有昇平兆應無瑞應
彰九重開泰運萬乘攬乾綱內難清南紀中興肇朔方
威宣元武宅道洽太和鄉粲粲方舒玉纍纍若綴瓊筠
籠下參嶺桂棹過瀟湘篔後菁茅入包先橘柚將薦新

簡菴集卷四

七

歆太室致敬進明堂寶鼎和羹美金盤漬蜜香頻婆殊
少韻椰子漫多漿棗怪安期誕桃憐曼倩狂瑤池雲縹
緲蓬島霧微茫望遠嗟何及求原或未遑荆州纔只尺
禹服乃封疆人貢誠非異羅生亦是常後彫尼父相遺
愛召公棠景貺臻嘉慶靈祇妙贊襄史書黃閣老賦著
紫薇郎述德侔軒昊論功邁漢唐尙資神化永益輔帝
圖昌紀事忘愚陋摠誠效頌章

送周僉憲赴湖廣二十韻

荆楚名都會西南大屏翰淵衷垂眷甚方面得人難貳
憲勞推擇羣黎賴撫安徵書傳海內公論出朝端秀擢
烏臺柏芳揚鳳曉蘭金閨名籍籍玉珮韻珊珊盛治開

昌運優陞復舊官輕車遵熟路峻坂著流丸仕宦仍通
顯交游倍喜歡叩頭方闕下分手又江干水國長雲淨
沙堤小雨乾健帆凌巨浪柔櫓曳平灘黃鶴千年景清
風五月寒落花三弄笛芳草一憑闌部吏迎驄馬居人
望豸冠狐狸蹤頓絕鵬鸞勢方盤詎肯留餘墨唯知竭
寸丹嗟予成久別幸此得相看祖餞慚先酌鄉情敘未
闌尙期加寶練仁見待金鑾

題虞氏玉雪軒二十韻

公子開軒處蒼筤玉雪如門深通窈窕窗迴對扶疎翼
翼青雲表娟娟碧雨餘龍梢蟠婀娜鳳實綴粵與縹粉
飄香後珠琳夏韻初美筠呈外潤貞節抱中虛生意春

簡菴集卷四

八

長在濃陰暑自祛披聞翡翠窺月見蟾蜍坐詠留文
旆游觀集翠裾繞林重拓逕旁舍遠開渠蕭悅慚濡翰
虞卿樂著書自絲承世業豈獨愛吾廬長日簾幃卷清
風簡帙舒葛屐催變化嶰谷藉吹噓溪逸非余羨林賢
漫爾譽柏臺膺重任棘寺轉優除清白平生志忠誠夙
夜據材爲國祥瑞名作世璠璣使宇仍華扁仙瀛稱廣
居筭班躋峻級長此奉宸輿

送禮部郎中鄒汝舟從征安南二十韻

節鉞授三公絲綸出九重功由司馬紀恩許禮官從東
魯生公族南宮隸秩宗英聲蜚籍籍令聞播颯颯虎觀
方脩纂轅門卽奮庸惟茲交趾蠢敢效有苗凶近際中

興運仍叨異數封王章榮錫衮土賦緩輸資據地懷方
命滔天肆象恭皇仁猶欲貸政典詎能容廟論歸成算
兵機在發蹤讖當桐柱折罪甚匪茅供珍蟻無遺育焚
狼息警烽軍牙陳表貉獨首擁矚腫士議推謀略文鋒
倚折衝秋聲肅葭葦晚色淨芙蓉酌我殷勤酒澆君磊
塊胸壯圖欣遠到大用羨奇逢露布馳清晝星杓指孟
冬凱還隨叔虎 進接夔龍

西山晚景爲太僕少卿祝孟獻賦十六韻

環滁山總好際晚景偏饒勝賞多陳迹高懷獨遠超一
軒臨窺絕列岫獻岩巒薄靄收花外斜陽在樹腰延暉
宜日夕致爽邁晨朝儼若珍圖對那能彩筆描少卿營

節者集卷四

九

別墅季子與同僚雅好長相共幽期不待招吟餘簾影
轉坐久篆烟銷短笛歸村牧長歌出塢樵疎林紛倦翮
森木半鳴蜩萬隊麒麟種千疇苜蓿苗功成告蕃息政
暇得逍遙黃菊香仍在青松節後彫豈徒娛老境正擬
樂清朝長句臨風贈令人逸思飄

挽趙教諭二十四韻

世胄分公族家聲出土林故山遺靡靡喬木正森森質
異人應降才長歎所欽文章煥東壁人物重南金力學
窮朝夕研精貫古今 君子事禮樂聖人心共仰清
宵斗期爲早歲霖 不偶變故日相尋往者龍庭
阻紛然鼠穴侵獻書來賈誼草檄得陳琳暴客聊煩禦

偏師不待擒功歸方別駕事去漫投簪昭代膺天眷斯
文起陸沈公車欣待詔教鐸許揚音列座春風暢開門
夜雪深溫如玉界尺清矣錦囊琴正席聯賓序橫經擁
子衿燈吹秋閣曙簾捲書堂陰大匠施規矩痿人藉砭
鍼三年嗟易度一疾陡難禁零落襄陽傳淒涼澤畔吟
夢回明月浦腸斷白雲岑如僕憐方學承君愧弗任些
哀因令子涕亦滿吾襟

贈張訓導二十四韻

彼美當塗彥無如張仲賢詩書從世講孝友見家傳司
訓當鄉邑脩身歷歲年文高人少識職冷士多憐倅馬
羣公表仙槎獨客邊觀人本言行具眼別媼妍試以清

節者集卷四

十

真賦看如麗則篇吐辭光熒熒落筆勢翩翩傑出才超
古冥按思入元風騷元得體駢儷自成聯紫貝干機錦
青銅萬選錢金聲纒擲地寶氣欲衝天與進非無意遭
逢信有緣幾年成契闊此日遂招延賓館崇儒久書堂
頌教口遠收臨海棹安坐廣文邨夜雨和春誦晨風入
夏絃高閑忘祿爵講貫察魚鳶令聞居人右清名達御
前俸分民部廩饌出主家筵盛世英材出名閱禮義全
雲龍攀豈後星鳳觀爭先子幸蒙知矣吾猶屬望焉盡
心圖報稱拭目看超遷

北京進嘉禾謹述四十韻

帝座臨南面璇星拱北辰白祥隨地出萬福自天申玉

燭調元化金穰叶大約澤深涵厚土德茂動高旻仁卉
揚芳舊嘉禾入貢新二儀鍾間氣五穀效奇珍是在邦
畿內非如裔壤濱鸞旂曾此駐鶴駕復時巡子致聞丹
雀羣遊見翠麟華滋膏露液潤沍醴泉津秀麥甘推長
靈芝好結鄰吐華方燧燧成穀又洗洗隸散蔥芒直光
含璧色純一莖舒鳳尾九穗簇龍鱗細霧蒙柔穀輕霜
糝素塵同根非獨立異畝亦相親皓景收成候清秋刈
穫晨星垣房見馴月令雁來賓喜氣趨田峻歡聲起甸
人神農功永賴后稷教尤諄事著周書實名垂漢紀眞
樂豐思擊壤推本欲歌幽疇昔雖多美于今更絕倫封
章方迅速脩獻敢因循吉日重圍曉香風合殿春駿奔

節菴集卷四

十一

馳驛使駕遙在庭臣當仁謙恭至同朝慶并均太平元
有象禎應豈無因尙憶先皇詠宜爲後代遵德音昭琬
琰睿畫煥瑤璘善繼唯懷祖深思在養民艱難知稼穡
品彙入瀾綸維此休徵備端由孝理臻新宜登廟禴潔
可薦郊禋彩繪歸圖書詞章出縉紳四聰敷濬哲一視
廣同仁運值重熙際年書大有頻車箱盈白粲倉廩積
紅陳黍稌歌仍述松栢祝載仲陳辭慚草野拜手獻楓
宸

送陳安仲訓導回泉庠祿養親終八韻

慈闈終祿養訓席沐鴻恩北上雲霄近南歸雨露繁石
文風益盛崇孝理彌敦綵服趨非遠青鶴坐尙溫卷圖

知地脈開易見天根桂粟飄吟幌萱華暎壽罇德星重
見聚世澤久彌存此日嗟輕別何時獲重論

送震南殷長老赴雪竇十二韻

兩浙叢林盛都推雪竇雄虎邱方駕外貌坐旦評中南
隱清資陟西來的意通有脩皆務實無事不談空京國
騰禪價江湖播道風已成聞竹解猶謹坐蒲功淨社來
元亮吟壇數惠崇少師親擢秀老衲共言公一錫飛京
口孤帆指甬東聽徒欣總總送客惜恩恩風際汀花白
霜餘岸樹紅鬢絲禪榻畔茶話幾時同

節菴集卷四

十一

節菴集卷第四終

節菴集卷第五

錢塘 高得賜 孟升

七言律詩

送趙惟一會試

驄駒踏棘振金銜羨爾英年志
不凡桂子團黃照秋佩
柳神分綠染春衫天門日上龍
承榜江驛風生燕引帆
帖子泥金能慰母朵雲先寄故
人緘

題劉伯琛教授孝友卷

番禺江左詩書郡劉子城南孝
義家綠竹有情冬出筍
紫荊無恙歲開花三珠照耀眉
偏白五綵怡愉鬢未華
此日清風能激勵於今文運正
亨嘉

節菴集卷第五

送沈新民進士服闋回監學

即看廬墓雪霜前又見囊書日
月邊仙府姓名丹桂籍
儒家心事蓼莪篇豹藏虎穴文
章別魚過龍門羽翼全
璧水春風深德澤清朝此日重
興賢

贈道官錢德廣

沖元道人清且賢太微洞口住
多年三花夜結黃房橋
一葉秋乘碧水蓮鐵簡有靈龍
或躍玉書無便鶴能傳
清修近喜新樓觀山月玲瓏對
九仙

題昭君出塞圖

玉顏掩泣出龍闈萬里風沙去
不歸馬上齊歌胡地曲
車中猶著漢宮衣丹青誤主心
良是紅粉和戎事卻非

唯有琵琶傳舊恨畫圖千載想音徽

分題得夢筆驛送杜士能回京

仙人手持五色管夜授文通睡
正酣天上霜毫分月兔
海東雲錦出冰蠶一時翰苑驚
神助千載郵亭藉客談
春草綠波南浦路遙知訪舊為
停驂

賦安齋贈梁谷材醫師

伯鸞聲價舊無雙安穩齋居在
曲江丹訣早傳龍井葛
素懷深羨鹿門龐古苔結綠封
金匱仙杏飄香墮玉缸
我正清羸須藥補幾時一造話
寒窗

送劉本中教授回海甯

海甯只在郡東邊劍佩西來又
半年一出已酬明府重

節菴集卷第五

儒生盡說廣文賢桃花紅落元
都雨藜杖青吹太乙烟
別去定多清暇日詩筒莫惜小
童傳

書王節婦傳後

憶昔相從結髮初十年兵火共
艱虞江山有恨心難轉
天地無情眼易枯堂上白頭朝
戀戀機邊黃口夜呱呱
祇今貞節歸良史千古清風激
懦夫

種梧桐

東山花木半烟蘿照眼亭亭碧
玉柯生近朝陽因地利
移從春雨得天和感時卻笑桓
司馬得趣終憐郭橐駝
此日鳳雛欣有託青雲門戶綠
陰多

送徐思誠進士省親回京

東亭勸罷碧香醪
草色波光映去袍
十日到京三月盡
五雲起處九天高
翠華曉潤蒼龍尾
玉樹春明彩鳳毛
堂上老人強健在
服勤王事莫辭勞

題王志學教諭仙都生卷

紫陽夫子過化地
青箱先生家世居
獨峯一接使星後
喬木幾經兵火餘
諸第威儀丹穴鳳
老親甘旨鼎湖魚
蓬萊谷中讀書處
仙都之名良不虛

賦山陰劉丞梅花紙帳

剡藤十幅暖藏春
想像南枝帶雪分
孤鶴羽衣明海色
臥龍鱗甲隱波紋
仙山有夢長宜月
僧屋無塵半是雲
遙憶松廳成獨宿
清詩哦得吐奇芬

節菴集卷第五

三

寄滕仲揚

思清亭上立殘冬
彷彿山陰之故蹤
百世子孫煩愛護
一時賓客繫遭逢
竹根生筍石頭裂
桃樹落花泉眼封
春事又過修禊日
袖琴早晚許相從

賀唐平田醫師生日

平田正在錦峯前
此老高居似列仙
龍女獻方金作價
鳳雛行酒玉爲船
山中杏熟偏宜夏
海上桃生不計年
五福定知陰德報
蘭孫早看掌珠圓

寄贈西徑山雙林寺愚蒙極長老

雙樹幾隨劫火空
把茅重起雨花中
石頭路滑無塵到
天目山深有徑通
濁水摩尼涵夜月
香林薺菴散春風

遠師若擬招陶令
杜老平生喜贊公

用前韻漫興

貂裘傲盡酒船空
歷歷經行在眼中
青海北來隨地轉
黃河西上與天通
夜窗看劍燈前雨
春館聞歌扇底風
叱日一遭官舍冷
登臺袞袞自諸公

贈嚴開雲鍊師

咀噉含冰有古風
元門幾輩得如公
鐵鞋蹤跡半天下
鉛鼎工夫十月中
海水涵秋瞳已碧
崑崙駐景臉長紅
閑雲猶是當時號
久矣身心等太空

重午懷古

獨醒未必饗蒲觴
弔古今人感興長
湘水有靈知賈傅

節菴集卷第五

四

夷陵無骨葬懷王
讒言漫毀冰霜操
直氣猶爭日月光

搥鼓龍舟兒戲耳
一天風雨送端陽

送王益吾知縣入京

太樂聲初報捲簾
早朝應不憚寒嚴
鵲袍前引郎官拜
鳧舄中煩太史占
京口沙長沽酒遠
江心水好煮茶甜
錦帆有待須燈夕
千里嬋娟共海蟾

寄題郭氏樂古齋

聞道金臺郭隗賢
端居好古樂悠然
屋連顏氏簞瓢巷
門泊米家書畫船
北海客來尊每設
南州人去榻仍懸
胸中富有通今學
那得蕭齋老壯年

題陸仲賢梅南老人卷

門對梅花畫不關南枝春色照蒼顏歸來五柳先生懶
老去孤山處士閒載酒人過乘舴艋上堂兒戲舞爛熳
何時求見西洲謔身到暗香疏影間

遊天龍寺

九龍山下天龍寺樓閣巋然兵火餘微雨散香花冉冉
好風弄影樹踈踈黃金臺客丹青障玉雪坡翁篆籀書
況遇湯休喜文事白雲擬借白閒居

題糜母張氏孝節集

百年夫婦六年婚一隔幽門兩地分山水無波生古井
孤松有節抗浮雲蛾眉暗蹙姑垂老熊膽親九子益勤
今古幾何能此道聲華端可託斯文

簡齋集卷第五

五

題楊子東紫筠軒

萬玉繞軒生紫烟疏簾清簟更蕭然每留好事書飛白
難得知音語太元雲暖丹邱翔鸞鷲月寒貝闕走蛟涎
他年衫色應相似會有功名附簡編

次崔原撫書懷

簾捲東風楚雨斑高堂獨坐一春閒不愁明月隨流水
常怪浮雲占好山乘興自能過竹所問奇誰擬扣松關
哦詩卻憶崔斯立溪上扁舟幾日還

奉和崔原撫先公伯恭舊題韻

金甌名族布中州玉冊高勳冠列侯應昂早膺民社寄
騎箕終作帝鄉遊北門鎖鑰當周道南省衣冠屬庾樓

眇我不才承令子汚渠深愧映清溝

賦徐復初參政篆吳山偉觀樓

天府南來第一州胥邱東起最高樓水分兩浙趨都會
地接三吳控上流雲外鼓鼙嚴夜禁城中車蓋樂春遊
玉堂政暇新題扁彩筆飛光射斗牛

秋日遊橫里山題凌氏軒居二首

入眼千峰與萬峰澗聲沈澗俗塵蹤秋風落水青紅雜
曉日浮嵐紫翠重家近不防猿盜栗窗虛時聽鶴尋松
歲寒卜築無多路來往何妨數杖筇

愛爾當門聳拔峰石厓長記虎來蹤漫遊誰道同心少
清宴何煩異味重寒露未霜應待燕暖雲欲雨每依松

簡齋集卷第五

六

登臨況與重陽近力疾猶堪策瘦筇

題前赤壁圖

秋來赤壁氣澄鮮誰把生綃寫昔年露下九霄山吐月
舟浮一葦水吞天吹簫猶覺聲如縷作賦還驚氣欲仙
千載東坡那可得江山形勝自依然

梅竹山房爲雲間周復禮賦

翠竹瓊梅護絳霞九峰清氣撲窗紗龍陂擲杖人歸洞
鶴墅開籠客到家薦酒旋鋤烟外筍蒸茶預拾雪中花
歲寒心事思傾倒何日來尋石逕斜

醉漁

醉鄉不在漁村外日日招邀醅酌歸萬事不論唯嗜飲

數杯相與了忘機
湖生潮落餘秋色
鷗去鷗來自夕暉
破浪長風吹不醒
小船流過釣魚磯

次黃可久韻書懷二首

讀書豈爲慕高科
泮水年來得切磋
樹影夜寒烏鵲月
芹香春暖白鷗波
郢中孤客知音寡
洛下諸生效詠多
春色似憐人寂寞
東風曉起忽來過
偶然不飲忽經旬
氣爽偏於筆硯芳
草又回霜後燒
老梅空度雨中春
住諳山野忘爲客
吟到江湖思入神
坐處青鸚仍故物
客來應笑冷官貧

題張光弼選張伯雨詩後

外史詩爲人膾炙元珠光
照浙西東振衣玉宇瓊樓上

節菴集卷第五

七

滌筆冰甌雪盃中
龍去葛陂乘暮雨
鶴歸華表語秋風
一瓢喜落廬陵手
箇箇青錢鑄作工

分題得潑墨池送蔡長年回京

石沼秋涵墨景濃
大茅峰頂闕遺蹤
山開二酉奎墟現
天叱六丁雷電從
老子註成人跨鶴
壺公別後客騎龍
長才况有如椽管
政好探奇淬筆鋒

和樓則中歸奉化草堂韻

江亭曾爲看潮來
又送孤帆趁雨開
我喜杜陵茅屋在
人知賀監酒船回
畚田火熟長腰米
溪水雲蒸側理苔
昨日相逢今日別
可容孤負掌中杯

題杜子美秋風茅屋圖

秋風捲茅亂交加
披圖知是杜陵家
天陰漠漠雲堆墨
屋漏牀牀雨似麻
長夜少眠無限意
當時多難不勝嗟
獨憐廣廈千間意
畫史無由見際涯

遊徑山用祥菴韻簡報復原長老

佛刹江南第一山
老禪宴坐樂高閒
無生底用憂身外
有相常當住世間
大殿香雲朝冉冉
廣庭花雨晝斑斑
摩挲石上東坡字
洗眼龍泓照壯顏

題李元賓墨竹

我生愛竹日已夕
豈但成癖兼成癡
櫻廚不食僧舍筍
權落爲護鄰家枝
息齋手澤凡幾見
空谷足音眞一奇
吁嗟此老儻可作
乞寫萬竿烟雨時

節菴集卷第五

八

賦山陰周履常柳莊桂林二首

屋前屋後總楊柳
千縷萬縷拂茅簷
元蟬翳葉聲在戶
黃鳥啄花香撲簾
華胄應從漢周黨
高情誰似首陶潛
綠陰不動日偏永
笑倚南窗興未厭

會稽山人性好高
多植桂樹繞林皋
西風吹香滿天地
明月篩影如波濤
不須清歌和招隱
正可痛飲讀離騷
廣寒一枝人健羨
冀爾高攀奪錦袍

寄贈玉碧巖上人

玉也西來自古邠
雪山分得小嶙峋
了知佛法無多子
解纜禪宗有幾人
風動蓮幢巢燕出
雲生艾衲鉢龍馴
新詩寫就遙相寄
欲話三生別有因

和教士文御史遊洞霄宮韻二首

執道分司御史來仙臺倍覺勢鬼鬼歸天柱迷烟草
龍護雲根臥雨苔玉局有靈從地出元關無輪許人開
蓬山堂上留題處應遇神翁解擲杯

九鎖峰前記往來青山一步一崔嵬雲中春樹多於蒼
雪後寒梅半是苔上界神仙官府足下方樓觀洞天開
石闌一曲丹泉水擬試長生瘦木杯

送朱伯載之淮南

北風吹折楊柳枝舟人催發已多時分攜何必有悵色
贈別只愁無好詩日氣射江冰漸泮鱗聲搖月岸如移
瓊未卜相逢日春樹暮雲勞我思

節菴集卷第五

九

題潯陽琵琶圖

昔年曾讀琵琶行放歌自覺思淒清青衫司馬何多淚
翠袖佳人宛有情千載畫圖傳好手一時哀怨託新聲
風流盡逐江流去江上年年空月明

題天目高拙菴卷

紫陽宮裏老祠官滿卷新詩寄我看玩世厭求兒女巧
傳家祇遺子孫安黃金不鍊非無藥白石徒鑽或有丹
應對巢鳩成自笑山中歲月足盤桓

宣和金蘭為蘭軒羅叔謙題

天階曉色晃霓旌鳳葉龍蕤照眼明露滴金莖宸翰潤
風回玉樹國香清幾人居室同心與之子開軒獨日成

賴有湘絃知古意臨窗欲寫不勝情

題侯侍郎福唐迎親圖卷

天官登第慈闈下驛使趨庭瘴海間恩詔自天頒鳳尾
吟篷和月出龍灣綵衣笑對三山舞白髮歡從萬里還
純孝已應書史冊清忠更仰著朝班

題汪宗葵知印雪檜軒

柏棊松身千尺餘歲寒長得護琴書六花點綴看逾好
萬木凋零愧不如硯影分青朝几淨簾光生白夜窗虛
紫薇花近欣瞻對雅好時來織翠裾

高源辛未新歲書懷

東風於我亦相憐解扇微和及冷瓊客路六千非故里
人生四十是中年坡頭沙白流膏雨海口山青息瘴烟
不是春來眼不得倚門慈母雪盈顛

節菴集卷第五

十

題袁伯瑛千戶臥雪軒

轅門高臥瓊臺雪不比東山與北窗執戟夢趨青瑣闥
枕書光眩碧油幢安貧昔有高人幾繼志今無國士雙
艇子何時乘興訪忍寒先遣睡魔降

郡齋對雨簡曹守伯成

棟花半白雨頻仍梅子初黃氣鬱蒸池水上階高一尺
山雲壓屋厚千層閒船擬作浮家計鏡戶慚無補漏能
五馬高居清勝地未知念及草堂曾

賦嘉興醫士屠新民存仁齋卷

杏花繞屋錦爲屏門對南湖畫不局笑與貧人焚藥券
喜逢佳士授鍼經黃芽伏火龍蟠鼎瑞草生香鶴在庭
早晚歸途經橋李水邊舟楫爲君停

題盤谷草堂圖

好山轟轟環幽谷喬木森森閱歲年背郭地寬資種藝
通村逕曲得盤旋苓鏡肥沍松根土茗盈甘分竹裏泉
清隱有人如李愿草堂消得畫圖傳

挽趙馮謙

客袂輕分海上舟瓊臺南望思悠悠書無虛月勞頻寄
詩有高風得屢酬鴟泮方爲多士仰羊城遠逐五仙遊
聲音文字堪傳後一展遺編一淚流

節菴集卷第五

十一

題唐子華山水卷

水邊茅屋幾時起林下柴門鎖日開野色雨餘青入樹
嵐光天際碧於苔何人高閣掀簾坐有客危橋拂袂來
正是溪山最佳處卜鄰擬集看書臺

送吳涇伯歸海昌和胡虛白韻

送客江橋春未深鄉人把酒說鄉音柳搖弱縷舟難繫
梅吐餘花帽可簪定省禮疎長注意釣游迹遠倍關心
不因作別增離感歸夢多時繞故林

賦蔡蘊明長史主敬齋

昔年曾閱敬齋箴滿席清風凜莫禁持已懼忘師友訓
玩辭喜見聖賢心大書座右常留目莊誦燈前每正襟

矯首紫陽千載上九峰用意更精深

用石永常韻簡楊志明知府兼致別意

傳家清白自關西千里河山入品題令譽已爲多士重
能聲當與古人齊圖書碧玉鐫龜紐翰墨黃金鑄裏蹄
相別自憐成造次清風何處手重攜

送學官蔡士賢致仕歸諸暨

蓬萊闕下沐恩光許戴朝冠歸故鄉車馬都門疏太傅
簪纓家世蔡中郎江楓映日春花豔籬菊禁霜晚節香
舊井鳴夷泉尚冽煮茶釀酒足徜徉

題濟源廟次嚴直翁尚書韻

麗牲有石紀豐功廟貌森嚴祀典崇璫鳳銜書將雨露
神龍承簡鼓雷風名齊北海聞天下源出西山伏地中

節菴集卷第五

十二

彩筆留題多勝士登臨懷抱古今同

林塘清隱爲臨川李處士賦

幽棲占得菴溪勝水木清華趣有餘愛聽採蓮翻舊曲
慣看種樹撰新書春風九島供魚泳夜月孤軒借鶴居
况有佳兒能佐郡暮年此樂信誰如

竹軒爲嘉興縣丞張仲進賦

清河大族古金壇瀟灑軒居闕歲寒花上翎毛多翡翠
筍邊枝節總琅玕四簷雨急宜人聽三逕風清引客看
此際松廳應念舊詩成時遣問平安

題黃巖葛谷良虎岫幽居圖卷

楣頂苦茨藉覆裳巖棲爲近若堂封九原尙幸音相接
一室何妨膝僅容昔有於菟依茂樾今無白鹿抵喬松
披圖因爾增遐慕雨檻揮毫涕亦從

素菴爲陸生安賦

人徒務華不務廉子獨養素如養恬姓名筮得鴻漸陸
忠孝語出成都巖雪花委砌白生室烟柳在門青繞簷
一菴清致有可樂久慕雅範無由瞻

題松厓瀉瀑圖

怪石巖前松臥生高懸一道水簾清千年雲樹傲時暑
六月雪花飛晝晴海眼氣衝龍倒走山頭聲落鶴長驚
遠慚李白飛流句亦有新詩立馬成

節菴集卷第五

十三

蓮子

碧印初呈紫葍齊纖歌又繞若耶溪野鷺時至自成繭
天馬夜來新鑿蹏香惜餘花含宿露味勝鮮藕出污泥
中心冰槩誰能識賴有詩人爲品題

節菴集卷第六

錢塘 高得賜 孟升

七言律詩

元日朝賀奉和少師姚公韻

愿頌永樂紀初元億萬斯年第一年六服諸侯來率土
九成廣樂奏鈞天星明黃道晨光燦日麗青陽霽景鮮
湛露歌中陪大宴天香袖滿御爐煙

又奉和王達善學士韻

瑞辰朝賀禮行時久雨俄晴造化奇五緯聯珠環紫極
萬方執玉會彤墀嘉禾薦瑞形歌頌彩燎騰輝肅典儀
年穀順成人事泰不煩龜策可前知

節菴集卷六

又奉和王景章學士韻

三元令旦同朝會萬歲齊聲祝冕旒玉砌金階天上路
珠簾繡柱日邊樓凍消餘雪催花發暖逐輕煙上柳浮
宴罷歸來揮彩筆解吟春色滿皇州

又奉和張司業韻

聖皇萬壽與天齊元日晴光滿玉墀善治唐虞三代後
驩聲胡越一家時銀河北斗回瑤馭仙仗東風轉繡旗
歌詠太平多雅頌清朝詞翰更論誰

大祀奉和少師姚公韻三首

雲斂浮陰日載陽東風暖勝北風涼泰壇雨霽天應喜
輦路塵清地亦香三宿致齋存孝敬百神合饗集休祥

慶成有待陪趨賀獻壽先稱萬歲觴

郊禋肇舉三陽首陽德方回一氣元皇祖神靈尊太室
紫微星象拱端門祥光下燭歆誠意慶澤旁流沛湛恩
敬誦昊天成命句永期睿算等乾坤

觚稜雙峙仰高寒八陛遙分內外壇鳳雉降神傳玉瓚
龍章見帝備元端爐煙冉冉光凝紫庭燎煌煌焰吐丹
大禮告成多福集鴻圖鞏固萬邦安

立春日和曾侍講韻

宴設金門同餞臘歡傳綵仗共鞭牛五辛作菜青絲脆
百甲舒芽綠草柔杓轉塔機看斗運葭吹玉管驗灰浮
太平別有陽春曲不比尋常里巷謳

節菴集卷六

春朝喜雨

眼醉桃花暖氣薰春聲浙瀝喜初聞輒紅浥處塵無迹
新綠生時水有紋細灑珠簾微帶雪斜飛畫棟半爲雲
天家恩澤農家福頃向豐年報十分

遊幕府寶林寺次壁閒韻簡富春山長老

寶樹林巒一逕微金蓮蘭楯七重圍華裾攬勝登臨慣
老衲安禪出入稀雲嶠風清知虎伏天門日近見龍飛
春山會得新春意笑指青從柳眼歸

南池卽景

笑倚雕闌瞰碧流花前天氣漸和柔日行東陸春偏早
人在西園景自幽出水蒲芽纔短茁牽風苐帶欲輕浮

綠波涵育羣魚樂不識江湖有釣鉤

玉堂清夜和王景章學士韻

金門咫尺是蓬萊攬得天香滿袖回遂使春風生畫閣
不知夜雪滿瑤臺聯詩有意追茶鼎按曲無煩倚酒杯
猶恐隔簾花凍損溫泉澆醒膽瓶梅

倉王達善學士見贈二首

清朝制作追三代良史文章自一家太乙青藜秋吐焰
江淹彩筆夜生花風雲才思元無盡雨露恩榮未有涯
佳句相期感相好尙欣脩報泛瓊華

上庠教事曾分席左掖絲綸羨作家古字幾行書薤葉

新詩百首詠梅花清高地位推師表汗漫天游極聖涯

節菴集卷六

三

令聞遙馳偏湖海相逢卻喜在京華

遊靈谷寺簡頂圓極長老二首

蒼山背倚翠周遭路躡金沙地勢高祇樹園林開佛刹
寶華樓閣湧神皋喜從上客情遊樂尙憶先皇睿思勞
一路好風香十里松風如雪灑吟袍

石門窈窕深復深主僧重客如南金松養苔脯總清供
水鳥樹林皆法音暖雲閣雨解人意涼風入室開吾襟
幸因暇日得瞻仰天下第一之禪林

賀王遵訓指揮生日

長庚夜現麩賓月瑞靄朝籠貴主家具慶在堂陳列鼎
特恩開府建高牙蟠桃正結瑤池果碧藕方開玉井花

滿席薰風散炎暑綵衣獻壽泛流霞

聚玉堂爲鄒伯陽賦

昆弟同堂聚懿親温然如玉立詵詵懷才總是人中寶
待聘爭誇席上珍家世春秋邾子國階庭蘭樹謝公鄰
高文比德來瓊署價重連城製作新

白蓮和王嬾雲鍊師韻

銀渚秋衣一色同分明狐白勝猩紅飛瓊有意奔高月
屬玉無顏立下風冉冉澹香生水上亭亭靜植出泥中
卻思太華峯頭井應近仙家雪樣宮

夏夜和張學古韻

吹盡炎歊夏已殘晚風留我此悲闌井梧涼早秋期近

節菴集卷六

四

宮漏聲遲夜禁寬月影微升滄海外天香直下彩雲端
儵然一段凌虛意寫入湘絃作曲彈

少師姚公赴姑蘇賑水災和王達善有懷韻

帝心特爲吳民念妙簡廷臣遣大僚一路春從天上至
三江水向地中消錦衣耀日鄉關近玉節觀風道里遙
瓊署故人懷契闊詩成傑立詠秋宵

琪樹風生感別情秋堂輾轉夢難成露華此日驚初白
天氣連宵喜漸清道在貳公當世重恩隆奉使故鄉榮
三吳景物渾如舊賸有新吟入紀行

少師使還訪於寓所同登天禧寺塔用達善韻

月上庭梧曉思清紫駟青絡候前楹班聯玉笏方趨闕

契重金蘭更出城
輭脚昔聞官局會
盍簪今喜梵宮行
興來高塔憑闌處
秋滿瑤天眼倍明

沙溪精舍爲郎子貞評事賦

高人精舍在沙溪
清景相關足品題
風度晴洲微有浪
月籠寒水淨無泥
荷軒鼓瑟游魚密
柳岸垂綸落鴈齊
此日京華方嚮用
故園未許事幽棲

太社秋祀齋居和曾修撰韻

露下碧天秋氣新
巧雲猶聳玉嶙峋
一年農畝收成際
八月皇家報祀辰
庭桂又看新結子
幕蓮應笑老爲賓
夜涼齋館清無寐
步韻成詩答故人

秋望

節菴集卷六

五

落霞飛盡碧天空
野色鮮新入望中
三疊雲屏張晚翠
千林霜葉勝春紅
棹歌傍岸鷺洲鷺
江影涵秋見塞鴻
折得芙蓉思寄遠
吟邊清興有誰同

春暉堂爲孫都司賦

遲遲麗日上高堂
春滿慈闈樂壽康
畫戟門闌迎喜色
絲衣庭戶拜恩光
百花照眼爭先覩
寸草輸心獨不忘
坐鎮雄藩修子職
移忠想見更傾陽

碧筠軒爲鈍上人賦

一軒林下坐從容
繞屋簷簷紫翠重
客有閒情時逕造
僧無俗事日相從
蕭蕭疏雨秋聲早
冉冉斜暉晚色濃
猶有香巖舊公案
肯因微擊露機鋒

送顧祿教授赴成都

贊政容臺已有年
金門此日重興賢
頃斯善譽逢人說
顧况詩名到處傳
玉牒諸藩周屏翰
錦城一帶蜀山川
紀行料得多新製
編寫花溪十樣牋

再遊寶林寺簡富公

好山青繞帝王州
一度逢春一度遊
幕府遺基增壯觀
道林主席得名流
立當絕頂雲生足
談到真空石點頭
車馬駢闐題咏富
高風端可繼前修

送杜學錄貫道回越

主家重展廣文瓊
仙曉多陪上相筵
冠帶新恩逢盛世
詩書舊學養餘年
春風花竹山陰路
夜雨桑麻杜曲田
相送龍河暫相別
端陽時節看回船

節菴集卷六

六

題蕭用道長史父蕭尙仁墓誌後

清修苦節人誰及
直道危言帝汝嘉
十策便民皆爲國
一經教子足承家
風前溪柳花吹雪
霜後山楓葉剪霞
前輩儀刑何處見
秋峯秀色湧三華

賀雨軒洽公生日

陸行中象水中龍
負荷宗乘力量雄
萬衲隨時資化雨
五山到處仰高風
花飄座上天香異
樹長階前法臘同
世值雍熙人向善
金輪御宇道彌崇

題青菘紫芥圖

紫嫩青嬌得地生
露芽風葉並根榮
鵝袍官制分顏色

虎榜人材台姓名清池冰壺思作傳香浮玉糝記調羹
披圖細咀留題味歎賞如聞擊節聲

遊天界寺分韻得登字

南陌嬉春惜未曾東家有約喜相應尋芳笑看花前客
談妙閒過竹下僧幾載睿謨開寶地萬年王氣聚金陵
太平時節宜行樂華藏樓臺取次登

躬耕城南爲葉叔恭賦

羨爾能知稼穡難身親南畝敢求安好田負郭秋常熟
流水當門夏不乾饋饁有兒農畷喜催租無吏室家歡
古來耕者多才達耒耜宜應不久看

江山獨步爲白彥崎山人賦

簡菴集卷六

七

萬壑千巖入短筇長年行處只孤蹤名山賸得徘徊看
好穴偏於邂逅逢雙屐穿林瞻去鶴一槎渡水訪來龍
青囊更有奇書在相約何時載酒從

謝惠茉莉

海舶南來載異香素馨北面愧尋常芬芳自是宜炎暑
蹤跡由來遠雪霜雀舌濃熏增美韻鳳翼斜鞞襯新妝
若將花譜重評品祇許梅兄可頡頏

送琦玉峯赴台州府僧綱

錦還足慰里中懷妙選親從闕下來雲近袞龍瞻日表
風生談塵偕天台雙源勝槩知無恙一郡宗綱屬有才
想見到官公事少祝釐惟日望蓬萊

題應天府學訓導吳以穎大父金洲先生傳後

斗嶼原頭誦刻辭令人長歎起遐思功名始信徒奔競
抱負終憐未設施松長墓門成宰樹桂生庭戶見孫枝
扣舷何處流仙韻應在金洲月上時

送刑部主事孫景鉉赴四川憲副任

白雲郎署歎勞神烏府官僚喜得人驄馬辭朝金闕曉
繡衣行部錦城春澄清一道嚴綱紀勉勵羣材肅摺紳
全蜀由來民俗美觀風何惜更咨詢

送人材俞景安赴肇慶同知任

海昌佳士茂才猷發軔青雲賦宦遊端郡美官稱別駕
崧臺候吏迂鳴騶乳蕉子熟光風轉丹荔花香瘴雨收

簡菴集卷六

八

素蘊好摠勤佐理清聲卽聽播中州

謝吳宗直郎中惠扇

泥銀刷翠謝縑緞價比蒲葵想更增春蘭巧裁斜疊雪
夏蟲遠避直疑冰情懷如子真堪羨面目憐予老可憎
相見何時得相謝清風已足解炎蒸

閨窗春意次韻

喜蛛垂戶鵲窺簾從入新年少應占寶帶腰圍非自減
鸞臺容飾爲誰添幾回好夢春宵短何處閒情歲月淹
偶向繡牀挑錦字柔腸如綫繞鍼尖

名園春旣次韻

百花逕裏薄霜鋪寒入春衣粟起膚鈿合攜來盛芍藥

采殿拈去作搏蒲生憎紫燕輕於蝶始識文鴛小似鳧
搔首東風無限意好憑周昉寫爲圖

遊雞鳴寺訪戒定嚴禪師

道林曠昔妙圓通幻宰於今喜紹隆真境正宜居闕下
好山難得在城中弄晴乍歇黃梅雨薦爽頻吹綠樹風
妙論洗心欣竟日舊遊卻悔太慙恩

題萬鍾伴讀朝陽軒

金烏浴海鳳鳴岡照檻扶桑拂曙光影入筠簾晴湧浪
氣蒸蘭帙暖生香衣冠假寐思趨府甘旨承歡憶上堂
臣子一心同愛日願傾葵悃侍君王

書魏指揮卷

節菴集卷六

九

濟南名士魏將軍壯歲雄才迥出羣寶劍芒寒騰紫電
錦袍花暖簇春雲登名幕府奇功建掌籍金門美譽聞
愧我老從朝謁後喜承青眼爲斯文

分題得水月樓送完景脩赴天竺住持

蟾光皎皎碧波心照映層樓閱古今大士有靈長示現
高人無事每登臨寶珠煥彩蓮宮淨金粟飄香桂殿深
師有勝緣居勝地好憑舊檻發新吟

送李能白復任廣西太平府通判

南洲半刺喜翱翔仙李由來奕葉芳高步雲霄趨紫禁
平分風月坐黃堂三春課最才華茂八桂推賢姓字香
握手都門笑相送芙蓉江上錦帆張

文淵閣修書奉和壽禧堂韻

泰階星象煥文昌延閣人才集俊良聖主無爲臻至治
儒臣有幸近清光藜燈夜見來天祿蓮漏時聞出建章
包括古今歸一覽書成萬載永流芳

賀少師姚公壽日

僊桂飄香月窟中壽椿植本日華東際時已展經綸志
宏化方資輔導功序冠鶴鸞人望重庭陳車馬聖恩隆
長生宴會從今日舉酒爲歡總鉅公

天禧觀堂聽講用壽椿堂韻簡蓮菴依法師

方從香案侍君王見說天龍護講牀玉帶鎮山無吝色
金鞍入寺有輝光散花仙子趨經席應供神僧會饌堂

節菴集卷六

十

顧我何緣獲隨喜只疑此地日偏長

想應親遇大醫王不侶維摩不下牀善世昔曾宣德意
瞻天重喜沐恩光會開方口延居閣具設伊蒲候上堂
塵柄風生談麈東林義學未爲長

花運新行見象王龍龕不動舊蓮牀捐金樂起人心敬
湧寶欣增佛髻光四色錦雲敷淨沼六時天雨下虛堂
諸方讚處煩重舉舌相那能計廣長

登入室山贈金尊師

棲真幾載坐山顛山下人呼作半仙紫氣東來應久矣
丹光南見豈徒然雲根危壓藏書穴霜樹橫籠洗藥泉
青壁夤緣欣有路末愁鐵鎖向空懸

送顏宗裔赴四川僉憲

錦江一水會花潛遙送郎官作憲僉粉署掄才選青白
烏臺肅令慰黎黔校書春序風生席閣牘秋堂日射簾
早晚使星回自益政聲文譽喜相兼

題晏僉事壁水壺秋月軒

燕坐壺天小隱餘高明窗戶白生虛露溥沆漑水凝後
水溢方諸月上初爽氣入簾秋柱笏寒光滿席夜看書
麈原舊扁今重揭一道澄清百蠹除

送曾侍講子棨赴北京

聖主時巡修治典詞臣分扈擢英髦屬車載筆天顏近
法從聯袂地位高千里龍光開御道萬年龜兆食神皋

節菴集卷六

十一

兩京賦就誰同獻宮錦先看得賜袍

挽王侍郎

天子興懷眷老臣地官贊政際昌辰帷中論事丹心舊
闕下承恩白髮新久仰槐雲俄掩幌忽聞薤露欲霑巾
瑤環瑜珥欣相稱世德傳家喜有人

節菴集卷第七

錢塘 高得陽 孟升

七言律詩

洞霄真境八詠

天柱山

一柱迴當霄漢立三泉深據石根牢北辰御座垂天遠
南極台躔出地高華表剛風吹別鶴崑崙積水戴靈鼇
會凌絕頂邀仙侶月下吹笙和玉璫

九鎖峯

山閒朝暮景難齊路入雲深望眼迷金鑰玉匙機闔關
瑤臺瓊樹影高低三三曲折疑無路一一躋攀信有梯

節菴集卷七

誰倚松風歌欵乃恍然坐我武夷溪

龍洞

石扇中開倒景虛淵靈何代此潛居危峯陡起千尋表
舊水深藏一斛餘白日雷霆驚叱咤青天雲霧出呵噓
乘時還解為霖否諸葛南陽亦草廬

鳳洞

靈鳥胡為巢洞府羽儀來會玉皇家醴泉秋浥三危露
丹穴春蒸五采霞棲老帝梧非故樹養成孫竹是新花
一鳴好在高岡上咫尺蓬萊見日華

大滌洞

何處飛來小朵蓮中虛元不藉雕鐫空同欲縮三山地

句曲潛通半壁天啼竹子規偏惱客街芝白鹿或馱仙
金堂玉室人開口隔水那愁石一卷

雲根石

仙迹東邊一朵雲劫灰不與玉俱焚煙浮草木金銀氣
日射莓苔錦繡紋天地一時成變化鬼神千載護氤氳
傳巖有意蘇羣望不待崇朝雨八垠

翠蛟亭

石背亭當綠樹交源頭泉注碧山劫飛流巧作蜿蜒勢
接葉深籠翡翠梢南渡君王聞駐蹕東坡賓客預行庖
會心處在闌干角擬向雲松借結巢

丹泉池

節菴集卷七

一道溫香入沼寬九峯清溜下雲端陽坡伏火丹砂熱
陰洞藏冰瑪瑙寒雨後春聲通藥圃月中秋影落松壇
豈徒來此鑑鬚髮亦欲飲之生羽翰

西徑山人詠

天掌峰

五峯秀出冠叢林千載奇稱遇賞音雲雨自成翻覆手
虛空誰識往來心山圍竺國層層玉地入祇園步步金
一指倘教歸大道石頭未怕路岷嶽

曬珠峰

誰向龍淵發秘藏遠煩天掌為擎將四山白月爭秋色
一島紅雲護夜光靈鷲斜飛天側畔陽鳥正照地中央

向來娑竭輪珍玩在處還應屬上方

浣雲池

偶然鑿破一方苔雲影中間去又來本已飄飄離世俗
何煩洗濯絕塵埃染衣溪女花陰合滌硯山童墨暈開
智者正為秋水觀可容沙磔涵靈臺

瀉玉巖

千尺飛流如瀉玉嵯巖新愛得佳名雷驚石眼分嵐氣
雲走峯腰學水聲百折豈辭歸海遠一生長喜在山清
浮漚起滅尋常事慚愧高人眼獨明

雲筆峰

一峯萃律直如椽五色網緼爛若煙太華秋高金氣肅

節菴集卷七

三

須彌春煖玉毫圓油然亦是無心出卓爾何曾有字傳
安得文如燕許手相期泚露向堯天

峨眉峰

普賢說法西江上節彼名山具仰瞻人喜長卿能慕蘭
我慚逢世諱稱嚴煙供淡掃蘭煤重月比新彎筍玉纖
寶閣梵餘聊作供莫因暮雨始掀簾

雙桂林

雙桂成林開勝域綠陰夾道閉禪關芳聯天日東西迥
氣壓淮南大小山金粟堆時何粲粲寶華雨處共斑斑
覺皇境界容親到袖取天香散世閒

萬菊軒

一軒專為黃花設富擬人閒萬石君佳本贖從方外得
妙香多在定中聞引泉北礪分清露開逕南山見白雲
此意欲為知者道陶翁猶自未離羣

海瓊八詠

瓊臺

白石峩峩照素秋古臺高起海中洲月中漫有銀為闕
天上元無玉作樓錦瑟鼓時魚出聽紫簫吹處鳳來遊
使君按節時登眺五色雲開見帝州

石室

雲根鑿破翠巉巖真境天然類一龕花落洞門霞散彩
芝生階砌露凝甘空中雞犬遺丹竈地底蛟龍護玉函

節菴集卷七

四

瓊瑁古來仙迹廣公餘何惜為幽探

惠通泉

淵然一沼漾林皋秋影涵空見節旄惠澤無時資壅畝
通津有路會波濤不因宿雨添纒滿自是仙源出本高
亦有銀河佳句在為君攬勝一揮毫

蒼屹山

蒼山屹立淨無埃秋色相高亦壯哉五朵芙蓉金削出
一雙鸞鷲翠飛來橋中奕叟留茶局松下棲禪妥食臺
一涉鯨濤有斯境何煩弱水訪蓬萊

白沙港

港上白沙如白雪水邊一帶積瓊瑤長風破浪吹方起

烈日當空照不消綠張樹根含宿雨紅堆花片入歸潮
樓船習戰歸來晚驚得鴛鴦撲畫橈

鴈塔峯

塞鴻何代度鯨波山頂猶留宰堵坡片影隨陽霜雪少
遺蹤閱世歲年多遠來豈爲傳書札高舉懸知免尉羅
卻憶慈恩舊題字文光萬丈煥魏表

南渡橋

鑿石爲橋鐵不如橫梁絕海勢凌虛行人穩踏金鼇背
使者遙乘駟馬車斜日倚闌桃浪湧好風解纜柳煙舒
南來一渡趨京國郡乘應煩特筆書

靈山

節菴集卷七

五

奇峯突兀排千疊佳氣氤氳聚百靈錦繡屏帷開紫素
金銀樓觀接青冥登山簫鼓春秋祀刻石文章歲月銘
鼇極奠安民物阜永留勝槩鎮南溟

錢塘十景

西湖夜月

共說西湖天下景秋來有月更奇哉寒波拍岸金千頃
灑氣涵空玉一杯桂子遠從雲外落藕花多在露中開
酒船清夜乘清興絕勝笙歌日往來

浙江秋濤

秋滿吳天八月中潮頭萬丈駕西風雲驅蛟蜃雷霆鬪
水擊鯤鵬渤海空自古江山誇壯觀至今父老說英雄

諸溪近海徒相應氣勢那能與此同

孤山霽雪

山頭白白六花鋪水面青青一髻孤翠鳳團雲朝貝闕
玉龍擎日出冰壺梅花政好衝寒探竹葉何妨踏凍沽
千載林逋留勝迹總因佳境在西湖

兩峯白雲

西湖之上兩奇峯高入太虛雲氣中華葢漸迷青縹緲
浮圖時見碧玲瓏陰連海眼龍歸洞影散天心鶴繞空
幾度登臨舒遠眺英英佳氣盪吟胸

東海朝暾

一道長江接海門扶桑影動浴朝暾銅盤迴立仙人掌

節菴集卷七

六

金柱中撐玉女盆出水赤烏銜火曜隨潮白馬挾雷聲
負暄亦有磯頭老欲效微芹獻至尊

北關夜市

北城晚集市如林上國流傳直到今青苳受風搖月影
絳紗籠火照春陰樓前飲伴聯游袂湖上歸人散醉襟
闕闐喧闐如晝日禁鐘未動夜將深

九里雲松

喬松萬樹總良材九里青雲一逕開雨氣直從天竺去
濤聲長似海門來人行道上依濃樾子落僧前點嫩苔
山水清暉增偉觀託根元不愧徂徠

六橋煙柳

畫橋六曲繞湖頭最愛晴煙柳上浮
淺水籠寒橫曉靄微風熏暖弄輕柔
金梭隱見聞黃鳥錦纜縈紆出綠舟
徧倚赤闌頻注目爲憐張緒舊風流

靈石樵歌

靈石塢頭樵逕連羣樵唱和石頭前
猿嘯鶴唳清相似野調山腔近自然
木杪綠厓通窈窕竹根流澗雜潺湲
白雲過處清風發吹入長松勝管絃

冷泉猿嘯

冷泉亭外松千樹時有老猿嘯樹閒
逐侶出雲風動壑呼兒歸洞月橫山
曉空蕙帳人初去秋入荷衣客未還
清響不同巴峽怨時時嫋嫋和潺潺

簡齋集卷七

七

七言排律

題建甯府知府宣城芮志文敬亭山房圖卷

故鄉山色繞宣城不厭相看是敬亭
門外浮嵐披霧縠窗中遠岫列雲屏
名因李謝齊喬嶽里有陳荀應德星
福壤與人興閱慶源生子見甯馨
遺安累世居相近攬秀長年戶不扃
衿佩玉鏘鳴泮水軒車珍重過林坰
花邊詩韻人爭和竹裏書聲客細聽
學舞胎仙隨綠綺求書羽士換黃庭
匡牀斐几無華藻古硯熏爐有刻銘
爽氣偶然留挂笏快風終爾助揚舲
龍媒奮迅來西極鯢翼奮騰起北溟
典郡良規循鉅鹿專城重寄蒞歐甯
朱幡行野春千里冰鑑懸空月一廳
碧水丹山歌未闋

雙溪疊嶂夢初醒秋簾影落孤飛鷓
夏榻光流幾度螢解使吟眸長紫翠
喜逢畫手善丹青行全忠孝關天性
秀毓英材出地靈此日美談歸賦詠
他時盛事載圖經中興致治開昌運
上考書勳屬妙齡舊業增輝新政舉
徵符昨晚下彤廷

題諸葛宗道爲龔靜齋畫白雲山居圖

青山歸傍青山住窗戶浮雲盡日封
翠色入簾秋滴滴玉光出岫曉溶溶
往來天目東西逕彷彿湖頭南北峯
使者弓旌無處覓仙人芝草有時逢
尋幽自足聞鳴鶴投老誰能效伏龍
行慣那愁橋木獨居安漸喜屋茅重
綸巾羽扇三花樹布襪青鞋九節筇
野圃黃精霜後刷

節菴集卷七

八

石田白粲雪前春對牀風雨新移竹
欹枕波濤舊種松尚憶草堂分獨坐
可容蘿逕抱琴從瑯琊畫史稱諸葛
荆楚清風慕兩龔甚欲采芳將別意
錦溪五月正芙蓉寄題虎跑寺無已求
上人滴翠軒

千古大慈清淨境一軒小立碧峯坳
遠煩好事輸材木試與安禪蓋把茅
坐席不施閑玩具行囊且解遠遊包
襟懷冰雪欣瀟灑酒蹤跡塵埃恥混
淆雲巖晴嵐供帳設風林爽籟鼓絃
匏澗阿怪樹龍新抉石罅靈泉虎舊
跑空翠濛濛如墜露湧珠汨汨遽成
泡染衣秋色何曾著過眼春華不待
拋東向松枝時復顧西來貝葉日頻
鈔此郎乃向僧中見老我方爲客裏
交夙世有香曾結願

長年無信恐貽嘲舊遊門逕須重訪拄杖非因看竹敲

節菴集卷第七終

節菴集卷七

九

節菴集卷第八

五言六句

題王耐軒學士畫竹

新梢未見霜秋意滿瀟湘千里不易致一枝折節將唯
應鳳池上春雨綠生香

早朝

聽雞起常早上馬思偏清殘月梅梢掛輕煙柳上生朝
回得新句春滿鳳凰城

五言四句

題顧定之墨竹二首

節菴集卷八

九點蒼梧翠一江春雨斑相思不相見桂棹幾時還
木落洞庭波秋風日夕多綵鸞樓處依舊綠猗猗

題王山農畫梅二首

東風天上來大地皆陽和問訊江南春唯有梅邊多
老樹倚斷岸疎花雜苔痕我昔曾見之煙雨西湖村

題扇面小景二首

嵐翠濃於滴楓丹老欲飄溪山如此好野眼任逍遙
煙柳含春色汀花媚夕暉白鷗無住著閒送釣船歸

六言四句

月桂次韻

仙質獨超羣木芳心正透靈犀幾載根移蟾窟四時香

滿金闕

題畫

樵擔行趨曉市吟筇曳入秋林不惜攜琴遠過山中為
有知音

七言四句

寶賢堂喜雪敬和二首

六花有意舞層空一白無瑕勝萬紅盡道皇都春色早
臘前祥瑞應時豐

瑞雪飄時萬木空寒梅獨露一枝紅想能預報春消息
準擬來年黍稌豐

題裴日瑛五色鳥圖

節菴集卷八

羽衣五色繡春雲迥出人閒燕雀羣二月錦屏山下路
數聲曾記隔花聞

題盛子昭春山小景

綠樹滿山春雨餘龍湫雲氣卷還舒水邊樓閣如堪借
來讀平生未了書

蒲竹盆石圖

一朵元雲結紫苔虎鬚龍尾巧誰栽雕盆新注清冷水
帶得瀟湘雨意來

訪胡宗善

喚渡長橋倚夕陽君家正住錦溪傍東風昨夜山中雨
流出碧桃春水香

溪亭小景和蔡長年韻

流水松篁覆小亭
看書終日挹清泠
抱琴童子來何晚
彈與魚龍月下聽

宣和墨竹扇面二首

煙雨渭川空萬竿
清風數葉足生寒
蒼梧日晏湘雲薄
秋影留將月下看

想見臨軒運筆時
龍池春雨墨淋漓
分明不是淇園種
天上清風玉一枝

雲山圖為監生杜士能題

中天樓閣倚蒼山
地位清高不易攀
過卻橋門風景別
置身應在五雲閒

節菴集卷八

三

墨梅為陳柳塘題

萬斛香中一點春
歲寒留得伴吟身
從教塗抹誇年少
不似陳元面目真

墨竹

黃陵廟在漢江西
九點青雲望欲迷
桂棹不來春又晚
一林煙雨鷓鴣啼

秋夜書懷和董僉憲韻

白髮相看憶在堂
玉笙怕聽弄新涼
自憐不及雲中鴈
得趁西風到豫章

題馬麟長春蛺蝶圖

何處香風送蝶來
長春小苑報花開
太湖石畔闌干角

欲去先教掃綠苔

見花常是為花羞
一度花開一度愁
好在春風長管領
手中團扇不禁秋

春溪待渡圖

兩地相望意不殊
呼舟花外立斯須
未知雪夜來過者
有此從容氣象無

題朱松年仙居圖

屠蘇小小幾年居
火候温温九月餘
階鶴長鳴知有客
出門接得海蟾書

畫馬

苜蓿青青野草稀
山陽駃北入秋肥
圍人指點爭誇說
戰罷新從塞下歸

節菴集卷八

四

畫蘭

山骨峻峭石髮蒼
紫莖旖旎紺蕤長
崇光忽逐東風汎
散作一林春露香

畫龍

雲中頭角現蜿蜒
天上飛騰豈偶然
定有神功施旱歲
九州從此樂豐年

月潮圖

月到天心夜正中
濤頭萬丈駕西風
何當直泝流光上
赤岸銀河一水通

王師文梅花圖

雪裏開花氣亦豪
寒巖千仞著根牢
題詩有客頻翹首
占得陽春地步高

雪苔冰蘚得春遲
開到懸厓一兩枝
幾度相尋忽相見
斷橋下馬立多時

題王叔明枯木竹石

吾鄉畫手鶴山樵
鶴去山空不可招
真迹幸留王宰石
疎篁老樹共蕭蕭

題張叔厚漁樂園

晴來閒卻綠蓑衣
穩插蘭橈傍釣磯
睡起不知春色老
滿船載得柳花歸

題張真人爲少師姚公畫蘇臺高風圖

節菴集卷八

五

黃泥坂近赤霞山
臨水茅亭只半間
千載高風誰領略
待公他日拂衣還

節菴集續彙

平胡頌 有序

錢塘 高得陽 孟升

皇明統一四海幅員之廣際天所覆唐虞三代
聲教化所不能被者莫不梯航而來其修臣
職唯胡寇遺孽偷生沙漠涵育之恩罔知向戴
侵擾邊境拘留信使怙頑縱暴罪實盈車駕
北巡邊吏上奏從臣列疏皇上於是親率六軍
明致天罰天啟神斷將帥用命一與之遇執訊
獲醜再乘其遁奮勇振武掃蕩潰散懲其姦慝
芟刈不遺輯其善良俾之有生師旅有一時之

節菴集續彙

勞戎羯除千古之患實宗社萬年之慶也捷報
星馳自天而下惟欣舞幘中外同心臣自惟愚
陋不足以鋪張鴻休揄揚偉績而踴躍之情不
能自己謹述事為頌拜手稽首上進頌曰

皇明御宇仁周義浹有土有人靡不臣妾聖皇續緒文
德蓋敷白作弗靖唯彼殘胡彼胡罔知天命不僭元祚
既終燭火何焰犬羊之徒豺獍其心狼戾桀驁日稔月
深乃犯我邊乃執我使我優其容彼肆其恣皇時北巡
封人狀陳司馬扈蹕具以疏聞擒胡有月亡胡有歲九
伐弗行俟蘇曷慰師不妄舉功不浪施邦政倏繁動惟
厥時皇曰俞哉我其躬出我甯一勞民永於逸乾綱獨

運啟白淵衷白旄一麾虜在目中沙平草柔車徐馬疾
玉帳生風鸞旂耀日幹難之河前途倒戈委棄輜重牛
羊馬馳生口醜類俘獲無算電掃霆驅親離眾叛俯地
就殪仰天乞生顛崖是極款塞是甯天威實嚴神武不
殺根荄既摳何有萌蘖漢唐邊患多在匈奴太漠一空
互古所無伐下曰征止戈為武肅為秋霜沛然春雨百
靈助順六合騰歡虎賁振旅龍御回鑾屬車載筆封山
勒石巍巍峩峩昭示無極鑿鑿鼓吹凱歌而旋帝王之
師出於萬全奏功皇天薦勳祖廟播之聲詩鏗錫焜耀
皇圖磐安皇風清夷垂拱萬年皇德無為

靈谷寺寶塔影賦 有序

節菴集續彙

聖上大孝之心格於皇天通於神明無所不通
故能致法王之西來舉薦資之大典恩酬罔極
福被幽冥永樂五年二月初五日建壇啟會凡
二七日嘉祥美瑞無日無之中外臣鄰胥慶交
賀聖情謙抑咸不自居歸勉於下復申至願惓
惓然以保民致治為意而大靈谷寺寶大林眞
覺寶公禪師棲神之塔在焉其塔自始建暨徒
立千百年來未嘗聞其現影今於大齋之後聖
念之初自一影以至數影日益加多在在處處
悉皆呈露物象備具纖悉分明以彰聖心以著
靈貺甚盛事也甚奇事也臣不揣凡陋謹即其

實述而爲賦拜手稽首上進其詞曰

鍾山之陽孝陵之旁地布金沙天開寶坊禪林爲京刹
之第一寶塔屹霄漢而無雙遙拱揖於鳳闕近暎帶乎
龍岡壓華陽之地肺迎闐闐之天香安靈蹤而幽閣歷
歲月而悠長故能於太平之世而現夫希有之祥茲非
眞覺聖師神靈於斯而藏者乎原夫師之生也夙有神
光初發於劉宋大顯於齊梁遊戲三昧變現多方或隱
或顯非顛非狂既行道而闢化遂斂迹而含章世已遠
而莫覩道彌久而彌昌惟聖人之在位致物阜而成康
獨永思之一念靡頃刻而少忘以時享於嘗禴長日現
於羹牆舉薦資之盛典感西來之法王由啟筵而訖事

節菴集續叢

三

儼如在而洋洋慶雲甘露之敷潤金蓮寶華之紛揚眾
欣覩而申賀上謙抑而弗當乃歸善於臣下復投誠於
覺皇沛恩波於四海開壽域於八荒方淵衷之默運遽
隨感而昭彰卽窅堵之有像申靈祝之無央現眞影之
燿燿露全體之堂堂始納約於一闢繼分彩於六窗爰
二三而相生遂浩乎其莫量大雄青蓮之座維摩俊貌
之牀千華流酥之蓋七寶纓絡之幢雲鬘霞冠之大貝
銖衣瓊珮之明璫圓玉毫之圍繞爛金色之嚴妝壁燈
簷鐸之懸列雕欄聖戶之開張煥輪奐之種種植寶樹
之行行支藤振袂凌風而下上迦陵頻伽鳴空而飛翔
萬象咸備其纖悉一物不遺其毫芒既下臨於方丈之

室亦旁入於禪定之房不以烏兔而易向不以陰翳而
有妨觀觀音於面面諱鏡容之煌煌觀者雜遝而踴躍
聞者趨拜而踉蹌彼顧虎頭繪事之善而揚惠之塑手
之夏始將目眩而心駭豈止流汗而走僵形容莫追於
彷彿讚歎罔旣於敷揚斯皆仁孝誠敬之靈應夫豈詞
翰摹寫勉強而能詳著 於昭代垂萬世之流芳重
爲之歌曰飛龍在天納祐兮膺乾惟大孝兮拳拳致昭
格兮金仙臻至治兮道平平來禎應兮福綿綿聖人之
德兮視古無前聖人之壽兮與天齊年

清白軒銘 有序

節菴集續叢

四

也存禮先居是職亦以此爲扁楹之於古漢楊
震守涿郡時或勸其鬪產業震曰使後世人稱
爲清白吏子孫以此遺之不亦厚乎唐許圜師
爲相州刺史部吏受昧不忍按治作清白箴示
之其人自愧改爲廉士存禮以此自警前後一
志較之二公尤爲切實誠可嘉尙遂爲之銘曰
惟君子立心本原澄澈故其制行終身皎潔皎潔如玉
何類何瑕澄澈如水何滓何渣如水如玉是爲清白君
子之心君子之德以之居家家政以齊以之奉公公爾
忘私思古之人有行之者制行立心皆非苟且一日以
此遺其子孫一日以此箴規於人孰若存禮憂深思遠

或出或處揭此爲扁秋官至清白雲是司撓而弗濁涅
而弗緇退食自公心存目注尙其慎旃以永終譽

賀駙馬都尉永春侯王公壽日詩

明星壽王侯也王侯有德有文有猷有爲宜其
有福而有壽焉

明星煌煌月自東方次於弧南麗於天潢君子之生天
錫之祥禎祥之兆邦家之光維此君子帝曰予甥玉佩
瓊琚翱翔於庭汝翼汝爲爲股爲肱彌高彌堅如岡如
陵如岡如陵乃福乃壽令聞孔昭德音實茂是宜夙夜
常在左右每有嘉謨入告於后天眷我后大命維新陽
德載和同育至仁酌彼金罍慶茲佳辰國之元勳家之

節菴集續藁

五

懿親以輔一人以永樂于春

賀王遵訓生辰

任親軍指揮乃永春侯子

大造鍾靈秀明時毓俊英侯門賢冢嗣戚晚嫡皇甥人
品殊高明天姿近老成南神降喬嶽西宿現長庚驚代
祥麟出知時彩鳳鳴彤廷願寵命寶殿錫嘉名聖主恩
逾重親軍任匪輕羽林陞上將禁藥典中兵位寺金吾
貴官刀玉節榮戈矛隨後騎鼓吹導前旌入直威儀肅
司閣號令明趨朝晨盡禮歸省暮關情列鼎烹調味高
堂語笑聲綺紈無所好圖史有餘清素履唯忠孝丹衷
蘊敬誠家宜承閱閱國可秉鈞衡華旦欣初度清朝樂
太平錦雲籠甲第駘日映雕甍鶴壽三千歲鵬圖九萬

程勉焉伸善頌特以慶長生

題駙馬都尉永春侯王公承恩堂詩五十韻

龍御臨華夏侯封錫永春萬方歸聖主一德仰賢臣尙
論廷中傑成推國至親主家方擇婿甥館早聯姻燧燧
才華富溫溫性質淳先皇多顧眄奉使廣咨詢惠澤宣
傳遠嘉謨入告頻豈徒延貳室正欲置通津睿意將中
出仙遊已上寶鼎湖猶在望寰海遠罹屯點綴青蠅集
淹留尺蠖伸矢心同白日引領向蒼旻此際誰知己當
時豈愛身王師持大義眞宰幹洪鈞日出蒼茫表春回
寂寞懷解懸蘇困苦濟涸拯艱辛肇啟中興運光昭累
洽辰民舞欣再造祖訓貴全遵特進膺朝命崇階秉國

節菴集續藁

六

鈞賞功延世嗣署事復宗人蟬冕綏聯玉龜臺印鑄銀
親軍何肅肅公子又振振橋梓榮相繼桑蓬福荐臻葵
傾長繾綣芹獻敢逡巡勿謂忠良異唯存念慮純人皆
知帝力吾獨戴皇仁相地維東曉瞻天近北闔闔丁治
穢雜軒子俯清眞自度宜營構何煩更卜隣方墉塗淨
聖圓礎斲堅珉境得林塘勝材儲洞壑珍翬飛簷翼翼
駕臥五鱗鱗戶立三槐舊庭栽五桂新落成端有待立
志豈無因以此懸華口長如對紫宸詠歌懷耿耿感激
語諄諄朝罷金鑿日香焚寶鴨晨祈祥豐舜穀祝壽倍
莊椿簾外多清致蒼松開翠筠窗前無長物鬆几列文
茵琴瑟參差設圖書次第陳伽陀慧僧禪雅頌作儒紳

俗客交游絕家僮禮法循音卿徒玩世逸少未離塵貴
戚時相較高動孰與倫淵衷知簡注庶政倚經綸韓斗
贖多士商霖慰下民慶源方衮衮善譽益彬彬際遇真
千載期頤始四旬願言符吉夢黃閣畫麒麟

朱自方山水扇面爲蔣用文院判題

金門朝退蓬萊班爐煙少憩西窗閒援琴欲鼓不成調
怪口詩思生江山多君手攜山水幃清流一曲千峰環
浮嵐撲面春靄靄瀉澗落耳秋潺潺秋風不知紈扇老
墨汁未覺金壺慳茅茨屋宇出村遠土木門逕隨橋灣
長松扶石掛蘿薜小花倚竹呈妖嬈飛樓傑閣空際立
別有仙境非塵寰畫師多情貌奇絕妙手蚤已無荆關

節菴集續卷

掀簾展玩起遐想江山勝處曾躋攀霜侵吟屨榭葉路
月滿征棹桃花灣水窮雲起各有意坐不知久行忘還
黃冠緇袍每相與題石勒破蒼苔斑別來得書兼有夢
舊詩待我重遊刪好山好水千萬古我自白髮成蒼顏
感君見示爲君賦寫向水光山色閒

送忠誠茹少保赴陝右

名王之郡國扈從選公卿少保當朝傑廷臣讓老成淵
衷知簡在特旨許陪行戚晚聯姻貴官階列爵榮藩維
分建樹第宅藉經營穀旦春方媚花時景正明日中冠
蓋影天上珮珂聲別宴都門設離觴祖道傾留人橋頂
燕求友岸脣鶯香霧蒙楊柳光風泛杜蘅魚鳧驚鼓吹

鷗鷺避鏡鉅解纜承潮信披圖記水程陸趨分陝路道
過大梁城怪石留陳迹奇峰得美名岳蓮迎玉樹隴樹
引牙旌鸚鵡嘯朝暝駢駢駐晚晴樓臺遺締構碑碣故
縱橫有美登臨徧毋煩感慨并觀風詢白叟宣德惠黎
氓當亡與懷意同寅仰止情史書資筆削人物待權衡
西去涼應早南來暑漸清星輅便早發驛騎慣宵征歸
奏天顏喜庶歌讚治平

題嚴震直尙書奉使南國圖

尙書昔使安南國名士作爲安南圖山重水複路險阻
嵐深嶂厚雲模糊金牛觸石散熠熠香象戴土承浮屠
計程萬里本絕域通語三譯尤名都西隣龍州連奉議

尙書集續卷

風俗乖囂人獷戾憑陵敢爾趁狼心當轍公然奮螳臂
計成一窟欲何爲政司九伐那能置聖人居中撫四夷
將軍征南擁千騎臨軒授鉞建鼓旗陸行水進爭先馳
掌中擅有彈丸地眼底卽爲薺粉期願惟此邦距此境
壤地相接居相依匪惡皇華往懌諭坐見赤子懷驚疑
是時尙書爲御史遠駕輶軒將帝旨八荒雷動花發生
一路風行草披靡玉節從天忽下臨雕題俯地爭迎後
貽書示戒大義明宣德從容下情喜懷柔豈獨仁恩漸
禦侮亦有威刑兼其王感激願助順舉國懽躍何猜嫌
朱鳶無警煙燧息白雉有獻風波恬使星還朝善奏對
皇天開霽收威嚴一別安南俄七載嶺嶠微茫隔滄海

豸冠進武接清階蟬寃成文映華彩名高銅柱勢巍巍
蹟紀瑤編聲藹藹披圖卻憶奉使時歷歷山川元不改
送鄒濟汝舟參政之廣東三十韻

橫浦西江盡連山大庚南雲巒嶺嶠煙水際流眈象
郡俱都會羊城足美談伯基餘趙尉仙迹半迦曇昭代
宏清化洪禧極遠覃至和春並育深澤海同涵野老無
遺梗溪黎不待賦尙惟方面寄常擇美材堪構廈先梁
棟儲材在杞楠承宣關重任事體貴周諮冢宰親承旨
儀曹特拜參廷辭蒙賚與陞奏輟香含江驛嚴飛鶴河
堤肅候駿渚紅蓮灼灼岸綠柳純純帆幅張纜兩歌聲
疊又三祖筵難盡意別筭易成酣荻港花生浪梅關翠

節菴集續集

九

漫嵐聽雞催蓐食代騎藉筠籃樂土那云瘴清泉漫號
貪文星離斗近好雨作霖甘合上珠還浦潮陽鯉徙潭
諸方銷警燧別郡樂耕蠶勤事分陰惜奇蹤暇日探荔
洲仙子楫蒲澗大師龕行部詩留惠升堂酒載僭歲實
輸紫貝朝食薦紅蚶交誼親誰及衰悵老自慚風姿欣
秀整霜鬢愧鬢鬢客枕夜多夢鄉書月幾函中臺徵馬
聽行復會朝簪

題岳陽樓圖

洞庭湖瀟七百里兮天開幾萬頃積水蕩漾東南陬巴
陵地擅天下勝何年有人好事兮建此百尺縹緲之飛
樓風樞雨檻臨水起陽鳥翔空而下照兮丹青輪奐五

侯第金銀臺樹三神邱聊乘暇以舒快兮危梯獨步凌
高秋玲瓏簾影直闌曲纖月夜夜供懸鉤晨光夕翠可
攬結千態萬狀同冥揆鈞天九奏不可得而聞兮風濤
泅泅隱若鏘鳴球有時雲舒霞卷俯仰其一色沖融窈
窕轉覺浮生浮芳洲日暮聞其無人兮靈姬夢破寶瑟
怨蕤蘭泣露芙蓉愁君山青青渺何許突兀一柱支中
流吾聞仙人好居時一至駕風鞭霆兮控鶴駘蚪范公
文章燕許大手筆光焰熒熒凌至婁胸中雲夢吞八九
眼底溟渤同一漚身居江湖心魏闕後樂而樂憂先憂
高風偉節凜平如在兮山川歷歷與之其不朽此意畫
史能知不書窗撫卷重太息九京可作我願再拜從之

節菴集續集

十

游

雲林親舍圖爲吏部郎中張宗周題

張郎手持親舍圖邀我爲作雲林歌白雲英英起江上
紫紆越樹何其多姚江江頭雲接野吾親舍在長林下
青年有事試天官豈比尋常遠遊者朝看白雲生遠岑
暮想白雲栖故林夕陽佳景凝望眼依依一片江東心
眼光有際心無際畫圖不盡雲林意未收早歲作霖功
已成香漢從龍勢吁嗟望雲始梁公高山仰止人心同
翼扶唐室定大業爲子全孝臣全忠雲林此心應自許
奮然欲繼梁公武母恩君寵兩俱酬忠孝清風播千古
永春侯王公奉使北還遊長干諸寺訪獨庵衍公

兩軒洽公二善住叨陪清遊賦此紀事五百字
使華北旋初及此春正富故人方外交暮月疎會晤入
門見佳章備悉情因循不一面何以慰馳慕大延
早朝回晨光未全曙疎星淡河漢金烏漸騰翥清遊動
高興幽事那可誤睠彼南城南口叢之所舉叨利兜率
連無著天親住遊絲曳晴空香塵藹行路三摩入淨地
一徑通幽處重重寶楯圍歷歷金沙布下馬扣高扇快
觀若披霧殷勤勞新歸從容詢舊故兩軒延一飯儀軒
辱頻顧風流羨二老同官立朝著推誠贊治謨延禧翊
王度好客心不殊與物意無忤談空作輒語擊蒙啟圓
悟新茗惠山泉預致恐遲暮開筵出玩好觀畫重毫素

節菴集續卷

十一

摩挲東坡墨鑿賞西園趣數筆識黃公重屏瞻白傅圖
書列文房戈戟森武庫妙香藝龍涎異味陳桂蠹脩蘭
苗近庭孤椽立當戶覺義金臺賢大江浮笠渡當時仕
丹開饌設伊蒲具自稱夙有緣與侯巧相遇茲花花中
王眾芳無敢妒賞心如惠然香霞陪籠護尙論茶品高
京華昔無樹近聞廣智岡遠距全室墓瑞英驚初雷靈
芽綻口露便道試採擷一啜洗百慮籃輿度崎嶇苦磴
免顛仆鎗旗未成比粟粒方足喻摘鮮發天香嘗新過
日注奇逢愜所願清約還當赴毋使散花人臨風久延
仁維摩室方丈獅座極寬裕松飡甘可供竹萌美堪茹
作者凡七人雅集欣相預舫齋有茗戰金谷無酒數願

余樛櫟材宗人坐賓署讀書未聞道齷齪味時務高懷
每見容驥尾慚蠅附維時際昇平朝野同歡豫行樂既
及時登高宜作賦紀事僅成詩誰云有神助

書袁庭玉傳後

自古帝王之生神龍真種固已自與常人殊口然而必
有明鑑高識秉心至誠之士以前知豫見口口躍在淵
之日在漢高帝時則有若單父呂公唐太宗時則有若
并州書生宋藝祖時則有若華山陳圖南是二三君子
皆有以前知豫見其言一一符應毫髮不爽豈非所謂
明鑑高識之士歟世之人率以善相口之始亦見其學
術之精而秉心之誠未必能知之也今天子登大寶之

節菴集續卷

十二

初概念潛邸舊臣如袁庭玉者僅惟一人而且老矣將
亟用之於是使者捧驛口口行千五百里將旨以召既
至慰勞諄復錫予駢蕃追記曩語簡在帝心乃命丞於
太常俾贊祀事夫太常古宗伯之官主天地人三祀之
禮任是職者所宜夙夜一心敬以直內物欲汗穢不使
一毫入其靈臺丹府斯可交於神明以上副至尊仁孝
誠敬之心下逮庖宰之賤亦皆有孚暉若而胥響之應
可以潛希而默承口隆恩美任不惟旌其前知豫見之
明實知夫老臣之德之才與其至誠之心有足稱是任
也予以每旦朝參假館容臺之署先生不以晴雨率三
鼓卽至相與坐話待漏警效之下珠霏玉屑援引古今

出入書史皆尊君親上忠孝勤敬之事麗澤之益沾漑
惟多先生近以會稽戴叔能所爲傳見示屬題其後予
觀傳中所載閱人容貌光澤刻月期日休咎靡忒眞若
養由基之射發無不中而中無不奇亦甚驚人矣有得
於異人之傳信哉至於占人吉凶卽知其心之善惡是
卽鄒魯聖賢觀人之法蓋先生之心不爲事物所奪勢
利所撓故能卽夫人之徵色發氣者據理以告之卽事
以道之其言無所矯拂而天機自應宜乎初相見者歎
其學術之神而深相知者則服其至誠之如神也先生
名在四方已五十載傳中所述不過存什一於千百爾
先生之學要當與呂陳輩相頡頏視許負以下諸子不

節菴集續業

十三

數也茲因先生之請故爲著其明鑑高識之有徵際遇
融顯之有自以補傳文之所未及并推先生之學一皆
本諸至誠之心見而覽者若曰因其時而溢美夫人豈
知言哉豈知言哉

題樂清處士小像贊

臞然山澤之容隱然湖海之風貞松勁竹之節操行雲
流水之心胷不知者觀其衣冠亦以爲超平時士之表
其知者想其襟度而謂當求諸古人之中樂琴書以逍
遙擅邱壑而從容是乃見善則喜聞義則從脩身而慎
行秀出於吾宗者歟

跋商山四皓圖

吾嘗謂四皓非隱者流使得時行道其功名事業豈下
人哉不遇而遜者蓋時耳壯而秦焚書坑儒紀綱大壞
老而漢溺冠屨儒禮樂未遑於斯時也孰謂彼富貴之
憂而可以易此貧賤之樂乎噫微留侯疇克知之瞻彼
商皓悠悠我思

節菴集續業終

節菴集續業

十四

丁酉春日

周真入佳集

餘杭盛慶蕃署簡

錢塘丁氏刊

周真人集序

予采明詩闕羽士心以爲歎忽姚山人攜弘道集視予
遂收刻之弘道乃真人周思得諡字養真號素菴浙之
錢塘人成祖時扈從北征恩寵甚厚真人歷事五朝秩
躋二品生徒旣繁子姓不乏壽逾九十諭葬墳巨亦古
今所稀見者嘉靖乙丑錫山是堂俞憲識

周真人集序

乾隆杭州府志傳

周思得字養真別字素庵錢塘人行靈官法先知禍福
太宗北征召扈從數試不爽鞭虎先驅敵賊潰炎途尸
骸禱雪覆之六軍大悅乃命祀靈官神於宮城西靈官
簾像上護之於東海朝夕崇祀所征必載以行及金河
川昇不可動問之對曰上帝畫界止此已而果有榆川
之役思得歷事五朝還山尸解年九十三諡弘道真人
勅葬八盤嶺著有宏道集

周真人集傳

周真人集

錢塘 周思得 著

默齋詩

化機無停運四序迭推遷萬彙遂生育彼蒼乃默然嗟
君稟至性穎悟探幽玄遺榮猶脫屣九還得真傳一室
人罕至階有綠苔緣虛庭松子落簾隙蛛絲懸幽蘭媚
深谷明珠潛九淵更當究玄微拂袖凌紫煙

山中二首

盡日不出戶白雲常擁門高低林樹暗坐臥鳥聲繁童
子窺丹井厨人斲筍園宵分人睡寂秉笏更朝元
靜憐卷石占清愛片雲閒松間經一卷峯頭庵半間從

周真人集

師住上界采藥入深山卽此丹丘是無勞問大還

壽度師月庵丘宗師

皇明開泰運維嶽降仁賢道合無名始神超太古先一
元資化育二氣入陶甄德盛心尤下功高禮益虔崆峒
堪並駕彭老可齊年獻歲回青律明星燦紫躔洪恩來
赫奕瑞氣藹蔥芊紫誥鸞回軸朱陵鶴駕駢靈椿須八
百桃實定三千久荷鍾傳呂虛慚孔授淵悠哉心耿耿
邈矣道玄玄聊爲陳歌頌傾忱向綺筵

京華八景

帝里山河壯金臺王氣濃天關高踞虎地軸厚蟠龍玉
帛梯航集車書海宇同麒麟四郊內鳳鳥五雲中太液

波光漾居庸翠色重林垌橫抹練石竇下垂虹曉騎盧
清月秋鴻紫塞風春雲覆華島霽雪滿瑤峯圖繪丹青
好分題製作工微臣叨盛會歌頌祝無窮

漫興二首

春草當階綠茶煙竹外青洞門深閉後注就蕊珠經
白雲松頂落寒泉石上流殘棋未終局月掛西巖秋

爲劉指揮題畫馬

風鬣裊絲長金鞍覆帕黃真宜賜虎將去縛左賢王

壽長春劉真人

南極夜垂芒祥光燭千丈玉洞仙人駕赤蚪鸞旌羽節
來天上坐中崆峒叟長眉雙瞳綠足底時生白雲花

周真人集

前日日騎玄鹿自言一笑別瀛洲又是人間幾百秋長

春仙老擘麟脯天魔小隊傳哥喉醉來鶴背天風杳環

珮珊珊上蓬島願言千歲永不違海上相期採瑤草

靈椿行壽史近侍

靈椿矯矯蟠空起密葉柔枝翠如洗孤根拔地走虬龍
老幹槎牙帶煙雨千尋倚壑凝長春凡卉不敢同芳塵
乾坤閱盡太古色白石青泉作舊鄰奇材近已圍百尺
古栢長松僅能匹森森枝上團白雲挺挺雲間扶赤日
星輝南極瞻瑤天翠駟引鶴來羣仙爲君更賦靈椿篇
載期眉壽八千年

松

蒼松輪囷十千尺託迹徂徠人未識根下當疑虎豹蹲
天邊恐是蛟龍立人言五粒蒼龍精一粒入口能長生
山靈著意久呵護雷霆激烈何曾驚凜然直氣凌霜雪
不愧人間古豪傑他日巖廊倘見求丘山之重回萬牛

中秋賞月

東溟月出照八荒桂花零露生秋香洞庭仙人吹鐵笛
招我共飲流霞觴座中錢鏗年最老狂來只覺乾坤小
又喚飛瓊度玉笙雲中彷彿來青鳥醉玩青蛇碧蘚秋
玉冠風冷髮颼颼思騎赤鳳凌雲表直上青冥汗漫遊
僧無已還錢唐

袈裟遠上吳船去野鶴山猿同住處一函貝葉展慈雲

周真人集

三

萬點曇花雜飛雨老衲原無染俗塵伽陀時有驚人句
他年欲問鏡臺心何方更覓菩提樹

虎

西塞山前日將暮翦尾咆哮正當路腥風一陣心膽怖
眼中豈有狐與兔雙瞳照人驚電飛磨牙吮齒生寒威
當年褒鄂氣如爾爾獨啖人何所爲

訪灌頂大國師智光

上方幽境遠塵寰樓殿玲瓏碧漢間習靜已能拋世慮
承恩常得近天顏經翻貝葉焚香坐袖拂春雲杖錫還
愧我平生耽白業頻來松下叩禪關

丹房和道錄正一吳大節韻

一間新築小蓬萊清絕難容半點埃松遶四簷容鶴到
苔封三逕少人來丹砂久向爐中伏青鳥多從海上回
幾度月明瓊島夜步虛彷彿在天台

送僧錄講經崇遠

一錫飛空出帝京煙霞蹤跡水雲情袈裟靜疊曇華影
靈籟清傳貝葉聲翠竹巖前看有相磐陀石上話無生
房前舊植松枝老弟子應看偃蓋青

寄長春劉真人

着罷仙壇石上碁別來又是早秋時白雲來往元無定
野鶴遨遊豈有期古洞月明思下榻玄都桃熟想題詩
騖鸞何日瞻旌節共坐花陰一解頤

周真人集

四

奉旨建齋有感

瑤壇虛敞淨無埃對越丹誠凜不回內籍姓名登紫府
上班冠冕列丹臺燈明午夜神光合斗轉中天御座開
咒取法筵甘露水遍分香潤及枯骸

訓蕭祭酒以畫留別

旌旆翩翩酒半醺畫圖留別惜離分遠山亦似供愁色
高樹還疑駐暮雲事業已追蕭相國詩名不讓鮑參軍
聯鑣相送江邊路檣燕呢喃不忍聞

丹房味道

七返立功志未灰雨丸何事苦相催已攢五氣歸元海
謾養三華結聖胎木食草衣聊自足華門圭竇許誰開

平生欲覓安期叟何日崆峒一笑陪

道錄吳正一歸豫章祭掃

袖拂煙霞返故丘暫行何必動離愁飛鳥舊識三山路
畫鶴新浮一葉舟已有霞光凝海島更將天寵賁松楸
遙知一酌重泉後鶴背風高又十洲

題醫士杜芹行樂卷

一葉舟中一散人東西南北任閒身無心已列宋清傳
有術堪爲董奉鄰萍水十年天下志鷗波萬里夢中春
明年此日知何處不是吳江卽楚濱

初晴

天街十二正春陽小草離離雨後香吹徹瑤笙人更寂

周眞人集

五

桃花洞裏日初長

夜坐

碧天如水露華多白月紛紛映薜蘿一曲游仙兩童子
步虛壇上舞婆娑

題春秋畫景二首

千巖萬壑綠參差楊柳風清一擲絲別有煙霞藏世界
草玄亭子築茅茨

溪山溪樹綠層層蘿徑雲深少客登湖上扁舟能借我
載將詩思去尋僧

偶興

石牀睡起誦南華古鼎煙霏竹外斜自識坎離交媾後

始知人世卽仙家

題鍾離祖師

袖裏春風日月長鐵衣換著布衣裳分明跳出乾坤外
不爲人間甲子忙

夢遊仙詞九首

路入丹丘訪赤松紫雲堆裏曳孤筇一聲白鶴三珠樹
身在蓬萊第幾峯
石磴盤雲曲曲迴洞門高下碧桃開琪花瑤草連溪澗
不見仙人跨鶴來

猶記霓裳譜上聲

雲樹蒼茫月正明座中還遇董雙成玉簫吹罷桃花落

周眞人集

六

白雲長日掩松關麋鹿成羣自往還獨有白鴉棲玉樹

碧桃洞口綠陰閒

玉扉雙啓爛金鋪樓閣玲瓏湛玉壺一曲霓裳看未了
又隨白鶴下玄都

山中瑤草應無種洞口桃花別有春一局殘碁天地老

武林溪上不逢人

翩翩鶴翼拂重雲仙樂嘈嘈世未聞一虎跨來何處去
欲從月下訪茅君

仙人醉臥碧巖秋白月倒掛巖西頭猛虎一聲驚不醒

西風吹夢落瀛洲

洞中仙子下瓊樓紫霧衣裳白羽裘閒罷青囊錄中祕

相看一笑海天秋

周真人集終

周真人集

七

余十歲前居麒麟街近寶極觀嘗從竹舟先兄游焉觀
舊名元元菴初自元延祐間明永樂中實周真人發跡
之所也真人介直清修精五雷法受知於成祖與僧道
衍殊教而同榮仁宗爲建玉虛延恩殿宣宗改廟爲大
德觀封履和養素崇教宏道高士管道錄司事爲朝天
宮大德觀住持景泰庚午歸老故庵甘茹淡泊時有異
人號赤腳張者來與談元道契彌深年九十三羽化訖
聞賜諭祭追號闡法通靈真人出其門以顯者不下百
餘人而呂道亨尤受憲宗恩遇不敢昧其所自請大其
菴詔曰寶極觀仍徙元元庵於真人墓右成化壬寅翰
林學士安成彭華爲觀記真人別修上清靈寶濟度大
成金書四十卷衍道德之宗傳爲元門之寶籙迄今印
本幸有存者獨其詩文集不可得見今從俞氏明百家
詩錄出一卷并附金書序文壽諸梨棗回憶兒時嬉游
觀中忽忽六十年老大無成再罹魔劫安得乞真人五
雷法而一清泰宇哉光緒丁酉春日松夢道人丁丙

周真人集後跋

十

周真人集補遺

上清靈寶濟度大成金書序

玉蘊於石而終見者有待於識也道昧於世而益顯者有待於人也蓋道雖妙而非人不能以自顯玉雖精而非識者不能以自售老子五千之言必資尹喜而後流傳於世孔子一貫之旨必藉曾參而後推明于人此人所以爲行道之器也吾少從學於月菴邱先生一日窺其披閱水南林真人所集田甯二真人靈寶法書喟然嘆曰是書有益於吾教豈淺淺哉奈何不得有爲者而責付之于進而言曰是道說者謂靈者性也寶者命也苟知乎此則理與心融道與氣合不假作爲而大業自

周真人集補遺

立矣今之職是者但著威儀於科範而不本乎誠縱矩步於罡斗而不求乎理習音聲於潮梵而不探其奧關造化於荒唐視鬼神於無有其性命之微開度之仁邈然無介於中是則與古人立教垂訓之意果有所取歟先生欣然嘉其言遂開示遠大蹊徑朝夕誨訓未嘗少倦復勉以始終此心傳于不朽未幾先生羽化予亦多年朝夕拳拳不敢自逸深愧躬行不力老大無成不能仰副當日期待之意將無以見先師於洞府遂訪求於演法吳公大節提點楊公震宗復得真集間嘗竊附已意補其散失訂其訛謬參以簡錄佐以符章通爲四十

卷名之曰上清靈寶濟度大成金書壽之于梓質諸同志俾前脩嘉惠後學之意不晦昧而暴白且又視予之慵惰逡巡而負託於人久矣若夫呼吸元氣斡運化機以造乎真乘之極者諸先正皆引而不發意在言表蓋欲學者深思而自得之今亦不敢妄爲之說以取譏於有道者但當從事於爲無爲事無事味無味迨乎天君泰然百體從令則彌羅大梵之階舉可坐而登矣又何患不到田甯二公之地乎傳曰舜何人也予何人也有爲者亦若是在同志其勉焉宣德七年歲在壬子春正月望日誥授履和養素崇教高士周養真齋沐謹序

周真人集補遺

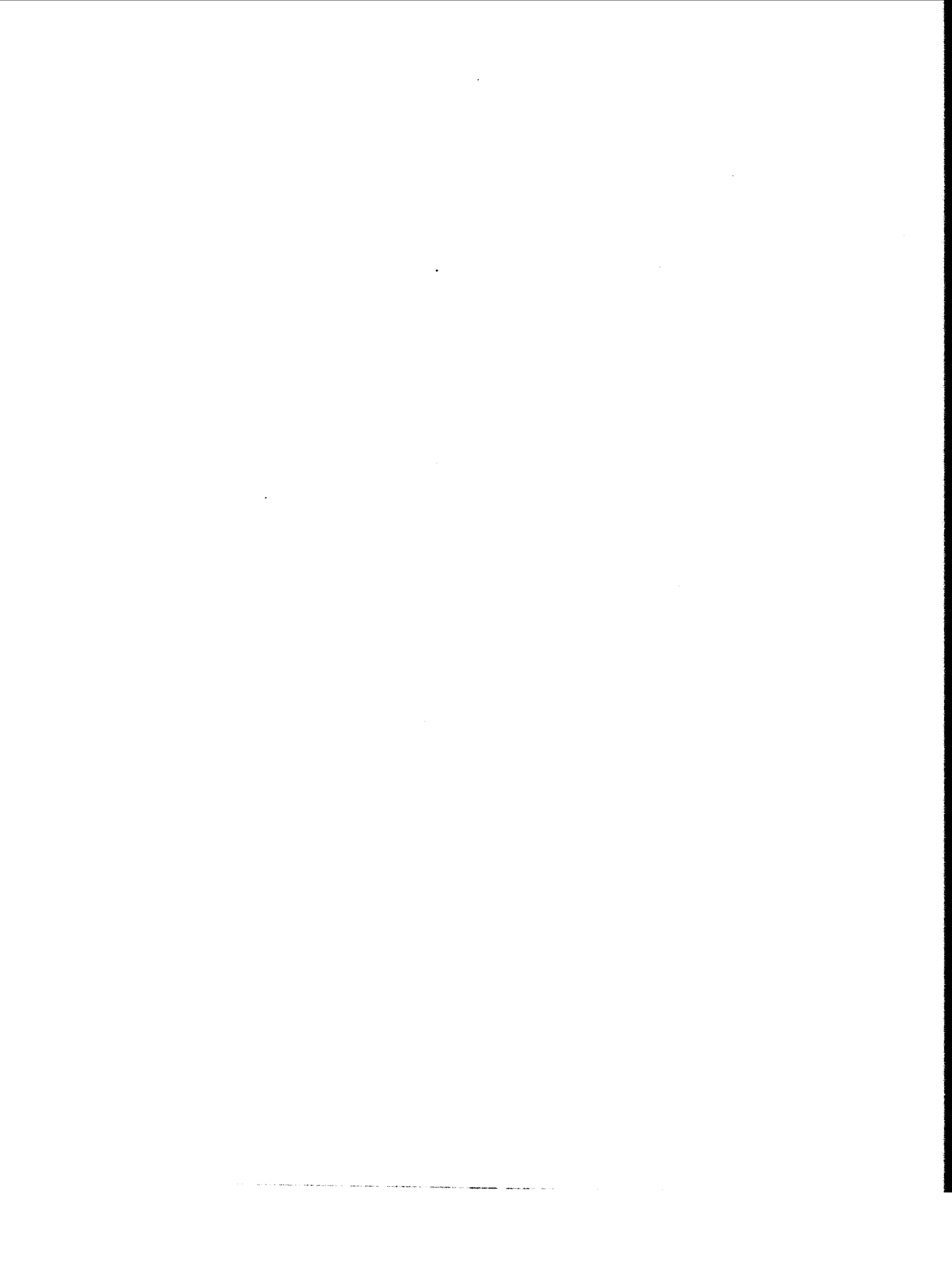
重刊清靜經註解序

夫清靜經者實金丹之要領也昔我太上哀憫衆牛流
浪生死沈滯愛河不能洞達玄機以證真帝之道大開
方便廣演真詮強名而名巍乎浩乎功德不可思議厥
後海瓊白真人分章正誤終南山王元暉增註而復作
圖引義無心段真人頌以贊之潼川虎眼禪師訓以釋
之故太上之經粲然昭著於天下後之學者因文解義
獲證金丹之妙道也吾徒王道安氏重繡諸梓以廣其
傳今將訖工請序其端予唯道無今古而時有後先心
有彼此而性無差等靈臺清靜而慾牽之學者苟能埽
除舊染之污頓悟真常之道則宇宙在乎手造化生平

月真人集補遺

三

身常應常靜常清靜矣又何古何今何先後彼此差等
之有哉夫升高者必自卑陟遐者必自邇道本無言欲
造夫道者舍此復何求哉則是經流傳於四方者庶幾
有補於將來云正統十一年歲在丙寅五月旣望誥授
履和養素崇教弘道高士掌道教事兼朝天宮大德觀
住持錢唐周思得焚香拜書



琴

軒

集

十卷

庚午七月

伯陶題



琴軒集序

論曰文章關氣運之盛衰而與時高下信哉斯言矣乎洪惟我朝混一海內文獻誕敷藹然詩書禮樂之化衣被於六合由是四方髦俊之士莫不挾其所有彙征於時以際夫昭代文明亨嘉之會作為文章颯颯乎沼沚和平之音何其盛也羊城陳君廷器洪武中以明經領薦起為桂林學官秩滿入教國子其後出知潁川改滁陽既滿將去官滁人安於政乃相率詣闕借留朝命陞為揚州太守掌滁之事無不播之歌頌而其平生撫景觸物有所感激振奮於中又莫不於此焉發之故其詩若文多至若干篇名之

琴一

曰琴軒集噫何其富哉潄蹶之水不終朝而涸者無木故也長江大河發於崑崙蟠岷之間浩浩蕩蕩一瀉千里不極虛碣石滄溟不止者其流深也廷器志專而學充氣銳而才贍以其所蓄發而為言宜其辨博閎大竊乎其不可窺遂乎其不可窮也又何其至哉然此實由聖朝景運之隆治化之盛而廷器之出適際其時宜其見於此者鏗訇震耀有非尋常之所可及然後益信夫昔之人盛衰高下之論為有徵弗誣矣廷器以滿考來京師以其集謁予請言予交廷器且久讀其所著不能不歆豔其富而稱述其工也遂為之序焉永樂二十一年癸卯冬十二月下泮翰林侍讀學士奉訓大夫兼修國史廬陵曾棨呵凍書於北

京之西野草堂

琴一

二

琴軒集序

文者美之見於外者也而必本乎內備乎內斯見乎內之所宜備者何也學博而識明才贍而氣充則形也無不宜而又遇夫太平之世得從容以業於是其大小可知矣禮部侍郎陳公今之美於文者公東莞璉字廷器琴軒其號也自其少時已抱偉才負奇器通經博古爲事及領薦入大學選授教官典州郡又外臺擢掌成均爲貳於禮部出入中外五十年未嘗書沉列聖在位德隆化洽內則觀夫聲明文物之盛法度之施華夏蠻貊之會同外則觀乎山嶽之高江深品物之蕃茂四方風俗之熙皞而又得交天下之

琴

三

以究夫古昔聖賢之規畫而見於事功其所以資益可謂備矣由是發爲文章施於朝廷布之天下以刻石而流之咏歌蓋颯颯乎其言也子仕也後與公周三十餘年公端厚平恕內無畛域其出諸口行諸身乎天理之正不涉於非義足乎此又所以爲之本也之美蓋宜矣然公不特美於文而已其治郡也藹然之及民民之戴之不啻如父母君子以爲無愧漢循其立朝疊疊盡大臣節人莫有間然者獨文云乎哉踰七十請致其事上許之乃以文集屬子序嗟夫子以語此獨念與公同朝當聖明之朝稽古右文以隆弘大化方有資於公而公老矣不可以留也故爲序

重刻琴軒集序

邑濱海綰轂吾粵三江之口惟大橋里來自梧桐蓮峯而盡逆東東江之流靈氣所會則名賢篤生值國初景命維新氣化方盛則有禮部左侍郎陳廷器老先生應期出焉以佐一代文明之治是有琴軒全集三十卷若王西昌曾廬陵序之詳矣昌祚生也晚景慕有年而遺稿散佚嘗慨未得盡觀會去秋言官有疏謂異日名臣未諡者下禮官議請補諡而廷器老先生大名益彰其從玄孫弘業等乃蒐輯而付之文梓祚得奉而竟業因謂人傑地靈非虛語也邈其由以際遇祖宗五朝崇文求治後先一德當洪武二十三年先生領賢書起家教授桂林恭遇初頒祭樂作

琴一

五

大晟賦一時咸驚其嫺於文入爲國子助教擢守許州調任滁州能以經術飾吏治民爲乞留晉揚州太守仍掌滌事值永樂初時鋪張國家威德有平安南巡狩平胡三頌以獻藻譽益起遂超擢西蜀憲使召入納言爲太學國師拜少宗伯豈偶然之遇哉總之儒者所欲自效於君惟以勳業文章爲兩驂而或不能兩運惟先生擅場中外得其文珍若珩璵而酬應眺吟殆無虛日茲蓋資深而時出之爾何祈於身後之有永譽哉而論世者考焉謂其毓以地靈重以列祖效以宦績文章而本以邃蓄斯亦名世之流亞也者故今二百餘年議請補諡而聲實愈以不朽記曰人臣事君以自顯也是之謂平萬曆乙卯仲春朔後一日

賜進士出身朝列大夫四川布政司參議前奉敕督理學按廣西按察司僉事戶部雲南司員外郎八十一歲後學晚生袁昌祚拜手序

琴一

六

行狀

公諱璉字廷器別號琴軒其先汴梁人九世祖譽宋建炎間爲鎮國上將軍八閩總制兼領南清海軍節度使終于官子晏廕東莞令子孫因家邑之延福鄉大橋頭高祖諱祖舜曾祖諱誠子大父諱用廣父諱宗彝號善齋俱不仕母翟氏兄弟四人公居其長自幼聰敏異常爲邑庠生從司訓黃先生勩授書經洪武庚午年二十一登廣東鄉貢明年禮闈會試不利卒業皆監二十三年七月大司成奉旨選太學諸生年踰自立有學行及領鄉薦不獲登名南宮者遣詣有司程其文學拔其中平矩度者得二百六十有五人翌日天官卿赴闕下列其名於牘奏之例授以教

琴一

七

官之職皇上垂意斯文資予優渥一時在朝之士莫不榮茲選公考取前列除授廣西桂林府儒學教授先是諸生多不務學公條陳規範講明經史習作文章唯詞順理到而不求其工巧由是生徒各相勸勉不數年賢才彬彬出膺顯擢時朝廷詔武臣子弟詣學講禮義公隨其高下誘掖得宜咸克以禮度自檢而知忠君愛親之道斯郡爲會府首學諸司政有未通事有可疑咸趨質正公告以順逆禍福之理罔不心悅誠服總戎都督韓觀馭下嚴峻屬官鮮有當其意者公至必以先生稱之相與序賓主之禮歲辛巳九載秩滿去官人皆不忍別書最銓曹陞國子監助教公道明行敦館下之士莫不傾心向學永樂元年太宗

皇帝登大寶位大布維新之政近臣薦公有剗煩之才居閑散之地取赴吏部試策二道考中高等陞除河南開封府許州知州初至或以迂儒易之居旬餘灼知人之善惡有所發摘一郡皆驚乃更以寬厚民皆翕然從化修郡志

葺成前守復職得代赴部永樂三年改除直隸滁州知州州爲近京要地政務繁冗公驗民丁賦均其徭役征斂以時暴橫禁止境內帖然以安乃作郡誌三農之暇修理學校推餘力葺醉翁亭作記亭上又修釀泉亭凡一泉一石前人品題皆爲廣詠郡人稱爲小歐陽云五年二月考滿詣京上平安南頌吏部考最復職六年爲陝西鄉試考官七年二月聖駕巡幸北京經滁上巡狩頌時吏部都察院

琴一

八

奉敕差官考察直隸府州縣官吏工部郎中王肅禮部員外郎左洋監察御史方霖到州考得公廉以律已公以服人農桑勸舉學校修明民無催科之擾咸樂其生吏有準繩之法皆革其弊治有異效因召至京議欲陞擢本州父老赴京保留本官到任以來公勤廉幹撫字有方賦役均平上遵禮法下得民心乞留回州署事使民得所疏聞時仁宗皇帝在儲貳覽疏喜曰朝廷設牧民之官正欲其承流宣化惠養黎庶今知州陳璉能體朝廷之意廉以守己勤以撫字一州之民各安其業及察其實徵召至京州之父老尤不忍舍詣闕保留俯徇民情特陞揚州府知府掌滁州事仍令禮部賞給絲服一套寶鈔五百貫並賜筵宴

以旌賢能爾吏部奉行次日宴於禮部蹇呂二尚書主席受賞給驛還任本年八月上平胡頌又上饒歌鼓吹曲九年爲順天府鄉試考官十年爲禮部會試同考官十二年爲順天府鄉試同考官十三年爲禮部會試同考官十五年爲浙江鄉試考官十七年丁父憂十八年十一月奪情起復仍掌滁州事十九年考滿二十一年爲順天府鄉試同考官二十二年自知府掌滁州事九年通考陞除四川憲使憲司舊吏姦黠有易黑白亂是非者公至廉得其情發姦摘伏有如神明其弊乃息戎衛舊有暴橫爲軍民之害者號七虎三彪一太歲人莫敢犯犯輒受奇禍公密遣人捕之竝治以重罪人乃獲安又建言修武備慎刑罰明

琴一

九

禮制復義倉正風俗廣邊儲興水利等九事皆切時之急務上嘉納之居歲餘臺綱肅然宣德元年欽召至京改除南京通政使掌國子監事領袖諸生公申明學規身以勸之人皆奮學二年丁母憂居家修先祠祖墓泊海月巖神宇及永濟橋五年起復仍任南京通政使出納諸司文移接覽內外奏疏罔不敷陳詳切靡有差忒六年十二月恩賜制誥以襄崇之階嘉議大夫通政使司通政使贈祖用廣父宗彝如己之官祖母蔡氏李氏母翟氏妻袁氏竝爲淑人正統元年調陞南京禮部左侍郎寅恭儼恪以督其屬禮度儀文悉循典則而無違越六年夏以考績詣北京年踰七十上疏辭祿蒙恩致仕而歸修家廟增築萬卷堂

以貯古今書籍又築修橋東草堂雜蒔花果爲燕遊之所比歲復之邑城南隅建宅一區爲往來朝賀寓宿之舍正統己巳秋忽土孽黃消養構亂剽掠遠近聚眾來攻南海衛鎮城公時在城中晝夜與衛使韋俊等籌議禦寇安民之策卒保無恙公之力爲多公學博行淳爲鄉邦之仰慕遠近來求碑記誌序贊頌者戶屢恆滿公藻思泉湧酬答略無凝滯制作傳之四方連篇累牘誠一代之儒碩也在許州修潁川誌滁州修永陽誌羅浮誌四川修成都誌居家修寶安誌考摭之功俱極詳備平生所作詩文有琴軒集若祇受制誥與名公所贈詩文彙爲一帙名曰家慶集俱板行於世又采本邑宋元迄今名賢所作詩文四帙名

琴一

日寶安詩集題山川景致一帙及歸田藁若干卷竝藏於家公於國朝洪武庚戌五月七日生景泰甲戌十月十六日壽終於邑城寓舍之正寢享年八十有五配淑人袁氏有婦行邑之名族先卒葬邑城南二十里竹溪山辛向之原晚娶侯氏終後於公子男三鼎鼎薰先卒女四嫁士人王勝鍾譽何秉良王瑋孫男二鎧鎡將以明年二月初三日奉柩與淑人合葬鎧來請於余曰先祖素行唯尊丈知之幸述爲狀用求當代名公爲撰碑銘垂示於後庶不忘祖之志也嗚呼公之德行信於朋友孚於閭里著於朝廷播之湖海政事見於設施惠澤存乎黎庶有不待銘誌而後顯矣然爲子孫汲汲焉以表襮者禮之宜也顧子衰髦

不能詳記姑錄其槩於右尙有望於詞林鉅公大筆採擇而發揮焉謹狀景泰六年夏五月中潯甲申賜進士通議大夫都察院左副都御史致仕同門友生羅亨信謹

琴一

二

琴軒集卷一

東莞陳璉撰

河清頌

永樂二年冬十二月十有七日山西蒲州河津縣禹門渡黃河清先是榮光燭天條焉消散淵然激激尋而淪漪晃濛色具五采或如金芝翠羽黃龍丹鳳文藻花卉形狀萬千或沈或浮或聚或散既而澄清可鑑毛髮來遊觀者莫不嗟異以爲國家大瑞至明年三月十有八日始復其舊臣聞河源出自崑崙夏禹治水時嘗疏導之厥後代見澄澈然輿圖分裂未足以當天地嘉應我皇明統一寰宇崑崙崑崙嶺率在化內今上皇帝嗣承大業仁洽德流光被四

琴一

三

表至于海隅越小大邦蠻貊師長罔不欽于成憲以承天休於是天用彰報聖德來此嘉徵太平之應實在今日是宜形諸歌頌紀于國典傳示無疆臣稽首頓首而獻頌曰
河出崑崙經緯天文莫窮源兮一氣混合溶溶法法浩無垠兮龍門磧石神禹所關應不改兮黃流駿奔沃日噴雲東注海兮天啟聖明乾清坤寧來休徵兮河伯效靈河流變清昭太平兮既白既玄或青或丹孰能致兮淵激若鏡動植交映何詭異兮於此考祥粵自故常孰克當兮瞻茲河津瑞應昌辰塞榮光兮來游來觀懽懽鼓舞歌聖德兮陳詩頌美獻于天子示無極兮

巡狩頌

蓋聞巡狩之典肇見於虞書再陳於周禮然唐堯之盛未能行之則待乎大舜當文武之時亦未能行之而待乎成王是斯禮之重誠有未易舉者欽惟我太祖聖神文武欽明啟運俊德成功統天大孝高皇帝受天明命奄有萬邦禮樂興宗教化旁達致天下於雍熙之盛者垂三十餘年而巡狩之禮猶未暇講而行者蓋有待也肆惟我皇上稟上聖之資有文武之畧入清內難天下歸心繼守洪圖光昭先烈品物資以再生海宇爲之宜謐太平之治中興之功推校千古無所與讓而猶愈加謙慎深惟上天付畀之重夙夜兢業思舉天下臣民咸躋雍熙以承天眷於是萬姓率德七曜順躔時和年豐禎祥疊見而南交北朔東夷

琴一

十三

西戎海外之邦罔不稽首闕下無敵後者則上天所以壽我皇上於千萬歲之意豈不昭昭乎乃永樂五年夏五月允羣臣奏准成周營洛之制營建北京明年秋八月詔舉巡狩之典將巡幸焉今年春二月乘輿出自都城張皇六師震耀寰宇侍衛整肅士馬無譁天仗焜煌光被原野草木爲之增華山川爲之改色歷郡邑省謠俗問百年舉禪祀天地神人罔不歡悅而我聖明盛典誠可謂跨有虞而軼成周矣臣瑾叨守州符恭觀盛事懽喜踴躍不能自已謹撰巡狩頌一通雖不足鋪張盛美庶以寓葵藿向日之忱云其辭曰

維昔虞周禮重時巡閱千百年具見禮文惟我高皇德邁

虞帝化行治隆禮明樂備時巡之典欲舉未遑匪未遑舉俟我聖皇惟我聖皇天錫仁智入清內難紹登寶位功烈崇高卓冠前聖業業兢兢寅畏天命皇風遠暢玉燭以調和氣充塞貞符斯昭四夷八蠻來朝稽首奉贄貢琛罔敢或後於赫上帝眷我聖德祚隆無疆永膺寶曆廷臣敷奏議建北京聖皇俞之以經以營大駕時巡文武扈衛喜動六師威加海內鸞旗玉輅後先聯屬粲其有光照耀原陸郡邑攸經敦行政禮誠孚化宣神人具喜猗歟盛典今始克修禮文之懿足邁虞周臣牧小州恭覩盛事敢揚頌辭昭告萬世永樂七年二月十一日奉直大夫直隸滁州知州臣陳璉謹上進

琴一

十四

平安南頌

昔我太祖高皇帝龍興淮甸提三尺劍掃除羣雄奄有天
下四夷八蠻靡不向化惟安南國陳日燿首知臣順朝廷
嘉其誠悃仍封爲安南王傳序承宗歷有年所及逆賊黎
季犛父子爲其國臣專執政柄蓄梟獍之心懷吞噬之志
乃者賊殺其主恣行凶暴憑孽狐之丘以跳踉恃狡兔之
穴而假息乃敢越禮逆天僭稱大號隱匿遁逃不供職貢
甚至阻殺朝廷侵軼邊陲臨邊之民咸罹其害於是廣西
雲南藩翰諸司遣人走驛馬以聞皇帝震怒列其罪惡詔
于天下舉九伐之典興問罪之師以成國公臣能爲征夷
將軍西平侯臣晟爲左副將軍新城侯臣輔爲右副將軍

豐城侯臣彬爲左叅將雲陽伯臣旭爲右叅將率禁旅及湖廣等都司甲士八十萬征之旌旗舳艫蔽江而上互千餘里去年秋七月師會安南界分道並進首奪其雞翎關斬棚華遊仙二隘昇舟間道出洮江涉富良尋破多邦等寨賊始奪氣我武奮揚所向輒克乘破竹之勢逼其東都賊率衆來拒號七百萬衆輕鬪蟻勇劣怒蛙兵刃纒交投戈奔潰我軍追之斬首數百萬級拔其連棚九百餘里遂破東都擣其西都取彼鯨鯢作爲京觀黎賊父子率其殘黨奔竄日南大軍窮追至奇羅海口擒之虜其眷屬及僞將相官僚獻俘京師安南平諸將以皇帝命赦其降人求陳氏子孫立之國人咸言被黎賊戕害殆盡無可繼者遂

琴一

十五

郡縣其地設交趾文武諸司以綏靖之父老咸曰安南本屬中國淪汗夷習者已四百餘年何幸重見天日獲觀中華禮樂之治舉手加額交賀於道及振旅班師歡動朝野文武將士封賞各有差臣惟前代亦嘗用師安南惟漢伏波將軍馬援之功最著若宋元則委靡不振竟無成功今征夷將士憑仗皇威掃除大憝事同拾芥力易摧枯較諸伏波之功尤爲俊偉豈宋元諸將所敢望哉臣忝守州符聞捷慶忭無已謹撰平安南頌一通以獻庶幾昭我皇明功德於無窮云頌曰

皇明受命寵綏下民際天蟠地咸歸至仁安南慕義率先來臣曾賞載加慶延後人蠢茲隗虜專其國柄封豕長蛇

貪噬益橫僭號紀年圯族方命毒痛邊氓生事召釁邊臣間警入報大廷皇帝震怒羽檄徵兵底天之罰命將徂征龍節虎符照耀日星醜虜何知偷生鷺釜阻山瀕海恃險爲固勢如累卵岌其可怖以其塘臂當我戎輅我用大奮奮其忠誠師直爲壯彼則何名我師奮揚電射雷殛逢之者碎孰不震驚勝氣如虹吞彼遐裔蠻江飛渡若履平地奪其險阻虜始喪氣豈伊神武自天而墜虜不量力信猜嘯呼來與我戰大敗而遁積屍蔽野流血滿途我師乘之破其僞都醜虜潛奔天虬其魄鼠竄日南假息朝夕我師窮追如隼奮擊元惡就擒繫于微纆罪人斯得獻俘京師鯨波帖息氛祲清夷帝有恩言疇敢以違誅其兇渠降者

琴一

十六

釋之陳氏既亡無可嗣立遂分其地爲我郡邑耄倪相慶舉手加額幸逢聖時重觀天日凱旋班師歡聲載道鐫鏡旌旗鏗銅燧耀帝有寵嘉無功不報赤芾桓圭楮帛券誥載稽前代徵則陸梁伏波平之功業煌煌後人用師威武弗揚委靡姑息習爲故常惟帝神武制勝萬里將校効忠克任指使宋元諸將其孰敢擬較于伏波功尤俊偉臣忝牧郡荷恩最隆幸視盛事願摠愚忠敢述頌辭用揚武功昭示萬世其永無窮永樂五年五月十五日奉直大夫直隸滁州知州臣陳璉謹上進

大晟樂賦并序

洪武壬申子典教桂林越明年季冬朝廷頒雅樂至因命

道人龍碧潭等分教諸生不一月有成明年春丁祭八音
克諧六佾整肅神人以和時觀聽者莫不相與嗟歎以爲
聖朝盛事予惟自昔帝王制作之美必有鋪張盛功歌詠
休烈者矧今聖明御宇崇尚斯文典章禮樂之懿誠足跨
前代而冠百王子忝司教鐸親觀盛事不揆庸陋爲大晟
樂賦一通方之古人之作終有餘愧然區區忠愛之誠固
不能自己焉其辭曰

於赫明聖德冠百王奉天承運統有萬方立人極扶綱常
頌正朔朝明堂禁網疎闊刑書審詳振文風於九有施教
雨於八荒災沴不作歲時豐穰景星耀而泰階平虹蜺滅
而日月光醴泉芝草不足爲之瑞慶雲甘露不足爲之祥

琴一

七

首興文教禮我素王悼禮樂之廢墜欲制作而未遑閱歷
有年始見更張爾乃載命太常爰稽古式樂作大晟舞用
六佾惟精惟美勿迫勿棘惟爾有司恪恭乃職於是採嶠
谷之竹出泗濱之石擇文梓之良材棟孤桐之美質旁搜
金革廣聚膠漆衆材適備羣匠協力所作伊何鐘磬琴瑟
簫鼓祝敔壎箎笙笛惟武有具亦旣整飭輝煌旌旄左右
勺翟告成功於九重動權聲於百辟天子曰嘉錫以雅名
載頌侯仲如敕奉行惟桂有學歲月屢更絃歌洋洋不滅
武城適雅樂之頌至當甲戌之上丁將祭之日天明氣肅
乃設篋虞宿懸于庭暨于行事風雲不興庭燎燿燿衆星
煒煒岳牧承祀極其精誠珮玉鏘鏘冠履盈盈篚帛式陳

牲醴惟馨靡備斯舉衆樂皆鳴嗶嗶乎咸韶之音噠噠乎
鸞鳳之聲調陰陽之律呂分宮徵之濁清舞蹈迭舉登歌
載升合止有節既和且平是以觀聽者莫不神領而意會
心開而目明不惟感於人心實能格於神靈豈非妙拊擊
之條理而集衆音之大成也耶矧我素王挺生東魯祖述
堯舜憲章文武允爲帝王之師作我斯文之祖仰聖德之
巍巍爲累朝之褒異始於漢高皇元帝之時次及建武延
光之際三牲之祀起於西晉太牢之設見於後魏惟北齊
之顯祖亦克遵於古制大興於李唐之朝尤盛於宋元之
世禮器旣全樂器亦備惟諡號之極其尊崇而封爵亦延
於後裔古稱成均首善之地廟學有嚴祀享弗替瞻翠華
之曾臨聆玉音之屢至雖萬乘之至尊亦舍奠而致祭豈
非以道不以功以德不以位耶今聖明在御車書會同制
禮超前代之盛作樂成太平之功是以文教聿興孔道尊
崇躋斯民於仁壽致四海於時雍蓋將登五帝而侔三王
又豈漢唐宋元區區者之足比隆哉

琴一

六

皆山軒賦

二儀氣盈有濁有清濁結爲山殊勢異形內遍九有外極
四瀛雖姬轍不得而窮禹載不能盡名惟滌之山雄冠淮
右蜿蜒磅礴儲精毓秀竦拔者爲峯爲巒嶽峯者爲巖爲
岫尊隆者爲嶺爲岡坡陀者爲陵爲阜或翔如鸞或伏如
獸或銳如圭或圓如胃或側如弁或凹如日程霞出而姿

妍紫煙消而容瘦奇形異態孰得而究至若空洞而腹稜
層而節石結而骨泉流而脈或低而昂或拱而揖或奔而
馳或斷而接其環於滁者幾二百餘里不翅錦屏張而玉
筍列此皆山之大凡也爰有君子系出延陵家傳詩禮世
襲簪纓馳聲華於輦轂著勳業於明廷司馬政於淮甸友
鸞鳳於林扃而乃怡神冲漠思屏鬱誼爰擇勝地爰構高
軒以仁爲基以智爲藩以義爲路以禮爲門從而揭以皆
山之號蓋有取於醉翁之言遂疏泉石遂雍榛菅庭森玉
樹砌長芝蘭新雨過而琅玕淨幽花落而莓苔斑方文窗
之洞啟對疊嶺之巖岌空翠飛於几上白雲棲於簷端或
柱頰以迎爽氣或捲簾而縱遐觀或彈琴而招瑞鶴或吹

琴一

九

簫而引祥鸞高情喜乎冲曠雅志樂乎蕭閒著屐嗤乎靈
運攜妓鄙乎謝安若夫萬壑響兮號風千峯靜兮過雨景
物佳兮可人地位高兮如許列詩書兮前楹陳圖史兮東
序撫孤松兮盤桓歌小山兮容與或來山澤之癯或集瀛
洲之侶飲仙露而瀉金壘挹清風而揮玉塵詩成而光奪
珠璣賦就而音諧律呂屏鄭衛之哇淫蹈前修之儀矩此
君子樂皆山之趣有不可得而枚舉也予嘗宴樂軒中醉
而假寐夢乎一人狀如武吏絳衣珠冠持節而至揖予前
曰聞子所賦美則美矣但知其一未知其二我今告子幸
毋爲戲滁介江淮山川靈異歷千萬年孰啟其秘昔晉東
征弭節其地琅琊之名遂聞于世爰及李唐文物斯備贊

皇庶子後先繼至山水益佳臺榭崇麗溪著獨孤之文泉
表陽冰之字逮于趙宋治邁于唐山川勝槩發于歐陽王
曾諸公聲名頡頏登臨賦詠泉石有光或以滁陽之郡號
爲醉翁之鄉是以皆山之勝聞於天下故歷世愈久而愈
彰逮及皇明密邇京邑鍾山石城相望咫尺草木增華山
川出色矧聖製之載領著神龍之靈迹豐碑鎮乎巖巒天
章煥于奎璧是蓋曠前代所未有而始見于今日也維城
西南風氣攸聚爰建太僕爰啟公署羣圉牧監星列棊布
僕臣維賢國馬蕃庶雖泥洼之產未足以擬其良而麟德
之盛不足以方其數豈徒誇武威之張實可頌國家之富
方今聖明御極德軼唐虞萬邦樂熙皞之化而君子得以

琴

十

擅樂山之娛况皆山之勝再顯於文明之世而諸公製作
不讓乎唐宋諸儒豈山川之靈有待而亦氣運之所式符
子不於是而賦顧乃於景之模不亦陋且迂耶予夢既覺
恍然如失因述所聞用書軒壁於戲神哉於戲異哉

登泰山賦

魏乎高哉岱宗之爲山也嶽岑磅礴峻極高崇爲齊魯之
巨鎮奠后土之龐鴻蓋乾坤清淑之氣至此凝而不散闔
闔之機由此蘊而無窮此其紀名載籍爲羣山之宗者乎
宜乎廣也無朋高也無匹東蒙遜其森秀徂徠讓其紆鬱
夾以梁父輔以長白巍巍之高四萬餘尺齊州九點視猶
螳蜋陰陽轉轄日月出沒煙霞嵐靄吞吐鬱勃神奇靈異

變化莫測揆耳目之聽觀曾不究其萬一所以表七十二
君封禪之壇爲三千餘里鬼神之宅也時予典司桂籍旋
旆瑤京行尋洙泗思訪祖庭招白雲而徑進乘輿輪而迅
征旣載臨於社首遂珥節乎巖扃於焉披榛莽陟崢嶸雖
一冒於垂堂償夙願於平生信飛步之自然履嶮巖而如
平喜上躋于天門紛鸞鶴之來迎遂登絕頂以縱大觀東
臨日觀之峯西陟月華之巒肅瞻岱宗之主行尋封禪之
壇玉牒何在金泥已乾望仙山兮延伫撫秦松兮盤桓振
塵衣兮巖際舒長嘯兮雲端維時季秋金風始肅天風號
寒響振林木倏陽光之熹微漸華星之熒煜嬉遊已契乎
夙心棲息喜安乎幽獨爰假榻于洞房喜清夢之方熟儼

琴一

五

羣真之下臨來麾幢之聯屬驂以青鸞導以白鹿招我乎
瓊臺寔我乎瑤屋擘麟脯以薦霞觴歌洞章而鳴絲竹從
而遺以玄圃之芝贈以崑崙之玉語以象外之言授以長
生之錄嘉會未終歸輿何速倏焉璧月西流天雞咿喔琪
林飛鳥玉關控鶴悵仙馭之迢迢夢遶遠而如覺是知仙
可遇而不可求道可悟而不可學孰能達正理越天常而
超冥漠也耶爰念岱宗鍾靈厚地望祭之名始于虞氏歷
代因之禮有常祀夫何封禪之名盛於秦漢諸帝琤珞璧
之有光紛壇墀之有制玉檢金書期存永世豈知時有盛
衰運有隆替觀遺迹之荒涼悼流光之易逝壇墟荒兮綠
草積碑碣老兮紫苔翳因登山兮弔古增予心兮獻歎

瑞鹿賦

自古帝王之興必有禎祥以明徵應麒麟鳳凰騶虞見於
文明之世者歷歷可考欽惟皇上自登大寶仁恩弘敷禎
祥疊見乃宣德五年冬有瑞鹿見于淮安海州守臣以聞
有旨命平江伯率軍校捕獲以獻其色純白其性仁厚其
高大異於常鹿按格物論云一千年爲蒼鹿又百年化爲
白鹿是鹿也蓋天地異氣攸鍾爲聖人壽考之徵昭昭矣
臣忝居喉舌之司職當宣揚國家之盛謹稽首頓首以獻
賦曰

琴一

五

壽踰千齡中林攸伏皓雪其膚白玉其足瓊瑤其角日星
其目其性仁厚不驚不觸其步舒徐不棘不速食中野之
萃蒿飲雲間之泉瀑濯濯之采絢于煙霞呦呦之聲震于
川陸惟天苑之可養豈人間之敢蓄方離海島出見昌辰
名著張宿瑞應天文匪山靈之敢闕偶虞人之見珍守臣
聞知馳奏嚴宸爰命元戎率彼虎賁以畋以獵至于海濱
瞻彼瑞鹿夔然出羣導以麋麋衛以麋麋噓以和氣護以
祥雲神采異常難以備云望雕籠而徑入不躑躅而安馴
似脫跡於凡類而幸歸於至仁旣進金門陳于丹陛日耀
霜姿風含雪毳荷重瞳之榮盼致百辟之嗟異騰瑞氣於
九霄沸歡聲於厚地願惟壽考之徵顯諸文明之世遂置

御苑縱其游嬉或友麟鳳或從靈龜或侶騶虞或偶文犀
渴飲兮醴泉饑餐兮瓊芝卧紫苔兮成茵嚙甘露兮如飴
沐天恩兮湛露鑑清影兮瑤池誠真仙之瑞獸應聖人之
壽祺雖芙蓉園之所獲宜春苑之所蓄者實不足以方之
也諄曰質潔白兮毓金精性仁厚兮保長生貢天府兮協
瑞徵期聖壽兮億萬齡

招鶴辭

鶴仙禽也性介潔不羣世言鳥之壽必曰鶴蓋其稟氣於
陰而遊於陽遠可千歲非凡鳥比也近柳城游文澤先生
遺子一鶴畜之琴軒日久頗馴後漸能舞人皆愛之忽一
夕而斃衆復惜之將世所謂壽者非耶抑乘剛風駕飛仙

琴一

三

下上于玄間耶予不可得而知也因招之以辭曰

嗟爾鶴兮來自芝田玄裳綺衣兮羽儀何鮮戛然長鳴兮
其音清圓翩然起舞兮其影蹁躚與爾相處兮閱有歲年
何一夕羽化兮竟去不還非赴瑤池之會兮定隨蓬島之
仙惟軒有梧兮竹猗猗爾其來歸兮安所棲惟軒有泉兮
秀三芝爾其來歸兮無渴飢我彈瑤琴兮按金徽我吹玉
簫兮叶璫篪爾其來歸兮以終幽期無奮迅兮高飛使我
心兮勞思

騶虞詩 有序

皇上嗣無疆大應服七緯順度九圍枚宥仁被含靈澤臻
草木受天之祐享鬼神之神靈諸福之物可致之祥莫不備

至迺永樂二年秋八月騶虞見于河南鈞州神后山之陽
於是親王取而進諸朝僉謂太平之兆誠見於今日也臣
按山海經曰騶虞五采畢具尾長過身乘之日行千里瑞

應圖曰騶虞義獸也王者德至鳥獸澤洞幽冥則見坤雅
曰騶虞尾長於身白虎黑文西方獸也王者有至德則應
不踐生草不食生肉傳曰不踐生草不食生肉仁之至也
故釋詩者曰仁如騶虞則王道成也稽諸載籍騶虞見於
文明之世尚矣肆惟皇上稟仁聖之資紹高帝之業寅恭
天地輯和神人篤親親之恩弘雍熙之化貞符斯應于休
茲彰騶虞之現適當今日宜與祥麟瑞鳳並書以昭史冊
視前代勤兵遠夷而致文犀名馬以誇耀天下後世者豈

琴一

三

不大相遠哉臣恭覩禎祥不敢自默用述歌辭以詔無極

詩曰

聖教敷徧寰區吁騶虞見維墟步履啖食何爾殊生來自
有仁義俱目盱盱燦明珠玉作爪雪爲膚黑文班班備五
采形質自異凡於菟進皇都叶貞符世所無不比九真犀
不比渥洼駒祥麟與瑞鳳太史堪並書小臣作詩頌聖德
千秋萬載昭皇圖

騶虞詩 有序

永樂十二年秋九月榜葛刺國遣陪臣把一濟等進麒麟
至于闕下首昂後低牛尾麕身馬蹄肉角步履中乎規矩
儀彩合於瑞圖羣臣聚觀歡忭鼓舞臣聞聖人致中和之

德故能感天地之應若四時序風雨時甘露降慶雲見五穀登嘉禾生此和之至也鳳凰來麒麟出騶虞見龜龍假此和之極也昔我太祖高皇帝在御萬邦咸宜和氣充初禎祥畢至於是龍馬來於西極文犀至於九真食火之雞貢于三佛齊他若赤烏白兔珍禽馴象奇形異狀籍籍紛紛不一而足若夫采霞成鳳卿雲聚繡同穎之禾兩岐之麥瑞蓮並芩嘉禾孕文者又不可勝紀是蓋太祖德格於上恩覃於下和氣充初靈貺來臻非偶然也洪惟皇上應天順人嗣承大統以聖繼聖德叶重華文教大敷萬邦從又兩暘時若時和歲豐恩覃寰宇物無疵疢所以榮光休氣洋溢中國仁聲義聞充洽八表遐荒殊裔珍育奇產未

琴一

五

嘗有心求之莫不畢至其盛一如太祖時惟騶虞之見麒麟之來此蓋上天所命非人力所能致也臣恭觀禎祥不敢默而無述謹撰四言古詩一篇以永億萬年無疆之聞

詩曰

至和儲精麒麟降生膺身牛尾馬蹄龍睛身備五采絢爛晶熒性尤仁厚瑞圖可徵不遠萬里來自南溟祥雲瑞霞光絢闕廷出入金門邇乎龍駟羣臣聚觀喜躍弗勝惟昔太祖天命是膺皇風以穆皇道以貞九夷八蠻莫不來庭冲和氤氳屢致嘉禎皇帝嗣位天下以宣仁被動植澤及含靈禎祥沓至以昭太平祥麟之來適際文明惟帝之聖符是承有濯厥聲耀于萬齡

獅子詩有序

皇上嗣膺大寶海宇清寧和氣薰蒸禎祥疊見永樂十三年夏西域以獅子來貢臣民叢觀嘖嘖嘉歎以爲世所希有臣聞德之所感者深則物之所讓者遠理勢之必然也漢章和間安息國嘗獻獅子唐貞觀中康居亦以獅子來貢洪惟皇上聖德猶天無遠弗覆通鳳穴以文軌襲龍庭以冠帶獅子之來適符其時臣恭觀嘉瑞喜躍無極謹撰五言古詩一章以紀盛事云

琴一

五

聖皇御寰宇聲教周八極四夷慕仁化入貢來重譯珍禽與奇獸所見邁於昔維時有神獸其類同白澤氣稟金精剛名爲羣毛特紺眸懸日星碧爪利鋒鏑雄詭挺殊姿傑異見材力或時恣哮吼百獸俱辟易一朝從西來萬里度沙磧百獸同率舞無乃感聖德昔漢章和間入貢自安息有唐貞觀中又復來西極是後寂無聞奇玩喜今日懽聲騰厚地嘉歎動百辟小臣際時康歌頌乃其職抽毫紀嘉瑞千古光史冊

風木操

維風之颺颺兮而樹之相樛兮念夫親之悠悠兮維風之淅淅兮而樹之械械兮念夫親之不可復得兮樹之有風猶可止兮吾之念親終無已兮

樂府

天馬歌

汗血神駒不世出一旦下生月氏窟鳳臆龍髻首渴烏身
帶虎文異筋骨朝刷崑崙暮秣西極電邁颯馳不可恍惚
仰天長鳴萬騎辟易憶昔元封盛治時長驅萬里來京師
天子縱觀心獨喜薦諸宗廟形歌詩翠雲為鼓七寶鞍置
之天駟十二閑乘輿親臨至甘泉曾駟玉輅鳴和鸞君不
見漢家凋弊由天馬無限生靈膏草野萬古千秋恨未消
至今鬼哭宛城下

白紵詞二首

麤脂半溼紅玉春遠山不掃嬌娥顰歌聲飄飄繞梁塵玳
瑁筵前月色新管絃相和哀思勾子夜沈沈更漏促絳蠟
搖光照銀屋館娃宮人聽未足

琴一

三

舞白鳧歌白紵纖腰皓齒東鄰女清聲裊雲情縷縷郢中
白雪何足數涼風蕭蕭雁南翔玉顏滿堂樂未央此舞此
歌那可忘

烏棲曲

井梧葉落驚鳥起深院沈沈燭花紫門前月色冷如霜憶
郎不來空斷腸

陽春歌

冰簾捲秋水寶鴨騰煙縷幽思滿銀箏彩絃愁獨理不見
知心人無言淚如雨一曲陌上歌誰是採桑女

十二月詞效李長吉體

正月

東郊美人迎新春春光茫茫煙滿津江頭水生楊柳新色
染鵝黃猶未勻和風麗日催蘭蕙淑氣融融塞天地無心
去理陽春曲閒把修娥鬪雙綠

二月

采桑南陌頭陌頭花開風力柔吳媪向人揚清謳花底怨
春胡燕愁社雨初晴路如洗軋軋車聲轉流水羅裙翠袖
香風起芳草萋萋暮煙紫

三月

七星挂城宮漏殘別院懸簾秋水寒瑣窗夢斷鶯聲老滿
地落紅閒不掃脈脈芳心向誰道蝴蝶飛來滿芳草光風
淡淡春雲熱江上菖蒲想堪結春住春歸總不知愁看十
里楊花雪

琴一

三

四月

平塘水流聲澹澹波凝鴨綠琉璃滑橫船醉眠白晝長浦
口梅風歌扇香老紅墮地花已稀幽篁娟娟弄粉姿美人
悵望別離時

五月

湘簾捲秋水玉簟涼冰肌鵲絃訴幽怨鳳笙吹參差杯浮
甘露漿井汲鉛華水歌罷綵雲空南薰四筵起

六月

赤帝來火龍出下土炎炎畏紅日翠華搖搖宴水晶仙風
泠泠透骨清何須赤腳踏層冰

七月

星橋駕鳥鵲秋竹度秋螢舞衫嫩涼結絛扇幽恨并靡蕪
花正發衰蘭色已零膏寒紫羅薦露溼芙蓉屏嬾妾耿忘
寐此心常獨惺

八月

桂影月中現桂香天外飄玉珮湘娥解錦瑟佳人調燈青
蘭膏煖灰寒沈水消城鴉啼粉堞河落曙蕭蕭

九月

井梧葉落銀牀冷月下孤鸞弔寒影院宇沈沈清似水閃

琴一

閃光搖燭花紫長歌白紵敲懸璫綠香繡幙愁夜長

十月

鴛鴦瓦冷霜華薄翦翦輕寒透羅幙銀缸吐花疑幽光擊
鐘過鼓飲華堂萬籟沈沈夜方永玉兔無聲墮寒影酒闌
人散笙歌靜

十一月

雪花六出碎瓊芳九成宮闕參差光一聲白紵樽前起瑟
琶振寒玉指火井溫泉何處尋羅瑜醉臥珊瑚房深

十二月

湘筠凍折琅玕玉冷逼青樓起寒粟依微和氣酒中回
甲屏風照銀燭

閏月

陽生玉瑋霞灰浮二十四氣推步周頒重光歌重輪氣朔
不差歲始勻誰能更緩義和轡願祝吾皇千萬歲

朱鷺

朱鷺來集天池丹爲裳砂爲衣朱鷺來色光華耀晨曦映
晴霞朱鷺來自丹丘繫赤鳳可同遊朱鷺來際時雍神筮
演慶無窮朱鷺來彰有德和氣充百福集朱鷺來協嘉祥
登瑞圖短有光

艾如張

維時講春蒐徒旅集崇阿有鳥萃方叢榛楛一何多蕪穢
既剪伐張機設虞羅羣鳥忽高舉羅兮奈爾何

琴一

芳樹篇

中庭諸嘉樹清影蔭蘭池密葉惠風拂靈根華泉滋奇葩
紛矯旒豔質復葳蕤佳人間幽室對此惜容輝含情理哀
絃彈作陽春辭清音自激越此意誰能知恆恐秋節至嚴
霜悴芳枝流光駒過隙歡樂當及時

巫山高

巫山高刺天峯巒十二開青蓮陽臺神女竟何在朝雲
暮雨猶依然宋玉微詞徒自詫襄王荒怪益堪憐山下遺
宮總蕪沒空餘猿狖嘯蒼煙

銅雀臺

銅雀高我我百尺凌雲煙臺中貯羣妓顏色如花妍霓旌

不復來已築西陵土白日閉泉扃何由見歌舞總幃閒夜
月玉座空秋風脯楠方薦罷瞻望意無窮

銅雀妓

西陵漳河上松柏鬱蒼蒼總幃歌舞罷含淚憶君王

曉仙謠

金雞初號天未曉綺閣沈沈漏聲杳月華淡白涵春風窗
外碧桐青鳳小蕊珠仙子素霓裳腰間玉玦雙明璫曜靈
猶未啟初景飄飄欲得雲間翔琅函夙授長生籙服氣餐
霞勝辟穀青鸞有信喜相邀瑤池早晚蟠桃熟

春愁曲

羅幃繡幙東風冷金鴨香消春晝永睡起含情嬌翠鬢寶
簪墜鬢愁慵整沙苑芳郊草似茵馬蹄何處逐流塵恨紫
怨紅情脈脈落花飛絮正紛紛

琴一

三

少年樂

五花馬狐白裘出門賓從如雲稠二十長遊醉鄉裏雙眉
不識人間愁玳筵綺饌紛羅列玉罍浮香酒微熱舞袖輕
迴楊柳風歌喉緩轉桃花月彈絲吹竹樂正濃牀頭不惜
黃金空世間萬事何足慮祇愁雙鬢飛秋蓬

洛陽道

洛陽道平不頗香車寶馬紛來過落花飛紅依度憶垂柳
拂地隨鳴珂祇言百歲事行樂豈知掘地飛雙鶴金谷繁
華等春夢道傍荆棘埋銅駝

長安道

長安道平如砥道傍甲第連雲起五侯七貴競豪華管絃
嘈嘈聒人耳從來盛衰當有時富貴百年安可期一朝賓
客如雲散門外草生車馬稀

關山月

冰輪流輝天宇寬長風吹度玉門關玉關無雲秋萬里月
色滿空涼似水遠客思歸睡不成況復邊頭來雁聲樓中
美人當此夕坐對清輝應歎息

鴻門宴

嬴秦饕餮食六國空劉項崛起誰雌雄芒碭已見天子氣楚
氛猶襲咸陽宮鴻門何人出祕計天意先已酣重瞳劍光
輝霍射人目座間颯颯生寒風帳前玉斗一聲碎風雲已
去隨真龍漢基四百由此造當時獨數留侯功

琴一

三

將進酒

蟬衫麟帶襲瓊芳瑤筵綺席生輝光主人敬客捧瑤觴紫
檀夜壓松花香人間真趣無如酒再拜客前千萬壽縱使
黃金恆滿籛何如一杯長在手鸕鷀杓玻璃罍但願千日
醉不願一時醒君不見王無功一生長在尊酒中又不見
晉劉伶醉鄉深處度平生前代英雄紛莫數二子之名傳
萬古

雉子斑

棠梨花開春晝長麥苗雨過青茫茫一雙燕子下山梁雌

雄相逐何爾忙斑斑五采粲成章
麥隴雖深難久藏上林日暖千花香
何不高飛隨鳳凰

楊白花

楊白花隨風飛去落誰家
美人沈思抱幽怨連臂踏歌情
戀戀江南江北春茫茫何不仍飛歸洛陽

野田黃雀行

稻熟平田秋已暮黃雀飛來日無數
可憐齊啄稻爲空鷹隼不來愁老翁

雞鳴曲

明河欲沒天將晨雞鳴呶呶驚四鄰
美人錦帳睡正濃壯士感激心忡忡
百年三萬六千日日雞鳴催日出龍泉

琴一

三

起舞歌慨慷誰識此聲能斷腸

步虛詞

樽桑啟丹景祥光燭璇霄肅駕朝紫皇
大羅望迢迢瓊林鬱葱蒨天香隨處飄
我喜躋陽原中心樂逍遙自非挺金骨
羣真宜見招但爾葆貞氣無勞問松喬

高昇紫極上獨步金闕前瓊珮響靈風
羽服凝紫煙瑤池錫嘉宴濟濟來羣仙
坐我八景輿授我鴻寶篇雲璈聲方歇
廣樂張鈞天良期無終極俯仰成千年

肆觀白玉京高登明眞臺遙望三素雲
飄飄繞蓬萊仙山鬱差峩蟠桃幾回開
且喜王道融祥風淨氛埃飄輪涉寥廓
百靈儼相隨不覺雲路遙鸞鳳共徘徊

五言古詩

讀漢武本紀

漢武英明主善操威福權思復七世繼
銳志開北邊駿馬來西極武功耀三川
中年惑方士入海求神仙金丹既罔效
何物堪延年晚歲發深省用心師聖賢
六經賴表章道如日當天我讀輪臺詔
不愧秦誓篇

寄義宣教諭李仲修

高齋坐岑寂懷賢思難禁薰風從南來
冷然吹我襟紅芳條已歇綠樹看成陰
感此節序乖何由論夙心有琴不成操
有酒誰共斟幽期曠難卜西望空長吟

寄尹伯宏兼柬陳克傑

琴一

三

悠悠念親愛慘慘鬱中素迢迢阻山岳
漠漠隔煙樹小山誰見招滄洲動歸趣
人生等浮萍聚散安得屢齋居夜岑寂
萬籟聲已沈懷人耿不寐幽思盈素襟
此情孰能寫試理膝上琴誰知一曲音
遽有千里心何當歸去來同和山中吟

離水冬不波桂林寒有雪江空歲華宴
客子念離別心隨歸雁遠興逐梅花發
獨憶山中人長年守貞潔

夜宿馬王閣都綱勝義天精舍

石壁風颼颼山房人寂寂清心契神境
萬慮若冰釋攬衣起徘徊自掃松下石
忽聞孤鶴聲滿庭秋月白

餞義宣知縣利原厚

人生重離別君去何匆匆携手上河梁綺筵散香風波蕩
鴨頭綠花開腥血紅詩題青玉案酒泛玻璃鍾莫辭花下
醉明日各西東

送楊秋江歸羊城

冥鴻響瑤渚秋聲滿江干巖霜悴百草蕭條風景寒人生
在知己遠別良獨難豈無綠綺琴不忍向君彈豈無白紵
歌歌來轉辛酸聊持一尊酒暫結半日歡酒醒愁復在何
如贈琅玕琅玕世所重分刻兩佩環一作雙蟠螭一作雙
迴鸞上可獻天府下可慰慈顏願君永佩之佩之當佩蘭
納涼逍遙樓

琴一

三

待明月坐愛風冷冷逍遙遺俗慮物我兩忘形只此足清
賞何須踏層冰

飲射觀德亭

秋日天氣佳涼颼滿林扇宇由絕纖翳萬里同清明羣賢
協嘉會飲射集斯亭彎弓似滿月飛矢如流星若能正一
己胡憂失諸鷗緬懷三代時斯禮講素精大唐貞觀初勝
事亦可徵後人幸鈞衡因以僕射名吾儕生盛世況值文
運興古禮在究極樂事良難并一有不中者行當罰巨觥
雪月軒爲千戶蕭世英賦

嚴冬風物佳宵永寒風肅雪花大於掌月色明如燭高軒
喜虛做晴光奪人目萬瓦鋪瓊瑤空階粲冰玉孤桐聲何

清老鶴夢初熟逸興滿冲襟長歌瀉醅醪

遊南薰亭有序

前刑部尚書楊公靖使安南駐節桂林聞南薰亭
之勝命予同登訓導董洵攜琴以隨鼓數曲遂下
遊韶音洞觀宋南軒張公記時洪武二十八年秋
九月也

桂林名勝地臺觀迹多陳空餘南薰亭屹立灘水濱使君
喜登臨從遊有嘉賓拂石坐紫苔援琴鼓南薰神暢情所
感理契意爰臻忽諸縱遐矚躋攀極嶙峋下瞰皇澤灣流
水碧沄沄石洞深窈窕清虛絕垢氛昔賢有遺刻半雜苔
薛紋江山宛如故韶音誰復聞登臨稍畢景感慨懷古人

琴一

三

早晚聽履聲行當近星辰

遊七星巖

時禮部尚書任公亨泰監察御史嚴公震直使安
南經桂林同遊

五嶺炎蒸地宜人惟桂林江流綠羅帶山列紫瓊簪矧茲
星巖勝近在灘水潯松檜自蕭瑟石洞生幽陰使君天上
來覽勝思登臨冠蓋集羣彥迤邐度高岑使節駐立闕盡
日窮幽尋稍已騁遐目遂茲舒鬱襟乾坤正納納歲月去
駸駸行樂當及時有酒宜共斟俛仰百年內何人知此心

擬古

逍遙窮壤間端居感流序歲月迭推遷草木有榮悴勞生

諒奚庸顧爲形役累富貴不可常神仙亦難遇但願身長
健有酒日日醉

春至淑氣和百卉媚芳姿此時二八婦對景動憂思折花
插蟬鬢覽鏡畫蛾眉暗惜桃李年熒熒守空閨歎息復歎
息誤身輕薄兒

倚蘭滿瑤砌旦夕吐幽芳初之以爲佩相愛恆不忘緬懷
同心人迢遙隔沅湘采采欲持贈路遠不得將徘徊風露
下撫心徒自傷

世道良悠悠時序還草草涼風淒以寒庭樹日以槁人非
金石固容華豈長好讀書期致君立勳苦不早耿耿一寸
丹堅貞期自保

琴一

馳車鮮安旌風林無定枝自愧雲萍蹤歲月久睽違念我
親與友各在天一涯音容兩契闊悲歡何由知倦鳥戀舊
林遊魚思故池憂來翻百端耿耿當告誰

猗猗雲間竹直幹參天長卑枝集繁露勁節飽嚴霜頻年
不結實彩鳳徒翱翔一遇伶倫願用之中笙簧持以獻清
廟瀟音協宮商

明月何皎皎流輝照我牀起來彈素琴音韻振琳琅忽憶
平生友別來似參商此意向誰訴幽懷徒自傷安得如冥
鴻與之共翱翔

粲粲五色絲織成雲錦章深閨親剪製爲君作衣裳時時
幸披拂佩服媚容光一朝忽棄置蘭麝徒自芳人情喜憐

新使妾空自傷

丹山有鳳凰身備五采文飲啄異凡鳥不入雞鶩羣和鳴
在朝陽高舉人青雲一旦覽德輝來儀際昌辰詩書方見
重便爲人所珍

倚劍登高臺流盼青雲端天地自高厚節序如循環山川
空歷歷歲月去不還古人有遺迹荒涼草萊間臨風謾弔
古惻愴空長歎

美人惜良夜開宴近瓊林達曙樂未已清歌蕩人心誰憐
東鄰女軋軋弄機杼停梭憶遠人無言淚如雨
永夕秋風至長空度征雁徘徊步前墀顧影空自歎涼露
沾衣裳明月轉銀漢佳人期未來又覺歲華宴製得雲錦

琴一

書迢迢託飛翰

煌煌明月珠夜夜吐清輝自從遇越客美價重當時一朝
混魚目按劍亦自宜奇寶世恆有所貴識者希

京雒繁華地甲第溢通衢南鄰擊鐘鼓北里吹笙竽被服
重紈綺宴樂皆名姝豪氣邁五陵英聲溢八區常恐光陰
速不得窮歡娛祇言固恩寵豈悟有榮枯卻笑揚子雲獨
守太玄書

人生百年內少壯能幾何歡樂常恨少睽離恆苦多中宵
攬衣起桂影自婆娑仰視牛女星相望隔銀河昔人秉燭
遊歲月恐蹉跎沈思耿不寐太息繼以歌

天道亦何言寒暑自推移福善與禍淫斯理恆昭而嗟嗟

夸毗子矜智竟奚爲雖云適時好還爲君子嗤居易以俟
命聖人豈吾欺

窮巷屏人迹不爲塵俗混麤衣與糲食寡欲中鮮吝微福
非所希安貧乃吾分典籍時討論聖哲有明訓兀兀坐蓬
門默默觀大運

我問古仙人皓齒頰玉顏餐霞飲沆瀣來往三神山每欲
從之遊逸駕邈難攀思之令人老矧值芳歲闕頽齡倘可
駐何惜鍊金丹

中秋對月

入夕雨初霽浮雲淨如掃華月忽東升寒光滿晴昊天香
落丹桂珠露綴瑤草開筵近前堦貪愛月色好陶然歡笑

琴一

三

中不惜玉尊倒舉杯問姮娥人生幾回老

齋居許州興國寺是夜大雪以下許州作

齋居息塵慮禪房掩虛闔瑤琴靜在几銀燈爛當席江空
歲華宴矧遇風雪夕琪花散寒光玉樹森素色疲氓思撫
摩中夜心惻惻願祈歲年豐幸茲觀三白

得舍弟琦在京師寄來書

我昨荷天寵分符別京師一麾守名郡素節恆自持家山
別已久骨肉重懷思迢迢川途遠在苒尺書稀沈憂結衷
曲會晤良無期感此澤中雁分飛竟何爲予告應可待同
戲編爛衣

春日郡齋有懷成均諸先生

春陽應候至萬慮遂枯榮煙消芳草積雨過嘉苗生流鶯
何處來曉曉聞新聲同心間微音感此獨凝情相望渺川
岳何時當合并

晁錯墓

晁公穎川彥文藻重當時風雲際嘉會夙受漢主知讜言
人所難敷奏竟弗疑纔徹九重聽已墮奸人機哀哉東市
冤千古令人悲倘非董公說孰能明是非城東有遺塚宿
草荒離離我來覽遺址感慨徒歎歎賴有忠名在不隨薤
露晞

訪李秋谷祠堂遺址

前代有名臣晚節號秋谷聲名隘寰宇勳業重鈞軸初年

琴一

四

居許昌別墅依水曲光風汎崇蘭蒼雪灑修竹當時擇名
勝此地擅幽獨俛仰成百年樂事隨轉燭故基長蒿萊終
日來樵牧我今重經過惻愴訪遺蹟清風已寥寥芳草幾
同綠

郡齋偶成以下滁州作

滁陽畿甸郡俗美民復清況逢文明世教化聿以新我本
樗散材夙忝列朝紳一朝紆郡紱寶荷聖主恩編氓在撫
摩風俗在所博才疎力復孱恆恐愧古人念昔歐陽公遺
愛在滁民每懷踵芳躅匪勉効忠勤

送吳寺丞

晴旭麗芳甸涼颺起修林紛紛集冠蓋歌吹激清音相逢

暫容與別意那能禁明發天上去五雲宮闕深

寄永州姜仲璉公子

瑯琊消積雪滌陽驚早春嫩人隔千里離思集芳辰長吟
還浩歎嘉會良無因何當共攜手采蘭湘水濱

滄浪漁隱爲陳規訓導賦

滄浪渺何許乃在均之陽泠泠浸霞采湛湛涵天光中有
隱君子漁釣日尚羊風吹紫蘭珮露溼芙蓉裳持竿二并明
月志不在鱸鮒時歌款乃曲蒼茫煙水長

送鳳陽府楊通判陞河間知府

仙風被原隰春日欣晴明使君天上來五馬擁雙旌相逢
暫容與握手話平生贈君瑤華篇勸君白玉觥既醉復云

琴一

望

別繾綣難爲情去去守名郡珍重在斯行

宴集祝太僕西山暮景軒

人生貴適意况乃遇佳辰盍簪情爛歡對酒趣益真條風
蕩繁吹豔曲歌陽春候焉西山暮金碧炫嶙峋高軒罷華
宴歸騎蹙芳塵

遊龍潭分韻得雁字

龍潭幽勝地杰木倚霄漢樓閣鬱嵯峨金碧互璀璨維時
夏初臨風清日方晏喜與文翰儔嬉遊恣吟玩折芳藉瑤
席洗盞俯寒澗泉鳴琴韻佳鳥嘯歌喉慢登臨且盡歡懷
古謾興歎記取重遊期長空度歸雁

送潞州節判王尹實復任

邂逅南譙城喜共論心素客意方綢繆行色復匆遽瓊液

注芳尊鸞騰贈新句去去重相思太行渺煙樹

環翠草堂爲畢思誠賦

金谷久荒寂平泉亦丘墟孰知中林士幽居恆宴如嘉樹
紛繚繞翠色自扶疏好風時一來清氣滿庭除機心久已
息此樂應有餘逍遙保貞素何勞賦遂初

華構遠闌闌蕭閑近郊垌林木布繁陰風日有餘清閒來

恣容與陶然山水情冲襟協幽賞豈爲塵事榮浣花有高

躡相期崇令名

送余德禔歸羊城

聞君前日來幾時別鄉縣大江咫尺間無由一相見憶昔

琴一

望

會皇都春風二月初看花馳駿馬換酒解金魚嬉遊鳳凰

臺縱覽鸚鵡觀興來動豪吟落筆詞華煥歡遇惜未久際

違似參商君先歸廣海我獨向滌陽君今又南還謂言憶

慈母朝看廬阜雲暮宿西江雨行經十八灘指日度梅關

家山應不遠遙見白雲山山中有仙人掃花坐盤石聞君

已歸來攜琴喜相即授君長生訣遺君九節蒲調笑碧霞

裏此樂誰能如嗟予久別家瞻雲淚盈袖何日承恩同堂

前祝親壽

聖駕幸北京率僚屬父老郊迎

聖朝崇典禮大駕重時巡鑾輿度淮甸馳道無纖塵金吾
肅前驅平原毅騎分日華輝寶蓋爛若五采雲皇風被寰

宇草木亦欣欣歡聲動黎庶喜氣騰三軍禮文煥有光功
列邁前聞幸哉觀盛事稽首歌皇仁

至鳳陽郡庠與徐教授王司訓夜坐偶賦以下西遊

鳳陽國中都鬢宇敞弘規濟濟集羣彥文采光陸離適茲
新雨霽皓月燭前墀書帷罷絃誦夜漏滴多時梧葉墜繁
露柏樹起涼颺勝集諧夙願清談轉忘疲會晤方恨晚睽
違復在茲明發度淮去煙樹渺遐思

遊新安爛柯山王喬洞

峩峩爛柯山日夕生紫煙仙人啟洞府澗水導其前白石
寒齒齒幽篁靜娟娟紺露泣瑤席慶雲集蕙楊冷風從東
來可以散煩悵萬變紛在目汎覽何茫然王事有嚴戒胡

琴一

能久周旋振衣下山去滿耳淒鳴蟬

素巖爲陳鍊師賦

鍊師媚山者高蹈息塵機冥棲華岳中白石敞巖扉猿鶴
喜爲侶雲煙足自怡朝飲澗下水暮採巖前芝守道契立
妙冲襟慕希夷玄風日以暢松喬或可期我本煙霞侶素
心澹無爲自嬰符竹封風志今已遠因爲素巖詠眷眷重
遐思

登驪山有感

驪山矗霄漢繚繞白雲生露徑綠苔老秋林紅葉明憑高
肆遐矚山水互迴縈終南互太華滄瀾通渭涇三川何透
迤千里猶掌平秦中百萬家俯眺猶列星緬維天寶中茲

山擅佳名複道歲遊幸棲閣高崢嶸秋風起朝元溫泉出
華清如何樂未終胡塵集咸京一從西幸蜀無復來霓旌
繁華竟何在但見山青青宴安古所戒後世在當懲我來
重登覽觸景感廢興臨文動悲詫不盡千古情

中秋對月有懷滁陽諸公

天上秋已半人間夜氣澈六合靜無氛銀河寒欲冰皓月
流金波疏星低玉繩虛堂集尊俎轉覺憂思增光搖蓮炬
粲香蕪篆煙騰嘉會固云樂念念在親朋佳期久乖闊何
時還合并沈思不成寐兀坐候晨興

過轅轅關

峩峩轅轅關關門據層巘若非鬼斧鑿安得此奇險凌晨

琴一

喜經過百折路迴轉身居萬仞高目極千里遠緜山與嵩
嶽秀色互蔥蒨登臨俯仰間懷古興不淺欲招浮丘公來
此共游衍

遊少林寺

晨經鰲陵關道路互盤繞行尋少林寺幽谷深窈窕風生
萬壑秋日上衆山曉鳴鞘驚走鹿駐馬聞啼鳥可人招提
境雲氣常縹緲苔色連階除鐘聲出林杪山僧喜迎客煮
茗汲清沼共談達磨事所恨知者少因登五乳山縱觀萬
象表羣峯三十六一一皆可了自謂塵外趣頓覺心神悄
澹然欲忘歸暫此息紛擾

發都城督運藁

維皇建有極萬邦悉來臣海宇久宣謚和氣益猶春如何
此胡孽梗化肆兇器侵軼我亭障虜掠我邊氓烽火照原
野羽書達楓宸天威赫然怒親征勒六軍小臣專督運
勉効忠勤糧車若流水載道聲麟麟翹首望前旌鑿與擁
祥雲桓桓大將軍感激思報恩帳下萬貔虎勝氣薄蒼旻
喜憑國威靈誓清胡虜塵行聽奏奇捷聲光邁前聞

古長城

榆林青山下云是古長城古人不可見長城今亦平空餘
飲馬窟泉水喜猶清村氓星散居終歲事農耕矧屬京畿
內無復風塵驚斯民亦何幸熙熙樂其生

雞鳴山

琴一

望

峩峩雞鳴山特立霄漢表煙霞增媚嫵日月光照耀懸崖
有寒鵬老樹絕幽鳥石梁駕雙峯仰見雲縹緲想茲與天
近過者重來少礮臺栖其巔成柝戒昏曉駐馬肆遐觀嵐
光起林杪

鷓鴣嶺

初經雞鳴山倏見鷓鴣嶺肩立猶弟昆雄秀實堪並嵐氣
時相連翠色互輝映懸崖險難躋飛溜靜宜聽對此時暫
留雲歸四山暝

出塞

狼煙起邊烽羽書入丹闕大駕事親征諸軍奮忠烈虎士
皆鷹騰蓄銳伺俱發廟算已無遺殘胡期殄滅

平生誓許國絕域思策勳執戈奮前驅壯志凌蒼旻夜度
黑河月朝拂陰山雲擒賊須名王部落奚足云
自小事嫖姚亦嘗逐輕車平生射雕手紫塞曾馳驅此日
應明詔爲君去平胡建勳在茲始笑視金僕姑

浩靈關

清晨發鵬窩寒氣猶可畏條至浩靈關下馬一長喟跼步
凌岷嶸俯身歷嶮巖林深一徑通岸絕兩崖對下窺深莫
窮仰視飛鳥外雲蘿翠成幄杰木整如旆行行出窈窕眼
豁心自快遙瞻赤城山歷歷青可愛念昔漢宣朝戎羌犯
邊界充國屯浩靈騎兵一時潰卓哉趙將軍畫策中機會
屯田慎邊守勳名獨稱最古人不可作遺迹宛猶在此日

琴一

望

偶經過因之發長慨

登龍虎臺

在昌平北距居庸二十五里

曉人居庸關引睇龍虎臺臺因山以崇地位何雄哉繫昔
有元氏輿地極九垓龍胡建都城清暑歲往同往同此駐
蹕騁望天宇開日色耀翠華山光落瑤杯冠裳總來會濟
濟萃羣才教坊呈百戲犀象雜龍媒世運有隆替遺址空
崔嵬馳道積芳草石磴生蒼苔我從塞外歸到此獨徘徊
時當六月中赤日飛黃埃登臨協幽趣笑挹薰風來玉京
在咫尺雲氣生蓬萊

江南圖爲考功楊郎中賦

江南多好山秀色互輝映人居近林麓長年喜幽靜好鳥

鳴嘉樹馴麋卧芳徑偶此披畫圖悠然發清興

金山

峩峩浮玉山孤峯高幾許孤根蟠地軸雄勢壓水府特立
天塹中羣山孰能伍洪涯聚鳴鶴陰洞走鼯鼠上有金仙
居晨昏響鐘鼓亭臺總奇勝水石尤險阻念昔韓將軍壯
氣猛如虎舟師纜八千曾此破狂虜復聞坡翁輩來遊恆
接武題詩刻蒼崖字若鸞鳳翥我昨滁陽來薄暮宿江滸
凌晨試一遊渡口發雙櫓維時逢七夕炎炎值秋暑倏焉
風雨過涼氣滿天宇勝地喜窮探靈迹思快覩捫蘿歷嶽
岑陟磴出林莽淮山在眉睫歷歷青可數渴來飲中盪興
至醉清醕獨立妙高臺詩成狂欲舞

琴一

四七

金山寺妙高臺

維舟金山下飛步妙高臺倚闌縱遐矚豁然懷抱開誰云
隔一水我喜絕纖埃淮南見咫尺煙樹翠成堆江山宛猶
昨昔人安在哉緬懷坡仙輩賦詠騁雄才俯仰幾百年石
刻荒蒼苔不須雍門琴對景令人哀

遊惠山

泛舟過梁溪芙蓉水初冷折芳渡瑤澗訪竹緣修眇飄然
陟崇岡遠目時一騁川原人遐矚一一意先領虛壑度松
聲陰崖落雲影秋草荒厯山露葉垂舜井湛陸宅久墟棗
騎道全梗訪古情彌切懷賢意方永下尋漪瀾堂因訪招
提境掃地焚名香汲泉試新茗頓覺心源清豈惟禁務屏

重期望太湖飛步登絕頂

拜侍讀學士王公達善墓

卓哉天游翁行高學尤富蚤年擁皋比燁燁騰芳譽後來
教成均尋復登玉署上結九重知聲名益昭著竟赴玉樓
招哀歌聞薤露我我九龍山今喜遂安厝嗟予舊同寅道
義交有素恆慚負明義弗獲重臨顧遙遙許劍心夢寐傷
遲暮今秋來浙西幸得拜公墓潔茲生芻奠清醕漬綿絮
空懷郭有道不見王文度搵淚下荒丘風吹白楊樹

蘇小小墓

蘇姬家錢塘橋李有遺墓芳姿竟何在碑石宛如故光陰
百歲過聲色幾人悟可憐墓前花娟娟泣秋露

琴一

四八

望黃山

黃山屹中流此日欣盼睽初疑螺髻青漸覩砥柱大長江
來萬里混混俱此會潮生嵐氣寒浪觸雪花碎海門望無
窮飛鴻渺天外

曉發麻沙夾

昨暮維輕舸蕭條近沙渚蓬窗倚蒹葭漸瀝鳴秋雨晨興
喜光霽萬象爭快覩輕帆駕順風如鳥新插羽潮來海氣
腥浪起雪花舞行望鐵甕城雲邊見樓櫓

十六日晚發六合

揚舲派長河風物喜清美茫茫秋水平淡淡暮山紫倏焉
月東升光彩騰萬里孤鴻何處來清音落人耳

范增塚

鴻門宴方酣，貔虎眼中睡。沛公脫身遁，楚計已先懈。徒然
哈豎子，玉斗風前碎。曲逆六出奇，喜已中機會。乞身遽先
歸，疾勢日危殆。自恨夫沛公，縱死恨猶在。古塚彭城南，閱
歷經幾代。寶劍閣泉局，夜夜發光怪。妖胡來，睥睨盜取恣。
一快厚葬古，所譏斯足爲。鑿戒我，我戲馬臺適與茲。塚對
我來間，登臨懷古增慷慨。英魂不可招，又乏椒漿酌長歌。
下山去，悲風起松檜。

陵母墓

劉項方戰爭，雌雄猶未決。智士雖紛紜，徒掉三寸舌。誰知
陵母賢，料事獨明哲。匪惟識所附，凜凜見奇節。當其別漢
使，吐言何激烈。古劍飛寒光，荒塚埋碧血。幽魂豈沈淪，耿
耿比明月。照耀窮壤間，千古常不滅。

宿荏平驛

頽霞駐餘光，老樹生暮色。回風戀叢薄，清響不暫息。解鞍
憩驛庭，景物喜岑寂。梧桐月一輪，絡緯秋四壁。起來坐徘徊，
徇露華滿庭白。

遊天師宮有懷張真人及吳閑閑

昔有閑閑翁，名重霄漢間。時同太乙子，林下共燒丹。丹成
跨黃鶴，一去不復還。豐碑刻遺像，癯然辟穀顏。年深誰復
識，剝落莓苔斑。我來喜瞻覩，不覺興長歎。

東岳廟

岱宗毓神靈，千古奠齊魯。層城列飛觀，寶殿敞弘宇。銀榜
耀綠楹，金支輝析羽。五岳神獨尊，威靈著千古。黔黎被仁
澤，感戴猶父母。前朝崇禮秩，碑碣紛莫數。文辭日星垂，字
體鸞鳳翥。奇跡世所希，孰不爭快覩。予時北京來，炎熾值
秋暑。沐芳肅冠珮，祇謁整容與。松檜起涼颺，薜荔含宿雨。
遙瞻天門高，臨風久延伫。

正月十五晚在濟寧發舟至開河驛偶成

扁舟沂長河，淡淡暝煙生。野水渺無際，鳧雁泛春聲。須臾
華月上，川光生。夜明搖搖泛，星采萬頃傾。玻璃平如坐，玉壺
中毛髮亦含清。曠景與心合，孰識此時情。

會同館對雪

新陽力猶微，陰氣尙鬱結。昨宵風雨來，吹作瑤空雪。芳砌
飛玉塵，虛簷落冰屑。軒墀肅且靜，對此更奇絕。寒光耀文
窗，素色映華棧。錦帳攪溫醇，面生綺纈。每念沙場人，衾
裯冷如鐵。

黃石公祠

晨登穀城山，祇謁黃石祠。偶展瓣香敬，遽興千載思。憶當
秦運否，天地發殺機。龍蛇起平陸，靖者當屬誰。惟公挺靈
異，治亂能前知。圯下書一篇，文義何奧奇。子房獲親授，竟
爲帝者師。漢興仇已復，勳業高巍巍。後來握兵人，遵用靡
敢違。功效著千古，豈但被當時。聖朝重褒祀，春秋陳禮儀。
神靈諒昭假，賜福無終期。

遊小西天途中偶賦

維時日載陽風力頗和緩
騁望陟崇阿漸覺生意滿
杏花紅正繁草色綠猶短
雉鳴想林暄魚躍知水暖
逍遙協幽

遊石經寺

孤坐不自適言訪石經山
山峯何巍巍矗立霄漢間
禪扉洞然啟金碧炫晴巒
古碑蝕苔蘚荒徑雜荆菅
貞珉鐫內典千載期不刊
諦觀悟真相陡覺心清閑
我聞小西天境幽地殊僻
肇基自北齊隋師重開闢
梵經十二部刻石閱靈壁
有唐開元中金仙力修飾
香木示佳祥神光著靈迹
至今數百年風致宛猶昔

琴一

至

光霽軒爲蹇叔華賦

以下容臺藁

翳昔濂溪翁圖啟太極祕
豈惟開後學往聖亦能繼
襟懷復洒落人皆仰光霽
惟子古喻彥性資喜純粹
皎皎鸞鳳姿温温瑚璉器
蚤探濂溪學妙理獨超詣
端居澹無營坐挹庭草翠
靈臺湛虛明物欲豈能蔽
光風與霽月悠然見宵次
願言窮道源直要邇洙泗

湖山秋夕圖爲禮齋郭公子賦

夕景歛餘輝湖山喜幽寂
桂花散清芬松樹帶寒色
玉蟾天東來下照湖水碧
羣鳥棲未定馴麋意閒適
詩興入冥搜風致浩無極
何當挾飛仙長歌邇寥泬
友清軒爲江陰黃彥達賦

澄江有佳士不爲塵事櫻
所事在高潔卜築向林扃
軒居喜幽僻松梅有餘清
蒼髯屋角垂翠羽花間鳴
閒將綠綺彈愛此霜月明
悠然協清趣孰識此時情

挽廣西錢參政

武肅有賢孫才華信英特
粉署騰芳聲黃堂著嘉績
繼參廣藩政令譽尤烜赫
炎微仰威名羣黎沐恩澤
方圖展經濟報國竭忠赤
一疾竟沈綿遂作九泉客
風悲桂嶺秋月黯薇垣夕
庶僚承哀訃相對動悽惻
旅櫬自南來薤露慘行色
窈窕諒有期銘昭墓門石

梧月軒爲徐公子尚綱賦

軒前有高梧繁陰覆石壇
修柯長百尺宛若青琅玕
明月天際來下照影團團
紫花凝露香碧葉含風寒
嫩人啟窗坐玩賞有餘懽
素彩生席上清聲起簷端
托根幸得所久依金井闌
諒非衆木偶終當棲鳳鸞

梅月軒

幽軒敞虛明况遇風露夕
寒梅逞芳姿皓月流素魄
清暉滿庭除暗香浮几席
伊人靜相對塵慮若冰釋
正宜撫瑤琴不用吹玉笛
長歌逋仙詩清思自無極

美鄒烈婦

史婦鄒氏女紅顏盛芳年
良人隸戎籍荷戈去防邊
兵塵方瀕洞殺氣互中天
倉皇失所依已不望生全
一朝竟遭掠劍戟羅滿前
寧死不受污遇害歸黃泉
白璧雖無瑕

鏡豈復圓至今墳上木清風猶凜然我爲紀貞烈留待太史編

草庭爲葵公子賦

嫩人嗜貞素居地喜幽僻春融土脈動蓬草紛如織茸茸媚煙姿裊裊交翠色光風自無邊生意恆不息開窗縱清玩萬慮若冰釋緬懷濂溪翁終日觀太極

碧霞丹房爲道士王立中賦

有美學仙侶癡然辟穀顏身披鶴氅衣頭戴芙蓉冠尋真得祕訣歸住碧霞間玄館既深邃洞門亦蕭閒安爐識火候終日鍊還丹殊砂雜鉛汞寶鼎龍虎蟠九轉功若成金錄名不刊羣真擬相候同訪三神山

琴一

和胡祭酒村居卽事韻

赤日方赫熾臨流詠風颺軒窗既弘敞水木尤澄鮮泳波見游鯈抱葉鳴新蟬炎蒸修焉滌涼氣恆滿前憶昔河朔飲猶鯨吸百川人生行樂耳矧遇承平年

送雲南龍僉事致仕回桂林

桂林古名郡風俗殊不薄人才接武興往往多卓犖洪武壬申冬我忝司教鐸君在諸生中有如雞羣鶴不惟工詞藻素履復端恪一朝試棘闈丹桂喜高擢猶珠方離淵如玉纔出璞文采光燦然萬目爭駭愕春闈不得志鼓篋游太學蜚英六館中才識愈弘博發軔爲府推能聲已昭灼及爲繡衣使風采動臺閣亦嘗按屬郡霜威憾山岳廉名

徹宸聰陟官承寵渥初僉浙江憲到處詢民瘼繩糾在愆繆激揚別清濁調官至滇南豈憚路綿邈爲政務無綏不專事擊搏遠人獲安堵終歲樂耕鑿往來仕途中邂逅情如昨炊粳共朝餐翦韭供夜酌追思舊遊者晨星已落落君近北京來一見卽欣躍謂言遂懸車琴書載歸橐此別會何時使我懷抱惡鄉關行在望堯山見磅礴家人候錦還日日占喜鵲功名今已遂歸去有餘樂

琴一

琴四

琴軒集卷二

七言古詩 以下桂林陽陽作

東莞陳璉撰

天育驃騎圖為都指揮使韓公賦

唐代君王少巡幸赤澤岸邊馬成陣後來蕃息雖已多天
育之駒號神駿圉人牽來不敢騎矯矯龍性汗血姿君王
見此志驕逸天下龍媒思致之閑廐有官從此始宜禁中
人衣金紫四十三萬若雲屯其中未必皆驥子一朝漁陽
鼙鼓來內外監牧俱煙埃翠華搖搖西幸蜀驃騎此時安
在哉誰能寫真傳後世逸態雄姿無乃是嗚呼驃馭龍媒
今豈無時無孫陽誠可吁

琴一

鷹兔圖為憲僉花子春賦

霜風獵獵沙草黃蒼鷹疾視金眸光纖纖玉爪試一擊道
傍狡兔無留藏我亦平生愛神駿不獨當年有支遁何當
臂汝向平原黠鼠妖狐俱掃盡

金人出獵圖為憲使黃存誠賦

胡地秋高多雪霜金人校獵來沙場羶車百輛隨戎王桓
桓虎士爭跳梁紫駟叱撥雜驕驕雕鞍銀鐙紅絨韁其中
者誰膂力强黃髯似戟雙瞳光彎弓雄視隘八荒瞥然馳
過青山傍狐兔奚足汗鏃鏑僕姑一發殪白狼海東之鷲
材最良畜養日久思奮揚脫羶直上雲間翔金眸玉爪不
可當駕鵝羣飛摩青蒼竦身擊之絕其吭雕鷹四出勢愈

張血洒平蕪多斃傷戎王對此喜欲狂舉頭大笑天茫茫
豈恤士馬凍欲僵且沽潼酪澆枯腸歸來開宴羅酒漿
裘狐帽分兩行高燒銀燭排紅妝琵琶根根間笙簧戎王
嗜酒猶渴羌諸酋起舞迭進觴上下胥慶樂未央不知華
月生東方

杜子美尋芳圖為指揮姜仲文賦

杜鵑叫破空林煙錦官城外春無邊碧雞坊頭酒新熟黃
四娘家花正燃少陵老子動幽興蹇驢破帽東風前同行
者誰二三輩襟懷洒落如神仙醉歸不覺日已暮小橋爭
度催吟鞭圖中光景宛如昨知是天寶開元年

哀余淮南

琴二

二

安慶城何其長城北山兀兀城南水湯湯下流帶閩浙上
流襟江湖余侯昔日守此邦遭時孔艱多陸梁羣兇倡亂
陷淮楚賊鋒遠來誰敢當余侯仗義思報效日夜并力修
城隍許國何曾顧家室奮刀直欲殲豺狼手提精兵纜半
萬身作藩維蔽一方屢陳忠義激將士間引諸生升講堂
人人思奮不攜貳奈時不支良可傷賊圍四面勢愈亟扶
病裹創赴敵場檄書不通外無援困守孤城經七霜闔門
節義古來少應為世道扶綱常聖朝有詔重褒美復敕立
廟長淮傍睢陽淮南與潯陽千秋萬古同流芳

哀李江州

元綱告覺天柱傾太白夜夜搖光晶陳勝之徒起相繼首

陷頽蔡次鄂荆浩浩妖氛塞天地不意來薄潯陽城潯陽
江淮一保障李侯忠義能支撐完城練卒矢殺賊君臣義
重視死輕十萬紅巾夜飛渡曉峴山前皆賊營羽書沈沈
烽火急霜露肅肅邊笳鳴挺身大小百餘戰斬刈無算賊
膽驚鼓聲無聲日光薄陰風西來膏血腥奈何中外失救
援皇天后土呼不磨揮戈躍馬決一戰臨終罵賊口不停
英英烈氣排山岳落落芳名照汗青人生自古誰不死侯
今雖死猶如生我來泊舟謁祠下奠以寒泉薦菊英坐招
五老歌楚些山光水色含餘情

題致仕尙書嚴公震直所藏蘇東坡墨竹

坡仙寫竹稱第一往往人間見真跡金釵折股錐畫沙妙

琴二

三

筆當年信無匹此圖尋常位置工露葉雲梢分淡濃高堂
香清白畫靜似覺滿座生秋風我昔乘槎渡江水行遍瀟
湘五千里黃陵廟前秋雨寒九疑山頭暮煙紫蒼梧刺天
雲茫茫上有綠竹參天長雲中紫實已應結便欲因之邀
鳳凰別來陡覺星霜換每憶舊遊生浩歎今朝客裏重披
圖空對亭亭霜雪幹

題方方壺武夷山水圖

金門羽客方方壺作畫不減高尚書錦囊玉軸幸披觀乃
是武夷山水圖武夷只在建溪上翠岫孺峯鬱相向半空
樓閣架層崖一葉漁舟弄新漲聞有仙人駐紫煙自呼白
鹿種芝田九曲棹歌誰復聽幔亭風景世猶傳我亦平生

親畫史落筆時時追董米方壺況復夙所慕偶觀斯圖心
獨喜看罷令人逸興新清泉白石許誰鄰世上神仙何處
問人間卻憶杜徵君

題趙子昂雙松圖

吳興王孫畫最工揮毫寫出雙喬松爽颯寒聲雜風雨蜿
蜒曲勢蟠蛟龍千年老幹猶屈鐵閱歷光陰飽霜雪嚴冬
十月百卉空始信人間有奇節

雅集圖爲許謙賦

東坡先生百世師落筆頃刻成珠璣桃巾紫裘坐者誰晉
卿王公美丰儀二妹夾侍雙鬟垂風韻自是名家姬丹陽
蔡君性坦夷座隅凝仁真若癡何人爲寫淵明姿云是龍

琴二

四

眠李伯時子由傍睨方注思魯直揮筆來何遲碧虛摩阮
衆所推少游嗜之猶渴飢米君南宮書法奇千丈石壁蟠
蛟螭伸至仰首頻嗟咨峯頭捧硯空朶頤圓通談禪世莫
知巨濟諦聽忘其疲豈獨山水供遊嬉亦有童稚相追隨
石牀斐几宜別施唯陳琴尊與鼎彝諸公之樂樂在茲至
今圖畫形歌詩擊九蹴鞠徒爾爲如此雅集胡不宜

題學錄周士謙梅花手卷

周君手持梅花卷訪我求賦梅花歌幾回展玩不忍舍自
覺滿眼生陽和我家南海五千里羅浮山下常經過翠禽
無聲春寂寂花下獨酌歡顏醜記曾乘曉度庾嶺喜有清
致供吟哦千花萬花飽霜雪一樹兩樹交藤蘿亦曾西湖

泛夜月孤山玉立高嵯峨時聞暗香出修竹又見瘦影橫
清波江南梅花看欲遍勝賞不似羅浮多追思往事宛如
昨人間歲月驚飛梭臨風撫景生浩歎才薄奈爾梅花何
玉堂相見定有日且呼綠酒傾金螺

鳳臺歌寄寶邑親舊

亭亭鳳凰臺屹立南海湄相傳有神仙騎鳳曾到之翠旗
羽葆紛雜選鸞笙十二吹參差魚龍起聽海波立白鶴上
下相追隨一從仙人去不返幾番春草荒臺基秋風吹老
紫竹實夜月空挂梧桐枝我時讀書鳳臺下與君同結滄
洲期常常登臨恣遊樂呼酒共酌黃金卮酒酣悲歌謾弔
古豪氣萬丈舒虹霓南溟俯觀一杯小羅浮側望羣峯卑

琴二

五

眼周八極想高舉欲跨黃鵠雲間飛有時吐言作珠玉散
落猶恐寰中知細詢往事增慷慨令人徒憶丁令威我聞
唐虞三代時麒麟在郊鳳來儀乃知靈物產治世神仙之
說何足稽當今大聖人德化溢九圍甘露黃龍效祥瑞芝
房天馬形歌詩鳳兮性本靈來儀勿遲遲醴泉可供飲瓊
樹堪療飢莫從丹穴老文采好向明廷覽德輝鳳兮鳳兮
久不來使我悵望增遐思使我悵望增遐思

十臺懷古

子愛正傳吳先生十臺懷古歌音節雄渾思致高
古每欲追和未暇今年春三月自潁川召回從小
商槁發舟入黃河經淮泗半月行千餘里所經歷

山川名勝足有感發于衷者因追和之足成十首
非敢傳於大方之家聊自適興爾時永樂二年四
月八日書于維揚舟中

姑蘇臺

吳王行樂登高臺鳳綃翠幕重重開更深歌舞宴西子飄
飄絲竹雲邊來渡溪鐵騎紛如簇臺上猶歌烏夜曲曲聲
未斷越兵來一旦歡娛夢蕉鹿蛾眉零落歸何處聲色迷
人孰能悟千年遺址百花洲猶說吳王舊行路

章華臺

靈王意氣凌寰宇十萬雄兵闢疆土登臨更有章華臺睥
睨中原瞰荆楚窮奢極麗非良謀縱樂日向高臺遊皓齒

琴二

六

能歌細腰舞蛾眉宜識人間愁一朝霸業歸蕭索江上遊
魂招不得夕陽衰草棲寒煙傷心忍過荒臺前

朝陽臺

瑤臺百尺臨江上水光山光共環向君王行樂年復年鳳
閣龍樓隱層嶂神娥歸來暝色寒珮聲縹緲青霄間朝雲
暮雨竟何在蒼楓丹桂盈秋山當時誰擅高唐賦宋玉才
高欣際遇往事悠悠不可論臺前老樹西風怒

黃金臺

子噲沽名墮廟社燕昭信是真王者黃金不惜築高臺郭
隗能言于里馬一時雲集俱英豪劇辛樂毅非兒曹建功
已酬國士報聲名不讓燕山高春秋義戰由來少何限生

靈膏野草王風不作周道東慷慨令人懷二老

戲馬臺

重瞳仗劍東方來霸氣欲壓彭城摧噫嗚啾止如此日
思飛路遊高臺擊鼓撞鐘誇侈靡五色龍文望中起陰陵
失道空自傷不見當時千萬騎東城決戰心猶雄草木慘
慘生悲風沛公自是真天子看渠百戰徒到死

歌風臺

高皇仗義諸侯歸沛中白日神龍飛三秦已定四海一圖
治益敢忘宵衣大風歌來山岳動父老聞之淚如湧此時
何不歌南薰慷慨尊前似矜勇翠華不來臺已荒滿林松
檜聲悠揚後人登臨空歎息懷古之情豈終極

琴二

望思臺

湖城城頭雲黯黯望思臺成悔何晚一從金犢去無蹤幾
度春風歲華遠武皇用人何太愁江充小吏機謀深東宮
冤氣貫星斗白日紫漢生層陰神仙樓觀連雲起有術難
招戾園鬼恩深舐犢恨無窮目斷湖城隔秋水

銅爵臺

漳河河邊起銅爵炬赫威聲窮朔漠臺中妖姬盛如雲鳳
帳鸞帷翠羅薄清歌一曲秋風前飄飄吹入青雲間臺前
老樹恨未已至今葉染啼痕斑當年豔骨歸何處鳥能清
歌柳能舞欲持斗酒酌英雄寂歷西陵暗風雨

鳳凰臺

梧桐日暖生紫雲綵鳳飛下噉噉鳴臺中之人不可見日
餐白玉歌長生鳳去臺空朝復暮五色霞明玉京路雲間
仙樂按宮商天上鑾坡集鷓鴣瀛洲別來歲月遙何時再
赴羣仙招醉呼斗酒酌太白卧聽花前碧玉簫

凌歊臺

宋皇江左開新國別業凌歊高百尺三千歌舞恣歡娛十
二闌干映空碧羽蓋鸞旌幾度來香風滿座瓊筵開鳳笙
龍管聽未畢臺前落日飛黃埃醉後昏昏憑玉几遙望臺
城纔百里可憐風物易淒涼一段繁華付流水

孝烏行美黃孝子

孝子名舒事親至孝慕曾參爲人人因名其地爲
參里

琴二

參里

嗟孝烏尾畢連結巢向高樹養此黃口雛一朝雛成毛羽
猶終日返哺嗚嗚海濱有黃生適與烏性符堂上有親
垂白願此心直欲慕子與晨昏竭孝養親心自怡愉光陰
不留親已殂白日慘淡天模糊淚血已竭眼欲枯高塚我
親臨海隅清風足愧梟獍徒吁嗟黃生孝義俱至行不但
孝烏如

精衛辭哀陳烈婦

宋幼主由閩入廣師次崖山烈婦屬其子李佳往
事之臨別與決曰勿以我故而懷二心遂趨廣赴
水死聞者哀之

東海有精衛銜石填海死海枯石復爛此恨何時已天目
山崩王氣消北風夜退錢塘潮崖山新稱行在所萬里兵
塵漲九霄南海有烈婦能守陵母節淚血滿衣裾泣與兒
決別萬古綱常日月明爾當盡忠吾盡節黃木灣頭風雨
來扶胥海口浪如雷此時孤憤同情衛一墮滄溟竟不同
滄溟之深有時竭烈婦之名應不滅

哀洗口

南漢禹餘宮東面招討使內侍監上柱國邵廷瑁
劉振愛將也宋太祖受禪廷瑁言於振曰漢承唐
亂居此五十年幸中國有故干戈不及而漢益驕
於無事然兵不識旗鼓而人主不知存亡夫天下

琴二

九

亂久矣亂久而治自然之勢也今真人已出必將
盡有海內其勢非一天下不已宜修兵爲備不然
率珍寶奉中國遣使以通好振憤然不以爲慮及
宋師南伐振所遣將戰死始思廷瑁言命廷瑁以
舟師出洗口有譖之者振遣使賜死士卒排軍門
訴無反狀不能救爲立祠洗口廷瑁東莞人邵村
者卽其遺族

哀洗口天爲愁海風吹鬢寒颼颼五羊城頭天狗墮南漢
伯氣應全收天吳海鯨恣吞噬漠漠妖氛徧南裔皇風聞
已暢中原嶺海瘡痍待滿洗禹餘宮使輸忠言主聰不悟
誠堪憐舟師甫自屯洗口此身已殞潛人手至今山下有

遺祠日色慘淡行人悲

戰韶陽

邑人熊飛有武略善騎射宋末起兵勤王隸丞相
文天祥麾下後制置使趙璿遣飛同新會宰曾逢
龍往南雄捍禦續遣偏校劉自立守韶州元將呂
師夔張榮自江西來逢龍戰死於南雄飛回韶州
呂張至飛守城力戰未幾自立潛以城降飛巷戰
而死

琴二

十

戰韶陽日光薄朔風南來撼山岳梅關已碎凌江枯斗大
孤城竟誰託寒芒燭地狼星光邊聲徹夜交鋒銳老奴潛
縋城竟覆殘兵散走如羣羊虎頭將軍面如鐵義膽忠肝
逾激烈倉皇巷戰接短兵三尺龍泉耀霜雪誓戰死無偷
生竟死不辱勤王名崖山猛士多如雨誰似韶陽戰有聲

孤雌吟

節婦諱坤慶邑人何志大女也適漕貢進士張一
龍生一子秉陽甫晬而一龍卒至元庚辰有黃同
知者至邑利何氏資挾勢欲取之何氏衰服攜幼
行哭於市截髮誓死不屈罄其資求免黃意
遂止秉陽尋殤育猶子寶大爲嗣家用弗墜邑人
高之孝節何氏亦其姊也故鄉人謂何氏多賢女
云

有鳥有鳥心最靈雌雄終日相和鳴同哺黃口雛羽毛猶

未成一旦雄且死難亦不復生孤雌遶林號聞者涕欲零
彼鼻竟何爲側目思相陵誰知孤雌心寧死不辱貞彼鼻
倏遠逝安棲了無驚更有張門何節婦空閨隻影守孤燈

孝節行

節婦何氏鄉貢進士邑人何漢臣女也適同邑貢
士李時可不幸早失所天孝養舅姑惟謹先是其
姑病篤節婦割股肉煉糜以進疾尋愈鄉邑嘉異
宋咸淳十年邑宰爲立孝行坊景炎二年旌表門
閭仍賜束帛元初重建孝節坊永嘉梅時舉記其
事郡士陳大震跋其後

金石有銷毀孝節宜容虧妾爲何家女二親蚤背違一從

琴一

十一

歸李門撫育恩最慈老姑偶罹疾藥石弗能治飲泣籲彼
蒼封股煉爲糜糜進疾幸瘳竊慶獲所依爰念合昏日年
紀甫及笄上堂奉翁姑入室哺嬰兒春秋潔蘋藻日暮治
桑絲女紅分所專中饋乃其宜無何失所天悽惻空淚垂
寒風吹短髮惇惇守空帷矢心若皎日匪石可轉移官府
備諮訪上達九重知有詔下旌表束帛加賜遺恩寵匪徒
錫無乃重民彝鄉邦耆彥嘉孝節紀述應有瓊琚辭烏頭
雙表雖已摧至今令譽恆昭而

北邙山 以下西遊藁

北邙之山何其高春雨年年生野蒿山上古墳紛莫數歲
遠年深不知主墓道之碑多不存空見石羊兼石虎只今

山下多新阡曾見何人挂紙錢松楸麥飯古來重此事惟
屬兒孫賢因經北邙山高歌空感慨漳河隔岸是西陵陵
前松柏今安在

金谷園

齊奴豪奢世所無大開金谷城西隅花間構亭走石渠曉
日光射珊瑚株綺羅圍香擁名姝詩酒或復來文儒放浪
劇飲朝達晡東風三日吹不蘇自謂百歲常歡娛豈知運
去命與俱可憐樓前啼綠珠繁華一旦如華胥人間俯仰
歲易徂但見遺址棲煙蕪吁嗟齊奴不可呼五馬何爾行
踟躇

嶧山

琴一

十二

亭亭繹嶧山秀色鍾乾坤峯巒拔地幾千丈雄勢直欲排
蒼旻傳聞秦始皇昔日曾東巡鑾輿駐其下禮祀昭禮文
山巔立石紀功德李斯小篆時所珍人間閱歷幾千載字
畫剝落誰能分不惟秦碑久寂寞琳宮梵刹迹亦陳丹崖
翠壁宛然在春花秋月年年新復聞其陽產孤桐枝葉團
團生紫雲其材之良世所重製爲寶琴音獨清我願持之
獻天子坐令四海歌南薰

華山歌

巍巍太華山礧礧奠西方金精孕靈異形狀非尋常孤高
拔地五千仞三峯秀出北斗傍乾坤開闢幾萬載但見山
色恆蒼蒼雲梯石磴之險不可以徑上仰見鐵絙絡石生

寒光遊人攀緣若猿狖下瞰絕壑魂飛揚嶮巖歷盡至平
坦琳宮貝闕何輝煌金芝瑤草紛莫數瓊林珠樹森成行
水簾千尺捲晴雪丹竈白日凝玄霜仙風吹下玉井蓮花
瓣豈止十丈長世人見之不敢拾但覺滿地生天香吁嗟
乎太華之勝有如此況遇異人過後名逾彰昔聞十六仙
餐霞當餓饑一朝功成遊碧落祥鸞瑞鶴同翱翔復聞希
夷公高卧白石牀紫泥丹詔徵不起幽夢直要追羲皇至
今遺迹宛然在歲月已遠亭臺荒我從關東來見山喜欲
狂凌晨登絕頂舉目茫茫諸山平地若培塿齊州九點
猶豪芒蓬萊雲氣恆在目王京千里遙相望欲招瀛洲仙
同此樂徜徉瑠盤擎麟脯玉學分瓊漿雙吹紫鸞笙乘風

琴二

三

遊帝傍願將萬壽獻天子永令四海歌時康

曉發王庄驛至固鎮驛時風雪方霽

霜風連日生寒威凍雲糊天天爲低雪花飛來大於掌江
山萬里增光輝天雞初號雪花止玉樹瓊林半空起雪深
路澀馬行遲孤裘迎風寒似水須臾曠曠開曉晴爛銀一
色搖光晶炊煙乍出飛鳥過依稀遙見霸王城驛使相迎
慰寥落山殺野藪供杯酌地爐火暖瓊瑜溫寒氣雖嚴殊
不覺仕路驅馳歲月賒每因風雪倍思家何日承恩歸故
里道遙林下賦梅花

天平山 以下東遊藁

天平之山高插天晴嵐暖翠紛滿前白雲梵宇久寂寞范

公祠堂猶儼然山畔一峯名卓筆半露稜層蒼石骨天教
秀色壯東吳高出羣山表奇特我時放舟山下過爲尋古
跡攀雲蘿試從絕頂一眺望諸山滿眼青如螺最愛范家
墳墓好石馬石羊藏碧草平生喜讀義田碑此日登臨豁
懷抱

觀岳鄂王像

虎頭將軍面如玉手執麟經衣戎服生綃一幅幾百年神
采光煥射人目憶昔南渡誰謀臣中興之將推何人將軍
奉詔總戎律壯志誓擬清中原義旗所經民安堵丈八蛇
矛馬如虎鋼刀斫脛拐子空千里驚奔逐狂虜偃城城邊
飛戰塵三軍勝氣騰如雲朱仙鎮上勢方銳指日可平戎

琴二

古

虜羣捷書纔奏遭讒口賜環竟殞奸人手五國城頭日色
昏金人相酌平安酒百戰經營一旦空惟餘史冊表孤忠
焚香再拜親遺像古廟颯颯生悲風

葛嶺行

湖陰葛嶺稱佳麗山色波光總來會咸滄師相當國年擇
勝因來開甲第石礎團團列繡楹綺疏雕戶光晶熒香廚
駝峯出翠釜美人銀甲彈瑤箏半開堂中清晝永日照珊
瑚瓶水冷槐影橫窗午簟涼荷香滿院風簾靜五日輪舟
一入朝湖山佳處樂逍遙邊情庶政無心理樂聽談言志
愈驕自矜勳德無能過豈料歡娛變奇禍木棉菴下風聲
哀黯淡灘頭月光墮葛嶺繁華一旦空遺基廢址長蒿蓬

湖山此日依然好多少遊人感慨中

玉津園懷古

玉津園在南屏下金碧煌煌起臺榭清泉文石滿春山異卉名花宛如畫流塵不飛天氣和龍旗葆羽頻來過半空麗曲聞歌吹十里香風飄綺羅是時太師專國柄黷武窮兵啟邊釁罪盈惡滿速天誅玉津園中渠殞命天目山崩王氣殘樂遊一旦夢魂安白雁南來秋已暮西風蔓草露華寒經行忍說前朝事山色猶留舊時翠恨殺韓家三世孫名園翻作淒涼地

居庸關

以下督運藁

我聞居庸關形勝天下奇太行西來此盤礴峯巒萬疊青

琴二

五

參差中通一徑四十里石磴曲折尤嶮巖羊腸鳥道固云險較此未必能踰之自從遠金關中土積世剗鑿方平夷初聞單車僅可度後見列騎堪並馳當今聖化被萬里此關矧復居京畿雖云壯士守魚鱗商賈來往紛如絲丹崖翠壁愈奇勝清泉白石堪娛嬉我來督運遂登覽自拂崖石題新詩

飲馬長城窟

凌晨度榆林飲馬長城窟舊傳窟邊多白骨云是秦時築城卒窟中泉已清無復昔時腥不見古人迹空照今人形征馬往來少曾斷飲處纔乾看又滿長城今在疆域中馬來不絕泉無窮

郎山

郎山高刺天危峯險磴愁攀緣仰看高崖覆石穴穴口至今存破船想當山前瀦巨浸水退之後成原田崖邊石痕乃牽路滄桑之說非訛傳市塵遺迹已難覓積沙淤沒經千年道傍殘碑宛猶在漢隸剝落苔痕鮮茲山雄特孰與肩北通朔漠鄰燕然後人於此列亭障往往樹柵當其巔只今聖化大無外胡羯遠遁無腥膻山頭烽堠高且堅此日永不生狼煙

掘甘草

宣德城南風日好川上原來產甘草長鑿短鑿爭取之嚼嚙香甘誇國老豈期生雜惡草根草根相類難復分寸莖

琴二

六

入口致身斃此物誰知能誤人君不見黃精野葛產同穴采者還須要精別

雲州歌

雲州迤南好風土高下川原遍禾黍雲州迤北天氣寒五穀不生民食艱胡羌俗與中華別水草逐居憑射獵雲州南去足農田充國曾此降先零

李陵臺

漢家將軍文且武一點丹心期報主提兵深入單于庭轉鬪無前氣如虎五千健兒俱戰沒西望長安淚如雨家聲已墜強偷生北面甘心作降虜賦詩已送子卿歸握手河梁意良苦此心應擬作明月歸照茂陵陵上土當時論錄

賴司馬大義猶能著千古生爲漢臣葬胡地白草黃雲豈
其伍烏桓城外有荒臺閱歷人間幾寒暑偶來登覽訪遺
蹤讀罷殘碑意淒楚

聞笛

烏桓城外多風沙何人月下吹簾笳聲相傳十八拍拍
中曲調今誰識大荒陰沈月色明嗚咽中含無限淒涼
蔡姬別虜意哀怨胡兒戀母聲咀徵合商聲轉急颯颯悲
風動毛髮此時聽罷夜方闌獨倚轅門看太白

江陵沙市

江陵城南好沙市北賈南商總來聚舟航日夜怕南風賴
有黃潭可藏避近市人多臨水居美人買酒常當壚往來

琴二

十七

皆說沙市好飯有香粳饌有魚

巫山神女祠

石爲礎兮楓爲柱梅爲梁兮蘿爲宇朝行雲兮暮行雨空
山寂寥兮誰其與語莫椒漿兮薦芳芷進女巫兮笙竽盈
耳目盼盼兮杳冥瞻翠鸞兮雲裏鬱陽臺兮山陬豎靈旗
兮來遊風肅然兮雲收冀少留兮夷猶無邁返兮使我煩
憂桂花發兮露零秋山空兮月明立猿哀兮白鶴鳴悵望
不及兮使我凝情

陽臺

襄王巡遊樂無度鸞旗直指巫山路羣臣扈從多如雲宋
玉才高擅詞賦高唐賦罷人何處空有高臺鎖煙霧夢中

之事是耶非爲雨爲雲自朝暮翠華東歸竟不來山色青
青宛如故花開花落年復年杜鵑啼老臺前樹

瞿塘歌

蜀山發岷峨支派何其繁連峯沓嶂到夔峽兩岸對立高
爲門白鹽與赤甲萬仞明朝瞰長江貫其中水出非一源
其南通越嶲其西來吐蕃浩浩納衆流濁浪聲壓喧勢挾
天地轉怒作雷霆奔天教灑灑遇不住雪花飛舞洪濤翻
黑石與黃戶險惡難具論舟人魚貫牽百丈觀者膽掉驚
神魂憶昔神禹疏導初石壁猶存舊鑿痕長江東流不少
住形勝獨數瞿塘尊蠶叢巖巒開國據有蜀土稱雄藩
粵從炎精喪借竊聞公孫至今白帝城相望餘顏垣後來

琴二

六

劉豫州建國圖中原三顧起卧龍復此駐軍屯江間八陣
圖歷歷跡猶存自後僭偽者瑣瑣奚足云元季夏明氏恃
險負皇恩天威赫然命六軍六軍飲馬川爲渾麾旄乘勝
克西蜀鐵鎖已斷來降幡皇風遠暢清妖氛雪山冰谷回
春溫信知在德不在險誠如古人之所言羣雄割據竟何
在依舊老樹啼寒猿

經浮灘觀瀑布

山中夜來風雨惡曉見奔流出巖壑千尺湮如組練飛滿
空又似珠璣落舟行漸近聲轉雄聽來怡與春雷同扁舟
驚然江上去回望雲邊飛白虹

青城山歌

錦官城西青城山道釋往往棲其間琳宮梵宇半陳迹瑤
草曇花空自閒禪翁說法伏黑虎仙子朝元駭翠鸞天花
時落石壇靜靈藥夜搗玄霜寒復聞長林中亦有幽求子
眼看富貴等浮雲心薄功名如敝屣人間榮辱了不問幾
度天書徵不起山有芝兮隰有菘幽泉發竇鏘玲瓏飢餐
渴飲足以保厥躬樂道遙兮壽無窮人間此景亦罕逢何
須遠尋鸞嶺兼崆峒

百雀圖爲余通政可才賦

碼礪坡前冬雪晴琅玕竹外梅梢橫曉來羣雀喜翔集或
鬪或啄兼和鳴其中一鳥與眾異潔白翎毛雪霜似長養
初蒙卵翼恩冲飛原有雲霄志伊誰筆法妙入神縑素寫

琴一

元

來能迫真况兼景物更奇絕生意滿前誠可人良工舊說
黃筌輩孰玩斯圖亦云最寶繪之堂迹已陳對此令人增
慷慨

華陽道隱爲羅濟能賦

三茅之山仙所都華陽洞在山之隅丹房藥室祕靈異洞
天之名誠不虛彼嫩人兮學仙徒卜築近愛華陽居當門
列岫耀珪璧滿地白石堆琪玕杜門少與塵事接終日間
觀鴻寶書或時採芝度溪谷或時招鶴來庭除興闌高臥
北窗下松門瑟瑟鳴笙竽喚醒十載江湖夢長嘯一聲山
月孤

題方壺畫

龍虎仙山在何處玄館琳宮鎖煙霧人間昨夜風雨過瑤
草瓊芝長無數金門羽客方方壺早年曾在山中居身知
野鶴無定着心與浮雲同卷舒平生喜作南宮畫醉墨淋
漓恣揮灑峯巒遠近分淡濃筆意神奇多變化斯圖自信
超凡流眼前景致清而幽樹昏似覺雲初起石潤應疑雨
乍收神樂道人能鑒識得此寶之猶拱壁方壺仙去已多
年龍虎風光宛猶昔

送醫官陳義成之任

太巨聞孫忠孝俱平生喜讀軒岐書醫人每收十全效種
杏已成千百株今年被薦來京國新授醫官承寵渥播紳
祖饒出都門別酒香凝金錯落路河雪霽冰漸流好風催

琴二

三

發沙棠舟南經鐵囊趨吳郡東度錢塘望處州括蒼山色
青無數歸馬能諳舊行路懸知三月到家時細雨落花春
已暮

五老聽松歌爲嚴貢士賦

我昔扁舟泛彭蠡五老峯巒望中起興來飛步上層巔萬
壑松聲聒人耳清如綠綺調冰絃潺潺石澗鳴寒泉和如
洞庭張廣樂珊珊環珮來羣仙雄如昆陽破敵鐵騎奔
騰響金革壯如錢塘八月潮巨浪洪濤互衝激須臾聽罷
風已停千林萬樹寂無聲此時塵慮若冰釋一段襟懷如
水清嫩人家住匡山麓飽聽松濤響巖谷自從折桂上青
雲歸夢時時到書屋妙齡勩業宜勉之畫錦榮歸應可期

山中猿鶴擬相候還聽松聲似舊時

拱秀堂爲李安御史作

浮梁田西多好山峯巒矗立青雲端憲臺李君世居此長
溪疊嶂相迴環修筠遶屋琅玕潤落花滿徑苔錢斑四時
秀色恆在目終日自喜鉤簾看蛾黛橫空山色媚翠濤度
壑松聲寒有時讀書不出戶六籍窮討飢忘餐胸中文章
粲星斗筆下詞藻生波瀾一從擢科官執法繡衣白簡光
朝班信知地靈產人傑豈但泉石堪盤桓故山猿鶴好相
候承恩衣錦行當還

崔白鵝爲駙馬趙公題

羽毛颯颯雙掌赤磊落奇姿騁雄特興慶池中得雋歸歡

琴二

三

聲已遍長安陌鬪罷梳翎向大堤雪花消處淨無泥此時
風格誰能寫喜有涼梁崔子西

子昂蘭竹圖爲莫知觀賦

拾翠羽兮湖岸緜開風兮江干靈雨滋兮苔石光風轉兮
崇崗望嫩人兮延仙倚修篁兮永歎悵王孫兮不返悼流
光兮歲闌

山水圖爲敦生作

滁陽山川素云美煙樹雲巒望中起雨餘東渡湧波瀾日
出南亭炫青紫醒心豐樂久已廢一片寒蕪見遺址天宮
古剎竟何在紫薇寒泉尙清泚我昔承恩來作郡彈指光
陰垂二紀琅琊寺裏慣題詩清流關前曾駐履况逢時清

公事簡俗厚民安稱治理轉官銀臺又五秋每憶舊遊如
夢裏敦生攜我昔作圖復索新吟耀桑梓揮毫賦就意無
窮極目滁山餘百里

孟嘗君墓

薛城城南秋草綠颯颯悲風撼林木荒涼古塚臨道隅躑
躑哀歌起樵牧憶昔田文當國時好賢下士思有爲西行
幾乎遭虎口賴有狐裘獻幸姬東歸不復圖忠義一旦忘
齊遠歸魏可憐身死骨未寒諸子紛爭覆宗祀當時門下
客三千錦衣珠履猶神仙雞鳴狗盜衆誇詡爭似馮生魏
子賢淒涼舊事踰千載塚內珍藏竟何在在我來弔古謾登
臨追悼英風發長慨

琴二

三

高郵湖聞雁

璧社湖平淨如鏡水色天光淡相映嗷嗷征雁吐清音醉
倚柁樓閒自聽聽去聽來情轉惡大星將沈小星落霜風
淒淒何處來吹散餘音滿廖廓對景令人憶故居鄉園遙
在海之隅高堂白髮應無恙願寄平安兩字書

山水圖爲霑僧錄賦

城南長千古道場至今舍利騰寒芒聖朝敕賜報恩額梵
宇寶塔增輝光霑公僧錄久駐錫宗風大振聲名彰丈室
經翻貝葉老祇園樹長曇花香有時齋罷坐揮塵燕憐清
盡心清涼焚香每喜徇篆古啟戶靜對鍾山蒼鍾山咫尺
欣相望雲氣縹緲時飛揚圖中景物宛相似幽興滿前那

可忘

大鵬窩

大山小山千萬重天邊削出金芙蓉丹崖翠壁宛如畫無
乃秀氣鍾鴻濛槍竿龍門俱此通碧溪流水春溶溶犬羊
腥穢久蕩滌巖壑往往來清風我時扈從隨飛龍竟日笑
入煙霞中明發浩疊關上去回瞻秀色鬱葱葱

宿大王川雷雨大作曉視四山皆雪時四月二十五

我家南海頭偶至立冥北南北萬餘里氣候孰能測車營
初到晴川上暮靄方收日將夕維時適當孟夏終黑雲張
空如墨色大風刮地沙石走雷雨中宵驚霹靂不眠帳下
擁貂裘曉視四山皆雪白

琴二

三

五言律詩

紫極宮

琳宇棲真地喧囂寂不聞鹿眠沾草露鶴下破松雲門揭
黃金榜經鐫白玉文曾言修煉士來此息塵氛

訾家洲宴集偶成柬董伯琪諸先生

訾洲名勝地雅集萃羣英綺席臨花徑香醪瀉玉罌菰蒲
池上鷺楊柳水邊鶯何限滄浪興臨流更濯纓

登逍遙樓

幽抱憑誰寫高樓試一登天邊雙鳥白煙外數峯青歲月
淹王粲尊儲動季鷹自慙叨厚祿無以報朝廷

書堂秋意爲蔣教諭賦

秋聲驚落木涼氣入虛樞講罷風過席吟餘月在庭酒分
滋養綠燈照壁書青習靜多真趣還期學考亭

和莫明德新居韻二首

涉世情何苦幽居興獨快梅花經雪瘦橄欖着霜甜石徑
羊腸小雲峯馬耳尖杜門無一事詩思定來添
竝水鄰家小通村野徑幽好山常對戶高樹半藏樓日出
嵐光淨春回淑氣浮著書聊度日應不爲窮愁

雉山寺

禪林依石壁僧舍倚江濤雨過石長潤雲歸山自陰聽經
來野雉擊磬起幽禽記我登臨慣懸崖有舊吟

蕭然室

琴二

三

松筠最深處一室喜蕭然寶劍閒藏匣瑤琴慣上絃鹿驚
燒汞火鶴避煮茶煙盛有山林趣盍知處市塵

廂房夜坐

六館清如許齋居寂不譁吟餘詩在藁坐久燭生花窗印
梅花月爐烹雪水茶塵思俱蕩滌幽興喜無涯

得家書聞舍弟琦來京喜而有賦

偶得鄉人信今秋道爾來家書千里至懷抱一時開淮擬
同聯句安排共舉杯從今思更切頻上鳳凰臺

送范先生從軍雲南一首

范子侯門客英英志不羣束書來別我仗劍去從軍夜醉
湘江月朝吟蜀道雲安邊應有策行見立奇勳

鞍馬辭鄉邑長亭復短亭
弓盤蒼兕角箭插阜雕翎
羅羅歌難和巴渝曲好聽
雲南天萬里幾月到邊庭

初至龍興寺齋宿贈無爲禪師兼東海藏主二首

我愛禪師好長齋養性靈
開窗分樹綠挂衲近松青
鶴警雲間錫龍聽月下經
安心應有法自可引修齡

偶到招提境齋居興獨清
竹風消暑氣松雨滴秋聲
揮塵談無倦焚香坐到明
相逢似相識猶恐是三生

東郊偶賦

試馬郡城東雙旌颺曉風
柳隄禁嫩綠苔徑落殘紅
作郡逢時泰憂民願歲豐
自慙無善政何以慰良農

寄彭用拙

琴十一

圭

我愛彭徵士幽棲雲水鄉
竹深琴席潤花落墨池香
新賦驚鸚鵡清詩詠鳳凰
明時需俊彥許久韜光

送黃指揮鎮守淮安

東楚古形勢雄名天下聞
羽山青近海淮樹綠屯雲
藩幹新開府將軍舊策勳
籌邊風致在公暇好論文

宿尉氏縣乾明寺

禪房間假榻風物正淒淒
淒淒霜月窺窗小天河映戶
低宵寒頻警鷓鴣村遠漸聞
雞鳴發夷門道流塵逐馬蹄

梅花堂 許州

坐對寒梅樹何殊白玉堂
花開萬點雪枝老百年霜
月下橫疎影風前度暗香
公餘清興發時醉紫霞觴

度關山

東風吹雨過嵐氣溼人衣
路小綠崖上雲低傍馬飛
山舍翠色潤泉散玉聲微
回首滌陽近甘棠綠作圍

送熊審用回京

傾蓋情偏好臨歧意獨勤
使軺從此去驛路到江分
揚子潮通海鍾山翠入雲
歸朝應顯秩錦詰五花紋

寄趙子和昆仲

我愛賢公子人誇好弟
只才名雙璧重世利一毫輕
種竹頻開徑看花懶入城
何時共尊酒細話別來情

寄定巖僧錄

僧錄聲名重高風不可攀
久居靈谷寺祇在紫金山
齋設

琴二

圭

伊蒲供朝聯玉笋班平生無俗念
心共白雲閒宿登封馬縣丞公廨

城郭年來靜官衙夜不扃
照窗松炬爛入座柏香清
山近雲偏重秋高月倍明
哦松人未至尊酒憶同傾

水簾洞

城外小蓬萊天然圖畫開
路從花影過人自柳陰來
洞古藏煙水碑殘蝕雨苔
白頭陳道士留客意徘徊

錦江別意

冠蓋集旗亭驪駒動別情
霜晴錦江淨天近雪山明
出峽聞猿嘯浮湘見雁征
九重多雨露行見沐恩榮

雙節堂爲錫山朱靖賦

一自共姜後誰能賦柏舟今看雙節美可與古人傳共矢
心如石相看雪滿頭觀風有使者行聽達宸旒

浣花別意爲姜生賦

相送浣花溪鄭筒喜滿攜扁舟過江左幾月度遼西椿府
行當見萱堂惜暫睽此心關去住別意重淒淒

行營卽事 督運藁

忽傳邊燧舉復見羽書馳萬乘親征日羣臣扈從時將軍
威勝虎士卒力如貔不日平胡虜歡聲洽四夷
師行已逾月何處是開平天暝離聲慘沙乾馬足輕轅門
瞻左鉞馳道望前旌共覩軍容盛行看朔漠清

開平道中 二首

琴二

三七

自入開平道方知異土宜駝蹄供客飽馬潼醉人遲日暮
鷗聲急途長馬力疲陰山在何處極目翠雲飛
自入開平道西風一夏涼飢駝鳴石磧老馬放沙場霧起
連山黑塵飛障日黃不因親扈從安得到羶鄉

孝陵衛齋宿祭鍾山 二首

夜宿將軍府喜看松檜幽風聲隨樹起雲氣近窗浮雅集
知難得清談自不休眼中無俗物座上總名流
夜宿將軍府襟懷自洒然香清蕪沈水茗美淪新泉露下
林光淨風來竹影偏行當去陪祀此際意虔虔

宿紅心驛

民舍臨官道庭槐蔭驛廳山光當戶翠草色入簾青爲客

瞻鄉月何人識使星君親常在念終夜夢魂醒

靈巖寺

因訪靈巖寺羊腸山徑遙雲峯攢玉笋霜葉染紅綃希有
存孤塔崇興見古橋老僧三五輩誰解學參寥

過良鄉望房山

咫尺房山縣峯巒千萬重鳥飛青嶂外人住白雲中俗美
因時秦秋登喜歲豐金家陵尚在煙樹翠濛濛

登王陵臺望泰山

曉上臺高處遙看岱岳尊霞光明日觀雲氣起天門漢壇
今何在唐碑此尚存憶曾縱登覽勝事頗能論

房村驛

琴二

三五

館舍最清幽沙頭暫艤舟鳥歸煙外樹人上水邊樓白浪
長淮雨黃花九月秋醉來歌慷慨此地慣曾遊

桃源

薄暮至桃源西山景漸昏鷺依沙嘴靜人語渡頭喧日影
初沈海樵歌稍出村客中無限興此際向誰論

興教寺

廣陵城外寺幽僻遠塵氛萬竹秋含雨高松暝宿雲跣跡
僧入定慷慨客論文欲覓開山事殘碑半蘚紋

望金山寺

遙望金山寺微茫水國中江心開寶地雲氣護龍宮難辨
天邊樹遙聞月下鐘何時快登覽把酒醉坡翁

大店驛

驛庭臨古道好似野人家對雪頻呼酒敲冰旋煮茶暖煙生榻拙寒月映梅花客況清如許詩成祇自誇

金山寺 東遊藁

煙水混微茫金山是上方波心開佛刹石罅隱禪房風定壺熏直江空磬韻長妙高臺上望遙見五雲鄉

焦山寺

江上焦山寺匆匆未暇登水環青一簇樹擁翠千層兩岸聞齋磬中流見佛燈昔人有遺跡瘞鶴尚留銘

多景樓

獨倚闌干久涼風滿客衣樹從京口斷山到海門稀雁影

琴二

元

橫秋色蟬聲送夕暉蕪城纔咫尺樓堞望中微

登東岳廟望茅山

高樓俯塵市此日快登臨幽靜無塵氣清虛稱道心苔階

秋鶴舞竹徑晚蟬吟悵望三茅境白雲深復深

奉和姚少師惠山泉亭上韻

漪瀾堂上坐襟抱一時開雲自山腰起泉從石罅來金蓮

何代種翠竹近年栽好盡登臨興茶杯勝酒杯

登萬佛閣

傑閣凌霄漢閒來喜一登因將前代事試問百年僧樹色

青如染山光翠作眉清心付寥廓徒倚記吾曾

試罷遊雲居菴奉和戶部尚書夏公韻

閒訪招提境滿山都是雲泉聲清可聽樹色近難分客至

貪看竹樵來或采薪老僧年八十終歲此安身

閒來登寶刹煙樹望中微歲月自今古江山無是非風聲

驚鶴夢雲氣集僧衣誰似禪栖者安心久息機

登熙春巖菴

我愛菴居好登臨興獨長半巖花氣重一徑竹陰涼廚剩

齋僧米盪餘供佛香自緣來往慣常此樂徜徉

平善埧阻水半月

維舟平善埧久滯雨紛紛樹色昏難辨江聲怒厭聞家鄉

頻入夢親友念離羣回首夷陵郡青山隔暮雲

宿真定南關教授張忱見訪

琴二

三

真定稱名郡孤城四面開河從滹沱出山自太行來冬麥

青連野霜花白勝梅偶逢張郡博翦燭共銜杯

簡縣道中

簡縣行將近遙看候吏迎夕陽山外影流水石邊聲鹽井

勤收滷農田不廢耕喜聞父老說處處慶秋成

龍泉驛

解驂留古驛喜值雨初晴自念長途客將踰萬里程雲生

塞子嶺樹映錦官城明日烏臺去無勞候吏迎

立天觀

曉入琳宮去逶迤路欲迷苔階行老鶴花徑卧馴麋煙鎖

燒丹竈春生種藥蹊白頭陳道士此處樂幽棲

過大鎗嶺

殘夏暑方熾趨程日未曛龍分隔山雨風送過溪雲鹿跡尋常見蟬聲斷續聞池河行在望煙樹綠紛紛

過楓子嶺

曉登楓子嶺日色正曛曛路近將臨鞏山高遠接嵩鳥飛青嶂外人語白雲中回首蓬萊近丹心戀九重

大王川 督運墓

路入大王川襟懷忽灑然石邊多廢宅山上盡閒田淡淡嵐光薄萋萋草色鮮自從兵革後林下少人煙

王家庄

山後人煙少王家幸有莊丁男頻守戍婦女廢蠶桑樹色

琴二

三

千章秀溪聲一派長自從兵燹後風物轉淒涼

長安嶺 卽榆峯嶺有千戶所守關

曉到長安嶺關城近碧峯已看紅日上猶見白雲封戍卒雖嚴守行人竟少逢懷來欣在望煙樹翠重重

駕至忽秃山

自別開平後沙場路幾程賜歸承寵詔逐隊出長城洵洵人爭去蕭蕭馬自鳴翠華看漸遠回首獨凝情

平望驛遇陳華驛宰

古驛臨堤上平田入望中聲寒蘆葉雨香淡藕花風處處人家好村村水路通白頭陳驛宰邂逅喜相逢

琴軒集卷三

東莞陳璉撰

七言律

遊劉仙巖有懷

曉出南關道路賒，洞門幽勝信堪誇。若非句漏神仙府，定是清溪道士家。天上蟠桃經歲月，巖前瑤草足煙霞。劉郎去後無消息，留得丹爐伏火砂。

挽道士龍碧潭嘗住神樂觀

承恩曾到蓬萊殿，歸住空山歲月深。海上青驃今不返，爐中白兔竟難尋。鄉人共捨刊碑石，弟子能留買地金。雲暗洞門春已老，碧桃花落畫陰陰。

琴三

送靈川知縣楊彥通考滿

文采風流楊令尹，一官政滿上京畿。栽花歲久成花縣，製錦功完又錦衣。伯起家聲誰得似，大年才業世應稀。莫言傾蓋論交晚，何事臨流更忍違。

柳溪爲千秋峽劉巡檢賦

劉郎種柳柳成堤，村後村前樹已齊。白浪翻江看馬浴，綠陰繞屋聽鶯啼。絕憐花發春三月，恰似冬來雪一溪。料得近時巡邏暇，青鞵布襪任東西。

七星巖

六丁何年開翠岑，穹窿石室高千尋。煙生丹竈火常在，花落碧桃春又深。倚巖懷古成浩歎，掃壁題詩還自吟。日華

月華去已遠，玉笛誰能傳妙音。

琴鶴軒爲宜山孫大尹賦

林下軒居無限清，虛櫺面面常不扃。孤桐三弄晚風細，老鶴一聲秋月明。高山流水誰解聽，玄裳綺衣真有情。可憐清獻去已久，獨羨使君能擅名。

挽梅巖區以齊先生

蚤年應詔覲楓宸，歸向山中卧白雲。高節能同徐孺子，清名足繼杜徵君。巖梅老去春何在，墓草荒來路莫分。江海諸生情最切，不堪聞訃淚紛紛。

寄富川知縣張純

富川令尹才華好，派出韶陽宰相家。蚤步玉堂曾視草，還

琴三

來山縣又栽花。天連五嶺閒宵柝，日上三竿罷早衙。聖主臨軒思致治，莫隨句漏問丹砂。

蓮社圖

義熙人物總英賢，道契機緣豈偶然。五老峯前同結社，三生石上共談禪。雨餘瀑布飛晴雪，日出香爐生紫煙。千載高風無覓處，空將儀像畫圖傳。

泊清溪和董伯琪韻

十載江湖載酒行，異鄉又覺歲華更。孤舟夜雨三更夢，萬里風雲幾日程。寶篆香消銀葉冷，硯池冰合雪花明。興來笑把吳鉤舞，未信雞鳴是惡聲。

過梅關有懷張丞相九齡

大庾峩峩何壯哉羊腸石磴荒蒼苔天教此嶺限南北公
鑿一關通往來聽猿林下風日好駐馬林邊雲霧開懷人
不盡千古意丹心飛繞黃金臺

曉過黃州

黃州樓頭雪未晞獵獵寒風吹客衣征帆此時向東去行
李何日從南歸青山幾點煙際出白鳥一雙江上飛欲訪
坡仙舊遊處倚蓬回首思依依

過赤壁

炎祚將移苦戰爭周郎曾此破曹兵江流不盡英雄恨山
色猶存今古情孤鶴聲寒秋萬頃東坡夢斷夜三更神遊
故國知何處半壁清風吹月明

琴三

過五雲驛

倚篷鎮日看雲山回首俄經過萬安草色綠迷春雨細花
枝紅怯晚風寒鄉關迢遞三千里客棹夷猶十八灘遙念
倚閭親望切此身無計託飛翰

聖節早朝

華渚虹流壽域開衣冠濟濟近蓬萊絲囊光映千秋鑑仙
醴香浮萬壽杯風細爐煙常繚繞日高扇影自徘徊微臣
何幸沾恩澤醉插宮花侍宴回

奉東翰林侍讀學士王公達善

璧水傳經自昔年瀛洲此日喜登仙儒官舊說詞臣貴學
士原兼內相權曉造鵷班排玉笋夜歸瓊署賜金蓮也知

許國懷忠盡一寸丹心鐵石堅

送李迪除晉府典寶

五雲闕下拜新除千里王門喜曳裾漢代文章推賈誼梁
園詞賦重相如趨朝親捧黃金寶退食閒工玉箸書別後
故人應注想平安莫惜寄雙魚

送高銘歸廣東省親

鳳凰城頭初日明尚舍省親辭玉京金陵酒香花欲語楊
子潮來江有聲懷英每切白雲念令伯獨深烏鳥情高堂
鶴髮喜無恙行看綵衣稱壽觥

駕幸朝天宮醮壇和永春侯韻

齋居宣室致深思法駕從容出玉墀琪樹纔看甘露降璇
霄又見慶雲飛天香靄靄浮龍表仙珮珊珊集鳳池萬國
臣民沾聖澤喜聞詞賦頌明時

琴三

用王編修韻柬定巖僧官

到處曾栽惠遠蓮雞峯來住又多年久知戒行聞天上喜
有聲名著日邊貝葉經翻松下石曇花香泛竹間泉承恩
常到蓬萊殿手綰袈裟近御筵

宿龍泉寺

歸鶴翩翩帶夕曛上方鐘磬隔林聞不眠一夜聽春雨起
視四山生白雲深荷遠公知好客獨憐支遁最能文長年
安得閒來往芳草坡前數鹿羣

九日登堯山

幾載堯山負賞心
忽逢佳節強登臨
白雲極目家何遠
黃葉滿林秋又深
杖屨隨行憐草色
壺觴列坐愛松陰
且將酩酊酬清景
何用閒吟慨古今

古岩書舍爲葉仲立賦

古岩勝景知何處
遙在沙棠紫翠中
春樹陰垂蘿薜雨
秋林香散木樨風
石鐫鳥跡千年在
水浸龍湫一竅通
書舍夜寒燈火粲
文光千丈貫晴虹

龍泉道中遇雨

策馬晨經七寶龕
羊腸路小石巉巖
雨來已溼青絲鞵
雲過常隨白纒衫
十里好山渾似畫
一溪新水正成藍
鷓鴣啼急東風惡
客況詩懷雨不堪

琴三

五

送張真人賀聖節回龍虎山

以下成均藁

龍虎真人上界仙
桂旗蘭蓋慣朝天
承恩長到黃金殿
侍宴曾陪白玉筵
午夜星辰回使節
西江煙水送歸船
京華歲歲期相遇
來祝吾皇壽萬年

送錢正思歸省

都門相送柳依依
千里家山幾日歸
鐵甕城中春酒熟
錢塘江上鯉魚肥
也知孤館彈長鍊
不似高堂戲綵衣
愧我宦遊淹歲月
夢魂夜夜繞親闈

寄致仕宗人府經歷黃子中

使君家住橋亭上
致政歸來樂事多
新竹陰連燒藥竈
落花香度煮茶鍋
吟詩每付門生寫
載酒還容好客過
不得

相隨共談笑
月明清夜奈愁何

送江公子大潛歸臨安

聞道臨安風景好
憑君問訊近何如
錢王臺榭久蕪沒
逋仙梅花今有無
物態人情那異昔
湖光山色想如初
他時登覽定相憶
煩寄一封雲錦書

馬神廟陪祭宿龍潭精舍

以下餘陽藁

風露瀟瀟秋滿天
齋居清坐不成眠
月光燭地鶴在樹
雲氣滿山龍起淵
燈歇蘭膏銷紫燄
爐焚柏子裊青煙
鐘聲催動陪嚴祀
獨立瑤壇禮意虔

謝恩偶成

子被召至京陞揚州府知府
賜金綺衣服一套寶

琴三

六

鈔一百定就賜宴禮部
寒呂二尚書主席寶永樂

八年三月十又六日也

昨日承官到玉京
賜金增秩荷恩榮
衣頒內藏傳中使
宴賜容臺近列卿
沈水香清焚寶篆
葡萄酒醞寫瑤觥
微生何幸霑休澤
願效涓埃答聖明

追和亢宗陳主事見寄韻

載酒同遊憶去年
荷花蕩裏醉乘船
香分欖子焚金篆
茶揀春芽煮玉泉
遶郭好山多似畫
到村荒徑直如弦
靈巖石上題詩遍
昭代才名豈浪傳

送趙純沈福二御史按治交趾

爲衣同日沐恩光
路入南交萬里長
藩閩總超唐節鎮
圖

經原載漢封疆檳榔樹老屯雲盛荔子花開帶雨香遠近
爭看驄馬至願敷德化遍炎方

和洪源先生遊瑯琊韻

勝日尋僧到上方滿山空翠溼衣裳樹圍西崦春雲綠花
落平池暮雨香獨鶴靜依巖下宿潛鱗深向沼中藏幼卿
去後歐曾老翰墨今誰嗣耿光

宴集柏子潭分韻得招字

昨荷諸公折簡招偶從幽谷到山椒一林花氣薰蘭麝萬
壑松聲訝海潮茶煮新泉分石鼎尊開佳醞注椰瓢興來
痛飲情偏美醉聽風前碧玉簫

寄用拙彭徵士

琴三

七

蠟岡白昔多佳致此日憐君喜卜居花鳥壺觴時勸酒草
堂燈火夜觀書莫嫌淡泊生無計且得安閒樂有餘若念
青雲舊知己平安莫惜寄雙魚

寄給事中羅亨信

獻納才高動禁闈生平素志喜無違趨朝玉珮隨班入侍
宴金花壓帽歸天近紫垣宮漏遠日長青瑣諫書稀別來
咫尺頻瞻仰夜夜奎光燭太微

寄竹林張先生

泮水歸來罷采芹幽居材下絕囂氛螺杯醉客秋吟月蠟
屐尋僧曉躡雲開沼養魚多種藻藏書辟蠹盛裁芸何時
乘興尋君去煮茗談詩到夜分

送僉憲武大本赴交趾參贊英國公

親承恩命出鑿坡萬里交州喜再過公館清風榮使節蠻
溪明月聽夷歌藩臣才畧唐都護征虜威名漢伏波聞道
分茅銅柱在古今勳業共栽培

召赴春闈同考太僕寺諸公餞于三里岡

春闈集

奎光夜夜燭三台聞道春闈早晚開豈意徵書天上降遂
勞使者日邊來暫停柳下青絲鞵同醉花前白玉杯行望
京華應咫尺鍾山雲氣接蓬萊

大龍興寺

以下西遊集

高皇敕建龍興寺御筆親書第一山聖製萬年光寶地慈
雲終日護禪關旃檀香度清風細簷蔔花開白晝閒獨步

琴三

八

修廊看畫壁不知身在翠微間

相國寺

相國千年地有靈巍巍樓閣倚蒼冥空聞碧落新敲磬誰
見瓊函舊賜經華表月明留鶴語石池水退帶龍腥惠雲
一去無消息空有新刊壁上名

洛陽

繁華當日說西京人事千年幾變更平樂臺荒空見迹華
筓館廢尙留名龍門雨過波濤壯金谷春回草木生一自
堯夫經過後天津誰復識鷓鴣聲

函谷關

誰將鬼斧鑿嶠函谷之名天下聞望氣一時知老子聞

雞半夜走田文崖經宿雨石將墮塵暗西風路莫分今日
車書歸大統不夢魚鱗守三軍

到潼關喜雨

途長連日苦炎蒸一雨東來喜不勝添作河流黃萬頃洗
開華岳翠千層簷垂銀竹光如玉簾展桃笙冷似冰一榻
蕭然清不寐僕夫韉馬候晨興

青陽宮懷古

誰構琳宮太室前昔年遺址尚依然松陰鑿徑通巖穴花
底流觴引石泉雲氣常留虛白室丹光高射蔚藍天浮邱
道士今來否瑤草離離滿玉田

徐州以下北遊藁

琴三

九

彭城城下草萋萋無數樓船泊大堤二水合流通汴泗遠
山入望是青齊黃茅岡上雲生石戲馬臺前雨作泥此際
不勝懷古意酒酣賦就氣如霓

遇濟寧蔣太守資

京國分攜近十期客中邂逅慰懷思寇恂自信能治郡司
馬原來善屬辭芍藥省中曾視草紫薇垣裏舊題詩曲江
事業吾邦重好把忠貞答聖時

海子橋

海子東頭海子橋闌干幾曲瓊瑤艾荷葉老香猶在楊
柳條長翠未消公子錦衣金勒馬佳人紅袖木蘭橈太平
風景今尤盛滿耳歌聲雜鳳簫

登泰山

青鞵踏破翠重重曉上天門第一峯靜聽泉聲鳴澗底遙
看雲氣出封中崖存唐代原刊頌山有秦時舊種松不惜
乘風登舊觀間披瑤草覓仙蹤

揚州蕃禧觀

誰知今日蕃禧觀原是當時后土祠雲散瓊花仙去遠月
明華表鶴歸遲偶逢故老談遺事旋拂蒼苔讀舊碑欲覓
歐公行樂處無雙亭下草離離

清樂軒四景詩爲駙馬沐公賦

閒裁綵帖寫宜春柳拂瑤闌翠未勻坐褥乍開金孔雀賜
衣初試繡麒麟草抽書帶煙容淡蘭吐瓊葩露色新時把

琴三

十

絲桐彈一曲悠然古意樂天真
湘簾高捲碧窗開時聽棋聲座上來涼度竹風清綺席香
凝荷露瀉瑤杯盈池舊鑿餘青荇文石新移帶綠苔習靜
自知多樂趣塵埃原不到涼臺

梧葉蕭蕭秋意涼端居偏愛木樨香韋編或玩歸藏易法
帖閒臨急就章階下葵開常向日籬邊菊綻未知霜怡情
何用誇醅耐碧碗新調紫蔗漿

書軒總勝鄴侯家萬軸牙籤耀日華香製龍涎焚寶篆茶
烹雀舌賽瓊芽擁爐豈羨傾雲液呵筆尤宜賦雪車未暇
開函看圖畫巡簷索笑有梅花

送京闈主文李學士苗編修回北京

翰苑才華早見稱承恩校藝到南京詞臣親典文衡重士
子咸誇藻鑑明鍾阜雨晴煙樹綠龍河風順午潮平歸期
定見承清問衣惹天香沐寵榮

元宵賜觀燈詩

月明如畫映樓臺萬朵金蓮此夜開天上珮聲常縹緲雲
中扇影自徘徊羣真喜進長生籙百辟同稱萬壽杯清禁
勝如仙境界何須東海訪蓬萊

九重仙仗擁旌旄金闕窺瓊寶座高璧月光生青瑣闈玉
鑪香繞鬱金袍雲隨御輦扶雙鳳地湧仙山戴六鼇歌頌
此時誰最盛侍臣詞賦勝枚舉

和湯靈臺見寄韻

琴三

十一

多君文采邁玄暉新拜靈臺任帝畿地望清高公事簡門
庭嚴靜俗人稀仰觀日月星辰象深識乾坤造化機自是
太平多瑞應御前頻奏慶雲飛

寄徵士尹伯弘

讀書林下稱幽居雲氣滿山如畫圖門對竹溪凡幾曲庭
栽松樹只三株苔痕無數上蠟屐花片有時黏酒壺笑我
宦遊淹歲月卜鄰何日賦歸與

寄克傑陳先生

蚤承徵詔謁承明歸向山中養性靈潘岳閒居應有賦伏
生垂老尚傳經池邊雨過芹香細庭下春回草色青每憶
孤桐奏流水清音曾許鶴同聽

送陳叔敬之成都樹碑

梅花帶雪點瓊筵笑上成都萬里船巫峽天高無過雁蜀
山春暮有啼鶉碑鐫樂石詞華榮樹長松楸翠色鮮自昔
錦城多勝概新詩好寫薛濤牋

挽熊梅溪

早向邱園事隱淪不隨薦剡到楓宸孝廉清譽傳鄉邑文
學芳名動縉紳月暗梅溪花已謝春來馬鬣草猶新生芻
一束無由致淚灑東風倍愴神

陪駙馬沐公襄城伯李公禮部尚書張公等九日同

登雨花臺

琴三

十二

京城城北雨花臺歲歲登高此處來松下烹茶燒石鼎竹
邊呼酒瀉瓊杯塞鴻應候同秋至籬菊逢時帶露開喜對
紫金山咫尺五雲繚繞護蓬萊

寄祝仲山

自從淪水送歸舟別後俄驚十九秋庶子泉甘曾共酌醉
翁亭好每同遊停雲賦就懷知己今日書來喜便郵聞道
芝山是先隴滿林翠色藹松楸

寄松江畚山廩長老

雞鳴別後廿餘載地遠無由寄尺書習靜禪心原自定長
齋法候近何如道高久伏畚山虎詩罷閒觀柳水魚我獨
懷師清不寐銀臺月上夜窗虛

少傅夏公哀挽

故家文獻衆咸推一旦登庸荷主知用世文章方買董匡
時勳業似泉臺墓碑已列三孤爵館傳何慚太史辭記我
昔同登虎賁追思往事不勝悲

少保金公哀挽

憶共春闈校藝時如公藻鑑別妍媸皇朝文運昭奎壁內
相勳名重鼎彝木稼曾聞達官怕山頽驚見哲人萎傷心
玉笥峯前墓自愧無由酌一卮

墨松嶺 以下督運棗

浩疊關外墨松嶺駐馬林邊風日清野樹連陰消暑氣巖
泉度響作秋聲石門險峻真堪戍土壤膏腴足可耕憶昔
先零曾犯塞祿渠安國此屯兵

琴三

三

雲州

雲州舊屬榆林郡此日荒涼不可論百雉城摧空有址數
家人住不成村射鵰磧上雲初散牧馬原中草正蕃戍卒
曉來親報說鑿輿昨日度龍門

桓州

烏桓自昔號擅鄉歷代相傳古戰場女直後曾開節鎮炎
劉原此建封疆風沙終日常如霧草木迎秋便怕霜走狗
飛鷹人去遠天邊惟見磧雲黃

經李陵臺有懷蘇武

自徙居延大澤中上林忽報雁書通長安京國歸心切落
日河梁別意濃胡地住多驚皓首漢旄落盡見丹衷偷生

陵律何須數遺臭流芳迥不同

過桓州望開平

塞草青青露已晞開平山色望中微龍岡歲遠無人獵灤
水秋深有雁飛聖世封疆今已廣前朝景物已全非如今
留得孤城在老樹荒涼帶夕暉

開平懷古

大安宮殿有遺基誰向西風賦黍離夏月井寒冰尙結龍
岡秋早草先衰已無華構如前日惟有青山似舊時因讀
殘碑詢古跡龍神東徙事尤奇

行營偶成

大駕親征出玉京前軍已喜近開平三千法從朝擅殿百
萬貔貅擁御營勝氣互天成王氣雄聲動地雜邊聲平胡
早晚頒丹詔擬撰河清頌聖明

琴三

四

萬貌貅擁御營勝氣互天成王氣雄聲動地雜邊聲平胡

早晚頒丹詔擬撰河清頌聖明

歸至開平偶賦

詔賜南歸寵渥多開平城下復經過日烘沙磧明於雪雲
斂峯頭翠似螺匹馬纔看離北塞一鞭又喜度灤河王師
早晚平胡羯洗耳風前聽凱歌

留別太僕寺滁州衛諸公 以下紀行及外臺棗

作郡頻驚歲序更觀風又赴錦官城諸公重有攀留意今
我空懷惜別情何武宦成曾見念醉翁去後謾留名行持
憲節西川去萬里相思對月明

九江

孤城百雉是潯陽落日蒼茫聚客航
湓浦煙波空浩渺庚樓風月久荒涼
雲開山湧千峯秀水落江分九派長
堪笑青衫老司馬琵琶聲裏淚浪浪

入夷陵

扁舟西上到夷陵城外人家散似星
水落寒灘羣石出雨晴隔岸亂山青
當年人頌歐公政此日誰銘至喜亭
早晚又從三峽過猿聲宜在月中聽

黃陵廟

誰鑿雲根紫翠堆倚天華構亦雄哉
江聲動地雷霆奮嵐氣滿山圖畫開
過客乞靈終日至居民報祀四時來
登臨正喜詢遺事空見殘碑鎖綠苔

琴三

五

重慶府

天開石壁作高城雉堞沿山勢不平
兩水合流光似練羣峯環拱翠如屏
地靈自昔鍾英傑郡好由來著美名
明氏霸圖無問處黍離歌罷不勝情

宿內江縣分司

成都州縣三十六俗厚從前稱內江
青山對客見幾點白鳥可人來一雙
清風篔竹喜滿院細雨芭蕉多近窗
焚香啜茗意自適何用綠醅浮玉缸

至灌口過索橋入新都縣

因尋灌縣都江堰出郭西行百里遙
春米間觀水作碓渡溪驚見索爲橋
茶芽雨後家家有竹笋春來處處饒
試上

雞鳴臺上望青城山色翠岩巖

大慈寺法王閣

高閣凌虛喜憤登闌干面面記長凭
沈屏水淨明如練儀鳳山高翠作層
獨鶴時驚雲外錫長廊誰點佛前燈
幾回愛向西南望老樹陰森護惠陵

浣花草堂

秦隴西來未幾時誰人爲辨草堂資
浣花溪上風光好濯錦江前物色奇
柳岸和風鶯語早茅簷細雨燕歸遲
欲知工部平居志好讀當年入蜀詩

送雲南隆都綱之任

空門學業獨超羣受職新承聖主恩
共喜湯休工覓句復憐支遁最能文
九華山色雲邊見二峽猿聲月下聞
它日經臺聽說法天花如雨落紛紛

琴三

六

歐陽文忠公墓

太師美諡冠三公曾向滁陽號醉翁
一代文章推健筆平生勲業見孤忠
人誇桑梓傳偏好我愛瀧岡表更工
新鄭山中存古墓殘碑剝落雨苔封

正旦早朝

宣德元年

金門初啟列朝班立對金鑾咫尺間
四海共沾新雨露千官同肅舊衣冠
香浮袞冕天顏近光眩旌旗日色寒
自愧疎慵無以報願祈宗社萬年安

恩賜寶楮四十定綿羊二控黃封十瓶白梁二斛

朝正欣得近清光寵錫便蕃喜倍常十瓶初領光祿酒八
蹄兼賜大官羊香梗滿斛珠璣粲寶楮盈緘翰墨香祇荷
鴻恩何以報願祈聖壽與天長

挽山都督以下容臺某

新承節鉞鎮邊藩曾見風雲護將壇報國精忠明似日征
變勳業重於山柳營星落天光淡桂嶺魂歸月色寒此際
龍江陳祖奠歌殘楚些淚斑斑

送呂少卿致仕歸山陰

解組榮歸似二疏菊松三徑想如初尋盟宜結香山社訪
古須尋禹穴書知有丹心馳帝闕應無清夢到公車相思
好奇平安字聞道春江足鯉魚

琴三

十七

梁溪秋思

梁溪風景似瀟湘翠竹黃蘆近草堂荷露帶香浮硯沼柳
煙分綠到琴牀閒情不羨文鴛侶逸興飛隨白鷺行爲厭
市喧思習靜書聲多在水雲鄉

送禮部尚書蔚公致仕歸合肥

幾年聲譽重文昌致政南歸沐寵光二品秩登黃閣貴五
花誥染紫泥香到家好結香山社闢地宜開綠野堂盛事
如公能有幾定知竹帛永流芳

襄城伯李公邀賞元宵和侍郎周公恂如韻

侯門人物總熙熙況遇太平全盛時午夜笙歌喧綺席瑤
天星月炫旌麾喜逢佳節傳柑處忽憶當年侍宴時照眼

花燈看未了醉歸猶聽漏聲遲

華堂開宴列牙旗璧月流輝玉露垂寶篆香添知夜永金
蓮欲冷覺春遲揮毫覓句詩初就擊鼓傳觴令四馳不獨
誠心能愛客匡君勳業重明時

駙馬沐公席上和秋官吳侍郎韻

金織麒麟襯座茵瓊筵雅集總嘉賓共誇風采如何晏盛
說詩名邁李紳寒菊尚含冬裏雪老梅已放臘前春興來
更喜觀圖畫誰寫丹青妙入神

米元暉畫爲鄭太常賦

圖中風景浩無邊眼底雲煙斷復連十里芳村開野店半
篙新水放漁船山深恍惚如盤谷地勝依稀似朝川小米

琴三

六

當年擅清譽信知此畫得家傳

古柏爲禮部精膳司員外張韞題

李郎畫筆重當時古柏寫來何太奇堅剛原是棟樑器偃
蹇已成龍虎姿孔明廟前經歲久萊公祠畔起人思根盤
厚地高百尺側葉不隨凡木衰

東隣鳴寺主持本空

雞鳴山色碧崔嵬暇日登臨亦快哉佛閣高從雲外現禪
房多近竹間開曾聞獻果玄猿下幾見馱經白馬來瞻望
九重天咫尺祥雲五色護蓬萊

和駙馬沐公東陳祭酒韻

新拜司成正盛年門牆桃李競春妍昔時曾說陽城貴此

日咸推鄭穆賢三舍生徒皆俊傑六堂師席總儒先聖門
道學由來重性理精微待講傳

送潘參政文奎致仕回永嘉

纂修實錄擅三長錫子便蕃沐寵光勇退不慚錢若水賜
歸還似賀知章郡人已有甘棠詠道士休傳辟穀方回到
故園多樂事春風依舊滿愚莊

送虎邱原石介長老住靈隱

西湖靈隱稱名刹記我當年事勝遊靈鷲嶺邊山獨秀冷
泉亭下水長流祗園鶴唳禪林曉石洞猿啼玉樹秋聞道
老師行駐錫前人遺址待興修

過揚州留別何運使諸公

琴三

九

幾度相逢惜袂分竹西歌吹憶曾聞棠陰駐馬暑方熾花
下銜杯日未曛通政自慚無異績司離君喜有殊勳南歸
又覺秋將半明發江東隔樹雲

寄涂良友

羊城別後八踰秋喜有書來自便郵未許淵明歸栗里常
懷孺子在南州新詩謾賦春天樹清興思乘雪夜舟嶺海
故人如問訊尙期載酒共嬉遊

梅竹軒爲劉堅賦

誰似盧村處士家梅花爛漫竹交加孤山舊入林逋咏三
徑曾聞蔣詡誇老節傲霜經歲序暗香和月到窗紗知君
久負清貞操愛此相看度歲華

寄陳孝思

北柵園林稱隱居高名應似魯璠璵墨研鐵硯時臨帖燈
粲銀缸夜讀書舊種蒼松應長大新栽碧篠想扶疏容臺
幾度思君處賦罷停雲意有餘

五月五日至濟寧河下王舜耕王庭學來訪因賦七

言近體二首以敘別

昨承恩命出都城偶遇端陽在濟寧老我投閒頭已白故
人來見眼終青菖蒲泛酒清堪愛角黍堆盆味更馨寂寞
屈原當日事未須痛飲讀騷經

蕭蕭行李出京都到處人誇似二疏致仕已辭三品祿歸

舟剩載五車書未尋林下雞豚社且理橋東水竹居仕路

琴三

二

驅馳年半百棠陰不但在環滁

五言排律

何原璉先生哀挽

聖主崇文治先生際盛時長年開馬帳白首擁皋比不忝
文儒列宜爲學者師持存恆凜凜講授每孜孜詩禮家聲
振絃歌教兩施人皆爭敬仰我幸獲追隨愚鈍資相勵淵
源未易窺有心承訓迪豈意遽睽離立雪孤前願停雲繫
寸思臨風搵清淚正自哭吾私

挽外祖怡堂瞿公

寶邑稱多士吾公邁古人行藏安義命孝友篤彝倫家世
聞州里才名動搢紳齋居嚴祀祖鄉飲屢爲賓金爲收書

散家因好客貧功名忘外想山水樂清真知己曾推轂忘
機遂隱淪養病需藥餌適興愛松筠傲睨人間世逍遙物
外身力衰便鶴鬢髮白稱烏巾一疾成泉客新阡表逸民
高風應不泯宿草幾回新聚秀名空在怡堂述已陳賦詩
追往事故淚獨傷神

挽磨陀山人支仲榮

詩禮家聲舊儒醫學術專能尋顏子樂不讓宋清賢懶作
題橋客常懷賣藥仙僑居滁水上結屋石梁邊來往磨陀
嶺徜徉庶子泉酒傾常一斗琴弄或無弦每歲推鄉飲嘉
筵肅豆遵威儀符禮節矩步中周旋俯仰真無愧行藏信
自然誼高時所重譽美眾爭傳擬謂身長健豈知病不痊

琴三

三

玉棺初降地寶劍忽沈淵謾致生芻莫空歌薤露篇臨風
動悽惻誰爲表新阡

學圃黃先生哀挽

蘭谷遺芳遠吾師德業全家聲常烜赫世澤自綿延四海
交遊盛三冬問學專懷才須致用涉世豈徒然薦薦來江
表觀光到日邊承恩曾待漏上疏乞歸田美玉雖韜蘊良
工忍棄捐暮年沾一命白髮守青瓊禮樂新贊宇絃歌溢
海壖詞華人所重經術孰能先筆落文摛錦詩成思湧泉
才名今益著節操老逾堅學究天人際心遊造化前懸車
纜入親行李復言旋詩酒香山老衣冠洛社賢喜尋真率
會閒著衛生篇俯仰端無愧衰殘祇自憐三彭俄見侮諸

藥竟難痊賦鵬悲王傅騎鯨悼謫仙書香應有繼詩藁定
成編鳩靜看松杖驂閒度柳鞦韆深玄宅闕字古墓碑鐫
憶我從遊日當師設教年晨昏資啟迪性理藉覃研臘雪
深階圮春風滿講筵睽違經歲月悵望隔山川問訊情逾
切思韓意益虔心喪徒自服祖奠愧無緣伊洛言猶在河
汾道喜傳蕪詞擬哀些故淚寫中悃

呈獨菴少師姚公端

寶歷開昌運耆英起盛時明良欣際遇教化待維持出處
原非偶登庸不後期道能侔稷契功豈讓臬夔鸞鶴冲霄
志松筠傲雪姿誨言人藥石謀議國蒼龜啟沃深相契淵
源未易窺陰陽資變理籌策見施爲迹與文貞合才如太

琴三

三

史奇諸儒推製作百辟仰威儀碩德儲君重孤忠聖主知
優容誰得似輔翼衆稱宜老去欣談易閒來喜賦詩清音
追漢魏高致軼陶韋適興時看竹清齋或茹芝冥心遊物
表遐算享期頤龍脊超今古光榮邁等夷景鐘動績著汗
簡姓名垂憶昨瞻風度于今繫念思京華纒咫尺何日得
追隨

五言絕句

寒食

客裏逢寒食因之一愴神對花不成醉爲念白頭親

過友人故居

故人何處去柴門掩綠苔多情雙燕子春社復飛來

春曉

窗下夢初覺其如幽興何夜來風雨大門外落花多

傷秋

紈扇鍾情厚間居感興長非關秋有意人事自悲傷

秋齋

日色臨前除秋聲起修竹高人夜不眠西窗翦銀燭

平塘秋意

平塘波浪深荷葉鳴秋響驚起錦鴛鴦雙雙共來往

清溪

清溪清見底白石淨堪數移船溪上過忽見浣紗女

采蓮曲

琴三

玉漱花如錦金塘水似苔郎船在何處時聽棹歌來

夜泊采石

移舟近煙渚相思愁若結恨殺隔江人吹簫怨明月

彈琴

獨坐幽篁下娟娟露如瀉試拂膝上桐誰是知音者

古劍

我有太古劍新拭鷓鴣血收藏久未試光芒射寒月

湘江

月落湘江暝猿啼楚岸秋客情千萬種都付水東流

送客

吾子去何之臨歧忍分袂逢人好奇聲莫待秋鴻至

題扇面山水

雲過山疑動風來樹欲顛長江波浩浩應有未歸船

草蟲圖

花卉兩三叢蜂蝶共遊戲仰觀造化心無限惜春意

畫馬

神駿浴清溪霏霏起煙霧慎勿向波心只恐隨龍去

畫蘭

露下湘皋暝天寒楚澤秋美人期不至思殺木蘭舟

題祝太僕紅梅

竹外見南枝人間春幾許好風天上來吹落臙脂雨

朱仙鎮

琴三

因過朱仙鎮英雄想岳王傳聞耕地者曾見綠沈槍

望華山遇雨

昨日關東來思與華山遇如何風雨中雲深不知處

箕山

停驂望箕山山色翠欲滴美人招不來清風滿泉石

宿大柳樹驛二首

據牀坐空庭悠然動幽趣燭影隔疏簾秋聲在高樹

閒步驛庭前今夕是何夕松風灑客衣花露滴苔石

邳州

曉發房村驛舟行不少留青山遙在望喜說是邳州

清河縣

清河水原清湛湛見沙石鎮日倚篷看遊魚尾
舟中偶書

昨經鐵蛇觜今過青崖子咫尺是渝州舟人不
沙河

河水淺且清悠悠繞孤縣北風吹塵沙對面人
六言

晚發廣陵
秋老荷香寂寞煙消柳色豔參隔岸青山幾點

江南
綠水風恬波靜紅樓雨過涼生一曲紫簫聽罷

蕪城
琴三
三五

吳江晚眺
垂虹橋上閒立三三高祠前獨吟昔日清風何在

沈沈
山雲欲斷未斷水鳥將飛不飛湖上浪喧風緊

初歸
七言絕句

題武溪讀書處
高人卜築武溪上一室蕭然分外清何日更因

船來聽讀書聲
晦日

祥光靄靄絢晴霞衍鼓鼙散曙鴉睡起不知

午夜房星映上台天閑十二總龍媒況逢四海昇平日常見神駒入貢來

明時牧馬總名駒江北江南十萬家太僕年年親選貢肯教神駿困鹽車

昔聞駿骨出蒲梢今見龍駒滿近郊收監奚官解調習春風花外響鳴鞘

曉進神駒玉作蹄花邊露溼錦障泥圍人牽過金階上似畏天顏不敢嘶

都門驥子日成羣望處渾疑五色雲蕃息數增千百萬願言上奏聖明君

黑葡萄

琴三

滿架繁陰綠霧匀夜深珠館月華新幾回憶侍金鑾殿馬乳堆盤出賜頻

夜泊濟寧

太白樓頭雁影遙月明如水夜迢迢芙蓉露冷銀河落忽聽風前碧玉簫

淮安舟中聞吳歌

湖舟腔子聞應慣二八佳人席上歌此夜扁舟聽更好水平波靜月明多

夜泊廣陵

扁舟夜泊近蕪城何處簫聲似鳳鳴二十四橋今有幾碧空依舊月華明

八仙花

一自瓊花飛上天無雙亭子益淒然仙姝去後花仍在玉蕊爭傳是八仙

登吳山望會稽

駐馬吳山縱目初西興煙樹翠扶疏會稽咫尺無由到何日來探禹穴書

登崇文樓望湖山

崇文樓上倚闌干萬里乾坤眼界寬昨夜湖中風雨過西山翠色未曾乾

過臨平偶成

臨平山下有人家曉日瞳瞳絢絳霞石鼓銅魚今在否世人猶自說張華

宿楓橋

杳杳歸心逐去鴻江楓漁火對孤篷一宵清夢何曾着月落寒山半夜鐘

四皓

高隱南山鬢已皤清風一曲紫芝歌當時不墮留侯計漢使雖來奈爾何

子猷訪戴圖

乘興來尋興盡還何須相見始爲歡剡溪月落三更夜風滿寒流雪滿山

題楊煉師月夜誦經圖

題楊煉師月夜誦經圖

璧月流空露滿庭道人閒誦藥珠經清磬琅琅夜方永白
鶴飛繞香煙聽

題竹林七賢圖

竹林深處集華裾放浪從來禮法疏莫倚清談驚世俗東
門長嘯有胡雛

題西湖小景

翠幙紅樓近水邊荷花香裏總宜船客窗此日看圖畫無
復閒情似少年

清河以下督運藁

清河橋下水如苔無數飛花近馬來回首玉京纔咫尺祥
雲五色護蓬萊

琴三

蘇村

旌幢戈戟滿郊原飲馬長河水欲渾風颺酒帘楊柳外行
人遙指是蘇村

任邱河

波光渺渺水長流源出桑乾最上頭百折千迴何太急不
知幾日到瀘溝

花園

沿隄柳色綠瑤瑤春水溶溶碧似藍幾樹杏花煙雨裏風
光恍惚似江南

三月春深杏正開尋芳能見幾人來昨宵風雨花狼藉無
數殘紅點綠苔

偏嶺

虎旅前驅擁旌旄原極目總軍營可人偏嶺山前景白
石磷磷水自清

灤河

征車前日發雕窠無數青山眼底過此際又從沙磧去一
鞭細雨度灤河

塞外山皆樺木不聞禽鳥因詩記之

滿山樺木拂雲平終日絕聞禽鳥鳴海子波澄沙磧遠空
餘雁影與雕聲

出關連日傍山行誰見蒼苔點絳英間有野花皆碧色問
人都道不知名

琴三

李老谷

昔人有李老谷聞子規詩

五更風露正淒淒谷口雲深路欲迷馬上酒醒天漸曙如
何不聽子規啼

琴軒集卷四

澹交軒記

東莞陳璉撰

余嘗見代之交者上則過於詔下則流於瀆甚至奴顏婢膝銜恩遇進款誠矢不相負及夫一旦臨小利害則反目若不相識若人者溪壑不足以喻其心鬼蜮不足以方其詐是亡四端者也是人而異類者也奚足以言交如昔田文相齊食客三千餘人後齊王以譖廢客皆背去莫肯顧文者廉頗初封長平賓客盈坐及歸故里客皆散去衛青為大將軍時賓客甚盛任遇稍衰故人門下多去事驃騎故作史者書之以警于世後來書門有誠絕交有書讀之

琴四

使人不覺五內俱熱視其所為乃古所謂市道之交耳豈若君子之交乎表記曰君子之交澹如水所謂澹非為貧窶也非惡富貴也非要名譽也蓋以勢交者勢傾則絕以利交者利窮則散曷若結以道德締以忠信合以仁義述雖澹而味則真不尤愈於彼哉余同寅廖君慎初端謹好學有古人風始其讀書西樵山中嘗杜門絕勢利交及授經郡庠所與者皆學聖賢之徒織組文章琢磨仁義味道腴以代膏粱含德輝而輕綺綺藹然厥初不渝不侈視田文輩相結以勢相啖以利終不能締金蘭之好者奚啻霄壤哉君嘗命善書者作澹交二大字揭諸軒之楹而屬余記因書此以復之

滁洲儒學明倫堂記 以下餘陽藁

璉治滁明年冬既新學宮明倫堂尋亦落成因進諸生而告之曰夫自太極生陰陽而有五行人稟五行之氣以成形而理亦賦焉得其理以成性五常是也合之則一性判之則五常無適而非太極所謂道之大原出於天而不可易其實體備於己而不可離爰自太朴散而澆偽生於是其有違其所性之天是以古昔聖王作民君師建官分職設為庠序學校以教之以復其性而教之之目有五曰父子有親君臣有義夫婦有別長幼有序朋友有信乃所謂人倫也五者之倫不能明其尊卑上下輕重厚薄混淆而不統理其漸流之弊可勝言哉所以古之教者必以人倫為

琴四

教而學者亦必以人倫為學也洪惟我太祖高皇帝既一六合首建學校為明倫之地天下莫不嚮風皇上紹膺大統修復舊制以恢唐虞三代之化凡在涵煦苟有知識靡不孚黜況滁為畿內名郡爾諸生皆秀士宜體國家建學明倫之意矧今堂舍維新士習盡與之俱新讀書窮理必思聖人所謂教者何事充而五常之性盡而五者之倫求無愧於為人則善德著於身而形於外必有觀感而企之者將見人倫明而民俗美民俗美而世德厚世德厚則唐虞三代在是矣他日有至滁而觀者必曰何此郡禮讓興行風俗淳美人才之盛若是庶不負國家建學之意若工詞章而不窮其理談性命而不踐其實羣居終日翕翕訛

誠惟功利智術是較則不惟司教化者之憂抑爲士者之羞諸生拜日敢不蚤暮以從祝規

重修滁陽驛記

滁州舊有皇華驛在城內龍興寺東國朝洪武初始遷于城南改曰滁陽驛驛當中原孔道星輶驛騎絡繹不絕與大親王朝覲及四夷諸番入貢者咸舍于此視他驛爲壯永樂十三年秋上以北京至南京水陸驛舍湫隘命工部降圖式遣官分董軍衛有司蓋造而滁陽驛舊址淺狹弗稱始於驛後增築地基長七尺有奇闊十有五丈高三丈下實以椿傍砌以石堅固平整始與圖合乃創建前後堂及後兩廂復周築高墉乃門其樓若中門若前兩廂東西

琴四

三

馬廐與夫廚庫重加修飾以次完美實肇工於是年秋九月竣事於是冬之十一月規制弘壯大踰於昔至於牀榻鞍轡之物糧料之儲芻茭之峙無一不備及夫庖漏飲食之器往來給役祗應之夫亦無一不具凡經于此舍于此者莫不遂所願欲焉載稽古昔國野之道五十里有市市有候館候館有積此後世館舍所由設也若晉文公崇大諸侯之館春秋美之鞞之宮數里而諸侯舍於隸人趙文子見議於子產是知館舍之設不可後也審矣洪惟聖朝輿地之廣生齒之繁文物之富超於前代萬萬今驛舍增修規制遠大非惟聳四方之觀瞻而聖恩嘉惠於往來者豈前代所能及哉是用大書以侈上恩垂之罔極永樂

十三年龍集乙未冬十二月朔掌滁州事中順大夫直隸揚州知府羊城陳璉記

重修鐘樓記

滁陽鐘樓在城中西北隅卽舊譙樓故基爲之地極高爽一望可見百里之外樓建於前元之至正丁丑迄今八十余禩楹桷板椳與蓋瓦級磚多腐朽傾圮若一旦推壓則鐘亦隨之廢矣予爲是慮議欲興修以工費稍大久未克爲適都指揮同知劉公鑑奉命鎮守滁陽子問語之故適符公意遂以僧正應海道正姜道澄募緣衆皆歡然捐資助力乃鳩匠市材陶瓦煉堊肇工於永樂十二年夏四月訖工於是年之秋八月輪奐畢飛觀者歡喜旣落成公屬

琴四

四

文以識歲月子惟通都大邑城市之間必有禁鐘以戒昏然非覆以重樓衡以巨木懸以鐵紐其奚以歷久遠耶斯樓之鐘聞鑄於昔年以銅計之重七千餘斤模範精緻聲音洪亮當風晨月夕蒲牢一吼聲徹九霄響震萬戶雖南陽豐山之鐘不能過也且聞鐘之取象其義甚博揚音大千所以清真心警俗慮也協韻廣樂所以達元氣彰天聲也銘勳皇宮所以旌豐功昭茂德也豈徒警六時於佛土戒昏曉於城郭而已哉今鐘之美適與樓稱雖然斯樓豈但庇乎鐘而已凡來登者環滁之山舉在目睫東望菱溪則五代劉金之宅已蔓爲碧草矣西眺關山則南唐李璟所據之險已爲坦途矣南瞻瑯琊則醉翁亭之舊址猶

在也北顧皇道山則秦皇經行之遺迹猶存也矧滁城爲太祖高皇帝駐蹕之地而柏子龍潭亦臨幸之所天下之景未有踰此凡遊神騁目於斯樓之上者豈不慨然以興懷古之思耶是又斯樓所據之勝不可以不記也

張氏祠堂記

東莞張氏系出唐文獻公九齡弟九皋之後在宋有諱峴者自閩來爲海豐簿尉始遷東莞生種菴公力於爲善是後族大以蕃以文學行義政事稱者代不乏人尙論鄉邑闕閱故家未能或之先也簿尉九世孫前戶部司務志遜與其從兄德立觀善姪良賓等議曰古者有田則祭無田則薦今歲時薦于寢而未嘗有田故也於是首捐己資倡

琴四

五

族人置祭田若干畝仍創建祠堂于種菴公墓左以奉先世神主肇工於永樂某年某月訖工於是年某月祠之制同室而異龕一遵徽國朱文公家禮規制中度器物完具月朔必謁有故必告歲時歲事饋奠惟謹又欲來者知所以報本之意僉謂非余文不足以記之而請弗倦余聞有生者莫不有所自出知其所自出則知所以報本矣而報本莫大於追遠追遠莫大於祭享孝子慈孫宜無所不用其情然而古之制禮者慮其過與不及於是有廟焉有寢焉尊而貴者其祭有廟卑而賤者其薦有寢逮宋程叔子以義起三祭之名此祠堂之建不僭不褻於士爲稱焉有能念瘡發之所自從事於此以至崇極乎先者幾何人哉

雖然有祠以祭享而孝思之誠弗至雖設其裳衣陳其俎豆潔其牲醴備其粢盛夫何胥鑿之有今德立等克念祖宗積累之厚於是報享稱情爲之而致其崇極如此可謂知本矣庸著其實俾刻於麗牲之石庶其子孫知所承祀不致廢墜焉

讀書室後記

余友張君大聲顏其藏修之所曰讀書室姑蘇葉伯昂先生舊嘗記之矣復徵言於予夫君子之讀書豈苟焉而已哉固將有諸已焉耳然書之在天下旣博且廣聖人之經儒者之傳諸子百家之著述歷代史記之紀錄以至天文地理歷法律數權謀兵略字學族譜之傳星官樂工山農

琴四

六

野圃旁竹敷落虞初稗官之遺與夫山鏡家刻釋老詭異之詞章可謂廣且博矣然學問無窮歲月有限誠有不能盡讀而周覽者惟六經載聖人之道不可不究心焉六經爲言明白坦夷天所以付於人人所以受於天帝王所以立極聖賢所以傳心其爲道悉備雖妙極乎無聲無臭而不離乎匹夫匹婦之所知人皆可得而求非若異端小道之空言而無實也然自厄於秦訓詁於漢聖遠言湮師異指殊道之不明久矣凌高蹈虛者旣失之太過承卑襲陋者又失於不及學術之弊遂至於此逮宋春陵周子出始有以上接千載不傳之妙經世之規煥然復明於世後考亭朱子又集其大成而折衷之聖賢之學至是爲極盛矣

奈何後之讀書者間有誘於高虛蔽於淺陋而不知所學可勝歎哉大聲雖生簪纓家而躬韋布之行洪武初伯昂先生講道長興東吳學者翕然師之時大聲實在講下執經問難日無倦時且識見高邁操志秉節不務諧於流俗書無不讀而篤信於六經發爲文詞一主於義理特爲先生器重觀前所記可見矣永樂初余守滁陽始獲與大聲締道義交耳其議論而高其爲人雖與之終身久處而不厭也今其年幾六十手不釋卷學雖已富而猶歉然常若不足於己復拳拳焉屬記其後豈非博古好學有道之士哉子不敢徒以言語相諛悅而舉昔之所嘗聞者復之尙冀有以教我同底於成也

琴四

七

江雨軒記

洪武壬申予董教桂林時東吳婁江偶武孟爲河泊官廨宇近漓江不三里許有清溪白石叢篠灌木之勝武孟名其娛賓之所曰江雨軒予間造焉時風雨適至雲氣勃勃出林木中江濤澎湃雨聲浙瀝坐聽之頃神情俱清如在瀟湘洞庭間也不覺喜溢眉宇武孟笑謂日子但知漓江之江雨未知婁江之江雨也吾家婁江地瀕於海舊嘗構一軒爲宴息所每風雨挾江濤至其聲小而清者瀟瀟焉淅淅焉如琴筑之交奏珩璜之相觸聽之使人神閒意適而超乎氛埴之外其聲大而雄者琅琅焉鏘鏘焉如飛電驟至流泉奔擊眇聽間使人耳目應接不暇雖三伏焉爽

氣襲人不知炎暑之鬱蒸也逮乎雲散虹收澄江如練暮色蒼蒼星月上升倚徙軒中以歌以詠或取鐵笛作龍吟三弄以寄逸興亦一時之快也別來已三易寒暑不意涉宜人之境復對江雨之清抑非幸耶屢屬文爲記以亢故未有以復之無何武孟考績遷官他所聲跡不相聞者十又九年近辱書始知其以年耄謝官家居且徵文記其所謂江雨軒者甚勤予曩在桂林與武孟相知最厚其可辭乎予惟江雨之在天地間能知其清而可愛者惟張志和而已然志和特一隱者耳武孟夙存澤物之心生逢盛世歷官既久亦克大厥施矣今退休于家以詩酒自娛擅江雨之清樂太平之治視志和獨擁孤蓬於西塞山下以爲樂者豈不相去萬萬哉武孟世爲婁江人夙著才譽所歷有聲復以詩鳴於世云

琴四

八

時慎齋記

羊城徐友良嘗名其讀書之室曰時慎齋前春坊正字顧存誠旣爲篆額復請記於余余惟人稟天地之氣以生不能無口鼻耳目四者之欲而心則爲之主宰焉夫心之動若火之炎若川之決若馬之逸君子宅心若救火用慎爲水若防川用慎爲土若御馬用慎爲勒苟肆厥心而弗時時慎之未見其攸濟也且言不慎則易誕行不慎則易肆事不慎則易疚業不慎則易隳君子之於身其可不時時而加慎乎昔太甲不能慎初阿衡有訓成王不能慎終祭

父有諫司馬牛不能慎於言夫子以爲不仁甚矣人之爲人無時而不容於不慎也友良爲人端謹嗜學若渴出言持已猶臨深履薄執玉捧盈未嘗越乎禮度故身日修而名日著鄉邑稱有才識者必歸之可謂克踐名齋之義矣誠能慎終如始同肆厥心他日所造其可量乎

同德堂記

姑蘇海虞有篤行君子曰徐敏叔者承先世之資家日以裕食指恆數百均財共產同居合食當食時鳴鐘爲侯男女合食各有堂顏男子之堂曰同德間謁文爲記夫孝弟順德也一家之中則父子兄弟夫婦焉推於九族一人之身骨肉戚疏之不齊將奚以致其同乎亦惟力行孝弟與

琴四

九

致乎誠耳苟能行之奚憂其不同乎夫能同德然後不蔽於有我之私不蔽於有我之私則飲食服用靡不同焉其眎一家骨肉而爲秦越者未聞也徐爲海虞著姓詩禮繼承衣冠奕葉世載厥美蔚爲名宗至敏叔益能經紀家事創爲家規欲納之於禮範之於義用心之厚豈尋常者所能及哉昔九江義門陳氏之立家法也五十以下皆會食堂上男女異坐必申其教令焉歷隋唐五代宋幾七百餘年子孫之盛幾三千餘口未嘗一日變其法故能如是其久且衆由其一家之人能同德也使敏叔子孫皆能篤於孝弟則德無不同福慶之來未艾也俾後人稱之豈不猶今日之稱江州之陳也耶予嘗得副都憲吳公思菴爲敏

叔作同居集序觀之則知徐氏積善有素今敏叔克繩祖武以振家聲可不謂賢矣乎因其請書以爲記

竹鶴軒記

軒以竹鶴名志所向也作軒者誰吏部司務何君澄也君世家江陰性嗜清古獨愛竹與鶴因自號竹鶴軒人其初家居築一室爲讀書娛賓所環植以竹積歲之久森然成林雲儀雪幹恆在肩睫天風披拂鏗鏘有聲如金石並奏五音克諧使人聽之神清氣爽塵慮弭忘恍與湘靈遇於瀟湘洞庭之間所養一鶴閱年之深頂如丹砂立裳縞衣性馴可狎當秋雨新霽碧空無雲月色如畫戛然長鳴聲徹九霄使人聞之飄然若禦冷風與浮邱遨遊間風崑崙

琴四

十

之上竹固清矣而鶴復有以益其清是宜君愛之篤而以竹鶴軒人自居也君初由胄監發身同知蘄州事著循良名後陟吏部文選郎中而改今官清慎有爲又赫然有聲況前後所居地俱有竹與鶴足以自好縉紳君子多爲之歌詠由是軒之名章章聞於時矣復屬記於予予素知君者其何可辭夫竹虛心勁節有君子之操鶴難進易退有君子之風予知君假此自寓其志高矣方今聖天子宵旰圖治登崇俊良以君才美豈能久淹而擯斯軒之樂行看顯擢以大厥施尤當體竹鶴之貞且高者自勵將見勁節清風聞於天下後世豈不足以遂平昔之所尚哉君素工唐人詩復善米南宮畫其雅致蓋不讓古人云

裕齋記

余翁景寬宋襄公安道十三世孫也素有德望為鄉邑所稱間造子請曰吾恆見世之庸庸者蠖處山林木石與居鹿豕與羣猶習井之蛙醜甕之雞心竊鄙之壯歲學為子長遊庶幾有以開拓胸襟而裕乎志遂買舟西上過扶胥泝清遠謁吾祖襄公祠於曲江遂度大庾浮西江經鄱陽下揚子而造京都得觀乎宮闕之美百官之富文物之盛東至吳郡登姑蘇之臺訪虎邱之寺江左名勝足跡殆遍復得鴻儒碩士以為依歸似有得於中者既倦而歸乃於所居侯山關一室為佚老計名曰裕齋子能記之否乎余曰裕者寬廣之謂今翁所居室廣不盈丈高不踰仞櫛

琴四

二

櫛密密藩籬逼塞人皆以為隘吾翁為謂之裕可乎翁曰人之裕在物吾之裕在心以物為裕者憂思鍾乎情好樂繫於心心有所欲而不得則寢不寧食不甘雖遊廣漠之墟登崑崙之頂將無所容其身而可謂之裕乎今吾居僅容膝而不慕乎華堂廣廈之美衣足適體而不慕乎錦衣文繡之華飯一盂而飽酒一升而醉而不慕乎膏粱醲旨之味足不踐聽訟之庭口不談官府之政目不覩妖冶之色耳不聽哇淫之聲含飴弄孫足以自娛讀書談道足以自樂一室雖小此心泰然何往而不裕哉此齋所以得名也余曰噫昔子長學問文章以遊得之今翁自處殆得於遊非惟裕於己足以裕於後矧所言君子所貴足以表勵

於人而無忝襄公之後豈區區所能及哉請遂書以為記

臨清讀書處記

滁為淮右名郡自唐李庶子韋蘇州宋歐陽文忠張文定諸公相繼為守人皆化之俗尚儒雅逮入聖朝密邇京師士子涵濡文化咸知向學儒風特盛永樂初子自國子助教出守是郡聞春菴楊先生彥華玉山任先生允迪以明經教授鄉里學者多從之遊其最有聲者則曰謝生士恆其為人敏而嗜學雖熾暑流金沍寒折膠手未嘗釋卷而所為歌詩清新典雅有足觀者特為二先生器重後春菴被薦為紀善玉山旅寓金陵士恆雖獨處而力學不倦所居適臨清流河波光雲影恆在眉睫因構小軒設几席琴

琴四

三

書筆研其中讀書歌詠以自娛題曰臨清讀書處屢謁文為記久未有以復之而請益勤子因曰天地人物之理三綱五常之義禮樂刑政之道莫不昭然具於書必讀之而後有以識事理之當然以成己成物而不謬雖古昔英賢豪傑之士未有不由此者然去聖既遠遺經徒存苟能心存而默識身體而力行極其至也雖聖賢可幾也豈徒資辨博富詞翰以耀世俗媒取利祿而已哉士恆生際聖明長於諸賢守過化之郡復得楊任二先生為之師宜其學問有過人者矧所居以讀書名其志不安於小成可知矣姑記此俾昕夕觀省庶幾進德之助云

敬菴記

聞之莆田黃裳文中聰敏士也洪武中寓寶安開門授徒從之者戶外之履恒滿顏其講學之所曰敬菴以久未有發其義不遠千里具書請爲之記予聞文中刻苦嗜學喜從賢士大夫遊其書與詩有晉唐人風韻今復以敬名菴蓋有志古人性理之學千百中一二見也烏得不爲之一言乎夫敬之爲義而釋之者曰欽曰寅曰祇由中而見於外曰恭曰莊曰肅莫非敬之義至河南程夫子則曰主一無適新安朱子直指爲一心之主宰萬事之本根蓋人之一身心爲之主人之一心敬爲之主推而致乎其極則天地位萬物育其道之至大至精其可易言乎復聞近代先儒論敬之要有三非僻之念弗萌於中怠之氣弗設於

琴四

三

體此持敬也慎之而無弗至踐之而罔弗實此克敬也純乎天不參於人成乎性不假以力此聖敬也故敬者該動靜貫內外徹乎上下而有是三者之等皆學者所當知也雖然君子不可以不敬不能持久猶不能敬也使夫嚴恭寅畏之心戰兢惕厲之念朝斯夕斯無須臾有間閒居獨處此敬也講學授業此敬也敬之所存卽德之所存豈有能持其敬而不能恆其德耶文中誠有志於此當以程朱二夫子及近代先儒所云者勉而行之異日所造其可量乎是爲記

寓樂齋記

維揚貳守吳君嗣慶撫之金谿人世襲簪纓代有顯者其

大父君錫甫博學有文嘗築樓藏書講道自娛吳文正公幼清命之曰寓樂而虞文靖公伯生記之發揮其義甚至於是寓樂之名遂聞于人君惟祖訓是式復以寓樂名其齋居不遠百里走書餘陽屬文爲記予惟君子之所樂者蓋得其得不以身役物不以欲汨和有以足於中無待於外矜於已不求於人則心廣體胖神融氣和習次灑然如光風霽月日從容涵泳於天理中雖簞食陋巷不見其爲貧萬鍾九鼎不知其爲富心與理融身與道俱有以自得非必建鐘鼓列管絃聆哇淫之聲齊靡曼之色陳觴行酒擊丸蹋鞠飛隼走犬而後爲樂也是以君子之樂莫大於得其得能得其得則事至物來應之不勞隨寓而安則無

琴四

四

入而不自得矣昔吾夫子飲水曲肱顏子簞瓢陋巷豈非樂之所寓哉君生文獻之邦蚤承父師之訓寓樂之義蓋講之有素以故由布衣躋膺仕兩乘廉車再貳郡政所至有聲不惟所寓之樂同於古人而亦無忝於厥祖矣安知無大手筆若文靖者發揮之俾寓樂之名復大振於今日耶子重君之請書此以俟

清樂軒記

駙馬都尉沐公昕嘗構一軒於居第之東前有山石瓌奇之觀旁有花木嘉麗之植中庋經史子集與古今書畫暇則徜徉軒中以文墨圖籍自娛或焚香啜茗彈琴賦詩挹蘭蕙之幽香覽松筠之貞操清興溢發意適神怡中心裕

然而泰霄壤間清興未有踰此因名是軒曰清樂間屬予
記之子惟窮天下之物無有不得其欲者富貴者之樂也
然志尚之高者則異於是卻穀嘗將中軍矣而所樂者禮
樂詩書祭遵嘗拜征虜矣而所樂者雅歌投壺王晉卿貴
居戚畹矣而所樂者法書名畫皆於富貴中特立自著而
知所尚者其肯馳騁田獵酣酒嗜音留連光景而後爲樂
耶惟其志尚之高不爲物欲所誘故能策勳立名流芳百
世爲人所欽慕也公之先尊黔寧昭靖王爲開國元勳以
文武之才仁厚之德鎮守雲南九重之所倚信四方之所
具瞻富貴極矣雖使窮天下之物無不得其所欲而乃安
於儉約居處服食未嘗踰制公暇輒與文士講求經史以

琴四

圭

施諸政恩威遠孚邊陲謐謐而朝廷無西顧之憂忠君愛
國之誠堅如金石故能膺封爵之榮慶延後裔一門貴盛
莫與爲比是豈卻穀諸賢所能及哉公以忠謹之資夙承
嚴訓雖貴居戚畹被服禮義敦尚詩書不事奢華屏遠聲
伎洒然與衆殊好蓋將超然外累獨求諸內意其有至清
者在焉予不得而知也是宜宸衷簡在寵遇有加不惟適
於古人而有光昭靖也是軒雖小而所處者則大不可不
記於是乎書

冰玉堂記

福建道監察御史鄭君文樞嘗闢一室爲宴息所方不踰
尋丈無雕鏤之工無丹青之飾四壁施堊素光燭人因顏

曰冰玉堂朝之縉紳大夫咸有佳製以賁之矣一日道滌
復屬文爲記予曰天下之物固多清者而清莫踰於冰天
下之物固多堅者而堅莫過於玉今以冰玉名堂予有以
知之矣不于夫冰于夫冰之清則行之皦皦者固同乎冰
不于夫玉于夫玉之堅則志之毅然者固同乎玉是則君
之冰玉足以保已於貞固警俗於汙下匪徒宴息是堂以
娛心志而已矧君爲人介乎其相之以栗剛乎其濟之以
柔語言章章若孚尹然誠足媲美於玉而廉潔之操又同
於冰焉堂以冰玉名非誇也宜也昔劉渙清名高節著於
當時後其子恕嘗取蘇公子由所謂廉潔不撓冰清玉剛
之語名其堂曰冰玉張公來爲記以表著之於是劉之節

琴四

夫

操張之文章同爲不朽今君之節概固同於劉第子文未
逮於張爲可愧也君名辰世爲三衢詩禮家性忠孝能文
章登永樂四年進士第拜今官有聲朝著云

蘭雪軒記

高郵衛指揮使廬江湯君節初自天津調孟城號令嚴明
戎政修舉軍民輯睦境土以寧遂赫然有聲君雖生動闕
家不事侈靡嗜好清古而酷愛蘭於讀書軒前藝十餘本
培以沙石沃以茗汁叢然而茂紫莖綠葉間以奇葩當風
雪之晨靜坐軒中對六出之瓊花挹國香之清氣神情蕭
閑逸興橫發幽蔓之趣有不可勝言者因顏所居處曰蘭
雪軒志所尚也間因子友翰林編修董君德文徵文爲記

予爲物之至馨者莫如蘭至潔者莫如雪以至馨之蘭益以至潔之雪其清爲何如然非高懷雅致胸中不着一塵者不足以知之亦不能取以自況也昔李太白有獨立天地間清風灑蘭雪之句蓋以美魯仲連之節當戰國時縱橫遊說之士徒以權術相傾而不知義之所在仲連辨過儀秦髡行而縱橫之利不入於口排難解紛辭金肆志戰國時一人而已以蘭雪況之又何過歟今君以蘭雪自況豈非有慕仲連之高者乎然子聞君之先爲聖朝開國勳臣世篤忠貞名著中外君以旨嗣之賢繼守藩翰敦詩說禮有古良將風襲蘭之馨尙雪之潔則永膺寵命以振家聲以綿慶澤庶無負名軒之意若徒假此以爲心目之娛則非子所望也尙其懋之

琴四

七

祕圖書屋記

會稽之餘姚有山曰祕圖昔大禹藏圖書其中因以得名山之陽有著姓曰嚴氏世業儒喜蓄書教子弟今日祖仁者敏而嗜學克世其家嘗顏藏修之所曰祕圖書屋間徵文爲記子方航斷港絕潢望聖人之涯埃而不見者又烏足以副祖仁之請乎書所以載道而莫古於六經易以明陰陽書以記政事詩以理性情禮以建天地之中樂以導天地之和以至於春秋以示王法定褒貶六經之言無非所以明道也自夫子沒而大道晦異端之說盈天地孟軻氏乃作七篇之書以昭後世六經之道賴以不墜漢唐以

來明經傳道之士非不多而有附會異同之說學者惑之逮漵洛關建諸大儒出而後聖賢之道尊六經之教明羣史之論定否則紛紛籍籍吾誰與歸祖仁生詩禮之家遭文明之世銳於問學急於求道蓋有志之士也夫天下無難能之理特患夫人無向慕之志誠有志聖賢之學當精其體認而詳其視聽深其涵養而熟其蹈履伊周其道德而不佛老其道德孔孟其仁義而不楊墨其仁義六經其言行而不爲諸子百家之所惑焉如是則進而得政可以致君澤民退而立言足以垂訓後世蓋無非斯道之發也苟徒尋章摘句無得於身心無益於名教此乃世俗陋儒口耳之學非所望於祖仁也異時倘經會稽登祕圖探禹穴讀所未見書而有得於萬一重爲祖仁記之

琴四

六

梅花書屋記

梅花書屋者大興邑宰晉康李君伯震昔之讀書處也君爲人雋朗嗜學尤工於詩初其在家於先公尙書樵雲菴後構屋四楹間中皮經史子集法書名畫環屋植梅百十本冬來素合縞積如冰林雪谷清香襲人郁郁烈烈當披誦之暇肅然以居沈潛聖言嚙咀道腴泰宇既定靈光赫然同乎太素合乎太虛遊神之庭守德之宅遂恍然有悟視彼巡簷索笑與束書不觀遊談無根者爲有間矣由是學術日高聲譽日起後以才徵兩爲邑宰雖其宦遊之遠去家之久而此心未嘗不在讀書處也以予相知有素乃

不遠數千里走書屬文記之子將奚辭惟昔先賢讀書之所多在寥闕幽寂之境若李太白之匡山李濟之之少室李公擇之廬山往往皆是蓋人血氣未定之時雖智者或不能不爲外物所誘故處之寥闕幽寂之境則耳之所及目之所接非松濤石瀨則經籍圖史東華塵土之思無自而入然後得專志學業俟其凝定出而施之則無撓植冥行之患初君結屋山中旣擅林泉之勝復得梅花以助其清故能從容優游肆力經籍及出而施諸政馳循良之名著清白之譽不惟無負所學無愧梅花亦無忝於尙書公矣功業所就其可量乎他日致政南歸居昔之屋讀昔之書對昔之梅花倘徜徉嬉怡以歌詠太平之治俾鄉邦子弟

琴四

九

出入有師動靜有則將見風俗之美盛於往時則是君讀書之處卽晉康河汾也又奚匡廬少室之足羨耶

榜菴記

五羊趙君懷絜宋宗室之後也其先翁臨清先生以學行著名當時尤工於詩懷絜早承庭訓才譽聿彰信爲有用之良材而未求用於世而安於自用者以爲榜不材之木無所可用是以能終其天年因以榜自況而名所居廣西方伯廬陵李公昌祺旣爲之記矣復徵余言余問古人植卉木而有取義焉豈徒爲玩好而已故松柏取其操蘭取其芳蓮取其潔蓋以之比德自勵進德修業於是乎有裨焉今榜不材之木無所可用蒙莊悲夫世之人因材以爲

累不若不材之爲愈故爲有激之言殊不知不材者固亦有時而不免也懷絜以榜自況果安於自用乎然余亦嘗聞諸蒙莊矣所貴於有道者以能不物於物焉爾不物於物者游乎物之初而物莫能爲之損益物不能爲之損益又奚材不材之論哉且懷絜學博德修實爲有用之良材雖未爲世用而一於詩發之莫不盡事情通物理故天地萬物莫不爲之用而獨未用於時耳余恐世之用人者必因詩以求懷絜之材將大用於世未必能如榜之自用而安處於無用有用之中材與不材之間也抑余聞古有至人者其爲居也以亡何有爲鄉以太虛爲家視天地猶蘧廬也八紘之遠猶我戶闥也懷絜倘有志於彼也當爲汗

琴四

三

漫之遊以求蒙莊齊物之論又奚屑屑於榜耶

默菴記

似愚陳先生爲人恬靜寡欲好禮篤義尤潛心老氏之學平居恂恂似不能言者因名所居室曰默菴予問叩之曰言者心之所發也人心之動必形諸言故凡有動于中者雖欲不言不可得也先生淵默自居未嘗輕發於言是果有不動于中者乎先生應曰君子之道語默隨時豈偏於默哉明府不觀於陰陽乎陰者陽之基也靜者動之代也陰不極則陽不生靜不極則不能以致動今夫雷霆震驚於春初之時而蠕動蠕蠕者勾萌甲拆者莫不鼓舞動盪遂其生育之天至於秋冬之交則默默焉若無有者一或

發聲則人以爲異矣又何以昭其神哉君子之道或語或默亦惟厥時者陰陽之義也且吾老子曰大辨若訥是故人患不能默耳不患不能言也苟能默矣於言乎何有余聞其言爲之憮然曰先生之言進於道矣豈有得於老氏而私竊以善其身者乎夫子曰夫人不言言必有中若先生其人也先生宋武節郎諱生者十三世孫前代多以文學顯詩書之澤蓋未艾也而先生復能修譜以遺族人積書以教子弟蓋賢於人者歟

寅齋記

永樂五年夏四月監察御史禮陽張君文明巡歷至南譙問語予曰吾嘗讀書至夙夜惟寅篇深竊有感因取以名

琴四

三

燕居之所曰寅齋幸有以記之遜弗獲因曰寅者敬畏之謂也夫人一身血氣之所爲其欲無涯苟非敬畏以存心其不狃於玩縱怠忽者幾希今夫山之險莫過於太行九折之坂水之險莫過於瞿塘三峽之湍雖三尺童子知其能摧車覆舟也然車舟經於二者之間心存敬畏志必一力必齊以求其濟雖羊腸之險巖壑之奔激若履坦途然知險之當敬畏也一旦幸脫所慮馳康莊駕安流意快志得似無事乎敬畏矣然車摧而不前舟覆而不救者器非不精工非不肄咎在玩縱怠忽不知至險藏於無形故也使如向之所經凜乎若險之在前無時而不敬畏焉又奚至此哉於戲安生于敬畏危起于怠忽者天下非一事

已嘗聞君爲人莊慎廉介其在家也雖閑居獨處若臨上帝阿睹前其侍朝也奏對殿廷之間周旋嚴廊之下而罔敢弗欽畏焉其巡歷郡邑也繩愆糾繆激濁揚清而罔弗祇肅焉若君可謂無愧名齋之義而得憲臣之體矣視彼惴惴焉鯁鯁焉紆體索息爲敬畏者豈不大有逕庭哉雖然始敬畏而終怠忽者天下之常情誠能慎終如始毋蹈車舟之戒則都高位膺美爵享榮名其有窮耶

養拙齋記

盱眙教諭括蒼葉繼康以養拙名其所居之齋不遠百里徵文爲記予惟人心中虛圓不徑寸神明舍焉事物之來如理亂棼如涉驚濤一日之間一時之頃而徑寸之地如

琴四

三

炎如冰所謂神明者其若之何而堪之是以善養者去羨去慕不伐不矜泊乎其無營默乎其若無所養有類乎拙然而神明休休恆與道謀彼不善養者飾智銜詐勦形削精喬喬詰詰如蛾如鬼戕仁害義爲道之蝨潰潰乎日趨於迷欲以有己而卒於喪己欲以達人而卒於失人若儀秦巧於言而拙於謀道晁錯號智囊而拙於謀身爲天下後世笑而猶有相與薰沐其中屬亦惟此之事結轍以趨之恆恐其弗及也悲夫安得人人知養其拙安其神明恆使此心湛然而弗亂者乎予聞繼康爲人黜智斂華服勤儒素溫恭而不伐卑收而不矜所養類拙而機巧者莫能過焉故曰大羹不調至璞不雕巧詐不如拙誠若繼康者

可謂知道之士矣因其請遂書此爲記

重建豐山廟記

豐山在郡治西南不五里而近高廣磅礴爲此邦之望山巔舊有廟祀表封大王實昉于宋聖朝始改曰豐山之神廟之右有石潭一相傳舊有龍居其中洪武初遂與豐山之神共祠曰豐山龍潭之神每歲六月六日有司用二豕致祭近年聖駕巡狩北京道經滁郡常遣禮部及太常寺官齋祝帛至用羊豕以祀實盛典也舊廟久廢歲遇祀事掃地行禮而已永樂三年予忝知郡事始構一室僅足以棲神適年爲風雨所壞十四年夏始創構廟宇三間質樸堅固足歷永年既落成縉紳士庶咸願文以紀興建之由

琴四

三

予因曰名山大川能興雲致雨者必有神以司之有司歲時禋祀罔敢或後者以其有功於民也相傳山巔有雲氣勃勃起者則爲雨徵故邦人以此爲候諺曰豐山著帽豐年之兆然則神之福於滁人者豈一日哉予自治滁越十有三禩間遇旱暵躬禱于神甘澍隨應十二年夏六月六日祀事甫畢神祠前有雲氣一縷若爐煙上騰頃之瀾布山巔俄而勃勃上升遍于太虛越二日霖雨大作神靈著見有不可掩者如此然則神之廟食斯土實宜是用記諸以著聖朝禮神之至與神靈應之迹以告于後世云

後樂堂記

戶部尚書兼詹事府詹事東萊黃公五福顏所居堂曰後

樂取范文正公語也問屬予記之夫士君子出而都高位膺大任有志致君澤民者惟思竭忠殫誠論思獻納匡弼盛治俾天下之人咸躋仁壽然後享乎富貴安榮之樂則此心少可無愧孟子所謂樂以天下憂以天下者此也正夙有致君澤民之志故其立朝如史魚汲黯其憂國如賈誼劉向其守邊如馬伏波羊叔子區區忠誠罔不在帝室奚嘗一日恣情欲爲逸樂耶後富鄭公稱之曰公既貴家人不識富貴之樂則其平昔之志可以白於天下後世矣豈非後樂之言有以基之歟今尚書公亦然公在洪武中以儒術起家薦歷華要永樂初由工部尚書調北京行部尋出鎮交趾兼掌藩憲二司事而轉今官克推所學以

琴四

三

施諸政歷事五朝咸被寵眷位尊而祿厚使日具三牲五鼎娛情聲伎之樂有不足怪者乃斥而不近政務之暇以經史文翰自娛居處服食務爲儉約有如儒素惟惓惓然以致君澤民爲心所秉之操益堅所建之績益茂由其能以文正自期砥礪名節致有今日堂以後樂名宜也若夫公之勲名學行天下所共知不待予言之贅故卽其志所在而爲之記

遊幕府山記

幕府山在都城西北二十里周迴三十里高七十丈晉瑯琊王自廣陵渡江丞相王導建幕府其上因得名山上有虎跑泉西巔有仙人臺其北爲宣武場東北臨直瀆浦西

接寶林山南接嶼浦山有五峯陳後主嘗幸此校獵宋明
帝高靈陵晉王導溫嶠墓俱在山之西中有寶林寺宋高
熙中所建者地位高爽規模宏壯佛刹僧寮歷歲滋久荒
涼可慨且在僻遠遊者罕至雖不得與清涼靖海觀音諸
刹齒而林巒森秀泉石清妍煙霞明媚誠登臨之偉觀也
今年秋九月十有九日駙馬都尉沐公赴行在謝恩守備
南京襄城伯李公偕文武縉紳饒之早出石城門方舟而
行度龍江關踰觀音山與駙馬公別遂乘騎入觀音門南
行五里許至山麓田疇鱗次收穫甫畢藹然有村落趣又
西行數百步路徑坦夷樹木交蔭寺僧具袈裟出迎者凡
七遂下馬度小石梁拾級而登徑造佛刹遍歷堂廡諸設

琴四

三五

像莊嚴繪飾種種可觀從西廊出步石徑不百踰武至山
腹之半林木森蔚中有澗水清潔可掬公與客列坐樹陰
中或踞石或藉草各從所欲尋而出穀核壺觴飲焉適有
自韓橋山中射一麋鹿及籠鳩雉乾鵲來奉公亟命釋去
三鵲俾解鹿與鳩雉均遺坐客因炙肉行酒時方午殘暑
猶熾出西瓜橄欖以食觥籌交錯人無不醉者宜賓王公
繼奉酒餚或坐或立而飲酒酣氣豪嘯動林谷公因取弓
矢左右手射疊中七矢都督劉公中三矢尙書張公中二
矢公大喜遂以所射弓及三矢遺之予素不能射偶中一
矢公復喜舉酒飲予人無不歡悅者繼而寺僧攜茗汁至
各啜一盃蓋山泉所烹味頗美公欲與衆登絕頂以肆遐

矚及求古陵墓臺場所所在值日將晡未暇搜訪遂沿舊路
下山猶卻立回顧不忍去歸從神策門及至城中已暮矣
時同遊者公與禮部尙書兼華蓋殿大學士張公前府都
督同知李公左府都督僉事劉公宜賓二王公國子司業
陳先生署吏部事余郎中孝陵衛梅指揮其一子也公因
謂予曰爰自皇上御極以來時和歲豐萬邦益謐熙熙皞
皞猶唐虞三代時茲得以遂登臨之樂者上之賜也可無
紀述以昭太平之盛乎予惟昔羊叔子鎮襄陽當三國分
裂之餘尙能日與文士爲峴山之遊高情逸韻至今可想
公文武兼資爲國柱石當重熙累洽之運一旦祇奉聖天
子明命出守于茲威行惠流軍民輯睦視古名臣無以加

琴四

三六

復不樂侈靡豪放之爲願能怡情雲林泉石間予輩獲從
焉眎叔子峴山之遊不尤愈乎因公之屬遂紀其實爲遊
幕府山記

長春劉真人祠堂記

國朝列聖御宇寵綏下民之道甚備猶原清淨之本致垂
拱之化道教從而興焉於是山林雲棲霞舉之士日盛若
長春真人劉公淵然其尤傑然者歟公江右贛人蚤出家
郡城立都觀年十六簪戴爲道士操勵冰蘗志慕清虛嘗
從其師趙原陽遊金精山任紫陽觀趙見其精修弗懈悉
以金丹符籙之祕授之後治疾病祈雨暘其應如嚮方將
和光匿采猶良賈之深藏然道蘊於中聲聞于外自不可

掩而希聲光慕道德者翹首跂踵莫有間焉洪武壬申召
至京師高皇帝重其爲人賜號高道住朝天宮後於宮右
荆西山道院居之未幾奉旨乘傳雲遊賜予甚厚復命其
徒一人以隨及登匡廬思欲訪洪崖旌陽於西山候安期
羨門於東海從而徧歷天下名山洞府以償夙願逮至鄂
城召命邁至遂有道錄司右正一之命文皇嗣位寵眷益
隆尋陞左正一仁宗御極制封冲虛至道玄妙無爲光範
衍教莊靜普濟長春真人領天下道教事仍賜銀印視二
品及幃幔錦綉等物命住洞陽宮宣德七年春二月今上
皇帝念其年耄遣太監羅智送回朝天宮舊住道院以佚
其老御製山水圖及詩寵其行縉紳道流莫不以爲榮是

琴四

三

年秋八月八日羽化訃聞上遣官來祭復敕工部營建宅
兆於城南大庫山之原是年冬十二月其徒奉遺蛻葬焉
公神清氣和襟度冲曠夙通儒書弘闡玄教以濟利爲心
慈儉爲本受知列聖名動公卿求如公者能幾人哉道錄
司左玄義胡文圭與其嗣法徒弟黃一中等念公眞風純
行弗置遂以宮左祖師堂爲棲神所合前代祖師祀焉請
記其實以示方來予惟老氏之教以清淨爲本而未嘗以
捐絕世務爲高後世有天下國家者莫不崇重洪惟聖朝
以仁孝治天下復崇其道一時修真之士接武而起顧不
幸老於荒山窮谷終身無聞者何限其能少槩見者又未
必荷九重之眷榮受褒封如公之光明俊偉也文圭等斯

舉既合乎禮又得以承其師之教是皆可書遂撫公素履
之槩與遭遇之盛俾後來者有所勸百世之下觀者猶有
所興起焉豈徒想像慨慕而已哉

赤松丹房記

太醫院醫士華亭吳仲德故居在三泖東之張溪嘗名其
藥室曰潤德堂復名煉藥之所曰赤松丹房赤松者所居
地名也問謁文爲記予聞仲德之醫得家傳之祕不惟精
丸散之方復工燒煉之法永樂五年以名醫徵隸太醫院
達官貴人以及閭閻士庶求治病者往往著奇效嘗二次
從諸太監往西洋爪哇柯枝錫蘭阿丹等國經歷海洋往
回數萬里今年介八表耳聰目明精神不少衰非昔丹

琴四

三

藥之功所致乎夫丹者至陽之氣所成似朱非朱似赤非
赤此丹之色也似玉非玉似石非石此丹之質也而世之
修真者以無象有用鉛非鉛用汞非汞及其成而溫養之
使精神魂魄混合不離可以長久者此內丹也以有象無
用鉛爲鉛用汞爲汞及其成而服食之使骨肉血髓銷鑠
俱融可以升舉者此外丹也今仲德所煉者其內丹乎其
外丹也然世之名醫以藥濟人爲之湯以治經絡爲之散
以理中焦爲之丸以達下部而丸或名爲丹可以愈沈疴
可以救卒暴可以起死回生可以延年益壽其名曰丹不
亦宜乎因仲德之請以所聞者記之俾觀者亦有所省

重建白鹿洞書院記

白鹿洞在廬山五老峯下唐李渤隱居讀書之處南唐昇元中建學館聚生徒以李道掌其教宋太平興國二年賜白鹿洞九經俾學徒肄習崇寧季年廢弛淳熙六年考亭朱文公爲南康郡守訪得書院遺址屬軍學教授楊大法星子縣令王仲傑重建東萊呂公祖謙爲之記文公復慮學者罔知向學之方定爲學規鑿諸石俾爲師者知所以教爲生徒者知所以學後來守其成規將二百年復廢於元季兵燹遺址鞠爲荆榛國朝正統二年丙辰秋九月廣之東莞翟君溥福由永樂甲申進士歷官至刑部員外郎膺廷臣薦陞南康太守廉介有爲政通人和適歲豐稔人民樂於無事公暇載考圖誌悉知書院興廢之由因語耆

琴四

三

民葉剛等曰我朝列聖崇重儒術京都有大學鄉里有社學文風教雨被于海內矧斯郡爲文公過化之地書院乃先賢遺蹟其可荒廢而弗治乎剛等對曰久欲營修而未能明府之言剛等志也乃各出資爲之倡義士楊振德等欣然和之遂取材本山募匠鄰郡煉石爲堊埏埴爲甍甍首建先聖殿儀門次及先賢祠并堂齋總爲屋若干楹周繚以垣牆經始於是年秋八月落成於次年春二月構締堅緻規模弘遠矣剛等間來南京謁文爲記將欲垂之永久無致墮壞其立心不亦厚乎予聞後世書院卽三代家塾當五季喪亂之餘以及宋初未有學校而士之講誦傳習猶幸不廢者賴有書院耳其得名者惟雒陽岳麓石鼓

白鹿所謂天下四書院是也文公以道德師表當世及守南康倦倦以興學崇化爲務而書院復新白鹿之名益彰聞于天下矣今剛等篤於爲義復得賢太守爲之作與故一倡而和者翕然悉心展力以底于成克趾前美蓋可嘉已尤當擇明師若李道者以教鄉人子弟示以文公所定之規而訓以五經四書則所學者正而無他歧之惑篤信力行以造成德達材之域異時進於學校奮由科目以資國家之用建功立名爲南康增重爲白鹿出色庶無負賢太守今日作興之意若等亦有光焉苟徒徇名而不求實其可乎哉剛等唯唯遂書以爲記

東莞縣重修儒學記

琴四

三

東莞晉寶安郡至隋爲縣屬廣州宋始有學舊在縣左二里許淳熙中邑宰揭陽王中行遷于今所分左學右廟者則莆田劉棠重加修飾者則浚儀趙善鄺嘉熙中溫陵許巨川首創經史閣文溪李昂英記之宋季閭閻于兵燹邑士黎友龍重建前進士李春叟記之若王劉趙許四邑宰能注意學校其知所重乎國朝洪武三年詔天下郡邑開設學校五年鄱陽詹勗來爲知縣祇承德意以興學爲務鳩匠庀材撤舊更新不逾歲而功告完禮殿講堂高明靚深師生有舍庖廩諸處無一不具歲辛酉厄於回祿蕩然一空是後有司因循止建講堂兩齋倉廚而已歲遇丁祭在講堂歲事於禮弗宜三十年丁丑邑貢士莊恭具聞于

朝工部遣人於故址建禮殿兩廡戟門靈星門始復舊規
惟講堂諸所則仍其舊後禮殿棟梁椽桶蝨朽毀于颶風
洪熙元年知縣李貞等重加修建正統四年府倖王君玘
下學視講堂傾圮屬縣丞周式主簿盧薦從新創建六年
夏山陰王尙瑋由弋陽知縣考最陞六品秩知邑事觀殿
堂諸所未完整者加意修飾咸極精緻復闢射圃地修觀
德亭新構書樓一所諸生號房二十間復浚泮池建攀桂
亭規制弘敞遂與廟學稱官無侈費民不知勞可謂善於
經畫而得興學崇化之意矣前教諭何恕訓導歐克常林
僑皆有從臾之功具書請記刻諸堅珉以垂永久近新任
教諭劉尙錫復伸前請予邑人也義不獲辭因曰吾夫子

琴四

三

有聖人之德而無位著書立言垂憲萬世天下學校通祀
之者以德不以功也然其爲教豈出明倫之外哉自興學
詔下稽古之制倣乎成周其教也以學行其試也以文藝
列聖繼統御宇率遵成憲洪惟皇上嗣膺寶歷之初大新
學政分任憲臣職專巡督學校得人爲用雖三代之盛未
或過之豈非教養有效乎學者宜體朝廷之恩夫子之教
潛心經術期造成德達材之域一旦由科貢列職中外當
竭忠誠建勳業立名節庶無負國家建學育才之意吾道
預有光焉予因歷舉前後修建歲月俾後人有可考云

守素軒記

繫昔洪荒之世有太初太素之名人得之以爲生脫能養

之而無戕保之而弗汚守之而弗遷則可以參贊天地之
化育以爲萬物之精英其道可易言哉於戲人得之以爲
生者蓋稟陰陽五行之氣以成形得陰陽五行之理以爲
性惟理寓於氣而不雜乎氣故性寓於形而不汨乎形不
雜者天之元也不汨者人之仁也人之仁卽天之元天之
元所以爲人之仁也天至公無私始謂之元人亦至公無
私始謂之仁天有私始有雜而不白而非素矣汨而不明
亦非素矣論至此則天之天曰素天一太極也聖人之天
亦曰素聖人亦一太極也士君子天於聖人者亦曰素士
君子亦一太極也其混淪磅礴溟滓而無始乎其初終無
間併包而無遺乎其通古今達上下去華而務實乎非知
道者孰能與於斯南海霍彥升以守素名其讀書之軒蓋
有慕於聖賢之學者間徵記於余余舉是以復之俾其知
素之道非可淺易而言當純以養之真以保之介以守之
思以返乎太古之風以樂熙皞之世毋徒以素位而行不
願乎其外以爲高也

聽潮軒記

番禺羅先生迪家於郡城之南適臨大海潮汐之聲常聞
軒楹外或大或細旣清且雄蓋有天然之韻因名讀書之
所曰聽潮軒當講肄暇披襟而坐隱几而聽塵慮弭忘清
興遄發其果有得於莊周所謂心融者乎所謂神融者乎
余一日與客過之入坐軒中時秋方半涼氣蕭蕭潮頭東

來光猶白虹聲猶震霆岸觸之而摧石觸之而墮使人心
駭神悸焉須臾風息勢平其聲之大者如雨雹交作而人
馬並馳也其聲之小者如管匏並奏而宮徵相宣也使人
聽之心氣和平焉客有問曰潮一也其氣或雄或清其勢
或高或平果孰使之然哉余曰水五精之始天機翕張有
盈有虛譬猶元氣包絡形體往來消息一吸一噓其聲勢
雖有大小之異而實不出乎理氣之外也就其大者而言
東西南北渺然無涯貫天津戴坤維元精之開合人不可
得而測及其支流入江東之以山搏之以風激爲洪濤掀
爲巨浪此殆非水之恆性又搏擊之所爲也且物不激則
不變不極則不奇斯理之恆又奚疑焉客既退先生以余

琴四

三

言足以明潮之理發聽潮之趣因援筆記諸軒壁

月波亭記

沐公子可怡生于王公之家而敦禮嗜學喜爲唐人詩尤
工翰墨誠勳貴中佳公子也近於所居府第西偏構一亭
爲宴息所琴書圖畫列庑左右亭之前有池可數畝許清
澈晶瑩游魚往來歷歷可數當三五之夕長空無雲萬里
一碧及乎璧月東升玉兔耀采金波灩澦池涵清輝水固
清矣而月復有以益其清於斯之時與諸昆季觴詠其中
或憑闌徙倚挹清覽勝鮮飄徐來灑氣如秋有不知神之
凝意之適冷然若御長風爲清都瓊府之遊也因顏斯亭
曰月波縉紳君子咸有詩而徵文爲記予惟月波清趣無

處不有然多在江湖寂寞之濱縱有賞玩者非孤舟之中
卽窮檐之下未必如公子之軒藻飾華麗與水月爭輝極
觴詠之娛敘天倫之樂清勝之趣可勝言耶且公子長于
勳舊之家爲今都督公胥子不以貴介自居顧能篤志詩
書怡情清事志則可尙誠能體月之明以明乎德鑑水之
清以清其心則五性粹然不雜于氣七情和焉不乖于節
由體達用無間顯微厥德修矣它日出爲國家用摠忠竭
誠以樹勳業清名勁節必異於人有光家世斯亭豈不因
之而有耀乎予素重公子爲人因其請書以爲記

劉公墩記

琴四

三

子友南海劉君德和世家大厯之蘆村去郡城纔一舍而
近其地坦夷中有土阜隆然而起帶以清溪環以林木蔚
以花卉蒼翠之色芳烈之氣四時不絕因名曰劉公墩遇
風日晴美邀親友觴詠其中樂趣有不可勝言者近至南
京謁文紀其實以示後人予惟晉謝安石在半山有墩曰
謝公宋王安石亦住半山有詩云公去我來墩屬我不應
墩姓尙隨公謝與王以功名顯於時故後世稱之以其人
之足重也又聞臨安有阿姥墩姥裴姓初居此墩採衆花
釀酒遇貧士則施予之人亦以其賢而稱之今德和隱者
也所名墩果有志於二安石之功名乎抑爲阿姥之爲也
若有老姥之爲予他日引年南歸艤舟墩下德和當飲我
木香之醇醪酒酣興發爲之賦未晚也姑識此以俟

重建感應真人菴記

真人菴舊在寶邑深溪山龍潭上歲久菴廢惟存故址宣德七年冬十一月鄉人鄭信與姪鄭華等以真人昔有惠澤及鄉里不可缺於報祀僉議於山兜村肇建菴宇以奉神像供器諸物亦罔弗備白沙巡檢尹清等乃不遠數千里奉書徵文以紀其實庶後有徵子邑人也不可待而辭載稽寶安志元大德七年春正月前龍興路宗濂書院山長廬陵張定子深溪龍潭記云山有飛瀑下爲潭有龍宅之士人遇水旱禱之輒應當宋時有然公姓郭興元府人博學通三教初至深溪喜其地幽勝遂結菴龍潭上以居修煉有年因遇亢旱焚身致雨鄉人德之因祠焉是後遇

琴四

三

水旱災患禱之輒應與定子所記畧同後李肖龍張登辰咸有詩謂公爲釋氏之流今其像霞服星冠不爲釋子明矣不然何以有修煉尸假之言與真人之稱乎定子所記謂方外之士是已於歐凡遇旱暵走禱於山川舞雩乎鬼神其載典禮者章章可考而焚身致雨如公者豈不尤可異乎是宜人感其惠而報祀於無窮也予重清等之請而嘉信與華等之用心因著公之靈蹟俾刻于石以垂永久云

重修金利梁巡檢墓記

元金利巡檢梁公子政終於官歸葬邑之藍訓涌之原王向歲久墓圯其曾孫賢辛率族人修治既完乃具世系行

實來徵言按狀公先世南雄人元初曰一即者始徙居東莞之小享自高曾而下皆以善行稱公警敏知讀書不事小節而膂力過人元季嶺海繹騷鄉人咸事武伎自衛公尤精之遂以材武應辟爲廣州路金利寨巡檢金利當水陸要衝加以草寇竊發不時先是職巡邏者往往以罷輒不任去公視篆首嚴紀律不事姑息戰艦器械咸極精緻訓練有時禁捕有法復謹伺察尤善撫綏謀而克斷能而弗矜人樂爲用境內輯寧寇不敢犯薦著勞績藩府嘉之方議超擢不幸一疾弗起上下嗟悼使天假以年而遂其志建立豈止是哉然今之子孫繁衍克振家聲則公之慶澤於是乎可驗矣配某氏淑順勤儉爲婦爲母儀於族姻

琴四

三

及卒附葬公墓子男四恭達恭信恭安恭禮孫男七公葬後恭達兄弟議捐田十八畝爲春秋祀享之費世守弗墜今賢辛等復能修墓以妥其魄徵文以昭先德可不謂之賢孝乎予雅不樂虛文觀賢辛等之爲故樂而識之俾其後有徵焉

靜齋記

予同郡何安定之前郵縣教諭遜志仲子今行在工部主事亮之母弟也所居在羊城市廛中不隘以陋不侈以華豁然有可人意處日藏修其中怡然自得不知外戶輪蹄相擊廟市囂之誼聞也因顏所居室曰靜齋近來省兄亮之於南京駙馬都尉沐公爲篆靜齋二字與之縉紳先生

從而爲歌詩積成巨卷謁言爲記子聞濂溪周子以主靜爲聖人立人極之本蓋有符曾子靜安之旨曾子之靜在有定周子之靜在無欲皆主心而言也天以陰陽化生萬物而人獨靈於其間者以方寸之中備此理耳然一心之微衆欲攻之欲求其靜得乎爲學之道當知所止而後能定當去已私而後無欲則心得其靜斯能不爲世紛之所膠擾而超乎羣物之表矣若然則此心虛靈不昧如明鏡止水物來有以燭之妍媸莫能遁其形若克己之功不加此心之體不具而物欲有以蔽之故形著於外者始與天地判然而不相合矣彼以灰心槁形爲靜者烏足以語此昔諸葛武侯亦曰非靜無以爲學其亦有知於此歟定之

琴四

琴

妙齡秀發敏而知學尤工王摩詰董北苑之畫才藝之美與兄亮之相埒早有雋聲今以靜自居其果有得於予前所云者乎誠能加夫有定無欲之功則庶乎不負名齋之義它日所至其可量哉因其請卽其志之所在而爲記云

尙志齋記

宋邑簿翟龔四世孫明亮自幼性敏嗜學近闢一室爲藏修所凡經史子集靡不有焉事親暇則誦而習之思與古人爲徒間請名於余余嘉其有志古人之學遂名之曰尙志齋蓋取孟軻氏語也復請余記遂爲之言曰自周之衰先王之迹熄至漢六藝出於秦火之餘士學於百家之後言道德者務高遠而遺世用論功名者務卑近而非師古

先王之道不明而學者靡然溺於所習有志之士烏得不爲之興慨乎孟軻氏當戰國之時深悼士習流於卑猥故有尙志之言其激勵天下後世也多矣爲士者可不以尙志爲務哉雖然志一也而所志有道德功名之異焉志於道德者則文辭不足言志於功名者則富貴不足論何則文辭者道德之餘也富貴者功名之餘也古人讀書惟尙其志而其餘從之後人讀書假其所志以要其餘今明亮之學也以道德文辭爲尙乎抑以功名富貴爲尙乎斯數者則在乎擇焉而勉之馴之以自然待之以積久則其志之成就詎可涯哉且余聞陳孝思李勤陳伊皆志學之士明亮倘以余言告之其必有興焉

琴四

琴

志學齋記

往來玉山任先生允迪授徒滁陽從遊者衆若李生玟其一也生聰穎志問學雖隆暑沍寒手不釋卷先生因顏其藏修之所曰志學一日介其友謝士恆請記於予予觀其妙齡秀發有志問學而喜積書以所讀書語之可乎欲洞觀時變不可無諸史廣求名理不可無諸子游戲詞林不可無諸集旁通多知不可無諸雜紀錄也而其要惟在聖人之經讀之者不徒涉獵而已如飲而醉其醕食而飽其葷始謂之能學而學必以立志爲先志有定向則學可成否則半塗而廢者有焉鹵莽滅裂者有焉烏足以言學哉玟既能積書復能讀書加以父兄之訓交游之益且不忘

其師名齋之意可不謂有志之士哉矧青紫之拾本於明經車馬之蒙歸功稽古誠能終始弗渝厥志異日所至詎可量耶因書此以著玉山期望之意且俾生所知勵云

白雲茅屋記

自昔高人碩士讀書之所往往擇乎幽閑闕靜之地則塵慮弭忘故得專意所業若李太白之巢雲松朱晦菴之雲谷張養浩之雲莊皆是也予同寅僉憲曾君復鉉昔嘗讀書睦溪白雲茅屋中其有得於此乎君處國公後當西漢之季有韓據者始遷江南而永豐之派爲持盛永豐素多佳山水睦溪爲尤勝獻奇効秀森然而環列者則有天馬石屏華蓋諸山山多白雲朝暮異狀溪水泱泱經于山下

琴四

三

逶迤曲折清冽滄泓沿溪多灌木叢篠禽聲嚶嚶與溪聲相和其地號爲幽闕君家居時創茅屋四楹間據溪山之勝每宿雨初霽雲氣上蒸滃然而興悠然而行縞乎若春絮之飄揚爛乎若臘雪之飛墜所居帷室盡白但聞書聲琅琅空濛中過者知爲君藏修處也永樂壬辰君以明經登進士第而歷今官念昔讀書之所久未有記之者屬子爲之夫物之出山者惟雲爲神異倏焉而合莫窺其始忽然而散莫究其終聚散靡常變化莫測而有從龍作霖之功故曰觸石而出膚寸而合不崇朝而徧雨乎天下者是也惟士有志用世者類之昔太白諸君子不徒假雲之情以自娛蓋取其神異變化有澤物之功也國朝大名宋公

訥亦嘗讀書滑臺白雲茅屋中逮出而仕由學士而拜國子祭酒純正之學爲士者所宗聲譽赫然聞于中外白雲茅屋亦爲之增榮今君以清才雅望方向用于時勳業未可量誠能體從龍作霖之功以惠于民則身名俱榮而睦溪白雲茅屋亦當爲之出色也豈俾李宋諸公專美於前哉

承恩堂記

正統五年秋廣東藩憲諸公欽奉敕書會屬官勸民出粟預備賑濟番禺陳真惠既聞命卽欣然喜曰吾家累受朝廷厚恩莫能効涓埃之報敢不欽承乎首出穀一千石八年春二月上賜敕獎諭勞以羊酒旌爲義民仍復其家三年

琴四

早

年真惠感戴弗已名所居堂曰承恩昭寵貺也監察御史同郡鄭君傑爲之書扁揭于楣復謁文爲記予聞真惠先世亦人未南渡有仕于廣者始定居番禺是後子孫蕃衍產業充拓稱詩禮家者必歸之七世祖大震登寶祐進士第累官至夏官少司馬日息者中咸瀆制科俱以文章政事顯至大父仲裕卓有學行克紹家聲國朝洪武中其先尊瑄女兄妙蔭以能書選入內廷爲女官高皇帝賜敕褒諭畧曰爾勤勞有年今特命爲司絲爾其恪守前規以光後世時二十四年八月二十四日也今上賜敕獎諭真惠畧曰尙蹈忠厚表勵鄉俗用副朝廷褒嘉之意實八年二月二十七日也前後欽受敕書奎光龍文照耀堂宇非一

家之榮實鄉邦之榮然其所以致此者豈偶然哉由其世
克積德也初瑄送女兄至京師高皇帝見其貌恭言確閑
於禮義欲授以官因奏家有稅糧力辭乞歸以督農教子
爲業雖饒於資而施予弗吝復喜交名勝士卓有雋聲真
惠風承庭訓嗜學敦禮能周人急而有父風及出穀以備
賑濟致蒙敕書之獎義民之旌堂以承恩名非誇也宜也
子因歷舉其家薦承恩寵之榮與家世之盛非但告夫未
知者且俾其後人知所自而不敢忽忘云

東莞陳璉撰

送總兵韓都督序

洪武三十一年春廣西都司走驛馬詣闕奏柳之遷江土兵叛上集廷臣議選素有德望為眾所信服者往討之於是制諭榮祿大夫右軍都督韓公往臨其地廣西藩鎮悉聽節制公陛辭上慰諭再三公感激而行始至召將校謂之曰皇上奉天命以清四海四夷百蠻執贄貢琛奔走恐後德教溢乎九有者三十餘年我等世受朝廷厚恩雖鞠躬盡瘁不足以補報萬一今叢爾徭蠻敢逆天命侵軼我邊陲虔劉我黎庶殺害我吏士造罪淵深天所不宥若等

琴五

當桓桓如虎如貔如熊如羆尚迪果毅殄彼醜類用宣境土以紓我聖天子西顧之憂始可無愧眾莫不感奮思以自効師次柳州羣醜望風解甲奔潰斬刈無算越明年公曰今瘴癘交作宜散歸營壘待秋涼當殄滅之於是振旅而歸是年冬果克平定公復念註誤者恐不勝誅乃遣人招諭令各就險要為堡居之寇來不能為暴人得肆耕其中少可免漕挽之費遂具以聞朝廷從其議時左右兩江土官交爭疆場連歲不已公為區畫處置得其宜無敢有異議者則公之威德重望足孚於人者未可遽以一二數也嘗聞公之先侯佐興大運勤勞皇家孤忠大節顯于當世而公之守大藩貳樞府功烈又赫赫如此可謂世濟厥

美云公歸朝縉紳大夫咸賦詩以贊道之子不敏敬序其端

送解元丁昂會試序

有客踵門告子曰丁昂束裝赴春闈有日先生將何以教之余曰語以進學客始而笑終而疑趨而請曰丁生聰明特達學與日新今年大比廣西鄉闈試藝者百三十有八人而中式者纔三十九人生膺首選名魁多士顧其學有過人者茲行獻藝儀曹登俊造之列先生語以進學不亦迂乎余曰噫學者恆患於自足自足則盡矣古之君子無斯須不學出則忠君治民入則孝親慈幼與夫文章制度古今事變當究其事窮其理一旦措諸用豈不綽綽有餘

琴五

裕漢以經術顯若董仲舒倪寬唐以文章顯若韓昌黎陸贄四公之才之美豈自能哉進學之所致也彼所謂伏獵杖杜者果學乎否乎劉原父嘗譏歐陽公不甚讀書蘇子瞻聞有愧辭況不至歐蘇者耶丁生從余遊見其性敏好學是余所深喜者尤恐今日成名有自足之心進學之言是所不隱夫進學猶健者登梯舉足愈多身愈高人皆仰之子以余言迂哉客喜曰某不及也唯唯而退適丁生來告別遂書為贈

送鍾震會試序

世以文章取士尚矣至隋唐有聲律之科而靡曼剽奪之伎與古之作者不可復見宋熙寧中始削去詩賦易以經

義元本於宋而加以古賦我朝鑑古龜近不能無損益試本經四書義以觀其學策論判以觀其才取士之法莫盛於此誠可爲百代不刊之典也然世目科舉之作爲時文以其離家相誇組繪相尚雖幸寵一時而不適於用予以爲士者既通經術於古文何有若剗去浮華歸於典質則足紹先聖之道垂將來之法又豈必詰屈聱牙其言辭而後爲古乎夫自三光五岳之氣分文章與時高下卽三代而下求其名世者蓋亦不多兩漢之盛有賈董班馬楊劉唐初尚沿江左之習韓昌黎以古文倡柳宗元李翱皇甫湜等和之唐之文於是爲盛宋初亦襲五季之弊歐陽公以古文倡王安石蘇子瞻曾南豐陳後山等和之宋之文

琴五

三

於是爲盛元則許魯齋劉夢吉程鉅夫姚牧菴吳幼清諸公倡於前歐陽立魯子翬虞伯生張仲舉揭曼碩諸公和於後所以鳴一代之盛者亦無不至逮聖朝混一天下車書萬里氣化全盛聲教溥洽時則有景濂宋公子充王公伯溫劉公伯衡蘇公迭相倡和觀於國初制作可見文章與時高下不亦信乎桂林鍾震蚤從子學舉子業文辭日進如水湧而山出已嘗見稱於人今以一經膺鄉薦將與羣士會試春官顯仕有日而欲求其所以能不朽而常存者其惟文辭乎雖然文雖工不載乎道不足以傳由茲脫去故習一歸於古而又求正乎有道者焉則生之名豈止於是而已耶

送王荆璞序

子友王荆璞字楚材霸臺人也有奇志尚氣節洪武初以儒起家拜監察御史尋陞山東僉憲俱有廉聲及左遷建寧倅以直言忤執政謫居廣右者幾三十年雖在困頓中志氣豁如不少沮嘗入分茅嶺度崑崙關歷訪馬伏波狄宣徽之遺跡又嘗上九疑而望蒼梧浮湘潭而弔屈賈遨遊百粵之墟往來三楚之地以散其慷慨鬱律之氣每遇酒輒醉醉卽賦詩歌之情思凌厲莊鄒輩不足多讓古稱燕趙多悲歌慷慨之士若楚材其人也今年春客桂城未幾來別余而徵贈言予惟自昔豪杰之士汗血功名之途漸遂尺寸功值時未偶嘗落落難合然而終於有成譬猶

琴五

四

良金百煉以成器者立志堅也楚材蚤仕天朝敷歷中外不謂之未遇也今雖驅馳嶺徼坎壈其迹殆有昔人歲月如流之感然以楚材之才美安能鬱鬱久居於此乎它日應召回朝以膺顯擢當堅其節操終始不渝清議在國史當有書之者楚材勉旃

送李給事序

永樂元年春三月上御奉天門選近臣有才識者使廣東撫綏河源山澤間流亡之徒戶科給事中年城李君孟昭與焉當陛辭有旨許過家省親復賜以內藏楮幣若干在廷縉紳大夫咸以爲榮因屬文以華其行余惟漢司馬相如當武帝時常建節使蜀蜀人以爲寵然則李君茲行亦

奚異於彼哉今聖天子威武焜煌湛恩汪濊羣生霑濡無
間遐邇四夷八蠻效職貢琛恐後自三代以來未有盛於
今日也然而邊徼山徭洞獠間有陸梁梗化者未嘗加兵
誅夷務廣恩信以綏輯之不頓一刃不遺一緘狐鼠輩咸
革心效順悉爲編氓豈非皇上好生之德涵育之恩有以
致是歟君日近清光目覩盛事茲行當宣布聖德以盡招
徠撫綏之道無驚懼子弟憂患長老俾流亡者延頸舉踵
喁喁然向風來歸各安其生以副聖天子愛民之意則可
謂得奉使之體而無負廷選之公矣暇日過家拜母夫人
於堂下稱觴上壽喜動慈顏爲宗族之光爲斯文之慶古
人所謂衣錦之榮者君實有焉由是歸奏成功益攄瑰奇

琴五

五

之藹上答聖恩以增崇遠大之業則相如事業豈得專美
於漢廷哉因書此以識別

送梁都紀序

道家之教宗於老子其道清淨無爲未聞有異論也及安
期羨門魏伯陽之徒出始有尸解飛昇之說煉丹保形之
術世之貪生者慕之但知茹草木服金石呼吸沆瀣嚙咀
朝霞而不知息慮絕慾鍊精氣勤吐納專於內守以養其
神至有枯槁形骸老死於荒山窮谷者踵恆相接不亦悲
乎羅浮梁善可髫年出家惠陽豐湖立關觀丰神爽朗亦
學仙徒也去年冬有司以見其克守老子教舉致吏部授
本府道紀司副都紀間謁余成均因謂之曰夫學道者守

之欲其靜動之欲其和惟靜故能與天地同其體惟和故
能與天地同其用一動一靜未嘗離乎天地體用之妙是
曰自然之道以自然之道養自然之生者此古今聖賢所
同也彼服食不死之藥凝神煉氣竊造化之機白日生羽
翰者亦豈外是道哉余聞南海蕭鍊師有道者也善可若
過五年泊扶胥之口黃木之灣而訪鍊師試以余言叩之

送太僕寺卿翁公考績序

永樂四年春二月既望太僕寺壽春翁公銘考績如京師
薦紳大夫相率賦詩於飲餞之日而屬余書其卷端太僕
之設從古所重我太祖聖神文武欽明啟運俊德成功統
天大孝高皇帝誕膺天命奄奠區夏於馬政尤所注意乃

琴五

六

洪武六年春肇建太僕寺於滁陽而卿爲專官非勳舊之
臣不輕授之前後爲卿者凡五而一則公也公初護蹕渡
江以忠恪受知太祖二十七年春由致仕千戶超拜今官
居太僕數年馬大蕃息人以唐張萬歲方之永樂元年春
三考入覲皇上以公爲太祖舊臣仍俾復任今又一考位
雖隆而不有其貴年雖耄而警惕弗衰居官行己誠無愧
古人也昔漢高祖嘗以夏侯嬰爲太僕文帝立復命之漢
廷功臣官至九卿終始一節如嬰者蓋不多見天佑皇明
名臣碩輔稟靈河嶽者炳烈相望求如公奮身武弁位列
名卿榮際兩朝歷任四考者能幾人哉然則公不惟無負
朝廷付託之重其亦無愧於嬰矣因所請遂書於首簡云

送太僕寺祝少卿考績序

余觀秦漢以來國馬之盛莫過於李唐逮究其故由司馬政者得人而國家委任之專耳唐初起得突厥馬二千又得隋馬三千嘗於隴右設牧監以太僕少卿張萬歲領之其後蕃息至七十餘萬論唐馬之盛莫過於此豈非用人之效與聖朝洪武初於滁陽設太僕寺以司天下馬政若畿甸郡邑與行太僕寺所領孳生馬不下數十萬及雲南烏撒烏蒙東川芒部水西松潘容疊碉門黎雅諸夷西北諸胡朝鮮諸國每歲貢馬亦不下數萬擇其良者則給內廐餘皆分隸太僕用是中外閉廐馬大蕃息不可以數計誠足軼秦漢而超李唐矣是雖我國家威德所致亦豈非

琴五

七

司馬政者得其人耶番易祝公孟獻洪武二十一年用廷臣薦拜太僕少卿克修厥職若周官校人庾人之政牧師鄉師之教飼養調習之方靡不精究每一經畫咸出人意表於是有聲中外特爲太祖皇帝所重皇上紹登大寶恪遵成憲尤急於馬政公上體淵衷爲政益力馬大蕃息視前有加然則朝廷任公之專與公政績之茂豈萬歲之得專美於唐哉永樂二年冬當考績大夫士咸歌詩送之而屬余序余因曰山川神靈降生奇偉磊落之士固將使之有爲於時也豈徒碌碌無聞與草木同腐而已公以碩德重望爲時列卿尤當益篤忠貞慎終如始將見他日太史書曰皇明國馬之盛超乎秦漢李唐也如此又曰少卿祝

某之能官也如此豈非公平生之志願哉亦豈非衆人之望於公哉

送全椒李知縣三載政成序

在昔成周縣有正掌其縣之政令秦有縣令長萬戶以上爲令減萬戶爲長漢因之晉制縣令有治績任以大郡不宰縣不得入爲臺郎宋縣令銅章墨綬進賢兩梁冠晉宋以後令長皆如漢制北齊制上中下九第唐有六等之差至宋特崇其任始以朝臣爲之或參用京官聖朝稽古爲治尤重其選全椒爲滁壯邑土地沃美植物豐茂宜稼穡人善樹藝俗有禮讓號稱易治漢劉平嘗爲其長政有恩惠人或增賦減年從役刺史行部獄無繫囚史冊書之有

琴五

八

足徵者永樂十年夏雲南普定李恕由國子生來知縣事銳於爲政使民焉安田里得盡力乎耕桑使士馬遊庠序得盡力乎經術教化興行紀綱振舉邑人宜之譽日以起今年秋七月三載盈秩當上成績於朝邑之縉紳先生咸願文以美之子素重恕爲人有不容拒者因愿舉前代邑令之尊崇者告之庶其知所自勵以追蹤於前聞人罔俾劉平顯美於漢也

送濟孟蔣太守考滿序

皇上嗣膺寶曆肇建兩京濟孟爲郡適當水陸衝要其民急於征需勞於轉運政務鞅鞅素稱難爲不有剽繁治劇之才足爲一郡倚賴者未見克勝其任永樂五年上巡狩

北京詔行在吏部舉廷臣練達政體者出知濟寧於是吏部以高涼蔣君資應詔在廷紹紳咸以爲榮君在洪武中由進士出宰行聲後歷職郎署出入政府毗贊大臣察用剛柔不抗不阿持文墨議論而上下彌縫之笙鏞叶和金玉春應雍容廟堂之間而政務以理尚書諸公莫不禮重之其才誠固有超乎等夷矣及知濟寧守以廉明民之幽隱靡不洞究加以精勤強敏其色毅然人莫敢干以私矧征需轉運處置適宜不亟不苛而事以集遇庶務沓至文移交馳操觚據牘從容發揮曾不顧憚而且翠然當於人心復汲汲焉勸農桑以厚民生興學校以敦風俗戢奸盜以安民居變呻吟爲謳歌轉憔悴而康樂政通人和郡以

琴五

九

文治每考績至吏部必以最聞若君可謂無負朝廷簡擢之恩亦無愧於古之循良矣往年以母憂去民不忍舍上其治狀留之有旨俾復任今年秋秩三盈考將朝京行膺重任尤當鞠躬盡瘁啟沃彌綸以贊盛治固大夫士之所望亦君之優爲者余本締交有年相知甚悉於君之行不容已於言因書此爲後會張本云

送陳先生詩序

永樂六年冬十一月二十又七日滁陽司訓陳仲矩九載教成行當考績其嘗所友者祖送滁陽之南酒半有詩爲贈于戶高鵬舉起而祝之曰君子之仕也位無崇卑視道之施子教除庠九年於茲文風大振學者得師今茲考績

顯融可期誠能不移厥操而慎厥儀將見令譽昭而功業以熙吾子勉乎哉公子張大聲復祝曰惡勞好逸人之恆情志墮於盛宦怠於成使吾子弗渝厥始固守厥貞吾知施之廣而守之寧福祿之來將日升而月恆吾子勉乎哉仲矩欣然再拜曰敢不蚤暮以從祝規時子在席因作而言曰古人論友之益者曰直曰諒曰多聞夫直矣而所聞不多則箴規獎勸未必合乎道而適乎宜吾未見能益也仲矩茲行高張二公拳拳乎祝規有直諒多聞之益則平日取友之端可知矧仲矩在滁九載仕優而文箸閱衍卓異譬猶矢之括而羽鏃而礪將犀革之深入其樹勳庸於天朝有日復能祇承祝規如是可不謂賢矣乎予既喜仲

琴五

十

矩之能取友從善無吝復喜二公之善祝詞是皆可書也因次第其語於贈行佳什之首

菽菴文集序

文者所以載道非苟爲空言也道本諸心而散諸事物感物而後動因言而後宣其熒然者見不可得而掩者謂之文六經之文不可得而言矣自戰國至於兩漢當時作者頗近於古逮晉魏六朝文始大弊萎蕪不振無復古意至唐昌黎韓子然後復於古後世翕然宗之宋歐陽子復以古文倡天下繼而起者則王臨川眉山父子南豐兄弟皆卓然者也若近代程吳虞揭我朝宋太史王侍制胡仲子諸公皆熒然著見有未易及者其故何哉要皆出於自然

不可以力爲而爲之又其學之有本也陳州學正吳郡馮先生今年與予同校文關中間出其所著文一帙題曰菴集徵予言爲序顧予淺陋何足以知之然詳觀先生之文其序事也明潔其運意也精深其遣辭也通暢駁駁乎有宋太史諸公之風非學問博洽識見精敏豈易至哉昔韓子有云根之茂者其實遂膏之沃者其光熾仁義之人其言藹如也先生之謂乎先生性孝友蹈仁履義有古君子節操洪武初典教邑庠陞監察御史卓有風裁後以直言忤旨左遷河南邊州學正再轉而至陳州所至能以道自任諸生成有依歸人皆仰之至其文章特餘事耳先生名莊甫字之嚴菴菴乃自號云

琴五

十一

送芒部軍民府知事李惟一序

洪武壬午冬予同志李君惟一繇上海簿陞四川芒部軍民府知事間別余成均握手道故舊歡踰平生因謂余曰我今萬里之行子可無一言以慰離索耶余既酌以酒乃復之曰皇明應天啟運仁風義氣振蕩六合四夷八蠻莫不稽首效臣順奉職貢芒部古稱夷地鄰西川控南詔地方千里夷獠雜居素號難治故前代恆以羈縻待之漢永平中益州刺史朱輔善於撫循汶江以西之蠻歸化者百餘國唐都督竇軌請擊益州獠太宗報曰獠依山恃險當撫以恩信脅人以兵豈爲人父母耶若朱輔太宗可謂得撫綏遠人之道矣芒部自入版圖朝廷嘗官其土著爲衆

所信服者牧之復選中州經術之士爲之佐理故嘗輕其征入簡目疏簡一切細故略之而不與較以故椎髻卉服之民咸得安於耕鑿以樂其生是雖上之聲教遠被亦佐理者得人也君素練達庶務而濟以寬厚之德茲行必能行朱輔之政守太宗之戒贊佐上官輯睦其衆以時貢獻焉如是則上足以宣朝廷之德下足以安遠夷之心其爲效不亦大乎惟一喜曰予言吾志也遂書以爲別

贈醫學典科蕭原得序

醫學典科除陽蕭原得夙以醫鳴姑言近所知者大僕卿翁公嘗邁疾面赤狂言口乾燥小便不利或以傷寒治之病勢轉劇一時名能醫者莫不走門下謁視皆束手莫治

琴五

三

原得切脈曰是暑症也以黃連香薷散毒散飲之疾若冰釋有重臣自外召還輿疾至滁陽驛醫者咸以脾寒治之言不可以風溫牀厚覆熾炭重幃中火氣勃勃蒸人不可近日眩暈頭痛不可忍亟命原得視之曰是陽症也法宜涼劑命撤去幃幙厚覆熾炭火漸覺神思清爽遂用黃連香薷湯益元散以次治之疾去六七尋有中使偕太醫院官迎視之切脈投劑一與原得同衆咸驚服滁州衛唐百戶病痿黃症他醫以暑氣治之久而不瘥原得投以茵陳五苓散輒愈均州陳觀來滁省其兄患滯下歷十餘月百藥屢嘗罔效原得視脈曰繇暑氣鬱結所致法用黃連解毒湯下之一劑卽止滁人費隱昭患夾疹傷寒衆醫用人參

敗毒散及小柴胡疾幾殆原得與白虎承氣二湯不數日
平復趙璧患傷寒加痢諸醫以承氣湯下之其脈猶緩自
分必死原得視之曰毋庸憂以四逆湯愈之太僕蘇主簿
內鬪病血痢經月弗止而腹痛刺或以真人養臟湯治之
疾愈加家人危之原得飲以附子裏中湯痛痢立止余內
子近遭疾心常驚悸靡盬衆以氣治之原得投以熱劑卽
愈有一姬得決陰症或以藿香正氣散治之原得診之以
爲不可治鄰女邁疾踰年形瘠尪而腹有出或以妖氣所
憑治之或以孕治之俱罔效原得視之曰若早見我不至
此今毒血凝結六脈已絕不可治矣果如所言其醫之良
如此於戲昔太史公傳醫之良則曰扁鵲倉公扁鵲問病

琴五

三

之陽論得其陰問病之陰論得其陽倉公之傳實出於鵲
然所治自齊侍御史以下凡二十餘人皆以切脈求之今
原得所治病亦切脈得之而又能醫人所不能醫其術有
大過人者使益精其術而加恆心安知他日不有如太史
公者傳之與扁鵲倉公同美於世乎余多原得之功姑書
此以俟

送鄭主事張協律代祀回北京序

聖天子舉巡狩之典同自北京先期詔禮部尙書擇廷臣
清慎有學行者代祀所經郡國山川諸神與前代帝王陵
廟而祠祭主事孟波鄭君復言太常協律郎京兆張君林
泉榮膺寵命持節南行凡歷數千里代祀二十有四所行

事之際風雲不興夜氣澄霽惟祀濟孟洎金口開二龍神
祝帛甫至陰雲四垂靈雨飛灑將事間天復霽如初神人
歡悅嘉應屢彰旣竣事將復命二君屬文以紀其實余惟
昔者天子巡狩諸侯所守之國協時定制考禮齊政望秩
四方山川其儀文具于方冊歷歷可考今上仁聖稽古爲
治禮無不舉歲常遣使函香祠四方山川諸神肅焉如躬
至其處以故幽明交孚遐邇罔間時雍歲稔景福穰穰太
和薰蒸禎祥疊至實由聖心一念之誠有以致之也二君
克體淵衷恪遵彝典精誠純至祀事孔昭以致羣神翕然
欽格誠不負廷選之公得奉使之體較諸古人何足多讓
余因書此以俟太史采錄云

琴五

古

贈周履善序

醫有三品曰鍼曰灸曰藥病在腠理則鍼之在膏肓則灸
之在腸胃則藥之然灸與藥猶可爲也惟鍼之用一膜之
間死生之判不可不慎此銅人經指迷賦玉龍歌諸書所
由作也然其要不出於八穴八穴治證凡二百一十有三
於是九鍼補瀉之用行焉近代精其術者若趙履善哥邱長
春李洞玄陳高山諸人歷歷可數惟寶文貞公大顯於時
是後蘭溪王鏡潭得文貞之傳其術遂盛於大江之南傳
其術有聲者亦不多見繇其術之難也於戲人之死生判
之於天而鍼能通其逆順屈者使之信危者使之安虛者
使之實則凡死生之判於天者且判於醫矣然非洞究銅

人經諸書審乎脈絡而不差毫芒惡能求其十全之效哉錢塘周履善先生世以鍼灸鳴有鍼灸書以傳四方學者其父行簡洪武初嘗爲太醫院惠民藥局大使由是其術盛行於時今履善讀書明理承家傳之懿每治病收十全之效逮居京師益著活人之譽誠可謂難矣滁陽劉壽近從履善學鍼灸之術德之不忘其大父與余有斯文之好徵文酬其德因舉前所聞者爲贈以見醫之術莫難於鍼而履善之術爲可重也於是乎書

送參謀劉君宗華赴召序

洪熙元年夏四月仁宗昭皇帝命廷臣論薦聽選官有才能智識者參謀各處總兵軍政山東布政司右參政劉君

琴五

五

宗華適在吏部預選列欵奉敕書有宣府之行後丁內艱回家守制今有旨奪情起復仍往宣府參贊總兵都督譚公軍政翰林侍書朱君銓徵文相其行子聞國之大事而戎居一別宣府地控沙漠爲關外重鎮嘗宿兵守之宣德五年夏六月復於宣府城中開設萬泉都司關外衛所軍馬悉聽總兵節制金城湯池重門擊柝所以藩屏京畿以備非常者周且密矣然而戰守者必武勇之士運籌者須才識之賢初朝廷授君以參謀之寄蓋知君之才略足以有爲自居宣府五年功效甚著今特起君於衰麻之中者蓋前用之有效而參謀者不可久虛也夫古之善守邊者綏之使安其所不善者挑之以幸其功其事較然明著不

可不慎竊聞宣府總戎諸公皆元勳世族練達軍政於安邊之策講之有素今君復往益當佐之以道輔之以義不可附會咕囁以負國家委寄之意可也且君素有德望厭服其心前日所施亦既有效必能聽君之計納君之言俾上下輯睦邊境帖然以窳參贊之暇挾強弓勁矢騎快馬從諸校射阜鵬逐狡兔馳騁於廣漠之野豈不足以償軍中之樂乎矧我聖天子能恢張柔遠之道將見邊塵不驚狼烽寢息三軍樂於無事又當伐石以頌國家功德之盛作賦以極山川風俗草木鳥獸之異皆足以彰明時盛事而垂美於無窮矣君先世蘇之崑山人洪武中來居上元永樂間由名進士拜陝西道監察御史而陞今官所至克

琴五

五

著聲績云

送通許李知縣詩序

永樂元年冬予由國子助教出知潁川道經通許時齊安李君實宰是邑政教化行民樂其生乃相與歌之曰我有稼穡李公勸之我有子弟李公誨之人不見吏俗恬以熙李公之惠曷有已而予聞之因驗於父老咸曰通許瀕河往歲厄於水民艱而貧吏肆而囂積有日矣自公下車勸民力穡而歲有秋敦尚儒雅而民知學鋤奸蕪黜宿姦以除大民儒儒小民愉愉絃誦之聲溢乎里閭而不知時節之我徂予因歎曰美哉君之爲政也昔子產之治鄭張堪爲滄陽岑熙爲魏郡郭喬卿爲荊州劉陶爲順陽殷襄爲

榮陽咸有異政與人歌謠頌之千載之下尚可想其爲人
今君幸通許能以德禮化民故民安業樂土涵沔乎我國
家深仁厚澤而歌謠以作眎古循良又何愧焉後予改知
滁郡而君弟建中領教滁庠始得詳君爲人信前民謠不
誣也今年春君三載秩滿獻其成績於朝道經滁陽建中
泊諸縉紳咸賦詩華其行而屬予序予既喜君善政得民
庸徇建中請因舉民謠以贈君名惟正本中其字洪武季
年以懷才抱德被薦擢今職其先翁登洪武進士第宰漳
州之龍溪有異政吏民至今懷之若君可謂世濟厥美云

夏氏族譜序

資政大夫戶部尚書夏公原吉其先會稽人後徙衢之開

琴五

七

化唐中和間有諱膺者自開化遷饒之德興傳二世有諱
彥琳者任南唐爲侍御史後有諱誠者官至刺史封忠勇
公自是以後宗支繁衍子孫衆多擢科登仕以勳業著者
後先相繼元至正間公大父爲鄂省都事因兵變留寓武
昌皇明洪武初先公大夫以才辟爲湘陰文學因家焉尚
書公念先世自會稽四遷至湘陰而世系之遠宗支之繁
匪譜牒無以徵逮取德興之譜復旁求近世之所同出者
參互考正質以所聞見輯而新之凡先世嘉言善行足以
垂訓將來與當世名公卿之所論撰有關斯譜者靡不蒐
攬具載既成編屬序其端於戲爰自宗法不立先王敦睦
之教不行而所以序其世次不至於遽泯者宜莫如譜衣

冠士族惡可置而不講乎夏氏世稱閩閩文獻足徵其盛
固異它族宜其譜牒之詳亦非它族所能及也今尚書公
功著朝廷名重天下誠有光於宗譜矣復能推其所自重
修譜牒以遺後人尊祖敬宗之心爲何如哉繼自今以後
增而續之以承尚書公之意以光大夏氏之裔必有任其
責者姑書此以俟

貴溪王氏族譜序

監察御史王君永吉間出其所著族譜一編請曰先子賓
州學正追贈文林郎山西道監察御史存日嘗語增祐曰
吾先世泗州盱眙人二五居士生漳州萬戶府經歷因元
季道梗始寓信州洪武中汝祖再遷貴溪舊譜燬於兵燹

琴五

六

居士以前世次不可考信州以後者歷歷可稽家乘之作
汝其勉之增祐祇奉教言罔敢少怠永樂乙未叨由科第
擢居憲臺復以祿弗逮養爲感追惟先訓夙夜靡盬失今
不爲則世次愈傳愈遠而愈不可考因以夙受先子者冀
而成編幸有以序之俾後人咸知水木本源之義予按斯
譜自二五居士始至今已六傳支分派別秩然有序衣冠
文物蔚爲名家而君復能篤志問學以科第發身執法內
臺有聲朝著而遂顯揚之志於譜牒豈不有光乎於戲孝
子慈孫之心孰不欲追揚先世之美傳諸無窮然而譜牒
不幸厄於陵遷谷變之餘不能有以究知先世之懿此仁
人君子之所深慨也且譜牒貴乎實而欲傳信後人昔歐

陽文忠公與曾子固書極論作譜莫若斷自可知者爲安而君克成先志譜其所可知缺其所不可知未嘗旁求曲證而強附焉可謂深得古人作譜之意讀之者孝弟之心將油然而生豈但知水木本源之義而已爲王氏子孫誠能敦禮迪義思以卓立相與嗣守於無窮庶無負今日作譜之意也其尙勉諸

隴西汪氏族譜序

古者宗法行於天下昭穆有序尊卑有等而族屬有所統人心有所繫以故孝弟隆習俗美先王之治易易然爰自宗法不行先王之禮廢民始忽其本譜牒之作其可後乎

琴五

九

鹽川昔有仕金皆居邊閭恩威素著傳三世至世顯當金七踰年始歸元爲便宜都總帥秦鞏二十餘州事悉聽裁決既卒贈推忠協力佐運功臣太師開府儀同三司上柱國追封隴右王諡義武子七人孫十有九人多居將相追封王與尚主者二封公者又十至五世兄弟子孫百八十餘人總帥鞏昌者既世其職其餘列朝著任方伯垂紳曳綬分符握節者接武聯躡可不謂盛矣哉傳二世諱庸者實汪氏之宗子爲侯之大父元季襲便宜總帥授資善大夫陝西行省左丞仍守故地恩敷威懾上下輯睦境內以宣聖朝洪武初首奉版圖來歸太祖高皇帝嘉其忠誠錫與優渥仍復其官俾守故地授昭勇大將軍後罷總帥府

授安遠將軍鞏昌衛世襲指揮同知終於官侯之尊翁既嗣厥職始調守滁州衛而侯嗣焉侯大懼世代益遠族屬日繁雖義武勳烈載在史冊者不可得而泯而先世譜牒弗存則罔以示于後人因著宗譜一通一本於元史而參以汪氏功臣位次其未知者姑缺之以俟續書譜成請余序其端夫有盛德必百世祀汪氏世居邊閭積功累德不知幾世而始發於義武義武復有功德潤澤當時覆被後裔以故子孫蟬聯赫奕爲隴西閭閻之家者豈偶然哉今侯爲國藩屏勳烈又赫赫如此可謂能世其家者而復以譜牒爲不敢後其尊祖敬宗之心爲何如哉爲侯子孫尤當勉修德業以紹前人之光則後之作列傳者尙有足徵

琴五

三

豈特著於譜牒而已於是乎書

寶安羅氏族譜序

寶安之羅爲邑著姓其先南雄人當宋南渡後有諱某者始來寶安樂英溪山水之勝因居焉是後族大以盛代有聞人今七世孫亨信由邑庠生登永樂二年進士第擢吏科給事中有聲朝著亦足以驗其先世積德之厚矣亨信問示子所修族譜列圖析派秩乎有序不強附所不可知惟書其所可知實而可徵足以傳後因屬文弁其端予惟氏族者古史官所紀逮嬴秦滅學公侯子孫失其本系至司馬遷父子乃約世本修史記因周譜明世家乃知姓氏之所由出六朝以來有譜系之學譜系之書隋經籍志載

天下都國族譜若干卷唐太宗亦嘗命諸儒撰氏族志甄別羣姓其後門胄興替靡常復詔岑文本令狐德棻柳沖等責天下譜牒參考史傳檢會真偽合三百九十三姓干六百五十一家古之人其重譜牒也如此衣冠士族惡可置而不講哉今亨信由名進士職居近侍聲譽日起天將光大羅氏之族是必有在矣異日國家講修譜牒之學太史且將考信斯譜不但羅氏之光實吾邑之光也

南海逢村梁氏族譜序

族蕃則散散則無所統賴有譜聯屬之以防範人心有克灼然知之者能幾人哉以梁氏之譜觀之則知其積累有自承傳有人爲可重也梁氏先世汴人宋季有諱起字起

琴五

三

萃者累官武經大夫嶺南招討使會宋錄訖隱居南海之逢村元至元初嶺海甫定僞侍郎馬南寶僞制置黎德等據香山爲亂羣盜蠡起附之侵迫城府磨牙吮血桑梓爲墟上下危懼帥閩素熟招討名強起討賊果平羣醜綏靖海隅以功授賓州同知後膺郵典贈中順大夫廣東僉都元帥勳上騎都尉爵安定郡伯夫人楊氏林氏俱封安定郡君五子長祐之亦以武功累官至廣東宣慰使司副都元帥次保之天逝申之蔭敘惠州博羅簿尉後判封州清之出爲陳氏後和之敦禮迪義有聞于人祐之子仁隱亦官至僉福建行樞密院事仁隱二子伯謙同知德慶路事子謙同知惠州路總管府事自招討以來恩數便蕃寵及

門祚前承後繼聲光日起子孫日盛衣冠文物爲南海名宗豈非招討諸公遺澤所致乎招討六世孫祖遠等以所修族譜不遠百餘里敬以示予請序其端因歷敘招討諸公勳德俾後人知所自而不敢忽忘焉

本源錄序

寶安黃氏六世孫中嘗名族譜曰本源錄所以昭先德迪後胤也後燬元季兵燹今十世孫受益因取其先尊學圃公所錄譜圖倣歐蘇譜例自從政公以下凡十有一世彙而成編仍曰本源錄者蓋欲後人知所自也一日袖以示余屬文爲序余惟古無譜牒而嚴大小宗之法自宗法廢而矜門地於是譜牒之學興然昧者不知所以修明者知

琴五

三

所以修之而不能保其不失若近代元公明善以文章勳德冠當世至欲傳其家傳次以推世德之源邇而上之僅四世而止由譜不足徵也然則族之無譜雖孝子慈孫欲以展追崇之敬有不可得豈不重可歎哉受益汲汲焉爲此不惟於繼志述事而知崇乎本源者矣於戲天下之物本固者未茂源深者流長積善之家傳委必遠黃氏自從政以來其顯者多以科第進其晦者亦知力學樹德世篤其慶可謂善培浚矣雖然昔范匄具陳其家族歷數百年之久而魯叔孫豹以爲保姓受氏世祀不絕不若立德立功立言之不朽爲黃氏子孫倘能知所以立而力勉焉以圖不朽蓋有在科名祿位之外者其尙勉之

邵武劉氏族譜序

兩淮都轉運鹽使司同知閩之邵武劉君永賢間出所修族譜一通徵文為序按其先世京兆萬年縣洪固鄉青貴里人自晉關內侯衍代有顯宦惟唐魯國公文靖尤著繼而起者或居廟堂或仗節鉞或秉樞轄英聲偉績焜耀史冊何其盛哉及唐季之亂開國公翱與弟金吾將軍暉自京兆入閩翱居建陽之麻沙是為西族暉居清安之五夫是為東族後曰俊者又自麻沙徙居邵武之樵溪六傳至君實翱之後也子嘗讀為善陰騰書知翱首為山南節幕時有陰德及人甚大後歷少府監以開國致仕子孫日益繁衍登科歷仕者數百人厥孫領以直言諫君諡忠簡純

琴五

三

以死節立廟諡忠烈嗣之後韜以靖康死節諡忠顯屏山子輩以道德學問為朱文公師諡文靖而子羽以保守川陝功諡忠定樞密琪諡忠肅此其仕於唐宋卓卓者而京兆宗圖纂則云系出中山靖王勝之後為善陰騰書則云胡靖肅公序其譜為楚元王之裔此必有所據也今閩之東西二族宗支猶盛衣冠蟬聯有隆弗替者皆由先德之所敷遺譬猶良田之種至秋而必獲嘉木之植逢春而必榮厥理誠可徵不誣矧翱有大陰德及於人者乎君生逢聖明由承樂名進士出宰鳳陽之靈璧陞河南憲副而遷今官所至聲績甚茂蓋無忝於閩內侯者而惓惓以修譜牒為第一事復徵文詞發揚先德之懿傳諸無窮俾後人

有知水木本源之義可謂孝子慈孫之用心矣為劉氏後人當念祖宗勳德之隆積累之厚致有今日若徒以門地自矜而不加勉焉豈修譜者之意哉

文氏族譜系序

東莞之文宋丞相天祥後丞相弟文璧在景定中守惠州未幾以城降於元丞相諸孫應麟恥之攜其二子起東起南通於邑之東蒼歷世既久子孫日蕃咸能篤詩書禮義之習應麟五世孫秉安光綖以所藏譜系圖徵文為序按文出周文王支孫以諡為氏自漢文翁以來代有顯者而莫顯於丞相繼而應麟復以節概著聞誠無忝於丞相矣秉安光綖惓惓然以譜系為事豈非灼知尊祖敬宗之義

琴五

三

者乎夫能尊祖則能敬宗能敬宗則能睦族而長幼有禮上下相親乖爭凌犯之端息和協輯睦之道興此古人立宗著譜意也且聞丞相族在廬陵者猶盛秉安兄弟它日往拜先塋敘宗盟續譜系而歸則貽謀之道得矣其尙懋之

成都志序

周官小史掌邦國之志蓋志其土地及辨山林川澤邱陵墳衍原隰之名物後世郡邑有志蓋權輿於此成都為四川會府典章文物宜可考徵而陵谷變遷事文散逸有不足稽者至宋淳熙壬子三衢趙公閱道始著成都古今集記三十卷旁搜博采至為詳備歷九十年晉陵胡承公方

欲論撰會遷宣撫使復中報紹興中鄱陽王公剛中作續
記二十卷又十有八年爲淳熙丁酉吳郡范公成大復作
成都古今丙記十卷是後胡公元質續爲丁記二十五卷
入國朝未聞有續爲之者永樂甲辰予叨爲四川按察使
時朝廷先已遣官於天下郡邑采訪志書而成都志事實
未得其詳蜀獻王乃出趙公等所著四記付有司謄錄遂
入國初以來事蹟類寫進訖其藁繁冗難以披閱且非志
體予於政務暇創凡立例以四記所載者重加纂輯芟繁
撮要凡六閱月始克成曰成都志總十八卷自國朝封建
親藩置立三司察院郡邑沿革山川物產賦役土貢民俗
政教名宦人物義夫節婦學校壇場茶鹽課司倉庫郵驛

琴五

五

遞運諸所釋道宮觀橋梁津渡屯田糧數及雜記所紀者
靡不登載若前代封君興廢之由蠻夷叛服之故亦足以
垂鑒戒其伎藝術數之流幽冥怪異之事閱道趙公嘗曰
吾將以待天下窮理者今復存之至若朝廷製作錄於古
今詩文之首俾覽者知國朝名宦賢才之盛政教風俗之
美生齒賦稅之殷典章文物之懿有非前代所能及也於
戲盛哉

武夷山志序

武夷山在崇安南三十里周廻百二十里昔有神降于山
自稱武夷君山因得名漢以來見諸祀事者歷歷可稽山
之西南隅有清溪發源毛竹洞灣環九曲在羣峰之下此

景尤勝者至若峰巒奇秀巖壑邃幽泉石清妍林木葱蒨
與夫琳宮梵刹之弘麗禪房道院之幽寂先儒之精舍書
堂道人之丹壚藥竈又若棧架舟船函藏仙蛻之類不可
殫舉山舊有志宋戶部侍郎劉夔嘗修之後燬於兵燹元
至元中上清道士程方遠寓山中復修之則凡山中所有
者莫不具焉僕覽是編雖未嘗履其地而靈蹤勝蹟概可
見矣於戲維岳降神生甫及申詩人有是言也而斯山靈
秀不但產乎飛走之屬花果之類其清淑之氣鍾於人多
聰敏傑特之士若是邑劉韜之忠節子羽之政事胡安國
之文章劉屏山之學行皆足爲名教重觀韓無咎武夷精
舍記朱文公武夷圖序趙清獻遊山詩或喜其幽靜而聚
徒講學或因其勝概而發諸歌詩豈仙翁釋子神異幻化
之足尚哉崇安大尹括蒼金君景福善於撫字有循良風
公暇博訪古蹟旁求遺書得武夷山舊志一編凡七卷卽
方遠所重修者復加校正以傳其志可嘉已間馳書徵文
爲序因書此以弁其端

琴五

三

通山教諭致仕廖先生文集序

廣爲嶺南會府山川清淑之氣鍾而爲人多長材秀民以
道德勳業文章顯者代恆有也入國朝文運誕開士以德
業文詞鳴者踵恆相接視前代有加予友湖廣通山儒學
教諭致仕南海廖君慎初其尤卓然者乎君之先諱南英
者有才略宋幼主駐崖山時嘗起兵勤王功雖弗就而義

足稱自後以儒術顯者往往而有君先翁禮廷先生兄原剛執中皆以明經授徒姪恂亦爲貢士一門文學之懿人所罕及君以醇厚之德穎敏之資承家庭之教故其問學有大過人者洪武中禮庭先生司訓四會邑庠未幾君復嗣之後歷桂林南安二郡庠而陞通山經口講指畫者多擢高第居顯官有聲於時君之樹立設施卓卓也如此其爲文一主於理而以氣充之有纂組之工無雕鏤之巧詩則本乎性情有和平之音無揮霍之態雖天稟之異師傳之高而亦本之以德也故昔人論文謂德盛則言醇言醇則傳永德不至焉而蘄言之醇傳之遠者萬無是理若君非所謂有德有言者乎洪武壬申子董教桂林郡庠繼而

琴五

三

君來爲同寅日資啟迪未嘗不歎服其學行之峻詩文之工也別後幾三十年間君所作益勝有聲縉紳中近自通山九載考績例陞秩而力請休致回家今年十二月予以宅憂那關人觀選返羊城握手道故舊歡踰平生因出文集一編屬予序因書此俾讀之者知君足以當乎山川清淑之氣學有師承而又本之以德爲可重也

南豐趙氏世系圖序

廣東僉憲南豐趙君秉禮間出世系圖一編乃其大父臨清翁所授而君嗣書者間徵文爲序君系出宋太宗子楚王元偁後傳四世至楚國公士環楚國夫人游氏遭靖康之變攜二子不恤不惰南渡寓江西建昌軍後不恤奉夫

人遷端州不惰遷南豐縣因定居焉又三傳至崇禧字景和號竹坡咸淳七年度宗以族屬故賜敕一道階承信郎今在君所臨清翁諱季璋當元季干戈倣擾而能保護斯圖於兵燹之餘授於君君復能承先志嗣而書之以遺後人俾知所自豈非仁孝者之用心乎竊考宋制至道間永泰有諱天潢源派有圖祥符中皇屬有籍仙源積慶有圖宗潘慶系有錄及建炎南渡寺官失職舉逸於江辭迨至紹興始合而一之謂之仙源慶系屬籍總要宗室封拜字號歷歷可稽君之先自楚王載膺茅土之封後或由科第顯或以學行稱箕裘之業不墜詩書之澤猶存非世德深厚曷以臻此爲君子孫尙當殖學績文迪仁蹈義求無忝

琴五

六

於前聞人衍慶澤於無窮則繩繩而書當不止此予記永樂壬辰預考試禮闈君中在前列尋居風紀卓有憲臣風是子所深重者於其請義不可辭遂書此爲序

送戶部侍郎郝公致仕序

戶部左侍郎山西太原徐溝郝公今年春正月秩盈四考壽介七旬考績于朝上引年之請皇上念其老不欲重煩以事許其致政給驛而歸文武縉紳莫不以爲榮本部員外郎襄陽楊銘等謁文爲贈子與公相知有素奚靳於一言乎公質直敦厚篤志詩書躬行禮義有古人風洪武中發身胄監歷戶禮二部郎中勤敏有爲譽聞遐邇三十五年夏太宗文皇帝嗣膺寶歷慎選天下方岳之臣是年秋

八月公拜湖廣布政司左參政既下車克盡宣布之道恩敷惠流政績甚茂由是名徹天聽召拜今官夫戶部即周之地官而侍郎實爲其亞會稽事劇出納孔殷非幹時通才弗克典領公馭歷中外有年練達庶務清直寡欲安分自然不專聲威務存大體凡所當職者靡弗力爲之至若錢穀金帛具知其數量入爲出而制國用經制之政既優廉介之操益勵清名重望聞於兩京人方期公陟高位秉大政廣推惠澤均于四海豈意遽上引年之請而孤衆人之望哉今祇承寵命歸榮鄉邦茂膺康寧和平之福其樂有不可勝言者然古之君子懸車致政其心不忘乎君若宋富文忠公趙清獻公雖致仕於家未嘗已於言焉公素

琴五

三

蘊忠誠必將同富趙二公之爲也審矣予因自新等之請故特述公操履之詳遭際之盛復以富趙二公之事以期待焉亦朋友忠告意也於是乎書

送刑部侍郎俞公致仕序

國家著令凡仕年及七十者許其致仕恩至渥也刑部侍郎孟波象山俞公士吉去年秋以年耄上書乞致政詔允之今年十二月自北京回東歸有日禮部尚書兼華蓋殿大學士張公等屬文贈之子聞大夫七十而致事禮也夫幼學壯行功成名遂壽介七表孰不欲懸車引年如唐尚書白居易之爲然有能遂其願者幾人哉公在洪武中選拜監察御史陞貳內臺正色立朝紀綱振舉及出守襄陽

參政山東恩敷化流民被惠澤後陟詹事改今官輔導之職既優明刑之譽益著永樂初嘗持使節於日本治水利於東吳竣事而回克稱上旨純誠勁操爲列聖所知方諸古人可謂無愧一旦以稀年致政有合禮經縉紳君子莫不誇而榮之此尚書諸公所以屬文爲贈也雖居易之榮奚以過哉復聞宋參政趙概致仕居睢陽者十有五年猶讀書著文自適愛國之誠惓惓弗已集古今諫諍爲諫林一百二十卷奏之爲人主嘉納公年雖邁而精神不少衰他日到家不徒爲居易之樂尙能爲參政之忠豈不重有光於吾道乎

思菴文集序

琴五

三

文者振道之華也道本諸心散諸事物感物而後動因言而後宣光輝發越自不可掩然當主之以理充之以氣又貴乎學之有本也故不言則已言之則理達而詞暢譬有源之水其流愈遠而愈不竭汨汨滔滔汪洋澎湃百折而達于海者其本盛故也彼口耳之學於道無所聞於氣無所養其言澆漓叢雜義乖而理晦奚足以振道之華哉都察院僉都御史姑蘇吳公間以思菴前後二集見示得其文與詩讀之言論迪乎道義興致本乎風雅正大之氣和平之音藹然可見蓋公生於東吳文獻之邦所相與者悉鴻儒碩士得於見聞講論尤多於六經子史靡弗研究會衆理而融諸心而履諸己宜其道無往弗著文詞之工特

餘事耳吳中學校交聘爲學者師俱辭不就准以飲水著書爲樂永樂季年膺薦召至京師未及擢用仁廟御極首拜廣西道監察御史正色立朝卓有風采而冰蘖之操益勵嘗巡歷浙江貴州二道弘攄所蘊以達諸政凡有論奏出人意表威惠兼著吏民敬畏猶神明焉逮陟都臺德望既隆勳名益著而其道之見乎事業者又昭焯如此豈但著於文詞而已哉尙期以光明正大之學齋敬皇猷匡弼盛治則道益尊德益盛而功益著斯集之傳殆將與之同爲不朽也其前集著於未仕時後集著於已仕日復有續集則載任都臺時所作者嗚呼可謂盛平公間屬予序深愧學殖荒落不足以當之然荷公相知之厚義不可辭因

琴五

書此俾請者知公學有源委所作一本於理而充以氣誠足以振道之華也公名訥敏德其字思菴乃別號云

送廣東沈大參詩序

今天下方面重地十有三廣東其一也統郡邑七十餘所土地綿互數千里海外諸番則有安南占城暹羅真臘琉球三佛齊之屬國初以來膺使憲藩屏之任者皆朝廷碩德重望以故教化聿興風俗丕變和氣潛通歲嘗大稔無風魚之災水旱厲毒之患黎民熙熙皞皞涵泳太平此誠方面大臣克體淵衷而盡撫綏之道也京口沈公經近以內艱服闋有廣東布政使司參政之命公素蘊忠貞之德抱經濟之才蚤受知太祖高皇帝日侍左右眷遇益隆尋

拜山西參議居久之轉廣西參議功德皆可稱道及是命在廷公卿大夫莫不以方面得人賀而且慶廣東之人蒙福也於是相率賦詩以慰公南行之思而屬余序風與公相知最深不可以固陋辭因書此以弁羣玉之首

送張通判之臨安序

古者郡有守丞尉守治民丞佐之尉典兵而通判之置則始於宋藝祖乾德中所以倅貳郡政凡兵民錢穀戶口賦役獄訟聽斷之事咸得理之所部官有善否及職事修廢亦得舉刺以聞我朝每府置通判一員以佐郡政嘗慎選其人焉今年夏四月四川重慶張鑑由國子生擢雲南臨安府通判臨安爲雲南極邊西控元江車里東挹儂獠南

琴五

與安南相犬牙挽牽索引之民雜髻卉服之衆素號難治國朝洪武十四年始通中國朝廷遂以其地置州郡與內地等於是官其土著爲下所信服者爲郡邑正貳倅之職皆中州文學之士邇年以來民日遷善變獷戾之習漸有華夏之風豈非倅貳得人所致歟今鑑之往可不惟生民之不易恩命之非常而竭忠殫赤以答聖天子之深眷哉於其行因舉古郡官建置之由與臨安風俗之異以告之庶日望其政之有成也

送澄邁劉知縣序

昔余典教桂林與劉煦子溫有師生之好後入成均修其舊學今年春出爲瓊州澄邁知縣因拜而請日煦承教先

生有年今蒙聖恩賜七品秩以臨乎民夙夜祇畏未知所以爲之願賜一言以爲規余嘉其善請因語之曰邑宰朝廷所重也以勞進者率十餘年而後得非固難之良以才出乎一邑之人乃可膺一邑之寄馭歷之久而有以成之也今子一命爲宰非固易之蓋天官以子學識超乎等夷也今挾是以往可不大大其設施乎余聞澄邁居海島中土瘠民貧而俗儉朴人知禮畏法素稱易治然爲上者當因其俗而化之寬而不至於弛威而不至於劇與其過於威濫過於寬所謂平易近民民必親之古之人以循良稱者亦豈外是道哉余喜子溫忠厚有志古道他日聞有善政得民著聲明時爲桂林增重者蓋有望焉

琴五

三

自得齋文集序

昔余讀陳衆仲所爲珮玉齋類藁序則知元翰林侍制江宜楊先生志行一門父子文學行義之懿竊景慕之永樂初余由國子助教出守滁陽時先生諸孫節仲亦被薦守徐州去年夏節仲由雲南大理府知府九載考績至吏部適子亦自隸陽秩滿來一見踰平生歡今年春二月節仲以年耄致仕余則叨膺四川憲長之任因出平昔所爲文一編請予序予惟節仲以穎悟之資承家庭之學年未弱冠已著才名後寓襄陽隱居樂道浩乎自得汲汲於希世求合而嗜學之志益堅其在襄陽則有隆中雜著其知徐州則有彭城類藁其守大理則有滇南類藁總而名之

則曰自得齋集試閱其一二粹然根之以義理賁之以英華考覈精詳議論正大貫穿縱橫無施不可是雖家學薰染固有所自亦其得於天者異於人宜所作超乎等夷也及仕明時薦歷州府發其蘊措之政事吏民從化治績著聞際古循良可謂無愧豈特文章哉於戲當前代盛時先生父子以文學稱義表著江東今節仲既能傳其家學復能以政事著聲天朝豈不有光於先生耶昔衆仲之序云積之久者其發遲約於前者固所以裕於後以今日觀之益信節仲名符別號復菴云

琴五

三

東莞陳璉撰

盱江何氏族譜序

盱江何公文淵由名進士拜湖廣道監察御史以才猷陪廷論以節概持風紀以文學飾憲度由是簡在帝心有聲朝著今年春巡歷四川間出所修族譜一編屬余為序按何氏系出周成王弟唐叔虞裔孫韓王安之後自是以來代有顯者在漢則有義方太守之公清君公司空之勳業負萬夫之望者非晉之次道乎傳五世尚書者非宋之彥德乎若仲言之能詩敬叔之善政則顯於梁朝黜之隱操蕃之孝行則聞於唐世至於趙宋以三鳳見稱者文鎮兄弟也以三桂名堂者造之子孫也何氏代有聞人誠未易譜而盱江之何則始於安遠公坦之公在宋元豐間嘗為廣南提刑才名與曾文定文昭相埒逮卒同祀學宮十賢堂其見重當時者如此是宜宗支綿延蕃碩致有今日也苟非有譜牒以明世次則歷世愈遠後人奚由以知世德之盛乎嗚呼爰自宗法不講譜牒遂興自六朝至李唐有譜牒之局嘗設官司之五季譜牒學廢官無定籍至宋士大夫家各自為譜若廬陵歐陽氏南豐曾氏眉山蘇氏之譜是也雖列圖析派不同而歸於明世次世次明則昭穆截然不可得而紊觀之者孝弟之心豈不油然而生乎此譜牒之作所以為不可後也斯譜圖例蓋有得三家之遺

琴六

一

意先世勳德之盛派系之明於是焉足徵世之能有是者幾人哉為公子孫尤當迪禮蹈義種學績文擢科登仕以振耀於前聞人庶無負今日修譜之意其尚勗諸

凝秀樓詩序

江西憲使邵君玘其先睦人傳六世始遷金華之蘭溪所居擅椒峰穀水之勝蔚為詩禮名家先翁大夫學行尤卓異前國子祭酒吳公沈翰林學士劉公三吾咸有詩文稱述君夙承庭訓問學該博永樂丙辰以明經登進士第尋拜監察御史嘗奉旨署刑部都察院大理寺事有聲朝著逮陟今官風紀振揚清譽益著永樂癸卯丁母夫人憂於家哀毀踰禮既畢襄事有紫芝五莖產於所居樓下實甲

琴六

二

辰秋八月朔也明年夏五月服闋復於原處產紫芝一莖三秀高尺許光采燦然人咸謂孝誠所致因名所居樓曰凝秀諸閣老咸有詩文紀其實屬言於子子惟親喪固所自盡然極其哀戚之情必有感召之異若唐法慎宋易延慶孔孟苟與齡皆善居喪墓側有靈芝之瑞蓋孝之德足以通於神明而草木之瑞皆應焉非徒然也君生詩禮家夙承庭訓在憂制中哀慟懇惻之意思慕迫切之情足以感動神明是致靈芝再產以薦其瑞揆諸古人奚異昔李元直知桂陽軍善居喪而有朱草之祥劉錡遺之書曰忠臣孝子元直兼之子於君亦云

送楊宜慰歸播州序

聖天子嗣位之明年改元宣德天下文武羣臣來朝罔敢
或後於時四川播州宣慰使楊君昇以方物來貢上嘉其
誠賚予優渥既陛辭而同行在吏部稽勳郎中楊君應春
篤鄉邑之好徵文以華其行余自洪武間從仕中外熟君
之名非一日矣及長憲四川凡部內官政事善否風俗淳
漓嘗加詢察每有自播來者未嘗不稱君政之美蓋與昔
所聞者無少殊是余素所重者焉得不爲之一言乎夫播
秦夜郎國也以播得名則始於唐唐季南詔叛陷之君之
先曰端者自京兆雁門率衆復之子孫世守其地五傳至
子明家聲聿起因乏嗣以太原族人宋贈中書令業之曾
孫貴遷爲後是後守播者皆業之子孫也又五傳至武節

琴六

三

大夫文廣恩威並著蠻獠讐服而境土漸闢焉又三傳至
武經郎簡夫尊尚禮文好賢下士風俗丕變若威烈侯文
卿之才畧英烈侯善父之雄偉播國公全斌之文武兼資
惠敏公仲武之忠勤兼著宣公熙載之敦尚儒雅蓋有古
人之風又若行省左轄嘉貞侍衛親軍都指揮使忠彥行
省參知政事元昇等皆才識優長政績昭卓者自武節以
來仕於宋元皆表表有聲其生也有褒錫進秩之榮其卒
也有加勳追贈之典一何盛哉蓋由世篤忠貞克守臣節
也國朝洪武初王師入蜀君之先曰鏗者首奉版圖歸附
太祖高皇帝嘉其忠誠仍授播州宣慰使繼而君嗣職有
年被恩數爲尤厚而能感激圖報益以詩書禮樂化其俗

以故其民咸知尊君親上之義衣冠文物不殊中州凡仕
其土者雖在數千里莫不忻然而往及代而歸誇詡稱道
曾不置口是雖聖化攸暨亦豈非君能盡承流宣化之道
所致乎茲之歸宜益勵忠貞之操宣揚聖天子威德撫綏
其民以無貽國家之憂則永膺寵命大振家聲有光前人
慶流後裔他日勳名當有太史書之流芳竹素豈不足以
匹休前人耶余叨長外臺以觀風問俗爲職若君先世勳
業與今日德政是余喜談而樂道者因楊稽勳之請遂不
辭而書之匪徒告於世之人將使君之子孫知所自焉

黎教授文集序

琴六

四

士際文明之運者發爲文章醅和典則一本於道風氣乎
治世之音非徒辭之工而已若今蜀府教授廬陵黎先生
亦其人也先生間出所著文集請序其端披閱竟日何其
言藹如也於戲文與道非二致六經之旨皆羣聖人之言
曷嘗雕琢絺繪以爲文哉道充於中事暢於外而形諸言
不能不文爾且道之寓於經凡存心養性之要窮神知化
之方天人感應之機治忽存亡之理莫不備焉皇極賴之
以建彝倫賴之以敘人心賴之以正豈細故哉立言者誠
能無背於道始可言文否則不足以與此也先生居文獻
之邦遭逢聖朝全盛之日天資既高務學益力故其造詣
軼乎時髦洪武癸酉預薦鄉闈名魁多士及典邑教選爲

今官式協輿論時獻王崇重儒術雅有東平河間之風而先生極蒙寵眷講授之餘益得肆力古學鑽研六經漁獵子史含英咀華復充然有得道蘊於中言肆於外簡嚴平正溫潤雅馴猶夏圭商敦魯弓卨鼎望而知非今世物也讀之者莫不知其爲可貴然其可貴者豈特文乎哉至其爲詩復有冲淡古雅之風所關之大又不外乎民彝世教豈徒詞語之工而已予素重先生爲人不容拂所請輒序其梗概有能因子言以求先生之文庶幾得其所存者矣先生名讓字巽夫別號順齋云洪熙元年己巳夏五月朔

送鄭士衡歸浦江序

琴六

五

子初董教桂林郡庠一日獲浦江義門旌義編讀之因歎曰海內有是家耶思欲從其賢父兄遊而不可得徒景慕而已秩滿陞教國子始識春坊左庶子仲辨及出守滁陽復得叔成節判爲同寅因得會御史幹修撰叔美於京師後尙書公沂致政自浦江來朝又獲拜於都城之寓館惟未及識今蜀府左長史致仕涪熙先生耳去年秋予爲四川憲長先生已東歸矣始先生居宮教時勸導有方特爲獻王禮重後年毫不欲重煩以事請於朝以左長史致仕賜子優渥宴餞有加復賜詩一章手教二通以寵異之人以爲榮獻王所以寵異先生者豈特問學之富詞翰之工而已蓋其家合族而居者今十有三世以孝友勸業文學

著名者代有其人雖張壽光陳江州家有所弗及海內復有是家者乎矧先生長於孝義之門克踐其實卓然有古君子風此所以致獻王之寵異也初先生攜其孫士衡來四川妙齡秀發容止甚都尤工文藝府中以客禮待之誠義門佳子弟也今年春復自浦江來人爭延致以見士衡有如見先生焉果何修而得此乎士衡以予嘗與尙書諸公有一面之雅復與節判篤同寅之好間造余官舍中聆其話言有足起予者且審先生無恙御史修撰引老懸車咸樂壽愷三老之圖復見於今日矣何時買舟沂錢塘躋浦江登會文之堂酌東陽之酒爲諸公壽豈不足以慰平昔景慕之心耶士衡將還浦江搢紳先生咸有詩送之子

琴六

六

因序首簡以致欽羨之意

三先生詩集序

三先生詩者我樵雲李公文彬與其弟收菴文昭其子巢翠伯震之所作也樵雲在國朝洪武紀元之初全城歸附累官至浙江參政刑部尙書終於靖江王相收菴學行清懿志尙高潔爲州里所尊以壽終於家巢翠博學多能以才被薦歷職郡邑終於光祿寺丞三先生抱雄才奧學遭際聖明醺酣太和之氣貫徹於身表裏冲融涵泳變化其氣益昌故發而爲詩雅麗典則藹然和平之音誠足以鳴國家之盛至其態度聲響如出一機軸蓋由講貫有素授受有自不然何一門兄弟父子皆工於詩耶巢翠子公懋

公玠以所選三先生詩來請曰樵雲收菴詩厄於回祿多已亡佚惟先子所作頗富雖遺藏惟謹而人爭傳誦之不敢私於家通選爲一編欲壽諸梓以廣其傳幸一言爲序予與巢翠締交有年烏可以不敏辭乎夫古之人有望於子孫者雖一器物之微尙識其下期爲子孫永寶用之况制作乎於戲和氏之璧未足珍也隋侯之珠未足貴也惟能寶藏先世所作傳於永久斯爲至珍至貴焉公璫兄弟於三先生之詩不惟珍藏之復能彙選梓行以昭先德可謂知所重矣若夫樵雲勳名收菴隱操巢翠治行四方人士咸能言之不待予言之贅姑書其概云

送旭都綱回江心寺詩序

琴六

七

聖朝統天理物治定功成制作明備以釋氏之教能陰翊王度乃命有司括天下僧併歸叢林肇建僧司選沙門有學行者署爲官以長之分禪講教爲三宗復制作科條申儆規戒自是以來三宗修明桑門精進釋氏之教始清矣溫之僧綱司建於江心禪寺舊爲普寂淨信二院並峙江中宋建炎中高宗嘗駐蹕於此特書清輝浴光四大字顏其二軒後詔改普寂爲龍翔淨信爲興慶紹興七年真歇禪師行公始堙中流爲陸地建巨刹其上有觀瀾亭海月堂清勝之景甲於東南名在五山十刹中世多耆德居之宣德戊申倫都綱命住持旭尙人繪江心圖列唐宋以來名宦詩傳諸人於是江心名勝復章章於時矣尙人今爲

都綱道根宿植慧性早通獵涉儒書專心內典修廢補弊境界一新遠邇歸依宗風以振蓋克舉其職者近至北京將南還閭門使郭公文通與其篤同郡之好且有方外之交繪江心圖求措紳君子之詩爲贈而徵言序其端於戲自國家歸併叢林而釋氏之教始清佛宇僧舍所在相望有克振厥墜而底于成如都綱者可不謂有功於釋門者乎矧江心爲溫名刹僧綱司在焉都綱之歸益加振勵庶無負國家崇重釋氏之教可也因文通之請遂書此以弁送行佳什之首

送江西何布政之任序

琴六

八

舉所知而超擢焉吏部文選郎中何公幼澄預論薦之列特授江西布政使司右布政使仍許便道之任光祿寺張少卿惠徵文爲贈公蘇人也敦重嚴毅而富才識初由教官歷郡守入爲行在考功員外郎尋改鄭府長史後遷文選所至卓能樹立惟乎其有光輝恢乎而有餘力政績既隆聲譽益著是宜陟居廟堂而大設施也今布政使卽古之十二牧厥任匪輕爲方面之表儀百司之師率朝廷恆慎其選且江西爲名藩所屬郡邑諸司以數百計生齒之衆賦稅之重詞訟之繁厥它布政司尤甚非才識卓異德望素隆者不足以膺之公奮由科目學博而才優識高而行峻儀觀雄偉儼然廊廟之器也議論正大確平仁義之

言也度量寬洪又汪然千頃之波也復慷慨有匡時之志
澤民之心故所至俱有成績茲行坐鎮廟堂同寅協恭商
榷庶務承流宣化安輯撫綏子且慶江西郡邑之民蒙休
也子長銀臺有年知公素履甚悉因張光祿之請序以贈
之

翠屏張先生文集序

閩中近代諸儒多以文章知名惟國子監丞陳公衆仲翰
林直學士林公清源與國子祭酒翠屏張先生志道其尤
著者先生福之古田人登泰定丁卯進士第釋褐列官郡
邑有循良風後丁時多艱留淮南者久之復力學不倦銳
志古文辭自先秦兩漢唐宋以來諸大家文章靡弗周覽

琴六

九

詳究矧所友皆一時鴻儒碩士論辨淬勵有年積之既久
淵泓涌溢沛乎其莫能禦每操觚立言引物連喻貫穿經
史百氏而一本於理其氣深厚而雄渾其辭嚴密而典雅
不務險怪艱深以求古不爲綺靡續麗以徇時其五七言
古詩及近體諸詩沈鬱雄健者可追漢魏清婉俊逸者足
配盛唐蓋可謂善學古人者在至正中嘗傳經壁水視草
玉堂尋拜大司成之命聲名赫然與陳林二公相埒不惟
中朝重之四方舉重之矣聖朝初定天下例徙南京復爲
學士奉使安南以卒實洪武三年庚戌也先生平昔著述
甚富後多散佚文則其子孟晦彙次太史宋公景濂序之
詩則其門人國子博士石仲濂編次學士劉三吾長史陳

南賓序之今諸孫南雄教官隆復以使安南彙續而板行
先生著述至是始克全見文采爛然足以垂後與陳之安
雅堂集林之覺是集並傳無疑矣隆博學有文克世其家
間徵言爲序顧余淺陋奚足以知之然不可虛辱其意因
書此以致景仰之意焉

嘉蓮亭詩序

今年夏五月余考績至京師監察御史合浦朱君惠出嘉
蓮亭詩一卷謂予曰吾大父嘗於所居東鑿一池種蓮自
娛及捐館舍蓮亦衰歇踰五十年不生永樂二年夏地中
忽覩數點狀猶青錢又數日有亭亭出水如翠蓋者又踰
旬綠葉紅花已盈池矣雲錦燦爛清香襲人時先人靖州

琴六

十

同知府君謝官歸嘉而愛之遂於池邊構一亭爲遊玩所
鄉里親朋聞而來觀者莫不咨嗟歎息以爲嘉瑞越明年
吾忝中鄉試歸先人名亭曰嘉蓮今蓮雖盛猶昔而先人
不可得而見矣吾自叨祿於朝追惟先人愛蓮之意及斯
亭之勝恒往來於懷於是命工繪而爲圖楮紳先生咸形
諸聲詩願一言以紀其實余惟竊壤間物之微者草木也
乃若鍾夫和粹發爲英華一榮一悴似不偶然者故關里
之檜關斯文之興衰田家之荆係門祚之隆替然則草木
關於人事有自來矣斯蓮種於乃祖旣盛而衰及同知公
休致於家一旦復生以符君登第顯仕之兆是可委諸偶
然哉世之言天者嘗徵於人若嘉蓮之生可見矣且天地

之和惟人所召如黃霸在潁川而嘉穀生張堪在漁陽而嘉麥秀是蓋有足徵者嘉蓮再生爲君家之瑞豈殊是哉是宜諸賢喜談樂道而播諸歌詠也且君久居風紀有聲中外蓋足以應嘉蓮之瑞以副同知公名亭之意然則斯亭之名亦因之不朽豈徒爲一時佳話而已哉

柳塘九鸞圖詩引

隴西邊景昭嘗爲文選郎中孫君斯玉作柳塘九鸞圖飛者鳴者宿者食者梳翎者飛而下者潛而藏者步而趨者翹而立者咸臻其妙至若柳岸草坡瀟灑虛曠輕煙乍開淺水露碧宛然春曉中景也何天機精詣若是耶君不惟寶愛珍藏復徵文人題詠而屬言於予嘗聞古人以畫花

琴六

十一

鳥得名者自五季至宋幾四十一人名之最著者惟黃筌徐熙筌嘗事蜀爲待詔多寫禁御所有珍禽奇花怪石翎毛骨氣尚豐滿徐熙江南處士多狀江湖所有汀花野竹鳥雁鷺鷥而翎毛骨格貴輕秀故諺云黃家富貴徐家野逸蓋亦耳目得之於手而應之於心也初景昭在閩中時以工畫花鳥得名及被徵來京師多見歷代名筆識見益高筆力愈勝使與黃徐同時未知孰爲先後也宋李文正嘗育五禽以寓目皆以容名之若鷺鷥則曰雪客旣寫爲圖各有詩題其上至今人猶傳之然則君之高情逸韻豈下文正哉因書此於卷端庶覽者知景昭之畫無讓古人而君之高致爲可尚也

送兩淮劉運同考滿序

余友兩淮運使金華何君士英馳書於予曰吾寅友運司同知闕之劉君永賢漢關內侯衍四十一代孫也爲人莊重有才識永樂初由進士出宰鳳陽之靈璧後陟河南憲副而改今官以三載盈秩將獻成績於朝願一言以敘同寅之好幸無靳焉予雖未識君而素聞其賢矧有運使之請烏容已於言乎夫鹽之爲物天地自然之利所以養人也有謂鹽以爲國家大寶者其爲利豈不博哉然其品至多前史所載夷狄間十有餘種中國所出亦不下數十種今通行者惟未鹽顆鹽井鹽岸鹽而已所謂未鹽者卽海鹽也禹貢青州鹽絺此海鹽見於經者三代之時鹽雖入

琴六

三

貢與民共之未嘗有禁例自管仲相桓公始興鹽筴之利後世遂不能改雖漢興除山澤之禁而孔僅桑弘羊之徒猶祖管仲之法是後其法雖有寬恤之殊而禁私鬻之令與古今相爲終始也唐乾元初第五琦始變其法就山海井阜近利之地置鹽院游民業鹽者爲亭戶免雜徭盜鬻者論法其政甚良後劉晏繼之乃隨時爲令遣使導曉吳越揚楚鹽廩歲得錢百餘萬緡大厯間增至六百餘萬緡天下之賦鹽利居半宋於兩淮置鹽司若楚州鹽城監通州豐利監泰州海陵監及如皋倉小海場歲煮鹽亦不下百餘萬石以給本州及湖廣江東西淮南北諸軍州元至元十四年始設兩淮都轉運鹽使司而置於揚州所轄鹽

場二十九所復置批驗所於真州采石諸處我朝倣古爲治以爲富國裕民之道莫大於鹽課遂於山東河東滄州福建兩淮兩浙各置都轉運鹽使司復於廣東海北四川雲南五井各置鹽課提舉司陝西西和潼縣歲亦徵鹽其數不少惟兩淮之鹽獨盛於他司行鹽地方亦加於前宋然則國家鹽課之數過於前代遠矣且今運司所轄鹽場幾三十所歲嘗分司提督較其勤怠而勸懲之復嚴盜警之令於是鹽課歲增商賈告便而君復能同寅協恭恪守憲度致嘉績之有成行當奏最祇沐寵榮他日良太史書日某之善於其職也如此則不惟馳譽於明時將見流芳於竹帛矣夷吾諸人豈得專美於前耶余重運使之請因

琴六

三

舉歷代鹽課之所由興俾人皆知鹽爲國家重課司之者蓋不易云

送江陰王知縣之任序

予同郡王先生子倫學行高峻器識卓異宣德初被薦授長沙攸縣丞攸爲巖邑介江廣之交地僻俗陋民貧而事繁素稱難治既下車察其利病而弛張之且能持以廉介本以忠厚草姑息之政杜侵漁之弊禁巡邏之暴而境土以寧均轉輸之役而糧儲以足力行教化大得民和歲恆早禱諸祠甘澍隨應境多虎叩諸神其害遂息先生之政非但感於人復能格于神是皆卓卓見稱於時有不可掩者前年春朝廷下求賢之敕予首以先生薦之去年冬十

二月特陞常州府江陰知縣江陰爲常壯邑地大物殷人尚詩書俗習淳美素稱易治以先生明敏之資廉介之操豈弟之德爲治猶張風帆運膏轂無留難矣方今聖天子宵旰圖治急於求賢尤重守令之選以其近民也先生誠能以昔之施諸攸縣有效者益加勵焉則江陰之人蒙惠其有既耶異時大書特書光於竹素則昔人以循良稱者不得專美於前矣戶部郎中馬君銘等與先生有同郡之好徵文華其行於是乎序以識別

送南康翟知府之任序

皇上嗣登大寶宵旰圖治急於求賢今年秋七月敕廷臣各舉中外官堪爲知府知州者凡二十有七人皆極一時

琴六

十四

之選予友翟君溥福得江西南康府知府璫紳君子咸以爲得人賀便道至南京造予言別握手道故舊歡踰平生刑部司務羅宗潤等徵文爲贈予聞南康舊屬豫章九江二郡至宋始陞爲南康軍割豫章之建昌饒之都昌隸焉今爲大郡領縣三治星子地據湖山之勝唐白樂天記草堂謂廬山奇秀甲天下信矣宋熙寧淳熙間濂溪考亭二先生相繼知軍事政績之美卓然可考後遭元季兵燹居民蕩析境上蕭條視他郡爲甚逮入國朝生聚雖蕃詞訟簡少俗益淳美而無急呼疾索之政洪武初金華王公子充以文學之士同知郡事深有志於古治未及終考而去士民至今能道之觀公六老堂記可知茲當重熙累洽之

長而君以練達之才繼前賢爲治德化之盛蓋將有以被乎郡邑之民豈昔賢之得專美於前哉君永樂甲申進士歷青陽新淦知縣陞行在刑部員外郎所至政績甚茂冰蘖之操益堅茲行克副上之託無負廷薦之公必矣矧今治郡有聲績者或入佐六卿或陟方面以君才美豈久淹一郡哉予素相知者因書以致期望之意

登大報恩寺塔倡和詩序

棘寺亞卿吳興楊君遂初登大報恩寺塔賦七言近體一首繼而和者珠璣璀璨律呂相宣傑作也僧錄司覺義霍公從言序其端夫報恩卽古長干寺在都城聚寶門外後改爲天禧永樂初奉敕重加建造始賜今額寺有阿育王

琴六

五

舍利塔莫考始建之曰梁大同三年高祖改造成舊塔下舍利及爪髮髮青紺色衆僧以手伸之隨手長短放之則屈爲蠡形至吳孫休時塔始廢吳平後諸道人復於舊基上建立晉中宗渡江重加修飾至簡文咸安中使沙門安法師程造小塔一層十六年僧尙加爲三層卽高祖所開者至南唐時廢寺爲營舍其後舍利數光見宋祥符中復爲寺卽其光見處建塔始有聖感舍利塔之號楊次公詩云釋迦八萬四千塔一在江南古道場卽此塔也故元至順中寺僧佛光廣演之徒主寺修塔既完天花如雨祥光如練滿空者數日詳見御史中丞趙世延所撰碑於戲是塔之建自釋迦涅槃後至今幾二千年而興廢不一豈

非數邱洪惟國家奄有天下禮樂興舉治臻太平而崇重釋教者蓋以其陰翊王度也今寺塔一新極乎雄麗有非前代能及登斯塔者凭闌肆矚皇都佳麗之景與在眉睫是宜發於聲詩極乎形容足以傳誦於人也因霍公之請歷序斯塔建置之由俾覽者有所考焉

送唐御史省墓序

河南道監察御史瓊山唐君救濟三載政成欽奉敕命得推恩贈其父母今歸省先塋舉燎黃之禮陞辭日復受楮幣之賜及至南京因屬言敘別君由永樂甲申進士出宰南昌之新建尋膺薦陞江西僉憲居無何改判衢州府後以事解任洪熙元年召拜今官卓有風采譽聞中外簡在

琴六

六

宸衷若君可謂不負所學無忝厥職矣今而衣繡南還燎黃墓所龍文奎光赫然照臨山中宰木亦有喜色其爲榮幸何如哉雖然上之所以隆是恩數者非但私於君也將以勸平爲人臣者也可不益思自勵竭忠殫誠以圖報稱耶他日同朝凡可以爲國家計爲軍民利便者當直言無隱此士君子之所注望亦御史分內事也矧君才識過人膺美官都高位計日可待其所以爲親榮者殆不止此子姑書此以相其行

謙齋存藁序

文主以理則不晦充以氣則不餒關於世教則可傳而遠夫豈易言哉有能具是三者予於謙齋錢先生見之也先

生諱甦字更生謙齋則其別號系出吳越武肅王後其居常熟今已數世衣冠文物爲邑之望先生天分甚高博綜經史尤邃性理之學其爲文專主平理而充以氣義正詞達不倍於道誠有關於世教詩則和平典實不事綺麗平生所作甚多而不留藁以故人罕見之初有志用世值元季擾攘遂絕意仕進隱居田里以經史自娛所養益厚所詣益深文章特其餘事耳然非此則無以窺其端倪鄉邦人士高其學行國朝洪武初以布衣應詔言事上將用之力以老疾辭歸竟以壽終於家使蚤獲用於時少展素志則英光盛烈當不在古人下豈特文章云乎哉然而有孫若汝周昆仲咸能敦尚儒雅克世其家則先生爲有後矣

琴六

七

汝周近錄所遺詩文僅得六十餘篇名曰謙齋存藁遺其弟宣來京師徵言爲序於戲學貴於明理不係其言之多寡文貴於關世教不係其人之顯晦先生之所傳固有在也予言奚足爲輕重哉然不可虛辱汝周之意書此爲序

十樂詩序

予友鄔君立中博學有識士也初被逮謫戍邊洪武季年膺薦歷邑幕巡宰諸職所至有聲宣德四年以年耄休致於家家在張村去城三里而近有山水園林之勝日逍遙容與其中故有十樂之名曰村前放鶴江上狎鷗臨清觀魚收芸辟蠹對梅玩月倚竹乘風含飴弄孫烹茶款客綠陰午枕老圃晨筐是也能詩者嘗爲之賦積而成編蓋將

傳諸人而垂諸後間屬光祿署正徐君德富徵文序其端夫人生穹壤間所處之地不同而所樂之事亦異飯蔬飲水與簞食瓢飲者此孔顏之樂有非尋常者能及食前方丈侍妾數百人此富貴之樂也飛隼走犬擊丸踞鞠此貴介公子之樂也以琴書消憂以圖畫自適此士大夫之樂也夫不當樂其樂而強樂焉君子不取也君初戍邊時驅馳戎馬間逮薦歷仕途有簿書會稽之勞寔能一日適其樂乎今蒙恩休致於家而享平十樂者上之賜也可不知所自哉昔陶靖節自彭澤解組歸柴桑止酒詩云坐止高蔭下步止藁門裏好味止園葵大歡止稚子論者謂其非獨止酒蓋能固窮守道安於邱園雖廣廈華堂朝市聲利

琴六

六

食前方丈吳歌趙舞舉不足以易其素高風逸韻後世稱之君今所樂皆不出山水邱園之外眎靖節所云甚不相遠是宜諸君子歌詠之無已也予他日引年致仕南還徑造君所以窮十樂之趣尙當爲君賦之

送大理寺呂少卿致仕序

刑部侍郎毘陵段公民造子請曰古之士官爲今理寺乃法司之權衡生人之司命其任至重宣德初會稽呂公昇由外臺憲入爲大理少卿恪體皇上欽恤之意過法司具獄詳讞用五聽三慮以求其情執法據律不偏不頗猶衡之平猶鑑之明哀矜之意實寓其中吾法司亦皆倚以爲平今上引年之請得旨而歸於公自以爲得而吾輩不能

忘乎情藻辭道意願有請焉予因曰公遭逢聖明奮由科目歷職中外踰四十載廉明勁達終始弗渝其初典一邑之教則師道尊嚴人有矜式僉三道之憲則風紀振揚獄無冤滯至若修書祕閣校文春闈編摩有法去取無私是皆卓然見重於時者逮拜今官存心明恕持法平允輿論歸美咸謂其有張釋之藹賢王表之風矧今聖明在御治洽雍熙正士君子有爲之日公歷事四朝荷恩素厚豈不欲鞠躬盡瘁爲國宣力其如年迫桑榆精力衰微何夫四時迭運成功者退天之道也四十始仕七十致仕古今之禮也公青年入官茲已皓首一旦獲遂所請其進其退蓋合乎道而循乎禮豈不宜哉段公喜曰是足以爲贈矣遂

琴六

九

書此爲序

送雲南龍僉事之任序

予友桂林龍均畧由浙江按察僉事丁外艱服闋改雲南僉事便道至南京別予銀臺記洪武中予董教桂林郡庠與均畧篤師友之好於其行惡能忘情哉皇明旣一四海合天下爲十有四道各立提刑按察司有使有副使僉事每歲按部上以宣帝命下以求民隱觀風俗官吏賢否皆得舉刺其任不輕而重且雲南自秦漢以來已置郡縣地方數千里夷獠雜居其性犷戾習俗異華挽率索引之民椎髻卉服之衆素稱難治國朝洪武十四年始入版圖沾濡聖化遂立藩閩憲府諸司撫以威惠沿其俗而化導之

嘗輕其經入簡目疏節一切細故畧而不與較戎衛布列鎮以重臣若今太傅黔國沐公世守其地號令嚴明恩威兼著境土帖然朝廷無西顧之憂而人民久被聲明文物之化變犷戾之俗有華夏之風今均畧膺僉憲之寄毋徒肆擊搏繩糾之威宜盡撫綏安輯之道則上足以宣朝廷德意下足以慰遠人之心其爲效不旣大乎均畧曩由嘉興理官拜監察御史僉憲浙江俱有成績冰蘖之譽甚著茲行必克副上之所託而予猶喋喋者亦師友相資之義也其尙勸之

送監察御史何公歸省序

御史職六察司諫諍而膺天子耳目之寄及巡歷於外爲

琴六

三

百司紀綱教化繫焉若事協律物順軌激揚得宜然後庶僚百司舉皆警畏或戾於理則政治得失生民休戚攸係其責任之重如此是以朝廷選擇貴在得人若湖廣道監察御史盱江何公文淵可謂克勝其任者乎公由名進士發身廉介忠謹執法不阿卓有風裁仁宗皇帝嗣位之初詔選御史分行天下考吏治觀風俗察民隱而公有四川之行四川遠在西南萬里控西番接南詔而鄰湖廣溪洞水陸道路尤險君於屬郡誅詒殆遍未嘗以勞勩辭繩橋棧道無所不經瞿塘三峽無所不由民情風俗無所不知吏之殿最則具聞於上而黜陟之而又斂秋霜烈日之威施和風甘雨之仁一道寬民受賜多矣自廉車之回人皆

口若公可謂不負廷選之公而真得御史之體者也近秩盈三載奉詔歸省其親監丞熊嗣服敦鄉曲之好徵文華其行予昔叨長憲司於四川辱知最深於公治行尤悉故敢以舊所見聞者爲贈若其立朝大節與事親之孝又衆所共知者有不待予言之喋喋云

送曲靖軍民府晏知府之任序

宣德七年三月敕文臣三品以上各舉所知以資擢任子祇奉德音首舉三人而一則戶部主事重慶巴縣晏毅致遠也及應召命至行在授雲南曲靖軍民府知府便道至南京其舊同寅主事蕭守中謁文贈之予聞致遠初由科目奮授職郎署素蘊才猷善於毘贊藉甚有聲今祇奉聖

琴六

三

天子明命出牧遠人可不益思砥礪以圖報稱哉夫曲靖僻居西南去京師八千餘里轄四州二縣土地之廣人民之衆而兼綜軍民之政非它有司比且其人椎髻卉服語言侏儻性復獷戾素稱難治自歸職方將六十年朝廷以其土地險遠風俗卑陋嘗選有德望達治體者以撫綏之故其人民咸被聖化漸革夷習有中州衣冠禮讓之風非昔桀驁而今安馴亦爲郡者馭之得其道也夫欲安而治者人心所同天下豈有難治之民哉爲政者自使之難耳苟不拂其欲違其願害其生奪其利則其人咸知尊君親上之心而聽約束遵號令不暇豈有難治乎以致遠才猷見施於郎署已如此矧曲靖人民久沾聖化欲安願治之

心有素子知茲行用夏變夷猶反掌耳敬序勉之其無忘朝廷選擢之意與子期望之心可也

芝軒詩後序

宣德癸丑秋九月有玉芝產於禮部尙書毘陵胡公濠所居燕寢之坐隅色如截肪其光晶瑩堅而且馨雖九莖三秀無以過也觀者咸謂瑞世之物少師三巴塞公名是室曰芝軒首爲之詩少傅西昌楊公記之甚詳既而少傅建安揚公尙書南郡楊公泊諸名搢紳咸有賦詠以昭厥美連篇累牘珠璣粲然可謂盛矣公復屬言於子芝爲庶草之至秀者土氣和則生其類不一赤者如珊瑚黑者如澤漆青者如翠羽黃者如黃金白者如截肪而光明洞徹如

琴六

三

堅冰焉服之可輕身而延年劑之可辟邪而愈疾惟青雲玄光二芝迺仙家之物世不恆有傳謂王者仁慈則芝以生其產於治世者史不絕書然則芝爲瑞世之物可知矣洪惟聖朝德教旁敷和氣充暢玉芝之生適際其時而公以弘才碩德位宗伯典三禮寅恭直清以和神人據忠竭誠以弼盛治故天心昭格產此嘉瑞以彰公德而表國家之禎祥也昔晉陵郡君協宰新昌有五色芝生於便坐之室而瑞芝之記作尙足以傳後世爲美談况是芝產於明時而得其所豈不足以傳後世乎是宜公卿大夫賦詠不一而足也若公愿官之詳遭遇之盛家世之懿勳德之隆具於少傅公所記茲不贅云

送禮部尚書蔚公致仕序

禮部致仕尚書蔚公文望世家淮西之合肥洪武中以明經薦授戶部度支員外郎後參大政於山西永樂初上宵旰圖治思用舊人召拜戶部侍郎尋遷禮部侍郎洪熙元年陞本部尚書今年春上引年之請詔允之及陛辭賜寶楮萬緡仍給舟南還摺紳大夫以爲榮相與賦詩爲饒而屬子敘惟公氣宇清明才識超卓固有異於人初參藩政於山西惠敷化流頌聲交作得方岳體及貳地官會稽國賦綱紀式敘金穀用饒逮亞春官陞宗伯位應文昌職典非禮治神人和上下罔有弗宜由是簡在帝心譽聞中外方諸古人可謂無愧今年踰七袞獲遂懸車雖漢疏傳唐

琴六

三

白尚書之榮奚以過此記永樂中予叨校藝禮閣公嘗知貢舉屢得承顏接詞知公弘識偉度大過於人爲不可及是宜受知列聖而茂建勳名也昔人云功成名遂身退者天之道公誠有焉雖然昔二疏歸鄉里日請故舊賓客相與娛樂數問其家賜金尚餘幾何趣治供具白尚書歸居履道山與僧如滿輩結香山社鑿龍門八節灘有游賞之樂至今以爲美談公他日到家宜修前人故事罔俾疏白專美豈不爲昭代盛事耶子素知公者因書此以著履履之詳與遭際之盛不惟鄉邑之光實吾道之榮也俾後人亦知國家優待老臣之意焉

送左副都御史吳公致仕序

國朝初建御史臺官如古制洪武十四年始改爲都察院有都御史副都御史僉都御史皆分左右以綜各道之政於以理獄訟兼諫諍司彈劾凡國家大計皆得直言無隱非但指摘羣臣細故而己其職專其任重非清忠鯁直有猷有爲者不足以膺之蘇之海虞吳公敏德夙通儒術學行甚高仁宗皇帝嗣位之初爲廷臣薦拜監察御史歷湖廣山西二道風裁峻然馨譽日起後陞右僉都御史繼陞左副都御史正己率物操守益堅憲綱振揚百僚敬憚每有論奏出人意表可謂得憲臣之體不負朝廷所託今年春考績至行在上引年之請上可其奏復有寶鈔之賜摺紳君子咸以爲榮都城儒紳蔣主忠嘗承教於公間謁文

琴六

三

爲贈予惟國家任賢年及七十許其致仕者禮之常制當其年富力强既竭勤瘁以任事及衰老也則使之優逸以終身此君上之至恩臣下之極榮也若宋范鎮歐陽修皆年未及七十而堅求休退竟得請致仕文潞公彥博已致仕於家年及八十餘一召而至富文忠公弼雖家居而遇朝廷有大利害知無不言一以知止足爲高一以盡獻納爲忠人各有志也公素懷忠鯁爲列聖所知今雖年踰七袞精神猶未衰尙足備顧問進諫言子恐到家未暇遂優逸之樂而召命至矣豈俾文富二公專美於前哉

巡撫侍郎周公九載考績序

國家賦稅莫重於東南諸郡而姑蘇松江毘陵往年天下

有司催納八時徵收無法是致違負者衆民不聊生朝廷知其然於北四布政司及浙江江西湖廣三布政司與南北直隸各設巡撫侍郎一員授以敕書俾得以專其事凡賦稅科徵詞訟是非屬官賢否皆屬之綜理舉刺軍民利病風俗滄漓亦得覈實以聞所任匪輕行在工部侍郎周公恂如得南直諸郡若應天蘇松常鎮宣徽太平池陽安慶廣德咸屬焉公世爲文江仕族由名進士歷今官夙著冰蘖之譽逮膺是命恪體朝廷委寄之意往來巡撫罔或少息而數數於蘇松毘陵三郡者以其賦稅之重詞訟之繁也凡遇徵收必度歲之豐儉爲之區畫而民不擾詞訟之來輕則立決重則究問屬官賢否黜陟甚公軍民利病

琴六

三

興除唯允至若興學校舉賢才與有關風化者靡不爲之朝廷知公練達政務而富才識若有司經年疑獄與衛所屯種子粒浙江修造海船各場鹽法咸屬理斷提督靡不究心焉每有論奏皆切乎時宜使車攸經下人敬之猶神明愛之猶父母東南郡邑何其幸歟若公者豈非得巡撫之道克副上之所託乎近各布政司巡撫官罷設而獨留巡撫河南山西與公者蓋所臨地方庶務之殷也今年秋秩盈九載例當考績鎮江知府郭濟同知陳謬等徵文爲贈子惟公鴻名駿烈當有太史大書特書子言奚足爲輕重哉然子素重公爲人有不可辭者遂書此爲贈

西掖彙序

應天句容陳登字從善力學好修所爲詩文有古作者意人皆以遠大期之不幸丁元季世海內繹騷從善憫時不遇隱於句曲山中情有所觸懽愉憂戚感今懷昔卽於詩發之其文章奇而不僻所言皆鑿鑿實事誠可謂傑作也當我高皇帝渡江定鼎金陵旁招俊乂從善知天命有在幡然而起參贊元戎幕事與孫炎伯融夏煜允中輩才名相埒極爲閩之陳浩禮重觀其所序西掖彙可見後歸老故居吟詠不輟遇親友至輒治具延款以觴詠自娛於世務一不挂口高情逸韻適於古人若從善者可不謂有道之士乎其平昔所作雖多後皆散逸不存幸所見者西掖彙耳其諸孫間謁文爲序予念從善捐館已久賴有此彙足傳於人因書爲之序

琴六

三

賜宴史館倡和詩後序

宣德九年甲寅春正月七日天雨瑞雪以兆豐年臣庶均歡聖心悅懌遂敕光祿寺官出大庖珍羞宴廷臣於史館自少師蹇公少傅二楊公及六部都察院巡撫侍郎諸公凡二十有五人復賜黃封內醞各令引滿盡醉無有不感激極歡上副聖情者拜賜而退巡撫侍郎周公忱有詩以紀盛事既而少師蹇公暨諸名卿咸有作而極乎情文之美雖天保之詩不能過也越二年先帝賓天少傅二楊公追作雖陳遭際之盛而有鼎湖龍去之感復形諸言讀之者可不興起於前而慨歎於後耶巡撫侍郎趙公新追慕

先朝寵眷之隆厚未嘗敢忘遂錄諸公前後所作爲一巨帙以傳永久國子祭酒致仕胡公序之甚悉謂先帝有禮待大臣之美諸公竭論思獻納之忠誠意交孚上下無間以故豐年之瑞來臻史館之宴極盛豈偶然哉趙公復微子言因書此於後以見諸公遭遇之盛云

送沐公子往雲南省侍詩序

國朝世胄有若黔寧王沐公家勳德之懿著乎史冊揚乎人言今孫曾躬承詩書禮義之澤習知忠孝貽謀之道皆雅飾端重氣和言遜藹然有賢公子風豈非累世家範足以維持而致是哉今日玆者黔寧之曾孫太傅之孫公子可觀之冢嗣若都督駙馬二公則其叔祖行也妙齡秀發

琴六

三

加以嗜學蓋穎然而出者特爲太傅公鍾愛近歲自雲南省侍回公念之弗置玆亦眷眷於公未嘗敢忘遂戒行李復不遠萬里省侍其叔父可怡糾滄紳君子歌詩相其行而授首簡於予自成周以來素重世胄之家然而後人或習驕奢鮮克由禮甚至隕家聲而玷厥先尙得以稱世胄之後乎玆毓德勳門穎敏知學不尙紈綺之習而嗜詩書之教孝友之行人無間言雖資稟有異於人亦家庭之訓有素豈不爲今日之賢公子乎行見造藩府以慰太傅公所望展省承顏侍奉之暇尙當研究經史講明治道他日出爲國家用大摠所蘊建立勳名豈不有光於世胄乎子因可怡之請遂書此以爲序

兩軒集詩序

昔晉宋間桑門上首若道林道安遠法師休上人所與遊者如謝安石王逸少謝靈運鮑明遠諸人皆當代名流故其名德亦因之以重至唐釋文暢皎然貫休宋祕演惟儼元廣智我朝全室來復諸老亦皆卓然以詩文著名者繼後則南州公焉公紹興山陰陸氏子宋寶章閣待制某之後自幼穎悟異常志慕西方教禮普濟寺僧雪庭爲師戒行精專潛心釋典後聞具菴玆公學貫儒釋倡道普福演福諸道場往從之遊玆一見器重之凡釋典儒書微詞奧旨悉爲開說公卽領悟充然有得禪定之餘肆力爲詞章有古作者意洪武戊午全室等奉詔註楞伽金剛心經公

琴六

三

侍具菴行訓考釋討之功居多後主孤山之碼頭姑蘇之北禪闡揚宗旨遠邇皈依時宗門老宿若日東明聲九臯佑啟宗輩莫不稱賞遂隱然有聲吳浙間歲甲子太祖高皇帝聞其賢召爲僧錄司右講經褒諭甚至未幾命任天禧寺由左闡教陞左善世道器高峻襟度開朗據猗揮塵學徒雲集仁聲義實川流山立勳戚公卿莫不禮敬四方滄紳君子慕其爲人往往以書疏自通太宗文皇帝嗣登大寶之初命斯道衍公主教事公素與衍善以左善世讓之而已居右文皇允其請後衍公進位少師待公益厚永樂四年詔修天禧浮圖成車駕臨幸特命慶讚祥光獻瑞喜動天顏萬衆讚歎仁宗昭皇帝臨御寵眷益隆念公年

耄命歸大報恩寺賜子稠疊遣中官護送而回宣德元年
秋七月二十八日示微疾付後事於今講經唯實留偈而
化其徒奉靈蛻建塔於長干西南之鳳嶺達官貴人方外
士庶送者萬餘人訃音既聞皇上遣行人王麟泣祭賜塔
院額爲鳳嶺講寺焉公自爲善世總嗣法門以純誠卓行
受知列聖見禮公卿際遇之隆名德之重非道林遠法師
輩所能及矧其文章清麗夙適時流詩則本乎性情止乎
禮義其音和以平其詞醇以正駸駸乎唐人之域蓋中外
所共推許無異議者文暢祕演廣智全室諸老豈得專美
於前哉公高徒右覺義靈心田藁公平昔所爲詩共若干
卷曰雨軒詩集雨軒公別號也刻梓以傳徵文爲序予昔

琴六

三

與公有方外交義不可辭姑舉其履歷之詳以爲序云

送馬知縣考滿序

滁屬邑全椒知縣崇德馬繼祖當考績赴天官邑庠教諭
李茂訓導王榮來謁曰馬君爲治有古循良風民愛之不
忍舍去得明府一言實父老之心茂等願也予惟騶虞虎
兕均獸也而人獨愛騶虞而不愛虎兕者豈以其善惡之
不同哉假使虎兕有騶虞之仁無戕物之心烏知人之不
以愛騶虞者而爲虎兕之愛哉賢不肖均人也賢者人恆
愛之不肖者人恆惡之使不肖者苟能心賢者之心述賢
者之迹則人亦愛之猶賢者矣予嘗求古之名循良者不
惟當時之人愛之後世之人猶仰之不忘以其賢也今繼

祖之治全椒有豈弟之德無苛刻之政善者與之不善者
導而誘之故人罔弗心醉悅服而愛之不啻如子弟之於
父兄非賢而何視彼如狼牧羊者殆霄壤不侔是宜治之
有效而致人愛之之深也茲行書最顯擢可期將見愛之
者益衆又不特一邑之人而已夫樂道人善者乃予之心
矧有茂等之請因書此以慰邑人之思且致予期待之意

送零陵陳知縣序

零陵屬永州居九疑之麓山水奇秀地控三湘俗參百粵
民淳事簡稱爲易治若柳子捕蛇說所謂未若復吾賦不
幸之甚者今則不然矣洪惟聖天子嗣無疆大厯服尤慎
選守令以惠天下之民於是錢塘陳養浩由進士出爲零

琴六

三

陵知縣去年冬秩盈一考將布政於朝吏民惓惓不忍舍
去及至行在吏部書最復任道南京給事中夏君時等有
同門之好徵文華其行子記永樂十五年秋叨與浙江鄉
闈文衡養浩中在高等及鹿鳴宴始識之一旦釋褐得易
治之邑恪體皇上選授惠民之意興學崇化勸農桑均賦
役先德後威奉公守法惠澤敷流政聲昭著是宜考績書
最而歸以慰吏民之望也且聞零陵多佳山水惟南池尤
勝誠遊觀佳麗者昔崔使君之來其政寬以肆其風和以
廉既樂其人又樂其身故南池宴集之娛高情雅致至今
可想養浩奮由科第治邑有聲追蹤古人蓋無難者公暇
遊觀必多雅製便風能寄我否乎

永思堂詩序

靖康蔡欽純孝人也構一室頽曰永思間請曰欽先妣相
先子室家孔宜婦儀母德稱於族媼不幸終於洪武癸酉
欽時甫六歲弟文纔彌月明年先子繼捐館舍欽與弟皆
穉弱弗克奉襄事二喪權殯淺土永樂戊子始克合葬柏
樹岡之原今吾兄弟幸而有成者皆二親餘慶所及追惟
鞠育顧復之恩猶天之高地之厚不可得而報其思曷有
窮乎此堂所以名而指紳君子咸有詩願一言為序夫鬱
於中未暢於外者思從而生而思親為大當親在堂定省
或曠甘旨或遛固不能無思是思之恆者或不幸抱終天
之痛歲月徂矣墓木拱矣音容寥寥訓言猶在念承顏之

琴六

三

無從聞教之不復其思有不可勝言者豈但感春雨履霜
露然後惕然於懷精意致饗而已哉且善思者當事而思
當食而思當寢而思終其身而思之不忘是之謂永思所
以見詠於詩人蔡為邑著姓世與子家聯姻若欽又子弟
琦子壻雖早失怙恃而知讀書敦禮義處弟文尤友愛追
思二親無間昕夕其孝蓋有足取者堂以永思名不惟子
孫有所視倣聞風者亦將興起焉詩曰永言孝思孝思維
則欽其有之因其請遂書此為孝思堂詩序

嘉禾亭詩序

永樂元年秋八月有嘉禾二本各一莖三穗生於龍臺王
魯夫場圃之亭前翠苗濯露修莖搖風厥花芄芃厥實粟

粟金穰穰稔色愈鮮明觀者咸嘖嘖歎息以為嘉祥鄉先

生歐以齊遂以嘉禾名其亭能言者復形諸歌詩因屬文
紀其實余惟嘉禾鍾美於天地著見於古今多矣稽諸夏
時異本同穎殷時同本異秀周時三穎同秀是後見於邳
治之世者不可殫舉方今聖人御極至德昭融和氣充暢
諸福之物可致之祥莫不畢至矧嘉禾乎於歲海濱業農
之家鱗次櫛比嘉禾之生不於其他而於王氏其所感召
豈無故而然王氏之先與化莆田人宋宣和間承事公始
遷寶安龍臺之南以居迨今十有一世族大而蕃習尚詩
禮和氣藹然薰蒸里閭魯夫尤篤義嗜學早有雋聲洪武
中以良家子被選隸京衛親軍有聲轅門大府間既代歸

琴六

三

日以耕讀奉母睦族為事鄉邑談守禮義者必歸之今嘉
禾生於其家豈非孝義之實和氣之積所致與尤當力行
弗怠以副嘉應則福慶之來猶川之方至豈有涯哉既述
其事復繫以詩曰

聖皇御極兮紛禎祥之沓至維嘉禾之發生兮實和氣之
所致由德門積慶兮毓斯祥於盛世方修莖之挺生兮復
靈苗之交翠凌清霜而既實兮分一莖而三穗來耄倪之
叢觀兮聆驩聲之騰沸由嘉種之不恆有兮始為時之攸
貴願益敦其所積兮綿家聲而弗替

周易本義通釋增纂序

伏羲畫八卦而文籍生是易於諸經為首出秦焚典籍而

易獨存者以其占筮之書也易之作雖本於占筮自占筮既立而理義實寓於占筮之內其道廣大包括天地其源一出於天之自然有非人爲智巧之私而後世說易者各隨所見不失於鑿則失於泛不失於誕謾則失於怪僻俱未爲得逮河南程子作傳始以隨時變易發明陰陽變易之妙所謂體用一源顯微無間是已若偏於象占而不該乎理義則奚以知文王之彖辭周公之爻辭孔子之十翼也若專於理義而不及象占又奚以知伏羲文王所畫八卦之心哉紫陽朱子本義之作所以補程傳之所未足而上以承四聖之心義文周孔之言至是始坦然而明矣然則程朱不惟有功於四聖誠有功於萬世也厥後雲峯胡

琴六

三

氏之通釋一以本義爲主集諸家之說不肯程朱者爲之其學出於朱子門人蔡氏三山鄭尚賓博學有文而專於易嘗登考古趙撝謙之門考古之易得於天台鄭氏乃雲峯所傳之派故其學有源委間取諸家說與程傳本義合者以補通釋之未備間以一二己意附其間名曰增纂用心之勤取釋之審視予前所云說易者相去遠甚而有功於本義通釋矣學者誠能因是以明乎易道則立言勵行處已治人守常應變豈不有得哉尚賓間屬予序其所傳之由與增纂之意遂書此復之尚賓名觀洪武中領薦歷官至臨川令所至有循良名今爲駙馬都尉沐公學錄云

送閩門使郭先生致仕詩序

閩門使郭先生文通世爲永嘉人後徙居括之麗水爲人清重有巧思工畫山水著色多用青綠峯巒深秀樹石幽潤意趣高遠不讓董北苑永樂初以布衣應召至京師預供奉之列獲觀歷代名畫所見益博下筆愈奇每進所作爲太宗稱賞授營繕所丞日見親幸賜名純摯紳大夫榮之仁宗御極改授翰林待詔尋陞今官宣德八年九載盈秩宣宗加賜五品祿休養其老今年秋奏乞致政今上允其請便道至南京訪子銀臺官舍握手道故舊驩踰平生因徵言爲別予聞宋宣和中集天下畫史於五岳觀如進士科下題掄選應詔者至數百人然稱旨者殊少是知畫貴神妙之品出於天資誠不易得先生天資甚高故所作

琴六

三

得古人筆意是宜馳聲當時受知列聖也於戲世之善畫者雖多而老於山林無聞者不少其能受知九重薦膺顯秩引年懸車歸榮鄉邑如先生者幾人哉魏太常諸公咸有詩贈之子與先生相知有年於其行不容已於言因書此以昭其遭遇之盛云

蹇忠定公挽詩序

特贈光祿大夫太師重慶蹇公今年春正月十有五日以疾卒于北京賜第是月訃音至南京摺紳大夫罔不傷悼咸有詩挽之公子尚寶司丞英兄弟奉公柩歸葬迺以諸公哀挽之什屬太常魏亞卿類次成編徵文爲序竊聞古之薤露蒿里乃送葬之歌也薤露送王公貴人蒿里送士

庶近世哀挽之什其確露之遺意歟然亦不徒作也惟其人才華有以昭於世德澤有以被於人及其不幸而致於大故也。想夫容儀而不可接懷其惠愛而不能忘故聲嗟氣歎而形諸詩其音淒楚讀之使人哀思弗已而其名亦因之以傳焉。公諱義在洪武甲子擢高科歷官至台輔建非常之勳受列聖之寵逮捐館舍不惟四方之人哀之而當亡亦爲之震悼其歿也有忠定之諡生榮死哀公實有之而諸君子哀挽之什以寓其思者豈非公勳名德澤有以致人景仰感慕之深而不能忘乎。若夫公立朝有年嘉謨微猷豐功偉烈載諸國史及具於二少傅楊公所撰神道碑與墓誌銘茲不容贅。

琴六

三

送邱教授之任序

閩之崇安邱永錫繇貢士登成均永樂元年夏擢湖廣衡州府儒學教授間徵贈言余師屬也義不容拒因序之曰學者所以學夫聖人之道也聖人之道不徒有諸己固將推而見諸用所以輔相乎天地之宜財成乎人物之性而彌綸維持乎世故者也其可一日廢哉奈何三代以下名通經者未嘗窺乎道之大全人奮其私智家尚其私談支離頗僻馳騁穿鑿道之大義益以乖大體益以殘非濂洛關建諸大儒出有以爲其學則聖人之道不幾熄乎聖朝奄有萬邦建學立師用敦治本國初我太祖高皇帝嘗召國子助教趙俶錢宰貝瓊等論之曰汝一以孔子所定書

誨諸生若蘇秦張儀戰國詐之書宜戒勿讀以其能鼓惑天下後世人心爲大道蝨也於是天下嚮慕文教六經之義愈彰聖人之道益著三代文明之治復見於今日永錫幸際盛時典教大郡其亦知所以爲教歟當崇雅黜浮斂華就實發揮治道啟迪後人期得真才以待國家不次之用庶上不負朝廷下不負所學苟徒教以浮華不切實用是世所謂記誦詞章之習耳奚補於世哉永錫妙齡好修素名知道茲行必有以自振而余喋喋以是爲告者非有增益其所未至然望於永錫則厚矣。

送太僕寺丞丁公考績序

琴六

三

美玉在璞翳而弗章闕而弗發匿采韜光弗克自炫雖萬目日遇之亦不知其爲希世之寶逮夫見知匠石以之爲珩璜爲琬琰爲瓊璧用之於巖廊薦之於郊廟然後人始知其爲寶焉嗚呼玉初非有異也以其所以處之勢不同耳夫含真葆和之士參錯羣衆而居服食與衆人同靡或存異一旦遭遇知己推而薦乎廟堂之上其嘉謀嘉猷足可致君澤民揚光聲於當時垂鴻烈於無窮視所謂羣衆人固霄壤矣太僕寺丞丁公維南豐城人早負奇志不求聞達躬履仁義深自韜晦猶美玉在璞雖未能粹焉自表見於時而堅貞溫潤縝密之質固未嘗少損洪武二十五年秋遇知己之薦擢居今職於是推其平昔之所蘊蓄者發爲考牧之政居太僕三年馬大蕃息况能以廉介自持

寬厚爲治以故同寅敬而重之吏民感而懷之遂赫然有聲則其可尊可仰可重者殆有過於懸黎結綠矣方今聖天子在位登崇俊良以復唐虞三代之治以公才猷行當天用得以展乎致君澤民之術俾天下人士仰之猶景星鳳凰焉又不但猶玉之可貴重也公以今年冬十月考績余因書此於諸公贈行佳什之首以道公德政之盛焉

滄海遺珠集序

國朝奄有天下文運誕興搢紳君子之能詩者固足以鳴太平之盛其初選輯有雅頌正音皇明詩選復有鳳鳴朝陽善鳴鳴盛諸集并傳於時然預選者雖多而遺佚者不少此鎮守雲南右軍右都督沐公所以有滄海遺珠集之

琴六

三

選也公在洪武中爲雲南都指揮遇講武訓兵暇輒取四方搢紳君子及謫寓南詔文士所爲歌詩有唐人遺音者繕寫成帙披誦自娛時曾先生日章館於門下復屬其詳加編定凡若干卷復恐久而散佚乃募工鐫版以永其傳近入觀同至南京間示予屬文爲序因得遍觀集中諸作皆知名之士當四海一統之時重熙累洽之治各以胸中之奇發而爲詩清新俊麗如雲霞絢爛珠璣璀璨較諸唐人誠不多讓苟非輯而傳之豈不使人興滄海遺珠之歎乎於戲世之工吟詠者孰不欲其詩行於當時傳於後世而卒不獲其志願者何限蓋詩存則名傳名既傳則人固不亡也有預茲選不亦幸哉若公可謂篤尙斯文而不沒

人善者矣公爲黔寧昭靖王仲子黔國公之弟駙馬都尉之兄資稟忠孝才兼文武受知列聖爲時重臣若說詩書敦禮樂蓋本之家法云

註唐詩三體序

近代選唐人詩者無慮數十家惟周伯敬唐詩三體蓋有益於學者故能盛傳於世有非他人可到然詩人用字多出異書雜錄者未易悉知宋高安釋至天隱以該博之學精明之識爲之註解名曰唐詩三體詩註凡事出於羣書者悉取而註之人各疏其仕蹟繼以先儒之評廣以一己之見俾覽者識其事知其人而達其指歸用功厚用意深有益學者多矣紫陽山虛叟方回嘗爲之序元至大中磧

琴六

三

沙寺表上人始板行之後僧嗣說復重刻之歲久散逸不全蘇之長洲王獻因購善本捐資刻梓以廣其傳用心厚矣間謁文爲序嗚呼唐之詩人何止千百計其得名於世者無幾選詩固難註詩尤難非學識大過於人焉能及此哉有若伯敬天隱蓋不易得也噫嗜學敦禮而急於義觀斯舉則可知其爲人矣

嶺南聲詩鼓吹序

嶺南入國朝爲大藩若方面之臣繡衣之使來宣化觀風者皆當代偉人而牧民典教旅寓土著者亦多名士故其賦詠之工往往傳誦於人然未有采錄以成編者合肥王先生仲迪寓瓊郡有年嘗從瓊山教諭趙撫謙遊學博識

高而喜賦咏於是旁采國初以來名宦與旅寓士著文人
才士之詩得若干首曰嶺南聲詩鼓吹未及板行歿於羊
城廣州府同知句容陳君士遜屬郡士趙懷榮徐友良校
正鏤梓以成其志可謂義舉矣間以成本寄子屬言爲序
予時長通政使司事未及爲之而士遜尋終於官今其子
維復申前請誼不可辭子惟聖朝德教洽乎四海聲名文
物盛於前代以故摺紳君子作爲歌詩格調高古聲音雄
渾足以起人之聽謂之鼓吹不亦宜乎且鼓吹軍樂也古
樂府有鐃歌鼓吹曲之名昔元遺山選唐人七言近體通
五百餘首題曰唐詩鼓吹趙文敏公嘗敘之盛傳於世然
則仲迪之名編豈非得遺山之意乎矧所選諸體詩風

琴六

三

乎治世之音有足觀者予知不獨傳於嶺南將傳於四方
矣於是乎書

送南海衛指揮使韋君之任序

今年秋九月南海衛指揮使臨淮韋君俊赴北京襲職先
期與各衛所舍人比試武伎監試諸達官見其善騎射莫
不贊歎首置高等於是行在兵部具聞於上遂襲先公之
職以歸便道至南京東邑人士宦寓者謁予言爲贈洪惟
聖朝混一天下於郡邑要地建置軍衛者於以捍土宇而
安生民衛有指揮使同知僉事皆勳舊之家不惟世其祿
而世其官此國家著令也竊聞君爲臨淮右族曾大父京
兆郡侯從太祖高皇帝渡江受心膂之託膺專閫之寄功

在盟府名昭旂常大父昭勇公由金吾親軍指揮使調太
原中護衛太宗文皇帝嗣登大寶之初陞中都副留守未
幾調交趾都指揮所歷勳業甚著君先公襲職歷交州南
海二衛指揮使恩敷威行軍民輯睦可謂世濟其美今君
以英毅之資忠厚之德襲承先公職位歸治南海子且慶
麾下稗校戎卒與一邑士民蒙惠有日矣雖然朝廷於戎
衛專任勳舊子孫者以其世篤忠貞克守憲度足膺藩翰
之寄君承恩之任可不益竭忠誠激昂奮勵以報稱哉他
年勳勞益著聲譽益彰祿位益崇有光於先世必矣予素
知君家世之詳者故歷序之以爲贈云

尚朴齋詩序

琴六

四

謝瑄廷玉世爲雲間人洪武中其家以閭右徙實京師尤
善治生資日以裕而能守儉素遠浮靡以淡泊自娛名所
居室曰尚朴齋翰林修撰張先生士謙嘗爲之記摺紳君
子復爲之歌詩所以廣尚朴之義至矣間謁言序其端夫
人肖形兩間爲萬物之靈心居中虛以治五官精氣動薄
神化回瀟膏其所出謹其所受而不流於侈靡是謂之朴
古之人制家廟足以設祀享不求其美爲居室足以避燥
淫寒暑不求其大爲衣服飲食足以蓋形充腹不求其華
麗珍異漢之文帝爲萬乘主尚示朴爲天下先况齊民乎
老子曰萬物之朴散則爲器猶道散則爲神明流爲日月
分爲五行也淮南子曰既出其根復歸其門已靡已琢還

於朴二子皆有反朴之言爲士君子可不知所尚哉廷王生長金陵佳麗之地所居適當人物繁華之所能知事詩書敦禮義不惟侈靡之習顧以尙朴名齋豈不賢於人矣乎是宜作者稱揚之不已也然靡不有初鮮克有終乃人之恆情誠能堅守厥志允蹈其實庶有以副名齋之義所造當有異於人矣是爲序

送夔府瞿通判復任序

夔州府卽漢之固陵郡又名夔門山水之險聞於天下據三峽之上當全蜀之口峽土磽确故民燒地而耕謂之火畝民雖不識秔稻而未嘗苦饑其人豪其俗信鬼其稅易征其民不偷所產惟橘椒之屬其名宦若唐劉禹錫源乾

琴六

望

曜柏中丞宋王十朋慕容德琛唐介皆卓然知名者其人又若李京父子叔姪五人袁師爽父子兄弟四人相繼登科其時文物之盛可想及誦杜少陵負薪行陸務觀夔府書懷詩當時風俗又不能無可慨者入國朝夔府爲大郡統十有一縣風俗之美物產之饒文物之盛視昔有加永樂己亥予同邑瞿璣藍田舊由科目鼓篋成均未幾出爲諒江府通判後調夔府時爲郡者皆極一時之選同寅協恭共理庶務惠澤下流民感其惠可謂不負朝廷擢任之意矣且聞藍田嘗率屬邑官吏夫匠採取營造木植於蘭州馬湖諸處嚴於約束勤於董工下遵其令事罔弗集由是上官嘉之下民感之能聲美譽赫然以振今年夏五

月通前兩考赴行在東部以最聞接例復任便道至南京鄉邑人士仕寓者謁文贈之予記往年叨爲四川憲使往來道夔府知其山川風俗土產古之名宦人物之詳又知藍田政事之美爲可嘉今而承恩歸理舊治當以禹錫乾曜諸公政事文章自勉則所建勳名豈下古人哉公務之暇尙求李袁二家子孫之猶在者宜加禮貌以諷乎人將有聞風而興起者於治道豈小補哉他年通考來京師尙有以語我也

送鳳陽府何通判序

道州古春陵僻在嶺隅自唐元結陽城二公來爲郡風俗始丕變逮宋濂溪周夫子出以道學倡而道之名復顯於

琴六

望

天下焉使其不遇元陽二公爲守而吾濂溪不生其地則爲湖南一僻壤耳何君帶文道州人也弱冠育才庠序由鄉貢進士登成均洪武間出判河南居無何丁外艱歸服闋調汝寧尋判鳳陽鳳陽爲帝鄉而中都在焉地大物殷庶務鞅鞅素號難治君明敏有學識敦同寅之好盡生理之道居三年政平訟理上下咸鼓喙譽之若君者豈非道之穎出者耶夫道自元陽二公過化後今六百餘年流風餘韻尙足有感人者而吾濂溪亦嘗判處永二州轉官提刑其治行載諸史蓋章章乎可法矧君生長濂溪之鄉復習元陽二公之遺教已試列郡有效者哉吾知茲行稽勳書最爵祿自此升矣他日聞有復爲道州增重者其必君

乎

牙

編

自訥軒解

霍邱呂君宗說以自訥名軒客有疑之者而質於陳子曰昔張儀蘇秦以縱橫術干六國而孟軻氏亦以仁義說時君由是言之士生斯世曷嘗以訥自容乎君生簪纓家學聖人之道博聞辯智才畧出羣方今聖人在位羣龍滿朝曾不能畫一奇出一策上說人主下談公卿顧乃埋頭經籍養素衡門默默幽坐閱年歲以頑處心以訥自號豈非所謂倒行而逆施者耶陳子曰君之名軒未必為過子之言未必為是也爰自周綱解紐列國分爭聖賢不作處

琴七

士橫議上下相師成風其習已膠不可解故儀秦輩得以搖吻鼓舌騁其私謀售其詐術身雖尊榮禍不旋踵至所謂有道之士如吾孟子者憂當世之人知利而不知仁義故汲汲以仁義說乎時君今日之齊明日之梁又明日之滕之宋之薛棲棲遑遑有所不憚然或者尚以其有辯士之風要其歸之以正是以無譏焉今大明麗空無幽不燭皇度清明羣陰消伏教化興行廉恥日盛一有突梯詭俗者咸得指斥之向使儀秦生此時則不得以智謀顯孟子遇今日豈有予豈好辯之語耶且予聞時不可訥夫安得而訥時不可不訥夫安得而不訥辯與訥亦惟厥時而已呂君學聖賢之道者豈違厥時哉昔絳侯名訥而功愈彰

左思稱詘而文愈麗訥乎訥乎將以為不訥者乎客謝而去遂書此為自訥軒解

來雁亭釋

洪武甲戌仲冬五日有羣雁踰嶺南來集於欽州黃伯修之亭池肅肅其羽噤噤其聲時觀者鱗次蝟集莫不咨歎以為君家昆季和氣所致郡守括蒼何增叔因顏其亭曰來雁以志其祥客有疑而問於陳子曰嘗聞梁州界有雁塞山相傳北山有大池雁所棲集故名雁塞衡陽之南有一峯雁至此即回故名回雁峯嶺海之無雁從古然也今羣然而來不集於他所而集於黃家之池豈誠如他人所云耶抑偶而至耶陳子曰若他人之言蓋近之矣然但知其一未知其二詩不云乎鴻雁于飛集于中澤之子于垣百堵皆作雖則劬勞其究安宅當東周萬民離散不安其居而宣王能勞來還集安定之至於無告者咸得其所故詩人美之以雁之和集而喻其民之宜居可謂善取譬者洪惟聖朝奄有天下車書大同煙火萬里東西南北風教靡殊凡有血氣之類莫不囿於聖化之中將見芝草生醴泉出朱雁至鳳凰來儀麒麟在藪以符文明之徵斯雁之來何足異哉昔齊桓公曰鴻雁有時而南有時而北四方之遠所欲至焉唯其有羽翼故也况北雁之來適當吾君聖化之盛乎宋儒曰天下將治地氣自北而南今雁之來不特為黃家之祥將為一郡之祥又不特為一郡之祥將

琴七

其一未知其二詩不云乎鴻雁于飛集于中澤之子于垣百堵皆作雖則劬勞其究安宅當東周萬民離散不安其居而宣王能勞來還集安定之至於無告者咸得其所故詩人美之以雁之和集而喻其民之宜居可謂善取譬者洪惟聖朝奄有天下車書大同煙火萬里東西南北風教靡殊凡有血氣之類莫不囿於聖化之中將見芝草生醴泉出朱雁至鳳凰來儀麒麟在藪以符文明之徵斯雁之來何足異哉昔齊桓公曰鴻雁有時而南有時而北四方之遠所欲至焉唯其有羽翼故也况北雁之來適當吾君聖化之盛乎宋儒曰天下將治地氣自北而南今雁之來不特為黃家之祥將為一郡之祥又不特為一郡之祥將

爲天下之祥夫何疑哉客喜而退遂錄此爲來雁亭釋

志容與軒

有貴介公子雙瞳炯如神采燦如雍容閑雅洵美且都行不踰於規矩談不絕乎詩書來遊滁郡結屋通衢不尙乎紈綺之習有類乎逢掖之儒一日坐陳子於其容與之軒促席接膝片言投機夷猶尙羊怡怡熙熙語言觀變而不覺晝影之移因詰之曰公子以容與名軒豈屈原所謂逍遙容與者乎抑司馬相如所謂翱翔容與者乎公子曰噫屈原當戰國之世叔季之時心懷忠讜而主弗知遇讒遭放號爲湘纍采蘭江澣行吟澤涓彼所逍遙容與者乃所以發其幽憂憤懣之思也相如在漢才智不羣早厄困窮

琴七

三

鬱而弗伸滌器市中王孫恚嗔一旦瞻依日月際會風雲草檄書以諭父老託詞賦以諷人君顛冥聲華之途酣嬉形勢之門日倥偬而弗暇又安知容與之意乎陳子曰旣如所言矣若所謂容與者可得聞與公子曰余家淮南遭際聖明家傳詩禮世襲簪纓然余賦性樸魯澹然無營遂屏世紛保毓性靈食一氣之母嚙太玄之精日不覩乎天治之容耳不聆乎哇淫之聲惟遊心於沖漠與太初而爲明超遙乎萬有之表從容乎太素之庭期淡泊以自養庶永葆於頽齡視彼賦九歌以寓忠草封禪而釣名者不尤愈乎陳子因輒然而笑曰天之生物自形自色鳶魚飛躍各適其適人居兩間獨靈於物以道德爲坦途以仁義爲

安宅出入起居動作食息雍雍容容無不自得雖莘野躬耕而不以爲勞草廬長吟而不以爲戚時我用則霖雨乎蒼生時我置則逍遙乎泉石中心裕如無時弗懌此君子所以貴乎樂天知命而不爲外物之所惑也若薰心於紛華斲形於黃白者豈不貽譏於大方之家也耶公子作而謝曰余心懵然久矣茅塞因耳所言渙若冰釋願志座隅以警朝夕公子則壽春張大聲陳子則五羊陳廷器也

堅白齋釋

鳳陽郡博士五羊徐先生立名其讀書之所曰堅白齋或質於子曰先生之堅白豈公孫龍所著堅白異同之謂乎子曰非也當戰國之時人各立異論自高取寵一時而不

琴七

四

知聖賢之道若龍之著堅白異同欲推之天下國家使君臣上下徇名責實而後能治者可謂詳矣然不明一定之說而但虛設無窮之詞亦徒爲紛更變亂而已何其細也先生遭遇聖明蚤遊庠序讀書燭理素稱知道一旦膺鄉薦登成均兩爲郡博士師道尊嚴學者咸有矜式人皆稱之先生之堅白乃吾夫子所謂磨不磷涅不緇者豈龍所能喻哉曰夫子之堅白可得聞歟子曰物之至堅者有時磨而可磷物之至白者有時涅而可緇今日磨不磷涅不緇者故能造乎無可無不可之地雖金不足以喻其堅玉不足以喻其白豈尋常堅白所能及哉彼磨可磷涅可緇者由堅白不足故也且龍之言乃徇時之好夫子之言乃

體道之權先生學夫子之道者其操志也堅確律已也清白未嘗枉己徇物和光同塵以易所守譬夫金之不易其堅玉之不改其白蓋受性於天也其肯立議論自高猶龍之夸誕與或躍然而喜曰某等懵乎道聆子之言胷中之疑渙然釋矣適先生馳書遠文以釋名齋之義因書此遺之

養性說

性者人所稟於天以生之理渾然至善未嘗有惡所謂本然之性也本然之性即天地之性若氣質之性則有偏正純駁昏明厚薄之不齊故性之在是者其爲品亦不一不可無省察矯揉之功此性所以貴乎養也養之道必以

琴七

五

戒懼慎獨爲主涵養純熟使仁義禮智常在於中不爲物欲所蔽然後性之本然者可得而存矣奈何性之說不明學者各務立言以相勝而天下不勝其異論孟子曰性善荀子曰性惡揚子曰性有善惡董子則謂性者生之質韓子則謂性有三品蘇氏則謂性初無善惡而聖人強名之爲善惡穎濱則以孟子言善爲火之能熟荀子言惡爲火之能焚紛紜乖戾有如此者至橫渠張子則曰形而後有氣質之性善反之則天地之性存焉然後荀楊董韓蘇子之失於是始決而孟子之言尤備也紫陽朱夫子謂其有功於聖門有補於後學豈無所據哉於戲聖門教人莫先於性其蔽也必明之其失也必復之明之復之俾無務外

遺內之失孰謂性不貴於養乎同郡趙君叔安宋魏王延美十八世孫也好禮嗜學以養性名其讀書所問徵余言因著其說

訥菴說

訥菴者東莞何君有源別號也君爲宋司口參軍東野七世孫敦謹嗜學有古人風深嫉世之喋喋利口者因以訥名菴自勵且戒其子孫焉君不幸捐館舍歐陽潛珍潛淵因取名菴之義自警間徵余言思以目擊心存期蹈不過之地兼以訓於後人亦不死其親意也余聞上古之時風俗龐厚人皆敦朴無夸詐之習自書契之變三五以降人漸澆漓陵夷至於戰國鼓之以楊墨舞之以秦儀後人以

琴七

六

口舌相尚而譎誕詐妄之說興風俗遂以不古若末流之弊翕翕訛訛以便巧爲順利以捷給爲通變指重厚者爲疏迂日老成者爲遲鈍搖唇鼓吻習慣成風非有卓然之見者未有不爲所惑而菴以訥名豈非矯時之偏者乎於戲言行者君子之樞機樞機之發榮辱之本管子曰多言不當不如其寡老子曰多言數窮文中子曰禍莫大於多言是以古人出教若舉山重諾若萬鈞其肯易於言耶吾夫子爲萬世儒宗嘗曰木訥近仁然則訥者非但爲守身之要其亦近於仁歟初其先翁以訥名菴蓋得夫子遺訓今潛珍昆仲苟能思其名蹈其實無須臾忽忘焉則可造古人之域且將焜燿烜赫有光于先其爲無忝也褒以加

矣

淡然說

南海王平逸髫年出家琪林觀從松隱袁先生學清淨無爲之道能探道之立求道之隨言論踐履罔敢或違自號曰淡然由是聲名聞於叢林中近膺薦赴闕授道紀司都紀以歸謁于銀臺請釋淡然之義予惟修真之士以清淨無爲爲本故厭紛華而甘淡泊虛羹藜飯餽而不羨乎膏粱孟麻衣草履而不慕乎衣繡室容膝而居而不求乎高堂華廈世之紛華舉不足以動之惟淡泊是尚當靜居一室歛乎方寸寂然不動混淪一白照徹古今超然而獨神巍然而獨存雖鬼神莫能窺焉苟非此心淡然曷以臻此

琴七

七

使其日役於物萬慮叢然雜於方寸間則靈臺昏矣烏能至是哉夫太羹玄酒味至淡者而可以禮天地奉神祇蓋不味之味而有至味存焉然非知道者何足以知之乎逸寄跡老子法中有年今授職以歸尚期堅持淡然之心以守清淨之道則羽流有所依歸而朝廷之選爲不曠矣他年功行成就控扶搖而上遊息乎鴻濛廣莫之埜或遇安期羨門之徒尙以予言質之

靜虛說

夏侯子勝於修真之室終日危坐息煩滌慮耳目無營心志凝定蓋將空洞其躬鴻濛其衷游心太素之天邑庠教諭羅先生大敏名所居室曰靜虛間謁予言夫寂然不動

者天地之體也感而遂通者天地之用也天以陰陽化生萬物而人獨靈於其間者以方寸之中具此理耳然心之體本靜而虛惟其靜故不妄動猶明鏡止水而足以燭羣動惟其虛故無不容空明透徹而足以納萬有苟克己之功不加此心之體不具則發揮形著於外者始與天地判然不相合矣有能確守此心物接乎外閑之而不干乎內則心不貳不雜而靜之體始著虛之用始廣彼昧然者閑居獨處之際邪思興焉一念纔起諸念相續是貳也是雜也惡求所謂靜虛也耶心既不靜不虛則體之本明者或昏本靈者或昧奚足以燭羣動納萬有哉子勝嘗從其師姚道源學大道之旨故其所履有類學靜虛者之爲未審其於吾儒靜虛之義果有得否乎因著其說俾知所勉而底於成庶無負羅先生名室之意

琴七

八

日省齋銘

駙馬都尉廣陵趙公暉以勳臣之英居戚畹之貴而能敦尚儒雅篤好詩書以曾子三省之言服之猶錦綺佩之猶瓊琚嗜之猶膏梁靡有厭數因顏宴息之齋曰日省朝之名公卿成有文詞發揮其義無餘蘊矣復屬予言因爲之銘曰

繫昔曾子純明篤實猶加三省用懋厥德矧伊後人焉敢自畫吾之所與忠信爲急一有未至中則以泥師之所授傳道解惑一有弗熟中竟奚得惟駙馬公國之貴戚有志

吾儒古人是則三省名言服之無敢念茲在茲靡間朝夕
忠信是敦所傳復習勳德既崇聲名烜赫尚其勉旃始終
如一

澹齋銘

桂林郡庠司訓番禺董先生伯琪子同寅也讀書樂道有
古人風號曰澹齋因爲之銘曰

太樸既喪風俗少清世貴侈靡習尚失真彼嗜膏粱之美
者安知太羹玄酒爲天下之至味彼尚純綺之習者豈識
章甫縫掖爲天下之至文所貴乎有道者能樂人之所不
樂能親人之所不親是以八珍五鼎而不能易吾脫粟之
飯狐裘錦袪而不能易吾百結之鶉蓋將全至味於吾口

琴七

九

備至文於吾身豈徒逐物不返而喪厥真耶

嚴氏鐘銘

前工部尚書吳興驥林嚴公震直之家食指踰數百晨興
昏定及會食以擊鐘爲候舊有鐵鐘一聲小而短公之孫
圭嗣綜家政欲聚銅鑄一大者先期馳書徵子銘夫鐘器
云則重聲云則洪可以和神人協律呂應八風而警六時
若譙樓擊之以戒昏曉左師擊之以會食其來遠矣闕闕
之家其可缺乎因爲之銘曰

蜀山之銅冶於良工卽範而成體若大鑪以鯨發響其聲
實洪不爽厥候用警羣聽晨興昏定孰敢弗從同堂合食
罔不致恭家慶協和藹然春融銘以著之永永無窮

靜專齋銘

吏部考功員外郎陶君舊嘗取程子言箴靜專二字顏其
讀書室而徵銘於予予喜其有志古人之學爲之銘曰
人心之體湛然若淵及其動矣匪言莫宣然恆結乎氣欲
之蔽故或致乎躁妄之偏惟不爲氣所動故能靜不爲欲
所分斯能專苟言之發禁乎躁妄則庶幾乎心德之全猗
與陶君仕學有年恪守斯道如佩韋弦此所以有志古人
之學而爲當世之賢

少保兼戶部尚書黃公福畫像贊

以下容臺銀臺作

神清而臞氣和而舒丹心愈堅素志弗渝鍾海岳之秀氣
爲昭代之鴻儒自登廟堂屢獻嘉謨受列聖之寵眷爲百

琴七

十

僚之範模秩雖列於六卿位則進乎三孤守備南京威行
惠敷忠在朝廷名滿寰區尙擬期頤之壽彌盛治於唐虞
也

刑部尚書施公禮畫像贊

毅然之容浩然之氣早擢高科薦登臚仕由大理之元僚
膺秩官之重寄平恕之心愈堅冰蘖之操益勵受九重之
寵眷弼聖朝之盛治是宜建華勳於明時流芳名於後世
也

書崔菊坡遺芳後

嶺南自曲江張文獻公子壽余忠襄公安道爲唐宋名臣
豐功盛烈遺芳後世繼忠襄而起者則有廣之增城崔公

與之公在紹熙中由進士司法潯州歷官至四川安撫制
置使後召爲禮部尙書湖南江西帥及參知政事俱力辭
不拜自成都乞歸廣州每有除命辭之益力及戊卒曾忠
作亂遂除廣東經畧安撫使兼知廣州卽家治事寇平復
辭闕事朝廷益欲用公而有右丞相之命控辭至十三疏
不許時公未嘗造朝上猶虛位待之尋得奉祠任便居住
踰年而卒壽八十有二積階金紫光祿大夫開府儀同三
司上柱國爵南海郡開國公諡清獻清風勁節海內共知
素愛韓魏公寒花晚節之句號曰菊坡後理宗思公風節
大書菊坡二字賜其家今七世孫遠因以菊坡遺芳顏其
居搢紳君子咸有詩文揄揚之復徵言於予惟公之名節

琴七

十一

功烈聞於天下著於國史者固足與張余二公遺芳無窮
予言奚足爲公輕重哉然不可虛辱遠之請因書此於左
方以慰其追慕之意云

跋胡澹菴書

右忠簡胡公上高宗封事遺藁其子渤嘗刻諸漢中憲臺
及石鼓書院歲久浸滅厥孫摛知融州復以是藁及周沂
公楊誠齋諸先輩題跋鑱於玉融真仙巖憲僉李文憲
觀風至因揚以歸裝潢成軸屬題其後予謂忠簡爲樞屬
時宰臣當國力主和議中外洶洶皆知不可而中莫有伸
一喙以摧其奸鋒惟公仗大節執大誼奮不顧身抗疏極
言其非謂至尊之膝不可屈賊臣之首可梟和戎之策不

可行問罪之師可舉反覆千餘言皆尊主愛國之誠論正
辭嚴誼形於色子朱子謂可與日月爭光信矣數百年下
讀之尙使人敬畏之不暇况當時醜虜目擊耳聞又何怪
其與國有人焉之歎乎使高宗早悟公言首誅賊酋以謝
天下命將若張浚岳飛者總師長驅則中原指日可復醜
虜之首可懸於北闕之下奈何書一上而有嶺海之行俾
好回得志和議遂成而國勢終不復振惜哉雖然公之志
不能伸於一時公之名獨能傳於後世故此石刻歷世常
存手澤如在殆神物者默有以呵護昭示將來以遂公忠
義之志而永檜等之惡於弗磨也耶憲僉不沒人善又從
而表章之亦盛德之一端云

琴七

三

跋宋徽宗書

馴象衛百戶馮孟威間出宋道君皇帝書杜少陵秋興詩
一首其存者僅十字箋凡三幅每幅後書臣楊瑀奉敕監
造信內府物而道君書無疑也按詩所謂昆明織女石鯨
者昔漢武帝欲征昆明夷爲其有滇河迺作池象之以習
水戰於池左右作牽牛織女以象天河又嘗刻玉石爲鯨
置其中每雷雨鯨輒鳴吼鬣尾皆動乃侈靡之事故少陵
傷之形諸歌詠而道君好神仙廣池苑喜邊功與武帝無
異故其形諸翰墨者無非此也雖然道君書極精妙當時
宸翰未有過之者片紙隻字散落人間得之者如獲隋侯
之珠卞和之璧惜其不書無逸而徒書此所以重後世玩

之者之慨也因孟威之請書以歸之

書趙元隆墓表後

璉承乏桂庠聞故元廣西行省都事始安趙君元隆死節事恨未得其詳近有詔纂修太祖高皇帝實錄命天下有司旁按國初以來忠孝節義之著者許類次上聞璉時奉使司檄總類廣西所采因得太史屬嚴陵徐尊生所撰元隆墓表始有以詳其爲人元隆自幼有器識仕元歷職郡邑俱有能聲遭元季之亂遇甄侯崇福卽有興復之志後甄死元隆以徒死無益思有後圖及鄧侯勝祖辟之慨然就道尋佐平章唐兀公首勸赴永州之圍以固唇齒及桂將陷陳諸侯死社稷事言甚激切奈何唐兀公不知省元

琴七

三

隆則死之風聲義概無愧古人使其受知人主出守大藩勳烈又何如哉初璉得此本怪其上下殘於火及詢之其家近罹畢方之災圖畫衣衾無一存者惟此本幸在嗚呼忠節之道可以動天地感鬼神故造物者陰有以庇之若此本是已璉既類次上聞復命工裝潢歸之爲趙氏子孫宜寶藏之

書陳緱山事記後

右緱山陳文忠公事記乃其季子伯莊所編也公諸孫原禮間出示余讀之再因歎曰天下之義莫大於君臣其所以膠固而不可解者是皆生於人心之本然非有待於外然而全軀保妻子以後其君者往往接迹當世是蓋不知

中心之所固有也有能毅然逆折兇渠盡心報國知有君父而不知有其身豈不謂之烈丈夫哉當元世祖時奸臣盧世榮以培克聚斂驟升中書顯擅省權縱橫自恣聲焰赫然動天下自御史中丞崔或劾之獲罪後而左司郎中周戴以論世榮不合世榮復誣以死罪由是廷臣鉗口結舌莫敢再言之公時爲監察御史奮不顧身極論其奸惡世祖感悟世榮伏誅天下稱快此非讀書明理深知君臣之義者乎自爲參謀爲牧守爲執法爲侍從後與議中書政事及平生著述俱足垂世範俗而劾世榮一事尤所謂光明特絕者也余特表之公諱祐字履祥元史有傳

書柴義士小傳後

琴七

十四

昔韓昌黎作何蕃傳舉其羣行焯焯者數事而葬死者之無歸哀其孤存焉者尤足以見蕃用心之仁以故作史者取之列於獨行傳首噫在當時都高位享厚祿氣焰赫然燭灼於人者何限一旦身沒聲名泯焉莫得而聞蕃也一介之士獨得垂名史冊豈非其行誼之高足以風勵天下後世耶載觀眉山蘇太史所著錢塘義士柴公宗禮小傳言公風度高古不類今世士洪武初嘗倡義葬其友金用賓之三喪皆躬任厥勞復能撫其遺孤而存之而其事與蕃類也眉山之文固無愧於昌黎安知異日觀風者不以公之羣行上於史館而與蕃媲美於史冊乎公子車以儒奮嘗議政薇垣毗贊司馬有聲中外然則天之報於仁人

者於此可見

書贈行詩卷後

右橋李鮑仲孚先生送嘉興路推官福山陳公壽之任滿詩序作於元至正六年丙戌秋公諸孫監察御史道暉間以示予始有以知公歷履之詳也公為人仁恕初由儒奮為河東宣慰司都事以使天山功陞嘉興推官嘉興為浙西劇郡人物繁夥獄訟蝟興素號難理公甫至即以誠意開悟之後有不悅者一切繩之以法不少貸奸黠輩皆斂手吐舌不敢犯圍為之空時使者巡行天下海甯州有繫獄十數久不能決使者疑其冤公馳往讞之果得冤狀率縱遣之其年自春至夏不雨適公平反後大雨三日人

琴七

五

呼為陳公兩當稽勳時耄倪擁馬首攀留至有泣下者然則公之德非惟有以及於人而實有以感乎天也唐顏真卿嘗決獄至兩人呼為御史兩宋歐陽崇公為推官有陰德後文忠公果食其報今御史君以忠誠廉介受知於上勳業未可量何二事之相類也如此使推府公蚤居顯要得以大厥施惠澤所及當不止是而已公在嘉興三年治績之著鮑之序已具之茲不贅云

跋時苗留憤圖

時苗留憤事後世有以詭激之事譏之者有以矯世之病而與之者眾議紛然靡有所定逮元有以其事聞於世祖世祖曰彼在官得子亦肯留否斯言一出苗之心眾之議

始判然矣壽春守武昌王君廷傑初宰宜山秩滿將入覲或以留憤圖贈之後涉是任論者謂斯圖為之兆或謂出處有定分事之來會有適與之同子則謂不然廷傑才識過人所至有聲爵祿之來有不得而辭奚待徵諸物而後知耶此圖筆力精妙雖非李龍眠真跡亦自可重也

書鄒孝子割股卷

予近得前史官王君汝玉述錫山鄒暉孝行觀之言婉事核蓋有足徵焉則知古今人能篤於孝者蓋誠於愛親非好名而為之也有若元潭州萬戶移刺瓊子李家奴九歲母病醫言不可治李家奴割股肉煮糜以進病乃痊撫州路總管如林潭州民朱天祥並以母疾割股旌其家以暉

琴七

六

割股事觀之又奚愧焉惜未有上其事於朝而致旌典也然王君既述其事摺紳君子復為之歌詠金鳴石應傳播四方則暉之名豈不足以垂之永久乎暉方富於春秋勇於為善子孫滿前咸敦詩書禮義之教卓然有故家遺風豈詩所謂孝子不匱永錫爾類者耶

書靜齋先生墓表後

先生諱厚字宗實博通經籍而尚氣節國朝洪武十五年始應詔而起歷官至兵部右侍郎後改尚寶司丞永樂初以老乞歸越二年以獄囚詞連之逮至京師以病終摺紳君子莫不惋惜其子鏞近以少保兼戶部尚書黃公所為先生墓表請題其後嗚呼節義者人之大閑先生初以布

衣徵太祖高皇帝咨以治道奏對剴切教吏部官以風紀
辭不受遂改銅陵簿復以迎母就養請愈忤上旨誦役淮
陰驛學校之士多從之遊時刑部尚書楊公靖在諸生中
受教良多及召爲駙馬都尉胡公館賓師道尊嚴公執弟子
禮惟謹問學才識日進特爲高帝愛重先生亦蒙獎諭
洪武季年嘗作饒歌曲十二章以進有古作者意人爭傳
誦後出判吳郡首示教條二十餘事下皆遵守帖然不敢
肆發倉糧以濟民饑修墟岸以防水患惠利及人甚大有
汲長孺孫叔文之風非有力量果斷能如是乎是宜郡守
姚善以學貫古今才堪經濟薦之也及登用於朝有謗
之風無依阿之態嘗陳十二事語皆切直每與諸執政論

琴七

七

事往往不合故所陳者竟寢不行後駐節淮安有便宜行
事之命知無不言言無不當至於論二節婦義當旌表援
據經義允符公論雖爲主者所沮而朝廷竟從先生所言
旌表之非學識正大能如是乎其立身持己未嘗以處窮
達臨禍福少易厥志則平昔所養有素可知若世德之懿
學行之高政績之詳見黃公所撰墓表及楊儵所爲事狀
茲不贅云

書包孝肅公畫像後

世當盛時上有納諫之主下有直言之臣故能共成至治
可謂明良相逢千載一時也有若宋包公拯之事仁宗奚
忝於古之所謂明良相逢者乎公准西合肥人初由名進

士累官至樞密副使卒年六十有四贈禮部尚書孝肅其
諡也公平生事親孝謹自奉儉素治郡廉能立朝則剛毅
忠亮論奏激切能悟主聽有謗諤之風然性峭直惡苛刻
之吏故徽宗褒公判詞有昭事仁祖爲時名臣孝友若君
陳剛直若汲黯之語後史贊曰其爲開封政雖嚴肅不事
苛刻而本乎忠恕民到于今稱之則公之學行動名誠足
流芳無窮矣然當是時非上有納諫之美則奚以盡其忠
諫哉信乎明良相逢爲不偶也大理寺少卿楊君遂初先
世合肥人素慕公之清風勁節間繪其像求名公卿題讚
以表彰之予獲拜觀凜然猶有生氣因書此以致景仰之
忱云

琴七

六

書敬器圖後

臨江謝學源警敏士也生於名門早從白圭陶朱之業於
外鄉里稱殷富者必歸之一日於他所獲觀所謂敬器者
因歎曰是器之制古人示戒深矣若非聖人奚以知虛器
中正滿覆之謂乎遂悟知足之戒歸而家居於貨殖之事
一不經意惟以讀書教子爲業每推贏餘周恤貧匱敦本
務實有長者風一日購得昔人所畫敬器圖一卷筆法精
緻非稚筆能到置諸坐隅時復展玩有契於中乃遣其子
持來介秋官郎中劉君謙徵子言若虛滿之理姑置勿論
夫聖莫盛於堯舜禹湯而四聖所執同一中也厥後子思
子作中庸釋者謂中不偏不倚而正道斯立施諸事爲有

無過不及之道中乎正乎誠君子持身保家之道乎學源
觀欬器有悟一旦翻然改轍以滿覆爲戒蓋近於見幾而
作者誠可重也視彼蠅營狗苟顛冥於貨利之場而不知
止者可同日語哉子嘉其器識異於人因書以堅其志云

書田家移居圖

右田家移居圖一卷唐韓滉所畫者筆法精緻曲盡田家
人物態度可謂工於畫已滉字太冲京兆宰相休之子以
蔭補累官至鎮海軍節度使貞元中同平章事封晉國公
卒諡忠肅雖居重位而性節儉清潔衣裘裊在十年一易
不爲家人資產書得張旭筆法畫與宗人幹相埒幼時已
有美名所與遊皆天下豪俊以故書畫之工擅名當世鑒

琴七

五

者謂其畫格調高逸出僧繇子虔上其圖田家風俗人
物尤精妙品居上上載觀斯圖信矣後有御府寶繪羣玉
中祕明昌御覽諸圖書乃知前代已寶愛之今在菊莊公
子所其尚寶之蓋唐名臣遺蹟不易得也

書水月亭詩卷後

子友晉安鄭君尚賓洪武中僑居瓊山嘗臨池構一亭爲
讀書所顏曰水月取康節邵子詩語也會稽趙撝謙先生
爲瓊山文學與君篤師友之好記之甚悉無何君膺薦歷
臨川丞武宣宰所至有惠政永樂初復爲駙馬都尉沐公
薦授其府學錄大著文學之譽搢紳君子前後爲斯亭賦
詠長篇短章珠玉輝映君復徵子言昔人謂月出天心風

來水面乃喻人慾淨盡天理流行時也君學易考古深明
性理於邵子之詩當有所得子復奚言嘗記歐陽子在蓋
橋玩月詩有日天形積氣清水性本虛靜雲收風波止始
見天水性人心曠而開月色高愈迴惟恐清夜闌時時瞻
斗柄若斯亭蓋足以當之因書此以復未審君以爲何如
也

書趙考古書同文後

昔周官保氏以六書教國子其法寔備再變於李斯小篆
遂失古法及程邈爲隸籀篆盡廢後許叔重著說文學者
始知古初造字之意厥後八分行草作本原愈失矣李陽
冰與徐鉉兄弟咸有論辨或者尙謂其猶有俗體六書之

琴七

三

義豈易究哉後張有復古編鄭樵六書畧戴侗六書攷周
伯琦六書正訛皆原於許氏六書之義庶幾可概見國朝
洪武中考古趙先生撝謙嘗以其所著六書本義聲音文
字通譜進於朝已收入永樂大典誠不負平昔用心之勤
矣陽冰諸君子豈得專美於前哉初先生由中都國子監
典簿改瓊山教諭今駙馬都尉沐公府學錄三山鄭尚賓
亦寓瓊山獲從先生遊得傳六易與六書之學先生手寫
書同文篆書七百餘字復跋數語以遺之時洪武甲戌二
月朔也迨今已四十五禩先生不可復作而此卷獨存尙
寶間徵子言因感先生博學多才未究施用獨著名於六
書之學惜哉若其出處大概詳見翰林學士兼左春坊學

士廬陵解公所撰墓表云

書鄭忠穆公勳蹟後

吏部給事中建安鄭君以誠間以所藏五世祖忠穆公行狀墓誌謚議本傳重加繕寫既完而徵予言公諱毅字致剛政和八年進士累官至僉書樞密院事卒謚忠穆其爲司諫時二兇苗劉逆亂公在廷面折之不少避及遷中丞極言二兇之惡彼雖深懷疾憾而凶談少戢復作杜鵑詩遣人賫至平江示諸將臣莫不感奮赴難以謀復辟前後所上章疏語皆切直愛君尊主之誠溢於言外故能受隆祐太后及高宗之知累蒙褒諭年纔五十薨於位訃聞高宗顧謂大臣曰朕近喪元子猶能自排遣鄭毅訃至殆不能釋也其見重於上也如此使天假以年所建勳業蓋不止此惜哉然國史及行述諸文所載者固足以傳播天下後世有不待予言而後知爲公後人當寶此如隋珠趙璧可也子重以誠之請遂書此以識於後云

書胡文穆北京八景詩文後

胡文穆永樂中在翰林以忠謹受知太宗文皇帝辭翰之美不讓古人間以所賦北京八景五言古選八首并序錄寄其友李士文詩則渾厚典雅有漢魏之風觀其序可見聖化之廣大京都之雄勝山川之秀麗景物之繁華誠所謂萬古磐石之基也雖兩都二京三都之盛無以過士文寶藏所寄詩文如拱壁然非與公契誼之厚奚以得此今

公與士文俱物故士文子做博學有文尤加寶護間謁予言子素知文穆者因書此以致景慕之忱云

書梁楷羅漢卷後

太常亞卿鄭公雍言工詞翰精鑿識家藏宋梁楷所畫羅漢一卷善於布景人各異態咸臻其妙雖唐貫休不能過也間徵子題竊聞賈師古嘗師李伯時楷又師師古三家以工畫釋道人物得名楷在嘉泰中爲畫院待詔人無有出其右者草草之作謂之減筆尤爲人所珍愛此卷描寫飄逸得伯時遺意其楷之真蹟無疑是宜亞卿公之寶藏也於戲繪畫一事尚待師傅而後工矧吾儒之學乎若楷之畫見重於後世者豈偶然哉

琴七

三

書李忠文公墨蹟後

元忠文公李公子威嘗賦七言近體一首親書於楷洪武己亥錢塘朱君子澄於友人李道宗所得之舊缺第六句第二字君以清字補之君念公之忠節不忍棄置裝潢成卷摺紳君子多有文詞以著厥美君之子禮部郎中廷暉間示子徵言因觀會稽胡粹中所述謂公在朝時爲吳閩閑請號被劾不爲時論所與因求一郡自効心竊疑之因考元史公在泰定初廷試第一人入翰林爲修撰嘗代祠西岳以王人序諸侯上折行省臣及爲御史首言論祠蒸嘗古今大祭今太廟惟二祭非禮又謂成均教化之基不當隸集賢宜屬省臣兼領諸王分封世系賦疏無書可考

宜做先代修正玉牒後遷宣文閣博士兼經筵官每以聖賢心法爲上言之觀其所守之正所言之當如此其肯爲閑閑請號耶後由祕書大監拜禮部侍郎奉旨註定中外封事後廷議中外官通用遂有江州路總管之命其肯請一郡自効耶不知粹中何從得此也若夫公高名大節天下後世所共知當與張睢陽余舒州聯芳配美故其片紙隻字流落人間得之者不啻如拱璧矧此幅乎是宜廷暉父子寶愛珍藏也

跋韋莊借樂章帖

襄城伯歷陽李公間示予唐韋莊借樂章帖一幅紙不盈尺字不滿百閱歲雖久墨色猶新後有政和宣和紹興印

琴七

三

識及圖書之章知爲宋內府所藏故物也莊在當時以善行書稱惟借書米團二帖與此帖得名於世借書米團今不知何在幸而此帖爲公所得物之遭遇似亦有時潛溪宋太史國朝詞臣第一人尤精鑒識定爲莊真蹟蓋可寶也

書趙孝子墓表後

右少傅兵部尚書西昌楊公作暨陽趙孝子墓表謂與宋朱康叔事相類予得而讀之誠然也孝子諱鉉字文鼎宋宗室之後先世以科目顯者三人因名所居坊曰鼎魁則其家文物之懿可知元季江南郡邑寇盜充斥郡之總戎者以其祖彥珪父思善有智畧檄之集義兵捍鄉邑一日

率衆與盜遇力寡不敵父子俱陷沒盜因之殲其家殆盡時文鼎甫六歲賴母吳氏攜之走依姑氏夏家於平江盜追之不及幸脫虎口復走虎林匿姻家方氏所無何虎林亦陷於盜戎馬紛紛母子相失適其家舊人誠信見文鼎抱持以歸時夏氏姑亦避兵吳門求得之訓育猶已出後十年國朝平定海宇文鼎稍長克自樹立始回暨陽而故居焚蕩無遺重加勸理資日漸殷惟以不得母爲戚與人言則潛然隕涕若無所容於天地間者洪武辛亥冬顯天告祖矢得母方還遍行吳越郡邑尋訪將及三禩始物色得之於鄞母子相見悲號感動行人遂奉以歸孝養備至又十有二禩母以壽終哀毀骨立喪葬咸如禮人稱其

琴七

三

孝永樂中毘陵通守李學具聞於朝命觀風者廉其實詔旌其門復其家時宣德丙午也而文鼎歿已七年矣於戲孝者百行之原匹夫單人有行之者則朝廷有旌異之典爲世道勸文鼎爲宋宗室後不幸早丁亂離備嘗艱苦及際聖明家業復興母子復合非一念孝誠上格於天爲神明祖宗所佑乎經曰孝悌之至通于神明矧今子孫繩繩蟄蟄敦尚禮義克承其家詩云孝子不匱永錫爾類以文鼎而觀益信是宜恩命之賁臨爲楮紳之所與也予重其子江兄弟之請遂書此于少傅公所撰墓表之左方云

書楊宗道篆千字文後

古篆書千字文一卷乃元楊遵宗道所書付王謨者宗道

浦城人後徙居錢塘以善書得名初武夷杜清碧先生該博經術而工篆隸至正間以翰林待制徵之不起宗道嘗師之不惟工於小篆而行草尤得晉人筆意若此卷所跋可見今歸於奉常唐菴馮君所君素善書特愛之可謂知所重矣

書碧落碑後

太常寺丞皖城馮君舜仲一日出所藏碧落碑一本屬予評之予聞碑在山西絳州唐韓王元嘉子訓等爲母房氏而立其文有棲真碧落之語因得名論者謂其字雖多有不合法度處然布置美茂自有神氣其爲唐碑無疑或謂李陽冰卧看三日毀其佳者數字又謂道士寫畢化鶴飛

琴七

三

去特好事者爲之耳碑後及字人皆言其欠一筆殊不知古人及字正當如此予因以所聞者識之

書朱文公書懷友詩

戶部郎中汀之上杭吳君湘間出朱文公所書懷友五言古選一首筆法蒼勁自有一種風韻昔人謂公書學曹孟德其可信乎公蚤受孝宗所知當時元老大臣莫不敬重論者謂公道德文學集諸儒之大成以故片紙隻字人爭寶之觀此益信

書高宗賜李綱光霽二字

右宋高宗楷書光霽二大字賜宰臣李綱復小書乾坤已澄霽日月有餘暉十字乃紹興五年乙卯春三月朔後有

勅賜李綱四字用御書之寶於上子考是時金人南侵高宗自將禦之既而金人北還詔前宰執議攻戰備禦措置之方時綱提舉洞霄宮上疏極言利害雖詔褒諭而不用其言豈乾坤已澄霽日月有餘暉時即綱負天下重望身雖在外知無不言雖不見用而心未嘗少變爲相僅七十日而忠誠義氣凜然動乎遠邇每使者至金金人必問其安否其爲遠人畏服如此使不爲奸人所擠得畢力殫慮於靖康建炎中則二帝不至於北狩中原可復豈至南渡偏安耶後六年庚申而綱亦卒惜哉戶部貴州司郎中汀之上杭吳君湘間出此求題因書此以致予慨

書庭訓錄後

琴七

三

蹇忠定公季子芸今年秋七月與其孟兄尚寶司丞英仲兄芳自北京扶公柩回重慶奉襄事道南京因出庭訓錄一編屬予言因得觀之皆敬君事親持己之道而勉芸爲學之言尤多將屬續猶及此可謂篤愛之厚矣惟公五朝元老秉鈞軸居廟堂者幾四十年學行動名重於當世平昔一言一語皆足以爲人箴規矧在家庭懇懇焉爲子孫言者豈不足以爲明訓乎昔漢馬伏波宋范質肅嘗有訓以戒子弟不過禁其譏議輕俠躁進而已若公之訓皆忠孝仁厚勉學之言有出於馬范之外爲芸兄弟子孫當拳拳服膺率而行之庶無負公之攸訓可也予恆見代之名聞其先世種德立功所以貽厥孫謀者非不詳且悉也然

其子孫往往荒墜厥緒者由弗學焉爾故公之訓言切切於勉學者誠有見於此豈他人所可及哉子蚤受知於公且重芸之請敬書其後云

書趙松雪書杜甫秋興詩

松雪趙公書杜甫秋興詩八首筆意蒼古無姿媚態非少陵詩不足以發其趣或謂公初學二王書晚喜李北海書觀之此卷意或然也駙馬趙公孟陽雖居戚畹篤尚斯文好古博雅多蓄古今法書名畫尤寶愛此卷子間得觀之三復敬歎

書造化經綸圖後

前中都國子監典簿餘姚趙撫謙先生洪武中改官瓊山

琴七

三

教諭講授暇以邵子天向一中分造化人從心上起經綸之句著而爲圖名曰造化經綸義則博采先儒格言圖則出於己意復詳著其說一寓目大畧瞭然見矣其高徒三山鄭觀尚賓間徵予言予惟無極而太極動而生陽靜而生陰靜極復動一動一靜互爲其根分陰分陽兩儀立焉陽變陰合而生水火木金土五氣順布四時以行二氣交感化生萬物萬物化生變化無窮豈非一中分造化乎人稟陰陽五行之氣以生具太極之理天所賦爲命人所受爲性感於物爲情統性情爲心人孰無是心哉中虛而神明宰乎五官具乎五常經緯乎萬事可以參天地贊化育豈非心上起經綸乎於戲自無極之真二五之精妙合而

凝雖虛靈不昧者不能不囿於形危於欲而構於物堯舜禹之相授已有人心道心精一執中之言奈何後世學者不知反求諸心以精力自致可慨也先生天分既高夙究理學故斯圖之著以心爲主太極之理具焉親切簡要不爲空言有能體而行之則無過中失正之病於聖賢之道庶乎有得矣尚賓在洪武季年膺薦承撫之臨川今爲駙馬都尉沐公學錄所歷皆卓然可稱蓋無忝於先生者其果有得於斯圖之助歟

書何運使字序後

兩淮鹽運使金華何君子文間以太子賓客致事南昌胡公若思爲其字序來徵言予觀所釋字義已悉奚容贅辭

琴七

三

竊聞蘇明允嘗爲仲兄文甫作字序累四百餘言讀之而不厭其多黃魯直爲祝有道作字序纔四十餘言觀之而不厭其少各自有體也奚計辭之繁簡耶斯序詞瞻理明極乎許與非子文不足以當之尚期益加勵焉以副公之望則善矣子文名士英宋贈太師惠國公七世孫洪武中以賢良徵出守列郡陟今官所至有惠政而著冰蘗聲云

書崔紫霞依本分三字

宋紫霞真人崔羽當仙蛻時書依本分三字遺邑士黎如璧自陵谷變遷字隨而毀七世孫宣欲予求當代名筆重書之子惟今日作古篆者以吏部郎中程君南雲爲首稱因屬其篆三字遺之既爲鉅軸復徵言識於下方夫黎爲

吾邑著姓族大以蕃至如璧又力於爲善循熙中紫霞游
羅浮嘗寓其所相處特厚故書此爲別世之人味其所有
性分而不能全者固多紫霞是言非獨堅如璧好善之心
亦以警夫人且以警其子孫今宣倦倦然思篤守而力行
之可不謂賢乎嗚呼自如璧捐館迄今二百餘年子孫日
益繁盛詩書禮義之傳有隆弗替者雖由世德攸致而亦
能依乎本分故也直復思表著遺言以迪於後可謂知所
務矣詩云毋念爾祖聿修厥德予尙爲黎氏子孫誦之

書江景房沈籍事後

湘府紀善開化江君秉心間出元翰林修撰兼國史院編
修官東陽張樞子長書其六世祖鎮海軍節度使判官景

琴七

无

房公沈籍事信乎上天報於陰德者不爽毫髮當錢氏王
兩浙時厚賦重斂以事奢借田畝賦三斗民不聊生及錢
俶歸宋景房奉其國圖籍來獻聞宋太祖平諸國皆因故
籍賦於民恐吳浙之民重困願以身任之遂沈其籍於河
詣銀臺司自劾太宗震怒將置極典近臣爲言上意亦解
坐是歸田里不得銓序後成都王永使兩浙定其賦畝一
斗者實景房沈籍爲之倡也景房雖以罪廢終身其後子
孫登進士第及由他科進者百有餘人其居雜流錢穀者
不預若侍御齋溥之風節丞相萬里之勳業又皆卓卓乎
可稱者迄今已七傳宗支日益蕃衍簪組蟬聯蔚爲開化
名家然則上天之報陰德者豈不昭昭乎且聞景房自退

於家戒子孫毋妄言沈籍事故當時鮮有知者逮子長始
白其事可謂不沒人之善者歟故併及之

書贈言卷後

子同寅通政使司左參議襄陽李公允實永樂初由戶部
侍郎謫戍遼左仁宗御極首膺薦被召天台鄔君望有文
贈之言公才氣卓絕復有剛方之操非溢美也公與前禮
部尚書任公亨泰爲同門洪武中同入太學文章志氣相
埒而公獨以剛方之操見稱爲祭酒宋公仲敏器重無何
任以進士及第歷顯官公則出教同安能以文章道德爲
學者師儒風翕然以振後職居銀臺尋陞戶部侍郎正色
立朝卓有丰裁人皆謂有古遺直風逮居遼左幾二十年

琴七

无

雖在困頓中未嘗易所守剛方之操愈勵譬猶金經百煉
其色愈瑩其價愈高人皆知公之有今日予叨爲同寅日
耳其議論觀其操守誠有大過人者益知鄔君之言可信
惜乎任蚤物故弗獲見公之樹立也

書宋教後

右宋度宗授宗子崇嚙承信郎敕一道乃咸淳七年七月
九日所發者公爲太宗十世孫學行高峻後以明經中江
西文舉換授迪功郎則此敕爲覃恩所授無疑矣公娶朱
夫人二子曰必墜者咸淳丁卯江西漕元公終於元後至
元二十三年丙戌三月十九日葬南豐東坑尖峯嶺下迨
今已二百餘禩此敕在其十三世孫廣東憲僉秉禮所聞

求題其後子恆愛周詩麟趾之仁厚行葦之親睦後世庶幾乎此者惟宋爲然是以睦親有宅睦宗有院賜子有銘廣詠有詩而出補亦有常法何其意之勤而情之密也宣和二年詔曰尙念有耆舊久次者令中書樞密第其服屬自明道覃恩後咸與進官噫使公丁其時又不但得授此敕而已鬱於前者必豈於後公雖未獲顯庸而僉憲由科第起家聲名烜赫亦足以驗公之所積矣

書宋高宗賜宗簡公御劄後

思陵初爲兵馬大元帥時制除朝奉郎集英殿修撰河北義兵都總管副元帥金華宗公汝霖爲徽猷閣侍制御劄一通乃靖康二年春三月二十有六日所發也公九世孫

琴七

三

監察御史翰復裝潢成軸徵題其後於戲當靖康之季金虜背盟侵軼畿甸京城戒嚴上下洵洵時思陵爲康王在相州淵聖密遣人齎書詣之命充兵馬大元帥公實爲之副及虜登城思陵議行軍所向公請直趨開德府以解京師之圍及至選精銳與虜前後十三戰皆捷虜自是不敢犯開德境逮領勤王之師而北道總管軍士肆爲剽括甚於虜騎公移書切責其帥趙苑輩竟不知省各擁兵環京列屯不進公料虜有異謀陰爲之備且會兵五旬無一人至者卽欲以孤軍進適得帥府檄乃進柵南華與虜遇出其不意敗之時二帝在郊宮張邦昌以虜命僭立虜分兵寇開德公遣裨將孔彥威等擊敗之又與虜大鏖濮州

公自南華遣二千騎援之虜引去復向開德彥威等復擊敗之公親提所部節制兵至衛南與虜遇奮不顧身轉戰而東及王孝忠戰歿公以忠義激厲將士人人思奮莫不一當百虜大敗斬首千餘級遂據韋城且料虜必來襲徙軍南華虜果夜至無所獲而去公遂遣兵至大溝河與虜戰又敗之虜奪氣不敢出是時似有可乘之機矣奈何勤王之兵逗遛不前獨公屢戰屢捷此思陵所以嘉歎不已而劄辭極於褒崇也不特此也當其留守汴京政令肅然奸宄屏跡及二帝蒙塵屢上章思陵乞早正宸極以定民志推戴之功居多後虜擁衆再渡河意欲深入公出奇決勝屢挫賊鋒虜遂遠遁不敢南向無何思陵駐驛淮甸公

琴七

三

守都城招集卒徒百八十萬軍聲大振自請身先士卒收復河南冀成中興之績奈何書再上而思陵不悟竟爲汪黃輩所沮齎志而歿豈非天乎使思陵早聽公言則國恥可雪中原可復而王業不偏安矣公歿三百年後而此劄幸存固神物陰有以護持之者是宜翰之珍藏猶拱璧也於是特著開德濮陽衛南南華之績俾讀之者知公奇謀英畧爲不世出而劄辭褒崇未爲過也若其平生事迹與孤忠大節嘉言讜論具於宋史與王鎔所錄遺事茲不贅云

書有恆齋卷後

太宗皇帝御極之初子由國子助教被薦至吏部東萊儀

公亦由高郵太守薦至日得挹風儀聆緒論知公問學
德量有大過人者及看除日子得許州公得寶慶府握手
都門惓惓不忍別尋聞公陟官銀臺出長使垣遷禮部侍
郎授經今上年及八表太宗憫其老詔許致仕賜璽書褒
榮之後以壽終於家仁宗嗣位追贈太子少師諡文簡復
敕有司建祠歲時致祀若公遭遇可謂盛矣初公名所居
室曰有恆齋中朝搢紳大夫咸有作以著厥美公子禮科
給事中子新聞出斯卷屬予言於戲公之學行動業著於
朝廷紀於國史而傳諸四方者皆自有恆得之且諸公之
作發揮厥義至矣盡矣奚俟予言然不可虛辱子新之請
追念疇昔不勝感慨因識於卷末以致景仰之意云

琴七

三

瘴辨 桂林藥

五嶺以南惟桂林頗有中州清淑之氣瘴疹少作他若平
梧柳慶潯邕左右兩江溪洞無歲無之蓋其處天氣溫煖
地氣鬱蒸山嵐風水之毒與草莽沴氣鬱勃薰蒸而成也
然草莽之氣北方何常無之而南州獨病者炎方之地脈
疏而氣洩愆陽弗收有自古無霜雪處人爲常煥所曠膚
理脈絡不密山川草莽之氣感而相薄故易成疾又地氣
恆煥天氣無常四時晴霽便熱忽有風雨頃刻便寒服食
失宜百疾橫生此又水土氣候所致其中人也寒熱間作
發渴有時全似瘧瘧南人百疾不問證候通命曰瘴妄投
藥石以戕生者何限凡如瘧狀者迺真瘴也然其名不一

春日青草夏日黃梅六七月日新禾八九月日黃茅土人
以黃茅尤毒蓋當秋高黃茅際天秋暑鬱結之中若釜鬻
人行茅間爲氣所欺昏眩煩渴身熱頭疼且數十里無
一木陰可息又無井泉遇汚潢陂澗不得已必挾飲其染
瘴者職此之由此一說也或謂南方地氣卑溼天氣溫蒸
陰多閉固陽多發洩草木水泉皆稟惡氣人之元氣不固
感而爲病是謂之瘴輕者寒熱往來正類瘧瘧謂之冷瘴
重者蘊熱沈沈晝夜如臥炭火中謂之熱瘴最重者一病
則失音莫知其所以然謂之瘴瘴無不死者而指迷方謂
瘴瘴者卽傷寒失音與中風不語之證同治得其道間有
可生熱瘴雖因山川草木冷氣所中或有飲不節或食煎

琴七

三

博積熱所致其熱晝夜不止稍遲一二日不治則血凝不
可救矣南方謂之中草子冷瘴與瘧瘴相類秋來則多患
此天涼及寒氣少有之此又一說也復有所謂回頭瘴者
蓋入廣而不伏水土冷氣相忤寒暄不調遂作陰陽相搏
之疾故曰回頭瘴此又一說也夫嶺南天氣不常一日之
間寒暄數變攝養者當宜自慎脫著以時則身體便矣省
食生冷則脾胃壯矣省食油膩則胸膈自快矣而又無大
忿怒以傷天和節嗜慾以固真炁又奚瘴之足慮哉近太
子少保唐公鐸來議廣西軍事繼而禮部尚書任公亨泰
前刑部尚書楊公靖監察御史嚴公震直奉使安南俱道
桂林以予久居桂庠必審風土之宜恆以瘴爲問子因以

所聞諸父老之言及宋李璆王棐章傑諸君子所著瘴論
擇其有足徵者故錄而辨之

桂林志辨疑三事

大凡事之有疑者不可以不辨苟辨之而不折以理則所
疑終不能釋桂林俗傳可疑者非一今特舉其著者而辨
之餘可類推也

淫祠

予聞桂林屬邑有周文王太伯孟母漢高祖張良韓信等
廟莫究所以及觀建武志邕州亦有高祖祠云馬伏波征
蠻酋長請降願朝漢天子於是立高帝祠以祭之又父老
相傳云宋胡穎守潭專毀淫祠惟前代帝王及忠臣烈士

琴七

美

祠不毀後穎轉官廣西鄉人聞風皆即淫祠易以帝王名
臣之號倖免一時相傳至今遂不能改以其所言近理彼
溺於淫祀者尚當省哉

偽香

洪武戊寅冬璉偕桂林府照磨臨洮馬可俊如京師舟下
清湘數十里有沈香名潭潭在石崖下有枯木橫置崖上
相傳沈香言有神物呵護人不敢取取則致禍予既蓄疑
未得其實因停舟崖前命可俊射之疊發數矢俱落其一
片拾而視之甚輕紋理如桂木燕之則不香始知其為偽
也桂林大墟下石崖上有一木亦云沈香後為人竊去皆
此類也去沈香潭不遠有一石函謂諸葛武侯藏兵書於

石崖上殊不知武侯平生出師未嘗至此又其所著書盛
傳於世人莫不知其肯為詭秘之事哉此特好事者為之
耳璉既辨沈香之偽因及此以釋世人之惑

還珠洞

桂城伏波山下有一洞名還珠相傳前代有一漁者由洞
口行數百步深入漸明朗見一物狀如大瞑目而睡前有
一珠甚光瑩因急懷歸官府尋知之意其為異物急命還
之漁人復至故所此物睡猶未醒故世傳為還珠洞或云
漢馬伏波征交趾回載薏苡珠經此因得名至今未有定
論然宋人題此洞有云凜凜威聲震百蠻肯將困載溷溪
山無人為起文淵問端的珠還薏苡還以此觀之伏波之

琴七

美

事無疑彼漁人之說涉於怪誕奚足信哉

龍溪辨

寶安東去三十里有溪水出焉相傳昔有見溪中龍角斲
然起者以為角蛇因以角蛇名其鄉後訛曰惡蛇云鄉士
族有吳姓號隱愚居士因改曰龍溪搢紳先生咸有著述
迄今百餘年龍溪之名未彰惡蛇之稱猶在其諸孫英等
徵諸文辨之辨之不已復求其是正於余余曰人肖形宵壤
間患乎身之不修德之不建名之不立耳彼鄉之名善與
惡又奚足介意乎豈不見古之里有以穢稱者歟使有如
姓賴者居之何害其為君子英之昆季誠能如鄭玄之寶
懷明德王烈之篤於行義而鄉不以公名與君子稱者吾

不信矣又奚角蛇惡蛇龍溪之辨乎因釋此以驅其惑

祭軍牙六蠶之神

維洪武二十七年某月某日廣西都指揮使韓觀等以清酌少牢之奠告于軍牙六蠶之神曰近柳慶衛府來報倚山猺獠嘯聚兇徒流劫鄉村殺害良善某職守都藩宜總戎師躬行勦捕惟神鑒跡于秦實為兵主凡在衛所祠祀益虔茲用啟行惟神默相我軍殄除醜類謹告

禡蠶 洪武二十八年冬總兵官都督楊文等祭

維昔師行乃建茸頭既類既禡實為常典蠶茲猺蠻肇開邊釁拒我吏士荼毒黔黎文等肅將上命總率禁放直隸衛所及湖廣江西諸郡司官軍深入重地師行有期惟神

琴七

奮揚威武助我戎師殄滅兇徒肅清邊境謹告

祭城隍文 總兵官出征作

惟幽明各有其職除奸戢暴使邊境無虞者武臣之職也禦災捍患使瘴厲不作者非神之職耶邇者首賊某脅誘苗蠻敢行構禍國有明憲神其舍諸今統率大軍掃其境土既類既禡啟行有期是用徵福于神尚弼子志謹告

祭城隍文 使司祭

國課攸先厥惟鹽利灘龍險阻僨運誠艱某備位使垣義當報効茲率官吏督運蒼梧惟神有靈俯垂默相俾我有眾往迥無虞則永保神之休無斃

祈雨祭柏子潭神龍文 滁州

今年夏五月初至月終不雨田疇龜拆禾苗將枯雨澤愆期秋成奚望惟神夙彰靈應朝食有年豐碑戮戮光昭聖製惟神鑒子虔告奮乎深淵驟興濃雲溥施甘澍庶禾稼發生秋成可必則某等服神之休永永無斃

祈雨遍告諸神文

治民事神乃吏之職彌災捍患非神之力歟今年夏五月不雨民心憂惶懼禾稻之不成慮賦稅無所出某等難道不職之愆神當以恤民為念伏願軫旋造化大闢神通起潛龍於九淵沛甘霖於下土百穀用成大慰民望則神弭災之功著廟食於無窮矣

謝雨告諸神文

琴七

某忝守州符與有民社近因旱暵上下憂惶遍詣神祠懇祈雨澤果蒙昭報好雨連宵詢諸農民四郊沾足是用展謁祠下以告神靈嘉惠之意

與慶遠衛姜指揮書

近有自慶遠來者聞執事下車未幾恩敷威行政聲洋溢誠可喜而可賀也子聞慶遠僻在西南地鄰溪洞夷獠雜居素稱難治蓋蠻夷之性易動難安撫馭者德既不能綏懷威又不能臨制侵欺擄掠以致怨恨彼皆狼子野心遂至跳梁肆其毒雖終於禽獮而草薶之較於用力之多曷若先盡撫馭之道乎宋皇祐中任邊將者素非經遠之才又忽不虞之戒狂妄輕脫為國生事一旦廣源蠻儂智

高反出入十二州之地如蹈無人之境封豕長蛇恣其酷毒倘非狄宣徽余安撫諸公經營交滅之其爲禍可勝言哉原其故由宋承平日久民不知兵將不習戰城隍不修糧儲不備羣盜竄起無以御之是任邊將者不知撫馭之道抑非朝廷選任非人與禦寇無備耶我朝德威治教不冒海隅四夷八蠻罔不率俾矧慶遠爲內地而藩屏之臣皆忠孝文武之士金城湯池星列碁布芻蕘糧燼積月增教閱有方士馬強盛視往昔撫馭預備之道最爲周密然夷蠻之性易怨以變御之之術固有其道圖功宜審慮害宜深務在保威靈紓民力全士馬之用惜挽運之費爲全勝之算經遠之謀豈可求逞一劍以殘民命耶是以韓

琴七

三

愈罪邀功之人李固駁用兵之議其有意於根本哉執事以文武之才膺藩屏之任而當國家承平之日正宜投壺雅歌橫槊賦詩以樂雍熙之治必無意外之虞然予敢喋喋者蓋欲執事盡撫馭之道使朝廷無西顧之憂而邊徼之民蒙福也會晤未涯惟以遠大器業自重不具

答平樂徐教授論文書

璉再拜書復郡博徐先生閣下辱書以世之論文者有二曰載道曰紀事載道則本諸六經紀事則宗乎遷固反覆數百言誠爲確論固不待予之喋喋矣雖然可終無一言以塞先生之問乎文者載道之器也道與文不相離妙而不可見之謂道形而可見之謂文文假道而傳道假文而

明文與道非二也豈可差殊觀哉然而六經之文非聖人不能作世有作者舍聖人則無以爲學其爲文也苟載乎道雖未至於六經之文其必不謬於聖人者矣若漢董子之三策唐韓子之原道宋周子之太極圖說張子之西銘程子之易春秋序歐陽子之本論其立言措辭皆本於經等而上之亦奚愧聖人之文乎後世業爲文者剽精竭慮耗費簡札孰不欲勦勝於人然多齎志而沒寂然無聞其能登文章之錄者纔數十人耳豈其文雖工而不載道耶大抵文以載道文雖工而不載道宜其不傳也子蚤嗜學頗有志古文辭然而賦性庸愚未得其要因先生之問遂以平昔所聞者畧陳其概未審先生以爲如何便風尚冀

琴七

琴

有以教我不悉

與徐祭酒書

辱知璉再拜書奉覽德軒大司成先生閣下曩者忝教胄子獲挹風儀聆清誨甚慰平昔景慕之私豈意叨承寵命出牧潁川奉違未幾懷仰日切記臨行時蒙不以走之不敏爲可教贈以雄文辭義高遠獎飾期待甚至閣下之於故舊之道得矣顧區區何人而敢當此然亦不能默默走蚤年頗知讀書研精覃思粗聞聖人之道知忠孝可以奉上仁義可以施下功名可以存於不朽文章可以貽於無窮莫不感激而與慨雖然有志奈力孱才庸體道未至讀書未博屬文未工一旦出守方州有民人社稷之寄恆恐

不能勵材能興功力致大康於民有負閣下倘不棄疇昔之情毋吝教言以勵不敏異日有成豈敢忘所自哉侍晤未涯惟冀以斯文柱石自重不備

與王學士書

友生璉再拜書奉耐軒學士尊先生閣下自去年冬十一月奉別後十二月至許昌視事凡百粗遺實巨庇所及餘無足爲知己道近有自京師來者恭審閣下榮陞院長蓋特恩也璉聞學士之官昉於唐而盛於宋當唐初興時開館以待賢俊得學士十又八人而聲名滿天下此文皇養將相之材以論道經邦而弘大化也中興以來往往著得人之效逮宋盛時崇尚館閣日爲清華輔相之材多由此

琴七

聖

選館閣清密古謂登瀛士之讀書至此幾何人哉我聖朝稽古建官尤重其選非學行純懿譽隆中外者不輕授之閣下文章道德重於當時冠乎近代爲聖心所屬者已久此寵命之來有不可辭也矧閣下以經綸之才居代言之職陸宣公所謂上不負天子下不負所學是蓋閣下平昔所蘊蓄者也豐功偉績豈讓於古人哉於以見登瀛清華之選不但重於唐宋而實重於今日也遙望玉堂如在天

答黃受益書

子方退食郡齋人來辱書兼示佳作披讀之餘清風灑然塵襟頓釋喜慰無量承喻評飾固有所不敢當然作文法

相知一二姑爲足下言之可乎六經之文不可得而言矣自左氏以來若屈原宋玉司馬談父子以至唐之韓柳宋之歐蘇皆燦然著見有未易及者由其學有原委理至氣昌意精詞達如星燦霞爛如風行水流皆出於自然也豈專於雕刻藻繪乎雖然文之體不一初欲奔馳放縱久當取斂歸於簡重嚴正矧一章一句一字俱有法度紀事者貴詳瞻命辭者貴典雅析理者必欲辨而明引譬者必欲切而當又擬人者必於其倫焉苟不取法於經傳與屈宋以來諸大家之製作未見其可也文豈易言哉子自少有志斯事然賦性疏慵學不加進加以年來政務糾紛筆硯荒落間有所作不過應酬而已近有自吾邑來者盛談足

琴七

聖

下銳志於學古文日進子雖喜甚恨不得一見爲快茲幸蒙示所作讀之使人不忍釋手始信人言之不誣也矧年來邑中先輩相繼凋謝斯文之寄非足下而誰第恨爲薄宦所縻弗獲預講論之列觀所作以啟茅塞也文字如數奉回目入幸幸末中尚冀以斯文自愛重不具

任將軍傳

公姓任諱鈞廬州合肥人世傳為唐將環之後父重三嘗曰吾家無涼德子孫必有興者及公生儀狀雄偉膂力過人元季汝穎兵起羣雄角逐相標立名號自固時義兵萬戶王原圭守合肥表公才畧授管軍百戶歲甲午從原圭渡江駐太平官渡橋明年乙未夏六月王師渡江公以原圭不足與立事遂委質太祖高皇帝仍以本職隸親軍日見信任嘗從王師克太平破元中丞蠻子海牙及陳也先水寨尋克南臺鎮江金壇陞千戶進攻常州會青軍叛去

琴八

與偽吳張士誠合從大率徐常二公力戰破其眾遂克常州丁酉冬十二月從上取婺州陞萬戶回克宣州江陰取甘露營寨戊戌春取湖州攻天目山寨寨號險固公潛謀主率曰彼恃險未易下當以計破之迺大震金鼓進而作而止如是者累日彼防之甚謹因其稍怠夜潛師躍入眾果內潰克之是年冬復取婺州攻紹興衢州俱克之庚子春從元帥王勝討常熟取白茅港寨初經大澤猝遇伏兵數百人公從騎纔數十即奮槊馳擊所向披靡追斬無算其年夏五月偽漢陳友諒犯我龍灣以戰艦千艘橫互江中堅不可動未幾我師擊之其勢稍動公曰此易與耳挺身登艦率麾下大艦中流彼眾氣奪大潰我師乘之江

水為赤友諒至是褫魄落膽矣後從王師戰鄱陽破蘇州下兩浙江西湖廣諸郡邑戊申春正月上即皇帝位國號大明改元洪武又從徐常二公下山東諸郡遂攻汴梁守臣李景昌遁走時帝幸汴梁議取元都及王師渡河河北郡縣相繼平八月二日元都不戰而克遂定山西陝西諸郡邑尋追賀宗哲於會州破王保保於秦州轉鬪千里是皆樹立之俊偉者也三年冬回京師授世襲誥命武畧將軍龍驤衛千戶四年征四川率精兵為候騎所向摧陷莫敢撓其鋒凱還以功陞通州衛指揮僉事授宣武將軍時山東初附百姓未安朝廷欲得良將以鎮撫之以公才畧足任使授明威將軍移守萊州尋鎮登州所至禁侵掠察

琴八

民隱延見長老宣布朝廷德意由是海島帖然九年復守萊州授廣威將軍未幾以壽終于官公為人英毅勇敢平生大小數十戰未嘗挫衄居戎衛親賢下士重義輕財故所至軍民懷附有古良將風居嘗語其子曰我本合肥布衣遭逢聖朝叨膺重任今老矣恨無以報國若等能體我志則我瞑目於地下矣既貴以不及事一親為憾遇歲時祭祀輒潛然隕涕公之忠孝蓋本于天性云嗣子德忠謹有才識及嗣職歷臨安南海二衛勳績俱可稱道永樂元年冬十月上引年之請今天子命其子能襲職能字大用知禮好學尤善騎射有祖父風

讚曰帝王之與其感靈氣能存以動人悟物故英邁傑特

之士咸填然躍而附之不啻雲之從龍風之從虎當元運告終豪傑蜂起四方之人無所歸命及王師渡江公首知天命有在挺身來歸從高皇帝懇留除害平定海內功銘太常慶流後裔視古明良際遇之盛何以加焉

醅翁小傳

醅翁名楷字叔度浦江義門鄭氏十三世孫也其家世具宋元史天下所共知翁有至性穎悟異常讀書一過目輒成誦時潛溪宋公景濂講道麟溪翁侍父貞孝處士淵往受業公命翁與其子璩同業獲問緒論充然有得肆筆爲古文詞往往能驚人大爲公器重謂翁知以道爲文作文原貽之翁自少喜書翰伯父太常博士溥教之習柳誠懸

琴八

三

書稱其善用筆叔父左庶子濟學義獻書有名翁復得其指授筆法益高年甫弱冠家長命之訓迪羣從子弟于家塾施教有方人皆知學伯父半軒先生嘗著家儀一編亦與參定凡吉凶禮儀皆命掌之年纔三十耳自是刻志問學經史百家之言與伊洛關建性理之旨靡不究極學術粹正聲譽著聞永樂初蜀獻王聞其名奉辟王宮教授及至獻王喜曰子來雪山重矣禮待有加後命錄宋濂熙故事賜之蓋濂熙中詔王宮教授有缺宜舉醅誠行誼無虧年五十以上充翁年適踰五十而德性溫醅因賜醅翁之號洪武初晉王傅桂彥良善於輔導太祖高皇帝有敕褒諭之獻王遂錄其文以賜期待之意極厚一日召對出前

言往行編語曰我朝祖訓錄凡六易彙經七年乃成今取古人格言爲言實本於此汝家旌義編亦欲選入乃指編內一條示翁曰叔翁以正率其家而子弟無一人敢爲非義者昔之叔度豈今之叔度耶翁頓首謝尋賜溫公帽繼賜學士帽以寵異之後命翁書義門先訓力行善事篇以進翁錄青璉居士訓詞及貞和先生朔望庭訓同上俱命收入編內復賜題家訓有伊洛關閩萃於一門之語又命翁指示畫工繪麟溪圖以進喜曰吾慕義門久矣今於丹青見之何異命駕親往耶且命錄翁口陳義門祀享圖及家居雜儀賜名義門禮儀式十一年夏六月成都早有司遍禱羣祀不雨命翁禱之翌日甘澍大作手教賜翁有天

琴八

四

彰孝義家之語明年秋七月令蜀王爲世孫召翁授經待以賓師之禮翁善於講勸益爲獻王所重命製門牌俾揭于麟溪義門其辭曰親藩禮重賓師位朝野名高孝義家嘗奉教書悼莊世子壙記撰義泉銘賦張孝子王義夫韓娥詩咸被獎譽書忍字圖寶諫議陰德記義門鄭氏先訓諸篇俱命刻石以傳府中吉慶之辭及成都寺觀橋梁名額皆命書之眷注之隆鮮有及者翁益自謙慎若不勝衣一日邁小疾弗克趨朝卽命內使偕醫者往視復賜教與詩十三年春諸司雩祭江濱有祥風甘雨之應賜教云嘗聞國有仁賢乃至祥風甘雨義門醅翁正魯之君子楚之善人其見褒重也如此十四年丙申翁年踰七十不欲重

煩以事奏陞左長史致仕賜與甚厚瀕行以繡字綠旗前
導製辭曰百年禮義承天寵萬里家山衣錦榮又曰蜀中
好去香山老江左歡迎綠野翁既製詩送行復賜教云左
長史致仕鄭楷文學行義卓然爲一時禮法之士所宗今
焉東歸大明吾夫子之道以問來學啟迪後昆則他日麟
溪亦小關里也後親御翰墨大書孝感泉書種堂歸來軒
諸字遣人馳至荊州賜之人莫不以爲榮自翁東歸每有
鄉人仕蜀來見者獻王必問翁起居又嘗以詩寄之終始
眷念不替初潛溪宋公由翰林學士致仕以其孫晟罪謫
茂州至夔府臨終索筆書觀化帖忽歎曰惜鄭叔度不在
正好與其論道言畢端坐而逝葬蓮花峯下而諸孫恪等

琴八

五

皆寓成都灌縣時嚴陵俞公文亦以御史謫夔府爲之護
視者三十年逮翁爲宮教始具聞於獻王王垂念舊臣卽
召恪給道里費遷葬成都復命翁譔立堂之誌及大書公
官爵姓字樹碑神道翁之能篤於義者多此類翁風儀甚
偉卽之如在春風和氣中其與人言諄諄懇懇皆本於詩
書根於忠孝聽者心悅誠服雖年踰七表耳目殊聰明及
歸復綜理家政內外雍睦人無間言平生著述甚多舊賜
名曰鳳鳴集云

論曰漢石奮見稱于史氏者特馴行孝謹耳未聞其有異
能也翁之德行似之而文學則過焉一旦就聘教授王宮
職業克修深蒙睿眷而乃謙恭不伐敬慎愈加若翁豈非

才全而德鉅者耶逮宦成名立致政而歸漢之二疏不得
專美因論次於篇一以見翁世家之盛學行之高非他人
所可及一以見獻王崇儒重道之意蓋無讓於東平河間
云

遷隱李先生傳

慶隱先生姓李名疑字思問上元李岡人少孤貧嗜學年
十七授徒有聲鄉里洪武初薦薦以疾固辭因寓京城以
小筮自給樂道甘貧不求聞達一時名公卿若尚書詹公
同文學士宋公景濂咸重其爲人駙馬都尉郭公則師事
之或戲曰先生素以才鳴蓋干時取富貴垂功名竹帛願
乃栖栖市廛與齊民伍無乃不可乎輒謝之曰人生天地

琴八

六

間當爲世用有生無用猶徒生耳然出處有命不可強也
今天子側席求賢正志士有爲之日奈老病不能效用於
時豈敢傲晚萬物自棄其生與草木同腐也哉余不得已
也命也聞者莫不歎其言之理平生寡嗜慾厭奔競而好
學至老不倦尤篤行義以故人以遷隱先生稱之云

論曰爰自少微垂光貞遁著象高蹈遠引者嘗體之或傲
流以激其清或居巢以韜其耀高風凜凜足敦鄙貪然而
北山來移文之譏終南貽捷徑之誚者其果於忘世也哉
先生養素市廛超乎物外從容自得惟命是安其有識之
士乎其有道之士乎

南溪翁傳

南溪翁諱善字伯善姓涂氏自號南溪泉南晉安人也元季客五年值兵興道梗占籍番禺爲人穎悟喜讀書於卜筮風鑿之術造其蘊奧有詣者巧發奇中往往能動人或以金帛來遺輒歎曰孰謂君子而可貨誘乎悉遺去其介特類此前後達官貴人至羊城聞其名欲辟起之力辭弗就然性瀟篤無毫髮矯僞與人語出肺腑相視恥爲覆藏事一日語家人曰晉安吾鄉邑也幸筋力未衰使得一歸瞻拜先隴志願畢矣遂買舟東行至汀之上杭偶罹瘴疹竟至弗起得年纔五十人皆惜之其孤浚賢而有才以未得返葬翁爲戚瞻拜遺像則潸然出涕若翁可謂有後矣論曰余嘗歷觀前史方伎傳若李淳風袁天罡之術精詣

琴人

七

粹蘊多著神効故能馳聲當時流芳百世亦其時之遭遇也使翁出應時需其術必顯聲譽豈下古人哉然介特之操足以表勵風俗仁厚之德足以垂裕後昆又奚待術以名世耶因論著於篇庶慰浚之思且以發其潛德云

蔗境翁小傳

翁諱文煜字光遠姓顧氏先世汴人宋南渡徙蘇之嘉定宗支繁碩稱爲名宗翁警敏知讀書通經史百氏言嘗學詩仲弘揚先生以其氣豪才瞻可教悉以古人詩法授之詩日以進清新婉麗有唐人風元季以才辟掾鎮江能執法不阿上下敬憚藉甚有聲未幾王師渡江謁太祖高皇帝於建康占對詳明上奇之卽命監大軍倉御下嚴謹出

入無私益爲上所知陞江西行中書省理問用心平恕獄訟無冤僞漢陳友諒既平以餽運功陞龍陽知州特以廉謹勤於撫綏而州以治越三年丙午改知泰和州州民好健訟平旦兩造立庭下如絲琴糜沸矧司簿書業筐篋者蟠結其中素號難治前守吳宿具言其由翁曰未有誠而不能動物者乃榜示禍福訟者觀之十去一二不去者俾立譙門自省三日去者過半擇純謹吏錄訟詞而躬閱顛末有悔悟自止者亦聽不兩月訟爲減息其臨民平易馭吏若束溼有戾於法窮根株治之不少貸民病始甦訟庭闐然時境內偶有虎患民走白翁翁卽齋沐檄城隍神虎皆遁去尤汲汲以訪民情詢風俗興學校勸農桑爲務暇

琴人

八

則登快閣觀蘇內翰黃太史諸賢石刻或賦咏自適而政亦理與人頌之後丁內艱至京師及陞辭留翰林議編大明律書成命督造五府州工圖冊既竣事奔喪嘉定尋奪情起爲廣東行省左右司郎中時廣東新附民幸脫鋒鏑翁善於贊畫惠澤及人洪武二年召拜吳王副相未行以疾卒於京師寓館計聞縉紳大夫靡不嗟悼權殯城南三里店寶公菴後翁季子存信近始遷葬番禺馬柵岡之原復以前翰林修撰兼右春坊右贊善梁用之所爲墓表刻石樹於墓道翁性廉約甘淡泊時尚華靡之物舉不足以屑意治民待人一以誠勤於政事視官猶家故所至有聲晚號蔗境翁有蔗境吟稿藏於家四子存誠終於原籍存

仁偃師知縣存義存信蚤侍翁於黃遠古籍焉

論曰昔司馬遷爲史記所傳循吏不過數人而已後世循良書于史牒者亦不多見蓋難其人也翁自遭際聖明受知于上首居理官兩爲名州太守而泰和爲州素稱繁劇廣東爲省地遠務殷俱號難理翁素有器局復能推誠爲治不惟政事修舉訟息民安而虎患亦息視古循良無愧惜乎副相之召方至而遽終也

黃華山樵傳

黃華山樵名中字子中姓于氏世家湘源前代仕宋元皆致通顯山樵少警敏好學才名藉甚國朝洪武三年郡守章復聘爲郡庠師八年陞學正後丁外艱服闋被薦拜監

琴八

九

察御史正色立朝彈劾無所避有古憲臣風無何以直言忤旨出爲雲南尋甸軍民府歸厚縣丞時雲南新附民心洶洶山樵能盡撫綏之道境賴以寧未幾署臨安府倅正已率物執法不撓爲上官所擠左遷廣東番禺河泊官征辦有法國課歲增暇則接引儒者講學談道自娛意淡如也方岳大臣莫不重其爲人由是聲名熒然著於廣海復以內艱去職後歷蕪湖郴州河泊陞南雄庠使永樂二年考績至吏部時衡之屬邑藍山大橋鎮缺正巡檢入難其人適山樵至尙書課其前後績俱最復詢以撫衆綏民之道山樵條答縷縷皆可聽尙書大奇之奏於天子遂擢藍山大橋鎮正巡檢鎮去藍山不三舍許山水險惡人迹罕

至初未嘗置巡檢司洪武季年有杜回子者嘯聚亡命屯結其中負固梗化肆盜藎之毒鄰境數百里咸罹其害大軍積歲卒不能討後有成應欽者資征虜左副將軍檄抵其巢穴諭以禍福回子以下始感悟皆釋兵下山朝廷尋置巡檢司於大橋鎮以回子應欽爲巡檢領之而其黨類跳跟之心猶囂囂然也及山樵至宣布朝廷威德累數百言衆環聽之至有感泣者皆頓首曰非于使君吾等幾不知此言也咸願洗濯往習乞同編氓山樵與之誓皆許諾毋敢負山樵遂具以聞上允所奏許籍爲土民寬其稅賦仍復其身命下日衆又謹曰微于使君吾等終爲僇人矣咸革心向化釋弓刀親耒耜盡力南畝村落熙熙如承平

琴八

十

時未幾杜與成相繼死山樵率其衆以禮葬之衆又感悅初山樵至白杜成以下咸竊歎曰彼儒者易與耳山樵聞之不爲動感之以誠接之以禮導之以仁義而守之以廉潔居未幾誠意交孚上下輯睦莫不敬之如神明愛之如父母及考績其衆遑遑然如失怙恃追餞至百餘里齎咨涕洟不忍舍去山樵乃諭之曰吾必再來毋容憂也衆始羅拜而退及至京師尙書以山樵治狀奏之上大嘉異例當陞秩以其能得衆心特旨俾復任焉山樵世以清白傳家以故歷官三十餘年所至著冰蘗譽而嗜學之心介特之操至老弗衰平生善屬文尤長於歌詩有文集若干卷初號敬菴後以其親葬於黃華山因號黃華山樵云

論曰昔柳下惠三黜爲士師身雖屈於一時名則昭于後世此其所以見稱於夫子也山樵歷官三十餘年位雖不濤德而名則彰譬夫精金百煉色愈光瑩自不可掩視柳下惠無以異而治大橋鎮事尤昭灼雖虞詡之在朝歌龔遂之守渤海亦不是過然則君子之所貴又豈位也哉

磨拖山人傳

磨拖山人名榮字仲榮姓支氏世居京口性豁達尙志節雅不樂榮進家素饒善釀日飲至一斗不醉尤喜讀書而獨嗜周易老子莊子他不甚好也一日謂所親曰嘗聞良醫猶良相吾不能干時行道以活人業醫不尤愈乎况吾先世素以醫鳴也乃取靈樞素問及劉守真李東垣張仲

琴八

二

景諸家書窮日夜讀之輒領其要遇疾者治之嘗著奇効於是活人之聲聞於鄉邑洪武中厥嗣文垣名隸兵籍戍滁山人偕來入室閱閱中蓄善藥濟人活人之聲復大振縉紳大夫咸敬重之滁素多佳山而磨拖嶺在瑯琊之東去州城十五里嘗產良藥山人既精醫又善別藥當風日晴美一蒼頭攜酒以隨采藥磨拖嶺上或憑高眺遠心與雲煙而卷舒萬化而冥合洋洋乎而不知其所窮浩浩乎而莫知其所終歎歌巖谷其聲激烈若出金石既而歸憩醉翁亭上呼酒悠然獨酌意曠神怡物外之軼轡者悉不足以及累其內高情遠韻人莫及之人因稱之爲磨拖山人表隱趣也山人既澹於世好葆乎冲和年踰七十神完氣

冲顏如暹丹髭鬚漆黑歲謂其爲有道者云

讚曰唐王績性嗜酒不樂仕進居鄉里僮僕數人釀酒蒔藥草自供以周易老子莊子置牀頭他書罕讀游心北山東皋著書自號東皋子後人作唐書以績列於隱逸傳之首今山人亦隱者也性嗜與績同而含貞養素心存活人志不少屈又非績可比也視彼終南嵩少爲仕塗捷徑者可同日語哉

冲陽子傳

冲陽子姓宋名獻字仲獻滁之全椒人少豪縱不羈喜爲司馬子長游海內名勝足跡殆遍後遇人授以金丹之道遂屏物慾游心太古之先探道於杳微之際一旦豁然有

琴八

三

得蹈厲自然出入無始思自遺天地之外非小智繆察者所能窺也因自號冲陽子人有求其道者則語之曰夫學道守之欲其靜動之欲其和惟靜故能與天地同其體惟和故能與天地同其用一動一靜未嘗離乎天地體用之妙是曰自然之道以自然之道養自然之生此古之聖賢所同也彼服食不終之藥凝神鍊氣竊造化之機白日生羽翰者亦豈外是哉其言理率此類嘗冠華陽衣鶴氅採藥全椒山中丰神飄飄然人皆目之爲神仙云

讚曰老子之道以清淨自然爲本自淮南黃白之書出其道遂詘後世貪生者往往茹草木服金石呼吸沆瀣嚙咀朝霞而不知息慮絕慾鍊精氣勤吐納專於內守以養其

神至有枯槁形骸老死於荒山窮谷者踵恆相接若冲陽子之言可謂得大道之本乎

幽谷道人傳

幽谷道人姓范名麟字孟禎系出宋文正公仲淹後其曾祖諱某官滁陽子孫因占籍焉道人警悟喜問學博覽羣書涵蓄淵邃爲詩文有古作者氣聲流于淮甸煜煜能動人而風度雋朗倜儻不羈景慕謝安石之爲人遇佳山水輒賞愛終日滁城西南幽谷乃宋歐陽文忠公守滁州時所闢者中有紫微金沙二泉豐樂醒心壯懷全聲諸亭及天宣禪寺山谷幽邃水石清華林木葱蒨在當時號爲遊觀勝地而文忠公蘇子瞻曾南豐王元之諸公咸有賦詠

琴八

三

於是幽谷之名遂聞於天下後世今亭宇雖蕪沒而先賢遺跡往往而在以故後人來遊觀者武恆相接道人家去幽谷不五里而近當天氣晴美卽遊其中仰而觀山俯而聽泉翳茂林坐白石開今古之往來撫萬物之自得高懷獨詣遐思無窮逍遙容與澹然忘歸蓋欲脫埃壘御冷風遨遊乎太初無極之表人竟莫得窺其涯涘焉因自號爲幽谷道人亦以是稱之洪武中有司強起之教授郡庠文風大振學者咸有依歸後膺薦擢襄垣令能推所學爲治政績甚茂有古循良風然性剛介不少屈時與物忤竟被誣去官歸則杜門謝客不交外事衆恆高之惜其用之未究云

論日出處行藏惟義命是安者惟君子爲然故出非貪位處非獨善是有命焉視彼足巖壑而志利祿與長往山林以爲超遠者可同日語哉初道人往來幽谷時乃能冥心物表介然拔俗尙友古人志則可嘉也及一旦幡然而起卽有志於用世邁敷德教匡俗庇人雖其用有未弘而貞介之操可尙足以立懦夫之志息貪競之風若道人者可不謂真有道之士哉

劉孝子傳 十年冬

劉孝子名玉河南祥符人授昭信校尉廣武衛親軍指揮使司百戶蚤失怙事母李夫人以孝稱永樂四年秋八月母患病積諸藥不能治至是冬十月十又四日病勢轉劇

琴八

古

玉齋沐遍禱諸祠翼日既望之夕當夜漏三刻焚香籲天割肝煉糜以進母啖甘之及歸臥次昏眩弗能起黎明弟整來省覺衣有血漬急呼左右解衣視之始知其由母自啖糜後其病遂瘥衛所上其事七年冬十月有旨旌表其門人咸稱其孝云
讚曰孝者治天下之本爲百行之原用之于國動天地而降休徵行之于家感鬼神而昭景福此古今之所重也玉長於介胄中非素習詩禮之教者而能忘身以及其親非出於誠心者歟欽惟聖朝以孝治天下雖閭閻草野之人苟孝行足稱者則加旌異之典所以教孝而求忠也矧玉之孝行無愧於古人耶

嚴孝子小傳

崇德孝子嚴秉彝有至性而篤行義厥考子恭翁雋朗不羈喜讀書尤精岐黃術有詣之者即著奇効然性剛直力能挽強不為時俗輟媚態讀書見古忠孝節士事輒歛衽歎曰使予恭生其時亦當若是爾遇交遊患難蹈湯火赴援不為利害惑洪武辛未六月二十九夜有強盜十餘劫其鄰朱壽六家翁倉卒率仲子秉中往救盜衆力寡竟遇害秉中亦被數創幸而甦時秉彝適居外間計奔歸哀慟幾絕者數四既成服斂葬與祭咸克如禮鄉邑士大夫嘖嘖嗟異不絕口秉彝雖居衰經中復讎之心益切與弟秉中日夜哀號奮臂切齒期得盜迺已踰數月果蹤跡得盜

琴八

五

逃亡易校尉等所在率家僮及鄰里健兒數十往捕秉彝秉中誓不與此醜俱生竟挺身擒其魁餘卒獲之而里老受盜賂反誣秉彝等妄執平人秉彝走白嘉興府收問鞫勘羣盜吐實贓仗俱存害翁鐵杵血漬猶在於是羣盜伏辜受賂者皆無異辭府械送刑部具實以聞上嘉秉彝兄弟之孝羣盜與受賂者咸伏誅焉鄉邑義之稱為嚴孝子秉彝承先世之術由崇德惠民藥局醫士今陞為太醫院醫士云

論曰古之孝子復仇見於春秋禮記及諸子史者不可勝數有如秉彝兄弟當挺身擒盜時毅然以死自誓惟知復父之仇而不知有其身其殆近於古孝子者非耶於戲父

仇義不共戴天然而有忍仇不及報者其為人何如哉子嘉秉彝兄弟之孝有益天衷民彝之重特為立傳俾觀風者采焉

角溪漁隱翁小傳

角溪漁隱翁朱弘仲句曲古隍人也乃東溪先生之孫家世業儒遂篤志問學以紹其傳雅有隱操不求聞達所居近角溪不三里而近其水澗澈游鯈往來歷歷可數積書訓子孫暇乘小舟置書史筆牀茶龍往來溪上自適其趣或垂釣以漁或鼓棹而歌世之聲利畧不介意或勸之仕曰方今聖明御宇側席求賢以子學行出應時需青紫可芥拾顧乃栖栖然侶魚蝦而友鷗鷺不亦左乎翁謝曰若不聞唐堯在位巢由老於箕山光武御極子陵釣於嚴瀨豈不知軒冕之榮爵祿之貴士各有志耳或者語人曰翁之志不可奪矣遂老於角溪年踰八表而卒以故人稱之為角溪漁隱翁云

琴八

六

論曰士君子出處有聞於世者必其所履者高所操者正故能馳聲當時流芳後世若江湖散人煙波釣徒皆託此寓意耳非果於忘世者若翁亦其人之流歟

蔣節婦傳

節婦蔣氏揚之儀真人也自幼莊靜善女紅特為父母鍾愛年二十歸同里張二奉姑相夫成底禮度人稱之弗置夫恆從貿遷之業一日渡揚子江沒於風濤節婦拊膺長

號將欲無生走水溝招魂葬之時年甫二十有四姑老在堂一子曰和尚幼穉且丁家貧以紡績爲業夜以繼日孤影熒熒燈火間至五鼓弗休能竭力養姑左右承順得其歡心姑嘗有疾朝夕奉湯藥衣不解帶者月餘後姑以壽終葬祭咸如禮尤嚴於教子以故和尚之克樹立者慈訓力也今節婦年幾七十耳目殊聰明啜菽飲水陶然自固於太和之內自孀居三十年婦行貞潔人無間言永樂八年邑大夫上其事於朝尋有旨旌其家爲貞節之門

琴八

七

已誕誕有向外意有若節婦貧而早寡松貞玉潔無愧古人茲獲上名天府榮被旌號不亦休哉

李母賢節傳

李母名素英姓徐氏世爲吳門人父亨甫元常熟州醫學教授母自幼慈淑有儀服膺姆訓通孝經女教及醫家諸書且閑閨壺之禮特爲父母鍾愛爲擇婿得同邑李仲仁仲仁亦名家子嗜學敦禮而工醫自贅亨甫家伉儷孔諧竭力奉養亨甫夫婦安之年耄乏嗣欲以田宅贖產悉付仲仁母力辭不可願求徐氏昭穆相應者爲嗣遂得族人子穀嗣焉人多其知禮洪武辛未仲仁以疾終衣衾葬祭之儀母罄資爲之無違禮時二子文翰士文尚幼穉躬自

教誨稍長從鄉先生秦師尹遊復以先世所傳祕方授之日夜程督無少休後皆有成以儒醫得譽文翰毗陵醫學官士文太醫院醫士永樂初預扈從之列屢承寵賚赫然有聲母嘗遺書諭之曰汝但竭乃心勤乃事慎勿以我老爲憂復親書忠敬二字使其揭於座隅朝夕觀省後士文將授官不幸以疾卒一子微甫成童賴母教育今克卓立足紹其家母自中年失所天矢冰蘖自守綜理家政咸有條理遇吉凶慶弔與歲時祀先之禮未嘗有違今年九十有三起居優游康寧不少衰安於孝養自寓南京踰三十年若貴戚勳閥與閭巷士庶女婦遺疾者迺致醫之輒著奇効未嘗責人之報縉紳君子咸稱爲賢母云

琴八

六

論曰婦人以貞靜爲德矧克蹈禮義用醫濟人盡夫爲人婦爲人母之道若母者不尤難乎視彼牝雞司晨長舌厲階者豈不霄壤之殊哉今享壽齡安孝養殆天有以報之也子恐其貞節淑行將遂湮沒弗昭于時爲論著之以俟秉彤管者采焉

節婦鮑氏傳

節婦鮑氏諱淑英安陸京山人幼承姆教素閑閨儀尤精女紅之事爲父母鍾愛擇所歸得同邑周君壽周儒家子琴瑟諧和相敬如賓事舅姑孝謹處妯娌和順馭侍媵慈而有恩後君壽舉爲遠安令政尚廉潔節婦在任所甘於淡泊未嘗以榮貴自矜尤善內助邑人士咸稱其賢未幾

遭元鼎之沸羣盜蜂起君壽以疾卒于官二子尙文尙忠
猶幼穉節婦號慟幾絕者數四遂具衣衾棺槨葬於遠安
時方擾攘煢煢無依乃攜二子往弟從吉家年甫三十備
嘗艱苦人莫不憐之或諷其適人節婦泣曰吾不卽死從
夫於地下者以二子尙幼也使吾他適則傷義害仁曾鳥
獸之不若豈不辱吾先與吾夫乎或者慙而去後竟無一
人敢言者及聖朝平定海宇流移者漸歸從吉亦以文學
辟典教應城節婦攜二子還故居耕蠶織紉力幹產業節
用嚴入以裕其家二子稍長俾從名師遊俱克樹立今孫
曾濟濟蘭玉滿前韶無爲州同知贛鄧府儀賓餘皆知學
好禮克世其家云

琴八

一九

論曰爰自古昔有婦教焉茲教旣微人不興行致有夫死
未久遂食他姓者何限其或秉節執義而足厚民俗裨王
治者蓋千萬中一二人也節婦鮑氏身遭亂離夫死子幼
能守志不辱竟全其貞以成其子使周氏之嗣不絕而諸
孫祇荷寵榮光大其家者咸謂節婦慶澤攸致詎不信歟

楊賢母鄭氏傳

賢母鄭諱妙光香山楊餘蔭之母西山雪菴鄭可士之女
也自幼慧淑貞靜知讀書事父母孝敬處弟妹和順雪菴
故名族鄭夙承姆訓克守家範爲父母所愛嘗爲妙選良
配得邑士楊子顏楊亦故詩禮家爲人端謹嗜學孝友信
義人無間言嫁媼族之孤女四人葬其不能葬者三喪鄭

力爲扶助未嘗顧家之有無子顏三十二而卒鄭孀居之
年纔二十有四其姑垂白在堂遺孤餘蔭甫七歲誓守節
養姑育子以存楊氏雙杵寒梭一燈夜績攻苦食淡孺篤
日則督僮奴治農圃家日以裕得以備脩灑之奉姑亡治
棺具殮祭葬無違禮餘蔭可就外傳遺從雲嵐容先生遊
卽知力學而植其家鄭以冰蘖自守者廿有五年如一日
楊氏之家不墮者鄭之力也國朝屢下明詔旌表節義節
勵風俗鄉里耆老欲上其事於有司以聞於朝而旌表之
鄭簡歎曰守節者第以自盡道耳豈欲求知於人也乃謝
絕之一日遭疾漸篤召餘蔭語之曰自汝父亡後我劬身
殫志節衣縮口植立門戶冀汝之成今汝有家有子顏克

琴八

三

自立我之志已伸今可見汝父於地下矣言畢而逝實永
樂庚子正月二十四日也享年五十有八葬廖屋林山之
原於戲節義人之大闕有國家者於匹夫匹婦苟有卓絕
之行不使之泯沒無聞或旌表其門閭或登名於史牒誠
以飭勵風俗之具有在於此耳今觀賢母鄭身承世澤長
孀德門仁義之懿本平生資得於家範固異於人不幸中
失所天養姑育子以全楊氏復能謝絕父老之請其賢益
足稱矣豈雪菴世澤蘊厚流滋而間發於閭閻之秀者歟
抑亦詩禮之教有以薰陶漸染而然也予嘉其事有關厚
倫敘典之化爲作楊賢母傳

李節婦傳

節婦李氏廣西蒼梧人自幼莊靜貞淑年若干歸於同里鍾鼎主中饋治絲枲供蘋蘩咸得其宜後鼎由國子生擢戶部主事尋改應天江寧知縣有能聲洪武三十四年被逮謫泗州盱眙明年夏五月皇上入清內難大軍渡淮時李在江寧莫知鼎之所在一日有人給之曰爾夫以糧絕餓死矣李驚悸仆地久而始甦因號慟籲天曰我爲婦人夫死無所託子幼家遠奚以生爲遂抱所生子曰江寧保者赴水而死聞者莫不惜之左右居人後得其尸葬焉及上卽位遵復舊制鼎復知江寧追念李之貞節欲顯著其事余爲紀述以俟觀風者采錄云

論曰昔魯出姜歸於齊行哭于市號籲于天魯人憐之謂

琴八

三

之哀姜漢曹娥因父沒於風濤娥號泣投江後抱父尸而出聞者憫焉故稱爲孝娥李之哀與死蓋無愧於二人者可悲也夫

趙賢母蒙氏傳

趙賢母蒙氏世爲番禺擅鄉人祖胄英陽山縣尹父開宗蒙自爲處子閑靜淑慧言動有則以父早喪遇長諱輒悲泣不自勝事母以孝聞母嘗疾治以藥石罔效因夜禱于天願減己壽以延母算母病尋愈宗姻以爲孝感所致及歸趙君伯貞時舅姑已物故以主婦綜家務善相其夫歲已已夫卒誓死不貳撫育諸孤維持其家或諷之易天因泣曰吾不卽死從夫於地下者以諸弱息在也吾忍貳吾

心耶吾惟知從一以死耳或愧而去初夫娶李氏生子潔甫四歲而李亡蒙撫育不殊所生子絢甫十歲緝純猶幼穉一女在襁褓中而家日以落有不堪其憂者而能茹苦如茹飴益勤生葺家晝作夜息寒暑無休時僅馭婢紡左右無惰人歲時祀先慶弔婚娶無廢禮家業賴以存諸孤依以生勞悴至矣後潔等稍長卽遣從學誨之曰汝父早世而吾不卽死者以汝輩在也汝學則趙氏爲弗墜否則爲工技爲牛童馬卒有不忍勝言者矧汝家爲宗室後汝父素著儒名其可不學而隕家聲耶言畢因泣下數行潔等由是感激自奮絢後以文學見重於時純擢進士第拜山西道監察御史繹復有聞於人初潔之喪哭之過哀遂

琴八

三

致疾而終實永樂丁丑十月六日也壽六十有二孀居凡二十有五年冰蘖之操雖金石之堅不足以喻之也洪熙元年朝廷舉推恩之典追贈其夫文林郎山西道監察御史蒙爲太孀人鄉邦人士咸以爲慈訓所致云贊曰節義者萬世之大閑固天之所甚靳而世之罕覩也若詩所稱則有衛共姜春秋所書則有紀叔姬自是以來孝節之婦往往見於史牒豈非其事有足厚風俗裨王治乎若太孀人者不幸早失所天矢不食二姓力撫諸孤以承趙氏貞靜之節至老彌堅較諸古所謂賢母者蓋無愧也及其沒也載膺卹典榮光赫然賁於泉壤然則天之報之者豈不昭昭乎余交絢純頗久素知太孀人之賢遂爲

傳其事以示其後人

重修滁州城隍廟碑

城隍之神天下郡邑通祀也導和弭沴禦災捍患咸有賴焉滁州城隍廟距州治西南二百餘武而廟宇諸所久弊弗治罔以答神明之貺予久欲興修以工費浩大方與僚案議之適耆老曹福海王聚王祥等來言曰廟久弊不治幸明府垂念郡人福也吾徒荷國之恩食上之人敢不協力以成厥事乎予義其言許之而勤禮興義者皆欣然捐資効力恐後遂市材鳩工鼎建寢堂及左右神司重修禮殿與儀門門樓以及東西廡復周築垣牆樹以嘉木肇工於永樂十一年春三月訖工於是年冬十一月弘敞嚴邃

琴八

三

不侈不踰廟之制斯備矣公私相慶曰神棲之宜也民福之成也蓋紀歲月俾後人有徵惟明府毋靳於一言予義其請不容拒洪惟我朝太祖高皇帝建極之元年冬十有二月大封天下郡邑城隍神爲王公侯伯以配所在山川之祀因是滁州城隍得封爲王由高帝龍飛之初駐蹕于滁遂渡大江定鼎建業混一海宇則滁之高城深隍所以衛生聚者必有神以陰宰之此異數所以加也至十八年詔天下凡五岳四瀆諸祠初封王公侯伯者俱改稱神於是天下郡邑城隍復以神稱之配祀山川如故其廟制自禮殿儀門燕寢兩廡二司崇廣一與郡邑公署稱其塑像則易以木主國家尊崇之意可謂至矣嗟夫天下之理幽

則有神明則有人人之所職固有非神之所能爲神之所司亦有非人所能及我國家明制度尊祠祀豈無意哉亦爲民計耳今天下隆平民安物阜而闔郡縉紳士庶日得以相安於雍熙太和之世其陰受明神之賜者亦多矣又惡可忘耶因徇郡人之請具石刻辭以彰聖朝崇重之典與滁人尊事之意復繫之以詩詩曰

駉惟明神通祀郡邑惟滁有祠威靈烜赫相爾殿宇久弊弗治予忝守土中實慙之士民僉言是宜修崇衆勸具來有敏其功羣工告成棟宇言言神之洋洋來享來安昔我高帝駐蹕滁陽追惟神功褒典有光廟祀之儀禮文具舉國家尊崇度越千古神道尚幽人道尚明別而理之式符

琴八

三

禮經神安其靈百和萃止導天之貺爲民之祉氛祲弗作災厲弗生士民熙熙以樂治平爰刻銘詩麗牲有石邦人之思永永無斁

永樂十一年癸巳冬十二月掌滁州事申順大夫直隸揚州府知府羊城陳璉撰

滁州龍興寺修造碑

滁陽龍興教寺初爲興壽院周顯德中改今額宋元豐間明照太師重修之方發地得錢數萬緡是遠近競施財力歷二十餘年始克就宏壯華麗爲一路冠建炎中燬於兵紹興二十年重建佛殿及諸小院嘉泰中建東廊鐘樓及寺門宋季復燬於兵推存佛殿山門而已元至正乙未住

持紹廣志欲重修而未遑皇明洪武二十年無爲禪師繼紹廣住持始議新之乃盡心化導惟日不足達官富人競輸貨泉以後爲愧及治東廊地基得白金六錠禪師大喜曰昔明照大師治地得錢而寺興寺復當興乎衆以禪師得金之異咸生敬信大施財力遂命工修飾諸佛及羅漢等像飾以黃金種種莊嚴三十年建東西廊永樂三年建觀音四天王輪藏諸殿及新造寶藏四年塑觀音四天王等像佛殿既新亢以重門翼以修廊四阿有嚴若輩斯飛丹碧燦爛眩人心目先是寺之四周隙地爲軍民所侵聯枕廬舍爨場交壁下至是禪師乃以資復故地攻石累土爲址周築崇墉截然有制積二十餘年始克完美四方來

琴八

三

遊來瞻者莫不歎未曾有其化導有緣以成禪師之志者今僧正應海沙門法永惠朗宣勞其間者則謝仲得華榮甫馬士賢曹福海也應海一日錄禪師修造顛末屬文紀之以示後人遂弗獲因曰佛以慈悲願力攝受有情神通廣大隨願而應故梵刹遍一切處崇飾極世所有而人不以爲泰而或廢或興有數存焉初明照大師重修是寺歷二十年而功始就且有發地得錢之異歷三百餘年始遇禪師復治地得金一如明照何前後之相符也然則物之廢興豈偶然哉因書其事俾繼承者知禪師用心之勤相與扶植於悠久也禪師餘人名得學號無外夙究禪旨戒行峻嚴人皆重之璉旣述其事復繫以詩詩曰

奕奕龍興肇于顯德鉅構崇基崢嶸突兀明照繼起殫力修崇青蚨呈瑞克底厥功閱歲既深宗風弘闡逮宋季年再罹兵燹巋然一殿猶魯靈光或欲興修有志未遑卓哉禪師奮然而起發地得金聲撼遐邇羣材旣集乃經乃營殿廊門廡次第告成飛甍重簷光煥星斗虹蜺棟梁日月窗牖法輪常轉金相巍巍靈妙昭融上下皈依繫寺廢興爰有數只匪師之逢孰嗣前美敢告來者以續以承我作銘詩垂千萬齡

重修上清觀碑

上清觀在道家山山在邑城西南隅截然而立巍然而高瓊然而秀去羅浮不遠百里相傳昔有鳳凰來集因名曰

琴八

美

鳳凰岡遂建臺曰鳳凰臺觀踞山巔舊爲延真祝釐之所歲久碑毀莫詳攸始舊誌云宋政和甲午邑令楊禎相地改朔酒熙戊申邑令王仲行重修未就緒而去邑尉蔡廷發繼完之是後建修不一觀左有雁塔建於淳祐中邑進士題名其上後紫霞崔真人於觀左建壇禮斗及繪南北斗星君像於觀中筆法高古不類塵世畫及口解去遺一履道士李日休卽壇址建亭曰仙履亭據高爽俯瞰城市江山環回萬象呈露憑高肆矚足以極登臨之勝亭以紫霞而著名觀亦賴之以振發後白玉蟾來尋紫霞不遇因賦七言近體一首語意不凡書體亦異詩板舊藏觀中自後壇亭已廢氣象荒涼遊人往來幾不可留以極登覽之

興幸而斯觀獨存然久閱歲星棟榑朽衛邑縉紳士庶至者咸惕然不遑窻議曰若補罅剔腐支傾柱欹非久遠計且非崇奉上真之意宜重修建庶歷永年適方士章貢黃秀野雲遊至眾以其有道行請主其事遂發心募緣聞者樂施恐後乃鳩工度材撤其舊而新是圖邑人陳似愚夏侯子勝楊南江戴祚養等實董厥事協心同志克相其成若儀門若文昌祠若像設俱煥然一新肇工於洪熙元年乙巳秋八月訖工於宣德元年春正月規模雄麗視昔有加於崇奉爲稱衆以予稔其由乃不遠萬里馳書西蜀屬文紀其實子惟歷代道觀之建非徒崇清淨無爲之教與備物荐信揭虔安靈而已臣子延真祝釐歸福於上

琴八

三

及禱禳祈禱者必於是焉斯觀之建誠不可後也然有觀以來未覩斯盛殆山川炳靈明神默祐俟時而興乎今文武縉紳士庶咸奮爲是舉成此壯麗奇偉盛事是可嘉已矧斯觀昔爲真仙涖止之所事蹟顯著人能言之履其地思其人寔不飄飄然有凌雲之志哉於是爲之考辨山川勝概靈蹤遺跡發揮斯觀興作之由以爲後人勸復繫之詩曰

道家之山南海濤雲氣近與羅浮連靈鳥何年來翩翩高臺表瑞人爭傳琳宮巍然踞山巔雕簷畫棟凌雲煙曾聞昔日來真仙霞衣玉佩相後先鸞笙鶴馭久不還瑤草離離朝露鮮亭臺亦隨陵谷遷獨有觀宇猶依然年深華構

已非前震風凌雨增煩悵邇來興修集衆緣像設藻繪尤清妍晨鐘暮鼓喧法筵崇奉祈禱心意虔上祝聖壽高齊天豈但芝室高談玄後人趾美宜勉旃仙風道氣長綿綿刻辭喜有蒼珉堅爲紀勝跡垂千年

肇建靈應觀碑

都城西南隅隆然而起者曰烏龍潭山在石城門內去虎踞關纔半里許山下有潭寬廣可數十畝其水淵深有遊魚出沒其中潭東北岸巨石巋然卽古所謂石城洞真誥云小有洞天之南門也山上舊有烏龍潭廟基荒蕪已久宣德中南京守備太監羅公智唐公觀以王靈官之神能弭災捍患於廟基上肇建一祠奉之禱者輒應八年春夏

琴八

三

之交連月早曠上下憂惶應天府尹鄺君楚府丞陳君俊率上元江寧二縣官吏耆老等於神祠前置壇祈禱甘雨隨至旣霑旣渥乃大有秋羅公以神靈起人敬信復於祠後建一閣上奉玉皇下奉雷祖於祠前建三清殿門廡庖庫寮次旣嚴且潔像設莊粹綵幡繽紛供器所宜有者亦罔弗具黜堊丹碧炫耀雲漢其工費多出於公好善者亦欣然來助旣落成乃請朝天宮道士天台俞用謙領衆主祠事用謙以未有名願乃赴行在奏請欽蒙皇上賜爲靈應觀仍以用謙爲住持實正統三年五月八日也都城搢紳士庶莫不歡躍山中草木與有光耀太監劉公宣袁公誠總戎襄城伯李公隆少保黃公福咸謂宜有紀述以彰

聖恩之隆與神之靈應於是用謙借道錄司右至靈胡文奎左立義李明善來徵言予聞烏龍潭靈勝之蹟著於古昔今斯觀巍然據乎山上引紫金之形勝俯城郭之佳麗林木蔥蒨市囂不聞誠棲神妥靈之所殆神靈祕之以有待也按神姓王諱善其靈跡具載道家書謂其受命玉帝攝服羣魔驅龍行雨弭災捍患澤及生民在宋敕封英濟武烈威勇廣利王國家近於北京城西敕建大德觀極乎雄麗蓋神有功於世也如此不然奚以致列聖崇奉之至如此哉於戲神之威靈烜赫出入有無通乎人之所不能通豈非所謂變化流行而不可測耶今兩京有觀以宅厥靈以福兆民五穀用成疢癘不作陰功所至鴻化以熙不

琴八

三九

其盛歟惟公等上體朝廷崇奉之意故有斯舉可謂知所重矣用謙尙當恪率諸徒以祝繁禧於天子庶無負朝廷賜額之恩與公興造之意可也既序其事復繫以詩曰烏龍潭山勢坡陀下有龍洞激寒波山中殿閣高嵯峨百靈守衛嚴馮訶神奉帝敕驅羣魔或操玉鞭與金戈侍從劍佩鳴相摩禱者輒應傳匪訛或致甘澍成滂沱或掃妖氛甦札瘥屢覩歲豐與時和輿人感戴聞謠歌九重賜額天恩多金書華扁昭義娥豐碑植立山之阿神功百世永不磨

正統五年庚申冬十二月正議大夫資治尹禮部左侍郎羊城陳璉撰

故翰林院學士王公景彰墓碑銘

翰林院學士王公卒之十有五年其子應天府儒學訓導賈始具事狀來請曰先君棄世時賈兄弟俱幼不及請銘當世立言君子今宰木已拱墓道之石未有刻詞罔有昭于幽潛倘畀一言銘之存歿知感也予記洪武季年助教國子公居翰林獲接緒論啟迪良多自公捐館思之弗置今有賈之請烏得以不腆之文辭乎按狀公諱景字景彰自號常齋姓王氏世爲括蒼松陽人唐觀察使朗之後代有聞人宋南渡以從龍功得官者十有三人遂爲大族七世祖利政高州助教八世祖祖光大理評事越二世諱宗儒仕至國子祭酒者曾大父也諱可仕卓有學行鄉邑推

琴八

三九

尊者大父也父諱必莊博極羣書通性理之學公自幼聰敏異常而有至性十歲通尙書十五舉業成時元鼎已沸乃闕常齋以屏世紛益求性命道德仁義之說期於實踐凡經史子集涉獵殆遍發爲文章高深雅健得古作者意當國朝洪武三年郡邑交薦不就又明年白科目進其父語之曰吾家世受宋爵暨元不競汝生命在斗箕此其兆也當思先世以儒道顯希聖賢之迹立身行道非止於事親當移忠於君也汝其勉之公拳拳服膺及至京除鳳陽懷遠教諭時方兵燹後學校甫興日與諸生披荆棘建學宮講明堯舜禹湯文武周孔之道屢屢無倦士子多有成就上於天官考爲九州二十五縣最命未下而父卒聞訃

哀號頓絕復甦凡治喪悉從古制服除有旨徵天下博學之士浙江布政使安然以公應詔既至訪以治道日直翰林隨班朝見錫宴西序製藩王朝觀儀改賜日本書作樂章與京城鐘樓記太祖皇帝皆親覽尋陞大名開州知州發其素蘊以施於政寬而平明而恕不爲淺功近利民皆安之復修學宮建壇墀勸農桑均賦役得新籍戶三千口若干田賦稱是會以疾歸鄉里明年徵赴闕御書姓名於策命檢覆山東諸司牋奏日給食大官亡何授山西布政使司右參政與右布政使韓宜可俱乘傳至官夙夜祇若以承流宣化爲己任振紀綱恤民隱厚風俗清吏弊善彰惡癘百司肅然上下虛心屬目冀見真儒之用不意有以

琴八

三

稅糧撓法者按之不伏辜上章誣以事與韓同謫居雲南臨安篋瓢屢空不以介意日以經史自娛雖故人餽遺非義者一不受自總兵西平侯及文武縉紳莫不禮重之仰思朝廷聲教軼於前代撰饒歌二十平雲南頌一鋪敷聖德以潤色鴻業其爲碑銘記序雜文又若干卷洪武季年召回入翰林會太夫人項卒守制於家服闋回京太宗卽位初授翰林侍講未幾陞學士階奉政大夫居清華之地掌絲綸之命日承顧問眷益隆及修太祖高皇帝實錄與永樂大典俱爲總裁書成賞資優渥復督清文武官貼黃舉有成績兩典文衡去取至公號爲得人六年以疾終於官葬江寧鳳棲鄉之原元至元丙子四月十五其生之

辰永樂戊子七月十三其卒之日享年七十有三配毛氏先卒繼李氏丈夫子五日宏日荆先卒日誠日信克承其家日貫癸卯貢士卽速銘者女二人長適同邑周某次適鎮撫戴貴孫男四孫女四尚幼洪惟國家撫有萬方民物康阜宜有博學者俊之士詠歌德業以資飾一代之盛而公奮由科第累官至藩臣雖暫屈復伸終躋翰苑用能以弘才碩學典司帝制備敝皇猷潤色鴻業爲當代偉人究其平生克孝輪忠服仁履義宜享百齡乃七喪有三而止耶其文章爲當世所重在翰林有玉堂藁在黔中有南詔藁藏於家旣敘其事復係以銘銘曰

琴八

三

名宗詩禮相承文學是崇國家龍興顯用儒術公由科第幡然而出首振文鐸尋剖郡符教化聿興卓有令譽養痾未幾應召而起出參大藩政聲赫煒青蠅興謗白璧奚傷謫居黔中不易厥常受知元戎縉紳加禮文章愈奇志節益厲恭承召命萬里回京職預纂修彌光以享曾未幾時榮陞院長寵遇日隆士類敬仰論思獻納期竭厥忠胡不憇遺翛然告終鳳棲之原是爲立宅墓石有辭過者必式

贈嘉議大夫刑部右侍郎施公墓碑銘

刑部尚書施公間述其先公行實來請曰痛惟先父蚤棄諸孤宰上之木已拱荷蒙朝廷賜誥追贈奎章龍文貴子泉壤恩榮極矣倘畀一言文諸墓石以彰天寵昭示子孫

於永世則存歿知感也子遜弗獲按狀公諱伯誠南徐丹徒人生而岐嶷夙著美譽曾大父亨大父延宗皆潛德弗耀父翁祖有文武才畧元季以武功歷官至鎮江帥府萬戶勳績甚著欲遣人赴都請給告身公時十有九歲毅然請行萬戶公壯之給資裝遣從者與之偕既至適青徐兵起道梗不能歸流寓都下恆自念曰去家數千里無以自給惟醫藥有濟人利物功耳遂從名醫學而性穎悟博通軒輊岐伯以來諸家方論切脈辨證知疾病之候或遇奇疾輒著神效後徙居宣府復賴醫術以濟國朝平定海內四方流寓者咸歸鄉里洪武初始南徙暫寓東安常伯鄉益留里構屋宇闢萊蕪以耕以穫家漸以裕後歲荒歉人

琴八

三

罹災癘踵門求醫頂背相望受劑者卽與未嘗責其報有貧乏不能自存者則周濟之有孤獨無依者則收養之朋友死喪不能舉者則殯瘞之汲汲焉以濟人利物爲心前後賴以全活者無算見人善則極口稱揚見不善則掩而不言雖饒於資不事侈靡自奉甚約以故鄉邑常以長者稱之及聞故家荐罹兵燹無復存者且以占籍東安家累重大竟不果還遇時節祀先則潸然殞涕其孝誠有足重者洪武九年八月二十六日以疾終享年六十有七葬所居東北二里許初寓都下娶景州張氏無嗣在宣府娶李氏生子二長震次禮卽尙書也公卒時震方十有三歲禮甫四歲張李二母矢守節撫育之後竟成立自公捐館後

二母同處和睦勤儉治生家賴弗墜張之卒壽七十有三李之卒壽登八十俱與公合葬禮由丁丑進士歷行人司副河南參議淮安知府改監察御史陟大理寺丞陞少卿而至今官歷事五朝聲望益著公由子貴蒙恩賜誥初贈奉正大夫修正庶尹大理右寺丞二配俱宜人未幾禮陞刑部得追贈二代公與其考俱贈嘉議大夫刑部右侍郎妣蕭氏與二配俱贈淑人孫男七人綱維經綸縉紳統綸蚤逝紳乙卯貢士孫女四人曾孫男七人曾孫女八人於戲公始自丹徒來定居東安其微如一縷之僅續乃能蔓延以至碩茂荐荷褒贈之榮非陰德之厚奚以至此易曰積善之家必有餘慶於是可以驗公所積矣雖然爲之於

琴八

三

冥冥報之於昭昭其德不亦可述矣乎銘曰
丹徒名家宦門之胤甫及妙齡已有令聞爲親請誥勇往弗辭值時兵亂播遷流離資囊罄然醫藥自給復寓宣府備嘗艱棘聖明御宇萬姓咸歡挈家南徙僑居東安乃治田廬乃藝黍稷家漸以殷喜周人急值歲荒歉災沴遽興以醫活人大振厥聲南望鄉闈欲歸弗果追維厥先涕淚交墮陰德既厚慶源沄沄篤生英嗣爲時名臣朝有恤典天報弗靳命書褒揚品秩崇峻佳城孔固穹碑勒美百世弗磨昭示孫子

資善大夫禮部尙書兼華蓋殿大學士張公墓碑銘
公諱瑛字子玉世爲順德邢臺人風儀魁偉度量寬洪博

覽羣書工於詞翰洪武三十年由貢士歷宜州宿遷二學訓導師道尊崇學者咸有矜式通九載考績書最永樂七年春三月敕陞吏科給事中占對詳明封駁惟允熾然有聲朝著時宣宗爲皇太孫出閣太宗妙選廷臣有學問者隨侍讀書公在選列勸講經帷啟沃開導罄竭肺腑九載盈秩仍復厥職以其善於進講輔導也十八年十二月以內艱去二十二年四月服闋至京陞左春坊左中允及仁宗卽位宣宗正位東宮本年八月陞左諭德尋改司經局洗馬階奉訓大夫洪熙元年六月陞行在禮部右侍郎宣宗嗣登大寶改元宣德是年春三月改本部左侍郎階嘉議大夫兼華蓋殿大學士明年二月陞本部尙書進秩資

琴八

三

善大夫兼職如故賞賜優渥調南京禮部初公預修太宗實錄賜白金五十兩文綺衣服兩套綵幣四匹公感激圖報事有關治體者極言無隱初南京文職堂上官給由赴行在皆備已資顧船公論奏不便上允其請得馳驛往同宣德七年故兩京三品以上官各舉材堪重任者所薦十有八人皆知名士往年祭歷代帝王未嘗頒牒公言之後預祭者皆及焉每歲遇聖節正旦冬至在京文武官於本部行禮及進賀表箋迎接詔敕春秋祭祀恪遵儀制而極其誠政尙大體守以廉介接人待物則薰然而和若稽古禮文之事莫不究心由是譽徹宸聰寵眷益厚八年秩盈兩考當赴行在有旨止其行九年八月聞父喪旨許奔喪

後詣闕謝恩上慰諭再三賜御製詩詞十四軸寶鈔二千定內醢十尊椰子十箇蓋由克副所託簡在宸衷荐承寵渥也正統元年正旦朝賀復有織金文綺之賜是年秋八月通歷九載當赴闕適宿患痰氣發卒於官舍實是年九月初六日距所生甲寅十二月十二日得年六十有二曾大父林甫有隱德弗耀大父和興父敬德俱累贈資善大夫禮部尙書兼華蓋殿大學士祖妣王氏妣馮氏累贈夫人配陳氏贈夫人繼郭氏封夫人丈夫子三長祥陳出次祈郭出又次裕側室曹出卜於二年某月某日葬邑之郭村先塋之次祥以墓道之石未有刻辭罔以昭潛德承天休垂示後嗣乃以國子學錄李奎所爲事狀徵子銘子知

琴八

三

公有素義不可辭竊維自昔聖明之朝必有名臣碩輔贊襄輔轍以隆治道公奮由科目自教職登用於朝薦歷宮臣超拜宗伯而兼清華之職能精白一心盡瘁事國輔導匡弼其功茂焉上念勞績賜誥褒崇不惟榮其身且及其親顯揚之孝遂矣訃聞今上敕有司遣官來祭具棺築墳復以舟車歸其喪哀榮已具奚憾焉既序其事復繫以銘銘曰

顯允張公奮由儒術職教有年茂建厥績逮陞給舍奏對詳明選侍東朝輔導有聲薦歷宮臣遂拜宗伯爾綸治道多所裨益上念公忠錫誥褒崇推恩及親或贈或封徙官南京宸衷攸屬象簡朱衣德稱其服典司禮樂以和神人

直言諤諤聲譽益振天不憖遺倏焉云逝訃音遽聞中外
獻歆卹典載加哀榮備矣樂石刻辭用著厥美

故南海衛指揮使韋公墓碑銘

公諱賢字思齊姓韋氏世爲鳳陽臨淮人曾祖諱肆贈昭
勇將軍妣王氏贈淑人祖諱德成終左副元帥追贈京兆
郡侯妣嚴氏贈京兆郡夫人父諱善累官至昭勇將軍都
指揮僉事妣李氏崇山侯李公之女封淑人當元之季羣
雄竄起郡侯爲萬戶從太祖高皇帝渡江歲丙申以功陞
右副元帥征宣州歿於陣時昭勇在遺腹及誕命育於內
府未冠除金吾左衛指揮僉事授世襲誥命階宣武將軍
時洪武五年也後晉王之國以勳舊子弟選調太原中護

琴八

三

衛後陞本衛指揮使進階昭勇將軍三十五年太宗皇帝
卽位之初陞中都留守司副留守永樂六年調交趾都司
都指揮僉事七年以壽終八年冬十月公以嗣子襲除交
州右衛世襲指揮使宣德三年四月奉敕回還是年冬十
一月調廣東都司南海衛七年十一月二十三日終於官
距所生洪武癸亥正月二十九日得年五十葬東邑黃旗
峯之原壬向娶李氏淑人子男五長俊次傑次儉次佺又
次信女一適士人某孫男一孫女四俊嗜學有才畧今年
九月襲職回至南京出東莞儒學教官王志浩所爲事狀
請爲墓道之碑予素知公者義不可辭洪惟國朝開創之
初一時心膂股肱之臣無間疏戚悉肩一心佐興大業功

銘太常慶流後裔若公家亦其一也自元帥公以忠謹受
知太祖及總戎于宣摧鋒破敵所向無前大功垂成歿於
王事訃聞上爲之震悼厚恤其家特加贈諡於是有京兆
郡侯之贈逮昭勇職居金吾小心敬慎材武過人逮遷護
衛勤於翊衛膺眷殊深後留守中都移鎮交趾恩敷威行
軍民輯睦有古良將風公爲盾子偉器夙成特爲昭勇鍾
愛延師教之儒書武經靡弗通曉性復儉約不事華靡逮
承輝襲寵初守交州繼遷南海政尙寬厚廉潔自持所至
軍民德之蓋由平昔好學秉禮其承天寵召民和也固宜
至于事父母以孝待諸弟以義處寅案以恭教子女嚴而
有恩馭裨校軍士寬而不縱以故戎政修舉家法整齊聲

琴八

三

名昭著蓋有貴戚世臣家遺範若其先世遭遇之盛勳業
之隆則具於國史天下之所共知因述公德政之美以勸
後人復系以銘銘曰

繫公之先茂建戎績勳銘旂常名著史籍桓桓元帥爲時
虎臣總戎宣城遽殞厥身訃音之聞當之震悼恤典載加
追侯京兆昭勇尋誕命育內廷後歷藩閩克篤忠貞久居
仕途終始一節以壽令終卓有餘烈積慶儲祉公實承之
夙聞庭訓禮義是持存沐恩榮兩居戎衛美譽昭彰光于
先世睠茲南海政務實繁自公之來軍民靖安人方俟公
載膺閭寄胡不憖遺奄然長逝縉紳士庶莫不盡然旗峯
之原是爲新阡樂石有銘用著厥美庶幾方來知其攸始

東莞陳璉撰

東湖先生墓碣銘

東莞有鴻儒曰東湖先生既葬一百三十有三年宰木已合抱矣五世孫英祖等深懼厚德深澤所以裕後者將久而彌晦因具世次行實請銘其墓俾後人有徵焉予曰噫世固有積善累德不獲顯融於時而子孫陰受其報發祥委祉亦足以表見其來之有自豈偶然哉此子於先生尤信也先生諱益新別號東湖其先閩之泉州同安人高祖儼始遷東莞亭頭場曾祖諒祖希傑俱潛德弗耀父應辰號青海先生宋嘉定中由特科為南恩州司法轉龍川丞

琴九

陞連州推官權僉判致仕秩通直郎妣黎氏贈孺人娶封氏孺人有淑德二子長庚字南金號月橋咸淳丁卯進士次紀字景元號淡交咸淳癸酉進士孫四人繼善師善宜祖敬祖曾孫八人默甫國朝洪武初膺鄉薦岐山縣丞嘉甫博學工古文辭士林推重立孫十有二人五世孫二十有一人先生生嘉定丁丑九月初八卒於前元至元戊子八月初九享年七十有二孺人生嘉定壬申八月二十八日卒於德祐丙子七月初十享年六十有五越十年戊子十二月初十日始與先生合葬增步大堂山之原先生夙承庭訓博通羣書尤邃性理之學事親孝處兄友愛待宗族盡姻睦之道雖遺貢補不樂仕進惟以教子為業以故

庚紀皆為名進士一門父子兄弟文學之懿邑人士未之或先也先生復以道自居貞介有守以經術行義為學者所宗後人愈傳愈盛為邑名族非積善累德其克爾耶英祖等倦倦焉以發潛表幽為事余不得辭乃撫事狀最著者碣於墓俾其後人咸知所自且為邑人士勸也復繫以銘銘曰

有陳之先克種德先生承之善培植學成弗仕厚厥積二子科名尤烜赫天之報爾亦云極諸孫熒熒孔蕃碩大堂之原是藏室孺人附之協龜食揭潛表幽我攸職永昭厥聞有樂石高風不磨過者式有弗式者既茲刻

處士王公墓碣銘

琴九

公諱德明字叔達姓王氏其先興化莆田人曰十九承事始徙居寶安之鼈臺是後宗支繁敷敦尚詩禮卓有名家公厯厚有隱操養高邱樊不求仕進躬履德義以化族人性喜稼穡日督僮僕于田歲獲厚利日長月增賞甲一鄉皆敦本務實所致眎彼侵刻以取贏兼并以自廣者蓋霄壤不侔然樂施子遇歲凶賑饑周貧恐後或以美田地來售者必增直與之未嘗與較尤人所難聲譽赫然以起縉紳名士多納交焉一以禮接養殮之具信宿之舍雖甚叢雜紛擾殊無勸意而技藝雜流踵門亦驩愜而去元季邑令丞簿廩宇雜於民居卑陋弗稱乃捐貲市美地創華第居之人高其義平居端謹跬步必以古人為法訓飭諸子

動輒有道尤敦倫紀篤於孝友治家嚴肅馭下有恩其接物也猶陽春之和煦其及物也猶甘澍之膏潤其容物也猶萬頃澄波莫測涯涘純德偉度類於古人以故衣冠士族竊窺所行取爲楷式故元季年以壽終於正寢縉紳士夫莫不嗟惋蒙惠者弔嘑感泣猶喪所親墓在東坑山之原曾祖諱次春仕宋爲架閣祖諱昇考諱益孫俱韜晦不耀妣陳氏干一安人娶陳氏二安人宋嶺南節度使譽七世孫再娶周氏一安人鄧氏二安人子男六人仁卿遺卿靖卿珍卿弘卿裔卿俱克紹先志珍卿在國朝爲龍南縣丞一女適翟悅華孫男十三人曾孫男三十八人玄孫男一十八人孫女八人曾孫女亦八人厥孫知謙等請銘以

琴九

三

賜諸墓俾後人知所自焉予忝姻屬義不可辭遂按狀序而銘之爲公後人誠能力於爲善以光於前以聞於後則善愈積而慶愈隆慶愈隆而傳愈久又不但如今日之盛而已銘曰

寶安菴臺產若人德性仁厚猶祥麟鄉有惠澤門有賓高風遠播南海濱吁其云亡見無因宰木已拱今幾春慶源不竭常法有弗信者視茲文

小菴處士伍公墓碣銘

小菴處士生於故元至正戊辰九月卒於大明洪武己未夏六月以明年庚申冬十一月一日葬務本鄉大花山之原處士姓伍氏諱常字彥經別號小菴廣之番禺人上世

當宋季自南雄來遷凡四傳至處士曾祖諱震子以學行稱祖諱穉孫元福建道都元帥府都事祖妣吳氏封宜人考諱桂芳元江西贛州路瑞金縣尹妣鄭氏吳氏俱封宜人處士幼卽知學攘去膏粱折節讀書初侍縣尹公於瑞金曾不以貴介自居定省暇輒從鴻儒碩士討論經史及當世之務志在用世後侍縣尹致政歸羊城遭元鼎沸嶺海兵亂守方面者以便宜除官入貲粟多者輒得顯爵或勸之仕則恥而不爲後納貲粟得官者多不免禍而處士獨超然若無聞知人高其操奉親之暇遇知己從容盃酌談道故舊則取平昔所爲詩及昔人諸作擊節而歌音韻鏗鏘辭氣抑揚使人心欣然想見當時士習之美時兵荒

琴九

四

民靡室居家素饒裕有以患難貧乏告者輒解衣推食不吝姊夫翟怡堂自東莞挈家來依未幾羊城亦陷於盜處士先世別業多在河南有美田園第宅從怡堂擇便以居初姊遭危疾將不起呼處士謂曰我所欲者弟所蓄椽材能界我乎處士泣曰惟姊疾愈是望此奚足惜躬視湯藥不少怠後姊果不起卽以椽材奉之其篤於義類此事親孝謹處同氣友愛睦於族姻義篤朋友惠及鄉閭然性廉介見利則退避若將挽之後服親喪哀毀逾禮歲時祭祀必誠必敬平居謹嚴動必以禮雖隆冬盛暑必整衣冠而坐家人聞其警歎輒肅然不敢妄動嘗爲子擇師而教過庭之訓尤諄諄焉以故二子皆篤詩禮之習平生爲學貴

躬行不屑屑於文辭間有所作識者以爲有古人風惜乎年纔五十有二而遽卒也娶安人田氏卓有賢行子男二伯昂仲昂孫男二駿驥孫女幾仲昂翁以處士平生之槩未著墓石爲懼因以事狀命璉銘之璉忝外甥子知處士家世與素履甚悉惡得以不文辭乎於戲世之士雖名爲士徒馳騁空言夷考其行背馳者多矣處士生簪纓家能脫去凡近遊乎高明可謂善學矣或惜其獨善不措諸用然振衰善俗所激勵者不旣多矣乎視彼得志一時而無益斯世其得失何如也是宜論次而顯銘之百世之下宜不尙有觀感而興者乎銘曰

琴九

五

伍在番禺代生才賢世襲珪組衣冠蟬聯際處士公學行卓然俯仰無媿天者以全彼口厥位令譽弗宜曾不如公養高林泉彼貪嗜利猶蟻慕羶視公之爲孟不愧焉所積旣厚慶流綿綿壽雖不永名則以延花山之原是爲新阡銘以昭之以永其傳

故龍南縣丞王公墓碣銘

王氏之先興化莆田人家於東莞龍臺始於十九承事生次春仕宋爲架閣至公五世矣公諱珍字珍卿曰鼻曾大父也曰益孫大父也曰叔達父也三世皆不仕以行義聞公幼穎異容止進退若老成人見者奇之在兄弟中特爲父母鍾愛而公亦知刻勵涉獵書史卽奮拔不羣事親孝謹處昆季友愛待宗族親友以義後親相繼終治喪營葬

情文備至人謂其能子公雋爽而髯意氣豁如而明當世之務有事就之者悉中機會尤喜交賢士大夫來訪者輒治具留款酒酣情洽而止至如振人貧乏拯人患難有解衣推食之風由是才美外見不可掩有司強起應聘授迪功郎贛州府龍南縣丞時洪武十八年五月也龍南爲邑與閩廣地相犬牙草寇不時竊發邑境咸罹其毒加以官軍連年征進民多流亡田疇荒蕪荆榛極目豺狼狐兔晝號夜舞附郭之民纔數百家市邑蕭條徵斂日急號爲難理公自下車持以廉平施以寬厚同寅協恭夙夜匪懈適有官軍駐於邑境爭索芻糧朝夕旁午殫力酬給人人意滿而去然性樂易不事威嚴惟務德化縣庭之間屏去械

琴九

六

枉楹懸革鞭亦不妄用民投牒者隨事大小裁決或笞或辱或戒諭不留案牘民感德化詞訟爲息流亡聞風漸漸復業田野日闢矣藩臬聞其能嘗檄董事鄰邑當大暑中觸炎瘴冒毒霧曾不顧憚至於攻苦食淡常人有所不堪者乃漫焉不以爲意所至守法奉公寓以矜恤律度之外不加毫末不瘵官不病民而事告集藩臬加獎人咸德之由是聲譽四聞可謂善於其職也後以事至京師尋卒訃聞搢紳大大以及邑之吏民莫不嗟悼娶安人陳氏宋鎮國將軍譽七世孫卓有淑行子男三人思問邑庠生登卒次思溫晉逸克承其家女二方義餘黎軫其壻也孫男二日勝曰榮曾孫男六孫女三公生故元己卯十二月二十

八日終於洪武丁卯六月初七日得年四十有九初晉逸
負公骨殖歸厄於盜因具衣冠與安人合葬西山之原思
溫一日泣請曰吾父不幸蚤世而德政之美未昭於時幸
而得銘信於後世將無憾於地下矣予知吾父者幸毋靳
焉予於公爲外姪雖文不足其奚敢辭惟王氏自承事公
以來積累厚矣詩所謂載篤其慶於公焉見之及出而佐
邑龍南其所以惠利風動乎人者已如此使天假以年數
歷顯要功績豈下古人哉予重思溫之請既序其事復繫
以銘銘曰

倚歟王氏邑著姓兮衣冠蟬聯相輝映兮維公挺生有至
性兮才猷不羣操履正兮聲名聿彰孰與並兮鶴書載承

琴九

七

膺寵聘兮佐邑龍南多惠政兮用之未究莫匪命兮子孫
繩繩承家慶兮西山之原地尤勝兮勒詞新阡銘斯徵兮
故承德郎太僕寺丞楊君墓碣銘

君諱文達字永大姓楊氏湖廣衡州府藍山縣人曾大父
仁夫大父均玉父斌卿今贈承德郎太僕寺丞母陳氏贈
安人君穎敏有才識好交遊重然諾遵禮迪義志邁常流
永樂四年以才選授吏部文選司主事善於賦贊時蹇忠
定公爲尙書特加器遇後從工部尙書宋公董催營造北
京宮殿木植於四川公性嚴毅隨行者鮮有當其意於君
獨加禮貌永樂八年太宗文皇帝親率六軍掃蕩沙漠君
預扈從之列蚤暮敬慎爲同列推重十七年陞太僕寺丞

階承德郎同寅協恭罔有牴牾每歲考牧江淮養馬郡邑
馭下若束溼尤勤比較馬大蕃息後丁內艱守制於家本
寺少卿甄實等以其諳練馬政奏乞起復詔允其請既復
任感激圖報益力孳收軍民咸沐其惠由是政譽上聞賜
敕褒勵榮及其親宣德七年躬率屬官送馬赴北京既竣
事以疾終有旨命兵部給官舟送柩南還安葬訃聞縉紳
君子以及平昔交遊莫不傷悼以其素有所蘊而未究厥
施也洪武辛亥二月二十四其生之辰宣德壬子九月初
十其終之日享年六十有二娶蕭氏封安人先卒丈夫子
三日昶曰晨蕭出日昃側室張出俱克承其家女五人皆
適名族孫男五瑛琛瑄瑄琛琛以明經中京闈試授無爲

琴九

八

郡庠訓導孫女三曾孫男二卜宅兆於鄰郡道州宜遠縣
大洞之原坤未向襄事既畢昶以墓道之石未有刻詞罔
以彰寵恩昭潛德以兵科都給事中陳常所爲狀來乞銘
按狀其先山西大同人宋建隆中有諱從榮者以武功歷
官至太尉封榮國公子璋山雍熙中蔭授指揮使後拜征
南將軍征湖南郴桂諸郡不妄殺人德之後守藍山因家
焉及卒鄉人立祠祀之藍山之有楊氏實自征南始迨今
族屬蕃茂爲邑之望元季斌卿公復能舉義兵保障鄉邑
衆推爲都將有惠澤及人而君遭逢聖明應職有聲敕命
褒崇榮及其親蓋有光先世矣既序其事復繫以銘銘曰
藍山之楊始於征南族大而蕃世德尤覃都將嗣興而克

趾美功書幕府惠及邑里君爲盾子才識俱優擢官郎署
有爲有猷扈從董工茂著勞績逮遷僕寺考收是職秉心
勵操奚讓古人國馬蕃息能譽四閭九重知名命書褒美
匪惟一身榮及考妣下協人望上受主知方期峻擢以大
厥施天慙不遺僅享中壽子孫振振獲報亦厚睠彼大洞
有隆新阡焯德以銘百世其傳

宋朝奉封公墓碣銘

封爲寶邑衣冠盛族其十二世孫辰秀季孫具二世祖朝
奉公行實請銘墓碣曰公宋政和間與羅安人同葬於白
泥坑穴名龜藏荷葉布衣勵伯韶所定號爲吉地七世祖
歸善縣尉南瑞以墓荒圯率族人修之有龜墳誌謂公平

琴九

九

昔行事弗能悉諱字亦缺今去縣尉又七世矣非有墓門
之碣將奚示永久以光幽陰以慰某等無窮之思乎余以
其意足矜有不獲辭按狀公之先南雄保昌封坑人當宋
季兄弟三人同入廣一居新會一居羊城一居東莞卒葬
天紫岡是爲始祖寶生公公仕宋官至朝奉娶羅氏恩封
安人卽與公合窆者二子繼宗繼祖克自樹立孫邦尹官
至僉判曾孫國寶南恩州監稅立孫少倫進義校尉五世
孫伯祥太學尚舍六世孫應奎陽江簿尉七世孫南瑞歸
善縣尉卽誌龜墳者衣冠文物繼繼承承可不謂盛矣乎
於戲古之興者必有其由封氏自保昌遷寶安迄今已十
有四世子孫之興駸駸乎其盛非公善政厚德安能致是

哉惜乎平生仕迹軼而罔稽然以今日觀之則公猷爲蓋
無愧於古之所謂循良者矣余重辰秀等之請爲銘墓碣
俾後人知所自云銘曰

維邑之封元爲著姓繫朝奉公資稟淳正由文學興卓有
佳政澤及子孫疊疊而盛衣冠蟬聯後先輝映有美龜墳
伯韶攸定爲公之藏後人之慶銘以徵之庶幾有應

禮部主客司郎中陳君墓碣銘

君諱敬字純敬姓陳氏世家增城之石灘性孝友喜讀書
急行義蚤有鄉曲之譽洪武辛酉舉賢良授禮部主客司
郎中階奉議大夫蚤莫勤恪不越儀矩有聲朝著未幾以
事左遷雲南曲靖府知事時雲南新附獷戾之俗猶未盡

琴九

十

革方面重臣思得長厚有才識者撫綏其民人適君至卽
檄署劍川州至則宣揚聖化去其煩苛薄其征入簡節而
疏目民大化服居無何鄰邑境草寇竊發城中民相驚擾
遂杖其搖動民者一人驚乃止後寇攻州城急躬率丁壯
禦之彼衆我寡力弗支城陷遇害寇退州民哭求其尸具
棺殯焉實十七年甲子某月某日也後侍行家人不遠萬
里復至劍川物色原殯處無所得至永樂元年十二月二
十一日始依古禮具衣冠招魂葬邑之邱村山之原君生
於元某年某月某日距所終之年壽若干曾祖宏雅元廣
州路儒學教授祖彥卿以學行稱父世安元循州學正娶
平康廖氏有淑行一子資深克承其家女一適平康廖如

泉孫男四人琮玉瑑璧曾孫男三人資深痛准君之善政
偉節未白於世乃以事狀來請墓石之文子惟國家用賢
無方士之名一能守一藝者靡不錄用由是下無遺才而
政無不理君以材辟歷職中外雖未究所施而竟死於節
聲烈昭昭有足重者是宜銘銘曰

維若人兮增城之英逮仕中朝聲著明廷改官南詔郡幕
載膺尋署劍川化以大道適丁寇亂州岷怖驚杖止訛言
民心用孟豺虎滿郊孤城是嬰力罷城隍竟允厥生年止
於斯弗究厥成名節昭如可紀汗青招魂而葬有崇其榮
刻辭樂石用永厥聲

贈奉議大夫應天府治中高君肇墓碣銘

琴九

二

今之仕於中外有治績者例蒙誥敕褒崇得推恩以及其
親應天府治中高應近受誥命贈其父肇奉議大夫應天
府治中母贈宜人將勒石墓道以揚寵光具世次行實來
徵銘按狀君諱肇字景初先護林人曾大父阿蘭故元中
書令護林省丞相大父月祿嶺北省丞相封冀國公父野
先南臺御史中丞福建行省平章母白氏全州路總管白
謙之女南臺御史大夫福壽仗節而死廟食南京名著信
史者則其伯父也平章公既終君於國朝洪武初始改姓
高氏占籍閩縣未嘗以貴族世家自銜斂華就實循循雅
飭齊家以禮法而身率之閨門雍睦人無間言初平章公
游歷顯要介然自守弗事儲積至君環堵蕭然後稍稍自

給能堅志不易其素若人以給來告則周之弗吝且孝謹
和厚與人相處謙退樂易歲時祀先極乎誠敬而尤急於
教子平章公先娶夫人白氏如夫人程氏鐵氏後白與鐵
及平章公相繼卒君與宜人事程尤謹宜人福建道廉訪
副使鐵木公之女婦儀母道爲人所稱尤善內助先君卒
翰林修撰王君洪銘其墓二子長卽應由貢士入太學授
兵部車駕司主事九載績用有成陟今官政譽昭著次志
敏嗜學能文詞一女適通政使司右通政黃驥孫男幾人
君生元至正某年月日終於國朝永樂二十二年二月二
十五日壽若干葬某山之原於戲高氏世家之盛重於前
代簪組蟬聯後先輝映至君退隱於閑德修於己化行於

琴九

三

家致應有今日君生雖不及顯封歿膺贈典名著不朽慶
流無窮且應方嚮用于時功業未可量人是以知其先世
積善之報爲未艾也是宜銘銘曰
維君先世興自北鄙秉鈞司憲接武而起芳名大節汗青
攸紀定居南閩實自君始不矜閭閻克守詩禮義聞聿彰
人尊素履雖齋於躬而顯於子載膺贈典榮幸無比峩峩
新阡邇乎桑梓礱石刻辭用昭厥美

故光祿寺丞李君伯震墓碣銘

光祿寺丞李君既葬其鄉雲源山之原今少傅工部尚書
兼謹身殿大學士建安楊公已嘗銘之其孤公瓛公玖復
以事狀請曰先子葬銘已納諸幽寤惟墓碣之文可以明

著休德章示後世而其辭未立先子友善者莫執事若敢
固請按狀君之先世爲開封祥符人宋季有仕於德慶者
子孫因占籍康山之金定曾祖次春贈嘉議大夫禮部尚
書祖廣孫贈中奉大夫浙江行省參知政事父諱質字文
彬當元季之亂舉義兵保障州里有功德及人洪武戊申
王師入廣首奉版圖來歸太祖高皇帝嘉其忠誠寵錫優
渥累官至刑部尚書出參浙江行省政及致仕於京師復
起爲靖江王右相所歷勳德甚茂曾祖妣孔氏贈太淑人
祖妣林氏妣石氏俱贈夫人君尚書公仲子諱震字伯震
生而警敏九歲失所恃悲慟如成人年十二侍尚書公於
外出禮賓客已落落善占對長益涵揉於學經史諸子以

琴九

三

及陰陽地理風鑑星命醫卜之書靡不研究於術多有奇
驗或肆筆爲文辭根據義理粲然可觀其爲歌詩體裁純
密音節嫺婉尤工於書初江右才子見之交相稱譽自
是才名赫然聞於四方矣且有至性事尚書公及繼母汪
夫人孝謹處兄弟友愛後居尚書公喪哀毀瘠立奉柩歸
畢襄事葬祭一依徽國朱文公所定禮既釋衰卽有終焉
之志因號所居室曰巢翠復植梅數十株於讀書之所曰
梅花書屋焉復患族里子弟無所於學乃新金定書堂延
師教之恆以醫術授其甥梁顯後爲瀧水醫官亦有聲先
是兄伯常蚤世撫其遺孤曲盡恩意與人交不爲翕翕勢
久而益親至有急來告者解衣推食弗吝平生不嗜酒遇

客至酬勸能盡其歡至於薄世味篤古道天性固然洪武
季年郡太守以學行薦於朝試大祀慶成賦及策論皆中
高等授廣西容縣知縣民甫感化遽以代歸永樂甲申改
順天府大興知縣蓋特恩也時方肇建北京庶務糾禁君
日夜爬梳而政以理上下交譽之九載績用有成陞滄州
同知尋召回拜今官素閑禮義加以謹恪有守益有聲朝
著人方期以遠大不幸得肺疾醫竟罔効卒於官舍實永
樂庚子冬十月二日距所生庚子二月九日享年六十有
一訃聞中朝公卿大夫莫不嗟悼贈有加初娶溫氏繼
董氏咸有淑德克相其家子男三公璫公玖公珩側室金
所生女四人黎麟溫某陳貴相嚴寅恭其壻也孫男四人

琴九

古

孫女一人君生長貴胄不爲統綺之習治官守身極於廉
謹自爲縣縣懷其化至於州州濡其澤逮居光祿甚宜其
官卒之日人無怨議哭之皆哀平生著述有巢翠集若干
卷藏於家而子投分於君頗久相知最深始聞訃嘗爲辭
哀之今復有公璫兄弟之請念君不可再得因按淚序其
事而繫以銘銘曰

元季嶺海兵塵昏羣醜陸梁肆兇嚚君之先公起海瀕爲
民保障清妖氛逮歸天朝寵錫頻中外敷歷多殊勳芝蘭
玉樹萃一門而君學行尤超羣詞華絢爛五色雲詩追古
作者何涪讀書不但究典墳奇術往往能驚人自膺鸞薦
登要津手綰綵綬腰橫銀一官京師逾十春上下鼓喙稱

肅勤天官課最方刻聞滄州之摧恩榮新驥足方展志亦
伸尋鷹召命方朝紳日近清光侍嚴宸丹衷感激思報恩
長才政宜展經綸不意鴻鳥來承塵太史有銘賁九原豈
但竹素揚清芬雲源之山高嶙峋淑氣融結恆氤氳宅兆
孔固安厥神福慶綿綿被後昆高名不磨譽益振有弗信
者視斯文

故嚴君儒琮墓碣銘

君諱宗信字儒琮姓嚴氏世居驥林爲吳興右族曾大父
霖大父應雷俱以積善稱父震直資善大夫工部尚書母
夫人屠氏君生穎悟美鬚髯嗜學敦禮風度偉然事親孝
謹處兄弟友愛洪武庚午尚書公以碩德重望登用於朝

琴九

五

薦歷華近所得俸固辭不受太祖高皇帝嘉其誠懇尋有
旨復其家賜第於京師公率諸子入謝君甫冠高皇帝以
佳兒稱之侍臣咸以爲榮洪武壬午太宗文皇帝嗣登大
寶命公撫民澤潞卒於公館訃聞敕有司護櫬歸葬君持
服哀毀骨立喪葬無違禮與兄宗仁擇西塞山吉地以奉
襄事後兄歿母夫人在堂壽踰八表婉順致養母心怡然
安之初公建家廟歲時祭禮粢盛必以躬耕祭田供之俾
子孫知稼穡艱難而致報本之意及公捐館諸兄淪逝君
遵守尤謹近於家廟庖左浚一井水冽而甘東吳謝常先
生名曰孝義泉有銘紀其實永樂丁酉秋有旨重復其家
蓋上眷念尚書公勲德不忘君走詣京師謝恩在廷縉紳

及鄉邦人士莫不嘉歎以爲先世積善攸致誠千載之一
遇也未幾母夫人以壽終君哀毀之情葬祭之禮一如服
公喪時人皆稱之居嘗曰吾家累蒙聖朝厚恩今駸駸已
老弗能效用將奚以報稱乃延師教子姪期應時需闈井
子弟亦便就學後中子蕙果以儒士中癸卯科鄉試人皆
謂君知所教素承先世之積以資雄於鄉恆以滿盈爲戒
痛自節抑遇歲饑則發私廩以賑鄉里貧乏者葬人不能
葬者二十餘喪修橋梁圯壞者以便往來凡有益於人者
靡不力爲之中年以靜爲樂家務悉分子姪理之一不嬰
於懷闢小軒所居西偏環植松菊自娛因以松菊自號人
以松菊處士稱之復構樓三間爲燕息所每一憑眺茗嘗

琴九

六

諸峯舉在目睫顏曰愛山復喜鶴嘗畜二雛歲久馴狎出
入則先導焉其性嗜雅淡類此處姻鄰義而睦交朋友誠
以信訓督子姪務循矩度馭僮僕嚴而有恩遇佳賓至倒
屣以迎款留竟日以故人無不喜與之遊者宣德甲寅春
正月預營壽藏於西塞山先隴之次輒歎曰生之有死猶
夜旦必然治之於倉卒孰若營之於暇日乎其曠達又如
此是年夏五月初感微疾起居言笑如常至十六日夜半
脩然而逝距所生洪武丙辰十月三十得年五十有九娶
沈氏有賢行丈夫子四長蘭次芳次蕙卽中鄉試者又次
萱女五長適沈義次許適楊德次適閔岳次許適汝昂次
適蔡雄孫男三孫女六皆幼以今年秋八月十六日庚申

耐葬公墓次蘭兄弟先期以鄉先生柴愚所述行實來徵墓碣之銘予記洪武中嘗董教桂林公持節使安南尋按部廣西督修二十六徒獲挹風儀聆緒論後子助教國子復得拜公所賜第時君出示玉雪娟好文質彬彬佳公子也後子遷官銀臺聞其嗣綜家政克振義聲心竊喜之豈意遠至此乎於是序而銘之以慰蘭兄弟之孝忱也銘曰吳興之嚴夙稱茂族代有德人聲光煜煜繫尚書公聖朝名臣有慶實延宜碩且繁君生岐嶷尚書公子眉目如畫風儀雋偉重瞳寵顧稱爲佳兒玉音所加孰不榮之文皇嗣位念公弗替重復厥家天恩滂沛力圖報稱教子業儒果膺鄉薦夙志已符資之孔殷奕世之積恆懼滿盈克自

琴丸

七

節抑自綜家政慎守其常惠及鄰里譽流鄉邦甫及盛年以靜爲樂不徒愛山復喜參鶴松菊之號允矣高情僅享中壽奄然長征西塞之原新阡整飭樂石有銘過者必式

故資政大夫靖江相府右相李公墓誌銘

公諱質字文彬號樵雲姓李氏其先開封祥符人在宋季有仕於德慶者因家焉公生穎悟有大志蚤知嗜學經史子集無不讀讀輒記憶既長遭元季多故與時落落不合遂家居不出日與弟文昭放情山水以詩酒自娛居無何中原擾攘嶺海多事公起構義兵捍鄉里及德慶路陷士民遑遑無所依戴推公入守之日夜浚城隍繕甲兵握險要以遏他寇由是一路賴之以宣時據鄉邑者多刻剝殘

忍公嘗戒麾下非遇敵毋妄殺或執敵人來獻率給衣糧縱之家雖富饒急於賑施三族與鄉里流寓之貧者咸有所仰以故一時名士如建安張智茶陵劉三吾江右伯顏子中羊城孫仲衍王彥舉皆聞風來歸及大明皇帝定鼎金陵遣師南討洪武戊申四月平章廖公永忠參政朱公亮祖總師至公遂散麾下全城歸附總兵遣使入奏上嘉公忠誠召至慰勞再三賚子優渥就擢中書斷事越明年己酉轉都督府斷事階奉訓大夫皆能執法丞相都督咸敬憚之五年壬子授刑部侍郎階中順大夫尋陞本部尚書階嘉議大夫尤慎於刑獄盡哀矜之情致淑問之頌寬猛適中爲上所知日益親幸時開行省於湘江上念厥地

琴丸

六

素重號稱難治宜簡廷臣有德望才器者往綏之卽拜公湘江行省參知政事階中奉大夫是年秋九月也下車首以承流宣化爲己任振紀綱正風俗勸農桑興學校舉遺賢卹民隱知無不爲爲無不力居三年惠流兩湖厥績以懋聲聞于上天子念公老召還致政於京師嘗入見賜坐便殿訪以時政得失直言無隱上益重之八年乙卯冬十月復起爲靖江王府右相階資政大夫有敕獎諭甚至公益思竭誠以盡輔導之職嘗入覲因奏乞歸省先隴上可其請王親揮翰賦詩以賜復命藩憲元僚與府中官屬宴饒瀟江之滸人莫不以爲榮後王坐事去國公隨終焉公美風儀性孝友治家有法接人以誠雖極顯融情素冲淡

暮年尤工於詩有樵雲集若干卷生於元延祐丙辰三月十一日卒於洪武庚申閏五月某日初權厝金陵聚寶山後某年某月某日歸葬鄉之清秀里布山之原祖廣孫累贈嘉議大夫禮部尚書父熙春累贈中奉大夫淞江行中書省參知政事祖妣孔氏贈淑人妣林氏贈夫人公凡三娶先梁氏次石氏俱贈夫人汪氏封夫人弟文超學識優長隱德弗耀子四人曰恆曰震曰復曰頤皆知學好禮惟震有詩名孫男四人公瑾公瑜公瓚公玖女三人梁仕貞梁明理嚴公敏其婿也孫女二人次第公之行實來速銘者卽震也於戲自元綱解紐海寓兵爭乘時奮者莫不剝下自封樹威肆毒少知推一毫爲利人事公能仁其族屬

琴九

九

以及於衆視彼之暴豈直相萬哉又一時與公全城來歸者鮮克有終惟公踐歷中外官至卿相忠義著朝廷聲名滿天下勳垂竹帛德在人心五福備膺子孫蕃衍非先世積善之深公存心之厚何以臻於是耶銘曰
疑疑李公世爲粵人積善旣久鬱而未伸族大而蕃實自公始值元鼎沸保障鄉里公之庇民如室斯宇公之好賢誠出肺腑聖明御歷威讐四夷公散其徒全城來歸帝嘉厥誠錫以祿秩尋陞秋官克殫忠赤後參大政於浙之中威德交孚聲聞上聰致仕於朝出於寵渥時有敷陳多所裨益逮居相國有諤其言直雖不容此志則完之身云亡之德弗替慶流綿綿式延後裔清秀之里布山之阡勒銘

貞石垂美萬年

故榮祿大夫右軍都督府同知李公墓誌銘

公諱敬姓李氏世爲常州宜興人曾祖某祖某父諱尹國朝洪武初以武功歷龍虎衛副千戶階武略將軍遷燕山中護衛以征傷疾作公嗣其職事太宗文皇帝於潛邸小心謹慎聲邁同列屢常隨侍迺北征進勞績甚著洪武三十五年奉天征討克大窳取大同廣昌蔚州苦鄭村壩東昌夾河藁城西水寨諸處屢戰皆有功累官至本衛指揮同知尋陞神武衛指揮使三十四年冬十一月陞都指揮僉事留北京管事三十五年秋九月隨侍趙王至南京永樂二年陞四川都指揮使階龍虎將軍十三年保縣羌民

琴九

三

鄭克泰作亂奉旨討之殲厥黨與生擒克泰械送行在及復命文皇顧謂左右曰李敬是朕舊頭日獎諭再三陞右都督府同知進階榮祿大夫詔馳驛回四川掌都司事尋奉敕書鎮守四川仍掌都司印公感激圖報愈力後戎縣民嘯聚爲盜聞公統兵至望風奔潰獲其首惡數人誅之餘黨悉平二十一年春三月以日疾弗克視事明年八月取赴北京洪熙元年春回南京支俸養疾宣德六年辛亥十一月初二日卒於正寢距所生辛丑五月十三壽七十有一訃聞上與親王各遣官致祭賜以白紵麻布復命工部造墳墓以明年壬子二月初七日葬大王山之原卯向配孫氏夫人先公卒今附於墓次側室杜氏丈夫子四長

昇孫出也次旻次昌次昂皆杜出女三成都前衛指揮使孫泰百口張福及周全其婿也孫男二雲霖孫女三公爲人機警知讀書富才識事親孝謹處弟謙祥友愛逮嗣職卓然有爲及出鎮大藩威行惠流軍民輯睦至其總戎行鞠師旅號令嚴明所向輒克蓋有古良將風焉是宜受知列聖茂建勳名保有祿位慶延後人也永樂甲辰予長憲四川悉知公之德政今昇具行實來徵銘烏得辭哉銘曰毘陵李氏夙著令譽武略奮興職長千夫公嗣而起適逢景運克展才猷克殫忠藎尋擁旌節出鎮雄藩威暢惠流類古名臣胡不憖遺爲國柱石奄然而歸孰不傷盡生膺顯秩歿有餘榮昭勳焯德斯銘足徵

琴九

三

署都指揮僉事張君墓誌銘

君諱錯字廷輝姓張氏世爲鳳陽臨淮人曾大父理正大父興由伯父少師隆平侯貴俱追贈奉天靖難推誠宣力武臣特進榮祿大夫少師隆平侯妣朱氏詹氏俱贈太夫人父諱毅字仲剛由奉天征討功累官至都指揮僉事秩昭勇將軍妣王氏封太淑人昭勇公嘗奉命鎮守定州有招徠撫綏功永樂八年正月九日卒於官是年秋七月君以胤子襲職時聖駕巡狩北京仁宗居東朝監國兵部官題啓敬授府軍衛世襲指揮同知十一年正月十五日管領旗手等衛官軍護送仁宗皇后梓宮至北京是歲冬十二月十有二日欽奉仍管原領官軍回南京十五年二月

欽賜誥命褒崇階懷遠將軍十七年三月管領錦衣等十衛官跟隨馬都督往江西公幹本年四月回衛管事守衛皇城四門宣德十年欽陞署都指揮僉事仍於南京操備君爲人慷慨尚志節涉獵書史而善騎射有文武才略逮襲職居環衛有年小心敬慎克稱厥職處同黃待禪校馭士卒咸適厥宜戎政修明聲譽日著都城達官貴人莫不禮重之宣德六年調湖廣衡州衛持已蒞政一如府軍時恩敷威行軍民輯睦上下交譽之未幾復回原衛人皆不忍舍去其德政之感人者類此及署都司職專操備方感激圖報以紹先烈不意一疾弗起實正統四年己未三月二十日距所生洪武十八年乙卯八月初十日得年五十

琴九

三

有五緡紳君子皆惜之是年四月二十五日葬應天府江甯縣朱門鄉英山村劫嶺之原娶孫氏封淑人有賢行子男五長泰側室尤出次洪冲澄海李出女九長淑全適左軍都督劉公次子昇次淑琮適承平衛指揮同知李廣俱宋出餘幼在室泰偕昇具事狀來徵銘予素與厚誼不可辭因歷敘其家世之懿與君履履之詳而繫以銘銘曰臨淮之張簪纓之裔世篤忠貞克承克繼唯君挺生器識卓異夙事詩書復工武技兩居藩翰大著威惠陟署都藩忠勤愈勵身雖云亡慶則弗替英山之原茲惟吉地有封若堂風氣攸萃勒銘於墓永著厥美

公子李從敬墓誌銘

公子諱恭字從敬姓李氏世爲鳳陽定遠人曾大父諱某以子貴贈某官大父諱信國初以武功顯累官至遼東都司都指揮使階驃騎將軍追贈茂國公父諱彬襲職歷守藩屏後由奉天靖難功封豐城侯逮捐館贈茂國公諡剛毅母周氏封茂國夫人長兄某今襲爵爲豐城侯從敬爲剛毅公季子生有至性事父母孝謹處兄弟友愛待宗族和睦與人交誠而有信定省暇以書史自娛遇儒紳文士輒虛心聆其講論無少倦若武經七書靡弗涉獵功勳宗戚家歲時宴集情意歡洽未嘗踰乎禮或以急來告必周之弗吝初居剛毅公喪哀毀骨立人多其孝配朱氏有賢行無子以兄子某爲後一女幼在室將屬纊執猶子鉞手

琴九

三

曰我疾必不起然死者理之常所憾者弗克致孝養於母而敬事諸兄耳言訖儵然而逝聞者莫不嗟悼洪武壬午十一月二十其生之辰一統戊午七月二十八其終之日得年纔三十有七卜於是月某日耐葬某山祖塋之次歲先期以教諭馬麟所爲狀來請銘予惟從敬雖生簪纓家知學敦禮不事浮靡孝友之行人無間言可謂賢公子也惜乎享年不永是可哀也銘曰毓秀動閭兮際夫盛時也胡行之醇兮而數之奇也痛若人之賢兮而遽止於斯也惟名之不泯兮隄石有辭也

故鴻臚寺左少卿潘公墓誌銘

鴻臚寺少卿潘君卒於官舍其孤璧將扶柩歸葬以應天

府儒學教授李節所爲事狀來徵銘公諱賜字文錫號容菴姓潘氏世爲建寧浦城人曾大父大父俱潛德弗耀父至善洪武中爲江西撫州府知府有循吏風母夫人某氏公少穎悟肄業邑庠文學日進夙出儕輩事親以孝稱處諸弟友愛登永樂庚辰進士第釋褐爲行人持節使日本宣上德意遠人咸服未幾再使行襄封禮前後殲首賊三俘海寇二十有一取回被虜男婦一百七日本卑辭謝約東不謹而進貢土物咸謂其得體歲丙戌爲禮部尙書鄭公賜所薦授祠祭司郎中時營建北京宮殿有神木出四川馬湖山中命公齋香帛往答神休聞山呼聲者三震動天地亟歸奏太宗命立石紀之會日本使回奉命偕行復

琴九

三

以被虜男婦百餘人來歸初經四明臨海見有親喪不能舉者置諸僧寺召父老論以死喪鄰保相助之義自是無不葬者歲辛卯陞江西布政司左參政以承流宣化爲已任民之利病知無不言言無不當泰和蕭虎告鄉人重罪者將萬數刑部檄本司勘之先以推官馬之瓊察其虛實久不報公親往鞠之虎首伏其誣衆獲解新淦誣賜誣鄉人當籍沒者百六十人公與憲副魏浩往治其事衆言其誣邑令翟溥福進曰從衆論恐禍及己公怒曰汝畏禍其如無辜者何浩亦疑懼公獨奏之聶賜竟坐誣因罪朝廷以江西訟牒繁多越訴者全家責戍邊衛犯者繼踵田日荒蕪公奏而復之廣信有告聚衆不軌者上遣御史江鐵

百戶陳端覆覈公辨其誣事迺息因過七陽遇山水暴至居民多被漂流公解衣出鈔募人救之全活者甚眾安福黃學謙與壻劉孟武肆惡無忌屢以奇禍中人公得其實奏而戮之南安上猷賊李志廣聚眾剽掠大軍攻之勢窮蹙乃詐死亡命有年後他寇竊發將逼上猷復出誘邑令起民壯五百躬率備之因給眾口賊潛某村當奮力勦絕眾不知其由諾之所獲村氓乃先導官軍攻其巢穴者事敗公曰令與李賊當誅民壯皆善良聽使令者焉得俱坐以死竟奏釋之公在使垣奏免水旱災傷無徵糧七十餘萬民迄今感之後落職使交阯廣東忠勤益勵洪熙元年起爲行在刑部浙江司主事尋丁母憂去服闋改南京刑

琴九

壹

部山東司主事力辨張瑛之冤咸服其明宣德八年夏五月被召陞鴻臚寺左少卿賜織金麒麟羅衣一襲寶鈔二百錠命與中貴使日本全節而歸爲宣宗嘉獎遂來南京鴻臚寺署事人方以遠大相期不意一疾弗起是可哀也洪武乙卯四月十四其生之辰正統元年丙辰九月二十五其卒之日享年六十有二配蔣氏林氏皆先公歿繼薛氏子男一曰璧女二長曰禎適李某次曰祥適黃某孫女一公器量宏廓知識高明自擢科登仕薦歷華要德政皆足稱道所爲文章援古證今一主於理其歌詠清新逸麗有唐人風累使日本橐金之贈皆卻之所進大典頌德化書治安中制爲上嘉納所歷海外山川風俗輒記以詩文

積成巨帙王學士景章極口稱賞非才識超邁何以致此昔宋富鄭公使契丹亦錄經行事後得考據序於太史今公出使述作已藏翰苑他日太史有所考據殆無愧於鄭公矣既序其事復繫以銘銘曰

浦城之潘蔚爲華宗卓哉撫州政聲颯颯賢嗣之生克肖於公公實端士孝友是崇奮由科第累官顯融屢使日本茂建厥功矧有著作經覽重瞳逮參藩政位望益隆奏牘連篇上徹宸聰明辨誣汪芟除奸兇恩敷惠流甘雨和風兩官郎署愈勵厥忠後陟鴻臚方擬升庸天不憖遺奄然告終跡其所歷允爲奇逢隧石刻銘垂譽無窮

贈中憲大夫行在都察院右僉都御史羅公墓誌銘

琴九

美

行在都察院右僉都御史同邑羅君亨信奉敕書參贊戎務於甘肅聞其考耕隱公計朝廷以邊境未寧奪情視事今西邊已靖得請歸奉襄事少師兵部尚書兼華蓋殿大學士西昌楊公旣爲墓表少師工部尚書兼謹身殿大學士建安楊公復爲墓碑君以隧石未有刻辭屬予爲之子與君旣親且舊誼不可辭按狀公諱昌字祖昌先世南雄人七世祖某始遷東莞之英溪其後子孫蕃碩稱爲名宗曾大父德秀大父應辰父善俱潛德弗耀公自少穎悟知學事親處兄篤於孝友元季嶺海繹騷奉二親避兵於循惠備嘗艱虞而營養不缺聖朝平定海宇始歸田里以耕讀爲業自號英村耕隱洪武辛酉鄉里弗孟遭二親之喪

俱殞淺土每一念及哀感不勝及改葬後中心始安兄歿撫其遺孤猶己子嫁族之孤女者二葬族之無後者三雖不殖貨而勤督耕資用以饒能推有餘以周貧匱鄉隣德之遇知己相過喜與談論皆孝弟忠信之事馳者忘倦苟非其人默而不語有忿爭者詣之輒喻以理皆釋去退無後言德望既隆鄉邑尊之有司屢欲舉薦固辭弗就後以足疾閑居養素急於教子以期顯揚遂遣君邑庠肄業果登永樂甲申進士第釋褐爲工科給事中後陞吏科右給事中未幾坐累謫交趾公聞之曰罪非貪墨雖謫奚愧君後被薦拜山西道監察御史以書勉其守憲度效忠勤以圖報稱毋以親老爲慮聞者偉之宣德庚戌以君貴封如

琴九

志

其官及君以參贊戎務茂著勞績上賜誥褒贈公中憲大夫行在都察院右僉都御史鄉邦以爲榮配黃氏有淑德初贈孺人今贈恭人二子長卽君次勝珺早逝女一梁彥義其壻也孫男三長泰次賓次敬孫女六皆適名族公生於元至正甲午二月初五卒於今正統二年六月十九壽八十有四葬麻地嶺祖塋之左嗚呼公握瑜懷瑾雖不及致用能教子成名榮受封贈可無憾矣是宜銘銘曰猗維中憲士之良兮孝友之行著於鄉兮嚴訓諄諄皆義方兮子爲憲臣勳名彰兮推恩封贈沐寵光兮新阡峩峩固所藏兮貞石刻辭百世不忘兮

戶部山西司郎中葛君墓誌銘

君諱貞字文幹姓葛氏世爲姑孰人曾大父富一大父信甫俱有隱操父正卿號雲松樵叟由君貴累贈奉政大夫尚寶司卿母陶氏累贈宜人君兄弟四人長翔終國子生次升次庸又次君由郡庠生登永樂乙未進士第釋褐爲戶部山西司主事歲癸卯遷尚寶司丞秩承德郎洪熙乙巳陞卿加封奉政大夫職居近侍日近清光所掌者天子御寶符節凡制詔誥敕皆自君等用寶然後頒行非小敬慎者不勝其任君在尚寶司十餘年甚宜其官雖然有聲沐寵錫之恩亦屢矣正統元年改戶部山西司郎中所司者賦稅版籍錢穀及內府庫藏視他司尤劇君聰敏特達泣事周謹簿籍清明出納惟允又赫然有聲大爲少保

琴九

志

兼戶部尚書黃公福所重嘗以其名薦於朝未及徵用而卒於南京官舍實正統二年五月二十四日也距所生洪武辛未十二月初二日得年四十有七縉紳君子莫不惜之娶朱氏有賢行初封安人加封宜人二子時雍時泰女二國寶俱幼其仲兄聞訃自姑孰來遷柩而歸卜於是年某月某日葬邑之抄山後村中壠頭之原以戶部主事朱君某所爲狀來徵銘予惟君有至性事父母孝處兄弟友愛懷負高爽練達政務接人待物薰然而和與之談論古今其言壘壘可聽人皆以遠大相期豈意遽止於此抑非命耶然二子足以承家可謂有後矣予素知君者既序其事復繼以銘銘曰

緊學行之高兮志期有爲由科第而發身兮適際盛時歷
職清華兮名譽四馳何享年不永兮未究厥施然有子以
承家兮何事乎嗟咨隴頭之原兮新阡巍巍立堂有銘兮
用闡德輝

雲軒處士伍公墓誌銘

公諱仲昂姓伍氏別號雲軒先世南雄人宋季來遷羊城
後徙番禺河南桂林里高祖震子以學行稱曾祖穗孫元
福建都元帥府都事妣李氏封宜人祖桂芳元江西贛州
路瑞金縣尹妣吳氏封宜人父諱常卓有學行名著鄉邑
公爲人莊重言論閑雅有古君子風讀書務以明理不屑
屑爲章句或肆筆賦詩有唐人風格尤精九章數學雖生

琴九

三

官門能刮劇豪習謹厚自將未嘗有執綺子弟態事親孝
謹處兄伯顯友愛伯顯無子以仲子驥爲之後居鄉黨則
恂恂然善與人交與物無忤家雖饒於貲而施予弗吝鄉
隣德之一時賢士若趙守愚吳耕學洗樵谷余德禔趙榜
菴黃思存皆與之爲莫逆交嘗築一室爲宴息所名曰雲
軒鑿小池引清流梧竹花卉列映左右中貯經籍法書名
畫遇親朋款門必留連彌日或雅歌投壺觥籌交錯盡歡
乃已鄉隣有忿爭不平者來質得片言則釋去居嘗語子
若孫曰業以勤而成以怠而墮農必力穡乃有秋工必居
肆乃成器顧學其可不加之功乎今若等有屋可庇風雨
有田可具饘粥有桑麻可以爲衣者皆先世福慶衍溢彼

致何可不力學勵行期無忝祖宗乎以故二子諸孫皆知
學問敦禮義鄉邑言治家有法教子有方者必歸之當屬
續前一日語駿驥等曰我家先世業儒爲名宦我倘不諱
汝當依禮斂葬不許用緇黃以玷名教言畢脩然而逝配
蒙氏安人有淑德以勤儉相家姻族稱焉前公卒公生元
至正丙申九月初九卒於今宣德乙卯七月十七享年八
十正統元年丙辰十二月十一日與蒙安人合葬沙亭赤
珠岡祖隴之次丈夫子二長駿次驥卽爲兄伯顯後者俱
後公一年逝次驥早亡女二俱適士族孫男倫等七人孫
女五人今倫昆季俱克紹先業又能顯揚祖德不使無聞
則公爲有後而天之報施者其在斯乎倫具公行狀來請

琴九

三

銘遂爲之銘曰

伍爲著姓襲簪纓兮繫公而興守厥貞兮迪禮蹈義闡德
聲兮胡不百年儀後生兮沙亭之原風氣凝兮草木暢茂
玄堂宜兮銘賁諸幽百世足徵兮

寶安翟公壽藏誌

壽藏之建防於漢之趙岐自後曠達之士或踵爲之復有
預爲祭文挽歌者若今翟公觀壽之爲壽藏豈非得古人
之遺意與翟爲邑著姓自府僉主簿二公後代有聞人公
爲府僉八世孫性重厚慎交遊重然諾居嘗語諸子曰人
之治生裕家者亦必有道齊魯千畝桑蜀漢千樹橘安邑
千樹棗水居千石魚陂皆與千戶封君等是富給之資也

汝膏可自逸自怠乎於是日督家人開池養魚藩圃種橘
修畦以藝桑麻凡可以養生之物靡不蓄之植之不數年
家益贍饒上足以供賦稅下足以給家用又能推其餘以
周貧賈人謂公有長者風一夕夢神人告曰吾有書一卷
在白雲山下宜亟取之既覺而悟果身待之乃道家所謂
玉樞經者自此好善之心愈篤且治生之志已遂子平之
債已償悉以家務付諸子日尙羊果園蔬圃中於世味泊
如也乃預建壽藏高臺山之陽草木暢茂風氣攸聚工地
理術者咸以爲佳乃不遠四千里走書屬子曰吾壽藏甫
畢工子幸爲銘庶吾親見之爲快子甥子也義不得辭遂
爲之銘曰

琴九

三

高臺毓秀兮草木華滋風氣攸聚兮壽藏孔宜家慶綿延
兮實基於斯有如弗信兮視予銘詩

故封承直郎詹事府丞鄭公墓誌銘

公諱跗字叔鄂姓鄭氏其先榮陽人初遷於歙再遷於遂
安三遷至婺之浦江白麟溪其八世祖綺以孝義著聞教
子孫不分居今已十世薦蒙旌典稱爲義門其世系具載
譜圖及麟溪集先世孝友著於宋元史高祖德璋元青田
縣尉曾祖太和建康路龍灣提領祖欽號青蓮居士父渙
浦江縣主簿母王氏公涓謹有至性嗜學若渴早從宋太
史景濂遊博通羣籍卓有才譽父邁疾躬侍湯藥衣不解
帶夜則泣禱於天疾止乃已以弟瀛早亡無子命爲嗣事

潘母王至孝逮卒殯斂葬祭舉無違禮遭親母喪人謂公
出繼禮當殺公以劬勞恩重卒持服三年未幾父卒服喪
亦如之爲鄉邑所稱事諸父兄恭順待弟姪諸子友愛而
慈平生喜怒不形於色自號怡怡子縉紳大夫多有詩文
美之洪武中母兄桐代家長執役京師資費資諸姻屬公
能一一償之後家長爲人所誣公代赴獄有旨命法司辨
理得釋適歲饑家之食口數百仰焉遂謀諸弟倡義糶粟
以贍衆賴之自綜家務踰二十禩善於區畫內外給足永
樂甲午從兄監察御史幹奏乞致仕上命舉子弟以代卽
以公仲子堪應詔拜四川道監察御史後陞詹事府府丞
欽授勅命遂封公如其官秩配許封安人命書寵章光賁

琴九

三

義門未幾堪蒙恩歸省鄉邑以爲榮公晚得氣疾竟以是
弗起元至正癸巳四月二十五生之辰也今宣德三年戊
申十一月一十六卒之日也壽七十有六是年十二月二
十日葬白麟溪北三里珠塢之原安人東陽名家淑靜有
儀丈夫子三長燦次卽堪今陞大理寺左寺丞又次燦孫
男十一聖塔嘉懿土壩場坪嘉堰場孫女琚適諸暨何宗
曾孫男五似條攸佃儻曾孫女幾堪懼公潛德弗昭以從
弟柏所爲狀來請銘遂撫其實序而銘曰
允淑鄭公毓秀義門家聲烜赫學行孔醇晚受顯封祇荷
聖恩以全而歸壽踰七旬珠塢之原隆哉其墳銘以焯德
百世有聞

珠岡先生壽藏誌

珠岡先生豫營塚壙於某山之原間造余曰死生者晝夜之道也幸銘諸庶吾得一觀焉豈不愜於心哉余聞昔季孫樹檟爲楓趙岐自爲壽藏王樵預爲壘室初不以早爲諱先生之見非一死生解外膠者其能然與先生世爲東莞人宋紹定間有諱珙者董教韶州以文學知名珙生薦子舉進士不第是爲先生之曾祖祖諱慶有隱操父諱均佐以才辟爲邑掾表表有聲先生名義達性穎敏讀書三兩過卽記憶不忘邑掾俸從外傳卽知學異常兒洪武初聞貢士劉用成邑進士劉德昭以經術爲學者師先生俱嘗受業始感奮力學朝淬夕礪於諸經無不讀尤邃於詩

琴九

壽

才譽赫然動人郡邑二庠嘗屈爲弟子員俱弗就或勸之仕亦不應惟以養親爲事卽開門訓徒或客授館不擇其才智高下咸使有聞及門者多以文學知名後二親相繼終喪葬舉無違禮一日慨然有事遠遊乃束書度大庾浮西江造乎京都以縱大觀旣而歸語人曰吾幸生六合混一之時獲觀輿圖之廣大宮闕之雄麗人物之阜蕃山川之奇勝足矣又何數數僕僕道途間爲旣倦而歸年將老矣遂絕仕進心日以飲水著述爲樂而向之受業者猶詣門請益日無虛先生氣清貌恭進退語默咸有儀矩然性介直人有善稱之弗置有不善則面折之不容不詔交富貴教學者一以孝弟忠信爲本其爲詩文清新典雅有古

作者風實孚譽流鄉邑人士師而尊之歲時鄉飲邑大夫必禮致焉娶邱氏有賢行四子俱恂恂儒雅克自卓立二女咸適名家所居珠岡環植嘉果無慮數百株嘗屬余作珠岡家園箴以警後人暇則尙羊其間曰吾聊以盡吾之有晝夜者耳人因稱爲珠岡先生余曰噫天地之道陰陽之凝乃有肖兒有命曰人然而晝夜消息之相乘舟壑負藏之莫測有不能一息爲遠慮者有克順其順益其益雖鬼神有不能乘若先生之爲視趙岐王樵其達矣乎是宜銘銘曰

琴九

壽

粵有佳士德譽夙彰設教海隅文風振敷蓄弗及施後人之慶某山之原厥地孔臧卜協龜食曰惟壽藏於以銘之百世有光

樂開處士方公墓誌銘

公諱鉉字弘素姓方氏元至正十六年丙申三月十八其生之辰今正統三年戊午六月三十其終之日是年七月二十四日葬江甯長泰北鄉大瀝山之原其子整以虎林平先生宣所爲狀來請銘按狀公世爲台之黃巖人元季海內繹騷其叔祖國珍倡義兵捍禦海隅元主以其有保障東南及海道運糧之功累官金紫光祿大夫江浙等處行中書省左丞相太尉衢國公昆弟子姪列位省院寺監者十數人公大父復初字明善由忠朗校尉知黃巖州事仕至榮祿大夫江浙等處行中書省平章政事推恩及三

代曾大父宙大父震享皆追贈越國公妣潘氏皆越國夫人父國馨追贈蔡國公妣陳氏室鮑氏皆蔡國夫人國朝吳元年叔祖內附太祖高皇帝授以廣西行中書省左丞階資善大夫奉朝請越八年甲寅以壽終賜葬紫金山玉山菴之原初左丞內附舉族居京師平章公一家遷於河湟後以病終公與昆弟遂占籍焉公女弟嬪於黔寧昭靖王今鎮守雲南右軍都督沐公母太夫人也公在永樂初以絀誤被逮至京太宗文皇帝知其非辜且爲太夫人兄釋不問命居京師因館於太傅黔國公第太夫人敬愛彌篤候問起居者踵恆相接都督公敦渭陽之誼不遠萬里遣人省遺歲無虛公性恬淡無他嗜好惟以書史自娛顏

琴九

三

所居曰樂閑未嘗以戚長門地自高雖後生輩來見亦致誠款以故人無貴賤咸敬愛之雖不飲酒而喜賓客遇宴則談笑竟日略無倦容恆以不及養親爲戚遇諱晨則哀慕潛然隕涕左丞葬後菴廢地夷公恐後人無由知始與太夫人議而改遷焉卽公今附葬處也其篤於孝義類此平生少疾病年踰八袞康寧不少衰好德樂善老而彌篤館於府第者踰三十年佚於暮景五福具膺一日無病忽呼整曰我將去矣言訖儵然而逝其平昔有所養可知初娶陳氏繼沈氏劉氏子四端濂整節女四長適衛鎮撫龍佐次適邢文次適指揮崔成孫男五昇昇昇昌暉孫女幾人公之終端濂及諸孫皆在河湟獨整與節奉襄事而都

督子僖賻贈加厚由太夫人命也予重整之請故厯敘其家世與公之攸行而繫以銘銘曰

有美華宗世德尤隆緊公之生慶萃于躬達乎義命能安其逢優游暮齡以壽而終大厯之陽新阡其宗銘鐫樂石垂譽無窮

處士梁子敬墓誌銘

處士諱敬字子敬世爲東莞木綿塘人大父諱高潛德弗羅父眞富學識而性剛直元季雄據鄉土者氣歛赫然見之則加禮待或咨以籌策力勸綏輯毋肆酷虐其言懇切無少避羣小憾之竟爲所害人莫不痛惜焉時處士尙幼從母黃氏及二兄避難他境後以不獲復讎爲恨有談此

琴九

三

事者則潛然飲泣哀不自勝洪武初始復故居奉母敬兄惟謹尤善治生貲日饒裕遂假商至吳浙諸郡獲從賢士大夫游名勝之境釋老之廬莫不至焉見姑蘇靈巖寺僧缺蔬圃遂以錢市民地七十畝施爲常住寺三門久壞復爲修建至今以檀越祀之其爲人敏而嗜學獵涉書史自從商歸襟度知識夙與人殊義洽姻親惠沾貧賈遇良辰美景輒治具速親友以詩酒自娛有古人風度故元壬戌十二月十七日其生也洪武丁丑十一月二十五日其終也壽七十有六次年戊寅葬平地山之原庚向禮也配袁氏有淑德閨儀壺範嫺族取則得年五十有六而終耐葬處士墓右子男一仲遜女二劉仁達李康成婿也孫男四

長惠仁次惠義惠禮惠智曾孫男十二惠仁遣其季惠智來南京以子友郎立中所述狀借錦衣衛指揮同邑徐懷信來乞銘予同邑也誼不可辭既敘其事復繫以銘銘曰吁嗟處士其志岷奇蚤羅艱棘母兄是依父讎未報終身以悲倦游而歸安分自怡以壽而終宅兆孔宜著其德輝隧石有辭

楊君仕英墓誌銘

楊君仕英諱漢傑別號菊庭世爲羊城人曾大父某元商稅副使大父某甲子門巡檢父某廣州路元貞庫副使母南海馬宜滿村何氏仕英自幼警敏嗜學呻呶弄翰往往度越流輩元季以才器辟廣東廉訪司書吏日持簿書贊

琴九

三

上官治刑獄卓有能名及藩憲構釁嶺海釋騷仕英知時不可爲乃棄歸奉母依馬宜外家以居母歿執喪哀毀踰禮奉柩歸葬番禺永泰里先塋之次國朝平定嶺海始回羊城重理舊業日以書史自娛於世事一不挂口而致謹於祀先之禮教子嚴而有恩性純儉不事奢靡喜周人急有長者風生至正戊寅終永樂乙酉壽六十有八先娶傅氏早逝繼李氏終永樂己丑壽七十有八與仕英合葬子男二某某孫男二於戲以仕英之才請器識使進而膺一職奚忝亦既得其塗矣而斂轡跋馬以歸終以不出是不亦有異於人乎然而憐才哀命君子不能不歎息於斯焉某因趙君子清具書來乞銘予哀而矜之銘曰

其進將以有爲其退值時之危既安於命夫復奚疑蓄而弗施後人之貽我銘于幽用著厥微

故義門安素鄭君墓誌銘

君諱燧字季資別號安素姓鄭氏系出滎陽其遷於歙於睦者則魏白麟之後始自睦遷婺之浦江者又自淮兄弟始至冲素處士始合族而居篤行孝義宋元旌其家繼繼承承代有顯者於是義門之名著聞海內君六世祖太和龍灣稅務提領曾祖欽號青璉居士祖渙浦江主簿父桐字叔成滁州州判妣洪氏安人君在娠七月而生有至性聰敏過人初宋太史講道東明山房義門諸先輩多從其學君時未弱冠已善筆札太史有所著述卽命謄寫整整

琴九

三

可觀太史深加器重親炙薰陶既久學問詞章見稱於人洪武中家被誣構有擬徒役死於獄者例當補役衆難其行叔成公奮然當之時工程巖急費用不貲君夙夜憂惶廢食俱廢竭力營辦資金供應工賴以完公得釋歸其同役工弗及程者後皆謫戍遼左人多君父子勇於義及公膺薦授滁州判之任與安人俱君歲時覲省甘旨之奉定省之禮極乎孝誠郡人士咸喏喏歎曰此真義門子弟也後公督役卒於穎上君聞訃哀慟幾絕乃不遠二千里匍匐奉柩歸葬終三年之喪不御酒肉安人以壽終其執喪亦如公焉人多其孝佐理家政勤謹接人待物咸適厥宜宗族鄉黨無不敬愛蜀獻王聞其賢欲具奏舉用竟以疾

辭非古所謂篤行君子者與生於元至正丙午二月二十八日今宣德癸丑六月十四日與親友笑談歡飲歸卧榻上無疾而卒壽六十有六配朱氏有淑德先卒葬橫山之原至是與之同兆而葬丈夫子一日塙孫男一日俱女孫一日倅適黃景文塙痛惟君潛德弗昭乃具行實來徵銘予記永樂初由國子助教出知滁州與州判公爲同寅篤通家之好素重君之爲人今有塙之請焉得以不腆之文辭乎輒序其家世之盛與君行義之懿而係以銘銘曰

琴九

三

孫曾食指千計或業詩書或膺祿位衣冠蟬聯克昌克熾卓哉安素所稟尤異篤守天經復通文藝拯親於艱人高其義力佐厥家有光先世橫山之原松檟蒼翠佳城孔固風氣攸萃銘昭其潛辭亦無愧

故貢士涂轍墓誌銘

貢士涂轍字遵道先世閩之溫陵人曾大父某大父伯善始占籍番禺父友良母吳氏轍自幼穎敏其父授古歌詩數過輒成誦八歲就學里中日記數百言遇長者談論經史傍侍拱聽往往能記憶至其孝友端恪本乎性天稍長力學弗倦通經史之義或試以詩課揮翰立成如宿構者人莫不歎賞以爲友良有子永樂壬寅憲副筠陽潛公奇

之舉爲郡庠生卽有志進士業取古今程文窮日夜讀之充焉有得作爲文章詞理俱至才譽震出儔輩尤喜王右軍書日臨數幅得其筆意繡衣使者及藩憲諸公考試諸生必居前列宣德己酉以伏生書應鄉試果中高第以會試後期肄業於家然資質清癯竟以劬書致疾藥劑鍼烙俱罔效度不起與父母訣曰兒謂讀書擢科光顯門戶豈知中途事竟大謬重貽親憂然修短有期惟大人割愛言訖愴然而逝實庚戌冬十一月二十七日也卜於某年月日葬某山祖塋之次友良以趙君懷柔狀來乞銘且致書曰自轍之歿吾心痛切未嘗一日忘之願賜之銘以慰其不幸且以紓老懷也其意纏綿悲愴可念予惟昔者墓之

琴九

四

有銘惟恐德美無傳必求能文辭者勒於隄石昭之庶其不朽若王逢原之歿王臨川銘之邢敦夫之歿黃豫章銘之逢原敦夫俱有才而天賴二公之文故能傳至於今蓋獲所託也友良念轍之亡而圖不朽於予子豈其人乎然與友良託交有年轍嘗師事予子悼之尤切使天假之年其德業成就必有大過於人豈不爲斯文之光鄉邑之重光大涂氏之門乎奈何車甫駕而摧馬方馳而踣凡在朋遊罔弗嗟悼矧其親乎序而銘之於以慰轍於地下且以塞友良之悲也銘曰

嗚呼遵道士之秀也胡豐其才而嗇其壽也彼蒼茫茫莫得而究也銘以昭之庶永傳於後也

朱處士墓誌銘

處士朱姓也彥明名也伯彥字也邑城桂華坊其家也子廉大考也文可考也故元元統元年十月五日其生也大明永樂丁亥正月一日其終也年七十有五其壽也植屋山之原丙向其墓也前後娶黃林馬三氏其妻也德璣德珩德璐其子也臨桂知縣林瑛茶園袁政其婿也曰忱曰恂其孫也事親孝處人和其素履也元季嶺海兵亂據境土者各收攬材俊以自雄長聞處士名爭招延之俱不就歲乙亥邑陷於兵避地小亭雖在困阨中未嘗易所守其行之高也時握兵者視殺人猶刈草管往往以善言勸止之多賴存活其德之厚也聖朝平定海宇復回故居督家

琴九

望

人治稼穡足衣食供祖先待賓客視編民為裕也恆推有餘以周人急不責其報鄉隣感其惠也晚年開別墅於城南山冠野服尚年其間神情蕭閑遇親朋至即留款以敘情話酒酣耳熱擊節高歌意氣慨慷有古人風度也持貢士黃君受益所為狀踵門泣請墓銘者其孤德珩也既序其事復為銘者知滁州事同邑陳璉也銘曰
眾方喧喧我則寂寂兮甘從隱倫不求聞達兮有子承家天未嗇兮其慨既深將就穫兮刻此銘章昭潛德兮

南山居士廖公墓誌銘

居士諱衡字孟璿宣德二年丁未正月初八終於正寢距所生丁酉八月十九壽七十有一其孤存誠以宣德五年

春正月初吉葬平康餘糧山之原乾向先期具世次行實來徵隧石之文按狀公之先江右人也宋南渡有諱榮者仕廣因定居增城之西林里曾大父金鳳登進士第為增城縣尹卓有惠政及幼主自閩來駐崖山縣尹起兵勤王忠勇奮發多立戰功累官至太尉大父剡甫仕元為江西端州路同知父克忠由武功積階至武節將軍廣東元帥府都元帥母某氏封淑人公自髫齡警敏異常兒長益嗜學經史百氏之言靡不獵涉且生簪纓家濡染詩禮之習溫然如春粹然如玉藹然有貴介之風事親以孝交友以信遺子孫以安謀慮審詳踐履平實接物和易尤急於行義雖排難解紛而不以為德洪武辛酉隣邑草寇竊發鄉

琴九

望

邑驚擾人不宜居公走詣廣東都指揮使司願募精壯以助官軍主率以其詞意激切壯之遂給榜遣歸募勇敢者千餘人為官兵向導徑擣賊窠禽獮而草薶之羣盜既平民始奠枕眾咸感其德總兵官南雄侯趙公庸欲錄其功聞於朝而旌擢之因力辭歸遂築室香溪以耕讀為業顏所居曰南山書舍國子博士臨江鄒幼亨記之督耕之暇課子姪讀書或覽經史詩文以自娛遇佳賓至則觴詠竟日無倦人有急來告者周之弗吝鄉邑稱其長厚及聞其喪莫不惋惜配孺人黃氏先公歿葬望旗峰之原辛向子男二長存誠次秉謙賢而知學克世其家秉謙先公卒女一適圓州單伯淵孫男幾人公暮齡尤喜郭璞諸家書嘗

語諸子曰我倘不諱當葬餘糧山至是存誠遵治命而安厝焉於戲廖氏自太尉武節以功德重於時遂為顯族而公復有學行既富而壽又有賢子孫以承其家考終牖下其所以得於天者何其厚哉是宜銘銘曰
廖為名族世襲簪纓惟居士學行夙成既膺福祉復享壽齡餘糧之原是維佳城礱石刻詞用永厥聲有弗信者視子斯銘

衛聖夫人蔣氏壙誌

夫人諱妙圓姓楊氏福建福州府人國初其父從軍北京夫人年幼失記先世名諱及長賢明貞淑適常州宜興蔣谷榮蔣亦名家子夫婦諧和家道日興洪武初太宗在潛

琴九

壙

邸選為仁宗乳母因夫姓蔣宮中遂呼為蔣奶子谷榮亦因夫人得帶刀隨侍寵眷日隆及卒賜祭葬文明門外三里路之原三十五年車駕在南京夫人亦挈家而來永樂二十二年秋八月仁宗嗣登大寶念夫人哺育之德保庇之功誥封衛聖夫人及賜敕書俱稱蔣氏因不敢復楊姓前後敕賜命服珠冠白金寶鈔綵幣餘物稱是復敕內官每日送米柴炭以優養之洪熙元年三月召赴行在遣中官護送至北京賜第長安門外以居未幾仁宗晏駕宣德元年四月奉旨遣中官護送復回南京住至九年十二月以壽終距所生丁亥五月二十二日享年八十有八訃聞宣宗敕禮部遣官致祭工部給官木造墳安葬子男一日

勝永樂七年四月授府軍衛中所正千戶支俸不管事孫男三長斌聰敏知讀書次英次林蚤逝曾孫男二曰誠曰謙選於十年八月二十一日葬城南安德門外江寧縣長泰北鄉之原乾巽向勝先期以所述事狀請誌于壙因書此俾刻堅珉上以侈列聖之洪恩下以昭夫人之淑德庶後世有可考云

中山武宣王第三女徐氏壙銘

徐氏諱妙錦先世鳳陽人父中山武宣王母夫人賈氏仁孝皇后及代王妃其姊也安王妃其妹也中軍都督景珩錦衣衛指揮景璜千戶景瑜及景瑛俱姪也定國公顯忠魏國公顯宗金吾前衛指揮顯聰俱姪孫也氏毓秀元勳

琴九

壙

之家夙承姆訓素閑儀性復貞靜在室有年未曾出適惟以禮義自持洪熙初被召赴北京仁宗皇帝敕有司給官舟具飲膳視公主遣中使護送及至今太皇太后特賜金帛服用諸物優養其老復遣中官護送回南京舊第恩至渥也洪武庚申六月初三其生之辰正統五年正月初六以疾卒壽六十有一都督景珩等卜於今年某月日附葬鍾山先塋之次因具行述來請壙誌為之銘曰
生於勳門而終於室附葬先塋其藏孔密

故夫人彪氏壙誌

夫人諱某姓彪氏永平薊州人先世以積善稱父諱某薊州衛千戶母某氏夫人資稟貞靜尤精女紅而孝於父母

年甫二十有三中軍都督府都督僉事徐公膺緒納爲次夫人公爲中山武宣王季子仁孝皇后之弟既貴且榮人所鮮擬夫人既歸公家處之泰然未嘗矜肆恪執婦道自奉簡質後公與正夫人朱相繼卒夫人獨任家政撫育諸子若孫慈愛均一待門內媵使老穉恩惠尤至內外姻屬莫不稱之二子長景璜錦衣衛指揮僉事次景瑜錦衣衛正千戶孫男四顯綬顯益顯勝顯榮夫人生於故元至正二十三年癸卯三月十三終於今正統二年丁巳六月二十一壽七十有五以是年九月初十葬鍾山之陰祖塋之西曠宜有誌略撫懿行書之庶後有徵云

興安伯徐公母太夫人墓誌銘

琴九

望

夫人姓潘氏諱妙泰世爲鳳陽定遠人祖諱某父諱某任燕山左護衛指揮同知母某氏諱封淑人夫人毓秀德門淑靜有儀爲父母鍾愛年及笄歸于故興安伯徐公之子永事舅姑盡婦道事夫盡妻道處內外姻戚一皆盡其道雖居勳貴家而自奉甚約家人化之中失所天哀慟幾絕喪葬咸如禮矢勵貞節撫育遺孤及綜家政井井有條理內外姻親慶弔之禮靡有或遺居嘗語諸子曰汝祖爲國家勳臣榮膺封爵慶延後人不幸汝父蚤世弗獲紹承汝亨爲長孫例當襲爵可不益加勉乎亨外承師教入受慈訓以故德業成就大過於人逮襲祖爵功績愈隆聲譽益著而季子愷亦克樹立敦禮迪義爲人所稱皆慈訓力也

夫人既受誥封太夫人安享祿養五福具膺正統庚申十二月十七以疾終於南京府第距所生己酉正月初二壽七十有二子男三長卽亨今襲爵爲興安伯娶婁氏故繼王氏俱封夫人次貞蚤逝次愷娶吳氏故繼甯氏女一適燕山右衛指揮僉事董興孫男三女孫二曾孫男三曾孫女一卜於十六年辛酉某月日歸葬湖廣興國州大冶縣某山之原從先兆也亨具實以聞皇上念其先公勳烈與太夫人之賢遂允其請亨扶柩歸奉襄事先期具行實來徵隧道之銘予辭弗獲於戲有若太夫人誠賢母也既述其行復繫以銘銘曰

維慈維淑篤於純祐教子以忠猶古賢母恩頒鸞誥榮受

琴九

望

顯封安享祿養以壽而終窀穸有期具實以聞附於先隴適符禮文有崇斯邱是爲幽窆隧石有銘用昭百世

故孺人詹氏墓誌銘

太湖縣丞吳炬痛其母孺人以壽終亦既葬矣而墓石未有刻辭懼淑德弗昭乃具行實來請銘予與炬有平昔之雅誼不可辭按狀孺人諱明德姓詹氏世爲信之巫山人後徙樂安鄉邑稱閭閻家者必歸之大父諱某父諱從實俱晦迹弗顯母王氏孺人自幼聰慧有儀事父母孝謹夙習孝經小學女教列女傳諸書尤精女紅年二十有二歸崇仁吳君彥直乃草廬文正公曾孫幼孤鞠於叔父界叔父早世叔母戴性嚴厲子婦輩少有當其意者孺人事之

恭謹得其驪心一日以茗汁進遇戴小忿俯首侍側俟其
忿解更進戴感其意之誠愈加愛重後病篤謂孺人曰汝
孝敬我願汝壽康子孫蕃盛逮終孺人不勝哀毀初彥直
念叔父與戴撫育恩欲以屋宇悉讓其子另創室以居尋
由邑庠生坐事隸戎籍孺人竟成其志身親蠶績課僕以
耕家漸以裕歲時祀先與奉賓客內外慶弔之禮無遺賦
稅之供亦未嘗後期尤嚴教子隆待師之禮自綜家政中
外肅穆人無間言洪武戊寅彥直膺薦授廣東廉之合浦
知縣與孺人及炬偕行自居官舍服食儉約一如在家時
彥直性剛介退食之餘輒婉言規諫裨益良多後彥直以
註誤謫河間任邱孺人復與之偕能節縮用度貨賴不乏

琴九

哭

致彥直在謫所而忘羈旅者孺人力也歲己亥彥直以疾
卒號慟幾絕具衣冠以斂扶輓歸葬人莫不嗟歎焉後七
年卒於正寢實宣德丙午正月二十六距所生壬寅正月
十三壽六十有五越二年戊申春正月己酉葬本里張家
坳之原申向一子卽炬孫男三日輝日坤日堅孫女二炬
初以明經中廣東乙酉鄉試後爲湖廣漢川縣丞間歸省
孺人戒之曰吾家先世業儒而尙清白是致簪纓不絕汝
今當以忠愛存心廉潔自持毋貽祖宗羞與老身憂可也
炬拳拳服膺自漢川歷宦鄉大湖三邑俱有政譽者慈訓
攸致也若孺人豈非所謂賢母乎是宜銘銘曰
毓秀華胄素嫻閨儀歸于德門年甫及笄爲婦而孝爲母

而慈相夫主饋咸適厥宜及綜家政禮義無違後因夫榮
淡泊自持任邱之居茹苦如飴尋夫所天扶柩以歸子雖
能官猶示箴規奄棄祿養幾及古稀新阡峩峩墓石刻詞
用昭淑德百世有輝

故太恭人周氏墓誌銘

鷹揚衛指揮僉事陳旺一日衰經拜子請曰惟吾母不幸
棄世倘俾一言銘諸幽以昭淑德則存歿知感也予重其
孝誠有不可辭按燕山右衛指揮同知王君子奇所爲狀
太恭人諱賢姓周氏鳳陽壽州人先世以積善稱父諱誠
在國朝以武功累官至華山衛指揮僉事母某氏太恭人
毓秀勳門資性溫厚及歸于大宦中衛指揮僉事陳公榮

琴九

哭

相家以勤儉教子以義方婦德母儀皆可稱道不幸中年
失所天孀居三十餘載冰蘖之操愈勵今旺襲承先職才
識邁乎等夷聲名聞於上下者慈訓力也丈夫子一卽旺
孫男三長綱次紀縉太恭人生於洪武戊午五月十五日
卒於正統元年二月十六日享年五十有九卜於本月二
十九日葬上元縣慈仁鄉周家山之原禮也銘曰
維慈維淑貞節彌堅胡膺榮養而不永年周家之原有隆
斯阡載銘於幽百世其傳

贈淑人羅氏墓碣銘

僉廣東都指揮姚公麟駐節南服恩敷威行勳名昭著上
特賜誥褒崇進階昭勇將軍推恩贈其祖與父同其官秩

祖母羅贈淑人母魏室董俱膺淑人之封麟念祖母羅淑人葬已有年而墓道之石未有刻辭懼淑德遺訓弗昭罔以示後人罔以前鄉貢進士孔平所為狀來徵文按狀淑人之先河南光州固始人性仁厚聰慧尤善女紅父母特鍾愛之甫及笄歸麟祖父即今贈昭勇將軍廣東都指揮諱毅字仲剛者世為鳳陽臨淮人有智識工武伎太祖高皇帝龍飛淮甸挺身來歸名隸戎籍屢從征討多著勞績洪武初選充伍符長遂領一隊隸京衛以材武聞淑人相之生一子一女子凱即麟先公俱在髫鬣洪武十三年庚午昭勇公以疾終先公紹厥役淑人獨綜家務井井有條理間語先公曰汝早孤今幸成人雖在戎行當以忠孝

琴九

完

節義為先苟能奮勵他日顯揚或可期也先公亦嘗語麟曰汝祖母淑人仁慈勤儉逮事舅姑克竭孝誠時汝祖身在軍旅中不違顧家室祖母理家勤儉資日稍饒恆推有餘以周貧匱凡衣服飲食之類靡不整治精潔致汝祖父無內顧之憂者祖母力也且能篤嫻親之恩撫幼恤下曲盡其情我時與姑母尚幼穉賴祖母提攜教訓致有今日汝其識之麟拳拳服膺不敢忘後先公由奉天靖難功累官至燕山前衛指揮使屢蒙寵錫姑母適真陽盧璠亦以武功授雲南右衛指揮僉事淑人垂白在堂喜動顏色先公方以得厚祿為養不意淑人奄然而逝實三十五年六月六日距所生故元至順元年庚午壽七十有三葬北京

宛平縣西北隅海店之原昭勇公舊葬北京城外往歲官夷其地為倉場竟失所在痛哉先公永樂五年調揚州衛念淑人懿德遺訓欲表其行未果而卒葬城北蜀岡之陽麟念淑人墓城遠在數千里以職所靡不能奉先君柩附葬墓次哀慕之情曷有窮已若諸孫壻婦姓氏已具蜀岡之誌茲不重述幸銘海店之墓庶後之孫曾可有考焉子聞漢劉向為列女傳一言行之善無不錄於以昭德美樹世防也淑人毓秀德門歸于名閭有相成之道與義方之教眎古賢母無媿是宜生享壽禧歿受寵贈今都司公以文武雄才膺藩鎮重任追銘淑德以成先志可不謂之孝乎既述其事復繫以銘銘曰

琴九

辛

繁惟淑人賦性貞靜相夫教子一出於正既仁且慈克延厥慶語有褒辭出乎恩命奎文龍章日星輝映為善之報如響斯應海店之塋松楸已盛樂石刻銘用昭懿行

故淑人李氏墓誌銘

燕山右衛指揮同知合肥王勝之母淑人李氏生於故元庚子十二月初七日卒於今宣德壬子八月二十三日壽七十有三將以是年九月十五日與其父懷遠公庸合葬江寧縣鳳棲鄉之原勝衰經持前進士武陵儒學教諭鍾荆所為狀泣而請銘予嘉其孝義不可辭按狀淑人諱祥其先宛平人父鳳羽母孫氏淑人毓秀名門性資慧淑父教母範開習見聞懿德風成如古淑女年及笄父母選所

歸以公材武智略過人遂妻之勤儉中度克和克順閨門之內雍雍如也洪武己卯公預奉天征計多建奇績淑人居北京亦有乘城捍禦功事定俱蒙賞賚公進秩懷遠將軍燕山右衛指揮同知淑人亦受顯封歲壬午公終於官淑人號慟幾絕喪葬無違禮遂不茹葷躬儉素以化其下綜理家務整整有條理教子女慈而嚴取僮僕寬而恕內外疏戚長幼待之咸中禮節初公征討於外淑人雖在艱棘中而模備衣裘之供未嘗乏絕遇公早朝則先妾媵具酒食以俟日以爲常居嘗語勝曰我相爾父於艱危本之以勤苦將之以節儉爾父克奮忠勇積累功勳致爾有今日可不讀書史親賢士大夫奉公守法圖報聖恩光於先

琴九

至

德乎勝感激刻志問學居官廉介奉親孝謹淑人安於祿養者餘三十年初得痰喘勝飲其所吐痰尋愈今年某月復作湯藥罔效勝夜則焚香籲天願減己算以延其壽然年邁疾痼竟至弗起丈夫子一卽勝蚤嗣公職有聲搢紳中女三人長妙賢適本衛千戶張勇之弟友次智裕適某衛指揮僉事劉信次妙聚適燕山之左衛指揮僉事劉貴孫男三浩溟澄孫女四蓮海秀貴於戲淑人以閨中之秀歸于德門克相其夫成其子興其家慈順勤儉如此宜天報之備膺五福也銘曰

緊淑人德醕只克相夫善教子受顯封榮莫比膺壽齡綏福履慶方來其未已墓有銘昭厥美

故淑人袁氏墓誌銘

淑人袁氏世爲寶安温塘人曾大父存心大父子琦父克仁母何氏袁故詩禮家淑人幼承姆訓慧淑有儀年十六歸于我事舅姑能孝處妯娌和睦教子女有法待僮僕嚴而有恩洪武庚午子膺鄉薦入太學歲壬申授桂林儒學教授始與之偕行九載考滿過家留之奉親撫育子女及陞教國子出知潁川調守滁陽至永樂癸未始迎之來凡七載復回家以畢子女婚娶後于陞四川按察使不二載召回改通政使掌國子監事俱弗獲與偕不幸先尊大夫先母太淑人相繼壽終淑人爲冢婦獨任家政躬勤勞守儉約供賓祭之禮未嘗有違至是男有立女有歸家事亦

琴九

至

整整有條理子歷官有年素以貧稱淑人能安之宣德七年子蒙恩賜誥淑人亦受封尚期偕老百年以終祿養豈意遽舍子而逝乎嗚呼痛哉洪武癸丑十一月初八日其生之辰宣德乙卯三月二十二其卒之日壽六十有三丈夫子二長鼎娶張氏次鼎娶黃氏不幸先喪女四王勝鍾裕何秉良王偉皆壻也孫男二亞宣重慶女孫三卜於正統元年三月二十日葬竹溪山之原辛向銘曰

生膺顯封未爲不逢有子有孫以壽而終竹溪之原是爲玄室勒銘貞石用昭淑德

故嚴母張安人墓誌銘

安人諱淑孟姓張氏世爲苕城鉅族曾大父洪武初始遷

城南朱砂村大父實父孫俱有隱操母沈氏安人自幼聰慧淑靜嘗讀曹大家遺書列女傳皆通大義年甫及笄德充於容爲父母鍾愛初工部尚書嚴公震直未任時聞其賢聘爲長子宗仁婦事舅姑孝謹處妯娌和順恪執婦道復嫺閨儀及尚書公登用於朝宗仁獨綜家政安人相之有警戒相成之道未嘗以家之鼎盛泰貴驕美飾也用度有節豐儉適宜公聞之喜曰真吾家冢婦也姑屠夫人遭疾服藥罔效宗仁剖股煉糜以進疾尋愈鄉邑耆老欲白其事宗仁固拒止之然而孝子之名則著於時矣夫人既平復安人晨夕起居不少怠飲饌必躬調乃進且善候顏色以順適其意夫人怡然安之洪武丙子里中惡少年

琴九

五

抵法詞連孝子死於獄年纔二十有七高皇帝憫焉誣之者皆伏誅救昇柩歸葬蓋特恩也安人聞訃哀慟絕而復甦者數次既終喪屏去紈綺脂澤矢冰蘖自守撫育遺孤以承宗祧子稍長遣就外傳嚴加程督今克樹立以承家者慈訓力也平居色莊氣仁言動不失禮節其處內外親疏一主於恩日執婦功至忘寢食子女勸之少止則曰汝不聞文伯之母乎其克循古訓也類此遇歲時節暨壽誕之晨子婦諸孫羅拜堂下以次稱觴獻壽慈顏悅懌和氣藹然識者謂其伉儷孝節之報居嘗語二子廷珪廷珩曰汝父不幸蚤世余未亡人耳汝家累蒙列聖洪恩蠲除徭役得以遂仰事俯育者皆而祖積德攸致可不知所自乎

適歲荒則屬之推有餘以濟貧匱里姬以急來告則自給之率以爲常初居舅姑與夫之喪哀毀致瘠暮齒益衰邁一日示微疾而卒實正統五年庚申三月八日距所生洪武元年戊申六月十三壽七十有三子男二長卽廷珪嘗學問敦禮義卓有父風次廷珩蚤逝女二長適同郡沈繪次適義門鄭顯孫男五經綸純縵纓孫女五長適凌啟餘幼在室卜於今年十月四日與夫合葬九原鄉黃山先塋之次廷珪先期以儒士吳郁所爲狀來徵銘子蚤受知尚書公每談及孝子剖股事軀嗟惜弗已孰知安人貞節足以配之乎於戲安人爲婦爲母之道視古人無媿宜其享有壽齡膺茲福祉淑德著於閨門慶澤流於後裔爲善之報豈虛也哉是宜銘銘曰

琴九

五

婉婉安人淑行純美及歸高閨動循乎禮孝事舅姑和處娣姒有翼於夫有迪於子中失所天以節自矢維昔共羨始可與擬存心孔仁惠及桑梓旣瘳慶源宜膺壽祉有封若堂弗隘弗侈銘以焯德奚媿彤史

東莞陳璉撰

宋銀青光祿大夫太尉廖公墓表

公諱金鳳姓廖氏先世江右人宋南渡有諱榮者始遷廣之增城西林里了髻山是為公之祖進義校尉諱大九者是為公之父母何氏夜夢金鳳入懷而生公因此得名實宋嘉熙戊戌也公自髫齡即異常兒稍長學進士業後擢授本邑大尹有惠政民德之時元起朔方憲宗舉兵南伐嶺海騷動鄰境渠魁鄭大獠嘯聚羣兇剽掠鄉邑人莫敢櫻其鋒公素有志略且閑戎務遂散家資招募鄉民禦之有劉才望者驍勇絕倫率眾來附軍聲大振於是羣盜引

琴十

去不敢犯有司以勞績聞於藩府即檄守長沙鎮築簡蓮塘為保障尋攻克下龍門香溪了髻山諸寨乘勝破羣盜復境土附者益眾威望日隆時國步多艱廣東西亦敗盟召募忠義之士以圖進討公首應召勞績甚著故有太尉之命階銀青光祿大夫賞賚優渥未幾復賜誥以褒諭之由是公勳名赫然聞於一時未幾引年乞歸後因廣之兵變復起之以攘寇盜及元兵入閩宰臣張世傑挾衛王駐崖山時公守梅關即率所部勤王復能安輯崖山左右居民民感其恩後立生祠祀之宋社已屋矢不食元粟歸隱西林娛情山水於世事一不挂口平生敦尚儉朴不事奢靡至其孝友出於天性館接妹育孤甥咸得其所睦族以

義待人以誠御眾以寬尤能撫恤士卒故人樂從之有以急來告雖解衣推食弗吝每總軍旅號令嚴明所過人不
知兵非對敵臨陣未嘗妄殺鄉邑之民賴之以安者無慮
數千家自歸西林日課家人闢田土治農桑為子孫計時
有溫明甫者工地理學日與講論遂得其術嘗自擇壽藏
地了髻山下間語諸子曰倘不諱葬我於此至大丁未正
月初九日以疾終於正寢壽七十其子心月等遵治命於
皇慶二年而葬焉配何氏萬一封夫人本里名族克相其
家子男五人心月增城縣尉心鑑含光縣簿剩南江西瑞
州路同知仁甫不仕貴甫藥州寨巡檢善幹蠱家業日益
充拓女幾人各適名族孫男幾人孫女幾人公葬有年塋

琴十

域摧圮墓碣殘缺四世孫孟璿志欲修之未果而沒厥嗣
存誠克成先志既竣事以墓石未有刻辭懼公勳德將致
湮沒弗昭於時乃遣子元昭持事狀來徵文子惟公毓秀
名家發身科第宰一邑而政事理攘寇盜而勳勞著雖勤
玉之功未成而忠義之節足尚使生當盛時職居藩鎮必
能大纘所蘊以樹勳業紀於汗青奈何出遭叔季之世弗
究所施惜哉然當時與公同事者不知其幾今聲光漸盡
寂然無聞而公之族日愈盛大赫然為一邑之望天之報
施信昭昭矣公平昔羣行甚多故特揭其卓卓者表於墓
俾後人有所考云

一種菴張先生墓表

種菴先生諱淑既卒已一百九十有六年六世孫善懼卓行溼沒因狀其實速文表於墓道子與善友聞先生行義甚習義不可辭按狀先生姓張氏系出唐宰相九齡弟九皋後世居閩之福清當宋盛時有諱峴者爲惠州海豐尉嘗至東莞樂其風土淳厚因家焉再傳至先生先生爲人端慤和粹恥事浮靡所居雖邈城市未嘗至官府以詩書尊俎自娛泊然無仕進意家素多資尤喜施子遇歲凶貸飢者不責償夜過窮簷聞愁歎聲袖金委其戶下以去有兄鬻田而弟不與將致鬻牆卽讓畔息之不取其直賑窮周急汲汲焉猶負宿諾而抱隱痛皆他人所難而先生爲之不知爲之德遇人則煦煦有恩意其言懇款一本諸誠

琴一

三

無纖毫人僞化行鄉里人皆信服義洽仁孚和氣充暢過其門履其庭者鄙吝之萌自然消沮殆歿人思之弗置至有談其事而賈涕者若先生可不謂之卓行之士乎先生生於宋紹興十五年乙丑八月初三卒於嘉定元年丙子五月十四享年七十有二葬競船涌之原娶黎氏有賢行子男三人長允迪梧州司法有擁書樓崔清獻公爲之書扁李文簡公爲之題跋次懋迪惠迪俱以文學稱孫六人光濟浙東漕貢進士曾孫登辰有才略元初哨騎入境嘗罄家資以紓邑難尋攝邑丞有惠政鄉里德之衡太學生有詩名登辰四子惟寅寶大方毅正升方毅高州路儒學教授歷陽山陽江二縣尹寶大三子傳惠州路知事僧倩

潮州路儒學教授入皇明諸孫五十餘人有以文學仕祿顯於畿自縣尉公迄今凡十傳族益繁衍衣冠文物輝映後先何其盛哉彼以功名富貴赫奕一時曾不過一再傳聲迹俱泯自其子孫有不能知其世視先生之族孰爲得失哉子爲表其墓復遺之以銘銘曰

衆皆尚華我守黑兮韜光葆和不求達兮積而散之思所植兮其澗既深亦就獲兮子孫之賢何藝藝兮簪紱蟬聯光赫奕兮福慶方來天未啻兮表于幽阡無終極兮

海外李公墓表

自昔有德君子雖不獲大施於當時而盛且大者恆在其後人焉蓋積之既厚則發之必茂今日所以淑諸人者卽

琴十

四

異日所以起其家者也矧承家學之懿仁聲義聞足以勵俗而化人其宗支之蕃剪亦理之必然者予於海外李公而有徵焉公之先南雄人其居東莞則自朝議公始至竹隱先生尤有重名先生諱用字叔大性至孝喜讀書邃伊洛性理之學宋忠簡公李昉英嘗以其著論語解進於朝授校書郎不就尋遷承務郎以旌其高憲使周梅叟諸公交口薦舉復奏於朝御書竹隱精舍賜之鄉人以爲榮咸濱中提刑劉叔子命祠於邑庠先生娶王氏敕封三安人生公昆仲三人而公居長次得鵬號梅邊次某號梅際俱以孝行知名公諱春叟字子先資敏悟學如夙習邑宰許巨川見而奇之勉其進業矧承家學淵源而覃思經術遂

通春秋凡三中舉初爲惠州司戶有政譽提刑楊允恭奏爲肇慶司理嘗辨冤獄爲郡守劉叔子推服薦除德慶教授時銀場鹽局政弊因上書郭察院深切時病郭爲條奏罷之民歌於道旣謝事以經學訓生徒誘掖獎勸甚至故及門者後皆知名鄉邑化之儒風翕然爲振由是聲聞於朝復授朝奉郎軍器大監懇辭不就特賜梅外處士號以旌之時宋主駐蹕南服邑人熊飛起兵勤王潰歸駐近郊居民竄匿山谷飛怒其不附已欲縱兵捕戮邑人洵洵公泣諫語甚激切飛素重公遂止時羣盜乘間剽掠以公故多不忍犯邑歲丁丑元張呂二率克廣州哨騎將及邑衆皆危懼公毅然與張元吉走謁麾下掉三寸舌活一邑人

琴十

五

命因命公宰邑力辭不就以元吉宰之是後益無意仕進橫經講學以道自任部使者至邑必躬謁問政邑大夫嘗造席請益過者以識爲幸其見重於時類此娶何氏封四八太安人生三子長時可寶祐六年以春秋中舉次昭可獻可俱克世其家二女長適曾羅溪次適張某享年八十與安人合窆於英村麻地嶺坤向誌其墓者則資中郭應木也邑人德公不忘繪像於竹隱祠祀之焉記其事者則門人陳庚也公性孝友然偉特方嚴風岸峻立望之知爲端人正士恆以濟時行道盡忠所事爲心成敗利鈍初不計恤而遇事風生果於決斷矯矯然有三代遺直其爲文以理爲主雄渾有氣詩典雅溫厚恥作綺麗語有詠歸集

傳於世素負經濟才遭叔季之世弗克以究厥施仕止即官人皆惜之然而名重縉紳仁洽鄉邑慶流後裔真可謂有德君子矣公曾孫勝輔間馳書請曰惟我李氏世以文學行義重於鄉邑梅外公之名尤彰今宰木拱矣而墓隧之石未刻幸爲文以表於墓庶幾發潛德於九京俾後世子孫知所自也於戲仁者必有後李氏自朝議公至於今凡十有餘世詩書之緒繼繼承承其大而盛者已兆於今日則公淑人之德天之報施蓋未艾也於是論著公之出處大節揭于墓道庶幾以慰其後人之思而信於邑人云

宋朝散郎秋曉趙公墓表

古之君子仕於中朝顯於當世及其歿也學行動聞紀於

琴十

六

太史雖無銘誌足垂弗朽苟生也有聞歿也無紀則聲光漸盡孝子慈孫烏得不致謹於墓道之文乎吾邑秋曉趙公學行動聞甚著而史氏之紀墓門之文缺焉今諸孫穎等以洪熙元年十月修其塋域旣成乃不遠萬里致前鄉貢進士陳紀景元所爲狀徵文表於墓子生也後夙慕公爲人義不可辭按狀公諱必璵字玉淵號秋曉姓趙氏系出宋濮安懿王高祖不羈以少保觀察福建曾祖善企武節大夫南宗正司檢察主管台州崇道觀祖汝拾廣東鹽幹父崇誦修職郎南安軍司戶參軍司戶侍鹽幹于廣遂家東莞之柵口咸淳乙丑公侍司戶同試南宮父子俱擢高第人以爲榮公釋褐授從事郎肇慶府高要縣簿尉卓

有能聳太守檄攝四會令邑有二人忿爭各自殘互訴於官前令毛舉細微根株相連搖動一鄉公至曰彼皆輕生豈可波及良善以長很俗乎斥二家各收塵鄉人德之爲建祠祝其壽後陞秩文林郎南安軍南康縣丞尋棄官歸養邑大夫政有未達嘗詣門虛已咨訪公爲陳利害洞中肯綮多所裨益人受其惠歲丙子邑人熊飛以勤王潰歸附奉主率命自循惠下招輯東廣而梁雄飛亦以招安兵自大庾下先入城飛與梁構兵弗解公時閑居因語飛曰聞王師駐海上欲遣趙潛方興制置安撫東廣莫若用宋號通二使尊宋主然後舉兵入城事成則可靖一方不成亦足垂不朽飛深然之即日署宋旗號舉兵向城梁遠遁

琴十

七

遂迎趙方二使入廣復欲盡括鄉邑貲財以充軍費人情洶洶公請於飛願以家貲三千緡米五百石贍軍乞寬邑人之力飛從之就以公主其事公爲第物力高下而均其輸鄉邑賴以不擾時丞相文天祥開督府於惠州辟爲朝散郎僉書惠州軍事判官兼知錄事丞相弟文璧爲行朝總領亦屯惠州尤敬愛公每事必諮焉更代無復仕進意雖以故官例授將仕郎象州儒學教授竟不起退隱邑之溫塘至元甲午冬十二月初七以壽終夫德丁酉冬十二月丙申附葬黃村之先塋娶肇慶陸氏增城王氏皆先公卒四子良麟良驥良駮良豹二女張賢太陳師善皆其壻也有覆瓿集四卷傳於世公容止甚都才器後遭家雖羸

於貴好交名勝士及喜周人之急所歷郡邑有循良風而官止一監州中遭世變棄官歸養不復與功名會此在人不能無少難者而處之裕如非有道者乎初飛與梁構兵所在巨室怖死不暇乃能捐家貲以紓邑人之難復以大義語中飛飛竟死王事而祥興駐於淺灣得延一二年者公有力焉嗚呼古之排難解紛而全高節者奚異以故名重當時慶延後裔豈偶然哉予素樂道人善爲天下後世勸因穎等之請遂櫛其實表諸墓道非惟俾公後人知所自將以風乎世之人士也

怡堂翟公墓表

公諱喜字悅民怡堂別號也世爲東莞人初祖仕宋爲府

琴十

八

僉曾大父龕宋進士後爲本邑主簿有惠政大父諱卿父伯常府君娶安人李氏滔夫公女也相家孔宜府君六子長卽公次博民晉民德民俊民政民公博學富才識爲其師李可仁器重時科舉法嚴補德慶韶州二路掾卓有能名元季嶺海弗靖遂棄歸廣東宣慰司都元帥世傑班恃寵作威福聞公名強起之既見與語公卽以古之忠臣節概以對世傑班喜曰世固未嘗無才但上之人不能用耳欲留之與計事竟以他故脫歸後世傑班事敗人皆服公有先見之明至正乙亥羣盜陷邑城公依外家伍氏未幾羊城亦陷復回東莞適歲饑或以不義物來遺卻之不受惟督諸子貿易給朝暮時據鄉土者般人不啻犬彘白沙

村氓鄧昆德十餘輩被拘執將就戮其家以急來告公揮一札釋數人命洪武戊申夏四月大明兵取廣東嶺海平定始遷故居視先世所積物無一在者惟聚秀樓獨存公因歎曰此皆身外物毋足惜幸喜老身脫於亂離得遇聖明以終天年足矣每縣令下車卽其家訪以時政成賓主禮而去鄉人紛爭不解者來告輒諭以理兩釋之退無後言邑庠大成殿歲久寢壞鄧陽詹公勗來知縣事欲新之視工費浩大在猶豫間公曰學校風化之地王政所先明公爲天子吏豈可視其弊而不加之意乎使明公不爲之尙誰望乎詹謝曰先生之言是也遂捐己俸爲倡一時寮屬洎邑人咸助之費不半載訖工殿廡堂舍壯麗爲諸邑

琴十

九

最觀府庠教授羅文煥修學碑則公贊襄之力可見公早失怙恃克自樹立主諸弟之婚咸得其宜友于之情愈老彌篤惟弟博民先卒撫其遺孤猶己子兩娶安人伍氏有淑德子三長世良次世保世明女一卽吾母也孫男五應辛應隆狗奴用衡用昇曾孫二孫女三公春秋既高見諸子皆成立家務率付之燕處超然歲時會親友雖沈酣而不越於禮生於故元至正辛亥八月十六日卒於洪武十六年癸亥六月十二日壽七十三附葬府僉公墓右從遺命也公爲人神清氣朗鬚眉如畫孝友出於天性信義著於人材能稱於衆蓋無忝於先世有古人之風璉忝爲甥子因用衡之請特書此表於墓俾後人有稽云

訥菴處士何公墓表

公諱本字有源姓何氏號訥菴其先世南雄人宋崇寧中諱宏者由四會令攝東莞卒於官子孫因占籍焉傳三世號東野者登慶元六年進士第官至南恩州司戶參軍秩迪功郎六子咸登科第是後代有顯者高祖志大景定五年漕舉爲臨川丞曾祖文季以孝友稱大父武傳以好善聞考諱振字成鼎碩德奧學爲鄉邑所尊母梁氏有賢行處士九歲遭母喪哀毀如成人丁時捨擻隨父避兵外鄉嘗遇食思及母輒輟食飲泣哀不自勝或問其故具以對咸噴噴異之洪武戊申國朝平定嶺海始復故居卽知讀書治生尤謹於孝養後遭父喪哀毀骨立葬祭之儀咸克

琴十

十

如禮服繼母之喪亦然每遭親諱晨則違違然哀慕弗已歲時祀先必誠必謹宗族子弟翕然化之與弟有容同居友于之情至老彌篤有族子見嫉於後母被逐於外伶仃頓踣俛俛然無依卽取歸誨育猶己子後爲之娶家賴弗墜有封姓者腰白金二百兩至城爲兇徒追索懼奔處士家急解金擲地氣勃勃未及語其故卽奔去處士爲收之翌日封來謁悉以原金付之封謝曰非公仁厚是金非吾有也卽慰遺之略無德色處士爲人謹厚甘淡泊不事華靡待人一以至誠人不忍欺之或有爲非義事惟恐其知平居言若不出口及臨事剖析咸中肯綮人咸服焉一日語諸子潛珍潛淵曰若等知吾名菴之義乎恆見世之誇

智術術喋喋利口者適足以戕厥身而已今吾克守先業沐浴聖化訥之力也若等當謹之慎之又曰吾家自司戶公以來世以科第文學顯若等可不以學爲務乎遂遣仲子從師羊城學既有得卽爲之喜晚年杜門不出惟以書史自娛視世利泊如也旣而患瘡疾弗能起親朋來視無異乎平時當屬續惟語潛珍等奉先修墓爲事一不及家務脩然而逝實永樂十八年庚子夏四月一日也享年六十有九娶梁氏孺人克相其家子男二潛珍潛淵孫男四尚質尚慤尚智尚綱女孫四以是年之冬十二月二十五日葬黃村塘貝嶺之原丙向潛珍兄弟痛惟處士潛德弗昭於時因狀厥實屬從弟景恕謁余文表於墓於戲孰有

琴十

七

爲善而不報者乎奈何世人闕闕於目前之效也何氏世以科第文學相承克邁種德處士素習庭訓握瑜懷瑾含章弗耀惟以詩書道義淑厥後人復積善以覆幬之今二子俱賢而才克世其家不尙有天道哉余與處士同鄉邑相知頗詳義不可辭故爲序其大節揭諸墓前爲其後人可不知所自而思所勉耶

蔡府君墓表

府君諱懷祖字心元姓蔡氏先世南雄保昌人宋季諱安者始居廣之靖康場是後族大以蕃蔚爲名宗三傳至其大父應炎父翊孫俱以積善稱於鄉妣安人陳氏府君爲人端重簡默處鄉黨一以謙遜自持而孝友之誠出於天

性平居無疾言遠色惟以書史自娛與人交情義周至或行檢有不謹者輒謝絕之遇佳賓良友則治具歡洽竟日家雖饒於資而急行義見人窮約若自己致必盡力賑恤人雖德之而自不爲德鄉邑稱仁厚者必歸焉然雅尙隱操未嘗輕至城府以自潔爲賢卒以貞白終身得年五十有二卒之日實元至正辛卯十一月二十四日也聞訃者靡不傷悼焉娶陳氏安人慎淑有婦德宗姻則之子男三人漢宗聖宗敬宗三女長在室以貞節終次適王仁卿次適陳希正孫男積中初府君與安人葬竹溪山之原積中以墓邇道路歲久圯甚永樂十七年九月十八改葬竹溪山之原壬向積中具其世系行實來請曰不肖早失所怙

琴十

三

茲幸不墜家聲者皆大父餘澤所致然寡弱無似使大父潛德弗昭於時夙夜是懼願表諸墓俾後人有徵焉余惟士君子懷抱德器無以樹立於斯世者亦必有以樹立於其鄉若府君其人也余重積中之請爲書其可傳者以表其墓

故冉先生墓表

冉先生旣卒葬亦有年其門人修仁邑庠教官南康鍾益具行實來請曰先師子可宗在時以墓石未有刻辭爲感今亦物故矣失今不圖則先師之高風峻節將遂湮沒無聞非益之咎乎敢固請按狀先生諱庸克常其字保定蠡縣人上世皆隱德不仕父子明元樞密掾先生蚤孤賴母

夫人之教卽知嗜學通經史百家言邃於書善爲詞章才思涌溢聲靈不已時發爲歌詩清新俊麗有古作者意嘗慨然有志用世初就試有司不利始大發憤謝素所與遊者閉戶讀書復取前科程文窮日夜讀之得其粹精涵蓄充溢所業大進中書平章丁公素知之禮致於家以教諸子時金谿葛元哲以經義爲學者師一見先生所作極口稱之弗置諸大老重其爲人皆折輩行與之遊才名熒然聞於都下適歲饑奉母夫人就食宣德府雖在艱棘中孝養未嘗缺後歸故里溫習舊學益勤其再舉果登至正丙午進士第授完州判官不赴尋改長信寺知事而元社屋矣洪武初例徙南京上欲授以官辭之甚力遂有桂林之

琴十

三

謫時母夫人偕行所居僅蔽風雨貧無以爲養乃開門授徒所得束脩則致甘旨之奉母心怡然安之且施教有方從遊者益衆戶外之屨不能容嘗語其徒曰爲學當以四書爲本領聖賢之心盡在於此諸儒之說不一者當折衷於朱子從容涵泳則自然有得又曰爲學之道以致知爲人道之門力行爲造道之要涵養工夫則以敬爲主聖人教法不外是矣其言理率類此其徒多登高科居顯仕其散居四方者亦能以所學淑諸人由是先生名著廣右方伯連率與往來摺紳莫不禮重之後母夫人喪哀毀骨立斂奠葬祭之儀一倣家禮桂林人士多取則焉永樂初應詔至南京竟以老疾辭歸空乏或不能以自存而心曠然

無累於物未嘗有不足之色歲己亥某月某日無疾而卒壽九十有六士夫門生走弔無虛日其尤親且厚者相與謀其後事藩閩諸公咸有以賻贈其家是年某月某日葬西山母夫人墓次妻墓之左葬之日送者相屬於道配某氏先逝一子卽可宗一女適李某先生仁厚樂易平居恂恂然恭謹未嘗忤於物而人識與不識皆知稱先生爲醇儒至其節義之高無愧古人者則未必盡知也平生著述有尙書精華四書精華及雜文若干卷其板行者惟詩數百篇而已洪武中子董教桂林郡庠與先生交有年意甚驩也故知之頗詳今益所述皆鑿鑿實事初同先生誦桂林者數人今其名皆泯然無聞惟平陽胡公純字希一仕

琴十

西

元爲翰林檢討出處與先生同學行聲名相埒亦卒無嗣惜未有如益之舉者痛哉若先生學行素聞於人有不待子言而著然非此則無以慰益之思遂揭其卓卓者表於墓道俾過者式焉昔蔡邕有曰吾爲人作誌銘多矣惟郭有道碑爲無愧予於先生亦云

西軒李處士墓表

永樂丙午正月二日西軒處士卒其孤浩祖奉襄畢以處士行實請表於墓道余蚤年辱與浩祖交義不可辭按狀處士諱玄字景立別號西軒姓李氏世爲東莞人曾大父世英大父仁卿考俊德俱以好善稱母蔡氏有淑行處士髫齡卽知學孜孜弗倦見簡編殘缺必爲修飾遇古今詩

文手抄成編嘗築一室以娛賓因以號名之曰西軒經籍
圖書几案間彙置整整邑丞朱叔仁偕邑士陳克傑諸老
造焉觴詠竟日未復爲大書軒額歲時邑大夫鄉飲必請
爲賓其見重於人如此平生謙讓澹謹心無宿怨口無訾
短人有小善惟恐延譽之後而喜施予鄉里親友咸重其
爲人至於薄世味篤古道出乎天性當屬纊呼浩祖等謂
曰昔夢人告云吾數當九齡今壽八十矣非九九之數將
終乎如果不起喪葬一以禮毋玷名教又曰祖宗積德有
年致汝等至有今日可不思力於爲善爲後人地乎語畢
儵然而逝先娶曾氏再娶盧氏一子浩祖克世其家一女
適陳月橋孫英遜孫男六人曾孫男五人於戲李氏以積

琴十

五

善起家而處士復能振之孫曾衍茂不墜家聲前承後引
者固有餘裕矣雖然本固則未茂源深則流長若夫愈久
愈茂愈傳愈遠則又在乎培浚之有道也揭諸墓前俾其
後人咸知所自而思有以自勉焉

故元東莞縣儒學教諭趙公墓表

公諱友于字思政蚤孤鞠於媪氏稍長能自力學博通羣
書尤邃性理特爲儕輩所推元至正己亥以明經舉授邑
庠教諭凡經指教者莫不克然相慶以爲得師部使者至
邑聞公名特加禮待斯文倚以爲重無何邑陷於兵遂棄
官隱山澤間雖流離困踣手未嘗釋卷其篤於學也如此
國朝平定嶺海始復故居洪武三年以文學膺薦至京以

老病乞歸惟以讀書教子爲業而昔之及門者猶執經請
益日無虛初秋曉公以甘洲田租五十石充蒸嘗用後有
貧者以其田質錢公首倡諸姪出質贖之祀事賴以弗墜
其篤於義也又如此恆痛蚤孤不獲逮養遇親忌日及時
祭感泣哀不自勝服媪氏之喪哀戚尤至崇倫紀敦信義
重交游未嘗以家世門地驕於人閑居獨處衣冠儼然見
者竦肅病劇語言不亂神色不變儵然而逝實洪武甲寅
冬十月二十有六日也得年五十有九越三年丁巳春正
月十有七日葬畢崔田之原癸向是後祀秋曉公則以公
配食由倡義復祭田故也公諸孫穎等一日以公行實來
請曰先大父教諭既葬逾四十年而墓上之碣未立大懼

琴十

六

先德泯墜幸矜賜之言表於墓存歿知感矣按狀公宋濮
安懿王之後王四世孫不羈由少保觀察福建因家焉少
保二子長善踐咸寧郡王次善企武節大夫南宗正司檢
察主管台州崇道觀子汝拾廣東鹽幹生崇誦修職郎南
安軍司口參軍始居東莞司戶生必瓌號秋曉由進士歷
南康縣丞以文章政事顯生良麟長樂教諭娶邑進士張
登辰女生公兄弟三人公居季而孤娶陳氏安人吉安路
同知泰來之女孫有賢行卒年七十耐葬公墓子真佐克
世其家於戲以公之才德學問無施不可僅得一教職而
終雖平生所蘊不獲盡展而諸孫皆敦禮嗜學以紹家聲
復何憾哉序而表之百世之下欲知公之爲人尙有考於

斯乎

宋隴水邑簿翟公墓表

交趾諒江府通判東莞翟遜間奉書請曰始祖隴水邑簿公既歿葬邑之楊梅山丁宋季搶攘墓道磚石毀於兵每歲祭掃未嘗不嗟惋而墓門之碣亦因循至今未立遜惟前人之休是賴敢忘之乎雖薄祜不足以迓前人之休敢謂不知乎因具平昔所聞者於狀庶後子孫知所自焉余以其言之足矜乃按狀而書之公諱卷石先世大梁人宋高宗南遷有諱某者為廣東南雄太守因家焉太守生貢元貢元始遷羊城生直學號良齋娶桑氏即公之考也今墓在羊城蒲澗公有至性嗜學若渴早從師江西肆舉子

琴十

七

業學成就試江西尋登進士第授德慶隴水簿有政聲時白司空出鎮嶺南按部至邑廉其實書廉勤忠勇四字遺之是後為政益力非惟邑人蒙休鄰邑為政者亦取則焉居三年教化興行俗為丕變而邑以治素聞東莞風俗之美後謝官因寓焉享年八十有二夫人鄭氏與公合葬子從善有隱操為鄉邑所稱於戲公為宋進士居官行已無愧古人所積已厚今遜遭逢明時出佐一郡修途盛氣蔚然如雲方滄滄以升其進殆未艾則前人潛德幽光豈不昭乎休哉是用表於墓道俾其後人知水木本源之義焉

奉議大夫廣州府同知陳君墓表

句容陳珪間拜子泣而請曰先子不幸卒於官亦既歸葬

廣東使垣參議文江李公為薤銘已藏諸幽而墓道之石

未有刻辭惟矜而與之則存歿知感也按狀君諱遜字克讓姓陳氏先世汴人在宋有為句容主簿者子孫因占籍焉君自幼穎悟及肄業邑庠博覽經史聲邁同列永樂辛卯以伏生書中京闈選尋入太學為司業吳公溥器重初授雷州府同知克推所學為治卓有能譽嘗奏免逋租及減鼓鑄銅錢民德之居無何以代去民思之不忘後改撫州府撫人好訟君燭其奸欺者繩之以法訟為少息而學校士子蒙激勵登科第者倍於他郡後以外艱去既服闋改廣州府實宣德戊申也廣為嶺南會府臨以都閩藩憲三司庶務輟轄素號難治君以治雷撫有效者施之而民

琴十

六

從化恐後暇則延文士講論古今求敦俗厚民之道以裨於政先是庠序行鄉飲禮文未備遂考古酌今秩然可觀至今行之又里俗惑地理之說至停親喪踰年不葬乃諭以禮法人莫敢有違若夫興學校勸農桑均賦役伸冤滯禱雨而甘澍應禳災而疫癘消不惟有惠乎民而有以感乎神視古循良可謂無愧由是上官嘉其能下民頌其德行當通考獻績於朝都邑父老千數列其治狀詣藩憲保留事將聞於上君倏遭疾而卒三司元僚以及搢紳士庶莫不惋悼至有哭之盡哀者則其德惠及人可知君在位久念母夫人年登九袞以道遠不遑將佐政之暇輒東向涕泣其孝有足稱者娶徐氏有賢行丈夫子三長曰珪即

速文者次曰璧曰瓚皆先逝女二人孫男三人君生於洪武辛酉十二月十八日終於正統元年四月初五日享年五十有八葬邑之某山之原子郡人也素聞君佐政有方與人稱頌大參李公之銘可徵予因撫其尤著者表諸墓以慰孝子慈孫之思云

故義士鄧君國琦墓表

余友廣西桂林靈川知縣鄧組以鄉先生歐陽伯瑄述其先翁行實來請墓石之文拜且泣曰先父不幸死於兵難組時方九歲弟絃方七歲又值鄉邑未靖弗克奉襄事櫬殯淺土夙夜疚心永樂丁亥二月十一始克附葬祖塋蓮塘山之原辛向大懼潛德義概弗白於時將遂湮沒幸有

琴十

克

以表著之則存歿有光也按狀君諱國琦姓鄧氏先世南雄人宋季有避兵入廣遂定居東莞勞德鄉曾大父某爲提督大父智甫父叔真俱晦迹弗耀君蚤失怙恃克自樹立性剛毅尙節概每讀書見古人忠義事則奮然感激不喜爲妮妮小行以徇流俗元季嶺海騷繹官吏逋竄居民失所強徒乘時將魚肉其鄉鄰君時甫弱冠而膽氣才智過人衆推之保鄉里人賴以安國朝洪武初以賢良舉不就十四年辛酉冬十一月草寇蘇友興嘯聚兇徒剽掠鄉邑時缺口鎮巡檢李添鳳計無所出欲遁去問計於君君曰公荷國厚恩以捕盜爲職若督弓兵科鄉民備器械併力禦之以俟官軍此上策也遁而死徒死無益且彼烏合

之衆猶魚偷生鸞釜亡在旦夕豈可先去爲民望乎李感曰非君言慮不及此遂與君徑趨靖康諸鄉起集民丁二千餘屯守缺口鎮賊果率衆來攻與之戰數合不利退保深谿山賊追至相拒二日君選精銳者數百與之殊死鬪賊衆我寡力弗支竟爲其所敗君與李俱被執罵賊不屈而死實十二月初七日也距所生辛巳得年纔四十有一聞者莫不嗟悼初戰歿之家咸歸咎於君及事定凡爲賊脅從者悉籍爲戎伍惟戰歿之家獲免復深德之配何氏孺人終於永樂丙戌閏七月初九二子組絃孫男八肅恭宜慈惠和淵裕曾孫二璫濬余聞鄧氏積德有素至君開拓先業益振家聲其才氣超特有非讎讎拘攣者可得而

琴十

三

倍也果能以布衣蹈義而死英聲偉節無愧古人使其出膺一命必能盡瘁報國備著勞績而所立僅止於此惜哉然而自古忠義之士其後必大今組治邑有聲絃卓有所立諸孫彬彬日益蕃衍天之報施亦不誣矣余以其事可以範俗是用表之於墓

處士古隆興墓表

惠陽有隱君子諱隆興姓古氏既終其孤國子生宗器奔訃歸奉襄事道南京以戶部尙書兼謹身殿大學士陳公山所爲薤銘翰林修撰尹公鳳岐所爲行實授子請表其墓按狀處士先世虔之雩都人元至治間諱衡者知循州卒於官子孫因占籍焉曾大父萬三英偉有才略至正癸

未草寇竊發行省署爲巡檢屯結鄉兵拒賊民賴以安至
今稱其處曰古寨曾叔父萬四至正丁亥倅英德州寇犯
境與其子力戰而死大父諱伯臣循州稅課司提領因時
搶攘解印而歸父諱彬字文質以隱操自高母徐氏處士
警敏有至性事父母以孝稱待宗鄰親友咸中禮節里有
傲很者則以善言化導之有爭忿來訴者得一言則心服
而去素以貲甲於鄉而周窮恤匱恐後貸人以粟許其自
概有不能償者焚其券鄉里德之稱爲長者居嘗語其子
曰吾蚤丁時艱不能力學至今爲恨汝曹生遭聖明可不
思奮勵以紹前人之光乎遂遺長子宗器肄業邑庠宣德
八年其家充里長慮編民有貧富丁有多寡與衆僉議均

琴十

三

而定之又慮富者弗聽躬往諭之曰若差徭不平貧者必
致逋逃富者愈累重矣衆皆悅服一如所定回至中途得
暴疾絕而復甦預知其不起語同行者歸屬次子珪曰汝
兄遠居大學家務不能理汝宜服勤畎畝酬應門戶所定
賦役慎勿更改臨終精神志氣無一語亂語畢翛然而逝
實宣德七年十月初二距所生己酉二月初二壽六十有
四葬城東北鼈之原配鄧氏有賢行丈夫子二長璉字宗
器卽速文者次珪字廷器孫男三日楫曰朴曰榮孫女二
曰澄貞曰澄潔於戲古氏自雩都徙龍川其後仕者悉有
惠澤及人或以死節著聞其家隱然爲一邑之望至處士
又克浚慶源以裕其後今宗器卓有才名行膺祿秩所以

光於前人者計日可待然則天之報施善人不亦昭昭乎
因撫處士行實之概以表於墓俾後世子孫有足考焉

故處士吳敬中墓表

國子助教吳顯近考績書最祇受敕命褒崇因具奏乞歸
省先隴有旨允其請仍賜寶鈔千緡爲祭儀資恩至渥也
顯念先隴未有刻辭罔以昭寵貺而光先德因具其父處
士行實謁余爲之記永樂初余嘗助教國子顯在講下有
師生之好義不可辭按狀處士諱庭字敬中姓吳氏世爲
姑蘇長洲齊門人大父實夫儀狀魁梧慷慨有智識嘗爲
海道運糧官未及顯用而歿娶卓氏父會之有隱操母桑
氏處士蚤知讀書而工吟詠事父母孝謹處宗族和睦居

琴十

三

鄉黨則恂恂如也家雖稍裕而喜施予尤急於教子致顯
之有今日也生某年某月某日終於永樂某年某月某日
壽若干葬邑之一都彭華鄉射瀆之右娶某氏有淑德克
相其家後處士口年終壽若干與處士合葬丈夫子四人
長卽顯字伯昂次曰鴻曰繪曰雲孫男四人琦瑛琛文昌
孫女口人顯初由國子生中京闈試授剡城教諭九載陞
眞定教授又九載遷右春坊司諫而轉今官俱有聲績所
至未可量其爲處士之榮者殆未止此也子重顯之請因
撫處士羣行可書者著於墓石庶其後人有所稽云

應天府尹張君行狀

曾祖考諱原昇故不仕

妣邱氏故

祖考諱榮甫贈亞中大夫福建布政司右參政

妣程氏贈淑人

父諱時中贈亞中大夫福建布政司右參政

母黃氏封淑人

本貫黃州府黃岡縣雙柳村

君諱璘字文玉姓張氏湖廣黃州府黃岡縣人世爲衣冠望族曾大父諱原昇有隱操妣邱氏大父諱榮甫以君貴贈亞中大夫福建布政司右參政妣程氏贈淑人父諱時中贈亞中大夫福建布政司右參政母黃氏封淑人兄弟五人長曰璠次曰璉曰玳曰珪君則中子也自幼穎敏異

琴十

三

常兒初以俊秀選爲邑庠生遂有志問學能自刻勵淹貫經史尤工場屋之文才譽熒然以起人皆以遠大期之永樂辛丑湖廣鄉試第九十三名會試中九十二名殿試中第二甲三十二名尋觀政都察院浙江道十二年春三月欽授山東等處承宣布政司右參政階從三品介然有爲政達體要尤注意於承流宣化吏民安之漉政纔一年餘因舊官復職十四年夏六月敬調山西布政司在任凡七載二十二年奔父喪回家自聞訃哀毀柴立葬祭之儀咸克如禮人多其孝及服闋赴行在吏部宣德二年夏四月調除福建布政司其在山西福建漉政持已一如山東時通歷九載考滿六年十月十九日陞除應天府尹階正三

品嘉議大夫七年九月十四日因中風而卒距所生戊辰八月二十二日得年四十有五娶李氏封淑人丈夫子七日官曰宣曰宏曰寶正室李所出曰密曰完曰黑兒側室某氏所出女三人幼在室君爲人端厚富才識自釋褐參藩政於外所決政事必斷以經術惟以事之利病民之休戚爲心他無所顧憚也持已介然馭下若束溼有黷貨徇私者則繩以法不少貸每旬宣郡邑以勸學興化爲務嘗召父老諭以孝弟忠信禮義廉恥之道俾下知趨於善不麗於罰先德緩刑務存大體心雖長厚下皆自然懾服所至俱有遺愛去後使人見思逮陟京府庶務糾紛素稱難理能正己率物治以威嚴宿蠹以除紀綱振舉凡遇民利

琴十

三

便事輒具以聞民皆德之今年秋八月京闈考試提調有方防閑周密爲士論所與卒之日播紳君子莫不嗟悼下民哭之如喪所親非有善政及民奚以致此至其事父母處昆弟極乎孝友教子女嚴而有恩自歷三道參政考績以最聞朝廷特賜誥命褒崇加授亞中大夫得推恩及親蓋未爲不遇也然所施未究所蘊而壽又至於此抑非命耶官一日衰服拜子寓舍以君歷官事蹟求爲行狀欲求銘大手筆以圖不朽其孝有足重者予記永樂壬辰叨爲禮闈考官君與廣東參政鄭君阜義皆中選今相繼淪逝不能不重予之慨也因官之請義不可辭遂書其履履與政事之昭灼者爲狀以俟立言君子采焉

指揮汪公伯昇哀辭

懷遠將軍滁州衛指揮同知汪侯伯昇其先隴西人自今至我國朝相繼為便宜都總帥洪武初罷總帥府侯之大父改授安遠將軍鞏昌衛世襲指揮同知至侯先尊公嗣職始調守滁州衛而侯嗣焉侯為人長厚有器量喜交遊重然諾通六韜三略之言至於騎射之精特餘事耳永樂七年夏有詔徵師掃蕩沙漠侯即毅然應命率所部以行逮至北京上有旨選公隸中軍日見親幸尋護蹕駐虜庭與胡寇遇奮不顧身力戰而死上嗟悼之賑恤其家甚厚搢紳士庶聞訃者莫不揮涕感慕於戲侯之忠烈固無愧於古人矣子於侯相知最深故述辭哀之辭曰

琴十

三

繫公之生稟忠良只雄雄赫赫闡才猷只世篤忠貞譽望隆只為藩為屏助實茂只宜淑厥躬延壽齡只云胡一戰遽殞身只忠憤激烈誠可傷只壽雖不遐名實彰只魂兮來歸無下此幽都只日慘慘而晝晦風蕭蕭而夜悲只魂兮來歸安厥靈只椒漿桂酒實羽觴只魂兮不昧鑒此忱只嗚呼哀今之人惡死而貪生只豈知死固有重於生蹈白刃而弗貳只既偷風之不可去故懷公而不可忘只

余君德祥哀辭

子友余君德祥永樂初授吏科給事中有聲車駕巡幸北京預扈從之列十年春陞本科左給事中未幾改授兵馬指揮弭節德州無何以疾終於官舍實十二年秋九月某

日也於戲痛哉去年秋予校文北京適會於德州時其間母夫人之訃哀毀骨立予雖再三寬譬觀其哀戚之懷無暫時釋竟以是致疾後予回亟往視之其病已劇豈意遽至此耶德祥自幼慨然慕古人所為又能學為文章致身近侍似亦少償其志矣使天假以年則其成就當何如哉夫人幼而學壯或不及行或既行又且死不及究其所學此子於德祥所以言之未已而悲輒隨之也故為辭以哀之辭曰

琴十

三

繫神媧立極兮鼇斷其跡維陰陽之動靜兮或翕或噓人受是氣以肖形兮仁義與俱彼修短之不齊兮孰幹其樞嗟君之生兮洵美且都追遐軌於往昔兮味涓灑於遺書既蜚英於藝苑兮尋發軔於雲衢流聲光於天朝兮期古人以為徒矢委身以報國兮致吾君於唐虞庶中心之無愧兮惟忠盡之是圖曾所施之未究兮遽溘然而云殂譬冥鴻奮迅而高舉兮偶折翼於太虛騏驎馳騁而躡雲兮倏蹶足於坦途爛天星之易曙兮感寒暑之已徂我攜我文兮而愧辭之蕪曠言往昔兮中心鬱而不舒瞻雲山之寥邈兮每臨風而增吁

楊處士哀辭

處士楊仲穆氏既卒而葬墓土之木已拱近其子大理寺評事德敷間出諸名公所為行述墓銘挽詩一編來徵言因知處士孝友著於家庭信義重於鄉曲尤汲汲於嚴訓

蓋無愧於古篤行君子也今諸子俱克樹立孫曾滿前德
敷方向用於時政譽日起行見命書褒崇處士榮膺贈典
有日惜乎享年不永此搢紳君子傷悼弗能已也予因哀
之以辭辭曰

繫嫩人兮世家西昌紹華宗兮綿遠承祖澤兮汪洋矧所
稟之厚兮德性孔良事親極乎孝謹兮教子之有義方卓
行超乎等夷兮名著一鄉竟懷寶弗售兮歌考槃以徜徉
方期毓貞和兮臻於壽域奚遽疾兮遠致乎膏肓遂溘然
長逝兮親朋盡傷信修短有數兮亦理之常悲風哀號兮
白楊蕭瑟猿鶴驚怨兮蕙帳淒涼幸家慶縣延兮蘭桂襲
芳有子能官兮政譽彌彰諒贈典之可待兮龍章賁乎幽

堂睇雲山兮遼邈莫致奠兮椒漿託蕪詞以寫中悵兮懷
高風而弗忘

元故廣州路總管周公誄

元故中大夫廣州路總管鄱陽周公時用有文武才略由
郡史被薦司廣陵帥府幕時沿江盜起長千夫戍蟻城以
功超拜義兵萬戶無何改知景州以循良稱陞守松江適
郡陷於偽吳張士誠需次秀州士誠素重公名賂以偽爵
不受後士誠內附元主嘉公忠義改知廣州時子理在襁
褓留王夫人鞠之單車就道及抵廣潘臬構嶺海駭然
未幾天兵南下廣海平定公義不祿食竟卒於官理今爲
王府良醫正痛公忠義大節不得書於太史無以白於天

下後世徵名搢紳詩文以表彰之而子爲之誄用著厥美
誄曰

周爲著姓衣冠蟬聯大尉條侯名敷後先晉之子隱忠烈
赫然復有士達文武備存在唐日墀學行孤騫德威忠壯
人孰與肩信茲華裔代不乏賢繫維大夫風儀雋偉敏而
嗜學鴉涉經史所蘊既優談辨鋒起發爲歌詩鏗協宮徵
法律素諳才藝兼美譽洽鄉邦蔚爲秀士尋掾郡府書判
尤精爲時所重聿有厥聲遂膺薦剡司幕廣陵贊襄畫諾
歲月薦更鴻踰鳳翥玉潔冰清遭時弗靖妖氛滋熾出長
千夫戍守淮泗完城練卒賊鋒遠避疆場無虞部伍增氣
上功幕府超拜戎率曾未幾時改知景郡干戈相尋歲仍

琴十

美

饑饉地當兵衝生民重困彈力撫摩忠義俱奮歌謠載興
無間遠近三禩政成卓有休聞載膺寵錫出守於松丁時
搶攘道梗弗通航海而南期集厥功夫何郡治陷於羣兇
棲遲瀆落憂心忡忡執節不同以明孤忠聲聞闕下當
歎吁起知廣府授中大夫榮光賁臨玉節虎符聞命就道
載馳載驅翩翩五馬迢迢海隅室家弗顧忠盡是圖既達
五羊艱危已極潘臬交爭氛祲四塞遑遑孤忠罔以効力
赫赫皇明奄有萬國天兵南來嶺海宣謚吁嗟大夫蹈義
以卒嗚呼哀哉我聞元宰其權孰司紛紜變易曷得而知
愚蒙者壽賢哲則萎爰念大夫惻然而悲誄行旌忠斯爲
古道矧惟大夫名昭宵昊鬱而弗彰宜膺美號我搢我辭

于以昭告嗚呼大夫是用哀悼

陳處士誄

處士陳公諱進廷貢其字先世多以文學知名若清溝東湖默甫嘉甫諸公卓然有聲者處士耳濡目染無非詩書禮義之訓經史百氏博覽強記會異歸同涵泳充暢發爲文章從容暇整不作媚嫵語所作未嘗輕以示人故知之者少居家以孝友聞處鄉黨以謙謹稱善與人交久而益親惟思力學制行以世其家所居上寮有山林泉石之勝遇風日晴美尚羊其間挾摘景物率藉爲賦詠無一毫微世意璉在家時獲侍左右後竊祿於外間一歸省必詣之則欣然取酒共酌道間闊盡歡而罷因謂子曰吾家自清

琴十

堯

溝公以來世以文學進用今吾老矣幸爲太平逸民無補於世子當振之嗟予何人敢辱相許之厚尙思勉力以毋負所言豈意別來聞處士一疾弗起矣嗚呼哀哉璉觀自古史記所載隱德之士豈必奇跡顯行越衆駭俗爲足傳哉亦曰稽諸其行而足信質諸其德而無疑耳然則處士之嘉遁樂道非古人之徒歟予懼處士之行不白於世因追述誄辭以哀之誄曰

陳基姚虞幾千百年爰有先覺肇居海壖宗支蕃衍匪德曷延蓄之爲淵濱之爲川清溝東湖接武而起克濬厥源其流演迤慶澤綿綿及於孫子衣冠蟬聯光耀閭里於惟處士夙承家學才優德崇視古無作志薄紛華高蹈林壑

才可濟時甘於寂寞長歌考槃尙宇空谷緬懷萬端藏諸一粟惟仁吾居惟義吾穀惟孝惟弟吾帛吾穀樂天知命其復奚疑翛然而逝猿鶴淒其佳城峩峩過者式之予今作誄不愧於辭

陸徵士誄

徵士陸公諱紹先世居嘉興唐宣公贊之後也生於元至正癸酉終於國朝洪武庚午得年五十有八其子禮部主客司郎中貞大懼潛德弗昭卽自爲狀請中朝搢紳大夫爲藹銘墓表予因撫其行實而爲之誄誄曰

陸爲齊後肇封平原以郡得姓派系日繁在漢有賈新語載陳閔至尙書有學有文績居戶曹始爲吳人遜在三國

琴十

幸

嘗建元勳抗亦名將資生機雲龍駒鳳雛萃於一門傳至李唐作者彬彬前稱象先後說長源文章政事時所共尊逮於宣公允爲名臣世居嘉禾族茂以殷徵士之派公族攸分閱數百年譜牒幸存繼繼承承迪禮蹈仁克濬慶源厥流汙汙衣冠蟬聯照耀鄉枌於惟處士制行孔純篤於孝友不愧彝倫澤流里閭義重宗姻志薄紛華甘同隱淪夷夷熙熙猶葛天民義高邱樊踰五十春積而弗施發在後昆是有令子出際昌辰毗贊春官名著縉紳祿弗逮養哀情莫伸期表幽潛樹石於墳子生也後仰德惟勤累行布辭亦義之敦於戲徵士百世有聞

竹菴王公誄

公諱道字道善姓王氏號竹菴世爲紹興山陰人蚤失怙恃而育於兄從叔法茂居錢塘無子遂爲其後生事死葬之禮無違平生素不媚道佛以徵福而謹於祀先遇所繼所生父母諱晨輒悲泣不自勝處宗爨義交朋友信訓子女嚴而有恩平居恂恂未嘗忤於物而喜周人之急有長者風自念生逢聖明不能效分寸裨益於世乃遣子榮肄業郡庠果副所期由貢士歷官至淮府長史今爲吏科左給事中有聲朝著祇受勅命得推恩贈公如其官公之配張贈太孺人榮歸行焚黃禮求少傅西昌楊公表其墓公生雖弗享祿養歿膺追贈之典蓋未爲不遇也予與榮善故知公頗詳因述而誄之曰

琴十

三

王出姬姓望于太原在周日晉詡乃聞孫在漢曰陵高帝功臣是後翁孺能活萬人孝子名揚忠臣稱尊卓哉休徵至行著聞茂弘繼起爲晉元勳逸少善書官至右軍隋有仲淹講授河汾唐有叔玠爲名指紳宋之沂公德望孰倫景叔三槐竟符所云繫惟王氏派系實繁代多顯者莫能悉陳嗟嗟竹菴蚤喪二親出繼叔氏厥孝尤純義隆所生惠及鄉隣其歸以全名則弗湮肩子能官適際昌辰追贈之典荷蒙聖恩榮光赫然賁於邱墳太史有銘百世永存爰誄厥行用示後昆

王府君誄

宋季閩之王氏有仕爲架閣者來居寶安麓臺之陽至今

子孫蕃爲詩禮名家若宏卿府君尤表表者也府君少負奇氣嘗從鄉先生學見談論古之忠義孝友磊落奇偉之事輒傾耳聽咨嗟歎息欲起之九京與其同遊而不可得元季嶺海繹騷族人倡義兵保障鄉里府君卽奮其材智爲安輯計人皆倚重洪武初以舊嘗保山寨例赴京師時仲兄惠卿偕行爲人所害乃走訴都臺竟白其冤人皆義之後選戍彰德螳尖寨每從征討上功幕府未及超用竟以老疾還家居螳尖時以弗獲事其母嘗登太行引領南向見白雲孤飛則潛然飲泣悲不自勝後聞訃設位奠哭絕而復甦者數四自是遇二親諱辰哀愴如初喪時兄弟六人四人先逝惟與兄龍南縣丞真卿友愛雅好周人之

琴十

三

急曾不顧家有無待宗族鄉黨恩禮甚至教子姪嚴而有方尤喜談論耆舊過從問京都及中原人物勝概觀縷數千言聽者忘倦至於啣杯接席則驩笑爲樂有古人風度予家與王氏世爲婚姻亡弟琦又府君子壻家尊大人與府君尤親密洪武季年子自桂林考滿便道歸省拜府君於稼穡亭觀其襟懷冲曠談論慷慨猶不減平昔觴酒間謂予曰今鄉里諸老漸盡所相知者惟吾與而翁耳而當以遠大自期他日錦還又當爲而翁賀也奉別後未嘗忘所言意謂異時歸省尙得侍杖履以聆清誨近得訃聞府君於永樂十二年十一月十四日捐館舍不亦重可悲乎追念疇昔情不自己因著誄辭一通以著府君之行且以

洩子哀云誄曰

王爲著姓至宋尤盛晉公三槐世罕與並卓哉架閣自閩
而來宦遊廣海定居鼂臺族大而蕃有賢孫子繼繼承承
克敦詩禮於惟府君志行瓌奇有殖而豐奚啻厥施義聲
沈沈撼於鄉邑於其云亡孰不傷盡雖則云亡視之若存
慶澤綿延被於後昆有封斯隆過者必式予以誄之用昭
潛德

覽德軒先生誄

覽德先生姓陳諱邁字克傑幼習庭訓言動如老成人長
益嗜學經史諸子百家之言朝披夕覽奉華嘑英充然有
得發爲詩文典則渾厚有古作者意洪武中嘗以明經被

琴十

三

薦逮至吏部以疾辭歸教授鄉邑子弟受業者無慮百十
先生誘掖激獎多成德達材且習聞聖朝禮儀凡贊相有
未達者必詣之每歲有司行鄉飲酒則請爲正賓衣冠偉
然禮度詳整觀者聳敬近吾邑諸老儒相繼凋謝惟先生
與吾師學圃翁師表後進文風翕然爲盛先生雖不獲沾
一命發揮所蘊而教雨沾被後人者則多矣矧其爲人謙
謹和易與物無競雖武夫悍卒樵童牧子皆望而起敬予
在髫齡先生屢勸以學後予遊邑庠每有所得求而糾正
先生每翼張之迨茲齒士類獲有祿食是敢忘先生教指
哉近年先生嘗手寫詩寄予觀其命意措詞行間整整不
見老人欷頌態方意宜享期頤未遽衰老黃君受益近以

書來始知先生於永樂十二年某月捐館予他日歸省何
所考德問業耶夫誄者哀死而累行也予恐先生之遺行
不昭於時於是忘其固陋撰爲誄文一通以泄子哀誄曰
嗟哉先生夙成自天學充業廣行修志堅才華章章威儀
秩秩星霞耀文玉雪其質篤志守道追蹤古人可法可尊
譽流縉紳絕念浮榮存心道義經史微言洞洽超詣兩膺
徵詔以疾辭歸講經授徒學者有師維時邑儒晨星落落
不有老成孰開後學如馬扶風如楊關西型儀可尙文教
足稽胡不百年樂此名教訃音之傳遠邇傷悼深衣之斂
若斧之封其有過者孰不致恭璉也何知承誨在夙哀哉
誄辭爰寫衷曲

琴一

三

擬招

子髫齡時聞黎公仲輝名甚熟逮長所相與者率多黎氏
子弟益知其家世之詳當宋南渡有諱獻臣者自章貢來
居惠之博羅以三禮膺薦知雷州後諱宿者自博羅來居
東莞之鳳瀛是後族大以蕃食指以千計鬱爲詩禮望族
建祠堂以祀先祖置義塾以教族人宋季有以割股事聞
嘗旌其門至今子孫克承其家入國朝以文學被薦仕而
有聲者前後相望可不謂盛矣哉公則黎氏之穎出者也
公諱光仲輝其字美風儀尚志節博學能文章蚤有才譽
洪武壬子膺鄉薦拜監察御史正色立朝彈劾無所避有
古憲臣風歲乙卯陞刑部侍郎純誠勁節簡在帝心益有

聲朝著初爲監察御史時陳宜爲御史大夫素忌公思有
以中傷之及陞侍郎誣搆以罪尋謫戍陝西之山丹永樂
初子忝教國子有自山丹來者言公近卒於謫所可哀也
已賦招魂一篇以寓予傷悼之意云

魂乎歸徠山丹不可以久留些雪山峩峩窮陰積些豕首
從目神猛惡些性懷傷害不可同處些流沙極目潏洋洋
些旋入雷淵浩無垠些五穀不生飲乳酪些腥羶惡厲難
爲儔些魂乎歸徠山丹不可以久容些魂乎歸徠四方不
可以之些東溟漲天蛟鱷橫些天吳海若紛成羣些毒霧
腥風不可聞些長人干仞索人魂些炎荒鬱蒸祝融宅些
雕題黑齒雜檠瓠些山林險惡虎豹藏些沙蜮伺人王虺

琴十

三

毒些昧谷杳默窮崦嶷些立峰若壺赤蟻大些肆毒螫人
不可通些維北有山遠龍絕些日月不照黝冥冥些層冰
峩峩寒凝凝些魑魅魍魎浩縱橫些魂兮歸徠不可以之
些魂兮歸徠無凌霄些上有九關嚴虎豹些鑿齒銛舌啄
害人些九首雄夫惡可怖些魂兮歸徠無下幽都些有神
土伯尤可怖些牛身虎首厥角銛些其性甘人孰敢觸些
禹迹茫茫九土宜些雄雄赫赫天德明些登崇俊良教化
章些時和歲豐民康樂些麟鳳在郊來騶虞些嘉祥疊見
表貞符些魂乎歸徠無遠爲些魂乎歸徠石西陽些風氣
清淑景物幽些白石齒齒泉泠泠些樵歌漁唱竟昕夕些
魂乎歸徠安以靜些岸芷汀蘭青嶷嶷些蒼松碧篠翠拂

雲些桂樹團團并寒梅些魂乎歸徠足怡情些鳩鵲屬玉
雜鳧鷗些孔雀鷓鴣間白鷗些猿狖麋鹿伴胎仙些魂乎
歸徠足娛目些奉先有祠家有塾些絃誦洋洋俎豆陳些
和氣薰蒸藹閭閻些魂乎歸徠心以悅些崇墉邃宇臨通
衢些涼館煥室華且麗些室中之玩多瑰奇些幄帟張設
光粲爛些纂組文綺綴琦璜些彝尊絲竹罔不具些圖籍
博局陳兩序些二八娉婷日充庭些被文服纖豔陸離些
姱容修態妙歌舞些魂乎歸徠樂不可言些水陸珍奇食
有餘些脯鱉炮羔煎鴻鵠些炙鴟蒸鳧膾鱸些柘枲糖
霜雜膏粱些黃蕉丹荔嘗時新些紫蠟青螺薦芳甘些魂
乎歸徠恣所嗜些衰麻菲屨迎修門些素帷總幄啟靈筵

琴十

三

些擗踊哭泣淚迸泉些哀聲上籲徹蒼旻些牲醴式陳實
遵豆些精誠或通意可宣些魂乎歸徠慰輿情些旗峯之
陽奠先塋些風氣凝聚地鍾靈些衣冠所藏禮孔宜些慶
貽後人當無窮些魂乎歸徠永安神些

祭義宜李教諭文

嗚呼天道難謀造化莫推吉凶榮辱萬有不齊然或宜壽
而天宜秀而萎是官宦者莫測冥冥者難知若公出處仰
不愧天府不作地謂宜躬膺多福壽享期頤胡何不幸竟
至於斯嗚呼公生茂族夙有風儀儒林之傑學者之師公
之學問淵源六經沈潛諸子積於胸中者混混其有本發
爲詞章者浩浩其無涯不惟出入昌黎之怪而亦追逐子

雲之奇至於興懷觸景一寓於詩其渾雄者如李如杜其古淡者如陶如韋當東廣文風之不變紛南園聲譽之交馳况德性溫厚天資明朗而兼以胃次之坦夷當國朝洪武初年詔興科舉嶺海之士集於鄉闈公膺高選例貢京師遂由科目榮登仕版三十年於茲首栽河陽之花繼入紅蓮之幕兩司錢穀復擁皋比是以教化流於遐邇恩澤被於黔黎雖涉世蹈躋既罷復起而忠義之氣剛正之節至皓首而弗衰方今聖皇御宇庶績咸熙人皆望公出膺柄用以大設施爲霖爲雨以蘇瘡痍忽青蠅之興謗俄白玉之生疵壓塵世之濁濁遂倏然以言歸雖死生有定修短有期而終不可掩者賴有公議之是非嗚呼學識如公

琴一

三七

今其已矣其死者體魄之速朽其不死者令譽之昭垂而矧弓冶之有傳堂構之已基吾想公含笑九京無所遺憾而英靈耿耿不隨異物腐散上與列仙而追隨閭閻士庶識與不識聞公之喪莫不走告而歎歎况某等忝於鄉里素所瞻依焉得不淋浪而殞涕躑躅而嗟咨潔生芻而致奠聊茹哀以陳辭嗚呼哀哉尚饗

祭先師學圃黃先生文

維永樂十年五月既望門生中順大夫掌滁州事直隸楊州府知府陳璉謹遣弟班以清酌庶饌之奠致祭故梧州府儒學訓導學圃黃公之靈曰
公生茂族世襲書詩藍溪蘭谷譽重當時自公繼起力能

緝之刻苦嗜學竟忘倦疲六經子史考訂靡遺江涵海蓄其富無涯匪直學富尤工文詞春葩蘭妍日星騰輝聞望既隆爲時所推授經邑庠學者有依教繹載鳴令譽昭而我時從遊懵無所知荷公獎飾而不鄙夷雖培浸灌使有華滋豈願敢及實公我貽惟公所蘊無用不宜胡爲一官止於師資逮乎懸車弗究厥施幸哉有子振奮可期昔我從遊跬步弗離自登仕途廿載於茲屢承教言必寓箴規終身佩服靡敢或違俄以訃來發封涕洟追念疇昔曷勝傷悲千里寓哀匪哭其私鄉邦耆舊學者之師嗚呼哀哉尚饗

祭太僕少卿祝公文
年十一月

琴十

三

我思古人兮惟友之求相翼以進兮匪爲身謀要歸于道兮不入于尤惟我公兮德才孔優職司馬政兮譽徹宸旒信俯仰之無愧兮非古人其誰與儔我幸締交兮志同道合俾或古今兮商榷或禮義兮交修或詩酒兮唱和或山水兮嬉遊惟氣義之相符兮猶膠漆之相投豈意公一疾之弗起兮致我心之煩憂今靈輶載遷兮幸歸故邱丹旒翩翻兮道故以道攀號無計兮公則不留一觴薄奠兮涕泗莫收公一去不可復見兮萬古千秋

祭亡弟琦文

維永樂四年丙戌夏四月初六日兄直隸滁州知州璉遣人以時羞之奠致祭於亡弟琦之靈曰

吾親生吾兄弟四人髫年在家未嘗一日相離也及吾膺鄉薦入成均從仕於外始不得相聚然友于之情眷眷於懷曷嘗一日忘也人以百年爲未足汝竟如此而止乎昔吾爲桂林教授考滿便道過家聚曾未幾而遽別執手江壖寬譬百端吞聲飲泣欲別不忍永樂乙酉春二月汝弟班送汝嫂汝姪鼎來滁聞汝近日不利起居吾心甚憂遂命日者推汝命有阻心雖憂惶且信且疑曾未幾何訃音遽至其信然耶其爲夢耶其傳非真耶汝之面目猶在吾眼汝之言話猶在吾耳汝其果棄吾去耶嗚呼汝之病吾不得視湯藥汝之歿吾不得視纊息汝之斂吾不得憑棺汝之殯吾不得臨穴負此哀痛何時而置耶尚賴雙親康

琴十

堯

強二弟克家以吾不才當乞身歸養教吾子與汝子以承家長吾女與汝女以適人尚求當世名筆以誌汝之潛德然後吾之心始安汝其有知亦當無憾也言雖有盡而情無窮汝其知也耶其不知也耶嗚呼哀哉嗚呼痛哉尚饗

祭宋學士墓文 外臺作

維洪熙元年九月初九日四川等處提刑按察使陳璉謹以牲醴之儀致祭於故翰林承旨潛溪宋公之墓曰古稱金華文獻之邦山川淑氣篤生賢良匪著名於道學則馳譽於詞章繼後作者吳柳與黃繫惟我公疏秀其鄉蚤嘗從遊聲譽以彰矧天分之既高而學力之富強博通羣籍考訂尤詳嘗設帳麟溪義塾復著書青蘿山房方元

社之將屋紛干戈之擾歟抱道弗售思以自減當聖朝之龍興適文運之聿昌應詔而起實際時康人皆爭先而快覩奚啻如景星之與鳳凰受九重之眷遇拜恩命之非常甫通籍於金門遽進職於玉堂或侍講於經筵或典教於國庠掌司帝制則唐之陸贄總裁元史乃漢之子長高文大冊之傳播弘辭奧學之敷揚粹然天球之溫粲然列宿之明長江大河不足以言其浩瀚商銘周誥不足以諭其古蒼譬猶米粟布帛人皆嗜愛良金美玉時共寶藏匪但獨聞於中國而實盛傳於遐方或擬諸昌黎韓子或方諸廬陵歐陽斯天下之公論苟非公其孰能當胡爲山頽梁摧遽告弗祥奄然長逝旅殯瞿塘遷葬成都之東山實荷

琴十

罕

蜀國之獻王宰木已拱幾閱星霜使公猶在安知不召賈傅於長沙而歸謫仙於夜郎於鼓噫嘻孰其主張余欲詰之神理茫茫雖然公之高名足以永世公之雄文足以流芳將與天地同久是謂之不朽璉生於海隅夙仰聲光獲讀遺書景仰弗忘邇來西蜀叨長憲綱詢佳城之如故慨宿草之荒涼耿余心之悵望敬致奠於一觴惟英靈之不昧庶來格而來享尚饗

祭滁州衛汪指揮文 永樂八年九月

人之有生則必有死顧能生有功於時死垂名於後者雖死猶不死也公隴西閩閩世篤忠貞結九重之知馳四方之譽者固非一世矣矧公所稟之純益然春和粹然玉溫

表裏如一誠意肫肫孝友子諒人無間言蓋其得於天者厚亦其薰染於家庭者深故施諸政事恩威并著無忝前人此其有聲於時而予所深敬愛也初予來滁一見如平生歡雖所司之職不同而相與之情特厚或詩酒之徜徉或政事之講究氣味相投孰出其右去年之夏朝廷下詔徵師公即踴躍自奮深踐虜庭期翦醜類以報國恩日月幾何訃音遽至縉紳士庶莫不哀傷矧予相處有年辱知最厚痛悼之私當何如耶嗚呼痛哉公享有壽年不謂之天矣歿於王事可謂得其所矣有子承家可謂有後矣求如公者又豈多得耶維茲辰良靈車在道薄奠一觴以寓情素公其不昧尚鑒微誠尚饗

琴十

望

祭平江公陳公文 襄城伯等官同祭

維公早際皇明妙齡英發歷職藩翰聲聞四達逮陞督府位望益隆尋蒙聖眷錫以顯封鐵券丹書褒崇已極帶礪之文煥如星日漕運之始公實總師號令嚴明下不敢欺每歲轉輸踰千百萬人擬其功蕭何劉晏胡爲一疾奄然云亡乘彼白雲歸于帝鄉訃音上聞天子嗟悼諭贈加百世有耀威名赫赫慶流云云求如公者能有幾人某等久仰德輝素懷高誼哀訃之來曷勝歔歔佳城將啟窀穸在期一觴薄奠涕淚漣漣

祭蹇忠定公文

總兵官五府六部都察院衆衙門同祭

維公鍾山川靈秀兮仍富文章起家科第兮適際時康受

高帝之知兮蜚英歲廊由外制薦升天官兮繡黻贊襄弘展才猷兮典選精詳致國家得賢爲用兮誠藻鑑之明經事四朝兮竭乎忠良逮進位師臣兮寵任非常以寅亮而翼導兮致令譽之彌彰荷列聖之眷注兮屢沐乎恩光人方期公享遐齡兮弼盛治於虞唐胡一疾不起兮當此爲之嗟傷賴勳名垂於竹帛兮亙萬古而流芳今靈輅西歸兮道路修長建歌哀哀兮丹旆飛揚陳祖祭於江滸兮敬奠一觴悵儀容莫覩兮涕淚淋漓

祭禮部尚書致仕蔚公文 禮部祭

繫惟我公士林之望有美其才有弘其量迪仁蹈義夙馳盛名身由學顯道與時亨奮迅雲衢敷歷郎署功業優隆

琴十

望

聲華昭著逮參大政出守薇垣紀綱振舉德化弘宣三晉之民深蒙恩惠譽徹宸聰爰進厥位亞卿之職分典三禮後蒙聖恩陟大宗伯克治神人惟清惟直儀文孔粲適追先猷受知列聖寵眷日優引年懸車倏及暮齒白傅香山豈能專美方期逸豫以享壽康云胡一疾奄然而亡襄事在邇窀穸有期不能執紼徒切哀思追念同寅式陳祭禮公其不昧鑒我誠意嗚呼哀哉尚饗

祭少保金公文 六部等衙門同祭

維玉筍之降神非公兮其誰當和粹之質猶天球之溫潤寬洪之量若巨浸之汪洋早登上第才譽聿彰擢居給舍忠謹是將迄有聲於朝著遂受知於文皇方辭瑣闥遂登

王堂典機務於內閣兼華秩於春坊弘詞大冊之流播嘉
謨讜論之贊襄繼而進秩孤少列位文昌天下人士莫不
想望風采思挹餘光奈何遽疾遽至膏肓當此爲之嗟悼
摺紳爲之嗟傷天不勅遺失國之良郵典載加中朝故常
矧諡贈之兼榮而青史之流芳獲賢嗣之克肖足以紹乎
書香某等昔忝同朝閱歷星霜仰慕德誼曷嘗少忘今靈
輅之歸葬卜宅兆於故鄉式陳祖祭哭奠一觴公其有知
來格來享嗚呼哀哉

祭曾學士文 六部等衙門同祭

念永樂改元之初政科場選士之歲君歌鹿鳴而來年方
壯而志銳襟懷激秋水之清文藻粲春葩之麗旣得雋於

琴十

望

禮闈繼對策於丹陛承九重之情問魁多士而及第榮登
玉堂職惟清貴或進講於經筵或典司乎帝制礪班馬之
詞鋒躍曾劉之詩墨忠誠簡在帝心碑版傳乎四裔惟平
生之傑作視古人其無愧由所蘊者造乎深厚故所發者
極乎滂沛因二聖寶錄之成遂陟少詹事之位嗟功業之
未究遽倏然而長逝上以軫念於宸衷下以興歎於朋類
尋聞卹典之加贈以春卿之貳雖年華僅於中壽而文章
定傳於後世某等夙忝同朝久懷高誼方計音之遽傳適
靈輅之遄至薄奠一觴用表誠意感疇昔而傷心臨江壖
而隕涕

祭定遠忠敬王文 六部等衙門同祭

惟先王際風虎雲龍之會受河山帶礪之盟閱既高勳
名益著公爲胤嗣素蘊忠貞夙襲爵於天朝繼總師於南
詔恩威既廣節操彌堅肆文武之兼資當藩維之重寄敷
宣上德務在撫綏夷獠率從邊陲宜謚經事列聖始終一
心進位上公顯榮已極鹿川小醜邇肆陸梁帝命總戎期
在殄滅大功垂就星落轅門訃音倏聞當此嗟悼願卹
典追諡王封惟褒寵之益隆誠有光於先烈某等久仰德
誼承訃感傷遠靈車之遠歸潔一觴而祖奠靈其不昧來
格來歆嗚呼哀哉尙饗

祭戶部侍郎成公文

維公世家鹽城詩禮之裔德量寬洪才蘊經濟奮由虎賁

琴十

望

薦歷榮貴初居六察器識卓異繼遷外臺清操愈勵後膺
召命遂受重寄職亞秋官洗滌冤滯尋貳司徒實綜國計
出納明允克清宿弊譽聞兩京視古無愧人皆期公福壽
兼備大展才猷匡弼盛治云胡一疾奄然長逝訃音之聞
孰不歔歔某等同官南京聞有年歲凡在朋遊咸仰高誼
靈輅歸葬式陳祖祭薄奠一觴潛然隕淚公其有知鑒此
誠意

祭黔孟王夫人耿氏文 六部都察院等衙門祭

婉婉夫人懿行純美夙嫻內則動循儀矩逮嬪先王而家
益理雖居富榮不事奢靡教行閨門化及娣姒慶澤綿延
蓋自茲始致有胤嗣卓犖英偉素蘊忠誠爲上信倚長頌

大藩威服邊鄙季則尚主譽騰戚里誥誥諸孫鸞停鵠峙
文質彬彬篤尚詩禮皆由慈訓而克致此宜膺壽齡宜享
福祉康寧怡愉鶴髮兒齒躬華命服食具甘旨子孫滿前
貂蟬金紫累封備養人孰能擬年踰八表一疾弗起昭昭
懿德光于彤史朝加卹典恩數無比生榮歿哀可謂全矣
某等素仰淑儀痛悼曷已用伸微忱潔茲牲醴敬奠一觴
有淚盈眚

琴十

星

右琴軒集十卷琴軒事蹟詳前行狀及通志府縣志明
何稚孝喬遠名山藏臣林記以琴軒與胡儼王偁吳勤
合爲一傳琴軒傳云陳璉字廷器東莞人從其邑人黃
勳授書洪武初以舉人爲桂林府教授都督韓觀鎮守
廣西猛悍不下士聞璉正身嚴教甚加敬禮秩滿陞國
子助教永樂間爲巡狩平胡二頌及饒歌鼓吹以獻上
雅知璉文學近臣更薦其治才召試優等擢知許州未
幾代還知滁州所至用儒行爲治少見警發令眾悚恐
乃更宜之以寬成祖巡幸北京所過諮訪郡邑治行皆
言璉最召使扈從滁人羣詣乞留陞揚州知府掌餘如
故賜綺衣楮幣禮部宴餞給驛還治璉在滁再九年陞

琴十跋

星

四川按察使滁人侑璉醉翁亭與歐陽修王禹偁並稱
其按察四川存大體不細碎人自不欺宣德中召還改
南京通政使專掌國子監事丁內艱正統初起復召南
京禮部左侍郎又五年引年致仕璉孝友和厚博通經
史以文學知名士大夫求文者足相躡所至考道問業
翰林學士林誌服其精洽拜以爲師語人曰陳公當今
司馬君實也家有萬卷堂四方學士求觀者必館穀焉
論曰成祖在位重文學之臣而胡儼陳璉王偁吳勤皆
以文章著稱坐意氣太露遂不得善終羅樂素亨信行
狀稱琴軒先後治滁垂二十年仁宗在儲貳時謂其廉
以守己勤以撫字一州之民各安其業陳清瀾建治安

要議亦稱琴軒治滁異政著聞當時亟來褒擢之典合
名山藏觀之琴軒實文苑而兼循吏今明史胡儼王偁
有傳而琴軒無之方望溪苞譏萬季野斯同修明史於
吳會間名實無甚異人者多列傳而他省遠方灼灼在
人耳目者反闕斯亦深中其病也此集原三十卷據袁
莞沙昌祚序稱遺稿散佚萬歷中其從立孫蒐輯付梓
考王元翰斯續文獻通考有琴軒集無卷數焦弱侯並
國史經籍志則云琴軒稿三十卷明史藝文志同卽此
本也然如名山藏所稱平胡頌鏡歌鼓吹又圖書集成
所載歲寒軒賦登崇文閣七古此本皆無之此外如羅
浮山志廣東文獻及邑舊志所載琴軒詩文亦多不見

琴十歌

七

此本而此所蒐輯者則應酬之作爲多茲鈔其十之六
七編爲十卷以省繁重其已見圖書集成諸書世所共
覩亦不復錄補云壬戌臘月朔日後學陳伯陶謹跋

•

于肅題心

集八卷

署



署

四明 雲 壙 內 書 院 碑 記

于肅愍公集序

公之文始行邪世固有身在而文已傳沒則泯亦有沒而後傳弗久遂滅者矣公去是幾何年去世又幾何年而其文始行也邪蓋人之傳以文而文之傳亦以人文而匪人雖工弗傳也雖傳弗遠也可傳矣遠矣而卽不之傳顯晦遲速固自有時若夫遠而後興興而後發則存乎其人焉耳亦數也公自少秉大志讀書過目成誦蚤登甲科陟應仕敷歷中外更四朝數十餘載其磊落之才宏博之學著而爲功業者天青月白匪徒文也發而爲文章者雲行水湧又匪徒人也況一出十八年澤之施於汴爲最久文之作於汴爲最多久則感深多則

于公集序

則習遍文之傳宜速也何於茲六紀餘夫然後哀而集梓而行必始於大巡舜江陳子而成於督學定齋王子之手者豈人文感習固然邪是必有心感神契之妙不可知不容已者在焉否則散落如故其不終爲積壁敝篋物者幾希斯不亦存乎人矣乎斯不亦存乎數矣乎噫尼而後泰公之數則然也獨文乎哉雖然久而後傳則其傳也必久此又將然之數所不容爽者其視傳雖速而旋復泯滅與形俱化者相去遠近又可知矣抑獨今乎哉茲嘉集之就而樂公之文得行始敘此引詩言用誌歲月云余固非能傳公之文者也嘉靖丁亥夏六月既望賜進士第文林郎巡按河南山西道監察御史

新喻一溪簡書于大梁行臺之清風亭

于公集序

于肅愍公集卷之一

賦二首

上元觀燈賦

恭遇上元令節敕賜羣臣觀燈宴飲臣幸際昌期欣逢
盛事謹拜手稽首而獻賦曰

聖皇撫運兮總握乾綱化行九有兮功高百王天心眷
顧兮帝道遐昌和氣感通兮民物阜康上元三五兮節
屆晴陽景象清明兮應乎豐饌天顏有喜兮誕布恩光
詔許觀燈兮兩掖之旁觀夫籠山峯嶽兮凌乎霄漢鳳
閣巍峩兮近乎穹蒼火樹生花不假陽和之力金蓮而
地自成雲錦之鄉銀燭散蘭膏之燄寶鼎蒸沈檀之香

于公集卷一

樓臺照影星斗垂芒一炬纒燃萬象威彰瑞彩昭回簇
三島神仙之眾卯雲煥爛現九重麟鳳之祥光飛雲海
兮狀魚龍之出沒影迴瓊嶼兮類鸞鶴之翱翔瓶湛玻
璃兮浸國樂之皓月簾掛水晶兮榮瑩潔之秋霜至若
公輸獻巧神機發藏左旋右轉規圓矩方機輪運動兮
象乾坤之不息華燈照耀兮映日月之輝煌金碧露山
川之遠近錦繡攢花柳之芬芳紫閣丹樓瞻雲霞之舒
卷玉欄翠檻視人物之徜徉制作之妙異乎尋常千態
萬狀莫能備詳斯時也欣騰宇宙樂奏宮商清而越者
若神龍之吟於碧海和而協者猶鳴鳳之在於高岡衣
冠駢集環珮鏗鏘森嚴虎衛整肅鵠行梯山航海惟普

卉裳莫不歡作而鼓舞踴躍而趨踰於是羅綺席傾瑤
漿取美俱備肆筵畢張列于官而拜舞呼萬歲以稱觴
念愚臣之何幸乃際遇乎明良承恩醉飽其喜洋洋爰
拜手而稽首謹獻賦以掄揚

雪賦

寒光皎皎曙色蒼蒼客有掬衣而前崆峒子呼而語曰
臘前三白之事子能賦否客跪而賦曰嚴乎凜哉冬至
之後未成三戌也飄飄揚揚遍滿八荒似鵝毛之碎剪
猶蝶翅之輕狂散玉龍之鱗甲布玉兔之疆場比梅花
而六出對夜月以清光遠而望之峯巒傳粉全不相類
乎秋霜近而視之庭階藏翠卻也彷彿乎冰芒袁安固

于公集卷一

志僵臥林靖適興尋芳灞橋詩思最妙藍關馬足難行
持漢節則和鹽而食賦梁園必置酒而嘗乘舟訪戴映
書惟康銷金帳中飲羊羔而低唱紅爐火上烹雀舌以
馨香東郭全無履屐定夫專候門牆廣寒宮前候忽幻
成瑤階瓊樹華簷下須臾好似玉宇牙牀字內三千
大千銀界簷前一滴兩滴瓊漿如斯而已其言也詳既
而請崆峒子曰三白事態則弟子已吐布矣臘前為瑞
其意云何崆峒子曰噫嘻乎子來前問瓦釜池蛙者豈
尼以知黃鐘清越之奏騎跛驢駘駘者豈以知綠驤
白駒之良三白之在臘前也陽氣未發品彙未生根荄
尚在於土中枝柯已枯於地下斗柄建正玄冥司鄉正

欲寒沮以嚴凝方因陽和而發暢蟲蝗有子必斃宿麥
之植多繁所以爲治世之禎祥豐年之卜筮也倚與盛
哉原其所由豈虛其應實我朝君明臣良民安國泰敷
和氣於兩閒播仁風於萬宇由是光岳效靈之地體信
達順五穀豐登而爲年之大有也況今下官司馬匹卿
大臣撫安黔黎廣推恩化能體皇上之心焉以格豐年
之兆也客拜稽首而歌之口同雲密布片瑞雪漫漫豐
年慶會兮朝野騰懽對閭閻而祝願兮皇圖如磐石之
安

雜體詩七十三首

擬古

千公集卷一

三

妾意如冰清妾心如石堅良人久別離悵望空懸懸所
感恩意重豈爲情欲牽但願良人好功名遂超遷九重
布恩澤四境無烽煙未卜會面期先遣佳音傳亦足慰
岑寂何必常團圓

南國有佳人

南國有佳人皎皎冰雪姿恆恐汗潔白騰粉勿敢施奉
身事君子服勤忘燕私一朝成遠別千里長相思願託
雙飛翼辛苦良不辭飛來侍君側恩義兩無虧永言執
箕帚盡瘁以爲期可望不可卽翹首空嗟咨

遊春曲

垂楊拂地如青絲輕盈不耐東風吹馬上誰家遊俠兒

雕鞍玉勒黃金羈張弓放彈如星馳正中流鶯落樹枝
眼中大笑稱絕奇揚鞭走馬當路歧忽聞歌聲笑語嬉
隔牆竚立情如癡牆裏佳人顰黛眉留情不語知伊誰
分明相望不相知恨無羽翼通佳期夕陽曠鳥催分離
可憐兩地空相思

春畫曲

東風吹花花不定紅雨紛紛落芳暉喚人曉鳥隔紗窗
巧語關情誰忍聽柔腸百結苦縈回卻似丁香花未開
花開花謝年年事可惜流光如箭催門外紅塵飛紫陌
陌上垂楊弄春色垂楊只解送行人不管行人歸未得

採桑婦二首

千公集卷一

四

低樹採桑易高樹採桑難日出採桑去日暮採桑還歸
來喂葉上露箔誰問花開與花落二眠纔起近三眠此
際祇愁風雨惡割雞裂紙祀靈神蠶若成時忘苦辛但
願公家租賦給一絲不望上儂身丁男幸免官府責脂
粉何須事顏色收蠶猶未足開時卻共兒夫勸稼穡
出門行採桑路逢遊冶郎君爲上笑相問問儂何事
不梳妝妾云本是農家婦辛苦從夫事箕帚自來不解
施朱鉛裙布荆釵甘白首郎君問妾妾不疑笑殺無端
輕薄兒妾顏如花心似鐵玉潔冰清天自知世閒萬物
不得齊或清如水濁如泥請君前行不必問好把絲鞭
促馬蹶馬蹶追風去如箭儂家掩袂淚如霰出門明日

更相逢郎君避路羞相見

採蓮曲二首

朝採蓮暮採蓮蓮花豔冶蓮葉鮮花好面顏不常好葉似羅帶怨秋早秋風浩蕩吹碧波綠怨紅愁將奈何年年採蓮逞顏色採得蓮花竟何益蓮花雖好卻無情夫婿有情常是客常是客萬里關河歸未得爭如池上錦鴛鴦雙去雙來到頭白採蓮復採蓮採蓮長可憐願比蓮花與蓮葉不論生死根株連

日出採蓮去日暮採蓮歸蓮花如面葉如衣船頭對對鴛鴦飛鴛鴦飛入花深處交頸綢繆無限趣覩物關情可奈何扣船齊唱採蓮歌採蓮歌未休心中無限愁如

千公集卷一

五

何得似鴛鴦鳥雙去雙來到白頭

楊花曲

垂楊飛白花飄飄萬里去多情蜂蝶亂追隨不問依棲向何處人生漂泊無定蹤一似楊花趁暖風今朝馬足西邊去明日車輪又向東可憐不識歸來路一去江山千萬重楊花本是無情物懊惱人生在客中

遠別離

遠別離何時歸出門子女爭牽衣借問此行向何處底事欲留留不住父子恩情深更深可憐不得恆相聚遠別離無限愁山行騎馬水乘舟行人一去蚤回頭

折楊柳

折楊柳折得柔條持在手慙慙贈與遠行人人去書來莫厭頻明年柳發黃金芽卻望歸轅早到家春來春去須臾事莫待漫天飛雪花折楊柳愁思多短長亭畔崎嶇路送盡行人奈爾何

靜夜思

靜夜思何時休終宵展轉聽更籌人生由來不滿百安得朝夕事隱憂功名高貴儻來物目前渺渺春雲浮甲第歌鐘萬戶侯五花駿馬千金裘春風秋月不相待倏忽朱顏變白頭豪華一去難再得壯氣銷沈土一邱但令名節不墮地身外區區安用求靜夜思誰與謀勸君高枕且熟睡窮達由天不用愁

千公集卷一

六

漁父辭

水深得魚多水淺得魚少人閒徑路漫崎嶇天際煙波長浩渺山妻稚子幸團圓百歲生涯共一船收綸罷釣晚風前楊柳穿魚當酒錢酒酣日暮船頭宿醒看江水捧團玉浩歌一曲寫幽情欸乃聲中山水綠山水綠快我心船頭有魚可換酒莫管興亡與古今

節婦吟

淒涼復淒涼世閒好事難久長月圓無奈陰雲蔽花發愁看風雨狂良人恩愛中道絕秋月春花空斷腸空斷腸心不移玉潔冰清天自知翁姑老病兒嬌癡蕭然四壁無遺貨辛勤紡績事家業暮暮朝朝鑿黛眉但願翁

姑無恙兒成立獨抱窮愁甘受飢甘受飢淚成血九原
無路見良人縱有衷情向誰說

出塞

健兒馬上吹胡笳旌旗五色如雲霞紫髯將軍掛金印
意氣平吞瓦剌家瓦剌窮胡真犬豕敢向邊疆撓赤子
狼貪鼠竊去復來不解偷生求速死將軍出塞整戎行
十萬戈矛映雪霜左將纔看收部落前軍又報縛戎王
羽書捷奏上神州喜動天顏龍數優不願千金萬戶侯
凱歌但願早回頭

入塞

將軍歸來氣如虎十萬貔貅爭鼓舞凱歌馳入玉門關

千公集卷一

七

邑屋參差認鄉土弟兄親戚遠相迎擁道攔街不得行
喜極成悲還墮淚共言此會是更生將軍令嚴不得住
羽書催入京城去朝廷受賞卻還家父子夫妻保相聚
人生從軍可奈何歲歲防邊辛苦多不須更奏胡笳曲
請君聽我入塞歌

北風吹

北風吹吹我庭前柏樹枝樹堅不怕風吹動節操稜稜
還自持冰霜慙盡心不移況復陽和景漸宜閒花野草
尙葳蕤風吹柏樹將何爲北風吹能幾時

春風吟

夕陽欲落還未落垂楊拂地東風惡東風雖惡還有情

歲歲能令芳草生草生滿地綠侵衣時見階前蛺蝶飛
卻怪東風無氣力春深不解動芳菲

春日吟

東風浩蕩吹花柳春氣薰人如醉酒草生滿地綠敷茵
桃李無言也笑人笑人年年常是客底事欲歸歸未得
歸未得可奈何太行南北千條路不似離腸宛轉多

眼前花

昨日看花開今朝看花落花開花落雨無情莫怪夜來
風雨惡人心一似雨中花老少須臾莫怨嗟昨日朱顏
生綠鬢今朝白髮映烏紗看花對酒宜醉醉醒後還投
賣酒家君不見眼前花

千公集卷一

八

落花吟二首

昨日花開樹頭紅今日花落樹頭空花開花落尋常事
未必皆因一夜風人生行樂須少年老去看花亦可憐
典衣沽酒花前飲醉掃落花鋪地眠風吹花落依芳草
翠點胭脂顏色好韶光有限蝶空忙歲月無情人自老
眼看春盡爲花愁可惜朱顏變白頭莫遣花飛江上去
殘紅易逐水東流

東風吹落花點點依芳草多情還似未開時分付家僮
莫輕掃掃卻明朝又落來來年依舊見花開莫因開落
分憂喜且向花前飲一杯

田舍翁

田舍翁老更勤種田何曾辭辛雞皮鶴髮十指禿日
向田間耕且斲雨暘時若得秋成敢望肥甘充口腹但
願公家無負租免使兒孫受凌辱吏不敲門犬不驚老
稚團樂貧亦足可憐憔悴百年身暮暮朝朝一盂粥田
舍翁君莫欺暗中酸剝民膏脂人雖不語天自知

醉時歌

酒滿金杯泛綠波主人半醉朱顏酡請君且就坐聽我
醉時歌人生天地間一葦浮江河富貴與功名倏然浮
雲過牀頭有酒且須斟囊裏無錢不用尋錢多自古壞
名節酒量何妨江海深剝伶好酒稱世賢李白騎鯨飛
上天石崇元載極奢侈至今千載遺腥羶勸君滿飲不

千公集卷一

九

須辭萬事由天莫怨咨蛟龍變化非無日鴻鵠翱翔自
有時醉時歌歌有節酒闌客散我還醒卻上高樓對明
月

獨酌

東風昨夜吹芳草綠漸成陰紅漸老庭前無數落來花
分付家僮莫輕掃開樽獨醉向花前仰面聲呼歌徹天
花殘自有重開日人老何由更少年醉看明月照華顛
還把落花鋪地眠牀頭酒三百斛囊底蕭條無一錢
看花對酒且自樂一任春歸喚杜鵑

馬上郎

馬上郎青春好玉勒金羈映芳草芳草茸茸襯落花花

閒亭館知誰家郎君下馬入門去紅裙翠袖留春住留
春住可奈何笑語生香歡愛多烏雲高髻鬱嵯峨尊前
起舞影婆娑酒酣漸覺朱顏酡留情兩眼橫秋波橫秋
波情密密間間凍餒君不知夫妻對面廚中泣

處世若醉夢

處世若醉夢憂樂付等閒百事皆前定對酒且自寬仰
天歌嗚嗚清風吹我冠濁醪滿瓦缶苜蓿堆春盤無人
勸我飲自酌還自歡醉眠白日晚起看明月圓拔劍舞
中庭浩歌振林樾丈夫意如此不學腐儒酸

古意二首

下公集卷一

十

妾顏如花命如葉嫁得良人傷遠別別來獨自守空閨
夜夜焚香拜明月月缺重圓會有期人生何得久別離
願將身託蟾蜍影照見良人不寐時

初日出東方光彩照入極飛潛及蠢動咸仰生成力我
願天宇清浮雲掃形迹庶俾陽德亨萬古明不息

大風

大風振林木萬葉皆飛揚如何頃刻間景物殊炎涼感
之欲太息憑闌對斜陽東籬有黃菊歸來嗅餘香

鯉魚圖

海波拍天流海日當天起神魚大如舟揚鬣復鼓尾岬
嶼頭角信非難變化飛騰頃刻間等閒吸盡四海水化
作商霖極旱乾

閨思

東風蕩漾吹花柳春色醺人如醉酒梁間喜見燕將雛
檻外忽聞鶯喚友綠窗倦繡且停鍼搔首沈吟意轉深
卻喚侍兒開繡戶輕移蓮步傍花陰花陰滿地蝶雙飛
相隨戀戀紅薔薇欲向花閒撲雙蝶生憎綠刺牽人衣
歸來長歎臨妝鏡宛轉柔腸還未定還未定誰得知須
與鴉噪庭槐晚又是深閨拜月時

夏日憶故鄉風景

石榴樹底紅巾蹙葡萄枝頭露香玉薰風拂拂自南來
時向高堂埽炎燠湘簾半捲日遲遲竹影參差柳陰綠
紅綃煥爛蜀葵開金彈纒垂盧橘熟端陽佳節競繁華

于公集卷一

十一

角黍堆盤映醅醑一從遊宦隔天涯馬首紅塵厭驅逐
有時飛夢繞錢塘此景依然在心目今年夏月居晉陽
南北風土殊炎涼清和已過近五月草木猶自愁飛霜
故園物候不可見塵沙塞草空茫茫雲山望斷幾千里
小樓盡日徒徜徉

讀易

太極本無形陰陽互消長庖犧百王先作易原俯仰卦
畫一以陳人文日宣朗文王繫卦辭吉凶指諸掌周孔
更發明此道該穹壤濂溪論理微康節推數廣程朱述
傳義明白非惚恍半夜一聲雷千門忽然敞月窟與天
根乘風恣來往焚香誦章編悠然動遐想

清明感興

宦遊無定蹤飄飄任南北今年在并州邂逅過寒食花
枝紅欲燃草色翠如織羣鳥鳴聞庭喧啾竟朝夕飛絮
隨東風輕盈黏几席而我與春光相看俱是客春歸已
有期我歸應未得對景不成歡喟然長太息太息復何
爲揮毫題素壁

晝夜長短

晝夜分長短氣候互涼燠晝長宜官府夜短省燈燭
燭民膏脂燃之非我欲無奈更漏長欲眠還反復起坐
向鏡前中心如轉轂或將既往追或將未來續兵民當
懷綏邊境宜儲蓄化何由而行政何由而肅思之有未

于公集卷一

十二

得還將舊書讀職分所當爲一一在心目夜分方就枕
展轉猶未足奴隸不得眠偶語向廚屋爲此非好勞庶
以償俸祿自從春晝長百事免拘束冠蓋臨高堂咨詢
盡民俗貧者爲寬征饑者爲發粟善良加撫摩豪強使
懾服閭里無橫科倉廩有餘穀簡教厲兵戎公勤披案
牘訴牒旁午來剖斷不留宿雖非霹靂手遇事頗神速
退食時從容吟詩對修竹夜後即安眠何須論榮辱民
財免耗傷奴隸無怨謫此事良自知誰能喻衷曲

入春狂風大作加以久無雨雪因以自咎
朔風怒號不得止漠漠埃塵漲天起入春已是一旬餘
翻覺貂裘薄如紙前朝飛雪天上來開積郊原不盈指

隴間宿麥正青青無雨安能勃然起聖皇愛民如赤子
詔旨丁寧在人耳輕徭薄賦更恤刑天意云何乃如此
撫巡失政固予罪竊祿偷安心獨愧願移災咎及予躬
免使蒼生受憔悴

暇日命僕於盆池養魚五畜種穀以觀生意

盆池養魚五畜種穀魚自悠然穀還綠缶中生意亦流通
盆池江湖非局促乾坤二氣本無私高下洪纖均化育
放魚入海化爲龍移穀在地收萬鍾龍飛九天雨萬國
穀布下土蘇羣農乃知此物有神化世閒大小無不容

慈訓堂詩序

母坤道也以養育爲德而主乎慈故爲母者未

于公集卷一

三

始不慈其子慈而能訓者蓋少訓而能底于成
者尤不多見也四明王原之母夫人舜江張天
民先生女也予髫年時識先生高古修潔與人
不苟合長於詩尤工於楷法雖尋常制作者不
經意思而人自以爲不可及蓋天資俊邁問學
充裕使然也觀先生則夫人之賢可知矣夫人
蚤適原之父金溪令中歲孀居守節厲志篤於
訓誨諄諄然勉諸子以力學而諸子克遵厥訓
底于有成既而原之以校官起家超拜監察御
史擢參山西藩政清慎明決卓然有稱季復登
進士第授秋官尚書郎餘雖未仕亦皆修謹力

學爲鄉里聞人是皆平日訓誨所致原之推本
所自而扁其堂曰慈訓所以表夫人之懿行而
示若子若孫於無窮也大宗伯兼翰林學士楊
先生與詞林諸耆舊皆爲文以識之矣閒嘗徵
予言予嘉夫人之善於教子而原之昆季又能
不負其所教世之爲母子者將於是而取則焉
斯堂之作豈直爲觀美哉因爲詩以歌之

君不見孟軻稱大賢道學冠今古陶侃惜分陰乃心忠
典午當年造就賴慈親剪髮斷機良獨苦君家阿母貞
且賢與古烈女相比肩孀居節操凜冰雪諸孤在膝皆
髫年諄諄訓誨不輟口願汝成立報所天爲言汝家素

于公集卷一

古

閱閱累葉簪組相蟬聯而翁受命宰百里奉法循理人
共傳一朝奄棄遺爾輩我故未忍歸重泉屬纊言猶在
吾耳令我殷勤教諸子汝舊立學能有成爾父雖死猶
不死諸郎感奮日不足恆將此語留心目明師益友資
討論暮史朝經勤講讀一朝昆季俱登庸萬里雲霄快
鴻鵠伯也繡衣香漢立季也騰踏雲龍逐睨言名母孟
陶儻大書慈訓懸華屋子能若此親更逸笑引諸孫餉
梨栗滿庭慈竹布清陰繞砌萱花麗暹日

憫農

無雨農怨咨有雨農辛苦農夫出門荷犁鉏村婦看家
事縫補可憐小女年十餘赤腳蓬頭衣藍縷提筐朝出

暮始歸青菜挑來半沾土茅簷風急火難吹旋蒸山柴
帶恨煮夜歸夫婦聊充飢食罷相看淚如雨淚如雨將
奈何有口難論辛苦多嗟爾縣官當撫摩

收麥

大麥收割早二麥收割遲帶青摘穗不候熟老穉藉此
聊充飢去年夏早秋又水穀麥無收民受餒今年種來
十二三縱有收成無積累了卻官租餘幾何女嫁男婚
負債多公私用度皆仰給可喜時清無重科有司牧民
當體此愛養蒼生如赤子庶令祿位保始終更有清名
播青史剗民肥已天地知國法昭昭不爾私琴堂公暇
垂簾坐請誦老夫收麥詩

于公集卷一

五

喜雨行

夏田得雨苗青青秋田得雨容易耕夏田秋田俱得雨
農家不用愁收成收成有望人心悅四方萬國騰歡聲
嗟予非才忝巡撫慚無德澤被蒼生但願風調雨順民
安業我亦走馬看花歸帝京

夏夜步月

明月入我戶清風吹我衣散步下瑤階仰看星斗暉萬
籟寂不聞羣動息機杼歌振林數鳥雀爭分飛興盡
卻歸來此意知者稀

酒凍戲題

我有一尊酒欲酌誰與共置之向牀頭僮僕不敢動歲

暮天苦寒忽然結成凍開尊撫掌笑有物必有用更添
麴藥作酸醃飽茹黃齏三百甕

無題四首

人生不滿百常為千歲計圖利與求名昂昂爭意氣晝
營夜復思願恐力弗至一旦壽命終萬事皆委棄卓哉
陶靖節不為世故累解印歸柴桑清風滿天地尊中幸
有酒自酌還自醉借問寰中人誰能會此意

朝在太行南暮在太行北問予何事苦息息鞍馬驅馳
常是客笑而不答心自知眷戀浮名好是癡昨日朱顏
如殍酒今朝白髮已成絲遠離鄉國空勞夢悵望庭闈
有所思君寵親恩俱未報痛祿無功補盛時太行山不

于公集卷一

十六

可攀誰似山頭白雲好纔成霖雨便知還

名節重泰山利欲輕鴻毛所以古志士終身甘縕袍胡
椒八百斛千載遺腥臊一錢付江水死後有餘藜苟圖
身富貴股剗民脂膏國法縱未及公論安所逃作詩寄
深意感慨心切切

篝燈夜窗下撫卷坐來久泛觀古豪傑際遇良不偶伊
周及房杜股肱戴元首韓范與富歐麴蘖成醴酒勳業
震當時功名垂弗朽李廣命不侯馮唐成白叟開關逐
常調遇事亦掣肘賦命有疾徐奔競適足醜掩書對明
月且盡杯中醜

自歎

我生四十餘已作十年客百歲能幾何少壯難再得今
朝太行南明日太行北風雪散貂裘塵沙暗金勒寒暑
互侵凌彫我好顏色齒牙漸搖脫鬢髮日以白位重才
不充況此遲暮迫爲上乏勳勞爲下無德澤揣分宜退
休非惟慕奇特早賦歸去來庶免清議責

夜聞鶴唳有感

齋居無四鄰庭空篆煙冷明月揚素輝修篁散疏影雙
鶴向我鳴鼓翅復引領靈風振縞衣華露浥丹頂清響
徹雲霄萬籟悉以屏芝田在何許遙遙隔塵境欲去還
未能蹉跎駐光景聽此融心神令人發深省

梅花圖爲嚴憲副題

于公集卷一

十七

我家住在西湖曲種得梅花遶茅屋雪消風暖花正開
千樹瓏璵綴香玉有時抱琴花下彈有時展易花前讀
浩然清氣滿乾坤坐覺心胸絕塵俗一從遊宦來京師
幾度梅花入夢思爲君展卷題詩處還似開窗對月時
醉墨淋漓染毫素筆底生春若神助調和鼎鼐愧無功
何時卻踏西湖路

賀旌表義民李福山壽

題具慶圖

人閒有至樂無如奉親好翁嫗兩康健靈椿應萱草芝
蘭秀庭階綵服日旋繞定省必以時殷勤候昏曉親情
既悅豫於以增壽考小郎勤學業經書恣論討早晚擢
巍科致身青雲表封誥頌紫泥雙親猶未老乃知盡孝

者不獨在温飽作詩寄深意具慶期永保

雨後寫懷

甘雨洗塵寰爽氣滌煩襟參差庭前樹蒼蔚敷繁陰凱
風冷然來好鳥送佳音俯瞰池塘水鄰鄰清且深中有
雙鯉魚隨波恣浮沈觀茲節物佳擊節動謳吟萬事無
足論大化契我心

池邊散步

臨池樹影半敲斜晴波滉漾走金蛇簾前燕子掠飛蝶
池面魚兒吹柳花遊絲牽風白日靜落紅滿地青春賒
數聲嘯鳥助幽興門巷彷彿山人家

寄內

于公集卷一

六

結髮爲夫妻恩愛兩相好生男與育女所期在偕老我
生叨國恩顯宦亦何早班資忝亞卿巡撫歷邊徼自愧
才力薄無功答穹昊勉力効驅馳庶以贖天討汝居輦
轂下閨門自幽悄大兒在故鄉地遠音信杳二女正嬌
癡但索梨與棗况復家清貧生計日草草汝惟內助勤
何曾事温飽而我非不知報主事非小忠孝世所珍賢
良國之寶尺書致殷勤此意諒能表歲寒松柏心彼此
永相保

憶老婢

吾家有老婢行年近五十雖云極醜陋所幸少過失我
昔少年時垂髫髮如漆銳意取功名辛苦事紙筆雙親

命老婢給使讀書室于時氣方剛未知撫愛術斯須不
如意罵詈信口出老婢受不辭未始怨且泣我壯忝科
名旋登顯要職老婢亦欣慰且言所願畢家人自南來
致意我家室此意久未報吾心恆鬱鬱作詩寄所懷相
見應有日

題畫二首

江村昨夜西風起木葉蕭蕭墮江水水邊蘋蕩正開
花
妝點秋容畫圖裏小舟一葉弄滄浪釣得鱸魚酒正香
醉後狂歌驚宿雁蘆花兩岸月蒼蒼

同雲蔽天風怒號飛來雪片如鷲毛須臾羣峯失翠色
等閒平地生銀濤探梅詩客多清趣瘦蹇衝寒溪上去

于公集卷一

十九

只聞風送暗香來不識梅花在何處

日暮絳州道中

行行度山岡望望指城郭雲收雨意散天晚日色薄萬
籟鳴笙竽清風滿巖壑雖云途路遠此景殊不惡

題壁閒書

看山如看畫聽水如聽琴水流碧溪轉山高白雲深俯
仰天地閒萬物本無心松風颯然來爲我滌煩襟

寒夜煮茶歌

老夫不得寐無奈更漏長霜痕月影與雪色爲我庭戶
增輝光直廬數椽少鄰並苦空寂寞如僧房蕭條廚傳
無長物地爐熱火烹茶湯初如清波露蟹眼次若輕車

轉羊腸須臾騰波鼓浪不可遏展開雀舌浮甘香一甌
吸罷塵慮淨頓覺脣吻皆清涼胸中雖無文字五千卷
新詩亦足追晚唐玉川子貧更狂書生本無富貴相得
意何必誇膏粱

題壽萱堂卷序

壽爲五福之一人惟壽而後可以享諸福故欲
孝其親者必以此爲祝願焉此蓋人子之至情
也同郡陳用文以壽萱名堂以志其親愛之誠
摯紳大夫多爲詩文以揄揚之徵請于題書此
以附卷末而並識其歲月云

于公集卷一

二十

坐對萱花照晴旭賢郎獻壽日稱觴綵服踴躍愛日長
願親壽比岡陵之高不可極願親壽比滄海之深不可
量親壽絲絲無絕期萱花畦畦好容儀蟠桃結實青鳥
至惡竹連陰彩鳳儀人不老兮堂不朽彼此相看同永
久但願慈親壽筵開歲歲花前酌春酒

昔有莫惱翁曲于因效之改爲翁莫惱聊以調笑
云耳

花不常好月不常圓世閒萬物有盛衰人生安得常少
年昨日朱顏如帶酒今日俄然成白首白首容顏漸枯
槁萬事無心成潦倒翁莫惱自古人生無不老

送塔上人回杭

白雲本無心聚散亦偶然道人此去何翩翩不願囊中
無一錢杖頭挑得西湖月袖裏常懷葛嶺煙相逢野老
溪邊語悶罷殘經松下眠有時挂錫向天竺有時洗鉢
臨玉泉玉泉池中有靈物隱顯出沒不記年故鄉景物
有如此出門何處無福田超昇已解入正覺接引且須
隨俗緣行矣哉莫留連挂冠何日歸林下來借蒲團學
坐禪

晚坐

當晝苦炎熱薄暮喜清涼吏散公府靜休沐歸直房呼
童向庭前埽地更焚香偃仰得自如起坐何徜徉明月
照我影清風吹我裳氣體頗瀟灑塵慮暫消亡翻思穹

千公集卷一

三

壤閒人生何息忙七情互紛擾頓使髮眉蒼一旦壽命
盡毫髮不相將安能生羽翼飛騰周八荒回頭謝世人
樂哉白雲鄉

暮春行

花外東風捲塵土紅雪隨風掠亂舞看來春去本無情
撫景傷心良獨苦人生安得常少年花開花謝兩堪憐
今日花開顏色好明日花殘春已老白頭未得返巨園
空向天南憶芳草憶芳草歧路多江湖浩蕩浮春波春
波只解東風去不送歸舟可奈何

春日感懷

風日日暄妍愛此春晝長嘉樹回嫩綠野花散幽香好

鳥何處來悠然度笙簧節物催人老人事亦息忙去歲
顏如丹今年髮成霜感此欲歎息對酒聊舉觴吾道諒
在斯眾喙徒悲傷公事有餘暇隨處聊徜徉

汴城八景

天風吹我來中州光陰荏苒春復秋民安物阜公事簡
目前景物隨其按梁園花月四時好日落夷山映芳草
大河瀉河湧地來騰波起浪若奔雷隋隄煙柳翠如織
鐵塔摩空數千尺陰晴晦明各異態對此令人感今昔
畫圖影影得真趣醉墨淋漓寫長句詩成掉筆向蒼空
滿袖天風卻歸去

題山行小畫

千公集卷一

三

青山無數重掩映門前樹飛鳥伴孤雲時時自來去
迓林下人相看久延佇

題山中日暮

落日照樹梢飛鳥投林稀郊園迷遠近溪山帶餘輝疏
鐘何處發雲外一僧歸

擬吳儂曲三首

憶郎直憶到如今誰料恩深怨亦深刻木爲雞啼不得
元來有口卻無心
憶郎憶得骨如柴夜夜望郎郎不來乍喫黃連心自苦
花椒麻住口難開
儂在西邊郎在東深堂宅院幾重重浮麥磨來難覓麪

厚紙糊窗不透風

于肅愍公集卷一終

于公集卷一

三

子肅愍公集卷之二

五言律詩六十一首

春寒病中自慰

別離驚歲換老病怯春寒
脫幘擁衾臥移書就枕看暗
將歸計卜聊把客懷寬
早晚金臺路東風拂繡鞍

冬至日思親

客裏逢佳節天涯憶老親
葭灰初應候梅蕊漸回春
醉訝朱顏好愁添白髮新
孤雲恆在望翹首欲霑巾

鄭州遇學正沈平之

一從分袂後兩地各悽然
道路千山隔音書幾度傳
相逢感慨欲別更留連
清話休辭久重來又隔年

喜雪

凍迷鴛瓦冷花簇鳳城春
和氣成三白歡聲洽萬人
樓臺失遠近草木動精神
豐稔何須卜堯年瑞應頻

八月四日夜月

誰將白玉鉤掛向柳梢頭
鏡缺姮娥恨眉鬢越女羞
生光從此夜滿魄待中秋
但願團圓夕相看入鳳樓

穀日喜晴

穀日晴明好豐年信可期
雪消風澹澹天暖日遲遲
東作因時起西成與歲宜
憂民無限意對此暫舒眉

因觀王金陵效白樂天何處難忘酒之作喜其切
近人情乃亦效顰非敢追蹤前人不過遺興而已

二首

何處難忘酒隆冬客異鄉
門前風凜凜天外雪茫茫
候館人煙少前途道路長
此時無一盞安得解愁腸

何處難忘酒承恩畫錦榮
賓朋相慰藉兒女共攀迎
白髮庭闈健青春事業成
此時無一盞安得敘歡情

到澤州

信馬天將暮離山路轉平
川滎太行驛樹繞澤州城
落日翻旗影長風送鼓聲
孤雲在天際回首若為情

絳州分司謾興

高居遠塵世嘉木結繁陰
葉密藏山果池清立水禽
簾垂花隔戶石迸筍穿林
鎮日看書坐翛然解俗襟

暑月將自太原巡汴

三晉衝寒到中州
首暑回山川元不改節候
自相催綠樹連天暗
紅葵向日開太行雲縹渺
搔首意徘徊

因祈雨與宮都帥王大參林憲副同坐晉老亭有

賦

晉祠風景好覽勝結幽亭
水邊闌干碧山環坐榻青
衣冠祠下集車馬柳邊停
風木渾疑雨蕭蕭不厭聽

望雨無寐曉起偶題

聞雞推枕起曙色漸分明
樹映旌旗影風傳鼓角聲
雲霓常在望天地豈無情
坐待甘霖降羣黎各遂生

次日陰雲密布不雨復散

潑墨濃雲布漫空雨意懸斯須露紅日依舊靚青天祈
禱知何益焦枯亦可憐非材庸重寄值此更懷然

太行途中雜詠

碗子城邊路年來幾度過山川認行色花鳥熟鳴珂戀
關情何限瞻雲思轉多壯懷成激烈彈劍欲高歌

題古寺

古寺知何代荒涼倚翠微凝塵生佛面落葉擁禪扉殿
迴香鐙寂廊空鳥鵲飛塔鈴風外語應似怨斜暉

聞朝覲官回有喜且以致勉勵之意於屬吏云

聖主當天運諸侯述職歸珮聲辭禁闕香霽散朝衣戒
敕須天語生成顯化機勉旃圖報稱莫使寸心違

于公集卷二

三

春日卽事

案牘閒清晝歌謠遍里閭光風回細柳甘雨洗嘉蔬遺
興杯中物消愁几上書所期民物阜此外復何如

遊春

滿路香塵起尋春思欲迷樹晴鶯出谷溪暖燕銜泥玉
勒嘶芳草青樓瞰大隄風光無限好都在畫橋西

春愁

謾說韶光好關心別有愁雨慳禾未種土渴麥難抽吏
牘勤披檢民風肆訪求尋芳遊冶子爭議廟堂憂

日晚至文水

溪明寒日落樹暝夕煙生飛鳥隨人語長風擾樹聲鼓

笳悲遠戍車馬厭修程騎火前村起山城候吏迎

連日大風至十八日午後乃止喜賦

狂風當午歇庭戶絕纖塵落蕊黏芳草遊絲挽暮春閒
關鶯語滑來往燕飛頻縱是韶光晚相看亦可人

春日大風感懷

遠塞足風沙春深不見花層冰猶度馬弱柳未藏鴉易
醉愁邊酒頻歸夢裏家憑闌一搔首心緒亂如麻

送吳繡衣還朝

觀風俱是客君去我何時暮景春三月離情酒一卮遠
歸真可喜漫醉不須辭珍重同年誼應勞別後思

春日客中謾興

于公集卷二

四

客懷雖寂寞春意自堪憐草色碧如織花枝紅欲然鳴
鳩疏雨後暖鳩暖風前翹首天涯路韶光又一年

山行

望極羣峰遠行穿一徑幽雲從樹杪起水繞竹根流酒
旆搖村舍鐘聲出寺樓多情林外鳥巧語答鳴騶

客途春陰

薄雲和日色底事弄陰晴駐馬空回首鳴鳩不住聲東
風吹野草暮靄起山城擾擾長途倦逢人卽問程

喜雨三首

和氣成甘雨霑濡意轉深一犁通地脈萬物滿天心花
柳滋春意山川起夕陰農夫咸喜悅點滴值千金

花外錦鳩嘯催來雨一犁眼前生意足頭上暖雲低紅
透花枝重青涵草色齊明朝出城郭走馬踏春泥
日入千山黑層雲構夕陰一聲雷送雨萬國土成金品
物回生意問闍誦好音天公應有在知我愛民心

秋晚山行

日落千山暝風高萬木彫深溝通曲徑獨木架危橋客
路空迢遞離情轉寂寥驛樓看漸近時聽馬蕭蕭

秋暮汴中述懷

汴城秋節暮候館客愁新京國馳情久家山入夢頻塞
鴻悲月夜籬菊慘霜晨借問歸何日浮名絆此身

喜晴

于公集卷二

五

久雨晴偏好羣芳各鬪妍柳濃鶯恰恰花暖蝶翩翩風
景饒三月韶光直萬錢尋春無限意緩著紫絲鞭

暮春後歸興

雨洗乾坤淨羣峰露翠微水清魚自見花謝蝶還稀寥
落驚春暮蹉跎與願違耳邊山鳥語勸我不如歸

太行山中曉行

月落日未出東方隱又明雲連懷慶郡霧繞澤州城道
路淹歸計關河動客情故鄉不可見搔首望神京

自歎

白髮太無情年來次第生官清存晚節才薄負虛名秋
雨黃河水春風碗子城巡行知幾度候吏厭逢迎

偶得

地僻塵囂遠公餘興味清過門無俗轍閉戶有書聲
從皆時彥謀猷盡物情非才叨重寄何以答昇平

謾題屋壁

卜得幽居好秋來景倍嘉堂虛先得月城近每聞笳雨
洗蒼梧葉風吹白藕花門前無列戟錯認野人家

秋日卽事

風靜林塘好波光一鑑開金魚穿綠藻翠竹映蒼苔幽
草鋤還長馴禽去復來時清公事簡冠蓋日徘徊

雨後散步

小園疏雨歇散步快幽情行處蒼苔滑吟邊綠草生薄
雲還掩映初月未分明撫景聊成趣塵煩喜暫清

于公集卷二

六

延津縣

縣治蕭條甚疲民疫病多可堪官失職況是歲傷和空
廩全無積荒田更起科撫安才智短獨立奈愁何

荒村

村落甚荒涼年年苦旱蝗老翁備納債穉子賣輪糧壁
破風生屋梁積月墮牀那知牧民者不肯報災傷

塞垣紀興

寒雲迷古塞積雪照平川境外風塵靜樓頭鼓角傳廟
堂勤遠略節鉞鎮窮邊巡撫應多暇乘聽良玉鞭

秋日述懷

塞垣霜信早北雁往南飛
水冷蓮房老林疏木葉稀
有官居鼎鼐無處覓庭闈
何限關心事臨風一歎欷

送御史莫資本還南京

碧雲開霽色黃葉作秋聲
仗節還烏府承恩出鳳城
宦途期遠大憲度喜澄清濁
酒不堪飲題詩慰別情

除夕

今宵是除夕明日又新年
爆竹驚殘夢寒燈照獨眠
風霜催臘盡梅柳得春先
撫景情無限那能不悵然

午朝回散

玉殿午朝回從容步綠苔
槐陰初轉戶日影漸侵臺
素著憂民志慚無濟世才
暫忻公事簡撫景獨徘徊

于公集卷二

七

夜坐

終朝苦炎熱薄暮喜清涼
閉戶屏人迹鉤簾放月光
無功堪報國有夢可還鄉
頃刻天雞唱相催入建章

新秋感興

昨宵風雨急特地送秋來
庭樹涼初動池蓮晚更開
青春馬上過白髮鏡中催
欲作傷情賦慚無宋玉才

初秋日暮遣懷

日暮喧囂息齋居思悄然
嫩涼生雨後新月出雲邊
瀟瀟灑灑前柳荒蕪谷口田
白頭歸未得名節愧先賢

秋晚偶題

西風催過雁落日送歸鴉
院靜梧飄葉籬寒菊吐花
閒

情歸物外離思滿天涯
無酒堪消遣呼童旋煮茶

公餘謾興

公餘坐一室庭戶自條然
暮景催殘臘閒情寄昔年
牆陰猶積雪樹杪出輕煙
留得蒲團在時時學坐禪

贈鶴慶王太守

蓮幕聲名舊黃堂德政新
長江映秋月僻壤布陽春
善政移蠻俗清風慰遠人
無出一相賀尺牘致殷勤

病起偶題

老來驚節換病起怯春寒
草向池邊發花從雨後殘
隔牆呼酒飲憑几把書看
為愛東風好時時一倚闌

寒夜無寐偶書

于公集卷二

八

夢裏家山近客邊更漏長
愁來難就枕起坐更焚香
臘盡春回柳天寒月照霜
人情易遷變節物亦息忙

病中謾書二首

落日半在樹晚風輕著人
暮春三月景老病百年身
坐愛爐煙細行看運草新
不思動裏靜安得見天真

物色催人老深春動客心
嬌鶯時出谷嘯鳥亂投林
事異丹心在愁來白髮侵
憑欄無限意搔首自成吟

送人之官

拜命霑新寵掄才愜眾情
柏臺資贊化蓮幕喜澄清
樹暖林花發江晴遠水明
到家須勉力洗耳聽佳聲

寄璠瑒二妻舅

一別經三載天涯獨倚樓看花思共賞對景憶同遊北
海樽中酒西湖月下舟錦衣歸故里相與敘綢繆

朝回偶題

老手驚時換公餘覺晝長池風花偃翠林雨杏垂黃舊
業存書卷閒情付藥方偶來北窗下高枕夢羲皇

春夜雨中獨坐

兀坐愁無奈孤懷耿不磨夜闌鐙影暗風急雨聲多往
事懸明鏡浮生逐逝波何時湖上路把酒聽漁歌

于肅愍公集卷之二終

于公集卷二

九

于肅愍公集卷之三

七言律詩一百六首

賦得玉泉垂虹

巨靈壁石迸流泉萬丈虹
霓著地懸怒捲風雷趨瀚海
細分脈絡貫長川千巖濺沫雲應溼一鑑澄空月正圓
寶甕誰能釀春酒稱觴獻壽祝堯年

賦得瓊島春雲

玉壘金城七寶臺
網組佳氣自天開
長依瑞日迎車輦
每逐仁風被草萊
輕帶春陰花外度
清隨曙色柳邊回
廣寒宮殿承恩處
曾覩龍文接上台

初冬客途感懷

于公集卷三

小雨冥冥不溼衣
飢鷲高貼野雲飛
南來北往河山迥
秋盡冬初草木稀
半夜還家歸夢好
十年為客宦情微
故園茅屋收成後
啄黍黃雞想正肥

和余吾驛壁閒詩

煌煌使節下并州
俯仰乾坤豁遠眸
萬里關河迂馬足
十年風雪傲貂裘
北連河朔烽塵靜
東望都門瑞氣浮
車騎紛紛催曉發
一聲雞唱五更頭

初度

碌碌庸庸四十餘
因逢初度轉躊躇
腰黃久負金為帶
頭白驚看雪滿梳
膺喜門庭無賀客
絕勝廚傳有懸魚
清風一枕南窗臥
閒閱牀頭幾卷書

與顧趙范三繡衣晚酌醉後偶題

臨風長嘯岸烏紗
賓主相忘醉眼花
千里逢人俱是客
十年持節未還家
欲將海水添杯量
卻笑秋霜入鬢華
酒醒更闌成獨寐
夢魂依舊繞天涯

自歎

鬢華斑白帶圍寬
竊祿無功久曠官
岸幘恥為寒士語
調羹不用腐儒酸
逢人只說還家好
垂老方知濟世難
戀戀西湖舊風月
六橋三塔夢中看

客中感懷

十年蹤跡厭紅塵
功業無成白髮新
夢裏不知身是客
覺來惟有影相親
夕陽衰草梁園暮
細雨勝花沁水春
馬足經行今幾度
溪山應笑未歸人

還京述懷

眉閒黃色應歸期
正值清秋八月時
封事預須當六問
音書先慰倚門思
宦情落落從來懶
吏牘紛紛欲去遲
好在故園三畝宅
功成身退是男兒

秋夜歸興

華月行空流素光
星辰隱隱動寒芒
煙銷寶篆金爐冷
水咽銅壺玉漏長
望斷鄉書無過雁
牽成離恨有嗁鴛
傲廬只在吳江上
尊菜鱸魚入夢香

春日客懷

年年馬上見春風
花落花開醉夢中
短髮輕梳千縷白

衰顏借酒一時紅離家自是尋常事報國慚無尺寸功
蕭瑟行囊君莫笑獨留長劍倚青空

登樓書興

公暇登樓立彩旂客懷撫景倍悽然千家綠樹蒼煙外
數點青山落照邊暮景侵尋欺病骨秋霜容易上華顛
自知不是經綸手附郭須營二頃田

除夕夜坐感懷

秉燭焚香坐不眠夜長難到五更天懷人此際隔千里
爲客明朝是十年遠道風霜嗟老矣故園梅柳想依然
椒盤獻歲知誰共獨把金杯對影傳

送吳繡衣還朝

千公集卷三

三

平明走馬入京畿楊柳飛花點繡衣山外有山頻入望
客中送客轉思歸紅雲高拱天門邃綠樹深藏驛路微
渡卻黃河知己少臨歧杯酒莫相違

過中牟魯恭祠

長民曾羨魯恭賢民物熙然各遂天境外遺蝗徒擾擾
桑閒馴雉自翩翩閭閻風俗猶前日史傳聲華紀昔年
寄與郎官勤撫字循良衣鉢要人傳

聞甘州等處捷報有喜

露布星馳上玉京三邊寇虜一時平人閒玉石銘勳業
天上銀河洗甲兵熊虎有勞威進秩犬羊無計可偷生
從今海宇風塵靜廟算應知出聖明

歎賈平章廢宅

豪華汨沒幾星霜廢宅空遺古道傍鼠迹印塵盈故榻
燕巢經雨落空梁紫雲歌斷人千古金谷花殘夢一場
世事興衰總如此曉鴉不必怨斜陽

過五攢山

五攢山下路盤旋曲阜崇岡遠接連十里郵亭數椽屋
幾家村落一邱田林梢日沒僧歸寺湖底冰消鹿飲泉
詩思多從鞍馬得驂騑不用苦加鞭

盤陀驛道中

羣峰盡處是盤陀小徑紆回亂石多風約閒雲難作雨
渠分流水不成河門開野店羣鷄唱花發春山百鳥歌
一段好懷無著處令人對景費吟哦

千公集卷三

四

遣懷

纔離汴水又并州馬上光陰易白頭出處每懷心耿耿
是非誰較論悠悠貂裘不長三冬雪燕領終封萬里侯
珍重晚來風景好黃花老圃殿高秋

春風

蕩漾無端入畫堂簾櫳微動畫初長暖催花底鶯聲滑
輕拂簾前燕翅忙酒醒香塵凝座榻夢回芳草滿池塘
飄揚不解留春住又逐鞦韆度粉牆

憶晉祠風景且以致望雨之意

懸甃山前境趣幽邑人云是小瀛洲羣峰環聳青螺髻

合湖中分碧玉流出洞神龍和霧起凌波仙女弄珠游
願將一掬靈祠水散作甘霖遍九州

夜宿山館書懷

蕭然山館似僧房三尺寒檠一炷香風捲松濤清入夢
窈涵月色冷侵牀倦來不覺良宵短明發從教去路長
但願兩藩民物阜不知何處是他鄉

徽垣春曉爲山西王
大參賦

漏竭銅龍報曉衙月鉤猶在紫薇花分藩任重數千里
化筆春回百萬家香燕雕盤籠睡鴨燈輝青瑣散棲鴉
相看旦氣清如水坐待金烏出海霞

春水

于公集卷三

五

東風鼓浪散輕冰萬頃玻璃一望平白鳥飛來分細數
錦鱗驚躍破浮萍臨流畫閣圖中見載酒樓船鏡裏行
安得天瓢都挽取化爲甘雨潤蒼生

憶瑤英

瑤英一別已三年夢裏常看在膝前婉婉性情端可愛
嬌癡態度亦堪憐誦詩未許知音節素果惟應破俸錢
白髮雙親在堂上關心爲爾更凄然

連日燈花鵲噪漫成

夜看銀臺吐絳花曉聞靈鵲噪簷牙民安足遂中心願
年壯何妨到處家得失紛紛隨夢蝶公私擾擾付鳴蛙
晚香好在東籬菊相伴秋霜入鬢華

雪霽之夕聞簷溜有聲因賦

人皆愁聽客中雨我獨喜聞窗外聲報國常懷豐稔念
關心不是別離情霑濡最愛滋羣品點滴何妨到五更
倏起披衣成兀坐焚香讀易候天明

閱武

聖主當天致太平守臣閱武向邊城一川花弄旌旗影
八面風傳鼓角聲羽鏃穿雲誇電疾戈矛映日鬪霜明
三軍銳氣能如此會縛戎王獻玉京

詠煤炭

鑿開混沌得烏金藏蓄陽和意最深燭火燃回春浩浩
洪鑪照破夜沈沈鼎彝元賴生成力鐵石猶存死後心
但願蒼生俱飽暖不辭辛苦出山林

于公集卷三

六

嗽疾達旦不寐

寒疾攻人寐不成惺惺敲枕候天明十朝九病非無藥
一刻千金浪得名懸關心馳京國路思親腸斷武林城
男兒此外無他事莫笑浮名絆此生

天門山

天門山峙郡西偏屹立芙蓉翠插天六月岡巒飛雨雪
四時草木吐雲煙鳥飛不過巖頭石人渴難尋澗底泉
安得六丁施斧鑿酒滂車馬信平川

觀書

書卷多情似古人晨昏憂樂每相親眼前直下三千字

胸次全無一點塵活水源流隨處滿東風花柳逐時新
金鞍玉勒尋芳客未信吾廬別有春

落花

半隨流水半隨塵斷送韶光惱殺人蜂蝶有情悲寂寞
園林無處覓精神眼前紅雨飄零盡階下蒼苔點綴新
分付家童莫輕掃醉眠還勝錦爲茵

飛絮

飄飄隨意點輕裘播盪東風不自由亂逐紅塵迷客路
輕隨綠燕入高樓梁園飛雪驚春夢渭水斜陽送客愁
莫向樽前苦惆悵綠陰還在粉牆頭

交城道中

于公集卷三

七

峰巒重疊樹微茫回首清源道路長僧屋數椽臨野水
人家一半住山鄉龍歸洞口雲煙溼麝過林閒草木香
隨處停驂問民俗不知歸鳥背斜陽

孝義縣懷古

茫茫煙樹繞孤城千載猶傳孝義名郭巨墓荒春草合
比干臺古野煙生落花飛絮迷征旆賸水殘山惱客情
鞍馬悠悠無限意不堪回首暮雲平

過韓信冢

躡足危機肇子房將軍不解避鋒芒成功自合歸眞主
守土何須乞假王漢祖規模應詔達廟生籌策豈忠良
荒墳埋骨山腰路駐馬令人一歎傷

過皋陶廟

明刑弼教佐雍熙千載嘉謨仰士師故里淒涼遺舊冢
穹碑剝落倚荒祠虞廷法立人無犯後世民生僞益滋
廟貌幸存神未泯賡歌猶得想當時

過夏縣挽司馬文正公

破甕機鋒豈偶然活人手段自巖年間問穉子知司馬
海宇羣黎仰涑川出處遂關時治亂死生難免世推遷
蒼松勁柏環祠墓凜凜清風在目前

聞蟬聲

密槐高柳覆華堂滿地薰風白晝長卻怪蟬聲驚客睡
不容蝶夢到吾鄉清高最喜含朝露斷續何須怨夕陽

于公集卷三

八

早晚涼颺天際起萬山秋色又蒼蒼

平陽分司

槐柳如雲覆院牆清和天氣日初長雨餘階砌苔應滑
花落池塘水自香謝客只容風入戶捲簾閒放燕歸梁
吏民清肅文書簡吟對羣峰坐畫堂

觀登科錄感興

聖主垂衣御九重羣賢彙進萬方同文明啟運天垂象
豪傑乘時氣吐虹柳汁染衣新樣綠花枝映面醉顏紅
當年我亦曾遭際塗抹於今避下風

初度日

年年馬上度生辰老景偏攻客裏身白髮無能酬聖主

清宵有夢覲雙親仙家漫說延齡術塵世應無不死人
修短榮枯天賦予一官隨分樂清貧

王大參以春景諸作見遺賦此以答

烏府聯鑣憶舊游新詩慰我客邊愁胸中生意由天造
筆底行雲似水流清唳喜聞空外鶴浮名笑破水中漚
何時其遂歸田計千里郵筒送唱酬

初度自責

每逢初度益淒然卻訝增年是減年濟世愧無書滿腹
投閒何待雪盈顛關山迢遞迷歸路歲月淹留費俸錢
任重才疏成底事西湖豈乏釣魚船

望雨

于公集卷三

九

赤日行空暑氣浮炎風簸土幾時休雲霓久渴斯民望
廊廟當分聖主憂旱魃難除消沴氣神龍鼓舞起靈湫
挽將天上銀河水散作甘霖潤九州

晉祠禱雨曉行

曉行數里未天明路繞汾河聽水聲斜月帶星橫遠漢
清風傳漏報殘更中心但願靈祇格遠道何須父老迎
好挽銀潢作甘雨薄霧牽土潤蒼生

夜四鼓城隍廟合祭羣神

銀燭金鑪布廟廷光輝照夜奪繁星共祈霖雨蘇羣品
普願天符命六丁造化無私應洞鑑鬼神有耳亦同聽
虛空陡覺濃雲布更喜騰輪卽漸停

夏日公餘

三邊無警靜烽煙客散轅門思悄然池面雨晴荷蓋小
庭中日午樹陰圓清心閉戶看周易解愠臨風鼓舜絃
非薄將何稱獻納兩藩旌節謾留連

庭前葵花盛開詩以賞之

庭院深沈白日長羣芳無處避炎光獨將翠葉承朝露
自吐丹心向太陽夜短不愁花睡去春歸何用蝶飛忙
關情相對薰風裏賸把新詩詠錦囊

并州五月中旬雨未霑足而風氣蕭然與清秋無

異感而賦此

于公集卷三

十

客懷搖落向并州五月蕭然似九秋午榻清風閒白羽
夜窗寒夢怯黃綢樹陰慘地雲遮日嵐氣飛簷雨入樓
離思宦情千萬種都隨景物到心頭

祈雨蔬食

首齋盤中意味長經旬不近酒杯香亦知厚祿慚司馬
且守清齋學太常客底情懷空抑鬱冥中感應豈微茫
黃齋百寶皆前定助我平生鐵石腸

新城請小祈雨有應

緘香百里叩龍祠乞得靈泉浸柳枝酌水獻花羅父老
吹簫擊鼓走童兒神風靜默雲生石和氣薰蒸雨應時
頃刻寰區生意足從知天地本無私

病起登樓

晚來扶病強登樓迢遞山川入遠眸紫塞接連沙漠去
黃河還繞郡城流天涯芳草重重恨風外飛花點點愁
往事驚心如夢寐幾回翹首望神州

新柳

不禁風力強扶持裊裊樓前舞瘦枝遠客臨行應著眼
佳人緩唱卻顰眉飛花未覩漫天雪弄影先看拂地絲
立馬樹邊無限意黃鸝聲在最高枝

過方山

馬蹏歷盡萬重山霄漢相離咫尺閒白石清泉堪枕漱
丹崖翠壁倦躋攀雨餘林外羣芳歇煙暝松頭一鶴還
迢遞客途無限意強將詩句解愁顏

于公集卷三

七

七夕感興

燭燼香銷夜漏遲人間天上共佳期女牛有約通銀漢
兒女虛傳送綵絲月色冷侵丹桂影露華涼浸碧梧枝
客窗孤枕難成寐臥聽誰家玉笛吹

離京

親朋且莫唱離歌垂老其如遠別何白髮漸從愁裏長
青春半向客中過山寒日落人煙少月冷江空雁陣多
今夜客窗孤枕上可能無夢到鑿坡

夜坐

銀臺火冷墜燈花粉蝶霜寒咽鼓笳窗月照來人影瘦
邊風吹散鴈行斜情多轉覺孤懷切老近生憎兩鬢華

坐久無聊曉就枕卻驚夢裏得還家

春晝

蕭條候館度芳春暗暗韶光過眼新草色入簾閒白晝
花陰滿地隔紅塵從知處世真如夢何用浮名絆此身
十里湖邊三畝宅青山應笑未歸人

漁

隨分生涯一葉舟利名不到釣竿頭桃香浪暖三春雨
木落江空萬頃秋渭水西風吹鶴髮嚴灘孤月照羊裘
悠悠往事何須問酒美魚鮮醉即休

耕

清時幸作太平民繞屋田園未是貧數口生涯資五穀
一年辛苦在三春生憎耨子扶犁懶最愛山妻饋餉頻
衣食不虧租賦給幡然何必慕耕莘

曉行

曉曉淡月帶疏星喔喔殘雞報五更鐙火一攢開野店
鼓笳三疊放嚴城霜凝峻阪鳴騶緩曉起疏林宿鳥驚
風透重裘寒不耐郵亭駐節候天明

寓清源

荒城數里半淤沙衰柳千株集亂鴉道上雙騶迎使節
水邊一犬吠人家重重山色迷行色點點霜華入鬢華
遙憶江南好風月客窗清夜夢梅花

夜寒不成寐起坐觀書

于公集卷三

七

寒色迢迢惱獨眠更從燈火理殘編關情鄉國五千里
屈指光陰四十年縹緲帝都紅日下依稀親舍白雲邊
永懷忠孝何由盡默默安能守太玄

夜坐念邊事

蕭然一室如僧舍秉燭焚香坐夜闌卻笑酒酣氈帳暖
誰憐漏永鐵衣寒安知天下無三傑但願軍中有一韓
世事關心成感慨旋移書卷就燈看

和梅詩二首

雪中一點笑生春韞色含香怕惹塵結實須歸調鼎手
開花不近冶容人祇緣鐵石心腸勁結得松筠契誼真
東閣吟成詩百首卻驚筆力會通神

于公集卷三

七

一枝邂逅漏先春不著囊中半點塵鐵石心腸賢宰輔
瓊瑤肌骨謫仙人獨親和靖能知己更倩華光為寫真
此外空山誰是伴清風明月共怡神

寒上即景

日極煙沙草帶霜天寒歲暮景蒼茫炕頭熾炭燒黃鼠
馬上彎弓射白狼上將親平西突厥前軍近斬左賢王
邊城無事烽塵靜坐聽鳴笳送夕陽

喜高僉憲病痊口號戲之

聞君何事病懨懨一焚香不捲簾莫怪藥囊膏處苦
還知蔗境老時甜一團清氣難隨俗百甕黃齏足養廉
造化小兒從此遁吉人天相不須占

別四川方伯邢景

十年佐政向中州一旦超遷寵數優全蜀行霜張詠化
兩河未許寇恂留月明巫峽猿爭嘯雨過瞿塘水亂流
還惜故人成遠別客中無日不登樓

立春日感懷

年去年來白髮新恩恩馬上又逢春關河底事空留客
歲月無情不貸人一寸丹心圖報國兩行清淚為思親
孤懷激烈難消遣謾把金盤簇五辛

詠雪

纔聚還消似可疑天公深意許難知但令海宇均滋潤
不使閭閻起怨咨裁翦六花如有意斡旋一氣本無私
登樓望遠空吟賞誰和陽春白雪詞

于公集卷三

七

立春

筆罷泥牛物候新一鞭分與萬家春未萌草木先回潤
久屈龍蛇漸覺伸對景謾傾銀甕酒看花遙想玉京人
東郊明日迎陽去蹀躞驂踏輦塵

立春後寒甚二首

朔吹號寒激箭鋒初春凜凜似嚴冬層冰未泮江頭水
積雪還迷天外峰閒對青銅搔白首卻思金屋賜黃封
關情最是庭前柳翠黛含顰恨幾重

坐擁紅鑪尚怯寒邊城況是鐵衣單營中午夜猶傳箭
馬上通符不解鞍主將擁麾方得意迂儒撫劍謾興歎

東風早解黃河凍春滿乾坤萬姓安

春雪

寒結濃雲布晚空六花撩亂舞東風素娥裁翦無多力
青帝陶鎔第一功歲暮祥開三白好春回瑞應萬方同
豐年有兆羣心悅題詠應慙句未工

春日懷京師風景

聞闌風暗瑞靄飄御溝水滿雪全消花迎劍佩趨青瑣
柳拂旌旗映畫橋一派簫韶仙仗擁千家簾幙酒帘搖
不堪馬上春如夢悵望蓬萊隔九霄

自歎

平生糟粕數行書潦倒真成一腐儒天外冥鴻何縹緲
雪中孤鶴太清癯聰明不及頑如舊少壯無能老更迂
覽鏡自驚還自歎又添幾縷白髭鬚

早春登樓遣興

千條柳綫織春愁不放韶光入畫樓遠塞天低雲漠漠
長河風靜水悠悠十年客路雙蓬鬢萬里歸心一葉舟
南北往來成底事此身無恙任沈浮

送張御史還京

繡衣東去馬翩翩冀北觀風又一年使節遙瞻銀漢表
封章先達玉階前落花飛絮催行色急管繁絃促別筵
老我客中頻送客不堪回首五雲邊

水村

茅屋三椽傍淺沙門前蒲柳綠交加鳧鷖並宿藏荷葉
蚊蝶雙飛繞菜花甘雨一犁滋穀麥輕煙數里接桑麻
晚風天際孤帆客艤棹來尋賣酒家

讀修鍊書題

姤女嬰兒只浪傳不知何物是真鉛塵寰底處安金鼎
弱水無緣度鐵船玉檢謾藏靈寶法紫陽空著悟真篇
死生晝夜皆常理飢則加餐困則眠

見白髮偶題

世閒白髮最無情纔近中年次第生碌碌俄驚四十載
蕭蕭初見兩三莖黃花晚節依然好金液還丹豈易成
貪得由來戒遲暮何須辛苦事功名

夏日卽事二首

密密榆槐散綠雲蕭蕭庭館絕纖塵林鶯巧語爲留客
梁燕低飛不避人歲月何催暮景江湖何處是通津
數莖白髮籠紗帽深愧淵明漉酒巾
槐陰凝綠暗階墀雨後薰風拂面吹魚躍亂隨新長水
鳥嘯爭占最高枝紗廚冰簟難成夢羽扇綸巾漸及時
兩閩清爽無別事觀書最喜日遲遲

留別高僉憲

斯文骨肉最相親况似比鄰倡和頻淡薄年來輕世味
綢繆日久見天真一鞭行色青山暮兩地離情白髮新
馬上思君重回首沿花芳草不勝春

太原道中曉行

星稀月落曉風清猶聽雞聲報五更山勢平吞沙漠境
河流曲繞晉陽城天涯何處尋歸路野境無邊動客情
車騎縱橫皆故道不須候吏遠逢迎

徐溝道中

麥隴桑畦遠接連依稀村落動炊煙山溪水漫人喧渡
野寺日高僧尚眠馬足聯翩疏雨後客懷寂寞曉風前
庭闌縹渺知何處卻望孤雲一悵然

清化鎮道中

琅玕深處翠陰涼綠樹人家水繞牆宿雨潤含畦麥秀
南風吹送野花香行人指顧青山遠駐馬徘徊白晝長

千公集卷三

七

景物雖同民俗異不勝三歎憶吾鄉

舟中漫興

一葉扁舟駕順風黃河九曲路西東沙鷗野鷺飛翔遠
岸草汀花點綴同望斷歸心帆影裏驚回鄉夢櫓聲中
推篷獨坐無餘事祇有吟哦興不窮

初度日感懷

百事無成兩鬢皤浮生碌碌竟如何開樽慶壽從來懶
撫景興懷比舊多南極星辰延鶴算西湖煙雨夢漁蓑
別無賀客心如臥看窗閒日影過

夏日行太行山中

信馬行行過太行一川野色共蒼茫雲蒸雨氣千峰暗

樹帶溪聲五月涼世事無端成蝶夢畏途隨處轉羊腸
解鞍盤礴星軺驛卻上高樓望故鄉

許昌懷古

遠樹孤城認許昌偶因風景歎興亡羣心本未忘劉氏
九錫何須假魏王滿地煙霏山色晚一陂秋水菱荷香
重論往事知何在惟有穹碑對夕陽

過招撫岡

在裕州里蓋
光武起兵處

重噓炎燼壁中興此地曾經募義兵古廟數椽誰下馬
崇岡千載尚留名飄風入樹林鴉散宿雨霑泥野草生
觸景興懷無限處不堪回首裕州城

余吾道中

千公集卷三

七

荒村古路人煙少零落到亭屋數椽野渡冰生寒雪後
遙山鳥沒夕陽邊思家悵望頻回首信馬徐行懶著鞭
歸計不知何日定眼前風景又殘年

賦嚴憲副梅花

莫笑疏花旨冷開調羹滋味已胚胎數聲笛向風前奏
一脈春從天上來清自可能陪雪月孤高元不惹塵埃
暗香真入蛟龍窟絕勝飄零點翠苔

春寒憶家

碧紗窗外北風多鎮日輕寒可奈何歲月無情人自老
江山如故客重過桃花深院飄紅雨杜若芳洲泛綠波
謾說故園春景好不堪歸計又蹉跎

重過天井關回轍廟

天井關前策馬過道傍古廟鬱嵯峨石留轍迹深如許
道在人心耿不磨殘雪初消山似洗暖風纔動鳥如歌
自緣景物榮懷抱莫怪重來感慨多

長子縣與同年彭繡衣會宿而別悠然懷思

繡衣使者舊同年文采聲華眾所傳出憲遠巡三晉地
行囊不貯一文錢銜杯彼此俱成醉上馬東西各舉鞭
明日五攢山下路不堪回首思茫然

登樓感懷

晚來無事漫登樓幾曲闌干總是愁渺渺鄉關何日到
茫茫天地此生浮太行有路東西去汾水無情日夜流

于公集卷三

五

華鬢蒼顏成底事可能辜負釣魚舟

陳繡衣席上醉歸口占

停杯不飲意如何更漏沈沈夜半過寶篆隨風香捲霧
金樽映月酒生波休嫌白髮歡娛少自信青雲義氣多
扶醉歸來清興闊乘槎直欲泛銀河

都御史顧公致政有喜

天上歸來兩鬢蒼故園草木盡輝光功成卻喜恩榮厚
身退從知姓字香林下且消閒歲月臺端猶憶舊冰霜
春風詩酒從容處重觀羣英會洛陽

秋晚行山西道中

暮雲收盡雨初晴馬首關山路幾程落日旌旗迎使節

西風鼓角動邊城溪流清見行人影霜信寒催過雁聲
最喜田家生事足村村笑語樂秋成

秋日經太行

茫茫遠樹隔煙霏獵獵西風振客衣山雨未晴嵐氣溼
溪流欲盡水聲微回車廟古丹青老碗子城荒草木稀
珍重狄公千載意馬頭重見白雲飛

于蕭愨公集卷之三終

于公集卷三

十

于肅愍公集卷之四

七言律詩一百二十五首

壁閒畫瀟湘入景

煙寺微茫幾杵鐘漁村斜映夕陽紅平沙落雁迷殘靄
遠浦歸帆趁便風山市微嵐孤嶼斷江天欲雪暮雲同
洞庭月色瀟湘雨想像陰晴似夢中

問月

憑闌笑語問姮娥時缺時圓意若何底事生成蟾皎潔
誰人種得桂婆娑霓裳舊曲曾傳否玉兔靈丹肯與麼
不信冰輪高幾許清光能得遍山河

秋風

于公集卷四

蕭蕭入夜動清商披拂園林草木黃快意掃除天下熱
可人吹送枕邊涼荻花楓葉愁江渚蓴菜鱸魚憶故鄉
萬里碧天雲散盡衝開征雁不成行

秋光

秋水無痕徹底清秋山如畫更分明雁鴻影裏雲連塞
砧杵聲中月滿城映日丹楓輝錦樹傲霜黃菊綻金英
不須頻上高樓望此景由來惱客情

秋峰

浮雲散盡雨初晴天際羣峰削不成萬朵芙蓉相掩映
九華仙掌自分明幽崖樹色經霜古絕頂松濤入夜驚
日夕南樓增爽氣可能相對豁吟情

秋波

雨足江湖水色新碧玻璃滑靜無塵潮回萬頃鋪平靨
風過千層簇細鱗野鷺沙鷗爭出沒白蘋紅蓼倩精神
箇中浩蕩無窮趣都屬中流舉釣人

秋鴻

相呼相喚過南樓叫破江南萬里秋有足不傳雲外信
無端偏惹客中愁影橫斜月天連塞夢繞黃蘆雪覆洲
香漢翔翔應有自生平不為相梁謀

秋花

幾朵亭亭靚晚芳無端淺碧閒輕黃山牋零露開詩好
野館臨風嗅處香冷豔不同桃李笑幽情肯惹蝶蜂忙

霜禽銷恨韶光晚碎語枝頭怨夕陽

秋林

一簇高低近翠微碧雲紅樹靜依依枝垂碩果霜初落
鳥露危巢葉漸稀僧寺樓臺臨竹隴人家煙火隔柴扉
半竿落日斜明處又見松頭一鶴歸

秋夜

戍鼓聲傳夜未央松陰滿地露華涼苦吟不覺銀燭盡
無寐偏驚玉漏長風靜半空聞過雁庭虛四壁聽呢蟬
壯懷不任秋凌逼起向瑤階步月光

雨後夜坐玩月

涼颺拂樹半含秋一雨先將暑氣收夜色遠分天際月

清光直入水邊樓玉簫有韻驚鄉夢銀漢無波洗客愁
遙想梧桐最深處美人和淚撥琴篔

秋聲

月淡星疏夜氣清忽聞何處動商聲初疑風雨衝愁至
復訝波濤入夢驚寥泚似隨征雁叫淒涼如和草蟲鳴
不須更讀歐陽賦感慨令人白髮生

秋月

冰輪湧出海東頭光映珠簾不上鉤丹桂婆娑微有影
瑤樓高爽不勝秋空遺靈兔千年藥不盡姮娥萬古愁
時缺時圓成底事金樽有酒且相酬

秋晚即景

于公集卷四

三

獵獵西風捲客衣茫茫衰草澹斜暉山橫暮靄牛羊下
樹帶寒煙鳥雀歸幾杆疏鐘鳴梵宇一村燈火掩柴扉
林梢喜見初生月照我驂駢下翠微

秋日移菊

分得東籬雨後花呼童栽近小窗紗引泉灌溉滋新壤
剖竹編圍護嫩芽自許琴樽相調笑何須蜂蝶亂交加
杜門不納王弘酒還勝柴桑處士家

秋夜獨酌

銀燭金樽映畫屏消愁聊借酒爲名醉來卻喜朱顏在
畏老猶嫌白髮生無客可邀惟對影有鍾相伴最關情
餘醒未解不成寐起向瑤階步月明

秋興四首

一夜西風動遠林滿襟涼意覺蕭森
樹老閒庭減綠陰鏡裏霜華添客鬢
階前雨點碎鄉心樓頭思婦關情切
半壁殘燈幾杵砧

西風一夜動關山秋意蕭森入夢閒
雁陣不衝愁思斷碣聲偏與客情關
故園黃菊催歸興老圃丹楓映醉顏
修竹苦遭窗外雨來朝也作淚痕斑

莫向梅前笑白頭異鄉景物不勝秋
露寒金井梧桐老水冷銀塘菡萏愁
落日平沙迷宿雁西風遠浪起眠鷗
無端碣杵驚殘夢未到江南第一州

于公集卷四

四

落盡庭梧昨夜風野草忽從霜後白
江楓故向日邊紅蘆花兩岸滄江闊
管領煙波屬釣翁

喜雪三首

朔吹號寒振九關滕神剪水下人間
瓊葩亂發庭前樹皓鶴羣飛海上山
書幌不須銀燭照釣船披得玉蓑還
擁爐兀坐無佳句對看梅花益厚顏

天時人事兩相關和氣網緝覆載間
湧地銀堆千尺浪攢空玉立萬重山
中郎持節吞毡臥大將平淮奏凱還
往事悠悠何足論且祈豐稔解愁顏

怪來寒氣透重關風約飛花撲座閒
銀海平吞雲際月瓊峰暗換屋頭山
詩懷不爲尋梅好酒債從教發俸還

歲事豐穰應有兆，仁看喜色動天顏。

秋興用陳繡衣韻

黃鵠摩雲壯氣增，青虹貫斗劍光騰。半生出處慚無補，一代經綸學未能。指下徽音彈夜月，筆端草聖疊秋藤。西風不盡思鄉意，回首天涯憶舊朋。

又順用韻

客邊在苒歲華增，對景空思舊日朋。露冷蓮塘青結子，雨晴瓜圃綠牽藤。酒杯自強醒還醉，宦業誰論拙與能。彈劍高歌明月下，幾回壯氣欲飛騰。

倒用秋夜酒醒韻

年來華髮不勝簪，別意常懸斗柄南。親舍遙瞻雲渺渺，客居誰羨府潭潭。庭涵月色人初靜，樹帶霜華葉半酣。詩興蕭條無覓處，遺懷聊仗酒杯三。

秋夜睡醒偶題

風送新秋爽入簾，樓頭初月正纖纖。三杯上臉成紅暎，一枕忘情到黑甜。清露凝暉霜宿草，明河倒影掛修簷。客窗又動鄉關念，卻把燈花仔細占。

秋夜獨坐復倒用酒醒感懷韻東陳繡衣

冠中白髮映朝簪，馬首關山北又南。魚雁鄉書淹歲月，尊罍歸興動江潭。堂堂宦業鵬程遠，碌碌浮生蟻戰酣。煙寺暮鐘猶在耳，雞聲已報五更三。

再用前韻答陳繡衣

西風吹鬢雪盈簪，千里瞻雲日極南。天外青山圍故國，雨中黃葉下空潭。孤懷觸景情何限，壯氣凌霄酒半酣。最愛霜臺能賦客，新詩賡和不離三。

用秋夜睡醒韻

盡日西風不捲簾，輕陰無奈雨連纖。連合碧實心應苦，瓜熟紅瓢味正甜。夜半關情蛩近戶，晝長乞食鳥窺簷。兩藩弭節欣無恙，進退行藏豈用占。

清秋述懷倒前韻三首

老態潛從鬢裏占，幾番覽鏡立修簷。仕途無愧甘清白，世味何須論苦甜。晚穀迎風青穗舞，嘉蔬出土翠莖纖。壯懷不逐秋容變，一任瀟瀟雨滿簾。

于公集卷四

六

午漏還從日影占，雞聲遠唱出茅簷。鳥嘯修竹人初靜，門掩閒齋睡正甜。客邸齋鹽甘淡泊，詩中錦繡闕穠纖。鳳仙零落西風急，紅雨霏霏亂入簾。

黃甲聲名舊日占，誰論寸屑與風簷。鬢隨金井梧桐老，夢憶紅綾餅餤甜。巨浪排空銀闕湧，遠山過雨翠眉纖。秋光惹動思鄉意，一度登樓一捲簾。

鄭州留別沈平之

秉燭連牀坐夜分，漏聲和月度轅門。重論幼穉多堪笑，細數交游半不存。最好知心成白首，可能醒眼對金樽。明朝又是梁園別，兩地相思勞夢魂。

夜半散步月下有感

夜半散步月下有感

夢回孤枕夜迢迢起看星河欲動搖庭月涵輝銀燭冷
窗風弄影篆煙銷虹光吐劍衝漠漠豪氣隨詩破寂寥
盛世妨賢成底事湖山有約在漁樵

題唐十八學士登瀛圖

經濟才猷結主知從容館閣際明時都將治世安民策
散作裁冰翦雪辭五鳳樓高天路近百花香細漏聲遲
畫圖彷彿登瀛趣展玩令人有所思

移竹

移得琅玕近畫堂歲寒心事兩相當高枝直擬凌霄漢
勁節還期傲雪霜夜靜攜琴伴幽獨畫川移榻就清涼
明時持汝朝天去吹向虞廷引鳳凰

于公集卷附

七

送王太守宇之任

阜蓋朱幡出鳳城西風蕩漾馬蹏輕新除明府聲華重
舊說郎官玉雪清城郭月中無犬吠山田雨後有人耕
四方太守皆如子海宇何憂不治平

晚涼書懷

九日炎蒸一日涼晚來無事立徜徉松篁月印當窗影
荷菱風傳隔浦香京國雖饒非故土梁園徒好是他鄉
何時謝老西湖上爲傍雲山構草堂

詠白海東青

重譯何須事遠求自隨和氣到中州一團冰雪含奇質
萬里雲霄豁俊眸玉羽驚翻邊月曉霜翎點破海天秋

親藩入貢承恩渥五色絨繡錦臂鞲

題李景昌竹間書舍圖

萬玉蕭森遶四簷坐來惟覺雨纖纖小窗展卷循環誦
古鼎焚香取次添爽籟隨風來淨几清陰和月度疏簾
應知此地藏修者早晚蜚聲不久淹

思歸詩文卷

去來無跡任翩翩千里思歸亦偶然自是斑衣勞夢想
難將慧劍斷塵緣昂昂孤鶴凌蒼靄隱隱雙鳧入紫煙
到日慈親應喜慰雲軒忽墜綵輿前

處靜齋卷

希夷心地本無塵聊借寰區寄此身大藥何須金鼎鍊
閒情惟與白雲親庭前花影空嗚鳥樹杪茶煙不見人
我亦平生耽靜趣卜鄰安得共棲真

于公集卷四

八

二月三日出使

春風隄上柳條新遠使東南慰小民千里宦途難了志
百年塵世未閒身豺狼當道須鋤殄餓殍盈歧在撫巡
自揣匪才何以濟只將衷赤布皇仁

汴梁八景

艮嶽晴雲

羣峯屹立鎮中州絕頂雲閒宿雨收霞綵映紅開霽景
天光澄碧湛高秋清陰每逐珠簾捲佳氣常依綵仗浮
四海承平藩府樂不妨吟詠日登樓

大河春浪

冰泮洪河春意深
桃花新漲湧千尋
凌波釣艇綸竿溼
近水人家樹木陰
危岸墮沙沈鳥跡
長風鼓浪聽龍吟
臨流自得滄浪趣
一曲高歌絕賞音

開寶晨鐘

日入斜窗曉氣清
化王宮殿梵鐘鳴
驚回夢幻知誰叩
送盡年華是此聲
地吼鯨鯢僧出定
路填車馬客登程
翻思待漏金門下
正擬封章達聖明

夷山夕照

不用攜壺上翠微
夷山相對伴餘暉
疏林返照牛羊下
遠樹斜明鳥雀歸
僧逐暮鐘還寶地
客尋旅館叩柴扉

于公集卷四

九

壯懷未盡登臨興
一任西風振錦衣

金梁曉月

金梁迢遞接西城
曉騎騰騰踏月明
素魄隨人如有意
餘光伴影最多情
塵昏寶鏡輪躡動
樹墮冰輪鳥雀驚
卻憶彤庭朝謁處
幾番擁笏候雞鳴

資聖薰風

傑閣凌空歲月深
公餘乘興一登臨
偏宜殿閣涼颼細
不受人間熱惱侵
卻扇頓忘三伏暑
阜財還憶五絃琴
清心最是簷前鐸
響落層霄雜梵音

吹臺秋雨

郡城東畔古臺荒
風雨瀟瀟送晚涼
靉靄山川迷遠近

高低禾黍墜青黃
衝開暮靄帆來重
叫破愁雲雁過忙
攜酒登高應有約
莫教冷落妒重陽

百岡冬雪

凍合長河歲暮天
喜看三白兆豐年
東風柳絮霑衣袂
夜月蘆花覆釣船
愛客不愁添酒興
標梅何必聳吟肩
梁園詞賦應堪羨
贏得新詩入管絃

濟寧路旁古冢

伊人埋骨已多年
三尺荒邱圯路邊
野鳥淒涼曬落日
石麟顛倒臥寒煙
良平計策今安在
房杜功名亦偶然
弔古欲詢何代客
斷碑零落獨堪憐

村舍耕夫

于公集卷四

十

倚門皓首老耕夫
辛苦年年歎未蘇
椿木運來桑柘盡
民丁抽後子孫無
典餘田宅因供役
賣絕雞豚爲了逋
安得歲豐輸賦早
免教俗吏橫催租

路旁老叟

路旁遺老亦堪悲
問著倉皇只淚垂
恆產賣餘無業次
比鄰逃盡少親知
衰殘滿翼昇平日
饑困仍逢旱澇時
見說朝廷寬賑恤
也來叩首拜恩私

梁園

自古梁園佳麗地
於今寂寞滅繁華
日長野店聞號鳥
春暮山城見落花
綠柳兩行侵洛遠
黃河一帶入淮賒
欲將尊酒舒高興
錦帳風流愧黨家

徐州戲馬臺

落日遙登戲馬臺懷鄉弔古獨徘徊關河千里腸應斷
風雨一天愁不開霸業盡銷人已去山形依舊我重來
何須細問興亡事自是當初少甲才

沛縣歌風臺

荒臺遺址尚嵯峨過客經遊感慨多逐鹿未傾秦社稷
斬蛇先定漢山河功臣累見收封爵猛士誰能爲執戈
父老猶知千古事豈宜重問大風歌

病後

鎖向虛廊不自由倦舒雙臂懶擡頭巴山夢斷霜華冷
梅嶺情牽樹影秋入定老僧心暫釋感時遷客淚初收

于公集卷四

十一

高門廣廈多豪富未必聞聲便有愁

題洪虛卷

仰看星斗屋無椽小住寢區八百年免挾冰輪澄性海
龍銜火炷照心田臥雲枕上何曾夢賣藥壺中別有天
門外紅塵走車馬幾人來此叩玄玄

秋夜賞月

風清月白水無波不飲其如良夜何美酒千鍾舒逸興
洞簫一曲和高歌香浮綺席飄丹桂影落金杯滷素娥
沈醉卻疑霄漢近乘槎直欲泛銀河

送平江侯出鎮臨清

鼓笳載道出神州鐵騎連雲擁列侯綵旂行穿花外路

紫駟嘶近驛邊樓寸心深慰黎民望一面全分聖主憂
千里桑麻齊魯地呻吟從此變歌謳

夜坐偶題

寶篆香銷夜漏分娟娟霜月冷侵門雁聲偏惹離情動
燭影能欺老眼昏碌碌浮生驚節換悠悠往事共誰論
寒更五點星河澹又聽晨雞唱遠村

晚坐窗下偶題

車聲軋軋近牆東雁陣翩翩信晚風籬角黃花疏雨後
樹頭紅葉夕陽中湖山舊業書連屋江海狂歌劍倚空
可怪流年雙雪鬢相侵何事太思思

欲登樓未果先賦一律以見意

于公集卷四

十二

紅葉黃花屬殿秋碧雲青嶂倚南樓江湖汗漫迷歸路
草木蕭條動客愁一自衣冠辭鳳闕幾番風雪擁貂裘
中州不盡登臨興欲上層霄豁遠眸

蘇李泣別圖

囓雪吞毡瀚海頭旄落盡恨悠悠孤臣不爲一身惜
降將應懷萬古羞虜塞旅魂驚永夜秦關歸興動高秋
表忠麟閣圓形像未數當年博陸侯

送黃郎中順陞湖廣參議提點太和宮

旌旆翩翩拂彩霞承恩清曉出京華錦衣天上神仙客
華屋山中宰相家芝草九莖同毓秀梅千樹正開花
此行便與塵凡隔何用秋乘八月槎

示冕 時于雙親在堂
留冕代養於杭

阿冕今年已十三耳邊垂髮綠髮好親燈火研經史
勤向庭闈奉旨甘銜命年年巡塞北思親夜夜夢江南
題詩寄汝非無意莫負青春取自慚

得外舅安豐董先生書

悠悠速別幾經年極目江南思渺然客底正勞千里夢
天邊忽墮五雲箋得官自媿超遷早濟世深慚學術偏
瞻仰泰山應未遂馬蹏明日又翩翩

送中書舍人內弟董仲魯奉使親藩

奉使親藩屬俊才宦親此日遂歸來天涯游子十年別
堂上慈顏一笑開北關風雲新節鉞西湖煙雨舊樓臺

千公集卷四

七

癡兒相見應相問好帶平安兩字回

挽兵部柴尙書

權兼將相竭忠誠文武全材屬老成廊廟雍容時望重
邊陲談笑虜塵清白雞忽憶當年夢青史應垂萬古名
嗟我忝居鄉曲後謾歌楚些寄哀情

悼內十一首

垂老光陰兩鬢縮細君棄我竟如何夫妻一旦世緣盡
兒女百年恩愛多曉閣空懸臺上鏡春衣誰試篋中羅
容邊聞計腸先斷淚落西風鼓缶歌

世緣情愛總成空二十餘年一夢中疏廣未能辭漢主
孟光先已棄梁鴻鏡昏羅幔通宵雨花謝雕闌鷓地風

欲覓音容在何處九原無路辨西東

縹渺音容何處尋亂山重疊暮雲深四千里外還家夢
二十年前結髮心寂寞青燈形對影蕭疏白髮淚霑襟
篋中空有遺書在把玩不堪成古今

塵寰冥路兩茫茫何處青山認故鄉破鏡已分鸞鳳影
遺衣空帶麝蘭香夢回孤館腸千結愁對殘燈淚萬行
抱痛苦嫌胸次窄也應無處著淒涼

東風庭院落花飛僧老齊眉願竟違幻夢一番生與死
訃音千里是邪非淒涼懷抱幾時歇縹渺音容何處歸
魂斷九泉招不得客邊一日幾霑衣

房櫳寂寞掩春風百歲情緣一旦空世態不離生死內

千公集卷四

古

夢魂多在別離中可憐孤館月華白猶憶香奩燭影紅
老眼昏昏數行淚客邊從此恨無窮

結緣誰不願齊眉修短由來未可期老我方將安蔗境
細君先已赴瑤池花飛玉碎愁何限縷斷瓶沈勢莫爲
清淚兩行千古恨眼看兒女益淒其

別來音問每蹉跎兩地關情感慨多我欲承恩還北闕
子先歸化夢南柯空闔鏡破餘殘粉斷杆塵蒙失舊校
痛汝老懷誰與訴臨風惟有淚滂沱

獨對青燈坐夜闌客邊衣薄不勝寒因思舊事關情切
欲把遺書掩淚看花落香消人寂寂臺空鏡破月團圓
夢魂隔斷幽明路死別生離欲見難

百川東逝更無還生死由來一夢間苦雨淒風香閣冷
落花嘯鳥繡幃閒空於紙上看遺墨無復鏡前靚笑顏
腸斷不堪回首處兩行清淚萬重山

癡兒弱女兩無依宿鳥驚巢各自飛塵鎖鏡臺秋月冷
香銷羅幔夜鏡微雙親聞計腸應斷百歲同心事已非
垂老不堪生死別客邊日日淚潄衣

送顧克新南還

都門三月柳飛花把酒相看日未斜充貢已占先得意
承恩仍喜早還家輕風細浪征帆穩芳草長亭客路賒
君去故園春尙好令人歸思滿天涯

春陰感懷

連日輕陰雨未成萬株煙柳暗春城野花偏向愁中發
池草多從夢裏生越水吳山頻引領沈腰潘鬢不勝情
何時歸去西湖路載酒攜柑聽早鶯

重陽感懷

晝景如梭夜漏長又驚節序是重陽江楓點綴秋光好
籬菊包藏晚節香多事未容陶令去老懷難學孟嘉狂
蕭條孤館誰相問獨對西風一舉觴

秋懷用占字韻

金柔火老作秋炎卻喜清風細入簾紫燕離巢辭主去
黃蜂釀蜜爲誰甜有時獨酌開青眼幾度微吟撼白髯
賴有故人能好事時時佳句許同占

新年客懷

客邸光陰似水流又看五十五春秋深慚一品三孤秩
敢望千金萬戶侯輦路塵清殘雪在御鑪香暖瑞煙浮
老來况味俱蕭索只有歸心不自由

暮秋感懷

重陽節後北風多景物蕭條可奈何葉帶寒聲風外落
雁隨霜信月中過愁來萬事紛如結老去孤忠耿不磨
偷得浮生片時暇憑闌搔首且吟哦

元旦述懷

錫宴歸來靜掩扉臥看初日轉斜暉避喧不欲輪蹄駐
得食從教鳥雀飛遠道冰霜情脈脈故園梅柳思依依

于公集卷四

共

新年祝願無他事惟乞皇恩早賜歸

王一靈學士哀挽

內相方承寵渥新邪堪鵬鳥集承塵文章功業成千古
臺閣絲綸少一人慨慷誰論天下事淒涼空憶夢中身
向時談笑皆陳迹惟有臨風淚滿巾

直廬歲暮

直廬蕭索度殘年靜夜焚香思悄然市遠不知沽酒價
庭空惟見煮茶煙風穿疏牖銀鐙暗月轉高城玉漏傳
歸興漸隨生意動昨宵清夢遶林泉

送知縣莫文淵致仕歸錢塘

解組還鄉未白頭身安意適復何求六橋有路還來往

萬事無心任去留
合境吏民思舊澤
入門兒女具新筓
明朝我亦休官去
同向西湖理釣舟

送江用亨下第

賈生年少負奇才
射策無成又獨回
威鳳不隨凡鳥語
好花偏向暮春開
都門煙樹關情遠
故國湖山入夢來
浪暖桃香三載後
禹門還聽一聲雷

和何知縣交趾死節韻

凜凜英風震百蠻
巍巍砥柱此狂瀾
自緣忠義存心正
不惜從容就死難
瘴海雲迷歸路遠
邊城月照旅魂單
衣閒別有文山句
千載令人拭淚看

送道士史志中

于公集卷四

七

不駕青牛西出關
卻乘畫鶴向南還
枕中鴻寶千金祕
袖裏龍光一劍閒
瀟水蘄門分別處
岸花橋燕送留閒
逢來到日春將老
想見碧桃開滿山

題蘇武忠節圖六首

南北分攜別意深
相看彼此淚霑巾
馬蹏就道歸鄉國
雁足傳書到上林
耿耿孤忠天地老
蕭蕭衰鬢雪霜侵
按圖講誦文山句
千古英雄共一心

朔風吹雪滿陰山
十載腥羶一夢閒
目斷龍樓思漢闕
心隨雁陣度秦關
吞毡留得孤忠在
仗節歸來兩鬢斑
都笑李陵空掩淚
失身無計可生還

河梁執手淚如絲
一別從今萬古思
兼節還朝功燭顯

偷生降虜罪何辭
雁飛漢苑通音信
馬入秦關失路歧
富貴儻來君莫問
丹心報國是男兒

離魂慘結塞雲黃
去住關心兩斷腸
借問還朝典屬國
何如降虜左賢王
胡笳一曲吹殘月
漢騎千羣踏曉霜
麟閣圖形表臣節
老天元不負忠良

一點丹心素不移
故人何事昧相知
欺天負國誰能久
嚼雪吞毡未是癡
虜塞雁書傳好信
漢家麟閣紀新儀
阿陵自把中心愧
莫怪臨歧掩面悲

牧羊雜遘散平坡
芳草茸茸點白鵝
清響數聲風外笛
黑甜一覺月中蓑
孤忠未識吞毡苦
感慨誰能叩角歌
飽食主翁何處樂
此生何必歎蹉跎

于公集卷四

七

題竹夫人

謾說湘妃骨已仙
化身猶未斷塵緣
等閒不見令人俗
邂逅相逢共客眠
錦帳纒衾難作伴
石牀藤簟最相便
可憐亦有班姬怨
纔到秋來即棄捐

題湯婆子

不施脂粉不梳妝
寂寞無言臥象牀
暖足難同親骨肉
傍人惟有熱心腸
夜長短慵舒眼花
落花落空自傷
可惜恩情亦拋擲
春來依舊守空房

奔喪途中感懷

客愁無數滿歸舟
况復蟬聲報早秋
天際涼風吹乍急
人間好景去難留
百年親老歸黃壤
半夜魂飛夢白頭

極目春蘭何處取萬行清淚不勝流

挽焦侍郎

廿年湖海舊相知功業才華眾所推
公暇省中開宴飲朝回馬上共追隨
可憐乘傳還家後無復停車待漏時
薄奠一杯情莫盡臨風惟有淚雙垂

戲贈王侍郎湖廣之行

畫舫輕帆下潞河宦情更比別情多
清風赤壁吟邊渡明月青山醉裏過
去意怱怱留不住芳心默默奈愁何
黃花翠竹重陽節及早歸來爲撫摩

夜坐感懷

月朗星稀夜氣清披襟轉覺嫩涼生
樹頭倒掛天河影花外遙傳禁漏聲
闐越風塵何日淨荆蠻寇盜幾時平
寸心耿耿難成寐坐對薰鑪直到明

于公集卷四

十九

舟中感懷

宿雨初晴水滿河舟人鼓棹學吳歌
前朝僧寺樓臺古隔岸人家樹木多
百歲慈親今已矣九原幽恨欲如何
夢魂飛遶湖山路淚灑西風兩鬢皤

護書

碌碌浮生五十年追隨無計息塵緣
放懷頓覺寰區窄揣分應慚雨露偏
禁闕疏鐘催早起客窗寒月照孤眠
可能歸去西湖上相逐漁翁釣釣船

挽李同知

憶昔同年二百人與君交誼最相親
久知不是池中物誰料今爲松下塵
無復承恩趨北闕空留遺愛在南閩
銘文讀罷增悲愴首佳城淚滿巾

適興

天氣清和日正長紅塵不到小林塘
醉來埽地臥花影閒處倚窗看藥方
數點新荷初出水幾竿修竹又過牆
多情卻笑梁閒燕去年來底事忙

挽丁都御史

豸角峩冠鬢有絲懸車獨許被恩私
可憐月落烏曉處無復霜飛象簡時
百歲光陰成大夢九原溟漠動遐思
銘文讀罷情何限撫卷令人轉歎咨

于公集卷四

二十

挽唐進士母

婺居節操凜冰霜忽見悲風慘白楊
貞婦令名關世教佳兒平步得天香
殘燈有影秋堂靜斷杵無聲夜漏長
我亦平生慕親者七招歌罷重悲傷

送苗訓術

都門雪霽晚寒多馬首回風散玉珂
訓術新官榮故里傳家清譽在鑾坡
朔雲歲暮連邊徼淮水春來湧漫波
到日尊翁如見問爲言竊祿鬢毛皤

歲暮感懷

渴飲飢餐困即眠尋常何必市童憐
行藏祇有孤忠在得失從教眾口傳
皎潔一輪雲際月泓澄萬里水中天

濟川舟棹風波裏爭似漁家得畫船

遣懷

萬里雲同無雨雪不知天意欲如何江湖凍合魚龍冷
樹木蕭疏鳥雀多一曲陽春誰倡和半窗風月自吟哦
老懷未遂歸田計追逐羞看兩鬢皤

秋晚漫書

晚來公府吏人稀埽地焚香靜掩扉自念一身隨寓好
那堪萬事與心違雲開玉宇橫秋月天近瓊樓起夕霏
卻笑此生常是客西風纔動便思歸

秋意

一番雨過一番涼秋意蕭森滿畫堂金井梧飄落葉

于公集卷四

三

蟾宮丹桂散天香愁來兀坐驚時換老去多思覺夜長

節序催人成底事可能垂老臥江鄉

挽儲尚書

鑿坡青瑣舊馳名簡在宸衷擢上卿身後祇留黃卷在
夢中曾報玉樓成可憐泉室藏燈影無復巖廊聽履聲
壯歲同朝今白髮臨風三酌不勝情

春日病中偶書

客邊寥落苦難禁况復年來老病侵媚柳嬌花新景物
清風明月舊山林詩懷總向愁邊動歸路多從夢裏尋
數卷殘書看不盡起來獨坐更沈吟

送王天與之南京

馬首薰風拂面來楊花飛盡石榴開已將詩句壯行色

更把離情付酒杯含咀英華收雅望作成文武藉全才

同官賴有陳夫子暇日琴樽喜共陪

日暮漫書

馬上歸來日欲西門前塵土走輪蹄兩行翠柳臨歧道
一派銀河遠玉隄撫劍有時成感歎誅茅何日遂幽棲
滿懷心事誰能識獨坐花前聽鳥啼

春城漫成

牆外垂楊裊碧絲東風吹綻杏花枝暖雲和雨催詩興
芳草連天動客思世上難逢知己處夢中還有到家時
瑤琴只解彈新調誰和陽春白雪詞

于公集卷四

三

雪夜客懷

淡煙籠月映窗紗雪片交飛正復斜誰向亭前誇柳絮
空勞枕上夢梅花蹇驢破帽尋詩處茅屋疏簾賣酒家
此景此情如在日一時歸思滿天涯

客夜述懷

清樽對景不成歡翫燭吟詩強自寬淺薄本非公輔器
疏迂猶帶腐儒酸疏鐘隱隱來僧寺清漏遲遲出禁垣
竊祿榮身心獨愧可能於此久盤桓

于肅愨公集卷之四終

于肅愍公集卷之五

七言律詩一百十五首

秋懷二首

春去秋來意若何眼前光景疾如梭堂堂大義孤忠在
碌碌浮生兩鬢皤高樹殘花方結子閒庭落葉又辭柯
撫時觸景情難盡聊向風前對酒歌
微雨瀟瀟生嫩涼藕花零落小池塘客懷無奈風霜老
歸夢不知山水長嵐氣和雲山隱隱松陰滿地月蒼蒼
悲笳一曲知何處聽此令人空斷腸

秋晚述懷

銀漏遲遲出鳳城直廬獨坐夢難成從教白髮催衰暮

于公集卷五

但願蒼生樂治平華月穿簾呈夜色涼風入樹伴秋聲
菲才竊祿登樞要深愧無功達聖明

暮歸恐有客至

小小繩牀足不伸多年蠶帳半生塵官資已極朝中貴
況味還同物外人老圃松筠隨處好名園桃李逐時新
公餘祇合憑書臥坐上何須有大賓

寄璠璣二妻舅

別來不覺數年餘筆硯荒蕪懶寄書每向靜邊思骨肉
還從夢裏見璠璣細傾北海樽中酒共翦西園雨後蔬
此景此情常在念不妨指日會鄉閭

病中起寫懷

病中每念公家事強整衣冠坐畫堂出匣青銅驚我瘦
銜泥紫燕為誰忙柳迷亭館簾垂綠花落池塘水泛香
了卻文書羣吏散歸來細檢衛生方

鄭州喜雨

連日東風喚錦鳩應時甘雨散羣憂兩間草木露餘潤
萬里江湖總細流生意無邊回地脈懽聲隨處戴天休
客邊懷抱從舒展聊向花前捧玉甌

除夕客懷

爆竹聲殘夜半天擁爐獨坐不成眠譙樓乍聽三更鼓
香篆猶存幾縷煙自嘆隻身隨隻影卻驚明日是明年
向燈強寫桃符句低首無言思悄然

于公集卷五

元日寓中寫懷

江梅落月去年花爆竹聲中易歲華萍梗一身常是客
關河萬里未還家桃符新換門前句柏酒微生臉上霞
頃刻馬蹏催就道丹山碧水又天涯

題星輅驛譙樓

譙樓高掛綵雲齊暇日登臨三不迷捲幔全無三伏暑
憑欄漸覺眾山低閒情故向吟中樂野鳥偏尋靜處啼
十九年來成一夢後人誰為繼新題

過歌風臺懷古二首

大蟒蛇分不偶然英雄創業總由天謀猷人傑二三子
開建洪圖四百年雜霸規模今已毀古臺蹤跡尚依然

泗亭門外東流水猶似歌聲雜管絃
樽前起舞氣如虹笑指彭城伯業空
舊事已隨流水去荒臺猶在夕陽中
當年父老今誰在後世英雄難與同
獨立泗亭秋色晚不堪黃葉舞西風

壽段郎中母

瑞鶴氤氳晝景遲翩翩仙馭下瑤池
共看金母儲祥日正是天皇秉令時
慈竹陰濃連繡戶蟠桃花發映金卮
賢郎粉署遙興念願以南山祝壽眉

葵軒

槐陰屯戶晝沈沈喜見紅芳照綠陰
葉爲庇根歌翠蓋花因捧口吐丹心
遲開未恨韶光晚特立偏承雨露深

于公集卷五

三

珍重名軒亦有意相看不獨伴微吟

瓊花

愛蘅蕃蘆玉一叢奇花不與八仙同
瓏璵色染團團露爛漫香凝淡淡風
舊本取歸蓬島苑靈根移自蕊珠宮
無雙亭上芳名記都在長吟感慨中

和梅花百詠

一枝香影弄精神憑仗逋仙爲寫真
幽豔未須迷醉客孤標何事惱詩人
冷涵窗外三更月清辟寰中萬古塵
不是此花先泄漏江南草木豈知春
玉爲肌骨雪爲神近看籠蔥遠更真
水底影浮天際月樽前香逼酒闌人
松篁晚節應同操桃李春風謾逐塵

馬上相逢情不盡一枝誰寄隴頭春
冷淡從知自有神冰肌玉骨十分真
月中疏影如留客風外清香更可人
東閣詩成空對景西湖地迥不霑塵
冰霜肯教相凌迫屹立依然占早春

歲暮天寒客愴神孤標相對伴情真
參橫月落歸曉鳥夢覺歌殘想故人
最好琴書娛晚節何須車馬逐風塵
東風玉笛高樓上喚起江南第一春

牡丹空占百花神穠豔嬌姿豈是真
題譜謾誇詞賦客調羹終屬廟堂人
共看樹老冰霜操未許香飄道路塵
水月澄清無限意吟詩最喜筆生春

天寒何用苦傷神自有幽香伴道真
千樹爭開江上路

于公集卷五

四

一枝先寄隴頭人淒涼東閣詩還在
寥落孤山迹已塵我獨相看情不厭
杖藜踏雪每尋春

不須粉墨爲傳神自此逋仙兩句真
湖上看花風送客窗閒對影月留人
乾坤浩蕩浮清氣冰雪高寒鎖玉塵
歲暮挺然存晚操羣芳羞認敢言春

曲闌徙倚自凝神一樹籠蔥認未真
風送暗香醒醉夢月移疏影伴幽人
從來冷淡難隨俗獨占清高且脫塵
舉世紛紛愛桃李誰知別有淡中春

憑欄相對縱詩神識得幽花意趣真
庾嶺折枝空有信灞橋策蹇更無人
橫斜影動天邊月冷淡香消雪後塵
自是調羹須結子肯因零落怨芳春

冰霜摧剝倍精神歲晚相看愈見真長筇且停樓外曲
幽芳留伴月中人水村斜露千枝雪眼界全無半點塵
把酒吟詩情不厭悠然獨識化工春

走筆詩成動鬼神梅花的皜見天真自從枝上回生意
每向江南憶故人山月多情留瘦影溪風底事散香塵
紛紛猶解欺殘雪飛墮蒼苔點綴春

最愛幽花助我神吟毫隨意見情真冰霜節操盟三友
鐵石心腸有幾人姑射芳魂空入夢逋仙遺說未成塵
歲寒不用相摧剝天賦奇姿獨占春

一枝瀟灑足怡神水月山花趣最真粉蝶斷魂應有夢
霜禽偷眼謾窺人崢嶸老幹渾如鐵綽約幽姿迥出塵

丁公集卷五

五

萬紫千紅空爛漫可憐輸卻最先春

姑射仙姿水月神凌寒歲晚得全真陽回誤泄枝頭信
標格還同物外人環珮迎風香噴玉肌膚膩雪瑩無塵
條然不近閒蜂蝶獨占寰中太古春

野草閒花謾騁神歲寒心事豈能真挺身獨立冰霜操
尚友還期鐵石人自許肌膚同白雪肯將蹤跡混紅塵
枝南枝北皆生意太極潛回一點春

看花盡白得清神懷抱相同氣味真自是幽芳無俗態
獨將晚節契前人橫斜最愛窗涵月零落渾疑雪點塵
尤恐歲寒情不盡膽瓶常對折來春

西湖風月每留神記得當年景像真照水瓊瑤千萬樹

衝寒杖屨兩三人暗香寂寞空遺夢往事淒涼似隔塵
客底相思無限意獨將清句寫餘春

自是花中隱逸神欺霜傲雪體還真幽情獨向天邊月
雅操還同世上人樹底籠蔥攢萬玉枝頭瀟灑絕纖塵
詩成酒力都消盡來往庭前檢點春

雪呈標格水澄神醉眼相看也自真滿地梨雲迷睡鶴
一庭華月伴閒人堅貞永保心如鐵開落從教迹混塵
卻笑牡丹誇國色獨將紅紫殿殘春

撚斷吟鬚苦費神要將清句寫梅真千林瑞雪空迷路
一樹繁英獨向人影落窗櫺先得月香浮几席不生塵
隔鄰呼酒花前酌助我胸中拍塞春

丁公集卷五

六

吟詩何用太勞神雪月誰分幻與真濃思最誇能賦客
新妝誤點獨眠人正宜影伴窗前色又見花飛陌上塵
應是羣芳妒高潔不容久占小園春

雪後風前獨爽神十分標格看來真瀟灑彷彿吟詩客
湘浦依稀解珮人月照黃昏先有影天生高潔本無塵
不隨桃李爭穠麗別是乾坤一樣春

花前得句快心神模寫冰魂太逼真共結松篁方外友
相看水月鏡中人情迷晚歲蒼江雪夢斷東風紫陌塵
樓上無端吹畫角南枝又減幾分春

雪魄冰魂絕好神天然體態自含真倚風似欲親詩客
冒冷渾疑避俗人結實應堪供鼎鼐香未許委泥塵

看花細咏通仙句始信寰中別有春

南枝消息似通神露洩陽和一點真便道偶然逢驛使
折花聊爾寄佳人數聲長笛驚殘夢千點飛瓊亂逐塵
結實調羹從此始羣芳隨意薦青春

乾坤清氣獨全神玉骨冰肌分外真東閣詩成原有意
廣平賦後豈無人留連疏影常隨月愛惜飛花不掃塵
鐵笛一聲何處起衰區萬物總知春

天然標格玉爲神夢覺羅浮想像真花下瑤琴空寫意
樓頭畫角正愁人寒梢影淡雲遮月凍蕊香清雨浥塵
賴有南枝傳信息一時洹谷盡陽春

一段清高別樣神陽和露出本來真湖邊夜雪迷歸鶴

于公集卷五

七

隴首東風憶故人影落竹窗橫淡月香浮紙帳遠器塵
不須驢背衝寒苦自有壺中浩蕩春

冰霜磨盡卻還神鐵石心腸晚更真氣味獨歸調鼎手
襟期不負惜花人陽和浩蕩傳生意紅紫紛紛逐後塵
回首園林成一笑狂蜂癡蝶護爭春

勁氣棱棱傲雪神乾坤生意自通真香同桂子還離俗
清比梨花不帶人鐵幹摩空經歲月冰魂入夢隔音塵
等閒漏泄陽和信池北天南無限春

老幹潛藏太極神疏花露出本然真幽芳縱屬吟詩客
妙趣還歸讀易人香逐溪風浮几席影橫山月軼埃塵
相看彼此難消遣且盡杯中漱澁春

歲暮天寒獨守神品題端合並仙真新詩誰繼湖山史
幻夢空思玉雪人翠羽嗁殘枝上月瓊香吹散馬頭塵
悠悠往事何須問且看疏花見在春

小園芳夜見冰神遠望朦朧近始真萬點雪香清撲鼻
數枝月影靜依人瑤琴寫意聲如水紙帳圍寒夢絕塵
撚斷吟鬚無好句詩懷消得幾多春

欲將詩句爲傳神筆底難尋意思真老杜空存湖上路
通仙已作畫中人翠禽驚夢嗁殘月皓鶴摩雲遠世塵
指點疏花成慷慨消愁且盡甕頭春

醉眠山館欲迷神忽見冰魂露玉真翠鳥浪傳枝上語
綠衣誰夢意中人瓊梢映水全欺雪鐵幹封苔不畏塵

于公集卷五

八

何用臨風追往事吟詩酌酒且酬春

曾向冰花解悟神豐姿高潔性純真瑤環步月來仙女
白簡飛霜立正人楊柳謾飄愁裏絮海棠空惹睡中塵
誰知凜凜凌寒操自得悠然物外春

幽芳相對助吟神酒醒詩成轉覺真雪霽剡溪回棹客
月明漢水弄珠人鍊成冰玉堅貞操洗盡乾坤浩蕩塵
野草開花空雜選開時已是半過春

自得冰霜一段神相看晚保堅真風前遠意偏供客
月下清香更可人水際橫斜如對鏡角中吹落半隨塵
巡簷索笑情應好可惜幽花不久春

一團冰雪瑩形神彷彿羅浮夢境真影弄半梢先得月

香飄萬斛最清人扶疏似倚窗前竹潔白偏嫌戶外塵
頗有新詩可相狎筆端露出滿腔春

極目園林一慘神繁花照眼似非真初疑積雪寒凝樹
陡覺清香遠襲人自是孤高偏近水縱然零落不汚塵
淡中賸有無邊趣紅紫從教嫵媚春

夢裏曾逢姑射神覺來情思已迷真疏花忽發庭前樹
雅韻渾疑天上人素質清涵銀海月冰姿不染畫堂塵
湖山一別音容隔空對南枝想像春

庭前縹緲露仙神伫目方知態度真雪蕊粉香清入夢
冰梢掛月冷侵人一花先報陽和信半點難汚世俗塵
卻歎隄邊千樹柳都將青眼暗窺春

于公集卷五

九

水邊清絕映姿神題詠難工畫莫真自保冰霜存晚節
何須車馬駐遊人花開雪際渾疑雪根在塵中不染塵
已見陽和露消息謾勞羌笛苦吹春

歷盡風霜萬倍神望中標格十分真冰肌玉骨誰憐我
檀版金樽莫近人清夜枝涵蟾兔影小園夢斷蝶蜂塵
等閒過眼疏花放一夕挽回天下春

我爲吟詩每役神直從筆底見梅真杜門僵臥安貧士
空谷幽居絕代人子熱定歸調鼎味花飛不逐大隄塵
山風水月無窮趣飽看西湖滿樹春

乾坤俯仰自遊神纔見疏花意便真撫景恨無琴寫意
吟詩愧乏句驚人幽芳懶對金尊酒冷豔愁飛玉屑塵

不用高樓橫鐵笛隔林翠羽已呼春

寂寂空山自養神天寒歲暮始呈真調羹有用須成實
處世無情不近人堅白自來存節操飄零未必墮風塵
可憐標格清如許獨與東君管領春

風姨月姊共騰神最與幽花誼契真堅白齊心原不改
清高舉眼更無人移來疏影斜連水釀就寒香好入塵
過眼芳菲同幻夢爭如老幹獨魁春

翠禽驚覺夢中神近水瓊梢認得真清氣每留滄海鶴
暗香偏近玉堂人相看夜月虛明界不逐東風上下塵
且向孤山尋舊迹何須重訪五陵春

于公集卷五

十

援筆題詩苦用神冰魂未許暗藏真恨無佳句能驚俗
祇恐幽花也笑人樹底雪消香噴玉枝頭月黑鏡生塵
從教桃李芳非好已負囊中一半春

帶霧披煙半露神渾疑毫素寫來真安排野景清留客
點綴宮妝巧趁人生意隨陽回凍蕊暗香和雪透微塵
閒花空惹尋芳興雅操爭如冷淡春

試探天工造化神南枝消息最爲真疏花纔吐梢頭雪
生意均分宇內人金鼎調羹看結實玉樓吹笛恨飛塵
眼前賸有無窮趣衆卉含羞敢抗春

草木生成各賦神豐姿還讓此花真清高不作繁華態
冷淡偏同隱逸人三弄未翻琴內曲一枝先辟座中塵
廣平心事誰能識獨笑寒香諷詠春

滿樹飄香似出神一團清氣掬來真摧殘不改冰霜操
點綴空慚粉黛人瀟灑本然無俗態孤高何用染浮塵
相看盡日臨軒坐未許疏簾隔斷春

銀海光搖欲動神相看如幻又如真依稀灞岸尋詩客
彷彿羅浮入夢人姿態瑤瑤元絕俗心腸鐵石不生塵
寒香獨伴庭前鶴浪蝶游蜂莫恨春

浩蕩乾坤氣化神此花獨得性情真折枝寄意懷千里
結實調羹濟萬人遺老清名誰繼跡阿瞞姦骨已消塵
湘江不改孤根在歲歲先回大地春

此花標格獨超神凌厲冰霜愈見真萬玉攢枝迷醉客
羣珠映水泣蛟人林家老鶴空埋骨禹廟修梁半鎮塵

于公集卷五

七

賴有寒梢依舊在年年一度雪中春

故鄉迢遞每馳神最憶寒梅雪後真湖上看花無我輩
樓頭吹笛更何人羅浮仙夢空殘月東閣詩懷逐幻塵
寂寂斷橋西畔路暗香疏影不勝春

不用丹砂九轉神凌霜傲雪自頤真暗香細逐風穿戶
疏影清隨月近人臨水橫斜應有意懸崖高潔復離塵
角聲吹曉寒梢靜付與羣芳次第春

湖山佳處毓元神鍊得心腸鐵石真樹影深藏丹頂鶴
花前幻出玉容人冰霜久歷千年操蘭麝香飄萬斛塵
愧乏新詩酬雅趣臨風聊瀉一杯春

都將酒壘與詩神賞玩江梅一味真得句終慚和靖叟

舉杯還酌廣寒人淒涼謾鼓琴中調零落空歸地上塵
獨有枝頭金彈子能調鼎鼐物皆春

欲把毫端寫素神閣中清氣味全真月香水影詩中意
雪魄冰魂竹外人畫角關情悲遠塞焦桐鼓趣拂輕塵
等閒莫遣東風急最怕飛花減卻春

小橋曲洞自藏神凍合千林獨挺真道氣仙姿蓬島客
清風高節首陽人相看雲際圓圓月超絕寰中擾擾塵
惟有山礬顏色好追攀昆季得同春

浮花浪蕊總銷神凍谷寒崖見面真翠羽呼風纔過耳
玉龍聳壑忽驚人傳來造化三陽信開盡乾坤萬劫塵
待得芳菲都滿眼園林已是不禁春

于公集卷五

七

盡日看花醒醉神分明靜裏悟玄真瓊英破臘非無意
金鼎調元自有人雪魄幾時來入夢冰壺底處肯容塵
眼前詩思清如許何用衝寒遠覓春

極目園林自省神疏花映水玉容真獨凌寒雪陪吟叟
肯逐東風傍麗人渭水白飛楊柳絮蜀川紅走荔枝塵
清虛暗得陽和意開落從教不是春

歲晚江空欲悵神一枝微露雪花真似將天上陽和意
來慰愁邊寂寞人玉笛驚回寒夜夢冰輪碾散太虛塵
乾坤清氣胸中滿吐作新詩慰藉春

綽約冰姿縹緲神羣仙引領夜朝真竹邊彷彿乘鸞女
月下依稀跨鶴人孤潔久知難入俗清高自許獨超塵

歲寒心事憑誰託分付詩翁愛惜春

草木逢冬盡斂神此花獨露一陽真卻將傲雪浚霜意
相伴吟詩對酒人玉骨瓊肌魂入夢月香水影句離塵
羣芳豔冶知何事空占園林富貴春

想像無端賦洛神花如姑射夢魂真素衣縞帶風前步
瓊佩瑤裾雲外人自是冰肌涵雪魄何須執扇障繡塵
相看已解超凡俗莫遺紛紛亂逐春

寒窗夢覺半醒神指點冰花未卽眞破臘漸傳和暖意
關情獨有宦遊人千年老幹空埋雪一段清香迴隔塵
看到南枝奇絕處此身如在玉壺春

夢回酒醒自完神怪底窗前夜色眞影逐月來如有像

于公集卷五

七

香隨風散卻無人角聲嗚咽空傳恨詩句清新久脫塵
靜撚吟鬚天似曙翠禽颯斷屋頭春

久歷風霜不怯神稜稜勁氣老彌眞歲寒自結知心友
流俗全無著眼人幾點疏花含遠意一團清氣滌煩塵
也應笑殺閒桃李紅白爭妍照暮春

明月溪邊自照神豐姿綽約鏡容眞波瀾遠映清貞態
粉黛難污潔白人金谷摧殘楊柳夢馬嵬寂寞海棠塵
豪華都逐東風散獨有冰魂不減春

冷淡能超物外神泉芳搖落得披眞色香牘有清高趣
氣味還同鯁介人風約枝斜橫鐵幹烏銜花落墜紅塵
幽芳與我情應契歲歲相看不厭春

幽芳別露一般神漏洩天工造化眞把酒看花過半夜
舉杯邀月當三人飽餐清味添佳趣細嚼寒英滌醉塵
兩袖暗香歸去晚卻驚指日是新春

絕憐凍蕊吐容神冒雪看來特地眞開落不關興廢事
品題無奈古今人窗前淡月陪孤影馬上寒香逐去塵
珍重孤根有生意一花分與萬方春

馥馥清香淡淡神獨全高節得靈眞風霜道上逢詩叟
水月光中現羽人冷蕊綻開千點雪孤根隔斷九原塵
相看隨處皆奇絕羞殺桃顛杏臉春

獨立高標不動神縱然暮寫幾曾眞清如冒雪騎驢客
絕似開籠放鶴人斜月照回孤館夢東風吹散醉鄉塵
暗香疏影皆無意苦被詩翁賣弄春

于公集卷五

七

雪後園林獨挺神羣芳憔悴盡藏眞吹花弄蕊俱成夢
有意無言最惱人清氣遠涵瑤圃月暗香細點玉臺塵
密脾忽向枝頭沁又見江南別樣春

不須紅紫鬪妍神潔白天然分外眞赤壁夢中騎鶴叟
西湖月下泛舟人東風動處飄香玉積雪融時透暖塵
何用金樽與檀版杖藜隨步足娛春

冰魂清伴廣寒神映出仙姿一樣眞吸月餐霞三島客
驂鸞駕鶴九霄人麝蘭襲體香浮夢瓊瑤迎風影蕩塵
老我看花情最好幾回吟倚玉樓春

雪霽東郊騎目神寒梢弄影亦何眞折來且伴窗前月

寄遠靈須馬上人修竹萬竿湘浦雨牡丹千朵洛陽塵

豪華寂寞皆成夢誰識逋仙句外春

花開獨得化工神花謝還歸物性真結實護垂金彈子

調羹須待玉堂人蟠桃誰見千年樹幽菊空露九日塵

何似寒梅全晚節分明識得未來春

小窗兀坐苦昏神纔見冰花眼便真破臘已看香遶樹

凌寒不怕雪欺人豐年有兆同三白浮世無情厭六塵

自是東君偏愛惜肯容草木並霜春

草木無情亦闢神彫殘容易總非真寒凌霜雪全生意

獨向園林作主人影散香消雲慘樹參橫月落笛驚塵

詩翁伫立東風裏猶惜飛花惹絆春

于公集卷五

五

凜凜冰霜獨聳神古松修竹伴幽真清癯似有煙霞癖

奇絕應非木石人地凍天寒誰改節桃嬌杏豔不同塵

孤芳自與凡花別莫怨東君假借春

漠漠同雲正黯神忽從眼底見瑤真冷侵獨棹扁舟客

香通孤眠紙帳人折入膽瓶猶帶雪吹殘畫角未消塵

南枝何事先傳信老幹潛通一脈春

羣芳雜俗豈同神高潔無如此種真撲面清香堪醒酒

滿襟凍雪欲迷人倚欄膺有關心事照水全無眼底塵

紙帳夢回斜月落四山環合鳥呼春

屹立空山抖擻神乾坤清氣自疑真酷憐青女能同操

更愛嫦娥不嫁人石上喬松甘作伴水邊修竹爲遮塵

冰花數點無窮意橐籥虛回地底春

野水無情冷浸神寒波不動淡描真誰傳笛外淒涼韻

愁殺欄邊徙倚人雪逐暗香飄酒罈月暮瘦影印窗塵

臨風卻把琴三弄意思都回指下春

冷淡能全一氣神孤高無伴似梅真韶光底事皆成夢

穠豔何須苦媚人花發瓊田千樹雪香清紙帳半牀塵

東君未放閒蜂蝶獨向囊中狎玩春

餐風嚼雪養幽神識破陽和信息真歲晚誰爲知己友

江空獨作指迷人黃誇姚族千金價紅老楊家一捻塵

謾說此花多富貴天香已屬後來春

老樹驚看竹外神憑誰寫入畫圖真一時和靖能佳句

于公集卷五

六

千載花光有後人自保冰霜能潔體莫教蜂蝶誤迷塵

荒村煙雨頻相妒醉眼朦朧錯認春

老梅與我才同神歲晚清懷不失真黃菊籬邊空對酒

排桃洞口卻迷人冰花自解傳生意葭管何須超暗塵

可是憑欄看未足折來相伴座中春

冰雪摧殘不減神此心應似廣平真生成自屬調羹手

零落非關弄笛人晴景映花江上路寒蟾送影鏡中塵

乾坤有意鍾清氣何必姿容苦媚春

醉眼朦朧欲眩神冰梢掛月看難真影連花底孤棲鶴

香襲窗前獨坐人白雪歌殘聲繞樹博山火冷篆生塵

枝頭彷彿聞啼鳥驚覺羅浮夢裏春

清夜看花不厭神靜中得趣似昇真
雪香透體難成寐
皓鶴多情苦傍人
詞調清高琴對月
詩懷磊落筆揮塵
廣平詞賦誰能繼
老我空思有腳春

歲晚冰霜爲洗神
雨間清氣萃花真
知心祇有嬋娟月
對面還羞豔冶人
一掬寒波溪浸影
萬珠香玉雪黏塵
樓頭獨坐情無限
羌笛聲中暗度春

醉墨淋漓筆力神
梅花從此得通真
一團清氣無前古
百首新詩繼昔人
海粟俊才應絕世
中峯道韻不嬰塵
遺風有待調羹手
寫出乾坤萬象春

于肅愍公集卷之五終

于公集卷五

六

于肅愍公集卷之六

五言絕句五十三首

惜春

無計留春住從教去復來明年花更好只是老相催

春曉

畫靜暝風微簾垂客到稀畫梁雙燕子不敢傍人飛

落花

春來又春去花落復花開老少尋常事何須廢酒杯

暮春

槐柳拂雲長清陰覆短牆羣芳俱落盡祇有菜花黃

小樓即景

樓外青山好樓前綠樹多欄杆知幾曲曲曲費吟哦

于公集卷六

偶題三首

日落風欲靜鳥噉人自閒白雲如解事成雨便歸山

倦鳥投林處斜陽在樹枝薄雲收未盡山雨乍晴時

薰風何處來吹我庭前樹噉鳥愛繁陰飛來不飛去

夏景

簾捲東風動庭空白日長可憐雙蛺蝶猶戀菜花黃

喜雨

雨洗乾坤淨恩霑品物新俯觀寰海內無復皺眉人

日暮

歸鴉爭遶樹落日半銜山微雨晚來歇孤雲獨白還

舟中

遠道疲鞍馬舟行得暫閒推篷看風景祇見太行山

秋闈

深闈夜勝年刀尺如冰冷縫紉不成眠聽響金井

秋意

池上秋風起池中秋水涼芙蓉好顏色可惜不禁霜

春日散步庭下偶題二首

雨過苔痕淨庭空日影遲好懷誰會得噉鳥在花枝

春暖草如織天晴花欲燃韶光誰買得滿地是榆錢

春夜

長風送華月照我庭前樹宿鳥忽驚飛雙雙背人去

于公集卷六

清明日戲題

纔看花滿枝又見花落春光不自留莫怪東風惡

清源分司林檎去時始見開花自平陽還則結實

久矣因成二十字

去時樹開花來時花結子如何馬上人來往只如此

夏日晚景

浮雲含雨意斜日弄波光暮景難留戀誰言白晝長

紀夢中作

判袂不辭難出門山更山來年二三月好聽凱歌還

并州北門城樓

塞北窮冬候無風也自寒樓高窺朔漠無事莫憑欄

凍鵲

獨占高枝立天寒儂侶稀明朝春意動好向上林飛

獨坐

焚香坐一室馳心向萬里有官修其職展轉安得已

見新月感懷

新月似銀鉤彎彎掛客愁相思萬里外薄暮倚層樓

和高僉憲雜詠

手捫水中月誤觸清虛殿竊藥歸掌中祇恐姮娥見

暮景

怪底東風惡寒威透塞衣捲簾雲接地撩亂雪花飛

春寒

千公集卷六

三

遠山猶帶雪淺水未生波花柳無消息春寒可奈何

除夜宿太原寒甚

寄語天涯客清寒底用愁春風來不遠只在屋東頭

春日客懷二首

馬上春如夢空嗟歲月長天涯無限路芳草自斜陽

莫把層樓倚樓高接遠天東風鄉國路直在白雲邊

春日登樓

柳條如翠縷萬縷織春愁遮斷東風路無緣入畫樓

春思

春色二分過花枝一半開天涯芳草遍游子幾時回

膽瓶梅

數點枝頭雪分明露化工恐教塵土污移入玉壺中

晚景

斜日映高樹輕風捲細波夷猶興不盡其奈晚來何

七夕二首

亡妻
忌辰

夜靜銀河冷天高玉露清雙星緣底事千古若為情

華月窗閒過涼風扇底生撫時追往事幽恨不分明

挽唐進士母

持身不失節教子已成名借問生前事閨門玉雪清

送趙參議之浙江

楓宸初拜命浙省已馳名到任君應喜西湖徹底清

題雪梅圖送顧博士

千公集卷六

四

地上三尺雪枝頭一點春那將歲寒意模寫贈行人

秋意

溽暑隨風散嫩涼趁雨生蕭蕭樹頭葉且解作秋聲

題金壁山水二首

溪山疏雨歇水木散清陰樵唱知何處白雲深更深

花發東風輕鳥嘯春晝閒抱琴出門去隨意看青山

無相偈

衆人不識空人我無礙障畢竟我本無何處更求相

古意

瑤階步月華衣振涼風發零落亦多情盈盈透羅襪

秋閨二首

散步瑤階下庭空不見人回頭顧明月惟有影隨身
莫向池邊去芙蓉花正開近來憔悴甚因是被風清

從軍五更轉

一更新月出城上箭初傳將軍號令急不敢倒頭眠
二更天氣冷孤月照三軍誰奏胡笳曲淒涼不忍聞
三更霜漸落城上聽寒雞仰面看星象天空北斗低
四更城上望滿野是新霜衣薄弓刀冷那能不憶鄉
五更人盡起鼓角動邊城聞道將軍令平胡要起營

圓明偈

明月無罣礙皎然在虛空恒河沙世界照耀一般同

七言絕句八十七首

千公集卷六

五

豫讓橋懷古

豫讓橋邊策馬過當年意氣未消磨人臣報主宜如此
死不成功可奈何

平陽道中

楊柳陰濃水鳥啞豆花初放麥苗齊相逢盡道今年好
四月平陽米價低

列石挽竇鳴犢

列國難逢世主賢孤忠非命亦堪憐臨河不返宣尼轍
未必聲名萬古傳

曉發太原

鳴騶擁道出邊城月淡星疏騎火明驛路經行三十里

漏聲猶自報殘更

過汜水觀曾典史所種樹感懷

化洽民心久未忘路傍嘉樹比甘棠我來憩馬清陰下
淚灑薰風一斷腸

過滎陽

鴻溝迢遞接滎陽芳草瀟瀟古戰場說盡興亡無限事
數聲嘯鳥在垂楊

過汜水

清汜垂虹貫濁流峭關虎踞瞰中州山河不盡登臨興
兩袖春風獨倚樓

橫望巡檢司

在太行之中

六

獨倚危樓拭遠眸青山環合白雲浮孤標中斷分南北
半是覃懷半澤州

讀王荆公趙清獻公文集

新法殃民衆欲除金陵強辨意何如等閒一語鋒鋦折
稷契當年豈讀書

暮春遇雨

暖風吹雨迥輕塵滿地飛花斷送春莫上高樓凝望眼
天涯芳草正愁人

村舍桃花

野水縈紆石徑斜
門蓬戶雨三家短牆不解遮春意
露出緋桃半樹花

夜坐

朦朦淡月映窗紗坐聽嚴城動鼓笳自是歸期難準信
生憎銀燭又開花

題孟浩然踏雪尋梅

滿頭風雪路欹斜杖履行尋賣酒家萬里溪山同一色
不知何處是梅花

夢中作

青鸞穩駕紫雲車天上歸來月欲斜吹斷玉笙人去遠
瑤池開遍碧桃花

除夜宿太原寒甚

寄語陽和及蚤來何須隄柳與江梅五更月落天雞唱

千公集卷六

七

更有城頭畫角催

元日寓太原分司獨坐感懷

客中况味似枯禪歲月無情任轉遷不是五更聞爆竹
那知今日是新年

太原縣五日即事

青袍縣吏候庭參慶罷新正酒半酣不道并州倦遊客
夢回枕上憶江南

憑闌

晚晴公館有餘閒獨上危樓望遠山散盡白雲收盡雨
歸雅背得夕陽還

嘲燈花鵲噪

鵲噪燈花亦偶然人間喜信只虛傳朝朝暮暮知多少
誤卻歸期又隔年

小樓春望

小樓十二內闌干曲曲闌干見遠山望盡夕陽芳草色
天涯遊子幾時還

殘春漫書

借問春歸何處所天涯芳草路茫茫楊花不解留春住
空逐東風上下狂

讀參同契有感

蓬島瀛洲事渺茫嬰兒姹女竟分張仙凡自古雲泥隔
空讀人間不死方

千公集卷六

八

宋宮

龍樓高處彩雲飛良岳纔成事已非寂寂長門金鎖合
中州無復二龍歸

七夕

鵲橋千丈跨銀河夜靜風恬水不波牛女相逢又相失
歡情不似別情多

雁字

界破青天印碧波分明點畫與波戈右軍不識其中意
卻記黃庭換白鵝

雨中山行

溼雲拖雨過前山遠樹冥冥煙霧間碎石亂流人不渡

晚來惟有一僧還

春歸

紅芳老盡綠陰肥到處楊花作雪飛塞北從來無杜宇
不知何物勸春歸

山行駐馬

霑衣數點雨餘雨極目萬重山外山立馬平原看秋色
獨憐寒菊映衰顏

上太行

西風落日草斑斑雲薄秋空鳥獨還兩鬢霜華千里客
馬蹏又上太行山

春寒喜和暖

東風消盡山頭雪和氣挽回天下春笑殺隄邊千樹柳
纔舒青眼便窺人

臘月二十四夜口號

金鑪銀燭夜生春爆竹聲催節候新自笑中年強隨俗
買餽製紙祀廚神

十七日夜燈

一杯濁酒送殘燈歲月無情感慨增垂老漸忘兒女態
從教客況似山僧

讀悟真篇

金丹元只在紅塵混俗方能得至真自是書生守名節
莫慚辜負指迷人

春曉

曉風吹月下長空漸覺東窗日影紅寄語鄰雞莫驚覺
家山正在夢魂中

早春即事

弱柳千條拂地垂向陽亭館日遲遲杏花最得春光早
屋角斜橫四五枝

春日寫懷

賞心樂事久蹉跎景物關情奈爾何獨上高樓望鄉國
一川芳草夕陽多

暮春小雨

霏霏小雨不霑衣細逐斜風客又稀好溼香塵黏柳絮
莫教零落送春歸

食棧

氣昏無衆困人天纔說看書便欲眠分付家童添活火
莫教斷卻煮茶煙

宿徐溝

霜臺寂寂夜無譁遠近邊城動鼓笳客路瀾漫歸思遠
絳臺銀燭護開花

登太行思親

馬足車塵不暫閒一年兩度太行山庭闈縹緲孤雲下
遊子思親幾日還

黃河舟中二首

順風催浪片帆輕頃刻奔馳十數程
船頭已見汴梁城

天風吹我渡黃河鼓棹中流發棹歌
昨夜一番甘雨降
魚龍無數沐恩波

夏日憶西湖風景
湧金門外柳如煙西子湖頭水拍天
玉腕羅裙雙蕩槳
鴛鴦飛近採蓮船

野景
千山萬山白雲起三片五片紅葉飛
野寺蕭條門半掩
夕陽滿地一僧歸

汝畫懷古
千公集卷六
士

鵝鴨池荒蔓草生沙河如帶繞孤城
平淮事業誰能繼
撫景令人恨不平

題光武攀倒井在裕州北四十里
天相中興不偶然等閒平地湧清泉
靈源千古蛟龍蟄
時出人間救早年

過南陽挽孔明
三面英雄正角持孤臣生死繫安危
大星不向營前墜
混一寰區未可知

過彭祖店在郟陵縣北二十里
年垂八百竟如何終見浮生逐逝波
服御無人傳祕訣
道傍高冢漫嵯峨

雪晴
日照九遠銀路直天開四面玉樓寒
無邊景物誰收拾
分付詩人獨倚闌
曉起感懷

鐘聲驚散樹頭鴉窗戶微明月影斜
鏡裏衰顏隨節換
數莖白髮映烏紗
無題
莫向東風折柳枝柳枝纔折便興思
紅塵鞍馬郵亭路
卻似當年送別時
春日野景
柳條纔老杏花繁紅綠參差出短垣
野犬數聲迎客吠
屋頭風細酒旗翻
千公集卷六
士

自歎
紅塵蹤跡厭驅馳況復年來兩鬢絲
擾擾太行南北路
不知何日是歸期
宿仁義驛

公館蕭條野水邊山深地僻少人煙
窗風吹夢不成寐
獨擁青綾思悄然
清源分司杯檜花

籠蔥一樹玉生香半露晴梢出短檣
冷淡不開蜂蝶夢
可能無語怨韶光
顧生葵菴卷

道傍高冢漫嵯峨

道傍高冢漫嵯峨

道傍高冢漫嵯峨

道傍高冢漫嵯峨

道傍高冢漫嵯峨

道傍高冢漫嵯峨

道傍高冢漫嵯峨

道傍高冢漫嵯峨

南薰薦爽入瑤琴戶外葵花錦作林不是貪看好顏色
祇憐一點向陽心

題畫菜

青紫均霑雨露恩一團生意淡中存食前方丈儘來物
大節還須酸菜根

春圃生意圖

膏粱難近腹中書賴有羣蔬薦客廚不獨澹然忘世味
更存生意滿寰區

樓霞亭卷二首

丹成隨處是仙家何必蟠桃萬樹花疊膝茅亭心似水
流光滿目絢丹霞

于公集卷六

三

餐霞服日總虛傳識得棲真始是仙獨擁蒲團亭上坐
凝神遙在五雲邊

題葡萄圖

一夜雷轟震九埃明珠幻出老龍顛摘來釀酒三千斛
獻作吾皇萬壽杯

題孟浩然圖

蹇驢破帽逐風沙過卻溪橋日已斜
撚鬚詩未就先生意不在梅花

孤雲

孤雲出岫本無心頃刻翻成萬里陰
大地蒼生被甘澤成功依舊入山林

張燈偶題

客中無計可消愁隨俗張燈向小樓
月自團圓燈自好老懷不似舊風流

并州元夕

滿城燈火走兒童萬朵金蓮照地紅
獨有并州倦遊客夢魂飛繞鳳城東

并州初春寫景

塞上尋春不見春邊風日日走紅塵
多情祇有庭前柳微弄腰肢慰藉人

初春睡起寫景

雪消土潤草痕青煙暖風柔柳帶輕
曉鳥一聲來枕上夢回春意滿山城

夢回春意滿山城

暮春客途卽景

雨中紅綻桃千樹風外青搖柳萬條
借問春光誰管領一雙蝴蝶過溪橋

淵明像

杖履逍遙五柳莊一辭獨擅晉文章
黃花本是無情物也共先生晚節香

題月梅二首

華月流空素影寒梅花枝上雪初乾
乾坤清氣知多少付與詩人著意看

酒醒詩成夜漏遲翠禽棲定月明時
南枝怪底瓊瑤重

凍合乾坤總不知

御宴回口號

宴回雜果裝成盒每日公餘只有餐能喫不消成底事

直教顏色渥如丹

題春夏秋冬小畫四首

鶴翻香露滴松陰月色娟娟夜已深一曲絲桐無限意

等閒何處覓知音

喬木千尋裊薜蘿綠陰深處晚涼多坐來詩思清人骨

不用茶甌戰睡魔

澄澄月色浸過空丹桂香飄午夜風坐久詩懷清似水

卻疑身在廣寒宮

于公集卷六

五

六花亂舞凍雲垂杖履閒來野水澗爲愛南枝春信早

暗香深處立多時

題竹溪六逸

琴樽滿散向林邱漫醉狂歌興未休曠逸當年成底事

不須頻詫晉風流

題桂月仙

冰輪飛上海東頭萬頃長濤接素秋丹桂影斜風露冷

玉顏消得幾多愁

題梅月仙

六銖衣薄夜寒多月白霜清可奈何卻憶羅浮消息斷

含情回首問嫦娥

暮歸偶題

屋老那堪蔽風雨心清不愧見乾坤省中多事歸來晚

秉燭焚香深閉門

題僧房畫梅

誰將和靖門前樹移向遠公蓮社栽染卻玄霜成幻質

空空總帶墨痕開

題蓮蓬

落盡紅衣不用憂翠苞藏玉更風流等閒識得其中味

一點芳心苦未休

題紫葡萄

綠雲而地老龍眠吐出驪珠箇箇圓誰把金盤盛萬顆

于公集卷六

六

釀成玉液薦瓊筵

題紫茄

一番小雨潤平疇翠葉低藏紫玉瓠謾說黃齏三百齏

爭如此味更風流

寄友

春初一別驚春暮到處飛花惱客心回首太行山下路

相思更比白雲深

夢中作梅花

熙寧四年正月十九日

水邊籬下兩三枝冷豔寒香祇自知看盡春風齊結子

調羹還有倩人時

戲題扇上蹇驢作一小畫

負重那堪道路賒
行行未得到村家
山妻穉子應相望
倚徧柴門日欲斜

于肅愍公集卷之六終

于公集卷六

七

于肅愍公集卷之七

序七首

趙尚書詩集序

清明純粹之氣瀰滿於天地間騰而上者昭布森列而為日月星辰凝而下者流峙發生而為山川草木鍾於人者表著呈露而為文章事業其生也有所自其出也有所為其製作也有所關係豈偶然邪刑部尚書大梁趙公以鴻才碩學遭際盛時敷歷華要聲實著聞其雍容廟堂之暇旬宣方岳之餘怡情適趣發為辭章長篇短什操楮立就有沈雄而典重者有舒徐而優柔者有平行而沖淡者有光彩煥發而豪宕放逸者有清新流

于公集卷七

麗而慷慨悽惋者變態縱橫不一而足如八音迭奏而畢中其節如百貨具陳而各適於用如五味相資而各適諸口豈區區拘泥聲律而摹倣前人於萬一者之可擬哉是皆清明純粹之氣自肺腑中流出有莫知其所以然而然者嗟夫公一代偉人也才與位稱出與時會功在朝廷澤被生民而辭章特餘事耳固未足以盡公然欲知公之出處與其人品才器者亦可於此而概見且以知天地之氣所以鍾於公者固不偶然也於是乎書

送周御史致仕還鄉序

士君子之出處固貴乎有道亦貴乎際時蓋道備於吾

身而時則關乎氣運有其道而際其時此進退之所以盡善也侍御周公自肯監發身居方岳司風紀任民社歷事累朝出入華要者三十餘年晚以御史致仕南還朝之士大夫咸為歌詩以華其行屬余序其首簡余惟朝廷以忠厚待士以恬退勵俗凡士之特達有為者必待以不次之擢俾得伸其志而恬退自守果於退休者亦不强之以事譬之天於萬物發榮滋長斂華就實各遂其性而不相凌奪士生斯世抑何幸歟公之南還也峩冠博帶徜徉於里閭之間夷猶於湖山之表子孫扶攜杖履逍遙鄉之老穉咸指而羨曰朝廷待士之厚如此公之遭際盛時進退盡善又如此是不獨為鄉里之

于公集卷七

榮亦邦家之光也若夫情景之富則諸公之吟詠盡之矣而余不贊云

玉岑詩集序

詩豈易言哉發於心形於歌詠盡乎人情物變非深於理而適於趣則未易工也同郡洪遂初早有能詩名郡中景物經其題詠甚多晚而涉歷四方所見益廣而所作益富萃而為卷因其自號而命之曰玉岑集徵余序之余觀其命意高遠遣辭春容沖淡而不流於鄙俗清婉而不傷於綺麗如太羹不和而真味自存如止水無波而澄景自見視彼之穿鑿鋪敘似若可觀而求其氣脈則索然者大有徑庭矣雖然余又有說焉大凡士之

未得志者其氣未免於不平而言亦隨之今遂初於未
達之時而所作溫粹和平如此是尤不可及也非深於
理而適於趣者能之乎東南之工於詩者余於遂初有
望矣異時出以鳴國家之盛何難之有良金美玉自有
定價此詩之傳固無待余序姑述所見以俟知者

送董序赴鄉試序

內弟郎中君之子董序將赴浙江省試告別於余請言
以壯其行余憶序幼時穎敏秀異哲白溫潤如芳蘭美
玉聰慧特甚授以詩書輒能記憶成誦雖經久不少遺
忘每一講解必領會其意比長爲學益進識益廣文辭
日益贍爲經義數百言操楮立就皆出人意表余甚愛

千公集卷七

重之已而從監察御史吉安周瑚黃門給事京山嚴誠
學日就月將駸駸底於成就斯行也其得備秋闈不待
謀之蒼龜而可必矣然余之所望有不止於斯焉何者
天地間英明清淑之氣不鍾於物則鍾於人鍾於物則
非常物而爲奇物鍾於人則非常人而爲偉人序之抱
負造詣如此而又出自名門蒙先世之澤承父師之訓
際休明之運繇是而擢巍科登顯仕功名事業炳炳朗
朗於宇宙閒而爲一代偉人是則余之所望於序也利
祿聲譽云乎哉鄉邦誇耀云乎哉余老耄疏陋文學非
其所長重序之請因書以贈

高僉憲挽詩序

山西僉憲高君以疾卒於官同寅暨藩閫諸公與晉陽
士大夫咸爲詩以哀挽之屬余序其首余惟高君行純
才曠外圓內方操履設施有大過人者文章餘事爾初
以名進士起家授冬官主事轉郎中居官以廉能稱尋
以疾請退休於家聖天子嗣大愿服詔求學行絕倫之
士授以憲職俾提督海內學校遂用少保大司空吳公
薦起授今職下車之始卽以敦厚風俗作興人才爲己
任巡行郡邑雖隆寒盛暑所不憚與師儒講論經義諄
諄不倦或至忘寢食勤勞積久而故疾復作遂以弗起
訃聞遠邇哀之初君之來晉陽也廡舍與余行部相邇
過從甚密遇事輒相與籌度益余爲多暇則倡和文辭
以爲樂一日不聚首則快然無以爲懷既而余以史事
還朝復來晉陽惟恐見君之晚而君已長往矣嗚呼思
談論而言猶在耳觀詞翰而遺墨如新茫茫九原斯人
莫作其哀傷寧有既邪因書此以識意

千公集卷七

贈醫士李思宗序

余自弱冠登第歷官臺憲尋奉恩命貳夏官出撫河北
太原深惟親老不能躬養也遂留子冕侍膝下時冕尙
幼尤吾親所鍾愛恆以寒暑失調致疾而吾親以爲憂
在疾作則迎邑之世醫李思宗治之思宗見理明而操
術精診候正而取效速投劑之餘厥疾應手而愈既而
酬之以錢則辭而弗納去年冬余奉命還朝會家君亦

以受封謝恩來京師具以語余余竊笑曰吾所以留其子以待父母者期於承顏膝下悅其心而慰其念也顧乃致疾而貽親之憂於吾心豈能一日安邪賴思宗治之則吾子之疾既愈吾親之憂亦釋而於區區之心其庶幾矣且不責其報不受其直其用心何其厚邪與屑屑然較錙銖之利而不以濟人利物爲心者有不可同年而語矣昔人有種杏揮金而不責報者思宗其近之執此以往他日術鳴於時名播於後董奉李杲之儔豈得專美於前邪顧余受思宗之惠而乏報也因書此以致意云

驄馬行春詩序

于公集卷七

五

春爲四時之首而主乎發生物之斂者至是而舒氣之慘者至是而和故爲政者順時布令所貴宣上德而恤民隱此驄馬行春之卷所由作也侍御李君之居職憲奉命出巡滇南冀北兩藩每春晴景明氣舒物暢之時或出近郊或巡遠郡務以採納風謠省視民俗爲事不以閭閻畎畝爲僻陋不以鞍馬跋涉爲勞億隨其所至而休焉雖田夫野老亦必諮詢而盡其情所欲與與所惡與除事之抑鬱而曖昧者亦皆與之伸理而昭雪如陰崖洹谷霜雪凝結陽春一照而品物皆忻忻然有生意行春云者春不在造化不在品物而在吾身心一轉移運動之閒爾抑余聞之是春也在造化爲元在人心

爲仁其用則仁民愛物其效則國治而天下平李君能有是心則必能致其用而極其效矣余舊居李君之官而尸官任李君之職而曠職嘗出巡江右諸郡旣而擢貳夏官奉命巡撫徒效驥馳於兩關而不能宣布朝廷德澤以及於生民因君驄馬行春而重有感焉昔人謂宋廣平爲有脚陽春余每愧之敢以是望於李君若夫景物之富與行樂之情則諸搢紳之吟詠盡之矣茲不贊

記四首

開封府重修廟學記

于公集卷七

六

夫子之道天之道也天之道亙萬古而不息夫子之道歷萬世而無弊刪述六經昭揭宇宙日月之照臨也教人化之澤洽於心雨露之霑被也所謂生民以來所未有三代以降君天下者未有不循此而能治者也我朝列聖相承咸用此道內而京畿外而郡邑莫不建立廟學以祀孔子以育才俊所以資化源而崇教本也開封爲中州甲郡故有廟學歲久墮圯儀觀弗稱前郡守黃公瑾有志作新成功僅及一二而以休致去今郡守舒侯下車之初卽以興起斯文爲己任遂極力爲之而方收諸公咸捐俸資以助經費於是增卑而爲崇闢隘而爲廣飾陋而爲華自禮殿講堂以及諸生肄業會食之所莫不畢備規制宏嚴視昔有加郡博士黃琮謂此不

可以無記因率諸生來請余言余惟夫子之道如天朝廷作人之化亦如天諸士子生際盛時沐浴清化又有賢方牧郡守以作興之廟學之新文化之新也儀觀之盛士風之盛也關係豈偶然邪爲師弟子者朝於斯夕於斯絃誦於斯游息於斯其亦知所本乎苟知所本則涵養本源砥礪素行學必造其根柢而弗專事乎言語文字之末異時出而致用得志則力行其道事與志違則求無愧於名節無愧於天地鬼神而後已若然則無負於聖人在天之靈無負於朝廷作人之化而亦無負於天矣則於郡守作興之意豈不重有光邪侯名踵字仲曦浙東姚江人以名進士起家拜黃門郎被薦出守

于公集卷七

七

是邦是舉也足以知其善政云

終慕堂記

慕之爲言思也人有不能無思志於功名者思進取志於恬靜者思退休際遠久則思會遇困阨久則思富足此皆常人之思未得則思得之則弗思矣雖思矣奚能久而不忘乎惟仁人孝子之思一不越乎天理人倫而亦無閒於久暫始終此監察御史張君終慕之堂所以作也君蚤失怙恃祿弗逮養因以終慕額其所居之堂以志其思於無窮措紳大夫士多爲詩以歌之聞嘗屬余言以記余惟父母者吾身所自出生育之恩與天地相爲無窮故仁人孝子父母俱存猶一夕不敢忘矧

沒而弗存其有弗思者乎嗚呼哀哀吾親九原莫作盈俯仰閒凡觸於目而感於心者皆吾親之所存罔極之恩與此身相爲存亡而未嘗頃刻離於懷豈特感風雨霜露之悽愴念琴瑟枯槁之手澤而已邪且吾聞之君親雖異名忠孝無二理古者求忠臣於孝子之門良有以夫今君際明盛之時居可爲之位而忠厚廉潔又有過人者尙當移不忘乎親者施於有政爲上則思爲德無一息忘乎朝廷爲下則思爲民無一息忘乎蒼生以至上而簡在宸衷下而得乎人心者亦不忘乎君俾先人聞之皆忻拊於地下則永慕之推不可勝用仁人孝子之用心於是乎極致矣豈徒爲無益之思而已邪君

于公集卷七

八

日然遂書以爲記

林亭遠眺記

人不能以無思而其思必有所感觸於目而存乎心接於外而動乎內於是乎一草一木之微皆有所因寄矣此長史吳君之林亭遠眺所以有感於思親也君以重厚謹恪爲親藩輔佐歷任既久忠慎著聞朝廷贈其父母如己官君恆以祿弗逮養爲痛每翊導之暇登高望遠淒然動風木之悲因爲林亭遠眺詩卷以寓意措紳大夫士多爲詩以歌之暇日徵余言以記或者曰山川原隰煙雲草木物之無情者也古人擇勝登眺不過假之以寄傲睨之情發吟詠之趣而已今吳君之於林亭

遠眺意不越此且君之故鄉去汴幾千里限之以太行阻之以大河極目無際初非有松楸之在望與丘壟之可指也是何與於思親邪余曰不然物固無情而人則有心以有心之人而感於無情之物則物不徒物矣吳君登眺之頃雖日之所接者物而心之所存者親雲物慘舒親容之喜戚也花木榮悴親顏之盛衰也故朝而遠眺也則見夫煙銷日出晨光熹微親存而興之時也今也則亡欲盡晨省之禮可得乎暮而遠眺也則見夫斜陽返山餘靄棲樹親存而息之時也今也則亡欲盡昏定之禮可得乎目斷千里心馳九原又奚以遠近爲計哉若曰假山水以寄傲睨之情對景物以發吟詠之

于公集卷七

九

此特騷人墨客之所爲而非仁人孝子之用心是豈足尙哉古人謂一舉足而不敢忘父母吳君其庶幾矣或者曰然因書以爲記

綠筠書舍記

余按部至鄭州適故人沈平之爲其郡文學平之延余坐泮水東小軒內不施丹雘以爲塗飾外不植花卉以資玩好蕭然一室自圖書之外無長物惟繞檻藝竹數百竿疏密閒出生意闐然余顧而樂之因徜徉其間但見綠雲匝地蒼雪舞幽禽自鳴晝景岑寂少焉清風徐來天籟振發如聆簫韶琴瑟日光穿雲翠影散亂如觀翔鸞翥鳳一頃刻閒而物變之接於目者千態萬狀

余與平之相對忘言心境悠然如在淇園湘水而不知其爲中州車塵馬足門也嗟夫心固爲一身之主宰然未嘗不隨物而應余出撫兩閩者十年所過名山大川不可勝計中閒豈無佳處曾不一留意而斯軒寓目之頃塵慮頓忘如此然則平之朝夕之所得者又當何如邪平之外秀穎而內清介不苟同流俗以側媚於人觀其好尙可以知其人云

于肅愍公集卷七終

于公集卷七

十

于肅愍公集卷之八

贊九首

小像自贊

眼雖明不能見幾腹雖大不能容人貌不足以出眾德
不足以潤身其性雖僻其情則真所寶者名節所重者
君親居弗求安逸衣弗擇故新不清不濁無屈無伸遭
時明盛濫厠搢紳上無以黼黻皇猷下無以潤澤生民
噫若斯人者所謂生無益於時死無聞於後又何必假
粉墨以寫其神邪

劉侍講畫像贊

鐵石肝腸冰玉精神超然物表不流一塵古之君子今

于公集卷八

十

之蓋臣才足以經邦濟世學足以尊主庇民持正論以
直言遭姦回而弗伸獲乎天而不獲乎人全其道而不
全其身聖明御宇景命惟新郵典有加光生搢紳遺像
斯存儼然冠巾望之者如瞻虞廷之鳳仰之者如覩魯
郊之麟噫斯人也正孔孟所謂取義成仁者歟

徐尚書畫像贊

軀幹玉立標格冰清既屹然而山峙亦渾然而天成歟
歷顯要遭際聖明奉使兩交布恩信於遠夷贊畫機務
作屏翰於上京行諸事業軒豁俊偉存諸方寸正大公
平被寵榮於身後謚以表乎忠貞錦衣犀帶儼然平生
然而一點靈臺炳然長存而並乎光岳之精者又非丹

青之所能彷彿而贊述之所能重輕也

頴國武襄公楊洪畫像贊

神完氣充貌偉言揚江湖宇量鐵石肝腸胸盤韜略而
鬼神莫測手操劍戟而星斗垂芒摧鋒萬里轟雷迅電
號令三軍烈日秋霜功在朝廷威振邊疆一騎前驅萬
夫莫當旌旗所指犬羊遁藏知其內者以為孫吳管樂
識其外者以為衛霍關張曰福曰壽自天降祥爾公爾
侯子孫蕃昌噫斯人也所謂勳業蓋世而身名流芳者
歟

封張主事智壽容贊

襟度澄澈體貌溫良遠而望之皎然秋月近而即之煥

于公集卷八

二

乎春陽教道施於諸子行義表乎一鄉榮膺寵錫鳳詔
龍章積善餘慶自天降祥五福俱備壽而且康噫若斯
人者所謂人瑞之非常蓋不特魯郊之麒麟而岐山之
鳳凰也

知府萬信贊

貌頎言揚志圓行方不違道以干譽不茹柔而吐剛亭
亭阜蓋凜凜黃堂良善賴其幬幪姦宄避其鋒銳衣冠
之肖像斯存閭里之道愛未忘噫若斯人者可謂生無
愧而死有光者矣

吏部何尚書畫像贊

冰玉之資松柏之質瑩然無瑕挺然特立剖符列郡則

政聲流聞持斧憲臺川風威懾晚登廟堂而以道自尊銓選庶官而需賢是急居六卿之首膺一品之秩天下之人莫不以爲公榮而公處之澹然不異乎寒素之日蓋以道之行否爲重輕而不以官之崇卑爲欣戚而非丹青之所能彷彿其萬一也

陳尙書小像贊

挺然松柏之資恢乎江海之量含咀英華蜚聲於科第之間展布才猷登庸於廟堂之上持心操節蓋士論之所共推立身事君雖古人亦不多讓五福攸同吉人天相犀帶錦袍儼然肖像惟靈臺皎然而無所蔽障者此則不可求之於形狀也

于公集卷八

三

義民李福山畫像贊

瑩然寸心炯然雙目春谷崇蘭秋庭芳菊謂和邪弗爲雷同謂隱邪弗藏幽獨仗義輕財捐廩出粟鳳敕下頒龍光遐燭義民之褒眾論推服隱德及人天厚其福慶誕厥嗣停鸞峙鶴蓋將光大其門閭而共享夫天祿樂在乎方寸而有餘壽逾乎百齡而未足噫若斯人者所謂一鄉之善士而可以敦厚風俗者歟

銘一首

鐵犀銘

百鍊玄金鎔爲眞液變幻靈犀雄威赫奕鎮厥隄防波濤永息安若泰山固如磐石水怪潛形馮夷斂迹城府

堅完民無墊溺雨順風調男耕女織四時循序百神效職億萬閭閻措之枕席惟天之休惟帝之力亦爾有庸傳之無極

祭文十一首

祭亡妻淑人董氏文

時巡撫荆南山西淑人沒於京

哀哀吾妻既淑且賢歸於我門二十餘年柔婉貞順委曲周旋上奉舅姑下睦嫗族庭無閒言家道雍睦女紅之暇誦讀詩書每有所得輒爲文辭吾家素貧日用節儉子能安之澹而弗厭吾忝國恩列官朝行巡撫兩關久閱星霜子居京師弱女相隨幽閑之操人所共推子當盛年忽遭氣疾發作無時動經旬日去歲之秋疾勢

于公集卷八

四

頗張以書告我我以為常意者天相吉人當不久而康復胡造物者之不然遂遽然而風燭嗚呼死生世之大故夫婦人倫大綱子之疾也吾不得爲之診視子之逝也吾不能與之永訣生死異路各天一方雖有子而不得見遺弱息兮誰與將鬢秋兩兮殘燈掩春風兮洞房妝臺靜兮月冷繡幃悄兮夜長計音遠來摧裂衷腸吾今年瀕五旬鬚髮蒼蒼聰明弗及於前時視聽日就於渺茫既往之日多方來之日少而罹此不幸愈加痛傷旦夕男菟來京當扶柩以還故鄉庸擇吉地以妥靈光待吾瞑目而後與子同穴而藏此則吾之本心而亦人道之常子如有靈當於冥冥之中陰騰子女而盛而昌

俾吾老不失所子於春秋祭祀亦有所望吾以使命未
即還京因遺瓊英奠此一觴言有盡兮哀無窮身雖遠
兮情弗忘淑靈不昧來格來嘗

五七祭文

子之逝也奄經五七我心孔傷夜以繼日病不間醫哭
不撫尸我實負子子亦含悲候館蕭條形單影隻音容
莫追痛念夙昔痛寫哀辭奠此一卮子於九泉知乎不
知

寒食祭文

人生一世如朝及夕俛仰之間遂爲陳迹子雖長往弗
昧靈識日月不居奄及寒食言念深情曷其有極旨酒
在樽素饋在席幽冥無閒庶幾來格嗚呼哀哉有淚霑
臆

于公集卷八

五

七夕祭文

七夕良宵天孫佳會昔爲誕辰今爲生忌日月不居如
水東逝我淹畏途君歸泉世痛念音容曷其有既爰酌
一觴臨風隕涕冥冥有知尙達愚意

除服祭文

子之逝也倏易星霜幽明異轍彼此茫茫服雖已釋情
則難忘臨風三酌涕淚霑裳

祭河神文二首

曩者河水爲患薄近城邑修築隄岸勞費財力建祠妥

靈水患乃息大雨時行民事當憂希神默相降祉垂休
隄防鞏固河道安流今特遣官祭以牲醴誠意感孚災
患消弭戴神之惠曷其有已

惟神毓秀陰陽或流或峙成象在天成形在地相順則
爲生成相反則爲克制惟城惟隍以屏以蔽祀典攸崇
生民依庇茲者河水爲患民勞財費垂於成功或作乖
異水不由北而反南至意者或祈缺於事神或冒犯乎
禁忌今特遣官牲醴以祭惟神垂休除害興利北河則
順遵乎洪流南岸則增崇乎地勢民無久勞事乃克濟
萬古千秋戴神之惠

祭蝦蟆石文

于公集卷八

六

日汝以頑然之石棄於道傍固無以異於凡物也故老
相傳以謂昔人有欲取汝以爲用者重不能致遂以爲
神且因其形狀之似而命以蝦蟆之名固不雅矣然物
不自靈因人而靈自是遂能作雲雨以利一方出影響
以受祭祀物有神以憑之能爲禍福理或然也且昇舉
必待於婦人感應必俟於血食未免喜好淫褻邀求祭
祀神之聰明正直者固如是乎況今夫久不雨汝享人
血食受人祈禱或雖近而不及遠或冥然而無所感徒
有害於生命徒狎近於婦人是則爲物之妖而非謂神
矣今遣本境牧民官再遣汝一祭仍曉以此義享祀以
後如甘雨施降遠近霑足則汝得以安居故處永享血

食如一晝夜不雨將積薪以焚汝使之形滅體碎以絕妖妄吾言不虛汝宜聽受

祈雨丹誠文

天以一氣而爲根發育萬物人以五穀而爲命並列三才匪蒙鼓舞之功曷遂生成之妙欽惟玉皇上帝網維萬類統攝羣生運化機於無聲無臭之間寓大道於不動不言之表端拱紅雲之闕雖眞仙莫視其容高居白玉之京縱鬼神莫測其妙雖欲稱頌莫旣揄揚以性情而言謂之乾剛健不息因主宰而言謂之帝崇高無倫凡有氣而有形咸資生而資始春生秋殺化權不爽於毫釐日照月臨明德弗遺於微小茲者河南天氣亢陽

于公集卷八

七

夏麥不能全收秋田亦多枯槁爰因旱氣之鬱蒸遂致蟲蝻之生發雖已祈禱未蒙感應是皆臣等菲才薄識竊祿臨官惟巡撫不合於羣情故叩情難回於和氣措躬無地獲罪於天不避干言之誅庸申懇切之悃伏願俯垂示聽下鑿微忱赦民累劫之愆宥臣等曠官之罪請頒恩命普救生靈雲垂四野而梵氣泓羅雷震八荒而初風靜默挽回和氣天降甘霖滌蠱蝻以消除涸田苗而遂茂間闐鼓舞均風調雨順之祥海宇莫安享天長地久之福臣等無任瞻天祈恩俟命激切屏營之至

祭趙尙書文

日卿雲化日昭回大空閒氣所鍾篤生我公我公之生

質美而豐克承家學淬礪磨礪動循理節允迪孝恭摺華發藻彪外弼中浩然其氣廓乎其胸蚤繇科目鶴鷺聯蹤荷膺華要廊廟登庸迺司邦政乃作秩宗乃掌邦教四方攸同靈臺一點上與天通精誠激烈吐論渾雄孰不爲位公其益崇孰不爲仕簡在宸衷惟積之厚決於厥躬惟施之溥亮於天工晚承優詔龍錫愈隆始終之眷百世希逢樂此昌辰受福無窮云胡兩楹夢奠樹稼冰融七十三年壽考而終達人知命何有憂沖嗚呼丹旒飛舉淒其以風白楊之原烏鼠之封風景西積逝波而東臨觴一奠拜訣遺容

祭土德廟列位神祇文

于公集卷八

八

人神之道表裏陰陽人惟克誠神乃聚降中州甲郡頗近大河夏秋霖雨鼓浪騰波捲掃築隄動經歲時騷動兵民勞役公私爰建靈祠以求神庇神道聰明感應隨至今年夏秋霖雨霽霽賴神默相波浪弗侵人雖小勞幸免胼胝仰戴神休薦茲牲醴神化流通萬古無窮永祐茲土物阜民豐

表一首

進龍馬表

奏爲瑞應事宣德七年四月二十七日據太原府忻州申報本州民人武煥家孳生兒馬一匹質異凡馬臣會同巡按山西監察御史徐傑都布按三司都指揮同知

等官李漢等看得前馬鹿耳牛尾玉面瓊鬃肉文被體
以如鱗項骨隆然而中起頸額露神奇之骨節尾端垂
潤澤之茸毛載馴載良不驚不擾實爲龍馬誠曠世之
上瑞也臣等伏聞義皇御極龍馬出圖神禹成功靈龜
現沼惟聖世同符於往古致嘉祥復見於今年臣民歡
騰宇宙拱仰茲蓋伏遇皇帝陛下睿智聰明文武聖神
一德格天致九圍之靈謚重華協帝開萬世之文明和
氣交孚天心協應茲有欽承皇上特垂寬宥之典溥慰
山西之民綸音渙發於九重瑞物遂生於三晉屬身牛
尾姿儀實類於麒麟鳳臆龍騷體質夔超於騏驥鍾萃
妙關於氣運騰驥喜會於風雲此皆皇上至仁盛德感

于公集卷八

九

通天地之所致正所以召國家萬萬年太平之盛治也
臣等幸際昌期欣逢上瑞心馳遙賀瞻仰紫宸地久天
長祝皇圖之鞏固河清海晏樂治世之雍熙今將所產
龍馬母子同輿具本以聞

于忠肅公集拾遺

文信國像贊

嗚呼文山遭宋之季徇國忘身舍生取義氣吞寰宇誠感天地陵谷變遷世殊事異坐臥小閣困於羈繫正色直辭久而愈厲難欺者心可畏者天靈正而斃弗苟而全南向再拜含笑九泉孤忠大節萬古攸傳載瞻遺像清風凜然

見葉盛水東日記

仁和褚氏重修族譜序

族之有譜所以維持人心使不失乎民彝親睦之道夫自一人分而衍之相傳既久不能無人日眾世日遠之事然人日眾則昭穆易紊世日遠則宗祧易忘故有間

于公集拾遺

其祖而不知厭其族之貧賤而不齒恩義不相屬弔祭不相及不惟疏遠之甚至讎敵之豈不失乎民彝親睦之道哉譜牒一修派系自正則雖族愈繁而枝愈盛千百世之下亦得以緣枝葉究本根尊祖睦族盡其恩義行其弔祭而不至相為讎敵者謂不足以存民彝而敦親睦耶是以大家世族仁人君子咸慎修是典而不闕也仁和慎齋褚君名福字天錫好學善文蜚譽郡庠屢試場屋不第遂志隱淪而徵辟不就懼其族遠世久而舊譜蠹蝕子孫有不足徵其先世以亂其本真者適重修之邇考褚氏源流自宋其公子段食采於褚因氏焉然兩漢以上譜爨於火此所以世遠枝源系不可考自

晉中尉公陶始訂修之惟自漢末存諸家狀有據而諱秦者為始祖而與妄援豪貴以侈族者不侔矣嗣是著於六朝顯於唐時歷五代迄宋元暨我皇明簪纓繼美代不乏人然族雖右而且遠裔則寡而且微始寓錢唐既分仁和繼遷鹽官復居仁和嗣息派脈森然詳析而譜之所載先之宗圖以列其流派次之行實以及其配氏子界出處之略外有形像文詞之冊以識其世守歷代宗屬皆據實直書無所遺佚而數十世之遠可以一覽而盡見焉嗚呼統繫人心敦篤倫理者莫大於譜而慎齋能及之其賢於人也遠矣余今年抱艱奔歸追念吾宗每以有志未逮為歉適慎齋持以示教而屬為之

于公集拾遺

二

序緝觀褚氏或為國死難若用也周也同也宗志宗道也或為社稷秉節格君若僕射公為唐赫赫名臣或事親克盡子道若修之哀毀無量之號訴忠孝傳家聲望繼美殆有光於吾杭而山川亦增勝矣先儒所謂子孫賢則族將大杭之褚氏誠望族也豈日將大已哉殆有泉出山下及其既遠泓為清流匯為巨淵汪洋為江河不益彰其大乎後之子孫閱譜所載必油然而興起其親親長長敦倫睦族之義而何有於相疏為讎之失乎余與慎齋垂髫麗澤傳經同師遊學同進惜不能同庠同升而其相知則深也且仲子靖從遊吾門而於君之家世本原則聞之諗矣故僭以序之正統七年三月望

日賜進士出身嘉議大夫兵部右侍郎巡撫河南山西
地方前山西道監察御史巡按江西錢唐節庵于謙撰
見吳允嘉武林耆舊集

上魏文靖公書

諸生于謙奉書冢宰鄉先生客中久缺奉問而林廷傑
來具道先生所以與進之意生與之同一感荷也今因
廷傑竣事回便謹此申敬餘不及悉隆寒乞順時爲國
自重不具十月廿二日諸生于謙奉

又

謙素荷知獎凡動必加檢束不意茲事相擗竟成此趣
玷斯文不勝惶愧恩雪之日當卽造見上賀儒醇登崇

于公集拾遺

三

朝廷得人之盛竊慮曩昔獲罪於人頗多今見生活愛
者殊寡惡者憾猶若也以故不欲多出昨承佳惠兼知
欲就下顧茲固大人先生不遺故舊之盛德但恐嫌者
生謗切勿動勞爲美臨行謙當自來躬見一面爲別向
暑伏冀珍攝以光斯道以慰企思病目字不謹備有罪
有罪 見真跡

與葉文莊書

所浼分付東城巡夜之事未知可曾爲之希見報爲感
謙拜 見人帖

入京

手帕麻菇與穠香本資民用反爲殃清風兩袖朝天去

免得問閻話短長 見葉盛水東日記

花月吟

皎皎花陰篩月塵娟娟月色罩花苗花開金谷月偏豔
月轉瑤臺花更新月下賞花花富貴花前玩月月精神
龍鍾孤負花開月不是花前月下人 見于繼先編忠肅
公集

石灰吟

千鎚萬擊出深山烈火焚燒若等閒粉骨碎身全不惜
要留清白在人間 見于繼先編忠肅公集

桑犬二詠

一年兩度伐枝柯萬木叢中苦最多爲國爲民皆是汝

卻教桃李聽笙歌

于公集拾遺

四

護主有恩當食肉卻銜枯骨惱饑腸於今多少閒狼虎
無益於民盡食羊 見郎曉七修類稿

右于忠肅公集拾遺一卷先府君所編輯也按明史
藝文志載忠肅公奏議十卷文集二十卷不著編輯
者名氏余家藏杭州府刊奏議十卷爲南京禮部尙
書溫陽李賓所編初刻於成化丙申迨嘉靖辛丑監
察御史王紳命杭州知府陳仕賢集貲屬郡人張乾
元校刊紳自爲序是爲再刊本萬歷開吳立甫又爲
重刊葉向高爲之序稱其從公署架中得李公舊本
復徧搜他贖增益其所未備付之梓情世鮮傳本未
知其若干卷此三刻也詩文集之傳於今者凡三一

爲嘉靖丁亥河南大梁書院刊本凡詩文集八卷附錄一卷督學王定齋所編監察御史簡霄爲序一爲天啟辛酉孫昌裔刊本卽從公子應天府府尹冕編輯本出也先是成化丙申府尹訪求舊稿僅存什一屬夏時正重加校訂序而刊之又輯公行狀碑銘祭文輓詩爲旌功錄程敏政爲之序天啟開杭州知府孫昌裔得公奏議詩文合梓郡齋爲全集十二卷又重編旌功錄列於後爲附錄四卷里人李之藻爲序此卽 四庫館著錄十三卷本蓋合附錄爲一卷也一康熙丁酉于繼先重輯十卷本奏議詩文均不全而增以年譜輓詩編入正集非善本也刊于考城之

于公集拾遺

五

宗祠知縣黃洪爲之序先府君於同治己巳監修公墓及旌功祠旣竣事重刊嘉靖杭州刊本奏議十卷又輯公祠墓錄三十年來隨見隨鈔積四鉅册府君意猶未嫌不敢率爾編排刊以問世去年乞孫君補山重刊公詩文集於甬東刻未竟而府君已病猶倦倦以公之祠墓錄爲念蓋平時景仰之志切矣今春二月甫克成書而疾益增劇遽於三月九日棄養嗚呼痛哉不孝立中之罪可擢髮數耶今補刊拾遺竟謹記數語於後以志悲痛云光緒二十五年七月上旬錢塘丁立中謹識

覆大同守禦疏

鎮守大同太監裴當題制虜之道在於有備無虞用兵之方貴乎知彼知己今大同見操官軍除東西二路外馬隊官軍止有六千餘員名以近守則有餘以遠戰則不足步隊官軍雖有八千八百餘員名止可排營列陣不能爭先趨利數內亦有精壯好漢爲因無馬俱係步操乞勅該部量撥精銳馬隊官軍一萬餘騎前來餘外另帶附餘馬數千匹每馬就馱行糧數斗則給軍食用亦可存省邊儲其附餘馬匹聽臣等於步隊內選人騎操如若馬步軍士數少卽於正統十四年原選各衛所餘丁並大同府民壯查照原來量爲增減整齊請聽

于公集拾遺

六

候有警相機調用如此則軍威強壯邊事可以有爲人無浮冗供給不致缺乏臣等再照大同府四州七縣之民生長邊方安其習俗性旣勇悍尤耐飢寒自昔至今多於腹裏及迤南衛所充當軍役其各該衛分有二三千里有五七千里者或歲久年深拋家失業者供役者少事故者多爲因路程寫遠中途死者有之或因不服水土到衛死者有之或因貪贖官吏受賄買放者有之起解者未至逃亡者復來該衛無實用之人 相有清勾之擾旣僉長解又歛盤纏况今兵燹以來鄉里凋零至極軍伍旣不能足民戶因而棄損若得就近於大同衛所當軍情願自備鞍馬不敢便支糧賞奮勇殺賊

以圖被報臣切惟天下衛所相同者多祖宗制度難於更改但國家政務有經有權夷狄事機有急有緩今者北虜之於西夷大同之於他處非惟理勢輕重有不同其實事機急緩之懸絕若不先其所當重者急者而後其所當輕者緩者則守經用權之道未見其可乞勅該部從長計議除太原府等處邊衛軍役外其餘不拘在京在外衛所校尉力士旗軍等項今後遇有逃亡事故在營無人補伍例當清勾者不為常例俱各於大同就近照名充當軍役聽其自備鞍馬暫且不支糧賞於大同前後二衛帶管收操侍後積有數多另立衛分管轄仍行原先衛分開豁籍冊永不勾補緣此等之人既免

于公集拾遺

七

背井離鄉之苦得遂安家戀土之情若使撫恤有方教演有法遇有警急一則不忍棄其祖宗墳塋一則不忍毀其宗族產業無不心懷敵愾樂於戰鬪比與山西河南調來操備官軍主客既殊堅脆亦異庶使民戶無分析之患軍衛獲有用之兵所謂一舉兩得也臣等看得裴當稱要大同府所屬州縣清界各衛所校尉力士旗軍幼軍等項俱於大同附近衛充當軍役一節緣校尉力士幼軍俱係隨侍等項緊要人數不多難以存留外所據清解各衛旗軍合無准言不為常例存留彼處操備聽調殺賊候邊方寧息另行定奪仍令各該有司軍衛將清勾收發過旗軍姓名通類造冊繳部以憑查考

不許指此為繇生事擾害緣奉欽依兵部知道事理具題

烈石祠禱雨感應碑記

陰陽不測之謂神真實無妄之謂誠誠為神之實體神為誠之妙用故有其誠則有其神無其誠則無其神斷斷乎其不可誣也然神之靈不一有因山川毓秀人心景慕而靈者名山大川能出雲雨以利天下者是已有生立名節死享血食而靈者古之忠臣烈士載在祀典而能利國庇民者是已要皆以誠感之而後有以致其靈不然則幽顯之間漠然而不相通矣宣德癸丑歲自春徂夏山西閩境不雨厥成以歲事為憂欽差鎮守山

于公集拾遺

八

西都督李公謙詢於部使者及藩臬諸公若郡邑吏涓吉備禮齋沐致禱於郡城西北之烈石祠祠為趙簡子臣實鳴犢血食之所屢著靈驗而為郡人所宗其地山川環抱樹木蒼鬱朝雲暮靄恆出於簷楹棟宇間祠之右有池林源浚發澄波滉漾穹甲巨鱗出沒於天光雲影中隱現恍惚若有神以憑之者當致禱之初靈風以衣微霧觸石而光景為之漸伏神之聽之若響若答比旋車而雲陰四垂雷電交作甘霖驟降若六丁挽天瓢而下注之沛然莫之能禦於是焦者以沃仆者以起凡昔之憔悴而頽蹙者舉欣欣然而有喜色矣是雖神之靈亦誠意之所感也諸公將立石以昭神貺會子奉命

出撫河南山西而弭節太原遂屬筆於子子惟神之遺
烈載在信史而無庸書惟聖朝深恤民隱故居官者咸
以救災恤患爲念匪神之靈亦安能轉亢旱而爲豐穰
也哉受神之賜旌於石以報之禮也乃著其感應而復
爲之銘銘曰有翼者祠峙於西北厥神之靈旣顯而赫
生著英烈死享廟食歲惟亢旱民憂菜色有嘉闡帥時
用惻惻詢謀僉同臬司方伯齋沐致虔罔不精白祇禱
於神神應靡忒如問而答如求而得沍雲構陰爰降甘
澤以慰士女以滋稼穡病者以甦愁者以憚降福穰穰
曷其有極神不我違敢稽報德樹石廟門表表奕奕自
今伊始神人咸適歲獲豐穰民遂生殖粢盛修潔以享

于公集拾遺

九

以格永戴神休萬古無斃

刻公集竣檢山西通志又得遺文二篇因補刻之公
在晉豫最久文之散見金石遺刻者至今流傳必夥
安得親至其地徧爲椎拓續成巨編一以表公之遺
著一以慰後學之景仰書此以俟異日當必有副此
言者丁立中又識

跋古拙俊禪師公中塔圖

余以巡撫奉命還京道過都城東南之夕照寺有僧普
明者出其師古拙俊禪師所遺公中塔圖并贊語和南
請余題余惟師之是作蓋易所謂立象盡意者也圖以
立象而意已寓於象之中言以顯意而象不出於意之
外所謂貫通一理而包括三教因境悟道而舍妄歸真
者也非機鋒峻拔性智圓融而深造佛諦者烏足以語
此哉普明能寶而藏之日夕觀象以求其意則於真如
之境也何有焚香讚歎之餘書此數語以遺之正議大
夫資治尹兵部侍郎于謙書

右于忠肅公跋語一則見於

石渠寶笈平湖金箋

于公集拾遺

十

孫中翰錄以示中者中翰爲中校勘公集及奏議俾
成善本書此以誌他山之助光緒庚子四月浴佛日
立中又識

于肅愍公集附錄

奏議序

李賓

皇朝迅埽胡元奠厥中夏民物幾百年不知兵正統末醜虜狁突統莫棄師而西南獠夷亦陸梁爲患時不有經國大臣屹然足以秉大猷係眾志曷所底定若少保兵部尙書于公謙者固其人哉公才識弘達練習舊章奮其激發之衷於樞務叢委之間每朝下得四方警報眾庶陳言文記沓至剖析如流凡某可將某可攻某可守某城可軍某軍可調某人言可用不可一日或上四五疏一疏或數千言無不審固精詳算無遺策郎吏罷於繕寫兵民上下覘公起居以爲命公處之裕然若無

于公集附錄

十

有卒之夷虜頓顛疆土廓清雖宗社之祚無疆而帷幄之籌公則多矣是以雖晚罹讒愆而跡彌彰實不敏辱知爲深閒得其一時奏議凡若干篇於今兵部尙書項公忠所而敬讀之深歎國史收入有限簡牒散佚無幾而登對密勿之言又外人所不及知遂恐後世無以藉公勦力朝廷懇至如此竊取所得諸篇正譌詮類釐爲十卷圖永其傳賓觀古之名臣當國步顛越之日萬誠章奏隨事就規終能成撥亂反正之功者惟唐陸宣公贊迄今耿耿有餘烈焉公所遭與宣公適相類而事勢之難易功力之大小識者當能辨之乃或有以崇牘委瑣辭采弗逮疵公者亦淺之乎知公矣昔人稱宣公者

不過曰精於吏事固未嘗舍此取彼知所重之不在彼也又或疑公書生不知兵而遙制閩外其不失事機幸也非與夫兵政事之一周稱文武吉甫仲尼之門則仲由冉求之能事公之才識施無不可而於此因以濟一時之急耳茲集既行後之人可因是而通夷夏之情熟山川道路之險易審餽餉戎馬調發之宜不必遠探隆古之規而皆的然如指諸掌邦政之舉允有攸賴又豈徒以濟一時而已哉僭序篇首以俟知者

旌功錄序

程敏政

皇明有社稷之臣曰少保兵部尙書贈太傅于肅愍公當正統己巳之秋光輔中興坐摧強虜以身係安危於

于公集附錄

二

天下天下頌之而不幸爲權姦之所構死死未幾權姦以次敗戮我憲宗皇帝奉英廟之志復官賜葬加祿其子額今上皇帝又廣先帝之德意贈官易名立祠墓下于額曰旌功俾有司歲時祀焉而公之忠勳益暴白於天下矣竊以應天尹致政家居感列聖之大恩而悼先烈之不泯也手集褒典及狀碑奠誄之作爲五卷題曰旌功錄刻梓傳焉而以序爲屬敏政待罪史官蓋嘗得公之首末因卒業而歎曰當景帝之不豫也公與廷臣上疏請復憲廟於東宮期必得請乃已疏再上至闕門而石亨等以是夕奉迎英廟於南宮復位改元用大學士徐有貞策即誣公等以大逆下之獄給事中王鏊等

爲之廷劾至言臣等與干某誓不同朝左都御史蕭維
楨等爲之廷鞫則謂于某等意欲迎立外藩以危宗社
奏上英廟持之而有貞進曰非此則今日之事爲無名
由是議決蓋國史所書炳如日星而天下之所共聞者
也嗚呼自昔權姦將有所不利于忠勳之臣則必內置
腹心外張羽翼蛇盤鬼附相與無閒而後得以逞焉若
漢太尉李固之死梁冀宋丞相趙汝愚之死韓侂胄與
肅愍公之死石亨一也夫以胡廣京鏗執政而馬融爲
之草奏李沐爲之疏詆司刑之臣又相與文致之而後
衣冠之禍成故竊以爲肅愍公之死雖出於亨而主於
柄臣之心和於言官之口裁於法吏之手不誣也首禍

于公集附錄

三

之罪則通於天矣春秋討賊必先黨與亦烏可未滅而
自異於孔氏之家法哉噫廣鏗沐之流其始特出於
阿黨或鍾於忌嫉或幸於迎合以乘時徼利而已詎知
一念之酷至於蔽主聰變國是而空善類如烈火之燎
原涿水之滔天不可拯救也哉然敏政厯考載籍凡權
姦阿黨忌嫉迎合之徒敗戮相踵縱偷生一時亦媿死
不暇得失相乘不見其利也而忠勳之報每有天定焉
冀誅而求固之後佞斃而雪汝愚之冤亨族而旌肅愍
公之功善惡之應凜然而流芳遺臭所以繫萬世臣子
之勸懲者可鑒也敏政不佞輒論次其大者於首簡爲
觀者先焉然則是編也豈直一家之私書而已公諱謙

字廷益錢塘人勳德之詳具載狀碑寃字景瞻詞學政
典不媿世胄而乏嗣近擇同宗子元忠爲繼以奉肅愍
公之祀君子以爲得禮意云

于公祠重修記

李夢陽

開封城馬軍衙橋西故有于少保祠云初公以定傾保
大之功居無何而死於是天下人聞公死咸驚而疑而
涕泣語曰鷺鷥冰上走何處尋魚噉而公前巡撫河南
時實解馬軍衙橋西而梁父老於是聞公死則咸涕泣
日相率潛詣公故廨爲位哭奠焉會純皇帝立詔白少
保謙寃宥其家而遺祭其墓乃梁父老則又咸涕泣相
率私起祠故廨傍祠公伏臘忌梁父老則把香曳筇跋

于公集附錄

四

履若少壯咸翼如不期至稽首祠下哭填門塞戶矣會
又敬皇帝立詔曰少保謙贈特進光祿大夫柱國太傅
諡肅愍立祠歲春秋祠之而曰旌功祠乃於是梁父老
則又咸涕泣相率數百人詣闕門伏訴少保謙前兵
部侍郎時巡撫功云願梁立祠如抗祠不報而梁父老
歸伏臘忌歲仍聚哭公於私祠今三十年餘矣正德十
年監察御史巡按張君清軍許君並謁公祠下見其門
屋三閒僅存堂破漏欲頽矣鴿雀擾擾椽棟鼠走鷓鴣
周垣盡圯羊豬外來於是悄然思俯而悲也已仰而歎
曰嗟斯非梁地邪宋不此都哉靖康之事千載銜焉二
帝不南矣夫定傾者世保大者食澤流者思故祠之言

思也血食使之世者也於是下令曰少保祠撤故易厲
扶敵植積起圯新而繪墜而緘而隅而榮而序備矣曰
謁者笑止也則重而堂器奚貶也則翼而廊而道士立
林守焉西北隅其房也望之栗栗而嶻嶭枚枚焉嚴嚴
是使之世者之道也李夢陽曰予觀今人論肅愍公事
未嘗不酸鼻流涕焉蓋傷爲臣不易云夫事莫大於君
出虜入排遷主戰四者且夕之勢而存亡之判也乃今
人議則異是或見鮑莊事輒曰夫葵猶能衛其足然獨
不思勇士不忘喪其元乎孟子曰所欲有甚於生者故
生而有所不用也然將軍蠡留侯良功成身抽天下兩
高焉此又何焉嗚呼難言乎難言乎豈所謂計免者非

于公集附錄

五

忠貪盛者違智歟而賊酋擁太上皇大同城下勒降也
大同人登城謝曰賴天地宗社之靈國有君矣至宣府
城下宣府人登城謝曰賴天地宗社之靈國有君矣至
京城下京城人又謝曰賴天地宗社之靈國有君矣於
是公颺言曰豈不聞社稷爲重君爲輕斯言也事以之
成疑以之生者與且太子之易南宮之錮二者有能爲
公恕者否邪公有不如意輒附膺忿曰此一腔血竟瀆
何地聞其言孰非酸鼻流涕者而獨咎予也嗚呼傷乎
傷乎雖然宗澤岳飛非下於人者艱難百戰卒愠而
死若公者死可矣死可矣公巡撫諸所業載傳狀乃今
不復述第述其終始若是亦大者云祠修於是年春越

夏而告成張君名淮南皮縣人許君名完丹徒縣人事
祠事者開封知府賀君銳也系之詩曰於鑠旋運曷平
不陂康屯傾否哲者斯利於維哲英鑒精含貞匪時曷
徵匪曷曷興靡疑靡驚厥伐用成厥育是輕委躬於誠
蛇何盤社龍何在野乾極應競日月易舍愆爾乃賊乃
吳國邑之亂之訖陵廟岌岌公於其時矢身以殉山乞
排議不難不震僉曰和宜公曰有戰四方之事譬絲游
刃帝界弗疑公泣視師義激六軍如虎如龍惟直斯壯
人心干城肅肅我壘悠悠我旌羯奴喙突疆場載清載
清載寧皇歸於京古曰荷難今謂曰癡忠古爰嘉今胡
嫉而何議非名何毀非功孰讓靡和孰毀弗同彼巧彼

于公集附錄

六

在厥膚斯厲古則曰直今曲自爲嗚呼少保時晦時昭
古誰無死死有榮衰義義廟祠棟隆崇基神之遊之旆
旆其旗白馬朱衣有風淒其熾其有光若往若來卽而
罔見跂望漣洏茲邦哥居氓實爾思

祭于公文二首

胡謚

惟公昔以亞卿巡撫河南適值黃河徙溢衝突汴城公
爲築隄捍禦俾免墊屺且範金爲犀勒銘其背以固永
遠既而公被召入朝而汴氓感公之惠思公之德相率
寢祠隄旁肖公遺像其內以與土神並祀有年蓋冀公
之功與茲土相爲無窮焉耳故有可漫不省所有事誠
缺典也仰惟公自去此入擢上卿進位師保以佐聖天

子安內而攘外其澤加四海名震四夷既沒而衰郵之
典光徹幽壤固非一汴氓之祠爲足以崇報我公也然
自古名臣碩輔秩諸命祀以配享郊廟者未有不因其
播歌頌於閭閻田野之閒而致然也若今汴氓祀公治
水之一績殆將以基國家秩公命祀於百世矣嗚呼公
形雖邈澤則永存黃河之水其流源源某等承寄於斯
邇因河患荷錫方規遵公餘軌續公遺緒仰止高山其
思曷已爰謁祠下踞奠一尊矢詞一誄公其有聞伏維
尚享

楊英

嗚呼天生豪傑輔我王室節比南山心懸白日憶當多

于公集附錄

七

難公保無數貝錦害忠當二悲感表死如生光前無極
英何馬首深蒙教益外父總戎復茲惠及今遇錢塘華
表巍立外父遺言過墳當式敬潔一觴以罄胸臆山風
吹雨代我悲泣嗚呼尚享

于公贊

張錫

仰之彌高卽之可欽淵源問學豁達胸襟皎皎忠心允
矣中天之紅日堂堂大節儼乎百鍊之黃金中流砥柱
而使積波之復振萬里長城而俾胡塵之莫侵何青蠅
之點壁俄東市而援季身雖歸盡名不銷沈報功旣官
乎賢子封墟復煥乎繪音嗚呼然則公當日之被害者
豈英宗皇帝之本心也邪

上于公長句詩

凌煜

光嶽氣鍾聚豪傑生胥山紅光紫電盪室內天球仙樂
鳴雲閒堂堂七尺人中表芹泮掀騰聲譽早讀易探開
太極先爲文奪盡天機巧騎鯨直上廣寒遊天香折得
凌高秋鹿鳴歌罷別鄉井虎拜歡動來神州禮闈又陪
多士集忽聽一聲春霹靂瓊林醉酒顏愈紅黃榜書名
字猶溼拜官豸史侍九重秋霜面帶生威風攬轡芳聲
范滂並埋輪清譽張綱同宣廟維持心簡在入奏封章
吐忠愛才高一蹴陞亞卿正笏垂紳調鼎鑄聖人惟願
生民安命公巡撫仁且寬山西河南兩藩省盡將德政
摹碑看未幾還朝居大理得情哀憫心何喜靈臺皎潔

于公集附錄

八

賽秋蟾丹府澄清猶止水載陞司馬握重兵六師帖服
邦國平謁胡貢獻心詭譎上皇大駕勞親征臨城虜寇
難救藥人心望望何由樂天生聖主奮中興汎汎塵
猶自若手拂紅日誇我公雲臺第一當書功擢居師保
相天下丈夫到此眞英雄有時將臺軍務整萬馬不嘶
聽號令智謀當與孔明同膽氣直合汾陽並有時蒞政
臨部堂粉署仙郎環兩行簿書叢勝向質問一決兼擅
諸人長有時燕居言默默茗椀鐘羹情更逸經綸事業
謾沈思周召應與爲休匹有時一爲治世音紅香滿架
春陰陰桂庭待月玉兔照竹爐煮雪蒼龍吟隨萬而安
日復日侵晨入觀承恩澤陰陽化育望變調邊報差除

冀裁畫願祝皇圖萬萬年更祈公壽金石堅君相開心
阜民物華夷一統常安然鱗生鄉里拜顏範重謁金臺
顏自汗不才忝是柘軒孫問學荒蕪多背畔祖傳一卷
易頗嘉歲久零落空咨嗟學讀莆田尚書義前科叨折
蟾宮花秋臺書奏來銓府使我入官必學古立身端不
愧前修一片忠心報明主

送于公西征詩

王鉞

位資崇重絕追攀若在伊周伯仲間文彩鳳凰昌盛世
精神龍馬出天閑彤宮錫寵昭殊績玉殿趨朝列上班
聞道提兵靖沙漠頓令千古壯河山

贈于公議事還朝詩

沈約

于公集附錄

九

自從持節鎮中州撻指光陰十八秋徧野兒童知望重
滿朝卿士讓才優勁松歲晚堅真操鷲鳥風高少匹休
整珮祇今歸奏主巖廊擬見相伊周

謁于公祠詩九首

律詩四首
絕句五首

曹璉

醜虜憑陵入寇時共推司馬總維持指揮將士謀先定
策立君王事出奇勳列鼎彝昭信史恩頒官爵寵佳兒
屈伸輿論應猶在朝野追思更可知

胡騎長驅犯帝畿當朝宰執任安危身兼將相紆籌策
手握戎兵靖虜夷曠世才華膺任重保身明哲見機遲
同門故舊彫零盡垂白懶于誦些辭

張賢

先生真合擅人豪廟貌尊嚴坐紫袍承詔已能安帝闕
攘夷應不愧兵曹百年公論乾坤在一段忠情日月高
故里春秋迎祀典姦諛門第已蓬蒿

李夢陽

朱仙遺廟已沾衣少保新宮淚復揮金匱山河丹券在
玉門天地翠華歸平城豈合留高祖秦相何緣怨岳飛
最怪白頭梁父老哭栽松柏漸成圍

凌煜

鑿與北幸國無人保障須憑柱石臣不是于公決大議
中原回首盡胡塵

謾將管見議于公須識當年第一功無數腥羶咸北走

于公集附錄

十

此時誰不羨英雄

于公去後幾經春弭節誰能企後塵自是大才能運用
非關名位重於人

斯民沒世未能忘德澤如公有許長廟貌如今崇祀典
聖朝端不負忠良

當年巡撫汴京時耿耿芳名朝野知此日門牆一瞻拜
高山仰止不勝思

水東日記二條

葉盛

張遂郎中持文山像求題上有少保兼太子太傅兵部
尚書錢塘于公贊且云于公座側每懸置此像數十年
一日也其詞曰嗚呼文山遺宋之季狗國忘身舍生取

義氣吞寰宇誠感天地陵谷變遷世殊事異坐臥小閣
困于羈縻正色直辭久而愈厲難欺者心可畏者天靈
正而斃弗苟而全南向再拜含笑九泉孤忠大節萬古
攸傳載曠遺像清風凜然

于節庵以兵部侍郎巡撫河南山西遷大理少卿前後
幾二十年矣其入京議事獨不持土物賄富路汴人嘗
誦其詩曰手帕麻菇與綫香本資民用反爲殃清風兩
袖朝天去免得問閻話短長

于肅愍公祭田記

袁 璽 教授

汴城西南隅有于公祠額以庇民屬汴之民德公之庇
而立也公嘗奉敕撫茲土多厯年所施澤於民久且築
隄鑄犀捍水息患民皆德之及其去也民皆思之思之
弗已於其沒也而立祠肖像以事之歲時未有祭適今
巡撫都御史蔣初下車拜公祠下見其彫弊弗稱遂計
爲修葺扣日給薪炭紙劄之費估直以充其用而輪奐
尤一新焉越二年丁亥之秋又慨念夫公之忠勳大節
不獨顯於當時德政餘澤尤思慕於沒世思而祠之汴
之民以義起也祠而弗祭缺典非邪迺合謀於三司長
爲易田供祭之舉僉曰公之功在社稷澤在汴民因民
之祠而有祭祭而必田嘉哉舉也義斯備矣於是主其
議而移檄於長郡邑者出其公帑收贖羨餘易民黃文
進田計畝五十有三直以銀計兩如其數畝糧三升合
祠舊田二十有七畝俾道士鄭玄林守之歲收其租易
牲醪物品每春秋仲月十有三日祭之主祭者郡守也
既訖事仍命有司刻石祠側以垂永久屬予記夫祭所
以崇報功德也祠今有祭則汴之民德公之庇也深矣
而其心有不慰乎祭必有田也有田而牲殺器皿無與
於口則公之德庇乎民也猶夫舊矣而其神有不享乎
用勒諸石以告將來以圖不朽則公之祭也弗替矣而
其悠久有不同於天地乎公之祭弗替則公之神佑乎

青谿漫稿

光緒庚子季冬月

餘杭褚成博



吉加惠堂重刊



青谿漫稿象贊

公之生禱名山而降神公之學嗣文獻以成身儀觀球
 奇而器具台輔聲光踔厲而望重縉紳講帷獻箴規之
 切儲官錄贊翼之醇摛文以華國而久司綸綍曳履以
 聯座而上接星辰元老壯猷握兵於根本之地君子大
 受運軸於陶鑄之鈞至於臨事不動聲色如在山之虎
 豹天下想見風采若瑞世之鳳麟誠無愧乎孟子所謂
 豪傑而孔子所謂大臣者歟柱國少傅兼太子太傅吏
 部尚書鈞陽馬文升贊

儀觀瓌奇粹如良璧風岸峻整傲若烈日華國之文大
 河長江經世之材板楠豫章兩京華裏兩朝勳業家世
 光榮士林豪傑太子太保刑部尚書吳興闕球贊

青谿漫稿序

有紀載之文有講讀之文有敷奏之文有著述賦詠之
 文紀載尚嚴講讀尚切敷奏尚直著述賦詠尚富惟所
 尚而各適其用然後可以為文然前數者皆用于朝廷
 臺閣部署館局之間裨政益令以及于天下惟所謂著
 述賦詠者則通乎隱顯蓋人情物理風俗名教無處無
 之雖非其所得為而亦所得言其所言者又窮深極博
 而無所不得盡若兩用而兼能者則一代而不數見也
 苟不得其所尚而徒以為文則不過枝辭蔓說雖施之
 天下亦無實用而況不見于用者哉青谿倪先生弱冠
 舉進士歷翰林編修侍讀以至學士嘗修英廟實錄及

青谿漫稿李序

憲宗文華大訓紀載之文祕在史局世莫得而見也講
 讀經幄根據書史傳以時事明爽暢達有竦天聽而回
 聖心者然其功猶隱而難知及出為禮部侍郎進尚書
 加太子少保改南京吏兵二部參贊留務入掌吏部如
 黜注祠御異物謹天戒守舊章諸疏亦嘗考古義稽故
 典極陳利害辭嚴理正得古人告君之體是其文見于
 敷奏間天下皆傾耳注目顯然知勳業之所由建非苟
 具書簿循條格之為者誠可謂有用之文也至其詞賦
 碑表序記著述賦詠之作長篇大章泉涌山出聲應響
 答情興逸發事理兼備游刃於全牛之內安行于逐水
 之曲固其天資所得素業所就以鳴一時傳四方者自

先生觀之亦其餘力所及視彼旬鍛月鍊章追而句琢者固其所不暇爲亦其所不屑爲也先生之父文僖公在正統間以文名有集行于世東陽嘗得而序之先生之文手自編訂以所號名青谿漫稿知府熊君桂刻于徽州其嗣子中書舍人霖請予序予與先生同舉進士入翰林志業契分極親且厚旣銘其事行之大獨于文有未盡發者故爲序諸簡端先生諱岳字舜咨贈榮祿大夫少保文毅其賜諡也國朝父子入翰林爲學士並諡爲文實自倪氏始且以文集繼世梓行者金華王文忠公之外不一再見亦於此著一代之盛云正德甲戌八月朔特進光祿大夫左柱國少師兼太子太師吏部

青谿漫稿李序

二

尙書華蓋殿大學士長沙李東陽序

欽定四庫全書總目

青谿漫稿二十四卷

明倪岳撰岳字舜咨由錢塘徙上元中天順甲申進士歷官吏部尙書贈少保諡文毅事蹟具明史本傳岳父謙官至南京禮部尙書明代父子入翰林俱有文集傳世者自謙岳始岳敏而好學居官不徇名譽銓政平允與王恕彭韶等俱爲孝宗時名臣史稱其爲禮部長貳禮文制度率待岳而決論事未嘗苟同前後除請百餘事軍國弊政剔抉無遺疏出人多傳錄之今集疏議共五十九篇與所謂百餘事者不合疑刊集時已有所刪擇然如正祀典陳災異及論西北用兵諸奏皆建白之最

青谿漫稿提要

一

大者已具在其中所言簡切明達得告君之體頗有北宋諸賢奏議遺風他文亦浩瀚流轉而不屑爲追章琢句之習蓋當時正人在位爲明治極盛之時故岳雖不以文名而乘時發抒類皆經世有本之言如布帛菽粟之能切於日用亦可知文章之關乎氣運矣

明故資德大夫正治上卿太子少保吏部尚書贈榮祿大夫少保諡文毅倪公墓誌銘

資政大夫太子少保禮部尚書兼文淵閣大學士知制誥經筵國史官會典總裁長沙李東陽撰

資善大夫工部尚書侍經筵柳陽曾鑑題蓋

奉直大夫禮部員外郎兼司經局正字侍經筵萊陽周文通書

公姓倪氏世居杭之錢唐高祖諱啟國初徙應天之上元曾祖諱德潤祖諱子安皆累贈資善大夫南京禮部尚書考諱謙累官南京禮部尚書贈太子少保諡文僖妣姚氏繼郭氏皆贈夫人初文僖公代祀北岳姚夫人

青谿漫稿墓銘

感異夢遂生公因名曰岳字舜咨公體貌豐碩目光炯炯望之如神人少有高識年十一見羣吏將赴部試戲出獄辭試之第其高下已而果然文僖爲翰林學士典京闈試事拒勢家請託爲所中謫戍萬全公爲都司學生內受家學習聞先朝典故恆究心天下事舉天順甲申進士被簡入翰林爲庶吉士諸先輩奇之曰此公輔器也授編修預修英廟實錄加從六品俸文僖致仕而南公予告省覲還秩滿進侍讀加俸從五品直講經筵音吐洪暢義歸于正憲廟屢目屬焉文僖疾再乞歸省因得終制暨今上爲皇太子出閣進學預編文華大訓進學士侍東宮講讀在翰林者二十年同考禮部及試

京闈再執文柄校閱明當得名士爲多擢禮部右侍郎今上卽昨遷左侍郎進尚書在禮部者十年儀文制度多所擬定其大者若皇太后上徽號皇太子婚諸王冠憲廟大喪而太廟祫禘議母后奉慈殿制皆前所未有親耕藉田視太學皆以職事從他如革淫祠正神號禁齋醮止召番僧請卻西域貢獅諸疏皆其手出累知貢舉往往於舊法加新意遂不可易尤善斷大事每廷議羣疑不能決輒用片語折之無不帖服凡四方災異歲一再類奏加以箴諫得大臣體南京參贊機務官闕廷薦公上留不釋未幾忽有南京吏部之命加太子少保以行奉詔考庶官甄別惟允參贊再闕改兵部時留務

青谿漫稿墓銘

二

齟齬公秉正達變不激不隨百廢頓舉兵民皆恃以爲命吏部闕尚書上選于眾特召公至則甄別品類獎恬抑躁不卹恩怨正色盛氣人莫敢干以私除目下必翕然稱快天下想聞其風采每率諸曹會奏如講學修德敬天法祖節宗室汰冗員闢異端前後數十事皆切治道甫踰年偶趨朝急忽動氣成疾疾且亟猶手書薦稿旣殆強索筆書平生公正無偏私數語字隱隱可識竟不及家事爲尚書歷兩京四部去一部其屬必眷慕不忍別卒之日自公卿下及百執事交口痛悼有失聲者嗚呼天生一世之才間有恢闔博大傑特而絕出者蓋不數見此其人之用舍存沒必關氣數繫家國非羣生

旅喪者比公之文學行業大用于時而卒弗克究以沒
獨非天哉然公以父子爲史官爲學士爲大宗伯本朝
所僅有以禮部兼講官實出親命歲時所賜若金幣襲
衣諸時物疾則賜牲酒蔬米命醫診治辭免則溫詔慰
留訃聞則賜寶鏤萬貫遣禮官諭祭者四敕有司治葬
仍給驛歸其喪贈榮祿大夫少保諡文毅官其子爲中
書舍人遭際之盛終始極備亦可謂無遺憾已公娶盧
氏湖廣左布政使雍之女有才慧贈夫人生子孝孫五
歲而夭繼袁氏封夫人善理家政公以弟工部郎中阜
之子寯爲後今爲中書者是也公生正統甲子四月二
十三日卒以弘治辛酉十月九日年五十有八阜請護

青谿漫稿墓銘

三

喪歸卜弘治壬戌十二月二十二日葬于新亭鄉堽墓
村之原啟盧夫人之窆自新亭來附公嚴重剛毅而表
裏洞達卽之溫然可親性至孝當父難匍匐求解居喪
哀踰度以舊業讓諸叔弟弟阜及山澤皆其所教育澤
亦爲中書舍人篤念舊故鄉黨貧乏蒙賑卹者多至不
可數雖奕世貴顯囊無遺貲爲文章平正迥達氣象偉
然所著有青谿稿若干卷與文僖集並行于世予與公
同舉進士又同官久爲知己固將爲天下慟而後及其
私乃據吏部侍郎王公濟之所著狀爲銘而狀所不及
載者則互相發云銘曰倪古國氏派出鍾阜公生北都
若麟鳳在敷踵接科第繼踐台斗家非世卿官所自取

若玉在崑產固其有爲文章宗爲經濟手若錦就織若
鍾應扣庭充廟薦若商彝周卣暨掌天曹爲百僚首若
鏡在懸鑿物妍醜若鋤在田務拔稂莠拒扞強禦鎮定
紛揉若虎豹在山藜藿爲守若駕堅載重驅疾以走苟
非其才踣者十九古亦有言君子大受用而弗終抑又
誰咎旂常竹帛公可不朽我銘在茲以慰良友

青谿漫稿墓銘

四

明 倪岳 撰

賦

楨陵雪霽賦

天順辛巳

楨陵之為地乃宣平之故疆居帝京之北鄙當朔漠之中央為十九衛之都曾羌百萬姓之保障池之深兮削數仞之峻岸城之堅兮連萬雉於高岡實國家之藩屏北塞之禁防者也予親罹患遠謫於斯歲月云邁裘葛兩移逝冉冉其秋候屆烈烈之冬期顯帝主令元冥布威日雖可愛寒則已祁惟十月之載廿正小雪之應時訝滕神之一駕俄濃雲之四垂風聲颯兮凜冽日色慘

青谿漫稿卷一

一

兮蔽虧天地復混沌之始乾坤張醞釀之機犬吠於戶雞棲于埭是則天時之向暮而雪意之先施者也頃之雲既同風始息一白呈祥六花如席玉龍啟而飛鱗豎虎卧而留跡光搖搖兮撲簾而下聲簌簌兮緣階以積萬里飛瑤頃刻盈尺予方擁布褐以高眠覺天地之為窄既而鐘聲遠度雲影漸開驚譙角之一奏俄旭日之東來既晴景之可愛仍吟興之滿懷於是登鎮朔之樓俯凌雲之檻驚萬物之不緇縱六合于一覽以言其遠也則洋河東逝白虹透迤燕然南峙玉戟參差望飛狐之口兮眇琳琅之委籍願長城之壘兮積琬琰之崔嵬雲中居其西兮皎白雲之縹緲龍門居其東兮粲素練

之離披以言其近也則粉堞櫺比而有耀鴛瓦鱗次而生妍銀為城兮闢重門以若璧玉為道兮夾萬井而如玆是以三農鼓舞於窮欄之下莫不占其為大有之年也嗚呼是胡為乎然哉蓋是雪之降既當小雪之節且值臘前之候后土以之而潤澤宿麥因之而暢茂蝗種滅兮誅遺育於泉壤民疫蠲兮獲生全於宇宙衣食遂於飽暖田疇易於耕耨則夫是雪以時而降得非佳瑞自天而授者乎然而撫玩既久寒威轉惡盼旅舍以來歸慨朔風之如割迷呼殺命酒舉觴獨酌圍紅爐擁厚貉俯仰無拘襟懷恢廓睹豐年之有徵心烏得而不樂哉酒既酣乃捧腹而為之歌曰楨陵兮邊城羽檄停兮時昇平豐年呈瑞兮達旦而晴諒聖德之所致兮非一言之可名

青谿漫稿卷一

二

耕藉田賦

二月十六日內閣試題

臣聞藉者蹈藉也人君躬蹈于田也或曰藉者借也借人力以終之者也蓋人君事神明勸農務禮之不可缺者焉粵昉于周有典有則然弄于漢昭廢于晉惠禮其紊矣開元肆赦端拱錫爵禮其肅矣爰稽舊章夫何足取之肆惟聖皇以即位之明年改元成化采春分之令辰舉耕藉之大禮誠有以超往古而軼成周者也臣叨職明時躬逢盛美望朱紘之光聽鑾輅之音雖無雅頌之才以繼載芟良耜之作然宣鴻勳推明效竊有志焉

謹拜手稽首而獻賦其辭曰欽惟皇明受天休命我高
皇乃御神龍而奮飛感民心之不應揮天戈而九鼎歸
一戎衣而四海定於是創制立法敘禮和樂迺輯民生
迺求民瘼式命耆宿朝以望朔天顏俯臨誨諭諄恪念
無逸稼穡之艱考周禮天官之制而耕藉之禮所由以
作也欽若太宗宣光重離拯頽綱以復振撫皇運于雍
熙稼事惟重憲章是稽昭皇章皇善繼于茲英宗當天
務農不遺亦有事于千畝嘗輟勤于萬幾迨我聖皇紹
統率舊不愆鴻恩滲漉海隅覃延大明重熙成化紀元
王正之吉禮崇祀天乃追五朝之著令開千畝之藉田
維時春仲土膏脈起東作方興宜事疆理帝乃御前殿
頒睿旨將順時以勸耕舉先農之祀禮先期致齋省心
潔已於是冬官撰播殖之器則維耒維耜其製孔嘉維
朱其柄維金其牙烜赫巧麗流耀生華錦衣列鹵簿之
駕則越象重寶宛馬玉輅羽旄連空旌旗拂露飛蓋方
圓戟戈上下肆續紛而雜選備乘輿之服御維彼圉官
耕犢謹司角端領厚首巨形魁飽以芻粒絡以青絲俟
當舉趾驅馬以隨若乃師旅列衛都門戒嚴萬騎駢駐
兵矛利鉞京師警肅聳乎具瞻是日也雞鳴告晨尙衣
盛服免視朝于百辟迎扶桑之朝旭帝乃出宮時暄景
淑於是駕蒼龍遵皇衢士女快覩臣工奔趨貌貅雷動
而方駟騁魚麗而前驅和鸞鏘鳴劍佩陸離亦曰至

青谿漫稿卷一

三

止維田之墟駐皇轡以歷覽瞻畎畝之有制溝洫決乎
四同疆場連乎無際町塍棊布原隰鱗次甫縱觀之方
周俄陳滌之已備觀夫巍巍青壇築之東方奠祿既列
執事鴈行帝乃御衮冕鏗珩璜秉珪璧將幣筐以享以
祀維牛維羊精誠通乎冥冥雅樂奏乎洋洋奠先農之
歆格祈我田之既臧神曰不留雍徹以退帝降靈壇乃
撫御未紺轅既駕黃箱斯委青原俶載沃壤維融司農
陳青箱內宰奉稔種民者相率以先邁司徒執策而後
從乃舉玉趾乃披蒙茸澤澤其耕南畝之中我疆我理
必親必躬展盛禮于三推效勞役于九農雖禮官之告
止羌千畝之願終載登于門于焉以憩侏儒効能乃陳
百戲同斯樂于臣民召至和于天地爾其三公肅事九
卿駿奔庶士御事進趨惟勤而五推九推之禮于是乎
行焉庶民子來喜色忻忻樂于趨事荷鍤成雲而終畝
之績於是乎成焉羣臣輟耕帝心垂眷乃臨齋宮勞之
以宴良醞瀉乎黃封大官供乎玉膳陳振鷺之萬舞奏
鈞天之九變歌在鎬之豈樂申既醉之祝願禮成宴罷
鳳駕回鑾彌文闕典千古幸瞻其盛德大業實所以立
生民之命而騰萬姓之歡者也若乃黍稷或或豐年穰
穰是謂是漢乃積乃倉精繫于以供黍盛芻稿于以餉
犧羊或奉天地之獻享或備宗廟之蒸嘗肆昭假于上
下惟降福之皇皇縣孫子于不替延聖壽于無疆臣嘗

青谿漫稿卷一

四

聞之周之立國本之於農后稷粒生民以開基公劉篤
前烈而繼功文王九一行于岐豐武王有藉諸侯朝宗
成康繼立越在幼冲方作詩以深教重嗟嗟于臣工駿
發爾私噫嘻勉終耕田鑿井海內時雍藹泰和之盛治
致比屋之可封於惟聖朝與周方駕列聖相傳一德流
化帝初嗣服首務躬稼抑工商之末業興農作於穠樞
於戲盛矣哉嗟夫五禮之事惟祭爲大用己力於勤勞
薦神明以醴醕固有以昭孝誠致明賚矣然而萬民以
勸稼穡是親棄末反本法于一人則田無閒曠之地國
無遊惰之民帛芟芟以在笥粟陳陳而相因由是衣食
之計足廉恥之心生風俗由之而歸厚禮義于焉而聿

青谿漫稿卷一

五

興會極歸極蕩蕩平平民日懷於遠罰治益臻於措刑
若乃叶氣融液蒸爲休祥景星耀而泰階平玉燭調而
卿雲光麒麟遊于郊藪阿閣巢乎鳳凰器車在山醴泉
可觴則億萬斯年臣有以知皇圖之固如日升而月恆
帝歷之絲同地久而天長者矣復系之以辭曰帝乘六
龍以御天兮協風回春農祥躔兮瞻彼南郊開藉田兮
順動法豫時行應乾兮青壇致祀舉趾長阡兮耒耜云
釋迴旌郊塵兮桑盛有備致孝虔兮穡事用勸作黎元
兮春生八荒大有年兮化行民勤力本專兮俗用不變
道平平兮載芟作頌播詩篇兮巍巍赫赫百世俱傳兮

炎暑賦內閣試

作噩之歲六月既望余退自公朝假憩玉堂有客從余
而登焉余乃喟然歎曰皇天平分四時兮夏隆赫而當
陽時生育以長養將既阜而既昌羌振威以肆虐物胥
焉而用傷揆薰熇之所由知孰司其崇網炎帝降兮乘
離紛巍巍兮執衡前燭龍使先驅兮後熒或使從行
羲和攬轡以雜還兮驂回祿與畢方火旗獵獵以當空
兮繳燄燄以高張丹鳥弭節而後殿兮獨白日之彌長
使豐隆元冥屏氣而不得伸兮何飛廉之顛狂飛塵隘
土井泉竭縮鱗卷鬣蛟龍藏沙石兮銷鑠草木兮枯黃
山延熾焚以凝煙兮水洶湧其如湯盡六合以爲爐兮
豈獨炎乎崑岡口委藉乎殷紫兼蕪穢之紅芳詭綺絡
以爲重兮豈天時而不當揮霜紈而脫余腕兮何仁風
之可揚緬河朔之佳會兮思解釋乎冠裳拊煩襟而太
息兮汗汨汨以翻漿晝既蒸炊之如甑兮夜復蠶蚋之
在房顧何以甯吾軀兮蹇余熱乎中腸吾將東浮于滄
海兮棹溟渤而擊空明嗟樽桑爲日之出兮更酷烈而
無所藏吾將登崑崙之絕頂兮窮天上之銀潢折玉井
之蓮葉以爲舟兮駕清風于一航恨不得假羽翰於兩
腋儻忽舉身而西翔顧南溟之可泛兮又瘴毒之匪常
焉跼跼以下視兮援溢死以流亡吾聞陰山積冰之可
鑿兮步余馬於北荒何地皮皴烈凍鼠渴鬼方喝死空
邊疆東西南北皆不可以逞兮禹方之廣徒茫茫大維

青谿漫稿卷一

六

木天之爽塏兮實冠絕乎帝鄉崇垣繚以畢兀兮長河
繞以汪洋背萬乘之武庫兮面萬雉之宮牆花雜樹之
百卉兮槐周植以千章布佳蔭于館閣兮含笑語之微
涼夏炎暑之去避兮豈康娛而自忘曲肱枕以高卧兮
渺夢揖乎羲皇顧此之可樂兮又何必遠遁而奔忙快
矣哉客之適兮又孰知余樂之未央客起而正色曰是
非余之所知也夫陽極而暑炎矣皇天道之孔昭故曰
萬物並生於天地豈余身之獨遭任寒暑之自然兮成
歲功而不勞歐陽公
暑賦而子亦物耳胡病此而嗷嗷且天
下食力者眾豈盡閒逸如吾曹彼苗畝之田父兮日烈
日之熬熬挽泉流以下灌兮聲密連乎枯槁手耒耜而

青谿漫稿卷一

七

戴笠兮肆去莠以立苗幾垂氣而不蘇兮又奚翅爆燭
而灼龔或牽牛以服賈兮瞻征途之迢迢既赤壤之若
燎兮又逆旅之無聊方駕言以行邁兮曾不計夫銷骨
而流膏若乃關邊戍卒稱干立旄各枕藉乎金革兮口
口口口口想敵夫王之愾兮而擬副乎同袍日擾擾
而不得息兮徒哀鳴以警警嗟露處之鬱蒸兮益心曲
之如燒彼秉忠以圖報兮雖炎暑其亦何逃子徒食祿
亦何補兮重清職之逍遙舍民困之弗恤兮而欲據此
以自豪余肅然而興愕然而駭顧無詞于復客乃作歌
以自解歌曰維時長夏兮極炎暑人之靡甯兮汗如雨
嗟余鬱鬱兮困不蘇仰捫皇天兮獨號呼南薰一奏兮

發幽韻阜民之財兮解民愠天心聿昭兮聖躬勞四輔
彌成兮勤燮調亢陽隱伏兮鮮颯鼓清陰均溥兮遍寰
宇神功及物兮祥氣清陰陽循環兮以常行余竊職以
何為兮惟詠歌乎昇平

辭

望雪辭

內閣
試題

夫何元冥雨雪之愆期兮羌有失於天職雲何為兮不
同霰何為兮不集悵仰天而馳望極余懷之鬱挹風不
凜兮淒其氣不嚴兮烈栗何顛頊之不廉兮奪彼陽春
之煦日照日兮融融念匪春兮伊冬晷連雲兮宿麥及
在地之遺蠶苟一雪兮有斬曷由致兮今年豐年不順成

青谿漫稿卷一

八

兮曷怙札瘥多兮診氣布步璿衡以推測求蒼天之何
故天漠漠兮莽無垠日渺渺兮徒傷神嗟三農之渴想
何滕六之不仁冬之日兮苦短節序邁兮非緩恨不得
起逝波於銀潢煩此天孫之一翦天與民兮情自孚德
潛感兮非我誣况歲臘兮尙遠更聖皇之馭圖將天心
兮上格驅豐隆兮命風伯霏縵紛兮素霏大雪降兮三
白跂予兮望之盡六合兮登春熙承上天之嘉惠皆吾
皇之恩私

白雲辭

寅友謝先生鳴治謂余曰鄉人趙廷時讀書好
古善吟咏居樂清海濱其地曰花塢花塢之山

自鴈山延迤而至海岸東行杳焉如入無人之境因扁其居曰白雲深處且稱其頗號知音非草草者要余爲白雲之辭以發其山中之趣遂爲之作短辭三疊填其卷尾云

白雲兮英英渺鴈山兮深谷願紫紵兮芳林忽舒徐兮前麓聊棲遲兮終歲何高軒兮華屋列圖書兮壺觴日吟嘯兮相屬謇山中兮樂只望美人兮幽獨

白雲兮悠悠睽花塢兮少留時逍遙兮採芝羌窈窕兮經邱獨行無友兮吾將安求出與雲俱兮歸與雲游鳥交交兮鹿呦呦原可田兮水可以舟謇山中兮樂只望美人兮幽幽

青谿漫稿卷一

九

白雲兮翩翩海之涓兮山之顛煮谿中兮白石酌屋上兮清泉嗟清時兮嘉遜信夫君兮獨賢紛華俗兮超忽維白雲兮周旋謇山中兮樂只望美人兮悠然

忠愛廟迎送神曲

福汀忠愛廟在郡東龍山之麓祀故推官謝侯汀以正統己巳有寇賊之擾侯極力捍禦又原其裔從者縱遣之因卒于軍中民思其德爲請于朝立廟祀之其子翰林學士大韶求詩以祀爲作迎送神曲云

南風來兮汀水波蒼龍伏兮鬱嵯峨簫鼓喧兮廟門啟伺吾侯兮山之阿孔蓋張兮振翠珂旌旆還兮軒從都

侯治汀兮政不煩犴狴清兮布陽和汀民擾兮侯荷戈活汀民兮侯功多報功有祠兮頌德有歌願終惠兮永矢弗他

青山隱兮龍欲翔汀谿澄兮南風涼幸侯至今設侯牀蕙散蒸兮薦椒漿侯神遊兮橫八荒民德侯兮何時忘侯之生兮岳降祥享汀祀兮紛洋洋侯有子兮步玉堂握文魁兮抉天章侯之來兮時雨暘侯之去兮降福穰雲駟遠兮不可忘願終惠兮傳無疆

瀛洲別意送賓之

賓之既得請南歸諸友咸出祖東郊而惜別之意形之詩聲者甚富余不揣聊述短辭歌以侑

青谿漫稿卷一

十

觴深愧其辭之拙也

春風起兮潞水瀾瀾蘭棹發兮揚桂旗悵美人兮懷歸往送之兮水之涓雲娟娟兮迤延柳嫋嫋兮蕙縣望美人兮高翔策予馬兮空還君山兮青青下中流兮沂洞庭君歸來兮故國撫楸梧兮櫻情我思君兮悠悠闔闔開兮倚清秋承后皇兮嘉惠君之來兮不可以淹留

樂府

中秋大雨無月作嬾娥怨時會陳師召宅

憶自奔歸月宮裏來往東西若流水崖前丹桂千度花海底魚龍幾回死年年獨守廣寒宮玉殿瓊樓相映空美人悠悠懷永夕孤影眇眇臨悲風泣血號天目欲瞽

豐隆磔雲送寒雨淨洗鉛華入素秋始覺嬌居心轉苦
瑣窻聽雨度寒宵擬藉芳樽酬寂寥空慚偷得長生藥
此日清魂誰爲招

元宵會吳鼎儀宅分得將進酒

將進酒黃金盃東風搖蕩春葳蕤清宵對此燈燭輝明
月皎皎當中閨將進酒夜未央日月逝矣嗟流光年時
感此雨雪狂美景不及今晨良將進酒一再行醉來爾
汝俱忘形交分藹若弟與兄豈直傾蓋論平生將進酒
伐木詩倚歌而和心孔夷我雖不飲強倒卮永懷白首
同襟期將進酒君莫辭

五言古詩

青谿漫稿卷一

十一

題竹石

湘江不可渡披圖開我心萬玉倚晴碧彷彿湘山陰清
商竦毛髮蒼雪何蕭森霜寒白石瘦林迴青煙深危梢
拂層巘遠黛迷孤岑泠泠發天籟悠悠引鸞音幽貞良
足娛密蔭還相臨懷哉冰雪沍挺挺紛難侵佳境渺在
望何當遂招尋臨風意無限因之感微吟

晴簷鬪鵲

晴日照而麗脩簷下輕風維鵲肆搏擊上下虛庭中奮
然各賈勇喧啾若爭雄一或寂垂翅奔敗潛無蹤一或
奮翼起氣勢摩蒼穹得失果何在角力徒自憊微物尙
知競人心將焉窮覽之增餘悲回首雲天空

題蘭四首寄浦城故人潘醫學廷瑞

猗蘭在空谷蕭蕭汎幽香白石與偕處翠篠時在傍寂
寞意不失塵俗已相忘但惜無人知徒然負孤芳
猗蘭在空谷幽人時采之采之結爲佩將以遺所思楚
水有餘波湘纍有深辭孤貞諒自保白首以爲期
猗蘭在空谷託根窅以深羣然伍眾草水石自蕭森宣
尼旣云遠千載無知音臨風發長嘯聊以動微吟
猗蘭在空谷葳蕤粲玉芳對此懷故人眇然天一方安
得遠相過擊柝下沉湘歲寒結深契遺余雙鳴璫

上已會尙質宅時雨雪交集得日字

青谿漫稿卷一

十二

子共寮采歡會聊暇日宿雨朝未休途潦莽四溢躊躇
立前庭恐茲節序失駕言策駑馬西瞻子雲室高樓蔽
雲漢良朋三與七逍遙綠壺弈談笑散書帙勝負誰爲
謀談諧不可詰舉爵長簷下移榻更促膝酒酣氣益雄
憑闌撫吟筆西山涵暮景峯嶂眇齒翠東園桃李花繁
華互蒙密四顧盪心胸默默意已悉山陰極清賞遠駕
亦超軼幽鳥林外歸新月雲間出頽然忽復醉觴詠信
非一攜手各辭去娛樂難具述願茲交分情豈云甘縱
逸朝陽倚桐樹可以成琴瑟苟無樸斲勞終爲負嘉質
人生俯仰間飄忽等郵驛緬懷用世心劬瘁那足恤但
惜千載前古道有毅率壯志共相勉老矣徒唧唧

題鮮于困學士遺墨

皇頤久不作史籀亦已塵古學既凋喪古制遂沈湮
繁世愈降作者日維新春蛇復秋蚓萎蕪何足珍有美
困學士運筆如有神翰墨盈海內聲華重儒紳悠悠百
年後繼之更何人開卷撫遺迹黯然忽悲辛商敦與周
鼎此器誰為陳圖書道如在會見風俗淳

冬至會彭敷五宅詠史分得余忠宣

米田將北轅元祚日以衰豺虎忽遺患江淮遂紛披
哉青陽公毅然振藩維孤城扼勅敵白日蔽旌麾小大
數百戰征袍血淋漓豈論天道還矢死志靡移援絕城
亦陷長號赴清漪妻子及賓客矢心相追隨亦有帳下

青谿漫稿卷一

三

士殞首甘如飴憶昔勤武備猶能事文詞轅門罷攻守
朝夕談書詩遂使忠義心不以喪亂歧江水嗚咽流幽
魂渺何之至今舒州城獨有忠節祠

答李賓之見寄

結客少年場誦誦日追逐如何伐木詩雅韻竟難續
懷金石交仰止聖賢躅直諫資麗澤燕辟承恥辱所以
善道之詎云惜忠告吾生已壯齒沈冥向幽谷譬之百
疾攻良藥久未服端居發深省愴然抱慚恧昨感吾子
言一一道衷曲豈同心背負甘為手翻覆膏肓託砭箴
茅塞藉鉏斷願言堅此盟吾志當共勗

愚軒為高都憲

時沈侍御
來致意

客從江南來遺我愚公書盛德每韜晦深藏匪中虛知
巧紛以屏直行恥乖紆永懷心齋人雅志遵聖途默識
諒亦早允踐乃良圖願起九泉下執鞭與為徒寥寥千
古意此道今何如

輓楊茂都閩

神劍出歐冶勁利久超羣歲蕤百寶裝錯落七星文倚
天發寒采鳴匣祛妖氛一動蛟龍驚再鼓霄漢分往隨
明主用纍纍建奇勛一朝隨變化高飛入青雲遂令千
載下獨有名相聞長歌撫遺迹佇立悲斜曛神物渺何
許嗟哉楊將軍

效古意一首與王遜之秀才謝答誨言兼致別意

青谿漫稿卷一

四

故人北方來贈我錦繡段繚繞芝蘭光蕤葳華采爛豈
獨被服佳亦足奉娛玩我欲裁為袞衣冠並輝煥踟躕
下刀尺割裂畏譏彈藉以紫雲綃置之青玉案珍重不
敢狎日夕起深憚感此無以報執別倚增歎高情託金
石雅誼薄雲漢所以十年心不假一詞贊征車難久留
搏沙聚而散忠告日已疏叢責詎能追及時期努力敢
以污清貫臨歧意無窮引領令人惋

警菴

聖警日以新賢警日以省動警泛應時靜警獨知境好
惡警沈溺取予警偏秉言行警而飭衣冠警斯整人生
貴警厲弗警欲易逞詎云警其外能警心迺靖惟脩知

警者箴警日耿耿我勒警菴銘朝夕亦爲警

送劉都閩景昌西征

桓桓熊虎羣見此劉將軍敢戰眾莫敵勇力時所聞從
征二十載巍然樹高勳腰間千金劍手中七星文摩挲
冰雪寒揮霍日月昏攜之向西極願言靜妖氛遠涉青
海波近躡玉關雲壯遊方在茲破敵何足云

古意一首送曲阜三氏學錄公璜赴任

客從孔林來遺我楛木杖雲文紆欲騰虬髯屹相向重
是聖門物操執不敢放平生藉扶持履險若夷曠我聞
植根地枝葉紛以暢磅礴千載餘挺拔層霄上小用豈
其宜斤斧來俗匠疇能事栽培但恐日凋喪成材古云

青谿漫稿卷一

去

難珍護夙所尚懷哉孔公璜道遠不及訪微言願有託
臨風重悵悵

和傅曰川止酒

止酒之章深愜鄙懷不獨仰知吾兄自重之意
而愚子亦得以奉爲明戒其益非淺淺矣第恐
不能以卒止其亦止其太甚可乎用是次韻二
章一以導吾兄之飲一以戒不肖之飲高明亮
之

淵明性嗜酒未必因詩止傅君病痰熱乃在深冬裏酒
豈爲君患自責固君子昨過高坡廡已報勿藥喜東風
暢春和正及病新起卷冊未忘倦尊巖尙可理苟非沈

酒失數酌亦由已醒然坐終日於君亦迂矣朝下北門
直竚望西江涘客中且爲樂誰能閱千祀

流水本無窮遇坎亦須止人非江海量獨事深栢裏昨
奉止酒詩雅意謝吾子麗澤久相資新惠尤可喜麴蘖
豈佳味百疾所由起調攝獨違和累七未能理君懲覆
車餘惓惓惟悔已我感同心言箴戒亦明矣無爲嗜觴
酌泛濫無涯埃酒經有明訓百拜惟寶祀

雲松高隱圖爲清江鄒彥和賦

青松鬱成林上與浮雲連雲來松漠漠雲去松娟娟苓
珀下深固雨露通重玄兩意忽有合相託成千年不謂
雲松交轉爲邱壑妍清江有幽士志隱耽林泉巢雲卧

青谿漫稿卷一

去

松頂手拂青山巔芳陰日已遠雅操日已堅空對高隱
圖載賦雲松篇

題鮑栗之同知江山無際卷

渺渺天東南中與一綫伴上出岷峨根下合瀛海流乾
坤幾今古日月爭沈浮沆瀣巫峽春泪沒匡廬秋金山
有遺刹漢陽多高樓平生丈夫志雅慕子長遊披圖興
無際擬泝青溪舟遲回不可往望望雙飛鷗

蘇武牧羊圖爲劉閣老祐之

子卿重遠使武皇侈邊功如何張勝徒竊構單于中身
拘志弗移抱節甘長終收羝豈望乳聊以安其窮迢迢
北海上終見南飛鴻廿年歸絕域千古憐孤忠麒麟耿

遺像丹青照旻穹翻嗟茂陵樹落日生悲風

讀晦翁詩有感輒次其韻

六月十日晨興盥櫛之暇忽憶人言走筆述志
疾讀一過為之快然不知識者以為何如耳

望望逋仙梅眷眷陶令菊空懷杞人憂甯論賈生哭寸
心能幾何百事日相觸迹豈不嘉覩顏良自辱君恩
浩難酬身計老始足青雲謝榮途白駒賦空谷乾坤遂
容與軒冕脫羈束乃知江漢遠亦有冥鴻獨洗垢從索
癡疑璞任嗤玉長歌歸去辭詹尹何勞卜

尼山春曉圖為衍聖公題

尼山鬱嵯峨孕靈慨千古深根起西周雄鎮自東魯方

青谿漫稿卷一

七

春生意敷潤澤同厚土朝陽麗層顛煙霞互吞吐林姿
日萬變奇秀不可數豈獨泰岱宗聳特出寰宇雲孫國
上公雅志紹遐武攬勝入圖畫埜色在庭戶羹牆有至
念仰止亦堪觀乘閒如一登羣峯回應俯

溧陽史侯廟詩

杜陵重戚里壯侯挺人傑溧陽推始封建武仰雄烈嘗
聞冀青政負與龔黃埒就國奉新命出治遵舊轍功德
本寬大勳名益昭揭雲仍遠相承簪組遂不絕岳山既
喬聳洮水亦澄澈尸祝啟祠宇龍袞嚴象設顯惠神有
靈報祀禮無闕迢迢千載餘紀成在碑碣侯名崇漢外
戚之賢封溧
陽侯廟號顯惠子
孫在溧陽者甚盛

上已山遊覽山分得處字

密勿金閨籍逍遙玉堂署承平荷君恩倏忽感時序夙
約猶未忘遠遊孰為拒晴日散微暄晨景及初曙共出
西郭門相尋舊行處物生遂敷榮民居樂繁庶望望出
林麓迢迢轉湖澗草色迷斷岸山光接孤嶼輕風吹客
衣閒雲擘晴絮冠裳驚雜遝鷗鳥忽軒翥羸馬行復嘶
野花粲如語前途不可詰幽寺渺何許逢人試借問攬
轡重延佇隔林見僮僕展席且尊俎懸崖費躋攀佳境
足依據午橋晉公莊朝川右丞聖煙風宿軒窻風雲入
毫楮覽眺豁心目推敲失盃箸歡呼非放曠觴詠亦容
與詎云禮法疏聊得江山助清賞殊未酣歸興一已遽

青谿漫稿卷一

六

白日不可留青春漸將去懷哉望三益憮然增百慮豈
不惜燕樂神交媿雞黍願言結同心勉旃永終譽

擬上乞休之疏復疊前韻

伏伺恩命未下益用悚然疏稿既成遂復著筆
用識鄙意而已

穠華逞桃李孤芳笑蘭菊剖心誰與明別足空自哭愁
夢積雨驚望眼浮雲觸已判百念冷甯遣一身辱媚時
非所能守已聊亦足行藏固由天進退詎云谷溝田猶
可畊大帶那須束退哉謝交遊允矣樂幽獨絕絃韻我
琴韞櫝全吾玉擬辦季鷹舟豈待巫咸卜

答玉署交情四首

體齋東山西涯三同年以舊日同預吉士之選
交誼深篤乃各賦古詩四章以贈題曰玉署交
情遣人遞于舟中予感其意亦賦四章以復遂
因阜弟別歸以寄時五月望日雨中也

青雲三十年追隨鴈鷺行葭玉夙相倚永記金蘭芳知
心志自合同道非殊方獨愧頑鈍質幸不忝冠裳家學
不可負友誼不可忘勉效時用直道古所臧
讀書貴知道處公必忘私苟焉惟身圖君子恆賤之居
然廊廟尊榮祿復如斯豈不念互合姘媾將奚爲夙承
切磋益日夕事箴規植已苟無媿去住亦隨時
迢迢城東饑孤亭臨水雲知心二三友惆悵惜離羣詩

青谿漫稿卷一

九

長不忍讀酒美難成醺念茲交已久感茲意何勤麗澤
日已遠誨言甯復聞繼今尙有贈吾方望諸君
朝霞結浮陰輕風送疏雨扁舟泝安流颯爽不知暑推
篷坐清曉展轉思延佇夙荷聖皇恩冥鴻遂高舉渺然
江湖心耿耿方自許懷哉眷念情因之寄斯語

喜雨和沈司空時陽二十韻

時方約出遊以禱雨而止故詩云然

經春苦炎旱終日厭埃壒墟林幽空嘒鳩池涸絕吠蛤連
簷勢如焚曲突計欲燬羣趨舞雩禱三謁玄元榻天心
始盼蠻雲影互開闔精誠諒無間惠澤欣有答初爲細
雨霏漸作濃陰合廉纖徧長原浙瀝鳴虛閣潤色同柱
礎爽思動巾幗詩興已謝沈酒狂尙輸蓋擬續郊野遊

稍遠城市雜平蕪翳荒臺翁木蔭孤塔農畝生意數僧
舍清香匝飄洒惜新卷霑溼愧破衲芳茵坐堪藉落英
行可踏古井暗泉沸高榭輕風颯樂事豈汗漫詞華方
驟速將車夙所期折簡明須拉駐景亟揮戈秉燭頻銷
蠟往聞桃李園應費謫仙榼

銅瓶行和答少司空沈時陽

谿臨千丈流下有百尺泥銅瓶偶墜此至寶中道遺思
之弗能置朝夕翠雙眉洗濯忽在手把玩不忍離汲深
固有用履險直如夷神物豈終失笑歌欲忘飢行當薦
清廟永結千載期

青谿漫稿卷一

青谿漫稿卷一

三

七言古詩

明 倪岳 撰

墨梅

歲華欲晏嚴冰霜山林萬木皆摧傷天意獨爾儲孤芳
根柯屈鐵何堅剛冰花競發先春陽傲睨六雪紛迴翔
珠璣錯落生夜光天風習習飄清香姑射仙人整靚妝
鉛華淨洗曳素裳江妃緩步鳴佩璫綺袂輕舉聲鏗鏘
翠禽飛來月色涼玉笛吹斷空徬徨舉柁澆我鐵石腸
浩歌一曲天茫茫

蘆鴈

秋霖初霽水滿湖西風颯颯吹黃蘆垂楊嫋嫋葉已枯
沿隄尚帶煙模糊沙洲薄暮多黍菰畢羅之思應絕無
隨陽有鳥羣相呼食兮宿兮真足娛

謝惠菊

八月秋高天宇清東籬菊綻黃金英感君惠我紛數莖
根連宿土何敷榮為愛晚節風霜更妍華不與青春爭
閒來移植臨軒檻晴窗坐對逸興生有時憑闌詩欲成
幽香馥馥供吟情有時歌嘯清樽傾佳色粲粲階前呈
夕餐落英聞屈平古來不獨陶淵明何當過我解我醒
與君同結歲寒盟

題鶴仙為諸鍊師

湘江水深流不竭湘山雲開還嶂岫黃鶴樓頭鐵笛聲
一聲吹落長空月主人獨倚闌干望仰見一鶴西南翔
上有仙人醉不醒也知倒盡瑤池觴瑤池宴罷日色晚
跨鶴飛來不知遠霞裾行逐天風長放浪人間會須返
相逢相別君莫愁遲當攜爾登瀛洲攬衣上鶴復飛去
但見湘山寂寂江悠悠

赤壁圖歌

武昌東來古赤壁摩空斷岸涵清秋下有長江一萬頃
朝宗到海無回流曹瞞昔此振戎旅虎視吳會期全收
舳艫千里付煙燼未必黃蓋多奇謀從來勝負非人力
自是東風惟便周坡仙豪放久無匹明時左謫來黃州

遠尋赤壁極清賞夜棹一葉之扁舟匏樽獨與二客共
迎波擊槳還夷猶共指遺蹤弔千古山川鬱鬱如含羞
沈沙折戟白銷滅霸業荒涼土一邱異代興亡已飄忽
萬形宇內真蜉蝣浮生過眼倏萬變人若不樂將何求
洞簫吹殘江月小扣舷歌罷聲啾啾霜葉飛紅莫煙紫
潛蛟起舞舞嫦娥愁欲挾飛仙不可得但覺兩腋風颼颼
臨臯歸來從雪堂斗酒鱸魚追舊遊酒酣就睡客已去
老鶴一聲魂夢幽回首那堪復陳迹惟有二賦人間留
玉堂退食見圖畫飄然使我懷前修招黃鶴兮乘翠蚪
憑虛浩浩凌斗牛嗟嗟風景賦中識欲繼茲賞知誰儔
閒來翹首騁長望乾坤蒼莽東南浮嗚呼坡仙去矣不

可作江流無盡長悠悠

夢仙吟 羅明仲夢中得碧潭夜浸
珊瑚冷之句因足成之

我昔夢到蓬萊宮三山對峙滄海東玉樓十二接天上
地位不與塵寰通蕭蕭亦有綠髮者羣居豈獨黃眉翁
我揖仙翁問寶訣喜我骨相非几庸招我驂鸞跨白鶴
神遊八極乘長風飄飄雙袖凌雲起霞裾星佩聲琤琮
振羽扶桑條萬里凌絕倒景衝鴻濛才經弱水已瑯島
忽歷太華仍崆峒人間雖有八駿足奔騰何處追奇蹤
興倦歸來動觴酌落日送盡西山紅仙城迢迢拂衣入
繡褥坐我青芙蓉紅蓮萬炬光奪日雲牕霧閣相玲瓏
金光分遺萬年草沆瀣瀉落琉璃鐘冰盤異饌雜麟脯

青谿漫稿卷二

三

琅璈雅樂卑絲桐謂我飯我絕佳味斫鱸欲取靈鼈供
舟人深入破煙水漁竿一掣驚蛟龍碧潭夜浸珊瑚冷
銀絲削出鱗甲空酒耐大嚼發真趣竦聲長嘯聲如鐘
耳邊授我鍊藥訣還丹有術輕參同崑崙瑤樹亦可折
何必遠遊尋赤松我拜仙翁謝嘉惠誓將脫屣長相從
鄰雞喔喔忽驚覺滿庭落葉霜華濃起望瀛洲不可見
悵然極目孤飛鴻

輓棠谿處士肅庵江先生 子純同
年進士

誅茅結屋臨棠谿閉戶讀書人未知雄才不復為世用
致君有術嗟無時壯志空然成白首獨與棠谿作賓友
有酒可酌詩可吟脫落煩羈肯輕受神遊何處招不還

西風薤露歌聲殘魂去棠谿谿月白魂返棠谿谿水寒
廿年葬骨黃甘道隴樹淒迷多宿草青雲不負舊衣冠
白面孤兒致身早我歌為君重慘神古來豪傑多沈淪
埋光鏤采老邱壑千載悠悠知幾人

春閨怨

憶妾與君初見時烏雲挽髻橫蛾眉嬋娟恩義兩相得
偕老有願天應知年來何事輕離別君向江南妾江北
夢魂常逐暮雲飛音書久與秋鴻絕清明三月見春殘
深閨猶自怯春寒臨妝漸覺鉛華改閉戶誰憐花鳥關
脈脈愁來心欲死空向春風怨羅綺沈沈簾幙易黃昏
月光獨照紗牕裏年年見月缺復圓獨怨夫君去不還

青谿漫稿卷二

四

尋君欲抱琵琶去一曲相思和淚彈

題湖山雨意圖 五月廿日題
時久無雨

湖雲欲雨溼不飛千山萬山煙霧迷翻崖擁壑忽已暝
白日半沒青天低模糊亂壓雲夢澤掩映乾坤漸昏黑
浦漱爭投漁子舟嵐光淨鎖幽人宅雷鞠電走風更豪
彷彿捲去簷頭茅幽人驚起不敢睡耳邊但覺蒼龍號
蒼龍變化鼓餘勇瞥起直上驚洶涌山水微茫猿狖嘯
虹霓明滅蛟鼉恐霹靂列缺乘雲來連峯峭壁皆崩摧
青溟浩蕩不可測沈沈一鏡當中開魚蝦帶去半空落
水天頃刻相同薄勢凌五嶽自崢嶸忽轉孤巖已冥寞
影響奔騰雨意深須臾過眼氣蕭森定知四海沾濡意

足慰三農渴望心祇今炎炎苦天旱退食披圖發長歎
誰解為霖振槁枯空對遺編讀雲漢

晚泊魏家灣

月夕大風有盜賊之驚舟中戒嚴直至旦乃解

魏家灣頭水清淺十里長隄柳如綫舟行且止不須牽
明月已照長隄前狂風俄然動坤軸雪浪雲濤互奔逐
灣頭有客輕遠人彎弓縱矢誇入神滿目荒煙轉愁棘
鏗鉤金鼓傳呼急共判相與坐天明已喜平安及曉晴
人生得失豈足計奈此驚憂非客意恨不乘風一夜歸
船頭畫鶴長如飛

古木寒鳴為錫山王敏行

空山古木煙霧迷高枝直與浮雲齊垂蘿落落霜晴黛

青谿漫稿卷二

五

寒竹蕭蕭含晚淒好鳥飛來喜相託爭向夕陽深處棲
風霜不厭老幽谷羽翼自可凌秋蛻空憐反哺起深思
正爾月明聞夜唳

題秋江歸棹圖

落日未落縣林梢西風蘆荻秋蕭騷秋江水淺石齒齒
古隄楊柳凌雲高三老長年何促速百丈牽船過林麓
布帆無恙晚初收急篙撐向前村宿家住前村深復深
翩然誰識歸來心脫身風浪老亦足放迹雲山何處尋
君不見陶潛松菊荒蕪久張翰尊鱸果何有鄉思方濃
臣味輕冥鴻一去空翹首此圖不辨陶與張吳淞遠矣
更柴桑我生竊祿愧無補時望白雲懷故鄉

題邊馬圖

大磧飛沙白於雪北風怒號海冰裂奚官把控正愁寒
地上騏驎汗成血騏驎元出注水中朝刷天河暮崆峒
飄飄四駿盡龍種風神各異筋骨同紫燕飛兔思騰踏
走狗蒼鷹氣蕭颯雄姿自足畫圖傳奇材豈與駑駘合
一匹雖瘦標格存試出還空冀北羣伏櫪誰能保終惠
行邊猶解策高助可憐共飽沙場草無由一騁千里道
天涯霜露莽蕭條祇恐驂駟易衰老奚官紫髯不敢騎
好從重譯獻彤墀玉臺閭闔閱清峻怯看黃帕蓋鞍時

三鸞圖

新荷織風翠如剪屬玉孤鳴水波卷何時舊侶雙飛來

青谿漫稿卷二

六

並逐滄浪弄清淺羽雪經春猶未消頂絲颺日輕飄飄
窺魚來往思無限高潔不受漁人招君不見畫圖彷彿
差相擬千古長憐魯文子

賀英國張公射捷歌

文皇報功銘太常異姓獨數河間王上公茅土傳無疆
矯矯孫子承其芳文韜武略眾所臧中朝注倚麟鳳祥
先皇召見七寶牀尋常雨露沾濡滂我皇繼統御明堂
熙熙民物歸虞唐豈以盛治忘豫防簡閱戎備心皇皇
維時四月天豔陽敕開射圃西苑傍黃屋左纛臨中央
虎賁貔貅侍兩廂旌旗卷雲白日黃金鼓股地晴雷鏗
諸侯劍佩紛以踴裝束繡帽雲錦裳雕弓張服矢插房

拱翼趨進仍鴈行惟公年少思奮攘况復第一爵序當
揮鞭縱轡意氣揚蹴踏神駿驚高驥督若掣電流晶光
手中白羽鳴秋霜參連破的相鏗鏘飛鳥退伏兔走藏
應弦落鼓非蹶張卻笑一箭空穿楊眾目愕顧風回颺
懽呼振耳聲洋洋後來繼者誰頡頏鵬鷃斥鷃難為翔
天顏有喜寵命將勞宴特賜流霞觴更有寶鑑來上方
明日恩詔傳貂璫內帑蕃錫禮數章黃金腰帶蟠龍香
擊出里巷增輝光受之百拜喜欲狂眼前絢綺惟膏梁
惟公令望如圭璋巧力小試詎足量胸藏甲兵十萬強
風雲千載逢明良天生老將登巖廊隱然與時為津梁
威名震懾恢遐荒天山大定四海康由基仁貴何足長

青谿漫稿卷二

七

我歌雖短意則詳慶源已擬後漢昌河間之水通天潢
千秋萬歲同湯湯

御隄煙柳

東風二月千門曉紫禁暄妍暖雲繞玉河隄畔赤欄橋
高柳依依得春早柔條曼娜百尺垂蘸水點破青玻璃
晴煙一抹鎖深碧曉色正與春相宜暖風忽聽黃鸝囀
入望模糊迷近遠鮫綃帳薄疑未收翡翠簾輕不堪捲
日高忽覺散浮陰無限韶華連上林紛紛萬卉足生意
自是皇家雨露深

喜雨詩

都門二月東風早布穀聲聲弄清曉農作將興土脈融

田翁屈指春多少黃塵飛揚白晝昏暖日漸烈天無雲
商巖何人慰渴望為我一洗枯槁根兀坐書齋深歎息
忽聽新雷起西極震柔微施造化權空濛已謝沾濡力
起來細數簷頭聲隨風潤物如有情東郊多稼足生意
上林芳樹抽繁榮萬彙生成藉時雨優渥今看遽如許
擊節長歌雲漢詩閔雨憂勤荷明主

田家喜雨歌

韶華蕩漾三月天綠楊枝上噓晴煙田家望雨心正渴
鳴鳩數聲風颯然墨雲低覆塍頭樹好雨澍空下如注
潤物潛看霖霖流及時溥謝甘霖布宿麥芘芘穗漸黃
新禾簌簌初抽秧總為朝來一犁足坐令終歲成豐穰

青谿漫稿卷二

八

豐穰有兆惟聲作擊壤長歌物咸若四海均霑造化功
題詩為紀田家樂

冬雨歎

近山茫茫遠山黑萬里乾坤同一色窗前亂脚雨如麻
牕裏孤蹤淚成血歲云暮矣三日雪冰凝初晴地猶裂
不堪兩日雨經宵一點一聲心寸折新墳已築高嵯峨
舊墳猶作荒坡陀長鏡欲出泥沒脛對此踟躕將奈何
青松初長三尺過買栽遠自南山阿一時委積不復數
廚奴失喜炊薪多年來苦恨窮愁續把卷茫然不能讀
寒燈冷雨愁轉長忍聽東鄰夜深哭曉起降翁來致辭
丈人雖苦何足知誰家葬母水盈坎臘月庚申從葬師

已亥十二月予宿墓所躬築先曾祖以下諸家兼手
植松檜百餘本於墓道之傍兩日為雨所阻既不敢
登臨又小樹移自遠地生意蕭然坐成愁歎忽有工
人來云此庚申日也葬者甚眾苦於日雨幾勿克襄
事且歎慕先君之盛福云予因憶向亦幾用此日幸
不為葬師所誤語畢漫記於此

雙鳳行壽李裕之秀才父母

金烏刷羽扶桑曉蜃閣龍樓海天杳眼中指點望蓬萊
波心一點青山小蓬萊壽翁鬚蒼霞裾獨速搖瑤瑤
手持雲笈控朱鶴來訪李耳長生堂為言仙李蟠根久
丹寶輪囷大於斗上有高巢雙鳳凰相對如賓復如友

青谿漫稿卷二

九

老雄文采光陸離朝陽噉噉呼其雌並飲瑤池飽玉液
聯步瑤階餐玉芝莫道春流綠如翦已見蓬萊水清淺
莫道蟠桃幾度花不把繁華掛雙眼閒來共憩丹山梧
夢遊回嶠仍方壺逍遙忘卻老將至慰意更有二靈雛
大雛已負冲霄志覽德將為太平瑞小雛羽翼亦已成
相逐相隨閱清世壽翁語罷呼麴生冰絃醉弄南薰聲
夜涼如洗不知暑寶婺正映弧南明忽傳翁老佳期共
泥械擬致長生頌仙駟望盡鶴飛遙聊向尊前詠雙鳳

喜雨謠

辛丑之歲自春徂夏亢陽不雨流河不通水脈
幾絕農事勿修漕綱且阻遍禱羣祀天意勿答

乃五月九日癸未始雨達旦未止也喜而忘寐
因效里謠一章

寒芒萬丈飛天鋒東西交射層霄中

數火雲盤薄不肯散微光時作燒天紅

六龍負鳳撼神軸

喧呖捲塵蔽白日咫尺浮翳成昏濛

盪激十日始憐后羿功

道水脈涸巢湖有路行人通

高田低田總如赭踏車不救秧苗空廟堂祀幣來羣公

紛紛走謁縉黃宮癡童呼天口欲裂天亦不聞如耳聾

我意天應憫赤子似惡此舉真愚庸片雲不生暑威熾

青谿漫稿卷二

十

嗟我絕望心力窮五月九日商羊舞忽然雨脚來濛濛
夜深蕭颯飛轉急決渠湧壑來神工我知此雨豈人力
枯槁振起生意融我不願天能雨豆
甍疲瘵我不願天能雨針
欲此雨滂沱足三日叱吒海若鞭蒼龍河流滔滔通萬
漕田疇拍拍酬三農擬效周詩賦雲漢載仰帝德歌年
豐

戲題素扇短歌

君不見秋空月十二闌干照圓缺金波半瀉落蒼茫欲
與人閒洗炎熱又不見春空雲卷舒重疊成氤氳一片
飛來不盈把倘然殿閣生微薰匠意經營削寒玉方一

機關巧裝束雲青月白指掌間代盡刻藤猶未足我欲揚仁風置之懷袖中乘時致身貴有用乾坤闔闢誰爲功赤日遲遲南陸卻憶開闢苦蒸滌咫尺一動搖引領望清肅雲有陰月有陰卷舒圓缺皆天心安得春雲秋月十萬里盡令四海除煩襟

送劉時雍赴閩藩參政

新柳初黃新水綠兩槩如飛片帆速使君欲發須少留聽我離歌寫中曲與君結交二十春重是同年兄弟親玉堂退直共書史金闕趨朝聯佩紳我漸迂朽百無用君向戎曹轉增重白面書生久議兵赭衣將士皆知頌指揮籌策功業多一官濡滯如君何閩粵分藩信小試

青谿漫稿卷二

十一

金緋煜煜皆恩波海道澄清藉賢守亦是同袍舊時友時同年姜用貞爲烽煙不試瘴煙銷君往臨之復何有汀守善捕盜有聲喜君雅識毫髮精喜君雅操冰霜清獨憐君今別我去千里萬里難爲情短歌易盡斜陽暮執手踟躕立中路男兒壯志輕別離極目青雲渺鷓鴣

分題得西湖送張亞參公實還浙

西湖清湖波萬頃涵空明鳶魚鷗鷺自出沒芙蓉楊柳交敷榮豐樂樓前畫船裏散滿豐年絃管聲李相遺功存六井蘇守新隄直如縷善政應垂千載名豈爲遊歌樂風景使君清操西湖同使君作宦西湖東十年惠澤被民物湖水迢迢甯有窮來朝會踏湖邊雪歸去重看

湖上月好挽天河一問津星槎早與西湖別

八月四日五鼓大雷雨達旦感之因題白宗璞戶部畫龍

八月四日秋始分霹靂忽送千山雲星斗無光天地黑須臾雨捲銀河渾似驚神龍起揮霍天矯中霄露頭角眼光掣電滅復明鼻息轟雷止還作鱗蟲變化龍獨靈下上碧落蟠滄瀛有時奮迅雨寰宇坐令四海歌秋成我聞秦關旱未已安得甘霖遍千里擬續坡翁起伏龍何必吳練寫形似

題九馬圖

青谿漫稿卷二

十二

穆王八駿名天下此馬雄瓌豈其亞渥注夜墮房星精神物應隨化龍化織離綠耳少爲貴三十六蹏更堪詫想當閭闔清曉霓旌隊引鑾和駕朝回初遺脫金羈呈進曾看覆黃帕天廡深嚴日正長奚官出牧乘閒暇晴隄水滿柳陰森芳草蒙茸猶可藉長嘶深浴各有適後骨奇姿本無價祇今承平息邊燧戎壘征鞍不須跨長嗟健步何由騁騏驎駘駘等衰謝王良伯樂會有合足下風雲生叱咤追電終輕萬里程直歷蓬瀛蹴嵩華送窗友趙景芳以鄉進士出宰商河

君不見鸞刀出冶新發矚鋒芒揮霍執敢嬰庖丁購得寶如玉十牛一日無完形又不見輕車載翠初發軔駿馬嘶嘶鳴雙轡乘風暫隨所之萬里亭途在俄瞬趙

君夙負冰玉姿凌雲早折蟾宮枝尋常不過若有待四十作宰元非遲牛刀小試君休惜一段堅剛在操執剖決何妨及隱微肯綮仍期剴繁劇名駒伏軌歷太行欲行未行猶自傷一朝推轂伯樂手卻看馳騁趨康莊遠到從今亦何有明日商河獨翹首驅車在道劍橫腰且醉都門一尊酒

題馳騎縱獵圖四首

清霜落盡塞草黃羣飛山鵲東南翔飄然棲息自有適海天一色秋茫茫紫袍白馬者誰子玉鞭半縮青絲韁自遠望之重太息雖有矰繳安能將

青谿漫稿卷二

三

失身何處潛其蹤獵人手挽明月弓追逐更聘五花驄眼中得喪君莫訝歸來欲慰君庖充

野闊天空雲影孤白沙淺水經霜枯聯翩何處起雙鴈稻梁謀遠思江湖忽然見此刺髻奴雕弓滿控金僕姑何當健翮快高舉莫遣邊風吹綠蕪

健兒匹馬明玄霜臂鞬正立孤鷹蒼舉頭雙影夕陽外野鴨相呼雲水鄉蒼鷹欲奮鴨驚逝披圖不覺增慨慷天生萬物貴得所同類相殘徒自傷

題唐子華枯木爲日川學士

傅君好畫欲成癖長縑鉅軸堆滿家江南鍾沈動連幅更看吳興唐子華子華筆力獨蒼古參天老木紛如麻

雲中蛟龍怒且攫海底珊瑚欲復斜大者時聞撼風雨小者恍若迷煙霞柔柯蔽空積蒼翠老幹礙日爭槎牙根蟠怪石起突兀谿流斗谷隨低窪初疑三軍罷遠獵旌旄十里猶穆塗又疑八月渡河漢彷彿博望初迴槎吳興公子墨妙者往往落筆人驚誇松雪齋中脫見此亦且退避相咨嗟蕭條異代感陳迹至寶鄭重誰能加君此卷掛君壁一掃凡品眞塗鴉

雨中題徐州蘇指揮湘江暮雨竹

孤舟夜聽蕭蕭雨兩岸垂楊翠如許恍訝湘江暮雨中只欠鉤輈鷓鴣語船窗偶爾披新圖長汀短渚相縈紆琅玕一望渺無際淋漓尙覺煙模糊高者凌空鳳將起

青谿漫稿卷二

古

下者垂垂采鸞尾更憶湘君過九疑羽葆參差亂雲裏明朝放棹徐州洪不須局促仍推篷赤壁江中地遠近問訊彭城蘇長公

題白紙扇

缺月飛從東海來吳刀斫破冰蟾胎寒光迸人不敢近星斗錯落雲中開老夫拾得不盈把一夜涼風滿天下成化辛卯六月苦雨決旬民以大困感今懷昨良用惻然因抵掌放歌聊以泄激烈之悲耳

去年六月足霖雨頑雲蔽天長不收官衢水淖車馬絕野樹巢空魚鼈遊直沽南北混海道畿甸遠邇同川流秋來百錢一斗粟民飢更著寒無裘昨日已鬻乳下兒

今日又殺田中牛嗷嗷僅博一飽耳轉眼亦復填深溝
鬱塞那堪沴仍作北邙棄骨成高邱掩骼埋胔有遺令
嗟嗟收守誰爲謀乘輅賫貸出旁午宵旰乃爾勞宸猷
卽今皇皇民稍蘇麥已秀實禾欲抽上下鼓舞望豐稔
飽暖已判歌有秋如何六月雨不止連縣恐欲傷田疇
豈但羣蟻蠹麥穗亦復有耳生禾頭奔馳徒費雨師力
淋漓不解農夫憂早寒暮熱人重困兒童往往成悲謳
端居對食不下咽天意豈與斯民仇奸人猾吏試一極
亦足以見天所尤何須連年病赤子疋羸尙僕誰當瘳
我願天公放白日照耀四海祛煩愁蠶得帛今田得粟
樂以卒歲心悠悠小臣無能竊君祿卻把大筆歌天休

青谿漫稿卷二

五

時有早寒晚熱人
死至七八月之謠

傅曰川曰會鴈行待漏像圖限韻短歌

君家兄弟知名早淪川地靈到今好才看連璧產荆山
又聞雙鳳鳴周鎬金榜榮名次第書彤墀峻級逡巡造
伯也久繫翰苑銜季兮仍占中書考衰鄂空傳侈舊圖
軼轍誰傳入新草不用麒麟列高閣總謂驂輪在馳道
點染邱壑意轉妍脫落山林迹俱掃更喜開官共儒素
亦幸清時際熙皞聯珮同趨曉漏遲揮毫對直朝陽杲
螭頭晴雲明象服雉尾香煙瞻翠葆百丈華萼相光飭
千載詩書互探討英標傑時銜霍峻勁氣雄翻江漢浩
錦繡盤旋五色腸珠璣錯落三軍蘇文采羞羞已外朔

華腴煜煜仍中抱當年殷鼎重鹽梅今日舜衣資火藻
從來特行乃國琛孰若二難爲世寶久知芝蘭合競秀
亦許松柏宜同老青雲有路已連升白首無渝矢相保

陳汝玉安江樓詩次沈時陽司空韻

長江如壑護天府十萬水軍盡熊虎樓船自有壁壘固
鯨鱗總無窟穴阻高皇開基親定亂列聖續圖猶重武
昨日中丞猶奉詔到處先驅爭負弩已聞號令隨玉節
便訝風威生繡斧帳前戈甲喜森森座上衣冠驚楚楚
舊操戰艦控中流新建危樓當水滸帆檣復爾出霄漢
波浪恬然靜風雨祇緣彈壓息烽燧卻任喧闐動簫鼓
范老元知富甲兵謝公豈謂耽歌舞還聞什伍精訓練

青谿漫稿卷二

六

亦望尋常詢疾苦入朝有日期大拜留取清風繼房杜

送楊應甯赴南京太常

去年會醉同仙術禮寺幽闕多名花北來忽此春欲暮
顛風滿目惟塵沙始知良會不易得漫爾逢人時歎嗟
楊君別我去南省占此佳勝樂亦賒君家京日本鄰壤
丹陽郭外人將車金陵佳麗古所重聖祖創業今京華
奉常清卿縉紳表詞苑相承俱大家多君文采繼芳躅
斯地因人尤可嘉鍾山秀色在庭戶日高方始聞朝鴉
品題隨意徧花鳥瀟灑豈直凌煙霞宦途優游此其最
口不能語心常誇送君復動故園想做廬遠市無喧譁
過門珍重一枉駕青谿咫尺江之涯

青谿漫稿卷二

青谿漫稿卷二

七

10/20

五言律詩

明倪岳撰

贈李都閫士章

玉帳坐生風將軍冠世雄
雕弓控明月寶劍撫晴虹
笳鼓軍容肅旌旗敵壘空
清朝有麟閣行見紀元功

中秋明日重會吳鼎儀宅分得光字

昨已中秋過如何更舉觴
謾勞頻會合未許太疏狂
宦路憐同宦鄉心感異鄉
明年今夜月誰復共清光

曉發女兒寺

帆開天欲曙星斗尚招搖
漸覺村居遠方驚客路遙
不

青谿漫稿卷三

禁風獵獵相送水迢迢
夜泊知何處晴雲隔暮潮

晚泊新口飲章太僕舟中

落日下新口遠帆時見收
應判同秉燭相與更移舟
海內經時別天涯一醉留
遲明各分袂去住兩悠悠

過奉新復與章太僕會遂邀飲驛中觀壁間日本

碧照野釋所題有作

驛舍在河澗拂衣聊與登
獨憐身似燕共醉酒如澗
好客金閨彥能詩碧海僧
相看成一笑聚散亦難憑

過高郵湖

晴湖三十里杳渺絕雲天
漁艇浪中出客帆風外懸
經遊非偶爾飄泊正依然
極日東南道孤村起暮煙

沙河遇便風遂至龍江關

已擬沙渚泊忽來風雨聲
人皆催早發我亦厭孤征
浪駭千峯出舟憐一葉輕
此時雖甚捷猶是險中行

挽太僕沈少卿

瑞

宦路憐騰踏都來十四年
有親驚白髮無子負青氈
客夢成蕉鹿鄉心逐紙鳶
淮陰舊遊處門巷總依然

三日晚泊和合驛

戊戌二月

晚投和合驛地近久知名
茅屋孤村斷煙波一棹輕
冰痕沙半折春色柳初榮
自信儒官冷無勞候吏迎

送陳師召侍講陞南京太常少卿

載酒都門道春風花滿園
永懷別後事須憶醉中言
求

青谿漫稿卷三

二

友長憐子居官屢得孫
何時尋舊約聯佩掖西垣

九關辭曉仗匹馬逐春帆
暫解詞垣直榮題禮寺銜
龍

江天縹緲鳳嶺雨巉巖
到處供吟眺何時寄一緘

右限韻二

首

詞垣二十載友道託深知
聞海來雙鳳秦淮見一夔
聖皇元重禮士子待談詩
明日河橋別停雲有所思

行歌動驪駒番直別金馬
銜盃復踟躕把袂此傾瀉
交

情固同陳文采豈殊賈容
臺藉增重江南慕風雅

右分得夔

賈二

字

九日遊陳氏西園卽席次鏡川楊學士韻

左披候朝回西谿共客來
陶翁思對菊杜老慰登臺
山

近秋屏列池晴晚鏡開似忘紅日墮猶欲盡餘盃

紅葉明孤嶼黃花媚一川山童供午餉野老刈秋田歸

鳥高還下閒雲往復旋試看村社日扶醉說豐年

穿巖結疏屋接隴布秋菑出郭路非遠還家心自遲最

宜春雨後又近夕陽時彷彿青谿曲悠然千里思

酣餘步遠勝暮景自清澄籬菊未堪摘谿魚猶可罾竹

間挑晚稻荷底拾秋菱欲盡登高興攀崖更一層

草庭都尉西涯學士兩以正月四日同復命奉天

殿有詩紀之輒賦一首

南北馳驅異東西奏對同翻思三載上又是五更中好

事傳青瑣新編出綵筒如聞雙鳳語噦噦在梧桐

青谿漫稿卷三

三

寄和屠元勳都憲巡邊再用韻之作

建節風霜地驚心塞草秋弓刀深警戍鼓角遠鳴樓詩

為籌邊得名因制敵留長城今有託高爵會須酬

荒涼臨絕塞搖落值高秋古鎮山當壘孤城樹映樓戍

兵深可念驛騎暫須留卻憶勞行役清吟誰與酬

五言長律

送陳直夫赴南臺理刑

玉署初開講青衿舊執經深林嗟豹隱空谷見蘭馨詞

俊驚翻峽名成訝震霆聲華金貴重丰采玉晶瑩戎幕

分繁政親闈慰晚齡天曹俄捧檄秋水遽揚舲柱下榮

周史臺端典漢刑東山沾惠雨南斗煥文星遙望天邊

鶴相看水上萍分攜猶縈縈惜別重丁甯椿府移歸棹

霜階盡落莫久違憐寂寞獨立數伶俜目斷遠山隔淚

俱清露零平安煩免穎緘識託鴻冥落日沙頭酒西風

驛外亭有懷渾不盡翹首暮雲停

謁孝陵有作用子美昭陵韻

干戈從盪滌華夏愜依歸海岳趨戎馬星辰上袞衣舜

文千載治湯武一時威運撫乾坤永明揚日月輝山陵

今宵漠寢殿故霏微螻蟻空瞻拜神龍仰奮飛

臘月二日諸同年會飲子家因作圖以紀終會云

憶歸鰲禁直愛說杏園圖時因舉三楊諸先生杏園雅集圖以為之倡諸老

留遺事中朝仰盛謨文章臻道妙動烈應時須允矣推

青谿漫稿卷三

四

先達因之啟後塗傾心瞻斗嶽拭目見眉鬚曠邈宜重

續招邀不再呼會當清燕合身及太平娛高節偏怡晚

深期直過哺香山藉居易洛社重寬夫江右來三俊仲

日川敷五皆吳人吳中得二儒皆吳人玄暉才更逸治原甫

志非迂質獨貢荆山璞賓連收閩海珠師召汝賢洋洋

懷必水陽落落恥齊竽調律夔音協封山舜業符是會

人奇逢如有待雅集幸無偷詩話呈新草歌詞據稿梧

永懷蘭在室盡醉酒盈壺點染爭毫末觀瞻動座隅丹

青差可託卷帙自應俱翠竹鸞儀整蒼松鶴骨耀何勞

問工拙聊足記形模異產關河隔同升雨露濡論交千

古尚投分寸誠孚藝苑聯珂入經帷接珮趨冰銜今豈

遠天路昔非殊禮法從容地才猷次第據正緣師孔孟
端合謝軒虞張弛遵前軌荒涼愧此區流傳從竹帛想
念在桑榆厚意知堪信蕪言恐未愚

南京大司寇周莊懿公輓詩

蒼姬初肇姓陽曲始分支簪紱家聲遠松筠骨相奇泮
宮虬在蟄鄉榜鳳來儀宦迹驚鵬徙文名憶駿馳遂聯
青瑣籍真授白雲司被賜逢康伯無冤付釋之平反用
輕典推鞠盡單辭執法何曾刻存仁豈但慈聖皇更化
日司寇拜官時殊擢由公論孤忠結主知老成符大用
謹厚見優爲懇款惟謀國辛勤復賑飢柏臺厘簡命斧
辰慰疇咨公庾豐新積留都肅舊規三遷權益重八座

青谿漫稿卷三

五

位偏宜總憲平如水持衡信若著貫城星采淡嘉石露
華滋惠澤人皆洽雄才世共推動庸端可紀度量詎能
窺縱獄追唐史封山陋漢祠乞休雖屢屢倚注正孜孜
裕後非他術承休並美姿庭階茁蘭桂伯仲協填籛身
向清朝健心於暮景怡抗章還自切解組未爲遲北覲
終吾事南歸遂所期穎中歐相逸洛下潞公嬉大嚼仍
加飯微疴忽問醫謝安纔夢西傳說竟騎箕未滿羣生
望徒傷一老遺贈加天府詔訃動士林悲白壁終成瘞
青山不費貲孤卿傳顯諡太史樹穹碑夙荷通家愛長
懷共里私賓筵三爵又客路片帆隨後進深蒙誨前脩
素願師幾年嗟遠別終夕繫遐思太息音容隔無從涕

泗垂不堪千古恨聊託五言詩何日經佳兆臨風醉一
卮

六言律詩

題江景便面

客舟欲渡未渡僧鐘似聞不聞北固羣山遠隔南陵一
水中分

和鏡川楊先生齋居之作

十里春流遶戶半輪晴月當簷齋閣獨眠小榻書窗高
捲疏簾自笑宦情淡泊還驚詩律清嚴試問謝家草色
東風已動柔尖

瀛洲舊會承鄭東園邀飲神樂道觀卽席次韻二

青谿漫稿卷三

六

首

瀛洲舊約始會神樂福地重來最愛乘風琳館何妨步
月瑤臺杏園芳躅可繼鳳城雅倡宜裁卻羨斯文風味
不負翰苑情懷

南國新看合袂北門舊憶垂紳自是交遊誼重更看傾
倒情真便判詩酒娛我莫遣風花笑人回首玉堂天上
江湖未遠嚴宸

青谿漫稿卷三

七言律詩

明 倪岳 撰

甲申元日奉天殿早朝

漏咽銅龍斗已橫儀鑾仗簇近朱甍九光燈下千官影
五鳳樓前萬歲聲浩浩君恩沾海宇熙熙王氣擁神京
微臣何幸瞻天表願竭丹心答聖明

藥園幽趣為四明醫士馮半軒

狂客芳園何處尋半軒東去莫雲深雨餘修竹春多澀
月到靈榆夜有陰昌歎盆池森綠玉菊花籬落爛黃金
眼前藥物皆成趣卻笑廬山只杏林

青谿漫稿卷四

遊西山詩答謝鳴治鳴治以無騎不果行詩以送別因賦以答與時雍同居故

詩及

玉堂深幸一官閒曾許山行並錦鞍禹錫自應先致約
玄暉何事惜追歡地靈無恙重遊易宦路多歧一會難
試問匆匆百年內好山能得幾回看

出城

太平時節好閒行侵曉聯鑣出帝城涼露拂衣雞唱早
香塵擁面馬蹄輕佳山秀水如迎客煙柳鶯花儘弄晴
勝地不常人易老莫教碌碌過平生

遊玉泉華嚴寺

門外寒流浸碧虛玉泉山上老僧居芙蓉雲鎖前朝殿

耶律詩存古洞書曲澗正當虹飲處好山相對雨晴初
笑攀石磴臨高頂浩蕩天風襲翠裾

晚回

登臨興倦欲忘還歸到重城半掩關仰見明星環北極
回看爽氣滿西山空過白日應何補老向紅塵總是閒
我遂清遊皆帝力願將丹悃謝天顏

和鳴治別後有懷韻

春山窈窕帶春城公暇追遊逐伴行幽壑雨晴泉響近
隔林風細鳥飛輕經過不盡山中寺歸去空題石上名
獨羨謝家芳草句鏘然猶自向人鳴

奚元啟復中乙榜詩以慰之

青谿漫稿卷四

二

鏡裏流年四十過獨憐猶自困儒科功名有分嗟塗漆
歲月無情感逝波天上風雲初志在眼中朱紫故人多
臨歧莫苦傷懷抱梁灑名成鬢已皤

雨結愁雲曉未收仲宣乘醉強登樓天涯又作三年別
客裏那禁兩鬢秋宦極真成蕉下鹿鄉心應逐海中鷗
相逢莫笑儒官冷絕勝青衫汗漫游

送董壽卿吉士赴南京戶部

清高自是玉堂仙拜命驚看去日邊身屬地曹官六十
心違天陞路三千半山亭館開春雨六代臺城鎖暮煙
同宦更逢摩詰在思鄉懷古共依然

送程熙同知汀州

拜命榮看佐一州平沙南去路悠悠蠻煙曉入鄴江合
瘴雨晴分韻水流五馬秩崇新貳守專城任重古諸侯
郡齋正對雙清閣雪夜霜風謾倡酬郡有雙清閣

丁亥元宵前三日宿院中分得金字

四海昇平逢令節百寮休暇荷綸音畫橋遊客看行馬
玉署閒官笑盍簪花滿樓臺春簇簇月明燈火夜沈沈
不眠更盡今宵話共惜流光抵萬金

元宵會鳴治宅大雪得催字

玉堂風雪坐崔嵬款段衝寒入夜回鯨海有塵飛弱絮
鼇峯無地作疏梅雪深不礙燒燈去春早何煩擊鼓催
卻笑儒官貧到骨也來相對一銜杯

青谿漫稿卷四

三

新春感事

烽火邊城鼓角悲黃沙漠漠北風吹關山遠隔雲中戍
車馬新屯霸上師賈誼有才思報國杜陵多病爲憂時
侍臣誰有如椽筆擬撰燕然第二碑

賞李景信東軒瑞香花次韻

淡抹輕妝弄晚晴花開簇簇影亭亭天培仙骨呈清瑞
風奪龍涎出素馨碧筍攢雲初破蕊紫茸含露正當庭
怪來詩思清如水吟倚闌干醉眼醒

臨到開時日正陽倚風渾似舞霓裳十年不見江南種
三月驚看薊北芳穠豔未容誇國色高標應許占春光
日常相對如佳客絕勝紅妝詠海棠

曲闌日上影玲瓏香氣薰人亦自融滿室春風回綺席
一簾晴霧散雕欄花攢淡白團團密葉簇輕青點綴工
好是羽衣歌舞罷天仙清倚廣寒宮

送周德源南還兼柬沈仲律

相看未久還相別把袂臨歧不可留正是驪駒驚客思
更禁燕子說鄉愁雲開潞水青冥杳雨過鍾山紫翠浮
到日定應逢沈約春城無事好同遊

錦袍著處帶春暉家住南都信有依鄉里更無同榜在
衣冠獨與故人違天涯已作三年別江上徒聞一棹歸
報國無能親舍遠送君空有夢魂飛

四月八日遊西山道中有作呈奚元啟

青谿漫稿卷四

四

匹馬行春到郭西遠山無數莫煙迷林間已覺飛花少
風外還看落絮低宿麥帶黃應半熟新蒲抽綠未全齊
舊遊又是三年別此日重來取次題

醉歸漫成二章

遠尋幽境過湖西入眼雲煙萬樹迷水到中流驚地迴
山臨絕頂覺天低殘花點徑紅猶在新竹過牆翠欲齊
醉裏已忘身是客興來那惜一分題

相攜同出鳳城西沈醉歸來路欲迷馬蹴香塵風轉急
鳥啼深樹日初低耳邊已覺泉聲遠眼底空憐草色齊
分手殷勤重寄語明朝還擬續新題

端午會孟陽宅分得石榴

五月薰風送晚涼海榴成子日初長參差半向花間出
錯落偏宜葉底藏紅玉暈肌空賦色驪珠充腹半含漿
遙知歲莫重來賞醉裏須分一顆嘗

同寅章德懋黃仲昭莊孔暘以言事去職爲之太

息書此自示不寄三人

悠悠往事不堪聞默默窮愁淚暗吞敢向明時傷遠謫
獨憐壯志負空言楚人但識湘閭去漢室誰知汲黯存
愧我同官未同事端居眞已負君恩

戊子新春日寄上谷諸舊遊

故人底事久無書塞徼天高又影疏寂歷冰霜驚歲晚
芳菲風日又春初幾回常見百年內千里相思一夢餘

青谿漫稿卷四

五

卻憶舊時詩社客於今賡唱復何如

雪中憶張亨父次賓之韻復用韻寫懷

坐看初雪轉霏微已覺光寒到客衣歲事半於愁處過
鄉思全在夢中歸經秋寥落慵開卷長日蕭條靜掩扉
卻怪故人音信絕海天空闊鴈來稀

曉色侵人已細微早寒眞欲詠無衣蕭蕭病葉驚風墮
冉冉烏鴉帶雪歸卓筆且從臨草帖提壺誰爲款柴扉
故人多在今年別歲晚方嗟聚晤稀

聞捷後值雪喜而有作二首用韻柬賓之

西征烽火照金微東望兵戈動鐵衣一道渠魁皆手縛
三邊黠敵定心歸馬肥塞草空鳴柝犬臥山村不掩扉

從此軍中知小范平羌歌頌未容稀

平滿四後捷音

近猶較數遠全微半欲隨風半點衣冷氣定從今日去
凱歌偏與一時歸朝回客舍初分火睡起鄰家尚擁扉
可信春來農事早豐年三白故應稀

曉發張家灣

以下歸省之作

一別家園二十秋甯親今日始歸舟笳聲半欲衝風起
帆影遙應逐浪浮官裏故人情眷眷天涯遊子夢悠悠
鍾山何許三千里望入白雲天際頭

晚泊天津望海有作

船窗南望路漫漫一曲滄洲俯碧湍水國雲深帆影斷
海門天闊鴈聲寒離憂未信江湖遠醉眼全驚島嶼寬

青谿漫稿卷四

六

回首帝京三百里不勝清夢繞長安

過南旺湖望蒙繹諸山

十里青湖一棹通夾隄榆柳受東風漁人出沒菰蒲裏
客子謳吟煙雨中東望龜蒙餘魯甸西來鳧繹闕秦宮
寒窗寂寂空懷古此日經遊歎轉蓬

過淮陰

寥落城西謁舊祠王孫蹤跡正堪悲功名過眼應誰惜
籌策驚人祇自疑走狗雖凶秦鹿在牝雞未死漢雉危
傷心欲問淮陰水隴樹蕭蕭沒斷碑

至龍江關望京

一江晴漲風煙合萬里春山紫翠浮虎踞龍蟠皆舊跡

兩香雲淡足新遊扁舟且爲留行色尊酒憑將洗別愁
二十年前曾著眼不知猶識故吾不

謁先母大人墓

青山鬱鬱隱佳城一上新亭百感生口澤荒涼空在眼
淚痕零落正吞聲斑衣竟失當年養錦誥虛違此日榮
再拜松楸心寸折不勝遺恨負生成

送陳員外致仕歸吳

已喜相逢在帝鄉忽聞相別意淒涼彈冠早負心如水
解組才驚鬢未霜千里有懷憐去住百年無計感行藏
祇須預卜林間地聊與重開見一堂

吳中風月曾遊地江上衣冠正別時一曲離愁尊酒劇

青谿漫稿卷四

七

五更歸夢片帆遲輞川佳興新成畫工部生涯舊有詩
執手臨歧空慰藉北山芳草動遐思

遊無錫小嵩山僧寺

余自杭省墓回道過錫峯輒橋錢氏諸昆玉邀

遊嵩山禪刹此刹建置未百年而林木蒼鬱山

水縈帶真一佳境諸縉紳遊者皆有佳製主僧

輯而成帙出以見示因遂撥拾一二以復時同

遊沂州貳守王敏行瓊山司訓盛仲規士人楊

守倫吳與平錢氏孟津孟溥孟潤泊其賢子姓

云成化己丑十二月二十三日

山寺閒遊未許違雪晴臺殿望中微歸田學士元能賦

入定高僧久息機塵外煙霞行漸遠林間車馬到應稀
我來不盡登臨興把酒長歌對落暉次錢學士先生韻

嵩阜雲深日下遲登臨隨地一支頤樓臺久占山中勝

松竹偏呈雪後奇欲上鼇峯猶駐足忽聞蓮社已攢眉

相逢莫道勞塵鞅有約來尋玉版師右山行之作

僧房深靜絕浮埃今日山靈笑獨來天際羣峯擊雪重

林間一徑倚雲開孤吟愧我非佳句清唱憐君總俊才

忽聽笳聲驚日暮天風吹送馬蹄回右次東園楊守倫韻

登濟甯太白樓樓在城南門上

五月既望余歸省還朝適會劉地官世美於濟甯

甯畢水部廷珍所以舊同寅之故拉遊城南太

青谿漫稿卷四

八

白樓瞻拜遺容不勝企仰因成一律徧呈同遊

諸君子聊紀勝遊非敢爲作者道也

一上孤城意已秋謫仙狂客舊風流雅宜庾亮三更月

不獨元龍百尺樓天影漸看雲影逼山光長共水光浮

如何喚起文章伯相與廣酬一醉留

贈奚元啟二首用賓之韻元啟病中失走周

何處尋君一叩關春風談笑竟忘還客邊已走經年別

病後渾非此日閒老去宦情依北斗晚來吟對西山

也應莫怪經過少尊酒相逢足解顏

門巷蕭條畫不關故園迢遞夢中還一年風景又如此

百歲光陰皆等閒愧我春愁濃似酒憐君詩骨瘦如山

微官久負匡時術飽食能無獨厚顏

壬辰齋居和程克勤韻

冰雪蕭蕭接禁城高寒偏稱玉堂清
烏啼別院驚風色樹影空階碎月明
吟倚青檀憐獨倦坐燒紅燭笑頻更
夜闌已及南郊罷忽報銅龍第四聲

送錢唐徐子久南歸

鄉進士時用之子以乃祖尚書恩將入太學

南州孺子西湖客雛鳳曾驚五色奇
今日雲霄仍解后九天風露獨葳蕤
壯遊已逐飛鵬遠歸路翻嫌去鶴遲
後夜錢唐江上月蕭然何處照相思

送惠州陳教授

海南初夜見文星瘴雨蠻煙亦漫經
十載宦途雙鬢白

青谿漫稿卷四

九

半肩行李一瓊青龍門水落鄉心遠
虎阜雲歸客夢醒卻喜坡仙行樂地
松風長滿舊時亭

輓呆齋閣老先生

玉堂黃閣掖垣東三十年來宦業同
拜相已憐君實病談經猶憶鄭玄工
乾坤闔闢圖書在日月昭明奏疏通
回首門牆成悵望椒漿欲奠恨無窮

送張狀元昇謁告還南城

一夜西風吹客衣朝來忽報狀元歸
香浮秋水青尊老影落寒江白雁飛
去路帆檣移暮雨到家橋梓聳晴暉
詞垣故舊因相憶早擬回翔上帝畿

八月十四風雨之夕病中望舍弟消息不至悵然

有懷

西風門巷掩深幽一臥兼旬倦出遊
江上行舟猶渺渺窗前落葉更悠悠
新寒未慰相如病舊雨仍增宋玉愁
明日晴陰知未卜有無詩酒對中秋

晴洲為程司馬題

松蘿山名練湖玉几峯皆考地也

主人結屋依晴洲松蘿深處林塘幽
練湖水落石齒齒玉峯雨過雲悠悠
清潭白沙遠相帶浴鷺飛鳧還自由
君恩未許卻歸去空向夢中懷舊遊

遊西山圓靜寺品庵限韻一首

半山晴雪護禪庵門外長隄到水南
隔歲疏篁猶个个倚雲危磴自三三
清風送我來瑯島垂柳隨人墮碧潭

青谿漫稿卷四

十

莫笑躋攀凌絕頂登臨高興固能堪

遊玉泉洞限韻一首

壁間有詩云洞口桃花春不
管山中芳草夜如何之句乃

金人之作

誰鑿青山一竅空春寒深鎖夕陽中
平臨北極無塵到近接西湖有路通
窟底雲雷生白日窗間松柏下清風
舊題磨滅猶堪認芳草桃花沒斷蓬

登功德寺新閣限韻一首

憑虛高閣不勝寒乘醉來登更倚闌
十里湖光通几席八窗雲影上衣冠
荒臺漫惜千金業羸馬聊陪一日歡
極目天南馳遠眺催歸無那夕陽殘

玉泉限韻一首

西山深處俯流淙亂石清泉自擊撞鐵馬嘶風驚客枕
玉虹拖雨過禪窗臨溪正愛紅亭一逆浪時看白鳥雙
萬斛塵襟渾似洗酒酣應使寸心降

西湖限韻一首

望盡西山十里湖平洲縹緲水縈紆潛腥久識魚龍近
倒影長憐島嶼孤落日微風吹白浪深春細雨出青蒲
經過幾度懷遺迹百尺荒臺草半蕪

新喻易乾剛自遼陽歸傳日川求詩贈之

涼入京塵暑氣微樓船南下客初歸柳條不受離情縮
詩卷猶煩急手揮遼海雲開孤鶴起楚江霜落片鴻飛
故人無限雲霄意尊酒相看又夕暉

青谿漫稿卷四

十一

送徐禮知保安州

西北山城護一州使君出守羨才猷玉關人去風初冷
紫塞書回鴈已秋村鳴蒼茫禾黍合邊烽寂寞鼓鼙收
詩成翻怪多離思極目雞鳴感舊遊

送韓府楊教授學士尹先生表弟

王國才名起薦書鄒陽年少拜新除談經自信非調瑟
擁佩還聞勝曳裾江路樓船楓葉老都門尊酒菊花疏
詞林學士題詩別明日看雲思有餘

奉命進學內館和李賓之詩韻二首

久看清秩重周行總慰羣英萃一堂迹厠詞林元瑱瑣
行迷學海尚茫茫唐人已勒中興頌漢史仍傳急就章

豈有雄才陪載筆聞宣長近殿東廊
遙羽深憐白鷺行迂疏如我亦升堂清臨華蓋眞叨竊
近接瀛洲豈杳茫擬向圖書探月窟卻驚奎壁煥天章
儲材更荷君恩重早見綸音下廟廊

青谿漫稿卷四

青谿漫稿卷四

十二

青谿漫稿卷五

七言律詩

明 倪岳 撰

甲午齋居答明仲用韻見憶之作

暖風一夜入新年聚散頻驚歲月遷無分可陪三日話
有懷空亂五更眠西壇寂寞春盤共東閣稀疏曉佩聯
忽接郵筒知寄我故人高興正連篇

送李立之復任南京太常少卿

舊遊何許慰揚舲二月江南柳半青雙鳳暫勞辭魏闕
一夔元合在虞廷尋春謾過長干寺擇勝重開晚節亭
天路回翔知不遠便依北斗待文星

李舊在南寺
有亭號晚節

青谿漫稿卷五

廷試執事和程克勤詩韻

春城過雨曉陰屯聖主臨軒禮數尊龍見在田文正顯
鳳飛近日語偏溫宮壺疊賜來東閣內鑑分頒下北門
何幸非才陪盛典深慚無補亦沾恩

掄材有詔屬詞林浩蕩恩光仰照臨坐近殿門天不遠
歸迂輦道日將沈羣公奏卷瞻宸翰多士登名悅聖心
明日衣冠同入賀擬從僊仗候鑾音

送別沈仲威鄉友赴南京兵部

沈約才華錦繡曾宦遊此去樂從容珠還合浦元歸蚌
劍落延津已化龍客路鶯花憐共別家山松菊慰相逢
鄉心欲與征帆遠把手臨歧意萬重

春日書懷

東風一夜送微暄春意先應入故園歸夢遠經桃葉渡
賞心長憶杏花村中宵步月空搔首高閣看雲欲斷魂
久竊微官無寸補十年徒爾負晨昏

雨中夜坐有感

兀兀西齋夜不眠秋聲如雨到窗前兩京地迴逾千里
一別心愁已六年報國才疏空自愧還家夢遠更誰憐
高堂未卜供調膳誤卻青谿負郭田

秋風秋雨晚來多便覺新涼次第過浙浙未堪欺檻竹
蕭蕭更與上池荷空階不送蛩聲斷孤枕其如客夢何
我亦有懷成獨坐為誰呼酒一高歌

青谿漫稿卷五

次鳴治臥病不起齋居之作

方澤圓正祀禮兼十年侍從幸同瞻屬車晝下雙飛鳳
前纛春題五色籤天上徐聞韶九奏日高重報鼓三嚴
詞臣誰獻相如賦獨有池塘草色添

駕部張員外汝弼以寒不及出餞賦詩見請遂用

韻二首一以贈沈一以答張

月落盧溝客渡河狐裘驄馬曉寒多重來會接郎官舄
此去應留刺史鞞酌別情深渾不醉紀行詩好更須哦
河汾舊地餘桃李一道春風定若何

時仲律提
調學政

休文一別隔關河況復城東路不多興到肯迴高士棹
醉歸懶脫謫仙鞵空勞折簡逢人寄不及揮毫對客哦

獨擁寒爐成底事定從灰裏撥陰何時雪始霽故汝窮
履不及西清學士韉之句有可憐東郭先生
一時和章甚富亦一奇也

贈甯國重興住持宗上人

寂寂孤園著老僧無塵心境已如冰何須同社招元亮
卻恐前身是惠能到處林泉堪卓錫一時衣鉢可傳燈
問渠玉版師如健容我來參最上乘

觀新修運河贈總戎平江陳公

成化丙申六月總戎平江陳公疏導城東運河
將畢工爰誦吉日大發運舟上抵京庾京師之
人聞而驚喜奔走聚觀者以億萬計誠一時之
盛舉而國家無窮之利也昔人有言今世之舉

青谿漫稿卷五

三

事者雖其甚小而欲成之者常不過數人欲壞
之者常不可勝數可成之功常難形不可成之
狀常先見古之人有犯其至難而圖其至遠者
彼獨何術也若斯河者自勝國時郭太史疏鑿
之後幾二百年其流不涸其迹具存特以久不
行舟稍稍壅塞不治而已方大司徒關西先生
建議之初有識稱快而喜為異議者紛然以起
牢不可破殊不知其為力非難而為利甚遠者
則莫或能思何也今日之舉先生建議如此之
堅總戎奏功如此之速則皆本乎聖明不惑羣
言委任而責成之之所致也噫天下之事若此

者眾矣議論多而成功少者何限夫安得皆若
斯河之底績乎於是怵躍之餘謹成小詩二章
迎勞河許以致區區之意云

百里官河一棹通力排羣議仰宸衷關西夫子能謀國
闔外將軍特奏功役籍豈勞都水監旌書須下大明宮
題詩聊志儒生喜紀載還歸太史公

漕河動望說恭襄赫赫諸孫更有光岸鑿舊隄青障闊
水通新牖玉虹長一時浮議嗟方定千載榮名信不忘
昨日城東人似堵爭看萬斛上龍驤運舟以十五日抵大通橋明日遣大

臣錫

輓宣府錢永義國初歸附從征甚有功號大黃旗先鋒然不及一官而卒

青谿漫稿卷五

四

少年百戰起從龍李廣功高惜未封青鏡可憐驚客鬢
黃旗猶見記軍容荒原雲冷埋秋劍古塞風寒泣暮松
總慰諸孫忠義在家聲端不愧先鋒

賓之用去歲齋居詩韻見寄和答一首

塵事紛紛日夕兼芝眉經歲失清瞻病懷已喜春回律
詩興渾忘夜轉籤敵壘無才常自屈騷壇有令為誰嚴
畫蛇剛被旁人笑蹇拙何須足屢添時子因賓之病中
月餘不舉筆聞齋居廣和乃破戒作以詩戒其作詩果
此有詩戒十分嚴之句故答詩亦云

篁墩為程克勤賦新安之程世居篁墩黃巢之亂

諸譜誌復舊名云

十畝新篁翠色屯依然還是舊家墩浮名豈惜隨時改

直節元知自古存一代清風重有主于年遺澤又生孫
已除蕪穢供遊樂不異晴洲斷石村晴州其父司馬公別號斷石其所居之地

送陸武儀南還分韻得端字鼎儀之兄

千里作客非所難十年相逢懷舊歡君家兄弟聯趙璧
吾輩交遊紉楚蘭五更河渚舟楫迴六月都門風雨寒
鴿原何許憶回首季方高步青雲端

賀陳師召得孫二首次聯句韻

可是居官長子孫相逢一笑對琴樽新詩不厭長題壁
熟客何妨屢過門豈待一占知跨竈更期三索遇爲閻
人生樂事無過此細向君家醉裏論

青谿漫稿卷五

五

海東喬木見根芽葉葉清風滿故家千載未須論玉樹
一枝端合比孺花遠懷頭角時時變盛德衣冠字字誇
白日龍蛇行素壁風流先說李西涯聯句賓之大書于壁

送劉珂副使再任閩臬

直指東南慰一方重來猶是舊劉郎隨車久說三山雨
攬轡新驚五夜霜流水送谿榕葉暗瘴煙分嶺桂花香
都門秋晚相望遠憲節飄飄逐雁行

寓齋爲畫士陳啟先賦

丹青隨處寫煙霞旅泊蕭然閱歲華日月有天因可附
乾坤無地不爲家計如鳩拙愁鳴鵲身似藤延恥繫瓜
自信去留非定著擬從星渚借靈槎

留別院中諸同年先生

惆悵搏沙思不勝人間聚散信無憑論心久說三生石
繫日空懷百尺繩會裏新編詩酒債榜中舊業弟兄稱
江東雲樹知相憶爲報春漸早破冰

戊戌元日早朝和蕭黃門文明詩韻

雪霽天高列宿稀重城春色漸霏微珮聲多在蒼龍闕
仗影徐分綵鳳旂漢輦初移迎日上虞韶迭奏遏雲飛
侍臣誰擅揚雄賦驚見新詞出鎖闈

二月二日與諸親友別後道中偶成時上丁齋戒酒故得早發云

都門風色漸柔和祖道紛然散玉珂祇爲清齋忘劇飲
不禁離思發高歌乾坤此日君恩重江海長年客夢多
去住有懷憐共切臨歧心緒復如何

青谿漫稿卷五

六

泊河西務與楊郎中克敬同年夜話
荒村疏柳帶斜陽纔入河西感異鄉
鷺聲中心激烈艖艫影裏夢飛揚
十年客路嗟重到千里家山耿不忘
賴有故人楊水部燈前相對話行藏

天津阻雪

飛雲撒空若奔馬迴風掀河成急湍天低已驚晝欲暝
雪落陡覺春猶寒舟人蓑笠正懷柳羈客鞭鐙仍憐韓
推篷翹首騁遐矚萬里瓊瑤真壯觀

風雪泊滄州州守張縉己丑所取士留酌久之

鯨川雲暗雨霏霏又見寒風捲雪飛尊酒重勞留客住
樓船直解阻人歸使君情話燈前久游子鄉書鴈後稀
北闕天高南國遠倚篷一望兩依依

過濟甯有懷舊遊

已丑歸省嘗與畢水部遊南樓有作

憶上高樓醉玉餅十年重此晝揚舲人間空說詩爲聖
天上真傳酒有星黃祖尙憎鸚鵡賦玉環宜愧牡丹亭
南遷不死非無幸留得才名滿汗青

新草

新草如茵散不收綠楊陰裏大隄頭村村早食爭挑菜
處處春耕樂飯牛刺眼尙看荆棘茂多情偏憶蕙蘭幽
可憐此夜池塘夢一寸心藏萬種愁

青谿漫稿卷五

七

清明之夕泊舟夾溝驛風雨大作達旦不寐因賦
蕭然客路過清明四野陰雲白晝生五夜雷霆聲霹靂
半天風雹勢縱橫狂濤倒捲鼉鼉泣高柳平摧鶴雀驚
舟楫無憑鄉夢遠可憐欹枕待雞鳴

九月朔卞廟謁祭因有豫作登高之約歸次偶成

時雨至暮始霽

一門忠孝古難全節義如公史有編浮議不妨輕瓦石
流風自足重山川碑銘細刻三千字塋兆新捐十萬錢
仰止遺容堪再拜精英何許尙森然
風雨秋涼欲滿城廟門簫鼓達羣情不忘後舉千年祀
兼許先酬九日盟山色正高宜對菊蟹螯初美試持觥

因逢佳景懷遺烈可勝尋常載酒行

道院因山占此邱孤亭元屬晉西州悠然自古多遐想
偶爾于今得勝遊雲暗卞祠松葉老雨香陶徑菊花秋
憑闌不盡登臨興日盡長江萬里流

己亥齋居日越在南都有懷院中諸先生

玉署清齋夜似年紫薇冠珮集羣仙歸鴻欲墮孤飛翼
鳴鳳誰傳五噫篇歲月愁多雙鬢短江湖身遠寸心懸
不堪風雪青谿上一棹天涯興渺然

送冢宰錢先生致仕歸松

東殿傳經蚤有聲南曹解組晚猶榮翰林舊學推諸老
吏部新銜冠列卿恩錫龍函歸興好名留鼇禁宦游成
青谿漫稿卷五 八

高風直並吳淞水長得餘波及後生

哭內八首

恆菴之亡忽逾旬朔豈徒失此佳相實則隕我
良友撫事興悲曷云己已爰累遺行總爲八詩
言止于斯情其有極時一諷詠少紓哀悰冥漠
有知庶監微臆耳

結髮相從二十年懷君遺行轉淒然孝輕到股心元切

壬辰外父卧病京邸 義重持身志獨堅 君自幼不輕出 危甚君到服療之 閨門始終如一 不移 穆木久推闥壺化 君撫 素守 族宜 慕古哲 傷心太史渾無奈珍重銘文手自編
長憶書齋把卷時每聆清論解人頤子每坐書室君嘗在側考問疑義多

所辨少君已有推高行淑女應無愧此詩畫紙餘情仍
對局君善揮毫佳興正臨池君好于今夜雨青燈外無
限窮愁祇自知

怪底年來遠別離不堪南北動遐思燈前空墮無窮淚
篋裏猶存絕妙辭去歲予奏計之京為別者四月方罹
大故後家費已罄君支持極勞每故
淚作書寄予乞米但教廚有粥時每有在陳之厄君檢
道其所以方非為市無醫君苦心成疾獨檢方市藥以自療因安
予不在卒不令醫診視其簡重如此貧忍病嗟誰及一任時人死後疑其有厚蓄不能散云
鶴骨清癯可奈何半生歲月病中過君肌體素不能散云別傷心久去歲別後久
病甚自驚危頭雪因愁入眼多兩年多病淚珠緣
白髮數莖閣青鸞悲掩鏡天機紫鳳憶停梭繡帷寂寞秋風老驚

青谿漫稿卷五

九

見薰香舊綺羅

長恨孤蹤寄帝州歸來心事轉多愁君念子久未得珠
嗣心甚懸切珠
生老蚌料君忽自有孕
喜出望外劍化神龍豈易留春色已
隨草草暮晚香空對菊花秋懷中掌上惟珍護他日劬

夢遊仙

瀛海仙遊擁翠軒可憐夢斷已無言君卒之日夢海神
邀燕及暮而卒不
及一言三年飽歷今生苦君從子二十年惟今歸
省送終理家甚苦心力千古
難明此日冤夜壑移舟空自恨煖田生玉其誰論淒涼

一掬傷君淚不及狂歌對鼓盆

高城寒漏正迢迢太息吟魂黯欲銷海上龍孫空有夢
君往年頻夢為海龍王人間鳳侶故難招東風枉報春
第三子每遊其去不果

消息苦雨生憎夜寂寥千載誰憐生死別手攜稚子卻
還朝

恨壓雙眉百感增平生偕老竟無憑圖書空對春風筆
書篋中君簾幙深愁夜雨燈落落金瓶沈翠綆冷玲瑤
瑟斷朱繩嗟予命蹇憐君薄永訣心知兩不勝

得楊氏妹書問訊亡妻計發書時沒已四日矣感
之復成二律

天地無情不可呼乾坤此日倍愁吾衣分金剪秋初冷
卒之前一日猶手燈盡銀釭夜已徂卒之夕漏
下鼓矣千里誰
分寒衣與諸妾燈盡銀釭夜已徂卒之夕漏
下鼓矣千里誰
分寒衣與諸妾憐子妹遠與吾妹友愛甚
篤思念無間然百年空恨汝親孤外父六旬
止生一女那知故篋詩題在猶說林中返哺烏君遺詩中多
思親之作

青谿漫稿卷五

十

可從王母筵仙班寂寂深閨盡日間禱疾每逢瞻北斗
先君疾君每禱祈年長記祝南山每先君壽且恆
茹齋以祈益算志酬
終養應無愧力送終事不為徒行也心慰全歸竟不還
欲候珮聲明月裡爭知天上與人間

和汝行敏登雨花臺韻

醉鄉同步雨花臺笑口何妨對酒開天地無窮人易老
江山如此我須來聞經不療維摩病得句終慚杜甫才
紅日滿山歸路晚文星早已燭三台

和景章登臺韻

絕頂憑虛試一登夕陽風景望中增高宜太史占雲地
遠勝文王避雨陵十里好花春擁座半空明月夜燃燈

悠然遐眺悲陳迹渺渺江流宛似滬

登雨花臺

千山暮色漸熹微臺草如茵尙可依落日下從江水浴
斷霞真共塞鴻飛登高望遠且爲樂弄月吟風甘息機
北望嚴城無十步殷勤幽鳥莫催歸

同遊嘉福道院

松筠深護萬重山不道仙源亦易攀丹已成霜呼大試
劍初驅雨化龍還飛來白鶴仍開地養得青牛欲度關
今日相過真偶爾幾時蕪逕可重刪

登兜率巖走筆次沈僉憲仲律韻

祇今誰似孟韓豪西華能登此未勞十里松筠蒼雪亂
半空鐘磬白雲高來游客似乘鼉背入定僧如坐鳥巢
我有一尊君可醉臨池清影若爲搔

重九日泊舟廣陵蕭然孤悶有懷阜弟因次其贈

別詩韻二首以寄

天涯離思正逢秋一別生增兩地愁極目松楸懷故國
傷心風雨坐孤舟家聲如此深相託世路茫然尙可憂
今日登高誰與其相思惟有淚交流

幾年奔走愧功名猶悔蹉跎百未成滿望鵠原承世業
早從鳳嶺樂餘生清秋帶雨難爲別白晝看雲倍愴情
寄與卯君宜更勉頻傳書札慰坡兄

青谿漫稿卷五

青谿漫稿卷六

七言律詩

明 倪岳 撰

樂清軒十律為鄉友沙士清

心遠從知地自偏美人池館故悠然須煩能畫王摩詰
更著耽詩李謫仙門近市塵堪買酒屋臨谿水正通船
閒居適興遊仍樂卻羨年來事事便
獨把行蹤混草萊年年圖得見花開高山流水從調弄
明月清風共往來一箇長松三徑菊幾竿修竹半窗梅
尋幽只合詩人到愛聽清吟對酒盃

青谿漫稿卷六

詩客今居丁卯橋山中白屋真成趣天上青雲不可招
高卧日長非為懶出門十步即塵囂

晚歲襟懷何所憑一塵聊自老金陵柴門斜對青山疊
茅屋平連綠樹層釣艇漁竿忘世客薰爐茗盃在家僧
卻憐塵海炎炎者應笑吾廬冷似冰

風流長憶鹿門龐竊窺邱園俯翠淙鶴唳九皋松滿徑
鳳翔千仞竹當窻鄴侯家富牙籤萬亞父謀疏玉斗雙
懷古不勝仍對酒醉歌聊使壯心降

移來安樂舊行窩長日甯容俗客過自有尊疊娛北海
可無詞賦繼東坡虹光夜拂青萍劍藻思時翻白雪歌
落盡碧桃春不管滿庭芳草意如何

潦倒何煩禮法拘蕭然山澤可勝癯半稜新月明琪樹
一段寒冰貯玉壺詩社有人時送草縣門無吏日催租
牀頭酒熟知誰共若箇隣翁不費呼

環堵無營寂似禪百年高興付新編謝公可解雁公樂
博望其如魯望賢聲色抵須汗耳目功名端合讓林泉
君看白首為郎者猶自殷勤事草玄

笑彈長鋏看吳鉤醉裏都忘歲月流野馬隔窻空滾滾
海鷗近席自悠悠夢魂不到蒼龍闕杖屨長過白鷺洲
閒向楸枰論勝負從教一局便封侯

廊廟江湖兩不關休休聊博此生閒花繁東閣迎風折
竹過西牆帶雨刪塵夢不飛應似水吟肩孤聳好如山

青谿漫稿卷六

一官我愧匡時術回首因君幾厚顏

次郁景章韻時同遊牛首山

老僧方丈本蕭條地占東南景自饒天際孤巖藏暮靄
雲間雙塔倚晴霄石潭過雨魚龍躍松徑經春燕雀嬌
盡日流連忘却醉東風送晚酒初消

讀史有感

夕陽渡口覓同舟老大誰懷漆室憂千載參龍仍得計
一時屠狗竟封侯自緣有欲因能致可信無功亦見收
卻恨衰遲愁把卷長江西望水悠悠

輓汪庶子伯諧父母其父澄任御史闕寇事發坐累被刑

束卻青氈出泮林一鞭馳馬氣駸駸潢池誰遣驚濤起

閩海真成瘴霧深武穆有冤皆切齒王哀無淚不傷心
神遊只在風雲表時聽中天彩鳳吟

一喪移天三十春心驚家難止清貧囊中自幸無珠玉
膝下真憐有鳳麟長憶萱庭稱壽筭重看楓陛予恩綸

白頭已遂同歸願十里湖山隴樹新

送閣老商先生休致歸嚴補作

聖主恩深太宰還親承優詔下天關重來正作三朝相
蚤退仍登一品班鼎和鹽梅元濟世雲成霖雨卻歸山
丈夫出處應如此不在嚴陵一釣間

錢鏞中書父受封還杭

西湖老人湖上來九重入覲天光迴鳳雛九苞日邊翥

青谿漫稿卷六 三

龍文五色雲中開承恩已慰沾浩蕩覽勝自喜凌崔嵬

西湖酒香歸及早昨日湖船笳鼓催

西湖圖卷爲宣府范元博題

十里春波十里隄綠楊紅杏望中迷酒船長作西湖醉
詩卷新從上谷攜水面樓臺朝起屋橋邊村落夜聞雞
天涯回首方如夢贏得逢人一品題

分韻得分字送丁鳳儀秋官南還兼柬沈仲律

官燭疏簾坐校文力完趙壁始憐君乾坤信有三生合
江漢真成兩地分南省持平人似玉東城贈別騎如雲

宦遊兼得家山樂孤鳳翩然百鳥羣

故人何許惜離羣望盡天涯隔暮雲秋晚風帆隨路便

夜寒霜潦入江分京華塵土仍憐客鄉國衣冠卻羨君
獨有秦淮橋上月清光長憶沈休文

會饒蔣宗誼侍御赴南臺即席次留別韻嘗爲杭州推官

故

兩袖天香出帝都又看新綠上春蕪晴雲古道青驄遠
曉日高岡彩鳳孤北海才名重南國東坡政譽滿西湖
老成不負臺端選畫錦如君更有無

文明蕭黃門謫貴州有詩寄京中諸友因次韻以

復

地比長沙知更僻萬山深處畫長昏憐君遠道傳詩句
愧我臨歧失贈言夷險不妨身總健乾坤無負道猶存

青谿漫稿卷六 四

官閒尚有囊中粟感激甯同一飯恩

恭祀獻裕二陵和答明仲贈別詩韻

齋廬坐久柝聲稀百辟趨蹌謁寢幃祀典復非千古並
儒臣已是八年違四山雲氣長依樹五夜霜華欲滿衣
共指昌平認歸路寒城燈火望中微

甲辰出宿神樂觀

月華星彩滿瑤壇雪後風微夜不寒十里旌旗千帳列
兩街燈火萬人看迴廊有徑齋廬遠大地無塵輦路寬
二十年來瞻盛禮始從簪紱候鳴鑾初以學士陪祀

丙午陪祀南郊

星分虎帳護行宮煙合龍香燭上穹九奏簫韶燈影下

三嚴鐘鼓月明中
精禪夜格諸壇肅
和氣春回四海融
共仰祝釐昭聖德
擬從周雅頌年豐

丁未慶成侍燕

五昨筵開仰聖顏
從臣叨列殿東班
雲開黼屨韶音動
雪映鑾輝扇影閒
醉浥流霞傾北海
歌傳湛露祝南山
掖垣散步東風裏
攜得天香兩袖還

楊文心醫士貽春卷

白玉橋東迴絕塵
小軒深貯十分春
藥闌雨足參苓茂
花徑風恬杞菊新
刁約未歸仍有烏
蘇耽如在豈無隣
滿懷拍拍皆生意
何用懸壺寄此身

送沙縣訓導邵驥

福建副使宏譽先生之姓

行新稿卷六

五

閩南憲節舊冰銜
宦路相仍見阿咸
鸚鵡幾時驚捧檄
鵬搏今日快揚帆
一瓊風味元無改
三禮家聲迥不凡
歌罷菁莪人已遠
劔津何處隱龍函

芳池春水

英國張公家園八景之一

芳池一曲接銀河
分得天家雨露多
新漲受風牽翠縠
好山隨月墮青螺
百年蘋藻沾餘澤
三月魚龍湧漫波
猶記臨流泛春酌
倚欄同和濯纓歌

次賓之韻賀遷新居

綠槐庭院畫渠渠
總謂新堂勝舊居
素壁初留王宰畫
華籤久貯鄴侯書
古人一室有真樂
老我三年無定居
苦欲從君仍憚遠
夕陽門巷早將車

和經故居

乾坤何處雨芒屨
萍梗此身雙鬢華
水西草堂故無恙
城南主人重有家
往日過門還駐馬
新年買地別栽花
去住相忘卽爲樂
蘭亭元自右軍誇

賀羅明仲得家報生孫

家書夜到急張燈
喜報蘭芽一葉增
偶爾竟煩詩紀夢
嶄然終擬壽爲朋
人間鶴骨真無價
天上鳩雛信有憑
已辦含飴娛綵服
鄉心遙轉轉轅繩

送李應禎中舍赴南京車駕分得朝字

城東送別馬蕭蕭
楊柳春風白玉橋
離合不堪仍此地
陰陽何必問明朝
江南宦業將家近
薊北交情入夢遙

青谿漫稿卷六

六

萬里碧雲孤鳳翥
翩然欲去杳難招

五月二十又二日蒙賜鮮品自是時魚梅筍之類
皆叨預焉感激有作

中使傳呼賜予仍小臣何幸亦親承潤分異果皆沾露
寒沁嘉魚尙帶冰
擎出九天從玉署
貢來千里自金陵
深懷兩世遭逢地
圖報非才感愧增

先公任學士日亦嘗蒙賜

癸卯七月望前二日謁陵道中喜晴一首

馬嘶秋苑燕飛輕
遠道忘疲客思清
苦潦狂塵非舊路
好風佳日正新晴
四山紫霧千尋合
萬頃黃雲一望平
天意已酬憂國願
豐年禾黍屬西成

宿昌平劉謙議新祠

下馬來尋諫議祠一龕初自學東移英風合並乾坤久
義舉宜令遠近知興廢有因憐舊事往來無補費新詩
臨風再誦匡時策古道何人繼色絲

再題陳氏西園卷

秋山黯淡樹高低知有人家在水西翠竹繞門斜帶郭
綠楊市徑暗通谿乾坤不礙閒中樂風月全歸醉後題
燒筍烹魚堪大嚼一尊時復待君攜

孟冬時享齋宿院中和韻答克勤賓之二同年

天街霜露感秋冬齋署衣冠候鼓鐘觀闕珠旗紅日擁
廟宮翠箔綵雲重隊分壁壘疑無象舞協簫韶信有容
同向班行陪盛禮敢忘衰薄慶遭逢

青谿漫稿卷六

七

玉署沈沈隱畫牆柳陰深覆御溝傍鈎陳天近通三接
奎壁星明共一堂地迴自驚塵土隔雲深翻覺路歧長
叨參此會元非偶二十年餘白鷺行

甲辰正元奉命南郊看牲

漏轉重城夜不扃兩街高炬燭青冥影連貔虎塵隨路
香拂犧牲月滿庭已信卜郊噉魯史卻看滌重周經
明朝復命紅雲殿鶴立金門候曙星

戚畹雪亭孫揮使祖塋八景其一曰鶴唳長松求

題限韻一首

雙巢白鶴萬松青點染真堪入畫屏聲落九皋驚宿露
夢回三島拂晨星徂徠地近應無恙琥珀年深更有靈

怪底仙禽棲息穩佳城剛占鳳凰形

五月十一日王世賞侍講西園晚酌卽席限韻一
首

花底清醴醒醉顏城頭落照尙忘還便須觴詠從今日
未必林泉勝此閒綠醕浮春傾北海翠屏宜晚對西山
心驚遠首青驄騎夢入中垣白鷺班

雨中獨坐有感寄內叔盧廷弼

感舊懷鄉共寂寥天涯歸思欲飄飄猶憐建業橋頭路
曾赴長干寺裏招尊酒有時仍夜雨扁舟何日正春潮
相逢肯惜通宵話明月遲遲玉漏遙

送沈時陽少參赴閩藩專理礦事

青谿漫稿卷六

八

旬宣一道惜分攜天路風霜送馬蹄過浙有山皆置冶
入閩無水不通谿梅花香冷吟情健榕葉陰濃望眼迷
聞說征徭應到骨好施霖雨向羣黎

歲暮禱雪致齋東李西涯學士

幾年齋署隔西東三宿重憐此地同寒逼寢屏新館靜
塵籠詩壁舊堂空鶴棲珠樹驚秋露鳳翥丹山下晚風
卻愧蒹葭成倚玉一緘猶自往來通初同年齋至聯句
矣此皆宿西朝房今以進
秩學士始復同宿院署

冬至謁陵和吳原博韻

行龍迤邐下紅門勝槩真稱地勢坤白日塵沙行處少
紫垣星斗望中尊千年古木疑無路百里平疇別有村

西接太行東到海羣峯羅列萬牛奔

翼翼顛厓接斷岡山城風景倍荒涼
露根宿麥猶無雪帶葉生柴尚有霜
坐畏擁爐冬正暖困便欹枕夜初長
學宮不厭頻來客門外青襟立雁行

沙河冰合石橋危並轡憐予一騎追
思陟畏途還自重恐尋覆轍漫成嗤
傅巖舟楫甯非地鄭國輿梁定是誰
回首丹青方炫爛路人指點梵王祠

潑紙雲煙掃不開齋房稠疊見詩來
豐年正擬稱多黍盛世真堪詠有萊
短草夜深羸馬齧高柯月上乳烏哀
行囊剩有珠璣在錯落人驚出蚌胎

青谿漫稿卷六

九

五夜應須戴月還寒玉亂鳴谿下水
晚屏斜對畫中山一年兩度歌行役
誰道閒官盡日閒

祀歸限韻二首

殘月初高霜滿林熹微曙色散輕陰
城留拒馬風雲壯廟隱棲烏歲月深
令尹官閒民十里廣文齋冷樹千尋
自憐此地經營熟冉冉流光感寸心

歸途風日總熙然聯騎仍逢閬苑仙
陵祀有嚴分祭歲山呼無計預朝天
葭灰已應初湯律雲氣應占大有年
卻憶西人懷拯濟匡時何策繼唐賢

謁劉諫議祠再用元博韻二首

欲將忠義動君門一語迴乾更轉坤
志在生前真大屈

道於身後卻長尊山中好惜甘棠樹
河上誰憐獨柳村宦海悠悠渺無際
頽波千里尚狂奔

津宮西畔野城灣一拜高風一厚顏
砥柱不隨流水去浮名真作片雲還
當時多士驚鳴鳳此日斯文仰太山
何物斯文漸盡久芳祠長對夕陽間

謁狄公祠一首

城西親拜狄公祠袍笏森然仰令儀
此地孤雲心尚在中天落日手曾支
平生事業存唐史一代文章託范碑
聞道邑民能報德春風香火重追思

歲暮失子應麟孤悶中和時敷妹丈
除夕韻以自慰云

青谿漫稿卷六

十

孤悶仍驚值歲除卻憐時敘強爲娛
麒麟自信非凡種鸞鷲終期得俊雛
漫憶功名垂竹帛且看驢笑貼桃符
壯懷落落知何似百事無成一老夫

愁懷聊藉酒驅除潦倒翻成一笑娛
正惜年光蛇赴壑漸看春思燕將雛
山中猿鶴非無意夢裏熊羆會有符
自恨一身遭兩悞聰明何必勝愚夫

孟春奉陪廟享紀事而作

祠殿森嚴楯陛重雍歌初徹燎煙濃
虞周典禮千年合文武衣冠百辟從
日影漸移高閣漏露華猶拂御街松
卻瞻天仗東風裏冉冉霓旌導六龍

經筵講退和侍講焦孟陽韻

時講春秋

慶雲流彩日曛曛經幄重開禮亦隆師相雁行紆帶白
詞臣鵠立擁袍紅縱橫已勝三千字衰貶先歸十二公
御羨伯強真侍講每摠忠懇動宸聰

分獻四瀆禮成有作

丙午正月

金榜高懸白石宮巍巍遙占地南東祠分聖主壇墀外
禮合諸侯玉帛中源出名山流自獨澗沾新雨澤皆同
小臣禩獻慚無補擬竭微誠祝歲豐

十月十九日蒙恩授禮部右侍郎具疏辭以晚不
及達明日陛謝又明日視事于南宮有作寄諸同年

恩綍煌煌下紫宸濫竽何幸及儒臣回瞻東閣星辰迥

青谿漫稿卷六

十一

遙接南宮雨露新自信官階叨此地敢忘家學繼前人
非才每慶遭逢久猶是龍飛第一春

二十三年廁玉堂執經曾忝侍明光新銜又逐青雲伴
舊侶深懷白鷺行豈謂長嘶思故櫪卻看遠翥在高岡
可能麗澤仍相及得遂寅清答聖皇

七言律詩

明 倪岳 撰

京師十景圖詩

誰築高臺勢半傾昔人猶慕好賢名
 天於白日自今古
 士與黃金隨重輕返照又兼飛鳥沒
 殘霞時傍斷虹明
 蕭蕭易水知何地登眺惟深感慨情
金臺夕照
 移得三山小朶峯春深長見暖雲封
 勢憑天闕無高下
 影落人寰有淡濃萃嶽一拳疑踞虎
 嶺紛五色想從龍
 須知歲歲為霖雨四海神功自九重
瓊島春雲
 舊雨年來已罷飛新春深綠護林霏
 千家遠樹連民塢

青谿漫稿卷七

十里重門接帝畿佳氣凌空疑縹緲
 輕雲籠日正熹微
 紛紛車馬朝天路芳潤猶驚暗濕衣
薊門煙樹
 池頭新漲湧盤渦宿雨初增太液波
 明月有時沈寶鏡
 好山終夕蘸青螺自綠江漢朝宗近
 怪得魚龍變化多
 萬頃汪洋涵帝澤不須天上挽銀河
太液晴波
 曾採山罇汲深清一曲泉流玉色明
 偃蹇虹霓雲外影
 琤琮環珮月中聲飛空疑欲成朝雨
 漾日從教報晚晴
 東接天潢知不遠萬年長繞鳳凰城
玉泉垂虹
 都城王氣接居庸晴黛氤氳入望濃
 峭壁倚雲籠翡翠
 巔崖過雨出芙蓉爭奇突起三千丈
 設險平凌百二重
 北盡龍沙東到海祇應萬里屬提封
居庸疊翠

琪華入夜舞纖纖曉日西山萬象兼
 晃漾不分瓊島路
 參差微露玉峯尖虛疑凍合芙蓉殿
 便覺寒生翡翠簾
 何處可人閒拄笏乾坤一色動遐瞻
西山霽雪

桑乾洶湧到盧溝分得黃河一派流
 波影疑從天上落
 曙光應傍月中浮千山玉竦晴初見
 五夜銀蟾曉未收
 人語雞聲迷遠近帝城西畔古橋頭
盧溝曉月
 周郊一望大田東布穀聲中雨滿空
 宿霧未收方杳渺
 陰雲漸合轉冥濛乾坤不惜栽培力
 畎畝全資潤澤功
 為想秋成登萬寶壤歌隨處樂年豐
東郊時雨
 百里崇墉四面開朱門曾觀翠華來
 秋聲捲海千林肅
 晚吹飛塵萬騎迴瑟瑟黃蘆迷鴈泊
 蕭蕭紅葉墮鷹臺

青谿漫稿卷七

吾皇恭儉巡遊少輦路春深長綠苔
南園秋風
 蕭黃門文明出判普定賀正來朝詩
 以告別因次其韻

虎豹關嚴隔帝京蠻荒地僻壯君行
 平生肯負當言職
 天下應傳敢諫名落月有時曾入夢
 停雲何處不牽情
 那堪又作春城別把酒燒燈坐待明
時元宵日也
 易洞為京口丁無咎賦
中書璣之父
 鐵甕城西小洞迂碧窻深闕稱吾儒
 心從天地窮三畫
 道向羲文究兩圖點罷尚驚秋露滴
 讀殘真愛晚風呼
 丁寬舊學今誰繼剛見臨池鳳有雛
 學士四榮為邱先生仲深賦

史館進書

五夜奎光正燭空君王初御大明宮書從石室編摩後
人在瑤階拜舞中內帑頒來仍進秩宮壺宴罷屢酬功
詞臣制作追班馬得見斯文寵數隆

經筵進講

經幄宏開聖學新文華東殿更宜春緋袍肅侍依丹展
黃案徐移接翠茵銷寒載瞻周禮樂虞謨偏感舜臣隣
詞垣地切遭逢盛啟沃能忘答帝仁

奉天侍宴

九重春宴擁蓬山恩露親沾玉殿間天近南郊方對越
地臨北極重躋攀三傳載荷君王命四品俱隨學士班
為慶清時居禁密早瞻喜色動龍顏

謹身讀卷

纔聞禁鼓又聞鐘內殿深嚴隔九重昨日聖皇親次第
早時賢雋盡登庸藍袍新覩朝儀盛黃榜初頒御墨濃
引領班行催入賀珮聲迢遞下龍峯

晚晴

雨腳霏微斷復連小窗起坐思悠然猶聞流水長橋外
驚見疏雲落照邊方訝陰晴隨地變更堪寒暑與時遷
星槎咫尺銀河上我欲乘之一問天

偶書

六月八日暑氣微終宵積雨到斜暉老天翻覆亦如此

舉世炎涼何所譏但願羣生隨意足休嗟萬事轉頭非
年時誰種城東柳早見青青向十圍

二十九日夜祀以病不預枕上用韻一首

虎豹闔嚴隔內朝門官引入暗相招鼓鐘聲動星初轉
松檜陰連露未消前導公侯分兩隊後陪文武肅諸僚
自緣齋戒心如惕卧聽鳴珂散九霄

用篁墩宮諭韻賀樊駙馬大振總禁兵宿衛

星光夜照羽林軍都尉承宣自不羣九陛崇班依日月
兩朝嘉會際風雲龍蟠鞞鞞千金直鳳擁兜鍪五色文
明日慶成聞錫宴宮花宮醞送微醺以待衛不預坐
宴別有頌賜云

齋宮候駕次西涯學士韻

青谿漫稿卷七

四

銀河如壁護重關翠輦初臨大祀壇映日牙旗環禁旅
連空甲騎擁祠官風雲已覺爭春麗雨雪先驚入夜寒
禮罷天門重整佩歡騰萬國正迴鑾是日大雨雪

六月九日西涯壽旦其日生子以詩志喜次韻賀

問道君家喜有餘掌珠光彩動軒除老天自是知人意
此子還能讀父書占夢固應非偶爾先一月在東閣畫
是果驗 故云 試哢聊復問何如醉來卻憶山翁語徑作高門

待汝車

絲綸閣下暑雨餘春信忽傳來玉除時方在東閣
得家報云翁當
欲騰正張燕客喜弄麈爭致書知君於此萬已足愧我

而今百不如太邱盛德老愈健會遺長文從後車西涯尊翁

先生壽七十矣

顯靈陳真人邀賞靜觀亭芍藥至則僅餘白者三

數朶殊覺敗興乃諉之昨來風雨之厄或者未然

乎即席次王世賞太史韻一首

琳宮亭館曲闌東零落全驚昨夜風羽士最宜珠樹白

謫仙難覓錦袍紅依稀玉局懸孤黍縹緲霓裳墮半空

舊日蕪城尤寂寞翻堦春色有無中

蜡月晦前三日齋宿禮部有懷館閣諸先生

南宮遠似玉堂寒冰雪峻崢嶸向闌松露未零瑤鶴噤

槐雲已老翠蚪蟠笑談何地追羣彥獻納無才愧此官

猶有獨眠齋閣夜時時飛夢繞金鑾

和于京兆景瞻金山八詩

帆引春風趁曉晴日華浮動四山明望窮東海雙眸豁

行過中冷一掌平蔬筍且便僧舍樂軒纓頓減臣途情

祇緣正近趨朝路王事匆匆自有程右春日遊金山時景泰庚午也

自是寰瀛第一洲凌虛長日許誰遊須知佛界波心立

絕勝仙槎海上浮留客帆檣三月裏惱人風雨五更頭

四難二美元非易極目江天不盡愁右重遊金山阻雨不果

乘興思登江上臺天風吹送片帆來青山十里無多地

白浪千層絕點埃樓觀真從雲裏出畫圖疑是鏡中開

何如得謝樊籠去判取吟身混草萊

客船小泊亦多時風雨冥冥有所思新賞已孤三日醉

舊題聊續一聯詩夢中泉石俱空眼界底江山此色絲

夙願可償君莫忘悠悠歲月尚無涯右擬賦重遊金山

舊遊何處覓行蹤勝會茫然百念空長羨上方歸衲子

好分佳景付詩翁山形拔地真成險海口吞江欲騁雄

擬住窮頭攜白鶴不妨見月夜開籠

青山雄鎮大江頭四面江聲春復秋已信有天留勝槩

也知無地著閒愁題詩尙憶當年到載酒重期此日遊

巖權不堪佳興阻掀空風浪幾時休右約友人重遊金山阻風不果

青螺臨鏡縮朝煙白首重登感少年訪舊逢僧仍莞爾

賞心對酒已陶然呼龍洞口雲垂地棲鶴峯前水拍天

爲惜勝遊歸去晚清時未羨獨醒賢

歲華如逝抵須愁三十年餘兩度遊離合有期諸客在

去來無定此生浮寺從兜率巖中鑿江遶盤陀石畔流

欲向山僧分半席驚鷗飛起斷磯頭右重遊金山則成化癸卯矣

送于京兆奏績南還用其留別詩韻

鳴佩來朝自舊京承恩南下暑風輕雲中遠樹連瓜步

江外危樓繞石城去去檣烏猶在望翩翩竹馬正相迎

漢廷不久徵黃霸記取吟壇此日盟

弘治紀元戊申二月十三日侍從親耕籍田用程

學士韻一首懷不能已復綴短韻一章

南郊晴旭晃鑾儀天路無塵進輦遲京兆青箱依耒耜

教坊花鼓應旌旗明禋早致先農享粒食仍歌后稷詩
聖主重民親稼穡此生何幸際昌期

貌貅萬竈繞城垣禮重親耕指近郊豐稔早占種稼種
泰和端協地天交弄田何足論鉤盾勞燕真看出大庖

詔許三農瞻日表不須前彙擁蒲梢時有詔庶民終賦
者許拜謁廷下

二十二日奉制命往祀天壽山之神二十五日禮
成而還

香幣遙從曉殿頒小臣承命謁橋山千年王氣蟠龍虎

五夜祠官擁佩環草木潤回新雨後壇墠高山亂雲間
禮成正及曠曠曙攜得天風兩袖還

長陵北上寶山東仄逕不迴萬壑中鳥道泥新初過雨

青谿漫稿卷七

七

虎籠雲暗欲生風禮嚴牲幣三酬獻誠協神人一感通

歸路卻驚甘澤遍負無塵土自春融

壽程詹事母夫人

籬菊堂萱雨露濃深秋嘉慶喜重逢孝隆學士三牲養

恩並尚書八座封酒熟芳筵開玳瑁香凝畫閣擁芙蓉

青鸞忽報仙桃至春色紅酣映壽容

除夕有感

流光冉冉歲華窮不盡煩憂感慨中千里將家思有託

兩朝叨祿愧無功文章早幸窺詞苑禮樂何能輔秩宗

四十五年如夢裏明朝依舊對春風

謁文惠祠

仙李根危葉漸微乾坤滿眼事全非癡姨自謂能忘世
此老真思為解圍折翼固應心已悟褫魂應遣夢先飛
白雲紅日依然在燈火嚴祠幾夕暉

題鏡川楊先生園亭宴客詩卷

短籬曲逕水之涓面面春光日日宜入座雨香芳草合
隔簾風軟落花遲長懷廊廟匡時學猶見園亭宴客詩
宦業自高心自樂平生佳興許誰知

哭同年陸靜逸用儀卿兼侍讀

聊因多病解朝衣聖主深恩特賜歸屈指方憐經歲別
傷心竟與此生違秋風高塚應臨海春雨空堂自落暉
忽見賢郎增哽咽語闌惟有淚頻揮去歲始以病解經
筵日講而歸未期

青谿漫稿卷七

八

歲遠卒與其子爰道之益
憫云春雨其所居堂名

贈南京禮部尚書諡恭毅章公大經輓詩

遠佐南銓更秩宗兩朝清宦聖恩同歸來已遂閒居樂
老去猶存直諫風景泰間上疏乞復
儲位下獄幾死詔贈新銜傳美諡

史編舊疏表遺忠時修憲廟實錄有詔令
編舊所上疏於其中晚生方切通

家誼無限深情感慨中公與先公同年進士
且同官南京禮部云

宣府朱用輔秀才輓章寄其弟用吉

落日孤雲隔塞垣因君堪恨不堪言寒齋瘦骨那禁病
遠道悲歌更慘魂無復姓名登虎榜空餘涕淚滿鴛原
蕭蕭宿草城西路自斷跑沙十里村跑沙
非地

謝方石乃叔寶慶太守采藻亭次韻有會總堂
皆在墓所

采采長憐澗有芳是誰沾濕弄琳瑯才宜補衮身先退
禮重維筐志不忘百代功總從會合一時伏臘許相將
草池竹徑情何限猶自悽然向曉霜

送伯都憲大器巡撫江南次韻

別時眾以劉晏文襄致望故云

雙旌直下大江東五夜清霜動曉風赤縣正依瞻望表
蒼生全藉撫摩中覆盆抑鬱能無白充庾因陳漸有紅
今代文襄古劉晏臨歧一語已歸公

贈台人王古直次韻

古直復遊京師吳匏菴庶子贈之以詩因次其韻嘗于謝

方石所聞其醉歌清烈可愛也

旅食京華三十年風流應出杜陵前重來卻喜成詩卷
老去何須覓釣船野鶴不羈非漫爾浮雲無定本悠然

青谿漫稿卷七

九

相逢最是聞歌日醉裏渾疑樂在縣

大司馬王公公度輓詩

河隴歸休二十年勳名真羨始終全孤忠報主今誰及
大手推姦世所賢功在東南資國計令行西北付兵權
經綸未盡身先老千古高風自凜然

送唐黃門使兩廣

其先有仕廣者遺廟存焉且得便道還常省母云

三月都門半落花卻看雙節送皇華鳳毛天遠辭青瑣
鶴髮春明擁翠珈遺廟瞻依初過嶺高堂拜舞正還家
壽筵一為歌來論此樂知君未有涯

送同年梁都憲巡撫四川二首

幾載湖湘政有成重持霜節劔南行忠臣舊識王尊志

廉吏今推趙并名望裏雪山從此重到時錦水向人清
稜稜風骨臺端柏先見嘉陵老稚迎

分陝初看出帝京隴雲江樹幾馳情還家又作三年別
鎮蜀重驚萬里行從古賢勞多注倚祇今離合太交并

丈夫事業相期遠休問陽關第幾聲

宿大勝寺敬次壁間詩韻

薄暮風濤正滿林禪房真慰入幽深迎門老衲知人意
懸壁華箋感客心誰信百年存舊蹟獨憐三歎有遺音
人生會晤元非偶又復斯文此盍簪

三月初九日聖駕幸學先是阻雨改卜適際晴和

侍從觀禮喜而有作

青谿漫稿卷七

十

聖主崇文幸辟雍駿奔百職訝雲從方驚風雨終宵靜
自慶衣冠此日逢詔下青衿增感激禮成黃幄倍從容
談經卻羨師儒地獻納能忘答九重

雨餘春意滿賢關咫尺天臨侍從班曠典正逢三月裏
清光迎仰一堂間新加牲幣過唐宋遠召雲仍及孟顏
十里旌旄紅日擁鑾輿徐馭六龍還

三月十二日肇開經筵岳以翰林舊僚叨侍講讀

荐蒙燕賚感而有作

講殿春開第一筵師臣敷對更精專龍飛五位文明盛
鶴立羣工禮度慶早奉王言頌玉勅初開帝典啟瑤編
非才素愧匡時學重荷恩庥倍悚然

載瞻經幄侍文華天語親聆寵數加燕賜大官當禁閱
恩頒內帑到儒家逢時有幸應知感稽古無功詎足誇
誓竭涓埃裨海嶽祇今文運正亨嘉

歲暮禘祭大禮肇行駿奔之餘喜而有作

天晴除日凍初銷聖主乘春下九霄合祀始崇周典禮
分班仍集漢官僚寢宮簾影依龍袞輦路鸞音協鳳韶
至孝夙超千古上遺經曾見紀宗堯

廷試供事次屠都憲朝宗韻二首

聖主臨軒第一春諸生敷對意俱新風雲早際明時會
民物同歸大造仁時制策以西銘民胞物與爲問卻羨俊髦高擢第端
期忠孝重書紳非才沾被今三度分得恩波下紫宸

青谿漫稿卷七

七

羣公同挹廟堂春多士均霑雨露新明日藍袍承帝命
一時丹悃答皇仁騰懼早見傳衢路稱賀還期擁佩紳
華葢天高瞻淡墨遙聽宮漏候嚴宸

大司馬馬公廷試志喜有作次韻二首

董賈賢良初獻策唐虞敷納正求才一言共喜龍頭合
五位遙瞻雉尾開奎壁光芒動霄漢衣冠遺際極公台
茹茅已協乾坤泰願上君王萬壽盃

南宮喜占非常選東觀期收不世才忽報絲雲隨日上
卻驚黃榜自天開恩榮便擬霑需宴宦達終看列鼎台
一路春風桃李外大官催賜曲江盃

十二月朔旦聖駕視牲南郊先是風寒特甚至日

天日晴和遠邇忻戴大司馬馬公詩以志喜遂次
其韻成二章云

昨日風寒今日晴天知聖主視郊牲祥飈不動旌旗影
協氣潛吹鼓吹聲入臘便驚春意早向陽仍愛暖雲輕
太平有象人心悅昭格惟應在一誠

深冬風雪轉新晴車駕親臨大祀牲節近土牛春有信
令嚴鐵騎夜無聲龍樓日射金鋪麗鳳燼雲移翠羽輕
須信格天非異術吾皇端拱久存誠

青谿漫稿卷七

青谿漫稿卷七

切 倪岳 撰

七言律詩

癸丑春闈忝知貢舉試事將畢奇東李陸二學士
 翼翼重門晝不開兩簾懸隔斷嫌猜珠璣照夜甯非寶
 桃李經春總是材奉詔每期精簡拔論文真欲細敲推
 薦賢報主吾儒事得見英髦袞袞來
 默默春宵坐不眠心期為國重求賢人間盛事甯過此
 天上文光亦爛然瑞世鳳麟須在網應時奎壁正當躔
 聖明臨御真儒出永弼皇圖億萬年
 廷試執事和馬司馬吳狀元韻

青谿漫稿卷八

龍馭臨軒紫殿高鵬行彙進總英髦玉音飛墜先承寵
 丹烟敷陳肯憚勞映日瑞雲方似綺濟時甘雨定如膏
 遭逢共仰今堯舜報塞甯忘後禹皋
 巍巍阿閣帝城陰爭聽離離鳳鳥音聖主載頒咨治策
 羣公交盡薦賢心平生忠孝相期遠一代經綸屬望深
 明日天門初放榜姓名從此重如金
 六月二十九日拜命進位尚書適與體齋傅先生
 年兄同升比承詩示次韻奉復兼東西涯學士
 紫宸朝下聽鳴鑿鳳詔徐頒遠近看並命恩隆良可慶
 同年志合更相安禮曹重敘新僚友經怪原隨舊講官
 獨有故人情不忘幾番回首五雲端

甲寅正月四日受誓戒恭陪廟祀和李學士西涯
 韻

春祠將事廟街東郊戒先闈出帝宮大禮疊行當此日
 羣工一德對休風仍於尊俎停酬酢應向天人見感通
 試看城南新雪盡無塵輦道往來中
 時以方始郊齋詔罷飲福受胙之禮
 丁巳正月郊祀齋居和鄭廷綱少司徒二首

長憶郊齋傍紫垣禁城春色正氛氳龍輿欲下千官肅
 鳳簫徐移萬騎奔銀漢雲收微有影瑤臺月轉淡無痕
 留都散局今叨竊不及嚴趨向帝闈
 奉引長時下掖垣御街瑞靄自氤氳六師環衛看如翼
 萬姓遙瞻喜欲奔
 下闕

青谿漫稿卷八

東莊行樂

東莊小隔渝水東繁紆長徑遙相通春雨初過亂松碧
 曉日欲上浮雲紅耕餘閒步引孤鶴睡起行吟攜短筇
 回首蕭然忽陳迹長林瑟瑟生悲風

送蕭文明僉事致仕號海釣

拜表來朝便拂衣關山如故決然歸諫垣忠鯁驚先擢
 宦路炎蒸喜暫違白首無機鷗鳥狎青雲有繼鳳雛飛
 袖中為惜經綸在海上聊尋舊釣磯

戶部李尚書輓詩

有紫雲書院
 早從藩岳陟都臺司馬仍推佐武才地下紫雲思獨往

詔承丹鳳見重來功如劉晏存南國位比張華歷上台
德業總看青史在蒼生懷惠不勝哀

幾載班行接令儀雄才真足輔明時任隆八座經綸地
恩荷三朝際遇時奏計頻繁傳卹典發潛輝赫著豐碑
迢迢欲致生芻意極目嵩高有所思

和傅體齋李西涯二年兄屏風燈詩韻兼致謝意
小屏燈燭夜熒煌錦帳圍春在一堂剪刻無痕渾類織
品題有幸復成章寄來迢遞三千里妝就分明十二方
但擬長年供雅玩肯辭奕世爲深藏

雲錦分張自一機座中人訝眼中稀風前仙侶開珠幌
月裏孀娥按羽衣畫比白練元異品詩於金雀可同歸

青谿漫稿卷八

二

開緘急爲燃藜讀從此蓬門爛有輝

奉次屠都憲韻賀篁墩學士領教翰林兼東西涯
學士二首

巍巍聖德仰如天學士承恩重養賢虎榜舊名金作字
鳳樓新製玉爲椽道根伊洛從今盛教本蘇湖自古傳
二妙正當天下選最宜香漢領羣仙

桃李春風二月天栽培深倚濟時賢講筵密勿逾三接
大厦優容必萬椽一代文章從指授兩行衿佩望心傳
業成不日看高步同是鼇峯頂上仙

題衍聖公東莊卷

郡城西接泮池頭別墅新成望野樓登罷有山還小魯

遷餘無地可存周窻迎曉日人初起座擁春風客自留
不獨課農知稼穡浴沂歸詠亦優游

會賀五官保于部堂用屠都憲韻

霄漢人瞻五鳳來東堂今始爲公開絲綸恒赫先同拜
簪紱從容此共陪豈樂任傾千日醞光儀如接九英梅
斯文盛會元非偶一醉何妨踏月回

題瘦竹卷

骨立稜稜玉一枝玉河人自渭川移休文閒賦郊居日
子美孤吟飯顆時饑守雖貧還易得俗夫非病亦難醫
首陽絕粒于今遠猶似癯然力不支

乙卯郊祀分獻北海禮成有作

青谿漫稿卷八

四

北海分祠曲徑西瑤壇第一費攀躋天中星斗應相近
宇內山川孰可齊已信朝宗歸滌沆還期流潤徧町畦
禮成欲獻祈年頌擬候重城報曉雞

送九江潘同知赴任

工部郎中傑之子二親在堂

水部潘翁老聖朝卻看雛鳳起神霄一官高占人中選
二守尊居郡上僚地接江東民最朴水通湖口路非遙
榮親志遂堪迎養百斛方舟穩趁潮

盆梅一本二幹開紅白花

雙幹分開二色花孤山晴雪絢朝霞有奇有偶自人作
爲李爲桃從客誇亞父鴻門撞玉斗葛翁句漏鍊丹砂
移根換骨非難事兩種元來是一家

謝餞行諸門生二首以下皆南行

五月八日癸卯京闈所取士之仕于京者若給事中于瑁屈伸御史張綸張天衢郭鏞戶部歐信錢敬張舉張定鄭洪刑部熊祥周東光祿趙竑方爾中書李榮郭昂行人王雄南京刑部張贊進士張或翁玉聶瑄何俊合二十二人會餞于城東茶菴之新祠因賦二詩以謝且致望焉

長憶京闈拔俊英喜看先後步雲程求賢報主應無愧列職分曹更有名總謂鳳麟呈世瑞豈殊桃李擅春榮臨期一語仍相勉永竭忠貞答聖明

青谿漫稿卷八

五

寄阜弟

惆悵鴿原話別難河西風雨曉猶寒扁舟欲發仍留纜匹馬將行屢據鞍客邸有懷惟夢遠征途無恙且心寬平生家學君須記祇把清忠守一官

道傍柳樹多爲風雨所拔橫仆水濱無復理者見之慨然

隄柳何因厄閏年坐驚摧折動逾千空憐翠色猶橫水不見清陰可拂天自昔冰霜非爾耐千今風雨爲誰顛前人久費栽培力可向樵蘇惜棄捐

直沽道中有感

暑雨南行已見霜扁舟來往爲人忙河流渺渺今俱淺柳色青青忽漸黃有幸尙看冰未合無眠真覺夜偏長宦途風味渾如此卻笑今年始備嘗

承西涯閣老以銅雀硯見惠且謂驗其真贗舟中試筆知爲故物無疑乃用前所贈韻復成二章以寄

銅雀臺高倚鄴城欲從歌舞樂餘生侵吳兵老終先破禪漢謀深卒未行物古人憐陳迹在基危天遣霸圖傾千年瓦礫漳河底太息空勞用力成

青谿漫稿卷八

六

此日聊隨楮墨行藻飾如存新製改波頽不復舊臺傾明窻淨几閒揮拂弔古文從感慨成

途中復見新月有感

隄柳經霜葉半凋客途風景夜蕭條不堪亂柝驚孤枕擬借輕帆送短橈玉宇高寒心豈遠金陵佳麗夢還遙推篷見月增離思可信深閨共此宵

雨後過甲馬營時陰雲未解南風方急云

細雨輕雲不放晴南風應阻客孤征秋高槐柳隨霜落水逆魚龍鼓浪行厭聽野人吹野調喜從津吏問郵程帝京回首逾千里今日方經甲馬營

過濟甯有作

孤城忽見濟甯州今日重驚得順流飄泊未須論斷梗
別離何許謝行舟醉鄉方憶金龜酒月夜仍懷紫綺裘
一曲棹歌天已暮憑誰喚起謫仙遊

至淮安候都憲不至詩以寄意

畫舸乘風夜渡淮孤吟聊遣客中懷行臺玉節應難候
賓館金尊不易借愧我匆匆還故里看君袞袞歷崇階
須知國計通融地天上恩波想未涯

十月既望又二日夜渡寶應諸湖適謝水部中流

見訪

湖光晃漾水波平夜半舟人靜不驚霜旆近於天上轉
風帆遙向月中行一泓清淺魚龍隱兩岸空寒鶴鶴鳴

青谿漫稿卷八

七

猶勝坡翁雪堂夢相逢有客未知名

龍潭驛小憩

背負層巒面俯江水光山色動軒窗遷移自昔知逾幾
建置如今信少雙岸近也應便北渡地雄端可殿南邦
遙思來往皇華節能賦何人筆似杠

觀燈有作

鍾阜山高王氣增元宵景象稱豐登萬家門巷銀河繞
九陌樓臺火樹層天上鳳韶乘月動人間鼇駕逐雲騰
舊遊何許今如夢二十年前記所曾

宗家燈火帝城西閩海親勞客遠攜五色雲霞籠薄霧
兩輪日月貫晴霓魚龍照眼春猶墊燕雀迎人夜不棲

一笑相逢成四美與來聊與醉分題

是夕宗人彥和家賞鎮東燈

遊牛首山將至佛窟寺有作

野寺尋僧客到稀馬頭時見小蟲飛十分深處初聞磬
百尺高臺好振衣山聳兩尖牛礪角江橫四練鳳停機
欲窮往牒探奇勝千載稱雄拱帝畿

不及登兜率巖因寄同遊諸公

兜率巖高紫翠層酒酣無力倦重登探奇騁望今方始
涉險留題我已曾弔古謾尋前代寺逢人頻問舊時僧
山林城市俱成幻千劫維摩總浪稱

和梁少宰韻

上元春滿鳳凰城爭似山居況味清一徑欲迷行處險

青谿漫稿卷八

八

羣峯如伏望中平未論竹院逢僧話且愛松窻聽鳥聲
卻笑諸公總吟癖驚人佳句一時成

和鄭司徒韻

山繞春城水繞谿暖煙如抹樹如迷虛疑古塔凌空小
最愛長松出磻齊晴色撲簾知日近輕陰過檻覺雲低
老僧方丈清如許不見危梁落燕泥

和董宗伯韻

牛頭山在帝城西古道登登去不迷挺秀總看松作徑
憑虛全藉石爲梯休驚白日淹駒隙且勝紅塵沒馬蹄
指點六朝遺迹遠欲從何處問梁齊

寄傅禮齋

鴻雁南飛不見書故人天上遂忘予雷陳膠漆知何似
韓孟雲龍恐未疏猶憶三同存舊卷方憐一榻寄新居
皇恩如海容樽散自幸優閒已歲餘

趙淮江東轉運判官死于賊二妾綵雲翠蓮抱焚
尸于缶投水死因附于祠

轉運江東更典兵矢心不與賊俱生絕憐雙節從夫志
無愧孤忠報主名雲散任教風力勁蓮枯終見水波平
須知抱缶沈身意合葬深淵見此情

醉後重題玉亭一首

拂石從容認舊題玉亭幽迥鳳當棲雨餘最愛青如洗
煙暝渾疑翠欲齊倚醉儘堪留筆札乘閒還可駐輪蹄

青谿漫稿卷八

九

瀛洲不隔三山路明日重來酒膽攜

郊祀分獻星辰二壇有作

西列瑤階第二班祭星壇迥費躋攀心通於蠶三台上
耳接聲歌九奏間象緯漸看天外轉靈儀仍候月中還
禮成總慰繁禧集喜動臣工仰聖顏

奉次西涯閣老分獻韻

禮重南郊聳萬方祭壇清切紫微傍銀河影隔珠簾影
璧月光分寶炬光已擬年登歌大有卻看春早報殊祥
五星順軌天心協昭假精誠仰聖王

慶成宴再用前韻

縹緲韶鈞動向方羣工分候紫微傍伶官舞戲魚龍隊

力士班聯劍佩光氣協乾坤知應感瑞占麟鳳待呈祥
擬從既醉歌周雅萬國承恩奉一王

十年叨侍殿中班坐候羣公幸始攀八佾舞傳千古上
九歌聲落五雲間早看鳳歷頒春罷徐候龍輿捧日還
天語親承三賜爵恩沾夷夏總懽顏

七言長律

承李士常進士以所和與李賓之內翰潘時用秀
才冬夜聯句之作見示用韻以答

風度書幃月度窻蕭然相對倒秋缸寒聲屢報重城柝
孤影頻搖客舍釭共惜離懷傷舊約卻聯長句託新腔
潘郎遠裔騷人一蒙叟諸甥國士雙久向文名知俊逸

青谿漫稿卷八

十

更於交誼見消靡情如玄酒真堪酌音出黃鐘不在撞
總慰詩壇傳檄定自驚敵壘豎旗降錦囊遺學甯慚賀
綵筆雄才豈亞江量隘五湖憐浩渺口翻三峽訝琤淙
好殫儒術裨元化聖主隆文理萬邦

昨者候問嘗以不作詩奉戒歸途欲聯數語馳上
未果也明日使來復辱和章豈謬言不足信耶抑
興到落筆自不為勞耳輒復借韻一首以終致鄙
意

先生寢卧讀書窻孤負新醅發舊缸寒極不禁揮健筆
夜深猶爲擁清釭聊將卷帙銷餘悶卻任歌詞疊故腔
藥裏欲勞丹竈一詩筒空報玉盤雙心旌漾漾還增劇

愁緒紛紛亦轉龐最愛虛簷明月上慣聞高閣暮鐘撞
長時病榻憑誰遣今日詩壇擬自降瘦骨祇憐頭戴笠
渴懷終慰夢吞江氣鍾嶽麓山靈閣派出長沙水勢淙
一代才華煩鄭重少年功業在經邦

送致仕袁太守士瑩訪舊南歸

結屋深依鐵甕城可堪鄉思忽然生逢人便與留詩別
爲客何妨載酒行薊北交游仍在望淮南父老正相迎
永懷五馬聲華遠爭羨孤鴻羽翼輕六月長途真耐暑
七旬暮景豈干名久知宦味如雲薄卻笑吟身似鶴清
白日到門淹杖屨清風滿座倒瓶罍猶驚明發還分手
四十年來故舊情

青谿漫稿卷九

五言絕句

明 倪岳 撰

西涯雜題十二首為李賓之

西涯

城北一西涯城南一西涯身外無窮地相安即是家

海子一名橫水潭

積水千年在寒潭一鏡開樓臺渺煙霧何處近蓬萊

西山

君住西山下時來卻望君不見山中樹只見山中雲

慈恩寺

青谿漫稿卷九

樓臺雲中出丹青水面開江南何事者寂寞雨花臺

飲馬池居人汲水飲馬因之乞錢

汲水足飲馬索錢還濟貧可憐一掬地於物復於人

楊柳灣灣中居者多吳人

高柳抱晴灣疏籬市煙渚猶記泊楓橋隔水聞吳語

桔槔亭

桔槔在平林遼遼懷漢陰灌園者誰子可解息機心

鐘鼓樓

高樓殿擊柝可憐更漏明夜半人語絕忽聞鐘鼓聲

響閘

奔濤鳴春雷閘口疾如箭懷哉百步洪使我心膽戰

月橋

夜色落長橋片月波心淨不見影娥池魚龍自窺映

稻田

腐儒常苦饑問糴竟如玉僧田不自耕終歲飯亦足

蓮池

蓮生失其地羞與眾芳伍獨笑采蓮人不識蓮心苦

詩送朱用輔北歸省墓

暑雨發新霽征車在都門之子別我去行逐燕然雲

燕然高插天煙霞日來往而君處其間飄淩動遐想

君家好兄弟玉樹森以敷季也更超特落落珊瑚株

我昔有遠遊逢君慘羈旅異鄉感新知義氣兩相許

青谿漫稿卷九

結交未三載一別今十年相見詎云疏相思長自憐

君今得亨途輕帆遇風便龍門海之湄超忽駛如箭

客路良已達客懷亦以深雙親渺何許傷此平生心

歸來一盃酒聊慰九泉下秋深有良賈擬報連城價

舊遊二三子長才久爭雄相期桂子府同上蓬萊宮

重闔天上遙長橋霧中閣葛陂一丈竹倏忽弄頭角

君行急回首望望黃金臺寄語謝諸君為我聯翩來

七言絕句

丙子新秋

梧葉驚風報早秋天邊時見火星流深閨涼夜砧聲起

總是關山客裏愁

總是關山客裏愁

雨窓秋思

秋雨蕭蕭向晚天小窗坐久獨忘眠
風前楊柳今搖落一別鄉關又幾年

居庸道中

浮雲出沒翠微中淡紫深青遠近同
此景崢嶸真可畏愁懷鬱鬱正無窮

春日漫興

吟懷默默喚愁生舊賞新遊總未成
燕子不來春欲暮蕭然又過一清明

十月十一日夜雪有感二首

每憑魚雁問平安一紙書回帶淚看
最是夜深成獨坐

青谿漫稿卷九

三

白雲南望雪漫漫

白雲南望雪漫漫遙想親闈夜正寒
安得西風生兩翼

一樽春酒奉清歡

紀事

一自開殘上苑花十年春色老京華
臨風滴盡傷心淚

悔殺從前願有家

別院窮居歲月深重門榛棘已森森
窗前一任春風去

誓不今生負此心

心事無端重鬱紆更看寒燕引雙雛
世人不戒前車覆

浪說程嬰可託孤

聞道花開樹樹新瑞林地遠絕風塵
獨憐歲月催遲暮

肉食無人惜此春

晚泊流河

迢迢客路近流河漁浦風晴起棹歌
夾道短籬村巷小兩行疏柳夕陽多

晚泊東光縣

斜日陰陰起暮笳船頭畫鼓不停撾
縣門東去剛三里正及郎官放晚衙

過故城遂泊八里屯

蕭條門巷不成村細柳深藏衛尉屯
回首故城三十里月明風冷送黃昏

題竹二首

青谿漫稿卷九

四

湘雲流盡水痕乾玉骨傷秋露氣寒
饑鳳夜深飛不去也隨羣鳥宿江干

片帆風隱楚江秋靈瑟聲寒淚不收
明月莫隨流水去

好應長照夢中遊

對雪有感

慈母恩深不可追嚴親猶隔大江隈
獨憐灑泣東風裏惟有孤腸日九迴

三十光陰猶冉冉尋常心事亦勞勞
叮嚀說與檐頭雪

休逐東風上鬢毛

題岳蒙泉葡萄畫

往年曾說蔡中郎唾落驪珠顆顆香
卻憶涼州辛苦地

個中滋味亦親嘗

遠道歸來把一麾轉頭零落又成悲舊家只有葡萄在
從此無勞說荔枝

不寐

一話孤身萬斛愁貧來偏易上心頭無端客枕難成夢
臥聽寒更報曉籌

悠悠心事總堪愁三十年來一轉頭只恐蹉跎成老大
不知何處覓良籌

閒中偶題蘆鴈遂成十絕

鴈飛初到楚江頭叫破衡陽一段秋寂寞西風明月夜
蘆花如雪點汀洲

青谿漫稿卷九

五

同鴈峯前湘水頭隨陽來往自春秋月明遠渡黃龍塞
夜靜長鳴白鷺洲

滿地蘆花笑白頭客懷牢落正驚秋鴈聲和月同殘夢
寒影翩翩下遠洲

月明十二碧峯頭霜落沅湘水似秋涼思也驚鴻鴈侶
相呼相喚在河洲

燕尾沙長出水頭瀟湘風月正新秋翩翩寒鴈投荒渚
簌簌霜蘆帶淺洲

蕭蕭涼月墮樓頭鴈影初傳紫塞秋叫得客愁無處著
卻隨蘆荻老孤洲

梧葉驚風落井頭天涯旅客正悲秋更堪月夜寒聲起

江上菰蒲落鴈洲

一曲清溪帶石頭夜涼歸思不勝秋卻憐遠夢隨征鴈
飛落江南第幾洲

水清沙碧沒磯頭歸鴈聲中兩度秋欲問稻梁何處好

西風彭蠡白蘋洲

楚水悠悠欲盡頭一雙歸鴈遠鳴秋可應榆塞經過地
不及蘋江遠近洲

觀史而倦輒成短句意或有在不復次第覽者幸

貸其拙云

妖豔承恩粉黛羞君王一笑老溫柔須知禍水皆堪戒
豈特當時祇滅劉

青谿漫稿卷九

六

秋扇西風日日涼淒清光景斷人腸慈幃供奉身何託
冷眼閒看歲月長

失寵心憐夢亦驚長門詞賦若爲情東風別院笙歌醉
遙聽春遊翠輦行

龜極雖傾力可全古來遺事已茫然空懷五色山中石
大手何人解補天

行自因循位自崇空勞天下說中庸一時碌碌成何補
怪底偏爲世所容

五代悠悠轉盼間安榮不動卻如山但知長樂全身地
大節孤忠總是閒

杵臼程嬰事不同託孤猶足亞桐宮高風千載無人繼

一節還宜數霍公

肉食誰能與國謀廟堂風采自優游卻憐漆室民間女
獨抱深憂爲魯侯

抗疏殷勤十九章一時鬚髮總如霜不知干進希名者
今日何人可頡頏

閏月張燈已異常無端災亂起蕭牆倉忙爛額焦頭者
翦髮酬功計亦良

題瀛洲學士圖

等閒圖畫亦堪傳身在瀛洲不是仙誰道當年閻立本
報功只解寫凌煙

綠楊深處對楸枰黑白虛勞二子爭後著縱高人亦解

青谿漫稿卷九

七

可憐功業在登瀛

日長臺閣動絲桐何處南薰續舜風破陣功高元有曲
憑誰譜入七絃中

天策圖書屬上公衣冠終日仰高風懸知千載貞觀治
不負當時討論功

送薛侍御志淵使荆襄

荆襄山中壤地饒沃民之流徙者競歸之固其
所也然莫非王土莫非王臣因以安定而服役
之在此猶在彼耳其有不然去其太甚而已夫
去莠所以爲苗莠去而苗自茂忿莠之害并去
其苗豈理也哉奈何急以成功者殺藪無幾而

過絕已甚遂使赤子駢首就斃豈不有以傷天

地綏和之氣失朝廷好生之仁也耶侍御薛君
志淵復有荆襄之行寅友陸君廉伯相率賦詩
以贈余迺學爲俚歌四絕以續騷唱云

流離赤子最堪憐房竹山中有廢田畊鑿幾年皆帝力
豈煩膏血污戈鋌

嗟君此去意如何一道蒼生望撫摩往事已非空浩嘆
功名豈爲殺人多

深山平地總王臣莫論區區舊與新但使熙然同樂業
使車到處卽陽春

十年兩度說班師此去人心恐見疑傳檄早須堅信約

青谿漫稿卷九

八

君行休厭奏功遲

道中柳枝詞

聞道吳儂歌竹枝阿誰爲續柳枝詞柳枝裊裊三千尺
解與行人結別離

官河兩岸插新楊插得成行更望長縱長只拂官河水
不似離人九曲腸

垂楊隄下水悠悠欲行未行人自愁高堂恐憶兒歸早
日日江頭望客舟

楊柳新青拂水齊牽舟人正滿長隄推篷忽見中天月
游子愁聞烏夜啼

墨筆牡丹

京路緇塵欲滿叢嬌羞無語立東風夜深聊向燈前看
顏色雖殊骨格同
一朵蕭然帶墨痕玉闌干畔倚黃昏也知不作金陵碧
何用韓郎爲染根

白馬

春草芊絲柳拂隄玉驄翹立不聞嘶祇緣一入神龍廐
閒御沙場萬里蹄

題夏太常竹

冉冉雲煙墮墨池隔窻疏影弄參差清卿老去風流在
得見當年第一枝

四時貓四首

青谿漫稿卷九

九

玉雪娟娟好羽衣小山花竹正晴暉翻盆倒甕無心問
閒看東風蛟蝶飛

養得狸奴解策勳可憐小雀已離羣平生威力纔如此
莫遣君家鼠輩聞

步出花陰野雀高驚心短翼免相遭主人莫更穿魚待
田叟迎貓已自勞

猙猛狸奴乳虎同菊邊高卧飽霜風養威好作他時用
一舉須令鼠穴空

詩餘

望海潮題水仙扇面

冰玉爲肌沈檀爲骨天然素體傾城鼓瑟湘潭捐瑤澧

浦淡波微度飛瓊何處是蓬瀛正忍寒送目借水成名
東閣官梅兩般標格一般清嬌黃膩粉輕盈有心安冷
淡節抱幽貞壓倒餘醪攪先桃李花時爭遣交并臨鏡
漸分明但半奩掩面千里關情山谷山礬出門一笑大
江橫

姻叔盧廷弼丈以水仙扇索題久未之復暑雨公務
稍簡因填望海潮詞一闕于其上所謂觀音老人堅
坐不去者亦此意耳

致語

皇太后聖節同宴皇上致語

青谿漫稿卷九

十

東朝開壽域又當十月之中北闕啟華筵正在九重之
內極崇奉之典敬先於以卑而事尊推親愛之誠恩始
於自上而逮下一時盛事千載奇逢恭惟皇太后陛下
功齊山岳福並乾坤禮絕漢儀儼禕翟輿變之備舉慶
弘鎬燕紛烹龍炮鳳以交呈迺暢宸權式同皇眷仰惟
皇帝陛下志隆愛日心切祈天承驪竭虞舜之夔夔侍
膳盡周文之翼翼親顏有喜聖德無疆協萬國於熙和
昭兩宮之慈孝日復日而歲復歲瑤池醞不老之觴樂
其樂而親其親金殿譜長生之曲祇陳口號庸引心聲
慈皇宮內錦筵開先進君王萬壽孟天意正教春意轉
風聲初送樂聲來珠簾影隔黃金殿寶鼎香籠白玉臺
何用別尋仙境須知此地即蓬萊

萬壽聖節致語二首

時逢聖誕昭日月之光華世際豐年溥乾坤之熙皞欲
獻千秋之唐鑑先陳萬壽之漢觴凡在生成曷勝懼蹈
恭惟皇帝陛下福萃禹疇道延姬錄龍河虹渚既蚤協
於殊祥華祝高呼復屢臻乎嘉慶肆瑤筵之載啟訝寶
輅以徐臨扇影分班便覺瑞雲之擁樂音交奏正逢愛
日之長蕩蕩難名共祝岡陵之算巍巍莫並遙瞻箕翼
之輝寶輦初移綵鳳翔引開壽域自無疆九成初奏虞
廷樂萬歲先呈漢殿觴恩溥華夷天浩蕩陽同宇宙日
舒長年年仰贊南山頌百辟據誠拱聖皇

青谿漫稿卷九

十一

土罄祈天之祝層空增繞電之輝歡蹈所同遐邇無間
恭惟皇帝陛下聖由天縱德本日新懋隆祖宗之不基
遠紹帝王之大統功敷絕俗東鷄西鯨之咸歸治召殊
祥椒鳳郊麟之畢至茂對生陽之月聿臨載育之期日
重光而月重輝宜降年之益永天與長而地與久惟申
命之用休御黃屋以受朝瞻辰龍于五位捧玉卮而為
壽來禕翟于六宮慶溥椒房恩覃楓陛啟虞廷之九奏
上瀆宸聰效嵩嶽之三呼載陳俚語天開壽域壽吾皇
聖德兼隆寶歷長萬國有秋逢歲稔三邊無警荷時康
和風徐度鈞天樂瑞靄輕籠玉殿香喜溢宮闈爭獻頌
年年願捧紫霞觴

重陽節致語一首

舉周官之舊職味增糗餌之饒修漢室之新儀香散萸
囊之佩九月應九日之候萬邦仰萬歲之歡載詠肅霜
均沾湛露恭惟皇帝陛下道隨陽長德與天乎值令節
於有年協清商於無射過堯奠之八葉瓊樓玉宇早臨
朝列陶菊以千叢金盞銀臺先獻壽設四筵之芳醴啟
九陛之繁音嵩岳驩聲雷動飛龍之輦彭城遺話馳
戲馬之臺登高覽八荒與乾坤而並永乘時居五位率
中外以同歸擬將歌頌于神功莫罄名言於造化敬陳
芻蕘之語用伸螻蟻之誠聖主休民御總章喜逢時序
屆重陽紫萸先獻霜前色黃菊兼呈雨後香授服已知
風颯爽食糕應兆歲豐穰宮庭大啟登高燕萬歲山中
萬壽觴

青谿漫稿卷九

十二

青谿漫稿卷九

大學講章

明 倪岳 撰

古之欲明明德於天下者先治其國欲治其國者先齊其家欲齊其家者先修其身欲修其身者先正其心欲正其心者先誠其意欲誠其意者先致其知致知在格物

這是大學經文孔子說大人之學其明德新民工夫都有箇先後次第孔子意思說明德是人心同得於天的道理自古大人既自明其明德又要使天下之人都有以明其明德不為私欲昏蔽這箇工夫卻先

青谿漫稿卷十

從治國起蓋天下之本在於一國國便似今京都地方一般天下人所視效處必先使一國的人明其明德方可由近而遠以及天下所以說欲明明德於天下者先治其國一國之本在於一家家是家庭之內又一國所視效處若要使一國的人都明其明德必先將一家親屬教訓他明其明德方可由親而疏以及一國所以說欲治其國者先齊其家一家之本又在於身若要整齊一家必須先從已身上做工夫使一身所行無一件不合理方纔做得一家準則而家可齊所以說欲齊其家者先修其身一身之主又在於心若要修飭一身必須先從已心上做工夫使一

心所存無一毫不端正方纔做得一身的主宰而身可修所以說欲修其身者先正其心心上念頭發動處便是意誠是真實不欺若要正心必先從心上動念處用工夫好善如好好色惡惡如惡惡臭好惡都是真實無一毫虛假如此念頭方纔不差則心可得而正所以說欲正其心者先誠其意心中虛靈知覺處便是知致是推到那極處若要誠意必先從心中知覺用工夫將那自家心上知覺處務推到至極無一件道理不通貫透徹如此知識方纔不雜則意可得而誠所以說欲誠其意者先致其知然致知的工夫卻又全在格物上格是至物是事物天下事事物

青谿漫稿卷十

物都有箇當然的道理這道理務要窮究到那知極處方纔自家的知識無有不盡所以說致知在格物大抵格物致知誠意正心修身五件是明明德的條目齊家治國平天下三件是新民的條目聖賢相傳為學次第莫備於此故孔子於大學之首言之臣嘗論這八條目皆以正心為主從天下國家推到修身上一無不統於一心從誠意推到致知格物上無不由於一心而帝王之治天下尤以正心為急心正則眾欲不能攻天下可得而治漢儒董仲舒嘗說人君正心以正朝廷正朝廷以正百官正百官以正萬民而四方遠近莫敢不一於正即此意也伏惟皇上懋隆

聖賢之學講明正心之功日就月將純一不已則理無不明身無不修由是以睦九族以和萬邦而治平之效端可以比隆於古帝王矣宗社臣民不勝幸甚所謂誠其意者毋自欺也如惡惡臭如好好色此之謂自慊故君子必慎其獨也

這是大學第六章會子解孔子經文中誠意的道理誠是實意是心上所發的念頭毋是禁止之辭會子說孔子經文中所言誠意這兩字如何做工夫蓋人的常性莫不有善而無惡故其本心莫不好善而惡惡只因被這私欲把心蒙蔽了雖知善而不肯著實為善雖知惡而不肯著實去惡這便是欺瞞了自家

青谿漫稿卷一

三

的心所以誠意工夫只要禁止了這自欺之弊務使心上念頭發出來好善惡無一毫不著實纔能盡修身頭一件工夫故曰所謂誠其意者毋自欺也慊是快足的意思會子又說臭穢的東西是人人著實憎惡的人若惡惡之心由中及外無一毫之不惡便如惡這惡臭一般務要決去了他美好的顏色是人著實喜好的人若好善之心由中及外無一毫之不好便如好這好色一般務要必得于己這等呵好善惡惡方纔都著實為己不是虛假為人私欲盡淨天理俱存心中豈不快然滿足故曰如惡惡臭如好好色此之謂自慊慎是謹慎獨是己所獨知的去處

指心上說會子又說這好善惡惡的心實與不實他人如何得知只是自家心裏知道所以君子於這心上念頭發動處務要仔細審察若是惡惡便要著實惡決定去了這惡若是好善便要著實好必求得了這善這等用工纔是不自欺纔到得誠意地位所以又說故君子必慎其獨也臣嘗考之大學八條目中誠意是第一件切要的事蓋意誠則心可正身可修由是推之家齊國治而天下平矣所以唐虞三代之君修己治人都從這誠意上來如克勤克儉者處己之誠惟和惟一者用人之誠好問好察者聽言之誠惟欽惟恤者用刑之誠凡此一念之發表裏如一

青谿漫稿卷十

四

事之行始終無間其意之誠如此所以治隆俗美而臻於雍熙泰和之盛也降及後世如漢武帝之施仁義而怒汲黯之對唐太宗之喜諫諍而悔魏徵之言皆其意有不誠所以推之天下卒不能比隆上古之治然則誠意之功實萬世帝王為治之本伏惟聖明留意

論語講章

子曰大哉堯之為君也巍巍乎惟天為大唯堯則之蕩蕩乎民無能名焉巍巍乎其有成功也煥乎其有文章

這是論語中記孔子贊帝堯聖德與其治功如天的

意思巍巍是高大之貌則是準則比並的意思蕩蕩是廣遠之貌無能名是不能指言稱贊的意思孔子欲贊帝堯之爲君而首以大哉爲言以見自古人君惟堯之德至大而無以加有非其他聖人所能及如何見得帝堯之德至大處蓋天之爲天巍巍高大無物可以比並惟有帝堯與之爲準正以帝堯之德巍巍高大與天一般卽史臣說其仁如天是也天之大能使萬物各遂其生然其蕩蕩廣遠處萬物不能以言語而形容之帝堯之德能使萬民各得其所然其蕩蕩廣遠處也與天一般萬民不能以言語而稱贊之卽史臣說帝力何有於我是也天之大如此堯德

青谿漫稿卷十

五

之大也如此故說惟天爲大惟堯則之蕩蕩平民無能名焉成功是已成的事業煥如光明之貌文章是政績中有文采可見的指禮樂法度而言孔子又說堯之大德如天固人所難名而堯之治功如天乃人所共見故指其功業而言如九族旣睦便是他齊家的成功百姓昭明便是他治國的成功黎民於變時雍便是他平天下的成功堯之成功巍然高大如此可見與天之高大一般指其文章而言如制器尙象而天道以正頌歷授時而人事以修垂衣裳作咸池而禮樂以備堯之文章煥然光明如此又可見與日月星辰之光明一般蓋天之德不可得而窺卽其四

時生成之功日月星辰之文而天德亦可得而窺矣聖人之德不可得而名卽其成功之高大文章之光明而聖德亦可得而名矣此帝堯之聖所以與天爲一而孔子尊稱之辭至於如此也臣惟自古帝王之德莫盛於堯而孔子贊堯之辭莫大於此且又切切以天爲言蓋天以至仁之德發育乎萬物堯以至仁之德覆被乎萬民天與帝堯脗合而無間而萬世人君繼天出治者皆當取以爲法也仰惟皇上嗣祖宗之尊位繼帝堯之大統蓋必德協上天心潛往聖誦堯之言而使發號施令罔有不臧行堯之行而使用入起居罔有不敬聖德旣與堯而爲一則治功亦與

青谿漫稿卷十

六

天而無二將見雍熙之治端有在於今日而帝典所書不得專美於前古矣臣等不勝願望之至

顏淵問仁子曰克己復禮爲仁一日克己復禮天下歸仁焉爲仁由己而由人乎哉顏淵曰請問其目子曰非禮勿視非禮勿聽非禮勿言非禮勿動顏淵曰回雖不敏請事斯語矣

這是論語第十二篇孔子答顏淵問仁的事顏淵是孔子的弟子名回一日以爲仁之道問於孔子孔子答他說克己復禮爲仁一日克己復禮天下歸仁焉爲仁由己而由人乎哉克字解做勝字己是己身的私欲復字解做還字禮是天理之節文仁是本心的

全德仁義禮智都是本心之德惟仁卻包得義禮智故仁爲本心全德孔子說人心本都有這全德只爲私欲昏蔽故有時喪失了若能克去己身的私欲使所行的事件件合乎天理則本心之德復全於我這便是克己復禮爲仁是說爲仁的工夫歸是稱許的意思孔子又說人能一日之間克去己身私欲所行的事都合乎天理則天下的人便都稱許其仁蓋天下人心都有這仁的道理有能全得這仁的道理便合得天下的人心所以天下之人一時都稱許其仁如仁莫大於孝我能侍奉父母天下人便都許我能孝親仁莫切於弟我能恭敬兄長天下人便都許我能弟長這便是一日克己復禮天下歸仁焉是說爲仁的效驗孔子又說這爲仁的機括都只在己不在他人克己是自家能克復禮是自家能復如侍奉父母須是自家侍奉恭敬兄長須是自家恭敬別人如何替得以見爲仁之功在己當盡如此故曰爲仁由己而由人乎哉顏淵一聞孔子之言便見得天理人欲分明故無所疑問就請問克己復禮先從何處用工夫孔子答他說克己復禮的工夫只要禁止那不合禮的句當凡人有目不能不視若非禮的顏色便禁止了不要看他人有耳不能不聽若非禮的聲音便禁止了不要聽他人有口不能不言若非禮的

言語便禁止了不要妄說人有體不能不動若非禮的事務便禁止了不要妄動這等呵則視聽言動都不徇私日用之間一身之事莫非天理爲仁之功豈有加於此哉於是顏淵深達孔子之意就謙辭說我顏回資質雖不聰敏請服行夫子今日教我的言語此乃顏淵真能克己勝私所以進於聖人地位也臣嘗考之此章乃孔門傳授心法切要的言語不止爲學者事自古帝王皆從這裏做工夫蓋非禮勿視即是視遠惟明的意思若視而非禮則爲美色所亂凡事見得不明而淺近易蔽矣非禮勿聽即是聽德惟聰的意思若聽而非禮則爲淫聲所溺凡事聽得不聰而邪佞易惑矣非禮勿言即是發號施令罔有不臧的意思蓋一言非禮則出乎身而加乎民者不能無召禍之憂非禮勿動即是出入起居罔有不欽的意思蓋一動非禮則發乎邇而見乎遠者不能無致災之咎是則人君之於視聽言動其可以不謹哉由此而推可見上古聖賢修身是這道理齊家也是這道理治國平天下也只是這道理所以孔子之言有功於萬世者正謂此爾伏惟聖明留意

子曰無爲而治者其舜也與夫何爲哉恭己正南面而已矣

這是論語第十五篇孔子稱贊帝舜的言語無爲是

無所作爲治是天下平治人君君臨天下一日二日萬幾必須兢兢業業有所作爲如何卻說無爲而治孔子的意思蓋說聖人德極其盛足以感動人心天下的百姓自然人人向化所以不待有所作爲而天下自無不治譬如天以一元之氣默運於上自然四時流行萬物發生天何嘗有一毫安排布置來這便是無爲而治自古三皇五帝都是聖人惟舜繼帝堯之位以有天下堯是大德的聖人舜也是大德的聖人以聖繼聖自然不見他有爲的形迹而帝舜又能任用那許多賢才如大禹平水土后稷播百穀把土穀的事都付託與大禹后稷這兩箇人皋陶明刑契

青谿漫稿卷十

九

敷五教把刑教的事都付託與皋陶契這兩箇人至於伯夷典禮后夔典樂益典山澤垂典百工龍作約言與那天下的方岳侯伯都付託得人舜但考察賢否舉行黜陟之典一一推心委任要其成功所以當時庶績咸熙萬邦咸寧全不見他有爲之迹這便可見無爲而治者惟舜爲然爾恭已是敬德的容貌南面是人君聽治之位人君嚮明而治故稱南面孔子又說帝舜無爲而治人既不見其有爲之迹所可見的不過只是聖人敬德的容貌觀其端冕凝旒處九重之上垂衣拱手居五位之尊身心內外恭敬謹嚴一毫邪僻之事不干於中一時情慢之氣不形於外

這便是恭已正南面之氣象謂之而已矣者竭盡無餘之辭蓋言帝舜恭已正南面之外別無所爲所以贊其德極盛治極隆而非其他帝王可比也臣嘗考之舜典所載帝舜之時朝覲巡狩封山濬川舉元凱誅四凶皆在攝位二十八載之間固不可謂之無爲及其一踐天子之位不過只是命九官咨十二牧而已真可謂無爲而天下自治矣然其所以能成無爲之治者實本於任賢而其所以能知賢才而任之者又本於敬德皆非偶然之所致也後之人君欲敬德者必絕耳目之玩而游佃土木之役不與禁侈靡之習而珍奇詭異之物不御出入起居之必時發號施

青谿漫稿卷十

十

令之惟一如此則心有所主是非易明所用必賢非賢不用又必遠邪佞之徒使正人不至於閒沮斥譏譖之說俾君子不至於動搖如此則事有所託政務修舉君德流行民心感化而天下之大不待有爲而自治矣然則欲法帝舜之無爲當以任賢爲本欲法帝舜之任賢當以敬德爲先誠於德無不敬賢無不任則天下自理治化自隆帝舜無爲之盛不在有虞而又在今日矣伏惟聖明留意

寬則得眾信則民任焉敏則有功公則說

這是論語第二十篇孔子論帝王爲治的道理如何是寬則得眾寬是寬容眾是眾人孔子說人君統御

四海務度量寬洪但凡事都在所包含如天之無所不覆如地之無所不載這等呵天下的人自然心悅誠服樂於歸向故說寬則得眾如何是信則民任焉信是誠信任是倚仗孔子說人君主宰天下務要誠實不欺但凡言動都有箇准信如出一令不易如四時行一政不變如金石這等呵天下的人自然有所遵守都倚靠替他做主故說信則民任焉如何是敏則有功敏是勤敏功是事的成效孔子說人君一身萬事的根本但凡政事務要行之以勤不可墮廢如天行至健無一時止息這等呵工夫日進積少成多功業所就自然極其高大矣如何是公則說公是

青谿漫稿卷十

十一

公道說是人心喜悅孔子說人君一身天下的父母但凡政事務要體之以公不可偏向如天道至公無一毫閒雜這等呵公道服人私議自息人心喜悅莫不極其親愛矣故說敏則有功公則說臣謹考之孔子於論語終篇歷敘堯舜湯武之言與其施諸政事者以明萬世帝王相傳之道如此然始之以允執其中終之以公則說之二言蓋帝王治天下之道合乎中者無有不公不合乎中未有不出於私者也故寬而失中則如有罪者當刑或私於嬖幸而故縱無功者不賞或私於親愛而濫施此寬之非公也信而失中則如虐民之政當革或緣私請而尙存病國之人

當去或因私昵而不遂此信之非公也勤而失中或肆爲異端聲色之事而講學聽政則怠騁乎犬馬土木之役而任賢聽言則倦此又勤之非公也如此則人心怨尤災害駢至天下何由而治所以自古帝王一德相傳惟中惟公不用他道而我朝列聖相承所以爲萬世子孫之法者率皆遵行此道也仰惟皇上遠承帝王之統近守祖宗之業蓋必執此中以立政事之體秉此公以服天下之心則治道之隆可與古帝王爲一而縣太平之休於萬萬年矣臣等不勝惓惓願望之至

中庸講章

青谿漫稿卷十

十二

舜其大知也與舜好問而好察邇言隱惡而揚善執其兩端用其中於民其斯以爲舜乎

這是中庸第六章子思引孔子論帝舜之知以明道所由行的意思如何是舜其大知也與知是人的知識帝舜聖人於天下道理無不周知然不自滿足又取天下人的知識以爲一己的知識所以其知廣大人莫能及這一句是孔子首先稱贊之如此下文好問好察擇善用中便是大知的實事問是詢問察是審察邇言是淺近的言語善與惡是這言語中有說得好的有說得不好的孔子說凡人小有聰明的多謔然自足不肯問人惟舜以爲一己聰明有限天下

道理無窮豈可便自滿足還要孜孜問人使人有所知的都來與他說庶幾得聞天下之善也凡人聞言語淺近的多忽略厭煩不肯審察惟舜以爲人的言語雖是淺近也有至理存焉豈可便不審察還要切切講求他說的道理之所在庶乎不遺天下之善也舜又以爲凡人之言未必皆合道理其中有說得不好的若不與他遮掩則使人皆羞愧誰肯再來說因此將那不好的言語與他遮掩不肯阻了人來說的心這可見舜之心廣大能容也人言有說得好的若不播揚於眾則人無所感發誰肯喜懼來說因此又將那好的言語與他播揚務要作起人敢言的心這

青谿漫稿卷十

三

可見舜之心光明不蔽也故曰舜好問而好察邇言隱惡而揚善兩端是眾論不同之極處如小大厚薄之類中是合中的道理舜於人言雖是好的卻又有不同處於是執其小大厚薄之兩端而量度以取中譬如賞有功之人或說當厚些或說當薄些便要度量看理上當厚便厚當薄便薄有如刑有罪之人或說當輕些或說當重些便也要度量看理上當輕便輕當重便重凡事都如此度量也無過也無不及只合乎中道的便依著行所以行之無弊也故曰執其兩端用其中於民蓋舜之所以能此者由其見理明白故心胸廣大而光明權度精切而不差凡所行皆

能合乎中庸之道故曰其斯以爲舜乎以見舜之大知如此非他人之所能及也大抵中庸之道如通衢大路人所共由豈有不明不行之理只因人有知愚賢不肖之分故於道有過與不及之弊所以子思歷言知仁勇三達德爲入道之門而於此首引孔子之言以帝舜之知明之然其言帝舜之知又不在乎他惟在聽言一事其垂訓後世之意可謂切矣臣嘗因是而論之自古聖賢之君以行道爲己任者莫不以聽言爲急誠以人君深居九重之上日覽萬幾之繁在外之事豈能周知在下之情豈能盡達故必廣詢眾論博採羣言以來天下之善然又慮阿諛順旨之言常易入激切逆耳之言常難受故不以人之緘默而謂無言之可聽不以人之狂直而謂其言不足聽每賞直言以銷諂佞之風宥妄言以開忠讜之路是以當時蠲寡無蓋冤抑獲伸上下之情意相通遠近之視聽不蔽人君無失德朝廷無失政生民無失所中庸之道常行天下之治極盛爲此故也洪惟我朝太祖高皇帝法古爲治首開言路設六科十三道以爲言官而五府六部內外諸司皆許實封言事猶且延訪大臣以求闕失引見耆民以詢疾苦列聖相承率循是道此卽帝舜好問好察隱惡揚善之盛心也仰惟皇上聰明天縱聖學日新臨御以來勤以求言

青谿漫稿卷十

四

而不遺乎淺近樂於聞諫而不厭其煩瀆是以政之所行無過與不及之差令之所出得大中至政之理於以隆祖宗列聖之基業繼唐虞三代之道統端在於今日斯世斯民不勝慶幸

武王周公其達孝矣乎夫孝者善繼人之志善述人之事者也

這是中庸第十九章子思引孔子之言武王周公之孝在於善繼善述的意思達是通達孝是事奉父母的道理孔子說這孝的道理本是眾人能知能行的但眾人有之而不能盡惟有武王周公能盡這道理所以通天下人都稱贊他孝而無異辭這便是達孝

青谿漫稿卷十

五

故曰武王周公其達孝矣乎如何又見得他達孝實事處卽下文善繼善述是也繼是繼續志是心之意嚮述是遵守事是事業這兩個字都指祖宗而言孔子又說這孝的道理不在乎他只是爲人子孫的當以祖宗之心爲心祖宗心志有欲爲的好句當當時不會爲得爲子孫的卽當繼其心志務要勉勉成就了這便是善繼人之志祖宗在時有已爲的好事業後世可以爲法爲子孫的卽當遵守而行不要廢墜變更了這便是善述人之事如武王繼其祖考太王王季文王的統緒伐罪救民以有天下尊爲天子富有四海宗廟饗之子孫保之這是武王善繼善述

處所以武王謂之達孝周公輔佐成王靖安天下推廣文王武王不暇爲與不及爲之志追王太王王季上祀先公以天子之禮又制爲禮法以及天下使後世爲子孫的皆盡奉先之孝敬這是周公善繼善述處所以周公也謂之達孝大抵眾人之孝不能盡繼述之大天下人安得通稱之惟武王續前緒以定天下周公成先德以定禮制其所繼述事功極盛有非眾人所能及所以天下之大人人稱贊其孝無有異辭此非達孝而何子思於此引之以見武王周公能合乎中庸之道其垂世立教之意切矣臣嘗因是論之武王之孝莫大乎定天下然拜丹書之戒而不忽

青谿漫稿卷十

六

細行納旅焚之諫而不寶遠物訪洪範之書而不忘聖學所以修於己者無不至故功成而孝益顯周公之孝莫大乎定祀禮然執圭幣以事上帝則思竭其誠奠瓊斝以奉祖宗則思致其敬頒制度以行天下則思推其仁所以示諸人者無不周故禮行而孝益著武王周公之孝上足以光乎祖宗下足以傳之後世如此及成王營建洛邑欲如武王之意康王報諸諸侯用宣文武之業又可見他的子孫也能盡繼述之孝所以周家祿八百年靈長之祚有由然也蓋自古帝王創業垂統必有功德及天下必有法制遺子孫由其得之艱難故慮之深遠慮之深遠故行之周

密雖其一言一行之微皆足以爲後世子孫法惟在繼體守成之君當盡奉行遵守之責固不可有我所變更亦不可使之廢墜則國家之政事常修祖宗之基業可保而繼述之孝亦無加於此矣洪惟我朝太祖高皇帝恢復華夏之土宇掃盪海內之兵戈治邁百王功高萬古然精神之運則具存乎祖訓之條政令之懿則悉載於國史之筆創業垂統於斯爲盛太宗文皇帝莫安萬姓肅清四方凡所施行務遵成憲故詔誥臣民諄諄以申明舊章爲言榜諭天下惓惓以紊亂舊制爲戒蓋與武王周公之孝後先一揆所以貽謀宏遠垂法無窮列聖相承益隆繼述式克至於今日休豈偶然哉恭惟皇上以至聖之資嗣大寶之位德由天縱孝與日新遠鑒武周之心近守祖宗之法每延訪三事裁決萬幾必率循祖訓考求故實是以庶政惟和萬邦咸服於以衍祖宗太平之歷於以紹帝王中庸之傳而區區成康守成之賢有不足言矣臣等何幸躬際其盛

孟子講章

居惡在仁是也路惡在義是也居仁由義大人之事備矣

這是孟子盡心篇說人之所存所行都要在仁義上的意思居是人的住居惡字解做何字仁者謂心之

青谿漫稿卷十

七

德愛之理也路是人行的道路義者謂心之制事之宜也道居字是以居處而言由謂由行大人是公卿大夫有大德的人孟子因齊王子墊問他上何事推言至此乃自設爲問答之詞說道人所當處的住居在於何處卽這箇仁便是蓋仁的道理有箇天理自然的安樂無那人欲陷溺的危殆便如高堂大廈一所好房屋一般人當常居其中而不可離所以說居惡在仁是也人所當行的道路在於何處卽這箇義便是蓋義的道理乃天理之當行無人欲的邪曲便如通衢廣陌一條好道路一般人當常行其上而不可違所以說路惡在義是也人若果能心純乎理愛

青谿漫稿卷十

八

周於物只在這仁中居著一時也不離了這纔是能居天下廣居的人蓋見得這仁是箇安而可處的所以不到那卑污險僻的地上去了人若果能心有所制事必合宜只在這義上行著一步也不違了這纔是能行天下正路的人蓋見得這義是箇正而可遵的所以不到那旁歧曲徑的路上去了居於仁則存諸內者有本而大人之體立由於義則應乎外者有制而大人之用行體用兩全內外一致士雖未得夫公卿大夫之位而公卿大夫之事尙何所不備哉孟子以是告王子墊其開示之意明且切矣臣嘗考之孟子生當戰國之時以救時行道爲己任故凡開口

論事便以仁義爲言非但於此舉以答王子墊如欲人君躬行仁義以率臣下則曰未有仁而遺其親者也未有義而後其君者也如欲人臣以仁義佐君上則曰君仁莫不仁君義莫不義誠以仁義二者乃天地間一箇大道理其本原於一心其用則周乎萬事故天下之安危國之治亂家之興衰身之賢愚都只在仁與不仁義與不義兩端上若古昔堯舜禹湯文武之爲君舉陶伊傅周召之爲臣所以治隆俗美垂萬世之法者良由其施仁悖義故耳及乎夏桀商紂之爲君蜚廉惡來之爲臣所以失身亡國而爲後世之戒者亦由其賊仁戕義故耳孟子之言豈無所稽

青谿漫稿卷十

五

哉伏惟皇上聖由天縱德與日新嗣位以來仁以育萬民舉世遂飽食煖衣之願義以正萬民普天興遵道慕義之風然猶望之若未至行之以至誠每簡居仁由義之賢益修漸仁厚義之政於以紹二帝三王休聲於既往於以隆一祖四宗洪緒於無疆天下臣民不勝慶幸

人皆有所不忍達之於其所忍仁也人皆有所不爲達之於其所爲義也

這是孟子盡心篇說人當推行仁義的意思不忍是惻隱而有所不忍的心卽仁的道理發見處不爲是羞惡而有所不爲的心卽義的道理發見處達是推

行的意思孟子說人有此身便具有天地生物之理所以慈愛萬物的心人人都有若見了可傷可痛的事如孺子入井之類便都心中惕然驚動不能忍他這是仁的道理在心上所以發見出來如此但人有稟得氣質偏的又被私欲遮蔽將這惻隱的本心昏昧了遇著殘忍害人的事便可傷痛也都忍得這便是不仁所以人要因這不忍之心一有發見時便推廣行將去直到那忍得的事都能不忍並不做一毫殘忍害人的事這等呵此心所發方纔都是仁的道理故說人皆有所不忍達之於其所忍仁也孟子又說人心至靈故能分別是非所以憎惡不善的心人

青谿漫稿卷十

五

人也都有若遇著可羞可恥的事如穿窬爲盜之類便都心中怫然憎惡不肯去做這是義的道理在心上所以發見出來如此但人有稟得氣質偏的又被私欲牽引將這羞惡的本心昏昧了遇著不合道理的事便可羞恥也都去做這便是不義所以人要因這不爲之心一有發見時便推廣行將去直到那所爲的事都要合宜並不做一件不合道理的事這等呵此心所發方纔都是義的道理故說人皆有所不爲達之於其所爲義也這一章書重在達之一字上要人察識這不忍不爲之心有時發見便用力推行如有一星之火引之使其燎於原如有一勺之泉導

之使其流於海務使仁義之心沛然行乎天下這纔是達的意思孟子開示於人可謂至明切矣臣嘗因是而論之孟子一書專言仁義然仁義之心雖人所同有而推行之切則於人君爲甚大何也人君一身爲天下之主必當推一心以行天下之政故其他章論王天下之道亦曰古之人所以大過人者無他焉善推其所爲而已矣如推行不忍之心便省刑罰而不忍嚴刑峻罰以傷民生薄稅斂而不忍暴征橫斂以窮民命節財用而不忍濫賞妄費以竭民財卑宮室而不忍勤興土木以勞民力使天下百姓無一而不安於仁卽所謂先王有不忍人之心斯有不忍人之政也如推行不爲之心便兢業萬幾而不爲逸樂之娛緝熙一德而不爲聲色之好親近正人而不爲狎昵羣小務行民義而不爲諂瀆鬼神使國家政事無一而不由於義卽所謂人有不爲也而後可以有爲如此則政事得宜百姓得所天命佑助人心歸嚮海宇乂安四方賓服天下無不太平矣蓋仁義之效廣大無窮故古昔帝王與我祖宗列聖皆以推行不忍不爲之心以成治平之休豈徒然哉恭惟聖明體念孟子之言推行仁義之道以丕隆祖宗列聖之洪圖以遠紹古昔帝王之盛治天下臣民不勝至願

周易講章

青谿漫稿卷十

三

君子學以聚之問以辯之寬以居之仁以行之

這是周易乾卦九二爻的文言乃孔子所作發明聖人進德修業的意思君子是指九二聖人說九二聖人於出潛離隱之時常進德修業以養成君德蓋德乃人所稟於天固有之理然散見於萬事萬物之間無有窮盡故雖聖人亦必學而後知之今日窮一理明日窮一理日日窮之無少閒斷然後有以會萃眾理於心這便是學以聚之物理既會於心若不取正於有道的人則是非邪正未免有差故必咨問於先知先覺以審其所學何者是天理所當從何者是人欲所當去然後是非邪正瞭然明白不至於紊亂這

青谿漫稿卷十

三

便是問以辯之這兩句是說聖人進德的工夫學問既進若度量淺狹易至滿足則不能包容萬善故又當寬廣此心擴充此量使所學所問之理皆涵養於中不至遺失這便是寬以居之寬以居萬善而或持守不固則必奪於私欲故又當以天理爲主措之行事自日用彝倫之間以至齊家治國平天下之道皆本乎一心之德則所行莫非天理之正這便是仁以行之這兩句是說聖人修業的工夫君子學問之功至是可謂無餘蘊矣臣謹論之孔子於此既以學問之功爲言下文又引爻象而斷之曰君德也誠以人君之身所繫尤重故必養成大人之德而居大人之

位則可以乘龍德正中之時以建天下文明之治若
帝舜當立德升聞之初大禹在祇承於帝之後倦倦
乎允執厥中之相傳惟精惟一之相授學問之功莫
切於是是以君德既隆治化益盛雍熙泰和萬世莫
及宋儒程頤之傳此章亦曰進居其位者舜禹也正
謂此耳伏惟皇上毓德於舊學之時體道於臨御之
日契義文作經之旨成舜禹致治之功是以仁義之
澤覃及於萬方文明之化光被乎四表天下臣民不
勝慶幸

尙書講章

戒爾卿士功崇惟志業廣惟勤惟克果斷乃罔後

青翁漫稿卷十

五

艱

這是周書周官篇成王申戒卿士的言語戒是戒勅
卿即是前面說的六卿士是六卿的屬官功是百官
的功績崇是高也業是百官的職業上文成王既已
訓迪百官了至此又申戒卿士說爾等各官尊則爲
六卿卑則爲六卿的屬官雖有尊卑莫不各有當成
的功績然要這功績崇高惟在於立志蓋必專心向
這職事上留意務要期於有成不可有一毫因循苟
且之失如此則功可得而崇故曰功崇惟志職雖有
大小莫不各有當務的職業然要這職業廣大惟在
於能勤蓋必竭力向這職事上用功務要進而不已

不可有一毫懶惰怠慢之失如此則業可得而廣故
曰業廣惟勤克是能果斷是勇於決斷的意思後艱
是後日艱難成王又說功雖以志而崇業雖以勤而
廣然當事幾之來又要以勇而斷毅然剖決不可疑
慮然後事皆有成不貽後患苟或優游不斷狐疑不
決則志雖高大而爲之不勇慮用其志勤雖勉勵而
事不能成慮用其勤又何以望其功崇業廣而無後
艱乎故曰惟克果斷乃罔後艱成王戒勅卿士而以
是爲言可謂精切而著明矣臣嘗考之虞周君臣更
相責難之際必倦倦曰志曰勤曰斷這三者伯益告
帝舜曰疑謀勿成百志惟熙召公告武王曰志以道
事又曰夙夜罔或不勤其與成王之言如出一律虞
周之治所以爲盛後世如漢唐宋季世之主不能立
志心無所主或爲聲色犬馬所誘或爲土木禱祠所
惑動所不當動斷所不當斷治功廢弛事業卑陋後
艱之患有不能免由是而觀則此三言者豈獨卿士
之所當盡哉仰惟皇上嗣大歷服有年于茲道遵帝
王法守祖宗而大厲有爲之志御講有常臨朝無倦
而恒持不息之勤日照月臨風飛雷厲而獨秉剛明
之斷是以百僚承式四海禱風功業所就幾乎其盛
虞周泰和復見於今日區區漢唐宋不足言矣天下
幸甚萬世幸甚

春秋講章

四年春正月公狩于郎

這是春秋責魯君不當遠出田獵的意思四年是魯桓公即位之四年春正月是周時建子之月即今之十一月公是指桓公說狩是冬月田獵之名即是邑名在魯疆場之間非常狩之所古者天子諸侯當國家無事之時不敢忘了武備故每歲必行田獵之事用民力以訓習軍旅示之以武以威天下取品物以供祭宗廟示之以孝以順天下由是兵戎祭祀這兩件國家的大事無不講矣然田獵必有其時不可妨了農業又必有其地不可傷了物命如仲春二月教

青谿漫稿卷十

三

民振旅於內遂蒐取鳥獸之不孕育的故其田獵之名曰蒐仲夏五月教民草止於野遂除去鳥獸之害苗的故其田獵之名曰苗仲秋八月教民治兵於外遂順天氣嚴肅以殺鳥獸故其田獵之名曰獮仲冬十一月教民大閱軍實遂守取鳥獸無所揀擇故其田獵之名曰狩這便是有其時但凡田獵之所皆擇山林翳密地土開曠去處如魯的大野鄭國的原圃秦國的具囿皆不出郊甸之內這便是有其地魯桓公即位未久不知古人田獵講武之意乃於十一月遠狩於郎其時雖是可狩之時其地則非常狩之地肆其驕侈遠出田獵過用民力而不知大傷物命而

不恤孔子修春秋以為先王之世田獵之舉必於農隙之時而不傷於農必於閒曠之地而不傷於物故當時之民見其田獵莫不欣然喜色有愛戴之心苟惟以習於田獵為賢騁其馳逐為能用民非所教取物非所用或非其時或非其地則民見其田獵莫不疾首蹙頰而有愁怨之意一田獵之微而政事得失民心向背有如此而桓公不知也故書曰四年春正月公狩于郎所以譏其怠棄國政荒於遊田之失其垂戒之意遠矣臣嘗因是而考之田獵之事一則教民習軍旅一則取物供祭祀誠為國家的急務但不可過過則為淫故周公作無逸之書以告成王有曰

青谿漫稿卷十

三

文王不敢盤于游田以庶邦惟正之供蓋以遊田國有常制文王不敢盤遊無度上無濫費則下無橫取而能以庶邦惟正之供又曰嗣王則其無淫于觀于逸于遊于田以萬民惟正之供無皇曰今日耽樂乃非民攸訓非天攸若則以人君奉天子民當法祖德戒遊田獨橫斂兢兢業業非禮勿動然後足以正國而治人一或從事耽樂下則非民之所法上則非天之所順非細故也成王謹守周公之訓為守成令主用延八百年之祚蓋有由矣桓公乃周公伯禽之後反不能遵其先訓勞民動眾遠事田獵大失為君之道春秋特筆書之明有天下國家者必當循禮遵法

以桓公爲監戒也伏惟皇上臨御以來遠宗聖賢之訓近守祖宗之法垂拱穆清動循禮度所以比隆成周之盛治而益縣太平之丕圖者端有望於今日宗社臣民不勝慶幸

五月癸丑公會晉侯齊侯宋公蔡侯鄭伯衛子莒子盟于踐土

這是魯僖公二十八年晉文公率諸侯攘楚以尊周的事公是魯僖公晉侯是晉文公齊侯是齊昭公宋公是宋成公蔡侯是蔡莊公鄭伯是鄭文公衛子是衛叔武莒子是莒世子踐土是鄭地當時楚以荆蠻之國恃其強橫侵陵諸夏滅黃而伯主不能恤敗徐

青谿漫稿卷十

五

而諸大夫不能救執宋公而諸侯不敢與之爭以至戍穀逼齊合兵圍宋戰勝中國威動天下其勢如水橫流無人止遏於是晉文公奮然以霸諸侯匡天下爲心率諸侯之兵敗楚師於城濮乃還兵踐土致周襄王下勞其功文公於是作王宮以獻楚俘襄王加之以策命之榮命之爲諸侯之長賜以大輅戎輅彤弓彤矢旅弓旅矢秬鬯之酒虎賁之士且勉其敬服王命以安中國文公拜受天子之命會諸國之君盟於王庭勦力同心以獎王室無相侵害一時諸侯翕然信從不敢有貳於此可以見晉文公有攘荆楚尊王室之功矣然文公之爲是盟初不能率諸侯以朝

436

王而獻俘乃致天子屈尊而下勞則非禮矣故春秋削而不書所以正名責實以見天子無下勞諸侯之禮諸侯無上致天子之道此孔子筆削深意也臣嘗考之孔子曰天下有道則禮樂征伐自天子出天下無道則禮樂征伐自諸侯出周自東遷王綱不振列姓憑陵諸侯強橫故荆楚有僭王之罪既不能如采薇之遣戍役以討之諸侯有敵愾之功又不能如出車之勞還卒以美之蓋因文武之政不修以致冠履之勢倒置以天子之尊而下勞諸侯其於君道父道也謂何以諸侯之卑而上致天子其於臣道子道也謂何所謂上無道揆則下無法守矣後世人主失統

青谿漫稿卷十

五

御之權人臣挾跋扈之勢以至興不當興之兵行不必行之賞啟釁召禍往往有之未必不昉於此孔子修春秋斟酌王法損益時宜以明尊卑大分以正君臣大倫於城濮略文公勝楚之功於踐土削襄王勞晉之實於是名實不至於俱喪禮制由之而永存其爲天下萬世慮豈淺鮮哉伏惟聖明留意通鑑綱目講章

劉備以龐統爲治中從事

這是通鑑綱目紀漢先主能用賢才的事龐統字士元是襄陽人治中是刺史以下官初先主至襄陽訪求賢士於司馬徽司馬徽說此間自有伏龍鳳雛先

436

主問是誰徽對說諸葛亮爲伏龍龐士元爲鳳雛先
主既領荊州牧乃以龐統守耒陽縣令統在縣不治
事遂罷其官吳將魯肅聞之作書遺先主說龐士元
非百里才使處以治中別駕之任始當展其驥足耳
諸葛亮亦言之於是先主召與談論大加器重遂拜
統爲治中親待亞於諸葛亮時法正陰勸先主取益
州先主疑慮未決龐統勸先主說今荊州荒殘人物
殫盡東有孫權北有曹操難以得志益州戶口百萬
土沃財富誠得此地以爲資則大業可成先主初未
然其言統又說亂離之時固非一道所能定且兼弱
攻昧古人所貴今日不取終爲他人之利先主遂從

青谿漫稿卷十

三

其計乃留諸葛亮關羽等守荊州自將步卒數萬而
西遂取益州凡劉璋所用及姻親之人皆處以顯任
盡其才能故有志之士無不競勸益州之民由是大
和先主尋卽大位以成天下三分之勢者皆由龐統
之一言宋儒朱熹修通鑑綱目特書其事以見先主
之能用才而龐統果能不負所用也臣謹論之人臣
才能各有不同要在知之明用之當則人無棄材而
官無廢事唐虞之時三德而爲大夫六德而爲諸侯
故當時有九德咸事之效成周之世選士用爲鄉遂
之吏進士命爲朝廷之官故得人有濟濟之盛降及
後世便如漢高帝之用三傑其知之無不明而處之

無不當亦仿佛乎帝王用人之意矣先主當開關用
人之際咨詢訪察不拘一途及得其人乃能隨材器
而使之諸葛亮以伊呂之儔而爲相龐統以謀議之
才而爲治中從事其卒成大業以紹漢祚四十年之
久不亦宜哉仰惟皇上以至聖之德居大寶之位稽
前古用人之典而立賢無方遵祖宗黜陟之公而用
才有制是以人才效用天下治平大業鴻休真足以
垂萬代而無替矣臣民何幸躬逢其盛

青谿漫稿卷十終

青谿漫稿卷十

三

青谿漫稿卷十終

明 倪岳 撰

奏議

禮儀一

一為禮儀事勅諭禮部朕惟古者天子九廟而祖功宗德百世不祧其他則以次祧遷有常制焉恭惟我太祖高皇帝混一區宇肇正綱常追祀德懿熙仁四祖同殿異位情文具稱列聖相承昭穆有序至於皇祖考英宗睿皇帝九廟已備茲者皇考繼天凝道誠明仁敬崇文肅武宏德聖孝純皇帝山陵將畢升祔有期當定祧遷之制矧惟皇妣孝穆慈慧恭恪莊僖崇

青谿漫稿卷十一

天承聖皇太后神祔畢日宜有奉享神主之禮爾禮部其會文武大臣并詹事府國子監翰林院堂上左右春坊及科道掌印官詳稽古制斟酌情文議處來聞務遵典禮足垂萬世用成朕尊祖敬親之大孝欽哉故諭欽此欽遵會同太傅兼太子太師英國公等官張懋等議得禮必緣情而立義事當據古以證今謹按成周之制天子七廟三昭三穆與太祖之廟而七文王武王為宗不在數中故為九廟蓋以后稷為始而文武為世室皆百世不遷其餘則以次而祧前乎周則商以契為祖而湯與三宗百世不遷後乎周則宋以僖祖為祖而太祖與太宗百世不遷彼時億

祖祧遷雖曰迭有異議而大儒程子朱子皆以奉僖

祖為祖為得禮之正而合於人心之同所謂有其舉

之莫之敢廢者也國朝太祖高皇帝肇建丕圖追祀

四祖迨至英宗睿皇帝龍馭上賓遂備九廟在當時

則德祖尊為高祖以上蓋無可推之親在今日則德

祖尊為始祖以下固有可祧之主洪惟太祖高皇帝

太宗文皇帝功德隆盛如周文武萬世不祧懿祖兩

下以次遞遷實惟古制今伏遇憲宗純皇帝升祔之

日所有懿祖皇帝神主義當奉祧仍於太廟寢殿之

後略倣古者夾室之意別建一殿九室以事奉藏况

古有祫祭謂合祧廟與未祧之祖於太祖之廟而祭

之故謂之祫祫者合也今亦宜於歲暮享祭之日奉

迎懿祖皇帝神主仍居舊位以享祫祭之禮則每歲

一祭視古三年一祫於禮有加近該欽天監選到成

化二十三年十二月二十四日憲宗純皇帝神主升

祔太廟後殿未及營建合無暫請懿祖皇帝神主安

奉於德祖皇帝室內以俟後殿之成此即所謂毀廟

之主藏於太祖之廟於義亦安又按周禮春官大司

樂之職歌中呂舞大濩以享先妣謂姜嫄也是帝嚳

之妃后稷之母故特立廟以祭之至宋則元德懿德

二皇太后俱有別廟之享章獻章懿二皇太后遂有

奉慈之建每歲五享四時薦新上食並同太廟茲者

恭遇孝穆慈慧恭恪莊信崇天承聖皇太后耐葬茂陵所有神主宜於奉先殿傍近宮室改爲別廟以禮安奉歲時祭享悉如太廟奉先殿之儀仍乞勅奉遷官於耐葬畢日暫奉神主於茂陵獻殿以俟二十四日憲宗純皇帝耐享太廟禮畢然後啟行於二十六日文武百官各具素服出城奉迎自大明門進入就赴別廟安奉如儀以是參稽乎情文庶幾咸合乎典禮緣係節該欽奉勅旨會官議處來聞事理未敢擅便定奪謹題請旨成化二十三年十一月二十一日於西角門題奏本月二十三日奉聖旨是奉先殿旁近無宮室堪改別廟恁還再議來說欽此欽遵成化二十三年十一月二十六日禮部會官議擬題奉聖旨你每既考論明白准議欽此欽遵後於奉先殿之東別廟門改一殿仍扁曰奉慈殿以奉神主云

祀典一

一爲裨補名教事禮科抄出禮科右給事中張九功題臣惟孔子之道與天地相爲悠久述六經以教萬世其功無窮是以有國者莫不尊崇而奉祀之以報其功於萬一當時及門弟子得正派而分餘波者皆得與焉後世儒者有能踐履真實學術純正希蹤前哲有功來學者亦得以從祀於廟庶用表當時崇儒重道之意此典與名教所關甚大豈可苟哉臣嘗觀國

青谿漫稿卷十一

三

學及郡縣舉從祀儒先有當黜者而後之真儒有當入者若蘭陵伯荀況言或近於黃老術實雜於申韓身託黃歇不羞悖亂之人學傳李斯遂基坑焚之禍以性爲惡以禮爲僞以堯舜爲矯飾以子思孟軻爲亂天下者是以程子譏其甚偏駁而朱子書爲蘭陵令乃係之以楚以深鄙之也扶風伯馬融髡徒穢士糟粕陋儒黨附梁冀害忠良而不顧自比毛遂甘輕賤而不羞既失於西第之作頌何補於東觀之校書高堂絳帳沈酣女樂逞豪門驕奢之風破純儒莊士之矩是以當時正直羞稱而深見斥於趙岐也偃師伯王弼唱和何鄧祖述老莊遺落世事以萬物爲天

青谿漫稿卷十一

四

下之粗迹崇尚虛無謂六經爲聖人之糟粕清談之弊流蕩人心傷敗風俗卒使人國家隨以淪喪而不可救者此輩也成都伯揚雄以善惡混論性學識舛錯以安漢公比伊周志向昏諛雕蟲之技於道何關覆醬之物於世何補貪生畏死寧免投閣之嘲臣事新室難逃逆節之黨是以朱子莽大夫之筆大書爲綱昭垂萬世也之數子學失大本身虧大節有玷名教得罪聖門昔龜山楊時建議斥王安石不使配享孔廟而今之儒臣亦有欲黜揚雄輩者夫如是則此數子豈宜列諸從祀哉臣觀今之儒臣禮部左侍郎兼翰林院學士文清公河東薛瑄篤志好學於道有

見貴真知實踐之益黜矯偽浮靡之病入仕與人同而爲國則不同講學與人同而爲已則不同述文與人同而爲道則不同接人處事與人同而忠信嚴正則不同河汾文集固其英華讀書一錄實爲根本立德立言考諸此錄綽有明驗是蓋濂洛之流波覃懷之步武人所共知也昔洪武宣德年間嘗增董仲舒吳澄入從祀矣今薛瑄無愧二子可不列諸從祀哉恭惟皇帝陛下講求聖學以孔子之道治天下必於此辨其真偽別其純駁而使斯人知所向背取舍庶有以正人心明道化而無失如蒙乞勅禮部進與內閣大臣定議於可黜者黜之可入者入之則孔廟清

青谿漫稿卷十一

五

名教正而斯文幸甚等因具題弘治元年七月二十四日奉聖旨這本所言禮部會各部都察院通政司大理寺詹事府國子監翰林院春坊科道官詳議來說欽此欽遵抄出到部會議開又於禮科抄出詹事府少詹事兼翰林院侍講學士程敏政奏爲考正祀典事臣聞古聖王之治天下必以祀典爲重所以崇德報功而垂世教淑人心也故有功德於一時者一時祀之更代則已有功德於一方者一方祀之踰境則已然猶欲以勸一時範一方而不敢輕議也況先師孔子有功德於天下於萬世天下祀之萬世祀之則其廟庭之閒侑食之人豈可苟焉而已必得文與

行兼名與實副有功於聖門而無疵於公議者庶幾足以稱崇德報功之意若侑食者非其人則豈惟先師臨之神不顧歆將使典模範者莫知所教爲弟子者莫知所學世教不明人心不淑通乎天下而施及後世其爲關繫豈特一時一方之可比哉邇者言官欲黜文廟從祀諸賢之有罪者詔禮部集議臣愚亦在預議之列疑其所言尙有未盡而議者相持憚於改作臣考之於書揆之於心不敢妄爲異同謹畫一條陳上瀆聖覽伏乞皇上不顯文謨主張斯道仍下禮部通行集議采而行之一洗前代相習之陋永爲百世可遵之典使世教有興起之益人心得趨向之

青谿漫稿卷十一

六

公其於治道未爲無補

一唐貞觀二十一年始以左邱明等二十二入從祀孔子廟庭蓋當是時聖學不明議者無識拘於舊注疏謂釋奠先師如詩有毛公禮有高堂生書有伏生之類遂以專門訓詁之學爲得聖道之傳而併及馬融等行之至今誠不可不考其行之得失與義之可否而釐正於大明有道之世也臣考歷代正史馬融初應鄧騭之召爲秘書郎官南郡太守以貪濁免官髡徙朔方自刺不殊又不拘儒者之節前授生徒後列女樂爲梁冀草奏殺忠良李固作西第頌以美冀爲正直所羞卽是觀之則歛魄備於一身五經爲之掃

地後世乃以其空言目爲經師使侑坐於孔子之庭臣不知其何說也劉向初以獻賦進喜誦神仙方術嘗上言黃金可成鑄作不驗下吏當死其兄陽城侯救之獲免所著洪範五行傳最爲舛駁使箕子經世之微言流爲陰陽術家之小技賈逵以獻頌爲郎不修小節專一傳會圖讖以致貴顯蓋左道亂政之人也王弼與何晏倡爲清談所注易專祖老莊而范甯追究晉室之亂以爲王何之罪深於桀紂何休則止有春秋解詁一書黜周王魯又注風角等書班之於孝經論語蓋異端邪說之流也戴聖爲九江太守治行多不法懼何武劾之而自免後爲博士毀武於朝

青谿漫稿卷十一

七

及子賓客爲盜繫獄而武平心決之得不死則又造謝不慙先儒謂聖禮家之宗而身爲賊吏子爲賊徒可爲世鑒王肅在魏以女適司馬昭當是時昭篡魏之勢已成肅爲世臣封蘭陵侯官至中領軍乃坐觀成敗及母邱儉文欽起兵討賊肅又爲司馬師畫策以濟其惡若好人佞已乃其過之小者杜預所著亦止有左氏經傳集解其大節亦無可稱如守襄陽則數饋遺洛中賈要語人曰懼其爲害耳非以求益也伐吳之際因斫癭之譏盡殺江陵之人以吏則不廉以將則不義凡此諸人其於名教得罪非小而議者謂能守其遺經轉相授受以待後之學者不爲無功

臣竊以爲不然夫守其遺經若左邱明公羊高穀梁赤之於春秋伏勝孔安國之於書毛萇之於詩高堂生之於儀禮后蒼之於禮記杜子春之於周禮可以當之蓋秦火之後惟易以下筮僅存而餘經非此九人則幾乎熄矣此其功之不可泯者以之從祀可也若融等又不過訓詁此九人所傳者耳況其書行於唐故唐姑以備經師之數祀之今當理學大明之後易用程朱詩用朱子書用蔡氏春秋用胡氏又何取於漢魏以來駁而不正之人使安享天下之祀哉夫所以祀之者非徒使學者誦其詩讀其書亦將論其人而使之尚友也臣恐學者習其訓詁之文於身心未必有補而考其奸詔淫邪貪墨怪妄之迹將自甘於效尤之地曰先賢亦若此者其禍儒害道將有不可勝言者矣至於鄭眾盧植鄭玄服虔范甯五人雖若無過然其所行亦未能以窺聖門所著亦未能以發聖學若五人者得預從祀則漢唐以來當預者尙多臣愚乞將戴聖劉向賈逵馬融何休王肅王弼杜預八人禡爵罷祀鄭眾盧植鄭玄服虔范甯五人各祀於其鄉后蒼在漢初說禮數萬言號后氏曲臺記戴聖等皆受其業蓋今禮記之書非后氏則不復傳於世矣乞加封爵與左邱明等一體從祀則僞儒免欺世之名賢者受專門之祀而情文兩得矣

青谿漫稿卷十一

八

一孔子弟子見於家語自顏回之下七十六人家語之書出於孔氏當得其實而司馬遷史記所載多公伯寮秦冉顏何三人文翁成都廟壁所畫又多遺瑗林放申根三人先儒謂後人以所見增益殆未可據臣考宋邢昺論語注疏申根孔子弟子在家語作申續史記作申黨其實一人也今廟庭從祀申根封文登侯在東廡申黨封淄川侯在西廡重複無稽一至於此且公伯寮懇子路以沮孔子乃聖門之蠱臙而孔子稱瑗為夫子決非及門之士林放雖嘗問禮然家語史記邢昺注疏朱子集注俱不載諸弟子之列秦冉顏何疑亦為字畫相近之誤如申根申黨但不可

青谿漫稿卷十一

九

考耳臣愚以為申根申黨位號宜存其一公伯寮秦冉顏何遺瑗林放五人既不載於家語七十子之數宜罷其祀若瑗林二人不可無祀則乞祀瑗於衛祀放於魯或耐祭於本處鄉賢祠仍其舊爵以見優崇賢者之意亦庶乎名實相符而不舛於禮也

一洪武二十九年行人司副楊砥建議請黜揚雄進董仲舒太祖高皇帝嘉納其言而行之主張斯道以淑人心可謂大矣然荀况揚雄實相伯仲而况以性為惡以禮為偽以子思孟子為亂天下以子張子夏子游為賤儒故程子有荀卿過多揚雄過少之說今言者欲併黜况之祀宜也然臣竊以為漢儒莫若董

仲舒唐儒莫若韓愈而尙有可議者一人文中子王通是也通之言行先儒之論已多大約以為僭經而不得比於董韓云爾臣請斷之以程朱之說程子曰王通隱德君子論其粹處殆非荀揚所及若續經之類皆非其作然則程子豈私於通哉正因其言之粹者而知其非僭經之人耳朱子曰文中子論治體處高似仲舒而本領不及爽似仲舒而純不及又曰韓子原道諸篇若非通所及者然終不免文士之習利達之求若覽觀古今之變措諸事業恐未若通之至懇惻而有條理也至於河汾師道之立出於魏晉佛老之餘迨今人以爲盛則通固豪傑之士也今董韓

青谿漫稿卷十一

十

並列從祀而通不預疑爲闕典臣又按宋儒自周子以下九人同列從祀而尙有可議者一人安定胡瑗是也瑗之言行先儒之論已詳大約以為少著述而不得比於濂洛云爾臣亦請斷之以程朱之說程子看詳學制曰宜建尊賢堂以延天下道德之士如胡瑗張載邵雍使學者得以矜式朱子小學書亦備載瑗事以為百世之法臣以為自秦漢以來師道之立未有過瑗者矧程子於瑗之生也欲致其與張邵並居於尊賢之堂其沒也乃不得與張邵並侑於宣聖之廟其爲闕典或有甚焉况宋端平二年議增十賢從祀以瑗為首若以謂瑗無著述之功則元之許衡

一 燕著述但其身教之懿與瑗相望誠有不可偏廢者臣考之以禮有道有德而教於學者死則爲樂祖祭於警宗鄉先生沒則祭於社若通瑗兩人之師道百世如新得加封爵使與衡同列於學官最得禮意一自唐宋以來以顏子曾子子思孟子配享坐堂上而顏子之父顏無繇曾子之父曾點子思之父孔鯉皆坐庶下臣考之子雖齊聖不先父食而三代之學皆所以明人倫也夫孔子之所以爲教與諸弟子之所以爲學不過明此而已今乃使子坐於上父坐於下豈禮也哉若以爲此乃論傳道之功則自古及今未有外人倫而言道者縱出於後世之尊崇非諸賢之

青谿漫稿卷十一

十一

本意臣恐諸賢於冥冥之中必有不安於心而不敢享非禮之祀者臣考之元至順三年嘗封顏無繇爲杞國公諡文裕孟子之父孟孫氏亦嘗封邾國公臣愚乞下有司於各處廟學如鄉賢祠之制別立一祠中祀啟聖王以杞國公顏無繇萊蕪侯曾點泗水侯孔鯉邾國公孟孫氏配享庶不失以禮尊奉聖賢之意臣又竊觀聖學失傳千五百年至程朱出而後孟氏之統始續則程朱之先亦不可沒况程子之父太中大夫封永年伯程珦首識濂溪周子於屬掾之中薦以自代而又使二子從遊朱子之父韋齋先生追諡獻靖公朱松臨沒之時以朱子託其友籍溪胡氏

而得程氏之學珦以不附王安石新法退居於洛松以不附秦檜和議奉祠於闕其愿官行已俱有稱述臣愚乞將永年伯程珦獻靖公朱松從祀啟聖王使學者知道學之傳有開必先明倫之義不爲虛文等因開坐具奏本年八月初三日奉聖旨這本禮部照例會官議欽此欽遵抄出到部會同太子太保吏部尚書王英等謹按唐太宗貞觀二十一年詔以左邱明卜子夏公羊高穀梁赤伏勝高堂生戴聖毛萇孔安國劉向鄭眾杜子春馬融盧植鄭玄服子慎何休王肅王弼杜預范甯賈逵二十二人代用其書垂於國胄自今有事於太學並令配享尼父廟堂玄宗開元八年始增孔子弟子十哲從祀二十七年追贈顏子以下八十三人爲公侯伯爵宋初增修先聖及亞聖十哲塑像七十二賢及經師左邱明等二十一人皆畫像於東西廊之板壁春秋二丁行釋奠之禮皆如舊典真宗大中祥符二年詔封左邱明等皆伯爵神宗元豐七年禮官言荀况揚雄韓愈皆發明聖人之道有益學者請自今春秋釋奠荀况揚雄韓愈並加封爵以世次先後從祀於左邱明等二十一賢之間詔如禮官議洪惟我朝太祖高皇帝汎掃前元之陋俗丕顯隆古之文風定鼎金陵之初首卽應天府學以爲國子監顧其隘陋擇地於雞鳴山下乃以天

青谿漫稿卷十一

十一

子學制授諸冬官今考學士宋訥所撰碑文有曰廟在學東亢以層臺大成有門七十二賢有廡自經始以來大駕臨役者不一當時學士宋濂方被知遇任討論之責乃上孔子廟堂議亦欲罷七十二賢之祀罷漢唐諸儒之祀正顏無繇曾點孔鯉之祀上皆不從國子助教貝瓊乃作釋奠解末云聞有言於上破貞觀之制者既斥而不用矣余恐其惑人也故辯之至洪武二十九年特從行人司左司副楊砥之請罷黜揚雄從祀成化元年該內閣大臣議奏禮部左侍郎兼翰林院學士薛瑄直躬慕古談道淑徒進無附麗退不慕戀勤學好問可謂文矣歸潔其身可謂清

青谿漫稿卷十一

三

矣是以存蒙聖知沒賜美謚其爲皇朝名臣夫何閒然然論其於道所得以與朱子諸徒相比並若黃直卿輔廣之親承微言金履祥許謙之推衍緒說尙未知可伯仲其閒否也而遽欲從祀竊恐世之君子將以建言者爲非愚則諛孰敢附和其說哉故以爲瑄可無施行等因奉憲宗純皇帝聖旨是欽此欽遵今該前因除揚雄先已罷黜從祀薛瑄難以再議外今議得給事中張九功少詹事兼侍講學士程敏政所奏其閒考論固爲明白但自貞觀肇興祀典以來歷代相承八百五十餘年中閒經歷有宋名儒周程張朱數輩一皆尊體未嘗斥議蓋自周室東遷世入春

秋諸侯僭王放棄禮法陵遲至於戰國王道不明人心喪失而荀況首明王道推尊孔子況六經之道火於秦黃老於漢佛於魏晉之閒而馬融王弼之徒守其遺經專門講授故唐之諸經註疏咸祖其言而今之經傳引用尙多其說蓋語其立身之節不無可貶語其羽翼聖學之功亦有可褒用其言固不可以廢其人大其功則當有以略其過庶幾瑕瑜不至相掩而筌蹄亦豈容盡棄也哉至於孔門弟子若以家語所書爲得其實然朱子乃云家語只是王肅編古錄雜記其書雖多疵然非王肅所作是則家語之書未必真出於孔氏若夫司馬遷之作史記文翁之刻石

青谿漫稿卷十一

四

室圖乃在漢武帝之時去古未遠未必爲無據也今卽一圖二書論之公伯寮秦冉顏何司馬遷何據而書遽瑗林放申枨文翁何據而刻申枨申黨何以知其一人秦冉顏何何以知其字誤歷歲滋久莫之可考矧夫后蒼雖能明高堂生之禮然漢以二戴慶普三家立於學官而蒼之禮無聞焉宜乎貞觀不以附於經師之列至於王通河汾之師道雖存而其於聖人之經固不免吳楚僭王之罪胡瑗蘇湖之教條雖立而其於聖人之道亦安望覃懷迂績之功遽欲躋之從祀固未敢以爲然也迨若啟聖王叔梁紇泗水侯孔鯉各爲廟以祀於闕里者舊矣今欲通祀天下

而遂升孟子程朱之父則於禮為太過置無繇點鯉於別廟而遂弗克預享孔子萬世之祀則於義為不及况宋儒洪邁容齋隨筆亦云子雖齊聖不先父食特相承既久莫之敢議爾或以荀况馬融王弼戴聖劉向賈逵何休王肅杜預功微過鉅疑於可黜殊不知朱子嘗因釋奠申禮部狀內備舉孔鯉孔伋左邱明賈逵公羊高荀况十哲兩廡諸賢考正位次亦未嘗一言論其非所當祀之意此非慎於闕疑則必志於從厚者也即今南京國子監乃我太祖高皇帝之所經畫至精至備廟庭之祀除黜揚雄外其他悉從前代之舊是則南京文廟之制天下所當視效者也

青谿漫稿卷十一

五

太祖高皇帝之神謨聖斷萬世所當遵守者也且生平千百載之下而欲究明於千百載之上誠為不易或者前代之所去取蓋必有深意存焉今皆不可得而知矣願欲捨我聖祖宗文之盛典又將安所從乎詩云不愆不忘率由舊章書云監于成憲其永無愆所以文廟祀禮宜從其舊臣等讀書未至康成敢謂高議之能及所願則學孔子允惟舊貫之可仍緣係從祀重典及節該奉欽依禮部會官詳議來說照例會官議事理未敢擅便定奪謹題請旨弘治元年八月初十日題奏本月十二日奉聖旨是從祀諸賢都照舊不動欽此欽遵

祀典二

一為釐正祀典事祠祭清吏司案呈奉本部送禮科抄出太子少保兵部尚書馬文升題載考帝舜紹堯之後肇十有二州封十有二山蓋每州必封表山之高大者以為一州之鎮如五嶽五鎮之神東封泰山為東嶽在今山東泰安州沂山為東鎮在今青州府臨朐縣南封衡山為南嶽在今湖廣衡山縣會稽山為南鎮在今浙江會稽縣西封華山為西嶽在今陝西華陰縣又封吳山為西鎮在今隴州北封恒山為北嶽在今大同府渾源州又封醫巫閭山為北鎮在今遼東廣寧衛中封嵩山為中嶽在今河南府登封縣

青谿漫稿卷十一

六

又封霍山為中鎮在今山西霍州又封四海四瀆之神東海之神在今萊州府南海之神在今廣東南海縣西海之神在今蒲州北海之神在今懷慶府濟源縣誌載以其濟水源通北海故祭於此淮瀆之神在今南陽府泌陽縣江瀆之神在今四川成都府河瀆之神亦在蒲州濟瀆之神亦在濟源縣三代而下歷秦漢隋俱於原封之山致祭至五代失有河北之地宋有天下未能混一北為契丹所有後以白溝河為界所以祭北嶽恒山於真定府曲陽縣俗傳有飛來峯之說不知祭醫巫閭山於何處蓋宋建都於汴而真定在汴京之北是亦不得已權宜之道也迨我太

祖高皇帝膺天眷命應天順人奄有萬方建都金陵
視真定遠在京都之北所以因循未曾釐正迨我太
宗文皇帝遷都北平而真定卻在京都之南當時禮
官亦未建明猶祭北嶽於曲陽縣惟北鎮仍祭於廣
寧若以爲北嶽原在真定則周禮載恆山爲并州之
鎮在正北我朝一統誌亦載恆山在渾源州南二十
里卽北嶽以此觀之則北嶽當在渾源州爲無疑矣
今本州北嶽廟跡猶存故老猶能相傳我朝洪武初
定嶽鎮海瀆之神封去歷代褒加之帝號真可爲萬
世之法獨北嶽猶祭於帝都之南非其故封之山誠
爲缺典臣非禮官考校未真但係國家重事不可不

青谿漫稿卷十一

七

爲釐正如蒙乞勅禮部再加詳考如臣所言爲是明
白具奏行移山西并大同巡撫官員候時年豐稔措
置錢糧於渾源州恆山舊趾去處修葺北嶽之神殿
宇務在不侈不隘若舊殿猶存不必從新葺造止可
修葺工完之日有司具奏更乞勅翰林院撰文勒之
堅石豎之廟前以垂永久今後凡祭北嶽之神於此
行禮庶數百年之缺典得以正於今日而我朝之盛
事亦可昭於後世矣等因具題奉聖旨禮部看了來
說欽此欽遵抄出送司考得北嶽祠事錄內附載渾
源州志一段云恆山在南二十里乃古北嶽也上有
嶽廟乃陶唐氏所建至舜時十有一月北巡狩至於

青谿漫稿卷十一

八

北嶽駕詣大茂山谷值大雪岩壑亟寒駕不能進而
遙祀之忽嶽廟之右飛一石墜帝前因名曰安王石
乃建廟於大茂山又五載復巡狩其石飛於曲陽復
建廟於曲陽今州之恆山有觀乃唐武德中道士高
明素所建也其言陶唐建廟帝舜遙祀事屬無稽飛
石之說亦出諺語不足爲據別無其他碑記可考止
有本朝洪武十二年重修古北嶽廟碑一通內載渾
源恆山爲古北嶽粵自有虞氏受禪歲十一月北巡
狩帝躬行望祀厥後飛石東遷卒建祠於曲陽歷代
因之永以爲典於是恆山之祠廢不復舉是則北嶽
之祀於渾源州者如此及考得禹貢內冀州恆衛既
從註云恆水地志出常山郡上曲陽縣恆山北谷在
今定州曲陽縣西北恆山也周禮職方氏正北曰并
州其山鎮曰恆山今真定府乃禹貢冀州之域周爲
并州地又爾雅河北恆註云恆山爲嶽是也鄭玄云
在上曲陽縣又文獻通考云漢恆山郡十八縣有上
曲陽避文帝諱改曰常山又云定州曲陽縣北嶽常
山在焉漢宣帝神爵元年詔太常祠祀五嶽四瀆北
嶽常山於上曲陽卽常山郡之縣也唐武德貞觀之
制祭北嶽恆山於定州蓋至唐復置恆山郡未初緣
舊制亦祭北嶽恆山於定州漢碑不存無所於考唐
宋碑刻具載其事則曲陽之祀北嶽實非始於五代

之際明矣至於元起朔漠正宜祀於渾源而至元以來代祀北嶽碑記仍在曲陽迨至國朝洪武二年正月內藏庫副使魏士舉首奉太祖高皇帝之命肇祀北嶽及三年六月降詔正名定祀著爲常典列聖繼統有事必告豐碑鉅刻林立祠下是則北嶽之著於曲陽縣者如此及考得曲陽縣在隋爲恆陽縣恆山在縣西北一百四十里渾源州元初爲恆陰縣恆山在州南二十里山南曰陽山北曰陰或者皆指恆山而名未可知也今該前因案呈到部看得北嶽恆山之神祀於曲陽歷漢唐宋以至國朝上下幾二千年未之有改其渾源州雖有恆山亦名北嶽然祀典不

青谿漫稿卷十一

九

聞碑誌無考曲禮云凡祭有其廢之莫敢舉也有其舉之莫敢廢也正謂此耳況今恆山實爲畿內鉅鎮孕靈已久一旦廢此舉彼恐有窒礙所據渾源州恆山旣爲一方之望古跡閒存復有洪武年間重修廟宇但恐年久或至頽敝合無行移山西布政司轉行彼處官司量加修葺春秋告報以時祭祀庶爲兩便緣係釐正祀典及奉欽依禮部看了來說事理未敢擅便定奪謹題請旨弘治六年七月二十四日於奉天門題奏一十六日奉聖旨是欽此

祀典三

一爲正祀典事禮科抄出本科右給事中張九功題仰

惟陛下初登大寶郊天告廟又遍及古之聖帝明王嶽鎮海瀆是卽大舜類帝禋宗望山川徧羣神之意臣於弘治元年二月二十二日欽承上命遣祭北嶽恆山之神臣恐敬不足以接神明誠不足以答聖明有孤陛下懷柔百神之意是以齋明戒懼不敢違寧也臣惟國之大事在祀與戎祀典不正則神人瀆亂妖誕所由興人心所由不正也故祭必有義君天下者祭古先聖王以其有功德於民也祭日月星辰以其民所瞻仰也祭山嶽河海以其利澤及人也祀典所載惟此族類考之祭法概可見矣方今聖明御極欲其首正人心必先修明祀典不然則人祭非鬼神

青谿漫稿卷十一

十

姦惑人羣蒿妖誕之說紛起欲天下務民義而正風化也難矣如蒙乞勅禮部通行天下有司除祀典應祭者依例致祭外若神非其地者氣非其類者非有功德於民者非天地之正者悉皆除去勿使惑人務效狄梁公毀淫祀之法推西門豹投妖巫之心凡民間拜天告斗修齋設醮假降邪神妄稱彌勒一切佯修善事扇惑人心者嚴加禁約有犯如律若視爲泛常縱容不謹一體治罪於以正人心於以清風俗然朝廷者天下之本欲正其末先正其本臣觀朝廷常祭之外又有釋迦牟尼文佛之祭有三清二境天尊之祭有九天應元雷聲普化天尊之祭有金闕真君

之祭有玉鬮眞君之祭有金闕元君生辰之祭有神
父神母之祭宮觀中水官星君諸天諸帝之號之祀
不可枚舉凡此皆異端茫昧之說祀典所不載者也
夫人之所載者一天而已漢儒鄭玄五天六天之說
乖謬不經況此黃冠之徒諸天諸君之號豈不尤爲
妄誕天有二日且不可豈復有如是之多天哉借曰
有之不郊而祭則爲瀆瀆固不可也如知其無徒然
而祭則爲妄妄亦不可也昔秦漢四帝五時之神怪
荒惑之禱祀非此類乎如蒙乞勅禮部於諸宮觀寺
廟中此等不在祀典非禮之祭逐一查出盡行罷去
及一切逢七逢九之齋醮大醮之類通行禁止如

青谿漫稿卷十一

三

此則朝廷正而天下無不正矣臣今與祭祀之事故
言及此冒干天聽不勝竦懼之至等因具題該通政
司官於奉天門奏奉聖旨禮部會官稽詳何神立於
何代何神有功於國何神澤及生民如今應否祭祀
明白來說欽此欽遵會同太傅兼太子太師英國公
等官張懋等謹詳古制天子祭天地祭宗廟祭社稷
祭天下名山大川祭五祀凡載於祀典者皆有功德
垂世如祭法所謂法施於民以死勤事以勞定國能
禦大菑能捍大患則祀之非此族類不在祀典故孔
子曰非其鬼而祭之諂也又曰淫祀無福而先儒亦
曰帝王無妄祭無徼福又曰明於天地之性不可惑

以神怪知萬物之情不可罔以非類皆謂此也自秦
以降乃多淫祠歷漢至元有因有革迨至國朝太祖
高皇帝卽位之三年首詔天下有曰夫禮所以明神
人正名分不可以僭差今命依古定制凡嶽鎮海瀆
並去前代所封之號止以山水本名稱其神郡縣城
隍神號一體改正歷代忠臣烈女亦依當時初封以
爲實號後世溢美之稱皆與革去用稱朕以禮事神
之意其天下神祠無功於民不應祀典者有司毋得
致祭欽此欽遵及大明律內一款凡私家告天拜斗
焚燒夜香燃點天燈褻瀆神明者杖八十若僧道修
齋設醮而拜奏清詞表文及祈禳火災者同罪還俗

青谿漫稿卷十一

三

又一款凡師巫假降邪神書符呪水扶鸞禱聖自號
端公太保師婆及妄稱彌勒佛白蓮社明尊教白雲
宗等會一切左道亂正之術或隱藏圖像燒香集眾
夜聚曉散伴修善事扇惑人民爲首者絞爲從者各
杖一百流三千里欽此欽遵其所以拯弊俗於千古
垂至戒於萬世至深切矣列聖相承恪遵成憲閒有
因所感應之事而增益祠祭或以萬壽千秋等節而
修建齋醮一時行之不察後遂襲以爲例因循莫改
增置益繁異端之徒轉相鼓扇怪誕相乘矯誣殊甚
夫非禮之祭非類之禱近代帝王固不能無然絕地
天之通殿幽明之分在帝舜以爲當務之急蓋非聖

明之君卓然有見必不能深禁而痛絕之此給事中張九功之言所以深有望於今日者也伏乞聖明敬事天地孝事宗廟嚴事山川百神捨此之外凡有一應齋醮禱祠之類通行革罷不惟屏斥異端之姦亦可節省無益之費該部仍通行天下除應祀神祇照舊致祭外其餘非有功德利澤及民及不經奏勘不合祀典者即係淫祠俱各查考盡行革去僧道修齋設醮師巫假降邪神左道亂正者嚴加禁約敢有故違依律問罪其在京各宮觀寺廟神祇出處不載於正經功澤莫稽其顯跡但係非時遣祭者並皆停免中間有經累朝崇建難於輒廢亦宜釐正其名號減

青谿漫稿卷十一

三

殺其禮儀庶幾朝廷之上允合乎聖祖以禮事神之心至於祀典之存亦足致乎帝舜至誠感神之妙和氣協應國祚縣長人心以明風俗以正其於治道誠非小補今將查到在京各項祭禮除太倉之神漢壽亭侯關羽宋丞相文天祥俱祀典應祭外其餘各寺宮觀神祇應否致祭緣由逐一議擬開坐伏乞聖明裁處緣節該奉欽依禮部會官稽詳明白來說事理未敢擅便定奪謹題請旨

計開

釋迦牟尼文佛

三清三境天尊

謹按傳記西方有佛國曰天竺天竺有五中天竺乃釋迦所生之地後漢明帝時其法始入中國後之宗其教者遂以釋迦為師其曰三世佛者則以釋迦之本性為法身德業為報身并其真身而為三其實本一人耳今乃分為三像而並列之失其指矣唐儒韓愈有曰三代之時天下太平百姓安樂壽考中國未有佛也明帝時始有佛法其後亂亡相繼運祚不長宋齊梁陳以下事佛漸謹年代尤促惟梁武帝捨身施佛其後餓死臺城事佛求福乃更得禍由此觀之佛不足事亦可知矣至於道家以老子為師其所謂三清者蓋做釋氏三身

青谿漫稿卷十一

三

而為之尤為謬妄宋儒朱子有曰玉清元始天尊既非老子之法身上清太上老君又非老子之報身設有二像又非與老子為一而老子又自為上清太上老君蓋做釋氏之失而又失之者况莊子明言老聃之死則聃亦人鬼爾豈可借居昊天上帝之上哉由此言之三清三境天尊實無所據况躬親祠醮傾心崇奉如宋徽宗者可謂至矣卒之陷身北庭覆亡宗社千載之下可為明戒但緣異端佛老之徒轉相模倣惑世誣民歷代因之莫之有廢是以邇年以來凡遇萬壽千秋等節奉欽依修建吉祥好事或遇喪禮七七修建薦揚好事

俱先期一日遣官詣大興隆等寺祭告釋迦牟尼
文佛朝天宮祭告三清三境天尊此皆因襲而行
不合祀典今議得齋醮既合停止其前項祭告俱
各罷免

北極中天星主紫微大帝

謹按象緯書有曰北極五星在紫微垣中一名天
極一名北辰其北第五星名天樞蓋極星之在紫
微垣萬神所宗七曜三垣二十八宿眾星所拱爲
天文之正中又曰紫微大帝之座天子之常居也
卽今朝廷宮殿所在乃其象焉國朝正統初年建
紫微殿一所於大德觀之東設立大帝之像每遇

青谿漫稿卷十一

五

萬壽聖節正旦冬至俱遣大臣一員祭告今議得
日月星辰並曜於天故古有王宮祭日夜明祭月
幽祭祭星之文祖宗以來每歲南郊大禮內壇已
有星辰壇合祭之禮今乃像之如人稱之爲帝以
極星之正祠於異端之宮稽之祀典誠無所據所
有前項祭禮伏乞罷免

九天應元雷聲普化天尊

謹按傳記有曰凡陰氣凝聚陽氣在內而不得出
則奮擊而爲雷霆非如異端所謂龍車石斧鬼鼓
火鞭怪誕之難信也雷聲普化天尊者道家以爲
玉霄一府總司五雷而雷部諸神皆其所主而又

託以六月二十四日爲天尊示現之日故朝廷歲
以是日遣官詣大德顯靈宮致祭今議得風雲雷
雨皆陰陽之妙用鬼神之盛德祖宗以來每歲南
郊大祀外壇已有合祭之禮而八月望後山川壇
復有秋報之祭況自二月發聲之後無非雷霆震
奮之日願乃止於六月二十四日於義何取至於
像設名稱禮亦無據所有祭告伏乞罷免

梓潼帝君

謹按圖志英顯王廟在劍州卽梓潼神姓張諱亞
子其先越雋人因報母仇徙居劍州之七曲山仕
晉戰沒人爲立廟唐玄宗西狩追命左丞僖宗入

青谿漫稿卷十一

五

蜀封濟順王宋咸平中改封英顯又按文昌六星
在北斗魁前爲天之六府道家謂上帝命梓潼神
掌文昌府事及人間祿籍故元加號爲輔元開化
文昌司祿宏仁帝君而天下學校亦多立祠以祀
之京師舊有廟在北安門外景泰五年闕而新之
勅賜文昌宮額歲以二月初三日爲帝君誕生之
辰遣官致祭今議得道家謂梓潼以孝德忠仁顯
靈於蜀廟食其地於禮爲宜祠之京師不合祀典
至於文昌之星殊與梓潼無干今乃合而爲一誠
出傳會所有前項祭禮伏乞罷免仍行天下學校
如舊有文昌祠者亦令拆毀

祖師三天扶教輔立大法師真君

謹按傳記張道陵字輔漢光武十年生於吳之天目山善以符治病桓帝永壽元年於靈峯白日上升百二十歲唐天寶七年冊贈太師中和四年封三天扶教大法師宋熙寧中加號三天扶教輔元大法師大觀二年冊號正一靖應真君子孫歷代相傳皆有封號迨入國朝仍令傳襲正一嗣教真人之封秩視二品歲以正月十五日爲祖師示現之辰遣官詣大德顯靈宮告祭又按宋邵伯溫聞見錄建安二十年曹操破張魯定漢中魯祖陵順帝時客蜀學道鳴鶴山中造作符書惑百姓受其

青谿漫稿卷十一

三

大小青龍之神

謹按碑記昔有僧名盧自江南來寓西山之尸陀林秘魔巖一日二童子來拜於前盧納之醫薪供奉雖寒暑無怠時久旱不雨二童子白於盧能限

雨期言訖卽委身龍潭須臾化二青龍一大一小

至期果得甘雨事聞賜盧師號曰感應禪師建寺

設像立碑以記其事又別設祠於龍潭之上春秋

遣官祭二青龍神國朝宣德中勅建大圓通寺二

青龍出現禱之有應於是加以封號至今春秋二

時遣順天府官致祭及遇歲旱遣官祭告蓋因舊

傳二龍能致雲雨故累朝崇奉如此然雖稱二龍

其實蛇也蛇有神蛇其名曰輪亦能致雨今此二

蛇西山寺院處處有之略無靈異近者京師連年

亢旱累累祭告祈禱杳無應驗則此亦非輪蛇乃

凡蛇耳蓋妖由人興久自衰息無足崇奉明矣昔

青谿漫稿卷十一

三

宋祥符中天慶觀有蛇極怪異人以爲龍孔道輔

以手板擊其首死之其患遂息程明道爲上元主

簿茅山池有小龍如蜥蜴崇奉以爲神物明道捕

而脯之使人不惑後亦不聞如何則此二龍之怪

誕正此類也所有前項春秋祭告之禮伏乞罷免

東嶽泰山之神

謹按圖志東嶽者魯之泰山在今山東濟南府泰

安州山下有廟自黃帝以來封禪者七十二君唐

宋元皆加神以封號曰王曰帝若祀人鬼國朝洪

武三年詔去封號稱爲東嶽泰山之神有司春秋

致祭有事則遣廷臣祭告今京師朝陽門外亦有

東嶽廟實自元延祐中玄教大宗師張留孫買地
爲宮奉祀東嶽天齊仁聖帝國朝仍而不廢歲以
三月二十八日及萬壽聖節遣官致祭夫鎮嶽海
瀆以其山川靈氣有發生潤澤之功故歷代祀之
而泰山在魯封內歲時已有常祭況每歲南郊大
祀壇八月山川壇俱有合祀之禮所據前項祭告
稽之祀典煩瀆無據合當罷免

北極佑聖真君

謹按傳記北極佑聖真君蓋真武神也真武本玄
武宋眞宗尙道教避聖祖諱改玄爲眞眞龜也武
蛇也此本北方玄武七宿虛危星形似之故因而

青谿漫稿卷十一

三

名後乃以玄武爲眞聖而作龜蛇於下靖康初詔
加號助順曰佑聖助順眞武靈應眞君及考圖志
乃云眞武爲淨樂王太子也生而神靈長而勇猛
志除邪魔遇紫虛玄君授以道秘東遊遇天神授
以寶劍入武當山修煉功成白日飛昇奉上帝命
往鎮北方被髮跣足建阜纛玄旗統攝玄武之位
此則道家傳會之說殊爲誕妄再考國朝御製碑
文太祖高皇帝平定天下兵戈所向神陰祐爲多
及定鼎金陵乃於雞鳴山建廟以崇祀事載在祀
典太宗文皇帝肅靖內難以神有顯相又於京城
艮隅并武當山各重建廟宇而兩京歲時春秋及

京師每月朔望各遣官致祭武當山則命內外官
員專一在彼提督列聖崇奉之意可謂至矣憲宗
純皇帝在位嘗範金爲像屢遣內官陳善齋往武
當山安奉蓋亦不過承先志以祈神休耳豈期陳
善援引左道之人鄧常恩等上則熒惑聖聽糜費
內帑下則騷擾道路虐害生民且又奏請重修京
城廟宇改號靈明顯佑宮日居其閒引進邪術遂
使香火之地幾爲姦盜之區固非朝廷崇奉之本
意使眞武有神亦豈其所樂聞哉今議得神既有
功於國則累朝崇奉之禮固不可廢但本以一神
而一歲之間兩京俱有春秋之祭京師復有朔望

青谿漫稿卷十一

三

等祭過於煩瀆合照南京洪武年間以來事例以
每年三月三日九月初九日各用素羞遣太常寺
官致祭其餘祭禮並行停止其武當山神像之類
頻年賫送不無太繁況已有內外官員領勅在彼
一應供奉之禮自合責令各官嚴加整辦所有襄
陽府縣三年一次額辦給散道士闍白絨布二千
四百疋闍白苧布二千四百疋祀神油蠟香炷三
萬七千二百八十四斤雖稱送奉日久皆係正稅
所出卽今民力憊敝亦宜量爲裁減合行湖廣巡
撫巡按官員徑自酌量奏請定奪今後差遣內官
鑄送神像等事並乞一例禁革庶幾神祀不替而

國用少節矣

崇恩真君

隆恩真君

謹按道家之言有曰崇恩真君姓薩氏諱堅西蜀人在宋徽宗時嘗從虛靖天師張繼先及王侍宸林靈素傳學道法累有靈驗而隆恩真君則玉樞火府天將王靈官也又嘗從薩真君傳授符法國朝永樂中有杭州道士周思得以靈官之法顯於京師附體降神禱之有應乃於禁城之西建天將廟及祖師殿宣德中改廟為大德觀封薩真人為崇恩真君王靈官為隆恩真君又建一殿崇奉二

青谿漫稿卷十一

三

真君左曰崇恩殿右曰隆恩殿成化初年改觀曰宮加顯靈二字遞年四季更換袍服三年一小焚化十年一大焚化又復易以新製珠玉錦綺所費不貲每歲萬壽聖節正旦冬至及二真君示現之辰皆遣官致祭其崇奉可謂至矣今就其言議之薩真人之法因王靈官而行王靈官之法因周思得而顯而其法之所自皆宋徽宗時林靈素輩之所傳一時傳會之說淺謬如此本無可信況近年附體降神者乃欽發充軍顧玘顧綸之父子其為鄙褻尤甚往往禱雨祈晴杳無應驗則其怪誕可知但經累朝創建一時難便廢毀所有前項祭告

之禮俱各罷免其四時袍服宜令本宮住持并庫役人等於每年應換之日仍會同道錄司掌印官照舊依期更換如法收貯不必焚化永為定例仍乞勅內府各該衙門以後袍服等件不必再行製造如此則國用不至於妄費而邪術亦可以少貶矣

金闕上帝

玉闕上帝

謹按大明一統志福建福州府閩縣南舊有洪恩靈濟宮一所祀二徐真人即今之金闕玉闕二真人也真人五代時徐溫子曰知證封江王曰知諤

青谿漫稿卷十一

三

封饒王嘗提兵平福州福父老戴之圖像以祀宋賜今額又考之御製碑文云太宗文皇帝臨御之十有五年適遭疾弗豫百藥罔效或有言神靈驗者禱之輒應脫然平復於是大新閩地廟宇命有司春秋致祭歲易時衣給戶洒掃又於京師立廟以祀之加封金闕真人玉闕真人十六年又加封金闕真君王玉闕真君賜廟額曰洪恩靈濟宮正統初年重新宮宇進號金闕崇福真君王玉闕隆福真君成化二十二年重加尊號伯曰九天金闕總督魁神洪恩靈濟慈惠高明上帝仲曰九天玉闕總督是神洪恩靈濟仁惠宏靜上帝遞年以來每月

朔望並萬壽聖節正旦冬至及二眞君誕辰俱有
祭祀遣官行禮及時食獻新至今不缺四時已有
皮弁冠大紅紗羅紵絲織金雲龍朝服近又加以
平天冠明黃紗羅紵絲衣服其黃服五年一次更
換焚化紅服十年一次更換焚化夫神之世系年
代可考如此本非有甚異也先年止因有功於閩
廟食一方後以保護太宗文皇帝聖躬故京師有
別廟之奉但本處既有春秋二祭而京師一年之
閒復有前項數次祭祀不無煩瀆且惟皇上帝主
宰於天而兄弟並稱上帝其爲僭擬可知至於袍
服等件在京更換焚化其費已爲不貲又每每差

青谿漫稿卷十一

五

遣內官前往福建齋送道路騷擾虐害人民不可
勝言今議得廟之創建既始於閩則神如有靈固
當往來於閩所有福建舊廟祭祀宜仍其舊其京
師聖節並朔望等項祭祀及時食獻新俱乞罷免
若以有廟無祭爲嫌則於二眞誕辰各遣本宮住
持致祭一次仍乞革去帝號照依永樂年間加封
事例上稱眞君冠袍仍用本等服色在京者聽令
本宮住持廟戶人等於每年應換之日會同道錄
司掌印官依期更換如法收貯不必焚化直待敝
壞之日方許奏請更製將不堪者照舊焚化其在
福建者亦同此例但遇有敝壞者聽令布政司督

屬就彼處置修理以後再不差人前去承爲定例
所有見在平天冠明黃袍服責付本宮庫內收貯
仍行內府各該衙門無得再行製造如此既不失
報功之典而祀禮亦不至於煩瀆矣

神父聖帝

神母元君

金闕元君

玉闕元君

謹按徐仙眞錄及國朝御製碑文神父神母者卽
二徐眞君父母金闕玉闕元君者蓋其配也宋理
宗朝封父齊王爲忠武眞人母田氏仁壽仙妃配

青谿漫稿卷十一

六

許氏助順仁惠仙妃陶氏善助慈懿仙妃國朝永
樂中加封父翊亮眞人母淑善仙妃許氏眞應仙
妃陶氏恭靜仙妃繼又進封其父爲眞君成化二
十二年神父加封高上神主慈悲聖帝神母加封
安寧護國恭靜元君金闕妃天房衛保節靜元君
又有妃天房眾母顯佑元君每歲萬壽聖節正旦
冬至俱遣官祭祀而金闕玉闕元君又有誕辰之
祭皆因二眞君一時禱應之功故推及而崇奉之
如此今議得神父徐溫乃五代時吳國之臣專權
弑主殊無功德祀以報功豈宜濫及况父母并妃
並受隆名稱帝稱君僭擬益甚所有名號乞照永

樂年閒初封者爲正以後增加及一切祭祀俱各革罷

京都城隍之神

謹按易坎卦有曰王公設險以守其國蓋謂聖人者觀坎之象知險之不可陵也故設爲城郭溝池以守其國而保其民人傳記謂其制自黃帝始歷代建國必有高城深隍上以保障宗社朝廷下以衛捍百官萬姓其所繫甚重其爲功不小故國朝之制天下府州縣皆有城隍廟之祭京都城隍廟舊在順天府西南累朝皆加修葺歲以五月十一日爲神之誕辰及萬壽聖節各遣官祭祀夫廟祀

青谿漫稿卷十一

三

城隍之神本非人鬼安得誕辰可謂謬妄况每歲南郊大祀壇八月山川壇俱有合祭之禮事體已重比與天下府州縣城隍之祭不同所據前項祭告煩瀆無據俱合罷免

前件奏奉聖旨是修建齋醮遣官祭告并東嶽廟眞武廟城隍廟靈濟宮祭禮俱照舊二徐眞君并其父母妻只仍舊封號新加上帝等號俱革去冠袍等件該衙門換回焚毀今後福建該用冠袍六年差官一換其餘都准擬行欽此

明 倪岳 撰

奏議

災異

一為地方災異事祠祭清吏司案呈奉本部送內府抄出鎮守陝西御馬監太監歐賢題據臨洮府河州申據槐樹等里民人楊林等說稱地名重臺原太苦水山於弘治三年六月二十四日酉時分風雷大作雷聲大震夜至三更山崩聲響如雷將民趙周家苗麥地一百餘畝墜墜無存山上平原地陷有聲少閒復作三日方止至二十八日紅石崖中湧出大小泉眼

青谿漫稿卷十二

難以計數後有知州董循親詣彼處差人量得裂壘斜長四百五十步深淺不等大泉三眼俱闊三尺二眼俱闊二尺小泉無數本山相離黃河約十七八里山下石邊舊有苦水泉一眼平日居民汲食今湧泉眼在左源清流濁而味甘與舊苦水泉相對水道衝成大溝自北流入黃河等因備申到臣照得巡按監察御史劉鳳翔出巡不在會同巡撫右副都御史蕭楨議得前項地方極臨邊境番人在其西敵境在其北今天變示警雷震而風雹作地道失甯山崩而水泉湧災異之見必有所自臣等各加修省外緣係地方災異事理具題又該巡撫陝西都察院右副都御

史蕭楨亦題前事俱奉聖旨該部知道欽此欽遵通抄送司案查先該鎮守四川御馬監太監張善題稱順慶府蓬州儀隴縣弘治三年三月十八日申未時分縣治東北方有紅白火焰長三丈有餘流至正東約有六十餘里良久方落其響如雷越嶺自弘治元年十二月初四日地震以後或一月內震一二次或閒月一震今及一年有餘弘治三年二月十九日戌時忽有聲自西北來地勢搖震一次至二十日丑時震一次寅時震一次午時大震一次房屋震響嘉定州洪雅縣本年三月初七日戌時分地震一次從西至北而去響聲如雷及巡撫四川都察院右僉都

青谿漫稿卷十二

御史邱鼎巡按四川監察御史俞俊具題前事及該巡撫順天等府地方都察院右副都御史徐懷題稱直隸密雲中衛地方弘治三年六月初九日未時忽見東南西北兩處俱起烏雲騰空相接當刮猛風隨下夾雹大雨將關西大水窪山上鋤地耘草軍人周牛子男婦一十一名口俱被圍隔在於山腋不能脫走初下雹如雞子後如盤口及下大冰塊將周牛子等打死不及一箇時辰山水從半山腋泛漲湧高一丈電塊積厚三尺有餘致將各人身屍衝去無存及將各軍餘所種田苗盡行打壞連地衝塌及巡按直隸監察御史鄒魯亦題前事續該直隸常州府知府

華仲賢等奏稱武進縣地方於本年五月初七日戌時初二刻忽然猛風雷電大作頃刻天降冰雹形如雞卵大小不等從東南起往西北方至戌正四刻纔止並該鎮守陝西御馬監太監歐賢題稱靖邊衛於本年六月初五日未時分從西北方忽起黃風一陣天地昏暗與夜相同暗間變作紅光似火至酉時分方息又題稱岷州衛弘治三年六月二十七日丑正五刻自東南方起地震連復二次聲似雷鳴至西北方止鞏昌府甯遠縣亦於前項月日地動如雷從西北起搖動房屋往東南去訖及鎮守陝西後軍都督府都督僉事周璽巡撫陝西都察院右副都御史蕭

青谿漫稿卷十二

三

禎巡按陝西監察御史劉鳳翔各題前事續該總鎮兩廣內官監太監韋春題稱廣東廉州府弘治三年六月初三日戌時分本府地方自西北方起震動有聲如雷往東南而去動搖軍民房屋城市鄉村軍民人等大為驚疑及鎮守兩廣總兵官征蠻將軍伏羌伯毛銳總督兩廣軍務兼理巡撫都察院右副都御史秦紱巡按廣東監察御史葛萱各題前事俱奉聖旨該部知道欽此欽遵本部為照各官所奏別無施行已將抄詞立案外今該前因緣先後各處災異迭見不止案呈到部看得陝西靖邊衛黃光昏暗變作紅光四川儀隴縣紅光焰天聲響如雷直隸密雲中

衛及常州府武進縣又於盛陽之月一則雹如盈口致傷人命一則雹如雞卵風雷大作此皆天道之見異也陝西河州地方山崩地裂水泉湧出岷州衛及甯遠縣四川越嶲衛及洪雅縣並廣東廉州府地震有聲或間月一震或連日四震此皆地道之失常也考之傳記以雹為沴氣為陰齋陽以迅雷風妖怪雲變氣為失正以山崩為陰乘陽以地裂為陰背陽以地震為越陰之職專陽之政古之罹此災異者或兆兵革或小人害君子或民生失常業皆歷歷可考恭惟陛下自即位以來內脩德政外溥仁恩宜乎和氣致祥災異消弭夫何今歲三月至六月災異之大疊

青谿漫稿卷十二

四

見層出如此豈非天心仁愛陛下時出災異以警動之也與宋臣胡安國有曰克謹天戒則雖有其象而無其應弗克畏天災咎之來也必矣伏望陛下以天下猶一身視四海為一家不以災異為在天之數而必反之躬行益修在己之德益勤萬幾之政水旱為殃則思賑恤以全民命奢侈糜費則思節儉以省民財服食器用不越乎常土木興作不萌於念任賢使能聽言納諫遠宗帝王之道近守祖宗之法以消天變以迓天休以保承平之業以延靈長之祚臣等亦當省躬思咎協力祇承期召至和用回天意况陝西四川廣東密雲等處俱臨邊境各官奏內雖稱痛加

脩省猶恐徒事虛文合無仍行各該鎮守巡撫巡按
並都布按三司及府州縣衛所等官務要竭力脩政
凡事有便於軍民者卽爲舉行有害於軍民者卽爲
改革葺理城垣操練軍馬整飭邊備以防不虞如或
視爲泛常因循怠忽致生邊患責有所歸緣係地方
災異及奉欽依該部知道事理未敢擅便謹題請旨
弘治三年閏九月初五日具題本月初七日奉聖旨
是欽此

災異

一爲災異陳言事查得弘治六年正月起月日不等遼
東定遼等六衛地方陝西甘肅山東兗州府嶧縣陝

西渭源縣甯夏遼東蓋州衛山西文水縣陝西秦州

五

禮縣直隸大名府元城縣河南開封府山東兗州東
昌二府濟甯濮州東平鄆城曲阜平陰東阿鉅野等
州縣宜府懷來隆慶二衛陝西行都司四川茂州衛
廣東海陽縣山東鄒城縣直隸滁州各處地震或有
聲如雷如鼓或搖動房屋樹木多至四五次其餘如
廣西梧州府岑溪縣三月初九日忽聞震雷卒然大
風一至暴雨隨來下雹如枕大或如鵝鴨雞卵或圓
或三角下地堆積山東莒州沂水縣四月二十一日
西北震雷風起後降冰雹大如碗口小似鵝卵平地
積有四五餘寸將馬泉等一十六村大小麥黍各苗

莖打折枯亂遼東五月二十四日戌時分見天上一

星紅光照亮從西南往東北去有聲如鼓鳴響薊州

閏五月十四日忽被風雨暴作雷聲大震震死人馬

牛隻拔去柳樹房屋田苗等項山西太原府石州六

月初五日天氣晴朗忽聞空中天響二次有聲如雷

福建地方自四五月間福泉漳汀四府被雨水漂蕩

民居滄沒田禾七月初三日福興泉三府狂風暴雨

走石飛沙致將城樓及大小衙門損壞次日溪水泛

漲推倒橋路滄蕩民居死傷人畜不可勝計陝西甯

遠縣七月二十日東南天鼓鳴響一聲如雷山西潞

安州長子縣八月初七日西北起雷雲黑氣隨降驟

六

雨風雹河南南陽府桐柏縣九月初九日空中有聲

如雷響湖廣行都司鄖陽衛十一月十五日降雪起

至十二月初二三日兩夜俱至三更時分雷震有聲

電光閃耀至本月初七日方纔雪止平地約有三尺

餘深軍民頭畜凍死者不知其數直隸九江衛自十

一月中旬以來逐日風雪猛作十二月初一日夜三

更時分雷震電掣至初十日風雪方止河南汝甯府

十二月初一日丑時初二日戌時初四日子時雷電

交作隱隱之聲若在西南百里之外且大雪連旬積

地三尺有餘直隸真定府阜平縣十二月十二日忽

從西北起地動有聲如雷隨即天鼓鳴直隸安慶府

懷甯縣十一月初旬霪雨大雪連月傾降冰雪堆積
樹木多被倒折頭匹牲口凍死迄今弘治七年正月
初開大雪尙未息止江西九江南昌等府自六月以
後陰雨連綿洪水泛漲將軍民田地房屋多被淹沒
至十一月以後風雨大作江水不退十二月初一夜
雷電異常連下大雪冰雹將城市山林樹木枝梢一
概凝結冰凌盡行壓折頭畜倒死房屋壓壞道路阻
塞百物騰貴南昌撫州等衛所雨雪連綿寒風凜烈
城垣門樓等項凍結冰凌破碎倒塌湖廣武昌黃州
岳州等府並所屬興國等州江夏等縣自夏至秋水
早相繼至冬十一月中旬以來天色陰晦雨雪連綿

青谿漫稿卷十二

七

至十二月初一日並初四日夜雷聲大震電光閃爍
兼且狂風密雲晝夜不止草木摧折河道凍結舟楫
不通百物騰貴軍民凍餒甚不聊生牛畜倒死不計
其數及大冶縣民患疾疫者尤多巴陵縣猛虎入市
驚人害物及漢陽等府安陸等州荊州等衛所亦於
前項月日雷電雨雪平地雪深三尺低窪去處堆積
六七尺人畜凍死未可數計直隸和州十月終旬以
後雨雪連綿至十二月初二日夜四更雷鳴有聲風
雨大作至初四日方止圩坡河塘俱被淹漫直隸鳳
陽府十一月二十一日以後連日陰霧四塞雪霰交
集不止至十二月初四日子時電掣有光雷鳴有聲

各該鎮巡等官題各奉聖旨該部知道欽此臣等竊
惟災異之來自古以爲天心仁愛人君故出災異以
警告之人君仰承天意恐懼修身則天意可回災異
自弭詩曰敬天之怒無敢戲豫敬天之渝無敢馳驅
又曰我其夙夜畏天之威于時保之蓋人君一心上
與天通一念轉移之間則天心眷答捷於影響不可
誣也今天災不時地道靡甯民力日困意外非常之
變所不可測况廣東廣西貴州各處苗賊作亂迤西
土魯番黠賊猖獗迤北強敵不時竊入劫殺人畜報
無虛月而鄖陽一帶山中流移所聚貽害尤深以至
山東河南北直隸地方連年饑荒民不聊生京城之

青谿漫稿卷十二

八

內強盜屢發此臣等夙夜警惕憂慮而靡甯者也仰
惟皇上紹祖宗之統膺天人之託臨御八年肅恭一
德頃因水旱爲虐齋心露禱降詔求言遇災知懼轉
異爲祥商高宗周宣王不是過矣但常年雖災異或
日或月一見者有矣未聞有連亘三四布政司之廣是則
邑一見者有矣未聞有連亘三四布政司之廣是則
卽今災異之來疊見而駢臻豈非上天仁愛之心諄
切而懇至若復視爲泛常誠恐重貽憂患伏望皇上
竭畏天之誠盡弭災之道念慎修思永之謨體剛健
不息之德勿謂天災由於有數而遂忘警戒於無虞
勿謂人情樂於宴安而不防禍亂於無迹於焉勵視

政之勤薄息民之惠察眾論交陳之事而從所當從
究一人私獻之謀而拒所必拒賢者可用卽用而不
爲閒沮不肖可退卽退而不事姑息每遇災異之奏
反覆警省於中不使行事之或渝務俾人心之允愜
如此則天心昭格而沴氣可消天眷永隆而祥應畢
至矣再念臣等本以疏庸叨承任使雖各勉馳乎驚
鈍無以仰裨於聖明願此災異之相仍實皆臣等不
職之所致伏候罷黜以示戒懲頃者伏聞皇上積誠
祭告益勤宵旰之憂虛心聽納遂有條陳之命幸此
求言之日敢亡獻納之誠謹蒼萃一得之愚別條爲
十有六事上塵睿覽少効微誠倘蒙天地之德曲賜

青谿漫稿卷十二

九

於優容卽臣等犬馬之私圖報之萬一也干冒天威
不勝戰慄緣係災異陳言事理開坐謹題請旨

災異

一爲嚴修省以回天意事祠祭清吏司案呈照得弘治
六年八月初九日申時分忽見西北方黃雲湧起雷
電交作須臾兩雷驟至大者如彈丸小者如栗棗平
地墜積久而方止人民莫不驚駭田禾所傷必多似
此災異誠爲罕見案呈到部臣等謹按春秋書大雨
雹傳曰聖人在上無雹雖有不爲災書大言爲災也
凡陰陽之氣和而散則爲霜雪雨露不和而散則爲
戾氣暄霧雹者戾氣也劉向以爲陰昏陽之象凡雹

皆冬之愆陽夏之伏陰也及思今年自冬及夏亢旱
爲災由夏及秋蝗蟲大作卽今河南山東並直隸大
名等府地方俱各淫雨過時河流潰溢田禾盡皆滄
沒人民不免流移茲者雨雹之作不於他所而於京
畿之內不於他時而於秋成之時稽之往昔尤非小
異仰惟皇上纘承大統恢宏治道近因天時亢旱積
誠露禱降詔求言勵精圖治罔有不至天下仰戴聖
德蓋雖堯舜之敬天勤民不是過也所宜天意昭格
和氣致祥夫何秋成之初復有兩雹之異此實臣等
不能仰宣聖化俯恤民隱玩愒廢事因循不職所致
夙夜驚惶無所逃罪竊伏思念上天仁愛之心所

青谿漫稿卷十二

十

以儆告於皇上者亦未必無深意焉伏望皇上仰答
天心益加寅畏深求致災之由以盡弭災之道如恤
民矣而或征求之未息寬刑矣而或枉抑之未伸節
財矣而或侈費之未除任賢矣而或倖門之未杜聖
學勤矣而或未免作輟之時言路闕矣而或未盡聽
納之實或譏邪之肆行或陰小之凡進凡此有違乎
天意無一不可以致災必兢兢業以圖回庶於事而有
濟仍乞敕兩京文武羣臣協力祗承痛加修省益竭
忠盡之誠用佐聖明之治務臻實效毋事虛文庶天
意聿回和氣協應矣緣係嚴修省以回天意事理未
敢擅便弘治六年八月十一日本部尙書倪岳等於

奉天門題奏本月十三日奉聖旨弭災之道朕當自行文武羣臣各宜痛加修省勉盡職務用回天意無得視常怠慢欽此

災異

一爲災異事祠祭清吏司案呈奉本部送內府抄出南京守備司禮監太監陳祖生等題據太廟神宮監孝陵神宮監南京太常寺守衛皇城各門並裏城正陽等十三門各該內外官員呈報弘治七年七月初三日風雨驟急吹落殿宇廊廡廚庫明樓碑亭城樓等處瑠瓠吻獸垂帶飛仙勾頭筒瓦及裏城上坍塌鋪座等項並吹倒各處椿栗松柏冬青等樹各呈到職

青谿漫稿卷十二

十二

臣等會同南京守備太子太保成國公等官朱儀等親詣所呈去處相看是實除裏城鋪座等項先行南京工部等衙門相計修理外其太廟社稷壇吹倒栗柏梧桐等樹六十三株孝陵殿前外面並金門外碑亭兩邊及外牆地方吹倒枯朽椿栗並稷壇冬青等樹六十株天地壇吹倒枯朽松柏等樹二十三株山川壇吹倒枯榆松柏等樹四株並各該殿宇等處吹落瑠瓠吻獸垂帶等件俱合擇日祭告起除修理等因具題又該南京守備太子太傅成國公朱儀等亦題前事俱奉聖旨該衙門知道欽此欽遵通抄送司已經案呈移咨工部徑自具奏修理起除及本部又

經具奏遣官祭告外查得弘治七年自三月以來直隸等處甘肅遼東宣府並山東福建雲南四川等處地震或有聲如雷或震倒城牆房屋壓死人口遼東大風吹倒城垣房屋天色黑暗吹落黑殼蟲滿地大如蒼蠅自正月至五月無雨以後霖雨連綿渰沒禾稼山西天鳴有聲白日有星如孟散爲五塊又有火星一塊如斗墜落化爲白氣河南白日有星如斗零散而隕有聲如雷又有星大如鹿軸赤光隨之宣府白日有星如斗落地有聲化爲白氣四川瘟疫盛行長甯等縣病死男婦三千餘名口南直隸蘇松等府縣狂風大作驟雨傾注平地水湧丈餘坍塌官民房屋二萬二千八百九十餘間城垣鋪舍五十餘處渰死人口二百八十三名口海潮逆湧江水泛溢要行祭告江海之神等因節該各處鎮守巡撫等官太監傅德等都御史馮續等各具題俱奉聖旨該部知道欽此欽遵類奏聞又查得鎮守浙江等處太監張慶等及巡撫兩廣等處都御史閔珪等各奏報浙江湖州等府縣天雨連綿晝夜不息太湖泛溢田圩盡被渰沒江西南昌府縣等處霖雨連綿江湖泛漲低處水深丈餘高處亦深五六尺軍民房屋橋梁圩岸俱被浸壞城垣公廨亦多傾倒湖廣武昌等府州縣天雨大降晝夜不止洪水泛漲四望無涯軍民房屋俱被

青谿漫稿卷十二

十三

滄沒城垣公廨等項俱被崩塌通衢撐駕小船老幼
搬移山林廣東肇慶府洪水入城滄沒城垣官民公
廨倉廩房屋等項廣西柳州等府縣江水泛漲低者
一二丈高者丈餘崩塌城垣衙門公廨漂流軍民房
屋等因前來今又該前因案呈到部臣等謹按傳記
有曰狂恆雨若蒙恆風若又曰大星隕下陽失其位
災害之萌也又曰流星晝見民災兵動又曰陽伏而
不能出陰迫而不能升於是有地震又曰百姓愁怨
陰氣盛則爲大水竊照南京祖宗根本之地甘肅宣
府遼東雲南皆邊方重地其河南山東山西浙江江
西湖廣福建廣東廣西南直隸皆屏藩要地也然不

書錄漫稿卷十二

三

過六七月而各官所奏災異如是之多而又遠近相
同彼此互見揆之往牒亦所罕聞且春秋之時何時
也歷二百四十二年之間所書災異一百二十二然
惟日食者三十六蝻災十大水九不雨七地震五其
他如星隕大雨雹霜殺菽大旱之類不過一再見而
已是則災異之來層見疊出所係者大所及者遠誠
未有若今日之甚者也伏惟皇上續承大統勵精圖
治端拱清穆聖德日隆所宜天意昭假和氣致祥而
災異之多如此實臣等瘼癘廢弛不副委任所致但
竊念災異之頻繁足見天心之諄切若不痛加修省
猶如泛常誠恐變故出於不虞臣等伏望皇上惕然

致警於中赫然修正厥事不以道已至而少止不以
政已修而或怠益勤聖學以體天之剛健益廣言路
以憲天之聰明崇儉約節賞賚以裕財戒姑息嚴刑
罰以懲惡信賢斥佞以正朝廷選將飭兵以壯邊圉
罷非額之征科以恤民窮停不急之工作以甦民力
杜塞倖門捐除冗費凡此修爲於人事庶幾仰答於
天心臣等兩京文武羣臣亦須各竭乃心各恭乃職
振廢弛而革因循厲廉勤而黜私隱務俾百度之惟
貞不使一事之或舛期交盡乎修弭之實用少裨於
宵旰之憂本部仍行各該鎮巡等官通行所屬痛加
脩省勉立事功體有備無患之言謹防微杜漸之戒
於凡除貪去暴緝盜詰姦招來流移賑贖貧困必協
上下而舉行務底遠邇之安妥若復視常怠忽罔知
警省脫致疏虞責有所歸緣係災異及節奉欽依該
衙門知道事理未敢擅便謹題請旨弘治七年九
月初十日具題次日奉聖旨是欽此

災異

一爲邊方災異事祠祭清吏司案呈奉本部送內府抄
出欽差鎮守甯夏地方內官監太監張佃題據陰陽
總甲徐奇中呈據陰陽人沈淵等呈報弘治八年三
月十六日卯正三刻地震無聲從西北起至東南方
止本日酉初一刻地震無聲從西南方起至東北方

書錄漫稿卷十二

四

止又據本役呈據陰陽人顧得報稱本月十九日早
子正三刻地動無聲從西北方起至東南方止又准
分守西路左參將都指揮同知韓玉手本開據甯夏
中衛申據陰陽總甲李景榮呈據陰陽生仲通報弘
治八年三月十六日卯時五刻本城地震有聲從西
北方起往東去訖又報本日申時六刻地震有聲亦
從西起往東去訖又據石空寺堡管屯鎮撫楊浩呈
本日辰時分地震聲響如雷將本堡大城樓搖損並
樓下券洞外門券洞搖倒及將甕城大城角樓子城
腰牆震倒數丈軍餘房屋亦倒五十餘間壓傷男婦
王貴等七名口又據提調墩臺鎮撫李昂呈本日申

青縣漫稿卷十二

五

時分地震搖倒永豐墩並分水嶺墩將卑職並墩軍
王榮孫等打傷又據鎮塞營哨備千戶萬立呈據定
西墩瓜空夜不收柴馬兒報本日申時分地震將本
墩東空邊牆搖倒二十餘丈又據柔遠堡管屯百戶
蔣泰亦呈本日申時分地震搖倒大城並腰樓數十
餘丈又據提調墩臺千戶李昊呈本日辰時分地震
將大寺墩石空中墩平煙墩雙峯兒墩瞭望高樓腰
牆空洞俱各搖倒黃河外口墩震倒天棚打傷夜不
收墩軍李伏住等四名各墩空內搖倒關牆一百餘
丈又據協同分守西路廣武營署都指揮僉事孫鑑
呈據大佛寺南墩夜不收張七報弘治八年三月十

六日辰時分地震有聲將本墩北邊空牆梁頭搖倒
一處約長二丈本營亦於本日辰時並申時地連震
二次本夜一更時分又震一次四更時分連震二次
十八日申時分又震一次本夜三更時分又震一次
四更時分又震一次十九日寅時分又震一次俱各
有聲等因各開報前來隨據甯夏中衛亦申相同得
此臣會同巡撫右副都御史孫仁總兵官都督同知
李俊副總兵都督僉事盧欽議得陽主動陰主靜地
道屬陰本宜靜也今甯夏城連日震動二次中衛並
廣武營地方連日震動數次聲響如雷搖倒城樓券
門墩臺邊牆壓傷軍餘人口則是陰與陽抗乖異之

青縣漫稿卷十二

六

異况甯夏地方孤懸河外密邇邊境或為兵戎侵軼
之兆是皆臣等不職所致除各痛加修省及行所屬
修省整兵秣馬加謹隄備外緣係地震事理等因具
題又該鎮守甯夏總兵官前軍都督府都督同知李
俊巡撫甯夏地方都察院右副都御史孫仁及巡按
陝西監察御史李瀚等亦題前事俱奉聖旨該部知
道欽此欽遵又於內府抄出欽差鎮守遼東御馬監
太監韋期題據遼東都司呈准提調長營等堡都指
揮同知鄭雄杏據鎮東堡守堡指揮回鵬呈弘治八
年三月初五日午時分偶作狂風揚起各軍房上草
苫遮天黃黑對面不聽人聲忽見東南火星一塊大

如小斗飛入堡內在軍人李安房上引起火煙正燒忽被火星突至管隊千戶李瑞房又跳在百戶洪傑房並跳東官廳及正廳預備倉燒毀糧石盔甲等件又飛入木職房內燒去往北而去風火相交四散齊燒滿天通紅官軍不能救護等因又據馬根單堡指揮劉本呈該本堡巡風委官千戶康能稟報本年三月初五日午時分被軍人劉撒只妻康氏在家煮飯走失火燒本家草房陡起狂風旋刮斗大火塊飛落官軍草房焚燒火勢猛勇不能救護將倉廩一連焚燒上蓋米豆一扇及查起火緣由委係軍人劉撒只妻康氏煮飯失火是的又據守長勝堡指揮康泰呈

青谿漫稿卷十二

五

本年三月初五日備官隊千戶劉清等隊瞭火軍人姜牛兒等報稱本日未時分忽見堡南外有火一塊如斗大相似落入城內狂風猛作隨即滿堡燒起不能救護致將公館倉廩官軍營房人馬燒毀死傷等因備呈又據委官廣甯左衛指揮羅綬呈蒙廣甯備禦都指揮白欽差本職親詣廣甯右衛地方白土廠大臺審據通巡千戶杜宜呈稱本年三月初八日夜被守瞭本臺坐更軍人于留兒報稱本夜輪該留兒直三更見得本臺旗竿二根頂上火起高至五寸至半夜時分方滅旗竿不曾燒毀等因備呈道來臣會同鎮守遼東總兵官都督僉事李杲巡撫遼東贊理

軍務都察院右副都御史張岫議得前項各堡同日一時被火燒毀公館倉廩米豆官廳並官庫軍營房死傷人馬軍器等件及廣甯右衛白土廠地方墩臺旗竿二根一時火起揆此災異實由臣等濫膺重寄不能撫安地方脩舉邊務以致示戒不勝戰慄除痛加修省勉盡職業並行屬一體修省嚴飭兵備及差官踏勘至日另行外緣係火災事理等因具題又該鎮守遼東總兵官右軍都督府都督僉事李杲巡撫遼東贊理軍務都察院右副都御史張岫亦題前事俱奉聖旨該部知道欽此欽遵及巡按山東監察御史張天衢亦題前事奉聖旨該衙門知道欽此欽遵

青谿漫稿卷十二

六

抄出通送到司查得弘治八年自正月以來山西陝西並浙江等處月日不等該鎮守等官俱各奏報災異或地震雷鳴或狂風暴雨等因具題俱奉聖旨該部知道欽此欽遵今又該前因案呈到部除各處奏報災異另行外照得甯夏遼東乃邊方重地防禦之策不可不嚴藩屏之責不可不盡今甯夏各處連日地震遼東各堡同日火起有駭舊聞誠為異事考之傳記有曰地陰也法當安靜陰盛而反常則震又曰火陰之變也未開家承家小人勿用君子為陽小人為陰比來各邊奏報聲息月無虛日其言捉去墩軍殺傷邊軍無處無之然則天降災異如此得非邊境

或有侵軼而變將生於不虞將領未盡得人而兵難保於無失究言其故關係非輕若非人事之聿修焉致天心之昭格各官奏內雖稱修省恐是虛文伏望皇上體上天仁愛之深念各邊地方之重乞勅兵部備行甯夏遼東及各邊鎮巡官員通行所屬務要痛加修省勉立事功思有備無患之言謹防微杜漸之戒除貪去暴緝盜詰姦革背公徇私之心除因循怠惰之習高壘深溝養威蓄銳以示我之有備蒐練車徒精利器械以示我之可用務俾氛祲潛消疆圉甯謐其間如有貪殘害眾之人怯懦誤事之輩亦宜指實奏聞罷黜一二他凡可爲之事悉宜協力以行若

青谿漫稿卷十二 九

復視常怠忽罔知警懼脫致疏虞責有所歸如此庶邊防必致於完固而災異可冀其消弭矣緣係邊防災異及節該奉欽依該部該衙門知道事理未敢擅便謹題請旨弘治八年五月初七日具題次日奉聖旨是欽此

災異

一爲修省事先該禮部題該巡撫湖廣兼贊理軍務都察院右副都御史徐恪並巡按湖廣監察御史鄭惟桓等各題稱長沙善化二縣備開地方草木之妖本部查得弘治八年自正月以來月日不等各處奏報災異除甯夏遼東地方奏稱各處連日地震各堡同

日火起有駭舊聞誠爲異事已於本年五月內題准行移兵部備行各邊鎮巡官員通行所屬痛加修省外其居庸關宣府山西山東四川陝西浙江江西湖廣福建等處並直隸鳳陽常州太平淮安安慶池州等府所報地震等項災異本部議得各處災異之多且地震至於有聲雨雹至於殺人四月隕霜又至於殺穀而湖廣長沙草木之妖茶發異花樹生異實此皆世所不常見之災恐致人所不能測之變伏望皇上惕然致警於中赫然以正厥事廣求致災之由以盡弭災之實臣等兩京文武羣臣亦須各竭乃心各殫乃力勤臣職以奉朝章修人事以回天意期交盡

青谿漫稿卷十二 三

乎修弭之道用少裨於宵旰之憂凡事關乎事理聽條奏以舉行本部仍行各該鎮巡等官通行所屬痛加脩省勉立事功務俾地方之救甯無致人民之失所若復視常而玩愒所在或至於疏虞國典俱存罪亦難道等因具題奉聖旨是弭災之道在修人事事關朕身的當自舉行爾兩京文武羣臣並各處鎮巡三司等官尤當痛加修省勉盡職務共回天意無事虛文欽此欽遵臣等本以菲才叨居重任致災召咎受譴實宜仰荷聖慈俯垂寬貸伏聞修省之命益增悚懼之憂竊惟天道之有乖違必因人事之有缺失或政令之施行無叙或生民之困苦無伸由是災異

薦臻實爲邦本所繫是故窮民不可不恤則輕徭薄斂所當先疵政不可不除則布德施仁所當急尤必法不尼於費近事無忽於細微崇儉以裕財必須止無益之費弛征以節力必須罷不急之工庶民生之少安斯天心之可格臣等因各職任所及有於治理相關少陳一得之愚上瀆九重之聽伏望皇上遇災知懼宵旰憂勤察蠹蟻之微誠乞留神而採納俾涓埃之小補得畢力以祇承但致一事之修必有一分之益生民幸甚天下幸甚謹以條奏事宜三十二件畫一以聞臣等無任隕越俟命之至開坐謹題請旨

明 倪岳 撰

奏議

朝覲三

一為傳奉事弘治八年七月二十日該司禮監太監鄧敏傳奉聖旨聖祖母聖慈仁壽太皇太后年高念叔崇王欲得一見便寫勅差官取來該衙門知道欽此欽遵外中外臣民伏聞詔旨皆有以知太皇太后慈愛之至情皇帝陛下順承之大孝雖大舜文王無以加矣但一時人心痛以朝廷舉事必須上揆天心中察人事務出萬全庶幾可動臣等節於弘治二年月

青谿漫稿卷十三

日不等會同中軍都督府等衙門掌府事太傅兼太子太師英國公張懋等太子太保吏部尚書王恕等累經會議崇王來朝揆之天時人事俱有未便緣由奏蒙聖恩俯垂俞允俱免王來然以今日論之事有未便者三焉又非前議之所及者蓋近來傳聞黃河泛漲水高於岸平日波流湍急舟行已難加以泛漲其為洶湧必異常時王欲來朝乃舟楫必經之地則夫震驚之患所不能無保護之責誰敢當之此其未便者一也兼聞河南彰德衛輝二府自春徂夏一雨不霑寸草不生赤地千里人民流動殆三之二其為艱窘不言可知王欲來朝乃車馬必經之地不獨供

億之費無所仰給萬一賊盜乘時竊發則夫震驚之患所不能無保護之責誰敢當之此其未便者二也况二年之間三王之國近自京師之軍民遠而所過之郡縣百倍供需十分騷擾官無所措手民不能聊生言之可為寒心見者欲為流涕今若加以崇王來朝先聲所及人必驚疑送往迎來勞費倍增瘡殘之民何以當此此其未便者三也此皆切於今日之急務於理不可不豫為之慮者伏惟皇上欲以仰承聖祖母慈愛之情尤必先念祖宗社稷先靈之重委曲奏請暫免來朝此則天下之公議而非可以一時母子之常情論也且親王來朝固有舊制然自洪熙宣

青谿漫稿卷十三

二

德年閒已鮮舉行英廟復辟之初一詔襄王來朝固以篤親親之誼實以慰嫌疑之心由今而言已非常例况今天下奏報災異驚駭見聞禍變之生誠未可測正宜上下交相脩省用回天意親王與國同休尤當慎守封疆以固藩屏豈可輕動重貽憂虞伏惟皇上至孝通天誠敬篤至是以聖慈仁壽太皇太后享天下之養萬壽無極崇王親愛所託恩禮隆重亦無以加今果奉命來朝雖少逐一時欲見之心然欲別則難免眷戀不捨之情既去必倍增憂思不忘之念他日上履聖慮所未敢言雖欲悔之殆無及矣所有崇王來朝事體重大關係非輕臣等苟有所見不敢

緘默伏望皇上追寢成命請命太皇太后暫免來朝別遣親信內臣厚齋賞賚往視以慰其心庶於公議私恩可以兩盡臣等冒瀆天威不勝悚懼俟命之至未敢擅便謹題請旨弘治八年七月二十二日具題本日奉聖旨卿等說的是但朕承順聖祖母之意已有旨取王來了罷欽此後復奉旨免王來

止番貢一

一爲走報海洋船隻事主客清吏司案呈奉本部送內府並禮科抄出欽差鎮守巡撫兩廣等處太監等官韋眷等題稱賽瑪爾堪地面阿哈瑪特王差使臣罕扎呼遜等齋送獅子等件從海道滿刺加國前來進

青筭漫稿卷一三

三

貢除將獅子鸚鵡行屬支給官錢買辦餵食及差委的當官員同來番使人等管送赴京外具本先差舍人千鐸親齋題知該本部官於奉天門欽奉聖旨該部知道欽此欽遵抄出到部送司查得成化二十年本地面差人從陝西赴京進貢獅子駝馬本部查照舊例議擬題准特賜番王阿哈瑪特並伊妻男各色紵絲紗羅絹布一百九十餘疋賜獅子駝馬價彩段共六十八表裏給賜加賜使臣帕爾滿瑪哈穆特等彩段七十三表裏銀一百七十五兩衣服絹疋數又不賞似此從厚賞賚各番猶且心無厭足節次奏擾不已又蒙欽賜路費銀兩後各番領賞事完要從海

道回還蒙憲宗皇帝特旨准從海道回去今該前因案呈到部看得賽瑪爾堪所進獅子乃外蕃之野獸非中國之所宜蓄留之於內既非殿庭之美觀置之於外亦非軍伍之可用日逐餵飼之費及所賜前項銀幣等件具係府帑之財帛百姓之供億兼且獅子真偽皆未可辨借使是真不免以彼無用之物易此有用之財倘或非真豈不受遠人之欺貽天下之笑且以啟外國窺伺之心以爲中國好尙之所在殆非所以發揚聖德之光輝補益治平之實效也臣等竊爲朝廷惜之蓋因各國先次得利而去以此今次繼踵復來今若不爲處置則今次既去後次復來一處

青筭漫稿卷十三

四

既然各處倣倣以朝廷柔懷之仁固不計此小費其如番人姦黠貪得無厭何哉臣等嘗聞聖帝明王不寶遠物故周武王時西旅貢獒召公致戒漢文帝時有獻千里馬者下詔卻之載之經史傳美萬世而我憲宗皇帝成化初年亦嘗降勅諭止朝鮮白鵲海青之獻皇上踐阼之初首頒明詔禁止各處鎮守等官進貢騷擾之弊既而放禽鳥縱鷹犬旬日之間屏逐無遺弘治元年四月內因迤西諸國進貢玉石等物卻令帶回本年七月內又因雲南鎮守太監王舉欲進寶石等物嚴申禁絕善政遠近稱頌以爲聖德恭儉蓋與成湯之不殖貨利同符而一致由是而

終始惟一雖堯舜之聖何以過此今未及三年而廣東鎮巡官員又將賽瑪爾堪所進獅子要行起送赴京臣等仰窺聖心必不納此無益之物以爲聖德之累但恐有以先年事例爲言容其到京則經過道途騷擾必多賞賜犒勞須從舊例况本處進貢使臣例該於陝西甘肅驗放起送卽今見一起哈瑪哩迪音等二十八名到京爲因後起使臣未到未及題賞其經從海道雖有先朝特旨止是准令回還不曾許從入貢今若聽從海道前來則後次倘有附近本地浮海商番詭稱本處差來入貢則既無勘合又無印信何由知其真僞就使的係本處差來使臣則既從陝

青谿漫稿卷十三

五

西又從海道濫冒差人糜費財幣終無窮已且又令其習知海道啟意外之虞卽今各處地方水旱相仍人民窮困卻乃疲中國以供遠方費有用而易無用臣等愚見深爲未便伏望皇上念生民財力之艱難察番人詭冒之姦計斷自宸衷阻其使臣盡卻所貢仍差的當行人一員馳驛前去沿途跟訪隨其所在會同巡撫或巡按及合干司府官就於所在官司支給官錢量爲宴勞仍依例給與廩給腳力送回廣東量與賞賜嘉答其意將原來船隻官爲脩理著令撐駕回還仍請勅一道曉阿哈瑪特王謂爾忠敬之心朝廷具知但差人進貢只宜照依常例量備駝馬從

陝西陸路赴京爲當其獅子鸚鵡不係常有之物不必遠涉海道來進如此則遠方之人知明天子之所爲有非彼之所能測然後益崇俊良益脩政治使家給人足禮樂興行邊域無警萬邦寶服如此則雖四靈畢至未足以增光盛治矧一猙獠奇獸亦何足以爲明時之輕重哉再照鎮巡等官太監韋眷都御史秦紘安遠侯柳景俱係內外重臣均受朝廷重寄明知海南諸番國惟占城真臘暹羅滿刺加國瓜哇等處入貢有勘合者例該於廣東布政司比對起送赴京其餘不許起送係是定例今賽瑪爾堪差來進貢既該委官千戶孫祥等呈報各官自合遣人諭以朝

青谿漫稿卷十三

六

廷事例並詔旨事理阻回爲當如果彼性執拗不肯依從亦合以理阻留在彼差人星馳具奏候請明命以爲進止可也卻乃即便差人起送似此故違亦合參究伏乞聖裁緣係遵奉詔旨阻卻貢獻及參究鎮巡官員並奉欽依禮部知道事理未敢擅便引治二年十一月十一日題次日奉聖旨是珍禽奇獸朕不受獻况番使姦詐又不由正路來使差官阻回去廣東鎮巡官違例起送本當治罪且都饒他這遭還行文與他每知道欽此

止番信一

一爲傳奉事弘治六年九月初八日該司禮監太監韋

泰傳奉聖旨四川光相寺國師琳沁珠克取來大慈恩寺住坐禮部知道欽此傳奉到部送司除欽遵補本覆奏送科備照外查得成化二十三年九月內該禮科掌科事給事中韓重等及廣西等道監察御史陳穀等俱題爲糾劾事內開法王琳沁珠克等俱以西番邪妄之徒汚我中華禮義之教錦衣玉食糜費錢糧前擁後訶擅作威福獻頂骨數珠進骷髏法碗以穢汚之物冒陞賞之榮名曰祝延實爲妄誕罪惡深重法所難容伏望皇上獨斷乾剛大彰天討將法王琳沁珠克等拏送法司明正典刑等因本部議擬覆奏節該奉聖旨是這番僧及漢人習番教的冒濫陞賞盡耗錢銀年久數多本當究治但遇革饒他都依擬降革職事追奪累次誥敕印信儀仗並該還官物件便發遣去欽此欽遵續據大慈恩等寺住坐番僧琳沁班珠爾等各告係四川陝西等處光相等寺管事番僧有本寺國師琳沁珠克等先年進貢來京在大慈恩寺住坐今奉例發遣回還緣琳沁珠克等先年來京俱有馬匹船隻廩給腳力等項乞爲轉行應付等因本部已經題准行移兵部將琳沁珠克等量與應付船隻廩給送還原土本寺住坐外及查得近該禮科左給事中夏昂題爲應制陳言脩省事內一件遵制命內開教坊司額外樂官並番僧及漢人

習番教的俱已奉旨降革近日輒有奏討復職者不異國法故違制命如此伏願皇上獨斷乾剛急頒渙號通行各該衙門今後如有希求請託故違制命者務要嚴加懲治以杜將來等因具題該本部議擬覆奏節該奉聖旨是欽此又經通行欽遵去後今該前因看得國師琳沁珠克先因進貢來京欽留大慈恩寺住坐累陞至法王名號濫叨恩賞實爲第一伏遇皇上御極之初因其罪惡深重節該科道官糾劾本部議擬覆奏已經奉有欽依悉宥其罪從輕降革職事發遣原寺住坐中外臣民莫不稱快今欲行取來京本部查無行取番僧國師事例必須創始而行事有未便且四川布政司離京寫遠動經萬里之程使其陸路而來則經由陝西河南等布政司及北直隸順德等府若從水路而來則經由湖廣江西山東等布政司及南直隸地方所至之處轉相傳報必曰欽取國師赴京驚駭耳目騷擾驛遞勢所必至況當時大慈恩等寺奉旨並陸續奏留國師番僧人等不下百十餘人未必目今遽乏琳沁珠克一人之用而同時遣回四川陝西等處國師番僧人等多至二百餘人倘或黃緣效尤乘機干進俸門復開始難杜塞則於皇上初政之清明制命之嚴正不無少損誠非細故伏望皇上俯察愚誠暫寢新命將琳沁珠克免令

行取庶可絕小人覬覦之心示天下趨嚮之正實爲便益臣等本以庸愚叨承任使偶有所見不敢緘默緣係傳奉事理未敢擅便謹題請旨

止給度一

一題爲照例查處給度事祠祭清吏司案呈卷查弘治元年閏正月內該都察院左都御史馬文升題爲振肅風紀裨益治道事奉聖旨這本所言多切時弊該衙門便看了來說欽此欽遵內一件情僧道以杜遊食竊惟我朝定制每府僧道各不過四十名每州各不過三十名每縣各不過二十名今天下一百四十七府二百七十七州一千一百四十五縣共該額設

青谿漫稿卷十三

九

三萬七千九十名成化十二年度僧一十萬成化二十二年度僧二十餘萬以前各年所度僧道不下二十萬共該五十餘萬以一僧一道一年食米六石論之共該米三百六十餘萬石可勾京師一年歲用之數况其不耕而食不蠶而衣且又木當本等差役可謂食之眾而爲之不舒矣其軍民壯丁私自披剃而隱於寺觀者不知其幾何民食不足出糶之空職此之由若不查查僧道之數以示再度之禁則遊食之徒何有紀極如蒙乞敕禮部通查天下並在京寺觀共若干處僧道共若干名除額度之數外多若干名如果數多既已關有度牒難以追尋明白具奏不許

額外再度僧道直至額數不足之時方許各該有司具結照數起送關給度牒敢有無故再言度僧者許六科十三道官糾劾拏問等因前件本部查得永樂十六年十一月二十七日節該欽奉太宗皇帝聖旨今後爲僧道的府不過四十名州不過三十名縣不過二十名額外不許濫收欽此欽遵續於天順二年五月十五日節該欽奉英宗皇帝聖旨今後有願爲僧者務從有司取勘戶內三丁以上年十五以下方許出家如額外有缺許照正統十四年榜例保送赴部考通經典然後給與度牒仍定與則例每十年一次開度許照缺依期來關敢有故違悉發邊衛充軍

青谿漫稿卷十三

十

欽此欽遵又查得成化二年給度過僧道一十三萬二千二百餘名成化十二年一萬三千三百餘名成化二十二年二十二萬四千五百餘名爲因十年一度兼且各處納銀賑濟等項多有不查額數不由有司保送一概請給以此額外增添數將十倍是以軍民之籍日削異端之徒日盛侵奪民食耗費民財其爲治道之蠹莫此爲甚誠有如都御史馬文升所言者合無准其所奏行移兩京僧道錄司並各布政司直隸府州縣各邊衛有寺觀去處通查給度過僧道共若干備造文冊送部存照以後各年有爲事病故等項追繳度牒者照名開除仍將十年一度之例並

乞停止待後各處額數不足之日方許所在官司照依額內名缺起送赴部考中給與度牒再不許內外衙門指以救荒納粟爲由奏請給度庶得不致虧損國體僧道官亦不敢貪圖僥倖敢有故違許科道官糾劾拏問等因具題節該奉聖旨准議欽此已經欽遵通行去後到今數年之間各處文冊少見繳到誠恐無知小人止以十年一度爲期不知已有前項禁例以致各處僧道行童互相扇誘輒便預先來京潛住各寺宮觀投禮僧道官住持以圖至期可以貢緣請給一時不免蠶食京師將來米價日漸湧貴未必不由於此查得成化十二年節有奉准預期出榜禁

青谿漫稿卷十三

十一

約僧道不許來京騷擾事例理合早爲照例查處案呈到部看得天下各處地方災傷數多民不聊生盜賊竊發劫財殺人在在有之中閒獲到賊徒多有僧人在內皆因先年給度泛濫所致及查先該錦衣衛指揮朱驥等奏稱奉敕巡捕盜賊今爲盜之人多係各處無藉僧徒晝則沿街乞食夜則相聚劫掠得贓卽分各行遠遁雖有巡捕人員無從追捕等因奏行都察院出榜禁約此爲明驗况天下僧道額數不過三萬有餘而成化年間所度已該三十五萬有餘此非天地別生一種之汰不過出於軍民匠籍之家卽今天下軍衛有司工役衙門軍多缺伍匠多缺役里

甲籍冊日見凋耗皆由此等之徒躲重投輕捨此入彼若不早爲限量將恐天下之人皆流而爲僧道之歸其爲貽患不可勝言合無本部查照先次奏准事理及累朝奉有欽依事例通行天下司府州縣掌印官督屬查勘原先給度過僧道數目見在若干事故等項若干比與欽定額數有無多少務照先次奏准事理造冊繳報除額數尙多去處外果有額數不足去處許待豐年有收之日徑自具奏本部查照成化十二年奏准給度事例另行奏請定奪施行仍要通行禁約各處寺觀僧道行童不許指以請給爲由預先來京攬擾各該關津把截去處嚴加盤詰阻當仍

青谿漫稿卷十三

十二

行錦衣衛五城巡視監察御史嚴督各兵馬司僧道錄司逐一挨查各處寺觀不許容留在外僧道行童在內潛住取具住持人員不致扶同容隱結狀繳報違者坐贓問罪無度牒之人發回原籍當差京城內外官員軍民之家亦不許容留僧俗混雜有壞風俗事發一體究治其有內外衙門及僧道人員或假救荒等項爲由妄行奏擾者仍聽科道官指實參劾問罪緣係照例查處給度事理未敢擅便弘治七年六月初二日題次日奉聖旨是欽此

科舉一

一爲科舉事儀制清吏司案呈照得弘治八年八月又

該天下開科鄉試已經具題通行照例舉行外及引治九年例該本部會試查得上年入場舉人將及四千比之往年漸有加增及近因試卷數多添請同考官員所據事體日增而供給之費如舊不免靠損順天府大興宛平二縣人民案呈到部今將酌量一應應該添增事宜逐一預爲議擬緣係科舉事理未敢擅便開坐謹題請旨本月十九日具題次日奉聖旨是都準行欽此

計開

一照得順天府鄉試所用供給錢糧等項米麥戶部放支牲口等件直隸各府定數供辦本府止供紙劄及

青籟漫稿卷十三

三

一應買辦等項遇有不敷亦從借辦應用尙且逐年負累小民窘迫不堪緣鄉試係順天府合直隸各府生員人等考試不過二千餘人如此供給於理爲宜禮部會試乃合應天順天二府並浙江等十三布政司舉人考試將及四千視前幾倍而所用供給亦止賴於順天並直隸各府其間人數多寡迥不相同而預備供給與之無異及用度不足卻又一切取給於在京兩縣之民百方驅迫幹辦不前蓋供給既已因人而日增則錢糧亦合隨時而異處若不量爲加添鋪行愈累貧乏深爲不便卽今各處開科鄉試合無本部行移浙江江西福建湖廣四川河南山東陝西

山西九布政司並應天府於本處供給科舉餘賸錢糧內各扣除銀浙江江西湖廣福建四川各一百兩山東山西陝西河南應天府各八十兩俱責付本處司府朝覲官吏於弘治八年十二月內齎送到部轉發順天府收貯除米糧柴灰刊字人匠照舊支辦猪羊量減派納若有不足並其餘一應紙劄果品酒醋油麪等項應用物件臨期本府選委公正堂上官審取殷實鋪戶照依年例量爲增添支價兩平買辦如此則眾輕易舉京民不至於靠損錢糧稍裕供給亦不至於窘迫矣

青籟漫稿卷十三

古

一照得試院自天順八年重修以來累經建議蓋造板舍以防風火之虞實爲永便今板舍四千間已完但有一二處未曾添蓋房屋臨期仍用蘆蓆搭蓬晝夜加意防守尙爲未便如場內望高樓三座俱用蘆蓆搭蓋埋腳不堅有風之日軍士不敢在上兼每樓合用軍士二三十人亦要供給有費無益合無行移工部照依應天府並各布政司試院於中止蓋樓房一間四角望高樓俱不必用臨時止用軍士二三十人因其窄小不堪擺列席面及容供事人役在內臨時卻於兩傍搭蓋大蓆篷二間並膳錄所原蓋房屋數少亦於天井內搭蓋大蓆篷一座並彌封對讀受卷

三所內亦有蓆搭蓬屋緣此等處所晝夜常有人在內膳錄及各供事所俱用燈燭倘遇風起之時人心驚惶十分不便兼且歲用搭蓬工料錢糧不爲不費合將至公堂前舊蓋小捲蓬一間拆去另蓋大捲蓬三間膳錄所天井內周圍照依地方四面蓋造通連小房向明開牕以便膳錄及各所量蓋小房數間如此則雖小費而有利益暫勞而有永甯矣

一試院內原設受卷彌封膳錄對讀四所合用執事官員查得正統年間入場科舉不過千名尙用京官一十五員景泰年間入場舉人不及三千名亦用吏部聽選府州縣官一十七員近年入場舉人增多將及

青谿漫稿卷十三

五

四千乃止用官一十三員分管不敷難免差誤深爲不便合無查照前例量爲斟酌於彌封膳錄對讀三所各添官一員待至會試之期行移吏部照例揀選官一十六員分管前事如此庶得繁簡制事之中可免差錯誤人之弊也

一膳錄等項合用生員常例除順天府學不用外將本府所屬各州縣學不分廩增生員盡數起送赴部通不過五百餘名轉發試院內分撥膳錄受卷彌封對讀四所供事但近年入場舉人日漸加增試卷日多前項生員分理不敷至於膳錄一所用尤多每年借用各處送到歲貢生員近年又復奏准借用園子

監生二百名緣此等生員俱係出學日久年紀漸大之人又見不係本等應辦事務往往不肯用心故意錯亂膳寫深爲誤事况要朝入暮出膳寫不惟難於關防抑且反致耽閣尤爲不便合無行移北直隸提調學校監察御史預期於直隸府州縣有鄰近順天府地方者就各學內再行揀選已冠能書生員二百名通前共七百名起送赴部分撥膳錄等項應用如此則事得早完既可省供給之費人非借用亦可免出入之防矣

辭職疏一

弘治六年六月二十九日該吏部等衙門尙書等官耿

青谿漫稿卷十三

六

裕等題節該奉聖恩倪岳陞禮部尙書欽此臣聞命戰惕揣分驚慚竊念臣本以凡庸叨承任使侍經講幄佐政禮曹庶祿有年茫無寸補忽復蒙恩於九重遽爾廁班於八座寵榮薦及蹇劣奚堪况久參禮樂之司亦素忝寅清之訓方切盈滿之懼益增鯨曠之憂冒昧控辭無所逃罪仰惟聖明臨御賢俊滿朝如臣之愚誠未足數伏望皇上俯順愚忱亟寢成命容臣照舊供職以圖補報別選其人以任斯職寔爲幸甚干冒天威不勝隕越之至

辭職疏二

一爲乞恩辭免重任事臣由進士累蒙聖恩改南京兵

部尚書參贊守備機務至弘治十三年七月初六日
準吏部咨節該本部等衙門題奉聖旨倪岳改吏部
尚書太子少保仍舊欽此欽遵備咨到臣除已離任
前來於八月二十六日到京朝見隨將原奉敕書親
齎進繳訖竊念吏部首六曹實爲崇高之任尚書聯
八座豈容叨冒而居况夫倡率士風必須秉法之正
加以甄叙流品尤資知人之明苟徒與世浮沈甯不
爲時鄙薄一貽物議永玷朝行是以仰承召命之下
頒俯覺隱憂之中切緣臣學惟守己才非濟時長三
部而幸踰七年領庶政而茫無寸補允宜罷斥得荷
保全敢望渙恩遠垂寵錄豈獨滿盈之可懼實爲負

青谿漫稿卷十三

七

乘之是慚謹摭激切之情用申控避之請伏望聖明
收回成命改任貞賢俾退服於舊班庶少慰於輿望
臣干冒天威無任悚懼俟命之至

論西北備邊事宜狀一

臣惟論天下之事當審乎理之所必然與勢之所必至
當擇乎古人之所已效與今日之所可行固不必肆夸
大之言以流於欺誕亦不必矜一己之識而恥於雷同
斯事有可成而非徒空言之爲貴也往歲鞬鞞穆里罕
潛師侵境直入河套窺伺延綏時被騷擾旣而阿囉楚
博囉呼奇木嘉色稜之眾踵效尤蟠結據伏數年之
閒大爲邊患蓋緣河套之中水草甘肥易於駐劄而腹

裏之地道路曠遠難於守禦是以轄於榆林者若孤山
甯塞安邊定邊諸路轄於甯夏者若花馬池興武高橋
萌城諸路皆其進兵之所迤東則延安綏德鄜州諸路
迤西則環慶平涼固原諸路皆其騷略之處擁眾跋行
長驅深入遠者逾千里近者不下數十里男婦悉被
其擄畜蓄爲之一空村邑荒涼疆場擾動然而沿邊諸
將賢否不齊或嬰城以自守或擁兵以自衛輕佻者以
無謀而挫衄怯懦者以無勇而退避旣不能折其前鋒
又不能邀其歸路所以任其源源而來恣其洋洋而去
遂使之近獲重利退無後憂取於我者得衣食之原屢
起盜心處於彼者得窟穴之固遂無去志而敵勢之不

青谿漫稿卷十三

八

緝者日甚一日邊患之不甯者歲復一歲於今矣乃者
上厯九重之憂特施九伐之討旣簡精兵以出復命大
將以行宜其大肆剿除庶乎少酬委託也奈何四年三
舉一無寸功或高卧而歸或安行以返乃析圭僭爵以
優游於朝行葦帛與金以充物於私室且其軍旅一動
輒報捷音賜予濫施官爵輕受然究其實則殺傷我之
士卒悉泯而弗聞掇拾彼之器械則虛以呈數甚至濫
殺被擄之平民妄稱賊人之首級未嘗致其敗北輒以
奔竄而遁爲言未嘗有所斬獲輒以鈎搭而去爲解及
夫功籍所載賞格所加者非私家之子弟卽權門之厮
養而骨委戰塵血膏野草者非什伍之卒卽征行之民

誰復知之良可悼也此大失乎人心後焉致其死力哉
况夫京營之兵素爲冗怯平居不習夫被堅執銳之勞
有事安取其斬馘執俘之用臨陣退縮返隳邊兵之功
望敵奔潰久爲敵兵所侮此宜留鎮京師以固根本顧
乃輕於出禦以瀆天威所謂干鈞之弩不以驟鼠發機
者是固不可輕發而亦焉保其必中者蓋此意也且延
綏邊也而去京師遠宣府大同亦邊也而去京師近於
彼既有門庭之喻則此當爲陸楯之嚴矣頃以兵部建
議遂於宣府出兵五千大同出兵一萬併力以援延綏
而不計其相去既遠往返不時人心厭於轉移馬力罷
於奔軼况聲東擊西敵人之常批亢擣虛兵家之算精

青谿漫稿卷一三

七

銳既盡而西老弱乃留於北萬一此或有警彼未可離
首尾受敵遠近俱患亦豈計之得乎臣又聞之石城十
仞湯池百步帶甲百萬而無粟弗能守也故軍旅之用
糧食爲先今延綏之地兵馬屯聚芻粟之費日賴資給
乃以山西河南之民任飛芻輓粟之役仰關而餉徒步
千里夫運而妻供父挽而子荷道路愁怨并落空虛幸
而至也東芻百錢斗米倍直不幸遇敵身已擄矣他尙
何計然輸將之不足則有輕齎輕齎之不足則有預徵
嗚呼水旱不可先知豐歉未能逆卜而預徵也者豈宜
然哉乃至立權宜之法則令民輸芻粟以補官然媚權
貴私親故者或出空牒而授之而倉庾無升合之人立

開中之法則令民輸芻粟而給鹽然恃豪右專請託者
率占虛名而鬻之而商賈費倍蓰之利故官級日濫鹽
法日沮而邊儲所由以不充也又朝廷出帑藏以給邊
者歲爲銀數十萬山西河南之民輸輕齎於邊者歲亦
不下數十萬錢日積而多則銀益賤粟日散而少則粟
益貴矣而不知者遂於養兵之中寓其養狙之智或以
茶鹽或以銀布名爲准折糧價實則侵尅軍儲故朝廷
有糜廩之虞士卒無飽食之日至於兵馬所經例須應
付平居之時一日之數人米一升馬草一束此其常也
追逐所過一日之閒或一二堡或三四城豈能俱給哉
而典守者陰懷竊取之計巧爲影射之謀凡其經歷之

青谿漫稿卷一三

辛

方悉開支給之數背公以營私罔上而病下莫此爲甚
者也由是觀之敵勢張而無弭之之道兵力傲而無養
之之實徒委西顧之憂於陛下果誰爲之盡心者乎及
乎採之建白者之策察之論議者之言則又往往不同
紛紛不一故夫據指掌之圖肆宵臆之見者率謂復受
降之故險守東勝之舊城則東西之聲援可通彼此之
犄角易制是非不善也第二城之廢棄旣久地形之險
易不知况欲復地於河北以爲之守必須稱兵於塞外
以爲之助然以孤遠之軍涉於荒漠之地輻重爲累饋
餉爲艱彼或佯爲遁逃潛肆邀伏或鈔掠於前躡襲於
後曠日持久露行野宿人心驚駭軍食乏絕進不可得

而城退不可得而歸萬無所成一敗塗地必矣其有懷敵愾之心馳伊吾之志者率謂統十萬之眾裹半月之糧奮揚威武掃盪烽烟使河套爲之一空邊陲爲之永靖是非不善也然帝王之兵以全取勝孫吳之法以逸待勞今欲鼓勇前行窮搜遠擊乘危而履險徼幸於萬一運糧遠隨則重不及事提兵深入則孤不可援况其間地方千里綿亘無際既無城郭之居亦無委積之守彼或往來遷徙以罷我於馳驅或奄襲衝突以撓我之困憊敵人安望於成擒中國復至於大創失坐勝之機蹈覆沒之轍必矣至有欲圖大舉以建奇功者謂必先出兵東北有遠略之勤然後乘勝而西遂平河套夫祖

青奚漫稿卷十三

三

宗之於迤東迤北諸衛不過羈縻之以固吾圉耳今若是將使邊塞競至生心藩籬爲之頓壞諸國既不可圖邊費於是益多是果何知誠爲無策甚者至謂昔以東勝不可守既已棄東勝今之延綏不易守不若棄延綏則兵民可以息肩關陝得以安枕夫一民尺土皆受之於天於祖宗不可忽也今若是將向之失東勝故今日之害萃於延綏而關陝爲之騷動今而棄延綏則他日之害鍾於關陝而京師爲之震驚敵逾近而莫支禍愈大而難捄此實寡謀故爾大謬也嗚呼此倡彼和牢不可移甲是乙非卒莫能合成功既鮮高談奚取焉臣所尤不滿者徒以白面之書生謬司兵戎之大計以囊中

之小見騁筆下之浮辭謂詢謀爲無益則棄人言而不顧謂專斷爲無傷則執已見而不回處置乖方指揮失義若向之圖復西戎既爲苟且之舉以損威而失信近之議制南蠻復倡隄備之說以啟釁而示怯既違居中制外之權且昧以大字小之體推是以往其他可知徒使下以弛於兵機上以隳於國紀又皆此輩侮文之過重貽後時噬臍之悔者也故以臣論之不若卽古人已用而有成及今日可行而未盡者舉而措之其爲力也少比而論之其致功也多曰重將權以一統制而責成功曰增城堡廣斥堠以保眾而疑敵曰募民壯去客兵以弭患而省費曰明賞罰嚴閒謀以立兵紀而規敵情

青奚漫稿卷十三

三

曰實屯田復漕運以足兵食而紓民力凡是數者聽其言若迂疏而不切求其效或萬全而可冀惟在行之以誠要之以久何患敵人之不遠遁邊境之不久安也臣叨居侍從不勝區區犬馬之誠昧死百拜具以備邊事宜條例上聞伏惟陛下留神裁擇焉天下幸甚其一所謂重將權以一統制而責成功者蓋以兵勢患在不合將臣患在無權昔郭子儀潰於相州雖以九節度之師無所爲力曹武穆下江南副將以下皆能制其死命成敗之跡蓋可監矣今總兵之官參戎之將自關以西不下數十職位相等委任略同動有相抗之心舉無相下之意一遇警急有所謂發或妄報烽燧於境內

以規免或遙申文移於軍前以逗留欲望此可以召彼彼可以援此豈不難哉又况制於監臨之人寢成掣肘之患頭目既多號令不一或戰守之異謀或前卻之異向將既不能專制下亦何所據依哉而舉動輒稟於廟算往返不免於依違是以勇者未至於致身以效力知者未至於竭忠以效謀此皆任將鮮專一之權勦亂乏責成之實故也臣愚以爲榆林之地當河套之衝東去山西白溝營九百九十餘里西去甯夏花馬池營五百九十餘里而花馬池與武高橋三路通不過三四百里東西所止道路適均今榆林雖已貯兵而甯夏尙非所統猶不免於偏滯不舉之弊是以榆林之守近稱得人

青谿漫稿卷十三

三

敵避而西遂攻甯夏爲今之計宜於榆林建置總府延綏甯夏皆得節制則臂指相屬而得以施運動之力犬牙相錯而得以立闔闢之勢蓋東扼延綏之喉衿西拊甯夏之肩項而守之得其地矣於是遴選知勇兼資威望夙著仁義自守誠慎不欺者懸以大將之印授之總制之權閫外之事悉以付之而不爲之中制監督之任悉爲罷之而不使之牽制蓋有如漢用韓信足以聳三軍之視聽而非時之詔諛幸進之徒也如宋用王德用足以懾強敵之魂魄而非時之猾詐避事之徒也而任之得其人矣尤必要之久而緩其近功求其大而略其小過推赤心以委託使無前顧卻慮之疑則其奮厲以

建功敢不至乎秉乾剛以駕御使無飛揚跋扈之患則其忠順以報國敢不盡乎由是號令久而益章威望久而益震上下相諳心力不二故蓄銳以伺隙則戰勝而守固矣西北之邊隱然倚爲長城而敵之進退吾皆得以制之彼亦豈敢無故侵侮以自取翦滅之禍也哉

其二所謂增城堡廣斥堠以保眾而疑敵者蓋以實效示之以強卒破羌眾李牧之在鴈門不事捕掠惟謹烽火示之以怯亦無亡失兵家之算各有攸宜今延綏之地東起府谷孤山西抵鴈門保安不過二十五六寨而止甯夏甯塞抵於靈州千戶所不過四五營而止遠者

青谿漫稿卷一三

三

百有餘里近者亦不下六七十里城郭寫遠居民星散屯兵雖有其地保眾則非所賴又况二邊墩臺相離三二十里加之道路迂曲傳報不捷若今花馬池烽火必歷興武高橋轉往迤南萌城不下七八百里比及火至敵已出城是以當夫人民在田畜牧遍野賊騎突至一空無遺往往皆然可爲太息臣愚以爲當於閒暇之時相度民居之便或百十餘家則築一大城或五六十家則築一小堡城堡之中民自爲守少於此者徒以附焉更於空隙之地擇其險阻之宜或可如遼東立柵築墻以爲屏翰或可如宣府大同斬崖掘塹以爲陷穽至於墩臺亦宜增廣或取直使近或添置令密敵兵將至卽

相傳報人畜之類輒入守保堅壁清野使無所得且使敵心驚疑進退惶惑但見城堡聯絡詎能窺我實虛人畜入堡既不得剽掠之利城堡犄角又恐有邀截之虞如是而敵敢於深入以爲邊患者未之有也

其三所謂募民壯去客兵以弭患而省費者蓋以兵屯聚則有仰給之費兵遷徙則有供億之勞故三代漢唐以來皆籍民爲兵番上遞休其數雖多贍養亦薄所以維持萬宇而威服四方者用此道也近代籍天下之民以爲長征之兵遂至困天下之力以事養兵之役若今延綏之兵二萬三千而騎兵精勇者僅六千人甯夏之兵至二萬三千而騎兵精勇者僅六千人則坐食尢費

青谿漫稿卷十三

五

者不啻倍之矣農夫之力安得不竭餽運之卒安得不疲乎往者因其戰守不足復調甘州之兵一萬六千蘭縣之兵五千六百以戍延綏復調莊浪之兵三千涼州之兵三千以戍甯夏而游擊之兵一萬六千則又往來乎其閒夫客兵所在來則紛紛歸則累累日供芻糧歲費賞犒邊塵未睹於一清軍廩每至於告乏職此故也臣愚以爲城堡之中兵固有常守矣平居之民則家使出一兵焉然必三十乃用五十則休侵漁有禁使無所苦更番有期使無所憚仍稍加之廩餼必大得其驩心於是及其強銳則教習而雜於行伍之正卒或有疾病則罷遣而復於畎畝之閒民是其物力資產既切於已

父母妻子復係其心用以禦敵必自致力然今山西陝西非無民壯但旬補或破其家役使致妨其業編之尺籍遂同世軍今復僉點恐成咨怨蓋若於已役者勞而罷之未役者賞以來之明之以大信示之以大仁守禦止在於本境征調不至於遠行民知效勞之日有限歸閒之日無窮則亦何所畏而不從乎且關陝之民勇悍純實出於天性稍加簡練悉爲精兵況其生長村疇熟於採捕勁弩藥矢尤其所長守禦之具此不可缺臣又聞比歲用兵薦罹饑饉延綏之民逃竄終南或開私礦以採銀或販私茶以賈利殺人劫財肆無忌憚此實內患豈獨外防亟宜簡命信實之臣厚立賞募之格赦其

青谿漫稿卷十三

五

既往之失開其自新之途應命而至輒加優恤沿邊城堡分隸以居房屋器用官爲周給量撥閒田使自耕食凡百科斂悉與蠲除誘之以利結之以恩但令訓習使充守禦既祛腹心之虞且足邊鄙之用二法既行數十萬之兵可指日而集矣夫民兵既集客兵可罷與師不妄擾乎老弱之民糧餽不溢及於無用之卒內焉而仰給無所費外焉而供億無所勞其爲利便益可知矣其四所謂明賞罰嚴閒謀以立兵紀規敵情者蓋以人君以恩威馭將帥於內將帥以賞罰馭士卒於外故軍政行而大功集也我祖宗之時名帥大將不爲少矣其閒累樹勳業者或僅加其勳號或止增其食祿賞雖薄

而人心知感者命皆出於朝廷而非希冀之可致也及乎少誤軍機者或削奪之必加或誅戮之不赦罰雖重而人心不怨者命皆斷於朝廷而非譖毀之可移也若昔宋藝祖之於曹武穆一劍之付肅然秋霜於王全斌一裘之賜熙然春陽是以江南不足平西蜀不足定豈偶然哉近者毀譽不出於至公命討或由於人力冒功希進者累叨世及之爵喪師債事者不蒙失機之誅是以由近及遠上行下效三軍之中數萬之眾權要親昵者功未成而先賞罪雖著而不罰孤寒寡援者功高而後錄罪薄而先誅以恩則無可懷以威則無可畏兵紀於是不立邊功何由可成乎又况守邊之要規邏為先

青谿漫稿卷十三

三

苟得其術敵情靡遁故曰明君賢將動而勝人成功出於眾者先知也先知者不可取於鬼神不可象於事不可驗於度必取於人知敵情者也往歲沿邊所用規邏之人以夜為日視險如夷或遠探敵營或深入敵壘遺灰行跡無所不推神出鬼沒迥莫能測是以敵人畏之而不敢近牧邊人恃之而得以先知當時獎擢有加酬賞亦厚誠有以也近之所用徒有虛名敵將至而不知敵已出而方覺甚者或妄言以希功或冥行而被擄既不知敵人情實則緩急何以枝梧也哉臣愚以為凡今邊將之功過宜秉賞罰之大權左右皆曰有功弗聽而賞必採乎羣言左右皆曰有罪弗聽而罰必稽乎輿論

使人微幸者不得以妄求敗律者不至於苟免於是申飭沿邊之將一體賞罰之公書上有功必以其實孥戮有罪勿徇乎情使人人喜於建功而重於犯法則姦宄無所容績緒有所稽矣尤必遴選知勇之人以司閒謀之事申明酬賞之令以待規邏之功禮勞既殊於眾探伺必異於今敵之動靜既可以先知我之戰守亦可以預計或劫營於彼以勞其佚或堅壁於此以避其強則禦敵得坐制之策先人有奪人之功矣故曰令之以文齊之以武是謂必取明賞罰之謂也又曰知彼知己勝乃不殆嚴閒謀之謂也

青谿漫稿卷十三

夫

有百頃之閒田則足以牧馬千駟而不知聚千駟之馬而輸百頃之芻則其費百倍此理易曉也今天下軍衛雖有屯田率事虛文無補於用關陝一道漕河久廢芻粟之費陸運尤艱故民力雖已大竭而邊儲卒以弗豐有由然也臣嘗考之宋臣歐陽修之言曰前世用兵者未嘗不先營田趙充國攻西羌議者爭欲出擊而充國思全勝之策能忍以待其弊至追詔罷兵而治屯田田於極邊以游兵而防寇鈔曹操屯兵許下時強敵四面以今視之疑其旦夕戰爭不暇然用棗祗韓浩之計數置田官募民而田近許之地歲得數百萬石其勢艱而難田莫如充國迫急而不暇田莫如曹操然皆勉焉不

以迂緩而不田者知地利之博而可紓民勞也又曰今為西計者皆患漕河之不通但未求之耳秦漢隋唐其都在雍則天下之物皆可至西也山川地形非有變易於古其路皆在昔人可行今日胡為而不行漢初歲漕山東粟數十萬石是時運路未脩其後武帝益脩渭河至漕百萬餘石隋文帝時沿水為倉轉相運致關東汾晉之粟皆至渭南唐裴耀卿又尋隋跡於三門東西置倉開山十八里為陸運以避其險卒沂河入渭當時歲運不減二三百萬石其後劉晏遵耀卿之路悉漕江淮之米以實關西後世言能經財利而善漕運者耀卿與晏為首焉臣愚以為關西之地廣衍饒沃第因人罹兵

青谿漫稿卷十三

三

凶而流移地多廢棄而荒穢餉兵之民苦於重役坐食之卒恥於為農故人力不動地力不盡惟此時為然也今宜變而通之使皆自食其力盡驅在邊之兵民耕於沿邊之空地牛具粟種官為貸之歲田之入什一取之則游手之人無所容久廢之地無不墾矣尤必推任習田之吏彷彿勸農之官優其課最誘之作勞則人之力田者眾而吏之效職者多田利數倍歲穀不可勝用也苟以兵寇侵軼為虞則當如李牧之謹烽火以料敵趙充國之用游兵以防敵則耕穫自如而敵不能為吾患矣至於漕運尤若易行今關陝所需皆山西河南所給而三方之地俱近黃河其間雖有三門析津龍門之險

然昔漢唐糧餉由此而通即今鹽船木筏往來無滯且以今戶部所計山西米豆必令運貯榆林及保德州縣諸倉河南米豆必令運貯潼關衛及陝州諸倉其諸州衛地皆瀕河可通舟楫踵往古故跡而行免當今陸運之害公私之利奚啻萬萬也况今河道當潼關之北數十里接連渭河可通陝西及鳳翔鞏昌渭河西流數十里接連洛河可通延安及北上源可通邊堡渭河西流三百餘里接連涇河可通慶陽又龍門之上舊有小河徑通延綏倘加修濬必可行舟此宜簡命水部之臣示以必行之意相度地形按求古跡某處無險可以水運某處避險可以陸運某處可以立倉以備倒運某處可以造船以備裝運淤塞悉加導滌漕河務在疏通毋憚一時之勞而失永久之利如是則不但三方之困有可紓雖四方之物無不可致者矣夫屯田既覈其實漕運亦復於古土無曠民國有餘財陛下欲有所為隨所意指惟轉移而用之耳豈遽至區區一方之警而上下狼顧失措以深憂財用之不足如今日者乎

青谿漫稿卷十三

三

青谿漫稿卷十三終

明 倪岳 撰

奏議

會議二

一為災異陳言事先准禮部咨開弘治十一年十月二十日題內開貴州安南等處失火燒燬軍民房屋共一千八百餘家延燔城樓公廡等屋共六十餘間燒死官軍舍餘人等計一百餘名口直隸壽州并河南府等處風雨水雹傾倒房屋舖舍共三百餘間泮倒軍人屋宇三十餘家及塚口二處計三百餘丈鄉村苗麥孳畜江上大小船隻多為斃壞或地震不次而

青谿漫稿卷十四

廬舍為之動搖或天鼓連響而人心為之危懼而蘇杭等處潮河池湧諸水寂無風潮而翻騰湧甚者雍府新創迅雷震之清寧宮為太皇太后祇受天福之所為陛下隆極孝養之地乃今燒燬殆盡尤為切近之災要行兩京文武羣臣洗心滌慮思過省愆務盡交修之誠以罄應天之責等因奉聖旨是欽此續准禮部咨弘治十一年十月二十五日欽奉勅諭文武羣臣朕惟天道人事相為流通感應之機捷於影響甚可畏也邇者上天示戒災異頻仍乃弘治十一年十月十五日清甯宮災中夜達旦朕心驚懼寢食靡甯慮有愆違上千和氣循省數日莫究所由茲特

齋心竭誠遣官祭告天地太廟社稷山川爾文武羣臣有官守之責皆與朕共天職者宜各省躬思咎去垢滌汗殫心效力毋得因循怠玩若罔聞知凡百司弊政姦貪顯跡及一應軍民利病皆直切指陳無有所隱以助朕厲精之治答上天仁愛之心綿國家億萬載隆長之祚欽哉故諭欽此膳黃齋捧前來於本年十一月十八日接至南京禮部通行各衙門欽遵外臣等聞命戰兢罔知攸措仰惟聖明臨御兢業萬幾日御講筵精求理道誠宜和氣不應嘉瑞畢臻夫何比年以來災異頻繁聞見驚駭及茲清甯之災尤為非常之變自遠聞之已倍驚皇况惟聖心誠孝方

青谿漫稿卷十四

二

隆奉養之禮當此變生倉猝甯免震驚之虞此臣等悚懼之心夙夜為之靡甯者也復念臣等猥以菲材謬當重任不能勉修職業以仰答恩休徒爾坐糜廩祿以召致罪戾上千天意職此之由汗靦倍增伏俟罷黜過承恩詔但令修省除已望闕謝恩省躬自咎痛加滌滌外竊惟聖諭所云天道人事相為流通感應之機捷於影響甚可畏也於此誠足以仰窺聖明深入天人之理克究災異之端者矣然猶屈已求言使得指陳利病蓋古帝王不自滿假詢於芻蕘之盛心也夫欲思有以回天意必當有以順民心欲思有以順民心必當有以寬民力是以營繕頻興民力所

由以困征斂橫出民力所由以竭賞罰冗濫者錄民何視以勸用舍顛倒則不肖者進臣安蓋民心嗟怨之日深則天意譴告之必至推致災之由庶其可盡弭災之實臣等各惟見少效涓埃之益凡二十八事畫一上聞此所司耳目所及伏惟聖明俯垂矜納其於吐少補犬馬惓惓之私不勝至願緣係災異臨開坐會本專差辦事官羅憲齋捧謹題請旨一推行聖學近者伏聞聖上勤御經筵日講下聖賢之格言圖惟治平之要道緝熙之功所以於是爲大三代之治端在今日宗社之幸生

青谿漫稿卷十四

三

也臣等竊惟朝廷日講之制必以宋儒真德大學衍義次第進講書云知之非艱行之惟其書而不求其意亦無益也考之衍義所載物致知之要必以帝王知人之事爲先其於之論尤惓惓焉蓋任賢圖治乃人君之職故得失賢否則天下之治亂安危係之非細故聖明因夫今日所講之書驗之古人已行之於聖心之微以講夫用人之道於凡內外之左右前後之職其間果有忠實不欺涓涓謹可而不爲黨與之私勤敏而足爲治理之助者任之誠而不輕爲搖奪曲施保全之恩而不

越市鎮強取稅錢不豫有以節制之則土田有限藩
府日增國賦日削將來必大有仰屋聖慮者矣夫言
之於無事之日不足信言之於有事之後不及行是
故進言之道自古難之伏願皇上明勅承奉等官務
要輔王以正仍逐一開示條件嚴加禁防之國之際
不許生事擾人在國之時不許輒行奏討如有違越
者悉如近該欽奉聖旨事意許巡撫巡按官員指陳
實跡參提首事之人明正其罪更置官屬庶幾宗固
本強民安物安而天意可回矣

青谿漫稿卷十四

五

也且明者見於亂之未形知者察於幾之未動豈可
於所已形已動之事而圖爲掩匿營護以苟目前之
安乎比年以來相習成風如雲南之木邦貴州之都
勻江西之南贛以至東西兩廣之域西北三邊之地
南北兩畿之間侵犯者不爲尅復之計盜竊者不聞
捕勦之策甚者殺良民以爲獲假敗績以爲功捷奏
率爲虛聲掩護遂爲良算任其事者展轉退託以俟
遷官爲其民者流離虐害無所於愬夫隄防以障水
小有罅隙亟宜築塞及其橫潰爲力難矣唐宋之季
率因姦欺之臣迷誤國事馴致禍亂不可不慮也今
大江南北歲豐而盜作糴賤而民貧武備空虛災異

稠疊有識於此不無寒心伏望皇上彰離照之明奮
乾剛之斷特勅該部查勘前項各處如是地方未靖
而言已遂平定邊疆未服而言已聽撫安盜賊隱而
不聞匿而不捕聲息蔽而不舉言而不實虛呈功捷
冒請陞賞者一一從公究理以懲欺蔽庶幾將來人
知所警早爲徙薪之謀不貽噬臍之悔矣

青谿漫稿卷十四

六

一 旣息貧窮竊惟事有因革理貴變通庶弊蠶可以祛
除而貧窮有所旣息也照得南京官軍騎操馬匹常
年倒死數多俱照在京事例出辦椿錢并朋合錢預
備買補倒死馬匹隊伍固所宜然不曾倒死馬匹何
爲一概出辦後該兵部議處量將收到草場地畝銀
兩每匹補助三兩但買補之際多被勢要之人故將
老病馬匹加意餵養乘機貨賣以致舊者買補不前
新者倒死相繼負累管操官員住支俸給養贍猶且
不周戰守何由可望及照南京各衛快船先年不曾
定爲則例均勻派撥有一衛五七隻十數隻者多至
三四十隻者甚者全無一隻以致船隻多寡不一所
以衛分勞逸不均及其敝壞打造之際初年料物俱
係工部出辦近年奏定官出六分自備四分官出者
不以時給打造不前自備者負累軍餘出辦貧苦百
端交收在官又被衛所官員侵欺花費及用造船毫
釐無措以致船隻無由完備軍餘辦價不已似此事

理之弊盡不為變通則官軍之貧窮何由甦息伏望
皇上念祖宗根本之地憫官軍貧窮之苦特勅該部
不為常例通行南京兵部各委公正廉能官一員查
勘各營倒死馬匹自弘治十一年以前應該買補共
若干匹各營收貯出辦椿錢朋合錢共若干兩每匹
該銀十兩止該買補若干匹其無價買補者尚有若
干匹就將兵部每年原收馬草場等項地畝銀兩照
數支給通將二項銀兩轉解兵部發付太僕寺收貯
於南京太僕寺俵過該送太僕寺備用馬匹照數關
領官軍騎操仍行管操官員不時點閱務要用心餵
養不致瘦損以後遇有倒死椿錢朋合錢積至五兩

青谿漫稿卷十四

七

兵部草場銀補助五兩悉照前例解納兌領馬匹騎
操庶得軍免買補之苦民免解送之勞實為兩便其
管操官員該住俸糧之日乞照屯田事例止住一半
但少存其養廉之具庶可責其敵愾之心及查勘各
衛打造修理未完快船共若干隻見領料辦價打造
者若干隻已領杉篙等料花費無存者若干隻已辦
價花費無存者若干隻人船俱無下落者若干隻每
船通計該用銀若干兩各以料價二項分數多寡計
算見有而不足者應該補足花費而無存者應該全
給通將侵欺官員查出拿送法司照例從重問罪監
追前價其不足之數亦將兵部每年原收馬草場等

項地畝銀兩照數挪借支給應用并行南京工部即
將該給物料作急支給除人船俱無下落者開豁不
必打造外其餘船隻督併打造完備通將各衛原造
文冊查勘各衛軍餘數目船隻多寡除十隻以下及
人船相應者不動外其二十隻以下者減去二分二
十隻以上者減去三分均派無船及人多船少衛分
撐駕仍行管船官員不時點閱務要用心愛護依時
修理以後仍照例十五年以外不堪撐駕者官給全
料十年以裏損壞者責與本船夫甲備料修理如此
庶貧窮可以甦息差役亦得均停人心和悅而天意
可回矣

青谿漫稿卷十四

八

一 修復常平竊惟農無常稔之年國有備荒之政求之
古人之所已行蓋惟常平獨為盡善是以成化初年
南京守備官員因見歲凶民饑莫能拯救乃倣古常
平之意奏將沒官房屋改為倉廩名曰常平銓官置
吏以司出納每歲將蘇松等處運到糧米免其上倉
將各衛官軍三箇月俸糧臨船兌支省出加耗腳價
每歲約有十萬餘石運赴常平倉交納遇歲凶米貴
減價糶賣銀錢收貯官庫歲豐米賤增價糶買糧米
收貯本倉良法美意與古實同後因本倉積米數多
南京戶部奏將作正支放常平之法遂廢倉廩雖存
傾圮過半當時費用財力即今棄之可惜况京師之

大略無備荒之儲豈宜然也且往年米價翔貴至八九錢一石民皆缺食盜竊紛起若使官倉有米能糶數十萬於市則米不湧貴民饑可療矣如今年米價極賤至二三錢一石民賣輕賈虧損至極若使官庫有銀能糶數十萬於倉則米不狼藉農力可蘇矣奈何坐視米價貴賤之機莫救農末交病之苦豈宜然也如蒙乞勅該部查照先年奏該常平事例再爲斟酌倉廩損壞量行修理仍自弘治十二年爲始浙江等布政司蘇松等府該運南京糧米照例三箇月臨船兌支將所省耗米腳價或一年者或二年者運赴本倉上納以爲常平之本行令該管官員隨時米價

青鶴漫稿卷十四

九

貴賤依擬糶糴若本倉糧米積至四五十萬石恐至陳滯不堪方准作正放支就將本年臨船兌支所省糧米照依前數運納以爲常平之本務使新舊相更貴賤相濟倉有餘糧歲荒無缺食之憂市有平價年豐無傷農之慮實爲便益

一類解文冊竊惟政以靜爲善令以簡爲良則下人易於遵行臨事免於費擾也照得南京各衛所軍伍俱自永樂年間分調所存者十無三四人少多差乃倍於舊且如一年之間該造文冊無慮二十餘起攢寫之勞哀斂之費所不可言近雖稍減而勞人費事尙有存者如每歲春季各衛將舊年已支錢糧數目攢

造文冊名爲歲用及至冬季又將次年該支錢糧數目攢造文冊名爲歲支俱要差官赴京送繳戶部南京共該五十餘衛每衛一年差官二次約計一百餘員造冊之際費擾可知至於往回路給皆從該衛貼辦侵漁科斂日益歲增衛所憊困何由甦息况所支用錢糧俱係南京戶部管理造冊查對理所宜然繳送戶部無大關係如蒙乞勅該部將前項文冊行令各衛依時攢造每年二次通送南京戶部查對明白待有本部公差官員通齋類繳戶部庶軍官免跋涉之勞衛所省科斂之弊亦省事便人之一端也

青鶴漫稿卷十四

十

蓋事多則費廣財費則民窮乃理之必然者也照得南京內府各庫先因管庫官員作弊偷盜官物年久一旦以火遮飾不惟罪得苟免又且勞費蓋造今復奏行工部每年春秋二季用工修理任從該庫破調損壞滲漏去處動用物料人匠其費不貲仰惟朝廷於凡宮殿宗廟社稷等處事體最爲重大俱無一年二季修理之例何獨南京各庫重複勞費無有窮已再照成化年間欽差內官二員前來南京督理織造開局置機勞民動眾拘役之艱難供億之騷擾月益日增民不堪命弘治初年已蒙聖明特詔停止內官取回中外臣民不勝慶幸近年又復差遣內官二員

前來仍前織造緣所織造紵絲紗羅果係上供九重
內奉三宮之用雖官司竭營辦之勤百姓極科哀之
重分所宜然不敢辭免但所織造不過用充內外官
員不時賞賜而已其各布政司南直隸各府歲織造
內酌量改造進用亦無不可臣等已於弘治十年四
月內因遇災異陳言會議奏請乞暫取回未蒙俞允
忽於今年十月又復蒙差南京內官監太監鄭山亦
於前項織造去處管理織造緣係挨輪年分接續幹
辦所理既無別事委任何必人多况逐日供給之費
各項役使之入陡增一倍民實不堪似此事關一體
差至三人重複勞費無有窮已如蒙伏望聖明俯恤

青谿漫稿卷十四

十一

民隱大惜財用事干重複少賜并省特勅該部通行
南京工部將各府各庫一年二季修理事例暫且停
止果有滲漏損壞之日聽令照例具奏計勘明白方
許興工其新添織造內官乞賜革罷所織緞匹等項
併於先差內官管理如此庶事稍省而民心可安民
少安則天意可回矣

一減省供應照得南京光祿寺遞年醃臘活鹿一百五
十一隻天鷲四百六十三隻俱係直隸安慶等府廣
西湖廣等布政司地方採捕解納有起自三四千里
路來者有起自一二千里路來者俱候小雪節解到
係是山澤之性沿途餵養艱難多致瘦損到此之日

依期宰醃用鹽太少天熱生蟲用鹽太多苦鹹無味
又要打造木櫃裝盛起撥馬快船隻運送及至到京
不堪供應及本寺做造菜薑俱於每年二月分起手
採取曬晾做造每三日一換厨役餘丁一百名動經
四五十日方纔完備起撥馬快船隻差撥經手官廚
解造在途遷延日久停放過時多有變味不堪供應
竊照活鹿天鵝菜薑北方所產處處有之非比別項
時鮮北方所無者依時上進豈敢缺誤况做造不法
進用過時以致味變不堪供應而小民之採納艱難
道路之應付騷擾有費無益莫此為甚如蒙乞勅該
部議擬合無每鹿一隻徵價二兩天鵝一隻徵價五

青谿漫稿卷十四

十二

錢行令各司府照數煎銷成錠差人解部轉發光祿
寺收貯凡遇缺用天鵝活鹿照依時價收買供應其
做造菜薑暫且停止實為便益
一署掌印信竊惟體統正則下有法守委任定則事易
遵行照得南京六部都察院通政司大理寺堂上官
近年雖設正佐二員偶遇事故或有正佐官兩缺之
時堂上印信不免暫委子部郎中等官署掌緣委官
與各屬官分係同僚不相統攝凡諸行事誰肯聽從
體統不正事難辦理又况各官賢否不一錢糧刑名
等件出入擬議之間乘此間隙而輕重其心高下其
手者未敢保其必無廢務妨公大率由此欲照在京

事例奏請差官署掌又往來動經數月愈至誤事合無今後遇有前項衙門缺官掌印之時行移南京吏部如吏戶禮兵工各部通政司有缺就於各衙門堂上官內輪流署掌三法司有缺就於三法司堂上官內輪流署掌如此則體統不紊上下相安公道行而眾務舉矣

一稽核名實竊惟天下之人才其養也皆以學校其進也皆以科貢入官之後考績幽明之說雖同循名稽實之法獨異今州縣之官發身進士者或三年四年有旌擢內遷之典而非出進士者則寥寥無聞夫十室之邑必有忠信天之降才未必爾殊其間豈無立志操心奉公守法思欲與科第齊者惟是激勸之典既無及已而考績之法又復煩仍不免於計日謀身雖妨政害民亦不暇恤其出進士者固多顧惜名器然其間亦豈無肆志妄為者惟是已之地位既殊人之相待又異雖有瘵官曠職妨政病民者人亦防其後達曲賜優容夫作人之道全在鼓舞變化而考績之說同一黜陟幽明今鼓舞之法既獨行於進士一科而考績之法又獨嚴於發身舉人歲貢者遂使有志者變為無志欲効者不獲自効徇名失實莫此為甚如蒙乞勅該部今後州縣親民之官不必專論其出身惟當稽察其名實其奉公守法者雖非科目亦

青谿漫稿卷十四

三

加旌擢無志妄為者雖出科目亦不苟容公其一視之仁使人皆知自奮時其考察之令使人皆得自効凡巡撫巡按監臨等官具揭帖報賢否者不得以奉承之能否而輕為高下操于奮黜陟之柄者不得徇一言之先入而遂廢諮詢如欲薦一人必使如虞廷所謂載采采退人必使如明詔所謂有指陳務俾賢者得久任以自効不賢者不徼倖以苟容將見公道大昭名實不紊而人皆蒙其惠矣

青谿漫稿卷十四

四

金陵稽古建官著為定制自後肇建北京改為南京然而諸司之建置不移各官之職任如故誠立萬年不拔之良法也奈何近年以來兩京官職出身既同除授不異及其遷轉之際乃相懸絕且如在京科道部屬官員在外則陞僉事參議知府副使參政在內則陞太僕大理寺少卿寺丞通政司參議今南京科道部屬官員止陞僉事知府亦且淹至七八年之久而監生選期南之視北乃差至一年之久雖稱南北人數多寡不同亦不宜懸絕至是合無今後南監監生歷事三月考勤之後一照在京事例聽從南京吏部先將名籍奏行吏部附選仍舊照例歷滿一年聽

後挨次取用庶事體得以歸一而人才可免淹滯矣
 一 湔滌過名竊惟天地生成之德不以遠近而殊則朝廷造就之恩亦不以遠近而異况南北皆謂之京師大小均謂之京職而祖宗根本之地尤所當厚者乎伏睹每歲十二月內節欽奉勅諭禮部三法司茲者春陽肇序萬物咸亨在京文武羣臣除職罪外有犯公私過名紀錄在官者悉與湔滌俾圖自新欽此除欽遵外夫人非聖賢孰能無過一蒙恩詔咸得自新去瑕除穢不致廢棄孰不感激奮發爭圖報效惟獨南京各衙門大小官員授職皆同釐務無異或有纖芥之過不蒙湔滌之恩其間一考稱職官員無由請封六年署職官員無由授實九年通考遂礙敘遷仕途有此耽誤中心未免拂鬱近該禮部題十月二十五日欽奉勅諭文武羣臣欽此欽遵賡黃資送在京文武衙門欽遵外今照南京係祖宗根本重地其文武衙門與在京事體相同合無賡黃轉行兵部差官馳驛賡捧前去各該衙門一體欽遵知會等因奉聖旨是欽此伏惟日月之明容光必照雨露之施無遠弗及綸綍之恩豈有間於遠近者哉伏望聖明體孔子赦小過之言念武王不忘遠之意特勅禮部如遇年終降勅湔滌罪名之日乞令照依前例賡黃差人賡捧前來南京各衙門有過官員一體湔滌俾圖

青谿漫稿卷十四

五

自新庶得恩典均沾人心感發實為便益
 一 疏通鬱滯竊惟和氣致祥乖氣召異自然之理也昔匹婦含冤三年亢旱匹夫結憤六月飛霜天人之理相為流通則夫人有鬱憤之情甯不有以傷和氣而召災變乎照得近歲以來文職官員多有緣事降調或以陳言或因小過或為豪右之排斥或被誣奏而陷害吹毛以求其疵洗垢而索其瘢於其迹雖若可罪原其心亦無非欲據誠悃少圖萬一之報爾然一蒙謫降久未收復則其鬱滯豈直匹夫匹婦之比也伏望聖恩憫人才之有用念過失之可原乞勅吏部通將弘治六年以後欽蒙降調官員查照原擬應該復職者仍令復職以沛曠蕩之恩以全公平之體如此則凡在臣工豈不倍增感激之私圖盡報稱之力鬱氣消而和氣增矣
 一 寬免違限查得見行事例舉人告入監并監生願就教職考不中復監者俱除水程四十五日外仍除一箇月若患病有堪信文憑仍除三箇月過期者送問除遵行外夫謂之舉人入監者指新中未入監者而言若舊中已經坐監者不在其數謂之監生復監者指舊貢已入監者而言若新貢未曾入監者不在其數今告入監舉人不分舊中已曾坐監及願就教職考不中復監監生不分新貢未曾入監但有過期一

青谿漫稿卷十四

六

槩送問似與前例不合及查得除授官員赴任過遠
憑限半年之上方送問罪其舉人監生止許四月未
免過嚴况各生遠限到監生班月日虛曠本監自與
查算不得出身比與官員赴任不同而各生多係貧
難遠方之人所帶盤纏有限一經送問贖罪價銀無
從措辦尤為窘迫如蒙乞勅禮部議處合無今後新
舊舉人并歲貢監生不分入監復監者過遠限期但
有患病等項堪信文憑俱免送問仍行該監嚴查虛
曠月日務要應該撥歷之日方准撥歷出身如無患
病等項堪信文憑者止照官員赴任過限半年之上
事例方與送問如此則法令適中賢才得所

青谿漫稿卷十四

七

一慎用將官竊惟將者兵之司命國之安危係焉將官
之設其不輕而重也較然矣臣等近聞大同總兵官
神英副總兵官趙景各以私忿互相攻訐煩瀆聖聰
差官體勘未蒙定奪及宣府總兵官阮興又蒙取回
別用且大同宣府乃朝廷之北門而將官實司北門
之鎖鑰者也方今邊圍未輯災異屢形而將官之重
未盡得人如此萬一邊將聞風乘機侵犯為害非細
有識寒心固宜早為區處不可視為泛常且聞各邊
將官有缺多在京營選補但此等官員初到地方敵
情不達邊務未諳一遇有警手足無措又安敢望其
克敵制勝者乎乞勅該部通將各年各官公舉將材

照例會同五府各部都察院大理寺堂上官并掌科
道官從公逐一評議原舉堪任主副將官其間或精
通武藝或練達戎務或弓馬熟閑或韶略諳曉或知
謀過人或勇敢出眾宜用於北者北邊宣府大同遼
東陝西等處地方有缺挨次奏補宜用於南者南方
雲南兩廣四川湖廣等處地方有缺以近就近挨次
奏補其有不協公議及資緣請託者俱令革退其有
未經公舉及已舉未經評議者無得舉用至於京營
將官未經行陳止可存留拱衛京師如此則南北將
官可冀於得人而各邊地方可保於無虞矣

青谿漫稿卷十四

八

一減省差遣照得針工巾帽二局每年奏差內臣四員
前來南京取用鹿皮等項物料經年動歲方纔回京
每員取撥六百料馬船二隻暫座共用船八隻每船
一月索取貼幫銀五兩一年之間約取銀四百八十
餘兩及至起程每船又要脫幫銀五兩夫甲貧難辦
納不前百般辱打隨船什物因而強搬怨嗟之聲聞
者不忍誠使減此官則減此船減此船則無此害况
南京針工局遞年常有起運物料如蒙乞勅各衙門
今後取用前項鹿皮等項物料免差在京內臣就行
守備太監督令南京針工并巾帽局依數造辦選差
的當官一員起運管送仍照例會官裝扛務要十分
滿載不許多占船隻及將夫甲非理凌虐索取財物

如有過違許科道并兵部委官指實具奏究治庶民
害可除事亦不廢

一禁約取索照得馬快船專備裝載官物之用近年以
來差使浩繁駕船夫甲橫被管運內外人員索詐艱
苦不可名狀姑以爲害最甚者言之如南京內宮監
年例該運黑沙洲等處蘆柴計把不啻千萬占差六
百料馬船共一十六隻隨船水夫約五六百人每年
蘆柴就派水夫各自砍斫裝載管押官每船一隻要
銀二三十兩水夫貧難多將月糧賣贖方免捶楚及
交柴之際管場官又行索取每柴一束要錢一文柴
滿千萬則錢亦千萬錢不敷者百般刁難及照南京

青谿漫稿卷十四

九

內宮監等四衙門裝運蕪湖抽分廠板枋用馬船三
十餘隻南京中軍都督府裝運爛泥洲等處蘆柴用
馬船十隻管押人員往往效尤逼迫人夫因而逃竄
數多船隻廢壞職此之由如蒙乞勅兵部查例嚴加
禁約今後管押等官敢有仍前索詐許令巡江御史
密切訪察參奏拿問以示警戒被害之人亦許指實
陳告其蘆柴每年照數砍裝交納就行管理抽分御
史臨場驗收如此則夫船不累裝運無誤

一慎重刑獄竊惟刑以輔治自古帝王之治天下未有
不本諸此而爲治者易曰君子以明慎用刑而不留
獄書曰欽哉欽哉惟刑之恤哉是刑不可以不慎也

然則司刑獄者當存心以仁恕持法以公平庶幾刑
不至於冤濫矣臣等嘗見兩京法司推問輕重罪囚
悉發大理寺審錄情罪相當者許允施行情不當罪
者駁回再問如此可謂慎用刑矣而尙有稱冤不服
罪囚其在外諸司問理刑獄秉公持正而刑罰得中
者固有其中間有等矯情干譽之徒不能體皇上
重愛民命之意以苛暴爲能事以刻剝爲盡職獄獄
之際視人命如草芥煨煉成獄問擬斬絞罪名監候
呈詳或有詞未明或稱冤不服恐其反異不便及未
成獄囚犯一概輒令獄卒多方致死殊不知古人用
刑罪疑惟輕之意冤枉所係誠可哀憐上千和氣致

青谿漫稿卷十四

十

生災變未不由於此及法司奏行差官前去各處
審錄重囚往往圖得便道過家不及致詳刑獄惟有
審錄之名實爲虛應故事如蒙伏望聖明擴天地好
生之德體日月照察之明特勅法司凡遇差官審錄
弗徇私情務要南方刑獄擬差北方官員北方刑獄
擬差南方官員其於審錄之際仍要留心詳審勿拘
成案情真罪當者監候奏請處決其間情有可矜罪
有可疑及情法不相當者具緊關略節招由奏請區
處其原問官員果有故出入人罪者依律坐以故出
故入之罪如是失出入人罪者坐以失出入人之罪
如此庶使在外問刑官員少知慎刑之意不行慘刻

之科而刑獄亦得以清冤抑亦得以雪人心和悅而
災異消弭矣

一查明禁例竊惟道之以政齊之以刑謂法制禁令即
今之律例是也然非政有定體何以刑得其平當此
萬國同文之時豈有兩京異政之理南京祖宗根本
重地山陵宮闕俱存而曲禁周防乃政務所當急者
如南京內宮監於皇城四門守衛官軍內每門日撥
軍一百名看守打掃及南京司苑局日撥金吾後衛
府軍後衛上直官軍一百名在東西二園栽種又孝
陵神宮監太監等官燒用柴薪俱是給與軍人票帖
前去攔牲門外拾取又以免差使爲名斂收軍人銅

青谿漫稿卷十四

三

錢以此旗軍人等効力公所者數少乘機私役者過
多及至事務法司問理爲因近年在京皇城各門并
長陵等陵一切禁例多不行移南京衙門知會以致
各該監局查報之時往往援引遠年事例如內宮監
則曰宣德年間奏奉額設司苑局則曰洪武及宣德
年間差撥存留孝陵神宮監所燒柴薪則曰本監與
南京浣衣局內官享堂官長隨內使先年舊例俱在
本山手板腳踢拾取燒用所斂軍錢則曰買辦薑種
及進用蒜頭山藥芋苗用盡此等體例俱無的確年
月亦無原奉旨意全文有無虛實無所考證實緣影
射爲弊日滋以致山陵之嚴宮闕之禁失之太疎而

防微杜漸之計漫不知警於茲災異之臻若復無所
省究豈宜然哉况在京皇城各門并長陵等陵事體
既與南京相同則夫凡百禁例亦當與南京無異理
須歸一人易遵守如蒙乞勅法司通查在京近年奏
准見行事例比與南京山陵門禁相同者備行南京
法司一體遵行仍乞勅南京內外守備參贊官并南
京兵部轉行南京各該監局軍衛務查前項原奉洪
武永樂宣德等年間欽依及奏行事例的確全文俱
從兵部法司將與在京見行禁例通併參詳若係出
於一時權宜自當遵依近例爲當明白奏明著爲成
法頒行南京如有違犯據憑論斷其有仍將遠年不

青谿漫稿卷十四

三

明事例朦朧搪塞者宜從法司徑自參究施行如此
則兩京無異政眾心有定守而陵闕益尊嚴矣
一申明舊例照得先該南京總督糧儲右都御史周瑄
奏稱南京無籍軍民人等稱爲跟子名色迎接納糧
人等跟送歇家哄誘銀兩買囑官攬人等通同作弊
犯該滿貫徒罪以上就於該倉場前柳號三箇月滿
日照包攬坑陷納戶事例發邊遠充軍等因具奏該
戶部會議得前件跟子歇家滿貫徒流以上柳號一
箇月常例發落節該奉憲宗皇帝聖旨禁革詭騙這
件還准他每說欽此欽遵通行外後該欽奉詔書已
將前項新行條例革罷近該南京總督糧儲右副都

御史王軾具奏申明戶部擬議前項跟子歇家滿貫徒罪以上仍照前例枷號三箇月連當房家小發邊遠充軍職官有犯奏請定奪奉聖旨是欽此欽遵通行外臣等看得事體貴合人情法令在得中道各司府州縣納戶初到南京不能熟知道路未免尋人指引別無官房住歇未免尋討歇家此人情所不能無者查得見行事例攬納之人坑陷納戶及打攬倉場虛出通關者止問充軍不曾枷號今跟子歇家止是曬晾駝載糴買等項多取工錢價直比之攬納作弊輕重不同既枷號三月又發遣充軍法令似乎過中以致近年納戶往往倉前露臥人家不容安歇一入

青谿漫稿卷十四

五

歇家輒被恐嚇受害多端近該法司問擬又皆拘執前例或連引情輕人犯俱問枷號充軍遠近稱冤有傷和氣合無今後南京法司如遇跟子歇家有犯指稱官吏名色誑騙財物滿貫與坑陷納戶限外不完及通同官攬虛出通關者俱照原擬事例問罪充軍免其枷號若止因曬晾駝載糴買等項多取工錢價值財物至滿貫者枷號一箇月與不滿貫者俱依律問罪照依常例發落如此則刑罰平而和氣應矣一減造軍器竊惟軍器所以禦戎固不可不預為成造而財力費於無用尤不可不量為區處查得南京兵仗局前廠遞年成造盔甲鎗刀弓箭撒袋圍牌等項

軍器共七萬九千六十餘件收貯南京戊字庫聽候應用誠國家思患預防修武備禦賊寇萬世之長策也但承平日久軍器少用未免法出弊生今計該局歲用生熟鐵一十一萬七千九百餘斤木炭木柴四十餘萬生木牛黃牛白硝麂雜等皮三千三百餘張翎毛勛角箭竹雜木約二十七萬其餘銅錫銀珠靛青油漆魚線水膠綿苧布絲絹紙劄等料動以千百計軍民工匠班匠共六百五十五名外雇工銀二千八百五十餘兩然所造前項軍器大抵多被剋減工料成造不堪雖有該部及科道委官按季盤驗亦不過大略看過不能一一周悉况南方地勢卑濕收貯三五年後箭翎弓張多已脫落朽壞鎗刀衣甲亦各繡爛誠恐一時行軍卒要應用有名無實誤事非細查得本庫自洪武永樂等年到今陸續收貯見在軍器共有四百五十餘萬件頗足應用及查得先該工部議擬天下軍衛有司歲造軍器數多積久恐不堪用題奉欽依俱自弘治二年為始減半成造誠為得宜乞勅該部計議合無將本局歲造軍器暫且停止仍將戊字庫原收軍器委官盤驗見數其間堪中者如法安置曬晾不堪者揆定年分逐漸修理有當添補物料止於各庫會有量支應用待修理完日仍照減半事例成造如此財力不至妄費軍器皆為有

青谿漫稿卷十四

五

用矣

一量停造作竊惟上之供用有缺固不得不徵取于下下之財力有限亦不得不赴愬于上蓋下有餘力則上無不足之患而上或過取則下有不勝之憂此皆國用之所急民情之所切者皆不可不詳思而慎處之也查得本部先於弘治十年十一月內該南京內官監揭帖一件爲欽依起運急缺供用物件事該太監李廣奏取生漆桐油肥皂各二十萬斤銀硃各三萬斤分派應天等府辦納續行本部成造裝盛箱桶瓦罈雨罩共一萬九千八百箇隻鐵鎖九千二百把單榜紙三萬一千六百張黃蠟白麵桐油等項共一

青谿漫稿卷十四

三

千六百餘斤又於本月內准本監揭帖一件欽依成造急缺供用物件事亦該太監李廣奏取硃紅漆戩金雲龍黃銅火罩等件共四萬五千六百五十副箇除該監通行南京丁字庫等衙門將會有銀硃黃熟銅生漆金箔木炭等料共六十萬五千二百斤塊徑行外將會無生漆銀二硃等料共二十一萬九千五百餘斤塊亦行應天府鋪行估計支給天財庫錢鈔買辦及行本部成造裝盛箱桶木匣鎖鑰黃檀黃紅綿布綿花套桐油木扛雨罩等項共六千八百九十餘件黃單榜黃白中夾紙四萬八百五十張至弘治十一年八月准南京兵仗局揭帖一件上用供用物件

并軍器等項事該署兵仗局事內官監太監楊穆等

奏奉欽依成造上用象牙鵝頭鎗彈弓等件八百件供用竹竿綿紫魚叉等件共一萬五千八百四十二件該局料計見有生銅等料一萬五千七百六斤南京甲字庫關支潤白綿布等料共二十九萬八千七百七十七匹斤龍江瓦屑壩二抽分竹木局關支煤炭木炭等料共六百五十八萬四千七百四十斤塊應天府支給天財庫錢鈔買辦青紵絲紗線象牙銅鐵油漆等料共七十萬一千四百四十二匹塊本月內又准工部咨爲成造神器事該署兵仗局事內官監太監楊穆等題奉欽依成造各銅將等件共二萬

青谿漫稿卷十四

三

二千六百九十箇把坐派蘇松等府買辦水黃牛等皮九千五百三十張應天府支給官錢買辦魚線膠紅熟銅油灰黃丹黃麻等料共一十四萬五千四百餘斤等因節行到部除欽遵坐派成造外臣等切詳各監局成造上用供用器皿物件誠爲浩繁然天下司府州縣歲辦皮張油漆銅鐵銀二硃等料亦爲不少必須量入爲出以次成造方可使國用不缺民力不困今一年數月之間各起坐派前項物料動輒數百十萬非惟府庫錢糧支給不敷且使小民出辦何以能堪况應天府係南京根本重地而蘇松等府尤百萬京儲仰給之處又兼連年災傷薄收公私俱困

豈得恣然不加撫恤其舖行買辦名雖關支內庫錢鈔給還但納料關價出入各門禁及該庫俱要財物打點使用及至關出錢鈔又多爛鈔低錢不堪行使以此往往破家蕩產賣男鬻女不能賠償又加各府州縣大戶解納生漆桐油銀二硃紙劄等料俱有原裝盛箱桶等項卻又剋下另行本部重造尤爲煩費似此假公營私傷財害民誠有傷國體上干和氣之甚者如蒙乞勅該部通將前項原坐派供應物料器皿等件逐項查審將緊急缺用者再行奏請行下催趨成造先行解納其可緩者暫且停止今後在京各監局若有奏行成造器皿等項工部務要查看先後

青谿漫稿卷十四

五

酌量緩急另行奏請行下無得并於一年一月之間致使所司倉猝無措仍行南京成造監局衙門該用物料務要會同該部及科道官嚴督各作匠役人等從公估計如某器皿合用某物料若干及將造完要行裝盛亦要估計某物若干用某樣箱桶并鎖鑰扛索羶片各若干通估明白相應方許將會有者行各庫局關支會無者行有司買辦不許各該衙門止憑作頭人等朦朧多估輒行關支買辦其解戶納料舖行關支錢鈔亦要科道部官從公隨即收放不許刁難指要財物及各司府州縣解納油漆銀硃等料若有原來箱桶等件不許剋下重造致費工料如此庶

上之供應可以不缺下之財力亦無妄費而民困或得少蘇矣

一遵復舊制照得山東臨清州直隸淮安揚州蘇州府浙江杭州府江西九江府等處俱係客商船隻輻輳之處祖宗舊制各設有鈔關收受商稅俱委各本府通判等官管理行之百年雖不能無弊然課鈔亦未見其虧折客商船隻亦未見其留難蓋通判等官職卑責重上受巡撫按分巡分守等官節制少有不才隨加罪黜故非極妄無知之人則不敢在關生事動擾客商近年以來改委戶部官員出理課鈔其間賢否不齊往往以增課爲能事以嚴刻爲風力籌算

青谿漫稿卷十四

五

至骨不遺錙銖常法之外又行巧立名色肆意誅求船隻往返過期者指爲罪狀輒加科罰客商資本稍多者稱爲殷富又行勸借有本課該銀十兩科罰勸借至二十兩者少有不從輕則痛行笞責重則坐以他事連船折毀客商船戶號哭水次見者與憐夫增課爲國雖稱聚斂猶是有名其科罰勸借者或倚稱修理公廨或倚稱打造坐船率皆借名入已無可查盤此等官員既出部委各處巡撫官視爲賓客巡按官待以顏顏是以肆無忌憚莫敢誰何以致近年客商懼怕征求多至賣船棄業此豈祖宗設關通商足國裕民之初意哉伏願聖明俯察民隱特勅該部

停止新例遵復舊制仍勅鎮巡等官時常糾察各府
委官如法奉行務要公私兩便商民不虧庶幾人心
快悅怨聲銷弭而天意可弔矣

一裁抑侵剋竊惟抑末固爲政之理而通商亦富國之
術苟使官司肆爲侵剋遂致道路漸成愁怨傷和致
沴豈王政之所宜哉照得舊制天下商賈輳集之處
各設稅課司衙門立法抽稅具有成法惟南京龍江
大勝港原設抽分竹木局抽分竹木柴炭等項有三
分取一有十分取二有三分取二者取之至輕用
之有節遠近輻輳上下便益近年工部奏准於浙江
杭州等湖廣荊州府直隸蕪湖縣設置抽分衙門遣

青谿漫稿卷十四

三

差部官管理不惟地方接連重復抽稅而其人賢否
不齊寬嚴異法但知增課以逞己能不恤侵剋以爲
民病甚者器皿貨物不該抽分之物一概任意勸借
留難所得財物無可稽考因而侵漁入己難保必無
及照龍江大勝港抽分例有內官兼管比因洪武永
樂年間許令就於抽分內取鈔三十貫以爲茶菓食
用今乃借此爲名百法巧取如杉楠板每塊籌二根
取銀二錢四分杉條五根籌一根取銀一錢二分柴
炭百斤籌一根取銀三分四分計籌取錢漫無紀極
通計春夏有水船多時月每人約得銀六七百兩秋
冬水落之時亦不下一二百兩因此抽分重大遂致

客商阻絕及至各工所關領竹木等料又被索取起
籌出廠等錢展轉刁難不肯從公放支月益歲增爲
害無已如蒙乞勅工部轉行各處抽分官員務要奉
公守法律已便人不必以剋下奉上爲能但當以稱
物平施爲務其曾經抽分去處給與執照不許重復
抽分仍乞勅南京守備太監今後差撥抽分內官止
照舊數無得過多仍要嚴加禁約不許似前計籌取
索財物及縱容家人伴當在彼生事其各工所關支
物料明文至日即便放支不許刁難若踵前弊無所
悔改悉聽管理抽分監察御史等官徑自參奏究問
施行如此則侵剋之弊可以少除而愁怨之聲可以
少弭矣

青谿漫稿卷十四

三

一防革宿弊照得禮部所收惟藥材及曆日紙劄二件
藥材係湖廣江西福建等布政司所屬并應天府所
屬州縣解納曆日紙劄係浙江布政司所屬并直隸
府州縣解納遞年解到本部俱發太醫院并欽天監
上納今訪得各院監堂上并屬官少肯守法每收各
項藥材紙劄多般刁難或本堪中而捏作不堪或不
收本色而指收折色或以一倍而收數倍甚至通同
攬納之人多取價利指以修理爲名罰要銀兩以致
經旬累月不得完納解人受害合無今後遇有解到
前項藥材紙劄聽本部委官前去公同監院官員陸

續監收但驗堪中不拘土產即便照數收受不許刁
難折納及取罰等項完日就出實收付解人繳照如
委官扶同容縱不行舉正者本部參究庶前弊少革
解戶可甦

一祛除民病竊惟方今民病非止一端臣等不能周知
姑舉耳目所聞見爲民病之大者言之如均徭下戶
先年存留不編差役本爲優恤小民近年州縣官員
不體此心往往概追銀兩每糧一石人一丁有追銀
一兩者若糧至千石丁至百口則追至千百兩以一
州一縣二年三年計之不知通追丁糧銀該幾千萬
兩如囚犯紙劄先年官司問囚有罪之人方追紙劄

青谿漫稿卷十四

三

以備公用今則不分有罪無罪或批狀老人亭亦照
名數追徵且不收本色俱追價銀一狀有十名則追
紙價十分有百名則追紙價百分以一月一歲千人
萬人計之不知通追紙價銀該幾百千兩及先年犯
法之人只是依律問斷今之官司既問本等罪名又
法外加刑濫罰少者三五十兩多者一二百兩若罰
至百人千人又不知其數幾何及其盜取各項銀兩
或名爲轉辦科差或指爲豫備賑濟或託爲修理造
作之類殊不知俱係虛作之數其實侵欺入己其間
亦有被人告發者因無卷案簿籍可查以致上司難
於考究况聞遠近一律做做成風夫寬一分則民受

一分之惠今貪官百計誅求若此民何以堪乞勅該
衙門計議合無通行天下巡撫巡按官嚴加禁約司
府州縣官員今後有均徭去處照舊優恤下戶不許
追徵銀兩若編剩戶內果有頗過之家亦要儘其一
年轉編不許遺留以啟貪官侵剋其有罪囚犯止許
官司追徵本等紙劄除公用外按季類解本管上司
支銷不許將無罪之人及老人亭槩追紙價及犯法
之人官司一依律例問斷亦不許法外加刑濫罰銀
兩敢有故違似前或追下戶剩戶銀兩或追紙價銀
兩或罰犯人銀兩事發俱以贓論縱不入己亦當從
重問革庶貪官知懼良民獲安

青谿漫稿卷十四

三

一懲戒姦貪竊惟十羊九牧則必生紛擾之患羣狼牧
羊又曷逃啗噬之逼故姦貪之害不少爲祛除則瘡
痍之民殆未易甦息也照得浙江等布政司直隸府
州運納南京糧米及一應客商軍民人等船隻率皆
經由龍江關進入本關設有內官守把及各布政司
府州解納一應錢糧俱送南京內府承運等庫收貯
各庫亦設有內官兼管但近年爲因守備官員奏討
內官前來數多以致添撥各處管事者亦多各官不
思朝廷錢糧爲重人民艱難可憫所在之處多帶家
人伴當勢如狼虎船隻往來者不分竹木柴炭糧食
雜貨甚至裝載灰糞之微亦要過關財物必充所欲

方容船隻出入錢糧進納者雖經戶工二部各司掌印官員辨驗堪中已封送庫亦且百方刁難不肯收受各照數目需索銀兩至將解戶吊綁墩鎖苦害不堪重而布絹錢鈔輕而絲茶蜜蠟無物不然必滿所欲方與會官收受及照東安西安二門守門內外官軍人等乘機爲害每遇錢糧進入輒便攔當或將解戶趕逐或將腳子攔打遲留一日二日有之爲害千方百計不已以致解戶負累揭借錢物累年不得完結及得批單回家債主又復逼取傾家蕩產苦害無辜此皆姦貪顯迹所宜量爲懲戒如蒙乞勅南京守備太監將守關管庫內官中間果有瀆謹守法不肯生事者止照舊額存留近年新添冗員及生事害人者盡行革去仍要嚴加禁約不許似前害人其守門官軍有犯或被害之人告發宜從監收科道官員徑自參究施行如此則關津無阻輸納易完人心和暢而天意昭格矣

明 倪岳 撰

瑞麥頌

康年頌瑞麥也古者農事有成必形之歌詠以頌若大田良耜之什皆此類也成化乙未維春之莫天子閱農歲麥大熟自郊徂畿翕然同豐大有之書於今則宜稱之曰瑞固不然哉敢作頌詞嗣史克馬頌曰

康年既同大田既豐我陽我瞻迄彼南東其康伊何曰於來牟穫之濟濟積之浮浮比勃於耕歲或不熟奄觀

青翁漫稿卷十五

其成先此百穀豈曰好異異畝同穎睠此大康隆有遺秉億秭其崇室家之充胡往而闕侈今之通春揄簸蹂載漸載炊以薦以享我祀孔時既速我公亦荒我有猗年之康伊民之阜宵旰其勤上帝昭假我頌康年於天之下

豐年頌

粵昔有禹之制巡野觀稼以年之上下均萬民之食則司稼掌之順祝年祝則大祝掌之皆所以重民食謹歲事也比者水旱不登民有菜色聖心憂之撫之再三乃成化甲午之秋則惟年近而畿甸遠比齊魯豐穰之獲莫或間焉民

飽聖德洋洋頌聲臣謹採摭其詞百拜以獻

惟食惟天惟民之原振古則然赫赫湯湯稼穡之妨施於四方民曰饑阻載罹寒暑惟此遐土遐土既同於帝之聰夙夜於中以振以旬於此下民惟德之仁曰極而通奄觀其豐銜艾蓬蓬我黍我稷惟京其積以萬以億我田既成我室既盈惟民斯甯我輸於公言私其充惟今之逢自郊徂圻民之熙熙祀養以時天眷聖皇迄用降康為休為光休光焯焯其繹以均靡遠弗臻天畀繁祉於萬千祀歸於天子

表

定西侯蔣驥謝恩表

伏以乾元正平五位時逢聖治之新離照燭於萬方恩錫戎階之舊敢謂建功之有自遂叨傳旨於無窮仰載寵休俯增戰慄欽惟皇帝陛下聖智日懋睿德天成恭默適高宗思道之誠繼述續武王尊親之孝願草木庶品方均霑賚予之施而螻蟻微生亦首荷嗣襲之命蓋惟靖難之日粗效樹勳爰及定西之封始名采邑越祖孫之兩世總師旅於三朝已幸先臣大啟涇國之號豈期後葉載蒙梁國之褒重自揣於庸材乃薦膺乎異數珥貂蟬之貴誓據葵藿之忠竭犬馬之勞期致涓埃之報伏願乾坤並永元重衍黃壽之洪圖華夏同歸四海樂重熙之景運臣無任

襄城伯李黼襲封謝表

伏以聖神御極廣推徧覆之仁天地垂慈首錫繼承之命爵仍同於五等恩實異乎一時瞻丹扆以拜嘉捧瑤函而悚息欽惟皇帝陛下道傳精一學懋緝熙德配祖宗率典章而由舊功光社稷煥政令以維新遂令行陣之臣不墜簪纓之業念自燕山而受秩爰及襄城之肇封職武事於六朝承寵任者三世迨先臣之有幸再成征伐之勳際盛治之無虞屢躋保傅之位乃至草茅之末遽聯奎壁之華仰荷生成敢忘報塞聞詩聞禮將依絃誦之門嚮允武允文期習干戈於俎豆少需後效用嗣前休伏願虎拜陳詞祝萬年之永壽龍飛啟運溥四海以咸甯臣無任

青谿漫稿卷十五

三

贊

婦翁浙省右參政保竹先生像贊

清介之操剛直之氣日而莊亦強以毅忠孝之行敏達之才一志惟堅百試不摧甲第顯躋兵曹薦厯籍然聲聞凜乎冰檠輦金北犒克慰窮邊提兵西征式副宸淵進秉武銓宿蠹期擿政譽用張寵命有赫擢佐閩省繼遷浙藩德敷旬宣惠洽黎元兩以家艱施政不久惟民慕懷恆頌於口惟公之忠事上不欺夙夜其勤少壯靡移軫亂於崗捍海於浙公功實崇公力亦竭惟公之孝事親以誠生養其志沒盡其情烏馴芝茁於墓之道

恩詔來旌桓桓雙表象服煌煌虬髯蒼蒼豈弟君子壽考無疆惟我先公實公契友公女來歸相我箕帚我承公教知德惟深頌功大者永矢徽音

劉司成先生紹和紫塞論兵小像贊

道備文武說本仁義先生之學孔孟之懿堂堂之陣正之師先生之識春秋之推王師戒嚴烽火未息言言塞墉孰建偉績轅門容度得此鉅儒侃侃高論顯顯嘉謨以戰以守有奇有正戎辟肆修邊圉底定濟時之略敵愾之心作範千古永矢徽音

盛都御史順朝服像贊

峩冠振珮華然在躬垂紳正笏儼乎其恭蚤厯郡邑之勞晚陟臺省之崇出則底撫定之績入則竭獻納之忠式瞻其外允懷厥中豈非所謂違卹我私夙夜在公者耶

青谿漫稿卷十五

四

太宰耿文恪公像贊

修身廣頤正學雅望隱然清惠之風邈矣鉅鹿之望其誦也安於民社之卑其伸也揚於廟堂之上峩冠委佩而夙夜惟公垂紳正笏而寅畏是尙豈非朝著旆為表儀君德資其弼亮者歟

少司徒劉東山像贊

通博端方恬靜簡重志與道合才濟世用贊戎稱平職方導河遊夫禹貢憲臺登觸邪之豸民曹下瑞時之鳳

予方藉同年畏友之資固當爲聖朝賢臣之頌也

箴銘

言箴

事物之至日變於前應對問辯不能無言言出自心當防玷失白圭可磨駟馬莫及發必以理木必以誠爾或不慎惡乎爲人力行惟艱宜詗以訥君子監止欽哉毋忒

紙銘

維紙之作剡溪之藤雪瑩粉膩雲薄祇平叔製之初竹簡是代載道垂訓萬世永賴效勞文房厥功懋哉勿妄天闕枉用其才

青谿漫稿卷十五

五

櫛銘

繫爾之德曰疏而通肅容於外撻垢於中毋勞毋汚毋忒我儀以慎爾終

世慶堂銘

有序

熊氏之先本南昌甯邑之望歷宋元來世有顯者元季兵擾攜家累北徙樂徐風土因留居之有諱繼安者永樂初從征安南累樹奇功有司將奏授以官辭不受曰我固儒家也卒以隱終子有常克承先志處鄉黨剛毅不阿人敬憚之性樂施予有婚葬不能舉者周給惟恐後景泰壬申歲饑民缺食首率父老白諸當道請發廩以賑賴以全活者眾由是鄉人稱其長者生子四練經

緯純咸克樹立讀書好禮弗忝其先純復以尙義輸粟膺章服之榮孫遊學郡庠將奮於時眾因嘉其世澤之所種愈遠而愈盛如此乃卽其所居顏之曰世慶之堂夫祖孫相承之謂世福善所積之謂慶惟其善之所承者非一人故夫慶之所積者非一日若熊氏者豈一朝一夕之故哉繼自今如水之流日濬日深如木之生日培日茂慶之所鍾其可世計也邪從弟宗岱自徐來請余一言以爲茲堂之華旣爲敘次其堂之所以名乃復系之銘俾識不忘云

青谿漫稿卷十五

六

惟家之興善述善繼父子相承用延於世其承如何惟善是從爲善不置百慶所鍾猗惟熊氏在江之右其世旣遠厥積亦厚勝國之季來居於徐樂其風土敦我詩書粵績武功高何可待拒而不受爲善靡懈一德是承於茲三傳天鑒孔昭慶斯篤焉惟慶之遺自我戢穀捐貲貨荒有華章服諸子森森如芝如蘭以及孫曾瓊玉琅玕慶源深長如水之濬膏腴所溉遠邇交潤我則銘之世慶之堂尙篤其守百世弗忘

青谿漫稿卷十五

明 倪岳 撰

記

文丞相祠重修記

人得天地之正氣以生本之浩然失養故餒故必帥之以志養之以直則至大至剛富貴不能淫貧賤不能移威武不能屈充塞乎天地而無間矣觀故宋信國文丞相之見危致命大義昭晰非其志之正氣之直能然乎公以妙年對策剴切時務理宗擢寘第一遂至為相其在官之日正國勢陵夷之時慨然自任以興復之事竭力殫心扶顛持危雖有京口真揚燕獄之困而氣不挫

青谿漫稿卷十六

一

被似道夢炎庭芝輩之嫉而氣不屈聞關海島間出萬死得一生而氣愈厲惜者天不祚宋興復之志不遂而身已被害矣夫國存而存國亡而亡存亡之大節屹然河嶽之高大炳然日星之昭明軒揭宇宙而不可磨也故公獄中作正氣之歌有是氣所磅礴列萬古存當其貫日月生死安足論之句觀公之言迹公之行何莫而非正氣之所發哉三百年之宋忠義之士固不為少然處於人所難處之時而能行人所難行之事者惟公一人而已於戲盛哉公卒於燕乃今順天府教忠坊之里國朝洪武九年北平按察副使劉崧即其地建公祠至永樂六年昭定禮典始有春秋之祭以府尹主

事今之尹某侯以其久而做也命工新之徵子言以紀其歲月侯亦仰公之烈而興起焉者是祠之修豈惟足以安公之靈實足以為天下後世忠義之勸也夫豈小補云哉侯之用心亦勤矣祠為堂凡若干楹地之廣袤仍其舊云

翠玉樓記

昔蘇子瞻在宋才高一世片言隻字流落人間咸知寶之三四百年來泰和隱君子尹公勳重者復愛其詩所謂山為翠浪湧水作玉虹流之句以名其樓古之人有神交者使子瞻地下聞之寧不以為知己耶且古之為詩者往往苦心以求工他人讀之未必知也惟夫境與

青谿漫稿卷十六

二

心悟而後有以見其工乃知古人之詩非苟作者尹氏之樓所以獨有取於翠玉者殆以此歟尹氏世居泰和雲亭鄉之逢原自宋進士天長主簿絳以來世以詩書禮義為邑之望勳重之曾大父存信仕元閭縣主簿先君子濂溪處士豪邁豁達為鄉者俊生勳重兄弟七人咸能紹續先業讀書尚義時人稱之嘗構樓數十楹一夕燬於火成化壬辰歲復與諸弟謀鼎新其居為廳為堂為正寢炳焉煥焉弘於舊規中為樓餘二十楹高明爽塏誠一偉觀也樓之東則為匡峯鳳嶺龍岩之山南則為三顧西平鵝鼻之山西北則為城頭若應三嶺之山浮嵐擁黛環列軒楹之外樓之前則為洪溪之水滌

帶如練浮映几席之閒或捲簾而挂笏或憑闌而眺遠
則見夫起伏奔駛圍斯樓而湧翠者非江湖而浪也蜿
蜒委蛇沿斯樓而流玉者非雲霓而虹也而樓之有取
於翠玉者蓋盡得之山水之間者矣予瞻殆若先我而
登覽於斯樓者故其形容之妙發於嬉笑怒罵之餘者
至於如此而又獨於勳重之心有夙契焉宜斯樓之名
所以爲稱情也夫以地而觀則斯境爲勝矣以境而觀
則斯樓爲勝矣然而當夫兄弟具在少長咸集壺觴旅
陳頃篋迭和歌斯干之首章賡之以棠棣之遺音藹然
手足之情天倫之樂也則斯樓又惟斯人之爲勝矣此
則子瞻之所未道者而翠玉亦果足以盡之哉勳重嘗

青谿漫稿卷十六

三

寓書於其族姪學士正言先生俾需言以誌歲月猥以
見屬遂爲記之

擬重修太學記

昔我太祖高皇帝肇造區夏定鼎金陵首建太學雜鳴
山陽偃武功振文德以爲天下先迨太宗文皇帝遷鼎
於茲卽北平府學爲北京國子監以居天下之士作興
既久未稱上旨英宗睿皇帝臨御以來旣罷北京之號
大撤而新之左廟右學規制以修皇上嗣大厯服之元
年將議視學之典謂茲太學歲久弗葺恐滋敝撓無以
妥明靈之居揭誠敬之實而作新天下之士況陟降在
庭請肄在堂有一弗治瞻視曷賴乃詔有司率屬從事

於是冬官胥勤工師駁奔相度旣同修治靡聞扶泐剔
腐剝剝鏤穢敬者以安黜者以明悉置於新弗加其舊
舊廟之中爲大成之殿其前爲大成靈星之門東廡西
廡東序西序神廚神庫并亭牲亭爲樂器祭器之庫持
敬之門致齋之所皆麗於廟者也學之中爲彝倫堂其
左右爲六堂繩愆博士二廳爲會饌之堂退省之房高
明載道藏用之所廣儲廣居集賢之門號庠福厠之室
皆麗於學者也凡作若干日工以完告不亟不遺百用
具興高廣觀深炳焯崇嚴而廟學之制益大以成矣乃
以春三月丁巳皇上躬釋奠於先師退御正堂命祭酒
臣恂司業臣業進講如儀於是卿相大夫與百執事以

青谿漫稿卷十六

四

至游學之彥侍衛之良重譯朝貢之使環拱觀聽皆動
以萬計旣而有司請紀其成以示後世詔如故事惟昔
堯舜禹湯文武皆以聖賢之責任君師之責至於孔子
其道大成故雖不得其位以君天下而其師表萬世者
莫之有加焉我朝聖聖相承尊崇表章益久益盛建學
立師範圍大儀皆所以敦治教之本隆君師之道以丕
紹列聖之統者也夫士之沐浴治教之休涵育文明之
化者爲日久矣豈必專於廟學之飾儀文之備而後爲
至哉然而所以舉尊崇之曠典正以運感化之微機而
繼往開來之功亦於是乎爲大也今之有嚴有翼旣完
旣美聖天子又躬行於上以相之矣則士之游於斯者

觀締構之精而謹夫植立之行仰繕葺之費而勉於克治之功使之德日益以新道日益以修洋洋在上可以質之邊豆對越之時濟濟在列無所愧乎冠冕周旋之際於以痛革其隘陋頽靡之風而亟越乎廣大高明之域則夫因觀物之學而致其反身之誠者何如哉他日弼成我國家億萬年治教之功者蓋亦有賴焉否或昧於振厲造就之指而規規乎進取淹速之計則非所以望於爲士者敢以此與多士共勉焉

瑞梓記

梓以瑞名志孝也夫孝大足以動天地感鬼神小之格鳥獸孚草木古則然矣然究之天地鬼神以其誠鳥獸

青谿漫稿卷十六

五

以其情或可以一致至於草木無知之物於是乎有難言者矣然筍可萌柏可以枯則根著於土生生之理固在也若夫不根之物斧斤斬伐之餘其不至於朽腐擯棄者鮮矣而或者發生意於既死續華滋於已絕則古所未有而今僅見之其人之孝之所感何如哉宜興之荆溪有著姓曰蹇氏其子律以景泰甲戌喪厥妣葬祭一乘用家禮斤斤然稱孝於其鄉之賢者嘗因葬師言削梓木爲備椽之墓兆之際蓋習於鎮安八風以妥其神之說雖不經見而孝子之不忍其親者恆勉強行之既葬歲且旱他草木多槁死獨二梓者忽焉復生鬱然競榮以交蔭乎親塋觀者駭於聲聞者動於情律之孝

亦誠矣哉鄉之人異之目之爲瑞而請記於余因詢之其友戶部主事邵文敬者益信不誣遂爲之書嗚呼無知者可感也況有知者哉已絕者可續也況蕃者哉由是而知蹇氏之世著孝義於一鄉延門祚於弗替皆於是梓乎占矣文敬以爲如何

重修鄭州儒學歷年貢士題名記

國朝紀元成化之八年歲在壬辰新安洪君寬改知河南之鄭州厲己以修職懋志以興事悉取州廢墜之典而舉之顧學宮傾圮施教弗稱遂以爲首務思一新之於是鳩工度材謹飭百費規制煥然役弗及民而明倫有堂肄業有齋門牆崇業足以聳游觀館舍邃嚴足以

青谿漫稿卷十六

六

樂藏息小大成稱無所苟焉且以學校養士之地歲嘗舉其賢能貢於王朝者眾矣是不可以無紀爰伐巨石題其氏名以示後之人將使州人士有所勸焉夫興學造士賢守令之所爲重者君克舉之亦賢矣哉聞走書幣京師于子記其上因告之曰人材之成由乎教道明教道之明出乎學校修故學校不修則無以爲成材之地以教之無從而施也昔周之盛時學校之政徧天下然其所以爲教初非奇之言語文字間者故以鄉三物教萬民惟曰德行道藝而已及興其賢能亦惟曰攷其德行察其道藝何如耳今之有司以歲貢其學校成材之士於朝卽所謂鄉大夫羣吏致賢能於王之意也今

之試之而使之卒業太學布列庶位卽所謂論定而官之意也蓋可以想見古昔養士之制也惟於是乎存焉豈直以進士科爲重如後世之所云者乎矧鄭爲河南名都汴宋文物之故區而漸被國家文明之化益久以深故士之膺其鄉大夫之貢而出者內焉百執事外焉羣有司往往以賢能名初不在諸進士之下亦可謂得其人矣然賴以考見其所本者實繫斯石焉繼自今爲師爲弟子者樂有賢太守聿新茲學雍雍渠渠日聚處於斯考德飭行誦詩讀書以講求夫得於心而爲德則天理民彝之則在焉體於身而爲行則孝友忠信之道存焉見於事而爲藝則詩書禮樂之懿具焉於是悉心

青谿漫稿卷十六

七

盡瘁以修以習以求至乎其極以務成乎賢能之材至於其暇又因其所題諸士之名耿耿不可泯如此將舉其賢否之實而申其議擬之公蓋後先相視同軌一轍耳顧其心有不惕然以動者乎其志有不奮然以勉者乎夫然故他日繼是以出者推其所得於學校之教而見之爲政其名有不熒然以傳者乎奚翅增重斯石已也則賢太守作興之素心示勸之盛典蓋兩得之而茲學得人之盛當不一再書而止也越六年丁酉月日記

卷菴記

京口有世醫曰錢宗甫氏以卷名菴而請記於予予告之曰道無小而不入故卷之方寸而不足然亦無大而

不包故舒之六合而有餘蓋小大之體存乎道而卷舒之用因乎時也故易之進無咎與括囊無咎者猶吾夫子之微服於宋而攝相於魯之意也是皆因時而處之而卷之義斯得矣夫鼓之以雷霆潤之以風雨日月運行一寒一暑天之道舒矣然斂其神功於無聲無臭之表者其卷乎經綸天下之大經立天下之大本參天地之化育聖人之道舒矣然斂其妙用於不識不知之地其卷乎中天下而立定四海之民賢者之道亦舒矣然其藏若虛其貌若愚又其卷者乎故知進而不知退知存而不知亡知得而不知喪者舒而不能卷者也沮溺之耕楚狂之歌卷而不能舒者也其於道概乎未之有

青谿漫稿卷十六

八

得也而況於時乎矧夫退之無可卷則進之亦無可舒者矣故日用之則行舍之則藏聖賢之學固然也又曰聖希天賢希聖士希賢宗甫亦果有意於斯乎雖然余猶有疑之醫之爲道起瘡痍於藥石回天關於生全之域天下之人司命於醫久矣苟卷其道而不舒則生人之望絕矣其可乎是則宗甫之所以自名者亦左矣嗚呼子旣已知之矣宗甫承累世之學有聲於時而其心蓋歉然未敢以爲足也故將退而處於金山鐵甕之墟取其所傳之書若神農岐伯伊尹及秦越人張仲景之所授受以至近代張元素李明之王好古朱彥修輩之所紹述者探賸索隱旁狩遠獵卷而藏之方寸之間田

是因時而施隨其所遇以行其道然後累世之業可以大成而非其可卷而不可舒之謂也然則宗甫其亦善於卷者乎宗甫起謝曰是誠有志焉請遂書以爲之記

松石軒記

錦衣主人居清溪之濱鳳泉之南有年矣讀書好禮樂交接賢士大夫嘗構一軒於居之隙疊石種松以擬山林之勝每自公而退恆處其中左圖右史手不釋卷客至則一觴一詠暢敘幽情蓋自以爲真得所樂者回視一時際遇之光榮功名之烜赫泊如也閒者瀛洲仙客訪主人於松石軒中顧而疑焉乃諭之曰君以武胄之賢承世勳之業厲剛特之操而聳挺拔之標負磊落之

資而抱堅確之德以此馳聲於時久矣孰不謂其將以

九

培養徂徠之材備爲明堂清廟之用者乎又孰不謂其將以磨礪燕然之刻建爲驃姚貳師之勳者乎胡爲退處茲軒友山中之松石遠世外之紛葩於君之計固得矣蓋不孤其平日之所養者乎主人起謝曰誠如子言是亦蓋嘗有志焉而力莫能與也矧夫時齟齬於遐裔歲荏苒以衰颯蓋亦自知夫蒲柳之弱不可以語良材賦畀之頑不可以語美璞於是乎以恬淡爲高以幽隱爲賢卽吾方寸有餘之地竭吾尋常未盡之力種松於斯始於拱把而日至於條達枝葉之蕃碩者庶幾焉疊石於斯始於一拳而日積於高大宗家之鞏固者庶幾

焉此子之所以甘於近而不敢有他慕者也若夫素志之不可以直遂古道之不可以苟容則吾之超然此軒之中其亦自足矣夫若是何如客聞之喜其有不屈之節有固守之志誠無忝於松石者也乃擊節而爲之詞曰種青松兮軒之前本之旣良兮護視專歲月幾何兮鬱而參天傲冰霜兮節操堅本枝茂兮蔓亦延晷奕葉兮清風灑然疊白石兮軒之陰致之孔艱兮植立深歲月幾何兮積之爲岑望之巖巖兮卽之嶽嶽風雨不動兮斧斤不侵嗟磐石兮惟後之欽樂松石兮歲月優游澹無營兮軒冕林邱嗟榮名兮雲之浮松之青兮石之幽可逸吾老兮慰吾憂伊美人兮孰與儔功成身退兮

青谿漫稿卷十六

十

遺安是謀歌已呼酒三酌遂次第其語於軒之壁主人謂誰錦衣戶侯秦廷輝瑛客則翰林侍讀倪舜咨岳也

山東東昌府重修廟學記

禮凡始立學必釋奠於先聖先師及行事必以幣故今郡縣學皆得禮孔子而廟學之制遂通乎天下譬諸天地之大無所不覆疇日月之明無所不照臨而四海六合之內固未有能外孔子之道以爲家國天下者也夫然故則比華京畿之巨藩交乎齊魯之名郡於此又可後乎山東東昌府學在郡治之東蓋洪武初自都監故治徙建於此不啻百有餘年久且傾圮廢缺特甚前太守沈君諫來蒞郡事祇謁廟下顧瞻興歎思圖修復乃

相基度地審役擬費輦材於林伐石於山陶甃於冶咸適其用諏日而作不亟不徐百姓樂趨羣工効藝於是庫者崇之隘者拓之危仄者正之晦黷者飭之剔舊置新規畫惟素後太守吉君慶繼焉益勤勸相務底完美及今太守楊君倫始上督屬益切乃獲卒工蓋經始於成化甲午紀成於甲辰凡歷三政閱十寒暑而畢宜其周慎堅緻足垂永久者也廟爲大成殿七楹承以崇臺翼以危檻圭表邃嚴金碧輝煥左右爲兩廡前爲戟門爲靈星門其西爲宰牲亭學則爲明倫堂左右爲四齋爲學舍五十楹爲饌堂堂之後有隙地廣袤十丈許築土爲臺建尊經閣於上聚書其中以便講習其他廡宇

青谿漫稿卷十六

二

倉庾庖庫之屬靡一弗備至於垣墉繚護松柏環列巍然宮牆數仞之盛聳易觀視多矣是舉也費雖穰而不匱於公役雖久而弗困於民而釋奠之宮足以竭虔而安靈講學之堂足以儲材而養德諸君其亦知所先務者哉職教是學者教授戴昂訓導某咸謂確石琢辭以紀歲月茲不可緩請之楊君具事本末走書幣介敖太史山來請予言於戲我國家尊崇孔子之道以化成天下故學校養士一惟導之以是其所以厚之以廩餼董之以憲臣作興誘掖之至者固冀其出而佐理丕熙庶績以成天下之治而已其所以望於天下之士如此其重矣乎然學校之廢興由守令之賢否而賢才之盛衰

繫焉非偶然也諸君之繼守茲郡者皆能體國家之意以興學爲先可謂賢矣繼自今士之游歌茲學者可不體諸君之意夙夜孳孳服膺孔子之道以淑其身以成其德他日効用於時推其所學輔成一代文明之化足以表見斯學養士得人之盛不亦難歟斯固國家建學與諸君興學之心也故因記其成併書以爲諸士勵焉

廣平府同知王君治水記

廣平爲畿內名郡肘翼太行以建治所其西南成安廣平肥鄉邯鄲之地則漳滏二水所經其西北永年雞澤之地則洺沙二水所經下流皆與洺合勢浸以大迺成化壬寅六月二十又二日天大雷雨窮日夕弗止明日

青谿漫稿卷十六

三

益甚四水暴漲漫漶以流而滏水素受漳流性尤駛去郡城一舍而近遂入護城隄衝決買葛潭橫潰莫制環城百二十里匪爲巨浸城將敗居人爭出避水事殆不測時同知府事陝右王君原常下車之初暑郡章甫三日奮然起曰事急矣不可以不力卽冒雨至北門遍諭居人曰吾在此以身任一郡生靈之命水必不能爲害毋驚擾徒取胥溺之患無益也乃擇官屬分堵以守且捍且築惟東門卑下患尤劇遂自當之迨夜水入城者四尺人大恐君躬操畚鍤督里甲兼拘僧徒之強有力者以事築塞天未曙卒障水以出君復以其餘力按視他所撫諭而安輯之過家不入凡三晝夜不休水稍定

乃增築西隄水屯二岸遏水北流民獲安堵是役也所
全麻宇廟學民居萬有奇倉糧萬七千有奇民免墊沒
者萬二千有奇出民之阻於水者百五十有奇瘞民之
溺於水者五十有奇復禁民乘時剽略悉加賑貸焉既
而郡以地勢本下而賈葛之潭延袤八里相傳有神龍
居之溢水既決則眾流奔注淳窪弗洩日益為患淪敗
民田害及郡城不可以不治乃檄邯鄲永年二縣令若
丞鄭維新者四人分率夫役八百餘以塞決口導河流
厥既踰歲工弗克就民乃相率赴愬於部使者乞君治
之君遂不避塗潦相度形勢尋究源流督屬飭工諏日
事事且謂水勢不可以不殺於是旁開退水河於決口

青谿漫稿卷十六

三

之下長八百六十步深三尺闊倍之其流既分其勢自
緩可排而出者則導之退水河可引而入者則歸之滄
陽河滄河之道既從退水之口隨塞舟楫無阻行者便
焉復謂水患不可以不防於是建經久之圖以虞決溢
之至增築舊決潭口高深三十丈廣袤二百一十步新
築障水隄二一長七百八十步一長千二百六步而故
道之以淤而壅者起賈葛口至大寺橋凡一十里有奇
咸濬其淤而深之俾無留患焉是役也所費為椿者大
小之木若干為柵者荆藁秸若干為繩者麻若干土若
石不計其算就役者凡若干人相勸以趨如忘其勞經
始於癸卯二月六日畢工於三月二十有六日君乃散

役告成乘舟以歸老稚遮道驩迎者以萬計始焉潭口
塞而水勢殺民之鮮食者資焉日操網罟以漁者有所
濟終焉河流平而水患除民之粒食者亦資焉日操耒
耜以耕者有所成於是永年雞澤之民藩陽之兵凡為
戶千六百有奇其田五千九百七十頃有奇皆出沮洳
而事作又是秋之穫豆稌雜粟餘百萬石焉復以餘材
構龍王祠三楹於潭上以便祝嘏作輿梁二以利徒涉
建集場於大隄之上分畫市井招來居民三百餘家以
事懋遷興利祛患之政細大畢舉君亦可謂善於其職
者矣維時郡之人以夙罹昏墊之害而今底平康之樂
者皆君之功也不可不託文字以示永久適威邑令王

青谿漫稿卷十六

四

君政奏績來京乃介光祿張君積之請言於予予聞古
之善治水者以為治水一也有疏有濬有塞必如是而
後可以無患築隄一也有期有修有補必如是而後可
以有防也迹君之所行亦略備矣非其學明體用才勝
劇要曷克臻茲哉雖然君之尊翁大司馬休菴先生在
景泰間以雄才直節為都御史總漕淮南建塞沙灣之
策則君之宦學相承固有所本歟先生於先公文信府
君為同年友故余知之為詳聞君之政有成績喜為執
筆以書君名經原常其字領景泰丙子鄉薦居今官庶
公有為所踐悉蓋未艾云

總山三亭記

翰林侍講黃巖謝先生鳴治既拜大司成之命將赴南
雍手一卷瓜子俾記其所謂三亭者且告之曰僕故居
桃谿之上自總山山之中有會總菴曾祖孝子府君墓
在焉菴之外有方巖書院書院之南百步許爲亭曰望
海亭其西面方巖者爲仰高亭菴之北則爲采藻亭亭
下有池池外環以竹實太守叔父之所作西涯學士既
與諸公賦詩以記其勝積而成卷復爲題之曰三亭雜
詠子其爲我記之考之圖志總山方巖皆不經見觀諸
君之所爲詠歌之者蓋天台雁蕩間最勝處使非因先
生以發則與榛莽同閔奚以名於時天下佳山水以不
遇其人而湮沒無聞者何限竊以歎夫賢才之生一則

青谿漫稿卷十六

五

軒豁天地一則擯棄邱壑亦所遭之幸不幸耳總山方
巖繼是則有聞矣乎惟昔先生自成化庚子居憂於家
卽與其叔寶慶太守公游讀書講學無日不在總山方
巖之間三亭皆是時所作者歎黃巖地瀕海風濤雪浪
日在眉睫而亭以望名何居豈亦見道遠大惟日不足
悠然而興望洋之歎者歎詩復有之高山仰止景行行
止其意亦猶是歎於藻取其潔故古人以之供祭祀詩
詠采蘋是已亭亦因會總而名歎然非忠信誠篤則東
鄰殺牛猶無取焉爾而況瀾溪沼沚之微者歎於是而
知三亭之所以名皆非偶然而已也嗟夫君子之學有
本有文孝弟忠信其本也詩書禮樂其文也苟本之不

足其如文何哉夫五服之制極於總九族之親盡於總
總山所會無不在焉尊祖合族於是乎有之而又先之
以誠信守之以嚴敬油然而興其孝弟之心者何如耶則
夫三亭之作必於總山者固先生之心惓惓於會總也
惇本之意至矣於乎此先生之所學者歎苟曰亭榭之
侈登望游歌之樂則卷中之文富矣以是而語先生亦
未已乎請記斯言於壁使後之人知三亭之所以作

翰林同年會圖記

昔在成化丁酉之歲傅君曰川肇爲續會以敘同年之
好客有出杏園雅集圖於座以觀者眾因歎仰三楊二
王諸先達之高致邈不可及而今猶可想見其仿佛或

青谿漫稿卷十六

六

者以有茲圖在也時子輩同年之士之在翰林者離合
之餘始獲萃處京師而子復將有歸省之舉聞滇南高
司訓雅善繪事乃於是歲十二月二日謹治具予家折
柬以速諸君次第畢至卽席請如故事命高爲諸君寫
小像爲圖各賦詩於其後卷成而子歸歸未幾時而在
亡去住之感交錯於前者多矣原稿今爲曰川藏去予
在南都時嘗命工以東絹臨摹一本裝潢爲卷置之巾
笥以自隨時一展觀恍然如與諸君笑談一堂之上於
乎豈可復得也哉圖紀在會者十有二人其中據案執
筆而書者羅璟明仲坐而觀者二人左則謝鐸鳴治右
則陳音師召也其左坐而鼓琴者李東陽賓之坐而聽

者三人右則傅瀚曰川次右則吳希賢汝賢左則爲子也步而前來者三人其一爲張泰亨父次則焦芳孟陽又次則劉澗尙質也其後聯坐展卷以觀者二人左則彭教敷五右則陸武鼎儀也童子侍側者十人亦當時所嘗執事者所謂得其彷彿而已者耳工拙固不暇計也予惟十二人者自甲申登第入翰林明年始爲會會凡十人歷三年爲十會於是展省去以憂去者相尋也越十年而曰川亨父復爲會以續蓋周十二年爲十二會而予以茲會終焉如歲有閏而歲成會有圖而會止自是而會不可復續矣今鳴治以南京祭酒休致而歸而敷五終於侍講亨父終於修撰鼎儀終於太常少

青谿漫稿卷十六

七

卿兼侍讀汝賢終於南京侍讀學士尙質終於漢中知府又皆爲古人不可作矣惟明仲由福建副憲進南京國子祭酒師召爲南京太常卿孟陽亦由湖廣副憲改南京通政賓之太常少卿兼侍講學士曰川自太常卿兼侍讀學士遷禮部侍郎然或南北之懸隔或公私之倥偬求如昔日之笑歌爲樂又豈可得哉齋居之隙偶取卷閱之不覺爲之永歎因追十二人者之出處敬識於卷之首俾後有考云若夫交游之情規正之誼諸作備矣茲得而略焉

汀州府儒學重修記

弘治丁巳夏四月之吉福建汀州府重修儒學成知府

金陵吳君文度率僚屬師生落之於是教授陳鵬作而言曰惟茲汀之郡黌廟自大成殿而下皆吾吳守數年之所修葺美輪美奐莫之與京而學自明倫堂而下又吾吳守今日之所作新工鉅費靡不可殫述匪託之金石何以傳遠示後乎謂予嘗職太史得執筆紀載其事乃專使介具書幣述頌末來請一言以記按學在郡治之東拜相山峙於前臥龍山拱其後鄞江之水環繞於其間誠山川奇秀之地宋紹興中郡守鄭強始創於茲國朝洪武初重爲營建越歲滋久日就傾圯成化初前郡守李桓嘗事修飭材惡工監旋至頽壞吳君自南臺御史簡任而來下車之初祇謁學宮首以興復爲已任

青谿漫稿卷十六

六

且曰政必久而後成吾其審圖之是以不亟不徐以計以度若大成殿若東西廡若靈星之門省牲之所咸正敬剔朽完漏補敝塗整堅好繪飾精潔復作儀門建書舍廣庖廩締構之盛悉增舊規惟是明倫之堂講學之齋猶未卽工乃弘治丙辰冬十月方農隙之時治理亦暇復檄長汀簿吳俊伐材於林陶甃於冶礧石於山哀工之良諷日之吉以從事焉因其舊基廣以新制建重樓於齋之端以便肄習植石檻于門之外以限往來益庠爲崇拓隘爲宏高亢有容多士來宗而汀之學宮至是而大成矣予惟汀之爲郡在甌閩山谷斗絕之地其民氣習剛愎而好鬪故爲之長者恆思繩之以法用圖

綏靖吳君之蒞於汀迹其所以爲政則不然蓋謂夫君子學道則愛人小人學道則易使也故學校之設教化之所自出不獨成德達材足以養君子亦且移風善俗可以化小人是以廟學聿新雖未嘗役民之力而耳目所及自有以感民之心故吳君治汀且將九載政績之懋遂首八閩薦剡日騰推擢伊邇初不係乎任法之嚴實本於以道使民之所致也繼自今衣冠濟濟絃誦洋洋學校之政日盛月新而臨汀之民夕無桴鼓之警歲樂耕桑之業是皆吳君德惠之所敷遺也於乎休哉故予記學之成特於吳君興學之盛心爲政之美意表而出之以爲汀人告焉是爲記

青谿漫稿卷十六

九

新建督儲北館記

洪惟我太祖高皇帝之經理南都凡軍衛必有營營必有倉所以安軍伍便支給甚盛心也但京城廣遼倉散布其間遠邇非一故自鼓樓而北若府軍左諸衛爲倉一十有八其去公署之地近者幾十里遠且倍之戶部曹屬之任監收者朝往夕返勞勩殊甚每值雨雪之期率假宿老佛之宮以爲常閱歲滋久莫有加之意者迺者奉勅總督南京糧儲都察院右副都御史李公時雍蒞事之初興利剏弊審知其故慨然以爲分建公館於城之北俾任監收者挈家往居庶務節勞庶適其便乃謀之戶部尙書秦公世纓侍郎鄭公延綱而協遂具疏

以請許之於是勾稽相度擇曹屬之有幹局者若員外郎王彥奇俾專其役總巡郎中朱愷協而相之購隙地於鼓樓之北之西廣袤若干畝爲前門三楹東向爲儀門爲前堂各三楹俱南向後爲穿堂爲寢室爲庖湏之舍環之以牆以限外內此則爲總督之居東西爲崇垣垣外爲夾道闕二門以通出入道之左右畫爲四區區有前後廳各三楹南向各爲門東西向以達於道庖廡之室左者右之右者左之崇庖廣狹其制一揆此則任監收者所居也儀門之外爲旁室以居司門之役外爲周垣爲丈一百二十有奇後有池廣袤若干尺通爲屋六十有二楹前門之外表以綽楔尤爲偉麗凡木石工

青谿漫稿卷十六

十

食之費爲緡錢九百有奇皆部運官吏贖罪所入貯之公帑者一毫弗以及民蓋經始於去治丁巳之春三月越六月工以完告爲費省而成功速有如此者維時守備及曹院諸公卿咸往落之已而秦鄭二公以爲李公斯舉實非常事不可不書以示永久不鄙欲予一言以記予惟政無大小使人者爲善政故夫南都諸倉初皆各衛自爲出內法久而敝至正統初朝廷用建議者之言始改用曹屬以任監收則其奔走往來之勞蓋六十餘年於茲矣一旦李公力爲之倡而規畫經理復得其人以董於成位置嚴正輪奐完美遂使一代無前之曠典焯爲百世可久之善政不亦踴歟然則監收諸君舍

勞即安移遠爲近誠非徒一己之爲便所謂閔民力之
易置念官賦之難給悉意審敷出內惟允於以佐公家
之萬一顧居此者可不慎乎此實李公之所以深致望
者因具書以紀歲月而併以告焉是爲記

溧陽縣學進士題名記

溧陽爲應天屬邑地大民夥政理亦繁新喻符君觀以
名進士來爲之尹身任教養之責民樂崇弟之化下車
未幾一邑以治尤且聽政之隙留意學校蓋以興學勸
學實爲首務於是鑿泮池新講堂廓靈星門作名宦祠
別敞補廢罔不周悉復念邑自宋元以來咸攝大郡及
入國朝遂名京畿上邑士生其間沾被文明之化崛起

青谿漫稿卷十六

三

首善之地登名甲科布列顯位者比比而然而題名之
石缺而弗作非有司之責歟乃購堅珉需良工悉取先
後諸科進士姓字大書深刻樹之學宮蓋表章先進以
興起後學其用心亦勤矣閒以伴來請予一言以記惟
進士之有題名其所由來久矣蓋自唐神龍開杏園宴
罷皆題名於慈恩寺塔至宋熙寧以來聞喜宴罷卽立
題名石刻元復因之遂爲永制國朝進士釋褐之初賜
恩榮宴於禮部立題名石於大學禮意之隆超越前古
由是天下郡邑之間有良有司者仰承德意作興斯文
復有郡邑題名之刻良以建之京師者無以及於天下
而得之傳聞者不若得之耳目之爲切近著明也夫物

之久者莫金石若以其姓字刻之於石石之存名之存
也始之登高科中之躋膺仕終之建偉績流芳聲以茲
石並傳於無窮顧不建歟然其中君子小人賢不肖之
相遠以貽羞於甲科以取玷於茲石其名亦不可磨也
可不畏哉是則一石之刻其爲勸亦遠矣夫然故作於
前者固當謹身飭行陳力就列以保茲名而不失繼於
後者尤必觀感而起擇善爲師以紹茲名於可久由是
天地之生賢爲有用而有司與賢之心斯無憾焉矣雖
然溧陽之爲邑古矣山川靈秀所鍾甲於他郡故顯惠
之勳業重於戚里貞烈之行義表諸閭閻上下二千年
間式克至於今日休而史氏之彥登名茲石者遂亦獨
獨盛於他族則地靈人傑不亦有由然者歟予於是乎
有感焉因併書以記

青谿漫稿卷十六

三

外祖妣王孺人遺像記

外祖妣姚母孺人王氏諱妙緣其先本杭人洪武中遷
於應天孺人生而豐厚沈默端淑莊慎父母擇所宜歸
得外祖考友直處士蓋時之聞人也既生子愷及先妣
夫人而處士歿家饒於資而愷方幼弱孺人綜理有法
外內斬斬先是處士之弟友聞喪其妻遺子恆方餘月
孺人卽抱養之乳育之勤厚於已出如是者十有三年
恆卒以京庠高選取薦於鄉人固多孺人之慈教也先
妣夫人生有異質素爲父母所鍾愛正統己未以歸於

家君遂偕上京師孺人慈愛不能忍乃以明年來視官
耶先妣孝性天至懇留養焉時宦況貧約先妣躬勤以
相之至捐簪珥之屬以佐不時之需然孺人出自豐裕
之族乃能安之而所以贊導先妣者居多先妣生不肖
兄弟凡六人懷保煦育孺人無所惜其力不幸天闕不
遂不肖及女弟淑靜僅存焉歲己巳先妣有疾孺人因
攜之南歸時國家多事而家君復遠使外國益以驚憂
遂至不起景泰庚午後正月五日卒於南京棺殮衣衾
一遵禮典悉出孺人之手不肖生僅七年女弟甫三歲
尤多疾疢呱呱仰哺誠可哀憐孺人乃遣不肖同其諸
孫讀書鄉社而日抱視女弟盡鬻衣服首飾以供費暨

青谿漫稿卷十六

三

家君歸省始克葬先妣以歲辛未同先繼妣郭夫人及
不肖北來孺人念女弟病日經歲不可暫捨愷及諸孫
留養之切遂攜女弟居於家歲壬申女弟疾稍平則又
問道而北辛苦萬狀送之京師至則繼妣所以奉之者
不異其親而孺人之愛之亦不異其子故復勉留焉繼
妣生子三人亦僅存阜阜二弟而丙子之歲疾復作矣
阜生方五年阜甫周歲撫養勤倦視不肖輩有加阜病
日病瘡延縣歲月孺人躬擇乳媪晝夜顧覆至忘寢食
歲丁丑春家君奉使荆湖而繼妣以五月六日卒於家
不肖孱弱未立無所倚仗幸賴孺人以舉喪禮及家君
使歸歸柩以葬而諸幼子則悉仰之孺人矣天順庚辰

家君爲權姦所構得罪遠謫家眾無所依孺人營護周
密得無失所有小人乘勢欲謀奪居室者孺人面折其
過竟逐去之卒不敢肆其姦乃攜不肖輩過宜備歷險
阻不少憚歲壬午秋家君往遊雲中不肖赴試京闈皆
不在側而孺人乃以七月二十三日忽感風疾又明日
遂卒於宣之寓舍距其生洪武庚午五月二十九日春
秋七十有三嗚呼悲哉不肖嘗惟孺人慈淑之行爲宗
黨鄉閭之所羨慕者迄今炳炳不泯獨痛孺人之棄其
子若孫旨甘之奉以一女之愛不惜往返數千里之地
來處於斯蓋所以安養其身者無幾而憂累其心者屢
及若夫舉我二母之喪罔有遺缺無視不肖子女四人

青谿漫稿卷十六

三

者皆底有成至於憂患之中竭力保全無所顧避竟致
隕命於邊陲之下雖垂絕之地猶念幼弟阜呼不絕口
略不及其家其所以爲倪氏之心可謂終始不渝者
矣第以臥病之日家君以及不肖皆弗及躬視湯藥棺
殮以少答其平日之恩爲可痛恨及家君入關而南屢
拜恩命不肖亦幸以科第入官忝有祿位女弟今歸名
族爲太學生關西楊時敷之妻阜亦獲遊太學需用有
日而孺人竟不獲一睹光榮以快其心每南望歔歔豈
勝感悼也孺人之櫬歸葬於南京牛首山姚氏祖塋之
次久矣而不肖之心追慕恩德痛恨無已焉適託諸園
像庶幾春秋奠獻永瞻音容少展如在之忱以塞遺恨

之苗一倪氏子孫尙保之哉

青谿漫稿卷十六

五

青谿漫稿卷十六終

序

明 倪岳 撰

遊瓊山詩序

漢志赦除晉敘脩祿故同年諸君子有上巳之會成化
 戊子三月巳巳會適主于余故以先一日戊辰有瓊山
 之遊山在都城西三十里清涼玉泉之東西湖常其前
 金山拱其後山下有寺曰圓靜寺後絕壁千尺石磴鱗
 次而上寺僧澹之鼎菴在焉然玩無嘉卉異石而惟松
 竹之幽飾無丹漆綺麗而惟土堊之樸而又延以崇臺
 繚以危檻可登可眺或近或遠于以東望都城則宮殿

青谿漫稿卷十七

參差雲霧蒼蒼雞犬相聞煙火茫茫煥乎若是其廣也
 西望諸山則崖峭巖窟隱如芙蓉泉流波沈來如白虹
 渺乎若是其曠也至若茂樹迴環幽蔭蒼蔚坳窪滄澗
 百川所蓄宵乎若是其深者又臨瞰乎西湖者矣故夫
 有事于遊者沿城隍逾高涼緣長隄歷崇岡窮茲山而
 止攀援而登箕踞而觀於是雲開日晴川流山擁草木
 之蕃鳥獸之動迴巧獻技若迎若送者則有不必窮源
 極幽而西山之奇一覽俱足者矣然後知是山之持出
 殆冠乎西湖之上而余之遊於此者亦已三矣是日退
 朝出阜城門行廿里許遂抵湖堤俛入林麓迴繞而西
 湖波梗田映帶左右水風時來塵意俱散又數里復轉

而北山木蔓絡鬱然而青苔逕透迤邐然而平石梁可
 涉潺湲水聲此則所謂圓靜者矣迺相與下馬攝衣以
 行求島庵而登焉至則僮僕俱在稍具盃酌汲泉瀹茗
 已乃就坐清吟笑歌忘驅馳之勞引觴軒眉盡遊觀之
 樂風林暮色雅興未已促駕而歸陶然忘醉夫遊固君
 子之所不廢者也然交承之分兄弟之義麗澤之益蓋
 不可以或忘也矧當四方牧甯之時得相與優游以為
 今日之遊皆聖天子之明賜則夫所以竭力以圖報者
 又不可以不知也徒以無所事事而日皇自暇逸不亦
 重貽君子之責乎此又朋友之誼所當交相戒者也遊
 者九人孟陽以事不赴合分韻聯句諸作通若干首彙
 為一卷而序以弁之

青谿漫稿卷十七

送張鳴玉赴平原序

聖天子龍飛之初首下求賢之詔凡經明行修隱於岩
 穴之士有司具疏其跡徵致闕下天官試其可用者授
 以牧民之職蓋所以軫念元元而為之求賢父母以撫
 育之也維時四方之士至者數十百人而天官別去濫
 冒存者僅數人耳亦慎選也於是姑蘇顧君廷秀金陵
 姜君居宜皆在選中顧為余之內母弟而姜則余鄉人
 也諗知其賢因歎夫有司之所以為薦與二君之所以
 膺是薦者可謂兩無負矣他余不及知且即二君而觀
 之則天官之甄別賢否其公且明亦不可誣也一日過

今修撰鄭先生所而先生延教家塾者蕭山張君鳴玉也鳴玉忠淳孝直見重於時夙承家學以書經教授鄉里先生之在翰林端慎少許可獨於鳴玉致愛重焉其賢固可識矣退而道其姓名於吾廷秀甫乃益聞所未聞鳴玉誠明經修行之士也哉及試事秋官以賢能稱遂擢山東濟南平原縣丞綜理馬政將之任廷秀甫以同道之誼不忍遽別來索一言以贈惟我朝之制馬之寄養於民者郡邑之間必專設一官以董之歲以其數上於太僕太僕上之司馬於是制爲等第以稽之其或數之不足則必取償於其民而董之者之績之殿最亦因以是爲差夫馬生物蕃息不常也幸而蕃息之餘足

青谿漫稿卷十七

三

以充其數貪墨之吏猶或假以營其私不幸而蕃息之不足則必嚴督於其民以求償焉而民遂有傾貲廢產以償者而始不堪命矣嗚呼天下之事必當盡其在已者故詩曰秉心塞淵騶化三千又曰思無疆思馬斯臧蓋衛文之操心誠實足以致生息之蕃而魯僖之牧馬之盛正由其立心之遠也夫以鳴玉之存心制行可謂賢矣以之治此固有餘裕尙思古人之所以致蕃息之盛初不必求之民而當以求之已於是而勉焉若詩之所稱斯善矣其或規規案牘以爲明催徵以爲能而忠厚之澤不及於民非朝廷所以求賢育民之意也矧夫賢有司之明薦與天官卿之簡擢甯不胥負之乎鳴玉

念之哉幸勿以余言爲瀆也

送顧廷秀詩序

姑蘇顧君廷秀祠部主事諱某之仲子廣東僉憲廷望之弟也祠部公蚤世廷秀始垂髫卽知刻志問學事母夫人以孝稱既長以詩經取解於鄉不果乃益奮厲勉自樹立聖天子改元之初詔求經明行修之士有司知其賢遂以應詔於是廷秀赴天官來京師邂逅于外舅武選盧公之所廷秀武選公之內弟也故余得朝夕談論爲娛廷秀篤厚明敏重德而遠識雄才而通務益嘗卽其所言而觀其所存因其所存而知其將欲以有爲也今年天官請于朝授山東兗州鄒邑丞綜理馬政益

青谿漫稿卷十七

四

於是乎可以有爲矣行且有日武選公重姻友之誼乃要詞林諸縉紳賦詩贈之而畀余敘以一言余聞之易曰坤元亨利牝馬之貞象卦以馬也書曰司馬掌邦政名官以馬也夫坤之用無窮而爲政之道不一聖人何獨取于馬耶誠以際天極地窮乎海隅深入乎蠻貊之地浩然涯畔人力不足以及之於是而有馳騫戰鬪之事則涉地之遠者非馬不克也故易象之所取周官之所名雅頌之所載史氏兵家之言之所備兵之勝負國之強弱虛實繫焉故曰牝馬地類行地無疆故曰軍政莫急於馬自古久安長治之世其所以維持天下者未始不於此而惓惓也我國家酌古今之宜以修馬政其

所以養之於民而欲民力之不困用之於兵而欲兵力之不弱故有郡邑苑馬之職以分理於外太僕車駕之職以總治於內而其所以擇其人專其職久其任而責其功者有攸在焉夫馬國之用而民邦之本牧馬於民數口之家一夫役之猶或不足而上之任其職者惟便其供億役使而已而馬之蕃耗不聞焉下之任其役者惟事乎偷安而已而馬之畜牧不聞焉及乎考課之日乃以一朝急猝之徵而務足乎數歲當增之數民之不至於衰耗而大困者難矣民力之衰耗求馬之蕃息得乎頃以太僕之職廢弛朝廷悉置之法噫此其末也夫一邑之地方百里羣牧之長必數人焉擇民之謹厚者爲之於是而嚴於條教凡以適馬之性者必求其便而相其宜若馬之疾不同而異其寒溫之劑肥瘠不同而異其食息之宜老壯不同而異其任載之力以至寒暑之時出入之節靡不究心焉必欲追合乎古之校人廋人圉師牧師趣馬巫馬之遺意咸專其事而不雜乎其於於是而視其歲增之數之何如蓋必有所裨益者矣行之數年馬政之不舉而民猶病於困者未之有也今朝廷簡擇以命子專任以牧馬之職且將責成功于三載之後可不預爲之慮而畢力於其事也哉雖然鄒魯之故墟周公孔子之遺澤不泯焉而吾平日之所講學皆周公孔孟之言也舉而行之如運之掌耳子其勉之

青谿漫稿卷十七

五

於其行也歌駟之首章載歌定之方中之卒章以致愛助之意乃與之酌酒而別

贈教授龐君序

金陵龐君文敘自郡庠生升於太學天順甲申分教趙州尋以憂去今年服闋赴天官簡授弋陽王教授友人紀善林君至大來需贈言余聞之古之學者必有師故無貴無賤無長無少道之所存師之所存也今君之職則固師之職矣而王宗室懿親位尊爵貴必欲其令德雅望足以永隆藩輔之寄者責有在焉則君之是行也將何以用其心乎且嘗攷之漢諸王傳晉師友文學唐諸王侍讀宋侍教博士皆其職也及至道咸平閒迺重教授之選我國朝稽古爲治益選天下之賢以廣宗室之輔將使左右前後罔匪正人以彌成其德可謂尊賢親親並行而不悖者矣則夫有職於此者其於朝夕居處誦古聖賢之言祖宗之成法談說禮樂規諷道義陳古今興衰之由忠邪得失之蹟以左右之使知所師而不爲憚邪嬖幸之所惑其責顧不重歟昔曹參賈誼董仲舒之徒之爲諸王相傳鄒陽枚乘之徒之從諸王遊皆能極諷諫之忠隆匡輔之道有師資之益故能成令名垂永世如此今君之履行端慤文雅宏浩得教之本矣則夫所以贊道爲善使日著忠孝之譽者於君得無望君行矣向夙夜殫厥心於朝廷之所任使於王之所

青谿漫稿卷十七

六

所能無不盡其道庶幾永有祿位而亦同王之休於無窮哉君幸圖之無忝於其職也

送宋惟和赴官平陰序

漢史之論循吏者率曰謹身帥先居以廉平不至於嚴而民從化嗚呼爲此言者其知道乎蓋仕而居民人之上者非端厥身居以爲化本則何以爲守簡而御煩處靜而制動之本哉非廉潔以律已平恕以接物則何以厲儉約之俗懲慘刻之科內不失已而外可得民也哉然大絃急張則小絃必絕而急轡銜者非千里之御故爲治者尤必寬裕以道之從容以擾之使民日入於德化而不自知非驅以危令迫以峻法而茂德之觀者之

青谿漫稿卷十七

七

所能也夫發奸擿伏或病其察執法守正猶名爲酷而古人之所以目之爲循者不在此而在彼也豈徒然哉姑蘇宋君惟和由應天郡庠領薦而起擢令平陰君於余爲同郡故嘗聞其爲人蓋端慎之士也其不遇於有司者久泊然布素而一毫不失於不義蓋不爲斬絕之行以移其清約之節而又優柔而不迫敦厚以有容以是爲治殆無往不獲也則今而施之平陰之政將必有大可觀者而循良吏之績亦庶幾乎於君之行而望之矣監察御史陳直夫於君有姻婭之誼謂余不可無一言之贈因舉君之所及者以告之君其念哉

送陳直夫序

夫士於窮居索處之時談經論史上下古今考訂賢否未嘗不於其賢者而思效焉於不賢者而疾之蓋天之所付心之所存理固然耳及乎仕而有祿位矣稽古之力於是而有可行者矣然或怵於勢而遷或汨於利而變而盡舍所學而從焉其亦喪其良心矣夫背有酌食泉者曰試使夷齊飲終當不易心夫泉外物也豈足以易吾心哉飲泉而可使之貪則夫感於外以易吾內者天下之事將何所不至也會稽陳君直夫少有奇志從家君授經舉進士爲御史於南京余與之游處者幾二十年而又同年而升故相知爲深蓋其心自幼以至長不以一日苟視不賢者若將浼焉昔所與講議於窮居

青谿漫稿卷十七

八

素處之時即今之所行莫或異者蓋朝有祿位而夕就貧賤弗卹也蓋於勢與利泊然無所動於其中故能凜然振舉於其職也可謂不失所守而能全其天者與今以外艱服闋來朝謂予曰南北臺無以異職業之所係均焉而老母之養於彼則便於私苟負職而忘親而日冒寵榮於此雖媿死無益也夫士之仕者孰不欲近天子之光以爲震耀也哉孰肯舍禁密而甘疏迷也哉孰能致忠於所事致孝於所生如此也哉然則直夫之所存信益不苟余安得而不重歎其爲賢也哉直夫之復任南京獲遂其祿養之志矣獨余縻竊官廩久曠定省於其行不能無惕然於中也夫存其心以厲其守以脩

其職直夫之素耳余無以爲贈若所望於直夫者尙慎其終也哉

贈推府王君赴應天序

士君子仗大節以立穹壤閱不以窮達而移勢利而屈禍福而動大試之而成小試之而小效辟之深山古柏冰霜摧之而不加瘁雨露濡之而不加榮而其梁棟榱桷之材隨所施而宜焉者豈徒然哉蓋其剛大之氣斂之則周於身達之則周於用大塞乎天地而小入於細微無時無處而不存也苟舍是則卑陋蹇淺將必有所屈撓有所變易以動其中矣以余觀之王君志默其殆優乎君起家山陰第進士擢南京給事中直聲正色

青谿漫稿卷十七

九

以立於羣僚間卒以言去職左遷蜀之茂州判人固爲君難之而君之處之氣益振厲凜然著其能名上下爭譽之不置蓋其秉直行義以養其剛大之氣者有素故自貧賤而升顯榮不之加擢華要而置卑劇不之損其所以塞天地入細微者固卽所遇而在也爲判十年褒章薦牘交上疊至詎意其久於此也竟以滿考始爲推官於應天若少進矣然猶未也人重爲君惜之而君無少顧慮無少挫餒視其言議方彊意氣有餘與嚮之官南京時益進不衰信君之有守也夫君今之所司一郡之獄訟民命之所係也士之居其職者禍福易以動勢利易以屈因喪所守者尤多以君伸其累挫不屈之氣

而守其愈困益堅之節將獄訟明允而吾郡之民遂以不冤乎則由此而到遠固非君之所計者然亦可跂以俟矣合郡之士咸欲有以贈君之別余不敏尤所甚愛慕焉者故謬以言申之蓋於君之行重有望也

贈福建右參政陸君赴官序

成化壬辰之春福建巡海右參政魏君以憂去官有司請代者以聞而刑部郎中東吳陸君孟昭遂拜命以往君自景泰辛未舉進士於今二十有二年官於秋臺自主事以至爲郎凡四遷其於官久矣若其聽獄之明持憲之公敦信行義尤所汲汲也其譽亦著矣故大司寇恆重其足用而大夫士之知君者惟恐其一日舍此而去而今不可留也乃咸謂余致一言以贈爲之言曰夫君以宦歷之人才行之著一時之士出君右者信寡矣然爲方岳上佐專治一道求以副天子之命慰斯民之望亦豈易易者所可致哉矧夫閩連山距海爲邊徼之重地而福興漳泉四郡俯臨大洋尤其要者也番船之往來夷寇之出沒往往陰肆剽竊以爲吾民病故朝廷擇要害之地若鎮東鎮海福甯永甯之閒分設兵衛以防守之簡命三司藩憲之臣以董治之蓋內修外攘以爲安輯斯民之大端也然其地險遠而瘠薄斥鹵之田綿亘海壤民之於生理亦甚艱矣是以上之奉命以緝奸者未效而下之冒禁以罔利者日甚因襲之久民所

青谿漫稿卷十七

十

以重於病也往者今司空博羅李公之參閻政一惟海道是治蓋能以跋涉之勞而求險易之要以詢度之公而舉懲勸之典以聽斷之明而示植善刈惡之政於是情者以勤私者以公頑慢者馴屈抑者伸無匿奸無隱情而民亦甯矣乃於撫綏之餘據水陸之衝脩防禦之備夏而嚴焉往者莫之乘也冬而嚴焉來者莫之容也久而民去其病而不失其樂生之心蓋肅然嚴霜以摧而熙然陽和以煦也海上之警至是而一清矣夫李公以秋臺之彥簡拔而往而又南海之產素明海道之政者也故其茂建勞績而薦蒙褒擢如此君秋臺之楚楚者吳之鎮海實其舊遊其於海道之政蓋亦既聞而熟

青谿漫稿卷十七

十一

處之矣則繼是而有行焉夫豈異於李公哉然謂之同非必其迹之同心之同焉耳君之奉命乘軺單厥心推明致公而無厭斲焉以不負司寇諸公之所重士大夫之所期慕之意斯善矣且朝廷命君而付之以安民之責君能安民以致其事上之誠則夫容有一毫之不盡其心也哉愚於君之行而知閩海四郡之民之遂得其所以必矣若夫舉前人舊政以瀆告者冀君之或有取焉亦區區之心也不識以爲何如

贈歐陽仁甫同知岳州府序

昔文正范公之記岳陽嘗曰先天下之憂而憂後天下之樂而樂嗚呼此范公之所以功施當時而名垂後世

也歟夫惟士之先其樂而後其憂故民病弗恤政弊弗脩而天下失於理初固不知所以憂也而憂則莫大於是此先憂後樂之言士不可以須臾忘也且古之論爲政者以爲養民之道在愛其力民力足則生養遂教化行風俗美故爲政以民力爲重也夫生養之不遂教化之不行風俗之不美爲政者之憂也治之而爭奪息道之而生養遂教之而倫理明然後民得其所而吾之憂可釋已其或道之矣而生養未盡遂教之矣而倫理未盡明治之矣而風俗未盡美民力之日敝然也則夫所以憂之者庸有既乎今之爲政者人見其泰然處于民之上若以爲樂矣固未知其有深憂焉否也彼若人者

青谿漫稿卷十七

十二

其能憂邪樂邪人亦不得而知也然以余觀之殆若有拯焚援溺之責於身者將必日皇皇焉以求夜岌岌焉以思恆見其有無窮之憂而不知所以爲樂可也吾郡之士歐陽仁甫其先自安福徙居應天幼穎敏超異蚤有文名年十七遂薦于鄉屢屈于春官比謁銓曹乃奏補同知於岳州仁甫明經學達政理則夫今而以其所學施於爲政弗之能禦已矧岳陽又范公格言之所在朝夕耳目親炙之者也將必有以遂其生養行其教化美其風俗使岳陽之民皆同吾之所樂而莫之有憂焉夫爲人上者欲培植民力以爲善政之本也而今荆湖南北之間擾於兵革困於輸輓者數歲矣岳陽之民宜

無不然者其力之微亦已久矣則仁甫以英年美質而遠有一郡之責吾知其憂之切於心者眾矣仁甫蓋能知所憂者當無一日而忘之可也夫然則仁甫之脩其初政辟之理藥石以起危殆之疾必求至於安全之地而後已者當無一日而不致其力可也如是則民病日瘳善政以行而仁甫之所以樂可知矣因同郡諸君之請僭書此以告仁甫尚慎圖之

種德堂詩序

成化癸巳夏四月既望六日寅友翰林檢討新喻傅君曰川抵書於余曰仲叔德本先祖質菴處士中子幼端謹先祖沒時方三十辛勤問學與季叔信本一惟先檢

青谿漫稿卷十七

主

討愚樂府君之教是率長益敦友愛家庭之閒和氣藹然平居不御執綺布袍韋帶綽有風致士夫君子延欸恐後遐邇譽之性仁厚宗閭州里之貧不振者量力周濟雖數不厭未嘗挾所有以加於人人今方五十餘惠利之念進進未已乃顏所居之堂曰種德志自勉也已哀縉紳歌詩張大其業惟子引一言卷首以歸之乃告之曰余蚤承大人之澤忝有祿位不及親畎畝之勞勤徒負素食之媿然嘗聞其槩庸以質之種德翁可乎夫農得百畝之地而耕播種而穫之者必以其時固期嘉穀之日蕃也而又灌溉之以厚其本耘耨之以刈其害疏立之以達其性不抑其天不耗其全惟恐其弗孳而

碩也蓋以終歲勤動而後旃然方以苞疑然堅且好而饑餒之患免焉農之為力亦勞矣是固生理之本人之所其務舍此抑末矣乎翁退處田畝於是之勞固宜親嘗之矣願樂植乎內而不欲務乎外而侈其號曰種德種德云者其亦異乎余所聞乎雖然古之人固有邁以種德者矣抑何哉其邁且種也蓋必本道德以為良田易仁義以為嘉穀而允迪實踐以為樹藝於是脩忠信之基以培之疏孝友之源以沃之其蒔也厲己之力其成也有及物之功焉若是者可謂至矣而猶未也是故私欲之或暢則天理荒矣惠利之既斂則殘虐播矣又必翦嘉穀之稂莠撲良田之蠹賊而不使之潛滋暗長

青谿漫稿卷十七

古

以為德之病則其德之種也不亦邁乎夫農夫之於田幸而獲纒足以充口腹之養有弗獲焉則餒矣故曰耕也餒在其中豈若士之於德有弗種焉斯已矣未有弗獲者也故其至也既以足乎已又以厭諸人其效大矣哉翁之意固在於是乎否也相去遠無由登翁之堂以訂其是非姑以種德之道類於農而有大焉者比而論之以復曰川之請以申請縉紳歌詩之意以列於右簡云

贈陝西憲副周君赴官序

昔在有虞苗弗即工舜命皋陶治以象刑周公戒成王弗誤庶獄繼以克詰戎兵之訓蓋古者兵刑一道也皆

所以討有罪威不軌爾我國家混一海宇幅員之廣式
適往跡陝西古雍州之域郡邑綿亘沃壤數千里西接
吐蕃西域諸部北鄰韃靼朝廷簡命大臣分守三邊宿
重兵於其地以爲扞禦外之具百餘年間邊場甯謐
隱然峙爲雄藩屏翰西北皆神謨廟略之所底定者也
往歲敵人延綏深肆剽掠嘗命將出師以討之卽以渡
河遠遁烽塵頓息矣然當是時軍旅煩於數興帑藏竭
於久遠有司困於供億而齊民罷於輓輸餽運之勞雖
一時受命司藩臬之臣皆往來奔走兵馬之間上下十
餘年無甯居矣最爾小醜旅拒王師其不斃絕亦幸耳
宜無能爲也然古之治戎者必先於自治不恃乎彼之

青谿漫稿卷十七

五

不來恃在我者無可投之隙今日之事固能揚震懾之
威使之不敢犯耶抑亦嚴備禦之略使之不能犯耶其
亦姑聽其去而已也夫忽於近必貽患於遠失之先必
噬臍於後有識者能忘情乎貴溪周君宗用自刑曹出
爲按察副使於陝西君爲員外爲郎中於刑曹八年矣
則固刑官也今又往司刑獄之政於一方其曰審克以
爲明平反以爲仁皆餘事耳殆必於虞之所以治三苗
周之所以詰戎兵者深求其意而懋建厥績亦庸以固
吾圉耳豈其曰刑而已者而可乎予故曰古者兵刑一
道也君之同年友光祿少卿秦君徵言以贈君之行故
得舉此以告焉

荆襄陳謨詩序

昔趙宋景祐間趙元昊未反青州民趙禹上書論事言
元昊必反狀宰相以禹爲狂言徙之建州而元昊果反
禹自建州逃還京師上書自理宰相怒下禹開封府獄
時陳希亮爲府司錄言禹可賞不可罪與宰相爭不已
朝廷始從希亮言以禹爲徐州推官夫豪傑之士率能
察天下之情審利害之實故嘗見於人之所未見憂乎
人之所不憂而言人之所難言者然以位則卑以力則
薄不能必行其言而當道居尊位有可爲之力者不惟
不之憂而又昧其言不以爲狂則亦以爲迂闊過慮而
莫之省此天下之事每至於靡潰不揀者良可慨也當

青谿漫稿卷十七

六

今上卽位改元之初歲適薦饑流民由唐鄧以趣行漳
鄖房山谷間者日以千百計錦衣戶侯楊君廷玉以使
事道出其境遂具疏以聞謂宜預爲之所毋俾滋蔓將
貽患不可勝言者時朝廷雖慮此而謂未必遽至是故
君之言不行未幾流民構亂荆襄大擾乃命撫甯侯永
大司馬圭率師討平之及乎論功行賞君不與焉君退
然守其職無幾微見於言色者於是陝西憲副本端抗
章論列其事欲亟加褒賞以勸來者士大夫又從而歌
詠以張大之余因卽古人以觀君之事方其有所見而
言固知義之所在當如是耳而敢遽自以爲功哉不幸
言之而中視民之不免於兵革之禍其心亦戚矣而又

忍假此以望榮進之意哉然而憲臣論之朝廷知之天下慕之士大夫頌之視宋之所以處禹者可謂不侔於君之心亦可以無憾矣夫論之冀表其忠慕之思效其義頌之欲不沒其善也而况帝心簡注柄用日隆則君奚可以此而自多乎哉他日著勳庸於時流聲光於後當有大於此者余執筆太史之末尙爲君牽聯書之

贈廣東參議劉君赴官序

廣東右參議劉君寬仁既受命以行光祿少卿秦君廷玉其同年友也乃謂余曰寬仁由永豐名族之裔起家科第登景泰甲戌進士拜官行人星軺所至名稱藉然天順庚辰選使占城遂爲遠人之所欽服甲申滿九載

青谿漫稿卷十七

七

進秩南京兵部員外郎以外艱去官服闋改刑部尋進秩爲郎中成化辛卯冊封慶王副使持節以往壬辰復奉命錄囚廣西人以不冤今而晉膺顯擢而其母夫人方高年在堂康豫無恙君以曠別之餘便道歸省朱衣象笏拜壽膝下又何其樂也同年之士之在朝者咸圖所以爲贈子其申之以言可乎余惟德以導民刑以輔之民固亦惟願夫德之覲而匪刑之覲也蓋自後世道降俗偷爲人上者防範之懲艾之使民率德而遠罪此明刑弼教之功所以爲大也劉君居刑曹久矣廉公以立其本明允以達諸用善善惡惡莫或失其中焉而又嘗以使職踐歷海內遠涉異域其於天下之民之情僞

治之利病靡不周達而熟究之也故夫民之以訟獄而來者無隱情而其成獄而去者無怨言斯亦有以致之矣願復由刑曹而出參理大政往蒞乎南海之民將其君子之幸必其欣欣然期相安於田畝而無所擾害其小人之幸必其畏罪而斂縮以求免於刑辟所謂火烈民望而畏之故鮮死焉水懦弱民狎而玩之故多死焉水火民生日用之常豈有利不利於人哉人之視之之異然耳則夫因君之行誠致民之率德遠罪以全其生於君亦難矣抑又聞之昔雋不疑之母每其子行縣錄囚還輒問多有所平反則喜笑爲飲食言語異於他時或無所出則怒爲之不食故不疑爲吏嚴而不殘君子謂其母能以仁教君之事母孝今日之祿又足以厚奉養第順其志而思以慰藉之者宜何如君固有以處之矣夫公則無不明廉則無不允君之所以行乎刑曹者也夫既已得之矣推是以往達之天下可也而何有於一方故予於君之行無以爲贈聊道其所已然者望之而因以致諸君之意

青谿漫稿卷十七

六

送都轉運使歐君赴官序

鹽之爲利自禹制青州之貢始見於經至齊管仲興鹽筴以奪民利後之爲國者厲其禁法恃以爲用而鹽之利益博矣國朝之制設鹽丁以司其役而取之不苟鹽邊原則給其費而用之无私商無倍征之擾民無食淡

之虞蓋與天下其其利也然法之久者必敝利之所在
害亦因之以生故豪右之出納弗均盜竊之負販弗輯
昔者使民輸鈔而給鹽以食今則鹽不時給而徵鈔如
故者何也況東南之鹽甲於天下淮揚之鹽甲於東南
宜其所以爲利者大也然而近歲之鹽估日削鹽法日
沮邊廩不可恃以充軍國不可恃以用者又何也蓋歸
於公家者不足而歸於私門者有餘則今日之害與昔
日之利不啻相直者矣不有幹方之才將安望其施通
融之術以祛其害以復其利上以贍於國下以阜斯民
乎歐君宗德者蚤以明經登景泰辛未進士第拜官大
行人星軺所指克稱使職九載擢戶部員外進秩郎中

青谿漫稿卷十七

充

君官於戶部久於凡天下貢職之原征權之實財用之
費往來於胸中熟矣迺者兩淮都轉運使以缺聞君實
拜命以往人固知屈君斯行也而不知君數歷仕途餘
二十年老成練達所謂有幹方之才有通融之術孰能
出君右者乎而將以祛今日之害復昔日之利者孰不
致望於君乎昔唐第五琦始權鹽以佐軍興劉晏代之
爲法益密利入無遺初歲緡錢六十萬末乃什之而民
不告匱遂由理財以至爲相史稱其幹山海排商賈制
萬物低昂數十年斂不及民而用度足可謂有勞焉則
夫所以爲當時之利者可知矣歐君之行因民之所利
而利之以深治其害公私賴之崇秩大爵亦將階焉而

豈於斯行乎小之也維揚之士於其行猥以賄言見屬
遂書此以諗之

贈闕里宣聖廟司樂楊君序

音吾夫子自衛反魯然後樂正雅頌各得其所又值師
摯在官之始得聞作樂始終條理之教故其一時聲樂
之美有洋洋盈耳之盛吳季札以周禮盡在魯亦信然
矣及乎師摯適齊繼者皆不能及往往入河蹈海而去
之由是正音放失王道陵遲故吾夫子每追思而興歎
焉蓋徒憫夫鄭衛之音溺人心而壞風俗而卒莫如之
何也夫樂之道亦大矣君子不可以不學而知也所以
奮至德之光著萬物之理以利志而成行化民而阜俗

青谿漫稿卷十七

序

格神人而和上下者皆在於是故曰君子不可以不學
而知也然嘗聞之姦聲感人則逆氣應之逆氣成象而
淫樂興焉正聲感人則順氣應之順氣成象而和樂興
焉倡和有應而回邪曲直各歸其分故先王之作樂也
本之性情稽之度數制之禮義合生氣之和道五行之
常使之陽而不散陰而不密剛氣不怒柔氣不懾四暢
交於中而發於外皆安其位而不相奪也然後立之學
等廣其節奏省其文采以繩德厚律小大之稱比終始
之序以象事行使親疎貴賤長幼男女之理皆形見於
樂故曰樂之道亦大矣今去吾夫子數千載學者既不
得以聞當時之樂則夫蕩滌邪穢消融渣滓以求至乎

義精仁熟而和順於道德者從可知矣且今通祀於天下者惟吾夫子爲然然祀必有樂也而所謂鐘鼓琴瑟以和之干戚旌狄以舞之所以獻酬醕酢也所以示敬道也所以示後世有育才造士之方也是卽古先王所以作樂之意也然於昔者所稱洋洋盈耳者果何如哉至於闕里之祀又卽其子孫之所以事其先者一氣感通之妙將有質之在上臨之在旁者矣而其所以形於昭格者又果何如哉予於此不能不爲之太息也曲阜之士楊君宗正以衍聖公之薦司樂於宣聖廟廷蓋不異乎師摯之盛矣亦嘗有味於吾夫子之言否乎其所交游者龍驤指揮使馮君錚來需贈言嗚呼余尙何言

青谿漫稿卷十七

圭

以爲君贈耶然傳有之詩云肅雍和鳴先祖是聽肅肅敬也雍雍和也夫敬以和何事不行宗正今日之所當盡者如斯而已他非所及也遂書以贈

送國子助教梁先生致事序

國子助教武城梁先生莊夫以年六十又八上疏乞致其事事下吏部請許之制可先生卽束裝東歸其子戶部員外郎謹懇留就養弗聽於是鄉之仕於朝者咸惜其去來屬予言以贈先生清慎剛特博文強識蚤以明經領宣德壬子鄉薦歷教邑庠以至爲太學師蓋四十年又五年篤行勤教如一日故爲祭酒司業之所禮六館師儒之所親卿大夫歸其德諸生服其訓論今太學師

之良者先生其巨擘歟蓋先生之尊甫用以永樂乙未進士拜監察御史文行風裁表著臺端先生克繼承之嘗著大學中庸輯講以推明儒先君子之旨著梁氏家範諸書以啟迪後進之士有子五人皆造就學謹登天順甲申進士累遷今官誠謙皆領鄉薦諸孫績學待用者復數人焉其成於家者如此及教於內黃於深澤於商水於太學凡經指授者皆能以經學取科第登仕籍武城之士游先生之門而顯者復累累有焉其成乎人者又如此然則論今明經守道之士先生其表表者歟矧先生之年未衰精神康豫一旦超然引退睇故山之白雲招秋空之黃鶴雖其子孫祿養之榮亦弗暇顧也

青谿漫稿卷十七

圭

此非高世特立者其能然哉雖然先生當國家崇儒樂道之日故得以優游師儒之職之久而其去也有司循禮待之制又得以樂乎其內而無所累乎其外此皆國家體羣臣全始終之義也然則先生歸榮於鄉日與故人賓客驩聚談笑以樂太平之世必當導其子孫及鄉人晚進讀書制行成就德器出爲國家之用不徒高以自足可也昔伏勝明經學漢文欲召之老不能行乃遺掌故晁錯往受之由是二帝三王之遺經賴之以傳勝濟南人於武城固鄰邦也千載之下流風餘韻之所漸被猶有存者乎他日國家或有稽古禮文之事將求夫老成人而咨之必於先生乎請焉庸書以俟

贈寫真高司訓序

西蜀高君某以湘鄉司訓謁選來京師改任雲南郡庠將行適有道君善寫真有聲縉紳聞予亟延致之遂爲予寫同年諸翰林小像爲圖果能各得其真眾欲君家寫一卷而君瓜期之迫駕言子邁不可留已咸恨識君之晚別君太速無以償所懷也乃各賦詩以謝將爲後會張本焉詩且成卷屬子序之因告之曰昔胡邦衡氏嘗云畫莫難於寫真非寫形似之難寫心之精微爲難也蓋君子小人貌或類而心不同寫其形似而不得其心之精微或以小人爲君子未見其能寫也今君能得其心乎蘇子瞻氏亦云傳神與相一道欲得其人之天

青谿漫稿卷十七

三

法當於眾中陰察之今乃使人具衣冠坐注視一物彼方斂容自持豈復見其天乎凡人意思各有所在或在眉目或在鼻口虎頭云頰上加毛其精采殊與則此意思蓋在鬚頰間也優孟學孫叔敖抵掌談笑至使人謂死者復生豈舉體皆似亦得其意思所在而已今君能得其天乎夫求其天者存乎神求其心者存乎目於斯致力焉無弗肖矣君方以讀書施教爲職事此亦宜非所當精然盛明之世豈無若麒麟凌煙諸功臣與濂洛關閩之六君子者出將欲圖傳其象使天下後世知我國家勳烈道德之盛有過於漢唐宋者願不有賴於斯而君亦不可不加之意也君行矣倘於胡蘇之言有得

焉請吮毫試墨以俟

贈福建按察僉事任君赴官序

君子之爲學也知行之功蓋不可以偏廢故昧於知者則墮於行苟有所知而才不足以充之亦徒知耳然天下之事知之恆易而行若難何也平居執卷挾策日與聖賢之言議相礪切上下古今成敗利鈍大小緩急之異莫不瞭然心目之間夫人能知之而能言之及乎驗之於行或時有所制或位有所格深言之以爲迂力舉之又以爲激於是率爲因循苟且之計而其所知不能盡達之於行者往往有焉而非行之果難也雖醫之於病亦然知證易用藥難藥具矣病者之服不服又有不可必者而醫之於技則不可以不盡心焉猶冀乎病者之或一七而瘳也我國家綱理天下張官置吏而按察司之設其職爲重蓋刑罰所在而民之善惡政之臧否一方之治亂胥係焉錢塘任君光弼以名進士出尹大名未幾薦授南京監察御史茲進擢爲福建按察僉事其爲大名也惠政四敷則於民生之所欲有弗知者乎加以窮經學古早掇高第將天下之事往來於胸中者何如哉人孰不於其闕臬之行規之也矧夫君固已負能行之才居得行之位而又值可行之時者乎嗚呼臬陶之刑不先於稷契之教養古帝王之爲治其不嚴刑以勵民也尙矣民有善惡旌別不可以不明政有臧否

青谿漫稿卷十七

四

黜陟不可以不慎所以保其治而弭其亂者皆君之所
宜行也而奚俟於予言哉然予竊聞之甯汀之民樂於
弗靖比有小警輒屢宸憂此君之所知也然究其實則
有司平日之撫綏守禦者一時之縱弛何如也至其大
者水旱之頻仍饑寒之迫切其所由來亦久矣夫民救
死不贍奚暇治禮義徒曰持三尺法而思以一之予懼
其本之不在是也君行哉閩民之瘡痍固顛望君之藥
石也已

青谿漫稿卷十七終

青谿漫稿卷十七

三

明 倪岳 撰

序

送冢宰錢先生致仕榮歸詩序

成化己亥冬南京吏部左侍郎雲間錢先生奉表入賀聖壽於京師既陛見即具疏乞骸骨南歸上眷顧舊學嘉其疆健未遽聽其去以先生辭情懇切乃優詔許之特晉本部尚書予告追贈其先復賜勅及寶鏹三千緡給驛以還皆曠典也已而援例得遣子岷入太學因過南都留數日始行南都縉紳士歆豔歎慕以為聖天子貴老敬賢之心如此其至也莫不奔走致賀至於讌會

青谿漫稿卷十八

之盛祖儀之遠冠蓋如雲車馬塞途可謂焜耀於今日而傳播於後世者初不在漢疏傳唐楊尹之下於戲休哉所嘗游於先生之門者復各賦詩以頌千載之盛遇而道一時之別懷厥既成卷授簡於岳以序岳惟先生以正統己未擢第進士入翰林時先君尚書大人亦在榜中官相聯居相比而又同為江南產也締交之厚且密孰能愈之岳生也晚自為童子無一日不侍先生側獲親炙教益獨深天順癸未先生主考南宮幸不以淺陋見黜得從考試登第竊官翰林沐造就之德亦久願年家子在門生列者惟岳為然則於是行方自以蕪湖為媿思勉致一言為先生壽况辱諸縉紳之命而又將

安謐乎岳不敏不敢遠舉前代之事以溷先生之聽竊

惟我國家優禮舊臣圖任老成之義視昔有加何則自

我高祖創業文廟繼統之後列聖臨御之日時則有若

西蜀蹇公泰和王公鉛山王公蕭山魏公率以才德老

成當逾七望八之年居冢宰之位天下之士望餘光

而景賢範者未嘗以為衰而朝廷之上勤倚注而極眷

念者又惟恐其去蓋於一身而繫於上下之望者如此

其重也故方其在位也或以疾告朝廷輒優免朝謁每

朔望一入覲慰問勤倦賜予旁午蹇王皆其有疑議須

咨決者上至親御宸翰遣近臣就而問焉蹇公時及其

卒不可留而去也雖曠歲逾紀上猶眷念不置至遣行

青谿漫稿卷十八

人存問錫資益厚魏公此皆前代所無而出自淵衷超

越古昔其禮遇之至何如哉是以當時不獨諸公上弼

君德下總庶政鞠躬盡瘁至忘其老而凡為臣者觀感

興起孰不益思摠忠效職以圖報稱於萬一哉嗟夫老

成既遠典型具存茲幸先生歸神閒體和養道毓德優

游林泉之閒歌詠太平之樂所以化導鄉人及其子孫

者宜無所不至而後生晚進之士得大人君子為之依

歸飭學厲行以思繼美於盛世使治化益隆風俗益厚

不亦大有裨於世道也耶矧夫聖天子尤篤意於甘盤

之舊恆信之如下筮倚之如鑑衡豈無大政事大議論

之當詢者乎或者龍章北來星轅南邁求先生之廬而

請焉而先生百歲期頤五福攸萃又或者皇華遣行恩命疊至就先生而問焉是皆有必然而可俟者也故敢具書於羣言之右以著見今日禮文之盛云

興武周氏族譜序

古者因生以賜姓以得姓者為祖下及百世而此姓不改則其子孫其相連屬為之族雖支分派別益遠益繁然尋其流可以知其源尋其支可以知其本則有譜牒存焉譜牒存而統系明恩義洽因其所自出而下推之遠者不疎微者不絕由總功以及乎無服者斬然具存也統系不已明乎因其所自出而上推之為吾親之所從始為吾族之所從始由乎一本而不至於塗人者謁

青谿漫稿卷十八

三

然不敢忘也恩義不已洽乎故曰觀乎譜而後孝弟之心生焉後世譜牒不修風俗益薄或有之以貧賤而斥或無之以富貴而合甚者至親相視恩禮蔑如益可慨矣南京興武千戶周君鐸以其族譜圖示予而告曰周氏本臨川士族後遷豐城之鄉塘居焉先曾大父廣淵在元至治間携家渡淮聲問不通族人遂不知其所終孰意傳緒至鐸居淮北者且四世矣比因漕事抵豐城訪諸族人之存者皆質質然疑之及出譜相校乃知曾大父之後固在也始大合族姓敘昭穆相歡聚為樂迄今往來不衰由是而益知譜之所繫於人大矣周氏之譜雖莫知其所由始然譜始於允襲傳八世至廣淵乃

渡淮而北因從征伐屯守淮西子鐵老代無嗣季子佑生之子旺代之克樹戎績授職百戶旺卒其子代之以功進千戶佐漕有聲知名公卿閒則鐸也去允襲蓋十一世矣夫廣淵之去其族迄今且百五十年亦既失其所在雖有仁厚之族其不相視為塗人者幾希幸此譜之存而後離者復合疎者復親蓋因流而得源即支以達本初若參錯迂遠而難考徐而視之有綱有條脈絡貫通雖其派別之繁而本之所自出則一耳嗚呼方其初也為淮北之武胄為江右之士族判然不相關今則為族伯叔為族兄弟恩禮相及功總相加所謂孝弟之心油然而生不繫於茲譜也哉譜嘗燬於火十世孫伯張大尹因其舊圖復修之再輯於十二世孫士肅士倫徵士吳先生為之序廣淵之後惟鐵老祐生見譜中鐸乃自序其親以下若子若弟若弟之子若孫各系於其世庸以補其所缺為周氏全譜以傳屬予序之俾後有徵焉

青谿漫稿卷十八

四

贈上元大尹王君至善赴官序

往予識王君至善於表兄定襄伯郭惟賢所喜其言議譽譽出人意表雖惟賢世貴介亦知以此重之後君以明經登成化辛丑進士試政駕部時予方起家艱北來而君奉大司馬檄督舟而南所至有聲於是益喜君之能以經學飾吏事不獨其有文也是年冬謁選拜官授

應天府上元令上元子父母之邦也比年旱澇民貧甚將不堪其生嗷嗷然思得賢令宰以撫之不啻赤子之待哺也而今屈君以往又安得不爲吾邑之民喜耶君將行詢子以邑之所當舉置者子無以告也重以同邑諸君之請殆不容以終默已嗚呼天下分郡邑之政以爲職者多矣其親民者莫若令則民之疾苦毒害之切非令將誰告也而可忽哉夫謂之親民者其必句稽於往牒推摠其宿蠹家視而戶閱之然後可以知其孰爲富孰爲貧孰爲窮而無告而善而惡也而後因人以行吾之政故民之所好好之民之所惡惡之斯謂之民之父母非能知之而能同其好惡也哉然則親之者非特

勢位之相近而實恩義之相接也豈惟是耳賦財之弗親則貪者得以肆其欺案牘之弗親則猾者得以乘其隙刑獄之弗親則豪右者得以行其奸若是者皆足以爲民病也而其所從來久矣惟君一鑑而新之可乎雖然上元畿內赤縣之一也自昔國家之政恆加厚於畿內之民固將培植基本以示極於四方也而今或不然矣夫其不然者豈政之過歟行其政者之過也且京令之秩加天下諸邑之令一等則固厚於令矣豈厚於令者乃薄於其民乎哉蓋惟其能親者而後有以厚之也固於君之行望之矣矧夫君故閩南望族自大父官京師官學相承久矣而君青年偉質雅志問學又足以繼

之自拜官來日詢諸老於爲縣者思以阜厚吾民其志皆可嘉也然則子果何以爲君贈耶嗚呼勉哉茲行尙毋厭於親民也

贈大司徒翁公致仕序

戶部尚書莆田翁公以豐碩之學宏敏之才受知列聖進大司徒贊禪國用上下賴之通以年逾六表衰病日侵乃具疏懇乞休致上方篤於倚任而又重違其意遂優詔賜允特進秩爲太子少保予勅給驛以歸且月有廩食之奉歲有力役之供恩禮優蕃實出異數聖天子優老尊賢於是爲至而公之始終盛福亦無以加也行有日公卿大夫莫不出祖都城之東衣冠登集車馬雜

還視漢疏傅之歸若有過焉惟時翰林侍講焦君孟陽感公知愛之深而惜公違遠之別乃哀詞林諸作以申贈意命岳爲之序岳筮仕之初已聞公直亮忠毅事我英皇雖暫出外藩而歸然爲時之望未嘗少屈也及夫迴翔憲臺遂總國儲敷歷中外餘四十年清德雅量有古大臣之風後生晚進方藉公以爲儀型規範而公遽歸矣嗟夫天道有消長之理君子宜明進退之時宜進而退則有先時之失宜退而進則有後時之譏古之人所以自處者於此恆慎焉今公之竭誠殫忠以事乎上者亦已久矣老境駸尋故鄉遼邈慨然而興功名遂身退之想三抗疏而後得請則朝廷之所以待公可謂

極於恩而公之所以自處者可謂適其時冥鴻高舉人可望而不可及矣於乎休哉雖然昔有宋參政趙公概致仕居睢陽十五年猶以憂國愛君爲事集古今諫諍爲諫林一百二十卷奏之賜詔褒獎富文忠公弼雖居家而朝廷有大利害知無不言然則身江湖而心廊廟二公固非果於忘世者而公之惓惓忠愛又豈獨後於二公也哉矧夫天下之士願望於公者眉壽台考爲國著龜猶足以佐朝廷而福天下者將無窮焉而豈於公之去而遽止耶岳又聞之蒲爲八閩文獻之邦士之出而效用於時項背相望然其仕之尊顯者若爲方岳爲臺憲爲卿佐實皆始於公而後繼之者益盛公之高風

青谿漫稿卷十八

七

令獨敷遺一鄉之士則夫高年峻爵茂綬寵命以爲天下重輕者繼自今豈無後公而起者乎岳旣爲蒲之人士喜而又將爲國家方來賀也詩且盈卷車容旣張岳雖無似願負雲罕以爲先驅云

順天府鄉試錄序

聖天子紀元成化之十有九年秋八月己巳實維天下鄉舉試士之期順天府舉故事以聞詔臣岳臣越往司府試維時考業之精禁弊之嚴去取之式多寡之等一遵成憲而夙夜祗厲以求得人之意有加焉爰自戊辰入院越十有九日丙戌而事始竣乃取百三十五人之名氏邑里萃爲一錄將以登之天府而凡執事之臣爲

提調則臣倫臣海爲同考則臣祥臣倫臣堯臣輔臣緯臣嵩臣謙臣旋爲監試則臣欽臣俊凡中式之文爲義爲論爲表爲策一以附之錄成臣得以職事僭序其首惟天純佑一德我國家恭膺景命以御九有一惟文教用興治平百餘年於茲臣嘗有以仰窺而竊論之蓋養士也以學校一其依歸而不誘於他歧以經學一其心術而不惑於異說待士也以科目一其出處而不壞於捷徑以庶官一其任使而不聞於檢人風化旣同士習專定以故豪雋瓌傑之材項背相望而出於以輔成大一統之治者莫盛於斯夫所以養之待之者豈惟前乎此爲然哉聖明在御舞典益敦蓋雖億千萬年惟一

青谿漫稿卷十八

八

也願士之所以對揚者何如耳是故一則純二三則雜一則吉二三則凶諸君子將爲純臣乎則必有以去其偏駁之行將爲吉士乎則必有以去其險陂之德俾夫豐功偉績震耀一時斯實我國家無疆之休若昔商先正有言惟尹躬暨湯咸有一德克享天心者蓋不得專美於前矣可不勉哉敢於此一言用相告焉

秋榜同年譜序

成化癸卯順天府鄉試取士百三十有五人明年會試禮部登甲榜以起者十有七人就乙榜而去者十有二人餘則卒業太學以需後試旣而胥念曰自鄉舉里選之制廢爲治者師其遺意取士於有司而登用之然京

師之所取四方之士多與焉非若諸藩僅取之一鄉一里而已然則吾儕幸同捷於有司而今日之蹤跡猶未大相異者不及斯時一敘平生驪他日宦游之轍不之東則之西將莫之底定求一聚首或不可輒得其有不至視爲塗之人者幾希矧同年之契有兄弟之義於茲忽焉則友道益薄而有司簡拔期待之意亦孤矣乃相率醵錢爲期集費推有幹局者主之卽孟夏之良會焉復聯巨帙書姓字邑里齒行家世附以他日官廳所至者爲一卷題之曰秋榜同年譜俾各錄一通藏於家前此所未有也會已持以謁子請言以弁諸首子嘗聞何休氏之說春秋蓋曰同心爲善善必成故同則成異則

青谿漫稿卷十八

九

敗者天下之事皆然也然則諸君之昉爲斯會也其亦出於同然否乎夫昔之歌鹿鳴以譙用有以見其跡之同而今之歌伐木以會則將以考其心之同也諸君頃與計偕聯翩高舉崇階峻級可攝而升所以建功業於國家而流惠澤於天下者於是乎始始而同終而異君子不爲也故誠信相孚如車之馭則志無不同勤敏相協如耕之偶則力無不同不惟德業有以相勸而過失亦可以相規必求夫同底於善以無忝乎薦名之書此則今日之會之意所以爲可嘉也已雖然予有告焉昔宋熙甯元豐之間士大夫論天下賢者必曰君實景仁蓋二公用捨大節皆不謀而同至於立朝建議其言若

出一人相先後如左右手及論鐘律一事則反覆相非終身不能相一然後知二公非苟於同者諸君同於爲善尙以二公爲師他若所謂平居慕悅酒食握手出肺肝自以爲生死不相背負一旦臨小利害反眼若不相識者無乃異乎抑亦非君子之所欲聞也子忝司考校於諸君有一日之長請以是揭諸譜冀相與同道焉

贈江西吉水縣知縣顧君赴官序

天順己卯秋先公文僖府君奉命主考順天鄉闈試時業禮經者多失燕禮莫敢適之義獨所取第一卷文理咸備及條答時務尤詳瞻先公喜曰此必學識老成之士旣而登名薦書則九峰顧先生如綸也先生蚤游應

青谿漫稿卷十八

十

天郡庠文名之盛超出僑類屢屈有司始膺貢卒業太學而先生髮且種種矣眾方惜其濡滯宦途氣或少餒也而詞鋒英英奪雋於三千人中振拔以出可謂奇矣比余雖幼心竊識之後先生由分教括蒼進韓王府教授引年東歸復以其學教成其子景昌亦領成化戊子南畿鄉薦人益歆慕先生家學之盛如此今年朝廷軫念元元特重守令之職乃詔選學行優贍者以充其任景昌得在選中試居優等拜江西吉水縣尹過余告別且需教言余惟先生之所抱負使得志以行將何所不至而鬱而弗克以伸僅取一魁解少振其文學之名而抒其裒然高舉之志卒老於師席無以見諸設施豈

造物者果忌其名而故爲是以困抑之歟今景昌由特選以起固異乎常調時人以爲華且得江右大邑而理之不獨道路之相邇舟楫之相及可以安先生於祿養而先生平日之所欲大展底蘊以致康濟斯民之功者將不於其子乎一驗之也哉雖然吉水在江右號爲文獻之邦比屋事詩書起科第列朝著者相望也則其民之所濡染於耳目聞見之餘者固皆惟德之觀而匪刑之覲也然則爲之長者必得文學之士以師帥之而景昌負其世家之學以往因其俗以施諸政顧不宜哉抑余聞之禮曰詩云豈弟君子民之父母豈以強教之弟以說安之樂而無荒有禮而親戚莊而安孝慈而敬使

青谿漫稿卷十八

十一

民有父之尊有母之親如此而后可以爲民父母矣此古帝王之世臨民者之所行而景昌之所得於家庭之學者也顧今之爲政者忽之宜民之未底於安也景昌推而行之以慰吉人之心以承先生之志以無忝乎選任之命不亦難歟苟曰何必讀書然後爲學此則學者之所惡也非吉人之所樂聞也景昌其慎之哉

贈徐州同守程君赴官序

予友宮諭篁墩程先生謂予曰族孫楚英其先與予同出梁鎮西將軍開府儀同三司忠壯公後自新安篁墩遷浮梁之景德家焉楚英少居邑庠長入太學累上秋闈弗利先尚書少保襄毅公甚器之今謁選吏部得同

知徐州幸子一言以教子媿無以復也姑告之曰惟事
事乃其有備有備無患徐之爲郡當汴泗交流之間實
要害之地成化戊戌以來率春而旱秋而雨淫潦弗時
洩汴泗壅匯田畝蕩然民且墊溺棄老鬻幼以苟旦夕
者可憫也去歲亢旱特甚水脈就涸呂梁百步之間幾
不能舟田且無所獲民之生理亦殆矣然有司不聞拯
禦之策齊民不睹賑卹之惠者何耶夫九年之水七年
之旱堯湯之世之所不能免徒以備素具而民弗困耳
今君之往適春日載陽之期膏雨弗浹來牟未墾憂民
之饑者可不預爲之食乎雨暘之數嗇之於前必豐於
後憂民之溺者可不預爲之援乎迹其所已然而致慮
於將然故必圖回於未然而不可徵幸於其必不然者
以爲安也昔蘇文忠之守徐州時河決曹村泛濫之患
幾敗徐城公築長隄禦之城完而民亦安因請調來歲
夫增築故城爲木岸以虞水之再至朝廷從之故其功
之在徐者至今思焉豈非以其預爲之備而患不能以
及之耶然則民曰饑矣吾其食之民曰溺矣吾其援之
不饑不溺以置之飽食安土之域者惟君之備之者何
如耳故公廉以端其本勤敏以達諸用早夜孳孳考求
乎古人之所已行經畫乎今日之所當盡長願卻慮事
爲之計而物爲之防必使時無水旱之虞而民不知有
饑溺之患則備之之善者然也苟事至而後圖之雖有

青谿漫稿卷十八

三

於將然故必圖回於未然而不可徵幸於其必不然者以爲安也昔蘇文忠之守徐州時河決曹村泛濫之患幾敗徐城公築長隄禦之城完而民亦安因請調來歲夫增築故城爲木岸以虞水之再至朝廷從之故其功之在徐者至今思焉豈非以其預爲之備而患不能以及之耶然則民曰饑矣吾其食之民曰溺矣吾其援之不饑不溺以置之飽食安土之域者惟君之備之者何如耳故公廉以端其本勤敏以達諸用早夜孳孳考求乎古人之所已行經畫乎今日之所當盡長願卻慮事爲之計而物爲之防必使時無水旱之虞而民不知有饑溺之患則備之之善者然也苟事至而後圖之雖有

及焉亦晚矣夫同知郡上佐得與守長參校政事短長利病者也故予之所望於楚英者如此嗚呼可不勉哉

贈禮部右侍郎艾君致仕序

禮部右侍郎掌光祿寺事襄陽艾君天錫以疾上疏乞歸上重君才器可任且年未至優詔不允不逾月再上疏乞歸辭益加切乃許之凡寺之屬役者合辭請勉留君而君即治裝以行矣於是僚佐諸君徵予言以贈君之歸以致其惓惓不忍捨之意予嘗聞君之言曰先曾大父以前元都鎮撫人國朝仍食其祿於襄陽傳子及孫俱隱不仕至吾始由庠序領薦而起登天順庚辰進士授河南道監察御史進光祿寺卿佐以至今官二十

青谿漫稿卷十八

七

六七年間三荷恩封進馳於祖復得遣一子入太學爲上舍生授官有日吾以儒生致位三品與被寵榮如此於分足矣矧年逾六十精神向衰不於斯時決去而味味焉貪冒以居豈吾心之所樂哉於戲處盛滿之日而知止足之戒者從古以爲難故自召公求去之後代不數人往往士大夫侈爲美談遂使疏傅楊尹之事赫赫在人耳目者千載一日也蓋明殆辱之幾者謂之智遠榮望之累者謂之仁決進退之義者謂之勇備是三者君其賢遠於人也哉君之歸於鄉某邱某水所以遂其釣遊之樂者可想矣然君之容體和適言議精辯少壯者猶有所未及惜無其人反覆告諭以留之而卒聽其

去也雖然昔趙公概致仕居睢陽十五年猶以憂國愛君爲事富公弼雖居家而朝廷有大利害知無不言君歸矣其尚無忘斯世也哉因書以爲祖道之贈

送大宗伯劉君歸省還蜀序

太子少保禮部尚書掌太常寺事涪陵劉君凌雲具疏言某官京師去蜀幾萬里遠曠先人邱隴者今且二十年既荷恩命推及父祖而弗克煥黃墓道以侈榮遇烏鳥之情不能已已乞賜假歸省少慰其私敢昧死以請上特允之賜寶銀三十緡爲道里費給官舟以行皆殊典也於是太常諸僚佐設祖帳都門之外以餞君之歸俾予一言張大之君以菟經登景泰甲戌進士拜驗封

青谿漫稿卷十八

七

主事歷員外郎轉文選郎中擢太常少卿陞禮部左侍郎進尚書加太子少保八遷而位極乎人臣可謂顯矣君之爲人和厚易直寬裕有容不與物忤而人亦樂親之其於德可謂厚矣君之儀觀瓌傑音吐洪暢在銓衡具藻鑑之明居奉常著寅清之譽以故寵擢荐臻錫予優渥其於職可謂舉矣仰惟聖天子事天之誠奉先之孝超邁古昔而如君者方以厚德舉於其職位尊而望隆職親而地近首禮樂之司負天人之託蓋不可一日而輕去者也願茲展省而歸固已顯膺夫綸綍之命則夫式遣其來尚思畢殫其股肱心膂之力也哉夫奉常以典禮爲職而禮莫先於孝君之孝遂於顯親者如此

故其移於事君者蓋不可以不篤念之也雖然古之大常與六曹同幕謂之尚書裏行君今之所居蓋其職矣然愷之論議正大敵之孝友諷諫皆劉氏之彥有聲於太常者也君紹續休聞茂建偉績所以召至和而禪盛治者殆將與夷夔塲也又何二子之足讓哉北轅有期尙當拭目以伺

鏡川楊氏具慶圖詩序

粵稽古昔蓋有以日月若連璧五星如貫珠爲瑞於天有以殊本連理之柯同榮異壟之禾爲瑞於地皆天地至和之氣薰蒸於兩閒而致然也故其瑞之所徵則爲聖天子在位致治熙皞於是奇祥異瑞出焉而非徒也

青谿漫稿卷十八

五

夫物之瑞固爲天地至和之氣之所致而人則天地至和之氣之所委得氣之中且正者惟人則然矧夫執經論道爲聖天子侍從之臣佐成熙皞之治者則其和氣交暢所以感應召致者宜何如也此鏡川楊先生與其配丁夫人之具慶謂非瑞之徵於人者可乎先生起家進士入翰林累進少詹事兼侍講學士夫人自封孺人累進恭人迺者成化壬寅孟秋望後二日先生壽屆六十及今丙午仲春望後七日夫人之壽亦屆六十矣緋袍翠翟交輝於堂陛之上童顏鶴髮相映乎杖履之間以弟則府丞維貞編修維立進士維德駢侍乎尊俎之傍以子則郎中志仁貢士志道迭舞於階屺之下噦然

而鳳凰鳴鏘然而律呂諧壽域偕躋福履咸茂眾美媿媿休嘉訢合父父子子夫夫婦婦兄弟弟肅如也穆如也慶具於一家聲動乎一時願其爲瑞孰能加諸抑余聞之先生之家嘗有同根之竹連理之榆重瓣之梅並蒂之榴禎祥之先見固已不一書矣蘊之久則發益大乃於今日會萃於先生之身而不顯其瑞如此豈偶然哉於戲日月星辰麗乎天草木麗乎地聯輝競秀非不足以夸史冊之美談也於世教奚資焉惟先生之清德正學爲朝廷之華夫人之婦道母儀爲閨闈之望其卓識廣往牒之前聞其至行貽後葉之令範誠可謂立乎兩閒參爲三才如書所稱稽古人之德稽謀自天者

青谿漫稿卷十八

六

非先生當之其誰耶所以資乎世教何等也然非盛世至治之澤煦育汪濊崇文右儒之典宣詔優渥蓋亦弗克臻茲也則其瑞之所徵不亦大乎今先生日近九重之光夫人日享五鼎之奉心愉體適志樂顏怡齊驅於耄耄之境其迓乎悠久之福殆無難也矧其子姓羣從之賢孝忠友弟之行順承服養之禮又足以培衍而增益之哉內之而瑞於家外之而瑞於國四海之遠幅員之廣欽高風而景賢躅者皇多有之又將瑞於天下矣豈不有以彰我聖天子熙皞之治於無窮哉郎中君命工繪圖徵諸縉紳之詩卽夫人懸悅之且奉以爲二親壽不謂得序其上誼弗可辭謹以是復蓋將執筆太史

之後登諸瑞檢云

贈揚州府推官陳君還治序

天下國家之大禮樂刑政皆所以治乎民者也然古昔聖人率以刑爲重蓋以刑者例也一成而不可變者也可不重歟嘗觀夫易聖人以通天下之志以定天下之業以斷天下之疑者也然六十四卦之中言刑者五陸嗑賁豐旅言其明猶所謂明于五刑象刑惟明之意也中孚言其信猶所謂獄成而孚輸而孚之意也其惓惓於刑者如此其至矣夫刑民命之死生國命之短長恆繫也故非明則無以得乎民之情非信則無以服乎民之心如是則刑不可得而平刑不可得而平則民不可

青谿漫稿卷十八

七

得而治矣其如天下國家何哉故君子必有以達乎易之理而後可以通乎刑之用不可誣也富順陳君惟敬蚤以俊秀游邑庠從博士授經獨有得於義文周孔以及乎程朱之說遂以之取解蜀藩爲第一人入舉進士禮部弗偶就選銓曹擢揚州府推官推官以刑爲職一郡之所取平而赴愬者也君操行端潔處已寬裕湛然不滓如一鑑之懸確然有守如四時之行蓋推其所學於平日者以修職而臨民以決獄而聽訟往往於兩造之際片言而決雖有得罪而去者亦無憾焉豈非所謂惟明克允者如此乎政事之暇危坐一室復以所學教其子亦皆修飭行檢敦事學問以是經游庠序者三人

可以見其家學之盛矣夫政事必本之學問譬之有源之水其流無窮有本之木其榮莫遏君之以儒學而飭吏事既能使一郡無冤民矣茲以敷歷之久且逾三載奏績銓曹遂書上最而部使者復推其能以爲列郡冠賢聲藉藉洋溢都下他日進躋崇階以司天下之刑獄將使天下無冤民者於君有望焉尙寶司卿寶應仲君惟馨爲予道君之賢需言爲還治之贈遂不辭而爲之書

壽憩庵李先生詩序

成化丙午十二月二十有九日封翰林編修憩庵李先生壽屆七十惟時其子賓之適以侍講學士滿三載復

青谿漫稿卷十八

六

拜推恩之典進封先生如賓之官於是寮案諸君子以先生壽祉荐臻寵命駢至莫不歆豔其盛相率賦詩頌之得近體律三十有六章聯書鉅軸將卽是日奉以爲先生壽湖南謝太常伯寬寫爲之圖宛然一時朝廷錫命之榮家庭介壽之樂縉紳交游揖遜酬酢之美足以侈今傳後也請余於賓之同年而進辱愛於先生者久虛其上方俾序以弁余不敢當亦不可辭也李氏本西平忠武王晟之後世家長沙之茶陵代有顯宦若雲陽先生初者尤以節義重於時至文祥府君始以戎籍徙寓京師迨今四世餘百年矣先生生而醇篤嗜學博貫經史兼通陰陽地理諸子之說喜吟咏精行楷尤善大

書魁偉可至數尺波磔道勁得歐顏遺意景泰初嘗獻所撰書法論召試禮部大爲宗伯胡忠安公之所鑒賞卽疏其運筆精熟以聞偶雜他疏中竟不獲報而罷故嗟惋久之先生亦不屑也天性孝友授徒以養二親父處士公寢疾躬侍湯藥無頃刻離側如是者十餘年母夫人忽中風痰湧咽中縷縷不絕輒與其弟行潤甫交口吸取之連三晝夜不少休人以爲難行潤積官至金吾百戶先生與之處友愛甚至茹糲而寡養之終身爲婚嫁其孤子女者數人教諸子嚴而有法賓之以文學職侍從名重海內猶朝夕警厲弗置少子東溟雖甚愛必勉使務學平日未嘗親斗稱問市賈憐郵窮困不計

青谿漫稿卷十八

九

無有冬月有丐者祖泣河側卽馳取綿襦予之與人交一於誠信闢閭勢利之流絕不與接遇大夫士相知者一觴一詠情意周洽暇則坐憩庵中弟勸兄酬白首輝映子姓侍側雍雍如也蓋有古人之風焉夫以先生之才之德使少試於用其必典司帝制潤色皇猷以致位於通顯顧乃斂而弗施攻苦茹淡儵然韋布若將終身豈天固小否先生於前而將以大成其子於後也耶然若或抑之實則揚之若或屈之實則直之故今日之榮名壽考悠久盛大進而未已借使先生之力足以自致亦未必遽底於斯也嗟夫長松古柏挺拔於風饕雪虐之餘及其閱世踰紀聳壑昂霄具特立之體秉後凋之

操視夫桃李之華早發先萎蒲柳之質易生先零者豈可同日語哉推諸先生殆近是矣詩亦有之樂只君子天子命之樂只君子福祿申之請誦是於寶壙之次以爲羣玉先驅云

贈戶部右侍郎吳君歸省詩序

閩漳浦吳君道本旣拜戶部右侍郎奉勅總理京儲之明年適先皇帝尊上聖母尊號推尊尊老老之典遂超常格得受誥追贈其大父雲谷父友松皆如其官母封孺人凌加封太淑人君仰荷恩命慶忭無已然居常獨念自成化丁酉之歲起外艱入朝且今十有三年而太淑人壽亦八十一矣思一省覲邈不可得茲旣叨遇殊

青谿漫稿卷十八

三

典思燎黃以告先世之墓用昭休命於無窮者益惓惓也迺以今年孟春之吉齋沐具疏以請事下所司猶以君方奉綸命負重託經國阜民之任若不可以暫輟者上特詔允之且錫道里費給驛舟以行君踴躍拜命治裝南歸同升之士之在朝者餼餼於都門之外酒旣行有執爵而起者曰吳君游承異數皆非他人所能及者盍歌詠其事以附四牡之後以章千載一時之遇可乎眾曰唯乃合交游之彥賦詩贈之謂余宜執筆爲之序不敢辭進而言曰人臣奔走王事而不得養其親故人君於燕饗之際敘其情以憫其榮此四牡之詩所由以作也今卽其詩考之有曰不遑將母又曰將母來諗而

壘山先生以謂聖人以孝治天下間有以養母來告者安能不俞其請乎夫人臣方急於公義之重而不敢言人君乃卽其私恩之切而爲之言於是公私可以兼致而忠孝爲之兩立此非泰和之世烏能以與於斯今太淑人以八表之年垂白在堂祿養就豐命服有耀而道本違遠之餘名位日崇委任日重誠不可以一時捨之而去故十載之間俛效勞勩亦不敢一言以及乎私然將母之情展轉於其中者抑豈以一日而忘之哉洪惟聖天子遠法虞周懋隆孝治一聞有言煥然賜允是則君之自處可謂先公而後私朝廷之處君可謂先恩而後義矣謂非千載一時之遇可乎雖然先儒有云君之

青谿漫稿卷十八

三

於臣能體悉之如此則臣之所以報上者當何如哉古人事君得以展布四體而死者亦以人君感之盡其道也聖天子體君之情俞旨亟頒於所謂弗遑者君既遂其歸榮矣則夫式遄其來以圖報塞於所謂靡暨者其可弗念之也邪昔君以明毛氏學取高第於斯義也講之熟矣聊因諸君子之意引而申之以致望焉詩凡若干首

贈大宗伯劉公致仕榮歸序

聖天子嗣大歷服之初肇禮百神格於上下維時涪陵劉公凌雲以太子少保禮部尙書寅相祀事天意潛孚聖心昭悅眷顧於公益用優渥未幾公以足疾在告具

疏乞歸田里上不許命醫遣使時往問賚公拜恩感激勉起視事而疾弗遑愈至是疏凡五上辭益懇切上挽留加篤而公志卒不可奪也乃優詔許之俾得乘傳以歸乃復命有司月有廩既以備贍養歲有夫隸以備使令殊典荐頒縉紳歆慕以爲此誠千載一時之遇也於乎休哉公行有日所與爲寮屬者若禮部侍郎丁公輩相率祖饒於城東之館酒旣行坐有諭於子者曰人臣委質事君視吾力之所及公之足疾微恙春而劇秋而瘥其常耳若非衰憊之餘力不足以任事而強焉以居者此此公之未宜去者一也古者七十致仕過則貪不及則矯公年未六十翩然乞歸無乃矯俗之過歟此公

青谿漫稿卷十八

三

之未宜去者二也孔子曰君使臣以禮臣事君以忠朝廷之於公五疏而五留之所謂克慎禮儀方切委任勉修職務不允休致者惓惓聖論之中可謂待之有禮矣公獨不能勉竭一日之忠若古人之鞠躬盡瘁者以圖報塞而必遂其私決一去之爲果哉此公之未宜去者三也子聞而歎曰子之言然抑獨不思公之所存蓋有出於三者之外乎夫世之仕者重內而輕外以得失爲忻戚故俛仰一時苟且以就功名之會其能以盈滿爲懼止足爲戒土苴富貴浮雲軒冕者幾何人哉今公不待年至而遽乞骸骨以歸視諸在內者重則在外者甚輕也其賢遠於人何如耶繼自今將使士皆厲難進易

退之節以爲高朝廷皆得耿介不貪之才以爲用蓋自公之歸而倡焉其於世教豈曰小補而奚必於公之留也昔宋龐莊敏公藉請老或謂公精力克壯主上注意方厚何引去之堅公曰必待精力不支明主厭棄然後去是不得已豈止足之謂耶錢宣靖公若水亦謂士不足以自重蓋未嘗有秉節高邁不貪名勢能全進退之道以感動人主者即以母老請解機務章再上乃許時以急流勇退稱之二公之高致公其有焉矧世之仕者以官爲家退則無所於歸公所居涪陵爲程伊川黃山谷諸賢游咏之地有荔園鐵匱八景之勝先隴之在朝陽者前有峭峰可眺下有家園可備祀也別墅之名麻堆者有泉可溉有茶果蔬圃可採以擷也舍之側有三然之亭江之南北有別業者四嬉游可以娛暮齒耕釣可以供卒歲也公亦見夫不欲歸者夢想舊故恍然如遺不早歸者迫逐衰晚頽然靡及此公欲歸之果其將樂以終身乎昔唐白居易退處洛下竹木臺榭日與酒徒琴侶詩客遊著醉吟先生傳賦詩千餘篇宋范景仁既致仕徑行入蜀歸至成都日與鄉人樂飲遂遊峨眉青城山下巫峽出荆門作詩二百五篇二公之高致公其有焉子於是而有以見朝廷之處公也厚始終之恩足以爲人臣勸公之自處也決高尙之志足以爲後進法鴻飛冥冥可望而不可及矣於乎休哉酒盡欲別執

青谿漫稿卷十八

三

筆惘然

青谿漫稿卷十八終

青谿漫稿卷十八

三

序

明 倪岳 撰

贈太醫院使仲君南還序

太醫院使寶應仲君惟馨以疾乞歸疏聞詔許之且俾疾愈供職如故君治裝戒行所與其子祠祭主事某為僚者欲予一言以慰其父子睽離之情以達諸交游不忍遽別之意誼不得辭則諭於眾曰諸君何以為惟馨贈耶或者進曰君少喪父德高府君賴母辛苦守節以育於成伯父太醫院判德明尤篤意撫教君刻志學問紹其世業以精鍾王學拜中書舍人累遷尚寶卿右通

政改授今職兩荷封章推恩其親而母氏之節亦拜旌表之命於是人嘉德高有子矣君居嘗自念孱然幼孤幸爾有立復叨祿位躋於顯融皆先世未食之報之所貽者而自入仕途遠邨隴幾三十年伯考棄諸孤返葬於鄉亦且二十載縻於職守不獲一展省少抒無涯之感歲月如逝而顛髮種種矣茲幸蒙恩賜歸吾心之所未償者庶其少塞乎此君之所以去也或者又曰聞君之先自明齋先生當元季起家醫學教後世以軒岐之術惠濟一方至德明益顯然亦仕止院判耳及君而游被寵擢五轉官而未艾也生三丈夫子皆穎異長本登弘治庚戌進士視政秋曹次棗登成化丁未進士選

入翰林為庶吉士授職祠部次相碩然玉立又將繼此而奮諸孫娟秀早知務學仲氏之先所積德善誠厚然獨於君發之職位之崇子孫之賢一時名宗鉅族可與媲美者亦鮮矣君居嘗自念天休滋至雖召公之賢猶以為懼故盈滿之戒君子之所宜慎也矧知進而不知退則悔吝生焉幸二子為學粗知嚮方敢以是報上恩酬知遇吾其可以少休矣乎蓋君明於易之學以教成其子者此君之所以去也予聞而歎曰前之說者所存之厚後之說者所見之明其賢遠於人何如哉夫君之歸也以其疾予欲沮君之歸也以其道何則昔之人固有盲於目重於聽者然其心思聰明足以濟用不在其耳目之間也君博通儒書識明才敏究心家學夙出儕類經其診切者可以決死生於歲月之前起阨危於困絕之際以予所聞而知者比比也其所未知者夫豈可數計哉是以上自朝廷貴宦之家若儒士大夫下及婁人鄙巷之輩恆恃君為歸君亦樂於濟物有召即往雖其疾少艱步履而於所以施其道以全夫人者固無所妨也願可忽然為自便計而忘朝廷寵待之深士大夫倚望之重也哉此則君蓋未可以言去者如此惜予力不足以挽而留之也雖然予則有告焉始君以疾乞歸朝廷弗之違德意優渥君不可以不知也即其施諸人者以反諸己愈疾而來黽勉供職於以竭保和之功於以

廣利濟之惠固君之所當盡者是可果於忘世以決於
一去而已哉予於君託交有素不能無望於他日者君
其念之尙弗爲前一說所惑也

京兆于公壽七十詩序

應天府尹致仕錢唐于公景瞻以弘治癸丑三月初五
日壽躋七十子弟工部主事阜其壻也乃徵諸縉紳能
言之士胥賦以頌既成卷予則姻黨之末辱愛有素不
敢以蕪陋辭僭爲之序惟公在景泰初以先大夫肅愍
公有奠安社稷功召拜府軍千戶後爲權姦所搆坐謫
龍門憲廟嗣位首雪其事遂復公官且改文資爲武庫
員外歷祠祭郎中南京太僕少卿應天府尹所至有聲

青谿漫稿卷十九

王

雖老於吏事者皆讓不及也蓋以聰敏特達之資承過
庭之訓於書無所不讀工詩善書著爲文辭明白痛快
類其爲人蚤年思以儒奮會有召命不果繼處憂患益
閉門卻掃以讀書纂言爲事故晚見於用其所建立卓
然高出儕伍惜未究厥施而請老歸矣嘗痛肅愍公之
冤未能盡白慷慨累數千言聞者憫之會言者亦交章
論列其事所司以聞聖天子褒功恤枉特隆恩命贈官
賜諡建祠以祭於是公之心始塞聞者矐之夫天地之
氣混侖磅礴流爲江河峙爲山嶽昭爲日星而幽則爲
鬼神人得是氣以生活然於胷中者苟能養之以義理
充之以學問則至大至剛塞乎天地久且弗餒亨否有

不能移威武有不能屈毅然古之大丈夫不惟身名永
存而事業所著垂之不朽者孰非是氣之所爲也哉昔
公當變故之來安命順天未嘗少懾其志雖遠謫窮邊
而居約處困未嘗少變其節及乎燕谷回春鴻恩覃澤
名位鼎來心志咸適當斯時也方且秉法循理事無苟
作齊行潦止身無苟安又曷嘗少易其所守也哉惟其
充于中者剛大故其發於外者悠久則夫遐福眉壽日
晉月升殆未可涯也否於前而亨于後亦理之所必然
歟譬之貞松勁柏霜饕雪虐之餘然後養成其材貫四
時歷歲寒挺然後凋之操其得於天地之氣厚矣若公
之壽其非此類已乎請書此於羣言之首庸詎於公固
知予言之非謬也

青谿漫稿卷十九

四

贈福建參政李君赴官序

子昔官翰林時嘗識義興李君時亨於兵部東海張汝
弼所時東海所交接多一時文人名士而時亨方舉進
士癯然列于其間言議不凡予心奇之及仕終兵部主
事弗究於用則又惜夫善人之寡祐也頃予來佐禮部
復得時亨之弟時望爲之屬勤慎詳敏廉明公正有時
輩所弗及者義興固多賢士若李氏昆季聯芳競爽若
此又不可以易而得也予既皆得以周旋接納爲幸而
與時望處者久所以資予者益深則於時望之別其能
忘情也哉且禮部之爲屬者四主客之職掌諸藩朝貢

之事其人語言不通嗜好不同雖象肖重譯之勞未能盡達苟非精察之才詎足以得其情名號之支離文字之詭異雖反覆審辨之詳未能皆合苟非通敏之識詎足以究其實矧夫溪壑無厭之欲冒味非分之求苟非強毅之力顧足以節制而懾服之也耶自時望之爲主客值聖天子更化之初大賚四海文移山積而又迤北巨部西域諸蕃更疊入貢奏牘頻繁賞犒絡繹殆無虛月皆出時望之手然內不失朝廷柔遠之道外不失遠人慕義之心一時皆以爲難其才識之優裁決之果誠有可重者矣考之主客之設肇自漢成卽古典屬國之遺意歷代因之或爲司蕃大夫蓋撫接蕃人所係甚重

青谿漫稿卷十九

五

故必得名重華夏若何遂者而後可任醞藉如范岫者而後爲無忝也若吾時望者顧不足以匹休之也耶邇者福建右參政有遷擢之命吏部稔聞時望之賢奏補其任行有日所與爲僚者相率需言以贈予固喜聞藩之得賢佐而重惜吾屬之失良友也顧將何以爲時望告耶雖然予聞之闔爲海濱文獻之邦非僻遠荒裔之域其人讀書講道守禮而畏法易於爲理以吾時望之才之識之守往蒞于閩推其所已行而達之於所未行卽其難以求其易則夫所以詢乎民之俗而察乎民之心以施諸有政者吾知其恢恢乎有餘力矣將見譽望之隆勃起海嶠間名藩上佐其能久淹時望也哉抑予

又聞之時望早年與兄時亨同游邑庠更相師友切劘講求文名日著前後取進士入官郎署有聲於時蓋不啻穎濱之於東坡也然則時望之賢固其家學之有自歟予因備述之以復諸君之請且以告閩之人

送大總戎平江陳公總督治河詩序

弘治癸丑春皇上用廷臣言簡任都御史華容劉公專理河事及秋天乃大雨壞張秋故隄河決而東運道用阻明年河患益甚朝廷憂之復命內宮監太監李公總兵官平江伯陳公往偕劉公綜其役六月望後二日抵其地又越月新鑿月河成運舟通利有詔褒獎焉先是平江公受命將行諸公卿相與飲餞於大司徒之堂眾

青谿漫稿卷十九

六

謂斯役也宜以恤民惜財爲本民不可以重困而財不可以浪費弗亟弗徐期於有成而已公亦以爲然於是大司馬馬公卽席倡七言律詩一章以識斯意眾客屬和充然成卷不鄙謂予一言以序久未有以復也邇者復奉勅加公太子太保所以寵綏之者益至而又時方向冬霜降水涸固卽工之時也一得之愚或可以少裨於成算者顧可後乎遂爲之言曰河之爲中國患久矣考之河渠有書溝洫有志則所以論治河者在漢爲詳然率以資灌溉之益不專於漕故瓠子之決徒以丞相食邑所在久而不塞其所係固輕矣我國家建都北京上而宗廟朝廷之奉下而百官萬姓之給皆漕於東南

藉運河一水以達京師故河隄決則運舟阻運舟阻則上供缺軍國之計奚賴焉聖天子之所以注意者在是羣工之所以建議者在是固亦宜然哉然建議者言人殊莫可適從要之非親歷其地而力究其源徒以稽故牒騁臆見而自謂得之吁亦左矣故漢末徵能治河者以百數轉相辨難但崇空語無施行者亦何益於事哉惟公曾大父恭襄侯之在文廟初實董海舟歲運百萬石上京師時海溢坍隄岸起揚之海門至鹽城者八百里侯以四十萬卒修之民免於患及罷海漕開濟甯臨清河以通南北侯創淺船歲運至五百萬石疏清江浦引管家湖水入鴨陳口以達於淮就管家河築隄長

青谿漫稿卷十九

七

十餘里以便轉牽置移風清江福興新莊四閘以便行舟浚儀真瓜洲二壩湖港之堙鑿徐州呂梁二洪巨石之梗築高郵昭陽南旺河隄功用倍昔自是漕餉不乏國用給足迄今幾百年上下賴之廟食於淮戶祝不廢此固公之家法也及公自總鎮兩廣召理漕事漕卒騷然如赤子之得慈母而公盡心所事濬大通河掘清淮口滌淤導滯通融有法朝廷遂有光前烈之論此公之成績也夫然故治河之責自不能舍公而他適而公之欲有所事其可外祖武而他求哉昔周宣王之命仲山甫則曰績我祖考命召穆公則曰召公是似穆公之命君牙則又曰迺惟先正舊典時式民之治亂在茲率迺

祖考之攸行昭乃辟之有又其言愈切而責愈重蓋所特於世德之臣者固如此然則聖天子之命公與士大夫之望公者又何異於此哉雖然取諸人以爲善乃所以爲善故眾言混淆折之以理頃者建議之言皆下公考驗公尙虛心采納惟善之從幸無謂子家自有法在多言奚爲子審拙無文不能具述諸公之所以贈公之意姑以前二言者始以此一言終焉公以爲何如

贈貴州按察副使沈君榮任序

弘治丙辰正月朔天下諸司會朝京師越翼日上命鈐憲重臣舉虞周董正黜陟之典綜覈賢否去留有差於是藩臬長佐而下有缺員者鈐部復請選拔內外諸司

青谿漫稿卷十九

八

之賢以充刑部河南司郎中吾郡沈君尙倫遂有貴州提刑副使之擢未幾陞解以行諸鄉友之仕於朝者咸出祖餞之城東之館不鄙屬予一言以贈予惟諸君之意豈不以尙倫久歷秋曹聲聞夙著一旦出佐憲臬願在窮荒萬里外殆非所以處吾尙倫也予則以爲不然蓋尙倫今茲翹舉其有可賀者三而資望之雄峻道里之遼邈金緋之烜赫不預焉何則鄒孟氏有云父母俱存兄弟無故一樂也尙倫尊翁封君素植德善爲鄉長者母宜人童氏淑德克相篤教尙倫顯躋高科享祿養者十六載再荷推恩之典方以逾七望八之年偕老在堂尙倫亦嘗兩奉使軺獲遂觀省鄉人以爲榮則今之

拜恩而南復得便道過家稱觴上壽喜溢庭闈歡動閭里蓋人子之所至願而不可必得者此其可賀者一也易有云雷電皆至豐君子以折獄致刑又云聖人以順動則刑罰清而民服尙倫自舉辛丑進士入官卽拜刑部主事累遷郎中明於照察以爲折獄之本決於果斷以成致刑之用一時理官求如尙倫者未易以一二數今往司外臬殆猶駕輕車於康莊之衢莫之齟齬一方之民命大有賴焉其必順民而動以致其服從也審矣其於職業之修舉也何有此其可賀者二也傳又有云言忠信行篤敬雖蠻貊之邦行矣往歲聖天子建立皇儲當詔諭安南求可以充使者擇之羣僚中得吾尙倫

青谿漫稿卷十九

九

首奉綸命以往忠信之言篤敬之行孚於遠人舉國君臣益敦事大之誠而廉名偉識遂重於海外貴州之域載之職方猶古要荒之地其民雖雜苗蠻然服屬中國之教條漸被累朝之德化學校紘誦與中州齒以尙倫行乎異域而致其敬服若此其於貴陽也何有此其可賀者三也夫孝盡於奉親忠竭於舉職功著於服遠他人兼此三者蓋鮮矣而尙倫且優爲之孰謂尙倫憚於遠涉而若有弗懌者然耶於是在座者連醵三爵以爲尙倫贈乃歌嵩高之三章賡以南山有臺之三章與之抗手而別

贈長沙府知府王君赴官序

予承命來司南銓首詢南畿士夫之賢者得鄞王君宗玉之爲人其在臺端風裁振肅政理通達不矯矯爲高不察察爲明嚴而不猛寬而不縱比者清戎畿內夙弊以次而祛兵籍以漸而實吏畏其威民懷其惠予心重之旣而秩盈再考最績惟懋亟褒稱之以聞於朝會長沙知府以不任繁劇去銓曹求可以當其選者遂以君奏補其職部檄且至束裝告行所與同年而升者若戶部郎中胡君璟禮部郎中鄧君應仁相率來請予言以爲君贈予書重君之賢喜其翹舉誼不可辭則告之曰予聞長沙爲郡彈壓上游控交廣之戶膺扼吳蜀之咽喉翼張四隅襟東萬里其士習則好文而尙義其民性

青谿漫稿卷十九

十

則決烈而勁直故習之相近固多問學志節之風而性之所染亦多豪獷桀驁之態往往健訟之日聞而遭賦之歲積爲之長者優柔之政不可以泛而施而馴擾之績不容以易而致也亦宜然者近者前政已一再易率非過則不及之爲患今君以激揚之力推之於豈弟之致先聲所及其不畏威懷惠而相率服從於命令之下者吾弗信也雖然善政不如善教之得民孟軻氏有是言也在宋龜山先生嘗令瀏陽部使者亦以催科不給罪之然其道德之惠及民深矣此君之所宜取法者也長沙故有嶽麓書院以教四方學者有城南書院則南軒先生講學之地有東萊書院則東萊先生讀書之所

是皆名賢遺跡之所在流風餘韻猶有存者焉君往而作興振起之敦禮師儒使居其間以教郡邑之俊秀將見賢者彙興風俗必變因以化導其鄉之人以復昔時所稱人多純朴俗恥不義學者勤於禮耕者勤於力之美由是謹畏以奉法程敦敏以服供輸不梗於下不傲於上翕然湖湘文獻節義之盛則君長沙之治其弗有聞於時矣乎抑予又聞之君之先有仕唐為銀青光祿大夫檢校太子太傅節度明州軍事者子孫遂居於鄞然則家學本於相承而官業得於世授也久矣故君服膺家庭之訓浹洽見聞之實起而登成化辛丑進士為山東臨邑令為南京河南道監察御史在在有聲蓋無忝於先德焉將來所造詣遠大未可量也於長沙乎何有

青谿漫稿卷十九

十一

贈南京翰林院侍讀學士曾先生致仕榮歸序

成化戊戌之春憲宗皇帝臨軒策試進士三百五十人其第一人賜進士及第則泰和曾先生士美也先生早游庠序屢弗偶於有司膺貢以起卒業南雍遂擢魏科魁天下士而先生年已五十有四矣首拜翰林修撰滿九載擢南京侍讀召修憲廟實錄成進春坊諭德未幾遷今官秩滿三載奏績之京而先生自謂年已七十又三日迫衰暮雖精力未憊而禮制不可違也乃具疏乞休即陛見之明日納之銀臺以聞許之且予告得推恩

青谿漫稿卷十九

十二

考妣具如制先生拜恩而還道經南都告別於嘗所往來於是曹院諸公卿咸出祖龍江之許盛供饌以餞頃之有執爵而言者曰南都諸司職務甚簡而翰林居清高之地無所事事視諸司為尤簡先生以老成之學居之優游文字之樂何所不宜而求去之果耶或者又曰七十致仕固有國之常制而朝廷優重老臣往往年雖逾七奏劄屢騰而論留之旨亦且惓惓未遑聽也矧先生高年碩學以大魁名天下四方學者爭效尺寸之進不敢以遲暮自餒者未必不以先生為歸至於交游之閒觴酌之會談議橫發神采矍鑠以是而居優閒之秩以為斯文表率又何所不宜而求去之果耶有解之者曰知足不辱知止不殆雖老氏之言明哲之士恆有取焉故夫知進而不知退知存而不知亡知得而不知喪大易之明戒也先生博學洽聞高科晚達敷歷宦途既久諳練世故益熟則所以自處者固已審矣其於職任之重輕功名之去就又何校焉蓋深達夫止足之機克慎乎滿盈之戒故當引年之期即有乞骸之請其視鐘鳴漏盡夜行不休者願可同日語哉昔宋龐莊敏公藉請老或謂公精力克壯何引去之堅公曰必待精力不支明主厭棄而後去是不得已豈止足之謂耶先生其有見於此乎此先生求去之果而非夫人之所能知也然則先生其賢矣哉冥鴻矯矯酒盡欲別眾謂子其致

言以爲先生贈予不能言聊述所聞以告先生以爲何如

送吳次翁還朝序

江夏有侷儻不羈之士曰吳君次翁者少有奇志侍乃祖大名太守及乃尊上舍君得於家庭之訓讀書績文期以備奮蚤失怙恃不果進取乃放浪江湖遨遊兩京樂與賢士大夫游平居喜吟咏嗜筆札每酒酣輿發肆意揮洒頃刻而成運筆如飛左右睥睨旁若無人雖王公貴人之前貌如也嘗用馬夏法作山水匠意豪邁如龍騰鳳翥開闔揮霍不可拘束人爭寶之然非其志也恆曰此翰墨游戲耳何足尚哉遇名山勝水飄然而往

青谿漫稿卷十九

七

遊覽登眺盡日忘歸人望之若神仙中人乃號之曰仙因亦以自號云頃以知者薦召入直便殿時有所作往往稱旨錫賚有加嘗抗疏辭歸不願祿仕有詔不允尋以葬親故鄉爲請許之既襄事已復來南都尋訪舊遊留將一載部符絡繹促迫還朝將以春和景明拏舟而北交游者相率攜酒載散送之龍江之滸酒盡將發乃扣舷而歌曰春風暢和兮芳草芊綿柳條可折兮裊裊晴煙江流浩渺兮魚龍在淵扁舟欲渡兮波浪恬然嗟吾安往兮蓬萊巔瀛洲弱水兮相後先可望而不可即兮吾其仙懷故人兮離情牽曠良晤兮知何年歌罷欲別客有追而和之者曰送客送客兮江之滸東風鼓柁

兮畫鷁馳青尊未罄兮倒一卮柳條在手兮牽柔絲子之去兮繫我思望登仙兮此其時渺蓬瀛兮隨所之際風雲兮光陸離嗟故人兮不可遺遲君早辦兮歸來期時予亦在坐聞聞是歌而歎焉蓋以其有得於古人贈與處之道者矣有感於離合去住之情者矣有合於朋友之誼者矣遂命筆次第之以爲送次翁還朝序

贈南京禮科給事中彭君考最序

南京禮科給事中番陽彭君君實秩滿三載將奏績上京師察友戶科給事中張君尙寶卿韓君合諸交游者相與設祖餞之龍江之上先期請予一言以爲行李贈子承命來典南銓每咨詢一時才賢因知彭君之在諫

青谿漫稿卷十九

十四

垣蓋表表者恆喜談而樂道之則於茲請也夫何辭予惟古人之論世家而必擬之以喬木者蓋以培植之久條達之盛以致成材之多故前後之相繼小大之相積而遠近之相符者殆非止於一時一世而已以今彭君觀之不信然哉始君以穎敏之資日務於學博通經史旁及刑名地理之書爲詩文典雅清麗有聞於時遂領成化丙午鄉薦登庚戌進士高第擢授今官履任之初卽毅然以言責自任持己方潔抗論鯁直不以禍福利害少爲屈撓且臨事有經濟才一時政務弛廢輒振起之嘗給賞京衛推剔奸弊人沾實惠時以內帑歲久弊滋朝廷命官覈實踰數年人率畏憚不以時聞事竟不

沃君至首具疏劾之事干典藏內臣及官吏輩幾九百人請悉置於理報可雖以人眾資緣祈恩有免然自是夙蠶少戢人知嚴憚矣君在官遇事敢言嘗疏論端大本以修時政者六救弊安民以回災異者五急先務以禦邊患者十皆關軍國之重其他禁僧道之濫度劾中官之怙勢論京尹之逞忿率切中時弊有補於世於乎若君者列職既遠歷官未久而封事屢騰剴切直亮如此良無忝於諫諍之職也哉雖然子聞之君之宦學相承其所由來遠矣蓋彭氏之先系出安定王玕之後世居吉州廬陵山口五世孫堯任御史中丞堯之孫應求登宋端拱二年進士第仕至太子中允銀青光祿大夫

青谿漫稿卷十九

五

嘗題崇聖院濂溪先生謂其能觀天巧號南國詩人子思永登天聖丁卯進士終戶部侍郎明道先生婦翁也思永子仲達神宗時總管饒州路因籍於番芝山之陽家焉仲達四子長忠敏哲宗時守長沙次忠泰判安福州忠敏五世孫大雅嘉熙間任四川制置使披荆棘冒矢石城重慶以禦利浪蔽夔峽爲蜀之根柢朝廷璽書褒之及賜告歸番營菟裘於邑東百里許曰利陽鎮始爲利陽鎮彭氏是時番之大姓惟彭黎周張四族而他人不與焉大雅四世孫紹仕元元貞間守福州既休政復去利陽鎮半舍曰隴口治別墅以居紹孫裕判常德自是兵燹散而復聚裕孫濟川入國朝以書經領洪武

四年鄉薦掌湖陽學事濟川孫元達隱居不仕工詩有畊閒雜稿藏於家元達孫坤景泰間舉人材授山東鹽運司經歷上章詰僚屬贓罪其黨陰中之謫場官未幾奔厥考喪終制弗起今待封南京禮科給事中卽君實父也其家乘之淵永蓋培植而條達之者非一世成材而繼續之者非一人傳緒至君而益大以顯有如此謂非喬木世家其能然哉今君秩方小滿而厥有成績炳炳煜煜振耀於時尙益拓大先業若戶部之議論清贍抗言立朝若制置之捍禦疆圉建功全蜀所謂公侯之世必復其始則君他日之所造詣其可涯矣窺也耶君其勉哉子日望之

青谿漫稿卷十九

六

新刊地理四書序

新安謝昌子期素明地理之書頃來南都謁子世翰堂首出篋墩程學士所著先塋碑陰記以示其術之精繼出其自註雪心賦發微囊經三書以示其術之有所本也時子將營樂邱方欲求其人而訪之而雅聞子期名竊以一見爲慰因留館穀於家朝夕與論率正而不謬不爲僻陋之說視世之假是術以聾瞶愚俗者誠不可同日語也未幾別子南歸乃需言以序於其所哀輯地理四書之首且告子曰世傳葬書出晉郭景純者其凡二十篇中多後人附會之言偏駁不倫或世滋甚傳用既久人亦莫之覺也至朱西山蔡季通氏始爲刪定

去其謬妄者爲內外八篇元臨川吳草廬氏猶以其擇焉未精復別其不倫者析爲雜篇二以附於後由是郭氏舊書始爲精善而世俗所傳星卦諸說依倣蕪穢之術一掃無餘金華鄭謚爲之註釋反覆辨論尤爲明白將使天下後世用是術者無所惑而行是術者不敢欺其有益於仁人孝子者非淺淺也況宋牧堂蔡神與氏實始著爲地理發微十六篇其論一本景純而推衍其所未補者尤切遂爲傳家之學而唐卜則魏之著雪心賦宋上牢劉謙之著地理囊經亦皆宗主郭氏後之學者遂合四書於一號曰地理集要顧璞書仍二十篇之舊既無所定正而三書皆未訓釋微詞奧義亦無所發

青衿漫稿卷十九

七

明蓋兩病焉昌學疎才淺而竊聞於父師之訓敢以一二得之愚取三書者字爲之釋而句爲之解其間考據之必精引用之必切而一毫附會之私穿鑿之弊不敢有存焉由是三書之言推之郭氏靡不合者遂以附於西山草廬二大儒考定葬書之後更名之曰地理四書將圖鈔梓以與四方學者共之此昌之志也再拜以請予受而讀之爲之歎曰自有此天地卽有此山川人物所謂卜其宅兆而安厝之在上古已然蓋仁人孝子不忍死其親欲以求其親體魄之安而已非如後世所謂禍福吉凶率繫於此遂有暴露其親久而不葬者不仁亦甚矣此皆野師俗巫剽竊璞言以欺世罔利之罪而非

其書之過也然自晉迄宋而元而後得二先生者爲之芟訛正謬以祛千數百年之大惑可謂難矣子期復能奮乎百世之下訓釋三書以與璞書並傳其用心亦勤矣哉惟是四書前後所得諸大家序說甚富茲將并附於梓子獨嘉子期今日之所從事者遂撮其概以著於篇端云

贈總兵官東甯伯焦公鎮貴州詩序

東甯伯焦公世英頃自京營推掌南京前軍都督府事提督操江訓練有方什伍無擾上下安之越三載朝廷下詢訪大將之命諸司難其人久未有應詔者於時南京守備魏國徐公謂公宜膺是選首疏公名以聞適貴州總兵官都督王通以疾去鎮大司馬合廷臣推薦其人代之復謂公宜膺是任遂疏公名以聞詔可卽降制

青衿漫稿卷十九

六

論給旗牌符驗俾馳驛以往南都諸公卿素重公敦詩說禮愛好斯文今茲荐承僉舉榮荷簡命遠茲中土式是南邦宜圖所以爲贈於是大理卿楊公嘗與公同事江上鴻臚卿陳公又與公同學邈左尤相厚善者乃請各賦一詩以繼古詩人美宣王所以命召穆公之意復俾子執筆卜商之後爲之序嘗卽江漢之詩考之宣王以淮南弗靖故命召虎往平之而詩人之意第述其于疆于理來旬來宣式辟四方匪疾匪棘而已卒之以明明天子令聞不已矢其文德洽此四國蓋勸之以文德

而不欲極意於武功視世之微幸邊功窮兵黷武者不可同日而語此龜山先生以爲聖主得賢臣而弘功業古之人皆然此宣王中興而有得於召虎諸臣之力如此方今聖明臨御海宇甯謐正所謂四方既平時靡有爭之時貴州雖曰越在荒服之外蠻民雜處然自永樂甲午肇建藩臬以來服習聲教比於中州往者清勻之地苗人弗靖六師所指不日削平厥既震懾以武功所宜緩柔以文德惟此時爲然然則公之往鎮其地又豈在於他求哉雖然子嘗聞之矣公之祖襄毅公自正統初握兵鎮遼東累經戰陣多所擒獲勳績茂著邊圉輯甯英廟復辟之初驛召至京親垂獎諭疏封伯爵錫以

青谿漫稿卷十九

五

誥券仍俾還鎮以遐壽終公幼侍庭訓從事儒業親師取友養成德器故嗣爵之後日承簡任統率禁旅嘗掛印往鎮甘肅有仁祖山山丹之捷賜勅嘉獎未幾移鎮甯夏所至克修武備九重文事有古儒將風固知貴陽之行殆輕車就熟路而王良造父爲之先後耳詩尙有之文武受命召公維翰無曰子小子召公是似肇敏戎公用錫爾祉勉之以先人之業期之以後日之報此國家所望於世臣者固如此惟公其念之哉請遂書此於羣言之右以俟

送洗馬梁先生南畿校文還朝序

聖天子紀元弘治之十有一年歲在戊午適鄉舉取士

之期惟時司經局洗馬梁先生叔厚翰林院侍讀劉先生世衡適奉命來司南畿考校之事既至卽加故事入院荐棘封簾晝夜繙閱殆忘其勞比揭曉遠邇翕然稱曰得人於是南都諸公卿相與醪會盛供張於神樂道觀咸以不顯斯文爲二先生賀應天府尹韓公涓夫府丞呂公丕文則以先生事竣還朝宜有言以爲之贈猥以見屬于惟朝廷設科以言取士蓋昉諸虞周敷納以言之遺意其所由來久矣而知言之道從古爲難然言者心之所發故求之言語文字之間而可以得其精神心術之妙於是因言以求其人將失之者亦鮮矣姑卽予所知者論之日者試事將撤棘太常呂卿秉之袖

青谿漫稿卷十九

三

一卷過予曰此吳中唐生寅所業以赴京闈試持以爲贊先生試一鑒定以爲何如予受而讀之爲古賦二篇爲古選爲演連珠各若干首辯博之學充贍之氣詞鋒差差殆不可嬰也予大驚喜以爲後來之英乃有斯人耶主司得人如此固當以魁解處之下此非予所知已不數日京兆以賢書至亟展閱之其第一名果唐生也乃躍然自慶鄙見之非左而二先生藻鑑之明南畿得人之盛亦於此見之因憶曩者癸丑之歲予承乏禮部忝知貢舉因得遍閱天下之士之言於三千七百人中得二人焉皆能言之士也時監試二豸史諭子曰二人者孰爲優予曰此殆難爲伯仲無已則某其一某某次

乎請相與試之行且驗焉揭曉之夕視主司所取果與予合乃相視一笑二人者誠天下知名士也夫以言取士乃朝廷求賢圖治之典而人臣以人事君之忠亦惟此乎盡焉誠不可苟也於羣言之消而思精以擇之得一士焉亦足以自慰矧數千里將命而來而又得夫瓌特非常之才文名之夙著輿論之同歸如此則斯行爲不虛矣方叔厚以明經起海南入魁天下士當時主司固以得人爲斯文賀也則今日得士而歸其所爲忻慰者宜何如耶見諸舊寅姑以予言諭之將見知言之果非難而求言固足以得士也

揚州嵯司瑞鳥詩序

青谿漫稿卷十九

圭

鳥以瑞名志非常也莫黑匪鳥而有白其雛非常鳥也斯謂之瑞歟粵稽古昔乃若國君以之紀元孝子以之名邑詩有爰止之瞻傳有人屋之愛而或者遂爲鳥之靈大者鳳小者烏則鳥之重於他鳥亦久矣兩淮都轉運使濟南畢君嘉會嘗植槐於廳事之前有烏來巢其顛今年忽產二雛一白一黑取而蓄之馴擾不驚維揚之人咸以爲瑞或曰君廉於守己清白弗易其操其徵則然歟或曰君明以燭理黑白弗混其施其徵則然歟於是相率頌歌之哀輯成卷鄉友貝君琪持以畀予且道之故遂需一言弁其端夫凡物世以爲瑞者必有其時得其人而出而後足以爲瑞故麟之出於春秋厄於

組商雖曰非瑞亦可也方今聖明在御德被萬物生生育育各遂其性烏之爲瑞於斯時也固宜畢君起家高科敷歷顯宦考功著綜覈之明京兆敷豈弟之化迨司國嵯清慎明決富國裕民精強有爲則烏之見瑞於斯人也亦宜况夫古之善政固有以乎草木格鳥獸者史冊炳然具可稱述然則茲烏之爲瑞將大著畢君之政績以與古人媲美於無窮者豈偶然哉抑昔嘗有賦靈鳥以喻賢執政者蓋假物託辭以致意焉孰若茲鳥駭異乎見聞超軼乎往牒遂爲希世之瑞若此豈無能言之士執筆爲賦以揄揚畢君之賢者乎豈但頌歌之而已子雖蹇拙尙能拭目以俟

青谿漫稿卷十九

圭

引

送嚴大純秀才菊花詩卷引

金陵嚴大純少尹南齋先生之子翰林侍書大用之弟也青年志學雅重縉紳間今年春以先生命視兄京師交游者寫菊花爲圖且歌詠之以贈其別既成卷屬弁一言昔人之於行者或爲圖或爲詩以贈皆所以狀一時之景物以識不能忘情於離合之會之意也今茲大純之行柳色初黃江波始綠正春韶明媚之時而遽有黃華之贈顧安所取也豈將期其晚節之同堅而要歲寒之弗爽邪亦將望其遠紛葩之浮豔而安澹泊之素守耶抑亦春而往秋而返固因其行邁而遽擬其邁歸

以無曠定省之禮或致違遠之思耶諸君之意則厚矣
然大純兄弟素相友愛且具有能詩聲茲以友別之餘
一旦獲聚處之樂頃倡觴和篇聯卷續流光易邁離懷
難判大純於此固何以爲情也哉昔王維以兄弟在客
因時懷親形之於詩至今讀之猶有感焉則夫秋風既
高黃菊且華景物觸目節序驚心懷遠遊之微言起高
堂之深念翩然南轅以慰諸君子今日贈言之意則孝
友之誼斯兩盡而無媿矣不亦遽乎予將有治亭登高
之作遲子歸而和焉尙竝立龍江之濱望子矣

秋田姚君廷器小像引

吾邑姚君廷器其先自杭徙上元數世矣至君而拓產

青谿漫稿卷十九

畫

日裕商於江湖樂友天下之士晚而佚老林泉別號秋
田以示樂成之意遂閉門卻掃寡與物接勝日則拉一
二知己攜壺挈榼或山巔水涯或琳宮梵宇尋幽弔古
以自適意泊如也君年四十當倦遊之初嘗命工寫小
像以紀歲月大理夏公季野方居南臺雅知君名遂爲
之贊及壽躋七十童顏未凋而頓髮種種矣適朝廷有
召民輸粟之命君捐所有輸粟若干石以備賑貸遂膺
章服之榮郡舉鄉飲禮爲上賓乃復命工寫小像曰吾
力田有年茲殆及秋而有成也已噫孰意老之將至耶
時人聞而賢之因謁大司寇張公廷璽爲贊於其後裝
褉成卷屬子表兄姚君仲武攜之至京間以示予一展

玩開喜其逼真既爲數語以識復要諸縉紳之言以詠
歌之未幾君抵書於予曰秋田之像贊詠富矣幸表著
之以引其端予惟古之人因年齒之既增則容貌因之
而變故爲紀年之像俾後有考焉然像以求諸外詎能
究其中故胡邦衡云非寫形似之難寫心之精微爲難
也今觀君之像壯而江湖之遠遊殆天馬之不羈老而
邱壑之嘉遯若冥鴻之矯矯不但模寫其形似而已并
其精神而盡得之誠可謂良工矣然君之貌雖因壯與
老而或變而君之心則不以壯與老而或渝此則人能
知之而良工之筆固不能窮也予聞君忠厚惻怛制行
端謹孝於親友於弟讀書好禮輕財重義和於鄉黨惠
於宗族周貧濟急如饑渴之於飲食年彌高德彌劭少
壯如一始終不二此其心術之微豈研硃吮粉之迹所
可盡耶裴晉公云一片靈臺丹青莫狀斯信然矣予故
揭此於卷之首使後之人欲識君之貌者求諸像欲知
君之心者其考諸余言哉是爲引

青谿漫稿卷十九

畫

青谿漫稿卷十九終

書

明 倪岳 撰

答友人下第北歸

九月望前一日聞故友某將北歸乃緘書而走告之曰以予觀所嘗試於有司而為文者其所以黜者有三而命不與焉理或之舛一也詞弗之達二也紛綸滯鬱美惡並陳如山人食客闌蔬野藪亂列無序而適口者絕少三也若是者豈真命之過哉夫擿之無瑕也舉之無疵也可以上而不可以下可以前而不可以後確乎其弗可移也者蓋望而知其為善聞而知其為美夫孰能

青谿漫稿卷二十

下上其手哉於是而猶有利不利焉舉而歸之命也斯信然矣今子之於文其已試者如彼而未試者如此而曰命也命也其可哉子因子欲進之心而告以勉進之意則所以抑之者固以有申之也夫登於山者中道而或倦焉趨於下而已非一奮展而往不能極其巔也遊於水者中流而或息焉止於近而已非一鼓棹而前不能窮其涯也則今日之所以策厲猛省豈容或後也哉故必戒遐逸之私而攻勤苦之役去昏惰之氣而作明敏之功革因循之謬而益奮激之力絕自滿之失而廣容善之量舍自是之非而効從人之美祛自欺之弊而切實已之誠涵泳聖賢之遺言切磋師友之忠告而熟

復父兄之善教朝焉於斯暮焉於斯蚤作而晚輟夙興而夜寐責之勉強之餘積之歲月之久由是德崇而業廣知類而通達不至於大成矣乎記曰凡學官先事士先志則子之志不可以不立也又曰時過而後學則勤苦而難成則子之時不可以或失也及可為之時立有為之志及其成也將無施而不利無行而不達者矣詩曰左之左之君子宜之右之右之君子有之維其有之是以似之夫孰能離歸於其間者至是則君子有性焉不謂命矣烏可以小試不獲者芥蒂於中而遽推其英銳之鋒也哉子其他之幸毋以予言為瀆也抑余又有告焉余言誠瀆矣然子之藥石也能已疾者也彼有以膏梁之言進而欲已子之疾子恐弗之能瘳也而適以甚之子其慎擇之哉

青谿漫稿卷二十

二

寄慰李士常

久未面晤懷想拳切諒惟士君子讀書見理明白應不以一時之故少累其中抑不知吾兄於此亦一刊落否向者賓之方有鼓盆之戚計吾兄必為之惻然不日聞賓之言竟亦坐此善人寡祐理不可詰而何天之困絕蒙泉者至此極也每與賓之言及未嘗不累歎終日也嘗欲作一書奉慰懷事總總詞不足以盡一二輒復中止何則譬之喬木其植根既久且固則其枝蔓暢達日不可禦已若李氏之宗何以異此夫以累世功德之盛

不可謂非久且固者在今日正暢達而不可禦之日奈何數年以來其摧折至於如此其亦謂之何哉雖然木之底於成材者雨露之潤澤者無幾而冰霜風雪之所摧折者已非一日於是其材大成而置之大用不爽也然則天之於李氏豈非冰霜風雪交至疊加蘊蓄以玉成其後日之材者乎在吾兄勉之而已秋雨新霽遠思飄飄聊此草草以謝疏闊近得伊洛淵源一書奉為閒中檢閱肅然與諸君子相對庶幾憂患之心亦可以灑然忘矣如何如何

字說

王敏字遜之說

青谿漫稿卷二十

三

天順庚辰冬予侍親寓宣城時則有若王君者枉顧予於館舍肅然其恭薰然其和予睹其儀度聆其言議知其為誠篤君子而富於文學者也遂與之為莫逆交又明年壬午予領薦入官為別幾二載矣今年秋君以事至京師胥晤客邸敘好甚驩頃之過予言曰子素欲有請於足下第時有科舉累未敢言也茲既暇矣敢固以請因而詰之乃曰子始長父名之以敏既冠賓字之以遜之然少寄跡於戎伍長從事於章句因循歲月未有為子發其名字之義者丐一言釋之可乎予不敢以不文辭為攷商書說命篇有曰惟學遜志務時敏厥修乃來則敏而字之以遜之也義本諸此夫驕與怠最害於

學者也驕則志盈善不可入怠則志惰功不可進故為學而不謙卑退遜則無以為入門一於謙遜而不務時敏則又不能進步遜則不驕敏則不怠遜而濟以敏厥修所以來也實父名字之義而有取於此非欲君佩服而力行之乎今君雖隸戎伍而事詩書且又虛以受人不驕不盈若深藏之良賈然君之志可謂遜矣自食其力研窮道奧蓋惟日不足焉君之學可謂敏矣然則君之所修蓋如泉之始達源源乎其來者德之積也得不至於厥躬而道之充也得不得不造於罔覺耶優游自娛俯仰無作則其所造又豈可觀量之耶若夫他日擢科躋仕以堯舜君民使道濟當時澤被後世者不過舉此而措之耳則於賓父名字之命抑亦何負之有予非能言者重君之請庸書此以復且以致望云

說字贈張德虛南歸

青谿漫稿卷二十

四

京口有以醫世其家者曰錢宗嗣氏頃被召職醫士方將奉檄北上念母氏垂白在堂義不可挈妻子以行則留以奉其姑既逾年宗嗣日見任用求歸省不可得始以其母之命託諸其內子之兄張咸吉者送之京師宗嗣德咸吉之篤於友愛而不計其勞如此來謂予曰咸吉吾邑名家子讀書尚義循循然惟幹蠱以養茲乃跋涉數千里之遠遂致吾家固其敦於兄弟之義而於吾心將何以報乎然嘗聞之咸吉以為未之請字將無以

尊其名而飭其行也思得大人君子一言以爲終身誦
倘有以命之則咸吉知所以教而吾之報亦庶乎其塞
乎予曰易有之山上有澤咸君子以虛受人夫咸者感
也物皆有相感之道故自君臣上下以至父子夫婦親
戚朋友皆情意相感則和順而亨通然而相感之道利
在於正不以正則入于惡矣故咸得其正則吉此其名
之有取於易者如此予請因傳易聖人之意而字之以
德虛可乎蓋山以虛故能受澤心以虛故能受人此山
澤之氣可以相通而人物之情可以相感也故人之於
心必當充其本虛之體而擴其有容之量不使一私之
或存以至眾理之能受然後有感必通無不出於正而

青翁漫稿卷二十

五

底於吉矣苟以私意實之則必不能以正相感夫何有
於吉乎今咸吉之於錢氏之弟所謂情意相感而能得
其正者矣尙益虛己以爲受善之地則其德之所成詎
可量耶咸吉其勉之遂書以爲南歸贈

錢氏三子字說

成化己丑予展墓於杭道過錫山邑著姓錢君孟津甫
訪予舟中時雪始霽邀予遊其鄉之小嵩山頭陀寺君
諸子皆侍行其幼者特俊爽可愛乃憑肩輿以從執別
之際出諸子名若字請予爲之說久未有以復也茲予
復奉命歸省回首舊遊蓋十稔矣况辱君書問勸渠可
無一言以謝阜緩之過乎君世家臨安爲吳越武肅王

之裔讀書好義克承其先其子長曰本字以世立則取
有子所謂君子務本本立而道生之意凡事莫不有本
而特舉孝弟爲言者誠以父母兄弟人之大倫也能於
此而盡之其大本立矣故仁道至大而亦以此爲行之
之始意可知矣然則本之所以處乎家者可不盡夫孝
親弟長之道乎况夫孝者所以事君弟者所以事長由
是出而爲用于時則其所以事君事長之道豈不亦自
此而立乎其次曰相字以世瞻則取詩所謂赫赫師尹
民具爾瞻之意蓋周太師三公之官相之職也相居尊
位爲民之所瞻仰則其審於接物平其好惡以盡夫修
身刑家治國平天下之道者可不謹乎夫處廟堂之上

青翁漫稿卷二十

六

則凡卑於我者亦於此乎瞻處於家庭之間則凡幼於
我者亦於此乎瞻蓋必竦然其不可以苟肆也明矣相
之所以勉諸己以居乎人所瞻仰之地者其可忽乎又
其次曰幹字以世臣詩有之思皇多士生此王國王國
克生維周之楨解者曰楨幹也皆以爲築牆之木橫曰
楨直曰幹頌賢才而謂之楨幹者蓋國恃賢才而立猶
牆恃楨幹而立也由是觀之非楨幹而用之則牆必傾
非賢才而用之則國不治然則爲臣以事君者可不勉
之勉之而自置身於賢才之列後日人稱頌之亦猶周
公之所以頌文王者以爲時多賢才以爲之臣挺然國
之楨幹也不亦難乎是則幹之所宜從事者宜何如哉

亦惟取法有周之多士苟出而効用俾朝廷獲濟濟之效可也嗚呼孟津之所以名其子與其鄉先生之所以字之者意亦深矣二三子所當交修而不怠者尚因子言而益勉焉他日錫山之間有以孝弟稱有以賢才舉巍然而爲人之所仰傑然而有譽於時其必錢氏之子矣夫三子勉之子日望焉

崔恩字承之說

淮之大河衛指揮僉事崔君克遜讀書好文樂與儒士大夫遊有子曰恩年甫弱冠日教之飭學厲行以承先澤其鄉友銀臺右通政仲君惟馨見而悅之許妻以女克遜以惟馨故識余嘗謁余官舍求以字恩而誨厲之

青谿漫稿卷二十

七

者久未有以復也今年復以滯事來京請之益勤偶讀旱麓之詩而有感焉乃字之曰承之而著其意以告之曰恩爲惠爲澤而承則受也繼也夫上天之雨露其所以施於物者本以無心而物之所以承乎雨露之澤者亦本於無心然栽者培之傾者覆之故夫松柏之堅勁蒲柳之脆弱均一發生于雨露之下而實乎不同如此蓋卽物之所受而驗之天之所施雖出於無心之相感然其舒慘予奪厚薄小大之間固有不可強而致者故曰黃流不注于瓦缶而福澤不降于淫人施之於彼承之於此夫豈偶然也哉崔氏之先以武功起家列職戎衛荐沐寵恩世有爵祿傳緒至恩可謂遠且大矣夫朝

廷之恩猶上天雨露之澤也沛乎九重之上而洽乎四海之廣蓋無不被而及之者然其厚薄大小慘舒予奪之間則必因人以施未嘗苟然同也是則承而受之固在此而不在彼與譬之松柏之後凋而蒲柳之先零蓋脆弱之質自不足與堅勁之材伍耳豈非並承雨露之澤而所得固自有淺深厚薄於其間哉是則物之所以承之者固必有由然矣不可忽也承之何如德以植其根學以達其材博聞以暢其識深養以壯其氣磊磊落落以底碩大之用夫然後雨露之澤施之日深培之日厚所以紹續世澤於遠且大者在是矣朝廷之恩抑安能舍是而他適也哉所以望於承之者如此尙其勉焉

青谿漫稿卷二十一

八

子日望之

題跋

題孝友卷後

天順壬午余嘗客宣城有朱氏者宣之望族也富而好禮樂接賢士大夫朱氏有四丈夫子其仕爲撫軍者曰用忠爲博士弟子者曰用輔曰用孚居賈於家而其長則客死淮南者曰用章也用孚嘗過予請曰兄佐字用輔佑字用孚輔孚之音嫌其近也幸爲我更之子辭曰禮不諱嫌名矧音之近者乎用孚請益篤予乃舉易辭自天佑之吉無不利之義告之而字之曰用吉因而遂與之定交焉用吉工筆札善吟詠是歲冬與之廣閒凡

數十百首長篇短章皆足觀者間出所藏孝友詩卷示予要題其後子展而誦之知用章臥病姑蘇時用吉方自北上維揚相距數百里用章知病且殆思見其弟而不可得而用吉亦思其兄兩情懸懸孰能與之會哉用吉偶覺心動疑有異即舍所事走姑蘇抵用章客所至之日用章方發書召用吉而初不意其遽至相對若夢寐間不覺其疾之頓愈也及回抵維揚疾復作更數醫皆以爲不可療用吉遂懇天求以身代卒不獲命以沒臨終猶拳拳於父母兄弟之言略不及私用吉爲具衣衾棺槨以殯哀毀甚至人之憫用章之死而嘉用吉之敦睦者咸爲詩以慰之而李教授亨遂名之爲孝友卷

青谿漫稿卷二十

九

宜也用吉扶柩還宣耐于祖塋之次而父母皆垂白在堂傷其子之遠死嗣續中絕憂色形焉用吉乃日與其兄用輔稱觴上壽承順顏色期樂其志而和其心人皆以爲賢用吉之行可爲不負李君之所稱矣雖然孝友士君子之常行也近之於日用之所行遠之於堯舜之所以爲聖皆此道也世之去仁滅義者方汨於物欲之私其弗孝弗友者亦眾矣用吉於此乃能行眾所不能行者要不可以爲難哉用吉尙益勉焉力行而不怠使塞垣朔漠之地以至窮荒遐狄之人莫不相視而歸厚甯不益見其賢歟予與用吉南北之人也交甫旬月而一別已數載今始獲求桃溪謝翰林以下諸公詩以張

大其事而贊以是言

題印局陸嵩所藏徐武功詩後

鄉友陸先生元泰詞翰妙一時以布衣遊諸公卿間有重名而仕卒不顯是亦命矣此藁乃先生太學南歸時武功先生方在翰林爲侍講因贈此詩緬懷疇昔岳以童子侍二先生側獲聞言議而古人不可作矣且詩語有懷家君尙書大人藹然交分之誼前輩風流蓋如此可重矣藁故藏趙戶部孟麟所先生之子嵩求得之持以示岳莊誦之餘有感於中者多矣嵩方仕有祿位能世其業觀此亦能知所重者先生其有子矣故書以畀之

青谿漫稿卷二十

十

武功詩云年來離思正紛紛可忍重爲送別文張翰風流今復見何蕃行義昔曾聞天街十二多春雪客路三千隔暮雲日下若逢倪侍講煩君爲我致殷勤

題羅德安集

明仲洗馬之曾大父也

羅德安集者泰和子理先生之遺文也先生在國初居則負隱君子之操出而成賢武守之名亦遠矣今讀其書足以窺其心術之正見其賢子孫足以占世澤之遠也昔楊文敏公謂先生修諸已施諸人皆當追配古人而今之人知者寡其所感深矣嗚呼百世下欲知先生者不重有賴於是編耶

題全未了上人佛印後身卷

有一比丘未了號曰一完住報恩大藍若梅檀林中以自在身修無上法得清淨門絕塵垢想以如是故達官長者見是比丘生歡喜心眾相愛敬以是因緣稱其名字遇滿世間時復有人作是念言昔有比丘名曰了元有大居士號曰東坡稱是比丘爲佛印師有大智慧以一磨衲視無量世界盡入其中此一衲故永劫不壞應是人者不可思議後於金山說法廣惠眾生是居士者亦復隨喜因聞生悟捨所愛寶是二人者假是語言自相顯見若今未了師亦復如是我聞一性圓通周迴生死億千萬劫變化無窮信如是言了元未了前後出世

青谿漫稿卷二十

十一

惟一了義因稱之曰佛印後身師人皆生敬信心眾口同聲稱如是言於是未了合掌向余問如是因恐墮惡業客塵妄想及事理障一切罪根恐因是故予告未了言我聞如來說第一了義無受想行識無口耳鼻舌身意無聲色香味觸法無色無相不生不滅何有於身身既無有何有前後昔大悲觀世音以無身之身化而爲千萬億身以千萬億身而歸於一以一歸於無無聞無見以示妙法何有此身是名前後身者即墮妄語我亦復聞觀世音現大神通以一切身得度者即皆見之而爲說法應是了元爲大比丘以至未了亦爲比丘因所得度而見是身是名無盡義及諸世尊過去未來至於

見在亦以一身周流一世雖一佛不見二身而以一身見大金剛力歷千萬劫不壞如大法輪轉轉莊嚴以一相故變出諸相如大法鐘撞撞鳴吼以一聲故散爲眾聲如是二師能以一身幻出前後身者亦復如是是名真正覺歷劫無窮盡何必前後身止此兩菩提永徧沙河身身歸佛道師聞是偈已歎未曾有乃再拜作禮而退

跋荆公絕句

右荆公天童山溪絕句一首思致幽曠有唐人風愛者書之縑素筆法清勁可謂二美矣吾鄉陳君明遠寶先世所藏因裝褙成卷屬題其後昔之論者謂公令鄞時行青苗法甚便於民及入相遂欲推之天下竟以爲民害聖賢所行良法美意蓋無施而不可者此說其信然歟明遠與兄堅遠皆爲令佐郡邑間久其於民情亦稔矣政令之行固有宜於此而不宜於彼者歟此詩正公令鄞時所作故因明遠之請聊與論之

恭題宣廟御製後

仰惟宣宗皇帝天縱聖明萬幾之暇留意文藝一時天葩膺藻垂賜臣工者莫不極古今之妙誠有前代帝王之所不能及者猗歟盛哉時則有若錦衣衛指揮臣李效良起家三衢執藝上方忠實純謹深沐寵眷前後所賜宸翰甚多其孫臣景謹錄副爲冊以傳真希世之寶

也伏聞憲宗皇帝亦嘗卽其家取入禁中展閱累日後復昇之命之寶藏則是李氏之荐承恩賚固非一世者矣然則爲之子若孫者於此可不百拜什襲保之於無窮哉其子鄉貢士臣榮示臣岳拜觀之餘謹書此以識

題盛虞鐘硯卷

錫山盛虞舜臣得端溪石硯斲爲鐘形置諸端友齋四硯之首請予一言以識蓋硯之用以端石爲貴鐘以象形豈其用之尤貴者乎夫樂以鐘而鳴文以硯而鳴其用正相等耳至其所以鳴則亦惟人之所用之豈必若坡老所記彭蠡之口噲咄鐘磬者然後謂之石鐘哉君之歸尙益琢磨他之日大江之南有大叩之而大鳴小叩之而小鳴其必子也夫其必子也夫

青谿漫稿卷二十

三

策問

鄉闈試策問三首

問堯舜之道載諸方策典謨之書莫加焉皆足以垂萬世之明法者也三代有作胥此焉準其亦有可言者歟然上資乎君道下切於臣職何者爲最詳歟我太祖高皇帝定天下之初首以彰善癉惡之政條成大誥三篇復以經傳之義意深長儒先之註釋不一特爲總其確論以著於篇名之曰資世通訓用詔後人本末不遺鉅細畢舉大聖人之制作固出於尋常萬萬也然意指之所託條目之所著可以仰窺而縷析之歟且曰君道而

君道之所當事者云幾果堯舜禹湯文武之爲君其所行者止於此耶粵稽古昔何者爲可見耶抑外此無復可事者邪又曰臣用而臣用之所當戒者云幾果唐虞三代之臣皆必絕乎此邪其所尤切者爲何事邪抑外此無所當戒者邪以至論士而獨舉伊尹而下六臣者爲士之善然六臣之所以爲善者願何所取後之欲成有用之士者抑何所事諸士子祇服聖訓有年其知所以爲士之道審矣則夫於此六臣者其出處之詳優劣之等與夫歸依嚮往之所在殆必有以處也幸以告我庶他日勉修臣職以輔成君道者亦於是乎稽焉

青谿漫稿卷二十

四

不可以有加也然八辟五禁何所施三典三刺何所用邪約法三章與三百五十九章者孰得約法十二條與七千四百八十條者孰失耶我國家有律令有條例付之有司者詳矣然稽之古孰合乎虞周漢唐之制行之今孰得乎輕重煩簡之中邪帝舜欽恤之言穆王哀敬之教不可以不念也然除肉刑定筆令者何所始除斷趾禁鞭背者何所昉耶除誹謗法與除文致之請者孰是下減死詔與立覆奏之制者孰非耶我國家有審錄有備滌行之朝廷者久矣然麗乎原發者何以追出入之科列於外任者何以覘深雪之路耶伯夷播刑之功蘇公敬獄之勅不可以不重也然長者正人何以名持

正守法何以別邪天下無冤民與民自不冤孰優平反
遷官與平反辭賞者孰劣耶我國家有刑部都察院有
大理寺按察司責之鞠讞者歟矣然觀望風指何以得
情罪之實牽合律例何以盡評駁之允耶夫長我王國
匪刑曷恃具嚴天威惟刑則然此固不可以不講也願
聞所以得刑獄之道

問識時務者爲俊傑諸士子固其儔也輒舉一二試相
與論焉民習或有未純何以一之吏治或有未修何以
懲之古有以五術省風俗八計聽吏治者今可行乎銓
選淹濫何法可以清經費虛竭何道可以阜邪古有以
三科登儒又四賦經財實者今可用乎無告之民其拯
援何先不急之政其汰格何切古有以六德保罷察五
政簡官事者今可施乎夫究其理而皆合達諸政而必
通斯善論事者其審量以言亦將以觀用世之學

武學公試策問二首

問周官大司馬凡制軍則軍有將師有帥卒伍有長其
數可稽乎小司徒會萬民之卒伍而用之伍兩師旅以
起軍旅其制可考乎以至馬牛之所出車乘之所供自
畿內以及諸侯之國卿大夫之家其法又可得而聞乎
列國兵爭周制漸變齊管仲作內政以寓軍令晉襄公
舍二軍以復三軍魯之邱甲楚之六卒其視周之制何
如漢有材官羽林而復有南北之軍唐有驍騎車騎而

復有折衝之府其視周之制何若夫事必師古而後可
久矧兵爲事之大者乎其考古制之詳與今制之善庶
無忝於善言兵者

問兵不貴乎多貴乎精然非訓練有素則亦無由而精
且勇也成周四時有振旅蒞舍治兵大閱之法漢承秦
制三時不講其十月之幸五月之慶猶此意也唐則顯
德之習射潢水之講武宋則築講武堂立校試諸軍技
藝格亦猶此意否歟抑行於何時舉於何人歟其詳略
之等精勇之効有可得而聞歟請著其說

與兵部論快船事宜書

竊見南京快船差使第一艱難積年負累甲餘貧乏每
身一人充當展轉哀告不已一至領船中人之產不久
卽破蓋緣每差押運官員需索幫錢數多衛所又無餘
丁撥補必須僱人撐駕雖有附搭人貨所得不償所費
回還之日別無所得能事者得隨有差內臣販賣私鹽
少思陪補及至此被其算帳扣除依舊一空生親見
一新僉小甲初頗殷實一年兩差房產隨盡遂爲貧戶
似此夙弊無力可除誠可憫念因循歲久將成不可救
藥之病今因徐貢郎中所奏事件竊爲議處條陳上請
萬乞俯察愚悃深軫下情一與復奏准行不勝至幸其
船每隻雖原設小甲餘丁共二十名其實有名無實反
成弊端宜照糧船人數量爲增減若得十五名的實親

丁駕船庶免欺弊但須亦照糧船事例加與月糧一石方可繫留人心所慮戶部以費糧見阻因查江淮濟川二衛馬船夫逃已萬人以上皆係食糧人數以彼擬此不爲別費然此亦須本部併作處分始克有濟若行戶部必無可望倘人力既減糧復不給其爲負累愈甚於前矣至於量支租銀一節猶恐執事遠慮日後買馬支陪或有不足之患以此前次奏內不以爲然生亦於此反覆籌之矣緣累年所積應天府見寄庫租銀二萬一千四百九十三兩三錢七分一釐八毫六絲各府州縣衛所每年大約該納租銀四千九百八十五兩七錢八分九釐三毫今查得弘治十一年分已經支過買馬租

青谿漫稿卷二十

七

銀二千九十六兩弘治十年十一年二年上廠改造快船共五十四隻惟弘治十二年告上廠快船三十八隻縱以此多者爲率每隻給銀三十兩共不過一千一百四十兩今以十一年買馬已支價銀并十二上年上廠船數計之兩項大約不過共支銀三千二百三十六兩比之每年租銀之數尙餘有一千七百五十餘兩借使以後年分或有災傷免徵只以此有徵之年支用所餘之數接續支用亦無不足之患况累年所積二萬餘兩之數仍舊不動乎此則所謂哀多益寡捐有餘以濟不足船隻易完而差遣之用不乏軍餘稍寬而衛所之困可救在上無纖毫之損在下有永久之益矣伏惟台照不

勝懇切之至

青谿漫稿卷二十

六

青谿漫稿卷二十

碑

明 倪岳 撰

重修都城隍廟之碑

都城隍廟者祀都城隍之神者也廟故在都城之西南隅設像以祠國家水旱之禱百官萬姓疾痛禍福之祈禳於是乎宗幾百年於斯靈響赫然蓋神之所憑者大而靈之顯亦遠也天順間廟燬於火既懲守者遂大庀工以新之土木瓦石之制金壁丹堊之飾視昔有加今年夏久雨水溢廟用堙圯弗安神棲揭誠妥靈視以為歎我皇上復命冬官加修焉正敬益庫徹弊改撓崇嚴

炳煥益侈舊觀未幾而工以完告史臣岳奉命為文於麗牲之碑以昭示無極乃拜言曰古有功於民則祀之惟茲都城上焉朝廟社稷之所屬下馬百官萬姓之所依外焉四方萬國之所仰式表九圍保障庶類根本之地倚之為重惟神相之敷佑國家兩暘時若沴禳不興協祥錫休上下攸賴故即其功名之為神廟而祀之以答嘉貺列聖繼作不懈益虔禮固宜哉乃作迎享送神詩系而刻之以續登歌焉詞曰繁重城兮雄八荒又繚之兮以深隍亶國家兮保障仰神氛兮不可忘結神居兮桂為堂白石陛兮綠綺房神之來兮齊速駕兩龍兮霞裳敷瑤席兮玉鎮紛進奠兮椒漿懽忘歸兮周章

神保合兮樂康睠深固兮如金如湯民安阜兮惟神之光神之去兮洋洋玉鸞鳴兮鏘鏘望神君兮安極杳冥冥兮雲飛揚期終焉兮嘉惠后皇承兮無疆

書重修卞忠貞公廟碑陰

晉卞忠貞公廟在金陵冶城之趾墓前有祠洪武初移置鷄鳴山列諸祀典而墓祠如故百餘年來以鄰於道宮日就侵穢今南京吏部左侍郎九峯錢先生過而憫之亟命道錄李靖觀者拓其墓新其祠以妥其靈邦人拜瞻竦然起敬於是紀成有碑告成有文皆出先生之手金陵善吟之士復有所作以頌公之大節與先生倡義之盛心立石有期適岳奉命歸省祇謁墓下不勝高

山景行之思睹茲盛舉其能無言嗚呼昔公赴敵而死也其子眈眈相隨以沒時人謂其忠孝之道萃乎一門不已烈哉雖然兩晉有國之際一時號衣冠貴遊士莫不輕棄禮法以清談放達為賢雖王謝輩勳庸之盛亦不免此獨公正色立朝不肯苟同時好其所論列所施行一切裁之於正則其所養可知矣所以從容就義視死如歸高風勁節震耀無極回視王謝輩不啻騰馳漸盡然天下後世正義有在其去彼而取此也亦審矣然則公之體魄所託廟食斯土千餘載間流風遺韻之所在所以興起斯人儀刑後進者何如哉職斯土者固宜知所重矣夫往者不可諫也繼自今尙胥珍護以永茲

舉於弗墮庶先生倦倦之用心不徒然也而於世道計亦豈淺哉

神道碑

大明故少保兼兵部尚書贈特進光祿大夫柱國太傅諱肅愍于公神道碑

憲宗皇帝紀元成化之初故少保兼兵部尚書于公之子冕歸自謫所卽銜哀列疏以訟父冤上聞而憫之追復故秩遣行人司行人馬嘒往祭其墓其文有曰當國家之多難保社稷以無虞惟公道而自持爲權姦之所害在先帝已知其枉而朕心實憐其忠由是天下稱快曰此誠天日開明公道暴白之秋也於乎休哉已而杭

青箱漫稿卷二十一

三

之父老白於巡撫監察御史請卽公所居建祠祀公榜曰憐忠遵制詞也今上皇帝紀元弘治之初訓導儲衍奏公功績宜贈賜謚立廟以祀言甚剴切禮部將上其事會給事中孫儒復言古之節義則諸葛孔明張巡文天祥今之節義則李時勉劉球與公宜一體報祀以厲後來廷臣合議以問詔歲一祀公於鄉民所立祠未幾冕以應天府尹致仕歸復列公平生行業請如制贈謚以慰泉下累數千言事下禮部議僉謂古今人臣能爲國家建大議成大功者生則有旌擢之恩沒則有褒恤之典若前岳飛盡忠報國死非其罪其追諡祠祀在宋具已舉行公之受冤雖同而功業所就則大過之宜如

其子所請制可賜謚曰肅愍建祠於墓表曰旌功命有司春秋致祭其文有曰逢時艱危安內攘外社稷之功世永不忘復賜贈官誥其略曰當皇祖北狩之時正國步艱危之日乃能殫竭心膂保障家邦迥鑿有期論功應賞不幸爲權姦所構乃損其身輿論咸冤恤恩已錫茲復贈特進光祿大夫柱國太傅用詔旌崇之典天語丁甯垂之萬世蓋至是而公之冤以白公之功以著矣於乎休哉於是冕抵書京師謂岳在里姻之末又適官禮曹親承德音宜爲具述其事勒之墓碑以昭示無極岳不敏何足以知之按狀公諱謙字廷益姓于氏號簡菴其先家河南七世祖某仕金爲汾州節度使知開封

青箱漫稿卷二十一

四

府六世祖某階朝請大夫延津令五世祖某定遠大將軍沁水令金末兵亂譜牒散佚僅存官秩而忘其諱四世祖諱伯儀金亡奉母遷雲中元初收括新附復遷蔚州仕至朝列大夫太常丞兼法物庫使累贈禮部尚書上輕車都尉追封河南郡侯妣晉贈河南郡夫人高祖諱夔起家書掾累贈中奉大夫河南江北等處行中書省參知政事護軍追封河南郡公妣張贈河南郡夫人曾祖諱九思階中奉大夫湖廣道宣慰使都元帥延祐間爲杭州路總管致仕遂家於杭故今爲錢塘人祖諱文入國朝仕爲兵部主事改工部父諱彥昭隱德不仕自曾祖而下皆以公貴累贈榮祿大夫少保兵部尚

書曾祖妣馬楊祖妣施妣劉皆贈一品夫人公生有異質甫七歲僧蘭古春奇之曰此他日救時宰相也長游邑庠領永樂庚子鄉薦明年登進士第宣德紀元丙午拜山西道監察御史公風儀峻整音吐鴻暢每日侍奏對上必注聽院長都御史顧佐風紀甚嚴獨器重公巡按江西奏白誣獄出數十百人於死劾治王府之以和買害民者一道肅然比還復同錦衣官校往理官船之貨私鹽者公不避權貴河道以清上親征武定州罪人既得命公數其罪公辭嚴義正肆口而成大稱上指師還受資與從征大臣等自是受知於上屬意用公矣庚戌河南山西災廷議必得大臣兼理之上親署公名擢

青谿漫稿卷二十一

五

兵部右侍郎賜勅以往年方三十有三朝野榮之公感上知遇夙夜經畫遍歷梁晉間問民之所欲惡而興革之民大感悅九載秩滿進左侍郎公在鎮久多善政在河南者尤著若勸民糴粟官爲收糴以備賑荒預擬河患督採近地草束以備築堰公庾積久易敗卽減價而糴旁省亦獲以濟征輸脫有贏餘卽以鈔折納官民交以爲便歲旱奏減存留糧草積誠以禱雨澤民忘其災河流歲衝土城遂築大隄以障植柳以固立鋪設夫役以備修補復植柳於道以蔭行旅鑿井以濟道渴迄今存焉時議者欲移山東薪炭及大名牧馬於河南公抗疏止之山東陝西民流徙其地公爲立里以居給田以

耕不使貽患地方後皆視以爲法其在山西奏革大同鎮將役軍耕種之弊盡入其田爲軍屯復以大同遠在北邊乞專差御史一員巡歷其地庶奸弊可革遂爲永例議處修築鴈門軍役議派柴炭人夫通融有法仍奏減七分之一以甦民困時災傷流移公設法招徠又恐復業者憚於徵輸無復固志卽奏免所欠稅糧復請著令有司考績以有無流民爲殿最使知警焉其地霜早田薄收當輸邊者多折賞金銀姦民恆竊以逃公奏遣官解以懲其弊且請免煎銷以便分給尤爲民利公嘗自河南抵山西夜經太行山有羣盜持兵喊而前從者駭愕公厲聲叱曰汝何爲者邪盜聞公言大驚散去其德威所著如此有參議劉孔宗者律已甚嚴頗與流輩寡合眾構贓罪汚之公知其誣卽奏白其事恆以盈滿爲懼請舉參政孫原貞王來以自代時中璫王振方用事有御史姓名類公者嘗忤之意以爲公遂乘機嗾言者劾公擅舉自代罷爲大理左少卿二省之民倍道赴闕交章乞留親藩亦以不可無公爲請乃復命巡撫實正統丙寅歲也明年復爲兵部右侍郎留理部事公考妣相繼歿皆命奔喪兩遣行人汪琰抵杭賜祭治葬事懇乞終制不許又明年己巳北部額森攻獨石馬營至秋遂猖獗上下詔親征公與尚書鄒公楚上言邊防將士皆可託以制敵不必上煩六師且皇上宗廟社稷主

青谿漫稿卷二十一

六

無輕臨戎懇留不聽八月望日師次土木敵奄至主將失律王師敗績皇輿北狩宣府懷來僅以自保沿邊城堡奔潰一空京師大震時公獨任部事北望號泣誓以破敵將議集兵爲守護京師計會皇太后命郕王監國以保人心於時臺諫廷論土木之變罪歸王振王始攝朝倉卒未定處分錦衣衛指揮馬順素附振意頗不平眾起梓順擊死復索振所親信二內侍將擊之班行誼雜無復朝儀王疑懼屢欲退諸大臣亦多斂避公堅立不動時掖王請留且請降旨宣諭羣臣無擅動振罪俟請命太后行誅順罪應死勿論命將軍亟擊二內侍死眾乃定退朝漏過午刻公袍袖爲裂吏部尚書王公道

青谿漫稿卷二十一

七

執公手曰今日正賴公等若某百輩何能爲公辭謝不敢當進兵部尚書固辭不獲始就職公受任多事之際首劾扈從失律者武臣顧興祖輩文臣王佐輩皆宜議罪以聞庶後之任事者知所用命從之王嗣位尊上太上皇帝號改明年庚午爲景泰元年公入見泣對曰敵爲不道犯我邊疆遮留大駕彼既得志將有長驅深入之勢不可不豫爲計邇者各營精銳兵械且盡宜亟募兵易漕卒以備調令工部分局治兵器以備用京師九門尤爲要地宜令都督孫鏜衛穎張軌張義雷通分兵以守選給事中御史王竑輩佐之列營於外以振軍威徙郭外居民於城內隨地安插無爲敵所掠通州所積

糧數百萬挽運固難棄之或以資敵宜令在官食糧者悉詣關支人以多寡受糧而歸全集京師庶幾兩便大同宣府常經敵剽掠請勅各地守臣協力防鎮訓練修飾務使有備至於選任人才尤爲至務文臣如軒輶者宜令巡撫武臣如楊洪柵溝者皆宜爲將帥軍旅之事臣請身任其責不效則治臣之罪上皆嘉納行之時邊報絡繹訛言萬端公先事豫防達權制變眾視公以爲安危太監喜甯羌種也土木之潰降歸額森因爲之用導之入寇遂奉車駕趨紫荆關京師戒嚴朝臣至有挈家南奔者侍講徐珪因謬言占象倡議南遷事聞六宮人心動搖公爲慟哭抗言於廷曰京師天下根本宗廟社稷山陵在此百官萬姓帑藏倉儲在此此而不守去將何之一動則大勢去矣宋南渡之事可監也上是公言守議遂定主將石亨復爲異議欲盡閉九門堅壁以避敵鋒公言不可請率先士卒躬擐甲胄出營德勝門外閉門以示必死泣以忠義諭三軍人人感奮勇氣自倍十月朔額森入紫荆關傳言送駕還京前驅突至我軍堅不爲動知我有備稍自引卻額森次就城下對我壘而陳駕亦在敵營視我軍嚴肅不敢有加於我我亦不敢向敵輕發一矢喜甯喉額森邀大臣出議和且需金帛萬萬計蓋強所難從以起釁耳對壘凡七日是爲十月既望敵移蹕漸遠乃舉炮擊敵營敵死炮下者萬

青谿漫稿卷二十一

八

社稷山陵在此百官萬姓帑藏倉儲在此此而不守去將何之一動則大勢去矣宋南渡之事可監也上是公言守議遂定主將石亨復爲異議欲盡閉九門堅壁以避敵鋒公言不可請率先士卒躬擐甲胄出營德勝門外閉門以示必死泣以忠義諭三軍人人感奮勇氣自倍十月朔額森入紫荆關傳言送駕還京前驅突至我軍堅不爲動知我有備稍自引卻額森次就城下對我壘而陳駕亦在敵營視我軍嚴肅不敢有加於我我亦不敢向敵輕發一矢喜甯喉額森邀大臣出議和且需金帛萬萬計蓋強所難從以起釁耳對壘凡七日是爲十月既望敵移蹕漸遠乃舉炮擊敵營敵死炮下者萬

計額森大沮宵遁京師解嚴時謂不戰而屈敵兵實天生公以爲社稷也論功加少保總督軍務固辭久之乃受嘗謂人曰四郊多壘卿大夫之恥今日惟有聲罪致討復還車駕乃臣子之職他復何言大同參將許貴奏欲遣使議和以緩敵兵徐爲討伐計公謂去冬嘗遣都指揮李鐸指揮岳謙厚賚金帛以往敵輒深入繼遣通政王復少卿王榮往議迎復亦不見鑿輿而回敵誦詐巨測和不足恃况與彼不共對天之讐和則背君父而忘大義理固不可萬一可和彼肆然無厭之求從之則害違之則變勢亦不可也莫若選將練兵養威蓄銳無輕遣使以取其侮從之公以涿鹿眞保定易州皆京師

青谿漫稿卷二十一

九

近地兵力單弱雖嘗遣都督劉安率兵巡視猶慮敵方遠遁咸肆剽掠力弗能及即奏遣都指揮陳旺石端王信王虹輩分益以兵往爲之援復請勅右都督楊俊節制之民恃以安又以敵之深入必先攻犯白羊紫荆倒馬諸關復奏撥京兵與其原守官軍互爲應援俾無債事牒報敵逼總兵朱謙於關子口明日復報追石亨於鴈門關烽火甚急遠邇騷動眾謂宜急發兵往援公不爲動即奏上方略密授亨等仍令各營選調軍馬若將尅日大舉者旋報敵已出境乃服公料敵之審公謂喜甯不除敵卒不靖乃以計授楊俊擒送京師公廷劾其罪誅之自是敵竟畏憚悔禍不敢復犯矣辛未額森遣

使人貢請送大駕還京朝廷疑未之信下廷臣議公曰此天意也君臣大義兄弟至親當速遣使奉迎以承天心萬一敵果懷奸我有辭矣議乃決秋九月大駕至自敵所眾驢公一言之重時邊事稍甯公益修安內攘外之政河間東昌諸處永樂間安置降人甚眾方敵入寇勢欲乘機而動公因南征奏遣其有名號者以行遂留於彼以爲潛消之計天壽山祖宗陵寢所在而無城郭敵嘗犯其地乃奏起成山伯王通城昌平徙兵民其中以衛陵寢且重邊關之援臨清漕船所經商舶輻輳實喉襟之地敵入寇時嘗有往據之謀乃奏遣平江伯陳豫築城以守遂爲重鎮尋牒知爲敵謀者乃我亡命小

青谿漫稿卷二十一

十

田兒也適雜番使中來敵虛實公奏投計於侍郎王偉因使大同道誅之初北邊獨石馬營八城爲敵所據公謂此不可棄即奏起都督孫安授以方略率兵度龍門關且戰且守由是八城復完公謂京兵分隸五軍神機三千諸營者雖各有總兵然不相統一或遇調發動相選摘兵將不識卒難濟事乃議以諸營馬步兵擇其精者十五萬人分爲十營各立名號每營以都督一員總領之每五千用把總都指揮一員每千用把總指揮一員每隊用管隊官二員團結訓練體統既定兵將相識有警當調某營則自其總領都督以下督率以行號令專一行伍不亂兵制之善者也故其法迄今守之楊俊

議奏盡出京營兵并調三軍各路軍馬大舉破敵可以得志公執不可日如此則京師各邊皆空敵或分兵牽制何以應之非兵家全勝之謀也上從公言俊素跋扈時謂公此議足以奪其心是時浙江福建則有鄧茂七葉宗雷廣東則有黃蕭養乘時竊發殘破郡邑一時命將出師皆出公籌畫雖遠處千萬里之外懸制切中不啻親歷其地卒用勦平貴州苗賊作亂侍郎何文淵奏乞罷布按司復制宣慰司以土官蒞其地留都司以轄諸衛遣大將鎮之公謂貴州自祖宗開創餘八十年願因小寇遽墜成功況土地人民皆受之祖宗者豈可輕棄事遂寢公念邊寇既平軍國之務可緩懇辭兵柄復

青谿漫稿卷二十一

七

以天變乞罷皆不許初額森犯京師石亨因公成功驟躋侯爵心不自安乃奏公功宜官一子朝廷即授冕府軍前衛副千戶累疏懇辭且曰縱欲爲子求官亦不當假手於亨不許既受命語冕曰我本書生當聖主憂勤之日分以死報願功微報腆爾宜砥礪名節毋忝恩命朝廷復於京師西賜公第一區公上疏辭謂國家多事之秋豈臣子安居之日况星文示變正宜貶損豈可厚享以重咎愆不許乃以平日所得賜物盛甲袍帶之屬移置第內封識加謹時一往視焉公素苦痰喘恆寓直房以便朝謁一日疾作上遣太監興安太醫院使董宿來視宿云此非竹瀝不可愈安爲上言且述公自奉儉

約上親幸萬歲山伐竹以賜仍命計公所用悉給自尙方蓋異寵也病少間復懇乞罷歸不許特降勅諭留免公朝參累遣中使促公出視事其爲上所倚重如此公握兵久號令賞罰皆出於公言議所及宿將斂伏亨等不能措一辭亨素貪縱尤爲公所裁積成嫌臨亨姪彪本驍將時皆慮其一門同握京兵公乃奏遣彪充遊擊將軍往戍大同二人不得遂所私益切齒於公思有以傾之矣丁丑正月景皇帝不豫公同廷臣上章乞復皇儲未報英宗皇帝復正宸極此實天與人歸之會亨等貪天之功掩爲已有卽誣公等迎立外藩以爲罪與大學士王文六七大臣俱下獄所司以金牌勅符具存他

青谿漫稿卷二十一

七

無實迹可據亨等必欲置公於死會徐瑄者以倡南遷爲公所斥久不獲進因易名有貞尤銜公者廷鞫之日力言大肆拷掠宜無不承文不勝楚力辯不已公曰亨等意已如此辯之何益所司承亨風指乃以意欲二字附會成獄蓋卽秦檜莫須有之故智也是月二十三日狀上上猶豫良久曰某實有功朕未及對有貞直前曰若不置謙於死今日之事爲無名上意乃決時錦衣指揮劉敬方帶刀在宿衛目睹其事每言及未嘗不以爲恨公沒之日天日無輝朝野冤之太監吉祥麾下指揮多爾者聞公死慟哭都市以壺觴酌公祥聞之切責焉明日往哭如初此實忠義感激人心雖奄類而天理固

不泯耳先是杭之湖水竭土裂人驚異之孫原貞方以
尚書鎮浙語人曰賢才之生實鍾山川之秀今日之兆
哲人其萎乎蓋指公也至是卒驗云公之生爲洪武戊
寅四月二十七日得壽六十而已惜哉所司籍公家自
朝廷所賜外他無一物蓋公平日自律之嚴也未幾陳
汝言代公爲兵部以賄敗上命陳所籍物於大內廡下
召大臣入視且曰景泰間謙任事久且專沒無餘物汝
言未期何得賄無筭耶上色變久之亨等俛首不敢動
撫甯伯朱永出謂人曰今日觀上意亨輩將無所逃矣
一日邊報甚急集廷臣議恭順侯吳瑾進曰于謙在邊
患不至此上爲之默然初公被害時皇太后未及知比

青谿漫稿卷二十一

七

聞嗟悼累日上聞之益悟其冤深悔之既而有貞以罪
遠竄亨等以謀逆夷滅此皆上心有所懲而亦天道好
還之明驗也初公之遺骸賴都督陳達憫公無辜密賂
守者收瘞踰年冕遣義兄康詣達達乃具棺衾俾康扶
歸杭葬於祖塋卽今建祠地也公天性狷介不立私黨
一以忠誠結主知分謗任怨無所顧忌不貸賊吏而恆
宥小過急於薦賢不遺一善凡公所甄拔如孫原貞王
來皆在巡撫時所舉其他文臣武將功名顯著者尤多
蓋公知人之明如此所至聲績懋異遺愛不忘故江西
祀公郡學名宦祠河南祀公開封庇民祠二省之民家
有公像飲食必祝皆至於今不廢及己巳之變軍旅方

興中外論事者紛然議下兵部公悉裁之以理可者行
之否則止之知無不言言無不盡一時克詰戎兵登崇
智勇卒之肅清大憝迎復乘輿以安社稷以固邊圉此
誠不世之功也歷事三朝位極人臣然故廬之在杭者
未嘗增飾尺寸丁內外艱歸蕭然不異寒士孤忠峻節
夷險弗渝可謂難矣平居好學手不釋卷爲文有奇氣
詩詞清麗在汀西時和祭酒胡熙菴山居十詠在河南
時和馮海粟梅花百詠詩皆頃刻而就膾炙人口尤長
於奏疏至今視以爲準當政務旁午章日數上累千萬
言揮筆如流一皆切中事機人服公明決率推爲天下
奇才焉平生著述甚多今僅存節庵詩文稿奏議各若

青谿漫稿卷二十一

七

于卷禍變之餘蓋千百之什一耳配董氏累贈一品夫
人翰林庶吉士永豐知縣某之女柔惠靜專克謹內助
先公十一年卒公年未五十遂不娶亦無媵侍人皆義
之生子一卽冕自副千戶改受兵部員外郎進禮部郎
中南京太僕少卿應天府尹文學政事無忝家法女一
適錦衣千戶朱驥坐公累戍邊比宥還累官都指揮使
掌錦衣衛事孫女六吏科給事中張晟工部員外郎倪
阜益都知縣孫武卿德清縣學生徐九萬杭州府學生
沈繼榮其婿也嗚呼公之功業在天下公論在人心傳
在國史列聖眷恤恩命屢頒一時之屈萬世之伸一時
之冤萬世之雪公於此可以無憾也已岳生也晚雖自

童叟得之見聞之日久然才力綿弱不能掄揚朝廷褒忠錄功之曠典與公忘身為國之大節姑即覓所述撮拾其概俾立石墓道以示後世以為他日為臣者勸焉惟公諱與先考同未敢以私故闕而不書蓋公之所關者大也臨文悚然銘曰維天純佑賢俊挺生實商昭周為國之楨惟公之生允濟斯世雄才卓識孤忠正氣始鎮兩藩迄主五兵民困必甦邊塵肅清時方晏安敵忽竊發皇曰往哉執梃以撻公疏懇留六師已陳越關而北曾未浹旬乃敢犯順皇輿遠狩公獨治兵痛心疾首浮議譏說公斥正之人心搖搖公鎮定之內決廷論外當敵衝一時安危萬目視公國步載甯皇輿遂復名高

青谿漫稿卷二十一

主

毀來功大弗錄公存以功公忘以冤於惟聖明克俾昭宣萬世之名一日之厄失短獲長公亦何責穹祠顯號報祀無窮西湖之瑞岳廟攸同廟貌儼然公其如在嗟嗟後人守視無懈

大明故嘉議大夫禮部右侍郎費公廷言神道碑
廷言之卒予率諸僚往哭之越八日其子衍衡輩至自其家奉其同年友圭峯董學士所述狀乞銘於西涯李學士以葬復奉狀請予文諸墓道之石因憶成化己丑春予為翰林編修時與西涯及篁墩程學士同以書經考禮部會試揭曉之前一夕拆所取第一卷則廷言也明日退朝賜宴於禮部大宗伯姚文敏公舉酒屬賀曰

此崔吏部巡撫南畿所得士也可謂得人矣去今二十五六十年忽忽如昨日事豈謂遠為古人不可作也悲夫按狀廷言諱聞姓費氏廷言其字別號補庵世居京口之丹徒譜牒散佚莫究其所自獨傳宋季兵變閉城者十七日民且餓死費有諱簧者為粥食之賴以全活民德其惠名其居里曰黃祐今謫為黃以時考之或其五世祖云四世祖天起高祖仁夫曾祖文盛祖仲榮考淑高妣朱氏廷言生有異質年十一選為郡庠生治詩經試不偶乃改治書時崔公方蒞其地及林侍郎一鶚為之守皆名知人雅重廷言咸以禮待之領天順壬午鄉薦登己丑進士簡入翰林為庶吉士得闕中秘書學有造詣辛卯授編修甲午滿考得賜勅贈考妣如制妻封孺人乙未二月同考禮部會試丙申選與經筵丁酉擢國子監司業庚子乞歸省祭賜寶鏹千貫為道里費丁未滿九載進左諭德仍理司業事十二月進祭酒明年戊申改元弘治聖天子肇開經筵為講官賜白金三十兩文綺二表裏寶鏹三千貫車駕幸太學進講如儀賜大紅金織衣二襲降勅獎諭仍宴於禮部己酉命充日講官改少詹事兼翰林侍讀入史局纂修憲廟實錄辛亥八月書成進詹事兼侍讀學士賜白金三十兩寶鏹三千貫文綺四表裏大紅金織羅衣一襲仍賜宴於中軍都督府十一月進禮部侍郎廷言平日謹畏自持自

青谿漫稿卷二十一

共

爲日講官及爲禮部當奏對恆惴慄若不能出諸口嘗謂予曰某自夙興當造朝卽自心掉足弱不可忍退朝始安早暮憂惕因以疾病在告將三月具疏乞停祿養病以去上不允俾在任調攝給祿如故明日增劇越五日而卒蓋癸丑六月三日也廷言儀度魁梧豐頤美髯善談論識事理周旋世務若無不可爲者始官文翰弗克少見於用其在國學教法有度士子悅服及佐典大禮每郊祀爲分獻官廷試爲提調官親王妃子嘉行之禮皆以贊相其間宴賚有加然不七歲而官五轉眾方期其遠到而遽止是也惜哉廷言早失怙事諸兄盡禮與人交克全信義自處儉約平居善檢飾未嘗妄費一

青谿漫稿卷二十一

七

錢恆以訓諸子性尤曠達始病卽爲治棺經紀後事甚悉會暑月倉卒含殮靡一弗備識者稱之作文有奇思詩亦飄灑所著有自考集貽笑集瀛洲奇處錄向陽書舍稿補菴稿藏於家作費氏宗譜繼自所知事信而核編聖駕臨雍錄著一代儀文之盛梓行於時其生以正統丙辰三月四日得年五十有八娶張氏有淑行男子五衍銜銜張出庶子衍側室徐出銜銜俱郡庠生銜出後伯兄讓子女五吳鑄李且張準歐陽璉程孝同其瑁也孫女五衍等扶柩歸予復遣人護視以行將以甲寅九月日葬於郡之京峴山朝廷命工部爲營塚壙命長貳諭祭於其家哀榮終始廷言於是乎可以無憾矣

銘曰江東有木榎與樟根蟠厚地摩青蒼匠石睥睨喜欲狂萬牛必致歸明堂輪囷旁礴登巖廊巍然屹立時之望風雨侵凌蠹且傷用之未久嗟淪亡生承帝眷異常沒錫葬祭恩尤雋前途苦短後則長翩翩五鳳嗟諸郎爲其繼者孰可量京口之山惟故鄉噫千萬年此其藏

嘉議大夫南京太常寺卿槐齋陳先生神道碑

弘治甲寅六月二十有六日南京太常寺卿莆田陳先生以疾卒於長安西街之第先是南京禮部董亞卿尙矩以書來報先生疾可憂咸爲駭愕徐而思之先生厚德君子天將錫以遐福宜無他未幾竟以訃至相與悼

青谿漫稿卷二十一

六

慟無已也既而其子舉來請於朝詔工部營墳以葬復賜祭於其家舉拜恩將歸乃遵先生治命奉南京鄭通政廷綱所述事狀乞文於碑樹之神道願予言曷足爲先生重然誼不可辭乃按狀而爲之序曰先生諱音字師召性陳氏別號槐齋氏家閩莆之涵江宋明州觀察使淬與子仲剛俱死靖康之難旌其里居曰忠孝坊則涵江之祖也曾大父宗義大父光遠父崇澄號耕樂俱有隱操以先生貴初贈耕樂翰林編修進南京太常少卿妣黃氏亦自孺人進恭人先生生而敦朴嗜學少長補郡庠生有文名牟都憲俸時斂閩臬一見奇之遺諸子從之游舉天順壬午鄉薦登甲申進士第入翰林爲

庶吉士成化乙酉簡授編修丁亥預修英廟實錄成賜白金文綺進錄一階壬辰乞歸省墓賜寶鏹爲道里費丙申滿九載陞侍講入侍經筵辛丑同考禮部會試癸卯推擢南京太常少卿弘治乙酉南京翰林學士員缺命兼掌院事壬子滿九載始進今官僅越二載遂得疾以卒先生天性孝友痛二親不逮祿養每忌日悲泣不自勝仲弟祖理家政爲輸粟給邊授以冠帶季弟員事舉業親爲指授遂領鄉薦叔母居孀力爲贍給遺孤子女爲之婚嫁族里之貧者周恤恐後平生和易坦率與人交誠意懇切或與論事知莫可如何率曰也罷人遂以此稱之弗校也至其操履則剛介堅定不爲勢利屈

青谿漫稿卷二十一

九

在翰林時西廠初建方用事其爪牙韋英者乘之鼓扇密捕兵部主事楊仕偉於家并箠掠其妻事叵測人皆閉門避之先生與之鄰卽登墻大呼曰汝何人斯非奉上命敢擅辱朝臣耶其人詰之曰汝爲誰而言乃若是復抗聲曰我翰林侍講陳某也懼汝輩壞國法禍福非所憚其人爲之少戢在太常時守備中貴究理樂器歲久損失益多欲歸咎先生然實無預也同事者亦密喻俾少俯就先生與之抗禮益辯論不顧其人怒甚遂併劾於朝所司覆覈卒無所及蓋仁者之勇其不可奪率類此居官詳慎於義所當爲不遺餘力爲編修疏上時政十事皆切治體時論違之及任卿佐於凡祀享薦獻

必躬爲閱視務竭誠敬舉用僚屬一秉至公人不敢干以私先生素明經學四方之士爭欲出門下京邸至不能容經其指授往往取高第嘗有一登其門兩魁多士者則先生造就人才可知矣今太常齊卿章春坊王論德整皆顯名也其他布列中外尤多所作詩文肆筆而成略不構思南京士夫公卿之家凡有慶弔之禮必藉一言爲重委幣而請者無虛日焉先生始入官余忝同升得朝夕聚處談經論史未嘗少間至相約遞爲主以會箴規之資切磋之益親芝蘭而醉醕酎者久矣及官於南書問往來不絕嘗遣幼弟從之游教愛深篤蓋先生之處友久而益敬忠信篤厚非他人所能及而今不

青谿漫稿卷二十一

三

可見矣每繙閱篋笥見其遺墨爲之愴然嗚呼惜哉先生以正統丙辰三月十有七日生春秋五十有九配黃氏先卒繼配林氏贈封皆恭人子男二長舉黃出娶廖氏次華林出娶鄭氏通政君女也二子同領王子鄉薦時以爲榮女二長適翁司徒之子汝次適卓按察之子文浚孫男五須孝須友須政須教舉子也須禮華子也葬以年月日墓在莆田某鄉之原銘曰陳有仲弓曰漢名士一德不羣二方有子嗟嗟愧齋猗是之似學足成人行不失已外示以樸內灼於理文以華之而不爲靡翰苑容臺冰銜並擬官久始遷不爲愷喜恢乎其中莫可涯涘曷錫眉壽曷介繁祉孰謂斯人乃阨於此既承

恤恩以葬以祀亦有故人以誌以誅穹碑深刻永昭厥美嗚呼先生斯無憾矣

大明政平羌將軍後軍都督府右都督諡武僖周公神道碑

洪惟我國家統御六合鎮撫萬邦奠中國於泰山磐石之安固聖德神功無遠弗被如雨露之潤如風霆之威然亦有宣力禦侮之臣分布藩閭如金湯之壯如熊虎之猛是以天下聞之而畏服邊圉恃之而救甯其所繫豈輕也哉若今平羌將軍甘肅總兵官後軍都督府右都督周公廷璧蓋其一人也而今則已矣惜哉公自鎮以疾請令東歸歸抵宣而卒其中子鐸茹哀具疏以聞

青谿漫稿卷二十一

三

詔禮官致祭者五賜衰布以正計齋糧以石計者各五十工部營墳以葬賜之諡曰武僖近代將臣鮮有及者蓋異數也鐸復謂予在天順間侍親於宣嘗及識公且知其爲人乃奉宣人王少卿遜之所述狀來請予文勒石神道以昭示久遠予謝不敏而宣之人士繼爲之請者沓至乃受其狀序而銘之公諱玉字廷璧姓周氏世家滁之南湖高祖庇哥在國朝定天下初起從大將樹戰功遂有戎籍於永平衛曾祖禮始以功再進秩爲宣府前衛正千戶卒祖安嗣尋以疾罷父賢嗣勇略善戰以功七遷至後軍都督府都督僉事充右參將分守獨石等城天順改元之明年戊寅敵寇延綬勢頗猖獗上

驛召至京命提兵往援至則日與接戰多所斬獲已卯正月朔哨至野馬澗接戰四日敵益擁眾迎戰乃挺身直前爲流矢所中死之事聞贈都督同知賻賚有加特命公嗣授萬全都司都指揮同知公時甫弱冠痛父歿於王事感激自奮期以死報居官廉慎自持督理屯田邊庾充贍甲申少宰文莊葉公巡撫其地首薦公掌都司事公勤於職業劇繁理劇若老於吏事者政舉藉然成化改元乙酉前威甯伯王公方以都憲總制諸路兵馬復薦公志氣英銳號令嚴明廉而不苛謀而有勇宜任遊擊將軍統領奇兵以靖地方上賜璽書命公具如所請是歲秋延綬有警公提兵往援斬獲甚眾癸巳正

青谿漫稿卷二十一

三

月敵寇漫天嶺公率所部拒之敵眾大敗斬首七十餘級奪獲馬正兵仗以萬計兵部論公功在優等進都指揮使仍加賜白金綵幣總制諸公遂建議以爲敵雖挫勦然尙據榆林河套以爲巢穴非潛兵擣之無以使之畏懼遠遁時各路將領聞議莫有任其事者公乃奮然與前總兵都督許甯統兵出境直抵紅鹽池敵營殺敗敵眾擒斬三百五十餘人屠其妻子焚其輜重奪其旂馬什器三萬有奇餘敵奔竄渡河而北朝廷降詔嘉獎有運謀奮勇成此克捷之功之裒進後軍都督府署都督僉事甲午秋宣府西路屢報敵警勅公往援八月戰敵馬營齊家溝再戰赤城袁家墩斬獲甚眾追敵出境

而還復賜勅嘉獎尋與實授明年乙未奉勅充副總兵官鎮守宣府丁酉遂奉勅佩鎮朔將軍印統總兵官鎮守宣府庚子春堠兵屢報言敵近邊窺伺者公率兵自青邊口出追賊至紅崖兒復至龍門獅子衝累敗敵眾追奔出境至水磨灣等處乃還以功進署都督同知癸卯秋賊自柴溝堡出沒公率兵追奔至白腰山斬獲首級奪其馬疋而還未幾賊自大同天城許家堡出沒勅公率兵往援追奔至定安營等處斬獲首級奪其馬疋而還賜勅嘉獎積二功與實授仍署右都督秋八月奉勅掛征西將軍印移鎮甯夏冬十月殺敵棗兒溝丙午冬復奉勅有日以爾久任邊陲累著勳績克副委託卽

青谿漫稿卷二十一

三

今甘肅賊寇騷擾特命爾掛平羌將軍印充總兵官鎮守甘肅尤須振作軍威攘除邊患以安境土以寬朕西顧之慮蓋至是而委任亦隆矣明年奉詔實授右都督先是迤西圖魯繙眾嘗於成化初劫哈密王母金印而去至是復殺都督罕慎占據其城朝廷將議討罪之師公請因其使之還者使齎詔往諭庶或有濟已而果遣使入貢并獻金印城池及所掠人口悉如公所籌上大悅賜勅嘉獎有不勞士馬軍餉而坐收成功由爾平日運謀所致之褒公歷鎮三邊勞於計畫雖所至有功兵民賴之然亦坐是嬰疾日思東歸矣前後六七疏乞解兵柄詞意懇切上皆不允甲寅疾增劇其請益堅議者

遂謂公有辭難便安之意賴聖明回京料理秋九月間命卽日就道頓弗克造朝明年正月望前一日其生爲正統己未後二月望日得性孝友事親處族各盡其分讀書大義以蔭入官遽處尊位卑已下峻自偏裨爲大將隱然邊閭之望訓練有方統馭有制苟不用命必而後戰往往克敵制勝功績爲多驚呼遁走公處之裕如未嘗有德異寒士不喜黷藥不近聲色廉公

青谿漫稿卷二十一

明察洞燭物情請謁不行亦不容之而亦或以致嫉云嘗謂久荷知大書不敢負朝廷處六字揭之退警士大夫多從而歌詠之其所存求之一時邊將之賢殆未敢以一一任可冀殆必若召虎南仲之於周以辟四方以肇戎功以無忝世臣亦重可惜哉公配夫人唐氏有淑先卒日鐸日鉞女四孫男三漳清日月墓在城西沙嶺原祖塋之次於天下蟠於淵取而試之光采四出

家之利器而干將莫邪又何尙焉猗歟公兮雅望則然受命作藩由裨而專三佩虎符四領將權塞塵肅清兵威聿宣屹如長城噫孰與肩倏以疾歸高閎遽捐豈囿於理者不可究而阨於數者不能前恤典弘頒足慰九泉燕然之石其功可鐫永鎮茲邱何千萬年

大明昭武將軍上輕車都尉南京錦衣衛掌衛事

都指揮僉事丁公神道碑

國朝有世功之臣曰丁公夢吉者以疾卒於金陵官舍其子福既卜吉壤於安德鄉石子岡之原以葬復奉工料毛給事所述事狀泣請予文刻諸墓道之石予嘗知公父子最久誼不可辭按狀公諱固宗姓丁氏夢吉其

青谿漫稿卷二十一

五

字也世爲揚州江都人高祖成國初起從高廟征伐四方隸韓元帥麾下既克北平遂有籍於燕山右護衛以孫信貴贈驃騎將軍右軍都督府都督僉事妣許贈夫人曾祖勝累功陞金吾都指揮贈右軍都督僉事妣劉贈夫人祖信在宣德間累功陞右軍都督僉事妣張封夫人考瑄嗣職指揮天順初元迎駕有功進都指揮改錦衣衛憲廟在東宮選官舍千人立隨侍營奉命統之得賜金牌侍衛後以薦分守甯夏封昭勇將軍妣王封淑人公始娠昭勇公夢異人授之子曰是將固汝宗也公生遂以名焉公丰姿娟秀舉止異常兒漸長知讀書樂從賢士夫遊成化庚寅嗣職指揮蒞政忠義衛以明

察見稱大司馬白公大總戎太傅會昌侯孫公皆愛重之嘗以邊將薦尋選總神機右哨復以薦來南京掌錦衣衛事先是衛多弊政公至多所釐正且更置其人用之有不悅者搆言以沮公公不爲動久之眾乃懾服今上嗣位之初盜起贛州於是大司馬余公與太師英國張公會廷臣議以爲必遴選其人使爲參將往守其地且謂非公不可遂以名上詔許之進署都指揮僉事賜勅給符驗旗牌以行公受命兼程而往至會昌乃賊往來之衝公卽相地險易駐軍於斯精訓練謹斥堠以備之仍出榜諭以饑寒逼迫之故苟能自新卽爲良民賊聞之陰散其黨三年之間不聞警報公乃累疏乞謝事

青谿漫稿卷二十一

五

歸復以當路薦召還仍蒞錦衣復奉恩例與實授僚屬喜公復來公亦以自慰蓋衛屬皆公素所委任至是惟總其成若輕車熟路無復事事矣上下安之未幾得疾以弘治乙卯十二月二十五日卒訃聞上悼惜命禮部致祭於其家距生爲正統壬戌正月二十七日得年五十有三而已公性孝友事二親克盡子職處諸弟怡怡如也平居自處矜飭無所苟與人交躬躬退抑一於禮護喜親儒素御下有恩故卒之日人多惜之配杜氏中軍都督清之女封淑人先公卒一女適錦衣指揮周鵬側室梁氏生子一卽福嗣爲錦衣指揮使娶黃氏錦衣指揮琳之妹葬以卒之明年月日以先夫人耐惟公之

先續武功都顯位代有其人傳緒至公克起而承之出則參戎闖入則總禁衛使天假之年則其懋建勳績遠繩祖武所謂筆敏戎公以爲國世臣也必矣願弗及大施而遽止於斯何耶是誠可惜也已既次序其事復繫之以詩曰石子之岡峩峩新墳其葬者誰曰丁將軍桓桓將軍起自武胄建國授鉞將略惟舊神龍初飛風動雲從丁氏之先實奮於戎四世相承咸以功顯督府之勳開拓益遠將軍紹業賢聲日聞禁衛載總兵柄斯分搶攘既甯桀鷲胥服祿秩方增疾疢胡速驂騶緣耳騁乎康莊霜蹄一蹶孰不盡傷崇封在茲山水深固麗牲有碑以識公墓

青谿漫稿卷二十一

七

大明故太子少保禮部尚書兼翰林院學士贈資

政大夫太子少傅諡文思彭公神道碑

弘治丙辰十月六日太子少保禮部尚書兼翰林院學士彭公以疾卒於家訃聞上悼惜詔禮官賜祭者四冬官營墳以葬仍加贈資政大夫太子少傅賜諡文思適公弟彥恭以工部侍郎改左副都御史巡撫南畿乃以公門人禮部侍郎掌國學事林公亨大所述事狀併于撰次爲神道碑將以立石墓次念于初入翰林幸與公同官及同事經筵史局又獲同侍今上於春宮從公後者二十餘年辱愛頗厚第愧才謏筆弱無以掄揚厥美其敢以不敏辭按狀公諱華字彥實姓彭氏別號素庵

世爲吉之安福鉅族安福之彭二宗其一自鄱陽而來再遷鐵冶巷梅樹下世稱梅下彭氏其一自高安而來有曰隱君者擇勝於大志居焉梅下之彭傳十餘世有諱芳遠者生二子長古清生務威卽少保吏部尚書兼文淵閣大學士贈太師諡文憲諱時之祖也次復安與隱君之裔伯樞同膺於龍雲劉氏無子以復安季子同升爲之嗣號蒼山翁則公之祖父諱貫號一齋浙江按察僉事俱以公貴累贈至資善大夫太子少保禮部尚書兼翰林院學士祖妣郭妣伍俱累贈至夫人公生而穎秀異常兒蒼山嘗坐堂上公起而過問爲誰具以名對翁奇之尋侍一齋宦遊於外或爲嬰孺態一齋課以詩書俾讀過輒口誦手揮沛然莫禦益大奇之正統丁卯一齋居憂於家公時方十五六嘗過益城坐客有持故券證以爭產者辯論不已公齒坐下獨抗聲曰此贖也眾驚問故公曰券果出革除庚辰年則當以建文三年書乃云洪武三十三年非贖而何爭者赧然而罷景泰改元庚午年十九以春秋家學領江西鄉薦甲戌會試第一人主司所梓程式之文不易一字及廷試名在二甲景皇帝疑之遣中官詢焉內閣諸老以爲策有涉上皇語益權詞以對耳詔取策上覽竟留中被選爲翰林庶吉士復召入纂修寰宇通志丙子書成授翰林編修有白金文綺之賜天順改元丁丑奉命祭告靖江王

青谿漫稿卷二十一

天

便道歸省還朝秩滿三載得賜勅命辛巳丁內外艱歸
合葬如禮是年以預修大明一統志成賜寶楮五百緡
甲申服闋選侍經筵成化改元乙酉奉命主考南畿鄉
試丁酉英廟實錄成陞侍讀有白金文綺之賜戊子充
經筵講官復奉命主考順天鄉試己丑充經筵日講官
有襲衣冠帶襪履之賜自是時節頒賜鮮品及端午牙
扇與諸大臣等歲以爲常辛卯以嘗表請建儲賜文綺
一表裏壬辰廷試充受卷官禮部恩榮宴日文憲公爲
讀卷官仲兄彥充爲儀制郎中季弟禮卽彥恭舉進士
與公同預宴席時以爲榮未幾進侍讀學士掌詹事府
事每歲恆奉命視牲分獻於南郊癸巳賜羅衣一襲金

青谿漫稿卷二十一

完

相玳瑁束帶襪履及新刊貞觀政要皆慰日講之勞也
甲午賜新刊通鑑綱目乙未廷試充讀卷官皇太子立
賜文綺一表裏冬三載秩滿賜誥有操履端純才學宏
邃秉筆盡紀述之公積成多啟沃之益之褒丁丑續資
治通鑑綱目成進學士以災異上疏乞歸不允戊戌奉
命主考禮部會試皇太子出閣首進講大學有寶楮之
賜遂進詹事府詹事己亥賜續通鑑綱目辛丑廷試充
讀卷官冬三載秩滿既陞奏上謂公何以無兼官詔吏
部具履歷以聞特命兼翰林院學士仍賜誥推恩其先
悉如制壬寅冬御製文華大訓書成陞支從二品祿甲
辰復奉命主考禮部會試有權貴子已在中列而朱墨

卷互異眾莫能處公曰此簾外失防閑耳竟黜之乙巳
冬進吏部左侍郎仍兼學士入內閣參預機務疏辭不
允自是賜子優渥寵任有加丙午六月感風疾不能造
朝上愕然亟命御醫來視時遣中官賚賜羊酒米菜慰
問者絡繹於道既三月疾未愈卽上疏辭祿乞歸上不
允命食祿如故又三月進太子少保禮部尙書兼職如
故公愈不安曰因疾乞身乃益冒寵榮如此復上疏辭
不允有繡麒麟衣及冠履之賜丁未三月再上疏乞歸
詞益加切上重違其意特賜璽書慰勉俾馳傳歸就醫
藥疾已卽來其勿自便復命有司月給廩四石歲給輿
隸六人瀕行復有白金寶楮襲衣之賜皆異數也四月

青谿漫稿卷二十一

半

上疏辭謝輿疾出長安道過大明門望闕稽顙曰聖恩
曷能報也因泣下交頤觀者感動五月在道恭遇上太
皇太后尊號覃恩蒙賜誥且得追贈其先悉如制既抵
家仰遵詔旨以安心頤氣慎節飲食勉進藥餌爲事歲
惟祀先力疾從事暇則默坐一室手不釋卷恆諭諸子
曰吾負國厚恩爾輩能少樹立勉圖報塞庶補吾之不
逮耳至是疾加劇遂不起其生爲宣德壬子十一月十
日得年六十有五而已元配劉氏同邑梅林望族先公
四十年卒子一勉政繼室分宜李氏先十五年卒俱累
贈至夫人子三勉敷勉敷勉敬側室河間宋氏子一勉
肇敷國子生敷翰累授千戶敬肇俱邑庠生孫男女若

千人葬以卒之年月日墓在某山之原惟公才識公邁
深沈簡重人莫測其際事親孝處兄弟友愛甚至伯參
洪家居公謹事之仲卽儀制長公二歲自同視席以至
宦游而歸始終無間言季彥恭早失怙恃賴公造就以
至今日爲時名卿公初入官文憲公實奉命司教事既
秉鈞軸亦聯官禁近相處雖益親而未嘗有私昵之干
與人交不苟合不事嬉譁至於辯論古今疑義時事當
成與敗人賢否隱伏之微盪盪如河決燭照百不失一
恆謂以春秋起家而近歲學者不根經傳妄意比附大
失聖人筆削之旨故其出主試事命題必以經傳相合
爲主取人必以得胡氏家法者爲上由是天下翕然從

青谿漫稿卷二十一

三

風多公倡率之力四方及門之士曾經指授者多以科
第顯若今大宗伯謝公維章大司成林公亨大九傑出
者也爲文章力追古作者用意謹嚴稿必數易而後成
雖詩亦然有素菴稿若干卷藏於家昔我太宗文皇帝
入正大統之初首開內閣召學士解先生者七人人典
機務備顧問時五人同出江右其三人則同吉安也後
獨楊文貞公以清節雅望爲中流砥柱者餘四十年未
幾文憲公繼之清方介特無忝前烈迄今天下仰焉而
公復以昆弟之賢嗣美於其後固山川靈秀所鍾間見
疊出以副廟廊台鼎之用然吉之文章政事卓乎一代
之盛有如此者豈偶然也哉嗚呼公今不可作矣嗣徽

音而景芳躅者豈無其人歟予於是乎有感爰序次之
而系之以銘銘曰黃閣邃嚴從古則稱猗吉多賢濟濟
以登彌亮皇圖潤色帝制百年於斯繼美無替惟文貞
公介特不移遼遼文憲式克似之嗟歎文思用不克究
曷紹於前曷嗣於後仰曷以酬帝眷之隆匪公之阨悲
人之窮崇封在原穹碑在麓焯德矢辭百世以告

青谿漫稿卷二十一

青谿漫稿卷二十一

明 倪岳 撰

墓表

文林郎四川道監察御史張君墓表

成化乙巳閏四月二十九日監察御史張君世用卒於南薰客舍予既與諸交游往哭之其孤立將扶柩歸葬乃奉君同年友中書舍人楊一清所為狀跨門請文以表諸墓惟君自正統丁卯充邑庠弟子員至成化戊子始克舉於鄉遂登壬辰進士拜太常博士簡授四川道監察御史歷官纔十有四年雖一再遷不過七品得年四十有九而已平日所抱負自視當如何卒亦不能究

青谿漫稿卷二十一

厥施豈非命耶君幼穎敏讀書過目成誦學易於鄉先生深有造詣年十七試藝京闈弗利督學憲臣恆奇其文以魁解期之文名藉然起淮揚間然往試輒北蓋久而後捷云君負才識有幹局初試政戶部協理軍儲給賞河南潼關有功官軍因事裁畫時稱其能為博士有事郊廟禮度閑習每以郊恩膺白銀文幣之賜為御史巡視光祿不刻不縱出按福建鋤惡植善風裁凜凜聽獄明決庭無留訟審錄重刑多所平反嘗奏黜閩帥之不職者上從之一道肅然閩故多文獻憲節所至訪求先賢遺跡存問其子若孫多作輿而振起之尤以重學校敦風化為首務登覽山川感今懷古不廢吟咏時以

勞勩得疾猶強起巡歷弗敢自逸及瓜之日案牒一清然亦未始以才辯自雄既抵京師疾小愈忿時之冒進者多名器消尤即具疏率同列論之朝廷嘉納焉甲辰地震京師君復欲條舉時政之弊者以聞會疾作乃已自是雖歸臥床褥乃心王事未嘗少置每與人言政事得失人才賢否上下古今治與亂有不當意詞色俱厲氣勃勃不平如是者雖經日不厭人勸之亦不止以是疾益劇今年春上疏乞歸事下吏部未及覆可而君卒矣君性至孝能事其親疾且殆獨呼其子曰吾死不足恨獨吾二親七十在堂不及終養所恨者此耳君明爽勁直遇人無賢不肖皆驩然無間而胷中了不可混至

青谿漫稿卷二十一

與朋友處所論與事是是非非輒面加詰難不為退言故久而益信視義所在必竭力赴之不復顧忌周窮賑急恆恐不及兩任皆清要然未嘗增拓故業服食儉樸如未仕時惟於賓客之奉輒致盈腆觴酌笑歌必盡其情及其持憲嚴肅雖至親亦不可干以私明易學有經指授者輒能取科第為詩文旨意超逸格律深穩而於辯識體裁評別高下皆出人意表識者亦以君為知言所著有竹西稿凡若干卷藏於家君諱稷世用其字別號竹西居士世居揚之寶應孝義鄉曾大父谷成大父仲仁父彥明以君貴封太常寺博士母鄭封孺人配孺人許氏戶部檢校文誠之女子一日立敏而知學女三

適古文陸全其幼在室其生爲正統丁巳二月五日葬以卒之年 月 日墓在某之原君中表弟尙寶卿仲君惟馨予友也故君之交於予亦深以平日所聞於惟馨稽之於狀其行誼表表可書以傳者蓋多矣惜余不能以盡之也若君者豈非慷慨不羣之士也耶君子謂君之志極高才極贍使大所遇其所建立豈不偉歟而年不待之也悲哉是爲表

安成王處士墓表

處士諱緝字紹熙姓王氏其先撫之金谿人始祖德載李唐時刺吉州按厯安成南里之金田愛其地勝因家焉傳至十六世孫曰鳳儀生文源文源生命仁命仁生

青谿漫稿卷二十一

三

敏忠則處士之高曾祖考也處士生而警敏氣豪邁有志事功家素饒於貲甫弱冠卽出而遊荆岳間遂寓居華容之板橋拓產益盛每得一美味心寓歸二親度未及嘗不以入口歲時供饋者往來相望於道每歸省於家克勤子職二親安焉嘗謂其配劉曰經營於外以供甘旨吾之事也朝夕供養不違親志汝其任之故處士久處於外無內顧憂亦劉之能相之也成化甲申有司選充萬石長處士歸督賦有方催科無擾有逋負而貧者輒爲代輸故上足公稅下遠私怨人皆賢之王寅楚民大飢處士應詔輸穀七百斛華容陳尹將舉章服榮身之令處士曰某不敢當必不得已願移我父陳稱賞

欲成其志而二親相繼卒矣奔喪歸號痛幾絕葬祭一以禮弘治戊申楚又飢處士輸穀視壬寅倍之時知縣梁澤欲循例授以散官處士曰公家急難有財者輸委臣子職也況所輸者楚地之產敢以此冒寵乎力辭不受梁歎服焉時遠近居民恃以舉爨者數百家流徙日過其門傾所有濟之不少吝賴以存活者甚眾既而以寓居卑隘將事營拓由是蒙惠者悉來趨役不約而同落成之日仍計功以饋人尤感德戶部侍郎劉公大夏程公萬里布政使王公儼邑人也聞而嘉之皆爲詩文以紀弘治壬子甲寅歲復連歉處士復出白金一百六十兩糴穀以賑視壬寅不啻倍蓰矣邑有板橋官道東西二橋歲久傾圮行者病涉處士獨任修葺蓋捐貲數百金知縣聞君嘉其義親詣賞勞仍令儒學教諭舒瑾爲文立石以識至今名之曰安成王處士橋人有急難告乏者周給恐後貸者貧不能償輒焚其券好禮接賢士過逢觴酌必盡驩乃罷待鄉黨處鄰里曲盡恩意丙辰歲以久客於外浩然思歸卽日趨裝以行遠近送者遮道至垂泣不忍捨抵家不旬日卽嬰疾以十月旣望竟卒人皆謂得正首邱實陰德之報非偶然也其生爲正統庚申二月望後二日享年五十有七葬以某月日墓在某山之原配劉氏有淑行生子一君珮能世其業女一裕眞孫男二長朝彥補縣學生次朝用孫女二葬

青谿漫稿卷二十二

四

西二橋歲久傾圮行者病涉處士獨任修葺蓋捐貲數百金知縣聞君嘉其義親詣賞勞仍令儒學教諭舒瑾爲文立石以識至今名之曰安成王處士橋人有急難告乏者周給恐後貸者貧不能償輒焚其券好禮接賢士過逢觴酌必盡驩乃罷待鄉黨處鄰里曲盡恩意丙辰歲以久客於外浩然思歸卽日趨裝以行遠近送者遮道至垂泣不忍捨抵家不旬日卽嬰疾以十月旣望竟卒人皆謂得正首邱實陰德之報非偶然也其生爲正統庚申二月望後二日享年五十有七葬以某月日墓在某山之原配劉氏有淑行生子一君珮能世其業女一裕眞孫男二長朝彥補縣學生次朝用孫女二葬

有期日君珮走南都懇於大司成劉公奉其族兄刑部
郎中懋中所述狀來請于文表諸墓上之石劉公其邑
顯者懋中族子姓其言處士之賢宜信不誣乃爲按狀
序次之而爲之表曰昔漢卜式以田畜爲事方漢事匈
奴願輸家財助邊復持錢二十萬與河南太守以助貧
民當時北邊軍興西河歲惡富豪皆爭匿財惟式尤欲
助費故朝廷獨尊顯式以風百姓而史亦稱其拔於鄉
牧亦曩時版築飯牛之朋至與兒寬並列亦賢矣哉夫
世之擅利以厚殖忍物而吝予者何限若式所行誠不
可以多得今觀處士雖於客寓之遠不異鄉邑之厚捐
貲賑貸至再至三惟急於施而遂隱其迹獨有其實而

青谿漫稿卷二十二

五

亟辭其名則式之崇階顯爵率繇於此不曰泰乎其於
處士之所存宜非所能及矣語曰不謀其利不計其功
處士有焉故予特論著之以爲來者勸云是爲表

明故承事郎順軒錢君墓表

南京少司空徐公公肅抵書於子曰吾錢氏之甥奉不
幸以疾卒其子奎將卜吉以葬旣得里姻李司成爲誌
其藏敢乞一言表諸墓道以示久遠謹礱石以俟予惟
司空之請切而勤司成之誌核而信乃受而序次之以
爲之表曰君諱奉字思孝姓錢氏別號順軒系出吳越
武肅王之後有諱邁者仕宋守通州子亨父從建炎南
渡家常熟之奚浦常熟之錢相傳自亨父始至諱本忠

者復遷祿園以仲子銜貴贈吏部稽勲主事自是族聚
而居甲於一邑子伯瑛隱德弗耀生子景豫少穎敏年
僅二十三而沒則君之曾祖祖父也母徐氏贈副都御
史同邑敏叔之女景豫沒時君僅三齡實惟母氏撫育
保護劬心瘁力君亦早慧有志繼述卓然樹立老成慎
重鄉長者咸器之錢氏族大而繁競以豐阜稱君方幼
孤弗任勞動處乎其間若無所事事者而故產開拓田
園之闢輪奐之美日盛而月增人咸謂景豫之後爲有
人矣君性孝友喪父時祖母周尙無恙奉養甚備及沒
喪葬亦盡禮痛父早世言及輒悲建祠堂以奉四時之
祭竭誠殫慮務於精潔事母承顏養志克盡子職極力

青谿漫稿卷二十二

六

顯揚母節有司具以疏聞成化初有詔旌表其門君慨
然曰吾無以報國乃捐粟千斛以資賑貸得授承事郎
從六品散官君真實無偽義理昭融而不事表襮應事
接物咸得其宜人有不平者多就質君一言而決靡不
信服雖處富足而儉於自奉至於義舉則汲汲恐後祖
墓頽圯時加修葺麗趙二寡姑恆迎養於家姻鄰之親
與閭里之賢者困躓則扶植之患難則拯濟之以至居
善藥以已人之疾者給樽以葬人之死者捐衣食以予
人之饑寒者修輿梁道路之病人之行者蓋不遺餘力
焉邑嘗發民濬黃泗浦之淤區畫供餉君獨任之其行
義蓋如此君年四十卽不入城市惟以治生教子爲事

諸子讀書飭行克亢厥家家僅千指各授以業外內斬
斬賓友過從禮意款洽士大夫咸樂親之以弘治乙卯
九月十四日卒臨終惟以老母為念不及其他距生為
正統壬戌三月五日得壽五十有四而已初配龔氏先
卒繼陳氏子男八奎璧翼軫婁參星亢奎義官翼國子
生女三孫男三儼侃偉文八葬以卒之明年正月晦日
墓在來鳳里涸岡之原以龔氏耐嗟乎自古世家鉅族
衣冠累葉益隆而弗替雖祖考積善之基深厚而不拔
亦其子孫多賢繼承而不乏而後能然耳故古之論世
族者嘗謂敝化奢麗萬世同流蓋怙侈滅義者將由惡
終而惟德惟義惟以永年固其理也惟錢氏自吳越有

青谿漫稿卷二十二 七

國以來五百餘年於茲子孫散處天下者夥矣而吳中
之錢獨盛若思孝君又其表表者然其所以稱賢於時
則惟以孝義之行勤儉之德泊然以居豐亨裕大之業
所謂世俗驕侈之習一鏟而去之譬諸喬木之植其本
既固其枝幹柯葉日蒼鬱而暢達者由培之者之有道
故也錢氏之澤其有涯哉故予因徐公之請嘉思孝之
行有可書者遂大書而揭之以為世家之子孫告俾亦
知所式焉是為表

墓誌銘

江西永豐縣儒學教諭楊先生墓誌銘

成化庚子九月一日教諭楊先生卒岳走哭之惟先生

少與先考文僖府君為同窗友先考無恙時嘗為之作
傳為善朋友相知之誼故敘述加詳蓋曰先生諱達景
通其字楊其姓也山西平陽之臨汾者其世族應天之
江甯則國初之所遷也諱伯林其祖純篤端厚為邑耆
宿為鄉飲上賓諱彥用者其父也先生事彥用及母范
克盡子職沒能葬以禮兄執役京師事邱嫂尤謹且為
嫁其女如已女其孝友之行也宣德丁未從大理胡公
槩所選拔俾游京校學日益進為詩文有奇思知名公
卿間卒業太學大司成重其賢同舍者推讓之及門授
經之士多所造就雖侯門世胄之子亦各成其材為時
名臣其修之已而及之人者也既久為場屋困年益長

青谿漫稿卷二十二 八

乃自太學援例而起俯就校官之選景泰乙亥始得司
訓溫之永嘉居九載德孚教明士子懷服守宰以下亦
知尊禮去之日人不忍捨以績最進秩永豐教諭其教
永豐如永嘉未幾即謝事歸則其小試於任者也夫進
不偶於有司仕不竟其所負位不稱其德落落才賢
齟齬以沒固其命也春秋七十有一永樂庚寅十二月二
十五日其生也配某氏有淑行曰宗錫曰天錫京庠生
其子也都城之南鳳西鄉之原其墓卒之年某月日其
葬也銘曰修髯豐頤有偉於儀鬢珍其奇出也後時卒
尼於施伊後之遺

山東東昌府臨清縣知縣顧公墓誌銘

成化十八年六月十六日知縣顧公卒於臨清解宇越十有二日甲子訃至京師其弟信聞之泣走告予相向哭盡哀已乃問故曰望之夕既飯而浴出宿外寢比曙卒有所中遽卒嗚呼痛哉明年僖奔公喪俾予爲銘以葬公于妻母弟辱愛最深往來京師日輒主子家情好深篤也去年春公自滕始遷嘗墜馬傷足在告者數月予心憂之九月予入朝道臨清見公於東岳祠驪聚信宿公戲擲杖以行示予無恙期以十月上任別來屢以書問之又數詢諸南來者聞公初政之詳不獨喜其足疾之瘳也豈意其遽至是哉公諱俊字廷秀別號肅菴姓顧氏世爲蘇之吳縣人曾大父某大父至善封中書

青谿漫稿卷二十二

九

舍人考諱兼禮部精膳主事妣安人朱氏公生而聰穎凝重精膳卒時甫成童哀毀盡禮梵然如老成人安人嘗遘疾頻殆公奉湯藥惟謹夜輒焚香願天乞以身代疾尋已甚稱之少長從同邑嚴教諭翰授宋氏詩大有造詣兩舉秋闈弗偶成化改元詔求遺才縣尹田某首以公薦天曹試在優等試事冬曹亞卿博羅李公優以客禮庚寅拜兗州府鄒縣丞綜理馬政邑羣長輩素豪猾每刻民以自植馬耗不能償民日益困殆兩病之公下車首摘其姦惡者懲之其弊大祛律已廉公吏民畏服未期月償耗馬千餘疋邑不知擾時方迎母就養尋卒於官即日奉柩南歸民上章乞留者再格於例弗果

起復調滕縣滕於兗爲巨邑素號難治邑有守禦千戶所所官軍恃其驕悍視有司每挾其短長而制之去官之日率閉關攘奪輻重以爲利習爲故常民茹其虐莫敢誰何公始上邑有盜劫人李百戶者方職警捕既受盜賄而縱之顧執邑民誣以掠其財公聞而奮身往直之李大以爲恨乃脅其長將交構公以禍公密詢其平日所爲不法事聞之朝下藩臬廉得實悉置諸法別選其良者以蒞所事蓋數十年之蠹一舉而去之民膏慶焉壬辰山東饑巡撫都憲牟公推公能俾易粟東南就飢者所在而賑之民賴全活者眾德府奏建宮室藩臬檄公董其工二年始畢武城縣尹缺復命公署其事所

青谿漫稿卷二十二

十

至藉藉有聲部使者交章薦其賢辛丑三月天曹以臨清重鎮當南北之衝往往爲邑者非貪卽暴迄無善政茲非審擇其人不可乃特疏舉公超拜臨清知縣爲丞蓋未九載人以爲非公固不足以致此也時邑令缺久事叢脞不治使輒往來至集需指百出民亦貿貿無所赴愬公至率五鼓卽出視事退食公堂不及私室迄暮乃休剖決如流獄無淹繫比民苦供億使檄至隨所欲悉取於民民益不堪公皆預爲區畫以待民不預焉至如首新學宮作興士類勦強植善周窮濟乏他善政尤多民方如赤子煦煦之得慈母而公不起矣惜哉公性至孝慮諸兄弟極友愛仲兄廣東僉憲廷望有文名雅

愛重公公自幼從之遊家學所得尤深精膳公既沒家
漸落公克自勤厲折節事學與今狀元吳元博繡衣林
朝信諸公游處故能切磋有成精膳公子四人偉俊傑
僖皆挺挺振拔而公尤傑然以出者也配吳繼張子一
日某早天以正統丁巳六月一日生得年四十有六卒
以無嗣嗚呼痛哉公墓在邑西陽寶山祖塋側葬以卒
之年 月 日銘曰宜嗣而絕方進乃止彼賢則然孰
主張是鳳羽中鍛梟音高翔茫茫者天嗚呼何傷噫

大明故翰林院侍讀學士贈學士諡文僖張公合
葬墓誌銘

正統己巳秋北敵犯順擾我邊圍英廟赫怒親率六師

青谿漫稿卷二十二

十一

以征時內閣重臣扈蹕者二人皆宿德重望上所簡命
者其一則姑蘇張先生也師次土木敗績先生死之實
是歲八月之望得年五十有五而已嗚呼痛哉既而朝
廷錄死事之臣特贈先生翰林院學士階奉議大夫賜
諡文僖遣官卹其家以祭錄其二子恩至渥也後三十
七年為成化乙巳其季子太僕寺丞翔奉先生繼室太
宜人宋之喪歸金陵鳳臺鄉西顧村祖塋之原啟其先
配孺人王之竊以耐始具先生衣冠神主合之焉謂岳
忝通家之義俾一言以銘諸幽岳惟先少保文僖公以
正統己未及第入翰林時內閣楊文貞文敏文定三公
謂之曰汝同庠張先生士謙文章德行爲時之望汝其

朝夕相切劘可也先生登進士已二十有五年方為翰
林修撰所居既相邇日往還益密每論文講學鑿鑿不
妄先公敬服焉岳自為童子時恆為岳富之而老成典
刑遠矣嗚呼惜哉按狀先生諱益字某別號翫菴其先
吳人洪武初徙閩右實京師遂為應天之江甯人幼而
聰穎儀觀豐碩讀書過目輒成誦甫成童下筆為文辭
咄咄過人稍長入游應天郡庠登永樂乙未進士以精
鍾王學授中書舍人受勅命贈考豫如先生官母倪妻
王皆封孺人宣德初預修文廟仁廟實錄成賜白金綵
幣進大理左評事正統初預修宣廟實錄成賜白金綵
幣進翰林修撰九載進侍讀學士侍講經筵尋召入文

青谿漫稿卷二十二

十二

淵閣參決機務日見委任特賜金帶錦繡衣以寵之明
年而先生遇禍矣先生先配孺人王監察御史同庠賓
之女淑德克相稱於閨門具於先生所撰誌其卒為正
統庚申六月望日享年四十有五後以翔貴加贈宜人
繼配宋封太宜人貞順自將一節靡忒撫諸子女不異
所生其卒為成化甲辰正月三日享年七十有三先生
篤於孝友七歲喪父賴母倪守節以教育之倪性嚴先
生承順無違供養亦備撫弟晉極有恩義庭無間言先
生於書無所不讀文章豐縟坦易類其為人居安樸儉
雖貴顯不異儒生詞翰名一時四方求者全集得片紙
隻字什襲以去所著文集凡若干卷藏於家嗚呼先生

碩學雅度足以經濟邦家表儀朝著然弗究厥施奇禍
中沮遂使從容廊廟之賢往當疆場搶攘之事忠義所
激竟以身殉嗟亦烈矣先生有男子二人長初以蔭授
鴻臚序班進中書舍人大理左評事直文華殿卒次翔
亦以蔭補國子生授四川簡縣知縣進今官有廉能聲
女子四人長適都察院進士鄒和次適鄉進士周宗次
適太僕寺卿朱奎皆王出也又次適武學生謝賓宋出
也孫男三爾麟麟孫女三長適章邱縣丞段璟次適錦
衣千戶焦裕次適內閣中書舍人劉榮曾孫女一尚幼
惟昔出京校官翰林者惟先生與先公纔二人耳及朝
廷賜先公諡適與先生同殆亦非偶然也矧岳又嘗與
翔同講學於是銘也其敢以不文辭銘曰先生之文海
澄山崇先生之德天和日融先生之節抱義死忠鳳臺
之原龍江之東衣冠儼然兩淑挾從歸兮故鄉乘雲馭
風用世弗竟裕後則豐揭潛珠辭以詔無窮

大明故榮祿大夫後軍都督府都督同知陳公墓

誌銘

榮祿大夫同知後軍都督府事陳公奉命鎮守通州威
德兼著盜賊屏跡居民安堵行旅晏然上下倚之爲重
在鎮三十年如一日以老乞歸罷鎮者七年爲成化乙
巳二月丁卯卒於京師之第家嗣珣以計聞上甚悼惜
遣官諭祭工部營墳以葬復命珣嗣公舊職爲指揮同

青翁漫稿卷二十二

三

知蒞事南京錦衣衛蓋異數也葬有期乃奉中書舍人
黃琛所述事狀謁子請銘諸幽先少保文僖府君官翰
林時常與公往還余因得拜公每瞻其容止之彊毅聽
其論議之嚴重恆竊識之而今則已矣惜哉按狀公諱
遼字宏道姓陳氏世爲應天六合人大父晟自小校起
從高廟定天下累功至袁州衛指揮同知坐事落職卒
於京父啟坐累謫戍大甯從文廟靖內難復累功至忠
義左衛指揮同知守遵化有功進階懷遠將軍子孫世
襲還京師以卒宣德丙午公襲父職爲指揮同知仍蒞
忠義庚戌奉命督造黃船於南京景泰改元庚午大司
馬遴選充中軍營把總五月以薦進署都指揮僉事坐
五軍左掖營時承己巳兵變之後通州密邇京師地大
且重往往盜賊竊發廟堂之憂適鎮守員缺僉謂宜
得知勇有爲者始勝其任於是大司馬以公名聞遂進
實授都指揮僉事奉勅往鎮兼督天津諸衛地方壬辰
有白金文綺之賜天順改元丁丑英廟復辟賜勅獎諭
有克效勤勞之語且有金幣之賜戊寅錄其累捕強盜
功進都指揮同知庚辰上念公久效勞勅賜白金十
五兩緜緞二表裏鎧冑弓矢各一辛巳錄其累捕劫殺
兵馬范質等強盜薛英等及越城叛賊之黨都督哈哈
等三十餘起授以流官誥命成化丙戌今上卽位之初
重公舊臣益隆委任復錄其自壬午迄今前後所捕強

青翁漫稿卷二十二

四

盜六十餘起計二百一十五名功績惟懋遂進擢榮祿大夫後軍都督府都督同知領鎮如故時以直隸各衛京操馬匹往來馳突飼牧不時以致瘦損遂命兵部同總兵官遴選精兵二萬官給馬仗令回各衛以便飼牧其天津通州七衛者則勅公提督訓練云庚寅八月久雨水溢天津以北河堤衝決水利分洩舟行維阻朝廷憂之特命都督歐信工部侍郎李願同公督京營並順天等處軍民夫役築塞公同心協謀工賴以濟壬辰上念公久勞於外特遣中貴以大紅織金蟒龍紵絲紗羅衣各一襲馳至通州賜之人嘖嘖稱歎以為朝廷優禮勳舊如此之至然亦公之忠勤足以迓承之也已亥公

青谿漫稿卷二十二

五

以年至乞休疏上者再上重違其意允之至是卒距生為永樂辛卯十月十有二日春秋七十有五先配夫人林氏錦衣揮使某之女繼配夫人王氏左軍都督某之女側室四人子男八人珣琇琦瑋璨玳璫璫孫男七人孫女六人曾孫男一人以卒之年七月某日葬於城北昌平之原從先兆也公儀觀魁傑外和內嚴忠孝之誠端一無間與朋友交信義懇切面折人過不為苟合蚤喪父賴母撫鞠遣從里社師讀書精敏不懈舉動如成人母慮其以勤致疾恆泣止之公抱持膝下亦泣曰兒獲奉慈訓不陸先業即陳氏之澤遠矣脫或縱逸何以自立聞者奇之處諸兄弟皆篤恩義其在忠義居僚友

間利而不隨多所規正有豪卒恃其狡獪挾持官吏者公即重繩以法眾服其能祭酒李忠文公冢宰王文端公皆公先執友公恆侍請益二公亦喜公日驚於進倦倦啟迪既領黃船事告別以行皆以廉公勉之故公於道路所經常廩之外一無所受至於鳩工庀材繕度有法事易集而人不擾及抵儀真廟官吏弗謹舟有損者懼得罪思贖緣賂公以祈免公盛怒斥之明日諭之曰汝之不謹罪不可宥然亦誤耳第修治之尙懲其後也莫不感悅服公之明比還二公間之躍然曰陳氏有子矣景泰初北敵陸梁為邊患少保于公為大司馬與公語大悅資其贊畫故一歲三薦而位益崇時論惟允其

青谿漫稿卷二十二

六

鎮通州以敦風化正民俗為首務前政務為姑息事積不治公一矯之以嚴信賞必罰遠邇畏服時境內多盜公慎擇才勇之士分督悍卒蹤跡捕治有所獲即置諸法由是一道肅清民至於今思之所鎮當水陸之衝公卿大夫之賢薦紳章布之士日往來其間公未嘗不曲為款納咸盡其情公之賢聲亦藉然於時罷鎮家居手不釋卷見古忠義之士擊節慷慨惜不與之相上下遇奸惡輩怒氣勃勃思唾其面善善惡惡蓋天性然也篤於故舊有所賈乏調貨惟恐後諸子森然玉立莫不修飭行檢無貴富習人固知公義方之教如此卒之日猶呼諸子訓之曰吾自幼至老荷國厚恩誓竭心力以

稱任使猶懼無以自塞爾珣其服勤職業諸子亦恪恭朝夕庶乎無忝於前人言訖愴然而逝於此亦可以見公之所存矣噫方今朝廷內修外攘經理邊圉思得方叔召虎之臣宣力四方以佐戎辟而如公老成忠實日就彫謝不亦重可惜哉故為之銘曰陳氏之先載仆載與有偉榮祿克續以承赴赴帥桓三以薦升節鎮通州聞寄是膺威名聿昭姦宄畢懲皇曰休哉錫予頻仍宜進而止德望彌增豈不大施斂其才能繁後之貽子孫繩繩昌平之封如邱如陵太史銘斯百世其徵

大明故奉政大夫修政庶尹南京尚寶司卿白君墓誌銘

青谿漫稿卷二十二

七

南京尚寶司卿白君既上八日以前戶部郎中秩得通理滿九載即解任獻績馳赴闕下未及入覲竟以疾卒於南薰坊之寓舍鄉友工部毛員外理經紀其喪以歸既歸將葬其子金復緘其邑人朱昱所述狀抵書於君僚友吳主事彥華俾來請銘君子成化己丑考禮部會試所取士惜君早世銘烏可辭按君諱玠字宗璞姓白氏其先本洛陽人當宋南渡時有諱繼昇者始遷於常占籍武進因家焉曰明遠均寶守中君高曾祖也考希原以君貴贈承德郎戶部主事加贈奉直大夫戶部員外郎妣錢氏初贈安人加贈宜人君生而聰敏少喪父母落落無所依遂挾書往金陵之句曲山寄跡朱陽館

從黃冠師游忽感悟自奮乃之京師學於翰林編修徐先生文式及今閣老大宗伯徐先生之門久之大有所得補府庠博士弟子員益刻厲問學竟以書經領成化戊子鄉試明年試禮部賜進士出身觀政都察院授戶部浙江司主事主納通州軍儲以勞疾賜告歸抵家踰年復起轉貴州司主事主納內庫銀絹壬辰奉勅給賞遼東邊軍往時銀積羨餘所司多所侵匿君悉歸之官癸巳南京公幹遂勘理浙江諸路鹽鈔時權貴私販累數十萬商人大沮君極力裁革人稱便焉比還陞本司員外郎甲午夏持節充副使往湖襄封王及妃有所賜予悉辭不受陞陝西司郎中癸卯朝廷以運舟稽緩命

青谿漫稿卷二十二

八

君惟首責香藥綱運之為奸弊者其徒斂避事賴以濟山陝歉荒人相食議舉納粟之令他如僧道度牒生員入監各以差等入銀以實官帑其所出納皆君主之人稱廉公未幾遂有南京尚寶之命君體素瘠而才識豐贍遇事立辦談議風生故為時所推許性孝友自傷蚤失怙恃因名其讀書之軒曰思親示終慕之意事諸兄愛敬處友和易持身謹愨人未嘗見其過初在鄉里或嫉其新進君謙以處之既仕貴顯益置不校人多其有容嘗買婢見其有戚容問之知其官人女也既養以為女擇良以配之兄姊老分俸以贍姪鐙為郡庠生即捐俸金入官俾得援例補南京國子生其行義多類此

君起孤寒屹屹嗜學無所慕乎其外既仕久始買宅於
興仁坊之西凡祖遺業悉與兄弟居之既進列卿復得
南畿密邇鄉邑乃於興仁之第築圃鑿池種竹構小軒
三楹榜曰隔塵且曰吾得釋去繁劇將營菟裘計焉豈
意遽止是耶惜哉君生於宣德庚戌四月十三日卒於
成化丙午四月六日得年五十有七而已配高氏累封
宜人子一卽金補郡庠廩生積學有文能世其業輯君
平生之作有遠行稿思親軒稿若干卷藏於家其葬以
某年某月某日其墓在邑鄉之原銘曰其體則癯其才
則豐噫始之困而仕之通期進於崇而遽以終我辭銘
之昭揚無窮

青翁漫稿卷二十二 五

大明故驃騎將軍錦衣衛掌衛事都指揮使朱公

墓誌銘

弘治庚戌十二月朔上視牲南郊公職侍衛得佩刀翼
輦以行走趨過勞比暮疾作越十有五日夜漏下二鼓
遽卒所與爲僚屬及族里親舊駭愕奔視相與嗟咨酒
泣朝之公卿大夫亦皆弔祭相屬傷善人之奄忽也訃
聞上悼惜遣禮部諭祭命工部治墳以葬蓋特恩云葬
且有日其孤宸奉公之友田侍御所述狀泣請余銘以
掩諸幽按狀公諱驥字尙德姓朱氏世爲京邑大興下
馬社右族至曾祖大始因子貴贈武德將軍管軍正千
戶妣郭贈宜人祖喜洪武中起家儀衛司積功至錦衣

衛右所正千戶卒考鏞嗣未幾亦卒俱以公貴追贈驃
騎將軍都指揮使祖妣張妣丁俱贈夫人公生而氣質
龐厚性寬大不喜刻核甫成童卽從括蒼潘流清習儒
生業長益嗜讀書喜學問樂與學士大夫游痛蚤失怙
事母極孝養既嗣職掌所事公勤明敏藉然有聲同列
人更事皆讓不及也嘗使湖浙一毫不苟取少保兵部
尙書于公方在重位名知人有女婉淑爲擇佳偶聞公
賢乃以妻焉天順改元丁丑遂坐累謫戍威遠貨產蕩
析公不以爲意知者賢之甲申蒙恩召還任成化丙戌
以兵部薦擢指揮僉事佐理衛事戊子畿內盜不時發
勅公提督官校捕緝時以五城職巡邏者率玩愒怠事

青翁漫稿卷二十二 五

乃命吏部偕公遴選去留擇才以充不拘故常而公復
摘發渠惡遠近肅然辛卯民饑攘奪以苟朝夕所司逮
捕得斗粟者輒坐死狂狴至不能容公爭曰此窮民非
得已者其情可憫也獄上多從末減有妖人真惠者僞
爲書以誘惑同類多不道語事覺逮繫數十百人皆當
死公曰可罪者獨惠耳餘愚民何辜事聞惠竟坐死餘
釋戍邊有衛卒從公者當番休聞其鄰偶以妖書傳觀
者亟告公期因訶發得賞公斥曰此妄耳取書焚之滅
其迹仍遣卒歸諭其父老始大驚悟散去先是公在謫
適敵入侵因從總兵官高陽伯往禦之就陳斬獲敵帥
巴圖王以歸至是兵部論功進世襲指揮同知戊戌進

指揮使命掌衛事尋進都指揮僉事甲辰上察公忠實
可任特勅兼理機務公小心慎密未嘗妄興一事亦未
嘗輒因事奏遣官校使外上下安焉冬進都指揮同知
前後所積擒捕功甚夥公有所奏列率推諸官校以故
從公蒞事者多累階至顯官而公不與也丙午上嘉公
勞勩特詔褒獎進都指揮使仍掌衛事累荷繡春刀綵
幣寶鏡時新珍味及續綱目諸書御製連環諸詩之賜
每進講經筵輒得入侍與宴歲南郊大祀輒蒙賜蟒龍
衣以爲常公在位久恩眷優渥委任甚至公亦端確有
守不爲勢利怵嘗奉命撻忤旨者或誣公用小杖上怒
命中使詰責數四公具以實對卒不易自持甚謹而待

青谿漫稿卷二十一

三

人極恕諸屬中有可用者維持與進任之不疑凡有重
獄苟可以求其生者必爲之盡心焉邇以兵部遴選軍
政大司馬獨奏疏稱公老成得體敦厚不刻時以爲得
其實云公生於宣德庚戌八月二十四日得壽六十又
一配于氏封夫人以淑德相少保公女也子男四長卽
宸次宏中書舍人于出次完翰林院四譯館秀才次宥
尙幼側室劉出女一嫁義勇右衛指揮同知王軌側室
王出孫女二墓在下馬社原葬以卒之明年二月日鳴
呼世之仕者以得喪爲忻戚萎蕩奪氣揮霍動色轉移
俄頃耳甚則陵轍扇毒取快一時其爲人賢不肖何如
耶公窮之在謫達之在朝其內其外終始弗渝寵任隆

赫處之泊如也書有之無依勢作威無倚法以削寬而
有制從容以和公於此益無愧焉余知公惟素是固可
書以銘矣銘曰德厚而寬亦信以端惟時則賢退無所
細進有可進惟賢則然功也弗矜龍也體盈益慎以處
宜茂遐福奄茲不祿胡奪其年恤典優崇噫孰與同有
命自天我最其慨琢石以載於公之阡

南京前軍都督府掌府事定襄伯郭公墓誌銘

公諱嵩字惟賢姓郭氏其先鳳陽臨淮世家始祖某追
封汾陽伯高祖陸曾祖英國初從高廟起淮甸累功至
武定侯追封營國公諡威襄祖鈺追封定襄伯父斌尙
寶司丞季父登由勳衛進爵定襄伯追封定襄侯諡忠

青谿漫稿卷二十一

三

武先是忠武公乏嗣以公器識不凡具名上聞請以爲
後制可景泰間拜散騎舍人侍衛禁中成化壬辰忠武
公薨遂嗣伯爵癸巳命分督五軍營尋奉命持節充正
使冊封沂陽王於荊州乙未命往北直隸山東河南印
錄馬匹丙申再奉命持節充正使冊封趙王妃子彰德
丁酉上以南京根本地新江戰艦尤保障要務也乃命
公掌南京前軍都督府事專督操江戊戌春痰疾劇作
薨於官舍守備重臣以聞上驚悼輟視朝一日遣官諭
祭者再工部營葬事給舟歸其家皆殊典也公資性明
達軀幹魁偉自幼喜讀書好吟咏樂交接賢士大夫忠
武公文武兼資名重海內然性剛介少許可旣以公爲

嗣愛養備至擇名師訓誨日督課如儒生不少假貸公亦克承其志益加奮厲藉然稱賢於時其在宿衛日近寵光乃痛斥執綺習謹飭益至既嗣爵日俛焉思所報塞兩使王藩以禮自持凡所賜予悉辭弗受比蒞馬政一清宿弊上下稱之訓練營卒咸有方略寬嚴適中人無怨言以戰艦行故事非其實及兵事當舉廢者爲六條疏請行之生平篤於孝友諸伯叔母無嗣者咸迎養於家待宗郇以和馭卑下以惠歲時祠享合族助奠恩禮藹然嘗念尙寶公忠武公所遺詩文甚富乃蒐輯成編爲聯珠錄若干卷壽梓以傳其善行可書者率此類人方期公遠道必將有爲於時以弗忝厥世而遽止於

青谿漫稿卷二十二

三

此惜哉距生爲正統丙辰七月一日薨以戊戌正月二日得年四十有三夫人孫氏太傅會昌侯繼宗弟錦衣都指揮使顯宗女也有賢行先公卒子男一日參聘李氏豐城侯勇之女女一在室參以卒之年某月日葬公江甯聚寶山祖塋之原乃奉其姻友都督府都事王達所爲狀泣請予銘予固其姻黨也爲之銘曰皇明開基羣賢彙起赫赫威靈元祀載紀忠武繼作樹功自巳世勲王家宜莫與比古亦有言必復其始公實承之以續以似胡然遽傾孰秉茲理方俾之通乃尼其止聚寶之原川流山峙歸妥於斯何千萬祀

東臯處士錢君墓誌銘

先少保文僖府君與故南京吏部尙書贈太子少保諡文通遺庵錢公同年入翰林契誼惟篤岳爲童子時卽獲侍公几杖深尋教愛且嘗接交公之諸子惟時二季某某皆績學英發不幸相繼淪逝獨公伯子景高甫承公命歸綜家政卓然老成稱賢於時豈意方哭公之訃曾幾何時而景高亦復長往其子啟宏初擢高第甫享榮養而遽爾捐棄不亦可痛也哉啟宏將奔喪歸襄大事謂予世交且厚乃衰杖躄門泣請爲銘以掩諸幽乃按其所自述狀而爲之序曰景高諱岡姓錢氏景高其字也別號東臯世家淞之華亭東郭至文通公徙郭東三里汀居焉曾大父南梁府君妣許氏大父永思府君妣趙氏皆以公貴贈資善大夫南京吏部尙書妣贈夫人景高公冢子母封夫人莊氏生景高幼岐嶷異常兒長從司訓李敬之授春秋日鶩於進景泰初侍親官翰林大比歲將歸就試公謂曰汝脫羈於官孰可任家事乎於是歸而杜門不出惟以葺產課農爲事或勸之仕不應由父命也公仕日顯撫按重臣至淞者必過其門景高蕭然韋布不事干謁或有所詢應對鑿鑿必據於理識者韙之二弟學日有成景高喜曰此足以紹先業矣資給備至及疾竭力醫療沒爲營葬與人言及輒慟二妹幼爲擇佳婿歸之甲戌歲饑盜入其家語之曰汝豈樂爲是哉迫以飢寒耳遺以粟帛盜卽改行爲善至

青谿漫稿卷二十二

四

相率來謝時有富翁以橐物寓景高所不數月有回祿之變爲救護得存翁商歸度已煨燼矣及完壁付之其人感激欲分其半以謝力拒絕焉成化丙戌公自廣東奉詔歸閒乃建迎薰同善二堂以爲娛侍之所凡事先意順承無所違拂嘗有疾晝夜侍湯藥衣不解帶疾已乃止癸巳公奉詔復起南京翰林載轉吏部每歲三月值公壽旦必率諸子往致稱觴之敬人嘉其孝庚子公歸榮於家所以娛侍之者益至莊夫人病疽危甚每夜禱於北辰祈以身代遂愈弘治改元戊申公以高壽終景高時已六十哀毀踰節棺殮喪葬務遵於禮景高事親孝與諸幼弟處又愛彌篤交友誠信不欺儻有爲

青谿漫稿卷二十二

五

識見超卓人有不平者得其一言卽解殖產雖豐然以勤儉自處不事華靡尤急於義嘗輸粟關中以資賑貸獲膺冠帶之命至於宗族鄉黨之有貧乏者周贍恐後婚喪不能舉必爲給助遺負不能償必折其券聞啟宏登進士卽致書勉以厲節慎行無忝所生蓋名家詩禮之教其所承傳固如此爾啟宏觀政禮部得朝夕相處喜其學行端飭且晉膺華秩以勉恩於親諒非遠者而景高不之待也惜哉其生以宣德己酉三月三日卒以弘治癸丑八月二十七日春秋六十又五配袁氏淑德克相子四人啟宏啟寬國子生啟容郡庠生啟賓女一人孫九人文綬文昱文組文暉文曜文昉文恬孫女三

人葬以卒之年月日墓在某原銘曰喬木之室其本孔碩允茂其植雪幹霜柯輪囷婆娑卒隱於阿材美弗售復厄於壽以蔭其後我斯銘之用昭於時永甯於茲

姚仲武墓誌銘

嗚呼此子表兄仲武君之墓子母黨止君一人而今復已矣痛哉今年春君客京師病氣疾聞予奉命南來遂欲附舟而還時方五月炎暑乃求巨艦處之及昇至潞渚卽昏瞶不復能飲食行及鄆縣益殆囑予爲治後事適子弟員外阜尙送予行俾過其所爲之經紀復遣人夜馳至河西務訪醫購木以俟既至卽延醫與論脈藥所宜不一二劑卽解自後漸能飲食予日令人護視已

青谿漫稿卷二十二

五

乃平復如常惟肌肉未充腴耳比渡淮君過子舟謝曰此真賴子復生子因丁甯以寬裕自處無更爲怒氣所攻庶免後虞君亦以爲然抵家不數日猶以家務繁心疾復作醫誤投以補劑乃更困殆踰於昔予聞之急諭醫以前藥之功乃復一劑而安及八月既望予考績將赴京過君告別聞君日三飯爲之喜甚計必全愈豈意別後疾復作醫且誤下之遂以十月十日卒於家予歸及淮揚始聞君訃嗚呼痛哉君諱桓字仲武姓姚氏其先杭之錢塘世家國初徙開右實京師乃有籍於應天之上元祖友直儻好義有名於時殖產饒裕貲累萬金旣王氏生子女二人女爲先母夫人子則君之考諱

愷字秉和妣陳氏生君子女五人兄相早卒姊若妹皆有歸獨遺君在部訖時祖考沒既久家累罹鬱攸之變日益衰替賴君卓然自立如老成人力幹蠶以爲養拓復故業既圖而新之復別購屋以居君負材局處事不苟往來京師樂交接賢士大夫名公鉅卿率愛重君有事恆託爲料理君亦爲之竭盡心力迄無所失以是君遂有聞於縉紳間四方之商於江湖者恆願納交於君性孝友早喪母念及輒悲事父克盡子職雖遠客於外歲時供餽之具備爲儲蓄未嘗少乏二姊寡居收養於家日夕所供莫不充瞻與人交篤於信義臨財取予惟義是視周貧濟急汲汲恐後卒之日姻郇交游靡不惜

青谿漫稿卷二十二

三

之君初娶再娶皆吳氏生子一曰璉女一三娶何氏生子一曰環女二璉既長授室遽遭疾而卒君以是重傷中抱益不可療嗚呼痛哉昔在正統初先母夫人既歸先少保府君外祖妣王夫人實來視於官邸因留久之而予不肖獲蒙撫育有成至景泰初先府君歸省始同還南都遂與君兄弟同游鄉校兩族多故淪謝相仍幸歲時一接見君得敘情欵近嘗謂君疾既良已宜謝遠遊以自適況予守官於南朝夕聚處爲樂亦足矣豈意遽至是哉君之生爲正統辛酉九月四日其卒爲弘治丙辰十月十日得年五十又六而已君祖考以下皆葬之大山之原或云墓地不吉故子孫多不壽今乃改卜

地於長岡山之原以卒之年十二月十一日葬焉惟君之克振家聲再隆世業善行炳炳不可使之無聞於後願知君莫予若者乃爲敘而銘之銘曰易仆爲興故業聿增匪才曷能孝義著稱芳聞四騰匪賢曷承疾厄侵凌子父相仍彼蒼蒼曹新塋可憑惟後之繩百世是徵

青谿漫稿卷二十二

三

明 倪岳 撰

墓誌銘

明故湖廣長沙府通判陳君墓誌銘

成化初子官翰林時郡人陳君堅遠領南畿鄉薦來謁
子世翰堂癯然若不勝衣而言動不苟溫然君子人也
再試春官不偶卽挈家京師僦屋隆福橋西蕭然一室
兀兀以事問學四方之士多從之游如是者蓋十餘年
卒以不偶有司乃棄去就選銓曹拜黔陽知縣九載秩
滿進長沙府通判其弟鏡亦以某知縣爲郎陽通判兩
郡相望二難競爽時以爲榮未幾予奉命來典南銓乃

青谿漫稿卷二十三

聞君丁內艱歸以憂勞致疾遂至不起惜哉葬且有期
其孤沂謂予知君惟素乃奉夏銀臺所述事狀介鄉友
郁景章衰絰踵門泣請爲銘予方期君遠到而遽至此
方爲悼惜不已其忍執筆銘君墓哉然誼不可辭遂按
狀序而銘之君諱鋼字堅遠姓陳氏別號遲宜子其先
居考亭宋相秀國升之之第升之仕至昭化軍節度使
子澤補京秩以言青苗謫明州子孫遂爲鄞人至祖寶
國初以名醫徵詣京復有籍應天考諱愷號艾庵醫益
有名以君貴贈文林郎黔陽知縣妣張繼盧俱孺人君
生而性質清粹族兄都憲謙奇之謂艾庵宜篤意以教
因遣從金克明先生授經日有造詣遂占成化乙酉京

闈高第積學既久文名益彰辛丑往蒞黔陽邑邇夷俗
輕刑喜訟君力諭解之民知所向鞭朴不施公庭寂然
乃構堂曰面山日坐其中若無事者至於置養濟院使
窮者有所歸立社學使豪士有所教闢山田餘千畝積
義倉至萬石使貧無力者饑無食者皆有所濟沅水迫
城每春輒泛溢爲患君鑿石爲隄而患遂息獠獠肆掠
每夜輒驚疑爲害君堅臥不起而害亦除楚俗居喪多
擊鼓爲歌而詞甚鄙君取古哀詞梓行邑中以正之使
民知送終之禮建寶山書院以禮唐死節張扞宋縣令
饒敏學使民知崇德報功之意他如遇歲旱禱雨輒應
定賦役公正有法山獠與編民爭田久不服得君一言

青谿漫稿卷二十三

卽決老稚爭肩輿送君其見信獠俗如此及他善政尤
多不可殫述部使者累以懋異之績聞於朝遂膺推恩
之典錫之勅命有撫字有方操修弗懈累書上最之褒
尋亦有長沙之擢矣去任之日民攀泣不忍捨蓋得民
之深云及爲長沙作來湘賦以自見藹然忠愛之誠殆
與賈生吊屈原者相先後善讞疑獄民有冤者皆赴愬
於君修嶽麓書院以祠文公南軒作極高明亭以待來
學之士奉詔重修親藩府第費億萬計君搏節有法公
私不擾王甚重之藩臬亦倚君爲用聞母太孺人訃卽
日奔喪歸哀毀踰節竟以是卒得壽六十有四其生爲
宣德某年某月某日卒以弘治丙辰七月十四日先配

周氏贈孺人繼金氏封孺人子男四沂濟皆嗜學瀟湘
尙幼孫男二時應時潤葬以卒之年某月某日墓在郡
某山之原君性孝友少喪母事艾庵盧孺人克盡子職
與兄鐘弟鏡處恩誼尤篤平居喜好文事適興山水所
藏法書名畫甚多有適齋紀行澗溪江皋湖南諸稿若
千卷藏於家居家清白始終不渝然留意民事所至有
聲使天下郡邑皆得如君其人布列於其閒民病其有
弗瘳者乎乃至循良如君而又不獲大究厥施如此誠
可惜也銘曰清廟之玉日久在匱倚蘭之馥汎乎幽谷
用之弗足毀折胡速豈弟膏沐郡邑具錄青山之麓以
瘞賢淑銘焯芳躅百世是告

青谿漫稿卷二十三

三

故朝列大夫四川等處承宣布政使司右參議致

仕朱公墓誌銘

弘治丁巳五月七日四川布政使司右參議致仕朱公
以疾卒于金陵之第其子嗣隆告訃於公館甥湖廣按
察司僉事曹君玉且曰葬必有銘然知吾父者莫子若
子其狀列事行將奉以干於當代執筆者玉既聞訃而
哭已乃述公平生履歷之詳歸於嗣隆於是衰經踵門
謁予文以銘其幽公爲吾鄉先進誼不得辭按狀公諱
貞字惟正姓朱氏別號息軒其先揚之泰興人勝國時
高祖某任兪山巡檢築錢塘山水之勝因往卜居焉曾
祖復疎縣尉祖繼入國朝爲大都督府宣使黔寧昭靖

王沐公重其學行爲請於上延爲塾師改授學錄始家
金陵考皞以家學嗣居師席故黔寧之世克篤忠貞蓋
有由也母平氏虎林仲微先生之女有淑行通小學女
教諸書尤善教子子四人公其仲也少聰穎異常見甫
十二卽辭父母從國子助教張山觀先生授詩經每朔
望始一歸省及張去任復從禮部主事謝廷輔卒業授
書經補應天郡庠弟子員益力於學景泰癸酉領京闈
鄉薦天順下丑登進士高第擢河南彰德府磁州知州
時朝廷遣中官取異魚磁地所產不多民苦逼迫貳守
以下將引避公不可曰朝廷設官以爲民也乃秉誠禱
於河異魚湧至且委曲調護民免於擾內閣南陽李公

青谿漫稿卷二十三

四

鄧州人聞公政績遂薦爲鄧州知州天順壬午歲也公
嘗聞鄧州及所屬內鄉新野二縣之人往與本省閩鄉
及陝西一帶驛夫更易走遞但被土著之人素號貪狠
故至者輒被抑勒捶辱並施財力俱困歲以爲常無所
於愬公乃具疏乞各於本土應役庶免斯患遣人以聞
報可自是民享其便李公聞之緘詩以賀甲申以公務
過磁民具壺漿以迎者數十里時南陽守適與偕行見
而歎曰世之仕者既去而不敢復造其地者有矣君何
去思之深也成化丙戌荆襄劉千斤作亂朝廷命將討
之兵行所至供億百出稍遲則典守者輒被叱辱且擄
奪之空將次鄧州民皆蹙首以俟公乃擇備學生員有

幹局者令各具衣巾分主其事至則叱辱無所施仍極力營辦軍用不乏害弗及民是年冬丁外艱明年丁內艱起復陞南京刑部郎中仁恕明允獄以無冤三載考最得賜誥贈考如其官母妻贈封皆宜人尋陞四川布政使司右參議奉勅總督松潘等處糧儲松潘地極險遠每歲會計邊儲民憚轉輸之艱寧甘拖欠甚者逃去以爲常閒能運至而前之官此者或厭於煩不以時受坐候既久姦弊滋甚民益苦之邊庾不充率由於此公至勤已恤下凡轉輸至者卽與收受不以多寡爲限民樂趣焉嘗欲奏請東西二路每於中途設一倉俾得兩次倒運以便民封事已具以與巡撫所議慮者不合而

青谿漫稿卷二十三

五

止恆以爲恨公又以沿邊守哨多以免死罪者充但去家既遠衣食俱乏強者則逃弱者則死公歎曰此豈立法備邊恤刑之意況舊有量給口糧例乃達之巡撫旗軍月五斗舍餘月三斗自是至者得安其生無逃亡之患矣松潘地與西番諸種相鄰不時剽掠爲患公撫禁有方不復肆虐惟黑虎一寨獨肆桀驁招懷不服公與總戎者謀密爲剿捕闔境以寧事聞賞典將行而公遽以老具疏乞歸矣瀕行軍民攀送不忍捨鎮巡大臣及諸司縉紳皆爲詩章歌詠其美盛供張以餞觀者榮之癸卯春抵家躬葺田廬爲娛老計郡舉鄉飲必敦請以爲介賓勝日則與鄉士夫故老效古人真率會以爲樂

雖年踰七望八而康強若少壯惟以詩酒自適於林泉之下意泊如也性至孝痛親蚤世每歲時祀享未嘗不泣下沾襟保重遺體不棄膚髮慎於交際雖遇童子必以禮以故居鄉居官與物無忤尤樂賑恤親鄰有喪貧不能舉者率爲資給有舊識某者稱貸久不能償公召其子以故券與之去祖塋數里許別擇隙地以葬載獲之亡者其所存長厚蓋如此自幼工楷法晚變爲行書駸駸古人所著有息軒稿若干卷藏於家公既嬰疾度不起卽召嗣隆語之曰我數歷中外不爲不顯優游桑榆不爲不壽多福令終幸兼有之茲復何憾惟汝讀書飭行勉圖立身之計吾目瞑矣遂卒距所生永樂辛丑

青谿漫稿卷二十三

六

二月一日享年七十又七先是三二年公於壽藏衣衾棺槨之類悉爲營建務底堅美肆令無倉卒之慮人益高公之識云配唐氏封宜人燕山右衛千戶禮之女側室楊氏子二長卽嗣隆應天郡庠生娶王氏錦衣衛指揮俊之女次嗣賢蚤卒女五長適卽曹僉事五次梁玉陳祿胡鑑陳節皆京衛指揮孫男一臣忠孫女二皆幼葬以卒之年某月日墓在江甯縣長泰北鄉鶴子山之原銘曰朱氏之先世以儒顯有賢嗣興蘭茁于晚德馨發聞優入時選班資屢升恩命亦腆郡以惠施獄以平讞于蕃于宣素蘊畢展倦遊東歸世累斯遺宦業之承惟後之衍鶴山之墟卜宅非遠焯行著銘百祀其闡

中奉大夫江西等處承宣布政使司右布政使致

仕秦公墓誌銘

江西布政使司右布政使致仕秦公既卒之又明年爲弘治丁巳越某月某日其孤銳始克奉公柩葬於邑惠山聽松庵之南乃具里彥李舜明所述狀伴來請銘昔公之以微恙去官吾黨縉紳之士咸爲之惋歎而今則已矣按狀公諱夔字廷韶姓秦氏別號中齋宋淮海先生少游之裔先生之子湛倅常州乃有籍於常先生初葬高郵後遷於錫至公六世祖瑞依墓以居遂爲錫人既而遷今所居鳳光橋者公會祖諱彥和諱李昇者公之祖以厚德重於鄉以能詩名於時始封兵部主事進

青谿漫稿卷二十三

七

武昌知府諱景暘者公之父其配殷封安人贈恭人者公之母也公生數歲以穎敏稱武昌遣從楚府伴讀余季樞游卒業於東平知州劉超遠之門學有造詣遂領天順己卯京闈鄉薦登庚辰進士第奉詔賜歸明年入朝拜南京兵部武庫主事進職方員外郎再轉武庫郎中成化壬辰出爲武昌知府以內艱去服闋起江西之建昌乙巳擢福建右參政嘗在告者逾三月丁未進江西右布政使遂以疾致仕此公歷官之槩也公始筮仕勤勵弗懈有志事功其在武庫卽奏革隸卒之尤者以杜請託迄今民受其惠其在武昌地大政繁且藩臬蒞蒞事恆掣肘公至首除奸惡植良善興學課農積穀緩

刑創養濟院定均徭法一意愛民如恐不及巡撫都御史繁昌吳公永新劉公前後至皆禮重公仍下其均徭法於列郡行之嘗祀神至江潯見一婦反接投沙中氣將絕頃之少甦扣之則曰妾杭人柳氏隨夫商於外爲盜劫殺將污妾拒不從因投於此公卽收置屏處蹤跡得盜寘之法歸婦於其家優人李昆寓長沙見陸氏女美而多貲乃百計求得之其族兄來赴秋試具懇於公公按正其罪女還陸氏由是巡撫巡按及藩臬之長交章疏公治行爲湖南第一旌擢將行而公以憂去先是郡中百需皆取辦諸市久不酬直民用怨咨公乃閱帑藏之以贖罰名者爲銀若干兩卽散給市民歡動閭巷

青谿漫稿卷二十三

八

或曰公且去宜私其餘公怒斥之悉籍其數置故處乃歸民至攀轅不忍捨有役均訟平之謠其在建昌民尤健訟公治之如武昌始皆懾服廣昌有何姓者與令有隙他民將訟令令疑之乃陰令人首何罪惡密捕得之論於極典何族訴於公公疑焉詢之人曰冤也乃逮首者詰之曰爾胡得厚誣平人吾固知非爾心也第以情言之否則得罪其人流涕吐實何遂免死吉水彭伍二大姓相奏詰逮者百餘人歲久不決憲臬以屬公擇曠地人相距數丈則立一木繫之使不得相耳語乃次第鞠之語或矛盾輒加拷掠不旬月盡得其情獄成民伏辜聞者快焉其治瑞州獄亦然此公政績之著也公自

幼嗜學於書無所不讀爲文章下筆累數百言滔滔無滯詩清麗有唐人風書法趙松雪景仰先哲所至考求遺跡修舉廢墜如武昌新張乖厓祠葺黃鶴樓建昌復李泰伯曾南豐祠皆措置有法役弗及民遇山川佳勝處登臨懷古形之賦詠尤多性剛直善善惡惡無所苟故平生所交游必清介有文之士待寮友一以信義處鄉黨遇族姻和而有禮平居簡約未嘗輕涉公府此公學行之優也性孝友以殷恭人沒弗及奉台飲每言及輒慟事武昌敬愛備至在金陵建昌皆迎就養及致政歸向無恙乃作五峯草堂天全亭於九龍山下建隆壽堂於所居之坎隅日與二弟旦奭奉武昌游衍其間武

青谿漫稿卷二十三

九

昌喜談詩好登山臨水爲樂每遇勝日必延致騷人墨客親奉杖屨以從鄉人榮之如是者數年及卒公哀毀踰節疾復作瀕殆乃執二弟手索筆爲書惟以弗克躬襄大事爲恨言不及他此公孝友之實也其卒以弘治乙卯十二月十二日距生則宣德癸丑五月三日得壽六十有三所著中齋集若干卷藏於家配沈氏封安人進恭人子男一卽銳攻舉進士業爲邑庠生女五皆適儒族初公旣得吉壤茂林修竹秀蔚而深竊心且樂之將營壽藏而未果至是銳乃卽其地營建塋域且遵法式蓋踰年而後成遂以葬焉惟公卓犖之才清粹之行勳名炳炳方將進軼古人而弗及大施遽以疾沮豈遺

物者亦有意於其間平否耶嗚呼惜哉銘曰惟貌之堪惟德之曠揚於天衢焯乎令譽其進也徐雄藩載居公望未踰公才有餘忽然懸車公體之痛若彼龍駒扼於羈驅孰不欲歐公心則娛山水盤紆以爲親愉九龍之墟爰有幽廬擅美一隅惟公所須我其銘諸百世弗渝

故味茶居士沈翁墓誌銘

弘治丁巳九月五日金陵沈翁文實卒於家其孤武昌同知景聞訃奔喪歸卜以十二月十八日奉公柩葬之安德鄉大山之原啟厥配芮翁人之寔合窆焉復奉同庠鄧秋官存德所述事行介俞大尹黼衰經謁子泣請爲銘以掩諸幽子於翁有里姻之舊因憶丙辰春景以

青谿漫稿卷二十三

十

述職之京嘗于子言歸爲翁八十之壽遽忍銘翁墓哉按狀翁諱誠姓沈氏文實其字別號味茶居士世家浙之錢唐國初徙閩右實京師始有籍於應天之江寧祖某生二子長德字本道次貴本道生二子長容次卽翁容隨貴執役北京以卒遺翁父子煢然獨存翁幼聰慧嗜學蚤有知識父母鍾愛焉甫七歲選補京庠弟子員未幾而本道甫遽卒奉母徐以居孤孱相倚克自樹立服闋尙垂髫內理家政外供公役日不暇給遂無意進取日以侍親治家爲務攻苦茹淡艱辛備嘗旣長授室淑德協相竭力營養徐安其孝翁天性淳朴嗜嗜澹泊不爲侈靡習勤儉自律拓產日裕然臨財施子不少吝

蚤事儒業晚乃究心佛老之典留心課誦若有所得自幼不嗜肉味蔬食菜羹意泊如也閒喜繪事輿到落筆自成一家幼嘗有言祿命者謂其數厄四九翁憂之乃默叩於天曰某不幸九歲喪父母方三十撫育有成母子二人更相爲命無他兄弟備養脫如數言母將安歸願天少假數年畢志終養得朝掩母墳夕死無憾矣卒之既奉母終復享遐壽人皆謂翁孝誠所感也居常無所事遇佳時勝日集子孫於前引觴小酌聊以自娛或歌道情或誦古人嘉言善行以暢懷抱且以示庭訓焉輿有所感輒形賦詠不求工緻適意而已手錄爲編題曰居家日記其教子者有曰休負男兒七尺身乾坤道

青谿漫稿卷二十三

七

合始成人龍豬分別由勤惰切莫蹉跎競寸陰其自詠味菜有曰每日三餐把甚嘗家園挑菜作羹湯肥甘適口雖云好會似根頭滋味長語意真切不事繩削率類此嘗諭諸子曰吾父沒時屬吾母曰汝守此子宜令讀書爲善人時伶仃孤寡窘迫無奈每思遺言痛恨入骨爾曹其務進修以成先志乃吾願也翁之配芮氏有淑行先翁卒生子五昇昱昇景杲昇早世今存者昱克事幹蠱以世其業景資聰敏翁教之亦篤遂以明經領成化辛卯鄉薦擢廣東潮州府同知起內艱改武昌所至有水蘗聲女二孫男三泰和雍曾孫男一女一翁生於永樂丁酉十月十日享年八十有一初江寧尹劉

傳知翁高年篤行請爲鄉飲僊貧翁辭不獲自是在賓席者二十年後以輸粟賑邊得奉恩詔有冠帶之榮然景歷佐二郡政績著聞馳封可跂而翁不待也惜哉銘曰菜根可噉信民之言味菜以老終謝讙喧失怙胡登曷雪煩冤孤孱僅保竟沮高騫家聲再造孰爲之援天錫壽考亦有雞鳴世澤如潦克濟其原山水環抱大山之原我銘墓道百世弗諼

封南京戶部福建清吏司主事曹公墓誌銘

南京戶部福建清吏司署郎中事員外郎曹君祥聞其父以能公訃號痛欲絕已乃削匭歸襄大事屬其僚友浙江司郎中胡君璟狀公事行詣予乞銘以葬按狀公

青谿漫稿卷二十三

七

諱祖才姓曹氏以能其字世家徽州婺源高祖英芝始遷徽城南市遂爲歙人英芝生彥忠彥忠生永卿又遷歙之南雄川生忠仁壽九十餘恩詔授以冠帶娶張氏生子四長卽公也自幼賦性淳朴強毅有爲甫冠卽能代父綜家政克亢厥宗既壯客游於外上下江湘京邑間所至親賢取友人亦敬愛焉積貲日裕一毫不以自私弟觀爲郡庠生資給周至俾得一意於學遂領成化辛卯鄉薦人多公之力居嘗闢田園廣第宅墾山數百畝植以嘉禾迨今賴其用自奉儉約歲時伏臘祀先待賓必極豐潔與人處鯁直不苟同鄉人有不平者多就質公爲管解之罔不信服遇宗邨有禮撫賊獲有恩其

教子姪則嚴祥以禮經領薦京闈遂登成化甲辰進士
姪禎禎前後領薦而起皆出公訓祥既授南京戶部福
建司主事弘治辛亥之歲以績最得推恩於公授承德
郎迎養官邸適壽七十同官者嘉其榮壽相率繪圖賦
詩以賀時人榮之未幾歸歎悉付家事於子孫日與故
人賓客放浪山水閒步履輕捷不異少壯襟度坦夷雖
遇童子語溫而氣和鄉人重其雅量焉眾方期其壽考
殆過於父不意以微恙遽卒實弘治丁巳十一月二十
一日也享年七十有六距生則永樂壬寅閏十二月十
八日娶陳氏有淑德先公卒贈安人子二長卽祥次祺
女五孫男五漢海澄深澧孫女三曾孫男女各一葬以

青谿漫稿卷二十三

主

卒之某年某月某日墓在某山之陽銘曰植木於原克
培厥根雨露所滋以茂以蕃孫枝挺出匠石旁援梁棟
榱桷其用則繁猗翁種德式大其門嘉樹在茲高誼弗
諛世澤敷遺以裕後昆我銘其藏不朽者存

大明勅封孺人亡妻盧氏墓誌銘

嗚呼吾尙忍銘君之墓哉痛惟先考太子少保文僖府
君在宣德初與今浙江布政司右參政盧公雍同以垂
髻之年游京校相好也雖兩家祖若父亦交愛重之不
啻親子弟居嘗戲相謂曰他日授室生子必講姻好既
而果然嗚呼孰虞斯好之不終也哀哉君諱允貞字德
恆別號恆菴其先本吳人國朝徙閩右實京師籍於江

寧參政公其父封兵部主事諱清其祖也母封安人顧
氏廣東按察僉事諱儼其舅淇學諭贈監察御史諱敬
其外祖也君本宦家產稍有知卽熟聞諸大人詩書之
訓五六歲時輒能動遵禮則不妄踰戶闕言笑斬斬知
自貴重內外族稱愛爲奇女公在學宮不時歸安人晝
視膳夜事紡績君率能佐其勞安人恆苦疾至不解帶
以待湯藥如老成人讀書攻女紅皆如素習不煩姆訓
天順丁丑公登進士明年君隨親上京師又明年先君
爲怨家所構下獄君聞之隱痛成疾甲申子忝進士君
年十有八公以歸予時先君尙在謫君朝夕北望不忘
修饋未幾有詔賜歸君執婦道惟謹先君喜謂公曰吾

青谿漫稿卷二十三

十四

兒婦殆女中狀元也又數數謂人如謂公者成化丙戌
先君自禮部侍郎休致南還已丑子乞省覲君在行歸
杭展墓亦請偕往明年家值回祿居業蕩然先君弗擇
子圖所以慰釋其意者甚切而未得計君謂予曰吾身
甫脫憂患豈可重擾其心君雖初仕甚貧然非有以安
之不可也吾盡斥簪珥屬或可資費其先置屋數楹奉
居之而急就職藉祿以養何如予曰然明日卽攜以去
市大屋三楹建之故基規制弘敞先君大悅乃還任得
請祿以歸於親嘗念子未得嗣屢召媒妁多爲之置妾
曰以廣後也且厚撫之曰吾固惡夫妬者然非懷之以
惠亦烏能安其心有識皆以爲難恆以不及逮事姑又

違遠先君之養日往來於中每誕日輒先期置袍服以獻必自已作極精乃已四時之祭躬視烹茗以豐以潔丙申先君賀萬壽留京一月君竭力侍養親致甘輒以夜繼日不知爲勞因益重其孝明年疾解尙書政子亟圖歸侍君復謂子曰君侍經帷講明春春坊進學君或預選則未可言私幸早圖之遂以季冬拜疏以行既歸子日以迎醫問藥爲事朝夕起居之宜衣食之節君獨任之如是者逾年醫禱無效易簣之夕惟子與君侍側襲歛服用多自君手將殯君病未能興大慟曰天乎胡不佑吾使吾病弗獲協相夫子以襄大事終天之恨奈何發引日力疾強扶以出攀號欲絕悲動行路及反哭

青谿漫稿卷二十三

五

則宿恙洒然去體矣亦君孝誠所致也庚子春君病飲食嘔逆醫診之曰此孕脉也不月愈子心異之自茲體履康和大勝疇昔秋八月二十又二日君產得男頃之君遽卒兩族環視一七莫施嗚呼痛哉始予嘗謂君曰君久乃字殆天授也其亦先人在天之靈有以陰相其後然歟豈謂其遽至是也嗚呼痛哉君穎異慈淑孝友之行清純之質本於天賦自幼爲大父母父母所偏愛而君能心其心公無嗣實厚藉君而君委曲承順亦至公參閻藩君始與親違夢寐其側靡一夕閒壬辰公來朝感疾幾殆君露禱北辰剖股利廩以進疾乃愈迄不令公知公歸閩安人沒先是君夢不祥甚憂之卒以訃

聞驚絕久乃甦蓋其一念之篤恆相通也君之待姊妯和而以恩處宗黨慎而有禮御羣下周悉而無失制行有常終始無二雖有負其德者亦不爲變親禮賢淑如嗜飲食避遠醜惡至不欲視仁聲義烈著於壺彝族姻戚疏莫不法式平居把卷執策不異儒生每考論疑義及古人賢否事善惡成敗亶亶不倦家有國朝重編列女傳視舊書爲詳君日緝閱不暫去手恆取賢母貞婦事圖置座隅曰此吾無言之師也善吟詠而不時作謂非閨闈所宜遇會意處每有佳句多棄不錄及卒蒐其書篋僅得數紙焉其於星歷醫卜亦留意嘗訂正圖書手自校讎恆市善藥以已姻識者之病善繪事而不屑

青谿漫稿卷二十三

六

拈弄粉墨至所臨寫若杏園瓊璣九歌諸圖專門者稱賞其精組紉刺繡之藝少構思卽出人意表雖至巧者莫能及見事超捷胸中有大衡尺族眾以時見遇事可否是與非必就質君得一言帖帖信服雖予亦得以咨決所疑供職暇可肆力問學無家政之擾者蓋君贊成於內多矣一旦失此良佐顧何以爲情也哉君未卒之前三日通江何生爲子占得豫之上六曰孕生男未祥也卒之日君謂子曰吾夢登山見泉竇焉其流甚微旁有人曰將發卒開濬其流始大且有後福有頃而海神者邀吾燕供張甚盛也至是追占二象曰雷出地奮陽出於陰生男也真豫有渝樂極而變災咎至也水陰類

其流之微不通達也海神之召去而仙遊也嗚呼其告之矣君嘗因子任編修滿三載得賜勅封爲孺人距其生則正統丁丑正月十有六日得年三十有四而已君之子彌月見於祠堂名之曰孝孫亦曰應麟因朝奠以告君以是歲十二月庚申葬君於江甯縣新亭鄉祖塋之次去先君先夫人之封二武銘曰維質之清維行之貞天聿成只壽不孚德匪君宜得天或膏只遺親於獨禍我亦酷孰司平只命服在躬舅姑之從於新塋只我揚君休向傳其收抑稱情只天賜爾後君尙篤祐永厥承只承後其延維千萬年徵茲銘只

金母王氏墓誌銘

青谿漫稿卷二十三

七

金陵有以嬰醫世其家者曰金氏至某尤精其業著聲於時諸子亦讀書秉禮克敦士行余與里姻故獲交其父子閒恆羨金氏之多賢者豈其先人之積之教育以成之如此哉乃成化壬子十一月某日某之母卒明日命其子琮持狀謁予泣請爲銘以掩諸幽予受而讀之而後知其世德之深長慈訓之篤至也母姓王氏諱妙智考德名妣樂氏先故杭族永樂初隨親徙京師家於金陵金於王有同里之好母生而柔淑其親爲擇佳配得金氏之良曰彥端者歸之歸僅旬月舅剛中府君以御醫隨文皇北狩彥端侍行卽解簪珥以佐行費姑太安人張性至嚴母事之不違其心無忤於色躬事紡績

以致甘饌安人安之剛中卒於官彥端歸骸骨貧不能葬母益出嫁貲以左右之彥端兄彥聲亦以御醫侍仁皇北京留諒宏二子金陵母撫之不異所出與某同就學歸必督課所習寒暑衣飲先彼後已諒後累官太醫院使雖老不忘母訓焉舅姑相繼沒歲時祭奠必躬必潔嘗置婢婢思其親而病憫而還之度已費所直竟不復取孝義之行益出天性云彥端喜吟詠晚號杏莊日與騷人墨客優游山水閒以適其意無纖芥內顧憂人益多其壺相之力也彥臨旣沒綜理家政教其子撫諸孫攻醫業儒斬斬有法蓋又若干年壽八十有九而卒其生則洪武壬申五月某日子男日銘卽某甫日鑄早卒女四適嚴繼周澄時讓周鍾孫男四玘琦琮瑤曾孫三城山谷女二玄孫男一自以卒之年十二月辛酉啟彥端之窀附葬於安德鄉李家山之原琮之言曰吾大母相夫以禮起家以勤奉身以儉律己以嚴孝於舅姑和於妯娌仁於戚獲慈於子孫幾期令終可謂難矣嗚呼不有賢母烏能成其子若孫之賢哉是則可銘也已銘曰孰揭揭以遺後之賢乎而孰悠悠以歸其全乎而猗嗟壽母宜食報於天平而

青谿漫稿卷二十三

六

亡妹兵部司務楊君孺人墓誌銘

嗚呼吾妹之喪殯於寢堂逾一載矣因良人奉符使關中始得歸葬於長安縣鳳棲原先塋之次實弘治甲

寅月日也嗚呼定君處父母家凡爲子之道歸於大家
凡爲妻爲婦之道咸有可稱者而亦惟子知之悉也乃
誌於石而銘焉以掩諸幽以示於後固以君子永訣之
思而亦其良人之志也嗚呼定君諱淑靜定君其字也
倪氏之族上世自杭徙南京有籍上元曾大父大父府
君皆授誥贈官南京禮部尙書妣皆天人先公南京禮
部尙書贈太子少保諡文僖府君登正統乙未進士及
第入翰林始請命歸舉親迎之禮而先妣夫人妣氏乃
歸先公偕入京師生不肖子女六人夭者四存者二則
不肖與吾妹耳定君以正統戊寅六月二日生而生而先
夫人以產致疾越又明年庚午先夫人棄背定君纔三

青谿漫稿卷二十三

九

歲幼且久病目賴外祖妣王夫人撫視有成先公及先
繼妣夫人郭氏愛惜逾諸子定君生有異質眉目秀麗
性識端遠莊重自能言未嘗妄嬉笑不與同類游戲日
侍二親側孝和恭惠順適其意習女紅不煩姆教烹飪
調濟若出於素天順己卯禍變陡發先公遠徙於宣定
君哀隱於中憂形於色人不能堪外祖妣夫人遂挈之
北行涉歷顛躓心則甘焉維時太子少保戶部尙書關
西莊敏楊公實與先公同年及第入官契誼惟篤太夫
人武城李氏亦夙於先妣夫人善仲子時敷資稟純懿
謂可作配媾言既諧嘉禮斯講及歸楊君貞順自將念
忌弗形肅焉秉禮婉焉效德躬佐講習勞以待旦平居

必敬必親克致舅姑之養必慎必睦不失妯娌之歡姻
族歸賢率由是也成化甲午時敷領薦京闈益勤勸相
冀於大成己亥莊敏公歸休奉侍彌謹殫誠竭力起居
賴之婦職之修闔閭鮮及公卒時敷廬於墓者三載其
養益至太夫人安焉終喪哀勞形色爲瘁及侍太夫人
京師復與子會而時敷亦以久困場屋出就選格爲兵
部司務顯融有漸歡聚不時定君日以疾告矣醫禱
兼至迄不可瘳竟以是卒時弘治壬子十月九日也得
年四十有五而已生子若女七人皆賦質娟秀皎白玉
雪不幸相繼夭歿人或逾歲近則彌月保抱撫視艱辛
萬端是可痛哉今有子一曰伊瀛愛養無間人莫知其

青谿漫稿卷二十三

十

所自出益賢之嗚呼定君早罹憂患中遠骨肉百念榮
鬱未及一遂良人甫躋宦途而遽焉常往德厚而壽弗
延勞多而報乃嗇其命之薄耶亦數則然耶孰謂天可
問也耶遂挈淚以書俾刻而葬焉銘曰金陵倪宗既遷
於杭迨我先公復升朝行生此賢淑克媿於良壽弗符
德是則可傷轉幃于邁於彼咸陽南北東西茫茫四方
魂無弗之何必故鄉惟後有徵以識其藏

明故資政大夫南京禮部尙書致仕贈太子少保

童公墓誌銘

弘治丁巳秋南京禮部尙書童公秩滿三載以疾弗任
朝謁具疏懇乞休致上不許至冬復以爲請詞益加切

乃許之特賜誥追贈其先明年二月十又九日以疾卒於所居之第訃聞上悼惜贈太子少保賜祭於家者再命工部啟其配陳夫人之窆合葬焉公既卒越四月季夏之望遺腹生子以公治命名曰紫芝葬且有期稽顙陳郎中鎬於公世通家乃告子必得子銘公墓而後葬惟天順癸未子忝科第公實司考校顧以鄉後進在門生之列其敢以不文辭乃取通政夏參議崇文所述狀序次之按狀公諱軒字士昂姓童氏世爲鄱陽文北鄉樟潭里人曾祖元愷妣孫氏祖金友妣章氏考碧瑄號玉壺妣章氏陶氏自祖以下皆以公貴贈資政大夫南京禮部尙書妣皆夫人童本儒族至玉壺以精天官學

青谿漫稿卷二十三

三

永樂初召充欽天監天文生尋命人文淵閣纂修天文諸書三子皆留於鄱後家南京秦淮之西生公幼穎敏異常兒讀書過目成誦玉壺乃召其仲子惠來繼役而一意教公俾攻進士業博學篤行文譽日著選充應天學生領正統丁卯鄉薦登景泰辛未進士拜南京吏科給事中公思舉諫職深居簡出不妄與物接嘗上疏言省冗員公考察倡武勇擇師儒杜倖進恤京民又言南京糴貴民多死請命官賑貸俾御史體察多見採納乙亥秩滿三載得賜勅贈封其父母妻如制時詔南京守備採辦翠毛魚鮓諸物以萬計公極言止之及英廟復辟覽公所奏嘉其敢言尋上疏言甌盜安民數事尤切

時弊天順庚寅冬劾戶部張尙書鳳下獄有詔宥之明年丁嫡母章夫人憂辛巳服闋改戶科給事中癸未同考禮部會試精於校閱時稱得人甲申憲廟踐阼公首上疏言帝王之治在先本而後末隆聖德用賢才納忠諫愛小民謹邊備之謂本而簿書刑名其末也願時引儒臣講求祖宗謨範及古帝王修身用人之旨著爲大明一經推而行之則聖德隆命在廷三品大臣歲舉堪任方面一人且嚴連坐之法進用大臣亦召三品大臣於便殿各舉一人以對俾科道糾其非則賢才用臺諫之言賞其直貨其過則忠諫納養民之政在戶部凡奏報災傷卽加優恤則小民愛多方求將歷試所長文武

青谿漫稿卷二十三

三

有犯輸粟於邊則邊備謹上優詔答曰朕覽童某所言有理修德用人納諫朕當自勉餘令諸司舉行公又言漕河爲官舟所阻請命大臣一人總其事仍乞省貢舟而嚴禁之未幾四川盜作廷議招撫之策謂公才識足任其事乃命公偕刑部朱司務貴奉勅以往公星馳至蜀遍歷賊巢宣布朝廷恩威諭以禍福賊首王應高等後先迎逆凶焰可畏聞公言皆羅拜乞生公召與同飲食示以至誠賊出降者益眾皆慰遣之夏六月進都給事中得便宜行事時賊首趙鐸等尤驍悍不聽撫諭遂復叛去公偕鎮巡三司議分兵勦捕躬冒矢石斬獲無算奏功還朝蜀人爲班師圖以紀之公復言安盜賊要

有五去貪官均科差蠲逋負革總部省邊運而盜自息
明年夏四川巡撫奏賊猖獗遂歸咎於公致公重辟公
曰某出萬死平賊況有鎮巡三司奏功疏在盍取驗之
一言不合甘心東市之誅時議出師公曰賊已平奚用
出師不數日捷奏至矣果然猶坐公免官賴上聖明調
浙之壽昌知縣已丑述職來朝上疏自理廷議咸以爲
冤於是大宗伯姚公舉公學行宜董學政乃擢公雲南
按察僉事提調雲貴學校公務敦教本精於考校隨才
造就土風一變鎮守貴臣咸敬憚焉公復上言考察庶
官宜廣詢公論作養賢材宜優待學校於是巡按者交
章薦公請加旌擢甲午秋召拜太常寺少卿掌欽天監

青谿漫稿卷二十三

三

事公嚴考天文陰陽諸生旁搜博訪以爲用公僚屬之
薦省歷紙之費夙弊一清累以疾辭不許丁酉冬三載
秩滿賜誥贈封其考妣及妻如制己亥夏進太常寺卿
仍掌監事教諭余正己奏言歷法之差上命公與之考
論不合公上言歲差置閏其傳已久我朝考歷制象尤
爲精密雖日月薄蝕不無先後晷刻之殊分秒多寡之
異則以土有南北高下之別耳正己乃謂天地有自然
之冬至以至朔望置閏皆非人力可爲是不知古人以
數求天之術顧以小智亂成式宜下之吏以正其妄從
之復正天下陰陽官納粟免考之非制壬寅冬三載秩
滿賜誥有學行端潔之褒贈封其祖考考祖妣妣及妻

皆加制癸卯春以疾乞休許之及歸南京蕭然一室不
異布衣時有所餽遺非知舊不輕接納縉紳聞而重之
弘治改元戊申會欽天監官以不職罷去眾復以公薦
命公仍掌監事夏六月日有食之公言日食紀元之初
當盛夏火旺之候宜正心修身以爲取人之本格物窮
理以爲燭姦之要進君子退小人以謹天戒尋辭掌天
文舉吳昊張紳高鍾者以自代是年冬復以僉舉進都
察院右副都御史奉勅提督松潘軍務兼理巡撫時蜀
歲荒公至開倉賑貸設粥以食饑餒給糧以歸流移平
訟以決久禁先是逾月不雨公至而雨亦沾足公乃爲
禁令三十餘事皆安邊保民之政次第舉行復以南路

青谿漫稿卷二十三

四

鎮番一帶苦於蠻苗出沒歲減軍糧以備犒賞軍多逃
亡公奏以四川官帑銀布代之兵食以足公復以其地
險遠蠻苗雜處疏言松茂威疊戍守甚艱而疊溪一路
尤甚宜調兵設衛令一都指揮守之四處要路各設一
倉以便轉輸令一指揮同知督察之復言沿邊衛所州
縣皆在萬山中與蠻苗共之關堡之設有有害而無利宜
捐松茂之中羊腸一逕之路則關堡倉廩可省兵無遠
戍之勞民免艱運之苦蠻苗有坐困之機凡八害三利
畫一以開事下所司議不果行咨創兵□給諸關堡爲
禦敵之具薦雲南按察使林俊可任都憲復上章請老
不許辛亥春召還未至擢南京吏部右侍郎癸丑冬疏

言臣年六十有九入仕四十年禮宜致仕不許甲寅夏
進南京禮部尙書二年三疏懇求致仕皆不許且有操
履清慎方切委任之諭公感上知遇前後力陳數千言
皆軍國之務其言朝廷大政事闕門一時之議不足以
決是非宜如古者公卿大夫各得獻其所議以俟上裁
此最近古而格於近制亦不果行丙辰冬夫人陳氏卒
時淑人授封者例無葬祭公以爲請命禮部賜祭於家
工部爲塋兆域蓋特恩也及公卒工部復請如公今官
之制遣官爲之增修云公生以洪熙乙巳月日享年七
十有四配夫人陳氏無子側室李氏生女一曰靜娥適
錦衣舍人黃璋蔡氏生子一卽紫芝葬以卒之明年月

青谿漫稿卷二十三

墓

日墓在都城南鳳臺岡之原嗚呼天之賦公質清氣粹
平居癯然若不勝衣而強學好問至老不倦蓋公少有
奇志讀書爲文淵博雄麗詩有唐人體裁足以名家書
學之精晚亦適勁爲時所重性篤孝友既入仕二親已
沒事嫡母夫人克盡子職分祿以養兄嫂撫其姪靈以
及諸孫應禎輩皆有恩故舊貧乏均爲資給未嘗有關
然於物一介不苟取至其自奉蔬食飲水泊如也廉勤
慎密無愧古人而今不可作矣惜哉所著有清風亭藁
枕肱集海岳涓渙論蜀藁籌邊錄夢徵錄各若干卷藏
於家銘曰先生之生川岳鍾秀沒爲列宿先生之仕卓
乎兩京於蜀再行先生之學盛唐之宗風乎清風先生

之操貞女之潔終始一節猗歎先生屢疏屢留皇眷之
優天不怒遺蓋焉上征吁嗟先生卹典之頒逾於常制
九原之賁焯行著辭以識其藏鳳臺之岡

明故鎮守雲南總兵官征南將軍太子太傅黔國

公贈特進光祿大夫右柱國太師諡武僖沐公墓

誌銘

弘治丙辰九月七日鎮守雲南總兵官征南將軍太子
太傅黔國沐公以疾卒於鎮是夜有大星自東北墜於
西光芒亘天人皆見之殆非偶然也公無子既卒合鎮
文武軍耆之屬相向而哭者皆失聲已乃胥相告曰雲
南非沐氏不能守遂合辭請以故右參將錦衣都指揮

青谿漫稿卷二十三

墓

誠之子崑爲公後鎮巡重臣具以公訃及合羣情以聞
上震悼輟視朝一日贈特進光祿大夫右柱國太師賜
諡武僖命禮部諭祭者十六東宮諸王皆賜以祭給驛
歸其喪工部營墳以葬復以雲南重鎮遂從所請命崑
就鎮嗣封黔國公爵充總兵官佩征南將軍印繼守其
地嗣公既受命始獲遣官奉公之喪歸葬南京江甯之
祖塋且具巡撫雲南副都御史張公汝欽所述事狀緘
書走幣請予爲銘以誌其藏按狀公諱琮字廷芳姓沐
氏別號益庵又號東山居士其先鳳陽定遠人曾大父
英開國輔運推誠宣力武臣特進榮祿大夫柱國西平
侯追封黔寧王諡昭靖大父晟顯忠輔運推誠宣力武

臣特進榮祿大夫右柱國太傅追封定遠王諡忠敬父
斌總兵官黔國公諡榮康母梅氏贈黔國太夫人公生
之日百鳥翔集人以爲異未晡失怙從兄璘號繼軒有
文武才由都指揮陞右都督充總兵官佩征南將軍印
繼鎮雲南撫公友愛篤至四五歲時常抱置膝上教以
詩書八歲就學不數月即能了涉孝經論語小學諸書
大義善屬對應答如響未幾璘卒朝廷以公尙幼命璘
弟瓚嗣兄職爲都督同知繼鎮雲南仍授公冠帶食祿
之半以俟公日與縉紳士夫遊揖讓進退有老成風嗜
學不怠詞翰兼美人咸器之成化乙酉入朝嗣黔國爵
憲廟寵眷有加丙戌春奉勅往河南主行鄭靖王喪禮

青谿漫稿卷二十三

三

有白金文綺之賜丁亥三月命還鎮雲南如祖宗故事
勅旨諄切錫賚優渥仍俾兄瓚協同贊理公沈毅有爲
不妄言笑勤於爲政公退不入私室冠帶終日寒暑無
間精究簿書事無壅滯凡白事者雖僕隸走卒亦引見
於庭上下之情無復壅遏每遇修貢或拜進表文必焚
香遣使不遑寧處聖壽歲節行禮敬肅如在上前朔望
謁孔子廟退坐明倫堂使諸生執經進講誘掖獎勸無
所不至作興學校完飭禮器給學田展解額設宴禮以
興起後進惠養鰥寡驅除貪暴物害旣去人隱畢宣嘗
奉勅督理軍儲留意屯田修治水利慎簡羣僚分任其
事不數年間田無惰農庾有餘積矣或雨暘愆期有禱

輒應民謳歌之農暇修邊壘飭驛傳因時訓練振揚威
武道路險要之處增建哨堡置兵守之是以盜賊銷弭
疆圉晏然每邊蠻執贄來見一無所受賞以酒肉幣帛
諭以朝廷恩威而遣之威德遠被諸蠻敬服甲午安南
國王遣陪臣何瑄至邊以假道爲名窺覘虛實公逆知
其情拒不許詐不得聘則佞老搥以啟釁公具以聞請
勅切責復命各部渠長整擗軍馬慎固封守以防不虞
交人知我有備不敢肆侮遣使詣闕謝罪云戊戌尋甸
府土官知府安晟卒弟倘謀殺其子瑄欲爭襲兄職公
遣兵擒倘以聞明正典刑廣西府土官知府昂貴殘暴
虐民抗拒官司其千百夫長龍判龍某各逞蠻情動輒
讐殺委官審劾擒捕及昂貴死遺子不許承襲二府皆
奏請革去土官銓流官以治之開設學校教之禮義百
姓安焉其馬龍麗江劍川順寧羅雄等處蠻人弗率皆
量遣官軍以次掃定旣而臨安府石屏州昌明里強賊
番撒聚眾搶掠附近村寨勢漸猖獗命三司都指揮吳
瑤等調漢土官軍及民兵往征之格殺番撒斬賊級百
餘殘孽潰散民免於擾己亥鐵索箐赤石崖等處羅羅
剋習嘯聚山林流劫大理等府公奏調楚雄等府衛漢
土馬步官軍民兵命三司都指揮周佐等授以成算督
率分守指揮馬鉉等分道進兵攻散其眾斬獲剋習俘
男婦百餘賊平復請添設大羅衛兵川州以爲保障從

青谿漫稿卷二十三

三

之朝廷嘉其功賜勅獎諭尋遣使賜以盈甲壬寅奉勅
偕都御史程公琮往撫孟密所過州縣秋毫無擾時有
以平孟密方略獻者公斥之曰自征麓川以來軍民凋
弊極矣我寧被不善控禦之名不忍復事窮兵黷武之
禍聞者避之癸卯橋甸賊首師伍聚眾為亂張旗幟稱
總管剽掠鄉村焚毀廨宇支解軍民敵殺官軍安寧鎮
南廣通祿豐易門十數州縣咸被其害乃與鎮巡重臣
合議命三司都指揮趙晟等調漢土官軍民兵分道進
攻斬首千餘級俾男女數百人生擒師伍暨其妻孥境
內始安具錄將校首功以聞朝廷特賜勅歷敘公在鎮
功績加授太子太傅以嘉獎之乙巳南窩蒲賊莽邱負

青谿漫稿卷二十三 三

固踞險騷擾永昌等處地方行旅不通民多殺傷復命
晟等率兵以往且諭之曰山路險阻難於攻圍宜以計
取至則果如公命生擒莽邱及同惡渠魁以歸宥其脅
從一境悉平弘治改元戊申今上即位之初念公久鎮
外藩特遣使賜以白金文綺已酉賞平橋甸功將校陞
秩有差復遣使賜公白金文綺公生長勳冒穎敏過人
端勤有守苞苴不敢及門精究武經諸家兵法及陰符
奇門諸書知用兵之要每命將出師算無遺策所向有
功平居孳孳嗜學手不釋卷至於陰陽卜筮星命之術
靡不究心善草書自成一家歌詩樂府富麗可觀性孝
友自痛早孤事母竭盡子職及卒哀毀葬喪以禮待族

黨咸有恩意御下寬而有制不事嚴刻雅量汪洋喜怒
不形勢位已極戒滿思危兢兢業業未嘗有過眾方以
遠大期之而遽止於斯惜哉其生為景泰庚午閏正月
十又三日春秋四十有七而已配王氏成山侯某女繼
王氏金吾左衛指揮同知某女皆封黔國夫人葬以已
未三月某日銘曰大明天開神聖有作猗歟昭靖從龍
奮躍撫馭滇南疆土恢拓勳賢世繼德業並焯爰有武
僖蚤嗣穹爵克繩祖武丕闡戎略雄藩載盪亂賊屢縛
蠹蝨畢驅氛祲以鏖隱然長城萬里之託聲望日隆寵
賚亦渥胡積之厚而壽之約星芒宵沈遐邇駭愕卹典
渙頒永慰冥冥有崇者封如舟在壑我銘以藏庶亦無
作

青谿漫稿卷二十三 三

青谿漫稿卷二十三終

傳

明 倪岳 撰

劉將軍傳

將軍諱安字宗岱姓劉氏其先河南光州固始人曾大父寶元季仕為河南行樞密院副使國初歸附授武略將軍大父與洪武末嗣為武德將軍武昌右護衛後所正千戶宣德間改徐州左衛既老子政嗣將軍之父也正統閒政卒將軍嗣仍隸於徐將軍性疏曠爽朗敦義好禮事親以孝稱信於朋友樂交接賢士大夫居官餘三十年當國家承平之日韜略之職雖出輩行而無所

青谿漫稿卷二十四

一

於試獨折節從儒生談論古今上下賢否成敗之迹故其在官能惠愛於下一祛當時參養腹削之弊所處雖約視人之急則致力惟恐後其族姻閭社之貧不能存者輒賑貸之婚喪之不能舉者悉為周給俾不失時正統己巳口北隆慶庠生王彤攜家避兵來徐無所依泊聞而憫之亟館穀焉尋失偶為擇良配彤治經學即命子弟從之遊既而津遣卒業太學後拜德化縣令嘗與徐庠生申英善書札之費悉出將軍一日有楊山之行假乘馬而斃皇恐請償將軍笑謂曰獨不聞車馬共做無憾乎奚其償後入太學仕為廣宗典史卒貧甚既歸其喪復經紀其家常語人曰英子女吾子女等耳他日

成立室家之託吾當任之成化丙戌歲且歎有司軍廩不時給什伍困乏將軍出所藏麥種二百餘斛散給其屬眾賴全濟嘗構一軒幽篁芳樹有泉石之勝榜曰覽翠薦紳士過徐者必延置其中觴詠彌月迄無惰容甲午之春指揮李洪者會飲軒中愛其白石盆池諦視久之將軍心知之適李督漕之京未與也未幾李道卒乃太息曰此季子之於徐君也吾固心許之其可倍乎遂遣置其柩前人高其行乙未即引年乞休致其僚屬偕詣部使者請留許之竟以是年八月卒得年六十有三葬之城南銀山之陰配王氏封宜人先卒子男二曰顯嘗遊郡庠攻進士業兩試弗偶今嗣其職曰穎孫男二

青谿漫稿卷二十四

二

日賈曰質貢尤英特方在童子即能敦行孝弟其世澤蓋未艾云

論曰太常博士張君稷嘗言劉將軍在武籍而行義卓卓不下古人傳有之君子義以為質禮以行之遜以出之信以成之夷考其行蓋無流蕩矜傲之習而有誠篤之美豈其好義本於天性而親賢樂學又足以增益之歟余聞彭城之俗率多任俠節氣好尚賓遊若將軍者固其傑然者耳

子平生不識劉將軍而聞之太常者如此故為之作傳卒以太常之言實之使太常之言可信則是傳為不浮矣

黎文僖公傳

南京禮部尚書致仕華容黎公先生之卒訃至京師上悼惜賜祭於家者再命有司治葬事諡曰文僖其孤戶部主事民表奔喪南歸俾岳述公事行爲傳以備家乘之末念自天順癸未之秋公方在場屋司考校岳幸以書經登第忝門生之列及入翰林復獲從公後辱教愛者久於公之沒無能爲役其敢以不敏辭按狀公諱滄字太僕姓黎氏別號樸庵學者稱爲樸庵先生世爲岳之華容人本姓楊曾祖諱元勳出繼姑氏遂從其姓祖諱仕禎考諱斌宣德中舉楷書爲寧縣丞有惠政民建祠祀之自祖以下皆以公貴贈南京禮部尚書妣皆夫

青谿漫稿卷二十四

三

人公生有異質自幼卽肆力於學侍父宦遊與兄資深相師友長入邑庠補博士弟子員景泰丙子舉湖廣鄉薦明年天順丁丑賜進士及第第一人拜翰林修撰辛巳預修大明一統志成有金幣之賜癸未同考禮部會試憲廟登極紀元乙酉充經筵講官丙戌九載秩滿進左春坊右諭德丁亥修英廟實錄成進左庶子宴賚有加辛卯乞歸省有寶鑑之賜甲午考順天鄉試丁酉修續通鑑綱目成進少詹事兼侍讀戊戌今上毓德青宮出閣進學日侍講讀廷試充讀卷官擢吏部右侍郎丙午改南京吏部丁未九載秩滿進左侍郎加正二品銜今上登極擢南京工部尚書尋改禮部辛亥以末疾懇

乞致仕優詔許之仍賜誥追贈其先蓋異數也壬子以建儲恩進階資德大夫正治上卿至是卒公性耿介與俗寡合居平廉慎守法不爲苟同初入翰林有言官被請者卽抵書當道請救之考鄉試時有試卷甚奇公喜得人乃後二場卷入輒不類公移文外簾使勾稽墨卷果贖錄生截卷以爲所親地者公具發其姦而卒置初卷於首乃名士馬中錫也丁酉鄉試錄多舛謬擿數十條以聞事下禮部官集議行之抵諸提調考試官於法在吏部請謁不行人有行檢不飭者雖所愛不爲掩庇下至胥隸亦嚴憚焉時費用事勢方熾眾皆趨之公獨不與通問先是凡有內降明日所司必廷奏補本蓋虞

青谿漫稿卷二十四

四

姦也或以奏補太頻欲止勿奏者公曰此舊典不可廢眾聽公言已而卒罷廷奏而公亦南遷矣在禮部疏陳正風俗革姦弊數事上采納行之平生篤於孝義痛二親早背四時禮享務盡誠敬兄嫂繼卒撫其孤民獻及女如已出處二弟沾滄極友愛公歸省過臨清適鄉人董副使廷圭喪其妻而廷圭方便邊公卽昇其柩歸葬焉太僕余卿孟亨卒貧無以葬公倡諸鄉宦合眾賻以舉其喪鄉吏鄧祿嘗以銀一錠寓公祿死子幼公藏之十年俟其子長歸之所居第恆置扇鏞不通餽遺處僚友之間委曲傾盡或有過必面折不少恕然意亦無他人皆信其誠忠習俗日侈躬持儉約昏喪宴會率有常

則日食不設兼味泊如也家庭化之妾媵而下布素蕭然不異寒士人以為難邑有黃洋陂淫潦病涉即捐資築隄其長四十丈民免於患公嗜讀書極於贈博為詩文豐裕典則字亦道整所著龍峯集若干卷輯錄本朝諸試錄六百四十卷藏於家公喜教人尤好汲引後進及門之士登甲科躋顯仕者累累有之胥史嚮學者公亦親為考課癸卯鄉選登薦者四人其一遂舉進士前此未有也諸子督教有法民表登甲辰進士民牧庚戌進士民獻亦領鄉薦皆出庭訓焉配金氏有淑行累封至淑人卒贈夫人子六長民牧次民表民衷金出次民安國子生民俊民信側出女四荊州府學生張永宣鄉

青谿漫稿卷二十四

五

貢士程鶚縣學生羅熿其婿也一在室孫二循紀章女一公生於永樂癸卯十月二十九日卒以弘治壬子四月十又八日壽七十墓在黃河山之原嗚呼昔我先考府君自翰林積官至南京禮部尚書致仕及賜諡也亦曰文僖於公始終若相符者岳於是重有感焉矧公名德雅望位極八座法當立傳國史岳也何足以知之姑以主事君之託謹撰次如右且附著之亦庸以識岳之私云

封太安人鮑母吳氏傳

太安人吳氏乃贈戶部主事歙邑鮑公希軾之配今南京禮部主客主事楠之母也其先歙西溪南人十世祖

稱齋先生登宋乙榜進士為福州文學子孫遂以儒世其家衣冠之盛甲於州里考斯謚母程氏生安人性質柔慧服勤姆教父母鍾愛焉希軾年當擇配祖雙楓先生必輝及父庭晦為之徧訪諸名族久之未得忽媒氏傳至庚帖曰此溪南吳氏女也雙楓喜曰昔稱齋嘗歸女孫於吾宗岩府君生徽州教授予壽府君與父爭死賊難遂以慈孝表吾棠越里詩禮之族他無以易矣乃通媒灼成禮宗黨咸宜之安人沈靜寡言克謹婦職事祖姑及舅姑咸得其懽心內佐家政勤勞夙夜米鹽錢穀日用之費小大均一無吝無侈有不足至脫簪珥以充合族上下皆推其賢希軾有弟四人庭幃之奉賓祭之需率身先諸婦服食之用分給必周撫其子女恩義兼至安人生子一即楠慈孝尤切希軾商遊四方或經歲始歸每躬課所業不少假借出學於外必令久之乃歸省故楠學日有成登成化甲辰進士拜戶部主事時希軾已卽世乃迎安人就養官邸猶日事紡績不輟朝夕恆諭以居官廉勤之道楠或杖人於公所歸必詰其故對曰是嘗盜糧者法當抵罪憫其所得升斗耳故杖而釋之安人曰汝不能使人不為盜願欲以釋盜為賢乎其明睿蓋如此弘治辛亥以楠秩滿三載得受勅封為太安人未幾思歸曰吾止一子今幸有孫吾撫愛有加渠必善事我吾其攜之以歸乎未幾孫卒楠恐傷安

青谿漫稿卷二十四

六

之需率身先諸婦服食之用分給必周撫其子女恩義兼至安人生子一即楠慈孝尤切希軾商遊四方或經歲始歸每躬課所業不少假借出學於外必令久之乃歸省故楠學日有成登成化甲辰進士拜戶部主事時希軾已卽世乃迎安人就養官邸猶日事紡績不輟朝夕恆諭以居官廉勤之道楠或杖人於公所歸必詰其故對曰是嘗盜糧者法當抵罪憫其所得升斗耳故杖而釋之安人曰汝不能使人不為盜願欲以釋盜為賢乎其明睿蓋如此弘治辛亥以楠秩滿三載得受勅封為太安人未幾思歸曰吾止一子今幸有孫吾撫愛有加渠必善事我吾其攜之以歸乎未幾孫卒楠恐傷安

人心請於朝得改今署亟迎至官圖以慰安之然居常
鬱鬱不樂曰吾姑八十有六吾母九十有二日薄衰暮
詎宜久違耶吾將歸矣楠請留至再輒泫然曰吾年五
十始得孫今復失之顧何以爲情至相持而泣楠知不
可強遂具舟楫奉送於家安人有二婿汪仁鄭倫則謀
之楠曰安人以今年二月十日壽登七十曷徵諸文詞
以致頌乎楠不可乃具列事行詣予請曰楠不肖不能
保厥子以傷吾母心不敢侈爲歌頌以重拂其意願吾
母慈德之懿則不可使之無聞也願賜一言表著之庶
少慰吾子若婿之私予聞而嘉歎不已乃次第之而爲
之傳云

青谿漫稿卷二十四

七

論曰外言不入於閫內言不出於閫房閭之秀固非外
之人所得聞也然前之若鄒孟氏後之若晉陶氏之母
率因其子之賢有聞於時而垂範於後然則安人慈懿
夙著顧不以楠而顯乎雖然詩自關雎麟趾之化行而
江漢汝墳之遠靡不漸被矧徽爲南畿文獻之邦列聖
深仁厚澤之所及雖周盛時蔑是過也夫然故詩禮之
族婉淑之德有若安人者出焉是豈無所自哉是豈無
所自哉

保竹公小傳

公字廷佐姓盧氏保竹其別號也世居姑蘇以閭右徙
寶京師占籍應天之江寧家焉公爲人修髯廣頤兩頰

如丹容儀秀偉頎然玉立韻度凝遠器識不凡少有大
志慷慨負氣節性狷介不苟與時合博極羣書靡不精
貫甫成童郡大夫以俊秀選補郡庠弟子員中景泰癸
酉京闈鄉試登天順丁丑黎澹榜進士第觀政戶部嘗
奉使大同福建所至纖毫無染庚辰拜兵部武庫主事
武庫職百司隸役人得並緣爲利弊公聞而鄙之既上
卽遜避不預其事恆主清理天下戎伍以故偉有冰蘖
聲劉文安公定之嘗以文贈公有曰武庫職劇要朝士
多有事不容不干之得因以爲勢焰居武庫者如欲自
爲地其利源亦莫能究也某於勢與利獨淡寂無所見
讓於士大夫自大司馬以下莫不嘉焉辛巳北敵寇陝

青谿漫稿卷二十四

八

西勢甚猖獗上命大司馬馬公懷寧侯孫公率六師往
討之未及行改命都憲王公宏於是遴選廷臣之有幹
局者往調腹裏士馬以益西兵公首奉勅以往比至河
南簡閱馬步精銳者得萬人及措置軍裝以給將行謂
統帥不可不重而難其人藩臬咸以都指揮林盛材勇
可任第鷙猛難制公檄召之果固辭且出不遜語公正
色責之曰朝廷所以高官厚祿以畜汝輩者正欲今日
冀以禦侮也汝臨事畏難若此皇上官汝祿汝者何哉
勿多言子第知劾正其罪耳盛聞之股慄奉命時衛輝
守禦千戶楊英亦以黠鷙爲公所制方在道中公慮其
合謀縱軍士爲暴復申明軍約給榜曉諭所至秋毫無

犯民不知有兵至陝西總戎輩見其士馬精壯御之嚴而有恩咸嘖嘖歎賞凱還王公入爲大司馬知公可任遇有邊報戎務必與之商推而後行如團五軍三千神機爲十二營以至退冗兵禁私役皆委公綜理公亦持正不阿權貴歛避請託不行事克以濟秩滿得賜勅封父愛竹翁如其官母張妻顧俱安人丁亥超拜武選郎中公杜幸門革宿弊武銓以清能聲大著時尙書白公旣平荆襄回蒞部事益委任公而當道有欲以大壩功邀厚賞者公執不從竟如常議由是銜之己丑春有詔凡方面缺許在廷大臣會薦遂薦公謂可任參議蓋擠之耳諸大臣皆謂公未宜遽補外爭之不可得乃以閩

青谿漫稿卷二十四 九

潘左參議處焉公受命卽往時閩地大饑所在饑民攘竊巨室粟以苟朝夕建寧尤甚久之有己巳遺孽倡之嘯聚爲盜巡撫滕都憲昭委公分守公撫安賑濟招徠流移殆數萬人惟政和浦城山谿險阻盜據之爲巢穴有司莫得其要領巨室乘之謂必剿之以兵公斥曰此饑寒所迫詎宜爾耶乃擇所部善星數者二人命之曰汝爲予遍歷山溪開密廉之有所得必重賞泄機有罰無貸二人承命以往跋涉山溪遇一村嫗誘而問焉嫗不能隱指示諸賊所居二人過其廬賊見術士不之疑託以問下各吐情實二人假禍福以諭之諸賊色變其得其情狀以歸公知其爲變非本意也乃與入政和浦

城山中直抵賊巢面諭之許以不死俾之立約期以豐年償所擄粟眾乃散去復陰遣人捕得賊首余文興等餘二十人械繫郡獄斃之一方以寧巡按左御史鈺手書獎公有日設施措置特達有爲保地方以無虞活千萬之生命眾以爲然王辰愛竹翁捐館公天性至孝訃聞棄官東歸撫柩悲號絕而復甦毀瘠骨立襄事畢結廬墓側朝夕哀慟不輟忽有五色芝二十餘本產於墓之左右遠邇傳聞以爲孝感所至有可以聞詔旌其門乙未服闋卽家起爲浙藩參議遂迎母夫人就養朝夕公暇躬奉甘旨以適其志夜必率妻孥候寢所俟旣寢始退以爲常佳時則具酒饌稱觴爲壽或效嬰兒歌舞

青谿漫稿卷二十四 十

以樂其心極歡乃罷復有五色芝一本產於公署叢竹之傍亦孝所致也嘗分守浙東東陽邑民杜春與道士某僞立通券誣良民逼索之反以告公公攝至因其辭色有異疑之乃各幽一室俾不相通首召春問曰汝貸錢與若人券書何紙所寫春日開化紙命左右取紙示之曰是也公收之幽於原所又召道士問曰汝與杜春貸錢與若人券書何紙所寫道士曰姚黃紙命左右取紙示之曰是也公亦收之幽於原所人莫測其故少頃復取二人面訊之曰汝二人貸錢與人諒必相同何所云券紙不一非詐而何乃出紙示之彼此相顧失色叩首服罪良民獲直人服其明又巡三衢聞開化江山邑

民爲處盜所掠公躬歷二邑廣詢父老備知山川險易
修舉隘口砦堡立保甲相救之法復諭遠近募人捕盜
開示賞格果於處之龍泉悉獲諸盜自是盜不敢踰境
矣至常山邑有要地曰迎恩埠頭乃吳越閩楚之所必
由況地臨溪水壁立懸絕居民咸取汲於斯有司舊疊
石爲道以便行汲歲久頽圯至冬道皆凝冰往來者稍
失足則罹顛躓之患公一見曰是亦王政之所當爲者
遂鳩工市材發石爲梁人甚便焉屬邑歲均徭必經藩
司編理既定則榜示於眾俾知所應何役其費幾何所
司不久輒匿榜而更張之鄉民弗及詳因得妄而取之
民民皆含忿莫敢發公知其然乃創制關防由帖命里

青谿漫稿卷二十四

七

老率徭戶躬審之已乃書之由帖唱名而給俾有所據
其弊乃革時海水溢沿海邑岸皆被衝齧而海鹽爲甚
民不能田檄公治之公躬履斥鹵之地不避風日督屬
修築民免於患大司馬項在位時嘗忤權貴既去怒未
已復搆成大獄奏遣中官往訊之嘉興之人懼罹無辜
公力與辯析事多末減丁酉冬陞右參政督理糧儲公
既受勅卽諄切戒諭期盡祛倉庾里書出納之弊所司
凜然畏服明年春正月母夫人棄榮養而公去官矣扶
柩合葬於愛竹翁復廬墓側家羅回祿舊業蕩然亦無
所顧癸卯服闋改授湖廣時桑植土官爭職相殺戮劫
印以逃積二十餘年不能詰公卽與臬副躬詣其地備

歷險阻擒其渠魁將寘於法司獄者不謹使得逸去然
自是畏懼不復敢肆惡矣尋陞右布政使進左布政使
公立法嚴門庭肅清吏胥無以售其姦民以事至頃刻
不留雖僚友所請亦謝不從時或怨而毀之亦不計其
介如此有中貴奉命使武當需索無已民不堪公力拒
之多所裁省當路者滋不悅矣公嘗歎曰吾久勞於外
年且至吾其休哉遂致仕歸則弘治改元戊申三月也
公居官一以仁民愛物爲心所至下必被其惠尤重刑
獄慮有抑枉乃於公暇編輯祥刑集覽一書梓行以爲
司刑者式故公去位而民思之不置焉既歸卽杜門寡
出交游中有同時相契者或一過從談笑爲樂非知己

青谿漫稿卷二十四

七

不屑與接勝日時肩輿往先隴盤桓櫟山之閒躬課農
事盡日忘返郡舉鄉飲京兆重公名德請爲上賓亦卻
不往初公有弟四人熙泰和臬相處極友愛後泰臬相
繼卒公極力營葬與人言及輒流涕晚年惟熙和尙存
且皆讀書喜吟詠朝夕懽聚思義兼篤嘗語之曰吾蒙
恩旌門曰孝所當率厲勉行仁義以無忝休命二弟佩
服惟謹諸妹既嫁或寡而居或貧而歸均爲贈給俾不
失所公初娶夫人顧氏贈監察御史淇縣教諭敬之女
以淑德相生子一早夭久未得嗣以熙之子裕爲之後
爲之撫教加切再娶夫人湯氏東甌襄武王之女三娶
夫人翁氏孝陵衛皇親指揮使諱某之女復育熙之少

子以爲子惟先夫人顧氏一女允真幼淑惠通書史公與夫人鍾愛之而先少保文僖府君與公垂卹游庠序世契惟篤因以女歸岳今則已矣惜哉岳無似素承誨愛至有今日遠遠左右徒切懷慕今公壽登七秩十二月除夕前二日誕辰也縻於職守無能奉觴爲壽乃於公暇掇述見聞述爲保竹公小傳一通附諸頌壽詩文之後以備家乘之所登載用傳示子若孫者期紹續世德云

哀辭

哀王器之辭

器之名璚姓王氏世爲太原之崑嵐名家自大父徙京師始占籍順天之大興父靜硯先生遂以書經起家領薦於鄉有司分教名郡璚與兄珩皆佩家庭之訓先後登第璚以天順甲申進士入翰林爲庶吉士明年冬拜南京戶部主事受命之際適靜硯獻績天哲母孟臥病客寓璚自惟無舍去之義朝夕憂之然以君命之重不可違越五月始克就道憂心煩亂不知所從因以得疾甫抵任而沒年始三十時成化丙戌五月也初天順間予就師授書京師之士推學書者已往往稱璚然猶未相識也及予爲萬全學生適靜硯主其教璚與珩皆領薦家居得與之往來叩其中淵然親之怡然與之處久之而侃侃然有切磋之益矣甲申春遂與璚同會試登

青谿漫稿卷二十四

三

第爲庶吉士詞館同授業故知璚者惟余爲最深也璚性淳雅朴實有父風與人言必先道義皆鑿鑿能行事父母盡孝道觀其所以死可知也既仕始從事古文辭質魯而氣銳晝夜不衰大有所進及授官乃司國用之職嘗曰東南之民坐此致困吾思有以報今日作養之恩願力所至何如耳此其志也予亦嘗戲之曰有南來稱好王主事者必子矣璚亦以爲然嗚呼璚今其死矣父母兄弟之心固痛其不得親湯藥視手足面目而死又恨璚不遠仕去父母兄弟則無離憂或者其不死也嗚呼死生命也璚在父母兄弟之側使命必死雖善其湯藥調其飲食亦不可得而生也且璚善人其必全體而歸矣然子之所以哀之者哀其才可以有爲而位不加於人志可以有施而澤不及於時其仁可以有後而盾嗣無以繼其傳嗚呼璚其已矣九泉之下將無以瞑其目矣子安得不哀之乎故作辭而遺之珩以寫子之哀云縈余友之道喪兮失邦家之俊良何上天之不弔兮使飲恨於無疆始仕轍之南還兮愍離憂之遑遑驅車而感茲遙赴兮遵路渚兮以行軫親疾之未瘳兮矜容形以彷徨陟岵岵而反顧兮涕隕軾以汪浪豈輕外而憚遠兮固親舍之在望心不怡而長往兮揮刃劊兮柔腸將修職而抗行兮期因時以顯明將素志之不失兮冀佳惠於一方嗟鬱鬱之不釋兮終偃蹇而用傷汨

青谿漫稿卷二十四

四

年歲之不與兮羌溘然以流亡惟靈魂之欲歸兮固道
遙而北翔神杳杳其無所託兮因西風而飄揚嗟狐死
而首邱兮烏飛返於故鄉眇不知其所止兮豈余哀之
可忘志不得伸兮才不得張伯道中絕兮子淵逢殃覽
前代之皆然兮仰天道之靡常慙余情以陳辭兮又何
怨乎彼蒼嗚呼哀哉兮詞不及而情長

華母顧孺人哀辭

成化己丑之冬余南歸省墓於杭道過無錫時則其邑
人華燭字文熙者過余行舟訪焉觀其儀度閒雅風韻
超邁而尙文好賢之心尤篤余甚嘉之越五載癸巳秋
文熙復致書於余曰燭罪逆深重貽禍先妣乃以壬辰

青翁漫稿卷二十四

主

奄棄菽水之養竊惟先妣姓顧氏爲邑名家子性至孝
父母鍾愛焉及歸於吾父時葺翁事舅姑以孝處妯娌
以和相夫子以道御媵妾以恩年雖老而不倦於女紅
家雖裕而不侈於服食宗姻鄉鄰咸稱其賢比歲辛卯
有祖妣之喪先妣毀戚深切因以成疾遂至於不起得
年六十有七嗚呼傷哉燭不肖賴先妣之賢以育以撫
以底於成而弗克終養徒抱無涯之痛燭自惟嘗一拜
行塵於錫山之下獲辱知待幸憐而錫之一言以發懿
德之幽光敢再拜泣血以請余惟時葺翁之裕族亢宗
樂善好子而無內顧之憂者固其賢內子仗助之力歟
諸子之讀書秉禮體仁質義而無執綺之習者固其賢

母氏訓育之功歟至於閭闔斬斬無少踰越家庭穆穆
無或拂戾又其賢主母維持而撫摩之者歟然則華氏
之有賴於孺人者深矣故其年齡既高福履亦盛當桑
榆之遲暮睹蘭桂之秀茁奉養怡愉壽考令終則夫所
以食報於天者斯亦弗爽已今而懿範不作閨門興哀
者豈不以時葺翁將遂失其所相諸子將遂失其所恃
而侍御隸僕者將遂失其所以爲恩者乎於是乎不能
以無哀也矣余用伸其意以爲之辭以遺之文熙以釋
其悲思焉辭曰

青翁漫稿卷二十四

主

明惟善類之寡祐兮恐天道之茫茫嗟壽考之維祺兮
又多福之在躬子姓森以成列兮蘭桂續其在行願室
家之所宗兮旨甘進以多方層軒邃宇靜且閒兮日欣
欣而樂康死生人事之常兮理與數固有所窮乃溘然
以長辭兮眇泉臺之永藏夫既以姑養兮亦遂以姑亡
矢相從於地下兮或精神之所通稟其心之所安兮抑
深慰於孝誠慨鼓盆以悲歌兮慘含戚而不忘懷丸熊
之慈誨兮心冤結而摧傷固情之不可以已兮涕淚從
以汪浪嘗靈魂之欲來兮乘清氣而迴翔焱高舉而遠
逝兮歸白雲之故鄉生則爲賢兮沒則有光嗚呼淑人
已矣兮名百禩而彌章

誌

程襄毅公誄 有序

成化己亥之秋南京兵部尚書兼大理卿新安程公卒
 訃聞特贈太子少保賜諡襄毅遣使者治葬命有司再
 祭於家公子春坊諭德克勤匍匐南歸以書來赴嗚呼
 惟先大夫與公仕同朝交最久老成寥寥相繼淪謝感
 舊懷親抱痛何極而不肖之於克勤進同年官同僚交
 誼益篤况嘗獲拜瞻光霽於堂下稔聞功德之詳所宜
 累列懿行以昭示於後重以筆硯荒鈍莫能稱述是惟
 然襄事有期奔弔無及苟遂隱默將焉致情謹據所知
 撰次爲誄庸寓之克勤以竊附古者六辭之末誄曰

青谿漫稿卷二十四

七

猗歟襄毅襲休遐祖於周顯名程伯休父亦曰忠壯廟
 食一土族姓斯繁芳烈世舉國史屢編家乘載譜猗歟
 襄毅起於北方其氣則直其性則剛直不可回剛不可
 屈道義所加矢激山屹藝闕道洽日淬月磨僉曰彙征
 遂踐甲科秉此剛直立於諫坡封章屢飛士論孔多國
 有大蠹志竊武功皇詰六師遠狩於戎公曰止哉嗚呼
 弗從皇輿既留敵氣如蓬羽檄內馳兵車外攻四郊之
 壘西北其衝公往當之擐甲枕弓豎將小劔鼠竄乞容
 公起乘之乃摧敵鋒景皇在御皇輿來復豈無聞言恩
 義彌篤故天一章聞者悚服乃參外政於彼遼陽姦黨
 肆苛穿民於量公立碎之苛政以接遼人允懷曷其能

忘家難過歸悲動行路誠孝格天芝產於墓載駕輶車
 於蜀之藩文事烝烝武略桓桓黑虎三捷於松於潘入
 覲從容遷秩煩繁乃長僕御乃總臺憲乃撫於遼承宣
 便殿東藩潛構兩雄交煽公摘其姦偽制以獻急使伐
 謀我圍維晏邊將肆貪我伍失所外臺有言公斷維果
 姦憲詆公有倡斯和使廉弗右公遷遂左滁山醉翁其
 樂亦頗肅肅邦刑匪公孰可乃召遷公登於秋臺幽枉
 洞達誣僞刪裁載罹內郵益疚於哀兵事日嚴起佐司
 馬奏贖山積公乃閑暇廟算如神多出公者都掌有蠻
 盜兵潢池皇赫斯怒孰總朕師文武維公僉曰是宜晉
 長兵曹授鉞以馳惟貴惟雲曰蜀曰楚豈無蕃將亦有

青谿漫稿卷二十四

六

禁旅是擇是從陳戎耀武洸洸其徒起於征龍背雲
 轟豹尾霄崢白羽一揮川頽山傾羣醜偃哀呼僉僉
 猱跳蝟縮莫我敢嬰乃發大壩擾我太平奏凱來歸棘
 卿薦擢予幣與金在幸在榼嫉言如吠公度惟曠久勞
 於外疾疾斯作功成自退公識之卓惟皇眷公再疏再
 卻乃顧南都付以留籬居後四年克壯大猶上有沛澤
 下有歌謳公志既倦公歸莫留璽書在道圖書有舟新
 安之墟爰有晴洲公歸伊何其樂優游其樂幾何遽以
 訃告百僚輿嗟九重增悼贈諡之崇恩命有詔葬祭之
 隆卹典有詔曰哀日榮終始之耀嗚呼襄毅望重廟廊
 威懾蠻荒勳歸旂常國有著龜世有麟鳳天不慙遺云

胡弗傷德業所基維後之昌雖離鳳雛振羽玉堂學行
非修爲時之望流風雖遠世澤其長練溪湯湯南山蒼
蒼有魏者封襄毅之藏太史銘之彌永其光

祭文

祭陳思悅文

嗚呼子兮陳門之英惟資穎拔兮與惟天成賴諸父以
家誨兮學業漸精遂攜之以北上兮羌日進於高明期
飽經以飫史兮立身揚名爰亢厥宗兮爲邦家之榮鳴
呼天如不欲子之亨達兮亦當昇之遐齡夫何不弔兮
竟一疾而弗興吾儕從子諸父游兮獲爲子之友生德
賴以輔正兮疑質以商評嗟麗澤之見及兮蓋寒暑之

青谿漫稿卷二十四

七

屢更奄忽若此兮何悲苦之可勝發引有期兮輜車戒
行撫棺長號兮涕泗其零式奠道左兮聊抒我情子如
有知兮飲此兕觥嗚呼子魂去兮返親庭風蕭蕭兮天
冥冥

祭戶部署員外郎事主事年友周德困文

嗚呼德困生而爲英死而爲靈渺焉何之壽天之元子
奪之根昧昧何知宜壽其躬乃天而終伊誰之爲胡子
之厚過奪其有理莫之推天平命耶抑未定耶斯其可
悲嗚呼德困明誠敏識清方粹直制行之宜玉質天葩
炳耀光華文章之奇賢科既登官資屢升歎以自持恩
誥輝煌親闈顯揚祿養孔時驥馳而蹶木榮而折迄不

可支嗚呼德困奄忽淪亡聞者盡傷亦駭而疑父哭弟
呼妻泣兒呱聲慘形羸匍匐往弔曷勝哀悼泣然涕淚
精車戒行空於新塋明發其期一觴斯潔千古之訣惟
永其思

祭杭州祖塋文

某叨承遺澤竊官於朝瞻望塋封久乖展掃况族姻之
既遠將荒翳以彌深慨夫木本水源之思殊切風雨霜
露之感茲以請命歸省獲拜玄堂荒翳既除牲牢以薦
尙冀尊靈之妥永祿來嗣之休

八月二十二日戊時生子母氏遽亡九月二十二
日告亡妻盧夫人文

青谿漫稿卷二十四

三

母德劬勞君已備嘗子方分娩君遂傾逝痛切我心嗚
呼奈何子今彌月祇見祠堂名曰孝孫亦曰應麟因昔
之夢成君遺意嗚呼君其陰佑庸玉於成惟後在茲惟
祀在茲君其念哉

祭大司寇林公文

閩山秀鍾實生鉅公泮庭有訓禮經是宗乃擢名科乃
歷諫闕力所圖回功歸獻納擿姦疾惡奇禍乃嬰元老
之援天子之明或佐青坊或教國學居之悠悠視之漠
漠英皇復辟起公憲臺凜然風采秋霜春雷始賑南畿
繼鎮北塞公以疾辭駕言于邁遠謝榮祿養高林泉天
子念公南臺復遷不苛以煩惟明而恕眾所依歸上所

倚注曰此秋曹匪公孰宜召公於南邦憲是司民以不
寃法亦弗弛公之寬仁相我天子天不憖遺公館忽捐
當宁震悼朝野惜焉遠歸其喪載錄其後錫謚加贈禮
卹惟厚所嗟公者盛德不長冰葉雅操圭璋令望進退
雍容夷險不易清風永存古人之匹臨棺洒泣匪爲公
悲薄奠致情申之以詞

祭豐城侯李孟剛文

碩大之資英敏之識恭和自將忠謹益飭桓桓妙年克
繼世勳好賢好學有武有文早沐皇休簡司禁旅載長
神機六師振舉軍務勞動或爽節宣志可有爲命則尼
焉協守南畿恩便優養云胡弗救一夕長往當宁悼惜
偏裨興嗟靈輿來歸恤典有加况我與公斯文之好敬
潔此觴陳辭以弔

祭大司馬楊先生文

繁先生之毓秀鍾華岳之精靈蚤搜羅乎羣籍遂窮研
乎義經擢首選於鄉薦炳關西之文星親善教於南雍
忘旅迹之伶俜既登元於春榜復繼魁於大廷及乎列
職翰林簪筆史局綸閣儲養經帷講讀南宮校藝允賴
甄錄橫金衣緋龍光熠煜或歷憲臺守究於東民兵五
千聿績武功或兼青坊侍講惟舊仁義之陳日新月懋
夏國用之所託在經理之得人惟公才之優裕宜眷命
之用申乃出佐乎民曹藹政譽之日新具十事以爲請

青谿漫稿卷二十四

三

曰保邦而卹民從耕於郊秉耒惟勤從幸於學乃相明
禮國有大禮公罔不親建偉績於三朝端所守之一敬
惟敦行乎舊章豈屈抑於權幸故低回兩階而後遷方
悠然安之於義命厥有喬擢正位司徒更稅定賦疲困
以甦黃河運河實便轉輸公請復之孰沮良圖欲實帑
金欲增廩芻公力止之孰聞嘉謨惟皇眷公遂進公保
世路鮮合歸計宜早疏再請而益堅惜公力之未老仰
宸顧之彌隆頒龍章於天表肇輿隸與官廩荷鴻恩之
浩渺望威鳳之高翔歎冥鴻以孤矯公歸幾何公樂則
優於園於池或嘯或謳子孫杖履童僕田疇享家庭之
孝養何必山林乎遠遊民危歲饑爰軫公憂抑鬱莫伸
疾疢曷瘳忽雷雲之震迷更風雨之蕭颯羌人驚而物
駭俟地慘而天愁正辰令終夫孰可侔嗚呼異哉於惟
先生聖賢之學經綸之才立朝侃侃植行鬼鬼高論可
式勤節不回蓋其德誠足以廉貪而立懦而其功奚止
於經國而阜財慨老成之凋喪重朝野之悲哀當宁興
嗟卹典殊異有祭有葬有贈有諡皇華銜命恩典咸備
斯文之榮重泉之賁矧有佳雛厚德所致玉署繼顯科
名世嗣冥漠永辭心復何繫岳年家之子世姻之義幸
親炙乎教言念所自於童穉每恨快於久違痛訃報之
忽至徒西望而一慟竟莫遂於奔視懷薄奠以抒誠謹
緘辭而遠至嗟執紼之無由惟臨風而洒淚嗚呼哀哉

祭妹文

嗚呼吾妹何傾逝之奄忽耶汝疾幾歲日望平復門牆
 伊邇走醫問卜憂念靡忘候問相續彼蒼何為乃奪之
 速簡匍而來拊汝以哭歎汝之生德容如玉嗟汝之性
 聰惠明淑父憐孤女加意愛育長而有歸年家令族舅
 姑待汝勝已骨肉良人有官日享天祿他人視汝心無
 不足正宜安閒以迓遐福方亨遽止理莫可燭嗚呼痛
 哉我母棄背汝方二齡疾病纏綿形體伶仃賴外祖母
 長養有成中遭家難荐罹震驚跋涉畏途心神靡寧厥
 既有家娠育稠疊若子若女娟秀可悅或逾歲年或僅
 旬月一疾不救心力俱竭酷毒莫伸遂爾中絕所幸夏

青谿漫稿卷二一四

人桂籍知名冀登高第倍被恩榮中值蹉跌愁苦交并
 雖茲顯宦卒鬱其情凡此數者致疾之由勸諭莫回膏
 肓難瘳伊數使然豈在短修呼天號地抑又何尤嗚呼
 痛哉我復思之天祐善人嗟汝在日克孝於親奉養舅
 姑益敬益勤在陝七年靡閒晨昏御下不如樛木之仁
 處眾則和煦然如春所守儉約於家於身所事豐潔於
 祀與賓眾口稱賢賢孰與倫敬兄愛弟禮義尤重我或
 欠安汝輒有夢手足之恩休戚所共善人早亡云胡弗
 勤翼翼新堂慰汝安處今我來斯不復見汝百恨填胸
 口不能語一奠永訣涕淚如雨嗚呼哀哉嗚呼痛哉

祭湖廣左布政使致仕外父保竹盧公文

惟公之操如水之清惟公之德如金之精才學優贍器
 識深沈修髯欲飄兩頰微頰自遠望之偉觀崢嶸吳中
 白下靈秀所生蚤游京校時之俊英鄉榜騰達甲科軒
 輶授職戎曹赫煜有聲乃奉皇宣往遼西兵邊患既祛
 武功告成迨典選部持銓秉衡姦弊悉除遠邇知名遂
 膺薦擢潘參之榮偉績在閩政和浦城歸憂於家純孝
 有旌載佐兩浙復蒞楚荆敷歷三省政譽播盈引年而
 歸負郭課耕蕭然高舉盡濯塵纓天胡弗弔神遊閭瀆
 惟我先公幼諦交情曩各未娶已訂婚盟不鄙不肖為
 公館甥我愛公女如玉如瑤撫我教我恩義實并事往
 人亡徒抱憂悻昨公七旬擬介壽觥遠不可即詩卷寄

青谿漫稿卷二十四

呈公親而樂胡疾遽嬰遺子往視如我親行曾幾何時
 訃音來京南望長號心掉魂驚我承公教叨授春卿公
 乎知乎淚雨如傾公柩將歸樸山故塋執紼無由情緒
 日榮敬將一奠潔我黍盛瀝血陳詞以引微誠嗚呼哀
 哉

告祖塋文

某欽承上命來典南銓仕於故鄉獲奉邱壟實惟人子
 至願世所罕遂者也況嗣子憲亦蒙恩例得入南監宦
 業可繼此皆祖宗蔭庇致茲榮幸履任云初祇謁封榮
 懷念恩德不勝感慰謹以牲醴庶羞用伸奠獻

祭妹夫楊知微員外文

嗚呼知微遽止茲耶以君之志遠大自期以君之才無不可爲宦雖進而未遠位已陟而猶卑奄忽若是斯其可悲高堂老母深閨孤嫠二難飲恨於終養百年應悔於結襦萬事無成一夢莫追驚遠計之來報亦將信而將疑感同胞之舊誼愴涕淚之空垂聊緘詞而一奠庶少慰於遐思

祭閣老彭文思公文

學贍才通行修望隆早魁春闈之選獨步詞苑之雄經惟著仁義啟沃之益史局秉春秋子奪之公偉青宮之良輔繼黃閣之清風忽抱病而南歸惠蒼生其未終胡奄逝之相及實震悼於宸衷卹典載頒恩禮益崇某等託交有素慟惜無窮遙寄情於一奠徒悵望乎長空

青谿漫稿卷二十四

五

祠堂成奉遷神主告四代考妣文

岳奉恩命來典南銓官於故鄉實賴先世餘慶所及不勝感慕但緣先人故居狹隘族處已繁乃營新第於茲以庇風雨竊惟以禮奉先是不可後謹遵法制首建祠堂用修祀事屬茲繕完祭器亦備爰卜吉日奉安神主伯考坦菴府君伯妣孺人沈氏亡妻贈夫人盧氏以次升附謹以牲醴時羞恭伸奠獻伏惟尊靈以安以故以祐我後人惟永無窮

祭徐州衛指揮使致仕蘇公文

惟公忠厚之資孝弟之行處已以誠交友以敬爰自京

衛來蒞彭城上悅下安謫然政聲甫爾六旬辭榮潔已未食之報以付諸子諸子克家有武有文惟公之教勉勉循循惟我與公姻黨之舊公之處我契誼尤厚昔我南來公病始痊勉強款留累日周旋別後幾時遽以訃告感念交游豈勝哀悼方期獻績親拜几筵奉命參贊此意缺然我有菲辭已表公墓緘詞往奠用表中悽

祭杭州祖塋文

仰惟體魄所託越在錢唐嗟我後人實承遠蔭道里懸隔護守乏人比聞封域之或有侵逼亦恐斧斤之或至震驚省咎益深瞻戀徒切憶自成化己丑之冬嘗因乞恩歸覲獲遂展拜歲月逾邁蓋三十三年頃司南銓圖便省謁旋轉參贊奉召入朝展轉蹉跎竟弗克遂每一興念良疚於懷茲值仲弟工部郎中阜奉使於浙俾之修飭塋垣培植封樹恭修奠獻酒掃荒蕪庶代親行少伸情愫稽曠之罪將無所逃伏惟尊靈俯垂鑒察

青谿漫稿卷二十四

五

青谿漫稿卷二十四終

青谿漫稿補遺

匡山大忠祠

人閒惡鳥棲金屋海上樓船駕颶風國破忠臣惟有死
天亡卷土亦無功英雄俯仰成遺恨元氣分明託數公
千古翔龍何處是精魂依舊遶行宮

貞烈女廟

廟在溧陽縣鳳凰橋卽春秋時溧上女子以壺漿饗伍子胥而自沈者

瀨水迢迢清復深穹祠精爽尙陰森壺漿聊慰將軍渴
鐵石應憐烈女心慷慨半生輕九死分明一節重千金
芳魂不逐東流去貞烈名傳亙古今 江甯府志

一閒軒

解組宦情淡入關歸夢頻鏡中雙短鬢林下一閒身陸

海風波定家山草木春書香仍有託文彩鳳毛新 平陽府志

題畫牛

脫軛驅馳出孟津周郊風日已如新烏健飽向桃林牧
不見當年洗耳人 武林耆舊集

附錄

遊北山寺

倪霖 武林耆舊集 霖 文毅公 岳子 由官生 官工部員外郎 長於詩 嘉靖閒 出差 儀真 磚廠

渡竹穿雲到水湄郊原風物儘宜詩霏霏空翠霑衣溼
點點苔青進屐遲僧住恰當山好處客來正及雨晴時
酒酣曠欲留吾偈問著禪關總不知 儀真志

倪民悅

金陵詩徵 民悅字公甫 上元人 文毅公孫 詩句知府 翰儒之子 官斷水 知縣 有江上篇

永慶寺松隱堂

禪扉松際露近接冶城墩塔影當階靜棋聲隔院繁
偶來尋小隱相對寂無言坐久涼颼拂斜陽漸入昏 金陵詩徵

倪文毅公岳字舜咨懷偉秀異目光如電五歲侍父文
僖公問曰天上更有天地下亦當有天文僖公異之舉
天順八年進士授編修進侍讀每進講敷古義陳時政
言辭剴切吐音洪亮上喜進學士侍東宮講讀遷主考
京闈擢禮部右侍郎進尚書是時儀制如徽號婚冠大
喪祧祫及奉慈殿制皆前代所未有多所擬定革淫祠
正神號禁齋醮止胡僧請卻西戎貢獅諸疏皆出手
累知貢舉損益舊法遂不可易值道祭靈祐宮金闕玉
闕公奏曰徐知証知詳唐叛臣之裔也祀典不敢議廢
但歲時典祀一寺官之職耳宗伯何預焉遂爲令弘治

青谿漫稿跋

丙辰改南吏部尚書切公子少保尋改兵部參贊機務
公秉政達變不激不隄百廢頓舉兵民倚重相戒不敢
犯法留都肅然適清甯官災公條上修省二十八事上
嘉納之庚戌轉吏部尚書進賢退不肖人不敢干以私
除目既下翕然稱快每率六部會奏如講學脩德敬天
法祖節宗室汰冗員關異端數十事皆切治道迨病猶
手書薦稿竟不及家事卒年五十有八贈少保賜諡文
毅公性孝友篤念故舊雖奕世貴顯家無遺資在翰林
時卽留心政務凡生民休戚理財籌邊莫不諳習每大
廷集議眾相視不敢發公獨以片語抑之無不敬服又
長于奏議一寫千言春容暢達考古道今會文切理下

至屑瑣案牘吏人傍候運筆如飛略不經意秉銓獎恬

抑躁不恤恩怨正色昌言干謁消阻或諷其甄別太峻
召怨必多恐阻撓不得盡行其志公曰冢宰職固如是
又疏復陝西漕運以足兵食紓民力公於公卿中推遜
馬文升至論國事亦不相拘弘治六年文升上言五岳
之名宜從京師今北岳乃在京南乞改北岳於渾源州
公執不可文升又言國用不足請增蘇松折糧錢價公
亦止之父子翰林學士得並謚文自公父子始所著有
清谿漫稿題芳池春水云新漲變風牽翠葭好山隨月
墮青螺兜率巖云晴色僕簾知日近輕陰過檻覺雲低
題駿馬圖云大積飛沙白于雪北風怒號海水裂髯虬

青谿漫稿跋

把控正愁寒地上麒麟口成血齋官次李西涯韻云風
雲已覺爭春麗雨雪先驚入夜寒陪祀云日影漸移高
閣漏露華猶拂御街松厓山大忠祠云英雄俛仰成遺
恨元氣分明託數公公夫人盧氏名允貞字德恆白描
工妙有九歌圖璇璣圖二卷藏於家曾孫民悅曾出以
示客周吉甫見之

庭

山

集

蔣	屋	如	厓
氏	校	月	涂
慎	印	著	月
脩	甲	始	吉
書	寅	丙	成

定山集序

聞人子曰定山先生真所謂當時之豪傑也已道宗孔孟而志不迂學紹程朱而業不岐其所演繹洙泗之微言也其所詠歌濂洛之遺響也於幼嘗從游舅氏海日翁因得見先生之作輒固之以為奇私之以為喜每恨所見之不多也已而宦入維揚地鄰江浦恆冀一造其廬以訪遺蹟職事填委竟未能及此心切切如怒懷舖殆亦有年比今時學行部訪其存稿而盡讀之乃知其造詣淵泓植本深固故言出道存雖居常諷詠亦不徒溪禽野卉之娛上極廊廟之宏謨下盡民俗之庸行隨事精察無不可師恨不得同游獅子峰親與上下其論議以破胷臆之迷藏也邑令劉氏縉既嘗有請于予

丁一序

金陵書局印

而專祀以祠甘泉湛公為紀其詳矣今復梓公之集以廣其傳呈覽而復讀之忽見海日翁之序於首簡欣然有所感於昔者懷冀之念而筆其槩時嘉靖十有四年秋八月廿有六日提督南畿學政山西道監察御史餘姚聞人詮

提要

莊定山集十卷

明莊景撰景字孔暘江浦人成化丙戌進士官至南京禮部郎中事蹟具明史本傳景官檢討時以不奉詔作鼇山詩與章懋黃仲昭同謫淪落者垂三十年世頗推其氣節惟癖於講學故其文多闢太極圖之義其詩亦全作擊壤集之體又頗為世所嗜點然如病眼詩殘書楚漢燈前壘草開江山霧裏詩句楊慎亦嘗稱之其他如山隨病起青逾峻菊到秋深瘦亦香土屋背牆烘野日午溪隨步領和風碧樹可憐遊子夢黃花偏愛老人頭酒瓊漫傾剛月上釣絲纔颺恰風和諸句亦未嘗不語含興象蓋其學以主

丁一提要

金陵書局印

靜為宗故息慮澄觀天機偶到往往妙合自然不可以文章格律論要亦文章之一種譬諸釣叟田翁不可繩以禮貌而野逸之態乃有時可入畫圖錄之以備別格亦論唐詩者存寒山子集之意也

明儒學案

郎中莊定山先生象

莊景字孔陽號定山江浦人也成化丙戌進士選庶吉士授翰林檢討與同官章楓山黃味軒諫鰲山杖闕下謫判桂陽改南京行人司副遭喪服闋不起垂二十年弘治甲寅特旨起用先是瓊山丘濬嫉先生不仕嘗曰率天下士夫背朝廷者景也彼不諛祖訓乎蓋祖訓有不仕之刑也至是濬為大學士先生不得已入京長揖冢宰遂補原官明年陞南京吏部郎中尋病遷延不愈又明年告歸丁巳考察尙書倪岳以老疾中之士林為之駭然己未九月二十九日卒年六十三先生以無言自得為宗受用於浴沂之趣山峙川流之妙處

丁一 學案

一

金陵叢書
周氏校印

飛魚躍之機略見源頭打成一片而於所謂文理密察者竟不加功蓋功未入細而受用太早慈湖之後流傳多是此種學問其時雖與白沙相合而白沙一本萬殊之閒然足仔細故白沙言定山人品甚高恨不曾與我問學遂不深講不知其後問林縉熙何以告之其不甚契可知矣即如出處一節業已二十年不出乃為瓊臺利害所怵不能自遂其志先生殊不喜孤峰峭壁之人自處於寬厚遲鈍不知此處卻用得孤峰峭壁着也白沙云定山事可怪恐是久病昏了出處平生大分願令兒女輩得專制其可否耶帶涓厓謂先生起時瓊臺已蕞是誣瓊臺也按先生以甲寅七月出門九月入京朝見瓊臺在乙卯二月卒官安得謂起時已卒哉况是時徐

宜與言定山亦是出色人瓊臺語人我不識所謂定山也則其疾之至矣安得謂誣哉先生形容道理多見之詩白沙所謂百鍊不如莊定山也唐之白樂天喜談禪其見之詩者以禪言禪無不可厭先生之談道多在風雲月露傍花隨柳之閒而意象躍如加於樂天一等錢牧齋反謂其多用道語入詩是不知定山其自謂知白沙亦未必也

丁一 學案

金陵叢書
周氏校印

明史本傳

莊景字孔暘江浦人自幼豪邁不羣嗜古博學舉成化二年
進士改庶吉士授翰林檢討與編修章懋黃仲昭疏諫內廷
張燈忤旨廷杖二十謫桂陽州判官尋以言官論教改南京
行人司副居三年母憂去繼丁父憂哀毀喪除不復出卜居
定山二十餘年學者稱定山先生巡撫王恕嘗欲召其廬辭
之景生平不尚著述有自得輒見之於詩薦章十餘上部檄
屢促俱不赴大學士邱濬素惡景語人曰率天下士背朝廷
者景也弘治七年有薦景者奉詔起用景念濬當國不出且
得罪強起入都大學士徐溥語郎中邵竇曰定山故翰林復
之濬聞曰我不識所謂定山也乃復以爲行人司副俄遷南

丁一本傳

金陵通傳
莊景傳印

京吏部郎中得風疾明年乞身歸部臣不爲奏又明年京察
尙書倪岳以老疾罷之居二年卒年六十三天啟初追諡文
節

金陵通傳

莊景字孔暘一字水齋江浦人本宋丞相章得象之後祖志
甫逃名更莊氏工詩文精數學明初屢薦不起成祖北征上
書言時政十事帝嘉納之父詔有隱德景自幼者古博洽長
肆力聖賢之學景泰七年舉於鄉成化二年成進士授檢討
以內廷張燈忤旨廷杖二十謫桂陽州判官論教改南京
行人司副居三年母憂去繼丁父艱哀毀喪除不復出卜築
浦口臨江建亭林緝熙榜曰臥林因號臥林居士遷居定山
二十餘年談道授徒四方成集嘗言人當先學理不當學事
學理自有脫化學事雖聖人不能盡也學者稱定山先生巡
撫王恕欲爲葺廬辭之生平不尚著述有所得輒見之於詩

丁一本傳

金陵通傳
莊景傳印

詩以堯夫擊壤爲宗草書自成一家與陳白沙齊名薦章十
餘上部檄屢趣俱不赴大學士邱濬與景不協語人曰率天
下士背朝廷者景也弘治七年有薦景者奉詔起用景念濬
當國不出且得罪強起入都開臣欲以翰林還之濬聞曰我
不識所謂定山也乃復補行人司副俄遷南京吏部郎中以
病風乞歸居二年卒年六十三天啟中追諡文節祀鄉賢著
有定山集

定山有雙泉
開活水亭
濬公諸天
景著

定山莊先生祠堂記一

賜進士出身資政大夫南京禮部尚書前國子祭酒翰林

院侍讀兼脩國史 經筵講官增城湛若水撰文

賜同進士出身嘉議大夫前都察院右副都御史以浙江

左布政使致仕姑蘇顧璘書丹

賜進士出身大中大夫行太僕寺卿前翰林院侍講 經

筵講官同脩國史鄞陳沂篆額

夫祠堂者江浦劉尹之所建以祠定山莊先生之口堂也或

有問于甘泉子曰若定山先生誠可謂知道也矣乎曰然曷

謂道曰夫道飲食言語取舍進退時焉而已耳昔者孔子庶

聖之雄也孟軻氏稱之不過曰可以仕則仕可以止則止可

以久則久可以速則速時焉而已夫時也者道也道一而已

矣定山先生初出成化丙戌進士改翰林庶吉士授檢討奉

詔作鰲山詩上疏責難杖之調判桂陽尋入為南京行人副

久之以二艱去不復起王巡撫公恕訪之欲以白金十五鎰

理其廬卻之居定山垂三十年累荐不起學士瓊臺丘公濬

嫉之曰引天下士夫背朝廷者自曩也始吾當國必不容之

及丘入閣薦者又累至有旨取用先生曰此其時矣况出特

旨非尋常部檄者比其可不行遂行大學士徐公溥語邵二

泉寶曰當復翰林乃愜公論其語李學士東陽曰定山君之

故人君宜注意及赴吏部三揖不跪曰第今不失己官職外

物耳吏部題復行人副西涯語吏部曰留都根本之地定山

一 一 詞記 金陵叢書 蔣氏校印

當官此遂遷南驗封郎中到任二月得中風疾遷延野寺明

年丙辰十月告即歸定山丘公亦卒又明年遇考察例南冢

宰青谿倪公岳以老疾罷之乃先生告去已改歲矣或曰定

山公不奉詔作鰲山詩而上疏以養恩德茲非言語之道乎

落職判官尋改行人處之恬然及以親喪而後去去而山居

者三十年見幾而出出而不屈已故其言曰進而當行道也

吾義所安不違道以干譽退而當明道也吾志所存亦不立

異以求名白沙翁詩有曰欲歸不歸何遲遲不是孤臣託疾

時茲非進退久速之道乎以巡撫王公之賢捐金飾廬卻之

不受非取舍之道乎是故道一而已矣知進退久速之道則

知取舍之道知取舍之道則知言語之道知言語之道則知

飲食之道故甯畊田食力饑饉不能出門戶而不肯少求于

人而天理之幾決矣夫道也者天理也夫理一也天豈有二

乎哉然則定山先生可不謂知道矣乎其論學曰取乎內而

忘乎外得之心而應之事如相馬之神非牝非牡如斲輪之

巧不疾不徐斯其至矣此定山先生之道也甘泉子曰予癸

丑下第南歸訪先生于定山灑然洒落望之為有德人也今

觀先生及諸公之言即先生之學宜與白沙先生同而白沙

先生嘗語我曰定山人品甚高恨不曾相與問學不知其後

問林緝熙否緝熙又何以告之此猶若有未盡然者何耶或

曰以講習不足以入道也故忘言以默識終默不可以示訓

也故因詩以立言權詩言之召禍也故應召以混世見世不

一 一 詞記 金陵叢書 蔣氏校印

可以久處也故再告以歸山歸山不能以自潔也故委物而辱身乃先生則超然而還大化矣或曰先生之出處進退未易言也其始也懼之于瓊臺其中也乘之于西涯其終也成之于青谿而又誤于子弟門人之不力焉向使瓊臺而不入相入相而先物故則先生退居三十年矣未必出出而有知已故人調護之以累荐之賢則必復內翰必不南及南而疾作不知人矣使子弟門人而力焉則必如今法不但一狀而可掛衣長揖以去而必知自奏知自奏以祈尤必不罹青谿之忍使青谿而不忍則自奏以告去至明年二月如彼其久中間一口口鄉之義全其節以副天下之人望必有以處先生而不至從考察以退也噫雖然昔者柳下惠爲士師三黜

一

三

金陵書
蔣氏校印

而不去猶曰直道而事人令尹子文三仕三已而無喜愠色甯武子邦無道則愚古之賢聖人立身遇世其遠意豈常情所可測哉先生之卒江浦尹胡君防請祀于鄉賢祠後二十八年爲嘉靖乙酉予既爲誌銘其墓又十年從予游者今新尹桂林劉君縉甫蒞江浦吏治民安不勝景行之思乃承前尹陳君文浩之志捐俸闢地治祠堂于江浦之涯且將請祀典于督學聞人侍御巡按虞侍御歲時以祀先生以淑人心治之首務也凡爲堂三楹其前堂如之其爲大門亦如之爲左右廡各三楹劉君又欲創樓三間于其後以爲來學者之登眺游息焉助其費而奔走而先後之以成其事者邑義官滕氏泰也故其成也易然公之宗孫庠生莊貢爲予道之予

善焉遂爲記之于石庶幾後有同心而興起擴而大之者

定山莊先生祠田記二

賜進士出身掌南京翰林院事右春坊右中允前國子司業左春坊左司直兼翰林檢討 經筵國史奉 勅同校經史諸書兼纂修會典後學永豐呂懷謨文 賜進士第南京兵科給事中後學南昌萬虞愷書册并篆額

定山莊先生祠在江浦之涯先生出處進退與祠建始末吾師甘泉先生記之詳矣先是先生祠成定歲時春秋二祭其祭儀修葺之費皆取諸里中然不奉額設故公私皆稱未便嘉靖乙巳秋侍御史午山馮公奉命提督南畿學政倡明正

一

四

金陵書
蔣氏校印

學碑精竭思迺謁先生祠諫祀事願張尹峰曰此有司責也其虛圖諸尹學道愛人志在興教聞命經度維切爰諏孝義里民奚瀛有定山北麓田若地凡八十八畝時將他售尹迺以俸資二十三金買之蓋不欲重煩民也田去先生故居北三里而近酌肥磽豐歉之常歲得租約凡五十石歲會所得料理二祭公輸之外稍存羨餘以備荒歉修葺于是尊崇先生始有成典矣典成白侍御侍御走書幣以尹徵懷記諸石懷惟幼時常侍先生君爲言憲宗朝羅公一案抗疏論大學士李公起復之非先生與章公楓山黃公未軒不賦賞燈之詩抗疏陳言先後被謫時有翰林四君子之稱稍長又聞陳公白沙與先生倡明道學唯是日益傾慕比登進士讀書翰

林而先生已捐館也懷私淑先生非一日況辱侍御倦倦之請義何以辭懷聞之也道之在天下不可一日無也道者人心生生之機天理流行之路也是故天地之大古今之遠君君臣臣父父子子夫夫婦婦兄弟弟天地萬物以位以育焉者皆斯道流行之功用也是故古之聖賢達而在上則行其道以經綸天下不幸窮而在下則孝弟忠信明先王之道以待後之學者皆非自私己已也昔有周盛時大司樂掌成均之法以教國子弟有道德死則祭于樂祖以爲啓宗所以振興道教其義至矣先生負豪傑之才以斯道經濟自任始爲翰林檢討二月奉開帖賦詩以爲上元玩賞之具先生不賦詩乃與二公上疏培養聖德尋被謫家食三十餘年甲寅

丁一 詞記

五

金陵書畫社印

之召先生翻然復起此其心固欲行其道于天下桂陽之謫留都之遷展轉得咎動遭困踣而先生之道之不行于天下又可知矣唯是退居定山日事倡明斯道尤銳志以詩文立言是故其爲也不曰太極則曰鳶魚不曰乾坤則曰經綸曰位育揮霍古今吞吐宇宙橫跨乎羲軒堯舜之上追縱乎風花雪月之豪是以當時海內名流佳士慕先生之風者日造先生與之眺天峯之閣臨溪雲活水之亭逍遙尋樂各足分願真有使人潏然洒然如濯清風弄明月洋洋潑潑思有以振刷而自磨濯者先生之道非後生末學所敢輕議而其興起人心如此則又豈直後世以文字立言者所可能哉昔先生嘗以橫渠老筆自況最竊爲之說曰先生之言高明廣大

得于天質之美也又曰橫渠爲多橫渠之言則精思力索之功所深造也又曰橫渠廣大精微蓋顏魯閔冉之亞

丁一 詞記

六

金陵書畫社印

定山集卷一

金陵叢書丁集之二

江浦莊景

五言古詩

柳塘春意

萬物吾二身著眼無不是大程方少年曾點亦狂士真樂本
忘言一笑乃深契還知萬柳中春塘雨方霽

梅花卷

老矣山中那復他料理惟茲太極心點綴寒梅幾暗香疎
影詩戲劇乃如此安得無極翁共此無極旨

江湖勝覽卷

滄溟水一漚天地一芥子我問具眼人此眼何處使從今打

金陵叢書
蔣氏校印

撲破此眼吾眼耳

雪梅

太極圖偶封天地若混沌不知膝六誰乃打無極洞安得邵
堯夫閑與一究竟

題竹

獨行湘江尋見此叢篁幽風雨日冥晦萬雀聲啾啾垂垂正
結實恐爲鷓鴣謀豈無九苞羽飛下十二樓延佇久不見此
意良悠悠我因王者瑞極意垂鴻猷探之欲往食道路阻且
脩問之在何所乃古西康州西康有西伯已矣三千秋至尊
應昌運致此能無由清時一再祝嘏說何所求
送白沙先生門人谷彥昭陳乘常回南海次韻

君子久不見一書凡幾月開門見高徒僕形宛相接可久亦
可大自抱賢人業束書不可釋含情送歸楫
浴香泉和白沙

我是白沙門塊見一頑鐵仰見林緝熙天地自懸絕感茲鏘
顏功紅爐一點雪何處浴沂歸吟弄香泉月

沃洲山爲新昌石乘股賦大元忠臣余廷心韻

我聞沃洲山渺絕如仙洲仙洲不可到夢想空自道清風爲
我御白雲爲我輶欲憑萬古心窮此天地幽何時沃洲仙與
我相綢繆振衣紫峰岡濯足津溪流把畫庖養園開卷大禹
嚼六經不得志萬古重刪修悠悠天壤間邈矣吾何求
養庵爲永興馬貞夫元題

金陵叢書
蔣氏校印

北嶽霜雪幹玉漢強千尋南溟珊瑚枝玄宮極幽深應誰見
毫末積救險山岑撫卷得玩頤隱几亦觀心辭珠豈白玉受
厲須黃金無寐月自生無覺日自沈回首人間世坐驚復行
吟枵然舍子琴誰說賞此音

七言古詩

題蒙泉葡萄卷

古今萬妙真無窮飛走動植皆化工葡萄楊柳幾千卉堯夫
老眼觀物中蒙泉學士燕山傑平生邵學王天悅白頭一覩
甘州英老癯欲搔搔未得滿毫大叫掃不停墨花一放三千
城須與萬紙各飛動累累總是皇極精相馬無將九方處不
向驪黃論形似要知花柳過前川閒弄程家真意思

和石翁贈鄭通政雲山吟

雲蒼蒼水悠悠青山萬古人白頭華山老子一渴睡天地枕
席今未收塵纓自濯已堪喜傲屣既脫何足留河圖鳳鳥至
不至仲尼既沒無人愁嗟乎仲尼既沒無人愁乾坤誰解生
民憂義文堯禹正今日千年治道還西周
與竹泉道士

燕城道士馮竹泉定山風雨來相過向人兩眼如兩星頭上
笠子五尺大開門握手延入坐須家詩卷攜一个自言仙道
亦頗佳老死人間已除破古今詞翰豈易得吾子高名吾所
慕盧老神丹我解傳老杜長篇子須作嗚呼道士吾與汝黑
髮紅顏何用那痛惟老父雙膝拳日夜高牀五年臥倉公俞

一 莊集一

三

金陵叢書
蔣氏校印

附竟何人仰首蒼天淚交墮刀圭相乞倘不辭嘔出吾心吾
亦可道士道士何須再拜苦索我

雪蓬爲盛行之作

雪蓬老人瘦且清前身想只梅花精墨梅一寫幾千萬鷄林
交趾知其名南京小兒不曉事相逢盡喚梅先生一蓬有屋
風城裏土脊茅簷竹椽子蝸牛半角祇藏頭我爲量之剛丈
許不題偃月書錦堂扁作雪蓬聊爾耳北風大雪五尺深無
限傍人愁壓死老人高坐方掀髯大叫狂歌對兒女大兒捧
筆婦捧觴一醉梅花三百紙籬邊竹樹往往佳萬个弓稍千
鼠尾忽然幾處鼎石根便是懸崖活梅樹此時天趣不可當
誰人肯許同清狂花光補之已非敵當時空有王元章定山

先生無一好雪蓬老人當笑倒只有區區觀物亭半庭茂叔
意前草

定山歌用杜韻

定山不與靈山白萬古江淮一峯碧青天作蓋擁層巖北斗
當空挂巖石我今借此一榻雲欲與希夷華山敵豪來得句
不肯眠醉筆一揮千丈碧

定山泉歌和杜韻

此泉門外不可斷日日來過如相依小扶藜杖看清濁老人
雨後鉏園歸遊人一見詎敢唾白鷺偶來何忍飛耳聾眼暗
與世惡此泉磊落人間稀

木石圖爲許志完作

丁一 莊集一

四

金陵叢書
蔣氏校印

定山破袖無尺大東歸袖取蓬萊峯峯頭老秃幾千樹槎牙
萬古撐長空箕山老人不曉事問余欲向青天住醉中見許
不作難袖中浪浪傾天地老人觀此造化權返卻而走心茫
然忽然江海一平地千仞萬仞飛蒼煙錦樹蒼峰不須買草
開秋崖明月在白頭得此當有知還我東坡袖中海
蒼松爲許志完作

箕山老人松樹圖開卷凌亂千人呼畢宏已老更誰手南京
老盛天下無此松畫本得何處元是公家挂瓢樹蚪髯偃蹇
老鐵蟠雷雨蒼龍未騰去嗚呼此樹百鍊剛數千萬變冰與
霜忠臣義士我所拜山中萬古文天祥

和司馬提學倡和詩韻

來教和王尚文司諫見懷之作奉和一章兼呈司諫

江山契合膠漆凝君子小人炭與冰兩公投分忽京國一洗

世間桃李色同心契合真斷金老眼乾坤誰並得一公海月

照木難一公天馬辭塵鞍青天英爽總豪興白日坐收千古

暝與人同善真我思古今四海皆相知

來教謂尚文再和只有梅花知之句甚動野夫尋梅之興復

和一章景亦奉和請教

凍雲四割天地凝一口嚼碎萬里冰借天欲賞梅花國天許

先生無吝色白頭中坐太極圈醉點萬花歸未得天心子半

知者難一枝笑撚隨歸鞍乾坤萬古有真與夢中說夢空癡

暝定山老我徒爾思此樂惟許先生知

莊集一

五

金陵書
蔣氏校印

來教謂尋梅之約已訂然不知此中梅易得否李貞伯和章

雖有相尋不難之句然亦約莫之言耳故再和一章問尚

文士人云景為貞伯解圍遂亦不揣和奉一章然亦不知

更為約莫之言否也

江山雪冷凍欲凝梅花萬壑藏深冰數枝何處更江國淡影

無香亦無色看花須看花未開公欲尋梅尋便得徒然約莫

尋本難白頭爛醉空吟鞍李君平生亦清興未始歸途日空

暝公才自出人所思那得李君真不知

來教謂從者云此地故少梅追念舊樂悵然興復和一章

景亦奉和一章以答從者

人間一理萬物凝夏蟲底用多疑冰我曾燭賞萬花國每謂

乾坤總形色梅花肯欲為公尋江北江南皆可得指燈為火

諒不難不然枉跨城東鞍萬紫千紅總佳興影響前頭路空

暝高齋獨坐幾深思此意我知公亦知

來教謂尚文尋梅詩比類精絕思致深遠但微近相襲不可

為訓更和一章為老梅寫懷請教亦不知老梅之懷果如

此否也

艸艸萬物生意凝梅花豈但霜與冰平生不解作傾國古淡

只隨真本色春風自許先羣芳豈是羣芳同未得古今何許

真賞難風花蕩滿青馳鞍萬紫千紅總佳興老眼梅花肯孤

暝乾坤此意君且思物各付物誰人知

來教謂陳師召太常久稽和章以此見促景亦以太常非久

莊集一

六

金陵書
蔣氏校印

稽者以全取勝故耳故揣太常之意亦奉和一章

詩壇四野凍雲凝重兵十萬屯堅冰梅花相遇幾敵國戰酣

落日天無色相持不勝不肯休不是老梅禁不得太常先生

豈和難手持巨槩橫吟鞍養威自待有餘興一鼓坐收天地

暝詩家老將須更思仁者無敵何人知

來教謂尋梅告勞且將移梅一章景以移梅尋梅難易何如

亦以一章奉和

折膠萬里爭嚴凝瘦筇拄斷江南冰尋梅約到羅浮國瘦馬

疲童總難色先生乃謂尋頗勞豈若移梅兩相得移梅恐比

尋更難天幾吹到春風鞍風光聊遣適吾興肯被梅花惱春

暝有無難易何足思乾坤禮樂先生知

承不鄙見賜諸作命和登卷敢逐一依韻請教不勝愧感更
和一章

深山破屋苔已凝敲門忽在清玉冰問之何來自京國清詩
潤澈珊瑚色梅花句句太極圖合是濂溪乃吟得老夫奉和
不敢難詩有出鋒驢背鞍短才無學更無興信口風花醉初
暝無他意義公莫思野老山歌吾自知

和思庵先生定山石

乾坤何物非鴻造奇妙極爲千古好思庵天挺觀物豪老腳
溪山無不造定山此石絕奇古地秘天藏得深奧萬形吐露
總天機呈怪爭雄各軒闢迴身茜縮龍屈蟠仰首獬豸虎踞
嘯鴻濛自判各付與高者曉空下深濶流形彼此固已安誰

丁一 莊集一 七 金陵書畫社印

復懽忻與悲悼世人劍首吹吹然渾沌那知有真駁思庵覽
此萬丈奇撫掌陰陽叶真妙笑拈水火土一揮天地精靈愈
輝耀兩風雷露交相形日月星辰炫高照庖羲畫裏春熙熙
皇極眼中天浩浩縱觀萬古我何人也一掀髯與公笑

題通伯先生山水畫

乾坤萬物吾一體此意人間幾山水平生畫者知未知一幅
煙雲春萬里蒼然蔚然神莫涯動者植者妙何擬平溪欲靜
蒼天留白雲忽散青山起世人看畫只是畫眼底誰能會斯
理思庵天挺觀物豪天地斯人能有幾鸞飛魚躍忽滿前正
契吾心妙斯旨三十六宮徧挂之一日一宮春煦煦明月天
心舞邵雍春草庭前夢周子先生不鄙疑老翁持向定山拈

一語老翁高坐溪雲亭春在千巖正紅紫笑將此畫聊捲之
更與先生看真此

泉山爲新安吳以魁作

結吾廬兮山麓濯吾足兮泉央邈斯人兮何爲隨吾道兮行
藏知聖人兮在上慕洗耳兮虞唐泉有魚兮活活山有水兮
蒼蒼慨箕穎兮不見聊自適兮徜徉如有吾兮夢卜胡斯世
兮敢忘

松石歌爲周禮作

老翁夢攜東海來袖中猶帶鴻濛胎天蓬亭下一點綴欵然
散作三蓬萊中峯聳拔極天巧旁有三峯更奇峭蘇家父子
俱下風句曲三茆猶老草層巒起伏意不窮更從奇處著兩

丁一 莊集一 八 金陵書畫社印

松雲煙幾筆天幾峰天然李白金芙蓉老翁此手無他妙惟
將松石供談笑王維馬遠絕古今老筆雖工猶未到老翁老
翁須天生前身只是松石精呵呵一醉白雲裏笑將松石呼
翁名老翁謂我假松石但呼周禮名自贊嗚呼老翁言最直
乾坤夢幻人豈識狂夫此語休過野老翁作山假與真我且
向翁深一揖

祈晴有感爲滁陽曾太守作

陰陽升降真何如正蒙欲著吾無書胸中不飽龍眠馬老夫
敢望張橫渠環滁太守溫如玉古人黃憲今張敞祈晴大手
西臺文千古爲公剛一讀空山破屋懸青燈天地至誠當果
靈程氏遺書蠶魚裏呼兒夜半尋金縢

馬遠畫淵去楊妹子題思庵以余爲俗

平生看畫真模糊一字不識之與無家藏古筆雖馬遠兩行
細字其誰乎思庵先生畫中傑一見心神便飛越恐陵大叫
尋品題俗眼謂余那認得九皋看馬將毋同豈在吐吐玄黃
中看畫且須論畫外婦人喚語徒匆匆牝雞晨鳴家國醜老
夫此眼真俗否

題玉川畫

江西老丁天造深一樹一石皆有法忽然得此奇人圖天下
良工吾久嗜如馬遠翻老蒼勢比董元還峭拔帶乎維乎
空有名誰能寫此水兩峽中間兀坐忽兩翁白髮溪風若飄
颯一人古貌而古裳一人不巾而不襪欣然欲聞此老誰老

丁巳

九

金陵畫書
蔣氏文印

丁巳死誰能答我聞古亦有至人非聖非愚亦非達茫乎蒙
乎無所取一兮混兮而不雜婁卷殮行已笑處非仁非義似
黷發世間萬事只土塊何物斗筭堪用代伊人石戶豈其徒
不然亦是王與鬻子州支父當佳哉壺丘子林那易得世人
固不知此流許由巢父徒高節吮癰証持術已工侈然抹馬
丹其轍癡奴老僕誇豪雄達士先生殊不屑此波已倒雖莫
收鈍牛未死猶堪策老丁老丁爾何人世上小兒真豕虱

瓊林燕歸圖

永清有僕雙赤足手持一畫剛五幅自云此是瓊林圖一幅
主公眞面目瓊林宴罷醉歸來十里香塵馬蹶速一日看盡
長安花柳汁宮袍春正綠望中隱隱宮闕深萬片綵雲人一

笏人間萬事豈足榮進士出身良可錄進士出身良可錄
閣阿衡俱此卜從容一代眞明良萬古朝堂正都沸人臣爲
報當何如盛治豈容前史獨願言一拜各勉旃稷契皋夔幸
毋惑

夏太常畫貓

花竹蒙茸太湖畔細細東風春欲轉老狸明月睡正酣玉漏
無聲夜將半乾坤萬物理不誣買魚底用深相呼人間坐鎮
自雅俗翻盆倒覆何時無君不見一菜誰甘論藜藿猛虎在
山非自惡

鍾欽禮畫牛

東風渺渺平原綠幾鼻浮江春帶犢短簷耕罷一犁歸數畝

丁巳

金陵畫書
蔣氏文印

山陂雨初足薄田我亦耕定山六角未能終日間一笑還尋
飲牛處夕陽疎柳前溪灣君不見江山萬古驅牛樣用則耕
田閒則放
題劉侍御

東之太古英老眼庖殺畫文字六經前心了不須讀山川流
峙爲魚中看畫得此將無同李成馬夏何足數此心直欲歸
鴻蒙乾坤此卷忽披看數點青山正濃淡眼中何處俗與眞
一笑天機俱爛熳世人見畫空茫然安知畫外無眞傳先生
萬古有眞趣白頭還我羲皇天古文篆籀藏科斗我羨東之
不容口尙書宅裏無劇談天地斯人世何有人間一點歸玄
元老夫更欲觀無言手持此卷已一月病回關筆城東軒

溪雲水碓短歌行

山中水碓活水中老夫起坐觀無窮源頭活水不用借活水
自春無日夜

題畫鳳有序

余往來濟甯見姚江蔡公懋成其老練其洞達甚可人意至
磚河又復見其兄懋鄰真可謂翩翩兩鳳凰也懋成以呂邦
振此畫索題余以為聖人出則鳳凰麒麟皆在郊藪遂書以
為朝廷賀焉

鳳凰非聖世不生非竹實不食非梧桐不鳴比之為太華為
滄溟應之為文明得之為干戈息為天下太平古今四海誰
與盟姚江兩蔡當代英乾坤到處有高名畫中呂紀稱兩京

莊集一

十一

金陵畫書
謝氏校印

回頭天地須此評翩翩兩鳳凰忽爾飛丹青偶然見者無不
驚皆言翠擬真絕精嗚呼皆言翠擬真絕精吾於兩蔡心忽
傾虞廷老鳳快一觀蕭韶天地終九成岐山萬古更忽此文
王一怒西周興舜有二十八相武王曰予有亂臣十人其瑞
世其數甯皆可以為麒麟為鳳凰為雲慶景為星方今
堯舜正在上樂和禮備刑更清嗟夫姚江蔡氏兩夫子慎勿
負所學孤朝廷

題海陽謝氏族譜後

海陽謝氏譜牒存萬古世系稱名門至今不絕乃如續祖武
繩繩遺子孫南雍上舍真文肯人物元為謝家秀不知苗裔
果出誰想只東山謝安後欲將孝悌油然興遠尋族譜蘇氏

亭表章且此求大作誰為天地名公卿咀嚼鶯花老牙痛天
地一丸吾自弄人生萬事須勉為文字他人空借重君不見
仲尼譜系果亦真乾坤萬古今一人

誠齋卷

聖賢一脈傳無窮誰家燈火西窗紅韋編斷盡蠶魚走口口
中庸書板中於穆此天吾一理周孔義文長不死此齋一過
一悚然白髮披披已垂耳為堯為舜無古今天人分數誰復
深莫怪不知楊萬里草廬文字子思心

丁一

莊集一

十一

金陵畫書
謝氏校印

五言律詩

雨中陪沈仲律僉憲宿長蘆用韻

孤帆兼日下高樹與秋迎天地真能大江山各自清宦游吾
馬倦塵夢此鍾鳴默默同跌坐誰知萬古情

秋行

老夫攜一杖岸曠向林皋九月木將脫千峯秋更高乾坤皆
逆旅身世亦秋毫我與巢由輩真爲物外交

憶舍弟

天邊聞一雁杳杳向南徂今夜西風冷他鄉小弟孤五人千

丁一 莊集二

金陵叢書
蔣氏校印

里去九月一書無欲作千行淚憑誰寄客途

沂江和壽卿

放艇夫何意天幾忽遠林川雲元浩蕩魚鳥自高深萬里平
生眼三人此日心因思邵康節終日打乖吟

次孤鶴老人觀物亭坐雨二首

江山通一雨深似老夫清稍稍花全各沈沈鼓未晴坐當新
竹拜睡起早霞明知我出門懶連陰故有情

小閣題詩坐高懷散遠秋風花聊沈謝行止自朝邱野暝微

孤樹江清著數鷗與君真自厚不是兩相留

送李德孚林緝熙還南海二首

細雨桃榔樹清泉苦竹根先生舊家業風日短籬門歸計拙

諸友迎舟立兩孫能尋白沙子同醉濁醪尊

契合乾坤大逢君勝白頭江山如會意天道此停舟久大賢

人業稀疏輟布裘千峰不可見明月在高樓

和容彥昭

世人無限事南畝領農夫佳氣山常在秋江鶴自孤風流還
我老塵俗是君無明月孤舟夜能來共五湖

芝軒爲江陰王景悅題

萬古貞祥意如今付此吟朝廷真極治芝軒又江陰薄霧千
莖紫微風眾葉深商歌入共賞誰復會予心

聖像寺

聖像移舟入僧佳寺亦佳白雲何處所秋遠此袈裟細雨憐

丁一 莊集二

金陵叢書
蔣氏校印

櫻葉香風問橘花野人幽僻甚隨意落煙霞

與孤鶴翁汎江

江晚真堪畫煙中樹樹清兩人攜小槳萬里蕩秋溟醉眼岐
周鳳盧名楚國萍西山知我意個個盡銀屏

雨中招廷信

往來頻舊雨今雨可相辭留取一尊酒賞公千古詩風流真
慶尾跌蕩更花枝自掃門前立能來莫遣遲

答廷信

花鳥三年句江樓坐不辭風騷真有此老子是何詩印月深
江水盤空老鐵枝君無憐俗眼我已識君遲

送任生之

軒騰都治風淡寂祗冥鴻尊酒堪誰別人心自古同行藏真
此道天地各深衷相對秋江上芙蓉正晚紅

寄奉吉水周先生四首

十載師生義千年父子恩投桃真可報沒齒豈須論白首滄
江遠青天泰嶽尊平生衣鉢夢長遠鑑湖村

幾年仁水望別恨不蹉跎一老應誰侶諸郎過我多春尋扶
過子酒醉舞東坡不得親藜杖其如感愧何

稽顙西江使今年又手書先生真會面弟子喜何如坐問猶
消息械開數起居自憐鞭策遠癡鈍老難除

一仕開曾許當時本未能回頭非自愛多病果相仍把釣渾
孤艇攤書又幾燈冰就他日地切恐誤師承

丁一 莊集二

三

金陵書畫
蔣氏校印

重慶堂爲何侍御作

食報無涯地誰言我易論此心還日月老眼自乾坤白髮垂
諸老青雲蕩一門更知堯舜事四海一君恩

寄掌吾先生

三年懷此老何處是衢州眼界真千里空中正一樓人心周
鳳鳥天道魯春秋此意今誰領空江自白頭

王大司馬園居八詠

藏書室

太上初寥寂人文祗可悲汗牛千卷是註我六經誰日月開

尼父乾坤自伏羲病夫何所有默坐定山癡

洗硯池

兩在真難測先生示此傳浮雲雖白日本色自青天朱子方
塘鏡濂溪太極圖此池吾亦有觀物草亭前

蒼松軒

古今如此老蓋世幾英豪艸閣三千尺蒼龍五百條乾坤中
獨坐冰雪氣難驕欲問平生業撐天不正高

牡丹圃

玩物非吾事聊觀造化功春深三月後公醉萬花中蓓蕾先
天妙衣冠太古風此圃雖獨樂還與眾人同

門外柳

萬物皆爲我開門柳忽深江湖閑坐處天地此時心風月豪
真在筆瓢樂可尋元來程主簿今古一閒吟

丁一 莊集二

目

金陵書畫
蔣氏校印

隴頭雲

陰偶爲陽得頽然只太虛偶觀神妙處一笑老橫渠默默從
升降熙熙自卷舒青天橫老眼吾亦坐吾廬

繡衣記

六經元土芥天地只微塵螭篆曾誰筆噉天偶自春我非文
字眼公始屋烏人回也筆瓢樂無言萬古貧

太史銘

造化俄千古文章便六經百年須我在此石更誰憑英爽軒
河朔鳶魚蕩草亭乾坤留老手著與太行青

得聞老人三首

總總紅塵是匆匆白髮皆不知何處裏乃有此翁來僧與看

山得江徒釣月該莫言忙絕少趁兩菊尋栽

每將迂自晒此老自還迂世上千年調山中一卷書病長無

擾擾靜只有如老我青天眼浮雲看卷舒

何處龍江叟堪專水月盟眾人皆此坐天下與誰平不有終

南病能甘谷口耕題詩搔短髮老子不無情

遺愛爲揚州劉同知作

揚州何處月老去更江湖赤子千年戴青天片石孤乾坤堯

舜事賢聖禹臯謨我問程夫子浮雲是有無

謝景瞻送蒲石

老子書齋可虛明小弟成已交庭草翠可少石蒲清拜受吾

儕感拙擊此老情虛靈終藉服豈但得長生

丁一 莊集二

五

金陵叢書
謝氏校印

挽劉員外母

感激三年戴悲傷萬古圖長江如可斷此淚亦須無何忝真

員外無成遂老夫哀歌雲水地病眼血流枯

寄新安宋同知

把臂華亭縣匆匆一語間攬身頻要路回首獨空山人與何

年別書曾幾字還題詩無限意分付菊花斑

承孫侍御枉顧失送詩以謝之二首

山嶽真成動柴門乃肯過看山雖我病失接此心何感激青

天望留連白首歌可勝垂老意舞破釣魚獲

蛇鼠聞風竄豺狼破膽愁巡行皆此老當宁更何憂春每隨

流轉謾長管去留誰知定山子詩畧似春秋

齋飛魚躍亭與壽卿小酌三首

釀熟麻姑酒攜來就樹陰我狂能自恕杯小不須斟溪水魚

同活花叢鳥坐深此時如不飲不是此時心

圖鳳行天有霜毛老鬢垂相逢真可笑不飲欲何爲拄杖公

纒出壺觴僕屢隨醉來雖只我不記姓名誰

萬事隨天作生涯半耳聾滿斟今日酒閒與壽卿同潦倒三

杯後佩氈半醉中夕陽花萬朵扶下小西峰

題畫和沈豫軒

乾坤秋淡泊萬里見真空誰識此中趣我懷無極翁江湖還

野艇今古各光風安得神遊共青天作主東

兩宿大潮寺

丁一 莊集二

六

金陵叢書
謝氏校印

坐便山寺雨更愛宿山中此壁孤燈影何鄉老病翁詩平容

自考靜極與天通亦有蒲團債吾儒但不空

浴香泉

老著天遊步江山不肯違春方玄酒淡人每太初歸是妙何

言樂無磨可振衣笑看曾點處似或此狂非

麗菴

平生真面目分付幾峰煙病裏歌惟鳳人間瓠亦天坎離吾

藥妙山水爾藤賢醉盜還誰我梧桐月滿川

東原道中和大中

何處東涯路乾坤醉眼空溪山吾老脚日月此虛龍白帽天

將近芒鞋路半道梅花消息好還與問東風

香泉道中和大中

江山同一枕何夢與神遊紫氣圍黃鶴青天坐白牛古今雲
汎汎天地水浮浮莫道雙危外王喬不可求

香泉又和大中

老信風花飄香泉又一來偶同賢輩浴爛醉野人杯明月天
無夜光風路不埃行藏天地在處處有高臺

虹橋道中和大中

風光隨闊步處處眼俱新酒瓊冬天趣梅花句子春忘形幽
壑幾把手白雲頗自笑閑瀟瀟青天一幅巾

謝尙同以昨城尹請重慶衛幕二首

人才丁未榜天地楚中英况有今巴蜀甯知且昨城從吾惟

子好玉女是天成短髮今渾白題詩更幾莖

遠近遷難問安危病不知書來空父執老去見何時川蜀天
非遠行藏道可疑長江千萬里滾滾是相思

贈豐城李士遠用韻

白髮今何去來過亦此天子能留幾日吾且慶雙泉世事雲
難定青山兩結緣好看溪上月還與共衰年

謝醫士爲謝汝申作

老向秋風幾長筴白髮根何身無禮樂此七亦乾坤紅杏誰
家洞山藤破屋門題詩從謝老倒盡菊花樽

寄靈壁縣博陸先生二首

蓋自云傾後人間病各癡生涯貧不定世故老堪疑擾擾終

金陵遊寄
謝氏校印

何益堂堂肯自知好看相憶否抖擻小囊詩

往日棲山老三年夢欲猜交平千古定天送一書來魚鳥真
堪約溪雲只老懷梅花堪寄否惆悵釣魚臺

無錫游秦方伯池亭和韻

池亭天放手都付浴沂翁此樂真誰得狂夫亦偶同春遊三
月幾酒更萬花中敢向鸞魚眼乾坤誤主東

客至

野磬閒投止寒山莫問深醉留三日雨狂了百年心雲水青
藜杖乾坤老布衾蒙頭閑不管何處是晴陰

梅臆

草閣方虛坐空江月色新乾坤還此夜今古是何人稍稍甯

辭晚茫茫忽見春平生打乖意今夜任天真

送畢都憲致仕
南國來何晚龍門去未遲四方無事日一老是閒時天地憑
藜杖風花任酒卮大臣終體國去就不嫌疑

送嚴中書用韻

君隨黃閣老我愛定山泉廊廟才無忝山林性只偏飛揚誰
過分行止豈無天肯作虛相愛春江亂別弦

雪中和懷玉五首

我意留公厚蒼天知此無朔風三日雪清世兩迂夫立酒污
樽禮梅花太極圖無言還對坐何必論鵝湖

對坐無言處無中更有無聖賢公自是宇宙我非夫人世閒

金陵遊寄
謝氏校印

天境江村挂雪圖此中憑打過老眼送江湖

陳叟題詩去江湖夢寐長主人惟老屋夫子更匡牀東魯千

年脈南豐一瓣香可堪知己恨殘月管江方

天心何處問默坐正寒更古調今疎越天和此大羹夜深羣

動息冬老一陽生料得梅花月乾坤只慶清

未盡孤撐力風波卻少回江湖今日好天地此帆開水靜天

平開山蒼雪漫排行藏應此老真見仲尼來

梅花用韻

艸亭天正闊老眼又河圖靜坐千年後誰知一畫無蒼魚還

此老天地本真吾不見庖犧氏掀髯一笑孤

白馬席間和白沙先生

丁一 卅集二

九

金陵畫書
周氏校印

萬里何鄉老青天白帽來神仙在人世隨處是蓬萊雲影千

江月天心數點梅平生夫子意又許鑄顏回

龍洞和白沙

何年留此洞想見太初來風月誰張主陰陽此澗開地靈真

孔毅元氣古胚胎悟得庖犧意狂歌月滿台

和白沙秋夜述懷

此老真何意我來更憶家西風聊短髮細雨只黃花慈母誰

無老京師也自佳玉臺巾樣好戴著有人誇

萬里行藏意先生不遺疏此心無繫著到處有蒼魚白髮看

雖滿青山不受呼前年荔枝熟童子報徵書

字門承沈慎之任以莊送至句曲詩以道別

櫻筍江南路扁舟興不孤儀形吾豈敢風韻子真無水月歌

潼渚風花坐練湖烏頭何足虛老力更能扶

挽李仁貴大理母

萬古坤甯意人間又委形平生交白髮兒輩與滄溟南國人

三代西江女一經百年堪幻境江冷各山青

喜聞謝元吉子諮領鄉薦

萬里湖南信誰將到華門此翁真有後天道豈難論伯雨生

何忝元城死亦存何時堪慰藉騎馬下江村

同年蔣侍御枉顧和韻

古洞斜陽外柴門得晚江桃花迷處所聽馬問何邦坐客菲

亭幾歌詩稚子雙鹿門雖愛我我豈鹿門龐

丁一 卅集二

十

金陵畫書
周氏校印

中秋無月和廷信

乾坤今夜月本色共青天縱有三更雨能遮萬古圓妖姦徒

自絕願免豈誰憐老我浮雲眼尋常北斗邊

十六夜晴月朗復用韻

此夜江邊月清光昨兩天自知雖小待曾不減高圓以往復

何悶今看豈足憐老夫觀否泰起坐釣台邊

徐光岳至二首

江寺留詩夜今年又入春溪山惟一我肝肺更何人偶此來

還否相看夢與真白頭無恨意分付月溪濱

江門千古意來往有南川夫我何爲者相遇亦此賢水花無

別趣庭草有真傳活水亭前月能留共老年

活水亭贈光岳

活水如斯活佳山更莽佳已留莊叟坐也直壽卿來拄杖隨
行老風花信口開百年尋樂處須子得吾懷

月溪雨後同東川光岳二徐賢叔姪坐驚飛魚躍草亭

此亭誰謂好最好夕陽時老我三人意黃鸝兩個知花枝搖

大極雲影蕩玻璃遂以天機妙忽忽著小詩

同東川諸友溪上晚釣二首

諸老斜陽外長竿把釣時雨深花倒蘸溪晚釣頻移聖代漁

翁我人間此樂誰醉來溪上舞老鬢白披披

潦倒青溪上閒隨放宕緣請誰留白日任我釣青天酒舞長

箋爛花簪破笠圓醉歸扶不遠家只小東煙

丁一 莊集二

十一

金陵叢書
蔣氏校印

溪上和光岳

幾點庖犧畫風花數子尋茫茫人物我滾滾去來今杖履平
生事溪雲此日心更看扶老步雲水幾峰深

西峰和光岳

天下閒人幾青山一短筇莫言知我少還有白沙同南海五
千里羅浮四百峰白頭雲水地飛動竟無窮

活水亭和東川

莽莽鯨峰子區區活水村百年真眼孔一個小乾坤幾榻諸
公下吾家萬古存與君風月處剛對白沙樽

宿伯顯家

平生安老睡此夜獨何期病枕風誰礙疏檣葉放欺山留人

愈靜月有句專奇若許論更鼓因知某亦知若到使此時與

鼓目是問人

將往平湖寄白沙

石翁何處是何處石翁心南海夢長到平湖別亦深槩移花
在滋飄飲月同斟明日南川至相思各苦吟

送吳明府獻臣

門前何處客問是廣東船行止雖殊路江山共一天間隨花
意思老結酒因緣未了非根念天峯望子旋

壽邊處士

野日蒼峰路青天一布巾簪花真老計天地此遺民海鏡仙
酷熟仙居常話真白頭今太古公外更何人

丁一 莊集二

十二

金陵叢書
蔣氏校印

王審理封贈卷二首

歲月青山在春風短髮前乾坤遺此老兒子定吾天破衲存
深計秋簾結老緣封章天與在終亦到林泉

此日三遷教何慚丁氏前築埋雖惡地賢孝果青天萬事慈

中分封書意外緣我當賢母慕酌以定山泉

德州

兩月京師路今來尙一千虛名非雅事薄計只蒼天夜泊隨
孤驛雞聲各放船小詩留一雨又了德州緣

與國賢和西涯

人間文字眼千古得吾師山館深留夜京師在見時虛名吾
道在垂老巖香遲靜坐忘言妙終身是此期

榮慶堂

詔書新命下老子況真賢歲事匆匆日人間活活天老無非
分福生有聖賢緣萬古春秋在題詩肯自偏

和白沙韻

一老真南海乾坤此定交花深長自愛根好不須澆雲水天
無極江山月滿瓢可人今在眼何意欲相招

挽人

浮雲成慘戚天地動哀吟白鶴江山淚孤兒父母心百年恩
自切天意報還深萬古封章在窮碑倚墓陰

挽人

人生莊叟癖死樂果誰傳此固雖虛誕何憑更惘然乾坤都

丁一 莊集二 十三 金陵書畫社印

父母今古幾親賢一洒烏臺淚人間肯自偏

宿寒山寺用韻寄文太僕

位此天何說才今道所然相逢渾舊雨此別更青天周邵平
生契江湖白髮綠不賺僧寺月惆悵過江船

張明府惠傘

皇天迓不雨青蓋領初陰畝涸枯遮看巖泉脈引尋此時須
大廈何處不流金一卷箴衣薄雲生楓樹林

病暑

暑無今歲劇病甚往年侵月瘦頻池曲風微空樹陰飛情看
漢健潛意泳游深道嗚人人是金危恐乏斟

用韻寄李公冶

倚徧東樓柱孤吟暖色侵人情限一舍天道伏羣陰黍熟黃
雞在人閑白屋深家悲愧吾子交酒兩回斟
和周憲長時可留別

青青階下艸生意又逢君往古春餘幾而今始屬人看看
宇宙兀兀斷知聞不註圖書脚探玄笑子雲

千古韶音歇一聲何處謳華堂人半醉紅燭影交流象緯羅
天闕雲霓護客舟楚江黃鶴唳清夢亦高樓

身著紫簾黃門掩碧煙羅辟人甘鳥獸行路愧丘柯長醉兼
長舞一丘還一窩紫虛率道士許我日相過

和廣西吳憲副

我本楚狂人荊州此識君雲山還昨夢世路與人分短褐曾

丁一 莊集二 十四 金陵書畫社印

嫌醜虛名自愧聞兼金數字至高義激浮雲

無民不消靜有吏與歌謳古調何人會明公是此流長風破
巨浪孤影落虛舟獨倚欄干月幾回明遠樓

繡斧昭州路并茗透密羅陰符兼老子劍術隔荆柯竹護新
埃舍煙消舊結竊偷餘經畧此不惜重經過

七言律詩

清江別業

茅屋江村映白沙百年此地是生涯
雨香花氣渾三月煖日和風自一家
鄰里相邀同社酒同人候出御牛車
此中多少悠然意開眼青山个个佳

與南海陳乘常容彥昭宿新江書院

萬里高人萬里航運回今日更江鄉
湖山幾處延佳賞天地三人會此堂
白鳥青天誰眼界清風明月我藜牀
道人拜約重來此留與今朝一瓣香

丁一 莊集三

金陵叢書 謝氏校印

壽徐母

老去流年祇暗驚一生心膽解誰傾
青鬢白髮終無恙老眼皇天亦自明
舊業此身真不阻綱常萬古恐非輕
薰風六月榴花酒謝得鄰姬感慨情

陪南川浴香林泉

下馬清泉坐兩翁風光隨處與人同
百年儘放三杯裏萬象同歸一洗中
土屋背牆烘野日午溪隨步領和風
兒童拍手休相笑此日狂夫興頗濃

寄萬廷器

乾坤此日聊搗卷文字當年畧濫觴
玉樹偶驚吾眼在菊花相對酒杯長
山林放手招明月江海歸帆挂夕陽
明日老癡

如問訊欲將秋思託潘郎

游靈巖山

百年未了青藜杖又向靈巖坐晚晴
我與白雲同在月交秋夜更分明
青天曠野真能大白鳥滄江本自清
俯仰蟬男子事肯將容易負平生

汎江和徐壽卿

汎江和徐壽卿
風光滿眼欲無邊老子心情亦浩然
晚日行行飛白鳥小舟個個泛青天
誰能此地真無礙我與青山似有緣
幾欲奉身思乞退不知明主肯哀憐

遊瑯琊寺二首

遊瑯琊寺二首
曾然天地豈人寰紫翠無窮十里間
閒看古松尋坐石偶隨流水入深山
四時花在巖巖好何物僧來个个閒
我有新詩三百首蒼巖題徧不知還

丁一 莊集三

金陵叢書 謝氏校印

偶上蓬萊第一峰道人今夜宿芙蓉塵埋下界三千丈月在

偶上蓬萊第一峰道人今夜宿芙蓉
塵埋下界三千丈月在西巖七十峰
江海幾年留老眼乾坤今日寄微蹤
酒醒無限題詩意起立層巖看萬松

觀龍泉寺泉

觀龍泉寺泉
一泓瀉此下煙蘿坐我幽深古洞阿
樹靄散分千太極鏡光搖動百東坡
雲天蕩漾看時瀟風月招邀坐處多
巖畔有人如會意數聲全是灑櫻歌

觀莊嚴寺大樹

觀莊嚴寺大樹
杏壇風雨有桓楚此樹能容老翠微
夢裏幾番全是幻人間

萬事果誰非繁陰蔽日三千界黛色參天五十圍我欲南堂
借斤斧不勝三市繞斜暉

承馬侍御過訪二首

清江大樹老夫家只許衙門管歲華雲谷有詩皆感寓柴桑
無酒不黃花百年事業長錢老萬里風雲醉眼賒何處西台
賢御史也來垂眼釣魚槎

江天萬里一貧家此老能來共物華到處小灘橫釣艇我家
明月照梅花山中野鹿元相伴江上清風不用賒拾得支機
遺石否年年星漢望仙槎

承楊侍御枉顧

江頭深樹艸堂孤舊有諸公過此無小吏忽來傳子到老夫
雖病遣兒扶繡衣御史青馳馬田舍翁家濁酒壺肯爲交歡
拚一醉莫嫌禮貌老農粗

丁一 卅集三

三

金陵叢書
蔣氏校印

送劉同府之柳州文介公裔也

天將明月與江村許我狂歌閣酒尊人物已拚眇老眼此髯
誰使到吾門鄙人何敢當賢友文介應須出此孫莫怪劇談
留更住瘴江回望合消魂

送吾掌教子還開化

愛此娟娟玉樹柯眼中今日更須多人才江浙堪吾氏文字
蘇家又小坡詩卷袖寒攜海嶽夜船江穩坐星河英年自古
多難料此後軒騰奈爾何

瘡起偶作

幾隨藜杖起方牀肯信吾鄉是瘴鄉百計可誰驅瘴鬼三年
以命託檳榔山隨病起青逾峻菊到秋深瘦亦香寬盡寒衣
誰敢怨詩書爲祟是尋常

采石

落日孤舟進此村北風浪浪打山根忠臣萬古虞公廟詩鬼
千年太白魂舊壘不知何世代長江曾戰幾乾坤風沙眯盡
登臨眼只有長安望不昏

靈巖逢大虛僧

雲水秋江與別蹤三年不見意何窮誰知小榻青燈裏又是
寒巖白髮中坐久可忘今夜月夢回誰喚此堂鐘相逢更有
梅花約留取他年一笑同

丁一 卅集三

四

金陵叢書
蔣氏校印

香山九老圖

山林我極勞千慮宦海誰能著萬牛自古更無陶靖節而今
須盡白江州尋常此日才多病八十他年更幾秋俯仰乾坤
無一語道人乘月坐江樓

榮慶爲大理作

萬古明良分付定早從堯禹到如今小臣肝膽天堪照聖世
恩波海未深紫極透迤春蕩蕩天風寥廓路駸駸滄江回首
多迂病愧盡賢人用世心

送張庭玉司訓河南

自從尼父一傷麟斯道傳來恐未真更識老夫當此日肯將
木鐸與何人師門萬古真堪柱壇杏千年也是春到此精神

須會領莫教銅狄笑人頻

泰山和通伯侍御二首

極爲東南鎮此靈巖巖氣象許誰攀九天日月摩千古萬里
華夷鎮一山培塿眾形從此伏乾坤此老自安閒也知開闢
從真宰領得中原正氣還

萬象同歸造化門含弘光大總無痕中原有子誰輕魯厚德
何人不仰坤絕頂最高惟日見陰巖極下有雷奔諸公肯作
尋常看自古山存道亦存

挽周景明父舊曾請余銘墓

中郎有道非吾汝石尾何由亦賤名大手誰家無愧色善人
此老或平生百年可考諸兒子千古何窮一墓銘曾過蒼松

竹山路白雲真个滿佳城

蘇銘有曰墳乎此之爲

雲潭爲周文郁作

天地斯文元未老百年曾到嶺南無偶觀陳子雲潭記便是
滌溪太極圖龍馬龜書千古在青天北斗幾星孤憑君著我
西窓眼賣兔人間或老夫

拾地耳

野老貧無分外求每將地耳作珍羞山晴老僕還堪拾客到
明朝更可留人世百年閒自樂山齋一飯飽還休曲肱偶得
同蔬食不是乾坤又孔丘

重陽雜興二首

柴門兩月閉蒼苔老病何人得好懷短髮亂從頭上白重陽

偏是雨中來黃精瘦地鉏空把北斗滄江首正回賴有黃花
知老子東籬深傍酒杯開

醉倒江頭枕石眠清風剛灑竹門邊蚤聞世計皆春夢肯放
江花送老年鳳鳥河圖皇極理西江南海釣魚船狂歌急起
披衣坐今夜梧桐月倍圓

臥林亭雜詩二首

兩度青山真可愛此懷可許託張袁誰教老竹剛三个獨與
癡人共一軒淺淺漫勞吾子愛迂踈敢願眾人言吾公滿壁
淋漓墨何日來看獨樂園

塵埃滿眼君東海明月高樓每見之幾載別離今酒共兩人
肝肺此燈知支離萬事何如我潦倒千年卻與誰五月孤舟

還問路老懷甘與水東隨

和陳允崇登定山

萬里風光散遠林晚峯羸馬正千尋手中日月九天地眼底
風雲變古今幾筆化工山水趣五經尼父聖賢心可堪白首
愁多病老鳳西周意自深

南川至白沙先生京中將回

老我天行雲臥處白沙消息又南川也知風月無邊者合與
蒼魚自在天世計東游西泛酒天心南去北來船臥林更有
明朝興多少神仙一處眠

魏爾瞻以濮陽瑤之言請余寫碑

南安太守老東坡天下能書孰敢過萬里不能攜卷去人間

將奈此碑何君圖茅紹名遠久我笑豐干舌最多明日肯隨
陳太史墨花臺上墨花歌

舍弟爲余作一軒以爲讀書之所既落成諸友來賀作此詩
歌以奉客二首

千古風花弄酒卮乾坤許我一菲英吾齋澆落今如此老子
心清自可知小弟放歌兄亦舞主人能勸客休辭去年有此

今年好又得江門數首詩
容膝今年辦小齋數椽高傍讀書臺公看土屋休相笑我老

農夫分只該花爲客來還起舞燕知人好亦飛來兄酬弟勸
從今日一日須傾一百杯

贈湘陰夏進士
丁一 莊集三
金陵 嚴 書
梅氏 校印

何處湘陰是所思江灘剛有十年詩忽然草閣寒江上飛下
青天玉樹枝故舊偶逢如未識病軀留坐不知疲相看細數

諸朋舊祇我山中白髮披
都隱爲包春官作

胸中皆馬未皆癡雪裏芭蕉始畫師到處爲魚真活動人間
影響莫相疑須還禹稷憂勤處便是巢由放浪時此意老夫

知萬一老夫今日想君知
挽金川張公贊

將詩長與洞庭爭奇氣胸中老未平夢裏青山空有債人間
白髮苦無情百年萬事了不了四十八年生未生我欲爲君

歌一曲水寒江冷月三更

挽南昌劉氏雙節

苦節收來亘古今百年當日爲誰深須還婦女無窮計亦是
人間本分心馮道胡爲千古唾劉家卻此兩真金我知東白
文章淚缺石人看亦滿襟

栽樹三首

一逕梅花一逕桃東風移得滿山拗肯愁明日靈根萎自有
貧家活水澆着眼風光皆此意醉人春色自吾醪白頭笑爾
青藜杖一日煩君更幾遭

送得春光活水窪大梨紅杏更梅花和風甘雨來何處萬紫
千紅在我家好處天開花洞府老來人作酒生涯眼前浩蕩
真如此那得堯天不自誇

丁一 莊集三
金陵 嚴 書
梅氏 校印

桃榔杖不妬春晴扶我南園自在行二月半多春富貴花
中一老先生百年何幸長康健自古難逢是太平安得可人
吳御史一壺春酒共曠餐

寄李少參李任公乘小艇而至此
風花水月滿江洲到處閒將拄杖隨何處老翁攜小艇也隨

風漢醉蛾眉流行大塊天如此落魄古今吾是誰何日更同
長笛去曲欄橫倚大江吹

早禾爲官馬食踐殆盡
山田幾月全無雨抱甕安能坐老夫粥食已安今歲減馬羣

誰遣一禾無眼昏口燥真欺得天遠山深可用呼且直區區
餘事裏坐攜書卷看河圖

壽柳處士用美宣地官韻

年華不敢去堂堂老戀山光及水光
塵夢幾看浮世短白雲交付此杯長
柳根怪石方牀枕眼底秋燈細字行
小阮年年無限意長江分遣到壺觴

城市山林

青山何賴點紅塵此語無稽更覺新
夫子不須頻說夢老生元本是癡人
何嫌不信魚非我道眼分明俗是真
我亦有家城郭裏閉門長坐定山春

答孝感張都憲

靜坐一丸閑弄處都台拜問有詩無
百年此道誰知己今日黃公下匹夫
元氣一時回宇宙虹光千古照江湖
下風欲作

門前拜老病支筇不可扶

送人出守姚安二首

五月山中憂早坐送人作郡豈農夫
寇恂黃霸真公許桀溺長沮是我無
行止此天元自定知愚吾道果安圖
眼中若總姚安政甘與元經道五湖

乾坤劇許此肩擔五馬今年走瘴嵐
此老朝廷何可去南方民命亦須堪
百年西蜀誰張詠自古潭州也晦菴
王道堪平君識否當時孔孟豈迂謔

留秦用中

世故驅人百味休江山何地可堪留
乾坤此日還重九風雨今年又一秋
碧樹可驚游子夢黃花偏愛老人頭
且須急把

東籬酒回首江天獨倚樓

送別秦用中

欲來消息滿江湄果見堂堂小僕隨
幾夜好詩全壓我百年老眼更看誰
宋唐大手諸公在日月羣經自古垂
回首梧桐孤鳳遠東南天闊海西陲

題項羽廟

一從天命舍歌驅龍戰中原苦未休
天地我能悲楚漢古今誰敢罪商周
英雄可廟人千古赤子何辜血九州
惟有長江知我意對人不語只東流

奉和蔣侍御見憶之作

萬里乾坤任所之風花指點過江時
百年何處非沂水老腳今朝又武夷
兩手正堪天靶柄一家剛了聖藩籬
憑誰喚起

朱元晦把酒長歌感寓詩

余生來自陝西求文謝其醫師程文
進將行詩以送之蹇蹇何處自關西
藥裏新安手更攜天下果誰知李景
眼中須子愛丹溪古今王道醫非緩
文字山林世願低別去有丹

憐老病白頭書禮候封題

寄新安周朝美司訓

十年艱坐靜修龕傾耳江邊一夜談
鞭策有情君自厚無力我何堪
善莪夢裏兒童感雲水天涯老病甘
何日齋魚攜手地天機流動白沙菴

夏汝明持留鶴翁送行詩求和

園點江峯一語深十年分付幾登臨浮生日月浮生夢太古
乾坤太古音一枕煙雷聊我野滿川花柳是誰心與公笑把
明朝事共倚闌干酒一斟

和雲東逸叟畫花

乾坤一畫本誰無看到幾爻看禹謨何處梅花非太極眼中
龍馬又河圖有形萬物皆堪我無水人間不可湖多少天機
言不盡花枝今夜鳥頻呼

挽劉衡州

夢走滌峰若个深衡州何許到沾襟留連此道千年付感激
兒童片語心驚馬正須資控勒麒麟猶愛鎔黃金白頭硬寨
何時已落日悲歌下晚岑

丁一 莊集三

十一

金陵遺書
附氏校印

南川書來知領平湖教官六首

乾坤到處有知音何自千峰又古琴世外浮名真腐鼠人間
木鐸有天心百年道大吾何病自古官卑職易任欲採芙蓉
何處寄空江十月水猶深

朝陽傾耳鳳凰音此日虞廷有舜琴賢聖一時通治道先生
萬古管人心浮沈在我先難斷花柳隨時老更任且放平湖
閒酒琰千紅萬紫看春深

滿耳虞周治世音平湖分與杏壇琴好憑煙月千年手彈出
英雄萬古心歲月虛名雙鬢改乾坤大膽老肩任白頭多少
江門意海上青山俯箇深

何許書來遺好音春風剛坐草堂琴青天白日憑誰眼流水

行雲得我心弄枕箕山真有許釣鯨東海久無任先生自與
行藏熟不悔深山入未深

太古乾坤太古音不彈今日乃公琴病中我有疑聾耳天下
人無各自心軒冕雲山難錯料千鈞一羽果誰任酒杯何日
平湖共舞到梧桐月影深

歸裝頗送棹歌音還把南川去日琴十載幾談周易卦一官
方是攬山心吉凶悔吝平生準川舍行藏老力任每憶秋江
臨別話一年惆悵釣臺深

乙巳元日

東風遣次滿江涯花鳥無窮眼又開病痛百千餘種在先生
四十九年來古今到我真無謂賢聖如天豈易陪欲與春光
共流轉一丸圓坐讀書齋

丁一 莊集三

十二

金陵遺書
附氏校印

梁都事焚黃卷

展轉平生因極恩光榮何念不乾坤蠶魚白首雖經笱黃紙
青山果墓門富貴許人死到孝慈爲父古今存山齋可到
題詩意大舜曾參欲與論

花駁山

乾坤忽此是何方風景居然不可當雞犬幾家仙洞府煙雲
一幅米元章平生眼界何容易老去行藏費主張箕穎料知
難過此巢由何敢負虞唐

過仙蹤和光嶽

潦倒煙雲任不羈乾坤隨我放顛疑每從問寺尋僧處點出

隨花傍柳詩拄杖每行真老僕青山到處是相知白頭莽道無巴鼻只有吾心孔孟師

黃山

幾度黃山見客談黃山此日果無慚春藏太古三千洞天與游人五百巖每覺晚晴猶翠雨纔言好處輒僧菴千年豈敢論誰到老子題詩滿石嵐

黃山道中和光嶽

拄杖閒隨自在行八年今又共徐生扶持一老間尋樂起動諸峰出遠迎每處詩還游寺好老人眼卻看山明我曹分定該雲水每謂蒼天賦極平

登鷄籠寺

一蹬盤空一際回白雲蒼樹打成堆題詩朗月清風到招手千峯萬壑來今古此峯天棟柱煙雲何處佛樓台我來不肯題名姓莫笑堯夫是打乖

與東川雲潭諸友遊定山真珠泉

黃山地主老翁隨此地如今地主誰諸子欲尋深處去源頭先卻老夫知短蘂水石間須可老筆風花醉頗宜某樹某丘真了了歸來明日點新詩

登西峰和光嶽詩

定山峰下小西峰此日相攜又一筇稍稍煙霞聊傍我匆匆雲水莫勞公贊疣木假間文字髣髴兒曹祇父風總愧明朝東海袖簪峯天姥正芙蓉

丁一 莊集三 十三 金陵遊書 齊氏校印

定山和東川

悠然萬古一同觀眼底天機果萬端天地風光休少避老夫酒量頗能寬偶曾帝伯皇王熟肯放風花雪月漫周邵後人如論我堯夫驢下任誰安

蕭飛魚躍亭晚坐和光嶽

領畧無弦太古風孤亭小坐意何窮自知魚躍蕭飛妙都在雲隔水淡中玄默不言天本靜清光無我月能公細看太極當年說老子而今意偶同

和東川定山莊

白雲多謝此山靈識得先生杖履情巨槎每勞相見扣洪鐘非是敢無鳴客留知己貧何厭屋傍秋山破也清自枉羣仙

長過我我家何敢冒蓬瀛

泛霽月溪用韻 一曲川雲一酒壺武夷誰道定山無杖藜偶自隨花柳老子分明在畫圖滿眼風光剛活動百年老腳正糊塗不知往日

朱元晦雲水風流有是乎

曹城和東川 雲水蒼天已付公百年游走意何窮好山到處雖真好風漢如今卻更風到底此身閒自樂與人佳與老真同白頭明日

仙蹤再和光嶽

大帽寬衫晚袖誰遠峰羸馬欲何追風光醉屬先生管山水

仙蹤再和光嶽

大帽寬衫晚袖誰遠峰羸馬欲何追風光醉屬先生管山水

莊集三 四 金陵遊書 齊氏校印

生來地主隨到處放懷皆可樂老來得手莫言遲山人只愛山中走如此行藏斷不疑

澗上和東川

醉點溪花看水流白雲留我此溪頭不知川上無窮意數到瀟溪是幾秋老興正狂花亦舞天幾如此鳥頻謳釣台正在無人處天送先生到此遊

作春風亭以處光嶽

春風誰遣月溪潯我屋居然又我岑豈有一人如子到可無半榻此雲深眼中豪傑誰徐孺天下人家幾臥林每夜小跌明月坐傳衣或此是傳心

作東風亭和東川

丁一 莊集三

十五

金陵遺書 蔣氏校印

小亭活水澗之阿占我溪山景亦多何處偶看春曠日我家須辨子行窩卑微幸託高眠久福窄共如大舞何強說春風真錯許輓夫正有一團和

溪上與東川雪潭石泉橋潭諸友釣飲

九曲風光主客分一人一曲弄溪雲浴沂每自論前古此日相看似昔聞飲量且須容病叟老狂何敢讓諸君醉扶童子歸來晚花柳前川漾夕曛

川上和光嶽

潦倒前川鼓柁歌浮雲流水豈勝過也知聖世千年裏未始羊裘一个多酒瓊漫傾剛月上釣絲纒颺怡風和誰將出處閒相比我與嚴陵竟若何

和光嶽津字

何許乾坤活水濱風光邀得酒杯頻果誰風月無邊處坐我神仙四五人醉裏此天真一幕眼中萬物總吾春煙霞萬古天教管莫笑先生不要津

和光嶽再遊澗月溪

風光諸子屢相攜又泛吾家澗月溪已醉酒還能大酌漫游詩不厭重題我惟活水聊江北客有佳人是會稽萬古乾坤無彼此眼中觀物莫相迷

和光嶽

艸庭涼露未眠時歌盡劉因一卷詩何處客同玄酒坐三更月在碧梧枝花兼醉影閒相舞蛙有天機自不知欲把朱弦

丁一 莊集三

一六

金陵遺書 蔣氏校印

彈一曲白雲隨處有鍾期

和光嶽 人間萬事本難緝酒瓊花枝未許辭山水自該吾輩管廟堂焉用野人爲身餘靜處真能樂意到悠然勿有詩今夜老懷當不淺青天明月莫來遲

題雪潭

川上何來偶坐時天幾之妙乃如斯乾坤此脈那能斷今古何人更許知五六輩中吾與點三千年後我還誰平湖邀我南川老許到熬峰和此詩

送東川雪潭之摩尼峰

懶放乾坤信步行機鞋布襪頗能輕偶從老樹孤雲頂又盡

南風半日晴何地暑堪留酷吏此涼天乃贈先生堯夫十二
行窩處此是行窩第一清

送東川雪潭至真州有作

白頭揮汗未能乾五月真州在馬鞍盛暑爲誰曾遠出病軀
今日可容難江山幾處真風月今古何人此肺肝明日短節
誰傍我祇應清夢繞魚竿

和韻贈東川別東川至先與余遊黃山

白帽何來坐我齋衣裳片片是雲裁便同雲水千峯去也做
神仙兩月來世路可終無活水鄉山元舊傍天台相逢眉宇
居然別莫怪山中伴侶猜
與王汝昌魏仲階雨夜小酌

丁一 莊集三

十七

金陵遺書
蔣氏校印

我家立酒無人共忽此陶然弄瓦壺贈我一杯陶靖節答君
幾首邵堯夫艸堂今夜能來幾我輩人間此會無醉倒莫孤
江上月明朝空伴釣魚徒

送吉水張兼岳宿守兼素弟一峯先生感也

西山眉宇閣清秋何處騎驢自宿州小榻一年三做館青燈
十語九金牛老懷天下惟張魯吾弟蘇家又子由何日湖西
尋宿艸香聲同上水心樓

上元道中有作明道先生曾爲上元主簿

茂叔江亭艸一窗四時佳趣果能行川雲浩蕩真如我花柳
青紅又過江明道先生能有幾上元風物本難雙天游偶到
忘言處一笑乾坤正滿腔

遊弗山

蒼莽空塵漫幾毫天風飄帶豈知勞山教太極園中闕天放
先生帽頂高萬里風光全備百年人物且英豪弗家兄弟
誰相報說我箕山太古樵

秦用中過江贊以詩奉答

東南正氣撐天地此卷憑誰更一搗吾子不愁無杜甫老夫
今豈是須溪長江直與青天北老鳳孤鳴越水西每笑低頭
拜東野白頭今更不勝低
出港

老子江南自在行無端詩思繞湖生舟從小港搖初出天與
青山看半晴醒裏風花元脫灑眼中魚鳥自分明化工多少

丁一 莊集三

十八

金陵遺書
蔣氏校印

悠然趣縱有王維畫不成

中村書屋爲貴溪葉以貞賦

誰將萬卷老顏回破屋三間紫翠隈萬古不花文字眼先生
元是活書堆自家明月天無限到處浮雲水一杯打得人間
糟粕透庖羲畫畫是秦灰

清溪

清溪綠樹繞東西處處逢詩不敢題無賴雨能連甲子最佳
山直到蒼溪江湖有債閒游老世事無能白首低肯爲思家
長再拜孤舟半夜子規啼

送張博秀才還永豐博求一峰墓銘

不見人龍蓋世英眼中今是老門生百年朋友斯文淚萬古

師徒骨肉情此老平生真不忝何人死後敢辭銘
檮雲有石撐天地先請君磨萬丈平

承宿州守張兼素不遠數百里過訪坐我草亭數日於其別也詩以送之

明月江沙到晚秋見君還是見金牛孤燈小榻聊三宿白日

青天又九洲今古有懷停酒瓊乾坤無語坐江樓明良又是

君臣會鳳鳥河圖莫浪愁

又手東風紫水涯獨將雙耳洗黃埃山中白酒偶然熟此老

青天何處來浮世百年教我坐老懷今日見君開明朝匹馬

休回首自古雲台即釣台

送張兼素至東葛

丁一

卷三

十九

金陵遺書
馬氏校印

君乘舴艋來何處賤子騎驢是送誰二老白頭今酒夜萬峰

明月此樓詩留連別館非無謂去往青天想自知我正桐江

扶漢鼎先生行矣莫多疑

遊香泉陪兼素

南川老子烏江別留鶴先生龍洞回此地天留吾友到中秋

月與老夫陪神遊一路逍遙國詩在千峰紫翠堆如此風光

如此輩百年何苦不三杯

重過莊嚴寺觀大樹

定山居士老駭癡又作莊嚴大樹詩老去萬無元宿在種時

多只此山知不分孔墨依身世無補興亡過漢隋斤斧欲尋

吾手病力扶名教古人誰

送司寇張先生二首

一元自古君臣會又見明良到聖朝天子萬年真帝舜我公

今日自舉陶憂動社稷頭顱白髮酌乾坤斗柄高天下得人

我所願敢將聖德頌唐堯

聞在朝廷薦士公卑人何敢列豪雄公門固是人才藪野物

何堪藥籠中病使逍遙扶白日老將行止託蒼穹銓曹果說

吾堪用請選滄江作釣翁

和懷玉先生定山枉顧

蓬萊人每到蓬萊此老真堪此地來眼底風光拈筆有空中

樓閣放天開敢拚千古留公醉卻有雙泉是我醅何處江門

問老子題詩到此亦忘回

丁一

卷三

二十

金陵遺書
馬氏校印

輓任員外父母

何處傷心寫肺肝桂林無樹不秋丹凝之墓木今雖拱原父

文章漢亦難萬事天容兒子定平生人打墓碑看百年父母

終誰在老子題詩淚不乾

施公節任顧

水花雲石儘溪涯何許柴門到子開笑靨青山甘我共遠攜

書卷過江來一瓢天與斟風月半榻吾甯惜釣台別去明朝

須費眼洞門留取認天台

寄題六江橋

禮樂乾坤已備任江山底處許孤襟六江老眼吾真到惠愛

何人此最深欲濟無梁須爾是買田爲井亦如今深山惟有

區區在得盡裁成萬古心

和呂大僕見寄

一瓢偷枕華山春閑與希夷作後原老懶自惟甘水石不才
何敢廢君臣許知天地行藏了肯惱江雲奉答頻但恐終南
終捷徑白雲他負眼中人

送馮進士之京

踴躍秋江送此舸深山衰老亦容過累朝治化今逾盛海內
才名子正多何路可階須進士有君如此忍漁篋明年我病
扶堪起倘許同廣舜禹歌

送邵先生以國子助教陞長史

師道千年一語還要知天下此閑關偶然天遣工齊瑟何處

丁一

山集三

二十一

金陵書
蔣氏校印

人還補雪山天地設言藥樂衰治平有例漢廷間白頭許更

青燈眼不放中庸大學閑

寄宜春張大尹

雪龍野鹿本誰親萬古英豪見畧真明府軒車若無勢老夫
茶果亦忘貧也知傍柳隨花伴不作呼牛應馬人多少老懷
無著莫閉門閑坐幾年春

泉上和司馬

萬古乾坤萬古心一泓瀉此託孤吟天機在我真魚鳥逝者
如斯自古今幾卦畫來元有易朱弦彈絕已無琴鏡光且莫
輕相照老子驚看白髮深

游定山和韻

乾坤契合有吾山公馬來時便一攀老眼不隨塵俗亂此心
元共白雲間石逢古色看何厭水愛源頭坐不還只我相留
貧草屋洞雲溪月也三間

和再遊定山解嘲

杖履頻過活水灣我山真果是何山煙霞豈斷千巖路天地
誰收萬古間明月高梧無俗照桃花流水有仙寰時人識否
公休問此樂予心自孔顏

送昌期侍御出守撫州二首

送老江箋已釣船撫州還我更詩篇平生知己真承愛老去
青山敢自偏一代功名逢聖主百年衣鉢愧真傳奮飛多少
相隨意笑恐行藏是此天

丁一

山集三

二十二

金陵書
蔣氏校印

久與霜臺謂不空卓犖容有補天功更誰一視同仁妙又到

朱旆繡斧中風展巨鵬天自闢古存老馬意何窮天空目短

風帆遠分付秋江更幾鴻

送江淮陳經歷謫官廣西宜山

天涯莽莽著行舸得把離觴醉不歌萬里瘴烟那此送兩京
戎幕本誰過斯民福總宜山厚世路堆何澆瀆多我有東籬
黃菊贈秋風欲采奈愁何

跋文司訓贈行卷

萬事蒼天已作遲一甌白首更何辭爲貧在我從誰論飲水
惟人只自知白酒醉來元有菊青山老去得無詩百年總與
行藏熟人世浮雲夢豈疑

資正書院和趙太守韻

麻菽乾坤畫不如笑拈化筆古人餘
興黃卓魯直何事稷契
阜夔未有詩學術有人憐
寇準井田無地老橫渠
倘知萬古
眞文字開東標題累幾得

讀白沙先生詩集四首

飛雲一卷遞中來上有封題是石齋
喜把炷香焚展讀了無
一字出安排爲經爲訓眞誰識
非謝非陶亦浪猜何處想公
堪此句絕無煙火住蓬萊

天然無句是推敲詩到江門品最高
幾處風花眞有此古來
周邵本人豪冥心水月誰堪會
盟手山泉我自抄讀到烏曉
春在處江山垂老覺神交

十一 莊集三

二二三

金陵讀書
蔣氏校印

海上千峰閣病與傍花隨柳意何如
老誰靜裏都無事笑此
山中亦著書帝伯皇王鋪敘裏
乾坤今古笑談餘我看此意
終誰領畧與人間一破除

才力凡今我與翁百年端許自知公
橫渠老筆雖終勁周子
通書自不同南海巨觥都水月臥
林狂句也溪風酒杯許更
何時約爛睡羅浮四百峰

壽夏地官用韻

恐恐人間白日臨片松何地肯容侵
百年動止供非易一我
乾坤備亦深夢裏蜉蝣人白首眼中
塵土世兼金無窮會與
尼軻共除有青天萬古心

接樹

白頭無語及行藏
偃仰乾坤一草堂
靜裏深山眞太古
農家萬事只耕桑
麥根雨後渠通急
水日春分樹接忙
滿洞碧桃花自愛
豈圖人說是仙鄉

答巴山王叔毅

幾陣寒雲一我軒
白頭萬事已隨緣
但知潦倒終三壑
豈有行藏得聖賢
畫本定誰無巧匠
金丹容別有神仙
短筇莫笑千峰裏
意者巴山肯秘傳

贈孤鶴翁僕者咸永安

十日泉頭執履行
儼然孤鶴一門生
酒邊著語心如在
竹底貪詩夢欲清
自古何誰君實量
幾人吾輩魯齋情
古今堯舜人人是
況有回仙老樹精

丁一 莊集三

二一四

金陵讀書
蔣氏校印

孤鶴翁過江阻風還釣霽月溪次韻

白頭難了看山緣
半日東風又此泉
老句天知還有與
山靈吾恐亦垂涎
風花肯攬千人柄
蓬島猶堪幾日仙
笑倒周黃詩與字
醉呼煙艇釣溪邊

送白馬僧如景往沂洲

雲水沂洲幾日舟
我看白馬亦沂洲
人間九萬非難到
心外絲毫即遠求
江傾白雲樵洞雨
天誇紅柿定山秋
贈言不若無言好
老子狂言活水頭

送晏弟鄉試

江風吹馬舞青衫
老桂連根醉欲堪
聖世有才皆用此
徵車無路豈須慚
晦翁在古曾何礙
子靜時文自不凡
俗債想知

明日了笑將風月與君參

送張揮使并其子宗還遼陽

六丈瓊花爛漫開揚州風月倦樓臺

何人子更來味若果真知爛賞眼須無處不堪抬明朝又作

遼陽看綠柳紅桃畫滿齋

送施公節工部施勉仁子也

老屋溪雲病欲深幾年長許拜幽尋我誰白鹿煙霞主君總

西山父子心薄酒每堪留幾兩朱弦聊許託孤琴別離肯遣

他時夢失誤桃花古洞尋

齊壽堂

天地殤彭各與之酒杯何更老夫詩乾坤此壽真皇極琴瑟

丁一 莊集三

二十五

金陵書畫
馬氏校印

通家是浴沂舞爛萬花春踽踽醉歸諸老夜欷歔酣照各枕

堯天夢安得人間不許知

送馮養正進士出宰江陵

老眼賢豪許未窮乃將刀水得疲瘞挨排我直千年上磨勵

天還百煉中古合乾坤猶茂叔扶溝風月也純公欲知久大

無窮業一縣經綸四海同

廣信婁俸領應天鄉薦一齊先生延運緒先生子也

秋榜羣賢起各經喪然吾子得榮登科場夫豈真婁學尺度

聊存應世能千里計借須勸駕幾年俗債了寒燈家庭此外

饒誰語向上工夫更幾層

送陳孔章會試

萬年天地幾廢歌機會明良奈此何聖主求才猶夢卜有司

拔俊豈陸陸偶真天挺無雙器更此龍飛第一科野老泥金

堪一字江風舞爛破漁蓑

效少參數語二首

紅紫千般遠洞斜溪雲花也洞雲花山河影裏矚殊相太極

圈中是一家泉水各溪都有月青天無處不同霞更須與佛

閒分辯識得蘆魚意便佳

看得乾坤睡是佳與公山筆各鋪雷飲乾立酒方高量吟到

無詩始作家夢裏功名雲過影指間富貴權開花東溪醉倒

西溪醉枕徧秋根老樹斜

丁一 莊集三

二十六

金陵書畫
馬氏校印

五十三初度太虛以詩見壽且有見促從仕之意二首

堂堂吾道且俱亨五十三年已半生天地此幾容我病古今

真眼愛誰睜山中每見諸公起天下何無一老耕迂野一時

惟覺此敢言時止復時行

運到黃發已極亨此生今日肯虛生萬年期會空誰負老眼

乾坤又一睜自枉鶴鶴能鳳翥本無天馬代牛耕儘拚花柳

前川老笑拄芙蓉杖子行

與謝汝申登定山

振衣千仞果真無老睡溪雲病欲孤拄杖偶同登此頂青天

何夢到狂夫道誰皇極千年限天挂長江萬里圖欲比泰山

吾豈敢醉中聊但小東吳

與謝汝申游石洞

肩偶橫擔拄杖斜一頭山月一溪霞
閒隨夢覺人間者未醉
天樵洞主家禪自西來多栢樹詩非參
透在梅花夜來堪笑
廬陵米又向山翁酒伴誇

與謝汝申飲北山周紀山堂石洞老師在焉

千峰但只許平生方竹纒圓拄杖成禮到村翁
純傍古酒同
僧飲亦忘形溪邊鳥共天幾語擔上梅挑太極行安得可人
徐與謝莫春來共浴沂情

寄休甯程詹事

海鷗何處可相疑歸是先生未病時
老夢黃山元我共此心
白日祇天知雲來雲去人間故時止時行
靜裏詩誰許白頭

情劇地處分江樹莫離離

送婁武庫贊理白亞卿治水黃河

丈夫天地皆吾事迂野誰呼送別歌
病裏我真徒白首此中
君自有黃河經綸雖許神功妙疏鑿
其如水性何肯許司空
容及此禹功千丈倘重磨

送俞潤夫子錫

敢憶尊翁片語知別來生死本何期
豈聞雲水閒停處得見
風花舊點詩杯酒偶逢兼喜戚父風
真認豈鬢眉別懷更有
無窮在不敢輕添白首悲

和孫地官喜雨

聞語天心即此心漢陰老叟抱吾霖
犁鉏自卸真無暇上帝

平生若有臨何物炎祥非我召瓣香
天地感誰深微臣幾恐
無他謝詩也天峰草閣深

和盛文元答儲吏部

真渾天機自幾分中興公已是元
勳子瞻談笑皆成句老杜
憂虞亦在君巾幗每遣非辱我病
羸真本不能軍可容百尺
竿頭路二雅周南更許聞

和愛暉員外定山觀紫微花之作

舞爛真紅月滿池老人誰道不相宜
偶同山閣傳杯處不記
瑤臺作夢時周子一圍天地易堯
夫幾句牡丹詩諸公也與
天幾透笑插烏紗各幾枝

愛暉地官題孫守禦扇偶及賤名用韻奉答

樹宿何年拙老生乾坤隻語更誰情
古今大雅真容筆樽俎
元戎豈在兵倒屣片時何偉觀度
遂雙耳誤虛名白頭終豈
能傾蓋了得風花水月盟

孫地官以詩賜會兒且有第三句之說及章齊打鼎子之句

遂和以自解

青山分付此桑麻笑祇願饗欲滿車
父子箕裘雖筆耒茅茨
雞犬是農家古賢斯道頻扛鼎天
飯煙樓但煮沙几杖不知
誰北面得容癡遣問桃花

盛文元留活水亭數日將去暑中涼
雨爲我更留一宿作此
人間客暑卒難收袒裼吾齋可自由
行禮誰家剛我送神堂
涼雨是天留夢隨小簞還鋪月詩到
青山却領秋肯把天峯

真謂好與君終坐水西樓

寄晏運使

病野山眉愛打寬也無湖水也無官不知天竺蒼峰月曾照
醜嗣老道冠騎鶴揚州真十萬嘆齋天甕自寒酸肯知老癯
何如脚公冕漁蓑看兩般

送任地官參議福建

圖畫風雲已放看一言那且濫魚竿十年定坐求心易萬古
相逢屈指難歸我舞雩曾落後送誰風漢更江干武夷倘進
孤舟夢九曲歌聲月滿灘

冬至和石翁四首

江蓑寒動釣魚臺陸覺陽隨至日回幾點梅花新句子一年

丁一 正集三

二一九

金陵遺書
蔣氏校印

節酒老山杯回書蘄北鴻何去同病江南客又來短髮無多
還亂白不勝懷抱向誰開

何處飛龍捧御牀年年朝北拜焚香深山豈有如臯傅聖主
真聞過禹湯天地宰容身每病風雲燦爛眼俱狂春來滿圃
參苓在誰為衰翁授藥方

乾坤一枕破茆堂園斷溪橋五畝桑人事幾番逢令節天心
一畫是微陽病難拜客門還閉酒為尋梅醉不妨睡起天峯
三萬里欲將衰朽問蒼茫

天風九萬未云搏欲向人間問一官病裏山林閑處老眼前
今古夢中看道縱消長論何節棋又輸贏看幾盤花鳥無窮
春漸到已拚扶醉上吟鞍

滕地官枉顧定山

利名已透更無關那問還山與出山活水偶來同此坐黃花
不定愛誰閑忘形本自無賓主畫影終該照孔顏向晚欲歸
言不斷天峯月挂亂松間

謝醫姚昌裔求

一語裁成漫古今幾回天夢欲沈沈疲瘵偶拜千年手天地
終知一七心活水我真非屋老春風人亦杏花深酒杯爛醉
姚昌裔不若深山抱膝吟

和韻

老眼逢春病也佳閉門風雨活溪涯百年俯仰閑無用天道
乘除自不差送藥客來懷片腦求詩人到問梅花不看飲汝

丁一 正集三

三十一

金陵遺書
蔣氏校印

長星在世事塵塵更敢誇

送張伯顯貳教長清

為貧千古一官同何更人圖管化工夫子幾人還木鐸杏花
明日是春風世無先覺那成我天且南川足見公努力步趨
堪不忝也光源委到山翁

承黃地官枉顧公子里人先世徒居南海

飲鄉人物果空論南海黃家更有孫老蓋一江能故里風光
三日此柴門白沙嶺表奚容獨朱子徽州欲兩存我亦東西
南北者不妨風月共乾坤

寄沈提學先生三首

三年詩到楚江分張枻求詩更奈君老面平生非故冷山歌

廊廟本難開貧交揣盡惟當日老硬消磨亦世紛可得更辭
門外客小樓春獨盡花薰

風江拈筆便詩還剛滿衡山又泰山天地放公千古外煙霞

老我一丘間鶴鳩可學鷓鴣大顏子難教禹稷閑欲寫相思

愁不答梅花折盡釣臺灣

契合乾坤各有情雲臺那與釣臺爭平生自覺真難信我輩

公知不好名水石姓名非我註風雲人物是天生移官更近

西涯老一月詩筒到幾評

雨中張通政過訪賜詩用韻奉答

一兩江帆許卸時溪雲五日拜公詩天知留客應難濟馬到

看山亦緩馳何地斯文堪此會十年今日舉吾危可今分付

莊集三

三十一

金陵書畫
蔣氏校印

梅花月留與山中別後思

公留宿天峰草閣數日告別復贈以詩

青山久不拜車塵忽坐天峯艸閣春十載別離渾夢寐一言

天地幾經綸平生生意氣那杯酒明日梅花是故人送上孤舟

還又拜滿江煙浪欲無津

公既去雨止風順更有是作

我愛公來連日雨公辭我去下江風誰知若此交游際也有

青天客主中詩在梅花還俗否夢隨春舫亦西東平生所得

尼柯幾出處而今亦與同

公去予送至老人港是夜宿於舟中明日言別而儀真之興

尚勃然也更有數語

青山幾夜語無休更與孤汀宿浪頭一片雲山閉草閣滿江

詩趣此扁舟交遊以道夫何強行止隨天且自由興在明朝

還不盡許將鞍馬過真州

公已舟往儀真予追送之六合道中有作

病眼真州兩日船白頭東坐馬鞍眠平生誰遣山林腳老去

天還鳳鳥緣夢寐尋常頻萬里心交三百幾同年春江欲採

香蘋去與共明朝別酒傳

予送公儀真不免更別仍賦一詩

不盡溪雲興欲留相攜那免又真州先生北去登仙路野老

南歸上釣舟魏闕肯將丘壑忘交情愈到別離稠可堪二十

餘年意分付春江一點鷗

莊集三

三十一

金陵書畫
蔣氏校印

明日儀真與公既別以不盡之意更作一詩相贈以解嘲也

吾道行藏亦偶聞斯人能謂不同羣明良此去真同會山野

何心不送君彼知吾愚那可問山林朝市不須分時人莫訝

輕游走我豈瓠瓜繫白雲

儀真與公別後至西浦橋有懷

東風一酌又離觴欲別無言意更狂西浦此懷仍我馬揚州

今夜是公航孤鴻北向心隨去江水東來夢與長回首不知

人近遠幾行煙樹入淮陽

題梅和韻

舞罷真香草開風瘦節水月放天蹤有圖太極真成借無畫

乾坤妙莫窮此外可尋桃李聖眼中誰認古今堪憑君莫說

陳莊句已費天機浪語中

題翎毛和韻

古今何此不胚胎分付人間莫浪猜動植飛潛皆我與馬龜
疇畫是誰開生成道總歸元化位育天難負老懷認得眼中
真一體三才那把別根栽

與相士和韻

茶瓜活水共悠然不問窮通不問年富貴儻來稱宰輔清閑
極處問神仙我惟一卷山中坐公有千般相外傳老眼明朝
張主定也將藥許到青天

寄凌秋官時謫官岳州

江花無意問南遊偶憶先生在岳州動履幾年終去鴈行藏

丁一 莊集三

三十三

金陵遺書
蔣氏校印

何處是高樓事隨天定人難勝道許心知病不休手撚黃花

堪寄否秋風渺渺送予愁

除夜和黃子明員外三首

老醉屏蘇今夜酒一杯千古獨何思送窮文字真誰是應節

梅花畧小詩病痛百般羞此夕乾坤萬事了何時明年又說

明朝是青鏡剛添雪幾絲

人世經綸元自在山中日子沒尋思乾坤病手惟堪酒山野

桃符不寫詩萬事新挑明日菜一行剛了麻頭時殿光腳板

無人夢知可清風是釣絲

何處江山真孟浪狂拈一語一沈思古今怪事都催鬼老病

悲歌是節詩四海風花年過日一元天地午初時弄衣欲補

深山臥慙愧人間五色絲

和白沙先生封何孝子詩卷之作

一丸點化有神功盤木曾渠透幾多何夢許真言下醒先生
剛爲此賢封百千病痛三年艾九萬扶搖一日風感歎不勝
還捧讀焚香幾日拜天峯

孤鶴翁過訪出韻命詩以其涵監險也易以函械二韻余喜

東坡不爲險韻所拘遂併前韻通一賦之世有蘇子瞻者

見之當復以爲何如哉

天地何來此放談溪雲水月共涵涵老懷太極一團子醉影

池亭兩破衫有夢聖賢隨即到無州山水未愁監明朝相憶

公何去幾點梅花個石巖

丁一 莊集三

三十四

金陵遺書
蔣氏校印

萬古窮通付一談人間糟粕幾千函酒杯何處堪明月草閣

天峰坐白衫古澀不知還此調孤鴻且託寄誰械明年可到

公尋處老子黃山四百巖

往年寄無錫秦方伯有定山泉亦龍山好卻愛香茶兩寺僧

之句因與慈溪孤鶴翁誦之不勝有懷更作一詩奉寄非

敢望其見和前作也

公在龍山我定山尋僧兩寺一般閑短筇怪石蒼峰頂清思

香茶活水間自古山林該有此人間富貴是何關三年記得

詩曾去不見梅花一句還

田戶侯病後愈求詩以謝何醫余諾之既去田致何語無作

讓語康節謂自從刪後更無詩詩何道哉乃爲我輩所壞

如此真可疑也然余之不能取信於人於此亦可考矣遂
作拙詩一章以志愧一以謝何

乾坤已錯浪詩名此道寥寥更許評醫國且堪疑誅木定山
真足考平生七中一念倉公術刪後千年大雅情從此無言
真的當老夫分付與齋銘

答王提學先生

行藏天地儘無疑分付明良各有時白首本誰堪此念不才
真是累相知都愈朝廟元無我放宕溪雲尙有詩把酒隔江
無限意蒼峰晴雪正離離

和提學王先生弔梅花宛陵

秋風無廟薦芳馨只有空山一破亭造物屢憎惟疫鬼精魂
可化亦詩星曲中穎水千年綠門下眉山一點青大雅無言
堪老我白頭何處仰孤駢

和王提學先生雪後遊玉山

乾坤何處且詩名三十六峯剛雪晴病野我誰堪鹿駕此山
天本做仙城人徒瑤草拈相謔公有儒丹自養成石室肯容
分半榻靜焚香坐了心兵

和王提學先生遊茅山

華陽今古未堪裁我亦曾攜拄杖來禹貢無窮姬孔路仙家
此地老君台江山各做人間夢天地同分太極胎問訊茅盈
無恙否洞門癡倚碧桃猜

用韻答提學沈先生三首

各人光燁各人分豈有濂溪不是君一派此傳真自妙百年
吾道本該聞有圈自古含無極一靜人間息萬分肯許香風
同碧洞白頭終歲嚼蘭蕪

古今何處得留情腐鼠鱗豈浪爭世事不醒惟野睡人間
可惡最虛名朱弦棄我千年絕白髮愁誰一夜生笑把此身
從萬古與公他日網推評

早出樵雲莫則還山人行止亦青山誰知俯仰無窮意不在
風花一點間此處豈真忘帝力故人當不笑吾閑相思可許
溪雲月更在梅花活水灣

劉祠部枉過定山作此謝之

青天許我破柴門十里花園一个村何處風光隨老脚也將
醉枕問松根病夫聊且尋吾樂忠愍真還到此孫但苦白雲
留未切貧家慚愧渴膠尊

送劉祠部子回江西鄉試

放浪雲山一此裝豈勝眉宇開清秋屏山氣格今猶在忠愍
青天覺已收科目果誰開具眼古今如彼放登樓何當與子
飛雲頂濯足滄江萬古流

贈廖司訓

孔尼極處無今古道眼人間更與能但儘此途論木鐸不知
影子亦虛陵置郵早莫渾千傳吾道乾坤恰幾燈放斷小橋
飛步意不勝明日爲君登

賞城有原西窗牡丹和韻

丁一 卅集三

三二五

金陵書
蔣氏校印

丁一 卅集三

三二六

金陵書
蔣氏校印

何處尋春得老遲江南還有牡丹開可知邵子曾吟後也到而今坐看時無極分明容我眼太湖傾倒放公厄人間且問花真妙千古能言更幾詩

留別靜學

老脚江南本謬悠求田問舍亦何謀相逢橫玉千年主豈但平湖兩月舟月到風來尋邵子水承山管送湖州憑誰萬古溪雲開斷好移來傍白鷗

訥齋爲林大參題

回軻此道本無殊一辯千年更一愚果欲照依真樣子也須斟酌此吾廬挨排今古非輕事語默乾坤有聖樞老我只將時字看欲題山閣問何如

丁一 卅集三

三十七

金陵叢書 蔣氏校印

天全亭爲秦方伯作

天人此著豈空私可向龍山浪一詩肝肺自家真許照古今何感不容知百年鼎鼎成今日造化慙慙說小兒論到山亭仍及此莫從將聖得疑疑

留別王湖州

老脚江南不厭頻百年真授夢中身停雲欲往知何處傾蓋相逢亦此人眾妙已窮蘇子論有餘還共小坡春留詩只在湖東水明月相思意更真

留別湖州沈秀才

南溟西雪此湖濱十日扁舟未肯噴病裏老狂隨處認意中吾子十分真儘堪酒盞吳歌月不放花隨我輩春那得污尊

亭上坐等閑長記浴沂人

寄臧靜學

老分偷閑活水邊東風忽泛過江船主人高興杯傾海風漢狂歌月滿天橫玉不留行客債金沙長記茗甌泉虛名潦倒湖州路愧盡雲卿賣履年

送陳掌教

官到瓜期髮已皤好隨諸少問鑿坡一犀水怪然初盡白日青天照已多胡丈悟來當易退馮唐老去欲如何蘇庠但問蓬萊地公有仙風道骨麼

寄黃州劉太守同年

天地長留萬古緣百年老脚是山川東坡自古黃州地太守而今赤壁船萬事倘來真大夢人間了處是浮煙相思豈浪無詩和草開西風月正圓

丁一 卅集三

三十八

金陵叢書 蔣氏校印

和羅黃門先生梅花

東風春管盡江城除有梅花更沒清何物陰陽漫邵子儼然清苦畫延平絕真妙處無詩夜最好看時是雪晴老我相期無限意一溪寒月半窗明

兩宿羅漢寺和蓋卿員外二首

萬壑無杯盞一莊白雲隨可惜飛觴行藏夢有平生路回禹家無各自將局促轉駒終日短扶搖鵬背此天長好知黃石山中伴畢又乾坤一子房

天地那容也謬莊白頭還醉我公觴溪聲夢醒偏隨枕山色

樓高不礙牆定性無書天我泯風雲有趣古今長可知漏洩
西林意詩滿寒衾月一房

天峰閣堆山石成

周翁堆石巧於畫我遣會兒聊拙焉自笑偶來扶病處豈知
重見結繩前溪泉漫引間流轉野樹移栽老屈拳莫道野夫
惟愛此深山面目本枯偏

定山甘雨彌日懸想松厓諸田亦皆沾足秋成盤中飯明矣
明日桑柘影中斜陽社酒松厓與我傾倒令叔酒中名仙
亦不得高坐無分也書以志喜錄上一笑

江疇四顧總如焚一夜甘霖遂解紛活水我猶堪飽飯松厓
天況與斯文寥寥社鼓堪酬雨攘攘秋田辦割雲酒米許同

三百斛也招令叔共醺醺

聞縣中祈雨連日未有得而密雲北來定山已如注矣明日

縣侯謝雨和無籍之人天地久不收管縣官不當願盼蒙
此佳貺盪出望外遂用前韻聊以志喜

何處心香與帝焚人間祈禱亦紛紛蒼天自管仁民意下土
誰爲謝雨文春每不乾花縣樹帽真狂戴定山雲催租不有
蘆塘積誰雨誰晴只醉醺

寄任生之參議用送行韻四首

秋爽曾攜坐馬看是爲垂絛是垂竿留連萬古知非淺老病
深山見頗難鴻在雪泥留指爪天來草開了闌干行藏斷定
公知我潦倒終焉七里灘

醉把浮雲笑笑看黃紬被裏日三竿孩心未覺相非是狂藥
甯知痛飲難民物自公真可拜乾坤何我不相干古今認得
真相契不道無詩寄釣灘

許將南北欲成看空有人間百尺竿但恐獨行寒影亂不知
進步白頭難匆匆描畫何勞顧了了浮華漫不干問法沙門
真護否小亭癡坐月溪灘

忽忽那言信眼看巨鱉元不論長竿背賢枉說屠龍易此日
真聞出手難洛下小車知邵子國清饒舌笑豐干相思敢只
無多話月在千峰水在灘

施公節在願定山詩以贈之
堯夫窩裏正生涯何處能來客更佳九曲天機真活水兩人

意思在梅花伯休偶自同雲谷仲默那知又蔡家千古相留
真委息本無文字向人誇

寄東昌謝通府

賢聲川湧到柴簷本口人間可浪嫌別駕一官方此去東昌
老萊至今甜斯文天下真同與聖學階梯未舍廉萬古北窗
閒醉處得無安穩睡陶潛

種唐球子樹于天峰閣前周景和加驥渠馬詩以贈之

弄傳唐球綠樹柯畫難馬夏亦難過天峰往日三分看風景
而今十倍多何處處魚還此妙自家意思奈公何病夫不是
文章手慙愧當年郭橐駝

送施工部出守岳州

醉眼茫茫信欲看百年契合古人難誰知老病扶犁手也得
先生共肺肝聚散有天機卓蓋行藏無地了魚竿岳陽樓好
湖心闊倚計相思一倚闌

贈丁侍御印馬還京和呂少卿

一馬能教問多冠兩淮要使見祥鸞休言衰職真能補只此
吾民亦自安天上使星還此老人間廷諍是何官歸臺若畫
龍駒進一卷飢民一卷寒

壽馬氏母爲其婿金戶侯作松屋來求

青山勞馬問風騷且與溪花放酒瓢舊業此誰夸蔡琰貴人
吾敢論章舉天乎賢孝真佳婿詩也幽閨亦壽桃此意松屋
我敢拜古今開眼不須高

廣信二周生在願定山贈之詩

千里敲門到白雲山深地遠亦勞君百年此學真誰問二子
人間自不羣道豈尋常何敢負吾將六十且無聞斯文但囑
丁通府又許西江一派分
用韻寄黃提學

秋老青山色更濃年年此地問元龍狂搔短髮孤鴻外病臥
高樓細雨中詩寄故人如見面年過五十敢稱翁何時許作
西巖會一日一壺傾一峰定山西巖
奇特甚

挽歐陽侍御乃尊

是子人間有是翁烏臺不減釣臺風朝廷但說無程灝此老
誰知又大中塵夢本無生死隔賢臺長見古今同可堪短世

傷心淚送與斜陽沒斷鴻

答嘉上人二首

方麴往年聊障面曾無一語到平生偶承和尙垂慈念也及
山翁賤姓名夢醒梅花憑艸閣詩來星斗動江城老知詩句
多隨口不敢吟壇濫結盟

老子平生何所有半軒蝸設一乾坤病軀豈敢求他願老馬
聊知得自存屋後居山那計破溪當濯足不言潭高僧果許
頻來往落盡巖花自掃門

定山和老癡韻

斯文無地與狂瀾到處浮屠到處山世有異端終自惑道無
孟子託誰閑風光冉冉聊隨伴今古寥寥只覩顏安得從人

南海上太虛歸後便東還

江上偶作

蕭蕭草閣管江煙已分從今到老年明月可人垂釣坐北窗
隨我枕書眠東坡老子門冬酒康節先生擊壤篇到此無榮
亦無辱老懷何以不憐然

白雲爲吾掌教作

白雲紅樹擁江皋展轉衡山望已勞歸計可無憐此老虛名
終是累吾曹親知孔孟真難過始信巢由不是高明月滿天
真自好老夫今亦買魚煎

答李西涯

十年風雨別長安笑把無窮作夢看縱許浮雲終日定誰知

去縛此心安蘋花采采江空遠湘水茫茫道路艱讀罷離騷
風偶急釣船吹上子陵灘

送南海范規

每見江門說范雲花山日日遠吟魂小童忽報來何客野鶴
昂然立我門口中公甫詩無敵手裏芙蓉杖一根一語未終
還別去月明人自白沙村

送廬陵陳先生

十年衣鉢笑人狂何許書來問異鄉世路誰知今夜兩師生
相見此茅堂聖門自古真傳妙吾道中天白日光萬里巴丘
無別夢定光舟楫到門牆

寄蜀中徐山甫

秋江一去渺難尋白髮漁舟坐滿簪天下鷓鴣渾此世山中
龍馬老何心聖賢自古嗟誰過此老而今見亦深江北鄙夫
真可笑也憑堯舜學山林

張戶部彥質過訪有作和之

敢將知己定平生二十年來幾合并一驥天涯還萬里兩人
今夜月三更病夫江上漁樵計老子人間父母情把酒長歌
無限意閉門風雪滿江城

陳九疇過訪

正作希夷睡一齋夢中有客打門開誰知陋巷窮居處也有
閒人爲我來吾子少年希聖解老夫白首釣魚臺臥林一語
真肝肺莫道他時誤不才

別徐光岳宿靜海寺

展轉松牀睡未安可人何處此燈殘江湖到底身堪老風雨
今宵夜只寒天地行藏知我少師生恩義似君難欲知孤館
勤拳否會把僧房此夜看

莊集三
四十三
金陵書
蔣氏校印

莊集三
四十四
金陵書
蔣氏校印

定山集卷四

金陵叢書丁集之一

江浦莊 祀

七言律詩

送新友弓大方會試用大司寇張老先韻

數峰酌枕華山窗世事乾坤已乞降到我白雲麻履幾共君
玄碧酒杯雙賢人道本芸香開漁者天須白鷺江消息杏花
春萬里殿元明日在吾邦

無逸子二首

驅馳百聖無遺力此老平生亦健哉上古羲圖今獨玩壯年
周夢老還來百千萬古天流轉三十六宮春蕩開肯信定山
癡老子兀如泥塑坐高齋

莊集四

金陵叢書
丁集一
莊氏校印

萬古能教白髮新聖賢何限此中頻心齋自得顏真樂恭己
何爲舜亦人動瀟風雷還日月閉藏天地卻星辰莫言此意
誰知否輪與江門老病身

生挽史孟哲

儉哉場子真千歲遐矣彭篋只頃時太始未生吾有我乾坤
卻礙子無誰達隨螻蟻鳥爲食謬許雞蝸蟻伏知識得邵家
元會了也誰呼酒爲天癡

相老癡

乾坤從子聊相問看到梅花也妙哉此數卻從何處起老夫
親見伏羲來有言已便方談道無物何由更惹埃獨有癡翁
川我意閑隨殘雪共西齋

與懷玉三宿官舍和韻

誰見霜威不可涯麻衣也許就賓階公如司馬今還有我豈
堯夫也一來明月梅花三夜坐小窗書卷兩人開或行或止
皆吾道說與旁人莫浪猜

懷玉送至龍江舟中而別用韻

三夜攤書共燭花先生高興尙難擊還騎烏府青驄馬來送
龍江老釣桂水鳥野懷雖泐去雲龍深望本無涯何人更有
相思夢不到長安御史家

弔易羽士姜守一二首

一鶴西來瘦有餘每將生死問何如幾回見我扶還拜兩月
來書病不除枕上希夷千古夢手中莊子十年書人間若果
神仙有願候新江舊草廬

莊集四

金陵叢書
丁集一
莊氏校印

白雲丹室坐霏微生計那知與夢非鏡裏白頭誰再黑人間
病鶴本難肥題詩巖好書頻到止宿寮成願卻違世道交情
終一痛秋山老淚許誰揮

皇都盛覽

一个長衫挂木瓢山人也許看天朝希夷在古雖辭宋巢父
而今卻拜堯此日聖君賢相出京師十兩五風調明朝得見
朝廷治歸去山中睡益牢

林泉詩卷

誰能一日忘天下高枕青山白髮深鳳鳥河圖終此夢白雲
流水亦何心明良契合從天地孔孟行藏自古今俯仰百年

供抱膝不須閑起臥龍吟

唐莊別業

買斷乾坤萬頃煙土牀明月枕書眠天分皇極三千運我領
煙霞一百年流水空山圍草屋小車白帽戴青天也應誤得
程夫子堯舜浮雲過眼前

挽容彥昭

墓中誰打彥昭碑一之來送所昭老淚西風可盡垂敢向青
天呼此友不知白髮長何誰止蓋昭也九京夜路書難到萬里
江門我自遲白子齊蓋昭宿約也多少交情言不盡長江留寫
哭君詩

寄白沙

丁一 莊集四
一 金陵遺書
蔣氏校印

一夜風雷暗海角先生方枕曲肱眠蜉蚋大樹人徒撼太華
中醉自不偏豈有甌人如叔子莫將朋黨論伊川廬山絕頂
真無有請看公來屋數椽何先生去歲除山景上日明年此夕公
也

東圃爲晉江范能用乃翁作

不墮人間醉夢中此身誰道是懸空何人敢唾晉江水白首
今看范老翁人物古今還幾個風光天地本無窮我詩莫道
無差別螺贏螟蛉舊本同

答周天慶用韻

夢中換骨紫陽巖又是人間五百年江北人無今孔子句容
君是大茅仙武夷白首扶筇坐太華青天枕石眠傍柳隨花

通幾日可忘攜手過前川

蜀山草堂爲沈月作東坡舊堂址也元爲獨山東坡去犬爲

蜀今從之

誰許人龍萬古真草堂還作一番新東坡老黯真何物太白
如來又後身自古山雖曾有犬後來秦亦豈無人公墩我屋
休相較滄海看飛白日塵

丁大尹在顧定山夜話

何許書來識姓名遊心樓在白沙城平生自信陳夫子此日
真逢尹彥明病眼一鏡三鼓坐斯文四海幾人情與君多少
難言語一夜千莖白髮生

休甯汪進士在顧定山有詩和之

丁一 莊集四
四 金陵遺書
蔣氏校印

留君五日溪雲坐共看溪雲且莫歸詩思兩人秋澹澹老懷
連夜雨霏霏菊還戀節移盆瘦蟹略經霜送酒肥倘肯重來
須記取桃花流水是柴扉

送張司寇老先生

劍氣誰消翹翹疑逢人不恨十年遲名從天下兒童識清有
江門處士知煙水釣徒應我是朝廷元老舍公誰奮飛無限
相隨意祇是雲霄兩翼垂

修縣誌新江書院作

老子頽然病一齋今年誰遣著書來史官天上無名姓縣誌
山中作總裁大筆總煩諸彥俊白頭高坐老迂才逢人莫訝
書成否萬古羣經萬古埃

壽素庵母

未信扶輿自有身三年此日報誰頻肯無天下尋常計何止
人間八十親朝菌南山惟此母陳嬰虞舜豈他人題詩許刻
堂前石蒼草花開十萬春

一章爲蘭雪翁作

如此江山如此翁二瓢無始亦無終偶忘南北東西處自泊
清虛一大中老鶴夢回驚白日片帆天闊掛光風我家亦住
逍遙國萬里盧舟月滿篷

滄江吏隱

巢許伊周無彼此江湖何處不堪居人雖世網埋頭處天在
先生放酒餘蕉鹿豈知身亦夢濠梁吾恐子皆魚眼前識得

丁一 莊集四

五

金陵遺書
顧氏校印

無窮趣一點浮雲只太虛

晚侶處士

老看身世等浮漚還與乾坤造化游海岱白雲聊自晚魯山
明月爲誰秋百年先友空碑記一代高人只土丘索莫新莊
何恨恨開門紅葉滿書樓

與太虛覺天二禪僧

覺公僕度人誰識昇也玄微我似知石上相逢松寺晚天涯
留別草亭詩青山作伴誰當主白首同心想未遲我有冠巾
俱在此魯齊何恨不同時

霜崖洞天追和羅一峰

萬古金牛老洞仙白頭黃鶴此青天羲皇風月間吟裏周易

乾坤未畫前古石大書南岳敝虛崖橫閣武夷船可堪一酒
千秋派山自空青水自潏

白沙先生至定山和韻

湖西不了曹溪約江北扁舟未肯閒多謝先生真好夢詩白沙
好夢亦即是夢果然此會不人間江北沙此詩會非人間紫金丹好
神仙過太極九空日月還但得晦翁同老此定山須作武夷
山

病眼二首

天曠白眼陳參政我輩山中白眼誰世事相乘難兩得先生
內照恐無虧殘書漢楚燈前壘草閣江山霧裏詩一點明通
終可藉濂溪夫子是神醫

丁一 莊集四

六

金陵遺書
顧氏校印

病眼今年病欲枯山中長弄藥壺虛誰爲龍腦空青主我自
正明子夏徒世事豈須求黑白人間到處只模糊故人莫怪
程文炳不遺醫方到老夫

寄吳憲之侍御二首

玉節留詩老樹灘可能還憶釣魚竿相看雲水無三舍不寄
梅花又兩寒醉枕柳根容我睡諫書天下爲公看相思欲採
芙蓉寄只恐江深水冷難

老眼橋湖見使旌東風吹滿過江城人隨一路山花舞春共

前年御史行此老自堪邦國俊二吳元與瀾江清腐儒不管

人間事飽食能無愧太平

馳馬朝天爲戴元吉侍御作

行色秋江萬里深山中頻送馬蹏音諫行言聽真誰事主聖
臣良是我心肯許巢由甘自老本知堯禹在于今相逢莫怪
題詩懶兩月頭風痛不禁
落葉秋霜送馬蹏題詩迂蹇竟誰干聖朝海內長無虛野老
山中睡亦安御史祇今爲寄重諫垣從古盡言難明朝或有
垂衣論願與山中拭目看
壽陳天益乃翁
輸贏不作人間夢老氣平生亦頗豪醉裏江山憑酒瑣眼前
金紫付兒曹聞隨白日漁舟過老放青天拄杖高我亦何時
同草屋飛來峰頂看江濤
送劉參政之陝西

丁一 莊集四 金陵遺書 蔣氏校印

河山萬里陝西東此地曾分與召公聖世祇今須此老天心
自古託疲癯太平經濟俱分付異代人才自不窮笑我生逢
堯與舜卻將衰病作漁翁
和蔣侍御中秋賞月詩
廣寒何處渺層霄翹首無言思轉寥仙兔有情憐老病桂花
無豔託誰嬌天心自古回還缺世事隨潮長復消欲把霓裳
聽一曲人間天上不勝遙
挽人
蒼天水月許孤襟不遺青山白髮深障麴幾年猶我眼折衝
千古更誰心浮雲世事愁難昨流水長江哭至今欲擬招魂
歌竟短夕陽秋樹冷空岑

梅溪草亭爲新昌胡處士賦東川舅也

夢中天姥熬峰幾不到梅溪小小園徐氏外甥今偶見舅家
風概頗能言萬峰明月長三瓊十里梅花可一軒老我漁舟
他日路不知可許進桃源

登定山和光岳二首

萬事人間偶喚醒數椽我屋傍秋籐醉眠老石三千丈知在
青天第幾層望外虛名何我敢眼前門戶是君撐十年而壁
收心坐祇好平生去一矜

我山只有我乾坤光嶽今看乃謂尊何更太山何更華是誰
祖父是誰孫源深豈覺人難到溪晚聊知月可捫幾處只堪
狂老子年年牛背舞斜曛

丁一 莊集四 金陵遺書 蔣氏校印

閑叟爲梅溪胡處士賦和光嶽

聖主狂奴自古容溪山此意更無窮誰知宇宙千年病我與
先生一樣風越水以東惟剡曲子陵而下幾漁翁閑忙莫問
今誰是時止時行道只同

送郭子昇同年和韻

姓名久接青雲後江海相逢白髮前夢裏浮雲那自定眼中
龍馬竟誰鮮五千書卷吾甘老三百英雄子最賢萬里江西
臨別酒一杯何日更同年

寄奉宗伯一夔謝先生

南京分手各西東一紙書來十載中卓蓋與公憑聖主青山
老我任蒼穹乾坤萬事人難定朋友交情道與同獨坐五湖

無一語滿灘明月伴漁翁

雪晴

老脚長河已斷冰
忻然簷日偶東升
陽和果得真相愛
殘雪支吾自不能
眼底梅花俱笑笑
馬頭山氣各騰騰
明朝便有扶筇計
何處西華第一層

養思堂

肝肺君恩已四方
此身天地可容忘
百年存沒真吾事
萬古綱常只此堂
涕淚總深收豈易
班衣未破舞須長
可知本分無窮意
大舜曾參孝子常
爲南海何孝子作

誰將凶極報能深
萬里尋詩到臥林
滄海白頭雖此老人間

丁一

莊集四

九

金陵遺書
蔣氏校印

孝子是何心道須在我
光前後人有何言賴
古今安得古人參與舜
每憑天地共吾襟

文太僕之京過定山言別詩以贈之二首

下馬相辭坐釣簑
君恩極口又驚坡
蒼天臣子吾誰者
白首

溪林病獨何自古行藏
雖有道太平田野豈無
歌高才總萬區區輩簡
拔如公更可多

一笑曾蒙舊雨知
相留今古得吾師
平生邵學心徒切
老去

凡庸拜悔遲燈火
足山聊我榻草鞋
天日更何時白頭
但恐

還相乘寫在溪
集贈別詩

與孤鶴翁夜坐
活水草亭

溪雲把手共幽清
酒醒香茶罷復傾
可了百千餘柄話
豈勝

三十五年情月明
草閣看橫榻風在
江樓送打更卻憶
白頭王處士幾時
同此共鷗盟

南山爲滁陽傅翁作

雲水芒鞋不放勞
半牀秋占子棉袍
肯誰眼孔無窮在
見此人間一个高
西華有人徒費賣
北征無句敢言豪
可知萬古蒼峰頂
更有青天屬我曹

周禮過江爲余作假山成謝之詩

秋山老養欲誰搔
又爲西厓過晚潮
活水源頭容點綴
天峰閣下見岩巖
道心我豈朱元晦
畫意公如盛子昭
會把乾坤拳一石
不將真假到山樵

焚黃卷

丁一

莊集四

金陵遺書
蔣氏校印

風燈何自許堪憐
容有人間萬古緣
晝夜死生真此夢
乾坤竹帛果誰賢
百年儘了觀貞意
兩語初收斷髮天
老坐枯松

祭哭盡留詩吾獨愧三遷

九日同吳獻臣登定山高
登高不把病中休
笑挿黃花各滿頭
醉倒酒杯還不放
也知

明府亦風流斯文幾處能
今日山寺他年說此遊
但恨老衰

詩力減絕無一句似羅浮
沙時先獻臣出示白

送衡州龐檢校之官袁州都事

浪蕩分宜眼又開
題詩何許是蓬萊
石鍾蘇李雖天與
南岳朱張已袖來
天馬有空須放馬
欄楠無地莫悲材
老狂也直無憑據
吟爛沙頭月一臺

方景瞻還南城借松厓韻

四海無家更說家且將行止問江霞
知君腳力嘗應徧老我頭風痛愈加
萬事到頭終外物孤舟何處不天涯
故園到日重陽近莫向尊前負菊花

送高大用進士放回

禮記餘姚世絕高君還禮記冠餘姚
才名不忝真如此鴈塔誰能久寂寥
天地聖恩吾不死臯夔相業子應豪
明良正此賡歌日莫向青山濫濁醪

送王提學之大理寺丞二首

黃紙東來命亦新恩光流動滿秋旻
萬年天地真逢主一代明良實有人
何處斯文能此際誰家桃李似公春
白頭莫道

終忘世夜夜山中夢紫宸

薦剡羣公一尺中也勞牘尾著漁翁
淹留歲月真非錯老病山林自合窮
自古冠誰無貢禹近來香只爲南豐
別離欲寫無窮意都在青天幾斷鴻

獻臣明府在顧定山去年自嶺海至今年自京師至此意此

情何可當也于其別去詩以送之

嶺海來過不作難一年一度問漁竿
黃花病裏雖真愛朽木山中豈足看
今古短檠閑對酒江山晴雪此憑闌
殷勤欲了相酬意折盡梅花贈馬鞍

兼美堂爲劉祠部作

人間報答可虛徐大扁高堂意有餘
今古書香誰父子乾坤

丁一 莊集四

十一

金陵叢書 蔣氏校印

盛事幾熊魚百年恩寵雖無比三代忠良更可書
此境倘堪真了了天高海闊仲尼居

書哭親十詠卷後

罔極深恩本昊天此心爲報亦何緣
膽肝欲儘無涯吐精衛那知不可填
何地柱塗無大計向來歌哭且伊川
倘看割割昌黎說稻錦人間更孰賢

徽州方純吉在顧定山有詩和之

溪雲真愧此衫長老去山中百事荒
貧叟略無他敬客山中惟有一焚香
詩人本自方干後賢者還生仲晦鄉
明日碧梧陪坐處便將留鳳扁茆堂

壽章太守乃翁

人間萬事果蒼天既與褒恩又與年
自比籟鏗無別語老知茂叔本誰賢
民心冬日黃堂裏杖履春風白髮前
此壽此封那止此千年東海一神仙

寄元敬性夫

性夫論別與詩辭元敬山中亦寄詩
病老虛名何足齒二公高誼可從知
經書在古真精柏義理人間自繭絲
撥盡寒爐煨栗火不勝相憶弄殘卮

茲節堂爲方節婦作

人間節婦共稱賢一死當時肯自憐
此念無窮真白日遺孤何果不蒼天
門衰祚薄家殘後海闊江深盡哭前
萬古綱常聊自許不知旌表減何年

年節婦不肖以誠

丁一 莊集四

十二

金陵叢書 蔣氏校印

答番陽丘太守

桃花池上果誰栽公有桃花繞屋開官是往年還俗做仙從
何處脫胎來風花老去何書卷煙水間來祇釣台莫怪寄書
狂不答本無言說更誰猜

南海梁宗烈枉顧定山有詩和之二首

何處芒鞋步欲穿幾錢還上過江船戴將笠影江門上來照
溪雲活水邊古器看來元自別新詩拈出盡堪傳青山可到
南川外更結斯人萬古緣

穹蒼萬事豈難知閑與溪雲一笑之聖世我慙非稷契華山
天賣與希夷尊堯有頌真容拜註易無言每過願活水遶家
都是酒客來閑共兩三卮

答志學員外

短札新詩每寄將廟堂何意也非堂雖看此老深相愛自覺
樵夫不敢當流水行雲無固必青山粉署有行藏山籬莫歎
無緣到細雨年年老菊香

送介卿主事

一歲柴門為幾開老將何處答高懷每尋竹底泉聲坐不喝
松間道子來歲月堂堂吾病叟乾坤的的才清才英年如此
人如此萬古他時肯易猜末作李卿子如相李二公曰黃花
只此幾子勝李二公曰黃花

送冒地官出守武昌

未把乾坤了髮蒼十年京國漫為郎帝將赤子求賢牧天派

丁一 莊集四

十三

金陵書
蔣氏校印

先生在武昌萬古不磨真俊傑吏中可愛獨循良定知明日

湖湘路人快青天靚鳳凰

浴香泉和韻二首

湧湧真源混一方孰知根底自陰陽間纔握髮知非且老卻
銘盤欲愧湯千古吾身誰疥癬一杯此水浸硫磺月明浴罷
歸來晚春已氤氳益八荒

流出春天月此方一泓滾滾一春陽人傳蘇子門冬酒天作
江門附子湯投足豈能忘浣濯置身端未判玄黃也知地勝
因人勝井深何論到寺荒

敷山書院

千年糟粕幾兒童燈火山堂夜夜紅世道不知文字下心傳
豈在蠶魚中難嗟此學全無術肯沒人間寸補功我問敷山
今主者誰家庭草自春風

寄姜惟貞太守

釣竿垂老問東風千里鷗波更向東閑笑龜蒙曾似我便雖
張翰不如公江聲海色留孤艇月影湖光弄兩翁卻憶西涯
今學士廿年無信託歸鴻

答主敬少參

風漢癡人果是癡人問此謎更無疑夢中說夢元非夢詩外
求詩自一詩周茂叔圈無極後邵堯夫弄一丸時白頭豈有
圓融妙深謝西邕少伯知

雪中和允崇五首

雪中和允崇五首

丁一 莊集四

一四

金陵書
蔣氏校印

梅花香影正匆匆下馬勞君活水東雪片不愁如席大主人
惟怕酒杯空興非安道真能盡詩豈微之所得工今此可堪
成故事太丘翁又定山翁

我有何能敢屈尊也勞雲水下柴門溪亭此樂誰堪賞薄酒
山瓶也自溫雪月滿前都若此乾坤今果欲何言無端點盡
天機妙千古詩家一字恩

滁陽殘日在歸驂更莽天峰問結庵吾子溪山元有味老夫
天地只迂談尋常有酒君須盡如此無詩雪亦慚眼底梅花
更何處不尋山店過溪南

溪山何必畫麻膠活水凝人不出菴雪月風花間自弄陰陽
奇耦共誰談無言自得玄天妙有畫還成賣兔慚到此北溪

終可語得明真是在東南

連陰不出果無膠只也蒙頭破草庵獨把一杯看雪坐便知
終日與天談排殘敗絮貧忘累和每無詩老不慚笑我不留
門戶在龜山立處是河南

雪中和趙地官三首

六出人間管去留自須尋樂不須愁許愁太極圈中妙不向
梅花雪裏求到處江山真樂土此身天地只虛舟也知清透
詩家被富貴都忘說夢州

人間萬事是天留元本無愁可浪愁閉戶總非顏氏懶執鞭
真豈仲尼求對局兩陳鼓凍子歸護一景臥漁舟明朝有興
還堪至莫問青州與趙州

青州以趙州尤為佳也

尊酒真勞半日留風花開眼欲誰愁人逢此雪誰能厭詩到
今朝豈用求君總觀梅如玩易我歸騎馬似乘舟年豐敢自
山中拜直北遙看是帝州

答允崇二首

江山隨處便堪留何物公眉肯上愁天地此杯那可失古今
同氣自相求晚峰殘雪詩都畫暖日晴江客有舟開卷英風
高格在二公元不數蘇州

瀾橋驢子是誰膠不信詩成活水菴人有伏幾還我否天將
坤卦與公談一幾未泄梅先露萬里交輝月不慚天地斷分
南與北如何看北自成南

東坡雪詩善用險韻王介甫趙昌谷諸老和之皆以為不可
及余因其言遂戲和之四首

萬物乾坤都自在莫將詩律門精嚴一陰有片皆成六天味
無窮不在鹽貧老但惟儂樵火北風徒自撼茅簷新晴又與
新詩約忽露西山十二尖

人間道眼留真妙雪令相看一果嚴萬里江山無色界一團
天地水晶鹽梅花野店藏詩句羸馬西山閣帽簷往日獨思
朱仲晦明吟飛下祝融尖

四時佳興皆堪出白帽光風映小車萬古乾坤留卦畫一年
消息到梅花門牆峻地伊川學雪月高天邵子家開眼天幾
無不是有人詩句只魚叉

讀書懶對西窗坐精柏回看亦五車自古無言知本靜人間

丁一 莊集四 十五 金陵書 謝氏校印

丁一 莊集四 十六 金陵書 謝氏校印

有限識空花天非个者難言妙詩笑東坡也作家幾夜蒙頭
漁艇子騰騰睡倒月溪又

和石洞僧二首

花樣還真有別傳一花開更一花鮮大音本只無聲妙老局
能誰一著先到處癡人堪說夢人同癡子最能言年來人我
都忘卻不管誰爲後與前

何處圓融是的傳本無在處本無鮮我生太極纔分後誰見
乾坤未闢先果老晦翁元不偶定山石洞豈徒言驚峰百尺
竿頭上又舞溪雲大雪前

送廷貴通政侍親

何處鹽山此故林青天開眼白雲深有君理固難言去無母

莊集四

十七

金陵叢書
卷之四

臣誰得至今一代明良終念我百年忠孝是公心顯揚要識

乾坤妙萬古皋夔萬古參

與李敬熙七首

細月肩輿病坐遲相逢連夜幾相思欲將老眼號天淚痛洒

秋江教子詩秋江教子詩其子敬夷狄虎狼尼父欺中華男子邵

雍癡喜音日望簷前報先有山家凍鵲知

多承拙拜令翁前一尺長眉八十年忽憶老親埋土壤可勝

血淚漲青天百年欲死成吾恨千古何心累子賢每望聰明

長不及此懷還莫老夫偏

千言萬語在溪橋逆耳深知老舌饒自覺此天無半寸欲將

何處動分毫網常父子誰甘滅斧鉞春秋敢自逃以我奮從

親黨後得忘天地幾長號

五世堂前忍淚過誰知微泣變滂沱傷心萬古明朝緩措眼

三綱半月多縱不尋常吾輩改其如天性自家何若將他日

尋慈孝遺臭流芳耿不磨

傷心泣涕否還真只把譏諷瀝膽頻鷹隼都在我曾參

大舜亦何人但知天下難爲子豈有人間不是親倚肯幡然

慈報後拜公千拜拜蒼旻

子道誰卑父道尊可將定位問乾坤人言莫謂何須卹天鑒

還知畧未昏千古是非良自我人間禍福恐無門老泉明論

公會讀但識雷霆亦理存

百拜焚香不隔簾青天只尺單非簷老親念苦慈還在聖主

恩寬律頗嚴得罪舉凡皆可禱撲撲除此欲何占千莖老髮

垂添白幾夜因君白更添

強通致仕

草閣傳詩還再拜一江其奈老懷何先生此去真休早賤子

平生是病多天地幸逢今聖主江山誰肯戀漁養老臣要儘

深山睡莫忘明良萬古歌

題馬秋官謫判廬州卷

朝辭廊廟莫山州南國衣冠得壯遊那郭荒寒雖此謫天王

明聖是臣尤焚香有閣終朝閉失馬無心萬事休豈有賜環

今尙早乾坤何處不天留

廬墓卷爲惟則軒賦

丁一

莊集四

十八

金陵叢書
卷之四

廬墓聖賢中道否而今廬墓卻稱公百年自盡親喪裏萬事還堪義起中此論宰予言果謬當年子貢意何窮平生大記成虛讀敢向人前說異同

雙挽卷爲李都憲題

一與江亭坐月高浣靈風氣盪吾曹江山不管論何自天地安能見此豪磊磊教終程與丁堂堂天果稷還舉千年留得傳家在不但天恩老多袍

一樂堂爲何都憲作

往年重慶拜詩遲一樂而今更許詩厚積何人真自管皇天老眼更誰欺平生讀易義親見終日焚香邵亦知俯仰不須呼孟子本無愧作是吾師

丁一 莊集四 十九 金陵叢書 蔣氏校印

吳宗道醫已入神品張旭草書宜僚弄丸非詭也百尺竿頭更進一步又在宗道詩以謝之

醫國堂堂到幾豪向人說夢本徒勞名家大手公真妙此日天峯眼更高草聖百年元醉旭弄丸千古只宜僚老懷天下都無恙願與人人拜聖堯

六合別俞邦誠

孤舟一兩帶秋開何處弓旌萬里來已分深山甘朽木豈知優詔起非才人間百事添霜髮老去虛名愧釣台把手欲將離別句不勝千古送秋懷

高郵王鴻漸母挽詩

一夢詩豪不自由短篷疏雨問高郵每將斷髮憑誰氏果見

移家在少游萬里升堂空再拜百年開眼信浮漚佳兒楓落吳江淚一洒西風萬古秋

過淮

渺渺孤風送客懷醉搔老眼看金臺三千里路今猶在二十年來此渡淮天地豈勝容俯仰聖恩何處答涓埃邳徐幾點飛海外又長秋帆帶雨開

堯州逢白顯

小繫朝天萬里舟豈勝懷抱在西周老忻吾道逢知己天送先生到堯州旅館添杯更短燭莫林隨興寄深秋白頭又作明朝別多少行藏醉倚樓

曲阜道中

丁一 莊集四 二十二 金陵叢書 蔣氏校印

歧路周回午日光萬叢紅棗萬家桑自知白首觀吾道何夢今朝入聖鄉天下幾家還孔廟眼中數仞忽宮牆可能尋得源頭水洙泗無窮一派長

謁孔子廟

萬里乾坤萬水東偶從廟貌得瞻崇六經此學千年外萬古心香一瓣中自有此天人不夜雖無壇樹杏長紅何人主靜濂溪後不到門牆自聖功

許季升都憲父母挽

江山何許問天開生卻能榮死卻哀河朔精英終萬古太行天地幾幽臺眼中許把英豪論天下誰無父母來我識偉人真箇出韓公雅量富公才

挽許舉人季升子也

鼎乎何可論爲蓋柱也焉能夢作車邢子秋風雖宕蕩顏淵八十豈乘除珊瑚水底真成脆天馬人間得久居哭爾豈徒今折桂千年老淚欲橫裾

濟甯舟中二首

長安渺渺送歸鴻詰曲舟行樹靄中能走豈如閑睡穩老懷爭與壯年同滿將海氣供詩興難把荷衣犯北風安得聖恩憐老病江湖滿地著漁翁

不管青天問去鴻百年都只此杯中千家小聚村村暝萬里河流岸岸同遠樹入湖留返照布帆隨力飽西風南來北往奔波地留與兒童笑老翁

莊集四

二十一

金陵叢書
蔣氏校印

東昌舟中二首

萬里江湖數起居乾坤歷歷過青徐得風水遠孤帆外奉月河長百丈餘俗債可容還醉筆老魔猶與戰殘書可知酒興今多少白點秋灘問買魚

何地江山不可居風光滿眼已非徐王程算路三千外老病趨朝五十餘北關到應還幾日南船來即問家書子陵灘水蘆花月猶憶秋江舊釣魚

舟中二首

莫驚千家望欲平風光著處有詩情秋燈小榻留孤艇疏雨寒城打二更石自隔河分別界人將望驛問何程同行我亦朝天客兩鬢羞看雪亂明

百年高興未全平在處風花在處情老夢到家還萬里小詩欲枕欲三更詔承君命羞吾駕驛送官船愧客程曙色滿河船盡發隔波天映海霞明

憲副陳瑞卿乃兄哀挽

霜臺共雨醉臨清許爲難兄打墓銘老淚遺碑空自灑行天豪傑偶虛生諸公斗印皆懸肘此老何誰託請纓他日我來尋八陣政題諸葛與新塋

直沽二首

乾坤何地許孤襟夕雨霏霏島樹陰時止時行吾病在潮來潮去海門深魚鹽自足民居利奔走全非老去心白首偶同劉憲副小樓春色醉豪吟

莊集四

二十二

金陵叢書
蔣氏校印

匆匆光景到香醪萬里天涯兩鬢毛北海風回帆腹飽長河霜冷岸痕高寒城斂霧山俱出老句橫秋氣亦豪漢北樓高滄海近夕陽闌檻倚秋澗

客中九日

九日去年籬底醉今年九月是他鄉深秋萬里孤舟遠心事無端白髮長老鴈自隨洲渚去黃花不減故園香孟嘉雖老烏紗在留舞東歸舊草堂

蔡村

孤舟遠水入潺湲眼見河流又一灣萬里小舟連夜發幾灘秋水白鷗閑淺深雨亂移篙地西北秋連出塞山問訊京師還幾驛不勝清夢五雲間

宿白家川

淺灘還離寸膠前稍稍頻催上水牽偶到人家多處夜遠隨
明月各灣船客非逆旅愁難到鼓合鄰燈醉不眠向曉聽鷄
還亂發欲將行止問河煙

送冒廷和主事

年才十六已香名可畏真當拜後生活水幾年頻夢寐揚州
前日是豪英秋官主事雖南部聖世金陵共一京短句殷勤
還把酒午門殘雪醉都城

送黃文敷之青州司訓

醉漁留艇白蘋秋一笑京師更白頭到處江山容物論百年
天地任虛舟贈行極厚詩無句處世虛名酒在甌天與行藏

丁一 莊集四

二十三

金陵叢書
蔣氏校印

終自定可須相憶在青州

壽奚侍郎

布衣文字得交遲偶到深山多繡時一笑人間真此夢百年
雙壽又公詩爲郎有子同曹念再拜升堂兩鬢絲二十八年
猶爾耳浮雲千古亦堪知

送楊明府

高平渺渺隔燕關山路寒風在客顏何處花封今此老兩年
千古一崑山東南才力民初起西北朝廷意肯開明日疲殘
安已竟中朝禮樂待君還

上西涯先生冢和程學士

肯將藁杖負康強採藥尋詩每日忙龐老儘容吾拜晚龍岡

真託此碑長高名豈更垂今日厚德何慙蓋一鄉墓木我來
今漸拱可勝哀淚到淋浪

登元故城和程學士

人間萬事只陰陽草樹空城果自荒夷夏君臣天地老春秋
正統古今長衣冠天沈腥臙穢胡虜人開傀儡場運到大明
當聖世九重宮闕正垂裳

靜庵爲文輔乃翁作

花柳平生夢獨頻開軒終是廣東人誤來佛氏言相近看到
濂溪派亦真無極乾坤心上肯古今文字眼中塵可知動靜
俱堪定明道先生意更新

送夏黃門參議湖南

丁一 莊集四

二十四

金陵叢書
蔣氏校印

蘭芷隨舟到楚都黃門風采動江湖行藏易卦千年定湘水
離騷半字無憂國此民終一念忠君萬里只嘉謨要知此去
今明詔也到山中起病夫

壽邴侍御母

何處親賢是子賢老樵人拜廣西船江山不了劉因句賢孝
初開邵子天有念寄衣慈母切無緣厭酒侍臣專可知忠孝
無差別一日埋輪一壽筵

送景武主事奉使湖南

虛名肝膽更無疑下馬金臺便與詩絕學高山那此念應魁
傲五是吾師眼中人物公何去病裏行藏我自知萬里輕舟
真莫問空江殘雪寄書遲

寄時暘都憲二首

兩接東南使者音不勝回首動孤吟朝廷大義臣何切陽羨
青山夢亦深雲水江湖東道主乾坤禮樂萬年心莫言一曲
無窮調流水高山別有琴

白頭夜夜是雲暘老夢春來每自狂分陝幾人終此老邵公
無樹不甘棠書隨老雁聲隨北心在天涯病在林安得相逢
同一笑大江東海倒離觴

寄東昌謝通府

曉來凍鶴每簷前雖覺無書亦未嫌老子京師貧故態先生
那關意何甜三杯薄酒無窮計幾載居官一味廉白首相思
他日夢潛夫何處不吾潛

丁一 莊集四

二十五

金陵書
兩氏校印

送楊地官之邊

回朝聞語策安邊也遂羣公論子賢白首豈知相識晚虛名
先愧十年前此公國計三千萬邵子文章二百年國寶先有
事為公分處歷 我亦區區仁義外武侯充國更屯田

壽涂太守

南都里第許相連消息東西各杳然每恨相尋無羽翼不能
飛墮此翁前小書京國途諸子萬里看天得老緣莫怪無書
空遠壽一歌一字一千年

壽孔母

憶昔留詩與壽鄉一年一度醉瓊漿偶從白首還朝日又向
高堂盡此觴幾萬古今都傳舍無窮天地一滄桑平生更有

鄉鄰在畧比諸公舞意長

永思堂

半點元無分外千百年聊與鬢毛殘民彝在我還誰泯精衛
何時到海乾罔極恩深天地在人間此念古今難白頭且與
終身淚大舜曾參後代看

和韻

白沙詩在臥愚亭萬古高人萬古馨何處有亭長合在人間
此夢豈該醒頽然白酒三杯盡只麼西山數點青看到堯夫
真意思無名公本是無名

送別

城西寺裏不相逢擬倚門前別後松王氏我惟尋子敬九江
天與看芙蓉舟中人在三千路江上詩成四百峰老子南還
君正別幾聲離思送朝鐘

丁一 莊集四

二十六

金陵書
兩氏校印

榮壽

既與遐齡更與封白頭堂上坐春風平生教子粗酬盡此日
青天蓋已公萬古恩隨黃紙下千年功在此杯中一官須了
無涯分老母年光尚未窮

挽良貴郎中乃翁

何物人間不與同箕裘天地幾春風千年此夢還誰覺一脈
賢郎是老翁神禹伏羲今仲默老泉孟子長蘇公誰知程瑯
功非小墓碣青天寫未窮

挽林黃門父王府官

短簷疏雨晚成昏下馬何來正叩門哀挽一歌尋老病麻衣
雙淚洒乾坤恩還罔極他誰報詩送江門愛亦存江門白也沙白
門欲求詩贈黃門以此卷在鼓瑟可知空故蹟顯揚何夢領
君恩

送張黃門出使便道拜母

喜承君命下形闕萬里親庭願不違進士恩榮先拜母黃門
官好況言歸乾坤楚越看須遠鄉井山川也共輝萬里可知
吾分內成都負弩是還非

送程大尹之官鄆縣郡長史在義烏時門人也

一書吾友自天涯歷歷諸公盡可誇夢裏煙霞眞肺腑塵中
顏面各京華杯深旅館相留月雨送孤舟別後花萬里衡陽

何處是欲將離思過長沙

喬節婦宗大希大祖母也二首

畫哭黃河淚未乾人間此道本難言冰霜歲月平生定天地
綱常後代看從一無人知大易青天有鐵鑄心肝我詩知更
諸喬在風節能無到不刊

未亡人卻與誰同垢面如灰兩鬢蓬老淚吞聲空白日落花
已死在泥中此心百折終難改世事浮雲總一空萬古綱常
交婦女不勝搔首更東風

與王先生某識其人於西涯處

何處相逢一語同李膺門下久知公京華客騎紅塵裏蔬菜
僧齋白飯中易數有傳聞邵學玉關生入論邊功何時掃地

門牆下白首休嫌病老翁

與儲靜夫

一派濂溪自聖賢肯教庭草失真傳也誰此老無窮意分付
人心一箇天明鏡非台那拂拭空中有月本虛圓可知作聖
明朝了萬古還看是自然

輓某公

儘卻名公下士心秋官難第更深言偶誰如此看吾輩可見
先生教子箴雁塔慈恩前進士浙江民瘼舊棠陰薤歌欲補
傷心淚哀血能無下滿襟

岳伯老妻貞淑配侍郎賢母太夫人下機斷髮言雖切贈典
恩封報亦頻史傳古人收烈女路碑賢行點麒麟落花亦任

斜陽裏不管東風片片春

拱北樓爲劉憲副作

北樓鎖鑰在燕東一鎖江山萬古雄臣子義惟知本分此樓
天或鑒吾忠眾星在斗隨天左萬水朝宗到海同白首向公
留一語曲闌天閣晚潮風

王湖州父母挽

萬里艱危病不扶肯將老淚灑窮途欲行千古平生獨管有
人間叛去無贈死封生他歲月天經地義此師徒堂堂樣子
成今古豈但曹南一丈夫

坤承此道且無窮笄珥誰家欲與同辛苦斷機人丁氏艱危
舉案女高恭平生心膽應須竭死後青天也自公移孝湖州

推第一恭人豈止玉函中

紫誥褒封爲王湖州作

都佛明良本自開東南父母更誰才准陽汲黯甯終薄天上
褒書果自來萬里煙霄何俯仰此心天地只涓埃使君可把
行當次畧與桑麻小屋猜

靜觀亭和南川二首

人間安樂果誰窩小占當湖十頃莎亭子青天真自在道人
言句亦平和儘堪今古無窮否老奈鳶魚一笑何再拜我來
還許竟滿湖明月到深坡

池亭一坐一成詩頗覺風光與醉宜小弄煙霞雖此興儘貪
花鳥亦吾私將誰點也真堪與前我濂溪笑亦知多謝風花

莊集四

二十九

金陵書
謝氏校印

同與醉老狂何敢望林沂

沂工部主事
詩事
謝氏校印

齋宿和韻二首

老隔垂簾病亦侵夢回西閣漏沈沈報酬主上平生分對越
青天此寸心布絮不溫蟲被冷朝衣端坐燭花深相應郊祀
寒仍在昨夜團圞雪尙陰

青燈耿耿火逾紅數起披衣滴漏中寒雪小臣聊此夜至尊
今晚尙齋宮尋常一敬吾心在自古南郊大禮同每記他曹
同寓宿白頭何夢更諸公

和西涯韻

二程夫子舊家風烏帽長髯大袖中畫格豈徒今日似白頭
元只此心同孤亭野竹叢叢瘦老筆西涯字字工許可無邊

他日意隨花傍柳各溪東

挽沈秋官乃翁

人間因極報能窮姬舜勞勞幾念中一語小堂空白髮百年
老淚各秋風封書贈典恩誰別紫閣青山夢果同癡把大中
風月計許能千古欲隨公

石翁見寄次韻二首

花下一杯還一歌梅雲細路隱垂蘿春來紅紫花無數此外
東西路更多影子青山從放誕頭顱明鏡笑蹉跎悠揚乘興
前溪曲戲撥流漸漱碧波

萬里長風擊柝吹了無此意挂煙蘿溪山到脚長嫌少車馬
臨門不愛多飄挂樹頭風浙瀝鶴巢松蓋夢蹉跎一聲引起

莊集四

三十一

金陵書
謝氏校印

漁家傲兩兩三三唱隔波

寄沈仲律先生五首

掉頭自愛逢人少賣卜何疑趁市喧風日西山還有蕨蒿菜
金谷已無園頗知公議定千載宥信頭銜光九原甫里幾年
閒老子扶搖一羽入雲掀

桃李無言定有言采花食實信人喧先公天上何熊兆後裔
人間愧漆園門戶羣鴉歸返照杖藜獨樹倚高原懶回浦口
經年首幾度長髯付一掀

標榜何曾敢浪言不應耳目厭囂喧抽頭臥看千山雨送老
窮甘五畝園殘夜茶甌供短咏嚴風竹壁露寒原孤帷不爲
梅花發不放脚跌不一掀

山林形影復何言言有桑麻野老喧總爲食貧歌帝力不妨
抱甕向人園行無愧影終然好罪或欺天不可原種樹書常
留枕畔把鉏手倦把書掀
祗有東風竟不言吹開萬化不曾喧光陰放我還收我花柳
南園又北園紫氣何來逢尹喜采絲無計繡平原狂鷗莫送
長江目浩浩東流勢共掀
沈公見寄次韻奉答

婆婆獨對皇天影談笑都來俗子喧芥子須彌還我闔千紅
萬紫亦春園心無牛口干秦穆跡繼龍頭愧原原江上神龜
尾方曳放情泥淖不須掀

一回人物如公少三楚姓名從古喧滄海會同都活水芳菲

莊集四

三十一

金陵書卷
蔣氏校印

次第各名園藝莫道無萊婦闌曉應誰負原原自古是非
看汗簡一番披抹一番掀

階前驚犬虎頻過門外催租吏更喧欹枕月橫千丈石種芝
雲裏四時園崇高楓陸今惟聖貧病桑樞舊姓原苦雨閉門
如坐井一簾垂地未教掀

閉來一坐都忘却爲有東風入耳喧春意宜人何獨我花光
著處不皆園燕泥輒趁高高履鶯谷斜連短短原回首江門
去年道兩三聯袂任風掀

攻心真樂濃如酒避俗高人寂不喧接羽雲霄千仞風交陰
榕桂一家園趨庭舞罷星臨戶倚竹詩成風滿原更愛紫荊
花意動花根活水手隨掀

衡州鄧貳守示寄石翁詩次韻奉答三首

隱几青山疑有約展才皓首笑無功白牛車子終居洛金口
人家莫薦雄衡嶽主人開洞府湘江煙月狎鳧翁窺台東老
書顏到鴻鵠遙連萬里風

花柳芳菲曲徑通尋幽莫道我無功天和得處人方樂地主
豪時客亦雄承願已教都絕夢頭顱不恨半成翁從君欲飯
諸峰巖只恐香飄口角風

蕩蕩乾坤無異境熙熙造化有同功雲霞繚繞孤眠穩霄漢
飛騰一羽雄文繡蚤知非趙孟鹿裘老去是榮翁衡山笑與
箕山較飄挂林梢不斷風

隨州守士修見寄作次韻

丁二

莊集四

三十二

金陵書卷
蔣氏校印

宦游隨國吾何薄夢入華胥畫亦酣有限光陰真自惜無端
世事不交談公門卻掃雲生席流孺歸來月滿菴收拾江山
圖調笑清風萬壑卷晴嵐

朱戶垂楊迷畫殿玉河流水漾春襟普天弓劍毒苦臥萬國
簫韶龍鳳吟領郡有人生色少握犴無地託交深吾宗不取
當年美衣振青天萬仞岑

送勅姪奉母之官所

鶯花三月揚州路傍母東征覲父官作伴青衣供色笑如雲
綠髮襯斑纈後生滿眼應誰畏門第當時亦不寒官署日長
閑展卷中郎有限在毫端

奉沈都憲和韻二首

豈無魏野忘情得只有萊公著眼真卑賤不知誰是我謙光
自信福膺神焚香詩讀兩三卷洗手歷開十一春不盡長歌
還短舞典衣沽酒共比鄰

兩脚東南萬萬峰悠然雲水一行蹤地爐撥火常煨栗巖谷
鉏雲只種松睡過弗檜餘丈日衝來風雪只羨翁閑拈周易
從頭讀能躍能潛道是龍

寄馬侍御思進

一迥白簡朝廷近萬里青雲屬望遙我老升沈須異地公觀
南北自同條人間榮顯非英與天上經綸到理料須聽朝陽
鳴鳳鳥卻教次第感簫韶

黃公山釣臺浸水答陳二教先生二首

莊集四

三十三

金陵叢書
蔣氏校印

宦游隨國吾何薄夢入華胥書亦耐有限光陰真自惜無端
世事不交談公門卻掃雲生席流殍歸來月滿菴收拾江山
間調笑清風萬壑卷晴嵐

朱戶垂楊迷畫轂玉河流水漾春襟普天弓劍葦苔臥萬國
簫韶龍鳳吟領那有人生色少握犴無地託交深吾宗不取
當年美衣振青天萬仞岑

送勅姪奉母之官所

鶯花三月揚州路傍母東征覲父官作伴青衣供色笑如雲
綠髮襯斑爛後生滿眼應誰畏門第當時亦不寒官署日長
閑展卷中郎有限在毫端

奉沈都憲和韻二首

袖滿煙霞履滿風會稽面目許誰同此功天地本無外行跡
水雲都是空冷煖一年蔬飯裏往來千變不言中臨風插羽
仍霄漢約我重來五嶺東

已望生涯甘自適路歧迂僻問相尋爲人機恐除根晚非聖
書曾著意深剡曲雪來空有興鴛鴦繡出已無鍼因君獨起
孤山夢坐弄梅花月底陰

聞華容劉東山先生致仕

蒼生何處共東山善自爲謀去不難塵外有人瞻紫氣鏡中
疑我尙朱顏一官自笑三年住百歲長非頃刻閑三十六灣
風月好魚龍昨夜舞灣灣

謝天與改官汴泉幕東嶠兄有詩次韻并寄二首

莊集四

三十四

金陵叢書
蔣氏校印

梁國何曾還嚇我今人情或古人同電懸雙眼欺秋水鬢擁
三花御野風柱史官來頭已白醉鄉逃去頰初紅吹台獨上
高回首各各溪河落照中

活動天機切太空四方上下本玄同坐臨梁苑梅花月行倚
汴隄楊柳風醉掉頭顛紗帽側倦遊車馬輭塵紅詩成愧我
空相憶都付蘇門一笑中

太守馬公墓誌成詩寄其子侍御

翰墨非徒此著助欲從地下起斯人文章老去還須悔語默
元來只自真罔象幾迴悲夜雨雪山終古共秋旻還吾第二
碑今日零替高才一愴神

寄會卿弟有序

蔡公既種下秧吾宗已得其價豈可使弟獨出田補之只今年了得則可亦時卿弟言也小詩爲我讀而和之

三原老樹半交陰取次栽培正賴今井深收來同是福淵魚眼底可曾深相應事許齊齊好正謂人無各各心果欠狐裘三十載長刀短笠只孤吟

贈通山葉秀才相時云館郵約室

日短日長憑大化人非人是信當時豈無湖水甘神瀆更有溪毛當紫芝步入塵埃遲亦得樂非形器熟曾知泯然獨與溪堂坐畏壘千年或在茲

寄雷敏

舊雨亦留今雨留而翁中表分相投山居老我爲兄愧兒輩

丁一

莊集四

三十五

金陵叢書
蔣氏校印

還君與道謀經笥破胸書萬卷筆鋒落手欠全牛青燈長夜相逢教分付而今愛黑頭

下莊栽禾呈諸兄弟三首

樹綠陰低壓竹籬山青面好闕蒹葭隔花老眼看人誤煮石山童報飯遲苗意懷新時雨效人情依舊濁醪知蓬蒿剪盡兄兼弟賓祭年年合有支

指迷中路須童子拜號村山亦具茨杖屨已空天地闊頭顛了得雪霜遲呼牛應馬誰無事運水搬柴君得知世短意長無俗念青帘影裏酒頻支

十畝山田都漸次數間野屋有塗茨施爲正處勞神少租稅先時見吏遲容足江山如有待候門童稚總能知不栽溪口

桃花樹句引來人恐莫支任仲謀仲祿萬鈞諸弟載酒訪田所

人好烏鸛同鳳鳥迹高黃閣亦蒹葭荒村載酒相尋少嘉種逢年豈患遲拾穗獨憐公不悔緝交曾許鶴先知五風十雨天終定弟勸兄酬樂不支

和升卿弟

弟許長歌兄許和情須相愛法須排天光人耀休同調城市山林不阻來眼底孤燈憑夜剔脚頭荒徑到時開池塘草色如鋪錦刀尺今番看巧裁

寄答會卿弟示詩

分付周遭不插籬雲爲簾幕霧爲茨堂堂大路容人去稍稍灰心得老遲元亮醉鄉同此醉叔牙知己是誰知隨身官殿皆堪適何許勞勞費四支

丁一

莊集四

三十六

金陵叢書
蔣氏校印

林待用擢方伯不赴風滿南窗一枕宜懶將心跡較皇殿高山大谷看龍變流水行雲到我知今古英雄都百歲輪囷世路但千歧歸來老子揮金少笑共桑麻話雨時

用前韻寄雷鳳卿

落景世情休暫留早知明月是輕投瑤臺驪我雲霄勢吾道欺人歲月謀野鶴不知官落羽波神無意辨來牛清塵不別紅塵路看取東西在雁頭

寄雷震東讀書塾湖并寄震揚諸昆弟三首

一蕪蔬食非難受萬里毛錐亦易投青眼今宜惟古是黑頭
命未與仇謀小將一杖扶歧路何許孤槎訪斗牛奈可逝波
頻洗眼等閒不漫過橋頭

白沙爲役兩年留杖屨朝昏不暫投膽內盡鹽無世味案頭
螢火共書謀功名堪折中郎展鼎鼎終函上帝牛弟子爾家
佳且眾東頭住好接西頭

手未攤書意已留兄知拈掇弟知投門庭諸父無遺燕館穀
經師更善謀盤錯幾年都利器福轅前日有童牛儒生回首
吾家季弱冠當年應鵠頭
贈吳別駕獻臣復之成都

蒼梧飛檄蜀都臺病起經年別駕來千古事功人每後一回
巖谷眼初開路經灑灑波方定心許乾坤老未灰相慶一冠
逢太守黃堂元不著塵埃

送成都謝外郎

隔歲益州來從事並舟別駕且衡山草蔬旅食秋將盡鉛槧
孤燈夜向闌淚落緩聲歸少應官隨蜀道去何難芳菲收得
盈箱篋碧杜紅蕪更紫蘭

岳陽樓

九江有水來天地三楚茲樓冠古今日月宏開雙照耀行藏
偶此一登臨覽寰無復君山奏蘭空悲屈子心了了世情
歸萍溟巴陵小放酒杯深

岳陽樓留別張公

千尺雲樓萬頃湖我公雄概眼中無霜天幾度入坐定縹渺
長歌步到盧鵲野舟都蕩蕩簾前香影共如如當年信有
東山眼宇宙中間合自孤

石翁又有書至詩寄兄東嶠

又拜封書到石翁非商行我復非戎百季老只門牆下幾樹
花留欄檻中白髮庭闈兄早暮青郊菽水子西東明年鸚鵡
洲邊路活水和風百尺蓬

邑二教陳先生以詩贈行用韻奉答

此志平生遂則宜回看頽魄與傾發幾詩秋砌佳花領一雨
春盤早韭知江水無魚曾入釜昆丘有鳳未歸岐青松夾路
龍潭雪獨撫交柯屐鐵時

用前韻寄嶠兄三首

舉足千尋欺凍壑抽頭三丈看朝曦身遊物裏都何意事到
人間了不知囊有流螢臨穉子行無怒馬出他歧直衫圓帽
東山老全楚風流見此時

無心雲水一虛舟競注江河靜不流蛙鼓耳邊三兩部橘奴
眼底百千頭道非身外朝朝樂事付人間種種愁幾夜月明
無限酒逍遙只對洞庭鷗

扣舷清唱影相隨臥有星房馭有羲天放青山南而熟波催
采鷓北風知籠中日月非高鳥屨底煙霞是舊歧擘擘紫芝
朝暮足敢將腸胃傲當時

寄兒教與

常是激昂攤夜卷不將盥漱待晨曦侵雲鬢脚能虛櫛抵頂
天公合有知廚北編籬聊護筍樓南築面細開歧董生記得
昌黎語蹙蹙吝吝不動時

長沙王守話舟中問還期曰明春因識一詩

三寒空把隴頭梅兩地心情未入灰客路三千餘里在慈顏

七十四回開師恩滄海汪洋見鄉思青春作伴來莫結浮湘

舟上伴長沙把酒話徘徊

書東山草堂扁二首東山即華容劉戶部時雍也

封題雲臥東山扁歌咏司空表聖詩天闕星辰遺舊履橘洲

歲月有殘棋石橫流潦潛蚪角梅進垂蘿屈鐵枝自笑野人

閑袖手雲煙濃淡忽交馳

丁一 莊集四

三十九

金陵遺書
蔣氏校印

黃落空山滿地知江湖殘線一襟詩是天榮粹元無意犯手
輸贏不會棋沙苑草非騏驎秣滿湘竹是鳳凰枝紫虛有約
千迴醉笑指僧趺亦坐馳

喜諸生夜讀三首

短檠深夜一船虛三尺藜牀幾卷書枕外坐開心慰我波中
出聽喜知魚政求入處門牆是豈乞人間富貴餘聞說天孫
雲錦好大家心眼看何如

聲自何來谷本虛敢將糟粕委諸書不求安飽思無益頗賴
朝昏食有魚巢鳳依梧輕萬里篝燈承暑借三餘欲歌子建
筵篋引清響雲梯愧不如

實逐花來實不虛今來芳閣古來書須將心手繡細帙也替

芝香辟蠹魚戰勝此身無棹兀攻堅人力不遺餘請看三五
天邊月後夜清圓尙昨如

疊前韻四首

迂腐年來笑擊舟曉波不住夕波流眼欺幾卷留燈燼鐘散
羣鴉落樹頭短髮江湖天欲雪長征土木路皆愁驚端數罟
相連續未許天機到白鷗

峽東蒹葭帶客舟江涵星月傍人流悲歌絕意關人世縱飲
無錢解杖頭海角往來都此興心端溟濶浪誰愁不眠猶抱
閑來膝山狎浮雲水狎鷗

又向清湘弄一舟笑將雙脚問清流喪收風月非窮相夢熟
煙霞嶺名最上頭招隱誰甘同寂寞著書獨不爲窮愁稻梁

滿地悲鴻舊馴得滄波萬里鷗

蕩蕩白虹揚一舟乾坤孤影在中流風高物外浮溟興天蓋
人間岸嶺頭歷歷車馬驥病委霜人路菊花愁也知萬戶
封侯樂一點真閑不及鷗

次韻王良卿

豈難插羽會高風亦易收名上景鍾族並河汾源不淺門傳
文武道初同酒杯照滅青燈影日晷催成黑髮功七十二峯
雲霧裏不知玄豹在何峰

次韻余秀才二首

門牆不外千桃李澗谷誰甘一蕨薇足底煙霞宜我未竹間
香采是梅非雲開萬里天無意海放孤槎我有歸關寄紫虛

丁一 莊集四

四十

金陵遺書
蔣氏校印

年五百鐵筇扶路此通微

到我連篇都月露疑人有策頌巖廊齒牙不薄紅綾餅風月
宜歸紫錦囊黃鶴高登知後念朱陵今話記前忘儒家莫悔
生涯薄舍下詩書牆下桑

演武亭爲衡陽王都閫

疆圍豈圖誇臥鼓孫吳不謾話陳編奇兵指顧此堂下全楚
山河都目前法外是人知長上心來應手得戈鋌太平尊俎
羣公會記得今年十二年

用前韻寄歐陽汝魁

燈燈夜續一清光寒卷深扉暑卷廊除卻青氍皆長物待來
紫荷看新蘂青山白日文猶在敝帚千金價亦忘此意君知

丁一 莊集四

四十一

金陵遺書
蔣氏校印

高引領童童紫蓋影籬桑

寄汝賢乃兄

聯樽炎風笑語長愜謀舊雨獄西廊蓬壺不讓容潛息行止
何方此括囊人自別來頻入夢路從經處不能忘託尋雲侶
無煙火木葉爲名不種桑

用韻寄于廷玉

只看老屋臨流水不遺形庭植紫微早歲是君馳廣譽明年
遲我到知非怡怡中饋輕車馬塵塵元郎識止歸問我陪鄰
來岫屢豈專巖谷話幽微

未陽弔工部祠墓

不遇龍蛇有屈伸悲秋可忍更傷春唐虞迥首封比屋孔孟

樂天非旅人清世獨來真自笑黑頭何處不堪貧靴洲五百
年來水誰照遺逸七尺身

應葬不葬等是休有生無生情肯留壽遲殤子千年在詩與
江河萬古流天借人心都日月山藏廟貌自春秋拾遺苦被
蒼生累贏得乾坤不盡愁

次郴州博韓先生均

儒衣寬博與懷開只此斑爛便老萊自愛日長如歲在不知
甦冷有官來奇觀具眼東溟是閒夢何心北闕回右手承歡
須捧檄何妨更舞左持杯

用韻簡孔貢士

梅放仙香滿意開郴山誰道不蓬萊新杯幾共殘杯續今雨
還同舊雨來冠玉相逢顏色在凌霄倘許脚跟回曲肱驚起
先人枕又進乾坤水一杯

丁一 莊集四

四十二

金陵遺書
蔣氏校印

郴州留別高揮使

昔歲潭州話熟君文韜還許此重論黃金帶重新開府黑髮
冠峨舊將門玉帳中宵刁斗靜天河一洗甲兵存蠻煙幾試
巡遊馬桑柘陰陰日色溫

用前韻再寄韓州博

相逢笑口幾回開落落長松帶草萊苜蓿有盤誰合共乾坤
無語客初來南驅竹几行偏穩北轉雲山首重回樂意滿腔
推不去教兒又進濁醪杯

與致政孔千兵

與致政孔千兵

紗帽閑眠心兀兀金戈不枕夜沈沈要知此老無官府須是
昭文不鼓琴細字蠅頭雙眼在遠塵鹿伴一丘深果留不盡
遺孫子玉樹瓊枝總出林

答王朝儀貢士

可是貞心世不磨珊瑚枝上看餘柯情傾一面逢君晚酒載
雙瓶過我多坐久客檐聽夜雨路長塵世隔秋波光芒未試
衝星市十丈無前有大阿

郴州葛別駕兩過寓舍見訪

楚國人材壓上流胸中著此一監州開門君屢春風而乘興
吾方雪夜舟官府清虛身似寄烝黎勞慙髮添秋姜侯未到
先聲喜雲影天光共一樓

十一 莊集四

四一三

金陵叢書
蔣氏校印

永州道中二首

瀧石橫流盡犬牙千林不見鳥爲家沿山曲曲無名水夾岸
鮮鮮空好花赤腳舟人寒逆棹青煙洞獵手燒畚眼前幾蓋
催詩酒歲暮無錢何處賒

遠去江湖志不違今來未覺昔來非眼穿海月籠沙白足倚
薰籠貯火微行客自知無歲暮飛鴻不記有家歸脚跟自有
平生路未許緇塵點素衣

五羊寄鄧先生俊二首

追隨獨愧共江門今昔交承信有神一舉十觴聽雨夜七年
三遍度隴人好山我有朱陵洞空谷君該鄧子真草色河邊
春意動重逢骨負可憐春

後時自許甘丘壑前席將無問鬼神浮世虛名非得已出山
小草卻悲人別時笑語風吹斷會處迷離夢亦真四十餘年
一回首乾旋坤轉有多春

寄答廣州黃別駕

風流信自東山里盛會更同南楚清滄海方能乘寶筏監州
政爾得仙城臨歧杯酒歲將晏識面芳菲春欲生半畝楚雲
臺主我獨來弄月又殘更

寄答朱推府

高才雅足當府政餘子自知無宦情海國風潮催夕權蠻方
花柳被春城名香篋引清朝動病草風醫昨夜生澤物洗冤
兩無憾遺編殘燭有深更

十一 莊集四

四十四

金陵叢書
蔣氏校印

贈方文粹奉親之官京師

方駕前賢不翅過相逢休要問何如喜承毛義當年檄笑聽
武城盈耳歌尊酒小傾真話盡江湖誰爲宦情多長安十丈
香塵馬滿眼何人淨綠波

次韻沈都憲

王公作意下郊人廊廟江湖夢亦真投老千峰聊自約初交
一臂此何神青山兩坐曾他兩白雪連歌別是春高逝鳳凰
九千仞清都只恐絕無鄰

鶯花笑弄祝融峰來往應誰認此蹤老子夢多山水癖中丞
情有歲寒松可無巢父安唐世況得南軒待晦翁黃鶴樓前
一回首白雲鄉裏看騎龍

贈文二

一燈何處寫相知對坐寒窗暮雨時詩本平生非杜甫琴絃
臨老遇鍾期儘堪出手名家早但覺忘年得友遲肯許無言
真妙處欲將千古慰深思

酒杯三十六天峯爛醉溪雲草閣翁水木本源江北意鳶魚
飛躍白沙風翠人耳目甯須別萬古行藏豈必同明日老懷
何處寫幾叢寒菊遠籬紅

用韻寄常邦靖

自古賢甥有舅風後先大呂倚黃鍾襄樊新徙嚴君鎮耆舊
應知叔子同萬里山河宜聖世千年苗裔策元功下
房村將至呂梁用前韻

十一 莊集四

四十五

全 蘇 蘇 蘇

泝泝無窮放此杯人間著處有高臺病隨山水還敲枕老愧
風花又過淮幾句自家真意思滿船書冊古塵埃雲山圖出
洪頭路一幅分明太極開

過徐州

上洪亂石總煙汀滿爲徐州欲小停一代乾坤今險固千年
楚漢舊襟形問人燕子渾飛昔遺墨東坡尙有亭向晚移舟
初入沛不勝回首亂山青

和叔毅

北山一夢可忘君不道移文更有文到處河山終與點人間
富貴本浮雲朝廷禮樂真三代治世人才自幾分閒倚危樓
無限意白頭詩句滿秋曠

定山集卷五

金陵叢書丁集之一

江浦莊 和

五言絕句

江遊

秋來乘艇子出浦更悠然鳥白江初闊天空月正圓

和杜韻三首

山晚溪喧減天秋月放多棹歌如未起其奈老夫何

有詩俱月底無酒不松根問我今何處堯天擊壤村

老翠山皆洞深紅樹頗花人誇仙世界我笑是貧家

細雨四首

細雨攤書卷風花坐晚軒開籠拜鸚鵡鸚鵡會人言

莊集五

金陵叢書
丁集一
蕭氏校印

短帽花能舞長歌袖亦軒閱詩最好不是聖人言

默默閒思坐蕭然閉此軒田家荆樹好好亦不須言

俯仰無窮樂春風一舸軒此心還大舜不見有流言

題畫二首

道人一片心雲水活潑潑何處問天機天機此秋閑

坐亦豈非行行亦豈非坐問我我不言笑舞溪雲破

題蘭二首

幽蘭在南坡愛之亦何趣為愛幽蘭香須識香來處

此蘭我何愛對之終日坐萬物我一蘭天地乃一我

活水亭雜詩三首

出門山水遊小孫每相喜殷勤捧心藤請與老翁拄

讀書眼已花半板未能過只向小藤床閉眼終日坐

布褐聊自溫豆粥長一飽只此深山居逍遙以終老

題孫癡春艸

未了物何我了了我一物道人活潑心一片西廂綠

題沈石田畫鸚鵡為文元作二首

天機我不言言之欲誰領柳塘春水深弄此白鵝影

老鵝秋菊中我欲畫幾畫萬古天地間且讓庖羲獨

寄婁一齋四首

炯炯平生心白日青天在深山南斗高無夜不再拜

江門風月詩蓮塘水花趣安得二先生傾倒鵝湖寺

朱學本不煩陸學亦非簡先生一笑中皓月千峰晚

丁集五

金陵叢書
丁集一
蕭氏校印

斯文久寂寥所望未云絕一夜老頭顱添卻千莖白

江湖勝覽

江湖萬里船天地雙老脚笑我不出門一个天峰閣

題畫四首

一雪正如此乾坤何處看都將無極妙千古一憑欄

千古關全畫江山意不窮老將無畫意今且問關全

天地一驢子溪山坐晚煙古誰先有意畫我過前川

太極吾焉妙圍來亦偶誇此翁江閣路騎雪又梅花

靜觀亭為南川先生題三首

睡起湖亭坐乾坤意自深青天無一滓明月在波心

萬物無無衰斯亭亦偶然道人閒不過聊爾弄湖天

微月此波寂遠峰何處青我來閑與坐不記是誰亭

題夢白蓮池詩

賦詩白蓮池夢中聊爾爾寄謝無極翁此吾夢中語

施孝子

天下本無孝人間曾聞多誰將施孝子一咏老夫歌

改施公正執菴爲程菴二首

天地無窮檣頭昏老病深我無衣與鉢聊寄百年心

明道雖人人君須愛明道莫笑莊定山徒能改君號

翎毛

何處乾坤妙天機各灑然相看今滿眼老子更何言

題畫

遠山青兩峰老樹秋幾葉我懷不可羈空江下明月

題蕭尹翎毛四首

幽鳥啼自哀秋風竹枝怨哀怨情豈勝月明寒影亂

佳木求幽鳥幽鳥求佳木佳木與幽鳥感嘆白頭禿

一見雪滿顏能不懷平生誰將單父臺畫此作西銘

感茲原上情相傾或相顧老我此空心愛亦莫能助

送博羅何孝子四首

贈別東籬下冬來菊又殘只惟三兩朵留著自家看

白酒江門暖北來風已寒酒方君不錄明日寄君難

萬事都難問相逢坐夜闌寒燈青的的莫照酒杯乾

人間何孝子此日更求官何以江門老無詩送子完

莊集五
金陵
氏校印

玉溪爲謝汝中作

何哉川上心欲語還自默安得玉溪翁問我溪中月

梅花

梅花一太極老我一梅花點筆無言坐寒溪月滿棹

騎驢浮海圖和韻

堂堂白日中鬼怪何用見誰乎江海遊不趁風帆便

海棠雙鶴

不有平生戚安能極趁時無邊此花鳥方是野人詩

松風

何處清風長松古縣門海風吹不斷明月滿乾坤

題畫

百年關風心空江坐頭白只有古青天還我礪溪月

題小畫四首

何處戲場中聞來舞獨速放下鬼臉兒俱是真面目

數聲老瓦盆一曲古村篔簹熙熙歌舞中不知皆帝力

輸贏每自如萬事亦何有君且莫揚拳輸還酌吾酒

蛇麻失其性道眼真不花我當幻中見天地皆蛇麻

謝回八景

芙蓉卓筆

萬古寫不停玄天無一墨我欲往從之行蒼本無色

華蓋仙蹤

亭亭一華蓋仙蹤長萬古萬古一六經六經一尼父

丁一
莊集五
金陵
氏校印

南山拱秀

南山天地中千古一拔萃此秀真泰山當出尼軻輩

北沼涵清

一泓北沼深涵泳在天地何自真不污孕茲龍馬處

象嶺朝陽

何處觀朝陽日日天東極吾人孤鳳鳴長向朝陽立

瀧岡夜月

吾心萬古天明月一池水以心觀吾心吾心是如此

蒼松競秀

謝家芝蘭庭更著幾松蓋堂堂老翠圓撐住青天在

丹桂秋香

秋香五株桂謝氏還幾株要識乾坤中魯國今一儒

題菊

莽莽乾坤兩秋香豈未知秋風將短髮千古一東籬

題畫三首

浮雲籠晚照野樹亦輕陰莫道無人跡春山也自深

昔日千年調而今兩禿翁都將無限意高坐釣船中

靜坐方虛極開門江月深梅花今夜好天地亦吾心

挽查性民三首

公恩在燕北更活江西命問余何以知冷庵印公印

公在春在公公死春何處門前病鬼冤哭倒紅杏樹

人生既已死生理那可得千古一孤墳空山落寒月

浣靈卷爲當塗李都憲作三首

朝浣浣此靈暮浣浣此靈湯銘此誰後行見當塗英

浣天天光明浣地地歷陸大哉吾一心浣浣聖賢出

萬古天地中此脈未應絕拜讀浣靈詩一夜頭盡白

菲林八景

太山擁翠

雲木開雲峰斜通幽鳥逕巨石莫相尋龍葱看隱映

曲港拖簾

九阜昨夜露孤鶴散清響驚起弄波人長嘯星河上

林溪漁釣

白頭據盤石長竿并煙水爲問夢中怨孰與溪魚美

禪寺晚鐘

暝磬寒城雨明催古路人胸中紛紛夢斷我幾黃昏

龍潭秋月

神物本天用寒山深見底不得抱珠眠明年春雨裏

牛隴春雲

野外如膏雨天邊披絮雲眼前春事急公是耦耕人

竹軒詩興

列國瓊皆廢千年風未開洋洋兼瀟瀟季子幾時來

芝館書聲

平生用不盡古人一卷書持此爭愚聖今人萬卷餘

七言絕句

莊集五 金陵書畫社 蔣氏校印

九鷺圖

白雪數拳元自好老夫門外一江清
滄洲倚杖忽相近晚日青天吾眼明

食豉

一畦微雨淨無塵紫豆銀茄更可人
觀物亭中聯一飽先生真个是清貧

石翁見寄次韵二首

逍遙游侶遂來尋萬仞煙霞一片心
難向眼前人說得眼前人只解鄉音

山盟投老會相尋無復人閒不了心
笛笛試吹峰頂月山靈依舊是知音

丁一 莊集五

七

金陵叢書
蔣氏校印

新歲寄雷德輿二首

西舍東鄰笑接筵與君歌舞最留連
風流一段丹青興不動而今十五年

梅花當戶酒當筵花笑孤斟影不連
不見及時行樂伴獨將新句謝新年

題縣主山水畫

家具生涯且釣舟黃公臺影漾浮漚
波心間有隄夷笑不把牙簪礙釣鉤

木旆山幢到眼真

丹青筆手壓紅塵休衙午睡千峰面
江北江南一樣春

題松筠詩卷

成化辛丑作

滿城二月花驚眼風雨尋常便打殘
雪冷江空何日是令人真憶二公難

讀謝疊山與劉忠齋書

儘把夷齊許後身薦賢當日果何人
山中宋史人希見元是忠齋也宋臣

寄新昌王樂用侍御二首

白頭放酒太平春君舞篔簹衣我釣
綸可是山人能共爾山人元是老山人

落花聞道滿蒼苔可是東風又許開
洞裏白雲雖冷淡不教容易出山來

題江湖逸興卷

江波閑弄打魚船酒醒狂歌酒醉眠
分付篔簹衣休舞破他時留著補青天

平齋爲南昌劉司訓作稱量萬事與
均停君在南昌主六經莫笑老生隨起
倒我家稱卻是無星

寄詹大尹

一縣春風萬縣同經綸試手歷城公
白頭到我思君處笑倚長鑊豆壘中

識楊時秀詩集

江湖此卷三千首今古何年二百春
明日會尋留鶴老北山燈火拜劉因

燈火拜劉因

丁一 莊集五

八

金陵叢書
蔣氏校印

姚御史畫竹石爲周景明作

洋州食畫惟兩竿米老見之須一拜景明對此真何如葦閣

秋江明月在

枯木竹石

萬里乾坤冰雪中百年心事幾人同二公只恐徐劉是死戀

匡山老禿翁

釣魚圖三首

誰招禿筆寫漁船我作漁翁又十年畫裏欲尋誰是我白頭

高帽頂青天

何處煙波滿釣翁桃花流水各溪紅而今合是唐虞世都在

堯天蕩蕩中

丁一

莊集五

九

金陵畫書
蔣氏校印

溪上春雲與浪飛溪頭春水鯊魚肥閒人只是閒無事日出

船來月出歸

謝陳漢崇少參麻日

甲子書來問釣舟江邊草木領春秋野人不作經綸夢笑撚

花枝坐白頭

石衢二首

裁成白首全無用默坐高齋幾石衢肯笑老人迂闕甚買田

爲井亦橫渠

十里徵人藉此翁車徒真免哭途窮病夫只有閑中計萬古

乾坤大道中

題吳山春景畫

風光曾記擁肩輿花柳無窮一笑餘爲說驢鳴公案在乾坤
真个有橫渠

淵明二首

聖賢自古在知幾勝肉那知女樂非問我當年陶靖節柴桑

可是折腰歸

五柳清風一布袍百年風味也吾曹古人豈必今人是且放

先生酒處高

贈容一之別和白沙先生

江鏡許共白鷗羣萬里秋帆又水雲不是苦留君不住老夫

無地可留君

君忍爲白沙門人倪聖祥作

丁一

莊集五

十

金陵畫書
蔣氏校印

世事百年誰適意須君空洞一毫無白沙門地皆滄海莫下

長江問老夫

送林秋官謫滇南和韻

一點浮雲眼已過滇南明日未離蛇丈夫氣節前頭路敢向

先生拜說多

題淵明歸莊圖二首

眼中晉鼎晚誰頻五柳歸來別有春若把君臣徒遣次橄瓊

天下是何人

萬古人心萬古看中原如此可能安先生醉倒東籬意得恐

驅馳老病難

送直夫陳侍御二首

芙蓉秋水與詩清御史平生極有情若道此花真个好老夫
還折贈先生

白頭驄馬與垂綸一曲梅花太古春高坐廬山三萬丈誰知
彈與不彈人

寄淮安鄭同府

江雨黃紬夢覺時行藏肯與別人知秋來若見江門月讀爛
前年送別詩

贈溧陽費醫

帝伯皇王事不疑癘醫又是小兒醫而今肯作華胥夢須遣
江南扁鵲知

奉親堂爲古溪賦

莊集五

十一

金陵叢書
蔣氏校印

孝子人間果是非肯堂春酒白魚肥程家二子平生計只有
吟風弄月歸

三江漁樵卷

水月山雲可認真三江人醉古岡春一雙我有平生眼看盡
人間幾樣人

題畫竹林七賢

放酒溪山此數翁長拚潦倒醉春風先生亦有疎狂意只在
隨花榜柳中

題林良畫史滄海亭

送老西家畫益奇江門花鳥是誰詩此亭得恐真風月畫外
無人別有知

物物乾坤一雨新小園今日意全真許誰說與窗前艸不是
人間別有春

承應庵先生題定山溪雲亭和韻

笑只溪雲是我山百年那愛此亭間匆匆但恐霖難作飛去
人間不易還

奉答司馬提學五首

行藏牛背把書行老子能無後學情木鐸肯教天不管羊裘
也可累先生

畫本煙霞迹已殊且將行止問何如後生誤恐尋真樣也墮
深山鹿豕居

萬古經書萬古明聖賢言語聖賢情乾坤倚與人描畫日月

丁一 莊集五

十二

金陵叢書
蔣氏校印

山川想更精
風花舞弄江亭月水石煙花共酒緣老我醉中都忘卻是誰

吾道是誰禪

正道妖風不兩能是非千古自分明與公且把無窮意分付
江流月滿庭

憶乘常

天北天南夢且君一杯何此隔江雲五更哦得相思句只有
梅花月最聞

陵陽山人

天地斯人術此精白頭何限古今情尼丘肯與陵陽別萬古
斯文只子平

贈黃池袁義官

西江一斗依違裏短褐高軒激否中我度與公同一大許酣
天地作春風

梅花二首

天風何步此西湖偶把梅花醉一塗笑我十年書卷廢也拈
秃筆註河圖

此幾造化如真語混沌誰能更整之周子不知天亦妙乃圖
太極與人知

送董孟吉三首以烏蒙通判移守渾源

眞州聞已片帆東五馬何來草屋中萬里故人還一見老夫
當拜打頭風

丁一 莊集五 金陵叢書 蔣氏校印

今昔總無悲與喜浮雲萬事諒能諳肯將萬里烏蒙意來醉

青山活水南

日午來過到日昏短簑釣石坐能溫不慚活水貧家淡也勸
山瓢帶月吞

讀文山別集三首

感慨文山別集章白頭老淚幾淋浪若言君父無情者除是
當年趙子昂

股士周家亦可推大元此老殺何爲我知世祖終夷虜天授
非人識者誰

神在知幾道亦行存亡進退古今情堂堂如此文山輩要亦
人間萬古英

題靜學卷四首

天機滿眼欲誰看到處逢人一語難此學平生眞問我無絃
琴是不須彈

妙極吾心果到時榜花隨柳也無詩五經若謂眞糟粕只恐
人間未盡知

太極乾坤自古今許將圖說到誰深白頭萬古翻公案惟有
元公得我心

古今吾道本難精每與空虛佛老爭肯識一毫千里意人間
眞拜李延平

挽吳呂山二首

古今生滅誰與言十二萬年天一元道人欲作呂山哭一溪
明月湖東軒

丁一 莊集五 十四 金陵叢書 蔣氏校印

明月湖東軒

春風流蕩呂山歌野月肩輿到已多轉首煙花雖易別老天
留與太湖波

送小兒會鄉試四首

窗紙還塗丙子鴉人閒裘治未須誇明朝領取君恩處莫畫
青山舊樣花

堯天一屋儘容安萬丈須還寸補看分付諸頑須汝是榮羹
休願老夫難

人間萬事可終閒更際明良拜舞閒我病既深扶不起吾兒
何敢亦青山

桂花一樹幾人分嗅著三場應舉文富貴汝知何物是浮雲

之外且浮雲

華亭金藻休甯汪循上海張濬諸友在顧定山且索一言於

其別詩以道意四首

庭草真傳到晦翁無端萬紫與千紅可知肝膽朱門學不在

經書傳註中

風月無邊問答時青山活水滿吾詩若除流動天機外老子

平生自不知

斯道乾坤自古今濂溪主靜獨吾心孔顏樂處真何事願與

諸賢更一尋

舉業經書也聖功人間道眼費圓融夜來睡醒羅浮夢月滿

秋江數十峯

丁一 莊集五

十五

金陵遺書
蔣氏校印

司訓廖先生家觀菊八首

睡起疏籬點物華四三重冠幾黃花浴沂此日秋光裏不屬

曾家屬慶家

年年老菊費栽難每到秋來借倚闌老我白雲紅樹子如今

多作此花看

短籬黃菊滿秋暉把酒相看醉不違卻道我家元自有帽簷

不與一枝歸

秋光莽莽到東籬要識陶家以外詩偏把傲霜徒自看此花

天妙沒人知

花到金相玉質精真純和粹更幽清憑誰笑與梅花說且合

推尊作大成

聖池長共此花評一句清涼萬古靈天味倘知真个好欲和
朝露燕先生

太極人圖物物新龜背龍馬各精神泮池我愛三夫子認得

黃花綠葉真

天意秋香未肯涯遠離黃白儘容誇物中若道無凡聖豈有

人間不落花生

雪雁

江山萬里雪如此老雁北風何處難欲識陰陽千古夢乾坤

聊在睡中看

雪兔

人間物物天何礙老兔泉聲亦妙知笑我天機無點處白頭

丁一 莊集五

十六

金陵遺書
蔣氏校印

拈筆是蒼魚

半山亭二首

一墩千古且閒爭物鬼何知更此平蕪鹿也知真夢夢此亭

吾恐亦虛名

老眼蒼茫醉欲還數椽聊復半山間誰家亭子青天上只屬

虛空不屬山

思親樓

乾坤了盡了何如怪偉公然一大書明日肯君參欲破老拳

搥碎此樓居

友山

一語乾坤更幾關白頭師友恐須開友山若問真何說萬古

中間我一山

題江村卷

溪山驢背不藏春
花柳東風眼自真
道得程家新句子
老夫今日拜何人

送王判簿歸蜀時蕭尹在邑三首

世務閒聞到寂寥
鶴鷗潦草得鸚鵡
誰真笑我長鑱柄
斷斷

山根杞菊苗

僻塢桃花已失公
買刀何許更相逢
餓夫半勺秋來夢
須遠

巫山十二峰

片語豐干偶覺違
一年風雨幾柴扉
可知老子黃山月
也送

巴江萬里歸

丁一 莊集五

十七

金陵遺書
謝氏校印

上西華山先隴八首

卅年殷憂遶海涯
松吳來夢幾江花
那知此道千年拜
我祖

青天是起家

漢老乾坤日月光
一亭千古幾綱常
也誰知此鷗波地
更與

頽風大主張

萬古平章與後先
餓餘唐漢總垂涎
可知花柳乾坤裏
我祖

風流六十年

針芥勞勞漫古今
幾徒魚水草蘆心
千年獨有精英榮
不與

青山亮子深

杯土長埋蓋世姿
西華撼動小孫詩
終身諸葛無人識
聊與

青山綠水知

孫翁衣鉢祇中庸
馬僕牛醫奠酒同
我輩不知誰是似
松栢

壁紙挂西風

遺編甫律也

翔文世難寥寥只
此墳不識我來誰
與看江風

天擺萬秋雲

江鏡水月老還披
許大乾坤一片碑
千古無船橫釣瀨
墓門

能拜子陵誰

寄沈慎之二首

雁蕩天台且未堪
春潮能許挂江帆
空山十丈丹厓裏
一个

癡人一草庵

老拙元無半寸長
逢君不語只空狂
白頭靜裏焚香坐
長記

移舟過溧陽

子陵釣魚圖

行止丘柯總未裁
江波祇箇釣魚臺
誰知也有漁舟畫
不照

嚴光影子來

晚香巖和尚爲僧
寂菴作三首

來來去去非真幻
此理人間本妙哉
公是寂菴吾敢問
師今

何去昔何來

鐘聲誰打定中魂
那有三才別立根
我正問公公已死
豈勝

哀淚灑乾坤

死卻香巖未可談
個中何者不香巖
靜無動有吾何說
試著

西庵老寂參

贈星命者和東白先生

人間幾許臥誰龍談命談星半醉中且莫相逢開口易老夫
富貴是蒼通

梅花九首

元自貞來妙亦深梅花何處見天心憑誰說與堯夫老莫向
乾坤子半尋

草開半牀疏影月梅花今夜妙何如老夫自起焚香坐周易
誰知不在書

一花太極一丸春何夢林逋看未真自有暗香疏影句相知
千古是何人

一白已爲天下絕千紅還許獨開先若將齒角丘柯論野店
山橋亦老天

圖繪相逢已大頻天誰傳說許前身白頭豈誤和鹽夢只恐
匆匆畫未真

菊花曾許是題書豈有寒梅不共之周子通書程子易孫翁
須愛紫薇詩余作和愛題地
官紫薇詩故云

羅浮真興許誰狂暗暗頻通萬古香昨夜酒醒何處夢五更
霜月滿溪堂

真香妙影舞溪園每共山人月一軒全體等閒俱露卻莫言
天地不能言

天妙相逢幾稱情平生老菊尙淵明千年著放迷花眼莫遺
南枝氣不平

題僧惠堂卷三首

莊集五

九

金陵書畫
蔣氏校印

此公元自一仁來根向三才肯別裁散得人間真種子乾坤
花滿萬靈臺

摩頂閻浮手欲痛不知曾惠自家無明朝且把收歸我康濟
乾坤一丈夫

真惠憑誰問且真百年偶醉十窩春定知老禿明朝頂模著
陳綱太極巾余嘗許陳綱爲惠
堂講太極圖說

不落梅
不從真處不看元玉籟東風總浪言明日中間仁一點始知
開落是同源

梅花
虛遣東風問化工南枝何與北枝同誰知無限春消息都在

寒煙一抹中
竹梅
袖翠真紅萬古妍化機相與蕩何天披圖多少尼丘夢空有
乾坤雪滿巖

鷄冠花
古今物物疑相似一體乾坤到幾人笑把天峯秋色看萬紅
何片不同真

紅梅
內物相形本各真東風何意醉花神相看道眼休輕亂白白
紅紅總是春

宣紳二首

莊集五

二十

金陵書畫
蔣氏校印

何聞啓歎不羨麟曾與忘憂樹北堂留得孤兒千古淚不知
憂在幾時忘

何處空堂夢欲殘白頭片粵偶相看可勝精衛無窮眼滄海
填乾淚也乾

代弟孔高答大中時遊香泉

天納吾家古樸城祇將頑鈍學癡兄知君不誤真衣鉢付與

溪山執履行

題端本畫

雲水草亭閑自蕩風花老子動相隨如今我問徐端本一體

乾坤卻畫誰

題畫朱永隆吳大宜求

丁一 莊集五

二十一

金陵叢書
謝氏校印

兩眼堪盲病老窮橫雲當面唾青松大風可怪悲歌甫卷我

山扉屋幾重

寄司馬先生四首

溪雲曾每拜公來共我漁篔簹釣臺萬里不知皇極手誰家

今又點蓬萊

書來無語不言還出處誰能付等閒公有蒼飛魚躍意武夷

山亦會稽山

糟粕將無此學看三年一語聽終難白頭肯許相忘地更與

濂溪拜肺肝

別無書寄去無詩形跡俱忘老病時昨夜朱絃彈絕意只惟

溪月洞雲知

題畫二首

一獵何心更許馳此中天妙只天知誰知滿眼溪雲趣不在

庖羲畫卦時

若此煙雲若此山豈無版築個人閒不知畫者今何意只畫

天松屋數間

完節堂

玉鏡空臺一片秋古風高月也全收兔園何自鬢眉地籬落

遮闌補未周

釣臺圖

領得堯天七尺綸白頭終蕩五湖春千層甯也魚難得斷不

移舟下孟津

丁一 莊集五

二十二

金陵叢書
謝氏校印

紅梅

春兩東風色未寒杏花曾笑北人看若除牝牡驥黃論只恐

南人認亦難

題畫

溪雲半畝一瓜園誰識山中此破軒伊呂巢由還認錯老懷

天地共誰言

辛亥大寒梁塘道中作二首

春暖秋涼自不難梅花何愛雪邊看自知不及堯天老今日

梁塘是大寒

陳雲江路本知難山是山人分所看自裹木綿粗布襖老夫

何怕北風寒

樂道齋詩定山居士爲彭世英書世英十過定山所得止此
昔東坡憑馬方叔不免更蹶然於此紙世英豈待一過宿
哉世英之戚必有此紙者向亦知世英之不易得也
此妙人間各自真天機流動靜中春誰知庭草纖拈後猶有
高談隔壁人

題沈天趣梅花禽鳥卷

花鳥閒尋雪半枝瘦筇拈到酒醒時莫言無極乾坤妙只許
謙溪一老知

榮鶴雙清卷

一笑乾坤道眼餘儘將琴鶴認鸞魚老夫霽水昆山坐莫道
舟中妙不知

丁一 莊集五

二十三

金陵書
蔣氏校印

松竹梅月爲孤鶴翁作

雲影天光拈仲晦溪聲山色舞東坡八千四萬今如此我問
先生意若何

素庵爲蕭貴贊作

平生本質今如此老去未能汗一毫俯仰仲尼磨不磷百年
天地髮蕭蕭

劉振之挽卷徐子仁題曰惜才

百年塗沒皆成學吳郡徐綵正惜才安得不虛生死話夢中
呼起振之來

題畫和韻

浪浪雲山澁此身不知何物更疎親年來我問天峰閣笑恐

回頭錯應人
僧一庵

雲在青山水在瓶古僧何處說今僧一菴若問真何一昨夜
庵中火是燈

蘭石

流水香風亂石中隨花傍柳與人同不知皇極書成否莫問
天津擊壤翁

和張子如尋樹詩

梅花一笑有無間消息徒將問定山是水似雲皆是樹老夫
驢背送君還

梅花二首

丁一 莊集五

二十四

金陵書
蔣氏校印

江亭自笑讀何書此意乾坤忽有餘四十四年癡老病梅花
纔見是鸞魚

天機誰與漏春痕獨寫梅花到石根老子欲收元氣坐直從
開闔看乾坤

題竹爲五叔父作

多少金相玉質溫百年高節老乾坤憑誰欲把我培問個個
清風是子孫

畫馬二首

昔荷空山戀肯肥性龍骨馬本相違古今分定庖羲眼伯樂
雖看認恐非

野草寒風捲雪乾病軀斜開瘦闌干相逢芻豆人間者誰把

行天步驟看

寄吳撫州三首

深山黍稷舊相知既別還勝未別時老夢秋來如不到靜中

閒看浴雲池

萬古人心萬古真續騷亭上續騷人閒來莫笑山中坐不是

前年活水春

縣桃台柏已無休五馬金溪亦細侯知我尙多狂妄意有人

大刻在黃州王黃州行贈以文有卓絕之氣而于石以

其于詩也安得無所授例焉之比

和盛文元二首

花鳥人間本自妍相爭出手肯徒然機心已與狂夫盡不對

棋枰二十年

人間萬事有淵源六籍誰聞是出言畫本不教花樣亂後來

人說盛文元

寄祭酒林先生二首

狂謬無端似病風少年此處幾人同如今萬事消磨盡甘做

乾坤一病翁

問簡山林敢自迂豈知霄漢與樵漁果看忘世真忘否又寫

三山祭酒詩

今年雨中盛文元又至

細雨疏籬晚菊邊茅齋又坐盛文元作詩寫字閒無用相與

山中一醉眠

弘治三年秋七月喜雨有作四首

一拜甘霖一滴春山中念念幾斯民往年記得填溝淚猶有

僧堂粥外人

滿放天瓢浩蕩春一年飯盤儘吾民如今萬事無高眼國虛

天心到幾人

蓑笠焚香祝帝春任人嘲笑是何民深山若有爲霖者肯作

田頭拜雨人

早到雙泉也半春四方還有桔槔民而今有飯家家飽才滿

峰頭活水人

畫菜爲楊黃門作二首

人間何處覓虛空曾點源頭路未窮若把邵家樓閣看士夫

風味只消翁

百可亭中難自淺千紅堆裏本非深南園若與前川別不是

乾坤萬物心

客有安解余笑恐回頭錯應人之句者用韻二首

一髮云何是一身不知吾父是誰親寒山莫把鐘敲破或有

姑蘇不睡人

此人元本是天身何物人間看不親卻笑南泉無大手不知

還有熱漫人

一山爲張子如作

乾坤萬物見非私萬古誰言不子思我卻是山山是我于今

要與一山知

丁一 莊集五 二十五 金陵遺書 蔣氏校印

丁一 莊集五 二十六 金陵遺書 蔣氏校印

斗山雜詩

漁蓑爛舞釣船中誰遣先生此夢同
偶到南湖看月色元來天地亦高風

禪者王福省號覺庵余不知禪何以應
福省聊據己見塞白

然乎否哉太虛老僧千眼觀音當一照我二首

莽將覺悟了心傳坐透鳶魚自在天
我亦鳶魚中坐看此身

元是碧圓圓

一坐蒲團幾百功渾淪打破作圓通
腐儒只欲泥君駁萬古

仍收混沌中

挽歌

剛道生姜樹上生百年奄忽可須驚
若知戊亥天還老萬里

丁一 莊集五

二十七

金陵叢書 蔣氏校印

秋風月自明

殿陵釣臺

東漢雲臺迹已休萬年風節在羊裘
西來定是桐江水不與

漳河一處流

傳作

袖手功名二十收乾坤何處不公侯
釣臺昨夜因君舞舞破

蓑衣未肯休

跋山谷墨迹

老浩一笑古風天宋雅堂堂二百年
點盡白頭山閣雨為誰

聊泊太湖船山谷與老樵人墨迹
求致題與字既與呂山

似中戲化王元夏孟二一十四

植松為葉掌教作

欲效人間長養功霜根數寸了春風
何時肯作羲皇夢送與浮雲十八公

一松

英風偉格動高寒一蓋堂堂萬古看
養得茯苓天味別我來

丸作正心丹

挽人

世間白髮不容見善惡老天難與言
未必張生真天絕請從

周易論貞元

南安張太守評白沙詩集有請予折
中之言

風花醉點个中春誰與癡人說夢
頻問我折中張太守而今

丁一 莊集五

二十八

金陵叢書 蔣氏校印

我亦是癡人

瑞鶴為周六合作

白髮青天一笑中題書龍馬古今同
憑誰說與周夫子亦

人間賣兔翁

題竹

千溪驚鳳舞蒼空虛直分明是此中
玉振許誰知萬古白頭

天下領清風

友蘭為林處士作

天伴真香空谷裏老人剛好結深期
回看桃李諸兒女莫怪

平生夢不知

題畫

午鶴隨春得化工碧桃花綴牡丹紅乾坤又把庖羲眼分付
先生半醉中

緝熙子爲潘二教作

在我文王肯未如天光元本透真虛老生更與提公案靜坐
何須更讀書

方山道中

萬物此中元活脫眼前何處不流行去年記得方山路甘雨
和風說大程

題陳瑞山水畫

萬里江山陳瑞畫白頭開眼定山村誰人得與青天闊獨有
孤帆樹痕

丁一 莊集五

二十九

金陵書
蔣氏校印

作小車成何子完諸友有詩和之二首

康節車兒且共閒萬花扶得幾翁還定山也有飛雲頂不是

羅浮別有山

人間何處問忙閒黑髮天涯白髮還認得玉台巾樣好先生
須愛玉臺山

種瓜

巧拙天心自不差人間分付各生涯白頭如此深山裏我不
種瓜誰種瓜

題畫

如此風雲際會展丈夫誰肯負經綸我知茆屋深山者多是
人間老病人

題竹名曰石泉清節張司寇求

老鳳虞周萬古同霜梢能事儘蒼空誰知水石空山意也到
金聲玉振中

遊定山寺和司馬提學

古邑天留翠壑幽小溪隨步領真秋源頭水到相忘處也戀
天光不肯流

泉上請司馬賦詩

如斯山水客如斯滿眼鳶魚活動時欲了相逢千古意先生
只索要吟詩

華亭張博父子持司馬書來且有求教之說於其別也詩以
送之二首

丁一 莊集五

三十

金陵書
蔣氏校印

乾坤一割到何深兩夜梅花許臥林老我白頭肝肺在此心
之外更無心

古今父子蔡西山君在西山父子間千古路頭休認錯海涯

風月看君還

古愚卷爲白沙乃兄作
筆頭許與靜中春萬古天留此味真若道老兄甘起倒石齋

夫子是何人

可亭
誰將無可仲尼心來向人間可處尋我亦欲憑無可古今

天地共吾襟

梅花仙子和韻

山河影子無還有玉兔嫦娥幻與真我欲虛空都打碎老夫拄杖捷如神

遊平湖南寺

綠陰深入傍湖州水作清深樹作曲是畫不知還是寺晚峰斜日更登樓

寄壽州廖同府

家雞到處不須爭醉點風花亦有情我見白頭張汝弼今年又在壽春城

答定山僧

山僧問我梅花妙何事無詩只笑看萬物本知梅一我老夫今日誰誰談

梅花四首

古今世態本無窮只在千紅萬紫中他日肯將調鼎意白頭分付各春風

看到梅花眼莫狂梅花狂豈易商量而今莫把林逋笑猶有林逋識暗香

梅花明月寫天機寫到無詩乃是詩若說無詩還錯否邵堯夫也不能知

笑把梅花醉一歌九方卓奈簡齋何溪雲老子糊塗甚儘說庖羲一畫多

折桂圖

蟾宮何說到荒唐和月連根句偶狂識得吾心真桂否不勞

攀折自天香

蘭

猗蘭楚楚各溪春亂葉香風本自真莫道伏義難再見出門何處不同人

九老圖

或弄瑤琴或酒壺一人林下已難呼相逢莫問知幾否九老深山世亦無

挽傅昆乃翁

求詩長儘過江顏每向迂夫託老親安得顯揚成孝子定山終且是他人

桂軒

幾曲西園月滿軒桂花香本壓秋園此香若問來何處分付詩人莫浪言

跋李賓之詩

此卷題來墨未乾詩才如此古今難山翁肉眼何勞見請與人問道眼看

病中

湛然長謂此心天病裏何來念百千不學老衰還自譴謹當鞭策領伊川

和答許巡按在願定山韻六首

老病心隨去節高百年雙鬢未應凋閒來真道山中眼不見銀河萬里橋

多少風花濫此亭白雲流水正泠泠大觀肯把蓬萊意打作
西山一片青

千古真逢一豸冠青山何怪萬人看可知襟抱明良地元有
乾坤一箇寬

妙句何來一小亭古剎清廟自泠泠老生欲和無天趣只有
西山數點青

何處朝冠與病冠青山一笑荷同看也知不與行藏別畫得
正軻樣子寬

秋家元氣領誰高霜裏春無半葉凋笑把鷹鷂驚鳳想拜公
千拜拜溪橋

與柳嘉興三首
十一 莊集五
三十三 全書卷五
嘉興校印

山水湖州看未休嘉興曾亦減湖州有懷詩在天峰閣都只
嘉湖兩郡侯

魚在深淵鳥在太平湖幾日對南川嘉興老守真知我說與
離懷二十年

一盃春風北海樽山藥遊走愧難論若將魏野閑評我魏野
當年不出門

贈奚舉人
歸去雲霞費幾藤家山容有未曾登一燈須了相傳意莫作
人間應付僧

宜樂堂爲文盤主事作
一家留眼是經綸三代乾坤只此春漸愧桂樓開卷子西風

閒送通淮人
送張地官且壽乃翁
皇極乾坤共此堂人間何處看滄桑白頭不誤人人是千古
堯夫一炷香

題周敬叔菊花孤鶴出韻四首
酒杯無語問江州曾許淵明共唾劉伶更白頭成晉史老夫
當拜數枝秋

大方海水一江湖天地那分越與吳莫笑幾枝開眼錯分明
畫畫是河圖

酒瓊東籬欲傾春陶家霜月幾精神眼前若把天機認只恐
先生亦未真

陰靜園分動與陽又將太極問周郎可知自是公家物一本
西風萬朵黃

送太學生冠帶還蜀二首
丁一 莊集五
三十四 全書卷五
嘉興校印

聖世誰將老釣臺傍人行止真相猶太平欲盡詩歌妙須到
山中靜處來

孔孟行藏只此心病來今日且山林先生若問終身計作養
君思正海深

數荷鶴鶴爲文二作
萬古岐州治亦應鳳凰千仞幾梧桐我知此日文家意不在
秋荷數鳥中

訪人不遇三首

問水尋山偶自行
瘦筇聊復盡吾情
山禽不識賢東意
儘向花前管送迎

徘徊屐齒久蒼苔
漫把東君一笑猜
老子但知人是我
我看花明日又須來

小車兒自傍花行
到處無人識姓名
分付山童休拜我
先生不是邵先生

李黃門瓊林燕歸圖二首

宮袍隨馬舞春羅
柳色花香滿御河
欲了廣歌明日分
春風還奈此恩何

老眼羞還此放開
東塗西抹也曾來
如今扶漢輪公在
只有桐江一釣臺

過六峯問買田黃山二首

賣犢年年得幾錢
移家何處問安眠
白頭笑恐黃山尹
他日催租更賣田

雞肋尊拳豈足供
一時何怪此元戎
問田亦是癡人夢
天欲窮吾處處窮

歌風臺

漢家猛將已成多
故里歸來奈樂何
玄得賢臣思更切
大風千古一廣歌

張秋夜泊憶季升都憲時出巡兗州

孤舟旋放果堪情
明月黃河水亂傾
兩夜老人渾不睡
別懷長戀兗州城

張秋三首

神禹誰知自聖功
人間大知本無窮
分流儘卻清夫伎
萬古黃河水只東

經國能終瓠子甘
轉漕萬里只東南
屯田果得京師計
請爲朝廷拜邵菴

本覺神龍欲可嗟
人間水性豈容加
往年記得徐夫子
用盡山東鐵萬家

楊青驛

楊柳青題舊驛亭
人來楊柳半凋零
可知自有吾心柳
萬古無窮一樣青

題菜

風月人間有正傳
一花一葉意無邊
數莖何自狂夫地
也夢濠溪太極圖

題竹

人間萬事本無窮
都在金聲玉振中
老我平生空愛此
鬢毛蕭颯滿秋風

蕭颯滿秋風

碧溪卷爲張潤之作
滿鏡秋風鬢不知
一囊天地一囊詩
鬢眉莫把東坡百了得

人間一潤之

菊花

霜枝幾葉醉陶家
秋色南山也自佳
千古無窮開老眼
豈徒太極是梅花

過張秋行台憶東山二首

欲同何處許同論著眼雲泥老自昏
留取行台萬丈他年一笑醉龍門

天地芻蕘自古今
馳驅千里豈公心
可堪世路無窮處
搔盡行藏白髮深

送程郎中弟致仕二首

來誰具眼識行藏
歸去青山策頗良
多少京師誇不盡
聖君賢相在虞唐

小程天地是誰傳
明道先生想更賢
百尺竿頭仍一步
莫將風月負伊川

題畫八首

丁一 莊集五

三二七

金陵景書
萬氏校印

清時許下釣魚臺
獲鶴深知苦怨猜
萬古行藏天與定
青山不久便歸來

移家自約沈都臺
陽羨青山更不猜
七十二峰真可臥
夢中夜夜太湖來

何處青山不是山
天幾活活水雲間
老夫高坐天峰閣
花裏柴門自不關

千古迂狂此定山
更將何物老人間
破瓢只也齋鹽意
打透功名富貴關

萬行煙柳萬桃花
拍塞東風滿意霞
若論我家運似否
眼中不是是誰家

西泛東遊與欲狂
邵家春暖與秋涼
四時老子俱堪出
綠樹

乾坤夏日長

千山水落眼全真
到處乾坤到處新
安得清秋長萬里
古今不見一毫塵

老眼江山處處新
雪中天地更精神
傍人豈識堯夫意
未有深冬未有春

題扇

秋風篋筒有炎涼
此道誰知白日光
俯仰乾坤吾與爾
千年用舍一行藏

見賢堂見賢思齊之意也

客中一飽外何知
仍把諸公卷裏詩
老我不勝驚坐起
耳根華髮正披披

丁一 莊集五

三三八

金陵景書
萬氏校印

授南京吏部郎中二首
六十年來老佩強
也容白日遂行京
官體面知生運
先遣庭趨拜侍郎

一官老許向南京
遞卦同人萬古情
迂闊自知無一用
祇能開眼看昇平

題畫
平生老筆鍾欽禮
細草奇花故故新
安得此心吾再拜
靜中常見自家春

黎雲四首
靜無動有只狂夫
龍馬乾坤各負圖
滿眼黎雲今幾樹
老龍剛道有還無

剛道有還無

人間道眼許誰分
禪伯中間我與君
秋在滿庭黃菊子
不知都可是梨雲
禪機何處與人同
池影風燈一夢中
如此白雲如此樹
不知何物可言空

一笑冠巾萬古同
莫將形跡到衰翁
定知肯把梨雲誤
不負相留一月中

萬柳莊

滿懷天地隱疏麻
卷盡人間萬柳簷
安得風花無我處
江山隨地醉陶潛

題邵國賢畫二首

瓜熟西園兔已窺
藤深葉暗子累累
乾坤豈少宜瓜日
老子

分明說與誰

陰耦元歸太極中
一團天地妙無窮
人人各有庖羲眼
莫向成都問老翁

寄羅洗馬二首

舊學相期祇自云
一言羣議正紛紛
白頭看盡浮雲過
明道先生果是君

青天萬事本無窮
巢許鸞龍奈不同
一笑肯容千古地
他年

端慶有溫公

答白沙

南海春風一古琴
天涯回首幾知音
野人未有鍾期耳
只有鍾期一寸心

丁一 莊集五

三十九

金陵叢書
馬氏校印

16080

題小仙畫付小兒乙全
道人何處領天機
都在吳仙手一揮
千古乾坤千古夢
誰知魚躍與鸞飛

題畫

天地頽然此禿翁
逢人何處託焦桐
瘦筇短日柴荆外
萬一山人不耳聾

東風笑弄野棠春
生意乾坤我亦人
布襪青鞋春步遠
小將詩句答芳辰

春日郊行

春滿江山桃李新
芳菲洗眼是何春
大賢爲政今如此
不道今人少古人

黃僊洞

消有清流木有顛
朝來我飲夜來眠
許由千古將巢父
信史無慚一路編

黃龍池

俯恨營宮乘羽氣
仰攀龍馭奏新題
光明何處蒼生眼
一角東南看白霓

上洪山頂

巖愛山僧不嚼苔
前身我是德雲來
消盡看出諸天外
眼孔從今合大開

入洪山二首

翩翩卓犖又青山
住世人還出世間
萬嶽一途歸去住
不願

丁一 莊集五

四一

金陵叢書
馬氏校印

非禹亦非顏

青春作伴入山來花鳥平生不受猜

斷紅塵雄劍在肯教

看下鋪生苔

嶺洪山寺

了了渾忘色與聲朝來誰夢復誰醒

五根七級休疑我同向

白牛車上行

白龍池

神龍妙用應天上十雨五風時一吟能潛能躍公知否影對

寒湫笑不禁

登山

千里桑麻歷畝低恩風德雨逐輪囷富民侯印如天上雲是

樓臺風是梯

與報山靈太守來山花山鳥亦遲回麻衣倚寄山中榻肯對

寒爐一畫灰

息陰惠魚乾

筍蕨腰鎌委所窮魚鹽分味忽煩公一毛不拔楊朱利今古

人情亦或同

劉媪送酒三首

康衢聲響罷陶陶飢餓相尋到我曹美醞二升殊可戀野人

何事笑東車

誰將白鶴與青蚨十五橋邊賣酒壚

是東鄰劉老媪一箇

滿眼不須沾

丁一 莊集五 四十一 金陵遺書 謝氏校印

襟顏何處不曾開世短情多白髮催一曲高歌還自聽青山

笑覆白雲杯

承嘉弟遺弟承規擊舟控客武昌舟還金磯適族弟承敬會

磯下許相晚而上舟覆規與敬得拯規遂捨舟而歸承嘉

欲令規求舟止以詩

兩弟磯頭真陸沈茫茫不記此來心扁舟直得曾多少天與

平安抵萬金

承顏弟有書來有眼底流涎搖尾之嘆詩以復之

商人門戶幾黃昏雲際疏星過雨痕赤腳大匡千丈雪婆婆

短褐半生溫

畫龍

作隨相逢信不虛神靈應逐犬羊如普天霖雨當年寄不到

寒湫祗臥餘

畫虎

短簿遠山葵菴知也教馮婦下車遲曉天一嘯長風起試問

人間老畫師

崧台別意卷為巴陵方氏

瘦馬炎荒寄位情烏紗巾外野雲青而今萬里高秋與猶在

三洲與七星

謝惠魚

竹籬犯曉厖厖低在辱鮮鱗色色齊冰雪有人煙浪裏幾番

昏曉不聞聲

丁一 莊集五 四十二 金陵遺書 謝氏校印

曉枕

風尋裏裂幾年
衾樓外梅花
月色深流動
春光都滿眼
自將功業問成心

寄嚴先生罷任

紗帽閒眠背夕陽
幾年歌裏聽滄浪
夜來風雨宣城夢
千里塵燕滿地香

和沈大有國賓韻二首

人間難記定難忘
眼底魚潛共鳥翔
開戶一番飛動意
滿櫳春雨墨花香

咸里春光未易逢
朱門辟窺杏難窮
不多歧路驅馳裏
無限珠璣咳唾中

丁一 莊集五

四十三

金陵書
蔣氏校印

花園四時詞四首

殘山剩水也春光
何謝園池舊洛陽
秉燭放歌天欲曉
雨香檐外更花香

藤牀兀兀已拋書
起倒無餘懶有餘
花到薔薇好報道
老頭今亦爲渠梳

月亦停杯花亦停
又生惜緯後來情
聲橫南嶽千山馬
勢破西天萬里鷹

短褐人間無紫鳳
連村口口足清波
氣含公鼎花神笑
影對寒崖十丈蘿

次韻升卿弟

拖犁蚤種已成科
拾穗有人行且歌
七路自來還自去
今人

心契古人多

泯泯日長人獨坐
關關風靜鳥同歌
塵心生死全消未
天損分明不愛多

七尺自臨潭底影
一瓢不聒樹頭風
安心了了無言說
與味都歸半醉中

彼此衰榮併一空
夜來急雨戰驚風
午窗忽啓初晴日
宇宙無端過眼中

魯仲連

東海停波萬頃餘
天行物化卷還舒
一誣千載恐誰說
曾射聊城一紙書

畫梅

丁一 莊集五

四十四

金陵書
蔣氏校印

鐵橋曾識春風面
玉鉉終和上帝亨
散步江村霜月午
仙香萬斛引丹青

偶題二首

泉石清涼寄此身
市廛喧聒不聞人
玄同自得今猶古
分別應慚我到君

阿母棚中大骨收
仰眠對語小詹頭
少將故事留詩話
不爲兒孫骨相謀

桃林書屋爲臨江方文亨
片霞香點萬書堆
手捲拋書撥篆灰
多少傍人迷指顧
是天

台不是天台

嶽頂精舍爲巴陵柳汝淵

坐久有人苔澀扉頽然深處見天機
午帷風啓脚趺去影在青天幾翠微

寄沈大有二首

水月相磨勢兩忘千尋水月有蛟藏
鄂城今夜思千里一首書殘一炷香

枕殿孤眠夢已忘人閒兩手漫收藏
祝融風滿遊人袖一片崖蘭萬斛香

夜聞鄰舟鈴

闕足牀旁折脚鐺全成人是我全成
洞庭渾沌清波耳不聒人間昨夜鈴

感昔

揚鬼紛更智已疲魚羹無復草根知
只今回首金陵地無風烹龍去合運

寄喻祁陽子乾二首

十丈青霓落語溪蒹葭移采午天低
焚香閉閣君侯夢千里煙霞路更西

漫說鴉山與建溪

九癡仙谷露叢低輕黃脆綠香凝玉
坐醉中秋月影西

次韻喻祁陽子乾見贈六首

拂几彈絲風滿城此刀千戰若然驚
千尋一進竿頭步始信前賢畏後生

竹繞官衙水繞城

籟前不到野人驚坐殘水竹邊頭影
十丈

十一 莊集五

四十五

金陵雜書
蔣氏校印

婆娑月又生

瀟湘雲霧鎖叢林玉色荷花許樣深
只恐塵巾看花眼龍宮幽渺不知尋

樵歌落日風滿林

漁唱前灣夜氣深此曲人間元不解
離鸞別鶴會相尋

度十溪深更百溪

野雲亦屋打頭低雲香莫遣聞猿鳥
逼得青鸞駕又西

破笠不眠雲在溪

兩肩詩竦竹篷低波喧厲氣風來北
山吐微光月出西

寄曾復初先生

草草當年啓一音洞庭東下笑魚沈
瘦筇拄破榔山雪興繞

梅花獨不禁

宜章再寄高揮使
小隊鶴貅影作雙雲爲傘蓋柳爲幢
遙瞻萬里元戎氣吞盡

東南未肯降

陽溪圖
溪北溪南著樹遮一溪風日一溪花
君王莫遣丹青得留與

桃源一樣詩

題棋
影落寒空月一痕煙霞剩數情誰聞
和藥欲試人間手商鼎

秋塵淨幾分

墨牡丹

十一 莊集五

四十六

金陵雜書
蔣氏校印

本看魏紫與姚黃開卷誰家滄墨光意思但知花一我眼中
色相已都忘

丁一
五

四十七

金陵雜書
蔣氏校印

序

滁州志序

環滁江北一畫醉翁琅琊環滁一畫韋應物滿執中之詩歐陽修曾子固蘇東坡之文醉翁琅琊一畫言醉翁琅琊而不言豐樂醒心龍蟠者以環滁之大言也夫地因人勝天下之大豈無奇絕可畫如環滁者哉無韋應物王元之歐陽修者之為守無蘇東坡曾子固滿執中者之為客是以無所題詠無所描畫而山川形勝徒滅沒于荒煙白草而文獻不足徵也使其人則凡山水之可畫者當磊磊自勝而不落莫于

丁一 莊集六

金陵叢書 丁氏校印

天地間矣嗟乎天下之物固有遇不遇者蓋亦數也雖然數豈盡乎物哉而物豈執乎數哉以余觀之環滁之遇不足以為遇也韋應物滿執中者詩果何哉詩人之詩也歐陽修曾子固者文果何哉文人之文也以詩文之人而當此環滁之地遇其跡尼丘之孔泰山之軻春陵之周龍門伊洛之二程紫陽雲谷之朱子其所遇者當何如也一元十二會豈細事哉萬古一大開闢天地一大機會人固思境而境亦思人山川與我固欲各無恙也而騷雅餘談文章小技者惡足以當此哉吾聞梅花五百銅狄三千將必有為環滁增氣者矣天豈虛負乎我哉而環滁之勝豈徒為可畫哉天之生此山川自然有此人傑是惟在乎精去取乘化筆者之何如也然畫

筆以天而不以人其所以陶鑄乎天下者此其所以造化乎今古者此使修郡志而不知天地之有化筆則山川盛德固雖有以包容乎我而天下萬世豈無具大隻眼者哉此又可與知者道也今年夏太守曾公謂郡文獻不可無志乃取陳侍輝之所修者而筆削褒貶不敢一苟此何例哉蓋知韋蘇歐滿不足以說化筆之一毫而拳拳收領乎孔孟程朱者無非欲以天地聖賢為一大畫軸也夫詩文之人以為畫工之畫化筆以畫而為天地聖賢之畫由是觀之則環滁一畫果何畫哉書成命滁兩生劉鍾嶽石允高者過定山以序為請景亦嘗有詩琅琊而又以公為滁賢守也遂不諛為公一序近思錄序

丁一 莊集六

金陵叢書 丁氏校印

聖人之道貴無言而不貴有言非不貴有言也影響形迹而精和文字已落第二義矣而無言則真靜圓融若憤也而真見若冥也而真趣若虛寂也而真樂彼以天得而此以天與極其自得之真而出乎意象之外是以聖人不貴有言也聖人不貴有言然亦卒不能無言者聖人不得已也郢人運斤成風斲終日而鼻不傷九方臯相馬得其神而驢黃牝牡有不顧得於心而應之手取乎內而忘乎外雖父不能以傳以告也九方臯不可以常得而郢人不能以常有也則可以心傳可以神會如其無也聖人安得以忽然哉有所蔽者通不能忘有所迷者指不能忘故義文周孔不能無六經孔曾思孟不能無四書濂洛關閩不能無太極圖不能無通書無

西銘無近思錄譬之天地欲明也不能無日月星辰欲潤也不能無江淮河漢人之欲聞見也不能無耳目口鼻是皆不得已也不得已而已爲隱得已而不已爲聒聖人無隱無聒是以雖不貴有言亦不能無言也懷玉婁先生提學南畿以近思錄註于建安葉采者不能無少魯魚乃命棠君周文化以刻于棠將以教夫天下學者先生行視郡邑每至定山必宿我臥林相與危坐三日而後去先生之容與進退未嘗不處魚其間而凡所以示彙者無非不言教也彙雖不能默契萬一然謂之無言則未始不知之矣先生以是教之天下豈得已哉或曰先生非不得已者以無言之教彙以有言教天下也彙曰是可以槩以無言者非專于無言蓋以觀夫欲言

丁一 莊集六

三

金陵書局
附氏校印

以有言者非專於有言蓋以待夫將欲無言孔子欲無言而子貢曰無述孔子言吾道一貫而曾子曰唯先生以曾子待天下學者而子貢夫彙也於乎天下學者安得思所以爲曾子者哉書成棠君以序屬彙迺不敢自棄僑書于此固亦非得已者

送潘應昌提學山東序

河出龍馬洛出龜書天地之秘泄矣而伏羲神禹之後惟節節得之光風辨月魚躍鸞飛道之妙形矣而仲尼顏子之後惟濂溪二程朱晦庵得之國風雅頌刪自仲尼人之善惡著矣而三百篇之後惟杜甫李白陳后山黃山谷得之雲行雨施山峙川流天地之文著矣而典謨訓誥之後惟班固馬

遷韓愈蘇軾得之夫楚人得弓楚人失弓得可失可然何用於得哉蓋天地吾也吾天地也圖書吾之陰陽性理吾之旨趣詩吾性情文吾威儀苟陰陽不知吾斯泊已性理不明吾斯惰已情性不達吾斯滯已威儀不肅吾斯鄙已於乎其可以不知得哉然古今完器造物所忌而得亦有不可易者康節講易伊川謂其好聽而朱子又有與聖門不同之說蓋康節得易之數而易之理不得也朱子謂子美夔州已後之詩自出規模橫逆已甚李杜陳黃得詩之辭而詩之理不得也先儒又謂六經已後無文蓋班馬韓蘇得文之法而文之理不得也惟周程張朱之學可以無間然孔子自以爲不試故藝而子貢又謂孔子天縱將聖又多能也是則康節之數子

丁一 莊集六

四

金陵書局
附氏校印

美之詩太史公之文又豈足爲吾道君子之累哉今嘗考夫數千百年之間學程朱之學有康節之數有李杜陳黃之詩又有班馬韓蘇之文吾友應昌先生不可辭也先生與余爲同年進士釋褐之初余識其人於眾人之中觀其風神聽其議論已有天馬行空之想其後北轅南楫與先生不相見者十年而先生倚霞結屋其養愈高其學愈富而今其官大理也則充斥大發欲遏難止而新詩健筆雄文大手蓋已震蕩出沒于玄濛間矣余得而讀之若示以杜權若示以杜德棧者其反卻而走不知其幾也逮乎叩而親之考其所存則居然陳邵之所與徒而頽乎周程張朱之終與歸而先生之器完矣夫先生之器豈獨自完而不完於天地者哉莊子曰知

天之所為知人之所為至矣蓋必有主張乎是而為之者不
 偶然也何則天開于子地開于丑人生于寅而人文則盛于
 午未離明之時而今正午矣豈無一人以當其時乎我國家
 列聖相承仁漸義洽涵養百年人才之出莫盛於此豈無一
 人以當其盛乎然古之人非無以當其盛者而容有不及其
 時非無及其時者而容有不當其盛也此所以不能無容議
 其間而先生不可及矣先生今年用薦者擢山東按察提學
 僉事先生之學有本而山東鄒魯之地孔孟之鄉其餘
 波殘馥猶有存者先生以其道教其人而又以是數者兼舉
 而並行則今日之杏壇未必非古杏壇也今日顏曾未必非
 古顏曾也收南豐之瓣香續仲尼之正脈余敢不於先生今
 日有望哉先生行其門下士某求言以贈然昔蘇子瞻謂言
 有大而非誇達者信之眾人疑焉嗟乎余之于先生其言大
 矣安得有如蘇子瞻者與之以論此哉

壽六合鄭閣庵六十序

天地以十二萬九千六百為壽人以百為壽此定數也天地
 人之壽雖有一定之數然人則有與天地同者又不可以數
 論也何歟天地有日月星辰水火土石而人則有心肝膽脾
 腎肺腸膀胱天地有雲雷霧雨而人則有吹噴噓呵天地有
 陰陽五行而人則有健順五常天主用聖人亦主乎用天主
 體聖人亦主乎體天地一人也人一天地也天地何異于人
 哉人亦何異于天地哉天地不異于人而眾人不知故不能

養浩然之氣以塞乎天地聖人知之故能上識天時下盡地
 理中盡物情而通照乎人事是以太極以之而九弄造化以
 之而出入古今以之而進退人物以之而表裏天心言天
 言行天行矣聖人既與天地無異則其壽也豈易于天地哉
 故上而堯舜禹湯文武下而周公孔子周程張朱其壽雖各
 止于百歲其道之行于當時傳于後世則亙古今而無窮歷
 萬世而無間天地之壽十二萬九千六百聖人之壽亦十二
 萬九千六百矣聖人之壽果十二萬九千六百哉邵子曰欲
 知仲尼之所以為仲尼舍天地將奚之焉是知天地之道即
 聖人之道天地之壽即聖人之壽道之所在者壽之所在也
 世之人以俗眼觀壽者以壽為壽以道眼觀壽者道其壽矣

嗟乎人可以不知道哉六合鄭閣庵先生壽六十風流強健
 耳聰目明髮漆墨齒牙無一搖脫先生以進士主事刑部養
 高林下二十年矣先生殆亦知所養也使或不然二十年林
 下亦奚事哉古之人以虛生為夢夢者易乎其所謂人
 亦未易其不易也先生于此果能道其所壽若朱子所謂人
 雖八十亦當硬寨做去則道之在我者亦無不盡而吾之上
 位乎天下位乎地而中位乎兩間者亦將無所愧作而夢夢
 者亦可一噴而醒矣是其壽雖以百而其道不以萬哉武德
 蔡揮使某者先生乘龍婿也一日以先生初度之辰求言為
 壽某野人耕于定山此道之外無可務者遂因其請也與之
 言道

送戴侍御提學陝西序

浮梁戴先生以侍御提學南畿既數年績用告成擢陝西提學副使江浦掌教吾先生送其行先生謂宜有詩吾先生曰吾詩豈足為先生重請一言以重於予夫吾先生以屬予以迂屬者不足為先生重迂者豈足為先生重哉吾先生曰何謂予曰世方病迂見夫迂者不以為狂輒以為怪予知世之病此輒謹閉其口不敢苟出一言戴先生雖不予病然越雪蜀日不疑足矣尙敢望其九鼎予乎吾先生曰言之吾請致之當有擇焉予乃告曰楊墨之害甚於申韓佛老之害過于楊墨人皆知之科舉之學其害甚于楊墨佛老者人豈知哉夫何甚為我兼愛寂滅虛無楊墨之學蓋足闢矣至于富貴

丁一 卷六

七

金陵書畫社印

利達患得患失謀之終身而不知反者則又佛老之所無也是故古之學者八歲入小學十五入大學洒掃應對進退之節格致誠正修齊治平之理自近而遠自易而難施之有本進之有序科舉之學亦有是哉惟能斯能蓋夫必也屬聯比對而點綴紛華某題立某新說某題主某程文皮膚口耳媚合有司五經四書擇題而出變風變雅學詩者不知喪弔哭祭學禮者不知崩薨卒喪學春秋者不知嗚呼此何學哉富貴而已利達而已覬覦剽竊而已明德新民果如是乎性分之內果有此乎昔朱子謂廬山周宜幹有一言極好朝廷若要恢復中原須罷三十年科舉始得科舉得士恢復中原計也周宜幹乃欲罷之何哉豈以科舉為謀利之階而其人不知

足以知親上死長之道故欲罷也昔胡楚浚又謂科舉之外自有義理曰外云者科舉自科舉義理自義理科舉無義理也夫道不明豈道罪哉科舉害道也凡人得所恃以為人者道也所恃以參天地者道也所恃以經邦國者道也科舉之學害道人何學哉今之世科舉之學盛行求者曰是取者曰是教者曰是學者曰是三尺童子皆知科第為榮人爵為貴一得第者輒曰登雲輒曰折桂輒曰登天府惟忻踴躍鼓動一時自童習以至白首率皆求之殫竭心力必獲乃已至于所謂義理所謂性分曾不知果何物也糜爛橫流不可收拾把持斯道今果誰乎先覺後生今果誰乎予則不能不有望于提學諸君子也戴先生安能辭其責哉吾先生曰有是時

丁一 卷六

八

金陵書畫社印

王之制要之不可盡廢予曰君子仕道必科舉哉如虛廢也利達絕之義理開之教其涵養道德于平時不得已而發為科舉亦無不善昔東萊得一文卷便識為西江陸子靜時王之制廢乎否乎吾先生曰似矣毋重自迂請書以告戴先生贈鄉進士陳孔章序天之生人未嘗不待之以為豪傑而人不能以豪傑自待者負乎天也豈天過哉故古之人知天之所為我者如此故周孔以聖顏曾思孟以賢周程張朱以大儒名世以接千載不傳之統蓋汲汲然也後世科舉之學行天下之人始不知所謂豪傑矣故凡領薦一鄉登名一第率曰此豪傑也而人皆以豪傑自負幸而出一頭地得魁一省魁禮部又幸而得魁

廷對則又莫不以爲豪傑中之豪傑也夫魁廷對者謂之殿元而殿元又科第之至顯者以殿元爲豪傑則王曾殿元已而王拱辰非殿元者乎陳文龍殿元已而留夢炎非殿元者乎由是觀之則科第未嘗無豪傑然不足以恃爲豪傑也使得恃以爲豪傑則凡抽青儷白而駢爲四六者皆可以參夫兩間講承破結而工爲時文者皆可以指爲聖賢擷青拾紫而儻人主爵者皆可以貫乎古今而萬物皆備于我之身皆可以視血氣之軀而周程孔孟所謂盡心知性之說鳶飛魚躍之妙皆可以目爲老生迂闊之談夫天之所以待夫人者固不如是其小而吾之自待亦應不如是其薄也予少也學夫科舉固嘗以豪傑自負既而竊登一第稍知所趨則俗學

丁一 莊集六

九

金陵書
蔣氏校印

卑陋誤我歲年蓋已過半雖欲改絃易轍而髮種種則已不可及矣每誦古人俗學已知回首晚之句未嘗不爲之撫心大痛也予每告夫吾弟晏者使知所猛省庶幾不蹈吾老悖之故轍也鄉進士陳君孔章上計春官往來省其父江浦予每見之學宮英年白習何所不至謂予一言予忍不以告吾弟者告哉於其行也書以贈之陳君將亦知所以爲豪傑也壽蔣母序

金陵謝汝申過余活水請言以其岳母爲壽余辭汝申曰吾何敢以婦人辱先生教也得一言藏之篋笈以爲蔣氏光足矣吾聞有善非婦人有惡非婦人也吾岳母婦人也壽之有善矣吾豈敢畏影而走乎日中哉當亦有所在也余曰道不

易言果若是則名重而實輕文字重而道輕矣子亦知所謂道乎道不外乎太極太極一陰陽也陰陽一五行也五行一萬物也太極動而生陽靜而生陰太極判而陰陽分矣陰陽分而五行布矣五行布而乾道成男坤道成女而萬物生矣萬物生而變化無窮矣故伏羲以八卦爲乾坤爲坎離爲艮巽爲震兌而文王以乾爲父以坤爲母以震爲長男以巽爲長女坎爲中男離爲中女艮爲少男兌爲少女而邵子以無極之前爲陰函陽有象之後爲陽分陰陽爲陰父故母孕長男而爲復父生長女而爲姤而洛書之合於先天八卦數圖又以乾坤生於老陽之九四坎離生於少陰之三八巽震生於少陽之二七艮兌生於少陰之一六是又未嘗生于陰

丁一 莊集六

十

金陵書
蔣氏校印

陽男女之外也周濂溪作太極圖說謂聖人定之以仁義中正而主靜蓋一動一靜各臻其極而天下之故常感通乎寂然不動之中而寂然不動果何物乎所謂無極之前陰函陽者在矣坤爲母之妙存矣而坤爲母不根于太極之靜乎易風火家人曰男正乎外女正乎內男女正天地之義也又曰父父子子兄弟弟夫夫婦婦夫婦正而家道正家道正而天下定矣婦亦可以少乎不可少者非杜撰得出也易太極也不然則男之爲堯爲舜爲禹湯爲文武爲孔孟爲周程張邵爲紫陽朱子者可以爲聖爲賢而女之爲媯汭二女爲太任爲太姒爲丁氏爲紀叔姬爲公父文伯母爲衛共伯妻爲曹大家舉不足言矣而詩所謂文王嘉止大邦有子舉不足

信矣易太極果若是哉有善非婦人也有惡非婦人也特以坤爲至靜資生萬物乃順承天婦人從夫不可以有爲者豈言婦人不足論哉母之善余不知而太極余則知也由是觀之則坤爲母者道之根也太極之妙也造化之原也以文字求且爲斯道之糟粕而況以重乎文字者哉余言至此汝申不覺以首至手曰先生之言易矣皇極經世矣箕子之疇矣某何足以知此哉廼以史癡壽圖諸大方家壽軸請予書其上持以壽母而母庶幾其有言曰仁義中正而主靜者雖吾婦人亦不能無分也

贈禪老清上人授僧錄左覺義序

釋清上人以相術居京師京師之人欲求知所謂富貴窮達

十一 莊集六

一金陵書
將氏校印

者未嘗不之上人相也而上人之相亦輒應以故上人之善相名滿天下雖余之騷魯退處深山窮谷無所事於此者亦知上人之善相人也和陽尙廷臣曰上人豈特能相人哉上人自祝髮居京師四十年衣未嘗識華食未嘗識飽願嘗閉關靜坐臨不及席足不及戶外尋尺之地以求佛之道所謂明心見性者互五六十餘年不倦寂寞苦空無所不至人謂上人與王公貴人交可以富貴自處而乃如何也豈所謂惡逸而好煩者哉上人曰不然農執耒耜出粟以供上工作貨器以供國家用兵執戈以衛社稷皆亦人耳吾亦何以異于人哉吾得世所謂淡脩者去其勞而取其逸蓋亦幸也苟于吾業有未能精吾道有未能勤夫不愧于後哉上人以爲道

雖勤而其心則又甚公以恕非若他之學佛者膠固而不通也故每語其徒曰道一也天下之爲道者曰老曰釋曰儒儒者常非釋老而釋老二氏又常自以爲是不少屈每與之相抗相詆嘗嘗自不相容此不知何也吾嘗讀儒者之書有曰無極而太極與吾之所謂萬法歸一一歸何處者似矣讀書不如靜坐與吾之所謂不立文字直指明心見性成佛者似矣毋意毋必毋固毋我與吾之所謂真空絕相事事無礙者似矣夫既似矣然又有所謂似是而非一毫千里者豈將儒者之說謬哉不然必有所見也人之道惟其中以爲是而已吾之道果是也吾則以爲是而從吾之道吾之道果非也吾則以爲非而從儒之道非從吾與儒也從道也吾之從道而

十二 莊集六

一金陵書
將氏校印

已夫庸知其吾與儒哉苟曰吾業專矣吾道勤矣而執之者非所以謂爲道也至于與王公貴人交也則亦不徒與之貧賤富貴其面目而已而若今之某廉某忠某貪某佞某君子某小人上人又未嘗不洞見其肺腑也上人豈特能相人哉余曰古之人能靜能照物而上人所以能若是者有靜以爲之主也使或不然而上人之相僧繇之畫也高閑懷素之草書也夫豈所謂道哉而今也謂上人爲僧繇高閑懷素者吾不信也上人今年以高行得領天下僧錄左覺義事廷臣與上人爲方外交偕其戚曹某者求言以贈夫一覺義豈足以輕重上人哉釋之道以爲天地萬物爲空而視吾身爲假借而吾亦不敢以是重煩上人聽也而乃述廷臣之語余者如

此且質諸上人嘗有是言否哉遂爲之序

友山詩序

天地一我也萬物一體也天下古今知者誰哉子思知之故曰致中和天地位焉萬物育焉孟子知之故曰萬物皆備于我周濂溪知之故曰窗前草不除與自家意思一般朱子知之故曰天地萬物本吾一體是數聖賢者何以知哉見道真也見之真故心與道一自不知其天地萬物之爲我而我爲天地萬物也陶淵明不知故嘗曰採菊東籬下悠然見南山矣夫可見者誰之山乎韓退之不知故嘗曰某水某丘吾童子時所釣游矣夫可釣游者誰之丘水乎嗟乎天下耳目安可盡塗固自不能無具眼者也友山其亦知所以爲山者哉

莊集六

十三

金陵書畫社印

其亦知我聖賢之所見者哉友山以吾聖賢之所見觀之尙隔一關矣天地萬物之中而曰無山亦不可是山者不可謂非吾一體之物也山可謂之友哉友山未必無所見也人但病夫見未真耳友山見果真見則萬紫千紅再來朱子溪聲山色又一東坡苟或不然而徒影響形似優孟叔敖亦奚以哉雖然人人有分个个圓成友山安得謂我獨無分也友山居南海茶園吾見南海有茂儒焉具子思孟子之道濂溪晦翁之學友山歸而以是質之當必得以吾子奉之上下以求吾道之真以求不愧於古聖賢者殆亦可矣子毋徒以爲東家丘也友山詩成帙委其引于余余固嘗爲友山拈一詩也人皆以爲宋頭巾不可甚解遂敢申其說以爲之引

送陳直夫先生序

余在京師時見天下之賢者多矣得與十人者交焉如陳白沙之大羅一峯之廓陳直夫之直李賓之之敏婁克讓之公潘應昌之偉章德懋之浩沈仲律之溫黃仲昭之暢林縉熙之雅皆余所不敢望而及者余皆取以爲友是十人者不以余爲不肖亦皆有願納交之想而直夫與余又有婚媾之雅視他人尤善未嘗不責過未嘗不規凡所以教誨余者無一不盡而余亦不敢負直夫也其後余以憂歸病不能出是十人者或遠或近或去或不去與余聚散不常而直夫亦十年不一見今年直夫起復御史余喜得侍時或隨其議論以助不及未幾直夫又與應昌出而僉憲大藩矣余之喜者又

莊集六

十四

金陵書畫社印

不能不爲之懼也余終于何所歸哉直夫將行過江與余言別余留之三宿不能舍去直夫亦以遠別于是極論古今上下人物題品畧盡凡所箴規余者亦無不至直夫視前日蓋加直矣直夫因自謂去其官居于鄉者十年鄉之人皆以直夫之直爲好奇雖直夫亦不能與之以自辯者於乎直夫果好奇者哉世俗之人輒美圓熟上下雷同不以爲怪偶見吾直夫之直抗不容物譬之夏雪冬雷見者必駭不謂直夫之好奇吾不信也直夫學聖賢之學以孔孟爲法直夫之奇其殆孟子之英氣伊川之過剛者哉人以伊川孟子爲非聖賢不可雖然聖賢以純粹爲質寬恕爲心攻其惡不攻人之惡見其短不見人之短坦坦乎寬平廣大之地廓落乎天包海

納之中而泯然渣滓之渾融形迹之俱化也若夫英氣過剛者不能無少瑕疵圭角一世而凌厲萬古自攻之旗累仆累踣而攻人之陣則雷動鼓行于鴻門井陘之間爲之不少貸矣嗟乎嚴霜烈日果如和風甘雨之可親乎龍蛇熊虎果如鳳凰麒麟之可愛乎孟子之與伊川吾固知其非顏淵明道之比也直夫於此當如何哉賓之贈直夫之詩曰病來絨口坐今日爲誰開事忌于名近身甯與世猜鷲屋終瑞物騰隼亦雄才畢竟將安作煩君次第裁蓋將進直夫于聖賢廣大之中而望其剗削乎崎嶇凌層之地故耳故余于直夫之行亦以是爲言非以孟子伊川爲非聖賢也吾聞白沙以東白先生之請將主白鹿洞直夫出此以求印正當知余與賓之

下
莊集六

十五

金陵書
羅氏校印

爲不敢誑

羅鶴子應字序

江東羅鶴既冠求予字余字之曰子應鶴曰鶴何以爲有應哉余曰雲從龍風從虎應也水就溼火就燥應也鳴鶴在陰其子和之亦應也故君子居其家出其言善則千里之外應之出其言不善則千里之外違之夫其所以應與違者其故何哉蓋亦氣類之相感者也夫其氣類之相感者豈徒感說以一人之心而通乎千萬人之心也以一世之心而通乎千萬世之心也惟其心之同也是以曰朱先生安在曰中國已相司馬天地間之相應者豈止千里之外哉雖夷狄之遠無不應矣曰禾繼偃大風拔木曰郊焉而天神格廟焉而神鬼

嬰雖大而天地幽而鬼神無不應矣曰鳳凰麒麟皆在郊藪曰鳥獸魚鼈罔不成若雖微而草木鳥獸無不應矣夫君子之道自微而至著自近而至遠自涓滴而至於爲海自一言一行之微而至其極也乃至於夷狄之應天地之應鬼神之應草木鳥獸之應如此果何謂哉所謂修己以安百姓是已所謂致中和天地位焉萬物育焉是已所謂不顯惟德百辟其刑之君子篤恭而天下平是已是其應者聖賢之學問周公孔子之能事也嗚呼人非周孔何學鶴其可以不知其所以爲應哉鶴曰有是遂書以爲羅鶴子應字序

湖上青山詩序

湖上青山者何贈文林郎監察御史王公自題其墓也湖上

下
莊集六

十六

金陵書
羅氏校印

青山詩者何公自題其墓諸大夫士爲公作也諸大夫士爲公作者何以公湖上青山之事爲奇而公之死不失其正也死不失其正者何夫死生晝夜然死亦人之大是以古之死亦固有不同焉者未易論也而惟不失其正爲至子疾病子路請禱子曰丘之禱久矣曾子有疾召門弟子曰啓予足啓予手而子路于孔悝之難又必結纓而後死莊周列禦寇之死不然而以死爲決疣潰癰劉伶使人荷鍤隨曰死便埋我而荆軻孫政又皆以慷慨激烈而身死夫孔曾季路之死以道聖賢死也莊周劉伶之死以謫賊達死也荆軻孫政之死以憤豪俠死也孔子曰朝聞道夕死可矣曾子曰吾得正而斃焉斯已矣古之死不一惟聖賢得其正也林和靖臨終詩

曰湖上青山對結廬又曰茂陵他日求遺稿猶喜曾無封禪
書其死雖未足以語聖賢然觀其詩則於司馬相如之死已
過萬矣公愛和靖故其死也擇地鑑湖偃臥其上朗吟和靖
詩呼其子鏗之曰吾死葬于此以湖上青山題吾墓明年公
死葬焉其事類曠達而其志和靖則亦可謂不失其正也夫
聖賢者人之成法公之死不失其正乃不于此而于和靖者
何公豈無所見哉和靖隱者也隱者之迹長晦而聖賢之名
常不可掩古之君子其處己也厚其取名也廉是以實浮其
名而世誦其美不厭予不識公與和靖不知同否今以其子
提學公考之知其父公以和靖自退託也孔明自比管樂孔
子自同丘明竊比于我老彭後世實則不至而有侈心焉者

丁一 莊集六

十七

金波堂書
蘇氏校印

非公謂也公廉于名大僕文公以詩引見屬者何廉于名者
公之心思公德或混而無所彰者提學人子事也人子不忍
死其親之心豈有窮已然汲汲以成人之善使有規于後世
者亦予分所不敢辭也而予者何定山居士莊某也

壽開化汪處士七十序

古今一大且暮也天地一大傳舍也人物一大浮漚也何爲
壽何爲而不壽哉人有以爲壽者自觀者小而不知其大也
不知其大十二萬九千六百惡乎其不以爲大乾開坤闔陽
動陰靜惡乎其不以爲久盈天地間齒髮爪牙水火土石動
植飛走惡乎其不以爲繁然人但知一元十二會以爲大而
不知元會爲古今者亦有時而窮盡也人但知陰陽動靜乾

坤開闔以爲久而不知造化往來爲天地者亦有時成壞也
人又但知乎生生長長總總林林以爲繁而不知凡有所生
者亦有時而死也嗟乎果眞可以爲大爲久爲繁者哉知其
不可以爲大爲久爲繁者故所觀者自不容于不大也邵子
曰道爲天地之本天地爲萬物之本以天地觀萬物則萬物
爲萬物以道觀天地則天地亦以爲萬物是其所以爲大者
無有出乎道也而道則何所爲哉是故古今有先後而道則
無先後也天地有成壞而道則無成壞也人物有生死而道
則無生死也惟其無先後也故貞而元元而貞而古今無窮
盡矣惟其無成壞也故成而壞壞而成而天地無盡藏矣惟
其無生死也故生而死死而生而人物無停息矣是以知其

丁一 莊集六

十八

金波堂書
蘇氏校印

大而所觀者大也故凡所以短古今爲一時小天地爲一粟
薄人物爲微塵者非自夸大也亦無非以道爲天地之本有
是道則有是天地有是天地則有是人物有是人物則有是
古今也夫古今天地且然人物且然而況爲壽爲不壽者哉
今年夏鄉進士開化汪君金恩以其父處士壽七十走自成
均過定山求予一言以爲壽且謂處士讀書好學汲汲於愛
人之仁謂仁之施于人者惟醫爲速故於醫學爲最精夫道
雖以生乎天地萬物爲大然道亦未有過乎仁者而仁亦豈
有過乎愛人者哉以天地萬物觀之先儒謂天地以生物爲
仁人以愛人爲仁至於植物之微亦各以核所藏以生者爲
仁而謂仁非道不可處士于道亦未必無少見也余蒙昧之

人道雖未有所得然以其請也則又惡敢以己而負乎人哉
故于處士之壽不以壽而以道

貞菴詩序

天地有大間架有大樞幹有大疑惑有大間架有大樞幹可
以至矣然亦有大疑惑者何哉夫大之極者疑之極也疑之
極也故舉天下之大者皆可以而爲一大疑團子矣是故天
地之間架莫大于易而易之樞幹莫大於貞易始於元而成
乎貞成乎貞而又起乎元是易之元亨利貞者時之春夏秋
冬也經之易書詩禮也世之皇帝王伯也人之耳目口鼻形
體情性而物之飛走動植也此豈細事也哉是貞者天地陰
陽之妙義文周孔之傳周程陳邵之學天地之間凡言大者

丁一

莊集六

十九

金匱要略
卷之六

豈有過於此哉天地之爲大者如此大何大而筭簪鬢之
流謂之嫗人乃得以貞而名以貞而居而世之吟咏嘲笑者
又得以風花梧月其妙而牛鬼蛇神其怪醜瘡焉惟恐有一
之或後此其爲疑也夫豈疑哉疑不小也而解之者亦可小
哉易曰夫子制義婦人從一丈夫有此易也而婦人無此易
乎太極圖曰乾道成男坤道成女丈夫有此太極也而婦人
無此太極乎易又曰男正乎外女正乎內男女正而天地之
義也丈夫有此天地之義也而婦人無此天地之義乎君爲
臣綱父爲子綱夫爲妻綱謂之三綱君臣有義父子有親夫
婦有別長幼有序朋友有信謂之五常無一不可婦人豈得
謂無分哉新塗周某爲其母求貞菴詩序周母貞矣余於綱

常之大得無解乎遂書以爲貞庵詩序周某觀之乃驚起而
謝曰疑團子今日打破也

爲余生謝程醫序

蜀有余生者學醫於新安程文炳先生既三年其尊甫僉憲
公有今陝西之命生侍行明年乃持幣帛走數千里謝先生
於新安且詣定山求余一言予之言豈足以爲先生謝哉予
予知之予非徒知先生醫雖先生之心予亦深知之矣先生
之醫主李東垣朱彥脩至於河間戴人之論若不足以肩者
豈河間戴人不可以爲醫哉奉旗斬將之能雖足以快於一
時終不若補養元氣者之可以萬全而無失而先生之醫王

丁一

莊集六

二十一

金匱要略
卷之六

道之醫也先生之心長厚仁愛不問富貧病有所急雖萬金
良藥不以貧者而靳病有所緩雖牛溲馬勃不以富者而遺
而先生之心王道之心也昔有生從風角於改醫者既歸醫
爲合膏封簡書曰有急發之生至葭萌爭渡吏撻從者破頭
乃開封曰到葭萌與吏破頭者以此膏封之其人乃還卒業
夫以改醫觀之則先生之醫若未可以盡得者醫且不可盡
得而況可以盡得其心哉古之人不爲良相則爲良醫先生
以良相不可易得而良醫可以易行于是擇其易者而行之
故先生之心與醫皆汲汲王道者堯舜君民之心也良醫之
具也生思所以自立于天地之間者何事哉先生之心不可
以盡得也世之人有從師以學言下頓悟連有所得者皆是

生之從先生非一日矣豈無所得哉然知弟子者莫如師生果能有所得也先生必知之果不能有所得也先生必知之知其無所得也必當以改醫合膏之事警之以卒其業不可聽其去也知其有所得也又當使之以致其謹謂學書者紙費學醫者人費苟有一毫不謹則其費人也豈有窮哉是生之得與否者又皆在乎先生者也使生於此果真有所得而又能致其謹焉先生之道可以南矣先生之衣鉢有所託矣先生之心必無不樂而生之謝先生者亦無不至生苟不知出此而徒欲致區區于幣帛文字以爲謝者豈先生之心哉予與僉憲公爲同年於生爲父執誼不可辭遂書以告且致鄙意于先生者亦不敢負忠告於所知也

丁一 莊集六

二十一

金陵書局
蔣氏校印

壽朱處士七十序

往年余讀杜子美人生七十古來稀之句未嘗不嘆浮生短世光景飄忽而謂長生術不可以不學及觀朱晦翁感寓詩有曰飄飄學仙侶遺世在雲山盜啟元明祕竊當生死關以近所謂但恐逆天理偷生詎能安則又以爲人之所欲學不可一日不正而神仙家之說雖學無益也二者將安取衷哉一日余坐臥林偶得程伊川語錄讀至所謂節飲食寡嗜欲定心氣三者余乃大悟曰飲食不節則饑飽失宜而有內戕之患嗜欲不寡則邪僻日生而有自賊之虞心氣不定則靈臺以昏天光不發而吾之主人翁常不敢望其惺惺而百體無一從吾令矣是知三者豈特爲養生之要而人之爲學而

凡所以爲聖爲賢思以自立於天地之間者亦無以加于此也故余每以自待每以告人未嘗舍是而他有所適但余以駭魯之質而又加以懶惰無匹不自鞭策言之未必能行行之未必無少間斷每自念及則又未嘗不爲之憂然內傷惕然汗出浹背也清江朱處士彥清年七十筋力強健耳聰目明若四五十人人有問者處士曰吾鄙人豈有他哉吾但能安于田里與人無鬪格無爭訟意外之虞不一擾于吾心朝夕食一蔬一飯寢處一室此外泊然無有也余聞之以爲有會予心有得於伊川氏所謂三者之說每欲往造其廬而有請焉但予深山野人麋鹿蹤跡乃與城市略相柄鑿而走未遑暇也今秋客有毛雲翰者詣予求言以壽處士余遂以雲

丁一 莊集六

二十一

金陵書局
蔣氏校印

翰故有及于此且有請焉處士倘不鄙予大帽長衫坐我活水有以話及余與處士亦不敢少悞何如何如

壽大司馬王公介庵七十序

有大付託之天必有大負荷之人有大負荷之人必有大感
 通之天此自然之理有不可誣者在昔堯舜禹湯文武之時
 天欲平治天下也謂天下之大可一人有不可以一人治苟
 不得人以共理之天下不可以平治也於是付之舉陶付之
 稷契付之伊傅付之周召厥後漢唐宋之時又付之丙魏房
 杜付之司馬光付之韓琦付之范仲淹富弼是時諸聖賢之
 臣知天之所付託在是也又各能極其負荷之重而不負焉
 有是天者未嘗無是人也天以其能不負所付託也于是與

丁一 莊集七

金陵叢書 丁集 景

之以桓圭袞冕高牙大纛無少吝惜使之出入將相各極其
 榮盛而又享之以期頤者蓋雖至于老而不衰有是人者未
 嘗無是天也天之所以相感通者豈有他哉蓋以天下大
 器非有非常之才力兼萬人者莫克舉之而非常之人又不
 可以非常待也今我聖天子左右之臣有克大負荷天下大
 器相與感通于天者若南京參贊機務大司馬三原王公豈
 非其人哉公以戊辰進士出入侍從受知列聖幾四十年朝
 廷繫其重輕天下以爲安危君子賴之得以自安小人畏之
 而不敢肆天下之士無貴賤無小大莫不熟公之德知公之
 名望之爲大山喬岳仰之爲青天白日也始公之來南京也
 舊邦之人各相自慶謂如東人之得周公西土之得司馬溫

公及其去也莫不咨嗟歎息如赤子之失慈母而于再至又

皆懼忻踴躍以謂天不棄我民而使公之來得以終其惠也
 至于鎮撫南詔撫巡南畿莫不皆然而退休岩壑之人如張
 東白者至爲中流砥柱贊以寄誇美而景亦有和魏野上寇
 萊公有官居鼎鼐無地起樓臺之詩以頌公而景仰之無已
 公何以得此于天下哉是皆天以我列聖爲堯舜爲禹湯爲
 文武而慈遺是老伴之以輔成唐虞三代之治故也不然何
 以有此萬人之英克大負荷天下大器而挺然不拔如公者
 哉景嘗聞公之名觀公之大私竊念之以爲天人之理雖至
 相合然亦不苟合也而公之于天夫豈無有以爲之大哉往
 年公巡撫江北景始拜公于江浦今又得拜公于南京公不

丁一 莊集七

金陵叢書 丁集 景

以景爲不肖每見必與之坐以論古今天下之事景聽其論
 議叩其學術公之大者莫過于誠故公于天下之大計無一
 言一事不出于誠也記曰惟天下至誠爲能盡其性能盡其
 性則能盡人之性能盡人之性則能盡物之性能盡物之性
 則可以贊天地之化育矣又曰至誠無息無息則久久則徵
 徵則悠久悠久則博博厚博厚則高明公之誠至於如此是宜
 德望愈老愈重功業愈老愈大福祿壽考愈老愈尊而公所
 以有是天者有以爲之大也以公有以爲之大也則爲稷契
 爲皋陶爲伊傅爲周召以及司馬韓范之得于天者夫豈徒
 然者哉今年公上章求去聖天子以公元老不可一日去朝
 廷勉留如成王之留召公者公不可辭十一月十八日公初

度也公之子某求諸名公卿詩以爲捧檣之圖聯爲大軸不可無引因駕部主事某以命諸泉公之壽蓋天付之享之以期頤老耄而命之以福我天下之民負薪偃僕之夫何敢贊一辭哉然以其請也猶得以致夫天與公之大于一言間者亦暴私竊景仰之意得以因是而少見也

壽張處士序

張處士克正者予里中父執也與予父交予父少處士十二年以兄呼處士凡里中歲時伏臘秋報春祈未嘗不在或行坐或飲酒處士先而予父後長衫巨袖掛蓬雍容人見之莫不嘉賞以爲一家兄弟不是過也頃予父患風癱不出門者五年處士見予未嘗不問予見處士強健踰昔未嘗不盡然

丁一 莊集七

三

金陵書畫社印

內傷以思痛予父也予父之齒少于處士而其衰老反在處士之前其故何耶以爲天者夫天至公不私于人天不可誣以爲自操之有不同而強衰視之處士人爾固不知所謂神仙久世之術而予老父亦非輕冒寒暑之人而亦不可以厚誣于自操此果何哉以予觀之祇自痛也處士生四子曰麟曰龍明經爲儒者曰鳳曰夔居貨財爲商賈養志承顏甘旨罔缺朝夕之間而處士之心固恬然而樂熙然而處也而予老父則甚不然予苟升斗之祿于朝北馬南轅陟屺陟岵殆無虛歲而乃以垂白之親屬之屏弟而甘旨之奉雖曰罔缺然視麟輩之所以奉處士者終日不如矣予父奚以不衰而處士奚以不強耶予父之衰者予之罪也古人以親在不仕

予始未之思耳褰裳出門所爲幾何往昔之非悔不及矣今予老父雖在牀席猶幸未至于困予當上書闕下懇血竭誠願乞終養明天子倘不加罪而得所請也而予老父藥石之餘殆將平復得以復從處士之後一日二日之間麟率麟弟吾率吾弟相與聚二老於一庭稱觴戲綵拜舞踴躍以終百歲則予之願始畢而予之罪始可以贖其萬一矣不知其何如也處士初度友於麟者請文爲壽予敢一遺其私處士厚予父者亦固其願也遂書以獻

送掌教歸養序

君子不必仕不必不仕時而已矣時可仕也則仕時不可仕則不仕惟其時也故仕非苟祿不仕非忘世然亦有時可仕

丁一 莊集七

四

金陵書畫社印

而不仕時不可仕而仕者又不可執一論也夫時可仕矣吾病焉不能仕有他故焉不得仕則又不可仕矣時不可仕吾則貧無以爲養罷無所于歸則又不可不仕矣世之論人者取其跡而或不知其心守夫經而或不知夫權執于不仕或以苟祿加于仕執于仕或以忘世加于不仕嗟夫傳說之版築呂尚之釣渭果忘世哉孔子之嘗爲乘田爲委吏果苟祿哉君子之所爲眾人固不識也三衢吾先生之在京師與今翰林編修楊維立劉景元齊名學者日望其大魁天下先生竟以親屈來掌江浦教事既五年復恐他日致有子路風木之悔遽白所司具行李買舟卜日東歸江浦學者又不能一日留也是先生之仕非苟祿而不仕非忘世出處正大去

就分明人孰加矣先生之在江浦予方築草亭清江之上閉門臥病不與世接先生每不以予爲不肖朝至夕往與予高坐危言談論終日病體忘倦予不知爲主而先生不知爲賓也予所得于先生教者豈可指計然予之不仕病也先生之不仕親也病也自爲親也豈自爲哉孟子曰人人親其親長其長而天下平又曰堯舜之道孝弟而已矣先生出處去就人或可同而其爲親之故又非他人之所能同矣先生將行予懼人無以知先生而將謂其忘世也又以人之無以知先生爲親之故而非人所能同也故發憤爲眾人一道然予久處荒寂寡學無徒先生行過蘭溪見吾德懋先生出此論之以示可否又一教我

丁一 莊集七

五

金陵書畫社氏校印

迎養詩序

曹人徐君居仁以進士來尹句容既閱月慨然歎曰吾親居曹君祿不能逮其親吾何心哉遂卜日走使迎養于曹其親樂聃翁亟思見其子也亦慨然就道將及治居仁巡行阡陌忽心動遂叱其馭還果迎翁境上翁乘車居仁御父子權動顏色邑之老稚聚觀道左莫不歎賞稱頌以居仁之能迎養其親爲孝子也其能詩者又皆形諸歌詠以頌其孝一時父子之樂何如哉定山居士莊某聞而歎曰世之忘其親而以趨君祿者比比皆是居士食有邑而能倦倦不忘其親可以爲孝子矣然孝有大有小譬之江河淮海一水也海則水之大觀水于海而他固可畧也居仁迎養其親孝已亦豈無大

于是者哉昔孔子以德爲聖人爲舜大孝又以善繼其志善述其事爲武王周公之達孝夫舜爲聖人不可加矣善繼善述果何事哉文王聖人也武王周公之善繼者繼聖人之志善述者述聖人之事是孔子以聖人爲孝子矣夫天下後世何信信孔子也人之疑者又曰孝不過能養而已定省色難而已過爲異行者又不過割股廬墓而已孝子何取于聖人哉嗟夫是知其小而不知其大者吾惑也且吾之有身受形父母既有此形則有此理既有此理則吾之所以備萬物者此參天地者亦此使吾身亦有一理不盡則仰愧于天俯忤于人吾于父母之形爲徒受矣尙何取爲孝子哉故爲孝子者惟恐其不能爲聖人也能爲聖人則天下之理無一不盡

丁一 莊集七

六

金陵書畫社氏校印

而于父母之所以與我者爲不徒受不求養而自無不養不求孝而自無不孝已爲聖人而吾之父爲聖人之父天下後世必曰某之父某之子聖人萬世聖人之父亦萬世矣孝子之大孰有過于此哉居仁之孝知夫大者當不止于能養而已也詩既聯爲大卷邑之諸生周天慶者求予敘予將進居仁于孝之大者遂以聖人告之今之世以聖賢爲諱久矣凡言聖人者不以爲迂輒以爲怪然告人者不可不盡迂與怪何加損于我哉敢書此卷末以爲知者道

安遠陳大尹挽詩序

天地有大付託既已交付世雖有大眼目大胸次者亦可以厭而足謂之了了更復何事更復何悲然世變何常春風桃

李豈可常有仁人君子不可多得故武城之弦歌未忘而秦山之猛虎已踞一路之福星猶光而互天之彗孛已燦天意何在人心何在酬酢者誰交付者誰光明之燭自謂徧滿天下而逃亡小屋畫本流移更復誰照於乎其不可悲也哉蕭田陳君尹安遠其既沒也人悲之非悲陳也悲安遠之無陳也安遠之無陳和而聽之者誰而照之者誰於乎其不可悲也哉安遠之民天下之民也悲陳君者有詩而定山居士爲詩序

陳重器挽詩序

予歲之己卯舉進士春官與今刑部郎中長沙陳君宗器會予白下舟中時其父封君其兄公器在焉封君則古老蒼勁

丁一 莊集七

七

金陵書畫
附氏校印

公則精緻浩博而宗器則又豪氣英爽可敬可畏自是與公器聯翩北上相與日親乃得宗器家世之詳宗器謂其兄弟七人皆有可觀稱其兄重器尤不置口且曰于公器不減而自謙其不能過余遂識之于心頃欲見之不可得也丙戌余與宗器同登甲科其後北轅南樹奔走四方與之不相見者十年每見傳記所載如高辛氏之七子周之八士荀氏八龍馬氏五常眉山三蘇者未嘗不思念陳氏父子兄弟也前年夏宗器與廉州守劉君用光偶自公暇過江訪予定山握手道故舊懽甚竟一日夜乃去宗器將行出一帙示余曰此吾亡兄重器挽詩也敢請一言以序諸首余曰此豈余欲見之而不可得者哉宗器遂歎歎不自已予亦不能不爲重器悲

也予不識重器奚爲悲悲世之賢者常少不賢者常不能無賢者人之眼目國之著龜世道賴之以立人紀賴之以正君子有所恃而不怠小有所畏而不爲不賢常至貴壽賢者常至夭死如往年吾友羅一峰者亦可悲矣重器果如宗器之所稱論亦不可謂之不賢者余于重器何爲而不悲哉重器挽詩皆今天下士大夫所爲哀者宗器以爲今士大夫皆文章俊傑之士而予山人文章之人文綵絢爛而山人之言野朴絢爛之言美浮于實而野朴者後將可信而傳也嗟乎此吾宗器之慮之過也周公孔子顏回孟軻其死也孰誅孰銘孰傳孰序天下後世稱爲大聖人大賢人者互萬古不衰名之傳與不傳者人之賢與不賢也使重器果賢也人將傳之不遑暇食使其不賢雖百予山人亦豈能有所傳者哉矧夫至人無行至德無名以鴻濛渾噩於太古之天者又不係于傳與不傳而亦俟乎汲汲于是宗器曰固已諸士大夫之意其可孤哉余不能絕遂筆其言於尾簡以爲重器挽詩序六合縣志序

丁一 莊集七

八

金陵書畫
附氏校印

命予既不足以辱然又不能卓然以退飽食終日豈予用心

苟得從夏公後修所謂行人志及吾江浦邑志其或得載如太常某者亦于世道不爲無補而吾素餐之譏亦可以少道矣未幾予老父母俱病大故薦罹痛入心髓自卹不暇而況有及于是乎予時未嘗不羨夏公之得以從容文字而嘆予之迂拙也今年夏秋官主事六合鄭公過予請序所謂六合志者予辭以爲未暇公未信也既而公之子時奈暨國子生孫國輔者以大尹唐君之命來請且持一帙示予蓋六合志已其間所書風俗人物善惡褒貶無不可觀蓋編集於教諭李先生校正于周先生筆削於公而綜理提調以成于唐君者予於是又不能不爲諸公羨慕而益以迂拙自嘆也夫古之人不得以行于時者必有所著述以垂訓于後世如孔子

正集七

九

金陵叢書
蔣氏校印

刪書詩定禮樂贊周易修春秋是已豈獨孔子然哉下至於司馬遷劉向賈誼之徒亦各以其說與表見于時以垂于後不自汨沒也今之人何所希及惟古聖賢人而已予于一志之成且將羨慕今人之不暇而況能有以及于古之人哉予益重可歎也唐君鏗梓是帙已告訖工而亟請予文夫予雖朽鈍無補然亦豈不知所以自訟者乎遂敢僭書於此以識首簡

壽陳掌教序

邑主教陳先生壽燕諸生學宮諸生曰願無所壽不可人於所愛願其貴富祝其壽考且罔不至而矧曰其師然壽吾師不吾定山不可乃相與詣活水亭曰先生其爲我壽哉是時

予方與陳大中論靜虛動直論敬以直內義以方外乃遽應曰是亦可爲先生壽也諸生曰何謂余曰先生師也儒也儒道所在師道所出壽先生以壽不以道乎況先生言出於口洞見肺腑人有附耳語私者初若有所納領既而輒語人曰此某事某告我人有惑先生以他故弗類者又輒曰此非我某主我雖家人父子告必以公亦不敢以私先生惟恐其耳一接而口遽吐而害成也先生胸次明白坦夷洞達無礙幽暗巖崖無鬼無魅清平郊野鸞皇蔚如先生之質近於道矣先生質近于道今雖老矣吾告以敬以義以虛以直必將奮然曰吾何人孔孟何人周程張朱何人而于朱子所謂人雖八十亦當硬塞做去爲不誤矣由是而敬而虛以養吾道之

正集七

十

金陵叢書
蔣氏校印

命脈而直而義以固吾道之幹質不違動靜交養內外吾知百二十歲不足當抱和守一之萬一台背兒齒不足以贊樂天知命之多寡孔孟之道萬古壽萬古矣程朱之學無窮壽無窮矣道之所在壽之所在也先生何慮乎壽哉伊川謂不學則便老而衰惟先生力行之耳諸生曰是可以壽明日以其子鄉進士孔章來授余簡道不余悖皆可念也於乎西山父子風月師生異代誰借但余衰謬不足重輕爲可愧也聊

壽艾叔明母八十壽序

安仁艾叔明自江淮過余定山請曰烹老母八十將歸安仁稱筋膝下願一言以爲老母壽可乎余曰茲賢母也壽安

可辭叔明喜不自任踴躍而前曰吾老母生長深山不離閭
壺以縫衣裳糲酒漿精五飯爲職此外無他可稱也今先生
以爲賢母何哉余曰叔明知有善非婦人有非非婦人爲母
事然豈知三選以教其子爲孟母之大者乎叔明客江淮二
十年矣抱青囊秘術每在余門恆以蔡牧堂固子之能但不
知白鹿主人今有無于溪雲活水間也叔明笑曰有白鹿然
後有牧堂安知活水之無白鹿也哉自是凡有所游霜尾雪
洞叔明未嘗不與予同往蒼峰錦石叔明未嘗不與余同坐
一有所遇叔明輒忻然拊掌予雖于叔明未能盡知然浴沂
之趣山峙川流之妙鸞飛魚躍之真叔明外亦不能他有所
得也每有所得輒危坐不去叔明笑曰先生又一癡也夫定

十一

十一

金陵書
蔣氏校印

山天下僻地予末小子天下之風漢癡人叔明負楊郭之責
求以售其奇不于通都大邑而乃於天下之僻地不於貴富
豪賢而乃于天下之風漢癡人辭繁縟而就雅淡驅勢利而
近迂闊自非真有所養不能以至此也然以丁氏之事觀之
叔明豈無所自哉語已叔明乃再拜曰烹母未嘗無教然不
知以爲賢也今以烹母爲賢吾母似矣烹則何以當之維自
今烹不敢不自力於先生之言也明日舟人告急叔明攜卷
來遂書以畀之使歸以壽其賢母且使凡得以壽其母者要
自賢也

嘉興府志序

嘉興府志郡守侯真柳侯纂脩平湖縣博南川林先生校正

江浦莊某爲之序曰孔子刪書詩定禮樂贊周易修春秋道
不行于時蓋欲淑人心于後世是六經出於孔子爲萬世法
也六經雖大而郡志所書則無不該一郡之志豈大于六經
哉郡有民人則有政事有政事則書有山川則有題詠有題
詠則詩有星楚則有陰陽有陰陽則易有上下則有和節有
和節則禮有人物則有褒貶有褒貶則春秋是六經一志已
一志該乎六經而媿乎六經可哉書政事者必無媿書書陰
陽者必無媿易書吟詠者必無媿詩書上下者必無媿禮書
褒貶者必無媿春秋如是則嘉興府志非府志也嘉興之六
經也侯與南川何以爲是地哉侯以名進士地官卿屬領郡
六經此學禮樂一邦而吾南川又以無極主靜之派法印平

十一

十一

金陵書
蔣氏校印

湖皆可謂一世之豪願學孔子者也而是書之修豈無見哉
其必以書以易以詩以禮樂以春秋而必非無所張主者也
是書一出天下之人必將爭先洗耳以聆六經之論拭目以
觀六經之作雖余深山頑鈍之人亦將蹙裳踴躍以求二公
之出手如何矣苟或不然于吾所論一有不類豈侯謂哉世
嘗以六經爲天上人語孔子爲萬古一聖故志自志而六經
自六經也嗟夫典謨何病乎芻蕘途人豈乘于堯舜志自負
侯而侯不負志矣雖然侯力亦大吾所知其必將以運斤成
風斷終日而鼻不傷之手不容有所欸唾其側而吾南川又
將危坐竦觀以聽其英論而袖手于筆削間矣侯何人南川
何人而亦有是乎哉一忘其勢一忘人之勢相與爲魚流動

于几格鉛槧之間而必將無一抵牾者二公之學也吾於是
有以知是書之不爲府志而爲六經矣吾聞侯以嘉興人物
莫大于陸贄名宦莫過于楊季琮脩志之餘皆欲大其祠宇
實錄其行以萬古其人於天下而又以嘉興之學未知其大
欲建嘉慶亭以舍南川而尊禮之以求乎靜觀自得之妙相
與以註我乎六經求乎內而忘乎外也真夫之賢守矣故
于是序與之以言六經

長興縣志序

長興志成邑士咸有原以慈溪周子詣定山求某爲序某曰
昔孟子謂春秋成而亂臣賊子懼志不做乎春秋之例哉周
子曰春秋不已僭乎某曰邑之有志猶國之有史也史與志

丁一 莊集七

十三

金陵書局
蔣氏校印

雖有小大不同其示勸懲則一而已矣故春秋之法謹華夷
之辨嚴善惡之等別冠履之分撥亂世而反之正者豈有他
哉聖人以天自處故操縱予奪皆出乎已如天之造化萬物
有所發者有所藏也有所生者有所斃也故中國而夷吾則
夷之夷狄猾夏吾則膺之天王冢宰而下盟諸侯之妾則貶
而稱名以天子諸侯而盟夷狄則譏而書會以春秋盟主而
伐謀不叶則貶而書人至于篡弑之罪書法愈嚴從賊而實
非爲賊者爲首惡非賊而不討賊者爲弑逆罪之所至推見
隱微無少假貸至于褒善則尤汲汲惟恐不至衰鉞榮辱存
乎一字故古人謂春秋爲傾否之書又曰五經之有春秋猶
法律之有斷案夫邑志懲勸已同乎史修邑志者苟不做乎

春秋則善何所勸惡何所懲故書一賊也極其銅臭書一賈

城也極其婢膝則凡欲爲賊欲豎降者其瞬一接則必竦然

而毛髮豎矣必將省曰彼亦人也何爲其汚若是哉何爲其

背若是哉陰以寢淮南之謀者未必非吾黠也以至書一忠

臣書一孝子書一賢聖其使人勃勃莫不皆然邑志之修豈

止爲山川道里建置沿革而已修邑志者其可不以春秋自

處哉古之人謂春秋成亂臣賊子懼予于邑志亦未嘗不曰

亂臣賊子懼也蓋春秋之懼以天下邑志之懼以一邑邑志

同乎史矣天下一邑又豈有不同者乎周子曰果若是也天

下之邑將無志矣某曰天下無志非志病也不能以春秋自

處病也孔子以天自處修志者以春秋自處有原于是書也

丁一 莊集七

十四

金陵書局
蔣氏校印

其果以春秋自處乎不以春秋自處乎其果以春秋自處也
是以天自處矣吾于獲麟之賀又當拜有原于長興不然吾
不知其所謂志矣周子曰是固一論也某遂書此以爲志序
不知有原以爲如何

壽李母九十序

李氏母壽九十九十之壽可易得哉故凡神完氣昌聰耳明
目歲至百九十者人皆曰此異人也此其有吐納導引之術
也茹草木餌金石之能也不然而若人者亦奚以致于此夫
以吐納修餌爲壽世之奇人僻士蓋或有已堂度閭闔之人
以烹調粧織爲務者乃亦有是能哉而母無是矣母之于此
果何道乎古之壽也無事爲神心安爲泰而母之子某粗布

榮根與世淡泊無一紛擾而其孫某又以奇偉之氣拔去流俗奮迅馳驟以自趨于賢人君子之黨而父子之間又能輕煇怡悅父以勤母子以順父各振其孝世之忘身辱親以貽親悔者莫可勝紀而李氏父子之賢一家之間又皆怡然熙然以樂無事而母之心安矣而母惡得以無壽乎是母之九十者母有賢子孫也母有賢子孫而母之壽亦惡得止於九十乎嗟乎思尼父子與之德則必思顏之何似思伯魚彼也之賢則必思开官之所由泰山之上而李氏父子果知其有不屬者在而母之壽也尙可涯哉尙可涯哉今年十二月八日母初度世奇請予壽而某謂予有一日長而予以壽母庶幾李氏父子之知壽其母者當又不止九十也

丁一 莊集七

一三

金陵書
李氏校印

壽尙公七十序

和陽麾帥尙公壽七十其厚橘潭請于余曰公可壽乎余未
有以應也明年七十添一筭矣潭又曰公可以壽乎余戚于
公善其子廷臣余不敢絕物于公也乃應之曰壽有三以道
以天以修養也以天稟命有生賤貧貴富不可移易老弗以
戾而失少弗以德而畏以修養吐精曠華超生出死刀圭入
口而白日羽翰以道則異于二者之撰矣天高海闊月到風
來蕭蕭馬鳴無一而非天理齋飛魚躍無一而非真妙千紅
萬紫可句可觴楊柳梧桐可懷可挹苟非真虛真靜真有所
得真無所礙其孰能有以與於此哉是以道脈千古而壽脈
亦千古也道之天無窮而壽之天亦無窮也公孰居一於此

說潭曰以公七十而耳聰目明筋力強健謂公非責于二者
不可然曰以道壽者乾開坤闢幾何人哉公苟安意于是者
非予苟妄意于公者亦非予不敢以是望於公也嗟夫孔孟
周程非人則已使果人也公何不可望哉昔朱子謂人雖八
十亦當硬寨做去公雖老矣使公果能一噴而醒硬寨不已
務求夫天之所以生我者何如吾之所以得于天者何如于
此而不自絕焉則凡人之所以堂堂萬古而長存者尙何少
于公哉使或不然徒以七十而議夫千古吾見夸父逐日徒
渴而斃而公不可以爲壽也潭曰公總不絕物予尙敢絕于
公哉果若茲也公之壽也得無日乎

丁一 莊集七

十六

金陵書
李氏校印

過惡傳序

靈璧縣博陸先生以過惡傳一帙致書某曰此紀善王君爲
吾府推李公所大書者靈璧吳尹謂有警于世欲鏤梓以傳
乃借懇于某曰先生慎蓋定山其將何以處乎是哉過惡茲
序敢惟吾子是託其無辭某取而讀之觀其書公之審克明
允發獲姦伏罔不精到雖古良史有勿過者乃竊歎曰世之
司刑安得皆若公哉爲史傳書若公者又安得皆若此哉公
與傳皆可謂無媿序而傳之宜矣然君子講學則又不可以
不善也書彰善瘴惡樹之風聲易曰君子以過惡揚善蓋善
善所以勸君子惡惡所以戒小人而過惡揚善又不可一日廢
哉予嘗觀公治水黃河拯民于魚離胼胝手足有所不辭其
一念之仁蓋炳如也至凡佐理郡務陽曠春育旌孝表賢亦

無不至而公之可書豈止一書過惡哉而過惡之書今亦屢矣至所謂有善而勸過乎其無一語不知何也夫長于仁者未必或短于義專于秋者未嘗不根于春而書獨于此蓋將以公職在推謙據以耳目之所見聞者書也又或以不有所殺曷有所生以過乎惡者爲扶乎善也而或者又曰春秋爲傾否之書五經之有春秋猶法律之有斷案而公書過惡者又將有以法乎春秋也不然則是書也以鸞鳳之悠緩不若應鷓之明快和風甘雨之溫粹不若迅雷風烈之奮疾可快人意矣夫以安流伏槽之家而書之者乃獨有取于此者於乎四凶不有而流竄放殛將何施姦惡不作而墨劓刑官爲焉用明刑固所以弼教而禮義人人媿陸比比而皆相與流

丁一 莊集七

十七

金陵叢書
周氏校印

動于黃義周旋于周孔者而刑又將何所施也有刑豈若無刑之爲妙乎爲公過惡者固不知聖賢之大所謂善善長而惡惡短者何如也知聖賢之大夫又安得無所見哉紀善君以爲謙自處不多上人其心必曰吾以過惡傳公以吾深梁一郡之大爲公書儲公有揚善可書而紀善君遺之亦將以補其傳予雖迂鈍無狀犁鉏之暇尙當爲公一序如今之序過惡不腆也陸先生以其高弟吳景來遂書以爲過惡傳序可否請一教我

壽施翁八十序

天下之壽道而已矣以壽則壽以道則無所壽非無所壽也無所役于壽也豈無所壽哉邵子謂人以百爲壽天地以十

二萬九千六百爲壽然以百視萬以人視天地何遠絕哉記曰博厚配地高明配天悠久無疆然曰配曰無疆者蓋萬其百天地其人矣豈人力能哉故曰道而已矣何哉道同則其壽同也故如堯之壽百五十惟天爲大惟堯則之者雖歷萬世而無窮也堯何如壽哉文王之壽百曰維天之命於穆不已文王純亦不已者亦歷萬世而無窮也文王何如壽哉豈特堯與文王爲然孔子之覆轡如天持載如地錯行如四時代明如日月無不然已豈特孔子爲然若曾若孟若子思若周程張朱于道有聞者皆然已壽豈偏于聖賢哉以道則無所往而不壽也由是則彭篯非壽殤子非夭回何害其爲不壽耶何害其爲不夭哉嗟呼人固有挈天地襲氣母騎日月

丁一 莊集七

十八

金陵叢書
周氏校印

出入于不生不死爲壽者嗟呼此何道哉此可與老氏謀不可爲吾儒道也朱子以偷生爲昧天理吾儒之學果如是哉黃巖施翁壽八十公嘗爲民牧羅源長官爲賢令通府濠梁爲賢倅且其子司訓和州以嚴以勤又知翁教子爲人賢父母矣吾指而罵之翁之賢當縷縷也翁由是以沈潛乎姬姚孔孟之思咀嚼乎周程張朱之味而不以老爲勸翁之壽去百無幾也將持止于此哉雖與天地始終可也苟曰吾老矣吾老矣古人謂人雖八十亦當硬寨做去又謂衛武公行年九十猶作抑詩自警者皆誼語也翁何如翁何如翁子司訓之儆邵先生率諸弟子詣定山謁余文壽疾風雨中命舟秋江一日百里意亦勤矣翁亦可以想見其人矣因其請且偕

吾行也遂相與以壽其道

壽李君懷玉海屋添籌圖序

金陵李君懷玉壽其朋友鄉鄰繪海屋添籌圖求諸大夫士
詩壽之張秉忱持以挂余天峰艸閣求序余觀之曰美哉圖
乎其所以幻吾懷玉者乎而曰壽懷玉不可也秉忱曰有是
余曰海屋添籌幻也神仙以其所幻天下之人不知其幻遂
各以其幻幻之幻之己幻之親幻之君幻之朋友幻之鄰里
鄉鄰爲所幻者人以爲幻則曰是雖幻我以神仙幻也以之
視幻也豈厲也哉故莊周列御寇以蝴蝶蕉鹿夢幻其身而
王母以瑤池幻穆天子以三偷桃幻東方朔韓湘以藍關雪
詩幻昌黎林靈素以怪誕幻微廟無於其有虛于其實相與

丁一 莊集七

丁九

金陵書畫
蔣氏校印

枕藉于幻而不自知其不致于毀滅仁義乘絕理道不止也
海屋添籌謂非幻乎皇極經世以元十二會十二萬九千六
百爲天地數海屋一籌滄海一桑田雖十二萬九千六百爲
幾籌哉海屋之籌盈屋天地幾混沌海屋之籌豈復別有一
天地哉天開于子地闢于丑海屋之人果安寓哉此海屋之
籌不謂之幻不可也而以壽懷玉哉秉忱曰果若是懷玉奚
壽余曰易也去其怪去其幻而已矣去其怪以還吾天理之
正去其幻以正吾仁義之常老氏毀絕仁義也而吾堯舜孔
子則安夫仁義而不去神仙滅棄理道也而吾堯舜孔子則
守夫理道而不戾堯舜孔子天下古今之所法也懷玉何所
從哉將以從夫幻乎抑以從夫仁義理道之正乎從夫仁義

吾不敢以非仁義者壽從夫理道吾不敢以非理道者壽理
道仁義懷玉之所固有以其所固有者壽故曰易也曰老氏
曰神仙夫豈固有哉懷玉之質朴茂近道備憤然硬察力謝
其幻而曰堯舜孔子爾何人哉不至不已由是而台考由是
而老聖從容于仁義酣熙于天理壽愈高而道愈高年愈尊
而德愈尊也不然徒以幻得壽不可以入于堯舜孔子其爲
懷玉壽何如哉秉忱曰非子言幾誤懷玉然諸大夫士詩必
有同此以發者豈能無待於先綆而深汲者乎余從高景陽
識懷玉懷玉亦余二十年前故人也於其幻也得無念哉遂
抗顏以書他日醜顏鶴髮益然道氣而大趨闊步有過于天
地間者未必非懷玉也

丁一 莊集七

二十

金陵書畫
蔣氏校印

月軒序

安仁艾君叔明號月軒夫月也有詩人之月有文人之月有
詩顛酒狂之月有自得性天之月韓昌黎盛山十二詩序謂
追逐雲月文人之月也杜子美詩謂思家步月青霄立詩人
之月也李太白捉月來采石而其詩又謂醉起步溪月詩顛
酒狂之月也黃山谷謂周茂叔人品甚高其人如光風霽月
自得于性天賢者之月也夫詩文人之月無所真得無所真
見口耳之月也詩顛酒狂之月醉生夢死之月也惟周茂叔
之月寂乎其月之體感乎其月之用得夫性天之妙而見夫
性天之真自有不知其我之爲月而月之爲我也所謂曾點
之浴沂孔子之老安少愜二程子之吟風弄月傍柳隨花朱

紫陽之千葩萬蕊爭紅紫者是已蓋與天地萬物爲一體者也上下與天地同流者也所謂聖賢之月也叔明之月果何月哉叔明深于地理學每以蔡牧堂自負非得地理之性天者不能嗟夫人之性天何往不在收堂之性天豈異于叔明之性天叔明之性天豈異于茂叔之性天哉叔明于吾茂叔之性天不知果真得否也叔明往來余溪山兩閣最久要之當亦有得也人凡有叩叔明之性天于青囊者不以曾楊廖賴之專而親叔明可已凡厚叔明者有詩月軒而某於叔明尤厚遂爲之引

章氏族譜序

世嘗以族譜爲譜一族表世系使宗族子姓無所紊亂于一

丁一 莊集七

二十一

金陵章氏校印

族此一家之史也然其書年書月書邑書郡書里道必書曰此某姓也此某氏也此某賢人君子之後也書姬姓者必曰周公且之後書吳姓者必曰延陵季子之後書姚姓者必曰虞舜之後書孔氏者必曰仲尼之後書司馬者必曰程伯休父之後至于小邦僻郡卑官陋邑無所闕于天下者又皆蔽而不書此何故哉蓋操欲上人者人之同情也惟其有欲操上人之心故以吾之郭而拜子儀之郭以吾之狄而哭仁傑之狄何所不至也嗟夫堯舜孔子之先豈皆堯舜孔子者哉有堯舜孔子然後其族始大也顏孟程朱之先豈皆顏孟程朱者哉有顏孟程朱然後其族始不可及也丈夫當磊磊明明以自樹立而軒豁于天地之間不以第一等事讓人也

惟其能自樹立不以第一等事讓人天下後世自曰某族某人周公孔子也某族某人子思孟軻也某族某人程子朱子也吾之族不求大而自大又豈待有慕于同姓之大者而後大哉或曰天下之事未可執一而論吾之族不出于周孔程朱固可以自立也使吾果出于是吾將亦何以哉余曰出于周孔程朱者幸也出于是而又能以之自勉是吾之族又能軒天轟地出一周孔程朱矣吾之族豈不益大以光而爲幸中之又一大幸也哉慈溪孤鶴周惟坤先生攜長與章氏族譜詣定山求序余觀其譜畧無有所攀緣依附者真一家之信史也章君某以進士出宰某縣質直厚重觀其譜畧亦可

丁一 莊集七

二十一

金陵章氏校印

以知其入矣天下後世之譜凡有能自樹立而無所依藉者未必不自章氏族譜始也
贈司訓洪先生秩滿序
甚矣天下之師不一也有心傳之師有講說之師有句讀之師有位號之師位號之師非弟子之所願學上有所命而下不得以不從者若今肯監與夫郡邑之師是已句讀之師操持鉛槧析句分章而鼓弄雌黃而于義理若罔聞知若今之所謂村學究者是已講說之師坐擁皋比明白義理毫分縷析無少差繆若朱子所謂已落第二義者是已惟心傳之師則有不然真乘法印以心傳心其不言之妙而自昭融于光風霽月之天流動于鸞飛魚躍之境若周濂溪之于二程李延平之于晦翁是已世之儒者不知心傳之爲何物率然自

號師曰某弟子也弟子曰某師也上下恬然不以爲怪正心誠意之傳果安在乎吾道一貫之旨果有此乎是以師道卒至不行天下卒無善教教與治相須有關係躡趾之意而後周官之法度可行無善教者所以無善治也故孟子曰楊墨之道不息孔子之道不著是以邪說誣民充塞仁義仁義充塞則率獸食人人將相食程伊川之序其兄明道又曰道不行百世無善治學不傳千載無真儒無善治士猶得以明夫善治之道以傳諸後無真儒則天下賢賢焉不知所之人欲肆而天理滅矣故孟子之與伊川夫豈無所見而故爲是以韓晉人哉蓋以師儒者謂爲天地立心爲生民立命爲萬世開太平之本苟師儒之教不行則人心不正天理不明邪說

丁一

莊集七

二十三

金陵叢書
蔣氏校印

橫流天下望治其可得哉故古之人謂孟子之功不在禹下謂明道爲孟子後一人而已者不我誣也莆田洪先生貴忠鄉進士分教錢塘未幾以憂去三載服闋來補江浦教事既滿諸生陳允崇求言以贈余定山鄙人韓晉世務已十年矣先生之教之善否余豈得而知之以應吾允崇之求說余辭之再允崇求之再不徒再也至于三至于四允崇猶有所不倦焉夫世之官于四方者恆有推之不去之說使先生之教不善何以致諸生之倦倦者如此哉是先生之爲師必非所謂句讀也必非所謂講說也必非所謂位號也其將有所得于心傳者哉不然其亦將有所見而未及于行者哉抑未能行于今日而又有待於它日者哉余雖至陋然果于忘世亦

非所敢願者則又不能不爲一言以爲先生地也允崇退人有謂余者曰以心傳心之說恐未可以告洪先生也余曰不然胡安定之蘇湖陸子靜之九江夫豈非位號之師哉余遂書以爲洪先生行贈

恩榮爲馬主事迺翁序

皇帝二十有三年春上太皇太后徽號詔若曰惟朕有親惟天下獨無親乎乃推其孝天下俾凡有親者咸得盡厥孝焉爰詔廷臣卅年以例成賜誥勅封其父母肆兵部主事臣琳已官其父安人其母不甯是已老老之政天下靡不至焉大矣哉皇帝恩也昔者禹舜天下謂之大孝武王謂之達孝夫孝曰大曰達可以至已然皆止其身孝未有推之天下如今

丁一

莊集七

二十四

金陵叢書
蔣氏校印

日之盛者我皇帝之孝何如哉臣琳已受厥封定山臣某告曰惟我皇帝推恩其下匪有求厥臣也老吾老以及其老惟茲臣下蒙恩其上非有能以自致也推茲老老故亦得以老其老夫老老及其老恩莫大已蒙其恩以老其老幸莫大已惟其幸故天下罔不以爲榮父焉于子必曰不任何顯乎子焉于父必曰不顯何孝乎故一命未霑其封勅已留涓滴未盡其顯揚既竭嗟乎茲豈常得者哉我皇帝之孝曠古所無迺若茲典亦曠古之所無者故惟有復子明辟者然後有魯封有民德迺知者然後有陝議有施有報懋德懋官厥或跡弛以隋冒昧以媮然欲藉茲以顯揚其親吾恐龍章鳳勅有非可以多貸其下也臣琳何以堪茲哉惟父以勸其子惟子

以勸其父忠其忠以職已益圖報稱有弗計其得益茲感激
有弗謀其功迺若茲誥迺若茲制迺若茲顯揚亦惟分也有弗
過也於乎其式敬哉臣職乃曰是用茲警請書于素遂不敢
辭

贈姚廷偉序

予性迂不知時務每聞人有瀆朴不矯飾者輒愛重之企慕
之若父子昆弟然惟恐其不與予接人有浮薄躁妄者輒遠
棄之疾惡之若寇讎然惟恐其與予接今之世君子固多而
小人亦不能無予之性雖僻如此然不得以直遂其所願欲
者十常八九也予欲與接常不可得予不與接者動輒滿目
至有推之而不得去者古人謂俗子推不去可人費招呼又

莊集七

一一五

金陵書畫社印

曰書當快意讀易盡客有可人期不來世事相逢每如此好
懷百歲幾回開古之人已有先我而為浩歎者不獨予也去
年予過鄉人高景賢求所謂淳朴者與之游景賢舉廷偉告
予亟欲見之而不可得也未幾景賢之子備及儒士李天祿
過予予問廷偉天祿曰彼豈易得哉居浮華之中絡繹不識
夏統綺不識冬溫飽之外泊如也人有欺朴而侮弄者輒不
應至有叱其名出惡語以見侵者輒走閉其門不出者有問
者又輒曰世豈無同吾名者哉予曰真朴人彼豈不稔予而
子之來不與俱哉天祿曰彼但以冠組為榮棚宦達為土直
固恆戒其子曰毋近勢毋逐利毋與貴人達官者游自取敗
辱子之宜況雖若此其能畏影而不走于日中哉予曰是之

謂驛矣驛之始生未知鹿也見夫侈然其大巍然其角粲然
其斑則駭然而走以為若吾類者固當專其聖一其質今乃
炫然自露如此何所與取朴哉彼蓋得非以余為鹿哉天祿
笑曰子果欲其來也吾當教子之言買青山煮白石與子終
老于莊泉之上予不誑子也予曰子能為我言之敢借此以
為先容遂書

贈張君良弼愈憲福建序

世有常談以為迂闊然行之自我卓乎萬世以為傑論而不
容毫髮有所少聞者豈眾人之所知哉仲尼之後歷千萬古
而知乎此者惟子思孟子明道三人而已子思以至誠之業
為悠遠博厚孟子以霸者之民為驕虞王者之民為嗇嗇明

莊集七

一一六

金陵書畫社印

道以理之是非為御史論列而不主于攻擊聖賢豈有他哉
天下之事有巨有細有緩有急各有所見也丘山可重而鴻
毛可輕吾則舍夫輕而即乎重取夫大而忘乎小也世之人
以激烈為職凌厲為務苛察為能率曰不如是不足以稱吾
職嗟乎職固如是稱哉職苟稱矣其于國家之大體何如朝
廷之元氣何如聖賢之所以如是悠緩者非自怯懦也蓋存
大體而養元氣也聖賢之外人亦何所學乎彼以激烈我以
吾厚彼以凌厲我以吾緩彼以苛察我以吾德處一事也發
一論也必于國體果無所損元氣果無所虧吾則行之如其
不然則雖一日之間可以坐致太平吾不為矣故如範我願
馳吾甯終日一禽不獲而不說過一日而獲十也疑乎其太

山喬嶽蔚乎其鬱，風郊野充乎其參，苔芝朮而所謂孤峰絕壁，陣馬風橋而斬關奪將之能，可以束之高閣而不見其有餘用矣。忠厚迂闊而以邵以畢老成遲鈍而以傅以周吾之學聖賢者如是，庸詎知一國非之天下非之，亙千萬古而非之者乎？黃岡張君以地官員外郎僉憲，閩越張君有事江北，嘗過我定山，相與終日危坐，雖未嘗一及政事而氣質凝重，固磊磊非俗吏也。其同寅諸公於其行也，託吾李君蓋卿求言以贈，余惡敢以他圖哉。它日苟皆有以知重國體養元氣，壽我國家之命脈于無疆而不規規于天下之末者，未必不自張君始也。

壽鮑翁六十序

丁一 丑集七

二十七

金陵遊書
謝氏校印

天地果無數乎？曰有數。天地果有數乎？曰無數。天地果何如有無數乎？曰以數言則有數，以理言則無數。一元十二會，十二萬九千六百者，天地之數也。夫天地有數，況于人乎？而況于物乎？此天地不能無數也。以理言之，顏子貧且夭也，然知其貧且夭也，而人可以不學，夫顏盜跖富且壽也，然知其富且壽也，而人可以學，夫跖閔然禦人于國門之外，蕩然自賊于淫亂之區，而曰吾有命，吾有命者，道固如是乎哉？此邵子之學而二程子之所以不屑爲也。往年浙友余中之過我溪雲，以皇極經世之學授余，讀其書至王天悅所謂推以某甲之年月，必得某甲之時日，而後富壽必先以某甲之年月，而後賤貧以至水陸舟車之所產，東西南北之所居，精粗巨細

之事無不皆然而至，所謂福善禍淫，作善降之，百祥作不善降之，百殃畧無一二授受之際，余雖口唯其義而曰：「一事不知，儒者所恥，而心實不敢以爲學也。」其故何哉？蓋以仲尼顏子之樂爲周程之的，派不敢以隔壁好聽之語以亂我吟風弄月之真花柳齋魚爲程家生意，而不敢以雷從何起之贊以奪吾起處而起之妙。天下之事固各有真理，人固各有真見也。新安鮑翁六十溪南吳以魁之戚，蓋賢而得數之壽者，以魁父子萬古西山實深契我，託以一言而理數肯綮正在我輩之所運斤，而又不得有所以惜于翁也。昔人謂天下之事不離于數，亦不執于數，翁之壽也，其可執于數乎？送許生還上虞序

丁一 丑集七

二十八

金陵遊書
謝氏校印

戊午之歲正月初吉，有生白袍草履通予門，謂浙之上虞許璋生挾一衾風雨寒暑不顧，言若不出口而所言皆根據在昔可與共學者乎？予坐之大崖山中，餘三時有問，疑則復至門，予嘗語之曰：「拘拘陳編曰：居敬窮理者，予不然。嚶嚶虛跡曰：傍花隨柳者，予不然。罔象無形求長生不死之根者，予不然。生欲往白沙謁吾陳先生，夫自生之鄉去彼五千有餘里，囊無粟，衾裂錢，拄杖頭有幾生，又有老親雙重白于堂，隻子不可再還，吾于此未嘗不嘉其志，而又未嘗不恨其窮也。不然，吾自有樂地，夫何恨其將反而求尋乎？贈詩二章，予兄大理復和之，生既歸，歌數詩，上卮酒于堂上，暇則靜坐以觀心，且讀聖賢書，其樂何如也。時弘治己未正月。

記

宿州儒學會講亭記

成化戊戌吉水張君兼素以進士來守宿州其始下車即慨然有興學之念會明年運塘婁先生奉命提督南畿學政符移郡縣脩葺敝壞君曰是吾志也于是歷學宮至諸生退息之所曰號房者廢靡不治庀材鳩工作室三十有二自室廡戶乃俾諸生人處其一童冠則附背也隘陋而今室完好真可以居學也又作亭數楹于諸號之中虛其四方以迎所受且命諸生鼓篋之暇分則退息于號聚則講學于此題曰會

一 莊集八

金陵叢書 蔣氏校印

講亭成致書于某道其所以且曰爲我記之某定山鄙人閉門高坐不學不講已十年矣乃欲記此不亦謬乎然書屢至有不可辭者而告之又不可不盡其愚也夫學不可不講亦不必講講雖至精已落有言之境而若朱子所謂第二義也然有言者夫豈無所言哉孔子曰予欲無言天何言哉四時行焉百物生焉天何言哉又曰默而識之學而不厭誨人不倦默而識之亦無言也豈獨孔子然哉堯舜之精一執中亦無言者也顏子之終日不違如愚孟子之求放心亦無言也以至周子明通公溥程朱二子又以讀書不如靜坐亦豈有所言哉數聖賢者豈不知學必講而後明以爲不得于心雖講無益也故聖賢之學惟以存心爲本心存故一一故能

一 莊集八

金陵叢書 蔣氏校印

通通則瑩然澄澈廣大光明而羣安自然退聽視聽言動一循乎禮好惡用舍各中乎節由是而參天地者此贊化育者此爲聖爲賢者亦此苟心不存則身無統主而徒欲至置之頰舌之間而謂有得也譬之摘埴索塗舐天以舌而欲其至也不亦難哉中庸曰君子尊德性而道問學致廣大而盡精微極高明而道中庸溫故而知新敦厚以崇禮朱子又曰讀書不足以爲學非讀書無以知爲學之方蓋讀書學問致知之事致知本于存心而存心又不可以不致知也夫人之言各有攸當以君之賢夫豈規規于講說者哉教人者貴乎有言爲學者欲其自得自得之者某願學也學之不講是吾憂者君之教宿人也萬物並育而豈相害道並行而豈相悖哉君爲吾友羅一峰之友以一峰知君也君可與言者遂書此以爲會講亭記

吉水張氏義田記

予讀錢公輔所爲范文正公義田記未嘗不嘆文正公之賢仁于其族而又不能不慨先王之道不能行于天下而使文正之得以私于一家也夫先王之道方里而井井九百畝中爲公田八家各受私田百畝耕則同力公田然後政治其私田卿以下又各有圭田五十畝而餘夫亦二十五畝天下無無田之家而百姓亦無無田之人老者有養幼者有字寡孤獨者又各有所賑貸而無一人不得其所蓋聖人以天下爲公而人自不得以私其家也自秦用商鞅變法之後廢井

田開阡陌而天下始有富貧之分富者田連郡邑而貧者無立錐之地是以文正知族人之不免寒飢乃以爵祿之入置爲義田以周其乏其心可謂仁矣然古之人有賜之衣者曰願賜一國人之衣有賜之食者曰願賜一國人之食以文正之賢其在宋也與韓琦富弼司馬光同稱可謂得君以行道者使能告其君曰井田之法不可以不復其君未必不聽聽之未必不行行之則天下俱被其澤而三族之間亦無無田之人而文正義田之舉亦有所不暇爲矣苟使言之不聽聽之不行文正可以去也則將焉用彼相哉文正之爲執政乃不知出此而願汲汲于族人之寒饑者不知何也蓋井田之法奮爲是論者千數百年之間惟孟子橫渠二人而已而文

丁一 莊集八

三

金歐書
附氏校印

正之學識其小者而于此有所未講耶抑或知時君世主之不能行故有所不言耶是皆可以發一嘆也吉水處士某積德行義隱而不售慕文正之義割田百畝收其每歲之入以公于祠堂號曰義田命其子兼美擇族一人長而賢者爲主其計凶年則散于族人之饑者而豐則償之其不能者置之焚獨無告者周之處士蓋嘗斟酌于吾友羅一峰以爲儲粟爲義而盈虛不繼惟用爲久故其法爲最善也處士之心不下于文正矣然文正仕也處士隱也隱者欲爲而不得爲仕者得爲而不能爲不能爲者不可以小不得爲者不可以大故仕者常任其責而隱者常任其義是以處士有文正之義而無文正之責嗟乎君子之道窮則志之達則行之達之所

行卽窮之所志也處士故無責乎雖然處士老矣不可仕矣處士之子兼素仕于宿天下謂之賢守將用于朝位通顯有文正之寄也他日苟有若予之有喙三尺于仕進間者兼素其何以哉處士又嘗斟酌講明其大者以授兼素兼素之行處士之行也兼素之弟兼岳過予求記予迂闊之人知井田之法不特可行於古而不知不可以行于今故與之極論如此處士其將以予爲迂闊否哉

六合縣科第題名碑記

應天府之屬邑七其五邑皆江南而吾江浦暨六合者則獨于江之北也人才之多往往稱五邑而吾江浦自有國迄于今登進士者才七人鄉貢士亦不過三四十人六合亦然抑

一 莊集八

四

金歐書
附氏校印

何少也世常以扶輿清淑之氣鍾而爲人故靈而吾兩邑者山窮而地僻故其人多鹵裂而不學科第則視他邑爲獨後嗟乎此果謂之何哉國家三年一大比一省則合諸郡之人其多不下數千人而得與其名者百人而已禮部合天下之人才其多不下數千人而得與其選者不過二三百人而已斷石以求玉而疵瑕莫掩而必盡其良士之得由是而出者亦難矣又吾兩邑之大小其視江南之五邑曾不二十之一二夫科目之嚴又如此而吾之兩邑者又如此故雖家置一庠序而人人爲儒服亦不能以相及矣以吾兩邑之人之少爲不知學而以其地者或非也雖然人亦何病于少哉大路繁縷一就次路繁縷七就瑇瑁特瑇瑁者此以少爲貴

也是故舜有臣五人而天下治武王曰予有亂臣十人五人
十人少矣天下後世凡稱堯舜文武之治則莫有能及之者
不貴於多也魯哀公以儒號于國中無此道而爲此服者其
罪死于是無敢儒服獨一丈夫立于公門問以國事千轉萬
變而不窮是魯一儒耳世稱魯爲禮義之國一儒何少于魯
者哉由是觀之人才不惟其多惟其人而天下無不治已不
如是雖多亦何以哉是則凡爲吾兩邑之人者其少也不足
憂惟其不能如所謂五人十人如所謂魯一儒者斯可憂也
六合科第題名碑闕侍御陳公士賢來督南畿學政乃命縣
尹張公恆次第其名氏于碑而求予記予未有以應明年陽
信唐君詔者繼厥尹事而復以是請予江浦之進士七人一

一 莊集八

五

金陵書畫社印

者遂書吾兩邑之人所以少者如此且以勵吾同志毋使天
下後世之人得以少吾兩邑之人
一樂堂記
巡撫南畿都憲何公作堂于新昌里第題曰一樂孟子所謂
父母俱存兄弟無故意也父母俱存兄弟無故一家樂耳公
以天子耳目朝廷風憲上有是君下有是民四方萬國之所
觀瞻天下後世之所儀則公不樂以天下而乃爲一家之樂
何哉公之意曰人情莫不欲其親之壽也莫不欲其兄弟之
無故也然父母俱存兄弟無故豈易得哉父母存矣而兄弟
不能無故兄弟或無故矣而父母不能俱存然父母兄弟俱
得以遂其所願欲而無一之不足焉此豈細事也哉書曰祗

載見替曉曉齊慄舜未嘗無父母也司馬牛憂曰人皆有
兄弟我獨亡牛未嘗無兄弟也然舜雖有父母也而替曉未
嘗一日安其父母之道牛雖有兄弟也而桓魋未嘗一日安
其兄弟之道替曉桓魋如此舜與牛之心果何心哉憂惶悚
懼日且不暇又安敢望其爲可樂也今吾老父母俱以八十
之年垂白在堂荷蒙明天子之恩龍章紫誥霞縠烏紗照耀
天地而吾之弟某又能躬耕自給用力于養以奉二親于天
姥雲水之間而吾之得以盡心國家敷歷中外以效尺寸於
朝廷之上者未必非吾父母兄弟之力也苟或不然又豈無
所累于吾之心哉吾以一樂名吾堂者亦不爲過也定山莊
某曰孟子謂君子有三樂而王天下不與存焉父母俱存兄
弟無故一樂也仰不愧于天俯不作于人二樂也得天下英
才而教育之三樂也三樂一繫于天一繫于人其可以自致
者惟不愧不作而已余嘗熟公之名而不公識今年公在顧
定山始得拜公于天峰草閣觀公之淵深和藹言動盎然自
非不愧不作者何以至此是以知一樂者未必非公所致也
然一家四海一世萬世以一家之樂而爲天下之樂以一世
之樂而爲萬世之樂明良相逢都俞吁咻于一堂之上蔚然
爲一代名臣以熙無窮之樂而天下後世稱之曰此卓壘也
此稷契也此周召也豈非公哉公命作記予乃道其實以復
于公如此公其以爲何如

丁一 莊集八

六

金陵書畫社印

婺源三賢祠堂記

發源有三賢者有朱子也有朱子何以有三賢之祠哉朱子之學出于三賢也天下之論皆曰朱子集諸儒之大成猶孔子集羣聖之大成謂之諸儒則濂溪二程皆在其所集矣朱子之學何以出于三賢哉孟子曰伯夷聖之清伊尹聖之任柳下惠聖之和孔子聖之時是孔子之所集者伯夷伊尹柳下惠之大成非集堯舜禹湯文武周公之大成也朱子之集大成何以異于是哉彼當孟子絕學不傳之後屈原長于騷董賈長于策揚雄韓愈長于文李挺之穆伯長邵堯夫長于數司馬遷班固歐陽修司馬君寔長于史皆諸儒也朱子以聖賢之學有功于性命道德至凡四書五經綱目通鑑以及天文地志律呂麻數之學又皆與張敬夫呂東萊蔡季通者

丁一 莊集八

金陵叢書
蔣氏校印

講明訂正無一不至其所集者夫豈濂溪二程子之大成哉濂溪接孟子千載不傳之緒其太極圖說發千古前聖所未發之言二程受學濂溪每令其尋仲尼顏子樂處所樂何事其後竟得其傳吟風弄月以歸而朱子亦曰濂溪性諸天誠諸己合前聖授受之統又得河南二程子傳之而其流遂及于天下是濂溪二程之與朱子初不可以優劣論也譬之四德周程之謂元亨而朱子之謂利貞譬之四時周程之謂春夏而朱子之謂秋冬元亨之德未必過于利貞而收藏之功要不可以為優于春夏也予每與吾友蓮塘婁先生論及于此先生未嘗不首肯予言而某亦未嘗不服蓮塘之為確論也天下之論豈大朱子而小三賢哉雖朱子復起未必以為

是予二人之論豈予小朱子而大三賢哉雖朱子聞之未必以為非聖賢之人大公至正理而已矣諛之者不足榮而正言者無所忌也故有見于此者謂發源為朱子父祖之鄉鄉之人有為聖為賢磊磊軒天地如朱子者其可不問其學之所自乎問其學之所自則朱子可祀也三賢亦可祀也祀三賢則朱子之學之有源委從可知故三賢之有祠者朱子之學出于三賢也或曰朱子學出于豫章延平而豫章延平果誰出乎自夫吾道一南驚汗浹背而豫章出矣羅學再傳果自得師而延平出矣考其源流程門一脈其可誣哉宋之大儒曰周曰程曰朱而已數子之外不多得也祀三賢則豫章延平在其中矣三賢宋舊有祠立於發源大夫周侯玉清而

丁一 莊集八

金陵叢書
蔣氏校印

記于朱子廢祀久矣成化戊戌蓮塘婁先生以御史奉命提督學南畿至則披國志謂是祠不可以不復乃命邑侯某掌教陳君某作堂若干楹于大成殿之右序濂溪坐南嚮明道伊川東西嚮以侑食焉仍舊制也陳君遺諸生某詣定山求予記嗟乎是祠舊記于朱子予何人斯可以繼是作于數百年之後哉發源千數百里而陳君之請不以屢至為倦而蓮塘復為之懇予懼發源之學者無以知三賢之道而曰是祠之作為無謂也遂為之記

壽州脩學記

孔子之道至大如天至厚如地至明如日月人孰有如天地日月而不知所以尊者哉尊之何如如孟子而已矣如周程

張朱數子而已矣孟子之學非孔子不學周程張朱數子之道非孔子不行孔子事君盡禮孟子之與數子事君亦盡禮孔子爲學不厭孟子之與數子學亦不厭孔子進以禮退以義孟子之與數子亦進以禮退以義孔子開異端孟子之與數子亦開楊墨而排佛老孔子之步亦步孔子之言亦言孔子之趨亦趨其尊孔子也至矣若尊孔子者不此是求而徒隆之以位號豐之以祀典而侈之以宮室豈尊孔子者哉夫孔子之道以內而不以外以實而不以名彼有付其子以家而其父賢也其子之于父也但溫之以輕暖而已飫之以甘旨而已而于父之善則置而不問而惟非僻之于父之心其可得而悅乎而予可得以爲孝乎孟子之與數子者如此謂

丁一 莊集八

九

金陵書畫社印

非孔子之孝子不可其尊孔子也孰有過于此者哉成化己亥蓮塘婁先生以御史奉命提學南畿先生端已率人立法以嚴行法以寬嚴則易行寬則易從不三年而學政大成壽州儒學故不治知州陳君時良迺克修葺爬汚剔穢易腐爲新居數月而孔子有殿生徒有舍庖廩有次百爾器備無不完好是雖先生之教故如是哉先生之來南畿也行視郡邑不以予爲不肖每至江浦未嘗不遇予臥林草亭每與予言未嘗不稱孔孟之道周程張朱之學其步趨起坐未始不齋魚于容與而光風霽月之天豁如也予雖至愚不能引領先生之萬一然所謂程邵月坡朱陸鵝湖而于吾二人者則不知其瞠乎其後與否矣至所謂豐以宮室侈乎外觀以尊孔

氏者先生無一言也先生豈無一言于是哉以爲尊孔子者亦有真在也昔宋元君將畫圖眾史皆至受指而立紙筆和墨在外者半有一史後至檜檜然不趨受指不立因之舍公使人視之則解衣盤礴羸君曰可矣是真畫者也陳君以是爲先生之教夫豈知先生不以紙筆和墨爲畫者哉以紙筆和墨爲先生畫則解衣盤礴羸爲真畫者君不知也嗚乎今之世豈惟君不知哉記曰古之學者家有塾鄰有庠術有序國有學又曰大學之教人也時教必有正業退息必有居學苟于庖廩不繼而居學無所則先生之教陋矣而人之學孔子皆將以樹居而裸走也陳君之政夫豈無所見哉學既成學正陳君淑瑞輩以爲無一言以書君之勤不可乃命諸生

丁一 莊集八

十

金陵書畫社印

胡璉嚴軫詣予求記予鄙人不能學孔氏而能言孔氏之道乃不辭而書之使刻于石以告夫壽之學孔氏者固亦有在汝嘉堂記
皇帝十有五年以右副都御史臣瓚克官外內用底成績迺賜褒勅有曰則予一人汝嘉臣瓚拜手稽首小心戰慄受命惟謹迺作堂居第奉汝嘉以顏蓋祇受帝命用圖報稱也夫帝命以尊居第以私私以尊顏世謂爲過爲僞不可於乎茲豈知祇受意哉臣之于上竭其所分忠其所職鞠躬盡瘁以效于上上之嘉不嘉焉吾不問也苟可問焉覲覲窺望靡所不至臣不如是臣之嘉且不敢以問而矧于得哉故嘉之得爲望外而吾之報也亦豈稱是者哉職不徒忠分不徒竭所

謂身不足以委首不足以隕斃而後已不足以稱夢寐羹臠
不足以忘紳不足以書而盤盂不足以銘不但顏乎是堂而
已吾朝夕入吾堂而見焉必曰吾法有未執乎吾嘉愧矣而
必吾執吾民有未安乎吾嘉愧矣而必吾安吾賢才有未進
乎吾嘉愧矣而必吾進吾不肖有未退乎吾嘉愧矣而必吾
退凡可以用吾嘉者無一忽也是吾有望外之得無望外之
報苟以是心而惴惴不已將不庶乎其萬一者哉過與倍者
不若是也堂既顏迺下俾爲記嗟乎山林枯槁之人豈可以
作廟堂語哉然所以次第其堂者又不可以迂病廢也遂書
以復

鳳陽府修學記

丁一 莊集八

一一一

金陵叢書
蔣氏校印

鳳陽府我太祖高皇帝龍飛地也兩京爲天子之都鳳陽爲
天子之鄉其地視兩京其學視國子監雖有大小其爲重一
已保定南公騰霄以冬官主事簡畀是邦其始至也進諸生
之學官闕狀大懼學宮廢弛人才放失非所以重我聖天子
故鄉之意乃復侵地乃茂美材乃命經營修治惟恐或後不
數月孔子有殿師生有舍庖廩有次百爾器備無不完好天
下郡邑之學未有過于此者嗟乎公之所以惓惓是學豈徒
鋪張淵文以爲太平盛觀計哉自古聖帝明王之治天下未
有無其地者堯之興以唐舜之興以歷山而成湯之以亳周
文武之以岐幽其間賢聖之臣出而輔成一代之治若皋夔
稷契伊傅周召又皆北方之學者虞毫幽岐之所產未聞其

爲荆揚南服之人出于遐僻要荒之地也豈徒堯舜三代爲
然雖漢高之蕭曹光武之馬鄧亦莫不同產于豐沛南陽之
間蓋光嶽氣完豪傑並出一代之君有一代之臣故耳我
聖祖篤生鳳陽誕膺天命聖子神孫相繼萬世其帝王之業
可以比隆堯舜三代而下視漢唐奚翅百倍其地可謂至靈
其所產可以謂互萬古而一見當時之臣攀龍鱗附鳳翼以
武功定天下者既已雲蒸霧起無愧古人況夫學校庠序之
彥俊出而輔翼聖子神孫以成一代之盛治者豈無皋夔稷
契伊傅周召之人哉故公之意曰天之所產者賢人之所養
者學有聖賢之質未有不學而成者是邦之人材欲有以養
成其學以爲國家用果誰之責乎故于學校之修無不用其

一一一 莊集八

一一一

金陵叢書
蔣氏校印

極者公任其責也公于天下國家之大計至矣公于是邦之
人才厚矣是邦之人苟曰吾之學文藝而已科舉而已聖賢
之臣豈予所可學哉於乎功利刑名其視都俞吁咈之氣象
何如學爲干祿其視精一執中之奧旨何如孟子謂豪傑之
士雖無文王猶興是邦之豪傑既皆產于精英之氣有聖賢
之質固當知所自奮以求無愧古人而況有公以爲之興起
也哉其間名世之臣他日有爲稷契爲皋夔爲伊傅爲周召
以成我聖天子堯舜之治者又未可以爲非公之力也學成
掌教事某乃命諸生王卿詣定山求予爲記予與公同丙戌
進士然同年之中爲良二千石有能爲我國家作養人才如
此得無一言以爲吾道賀哉且予與是邦之學者同爲南畿

之人皆有不可辭者遂書之使刻于石

工部尚書夏公育才儀真德政碑記

尚書工部都水主事夏公育才治儀真之明年余訪醫至儀真之人相與稱公者不置口耕者曰吾得夏公以食商者曰吾得夏公以利士者曰吾得夏公以勸役者曰吾得夏公以佚往來京師者曰吾得夏公以不病于行諸父老謂公有德儀真詣余求一言以垂公于不朽公之言曰是可以告夫杜預羊叔子者余何足以知此哉天下事何往而不浮雲也余于儀真插東園以急五垣祠文丞相苗再成姜才以勵忠節石五垣衢以利商賈屋螺螄橋以抑權勢以厚農畝凡去蕪興利以不敢棄夫民者盡吾職耳然獨不知程子所謂堯舜

莊集八

十三

金陵叢書
蔣氏校印

事業者乎夫堯舜何事業也程子曰一點浮雲過目以余于儀真遽曰有德而欲以垂于不朽則凡視夫蠅乎其有成功煥乎其有文章與夫所謂黎民于變時雍者其將何以待之雖舉天下石不足以盡其大書特書者矣歐陽子以杜預沈碑襄陽謂預知陵谷有時變遷而不知石亦有時磨滅天下古今以爲極論然亦豈知事業之出于我者舉皆浮雲也哉諸父老之愛我過也嗟夫浮雲一語自孔孟後千數百年誰復能道程子拈出他固夢中語耳公亦何事而得哉自非脫洒通透流動于鳶魚滅沒天幾于煙影者豈易及此非具隻眼自得于驪黃牝牡之外者豈易知此公之學當有所見而于所謂浴沂之妙吟風弄月之真必有以瞭乎其後矣不

然將以儀真之人其在我者必川視而獄略而堯舜事業況

可以浮雲者哉孟子謂然而無有乎爾則亦無有乎爾二程子後不可謂無人也爾諸父老惡可以易夫公哉堯舜事業果浮雲也而義畫禹疇亦浮雲也典墳丘索亦浮雲也國風雅頌亦浮雲也春秋筆削亦浮雲也百家子史亦浮雲也區區文字曾不足以視土苴而反欲託之以求公心畫以垂公不朽此噴淚擬峴汲汲後世者之駭也豈公志哉予不敢爲是曉曉以累公也諸父老憮然而退曰有是哉又明年公以瓜期得代儀真之人相與挽留遮道借寇一年公以例不可徑去蓋以是亦浮雲者諸父老復詣予定山請益力嗟乎有所固者無所慮魚也余敢爲是固哉遂次第公語與之諸父

莊集八

十四

金陵叢書
蔣氏校印

老當自得公于事功文字外可也不然而果欲託是以垂不朽百姓日用而不知者夫復何怪

大梁書院記

大梁書院者集天下書以資學者游學之處也嗟乎書不一也有吾心之書有紙上之書吾心之書者吾心之神也吾心之道也而紙上之書者不然不吾心之書而吾心之書者之于言語也不吾心之道而吾心之道託之于文字也書果何集乎吾心之書乎紙上之書乎吾心之書無形也無見也無見而無所見則真見也紙上之書有形也有見也有見而有所見則無見也書之所集雖三尺童子必皆知有以集矣而人復有曰紙上之書何書耶六經四書書已子史百家書已

子史百家不足言也而文至于四書書至于六經而亦不可集乎嗟乎聖人貴無言而不貴有言有言則不以心契不以心傳而言徒言矣如六經莫大于易而易言陰陽也方其無言也易具于心渾然而無破及其有言則孰爲陰孰爲陽而陰陽之授受皆得之紙上而易始散矣易非散也紙上而易者散也四書莫精于中庸中庸言性道教也方其無言也中庸具于心噩然而無名及其有言則孰爲性孰爲道孰爲教而性道教授受皆得之口耳而中庸始亂矣中庸非亂也口耳而中庸者亂也至於詩書禮樂春秋論孟無不皆然故善觀六經者不觀六經而觀吾心之六經善觀四書者不觀四書而觀吾心之四書果何書者不楮墨而文也不文字而見

莊集八

一五

金陵叢書
蔣氏校印

也不誦讀講說而明也秦火雖烈而不可以焚漢儒雖陋而不可以鑿也不河圖不洛書而九疇八卦自形也不詩不禮而溫柔敦厚之妙自著也品節防範之等自嚴也不春秋而華衮鈇鉞之賞罰自當也極之而天地位推之而萬物育幽之而鬼神感微之而神化妙也充之爲堯舜爲孔孟爲周程爲張朱也用之爲百姓安爲禮樂和爲人心正爲異端息爲臣不敢以僭君爲夷狄不敢以輕中國也吾心之書至于如此豈索之於玄冥求之于罔象哉此以心授而彼以心領也此以心得而彼以心見也郢人之運斤九方臯之相馬而得之心而應之手也取乎內而忘乎外也神交默契于不言而圓融渾合于真靜也悟則真悟見則真見知則真知一理融

而萬理融一境徹而萬境徹也書不於是而集哉集之何如集之以主靜集之以居敬集之以窮理而已矣蓋心非靜則無所斂主乎靜者斂此心而不放也心非敬則無所持居乎敬者持此心而不亂也理非窮則無所考窮乎理者考此心而不失也往年陳白沙先生過余定山論及心學余以是質之先生不以余言爲繆亦不以余言爲是而謂余曰此吾緝熙之在清湖者之所得也而子亦有是哉蓋先生之學在是余竊其緒餘而乘之無有得也世之好事以詆陳爲禪者見夫無言之說余與先生之論如此必以爲禪夫禪之所謂無者無而無然無極而太極靜無而動有者吾儒亦不能無無也但吾之所謂無者未嘗不有而不離于有禪之所謂無者

丁一 莊集八

十六

金陵叢書
蔣氏校印

未嘗有有而實滯于無禪與吾相似而實不同矣嗟夫天下之人豈無真與僞哉天下之事豈無是與非哉有以辨之耳然苟不知夫周行之大者惡知曲徑之爲小不知吾儒之真者安知他道之有僞遊學于是者其亦以余言爲禪否哉是役也始於憲副劉公欽謨中于僉憲吳公伯通成于開封守張公九雲而維持上下則都憲李公也既成提學僉憲石公宗海謂不可無記于是張公九雲謀之僉憲傅公商佐以請余余與商佐九雲爲同年宗海爲同里爲同學而又爲同年皆余友也余所敬慕而請益者也敢盡所衷以復亦未知其是與否也諸公將亦教乎我哉

竹雪軒記

余在定山種竹天峯閣左右各千餘竿每大雪竹益蒼翠清
映窗牖余坐其間觴咏嘯傲無不相對意甚適也雖窗草不
除花柳前川不過是矣夫臆草不除春意也前川花柳亦春
意也雪竹何春意哉夫春意不過以道言耳道無不在使其
果以道何春何夏何秋何冬何春草何花柳何雪竹一大渾
淪者散在萬物散在萬物者俱可打成一片而眾人則不知
也窗草自窗草矣而與花柳無干花柳自花柳矣而與雪竹
不與嗚乎冰亦水也火亦燈也吾之親亦吾父也苟不知是
而徒捉以趾徒飲以鼻而徒向天天者指雁以爲吾羹豈道
也哉故余于是未嘗不以雪竹爲庭草而又未嘗不以庭草
爲花柳矣萬紫千紅總是一般溪聲山色無非至道人豈盡

莊集八

十七

金陵書
蔣氏校印

知之哉余至真州每下總戎蔣公之榻而公之軒名竹雪者
適與余同蓋無意于同而自同也公豈非天資之所到哉余
以是告公公其勉之而尙無以天資自恃也

東洲記

衡東南名山古今多異人出入乎其間石翁陳先生約某將
于此焉居之衡山之陽有王君良卿者願有以主我良卿世
有動閭師闢元器若不屑于世尙予固聳然異之其郊居有
曰東洲先阡神山也懇妙賞于予一言夫以飲其水不唾其
非游其山不唾其地古人之心抑何心哉某雖未登東洲而
觀其勝以衡嶽之神靈可以信其羅列者東洲也以古今之
多才可以信其詞末者良卿也願安敢有愛于一言而以謙

讓爲事乎嘗聞之太史公曰海上有神仙曰瀛洲諸仙聖及
不老不死之藥皆在焉蓋嘗有至者翁與某跡不載史籍槁
項黃髮吸風飲露神形相忘虛實相通死生相無雖四荒四
海四極何往而不暇況居枕席之間者而良卿將于我乎與
乎孔子乘桴浮海豈將友諸仙聖而求不老不死是未可知
也翁主良卿有日矣當與良卿徙倚于東洲徜徉于祝融諸
峰之巔尋孔子之所以不老不死者相與于無窮不特爲東
南流勝事而已良卿知之哉故先爲之記

雲臥軒記

雲臥者在理爲靜爲翕聚者也庖丁解牛者也其恍然爲戒
視爲止行爲運動刀甚微驟然已解提刀而立爲之四顧爲

莊集八

一八

金陵書
蔣氏校印

之躊躇滿志善刀而藏之之時者也所止之地者誰乎古岡
有叟名章白沙先生里中同姓叟也先生嘗宿叟家而題其
壁曰雲臥然自其不變者而觀之孔子之曲肱孟子之隱几
者皆是也自其變者而觀之則黃帝之華胥莊生之爲蝶者
歟然而變化不測者神龍也若夫犬豕則逐于形氣矣欄頭
傀儡其悲也人嗚其喜也人舞遠以或其遠冥以或其冥經
營焉以世爲事者也偃息如此冥然如彼遠而近冥而真不
有于我不有于人不有于世不有于身斯可以語此矣叟自
名軒得先生而名也遺其子紹求請予記之夫先生生於中
州之濱處于東海之上漠然與世無聞兀然不屈于里巷之
外者幾年於此而信宿叟我叟何如人也予能無言也乎

游衡山記

予往年嘗游南嶽自與心約遍七十二峯每峯一日七十二峯不遍每峰不一日不還于時總憲東吳沈公奉詔禱南嶽適相值總憲石翁舅也翁言寄老南嶽約與予俱總憲慨然願為東道主總憲促予還舟散語予告七十二峯不遍每峰不一日不還總憲曰觸熱生病根胡乃爾不得已而東下弘治丁巳六月也既而石翁以老病卒不來今庚申十一月予還自白沙至臨蒸南望諸峰魂爽飛馳不旁身矣于時分治藩府豫章涂公憲府信陽馮公永豐鄒公許躋攀俱皆曰使前後絕呵呼之具而登臨同一羽之輕乎佩冕有絲竿之樂而箕穎混巖廊之風乎往來見生化之機而榮悴有同其舒

丁巳

一九

金陵書
解氏校印

卷者乎往此同襟袖乎其契適馮公以足疾不果攜予者兩公也自是月之晦日禮神嶽祠祠南左為雲開堂涂公居之也右為雪霽堂鄒公居雲開左為光嶽道院予栖焉各更衣會天宇新霽人人自覺神形快健遊東北觀水簾洞止壽甯宮半江曰此境絕世何殊桃源世短心長吾不能明目極心醉而去半江涂公別號也由西南歷諸峰即上封冰雪凝樹風撼樹如甲馬聲冰片隨落葉下大石取而澹之予曰無乃冰齒寒乎大石曰此所以厲我腸胃也予兩肩背已起粟大石即解綿袷衣二襲曰借子也鄒公別號大石也上祝融峰下飛仙橋大石芒屨羊裘下上鳴軒半江曰登高臨深吾亦不能還止上封上封南十里許為比和洞有王野人業篋桶

者大石使召來業黃髮髮單弊苧衣問之已獨居洞三十年又問汝何為者見何境界耶曰非釋非老不知為善惡何境界見也大石將贈米帛曰夜牀鞋脚公等知乎長揖而去清晨踏霜管觀初日上扶桑臺風冷冷四至兩耳若著針鉗衡山史典史郝驛丞進厄酒金醴之酸不可醜焉者也西行奪篁竹由鷄鳴巖鳥祖菴菴中有詩大石示從遊諸生詩菴西天柱峯有僧巖居食生菜百結衣如粟穗見人即膜拜默默而已南行數里兩公肩輿如鸞輪予不可追獨觀南台故址嘆曰此非僧守澄之菴虛乎南台之南有紫虛閣諸道士悉不省識靈源勝跡曾幾何時寥寥無聞見使復有子廉輩醉臥其間又復誰識之耶為之一長嘯望中青衣童子十餘人馳報兩公少憩文定西廟候行禮是夕各止行為十二月之四日也諸所過兩公輒留題予則和之而謫于山中相樂也不復磨崖題名厭近名也故凡峯巒崖洞大小奇怪高下之勝紀載于先民者悉略之云

南楚貞游記

轍跡遍天下憂道之不行憂人生之不遂古之人有行之者矣孔子孟之游也轍迹徧天下以一己之貧困為心以諸侯相攻伐為務古之人有行之者矣侯秦之遊也茫乎忽乎乘雲御風與世漠如古之人有行之者矣莊周列禦寇之遊也予游白沙還藩府涂公憲府鄒公撫治湖南還臨蒸謂予曰歲暮云莫境土無虞古人謂士夫去故里舍丘隴馳驅宦途

宣力之餘亦欲取樂人之情也于是歷衝嶽諸峯與日相兢
得日六焉下潭州登嶽麓書院禮朱張像讀壁間石刻古今
詩文前憲副四明楊公使圖畫者也又讀西涯閣老重脩書
院記山水人文實相資重古今然也西循曲徑奪管蒹葭竹
入嶽麓招提殘僧敗屋鐘磬無聲爐無妙香燈無紫綵鄒公
曰是何祠人其人火其書廬其居乎招提占幽勝而書院得
偏狹此以易此彼以易彼正將勝邪其有自乎下洞庭謁黃
陵廟佩蘇帷塵亦已久矣祝告前前年廟涌水傾而韓碑歸
然土聚壓之今移石階下露豎而已下巴陵將艤舟君山舟
師謂泥淖不勝鶴鶴爪力夏秋之交湖波深大清一武可即
岸予乃烹雞溫酒調東坡骨董羹執兩公望君山以償茲興

一、莊集八

二十一

金陵雜書
蔣氏校印

而予不閑壺矢百發百輪醉頽几上兩公輕步而去予泯然
不知也明日兩公笑曰赤壁近矣昔東坡以黃州赤鼻爲赤
壁而賦之赤壁故址與烏林相望登危撫景賦其時乎舟師
又以水涸不可卽舟告遂乘風東下抵魚山兩公謂必訪草
菲山中明日凍雨半雪優游而來殊不作意拜家慈于堂上
始兩公來也兄茂卿迎之途中及歸也予中途送止而兄送
江滸焉茲遊也始仲冬迄歲莫前後各有詩幾所謂味貞天
游而忘年與予偕題曰南楚貞游夫以茲遊豈敢模擬古先
而僞遊哉各取適意誌

籌河臺記

天下有大裁制有大承受丈夫大事業也禹稷契皋陶夔龍伯夷周公數教明刑節禮和樂播百穀平水土分田制井為學校封建以各盡其裁制各大其承受者知天下之責任在我也易曰裁成天地之道輔相天地之宜以左右民記曰經綸天下之大經立天下之大本知天地之化育古聖賢知其在我故凡有所裁制有所經綸豈冒焉自為不經意哉必將以素定之學於其臨事為之籌畫經理以上下其勢使出門合轍於閉戶不敢以易而處難以小而處大固自有張主也

丁一 莊集九

金陵叢書 蔣氏校印

然萬古天地萬古人心聖賢事業後世安得謂我無分哉弘治己酉秋河水為患四大支流衍漫民多死溺有司以聞聖天子命今刑部侍郎白公治之公曰是大責任余可獨往乃以舊屬兵部郎中婁君元善薦公意以為成天下之大事者固不可不得人以輔相之也詔曰可於時元善會公宿遷相視原隰至符離謀曰天地間治水一大事水能濟人溺人治水者揀人於魚治之不以其道是人等耳水將魚我况能揀天下於魚哉然治天下有要固有不出戶庭而能坐了於萬里之外者操其要也治水之要亦惟因其勢之通塞為之上下耳絲漚洪水無是要也且封丘金龍口其勢漸塞不因而隄之不可其中牟尉氏之決勢與河通不從而道之不可河

丁一 莊集九

金陵叢書 蔣氏校印

益梁宋之交雖洩未易然集義得小河口廢渠東與泗接可引汴而通不遡而西距歸德飲馬池受汴不可河經符離橋峽水隘勢不可制不月河其旁不可河勢曲狹濇悍不滯其淤經其折而疏之不可飲馬池小壩諸決喧騰迅疾不驟築之以過奔潰不可是河之費工役之長丁夫之需又皆極其籌畫纖芥毫髮固或遺滲豈有它哉亦惟謀其要也舉其要而操之何所不可於是而塞於是而疏於是而滂是以曾不數月河之為月者一為渠者二十為閘者十有五為隄者七百里為塞者三十有七水皆復其故道由汴入睢睢入泗泗入淮以達于海而民不魚矣符離之謀無不效者誰之功哉孟子以禹之行水行其所無事知者亦行其所無事則知亦大矣今公與吾元善之治河也因其勢之通塞為之順也未嘗鑿以私智能言距楊墨者聖人之徒也公與元善其功視禹雖有大小要亦非其徒哉方元善受公薦也余贈以詩曰丈夫天地皆吾事迂聖誰呼送別歌病裏我真徒白首此中君自有黃河經綸雖許神功妙疏鑿其如水性何肯許司空容及此禹功千丈尙重磨余病雖不能隨公後仕於朝願嘗與公同鄉薦又嘗為公治下老生又幸託交元善父子叔姪皆熟知其經綸裁成之學胸中之稷契自有素定故期望元善而見屬如此公與元善果不余鄙而使深山迂聖之談為不覩者亦其相知深也雖然成功易居功難禹以掀天之業猶不敢以矜伐自居而程子謂泰山頂上不屬泰山堯舜事

業浮雲一點性分之內于我何加損焉嗚呼丈夫事業豈止一治水哉學校廢于科舉井田廢于阡陌封建廢于郡縣禮樂廢于刑名有志于大哉成以堯舜其君唐虞其天下者未嘗不爲之慨然撫髀也余之空言既不足取信性分一談古今迂闊公與元善又能以余爲病風狂惑也哉功既成宿之耆老皆以拯于墊溺雖其治河之功然符離之謀而操有其要者未易少也乃相與築臺其處命曰濬河以不忘所自臺成萬守伴來持學正顏實敘事請記余敢以裁成輔相之大而加一言以求教焉言似大而夸者嗟乎夏時股輅周冕韶樂事業何許孔顏一問答間遽爾拈出如此吾儒家數固不敢以卑陋自處也是役也巡按御史某實同其議鳳陽守某

丁一 莊集九

三

金陵讀書
謝氏校印

實董其役提調上下則皆元善而公總之興事於庚戌夏四月辛丑告成于秋八月甲辰濬河則先是春三月某日而成也

徽州府修學記

徽州府學故不治蓮塘婁先生以御史奉命提學南畿至則嘆曰此吾朱子之鄉也而是鄉乃不治哉于是郡之守貳莫不鼓舞振作積材鳩工以後爲戒而奔走執役之人亦皆晨夜展力不以勸告越明年徽學大治且爲南畿諸學之冠定山莊某諭于眾曰蓮塘所以汲汲是學者豈止徽哉將以汲汲天下之學也夫以朱子之鄉而止于徽則天下之學所當治者皆古聖賢之地而必孔子之魯孟子之鄒濂溪之春陵

二程之河南以及是徽而以天下無古聖賢者其學皆不治也蓮塘之意止于徽哉蓋曰自堯舜禹湯文武之後惟一孔子自濂溪二程之後惟一朱子有孔子則堯舜禹湯文武之道益大有朱子則濂溪二程之道益明是孔子朱子者天下斯文之主古今學者之師也世之爲學者得似朱子可以無愧爲人者得如孔子亦可以足而曰朱子之鄉則鄉之人學聖賢者庶幾其可以不出其鄉而不至以爲東家丘矣嗟夫鄉之人去其國千里見夫故鄉之人則必談笑而喜其不然者必非吾故鄉之人也居于稠人廣坐之中有笑夫聖賢人居相接也至于學也獨無然乎此徽人所以學朱子者吾蓮

丁一 莊集九

四

金陵讀書
謝氏校印

塘之意也雖然朱子亦可以樂學哉一朱子也有吾之朱子有古之朱子蓮塘之所教徽人者古朱子乎吾朱子乎古朱子者影響糟粕聖賢紙上而吾朱子者在我也吾心之本體吾朱子也吾心之神明吾朱子也吾之朱子居吾敬也以立其本窮吾理也以致其知精以察之一以守之涵養操存以虛靜其神明之府而吾之主人翁固常惺惺也如是而已如是則吾之所以參天地者此吾之所以繼往聖而立人極者亦此吾謂朱子者豈有他哉在我而已立乎朱子之後又一朱子矣蓮塘每與予論學未嘗不以是言而至所謂敬所謂靜者未嘗不爲之切切也夫以予之頑鈍而蓮塘且爲之不棄如此而況夫徽之豪傑出于聖賢之鄉者將無所處哉或

曰朱子之與孔子終有聖賢之分學朱子而不學孔子何也
曰以徽人言也以徽人言故謂之朱子也朱子學孔子者學
朱子乃所以學孔子也孔子者自然之朱子朱子者勉然之
孔子學朱子者將止于朱子哉教授某命諸生某詣定山請
書于石遂書以畀之蓋將以告夫徽之學朱子者得以爲何
如也

漏月軒記

君子之道富以貧處貧不以富處君子豈惡富而甘心于貧
哉蓋貧可恃以常富不可恃以常貧可恃以常故不見其不
足富不可恃以常故不見其有餘是以君子不汲汲於富不
戚戚于貧也孔子大聖人也其處富也亦曰飯蔬食飲水曲

十一 莊集九

五

金陵書畫
蔣氏校印

肱而枕之樂亦在其中矣不義而富且貴于我如浮雲又曰
富而可求雖執鞭之士吾亦爲之如不可求從吾所好孔子
貧也無四海之富無九五之尊其處貧富也固已若堯若舜
若禹夫豈不極其富貴者哉極其富則何欲不遂何求不得
堯則土階三尺舜則漆器不作禹則非飲食而致孝乎鬼神
惡衣服而致美乎絺冕卑宮室而盡力乎溝洫孟子曰如其
道雖舜受堯之天下不以爲泰如其非道一介不以取人一
介不以與人堯舜禹之富非以道耶堯舜禹之道孔子之道
富以貧處而貧不以富處也世之富貴者不然沾一命之榮
則以自挾眩千金之細則以自負嗟乎豕豕天下人果誰乎
泥塗軒冕人果誰乎常人之于聖賢其分固不同也金陵都

某年少強學遁于所居築軒以爲讀書之所題曰漏月朝夕
寢處其下夫居所以庇乎風雨也軒以漏月則居之不庇風
雨可知居之不庇風雨則人之貧也可知吾聞其出有所代
入有所給其所居雖不甚顯蓋亦非真貧者也而乃以貧自
處如此是豈非知所向慕而不落乎眾人之窠臼者乎不爲
眾人則有希聖希賢之志雖然聖賢豈易至哉人之學聖賢
者貴得其真而不貴其似優孟之學孫叔敖矣聖賢之學仁
義禮智根于中故雖大行不加窮居不損使在我者無所得
而徒取乎聖賢之似者而學之是亦優孟之學孫叔敖者矣
邵君之學聖賢其亦取乎似者否乎軒既成求某一言以爲
記某棲遲定山衡門破屋其所居風味不減漏月遂書以復

十一 莊集九

六

金陵書畫
蔣氏校印

思與邵君共勉

儀真東關廡記

儀真東關廡工部主事夏公育身所建也公以上命來督儀
真謂儀真京師喉襟之地轉輸漕運之所必由朝覲商賈之
所必涉有京師不能無儀真也然儀真五壩又非取給于東
關不可五壩盈則著東關以待其潤五壩涸則泄東關以濟
其急有五壩又不能無東關也是五壩者用于儀真東關者
用于五壩公之汲汲于此豈爲儀真計哉京師計也天下計
也公之用心朝廷可謂至矣公既廡人有謂公于某者曰儀
真五壩之地一窪沼也以京師之大賴其力于此尋丈之濟
豈可深慮哉然欲爲京師計使儀真五壩不費餘力而國用

自充豈有難哉昔虞文靖公送祠天妃二使者謂國家之東
菑葦之澤濱海而南者廣袤相乘淤沮可稻之地何啻數千
百里使若東南之人隄圩而田之給牛種農具爲之屯種寬
其賦之入可省江南漕運之半而俟眞五壩之力當亦不可
費也今謂俟眞距急水河之地高下不下數丈使塞瓜埠決
六合野浦橋之淤塞乃自急水河以達于俟眞長江大河風
帆浪舶瞬息千里孰之能禦而俟眞五壩又將可以併省矣
公之所以爲朝廷計者乃不于此而于彼何哉某曰不然子
將以己之所涉者以料公也公豈不知乎此哉某以病廢所
謂國家濱海而南之地足跡未嘗一至不知果可以屯田否
也又不知虞文靖公之說行于古者而亦可以行於今也使

丁一

莊集九

七

金陵書
蔣氏校印

其可行從前之說則屯田之入但可以省夫江南漕運之半
而其半又果能不藉夫五壩之力哉從後之說其策雖無可
議然水之高下亦未可遽以口舌而爭使果如是則江空水
落之時而視夫夏潦瀾漫之日又不知其能同否也苟有不
同而五壩又可廢哉而東關之牘不可廢也蓋公之學有本
末故其政有緩急緩者效大而用力常難急者效速而用力
常易公之三者皆善故先其易而後其難而若所謂以急水
河達于俟眞公之友夏官主事婁君元善已上聞矣元善之
論公有不知者乎知之公有不爲之成乎以元善之論而公
成之公之功也至若文靖之說眞不甚易非有回天倒海之
力不可以某觀之公可辭乎使公不以爲難而又極其力焉

則國用尙何不充之有公殆將以是三者次第行之而謂公
不知出乎此者不知公也不然則善與人同不揀不悖者又
豈無一道乎知急水河之論俟眞之水未可遽達使併五壩
而遽廢之則往來京師者以掾于目前牘東關者急水河地
也知屯田之說以天下之事能無齟齬使急水河之舉苟有
不善則爲迂談何以取信於上成急水河者屯田地也此裁
成左右之精經綸造化之妙人不及知而公獨知之而某竊
窺見之者公必居其一于此矣嗟乎天下之治使皆結繩使
皆野鹿則已如欲酬酢乎其他則計之大者亦無以過于此
也而若公者尙可爲之嘗哉是役也巡撫都憲李公周公實
可其謀管河御史姜公郎中曹公實贊其成守備都指揮昌

丁一

莊集九

八

金陵書
蔣氏校印

公實同其事而管理則有指揮張旺知縣陳吉千戶郭眞縣
丞謝賓主簿李俊劉興典史史述而奔走執事吏則潘宣鍾
鎮俞佛陳怡而吉則尤爲勤事者也公求記某于公非汎愛
者遂與公以商確天下事如此公其以某爲迂闊否哉公名
英世家吉水育才其字云

俟眞井記

易曰井渫不食爲我心恻用之汲王明並受其福何也井之
道以及王明豈易汲哉上焉者如畢巖稷契之汲堯舜伯益
之汲禹仲虺傳說之汲殷湯周召榮畢之汲文武下焉者如
諸葛孔明之汲先主韓范歐富司馬光之汲宋仁宗是也諸
聖賢之臣何以有是王明之汲哉蓋其抱經濟之學負財成

輔相之能退而隱處巖穴豈欲獨善其身而已必將得大有
爲之君後車之載三聘之勳而其心亦未始不欲汲汲以行
其道于天下上以致其君下以福其民以成一代之盛治然
世豈無大有爲之君哉其或不幸有所沮而不遇有所遇而
不合則甯甘心隱處耕釣雲月以汲周孔以汲顏孟以汲周
程張朱不苟焉以出而使敵其壘而贏其瓶也何哉有非常
之才者必有非常之抱者必有非常之施其所
存者大故其所汲者亦大也僕真縣鑿井于侯門非徒爲其
寒冽可食而已蓋亦有汲王明之道焉夫十室之邑必有忠
信武城雖小且有滅明然以京師喉舌之大天下輻輳之廣
山川氣化之神豈無經邦濟世之才以畢蘊稷契自許者哉

丁一 莊集九

九

金陵書
將氏校印

如其有也退處巖壑而不自售則凡寄命茲王則必明告于
上曰吾邑某才非常之才也吾邑某德非常之德也其可使
之久處於野而不偶乎今明天子在上以堯舜禹湯文武自
負而其求賢之心又常若有所不及則于是也必將竦然而
思有以處矣僕真之賢必將彈冠振衣幡然自慶而思有以
汲矣苟或不然素殯尸位而惟寒冽可食之汲而又蔽焉不
以上告則是井也其與所謂槍之玉兔辨才之龍井姦以辱
之夷以法之者一矣嗚乎井何負于彼哉而使人咳唾于百
千萬古之下不得以伸一氣者何不幸也或謂井爲家至人
有之物汲王明者恐非其所及也夫天下莫大乎道易謂改
邑不改井邑不大于井乎邑之道可改而井之道不可改也

古之人又謂道在糞土道在瓦礫井不大于瓦礫糞土乎瓦
礫糞土道無往而不在焉汲王明者不可以爲井哉井既成
式尹張君請于予曰僕真之井東坡所謂以沮洳斥鹵化爲
城邑瘞落之區而得美泉蓋亦難者又其與事於知縣陳某
而助其役于主簿某典史某不獨成于予也至凡歲月始末
甄治無咎皆不可無記願有以記之何如予以井之汲王明
出於易出于易者出于伏羲周孔也予于是井又安敢自棄
于伏羲周孔之大乎因其忝來遂不腆而書以爲記

潛庵記

丁一 莊集九

十

金陵書
將氏校印

樂而潛孟子以巽人臧倉而潛朱子以用韓侂胄而潛聖賢
豈偏于潛哉易初九爲潛龍勿用之幾女樂臧倉韓侂胄爲
聖賢道不可行之幾幾之所在潛之所在幾之于潛如此是
以聖賢于其潛也則潛其所潛于所不當潛者無所潛也彼
之君子凡學爲聖賢者無他亦惟潛聖賢之潛而已出處進
退非幾莫存故或潛或見或飛或亢則曰吾有易也易有幾
也孔孟程朱知幾其神見幾而作不俟終日吾敢舍孔孟程
朱以學其幾哉學聖賢不以爲難而學聖賢之幾者爲難也
取人夫豈知其難哉故凡有所譏評匆匆註腳輒復一語必
曰某某某光某某沮某某溺某某矯激某某好名某某忘世夫豈知聖賢
以潛潛天下爲不易哉而潛者以冬潛振以蟄潛天地萬物

之精紛以靜而夢中說夢而果學聖賢之幾者爲何人也新安汪文光以潛名菴乃以余戚倪某者問潛於某某潛天下久矣而潛之道則情乎其未有聞也文光豈無所潛者哉乃以聖賢之潛告之蓋亦夢中語耳吾聞南海之山名玉臺者有巨人焉靜而無欲若深知所謂潛之道者子能不勵萬里而往問焉當必有說子歸而參以余之夢語使得以一噴而醒余亦不敢忘乎子也子亦溫故而知新矣何如何如

貞齋記

工部郎中施君勉仁以貞名齋蓋取諸易也定山某爲之記曰有天地則有易有易則有元亨利貞有春夏秋冬有仁義禮智有易書詩禮皇帝王伯有水火土石日月星辰風雲雷

十一 莊集九

十一

金波書

露有形體性情耳目口鼻有飛走動植凡天地間可以動靜日用者無不以有易也天地未有豈無易哉有天地然後見元亨利貞是元亨利貞非有易而有有易而見有也易故所以爲元亨利貞易之道則始乎元而成乎貞成乎貞而又起乎元而貞又爲易之樞其義則正而固也故曰貞者易之幹貞固足以幹事又曰利永貞利艱貞含章可貞安貞之吉又曰利貞無咎嘉遯貞吉中孚以利貞介于石不終日貞吉易以正爲吉易豈爲小人謀哉堯舜以貞而讓湯武以貞而代禹以貞而傳子周公孔孟以貞而爲窮達文王箕子以貞而處明夷古之聖賢歷萬變而不失其正者有貞以爲之主也非主于貞也易之理要其于貞主乎貞者從乎易也易爲天

地之心從乎易者心乎天地之心易曰大人者與天地合其德日月合其明四時合其序鬼神合其吉凶又曰其爲聖人乎知進退存亡而不失其正者其惟聖人乎有志于聖賢者貞可一日而無哉記謂天下至誠能盡其性者能盡人物之性者可以參贊乎天地天地何物也而吾參贊之蓋天地爲一大我而我爲一小天地天地之心在易聖賢之可以參贊天地者在易吾之學爲聖賢者易其的也苟易有所未盡而一毫有愧於天地則飲然而餒不足以參贊矣不足以參贊者不足以爲吾學也公以貞名齋夫豈無所見者哉公使蜀遊廬僕貞督歲課兩旬皆能處人所難不苟同不立異非深于易者不能然其講學又不以仕而廢每過江必枉顧數里不厭其子公毅公節公正又皆以命而至而公節尤若有所汲汲焉者何可當也公一日以是見託某老病深山進退無據憤乎其易何以爲公地哉然公父子萬古西山雅懷高誼則有不可辭者而相與言易又爲講學中一事遂書以請教不知果可以隔壁聽乎否哉

恩江清隱記

君子一身皆易也易其進爲周周豈不樂于退哉當可進則進而不可于退也易其退爲孔孔豈惡夫行哉當可退則退而不必于進也退而可進而不可于退也退而可退而不固于進是其進也常活其退也常不死君子豈徒進退哉蓋有易以爲主也易何物聖人何心易萬古而不死聖人之心體乎

十二 莊集九

金波書

易亦萬古而不死也世不知夫易者出其處退其進非乎隱者則恆當乎仕疾乎仕者則恆高其隱是以老鳳鶴烏羊裘草履而雖黃天下之口皆是也嗟夫易固如是乎哉永豐程處士號思江漁隱其既沒也厥子瓊上舍成均過我溪雲請記處士隱于思江終其身不出親瓊之述處士之隱樂知乎易者易豈易言哉處士天資乎易故與易合也處士蓋棺事定無可言已然亦有如處士之隱權進退存亡之機於我而處夫仕隱之間乃以嚴光魏野自晦人將以爲仕乎余因處士是記申以問瓊

義家記

君子之於天下也莫大于仁莫要于監司而監司莫易于行

十一 莊集九

一三

金歐書
馬氏校印

於風憲孟子謂人皆有不忍人之心又謂無惻隱之心非人也是仁也眾人之所必有天下之道莫大于此監司之在風憲何以爲易行哉監司職尊位重上而去天子左右之臣不遠下而視守令親民之職亦頗爲近惟其尊也故上之情無不通惟其近于民也故下之情亦無不通通上下之情雖在監司而監司則亦有二一在薇省一在外臺使其監司果外臺也而其心又能拳拳于聖賢之道堯舜三代之治而一念之間無不在乎仁也借彼之權行我之志則其勢也何令不行何禁不止何弊不革而天下之事又何慮其不濟也哉仁道雖大故監司之在風憲其仁所以爲易行也嗟乎仁政之說乃吾堯舜家法孔孟的傳齊梁不知故以仁義爲迂漢唐

宋不知故其國止于小康仁豈眾人之所知哉古晉陳公瑞卿余二十年前嘉興老故人也以侍御擢任山東憲副總治臨清公至令行禁止臨清翕然以甯山東之人莫不倚以爲重公養壯士三十人人一騎與以甲冑弓弩凡城狐社鼠竊發于風塵艸芥間者動徹勦絕而又易以余楮買地兩河各二十畝周以垣墼爲井宇凡商賈無告客死臨清者輒收葬其骨有主者便其改藏無主者亦不使其有所暴露以傷吾仁也嗚呼公之來鎮臨清也蓋以兵備蓋以總治而其義家之說又至如此其一念之仁真有以流行于法治之外公以不忍人之心行不忍人之政也公之學蓋夢寐乎堯舜而心印乎孔孟矣公可及哉余嘗靜而思夫公矣公職外臺其位

丁一 莊集九

十四

金歐書
馬氏校印

雖近於上可以易行然其職猶在監司也義家之說雖得以行夫臨清要害之處而其地猶在一方也外臺之與天子左右何近一方之與天下四海何廣古者明王之于民也爲之井田爲之封建爲之學校爲之醫藥爲之葬埋爲之賑貸而使幼者有字老者有養鰥寡廢疾者有所矜卹而天下之大無一人不被其仁者孟子所謂王道之大也公監司一方其仁之所施猶且如此然使公居天子左右當伊傳周召之柄必有伊傳周召之舉而于所謂以不忍人之心行不忍人之政又當流動于天下後世矣豈止一方也哉古者國君有賜人衣者其臣曰願賜一國人之衣有賜人食者其臣曰願賜一國人之食余於公之義家亦曰願爲天下之義家可乎不

特一義冢也。雖井田封建庠序學校醫藥賑貸之事。凡有以仁于民者。有以行于天下。萬世乎。雖然公未老矣。余日有望于公也。是意也。蓋權輿于公而成。于知州事河陰張君。去年余過臨清。公以是記爲請。而公同年吳撫州者。余戚也。又爲公請。甚力。公大議論大手筆也。予告以是。公其以爲何哉。

墓表

宜春張處士墓表

嗚呼。此宜春張處士之墓也。處士之墓。予何爲而表哉。予江浦賢大夫張侯鳳處士之子。江浦瀕大江。居城南。句要衝。天下貢賦車舟。乎是需。給公私乎。是民命固已弗堪。至或不幸。加以邑政之虐。橫取奸竊。民人憔悴困苦。又忍言乎。去此而

丁一 莊集九

十五

金陵書畫
馬氏校印

流吾土。殆未可見。去年冬。侯以進士下車。知吾民肯綮。于是乃曰。是可以蹈乃。爬汚剔穢。悉去。做政成。與維新一邑之間。曾不踰月。而惟聲雷動。農賀于野。士賀于學。行者賀于其途。止者賀于其家。凡具齒髮爲人者。莫不以侯爲賢父母也。吾侯何以得此于民哉。蓋憔悴之民。昔固倒懸。而今解昔固旱魃。而今兩昔固執熱。而今以溜矣。嗚呼。吾侯其得已於民哉。予鄙人。生長于斯。四十有六年矣。邑大夫之賢者。雖多。至如一邑之人。奔走稱頌。以爲不可得者。僅三見也。廬陵彭侯烈均州馬侯文麟及侯而已。侯雖在三人中。然二公又各有說。彭持正已。或有安于之。緩馬偉拔已。或有西門之急。至有二公之得無二公之失者。其惟侯哉。此侯所以賢也。居無何處。

士卒侯遂以憂去。不敢以民故少緩一邑之民。挽留百計。而侯轍不可止矣。乃相與號呼痛惜。決旬日不去。嗚呼。處士不能少待以惠我民哉。天能不以民故少待處士哉。蓋處士修短有數。而吾民不得以及其賢大夫者。亦不偶也。抑或天子侯固將望其大有所施。而不以窮邑之民久相累也。不然何得侯之難。而見相奪之速哉。侯將行。乃衰經詣予。求表處士之墓。予以爲有是父。則有是子。有點而後有參。有大中而後有程子。有章齋。而後有元晦。有處士。所以有侯侯之賢。處士之賢也。處士墓予何爲而不表哉。處士予不識。表處士者。非爲處士也。爲吾侯也。爲吾一邑之民也。處士之子能爲吾一邑以爲賢大夫。吾獨不能爲吾一邑以表處士之墓哉。予

丁一 莊集九

十六

金陵書畫
馬氏校印

唐貳守墓表

予隱居清江時。嘗聞六合有廉大尹也。予問之。皆曰山東唐公。詔也。既數年。又聞姑熟有廉貳守焉。余問之。又皆曰山東唐公。詔也。嗟乎。士者之廉猶女子之潔。是廉爲士者常矣。夫

廉爲士者之常而人奚取于公哉是故今之廉者雖滿天下然求其間如續如震如抃如拯而苞苴女謁無一念之少加於行已間者連數十城曾不一二見也公之廉如此惡得無所取哉公惟其廉也是以凡其無所于苟無所于不公無所于不明故于歲課于折獄于掾荒于樵木凡有以加于民而無不得其當者皆其廉以爲之地也不然則六合姑孰之間而其人汲汲于公者又安能有以邑庠生陞胄監授六合尹以御史侶公薦陞太平府同知公字廷宣詔其諱號敬軒曾祖諱某父諱某太興典史以公貴封文林郎母丁氏封孀人配某氏亦封孀人子二人長愷戊戌進士歷戶刑二部主事員外郎中揚州知府次忱女三人長某適某次某適某又

丁一 莊集九

十七

金陵書局
蔣氏校印

次某適某俱邑庠生孫男一某孫女一某愷篤厚廉潔不失爲公之子可敬也愷以某爲山人定山東去六合不三四舍許而南去姑孰只參差一江之隔而已以某爲知公之政甚詳故自公之沒遂拳拳於某欲得一言以表其墓意甚急故不自知其言之可以垂後與否遂不辭而書以畀焉蓋亦公父子間故人意也

墓銘

封戶部主事石公墓銘

封戶部主事石公文華者今古醫也公諱金其先溫人徙江浦曾祖廷圭祖思義父景岳公幼從醫學于臯曾先生先生得長桑君之術甚精公早夜刻勵盡得其術業成而歸遂爲

江浦間善醫晚得靈證方西江史氏尤奇其法主消導蕩滌謂誤下則虛其虛死誤補則實其實死惟以意乘除攻補不執而亦無不具也有病是者輒惟公倚其所活甚眾而公亦以是自負每曰古之醫者古之醫者而人亦莫不以古醫者與公也夫醫豈易言哉醫以天地爲心聖人之道爲用天地以生物爲心而醫以生人爲心天地于人生而不養性而不復壽而不能保豈天地不能盡天尊地卑聖人中處天地付物而聖人成能聖人于此裁成輔相耕織以養學校以教而醫藥以壽故古醫者如黃帝岐伯如秦越人如東垣河間戴人其疾病視人如己惟不得其生是懼是皆知醫聖人不廢而天下與我同也世醫者豈盡知哉故余每見公醫輒欲爲

丁一 莊集九

十八

金陵書局
蔣氏校印

公傳且欲敘所從靈證方者傳之天下使人人得以感其惠也又以醫雖裁成聖人然若河間戴人攻溢于補東垣兼補溢于攻仲景專外感而失內傷是又不能無待斟酌者故予每欲反其異而合其同俾天下後世歸死生虛實于一而不使其有所偏倚余雖不知醫每與公言公亦不余謬也予有是意未及于行而公不起矣嗟乎斟酌裁成豈予事哉予自不知其量也公配王安人子男四長淮丙戌進士改庶吉士拜地官四川提學僉事文行所至有聞公以其貴封次淳義官次浦又次澄邑庠生女五孫男四長柱余壻他尚幼成化庚子冬十二月八日卒壽六十有六公聰穎卜筮星麻無不通曉好老氏伏氣說雖于生死無少助然自少壯至老死不

一日病也醫蓋其精者明年淮奔計回又明年正月四日葬
公子里之石山請予一言于墓然如予者惡可辭哉乃敘而
銘曰

反其異而合共同公醫之攻予何人斯乃欲蒐百氏而折其
衷井田橫渠禮樂夔龍或志或行其達其窮乃罔不同公不
少待予將誰從奈何乎公

明故吳母倪氏墓誌銘

余里中吳母倪氏卒其弟橋潭攜其子琳衰絰詣請曰吾姊
吾先府君之女江浦吳迪之妻是兒琳之母是兒天秀之祖
母邑庠生大儒之叔母太學生毛鵬之妻母生永樂戊戌卒
弘治庚戌壽七十有三明年辛亥正月壬寅琳將合墓葬吾

丁一 莊集九

十九

金陵書
廣氏校印

姊于繆家山原吾姊歸吳吳宗人咸以謂賢謂于舅姑克婦
于迪克妻于琳克母其賢不在吳諸婦人下凡婦于吳者其
死也家介之墓罔不銘吾姊何慙而弗銘乎子其爲吾銘之
余性不憚銘墓而弁衽尤也然自憶吳節婦死吾銘其藏十
年炳如昨日乃不念乎儒茲或新則溪雲老脚已我芒背而
洞吾履者必在王喬巢父間矣世道以天余敢櫻其天哉乃
按鄉進士林君世美狀銘之觀葬于吳者當知深山老病其
于世何如也銘曰

死生造化既付而還飄風野馬孰操其關千年有道一片寒
山孰籍以顏世有扶搖一日九萬而規若銘將或得以具眼
其間

高一龍母墓銘

孔子不生于氣化伊尹不生于空桑后稷之生也豈其履夫
巨人之迹哉要亦未嘗無父母也惟其有也是以中也則中
才也則才賢也則賢水花庭草而識濂溪有千載不傳之妙
斷髮三遷而知亞聖大賢爲百世可師之人父母賢而子賢
子賢而父母賢也行人正高君一龍之父母可不謂之賢哉
余與一龍儔也而一龍于余有不儔者存科舉制也而一龍
于科舉有不囿于制者存行人正職也而一龍于此職也有
素其位而行者存一龍之父以壬辰進士出守六安將攜其
母往便道省其舅懷遠而母以病竟死一龍扶其柩歸葬于
新興里某山之原今二十年矣一龍請余銘銘曰

丁一 莊集九

二十

金陵書
廣氏校印

饋之修者修于中也有愿于高者有愿于翁也萬古于一龍
者乃所以萬古于其躬也然若銘者何人而乃敢永其封于
無窮也

番陽俞潤夫墓誌銘

番陽俞潤夫既葬之二十年其子錫始以其遺命持姑蘇君
邱先生書來曰願有銘于潤夫止相識成化丁亥予自翰
林得罪黜爲南京行人司副潤夫以成均上舍來歷事潤夫
僕觀舉止偉然一儒子意其必蔚然有文者也亟詢之潤夫
出所業舉子文字視予其頓挫布置若柳子厚樊宗師家數
者屢屢視今所謂時文殆五陵年少而衣以深衣大帶其安
于體者雖殊而所以待夫人者則已厚矣既又出楓落稿詩

一峽其不得志者類郊島其理到之語不山谷后山少減其
嚙達而茂者又皆出入簡齋若所謂鈍如茶山易如放翁亦
矐乎其潤夫後也由是姑蘇沈仲律紹興徐大華嘉興沈元
節諸公莫不與爲文字交而潤夫之名隱然起京師間矣居
數月潤夫以代去謁選天官有自京師來者皆曰潤夫死矣
識潤夫者以其不得一第而死莫不爲之痛惜爲之延訪以
爲其真死否也方未定潤夫以癡兒事了歸其鄉過南京別
予予見之驚曰君何自而至哉豈傳之者誤也君曰非誤自
非納言劉先生深于醫厚於戚璠登鬼錄久矣而今得先生
見者幸也予與潤夫一時相對如在夢寐言畢潤夫抗手去
且顧曰天不死我我當熟五經往拜白沙先生而學焉歸而

丁一 莊集九 二一十一 金陵 蔣氏校印

就正其是非于先生矣時潤夫去甚急予不得更以一言入
蓋成化庚寅也潤夫去未三載潤夫與某御史救張同知書
傳至矣未幾病灼艾答族兄某詩又傳至矣未幾屬續之言
乞墓銘于余者又傳至矣方潤夫以書與御史爭張同知事
其氣何壯曾幾何時灼艾屬續之言相繼而出亦獨何耶嗚
呼豈潤夫之死昔固非真而今固亦非真耶抑誤潤夫者乃
復誤耶臨決之言一何琅琅乃若是耶而潤夫乃真死耶非
耶潤夫之可與言不特區區文字之間而已其寡默其謹肅
已可入于君子使其未死得舍所學以周旋于白沙之門潤
夫未可量也而江門品第豈在陳乘常下哉雖上下林南川
無惡已惜乎天不假年而爲聖賢糟粕也名之間與不聞第

之得與不得直潤夫之浮雲者耳惡足爲潤夫惜哉潤夫之
曾祖諱可載祖諱杙齋父諱思誠娶于徐氏男三人長男某
次某次即錫邑庠生女一適劉生宣德庚戌七月十四日生
成化壬辰十月十八日卒葬古城山予與潤夫非汎然朋友
比而錫之來也抱其遺言又重以丘公之懇錫可無銘于潤
夫于丘得無銘潤夫哉銘曰
道以口者譟道以心者了其譟其了潤夫亦早有拜潤夫墓
者將亦知其千萬古之抱耶

高景賢墓誌銘

景賢姓高氏諱能景賢字也世宣城曾大父聰從戎伍南京
武德父旺景賢商于上新河因定居焉配李氏子四長倫次

丁一 莊集九 二一十二 金陵 蔣氏校印

价次備又次傑女一適黃享年六十有三卒以弘治三年十
二月二十九日葬葬久矣備舊余客其可辭哉遂銘銘曰
神無生死留此查滓元會收了天一爾萬古乾坤那用此老
我嘗騰無一語一天月色空江水

明故朱君本德墓碣銘

君諱永昌朱姓本德字也其先世家定遠隋武龍虎爲五十
夫長乃定浦子口清江居焉曾祖時輝祖瑛父彥清母吳繼
張庶席君亦張娶子三俊傑信俊早卒姪二倫仁仁業舉子
女一適橫海周百戶珍孫男女七俱尙幼弘治己酉六月十
有四日卒壽五十有三君性存孝友其卒也君老父方以恩
八十冠帶君將易篋召語其弟永隆曰吾父老且憊吾乃先

吾父下地他日吾父子獨任之愧吾弟矣吾不瞑目地下矣
言訖而逝嗚呼君亦可哀也余幼不相識君成化辛卯余病
歸買田清江君屋之西余農屋之東也始與君父子兄弟識
每晨夕一瓢風月坐我觀物草亭君之父不與君亦與君不
與君之父與弟亦與也居無何余以林木未深獲鳥少也結
廬定山君父子兄弟往來余煙雲水石中視清江不少減世
之雅愛斯文者若君父子兄弟亦絕無僅有也君既卒傑將
以是年十有二月七日葬君滄波之北嶼持鄉進士林君世
美狀請余銘諸墓嗟夫予得以無銘于君乎銘曰
北嶼江峰滄波水月萬古堂堂青天此爾
甯波太守馬公墓誌銘

丁一 莊集九

一二三

金陵書
甯氏校印

甯波太守馬公西蜀內江人諱琴字廷宣以直道能聲無所
于求合世既遺公而公亦遺世矣登丙戌進士拜主事刑部
雲南司攝京畿奏訟故多熾貴人所恨人平人所庇人是能
枉直不依違人公用是有名轉廣東司員外郎廣東有副使
爲不法瓊州兵部奏檄公往鞠之公嫉其爲人舉正以法還
遷郎中用能差慮囚江西公親按諸州瑣煩不爲憚屈鬱而
得伸者殆千五百餘人其生之非吾仁殺之非吾威理各當
心不專主己庶民墳路遮呼皆曰此制使哉尙書林公每誦
已見託法與心自待不疑人亦無猜用大臣薦能擢守甯波
公嘆曰今天下益奢靡而吳越尤甚示儉朴先地不能成爲
政之道惟化與權化則屬我權則屬時吾何爲眾皆以爲緩

120 nr

郡內通負久積數萬公與設方計完之而民不擾此夫故非
才者而能之乎日本入時入貢勞來之費委均屬邑而民始
便此夫故非平其政者而能之乎使臣私覲常以寶器方物
公一不納此夫故非廉以自飭者而能之乎饗祀鬼神而禮
秩則豐化導士徒而廉恥是先交承賓使而儀物惟當爲橋
梁四在江東者在門南者在定海者在東湖者此夫故非知
所先後者而能之乎自邇及遠因民之利害而興罷者尤多
在任蓋五年矣當是時廣東副使之鄉人爲冢宰仇副使之
報公卒以此去其官公亦未嘗以此出毫髮語意告人而人
知者亦少也公生于正統丙辰其卒也爲弘治甲寅五月十
三日也以某年月日葬亭溪山公平生于人厚施薄取去采

一 莊集九

一二四

金陵書
甯氏校印

如遺有村翁盲疾且貧者以子女二人來謁公既酬其直且
曰子并養若歲久盲者告還公并以女子還之予嘗拜公吾
賓館觀其容貌語默之間何然長者也其先扶風人五世祖
仕閩中元末避兵瀘州徙今內江考諱惟慶贈刑部主事妣
盧氏贈太安人妻王氏封安人子三人長湛然次御史炳然
次炯然女三人孫男女各三人御史嘗爲予邑大夫超升御
史御史既除喪過予曰先公事行吾必託子既敘之系以銘
曰
厭厭九原急於求名竊竊萬變求急于榮求心公急我否人
能幽哉微哉文以寄明

207

說

字黎氏二子說淵充源

古今可以充擴天地可以幹運果謂誰哉果謂誰力量哉蓋有是人則有是本有是本則有是力量有是力量是以古今度內天地掌中有不知其難者故如欽明文思之堯光被四表格于上下何謂其非充擴平治告成之禹兼夷狄驅猛獸之周公作春秋距楊墨之孔孟挽回既倒收拾廢壞何謂其非幹運世之具大眼目者不可謂無人也孟子曰聖人與我同類然聖人何人哉我何人哉聖人之能如此我何謂其獨

丁一 莊集十

金陵叢書
丁氏校印

不能也灑其充乎淵其迥乎沈君洪濟真具大眼目者乎然世固有名留實去外然中否以自夢夢者具隻眼如沈君者又自有真見也駕部王公二生之戚託此告之然古今到我老而無謂其為後生地者亦至二生其亦知所領哉知所領哉

傳

魏節婦傳

魏節婦者江浦蘇翁之女也節婦幼慧淑善女紅翁且老子幼駭指節婦曰吾攸屬以終養者其茲女乎字里中魏氏子庭時婿尚幼未婚也既其婿疾經歲月弗瘳殆為廢人人曰是淑女宜他配右族佳子弟毋固也節婦聞之曰禽獮之行

非茲若已世固有為是者哉及笄卒婚婿婿竟以是卒卒十

七日始得一子節婦哀毀極至欲自絕乃更諗曰吾為老父

屬且有魏家一塊肉在是惡得無少忍哉誓以奉親撫遺孤

自任績紡紆織事且暮不以勸告伏臘甚無憂也翁雖以節

婦然為節婦念亦每泣下不可已節婦見之輒抱遺孤于其

旁曰天若少貸吾兩家使是兒從諸舅得成立吾何憾哉吾

何憾哉大人毋重煩也翁之解節婦亦若是自其婿卒至于

今六十年翁之二子及節婦之子始幼駭而孤今皆皓首蒼

顏而諸子孫且各森然玉立也使無節婦彼二家者其替與

惡可知哉節婦不可得也予與節婦同里聞每語其孫鐘曰

吾當為汝祖母傳以勸吾鄉人鐘再拜曰鐘何幸也未幾聞

丁一 莊集十

金陵叢書
丁氏校印

有為飛語中節婦者予曰果若是哉古之立言者不若吾之易也乃徧于其鄉之長者詢之將三年焉蓋其弟通管欲奪節婦之志而不從故為是以重傷之而節婦之行固炳然若赫日之在天也遂次第其事以付鐘以為節婦傳

題

題忠愍公事蹟

春秋書陳殺其大夫洩冶說者謂冶雖忠其猶在宋子哀魯叔於後以其在異姓則可潔身而去在同姓則可不食其祿夫微子去之箕子為之奴比干諫而死孔子曰殷有三仁焉仁者當理而無私心使其果仁也或去或死皆當于理而同姓可不食其祿而比干之死非同姓乎異姓可潔身而去而

微子之去果異姓乎春秋書陳殺者咎其君不納諫而爲後
舒楚子之端垂後戒書治無貶詞也願以爲在子哀叔肝後
何耶聖人天地也春秋化工也以聖人而爲春秋後世豈易
窺哉正統中忠愍安成劉公以死事爲天下勸雖販夫鬻子
亦皆知公之爲烈也愛公者以洩治事惜之謂其爲可去嗟
乎世皆以去爲貴乎使其皆去國無其人誰與興繼公以不
去爲是而苟無所建明非公謂也況公與始其志雖同所以
處夫忠者則有不同治以犯顏極諫取戮知其對不可諫而
諫之以成殺身之仁而公則不然公職隸輪居謫讀地謂權
不可下移蓋朝夕納諫以輔台德啓乃心沃朕心非若治與
史魚之忠侈然慙直而不顧以自嬰其禍者比蓋天下事亦

丁一 莊集十

三

金陵書
高氏校訂

固有忽然出于不可測者而公當之也昔漢谷永輩于其君
直攻其過弗怪至王氏則嫵然媚竈不遑暇食觀王章死出
于王鳳永之事公肯爲乎是以知殺公者非 上意也是公
之死與治又有不同者矣或曰知幾其神子哀叔肝近之夫
三仁外子哀叔肝亦可以強至于知幾其神聖賢之家數何
等恐未可以爲二子畫像也以二子言治無分矣公于此亦
將磊磊以軒乎天地哉公有以及之必將有以處之而忽然
不測以至此極者天也嗚呼公亦不可悲哉公之孫祠部主
事續以天下之悲公者各有述乃集而軼之題曰忠愍事蹟
命爲之引某遂以春秋書法界之古今人總不敢苟然一評
唱也後之作春秋者尙亦知有以大書公哉

題陶雲湖畫吳次翁像後

吳次翁畫品高絕稱其人陶雲湖不打詭語然次翁亦終有
以爲之地也次翁學易求教文孔子之道方在白哲使其果
有所得則于是也豈非所謂弄丸餘暇而自遊刃於煙雲水
石之妙也哉

書朴菴挽詩卷後

此朴菴詩挽也余不識朴菴安知所以爲朴菴哉余病無狀
假楚林壑三十年矣天下之人莫不以余爲迂余清源盛暑
長河孤舟老岸一泊三日王君廷璧再拜請余避暑翠樂堂
祖孫父子間茶甌詩卷相愛之意又不止不以余爲迂也抑
何故哉古人謂稱人之善必本于父兄師友余聞廷璧爲朴

丁一 莊集十

四

金陵書
高氏校訂

菴家器觀廷璧又可知樸菴也余于此卷安得不深有以嘆
服諸公具眼而凡知朴菴者未必若余之有所警惕而後省
哉人之才識器宇相去之遠真若此也可勝嘆哉可勝嘆哉
鄭氏家藏古畫卷引
畫一也而有以心以畫之不同者何哉畫以心則天地萬物
總吾一體臚紳不除皆吾生意元會運世皆吾古今伏羲周
孔顏曾思孟皆吾人物易書詩禮春秋皆吾大經帝力何有
太平無象皆吾化育畫一我也吾一畫也吾之與畫未嘗有
二又豈可以差殊觀哉苟或不然而徒惟畫是尙則雖朝川
一畫不過描之精熟而已十日一水五日一石不過仿佛之
似而已以致斧劈千仞雲山煙雨花鳥寫生不過優孟之學

孫叔敖而已天幾之妙雖未嘗不曰爛漫而所以爛漫者果吾心之神品哉天幾之精雖未嘗不曰流動而所以流動者果吾心之神品哉昔張旭草書觀公孫大娘舞劍器而遽有得朱子謂苟移此于道何所不至然凡術藝之精者又惡可得不學夫道哉天曹主事廣信鄭君行之手一帙過余求引南道御史式之行之兄也願嘗以公過定山講學不厭式之好古信道江西以爲二鄭此畫首類元章次亦不減宋元名家其意蓋亦有在固非徒以畫者余雖衰老無用西牕燈火尙當與吾二鄭展卷之餘相視一慨何如何如

題王應詔立馬稿

魯靈光不歸然也而歸然者誰哉滕王閣不千古也而千古

十一 莊集十

五

金陵書畫
蔣氏校印

者誰哉年少俊才流動軒豁固自如此立馬主人過數年方三十觀其拳使河南籍作可考矣雖然固自有一著尙在花柳前川畫魚化育以心印心之學又不在言語文字間理會也百尺竿頭更須努力一步某時愛立馬似有宿契然于此稿安敢謝以不敏而不敢注人一指出說何如何如

書南征錄後

予家食每聞鄉之長老凡稱吾邑之人才必以今都憲張公爲第一予問之皆曰予不見矣劉運同乎庶則廉矣以公視之則有文又不見夫史郎中乎能則能矣以公視之則有守又不見夫魏檢討乎文亦雄矣以公視之則稍謙予與公雖同里閉而宦途南北不相見者動以十年又予不得與對史

同時不知二公之行事與公何如每聞是言未嘗不竊疑也成化壬辰公以廣東方伯陞都憲巡撫南閩道過其家既而卽訪予草亭出所自著之南征錄及白沙陳公甫所贈詩命予和之夫予後生又卑且陋而公乃忘其自高過其廬而加禮焉且和悅之氣可探使人遇之如飲醇酒不覺自醉公之謙德何如南征之文拳拳有濟時行道之心憂民愛國之意非嘲風月者之可比公之文章何如白沙先生何如人哉其所贈詩有公德清南服之句公在廣十三年使公所守有一毫之或淪白沙固亦未得如是其孟浪也公之所守何如予益知公之不可及而益信鄉人之不我欺而其言爲至公矣夫吾邑人才爲江北第一而公爲吾邑之第一此吾鄉人及

十一 莊集十

六

金陵書畫
蔣氏校印

吾輩之所論者如此公不止于此也是故孔顏之道德雅頌之文章伊周稷契之事功爲天下古今之第一萬世之下所瞻仰而稱頌者公未老矣予安得不有望于公乎予以公之子伯昇持南征錄請余題乃敢并置其喙如此

題吳以魁族譜

新安吳君以魁以其先世譜過定山請余計其可否予鄙國文簡公後宋南渡子孫漫處閩越先世自浦城徙松吾祖又以世變流寓茲土一百餘年方言之訛轉章爲莊余每欲會譜諸暨溫州浦城以續先派以正其訛外又以病臥林壑願莫之遂四世而上不知爲誰自卹不暇尙能爲以魁贊一辭哉以魁沈深雅博况其世譜皆其手筆易簡明白圖系派續

一覽可見余雖欲贊以一辭亦莫能置尺寸于步武間也西
臆燈火但相與檢閱一再以增永歎而已以魁別去不惜此
稿留我溪雲他日病暇會譜之願容或少遂亦得以資矜式
而以魁于我尙亦有益哉何如

書李筠傳後

李筠功雖不成其氣壯其理直千萬古綱常係此一舉筠亦
偉丈夫也哉其曰吾周朝宿將與世宗義同昆弟禁衛皆舊
人聞吾之來必倒戈歸吾是可謂親人猶己而以忠臣義士
待夫石守信高懷德也於乎曾謂舊人者反目以相視返戈
以相擊而天理不存人心已死有如是哉雖然他人不足道
也而筠之子守節方其起義兵而沮其父子生存之時及其

一 莊集十

七

金陵書
周氏校印

守上黨以城降而忍背其父子血肉未寒之日襲衣金帶銀
鞍勒馬設宴從官而亦預其賜食饕餮之富貴而甘心于
叛臣逆子之列筠之不幸而乃有守節如此又尙何責乎趙
匡胤石守信高懷德也哉

題使節清風卷爲劉侍御作

以廉爲清風清風小也不以廉爲清風清風大也清風不可
以爲大哉四方風動時乃之休禹臯之清風也何以爲禹臯
之清風哉堯舜一禹臯也彭善瘴惡樹之風聲周畢之清風
也記曰風乎舞雩詠而歸黃魯直曰周茂叔人品甚高其人
如光風霽月又果何以爲曾點茂叔之清風哉孔孟一魯周
也堯舜文武之清風以治孔子之清風以教治莫大于堯舜

文武教莫大于孔子曾周然其清風如此謂不以爲大哉人
苟于此其出也不以禹臯不以周畢而其處也不以孔子不
以曾周是其進不以道退不以禮又烏足以知其大乎侍御
劉君東之爲行人時奉使遼國同道贈之以詩題曰使節清
風其所以爲清風者夫豈規規于陸賈之橐蘇苴之辨以自
處于小廉山謹之間哉今東之爲御史蓋御史中御史也其
進殆未可涯然其自處其果小乎其果大乎其果無所于小
大之間乎處之必有其道也不然何以爲東之

書當塗碑陰答黃司訓

泰山高矣泰山頂上不屬泰山堯舜事業也只一點浮雲過
目浮雲過目堯舜事業可遠了哉許大二程果真病語孟子

下 莊集十

八

金陵書
周氏校印

以萬物皆備于我又以君子所性大行不加窮居不損爲有
分別定則在我爲重在外爲輕堯舜事業真有不見其巍真
有不見其煥者矣嗟夫堯舜事業何事業也浮雲過目且可
遠了世之瑣瑣更復何言而湖西老子乃爲此設其故何哉
夫豈溷利浮名擬乎其有成功者有所不到池耕幻紫煥乎
其有文章者有所不及然世之英雄豪傑顛倒乾坤舞弄古
今作爲戲劇以北成南者固有而其間大鞭大策大斤大斧
亦無不具而亦在人真自猛省也湖西把臂一峰人龍道眼
豈不勸破第恐聰穎分多樂至顛願忽墮此境而夢爲蕉鹿
枕弄邯鄲有所仿佛以顛倒斯世至此而石上諸公被其叫
喚被其玩弄真未醒哉真未醒哉如有所醒堯舜事業只也

浮雲區區榮辱更爲土苴而性分之內有一鞭地矣湖西果無異哉雖然聖賢真境更無比擬不落商量不知何日曳杖當塗不懼此石拔地倚天磨崖萬丈一趨而倒使湖西熟設手段無所措置處不知容否不知容否漢陽爲我問哉爲我問哉

跋

跋羅一峯先生書宋文丞相答劉教授啟

孤忠大節文文山者爲宋一人高風直氣羅一峯者爲今一人有文山此啟故有一峯此書有一峯此書故知文山此啟此啟此書蓋有不待研枝縣附而自會者亦自然也予讀前史每見文山之烈未嘗不起千古淩厲之想但予晚生不能

丁一 莊集十

九

金 謝氏校印

接見文山眉宇徒切想望而已然越人去國期年得見似越人者喜予雖不見文山得見似文山者喜矣今之世豈無似文山者哉成化丙戌附驥一峯之尾登第得拜一峯泰山喬嶽白日青天蓋真文山者矣不徒似也嗚呼曾幾何時而一峯滿矣及其再見又未數月而一峯病矣又不數年而一峯卒矣嗚呼予於一峯當何如哉一峯跋文山此啟自謂一字一涕張東白跋一峯此書又謂一字一涕予於一峯吾道之哭世道之哭朋友道之哭雖一字萬涕有不足以寫吾痛者夫豈止曰一字一涕也哉

醉月跋

觀吟風弄月之言而知舜月光風之有在讀傍花隨柳之詩

而知太極圖說之不止觀文芳之所以爲醉月者夫豈不知枕藉藉而沈酣于酒不可以爲文芳者哉雖然人貴乎自得不自貴乎慕擬貴乎真見不貴乎仿佛優孟之學孫叔敖人徒見其抵掌談笑無不相似以爲真叔敖矣殊不知去冠解衣謝其琴傲而故吾猶自凜然而所謂真叔敖者終不可以爲固無恙也文芳可不求所以爲真醉月者哉

跋夕陽齋詩稿

絕無人力而有天幾造絕境也此卷割所深愛拈出茲語雖於超脫容畧少間豈易得哉滅沒天幾于煙影之外者知之自得于驪黃牝牡之外者知之本假中峯豈不特然爲益尊乎

丁一 莊集十

十

金 謝氏校印

小學圖跋清和書畫社李龍

此畫朱子小學數段皆明倫敬身之事無非欲以所行照此樣子不敢失其正者亦可敬也哉或曰此皆小學所載若所謂大學之事則未有一二不知何也嗟夫小學之與大學但只大小精粗生熟之間而已小學此明倫也大學亦此明倫也小學此敬身也大學亦此敬身也豈有異哉趙子昂不知惟以畫手高下爲論是其所知者惟以畫也惟其所知者畫故凡君臣父子中國夷狄親疏內外上下冠履之分俱有所不知故至貪富貴而事仇敵甘犬豕而拜醜虜無所不至其視此畫數段使人惕然有所警者豈止可爲愧死也哉嚴汝學世實此畫久矣過余定山求跋汝學之先父某與吾戚視

信搗古畫一卷見示亦此卷也余雖未嘗題跋一語而其心則甚耿耿至今汝學之父子亦可謂知所愛哉宏治八年歲次乙卯四月八日賜進士南京吏部郎中前翰林院檢討定山居士莊昶在張家灣橫河旅次書

王氏母哀辭并序

江淮車駕衛屬車駕之政江淮首也汝舟未至江淮不在車駕在江淮汝舟至江淮不在江淮在車駕在江淮素以瀆在車駕治以理茲汝舟以憂去也繼汝舟者無一汝舟哉江淮長屬若郭若余若田坐汝舟之天久矣不能乏汝舟念也朋走定山求哀詞哀汝舟之母太夫人假以數年

丁一 莊集十

十一

金陵書 蔣氏校印

汝舟得有是哉某遂援其意以為詞某辱汝舟厚若某哀汝舟母又不止此也詞曰

彼端矢兮斯賢煦無告兮春無權羌世事之靡定兮盛或遷不終我惠兮胡然豈亢乎其邈斯世兮忽此外捐轍可臥而過兮概可溯而前嗚呼斯世兮乃孰與之留連願事有重輕兮非可以全豈吾軻母之台壽兮偶得以終乎天年惟聖世以孝為理兮何可倒援將吾人之不淑兮孰敢以求乎天殫壁廡兮神可憐機杆空兮魂不旋機方蕙兮背有萱仰雲霓兮何可言袂安得以返兮矜安得以留蹇流沛澤之洋衍兮將復以終乎此嗚嗚呼涕有所殞兮而言亦終有所宣恐阻彼宰明兮又不得以憫余輩之多愆

賈君惟善之新昌典史詩并序

賈君惟善者吾同學老友也賈君今年得典史新昌將之官求余文以為贈余有所懷其忍棄吾老友而不言乎作短歌一章與之夫賈君所求者文也余所歌者詩也世之人以文與詩為二余豈未知文即無韻之詩詩即有韻之文賈君其亦知余之詩非文者哉因著于引以釋賈君之惑

有泉莫作盜泉水有官莫作貪官名盜泉之水渴不飲貪官之名終不清貪官之名終不清崔烈銅臭元載胡椒雖有孝子慈孫百世誰復更城南節度屋萬楹城西刺史田百成輕裘肥馬冠侈靡粉白黛綠誇輕盈問之乃是剝民肉歸來大

丁一 莊集十

十一

金陵書 蔣氏校印

舸金滿贏一家溫飽極富樂豈知填溝倒壑俱蒼生蒼生兮蒼生朝廷為爾用民牧爾乃如此民牧榮白日悠悠照下土人雖不監皇天明我無斗柄酌元氣無可奈何心未平賈君賈君吾明英短歌激烈君慎聽慎聽新昌典史官日看取多寶聲傾

祭文

祭松江青龍先世祖文

嗚呼吾祖夙罹世難流落江浦然獨立孰如茶苦屢日我先粵稽諸講富滿江南貴亦與伍禮樂文章煌煌簪組惟我三世松吳淮楚不遠暇卹孰曰余土渺渺然予白雲江滸我車既東我舟斯檣父老重詢喬木可數瞻望故丘平原應應

禾黍夕陽我心千古我酒載斟何以殺俎嗚呼尙饗

祭封戶部主事石公文

嗚呼公其已乎公有倉公虛扁之能孰謂能起人之死而不自起其死乎公有呼噓咀嚼之能孰謂抱和守一而亦有所沮乎孝子不置永錫爾類公有不匱之子孰謂龍章命服方且薦至而孰遽褫乎嗚呼豈死生命也天定勝人而人定有不與乎將神鬼神帝生天生地能與稀韋堪坏斟氣母騎日月而出入無始乎抑又承其所來順其所往而不橫受而逆取乎嗚呼公其已乎天人渺莽果予罔塞者之可語乎公其有知其可嘗乎矧茲祭也肉其不設酒其不立公其來格此乎嗚呼尙饗

丁一 莊集十

七三

金陵書畫
蕭氏校印

祭吳侍御母文

嗚呼學異而遷學情而九于惟母氏今則有言曾不待夫告爾而自不情初不用夫揉直而自不遷不忌不爭不黨不偏彼佞我直彼取我廉卑于我者而不以為可侮異夫我者而不以為可嫌惡人善人類各醜妍不恣而長不覆而顛究其所抱則正堂堂磊磊明明揭日月而行中天此奚故哉有是母有是子有幽貞靜一之資而自產夫光明磊落之賢吾聞古有胎教夫豈不然嗚呼女經一代億萬斯年彼軻彼郢孰紹孰傳蓋天下之勢難以人而易以天勞者蹶而逸者前要其備孰必有以知其孰後而孰先余惟謬悠曾不以為可侮而既久益堅而母氏之澤于我者亦有及焉臨擗一奠有

涕泣漣嗚呼哀哉尙饗

祭程阿婆文代兄作

坤法而靜震以徐徐非此之宜嗟惟孺人夙有闕則德門以歸姑嫜貴豐田不加闢居不厭卑子廩饔宮綬示嚴戒穆穆如師惟哲惟一作法古先豈富貴為懿範不同鄉鄰則傳交往則儀宗依我來壻孺人孫吾弟之兒夫先其歸十有餘祀玄堂有基友誼在昔戚情匪私吾甚其悲嗚呼尙饗

書

與司馬提學書

自古聖賢所為甚活天下事未嘗不欲其行有不可行者亦不欲其必行如孔子墮三都至于不可墮處亦止朱子上封

丁一 莊集十

十四

金陵書畫
蕭氏校印

事門人諫亦中止先生看之極熟某何敢惜一辭於其間哉昨得來諭為欲異端不兩立謂起頭沒了沒當恐非道理必欲緣此討个歸計先生所學盡魚活動豈如是執著者哉但憤世之心極多故自不知其如此激切也聖賢于世不過為人立个標準使天下後世觀感而已天下事有不如意者皆欲起而以力勝之吾恐不勝其僕僕矣惟先生熟察而裁審之幸不以某為山林偏僻之論竟束之高閣而不顧也高作俱敢替和一章但別後游山少出而兩阻者十餘日聊此潦艸奉復承寄示麾下之作更容遲遲謹當逐一奉和請教也不宣

奉啟沈都憲書

鄙野之詞輒演台聽乃辱寵和邪年書尊翰情澤兼流曷勝感幸愧恐之至石翁茲何恙去臘常得語滌疾者旬餘銜名山貴賤相遇自昔多異人懶殘鄴侯子廉王祐千載之下令人思之神思飛洒今則相左真同一概也以某之不肖心迹益孤事信有不可固必者而執事先生久要之情於是爲篤傾仰萬萬小詩奉和固知塵穢伏惟長者忘年王公屈貴情深義隆有不可虛辱焉耳

寄魯成都書

弛張鳴默尊已庇民仰惟明公已得要領蜀波澄澈東注于楚其源長其來易故其所推無間遠邇家慈去年得足疾伏承遠致杉枋契陰虔非但憐予貧實公導義者未嘗瞻拜

莊集十 十五 金陵書 蔣氏校印

輝光而乃致書豈野人宜榮感餘不能默默

寄馬御史思進書

令公墓文發付里人公務者去未示隻字如何今歲秋蝗盛葉節根實次第而災百年未之聞官既不肯民間民亦不敢聞官富兒已無可奈何况貧窶而拙于生理如某者其迫促可知矣衡陽設有之國民之勞瘁可勝言邪近者常德又有封建吉贛臨江非版圖內邪天下皆民也執事方當言路恐未能忘均平一視之心而失勳名于千載之下也相知之深遠忘其言之罪也

寄孔蓋臣書

舊冬吳別駕來始聞困于詩案坎壈益甚靜居而冥思之古

人之所以處此者何如理欠之久則澹然矣別駕卷中十詩似欠沈著妥貼力到自達明者自得于言語之外况乎文字之學非所以相望也聊及之耳

與孫生訓書

別久矣未通隻字何如吳別駕來承起居夫人萬福且領川扇不得書故不識久別之後做得甚工夫耳令弟尙居懶翁二十四橋邪十九年轉瞬如昨日吾髮髯白數十莖餘知深及之

喻祁陽子乾寄魯公石刻并九疑茶答書

面隔來去歲枉書問某山林放誕明公何取于斯願其提挈大務綜理細密卜其政矣顏碑已拜嘉更求濃墨一本永州茶名品不著於經惠者甚佳世之名者未必實實者未必名皆此類也白沙先生示書茲有此行徑由湘嶺取截也徒有爽靈西飛悠然高閣名香之間耳小詩閒令吏人隔牆歌之而明公和焉亦曹參之遺意乎

復張岳州書

執事威而能容文而不泥通而得己介不失人大行遠到可已望而知之無似迂疏尺寸之資不益饜德深竣之勢也明矣然而君子譽之而益勸小人非之而不沮既以此始亦必以此終古人名言也昨者邂逅傾蓋執事不失朝夕禮益而事固精通于誠在心無間于大小又如是者方寸之私久而益醉相去遠矣愛之至而望之深不覺其言之盡也

莊集十 十六 金陵書 蔣氏校印

與曾復初書

一住白沙十六越月搭船自廣西而下不恨不即相見以相
見有日也某因石翁欲卜居衡山以經世為託今以衡陽余
君廷玉王君良卿常君邦靖為媒策馬入山訪鄰侯之煙霞
尋率牛之紫虛求致堂五峯之故蹟已有定即報翁秋冬再
來專理之明年翁則來也去年夏間永興有兩生來白沙求
講舉業伏審閣下侍高堂起居萬福為慰兩生自告困于盜
禮服悉無某飯而退之不令翁見翁聞之追之不及一姓蕭
居化龍橋其一已忘之二生是曾見閣下否

答石翁書

五月望到衡山風景甚好百倍羅浮民俗猶敦淳雅得二故

莊集十

十七

金陵書
蘇氏校印

址于嶽廟東遠近正如小廬山去貞節堂耳田地賸有適逕
撫沈公禱偶爾相見一聞斯事興然為主夏少參昂潘時用
友也昔年因時用進謁翁矣尤有意然意翁未必真來如子
畏言者蓋迂人之見耳胡文定書院在嶽廟西李鄴侯故居
細觀之惟嶽廟東為以美翁示書巡撫方知某所言不謬百
凡有足信者此一端也衡州同知鄧公淮克修同年周憲長
時可姻家時可示之書心拳拳領土木工恐知

與容一之書

衡山風景已備達翁書渠儀墮地自有衣食分古人名言閣
下能不孤負此興否衡陽秀才余瓊王翰歐陽述常鎮能與
翁作逍遙遊者便不煩巡撫亦了得此屋民澤新居沙隄伯

倚諸公又有家務非吾一之決無可借者幸知

與邱侍御書

某啟草菲賤士不敢繁瀕參次于公卿之間途次疏慢執事
恕之仰荷雅情實萬萬矣足疾不足畏南方人常有之石翁
託卜居衡山某已得之巡撫沈適禱嶽欣然為之主此皆執
事崇口山林先聲有以風動之耳小東寄石翁者幸即遣發
仍有以示之特雅愛不罪

寄蕭恆實書

恆實自前歲別去後不知常省尊府先生宜所否學業益進
不落莫否明秋尙來省試相會亦有期石翁病以書召至白
沙又聚首四十日而翁卒既葬予始還茲于南嶽下卜書舍

莊集十

十八

金陵書
蘇氏校印

明秋方來相望也相知故及之

寄沈都憲書

某無似比者一拜執事祝融之下不惟信其言于俄頃之間
而尤加之意于既別之後王公大人崇獎山野此風斷絕久
矣伏承即日書并僕來曷勝榮感諸詩豈容贊美奉和二章
前以寄意執事後以寄意石翁意隨詞荒不勝竦息

贊

吳孺人直贊

白頭聖善子為大夫室直澤舊荆布維粗述愛苦空心亦如
如命子備官而靡私圖我拜于堂語實開口吾述懿行坤德
其謨

竹山汪先生贊

天下之事有不可常者無一挂目天下之書有可觀者無一不讀輕眾人之所重不敢忽眾人之所忽江海大觀雲山老足萬古青天烏巾一幅噫此亦真可謂逍遙塵外而凡天壤間可以動吾心者不知其為何物

貢郡傅先生贊

人其所居天其所施不墨不老而儒其軀不茅不土而芾其池雍容進退風月乎南雄之俊遊戲放宕飄洒乎東海之詩噫若斯人者其可謂譽通萬故豕豨諸有而獨立自守他固有所不暇知者歟

奏

丁一 莊集十

十九

金陵書局
廣氏校印

翰林院檢討臣莊某等謹奏為培養聖德事成化三年十一月二十九日內閣遺郎中韓定持小揭帖到于東閣及史館分與太常卿兼翰林院侍讀學士吳節等令各賦詩以為上元賞玩之具臣等各受一帖內開花果煙火等項面帖詩讀題目仍令照依舊詩格式擬述進呈及觀舊式俱是玩好之物鄙藪之詞甚非所以養聖心崇聖德也臣等竊議以為此事必非陛下所為陛下以天縱之聖日新之學游心經術述堯舜凡所舉動必欲為法于天下可傳于後世方即位之初首下溫詔放田租絕貢獻停不急之務與民息肩又開言路凡朝廷政治得失軍民利病許諸人直言無隱天下忻然以陛下應天心承祖德而所以太平萬世者在是矣及觀去

年以來如道人造格國家舊制也一聞大臣之言而遂寢節

令宴樂每歲常例也一因大臣之疏而遂罷向因災異勅諭

羣臣同加修省凡此數事皆臣目擊耳聞未嘗不拜手稽首

稱頌以為陛下從善如流改過不吝自禹湯以來未之有也

在彼者既皆陛下所不為則煙火之事臣等又決知陛下之

不樂于此也今日之舉或者兩宮皇后在上陛下欲極孝養

奉其懷心非為一身娛樂之計然大孝在乎養志不可徒供

耳目之玩好以為養也臣等伏觀兩宮后母恭儉慈仁之德

著于天下坤儀真靜舉天下之珍奇玩好皆不足以動其心

豈以煙火為樂哉況兩廣弗靖四川未甯遼東離亂然虜情

難測尙費區處不可置之度外北海毛里孩包藏蛇豕之心

窺伺間隙所當深慮江西湖廣一旱數千里民不聊生其他

災傷處所尤多未易悉舉生靈嗷嗷張口待哺雖蒙優詔賑

恤然公私匱乏計無所出可為寒心此正陛下宵旰焦勞不

遑暇食兩宮母后同憂天下之日臣等又知陛下之不暇為

此也至于翰林之官以論思代言為職雖曰供奉文字然鄙

俚不經之詞豈宜進于君上若不取法聖賢而曲引宋郊蘇

軾之方致以為比是以三代而上之君望陛下也臣等遭遇

聖明發身黃甲叨與庶吉士之選陛下養之翰林教之誦習

六經師法孔孟二年于茲矣近又授以今職感冒國恩至隆

極厚夙夜惓惓相與戒飭惟恐曲學阿世無以補報於萬一

何敢以此鄙詞上瀆天聰以自取侮慢不恭之罪哉臣等又

嘗伏讀宣宗章皇帝御製翰林箴曰有啟沃之言惟義與仁堯舜之道鄒孟以陳若今煙火之舉恐非堯舜之道煙火之詩恐非仁義之言臣等知陛下之心即祖宗之心故不敢以是妄陳于陛下之前且知不可曲順而爲之是不忠也知其不可爲而不以實聞是不直也不忠不直臣罪大矣古之帝王盤盂有戒几杖有銘目不視非禮之色耳不聽非禮之聲兢兢業業惟懷永圖雖在紛華靡麗之中獨幽得肆之地而所以戒謹恐懼操存省察以致其精一執中之功者無所不用其極誠以人主一心攻之者眾一惑于耳則凡侈靡之聲皆乘間而入矣一惑于目則凡侈靡之色皆抵隙而進矣人心愈危道心愈微天理人欲不容並立若曰上元之樂乃微事耳煙火之舉乃細故耳此不足爲聖明累是殆不然書曰不矜細行終累大德又曰不役耳目百度惟貞若于此一事厭常喜異之念興則他日之甚于此者將無不至不可以爲微事細故而不知謹也且漆器之作何殞于德而舜則止之旨酒之甘何害于事而禹則絕之露臺之費不足爲奢而漢文則已之彼聖賢之君何汲汲于是哉正以欲不可縱漸不可長故耳臣等伏願陛下寬斧鉞之誅採芻蕘之語將此煙火之事亦皆禁止不使接于耳目而移此視聽爲文王之視民如傷爲大舜之聞善若決江河省此冗費以活流離困苦之民賞征伐勞役之士則干戈可息災異可消百姓可以富庶四夷可以賓服億千萬年享太平無疆之休則陛下之所

丁一

莊集十

一一一

金陵書畫
蔣氏校印

以奉養兩宮者其孝豈有大于此哉惟陛下深思而力行之不以臣等爲沽矯不以臣言爲迂闊使天下後世皆知聖人之凡所作爲出于尋常萬萬矣豈惟臣等之幸實宗社之幸生靈之幸也臣等昧死以聞

莊集十

一一一

金陵書畫
蔣氏校印

定山集跋

右定山集十卷江浦莊文節公箸公遠於理窟與陳白沙耿
天臺爲近然任真自得自白沙之超悟而無其寔證有天臺
之通識而無其深造蓋其天稟極高不事修持故白沙亦謂
其受用太早也所爲詩文亦皆悟道之作詩宗擊壤集然亦
有雕章琢句逼真唐人者升庵摘句斷句如羅漢寺溪聲夢
醒偏隨枕山色樓高不礙牕病眼殘書楚漢燈前壘小閣江
山霧裏詩宿三茅觀荒村細雨聞曉鳥小樹輕風落野花贈
人豈無湖水甘神灑亦有溪毛當紫芝皆篤雅有節劉錢十
子之亞也荆川尊之爲詩家正脈虞山詆之爲下劣詩魔皆
非篤論也文亦朗暢深醇上法紫陽下開陽明雖多爲闢發
理道而作然亦不失文家正軌視其詩殆將過之敢以質後
之讀先生集者鄉後學蔣國榜

丁一

金陵
蔣國榜