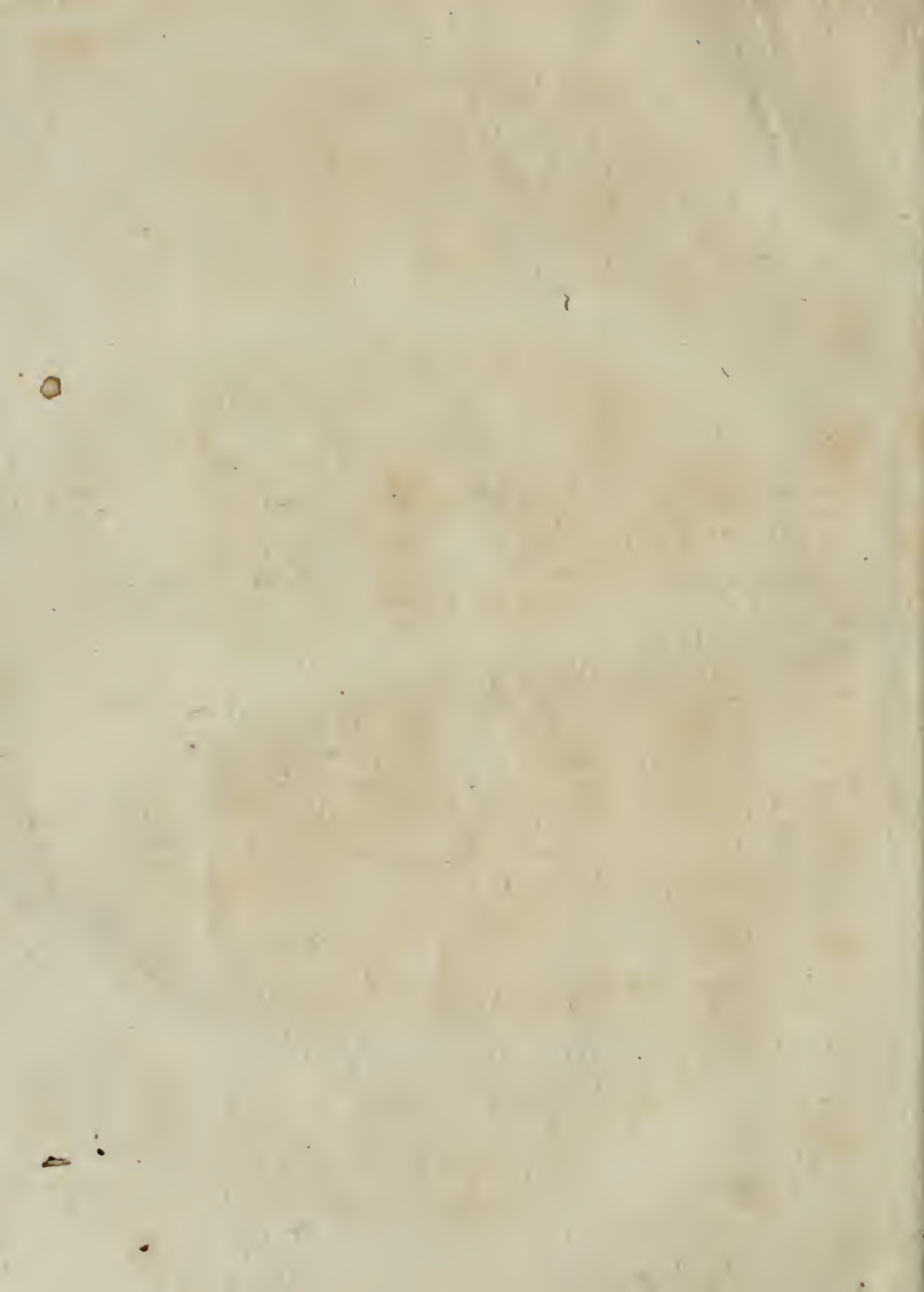




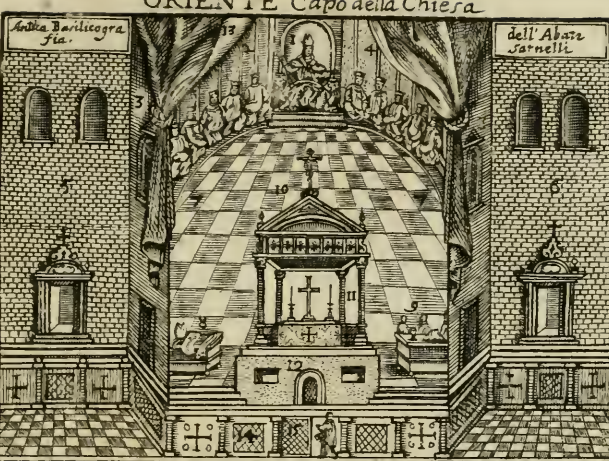
Digitized by the Internet Archive  
in 2011 with funding from  
Research Library, The Getty Research Institute





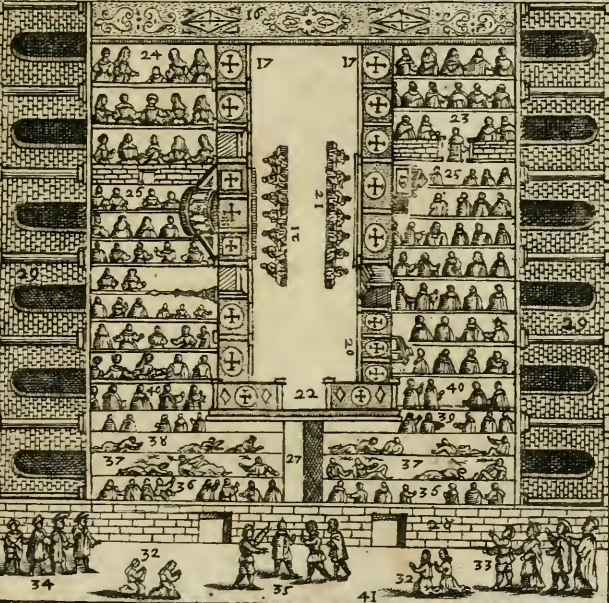
ORIENTE Capo della Chiesa

- 1 Cattedra Pontificia
- 2 Tribuna
- 3 Armario della SS. Eucaristia
- 4 Crastro o uero stallo
- 5 Paraforio o uero Sagrestia
- 6 Paraforio, o uero Sagra libreria
- 7 Santuario
- 8 Mensa della sagra uel simetra
- 9 Mensa de sagri uari, e diacronia
- 10 Tabernacolo, o uero Gborio
- 11 Altare
- 12 Martirio, o uero Confessi
- 13 Velo del Santo
- 14 Cancelli del Santuario
- 15 Porta Santa
- 16 Scola
- 17 Ambone
- 18 Pup. del sacro
- 19 Pulpitino del Sodalitono
- 20 Leggio de letto
- 21 Sedili de cherici
- 22 Porta speciosa
- 23 Monaci
- 24 Vergini
- 25 fedeli ruomani
- 26 fedeli donne
- 27 Muro di uisuo del ferro
- 28 Muro tra uero d'uni, e fedeli dagli infedeli
- 29 Camere de daorar uel ueramente
- 30 Stazio de lenisieri
- 31 hiermani
- 31 Piagniti
- 32 uienti
- 33 Obrei



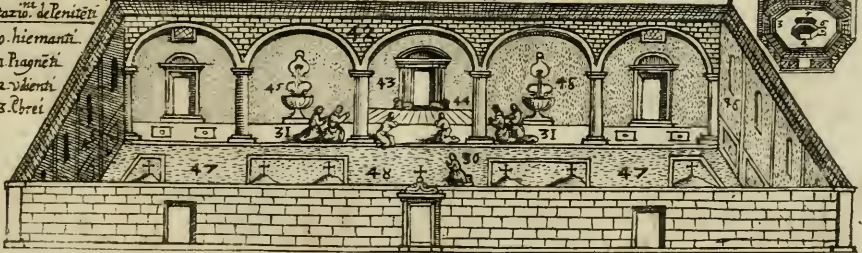
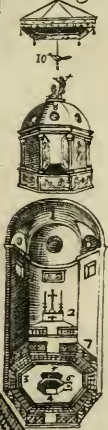
34. Gentili. 35. Catechumeni noua zi
36. Catechumeni com. petiti o uiminandi
37. Euerghemini
38. Protrati. 39. Cirriti. 40. Comunitari.
41. Nartice. 42. Portico.
43. Vel' abito, o uero anaporta. 44. lemi auanti la porta
45. Fonti laterali.
46. Credro del Conite.
47. Cimitero. 48. Abito

SETTENTRIONE destra della Chiesa



MEZZODI sinistra della Chiesa

- BATTISTERIO
1. Cappella de Batt.
  2. Altare della Capp.
  3. Scalini per lo quili uide de u' fote
  4. Vaso del Battist.
  5. Mensa o tavolo di Cimitero che cuopre il uero fote imedia
  6. Cimitero uero Sagristia
  7. Cancelli Gborio, che cuopre il fote battistiale
  9. Portelli de bronzo
  10. Globi de argento, nel cui uero uide res uano, e li sagri uide.



OCCIDENTE



A N T I C A  
BASILICOGRAFIA  
D I  
POMPEO SARNELLI

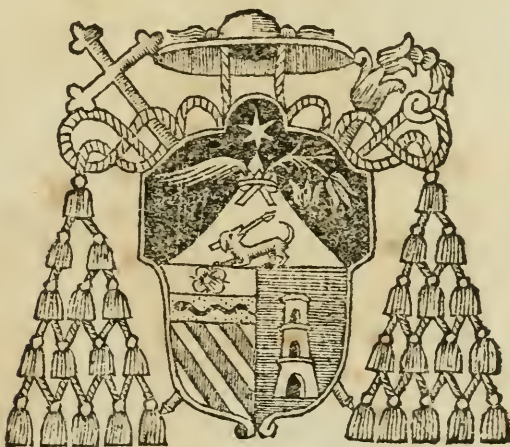
Dottor della S. Teologia, e delle Leggi, Protonotario Apostolico,  
Abate di S. Homobuono in Cesena.

D E D I C A T A

*All' Eminentiss. e Reverendiss. in Christo Padre e Signore*

FR. VINCENZO MARIA

Dell'Ordine de' Predicatori, del Titolo di S. Sisto  
della S. R. C. Prete Cardinale Orsini  
Arcivescovo di Benevento.



IN NAPOLI CID. IDC. LXXXVI.

---

A spese di Antonio Bulifon, Libraro di S.E.  
Con licenza de' Superiori.



THE UNIVERSITY OF CHICAGO

PHYSICS DEPARTMENT

RESEARCH REPORT

NO. 100

1950

CHICAGO, ILLINOIS



EMINENTISSIMO, E REVERENDISSIMO  
IN CHRISTO PADRE, E SIGNORE.



*Ve, fra le innumerabili, son le cagioni più strignenti, onde io quasi in voto cōsacro questo volume a V. Em. Richiede così la Giustizia, richiedelo la Con-  
venerolezza; perocchè essendo più suo, che mio, a lei ragion vuole, che ritorni, e che col suo nome risplenda. E suo, come quello, che per suo comandamento uscì dalla mia pēna: è suo, mercè quella sua gran benignità, che agevolò alla mia penna l'adempimento: ed è suo altresì, per esserne stata ella e colla idea, e coll'indirizzamento il principale Architetto, ed io non altro, che lo strumento. Ma essendo suo per Giustizia, sarà suo vie più per convenerolezza.*

*Conveniva invero ad un Pontefice di que' primi un libro intorno alle primitive Chiese dirizzarsi; ne altri meglio di V. E. ha saputo ne' tempi nostri di quegli antichi Prelati unir le virtù; ed in così alto pregio, che lodi, in vece di querele, havrebbe  
meri-*

meritato dal Sãto Arcivescovo di Magonza, <sup>a</sup> cui di ragione increscea de' Sacerdoti di legno, che sacrificavano in Calici d'oro, ove ne' primi tēpi i Sacerdoti d'oro calici di legno adoperavano. Haurebbe egli ammirato nell' E. V. un' Arcivescovo d'oro in calici, ed in Chiese d'oro: Arcivescovo d'oro per la bontà, e per la dottrina, e in lei oro di virtù così pellegrine, che, colla veduta, Ecclesiastici indora, e Secolari. In Calici, ed in Chiese d'oro, poiche quanto è di suo proprio, o della Chiesa sua Sposa, tutto in beneficio della medesima, sia materiale, o spirituale; largamente diffonde; e ben lo han veduto splendidamente la Metropoli Sipontina, e la Cattedral di Cesena, le cui sacre pareti sapran dire assai più agli occhi, che non vale agli orecchi o la mia, o la lingua altrui; oltracchè ella qual Lepido, capace, e non curante, così gode di spregiar le lodi, come le cose lodevoli adoperare. Sia dunque incarco di miglior facondia ragunar per insegnamento a' Vegnēti le magnanime operazioni di V. E., che nõ sarà minor di quello, che imprese l' Antichità nell' unir per tanti secoli dell' antichissimo suo legnaggio le glorie; nel quale scintillando al pari delle stelle del firmamento gli Eroi, o che strignesser gli scettri sopra i popoli, o sopra gli eserciti i bastoni

trat-



trattassero, o che chinassero il capo al regal diadema, o dall' Imperiale il sottrassero<sup>b</sup>, nulla rileverammentargli a V.E., che solamente si affisa in que' più rinomati germogli, che per la riportata vittoria di se stessi, regnano in Cielo. Così havendo Ella per dimestiche Cinosure i Santi Martiri GIOVANNI, e PAOLO, si ricoverò da' marosi del secolo nel porto della Religione: qui vi fu veduta congiugnersi di azioni, come era di sangue, col Santo Prete ORSINO, col B. GIOVANNI Monaco Cluniacense, e con S. BATILDE prima Reina di Francia, e poi Claustrale. Lasciò poscia V. Emin. il chiostro, per ubbidire a' comandamenti Apostolici, che ad onta della sua modestia la fregiaron di Porpora, ed eccola, come dalle due Orse, guidata da' Beati MATTEO, e LATINO, amendue de' Predicatori, amendue Cardinali, Arcivescovi Sipontini amendue; a' quali essendo successor nella dignità Pastorale, lo fu ancora nelle azioni imitate; ed a questi aggiunse sei altri Santi Prelati della sua prosapia stessa, ORSINO Bituricese, VOLVSIANO di Tolosa, e Martire, ADALBERTO di Praga, e Martire, GAVDENZIO di lui fratello, e successore, GIOVANNI di Traù, e BERARDO di Apruzzi. Solo le riman da imitare S. PAOLO<sup>c</sup>, PRIMO di questo nome tra' Sommi Pontefi-

---

<sup>b</sup> Rosa Ursina Christoph. Scheiner. <sup>c</sup> Omnes hos Sanctos Urfinos habet Bzovius in Notis ad vitam S. Adalberti, edit. Romæ anno 1629.

tesfici Romani, e secondo <sup>d</sup> tra' quattro Papi Orsini. E se vogliam di vantaggio numerar gli altri della famiglia Anicia, o Frangipane, sempre innestata all'Orsina, in cui termina il più cospicuo ramo, ch'è della Tolfa, siccome molti <sup>e</sup> aggiunsero a quattordici Santi Orsini BENEDETTO, e SCOLASTICA, io non tacerò GREGORIO il grande, da V. E. grandemente imitato e nella predicatione della parola di DIO, e nella osservanza de' sacrosanti Canonj (havendo egli voluto, che si onorassero i quattro Concilj Niceno, Costantinopolitano, Efesino, e Calcedonese, come i quattro Santi Vangeli) e nella puntualità de' sacri Riti, e nella umiltà della vita, e nel ricusamento degli onori, e nella continuata sollecitudine della Chiesa, e nel ferventissimo zelo delle Anime, ond'è universalmente stimata vivo ritratto di que' Santissimi Pontefici, che nella primitiva Chiesa fiorirono.

Quindi egli è che per Giustizia, e per Convenevolezza doveva io adornare questa mia, anzi sua Basilica delle sue Rose Orsine, perche sempre festante habbia continuo il concorso degli Ecclesiastici studiosi. Vagliami sua mercè questo debole ossequio, per cancellare alcun de' miei debiti, presso  
che

---

<sup>d</sup> Franc. Torigius Sac. Troph. Rom. edit. Romæ an. 1644. e Bonifac. Symonet. Benedict. lib. I. Christ. perfec. ep. 7. edit. an. 1492. Rosâ Ursina Scheiner. Franc. Zazzera de Nobil. Italie p. 2.



che infiniti, mentre che io col più vivo affetto dell'animo supplico il Cielo, che siccome in V. E. ha rinnovellato le doti di Alessandro tra' xxxi. Cardinali Orsini il ventinovesimo, di cui scrisse una penna d'oro, <sup>f</sup> che la Natura, la Fortuna, e la Virtù furono emule, anzi compagne in adornarlo; così le doni gli anni, e la sorte del Cardinal Giacinto S Orsini e per ornamento del nostro secolo, e per accrescimento delle lettere, ed asilo de' Letterati, e per beneficio di tutta la Cattolica Chiesa, per cui l'Altissimo conserui l'E. V. alla quale, umilmente prostrato, bacio il lembo delle sacre Vesti. Di Napoli a 26. di Maggio 1686.

Di V. Emin.

Vmilis. e divotifs. Servidore obligatifs.

Pompeo Abate Sarnelli.

b

REVERENDISSIME DOMINE :

**F**estiva spiritus jucunditate percurri priscam Basilicographiam ab Abbate D. Pompejo Sarnellio , laboriosa methodo recenter exstructam, quam luce, fructuque dignissimam censui : & sanè, cur illustre prædecessorum institutum, nunc denuò velut prototypum gloriosissimum nostrorum oculis occurrens, vitam in melius redigendi haud stimulum feret? Utinam ergo unius Sanctæ Ecclesiæ tum primævæ, tum præsentis Moderator Omnipotens, mox torpescenti seculo, ea quidem, dum apparet morum regula, vitæ puritas, sanctiq; fervoris æstus eundem, veræ devotionis rivus, propriissimum repetat fontem , undè dignam traxit originem . Prodeat ergo, Reverendissime Domine, locuples hoc tantorum facinorum testimonium , ut votivæ pietatis citius experimentum adveniat . Actum Neapoli è propriis adibus 6. Aprilis 1686.

Dominationis Tuæ Reverendiss.

Additissimus Servus

*D. Antonius Sanfelicius S. Metrop. Eccles. Neap.  
Canonicus Card. Librorum Censor.*

Stante superscripta relatione imprimatur. die 7. Aprilis 1686.

F. VERDE VIC. GEN. CAP.

EXCELLENTISSIME DOMINE.

**M**ajori, qua potui diligentia, legi librum, compositum ab Abbate Pompejo Sarnellio Sacræ Theologiæ , & legum Doctore , Prothonotario Apostolico , & in illo nihil inveni adversans Regali Jurisdictioni , sed plenum peregrinis, & pretiosis eruditionibus , oculis cujuscunque magni Literati dignis ; undè imprimi illum posse existimo, si Excellentiæ Tuæ videbitur, cujus pedes humiliter deosculor. Die 13. kal. Aprilis M DC LXXXVI.

Titulus libri est: *Antica Basilicografia.*

Excell. Tuæ.

Humillimus Servus

*Blasius Altamarinus.*

Visa supradicta relatione imprimatur , & in publicatione fervetur Regia Pragmatica.

CARRILLO R. MIROBALLUS R. JACCA R. PROVENZALIS R.

Provisum per S. E. Neap. die 6. Maji 1686.

*Mastellonus.*

A. LET-



## A' L E T T O R I.

**S** Arà forse tal'uno , io no'l dubito, che anderà pensando , onde mai avvenuto sia , che ripetendo io i tralandati tempi della primitiva Chiesa , ed iscavando trà l'arena , e l'erba , le rovine fatte dagli empj Diocleziani , habbia voluto dalle sepolte vestigia rivo- care alla luce il disegno , ò l'abbozzo , che dir vogliamo, delle primizie de' Templi al vero Dio dedicati . Per toglier via d'impaccio chiunque sia sì fattamente curioso , volontieri gliene spiegherò il motivo . Egli è , che incitato io dall'esempio dell' Eminentissimo Signor Cardinale Arcivescovo Orsini , sotto la cui santa disciplina hò havuto la sorte di vivere , alla lezione de' Padri, de' Concilj , e della storia Ecclesiastica, de' quali egli è peritissimo, per assuefarmi a sì belli studj , ed eziandio per imparare ciocchè eseguir debbo , ciocchè evitare , secondo la regola antica de' nostri maggiori , li quali onninamente volevano , che niun Sacerdote fosse de' suoi Canoni ignorante; ingolfandomi ne' vasti Oceani di tanta , e così nobile erudizione , bene spesso come urtando in iscoglio, arrestavami dubbioso, per non intendere nè meno i termini di molte cose .

Ma perche non son'io del parer di coloro , che nulla curando la venerabile antichità , dalle cose a noi vicine van prendendo la corta misura delle a noi più lontane , e vogliono a viva , e violente forza le costume antiche della Christianità alle moderne ridurre ; parendo loro ( siccome a Cinesi, che altro del mondo essere non credevano, che quanto era da' loro monti racchiuso) non esservi stato altro, che ciocchè osservato , ò imparato hanno nel breve spazio dell'età loro : E , quel ch'è peggio ( perche riteniamo assai vocaboli comuni così a noi , come a' Padri antichi ; ma di significato da quel, che prima havevano non meno diverso di ciocchè sono i nostri tempi da quello , che furono i primi secoli dopo Christo ) occorrendo leggergli presso gli antichi Padri , ò ne' Sacri Concilj , si fermano , dubitano , ed ò ne rifiutano il sentimento ; o'l distorcono in tutt'al-



tro da quel , che significano . Or essendomi fermato , ed havendo dubitato ancor'io , non hò voluto da me giudicare ; ma fattomi scorta di quell'accorto consiglio dell'ottimo Cardinal Bona, che lascio scritto : [ a ] *Distinguenda etates , disquirenda mutationis ratio , & omnia ad sua principia revocanda sunt , ut certa rerum notitia habeatur* : Mi son ingegnato di ricavare dalle stricolate reliquie del tempo i principj di molte cose , per haverne accertata la notizia ; ed essendomi venuta fatta di haver posto insieme tanto , che potessi abbozzar, frà le altre, un'idea delle antiche Chiese, delle loro parti , e de' Riti, che all'hora si osservavano , n'è risultata quest'operetta , che per comandamento di chi debbo alla cieca ubbidire , dò fuora per mezzo delle stampe , sperando per altro , che riuscirà di utile non picciolo a' seguaci di simiglianti studj .

Massimamente perche alla notizia delle cose antiche, ed ite in difuso , che serve per chi legge , hò aggiunto , dove hò potuto , ciocche in molti luoghi santamente si pratica a' nostri dì , con valer mi delle Istruzioni della fabbrica Ecclesiastica del Santo Cardinale Arcivescovo di Milano Carlo Borromeo , splendor delle porpore , e delle mitre .

Non sia però chi si maravigli, se vedrà molte cose di prima affatto mutate , che non tutto è adattato ad ogni tempo ; dovendo più tosto , chi ben'intende, ammirar se stesso tanto lontano dalla santa semplicità , e dalla fervorosa robustezza di que' primi Christiani ; poiche questa gran lontanāza è stata cagione, che la S. Chiesa, compassionandoci , si sia alla nostra debolezza accomodata ; siccome insegnò Ugon Vittorino, dicendò : [ b ] *Etiam si alijs temporibus aliquando non ita fuisse , & nunc alitèr esse , quam fuit , demonstraretur : non tamen cogitare debemus , quasi levitate aliqua fictum sit , ut nunc alitèr teneatur , & aliter institutum sit , quam fuit . Sed quod tunc oportebat , & ita salubre fuit , ut sic teneretur , & sic iuberetur : nunc autem alia esse tempora , & aliud esse congruum , sive necessarium salutis humanae* . E che sentiam'altro tutto di (dice il Cardinal Bona) se non che lamentanze d'esser noi co'nostri costumi allontanati dalla pietà , fervore, e zelo de'nostri maggiori, per maniera , che appena vi son rimaste le vestigia di quella tanto rinomata bontà: e che, quantunque una, perpetua, ed invariabile sia la fede , pure le nostre operazioni le sono corrispondenti sì poco, che lo stesso Christo hebbe à dirne : *Cum venerit filius hominis , putas inveniet fidem in terra ?* Or tanta debolezza ne'figliuoli è cagion, che la Madre si sia loro inchinata tutta  
pic-

pietosa, perche si salvino . *Moribus autem immutatis* ( soggiugue il Cardinal [c] sudetto) *sacros quoque Ritus immutari consequens fuit . Et multa quidem sapientissime ab Occumenicis Conciliis, & à Summis Pontificibus, quorum est in populum Christianum summa potestas, & irrefragabilis, atque infallibilis auctoritas, immutata fuerunt, id exigente temporum conditione, quæ pristina consuetudinis distractionem semper in eodem statu manere non patitur.*

Tutto ciò, che contiene il libro può vedersi in un tratto nella figura, in cui hò ideato l'antica Chiesa ; non l'hò situata in forma di architettura, acciocchè una cosa non occupasse l'altra ; ma le sue membra le hò voluto distese, perche si veda tutto distintamente.

Hò scritto poi l'opera nel comune nostro volgare , per havermi trovata così abbozzata la farragine delle cose notate . Nè, perche son materie Ecclesiastiche, debbon però scriversi solamente in latino; perciocchè ed i SS. Padri antichi ( siccome avvisa il Breviatore del gran Batonio ) non cercarono lingua pellegrina per compilare i proprj libri; ma i Greci scrissero nella greca favella; e' Latini scrissero a' Latini in lingua latina, che in que' tempi era à tutti comune, e pur essi trattarono *ex professo* di materie altissime, di misterj grandi, de' sacri Riti, e de' dogmi, e delle controversie : dove qui altro non si riferisce, che storica verità.

Altri havrebbe voluto, come nelle altre mie opere, solamente citate, non rapportate le sentenze latine . Ma io, se ben' iscrivo volgare, non iscrivo per lo volgo, ma per gli Ecclesiastici , e questi ancora studiosi, li quali non havendo forse que' libri, che haverei solamente lodato, havrebbono desiderato quello, che ad altri sembra superfluo . Oltre à che sonò tali le cose , che incitano i Lettori ad haver sotto l'occhio le proprie sentenze degli Autori in conferma. Io però sapendo, che dar nel genio di tutti è impossibile; hò fatto quel, che m'è paruto più al proposito . Per altro, se vi hò posto troppo latino, chi lo vuol tutto in questa lingua , avrà poco da tradurre : ed altrettanto chi lo vuol tutto volgare.

Or di questi Lettori così fazievoli io non curo . Gli huomini di giudizio sò che l'haveranno à grado qualunque sia , affermando il Giovio nella fronte del suo libro, che *tantus est honos historie, ut vel ineptè scripta non insulsos homines magnoperè delectet* . E precisamente gli Ecclesiastici, non solo perche ne dice S. Basilio : *Qui diligenter historiis Ecclesiasticis studet, optimè vitæ suæ providet* ; ma eziandio , per non istar bene ad un Sacerdote, che non sappia l'origine, ed i progressi delle cose, ch'e' tratta , come avvertì Gregorio il grande : [d]

con-

*contumelia Sacerdotum est, de divinis cultibus admoneri.*

Sian finalmente avvertiti i miei Lettori , che quanto hò qui scritto, ed altrove, tutto sottoimetto ed alla correzione della S. Romana Chiesa come son tenuto , e quattro volte fin'hora in altrettante pubbliche funzioni di lauree, di ufficio, e beneficio, hò sinceramente professato; ed anche di qualsivoglia erudito ; perche e son desideroso tuttavia d'imparare, e non pretendo di non istar' alla censura di chichesia, se anche la maraviglia de' sacri ingegni hebbe à dire: [e] *Negare non possum, nec debeo, sicut in ipsis moribus, ita multa esse in tam multis opusculis meis, quae possint justo judicio, & nulla temeritate damnari. Vivete felici.*







## ARGOMENTI

De'cinquanta Capitoli , contenuti in questo Libro.

<b>D</b> E' varj nomi degli Edificj à Dio consecrati. Cap.I.	pag.17
Della origine, necessitá, ed utilità delle Chiese. Cap.II.	6.
Del sito delle antiche Chiese. Cap.III.	10.
Della forma delle antiche Chiese. Cap.IV.	15.
Delle parti, ò membra delle antiche Chiese. Cap.V.	16.
Dell' Atrio. Cap.VI.	17.
Delle Esedre. Cap.VII.	26.
De' Portico della Chiesa. Cap.VIII.	27.
Del Vestibolo della Chiesa. Cap.IX.	29.
Delle Porte della Chiesa. Cap.X.	30.
Del festivo ornamento delle porte delle Chiese. Cap.XI.	31.
Delle Fonti laterali alle Porte delle antiche Chiese. Cap.XII.	32.
Della Nave della Chiesa. Cap.XIII.	35.
Della Nartece. Cap.XIV.	36.
Della divisione del sesso nelle Chiese. Cap.XV.	39.
Della sinistra, e della destra parte della Chiesa. Cap.XVI.	45.
Delle Diaconesse. Cap.XVII.	47.
De' cinque gradi della solenne Canonica Penitenza. Cap.XVIII.	50.
Rito di licenziare i Penitenti, i Catecumeni , e gli Energumeni dalla Chiesa. Cap.XIX.	60.
Quando si desse a' Penitenti l' Assoluzione Sacramentale. Cap.XX.	64.
Quanto tempo durasse la solenne Canonica Penitenza , e come s' introduce il redimerla. Cap.XXI.	66.
Rito della pubblica, e solenne Penitenza , secondo il Ponteficale Romano. Cap.XXII.	69.
Dell' Ambone. Cap XXIII.	72.
Del Candeliere presso il pulpito del Diacono nell' Ambone , e del sito del Diacono nello stesso pulpito. Cap.XXIV.	76.
Delle Porte dell' Ambone, ò sia Coro de' Cherici minori. Cap.XXV.	77.
De' Dittici Ecclesiastici. Cap.XXVI.	78.
Delle Oblazioni, Cap.XXVII.	81.

Della

<i>Della Solea.</i> Cap.XXVIII.	84
<i>Delle Cancelli.</i> Cap.XXIX.	85
<i>Della Comunione laica.</i> Cap.XXX.	89
<i>Della Pellegrina Comunione.</i> Cap.XXXI.	92
<i>Del Velo del Santuario.</i> Cap.XXXII.	94
<i>Del Santuario.</i> Cap.XXXIII.	96
<i>Del Martirio, e della Confessione.</i> Cap.XXXIV.	97
<i>Dell' Altare.</i> Cap.XXXV.	98
<i>Del Tabernacolo.</i> Cap.XXXVI.	101
<i>Delle due Mense collaterali all' Altare.</i> Cap.XXXVII.	102
<i>De' Flabelli Messali.</i> Cap.XXXVIII.	103
<i>Delle Eulogie.</i> Cap.XXXIX.	104
<i>Delle Agapi.</i> Cap.XL.	106
<i>De' due Pastoforj.</i> Cap.XLI.	108
<i>Della Sacra Libreria.</i> Cap.XLII.	ivi
<i>Della Sagrestia.</i> Cap.XLIII.	110
<i>Del luogo, dove si conservava la SS. Eucaristia.</i> Cap.XLIV.	ivi
<i>Dell' uso delle Lampane nelle Chiese.</i> Cap.XLV.	113
<i>Della Imagine del SS. Crocifisso, e delle altre sacre imagini.</i> Ca.XLVI.	115
<i>Del Coro de' Preti nel Santuario.</i> Cap.XLVII.	118
<i>Della Cattedra Ponteficale.</i> Cap.XLVIII.	119
<i>Del Battisterio.</i> Cap.XLIX.	126
<i>Delle Campana, e del Campanile.</i> Cap.L.	131







A N T I C A  
 BASILICOGRAFIA  
 DELL' ABATE  
 POMPEO SARNELLI

Dottor della Sacra Teologia, e delle Leggi, Protonotario  
 Apostolico.

*De' varj nomi degli Edificj à Dio consecrati .*

C A P. I.



OGGIONO gli Scrittori, prima di trattare qual-  
 sivoglia materia, incominciare dalla spiega-  
 zione del nome, all' hora maggiormente, quã-  
 do *nomina cum re consensunt*, come volea Pla-  
 tone. [a] Ed il Massimo fra' Dottori Sacri  
 Girolamo, così scrisse à Nepoziano: *Igitur Cle-  
 ricus, qui Christi servit Ecclesia, interpretetur pri-  
 mo vocabulum suum, & nominis definitione pro-*

*lata, nitatur esse, quod dicitur.* Quindi Ulpiano, e, secondo lui, gli Scrit-  
 tori delle Pandette, [b] lasciarono scritto: *Iuri operam daturum*  
*prius nosse oportet, unde juris nomen descendat.* Da' varj nomi adunque,  
 che gli Edificj à Dio dedicati riportarono, dobbiamo ancor noi co-  
 minciare; conciosia massimamente che dello stesso titolo del presen-  
 te Trattato non si de' tralasciare lo spiegamento, onde appaja ezian-  
 dio la nostra intèzione. E per prima trovasi presso l' Apostolo il nome

2. CHIESA, in greco *Εκκλησία*, ed in latino parimente *Ecclesia*;  
 e significa la raunanza de' Cittadini in un luogo determinato, detta  
 da' latini *concio, sive conventus, non quidem paucorum, sed universorum;*

A per

per la qual cosa scriffe S. Cirillo: [c] *Ecclesiæ vox Φερωνύμωσ, omnium in unum conuocationem denotat*. E così intendesi quel testo: [d] *Erat enim Ecclesia confusa, & plures nesciebant, qua ex causa conuenissent*. Da questa raunanza derivò anche il nome della Chiesa allo stesso luogo del raunamento, siccome insegna egregiamente il Santo Vescovo di Bona: [e] *Ecclesia dicitur locus, quo Ecclesia congregatur; nam Ecclesia homines sunt, de quibus dicitur: ut exhiberet sibi gloriosam Ecclesiam. Hanc tamen vocari etiam ipsam domum orationum, idem Apostolus testis est, ubi ait: numquid domos non habetis ad manducandum, & bibendum, aut Ecclesiam Dei contemnitis? & hoc quotidianus loquendi usus obtinuit, ut ad Ecclesiam prodire, aut ad Ecclesiam confugere non dicatur, nisi qui ad locum ipsam, parietesque prodierit, vel confugerit, quibus Ecclesiæ congregatio continetur*. Ed in questo sentimento, in cui parlò l'Apostolo, fù da' nostri Maggiori inteso il nome Chiesa, cioè per lo luogo, ove i fedeli raunansi ad orare, ad udir la parola di Dio, ed à ricevere i diuini misteri. Così da Ammiano Marcellino: [f] *observata custodum absentia, qui festo die Christiani ritus in Ecclesiis pernoctabant*. Da Tertulliano: [g] *Ingemens fidei zelus perorabit, Christianum ab idolis in Ecclesiam venire*. E così parimente è inteso da Clemente Alessandrino, da Girolamo, e da tutti gli altri Padri; siccome presso i latini la parola *Concio*, non solamente significa la raunanza, ma anche il luogo del raunamento. [h] Prima però, che si potessero fabbricare le Chiese, servivano à questo le case private; cioè i membri loro più ampîi, detti *CENACOLI*, come appare dagli Atti Apostolici: [i] e questi ancora chiamavansi Chiese, per gli fedeli, che vi convenivano, del qual raunamento lasciò scritto Ignazio Martire: [k] *Omnes ad orandum in idem loci conuenite*: ed altrove dice, doversi i Christiani frequentemente raunare insieme à fare orazione.

3. E perche queste Chiese io non intendo descrivere, ma quelle, che à guisa di Templi edificate furono nel tempo stesso, nel quale fù predicata la fede, e precisamente in Roma, innanzi all'editto di Diocleziano, [l] delle quali dice Otrato: [m] *Quadraginta, & quod excurrit, in Urbe fuisse ad Christianorum usum BASILICAS excitatas*. Perciò più tosto descrizione delle Basiliche (tanto vuol dire *BASILICOGRAFIA*) che delle Chiese hò intitolato il mio libro, aggiugnendovi *ANTICA*, perche parlo di quelle prima dell'editto sopracennato, non di quelle dal tempo di Costantino.

4. Perciocche *Basilica* dal greco Βασιλική, non era ogni luogo  
di

---

c cath. 18. d. *Aff.* 19. 32. e *Aug.* q. 57. in *Leuit.* f lib. 28. g lib. de *Idololatria* cap. 7. h *Liv.* lib. 1. i *Aff.* 1. 12. & 29. K ep. 6. l *Euseb. hist.* l. 8. m *cont.* Par. l. 2.



di raunanza, anche presso i Gentili, ma un luogo pubblico, dove come in una gran sala si esercitavano i giudicii, e le concioni, detta Basilica, cioè Reggia: perche in essa i Regi, e gl'Imperadori andavano à far ragione: delle quali celebre era in Roma la *Basilica Giulia*, raccordata da Plinio nelle pistole: il perche ne lasciò scritto Isidoro: [n] *Basilicæ prius vocabantur Regum habitacula, undè & nomen habent: nunc autem idè Basilicæ divina templa nominantur, quia ibi Regè omnium Deo cultus, & sacrificia offeruntur.* Usarono anche i Gentili chiamar Basiliche, luoghi grandi, e spaziosi, dove li Mercatanti negoziavano, di uno de' quali fà menzione Plutarco, chiamandolo *Basilica Portia*. E perche di questi luoghi ancora molti ne furono convertiti in Chiese da' Christiani Imperadori, restarono ancor'essi col nome di Basiliche, siccome attesta Antonio Gallo nel ringraziamento fatto à Graziano Augusto per lo Consolato, ove dice: *Basilicæ olim negotiis plena, nunc votis pro tua salute susceptis.* Questo nome, *Basilica* è dato alle Chiese da' SS. Padri Agostino [o], Girolamo [p], Paolino [q], dal Sinodo Sardicense [r] e da altri innumerabili, vedi il c. *omnes Basilicæ*, ove la Chiesa *omnes Ecclesia*, ed il c. *Basilicas de consecr. dist. 1.* Quindi è, che chiamato era *Diaconus Basilicaris* quegli, che ministrava alla Messa Papale nella Chiesa Lateranense, detta per antonomasia Basilica; ancorche tre altre siano le Basiliche maggiori di Roma, cioè le Chiese di S. Pietro, di S. Paolo, e di S. Maria Maggiore: perche la prima è la Chiesa Patriarcale di Roma, in cui piglia il possesso il nuovo Sommo Pontefice; la seconda è la Patriarcale del Costantinopolitano, la terza dell' Alessandrino, la quarta dell' Antiocheno: ed in queste quattro Chiese si sogliono aprire le quattro Porte sante del Giubileo.

5. E qui le Porte mi fan rammentare ciocche dice il Macri, cioè: che ancor'esse soleansi presso i Greci usurpare il nome di Basiliche: dandosi alla parte ciocche conviene al tutto, e se bene nõ mi soddisfa quell'esempio, ch'è porta: *ad portas usque templi Basilicas*, perche si potrebbe spiegare, alla porta regale, ò sia alla porta maggiore; pure me'l fà credere Girolamo scrivente ad Eliodoro, à cui volendo dire, che Nepoziano ornava di festive frondi le porte delle Chiese, così dice: *Basilicas Ecclesia, & Martyrum conciliabula diversis floribus, & arborum comis, vitiumque pampinis adumbrabat.*

6. Trovasi ancor chiamata la Chiesa *Κυριακὸν*, in latino *Dominicum*, cioè Casa del Signore. Così l'appella S. Clemente: [s] *sed quotidiè conventis manè, & vesperè, psallentes, atque orantes in Dominicis.*

Così S. Cipriano: [c] *que in Dominicum sine sacrificio venis; que partem de sacrificio, quod pauper obtulit, sumis.* Synod. Neocæsar. can. 5. *Catechumenus ingrediens in Dominicum, in loco Catechumenorum subsistat.* Onde poi tal nome alla Chiesa derivasse, lo spiega Valafrido: [v] *Sic etiam Cyriaca, idest Dominica à Domino nuncupatur, quia Domino Dominantium, & Regi Regum in illa servitur.* E prima di lui S. Agostino disse: [x] che propriamente chiamasi Domenico, il luogo facto al Signore, nella maniera, che la giornata prima della settimana dicesi Domenica, perche è dedicata al culto del Signore. Fù in Antiochia un nobilissimo Tempio, detto *Dominicum aureum*, al riferire di S. Girolamo nella sua Cronica.

7. Leggesi in oltre la Chiesa, detta colla voce latina *Templum*, con cui usarono i Gentili chiamar gli edificj, eretti al culto de' loro Numi. Onde i primitivi Christiani si astennero da questa voce, anzi l'usarono per distintivo delle Chiese Christiane da' Templi de' Gentili. Flavio Vopisco [y] scrivendo al Senato, così distingue il Tempio dalla Chiesa: *Miror vos, Patres Sancti, tandem de aperiendis libris Sybillinis dubitasse, perinde quasi in Christianorum Ecclesia, & non in Templo omnium Deorum tractaretis.* Al che alluse Girolamo, [z] ove disse: *Ecclesias Christianorum, conversas in Templà à Iuliano.* Anzi che, siccome riferisce il Duranto, [a] gli stessi primitivi Christiani, non solamente dal nome di Tempio, ma eziandio da quello di Sacerdote si astennero, per non convenir co' Giudei, e soggiugne: *Undè in Evangelio, & ferè usque ad tempus Irenæi, Sacerdotes vocantur Presbyteri, & Patres.* Quali nomi, passati que' primi tempi, s'introdussero nella Chiesa, come costa da Eusebio, Ambrogio, Girolamo, Agostino, ed altri.

8. Fù appellata eziandio la Chiesa, Casa di Dio *οἶκος τοῦ Θεοῦ*. In Synodo Gangren. can. 5. siccome nelle Sacre Scritture al Pentateuco, ne' Salmi, e presso i Profeti, e Vangelisti. E casa di orazione, detta da' Greci *Ἐκκλησία*, e *Προεκλησία*, se bene queste sono quelle, che noi chiamiamo Oratorii, cioè piccole Chiese. S. Agostino [b] per le sepulture de' SS. Martiri chiama le Chiese MEMORIE, ed i Greci in tal significato le appellan MARTIRII. Così S. Gio: Grisostomo, ed i Protonotarj della S. R. C. che ed in greco, ed in latino scrissero le geste de' Martiri, chiamano la Basilica Vaticana *Martyrium Apostolorum*. Ed il Tempio, che Costantino eresse in Gerusalem nel luogo del Calvario, [c] *Magnum Martyrium* fù detto. In vece di

---

t lib. de elemosyn. v de exord. & increm. Eccl. c. 7. x ser. 15. de verb. Apostoli. y in Aureliano. z ad Riparium. a lib. 1. c. 1. n. 8. b l. 22. de civit. Dei c. 10. c Euseb. vit. Constant. c. 40.



di Martirio i Latini (secondo il Duranto) dicono *Confessione*; perciocchè *Martyr* in greco val tanto, quanto in latino testimonio, e confessore: *Martyr enim*, dice il Duranto, [d] *gracè testem, vel Confesorem significat, eaq; vocabula veteres confundebant*, come presso Tertulliano, Cipriano, ed Ambrogio. (Ancorche confessione propriamente diciamo il sepolcro, ove stà il corpo del Martire, come diremo à suo luogo) E propriamente ancora parlando Martiri sono que' fedeli, che morirono ne' tormenti per la santa fede di Christo, come usa di chiamargli la Chiesa; e Confessori, que' che incarcerati, e tormentati confessarono Christo; ma non morirono ne' tormenti; se bene, questo nome dassi anche à que' Santi, che nè incarcerati, nè tormentati furono, ma che se stessi afflissero colle penitenze, e colle fatiche, sostenute per amor di Christo.

9. Dove erano però più Martiri sepelliti, non solamente *Martyria*; ma *Concilia Martyrum* furono dette le Chiese; onde S. Girolamo, [e] parlando di Nepoziano, disse: *Martyrum conciliabula di versis floribus, & arborum comis, vitiumque pampinis adumbrabat*. Così chiamarono *Apostolica*, ed *Apostolia* le Chiese edificate in memoria de' SS. Apostoli, *Prophetea* in memoria de' Profeti.

10. Furono anche le Chiese dette *Titoli*: onde leggesi scritto nel libro de' Pontefici, che Evaristo Papa divisè in Roma a' Preti i Titoli, cioè le case dedicate al culto Divino, ove i Christiani solevan fare le sacre adunanze: la qual cosa è accennata nella prima pistola di S. Pio Papa à Giusto Vescovo di Vienna. Or quel che dicesi della divisione de' Titoli, fatta da Evaristo, deesi intendere degl'istituiti di fresco, imperocchè siccome la Christiana Religione si ampliava, così necessario fù crescere i Titoli, come s'è anche fatto ne' tempi vegnenti. Inquanto alla voce Titolo, vogliono alcuni, che tal nominazione sia stata presa dalle cose fiscali, perocchè soleva il fisco appropriarsi i beni, e consecrargli, come dicevano, al Principe [f] con porvi il titolo, ch'era un velo colla imagine, ò col nome dell'Imperadore, che S. Ambrogio chiama [g] *Regia Cortina*; ma appresso a' Christiani il titolo, con che s'applicava qualche cosa al culto Divino, era la Croce; laonde Teodosio Imperadore con editto [h] comandò, che' Templi de' Gentili fossero appropriati a' Christiani, *collocato in eis veneranda Christiana Religionis signo*. Talche quando alcuna cosa si assegnava al pubblico culto Christiano, dalla Croce, che vi si poneva; Titolo si dinominava.

11. Altri vogliono (che più mi piace) la Chiesa essere stata chiamata

mata

d lib. 1. c. 1. n. 14. e ep. ad Heliod. f i. si quando, C. de bon. vacan.,  
g ep. ad Marcell. h l. ult. de Pagan. C. Theod.,

mata Titolo; perciocchè il Prete, il quale le si diputava, riceveva da essa il nome, e'l titolo, chiamandosi Prete di quel luogo. E ciò chiaramente appare da quello, che dice Anastasio, cioè, che Damaso dedicò due Basiliche, e che di esse una sola ne eresse in titolo. E quindi avveniva, che un Prete haveva una Chiesa in titolo, e l'altra in commenda, come membro della Chiesa principale, insin tanto, che si ordinasse il Prete in titolo dell'altra. Onde il Concilio Merense decretò: [i] *Unusquisque Presbyter unam solummodò habeat Ecclesiam, nisi fortè antiquitùs habuerit cappellam, vel membrum aliquod adiacens sibi, quod non expedit separari*. Così non tutte le Basiliche erano erette in titolo; perciocchè titoli erano alcune Chiese particolari, le altre erano Basiliche, ovvero Oratorii, fatti per maggior comodità del popolo Cristiano. Per la qual cosa parmi il titolo essere lo stesso, che beneficio curato, Conc. Turonens. 3. can. 14. *De titulo minori ad majorem migrare nulli Presbytero licitum sit, sed in eo permaneat, ad quem ordinatus est*. E nel lib. 5. cap. Caroli cap. 108. *Presbyteri, qui in titulis consecrantur, secundùm Canones, antequam ordinentur, promissionem stabilitatis loci illius faciant*. E nel lib. 7. cap. 178. sono scomunicati que' che lasciano i loro titoli senza consentimento del Vescovo. S. Marcello Papa, come si legge nella sua vita, divise tutta la Città di Roma in ventiquattro Titoli, ne quali si amministrassero i Sacramenti del battesimo a gl'infedeli convertiti, e quello della penitenza a' Christiani, che sono hoggi le Chiese titolari de' Signori Cardinali Preti. I Cardinali Diaconi non hanno titoli, ma Diaconie, così anche il Cardinale della Basilica de' Santi Apostoli, non hà titolo, ed anticamente neanche l'haveva il Cardinale di S. Maria in Trastevere.

12. Finalmente osserviamo co' Canonisti, che bene spesso le Chiese trovansi chiamate ALTARI, siccome nel c. *questum* 1. q. 3. e nel c. *Perlatus extrà de jure patronatus*, &c. Perche da principio usavasi un solo Altare per ciascuna Chiesa, [k] come diremo a suo luogo.

*Della origine, necessità, ed utilità delle Chiese.*

C A P. II.

**I** NCORCHÉ IDIO sia in ogni luogo per essenza, presenza, e potenza, siccome la cagione negli effetti, che partecipano della bontà di essa; e quantunque il culto di lui possa in ogni luogo frequentarsi, come è chiaro nelle Sacre Scritture, in cui si hà, che  
Giobbe

i can. 11. k *Viccomes lib. 3. de Missæ ritibus c. 29.*

Giobbe fece orazioni à Dio nello sterquilinio [a], Mosè in mezzo del mare [b], Ezechia nel letto [c], Geremia nel fango [d], Giona nel ventre della Balena [e], Daniele nel lago de'Leoni [f], I tre fanciulli nella fornace [g], Il Ladron nella Croce [h], Pietro, e Paolo nelle prigioni, ed altri altrove; e tutti furono da Dio clementissimamente esauditi; con tutto ciò lo stesso Idio volle, che vi fossero Templi al culto suo dedicati: onde si legge nel Deuteronomio al cap. 16. *Non poteris immolare Phae in qualibet urbium tuarum, quas Dominus Deus daturus est tibi; sed in loco, quem elegerit Dominus Deus tuus, ut habitet nomen ejus ibi.* E questo luogo eletto da Dio fù Gerosolima, dove Salomone eresse quel gran Tempio, che parve disegnato dalla maraviglia, architettato dalla maestà, fabbricato dalla onnipotenza, abbellito dalla stessa vaghezza. E quivi Idio dava le risposte, [k] quivi l'Angelo apparve à Zaccaria [l]. E lo stesso Tempio fù sovente frequentato da Christo, che di quivi discacciò i comperatori, e venditori, e che chiamollo Casa di suo Padre, ancorche sapesse tutto il mondo essere casa del Padre suo. Dal comandamento adunque di Dio discende l'origine de' Sacri Templi.

2. Ed invero, quando tal comandamento non si leggesse, pur tuttavia era necessario, che vi fossero luoghi determinati, dove si udisse la parola di Dio, si riceversero i Sacramenti, si spargessero le devote preghiere, si offerissero i sacrificj. Che se nelle Città, e Castella vediamo esservi le officine a' pubblici usi determinate, come erano le accennate Basiliche de' Gentili, e' loro Portici per gli negozianti. Anzi che se nelle stesse case vi sono le stanze particolari, per serbarvi l'annona, per riposarvi, ed altre per altri usi determinati: molto maggiormente bisognava, che vi fossero luoghi pubblici, destinati solamente à conversare, e comunicare con Dio; li quali conseguentemente per essere ad usi così sublimi determinati, facea mestiere e che si consecrassero, e che si tenessero in grandissima stima, e venerazione. Oltre à ciò, essendo il sacrificio, pubblico, e massimo culto di Dio, da farsi per mezzo di un pubblico Ministro, a quest'ufficio legitimamente deputato, bisognava, che anche in un pubblico luogo à ciò destinato si facesse; non essendo decante, che un tanto misterio fatto si fosse dovunque havesse voluto il Sacerdote; ma era dovevole un luogo à questo effetto consacrato, qual'è l'Altare; e perche questo rimoto fosse da ogni cosa profana, vi fù aggiunto il Tempio, come casa a Dio dedicata, a cui tutti nelle hore stabilite

raunar

---

a *Iob. c. 2.* b *Exod. c. 15.* c *Isai. c. 38.* d *Ierem. c. 38.* e *Ion. c. 2.*  
 f *Dan. c. 14.* g *Id. c. 3.* h *Luc. c. 23.* i *Astnum 16.* k *2. Reg. 6.* 3. *Regum 8.* l *Luc. 1.*



raunar si dovessero, principalmente per esser presenti al sacrificio; ed in oltre perche più congruamente, e più santamente esercitassero in esso altre funzioni della Religione. E siccome fuori del Tempio di Gerusalem non era lecito immolar le vittime nella legge vecchia; così nella Vangelica furono eletti dagli Apostoli, e da' loro successori luoghi determinati, fuori delli quali non è permesso offerir sacrificio, siccome dichiarasi nel c. *tabernaculum enim* 2. e nel c. *sicut non alii* xi. de consecr. dist. I. Concil. Metense can. 5. *In locis non consecratis, idest in solariis, sive in cubiculis propter infirmos, vel longius iter, à quibusdam Presbyteris sacrificium offerebatur, quod omnimodis interdictum est.* E Teodulfo a' Preti Aurelianensi cap. xi. *Missarum solemnina nequaquam alibi, nisi in Ecclesia celebranda sunt, non in quibuslibet domibus, & vilibus locis, sed in loco, quem elegerit Dominus, juxta illud, quod scriptum est: vide ne offeras holocausta tua in omni loco, quem videris, sed in locum, quem elegerit Dominus, ut ponat nomen suum ibi.* Quindi è, che incotre nel peccato mortale quel Prete, che fuori del caso della necessità celebra in luogo non sacro; siccome pruova Barbofa de pot. Episc. alleg. 23. n. 2. Anzi che i Preti, che celebrano fuori de' luoghi sacri, sono puniti colla pena della sospensione, e della scomunica. cap. nullus 15. cap. si quis 35. de consecr. dist. I. E se bene ogni fedele può havere l'oratorio privato, non perciò è mai lecito ad alcuno celebrarvi, ò farvi celebrar Messa, cap. unicuique 33. de consecr. dist. I. Toltine i casi di necessità, frà li quali principale è quello di que' fedeli, che frà gl' infedeli si trovano; onde nella primitiva Chiesa, fervendo la persecuzione de' Gentili, si celebrava Messa non solo nelle case private, ma nelle grotte, nelle catacombe, e nelle carceri, siccome atesta Dionisio Alessandrino presso Eusebio lib. 7. hist. dove nel cap. xx i 1. così dice: *Cumque ab omnibus fugaremur, nihilominus tunc quoque festos egimus dies. Qui vis locus, in quo varias erummas singillatim pertulimus, ager, inquam, solitudo, navis, stabulum, carcer, in istar Templi ad sacros conventus peragendos, fuit.*

3. E' certo però, che insin dal tempo degli Apostoli vi furono le Chiese. Riferisce Niceforo, [m] per tradizione di Evodio successor di S. Pietro, essere stata la prima Chiesa de' Christiani quella casa, nella quale Christo istituì l'incruento sacrificio, ed in cui discese lo Spiritosanto, perciocche quivi e fù consecrato Giacompo primo Vescovo di Gerusalem, e vi furono ordinati i primi sette Diaconi. Che i convertiti al Christianesimo da' Ss. Simone, e Giuda edificassero Chiesa, l'asserisce Abdia Babilonese: Che Filippo, Bartolomeo, Tomaso, Matteo, ed Andrea ergessero Templi dovunque predicarono,



il lascio scritto Niceforo: [n] Che S. Marco dedicasse à S. Pietro ancor vivente una Chiesa in Alessandria, l'afferma Anacleto, [o] riferito da Graziano *can. sacrosancta dist. 22.* Che anche in Roma gli Apostoli stessi dedicassero Chiese, convertendo à quest'uso le case de'ricchi, come di Pudente Senatore, discepolo di S. Pietro ( ch'è il titolo di Pastore) di Euprepia matrona, e di altri, si vede evidentemente, perciocche Evaristo Papa, il quinto in ordine dopo S. Pietro, divisè le Chiese a' Preti. E presso il Cardinal Bona [p] leggesi trovarsi in certi antichi libri questa rubrica: *Calendis Augusti, Roma dedicatio primæ Ecclesiæ à Beato Petro constructa, & consecrata.* Le medesime parole dice ritrovarsi registrate in un'antichissimo Martirologio col nome di S. Girolamo, dato in luce da Luca Dacherio. [q]

4. Questa verità è confermata da' Padri antichi. Tertulliano nel libro de *Virginibus velandis lib. 13.* *Certe virginitatem suam in Ecclesia abscondant, quam extra Ecclesiam celant. Timent extraneos, reverentur & fratres, aut constanter audeant & in vicis virgines, sicut audent in Ecclesiis.* E nel cap. 4. là dove tratta della Pudicizia, dice, che certi scellerati eran tenuti lontani, *non modo limine, verum omni Ecclesia tecto.* Ireneo [r], ed Origene [s] fan menzione ancor'essi di Altare, e di Chiesa. Così moltissimi altri, e finalmente Eusebio [t] scrive, essersi promulgati gli editti degl'Imperadori intorno à diroccar le Chiese de' Christiani, qual diroccamento fù fatto imperando Diocleziano; dunque prima ve n'erano; anzi à tempo di Filippo Cesare, che fù cinquanta, e più anni prima di Diocleziano, eranvi le pubbliche Chiese, raccontando lo stesso Eusebio, [u] che essendo il suddetto Filippo Christiano, e volendo nella vigilia della Pasqua entrare in Chiesa; il Vescovo lo cacciò fuora per le scelleratezze, che commesso havea, e non ve l'ammise, se non fatta la penitenza; se bene è dubbio se ciò accadesse in Roma sotto Fabiano Papa, giusta il Baronio anno 246. ò pure in Antiochia sotto S. Babila, secondo lo Scrittore della Cronica Alessandrina, ove se ne rapporta Autore Leonzio Vescovo di Antiochia, e' l conferma S. Giovanni Grisostomo [x] senza mentovare il nome dell'Imperadore.

5. Delle nostre antiche Chiese fanno parimente menzione gli esteri, come Filone Ebreo nel libro della vita contemplativa, e Luciano Gentile, che visse à tempo degli Apostoli, il quale così una ne descrive, se bene per irrisione: *Pertransivimus ferreasque portas, & area limina; multis autem superatis scalis, in domum aurato fastigio insignem*

B

gnem

n lib. 2. c. 35. 39. 40. 41. & 42. o ep. 3. c. 3. p ver. liturg. lib. 1. c. 19. q in spicilegijs tom. 4. r lib. 4. c. 20. & 34. s hom. xi. in Num. t lib. 3. Eccl. hist. c. 2. u lib. 6. c. 34. x in orat. de S. Babyla contr. gentes.

quem ascendimus, qualem Homerus Menelai fingit esse. Atque ipse quidem omnia illa contemplantur, quæ insularis ille adolescens. Video autem non Helenam meberclè, sed viros in faciem inclinatos, & pallefcentes.

6. Lampridio però ne parla più chiaramente, là dove dice, che havendo i Christiani occupato un certo luogo, che era stato del pubblico, per ergervi una Chiesa; ed opponendosi i venditori de' cibi cotti, detti *Popinarij*, Alessandro Imperadore aggiudicò detto luogo a' Christiani, con questo rescritto: *Meliùs est, ut quomodocumque illic Deus colatur, quam Popinariis detur.*

7. Or essendo state tutte le antiche Chiese prima di Costantino il grande, diroccate (come'è detto) dall'empio Diocleziano, senza restarne à noi vestigio, per saperne la loro forma; siccome lasciò scritto il Cardinal Bona: [*y*] *Quæ fuerit Ecclesiarum forma antè Constantinum, incertum est; nam Eusebius, qui eas jussu Diocletiani solo æquatas scripsit, earum formam non descripsit*: questa cercherem di raccorre dalle testimonianze degli antichi Padri, da' Concilj, e dalla storia Ecclesiastica, il che faremo ne' seguenti Capitoli; aggiugnendo soltanto al presente non solo essere necessario per lo comandamento di Dio, e per lo precetto della Chiesa, come si è veduto, che vi siano i sacri Templi, e le consacrate Basiliche; ma eziandio ridondare ciò in grandissima utilità nostra; perciocchè in esse trovasi presente lo stesso Signor Nostro Gesù Christo, vero Dio, e vero huomo, veramente, realmente, e sostanzialmente nel Santissimo Sacramento dell'Eucaristia; in esse si ricevono i Santissimi Sacramenti istituiti dal medesimo Christo, onde vi si perdonano i peccati, vi si concedono i doni dello Spirito Santo, vi sono più meritorie le orazioni de' fedeli, che più facilmente impetrano ciocchè vi chieggono. Quivi si predica il Santo Vangelo, s'insegna l'osservanza de' comandamenti di Dio, si lodano le virtù, si riprendono i vizj. Nella Chiesa l'anima fedele conversa con Dio, loda Dio, prega Dio, riceve beneficj da Dio. Nella Chiesa assistono gli Angeli, e tutta la Curia Celeste, essendovi Idio, che hà promesso di starvi infino alla consummazione del mondo.

*Del Sito delle antiche Chiese.*

### C A P. I I I.

**P**ER bene intendere qual fosse il sito delle antiche Chiese, si de' considerare il Tempio, come se fosse un corpo humano, il cui capo



cāpo sia la tribuna, ò il santuario, le braccia le due navi laterali, il corpo la nave di mezzo, i piedi la porta maggiore; questa simiglianza è di Durando: [r] *Dispositio autem, dice egli, Ecclesia materialis, modum humani corporis tenet: cancellus namque, sive locus, ubi Altare est, caput representat; & Crux ex utraque parte brachia, & manus: reliqua pars ab occidente, quicquid corpori superesse videtur.* E' stato necessario premettere questa similitudine per più cose, come si vedrà ne' seguenti capitoli; e principalmente per ritrovare la ragione dell'antico sito de' sacri Templi, perciocchè oscuramente parlau gli antichi Scrittori.

2. S. Clemente nelle Apostoliche costituzioni dice: [a] *Ac primum quidem sit aedes oblonga ad orientem versa.* Sidonio Apollinare così canta: [b]

*Aedes oelsa nitet, nec in sinistrum,  
Aut dextrum trahitur, sed arce frontis  
Ortum prospicit Aequinoctialem.*

Latino Pacato dice ancor'egli: [c] *Templa adificentur fronte versus orientem.* Ecco, che i testi addotti sembrano voler dire, che siano situate le Chiese di faccia all'oriète, e la faccia della Chiesa tienfi certamente la porta maggiore, però detta Facciata. E pure non è così, havendo havuto S. Paolino per irregolare una Chiesa, che havea la facciata all'Oriente: [d] *Prospectus verò Basilicae (non ut usitator mos est) orientem spectat.* Stefano Tornacense [e] tenne ancor' egli per fuor di regola la Chiesa di S. Benedetto in Parigi, dicendo: *Ecclesiae illius forma dissimilis est, & dissidens ab aliis Ecclesiis, à parte Sanctuarii respicit occidentem, ab introitu orientem.* Hoggi però questa Chiesa è accomodata in maniera, che ancor'ella hà il Santuario verso oriente, e la porta verso occidente.

3. La fronte adunque, e la faccia della Chiesa presso Sidonio, e Pacato non sono già quelle, che noi diciamo le facciate delle porte, ma quelle del Santuario; in maniera che le antiche Chiese erano situate, come appunto fù crocifisso Christo, cioè coile spalle rivolte all'oriente; sicché il capo della Chiesa, cioè il Santuario è à levante, la mano, ò nave diritta à settentrione, la sinistra à mezzodi; i piedi, ò sia la porta maggiore à ponente; e ciò per più ragioni.

4. Prima, perche antico, ed inviolabile uso fù de' primitivi Christiani, emanato da' SS. Apostoli, di orare verso oriente. E ciò per nõ convenire co' Giudei, [f] li quali oravano in faccia all'occidente, siccome dimostra il sito del Tempio stesso di Salomone, la cui porta

maggiore era rivolta à levante, il che costa evidentemente nell'ottavo capo di Ezechiello, il quale introdotto nel Tempio di Salomone, vide quella abominazione, che quasi venticinque huomini *dorsa habentes contra Templum Domini, & facies ad orientem, & adorabant ad ortum Solis*, cioè colle spalle rivolte al Tempio, e colla faccia all'oriente, adoravano il nascente Sole. Or se gli Ebrei per orare verso occidente havevano il Tempio colla porta verso levante; conseguentemente i Christiani, che oravano verso levante, havean le lor Chiese colle porte verso ponente.

5. E qui si de' avvertire, che dicendosi degli Ebrei, che adoravano verso l'occidente, si de' intenderè in Gerusalem, ov'era il Tempio; ma gli altri ove che si trovavano, faceano orazione, rivolti verso il Tempio medesimo, siccome dimostra la Divina Scrittura: [g] ed è certo, che'l fece Daniello. [h]

6. Secondariamente, appare, il sito delle nostre primitive Chiese essere stato col Santuario à levante, e colla porta all'occidente dalla similitudine del sito, che havevano i Templi de' Gentili, mentre che questi adoravano ancor' essi verso levante, benche per fine tanto diverso dal nostro, quanto è lontana la religione dalla superstizione.

7. Il sito adunque de' sudetti Templi così è descritto da Vitruvio Principe degli Architetti: [i] *Signum, quod erit in cella collocatum, spectet ad vespertinam Cæli regionem: ut hi, qui adierint Aram immolantes, aut sacrificia facientes, spectent ad partem Cæli orientis, & simulacrum, quod erit in aede: & ita vota concipientes contueantur ad eam, & oriens Cæli: ipsaque simulacra videantur exorientia contueri supplicantes, & sacrificantes: quod Aras omnes Deorum necesse esse videatur ad orientem spectare.*

8. Perche poi usassero i Christiani di orare verso l'oriente, oltre alla prima addotta ragione, ed oltre all'insegnamento Apostolico (siccome afferma l'Autore presso Giustino Martire, e S. Germano Patriarca Costantinopolitano, che nella mistica Teoria lasciò scritto: *Orientem versus orare, traditum est, ut reliqua, ab Apostolis.*) S. Basilio così dice: [k] *Oriamo noi verso levante, perche cerchiamo il Paradiso nostra patria, figurato nel terrestre giardino, che Idio piantò in Eden verso l'oriente.* S. Atanasio [l] arreca questa ragione, che è secondo la S. Scrittura, perocchè si legge ne' Salmi: [m] *Adorabimus in loco, ubi steterunt pedes ejus.* E Zaccaria dice di Christo: [n] *Et stabunt pedes ejus in die illa super montem olivarum, qui est contra Ierusalem ad orientem:* senza che egli chiama oriente il Signore stesso: or' ellien-

---

g 3. Reg. 8. h Daniel. c. 6. i lib. 4. de Architect. c. 5. k de Spiritu sancto c. 27. l lib. 9. q. 14. m psal. 131. n Zacch. 14.



essendo Idio chiamato nelle sacre carte luce, e Creator della luce, è convenevole, che chi fa orazione sia rivolto à quella parte del Cielo, donde nasce la luce. S. Giovanni Damasceno [o] dice ancor'egli: Pendendo il Signore in Croce guardava all'occidente, e perciò noi adoriamo in questa guisa, per mirarlo diligentemente: e, salendo egli in Cielo, si sollevò in alto verso levante, e si fù adorato da' discepoli, siccome ancora e' riverrà di nuovo nella maniera, che lo videro salire; e secondo che il medesimo Signore disse: [p] *sicut fulgur exit ab oriente, & paret usque in occidentem: ita erit & adventus filii hominis*. Quindi è, che aspettando noi la sua venuta, facciamo orazione volti all'oriente: e ciò istituzione è degli Apostoli, quantunque nelle sacre lettere descritta non fosse. Fin quà il Damasceno.

9. In oltre, perche l'oriente era tenuto come certa fonte di luce, ed al contrario l'occidente per geroglifico di tenebre; quindi ancora derivò nella Chiesa l'antica usanza, che chi stava per ricevere il santo lavacro, dovendo egli in prima rinunziare al diavolo, fosse posto verso l'occidente, ed in tal sito pronunziasse le parole del rinunciamento: e, dovendo poscia confessare Christo, ciò facesse stando inverso l'oriente; il che affermano i Santi Dionigio Areopagita, [q] e Cirillo. [r]

10. Amalario spiegando, perche nel salmeggiare alcuni canti siano appellati versi, così dice: [s] *ab ipsa reversione accipit idem cantus nomen versus. Eadem enim reversione, de qua admonemur per versum, exercemus statu corporis nostri, quando audimus versum, illico vertimus nos ad orientem*. E perche nelle Chiese situate col Santuario all'oriente, l'Altare (come diremo à suo luogo) è ancor'egli di spalla al levante, sicche il Sacerdote vi celebra di faccia al Sol nascente, perciò Amalario altrove, in cambio di dire, verso all'oriente, dice, di faccia all'Altare: [t] *In multis Ecclesiis in principio cantus, qui dicitur versus, vertit se chorus ad Altare*. Qual rito hoggi si osserva costantemente nel coro de' PP. Domenicani, rivoltandosi ne' versi inverso all'Altare.

11. Tale adunque era il sito delle primitive Chiese avãti all'edito dell'empio Diocleziano, riferito da Eusebio, [u] in cui si comandò, che si abbatessero, e disfaceessero fino a'fondamenti le Chiese, e che si divampassero le scritture de' Christiani.

12. Rifacendosi dipoi sotto il gran Costantino le Chiese, non si badò più che tanto al mentovato sito orientale, ottutandosi con  
ciò

---

o lib. 4. de fide orthodoxa c. 13. p Matt. 24. 27. q de Eccl. Hier. l. 2. p. 2. c. 2. r in Misagog. 1, s de Eccl. offic. c. 2. t de ord. Antiph. c. 1. u l. 8. c. 9.

ciò la bocca a' Gentili, che divulgavano, essere i Christiani adoratori del Sole, siccome riferisce Tertulliano; [x] *alii planè humaniùs Solem Christianorum Deum existimant, quod innotuerit ad orientis partem facere nos precationem.* Onde non è maraviglia, se Eusebio [y] descrivendo la Chiesa fondata da Costantino nello stesso luogo della Resurrezione del Signore, dice, che le tre porte di quella eran situate di faccia al Sol nascente. E sì le Chiese di Laterano, e del Vaticano in Roma. Oltre alle calogne de' Gentili, vennero dopo i Manichei, li quali freneticamente tennero, che Christo stesso fosse il Sole materiale, come scrive Teodoreto, [z] ed altri. E certo, che si adorasse da loro il Sole, n'è testimonio S. Agostino, [a] il quale anche mostra, che' Manichei non dissero propriamente il Sole esser Christo, ma Christo star nel Sole. A questo si aggiunse essere eziandio sottrattata nascosamente frà alcuni fedeli qualche superstizione circa all'orare verso l'oriente; onde S. Leone Papa [b] con ogni prestezza vi pose rimedio, acciocche più oltre non andasse, ammonendo il popolo con simiglianti parole: da così fatti istituti (cioè de' Priscillianisti) deriva ancora quella impietade, che certi vedendo da' luoghi alti levarsi il Sole, scioccamente l'adorano; la qual cosa, alcuni Christiani stimano sì religiosa, che innanzi, che giungano alla Basilica di S. Pietro, salite le scale, si rivoltano, e chinansi al nascente Sole, del che noi grandissimo dolore porriamo.

13. Per gli accennati motivi adunque, ed in altri luoghi per servire alla comodità del sito, fabbricarono dipoi le Chiese hor colla, porta inverso occidente, hora inverso l'oriente, con questa osservanza però, che havendo la Chiesa la porta maggiore verso oriente, il Sacerdotè, ch'è mezzano frà Dio, e l'huomo, e che, raccolti i voti di tutti, gli rappresenta all'Altissimo, celebrat dovesse il tremendo sacrificio colla faccia rivolta all'oriente, supplendo egli solo a questo sacro rito per tutto il popolo. Così afferma Durando: [c] *In Ecclesiis, ostium ab occidente habentibus, Missam celebrans, in salutatione ad populum se vertit, quia quos salutamus facie ad faciem presentamus, & deinde oraturus se ad orientem convertit. In Ecclesiis verò ostia ab oriente habentibus, ut Roma, nulla est in salutatione necessaria conversio: Sacerdos in illis celebrans semper ad populum stat conversus.* Quindi è, che ne' sacri riti ogni Altare, in cui si celebra colla faccia rivolta al popolo, si chiama Altare inverso all'oriente; e perciò spiega il Gavanto, [d] si de' intendere questa rubrica eziandio di ogn'Altare, in cui il celebrante hà la Croce, ed il popolo avanti la faccia sua. Sicche  
quan-

x lib. 1. ad nationes. y l. 3. in vit. Const. c. 36. z heret. Fab. l. 1. a contra Faust. l. 14. c. 11. 12. b de nativ. ser. 7. c l. 5. c. 2. n. 57. d p. 2. tit. 5. lit. D.



quantunque l'Altare stia sotto ciborio, ed in mezzo del Santuario, se la Chiesa hà la porta all'occidente, il Sacerdote dee celebrarvi colle spalle al popolo, e di faccia all'oriente, voltandosi solamente al popolo per salutarlo; ma se la Chiesa hà la porta all'oriente, il Sacerdote dee celebrarvi di faccia al popolo, per istar così di faccia all'oriente, e saluterà gli astanti senza voltarsi.

14. Il glorioso Cardinale Arcivescovo S. Carlo, tenacissimo dell'antica Ecclesiastica disciplina, nella istruzione, che promulgò della fabbrica della Chiesa, [e] così ordina intorno al sito: *Situs igitur Cappella majoris, così chiama egli il Santuario, in capite Ecclesie loco eminentiori, è cujus regione janua primaria sit, deligi debet. Ejus pars posterior in orientem versus recta spectet, etiamsi à tergo illius domicilia populi sint,* (come sarebbe avvenuto in Roma, se la Basilica di S. Pietro si fosse edificata al rovescio di quello, che hoggi è) *nec verò ad solstitialem, sed ad æquinoctialem orientem omninò vergat.* Così il rapportato Sidonio, così Durando, [f] *debet quoque sic fundari, ut caput rectè inspiciat versus orientem, videlicet versus ortum Solis æquinoctialem,* e la ragione si è: *ad denotandum, quod Ecclesia, quæ in terris militat, temperare se debet equanimiter in prosperis, & in adversis: & non versus solstitialem; ut faciunt quidam.* Seguiva S. Carlo: *Si verò positio hujusmodi esse nullo modo potest, Episcopi judicio, facultateque ab eo impetrata, ad aliam partem illius exadificatio verti poterit: tuncque id saltem curetur, ut ne ad septentrionem, sed ad meridiem versus, si fieri potest, planè spectet.* E conchiude: *Porrò ad occidentem versus illa extruenda erit, ubi pro ritu Ecclesie à Sacerdote versa ad populum facie Missæ sacrum in Altari majori fieri solet.* Qui ad occidentem versus si dee intendere il Santuario, non già la Porta, come chiaramente appare dalle ragioni fin' hora addotte, acciocchè il Sacerdote in ogni conto celebri colla faccia rivolta all'oriente: ed in caso che la Chiesa guardi à mezodì, se il Santuario è di spalla al mezodì, il Sacerdote de' celebrare colle spalle al popolo; se à mezzo di è la porta, il Sacerdote de' celebrare di faccia a gli astanti; e ciò s'intende dell'Altar maggiore precisamente.

### Della forma delle antiche Chiese:

#### C A P. I V.

**C**HE da' Santi Apostoli, li quali dallo Spiritosanto ispirati, ordinarono le cose Ecclesiastiche, istituito fosse, che le Chiese in forma di nave si edificassero, l'afferma S. Clemente, che ne disse:

se: [a] *Ac primum quidem sit ades oblonga ad orientem versus, navi simili;* per significarne, che quanti siamo nel mondo, tutti ci ritroviamo nel mare, solito ad essere agitato, e perturbato da' venti, e che non può passarlo senza naufragio, chi non è nella Chiesa; perciocchè questa *in altum seculi ita natat*, come disse Ambrogio: [b] *ut, percunte mundo, omnes, quos suscipit, servet illesos.* Essendo la Santa Chiesa univrsale, anche nelle Divine Scritture, ad una nave simboleggiata, hor agitata dalle procelle delle persecuzioni, come nel tempo della gentilità: hor dagli Aquiloni delle calogne, come dagli Eretici: ed hora veleggiante con venti prosperi, dilatandosi la Christiana Religione, anche ne' paesi non conosciuti. E perciò dicevolmente i nostri maggiori vollero, che nel materiale eziandio fosse la Chiesa, à guisa di nave.

2. Ed invero chi ben considera la forma delle antiche Chiese, gli parerà di vedere una nave, la cui poppa è il Santuario, luogo più eminente degli altri, nell'intimo del quale sedendo il Vescovo, sembra il Piloto: ed i Sacerdoti, che hà d'intorno, i marinai: la carena, e corsia è quella, che noi chiamiamo Grembo della Chiesa, ove sono i fedeli viatori, che sembrano i passaggieri, e la prora è la parte inferiore, detta narcece, di cui parleremo à suo luogo; tutto ciò egregiamente descrive S. Clemente nell'epistola ad Iacobum, dove compara la Chiesa ad una gran nave, *cujus Dominus ipse est Deus pater, gubernator Christus: proreta Pontifices, nauta Presbyteri, dispensatores Diaconi, nautologi Catechista: epibatae, idest vectores, vel qui vehuntur, tota reliqua multitudo laicorum.*

3. Per essere in oltre la Chiesa in tutto simigliante alla nave, deve essere distinta da ogni altro edificio, e non haver nè case, nè altra abitazione attaccata; il che fù sì costantemente osservato ne' primi tempi, che altri chiamò Isolele Chiese. Onde i Santi Cirillo [c], e Girolamo [d] insegnano, che Isaia alludesse a' nostri Templi Cattolici, là dove disse: *In insulis maris nomen Domini Dei Israel*; il perche Durante gli appella *ὀκίαις περιπέφθοις*, *nullis parietibus continua, veluti insule quadam in mari.*

*Delle parti, ò membra delle antiche Chiese.*

C A P. V.

**I**L Tempio di Salomone, che conteneva nell'Arca la manna, altro non fù, che una figura delle nostre Chiese, in cui la Divinissima Euca-

a *Conse. Apostol. l. 2. c. 57.* b *ser. xi. de mirabilib.* c *in comment. ad Isaiam c. 24.* d *in eund. Proph. c. 49.*



Eucaristia era per conservarsi; e però ne' primi tempi si studiarono i Christiani d'imitar nelle parti, ò membra delle Chiese materiali quelle del Tempio sudetto, come osserva il Cardinal Baronio [a]. Quindi è, che siccome quello haveva l'atrio, il portico, il labbro di bronzo, il *sancta*, il *Sancta Sanctorum*, il Tabernacolo, ed altri luoghi accomodati a' varj ordini, ed officj: così nelle Chiese de' Christiani usaronsi cose simiglianti; talche in un luogo stessero i penitenti, e que' che non potevano comunicar co' fedeli, in un'altro il popolo, e questo anche diviso, stando in una parte i maschi, in un'altra le femmine; e separatamente da tutti i Sacerdoti, e da questi il celebrante. Tal forma veggiamo al presente in quelle, che à tempo di Costantino edificate, son rimaste senza molta variazione; delle quali ben si può credere, che fabbricate fossero à simiglianza dell' antiche, già disfatte (come dianzi si è detto) da Diocleziano.

2. Di queste nella stessa Roma non ne hò veduto, che due sole, le quali fin' hoggi hanno molte membra intere, cioè quella di S. Clemente Papa, e Martire, e l'altra de' SS. Nereo, ed Achilleo; e perche di questa fù Cardinal titolare il non mai abbastanza lodato Cesare Cardinal Baronio, acciocchè serbate fossero quelle venerande reliquie dell' antichità Christiana, con una iscrizione in marmo ammonì i posterì, che niuno in avvenire immutasse la forma di detta Chiesa, ò ne movesse una menoma pietra; per la qual cosa fece, che i suoi Confacerdoti di S. Maria in Vallicella ne haveessero e la cura, e'l ministero.

3. Le parti adunque, ò membra delle antiche Chiese erano l' Atrio, l'Esedre, il Portico, il Vestibolo, la Nave, e questa divisa in Narcece, ed Ambone, i Portici laterali, ò sian navi minori, la Solea, i cancelli, il Santuario, il Tabernacolo, i Pastoforii, il coro Presbiterale, la Tribuna, in cui era la Cattedra Ponteficale, ed altre, che ad una ad una anderemo spiegando.

### Dell' Atrio.

## C A P. V I.

**I** ATRIO propriamente è il cortile, cioè la prima parte della casa, che contiene in mezzo un'aja à cielo aperto, nella quale discende tutta la pioggia raunata ne'tetti per le loro grondaie.

2. Anticamente ogni Chiesa havea nella parte anteriore questo

C Atrio,

Atrio, ò sia campo, circondato dalle pareti da tre bande, ed ogni parete havea il suo portico, quali tre portici si univano col quarto, che era nella facciata della Chiesa. Per lo primo de'tre si entrava nell'Atrio, per lo quarto nel Tempio, di questo ne parleremo nel cap. seguente. Dell'Atrio fa menzione S. Carlo nelle sue Istruzioni della fabbrica della Chiesa [a] dicendo: *Atrium præterea in fronte sacrae adis pro arca ratione, proque aedificii Ecclesiastici structura fiet, intus ab omni parte Porticibus cinctum, alioque decenti architectura opere ornatum.* Sotto questi Portici dell'Atrio erano anticamente le sepolture, e nel mezzo il cimitero, per cui si entrava alla Chiesa; acciocchè i fedeli ed incitati fossero alla pietà verso i loro defunti, e perchè havessero di continuo innanzi a gli occhi la ricordanza della morte.

3. Egli è vero però, che non da principio i Christiani ebbero questi Atrii per sepolture, ma sepellivano i defunti secondo le leggi ò politiche, ò civili, tanto de'Giudei, quanto de'Gentili, fra'quali vivevano, alle cui leggi eran tenuti ubbidire. A quelle leggi dico, che erano secondo la ragione; perciocchè se bene tra'barbari vissero i Christiani, non per questo nel barbaro modo di sepellire i defunti gl'imitarono. Perciocchè Barbari vi furono, li quali ò esponevano i cadaveri ad essere divorati dagli animali, ò gli raccomandavano ad alcuno de'quattro elementi, cioè ò sospendendogli in aria, ò immergendoli nelle acque, ò bruciandogli, ò sotterrandogli. Alcuni popoli dell'Asia, detti Effedoni, chiamati a'funerali de' loro congiunti, i cadaveri di questi si mangiavano, stimando cosa più onesta, e convenevole, che divorati fossero dagli huomini, anzi che da'vermini, come lasciarono scritto Erodoto [b], e Strabone [c]; lo stesso narrano altri de'Sidonii, e de'Pontici. I Barcei, gente dell'Esperia, stimando gli Avvoltoi uccelli sacri, à questi lasciavano mangiare gli humani cadaveri, al dir di Eliano [d]. Gli Etiopi gettavano à fiume i cadaveri de'loro defunti, e n'è testimonio Diodoro Siciliano [e]. Gli Sciti gli sospendevano à gli arbori, perchè l'aria gli dissolvesse, e lo scrive S. Girolamo [f]. Altri, che più civili si credettero, usarono incenerire i cadaveri colle fiamme, e serbarne le ceneri, siccome i Romani, ed i Greci, ed à loro imitazione i Galli, ed i Germani, come lasciarono scritto Cesare, Tacito, Sidonio, ed Ovidio ne cantò.

..... pia membra dolentes

*Condimus, atque arsit funus splendentibus armis.*

4. I Christiani adunque, se bene tra'Barbari vissero, non solo que-  
ste

---

a lib. 1. c. 3. b lib. 4. c lib. 11. d lib. 1. hist. animal. c. 22. e lib. 3. c. 1. f lib. 2. contra Iovin.



Se leggi non eseguirono, perche irragionevoli; ma si studiarono di abolirle, ricevendo, e commendando quella maniera più humana, e più antica, à più nazioni accetta, e con più santi riti celebrata di sotterrare i cadaveri, essendo più conforme alla natura, che essendo noi terra in terra ritorniamo, siccome dicefi nella Genesi al cap. 3. e' l' repplica l'Ecclesiaste: [e] *Revertatur pulvis in terram suam, undè erat, & spiritus redeat ad eum, qui dedit illum.* Che così fù spiegato dal Poeta Prudenzio [f]

*Spiritus simul & caro vivit;  
Rescissa sed ista scorsum  
Proprios revocatur in ortus:  
Pecit halitus aethera fervens,  
Humus excipit arida corpus.*

Lo stesso cantò Lucrezio nel suo 2. libro.

*Cedit item retrò de terra, quod fuit antè  
In terras: & quod mistum est ex aetheris oris  
Id rursùm cali relatum templa receptant.*

5. Le leggi civili, alle quali i primitivi Christiani circa alla maniera di sepellire, soggiacquero, furono quelle delle xi r. Tavole, colle quali fù proibito l'uso antico, che ciascuno sepelliva i suoi defunti nella sua casa (come da Cicerone raccoglie S. Isidoro [g], e d'onde vuol Servio essere originato il culto de' Lari in ogni casa) comandando, che nè si sepellissero, nè si bruciaessero cadaveri nel contenuto dentro le mura della città. *Hominem mortuum in urbe nè sepelito, nè vè urito.* Al che si affà il testo nella l. 12. C. de relig. l. 6. C. de sepulchro violato, in Theodos. Celio Rodigino [h], per testimonianza di Ulpiano, dice, che Adriano Imperadore imposè la pena di quaranta scudi d'oro à que' che havessero fatto sepulture nella città, e la medesima pena, da pagarsi al fisco, estese a' Magistrati, che ciò permesso havessero, e comandò, che il luogo di tal sepultura pubblicato fosse, trasferitone il cadavero. Qual pena fù eziandio stesa per Costantinopoli da Teodosio in l. 6. C. Theodos. de sepulchro violato. E ciò S. Vedafto, al riferir del Surio, sovente repplicava a' suoi sudditi, vietando, che' cadaveri in città non si sepellissero, dicendo, esser la città habitazione de' vivi, non de' morti; Futono tali leggi promulgate, perche il fetore de' cadaveri esser poteva nocivo a' viventi; ò pure, se gl'incinerivano, era spesso avvenuto, che' l' rogo funerale havea attaccato fuoco alla città.

6. Da queste leggi nondimeno erano esenti gl'Imperadori, le

C 2

Ve-

e cap. 12. f hymn. in exeq. defunct. g lib. 15. orig. c. 8. & 11. h lib. 17. antiq. lect. c. 19.



Vestali, que' ch'erano benemeriti della Repubblica, e gli huomini illustri. Che à Pubblicola conceduta fosse sepoltura in Città, il riferisce Dionisio Alicarnasseo [i]. Che le Vestali havessero questo privilegio, l'attesta Servio [k]. Di Trajano così scrive Eusebio Cesare [l]: *Trajanus morbo in selinunte periit, sive ut alibi scriptum reperimus, apud Seleuciam Isauria, profluvio ventris extinctus est, anno aetatis 63. mense 9. die 4. ossa ejus in urnam auream collocata, & in foro sub columna posita; solusque omnium intra urbem sepultus est.*

7. Or benchè fuori di città sepellivansi i cadaveri, non erano però i luoghi sepolcrali molto lungi dalle muraglia delle stesse città: siccome di Roma disse Cicerone: [m] *Est ad portas Agragantias magna frequentia sepulchrorum.*

8. De' quattro antichi cimiterj fuori le mura di Napoli, e però detti *extra mœnia* habbiamo diffusamente discorso nella nostra *Guida de' forestieri per Napoli, stampata del 1685. lib. 3. c. 4.*

9. Intorno a' sepolcri de' Romani si de' avvertire, che altri erano comuni, altri particolari. I comuni in Roma erano fuori la porta Esquilina, là dove *Puticoli* dicevano, come notarono Varrone, Festo, ed Orazio. Così anche gli Ebrei ebbero i sepolcri comuni alla plebe, ed a' pellegrini, siccome habbiamo dalle sacre Scritture [n]. De' sepolcri particolari altri erano familiari, altri ereditari: onde negli epitaffi veggonsi quelle lettere scolpite.

H. M. N. S. cioè: *Hoc Monumentum Hæredes Sequitur.*

H. M. H. N. S. *Hoc Monumentum Hæredes Non Sequitur.*

H. M. H. E. N. S. *Hoc Monumentum Hæredes Exteros Non Sequitur.*

10. Fra' sepolcri familiari, ed ereditari era questa differenza; che i familiari spettavano à tutti que' della medesima famiglia, ò sia casato, ò successori, ancorche non fossero eredi: fra' quali per benignità si annoveravano anche i liberi. Gli ereditari spettavano solamente a' figliuoli dell'uno, e dell'altro sesso, ed agli eredi, tanto per testamento, quanto ab intestato.

11. I sepolcri comuni ebbero diversi nomi. Chiamaronsi *Sepulchreta* voce latina, e *πλυάνδριον*, *Polyandrion*, voce greca, quasi *plurimum hominum sepultura*; non già quasi *pollutum antrii*, come vuole Giulio Lavoro, [o] per imperizia della lingua greca. Da' Christiani furono appellati *Cæmeteria*, voce greca *κοιμητήρια*, non secondo la goffa etimologia *à cimis*, & *sterion*, vel *quia ibi sunt cimices*; spropositi, in cui danno gl'ignoranti della greca favella; ma da *κοιμάω*, seu *κοιμῶμαι* *dormio*, *κοιμηθήναι* *sopiri*, *dormire*, onde Cimitino è detto quel famoso

---

i lib. 5. k lib. 2. *Aeneid.* l in *Chron.* m *Tusc.* q. 5. n *Ierem.* cap. 2. & cap. 26. 4. *Reg.* c. 23. *Matth.* c. 27. o de *prisc. funey. mor.*

famoso Santuario presso Nola, ove innumerabili corpi de' SS. Martiri nel Signore riposano. Tanto adunque val *Cimiterio*, quanto *Dormitorio*, perciocchè credendo fermamente noi Cristiani la resurrezione della carne, non morti, ma dormienti i nostri defunti appelliamo, siccome chiamolli l'Apostolo, dicendo: [p] *de us, qui obdormierunt*: spiega S. Girolamo: *ideò dormientes appellari, quia certum est eos resurrecturos*, aggiugne S. Agostino: [q] *propter futuram resurrectionem, velut evigilationem*. Diceansi parimente in Roma *Catantumba*, e *Caracumba*, voci greche, la prima dalla proposizione  $\chi$ , *propè*, e  $\tau\mu\beta\theta$ , *locus concavus sub terra*, usata dopo da alcuni Latini, che la dissero *tumba*. La seconda  $\kappa\alpha\tau\alpha\tau\upsilon\mu\beta\eta$ , che significa lo stesso. Altri chiamarono detti luoghi *Arenaria*, *Crypta*, *Ara*. Voci, che si trovano presso gli Ecclesiastici Scrittori.

12. Questi luoghi nel tempo delle persecuzioni servirono a' Cristiani per Chiese. In si fatti penetrati della terra gettate furono le fondamenta della Christiana pietà quivi i Vescovi e raunavano i Sinodi, e cantavano i Salmi, ed amministravano i Sacramenti, come scrissero S. Clemente [r], e S. Atanagio nella sua Apologia.

13. Essendosi dipoi permesso, che i defunti entro la città si seppellissero, si messero in uso gli Atrii avanti le Chiese, e sotto i portici eranvi le sepolture particolari, nell'aja di quà, e di là dal passaggio alla Chiesa le sepolture comuni nella terra, dal Vescovo benedetta. Ma in Chiesa non era lecito seppellirvi alcuno, eccetto che i corpi di coloro, che meritavano il pubblico culto de' fedeli, e precisamente i Santi Martiri. Sozomeno [s] aggiugne, che oltre à questi i Vescovi solamente solevano seppellirsi dentro le Chiese.

14. Perciocchè i SS. Padri, ed i Sacri Concili proibirono, che altri, che gli accennati, seppelliti fosserò ne' sacri Templi. In Italia Pelagio II. anno 580. così decretò: *Item placuit, ut corpora defunctorum nullo modo intra Basilicam sepeliantur; sed si necesse est, foris circa murum Basilicæ*. In Ispagna fù determinato il medesimo dal Concilio Braconense 1. can. 18. colle stesse parole. In Germania decretossi lo stesso nel Concilio Triburicense, ed al can. 16. parlando de' cimiterj, vuole, che non si venda la terra per seppellirvi i defunti: è riferito da Graziano c. in Ecclesiastico 13. q. 2. Nella Gallia medesimamente nel Concilio Varense, rapportato dallo stesso Graziano nel c. *præcipiendum* 13. q. 2. si itabili: *Prohibendum est etiam, secundum majorum instituta, ut in Ecclesia nullatenus sepeliantur, sed in Atrio, aut in porticu, aut in exedris Ecclesiæ: intra Ecclesiam verò, aut propè Altare, ubi corpus, & sanguis Domini conficitur, nullatenus sepeliantur*. Vedi in oltre l. 2.

C. de



C. de sacros. Eccles. Così Teodulfo a' Preti Aurelianensi: *Antiquus in his regionibus in Ecclesia sepeliendorum mortuorum usus fuit, ut plerumque loca divino cultui mancipata, & ad offerendas Deo hostias preparata, cæmeteria, sive polyandria facta sint; unde volumus, ut ab hac re deinceps absteineatur, ut nemo in Ecclesia sepeliatur.*

15. Quindi è, che i gran Principi, per ispecial privilegio, si sepellivano nella soglia, ò nell'ingresso della Chiesa (cioè in quel luogo, detto Vestibolo, di cui ragioneremo nel suo ordine) siccome del gran Costantino lasciò scritto S. Giovanni Grisostomo: [t] *Constantius Augustus Constantinum magnum ingenti honore se affecturum existimavit, si in vestibulis collocaret Piscatoris.*

16. Una certa pia Matrona supplicò à S. Paolino Vescovo di Nola, le permettesse di poter sepellire il suo figliuol defunto nella Basilica di S. Felice Confessore. Il Santo ne dimandò il parere à S. Agostino, e questi così gli scrisse: *Quod verò quisque apud memoriam Martyrum sepelitur, hoc tantum mihi videtur prodesse defuncto, ut commendans eum etiam Martyrum patrocinio, affectus pro illo supplicationis augetur. riferito in c. non estimemus 13. q. 2.*

17. Dipoi havendo le leggi Ecclesiastiche eccettuato dalle sudette proibizioni molte persone, concedendo, che potessero sepellirsi in Chiesa, siccome nel Concilio Moguntino 1. can. 52. *Nullus mortuus intra Ecclesiam sepeliatur, nisi Episcopi, aut Abbates, aut digni Presbyteri, & fideles laici.* Qual digni così è spiegato dal Concilio Tributense can. 17. *Nisi forte talis sit persona justì hominis, qui per vit & meritum talem vivendo, suo corpore defuncto, locum acquisivit:* è avvenuto, che quello, che da principio fù conceduto per cagione di dignità, e di virtù a' pochi, di mano in mano siasi rilassato in maniera, che tutti si sepelliscano in Chiesa; anzi che vi habbiano i sepolcri della propria famiglia; sicche nelle sante visite non si fa poco, se si sospendono le sepolture fabbricate fin sotto gli Altari, vietate dal can. *prohibendum* sovraccennato, e da' decreti generali della S. Congregazione de' Vescovi. Onde i Visitatori, e precisamente i Vescovi debbono attentamente considerare, e mettere in esecuzione la istruzione [x] di S. Carlo à questo proposito de' cimiteri, e delle sepolture, che per essere un compendio di quanto hò detto, e si può dire in quella materia, anderò soggiugnendo.

18. E per prima apporta la ragione, perche più non si usino i cimiteri avanti la porta maggiore della Chiesa, e nel suo Atrio, dicendo: Se bene que' cimiterj, che usavansi innanzi la fronte della

Chie-

---

t homil. 26. in 2. Corinth. u lib. de cur. pro mort. geren. x Instr. fabr. Eccl. lib. 1. c. 27.



Chiesa, ò nell' Atrio furono così istituiti , ò per incitamento della carità verso i defunti fedeli , ò perche i Christiani haveffero di continuo avanti à gli occhi la memoria della morte; pur tuttavia non potendo non esservi la strada per andare alla Chiesa , e dalla Chiesa uscire hor quà , hor là; quindi avviene, che così fatti cimiterj vengono à star patenti ò à gli animali , ò alle servitù , ovvero a' passeggiamenti , a' congressi , e ad altre azioni degli huomini , indegne di quel sacro luogo ; oltre à che occorrendo sovente , che sian violati per altre cose , che cotidianamente à gli huomini accadono , egli è espediente , che (potendosi i cimiterj fare da altro lato della Chiesa) non si debbano permettere rincontro alla facciata , negli Atrii , e ne' portici della medesima.

19. E perche nel primo Concilio Provinciale Milanese del 1565. sotto Pio IV. Sommo Pontefice nel titolo *de sepulchris* , egli il S. Arcivescovo ammonisce i suoi Vescovi suffraganei , che si studiino di rimettere in piè la costumanza , in molti luoghi tralasciata , di seppellire i defunti ne' cimiterj: *Movemus verò Episcopos , ut morem multis locis intermissum mortuos in cæmeteriis sepeliendi , restituendum curent ;* e lo stesso replica nel sovracitato luogo delle Istruzioni , con queste parole: *de cæmeteriis , in quibus mortuos sepeliendi morem antiquum , tanto perè à patribus comprobatum , in usum ex decreto Concilii Provincialis per Episcopos nostræ Provinciae , ubi potest , restitui cupimus ;* perciò egli ne dà le Istruzioni in questa maniera.

I. Sia il sito del Cimitero dalla parte settentrionale della Chiesa , ovvero da quel lato , in cui non sia nè il passaggio alle case chericali , nè il prospetto delle loro finestre , nè il condotto delle immondizie , nè altre simiglianti servitù .

II. Debbono poi essere i Cimiterj ampj , e spaziosi à proporzione , e della Chiesa , cui sono vicini , e della moltitudine degli huomini , à quella Chiesa attenenti . La forma può essere ò lunga , ò quadrata , secondo la comodità del sito , e' l' giudizio dell' Architetto .

III. Non debbono essere i cimiterj senza muro ; ma d'ognintorno circondati dalle pareti , le quali debbono essere alte da terra sette cubiti in circa ; ma dove per la povertà del luogo non possono così alte fabbricarsi , siano le pareti almeno di tanta altezza , che gli animali non le possano oltrepassare . Per humili adunque , che siano , debbono essere alte almeno tre cubiti . Dove poi fossero rupi inaccessibili , sù le quali si trovassero i cimiterj , dalla parte della rupe , altro muro non si richiede , bastando essa per muro . Dette pareti però debbono essere dalla parte di fuori decentemente intonacate , ed imbiancate .

IV. Ma ne' luoghi più insigni , sarà decente , che i cimiterj siano dalla

dalla parte interiore attornati da' portici, e questi adornati con dipinture di sacre storie. In questi portici s'iano le sepolture fra se ugualmente distinte, ed à simmetria. Dove questi portici non sono, s'ian le stesse pareti almeno adorne in certi luoghi di qualche sacra dipintura.

V. Nel mezzo del cimitero sia eretta vna colonna ò di marmo, ò d'altra pietra intera, ò fatta di mattoni, con sopra una Croce ò di ottone, ò di marmo, ò di pietra, e sia coverta con qualche decente covertura, ò pure si faccia un'alta Croce di legno.

VI. Siavi in oltre una picciola cappella, dove si può, situata verso oriente, (cioè colla porta all'occidente) dove si possa alle volte orare per gli defunti. E quivi siavi il vaso dell'acqua-santa, col suo aspersorio; questo però non vi stia appeso; ma sia amovibile, per potere con esso aspergere.

20. E perche ( siccome dice il medesimo S. Carlo, nel principio dell'accennato capitolo) è stato determinato co'canoni, che i Vescovi, i Preti, e gli altri huomini Ecclesiastici sepelliti fossero dentro la Chiesa; quindi è, che intorno à ciò si richiede eziandio la sua Istruzione.

I. E per prima il luogo della sepoltura Vescovile nella Cattedrale Basilica, può essere innanzi le porte, ò sia l'ingresso del coro. E se quivi non fosse per avventura luogo decente, se ne scelga un'altro, che più conveniente sia al religioso, e venerabile nome, ed alla dignità Vescovile; ma si avverta, che questo luogo non sia nè il coro, nè la cappella maggiore; ma oltre a' confini dell'uno, e dell'altra in altra parte della Chiesa, che sia la più decente, e la più insigne. Nella lapida sepolcrale si potrà scolpire ( ma che la scoltura sia uguale al suolo della Chiesa ) la Mitra, ed il Bacolo pastorale solamente con queste lettere: SEPULCHRUM EPISCOPORUM N. [ y ]

II. Oltre à questa s'ianvi due sepolture canonicali, situate al destro lato del sepolcro Vescovile; l'una però distante dall'altra, nelle quali si sepelliranno le Dignità, ed i Canonici separatamente. Dal sinistro lato della sepoltura de' Vescovi s'ianvi altri due sepolcri, nelli quali saranno sepelliti i Sacerdoti, i Cherici, ed altri Ecclesiastici Ministri della Basilica Cattedrale.

III. Nelle Chiese Collegiate saranno anche tre sepolture innanzi al coro, ovvero in altro luogo più degno, ma non nel coro, nè meno nella cappella maggiore, ò in altra cappella. Nel sepolcro di mezzo saran sepolti i Proposti, e gli Arcipreti, ò i Rettori di qualunque nome si chiamino, e non altri. In quello di man diritta i Canonici,

ci, nel terzo gli altri Sacerdoti, Cherici, e Ministri Ecclesiastici delle dette Collegiate.

IV. Nelle Chiese Parrocchiali siano due sepolcri nel luogo sovraccennato, uno proprio de' Parrochi, ò de' Rettori delle medesime: l'altro de' Cherici Parrocchiali.

V. Dove non è luogo per le sepolture comuni nè nell' Atrio, nè nel Portico, nè meno nelle Esedre; à tal fine si facciano quattro sepolture almeno, nell'interiore ingresso della Chiesa. Altre sepolture proprie de' laici nõ si debbono permettere in Chiesa, senza espressa licenza del Vescovo. E se questi ciò concederà, si avverta, che non si facciano presso gli altari, come stà decretato nel Concilio Varense; se pure non saranno tanto distanti, che la lor bocca sia lungi dallo scabello, ò bradella dell' Altare, almeno tre cubiti. Ed onninamente non si facciano sepolcri dentro i confini del coro, e della cappella maggiore, e nè meno entro i cancelli delle cappelle minori.

VI. Tutti i sepolcri sian fatti à volta, e le lor bocche non sian più alte del suolo della Chiesa; ma uguali al medesimo. Ed essendo i sepolcri situati ne' lati della nave della Chiesa, stiano l'uno rinchiuso all'altro.

21. Ogni sepoltura habbia due lapide, acciocchè il fetore non dia fuori; una più rozza, e l'altra pulita, e di soda pietra: questa al piano della Chiesa, l'altra più sotto, ma per maniera, che sia qualche spazio frà l'una, e l'altra. La lapida superiore habbia dentro di se incavato un'anello di ferro, si che non sopravvanzi al suolo della Chiesa.

22. Sopra la detta lapida non vi sia scolpita nè Croce, nè altra sacra imagine; acciocchè non sia sporcata ò dal fango, ò dagli sputi, ovvero non venga ad essere calpestata. Non vi si faccia ornamento di scoltura, incisione di lettere, ovvero iscrizione alcuna, che sopravvanzi al suolo della Chiesa: anzi nè meno cose tali, ancorchè non sopravvanzanti, senz'approvamento del Vescovo.

23. Per conchiuisione di questo capitolo, aggiugnerò quì tre iscrizioni, da me dettate in Cesena. Per un cimitero

*Die xxix. Mensis Aprilis Anno MDCLXXXIV.*

*Ut obdormientium in Christo fidelium*

*Felicitèr ossa quiescant,*

*Cubiculum hoc dormitorium,*

*Quod Regibus ipsis, post Palatia,*

*Reliquum est,*

*Solemniter benedixit*

*Fr. Vincentius Maria Ursenus Romanus Ordinis Prædicatorum Archiepiscopus Sipontinus Tit. S. Xysti S. R. E. Presb. Cardinalis, Episcopus Casenas.*



Per la sepoltura de' Vescovi.

*Hoc, quod cernis, Viator*

*Casena Pontificum*

*Postremum est Episcopium.*

*Ora*

*Ut in extremo iudicio*

*Pastoribus ipsis*

*Locus inter oves praestetur.*

Per la sepoltura de' Canonici.

*Casena Canoniorum*

*Hoc, Viator,*

*Tertium, & novissimum est hospitium.*

*Si Canon Regula est,*

*Ut bene scias vivere*

*Disce mori.*

Delle Esedre.

## C A P. V I I.

**E**SSENDOSI fatta menzione delle Esedre nel citato *c. praecipendum* 13. q. 2. con queste parole: *Prohibendum est etiam, secundum majorum instituta, ut in Ecclesia nullatenus sepeliantur; sed in Atrio, aut in Porticu, aut in EXEDRIS Ecclesiae*: ci teniamo obbligati à spiegarne la significazione. Esedre propriamente chiamavansi da' nostri maggiori que' luoghi ne' Portici, ch'eran patenti, ed espoiti al Sole, che più sedie havevano, ove i Filosofi, i Rettorici, e que' che si dilettavano degli studj, potevano disputar sedenti, come dimostra Vitruvio nel quinto libro dell'Architettura, dicendo: *Constituantur in tribus porticibus Exedrae spaciose*. E furono dette Esedre, dalla frequenza delle sedie, e dalla comodità del sedervi, havendo somiglianti luoghi d'ogn'intorno le lor sedie. Ne' chioftri de' Religiosi, che sono quattro portici uniti, può dirsi Esedre quel luogo colle sedie intorno, ch'essi chiamano capitolo, siccome è di parere Budeo: [a] *Exedrae hodie non inepte dici possunt loca illa in Monachorum peristylis, quae illi barbarè capitula vocant*. Peristilia sono i luoghi chiusi da più colonne, e che d'ogn'intorno hanno portici, che in latino si potrebbero dire *circumcolumnia*, e che volgarmente noi diciamo chioftri.

2. L'erudito Cabassuzio [b] dice, che per Esedre qui s'intendono i chioftri, dovendosi forse pigliar la parte per lo tutto; sicche il sentimento del canone sia: *in Atrio*, cioè ne'tre portici rincontro, ed a'lati della facciata della Chiesa; *in Porticu*, nel portico, sù la fronte stessa della Chiesa, che fa il quarto portico dell'atrio, *aut in Exedris*, ovvero ne' chioftri allato alla Chiesa, come erano quelli delle Canoniche nelle Cattedrali, de' Collegi nelle Collegiate, quando i

Che-

Cherici vivevano in comune, de i quali molti ancora se ne veggono; e come hoggi sono i chioftri de' Monaci, e de' Frati, e de' Cherici Regolari, nelli quali ancora vedonfi i sepolcri di varie famiglie.

3. Efedre possono chiamarsi ancor'hoggi i cimiterj di alcune città presso le Chiese, non potendosi chiamar atrii, per la mutazione del sito; perciocchè sono da quattro portici formati à guisa di chiofstro; e frà gli altri uno ve n'è presso l'antica, e nobile Chiesa Metropolitana di Pisa; ed un'altro presso la Cattedrale di Loreto, eretto modernamente dalla pietà dell'Eminentissimo Cardinal Altieri, vigilantissimo, e beneficentissimo Protettore di quel Santuario: ed altri in altri luoghi.

*Del Portico della Chiesa.*

C A P. V I I I.

**I**L PORTICO propriamente è un luogo spazioso, coperto da tetto; il quale sia sostenuto da colonne, usato non per altro, che per passeggiarvi, e starvi sicuro dalle repentine pioggie, e da' raggi infocati del Sole. In Roma ve ne furono molti insigni, e sopra tutti quello di Pompeo, di cui il Sulmonese: [a].

*Tu modò Pompeja lentus spaciare sub umbra.*

Questi portici si usarono anche avanti alle Chiese, nè hoggi se ne vede veruna antica, che avanti le sue porte il suo portico non habbia. Del Tempio di Salomone dice Gioseffo [b], che quattro portici haveva nel suo circuito: nell'esteriore potevano entrare tutti, eziandio stranieri, ed alle sole donne mestruate si vietava il passarvi. Nel secondo entravano i Giudei tutti, e le lor mogli monde secondo la legge. Nel terzo i maschi de' Giudei mondi, e purificati. Nel quarto i Sacerdoti, vestiti colle stole Sacerdotali.

2. Ne' Templi de' primitivi Christiani, siccome hoggi in non pochi, usavasi un sol portico, grande per lunghezza quanto la facciata della Chiesa; e S. Carlo Cardinal' Arcivescovo di Milano, costante osservatore delle antiche Ecclesiastiche costumanze, l'ordina ancor'egli nelle sue Istruzioni della fabbrica della Chiesa: [c] ove dice: *Porticus columnis marmoreis, aut pilis lapideis, lateritiisvè erecta, longitudine omninò Ecclesiæ latitudinem adæquet. Lata autem, atque alta esse debet, ut longitudinis suæ rationi rectè, convenienterque respondeat.*

D 2 3 Sotto

3. Sotto questo portico era la stazione de' poveri, che chiedevano la limosina; perciocchè se bene come à gli altri fedeli era loro lecito entrar' in Chiesa ad orare, non era però lecito a' medesimi cercare in Chiesa la limosina à que' che oravano, acciocchè molesti non fossero, ed à que' che le cose sacre facevano, ed à que' che stavano in orazione: *Propterea*, l'accenna Grisostomo [d], *antè Ecclesias, & Martyrum monumenta pro foribus pauperes sedent, ut nos ex hujusmodi spectaculo multum capiamus utilitatis*. Ed in fatti di gran disturbo riescono i poveri, che vanno accattando per Chiesa, intorno alla qual cosa deesi osservare la costituzione del B. Pio V. che comincia: *Cum primum*, data sotto il primo di Aprile del 1566. in cui è ciò proibito sotto pena a' Capitoli per qualsivoglia volta di due scudi, se non procureranno di scacciarli, ed a' Parrochi di mezzo scudo; e si comanda in virtù di santa obbedienza a' Clausurali Regolari, che nelle loro Chiese deputino qualcheduno, che gli scacci; altrimenti i negligenti s'iano gravissimamente corretti dall' Ordinario, e se ricuseranno di ubbidire, incorreranno in gravissime pene, e saranno castigati secondo la qualità delle persone, anche corporalmente.

4. Era parimente sotto il portico la stazione del primo ordine de' Penitenti; onde il portico è annoverato per la prima parte della Chiesa dal Caballuzio, che così dice: [e] la prima parte della Chiesa, detta da' Greci *πρόναον Pronaon* era il portico, sostenuto da archi, e da colonne, in cui dovea prima entrare chi voleva venire nella Chiesa. Qui era la stazione del primo ordine de' penitenti, che *προσκαιόντες*, *Proscæontes*, cioè piagnenti erano appellati: e coloro, a' quali era proibito l'ingresso della Chiesa, anche qui si stavano; onde lo stesso luogo ricevette il nome *προσκλαυσις Prosclysis*, cioè di pianto: dicendone Gregorio Neocesariense: *Fletus est extrà portam Oratorij*.

5. In occorrenza però di certi delitti più enormi, chi ne faceva la canonica penitenza, quantunque sotto il portico dovesse cominciarla, pur nondimeno parendo indegno di stare frà gli altri penitenti, ed in un luogo, che parte della Chiesa era tenuto, gli conveniva starsene non sotto il portico, ma avanti à quello nell'atrio à cielo aperto; onde questi tali non solo piagnenti, ma *hyemantes* venivano chiamati. Di questi fa menzione Tertulliano, dicendone [f] *Reliquas autem libidinum furias impias, & in corpore, & in sexu ultra jus naturæ, non modò limine, verùm omni Ecclesia tecto submovemus; quia non sunt delicta, sed monstra*. E nel Concilio Ancirano can. 17. fù decret-

---

d homil. 28. ad populum Antioch. e Notit. Concil. c. 57. n. 1.  
f de pudicitia c. 3.



cretato: *Eos, qui rationis expertia animantia inierunt, & qui leprosi sunt, vel fuerunt, iussit Sancta Synodus inter hyemantes orare.*

In questi portici eran similmente permesse le sepolture, come si è accennato.

- *Del Vestibolo della Chiesa.*

C A P. I X.

**I** OLTRE all'Atrio, ed al Portico era un luogo avanti alla porta della Chiesa, detto da' Greci *πρόδομ* & *Prodomus*, e da' Latini *Vestibulum*: in Italiano dicesi Antiporto.

2. Ne'palagi era uno certo spazio trà la porta, e la strada, con una volta, sostenuta da due pilastri, ò colonne al più, ove fermavansi que' che, trovate le porte chiuse, aspettavano infinattanto, che fossero aperte. Lo chiamarono i Latini Vestibolo (oltre alle altre etimologie) perche pare, che vesta la porta, essendole di grande ornamento.

3. Il Santo Cardinale Arcivescovo Borromeo nel primo libro delle istruzioni della fabbrica della Chiesa cap. 4. così lo descrive: *Ante januam majorem Vestibulum ejusmodi instruat, quod duabus tantum columnis, vel pilis, aliquantulum ab ea distantibus, exædificatum, forma quadrata sit: tantumque spatii habeat, ut paulò latius, quàm Ecclesiæ janua pateat.* Era dunque il Vestibolo delle antiche Chiese fabbricato con due colonne, ò pilastri alquanto distanti dalla medesima porta, e di forma quadrata (non à volta come que' de' palagi) ed aveva tanto di spazio, che in uno di esse potè farvisi la sepoltura del gran Costantino, e fù in quella de' SS. Apostoli da lui fabbricata.

4. L'avvenimento è così raccontato, e ponderato da S. Giovanni Grisostomo: [a] *Morto Costantino, Costanzio Augusto, per fargli un grande honore, il fè sepellire nel vestibolo del Pescatore; perciocchè quello, che nelle Reggie sono i portinai à gli Rè, cioè tono gli Rè sepelliti a' Pescatori: udiamo le sue auree parole: Constantius Augustus Constantinum Magnum ingenti honore se affecturum existimavit, si in vestibulis collocaret Piscatoris. Quod enim in Regiis Janitores sunt Regibus, id in sepulchro Reges sunt Piscatoribus, & praeclare secum agitant, si janua ipsis assignetur vestibularis.* E così dee intendersi Sozomeno, là dove [b] riferisce, che Costantino tumulato fosse nella Chiesa de' SS. Apostoli; cioè nel Vestibolo, ò sia Antiporto della medesima.

5. S.Car-

a homil. 26, in 2. Corinth. b lib. 2. c. ult.

5. S. Carlo non voleva, che veruno, potendo stare in Chiesa, si fermasse su'l Vestibolo ad udir Messa: [c] *Quo in vestibulo nemo tamen consistat ad Missam audiendam, qui in Ecclesia esse possit.*

Delle Porte della Chiesa.

C A P. X.

I Chi sà, che nelle istruzioni della fabbrica della Chiesa, compilate dal S. Arcivescovo Borromeo, si contiene tutto il lucoco della venerabile antichità Christiana, nelle parole di lui troverà quali, e quante fossero le porte delle antiche Basiliche.

2. Le porte della Chiesa, dice egli, [a] debbono essere nella facciata, e tante, quante sono le navi della medesima Chiesa; con questo però, che una sia principale, le altre inferiori.

3. Se la nave maggiore ha la facciata assai grande, può avere, tre porte: se non ha la facciata tanto grande, e sono tre navi, ciascuna avrà la sua. Se fosse poi la Chiesa d'una sola nave, ciò non ostante, avrà nella facciata eziandio tre porte; e la ragione si è: *Nam pluribus ostiis, cum ob alia multa, tum ob virorum, mulierumque distinctionem, ad Ecclesias ingressum patet fieri debere, indicant Basilica Romana.* E così le antiche Basiliche in ogni conto haveano più porte, acciocchè le donne non entrassero, ed uscissero per quelle degli huomini, ma ciascuno per la sua.

4. Or queste porte dalla parte superiore non debbono essere innarcate (perche sian dissimili da quelle de'palagi) ma in tutto quadrangole, come veggonsi nelle più antiche Basiliche: in oltre, che siano il doppio più alte, che larghe, à proporzione però, secondo l'architettura. Possono bensì avere sopra l'architrave una cornice di marmo in forma di emiciclo, o scafa, per dipignervi, o scolpirvi le imagini de'Santi, precisamente del Titolare.

5. La porta di mezzo deve essere più grande, e più ornata delle altre, precisamente nella Basilica Cattedrale; e soggiugne: *Ubi illud (cioè Ostium medium) sculptura Leonum exornari decet, exemplo Templi Salomonis, [b] qui in basibus illos sculpi jussit, ut Praesulum indicaret vigilantiam, idipsumque in complurium hujus Mediolanensis Provinciae Basilicarum Cathedralium januis ita extructis praclare cernitur.*

6. Erano adunque le basi delle porte delle antiche Chiese, o più tosto quelle delle colonne del vestibolo, sostenute da' Leoni di marmo, e ciò per significare la vigilanza de' Prelati; havendo i Leoni in

co-

CAP.X.DELLE PORTE. CAP.XI. DEL LORO FEST. ORN. 31  
costume, come dicono i Naturali , di tener gli occhi aperti anche  
dormendo; onde ne cantò à questo proposito in un suo Emblema  
l'Alciato: [c]

*Est Leo sed custos, oculis quia dormit apertis ;  
Templorum idcirco ponitur ante fores .*

*Del Festivo ornamento delle Porte delle Chiese.*

C A P. X I.

I N EL principio della nascente Chiesa abborrivano i Christiani talmente l'abbandonata superstizione , che quanto facevano i Gentili, tutto pareva loro detestabile; onde infra Tertulliano biasimò, che di festive frondi si adornassero le case de' fedeli , non che le porte delle Chiese . *At enim Christianus nec domum suam laureis infamabit* [a] . Perciocchè ciò usavano ne' loro Templi i Gentili; ed a' nostri dì negli avvanzi dell'antichità profana si veggono ne' marmi delle stesse porte intagliati fogliami, e fiori; anzi che gli stessi Altari ne adornavano, come cantò Virgilio: [b]

*Thure calent ara, fertisque recentibus halant.*

2. Ma dipoi essendo paruto a' Padri , che tali cose adoperate con superstizione dalla gentilità, santificate si facessero in onsequio del vero Dio, anche à confusione dello stesso demonio, che di quelli honori vedea spogliato, condescesero, che di fiori, e frondi e le porte delle Chiese, e gli stessi Altari si adornassero; tanto più, che nell'antica legge lo stesso Idio se ne compiacque , permettendo , che gli Ebrei le porte del suo Tempio così adornassero : *Ornaverunt faciem Templi coronis aureis, & scutulis*, leggesi nel primo libro de' Maccabei al cap.4. ove il Lirano intende ornamenti di frondi , e fiori , valendosi per ispiegazione del rapportato testo delle parole di S. Girolamo in lode di Nepoziano ad Eliodoro , che soggiugneremo . Ed il Salmista [c] cantò ancor'egli : *Constituite diem solemnem in condensis usque ad cornu Altaris* . Interpreta S. Girolamo : *Frequentate solemnitatem in frondosis* . Legge il Lorino : *Ligate festum frondibus* .

3. Di ciò il Massimo fra' Dottori loda il mentovato Nepoziano : *Basilicas Ecclesiarum, & Martyrum conciliabula diversis floribus, arborum comis, vitiumq; pampinis adumbrabat*. S. Agostino [d] fa due fiato menzione de' fiori, che adornavano l'Altare di S. Stefano : e con quelli , che toccarono il sacro corpo di lui, dice, essere stata renduta ad una cieca

---

c Embl. 5. - a de coron. milit. c. 13. in fine. b lib. 1. Aeneid. c Psal. 117. d lib. 22. de Civ. Dei cap. 8.



cieca donna la vista. *Ibi caca mulier, ut ad Episcopum portantem pig-  
nora sacra duceretur, oravit. Flores, quos ferebat, dedit: recepit, oculis  
admovit, protinus vidit.* S. Paolino [e] celebrando il Natale del San-  
to Prete Felice, così cantando invita i fedeli à concelebrarlo:

*Spargite flore solum, pratexite limina fertis,  
Purpureum ver spiret hyems, sit florens annus  
Ante diem, sancto cedat natura diei,  
Martyris ad tumulum debet & terra coronas.*

S. Severo, al riferire di S. Gregorio Turonese [f], era solito de' fre-  
schi gigli ornar le pareti della Sacra Basilica. E Fortunato lib. 8.  
epigr. 9. canta ancor'egli:

*Texuntur variis altaria festa coronis,  
Pingitur, ut filis, floribus Ara novis.*

### Delle Fonti laterali alle Porte delle antiche Chiese.

#### C A P. XII.

**I** SICCOME nel Tempio di Salomone fù collocato il vaso di bron-  
zo, in cui i Sacerdoti anzi che entrassero nel Tabernacolo, e  
si accostassero all'Altare, si lavavano le mani, e' piedi [a]; così avan-  
ti alle porte delle Chiese, cioè ne' lati, e sotto il portico, si tenevano  
i vasi dell'acqua, colla quale i Christiani prima, che entrassero in  
Chiesa, si lavavano e le mani, e la faccia.

2. A ciò serviva la fonte, riccamente adornata, nell'Antiporto  
della Basilica Vaticana in Roma, come scrive S. Paolino [b], che  
un'altra ancora ne descrive nella pistola à Severo [c], ove così dice:

*Sancta nitens famulis interluit atria lymphis  
Cantharus, intrantumq; manus lavat amne ministro.*

S. Leone il Magno fece fare una fonte simile avanti la Basilica di  
S. Paolo, aggiugnendovi questo epigramma:

*Unda lavat carnis maculas; sed crimina purgat,  
Purificatq; animas, mundior amne, fides.  
Quisque suis meritis veneranda sacraria Pauli  
Ingredieris, supplex abluet fonte manus.  
Perdiderat laticum longeva incuria cursus,  
Quos tibi nunc pleno Cantharus ore vomit.  
Provida Pastoris per totum cura Leonis  
Hac ovibus Christi larga fluentia dedit.*

Euse-

e Natal. 3. S. Felicis. f de glor. Confess. cap. 1. a Exod. 30. b ep. 33. ad  
Aethiun. c ep. 12.

Eusebio [d] raccontando la struttura della Basilica di Tiro, dice; che nel primo ingresso del Tempio (cioè ne'lati della esteriore facciata sotto il portico) eranvi le fonti, nelle quali si lavavano que' che dovevano entrare. Di queste fonti fanno menzione parimente S. Clemente Papa [e], Tertulliano [f], Grisostomo [g], ed assai altri.

2. L'uso di questa lavanda era per due ragioni; Prima, perchè costume era de' Christiani, lavarsi le mani prima della orazione, secondo il detto dell'Apostolo: *Volo viros orare in omni loco, levantes puras manus*. A questa lavanda alluse Tertulliano, là dove disse: *Quæ ratio est, manibus quidem ablutis, spiritu verò sordente, orationem obire?* S. Giovanni Grisostomo, S. Gregorio Papa [l], e S. Girolamo [m] similmente gridano contra coloro, che lavano le mani, e non la coscienza.

3. La seconda ragione, perchè questa lavanda costumavasi, era precisamente per gli huomini, che doveano prendere la comunione della SS. Eucaristia; perciocchè ne' primi secoli ad ogni fedele, ancorche laico, si dava l'Eucaristia in mano, e così ricevuta, ciascuno da se stesso se la poneva in bocca. Eravi però questa distinzione, che i maschi solamente la ricevevano colla nuda mano, le femmine con un bianco panno lino, detto *Dominicale*. Il rito, con cui la ricevevano, era formar le mani in Croce, siccome leggesi nel sesto Sinodo can. 1. *Antequam fiat communio, Eucharistiam percepturus, manus in Crucis signum figurans, accedat, & gratiæ communionem accipiat*. E nel can. 101. lo stesso Concilio vuole, che colla mano, e non con vaso, quantunque d'oro, i laici la ricevevano: *Eos enim, qui pro manu vascula quadam aurea, vel ex alia materia construunt ad susceptionem Divini doni, & per illa immaculatam communionem volunt, nullo modo admittimus, ut qui præferant materiam inanimem homini, Dei imagini*. E questa è la ragione, perchè tutti prima di entrare in Chiesa lavavansi le mani; il che servì à S. Giovanni Grisostomo degno motivo d'insinuare la purità dell'anima à que' che dovean ricevere il divinissimo Sacramento, dicendo loro: [n] *Dic mihi, vellesne ad sacrificium manibus illotis accedere? Non opinor; sed malles potiùs, non prorsùs accedere, quàm sordidis manibus*. *Deindè cum in re parva sis adeò reverens, & religiosus, sordidam, & immundam habens animam accedis, & audes tangere? Atqui ad tempus quidem tenetur manibus, in illam autem totus, ac integer resolvitur*. Dello stesso rito parla S. Massimo[o], là dove dice

E

Omnes

---

d lib. 10. hist. Eccl. c. 4. e lib. 8. Const. Apost. c. 58. f de orat. c. x 1. g homil. 72. in Ioan. l lib. 12. resp. 10. m ep. 50. n hom. 3. ad Eph. o Advers. Monoth.

*Omnes Viri, qui communicare desiderant, prius lavant manus suas, ut mente pura, & nitida conscientia, Christi Sacramenta suscipiant: similiter & mulieres nitida exhibent lintheamina, ubi corpus Christi accipiant pura mente, & pura conscientia.* Dopo la comunione del corpo di Christo ricevevano per mano del Diacono il sangue, succhiandolo con una fistola di argento, ò di oro dal calice, per non versarlo; e così sotto l'una, e l'altra specie la SS. Eucaristia con somma divozione ricevevano quelli però, che al divino sacrificio convenivano; ma fuori della Messa si comunicavano sotto la specie del pane solamente, siccome avveniva nel tempo delle persecuzioni, quando soleasi concedere a' fedeli il portarsi l'Eucaristia in casa, acciocchè pronti al martirio si potessero comunicare, e prendere il pane de' forti, per resistere vigorosamente nel combattimento per la Santa Fede. Oltre à che i Monaci del deserto, come riferisce S. Basilio [p], per non haver comodità di Sacerdote, tenendo presso di loro la SS. Eucaristia, da per se la pigliavano. Ma di ciò à suo luogo. In oltre gli stessi fedeli andando in pellegrinaggio, soleano portar seco la Santissima Eucaristia, come S. Ambrogio racconta di Satiro suo fratello, e S. Gregorio di Massimiano Vescovo di Siracusa, e ciò facevano per haver pronto il Viatico in qualsivoglia pericolo di morte. La qual cosa non si permette più à veruno; solo il Sommo Pontefice Romano ne' lunghi viaggi si fa portare avanti l'Eucaristia, che precede una breve giornata, sopra qualche China bianca, tutta ornata, con molti lumi d'intorno, e con nobilissima comitiva, siccome registrò Anastasio Bibliotecario, là dove racconta il viaggio di Stefano III. al Rè di Francia, dicendo, che il detto Pontefice viaggiava *Christo prævio*. Lo stesso leggesi usato dagli Arcivescovi Beneventani, quando ivano per la loro Provincia, il che usarono infino a' tempi di Paolo II. Sommo Pontefice, al riferire del Rinaldi [q] nella sua continuazione à gli Annali del Cardinal Baronio. Nè creda alcuno, che quantunque i nostri maggiori e da se si comunicassero, ed in casa ne' tempi permessi la SS. Eucaristia ritenessero, perciò si scemasse punto la loro venerazione verso questo SS. Sacramento; perciocchè tanta riverenza al Sacramentato pane portavano, che in contemplazione di quello lo stesso pane, e vino comune, per esser materia della Divina Eucaristia, havevano in honore, sicche potè dirne Tertulliano: [r] *Calicis, aut Panis, etiam nostri, aliquid debuit in terram anxie patimur.*

3. Questa consuetudine di ricevere nella mano il Sacramentato pane, e di comunicarsi da se, durò nella Chiesa Occidentale fino ad

Or-



Ormisda Papa, quãdo fù tolta dal Concilio Cefaraugustano can. 3. se bene nella orientale durò qualche tempo di vantaggio . Siccome persevera ancora nel Rito Greco, ciocche leggesi nell'ordine Romano: *Presbyteri ergo, & Diaconi osculando Episcopum, corpus Christi ab eo manibus accipiant, in sinistra parte Altaris communicaturi . Subdiaconi autem osculando manum Episcopi, ore accipiant corpus Christi ab eo . Postquam verò Diaconi in sinistro cornu Altaris de sanguine Christi cõmuniunt, venientes Subdiaconi ordinatim accipient sanguinem Christi ab Archidiacono .* E ciò sia detto per compimento della materia , restando per altro chiarissimo à che fine fossero state fatte le fonti avanti le porte delle antiche Chiese.

4. Resta di aggiugnere , che à queste fonti esteriori sono succedute le interiori, dette dell'acqua benedetta, istituite da Alessandro Papa , perche indi si aspergessero in tutte le Domeniche i fedeli; l'istituzione però dell'acqua mescolata col sale , e benedetta dal Sacerdote, è di S. Matteo Apostolo, siccome afferma S. Clemente Papa nelle Costituzioni Apostoliche *lib. 8. cap. 35.* Meschiassi il sale nell'acqua per dinotare l'unione hipostatica della Sapienza eterna, figura, ta nel sale, coll'humana natura, simboleggiata nell'acqua.

#### Della Nave della Chiesa.

### C A P. X I I I.

I DALLA forma delle antiche Chiese, ch'era à guisa di nave , è derivato il nome di nave à quel seno della Chiesa , che si stende infino al Santuario, ch'è la maggior parte . I Greci la chiamano *Naòs* , cioè *Templum*, pigliando la parte , anzi la maggior parte per lo tutto . Così S. Massimo *de Ecclesiastica Mystagogia cap. 3.* divide la Chiesa nel luogo a' soli Sacerdoti, ed a' Diaconi attribuito, e chiamalo *ἱερατεῖον* , *hieration*, cioè Sacratio: e nel luogo , *ad quem patet introitus omnibus fidelibus, quem vocamus Naòv, idest Templū.* E nel cap. 4. dice, che la Chiesa è simbolo del mondo grande, avendo per Cielo il Sacratio, per terra il tempio , cioè tutta la nave . Similmente la fà simbolo del mondo picciolo , cioè dell'huomo, la cui anima è il Santuario, ò Sacratio, mente Divina l'Altare , e corpo il Tempio - cioè la nave, che in fatti è tutto il corpo della Chiesa.

2. Anzi che lo stesso nome si è fatto comune a' due portici laterali delle Chiese; dicendosi navi minori, à distinzione del seno della Chiesa, detto nave maggiore.

3. Dentro questi portici, ò sian navi minori, anticamente eranvi certe stanze da potervi orare segretamente , che hoggi son da noi

chiamate cappelle . Perciocchè se ben da principio per significare l'unità di Christo, non vi era, che un solo Altare per Chiesa , come raccogliessi da' SS. Padri, e precisamente da S. Ignazio Martire [a] ; oltre a' quali, chiarissima è la testimonianza di Eusebio [b] , che perciò chiamò l'Altare della Chiesa di Tiro, dedicata da Paolino Vescovo di quella: *Altare Unigenito* : pur tuttavia moltiplicandosi gli Altari, secondo che si moltiplicavano in una stessa Chiesa i sepolcri de' Martiri , sù i quali si celebrava , vennero à farsi gli Altari anche nelle cappelle, ò camerette già mentovate ; sicchè à tempo di S. Gregorio Magno in una sola Chiesa erano tredici Altari, come si hà nella di lui lettera à Palladio. [c]

4. La maggior nave adunque era distinta in tre parti: la prima dicevasi Nartecce, che cominciava dalla porta della Chiesa infino à certo muro trasverso: l'altra dal muro trasverso infino al Santuario: e da questo muro stendevasi un'altro muro , ò tavolato per lungo , che giugneva infino all'Ambone. In tale clausura stavano i fedeli, le donne da una parte, e gli huomini dall'altra; la terza era l'Ambone, ò sia coro de' Cherici inferiori, dopo il quale era la Solea, che in nostro linguaggio potremmo dir Soglia, ed immediatamente à questa i cancelli del Santuario . Tutte queste cose anderemo spiegando ad una ad una ne' seguenti capitoli.

*Della Nartecce.*

C A P. X I V.

**I** **T**utto quello spazio, che si vedeva dalla porta della Chiesa infino al muro traverfo, che rinchiudeva i fedeli , chiamasi da' Greci *Νάρθηξ Nartex*, che presso di noi val tanto , quanto Ferola.

2. Perche imposto fosse sì fatto nome à questa parte della Chiesa, molti molte cose hanno scritto . Alcuni vogliono essere stata così detta, per esser quivi la stazione de' penitenti , detti *Uditori* ; perciocchè à questi era permesso stare in Chiesa per infinitanto, che udito havessero l'Omilia dopo il Santo Vangelo . E perche *Nartecia* è una sorte di ferola, che poco si alza da terra , e però *sempre humile* detta da Plinio [a] ; dovendo parimente i penitenti star sempre humiliati; quindi il luogo , che anche è il più inferiore della Chiesa, hebbe il nome di Nartecce.

3. Al-

---

a ep. ad Philadelph. b lib. 10. hist. Eccl. cap. 4. c ep. 50. lib. 5. a lib. 13. cap. 22.

3. Altri vogliono, essere stata così appellata; perciocchè i primi vasetti de' medicamenti, fatti furono di ferola, o sia Nartece; onde poi avvenne, che qualunque vaso di qualsivoglia materia, purchè conservasse medicamento, riteneffe il nome di Nartece. Così chiamò tali vasetti Cicerone [b] ove disse: *jam doloris medicamenta illa epicurea, tanquam de Narthecio promant*: così parimente Marziale: [c]

*Artis ebur medica Narthecia cernis habere.*

4. Ma perche la penitenza è un medicamento, che guarisce il fedele dal morbo del peccato; perciò Nartece fu chiamato quel luogo, dove tale penitenza si faceva. Ma con questa spiegazione tal nome potrebbe applicarsi à tutte le stazioni de' penitenti.

5. Io però son di parere, che il nome di Ferola haveffe, come conveniente agli Uditori, cioè à que' che imparano; perciocchè eran quivi non solo i Penitenti sudetti, ma eziandio i *Catecumeni*. E perche la ferola significa la disciplina; tutti e due gli stati di costoro sono alla Ecclesiastica disciplina soggetti: e che la ferola le sudette cose significhi agl'intendenti dell'humane lettere è notissimo; onde i Penitenti Uditori, siccome anche i Catecumeni, che similmente Uditori appellavansi, quando erano da questo luogo trasferiti, potean dire: [d]

*Et nos ergo manum ferula subduximus.*

6. Oltre à che, soleano anche i Penitenti ricomperarsi il tempo della penitenza colle palmate, cioè con esser percoffi colla ferola nella palma della mano, il che diremo à suo luogo.

7. In questa parte della Chiesa, detta Nartece, erano anche ammessi i *Giudei*, i *Pagani*, gli *Eretici*, e gli *Scismatici*, non perche comunicassero co' fedeli, perciocchè questi erano racchiusi nella nave della Chiesa dall'accennato muro traverso, che gli tenea separati; ma perche frà gli Uditori ascoltar potessero la divina parola: non volendo la Chiesa, che loro precluso fosse l'adito della conversione; e quivi potean stare infin tanto, che terminata fosse la Messa de' Catecumeni, cioè infin dopo la lezione del Vangelo, e della sua spiegazione, che faceasi nell'Omilia. Tanto habbiamo dal can. 84. del Concil. IV. Cartaginese: *Ut Episcopus nullum prohibeat ingredi Ecclesiam, & audire verbum Dei, sive Gentilem, sive Iudaum, sive haeticum, usque ad Missam Catechumenorum*: rapportato da Graziano *can. Episcopus nullum dist.* 1. Così nel Tempio di Salomone eravi una parte di esso, che Atrio delle genti appellavasi, dove era lecito a' Gentili il convenirvi, ed anche il pubblicamente venerarvi l'unico, e vero Dio, siccome si hà in S. Giovanni: [e] *Erant autem quidam Gentiles*

ex



*ex iis, qui ascenderant, ut adorarent in die festo.*

8. Onde si vede quanto grave fosse la penitenza del primo ordine, cioè de' *Piagnenti*, che stavano sotto il Portico, ò nell' *Attrio*, non essendo loro permesso di stare nè men fra' *Gentili*, *Giudei*, ed *Eretici*, non che fra' *Catecumeni*, ed *Energumeni*: essendo in verità peggiore un mal *Christiano*, che qualsivoglia *Gentile*; anzi più detestabile degli stessi *Giudei*, che crocifissero *Christo*, siccome affermò il gran Teologo *Areopagita*: [ *f* ] *Iudaei, qui Deum crucifixerunt ambulantes in terris, minus peccaverunt, quam qui offenderunt sedentem in Caelis.*

9. In quanto al sito, che costoro occupavano, i primi subito dopo la *Porta*, come attesta il *Neocesariense*, erano i *Penitenti*, detti da' *Greci* *ἀκροόμενοι* *Acroomeni*, cioè *Udienti*, ed il luogo stesso ne riceveva il nome, però appellato *ἀκρόασις*, *Acroasis*, cioè *Udienza*: *Auditio intra januam in narthece*; e più oltre i *Catecumeni*, presso il muro trasverso.

10. E qui si de' avvertire, che i *Catecumeni* erano di due maniere: altri si chiamavano propriamente *Catecumeni*, ed erano coloro, che cominciavano ad istruirsi nelle cose della Santa Fede: altri si chiamavano *competenti*, ed erano quelli, che già istruiti dimandavano istantemente di essere ammessi al santo lavacro. Di questi disse *S. Agostino*: [ *g* ] *Competentes non possunt aliud intelligi, nisi simul petentes*. Questi sono quelli, che *S. Clemente* [ *h* ] chiama *Illuminandi*, perciocchè il *Battesimo* chiamasi *illuminazione*. *ad Hebr. 6. impossibile est eos, qui semel sunt illuminati*. Et c. 10. *Rememoramini pristinos dies, in quibus illuminati magnum certamen sustinistis*. Perciocchè come dice *Gregorio* *orat. in sanct. baptis. alias illuminationes sanctitate superat*. Quando adunque i *Catecumeni* erano *illuminandi*, cioè battezzandi, ò vicini ad essere battezzati, entravano dentro lo steccato, standosi nel luogo de' *Prostrati*, per essere loro spiegato il Simbolo dal *Vescovo*. Tutte queste classi stavano in Chiesa infinattanto, che terminata fosse la *Messa* de' *Catecumeni*, cioè fin detto il *Vangelo*, e fatta l' *Omilia*. Dipoi erano dal *Diacono* licenziati con quest'ordine. Finita la predica eran discacciati tutti gl' *infedeli*, ed i *Penitenti Udienti*: dipoi si orava per gli *Catecumeni*, li quali benedetti dal *Vescovo* partivano. Appresso si orava per gli *Energumeni*, ed anche questi erano licenziati. Susseguentemente oravasi per gli *Catecumeni* *competenti*, ò *illuminandi*, ed oratosi per loro eran dimessi, ed immediatamente oravasi per lo terzo ordine de' *Penitenti*, detti *fustrati*, ò *soggetti*, ( de' quali parleremo appresso )  
ed

f *Dionys. ep. 4. ad Demoph.* g *serm. 116. de temp.* h *const. Apost. l. 2. c. 9.*  
e 10.

ed imposte loro le mani dal Vescovo, eran parimente licenziati; ma ne' giorni precedenti le solennità di Pasqua, e di Pentecoste, i Competenti, ò Illuminandi restavano in Chiesa à sentire il Simbolo, che poscia era loro spiegato, come attestano S. Ilidoro [i], e S. Ambrogio, che dice: [k] *Dimissis Catechumenis, Symbolum aliquibus Competentibus tradebam.*

*Della divisione del sesso nelle Chiese.*

C A P. X V.

1 **E'** MANIFESTO presso Gioseffo [a], che tanto nell'introito del Tempio di Gerusalem, quanto dentro il medesimo Tempio, le donne entravano, e stavano separate dagli huomini; havendo diverse porte, ed essendovi interposto un muro, che le divideva da essi. Senza che erano separati gli uni dalle altre con distinti Portici. Ma i fanciulli, delli quali non si poteva prender sospetto di peccato, seguitavano i padri, e le madri à lor piacere.

2. Questa lodevolissima, e santissima costumanza infin dal principio della nascente Chiesa cominciò ad osservarsi fra' primitivi Cristiani. Ciò in prima, scrive Filone [b], fù messo in pratica da gli Esseni di Alessandria (li quali, come avvisa Girolamo, erano Christiani) aggiugnendo, che nel mezzo surgeva un muro, alto tre, ò quattro cubiti: *Porro illud τεμνείον, sacra adicula, sive μοναστήριον, in quod septimo quoque die concurrunt, duplicem habet ambitum distinctum, unum ad virorum, alteram ad mulierum proprios confessus. Nam docentem audiunt una etiam mulieres, utpotè ejusdem zeli, atque instituti consortes. At paries utrumque dirimens habitaculum, tribus tantum, vel quatuor cubitis supra pavimentum instar propugnaculi erectus est. Reliquum spatium ad tectum usque apertum relinquitur, duabus forsitan de causis: tum ut conveniens natura muliebri pudor conservetur: tum ut ex congrua loci dispositione facile illa percipiant vocem differentis, nulla media obstructione prapeditam.*

3. E se bene la divisione del sesso fù costantemente osservata in tutte le Chiese tanto latine, quanto greche, non era però tutta ad un modo. Nella Chiesa latina così la descrive S. Clemente nelle Apostoliche costituzioni: [c] *Mancant autem Ostiarii ad introitus virorum, illos custodientes: Diaconissa ad introitus feminarum, &c. Si quis inveniatur extrà locum sedere, increpetur à Diacono, &c. & in suum locum*

---

i lib. 2. de offic. Eccl. cap. 21. k ep. 33. a de bell. Iud. l. 5. c. 6. & contra Apion. l. 2. b lib. de vita contempl. c lib. 2. c. 61.

cum reeducatur, &c. Iuniores seorsum sedeant, si fuerit locus, alioqui manent recti: grandiores natu ordine sedeant: puevos stantes recipiant eorum patres, & matres. Adolescentulae rursum, si sit locus, seorsum manent, cateraque post mulieres stent: Nuptae, & quae iam liberos habent seorsum manent. Virgines, Viduae, & Anus prima omnium vel stent, vel sedeant. Diaconus autem loca videat, ut quilibet ingrediens in suum locum concedat, ac praeter decorum non sedeat. Eodem modo Diaconus attendat in populo, ne quis murmuret, neve conuueat, vel natet. Sicchè da S. Clemente appare, che nel muro traverso dello steccato, che noi diciamo, (detto da Filone propugnaculum) era una porta per le donne, un'altra per gli huomini, questa custodita dall'Ostiario, quella dalla Diaconessa: che i fanciullini erano ammessi tanto dalla parte degli huomini, quanto delle donne, potendo andare, e stare, ò co' loro padri, ò colle loro madri: che le donne erano in diverse classi distinte: Prima di tutte stavano le Vergini, le Vedove, e le Vecchie: appresso le maritate, e quelle, che havevano figliuoli: i figliuoli però più proventi, che non havean bisogno di esser guidati dalle lor madri, se ne stavano avanti il Sacrario, cioè nella foglia, dove termina il suolo dell'Ambone, come testifica Giovanni Mosco nel Prato spirituale, cap. 196. ove dice: *Consuetudo fuit in Ecclesia, ut pueri in Missis antè Sacrarium assisterent, primique cum Clericis communicarent.*

4. Anzi S. Ambrogio fa ricordo del luogo delle Vergini, con tavolo diviso da quello delle altre donne: e credo, che parli delle Vergini à Dio dedicate, perciocchè ad una di queste, miserabilmente caduta, ei ragiona: [d] *Quomodo, dice egli, in actu illo ignominioso tibi non venit in mentem habitus virginitatis, processus in Ecclesiam inter virgineos choros? E poco dopo: Nonne vel illum locum tabulis separatum, in quo in Ecclesia stabas, recordari debuisti? Lo stesso rammentò Origene, là dove disse: [e] Venit ad nos traditio talis, quasi sit aliquis locus in Templo, ubi Virginibus quidem consistere licet, & orare Deum. Experta autem thorum virilem non permittebantur in eo consistere.*

5. Così dalla parte degli huomini, il primo luogo presso la cancella del Santuario era de' Monaci, siccome attesta il Divino Areopagita: [f] *An non clamant, dice egli, etiam sacra mysteria? Neque enim planè omnibus aditus ad Sancta Sanctorum interdictus est; sed proxime ad ea accedit Pontificum ordo, deinde Sacerdotum: tum secundum hos ministrorum. Iis autem, qui Monachi instituti sunt, valvæ adituum occlusae sunt, ad quas & initiantur, & assistunt, non ut eas custodiant, sed ut agnoscant & se, & ordinem suum: propiusque ad populum, quam Ecclesiastici*

d in libro ad Virginem lapsam c.6. e tract. 16. in Matth. f Dionys. ep. ad Demoph. Monach.



*fici ordinis homines, accedunt*. Ciò vedesi eziandio chiaramente nell'orazione 32. di S. Gregorio Nazianzeno, che nominando per ordine que' che assistevano in Chiesa, mentre che egli sacrificava, e predicava; così dice: *Vale Calbedra, invidiosum hoc, & periculosum fastigium Pontificum: concilium Sacerdotum non minus majestate, quam aetate ornatorum, & quicumque tandem alii circa sacrosanctam mensam ministratis, atque ad appropinquantem Deum appropinquantis: Valere Nazareorum chori, Virginum sanctimonia, mulierum modestia, &c.* Dove per Nazarei intende i Monaci, che immediatamente a' cancelli dalla parte degli huomini dimoravano; perciocchè per santo che fosse il loro monacale istituto, non havendo essi veruno degli ordini ò minori, ò sacri, non potevano ingerirsi nel Santuario, ma stavansi fra' laici, se bene nel primo luogo, e come laici ancor'essi eran tenuti portar le oblazioni del pane, e del vino al Sacerdote: (di questa oblazione parleremo à suo luogo) onde Girolamo [g] così hebbe à dire de' Monaci: *Alia causa est Monachorum, alia Clericorum. Clerici pascunt oves, ego pascor: illi de altario vivunt, mihi quasi infructuosa arbori securis ponitur ad radicem, si munus ad Altare non defero: nec possum obtendere paupertatem, cum in Evangelio anum viduam duo, quæ sola sibi supererant, ara mittentem, laudaverit Dominus. Mihi autè Presbyterum sedere non licet: illi, si peccavero, licet me tradere Sathane in interitum carnis, ut spiritus salvus sit in die Domini Iesu.* Vedasi il c. *Alia causa xv. q. 1.* e nella medesima causa li cap. *Nemo, Monachus, Ecclesia*, dalli quali si vede, che per molto tempo i Monaci vissero da puri laici; quando poi ricevertero ancor'essi gli ordini cherali ne habbiamo parlato nella xv. delle nostre Lettere Ecclesiastiche.

6. Inquanto al muro divisivo, leggesi presso Grisostomo: [ b ] *Oportet in interiore pariete à mulieribus viros separari; verùm quoniam non vultis, necessarium esse Patres nostri putaverunt ligneis parietibus separari. Audivi autem ego à senioribus non fuisse hos parietes ab initio.* Ma che ò vi fosse, ò nò da principio questo muro, ò tavolato divisivo del sesso, la divisione nondimeno sempre vi fù, com'è detto con S. Clemente Papa. S. Agostino dice ancor'egli: [ i ] *Quia populi confluent ad Ecclesias, casta celebritate, honesta utriusque sexus discretionè, ubi audiant, quàm benè hic vivere ad tempus debeant.* Ed il medesimo altrove: [ k ] *Innocentia religiosissima sœmina, in mammilla canbrum habebat, admonetur in somniis, appropinquante Pascha, ut in parte sœminarum observanti ad baptisterium, &c.* E S. Cirillo dice: [ l ] *Si conclusa est Ecclesia, & vos omnes intus, separantur viri, ut sint cum viris, & mulieres*

F

res

g ad Heliodorum. h hom. 74. in c. 13. Matt. in opere imperfecto. i lib. 3. de civit. Dei c. 28. k lib. 22. de civ. Dei c. 8. l in præf. cateches.

*res cum mulieribus, ne studium salutis sit perditionis occasio. Etsi enim pulchrum sit institutum proximum assidere proximo, sed tamen protul sint affectiones.* Che ciò inviolabilmente si osservasse nella Chiesa Romana, lo dichiarano le antiche memorie della Basilica di S. Pietro, e quello, che si legge scritto nelle vite de' Romani Pontefici, rapportato dal Cardinal Baronio [m]; cioè nella vita di Simmaco: questo Papa fece l'oratorio di S. Croce nella parte degli huomini: in quella di Gregorio III. questi fece l'oratorio entro la Basilica di S. Pietro, giusta l'arco trionfale, nella parte degli huomini. Ed in quella di Sergio: questi fece l'immagine d'oro di S. Pietro Apostolo, che stà nella parte delle donne.

7. Nella Chiesa Greca fù ciò eziandio costantemente osservato, come dalle rapportate autorità de' Padri greci si è veduto. E' pare nondimeno, che in alcune Chiese orientali il luogo delle donne fosse sopra i portici delle Chiese, cioè sopra le navi minori, e sopra il portico anteriore, à guisa che son'hoggi i cori delle Monache. Narra Amfilochio haver comandato S. Batilio, che si sospendessero i veli da' luoghi, ne i quali stavano le donne; e se fosse stata incappata qualche femmina, che si fosse affacciata mentre che si celebrava, fosse stata scomunicata. S. Gregorio Nazianzeno [n] co' suoi versi dimostrò l'uso accennato, mentre ne cantò:

*Denique virginei cœtus, matronæ & honestæ  
E testis aures ad mea verba dabant.*

8. E conta si, che S. Giovanni Grisostomo [o] scacciò dall'Altare un Cherico, il quale assisteva a' sacri uffici, perciocchè sfacciatamente guardò una donna, che stava di sopra nel tavolato.

9. L'uso però più comune, precisamente fra' Latini, è stato la divisione del sesso nella stessa nave della Chiesa con muro, ò tavolato; dove nella mano sinistra di que' ch'entravano in Chiesa erano ammesse le donne dalla Diaconessa, e nella mano destra gli huomini dall'Ostiario. Così l'erudito Cabassuzio: [p] *ad eam, qua ingressuris sinistra erat, partem fœminæ, ad dexteram viri conveniebant.* Che è lo stesso, che da Amalario trascrive Durailto: [q] *Masculi stant in Australi parte, & fœminæ in boreali, ut ostendatur per fortiozem sexum firmiores sanctos constitui, in majoribus tentationibus æstus hujus mundi.* Perciocchè, considerata la Chiesa col Santuario all'oriente, chi vi entra di spalla all'occidente, hà la destra verso mezzo di, e la sinistra verso Settentrione. Sicchè le donne vengono à stare alla sinistra di chi entra, che è la destra della Chiesa, e gli huomini alla destra di chi entra,

---

m An. 57. n. 125. n in somnio de templo Anastasiæ. o Metaphr. in vita S. Ioan. Chrisost. p Notit. Concil. c. 57. q lib. 1. c. 18. n. 2.

entra, che è la sinistra della Chiesa. Qual sia di ciò il mistero, dirlo nel capitolo seguente con miglior'aggio.

10. Qui solamente dovrei esaggerare gli abusi, che circa questa divisione del sesso sono in molte Chiese, dove alla rinfusa vi stanno huomini, e donne; ma da ciò mi astengo, bastandomi soggiugner solo il rimedio, che sarà la pratica di S. Carlo, il quale zelantissimo del decoro della casa di Dio, stabilì dov'era, e rinnovò dove non era questa santissima costumanza, tanto nella sua metropoli, quanto in tutta la Provincia di Milano, nel quarto Concilio Provinciale, ne' cui atti si legge:

11. Sia cura de' Vescovi, che là dove nella nostra Provincia non è affatto, o è stato intermesso, si rinnovi quell'uso antico, testificato sì da molti, si eziandio da S. Giovanni Grisostomo, ed istituito non senza qualche significazion di mistero, cioè, che gli huomini separati stessero dalle donne nella Chiesa; siccome osservasi sin'hoggi ancora in moltissime Chiese della nostra Provincia; e dalle antiche fabbriche delle medesime si viene in cognizione, che ciò in esse ab antico si praticava, vedendosene anche in questi tempi le vestigie, di questa separazione, e divisione.

12. Per rinnovare sì santa costumanza si osservi il modo, e la forma delle nostre istruzioni, [r] &c. cioè: Nella Chiesa, e precisamente in quella, che è la più intigne, dall'ingresso della Cappella maggiore infino alla maggior porta si faccia un tavolato à dirittura per mezzo il grembo della Chiesa, e questo sia affisso à colonnette di sodo legno, distanti l'una dall'altra lo spazio di cinque cubiti, e piantate fermissimamente nel pavimento. Ogni colonnetta habbia dall'uno, e dall'altro lato i suoi canaletti, acciocchè le tavole da inserirvisi, vi stiano come se fossero amovibili. L'altezza del tavolato sarà di cinque cubiti. La lunghezza sarà tale, che giunga, com'è detto, dall'ingresso della maggior Cappella infino à dividere per mezzo la porta maggiore, acciocchè per la stessa porta gli huomini entrino da una parte, e le donne dall'altra. Haverà questo tavolato in certi luoghi più patenti le sue porte, chiuse à chiave, per aprirle poi, bisognando passar dall'una all'altra banda. La parte superiore del tavolato deve essere in maniera, che possa alzarsi, e calarsi, col beneficio delle fibiette di ferro; acciocchè nel tempo delle prediche, calandosi, non sia d'impedimento à chi vuol vedere il Predicatore, ed anche ciò sarà giovevole, quando chi stà ad una parte della Chiesa vuole udir la Messa, che si celebra nell'altra parte, dovendo in tal caso il tavolato restar alto dal pavimento non più di



due cubiti, acciocchè possa stare in ginocchio chi ode la Messa: per le prediche può restar'alto tre cubiti.

13. Ne' martirii, ò nelle confessioni, detti volgarmente Scuroli, cioè in quelle picciole Chiesine sotto l'Altar maggiore, e suo circuito, bisogna adoperarvi grande studio, e cautela, perche gli huomini vi stiano distinti dalle donne; e se il luogo non è capace di tavolato distintivo, provvegga il Vescovo colla distinzione de' giorni, destinandone altri per gli huomini, altri per le donne.

14. In quelle Chiese [s], nelle quali ò si fanno stazioni, ò si celebrano indulgenze, ò pure si fa qualche festa di concorso, se non vi è tavolato distintivo, si tiri un panno per la lunghezza della Chiesa, e da una parte di esso stiano gli huomini, dall'altra le donne. Finquà S. Carlo.

15. Anche a' nostri di nelle Chiese ben regolate si osserva questa divisione; se bene in diverse maniere, usando alcuni un riparo di legname, detto steccato, non divisivo di tutta la Chiesa, ma tanto grande, quanto è capace delle donne, che al maggior numero sogliono concorrervi.

16. Ma per ritornare à quello delle antiche Chiese, ne resta dover descrivere le varie stazioni, che vi erano. Per prima subito entrata la porta del muro traverso, per esempio, quella della man dritta dell'entrante, stavano i Penitenti, che da' Greci sono appellati *υποπτομενοι* *hypoptomeni*, cioè Sustrati, ò Prostrati, ed anche soggetti, ò vogliam dire sottomeffi; onde il luogo veniva à chiamarsi *υποπτωσιν* *hypoptosin*, cioè prostrazione.

17. Chiamavansi Sustrati, ò Prostrati, perche questo terz'ordine de' penitenti dovendo ancor'esso uscir di Chiesa dopo l'Omilia, ricevea prima, stando prostrato, l'imposizione delle mani del Vescovo, come più oltre diremo. E quivi eziandio stavansi gli Energumeni, ed i Catecumeni detti Competenti, ò Illuminandi.

18. Oltre à questi, non molto lungi dalla porta dello stesso steccato era la stazione de' Penitenti, detti da' Greci *συνεστώτες* *Sanestotes*, cioè Consistenti, perciocchè essi assistevano a' Divini misteri insino al fine; se bene non erano fatti partecipi della Sacramentale Comunione.

19. Nel terzo luogo dentro lo steccato, che è il quinto nell'ordine de' Penitenti (se ben questi propriamente penitenti non possono appellarsi) stavano quelli, che, fatta già la penitenza, erano eziandio partecipi della Divina Eucaristia, onde Comunicanti eran detti; se bene per qualche tempo erano ancora alquanto distinti dagli altri

altri fedeli, sedendo essi in luogo più humile. Di questi cinque gradi della canonica penitenza discorreremo in uno de' seguenti capitoli, congiugnendoli insieme per maggiore intelligenza.

20. A costoro precedevano i Fedeli, frà li quali nel più intimo luogo della nave, fin presso i cancelli, stavano i Monaci. Così entrata la porta dello steccato, o della nave, ch'era à man sinistra dell'entrante, ed alla destra della Chiesa stavano le donne maritate, e quelle, che havean figliuoli, appresso le Vedove, le Vecchie, e le Vergini, e precisamente le à Dio dedicate, come son'hoggi le Monache, nell'ultimo luogo, cioè nel più vicino al Santuario, e queste anche rinchiusse da tavolato à parte, come antecedentemente è detto.

*Della sinistra, e della destra parte della Chiesa.*

C A P. XVI.

**S**UPPOSTA la comparazione della Chiesa col corpo humano, siccome con Durando è detto nel cap. III. e supposta la Chiesa di spalla all'oriente, necessariamente ne siegue, che la sua man dritta sia la parte, che guarda settentrione, e la sinistra quella che guarda verso mezzo dì; per maniera che chi vi entra sia tutto al contrario, cioè colla faccia all'oriente, colla mano dritta à mezzo dì, e colla sinistra à settentrione; onde essendo il luogo delle donne in Chiesa à settentrione, ed alla sinistra di chi entra, conseguentemente vengono à stare nella destra della Chiesa; che pare sia il luogo più nobile, e che più tosto si dovrebbe agli huomini, che alle donne.

2. Per intelligenza di ciò si de' sapere, che appresso i Romani nelle cose sacre la parte sinistra si riputò sempre il primo luogo, siccome habbiamo precisamente da Erodiano [a] descrivente il profano rito, con che la cieca gentilità i defunti Principi nel numero de gli Dei poneva; e frà le altre cose dice, che, sepellito con molta pompa il morto Principe, formavano un'immagine à lui simigliantissima, rappresentandolo infermo, e ponevanla in un grandissimo, ed altissimo letto d'avorio, di panni d'oro ricoperto, e collocato nel portico. Sedevano attorno al letto gran parte del giorno, dalla sinistra il Senato vestito di bruno, e dalla destra le matrone con vesti bianche, e sottili, &c. Quì nota il Cardinal Baronio, che tutta la stolta funzione saggiamente racconta [b]: il Senato stava alla sinistra, perche appresso i Romani questa nelle cose sacre, e divine, quale

quale si riputava la presente funzione, era di migliore augurio, e imperò stimata più degna, come dicono gli antichi Autori.

3. Senofonte [c] dice, che il Rè Ciro facea sedere alla sua sinistra quel Principe, che più amava, il secondo alla destra, il terzo di nuovo alla sinistra. Eusebio [d] riferisce haver veduto nella Palestina, che andando per la Provincia il giovanetto Costantino col vecchio Augusto, *ita insedisse, ut ad dexteram ipsius esset*; mostrando, con essergli à destra, di prestargli il dovuto ossequio.

4. Il Nebrissense [e] asserisce, essere stato ciò uso antico, per maniera, che quando due andavano insieme, sempre il più honorato andava à sinistra, e l'inferiore difendeva il destro lato di quello, andando un tantino avanti in segno di ossequio; ciò facevasi anche a' Principi, onde que' che loro andavano à destra furono detti da' Latini, *Laterones*, e da' Greci *Hyperaspysta*, *qui latus hominum tegebant defensionis causa*.

5. Mà nella Chiesa di Christo stimata fù la sinistra più degna della destra, perche in essa si mutò, secondo la benedizione patriarcale data da Giacob ad Efraim, e Manassè, [f] l'ordine in tal maniera, che per ragione di dignità, e di benedizione la sinistra venne à cambiarsi in destra, e la destra in sinistra. E che questo fosse l'uso della Chiesa tanto occidentale, quanto orientale, ben lo dichiarano gli esempli per antico occorsi; facendone fede dell'orientale S. Sofronio Vescovo di Gerusalem, [g] con dire, che si solevano dipignere le immagini di Christo, con quelle della Madre di Dio dalla sinistra, e di Giovambattista dalla destra. Il medesimo veggiamo nella Chiesa occidentale in quell'uso antichissimo di mettersi ne' Sacri Brevi alla parte destra S. Paolo, e S. Pietro alla sinistra. Cosa, che a' non consapevoli di quest'usanza hà fatto andar'investigando mille sottigliezze, delle quali così dice l'erudito Cabassuzio: [h] *Quæ res ( hoc est in Sacris, & Ecclesiasticis rebus præcelluisse olim sinistram præ dextera parte tum in Oriente, tum in Occidente ) si comperta fuisset Damiano Cardinali, dum in tractatu de picturis Apostolorum Petri, & Pauli disceptaret, quorsum depingi soleret Petrus ad sinistram, & Paulus ad dexteram, non se fatigasset in conquirendis Pauli supra Petrum prærogativis*. Il medesimo costume si tenne nella sessione del gran Concilio Niceno, descritto da Eusebio [i] testimonio di veduta. Si raunarono, dice egli, i Vescovi nel palagio dell'Imperadore, dove erano accomodate molte sedie in amendue i lati d'una gran

---

c lib. 8 Cyropædiæ. d lib. 1. de vit. Constant. e in Annot. ad 50. script. loca. c. 16. f Gen. 48. g Hom. ad populum apud Concil. Nic. 2. h No-  
117 Concil. cap. 12. i Vit. Const. l. 3. c. 10.



gran sala , fù assegnata à ciascun de' Vescovi la sua , secondo l'ordine conveniente , e quivi tutti stavano attendendo l'Imperadore , il quale , datosi un segno , venne , e levatosi in piè tutti , entrò , passando pe'l mezzo del confesso con gli occhi bassi , la faccia composta , e'l camminar moderato . Giunto al luogo sommo si fermò in piede nel mezzo del Concilio , ed essendo stata posta per lui una picciola sedia d'oro , non prima vi si pose à sedere , che i Vescovi gli fecero cenno : e lo stesso dopo lui fecero tutti gli altri . Sedettero i Padri con quest'ordine , à sinistra i Legati del Romano Pontefice Osio , Vito , e Vincenzo , dopo essi il Vescovo d'Alessandria , e gli altri : à destra Eustazio Antiocheno , Macario Gerolimitano , e gli altri . Or come sedette Eustazio Vescovo della terza sede nel primo luogo dell'ordine destro , quando à lui preferir si doveva Alessandro Vescovo Alessandrino , ed à tutti , i trè Legati del Papa ? Sciogliesi per poco il dubbio , dice il Cardinal Baronio , [ k ] con quello , che veggiamo esser'occorso in trè altri Concilj generali , e precisamente nel Calcedonese ( i cui atti solamente si conservano interi ) nella cui prima azione si dice , che dal lato sinistro sedevano i Legati della Sede Apostolica , e dopo essi Anatolio Patriarca Costantinopolitano , e Massimo Antiocheno ( vuole il medesimo Baronio , che Anatolio vi sia stato aggiunto dopo , dovendo il Vescovo Antiocheno essere à lui preferito ) e dalla destra Dioscoro Alessandrino , e Giovenale Gerolimitano . Or trovandovisi quest'ordine nel sedere , e senza dubbio secondo quello , che s'era osservato ne' predetti Concilij Niceno , Costantinopolitano , ed Efesino , agevolmente si comprende , che'l luogo sinistro era stimato il più santo , e'l più degno .

6. E quindi è parimente , secondo lo stesso Baronio , che il medesimo veggiamo nella Chiesa Occidentale , ed in Roma stessa ; imperocchè essendo già nelle Basiliche distinti i luoghi delle donne , e degli huomini , nella destra stavano le donne , e nella sinistra gli huomini , siccome chiaro appare per le antiche memorie della Chiesa Romana .

*Delle Diaconesse .*

C A P. X V I I .

**I** Prima di passar'oltre , havendo noi fatto menzione delle Diaconesse nel cap. XIV. ci par utile insieme , e necessario ispiegare , che cosa fossero , acciocchè il Lettore pienamente appagato ne resti .

2. E per

2. E per prima si de' sapere , che in due maniere può intendersi questo nome Diaconessa : Alle volte significa la moglie del Diacono , cioè di quello , che essendo ammogliato, con volontario, e mutuo consenso di sua moglie, da questa si separava, e promettendo castità, i sacri ordini riceveva ; onde tal donna dicevasi anche *Relicta Diaconi* ; ed in questo significato le mogli de' Vescovi , e de' Preti , appellavansi eziandio *Episcopa*, & *Presbytera*, ovvero *Relicta Episcopi*, & *Presbyteri*. E queste, come le Diaconesse , anche defunti i loro mariti , non potevano più maritarsi , ò passare alle seconde nozze ; anzi perche più perfettamente osservar potessero la promessa castità, erano racchiuse ne' Monasterj ; di ciò parla S. Basilio , là dove dice : [a] *Ecce illam ex adibus tuis , & trade in Monasterium : sit illa cum Virginibus , & tu inter viros ministra* .

3. Alle volte le Diaconesse non sono le sudette ; Mà certe Vergini , che giunte à quarant'anni , erano in un certo modo ordinate, ò consacrate colla imposizione delle mani del Vescovo , colla qual consecrazione potevano degnamente esercitare alcuni ufficj Ecclesiastici , che non conveniva si esercitassero da' Chericj per l'honestà del sesso virile. Di sì fatta ordinazione, consecrazione, ò imposizione delle mani parla il can. xv. del Sinodo Calcedonese , in cui si vieta, ordinarsi *χειροτονεισθαι* la Diaconessa avanti l'anno quarantesimo ; e scomunica la medesima , se dopo ricevuta l'imposizione delle mani si dà à marito , soggettando anche questi alla medesima scomunica . Il Sinodo Trullano can. 14. & 40. insegna , che si consacra il Diaconesse con imporsi loro le mani dal Pontefice , dicendo il Sinodo *χειροτονεισθαι*.

4. Oltre à ciò si riferisce il decreto di S. Bartolomeo , con cui si prescrive la forma di ordinar le Diaconesse ; cioè , che il Vescovo , presente il Sacro Collegio de' Sacerdoti , e de' Diaconi imponga loro le mani , recitando sopra le medesime le solenni preghiere , lib. 8. constitut. Apost. cap. 19. 20.

5. E' vero però , che quantunque in simigliante funzione v'intervenisse la imposizione delle mani , spiegata per quella voce *Chirotonisibæ* ; nõ per questo era il Diaconato Ordine Sacro; mà una mera cerimonia , che non la esimeva dallo stato laicale ; e differiva totalmente dalla imposizione delle mani , che fassi a' Diaconi ; perciocchè questa è Sacramentale , che di per se , & ex opere operato è produttrice della grazia , e segrega i Diaconi dallo stato laicale ; mà quella delle Diaconesse era come le altre cerimoniali imposizioni delle mani , che facevansi ò alle solenni preghiere sopra i penitenti ,

ti , ( della quale diremo apprefso ) ò alla confacrazione delle Vergini ; ò sopra gli Energumeni ; Onde i Padri del gran Concilio Niceno, havendo per cerimoniale tale impofizione delle mani sopra le Diaconefse, nel can. 19. determinarono : *Vt omnimodè ipfæ inter laicas habeantur* : niegando , che con ciò ricevano ordinazione veruna ; perciocchè il feffo nelle femmine cagiona irregolarità indifpenfabile .

6. Le Diaconefse adunque con quefta cerimoniale impofizione delle mani , e colle folenni preghiere , venivano deftinate à diverfi minifterj nelle Chiefe . Effe havean cura , e follecitudine delle vedove ; onde nelle Apoftoliche coftituzioni [b] fi comanda , che le vedove fiano obbedienti a' Vefcovi , a' Preti , a' Diaconi , ed alle Diaconefse : Effe catechizavano le femmine ; e dovendofi quefte battezzare adulte , effe le fpogliavano in maniera , che cofa fconvenevole , e contra il decoro della fagra funzione non accadeffe , come comanda il Concilio [c] Cartaginefe IV. perche all'hora anche gli Adulti fi battezzavano per immerfione di tutto il corpo , come accennano le Rubrice del Rituale Romano , nelle quali fi legge : *In Ecclefiis autem ubi baptifmus fit per immerfionem totius corporis , &c. Sacerdos accipiat electum per brachia propè humeros , & fuperiore parte corporis nudatum , reliqua honeftè conteftum , ter illum mergendo , & toties elevando , baptizet fub trina merfione , Sanctam Trinitatem femel tantum fic inuocando , &c.* Leggafi à propofito l'avvenimento di Conone Prete Aleffandrino , rapportato dall'Abate Giovanni Mosco nel fuo Prato Spirituale, [d] ove fa menzione delle Diaconefse. Quefte parimente eran prefette , e custodi della porta dello fteccato , per cui entravano le donne folamente , com'è detto ; ed eziandio havean cura di difpenfare le limofine alle femmine bifognofe . Oltre à ciò andavano fovente per le cafe de' Christiani ad efercirare molti ufficj di pietà , ed erano scrutatrici delle occafioni di peccato frequenti frà le donne , per rimuoverle con carità , come fi legge nelle Apoftoliche coftituzioni . [e]

7. Le medefime Diaconefse erano di due forti , altre , che fe ne ftavano nelle cafe private , ed havevano il loro habito diftinto dalle altre donne : altre vivevano ne' Monafterj , come infegna la legge , *raptores C. de Epifc. & Cleric.* E chiaramente fi vede nel Ponteficale Romano *titulo de benedictione , & confecratione Virginum* , ove circa al fine fi legge : *Et quia in nonnullis Monafterijs eft confuetudo , quod loco Diaconiffatus , Virginitus confecratis datur facultas incipiendi heras*

G

cano-

---

b lib. 3. cap. 7. c Can. 12. & ex *Conft. Apofl. lib. 3. cap. 14. atque ex Epiphania heres. 79.* d cap. 2. e lib. 3. cap. 6. 7. & 15.



*canonicas*, &c. E tanto basti avere accennato per intelligenza delle cose fin' hora dette.

De' cinque gradi della solenne Canonica Penitenza.

C A P. X V I I I.

**V**NA delle tre parti, che all'integrità del Sacramento della Penitenza ricercansi, è la soddisfazione, che volgarmente ritiene il nome di Penitenza, e l'altre due essenziali, cioè la contrizione, ovvero attrizione, e l'accusarsi de' peccati commessi, confondendosi sotto il vocabolo di confessione; onde il Ministro di questo Sacramento, Confessore è comunemente appellato.

2. Istituì Christo S. N. principalmente il Sacramento della Penitenza, o Confessione, quando disse agli Apostoli: [a] *Accipite Spiritum sanctum, quorum remisistis peccata, remittuntur eis, & quorum retinueritis, retenta sunt.* Con che diede loro per lo Spiritosanto (che col segno visibile del soffiamiento ad essi comunicò) facultà di rimettere i peccati, la quale eglino trasfusero ne' posteri successori infino alla consummazione del mondo. Laonde è necessario, che chi vuole la remissione de' peccati, ricorra, potendo, a' Sacerdoti; essendo cosa chiara, che dando il divino Legislatore agli Apostoli facultà di rimettere i peccati, volle insieme obbligare gli huomini à confessargli, per ottenerne il perdono. Così infino de' primi Christiani dice S. Luca: [b] *Multique credentium veniebant confitentes, & annunciantes actus suos:* La qual confessione era differentissima da quella de' battezzati da Giovanni; perciocchè quella precedeva al battesimo, e questa era una confessione de' peccati, fatta da' Christiani già battezzati, come dallo stesso San Luca manifestamente si raccoglie.

3. Quindi è, che presso gli Ecclesiastici Scrittori coetaneo alla Chiesa trovasi l'uso della confessione. S. Dionigio, [c] scrivendo à Demofilo, il riprende, perche rifiutato havelle un Sacerdote, ito à lui per rimedio de' peccati. S. Ireneo scrive di alcune donne Rodanesi, le quali cadute in eresia, tornando alla Chiesa, fecero, come di cono, l'Esomologesi.

4. *Ἐξομολόγησις Exomologesis* vuol dire in lingua nostra Penitenza, e prendesi nel significato della confessione Sacramentale, nel qual sentimento l'usarono non che i Greci, molti Latini: Tertulliano chiama Esomologesi non solamente la confessione de' peccati, ma tutti  
gli

gli atti della Penitenza; imperciocchè, come osservano coll'erudito Pamelio molti altri, si trovano espresse in Tertulliano [ e ] le tre parti integrali della penitenza; cioè il dolor de' peccati solito precedere alla confessione, e dicesi contrizione; la confessione in presenza de' Sacerdoti pubblica de' peccati pubblici, e segreta de' segreti: e finalmente quegli atti della Penitenza, che lo stesso Tertulliano nomina *Esomologesi*, e comunemente diciamo soddisfazione. E tanto espressiva di Penitenza è questa voce *Esomologesi*, che alle volte si è usata in significato di pubblica processione con segni di penitenza per implorare la divina misericordia in tempo di qualche grave castigo, siccome leggesi nel VII. Concil. Toletano: [ f ] *Pro incolumitate Principis nostri, atque salvatione populi, & indulgentia totius peccati &c. Exomologeses votis gliscentibus celebrantur.*

5. Or della confessione pubblica de' peccati pubblici, e della segreta de' segreti, moltissimi si veggono i vestigj presso gli antichi Scrittori. Della prima così dice San Cipriano: [ g ] *Apud Sacerdotes Dei dolentèr, & simplicitèr confitentes, Exomologesim conscientie faciunt, animi sui pondus exponunt, salutarem medelam, parvis licèt, & modicis vulneribus, exquirunt.* Parla egli, che non si accettavano i caduti, se non poiche havefsero fatta la confessione, nella qual sentenza convenne con lui il Clero di Roma, [ h ] scrivendo allo stesso Santo, e professando essersi ciò osservato sempre nella Chiesa Romana; siccome ne diè l'esempio antecedentemente S. Fabiano Papa, riferito da Eusebio con simiglianti parole: E' fama, che volendo Filippo Imperador Christiano nel Sabato-Santo entrare à far'orazione con gli altri nel Sacro Tempio, non gliel permise il Vescovo, che reggeva la Chiesa, avanti, che si fosse confessato, e posto tra' pubblici Penitenti; come prontamente fece. S. Girolamo [ i ] racconta, haver fatta la pubblica confessione Fabiola vedova, nella Chiesa di San Giovanni Laterano in Roma.

6. Questa pubblica confessione andò di tempo in tempo rilassandosi, infince S. Leon Papa, [ k ] essendo l'uso di quella in qualche luogo rimasto, il vietò, scrivendo a' Vescovi di Terra di Lavoro; aggiugnendo questa ragione, cioè, affine che molti non venissero à privarsi de' rimedi della penitenza, mentre ò si vergognassero, ò temessero di pubblicare i proprj falli. Fù altresì in uso, ma trà Monaci una certa confessione pubblica, solita farsi nelle sacre adunanze; della quale ragiona S. Basilio dicendo: *Admissum deli-*

*Etum non occultum teneto; sed in medium, audientibus cunctis, enunciato, ut per communem orationem sanetur morbus.*

7. Della segreta sacramental confessione uguale ancora sono i vestigi. Tertulliano nel libro del battesimo dice: *Nobis gratulandum est, si non publicè confitemur iniquitates, aut turpitudines nostras.* Ancor di questa confessione dice Origene: [l] *Cum non erubescit Sacerdoti Domini indicare peccatum suum, & quærere medicinam.* E nel Salmo 38. hom. 2. soggiugne: *Tantummodò circumspice diligenter cui debeas confiteri peccatum tuum: proba prius medicum, cui debeas causam languoris exponere.* Poi gravemente riprende chiunque senza haver fatta la confessione de' peccati presuntuosamente riceve l'Eucaristia.

8. Ci sono anche molte testimonianze de' Santi Padri della necessità della confessione de' peccati, fatta a' Sacerdoti, come di Basilio, di Gregorio Niseno, di S. Girolamo, di S. Agostino, e di S. Ambrogio, il quale ascoltando sovente le confessioni, soleva piagnere per pietà, c'haveva al penitente, movendo a pianto lui ancora, secondo, che riferisce Paolino suo Chericò, Scrittore della sua vita. Era così assiduo Ambrogio nell'udir le segrete confessioni per imitare S. Giovanni Grisostomo, il quale era in ciò così applicato, che lasciò scritto: [m] *Si quando contigerit ex vobis peccare aliquem, accedite ad me dormientem, &c.* Al qual sentimento parlando Niceforo Cartofilace disse, essere stati soliti prima i Vescovi udire le confessioni segrete: ma poscia infatiditi dell'immensa fatica, avere delegato tal facoltà a' Monaci Sacerdoti.

9. Dalle quali cose evidentissimamente appare, non essersi mai infin dal tempo degli Apostoli intermessa la confessione de' peccati alla presenza de' Sacerdoti pubblica, ò privata. Or bisogna vedere qual fosse l'uso della soddisfazione, che qui, secondo la comune, col nome di Penitenza appellaremo, e questa eziandio era ò pubblica, ò privata.

10. Si de' prima avvertire, che non sempre si facevano le pubbliche penitenze per gli delitti pubblicamente noti; ma bene spesso anche per gli peccati occulti: per maniera, che non sempre per la pubblica penitenza si richiedeva la pubblica confessione. Quindi è, che in questo caso bisogna così distinguere: Se la pubblica penitenza veniva ingiunta per delitto pubblico, ovvero pubblicamente noto, veniva anche prescritta la pubblica confessione. Ma se la pubblica penitenza si dava per peccati occulti, dipendeva dall'arbitrio del penitente, e dalla prudenza del Vescovo, se far si doveva una pubblica confessione in generale senza notificare peccato alcuno in

par-



particolare : ò pure se era spediante confessare qualche cosa particolare -

11. E che per la pubblica penitenza non era necessario confessar pubblicamente il segreto peccato, raccogliessi da S. Ambrogio [n], e da S. Leon Papa [o] nell'accennata pistola a' Vescovi di Terra di lavoro, alli quali fra le altre parole scrisse: *Cum reatus conscientiam sufficiat solis Sacerdotibus indicare confessione secreta*. Ciò altresì evidentemente appare dal Concilio IV. Toletano, il quale nel can. xiv. determina, non essere escluso da' sacri ordini chiunque fa la pubblica penitenza, cui accompagnata non sia la pubblica confessione del delitto. Lo stesso reiterò il XIII. Concilio Toletano can. x. Adunque non ad ogni pubblica penitenza precedeva la pubblica confessione. Per altro è certo presso tutti, che la pubblica penitenza, in cui esprimevasi delitto particolare al popolo circostante, era cagione di perpetua irregolarità agli ordini sacri, come colta da Origene [p], da Girolamo [q], da Siricio Papa [r], da Innocenzio [s] parimente Papa, e dall'autorità de' Concilj, come dal primo Niceno can. i. dal Toletano I. can. ii. dal Cartaginese IV. can. lxxviii. dall'Arelatense IV. can. iiii. dall'Epaonense can. iiii. e da altri.

12. Che i Cherici usi fossero à far la pubblica penitenza è avviso di Giovanni Morino [t], il quale vuole, che per gli primi tre secoli della Chiesa, eran gli stessi Vescovi, Preti, e Diaconi bene spesso ridotti alla pubblica penitenza, all'abito lugubre, ed à ricevere l'imposizione delle mani fra' laici, com'è dice raccorre da' canoni antichi: e che così perdevano il privilegio della chericale comunione, necessitati à ricevere la Santissima Eucaristia fra' laici fuori del Santuario. Cosi nel Sinodo ottavo alla iv. azione si hà, che Marino Diacono della Chiesa Romana, e Legato Ponteficio nello stesso Sinodo, disse contra certi Vescovi, già deposti per l'eresia di Fozio, li quali asserivano, che erano stati già ammessi alla comunione da Niccolò Papa: [u] quando costoro vennero in Roma, io ministrava nella Chiesa di S. Maria detta al Presepio. Ivi gli ricevette il Santissimo Pontefice Niccolò, per mezzo le soddisfazioni del libello, e del giuramento; nè per questo diede loro la comunione nel luogo de' Vescovi.

13. S. Cipriano nell'ep. 56. à Fido. si lamenta di Terapio Vescovo, che osato haveffe di riconciliare, e dar la pace al Prete Vittore prima che adempiuto haveffe la penitenza.

14. S. Gre-

---

n lib. i. de pœnit. c. 16. o epist. 138. aliàs 80. p lib. 2. contra Celsum. q dialog. adv. Luciferian. r ep. i. s ep. ad Agapitum. t lib. 4. de pœnit. cap. 12. u Baron. an. 859. n. 60.

14. S. Gregorio Papa [x] comãda, che Saturnino Prete giustamẽte deposto, se abbracciava la penitẽza, ricevesse la comunione fra' laici.

15. Ma qui, ò bisogna dire coll'erudito, Cabafluzio[y]; *Potius censuerim, regulam illam de interdicta sacris Clericis pœnitenti. neque semper, neque omnibus locis viguisse, etiam in diversis occidentis locis*. O pure, seguitare quella verissima distinzione de' Canonisti, cioè, altra essere la penitenza pubblica, altra la solenne: la penitenza pubblica davasi anche a' Sacerdoti, come il dover comunicare fra' laici, fuori del Santuario, ò cosa simigliante, significata dal Concilio Toletano IV. can. 46. *Si quis Clericus in demoliendis sepulchris fuerit deprehensus, & c. oportet clericatus ordine submoveri, & pœnitentiæ triennio deputari*. Qual penitenza non è già lo stare per tutte le stazioni de' penitenti, ed il ricevere le imposizioni delle mani, come dice il Morino, che è la penitenza solenne: perciocchè questa non si trova mai imposta agli ordinati in sacris, ancorche deposti, essendo assai maggior pena la deposizione, che la solenne penitenza, e quando uguali fossero, niuno doveasi castigar con due pene, come soggiugnere: oltre à che nè da' rapportati esempi, nè da' canoni antichi si deduce, che verun Vescovo, ò Prete, ò Diacono aggiudicato fosse alla solenne penitenza. Il più chiaro canone è quello, che leggesi presso Graziano dist. 81. *Si quis Episcopus, aut Presbyter, aut Diaconus post diaconij gradum acceptum fuerit fornicatus, aut mœchatus deponatur, & ab Ecclesia projectus, inter laicos agat pœnitentiam*.

16. Ma questo canone è senza Autore, e tutti i compilatori il riferiscono al Concilio Neocesariense cap. 1. il quale è assai divetso, dicendovisi: *Presbyter si uxorem duxerit, ab ordine suo illum deponi debere: quod si fornicatus fuerit, vel adulterium commiserit, amplius pelli debet, & ad pœnitentiam redigi*: dove non si fa menzione veruna della penitenza fra' laici. Se si trova adunque penitenza imposta a' Vescovi, Preti, ò Diaconi, è la pubblica sì, non la solenne; il che chiarissimamente apparisce da Ottato Milèvitano, che nel fine del 2. libro così dice: *Multis notum est, & probatum; persecutionis tempore aliquos Episcopos inertia à confessione Dei delapsos thurificasse; & tamen nullus eorum, qui evaserunt, aut manum lapsis imposuit, aut ut genua figerent imperavit*.

17. E se bene il can. 4. del primo Concilio Arausicano ordinò: *Pœnitentiam desiderantibus etiam Clericis non negandam*. Fosse questa la pubblica, non la solenne penitenza, pure parve inconvenevole a' Padri, che ciò si mettesse in esecuzione. Onde Siricio Papa [z] due  
rego-

---

x lib. 4. ep. 5. y Notit. Concil. c. 42. z ep. 1. c. 14. ad Himerium Tarracone Episcopum.

regole prescrive circa la pubblica, e solenne penitenza: l'una è, che chiunque una volta hà fatto la pubblica penitenza (aggiugnivie la pubblica esomologesi) non debba essere ammesso al Chericato, giusta il can. 68. del IV. Concilio Cartagineſe, che dētermina: *Ex pœnitentibus Clericus, quamvis sit bonus, non ordinetur: si per ignorantiam. Episcopi factum sit, deponatur à Clero; quia se ordinationis tempore non prodidit fuisse pœnitentem.* L'altra è, che niun Cherico sia condannato alla pubblica penitenza, ed al ricevimento della imposizione delle mani.

18. S. Basilio nell'epistola ad Amfilochio apporta due ragioni, perche al laico, caduto in peccato, si dava la pubblica penitenza, e si vietava la comunione de' Sacramenti, ed al Cherico no, il quale veniva solamente deposto dal grado, ed honor chericale, ma non condannato alla penitenza, nè totalmente segregato dalla comunione, la prima ragione si è, perche siccome Idio [a], non vindicatur bis in idipsum. Così alla pena della deposizione, non se ne deve aggiugnere un'altra, siccome si hà nel can. xxiv. degli Apostoli: *Episcopus, aut Presbyter, aut Diaconus in fornicatione, aut perjurio, aut furto deprehensus, deponitur; non tamen à communione excluditur. Dicit enim scriptura: Bis de eodem delicto vindictam non exiges. Eidem conditioni consimiliter, & reliqui Clerici subduntur.* L'altra ragione si è, che il laico reo, compiuto il canonico tempo della penitenza, vien subito restituito nel pristino stato della comunione; ma il Cherico non più risorge dalla deposizionē, che una volta sostenne.

19. E perciò i Padri, secondo le canoniche regole, non mai alcun Cherico alla solenne penitenza destinarono; ma deposto il lasciarono nella laicale comunione, che era pubblica penitenza, ma non solenne, nè à certo tempo ristretta; nè imposizione veruna di mano ricevevano. Così S. Agostino insegna [b]: *Ordinatis cum ad Ecclesiam à schismate redeunt, non imponitur manus inter laicos.* Così il Concil. V. Cartagineſe can. xi. *Idem confirmatum est, ut si quando Presbyteri, vel Diaconi in aliqua graviore culpa convicti fuerint, qua eos à ministerio necesse fuerit remove, non eis manus, tanquam pœnitentibus, vel tanquam fidelibus laicis imponatur.*

20. Anzi che quel comunicare fra' laici, parve eziandio contro al decoro chericale, quantūque i Cherici fossero deposti; per la qual cosa stimarono spediete i Padri, che rinchiusi fossero più tosto in qualche Monastero. Così decretò Giovanni II. Papa [c], comandando, che Contumelioso Vescovo Regiense fosse per gli suoi delitti deposto,

---

a Nabum. 1. b lib. 1. contra Donat. de baptis. c. 1. c ep. ad Cæsar. Arelaten. Episcop.



sto, e che per tutto il rimanente di sua vita rinchiuso in un Monastero cercasse à Dio perdono. Similmente S. Leone Papa [d] rescrisse: *Alienum est à consuetudine Ecclesiastica, ut qui in Presbyterali honore, aut in Diaconi gradu fuerint consecrati, hi pro aliquo crimine suo, per manus impositionem remedium accipiant pœnitendi. Quod procul dubio ex Apostolica traditione descendit, secundum quod scriptum est. Sacerdos si peccaverit, quis orabit pro eo? Undè hujusmodi lapsis ad promerendam misericordiam Dei, privata est expetenda secessio, ubi illis satisfactio, si fuerit digna, sit etiam fructuosa.* Il Concilio Agatense can. i. così determina: *Si Episcopus, Presbyter, aut Diaconus capitale crimen commiserit, aut chartam falsaverit, aut testimonium falsum dixerit, ab officii honore depositus in Monasterium retrudatur: & ibi, quamdiu vixerit, laicam tantummodo communionem accipiat.* Lo stesso decretò il Concilio Epaonense al can. xx i. S. Girolamo, scrivendo à Sabiniano Diacono caduto in delitto, chiaramente accenna questa Ecclesiastica consuetudine, perciocchè gli dice: *Hortatus sum, ut ageres pœnitentiã, & in tilicio, & in cinere volutaveris, ut solitudinem peteres, ut viveres in Monasterio, & Dei misericordiam jugibus lachrymis implorares.*

21. Oltre a' Cherici, alle donne eziandio (almeno ne' primi secoli della Chiesa, come insegna il Cardinal Bona [e]) non s'imponeva la pubblica, e solenne penitenza; ma privatamente piagnevano, digiunavano, ed esercitavano altri atti di penitenza; acciocchè le meschine non incorressero nello sdegno de' loro mariti: la qual cagione cessando nelle vedove, fù dopo à queste permesso far la pubblica, e solenne penitenza, come si è accennato della nobilissima Matrona Fabiola, la quale avendo ripudiato il suo marito, come adultero, incautamente si maritò con altri; ma defunto il secondo marito, conoscendo ella il suo errore, confessollo pubblicamente, *& tota urbe Romana spectante, come soggiugne S. Girolamo nell'epitafio della medesima Fabiola, antè diem Paschæ in Basilica Laterani stetit in ordine pœnitentium, Episcopo, Presbyteris, & omni populo collachrymante, sparsum crimem, ora lurida, squalidas manus, sordida colla submittens.*

22. Inquanto poi a' delitti, per cui erano i delinquenti condannati alla pubblica, e solenne penitenza, riducevansi à tre sorti precisamente, cioè ò erano d'infedeltà, ò di lussuria, ò di homicidio; come insegnano Tertulliano [f], Paciano Vescovo di Barcellona [g], e S. Gregorio [h]. A queste tre sorti di delitti si aggiugneva il peccato della falsità, e della calogna, come appare dal can. xxx i. del Concilio Agatense, ed, oltre à questi, altri gravi delitti, come si raccoglie

---

d ep. 92. inquis. 2. e lib. 1. c. 17. n. 4. f de pudic. c. 1. & 12. g Parenes. ad pœnit. h ep. 92. ad Rusticum Narbonen. Episc.

coglie da molti canoni penitenziali de' Padri antichi. L'uso di queste penitenze durò vigorosamente nella Chiesa per dodici secoli interi.

23. La canonica regola delle pubbliche, e solenni antiche penitenze, che in ciascuna parte della Chiesa, fin' hora esposta, habbiamo non iscarsamente dichiarata, è distesamente registrata da S. Gregorio Taumaturgo nella sua pistola, detta Cattolica, rapportata da molti Ecclesiastici Scrittori, e precisamente dal Cardinal Baronio anni Domini 263. n. 29. in queste parole.

I. *Fletus, seu luctus est extra portam oratori: ubi peccatorem stantem oportet fideles ingredienti orare, ut pro se precetur.*

II. *Auditio est intra portam, in loco, quem  $\nu\alpha\pi\theta\eta\kappa\alpha$  vocant, in ferula: ubi oportet eum, qui peccavit, stare post Catechumenos, usque ad Catechumenos, etiam illhinc egredi. Audiens enim post scripturas, & doctrinam ejicitur, & precatione indignus censeatur.*

III. *Subjectio autem, seu substratio est, ut intra Templi portam stans, cum Catechumenis ingrediatur.*

IV. *Congregatio, seu consistentia est, ut cum fidelibus consistat, & cum Catechumenis non ingrediatur.*

V. *Postremò est participatio Sacramentorum.*

24. Intorno alle sudette parole occorrono molte difficoltà. La prima è, che i gradi della canonica penitenza, come sopra sembrano esser cinque, ò almeno quattro, giacchè l'ultimo non è penitenza; e pure nel Canone Niceno XII. non se ne leggono, che tre, cioè Gli Udienti,

I Prostrati, ò seggettì,

Ed i Consistenti;

Ma de' Piagnenti, che è il primo grado della solenne canonica penitenza, non fanno menzione. Questa difficoltà si scioglie col canone xi. del medesimo Concilio, dove i Padri si protestano, che in dare tal penitenza si portavano con clemenza assai maggiore di quella, che meritavano i caduti in peccato sotto la sostenuta tiranide di Licinio. E si de' credere, che gli stessi Padri per nõ fare, che la canonica severità fosse di spavento a' caduti, condonato havessero il primo sudetto grado della penitenza, ch'era molto più obbrobrioso degli altri, tenendo i Fedeli fuori della Chiesa, quando anche a' Giudei, ed a' Gentili era permesso di starvi, com'è detto.

25. L'altra difficoltà è, come s'intenda quell'*intra Portam* replicato nel secondo, e terzo grado de' Penitenti. Questa si scioglie, dovendo ricordarsi il Lettore, che *intra portam in Nartheco* era lo spazio frà la porta della Chiesa, ed il muro traverso, dove anche potevano stare i Gentili, e' Giudei. Ma *intra Templi portam*, vuol

dire, entro la porta dello steccato, che diceasi porta della nave, à differenza della porta della Chiesa; e che la nave si chiamava Tempio, l'habbiamo detto nel cap. XIII. num. 1. e di vantaggio così ne scrive Durante [1]: *Secunda pars vocatur Naòs, hoc est Templum, in quo univèrsus congregatur populus*. E S. Massimo de *Ecclesiastica mystagogia cap. 3.* divide la Chiesa in due parti, l'una è il Santuario, che attribuisce a' soli Sacerdoti, ed a' Ministri; e l'altra *in locum, ad quem patet introitus omnibus fidelibus, quem vocamus Naòv, idest Templum*. Ma i soli fedeli entravano nello steccato, che gli divideva dagl'infedeli, adunque l' terzo ordine de' penitenti stava *intra Templi portam*, cioè entro la porta della nave, ò dello steccato, ove entravano co' Catecumeni, quando questi erano Competenti, ò Illuminandi, acciocchè fosse loro spiegato il Simbolo dal Vescovo.

26. La terza difficoltà è quella, che tanto degli Udienti, quanto de' Prostrati si dice, che debbono stare, ed uscire co' Catecumeni. E ciò sciogliesi, con rammentare, che di due sorti erano i Catecumeni, altri Novizzi, altri Competenti, ò Illuminandi. Gli Udienti entravano, e stavano nella narrece co' Catecumeni Novizzi. Ma i Prostrati entravano co' Catecumeni illuminandi dentro la porta della nave, ò dello steccato.

27. I gradi adunque, e le stazioni de' penitenti erano, il primo de' *Piagenti*: se per delitti enormi nell' atrio fuori del portico, e dicevansi *hyemantes*: se per altri delitti sotto il portico, ed appellavansi *fientes*. Questi ne' detti luoghi fuori della porta della Chiesa dimoravano piangendo, e confessando pubblicamente i loro peccati, vestiti di cilicio, aspersi di cenere, ed in atto di muovere à compassione. A questi nulla apparteneva la Messa de' Catecumeni, non s' imponevano loro le mani, nè per loro preghiera alcuna si recitava; soltanto, che i fedeli privatamente pregavano Dio, che donasse loro vera penitenza. Questa sola privata carità teneagli uniti alla Chiesa, il cui vestibolo penetrar non potevano, nè meno per udir la predica; ma solo imploravano la pietà di que' ch'entravano in Chiesa, acciocchè fossero loro intercessori presso il Vescovo, ed il Clero.

28. Il secondo ordine penitenziale era degli *Udienti*: questi, com'è detto, stavano entro la porta della Chiesa nel luogo detto Narrece, dove assoluti da quella lugubre, ed humile supplicazione, potevano udire la lezione delle Sacre Scritture, e la loro interpretazione, e la predica; ma nè s' imponevano loro le mani, nè sopra di essi solenni preghiere si recitavano, standosi quivi frà gli *Etnici*, *Giudei*, *Eretici*, e *Scismatici*; e quivi ancora dimoravano i novelli *Catecumeni*.

29. Il

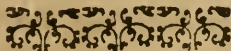


29. Il terzo ordine era de' *Prostrati*, che dimoravano entro la porta della nave, ò dello steccato, a' quali non era lecito dilungarsi oltre a' primi confini dell' Ambone. Questi si affliggevano co' digiuni, preghiere, humiliazioni, ed altri atti penitenziali; ed in tutte le solennità delle Messe s'imponevano loro le mani, e recitavansi sopra de' medesimi devote preghiere, stando essi prostrati, onde ricevettero il nome. Quivi cziandio stavano gli *Energumeni*, ed i *Catecumeni competenti*, ò illuminandi. Questi ultimi, benchè distinti fossero da' Penitenti, tuttavia eran tenuti come impuri, nè potevano mescolarsi co' fedeli, per essere abitazioni del demonio. Fuori delle solennità delle Messe ne havean cura gli Eforcisti, alli quali comanda il can. 90. del Concil. IV. Cartaginese: *Omni die Exorcista Energumenis manum imponant*. E nel can. 91. *Pavimenta domorum Dei Energumeni verrant*. Nelle solennità delle Messe imponeva loro le mani il Vescovo, ò il Prete, recitando sopra essi le sante preghiere.

30. Il quarto ordine era de' *Consistenti*, li quali assistevano alle preghiere de' fedeli, ed al tremendo sacrificio fino al fine; ma non poteano offerire oblazioni all' Altare, e molto meno ricevere l'Eucaristia; perche il jus di offerire era annesso à quello di comunicare; e però erano, se ben co' fedeli, da' fedeli distinti. Quivi ancora dimoravano quelli, che per qualche colpa erano *privati della Sacramentale comunione*, la qual pena si trova imposta da molti canoni, e precisamente dal Concilio Illiberitano c. 21. *Si quis in Civitate positus tres Dominicas Ecclesiam non accesserit, pauco tempore abstineat, ut correptus esse videatur*. Et c. 50. *Si quis Clericus, sive fidelis cum Judais cibum sumpserit, placuit eum à communione abstinere*.

31. Il quinto ordine era di quelli, che già eran fatti partecipi de' Sacramenti. E questo se bene non può propriamente chiamarli grado di penitenza, è fra essi nondimeno dal Taumaturgo computato; perciocchè per qualche tempo ancora chi haveva fatta la penitenza havea qualche distinzione da' fedeli, come altrove hò accennato.

32. Resta hora per confermazione del tutto rapportare il rito, cò cui si licenziavano i Penitenti, i Catecumeni, e gli Energumeni, accennato nel fine del cap. XIII. il quale, per esser prolisso, trascriverò dalle Costituzioni Apostoliche lib. 8. nel seguente capitolo, acciocchè chi non hà curiosità di leggerle, possa tralasciarle à sua posta.



Rito di licenziare i Penitenti, i Catecumeni, e gli Energumeni  
dalla Chiesa.

C A P. X I X.

**F**atta la lezione della legge, e de' Profeti, dell' Epistole, degli Atti, e del Vangelo, il Vescovo saluti la Chiesa con queste parole: Gratia Domini Dei nostri Iesu Christi, & charitas Dei Patris, & communicatio Spiritus sancti. cum omnibus vobis. Amen. E tutti rispondano: Et cum spiritu tuo. Dopo queste parole farà l' omilia. Terminata questa

*Sermone del Diacono per gli Catecumeni.*

Commiato de  
gli Ugenti,  
de Gentili, e  
de' Giudei.

**S**I levano tutti in piede, ed il Diacono salendo su'l suo pulpito, dice: Ne quis Auditorum, ne quis infidelium. E fatto silenzio, dice: Catechumeni orate. E tutti i fedeli attentamente dicono: Domine, miserere. Il Diacono ora per gli medesimi, dicendo: Pro Catechumenis omnes Deum oremus, ut bonus, & benignus Dominus clementer exaudiat obsecrationes, & preces ipsorum, & recipiens eorum supplicationes, tribuat eis auxilium, & concedat petitiones cordis ipsorum ad utilitatem: revelet eis Evangelium Christi sui, illuminet eos, & instituat disciplina cognitionis Dei: doceat ipsos mandata, & judicia sua: inserat in animam eorum castum, & salutarem timorem suum: aperiat aures cordis ipsorum, ut meditentur in lege sua die, ac nocte: confirmet eos in pietate, uniat, & connumeret in sancto ovili suo, dignos faciens lavacro regenerationis, veste immortalitatis, vera vita: liberet eos ab omni impietate, & ne det locum inimico adversus eos: mundet eos ab omni iniquatione carnis, & spiritus: inhabitet in eis, & inambulet per Christum suum: benedicat introitus, & exitus eorum, & dirigat vias eorum in bonum. Etiam pro eis intentè oremus, ut remissionem delictorum consecuti per baptismum, sanctis mysteriis digni fiant in mansione Sanctorum. Erigite vos Catechumeni, & petite pacem Dei per Christum suum, diem pacificum, & sine peccato, itemque omne tempus vitæ vestræ, Christianos præfides vestros, propitium, & benignum Deum, delictorum remissionem: ipsi soli ingenito Deo per Christum suum vosmet commendate: Inclinamini, & benedictionem accipite. In tutte le sudette cose dette dal Diacono, il popolo, e precisamente i fanciulli, dicano: Domine, miserere.

*Benedizione del Vescovo sopra i Catecumeni.*

**I**nchinando i Catecumeni i loro capi, il Vescovo così gli benedica: Deus omnipotens, ingenite, inaccessibilis, qui es solus verus Deus, Deus & Pater Christi unigeniti filii tui, Deus paracleti, & cunctorum Dominus, qui per Christum discipulos constituisti Doctores ad docendum pietatem, ipse nunc respice super Catechumenos Evangelii Christi tui, & da eis cor novum, & spiritum rectum innova in visceribus eorum, ad cognoscendam, & faciendam voluntatem tuam in corde pleno, & volenti animo: dignos fac eos sancto baptismo, & aggrega eos Ecclesie tue sancte, & participes fac sanctorum mysteriorum per Christum Iesum, qui est spes nostra, qui pro nobis mortuus est, per quem tibi gloria, & adoratio in Spiritu sancto in secula. Amen.

*Sermone del Diacono per gli Energumeni.*

**T**erminata la benedizione de' Catecumeni, il Diacono dice: *Ite Catechumeni in pace. Usciti i Catecumeni, dice: Orate Energumeni: (hoc est vexati ab immun-  
dis spiritibus). Intentè omnes pro ipsis orate, ut benignus Deus, per Christum, increpet immundos, & nequam spiritus, & eripiat servos suos ab imperio inimici. Qui increpavit legionem dæmonum, & principem malorum diabolum, ipse nunc increpet pietatis rebelles, & liberet figmenta sua à vexatione ipsius, & purget ea, quæ ingenti sapientia condidit. Etiam intentè oremus. Imposizione delle mani sopra gli Energumeni. Salva, & excita illos Deus in virtute tua. Inclinate vos Energumeni, ut benedictionem accipiatis,*

Sono licenziati i Catecumeni.
-------------------------------

*Orazione del Vescovo per gli Energumeni.*

**Q**ui fortem armatum ligasti, & omnia vasa ejus diripuisti: qui dedisti nobis potestatem ambulandi super serpentes, & scorpiones, & super omnem virtutem inimici, qui homicidam serpentem ligatum tradidisti nobis, tanquam passerem puerulis: quem cuncta pavent, & horrent à facie virtutis tue: qui eum dejecisti, sicut fulgur à Cælo in terram, non lapsu locali, sed ab honore in ignominiam, ob voluntariam nequiriam: cujus aspectus siccat abydos, & minæ liquefaciant montes, & veritas Domini manet in æternum: quem laudant infantes, & lactentes benedicunt: quem celebrant, & adorant Angeli: qui adspicit super terram, & facit eam tremere: qui tangit



turgit montes, & fumigant: qui minatur mari, & siccatur illud, & omnia flumina deserta facit: cujus nubes pulvis pedum ejus: qui ambulat super mare, sicut super pavementum. Unigenite Deus, magni Patris Fili, increpa Spiritum nequam, & libera opera manuum tuarum ab alieni spiritus vexatione: quoniam tibi gloria, honor, & adoratio, & per te tuo Patri, & Sancto Spiritui in secula. Amen.

*Sermone del Diacono per gl' Illuminandi.*

Si dà commiato agli Energumemi.

**D** *Ica il Diacono: Ite Energumeni: e dopo dica: Orate,* qui illuminamini. Intente omnes fideles pro ipsis oremus, ut Dominus illos dignos reddat, ut in Christi mortem initiati, resurgant una cum illo, & consortes faciat eos regni ipsius, & participes mysteriorum ejus: uniat, & conscribat in numero eorum, qui salvi fiunt in sancta ejus Ecclesia. *Imposizione delle mani sopra i Catecumeni Illuminandi.* Salva, & suscita illos in tua gratia.

*Orazione del Vescovo sopra gl' Illuminandi.*

**B** *Enedetti da Dio per Gesù Christo, inchinatevi per ricevere la benedizione del Vescovo: Qui per Sanctos Prophetas prædixisti iis,* qui initiantur, lavamini, mundi estote: & per Christum instituisti spiritualem regenerationem, idem nunc respice super eos, qui baptizantur, & benedic, & sanctifica eos, & præpara dignos fieri tuo dono spirituali, & vera adoptione filiorum, ad consequendum spiritualia tua mysteria in numero eorum, qui salvantur per Christum Salvatorem nostrum, per quem tibi gloria, honor, & adoratio in Sancto Spiritu in secula. Amen.

*Sermone del Diacono per gli Penitenti.*

Commiato agli Illuminandi.

**D** *Ica il Diacono: Discedite Illuminandi. E dopo dica: Orate Pœnitentes.* Intentè omnes pro pœnitentibus fratribus rogemus, ut misericors Deus ostendat illis viam pœnitentiæ: recipiat respicientiam, & confessionem ipsorum, & conterat citò Sathanam sub pedibus eorum, & redimat eos à laqueo diaboli, & à fraude demonum, & eripiat eos ab omni verbo nefario, & ab omni opere illicito, & amore pravo, & condonet eis peccata voluntaria, & involuntaria, & deleat chirographum ipsorum, & conscribat eos in libro vitæ: expiet eos ab omni piaculo carnis, & spiritus, & uniat eos, reducens ad sanctum

ctum suum ovile, quoniam ipse cognoscit figmentum nostrum: quoniam quis gloriabitur se castum habere cor? vel quis confidet se mundum esse à peccato? Omnes enim sumus pœnæ obnoxii. Etiam pro ipsis intentiùs oremus, quoniam gaudium fit in Cœlo super uno peccatore pœnitentiam agente, ut declinantes omnem actionem malam, amplectantur omnia opera bona, ut benignus Deus citò eorum obsecrationibus placatus, restituat eis lætitiã salutaris, & spiritu principali confirmet eos, ne ampliùs prohibeantur communionem habere Sanctorum Sacramentorum ipsius, & participes fieri divinorum mysteriorum, ut digni reperti adoptione filiorum, vitam æternam consequantur. Etiam omnes intentè pro eis dicamus: Domine, miserere. *Imposizione delle mani sopra i Penitenti.* Salva eos Deus, & suscita misericordia tua. *Risurti à Dio per Christo.* Inclinate vos, & benedicimini.

*Orazione del Vescovo sopra i Penitenti.*

**O**mnipotens æterne Deus, cunctorum Domine, creator, & gubernator universi, qui hominem in mundi ornatum posuisti per Christum, & dedisti ei legem naturalem, & scriptam, ut vivendi normam haberet, uti rationis compos: & si in aliquo peccaret, fundamentum pœnitentiæ tradidisti ei bonitatem tuam: respice super inclinantes tibi colla animæ, & corporis, quoniam tu non vis mortem peccatoris, sed pœnitentiam, ut revertatur à via sua mala, & vivat: Qui Ninivitarum pœnitentiam admisisti, qui vis omnes homines salvos fieri, & ad agnitionem veritatis venire: qui filium, qui suàs facultates luxuriosè consumpserat, paterno affectu recepisti per pœnitentiam, recipe nunc quoque supplicantium tibi pœnitentiam, quoniam non est, qui non peccet in te. Si enim iniquitates observaveris Domine, Domine quis sustinebit? quoniam apud te est redemptio: & reduc eos in sanctam tuam Ecclesiam, restituta illi priori dignitate, & honore per Christum Deum, & Salvatorem nostrum, per quem tibi gloria, & adoratio in Sancto Spiritu in secula. Amen.

*Commiato de' Penitenti.*

*Dica il Diacono:* Discedite Pœnitentes; ed aggiunga: Nullus ex prohibitis accedat, &c.

Partiti i Penitenti si chiudevano le Porte della Chiesa, alle quali restavano in custodia i Ministri, acciocchè niuno degli esclusi entrar potesse, e niuno degli inchiusi potesse uscire, e subito si cominciava la Messa de' fedeli, che Ivone Carnotense epist. 219. chiama *Missam Sacramentorum.*

*Quando*

## Quando si desse a' Penitenti l' Assoluzione Sacramentale.

## C A P. X X.

**I** PER prima si de' supporre , che se bene l' Assoluzione chiamasi imposizione delle mani , non per ciò ogni imposizione delle mani fatta a' penitenti era assolutoria . Perciocchè di due maniere in questo particolare è la imposizione delle mani: una è quella , che si reiterava per ogni colletta , prima che i Penitenti licenziati fossero dalla Chiesa, com'è detto, e questa chiamavasi deprecatoria, ed in questo sentimento debbon prendersi il can. 80. del Concilio IV. Cartaginese: *Omni tempore jejunii manus penitētibus à Sacerdotibus imponantur* . Ed il can. 19. del Sinodo Laodicensi : *Et cum in sub manum accesserint, & discesserint (è Templo videlicet) fidelium preces fieri* . L'altra imposizione delle mani era la Sacramentale , e chiamavasi Assolutoria, e Riconciliazione, ovvero Comunione di pace : e questa una sola volta davasi a' Penitenti.

2. Secondariamente si de' sapere , che in alcuni luoghi de' Sacri antichi Scrittori , si trova scritto della imposizione delle mani fatta dal Vescovo , e dal Clero nella riconciliazione del pubblico penitente ; mà ciò non s'intende , che tutti assolvessero , essendo certo , che ciò apparteneva al Vescovo, ò, in sua assenza, al Sacerdote [a] ; perche questo facevasi , affincbe tutti mostrassero di ratificare la predetta riconciliazione . E là dove S. Cipriano [b] concede, che, mancando i Preti, possa il Diacono in caso di necessità riconciliare il penitente , non si de' intendere dell' assoluzione del peccato , mà della scomunica ; dalla quale anche i Cherici inferiori, per delegazione del Superiore , possono assolvere .

3. L' assoluzione adunque Sacramentale, detta, com'è accennato, imposizione delle mani, non davasi a' penitenti , se non terminato tutto il tempo della penitenza , e propriamente nel passaggio del quarto grado de' Consistenti al quinto, però detto di quelli, ch'erano partecipi della comunione Eucaristica; perciocchè non mai concedevasi a' penitenti la riconciliazione , che insieme insieme non si comunicasse loro la Sacra Eucaristia , come chiaramente afferma, S. Ambrogio , [c] dicendo : *Quotiescumque peccata donantur , corporis eius Sacramentum sumimus , ut per sanguinem eius fiat peccatorum remissio* . Mà in tutti i quattro gradi de' penitenti niuno ricevea la Santissima Eucaristia ; adunque niuno ancora era assoluto; giacchè subito,

---

a *Ambros. de penit.* b ep. 12. c lib. 2. de penit. c. 3.



bito, che si assolveva si dava la Comunione.

4. Eccone l'esempio, S. Basilio ne' suoi Canoni [d] all'Adultero prescrive quindici anni di penitenza solenne. Di questi quindici anni quattro anni l'Adultero dovea stare co' piagnenti, cinque con gli udienti, quattro fra' prostrati, il resto fra' coasfiteuti. E così finiti i quindici anni, gli si faceva la imposizione delle mani assolutoria; e subito entrava fra' quelli, che riceveano la Santissima Eucaristia.

5. Se però al penitente avveniva pericolo di morte prima, che compiuto fosse lo stabilito tempo della penitenza, se gli dava l'assoluzione Sacramentale; ma con questa condizione, che guarito, proseguir dovesse l'interrotta penitenza infino al tempo prefinito ò dal Canone, ò dall'arbitrio del Vescovo; e così assoluti dal peccato, non dalla penitenza, ricevevano eziandio la comunione Eucaristica, siccome comandano i can. XIII. del Niceno; III. del Arausicano; VI. dell'Ancirano, ed XI. dell'Agatense. Così parimente definì Innocenzio I. nella pistola ad Esuperio, *ubi est periculum mortis, ministrandam esse pœnitentibus Eucharistiam, nondum completo pœnitentia à Canonibus prescripto tempore*. Ma perchè in tal caso davasi il Sacramento per Viatico, se poi guarivano i penitenti, non per questo partecipavano de' Sacramenti, se non finito il tempo della penitenza, ed all'ora colla sola imposizione delle mani deprecativa (perchè erano stati già assoluti) passavano al quinto grado de' Comunicanti.

6. Gli abiti finalmente de' Penitenti erano vesti nere, sparse di cenere, sacchi, cilizj, il capo inculto, e tutto l'andamento alla peggio, ò come scrisse Tertulliano de pudic. cap. 3. *Conciliatos, concineratos, cum dedecore, & horrore compositos, prostratos in medium ante Viduas, ante Presbyteros, omnium lachrymas suadentes, omnium vestigia lambentes, omnium genua detinentes*. Anzi perchè il tosar de' capegli era come geroglifico dell'huomo piagnente, dispose il terzo Concilio Toletano nel can. XII. che a' pubblici penitenti si tagliassero dal Vescovo, ò dal Prete le chiome, e così facessero penitenza nella cenere, e nel cilicio.

Oltre à ciò esercitavansi continuamente con severi digiuni, colla frequenza delle orazioni, colle vigilie colle cæmie, cioè colle dormizioni sù la nuda terra, e con altre asprezze. Si astenevano dalle delizie, da' conviti, da' bagni, e dalle conversazioni; nè loro era lecito andare alla guerra, ò prender mogli. Tanto raccogliessi dal secondo Concilio Arelatense can. XXI. da S. Leon Magno, da

Tertulliano, da Paciano, da S. Girolamo, dal Concil. Agatenſe can. xv. dal terzo Toletano can. xii.

*Quanto tempo duraffe la ſolenne Canonica Penitenza, e come ſ'introduceſſe il redimerla.*

C A P. XXI.

**I** PER otto ſecoli interi à tutto rigore fù da' Padri eſatta la ſolenne canonica penitenza, e ne' due ſecoli appreſſo fù la meſſima commutata colla ſpedizione contro agl'infedeli, e colla ſacra milizia. E circa al fine del decimo ſecolo, havendo conoſciuto per eſperienza i Padri, [a] che molto malagevole, anzi quaſi impoſſibile era agli huomini la lunga penitenza, che ſ'ingiugneva, ſecondo i canoni, a' peccati mortali commeſſi, e frequentemente iterati, non baſtando bene ſpeſſo per fornirla più, e più anni, e forſe nè pur l'età di un'huomo; aperfero nella Chieſa la porta à ricomperare la penitenza, e ſi trovò modo di ſcontarla; acciocchè prevenuti gli huomini dalla morte, non uſciſſero dalla preſente vita debitori alla Chieſa.

2. Il rimedio, accomodato allo ſtato, e biſogno di ciaſcuno fù, che quelli, li quali abbondavano di ricchezze, impiegandole eſſi in uſo de' poveri, e di altre opere pie, ricomperavano, ſecondo la quantità del prezzo dato, tanti anni, quanti dalla legge Eccleſiaſtica erano conceduti. Della qual coſa fa menzione S. Pier di Damiano nella piſtola à V. Veſcovo, dicendo trà le altre parole: *Non ignoras, quia cum pœnitentibus terras accipimus, juxta meſſuram muneris, eis de quantitate pœnitentia relaxamus, &c.* colle quali parole moſtra, che' beni Eccleſiaſtici crebbero per tali limoſine; prima di lui S. Gregorio Papa [b] chiamò i beni delle Chieſe *pretia peccatorum*, là dove diſſe: *Pensate, fratres, quanta damnationis ſit, ſine labore recipere mercedem laboris: quanti criminis Peccatorum Pretia accipere, & nihil contra peccatum predicando dicere.*

3. Per quelli, che non erano ricchi, trovò la Chieſa alcune afflizioni corporali, con cui poteſſero, volendo, ſupplire anch'eſſi in poco tempo molti anni. Eccì lungo trattato ſopra ſomiglianti rimedj appreſſo Burcardo [c], il quale ſcriſſe un libro di decreti intorno alla penitenza, dove nel 12. capitolo comincia à trattare della redenzione delle penitenze, nella ſeguente forma.

4. Per un giorno, che'l penitente dee digiunare in pane, ed acqua,

a Baron. an. 1055. n. 2. &c. b homil. 17. in Evang. c collect. accr. l. 19.

qua, canti, potendo, cinquanta Salmi nella Chiesa; se non, faccia lo stesso in luogo convenevole, e dia da mangiare ad un povero, ed egli mangi quel di ciocche vuole, fuori che carne, e sangue, nè bea vino, &c. E segue à trattare di simili cose fino al cap. 25.

5. Trà gli altri rimedj poi delle penitENZE, annoverate dal nominato Compilatore (che professa di recitargli secondo il Penitenziale Romano) sono le palmate, cioè, che si percotesse con una sferza la palma della mano del penitente, alla foggia, che si sogliono dare a' fanciulli nelle scuole; si che con venti palmate si compensasse un giorno di penitenza.

6. Anche si trova una maniera di battiture colle scope. Così chiamavano lo strumento, con cui il penitente batteva se stesso; onde anche in Toscana diceasi scopare, per percuotere con iscope, ò frustare. E questa sorte di redenzione è sovente accennata da S. Pier di Damiano, il quale ancora chiama disciplina il battersi colle scope salmeggiando; il qual nome è trapassato ne' posteri insieme coll'azione stessa; onde il far la disciplina vale il medesimo, che battersi con flagelli, ed usasi di fare per tutta la Christianità spontaneamente, ad imitazione dell' Apostolo, che di se disse: *Castigo corpus meum, & in servitutem redigo.*

7. Oltre alle sudette cose, si apersero anche à beneficio de' penitenti le porte del tesoro della Chiesa colle Indulgenze. E ciò cominciò colle suppliche, porte a' Vescovi da' Martiri, e Confessori, acciocchè dispensando a' caduti penitenti del tesoro di S. Chiesa, abbreviata fosse loro la penitenza. La qual cosa alquanto dispiacque à Tertulliano [d], ed à S. Cipriano [e], dubitando, che con ciò venisse ad isnerarsi l'Ecclesiastica disciplina; onde il Concilio Arelatense can. 9. si sforzò di abolire queste suppliche, ò libelli, che havean cominciato ad usare i Martiri, e Confessori.

8. Con tutto ciò il Sommo Pontefice, che usò dispensare tali Indulgenze, non le conferiva, se non con grandissimo riguardo, cioè esaminata bene la causa de' penitenti, e che essi fossero veramente, tali e di nome, e di fatti, cioè veramente di cuor contrito: le quali parole [f], infin' ad hora si sogliono porre nelle lettere Apostoliche, quando si concede l'Indulgenza. E quanto parcamente queste Indulgenze si concedessero, appare infino al tempo d'Innocenzio II. Papa, il quale nel 1132. havendo dedicata a' prieghi de' Cluniacensi la Chiesa del lor Monistero, à favore di esso fece una Bolla [g], ove si contengono diversi privilegj, e concede à chi nell'anniversario



della dedicazione visitato avesse l'istesso Monistero, la remissione di quaranta dì della penitenza ingiunta.

9. Il modo ; che tenevasi à concedere le Indulgenze era diverso : Alle volte si concedeva l'Indulgenza limitata della terza, ò quarta parte de' peccati, e non altro: ed all' hora si rimetteva, e condonava tanta penitenza canonica, quanta ne spiegavano le lettere Apostoliche, corrispondente alla terza, ò quarta parte de' peccati.

10. Alle volte si concedeva anche limitata, non a' peccati, ma al tempo stesso della penitenza, come di mille, ò duemila anni; ed all' hora si condonava tutta quella penitenza, che per tanti anni era debitore il peccatore per la molteplicità de' peccati. E se ben l' humana vita non è così lunga, veniva à redimersi di ciocchè gli restava à soddisfare nel Purgatorio: perciocchè quantunque ad ogni peccato tassato fosse il tempo della penitenza; non per questo, compiuta con quel tempo quella tassata penitenza, il penitente, se morto fosse, se ne volava al Cielo; ma gli restava che scontare nel Purgatorio.

11. Alle volte si concedeva Indulgenza di anni, e di quarantene. E qui bisogna sapere, che le quarantene non erano fuori del numero degli anni della penitenza; ma significavano tanti giorni degli stessi anni, ne' quali il penitente era tenuto far penitenza più rigorosa, come per esempio: nella *dist. 82. cau. Presbyter*: al sacerdote fornicario s' impone la penitenza di dieci anni; ma ne' primi tre mesi ordinasi una penitenza più stretta, cioè, che rimoto da qualsivoglia conversazione, si cibi soltanto con pane, ed acqua, e ne' dì festivi mangi qualche pelciolino, legumi, e bea pochissimo vino; ma nel restante del tempo non era così stretta, e rigorosa la penitenza. Or queste penitenze più rigorose chiamavansi Quarantene.

12. Ma perchè negli ultimi secoli nostri è tanto prevaluta l'inerzia, e dapocaggine de' Christiani, che, rotti gli argini della canonica penitenza, non è paruto a' Padri esservi speranza di ridurla allo stato primiero; perciò sono ricorsi a' rimedj più miti, e più indulgenti. Appunto come fanno i Medici, che vedendo costernate, le forze degli ammalati, lasciano i rimedj più rigorosi, ed adoperano soltanto i lenitivi, e confortativi: così essi vaglionfi à beneficio de' penitenti delle Indulgenze sudette; e se bene non si pratica il rigore della penitenza canonica, pure con tali indulgenze vengono condonate tante pene, che ci aspettavano nel Purgatorio, quantene haveressimo scontate in questa vita adoperando la canonica disciplina.

13. Ed è grande la scempiaggine di coloro, che havendo hoggi frequentissimo l'uso delle Indulgenze plenarie, colle quali ne vien condonata la pena de' peccati mortali rimessi, ed anche de' veniali, si che

fi che non vi resta pena da pagare, nè in questo mondo, nè tampoco nell'altro, se debitamente si conseguiscono; pure ò si trascurano, ò con poca accortezza si studiano di conseguire.

14. Debbo finalmente accennare, che se bene non è più in uso il rigore della pubblica, e solenne penitenza nella forma primitiva, e ne cinque gradi raccontata; è comandata però a' pubblici peccatori la pubblica penitenza dal Sacro Concilio di Trento sess. 24. cap. 8. giusta il Ponteficale Romano, la quale quanto sia mite, à paragon della prima, acciocchè il Lettore ne habbia una breve notizia, rapporterolla nel capitolo seguente.

*Rito della pubblica, e solenne Penitenza secondo  
il Ponteficale Romano.*

C A P. X X I I.

**I**N EL Mercoledì delle Ceneri, ch'è il primo dì della Quaresima, i Penitenti, alli quali, giusta la canonica legge, ò la consuetudine, per gli più gravi delitti devesi imporre la solenne penitenza, ad hora di terza, vengono alla Cattedrale vilmente vestiti, co' piè nudi, e co' volti dimeffi, e danno in nota i loro nomi, ricevendo la penitenza, secondo la colpa commessa, ò dal Penitenziere del Vescovo, ò da altri, cui sia stato commesso quest'ufficio; e ciò fatto escono di Chiesa, e se ne stanno avanti la porta maggiore. Frattanto il Pontefice, detta festa, se non hà da celebrare ponteficalmente, si veste di rocchetto, amitto, camice, cingolo, stola, e piviale violaceo, riceve la semplice mitra, e prende il bacolo Pastorale, e così vestito benedice, e dispensa le ceneri.

2. Dopo questo, con tito processionale se ne v' il Pontefice fuor del Coro, e giunto nel mezzo della Chiesa, dove si trova apparecchiata la sedia, quivi siede, dividendosi il Clero in due cori di quà, e di là verso le porte della Chiesa. All' hora entrati tutti i penitenti per mezzo del Clero diviso in ale, si distendono sul pavimento della Chiesa, avanti al Pontefice, il quale sedente, e colla mitra ( ò in sua vece l' Arcidiacono stando in piè) impone le ceneri sul capo di ciascun Penitente, dicendo: *Memento homo, quia pulvis es, & in pulverem reverteris: age penitentiam, ut habeas vitam aeternam.* Ed all' hora uno de' Canonici gli asperge coll' acqua benedetta.

3. Dipoi il Pontefice, stando in piedi, e senza mitra, benedice i cilici, orando, ed aspergendogli, e co' medesimi così benedetti ne cuopre le teste de' penitenti, che se ne vestono.

4. Vestiti costoro di cilicio si distendono à terra, ed il Vescovo ginoc-

ginocchione s'appoggia su'l faldistorio, prosternendosi anche i Ministri, il Clero, ed il popolo, e si dicono i sette Salmi Penitenziali, dopo i quali il Pontefice ora sopra i penitenti.

5 Terminati i Salmi, e le Orazioni, s'alzano i penitenti, ed odono il Sermone, che loro fa il Pontefice, spiegando a' medesimi, che siccome Adamo, per lo peccato fu discacciato dal Paradiso, ed incorse in molte maledizioni, così essi debbono essere discacciati dalla Chiesa per qualche tempo.

6 Dopo il Sermone, il Pontefice prende uno de' penitenti per la destra mano, e'l penitente similmente prende l'altro penitente pur per la mano, e l'altro l'altro, havendo ciascun penitente la sua candela accesa in mano, e così gli discaccia dalla Chiesa, dicendo: *Ecce ejicimini &c.*

7 I penitenti così discacciati, si mettono ginocchioni avanti alla porta della Chiesa, dolorosi, e piagnenti, ed il Pontefice stando nel limitajo, gli ammonisce, che non disperino della misericordia di Dio; ma che attendano a' digiuni, alle orazioni, alle pellegrinazioni, alle limosine, ed alle opere buone, acciocchè il Signore conceda loro degno frutto di vera penitenza. Dice loro in oltre, che ritornino nel Giovedì santo, che all' hora gli riceverà nella Santa Chiesa, dal cui ingresso insin all' hora debbono astenersi.

8 Ciò detto, il Pontefice processionalmente se ne torna in Coro, e si chiudono le porte della Chiesa in faccia a' penitenti; Chiuse le porte, si comincia la Messa, e si procede secondo il suo ordine.

9. I Penitenti per tutta la quaresima eseguiscono le penitenze loro imposte di pellegrinazione, di orazioni, di limosine, o d'altro, senza depor mai il cilicio, senza tostarsi capelli, o barba, e senza entrare in Chiesa.

10. Venuto il Giovedì-Santo, i penitenti se ne vanno avanti la porta maggiore della Chiesa, con in mano estinte candele, nell'habito sudetto, ed a' piedi scalzi, ed in tempo della funzione si distendono lunghi per terra.

11. Il Pontefice apparato, com'è detto nell'altra funzione, e co' suoi Ministri anche apparati, ed oltre agli ordinarj, con quattro Soddiaconi apparati, ed un Diacono de' più antichi, e coll' Arcidiacono, tutti con amitto, camice, e stola solamente, s'inginocchia, appoggiato al faldistorio innanzi all'Altare, e dice i sette Salmi Penitenziali colle litanie; nelle quali detto: *Omnes Sancti Patriarchæ & Prophætæ, Orate pro nobis*: all' hora il Pontefice manda due Soddiaconi, colle candele accese in mano, a' Penitenti; Li quali Soddiaconi giunti, e fermati su'l limitajo della porta, colle mani alzate mostrano loro le candele accese, dicendo: *Vivo ego dicit Dominus,*



nus, &c. Finita l'Antifona, smorzano le candele in presenza de' penitenti, e tornano al luogo loro. Si seguitano le litanie e detto: *Omnes Sancti Martyres, Orate pro nobis*. Il Pontefice manda gli altri due Suddiaconi, con due altre candele accese, e questi fanno lo stesso, che li sudetti, dicendo l'Antifona: *Dicit Dominus, &c.* E ritornano colle candele estinte, come sopra. Dovendosi di poi dir nelle Litanie l'*Agnus Dei*, il Pontefice manda a' Penitenti il vecchio Diacono, con un gran cero illuminato, e giunto al limitajo della porta, quivi stando, dice: *Levate capita vestra, &c.* Ed all' hora si accendono le candele de' penitenti da quel cero, il quale non si estingue, ma con esso acceso ritorna il Diacono, ed all' hora si dice: *Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, Parce, &c.* Finite le Litanie, s'alza il Pontefice, e processionalmente va nel mezzo della Chiesa, e sede nel faldistorio, come nell'altra funzione, colla faccia verso la porta; e'l Coro facendo due ale, e stendendosi verso la medesima.

12. All' hora l' Arcidiacono, parato, com'è detto, e stante su'l limitajo della porta, ad alta voce dice a' quei, che stanno di fuori: *State in silentio: audientes audite*. Intimato il silenzio, si volta al Pontefice, e dice: *Adest ò venerabilis Pontifex tempus acceptum, &c.* Colle quali parole l'invita alla riconciliazione de' penitenti. Onde il Pontefice co' suoi soli Ministri, restando il Clero in due ale, come si trova viene, e stà su'l limitajo della porta; e fa una breve esortazione a' penitenti. Dipoi fa trè inviti a' medesimi penitenti, e trè volte il Diacono gli fa inginocchiare, ed alzare. Ciò fatto, il Pontefice entra in Chiesa, per breve spazio distante dalla porta, e cominciando l' Arcidiacono l' Antifona *Accedite*, col Salmo: *Benedicam Dominum in omni tempore, &c.* I penitenti subito entrati nella porta della Chiesa, si gettano a' piedi del Pontefice, e così prostrati stanno infino al compimento del Salmo; compiuto questo, l' Arciprete dice: *Redintegra in eis Apostolice Pontifex, &c.* Invitandolo alla riconciliazione de' penitenti; ed il Pontefice gli dice: *Scis illos reconciliatione fore dignos*. Ed e' risponde: *Scio, & testificor, fore dignos*. All' hora l' altro Diacono dice: *Levate*. Si alzano i penitenti, ed il Pontefice ne prende uno per la mano, e questi l' altro, &c. E l' Arciprete dice ad alta voce alcune preghiere, dopo le quali intonatafi dal Pontefice, e cantatafi dalla scuola l' Antifona: *Dico vobis gaudium est, &c.* Lo stesso Pontefice conduce per la mano quel, che per la mano tenca, e questi l' altro, &c. infino al faldistorio, che stà in mezzo la Chiesa, e quivi stando egli, e genuflettendo i penitenti intona l' Antifona: *Oportet te, fili, gaudere, &c.* Dipoi ora, e dice sopra i genuflessi penitenti la prefazione, come nel Ponteficale; finita questa, tutti prostesi, cantasi l' Antifona, ed i tre Miserere 50. 55. 56. e do-

e dipoi il Pontefice recita varj versetti , ed orazioni sopra i penitenti , ed infine l'assoluzione , la qual terminata , gli asperge coll'acqua benedetta , e gl'incensa , dicendo : *Exurgite qui dormitis , &c.* Ed in ultimo dà loro l'Indulgenza , e solennemente gli benedice .

13. Finita questa funzione , vanno i riconciliati à tofarsi la barba , ed accomodarli i capelli , tenuti fin' all' hora inculti , e lasciati i cilizi , si vestono delle lor vesti migliori .

14. Ecco a quanto più mite maniera la clemenza della S. Madre Chiesa ha ridotto l'antica penitenza solenne , ed a quanto breve spazio di tempo quella , che durava più , e più anni . Hò voluto riportare il Rito , acciocche veggasi quanto compassionevole egli è , e quanto giovi ed a' peccatori , ed a quei , che vogliono attentamente considerate tale penitèza , per conoscere la gravità del peccato ; onde con ragione il Sacrosanto Concilio di Trènto ne comanda la pratica , con quelle parole : [ a ] *Apostolus monet publicè peccantes palam esse corripiendos , quando igitur ab aliquo publicè , & in multorum conspectu crimen commissum fuerit , unde alios scandalo offensos , commotosque fuisse , non sit dubitandum ; huic condignam pro modo culpe pœnitentiam publicè injungi oportet ; ut quos exemplo suo ad malos mores provocavit , sua emendationis testimonio ad rectam revocet vitam .*

15. A questo tenore il glorioso S. Carlo nel III. Concilio Provincial di Milano , [ b ] così decretata : Si studii il Vescovo giusta l'ordinazione de' Sacri Canonì , e la prescrizione del Concilio di Trento , di rimettere in uso la pubblica , e solenne penitenza , giusta la qualità , ò gravezza de' pubblici delitti . E però quelli , i quali è necessario , che facciano la pubblica penitenza , siano da' loro Parrochi un mese innanzi al primo giorno di quaresima condotti al Vescovo , acciocchè su'l principio della stessa quaresima [ c ] possano cominciar la penitenza , e dipoi nel dì della cena del Signore col solenne rito , già ordinato , esser debbano riconciliati alla Chiesa .

*Dell' Ambone.*

### C A P. X X I I I.

1 **S**E gli Autori , che per Ambone intendono il pulpito , come Durando , Duranto , ed il Magri , voglion prendere la parte per lo tutto , io loro non contraddico ; ma se per Ambone han creduto significarli solamente il pulpito , non posso esser dalla lor parte ,

---

a *sess. 24. c. 8.* b *de ijs, qua ad pœnitentiam Sacramentum pertinent.* c *c. pœnitentes, c. in capite cum seq. dist. 50.*

te ; perche di questo io non son testimonio *de auditu* ; ma *de visu* . havendone veduto la vera forma in Roma nella Chiesa di S. Clemente , dove ed il pulpito del Diacono , ed il più picciolo del Soddiacono , ed il leggio de' lettori, sono membra, e parti dell'Ambone .

2. Egli è dunque l'Ambone situato frà la navata della Chiesa , che grengo ancora è appellata , e frà lo stesso Santuario . È formato à guisa di un Coro bislungo a quattro angoli , e Coro era in fatti , perciocchè nell'Ambone i Cherici minori cantavano ; come si hà dal Concilio Laodicensi Can. 15. che gli chiama Canonici salmisti , ò Cantori , dicendo : *Non alijs licere intra Ecclesiam canere , quàm Canonicis Cantoribus , qui Ambonem conscendunt , & de membranis legunt* . Gli chiama Canonici , perche annoverati nel Canone , ò Catalogo di quella Chiesa ; onde hanno il nome gli hodierni Canonici , che han l'ufficio ancor'essi di cantare in Coro , il che si osservò anche a' tempi di S. Gregorio Magno , infino al quale non fù lecito cantare in Coro nè a' Diaconi , nè a' Preti , se non per abuso ; ond'egli il proibì sotto pena di scomunica , siccome leggesi presso Graziano nel *c. in Sancta Romana dist. 92.* volendò , che i Diaconi solamente il Santo Vangelo cantassero , del resto attendessero essi alla predicazione , ed i Preti all'amministrazione de' Sacramenti , ufficj i più eminenti nella S. Chiesa .

3. Il sudetto Ambone in S. Clemente di Roma hà tre pulpiti , uno grande al muro dell'Ambone , ch'è nella destra della Chiesa , ed a sinistra di chi entra in Chiesa , con una scala a Levante , l'altra a Ponente ; onde il Diacono veniva a stare colla faccia verso gli huomini , che se la Chiesa fosse col Santuario all'Oriente sarebbe di faccia a mezzodì ; ed al margine della salita verso la nave evvi un gran candeliere di marmo ben lavorato a musaico ( di cui diremo appresso ) . Quindi nella Messa solenne dal Diacono cantavasi il S. Vangelo ; quindi parimente si proclamavano gli editti , i comandamenti , e le censure fulminate dal Vescovo ; quindi eziandio recitavansi da' *Dittici* i nomi de' fedeli così vivi , come defunti . Quindi per ultimo si facevano i sermoni al popolo da' Predicatori Diaconi , ò Preti ; ma non dal Vescovo . L'altro pulpito più picciolo con una sola salita , e dentrovi il leggio di marmo inverso all'Altare , è nel muro dell'Ambone a sinistra della Chiesa , ed a destra di chi vi entra ; e quindi leggevasi l'epistola dal Soddiacono . Il terzo più tosto leggio , che pulpito , a cui si ascende per la stessa salita del pulpitino del Soddiacono è di faccia al popolo , ed è il luogo , onde i Cherici Lettori leggevano i sacri libri alla plebe . Tutta l'opera tanto de' pulpiti , e leggii , quanto delle mura di tutto l'Ambone è di bianco marmo , segnato a Croci . Sopra le due mura



dell'Ambone i più lunghi, e che sporgono di punta verso la Nave, sono alcuni ferri da mettervi ceri accesi, per illuminar le notti festive delle vigilie; cioè le notti precedenti a tutte le Domeniche dell'Anno, ed alle feste principali de' Santi, nelle quali si vegliava nelle Chiese, consumando quel tempo in sacri, e divoti canti, in udire ragionamenti spirituali, ed in salmeggiare, che però furono tali raunanze chiamate da Tertulliano lib. 2. ad uxor. cap. 4. *Nocturnæ convocationes*. Le quali erano molto frequentate da' fedeli, secondo la testimonianza del Concil. Matisconese 2. can. 1. Errano coloro, che pensarono essere state le vigilie notturne proibite da S. Ambrogio, fondati in un sermone, falsamente attribuito à S. Agostino; perciocchè S. Ambrogio anzi accrebbe il culto delle vigilie, come attesta il medesimo S. Agostino lib. 9. confes. cap. 7. ove dice: *Excubabat pia plebs in Ecclesia, & c. Ibi mater mea, & ancilla tua solitudinis, & vigiliarum primas partes tenens; orationibus vivebat*. E S. Ambrogio medesimo nel Salmò 118. così dice: *Pernoctabat in oratione Dominus Iesus, non indigens precationis auxilio, sed statuens tibi imitationis exemplum. Ille pro te rogans pernoctabat, ut tu disceres, quomodo pro te rogares. Redde igitur ei, quod pro te detulit*. Avvertasi dunque, che proibendosi nel Concilio Antisiodorense can. 3. le vigilie, non si ragiona delle sacre, e pubbliche della Chiesa; ma solamente di quelle, che si faceano superstiziosamente nelle case private. Ond'è, che da niun canone si trovano tali vigilie vietate, ma più tosto come dice Duranto lib. 3. cap. 4. num. 9. *Pietate frigescente, vigiliæ nocturnas laicorum in Ecclesijs ubique ferè in desuetudinem abiisse*.

4. Per illuminare adunque le mentovate notti, accendevansi ceri, e lampane intorno alle mura dell'Ambone; onde a ragione S. Isidoro, citato dal Magri, chiamò l'Ambone *Lampium*, per la moltitudine delle lampane accese, che lo circondavano; se bene non a ragione il Magri chiama Ambone il solo pulpito, non potendo avvenire, che fosse il suo orificio attorniato di lampane col Diacono dentro, tanto più, che tal pulpito è di poca circonferenza.

5. Per ordinario all'Ambone per due, ò tre scalini si ascendeva, sic come ne fa testimonianza la stessa greca etimologia, significando lo stesso ἀμβων, che προσανάβασις, cioè salita. E Cedreno, parlando di uno, che frettolosamente usciva dall'Ambone, dice: *Saltò fuori*: come nel caso, che racconta di Leone VI. Imperadore, [a] dicendo, che essendo questo Imperadore ito con solenne pompa alla Chiesa di S. Mocio Martire, come antica usanza era degl'Imperadori, ed entrato in Chiesa, un matto saltò fuori dell'Ambone, e con un grosso,

fo, e forte bastone scaricò una gagliarda percossa in testa di Leone, e l'haverrebbe morto, se avvenuto non fosse, che il bastone urtasse in una lampana, che fra'l matto, e l'Imperadore pendeva, qual'urto indeboli alquanto la furiosa percossa. Questo caso è parimente raccontato dall'erudito Ugo Menardo, [b] e pure sostiene ancor egli, che Ambone sia il pulpito; se così fosse, il matto, che ne farebbe saltato fuori, si farebbe fiaccato il collo, prima di fiaccar la testa all'Imperadore.

6. Non è dunque l'Ambone il solo pulpito; ma tutta quella macchina, che habbiamo noi veduta, e descritta; e prima di noi l'accuratissimo Cabassuzio, [c] che così ancor'egli il descrive: *Tertia Ecclesia pars Ambon dicebatur, seu Chorus, muro circumseptus, ad quem per gradus aliquot ascendebatur. Situs erat Ambon inter Navim, quæ & gremium dicebatur, ipsumque Sanctuarium. Suas Ambon habebat hinc inde inferius alas. Ex Ambone Clerici Ordinum inferiorum psallebant; &c.*

7. Il gloriosissimo Cardinal Arcivescovo S. Carlo, veramente ammirabile non meno per la canonica erudizione, che per la santità della vita; che in quel libro intitolato Atti della Chiesa di Milano [d] hà ritratto il midollo della storia, e del diritto Ecclesiastico, nelle Istruzioni della fabbrica della Chiesa, egregiamente vâ distinguendo il pulpito dall'Ambone. Il pulpito lo chiama soggetto, e cosillo descrive: *Suggestus ex tabulis settilibus, iisque firmioribus, decenti opere, & forma ab Evangelij latere extruatur.*

8. Ma leggiamo la descrizione dell'Ambone, che, non potendosi fare come l'antico, (giacchè i moderni Canonici servendosi de' Santuarj per Coro, il che non era permesso nella primitiva Chiesa, hanno abolito il Coro de' Chierici minori nella Nave) così in piccolo ce'l fa vedere; *Unus tantum Ambo, uti in multis Ecclesijs cernitur, esse potest, qui & Evangelijs, & Epistola simul lectioni usui sit: ita tamen, ut in eo locus unde Evangelium recitatur aliquantò eminentior sit: pars verò unde Epistola, aliquo gradu inferior sit: infima item pars sub Ambone (vel alius locus inferior detur) ubi Cantoribus, Clericisve spatium sit, unde in solemnitatibus, certisque diebus, de antiquo Ecclesiæ more, stata cantica, præsertim inter Epistolas, & Evangelium, canant. In Ambone ubi potest, constituantur duo graduum ordines: unus, quo sit ascensus ad orientem versus, alter occidentem spectans, quo fiat descensus. Atque si quidem è marmore, lapideve alio confici debebunt, & ornari præterea aliquo pie sculpturæ opere. Aut è latericio lapide exadificari possunt; exornari tamen eos decet laminis marmoreis, lapideisve ornate elaboratis, aut æneis, iisque inauratis, quales hodiè etiam videntur.*

b In Notis ad lib. Sacram. S. Gregorij Papæ verbo ἀμφων c Not. Concil. cap. 57. d lib. 1. cap. 22. Ambonibus, & suggestu.



## C A P. X X I V.

*Del Candeliere presso il Pulpito del Diacono nell' Ambone, e del sito del Diacono nello stesso Pulpito .*

**I** **C**ONSIDERATA la Chiesa di capo all'Oriente , cioè colla porta maggiore all'Occidente ; nel margine degli scalini verso occidente , nel pulpito del Diacono , d'onde egli scendeva , come eruditamente accenna S. Carlo , vedesi nell'Ambone in S. Clemente di Roma un gran candeliere di marmo, il quale mi hà dato a credere , che anticamente non precedessero al Diacono due Acoliti con due candelieri , e sue candele accese , come hoggi santamente si usa, tanto più, che non vi è l'usanza di leggere , ò cantare l'Evangelio in pulpito , se non in poche Chiese ; ma che tenesse un sol cero acceso in quel candeliere ; ed havendo studiato molti libri , se di quel candeliere qualche ragione rinvenissi , hò trovato , che non mi son mal'apposto ; perciocchè Stefano Eduense de Sacramento Altaris cap. 4. d'un sol cero fa menzione , dicendo: *Acolythorum officium est ante Diaconum ferre CEREU accensum cum ceroferario usque ad Analogium, & tenere debent, dum legitur Evangelium . Analogium, dice Valafrido , [a] Quod in eo verbum Dei legatur , & annuncietur ; λόγος enim græcè verbum , vel ratio dicitur . Analogio adunque è il pulpito, sicche leggendosi , ò cantandosi il S. Vangelo dal pulpito , non due ceroferari ; ma un solo cero adoperavasi . Conferma il mio pensiero Durando, [b] che'nfinò a' suoi tempi di ciò conobbe qualche vestigio , dicendone : *In quibusdam Ecclesijs in diebus profestis , unus puer cum uno tantum cereo Diaconum precedit , per quod significatur , quod primum Christi adventum , qui humilis fuit , & occultus , prævenit tantum unus præcursor , scilicet Ioannes Baptista , qui fuit lucerna verbi . E soggiugne in diebus verò festivis duo cerei præcedunt , quia in secundo adventu , qui solemniter erit , duo præmittentur præcones , scilicet Helias , & Henoc .**

2. In quanto al sito del Diacono, egli in pulpito cantava il Vangelo , recitava da' Dittici i nomi de' fedeli , e sermonava , di faccia al mezzodi , cioè verso la parte degli huomini ; se ben' hoggi leggesi verso l'Aquilone . Vuole il Micrologo , [c] esser l'origine di questa mutazione provenuta dalle Messe private , nelle quali il Sacerdote non v'è a leggere il Vangelo nell'Ambone , ma nel corno dell'Altare ,

---

a de exord. rer. Eccles. b lib. 4. cap. 24. n. 15. c lib. de Eccles. observ. cap. 9.



re , ch'è verso Settentrione , che diciamo il corno dell'Evangelio , supposta la Chiesa colla porta all'occidente , in cui il Sacerdote celebra di faccia all'oriente , ed a man sinistra sua ha l'Aquilone , a destra il mezzodi . Onde i Diaconi ancor essi cantando il Vangelo nel leggìo si voltano di faccia all'Aquilone . Il Durando , il Durante , & altri , per mantenere quest'uso , rapportano molte mistiche significazioni ; la qual cosa non piacque al Cardinal Bona , [d] e però ne lasciò scritto : *Hinc apparet multa hodie pro lege haberi in his , quæ pertinent ad Ecclesiasticas observationes , quæ sensim ex abusu irrepsērunt , quorum originem cum recentiores ignorent , varias conantur congruentias , & mysticas rationes inventire , ut ea sapienter instituta vulgo persuadeant . Porrò isti , ut scitè Hieronymus de Origene dixit , ingenij sui adinventiones faciunt Ecclesiæ Sacramenta .*

*Delle Porte dell'Ambone, ò sia Coro de'Cherici minori.*

C A P. X X V.

1 **L'**AMBONE, ò sia coro de'Cherici minori , com'è detto , havea due porte nel muro verso la nave , ò porta maggiore della Chiesa , e si chiamavano porte *Speciose* , in greco ἀγᾶται , *horæ* ; dalla parte del Santuario non havea nè muro , nè porte , ma eranvi à rinfcontro quelle delle cancella dette ἀγῆται πύλαι *hagîa pyla* , cioè porte sante. [a]

2. Nell'Ambone di S.Clemente in Roma , la porta speciosa è una sola , e dalla parte del Santuario l'ambone non hà muro traverso ; l'erudito Cabassuzio attribuisce le porte sante all'ambone , dicendo : *Quatuor ut plurimum erant in ambonibus porta , ex quibus geminæ navim spectantes vocabantur speciosæ , aliæ geminæ aditum ex ambone ad Sanctuarium aperientes , dicebantur porta sancta .* Ma se le porte sante erano certamente quelle de'cancelli , non possono attribuirsi all'ambone , ancorche haveste l'altro muro traverso , essendovi la Solea di mezzo , come diremo : e dalla Solea si andava alle porte sante , per entrare nel Santuario .

3. Napoli Città Greca nella Campagna , infino all'anno 1551. hebbe in ogni Chiesa gli Amboni , in cui si cantava ; Il P.M. Ambrogio da Bagnuoli de'Predicatori , essendo Priore di S.Pier Martire , in quell'anno trasferì il coro dietro all'altar maggiore , contraddicendogli grandemente ed i suoi Frati , ed i laici ; ma riuscendo ciò più bello alla vista , tutte le altre Chiese l'imitarono , eccetto che la Cat-

te-

tedrale, la quale infino a' nostri di conserva il suo ambone, dove salmeggia il venerabile Collegio de' Canonici Metropolitani . Tal mutazione è raccontata dal Summonte tom.4.lib.9.pag.259.

4. Anticamente la porta santa, per cui si entrava al Santuario, era custodita da' Diaconi, come lasciò scritto S.Dionigio [b]; ma dipoi se ne commise la cura a' Soddiaconi, come accenna S.Maffimo negli scolii à S.Dionigio, dicendo: *Nota tùm Diaconos fores custodisse, nunc verò id Subdiaconos prestare* . Perciocchè il luogo de' Cherici minori era l'ambone, ed i Soddiaconi giugnevano infino alle porte sante; ma dentro i cancelli non entravano che i Diaconi per fermarsi nel loro diaconio, e ministrare all'Altare; ed i Preti nel presbiterio dello stesso Santuario, facendo due ale di quà, e di là dalla Cattedra Vescovile, situata nel muro della tribuna, come diremo à suo luogo.

5. Quindi è, che nella ordinazione de' Greci Soddiaconi, [c] siede il Pontefice alla porta speciosa, prima di cominciar la Messa, e quivi se gli conduce l'ordinando nel Soddiaconato; e, fatta la sacra funzione, l'ordinato Soddiacono dalla porta speciosa passa alle porte sante, e quivi si resta . Così il Soddiacono ordinando nel diaconato è ricevuto stante avanti le porte sante nella Solea ( di cui diremo à suo luogo) da due Diaconi, che l'introducono entro i cancelli nel Santuario, girando tre volte la sacra mensa.

### De' Dittici Ecclesiastici.

#### C A P. X X V I.

**I** AVENDO noi accennato ne' capitoli XXII. e XXIII. che su'l pulpito dell'ambone recitava il Diacono da' Dittici i nomi de' fedeli così vivi, come defunti, spiegheremo hora qual sia il significato di questa parola Dittici, e quale il suo antico uso nella Chiesa.

2. Era il Dittico, detto da' Greci διπτυχον, *diptychum*, un cono, e libretto di due tavolette da un de' lati unito, sì che si potesse aprire, e chiudere; onde disse Simmaco: [a] *Offero igitur vobis cburneum diptychum*, cioè un libretto di due carte di avorio, che si usa ancor hoggidi, in cui si scrive, e cancella facilmente. S. Ambrogio chiamò *diptychum* la conchiglia per essere in forma di tal libro: [b] *Explorat si quando ostrea remotis in locis ab omni vento contra Solis radios, diptychum illud suum aperiat, ut referet claustra testarum*. Parla il Santo dell'altu-

b c.5. *Ecccl.Nicrarib.* c *Menardus citatus* pag. 315. a ep.7. b lib.5. *Hexam.c.5.*

l'astuzia del granchio, il quale, per far preda dell'ostrega, osserva quando incontro al Sole si apre, ed egli vi butta dentro un lastotino, acciocchè non si possa chiudere.

3. I Dittici adunque Ecclesiastici erano due degli accennati libretti, in uno de' quali leggevanli registrati i nomi de' fedeli viventi, nell'altro quello de' defunti, in segno della Ecclesiastica comunione, in cui vivevano, ò eran vivuti. L'uso loro fu introdotto infìn da' primi secoli nella Chiesa, la quale se bene fra' sacri misteri prega comunemente per tutti i fedeli di Christo, pure infìn dal principio costumò porgere speciali preghiere per certi in particolare, così viventi, come defunti, i nomi de' quali il Diacono dal suo pulpito nell'ambone recitava, leggendogli ne' mentovati dittici, come per esempio, il nome del Sommo Pontefice, del Vescovo del luogo, de' Patriarchi, e di alcuni altri Vescovi (che in questo genere di ufficio si gratificavano l'un l'altro) degl'Imperadori fedeli, degli Rè, e finalmente di que' Christiani, che havevano offerto le oblazioni per lo sacrificio. Nel dittico de' morti eran registrati, e nominavansi al popolo i nomi di que' fedeli, che si refero spettabili, ò nella dignità Ponteficale, ò nel temporale, e christiano Principato: ed anche gl'insigni benefattori, come i fondatori di quella Chiesa, de' quali si faceva perpetua ricordanza: e finalmente recitati i nomi, tanto de' vivi, quanto de' morti, il celebrante pregava per loro.

4. Questa funzione la leggo diversamente praticata, secondo le varie costumanze delle Chiese. S. Clemète [c] nelle costituzioni Apostoliche l'ordina dopo la Messà de' Catecumeni, cioè restati i soli fedeli in Chiesa, e chiuse le porte, dicendo il Diacono dal suo pulpito nell'ambone: *Pro pace, & tranquillitate, &c. & pro Episcopo nostro Iacobo, & paracisi ipsius orate. Pro Episcopo nostro Clemente, & paracisi ipsius orate. Pro Episcopo nostro Evodio, & paracisi ipsius, orate, &c.* dove si nominano S. Giacopo Apostolo, Vescovo di Gerusalem, S. Clemète all'hora Papa, e S. Evodio successor di S. Pietro in Antiochia; onde nel lib. del Clero di Appamea infero nel Sinodo Costantinop. sotto Menna Patriarca, vien detta questa recitazione de' nomi: *Salutatio Beatissimorum Episcoporum.* Dopo la recitazione de' dittici, S. Clemente ordina la salutatione del popolo: *Salutate vos invicem in osculo sancto, & saluent Clerici Episcopum, & viri laici laicos, & mulieres saluent mulieres, &c.*

5. Per lo contrario S. Dionigio [d] mette in ordine prima la salutatione, e dopo la recitazione de' nomi: *Et cum se mutuo omnes salutarint, mystica sacrarum tabularum ἑρῶν προχῶν recitatio fit.*

6. Nel Messale Gotico [e] si suppone la recitazione de' vivi, e de' defunti



defunti insieme, il che si vede dalle orazioni, dette *post Nomina*, che vi sono, come nell'ordine della Messa nel dì del S. Natale: *Collectio post nomina. Suscipe quasumus, Domine Iesu omnipotens Deus, sacrificium laudis oblatum, quod pro tua hodierna Incarnatione à nobis offertur: & per eum sic propitiatus adesto: ut superstibus vitam, defunctis requiem tribuas sempiternam, nomina quorum sunt recitatione complexa, scribi jubeas in æternitate, pro quibus apparuisti in carne, Salvator mundi, qui cum coeterno Patre viv. & regn. seguita Collectio ad pacem. Immolatio Missæ, &c.*

7. Alcuino [ f ] pone la recitazione de' nomi de' vivi là dove hoggi nel canone dopo il *Memento Domine, &c.* sono notate le lettere N.N. e quello de' morti dopo le parole *in somno pacis* nell'altro *Memento. Post ergo illa verba*, dice egli, *quibus dicitur, in somno pacis, usus fuit antiquorum, sicut etiam usque hodiè Romana agit Ecclesia, ut statim recitentur ex diptychis nomina defunctorum.*

8. Quando tal'uno era scomunicato, veniva cancellato da' dittici; ed era grande obbrobrio non esservi nominato; onde per questi dittici avvennero alle volte de' grandi contrasti frà le Chiese; perciocchè altre celebravano la memoria di alcuni huomini insigni, altre la condannavano; come avvenne di S. Giovanni Grisostomo, la cui ricordanza era venerata ne' dittici della Chiesa Romana, e condannata dall' Alessandrina. Per lo contrario la Chiesa Romana condannava il nome di Acacio, come di eretico; e le orientali l'havevano ne' loro dittici; per la qual cosa Eufemio Vescovo Costantinopolitano, per altro buon Cattolico, fù scomunicato dalla Sede Apostolica, per non haver voluto radere da' sacri dittici il nome di Acacio, siccome lasciarono scritto Teofane, e Niceforo.

9. Su' l' principio della Chiesa, quando i Christiani erano pochi, tutti i nomi loro, tanto de' vivi, quanto de' morti, si recitavano dal Diacono; ma poi essendo cresciuti in gran moltitudine, si nominavano solamente i principali, comprendendosi gli altri in una comune, e general memoria, eccetto quelli, che havean fatto, ò per cui havean fatto l'oblazione all'Altare, che recitavansi nominatamente, come insegna Innocenzio Papa [g]. Hoggi si nominano soltanto il Papa vivente, il Vescovo locale, poi in comune *pro omnibus Orthodoxis*, e finalmente si nominano quelli, che han fatto l'oblazione, designati colle lettere N.N. nel *Memento* de' vivi: ed in quello de' morti i defunti, per cui si offerisce, notato colle altre lettere N. N. e si soggiugne: *Ipsis, Domine, & omnibus in Christo quiescentibus, &c.*

10. Oltre à questi Dittici vi furono anche quelli, che contenevano i nomi de' Santi, e chiamavansi propriamente Canone, in cui eran

eran registrati primariamente, ed in tutte le Chiese nominati, la Beatissima Vergine Madre di Dio, S. Giovanni Battista, i SS. Apostoli, ed alcuni più insigni Martiri. Dipoi ogni Chiesa nominava i suoi Santi particolari, e quelli precisamente, de' quali havevano le Reliquie: degli altri si faceva in comune la ricordanza, come si vede nel canone della Messa. Ma nelle pubbliche tavole erano tutti i nomi de' Santi distintamente descritti.

*Delle Oblazioni.*

C A P. X X V I I.

**I** ESSENDOSI da noi accennato nell'antecedente capitolo, che ne' Dittici si ristrinse il far memoria speciale, ed il recitare i nomi di que' viventi, che havean fatto l'oblazione, e di que' defunti, per cui le medesime si eran fatte, conveniente cosa è, che delle stesse oblazioni ragioniamo.

2. Erano le oblazioni de' fedeli nella Chiesa primitiva di due maniere: Altre si facevano per la sostentazione de' ministri della Chiesa, e queste erano di formento, olio, incenso, ed altre cose simiglianti, le quali se bene si portavano in Chiesa, e nel tempo dell'oblazione, non si accostavano perciò all'Altare, giusta il canone tetzo degli Apostoli. Si offeriva anche moneta per lo stesso oggetto, come raccorda Tertulliano in Apolog. cap. 39. *Modicum unusquisque stipem menstrua die, vel cum velit, etsi modo possit, apponit.*

3. Tali oblazioni crebbero in tanta quantità, che destò l'odio degl'Imperadori, anche Christiani. Distribuire il Vescovo à ciascun Ministro della Chiesa, come vedeva esser bisogno, ed oltre à ciò facevan tre altre parti, una à se, e due altre nella fabbrica del sacro Tempio, e per uso de' pellegrini, e de' poveri, come decretò Simplicio Papa ep. 2. rapportato dal Cardinal Baronio ann. 476. n. 42. dove soggiugne: Non si trova quasi niun'altra legge Ecclesiastica più replicata, nè più raccomandata di questa: e meno per l'avarizia degli huomini osservata, e custodita.

4. Altre faceansi della materia dello stesso sacrificio, cioè di pane, e di vino; e questa oblazione dovea portarsi da tutti gli huomini, e da tutte le donne, nelle Domeniche, nelle quali essi dovean comunicarsi: la qual costumanza è ricordata da Pio I. Papa in un decreto, che leggesi nel primo tomo de' Concil. Fabiano Papa, e Martire ep. 3. ad Hil. costituì la stessa usanza, rinnovata nel 582. dal secondo Concilio Marisconese can. 1v. che decretò: *Ut omnes fideles diebus Dominicis, viri, & mulieres, Altaris oblationem faciant in*

pane, & vino, sub anathematis pœna. Così fù comandato infin nell'Efodo: [a] *Non apparebis in conspectu meo vacuus*. E ne' Numeri: [b] *Dixitque Dominus ad Moysen, singuli duces per singulos dies, offerant munera in dedicationem Altaris*. Onde S. Cipriano [c] fortemente si lagnò di colei, che, ricca essendo, colle mani vote comparve nel tempo della obbiazione, dicendo: *Locuples, & dives es, & Dominicum celebrare te credis, quæ carbonem omninò non respicis, quæ in Dominicum sine sacrificio venis, quæ & partem de sacrificio, quod pauper obtulit, sumis*. Simigliante querela rinnovò S. Agostino: [d] *Oblationes, quæ in Altari consecrantur, offerte: erubescere debet homo idoneus, si de aliena oblatione communicat*. Anche i Monaci, che all' hora erano eziandio laici, erano tenuti a fare queste obblazioni, delle quali dice Girolamo: [e] *Securis ponitur ad radicem, si munus ad Altare non defero: nec possum obtendere paupertatem, cum in Evangelio anum viduam duo, quæ sola sibi supererant, ara mittentem laudaverit Dominus*. Carlo Magno nel libro 6. delle leggi della Francia c. 162. *Ut populi oblationes Sacerdotibus in Ecclesia offerant, & ut die Dominica communicent*.

5. Queste obblazioni però non faceansi immediatamente al Sacerdote, ed all' Altare, nè alla rinfusa; ma prima gli huomini, dopo le donne, e portavanle ad un luogo à ciò deputato, detto da' Greci *Gazophylacion*, da' Latini *Sacrario*, che erano alcune arche, ò armarij dalla parte del diaconio, forse amovibili, nelle quali si riceveva tutto il pane, e tutto il vino offerto, dove il Diacono vedeva se le obblazioni erano degne, ò nò, cioè se gli obblatori erano idonei à fare tale obblazione, perciocchè

6. Gli Ufurai non potevano; e rafferma il Concilio Lateranese sub Alessandro III. c. 25. *Usurariorum manifestorum oblationem ne quis accipiat; qui autem acceperit, reddere compellatur*.

7. Gli Eretici nè meno. c. *excommunicamus* 13. *de hereticis*.

8. Molto meno que' che peccato havevano contro all' immunità Ecclesiastica. S. Agostino ep. 187. *Oblatio domus tuæ à Clericis ne suscipiatur*.

9. Gli scelerati in niun conto: notollo il Damiani epist. 36. *Enim verò donz ab iniquis suscipere quid aliud est, quàm propriam animam ex dantis squallore fœdare*.

10. Non potevano eziandio far le obblazioni, que' che non comunicavano. Concil. Illiber. can. 28. *Episcopum, placuit, ab eo, qui non communicat, munera accipere non debere*.

11. Que' che facevano la solenne penitenza erano parimente escluse



esclusi. *cap. de viro 12. q. 2. inter audientes adstent sine oblatione.*

12. Ogni qualunque altro , che legato fosse da censura . Synod. Nicæn. can. 27. *Quicumque fuerit à Sacerdote ligatus, quamvis calumniam passus sit, non est ab eo accipienda oblatio.*

13. Or'havendo il Diacono osservato se degne , ed accettabili erano le oblazioni, all' hora egli le portava all' Altare. I Greci chiamano Proposizione la mensa, dove queste oblazioni si ricevevano. E mentre che ciò si faceva, cantavasi l' offertorio della Messa , del qual ordine così cantò Ildeberto [ f ] Cenomanese.

*Effectum spondet Chorus Offertoria cantans ,*

*Tanquam si dicat: Credo, fatebor, agam.*

*Ordo decens, Evangelium precedere cernis*

*Ponè fidem pandi, dona deinde dari .*

*Audis, ut credas, & credis ut hostia fias, &c.*

14. E' qui al proposito, trascrivere dall' ordine Romano il Rito , con cui il Sommo Pontefice , ponteficalmente celebrante, riceve queste oblazioni. Il Pontefice adunque scēdeva nel Senatorio dove stavano i Principi , da' quali colle proprie mani riceveva le oblazioni, consegnando il pane al Soddiacono Regionario , il quale lo consegnava al secondo Soddiacono , e questi lo poneva in una tovaglia bianca, sostenuta da due Acoliti . L' Arcidiacono riceveva il vino, versandolo in un calice, tenuto dal Soddiacono; e quando si empieva, il roversciava in un' altro vaso tenuto dall' Acolito . Passava poi il Pontefice al luogo delle Matrone per ricevere colla stessa cerimonia le loro oblazioni. Intanto il Vescovo Ebdomadario riceveva il pane dal popolo in una tovaglia , che teneva colle proprie mani, accompagnato da un Diacono, che riceveva il vino . Di tutto il pane offerto l' Arcidiacono poneva sopra l' Altare tutta quella quantità, ch'era necessaria per la comunione del popolo . Ciò fatto, lo stesso Pontefice, sedendo nel trono, offeriva un' ampolla di vino in mano del Soddiacono Oblazionario, e questi porgeva la stessa ampolla all' Arcidiacono, il quale colava il detto vino per un colatojo di argento, tutto forato, e poi lo poneva nel calice colle poche gocce di acqua, portata dal Soddiacono. Levatosi poi il Papa dal trono, se ne andava all' Altare , ove riceveva le oblazioni dal Prete Ebdomadario, da' Diaconi, e da' Primicerj . Finalmente l' Arcidiacono pigliando dalle mani dell' Oblazionario il pane offerto dal Papa, lo porgeva al medesimo Papa, il quale, mentre posava colle proprie mani il detto pane sopra l' Altare , l' Arcidiacono poneva il calice alla parte destra del pane .

15. Da questa funzione è derivato il nome di Oblazionario al Soddiacono, perche egli riceveva le obblazioni del pane nella Messa; onde si trova scritto: *Benedictus Subdiaconus, & Oblationarius*. Nel Concilio Romano lib.6. cap.6. e nell'ordine Romano si fa spessa menzione di quello Ministro, come per esempio: *Deinde Archidiaconus suscipit oblatas duas de Oblationario, & dat Pontifici*. Trà le obblate, e le obblazioni era quella differenza, ch'è tra'l genere, e la specie; significando l'oblazione tutto ciò, che si offerisce à Dio, e le obblate sol tanto quello, che si offerisce per celebrar la Messa: mentre che per altro si solea offerire dal popolo pane per farsi l'Eulogie (delle quali diremo à suo luogo) benedicendoti lo stesso pane colla benedizione più comune, per dividersi tra'l popolo. Di tali obblate si pigliava già quella parte solamente per l'uso dell'Eucaristia, che battava per comunicare al popolo, siccome hoggi il Pontefice ordinante avvifa à quel, che si ordina nel Soddiaconato: *Oblationes, quæ veniunt in Altare, panes propositionis vocantur. De ipsis oblationibus tantum debet in Altare poni, quantum populo possit sufficere, ne aliquid putridum in Sacramentum remaneat.*

16. Nella Chiesa Metropolitana di Milano sin'hoggi è in uso farsi le obblazioni, come prescrive il Messale Ambrogiano; imperciocchè due Vecchioni dalla parte degli huomini offeriscono tre hostie, ed un vaso di vino bianco: lo stesso offeriscono dalla parte delle donne due Matrone.

17. E per ritornare donde partimmo, fatte le obblazioni, recitavansi i nomi degli offerenti, il che non piacque ad Innocenzio Papa, volendo, che prima le obblate fossero dal Sacerdote offerte à Dio, e dopo si recitassero i nomi: *Prius ergo oblationes sunt commendanda, & tunc eorum nomina, quorum sunt oblationes, edenda*. Ma nè men questo piacque à S. Girolamo [b], parendogli, che i sacri Dittici ridotti fossero ad un vano applauso degli offerenti: *Nunc publicè recitantur offerentium nomina, & redemptio peccatorum mutatur in laudem*. Onde simigliante costumanza fù dismessa.

*Della Solea.*

C A P. XXVIII.

**I** FRA l'Ambone, e'l Santuario eravi uno spazio di luogo, detto da' Greci *σωλέα* Solea, ed alle volte *σωλέον*, altre volte *σωλευς*, che crederei ben detta nella nostra favella Soglia, essendo quasi una foglia

foglia del santuario, che era alcuni scalini più alta del suolo dell'Ambone, o Coro de' Cherici minori. Fin quà si accostavano à ricevere la SS. Eucaristia quelli, a' quali era vietato l'ingresso nel Santuario; cioè tutti i fedeli, che non erano del sacro Clero, o pure gli stessi Cherici in facris, i quali per qualche colpa erano stati alla comunione laica ridutti.

2. Era questa Soglia, com'è detto, più eminente dell'Ambone, ed il Vescovo, che comunicar dovea l'Eucaristia a' fedeli, era veduto da tutti, onde scrive S. Girolamo contro a' Luciferiani: *Episcopum corpus Domini adrestantem, & de sublimi loco Eucharistiam populo ministrantem*. Ed il Boccadoro: *Ea de causa stans excelsus omnibus manifestus, tremendo in illo silentio, vehementer inlclamat: Sancta Sanctis*. E per questa cagione la foglia era lastricata di marmi i più pregiati: e riferisce Cedreno, che nella gran Chiesa di Costantinopoli la Solea era tutta adornata, ed intarsiata di pietre alabastrine: [a] *Solea, quæ ex onychite lapide erat*.

3. Quivi sedevano i Soddiaconi, ed i Lettori, al dire di Simeone Tessalonicense: [b] *Subdiaconos, & Lectores sedere oportet extra Bema circa Soleam*. In questo luogo parimente stavano i Diaconi ordinandi al Presbiterato, ed uscendo due Diaconi dal Santuario, il ricevevano, conducendolo infino alle porte sante, dove era poscia ricevuto da' due Preti, che, introduttolo nel Santuario, con esso lui circondavano la sacra mensa.

### Delle Cancelli.

#### C A P. X X I X.

**T**ERMINAVA la Solea alle Cancelli, che circondavano il Santuario, e di vantaggio si stendevano infino all'uno, ed all'altro muro della Chiesa. Lasciò scritto Eusebio [a], che le Cancelli del Santuario della Chiesa di Tiro, eretta da Paolino, erano di legno trasforato à simiglianza di rete, o cancellato à guisa di Transenna; tutte di mediocre, ed ugual lunghezza: *Locus Sanctuarij in speciem quadratam columnis sublimibus est undique circumseptus, quarum media intervalla interstitiis lignorum instar retis, aut Transennæ cancellatis in mediocrem, & æquabilem longitudinem porrectis, circumclusa*. Transenna presso i Latini val tanto, quanto ferrata, cancelli, ovvero pietre perforate à guisa di cancelli, soliti à mettersi alle finestre.

2. Nella Chiesa di S. Clemente in Roma sono le cancelli di marmo,

---

a apud Menard. pag. 319. n. 9. b lib. de Sacram. c Menardus ubi supra.  
 2 lib. 10. hist. Escl. cap. 4.



mo, il quale in alcuni luoghi è perforato à guisa di transfenna, ò pur di rete: in altri è intero, con al di fuori impressi i segni della Santissima Croce.

3. Queste cancella erano impenetrabili a' laici, e di tempo in tempo i Padri han rinnovato gli ordini per tale osservanza. Anticamente i soli Sacerdoti, e Leviti dentro le cancella comunicavano, nella Solea i Cherici inferiori, e dalla Solea i laici; come appare da ciocchè dice S. Germano Vescovo Costantinopolitano: [b] *Cancelli locum orationi designant, quousque extrinsecus populus accedit: intrinsecus autem sunt sancta Sanctorum solis Sacerdotibus pervia.* Synod. Laodic. can. 19. *Solis ministerio sacro deditis ad Altare ingredi, & communicare ibidem licet.* Vi sono in oltre i cap. *Pervenit. c. Sacerdotum, de consecr. dist. 2.* Concil. Trull. can. 69. *Nemini laico licet intra sacrum Altare ingredi.* Nannetense can. 3. *Hoc secundum auctoritatem Canonum modis omnibus prohibendum, ut nulla femina ad Altare presumat accedere, aut Presbytero ministrare, aut infra cancellos stare, aut sedere.* Turon. cap. 82. *Ut laici infra cancellos non stent.* Colonienf. 3. can. 31. *Antiquissimis Canonibus in plerisque etiam Conciliis sancitum est, ne laici secus Altare inter Clericos ministrent, neve licentiam habeant ingrediendi in Sacrarium.* In Capitul. Caroli lib. 7. cap. 29. *Nulla femina ad Altare presumat accedere, vel intra cancellos stare, vel sedere.*

4. E questa proibizione, che' laici non trapassino i cancelli, non solo è fondata sù quello, cioè, perche i Cherici possano liberamente, e quietamente ministrare; ma eziandio per l'eccellenza della dignità loro, à cui ogni sublimità laicale è inferiore; nè suffraga à chi che sia la prerogativa del Magistrato, che esercita, perciocchè tale ufficio e' non può esercitare in Chiesa, dove qualsivoglia Magistrato è come ogn'altra persona privata. Verità conosciuta anche da' nostri nemici: perciocchè Giuliano Apostata, scrivendo ad Arsacio Pontefice de' suoi empj sacrificj nella Gallicia, egli Pontefice Massimo dell'Idolatria così ordinò contra a' laici petulanti: [c] *Provinciae Rectoribus in urbem advenientibus nullus Sacerdotum obviam eat; sed cum in Deorum templa ingrediuntur, intra vestibulum saltem occurrat. Nequis autem miles eos ad sacra ingrediens precedat, sequatur tamen qui volet. Quamprimùm enim Magistratus solum delubri attigerit, privatus redditur. Tu siquidem, quod nosti, intra templum imperium obtines. Atque id divinae agitant sanctiones; quibus qui parent, veri Deorum sunt cultores; qui vero fasces efferuntur, sunt insolentis jactantiae, & vana gloria aucupatores.* Quanto dice qui l'Apostata, praticavasi nelle Chiese de' Christiani, i cui riti e' si sforzò di trapportare nel gentilesimo, come notò il Cardinal Baronio. [d]

5 Onde

5. Onde non solo niun Magistrato; ma nè meno a' medesimi Imperadori era permesso penetrare i cancelli, ma la sedia loro era presso i cancelli dalla parte della Solea, per maniera, che il Clero precedeva all'Imperadore, e questi al popolo; come da molti esempli della storia Ecclesiastica appare; onde il gran Costantino nel Concilio Niceno, [e] al riferir di Eusebio, di Teodoreto [f], e di Socrate, non entrò nel gran Concilio, se non istando tutti i Vescovi alle lor sedie, nè sedette fra' Vescovi, se non havutone da essi il cenno: e pure ciò fù nella gran sala del suo palaggio, non già nel Santuario; come habbiamo accennato nel cap. xv.

6. Avvenne dipoi, che l'adulazione de' Greci, e la superbia de' loro Imperadori facesse, che questi ammessi fossero entro i cancelli, sedessero co' Preti, ed offerissero co' medesimi; qual'abuso giunse, infino ad essere confermato col can. 69. del Sinodo 6. in Trul. ove leggesi: *Nulli omninò liceat, qui quidem sit in laicorum numero, intra sacrum Altare ingredi: ab eo tamen nequaquam prohibita potestate, & auctoritate Imperatoris, quandoquidem voluerit Creatori dona offerre, ex antiquissima traditione*. Da questa licenza, data agl'Imperadori ne venne eziandio il licenziosissimo ingresso a' Magistrati, e con essi ad altri laici; della qual cosa anzi pianse, che cantò il Nazianzeno, [g] dicendo:

*Hanc, quæ Doctorum sedes erat ante virorum,  
Et gravium pietate hominum, vitæque probatae,  
Hos quoque, qui mundos dirimunt ( quorum effluit unus,  
Alter at usque viget, stabilisque in secula durat )  
Divosque, atque homines discludunt limite certo  
Cancellis: talis nimirum erat hic locus olim.  
At nunc ridiculus, contra discrimine nullo  
Cum quisque haud clausis irrumpit ad intima portis:  
Et mihi jam medio in cætu, ingentique corona,  
Stans præco hæc alta videatur dicere voce:  
Huc agite, ò quoscunque juvat turpissima vita!*

7. S. Ambrogio nondimeno colla robustezza del suo spirito Ecclesiastico, pose argine a tanta petulanza, ed ordinò, che l'Imperadore Teodosio sedesse pure separato dal popolo, ma dal Clero altresì, e fuori de' cancelli, siccome racconta Sozomeno, [h] dicendo: *Moris erat, ut Imperatores, dum sacris interessent, in Sacrario sederent, majestatis ergò, a populi consortio separati. Ambrosius autem considerans eam consuetudinem, vel ex assentatione, vel ex ordinis inscitia esse natam,*

*Impe-*

---

e Souon. lib. 5. hist. cap. 15. & lib. 7 cap. 24. f Theodoretus lib. 1. cap. 7.  
g Carmin. ad Episcopos num. 6. h Hist. Eccles. lib. 7. c. 24.

*Imperatori in Ecclesia locum assignavit ante Sacrarij cancellos , itaut populum Imperator, Imperatorem Sacerdotes ordine sedis antecederent. Hanc autem optimam constitutionem Theodosius Imperator approbavit, & successores ejus corroboraverunt , ac nos eam ex eo usque tempore conservatam cernimus .* Niceforo Callisto [i] repplia lo stesso: *Imperialis quoque stationis locum, itaut par erat , in ordinem suum redegit pro tabulatis, seu cancellis Sacrarij, sede illi designata, &c.* E soggiugne, che Teodosio esattamente osservò tal legge prescrittagli da Ambrogio; per maniera, che ito à Bizanzio, ed in un dì festivo entrato in Chiesa, andò a suo tempo a fare la obblazione all'Altare, e subito se ne uscì fuori. La qual cosa molto dispiacque a Nettario, che dimandandone all'Imperador la cagione, questi gli rispose: saper'egli quanta differenza sia tra'l Vescovo, e trà l'Imperadore: e che solamente in Milano havea trovato un'huomo, Dottore della verità, e degno della dignità Episcopale, ch'era Ambrogio.

8. Lo stesso osservò Teodosio il più giovane, il quale nell'Azione del Concilio Efesino, così disse: *Nos, qui legitimi Imperij armis semper circumdamur, quosque sine armatis, & stipatoribus esse non convenit, Dei templum ingressuri, foris arma relinquimus, & ipsum etiam diadema, Regia Majestatis insigne, deponimus, & Sacra Altaria, munerum tantum offerendorum causa accedimus: quibus quoque oblati, ad extimum, communeneque atrium mox nos recipimus.*

9. Imitatore de' Costantini, e de' Teodosj è il nostro gran Monarca delle Spagne, di cui riferisce Turtureto, [k] che nella sua stessa Regal Cappella, ufficiandosi ne' dì solenni della purificazione, delle ceneri, e delle palme, egli non riceve dal Sacerdote nè il cero, nè le ceneri, nè le palme, se non dopo le han ricevuto tutti i Chericci, e ministri della stessa Cappella.

10. Il Giussani [l] nella vita di S. Carlo Borromeo, dopo di haver raccontato, che il Santo non voleva, che verun secolare nel Coro degli Ecclesiastici entrasse, nè si avvicinasse agli Altari, che perciò havea fatto circondar di cancella; anzi che nè meno voleva, che gli stessi Ecclesiastici si fermassero in Coro, ò si accostassero agli Altari, per accomodargli, se non eran vestiti di cotta monda sopra gli abiti talari, soggiugne, che essendosi una volta sparfa voce, che il Rè delle Spagne veniva a Milano, un certo interrogò il S. Cardinale, come si farebbe portato con Sua Maestà; cioè se ancora al Rè haverebbe proibito lo stare dentro il Coro degli Ecclesiastici. come faceva con gli altri Principi. Il Santo rispose queste parole: *Io tengo, che Sua Maestà, per la sua molta pietà, e religione*



*non vi vorrà entrare*. Significando con ciò e la pietà grande de' Monarchi delle Spagne; ed eziandio, che niun laico per gran Principe, che sia, non de' haver luogo nel Santuario, destinato a' soli Ministri dell'Altare.

11. Impenetrabili adunque erano a' laici le cancella del Santuario, le cui porte chiamavansi, com'è detto, le Porte-sante, nè vi entravano, che i soli Preti, e Diaconi: ed i Soddiaconi n'erano solamente custodi. A' laici era soltanto permesso accostarvisi per la comunione Eucaristica, senza entrarvi, ma stando ginocchioni al di fuori, ed avanti la Solea.

12. Oltre a' laici, quivi ancora ricevevano la Comunione fuderta tutti i Cherici inferiori, come altrove si è accennato, coll'autorità dell'Abate Giovanni Mosco nel Prato Spirituale, [m] ove dice: *Consuetudo fuit in Ecclesia, ut pueri in Missis ante Sacrarium assisterent, primique cum Clericis communicarent*. E quivi ancora comunicavano que' Diaconi, e Sacerdoti, li quali, per pena, erano stati ridotti alla comunione laica; ma per intelligenza di questa canonica pena sia il capitolo seguente.

#### Della Comunione Laica.

### C A P. X X X.

**E** Osservazione del dottissimo Cardinal Bona, [a] che tanto nella Chiesa Greca, quanto nella Latina, fù questa solenne, costumanza, che alle volte un medesimo sacrificio si celebrava da più Sacerdoti; perciocchè celebrando qualche Vescovo, ò qualche Prete, quanti Vescovi, e quanti Preti vi assistevano, concelebbravano insieme con quello, ed erano partecipi del medesimo Sacrificio: quale costumanza si ritiene ancora da' Greci. Ed appresso noi è rimasta effettivamente nelle sole ordinazioni de' Preti, e de' Vescovi. Dissi effettivamente, perciocchè rappresentativamente ancor'oggi celebrando solennemente il Vescovo, tutti i suoi Canonici con gli abiti del loro Ordine assistenti, in un certo modo concelebbrano, e con esso lui dicono la *Gloria*, il *Credo*, il *Sanctus*, l'*Agnus Dei*; se bene si astengono dalle cose essenziali del Sacrificio, dalle quali non si astengono i Sacerdoti, ed i Vescovi novelli, li quali effettivamente consacrano, concelebbrando col Vescovo Ordinate. La qual cosa facevasi eziandio nell'antica maniera accennata, come proveremo colle seguenti testimonianze.

M

2. Le

2. Le Costituzioni Apostoliche [b] descrivono il Vescovo celebrante il Santo Sacrificio, to' Preti circostanti, ed insieme con lui offerenti, e comunicanti. Il Concilio Arvernense can. 4. comanda, che in certe particolari festività niun Prete celebri in altro luogo, che in Città insieme col suo Vescovo. Leggeti nella storia Ecclesiastica presso Evagrio [c], e Niceforo, [d] che Domno Vescovo di Antiochia, havendo ammirato la vita santissima di Simeone Stilita, celebrò insieme con esso lui il Santo Sacrificio, Domno diede la comunione Eucaristica a Simeone, e Simeone a Domno. Narra Flodoardo, che, renduto alla sua Sede Ebbone Arcivescovo di Rems, procedette alla celebrazione della Messa con gli altri Vescovi insieme. Giovanni VIII. nel fine dell'ottavo Sinodo, scrivendo a Fozio, difende i suoi Apocrifarij, che insieme con esso lui non havean voluto sacrificare. Attanagio [e] rinfaccia ad Ischiria suo calognatore, che mai non havea celebrato Messa con gli altri Preti. L'antico Ponteficale della Chiesa Rotomagensè presso Menardo, [f] dice: *Mos est Romanæ Ecclesiæ, ut in confectiõne corporis, & sanguinis Domini adsint Presbyteri, & simul cum Pontifice verbis, & manibus conficiant.* In un'altro antico Rituale, ò Razionale delle cerimonie presso Morino, [g] vi è questo titolo: *De diversis Sacerdotibus super unam oblatam celebrantibus.* Il libro intitolato: *Ordo Romanus*, esprime parimente questo Rito, che anche si costumava nel tempo d'Innocenzio III. [h] il qual dice: *Consueverunt Presbyteri Cardinales Romanum circumstare Pontificem, & cum eo pariter celebrare, cumque consummatum est sacrificium, de manu ejus communionem recipere.*

3. E questa era la verace, e propria Comunione Ecclesiastica, tanto commendata da' Santi Padri, di cui venivano privati i Chericci delinquenti, secondo la canonica pena, a varj delitti imposta, ed in questo caso, erano ridotti alla comunione laica, cioè a comunicarsi co' laici. Perciocchè tanto i Preti, che concelebravano, quanto i Diaconi, che cooperavano col loro ministero, ricevevano la comunione Eucaristica nel Santuario; ma incorsi nella pena della laicale comunione, la ricevevano co' laici avanti le porte sante, perche più non potevano nè concelebrare, nè ministrare. Così habbiamo nel can. 32. del Concil. Agatense, il quale intima questa pena, anche a' Vescovi: *Si Episcopus, aut Presbyter, aut Diaconus capitale crimen commiserit, aut chartam falsaverit, aut falsum testimonium dixerit, ab officij honore depositus, in Monasterium detrudatur, & ibi*

b Lib. 8. c lib. 1. cap. 13. d lib. 14. c. 51. e Apolog. 2. pro fuga sua. f in Not. Sacrament. pag. 81. g l. de sacr. ordinat. p. 1. exerc. 8. cap. 1. h l. 4. de mys. mis. c. 25.

*ibi quamdiù vixerit, laicam tantùm communionem accipiat*, qual Canone è rapportato da Graziano *c. si quis Episcopus dist. 50.* Ed in fatti Niccolò Papa, [i] ricevette, ed udì nella Basilica di S. Maria Maggiore Metodio Metropolitano Gangrense, Samuel Vescovo di Coma, Teofilo di Iacento, e Zaccaria di Tauromenia Ambasciatori di Fozio; ma non gli ammise già alla comunione con gli altri Vescovi, benchè gli haveffe ammessi all'udienza, dando essi il libello, e'l saramento. Così il xv. canone degli Apostoli, riduce i Chericì vagabondi alla comunione laicale; cioè non vuole, che siano ammessi a concelebrazze, ò a ministrare; ma che come laici ricevano la comunione Eucaristica fuori delle cancella. S. Cipriano nell'ep. 2. ad Antoniano, così scrive di Trofimo Sacerdote, caduto nella persecuzione: *Sic tamen admissus est Trophimus, ut laicus communicet.* S. Gregorio Papa comanda, che Saturnino Prete giustamente deposto, ricevesse la comunione fra' laici.

4. Così questa sorte di pena era propriamente la deposizione, cioè il rimovimento del soggetto dal grado del Vescovado, del Sacerdozio, ovvero del Diaconato. Pena diversa dalla scomunica, la quale è detta anche segregazione, la qual esclude affatto da' divini Sacramenti, dalle comuni orazioni de' fedeli, e dalla loro conversazione civile, la quale non andava mai congiunta colla deposizione, come si comprova col can. xxiv. degli Apostoli, che dice: *Episcopus, vel Presbyter, vel Diaconus, fornicationis, vel perjuriy vel furti convictus deponatur, & non segregetur; dicit enim scriptura: non vindicabis bis in idipsum: similiter reliqui quoque Clerici.* Onde si scorge, che doppia pena sarebbe e deposizione, e scomunica. E perciò i Padri bene spesso castigano lo stesso delitto colla deposizione ne' Chericì, colla scomunica ne' Laici. *Can. Ap. 64. cap. Clerici de excessibus Prælatorum.* Onde io non sò consentire all'erudito Gonzalez, [k] che vuole, la comunione laica del Chericò deposto intendersi, *pro illa societate, quæ inter fideles in verum sacrarum, & vitæ Christianæ communionem datur.* Che se ciò fosse, il deposto sarebbe stato in tale guisa scomunicato dagli altri; ma il deporre insieme, e scomunicare non si trova da niun canone imposto per lo medesimo delitto, anzi espressamente vietato nel suddetto canone xxiv. degli Apostoli. E se bene non è nuovo nel diritto Canonico, che due pene siano imposte ad uno stesso delitto, come *cap. ad audientiam, de crimine falsi*, dove si condanna il falsatore alla deposizione, all'infamia dell'infame carattere, ed all'esilio; ed eziandio *cap. 1. de calumniatorib.* in cui il calognatore è sottoposto alla deposizione, alla pubblica flagella-

i Baron. an. 859. n. 60. k in Not. ad cap. *Ofius de elect. & elect. pot.*



gellazione, ed all'esilio; con tutto ciò non ne hò letto veruno, che imponga deposizione insieme, e scomunica; se non in caso, che ò il deposto aggravì il delitto coll'incorrigibilita, ò nuova colpa commettà, siccome nel cap. *cum non ab homine de judicijs*.

5. Molte ragioni adduce il Cardinal Bona, perche cessasse la mètovata cõcelebrazione, e frà le altre l'esserli multiplicato il peso delle Messe; onde è stato necessario, che ciascun Sacerdote, per soddisfare, celebri ogni giorno privatamente. Oltre a ciò per esserli raffreddata la carità di molti, per maniera, che hoggi nè meno gli stessi ministri in molte Chiese comunicano, quantunque cooperino al Sacrificio.

6. Questo raffreddamento precisamente degli Ecclesiastici dispiacque molto a' Padri del Concilio Agatense nel 506. sotto Papa Simmaco, ed a quest'oggetto nel 2. can. così decretò: *Contumacibus Clericis, quia prioris gradus (cioè del Sacerdozio) elati superbia, communionem fortassis contempserint, aut Ecclesiam frequentare, vel officium suum implere neglexerint, peregrina communio tribuatur; ita ut cum eos penitentia correxerit, rescripti in Matricula gradum suum, dignitatemque recipiant*. L'intelligenza di questo canone si è: che alcuni fatti Sacerdoti, sfuggivano l'essere comunicati per mano del celebrante nella già spiegata concelebrazione; e però il canone li riduce alla pellegrina comunione; per ispiegazione della quale aggiugneremo il seguente Capitolo:

#### Della Pellegrina Comunione.

### C A P. X X X I.

**I** DAL rapportato Canone si vede, che i ridotti alla Comunione Pellegrina, erano parimente deposti, e precisamente da quelle parole: *Ut cum eos penitentia correxerit, rescripti in Matricula gradum suum, dignitatemque recipiant*. Or essendo questa una deposizione a tempo, per tutto quel tempo i così deposti, non solamente ricevevano la Comunione Eucaristica fra' laici; ma eziandio come laici riputati, non havevano le solite distribuzioni, che S. Cipriano chiama *mensuras sportulas*; onde per lo più eran costretti a guadagnarli il vitto colla propria industria, ò vivere dell'altrui liberalità; perche non erano all'hora i beni delle Chiese divisi ancora in prebende, e beneficij; ma se ne ordinavano quanti la Chiesa ne potea mantenere, ed il Vescovo dava a ciascuno la sua provisione. E perciò deposti, eran rasi, e cancellati dalla matricola, che altrove è chiamata Canone. Concil. Nicen. can. 16. *Sacerdotes, aut Diaconi, aut generatim quicumque sunt in canone recensiti*. Concil. Antioch.

can. 2. *Si quis Episcopus, aut Presbyter, aut Diaconus, aut alius, qui de canone sit.* E nel can. 6. *idem sit decretum circa Sacerdotes, & Diaconos, & omnes, qui de canone sunt.* E quindi è derivato il nome Canonico al Cherico ascritto alla sua Chiesa: come chiaramente il Concil. Laodiceo. can. xv. *Non alijs licere intra Ecclesiam canere, quàm Canonicis Cantoribus.* τῶν κανονικῶν ψαλτῶν. Concil. II. Turonen. can. 20. *Vnus Lector Canonicoꝝ suorum.* Ma di ciò habbiam detto più diffusamente altrove [a]. Or da questo canone, ò inarriccia eran rasi i deposti, non potendo ricevere le distribuzioni, chi non era ivi notato; e così non avendo il Cherico deposto, onde vivere, perche all'hora niuno si ordinava a titolo di Patrimonio, ma della sua Chiesa; per compassione il Vescovo il riceveva nella mensa de' pellegrini, ò l' soccorreva non della porzione, dovuta al Clero, ma di quella ch'era tenuto a distribuire a' poveri, ed a' pellegrini.

2. Così Sinesio [b] scrisse a Teofilo Alessandrino di haver fatto con Alessandro Vescovo di Basinopoli, che non voleva rifedere nella sua Chiesa; perciocchè venuto questi a Sinesio fù dal medesimo ricevuto come pellegrino alla mensa, non come Vescovo alla concelebrazione; Ecco le parole di Sinesio: *In Ecclesiam quidem admittere illum nolui, nec sacram cum illo mensam communem habui: domi verò peraquè, ac innocentes, honoravi.* Similmente il Concilio Calcedonese act. 7. provide, che Domno deposto dal Patriarcato d' Antiochia, tuttavia alimentato fosse con qualche parte delle entrate della stessa Chiesa Antiochena. E nell' act. 12. lo stesso provvedimento fà per Bassiano, e Stefano, amendue deposti da' loro Vescovadi.

3. Eravi un'altra sorte di comunione pellegrina non fuori del Clero, ma nello stesso Clero, ed era una pena, per cui taluno era deposto da un grado, non dall' altro, e veniva a ricevere la porzione, che si doveva non al primo grado, ma al secondo; come per esempio, il Vescovo delinquente deponendosi dalla dignità Vescovile; ma con tutto ciò restavasi nel grado, ed esercizio Presbiterale; ed insieme gli veniva impedito il ricevere la quarta parte delle rendite della Chiesa, come Vescovo; e solamente come semplice Prete riceveva lo stipendio. Così il Prete riducevasi al solo esercizio dell'Ordine Diaconale, il Diacono al Soddiaconale, e di mano in mano. E questo minore stipendio, che ricevevano nell'esercizio del grado inferiore, soleasi eziandio chiamare comunione pellegrina, per qualche somiglianza, non propriamente.

4. Così il Sinodo Niceno can. 8. decretò, che i Novaziani già Vescovi, li quali ritornavano alla Ecclesiastica unità, se qualche

Catto-

Cattolico era stato fatto Vescovo in luogo loro, potessero esercitare l'ufficio di Corepiscopi, ò di semplici Preti.

5. Il Concilio Toletano primo can.4. così determina ancor'esso: *Subdiaconus, defuncta uxore, si aliam duxerit, ab officio, in quo ordinatus fuerat, removeatur, & habeatur inter Ostiarios, & Lectores.*

6. Concil. Regiense anni 439. can.3. così condanna Armentario (che per ambizione si era fatto ordinare Vescovo Ebrodunense da due Vescovi solamente, anche contro alla volontà del Metropolitanò, qual si teneva all'hora il Vescovo Arelatense) *Liceat ei in unam suarum Parochiarum Ecclesiam concedere, in qua aut Chorepiscopi munerè, aut peregrina communione fo veatur: nec quidquam ipsi de Episcopalibus officiis usquam usurpare liceat, præterquam in Ecclesia, quàm cuiusquam misericordia fuerit indeptus; in qua ei solùm Neophytos confirmare, & antè Presbyteros offerre conceditur.* Ecco che ad Armentario deposto dal grado Vescovile, si lascia non solo l'esercizio dell'ordine Sacerdotale, ma eziandio, che possa cresinare, e celebrare prima di tutti gli altri Preti, e pure gli vien provveduto della comunione pellegrina, cioè dello stipendio, non come à Vescovo, ma come à Corepiscopo, ò à Prete.

*Del Velo del Santuario.*

C A P. XXXII.

**O**LTRE alle Cancelli, che dividevano i laici da' Cherici, e donde cominciava il Santuario, cravi à simiglianza di quello del Tempio di Salomone, che segregava il popolo da' sacerdoti, un gran Velo pendente, che cuopriva tutto il Santuario sudetto, sicchè i sacri Cherici non poteano nè vedere, nè esser veduti dal popolo. Di questo velo fa menzione S. Dionigio: [a] *Procedentesque benevolè ad ea loca, quæ sunt extra Vela Divina.* S. Gregorio Nazianzeno dice di Valente, non saper come havea di nuovo osato di entrare nel Santuario fra' Sacerdoti: [b] *Cum quidem ille, nescio quomodo, rursus nobiscum in Ecclesiam se contulisset, & intra velum exiitisset.* Pietro Blesense [c] ne fa ancor'egli menzione: applicandolo forse alle portiere de' Cori moderni: *Interponitur Velum inter psallentes, & populum, alterius quidem & gratia significationis, sed ad hoc tamen, ut lasciviam tollat oculorum.* S. Gregorio raccorda questo Velo in diversi luoghi [d], e precisamente nel libro de' Sacramenti, dove dice: *Deinde pergunt ad*

a ep. ad Demophilum. b orat. 20. c ser. xi. in quadrag. d lib. 3. ep. 30. ad Constantiam, & in Sacram.



*Altare, & extenso Velo inter eos, & populum, &c.*

2. Questo Velo cuopriva il Santuario per tutto il tempo, che potevano stare nella narcece i Gentili, Giudei, Eretici, e Scismatici, ed anche i Penitenti detti Udiendi, siccome eziandio infino che vi erano gli Energumani, Catecumeni, e Penitenti del terzo ordine, cioè de' prostrati; ma licenziati i sudetti, e chiuse le porte della Chiesa; quando il Sacerdote alzava la voce, dicendo *Oremus*, si alzava il velo, ò se eran due si tiravano all'una, ed all'altra parte, acciocchè il popolo e adorar potesse, e pariméte ricevere la SS. Eucaristia. Questa cerimonia è accennata da S. Giovanni Grisostomo, là dove dice: [e] *Cum audieris Oremus, communiter & vela trahi videris*. Ed altrove: [f] *Cùm Vela videris retrahi, tunc supernum Cælum aperiri cogita, & Angelos descendere*.

3. Or con intendere quanto si è detto, viene à spiegarfi quel canone del Concilio di Magonza, rapportato *extra, cap. ut laici de vita, & hon. Cleric.* in cui pare, che *non respondent ultima primis*, leggendosi così: *Ut laici secus Altare, quando sacra mysteria celebrantur, stare, vel sedere inter Clericos non præsumant; sed pars illa, quæ cancellis ab Altari dividitur, tantùm psalleutibus pateat Clericis; ad orandum verò, & communicandum laicis, & fæminis (sicut mos est) pateant Sancta Sanctorum*; mentre pare, che nel principio vieti a' laici l'ingresso nel Santuario, e nel fine il permetta ad huomini, e femmine per orarvi, e comunicare.

4. Il vero sentimento però del canone si è, che niuno laico entri nel Santuario; ma perche i medesimi laici (siano huomini, ò donne) possano adorare, e poi ricevere la SS. Eucaristia, basta, che si alzi il Velo del Santuario, senza che i medesimi vi entrino; e ciò vuol dire quel *pateant Sancta Sanctorum*; non che si aprano loro le cancella.

5. Oltre à ciò nel sudetto canone si de' leggere col Carnotense, e con Burcardo *ad adorandum*, in vece di *ad orandum*, osservando i Leggisti, che gli antiquarj usi furono di non geminare la medesima lettera, ò sillaba nello scrivere tanto le pandette Fiorentine, quanto le opere di altri buoni Autori: havendo essi scritto: *Dactiliotheca meam*, in vece di *dactiliothecam meam*. Così *Arcam eratam*, in luogo di *Arcam cameratam*. Similmente *quomodo volent*, in cambio di *quoquomodo volent*. Il che volle fare anche Virgilio, là dove scrisse: [g] *Mæni Abella pro Mænia Abella*; onde altri, non pratico di tale usanza, corresse *Mænia Bella*, che non dice nulla. E questa è la cagione, per cui nel nostro testo si legge *ad orandum*, in vece di *ad adorandum*.

Del

## Del Santuario.

## C A P. XXXIII.

**I** DUE luoghi nel Tempio di Salomone erano chiamati Santi per antonomasia, (perche anche tutto il Tempio dicevasi Santo) ed amendue erano nel Tabernacolo, perciocchè tutto il circuito, e spazio del Tabernacolo dicevasi Santo; ma il luogo proprio, dove era riposta la sacra Arca, tribunale di Dio, chiamavasi Santo de' Santi, e questa è la differenza trà le parole *Sancta*, e *Sancta Sanctorum*. L'uno, e l'altro luogo era diviso da due Veli, acciocchè il popolo escluso fosse non solo dal *Sancta Sanctorum*; ma dal *Sancta* ancora. Nel *Sancta* entravano i Sacerdoti solamente, nè sempre, ma quando toccava loro; ficcome raccontasi da S. Luca, [a] dicendo: che'l popolo nell' hora dell' incenso (perciocchè l'Altare dell' incenso era nel *Sancta* à rincontro dell' Arca) stava fuori in orazione, cioè fuori del primo Velo, essendo Zaccaria entrato ad offerir l' incenso. Solo il Sommo Sacerdote, ed una fiata l' anno, entrava, come dice l' Apostolo, nel *Sancta Sanctorum*, posto dopo il secondo Velo.

2. In questa guisa eziandio fu ordinato il Santuario. Da' cancelli per tutto il restante della Chiesa, che conteneva e Presbiterio, e Cattedra Vescovile sotto la tribuna, era il *Sancta*, e quivi entravano, com'è detto, solamente i Sacerdoti, ed i Diaconi. L'Altare circondato da quattro colonne, che sostenevano la sua cupoletta, era il *Sancta Sanctorum*. Ed in fatti così il chiamiamo anche noi Sacerdoti nella orazione, che segretamente si recita nell' ingresso dell' Altare, con cui diciamo; *Aufer à nobis, quasumus Domine, cunctas iniquitates nostras, ut ad SANCTA SANCTORUM puris mereamur mentibus introire. Per Christum Dominum nostrum. Amen.*

3. Quindi è, che i Latini solean chiamare quanto è da' cancelli in sù: *Sanctuarium, Secretarium, Tribunal, Sancta Sanctorum*: ed i Greci *ιερατειον, ιερον Βήμα, τὸ ἅγιον τῶν ἁγίων, ἁγιάσθηον, θυσιαστήριον*, cioè *hierateion, hieron Bema, ta agia ton agion, agiastherion, thysiastherion*. Ed un Velo, ò uno in due, cuopriva da' cancelli tanto il *Sancta*, quanto il *Sancta Sanctorum*, cioè tanto il Presbiterio, quanto l'Altare, se ben questo era distinto da quello col Tabernacolo, ò sia dalle quattro colonne alla sua cupoletta. E questa era la parte più interiore, più sacra, e più segreta della Chiesa.

4. Per intelligenza di alcuni de' sudetti nomi, si de' sapere, che  
alle

alle volte lo stesso Santuario trovasi appellato Segretario, pigliandosi il tutto per alcune parti; perciocchè Segretarj erano propriamente i due Pastoforj collaterali al Santuario, e dentro i cancelli del medesimo, come diremo a suo luogo. Così Liberato Diacono [b] chiama Segretario della Chiesa di S. Eufemia, il luogo, dove fù rannato il Sinodo Calcedonese IV. universale; ed è chiarissimo, che fù nel Santuario. S. Gregorio Papa [c] con dir Segretario, intende ancor'egli il Santuario della Chiesa. Lo stesso esprimono gli Atti di moltissimi Concilj, e precisamente il Terzo Cartaginese hà su'l principio: *In Secretario Basilicæ restituta*. Il IV. Cartaginese similmente: *In Secretario*. Il VI. Cartaginese: *In Secretario Basilicæ Fausti*. Ed il VII. Cartaginese ancora: *In Secretario Basilicæ restituta*. Il Milevitano: *In Secretario Basilicæ*. L'Africano plenario: *In Secretario Basilicæ*. Il Cesaragustano: *In Secretario*; ed oltre à molti altri l'Arelatense II. can. 15. col nome di Segretario nomina elegantissimamente lo stesso Santuario.

5. E perche il medesimo Santuario è detto da' Greci Βήμα, *Bema*, bisogna avvertire, che questa voce hà doppio significato Ecclesiastico. Perciocchè se bene comunemente ne dinota il Santuario, si trova eziandio usata per l'Ambone: e la ragione si è, che la origine, ed etimologia della voce dinota un luogo, à cui si giugne col salire, *παρὰ τοῦ Βαίνειν*. Ma perche tanto all'Ambone, quanto al Santuario si ascende per gli scalini, perciò per l'uno, e per l'altro si trova usato. Uffolla Gregorio Nazianzeno per l'Ambone nell'invettiva contro à Giuliano Apostata, in cui dice, che egli era già stato nella Chiesa Chericò Lettore, ed haveva letto su'l grande Ambone; *τοῦ μεγάλου Βήματος*: *tu megalu bemas*. Pare adunque, che per distinguere il *Bema*, quando vuol dire l'Ambone, e quando il Santuario, debba considerarsi l'aggiunto, e quando dicesti *grande Bema*, intendere l'Ambone; quando leggesi *ἅγιον Βήμα*, *hagion Bema*, Santo Bema, intendere il Santuario.

*Del Martirio, e della Confessione.*

C A P. X X X I V.

**P** RIMA di considerar l'Altare, entriamo nella sotterranea Cappella, sopra la quale è lo stesso Altare. E' questa detta da' Greci Martirio, cioè picciola Chiesa, destinata alla sepoltura de' SS. Martiri; perciocchè uso antico fù de' primitivi Christiani seppellire

N

sotto



sotto l'unico Altare della Chiesa i SS. Martiri, siccome lo dà ad intendere la Scrittura nell'Apocalisse: [a] *Vidi subtus Altare animas interfectorum propter Verbum Dei, & propter testimonium, quod habebant, &c.* Se ben dappoi non essendo capace la picciola Cappella de' moltiplicati corpi de' Santi Martiri nelle tante persecuzioni, si sepellirono nelle stanze delle navi minori, fatte per segretamente orarvi; e così moltiplicaroni nelle Chiese gli Altari, come diremo nel capitolo seguente, ed anche si fabbricarono delle Chiese a quest'oggetto, che furono eziandio dette Martirii.

2. Questi Martirii furono ancora chiamati Confessione, ò prendendoli la parte per lo tutto; perciocchè Confessione era propriamente il sepolcro, dove stava il corpo del Martire, qual voce è frequente nel Ponteficale, detto di Damaso, come per esempio: *Ante Confessionem S. Petri*, cioè come spiega Pietro da Orvieto nel libretto dell'ordine Romano: *Confessio est capsula, vel sepulchrum, vel ipsum corpus Petri, conditum sub Altari*. O pure furono così nominati questi Santuarj, perche in essi i fedeli, e particolarmente gl'Imperadori, e Prelati della Christianità, solevano far la professione della fede.

3. Anzi che era così frequente chiamarsi Confessione propriamente il sepolcro del Martire, non la sotterranea Cappella, che Anastasio Bibliotecario chiamò *Loculum la Confessione*. E perche i Reliquiarj erano come tanti piccioli sepolcri, furono perciò ancor'essi detti Confessioni. *In oratorio S. Crucis fecit confessionem, ubi posuit lignum Domini*. E più chiaro è il testo seguente del mentovato Bibliotecario: *Fecit Confessionem Beati Laurentii Martyris ex argento, pensantem libras centum*.

4. Questi Martirii in Milano sono detti Scuroli, ed in Napoli Succorpi; *quasi subtus, ubi est corpus Martyris*, com'è il nobilissimo sotto l'Altare maggiore della Metropolitana, dov'è il corpo del glorioso Martire S. Gennaro Vescovo di Benevento.

Dell' Altare.

C A P. XXXV.

**I** ALTARE, scrive Strabone [a], egli è così detto, *quasi Alta Ara*, del qual nome si fanno spessissime ricordanze tanto nel vecchio, quanto nel nuovo testamento. I Sacri Scrittori presso Durranto [b] con varj epiteti dimostrano la santità dell'Altare. Ortato Milevitano il chiama: *Sedem corporis, & sanguinis Christi*. S. Agostino:

Forma

a cap. 6. b lib. de Rom. Pontific. a de reb. Eccl. c. 6. b lib. 1. c. 15.

*Forma corporis Christi Altare est, & corpus Christi est in Altari.* S. Dionigiol'appella: *Divinum*. S. Paolino il dice: *Sanctum*. S. Ambrogio: *Sacrofanctum*. Eusebio Emisiano: *Reverendum*. Cassiodoro: *Mensa Domini*. Grisostomo: *Mensa mystica, & Mensa Regalis*.

2. E però fù sempre in tanta venerazione preiò i Christiani, che come dice Tertulliano, era l'Altare riverito colle ginocchia piegate. S. Gregorio Nazianzeno racconta di Gorgonia, che ella profeta à terra con fede adorava il Santo Altare. Alessandrio Vescovo di Costantinopoli, e S. Ambrogio, perseguitati, ricorrevano al Santo Altare, e quivi prostrati, e con lagrime invocavano Dio per loro difenditore. Il citato Duranto scrive, [c] che anticamente i Christiani baciavano l'Altare per dimostrazione di somma riverenza; onde l'Altare fù sempre il porto, e l'asilo non solo delle menti afflitte, ma degli stessi huomini perseguitati, essendo salvo chi si atteneva all'Altare, della qual cosa parla lo stesso Ambrogio, la dove dice: [d] *Nec Altaria tenebo, vitam obsecrans; sed pro Altaribus gratius immobilabor.*

3. Ne'primi tempi della nascente Christianità, non era che un solo Altare per Chiesa, per significare l'unità di Christo, come raccogliessi da'SS. Padri, e precisamente da S. Ignazio Martire [e]. Ed Eusebio [f] nell'encomio di Paolino Vescovo di Tiro, descrivendo la Chiesa da lui eretta, e dedicata in quella Città, chiama l'unico Altare della medesima: *Altare unigenito*. E quindi è avvenuto, che alle volte nominandosi l'Altare, intendevasi per tutta la Chiesa, siccome è chiarissimo nel *c.quesitum* 1. q. 3. ed in quest'uno Altare celebrando solennemente il Vescovo, concelebravano intanto insieme, e comunicavano tutti i suoi Preti, come hò detto nel cap. XXX.

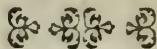
4. Questò Altare era situato nel mezzo del Santuario, ed in maniera, che se la porta maggiore della Chiesa era verso oriente, il Vescovo celebrava di faccia al popolo: se la Chiesa era colla stessa porta all'occidente, il Vescovo celebrava colle spalle rivolte al popolo, e colla faccia all'oriente; siccome abbondantemente habbiamo provato nel cap. III.

5. L'Altare è stato sempre di una pietra intera, unta dal Vescovo col sacro Crisma. *c. Altaria si non fuerint lapidea, de consecr. dist. 1.* per rappresentare il benedetto Christo, che è il nostro Altare, la nostra Ostia, ed il nostro Sacerdote, simboleggiato dall'Apostolo nella Pietra. Se bene nella primitiva Chiesa usò lo S. Pietro, ed alcuni altri suoi successori, di legno; del che marauigliarci non dobbiamo;

perciocchè non potendo in que' tempi i Sommi Pontefici star fermi in luogo certo per le turbulenze delle persecuzioni, dovunque la necessità gli conduceva, ò nelle grotte, ò ne' cimiterj, ò nelle case private de' pietosi fedeli, dicevano la Messa sopra un' Altar di legno, fatto à simiglianza di un' Arca. Detto Altare conservatosi da S. Pietro infino à S. Silvestro, questi per honore, e ricordanza del Principe degli Apostoli il collocò nella Chiesa Lateranense, decretando, che dal Romano Pontefice in poi, niuno vi dovesse celebrare; ma che tutti gli altri Sacerdoti celebrassero in Altari di pietra.

6. Questi Altari furono dappoi moltiplicati, com'è detto, in una stessa Chiesa, coll'occasione delle sepulture de' Martiri, leggendosi, che S. Felice Papa, il quale fù coronato di glorioso martirio del 275. stabilì con canone quello, che per sola tradizione si era avanti osservato, cioè, che si dicesse la Messa sopra i sepolcri de' Martiri. Per lo principio sepellivansi sotto l'Altar maggiore, nel luogo però detto Martirio, e Confessione, come habbiamo spiegato nel cap. 23. Ma non essendo que' luoghi bastanti, ne sepellirono eziandio per le cappelle delle due navi minori, dove, secondo il sudetto decreto, si eressero parimente gli Altari; onde S. Gregorio [o] fa menzione di una Chiesa, che ne haveva tredici.

7. Debbo quì accennare, che anticamente, quantunque moltiplicati fossero gli Altari, pure cātavansi tutte le Messe; ma dipoi essendo cresciuta la Christianità, e mancato quel primitivo fervore, s'introdusse il celebrarle con voce sommessa, come si ritrae da S. Agostino [p], il quale riprese coloro, che si dovevano delle Messe lunghe, dicendo: Io voglio lamentarmi con esso voi di un disordine: Sono alcuni, e massimamente potenti di questo mondo, li quali, quando vengono in Chiesa, non celebrano divotamente le divine laudi; ma costringono il Prete ad abbreviar la Messa, ed à cantare à piacer loro: tanto che egli per la gola, e per l'avarizia di questi tali, non si può conformare, siccome conviene, col rito Ecclesiastico. Quì soggiugne il Cardinal Baronio [q]: osservi il Lettore l'antico costume di cantar tutte le Messe, e consideri onde si sia introdotto, che si dicano ancora con voce sommessa; ed onde simigliantemente sia proceduto, che nell'introito della Messa, dettasi l'Antifona, non si reciti, come si faceva anticamente, il Salmo intero, ma un sol versò.



Del



## Del Tabernacolo.

## C A P. X X X V I.

**I**L detto Altare, così collocato nel mezzo del Santuario, era  
 coperto da una volta di pietra, ò di metallo, sostenuta da  
 quattro colonne, com'è appunto nelle Basiliche Patriarcali di  
 Roma.

2. Chiamavasi Tabernacolo, à simiglianza del luogo più santo  
 del Tempio di Salomone, che così parimente appellavasi.

3. Fù detto anche da' Greci, e da' Latini Ciborio, come sovente  
 leggiamo nel libro Ponteficale di Anastasio. I Greci deducono  
 l'etimologia di questa voce dalle parole *κιβω* Arca, ed *ωσαν* vi-  
 dere, quasi che sia *Arca visionis*, cioè Arca della visione, ò manife-  
 stazione di Christo Signor nostro. Così spiega questa voce *Cibo-*  
*riorion* Germano Vescovo di Costantinopoli, che parimente ne fa la  
 descrizione, dicendo: Il Ciborio costa dalla parte superiore di un'  
 ampia testudine, ò sia volta, sostenuta da quattro colonne, che cir-  
 condano l'Altare. I Latini deducono l'etimologia dal cibo, per  
 consecrarsi nel racchiusovi Altare il vivifico pane della SS. Eucari-  
 stia, che è il vero cibo, col quale siamo nutriti per la vita eterna.

4. Il volgo chiama questo Tabernacolo, ò Ciborio col nome di  
 Tribuna; quando questa è quell'Emiciclo murale, in cui termina il  
 Santuario, detto Tribuna, per esservi collocata la Cattedra Vescov-  
 ile, appellata eziandio Tribunale, come diremo à suo luogo.

5. Dov'era il Tabernacolo, ovvero Ciborio, solevasi à dirittura  
 alzar la cupola della Chiesa, la quale per esser più grande, veniva  
 anche ad inchiodare il santuario per buona parte. Quella, che noi  
 Italiani diciamo Cupola, è appellata da Greci *τροῦλλος* Trullus, qual  
 voce dura anche prettò i Napoletani, ed in vece di Trullo, dicono  
 Truglio. Zonara contando la caduta della cupola della gran Chie-  
 sa di Costantinopoli, dice: Il Trullo colla sua caduta stritolò il Ci-  
 borio della Santa Mensa. Della medesima cupola così scrive Paolo  
 Diacono *hist. Misc. Tricesimo secundo Imperii Iustiniani anno edificatus*  
*est Trullus magna Ecclesie Constantinopolitanae, & exaltatus plusquam*  
*viginti pedibus in superioribus supra edificium, quod ante fuerat.* Il Si-  
 nodo Quinisesto, perche fù fatto nel Segretario del palagio Imperia-  
 le, coperto da una gran cupola fù detto Trullano: ed alle volte per  
 questa voca *Trullus* s'intende il sesto Sinodo Ecumenico Costanti-  
 nopolitano, dove fù condannato l'errore de' Monoteliti; ed all' hora  
 Giovanni Vescovo Portuense, Legato di S. Agatone Papa, celebrò  
 Messa

Messa solenne in giorno di Domenica , secondo il rito Latino nella Basilica di S. Sofia.

*Delle due Menfe collaterali all'Altare.*

C A P. X X X V I I.

1 **D**ALL'una, e dall'altra parte dell'Altare, presso però le mura del Santuario, eranvi due Menfe, che noi diremmo Credenze, come quelle, che hoggi si veggono nel Santuario della Chiesa de'SS. Nereo, ed Achilleo, ed in quella di S. Clemente ve n'è la Reliquia di una di esse.

2. Nella Mensa, che era à sinistra del Tempio, ed à destra di chi guardava il Santuario, si riponevano i vasi sacri co' loro veli, e quivi da'Gazofilacj si portava l'eletto pane delle obblazioni, quãto bastava per la comunione del Clero. e del Popolo, ed anche per l'*Eulogie*, che dopo la Sinassi, cioè il sacrificio della Messa, doveansi distribuire à que' che non comunicavano sacramentalmente, come diremo à suo luogo. Quindi è, che questa Mensa fù detta da'Greci Prothesin, cioè Proposizione, all'uso di quella del Tempio di Gerosolima, in cui erano i Pani, detti della proposizione.

3. E qui debbo molto lodare quella santa costumanza di molte Città della nostra Puglia, e precisamente della mia Patria, in cui non si fanno le Ostie, che hoggi sono i pani della proposizione, che da un Sacerdote. Che se i pani della proposizione del Tempio di Salomone, come dice Girolamo, non solo erano impastati, e cotti da'Sacerdoti, ma di vantaggio da'medesimi era seminato, mietuto, e macinato il formento per fargli; e pure erano una figura del nostro pane Eucaristico; quanto maggiormente debbono almeno impastarsi, e cuocersi le nostre obblate per mano di Religiosi: ecco le parole del Massimo Dottore sopra il cap. 1. di Malachia: *Panes verò propositionis juxta hebraicas traditiones, ipsi Sacerdotes serere, ipsi demetere, ipsi molere, ipsi coquere debebant.* Tanta pietà è celebrata dalla S. Chiesa nella persona di Wenceslao Duca di Boemia, nel canone de'Santi registrato: *Summa Religione Sacerdotes veneratus, suis manibus triticum serebat, & vinum exprimebat, quibus in Missæ sacrificio uterentur.* Ondel'esemplare de'Vescovi S. Carlo nel IV. Concilio Provinciale vieta, che laico, ò femmina facciano le Ostie, che si adoprano nel SS. Sacrificio: *Hostias pro sacra Eucharistia conficienda non laicus homo, nec verò femina faciat.* E nell'undecimo Sinodo diocesano si ordina, che ciascun Vicario Foraneo habbia il pensiero, *ut cura conficiendi hostias Clericalis ordinis homini committatur;* e ciò onninamente si of-

fervi in ogni Parrocchiale, ò almeno in ciascuna Pieve, e Chiesa Collegiata, e che à quell'effetto habbiano i ferri, che à ciò si adoperano, anche se bisognasse impiegarvi il danajo delle multe, non potendo havergli à proprie spese i Parrochi, ed i Pievani.

4. Chiamavasi eziandio questa medesima menta *διακόβιον* *Diaconio*; perciocchè l'accostarvisi era solo permesso a' Diaconi, e vietato a' soddiaconi, siccome nel can. XXI. del Sinodo Laodicensi, il quale parimente ordina, che i Soddiaconi non tocchino i vasi sacri. Se bene in questo pare al detto canone contrario il quinto canone del Concilio Cartagine, in cui si determina, che chi si ordina Soddiacono, riceva dalle mani del Vescovo il calice voto, e la patena vota. Oltre à questo il canone del Concilio Bracarense, rapportato da Graziano *c. non liceat dist.* 23. proibisce a' Chierici inferiori il toccamento de' sacri vasi, eccetto che a' soddiaconi.

5. Questa apparente contrarietà viene accordata da Teodoro Balsamone, il quale dice, che a' soddiaconi è inibito il toccamento de' sacri vasi, mentre che contengono i Divini Sacramenti, non quando sono voti; anzi che l'ufficio loro è questo, cioè di trattare i sacri vasi, essendo però voti.

6. Nell'altra Mensa, ch'era à destra del Tempio, ed à sinistra di chi guardava il Santuario, si accomodavano le sacre vestimenta Metallali ò del Vescovo, ò del Sacerdote, che dovea celebrare.

*De' Flabelli Metallali.*

C A P. X X X V I I I.

1 **P**ER maggior decenza del Sacrosanto Sacrificio, volle S. Clemente ( che tutto insegna, ordinatogli da S. Pietro ) che due Diaconi con ventagli, fatti di penne di pavoni, ò di sottilissima tela, scacciassero le mosche dalle obblate: *Duo Diaconi*, dice egli [a] *ex utraq; parte Altaris teneant flabellū confectum ex tenuibus membranis, vel ex pavonum pennis, vel ex velo, quibus leniter abigant prætervolantes bestiolas, ne in pocula incidant.* I Greci nella Ordinazione del Diacono, trà le altre cose gli consegnano questo stromento, ch'essi appellano *πίπιδιον*, *ripidion*; onde si legge nella vita di S. Niceta presso il Surio: [b] *Sanctus vero Athanasius assistebat cogitatione, & mente tota intentus, ministerij flabellum tenens, erat enim Diaconus.* E nella vita di S. Epifanio Vescovo. *Primus observat Diaconum, qui a sinistris tenebat ventilabrum ministeriorum.* Faceansi di penne di pavone, dice S. Ger-

mano

a *Const. Apost. l. 8. c. 19.* b 3. *Aprilis.*



mano Vescovo di Costantinopoli, [c] per significare i Serafini, che tremanti assistono alla divina presenza, veduti da Isaia con sei ali. Onde sogliono i Greci su' medesimi ventagli dipignervi i Serafini. Moralmente poi ne dinotano, come scrive S. Idelberto, [d] che siccome con essi si scacciano le mosche dal Sacrificio, così col ventaglio della S. Fede debbonsi all' hora discacciar dalla mente gli assalti delle tentazioni: *Dum igitur*, sono le parole del Santo, *destinato tibi stabello descendentes super Sacrificia muscas abegeris, a sacrificantis mente supervenientium incurfus tentationum, Catholicae fidei ventilabro, exturbari oportebit.*

2. Anche questi ventagli, detti de' ministerj, come si è accennato, apparecchiavansi nel Diaconio, dov'erano i pani, e per le oblate, e per l'Eulogie; di queste, per non lasciar nulla in oscuro tratteremo nel seguente capitolo.

### Delle Eulogie.

#### C A P. XXXIX.

**I** *Ευλογία* Eulogia val tanto, quanto benedizione, così chiamavansi certe particole di pane, benedette con solenni preghiere, che dopo la S. Messa si distribuivano a' fedeli in segno della Cattolica Comunione nella fede, e nella carità. Queste Eulogie erano di diverse maniere: altre di pane azimo, altre di pane fermentato: certe se ne chiamavano pubbliche, e certe private.

2. La prima istituzione delle Eulogie fù nel pane azimo; perciocchè erano gli avvanzi del pane destinato alla consecrazione; e questo ne' primi secoli era azimo tanto nella Chiesa orientale, quanto nella occidentale. La benedizione adunque delle Eulogie facevasi in questa maniera: pigliavansi i pani azimi, e prima di portarli al Sacro Altare, si collocavano nel Diaconio, o sia nella mensa a sinistra del Santuario, ed ivi si benedicevano con solenni orazioni. Dopo le quali con un coltello, detto da' Greci *ἀγίαν λόγχην* *sanctam lanceam*, si dividevano in molte particole, alcune delle quali si separavano per adoperarle nella consecrazione della Messa per la comunione e del Sacerdote, e del popolo: le altre così benedette, com'erano, ma non consacrate, si serbavano per dispensare dopo il sacrificio a quei fedeli, ch'erano partecipi della Cattolica, ed Ecclesiastica comunione; ma che non havean ricevuta la Sacramentale Eucaristica; in segno della comune, e fraterna unione.

3. Cf-

3. Essendo poi cresciuto il numero de' fedeli , e non bastando le sole reliquie del pane azimo , ordinò Papa Pio , [ a ] che in questo si adoperassè eziandio del fermentato . *Ut de oblationibus , qua offeruntur a populo , & consecrationi supersunt , vel de panibus , quos deferunt fideles ad Ecclesiam , vel certè de suis , convenientèr partes incisas habeat in vase nitido , & convenienti , & post Missarum solemniam , qui communicare non fuerint parati , Eulogias omni die Dominico , & in diebus festis ex inde accipiant .*

4. Questa benedizione spettava solamente al Vescovo , il quale ( secondo la ordinazione di Papa Melchiade ) oltre all'haverlo dispensato a quelli , ch'erano presenti al sacrificio , mandava per gli Acoliti le Eulogie a' Preti de' titoli , cioè a' Parrochi , e questi le dispensavano a' fedeli , loro Parrocchiani . Fanno menzione di queste Eulogie sotto nome di fermento consacrato ( cioè benedetto ) dal Vescovo , Siricio Papa , [ b ] e moltissimi Ecclesiastici Scrittori .

5. Nel canone xv. del Sinodo Laodicensi , si vieta il mandarfi l'Eulogie nella festa di Pasqua alle Parrocchie , non per altro , se non perche all'hora eran tenuti tutti i fedeli comunicarsi colla Santissima Eucaristia , e così non bisognavano l'Eulogie , solite a darfi a chi non comunicava sacramentalmente . Il can. 32. del medesimo Sinodo vieta il dare l'Eulogie agli eretici ; acciocchè non paressè , che i fedeli Cattolici comunicassero con esso loro ; perciocchè l'Eulogie erano segno della Ecclesiastica unione . Cominciarono una fiata a partecipare delle Eulogie i Catecumeni ; ma ciò fu vietato dal can. 5. del Concil. Cartaginese ; perciocchè i Catecumeni non erano ancora ammessi nella Chiesa . E queste erano le Eulogie pubbliche .

6. Le private erano quelle , che gli amici privatamente si mandavano l'un l'altro , in segno della loro costante amicizia . S. Paolino mandò a Severo l'Eulogia del vino di Campagna , com'egli dice nel fine della sua pistola . Il medesimo mandò un'altra Eulogia ad Agostino , ed un'altra ad Alipio [ c ] . Lo stesso mandò l'Eulogia di pane a Romano , ed a Licenzio . Così allo'ncontro Agostino mandò l'Eulogia a Paolino , come nella sua pistola 34.

7. E perche Eulogia in latino significa benedizione . S. Gregorio serve di questa voce in significato di donativo : [ d ] *Unum autem Caballum , qualem invenire potuimus , de benedictione S. Petri , transmissimus .* E ciò basti haver detto delle Eulogie , le quali , perche erano differentissime dalle Agapi , daremo notizia anche di queste .

O

Del-

a Ex dec. Pij Papæ c. 4. b in ejus vita. c ep. 31. & 35. d lib. 9. ep. 42.

## Delle Agapi .

## C A P. X L.

**I** AD imitazione dell'ultima Cena celebrata dal Signore , usarono i primitivi Christiani le cene pubbliche in Chiesa . E se bene Christo fece in prima la comune cena, e poi la sacra ; perocchè fù conveniente consumar prima la legale, e poscia istituire questa della legge nuova ; pur nondimeno insin dal tempo degli Apostoli regolarmente parlando (cheche si facessero altre Chiese particolari ) prima si celebrava la sacra Sinassi , e poi si faceva la cena comune, portandosi i cibi da' ricchi, come dice S. Giovanni Grisostomo : [a] *Statis diebus mensas faciebant communes, & peracta Synaxi, post Sacramentorum communionem, imbant convivium ; divitibus quidem cibos suppediantibus, pauperibus vocatis, & omnes communiter vescentibus.* E perche i Corintj , confondevano le cose sacre colle comuni , comunicandosi mentre cenavano , come afferma S. Agostino , [ b ] S. Paolo procurò di correggergli , con quelle parole : *Convenientibus vobis in unum , jam non est Dominicam cœnam manducare . Unusquisque enim suam cœnam præsumat ad manducandum . Et alius quidem esurit : alius ebrius est . Numquid domos non habetis ad manducandum , & bibendum , &c.* E S. Giuda Apostolo nella Canonica Pistola : *Hi sunt in epulis in τὰς ἀγάπαις macula, convivantes sine timore.* Onde di comun consentimento della Chiesa, come scrive S. Agostino, [c] fù stabilito, che' Christiani si comunicassero solamente digiuni . Così ancora la Chiesa universale determinò , che non si mescolassero più quelle due cene, ma che si facessero in diverso tempo [d]

2. Qual'ordine poi , rito , e modestia s'osservasse nelle cene comuni, lo racconta Tertulliano con queste parole: [e] *Cœna nostra de nomine suo rationem sui ostendit : vocatur enim ἀγάπη, Agape, quod est apud græcos dilectio : quantiscunque sumptibus constet, lucrum est, pietatis nomine, facere sumptum, siquidem inopes refrigerio isto juvamus.* Ed aggiugne , chè prima di mettersi a mensa , e nel fine della medesima, facevano orazione : *Agape* adunque altro non vuol dire , che Amore, e dilezione, al cui oggetto facevansi nelle Chiese simiglianti conviti , e principalmente per sollievo de' poveri , con cui unitamente mangiavano i ricchi , che facean la spesa ; onde il Sinodo Gangrense can. xi. fulmina la scomunica contro a quelli , che disprez-

a Hom. 17. in princip. ad I. ad Cor. xi. b ad Ian. ep. 118. c ibidem. d Chryf. hom. in dictum Pauli: oportet hæreses esse. e in apolog. cap. 39.



sprezzando le Agapi, non volevano intervenirvi, ed il Sinodo Tullens. p. 2. cap. 4. *Qui Agapen pauperum defraudant, apud Sanctos Patres, eorum necatores vocantur*. Non erano ammessi a questi conviti nè i Catecumeni, nè i Penitenti pubblici: quelli perche non erano ancora atti alla comunione, questi perche non la doveano ricevere.

3. Ma perche l'humana ò debolezza, ò malizia, anche le cose buone, e sante, convertite in abuso, e peccato, essendosi nelle Agapi introdotte delle inconvenienze, cominciarono a dispjacere a S. Ambrogio, che principiò a levarle, e ad imitazione di lui S. Agostino fece lo stesso nella Chiesa Africana; ma con destrezza, siccome ne scrisse [f] ad Aurelio Vescovo Cartaginese, cui dice: *Magis docendo, quàm jubendo: magis monendo, quàm minando*. Finalmente il Concilio Laodicensi le proibì affatto nelle Chiese col can. 28. in quelle parole: *Non oportet in Dominicis locis, seu Ecclesijs, Agapen facere, & intus manducare, vel accubitus sternere*. Lo stesso fù decretato dal Concil. Cartaginese III. cap. 50. e dal VI. Costantinop. can. 74.

4. Fecersi dipoi le Agapi nelle case private, invitandovisi eziandio il Vescovo, e queste erano di quattro sorti: Natalizie, Dedicatorie, Connubiali, Funerali.

5. Le Natalizie, celebravansi in occasione delle feste de' Santi Martiri, prima nelle Chiese de' medesimi, e, dopo la proibizione, fuori di quelle; come scrivono Teodoro [g], e S. Agostino. [h]

6. Le Dedicatorie faceansi nelle dedicationi delle Chiese, come dimostra S. Gregorio, [i] che, volendo dedicare un'Oratorio alla Santissima Vergine, ordinò a Pietro Soddiacono, che preparasse l'Agape, per gli poveri, cioè certa quantità, ch'egli esprime, di danari, di grano, di vino, d'olio, di castrati, e di galline.

7. Le Connubiali usavansi in occasion di Nozze. E le funerali in occorrenza di esequie. Di simiglianti conviti così dice Origene: [k] *Memorias Sanctorum facimus, & parentum nostrorum, vel amicorum in fide morientium devotè memoriam agimus, tam illorum refrigerio gaudentes, quàm etiam nobis piam consummationem in fide postulantes: celebramus nimirum, religiosos cum Sacerdotibus convocantes, fideles unà cum Clero invitantes, adhuc egenos, & pauperes, pupillos, & viduas saturantes, ut fiat festivitas nostra in memoriam requiei defunctis animabus, quarum memoriam celebramus*.

8. Praticasi anche hoggidì la costumanza delle Agapi in tutto l'oriente; se bene non si fanno dentro le Chiese; ma vicino ad esse

f Ep. 64. g Evang. verit. l. 8. in fine. h Contr. Faustum lib. 20. c. 4. i Regist. lib. 1. ep. 14. k lib. 3. in Job.

in qualche campagna aperta, ovvero nelle case private; conforme a quello, che prescrisse S. Gregorio Magno [1] agl'Ingleſi novellamente convertiti alla fede; permettendo, che celebrassero ſimiglianti conviti in certe capanne, composte di verdeggianti rami vicino alle Chiefe, in cui ſi celebravano le ſolemnità. Ma ritorniamo alle membra delle antiche Chiefe.

De' due Paſtoforj.

C A P. X L I.

**I** COLLATERALI al Santuario, e dentro le cancella, erano parimente due Paſtoforj, uno alla destra del Tempio, l'altro alla sinistra, de' quali parla S. Clemente nelle Apoſtoliche Coſtituzioni, dicendo: [a] *Ac primum quidem ſit ades oblonga ad orientem verſa, Navi ſimilis. Utrinque Paſtophoria in orientem.*

2. Paſtoforio è voce greca *παſτοφόριον*, ſpiegata da S. Girolamo *thalamus, & interius cubiculum*, cioè camera ſecreta; onde i Latini il chiamano Segretario.

3. Queſti, com'è detto, eran due, quello alla sinistra del Tempio, era la Sacra, ed Eccleſiaſtica librèria; quello alla destra del Tempio ſerviva per Sagreſtia, detta anche *Secretarium, Scevophylacium, Cimelia, Veſtiarium, Penus veneranda*. Onde il Cuſtode della Sacra Suppellettile trovaſi chiamato *Scevophylax, Cimeliarca*, che noi diciamo Sagreſtano: ed a queſta corriſpondeva la menſa delle ſacre veſtimenta: ed amendue erano preſſo l'Abſide entro le cancella. Abſide chiamavaſi la volta grande, ò più toſto l'Arco grande, che di ſopra coronava il Santuario; qual'Arco era ſoſtenuto da due gran pilàſtri, a piè de' quali erano gl'ingreſſi a' Paſtoforj, de' quali parleremo più diſtintamente ne' ſeguenti capitoli.

Della Sacra Libreria.

C A P. X L I I.

**I**N queſta Sacra Biblioteca, ò Libreria, ſerbavanſi i libri tutti appartenenti all'Eccleſiaſtico miniſterio, ed anche gli ſcritti de' Santi Padri, per iſtudiarvi il Clero ciocchè faceva meſſiere al ſuo ufficio, ò della predicazione, ò della confeſſione, ò della meditazione; onde S. Paolino nella ſua Chieſa vi ſopraſcriſſe il ſeguen-  
te diſtico: Si-

*Siquem sancta tenet meditandi in lege voluntas ,*

*Hic poterit residens sacris intendere libris .*

2. Prima, che l'antica Vaticana Basilica si rinnovasse nella maniera, che hoggi si vede, eravi presso la sagrestia dal lato della confessione de' Santi Apostoli Pietro, e Paolo, la Biblioteca di essa Basilica; come costa così dalla Iconografia incisa in rame della stessa antica Chiesa; come anche dal libro di Giovanni Severano delle sette Chiese di Roma.

3. Quindi è nata in alcune Chiese la dignità del Bibliotecario, cioè Prefetto della Sacra Libreria. Nella Chiesa Romana è ufficio, che si conferisce ad un Cardinale, il quale hà cura della Biblioteca Vaticana.

4. Nella Chiesa Costantinopolitana vi erano dodici Bibliotecarj, [a] huomini di eccellente sapere, e in tanta opinione di virtù, che gl'Imperadori non erano arditi di tentare, ò fare cosa alcuna nuova, ed insolita, senza il loro consiglio: questi dodici custodivano quella magnificentissima Biblioteca, eretta da Costantino il Magno, nutricatore delle buone arti, e gran favoratore degli studj, e delle lettere, nella quale si conservavano trentatre mila libri, tutti manuscritti, non essendo stata inventata la stampa, detta *Typographia*, ovvero *Calcographia excusoria, impressioraque*, che nel 1460. da Giovanni Fausto Todesco da Magonza, che secondo il P. Ramo lib. 2. *Proœmij Mathem.* impressè il primo libro, che fù Cicerone de *Officijs*, con questa sottoscrizione: *Præsens M. Tullij clarissimum opus Ioannes Faustus Moguntinus Civis non atramento plumali, canna neque area, sed arte quadam perpulchra, manu Petri de Gernshem pueri mei feliciter effeci. Finitum Anno MCCCCXLVI. quarta die mensis Februarij.* Pubblicolla Giovanni Guetenberger, detto da altri Cuthemberg, che da Polidoro Virgilio n'è fatto Autore. E da Uldrico Han, e Sisto Reifio fù portata in Roma, dove i primi libri, che stamparono, furono secondo il Volaterrano, S. Agostino de *Civitate Dei*, e le Divine Istituzioni di Lattanzio Firmiano.

5. Nella Metropolitana di Benevento, delle sei dignità fra' Canonici, la sesta è il Bibliotecario; degnamente sostenuta dall'erudito Abate Marco de Vita, delle antichità della sua Patria peritissimo.



Del-



*Della Sagrestia .*

## C A P. X L I I I.

**I**L Pastofiro a destra del Tempio era la Sagrestia , com'è detto , in cui si conservavano le sacre vestimenta , ed i sacri vasi . E perchè S. Paolino fece scrivere sopra questa il seguente distico :

*Hic locus est veneranda Penus , qua condux , & qua  
Promitur alma sacri pompa Ministerij .*

discordano gli Autori nello spiegarlo , volendo il Cardinal Baronio , [a] che quivi fosse il luogo da conservare la Santissima Eucaristia ; ed in fatti la parola *Penus* significa luogo da tenervi custodita vittuaglia . Per lo contrario Giuseppe Visconti [b] vuole , che in ogni conto sia la Sagrestia , siccome le parole seguenti al vocabolo *Penus* , par che più tosto dinotino .

2. A me pare , che e l'uno , e l'altro dica bene ; perciocchè , ed era questo Pastoforio la Sagrestia , ed in questa conservavasi nella primitiva Chiesa con ogni decenza la Santissima Eucaristia , come habbiamo da S. Clemente nelle Apostoliche costituzioni ; [c] *Postquam omnes sumperunt , accipiant Diaconi Reliquias , & portent in Pastophoria* . E qui habbiamo giusto motivo di ragionare dell'antico rito di serbare la Santissima Eucaristia , e del luogo dove si tenea custodita .

*Del luogo, dove si conservava la SS. Eucaristia.*

## C A P. X L I V.

**N**ON è dubbio alcuno , che si conservasse nelle Chiese la Santissima Eucaristia , da che furono le stesse Chiese erette ; quantunque nel tempo delle acerbissime , ed incessanti persecuzioni , non potendo que' santi Christiani raunarsi insieme così spesso , fù lor conceduto , che , per esser sempre disposti al martirio , quando intervenivano alla Messa , non pote si comunicassero , ma portassero à casa di quel pane de'forti , che conservato con molta riverenza , prevedevano digiuni ogni mattina per tempo . Della qual cosa fanno testimonianza gli antichi Padri Tertulliano , S. Agostino , e più espresamente S. Cipriano [a] , il quale racconta , che havendo voluto una  
don-

---

a ann. 57. num. 152. b Appar. miss. lib. 8. c lib. 8. cap. 21. a lib. de Lapsis .

CAP. XLIII. DELLA SAGRESTIA. CAP. XLIV. DELL'EUCARISTIA. III  
donna indegnamente aprire l'Arca, ov'era l'Eucaristia, ne uscì fuo-  
co; ond'ella oltre modo spaventata non osò toccarla. S. Gregorio  
Nazianzeno [b] riferisce di sua sorella Gorgonia, che soleva tenere  
il Sacramento in camera sopra un'Altare, e che, havendolo venera-  
to, fù liberata da una grave infermità.

2. Ma inquanto al conservarsi in Chiesa, sempre che le Chiese vi  
furono, vi fù decentissimamente custodita la SS. Eucaristia; come  
appare da S. Clemente nell'antecedente capitolo rapportato: ed al-  
l'houra serbavasi negli stessi vasi di argento, che adoperavano nel  
sacrificio, in un'armario à ciò destinato, nel luogo più ragguarde-  
vole del Pastoforio, ò sia Sagrestia. Dipoi fecero quest'Armario di  
bianco marmo nel lato dello stesso Santuario, come avvisa l'erudi-  
to Cabassuzio: [c] *Locus itaque, quo sacra recondebatur Eucharistia, so-  
lebat antiquitus, ut plurimum esse Armarium ad latus Sanctuarii*. Di que-  
sti Armarij ve n'erano in Milano infino al tempo della visita Aposto-  
lica, fatta da Girolamo Vescovo di Famagosta, e d'ordine di S. Car-  
lo letta nel V. Sinodo Diocesano, in cui si legge: *Antiquæ Custodiæ, in  
pariete, Sanctissimi Sacramenti penitus amoveantur: vel signo omnino de-  
leto, in alios usus adhibeantur, ut Reliquiarum, aut olei infirmorum, ad  
prescriptam formam aptata*. Appresso introdussero il costume di ser-  
barla nelle colombe d'oro, pendenti sù l'Altare, che si alza-  
vano, e calavano per la comunione del popolo, à guisa di lam-  
pane; del qual rito evvi antichissima testimonianza nella vita di  
S. Basilio, scritta da Amfilochio; e similmente parlafene nel V. Sino-  
do act. 1. dove i Cherici, e Monaci di Antiochia lamentansi di Se-  
vero lor Vescovo, con queste parole: *Nec Sanctis ille pepercit Altari-  
bus, nec sacris vasīs, ea conflans, & suis similibus erogans. Præsumptum  
est & hoc ab eodem, ò Beatissimi; nam Columbas aureas, & argenteas in-  
formam Spiritus sancti super divina lavacra, & Altaria appensas, unà cum  
aliis sibi appropriavit*.

3. Il Concilio Turonese secondo, nel cap. 3. decretò: *Ut corpus  
Domini in Altari non imaginario ordine, sed sub Crucis titulo componatur*.  
Quì chiama titolo Crucis la stessa Croce; e vuole il Concilio, che la  
SS. Eucaristia si serbi nel luogo, che è in mezzo l'Altare sotto la stessa  
Croce, solendo tenerli la S. Croce in un luogo più sollevato dell'Al-  
tare, e più nobilmente ornato.

4. E ciò sia detto in quanto al luogo; in quanto poi al vaso, che  
immediatamente serbava la SS. Eucaristia, etier soleva di argento in-  
dorato, ò di oro, fatto in forma di torretta, de' quali se ne veggono  
infino a' nostri dì. Nè parla Gregorio Turonese [d], dicendo:

Tem-

---

b Orat. in fun. Gorgoniæ. c Notit. Concil. ca. 56. d de gl'or. Martyr. c. 36.

*Tempus ad offerendum sacrificium advenit, acceptaque turre Diaconus, in qua ministerium Dominici corporis habebatur, &c.* E nel testamento di S. Remigio presso Flodoardo: [e] *Illud quoque vas aureum decem librarum, quod mihi sapememoratus Dominus Clodoveus Rex donare dignatus est, tibi heredi meae Ecclesie supramemorata jubeo Turriculam, & imaginatum calicem fabricari.* Simigliante fù il vaso torreggiante, fatto fare da Felice, Vescovo Bituricese, commendato da Venanzio Fortunato, co' seguenti versi:

*Quàm benè junctâ decent, sacrati ut corporis Agni*

*Ingens margaritum, ac aurea dona serant:*

*Cedant chrisolytis Salomonis vasa metallis,*

*Ista placere magis ars facit, atque fides.*

5. Finalmente cominciò à conservarsi nelle Pissidi di oro, ò di argento colla coppa indorata, e benedetta dal Vescovo. Ed ecco di tempo in tempo, insin dal principio della Christianità l'uso di conservar nella Chiesa la SS. Eucaristia; il che comprova evidentemente quell'esecrando eccesso de' Donaristi, rapportato da Ottato Milevitano, [f] dicendo, che gli empj, fatto impeto nella Chiesa de' Cattolici, presero il Sacramento del SS. Corpo del Signore, e gitatarono a' lor Cani, li quali di subito fieramente infelloniti, co'denti vendicatori, e con isfrenata rabbia, non la Sacra Eucaristia, ma i sacrilegi padroni furiosamente sbranarono.

6. Nè osta à questo costante rito della Chiesa di conservare la SS. Eucaristia quello, che narrano Niceforo Callisto [g], ed Evagrio [h], cioè, che le Reliquie del Sacrificio si comunicavano a' fanciulli; perciocchè ciò si de' intendere delle reliquie custodite, come insegna il VI. canone del secondo Concilio Matisconese, dicendo: *Quacumque Reliquiæ Sacrificiorum post peractam Missam in Sacrario superfederint, quartâ, vel sextâ feriâ, innocentes ab illo, cujus interest, ad Ecclesiam adducantur, & indictò eis jejuniò, easdem Reliquias, conspersas vino, suscipiant.*

7. Questo intingere divino la SS. Eucaristia, s'intende del vino consacrato, siccome costa dal c. *cum omne, de consecr. d. 2.* dove ciò vedesi riprovato, e come abuso, e come contratio alla stessa istituzione di Christo, che comunicò a' suoi Discepoli il corpo separatamente dal sangue; il che fù per qualche tempo usato co' laici, che comunicavano sotto l'una, e l'altra specie, ma nella Messa solamente; fuor della Messa sotto la sola specie del pane, precisamente gl'infermi; come appare nella vita di S. Ambrogio, descritta da Paulino: in quella di S. Basilio, registrata da Amfilochio: e da S. Dionigio



gio Vescovo Alessandrino presso Eusebio; oltre à che vedesi chiaramente, che nel tempo delle gravissime persecuzioni, com'è detto, tutti, che havevano presso di se il Sacramento, sotto la specie del pane solamente comunicavano. E due ragioni di ciò insegnò Rodolfo Abate di S. Trudone, dicendo:

*Hic, & ibi cautela fiat, ne Presbyter agris,  
Aut sanis tribuat laicis de sanguine Christi;  
Nam fundi posset levitèr: simplexque putaret  
Quod non sub specie sit totus IESUS utraque.*

8. Fù sempre adunque serbata in Chiesa la SS. Eucaristia, per diverse ragioni. Prima, per la comunione degl' infermi, acciocchè non morissero senza questo sacratissimo Viatico. Secondariamente, per que' giorni, ne' quali non si celebrava Sacrificio, come nel tempo di quaresima (eccettone il Sabato, la Domenica, ed il dì della SS. Annunziata) nel qual tempo facevasi il sacrificio, detto Prefantificato, come quello del Venerdì-santo, in cui si celebra coll'ostia consacrata nel Giovedì antecedente. E per terzo anche per portarlo nelle processioni, che in molte Chiese usavansi, eziandio prima di Urbano IV. come costa dal Concilio Bracarense III. can. 5. E ciò sia detto bastantemente intorno à questa materia.

*Dell'uso delle Lampane nelle Chiese.*

C A P. X L V.

1 **A**VANTI alla SS. Eucaristia si è sempre tenuta la lampana, continuamente ardente, tanto di notte, quanto di giorno; onde i SS. Apostoli nel can. 3. vietarono, che nel tempo delle obblazioni, oltre al pane, ed al vino, null'altro si offerisse da' fedeli, eccetto che *ὄλαιον εἰς τὴν λυχνίαν oleum in lampadem*, cioè l'olio per la lampana. Qual costituzione sù lodata, e rinnovata da Papa Melchiade. E nel c. *Nemo, de consecr. dist. 1.* è decretato, che chi vuole edificare qualche Chiesa, debba prima dotarla, per mantenervi le lampane, ed i Custodi. Costantino il grande nel decreto della donazione fatta à S. Silvestro, fa menzione di haver' edificato le Chiese a' SS. Pietro, e Paolo Apostoli, soggiugnendo, haver per esse assegnato possessioni, e campi, *ut habeant lumina semper accensa.*

2. Queste lampane accese avanti la SS. Eucaristia, sono chiamate *Ignem Domini* dal Concilio d'Aquisgrana sotto Pipino lib. 1. cap. 29. in cui si decretò grave pena contro à quelli, che si usurpassero il denaro, che al mantenimento di tali lampane era destinato: *Nam si filii Aaron, Nadab, & Abiud, eo quod eorum negligentia ignis, qui jubetur in*

*Altari esse perpetuus, extinctus est, & propterea ignem alienum coram Domino offerre presumpserunt, ob id, igne egresso à Domino, devorati sunt. Merito, quod non sine magno animi morore prosequimur, horribili morte devorandi sunt ii, qui ignem Domini in Basilicis, sibi dicatis, & consecratis, audacter extinguunt.*

3. S. Epifanio [a] di se racconta, che giunto ad una Villa, detta Anablatha, vide nel passaggio una lampana ardente; e dimandato, che luogo fosse quello, gli fu risposto, essere una Chiesa; onde vi entrò, e fecevi orazione.

4. Ardeva questa lampana, com'è detto, notte, e di, se bene il Santuario era coperto dal Velo, come appare da Gregorio Tiro-nense; [b] *In Sacrarium sub velo transiens cicendelem extinguere voluit. Cicendele propriamente è la lampana, così eziandio chiamata da S. Agostino: [c] Qui possunt, aut cereolos, aut oleum, quod in cicendelibus mittatur, exhibeant.*

5. Dalle diverse foggie eran variamente chiamate queste lampane; perocchè altre si chiamavano *cantharæ*, ed eran vasi grandi, la cui figura è rapportata dal Magri: altre diceansi Delfini dalla figura di tali pesci, come presso Anastasio: *Fecit coronam cum Delphinis quatuor oleo ardentibus.* Altre fatte come bacini pendenti da catenette, così Grisostomo: [d] *Et argenteas quidem catenas ad lucernas suspendis.*

6. Oltre à ciò furon'usi i Christiani, infin dal principio della Santa Chiesa tener lampane accese ne' santi luoghi, avanti a' sepolcri de' Martiri, ed innanzi alle immagini de' Santi. Anzi gli stessi infedeli, al riferir di Burcardo [e], nel luogo, dove habitò la Vergine in Egitto, ch'è fra Eliopoli, e Babilonia, vi tenevano una lampana continuamente accesa.

7. Scrive Beda, che nel Santo Sepolcro di Christo N. Signore, giorno, e notte vi ardevano dodici lampane. S. Paolino cantando la festività di S. Felice lasciò scritto:

*Clara coronantur densis Altaria lychnis,  
Nocte, dieque micant: hic nox splendore dici  
Fulget, &c.*

*Multifloresque clavis lychnos laquearibus aptent,  
Ut vibrent tremulas funalia pendula flammis.*

8. Anzi l'olio delle lampane, che, secondo l'antico uso, ardevano intorno a' sepolcri de' Martiri, era medicina de' morbi, ed anche va-  
levole

---

a ad fin. epist. ad Ioan. Episc. Ierosolim. b lib. 4. cap. 31. c serm. 215. de tempore. d hom. 60. ad populum Antioch. e in descript. Terræ Sanctæ par. 2. cap. 4. f natali 3. Felicis Martyris, & natali 6.

levole à dar la vita a' defuncti ; al qual proposito S. Agostino [g] apporta l'esempio del morto figliuolo di un certo Ireneo, il quale, unto con esso, di morte à vita tornò.

9. S. Gregorio [h] racconta, che nella Città di Spoleti, volendo un Vescovo Arriano entrar nella Chiesa di S. Paolo Apostolo, il Custode smorzò le lampane, e ferrò le porte; ma l'Arriano, raunata gente per far impeto, accostato alle porte, gli si aprirono miracolosamente, ed in quel punto venuto di sopra lume miracoloso, si accesero tutte l'estinte lampane, e l'Arriano fù di subita cecità percosso, e quindi menato à braccia al suo albergo.

10. Lo stesso S. Gregorio [i] del 604. diede alla Basilica di S. Paolo un'ampia possessione alle acque salvie, con altri fondi per mantenersi le lampane; e volle ciò confermare con iscrittura. A quella di S. Pietro assegnò trentacinque possessioni con uliveti. Dal che si ritrae quanto grande essere solesse il numero delle lampane accese, per uso delle quali solamente servivano tanti, e sì grandi uliveti.

11. Conchiuda S. Germano Vescovo di Costantinopoli [k] questo capitolo colle sue parole: *Non offendat quemquam, quod antè Sanctorum imagines luminaria accendantur. Symbolicòs enim ista fieri, non lignis, aut lapidibus ipsis, sed in honorem Sanctorum, quorum honor ad Christum recurrit.*

*Della Imagine del SS. Crocifisso, e delle altre sacre Imagini.*

C A P. X L V I.

**I** RA le altre ragioni, che nel cap. III. n. 8. apportate habbiamo, perche la Chiesa esser debba col Santuario all' oriente, una si è, che il Christiano entrando in Chiesa, ori di faccia à levante, quasi mirando in faccia à Christo crocifisso, il quale fù conficcato in Croce colle spalle all' oriente, e colla faccia all' occidente; ed acciocchè i fedeli di sì gran mistero fossero sempre ricordevoli, usarono i nostri maggiori, che il vacuo dell' Abside del Santuario; attraversato fosse da un' architrave, sopra cui sostenevasi una grande immagine di Christo affisso in Croce, di cui così dice Durante: [a] *Danas. lib. 4. orthod. fidei cap. 13. addit, Christum, cùm in Cruce penderet, ad occasum prospexisse, eoque nomine ita adoramus, ut eum obtueamur. Undè nonnulli conjiciunt in Ecclesiis Christi crucifixi imaginem, ad occi-*

g de Civ. Dei l. 22. cap. 28. h dialog. l. 3. c. 29. i lib. 12. ep. 9. indict. 7. k lib. 7. cap. 14. epist. 2. a lib. 1. cap. 3. n. 5.



*dentem respicere , ut cum primùm in ades sacras accedimus , oculis nostris oppositam Crucifixi effigiem , proni , facie ad ipsam conversa , Christum , orientem versus , adoremus .*

2. S. Nilo nella sua pistola , laudata nel settimo Sinodo , dimandato da Olimpiodoro Proconsolo , ch'edificar voleva una Chiesa , come dovesse farla , frà le altre cose gli scrive : che vi metta l'immagine del Crocifisso dentro la Chiesa , verso oriente , cioè nella maniera da Durante spiegata .

3. S. Carlo , santissimamente tenace della Ecclesiastica disciplina , nel lib. 1. delle istruzioni della fabbrica della Chiesa cap. xi. ordina , che in ogni Chiesa , precisamente Parrocchiale , *sub ipso Cappella majoris fornicato arcu Crucis , & Christi Domini in ea affixi imago , ligno , aliove genere , piè , decorèque expressa , proponatur , aptèque collocetur .* Ed aggiugne , che se l'arco fosse troppo basso , all' hora si porrebbe collocare nella parete sopra lo stesso arco dalla parte di fuori , cioè , che riguarda la nave della Chiesa ; e quando ciò non si possa , si metta in ogni conto , almeno sopra la porta de' cancelli della maggior Cappella . Supponendo però i cancelli alti più de' tre cubiti , da lui assegnati , com'è medesimo gli permette , dicendo : *Clathra ferrea cubitis tribus alta in summo gradu Cappella figantur ; nec verò tamen aliquando altiora probibeantur .* Dalle quali parole si vede , che onninamente , nelle Chiese de' starvi collocata di faccia al popolo orante l'immagine del SS. Crocifisso .

4. Inquanto alle Imagini de' Santi sì del vecchio , come del nuovo testamento , antichissimo , anzi coetaneo colla Christianità è l'uso nella Chiesa . Ora dipignendosi le storie , ed i martirii loro , *ut ii , qui literas non norunt , neque sacram Scripturam legere queunt , contemplatione picturae in memoriam reducant , quam constanter Deo per fortiora facta servierint :* sono parole di S. Nilo , registrate nell' Azione 4. del secondo Sinodo Niceno : ora effigiandosi , perche ne' ritratti venerato fosse l'originale , *quoniam honos , qui eis exhibetur , refertur ad prototypa , quæ illæ representant ; itaut per imagines , quas osculamur , & coram quibus caput aperimus , & procumbimus , Christum adoremus : & Sanctos , quorum illa similitudinem gerunt , veneremur .* Così il Tridentino sess. 25. *de invoc. v. vener. Sanctorum .* E prima il Conc. 2. Nicen. act. 4. onde le sacre imagini furono in uso infìn dal tempo degli Apostoli , che permisero quella di metallo , fatta dalla Sirofenista à Christo , ancor vivente in carne mortale ; che poi messa nella Diaconia della Chiesa di Penneade , [a] i Christiani ebbero in gran venerazione . Eusebio afferma di haver veduto dipinte imagini del Signore , e degli Apostoli

stoli S. Pietro, e S. Paolo . Nè solamente nella Chiesa , ma ne'vasi sacri, al riferir di Tertulliano , [b] i Cattolici usarono imprimer l'immagine di Christo in forma di Pastore colla pecora perduta sopra le spalle . Della qual sorte d'imagini, dice il Cardinal Baronio [c], habbiamo vedute molte nell'antichissimo Cimiterio di Priscilla, scavato l'anno 1578. Dal canone antico del Sinodo Antiocheno, detto degli Apostoli ( citato da Gregorio Vescovo di Passinunte nel 2. Conc. Niceno act. 1. ) è prescritto il modo di collocare le sacre imagini à guisa di trofei della nostra Religione sopra pilastri ; come l'antichissima, e celebre immagine della Madre di Dio, detta del *Pilar* in Ispagna: ovvero in lapide titolari , acciocchè sieno venerate da' fedeli . Costantino Imperadore fé fare molte statue di argento del Signore, di S. Giovambattista, de' dodici Apostoli, degli Angeli, e più altre . S. Paolino [d] descrive le Croci, ed altre tipiche imagini, solite dipignerli nelle tribune delle Chiese ; e racconta, [e] che nelle muraglie, così della destra, come della sinistra si dipingevano diverse divote storie del vecchio , ò del nuovo testamento . S. Agostino, S. Basilio, e S. Gregorio Nisseno, ed assai altri, che vissero nell'istesso secolo di Costantino, fan menzione, che nelle pareti si solessero effigiare co' colori Christo, ed a' lati gli Apostoli Pietro , e Paolo , ed anche Abraam sacrificante il figliuolo .

5. Essendo dipoi inforti nell'oriente gl'Iconomachi, ed Iconoclasti, huomini scellerati, che impugnavano le sacre imagini , de' quali fù principal fautore Teofilo Imperadore, fù vietato , che sacre imagini nelle pareti si dipignessero; acciocchè non istassero esposte agli oltraggi degli empj; ma nelle tavole, che nelle occorrenze si potean nascondere . E così de' intendersi l'antico can. 38. del Concilio Eliberino: *Placuit picturas in Ecclesia esse non debere , ne quod colitur , & adoratur in parietibus depingatur* . Questo Concilio fù celebrato circa l'anno di Christo 305: che così provvide , perche non soggiacessero le sacre imagini all'obbrobrio de' Gentili . Per simil causa si hà nel codice di Giustiniano lib. 1. tit. 8. che Teodosio, e Valentiniano proibirono *Signum Salvatoris in silice humi insculpi , aut pingi ; ne videlicet conculcetur , aut conspuatur ab iis, qui in locum sacrum conveniunt* . E lo stesso fù decretato dal Sinodo Quinisesto can. 73. dove si apporta questa ragione, cioè, *ne incedentium conculcatione , quod victoriae nobis trophæum est, injuria afficiatur* . Oltre à ciò il sudetto canone del Concilio Eliberino è sospetto al Cardinal Baronio , non facendo di esso menzione alcuna gli Autori antichi, i quali raccolsero con somma dili-

---

b l. de pudic. c. 7. & 10. c ann. 57. n. 112. d ep. 12. e in 9. & 10. Natali S. Felicis.

diligenza i Canoni de' Concilj Greci, e Latini; nè essendosene valuti gli antichi Iconoclasti, stima verisimile, che sia stato infinto dagli Autori di quella setta.

6. Dissipata l'eresia degl'Iconoclasti colla morte di Teofilo Imperadore, Teodora Augusta ripose il culto delle sacre immagini con somma allegrezza di tutta la Chiesa nello stato di prima; onde fù in oriente istituita la solennissima festa dell'esaltazione delle sacre immagini, la quale si celebra nella prima Domenica di Quaresima, detta da' Greci *Dominica Orthodoxia*; perche in quel dì pregano lunga vita, ed ogni bene a' Cattolici, maladicendo gl'Iconomachi, ed Iconoclasti, e tutti gli altri eretici.

7. Della maniera, che si de' tenere nel dipignere le sacre immagini, ne habbiam parlato nella XXXVII, delle nostre Lettere Ecclesiastiche.

*Del Coro de' Preti nel Santuario .*

C A P. X L V I I.

**I** DALL'una, e dall'altra parte del Santuario erano le Esedre de' Preti, cioè due sedili di pietra, che cominciavano da' luoghi delle Menfe, e terminavano agli scalini della Cattedra Vescovile. Erano bassi, e di un'ordine solamente, perche i soli Preti vi sedevano, fermandosi i Diaconi nel Diaconio, i Soddiaconi standosi alle porte delle cancella, ed i Cherici minori nell'Ambone, com'è detto.

2. Descrive il Coro sudetto S. Gregorio Nazianzeno nel suo sogno, armoniosamente espresso, ove dice:

*Sede & alta, haud alta considerare mente videbar;*

*Nam neque per somnum mente superbus eram.*

*Presbyterique graves sellis utrinque sedebant*

*Demissis: atas lecta, divesque gregis.*

*Vestibus in niveis adstabat turba ministra,*

*Splendorem referens agminis Angelici.*

Dove esprime, ch'eran basse le sedie, ò Esedre Presbiterali: e che stavano in piè i Ministri vestiti di bianco, cioè i Diaconi; perciocchè non era loro permesso sedere fra' Preti; come si hà nelle costit. Apostoliche lib. 2. cap. 61. *In ejus medio sit Episcopi sedes, ad cujus utrumq; latus consideant Presbyteri: & Diaconi assistant succincti, & expediti.* Onde, che i Diaconi co' Preti insieme non sedessero, decretarono il gran Concilio Niceno can. 18. ed il Laodicensi can. xx.

3. In capo di questi due sedili, e propriamente in mezzo, ed appoggiata al muro della Tribuna stava la Cattedra del Vescovo, la



CAP. XLVII. DEL CORO. CAP. XLVIII. DELLA CATTEDRA. 119  
quale era tre scalini superiore a' sedili sudetti, come più diffusamente diremo nel seguente capitolo .

*Della Cattedra Pontificale.*

C A P. X L V I I I.

**I**N EL mezzo, ed ultimo dell'Emiciclo del Santuario, à rimpetto dell'Altare, era collocata la Cattedra Pontificale, per maniera, che il Vescovo sedente guardava à dirittura e l'Altare, ed il popolo: di quà, e di là dalla Cattedra per giro eran situate l'Esedre de' Preti, come hoggi si vede in S. Clemente, e nella Chiesa de' SS. Nereo, ed Achilleo, dove il foglio del Vescovo è tre scalini più alto delle sedie de' Sacerdoti contigue, come osservò eziandio il Cabassuzio: [a] *Ista verò Pontificia sedes tribus est elevata gradibus supra contiguas hinc inde dispositas marmoreas exedras*. Questa altezza è parimente accennata dal Nazianzeno ( lodato nell' antecedente capitolo) il quale chiama il suo trono, *sede alta*, e l'esedre de' Preti, *sellis demissis*. Della stessa maniera, che ciò decretossi dal Concilio IV. Cartaginese can. 35. *Episcopus in Ecclesia, & in confessu Presbyterorum sublimior sedeat*: rapportato da Graziano nella dist. 95.

2. La ragione di questa sublimità è recata da S. Agostino: [b] *Quo modo Vinitori altior locus fit ad custodiendam vineam, sic & Episcopis altior locus factus est, & de ipso alto loco periculosa redditur ratio*. E nel lib. de Civ. Dei cap. 9. trae la ragione dalla etimologia del nome Vescovo, che s'interpreta *Speculator*, nel qual significato usollo eziandio Cicerone ad Attico lib. 7. ep. xi. dicendo: *Vult enim Pompejus, me esse, quem tota hæc Campana, & maritima ora habeat ἐπισκοπον Episcopum*. E però il Vescovo siede nel più alto luogo, quasi *populorum, quibus prapositus est, observator, custos, & prefectus, qui speculetur, & prospiciat populum, subditorum mores, & vitam*: la qual cosa è confermata da Ezechiele nel cap. 33. *Ille quidem in suo peccato morietur, sanguinem autem ejus de manu speculatoris requiram*. La stessa etimologia servì ad Ambrogio de dign. Sacerd. c. 6. per dimostrare questa sublimità della Cattedra Pontificale; perciocche, dice egli, essendo il Vescovo *superinspector*, è necessario *in solio eum in Ecclesia editiore sedere, ut sicut ipse cunctos respicit, ita & cunctorum oculi ipsum respiciant*.

3. In fin da' primi tempi della Christianità, sapendo i nostri maggiori, doverli i Vescovi tenere in luogo di Christo ( siccome avverte S. Ignazio ) furono usi di adornare a guisa di trono divino le sedie

die loro , e con drappi ricoprirle . Il che accennando Ponzio Diacono nel martirio di S: Cipriano , disse , che il sedile del Santo Martire trovossi per avventura coperto d'un panno lino , quasi , che sotto il colpo della sua passione , godesse eziandio dell'honore del Vescovado : *Sedile autem erat fortuitò linteo tectum , ut & sub istu passionis Episcopatus honore fruereetur* . Paciano [c] ancora fa menzione della Ponteficale Cattedra velata, là dove dice : *an Novatianus , quem absentem epistola Episcopum finxit ; quem , consecrante nullo , linteata sedes excepit* . E S. Agostino mentovando le Cattedre così adorne , dice ancor'egli : *In futuro judicio , nec apsidæ gradatæ , nec cathedræ velatæ adhibebuntur ad defensionem* .

4. Anzi , che gli stessi marmi delle Cattedre erano tutti nobilmente lavorati a musaico , molte delle quali hoggi veggonsi in Roma , precisamente in S. Lorenzo fuori le mura . E racconta il Cardinal Baronio, [ d ] essere stata antica consuetudine di mettersi nelle Chiese Cattedrali i Troni de' Vescovi sopra il dorso de' Leoni scolpiti , a significare , ch'era stata soggiogata in virtù della Croce la superbia del secolo , e la porenza di satana . Così Aurelio Vescovo di Cartagine , havendo dedicato al vero Dio il famoso , ed amplissimo Tempio della dea Celeste , chiamata da' Fenici Astarten , la quale sedeva sopra un Leone , di questo si fervì per la sua Cattedra Ponteficale: ed a gran gloria di Christo , là dove l'Idolo , Celeste appellato , formava gli oracoli , come racconta Giulio Capitolino , [ e ] vi si udi poscia predicare il Santo Vangelo dal Vescovo .

5. E qui si de' osservare , che i Vescovi non predicavano nelle Cattedre della tribuna , se non quando ò il Santuario era così grande , che tutto il popolo dalle cancella potea sentire , ò era così piccolo , che la voce udivasi per tutta la Chiesa , come avvenne in quella de' SS. Nereo , ed Achilleo , ch'è piccolina , dove dalla Cattedra di marmo nel Santuario predicò S. Gregorio Papa; in memoria del qual fatto , il Cardinal Baronio , essendo titolare della detta Chiesa , nel nicchio della Cattedra , ove si appoggian le spalle , fece incidere tutta l'Omilia dello stesso Magno Gregorio , che è la xxviii. in ordine , e noi leggiamo nel Breviario Romano il dì della festività de' mentovati SS. Nereo , ed Achilleo , a' 12. di Maggio .

6. Ma quando era gran concorso di popolo , non predicavano i Vescovi nella detta Cattedra , e molto meno nell'Ambone , ch'era destinato a' semplici Sacerdoti ; se bene in Africa non era permesso a' semplici Sacerdoti il predicare , stimato ivi talmente ufficio del Vescovo , ch'essendo questi assente , suppliva con lettere , come di S.Ci-

S. Cipriano racconta Ponzio Diacono nella vita di lui; ed il primo, che predicasse in Africa, non essendo Vescovo, fù S. Agostino ancor Prete, sfozzato à far ciò dal suo Prelato per nome Valerio, il quale per esser di nazione Greco, non possedeva la lingua latina. Fù al principio biasimata quest'azione, ma poi imitata da altri Prelati dell'Africa, essendo giusta la cost. Apostol. lib. 2. c. 57. dove si hà: *demè hortentur populum Presbyteri, postremus omnium Episcopus*. Onde si raccoglie, che nella Chiesa si facevano più ragionamenti al popolo, restando nell'ultimo luogo, come più degno, il Vescovo; e ciò accennato viene da S. Gaudenzio tract. 14. ove dice: *Obsecro communem Patrem Ambrosium, ut post exiguum rorem sermonis mei, irriget corda nostra mysteriis literarum*. Qual pio costume fù rinnovato da S. Filippo Neri, splendor del nostro Clero, nella sua Congregazione dell'Oratorio, introducendo nelle Chiese il ragionamento cotidiano di più Padri, un dopo l'altro, incominciandosi dal minore.

7. Ragionavano adunque i Preti dal pulpito dell'Ambone; ma i Vescovi, non riuscendo comoda la lor Cattedra della tribuna, avevano un'altra sedia pontificale senz'appoggio nè alle spalle, nè alle braccia, e senza scalini, ma velata ancor'ella, che noi chiamiamo Faldistorio, il quale si collocava ò sù la bradella dell'Altare, se vi si celebrava di spalle al popolo: ò se di faccia, su'l più alto scalino, che girava anche à tergo dell'Altare, ed era à questo effetto capace della sudetta sedia; perciocchè gli scalini tutto l'Altare da ogni banda circondavano, sicchè il Pontefice, predicando, veniva à stare di faccia al popolo.

8. Fù detta questa picciola sedia *Faldistorio*, ò più tosto *sandistorio*, giusta il parere di Paris Grassi, quasi che voglia dire, *locus fundi*; siccome *Consistorium* è lo stesso, che *locus consistendi*, perciocchè da questa abbreviata cattedra predicava il Pontefice; onde, siccome nelle antiche Cattedre, eranvi due collateralì Leoni, che la sostenevano in maniera, che il Vescovo sedente, vi appoggiava sù le lor teste le mani, a simiglianza del trono di Salomone, che ancor'esso era simile alla cattedra pontificale, dicendosene nel 3. de' Regi al cap. x. *Fecit etiam Rex Salomon thronum ex ebore grandem: & vestivit eum auro fulvo nimis: qui habebat sex gradus: & summitas throni rotunda erat in parte posteriori: & duæ manus hinc, atque inde tenentes sedile: & duo leones stabant iuxta manus singulas*. Così parimente il faldistorio in quattro teste leonine terminava, siccome il descrive S. Carlo Borromeo delle antichità Ecclesiastiche peritissimo, nel lib. 2. delle istruzioni della supellettile sacra, ove dice: Non sia il Faldistorio nè ampio, nè alto, come la Cattedra Pontificale; ma molto più basso, e senza appoggio nè



da tergo, nè da' lati . Costerà di quattro legna di noce, due d'avanti, e due di dietro, e tutte e quattro indorate ; le quattro cime, che sporgeranno oltre al sedere, faranno vestite di lamine d'argento per maniera, che ciascuna termini in una testa di leone: *Quaternis lignis nuceis, &c. laminarum argentearum tegmine ornatis, iisque singulis ab omni laterali angulo formam capitis leonini paululum prominentis in summo exhibentibus, decorè, aptè, firmiterque constans.*

9. La consuetudine adunque tanto della Chiesa orientale, quanto della occidentale era, che nel maggior concorso del popolo, il Pontefice predicava in faldistorio dal più alto scalino dell'altare, ch'era di faccia al popolo. Gregorio Nazianzeno [f] racconta di se stesso, che predicando lui, ebbero a cadere i cancelli, per la moltitudine del popolo, concorsovi con avidità di sentire la parola di Dio. E di S. Giovanni Grisostomo Socrate lasciò scritto, comè cosa particolare, e dagli altri Vescovi diversa, che per poter'essere più agevolmente udito da tutto il popolo, andava a predicare dall'Ambone. Quindi Prudenzio, descrivendo la Basilica di S. Ippolito Martire, in una canzone, delinea la Cattedra della Tribuna, dicendo:

*Fronte sub adversa gradibus sublime tribunal  
Tollitur, Antistes predicat unde Deum.*

Per lo contrario Sidonio Apollinare nel cantico Eucaristico a Fausto Vescovo, il descrive predicante in faldistorio con questi versi:

*Seu te conspicuis gradibus venerabilis Aræ  
Concionaturum plebs sedula circumfistit,  
Exposita legis bibat auribus ut medicinam.*

10. Non debbo qui tralasciar senza nota quella parola *circumfistit*, dovendo accennare, che ne' primi secoli della Chiesa i fedeli, per la somma riverenza, che portavano alla parola di Dio, udivano le prediche stando in piedi, senza mai sedere; siccome attestano Ottato Milevitano lib. 4. e S. Agostino nel sermone 52. *de vita Clericorum*, ove dice: *Ut ergo vos non diu teneam, præsertim quia ego sedens loquor, vos stando laboratis.* Anzi che lo stesso Santo nell'homil. xxvi. tom. 10. non permette il sedere nè meno nel tempo della lezione, se non a quelli, *qui aut pedibus dolent, aut aliqua corporis inæqualitate laborant.* E ciò e' voleva, perche fossero più attenti ad udire, e ricevere nel cuore la parola di Dio; ond'egli dice nella stessa Omilia: *Non minus reus erit, qui verbum Dei negligentèr audierit, quàm ille, qui corpus Christi in terram cadere negligentia sua permiserit.*

II. Eran

11. Eran'usi adunque i Vescovi di predicare, e dalla Cattedra della tribuna, e per lo più dal faldistorio; il che avverte anche S. Carlo nelle Istruzioni della predicazione della parola di Dio; dove dopo di haver dimostrato esser questo il proprio ufficio del Vescovo, e colle parole dell'Apostolo al Vescovo Timoteo: *Testificor coram Deo, & Christo Iesu, &c. prædica verbum*, e dopo d'haver soggiunto: *quibus ex verbis perspicuum planè sit, quod & sacrarum literarum monimentis perpetuò proditum, & aliorum Apostolorum, veterumque Patrum exemplis demonstratum, æcumenica etiam Synodus Tridentina proximè censuit: verbi Dei prædicationem Episcopi esse munus præcipuum: idemque maxime necessarium*: se ne discende al Rito, con cui dee il Vescovo predicare, e dice, che deve farlo frà le solennità delle Messè, cioè dopo detto il Vangelo, secondo l'antico istituto, e vestito ponteficalmente, havendo dall'uno, e dall'altro lato sette Diaconi: *Ministros sacris indumentis vestitos sibi concionanti ab utroque latere assistentes adhibeat, ex veteri Canone [g] septem, ubi potest; sin minus pauciores*. Ed un'altro ministro col pivialle, che gli tenga a sinistra il bacolo pastorale, sedendo il Pontefice ò nel faldistorio, avanti al mezzo dell'Altare, ò nella Cattedra ponteficale, ò sù l'Ambone. *In Ecclesia cum concionatur, id munus obibit sedens in medio altari in faldistorio, aut in sede loco eminentiori collocata, aut in Cathedra Episcopali; aut etiam suggestum, ambonemve ascendet: ubi itidem sedens concionem habebit, mitra item, ceterisque ut supra pro ratione adhibitis*. Aggiugne, che tenga avanti il libro nella seguente maniera: *De libro etiam ubique concionetur licet, ad præscriptum Concilij provincialis quarti; itaut vel ipse, vel Archidiaconus, aliusvè, quem maluerit, ei per clausulas Sacre Scripturæ verba distinetè de libro pronunciet, quæ ipse deinceps ordine sigillatim explicet*. La pratica di questa costumanza vedesi nel sermone 53. di S. Agostino *de communi vita Clericorum*, dove il S. Vescovo fa il proemio, e Lazaro Diacono legge dagli atti Apostolici (cap. 4.) tutto il soggetto, sù cui S. Agostino dovea predicare: *Cum orassent, motus est locus, &c.* havendo Lazaro Diacono letto il sacro testo, dà il libro al Vescovo, e questi soggiugne: *Etiam ego legere volo: plus enim me delectat huius verbi esse lectorem, quam verbi mei disputatorem*: Replicata la lezione, incomincia à sermonare: *Audistis, &c.*

12. Quindi (per ritornare alla Cattedra) costume fù de' nostri maggiori (tenendo essi a mente tanto beneficio, quanto è l'haver ricevuto l'Evangelica predicazione) di conservare con molta venerazione pur'anche le sedie di legno, nelle quali gli Apostoli, ed al-

tri huomini Apostolici sedettero. Conservasi ancora al presente la Cattedra di legno di S. Pietro , illustrata sempre con più miracoli nella Basilica Vaticana . Si parimente , non ostanti le ruine di Gerusalem , quella di S. Giacomo , primo Vescovo della stessa Città , si manteneva intera eziandio a tempo di Costantino , come afferma Eusebio . [b]

13. S. Pietro Vescovo Alessandrino, e Martire, al riferit di S. Girolamo , [i] anche stando per celebrare i sacri misterj , non voleva sedere nella Cattedra , stata già di S. Marco , siccome era il costume de' suoi predecessori ; anzi più tosto sedevasi nello scabello suppedaneo della medesima ; e dolendosi di ciò il popolo , egli rispose: *Plerumque cum throno illi appropinquare volo , video quandam in eo divinam sedere virtutem , fulgore luminis admodum radiantem . Mox ego inter gaudium , & pavorem suspensus , agnosco me tantæ sessionis prorsus indignum .*

14. Questa pietà de' fedeli , e questa venerazione verso il trono Ponteficale, piace tanto a Christo Signor nostro , predetto da Davide [k]: *Sacerdos in aeternum secundum ordinem Melchisedech*, ricordato da S. Pietro [l]: *Pastorem, & Episcopum animarum*, predicato da S. Paolo : [m] *Apostolum , & Pontificem confessionis nostræ Iesum* . Che gli empj , ed irriverenti alla medesima ha severamente punito , come ne fa fede il grande Artanagio , che nella sua Pistola a' Solitarj , così scrisse : Uno de' più insolenti giovani , penerandò le cose più intime ( cioè entrato nel Santuario ) si mise a sedere arditamente nel trono , ed a proferir di molte sconce , e difoneste parole . Dipoi tosto levatosi , divellendo con gran forza il trono medesimo , a se il trae , non avvedendosi , che si tirava adosso l'ira di Dio . Imperocchè così , come già gli Azotij , avendo ardire di toccar l'Arca del Signore , la quale non era ne anche lecito di guardare , di subito secondo tal fatto perivano , ma in guisa , che prima erano crociati col tormentoso morbo nelle parti del sedere : [n] Così ancora avvenne a questo misero giovane , osato di divellere la sacra Sedia ; perocchè una schieggia gli si ficcò nel ventre , e trafissegli le intestina , e colla violenza medesima , colla quale si sforzava di roimpere il Solio , rottogli si il ventre , mandò fuori le intestina ; e più rattamente ch'egli levasse via il trono , il trono levò la vita a lui ; il quale mandando fuori , com'è detto , le viscere , cadde in terra , e quindi portato via , dopo un giorno spirò .

15. Memorabile ancora è ciocchè avvenne dopo di essere stato di-  
scac-

---

h Lib. 7. cap. 14. i de script. Eccles. k Ps. 109. l 1. Petr. 2. v. 25. m Hebr. 3. v. 1. n 1. Reg. 5.



scacciato dal suo trono Costantinopolitano S. Giovanni Grisostomo; perciocchè, poichè il santissimo huomo partito fù, una fiamma di fuoco uscì dal mezzo trono, dov'egli era usato di sedere in Chiesa, e di predicare, ed havendolo consumato, salita nel tetto, qualunque altissimo, per simil modo l'arse. E, quindi travalicando, sopra una moltitudine grande di popolo, a guisa di ponte, senza fare nocimento ad alcuno, n'andò nel luogo, dove si faceva il Senato, ancorchè fosse di contro alla Chiesa stessa, e distante da essa molti passi, essendovi di mezzo una piazza, ed in cenere lo ridusse co' prossimi edifici, lasciando solamente intatta la Cappella, in cui erano stati posti i sacri vasi, acciocchè gli huomini perversi non potessero dire, che Giovanni haveffe portato via cosa veruna degli Ecclesiastici arredi. Chetale incendio fosse prodigioso, e senza arte humana; l'affermano Palladio [o] testimonio di veduta, Marcelino, [p] e molti altri.

16. Dovrei qui soggiugnere un capitolo intorno alla dedicazione, ò consecrazione delle Basiliche; ma perche spero doverne parlar'altrove diffusamente, il tralascio; non voglio però trascurare di notar qui, che debbono consacrarsi tutte le Chiese Cattedrali, Collegiate, e Parrocchiali almeno, siccome fù stabilito nel Concil. di Londra an. 1237. sotto Gregorio IX. raunato da Ottone Cardinal Legato della S. Sede, ove nel cap. primo così si determina: *Statuimus, & statuendo precipimus, ut omnes Ecclesie Cathedrales, Conventuales, & Parochiales, quæ perfectis parietibus sunt constructæ, infra biennium per diæcesanos Episcopos, ad quos pertinent, vel eorum auctoritate per alios consecrentur: sicque infra simile tempus fiat de cætero construendis. Et ne tam salubre statutum transeat in contemptum, si loca hujusmodi non fuerint intra biennium, à perfectionis tempore, dedicata, a Missarum solemnibus usque ad consecrationem manere statuimus interdita, nisi aliqua rationabili causa excusentur.* Ed il Santo Cardinal Arcivescovo Borromeo nel IV. Concil. Provinc. di Milano *tit. de Eccles. & altar. consecr.* così determina: *Ecclesie saltem Parochiales non consecratae infra annum in Civitate: per diæcesim verò infra biennium omninò consecrentur: Item Parochialium Ecclesiarum majora altaria, quæ consecrata non sunt, quamprimum poterunt.* E ciò con molta ragione, dice nel sudetto luogo il mentovato Cardinale Ottone, perciocchè se con tanta solennità fù dedicato il Tempio di Salomone, in cui tantum offerebantur hostiæ animalium mortuorum, quanto maggiormente deve esser consacrata, e con solenne rito dedicata ogni Chiesa;

in

in cui *Caelestis hostia viva, & vera, ipse scilicet unigenitus Dei filius in altari offertur pro nobis manibus Sacerdotis.*

17. Quindi è, che del sudetto S. Carlo, dice il Giussani nella vita di lui *lib. 8. cap. 10.* ch'egli in 24. anni, che sedette nella Cattedra Arcivescovale di Milano, consacrò più di *trecento Chiese, ed Altari*, quantunque ciascuna delle sudette funzioni importasse lo spazio di otto hore continue, e oltre alle vigilie della notte precedente, ed il digiuno in pane, ed acqua del giorno avanti. Ed il mio Eminentifs. Signore, il Cardinale Orsini, hoggi Arcivescovo Beneventano, che tuttodì preme le adorate vestigie del mentoyato Santo, in dodici anni dalla sua ponteficale ordinazione, hà solememente dedicato *trentasei Chiese, e quaranta sette Altari fissi*, oltre a quelli delle accennate Chiese consacrate, con altrettanto dispendio di tempo, ed applicazione, e collo stesso rito, come hò havuto io la sorte di vedere, e mettere in nota; nella quale sono inoltre registrati ottantotto Altari portatili dal medesimo consacrati infino a' 18. di Marzo del 1686. nel qual giorno fù eletto della S. Metropolitana Chiesa Beneventana Arcivescovo.

*Del Battisterio.*

C A P. X L I X.

**I** N E' primi tempi della Christianità ogni fiume, ogni fonte era Battisterio; così Christo medesimo volle esser battezzato da Giovanni nel Giordano: [a] e negli atti Apostolici [b] si legge, che Lidia fù battezzata nel fiume. L'Eunuco della Regina Candace [c] nella prima acqua, che trovò per via, ricevette il santo lavacro. Il Custode [d] della carcere con tutta la sua famiglia fù nella stessa carcere rigenerato. Ma dipoi crescendo col progresso delle cose, e de' tempi l'honor della Religione, cominciarono a fabbricarsi amplissimi Battisteri; e per lo principio uno per Città, e questo non dentro la Cattedrale, mà in una Cappella a ciò destinata, presso la Cattedrale medesima, come testifica S. Paolino, [e] il quale scrivendo à Severo, dice, haver'egli eretto il Battisterio frà due Basiliche. S. Cirillo [f] non solo fà la Cappella del Battisterio distinta dalla Chiesa; ma col suo portico ancora, *Primum ingressi estis in porticum Baptisteryj*. Gregorio Turonese così lo distingue: *ad Baptisteryum foras murancum egressus est*. Concil. Altisiodor. can. xiv. vic-

---

a Matt. 3. b Act. 16. c Act. 8. d Act. 6. e Ep. 12. f Catech. myst. ag.

vieta , che veruno si seppellisca nel Battisterio, ancorche sia fuor della Chiesa . Veggonsi anche a' nostri di simiglianti Battisterj ; principalmente in Roma presso la Chiesa Lateranese , ov'è l'antica , e nobile Cappella del fonte battesimale del gran Costantino . In Firenze presso la Chiesa Cattedrale è la Cappella del Santo Lavacro , e così per tutta la Toscana si veggono annesse alle Chiese Cattedrali simiglianti Cappelle . Così parimente habbiamo veduto nella antica , e nobile Città di Ravenna , vicino alla cui Chiesa Metropolitana è la Cappella del Battisterio , intitolata S. Giovanni in fonte . Il simile si vede in Napoli nella Chiesa di S. Restituta, eretta da Costantino , presso la Chiesa Metropolitana, dove stà annessa un'antichissima Cappella colla volta tutta lavorata a musaico col titolo di S. Giovanni in fonte; in mezzo della quale vi è anche il Battisterio , dove i Catecumeni per immersione riceveano l'acqua del S. Battesimo , e tutto fu opera del medesimo Imperadore ,

2. Inquanto poi al sito del Battisterio ( detto da S. Dionigio [g] *Mater adoptionis*, da S. Ambrogio *Fontem sacrum , & regenerationis sacrarium*) egli era nella sua cappella per maniera profondo , che vi si scendeva per alcuni scalini , come si vede nel mentovato Lateranese , à dinotare la sepoltura di Christo , rappresentata nel battesimo, dicendo l'Apostolo de' battezzati: [b] *Consepulti enim sumus cum illo per baptismum in mortem, ut quomodo Christus surrexit à mortuis per gloriam Patris, ita & nos in novitate vitæ ambulemus* . Per la qual cosa vestivano i battezzati di bianco , significando di haver lasciato l'huomo vecchio nel sepolcro , e quindi risorti essersi vestiti de' candidi paludamenti dell'innocenza; onde Lattanzio così cantò:

*Rex sacer ecce tui radiat pars magna trophæi,*

*Cum puras animas sacra lavacro beant.*

*Candidus egreditur nitidis exercitus undis,*

*Atque vetus vitium purgat in anne novo.*

Ed anche S. Paolino ne disse:

*Inde parens sacro ducit de fonte Sacerdos,*

*Infantes, niveos corpore, corde, habitu.*

3. E siccome il descritto battisterio ne dinota la sepoltura di Christo , così la triplicata immersione significa il triduo della sepoltura del Redentore, giusta l'interpretazione di S. Gregorio Papa: *Nos autem quod tertio mergimus, triduanæ sepulturæ Sacramento signamus, ut dum tertio infans ab aquis educitur, resurrectio triduanæ temporis exprimatur. lib. 1. ep. 41.*

4. Il glorioso S. Carlo Borromeo, [i] diligentissimo osservatore,

e ze-



e zelantissimo efecutore delle antiche , e venerabili costumanze di S. Chiesa, tutte gravide di sacrosanti misterj, volle lasciar descritta la cappella del Battisterio, contra le ingiurie del tempo, che delle anzichità hà divorato infìn le vestigie.

5. Sarà, dice egli, questa cappella in un luogo distante dalla facciata della Chiesa, e verso al mezzodi, cioè à destra di chi entra in Chiesa, supposto, che questa sia situata colla porta maggiore all'occidente . Il vacuo della cappella sarà di 33. cubiti in circa , e la sua forma può farsi ò rotonda, overo ottangolare , ò pure di sei angoli; se bene l'ottangolare è più comoda, e più decente . Habbia la sua cupola, colle finestre nella medesima , dalle quali possa entrare la luce . Il suolo della detta cappella sarà ò di marmo , ò di pietra cotta, ben commessa, tre gradi almeno più alto della via pubblica; ma non più alto del pavimento della Chiesa vicina . La porta sia verso occidente col suo vestibolo . Il titolo della cappella sarà di S. Giovambattista.

6. Nel muro, che guarda l'oriente sia l'Altare; ma due cubiti dal detto muro distante; e questo Altare sarà unico in detta cappella . Nella parete sia espresa la sacra storia di S. Giovambattista battezzante il Signore.

7. Il sito del Battisterio deve essere nel mezzo della cappella, largo undici cubiti, e profondo in maniera , che dal pavimento della cappella vi si scenda per tre gradi almeno ; sicche con questi gradini, ed alquanta profondità habbia qualche simiglianza di sepolcro.

8. Nel fondo del sudetto sito, profondo, com'è detto, vi sia uno spazio voto, che per diametro sia ampiamente patente sette cubiti , e sedici oncie . Nel mezzo di questo spazio siavi il vaso del Battisterio [ k ] di soda, ed intera pietra, il cui voto misurato per la retta linea di mezzo , sia largo tre cubiti , ed alto due . La forma di detto vaso sia ò rotonda, overo ottangola , giusta la forma della cappella, ed habbia simiglianza di sepolcro . Habbia in oltre questo vaso un forame nel fondo verso la parte dell'oriente , acciocchè quando l'acqua battesimale si rinnuova , la vecchia si possa lasciare scorrere nella cisternuola, che deve farsi di sotto in quel sito, come soggiugniamo.

9. Nel piano intorno al vaso del Battisterio, verso la parte orientale, si farà sotterra una cisternuola, detta Sacrario, in cui possa scorrere l'acqua del vaso, occorrendo doverfi mutare . Habbia questa cisternuola la sua bocca, ò sportello in quadro, il quale d'ogni parte sia grande un cubito . Sia chiuso à chiave , e non si apra , se non

quan-

quando vi bisogna tramandar l'acqua vecchia del Battisterio.

10. Questa forma di Battisterio, tiene S. Carlo, essere la più simigliante all'antica, ed in esso si battezzava per immersione, ch'egli chiama all'Ambrogiana; solendosi alla Romana per lo più battezzare per infusione: ed in questo caso, dentro il vaso grande perforato, deve starvi collocato un'altro vaso di marmo più piccolo, che contenga l'acqua battesimale, la quale con un cocchiario di argento, grande à bastanza, versandosi poi su'l capo del battezzantesi, cada nel vaso più grande, per lo cui forame ( il quale deve penetrare la colonnetta sostenente il vaso grande ) se ne scenda nella cisternuola, che, come sopra è detto, deve essere immediatamente vicina à detta colonnetta.

11. Acciocchè poi l'acqua battesimale si conservi monda, deesi tener coperta con una tavola in forma di mensa, accomodata à simiglianza della bocca del sacro fonte, la quale deve essere ò di cipresso, ò di noce, e farà fatta in maniera, che, stando la metà fissa su la bocca del battisterio, l'altra metà possa alzarsi, e calarsi, perche vi si possa comodamente battezzare per immersione.

12. Oltre à questo immediato coperchio, vi deve essere un'altro covrimento, detto Ciborio; cioè dal labbro del vaso si alzeranno colonnette di due cubiti, distanti frà loro, giusta gli angoli dello stesso vaso; e frà una colonnetta, e l'altra faranno i suoi sportellini di rame, ò di bronzo, historiato di qualche sacro avvenimento: e questi saran collocati in maniera, che, occorrendo, possano torrsi via. Haveranno le colonnette il suo cornicione su' loro capitelli, e quindi si alzerà à proporzione del vaso una cupola, anche di marmo in forma orbicolare, ovvero piramidale, nella cui sommità sarà collocata una statuetta di S. Giovambattista in atto di battezzare il Signore.

13. Della forma descritta per lo Ciborio di marmo, può farsi eziandio il Ciborio di legno di noce, pulitamente lavorato, le cui tavole siano sì ben commesse, che per niun conto vi possa entrar polvere; ed in questo caso dee vestirsi dalla parte inferiore di tela bianca, e nella parte superiore può farvisi un'armarietto, distante dalla sommità del vaso battesimale otto oncie, e questo ancora ò di seta, ò di tela bianca decentemente vestito.

14. Le porte del Ciborio, di qualunque forma egli sia, ò rotondo, ovvero à piramide, debbono essere di contro alla parte anteriore della Chiesa, acciocchè la faccia del Sacerdote battezzante, ed il capo del fanciullo, che si battezza, guardino inverso l'oriente. E si avverta, che le porte non si aprano dalla parte di dentro, ma bensì da quella di fuori: oltre à ciò siano così ampie, che aperte, resti paten-



te la metà del Battisterio . Siano però chiuse colla sua chiave , acciocchè si aprano solamente , quando bisogna .

15. Tutto questo Ciborio, comunque sia, ò di pietra, ò di legno, deve essere coperto col vaso insieme da un conopeo di seta, ò di mezza seta, tutto bianco, qual colore è corrispondente al misterio di questo Sacramento. Si può anche adoperare à quest'uso un conopeo di tela bianca decente .

16. Sia tutto il sito del Battisterio circondato da' cancelli , dentro de' quali starà solo il Vescovo, il Battezzando , ed il Patrino , ò Matrina, co' ministri del sudetto Vescovo, ò d'altro Sacerdote, che amministrerà il santo Sacramento del battesimo ; ed intorno a' cancelli il popolo spettatore .

17. Inquanto al luogo da conservarvi i sacri Olei della Cresima, e de' Catecumeni, anticamente si adoperavano le colombe di argento, pendenti à guisa di lampana su' Battisterj: siccome nelle colombe di oro sù gli Altari principali serbavasi la SS. Eucaristia, costumanza da noi altrove accennata . Hoggi l'uso comune si è, che in alcuno de'lati della stessa cappella, cioè nella parete , fassi un' armario capace del vaso dell'olio del sacro Crisma, e de' Catecumeni, del libro Rituale, del Mantile, e delle altre cose necessarie al santo Battesimo . Deve essere questo armario di marmo ben lavorato, e con pie imagini intagliatevi adorno . Dalla parte interiore sia ben compartito, e distinto, secondo che richieggono le cose da conservarvisi . E la detta parte interiore sia vestita di tavole di pioppa, ò simili , acciocchè sia difesa dall'humido ò del marmo , ò della parete : quali tavole faranno vestite d'ogn'intorno di drappo di seta di color bianco . Habbia in oltre il suo sportello colla sua chiave, con cui si tenga il tutto ben custodito . Fin quà l'Istruzione di S. Carlo .

18. I nostri Maggiori adunque, che riconoscevano queste sacre fonti, come nuove lor Madri, che à miglior vita gli rigeneravano , l'ebbero sempre in grandissima venerazione ; ed il Signor Idio si compiacque mostrar per esse molti miracoli, precisamente in farle empier d'acqua miracolosa nel tempo del solenne battesimo, molti de'quali avvenimenti habbiamo raccontati nelle nostre Lettere Ecclesiastiche alla XXXI. nel fine . E con ragione, dice Gregorio Patriarca Alessandrino [1] debbono venerarsi i Battisterj : *Quia in his condonatur peccatorum remissio* . E que' che ne furono irriverenti non andarono senza il presto castigo di Dio , siccome negli Atti di S. Marcello Papa [m] , ne'quali raccontasi , che Carpasio , Vicario dell'Imperadore, havendo havuto in dono dal suo Principe la casa

di



di S. Ciriaco, ove i Christiani, come in una Chiesa, eran'usi di rannarsi, vi trovò il fonte battesimale, consacrato dal Papa S. Marcello, ed egli per dispregio il convertì in vaso da prendervi i bagni; ma non così tosto l'adoperò, che appena uscito dal bagno, egli co'suoi compagni cadette di repentina morte estinto.

*Delle Campane, e del Campanile.*

C A P. L.

1 **A**SSAI più antica di quello, che taluni hanno scritto, è l'invenzione delle Campane, quantunque con altri vocaboli appellate; presso gli Ebrei Idio medesimo comandò, che i campanelli dalla veste ponteficale pendessero. [a] *Ad pedes tunica quasi mala punica facies, mixtus in medio tintinnabulis, ita ut tintinnabulum sit aureum.* Il che è replicato dall'Ecclesiastico: [b] *Cinxit illum tintinnabulis aureis plurimis in gyro, dare sonitum in incessu suo.* Se bene per convocare il popolo servivansi delle trombe.

2. Presso i Gentili ancora furono in uso i tintinnaboli, descritti egregiamente da Plauto: [c]

*Nunquam adepot temerè tinnit tintinnabulum,*

*Nisi quis illud tractat, aut movet, mutum est, tacet.*

Anzi gli stessi Gentili in Roma usanza ebbero di convocar la gente alle Terme, ed al lavoro, al suono del tintinnabolo, come accennò Marziale: [d]

*Redde pilam: sonat Aes thermarum, ludere pergis.*

3. E' Prefetti delle sentinelle gli usavano per ispiare, se elle stesse-ro vigilanti, e prestamente rispondessero al segno dato loro. Il primo, che mettesse i tintinnaboli, soliti tenersi alle porte, nel più alto luogo del Tempio di Giove Capitolino, fù Augusto, al riferir di Svetonio [e]. E' Soriani gli adoperavano nelle cose sacre, come scrive Luciano [f], per la cui autorità è certo, che non facevano picciol suono, riferendo esso, che si soleano co'medesimi svegliare i servi, e mercenarij, per andar' a lavorare: e collo stesso suono richiamargli.

4. Diversi in oltre sono i nomi dati alle Campane. Altri le chiamarono, *Pelues, & tintinnabula*, come presso Giuvenale Satyr. 6.

*Tot pariter pelues, & tintinnabula dicas*

*Pulsari.*

a Exodi 28. b c. 45. c in Trinummo act. 4. sc. 2. d lib. 14. epigr. 163. e in octav. c. 91. f de merce cond.

*Pelues* sono i catini, e queste simigliavano quelle, che hò veduto presso alcuni Regolari, che se ne servono per chiamare i Frati alla mensa, e le chiamano *Cembali*, e son fatte à guisa di un baccino. Altri le chiamano *Cloca*, come i Todeschi, ed i Francesi *Cloches*. I Latini la chiamano *Nola*, e dice Walfrido Strabone [g], che tal nome habbia dalla Città di Nola 14. miglia distante da Napoli; ed in fatti da quella sono, usciti artefici insignissimi; alcuno de' quali dovette inventare la forma del vaso, che hoggi si usa, che prima forse era altramenti; ed in fatti il nome di *Campana*, che è il più generale, vien detto dalla Provincia, in cui è Nola, che volgarmente diciam *Campagna*. Nel Concilio Cabilonese sono dette *Signa*, rapportato da Graziano nel *c. solent, de consecr. dist. 1.*

5. Ma i Christiani nel tempo della persecuzione (che vuol dire, insin dal principio) non potendo raccogliersi il popolo con pubblico segno, nè in luogo determinato, veniva ciascuno per ordine del Vescovo, ò del Prete privatamente avvisato da un ministro della Chiesa, detto *Cursor*, della cui elezione parla S. Ignazio Martire. [b] Alla stessa opera attendeva il Diacono, come dice lo stesso Santo.

6. Il Cardinal Baronio [i] non approva quel, che scrive Amalario, cioè, che nel tempo della persecuzione si convocassero i Christiani col suono de' legni, come si fa al presente i tre ultimi di della Settimana-santa: quale strumento nel Messale Ambrogiano è appellato *Crotala*. E ragionevolmente, perocchè i Christiani sudetti costretti erano dal soprastante pericolo à raunarsi segretissimamente; nè v'è alcuna memoria antica di così fatto uso. Aggiugne, non essere ne anche vero, che si costumasse battere i legni per convocare il popolo, solamente in tempo di mestizia, leggendosi in un libretto de' miracoli di S. Anastasio Martire, il qual libretto fù dato al settimo Sinodo [k], che tutti lieti i Christiani, battendo i sacri legni, si raunarono in Chiesa di S. Maria la Nuova, per andare processionalmente à ricevere le sacre Reliquie: *Cum Casarea Civitati Reliquie S. Anastasi appropinquarent, cives omnes letitia magna perfusi, surgentes subito, lignaque sacra pulsantes obviam facti sunt, in veneranda Deiparæ Virginis ade, &c. cum Cruce, & supplicatione egressi leti, &c.*

7. E' vero bensì, che i Monaci ne' lor Monasterj, come dimostra S. Cirillo [l] usavano questi legni; e pure frà essi ancora era diversa consuetudine; perciocchè ò si chiamavano tutti con una battuta sola, ovvero si picchiava alla porta di ciascun Monaco [m]: e S. Girolamo riferisce [n] delle Monache di S. Paola, che ciò si faceva col-

la

---

g de reb. Eccl. cap. 5. h epist. 10. i. an. 58. n. 103. k act. 4. l in act. Theodosi Canobiarch. m Pallad. in Lausiatis. n ep. 27.

la sola voce *Alleluja*, altamente cantata. Se ben lo stesso S. Dottore nel trattato delle Regole de' Monaci, fa menzione eziandio della Campana, dicendo: *Ad matutinas excubias media nox vos præparet: nullum ex vobis dormientem reperiat campanitius sonus.*

8. Essendo poi rimessa la Chiesa in pace (di che anno si cominciassero non ci è notizia) s'usò di chiamare il popolo co'tintinnaboli alquanto grandi, situati in eminente luogo. Evvi costante tradizione in Nola, che S. Paolino ergesse il primo Campanile, che hoggi si vede à guisa di torre, con farvi fare le Campane, forse più grandi del solito: e se bene egli nell'epist. 12. à Severo, descrivendo la Basilica da se eretta, non ne fa menzione; può essere, che dopo havessero ciò egli pensato, e posto in esecuzione. Passò S. Paolino dalla Chiesa militante alla trionfante nel 431. E S. Sabiniano [o] Papa, che se ne volò al Cielo nel 605. ordinò, che si adoperassero le Campane per convocare il popolo a' divini uffici. Nel 610. Eraclio Imperadore eresse in Roma il Campanile à guisa di torre (ad imitazione di quello di S. Paolino in Nola) nella Basilica Vaticana, siccome si è saputo mille anni dopo, nel demolirsi il vecchio, e riedificarsi il nuovo, essendosi trovata nelle fondamenta di quello una moneta di Eraclio Imperadore, rapportata dal Torrigio. [p]

9. Nella Chiesa orientale non si usarono Campane, se non che dall'anno 866. nel qual'anno, dicono gli Scrittori delle storie Venete, citati dal Baronio [q] ne furono mandate à Michele Imperadore da Orso Patriziano Doge di Vinegia. Se bene dice il Biondo, [r] che non à Michele, ma à Basilio Imperadore tali Campane mandate furono. Hoggi però que' Greci, ed altri Christiani d'altre nazioni, che trovano sotto il duro giogo de' Turchi, non possono adoperar Campane; ma in lor vece si fervono del battimento de' sacri legni, ò della crotala, da loro detta Simandro, ed Agiosimandro alla greca.

10. Inquanto al Campanile, non istimo superfluo rapportar qui l'istruzione di S. Carlo, [s] tanto più che parlo di cosa, che nelle primitive Chiese non si usava, acciocchè sia questo capitolo giovevole anche alle moderne.

11. Sia, dice egli, la Torre delle Campane di forma quadrata, alta à proporzione dell'ampiezza della Chiesa.

12. Habbia tanti tavolati, quanti l'Architetto ne stimerà espedienti. La prima stanza sia onninamente à volta, le altre con tavolati

---

o Martin. Polon. lib. ordin. Rom. cap. 1. de offic. Custodis. Concil. Tolet. cap. 2. de off. Cust. p de crypt. Vatican. q ann. 866. n. 101. r decad. 2. lib. 2. s Instruct. fabr. Eccles. cap. 26.



laci di legno: la sommità anche à volta . Ogni tavolato, ò compartimento di stanze habbia le sue finestre da tutti i lati , e siano lunghette, ed eleganti nella maniera della costruzione della Torre . Quelle di sopra distinte con colonnette , ò pilastretti siano d'ogni lato più patenti delle altre.

13. Le scale siano per lo più à chiocciola , di pietra , ò di legno, come meglio parerà all'Architetto, sicchè la salita alle Campane sia comoda, e non pericolosa.

14. La cima del Campanile non sia triangola ; ma rotonda , e piramidale; nella cui sommità ( per lo mistero, che vi è ) vi sia fermamente affissa la effigie del Gallo, che sostenti la Croce.

15. Interrompendo la Istruzione, debbo qui spiegare il mistero, perchè sù la cima del Campanile si ponga l'effigie del Gallo ; l'Alciato ne' suoi Emblemi v'è dimostrando , che significhi la vigilanza, con dire: *Instantis quod signa canens det Gallus Eoi,*

*Et revocet famulas ad nova pensa manus.*

*Turribus in sacris effingitur . . . . .*

16. Durante [1] nel suo razionale facendo menzione dell'uso del Gallo di rame versatile, situato à piè della Croce , lo dà per Simbolo de' Predicatori, spiegandone ivi tutti i significati . A me molto piace quell'altra pia spiegazione, colla quale siamo insegnati , che rimirando noi peccatori la Croce, ed a' suoi piedi il Gallo, ci ricordiamo insieme del peccato, e della penitenza di S. Pietro , ed cziandio del perdono da lui ottenuto per mezzo della S. Croce : e di ciò ricordandoci, facciamo ancor noi penitenza, con isperanza di ottenere il perdono delle nostre colpe , in virtù del preziosissimo sangue del Redentore.

17. Seguita l'Istruzione. La Porta del Campanile sia ben ferma, e munita à chiave, sicchè non si apra , se non quando bisogna suonar le Campane .

18. Il sito della Torre sarà nel capo dell'atrio, ò del portico più vicino alle porte della Chiesa . Dove non è atrio à destra di chi entra: e sia così disgiunta da ogn'altra parete , che vi si possa andare attorno . [ stimo però , che dov'è la Cappella del Battisterio fuori della Chiesa, ed a destra di chi entra , debba essere il Campanile à sinistra del medesimo entrante. ]

19. Se il Campanile è di Cattedrale habbia sette Campane, ò cinque almeno . Se di Collegiata ne habbia tre , cioè la più grande, la mezzana, e la piccola . Sia così distinto il suono dell'una dall'altra, che pur sian d'accordo: e che quando suona una sia distinta dall'altra, per conoscersi qual segno dà intorno a' divini ufficj.

20. Si

20. Si può anche quivi adattar l'orologio in maniera, che di dentro col suono indichi l'hore, e di fuori le dimostri à tutti coll'indice.

21. Non si mettano Campane in Campanile, se non sono solennemente benedette, della cui benedizione se ne faccia in marmo la memoria in qualche luogo della stessa Torre, ò Chiesa. Non vi sia scolpita cosa veruna profana; ma habbia solo l'immagine del Padrone della Chiesa, ò d'altro Santo, con qualche pia iscrizione. Fin quà S. Carlo.

22. Della benedizione delle Campane fà menzione Alcuino Maestro di Carlo Magno, che fiori nell'ottavo secolo: ed hassi, che Giovanni XIII. Papa nel 968. benedissè la gran Campana della Basilica Lateranense, alla quale impose il suo nome. E da questa imposizione de' nomi nel benedirsi le Campane, la stessa benedizione è detta abusivamente battesimo; anzi battezzare in questo sentimento val tanto quanto benedire con asperzione di acqua, ò lavare con acqua benedetta; onde Ivone [u] della asperzione, che si fà alle mura della Chiesa, quando si consacra, la chiama battesimo: *Ipsum templum*, dice egli, *primum suo modo, et suo ordine baptizamus.*

23. I mirabili effetti delle Campane, benedette dal Vescovo, sono rinchiusi in questo distico: [x]

*Laudo Deum verum: plebem voco: congreco Clerum.*

*Defunctos ploro: nimbum fugo: festaque honoro.*

24. Nel Campanile della Metropoli Sipintina, eretto infin da' fondamenti dalla munificenza dell'Eminentissimo Cardinale Arcivescovo Orsini, si legge quest'altro distico:

*Convoco, sacro, noto, depello, concino, ploro,*

*Arma, dies, horas, nubila, lata, rogos.*

25. Dove il convocare arme, s'intende solamente in occorrenza d'invasione de' Turchi, li quali nel 1620. l'arsero per maniera, che appena la terza parte della Città restò in piedi: qual miserabile eccidio habbiam descritto nella nostra Cronologia de' Vescovi, ed Arcivescovi Sipontini. Che se questo istrumento è riconosciuto introdotto in vece delle trombe Sacerdotali del vecchio testamento; siccome al suon di quelle, concorsero le Angeliche milizie à dirocicare le mura Gericontine, così al suon di questo, in quelle figurato, si estende la divina mano contro agl'infedeli.

26. Per altro è vietato suonarsi campane per qualsivisa raunamento d'arme, come precisamente col decreto della Sacra Congregazione de' Vescovi del tenor seguente: *Le Campane benedette appese*

se ne' Campanili delle Chiese, non debbono sonarsi ad Arme, nè per altri usi profani. 1616. Taranto. 29. Jul. 84. Ed il Cherico, che la sonasse per la giustizia, quando muore alcuno, ò per altra occasione, che ne seguisse morte, sarebbe irregolare. 1581. Pavia 37. Gennaio 36. 28. Marzo 53. Sayr. lib. 6. cap. 16. num. 12. Amendue leggonsi ne' M. ss. del Nicolio, verbo Campana, num. 6. Vedi però prax. Genuè. c. 42. n. 14.

27. Le Campane adunque sono state introdotte in vece delle trombe Sacerdotali, ed hanno la stessa virtù, anzi tanto maggiore, quanto è il figurato a paragon della figura; e pure di quelle si legge ne' Numeri al 10. *Clangetis ululantibus tubis, & erit recordatio vestri coram Domino Deo vestro, ut eruamini de manibus inimicorum vestrorum.* Quindi è, che siccome le dette trombe eran suonate da' Sacerdoti, cioè da' figliuoli d'Aronne, così nella primitiva Chiesa il suonar le Campane apparteneva a' Sacerdoti; e S. Benedetto in Regula ca. 7. impone quest'ufficio all'Abate, acciocchè egli ò sia di notte, ò sia di giorno annunzi l' hora dell' opera di Dio. E però nell'ordine Romano, e negli antichi Rituali, e nel Concilio IV. Cartaginese, non si legge altra materia dell'Ostiarato, che la sola tradizione delle chiavi, senza far menzione delle Campane; perche all' hora questo ufficio non apparteneva all'Ostiaro. Hoggi però, che all'Ostiaro appartiene, deve questi suonar le Campane, stando colla cotta, ò superpelliceo, siccome il Concilio Coloniese par. 3. cap. 31. decretò; ed il purpurato esemplare de' Vescovi S. Carlo volle, che ciò onninamente si osservasse nella sua gran Metropoli di Milano. E la ragione si è, che all' hora l'Ostiaro esercita l'ufficio del suo ordine.

28. Trovansi registrati da' gravi Scrittori molti prodigiosi effetti di queste sacre Campane. In un certo luogo, detto Villula della Diocesi Cesarugustana, evvi una Campana, che di per se suona, quando vuol prefigare a' Christiani qualche sovraffante calamità. [ γ ] Lo stesso avvenne nel sacco di Roma a tempo di Clemente VII. Racconta il Cardinal Baronio nel 888. essere avvenuto nella Città Aurelianense in Francia, che nella Chiesa Maggiore della medesima Città, mentre che i Custodi aprirono le porte, entrovvi improvvisamente un Lupo, e presa per la bocca la corda della Campana, la sonò, colla qual cosa fù significato l'incendio di tutta quella Città, che accadde l'anno appresso.

29. Riferisce Angelo Rocca, [ ζ ] che sù la porta, detta del Capitolo de' Padri Predicatori del Convento di Salerno, evvi una Campanella, appellata di S. Tomaso d'Aquino, la quale suona da se,



fe, ogni volta, che sia per morire alcuno di quel Convento; ed io ne hò inteso raccontar molti casi.

30. Nella Chiesa Collegiale della Rocca di S. Amatore in Francia, è parimente una Campana, che di per se suona, quando partendo in mare i naviganti qualche tempesta, a S. Amatore si raccolgono; ed i Canonici di quella Chiesa, notando l' hora dell' avviso, vanno subitamente ad orare per gl' ignoti naufraganti. E più, e più volte, col riscontro dell' hora, ne han veduto la miracolosa esperienza.

31. Evidenza è parimente, che per quanto spazio di luogo si ode il suono della Campana del Campanile, eretto da S. Paolino, tutte le Cicale, per altro strepitose, diventan mute. Ed in segno di ciò la Città di Nola fa per impresa una Campana con tre Cicale scolpite. Quindi ancor' io, che fra gli Ecclesiastici Scrittori hò somiglianza più di Cicale, che di Cigno, col tacere, alla presente BASILICOGRAFIA impongo

I L F I N E.



IN NAPOLI, presso Giuseppe Roselli. M DCLXXXVI.

Con licenza de' Superiori.

Pag.	Verf.	Errori.	Ammenda.
8.	19.	e della scom.	ò della scom.
33.	31.	degno motiuo	per degno motivo
47.	36.	nel cap. XIV.	nel cap. XV.
59.	34.	del cap. XIII.	del cap. XIV.
78.	25.	XXII, XXIII.	XXIII, XXIV.
	29.	<i>diptycum</i> .	<i>diptychum</i> .
59.	v. ult.	leggerle, tralasciarle.	leggerlo, tralasciarlo.
87.	1.	non solo niun	non solo à niun
	10.	cap. XV,	cap. XVI.
96.	35.	alla	colla.
110.	3.	Pastoforo	Pastoforio.
132.	13.	ma i Christiani .	ma presso i Christiani
135.	17.	Ivone della,	Ivone, parlando della

*Si avverte à chi sà di greco, che per imperfezione del carattere, ad alcune parole manca qualche spirito, ò accento, il che havendo io preveduto, hò supplito collo spiegamento delle stesse parole in carattere latino; sicchè senza fallo vi è quanto si richiede.*





# I N D I C E

## DELLE MATERIE PRINCIPALI.

Il primo numero significa la pagina , il secondo il paragrafo del Capitolo.

### A

**A** Cqua benedetta da chi istituìta . E qual sia il mistero del mescolamento del sale coll' acqua. 35. 4.

**A**zapi , loro significato , ed uso . 106. 1. quanto modestamente si facessero da principio. 2. celebravansi nella Chiesa ; ma poi quindi vietate. 107. 3. eran di quattro sorti, Natalizie , Dedicatorie , Connubiali, Funerali. 107. 5. 6. 7.

**A**ltare in significato di Chiesa , e perche. 6. 12. onde avvenga, che vi si celebri dove di faccia, dove di spalle al popolo. 14. 13. altare verso all'oriente hoggi come s'intenda. ivi . ornarsi di fiori. 31. 3. etimologia dell'altare. 98. 1. quanto venerato da' Christiani 99. 2. il baciavano per atto di riverenza. 3. era salvo chi si atteneva all'altare . ivi . perche l'altare diceasi unigenito. 99. 3. sito dell'altare. 4. è stato sempre di una pietra intera . 5. quel di

**S.** Pietro era di legno . e perche. 5. più altari in una Chiesa. 100. 6.

**A**mbone qual propriamente sia. 72. 1. 2. sue parti. 3. più pulpiti in esso. 73. 3. intorniarasi l'ambone di ceri, e lampane, e perche. 74. 4. etimologia dell'ambone. 5. quante porte haveva. 77. 1. Chiese Napoletane havevano tutte il suo ambone. 77. 3.

**A**ntiporto, vedi Vestibolo.

**A**ntiquarjusi à non geminare la medesima lettera , ò sillaba nello scrivere. 95. 5.

**A**postolica, & Apostolia, Chiese degli Apostoli. 5. 9.

**A**rme non si debbono portare in Chiesa. 88. 8.

**A**ssoluzione Sacramentale a' pubblici penitenti , quando si desse. 64. 1.

**A**trio qual sia. 17. 1. ogni chiesa haveva il suo atrio. ivi.

### B

**B** Afilica, e suo significato. 2. 3. 4. così denominate le stesse porte

S 2 della



della Chiesa . 3. 5.  
*Basilicografia*, titolo del libro, spiegato. 2. 3.  
*Battesimo*, usato per immersione di tutto il corpo. 49. 6. serviva di battisterio ogni fiume, ogni fonte. 126. 1. *Battesimo*, detto illuminazione. 38. 10.  
*Battisterio* uno per città, ed era in una cappella fuori della Cattedrale; ma vicino. 126. 1. il suo sito era profondo, e vi si scendeva per alcuni gradini, per imitare il sepolcro di Christo. 127. 2. s'immergea tre volte, per lo triduo della sepoltura del medesimo. 3. descrizione del battisterio, e della sua cappella. 4. & seqq. erano i battisteri tenuti in gran venerazione, e chi loro sù irriverente ne portò la pena. 130. 18.  
*Bema*, quando significa il Santuario, e quando l'ambone, e come si distingue. 97. 5.  
*Beni della chiesa*, detti pretia peccatorum, e perchè. 66. 2. come debbono i Vescovi distribuirgli. Non si trova precetto più replicato di questo ne' sacri canoni. 81. 3.  
*Biblioteca sacra*, e suo sito in chiesa. 108. 1. *Bibliotecario* dignità ecclesiastica in Roma, in Costantinopoli, in Benevento. 109. 3. 4. 5.

## C

**C**ampane, e lor'uso antico. 131. 1. loro diversi nomi. 4. quando in occidente cominciassero la Chiesa ad usarle. 133. 8. quando in oriente. 133. 9. i Turchi non

le permettono. ivi. Ne meno i primi Christiani le usarono, per timor de'gentili persecutori. 132. 5. come chiamati fossero alle raunanze. ivi. quante, e quali debbono essere le campane. 134. 19. debbono esser benedette. 135. 21. loro benedizione, detta abusivamente battesimo, e perchè. 135. 22. chi le suona per raunar arme, se ne segue morte, è irregolare. 135. 26. introdotte in vece delle tröbe Sacerdotali. 136. 27. suonar le campane era anticamente ufficio del Sacerdote. ivi. hoggi dell'estiario; il quale de' suonarle stando colla sua cotta. ivi. virtù delle campane benedette. 136. 27. miracolosi effetti delle medesime. 28. 29. 30. 31.  
*Campanile*, e sua descrizione. 133. 10. Gallo sù la cima, che significhi. 134. 5. il primo, che mettesse le campane in alto su'l tempio sù Augusto. 131. 3.  
*Cancelli del Santuario*, e loro antica forma. 35. 1. 2. erano impenetrabili a' laici. 3. di qualsivoglia dignità, anche imperiale. 5. esempi di S. Ambrogio con Teodosio. 7. di S. Carlo Borromeo. 10.  
*Candeliere* presso il pulpito del Diacono nell'ambone, e suo significato. 76. 1.  
*Canone*, cioè catalogo de' Cheric. 73. 2. 193. 1. per catalogo de' Santi. 80. 10.  
*Canonici* onde così detti. 73. 2. 192. 1. perchè vestano gli habiti Messali, e Diaconali, celebrando il Vescovo ponteficalmente. 89. 1. sepoltura canonica dove, e quale

- le deve essere . 24. 20.
- Capitolo de' Religiosi nel chiosiro ,  
come propriamente debba dirsi .  
26. 1.
- Cappelle , e loro origine . 36. 3.  
100. 6.
- Casa di Dio, e casa di orazione, detta  
la Chiesa. 4. 8.
- Catacomba, e suo significato. 20. 11.
- Catecumeni di due sorti, cioè novizi,  
e competenti , ovvero illumina-  
nandi: quelli stavano dentro la  
nartece , questi dentro lo stecca-  
to. 38. 10. 158. 26.
- Cattedra Pötficiale, e suo sito. 119.  
1. come chiamata dal Nazianze-  
no. 41. 5. detta da Prudenzio  
Tribunal. 122. 9. quãto venera-  
ta da' nostri maggiori. 119. 3. co-  
me ornata. 120. 3. 4. appoggiata  
su' leoni di marmo, e perche. ivi.  
gl'irriverenti alla cattedra pon-  
tificale puniti. 124. 14.
- Cenacoli delle case private serviro-  
no a' primi Christiani per chiese.  
2. 2.
- Cherici se mai furono condannati  
alla pubblica penitenza. 53. 12.  
13. Cherici deposti , perche esen-  
tati dalla solenne penitenza , e  
dalla scomunica. 55. 18. facean  
la penitenza racchiusi ne' Moni-  
sterj. 55. 20. vedi Deposto. vedi  
Prete.
- Chiesa, e suo doppio significato. 1. 2.  
sua origine, necessitã, ed utilitã. 6.  
paragonata al mondo grande. 35.  
1. al mondo picciolo , cioè all'  
huomo. ivi. Furono chiese insin  
dal tempo degli Apostoli . 8. 3.  
chiesa edificata , e consacrata da  
S. Pietro. 9. 3. chiesa materiale
- paragonata al corpo humano. 11.  
1. chiesa, se non può edificarsi col  
Santuario all'oriente, l'habbia al  
mezzodì. 15. 14. era in forma di  
nave, e perche. 15. 1. 2. deve es-  
sere isolata. 16. 3. chiese de' Chri-  
stiani in molte cose simiglianti al  
Tempio di Salomone. 16. 1. vedi  
dedicazione.
- Chiostri , come detti in latino . 26.  
1. 2.
- Christiano cattivo peggior de' Giu-  
dei. 38. 8. Christiani antichi ora-  
vano verso levante, e perche. 11.  
4. si salutavano in Chiesa huomi-  
ni, ed huomini, donne, e donne,  
col bacio. 79. 3.
- Ciborio, e sua etimologia. 101. 3.
- Cimiterio, e sua vera etimologia. 7.  
20. 11. cimiterj fuori le mura  
della Città, ma non molto lonta-  
ni. 20. 7. cimiterj di Napoli. 20.  
8. servirono a' primi Christiani  
per chiese. 21. 12. Perche non  
più negli atrij avanti alle chiese.  
22. 18. S. Carlo vuol, che si offer-  
vi il sepellir ne' cimiterj. 23. 19.  
istruzione per la fabbrica de' ci-  
miterj. 13. 19. vedi Esedre.
- Cimitino, famoso Santuario presso  
Nola, onde così detto. 20. 11.
- Colomba di argento, per conservar-  
vi i sacri Olei , e d'oro per ser-  
barvi la SS. Eucaristia. 130. 17.
- Commiato de' penitenti , e de' Cate-  
cumeni con qual'ordine . 38. 10.  
60.
- Comunione sotto l'una, e l'altra spe-  
cie , usata anticamente da' laici ,  
assistenti alla Messa solamente.  
34. 2. perche non più permesso.  
113. 7. privare della sacramen-  
tal

*tal comunione, e suo uso.* 59. 30.  
*vedi Eucaristia.*  
*Comunione laica, che cosa sia.* 89. 1.  
 & seqq. *comunione pellegrina,*  
*che significhi.* 92. 1. & seqq. *co-*  
*muniione Ecclesiastica qual si*  
*propriamente.* 90. 3.  
*Concelebrazione di più Sacerdoti*  
*insieme, anticamente usata.* 89. 1.  
*perche cessasse.* 92. 5.  
*Concilia Martyrum, dicevasi il*  
*luogo, dove eran sepelliti più*  
*Martiri.* 5. 8.  
*Concone, e suo doppio significato.*  
 2. 2.  
*Confessione per lo sepolcro del Mar-*  
*tire.* 5. 8. 198. 2. *anche per lo re-*  
*liquario.* 98. 3.  
*Confessione sacramentale istituita*  
*da Christo.* 50. 1. *usavasi à far*  
*pubblica.* 51. 5. *da chi vietata, e*  
*perche.* 51. 6. *confessione segreta,*  
*e suo uso antichissimo.* 52. 7.  
*Consacrazione delle Chiese, vedi*  
*Dedicazione.*  
*Coro de' Cherici minori.* 73. 3. *coro*  
*de' Preti nel Santuario.* 118. 1.  
*Costantino il grande sepellito nel*  
*vestibolo della Chiesa.* 29. 4.  
*Croce non si de' dipignere, ò effigia-*  
*re nel pavimento.* 117. 5.  
*Crocifisso deve essere effigiato in*  
*ogni chiesa, come, e perche.*  
 115. 1.  
*Crotala, cioè sacri legni da convo-*  
*care alla chiesa.* 132. 6.  
*Cupola della chiesa.* 101. 5.

## D

**D**edicazione. Debbonsi dedica-  
 re tutte le Chiese Cattedrali,

*Collegiate, Parrocchiali.* 125. 16.  
*quante chiese, ed altari consa-*  
*crato habesse S. Carlo: e quante*  
*il Cardinale Arcivescovo Orsi-*  
*ni.* 126. 17.  
*Deluti, per cui s'imponera la pub-*  
*blica, e solenne penitenza.* 56.  
 22.  
*Deposizione non mai congiunta col-*  
*la scomunica per lo stesso delitto.*  
 55. 18. 191. 4.  
*Deposto era privato delle distribu-*  
*zioni Ecclesiastiche, e trattato*  
*come pellegrino.* 93. 1. *deposto da*  
*un grado, non dall'altro. ricevea*  
*lo stipendio del secondo, non del*  
*primo.* 93. 3.  
*Destra inferiore alla sinistra nell'*  
*chiesa, e perche.* 45. 2. & seqq.  
*Diaconesse, e loro ufficio.* 47. 1. *il*  
*Diaconesso non era ordine sa-*  
*cro.* 48. 5.  
*Diaconio quale, e dove era.* 103. 4.  
*Diacono, come situavasi, cantando*  
*il S. Vangelo nell'ambone.* 76. 2.  
*anticamente il Diacono era cu-*  
*stode delle porte sante.* 78. 4. *of-*  
*servava quali obblazioni erano*  
*accettabili, quali no.* 83. 13.  
*Diacono basilicare, perche così*  
*detto.* 3. 4.  
*Diocleziano se diroccare i primitivi*  
*templi de' Christiani.* 9. 4.  
*Dittici Ecclesiastici, che cosa siano.*  
 78. 2. *detti. Salutatio Beatissi-*  
*morum Episcoporum.* 79. 4.  
*Dittico de' vivi, e dittico de' de-*  
*funti.* 79. 3. *diverso uso di reci-*  
*targli.* 5. 6. 7. *se ne cancellavano*  
*gli scomunicati.* 8. *grandi con-*  
*trasti avvenuti per gli dittici. ivi*  
*corrispondono a' nostri Memeto.* 9



**Divisione del sesso.** 39. 1. usata ab antico nelle Chiese. 39. 2. come nella chiesa latina. 39. 3. come nella greca. 42. 7. Istruzione di S. Carlo intorno à tale divisione. 43. 10. 11. & seqq.

**Dominicale**, panno lino adoperato dalle donne comunicantisi. 33. 3.

**Dominicum**, in significato di chiesa. 3. 6.

**Donatisti irriverenti alla SS. Eucarestia** sono sbranati da' loro cani. 112. 5.

**Donne non si condannavano alla pubblica penitenza**, eccetto le vedove. 56. 21. Non è stato mai lecito loro il toccare la SS. Eucarestia colla nuda mano. 33. 3. 111. 1.

**Donzelle non debbono osare in chiesa** ciocchè non osano per istrada. 9. 4.

## E

**Ebrei oravano verso occidente** quando erano nel Tempio. 12. 4. quando oravano altrove, verso del Tempio. 5.

**Energumeni**, e loro luogo nella chiesa. 44. 17. erano obbligati scopare il pavimento della Chiesa. 59. 28.

**Esedre**, che cosa siano. 26. 1.

**Eforcisti imponevano cotidianamente le mani à gli energumeni.** 59. 28.

**Eucarestia**, come riceveasi da' laici anticamente. 33. 3. come dalle donne. 33. 3. nel tempo delle persecuzioni serbavasi da ciascuno in sua casa, 110. 1. portavantla

seco i pellegrini, e perche. 34. 2. portata avanti a' Sommi Pontefici ne' lunghi viaggi. 34. 2. usavasi ciò anche dall' Arcivescovo Beneventano nella sua Provincia. ivi. Quanto riverita da' primitivi Christiani. 34. 2. conservavasi ab antico nella chiesa. 110. 1. quando nel pastoforio, ò sagrestia. 110. 1. 2. | 111. 1. quando nell'armario à ciò destinato. 111. 1. quando nelle colombe d'oro pendenti sù gli altari. ivi, & 130. 17. quando sotto il piedestallo della Croce. 111. 3. il vaso immediato era Torretta di oro, ò di argento. 112. 4. Eucarestia comunicata a' laici intinta nel vino consacrato, fù abuso, e contro alla istituzione di Christo. 112. 7. Donatisti volendo dare a' cani la SS. Eucarestia, sono essi sbranati da' cani. 112. 5.

**Eulogie**, loro significato, ed uso. 104. 1, & seqq. erano altre pubbliche, altre private. ivi.

**Exomologesi**, e suo significato. 50. 4.

## F

**Faldistorio**, e sua etimologia. 121. 8. sua descrizione. ivi. suo uso, ivi.

**Fanciulli dove stavano in chiesa.** 39. 1. | 40. 3. dove comunicavano. ivi. & 112. 6.

**Ferola**, parte inferiore della chiesa, detta altramenti Nartece, e perche. 36. 2. quivi erano ammessi i Giudei, i Pagani, gli Eretici, gli Scismatici, ed anche i Catecumeni novizzi, ed i penitenti uditori. 37. 7.

s. Filippo Neri introdusse nella chiesa l'uso di più ragionamenti, come costumavasi nella primitiva chiesa, e coll'ordine medesimo. 121.6.

Filippo Imperadore discacciato di Chiesa per le commesse scelleratezze. 9.4.

Fiori, e frondi ornamento delle porte delle chiese, e degli altari. 31.2.3.

Flabelli messali, loro uso, e significato. 103.1. & seqq.

Fonti laterali alle porte delle antiche chiese. 32.1. a che servivano. ivi.

Forma delle antiche chiese. 15.1.

## G

**G**allo di rame su'l campanile, che significò. 134.15.

Gazofilacio, detto da' Latini Sacratio, dove si riponevano le obblazioni. 82.5.

Gentili adoravano verso oriente. 12.6.7. ammessi nella Nartecce della chiesa. 37.7. 158.28.

## H

**H**Abiti de' penitenti, quali. 65.6.

Hyperaspistæ, detti latinamente laterones, chi fossero 46.4.

## I

**I**DIO è in ogni luogo, ed in ogni luogo si de' riverire, ed in vocare. 6.1.

Imagie del SS. Crocifisso de' tenersi,

e venerarsi in ogni chiesa. 115.1. Imagini de' Santi ab antico dipinte nelle chiese. 116.4. disprezzatori delle sacre imagini ripressi. 118.6. come s'intenda il canone, che sacre imagini non si dipingano nelle pareti della Chiesa. 117.5.

Indulgenze, e lor'uso. 67.7. con quanta cautela si dispensassero. 8. che modo si tenesse nel concederle. 9. Indulgenze plenarie, e lor valore. 13.

Isola detta la Chiesa, e perche. 16.3.

## L

**L**Ampane, e lor'uso ab antico avanti al SS. Sacramento. 113.

1. & seqq. avanti a' sepolcri de' SS. Martiri, ed alle loro imagini.

114.6. varie sorti di lampane.

114.5. olio delle sudette lampane miracoloso. 8. lampane accese miracolosamente. 115.9.

Lancia santa, che cosa sia. 104.2.

Lari, e vano lor culto onde originato. 19.5.

Laterones, chi così detti. 46.4.

Lavarsi le mani prima di orare; costume antico. 33.2.

Leone VI. Imperadore entrando in chiesa è percosso da un matto nella testa. 74.5.

Leoni di marmo nel vestibolo della Chiesa. 30.6. sostenenti la cattedra Ponteficale. 120.4. li quattro legni del faldistorio debbono terminare in quattro teste leonine. 121.8.

Libreria sacra, vedi Biblioteca.

**M** Agistrato in Chiesa è come persona privata. 86. 4. anche presso i Gentili. ivi.

**Mani**. la loro imposizione alle volte è cerimoniale, alle volte sacramentale. 48. 5. 164. 1. 2. 3.

**Martirio** per luogo della chiesa, ovvero cappella sotto l'altar maggiore. 97. 1.

**Memorie**, e **Martirii** chiamate le Chiese, ov'eran sepellic i Santi Martiri. 4. 8.

**Mense** collaterali all'altare, dette da noi **Credenze**. 102. 1. mensa de' sacri vestimenti. 103. 6. mensa de' sacri vasi, detta anche **Prothesi**, cioè proposizione, e diaconio. 102. 2.

**Messa** de' **Catecumeni**, quale. 38. 10. **Messa** de' celebrarsi ne' luoghi à Dio consacrati. In tempo delle persecuzioni celebravasi ove si potea. 8. 2. anticamente si cantavan tutte le Messe; onde s'introducesse il dirne in voce sommessa, ed anche l'accortarle. 100. 7.

**Monache** diaconesse, quali. 49. 7.

**Monaci** antichi erã tutti laici, e per udir **Messa** convenivano, come gli altri laici, alla Cattedrale; ma stavano divisi dagli altri, in riguardo della loro professione. 40. 5. 141. 5. erano obbligati à portar le obblazioni al **Vescovo**. 82. 4. con quai segni soleano i **Monaci** convocarsi. 132. 7. detti **Nazarei** dal **Nazianzeno**. 41. 5.

**Muro**, o **tavolato**, divisivo del sesso nelle Chiese. 41. 6.

**N** Ave della chiesa, onde cost detta. 35. 1. navi minori, cioè i portici interiori della Chiesa. 35. 2. nave maggiore divisa in tre parti. 36. 4.

**Nartece**, parte inferiore della chiesa. 36. 1. quivi erano ammessi gentili, giudei, eretici, scismatici. 37. 7. 158. 28.

**Nome**, de' spiegarsi il primo dagli Scrittori. 1. 1.

**Nomi** diversi degli edificj a Dio consacrati. 1. 1. & seqq.

O

**O**bblate, ed obblazioni in che differiscano. 84. 15.

**Obblazioni** di due sorti. 81. 2. d'chi non si ricevevano. 82. 5. rito di ricevere le obblazioni, usato dal Romano Pontefice. 83. 14.

**Obblazionario**, vedi **Soddiacono**.

**Offertorio** della **Messa**, perche cost detto. 83. 13.

**Olei** santi per lo **battesimo** servavansi in una colomba di argento. 130. 17. **Olio** delle lampane miracoloso. 114. 8.

**Oratorii** privati se sian leciti. 8. 2.

**Oravano** i primi **Christiani** verso oriente, e perche. 12. 8. lavavansi le mani prima di orare, e perche. 33. 2.

**Oriente**, e suoi significati. 12. 8. 9. superstizione di adorare il Sol nascente. 14. 12.

**Ostiarj** custodi dell' ingresso degli huomini nello steccato. **Diaconesse** delle donne. 40. 3.

T

Ostie



Ofie non debbon farsi nè da femmine, nè da laici, ma da' Cherici. 102. 3.

P

**P**Almate de' penitenti, che cosa erano. 37.6. | 67.5.

s. Paolo a destra di s. Pietro, e perche. 46.5.

Passoforj, e loro significato. 108.1.

Pellegrini anticamente portavano con esso loro la SS. Eucaristia, e perche. 34.2.

Pene diverse imposte ad un solo delitto. 91.4.

Penitenza sacramento istituito da Christo S.N. 50.2.

Penitenza, cioè soddisfazione pubblica, e solenne. 52.10. cagionava perpetua irregolarità. 11. penitenza pubblica differente dalla solenne. 54.15. la solenne non imponevasi a' Cherici. 56.20. nè meno alle donne, eccetto alle vedove. 56.21. per quali delitti imponevasi. 22. Canonica regola della penitenza solenne. 57.23. Rito di licenziare i penitenti dalla Chiesa. 60. & seqq. quando si desse a' penitenti l'assoluzione sacramentale. 64.1. come si praticasse in pericolo di morte. 65.5. quanto tempo durasse la solenne canonica penitenza. 66.1. come s'introducesse il redimerla. 66.2. rito della penitenza solenne, secondo il Ponteficale Romano. 69.1. & seqq.

Penitenti, e loro diversi gradi, cioè  
1. Hicmanti nell'atrio, piagnenti sotto il portico. 28.4.5. | 58.27.

II. Udienti nella narcece. 38.9. 58.28.

III, Prostrati entro lo steccato, ò muro traverso. 44.16. | 59.29.

IV. Consistenti, più oltre. 44.18. 59.30.

V. Comunicanti. 44.19. | 59.31. abiti de' penitenti. 65.6. loro esercizi. ivi.

Pissidi d'oro, ò di argento indorato, e lor'uso. 112.5.

Polyandrion, che significhi. 20.11

Porte delle Chiese dette Basiliche. 3. 5. quali, e quante esser debbono. 30.1. soleanfi adornare di festi ve frondi. 31.2.

Porte speciose dell'ambone. 77.1.

Porte sante delle cancella. 77.1. anticamente custodite da' diaconi. 78.4. dopo da' Soddiaconi. ivi.

Portico avanti alla Chiesa. 27.1. come esser debba. ivi. Portici laterali, ed interiori, detti navi minori. 35.2.

Poveri, che chieggon la limosina, debbono star nel portico, non accattar per la Chiesa. 28.3.

Predicazione, ufficio proprio del Vescovo. 120.5. faceansi più ragionamenti in Chiesa, prima da' Preti, dopo dal Vescovo. 121.7. si udivano le prediche dal popolo stante in piedi. 122.10.

Preti nõ permessi predicare in Africa. 120.6. il primo, che vi predicasse, essendo ancor Prete, fu S. Agostino. 121.6. predicavano i Preti dal pulpito dell'ambone. 7.

Preti, che celebrano in luogo non sacro, sono ò sospesi, ò scomunicati. 8.2.

Prophetea, Chiese, ove sian sepolti Profeti. 5.9.  
 Prothefi, cioè mensa de'pani della propofizione, ò delle obblate, cioè il diaconio. 102.2.  
 Pulpito del Diacono, pulpitino del Soddiacono, e leggio de' lettori nell' ambone. 73.3.

Q

Q Varantene penitenziali, che cosa fossero. 68.11.

R

R Edenzione della penitenza, quando, e come s'introdusse. 66.2.  
 Riconciliare il penitente come s'intenda. 64.2.  
 Rito di licenziare i penitenti, i catecumeni, e gli energumeni dalla chiesa. 60.  
 Rito della pubblica, e solenne penitenza, secondo il Ponteficale Romano. 69. 1. & seqq.

S

S Acerdote, da questo nome si affermano i primitivi Christiani, e perche. 4. 7. celebrava verso l'oriente. 14. 13. vedi Prete.  
 Sacrificio non si de' offerire, che ne' sacri Templi. 7. 2. dove si sacrificasse nelle persecuzioni. ivi. sacrificio celebrato da più Sacerdoti insieme. 89.1.  
 Sagrestia, e varj suoi nomi. 108.3. 110. 1.2.  
 Santuario, Sancta, & Sancta Sau-

torum. 96.1.

Scomunica, non mai congiunta colla deposizione, e perche. 55. 18. 91. 4. I comunicati cancellati da' sacri dittici. 80.8.  
 Scope, e batterfi con esse, hoggi dicefi far la disciplina. 67. 6.  
 Segretario qual sia propriamente. 97. 4. prendesi per lo Santuario. ivi.  
 Sepellire: barbaro modo tenuto da' gentili co' defunti. 18. 3. sotterrare i cadaveri è più conforme alla natura. 4. anticamente era vietato il sepellire in città, ed è chi permesso. 19. 5.6. sepellire nelle chiese vietato. 21. 14. a' gran Principi per gran privilegio permesso il sepellirsi nel vestibolo della Chiesa. 2. 15.  
 Sepulture, e diversi lor nomi. 20. 11. altre comuni, altre particolari. 20.8. famigliari, ed ereditarie, in che differivano. 20. 10. sepulture nella chiesa; che non siano vicine agli Altari. 22. 17. come debbono essere. 25. v.  
 Sinistra, e destra parte della chiesa, qual sia la più nobile. 45. 2. & seqq.  
 Sito delle antiche chiese. 10. 1. col Santuario all'oriente, colla porta all'occidente. 11. 3. sito delle moderne. 13. 12.  
 Soddiacono Obblazionario perche così detto. 84. 15.  
 Soddiaconi custodi delle porte-sante. 78. 4. non potevano entrare dentro a' cancelli. ivi. risedeano nella solea. 85. 3. che non tocchino i sacri vasi, come s'intenda. 103. 4.5.

*Sole*, adorato da' *Manichei*. 14. 12.  
*Solea*, parte della chiesa. 84. 1. era  
più eminente dell' *ambone*. 85. 2.  
lastricata di marmi pregiati. 85.  
2.  
*Stampa da chi*, e quando inventa-  
ta. 109. 4.

## T

**T** *Abernacolo qual sia*. 101. 2.  
*Tempio in significato di tutta*  
*la Chiesa*. 4. 7. della nave sola-  
mente. 35. 1. 158. 25.  
*Tempio di Salomone*. 7. 1.  
*Titolo*, con cui il fisco si appropriava  
i beni. 5. 10.  
*Titoli chiamate le Chiese*, e perche.  
5. 10. 11. *titoli de' Signori Car-*  
*dinali*. 6. 18.  
*Torretta di oro*, ò di argento indo-  
rato, dove si conservava la *SS.*  
*Eucaristia*. 111. 4.  
*Tribuna propriamente qual sia*.  
101. 4. *Tribunal detta la Cattedra*  
*Ponteficale*. 122. 9.  
*Trullo*, che cosa sia. 101. 5.

## V

**V** *Elo del Santuario*. 94. 1. &  
seqq.  
*Veli*, per cui le donne non poteano  
esser vedute dagli huomini in  
chiesa. 42. 7.  
*Ventagli messali*. vedi *Flabelli*.  
*Vergini*, come debbono stare in chie-  
sa. 9. 4. di vise dalle altre donne.  
40. 4.  
*Verso nel Divino Ufficio*, che signi-  
fichi. 13. 10.  
*Vescovo*. *etimologia di questo nome*,

119. 2. *si richiede il giudizio del*  
*Vescovo*, se non può situarsi la  
*Chiesa col Santuario verso orien-*  
*te*, come debba farsi. 15. 14. *Ve-*  
*scovi nelle persecuzioni ranna-*  
*vano i Sinodi*, e faceano le loro  
*funzioni nelle catacombe*. 21. 12.  
*i Vescovi solamente solean sepel-*  
*lirsi dentro le Chiese*. 21. 13.  
22. 17. *sepoltura de' Vescovi do-*  
*ve*, e come debba essere. 24. 20.  
*senza licenza del Vescovo niu-*  
*no può havere sepoltura pro-*  
*pria in chiesa*. 25. v. *Vesco-*  
*vi erano assidui nell' udire le*  
*confessioni*. 52: 8. per rincresci-  
*mento*, delegarono ciò a' *Monaci*  
*Sacerdoti*. *ivi*. *Vescovi non mai*  
*condannati alla pubblica*, e so-  
*lenne penitenza*. 54. 16. *ma rin-*  
*chiudevansi ne' Monasterj*. 55. 20.  
*funzione antica del Vescovo in-*  
*torno a' penitenti, catecumeni, ed*  
*energumeni*. 60. *beni della chiesa*  
*sono prezzo de' peccati de' peni-*  
*tenti*. 66. 2. e però debbono i *Ve-*  
*scovi distriburgli puntualmente;*  
*onde niuna legge è più repplicata*  
*di questa*. 81. 3. *funzione del*  
*Vescovo intorno a' penitenti*, se-  
*condo il Ponteficale Romano*. 69.  
1. & seqq. a' *pubblici peccatori*  
*debbono imporre la pubblica pe-*  
*nitenza*. 72. 14. *Vescovi si gra-*  
*tificavan l'un l'altro nella reci-*  
*tazione de' dittici*, però detti *Sal-*  
*lutatio Beatissimorum Epi-*  
*scoporum*. 79. 3. 4. *Vescovi non*  
*debbono permettere*, che' *laici*  
*entrino*, non che si *fermino*, nel  
*Santuario*. 87. 7. 8. 10. *celebran-*  
*do il Vescovo*, tutti i suoi *Preti*  
con:



concelebravano con lui. 89. 1. e questa era la vera comunione Ecclesiastica, dalla quale erano esclusi i deposti. 91. 3. 4. Vescovi deposti eran ridotti alla pellegrina comunione. 93. 2. Vescovi deposti dal grado Vescovile, e lasciati nell'esercizio del Presbiterato. 93. 3. Vescovo, ordinato da due soli Vescovi, deposto dal grado Vescovile, ma permessogli il cresimato. 94. 6. al Vescovo solamente spettava benedire, e dispensare l'Eulogie. 105. 4. Vescovi mandavansi le private Eulogie l'un l'altro. 6. esempio di S. Agostino, che de' imitare il Vescovo per toglier gli abusi con destrezza. 107. 3. il Vescovo era convitato alle Agapi. 4. il Vescovo de' sedere in Chiesa il più sublime di tutti. 119. 2. la sua cattedra deve esser velata. 120. 3. vedi Cattedra, il predicare è

ufficio proprio del Vescovo, tanto che assente suppliva con lettere pastorali. 120. 6. predica hor dalla cattedra, hor dal faldistorio. 121. 8. il Vescovo predicava sedente, e l'udienza stava in piedi. 122. 10. deve havere sette Diaconi assistenti, ov'è'l comodo, quando predica Ponteficalmente. 123. 11. ed un'altro ministro col piviale, che gli tenga à sinistra il bacolo. ivi. de' tenere avanti il sacro testo, da cui leggeragli il tema l'Arcidiacono. ivi. de' il Vescovo consacrare tutte le chiese collegiate, ò parrocchiali della sua diocesi, quando son compiute. 125. 16. Vestibolo, onde così detto. 29. 1. quale esser debba nelle chiese. 29. 2. 3. Vigilie, ò sian sacre veggie, usate ab antico nelle chiese. 74. 3. ed ivi come hebbero

I L F I N E.

Per non fare, che le seguenti tre pagine restino inutilmente  
votè, aggiugnerò qui alcune mie composizioni, alla me-  
desima Basilicografia appartenenti, e precisamente la  
Iscrizione per la Biblioteca, eretta nella Cattedrale di  
Gravina dal mio Eminentissimo Signor Cardinale Arci-  
vescovo Orsini, che potrebbe aggiugnersi al cap. XLII.

*Sanctuarium olim  
Inter duo Pastophoria,  
Quorum alterum Secretarium, alterum Bibliotheca erat,  
Collocabatur.*

*Significans, Altaris Ministrum, non minùs doctrinæ  
Habitum, quàm sacris vestibus, instructum,  
In Sancta Sanctorum ingressurum;  
Repelluntur enim ne Sacerdotio fungantur,  
Qui scientiam repulere.*

*Ne vobis, Gravineses Clerici, excusationi sit locus,  
En Biblia legavit beneficentissimus Pontifex vester  
DOMINICUS CENNINUS:*

*Bibliothecam verò erexit, Anno MDCLXXXVI.*

*FR. VINCENTIUS MARIA ROMANUS*

*Ordinis Prædicatorum, Tit. S. Sixti S. R. E.*

*Presbyter Cardinalis URSINUS,*

*S. Metropolitanæ Ecclesiæ Beneventanæ Archiepiscopus*

*Tàm piæ voluntatis piissimus ex testamento*

*Executor.*

*Navigate itaque sacris studiis operam, & macti virtute,*

*Vos Divinis ministeriis dignos exhibete.*



Monimentum Consecrationis  
Cathedralis Ecclesiæ Cæsenatē. habitæ die XXI. I. Maii  
M DC LXXXIII.

Ab Eminentiss. Archiepiscopo Fr. Vincentio Maria Ursino  
Ordinis Prædicatorum, Episcopo Cæsenæ.

*Hæc Vatis Strophio quæ fulgent Tempia Ioannis,  
Gusmani lanis fulgidiora micant.*

*Nam Cardo Ursinus, Romane germen & Urbis,  
Addidit hanc formam (quod solet Vr̄sa) novam.*

*Quæque hæc ingenti perfecit dextera sumptu,  
Sacrauit pariter, bis generosa, manus.*

*qVartVs ab IntroItV Labens DVM CVrsItat anuVs,  
Quem reliquis major littera cuncta docet.*

*Cumque dies Majos totidem lusere Gemelli,  
Quot Scriptor Latius prima elementa notat.*

*Vt tandem perpes tanti stet gratia facti,  
Hæc didicit paries non peritura loqui.*



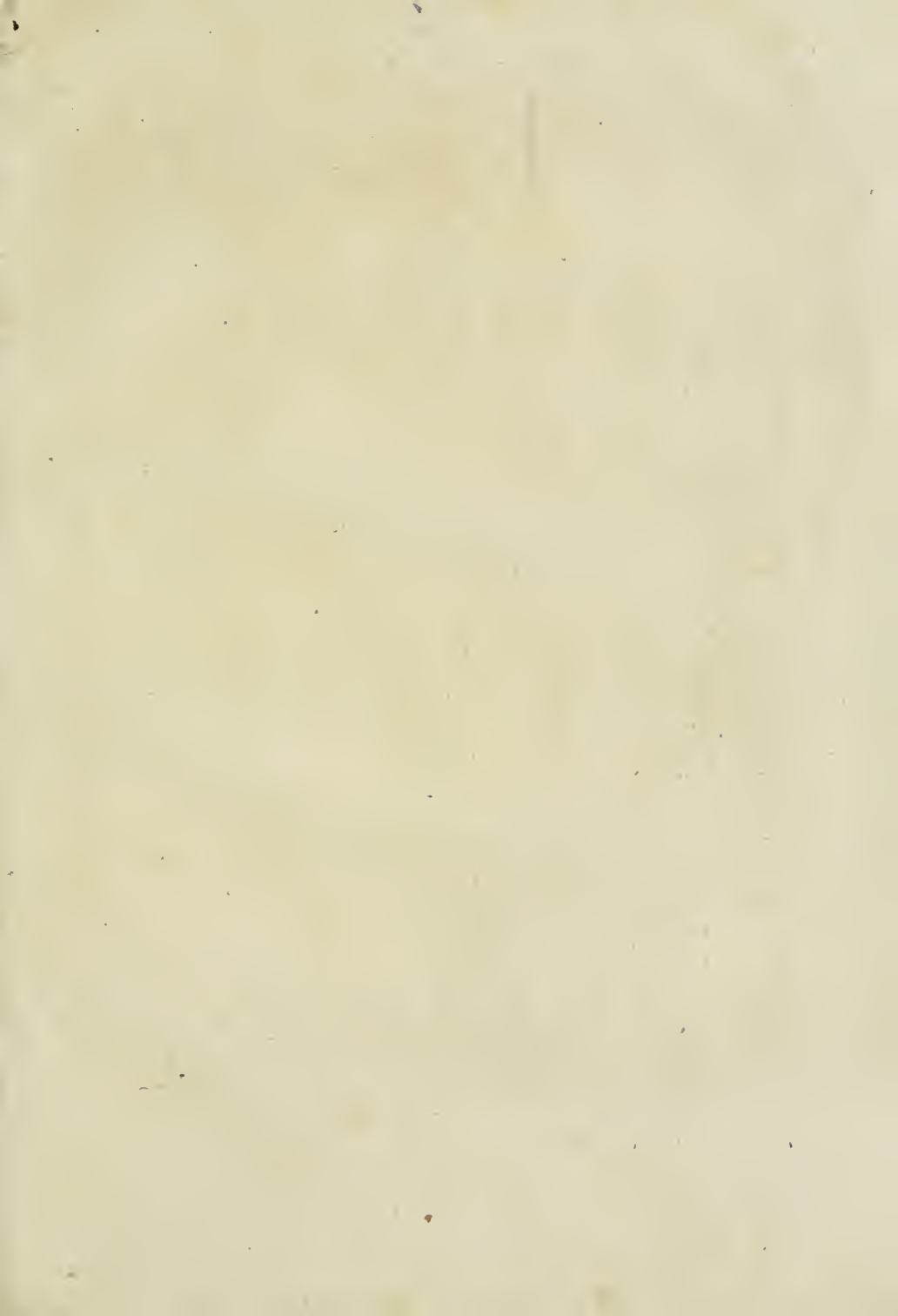


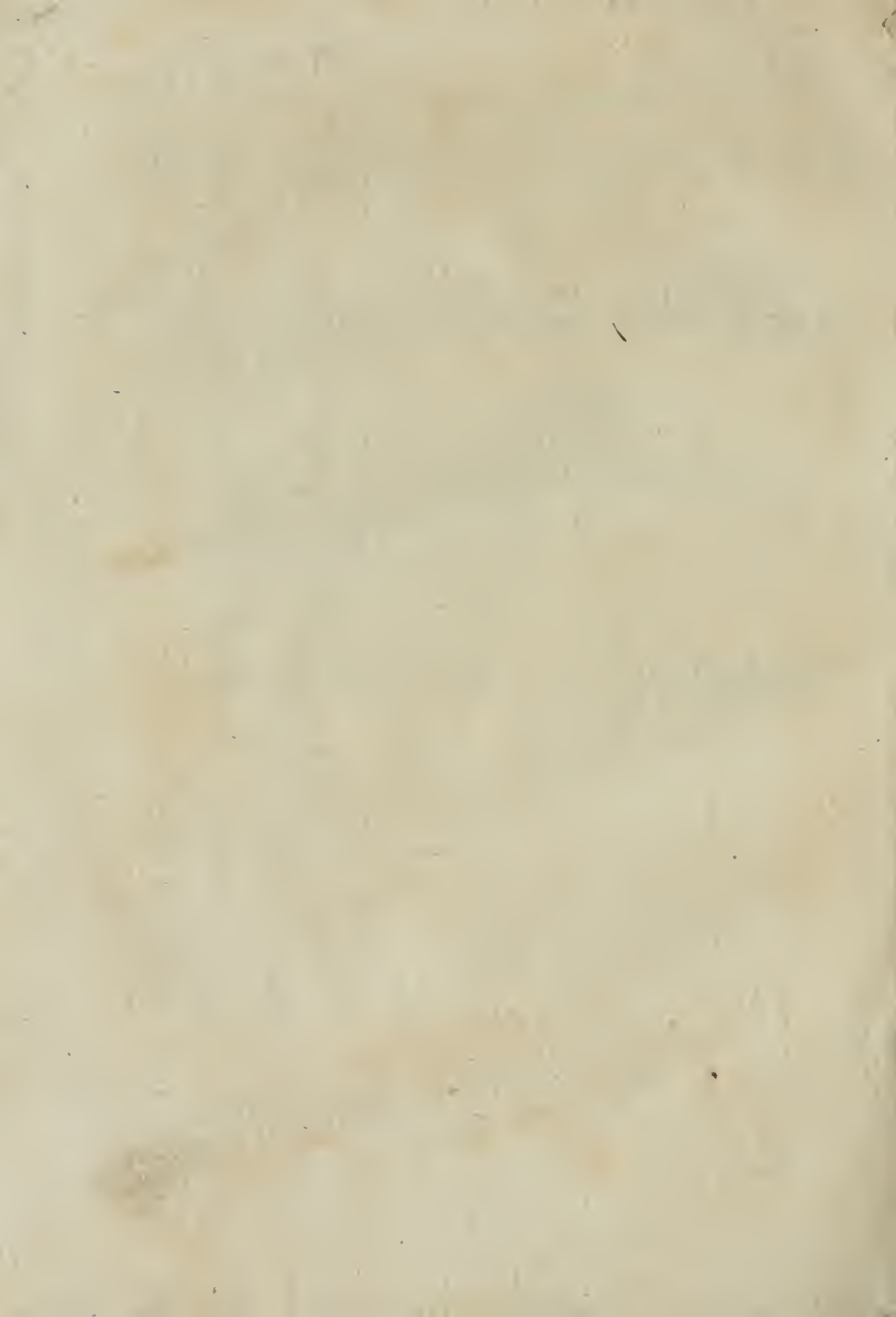
In solemnibus Encæniis Basilicæ S. Dominici  
Terræ Solofræ  
Habitis ab Eminentiss. Archiep. Fr. Vincentio Maria Vrsino  
Ordinis Prædicatorum  
Die, & anno, quibus infrà.

*Ex Cant. cap. i v. v. s. Veni de Libano Sponsa mea, veni coronaberis de  
capite Amana, de vertice Sanir, & Hermon, de cubilibus Leonum, de  
montibus Pardorum.*

*Qui statis hic circum vos culmina flectite Montes,  
Verticibus Sponsæ condecorate comas.  
En Hermon vobis, Sanirque, & cedit Amàna,  
qVeIs MICVIt parDVs, qVos sVubItqVe Leo.  
Quando Cælestis vos inter præfuit VRSÀ,  
Hocque Deo Templum condidit ore, manu.  
OEtò, & viginti primos concludere soles  
Cùm Mensis Senior, cùm puer Annus eunt.  
Strata SOLO FRActus sua spectat mœnia Pluto,  
Nam facta est Cælum quæ modò TERRA fuit.  
Intellige diem xxvi i i. Ian. Anno Dñi MDCLXXXV.*

L A V S D E O.







SPECIAL

87-B

4616

