



漢書門類			
四	三	一	五
一	二	六	冊
函	架	號	類

內閣文庫			
三	一	四	漢
大	二	三	書
函	一	一	
二	六	九	
四	架	冊	類

內閣文庫			
番號	漢	4315	
冊數	126 (58)		
函號	275	26	



儀禮註疏卷第十四

漢鄭氏註

唐賈公彥疏

皇明朝列大夫國子監祭酒臣曾朝節

司業臣周應賓等奉

勅重較刊

皇明朝列大夫國子監祭酒臣吳士元

承德郎司業仍加俸一級臣黃錦等奉

旨重修

士虞禮第十四

註

鄭目錄云虞安也士既葬其父母

迎精而反日中而祭之於殯宮以安之虞於五禮屬

凶大戴第六小戴第十五別錄第十四

疏釋白案此經云側亨

于廟門外之右又記云陳牲于廟門外皆云廟目錄云祭之殯宮者廟則殯宮也故鄭註士喪禮凡官有鬼神曰廟以其虞卒哭在寢耐乃在廟是以鄭註喪服小記云虞於寢耐於祖廟是也

士虞禮○特豕饋食

○饋其位反

饋猶歸也

疏也○饋猶歸

自此盡南順論陳鼎鑊祭器凡筵等之事案左氏傳云卜日曰牲是以特牲云牲大夫已上稱牲亦稱牢故云少牢此虞為喪祭又葬日虞因其吉日故略無卜牲之禮故指豕體而言不云牲大夫已上亦當然襟記云大夫之虞也指牲又此下記云陳牲於廟門外檀弓云與有司視虞牲皆言牲者記人之言不依常例故也然少牢云司馬刲羊士擊豕不言牲者豫殺時須指事而言亦非常例也云饋猶歸者謂以物與神及人皆言饋是以此虞及特牲少牢皆言饋坊記云父母在饋獻不及車馬是生死皆言饋又案周禮玉府云掌凡王之獻金玉兵器註謂百工為王所作可以獻遺諸侯古者致物於人尊之則曰獻通行曰饋以此而言獻雖主於尊其春秋齊侯來獻魯我捷尊魯也其云饋者上下通稱故祭祀於神而言饋陽貨饋孔子豚而言饋鄉黨云朋友之饋是上下通言饋膳夫云凡王之饋食用六穀註云進物於尊曰

饋此饋之盛者王舉之饌也彼鄭據當文是進于王故云進物於尊其實通也

側亨于廟門

外之右東面

○亨普庚反劉虛兩反註同

側亨亨一胖也亨於

爨用鑊不於門東未可以吉也是日也以虞易奠祔

而以吉祭易喪祭鬼神所在則曰廟尊言之○胖音

判鑊戶

郭疏案吉禮皆全左右胖皆亨不云側此云側亨明

後則無主人主婦及賓已下之俎故唯亨一胖也若

然特牲亦云側殺者彼雖亨左右胖少牢二特牲一

故以一牲為側各有所對故也云亨於爨用鑊者亦

案少牢有羊鑊故亨在鑊云不於門東未可以吉也

葬日日中而虞易去奠以死事之故立尸而祭之云
 祔而以吉祭易喪祭者案下記云三虞卒哭他日剛
 日亦如初日哀薦成事鄭註引檀弓文葬日中而虞
 不忍一日離也是日也以虞易奠卒哭曰成事是日
 也以吉祭易喪祭如是則卒哭即是吉祭而鄭此註
 云祔為吉祭者卒哭對虞為吉祭卒哭比祔為喪祭
 故下記云卒哭祭乃餞云尊兩甒於廟門外之右少
 南洗在尊東南水在洗東篚在西註云在門之左又
 少南則鼎鑊亦在門左以此知卒哭對虞為吉祭也
 又云明日以其班祔用專膚為折俎取諸脛膾其他
 如饋食是祔乃與特牲吉祭同以祔為吉祭是以云
 祔而以吉祭易喪祭也云鬼神所在則曰朝尊言之
 者對時廟與寢別今雖葬既以其迎奠而魚腊爨亞
 反神還在寢故以寢為廟虞於中祭之也

魚腊爨亞
 之北上註爨竈疏面此魚腊各別鑊言北上則次在
 豕鼎之北而云爨竈者周公經為爨至孔子時為竈
 故王孫賈問孔子曰與其媚於奧寧媚於竈是前後

異名故鄭舉
 後決前也

饔饔在東壁西面

○饔尺
志反
註炊黍稷曰

饔饔北上上齊于屋宇於虞有亨饔之饔彌吉

疏炊

黍至彌吉○釋曰以三鑊在西方反吉案特牲云主
 婦視饔饔于西堂下宗婦主之在西方今在東亦反
 吉也少牢廩饔在饗饔之北在門外者是大夫主之
 廩人掌男子之事故與牲饔同在門外東方也知炊
 黍稷曰饔者案周禮饔人云掌凡祭祀共盛齊盛即
 黍稷故知也云北上上齊于屋宇者此案特牲記云
 饔饔在西壁鄭註云西壁堂之西牆下舊說云南北
 直屋相稷在南彼此東西皆言壁彼云屋相此云屋
 宇故知此亦齊屋也云於虞有亨饔之饔彌吉者以
 其小歛大歛未有黍稷朔月薦新之等始有黍稷向
 吉仍未有饔至此始有

篚在東

註反吉也亦當西榮南北以堂深

疏反吉
註至堂深

○釋曰如其上文設爨反吉此亦反吉又上下篇吉時設洗皆當東榮南北以堂深今在西階西南亦當西榮南北以尊于室中北墉下當戶兩甒醴酒酒在

東無禁冪用絺布加勺南枋○冪亡註酒在東上醴

也絺布葛屬疏酒在至葛屬○釋曰云酒在東上醴也者醴法上古酒是人所常飲故

在東吉禮玄酒在酒上今以喪祭禮無玄酒則醴代玄酒在上故云上醴也絺布葛屬者絺紵以葛為之

布則以麻為之今絺布並言則此麻葛襍故有兩號是以鄭云葛屬也素几葦席在西

序下註有几始鬼神也疏有几始鬼神也○釋曰

以其大歛奠時已有席至此虞祭乃有几故也然案檀弓云虞而立尸有几筵筵則席虞祭始有者以几筵相將故連言筵其虞有几若天子諸侯始死則几筵具故周禮司几筵云每敦一几據始殯及葬時是

始死即几席具也苴苴茅長五寸束之實于篚饌于西坵上

○苴子徐反劉子者反苴猶藉也○藉在夜疏

下及記同刊七本反苴猶藉也○藉在夜疏饌兩豆菹醢于西楹之

東醢在西一劔亞之註醢在西南面取之得左取菹

右取醢便其設之○便婢面疏醢在至設之○釋

則以西楹為主向東陳之云一劔亞之者菹以東也

云醢在西南面取之得左取菹右取醢便其設之者

以其尸在奧東面設者西面設於尸前菹在南醢在北今於西楹東饌之菹在東醢在西是南面取之得

左取菹右取醢至尸前西從獻豆兩亞之四邊亞之

棗不東陳別於正○別彼疏註豆從至於正○釋曰

銅之下而云亞之下別云北上是不從銅東為次宜

於銅東北以北為上向南陳之若然文承一銅下而

云亞之者以其次在銅以東去楹漸遠故云亞不謂

亞銅以東也據此陳之次然則東北菹為首次南醢

醢東栗栗北棗棗東棗棗南栗此以東面取之而入

北面設之祝前得右菹左醢其邊亦然先陳者先設

後陳者後設棗在左亦得其設故鄭云北上菹與棗

也云豆從主人獻祝者以其尸前正豆已設訖以為

陰厭不名為從此二豆主人先獻祝酒後乃薦豆故

言從云邊從主婦獻尸祝者以其四邊二邊從主婦

獻尸二邊從主婦獻祝亦是從也云不東陳別於正

者以二豆與銅在尸為獻前為正此皆在獻後為并

正故東北別也饌黍稷二敦于階間西上藉用葦席對劉又

都愛反註藉猶薦也古文藉為席疏註藉猶至為席

後放此疏○釋曰云藉猶

薦也者謂先陳席乃陳黍稷

於上是所陳席藉薦黍稷也匱水錯于槃中南流在

西階之南簞布在其東匱水口也

陳三鼎于門外之右北面上設扁鬯註

外之右門西也今文扁為鉉鉉鉉玄疏鉉門外至為

扁雖先云設其設扁在後知者案士喪禮小斂云右

人左執七抽扁予左手兼執之取鬯委於鼎北加扁

則扁在鼎上故先抽扁後去鬯則鬯先設可知扁鼎

雖在三鼎之下總言其實陳一鼎訖即設之知者案

下記云皆設扁鬯註云七俎在西塾之西註不饌於

嫌既陳乃設扁鬯是也亮亮反疏亮反疏亮反

塾土統於鼎也塾有西者是室南鄉疏鄉許疏不

南鄉疏釋曰云不饌於塾上統於鼎也者決下文羞

燔俎在內西塾上又云賓降反俎于西塾至於主婦

萬曆二十二年九月

儀禮集說卷四

五

亞獻訖直云賓燔從如初明尸受燔羞燔俎在內西

訖賓亦反俎于西塾上是互見義也塾上南順音煩南順於南面取縮執之便也肝俎

在燔東主人及兄弟如葬服賓執事者如弔服皆即

位于門外如朝夕臨位婦人及內兄弟服即位于堂

亦如之臨力蔭葬服者既夕曰丈夫髮散帶垂

也賓執事者賓客來執事也髮側爪反疏葬服

釋曰自此蓋北面論將虞祭於位及衣服之事云

葬服者既夕曰丈夫髮散帶垂也者此唯謂葬日反

日中而虞及三虞時其後卒哭即服其故服是以既

夕記註云白卒至殯自啟至葬主人之禮其變同則

始虞與葬服同三虞皆同至卒哭卒云無時之哭則

作其喪服乃變麻服葛也云賓執事者賓客來執事

也者以其虞為喪祭主人未執事故云賓客來執事

也案下註云士之屬官為其長弔服加麻即此經賓

執事者弔服士也若然此士屬官中有命于其君者

是以特牲記賓中有公有司鄭註云公有司亦士之

屬命于其君者也案曾子問十則朋友奠不足則取

於大功以下又云士祭不足則取於兄弟大功以下

者鄭云祭謂虞卒哭時以此而言彼朋友則公有司

與此執事一物以僚友言之雖屬官亦為朋友也

祝免澡葛經帶布席于室中東面右几降出及宗人

即位于門西東面南上免音問註祝亦執事免

萬曆二十一年刊

儀禮

六

下為神同長丁丈反下文并疏註祝亦至南也○釋

註同近南附近之近後放此疏曰云祝亦執事者謂

亦上執事也云免者祭祀之禮祝所親也者案禮記

喪服小記云總麻小功虞卒哭則免註云卒哭總麻

以上至斬衰皆免今祝是執事屬吏之等皆無免法

今與總以上同著免嫌其大重故云祭祀之禮祝所

親而可以宗人告有司具遂請拜賓如臨入門哭婦

受服也人哭臨朝夕哭疏臨朝夕哭○釋曰朝夕哭時

人哭註臨朝夕哭疏臨朝夕哭○釋曰朝夕哭時

主人即位于堂眾主人及兄弟賓即位于西方如

反哭位註既夕曰乃反哭入則升自西階東面眾主

人堂下東面北上異於朝夕疏既夕至朝夕○釋

人及兄弟等即位之事云如反哭位疏此明賓將與祭主

鄭引既夕者證主人等面位之事也祝入門左北面

不與執事同位接神尊也疏不與至尊也○釋

接神尊也者執事即上兄弟賓即位于西方如反哭

位皆是執事故會子問喪祭不足則取兄弟故云祝

不與執事同位接神尊也宗人西階前北面當詔主人及賓之

事疏當詔至之事○釋曰此宗人在堂下是主人

主人在室則宗人升戶外北祝盥升取苴降洗之升

面註云當詔主人入室事是也入設于几東席上東縮降洗解升止哭縮所

從也古文縮為慶○從子容反下從疏縮從也○

萬曆二十二年刊

儀禮卷之四

七

祝當詔俯尸也主人前自西入向東在階下未得主倚杖於序今主人在西階將入室故倚杖於西序主人倚杖入祝從在左西面主人北旋倚杖西序乃

入喪服小記曰虞杖不入於室附杖不升於堂然則

練杖不入於門明矣贊薦菹醢醢在北主婦不薦

齊斬之服不執事也會子問曰士祭不足則取於兄

第大功以下者疏主婦至下者○釋曰案特牲主

婦盥于房中薦兩豆此主婦不薦

故決之既引曾子問士祭不足則取於兄弟大功以下者彼文承奠下故引之卒哭既取大功以下則

齊斬不執事可知此齊斬不執事唯為今時至于尸入之後亦執事兩邊棗栗設於會南至於附祭雖陰厭亦主婦薦主人自執事也知者下記云其他如饋食案特牲云主人在右及佐食舉牲鼎是也若大夫

以上尊不執事故少牢云主人出迎鼎註云道之也是不執事也佐食及執事盥出

舉長在左註舉舉鼎也長在左在西方位也凡事宗人詔之

鼎入設于西階前東面北上七俎從設左人

抽肩鼎七佐食及右人載註載載於俎佐食載則亦

在右矣今文肩為鉉古文鼎為密卒柩者逆退復位

復賓位也俎入設于豆東魚亞之腊特註亞大也

今文無之贊設二敦于俎南黍其東稷筮實尊黍

也疏筮實尊黍也○釋曰云筮實尊也者以經西黍東稷西上故云尊黍也經云敦註言筮者

柔特牲云佐食分筮劔註云分筮者分敦黍於會為有對也敦有虞氏之器也周制士用之變敦言筮容

萬曆二十一年刊

儀禮記卷四

同姓之士得從周制耳然則此註變敦設一鉶于豆

言簋者亦謂同姓之士得用簋故也

南註 鉶菜羹也註 疏曰此對泰是涪羹

西註 饌已也今文無于戶西註 疏曰佐食出者以無事

不可以空立故出立于戶西不從今文無于戶贊者

西三字者若無此文不知立之所在故不從也

徹鼎註 反于門外 祝酌醴命佐食啟會佐食許諾啟

會卻于敦南復位註 會合也謂敦蓋也復

位出立于戶西今文啓為開註 會合也至為開

奠不言酌醴者以彼直有酒故不言酒是酒可知此

酒醴兩有今所奠者醴故須言醴也若然彼單酒此

爾有者以其同小斂大斂朔月遷祖祖奠大遣奠等

皆酒醴並有故此虞之喪祭亦爾有異於吉祭也

祝奠解于鉶南復位註 復位復主人之左

○釋曰云復主人之左者上主人倚杖入祝

從在左右不見祝更有位故復主人之左

拜稽首祝饗命佐食祭註 饗告神饗也此祭祭於首

也饗神辭記所謂哀子某哀顯相夙與夜處不寧下

至適爾皇祖某甫饗是也○相息註 饗告至是也

祝卒註 云祝祝者釋孝子祭辭又下文迎尸後尸墮

祭云祝祝主人拜如初此等三者皆有辭此文饗神

引記者是陰厭饗神辭下文迎尸上釋孝子辭者經

萬曆二十二年刊

凡吉祭饗尸曰孝子是以特牲迎尸後云祝饗註云饗勸強之也其辭取於士虞記則宜云孝孫某主為孝薦之饗是也下二虞卒哭記皆有辭至彼別釋

于苴三取膚祭祭如初祝取奠鱓祭亦如之不盡益

反奠之主人再拜稽首註 鈎袒如今環衣也苴所以

藉祭也孝子始將納尸以事其親為神疑於其位設

苴以定之耳或曰苴主道也則特牲少牢當有主象

而無可乎○環 音患 疏 註 鈎袒至可乎○釋曰云鈎袒如

環衣以露臂故云如今環衣也者經云鈎袒若漢時人

事其親為神疑於其位設苴以定之耳者案上文祝

取苴降席設于几東者至此乃祭于苴下文乃延尸

是孝子迎尸之前用苴以將納尸以事其親為神疑

於其位故設苴以定之解預設苴之意也云或曰苴

主道也則特牲少牢當有主象而無可乎者解舊有

人云苴主道似重為主道然故鄭破之云若是苴為

主道特牲少牢吉祭亦當有主象亦宜設苴今而無

苴可乎是以鄭以苴為藉祭非主道也若然此據文

有尸而言將納尸有苴案下記云無尸者亦有苴又

特牲少牢吉祭無苴案司巫祭祀則共圍主及菹醢

常祀亦有苴者以大子諸侯尊者禮備故吉祭亦有

苴凶祭有 祝 祝 卒 主人 拜 如初 哭 出 復 位 ○ 祝 祝 劉

萬曆二十一年刊

義禮集說卷四

劉通鄧反

疏

尸 ○ 奉篚芳勇反下芳鬼 註 尸主也孝子之祭不見

親之形象公無所繫立尸而主意焉一人主人見弟

禮弓曰既封主人贈而祝宿虞尸 ○ 封彼驗反 疏 註

主至虞尸。釋曰自此盡如初設論迎尸入九飯之事鄭知一人衰經是主人兄弟者以主人哭出復位無從尸之禮又云衰經且非疏遠故知一人衰經是主人兄弟也引檀弓者證祝隨主人葬先反宿虞尸故得有祝迎尸之事云既尸入門丈夫踊婦人踊封者封當為窆窆下棺也踊不同文者有先後也尸入主人不降者喪事主哀

不主敬。疏 踊不至主敬。釋曰云踊不同文者有先後也者主人在西序東面眾兄弟西階

下亦東面婦人堂上當東序西面故主人與兄弟見尸先踊婦人後見尸故後踊是有先後云尸入主人

不降者喪事主哀不主敬者決特牲少牢尸入主人皆降立于阼階東敬尸故此不降為主哀 淳尸

盥宗人授巾。疏 淳童純。淳沃也沃尸盥者賓執事者也。疏 淳沃至者也。釋曰此直言盥不言面位

者也。疏 案特牲云尸入門左北面盥宗人授巾上陳

器時匱水之等在西階之東合在門左則以器就特牲註云侍盥者執其器就之若然特牲設尸盥在門

內之右註云尸尊不就洗門內之右象洗在東此虞禮反吉祭故在西階東少牢禮異於士禮故尸盥在

西階東與此虞禮同也云沃尸盥者賓執事者也案上文賓與主人皆在執事之中既宗人授巾明沃盥

亦賓執事也。尸及階祝延尸。疏 延進也告之以升。疏 延進至

以升。釋曰案特牲云祝延尸註云延進也在後詔脩口延又案少牢註云由後詔相之曰延然則延者

皆在後也若然記云尸謬祝前鄉尸又曰降階還及門如出戶註云降階如升時以此言之降在尸前云

以升者直取與尸升同不取尸升宗人詔踊如初。疏 言詔至詔之。釋曰云言詔踊如

後同故禮器詔脩無方是也。初則凡踊宗人詔之者以其上無宗人詔踊之事以

此宗人詔踊云如初明前踊并明下文踊皆宗人詔

萬曆二十一年刊 儀禮集說卷四

之故鄭尸入戶踊如初哭止哭止尊尸婦人入于

云凡也辟執事者○釋曰以其婦

房音避主人及祝拜安尸尸拜遂坐安他果反

安安坐也疏即至尊之坐或時不自安則以拜安之

此亦然安安從者錯篚于尸左席上立于其北北

席北也疏北席北也○釋曰此虞禮篚象特牲所

之饌尸取奠左執之取菹擩于醢祭于豆間祝命佐

食墮祭○擩人挽反墮許下祭曰墮墮之猶言墮

下也周禮曰既祭則藏其墮謂此也今文墮為級特

牲少牢或為羞失古正矣齊魯之間謂祭為墮疏

祭至為墮○釋曰云尸取奠左執之者以右手將墮

故也云下祭曰墮者以其凡祭皆手舉之向下祭之

將墮三都以三都大高故墮下之取墮為下祭之義

故讀從之引周禮守祧職云既祭則藏其墮謂此也

者謂此墮祭一也引之者證守祧同之耳云今文墮

為綏又云特牲少牢或為羞失古正矣者此二字皆

非墮下之義故云失古正也云齊魯之間謂祭為墮

者齊南魯北謂祭為墮者由墮下而祭因即謂祭為

墮是鄭從墮不從綏與羞之義也案特牲云祝命授

萬二千平刊

儀禮集說卷之六

三

及此士虞皆有擣祭故亦兼擣解 佐食取黍稷肺祭授尸尸祭之祭

奠祝祝主人拜如初尸嘗醴奠之註如初亦祝祝卒

乃再拜稽首疏註如初至稽首。釋曰云如初亦祝

前祝祝卒乃再拜稽首也 佐食舉肺脊授尸尸受振祭齊之左手

執之註○齊才註右手將有事也尸食之時亦奠肺脊

于豆疏註右手至于豆。釋曰案特性祝命適敦佐

齊之彼舉肺脊在適敦後此舉肺脊在適敦前者彼

吉祭吉凶相變故也云右手將有事也者為下文祭

銅甞銅是也云尸食之時亦奠肺脊於豆者解經無

奠文知不執以食卒者案下文云尸卒食佐食受肺

脊實于篚在尸手當云受肺脊又知在豆者特牲云

尸實舉於豆豆是也案特牲尸乃食食舉註云舉言

食者明凡解體皆連肉少牢云食舉註云舉牢肺正

脊也先飯嚼之以為道也此喪祭不言食舉亦食舉

可知是以特性註云肺氣之主也脊正體之貴者先

食嚼之所以道食通氣也案下文註云尸不受魚腊

以喪不備味則亦不食庶羞矣 祝命佐食適敦佐食舉黍錯于席上

註 適近也 尸祭銅甞銅註 右手也少牢曰以酒祭羊

銅遂以祭豕銅甞羊銅疏註右手至于羊銅。釋曰知

肺脊授尸尸受振祭齊之左手執之鄭云右手將有

事指此甞銅用右手也引少牢者證此經甞祭之時

亦用柶案下註云銅甞用苦若薇有滑 黍羹滑自門

夏用葵冬用苴有柶是用柶祭之義 入設于銅南截四豆設于左

也滑肉汁也截切肉也疏註博異至肉也。釋曰云

設于銅南者以黍羹滑未

設故繼劔而言之其實解北留空處以待黍羹云哉
 四豆設於左者案特牲四豆設於左南上云左者正
 豆之左又少牢云上佐食羞載兩瓦豆有醢設于薦
 豆之北註云設於薦豆之北以其加也言北亦是左
 也云博異味者以尸飯播餘于籠○飯扶晚反註及
 其有滯有載故也尸飯播餘于籠下并下註九飯同
 不反餘也古者飯用手吉時播餘于會古文播為

半
 疏 禮云無博飯又云無放飯飯黍毋以看故知古
 者飯用手言此者證博飯去手為放

飯云吉時播餘于會者可知故決之
 三飯佐食舉幹

尸受振祭濟之實于籠
 飯間嚼肉安食氣○嚼大
 敢反

疏 飯間至食氣○釋曰云飯間嚼肉安食氣者以
 其路脅骨體連肉又在三飯之間故云飯間嚼肉

安食
 又三飯舉胙祭如初佐食舉魚腊實于籠
 音

一音 尸不受魚腊以喪不備味
 疏 尸不至備味
 釋曰云尸不

受魚腊者案經佐食舉魚腊不云尸受濟之明尸不
 受魚腊可知云以喪不備味者案特牲三舉魚腊尸
 皆振祭濟之此佐食舉魚腊實於籠尸不濟故云喪不備味也
 又三飯舉肩祭如初
 後舉肩者貴要成也○釋曰云

禮記祭統云周人貴肩故云貴者
 要成也要成者據後食即飽也
 舉魚腊俎俎釋三

个 質反 釋猶遺也遺之者君子不盡人之歡不
 竭人之忠个猶枚也今俗或名枚曰个音相近此腊

亦七體如其牲也○个古
 疏 釋猶至牲也○釋曰

籩俎釋三个不言盛牲體者案下記云羹飴升左肩
 臂臠肫骼脊脅七體此上經佐食初舉脊次舉幹又

舉骼終舉肩總舉四體唯有臂臑肫三者佐食即當
 俎釋三個不復盛牲體故直舉魚腊而已云遺之者
 君子不盡人之歡不竭人之忠此上曲禮文案彼註
 歡謂飲食忠謂衣服於此引之併據飲食者彼註對
 文此註散文則歡與忠通故總證牲體也又案特牲
 釋三個註云謂改饌於西北隅遺之與此註不同者
 此註亦有改饌之義又兼有此不盡歡忠之禮云今
 俗或名枚曰個音相近者經中個人下豎牽俗語名
 枚曰個者人傍着個字雖不同音聲相近同是一個
 之義云此腊亦七體如其牲也者案下記牲有七體
 此腊亦不過於牲體故云如其牲言此以對彼案彼
 特牲言祭十一體是以特牲記云腊如牲骨乃有十
 一體與此不同
 吉禮異故也
 尸卒食佐食受肺脊實于篚反黍如
 初設註九飯而已士禮也篚猶吉祭之有所俎○所

後註九飯至所俎○釋曰云反黍如初設者案上
 同註設黍稷在俎南西黍東稷次上文佐食舉黍錯

于席上此尸卒食故反黍於本處如初設云九飯而
 已士禮也者少牢十一飯諸侯十三飯天子十五飯
 故云九飯士禮也云篚猶吉祭之有所俎者案特牲
 少牢尸舉牲體振祭齊之皆加於所俎此尸舉牲體
 振祭齊之皆實於篚故
 主人洗廢爵酌酒酌尸尸拜
 受爵主人北面答拜尸祭酒嘗之○酌以爵無足
 日廢爵酌安食也主人北面以酌酢變吉也凡異者

皆變吉古文酌作酌註酌無至作酌○釋曰自此
 并獻祝及獻佐食之事云爵無足曰廢爵者案下文
 主婦洗足爵註云爵有足輕者飾也則主人喪重爵
 無足可知凡諸言廢者皆是無足廢敦之類是也云
 主人北面以酌酢變吉也者案特牲少牢尸拜受主
 人西面拜送與北面相反故云變吉也案特牲直有
 主人拜送雖不見主人面位約與少牢同皆西面也

云凡異者皆變吉者案特牲云主人拜送此云主人答拜特牲云尸卒角祝受尸角曰送爵此不云送爵特牲齊肝訖加於菹豆此齊肝訖加於

實于俎縮右鹽。長丁丈反。縮從也。從實肝炙於俎也。喪祭進祗右鹽於俎近北便尸取之也。縮執俎

言右鹽則肝鹽併也。炙之夜反。疏。縮從至併也。抵丁計反。釋曰云縮從

也。從實肝炙於俎也。喪祭進祗者案下記云載猶進祗抵本也。謂肝之本頭進之向尸云右鹽於俎近北

便尸取之也。者從執俎一頭向尸據執俎之人左畔有肝右畔有鹽西面向尸尸東面以右手取肝於俎

右畔擣鹽於左畔是以鹽於俎之近北便尸取之云縮執俎言右鹽則肝鹽併也者謂俎既縮執則執肝

鹽不容相遠是執俎人右畔尸左執爵右取肝擣鹽有鹽左畔有肝故云併也

振祭齊之加于俎宿降反俎于酉塾復位。取肝在

手也加于俎從其牲體也以喪不志於味。疏。取肝

釋曰復位者謂賓長也尸既據肝訖復西階前衆兄弟之南東面位云以喪不志於味者決特牲少牢

尸齊肝訖加菹豆以近身此虞禮尸齊肝訖不加于菹豆而遠加於俎以同牲體者以喪志不在於味故

遠身加俎也若然特牲少牢祝不敢與尸同加於菹豆齊肝訖加與俎與此尸同者祝無不在於味之嫌禮

窮則同尸卒爵祝受不相爵主人拜尸答拜。不相

爵喪祭於禮畧相爵者特牲曰送爵皇尸卒爵祝酌

授尸尸以醋主人主人拜受爵尸答拜。醋才各反

主人坐祭卒爵拜尸答拜筵祝南面。祝接

醋報主人坐祭卒爵拜尸答拜筵祝南面。祝接

神尊也。筵用荏席。

疏 祝接至荏席。釋曰：上文尸

尸用在喪故不用荏。今祝宜與平常同。故主人獻祝。

祝拜坐受爵主人答拜。**註** 獻祝因反西南位。**疏** 祝至

南位。釋曰：云獻祝因反西南位者，以少牢云主人

受酢時主人拜受爵尸答拜主人西面奠爵特牲云

主人拜受角尸拜送主人退雖不言西面彼註云退

者進受爵反位則西面也是吉祭時主人西面故上

註云北面以醕酢變吉也。今至醕酢薦菹醢設俎祝

及獻祝訖明因反西面位可知也。左執爵祭薦奠爵與取肺坐祭齊之與加于俎祭酒

掌之肝從祝取肝擣鹽振祭齊之加于俎卒爵拜主

人答拜祝坐授主人。**註** 今文無擣鹽。**疏** 今文無擣

鹽。釋曰：直

言薦菹醢設俎者不見薦徹之人案下文云祝薦

席徹入于房註云徹薦席者執事者則此設者亦執

事可知。主人酌獻佐食佐食北面拜坐受爵主人答拜

佐食祭酒卒爵拜主人答拜受爵出實于篚升堂復

位。**註** 篚在庭不復入事已也亦因取杖乃東面立。**疏**

篚在至面立。釋曰：云篚在庭者此雖無文約同

薦車設薦奠之等也云不復入事已也亦因取杖乃

東面立者上文哭時主人升堂西序東面又上文云

主人倚杖入今升堂復位不復入室以其事已因得

取杖復東主婦洗足爵于房中酌亞獻尸如主人儀

音值疏婦獻尸并獻祝及佐食之事云如主人儀者

高曆二十一年刊

儀禮卷之三

即上主人酌尸尸拜受爵主人北面答拜之等今主
婦亞獻亦然故云如主人儀也云爵有足輕者飾也
者主婦主人之婦為舅姑齊衰是輕於主人故爵有
足為飾也引昏禮者證經洗爵于房中不言設洗處
宜與昏禮同也

自反兩邊棗栗設于會南棗在西註

美註尚棗棗美○釋曰案特牲宗婦執兩邊主婦
受設于敦南北主婦自反兩邊不使宗婦者以

喪尚縱縱反吉故然上主人獻使贊薦菹醢註云齊
斬之服不執事者彼為主人獻故不使主婦薦此亞
獻已所有事故自薦可知

尸祭邊祭酒如初賓以燔從如初尸祭

燔卒爵如初○酌獻祝邊燔從獻佐食皆如初以虛

爵入于房註初主人儀疏初主人儀○釋曰此尸
食皆舉主人獻尸賓長以肝從至佐食祭酒卒爵拜
主人答拜受爵出實于篚竝如主人儀故皆云如初

也賓長洗纒爵三獻燔從如初儀○纒於

足之間有篆又彌飾○篆大疏曰此一節論賓長終
轉反

三獻之事云纒爵口是之間有篆又彌飾者案屨人
纒是屨之牙底之間纒中之飾則此爵云纒者亦是
爵口足之間有飾可知云又彌飾以其主婦人復位
婦有足已是有飾今口足之間又加飾也

註復堂上西面位事已尸將出當哭踊疏復堂至
哭踊○釋

曰自此盡拜稽顙論祭訖送尸及改饌為陽厭之事
云復堂上西面位者上云主人即位於門外如朝夕
臨位婦人及內兄弟服即位於堂亦如之以下更不
見別有婦人位明復位者還此位可知又案士喪禮
凡臨位婦人即位于堂南上即西面位也云尸將出
當哭踊者以哭送此喪祭故踊特牲吉祭不哭踊故
亦無此復祝出戶西面告利成主人哭註西面告告
位之事也

主人也利猶養也成畢也言養禮畢也不言養禮畢

於尸間嫌○養子亮疏西面至間嫌○釋曰云西

東面故祝西面對而告之云不言養禮畢於尸間嫌

者若言養禮畢即於尸中間有嫌諷去之或本間作

閑音以養尸事畢而皆哭丈夫婦人於主人哭斯

尸空閑嫌諷去之疏丈夫至哭矣○釋曰言上云主人哭則主

婦人於主人祝入尸謾反起也疏祝入而無事尸

哭斯哭矣疏起矣者雖不告尸無事尸亦知無事禮畢而起

則知起矣不告尸者無遺尊者之道也古文謾或為

休疏起矣者雖不告尸無事尸亦知無事禮畢而起

矣云不告尸者無遺尊者之道也者謂不告尸以禮

畢者尸尊若告之則如發遺尊者故云不告尸者無

遺尊者之道也從者奉篚哭如初初哭從尸祝前尸出戶

踊如初降堂踊如初出門亦如之前道也如初者

出如入降如升三者之節悲哀同○道音導下前疏

前道至哀同○釋曰案上文尸入門丈夫踊婦人

踊尸及階祝延尸尸升宗人詔踊如初尸入尸踊如

初故此鄭云出如入降如升三者之節悲哀同是以如之得有三者也祝反入徹設于

西北隅如其設也凡在南扉用席疏設饌者不知鬼神之神節改設之庶幾歆響所以為厭

厭也凡在南變古文明東面不南面漸也扉隱也子

扉隱之處從其幽闇疏厭一豔反疏改設至幽闇

厭於庶反疏釋曰祝反入

謂送尸出門而反入徹神前之饌改設於西北隅也
 云如其設也者謂設于西北隅次第一如與中東面
 設云凡在南變古文者上文陰厭時設几席于室中
 東面右几今文几在南明其同必變文者案少牢夫
 夫禮陽厭時南面亦几在右此言右几嫌與大夫同
 南面而右几故變文云几在南與前在與同故云南
 東面也又以特牲云祝筵几于室中東面至於改饌
 云佐食徹尸薦俎敦設于西北隅几在南是與此同
 也云不南面漸也者以特牲東面右几今虞為喪祭
 示向吉有漸故設几與吉祭同非隱也于非隱之處
 從其幽闇者謂以席為障使祝薦席徹入于房祝自
 之隱故云非隱從其幽闇也
執其俎出註徹薦席者執事者祝薦席則初自房來
疏註徹薦至房來○釋曰云徹薦席者執事者但祝
 之事不言官者皆為之故也云祝薦席則初自房來
 者以其上文神席在西堂下此祝經記俱不言今知

自房來者見公食大夫記云筵出自房昏禮與士
 席皆亦在于房故此祝庶亦自房來今還與房可知
 也
贊闔牖戶註鬼神尚且幽闇或者遠人乎贊佐食
 者
疏註鬼神至食者○釋曰云或者遠人乎者禮記
 郊特牲文此鄭玄之義非直取鬼神居幽闇或
 取遠人之意故也云贊佐食者自上以來行事唯有
 祝與佐食以其云祝自執其俎出故知闔牖戶是佐
 食也
主人降賓出註宗人詔主人降賓則出廟門主人

出門哭止皆復位註門外未入位
疏註門外未入位
 外位者以經云出門乃更云
 皆復位明門外未入位可知
宗人告事畢賓出主人

送拜稽顙註送拜者明于大門外也賓執事者皆去
 即徹室中之饌者兄弟也
疏註送拜至第也○釋曰
 云送拜者明于大門外

也者以其上文云復位是殯門外未出八門此云送拜是大門外送拜可知知徹室中之饌者兄弟也者賓即執事而云賓出則室中無執事之人唯有兄弟故徹室中之饌者兄弟可知也

記虞沐浴不櫛○櫛莊沐浴者將祭自潔清不櫛乙反

未在於飾也唯三年之喪不櫛期以下櫛可也今文

曰沐浴疏沐浴至沐浴○釋曰云唯三年之喪不櫛期以下櫛可也者經云不據三年為主

案下文班祔而明期以下虞而浴沐櫛可也陳牲于廟門外北首西上寢

右註言牲腊在其中西上變吉寢右者當升左胖也

腊用櫛檀弓曰既反哭主人與有司視虞牲疏言牲至

虞牲○釋曰知腊在牲中者士虞唯有一豕而云西上明知兼兔腊得云西上也云西上變吉者案少宰

二牲東上是吉祭東上今此西上是變吉也云寢右者當升左胖也者若然特牲腊在東置於櫛東首牲

在兩尚右今虞禮反吉故寢右升左胖知腊用櫛者案特牲陳鼎於門外北面上櫛在兩尚順實獸于

其上東首是也引檀弓日中而行事註朝葬日中而

者證虞時右牲之事日中而行事註朝葬日中而虞君子舉事必用辰正也再虞三虞皆質明疏朝

質明○釋曰云辰正者謂朝夕日中也以朝有葬事故云日中而行虞事也云再虞三虞皆質明者以朝

無葬事故皆質明而行殺于廟門西主人不視豚解註主人視牲不視殺凡為喪事畧也豚解解前後歷

脊脅而已熟乃體解升於鼎也今文無廟疏主人

○釋曰云主人視牲不視殺凡為喪事畧也者案特牲饋食禮宗人告濯具賓出主人出皆復外位疏云

為視牲也又曰告事畢賓出主人拜送風與主人服如初立于門外東方南面視側殺然則特牲吉祭故主人視牲又視殺今虞為喪事故主人視牲不視殺是其畧也凡者衆辭但此經與特牲饋食不同者皆為喪事畧故云凡以廣之豚解解前後脰脊脅而羹已熟乃體解升於鼎也者體解下文七體是也

飪升左肩臂臠肫骼脊脊離肺膚祭三取諸左脰上

肺祭一實于上鼎○飪而甚反臠乃報反肉謂之

羹飪熟也脊脊正脊正脊也喪祭畧七體耳離肺舉

肺也少牢饋食禮曰舉肺一長終肺祭肺三皆刊脰

脰肉也古文曰左股上字從肉從爰爰爰之爰聲○

爰上音殊疏肉謂至爰聲耳○釋曰肉謂之羹爾雅

下莫侯反疏釋器文飪熟釋言文云脊脊正脊正脊

也者案特牲註云不貶正脊不奪正也然則此為喪祭體數雖畧亦不奪正故知脊脊正脊正脊也云喪祭畧七體耳者案特牲尸俎右肩臂臠肫骼正脊二骨橫脊長脅二骨短脅註云士之正祭禮九體貶於大夫有併骨二亦得十一之名合少牢之體數此所謂放而不致者然則此所升唯七體故云喪祭畧七體耳云離肺舉肺也者案特牲註云離猶揜也小而長午割之亦不提心謂之舉肺是也引少牢饋食禮者證離肺舉肺之異也云脰脰肉也者案少牢云雍人倫膚九實于一鼎註云倫擇也膚脊革肉擇之取羹者案下註今以脰肉貶於肫吉則此用脰為貶於純吉之事也云古文曰左股上此字從肉從爰爰爰之爰聲者鄭註儀禮疊古文從經今文又就古文解之者鄭欲兩從故也但字從肉義可知而以爰與股不是形人之類其理未審升魚鱠鮒九實于中鼎○鱠市專反又差減之疏有差減之○釋曰差減之者案特牲魚

萬曆二十一年刊

儀禮集說

卷三

也升腊左脾髀不升實于下鼎○髀步禮反腊亦

七體牲之類疏腊亦七體牲之類釋曰云腊亦

胙脊脊是牲之七體今升腊左脾皆設局鼎陳之

亦然特牲記云腊如牲骨是也疏嫌既陳乃設局鼎也今文局作鉉古文鼎作密

既至作密釋曰云嫌既陳乃設局鼎也者經云陳

三鼎後言設局鼎有嫌故記人辯之皆先局鼎後陳

也載猶進祗魚進鬻疏猶猶士喪既夕言未

可以吉也祗本也鬻脊也今文祗為眡古文鬻為脊

音帝疏注猶猶至為者釋曰鬻祗二者皆變於吉

音帝疏是以少牢云下利生豕其載如羊皆進下注

云變於食生也又曰腊一純而俎亦進下又曰魚用

鮓十有五而俎縮載右首進腰注云亦變於食生也

是皆於此反矣是變於吉也云猶猶士喪既夕言未

可以吉也者云與吉反則明與生人同士喪禮卜歛

云皆復進祗注云祗本也進本者未異於牛也至大

歛載魚左首進鬻腊進祗注云亦未異於生也又

葬奠云如初皆未異於生故記人以猶之祝俎髀

是以鄉飲酒鄉射記皆云右體進賧是也祝俎髀

春脅離肺陳于階間敦東注不升於鼎賧也統於敦

明神惠也祭以離肺下尸疏不升至下尸

於鼎賧也者祝對上尸俎羹飪升於鼎為貴者也云

統於敦明神惠也者案上文饌黍稷二敦於階間西

上是神之黍稷今陳祝饌于神饌之東統於神物明

惠曲神也云祭以離肺下尸者以其尸祭用割肺祝

不用割肺用離淳尸監執槃西面執匱東面執巾在

其北東面宗人授巾南面注槃以盛棄水為淺汗人

禮記

卷之三

三

也執巾不授巾卑也。○淺音箭。疏釋曰上經直云淳

一音贊

尸盟宗人授巾不云執樂與執匪執。主人在室則宗

人升戶外北面。疏當詔主人室事。釋曰上經

唯言宗人告有司具及詔主人踊皆堂下之事。今主

人入室宗人當升戶外詔主人室中之事。故升堂也

佐食無事則出戶負依南面。○依於豈。疏室中尊不

空立戶牖之間謂之依。疏室中至之依。釋曰云

文謂戶西。劔毛用苦若薇有滑夏用葵冬用萱有柶

南面也。○薇音微。苦若茶也。萱董類也。乾則滑夏秋用生

菹音九

葵冬春用乾菹古文苦為柶今文或作竿。○茶音徒

如字又音姑。劉本。疏。苦若至作竿。釋曰棗公食

作枯音先。枯反。疏。三牲具則牛藿羊苦豕薇各

用其一。若一牲者容亦用其二是。以及特牲一豕

云劔毛苦薇是科用甘一也。知萱董類者內則云董

昔枌榆同為滑物。故知萱董類也。云乾則滑者以其

冬用之。故知乾則滑。干董也。云夏秋用生葵冬春用

乾萱者以其秋與夏同。有生葵春初未生者。故春約

與冬同。是以經直云冬明舉夏以兼秋。舉冬以兼春

也。豆實葵菹菹以西羸醢邊棗丞栗擇。○羸力。疏棗

丞栗擇則菹刊也。棗丞栗擇則豆不獨。筵有籐也。

苦膳反。又。疏。棗丞至籐也。釋曰云棗丞栗擇則

苦割反。疏。菹刊也。棗丞栗擇則豆不獨。筵有籐也

者此雖無正文。案上喪禮大斂云。屍豆兩其實。葵菹

芋羸醢兩邊。無籐布巾其實。栗不擇。脯四脰自大斂

豆邊有尸入祝從尸註祝在主人前也嫌如初時主人倚杖入祝從之初時主人之心尚若親存宜自親

之今既接神祝當詔侑尸也註祝在至尸也。釋曰上經陰厭時主人

先祝入戶至此迎尸祝在主人前先後有異故記人明之是以鄭云祝在主人前也嫌如初時主人倚杖

入祝從之也云今既接神祝當詔侑尸也者尸神象是以云既接神祝當詔侑尸即上祝命佐食爾敦舉

黍稷及祝酌授尸及祝出告尸坐不說屨註侍神不利成祝入尸讓之等是也

敢燕惰。今文註侍神至為稅。釋曰案鄉飲酒說為稅區燕禮之等凡坐降說屨乃升坐今

尸雖坐不說屨者為尸讓祝前鄉尸註前道至之節。前

侍神不敢燕惰故也尸讓祝前鄉尸註前道至之節。前道也祝道尸必先鄉之為之節註前道至之節。前

時祝前尸之儀也云必先鄉之為之還出尸又鄉尸註節者言必先面鄉尸者為之節度也

還過主人又鄉尸還降階又鄉尸註過主人則西階上不言及階明主人見尸有蹶踏之敬者以其經出戶降階

及門皆指物而言主人者欲見階上不言西階而言主人者欲見主人見尸有蹶踏之敬故改去階名而

云主降階還及門如出尸註及至也言還至門明其間無節也降階如升時將出門如出尸時皆還向尸

也每將還必有辟退之容凡前尸之禮儀在此註音避

疏註過主至之敬。釋曰過主人則西階上不言及

疏者以經自階已前皆不言及從階到門言及者以

萬二十一年刊

其目階到門其中道遠故特言及以殊之是以節云
 言還至門明其間無節謂無還鄉尸之節也云降階
 如升時以將出門如出戶時皆還鄉尸也經直云及
 門如出戶雖不言降階如升時以將出門如出戶明
 降階如升時故鄭約出門以明降階也云皆還鄉尸
 者欲見經還者皆還鄉尸也謂鄉尸乃前道也云每
 將還必有辟退之容者辟退即逡巡謙讓之容貌也
 云凡前尸之禮儀在此者以儀禮一部所云前尸之
 禮儀在此經

尸出祝反入門左北面復位然後宗人
 為具悉者

詔降疏 尸出至詔降○釋曰尸出祝反入門左北面
 復位者謂祝既送尸出反入門復位復上文
 視入門左北面位故云復位也云然後宗人詔降
 者謂祝復位宗人乃詔告主人降以其無事故也

服卒者之上服 上服者如特牲士玄端也不以爵
 弁服為上者祭於君之服非所以自配鬼神士之妻

則宵衣耳

疏 上服至衣耳○釋曰上經直見主人
 衣在下玄端者案特牲經筵日云主人冠玄端至祭
 日夙興主人服如初是士之正祭服玄端即是卒者
 生時所著之祭服故尸還服之云不以爵弁服為上
 者祭於君之服非所以自配鬼神者案曾子問孔子
 曰尸弁冕而出鄉大夫士者皆下之註云為君尸或弁
 者先祖或有為大夫士者彼君之先祖為士尸服爵
 弁不服玄端者子孫為諸侯先祖為士者尸還服助
 祭於君之服也云士之妻則宵衣耳者以其經直云
 尸不辯男女士虞既男女別尸明經云尸可以兼男
 女故鄭併云士之妻也案特牲正祭主婦着纁笄宵
 衣明女尸亦

男男尸女女尸必使異姓不使賤者
 宵衣可知

異姓婦也賤者謂庶孫之妾也尸配尊者必使適也

○適丁 **疏** 異姓至適也○釋曰虞卒哭之祭男女
 狹反 別尸故男女別言之也云異姓婦也者以

男無異姓之禮故也知經云必使異姓者據與婦為尸者也不使同姓孫與婦為尸者尸須得孫列者孫與祖為尸孫婦還與夫之祖姑為尸故不得使同姓女為尸也云賤者謂庶孫之妾也尸配尊者必使適也者男尸先使適孫無適孫乃使庶孫女尸先使適孫妻無適孫妻使適孫妾又無妾乃使庶孫妻即不得使庶孫妾以庶孫之妾是賤之極者若然庶孫妻亦容用之而鄭云必使適也者據經不使賤有適孫妻則先用適而言其實容用庶孫妻法也必知容用庶孫者以曾子問孔子曰祭成喪者必有尸尸必以孫孫幼使人抱之無孫則取於同姓可也彼不言適是容無適而用庶此經男女別尸據虞祭而言至卒哭已後自禫以前喪中之祭皆男女別尸知者案司几延云每敦一几鄭註云雖合葬及同時在殯皆用几體實不同祭於廟同几精氣合少牢吉祭云其妃配是男女共尸篇末云是月也吉祭猶未配註云是月是禫月也當四時之祭月則祭猶未以某妃配某氏哀未忘也則引少牢吉祭妃配之事為證明禫月

不當四時祭月則不云無尸則禮及薦饌皆如初註某妃配配則共尸可知無尸則禮及薦饌皆如初註無尸謂無孫列可使者也殤亦是也禮謂衣服即位

升降正充無尸至升降。釋曰自此盡詔降如初論謂無孫列者禮記云無孫則取同姓之適則大夫士

祭先取孫無孫取同姓之適是有孫列可使復無同姓之適是無孫列可使者也云殤亦是也者禮記曾子問云祭成喪者必有尸明殤死無尸可知曾子問

又云宗子直有陰厭庶殤直有陽厭是無尸也云禮謂衣服即位升降者雖無尸主人亦如葬所服即位

於西序及升降既饗祭于首祝祝卒記異者之節

既饗祭于首祝祝卒記異者之節既饗祭于首祝祝卒記異者之節

別有迎尸已後之事故下文云不殺祭之等是記異者之節

也。不綏祭無泰羹。潛載從獻。註不綏言獻記終始也。事尸之禮始於綏祭。終於從獻。綏當為墮。註至為墮。

○釋曰。此四事皆為尸。是以上文有尸者。云迎尸而人祝命。佐食綏祭。有泰羹。潛自門入。設于銅南。載四

豆。設工左。又尸食之後。主人獻之後。賓長以肝從。主

婦亞獻。賓長以燔從。賓長獻後。亦如之。無尸闕。此四

事自羹已下。三事皆蒙無字解之也。云不綏言獻記

終始也者。以見綏無尸具。陳四事。凡祭禮以獻為終

卒。終以見始。亦得為義。今不但言獻記。其終始具言

四事者。欲明始於綏祭。終於從獻。故鄭即云。事尸之

始。於綏祭。終於從獻者。故具言之。云綏當為墮。主

浴。周禮守祧職云。既祭。藏其墮。字為正。取藏為義。主

哭出復位。註於祝祝卒。註於祝祝卒。無尸可迎。既無

四事。主人遂即哭。祝闔牖戶降復位。于門西。註門

復尸外東面位也。祝闔牖戶降復位。于門西。註門

西北面位也。註門西北面位也。○釋曰。鄭此及下

文尸出祝反入門。男女拾踊三。○拾其業。拾更也。

左北面復位也。○音庚。疏。註。拾更也。三更踊。○釋曰。凡言更踊

三。更踊。○音庚。疏。註。拾更也。三更踊。○釋曰。凡言更踊

拾如食間。註隱之如尸一食九飯之頃也。○疏。註。隱之

也。○釋曰。隱之者。謂闔牖戶也。祝升止哭聲。三啟戶。註聲者

戶也。九飯之頃。時節也。祝升止哭聲。三啟戶。註聲者

噫歎也。將啟戶。警覺神也。今文啟為闔。註為開。○釋

萬曆二十一年刊

禮記卷之百

三

牖一名也如初者主人入祝從在左

疏牖先至在左。釋曰云

牖先闔後啓扇在內也者見上文闔牖戶闔時牖先

言此經上云主人入祝從乃言啓牖是戶先開乃啓

牖故須解之扇在內也云鄉牖一名也者案詩云塞

北牖名鄉鄉亦是牖故云牖一名也云如初者主人

入祝從入在左者鄭以經如初之文在牖饗之下恐

人以爲啓牖鄉如初上既無啓牖主人哭出復位

鄉之事明據主人與祝位如初也主人哭出復位

堂上位也。疏堂上位也。釋曰案下文云宗人詔

復位者復堂。卒徹祝佐食降位。祝復門西北面位

上東面位也。佐食復西方位不復設西北隅者重閉牖戶

襲也。疏祝復至襲也。釋曰鄭知祝與佐食位如此者見

上經云主人即位于堂衆主人及兄弟賓即位于西

方佐食即賓也故知佐食言復位復西方可知知祝

復位復門西北面位者上經祝入門左北面註不與

執事同位接神尊也明此祝復位復門西北面位可

知云不復設西北隅者重閉牖戶襲也者上經有戶

者有陰厭有陽厭無闔牖戶之事今無尸者陰厭時

闔牖戶今更設饌於西北隅復更闔牖戶爲襲讀故

不爲宗人詔降如初。初贊闔牖戶宗人詔主人降

也。疏初贊至降之。釋曰此降謂禮畢降堂也上

經云贊闔牖戶主人降賓出註云宗人詔主人

降彼謂降堂故鄭知此云始虞用柔日。葬之日日

如初亦如上經詔降也。疏葬之至其靜。釋

中虞欲支之柔日陰取其靜。曰自此下盡哀薦成

事論初虞二虞三虞卒哭明三者之祭饗神辭及用

日不同之事云葬之日日中者上文云日中行事是

也葬用丁亥是柔日葬始虞。曰哀子某哀顯相夙興

用日中故云始虞用柔日也。

出曆二十二年刊

卷之三

完

夜處不寧

○相息亮反

註

曰辭也祝祝之辭也喪祭稱哀

顯相助祭者也顯明也相助也詩云於穆清廟肅雍

顯相不寧悲思不安○思息

似反

敢用絜牲剛鬣

敢味

胃之辭豕曰剛鬣○味胃上云比

反下亡報反

註敢味至剛鬣

之辭者凡言敢者皆是以卑觸尊不自明之香合○

意故云味胃之辭云豕曰剛鬣者下曲禮文又作薌音同

黍曰薌合註黍也大夫士於黍稷之號合言普淖

而已此言香合蓋記者誤爾辭次黍又不得在薦上

疏曰香箕稷曰明粢是也云大夫士於黍稷之號合

言普淖而已此言香合蓋記者誤耳者曲禮所云黍稷別號者是人君法特牲少牢黍稷合言普淖此別

號黍為香合下特號稷為普淖故知記誤也云辭次

黍又不得在薦上者依設薦法先設菹醢次設俎後

也若然俎在後今潔牲在黍上者祭以生為主故先

言非設時嘉薦普淖註普淖如孝嘉薦菹醢也普

淖黍稷也普大也淖和也德能大和乃有黍稷故以

為號云疏嘉薦至號云○釋曰言故言為號云明

齊澲酒○齊才計反註同註明齊新水也言以新水

澲釀此酒也郊特牲曰明水沕齊貴新也或曰當為

明視謂兔腊也今文曰明粢粢稷也皆非其次今文

澲為醲疏明齊至為醲○釋曰云言以新水澲釀

謂以新水漬麴乃漉釀此酒又引郊特牲明水沉齊
 貴新也者彼註云沉猶清也五齊濁沛之使清謂之
 沉齊及取明水皆貴新也據彼註明水則周禮司烜
 氏所取月中之水與此明齊新水別鄭引之者彼此
 雖異引之直取新義同故引為證非謂為一物也云
 或曰當為明視謂免腊也者士祭有免腊是故或有
 人作如此說云今文曰明粢粢稷也皆非其次者若
 以明齊當為明視作免腊解者應在上與牲為次何
 因退在下今文又為稷解者上已云普淖兼黍稷何
 用又見稷也故知二者皆非其次也若然特牲少牢
 無腊號以**哀薦禘事**○禘音合始虞謂之禘事者主欲
 小物略之也與先祖合為安今文曰吉事疏始虞
 禘先祖也以與先祖合為安今文曰吉事疏始虞
 ○釋曰始虞謂之禘事者主欲其禘先祖也者案公
 羊傳文二年云大禘者何合祭也合先君之主於大
 廟故此鄭亦以禘為合而言但三虞卒哭後乃有禘
 祭始合先祖今始虞而已言禘者鄭云以與先祖合

為安故下文云適爾皇祖某
 甫是始虞預言禘之意也
 適爾皇祖某甫註爾女
 也女死者告之以適皇祖所以安之也皇君也某甫

皇祖字也若言死甫○女響註勤強之也
 音汝響註再虞皆如

初日哀薦虞事註丁日葬則已日再虞其祝辭異者
 一言耳

疏後虞用剛日初虞再虞皆用柔日始虞用
 丁日隔戊日故知再虞用巳日云祝辭異者一言耳
 者一言或有一句為一言若論語云一言以蔽之曰
 思無邪是也今此一言則一字為一言謂
 數一虞云禘再虞云虞三虞云成是也
三虞卒哭

他用剛日亦如初日哀薦成事註當耐於祖廟為神
 安於此後虞改用剛日剛日陽也陽取其動也士則

庚日三虞壬日卒哭其祝辭異者亦一言耳他謂不

及時而葬者喪服小記曰報葬者報虞三月而後卒

哭然則虞卒哭之間有祭事者亦用剛日其祭無名

謂之也者假設言之文不在卒哭上者以其非常也

令正者自相亞也檀弓曰葬日中而虞弗忍三日離

也是日也以虞易奠卒哭曰成事是日也以吉祭易

喪祭明日祔於祖父如是虞為喪祭卒哭為吉祭今

文他為它○報葬禮記音芳付反下疏當祔至為

云當祔於祖廟為神安於此者即解初虞再虞稱祔稱虞之意今三虞改照剛日將祔於祖取其動義故

也云士則庚日三虞壬日卒哭者以其巳日為兩虞

後改用剛日故次取庚日為二虞也卒哭亦用剛日

故庚日後隔辛日取壬日為卒哭云祝辭異者亦一

言耳者改虞為成是一言也云他謂不及時而葬者

謂有故及家貧不及三月因三日殯日即葬於國北

三月喪因殯日虞所以安神以送形而往迎魂而反

而須安之故疾虞三日而後卒哭者謂卒去無時之

哭鄭云卒哭待哀殺故至三月待尋常葬後乃為卒

哭祭也云然則虞卒哭之間有祭事者亦用剛日者

以虞卒哭已是剛日他祭在後故亦用剛日也云其

祭無名謂之他者謂虞卒哭祔祥皆有名此則無名

故謂之他云文不在卒哭上者此他祭在卒哭上今

退在卒哭下者以其非常又非祭故也引檀弓者證

卒哭辭稱成事之義但卒哭為吉祭者喪中自相對

若據二十八日後吉祭而言禫祭已前總為喪祭也

若然此經云三虞與卒哭哀薦成事明文而鄭註檀

弓云卒哭而祭其辭蓋曰哀薦成事言蓋疑之者以

鄭若以前有人解云三虞與卒哭同為一事解之者鄭故疑卒哭之辭而云蓋也是以禘記云上大夫之虞也少牢卒哭成事禘皆太牢鄭註云卒哭成事禘言皆則卒哭成事禘與虞異矣是微破前人三虞與卒哭同獻畢未徹乃餞註卒哭之祭既三獻也餞送解者之酒詩云出縮于滌飲餞于禰尸且將始禘于

皇祖是以餞送之古文餞為踐疏卒哭至為踐釋曰自此盡不脫

帶論卒哭之祭未徹餞尸於寢門外之事鄭云卒哭之祭者案上文直云獻畢未徹乃餞不言卒哭鄭知是卒哭之祭者以其三虞無餞尸之事明且禘於祖人廟乃有餞尸之禮故鄭據卒哭而言若然三虞不餞尸者以其三虞與卒哭同在寢禘則在廟以明且當人廟以其易處鄉尊所故特有餞送尸之禮也引詩者彼生人餞行人之禮為行始此祭祀餞尸之禮亦鄉祖廟為行始事雖異餞送飲酒是同故引為證

也知且將始禘於皇祖者下云明日以其尊兩甒于班耐鄭云卒哭之明日也是明日之旦也

廟門外之右少南水尊在酒西勺北枋註少南將有事於

事於此有玄酒即吉也此在西尚凶也言水者喪質

無鼎不久陳古文甒為廡也疏少南至廡也釋曰云少南將有事於

此者正謂下文云尸出門右南面已下是也云有玄酒即吉也者以其虞祭用醴酒無玄酒至卒哭云如初則與虞祭同今至餞尸用玄酒則尋常祭祀之酒非醴酒故云即吉也云此在西尚凶也者以其吉祭祭尊在房戶之間至於虞祭尊在室是凶今卒哭餞尸尊在門西不在門東是尚凶故變於吉也

洗在門之左又少南

饌豆脯四臠註又他頂反註酒宜脯也古文臠為挺

有乾肉折俎二尹縮祭半尹在西塾乾肉牲體之

脯也如今涼州鳥翅矣折以為俎實優尸也尹正也

雖其折之必使正縮從也古文縮為蹙。翅申疏乾疏

肉至為蹙。釋曰云涼州鳥翅者經云乾肉

折經則漢時乾脯似之故鄭以今曉古也尸出執

几從席從註祝入亦告利成人前尸乃出几席素

几葦席也以几席從執事也。從子疏祝入至事

祝入亦告利成人前尸乃出者雖餞行飲酒尸將

起之時祝亦如虞祭告云利成尸乃與以前尸也知

几席素几葦席也者上經初虞云素几葦席在西序

至及再虞二虞及卒哭皆如初不見更設几席之文

明同初虞用素几葦席今卒哭祭未餞尸於尸出門

門外明是卒哭之几席故知是素几葦席也

右南面註俟設席也疏俟設席也。釋曰知俟設

立下即云席設之席設于尊西北東面几在南賓出

事明俟設席也。將入臨之位士喪禮賓繼兄弟止上門東止

復位註將入臨之位士喪禮賓繼兄弟止上門東止

面西上門西北面東上西方東面北上主人出即位

于門東少南婦人出即位于主人之北皆西面哭不

止註婦人出者重餞尸疏婦人出者重餞尸。釋

已今出寢門之外尸即席坐惟主人不哭洗廢爵酌

獻尸尸拜受主人拜送哭復位薦脯醢設俎于薦東

胸在南註胸其註胸脯及乾肉之屈也屈者在南變

萬曆二十二年刊

卷之三

三

於吉疏胸脯至於吉。釋曰云主人拜送者案上

同也云屈者在南變於吉者案曲禮云以脯修置者

左胸右末鄭云屈中曰胸則吉時屈者在左今尸東

面而云胸在南則是凶禮屈者在右末頭在左故云變於吉也

尸左執爵取脯擣醢

祭之佐食授濟註授乾肉之祭

尸授振祭濟反之祭

酒卒爵奠於南方註反之反於佐食佐食反之於俎

尸奠爵禮有終疏反之至有終。釋曰鄭知反之

振祭濟濟訖而云反之明反於佐食佐食乃反於俎

可知也云尸奠爵禮有終者上經云三獻尸皆有酢

今餞尸三獻皆不酢而奠之是為禮有終

謂若主人拜送賓不答拜亦是禮有終也

主人及兄

弟踊婦人亦如之主婦洗足爵亞獻如主人儀無從

踊如初賓長洗纒爵三獻如亞獻踊如初佐食取俎

實于篚尸謾從者奉篚哭從之祝前哭者皆從及大

門內踊如初註男女從尸男由左女由右及至也從

尸不出大門者由廟門外無事尸之禮也古文謾作

休疏男女至作休。釋曰鄭知男女從尸男由左

女由右者約上文男子在南婦人在北南為左

北為右因從此位便故知男子由左婦人由右也云

從尸不出大門者由廟門外無事尸之禮也者在廟

以廟為限在寢門外以大門為限正祭在廟廟門外

無事尸之禮今餞尸在寢門外則大門外無事尸之

禮故鄭舉正祭况之從尸不出大門外取正

祭北之故註云由廟門外無事尸之禮也

尸出門

哭者止註以餞於外大門猶廟門

疏以餞至廟門

釋曰鄭意所

以尸出大門哭者便止者正以儀於寢門以大門為限似事尸在廟門為限故知鄭云大門猶廟門也

賓出主人送拜稽顙 送賓拜於大門外 **疏** 送賓至門外

釋曰上從尸不出大門者有事尸限故不出大門送之送賓於大門外自是常禮故云送賓拜於大門外但禮有終賓無主婦亦拜賓 女賓也不言出不言各拜之禮也 **主婦亦拜賓** 女賓也不言出不言

送拜之於闈門之內闈門如今東西掖門 **疏** 女賓至掖門

○釋曰上主人送男賓故知此主婦拜女賓也云不言出送拜之於闈門之內者決上文男主人拜男賓言出送此明主婦送女賓于門之內以其婦人送迎不出門見兄弟不踰闈故也云闈門如今東西掖門者案爾雅釋宮云宮中之門謂之闈則闈門在宮內漢時宮中掖門在東西若人左右掖故舉以為況也

丈夫說經帶于廟門外 既卒哭當變麻受之以葛

也夕日則服葛者為耐期今文說為稅 **疏** 既卒至

為稅 ○釋

曰云既卒哭當變麻受之以葛也者喪服鄭註云大夫以上虞而受服士卒哭而受服士亦約此文而言也云夕日則服葛者為耐期者今日為卒哭祭明旦為耐前日之夕為耐祭之期變麻服葛是變重從輕也曰亦得變不要夕期之時變之夕時言變麻服葛者鄭云為耐期是因耐期即變之使賓知變即故也

入徹主人不與 入徹者兄弟大功以下言主人不與則知丈夫婦人在其中古文與為豫 **疏** 入徹至

為豫 ○釋

曰鄭知入徹是大功以下者見曾子問云士祭不足則取於兄弟大功以下者經云入徹主人不與明取大功小功總麻之等入徹也云言主人不與則知丈夫婦人在其中者上文直言丈夫說經不辨親疏下文婦人脫首經不辨齊斬婦人此云入徹據大功以下則此文入徹主人不與之中丈夫婦人兼有可知

以其平常祭時諸宰君婦廢徹不遲則婦人說首經

凶祭丈夫婦人亦在但齊斬不與徹耳不說帶婦人少變而

重帶帶下體之上也大功小功者葛帶時亦不說者

未可以輕又變於主婦之質至祔葛帶以即位禮弓

曰婦人不葛帶疏不說至葛帶○釋曰知齊斬婦

衰帶惡笄以終喪鄭云有除無變舉齊衰則斬衰帶

不變可知齊斬帶不變則大功以下變可知云婦人

少變者以其男子既葬首經腰帶俱變男子陽多變

婦人既葬直變首經不變帶故云少變也云而重帶

帶下體之上也者對男子陽重首首在上體婦人陰

重腰腰是下體以重下體故帶不變也云大功小功

者葛帶者案大功章云布衰裳牡麻經纓布帶三月

受以小功衰即葛九月者又案小功章云布衰裳深

麻帶經五月者二者章內皆男女俱陳明大功小功

婦人皆葛帶可知云時亦不說者未可以輕文變於

主婦之質者變是文不變是質不可以大功以下輕

服之文變主婦重服之質故經直見主婦不見大功

已下也云至祔葛帶以即位者此鄭解大功以下雖

夕時未變麻服葛至祔日亦當葛帶即位也知大功

以下夕時未變麻服葛者以其與主婦同在廟門外

主婦不變大功以下亦不變若然夕時不變夕後入

室可以變故至祔日以葛帶即位也引無尸則不餞

檀弓者亦證齊衰婦人不葛帶之事猶出凡席設如初拾踊三以餞尸者本為送神也

處即知丈夫婦人從几席出死三日而殯三月而葬
可知言亦者亦餞尸之時也

遂卒哭

謂士也雜記曰大夫三月而葬五月而卒

哭諸侯五月而葬七月而卒哭此記更從死起異人

之間其義或殊

疏謂士至或殊○釋曰自此盡他

以更有此文也云遂卒哭不言三虞者是記人略言之註云謂士也者以其此篇是士虞故知三日三月據士而說引雜記者見大夫已上與士異者以其王制大夫士同有三日而殯三月而葬之文雜記云大夫亦同三月而葬卒哭則士云三月大夫五月卒哭之月不同者曲禮云生與來日死與往日鄭云與猶數也生數來日謂成服杖以死來日數也死數往日謂殯歛以死日數也大夫以上皆以來日數若然士云三日殯三月葬皆通死日死月數大夫以上殯葬皆殊死日死月數是以士之卒哭得葬之三月為大

夫三月葬除死月通死月則回月大夫有五虞卒哭在五月諸侯以上以義可知云此記更從死起異人之間其義或殊者上已論虞卒哭此記更從始死記之明非上記人是異人之間其辭或殊更見記之事其實義亦不

將旦而祔則薦

薦謂卒哭之祭

謂卒哭之祭○釋曰謂卒哭之祭日將旦而祔則薦薦謂卒哭之祭云祔則薦者記人見卒哭之祭為祔而設故連文云將旦而卒辭曰哀子某來日某濟祔祔則為此卒哭而祭也

爾于爾皇祖某甫尚饗

卒辭卒哭之祝辭齊升也

尚庶幾也不稱饌明主為告祔也今文齊為齊

辭至為齊○釋曰云卒辭卒哭之祝辭者謂迎尸之前祝釋孝子辭云爾云不稱饌明主為告祔也者但卒哭之祭實有牲饌而不稱者以其卒哭祭女子曰主為告神將祔於祖而設牲饌故不言也

皇祖妣某氏

女孫祔於祖母 疏 釋曰此女子謂

女未嫁而死或出而歸或未廟見而死歸葬女氏之家既葬祔于祖母也 婦曰孫婦于皇

祖姑某氏 註 不言爾曰孫婦差疏也 差所 疏 言至

疏也 釋曰此對上文孫祔于祖而云祔于爾皇祖 某甫此則不曰爾而變曰孫婦婦差疏故不爾也若

然上女子亦不云爾者文承孫下 其他辭一也 註 來

云爾可知直言其皇祖妣異者且 其他辭一也 註 來

日某齊祔尚饗 疏 註 來日至尚饗 釋曰他辭一者

婦皆有辭故云其他辭一也其祔女子云來日某齊 祔爾上爾呈祖妣某氏尚饗其孫婦云來日某齊祔

孫婦於皇祖 饗辭曰哀于某圭為而哀薦之饗 註 饗

姑某氏尚饗 辭勸強尸之辭也圭絜也詩曰吉圭為饗凡吉祭饗

尸曰孝子 疏 註 饗辭至孝子 釋曰饗辭勸強神之

主人拜安尸尸答拜執奠祀饗鄭云勸強之也其辭 引此上虞記則宜云孝孫某圭為孝薦之饗當此時

為之凡吉祭饗尸曰孝子者此一辭說三虞卒哭勸 尸辭若祔及練祥吉祭其辭亦用此但改哀為孝耳

故鄭云凡 明日以其班祔 註 卒哭之明日也班次也

以該之也 喪服小記曰祔必以其昭穆亡則中一以上凡祔已

復于寢如既祔主反其廟練而後遷廟古文班或為

辨辨氏姓或然今文為辨 疏 註 卒哭至為辨 釋曰

猶問也 以上祖又祖孫祔祖為正若無祔則祔于 高祖以其祔必以昭穆孫與祖同昭穆故問 以上

取昭穆相當者若婦則祔于夫之所祔之妃無亦問 以上若妾祔亦祔于夫之所祔之妾無則易牲祔

萬曆二十一年刊

儀禮集說卷三

三

女君也云凡祔已復于寢如既祫主反其廟者案文
三年公羊云大事者何大禘也大禘者何合祭也既
廟之主陳于太祖未毀廟之主皆升合食于太祖又
案曾子問云天子諸侯既祫祭主各反其廟今祔于
廟祔已復于寢若大夫士無木主以幣主其神天子
諸侯有木主者以主祔祭訖主反于寢如祫祭訖主
反廟相似故引為證也云練而後遷廟者案文二年
經云丁丑作僖公主穀梁傳云作僖公主譏其後也
作主壞廟有時日於練焉壞廟壞廟之道易擔可也
改塗可也是練而遷廟引之者證練乃遷廟祔遷於
寢案左氏僖公三十三年傳云凡君薨卒哭而祔祔
而作主特祀於主蒸嘗禘於廟服註云特祀于主謂
在寢蒸嘗禘於廟者三年喪畢遭蒸嘗則行祭皆於
廟焉遭蒸嘗乃於廟則自二年以前未得遷于廟而
祔祭此賈服之義不與鄭同案春官鬯人職云廟用
鬯鄭註云廟用鬯者謂始祔時自饋食始以此言之
鄭義若於三年後四時當祭在廟用鬯盛鬯必用鬯
中尊獻象等以盛鬯酒而已故鄭取穀梁練而遷廟

特祀新死者於廟故用鬯也若然唯祔祭與練祭祭
在廟祭訖主反於寢其大禘與禘祭其主自然在寢
祭之案下文禘月逢四時吉祭之月即得在廟祭但
未配而已又玄鳥詩鄭註云君喪三年既畢歸於其
廟而後祫祭于大禘明年春禘十群廟若如此言則
三年喪畢更有特祔者鄭意除練時特祔三年喪畢
更有此特
禘之禮也沐浴櫛搔剪○極依註音彌自飾也搔
當音瓜今文曰沐浴搔剪或為蚤揃揃或為鬣疏彌註
自至為鬣○釋曰云彌自飾也者上文虞沐浴不櫛
註云自潔清不櫛末在於飾鄭雖不言不在於飾沐
浴少飾今祔時用專膚為折俎取諸脰脰註專猶厚
櫛是彌自飾也也折俎謂上俎以下俎也體盡人多折骨以為之今
以脰脰貶於純吉今文字為折俎而說以為所俎亦

甚誣矣古文脰膾爲頭益也。

音益疏○專猶至也

謂主婦以下俎者鄭知俎是主婦以下俎者特牲記云主婦俎穀折佐食俎穀折少牢云主婦俎膾折是也其他如饋食註如特牲饋食之事或云以左胛虞

右胛祔今此如饋食則尸俎折俎皆有肩臂豈復用

虞臂乎其不然明矣

疏註如特至明矣○釋曰云如

虞饋食禮者虞不致爵則夫婦無俎矣上文有俎則祔時夫婦致爵以祔時變麻服葛其辭稱孝夫婦致爵與特牲同故云如特牲饋食之事也或云以左胛虞右胛祔者當鄭君時有人解者云虞祭與祔祭共用一牲各用一胛以左胛爲虞祭右胛爲祔祭不是故鄭破之云今此經云如饋食謂如特牲饋食之禮尸俎用右胛解之主人俎左臂左胛之臂以爲虞祭主人豈得復取虞時左胛之臂而用之乎明不然矣

用嗣尸註

虞祔尚質未暇筮尸疏註虞祔至筮尸○釋曰言用嗣尸則

從虞以至祔祭唯用一尸而已云虞祔尚質未暇筮尸者以其哀未殺故云尚質未暇筮尸若然練祥則筮尸矣故喪服小記云練筮日筮尸大祥筮尸可知是以鄭上文註云餞尸且將始祔于皇祖是用一尸也

曰孝子其孝顯相夙興夜處小心畏忌不惰其身

不寧註

稱孝者吉祭疏註稱孝者吉祭○釋曰對虞時稱哀案檀弓虞爲喪祭卒

哭爲吉祭卒哭既爲吉祭祔在卒哭後亦是吉祭故鄭以吉祭言之也用尹祭註尹祭亦脯也大夫士祭無云脯者今不言牲號而云尹祭亦

記者誤矣

疏註尹祭至誤矣○釋曰鄭知尹祭是脯者下曲禮云脯曰尹祭故知也但曲禮

所云是天子諸侯禮用脯號案特牲少牢無云用脯者故云大夫士祭無云脯者唯上餞尸有脯此非餞

尸故不言牲號而云尹祭亦記者誤也以其上文初虞云敢用絜牲剛鬣今不言牲號而云是記人誤云亦者亦嘉薦普淖普薦澹酒普薦釂不稱上文香合也性記其異者今文澹為饗

疏 普薦至為饗。釋曰：知普薦是饗者案上文虞禮及特牲皆云祝酌奠于釂南則釂在酒前而設此亦普薦在酒上故知也但虞禮一釂此云饋食則與特牲同一釂故云普薦也云不稱牲記其異者對與初虞之等稱牲但記其異雖不說牲之號有號可知也若然云記其異者所以嘉薦普淖普薦澹酒與前不異記之以其普薦與前異將言設薦在普淖後澹酒前故適爾皇祖某甫以齊祔爾孫某甫尚饗并言其次矣

註 欲其祔合兩告之曾子問曰天子崩國君薨則祝取羣廟之主而藏諸祖廟禮也卒哭成事而後主各反其廟然則士之皇祖於卒哭亦反其廟無主則反廟之禮未聞以其幣告之乎

疏 欲其至之乎。釋曰：云欲其祔合兩告之者欲使死者祔於皇祖又使皇祖與死者合食故須兩告之是以告死者曰適爾皇祖某甫謂皇祖曰齊祔爾孫某甫二者俱饗是其兩告也引曾子問者案彼鄭註云象有凶事者聚也云卒哭成事而後王各反其廟者至祔須得祖之木主以孫祔祭故也天子諸侯有木主可言聚與及廟之事大夫無木主祭而反之故云無主則及廟之禮未聞云以其幣告之乎者曾子問無遷主將行以幣帛為主命此大夫士或用幣以依神而告使聚基而小祥之無正文故云乎以疑之

疏 小祥至作基。釋曰：曾子問曰歸祥肉古文基皆作基

祔以後至十三月小祥故云基而小祥引檀弓者彼謂顏回之喪饋祥肉於孔子而言彼云饋此云歸者

饋即歸也故變文言之引之曰薦此常事註祝辭之者證小祥是祭故有肉也疏祝辭至異者言常者暮而祭禮也古又常為祥疏為祥註釋

曰祝辭之異者謂小祥辭與虞祔之辭有異異者以虞祔之祭非常一期天氣變易孝子思之而祭是其常事故祝辭異也云暮而祭禮也者喪服小記文案彼云期而祭禮也期而除喪道也祭不為除喪也云此謂練祭也禮正月有親親亡至今而期期則宜

周祭期天道一變哀惻之情益衰衰則宜除不宿為也是以謂小祥又暮而大祥曰薦此祥事註又復也祭謂常事也

疏又復也釋曰此謂二十五日大祥中月而禫祭故云復暮也變言祥事亦是常事也中月而禫悼大註中猶間也禫祭名也與大祥間一月自喪至又反

中凡二十七月禫之言澹澹然平安意也古文禫或

為導疏猶間間側註中猶至為導釋曰知與夫之間下同疏祥間一月二十七月禫後月樂

二十八月後月半常王作樂也云禫之言澹澹然平安意也者禫月得無所不佩又於禫月將鄭吉祭又得樂懸故云平安意也但是月也吉祭猶未配註是至後月乃是即吉之正也

月是禫月也當四時之祭月則祭猶未以某妃配某氏哀未忘也少宰饋食禮祝曰孝孫某敢用柔毛

剛鬣嘉薦普淖用薦歲事于皇祖伯某以某妃配某

无尚饗疏某妃曹非疏是月至尚饗釋曰謂是反又音配

四時言祭之日則于廟行四時之祭於羣廟而猶未得以某妃配哀未忘若喪中然也言猶者如祥祭以前不以妃配也案禮記云吉事先近日喪事先遠日則大祥之祭仍從喪事先用遠日下旬為之故檀弓

萬曆三十年刊

云孔子既祥五日彈琴而不成聲十日而成笙歌註
踰月且異旬也祥亦凶事先遠日案此禫言澹然平
安得行四時之祭則可從吉事先近日用上旬為之
若然二十七月上旬行禫祭於寢當祭月即從四時
祭於廟亦用上旬為之引少牢禮者證禫
月吉祭未配後月吉如少牢配可知也

儀禮註疏卷第十四

義禮註疏卷第十五

漢鄭氏註

唐賈公彥疏

皇明朝列大夫國子監祭酒臣曾朝節

司業臣周應賓等奉

勅重較刊

皇明朝列大夫國子監祭酒臣吳士元

承德郎司業仍加奉 臣黃錦等奉

旨重修

特牲饋食禮第十五

鄭曰錄云特牲饋食之禮謂

諸侯之士祭祖禴非天子之士而於五禮屬吉禮

疏

釋曰鄭知非天子之士而云諸侯之士者案曲禮云
大夫以索半士以羊豕彼天子大夫士此儀禮特牲
少牢故知是諸侯大夫士也且經直云適其皇祖某
子不云考鄭云祖禴者祭法云適士二席官師一席
官師謂中下之士祖禴共席亦兼祭祖故經舉祖兼
有禴者鄭達經意祖禴俱言也若祭無問一席二席

皆先祭祖後祭禩是以文二年左傳云文武不先不
禩子不先父是也若祭無問尊卑廣數多少皆同日
而祭畢以此及少宰惟
遂一日明不別曰祭也

特牲饋食之禮不諏日

○諏子

○祀自孰始曰饋食

饋食者食道也諏謀也士賤職褻時至事暇可以祭

則筮其日矣不如少宰大夫先與有司於廣門諏

已之日祀○祀至之日○釋曰自此至事畢論士

正將筮日之事云祭祀自孰始曰饋食饋食

者食道也者案檀弓云飯用米貝弗忍虛也不用食

道用美焉爾鄭註云食道藜米貝美若然食道是人

飲食之道孝子於親雖死事之若生故用生人食道

饋之也此釋經不言祭祀而言饋食之意且云祭祀

自孰始者欲見天子諸侯饋食已前仍有灌也朝禮

饋獻之事但饋食凡進黍稷云饋孰見牲體而言天

子諸侯堂上朝踐饋獻後迎尸於堂亦進黍稷牲體

其大豕牛羊亦孰之同節也云士賤職褻時至事暇

可以祭則筮其日矣者此解經不諏日謂不知大夫

以上預前十日與臣諏日而筮之是以鄭云不如少

宰大夫先與有司於廟門諏下已之日也凡士言不

者對大夫以上為之此士言不諏日少宰大夫諏日

士喪禮月半不殷奠則大夫已上殷奠如此之類皆

是也鄭云時至事暇可以祭者若祭時至有事不得

暇則不可以私廢公故也若大夫已上尊時至唯有

喪故不祭自餘吉事皆不廢祭若有公事及病使人

攝祭故論語孔子云吾不與祭註云孔子或出或病

不自親祭使攝者為之不致肅敬於心與不祭之同

又祭統云是故君子之祭也必身親蒞之有故則使

人可也雖使人也君不失其義者君明其義故也是

君大夫有病故皆得使人攝祭若諸侯有朝會之事

則不得使人攝故王制云諸侯祠則不禘禘則不嘗

嘗則不烝烝則不禘鄭註云虞夏之制諸侯歲朝廢

一時祭又明堂位云是故夏禘秋嘗冬烝鄭註云不

言春祠魯在東方王東巡守以春或闕之是諸侯朝會不得攝以諸侯禮大故也案桓八年經書正月己卯烝公羊傳云烝者何冬祭也春曰祠夏曰禘秋曰嘗冬曰烝嘗事不書此何以書譏何譏爾譏亟也亟則黷黷則不敬君子之祭也敬而不黷疏則急急則忘士不及茲四者則冬不裘夏不葛何休云禮本下為士制四者士有公事不得及茲四時祭者則不敢美其衣服若然則士不暇不得祭又不得使人攝大夫以上有公事及筮日主人冠端玄即位于門外西乃有攝可知

面 冠端玄玄冠玄端下言玄者玄冠有不玄端者門謂廣門 **疏** 冠端至廣門○釋曰云冠端玄玄冠玄端則朝服下記云助祭者朝服不著玄端故也若然玄端一冠冠兩服也對文則玄端有纁裳玄裳黃裳雜裳若朝服緇布衣而素裳但六入為玄七入為緇大判言之緇衣亦名玄是以散文言之朝服亦名玄

端故論語云端章甫鄭云端玄端也諸侯曰視朝之服以端是正幘非直服稱端六冕亦有端稱故禮記魏文侯曰吾端冕而聽古樂則唯恐卧是冕服正幅亦名端也云門為廟門知者是冠禮云筮於廟門而冠禮筮尚在廟門此謂祭廟筮在廟門可知若然士冠言廟非祭恐不在廟故言廟此不言廟者為祭廟筮可知不須言廟也

子姓兄弟如主人之服立于主人之南西面北上 所祭者之子孫言子姓者子之所生小宗祭而兄弟皆來與焉宗子祭則族人皆侍○與 **疏** 祭至皆侍○釋曰云子姓者子之所生者案鄭注喪天記云姓之言生也云子之所生則孫是也云小宗祭而兄弟皆來與焉者案喪服小記云繼別為宗繼禰者為小宗鄭注云小宗有四或繼高祖或繼曾祖或繼祖或繼禰皆至五世則遷若然繼禰者長者為小宗親弟等雖異宮皆來祭繼祖者從父昆弟皆來

祭繼會祖者從祖昆弟皆來祭繼高祖者族祖昆弟皆來祭是皆據小宗而言也云宗子祭則族人皆侍者此鄭據書傳而言案書傳康誥云天子有事諸侯皆侍尊卑之義註云事謂祭祀又云宗室有事族人皆侍終日大宗已侍於賓奠然後燕私註云謂卿大夫以下宗室大宗之家引禮記別子為祖繼別為大宗繼禰為小宗賓寮友助祭者若然大宗子祭一族之內皆來助祭引之者證經子姓兄弟若據小宗有服者若據大宗有司羣執事如兄弟服東面北上兼有絕服者也

疏 士之屬吏也。釋曰云如兄弟服者如主人冠端玄左傳云士有隸子弟謂此言為席于門中闌西闌外。闌魚列反闌不屬吏而已。為筮人設之也古人闌作菜闌作蹙。為于僞反。下為神同。

疏 為筮人設之也。釋曰案士冠禮云筮與席所卦者具饌于西塾乃言布席于門中筮人執筮社

上贛兼執之此不言具饌于西塾而經但言席于門中取筮于西塾又不云抽上贛者皆是互見省文之義

筮人取筮于西塾執之東面受命于主人 筮人官名也筮問也取其所用問神明者謂著也

疏 筮人至

著也。釋曰案周禮春官有卜人筮人此士禮亦云筮人故云官名也云筮問也取其所用問神明者謂著也者案周禮天府職云季冬陳玉以貞來歲之美惡註云問事之正曰貞凡卜筮實問於鬼神謂卜用龜龜知生數一二三四五之神筮用著著知成數七八九六之神則此鄭云神明者也若然神既為生成之人鄭云為著者則著亦有神易繫辭有著之德圓而非神直筮有成數之神亦有著之神也

宰 主人之左贊命命曰孝孫某筮來日某諏此某事適其皇祖某子尚饗

註 宰羣吏之長自由也贊佐也達

也贊命由左者為神求變也士祭曰歲事此言某事
又不言妃者容大祥之後禫月之吉祭皇君也言君
祖者尊之也某子者祖字也伯子仲子也尚庶幾也

○長丁丈反下同疏註宰奉至幾也○釋曰云宰奉
妃音配又芳非反疏吏之長者贊命之辭非長不為
又天子諸侯宰皆尊官故知羣吏之長也云贊命由
左者為神求變也者法士冠禮宰自右少退贊命鄭
註云宰有司主政教者自由也贊佐也命告也佐主
人告所以筮也少儀曰贊幣自左詔辭自右此祭祀
故宰自左贊命為神求吉故變於常禮也云士祭曰
歲事此言某事又不言妃者容大祥之後禫月之吉
祭者案下宿賓云薦歲事據吉而言又少年吉祭云
以某妃配即與士虞記云中月而禫是月也吉祭猶
未配此與彼文同故知是禫月吉祭也云言君祖者
尊之也者天子諸侯名會祖為皇考此士亦云皇祖

故云尊之也云某子者祖字也伯子仲子者以其某
在子上為男子美稱故以其某為伯仲叔季五十字下
篇云皇祖伯某鄭註云伯某祖字也不為五十字
字者以某在伯下故為祖字解之與此異也 筮者

許諾還即席西面坐卦者在左卒筮寫卦筮者執以

示主人音環註士之筮者坐著短由便卦者主畫地

識爻爻備以方寫之疏註士之至寫之○釋曰云士

少牢云史曰諾遂述命既乃釋纘立筮鄭註云卿大
夫之著長五尺立筮由便於士不同知著有長短者
案三正記云天子著長九尺諸侯七尺大夫五尺士
三尺是也云卦者主畫地識爻爻備以方寫之者案
士冠禮云筮人許諾右還即席坐西面卦者在左卒
筮書卦執以示主人鄭云卒已也書卦者筮人以方
寫所得之卦彼云書卦即云執以示主人則筮者書
寫以示主人也此經云卒筮寫卦乃云筮者執以示

主人則寫卦者非筮人故此鄭云卦主人受視反之者主畫地識爻爻備以方寫之也

筮者還東面長占卒告于主人占曰吉

占以其年之長幼旅占之疏長占至占之釋曰經直云長占知非長者

一人而云長幼旅占之者士冠禮云筮人還東面旅占明此亦是長幼旅占經直云長者見從長者為始

若不吉則筮遠日如初儀疏遠日旬之外日

日旬之外日釋曰案曲禮云吉事先近日喪事先遠日此尊卑禮同也又云旬之內日近某日旬之外

日遠某日此尊卑有異云旬之內日近某日據士禮吉事先近日謂祭祀假令孟月先於孟月上旬內筮

筮不吉乃用中旬之內更筮中旬又不吉更於下旬內筮筮不吉即止大夫已上假令孟月祭於前月下

旬筮來月之上旬不吉又於孟月之上旬筮中甸中甸不吉又於中甸筮下旬不吉即止不祭今

云遠日旬之外日者謂上旬不吉更於上旬外筮中甸為旬之外日非謂如大夫已上旬之外謂旬前為

也宗人告事畢前期三日之朝筮尸如求日之儀命筮曰孝孫某諷此某事適其皇祖某子筮某之

某為尸尚饗疏三日者容宿賓視濯也某之某者字尸父而名尸連言其親庶幾其馮依之也大夫士以

孫之倫為尸音馮疏三日云主為尸釋曰自此盡音馮主人退論祭前筮尸宿尸之事

云三日者容宿賓視濯也者謂前期二日宿賓一日視濯是以下云厥明夕陳鼎于門外下至夙興皆祭

前一曰視濯之事以其夙興上事是祭前一日也宿賓又是厥明夕為期上則宿賓與視濯別日又知宿

賓是祭前二日此經乃祭前二日筮尸故鄭云容宿賓視濯言容者為筮尸之後祭日之前有二日容此

高曆二十一年刊

儀禮言疏卷之三

六

二事也若然筮尸在祭前三日宿尸云乃是緩辭則與筮尸別日矣以此而言則宿尸與宿賓中無厥明之文則二者同日矣二者同日鄭直言容宿賓視濯不言容宿尸者以其宿賓在厥明之主故不嫌宿尸與宿賓別日也云某之某者字尸父而名尸者曲禮云為人子者云某之某鄭知字尸父而名尸者曲禮云為人子者祭祀不為尸鄭彼註云尊者之處為其失子道然則尸卜筮無父者又云卒哭乃諱諱則不稱名故知尸父云某是字尸既對父故某為名云連言其親庶幾其馮依之也者尸父前世與所祭之父同時同時必相識知今有筮其子為尸尸又與所祭之子相識父子皆同類故連言其親庶幾其神馮依之也云大夫士以孫之倫為尸者案祭統云夫祭之道孫為至父尸所使為尸者於祭者子行也父北面而事之所以明子事父之道也註云祭祖則用孫列皆取於同姓之適孫也天子諸侯之祭朝事筮尸於戶外是以有北面事尸之禮如是則天子諸侯宗廟之祭亦用孫之倫為尸而云大夫士者但天子諸侯雖用孫之倫

取卿大夫有爵者為之故鳧鬻詩祭尸之等皆言公尸又曾子問云卿大夫將為尸於公若大夫士祭尸皆取無爵者無問成人與幼皆得為之故曾子問孔子曰祭成喪者必有尸尸必以孫孫幼則使人抱之是也乃宿尸註宿讀為肅肅進也進之者使知祭日當

來凡宿或作速記作肅周禮亦作宿疏宿讀至作

疏宿讀至作

古文宿皆作羞壘之不從古文云凡宿或作速謂一布之內或作速者若公食大夫速賓之類是也云記作肅者曲禮云主人肅客而入是也又云周禮亦作宿者大宗伯文宿眡滌濯是也是以鄭况云或也

主人立于尸外門外子姓兄弟立于主人之後北面

東上註不東面者來不為賓客子姓立于主人之後

上當其後疏不東至其後○釋曰云不東面者來

不為賓客者為尸者父象也主人有子

道故主人北面不為賓客不敢當尊故不東面此決
冠禮宿賓主人東面此北面不同也云上當其後者
于姓兄弟北面陪主人後東頭為上者尸如主人服
不得過主人故為上者當主人之後也

出門左西面

疏 不敢南面當尊 釋曰此決少牢

云主人即位於廟門外之東方南面以其大夫尊有
君道故南面當尊此士之孫倫為尸雖被宿猶不敢
當尊 主人辟皆東面北上 反一音避 疏 主人再

拜尸答拜

主人先拜尊尸 疏 主人先拜尊尸 釋曰此決下文宿賓

賓先拜主人乃答拜今此尊尸是以主人先拜也案
少牢云吉則遂宿尸祝擯主人再拜稽首祝告曰孝
孫某云云尸拜許諾祝先釋辭訖尸乃拜此尸答拜
後宗人乃擯辭者士尸甲主人拜尸即答拜不得擯
辭訖大夫之尸尊 宗人擯辭如初卒曰筮子為某尸
尊得釋辭訖乃拜

占曰吉敢宿

宗人擯者釋主人之辭如初者如宰

贊命筮尸之辭卒曰若若其辭所易也

疏 宗人至 易也 釋

曰云如初者如宰贊命筮尸之辭者案筮尸時雖不
見宰贊命以其云筮尸如來日之儀筮日時有宰贊
命則筮尸時亦有宰贊命可知故此得如之也卒曰
若若其辭所易也者前筮尸辭云筮某之某為尸尚
饗易已上 祝許諾致命 受宗人辭許之傳命於尸
之辭也

始宗人祝北面至於傳命皆西面受命東面釋之

疏

受宗至釋之 釋曰云始宗人祝北面至於傳命
皆西面受命東面釋之者以其上文始時主人與子
姓兄弟立于尸門外北面重行則宗人與祝相隨亦
皆北面故云始宗人祝北面至於尸出門左西面主
人避之門西東面定位訖宗人進主人之前西面鄉
之受命受命訖尸既西面明宗人旋鄉東面釋之可

知尸許諾主人再拜稽首其許亦宗人受於祝而

告主人疏其許至主人。釋曰云其許亦宗人受於祝而告主人者謂祝受尸許諾辭旋西

面告宗人宗人告主人尸尸入主人退相揖而去

許諾主人乃再拜稽首疏相揖至尸尊。釋曰鄭知有相揖而去者約下篇少牢云主人退

尸退揖不拜是也但彼有送文此經尸入後乃言主人退則尸不送可知此尸不送者士舉故尸被宿之

後不送也大夫尊故尸雖受宿猶送大夫也宿賓賓如主人服出門左西面再拜

主人東面答再拜宗人擯曰某薦歲事吾子將涖之敢宿

音利又註薦進也涖臨也言吾子將臨之知賓在有司中今音類

特肅之尊賓耳疏薦進至賓耳。釋曰自此盡賓拜送論士將祭宿屬吏內一人為備三獻賓之事

也云言吾子將臨之知賓在有司中者以其云將臨之明前筮尸在其中可知以上無戒文今宿之云吾子將涖之明知賓在有司內可知案前文有司羣執事如兄弟服東面北上鄭云士之屬吏此云賓在有司內則賓是士之屬吏可知下記云公有司門西北面東上獻次衆賓私臣門東北西上獻次兄弟賓及衆賓行事在西階之下復似賓不在有司中者但賓是士之屬吏內言私臣據已自辟除者言公有司者亦是士之屬吏命於其君者言賓在有司中者諸士此獻者之中選以為賓又選為衆賓以下若在門外時同在門西東面北上及其入為賓及衆賓者適西階以俟行事公有司不選為賓者門西北面私臣不選為賓門東北面門外不列者以其未有事入門而列者為將行事公有司門西私臣門東二者皆無事故經不見記又乃辨之見其與於獻也云今特肅之尊賓耳者賓有司之內不嫌不助祭今特肅之者將使為賓也

賓曰某敢不敬從主人再拜賓答拜主人退

賓拜送○厥明夕陳鼎于門外北面北上有甯○鼎

反註厥其也宿賓之明日夕門外北面當門也古文

甯為密疏厥其至為密○釋曰自此盡主人拜送

論祭前一日之夕視濯與視牲之事云門

外北面當門也者以其經直云門外不言門之東西

故知當門下篇少牢陳鼎在門東北當門者士卑避

大夫於在其南南順實獸于其上東首○於於註順

猶從也楸之制如今大木舉矣上有四周下無足獸

腊也○響疏順猶至腊也○釋曰下篇少牢牲北

音預首東上馬到羊司士擊豕宗人告備

乃退不言響少牢五鼎明有獸可知不言之者已有

二牲畧其小者故不言也案士虞記陳牲于廟門外

北首西上鄭註云言牲腊在其中西上變吉此亦其

西北首東上與彼文同彼文變吉者彼牲云北首西

上明腊亦比疏自可知此實獸楸上東首不與牲相

故云變吉云楸之制如今大木舉矣上有四周下無

足者鄭舉漢法以曉古諸禮禮記及此儀禮而言楸

者以無足解之云獸腊也者特牲三鼎有豕魚腊案

周禮腊人鄭註云小物全乾為腊故牲在其西北首

知豕云牲魚水物云獸是腊可知

東足註其西楸西也東足者尚右也牲不用楸以其

生疏其西至其生○釋曰豕不可牽之縛其足陳

於門外首北出楸東其足寢其左以其周人尚

右將祭故也云牲不用楸以設洗于阼階東南壺禁

其生者對腊死用楸而言之

在東序豆邊鉶在東房南上几席兩敦在西堂音刑

敦音對又都註東房房中之東當夾北西堂西夾室

壘反後放此註之前近南耳○夾古洽反劉疏東房至南耳○釋

古協反後皆同疏曰大夫士直有東房

西室若言房則東房矣故士冠禮陳服于房中西墻下東領北上不言東又昏禮側尊無體于房中亦不言東如此之類皆不言東以其直有二房不嫌非東房故不言東今此經特言東房明房內近東邊故云東房也夾室半以南為之以壁外相望則當夾北也又與少牢邊豆所陳相反少牢近於西方此經則房中之東也言當夾北者以其夾室在房近南東故云房中之東當夾之也云西堂西夾之前近南耳者案爾雅註夾室前當謂之廂此在西主人及子姓兄弟堂在西廂故云西夾之前近南也

即位于門東如初初筮位也賓及眾賓即位于門

西東面北上不象如初者以賓在而宗人祝不在

疏不象至不在釋曰云不象如初者此決上經主人及子姓兄弟即位于門東如初筮位今賓及眾賓者即是前者有司羣吏執事當言如初不言者以宰前筮時在門東贊主人辭今宰在門西同行又

宗人祝離位賓西北東面南上宗人祝立于賓西北異於筮位時故不言如初也

東面南上事彌至位彌異宗人祝於祭宜近廟疏

至位彌異者謂宗人祝近門離本位故云位彌異主

人再拜賓再答拜三拜眾賓眾賓答再拜眾賓再拜者士賤旅之得備禮也

疏眾賓至禮也釋曰云旅之得備禮者謂眾

賓無問多少總三拜之旅眾也眾賓共得三拜故云旅之也眾賓再拜者士賤眾賓得備禮案有司徹主人降南面拜眾賓于門東三拜眾賓門東北面皆答一拜註云言三拜者眾賓賤旅之也眾賓一拜賤也卿大夫尊賓賤紳也經云皆答一拜明人人從上至下皆一獨答拜以其純故也所以不再拜者避國公故也此士賓莫問多少皆得一時再拜者以其士賤眾賓得致禮故也主人揖入見

弟從賓及衆賓從即位于堂下如外位。○從如字又

意求 註 為視濯也。宗人升自西階視壺濯及豆籩反

降東北面告濯具。註 濯溉也。不言敦鉶者省文也。東

北面告緣賓意欲聞也。言濯具不言絜以有几席

註 濯溉至几席。釋曰云不言敦鉶者省文也。者決

下文初饌時云豆籩鉶在東方明敦及鉶亦視可知

經不言者省文故也。上陳時經有几席鄭註所以不

并言几席省文者經言告濯具几席不在濯內故不

得云几席為省文也。云東北面告緣賓意欲聞也。者

經云即位于堂下如外位則主人在東階之下宗人

降自西階宜東面告濯具以賓在西亦欲聞之故也

所以不正面告者為主入告故也。云言濯具不言絜

以有几席者洗濯當告絜不洗者告具而已。几席不

在洗內故直言濯具不言絜嫌通几席亦洗濯之限

此決下經門外。廣出主人出皆復外位。註 為視牲也

舉鼎鼎云告絜。宗人視牲告充雍正作豕。註 充猶肥也。雍正官名也

北面以策動作豕視聲氣。疏 充猶至聲氣。釋曰

此無正文。經云作是動作之言。故知以策動作豕者

視聲氣考案禮記內則周禮庖人職云豕望視而交

蹊腥不云豕之聲氣而正云視聲氣者但祭祀之牲

當充盛肥若聲氣不和即是疾病不堪祭祀故云視

聲氣也。宗人舉獸臠告備舉鼎鼎告絜。註 備具請期曰

羹飪。○飪而。註 肉謂之羹飪熟也。謂明日質明時而

萬曆二十一年刊

儀禮言考卷五

十一

以豫勞賓故云時節此士卑無君道故不云旦明而云羹飪是以鄭云重豫勞賓羹飪乃來也云宗人既得期西北面告賓有司者此案少牢云主人門東南面宗人朝服北面曰請祭期主人曰北於子宗人曰旦明行事上文門外賓位在門西東面今既得期鄉西在賓南北面告賓賓與有司使知祭日當來也

告事畢賓出主人拜送○夙興主人服如初立于門

外東房南面視側殺疏夙早也興起也主人服如初

則其餘有不玄端者側殺殺一牲也疏夙早至牲

此盡於中庭論祭日夙興主人主婦陳設及行位之事云主人服如初則其餘有不玄端者案下記云特牲饋食其服皆朝服玄冠緇帶緇鞞註云於祭服此也皆者謂賓及兄弟筮日筮尸視濯亦玄端至祭而朝服朝服者諸侯之臣與其君日視朝之服大夫以祭今賓兄弟緣孝子欲得嘉賓尊客以事其祖禰故

服之緇鞞者下大夫之臣夙興主人服如初則固玄端是也鄭云其餘有不玄端者明亦有著玄端者是以下記人辯之云唯尸祝佐食玄端玄裳黃裳雜裳可也皆爵鞞鄭註云與主人同服是有同服者有著朝服者故鄭云其餘有不玄端者也云側殺殺一牲也者案少牢主人即位於廟門之外司馬判羊司士

繫豕皆主人不視殺案楚語云諸侯宗廟之事必自射其牲到羊繫豕司弓矢云凡祭祀共射牲之弓矢註云射牲示親殺也殺牲非尊者所親唯射為可又國語云禘郊之事天子必自射其牲玉藻云凡有血氣之類君子弗身踐也者據凡常非祭祀天子尊干郊射牲諸侯降天子故宗廟亦親殺大夫士不敢與君同故視之而不親殺之側殺殺一牲者案冠禮云側尊一甒醴在服北鄭註云側猶特也無偶曰側

以其無玄酒是以少牢云司馬判主婦視饔饗于西

堂下○饔饗炊黍稷曰饔宗婦為之饗竈也西堂

反之疏如初至反之釋曰經云實豆遵者取豆

可知疏也疏實之又言陳于房中如初者明既而反之

也疏執事之俎陳于階間二列北上疏執事謂有司

及兄弟二列者因其位在東西祝主人主婦之俎亦

存焉不升鼎者異於神疏知經執事至於神釋曰鄭

婦亦存焉者見士虞記祝俎陳於階間敦東彼虞不

致爵故不見主人主婦俎明此吉祭有致爵主人主

婦陳於階間可知以主婦亦是執事之人也若然少

牢主人主婦無俎者以獻三禮成別為儻尸正祭無

致爵故主人主婦無俎儻尸行三獻致爵乃有俎下

大夫不儻尸者亦於三獻尸爵止行致爵乃有俎也

云不升鼎者異於神者前俎升鼎而入設於階前此

鼎在門外不入而言陳於階間二列故知不升鼎

盛兩敦陳于西堂藉用萑几席陳于西堂如初疏藉

及萑音完盛黍稷者宗婦也疏盛音完盛

黍稷者宗婦也釋曰知盛黍稷是宗

婦者以其黍稷是宗婦所主故知也

尸盥匱水實

于槃中篔巾在門內之右疏設盥水及由尸尊不就

洗又不揮門內之右象洗在東統于門東西上凡鄉

內以入為左右鄉外以出為左右疏設盥至左右

者揮振去水使手乾今有中故不揮也是以僖二十

三年左氏傳云公子重耳在秦秦伯納女五人懷嬴

與焉奉匱沃盥既而揮之懷嬴怒是也云門內之右

象洗在東者東為門東據向內為右故鄭云統於門

東西上云凡鄉內以入為左右鄉外以出為

左右者欲明門內據鄉內以入為左右也

祝筵几

于室中東面疏為神敷席也至此使親接神疏為

接神○釋曰案上視濯時云宗人祝立於賓西北東西南上鄭註云事彌至位彌異宗人祝於祭宜近廟至入廟時宗人獨升視濯及出門外視牲告充未有使祝之文至此臨祭使祝敷神席故鄭云至此使祝接神也
主婦纒笄宵衣立于房中南面○纒山買反也○纒所綺反
主婦主人之妻雖姑存猶使之主祭祀纒笄首服宵綺屬也此衣染之以黑其繒本名曰宵詩有素衣朱宵記有玄宵衣凡婦人助祭者曰服也內則曰舅婦則姑老豕婦所祭祀賓客每事必請於姑
○釋曰云雖姑存猶使之主祭祀者謂姑老不堪祭祀故姑存猶使之主祭祀也云纒者謂若士冠禮廣終幅長六尺笄安髮及之笄非冠冕之笄冠冕之笄男子有婦人無若安髮及之笄男子婦人俱有婦人笄對

男子冠故內則云男女未冠笄又喪服小記云男子冠而婦人笄是也云宵綺屬也此衣染之以黑其繒本名曰宵者謂此宵衣是絞綺之屬鄭註內司服云男子之祿衣黑則是亦黑也以其士喪禮有祿衣與士冠玄端為一玄端黑是男子祿衣亦黑則此婦人宵衣亦黑可知其玄則黑之類也故鄭引玉藻君子狐青裘豹袂玄宵衣以禔之證婦人玄宵衣亦黑也云其繒本名宵者此字據形聲為綃從絲省聲但詩及禮記儀禮皆作宵字故鄭云其繒本名曰宵故引詩及禮記為證引詩者直取字為證引記謂禮記玉藻非直取證字為宵亦以證婦人宵衣為玄也云凡婦人助祭者同服也者經及記不見主婦及宗婦異服之文故知同服對男子助祭祝佐食等與主人服異也少牢云主婦贊者一人亦髮髻衣侈袂與主婦同其餘雖不侈袂同亦宵衣可知依內司服天子諸侯王后以助祭皆不同者人君尊卑差等大夫士卑服窮則同也引內則者彼舅沒時年七十以上姑雖存年六十已上而當傳之家事故子之妻代姑祭雖

代姑每事必請於姑引之者證經主婦而舍主人及姑夫老自為主婦姑老則子妻為主婦也

賓兄弟羣執事即位于門外如初宗人告有司具也

具猶辨也主人拜賓如初揖入即位如初初視濯

也佐食北面立于中庭也佐食賓佐尸食者立于宗

人之西疏也佐食至之西釋曰案下記云佐食當

言則此經謂無事時也云立于宗人之西者案士虞

禮云主人及兄弟賓即位於西方如反哭位註引既

夕禮云反哭入門外自西階東面經又云宗人西階

前北面註云當詔主人此特牲吉禮主人行事阼階

宗人亦在阼階南擯主人佐食北面於中庭明在宗人之西可知主人及祝升祝先

入主人從西面于戶內祝先入接神宜在前也少

宰饋食禮曰祝盥于洗升自西階主人盥升自阼階

祝先入南面疏也祝先至南面釋曰自此盡稽首

之事云主人從西面于戶內註引少牢者證主人戶

內西面其時祝北墉下南面之事以其未有祝行事

之法直監納祭而已下文乃云主婦盥于房中薦兩

豆葵菹蝸醢醢在北主婦盥盥於內洗昏

禮婦洗在北堂直室東隅音值宗人遣佐食及執事

盥出命之盥出當助主人及賓舉鼎主人降及賓

盥出主人及賓舉鼎主人降及賓

魚腊鼎除鼯長丁丈反及與也主人在右統與

御曆二十一年刊 儀禮注疏卷之五

東主人與佐食者賓尊不載少年饋食禮魚用鮓腊

用麩士腊用兔○鮓音附疏音附及與至用兔○釋曰鼎在

音附

疏

門外北上東為右人西為左

人右人尊入時在鼎前左人卑入時在鼎後又盡載

牲體於俎又設俎于神坐之前主人升乃以東為主

今在堂下主人在右故云統於眾也云主人與佐食

者賓尊不載者以賓主當相對為左右以賓尊不載

牲體故使佐食對主人使賓為

右人而使執事在左而載也宗人執畢先入當阼

階南面

畢狀如义蓋為其似畢星取名焉主人親

舉宗人則執畢導之既錯又以畢臨七載備失脫也

雜記曰花用桑長三尺畢用桑長三尺刊其本與末

花畢同材明矣今此花用棘心則畢亦用棘心舊說

云畢似御他神物神物惡桑义則少年饋食及虞無

义何哉此無义者乃主人不親舉耳少年大夫祭不

親舉虞者祭也主人未執事耐練祥執事用桑义自

此純吉用棘心义○花音老疏音老畢狀至心义○釋曰云

音老

疏

畢狀如义者下引舊說有

他神物惡桑义之言故以义而言云蓋為其似畢星

取名焉者案詩云有求夫畢載施之行無正文故云

蓋以疑之也云主人親舉宗人則執畢導之既錯又

以畢臨七載備失脫也知義然者以經言宗人執事

先入是導之也又知既錯又以畢臨七載備脫也者

以經云當阼階南向明鄉主人執畢臨七載備失脫可

知也云今此花用棘心則畢亦用棘心者案下記云

棘心已刻是也知畢亦棘心者以雜記七畢同用桑

據喪祭今吉祭七用棘心則畢亦棘心也云舊說云

畢似御他神物神物惡桑义舊說知此又引少牢注

虞已下彼舊說之意也云此無父者乃主人不親舉
耳者總解士虞少牢二禮云少牢大夫祭不親舉者
大夫尊主人不親舉云虞喪祭也主人未執事者對
吉祭主人執事有畢彼無也云耐練祥執事用桑義
者以其虞時主人不執事則耐以執事用桑義則雜
記所云事也云自此純吉用棘心義者除祥後則禘
月及吉祭用棘心也案易震卦彖辭云震來虩虩笑
言啞啞震驚百里不喪匕鬯鄭註云雷發聲於百里
古者諸侯象諸侯出教令能警戒國內則守其宗廟
社稷為之祭主不亡其匕鬯人君於祭匕牲體薦鬯
而已其餘不親為也若然諸侯親匕牲體大夫
不親者辟人君士卑不嫌得與人君同親匕也鼎西
面錯右人抽扇委于鼎北註右人謂主人及二賓既
錯皆西面俟也註贊者錯俎加七註贊者執俎及匕從
鼎人者其錯俎束縮加七東柄既則退而左人北面

也註贊者至西面也釋曰云其錯俎束縮加七東
柄者少牢云俎皆設于鼎西西肆又云匕皆加
于鼎東枋則此加七於鼎東柄可知云既則退而左
人北面也知者以其俎從於鼎西其人當北面於其
南載之便是以昏禮亦云北面載執而俟是也乃札註右人也尊者於事指
使可也左人載之佐食升所俎奠之設于阼階西所

音註所謂心舌之俎也郊特牲曰所之為言敬也言
主人之所以敬尸之俎古文鼎皆作密疏註所謂至
日知所謂心舌者下記云所俎心舌皆去本末午割
之實牲鼎載心立舌縮俎是也引郊特牲者見敬有
所俎送卒載加七于鼎註卒已也巳載畢亦加焉疏
卒已至加焉釋曰主人匕牲體宗人以畢助之
主人匕事訖加之於鼎則宗人既事亦加於鼎可知

萬曆二十二年刊
儀禮注疏卷十五

主人升入復位俎入設于豆東魚次腊特于俎北註
入設俎載者腊特饌要方也凡饌必方者明食味人

之性所以正疏入設至以正釋曰知載人設俎

者以其經卒載下即云入設不見別

人明是載者設之可知云腊特饌要方也者案經豆

在神坐之前豕入設於豆東魚俎又次其東若腊俎

復在東則饌不得方故腊主婦設兩敦黍稷于俎南

俎特于俎北取其方故也報反宗人不贊

西上及兩劔芼設于豆南南陳疏宗婦至菜也

敦劔者以其少可親之芼菜也釋曰案少牢主婦

設金敦宗婦贊二敦以其多故使宗婦贊此士祭祀

二敦少故不使宗婦贊主婦可親之也若然案少牢

佐食贊劔宗婦不贊劔此不以佐食決之而并云宗

婦者此決有司徹故有司徹云主婦洗爵于房中出

實爵尊南西面升獻尸尸拜于筵工受主婦西面于

主人之席北拜送爵入于房取一羊劔坐奠于韭菹

西主婦贊者執豕劔以從主婦不與受設于羊劔之

西又下至主婦致爵于主人主婦設二劔與糗脩如

尸禮皆祝洗酌奠奠于二南南遂命佐食啓會佐食啓

是也註酌奠奠其爵

會卻于敦南出立于西南面外反酌奠奠其爵

解少牢饋食禮啓會乃奠之疏酌奠至奠之釋

曰引少牢者案少牢

祝酌奠遂命佐食啓會乃奠者彼大夫禮主人再拜

與此士禮相變是以與此奠乃啓會異也稽首祝在左註

稽首祝在左註稽首服之甚者祝在左當為主釋辭

於神也祝祝曰孝孫某敢用剛鬣嘉薦普淖用薦某

事於皇祖某子尚饗疏稽首至尚饗

及淖文孝友疏釋曰引少牢

萬曆二十一年刊

儀禮注疏卷之五

祝祝已下者欲見迎尸卒祝主人再拜稽首○祝迎

之前釋孝子之辭也尸自外來代主人接之就其次而請不

尸于門外註尸自外來代主人接之就其次而請不

拜不敢與尊者為禮周禮掌次凡祭祀張尸次疏

自至尸次○釋曰自此盡反黍稷于其所論陰厭後

迎尸于正祭之事云尸自外來代主人接之者下註

云主人不迎尸成尸尊故也云就其次而請不拜不

敢與尊者為禮者凡平賓客皆在門西主人出門左

西面拜今此經直云迎尸於門外不言祝拜尸答拜

是祝出就次尸乃出次迎之而入門是不敢與尊者

為禮引周禮者證門主人降立于阼階東註主人不

外張尸次之事也迎尸成尸尊尸所祭者之孫也祖之尸則主人乃宗

子爾之尸則主人乃父道事神之禮廟中而已出迎

則為厭○厭一疏主人至為厭○釋曰云主人不

而迎尸別嫌也尸在廟門外則疑於君在廟中則

全於君君在廟門外則疑於君入廟門則全於臣全

於子鄭云不迎尸者欲全其尊也尸神象也鬼神之神

尊在廟中人君之尊出廟門則伸此士禮雖無君道

亦尊尸主人不迎之尊不成不迎之則成尸之道

尊也云尸所祭者之孫也者禮記云孫為王父尸是

也云祖之尸則主人乃宗子者以其祭祖兄弟來助

祭故知宗子小宗大宗五宗皆然書傳云宗子將有

萬曆二十一年刊

儀禮注疏卷五

十一

執箠者不授巾賤也宗人授巾庭長尊少牢饋食禮

曰祝先入門右尸入門左

疏 侍盥至門左○釋曰引少牢者見士經陳盥

在門右今尸入門左尸尊不就盥

尸至于階祝延尸

尸升入祝先主人從

註 延進在後詔侑曰延禮器所

謂詔侑武方者也少牢饋食禮曰尸升自西階入祝

從主人升自阼階祝先入主人從

○侑音又武音無

人從○釋曰云在後詔侑曰延者案士虞禮尸設祝

前鄉尸鄭註云前道也祝道尸必先鄉之為之節彼

祝居尸前道之此則在尸後詔之故云延也云禮器

所謂詔侑武方者彼註武無也祝詔侑尸無常謂若

無常也引少牢者見祝從尸主人又從祝入之專尸

卽席坐主人拜妥尸

○妥他 采反 **註** 妥安坐也

尸答拜執

奠祝饗主人拜如初

註 饗勸疆之也其辭取于士虞

記則宜云孝孫某主為孝薦之饗舊說云明薦之○

其丈 **疏** **註** 饗勸至薦之○釋曰云其辭取于士虞記

反 **疏** 則宜云孝孫某主為孝薦之饗者但喪祭稱

哀吉祭稱孝故士虞記卒哭饗尸辭曰哀子某主為

哀薦之饗此既吉祭宜云孝孫某主為孝薦之饗以

其改哀為孝故曰宜云也引 **祝命** 按祭尸左執解右

取菹煠于醢祭于豆間 **註** 接似註音墮許恚反劉相

命詔尸也按祭祭神食也古虞禮古文曰祝命在

者染於醢

○換如悅反劉而玄

疏命詔至於醢○
反又而誰反後同

食也者鄉者設饌未迎尸陰厭厭飲神今尸來升席而接祭祭訖當食神餘引周禮而云墮與接讀同則二字通用云今文改接皆為餒不從今文引古文者欲見接下有祭無醢故壘之而不從也云換醢者染於醢從經

為正也 佐食取黍稷肺祭授尸尸祭之祭酒啐酒

告旨主人拜尸奠觶答拜

○啐七 **註** 肺祭判肺也音

美也祭酒穀味之芬芬者齊敬共之惟恐不美告之

美達其心明神享之

○判寸本反齊

疏肺祭至享

肺祭是判肺也者下記判肺二鄭註為尸主人主婦此經云肺祭明是判肺非舉肺也

祭釧嘗

之告旨主人拜尸答拜

註 釧肉味之有菜和者曲禮

曰客祭羹主人辭不能亨

○和尸卧反下

疏釧肉

○釋曰云釧肉味之有菜和者此則公食大夫牛藿羊若豕薇之等是也以其盛之釧器因號羹為釧故

云肉味之有菜和引曲禮者證釧羹有五味調和祭者調和之義故告旨謂大羹則不調以鹽菜無絮調

之理 祝命爾敦佐食爾黍稷于席上

註 爾退也近之

便尸之食也

設大羹清于醢北

○清去 **註** 大羹清羹

肉汁也不和貴其質設之所以敬尸也不祭不齊大

羹不為神非盛者也士虞禮曰大羹清自門入今文

清皆為汁

疏大羹至為汁○釋曰云醢北者為薦

此在左者神禮變於生人土虞禮大夫羹清皆在薦右南在右與生人同有不忍異於生故也云不和貴其

萬曆二十二年刊

義禮生士

三

質者案桓二年左氏傳云大羹不和以鹽菜是貴其質也云不為神者陰厭時未設尸來始設為尸故士虞記云無尸則禮及薦饌皆如初不接祭無大羹滫裁從獻有尸即有大羹滫從獻縱有亦不祭不濟是不為神為尸非盛者也引士虞禮曰大羹滫自門入者證迎尸後乃從獻來也舉肺脊以授尸尸受振祭濟之左執之註肺氣之主也脊正體之貴者先食者之所以導食通氣○先德薦反又乃食

食舉

註舉言食者明凡解體皆連肉

疏舉言至連肉○釋曰乃

食謂食肺云食舉謂骨體正脊從俎舉鄉口因名體為舉凡牲體或七或二十一皆據骨節而言今言食不可空食骨以體皆連肉也主人羞所俎于腊北註所俎主於尸主人親羞敬也神俎不親以者貴得賓客以神事其

先

疏所俎至其先○釋曰云所俎王於尸者以其入後乃設之故知主於尸王人親進者敬尸故也前神俎使載者設之者欲得尊賓嘉客以事其先故也尸三飯告飽祝侑主人

拜

註三飯告飽禮一成也侑勸也或曰又勸之使又食少牢饋食禮侑辭曰皇尸未實侑也

佐食舉幹尸

受振祭濟之佐食受加于所俎舉獸幹魚一亦如之

幹

註幹長脅也獸腊其體數與牲同

疏幹長至牲同○釋曰云長脅

文出下記下云獸腊其體數與牲同尸實舉于菹豆

為

註為將食庶羞舉謂肺脊

佐食羞庶羞四豆設于左

南上有醢

註庶象也象羞以豕肉所以為異味四豆

者臠炙裁醢南上者以臠炙為上以有醢不得淨也

○臠許堯反炙疏庶衆至淨也。釋曰案公食大

章掖反下同疏夫云旁四列西北上脚以東臠臠

牛炙炙南醢以西牛裁醢註云先設醢淨之次也此

四豆有醢則不得先設非淨之次故也又後一醢不

得與裁炙相對相對之法炙在南醢在北裁在北醢

在南如此見得淨故少牢云韭菹醢醢菜菹羸醢非

菹在南葵菹在北淨註云葵菹在北淨又云羞菹兩

瓦豆有醢亦用瓦豆設于薦豆之北註云四豆亦淨

羊裁在南豕裁在北此皆有醢亦得淨者尸又三飯

以其四豆裁醢具相對故鄭皆云淨也

告飽祝侑之如初註禮再成也舉幣及獸魚如初尸

又三飯告飽祝侑之如初註音各後同註禮三成獸

魚如初者獸幣魚一也舉肩及獸魚如初註不復飯

者三三者士之禮大成也舉先正脊後肩自上而卻

下淨而前終始之次也。復扶又反下疏不復至

目云舉先正脊後肩自上而卻下淨而前終始之次

也者先舉正脊自上也。次舉脊即卻也。後舉幣即下

淨也。終舉肩即前也。前者牲體之始。佐食盛所俎俎

後者牲體之終故云終始之次也。佐食盛所俎俎

釋二介註佐食取牲魚腊之餘盛於斯俎將以歸是

俎釋二介為改饌於西北隅遺之所釋者牲腊則正

脊一骨長脅一骨及臠也魚則三頭而已介猶枚也

今俗言物數有若干個者此讀然。盛音成疏佐

讀然。釋曰云俎釋二介為改饌於西北隅遺之所

釋者牲腊則正脊一骨長脅一骨及臠也知者案下

萬曆二十一年刊

記云尸俎右肩臂臑肫肫肫正脊二骨橫脊長脊二骨短脊今以舉正脊一骨長脊一骨及肫脊脊各一骨在前脚三節後脚二節各舉其一訖前脚舉肩訖宜次盛臂後脚舉肫訖宜次盛肫前後各一節以歸臑脊以其次正脊故也前脚唯有臑在并脊脊各一骨為三也

舉肺脊加于所俎反黍稷于其所 註尸授佐食佐食受而加之反之也肺

春初在菹豆 疏 註尸授至菹豆○釋曰經直云肺春

疏加於所俎鄭知尸不自加而授與佐

食佐食受而加之者約少牢云上佐食受尸牢肺正

春加于所鄭註云受者尸授之也是云肺脊初在俎

豆者上文云尸實 **主人洗角升酌醕尸** ○醕以淺反

舉于菹豆是也 註醕猶衍也是獻尸也云醕者尸既卒食又却願衍

註養樂之不用爵者下大夫也因父子之道質而用角

角加人事畧者今文醕皆為酌 疏 註醕猶至為酌○

位論主人獻尸及祝佐食之事知是獻尸者下有主

婦洗爵獻尸并賓長獻尸故知此是主人酌尸也云

不用爵者下大夫也者此決少牢云主人降洗爵酌

酒乃酌尸用爵不用角也云因父子之道質而用角

加人事畧者既辟大夫不用爵次當用觚而用角者

因無臣助祭父子相養之道而用角者父子是質角

加人事畧得 **尸拜受主人拜送尸祭酒啐酒賓長以**

用功少故也 註尸拜受主人拜送尸祭酒啐酒賓長以

肝從 註肝肝炙也古文無長 疏 註肝肝至無長○釋

疏曰此直言肝從亦當

如少牢賓長羞牢肝用俎縮執俎肝亦

縮進米鹽在右此亦不言者文不具也 **尸左執角右**

取肝換于鹽振祭濟之加于菹豆卒角祝受尸角曰

送爵皇尸卒爵主人拜尸答拜 註曰送爵者節主人

送爵皇尸卒爵主人拜尸答拜 註曰送爵者節主人

送爵皇尸卒爵主人拜尸答拜 註曰送爵者節主人

拜祝酌授尸尸以醋主人○醋才○醋報也祝酌不

洗尸不親酌尊尸也古文醋作酢○釋曰云祝酌

不洗者尸當酢主人宜親洗爵酌酒不親洗主人拜

酌尸尊故也授代酌由祝代酌故不洗也主人拜

受角尸拜送主人退佐食授接祭○退者進受爵反

位尸將嘏主人佐食授之授祭亦使祭尸食也其接

祭亦取黍稷肺祭古文接作綏○疏○退者至作綏

祭尸食也者前祝命尸接祭祭神食今命主人祭尸

食亦如尸祭神食故云亦也云其授祭亦取黍稷肺

祭者亦如上佐食取黍稷肺祭主人坐左執角受祭

授尸尸祭之相似故云亦也○聽猶待也受福目

祭之祭酒啐酒進聽嘏○嘏古○雅反

嘏嘏長也大也待尸授之以長大之福也佐食搏黍

授祝祝授尸尸受以菹豆執以親嘏主人○搏大

獨用黍者食之主其辭則少牢饋食禮有焉○疏○獨

有焉○釋曰案少牢云祝與二佐食皆出盥于洗入

二佐食各取黍於一敦上佐食兼受搏之以授尸尸

執以命祝卒命祝祝受以東北面于尸西以嘏于主

人但少牢不親嘏者大夫尸尊又大夫禮文此親嘏

者士尸卑禮質故也云其辭則少牢饋食禮有焉者

案少牢云祝以嘏于主人曰皇尸命工祝承致多福

萬曆二十一年刊

義禮注疏卷五

三十一

執角再拜稽首受復位詩懷之實于左袂挂于季指

卒角拜尸答拜○挂俱賣反詩猶承也謂奉納之

懷中季小也實于左袂挂法以小指者便卒角也少

牢饋食禮曰興受黍坐振祭齊之○奉芳疏詩猶

○釋曰云挂祛以小指者便卒角也但左手執角左

手挂祛以小指不干左手言便卒角者飲酒之時恐

其遺落故挂以小主人出寫嗇于房祝以籩受變

指故云便卒角也黍言嗇因事託戒欲其重稼嗇嗇者農力之成功疏

變黍至成功釋曰案少牢云主人出宰夫以籩

受嗇黍主人嘗之納諸內此大夫等不似有入房直

見大夫出宰夫以籩受此主人寫嗇于房祝以籩受

以其士賤故也云變黍言嗇因事託戒欲其重稼嗇

者以黍者五穀之名非農力成功之稱故以黍為嗇

欲其重稼嗇故少牢鄭註云秋斂曰嗇是凡農力之

言也筵祝南向主人自滂還時主人酌獻祝祝拜受

角主人拜送設菹醢俎行神惠也先獻祝以接神

尊之菹醢皆主婦設之佐食設俎疏行神至設如

食以佐食接尸故後獻之祝接神先獻之云菹醢皆

主婦設之佐食設俎知者前獻尸時菹醢主婦設之

亞獻及致爵於主人籩豆亦皆主婦設之則此設菹

醢亦主婦可知又知佐食設俎約少牢主人獻祝佐

食設俎故此亦祝左執角祭豆興取肺坐祭齊之興

萬曆二十二年刊

禮記注疏卷五

五

食佐食北面拜受角主人拜送佐食坐祭卒角拜主人答拜受角降反于篚升入復位疏拜受角酌獻佐

食者案上獻祝有俎此獻佐食不言俎者上經云執事之俎陳於階間二列北上鄭註云執事謂有司以佐食亦在有司內者下記云佐食俎敲折脊脅也又下經賓長獻節鄭註云凡獻佐食皆無從其薦羞獻

兄弟以齒設之若少牢獻佐食俎即設于兩階之間西上大夫將賓尸故即設佐食俎至於賓尸時佐食無俎疏主婦洗爵于房酌亞獻尸註亞次也文猶貳主

婦貳獻不夾拜者士妻儀簡耳疏亞次至簡耳釋亞次自此盡以爵入于房論主婦獻尸祝及佐食之事云主婦貳獻不夾拜者士妻儀簡耳者此決少牢主婦亞獻尸時夾拜此士妻下之尸拜受主婦北面拜送註北面拜者故云儀簡耳

辟內子也大夫之妻拜於主人止西面疏北面至西面釋曰案少牢云主婦洗于房中出酌入尸西面拜獻尸鄭註云入尸西面拜由便也不北面者辟人君夫人也拜而後獻者當夾拜也又云尸拜受主婦主人之北西面拜送爵是也若大夫妻貴辟人君夫人士妻賤不嫌得與人宗婦執兩邊戶外坐主婦受設于敦君夫人同也疏兩邊至在西釋曰知者案下記云邊巾以裕也

南註兩邊栗栗棗在西疏兩邊至在西釋曰知者案下記云邊巾以裕也

纁裏棗丞栗擇是也知棗在西者依士虞禮云主婦亞獻尸時云自反兩邊栗棗設于會南棗在西鄭不尚棗棗美祝贊邊祭尸受祭之祭酒啐酒註邊祭棗

故知也栗之祭其祭之亦於豆祭疏其祭之亦於豆祭釋曰知者見上經尸授

祭時云若平取菹換于醢祭于豆間又佐食取黍稷肺祭授尸尸祭之不言其處明亦祭於豆間今此祝

萬曆二十一年刊

儀禮通考卷之三

三十一

贊籩祭之亦不言其處亦祭於豆間可知又案有司徹云尸取菹菹植于豆祭于豆間又尸取饗贊宰夫贊者取白黑以授尸尸受兼祭兄弟長以燔從尸受于豆祭是籩豆同祭于豆間也

振祭齊之反之燔音煩**燔炙肉也**
疏燔炙肉也
釋曰云反之者出者俟後事也

羞燔者受加于所出
疏謂反燔于長兄弟
釋曰云俟後事者謂俟主婦獻

出者俟後事也
釋曰云俟後事者謂俟主婦獻祝之時更當羞燔于祝知者約上文主人獻尸云賓

長以肝從至獻祝時但云以肝從不言其人明亦賓長可知此下文主婦獻祝邊燔從如初儀明獻祝時

亦長兄弟羞燔可知尸卒爵祝受爵命送如初
疏送故鄭註云俟後事也

酢如主人儀
尸酢主婦如主人儀者自祝酌至尸

祝酌至尸拜送如酢主人也不易爵辟內子
疏酢至

內子釋曰云尸酢主婦如主人儀者自祝酌至尸拜送如酢主人也者言此上則如之其異者不並取

也謂主人受佐食授自祭之此佐食錯授于地主婦撫之而已是也云不易爵辟內子者以經云酢如主人儀上尸酢主人時不易爵故此主婦受酢亦不易

爵可知男女不相襲爵所以今襲爵者辟內子是以少牢云祝受尸爵尸答拜易爵泆酌授

尸主婦拜受爵尸答拜是其易爵也
主婦適房南

面佐食授祭主婦左執爵右撫祭祭酒啐酒入卒爵

如主人儀
撫授祭云親祭佐食不授而祭於地亦

儀簡也入室卒爵於尊者前成禮明受惠也
疏撫授至

惠也釋曰云佐食不授而祭於地亦儀簡也者少牢大夫妻云上佐食授祭主婦西面於主人之北受

祭祭之此佐食祭於地主婦撫之而已
獻祝邊燔從
故云亦儀簡云亦者亦前不夾拜也

如初儀及佐食如初卒以爵入于房疏及佐食如初

如其獻佐食則拜主人之北西面也疏也釋曰此

無正文以佐食北面拜受主婦不宜與佐食同面拜

送又言如初明與主人同西面拜故鄭云拜主人之

北西面與賓三獻如初燔從如初爵止初亞獻也

內子同尸止爵者三獻禮成欲神惠之均於室中是以奠而

待之疏初亞至待之釋曰自此盡卒復位論賓

科之內乃有十一爵賓獻尸一也主婦致爵于主人

二也主人酢主婦三也主人致爵于主婦四也主婦

又獻佐食八也賓又致爵于主人九也又致爵于主

婦十也賓獻主人酢十一也云初亞獻也者知不初

獻者以主婦亞獻承初獻後賓長又承亞獻後故知

如亞獻不得如初獻也又面位及燔從皆如亞獻也

云二獻禮成欲神惠之均於室中是以奠而待之者

謂尸得三獻而禮成言其實飲三爵祝與佐食亦得

三獻主人主婦各得一酢而已未得獻是神惠未均

奠而待之者待主人主婦致爵乃均也案下文衆賓

長為加爵如初爵止鄭註云尸止爵者欲神惠之均

于在庭止得一獻亦言均則不以席于戶內為主

爵數為均直據得一獻則為均也

人鋪之西面席自房來

主婦洗爵酌致爵于主人主

人拜受爵主婦拜送爵主婦拜拜於北面也今文

曰主婦洗酌爵疏主婦拜受爵釋曰云主婦拜

主婦致爵于主人主人拜受爵宗婦贊豆如初主婦

受設兩豆兩邊初贊亞獻也主婦薦兩豆邊東面

也疏初贊至面也。釋曰：上主婦亞獻時，但云宗

婦執兩邊，又云祝贊，邊祭無豆，此云贊豆如初

明贊豆之時，與贊邊同，故得言如初。入設註佐食設

初知東面者，以主人西面，故知也。主人左執爵祭薦宗人贊

之疏佐食設之。釋曰：知佐食設之者，見有司下

彼室內行事，與士禮畧同。主人左執爵祭薦宗人贊

故鄭約之，知佐食設之也。祭奠爵與取肺坐絕祭，臍之興加于俎，坐挽手祭酒

啐酒註絕肺祭之者，以離肺長也。少儀曰：牛羊之肺

離而不提，心豕亦然。挽拭也。挽手者，為絕肺染汗也。

付肺不挽手，古文挽皆作說。絕肺至作說。釋曰：引少儀者，彼註云

提猶絕也。不絕中央少許者，引之證離肺長而不絕

故須絕之。云付肺不挽手者，以其先已斷絕，取祭之

不須以手絕之。肝從左執爵，取肝揆于鹽，坐振祭臍

故不挽手也。之宗人受加于俎，燔亦如之，興席末坐卒爵拜註於

席末坐卒爵敬也。一酌而備，再從而次之，亦均疏於

席至亦均。釋曰：此決上主人獻尸，賓長以肝從主

婦獻尸，兄弟以燔從。今一酌而肝燔從，則與尸等故

云亦均亦者，亦主婦答拜受爵酌醋，左執爵拜主人

上酒均於堂內。答拜坐祭立飲，卒爵拜主人答拜。主婦出反于房

主人降洗酌，致爵于主婦，席于房中南面，主婦拜受

爵，主人西面答拜，宗婦薦豆俎，從獻皆如主人。主人

更爵酌醋，卒爵降實爵于篚，入復位註主人更爵自

醉男子不承婦人爵也祭統曰夫婦相授受不相襲
處醉必易爵明夫婦之別今文授為受

疏主人至為受○釋

曰云主人更爵自醉男子不承婦人爵也者案上主
婦獻尸尸酢主婦不易爵鄭註云辟內子致爵于主
人則易爵也若然案下記設洗篚在洗西實二爵鄭
註云二爵者為賓獻爵止主婦當致也此賓長所獻
爵尸奠之未舉其篚唯有一爵得云易者上主婦亞
獻洗爵于房中則房中有爵又主婦獻祝及佐食訖
以爵入于房後主婦致爵于主人還是房內爵後主
人致爵于主婦者是下篚之爵主婦飲訖實于房中
之篚主人更取房內之爵以酌酢酢訖奠于下篚云
主人更爵者謂酌酢爵與房內爵相更鄭註下記云
主婦當致者謂主人致爵
於主婦則用下篚內爵也
三獻作止爵
賓也謂三
獻者以事命之作起也
舊說云賓入尸北面曰皇尸

請舉爵

尸卒爵酢酌獻祝及佐食洗爵酌致于主人

主婦燔從皆如初更爵酢于主人卒復位

洗乃致

爵為異事新之燔從皆如初者如亞獻及主人主婦

致爵也凡獻佐食皆無從其薦俎獻兄弟以齒設之

賓更爵自酢亦不承婦人爵

疏洗乃至人爵○釋曰此決上文賓獻尸

獻祝及佐食皆不洗今致于主人洗故決之也案下
篇不備尸洗爵致於主人註云以承佐食賤新之此
云為異事新之註不同者但為異事異事則是承賤
承賤後則事異言雖不同理則一也云燔從皆如初
者如亞獻及主人主婦致爵者謂如上主婦亞獻尸
及祝皆燔從如初故云如亞獻及主人主婦致爵雖
云如初則無肝從故經釋云燔從皆如初云凡獻佐
食皆無從者謂主人主婦及賓長獻佐食皆無從故

云凡鄭言此者以經獻祝及佐食洗爵致于主人主婦燔從若如初在獻佐食下嫌獻佐食亦然有燔從故鄭辯之若然佐食得獻與祝得獻同亦得如初但無從為異云其薦俎獻兄弟以齒設之者以上佐食得獻時不見有設薦俎之文下記云佐食於旅也齒於兄弟故佐食薦俎亦與兄弟同時設之也

人降阼階西面拜賓如初洗註拜賓而洗爵為將獻

之如初視濯時主人再拜賓答拜三拜衆賓衆賓答

再拜者疏拜賓至拜者○釋曰自此盡實賓辭洗

卒洗揖讓升酌西階上獻賓賓北面拜受爵主人在

右答拜註就賓拜者此禮不主於尊也賓卑則不專

階主人在右統於其位疏就賓至其位○釋曰云

也者案鄉飲酒鄉射賓主獻酢各於其階至酬乃同階此因祭如初賓非為尊之所尊者謂尸也又賓是

士家有司卑不得專階故就之使不得專階也對鄉飲酒鄉射得專階也云主人在右統於其位者以其

賓得在階上北面以東為右主人位在階上其位云統於其位鄭言此者主人就西階異於飲酒主人在

右則與飲酒禮同以薦脯醢設折俎註凡節解者皆

言主人常居右也疏就賓拜者此禮不主於尊

曰折俎不言其體略云折俎非貴體也上賓略衆賓

儀公有司設之疏凡節至設之○釋曰案下記云

賓也折骨而曰折俎明凡節解牲體皆曰折升于俎

故名折俎與膾折同名其折義則異彼折骨云不言

其體畧云折俎非貴體也者案下記云賓略略是牲

體此經云折俎者亦用節非貴體故畧云折俎若然

經尸俎祝佐食及主人主婦俎體皆不言之而鄭註

獨云賓俎不言體者尸祝等經不言牲體亦不言折

萬曆二十一年刊

儀禮集說卷五

三

以其體貴故也此賓俎不言牲體而言折明拜貴體也云上賓幣衆賓儀者案下記唯云賓幣其衆賓已下皆殺胥不言儀者鄭見有司徹主人獻賓儀司士設俎羊幣又云衆賓長拜受爵其胥體儀也註云儀者尊體盡儀度餘骨可用而用之尊者用尊體卑者用卑體而已是也云公有司設之者此卽有司徹云司士設俎羊幣一衆賓胥體儀是也此下文云有司在門西則此設俎者也賓左執爵祭豆奠爵興取肺坐絕祭齊之興加于俎坐揜手祭酒卒爵拜主人答拜受爵酌酢奠爵拜賓答拜主人酌自酢者賓不敢敵主人主人達其意疏主人至曰云賓不敢敵主人主人達其意者以其賓是士之有司之中以卑不敢與主人爲敵酢之是以主人酌以自酢達賓意故也若鄉飲酒鄉射賓主人坐祭卒皆親酢主人以其賓尊行敵禮故也主人坐祭卒

爵拜賓答拜揖執祭以降西面奠于其位位如初薦

俎從設位如初復其位東面少牢饋食禮宰夫執

薦以從設于祭東司士執俎以從設于薦東是則皆

公有司爲之與與疏位如至之與釋曰以賓

西階上經云執祭以降西面奠于其位又衆賓升拜

言位如初明復西階下東面位可知也

受爵坐祭立飲薦俎設于其位辯主人備答拜焉降

實爵于篚辯音遍衆賓立飲賤不備禮鄉飲酒

記曰立卒爵者不拜既爵備盡盡人之答拜尊兩壺

于阼階東加勺南枋西方亦如之勺時爲酬賓

及兄弟行神惠不酌上尊卑異之就其位尊之兩壺
皆酒優之先尊東方示惠由近禮運曰澄酒在下

疏 爲酬至在下。釋曰自此盡揖復位論堂下設尊
酬賓之事云行神惠不酌上尊卑異之者決上文獻
賓及兄弟皆酌上尊者獻是嚴正故得與神靈共尊
至此旅酬禮褻故不敢酌上尊案司尊彝職四時之
祭云皆有壘諸臣之所酢少牢上下大夫堂下皆無
尊者上甲得與人君同大夫尊辟人君故也云兩壺
皆酒優之者設尊之法皆有大酒今兩壺皆酒無玄
酒優之也案玉藻云惟饗野人皆酒鄭云飲賤者不
備禮與此註無玄酒爲優之異者此士之祭禮欲得
尊賓嘉客以事其先非賤者故以皆酒爲優之彼饗
野人野人是賤者故以不備禮解之也云先尊東方
下惠由近者東方主人位西方賓位今先設東方乃
設西方者見酒由主人來故云示惠由近爲始也引
禮運者彼註澄爲沈齊酒是三酒酒所以飲諸臣證

此壺尊亦飲
在下者也
主人洗解酌于西方之尊西階前北面

酬賓賓在左
疏 先酌西方者尊賓之義
主人奠解拜

賓答拜主人坐祭卒解拜賓答拜主人洗解賓辭主
入對卒洗酌西面賓北面拜
疏 西面者鄉賓位立於

西階之前賓所答拜之東北
疏 鄉許
亮反
疏 西面至東
經云主人對卒洗酌西面賓北面拜主人西面授賓
北面答拜明主人不得南過於賓故鄭以義言之云
立於西階之前賓
主人奠解于薦北
疏 奠酬於薦左
非爲其不舉行神惠不可同於飲酒
疏 奠酬至飲

其神惠右不舉主人飲酒左不舉今行神惠不可同
於飲酒故奠於左與主人相變故有司徹云三人舉

解酬尸侑奠解於右鄭註云奠于右者不舉也神惠
右不舉變於飲酒是也此酬奠於薦左下文賓舉為
旅酬以其神惠故也言不可同飲酒者謂不可同於
鄉飲酒故鄉飲酒記云將舉者於右奠者於左其義
與此別此下文奠解於薦南明將舉以

初在北飲酒將舉奠於薦南便其復舉 賓坐取解還
東西拜主人答拜賓奠解于薦南揖復位 還東面

就其位薦西奠解薦南明將舉 疏 還東至將舉

釋曰云揖復位者

則初奠時少南於位可知云還東面者則初賓坐取
解薦東西面可知故鄭註云還東面就其位薦西也

主人洗爵獻長兄弟于阼階上如賓儀 酬賓乃獻

長兄弟者獻之禮成於酬先成賓禮此主人之義亦

有薦胥設于位私人為之與 音余 疏 酬賓至之與
釋曰自此盡

如衆賓儀論主人獻長兄弟及衆兄弟之事云酬賓

乃獻長兄弟者獻之禮成於酬者以其獻賓之禮以

酬副之乃禮成故冠禮云乃禮賓以一獻之禮鄭註

云獻酢酬賓主人各兩爵而禮成又鄉飲酒獻及酬

賓訖乃獻介又此文獻賓即酬賓乃獻兄弟故鄭註

獻之禮成於酬也云亦有薦胥設于位者以經云獻

長兄弟于阼階上如賓儀則長兄弟初受獻于阼階

上時亦薦脯醢設折俎於阼階上祭訖乃執以降設

于下位皆當如賓儀鄭下註云設薦俎於其位者據

執祭以降及其位而言也言亦者亦賓鄭必知有薦

俎者見於下記云長兄弟及宗人折是也云私人為

之與者私人者節私臣下記云私臣門東北面西上

是也以賓薦公有司設之則兄弟薦俎 洗獻兄弟如

私人可知以無正文故言與以疑之也 衆賓儀 疏 獻甲至明矣 釋曰云

此言如衆賓儀則如獻衆

賓洗明矣者以其士獻衆賓時雖不言洗此云洗獻衆兄弟如衆賓儀明獻衆賓洗可知不言之者舉下以明上省文

洗獻內兄弟于房中如獻衆兄弟之儀內兄弟內賓宗婦也如衆兄弟如其拜受坐祭立

飲設薦俎於其位而立內賓位在房中之尊北不殊

其長略婦人也有司徹曰主人洗獻內賓於房中

面拜受爵疏論主人獻姑姊妹及宗婦之事云內賓

宗婦也者此總云內兄弟下記云內賓宗婦案彼註

云內賓姑姊妹宗婦族人之婦若然兄弟者服名故

號婦人為兄弟也云其位在房中之尊北者案下記

云尊兩壺于房中西牖下南上內賓立于其北東面

南上宗婦北堂東面北上是也云不殊其長畧婦人

皆決上文獻賓於西階上獻兄弟於阼階上皆殊其

長此不殊故云畧之引有司徹者欲見此內賓受獻

時亦南面拜受爵故下註云內賓之長亦南面答拜

言亦者亦前受獻時前雖無文約主人西面答拜更

有司徹內賓之長亦南面答拜爵辯乃自酢以初

爵酢卒爵降實爵于篚入復位疏爵辯至答

不殊其長也內賓之長亦南面答拜疏爵辯至答

爵辯乃自酢以初不殊其長也者對上賓與長兄弟

不得獻衆賓衆兄弟徧主人先自酢也云內賓之長

亦南面答拜者獻時不殊其長酢時猶如賓及兄弟

殊其長與男子同男子婦人衆賓以下皆無酢也

長兄弟洗觚為加爵如初儀不及佐食洗致如初無

儀禮注疏卷五

儀禮注疏卷五

三十一

一經論上三獻之外為加獻尸之事云如初儀者如
賓長二獻之儀但賓長獻十一爵此兄弟之長加獻
則降唯有六爵以其闕主人主婦致爵并酢四爵及
獻佐食五唯有六在者洗觚為加獻一也尸酢長兄
弟二也獻祝三也致爵於主人四也致爵於主婦五
也受主人酢六也云大夫士三獻而禮成者天子夫
裕于有三獻四時與禘唯有九獻上公亦九獻侯伯
七獻子男五獻卿大夫士畧同三獻而祭禮成也是
以多之者為加若主人飲酒禮卿大夫三獻士唯一
獻而已祭禮士於大夫同者攝盛葬奠亦於大夫同
少牢五鼎又乘車建旌亦與卿大夫同也
衆賓長為加爵如初爵止
尸爵至在庭○釋
爵止者欲神惠之均於在庭
疏曰庭賓及兄弟雖得
一獻未得旅酬其已得三獻又別受加爵故停之使
庭行旅酬是以云尸爵止者欲神惠之均在於庭也
嗣舉奠盥入北面再拜稽首
註嗣主人將為後者舉

飲酒也使嗣子飲奠者將傳重累之者大夫之嗣子

不舉奠辟諸侯○傳大疏嗣主至諸侯○釋曰自

酌獻之事云嗣主人將為後者不言適而言將為後
者欲見無適長立庶子及同宗為後皆是故汎言將
為後也云舉猶飲也者非謂訓舉為飲直是嗣子舉
而飲之耳云將傳重累之者謂將使為嗣牽累崇敬
承重祭祀之事是以使飲之而獻也云大夫之嗣子
不舉奠辟諸侯者案文王世子云其登餼獻受爵則
以上嗣註云上嗣君之適長子以特牲饋食禮言之
受爵謂上嗣舉奠也獻為舉奠洗爵酌入也後謂宗
人遣舉奠盥祝命之餼也大夫之嗣無此禮君若也
今案少牢無嗣子舉奠之事故此註云辟諸侯士卑
不嫌得與人君同故有嗣子舉奠之事也奠者即上
文祝酌奠奠於銅南是也郊特牲云舉等角詔受尸
鄭註云始人舉奠若奠角將祭之祝則詔主人拜
安之使之坐尸即至尊之坐或時不自安則以拜安

之天子奠筭諸侯奠角彼鄭註意亦引此特牲祝酌奠于酬南也尸執奠進受復位

祭酒啐酒尸舉肝舉奠左執觶再拜稽首進受肝復

位坐食肝卒解拜尸備答拜焉食肝受尊者賜不敢餘也備猶盡也每拜答之以尊者與卑者為禮畧

其文耳古文備為復疏食肝至為復釋曰直言

舉奠佐食設豆鹽是也云食肝受尊者賜不敢餘也

者食之當盡以其食若不盡直云齊之而已此經云

食肝明不舉奠洗酌入尸拜受舉奠答拜祭酒啐酒

奠之舉奠出復位啐之者答其欲醉已也奠之者

復禮之奠解嗣齒於子姓凡非主人升降自西階疏

註啐之至西階○釋曰云啐之者答其欲醉已也者

鄉飲酒鄉射主人獻賓賓皆啐酒洗爵即酢主人此

嗣子獻賓賓皆啐之亦欲酌已故啐之其實無酢也

云嗣齒於子姓者姓之言生子之所生謂孫行者今

嗣亦孫之流故齒之也云凡非主人升降自西階者

案曲禮云為人子者升降不由阼階是以雖嗣子亦

宜升降自西階適子孫不兄弟弟子洗酌于東方之

尊阼階前北面舉觶于長兄弟如主人酬賓儀弟

子後生也疏弟子後生也○釋曰自此盡乃羞論

賓儀者謂如上文主人酬賓就其階同北面並拜乃

飲卒爵拜洗酌乃西面賓北面拜位故言如此亦然

弟子洗解酌於東方之尊阼階前東面獻長兄弟長

兄弟北面拜受弟子奠于薦南長兄弟坐取解還西

面拜弟子北面答拜長兄弟奠於薦北揖復位若有

司徹云兄弟之後生者舉解於其長長在左弟子自

飲訖升酌降長拜受於其位舉爵者東面答拜鄭註云拜受答拜不止面者儼尸禮殺此不儼尸則拜送皆北面可知也弟子後生者此即宗人告祭齊註齊有司徹云兄弟之後生者是也

至此禮又殺告之祭使成禮也其祭皆離肺不言祭

豎可知疏齊俎至可知○釋曰云告祭齊者謂告祭肺於階上此獻時乃設薦俎于其位故此無長賓也上文下長兄弟如賓儀則亦獻時祭可知故知宗

入所告告衆賓衆兄弟內賓也云獻時設薦俎於其位者得獻時乃薦于堂下及房內之位云至此禮又殺告之祭使成禮也者案上文加爵致爵不及佐食無從殺也此告之祭使成禮是再殺故云又殺也云其祭皆離肺者已於記文解之也云不言祭豎可知者以衆賓言薦俎從設言薦卽豎也故云不言祭豎

可乃羞註

羞庶羞也下尸載醢豆而已此所羞者自

祝主人至於內賓八無內羞

疏羞庶至內羞○釋曰知羞非薦羞者上文受

獻時皆設薦俎於其位故知此羞乃是庶羞非薦也云下尸載醢豆而已者上為尸佐食羞庶羞四豆設於左鄭註四豆醢炙醢醢此祝以下薦羞降于尸當于曉炙故云載醢豆而已云此所羞者自祝主人至於內賓者言自祝下及內賓衆賓兄弟皆在可知又下記云公有司獻次衆賓私臣獻次兄弟則內賓亦及之是以少牢下篇云乃羞庶羞于賓兄弟內賓及私人不殯尸亦云乃羞于賓兄弟內賓及私人辯是也若然少牢與有司徹儼尸與不儼尸庶羞與房中羞皆與尸佐食及祝主人主婦皆同時羞之者彼上下大夫禮尊故得與尸同時羞此士禮卑故不得與尸同也云無內羞者以其尸尊尚無內羞况祝卑故無內羞也賓坐取解酢階前北面酬長兄弟長兄弟在右

傳禮記卷之三十一
薦南奠解

疏

薦南奠解。釋曰自此盡實解于

特牲之禮堂下行旅酬無筭爵並在室中者不與旅酬之事上大夫儻尸與旅酬不與無筭爵之事故別使二人舉解於尸侑尸侑得舉為旅酬徧及堂下尸與旅酬者以其儻尸在堂禮後改殺故也若下大夫不儻尸者堂下無旅酬直行無筭爵者堂下而已尸則不與之所以以下大夫無旅酬直有無筭爵者以其禮尸於室中辟國君堂下不設尊故無旅酬直行無筭爵而已以其堂下於神靈共尊不得與尸行旅酬故屈之此特牲堂下得旅酬無筭爵並行者以其堂下與神靈別尊故為加爵禮尸與室中酌上尊堂下旅酬行神惠酌下尊故上大夫及士之祭禮旅酬行無筭爵或行或不皆參差不等也賓酬長兄弟長兄弟在右下文長兄弟酬衆賓長自左受旅如初是賓主相酬主人常在東其同在賓中則受酬者在左若解飲酒賓酬主人主人立於賓東主人酬介介立於主人之西其衆賓受介酬者自介右鄭註云尊介使

不失故位衆受酬者受自左異其義也賓主相酬各守其位不以尊卑變同類之中受者於左尊右也

賓奠解拜長兄弟答拜賓立于其尊東面立

長兄弟拜受解賓北面答拜揖復位

其尊長兄弟

尊也此受酬者拜亦北面

疏其尊至北面。釋曰以其旅酬無筭爵以飲

者酌已尊酬人之時酌彼尊是各自其酒故無筭爵賓弟子及兄弟弟子舉解於其長各酌于其尊也云此受酬者拜亦北面者以經長兄弟拜受解不言面位故鄭云受酌者拜亦北面言亦者亦賓北面也

長兄弟西階前北面衆賓長左受旅如初

旅行也

受有酬也初賓酬長兄弟

長兄弟卒解酌于其尊西

面立受旅者拜受長兄弟北面答拜揖復位衆賓及

衆兄弟交錯以辯皆如初儀註

交錯猶言東西為加

爵者作止爵如長兄弟之儀註

於旅酬之間言作止

爵明禮殺並作疏於旅至並作○釋曰前衆賓之

爵者作止爵也故云如長兄弟之儀云於旅酬之間

言作止爵明禮殺並作者此決上文賓三獻爵止鄭

註云三獻禮成欲神惠之均于室中是以奠而待之

故有室中主人主婦致爵訖乃三獻作止爵此衆賓

長為加爵如初爵止鄭註云尸爵止者欲神惠之均

于在庭而堂下庭中行旅酬未訖為加爵者作止爵

故鄭註云禮長兄弟酬賓如賓酬兄弟之儀以辯卒

受者實解于篚註長兄弟酬賓亦坐取其奠解此不

言交錯以辯賓之酬不言卒受者實解于篚明其相

報禮終於此其文省疏長兄至文省○釋曰云長

亦謂亦上賓坐取薦南奠解此長兄所舉奠解者即

士弟子舉解於其長是也云明其相報禮終於此其

文省者以其賓舉奠解於長兄弟行旅酬盡皆徧長

兄弟舉解於賓行旅酬亦皆徧故云相報禮終言明

者嫌其不終所以嫌者賓之酬不言卒受者此不言

交錯以辯嫌其不卒不辯其實賓之酬亦卒受者實

解于篚此亦交錯以賓弟子及兄弟弟子洗各酌于

其尊中庭北面西上舉解於其長奠解拜長皆答拜

舉解者洗各酌于其奠復初位長皆拜舉解者皆奠

萬曆二十一年刊

儀禮記疏卷五

四

之於薦右非神惠也者案上尊兩壺於阼階東加勺南柄西方亦如之鄭註云為酬賓及兄弟行神惠至此云非神惠者彼三獻止爵欲得神惠均于室中眾賓長為加爵止爵者欲神惠均于在庭故止爵行旅酬雖以尸而奠爵待之亦得為神惠至此別為無筭爵在下自相勸故得為非神惠故奠於薦右同於主人飲酒舉者長皆執以興舉解者皆復位答拜長皆奠解于其所皆揖其弟子弟子皆復其位復其位者東西面位者上

者東西面位弟子舉解於其長所以序長幼教孝弟凡堂下拜亦皆作北面疏復其至北面釋曰云既言皆復位答拜此復重云復位則上文復位復在庭初舉北面位此重言復位者當復東西面位可知云凡堂下拜亦皆北面者前主人酬賓弟子舉於其長行旅酬又無筭爵兄弟弟子賓弟子舉解皆北面

則知凡堂下雖不見面位者皆北面拜可知云凡者賓以下至於私人拜受送皆北面故云凡也皆無筭筭數也賓取解酬兄弟之黨長兄弟取解

酬賓之黨唯已所欲亦交錯以辯無次第之數因今接會使之交恩定好優勸之利洗散獻于尸酢及祝

如初儀降實散于篚散悉但利佐食也言利以今進酒也更言獻者以利待尸禮將終宜一進酒嫌

於加酒亦當三也不致爵禮又殺也疏利佐至殺也釋曰自

此盡西序不論佐食獻尸祭祀畢之事云利佐食也言利以今進酒也者利與佐食乃有二名者以上文設俎啓會爾敦之時以黍稷為食故名佐食今進以酒酒所以供養故名利利即養也故鄭云以今進酒

高曆二十一年刊

儀禮註疏卷五

四三

也若然少牢名佐食上利執羊俎下利執豕俎者大
夫禮文故即兩見其名云更言獻者以利待尸禮將
終宜一進酒嫌於加酒亦當三也者此決兄弟長及
衆賓長為加爵於尸不言獻今進酒更言獻不言加
爵故鄭君解其義意以利事尸禮將終宜一進酒不
似長兄弟助宗子祭祀為加爵衆賓之長助主人祭
祀設為加爵嫌此佐食同彼二者為加爵故變言獻
是以鄭云嫌亦當三也亦者亦上主人獻主婦獻賓
長為三獻也長兄弟為加爵衆賓長加爵通洗散獻
尸亦二都并尸飲六士祭事尸禮畢也云不致爵禮
又殺也者上文云長兄弟洗觚為加爵如初儀不及
佐食洗致如初無從註云不及佐食無從殺也此又
不致故云 **主人出立于戶外西南** 事尸禮畢 **祝東**
又殺也

面告利成

利猶養也

利猶養也供養之禮成不言禮畢於尸

間之嫌

○養羊亮及下

疏

利猶至之嫌○釋曰少牢云主人出立于阼階上

南面祝出立于西階上東面祝告曰利成此戶外告
利成彼階上告利成以尊者稍遠於尸若天子諸侯
禮畢於堂下告利成故詩楚茨云禮儀既備鍾鼓既
戒孝孫徂位工祝致告鄭註云鍾鼓既戒諸在廟
中者以祭禮畢孝孫徂位堂下西面位也祝於是致
孝孫之意告尸以利成是尊者告利成遠於尸也云
不言禮畢於尸間之嫌者間閒暇無事若然禮畢則
於尸閒暇無事有發遣尸之嫌故直言利成而已也
尸謏祝前主人降 謏起也前猶導也少牢
饋食禮曰祝入尸謏主人降 立于阼階東西面祝先

尸從遂出于廟門前尸之義士虞禮備矣

疏 謏起

○釋曰引少牢者證大夫禮主人立位與士不同又
證前尸出廟之事云前尸之儀士虞禮備矣者彼有
室中出尸降階出廟 **祝及及主人入復位命佐食撤**
前尸之事故云備矣

尸俎俎出于廟門註

俎所以載所俎少牢饋食禮曰

有司受歸之

疏俎所至歸之。釋曰引少牢者是

禮彼云佐食徹尸俎佐食乃出尸俎于廟門外有司受歸之此士禮不饋尸與下大夫同故引以相證也

徹庶羞設于西序下註

為將餞去之庶羞主為尸非

神饌也尚書傳曰宗室有事族人皆侍終日大宗已

侍於賓奠然後燕私燕私者何也已而與族人飲也

此徹庶羞置西序下者為將以燕飲與然則自尸祝

至於兄弟之庶羞宗子以與族人燕飲於堂內賓宗

婦之庶羞主婦以燕飲於房

○為于為及去起

疏為

將至於房。釋曰知非神饌而云為尸者以其尸三

飲後始薦庶羞故徹之乃餞也凡餞者尸餞鬼神

餘祭者餞尸之餘義取鬼神之惠徧廟中庶羞非鬼

神惠故不用也引尚書傳已下者是彼康誥傳文大

宗已侍於賓奠者或有作養或有作暮者皆誤以奠

為正也引也者證徹庶羞不入于房而設於西序下

以擬燕故也必知祭有燕者案楚茨詩云鼓鍾迺尸

下云備言燕私鄭註云祭祀畢歸賓客之俎同姓則

留與之燕所以尊賓客親骨肉也其上大夫當曰饋

尸安有燕故有司徹上大夫云主人退註云反於寢

也是無燕私者下大夫不饋尸與此士禮同亦當有

燕也云與者以經直言設于序下不言燕疑之引書

傳為證有燕故言與以疑之也云然則自尸祝以下

知義如此者以兄弟受獻於堂下主婦內賓受獻於

房中尸出之後堂房無事故知筵對席佐食分簋餼

燕時男子在堂婦人在房可也為將餞分之也分簋者分敦黍於會為有對也敦

有虞氏之器也周制士用虞變敦言簋容同姓之士
得從周制耳祭統曰餼者祭之末也不可不知也是
故古之人有言曰善終者如始餼其是已是故古之
君子曰尸亦餼鬼神之餘也惠術也可以勸政矣疏

註為將至政矣○釋曰自此盡戶外西面論嗣子共
長兄弟對餼之事云敦有虞氏之器者禮記明堂位
云有虞氏之兩敦上文黍稷之敦是周制士用之云
言簋容同姓之士得從周制耳者大夫異姓既用異
代之器故少牢特牲皆用敦則同姓之士當同周制
用簋故經言分簋是以文王世子鄭註亦云同姓之
上總衰異姓之士疑衰亦同姓與異姓別也引祭經
者證餼是鬼神之惠徧廟中若國君之惠徧境內是
可以觀政
宗人遣舉奠及長兄弟盥立于西階下東

面北上祝命嘗食養者舉奠許諾升入東面長兄弟

對之皆坐佐食授舉各一膚○養子峻命告也主反與餼同註

使嗣子及兄弟養其惠不過族親古文養皆作餼疏

註命告至作餼○釋曰此決下篇少牢二佐食
及二賓長餼明惠大及異姓不止族親而已主人

西面再拜祝曰養有以也兩養奠舉于俎許諾皆答

拜○以依註音似或如字註以讀如何其久也必有以也之以

祝告養釋辭以戒之言文養此當有所以也以先祖

有德而享于此祭其坐養其餘亦當以之也少牢饋

食禮不戒者非親昵也舊說曰主人拜下養席南○

女

音汝疏以讀至席南○釋曰云以讀如何其久也
 下同疏必有以也之以者此辭在詩邶風燕丘篇必
 有以也從之者以此經云有以也者以先祖有功德
 子孫當嗣之而廟食先祖有德亦合享此祭故讀從
 之也是以彼註亦云我君何以久留於二佐必以衛
 有功德故也云其坐養其餘亦當以之也者亦謂亦
 似其先祖已上皆為以為似者誤也云少牢饋食禮
 不戒者非親昵也者謂二佐食與二賓長是非親昵
 也引舊說者以經直言主人西面拜
 不見其惠故引舊說以明下養席南若是者三註丁
 寧戒之皆取舉祭食祭舉乃食祭釂食舉註食乃祭

釂禮殺疏食乃祭釂禮殺○釋曰前正祭之時尸
 祭釂嘗之告旨訖佐食爾黍於席上尸始
 食今餼食乃祭釂故卒食主人降洗爵宰贊一爵主
 決之云禮殺故也
 人升酌醕上養上養拜受爵主人答拜酌下養亦如

之註

少牢饋食禮曰贊者洗三爵主人受于戶內以

授次養舊說云主人北面授下養爵

疏少牢至養爵○釋曰引

少牢者欲見此禮主人亦受於戶內以授次養引
 舊說以此經云酌下養主人面位無文當北面也主

人拜祝曰酌有與也如初儀註

主人復拜為戒也與

讀如諸侯以禮相與之與言女酌此當有所與也與

者與兄弟也既知似先祖之德亦當與女兄弟謂教

化之

疏主人至化之○釋曰云讀如諸侯以禮相

與之與者案禮運云諸侯以禮相與者諸侯
 會同聘問一德以尊天子言此者戒嗣子與長
 兄弟及眾兄弟相教化相與以尊先祖之德也兩養

執爵拜註

答主人也

祭酒卒爵拜主人答拜兩養皆

降實爵于篚上暮洗爵升酌酢主人主人拜受爵註

下暮復兄弟位不復升也上暮卽位坐答拜註既授

爵戶內乃就坐疏既授至就坐釋曰以其主人

位既授至就坐釋曰以其主人位疏既授至就坐釋曰以其主人

餽授爵於戶內乃就坐主人坐祭卒爵拜上暮答拜受爵降實

于篚主人出立于戶內西面註事餽者禮畢祝命徹

昨俎豆籩設于東序下註命命佐食昨俎主人之俎

宗婦不徹豆籩徹禮畧各有為而已設于東序下亦

將燕也疏命命至燕也釋曰自此盡畢出論徹

薦俎改設饌於西北隅為陽厭之事云祝

命徹昨俎者是佐食徹之當徹昨俎之待堂下賓見

弟俎畢出故下文云佐食徹昨俎堂下俎畢也

然祝命徹昨俎時堂下俎畢出又退在下者欲見先

徹室內俎乃徹堂下是以祝命佐食徹昨俎及豆籩

又祝自執俎以出又宗婦徹祝豆籩入于房即佐食

改饌西北隅是以作經并說室內行事乃到本云上

佐食徹昨俎時堂下俎畢出也云命命佐食者此命

命使徹昨俎下文云佐食徹俎故知祝命者命佐食

也云宗婦不徹豆籩徹禮畧各有為而已者以豆籩

宗婦贊設之佐食設俎理應佐食還自徹俎宗婦徹

豆籩以徹禮畧各有為而已故宗婦豆籩命佐食

并徹之故云徹禮畧各有為而已者謂宗婦徹祝

俎豆籩佐食徹昨俎豆籩是各祝執其俎以出東面

自有為何必依前所設之時也疏俎以出東面

于戶西註俎告利成少牢事篇曰祝告利成乃執俎

以出疏俎告至以出釋曰案有司徹下大夫不

疏俎告至以出釋曰案有司徹下大夫不俎告至以出釋曰案有司徹下大夫不

西面祝執其俎以出立于西階上東面司宮闔牖戶

尸之禮亦與此特牲宗婦徹祝豆籩入于房徹主婦

禮同故引為證也宗婦既並徹徹其卑者士虞禮曰祝薦席徹

薦俎註宗婦既並徹徹其卑者士虞禮曰祝薦席徹

入于房疏宗婦至于房釋曰宗婦不徹三人豆

籩而徹祝豆籩入房者為主婦將用之為

燕祝兩豆籩而主婦用之者祝接神尸之類主婦燕

姑姊妹及宗女宜行神惠故主人以薦羞并及祝庶

羞燕宗人於堂主婦以祝籩豆用之燕內賓於房是

其事也云宗婦既並徹徹其卑者以宗婦不徹主人

籩豆而徹祝與主婦是徹其卑者故得並徹引士虞

禮者以經自有入房之文註更引士虞禮者有嫌也

嫌者以主婦薦俎先在佐食徹尸薦俎敦設于西北

房嫌經入房又為徹隅几在南扉用筵納一尊佐食闔牖戶降釋曰

扉隱也不知神之所在或諸遠人乎尸謾而改饌為

幽闇庶其饗之所以為厭飲少牢饋食禮曰南面如

饋之設此所謂當室之白陽厭也則尸未入之前為

陰厭矣曾子問曰殤不備祭何謂陰厭陽厭也釋曰厭

反飲於疏或諸遠人乎禮記郊特牲之文彼論正祭

與釋祭之事此為陽厭引之者欲見孝子求神非一

處故先為陰厭後為陽厭之事也引少牢者見彼大

夫禮陽厭南面此上禮東面雖面位不同堂室之白

則同案曾子問庶殤為陽厭之事故彼云几殤與無

萬曆二十二年刊

義禮生流卷五

五

陰厭有陽厭謂宗子有陰厭無陽厭凡殤有陽厭無
陰厭曾子言謂殤死陰厭陽厭有故問孔子孔子引
宗子死有陰厭凡殤死有陽厭引祝告利成降出主
之證成人陰厭陽厭並有之義也

八降即位宗人告事畢賓出主人送于門外再拜

答送賓也凡去者不答拜

凡總解諸文主人拜送賓皆不答拜鄭註鄉飲酒云
禮有終是也若賓更答拜是更崇新敬禮故不答也

佐食徹柝俎堂下俎畢出

自徹而出惟賓俎有司徹歸之尊賓者

曰云唯賓俎有司徹歸尸侑之俎不賓尸歸尸俎皆
不見歸賓俎鄭所以知歸賓俎者正見賓出主人送
於門外再拜明賓不自徹俎主人使歸之若助君祭
必自徹其俎鄭註曲禮大夫以下或使人歸之是以

孔子世家云魯郊不致燔俎于大夫孔子不脫冕而
行士大夫家尊賓則使歸之自餘亦自徹而去也

記特牲饋食其服皆朝服玄冠緇帶緇鞞

此也皆者謂賓及兄弟筮日筮尸視濯亦玄端至祭
而朝服朝服者諸侯之臣與其君日視朝之服大夫

以祭命賓兄弟緣孝子欲得嘉賓尊客以事其祖禰
故服之緇鞞者下大夫之臣夙興主人服如初則固

玄端

疏者欲今近緇色士冠釋曰此退玄冠在朝服下
昏者謂賓及兄弟筮日筮尸視濯亦玄端者見上經
云筮日主人冠玄端子姓兄弟如主人之服有司羣
執事如兄弟服筮尸云如求日之儀至於視濯天不
見異服故知皆玄端至祭日夙興云主人服如初初

儀禮卷之三

儀禮卷之三

儀禮卷之三

儀禮卷之三

儀禮卷之三

即玄端明其餘不如初是朝服可知是以此註云皆者謂賓及兄弟也云朝服者諸侯之臣與其君日視朝之服大夫以祭者案玉藻云諸侯朝服以日視朝下少牢云主人朝服是也緇鞞者下大夫之臣者士冠禮云主人玄冠朝服緇鞞素鞞鞞與裳同色此朝服緇鞞大夫之臣朝服素鞞此緇鞞故云下大夫之臣云夙興主人服如初則固玄端引上經者直言皆朝服恐主人亦在其中故引證主人服玄端與兄弟也唯尸祝佐食玄端玄裳黃裳雜裳可也皆爵鞞也與主人同服周禮士之齊服有玄端素端然則玄裳上土也黃裳中士雜裳下士

疏與主至下士○釋曰周禮士之齊服有玄端素端司服文引之者欲見士之齊服有一玄端而裳則異故鄭云然則玄裳以下見玄端一而裳有二也彼註云素端者亦謂禮荒有所禱請服之於此經無所當而連引之耳若然上冠亦有玄端三等裳

而引司服者以此特牲祭祀時彼據齊時四命已上齊祭異冠大夫齊祭同冠故就此祭祀引齊時冠服為證也

設洗南北以堂深東西當東榮註榮屋翼也

在洗東註祖天地之右

篚在洗西南順實二爵二

觚四觶一角一散註順從也言南從統於堂也二爵

者為賓獻爵止主婦當致也二觚長兄弟酌眾賓長為加爵二人班同迎接並也四觶一酌奠其三長兄弟酬賓卒受者與賓弟子兄弟弟子舉觶於其長禮殺事相接禮器曰貴者獻以爵賤者獻以散尊者舉觶卑者舉角舊說云爵一升觚二升觶三升角四升

散五升

疏

順從至五升。釋曰云二爵者為賓獻

未舉又一爵主婦當致也者以一爵獻尸。尸奠之人不見就堂下洗當於內洗則主婦致爵於主人時不取堂下爵而云主婦當致者謂主婦當受致之時用此爵也云四觶一酌奠其三長兄弟酌賓卒受者與賓弟子兄弟弟子舉觶於其長禮殺事相接者酌奠于鋤南是嗣子雖飲還復神之奠觶也餘有三在主人洗一觶酬賓奠於薦北賓舉奠於薦南此未舉也下篚有二觶在及長兄弟洗觶為加爵衆賓長為加爵如初爵止此亦未舉也下篚仍有一觶在尸蓋之後賓始舉奠觶行旅酬辭卒受者以虛觶奠於下篚還有二觶至為加爵者作止爵長兄弟亦坐舉其奠觶酬賓如賓酬兄弟之儀以辯卒受者未實觶于篚時賓弟子兄弟弟子洗觶各酌舉觶于其長即周其篚二觶卒受者未奠之故三觶並用也故註云卒受者與賓弟子兄弟弟子舉觶於其長也云禮器曰賓者獻以爵者謂賓長獻尸主人致爵於主婦是也

賤者獻以散上利洗散是也尊者舉觶謂若酌奠之及長兄弟酬賓之等是也卑者舉爵謂主人獻用角鄭云不用爵者下大夫也則大夫專用爵士甲用角是也引舊說者爵觶已下升數無正文韓詩雖有升數亦非正經故 **壺** 於禁饌于東序南順覆兩壺焉蓋引舊說為證也

在南明日卒奠幕用裕卽位而徹之加勺

註

覆壺者

盆瀝水宜為其不宜塵幕用裕以其堅潔禁言於者祭尚厭飫得與大夫同器不為神戒也 **疏** 覆壺至

疏

戒也。釋

曰未奠不設幕卒奠乃設之故曰卒奠幕用裕云禁言於者祭尚厭飫得與大夫同器不為神戒也者器本無名人與作號於之與禁因物立名是以大夫尊以厭飫為名士甲以禁戒為稱復以有足無足立名故禮記註云無足有似於於或因名云耳但經已有於字註云世人因名者誤當無世人字也士曰禁由

萬曆二十二年刊

儀禮注疏卷五

卷五

有足以土虞禮云尊于室中兩甒醴酒無禁禁由是
生名禮記云大夫用椶士用禁及鄉飲酒鄉射皆
祭禮是以雖大夫去足猶存禁名至
祭則去足名為椶禁不為神戒也 遵巾以裕也纁

裹棗烝栗擇纁有巾者果實之物多皮核優尊者

可烝裹之也烝擇互文舊說云纁裹者皆玄被○裹

果纁邊有至玄被○釋曰言

多皮核者栗多皮棗多核 剗芣用苦若薇皆有

滑夏葵冬苴苦若茶也苴苴屬乾之冬滑於葵詩

云周原膳膳董荼如饍云今文苦為竿竿乃地黃非

也○苴苦若至非也○釋曰云乾之冬滑於葵

青桓者以其冬乾用之不用葵而用苴明知冬

則滑於葵也引詩證之詩言董荼即經苴苦之類也

云今文苦為苴苴乃地黃非也者爾雅釋草云苴地
黃非者以其與薇葵等 棘心七刻刻若今龍頭牲

爨在廟門外東南魚腊爨在其南皆西面饍爨在西

壁饍炊也西壁堂之西牆下舊說云南北直屋招

稷在南饍炊至在南○釋曰云西壁堂之西牆

疏下者案上經云主婦視饍爨于西堂下逼

西壁為之故以舊經辯之也舊說者案爾雅釋宮曰

檐謂之檣孫氏云謂室栢周人謂之栢齊人謂之檐

謂承檐行材土喪禮銘置于 所俎心舌皆去本末于

割之實于牲鼎載心立舌縮俎午割從橫割之亦

勿沒立縮順其牲心舌知食味者欲尸之饗此祭是

以進之疏午割至進之○釋曰云載心立舌縮俎

于所橫之此言縮俎者彼言橫據俎上云為橫此言縮據鄉人為縮是以少牢云皆進下是也云亦勿及者亦少牢文謂四面皆鄉中央割之不絕中央少許謂之勿沒也

賓與長兄弟之薦

東堂東夾之前近南

疏賓與至東

自東房其餘在東堂

堂○釋曰其餘謂眾賓兄弟之薦也

沃尸盥者一人奉槃者東面執匱者西面淳沃執巾者在匱北

匱北執匱之北亦西面每事各一人淳沃稍注之今文淳作激

取巾振之三南面授尸卒執巾者受

宗人代授巾

庭長尊

尸入主人及賓皆辟位出亦如之

辟位爰

通

嗣舉奠佐食設豆鹽

肝宜鹽也

佐食當

尸

外南面無事則中庭北面

當事將有事而未至凡

祝呼佐食許諾

呼猶命也

宗人獻與旅齒於眾賓

尊庭長齒從其長幼之次

佐食於旅齒於兄弟

為婦人旅也其尊之

尊兩壺于房中西墻下南上

節亞西方

節亞西方

疏為婦至西方○釋曰先尊東方者亦

前設尊此處為房內婦人設尊故知亞次西方又經云尊兩壺于阼階東又云西方亦如之明其相亞次

此房內婦人之尊上文

內賓立于其北東面南上宗

婦北堂東面北上

二者所謂內兄弟內賓姑姊妹

也宗婦族人之婦其夫屬于所祭為子孫或南上或

北。上宗婦宜統於主婦主。婦南面北堂中房而北。

疏

二者至而北。釋曰言所謂者上經云主人洗獻內兄弟于房中知獻衆兄弟之儀是也云其夫屬于所祭為子孫者以其在父行則謂之為母今言宗婦則其夫屬於所祭死者之子孫之妻皆稱婦也云或南上或北上云內賓姑姊妹賓客之類南上自取禮云東鄉西鄉以南方為上宗婦雖東鄉取統于主婦故北上主婦南面故也云北堂中。主婦及內賓宗房而北者謂房中半已其為北堂也。

婦亦旅西面

註

西面者異於獻也男子獻於堂上旅於堂下婦人獻於南面旅於西面內賓象衆賓宗婦

象兄弟其節與其儀依男子也主婦酬內賓之長酌奠于薦左內賓之長坐取奠於右宗婦之姊妹舉解

於其似婦亦如之內賓之長坐取奠解酬宗婦之姒

交錯以辯宗婦之似亦取奠解酬內賓之長交錯以

辯內賓之少者宗婦之姊妹各舉奠於其長並行交

錯無筭其拜及飲者皆西面主婦之東南。姊妹大計

反姒音似

本或疏者以受獻時南面也云男子獻於堂上旅於堂下者見上經云婦人獻於南面旅於西面者見於有司徹云其節與其儀依男子也者謂依上經旅酬及無筭爵早晚行事之節皆依男子也云主婦酬內賓之長酌奠於薦左內賓之長坐取奠于右者此約上經主人洗解酌于西方之尊西階前酬賓時主人奠解于薦北賓坐取解奠解于薦南是也云宗婦之姊妹舉解於其似婦亦如之者此亦約上經兄弟弟子洗酌于東方之尊階前北面舉解于長兄弟如

主人酬賓儀是也云內賓之長坐取奠解酬宗婦之
 奴交錯以辯者此亦上經正行旅酬節賓坐取解昨
 階前北面酬長兄弟云交錯以辯皆如初儀是也云
 宗婦之奴亦取奠解酬內賓之長交錯以辯者此亦
 約旅酬節云長兄弟酬賓如賓酬兄弟之儀以辯卒
 受者實解于篚是也云內賓之少者宗婦之娣婦各
 舉解於其長者此亦約上經正行無筭爵時云賓弟
 子及兄弟弟子各酌于其尊舉解於其長下云爵皆
 無筭是也云其拜及飲者皆西面主婦之東面者此
 經云亦旅西面故知其拜受及拜送飲皆西面又亦
 旅酬之法飲皆西面知在主婦之東南
 者以其不背主婦又得邪角相向也
 宗婦贊薦者

執以坐于戶外授主婦○尸卒食而祭饔饗雍饗註
 雍孰肉以尸享祭竈有功也舊說云宗婦祭饔饗亨
 者祭雍饗用黍肉而已無邊豆俎禮器曰燔燎於饗

夫饗者老婦之祭盛於盆尊於瓶疏○雍孰至於瓶
 釋曰云亨者

則周禮亨人之官其職主實鑊水饗亨之事以供外
 內饗故使之祭饗饗也云用黍肉而已無邊豆俎者
 亦約禮器云盆瓶知引禮器者案彼云孔子曰臧文
 仲焉知禮燔柴於奧鄭註云奧當為饗字之誤也或
 作竈禮尸卒食而祭饔饗饗饗也時人以爲祭火神
 乃燔柴又云夫饗者老婦之祭也盛於盆尊於瓶註
 云老婦先炊者也盆瓶炊器也明此祭先炊非
 祭火神燔柴似失之引之者證祭饗之事也
 賓從
 尸俎出廟門乃反位註
 賓從尸送尸也士之助祭終
 其事也俎尸俎也賓既送尸復入反位者宜與主人

爲禮乃去之疏註賓從至去之○釋曰云士之助祭
 終其事也者謂送尸爲終其事既送
 尸爲終其事則更無償尸之禮若士大夫有
 償尸者尸出賓不送以其事終於償尸故也尸俎右

肩臂臑肱胛正脊二骨橫脊長脊二骨短脊尸俎

神俎也士之正祭禮九體貶於大夫有併骨二亦得

十一之名合少年之體數此所謂放而不致者凡俎

食之數奇脊無中脊無前貶於奠者不貶正脊不奪

正也正脊二骨長脊二骨者將舉於尸尸食未飽不

欲空神俎疏尸俎至神俎釋曰云亦得十一之

十一若牢並骨并數則十七鄭云此所謂放而不致

者致至也所謂禮器彼鄭註云謂若諸侯自山龍以

下皆有放象諸侯山龍以下至日月星辰卿大夫又

不山龍此士併骨二數乃得十一除此唯九而已亦

是放而不至也云凡俎食之數奇者有九有七有五

是奇數以其鼎俎奇故實數亦奇而相稱也云脊無

中脊無前貶於尊者不貶正脊不奪正也者以少牢

大夫禮三脊脊俱有此但有二體貶於大夫大夫即

尊者也等貶牲體不貶正脊者不奪其正長脊亦不

貶者義與正脊同云正脊二骨長脊二骨者將舉於

尸尸食未飽不欲空神俎者此脊與脊二骨本為饌

厭飫所設也又次尸既舉脊脊而猶有脊脊在既不

空神俎義膚三為養用二厭飫一也反與餒同

萬曆二十一年刊

儀禮記疏卷十五

五十一

離肺一註離猶挫也小而長午割之亦不提心謂之

舉肺疏離猶至舉肺釋曰云亦不提心者言亦

提猶絕也挫離之不刊肺三為尸主人主婦祭今

絕中央少許者是也魚十有五魚水物以頭枚數陰中之物

文刊為切魚十有五取數於月斗有五日而盈少牢饋食禮亦云十有五

而俎尊卑同此所謂經而等也

疏 魚水等也。釋曰云魚水物以

頭枚數者對三牲與腊以體數也。云取數於月寸有五而盈者案禮運云月三五而盈三五而闕文出於彼也。云此所謂經而等者亦所謂禮器彼鄭註云謂若天子以下至士庶人為父母三年是也。引之者諸魚數亦腊如牲骨。不但言體以有一骨二骨者尊卑同也。

疏 不但至骨者。釋曰云不但言體以有一骨二骨者若但言體體有九有雀一則不兼二骨者若

言牲骨則一骨二骨兼在。祝俎脾臠脊二骨脅二骨。其中故直言如牲骨也。

凡接於神及尸者俎不過牲三體以待牲約加其

可併者二亦得奇名少牢饋食禮羊豕各三體。凡

接至三體。釋曰云祝俎直云脅二骨謂代脅祝俎有代脅可知云凡接於神及尸者俎不過牲三體以

特性約加其可併者二亦得奇名者言凡者凡祝佐食賓長長兄弟宗人之等是也。接神者謂祝與佐食佐食尸未入為神設俎卻會祝酌奠於鉶南故曰接神也。接尸者賓為三獻長兄弟為加爵尸盥宗人皆皆見與尸相接也。知皆三體者下佐食俎斂折脊脅也。賓幣長兄弟及宗人折其餘如佐食俎故知皆三體也。衆賓之長亦有加爵接於尸亦應三體。下文直言兄弟及宗人而衆賓長亦在焉可知。故下文直言衆賓及衆兄弟皆殺豕註云不備三者賤也。則衆賓長為加爵不在賤限以待牲約加其可併者二骨者是尊祝也。佐食也。已下卑無加故下註云三體者者從正是也。云少牢饋食禮羊豕各三體者以少牢二牲故祝俎無加者直三體引之以證此特性約有共六體不奇者通腊脾為七則亦奇數也。膚一離肺以其腊既兩脾屬于尻不殊故為一體也。

一〇 祝俎臂正脊二骨橫脊長脅二骨短脅

主人

尊欲其體得祝之加數五體又於其可併者一亦得

奇名臂左體臂疏主人至體臂○釋曰云臂左體

主人右云臂明左臂可知脊骨多疏主人至體臂○釋曰云臂左體

不嫌得與尸同用右體猶脊然也疏主人至體臂○釋曰云臂左體

婦俎殼折疏又苦角反○殼後足折分後右是以為

左食俎不分左臠折辟大夫妻疏殼後至夫妻○

案既夕記云明衣裳長及殼鄭註云殼足跗也是殼

後足也云分後右足以為佐食俎者經不云後右足

鄭知者以少牢主婦用左臠此士妻辟之不用疏殼後至夫妻○

左臠用後右足不用後左足左足大卑故也疏殼後至夫妻○

其餘疏殼後至夫妻○

如昨俎疏殼後至夫妻○

卑者從正疏殼後至夫妻○

疏疏殼後至夫妻○

定體名欲見得使用之少牢佐食俎疏殼後至夫妻○

于兩階之間其俎折一膚鄭註云折者擇取正體

餘骨折分用之有脊而無薦亦遠下尸是無定體也

膚一離肺一○賓骼長兄弟及宗人折其餘如佐食

俎疏殼後至夫妻○

體為其已甚卑而全之其宜可也長兄弟及宗人折

不言所分略之疏殼後至夫妻○

骼是左骼可知也云長兄弟及宗人折不言所分畧

之者此決上文主婦俎殼折佐食俎亦名殼折此不

者貴凡骨有肉曰殺祭統曰凡為俎者以骨為主貴者取貴骨賤者取賤骨貴者不重賤者不虛示均也俎者所以惠之必均也善為政者如此故曰見政事之均焉公有司亦士之屬命於君者也私臣自己所

辟除者疏又畧至除者○釋曰云又畧者上文長

疏兄弟及宗人直言折不言所折骨體已是畧此又不言折而言殺胾是又畧也言此所折骨體有餘體即破之司也云祭禮接神者貴者謂長兄弟及宗人已上俎皆三皆有齊肺以接神及尸貴故三體不止接神尸神象所接以尸者亦貴可知自衆賓以下折體而已不接尸神賤無獻故也宗人雖不獻執巾以接尸亦名接尸也引祭統者見貴賤皆有骨示均之義云已所辟除者則一膚一離肺一○公有司門府史之等不命於君者也

西北面東上獻次衆賓私臣門東北面西上獻次兄弟升受降飲註獻在後者賤也祭祀有上事者貴之

亦皆與旅疏與旅音預在衆賓後私臣獻在兄弟後故云

獻在後者賤也云祭祀有上事者貴之者謂衆賓兄弟次賓之卑得獻衆賓擇取公有司可執事者謂前舉鼎已載羞從獻衆賓擇取公有司可執事者謂前者門外在有司羣執事中人門列在東面為衆賓餘者在門西位也兄弟雖無上事亦皆在西面位族親故也私臣獻在兄弟後者賤賤公有司在衆賓後不執事賤於執事者故曰有上事者貴之宗人獻與旅齒於衆賓則公有司為之佐食於旅齒於兄弟則私臣之中擇為賓使為佐食是也是以前文佐食北面立于中庭註云佐食賓佐尸食者是也案前賓得獻薦脯醢設折俎註云公有司設之及獻兄弟薦胾註云私人為之與二者皆使執事云非執事者以受獻

者不得自設俎暫使二者設之非本執事之人然則
 公有司私臣薦俎皆使徒隸為之與云亦皆與旅者
 上宗人獻旅云齒於衆賓佐食旅齒於兄弟是但言
 獻欠不言旅以宗人佐食約之與旅者亦此二人也
 若天子諸侯祭祀其位無文此公有司在門西北面
 東上私臣在門東北面西上天子諸侯祭祀可依此
 位矣同姓無爵者在阼階前西面北上卿西階前東
 面北上大夫在門東北面士門西北面旅食在其後
 少牢下篇云衆賓位在門東北面既獻在西階西面
 衆賓繼上賓而南天子諸侯之賓其位或依此與案
 祭統云凡賜爵昭為一穆為一昭與昭齒穆與穆齒
 凡羣有司皆以齒此之謂長幼有序此不見昭穆位
 者主人衆兄弟非昭穆乎故彼註昭穆猶特牲少牢
 饋食之禮主人之衆兄弟也羣有司猶衆賓下及執
 事者君賜之爵謂若酬之是也若其有爵者則以爵
 序之何故然也案文王世子其在外朝則以官其在
 宗廟之中則如外朝之位宗人授事以爵以官是不
 以姓其獻之亦以官故祭統云尸飲五君洗玉爵獻
 卿尸飲七以瑤爵獻大夫尸飲九以斝爵獻士及羣
 有司皆以齒明尊卑之等是也其酬蓋因此位而昭
 穆得獻蓋依少牢下篇主人洗升酌獻兄弟阼階上
 註云兄弟長幼立飲賤不別大夫之賓尊於兄弟又
 曰辯受爵其位在洗東西面北上升受爵其薦胥設
 于其位註云先著其位於上乃後云薦胥設于其位
 明位初在是也此中皆無爵者以此二者差之知無
 爵者從昭穆有爵者則以官矣卿擇執事者貴即衆
 賓無事者公有司私臣註祭統云羣有司猶衆賓下
 及執事者似衆賓不執事言下及殊卑者指謂公有
 司私臣是亦得名為執事言衆賓据尊言謂
 之不執事者或衆賓中容有不執事者也

儀禮註疏卷第十五

儀禮註疏卷第十五

卷第十五

