

婦人之道宜爾也不足異也雖然亦異乎世之簪紳而欺其君而陽為名者予于王母崇氏亦云爾而皆不為名而節者然則非有平生不欺之真忠者不可以比節

李侍御子姪字號

夫易廣矣備矣是三極之道也其稱名小其取類大其指遠其辭文其言無所不通是故雜物撰德存乎爻象物宜成亶亶存乎卦鼓動變化存乎辭舉而措之默而成之存乎德行君子蓋終身為侍御李公于居安樂玩之餘用訓子姪而肇其名曰鼎曰兌曰同曰漸曰晉曰履而命某字而為之說某非京邵安知易雖然嘗聞其涯畧夫鼎者新也兌者說也同者通也漸者進也晉者進而明也履

者基德也夫圖新利于出否否出則實居實居而失其義負重而弛于立君子戒之立信以基得剛以舉居實而和調之受之以節故可以成大亨而享上帝是玉鉉之利也某故字鼎曰公鉉而號為式玉夫事未有不戒于悅者夫情未有不易于悅者君子悅得其道小人悅得其欲悅得其道則為和為孚乃七情之流嗜緣境之牽引悅自外來病也故君子慎所好為商而有喜未即于疾妄悅則厲過悅則流夫和不流其唯君子乎是孚允之

吉也某故字允曰公孚而號以守貞夫允固利貞者也夫君子能通天下之志者必內明外健明則不膜外則不隔夫心無私繫無之不通偏黨自封即于宗猶吝甚且伏莽有戎升陵無與吾以俊厨諸子不幸似之釋其繫而消其敵困而反則先以中直舒徐以求其應達于大通是為大師之遇善矣乎泛而不親猶愈于徧而成敵故于郊之無悔未為失也甚矣同人之難也非反則不能破障非大師不能相遇非明非健而克有同者鮮矣某故

字同曰公過而號以守則夫德必漸進非急絃
君子戒之故法漸者始用柔而卒用剛非柔不入
非剛不就柔則有序而不舛剛則必進而成功然
使矯易終始不可幾矣故禦寇不如衍衍棲桷不
如漸陵其道然也剛柔節而功緒興始力于人終
漸于天可用為儀吉不可亂是于達之鴻善于漸
者也某故字漸曰公達而號以儀鴻勉之也夫晉
之明也麗于天而出于地其道大光故其象為晝
日之接然明之發也其始必晦必以寧靜為基晦

而能靜所以明也故推如愁如守貞寧一闇然日
章是晉之所以受介福而享衆允者也坤道也夫
自昭為明煥外為光雖有才美必節章光知進而
不知退知露而不知藏其光必窮畏矣鼯鼠之屬
也能以柔明處之失得勿恤光而不耀慶將為往
故夫晉之六爻惟剛有厲夫火烈矣以剛繼之能
無息乎故道不厭塞光不厭韜離極未光坤乃發
耀寧靜之効也故曰君子以自昭明德故號以昭
自而字之以公錫錫馬蕃庶晉之盛也夫素德之

基也易有大素履素而往獨行所願非剛不克故
坦坦貞吉翹翹終吉夫履而位正當視履而元吉
皆剛勝也夫素之為道也淡而不厭久而不窮不
可為悅而可為辨是天下之至色也故茅靡者棄
為恬愉者入為君子行素則無入而不自得視而
履之祥莫大焉考祥者考素也故字履以公祥而
號曰考素夫素難持華易染素與華不兩受也天
下豈無有慕素而染為者中已自亂其何能考非
陽明自勝君子吾無望矣此六卦之畧也雖然易

未易言也變動不居員神以貢要以崇德廣業懋
日新而成富有雖聖人莫之違故鼎之德正兌之
德虛同之德公漸之德裕晉之德光履之德辨聖
學也鼎以居實兌以和理同以決藩漸以遜敏晉
以致明履以敦素聖功也居實而正可以薦馨和
理而虛可以鼓世藩決而公可以會極遜敏而裕
可以潛化致明而光可以顯業敦素而辨可以定
民聖業也是在六君子勉之易曰君子終日乾乾
夕惕若無咎是允侍御公訓督後進之意

坎解

坎陰陷陽也陽英物也以陰陷陽則陷者為凶牖
之出者為是初倡為陷者也三從中陷也上終陷
之也四近陽則能牖以出也故初與上凶而四無
咎九二德陽而位陰也德陽而位陰則德足以自
勝權不足以自出又初三二陰環而守之雖不為
陰所敗而不能以出乎其中故曰求小得未出中
也五德位皆陽有英明之德又有能出之權且在
險而心不盈能虛受者也四隣五而知敬焉又因

其明而牖之始出焉故五得成其為五矣五得成
其五則四雖陰顛而無咎何也能離其顛以助陽
也然則初與三何以不助陽而陷之初與三陰乘
陽位也陰乘陽位則性陰而勇為故陷陽而不顧
然以陰掩陽道失矣而亦無功四則安于陰位而
已不敢與顛為陷而反為陽助是五之功臣也安
所得咎乎若上六則陰亢而迷終覆陽之上而欲
敗四之功自取凶而已矣觀此則天下之陰未有
能終掩陽者天下之陰未有不以陽明出者陽之
無權者猶有小得者得助而險平陰之助陽
者無咎陷陽者雖衆而凶終然則為陰者何苦不
為四而耽然為初為三為上哉是可以觀君子小
人治亂得失終始勝負之機

萃卦

萃者聚也陰萃陽也夫權一則聚二則分四陰而二陽則陰之所萃者疑非若比之群以比我者矣故九五雖有位而曰匪孚匪孚者初與四為應三與上為比其萃猶疑也其萃猶疑而竟得有其萃者何也四隣我者也德陽而位陰能自抑以從若二應我者也位陰而志一能引諸陰以從五也故四曰大吉二曰引吉夫初六六三陰乘陽也陰乘陽者其心不能一于柔又各有正應其始必有遲

疑不決之意初欲萃四而四不敢有也故曰有孚不終乃亂乃萃三應上而上非陽進而適四而四不受久而適五乃決也故曰萃如嗟如夫當人心趨附不一之時吾急于求應無德以收其心不能持久以待之正固以成之則其所為萃首而已矣勢必渙而無成今五有元永貞之德又有二之引四之輔故足為萃主則初與三為往乎初與三萃而上六雖外又為往乎惟有齎咨涕洟自悔其求萃之不蚤而已是萃之成也由此觀之陰而從陽

未有不善者而兩陽不相下則陰莫適從卒無正應則群陰不附為五者不亦難乎故六爻無咎二四獨吉聖人之意蓋可見矣

讀老子畧

世之論老子者衆矣而未有定評其淺者如養生家取一二言以文陋說如天門橐籥之類附會可笑不辨自明其尊信過當者又以過于六經曰六經老氏之支流曰吾儒多言民可使由佛老所言皆不可使知者此不解六經而贅說者也夫人事天道性命文章同條共貫六經孔孟何言非天何言非性下學上達合下俱來別無次第人自不察耳老氏言天道而人事在其中其旨歸亦無甚異

其疑而非之者曰吾儒不言有無老偏于無者也
虛無無為已耳其術之巧至于谿谷天下其言之
證至于絕棄禮樂是異端也奚疑不知此老救世
心切特開此機關轉換世人耳目苦心極口深切
著明世人自為其語脉所轉耳夫自混沌開鑿人
人智識日趨于有如巢穴之後繼以茅茨茅茨之
後繼以棟宇其流為瓊室其濫為庶人屋被文繡
即此一事他亦何所不至趨有之極必至糜爛決
裂終歸于虛此造化定理當其趨有之日茫茫蕩

蕩日趨日遠若不一為點眼安得回頭聖人不得
不提一無字與有並言使上智者知即有即無即
無即有中材者知有之終必無也亦知回頭住足
不至沈淪喪身失命若有之一字人誰不知何待
聖人疊疊言之以有道有哉大凡聖賢著書皆是
救世如醫治病實者用疏通虛者用扶養雖稍有
損益歸于愈病周公之制禮樂老子之大無為其
心一也老子之無為與舜之無為禹之行所無事
亦一也經曰為無為味無味事無事而難于易而

大于細夫曰無為矣而苗于易苗于細非為耶特
世人趨有所以極力流濫而為之甚勞聖人歸根
乃在衆人未措意之地杜源塞竇使不至于濫靡
故為若無為耳是無為者有為而無為者也故卒
之曰聖人尤難之故終無難世人若尋究章旨虛
心玩味其與舜禹周孔之用心有以異乎無以異
乎安得以虛無無為為老子病也况經中未嘗離
有言無瞭然可見而谿谷之說特以無可含有不
不離無無為萬物歸宿之地若谿谷為耳非以此

陷天下入其中也至于棄絕禮樂乃是苦心激世
所謂正言若反者自古國家嘗以質朴基文明亦
嘗以文明胎巧偽赤縣神州是缺陷世界纔盛必
衰此天下定理人亦止有此精神含內為朴表外
為文朴乃為文文乃喪朴周之盛時禮樂明備今
後人無復加而波靡濫觴借禮為奸其極也僭亂
蠱起而世運隨之故曰信不由中質無益也老子
棄絕禮樂乃棄絕周末之為禮樂者亦夫子寧儉
寧固之意也不然豈其身為柱下以禮教人如禮

記所載所慷慨于夫子者而乃自為亂首不已悖
乎其必不然矣故舉嘗妄言人能虛心觀書則老
子之棄仁義與孟子闢楊墨同功否則孔子之作
春秋孟子之說齊梁若作他人鮮不起僭亂之議
矣夫激水者障其流救焚者撤其屋言有所激者
意固有所屬也殷周見薄于中散淵明取謂于杜
陵後世文士猶能揣其微意為之疏明知道德一
經意在救世乃無能探討玄旨令與百家九流同
類而共誡之何惑之甚乎舉切不自揣取焦太史
所輯老子翼妄為刪定間亦妄附己意作為緒言
以發其中之所不及極知蕪陋聊存之以附于竊
比之義異世有發吾覆者

譚文大畧

董崇相曰予不能文喜譚文然亦不能辨也嘗試
妄譚之即如經義一家古今人才力一耳然而操
趣不同古多拙今多巧古多涵蓄今多盡古多淡
蕩今多鑿古匠意今匠辭今非不窮于意也辭勝
而悔之也且古之意從內溢今從外索也又或借
題一字以起意為奇不必其筋脉也即有所傷悖
不顧也古之文字有所不必盡工句有所不必盡
琢然而工且琢者卒無以易也今則篇必練句句

必練字視之若集錦然然而神不玉也即神王矣
然猶脉張或有可止而不止也古無有不止其可
止也古之文虛虛實實實實虛虛起伏變化絕無
襯砌之跡今不砌則不接不襯則不張也然其不
接不張猶故也甚且有辭接而意不接者矣又有
首東馳而尾西掉者矣古文無模竊也即模也意
也今惟其句之竊不必其恰當也是拾唾以為津
撥他人之皮以傅己肉也古之于大窾大郤也不
急解也曲以入之期于意之必盡而已今必急解

也惟恐其字之不露其意之盡不盡無論也古之
于脉也隱隱相接不令之緩散也今或間雜以他
語脉遂緩而不收是之謂緩其所急古之傅題也
肖神也若自其口出也今不必其口肖也辭美而
已故有以聖人而作夸毗之言又有以聖學而饜
竺乾之粕理不必深也而籠隱其辭道不必是也
而沈洋其說試即其所作而反詰之彼亦不自解
也古有辭淺而理深者今或深之而愈淺古有辭
淡而味厚者今或濃之而反薄古有辭濁而氣清

者今或辭清而氣濁古有放之而得者今或矜之而失其他種種相反多此類不能盡詳總之學有內外時有古今見之虛實不同氣之淳漓亦異而其所以為法者亦變也然而近世作者傑然自命者未有不于古法得之然亦不能盡似學者試取其文之似者與不必似者而較論之則上下古今文章之變亦了然可觀矣

詈白老子跋

吾友赤海氏奇士也困于貧而耻言之又不欲人之貧之也浩然如有所挾者當其意有所之雖窮千里入幽宵踏無人之墟緼袍決屣曝糗掬水而飲之油如也此時蓋不識世上阿堵為何物耳嘗言吾有三不饑食氣不飢讀書不覺飢遊走流覽可以忘飢但不免有俯仰家人之累一日困甚走金陵過我手所作詈白老子文擲我曰吾為此物所苦以此

同詈者乎予曰世若

與子同詈

赤海曰謂何曰子以

御秋之衣布之其性然乎赤海氏大笑
雖然我能之彼柰我何噫信唯赤海氏能之也古
今奇士不能自衣食于未得志時如赤海者豈少
哉予取其文多所感慨有合孔方之旨故為之跋

宗相存素詩稿目錄卷之一

感咏六首

渡西峽

送人之燕

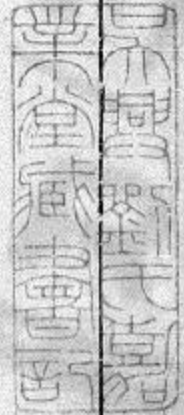
苦旱歌

厨娘

築墓

老将吟

送吳叔孚之太學



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

張見石招飲道山

王九寧移尊太虛亭

陳季立招我城西草堂答此

寄大灣林肖崖

洗竹

別弟赴南宮試

仙霞嶺

吳山夢弟作

寄滄江諸友

送古松入關

九日游洪光寺

來青軒對月

自西嶺抵通光塔下漫行至弘教寺水亭

碧雲寺

送楊德秀下香山

西山月下飲酒

出都留別同志

南還見武林舊游

抵家過蘆江飲林元炤家

贈鄧汝高學憲之滇陽

題孟溪山房

溪行

少許軒即事

北上夜泊白沙值新水初漲與弟讚飲

泊大穆埕

示弟讚四首

入武夷山

汶上

道逢老嫗歌

初授羊城校官

登浴日亭步東坡韻

重過西臺

游端州七星巖

石尤

辛丑冬同莫元慎游峽山觀飛泉洞上飛來
寺作

英德道中

入曹溪

示憨山二首

黃塘驛元日

南安放船

安慶阻風二首

照影

夏夜

夢舟亭二首

省蓮

送人游天台因懷陳文叔

省菊

戲題千佛嶺

後游棲霞三首

游憇僧房

喜家至

開門

別陳德遠

雜作六絕

問大虛茅堂作二首

謁文廟有感

漫興

客過

歲晏

作樓

成均官舍初就喜而有作

梅

曉望

七夕

七夕餞別二絕

題武井

古意

招能始看菊

菊飲二首

客至

東陳元凱莊徵甫看菊

對菊答陳元凱三首

陳季立寓天界山房考古韻

初冬

寄題清寧臺六

於陳元凱處乞食值其不在

觀魚

寒空

題焦先生謝墩鷄籠神館圖二首

別謝覺先歸樵川謝有春草吟

出居天界萬松庵四首

游大能仁寺

騎驢獨游城南諸勝還至碧峰二首

牛首最高處懸崖禪室

塔影

宿半雲庵

送曾見臺太宰歸里二首

天界漫興

示應還住持

答陳季立招游

陳子以詩見別作有鶯三章答之

索茶

山寺

題梅

北上留別陳元凱

宿州道中夜行作

東阿道中遇鄉人取家書

道中遲余元初不至

考博士滿于穀城道中作

都門東黃九石

白驢

卧佛寺示和尚

樂舞歌辭

續夢語

東魯道中見賀 萬壽內使

德州道中見木綿花二首

復之南博士任二首

江上曉望二首

送趙生心極之燕

梅開喜友人至

倉曹二首

月下讀陳世卿居菴草喜而有寄

謁方先生藁葬處

上牛首值蘇潛父與張君弼戲作幻語

陟文殊閣見潛父從南山歸去步其韻

上絕頂

對月

自天界寺繞出姚方門乘月上棲霞僧古松

同行二首

棲霞絕頂

自棲霞歸道逢胡良甫張伯翔憇飲樹下卷

黍葉為杯二丈追尊復酌

九日同潛父登高

高子詔媿之燕訪予留都有贈高子前聘亡
女淋也

九月晦日送任甥敬美南還

戶曹官舍種菊初開十絕

送陳元凱之揚州三首

莫愁湖二首

送林從周楚游

登倉中鐵塔作塔名普照在景陽宮後閉久
矣開自予

題偶耕圖

有事安德門瘞鄰人枯骨宿天界舊寓

戲於龍潭倉中種蓮田然可慶

晚蓮

赴飲

戲贈曹能始生日

送人之維陽

看梅

官舍晚梅二首

過吳氏桃園

題古勝園

林柳州歸壽其兄耕隱先生作華萼堂
感咏

送郭汝承歸閩汝承寓龍潭予倉潭之半壑
時時相過汝承行予亦將報滿矣

秋日游龍潭鐵塔諸倉作

首夏過孔雀菴看竹

秋日尋孔雀菴通上人

九日懷弟讚

北首東同部諸君子

再過滁陽奉懷仲山先生昔年司同于此飲

予釀泉景色如昨悵然有作二首

仲山先生領南大理家居未赴羣情企想作

此勸駕

燈夕香山看月作八首

見作觀瀑詩者作此示之

聞連江吳孝婦割肝有述

贈沈寧海二首

遊真珠泉四首示陳計部元凱

平山閣

寄陳瓊山八十翁

秋日作遂有亭於金陵寺後四首

秋日上遂有亭別鄭歸德

和彭天承清涼臺作

九日寄陳元凱

留別董葆元二首

示古松和尚

莊徵甫王母方伯夫人九十矣以手織寄徵

甫賦此為壽

題怡怡堂

慎獨四言

左弦六首

怒銘

崇相存素詩稿目錄卷之二

與袁大可熊夷庚唐宜之兄弟游京口諸山

金山

中泠泉

自京口破浪游焦山愛其奇曠怪東坡文饒
留連金山北固間獨闕此興有作

焦山

看瘞鶴銘

過釣臺二首

游困關小武當山

熊兆履訪予海上有贈

都下游齊園作二首

送陳用吉之南海二首

文選署中咏竹

蘇侍御席見梅花

都門見紙護盆梅有作三首

上陵

贈呂益軒二首

別蘇潛父

又送蘇潛父

鍾伯敬有蜀行索詩走筆以贈

送友人歸武源

喜莫元慎至

閉門

送友人歸湖州

解帶吟四首

請假得歸念里中諸勝得償宿游五首

張仲恢招遊黃樓觀李皞予所作樓檻實壯

前觀賦此李張皆予同年也

除夕仲恢招遊放鶴亭雲龍山二首

黃樓謠

正月十日阻雪清江口王時山使者致酒炭

賦詩

自廣陵開纜至揚子稿史永嚴追及談飲至

五鼓分手

燕子磯阻風四首

謝姚斗墟送河鮓

寄謝郭郡丞追送惠泉

澣關遇雪

嚴陵

過謝臯羽墓處

將至常山作

題草萍驛

武夷四首

秋塘游釣四首

谷友人請游羅浮曹浮二首

巢居四首

秋日同熊兆履鄭存憲諸子游玉岩隱留雲
處觀搗藥岩二首

游小雲居

携璉姪張君屏游蓮峰遂至八仙岩三首

喝水岩龍口泉

送林青海之天台

築墓八首

自海上挈舟送甘紫亭之楚值其未發泊舟

靈文寺三首

吹簫

送邑公入覲

采蒲三首

梅嶼峙我東澁自成三門孟溪水出烏潮平
則合如玉貫縮則瀑布懸流蓋海上奇觀
也感而賦四首

上羅谷四首

上白雲山二首

觀海雷石二首

壺江石室二首

靈禧二首

出塞五首

樓船

初作野亭四首

中秋四首

九日四首

採菊

冬日寓斗中陳園四首

跌座戲作八疊體

晚坐

客至

送俞心虛之薊門

太虛菴小坐

太虛菴送李仲承四首

荷亭作

荷亭送客作

值雨二首

欲上三山作

太虛泉

夏日諸子集荷亭為予志別二首

北上傳舟穆溪游雪峰作

歇馬太平庄

游雪峰龍眠兩日下山悵然二首

枯木菴

應潮泉

無字碑四首

衡之明六叔會從予游雪峰迭有倡和歸途
作此示別

崇本集 卷之一
泊舟小武當二絕

出山游武夷八絕

咏望夫石

出閩關

和陸景鄴京口阻風

送阮廣文歸連江

游古松菴童子以香具至示二偈

示河沙行者

示無斲行者

早朝喜雪二首

出都光六胡選君以詩見別答此時光六亦
將行矣

出都見西山山色東同曹

出都行五日以阿福出疹取道張秋假舟于
在杭使者賦謝

與通公游金山三首

大安道中遇呂益軒出關

歸游武夷八絕

韓觀察徐都護沈叅成以撫倭游虎洞作
初歸海上

諸子初來海上

送林永光之臨安

初得八仙嵒築一土室面三江石鯨石虎仙
冥明暗諸洞羅之喜而有咏六首

壽熊母伯子判隴干

葉相國招游福廬靈岩

同葉相國夜游靈巖次早覽福廬諸勝二首

於福唐見蝶穿花作數字易之

李明六郭復之約水為珠簾以詩見貽答之

吳良有見枉山樓二首

郭復之招游龍潭從溪心得半練水虹龍門
諸勝至龍潭日已西夜盤西山頂涉溪跌
而傷額五首

去八仙嵒百武得巖洞十餘又百武得蝙蝠
洞又數百武得虎穴于蓮峰下名青蓮洞
懋泉

受人岩

宛宛門

定光石室

星窩

懸石洞

猿公岩

石窠

天路

三玉蟾

蝙蝠洞

仙掌

青蓮洞

雨瀑

游石竹作有序

陳季立病愈之三首

伯起以丙辰五月偵倭被挾次年三月送歸
丁巳四月三日射得一虎于百洞山中五歲
見福懽呼促烹是時韓觀察徐都護沈叅

我在海上撫倭以虎肉遺之

百洞

出山作

伯起見拔海將書以勉之

同林清海飲建寧陸羽泉二首

將到武夷作

贈孫子長

林清海歸無一椽奉母太夫人寄居建州

勸其還曹因為之賦

謁考亭

鍾伯敬姬剗朱橘為燈懸臘梅樹下索和新句

除夕游木末亭

戊午元旦大雪次日周光祿蘇尚寶邀玄武殿看雪有作

戊午元日大雪朝謁禮成沈宗伯以詩見示和之

佛手柑二送佛心住持侑以此偈

贈蓋夫之燕

夏日梅樹

五月朔日變

閉門

徙倚

七夕

賦水一方示門人陳鴻容

偶成

出白門留別諸公之作

贈武者二絕

金山二作

欲卜隱茶園示詹道人移植花竹作

海儂

與劉民表登百洞絕頂二絕

答問

崇相存素詩稿

三山董應舉著

感咏

生與憂患生息與憂患息
蚍蟻戀枯枝千金易蠲
翼傷哉大化中日日受糾纏
所以漆園人用心游
冥密

造化有密理君子常下民
豈為歲世術要以全吾
真狂瀾觸石怒瀑服取垢
新藏疾乃成數緩纏不
摧輪鑛以鍊成寶璞以鑿
見珍鑛璞失其故鍊鑿
何足嗔

崇本集 卷之一 詩
結髮事所業三十尚無成四十始求道白髮忽以
生日月如流水三五漭虧盈委運良獨易撫已未
能平游目東北隅駕言采瓊英瓊英不可見遙遙
抗前旌愚公不量力廼欲移太行咄哉自疲苦其
志未可輕

清水不可唾濁水不可食水濁日月遁水清蛟龍
失豈若大海流際天以為域洶洶生精光清濁非
所測

山鷄愛其羽照水自沉溺毛羽豈不奇何用自得
色小人苦闡茸君子苦竒服文采雖異觀終始若
同域

狼躡奔秦軍柱厲不旋踵當時未見知何況被恩
寵烈士死一言豈復顧其種嗟哉緩帶徒談說如
泉湧置國於奕棋高論戒傷勇

渡西峽

春雲黯不收春江故急流投鞭渡江去峽怒風颭
颭但恐神物會雙劍化龍虬雷雨相追送淵深不
可求

送人之燕

病骨憎山水逢人畏別離
忽聞燕市去苦憶昔游
時白馬都門道春風楊柳枝
不堪烟霧裡獨自對
江籬

苦旱歌

溪塘成路苗欲死暗雲冉冉天
角聚山農頓足喜
雨微忽被惡風又吹去惡風吹雲
雲散滅人間點
雨如點血問君何事苦妨民我欲
彎弓向猗穴山
頭黑暗又復開人情乍喜更還猜
點點滴滴不成

澤翻作蝗蝨食葉幾度叩天天不語
馬鬃一點
誰將去安得潭中起老龍鞭風駕電
作霖雨

厨娘

宋高宗失一玉孩兒有年矣張循王得
之以獻云某家老厨娘剖黃瓜魚腹得
之高宗大喜以為舊物
復還之兆因封厨娘

玉孩兒出魚腹夕作厨娘朝華屋
金世界臨可復
吁嗟可憐岳武穆循王一言丞相喜
九廟含悲二
帝哭

築墓

叫罷慈烏天不聞若堂累就淚和雲
但應細讀王

哀傳不向人間乞墓文

老将吟

射獵山中逐少年夢魂昨夜度祁連醉來一箭猶
堪試留宿都亭不敢前

送吳叔孚之太學

秋雲不肯住隨意辭山陂鴻鵠不得息振翮凌雲
遠與子夕以朝別我將何之駕言適京國京國多
瑰琦黃金築為臺白玉留為墀仗劍謁天子白日
光離離子行一何壯送子江水湄贈子青玉案飲
子金屈卮秋風馬蹄疾去我跡如遺胡不立須臾
殺我心中悲別離帶易緩風塵衣易緇保素諒在
昔悠悠慰所思

張見石招飲道山

薛老峰陰秋欲深蓼花赤箭散踈林澄江樹杪雙
帆出落日尊前黃葉吟司馬病間新潦倒季膺秋
况故侵尋相携極目且懷古涼意蕭蕭不可禁

王九疇移尊太虛亭

三年苦別忽相過愛我移尊就白雲林下晚風猶

積葉山前秋色半
酬君長貧伏枕朋情見
小隱誅茅生事勤
賴有踈陰叢竹在
時時遲爾弄朝暉

陳季立招我城西草堂答此

城西草堂背江開
江樊林竹巧相迴
一溪風雨時進艇
十載干旌但鑿坏
看劍高歌回白首
著書能事足深杯
我亦有山堪自老
蒼茫秋色待君來

寄大灣林肖崖

大灣門前波浪迴
秋晴鸞鶴坐江隈
風湍釣石足勝事
郭索蠓山從酒杯
雨急千峰潮正上
月明孤

艇雁初來念君咫尺不得往
獨對黃花半未開

洗竹

太虛之亭竹四圍
繁枝歲久遮光輝
當中取勝翦其蕪
千山萬山揖吾廬
踈密得理雲往來
橫翠交加遠眸開
遠山如欲上青天
近山蹲伏墮階前
延野綠平如掌
踈簾日入蒼苔上
無那高枝不肯降
拂拂雲中作清響

別弟赴南宮試

紫荊花發燕初飛
短鋏蕭蕭出里閭
本謂功名差

慰汝翻令骨肉嘆離居時危小宛懷難寫歲晏長
途病未踈獨向五雲天北去夢中時作數行書

仙霞嶺

仙霞嶺上浙東關閩水南分翠靄間回首慙慙望
鄉國下方風雨暗千山

吳山夢弟作

別汝三月無書來夢中見汝心顏開似憐孤影吳
山月不復春雲江上臺春雲飛出梅花島朱夏池
塘變春草定安楊梅綴海霞荔枝離離復垂道知

君對此忽苦懷骨肉千里書難裁東氛不滅海水
沸遠道之人胡為哉半生寸管不得意昨日南天
今北地長向風塵勞夢魂枕上空餘醒時淚

寄滄江諸友

二月出門別桃花三月停驂浙水涯吳山雲氣蔽
古寺夏木陰森射晚霞晚霞散作西湖錦手摘荷
花共誰飲菱歌一曲夜未央水月泠泠不能寢對
酒當歌暫解頰夢着只在滄江間滄江老友足勝
事釣月岩頭擘丹荔豈念吳山一片雲獨向愁人

崇和集
卷之一
詩
六
眼中墜

送古松入關

莫向生中生莫向死中死
死生兩不疑亦無生死
處磨磚與面壁相隔只微塵
一去不復返再來猶
昔人

九日游洪光寺

路折松陰出上方
山山秋色報重陽
寺門寂寞無人到
只有黃花似故鄉

來青軒對月

地白鐘聲寂
山秋夜色多
雲標懸月宇
樹杪落天河
野暝沉平楚
池光轉碧蘿
忽然清響下
笙鶴或
相過

自西嶺抵通光塔下漫行至弘教寺水亭

無山不可眺
况是菊花秋
認塔沿崖入
隨雲到寺
游亭虛松徙
蔭葉積水
潛流未覺日
將夕還從絕
嶺頭

碧雲寺

怪石呀嶮敞洞天
碧雲深處巧疏泉
山光欲入半

崇本集 卷之一 詩 七
池水樹影遙分萬壑烟晚竹團陰移砌上老松盤
翠護花前臨流藉草休辭酒白鴈黃花又一年

送楊德秀下香山

十日不了香山寺有客來分半榻雲松迢迢泉
上轉鐘聲杳杳月中聞誰言秋色能欺病自信黃
花不負君若到都門回首望孤鴻天畔正斜曛

西山月下飲酒

請急少人事三入名山游雲壑窮窈窕况當山月
秋山月隨風墜林杪曾照游人知多少來青軒前

霜氣寒九龍山下鐘聲杳人間見月能幾何不飲
空言月色多下方世界隨塵沒世上浮名似影過
若道功名能不朽借問山月長圓否三五清光滿
酒杯蝦蟇食之如缺在月乎月吾為汝飲汝勿愁
青天浩浩無盡頭有缺有圓還有復杯中有酒更
何求

出都留別同志

積雪彌曠野蒼茫迫歲寒游子省丘墓歸馬疾如
湍豈不得所欲其如別所驩一出春明路美人隔

雲端雲端不可見去去鬱嶺岬何以寫我懷取琴
膝上彈山水有遺響流韻入孤鸞忽忽沾雙袂豈
為行路難

南還見武林舊游

一別吳雲幾歲華歸來猶及看梅花舊時白社重
相就何必閩南是到家

抵家過蘆江飲林元炤家

問君甕頭更幾許留我痛飲無還期若把蘆江比
君意江潮尚有去來時

贈鄧汝高學憲之滇陽

送君滇陽把君手聽我狂歌勸君酒古來梁益接
大荒別一乾坤不曾剖襟榆靡莫自為雄秦漢惟
憑五尺通于然西指頭蘭滅元鼎元狩之歲開鴻
濛鴻濛乍開忽復合六詔蜂屯還雜還玉皇天上
出靈旗蒙氏田中聞吠蛤俯仰千年似結漚乘風
吹散隨長流火井烏蠻通禹甸生銀白爨受湯球
點蒼山西洱水拔地稽天攢雲綺使者驅車看
地符三百芙蓉當面起人星得意無遠近况復禮

樂逢昌運雅結盡化為冠裳坐見走馬却以糞勸
君酒向君歌追君不上可柰何若到碧鷄尋往跡
新詩萬里倘相過

題孟溪山房

上有崔嵬山下有沿迴谷溪水深且清曲曲森古
木天晴理釣絲天陰歸茅屋抱膝時一吟千山萬
山瀑

溪行

流水去不極溪行深復深前頭紅爛爛或恐是桃

林

好山當面起流水帶花來獨逢無人到行尊笑自
開

少許軒即事

茅菴愜所適幽意似西庄列竹因為徑歸雲不碍
墻藥畦存小草水砌浸昌陽近事渾忘却看山手
炷香

北上夜泊白沙值新水初漲與弟讚飲

一夜秋溪漲碧流白沙新失驛前洲黃郎打鼓催

曉發青雀為家不自由山帶晴雲生遠籟鴈涵清
影下平疇漁磯海上今虛在兄弟尊前且勸酬

泊大穆埕

大穆小穆四五里烟樹微茫十數家沙嘴浴鷗驚
遠棹波心彩鷁落晴霞人收梨栗聊供客月下滄
浪數起鴉信宿淹留乃何意故園昨日已天涯

示弟讚

吾家世貧賤我乃食舊德遲暮辭釣緡勉追雲
翼何以報所知頂踵未云極願此貧病身兼乏圓

通識世路良嶮巖常恐孤生植願言古之人厥猷
何翼翼出處有輝光幽獸無慚慙異守金石言歲
晚或得力

天道難自昧名位各有極苟不殫厥心俯仰愧所
職弱水無縱鱗卑風無大翼巧圖多不終至誠天
與直以我百年身憑此萬里軼何天不可飛何地
不可息但恐負神明高厚亦偏互

外物不相受艱險良可習曲肱豈不怡脫粟聊自
給無肉蔬可茹無絮蘆可緝豈必厭病貧量體節

所入瘠土無甘薺石田無豐粒寒梅有孤韻風霜
豈能襲得性何所求失性何所急不見千載人至
死尚骨立

秋風戒林木遊子生遠懷親戚相追送離情暫為
開豈知建溪水西上復東回舍我骨肉親就彼徒
旅催况近登高日北雁復南來獨與妻孥俱別思
終難裁暴起衆所忌秀木風所摧善與福同城得
為失之媒小宛多苦言回首望南陔何日身名遂
與爾開尊壘

入武夷山

朝謁考亭祠暮登武夷道豈不倦行役於焉愜懷
抱渡溪雲不迷彩翠流浩浩入境已絕竒况復窮
雲島所以朱紫陽十年此探討突兀千載心靜深
以為寶棹歌有餘響和者徒草草惜我百年身來
真苦不早稍了人間事誅茆此中老

汶上

時方征播
東方大飢

仲冬朔日風作惡有客汶上疲征驂沙塵漠漠不
辨色野色荒荒未息擔日見流移悲道路况聞征

伐湍西南腐儒通籍終何補
縣次傳殮只自慙

道逢老嫗歌

北風烈烈吹枯枝
雨雪飄飄行人悲
白日荒荒復欲暮
野色慘淡馬遲遲
馬遲遲道傍老嫗哭
流移在平以北逢不淑
阜城之野無子遺
挈家且向滕陽去
苟救殘喘從孤羈
少嫗挽車老婦抱兒
日行百里常苦飢
三里一息十步一推足
為之腫手重推手
重推風如錐
大兒已賣小兒餓
縱有眼淚祇空垂
枯草尚有根
枯木尚有枝
民今無祿天採之
譬彼飄蓬與斷苴
朝暮南北隨路岐
今去癸巳曾
幾年老身兩見家
流離皇天乎皇天
何不為我收疾威
苟安鄉里但願哺
糜黃鳥之歌哀者誰
嗟爾摯御之人飽食
大官常苦肥推脂
剝髓無窮期於乎
九重沉沉那得知
九重沉沉那得知

初授羊城校官

蹇劣謝時流
除書許遠游
一官仍故業
五額亦神州
海氣通城市
風謠雜楚甌
真堪成吏隱
且喜近羅浮

崇本集 卷之一 詩 十一
登浴日亭步東坡韻

虎門南阨扶胥口鹿步東臨黃木灣風雨百靈生
駭浪雲霞諸島幻仙山貢艦海外初依浦浴日亭
前且破額安得凌波從所去乘槎直泛斗牛間

重過西臺

秋風何處足深杯黃木灣頭海色開如此廣文差
不惡一年兩度過西臺

游端州七星巖

身世不知終清游聊取適况有奇瑰觀兼之胸襟

滌何年落天星化為巘與壁峭簇削不就嶮絕步
難覓側足受石穿攀枝墜雲瀝半壁視已煩十步
氣相激閣乃空中懸人疑天上歷吐喻帶烟霞盤
旋盪遐逝雖覺心目寬已使情神暢入洞更覺奇
窮探恣所溺石乳結璣璇雲根鞦閃灤銳下珠濺
泉側掛芙蓉藟虧射見日光穹窿蒸露滴曲曲穴
相通垂垂玉可摘疑有鬼斧雕或是巨靈劈黑洞
如有龍時時生霹靂命酒酌化工為我發沉聞

石尤

爭言順水泛輕舟我愛秋航逆水流正好看山風
莫便一程留滯一程游

辛丑冬同莫元慎游峽山觀飛泉洞上飛來

寺作

足力不濟勝目力苦愛奇山寺雖遠絕吾意欲窮
之盤嶺四五歇拄杖行復遲轉見衆山赴冷然天
風吹稍稍如有愜不覺忘其疲入門問古佛飛寺
來胡為佛性無欣厭奚欣而擇茲佛亦無所住何
地不相宜飛來既已久飛去復何時更笑葛仙老

占勝如擇枝情境一以接仙佛亦成馳何況我輩
人而不戀嶽巖猿跡尚可躡帝子尚可追願此峽
山水去去無前期作詩辭老佛君住我且移心目
兩相釋中流把酒卮

英德道中

好山故作勢相尾赴溪傍磊磊迎船立浮浮動日
光樹搖帆影翠風帶石嵐香水宿偏多勝遲留固
不妨

入曹溪

停舟入曹溪曹溪凡幾里不見曹溪人但見曹溪水曹溪水自流曹溪雲自起雲水相與泊吾意悠悠耳

示憨山

金山見汝書拈筆如矢發矯若塞上鴻又如空中鶻飛舞自得勢蕭瑟生林樾能使醉眼明能使離愁歇意得山水助乃見道心勃笑殺懷素顛失却臨濟喝此即自在禪願汝勿祝髮

曹溪一滴水毒殺天下人只好洗行脚能清陌路塵

黃塘驛元日

客裏年光也自新春雲無語渡溪濱持盃記得談經日碧玉池頭樹樹春

南安放船

放船春溪上灘淺時礙流少撥駛然下又觸前頭舟篙師巧相避曲折如縈鉤深既如箭過淺亦如芥浮溪淺不為意輕舸何所憂

安慶阻風

北風吹浪打船頭
櫓手逡巡愁復愁
只把片帆斜作使
往來如織大江流

一日南風五日程
北風日日泥船行
秣陵信宿如千里
愁聽前江聒浪聲

照影

早起臨清池
顧見水中影
欲語忽不能
冷然心獨冷
我影非我身
對之忽相笑
亦有天上雲
飛來水中照

夏夜

夜午不成寐
微月在庭隅
頗聞荷葉香
起吸荷上珠

夢舟亭

昨夜風雨發
餘涼爽戶庭
試上孤亭看
前山青復青

高柳覆短墻
濃陰入窓牖
剪取兩三枝
時時見鍾阜

看蓮

見爾池中蓮
每往不能已
欲移恐傷根
聊復日來

此

送人游天台因懷陳文叔

天台猶昔日靈氣豈終分或有歲真者其人不可
聞我夢赤城游君家赤城下遠意與離思夜夜
不能捨

看菊

睡起何所事倚楹把書讀秋色澹虛堂風動一庭
菊菊花不待酒忽送晚香來借問同觀者故園
開不開

戲題千佛嶺

石岩問石佛汝體即吾體如何世上人見汝便作
禮石佛答石岩世人好雕飾強將我作佛作禮我
不識

後游棲霞三首

入山不必深清淨不必禪但得時休沐胸中無掛
纏出郊信獨往遇物無不鮮春風翼新麥翠浪生
平田川原互藹藹我行亦翩翩翩翩不覺遠遂至
攝山前谷口暗柳葉東峰抽暝烟鐘定人已寂歆

借片雲眠

一春不自得結念茲山游偶爾乘休暇不及呼朋
儔行隨日色遠食借僧厨幽梵響起夕警轉覺身
世浮自昔明徵君抗志在茲丘生前寶高尚死後
空名留何況去來迹譬如水上漚聚散非一處淼
淼無停流山川豈有待神理自相求暫寄亦不惡
久住未必優朝霞朝已代夕靄夕還收且問前時
菊今日還在不物化已如此主者為誰謀

曉鐘罷清夢靈境澹營慮攝衣欲登山林外有人
語遲之携手行望望烟霞去試飲白鹿泉拄頰雲
生處石骨欲上天半為佛所據鷲嶺豈在茲短筇
吾且御望中一點白江上千帆曙溪谷合沓迴風
嵐互吞茹竒變蕩人心一行一佇步不知古來人
多少同斯趣

游憇僧房

昔人卧亦游吾今游亦卧適來眼底山知從夢中
過

喜家至

一羶聊坐隱盡室且南來稚子今能拜家書取次
開鄉音娛夕客夜語進深杯更喜春消息寒中有
早梅

閉門

閉門十日好身世頗相忘花榻見牽坐茶鐺婢取
嘗靜聞香細細聞見地蒼蒼却愛家人語庭梅似
故鄉

別陳德遠

兄弟相聚能幾許春別昭余冬別汝蘭谷僕天又
在門疊疊令人觸懷緒寒鳥晨昏猶戀林游魚出
入欣同嶼因君惜別還恨君我有深衷未曾語聚
時落落不盡歡別後夢魂不知處賴有馬前酒一
壺勸君爛醉放君去

雜作六絕

小官事大官曲意逢其喜事親能若茲豈不成孝
子豚蹄賽田神巫覡操其德含血詬天公陰晴
不得力巧宦無別術請看嫁醜女媒人多與錢
隣人多與糶上山逢直木撫手三嘆息縱然遭

斧斤終得樛棟力 種桃欲何為且以悅其趣從
來食實人何曾解種樹 費心事交游交游良已
難但見好面貌不見好心肝

問大虛茅堂作二首

君從三山來曾到烏石否其下是吾廬竹林可如
舊 在山不覺樂出山空復思但恐入山日又似
出山時

謁文廟有感

聖道何恢恢當年亦見薑削跡無所容驅車空言

邁否泰各一時欽崇極昭代桓魋今若存亦應同
下拜

漫興

海上領梅花山中擷彩霞含情欲有贈不曉向誰
家

坐卧明月中不覺秋露濕更上玉女峰峯頭獨佇
立

古今如日月遞遞懷昔人不知千載下亦復與誰
親

崇才集 卷之一 詩 二
文字亦安禪齋頭亦方丈不見涉世心那有出世想

客過

閉門攬書花下卧有客聯車忽相過為愛秋容此
獸佳却把青尊對花坐晚香微動花氣清摘花浸
酒香盈盈此時不飲飲不醉花間負殺陶淵明

歲晏

歲晏無所事登樓覘春色柳眼欲歸青梅稍初破
白山容冉冉生晴光被遠陌濁酒私自持餞年如

送客

作樓

有地大如掌種花未及秋因愛遠山色除平作小樓

成均官舍初就喜而有作

一羶自喜得婆娑小構纔成四月過舍下人情看
乳燕堂前物色長新荷當窓且放青山入夾路無
嫌綠樹多却笑廣文能幾日欲將處處着烟蘿
梅

雪中如有氣月下若為神
浥汝枝頭見乾坤次第
春

曉望

樓外只疑水雲中似有山
不然鐘磬杳何處響潺
潺

七夕

縱巧何須乞雖星亦有期
月翻枝上鵲風落網中
絲靈駕倏而返明河空
復思惟有懷歸者貪看眠
獨遲

七夕餞別二絕

今夕雙星會明朝匹馬東
迢迢河漢影都落酒杯
中

世路羞靈匹人情且濁杯
君看針孔裏那有巧將
來

題武井

日來武學游不知武學水
武學水信殊斟酌乃知
爾井水無清濁地曠者為
美又聞平地泉不及江
中汙渴飲無不甘近地差
可喜若能變酒泉提壺

崇木集
卷之一
言
二五
從子矣

古意

薄游不怨暮相知何用深但見有流水悠然使鼓
琴清聲聊自寫絕聽若為尋感此殊難別他時月
滿林

招能始看菊

巷居寂無人把酒忽相憶籬頭花正開君來看秋
色

菊飲

秋從何處來贈我籬頭色一杯復一杯仰視孤雲
直

白酒已盈甬黃花復爛開何如陶處士空想白衣
來

客至

秋齋寂不喧秋色淨堪把乃有花一庭隨意踈而
野主人寡將迎忽忽聞車馬自起摘花叢點茗東
籬下相視無所言知客何為者

東陳元凱莊徵甫看菊

陳生懶未除，莊生病初起。獨自把花枝，頽然秋色裏。濁醪不復來，故人那可恃。秋色日以深，秋花日就紫。感我遲暮思，撫懷不能止。今日天氣清，遲君析玄理。

對菊荅陳元凱三首

木落秋氣清，秋菊獨多情。爛熳浮香色，黃花間白生。對此我猶愛，何況陶淵明。侵晨行花間，露氣尚盈盈。摘之滿懷袖，緬然念弟兄。有花難獨賞，有酒難獨傾。相聚且為樂，豈慕古人名。

冷蘊何足戀，有此庭中花。歲歲作秋色，時時香。衙欣然，恣幽想。烏知門外譁，我友幸相近。時過陋巷車，雖無白衣來。近市酒可賒，頗憶去年時。君來醉我家，秋光若流水。迤迤變物華，此花已三種。吾意亦已奢，明歲不復知。安能計其遐。

昔人愛高逸，托興在秋菊。我今種菊花，而猶戀微祿。豈無悠然山，亦有猗蘭谷。一蘊何興味，三年空六六。籬花當笑人，獨自吐芳馥。濁酒為解嘲，且以陶吾腹。

崇本集 卷之五 詩 五
陳季立寓天界山房考古韻

到處游難定老來事更多
欲窮千古韻日讀五經
過獨榻依禪照深房
隱女蘿時登半峰頂
天籟復如何

初冬

天寒屋瓦白庭際廓孤清
鳥雀時一來喞喞循條
鳴頗愛詩書味兼之簡送
迎愛日臨堦坐微吟繞
砌行君看孤樹下梅蕊復
將生

寄題清寧臺

幕府重臨朔氣來親提百萬陣
雲開欲披五國收
殘虜更築三城作戍臺

高臺一望思悠悠想見前時
萬里秋地標白草為
沙塞天遣黃河作帶流

此地曾聞桂草愁黃河春水
可方舟若教輸灌存
方畧充國寧為开罕憂

皇靈兼覆五單于保塞暫令
息帳廬胡馬寬閒塵
不起月明如洗見盧朐

漢月臨邊鐵騎催將軍鏖戰
夜銜枚臺中譚咲揮

符出臺下降玉繫組來

余公榆柳舊成林天險猶寒套虜心胡運只今堪
折筭直教亭障到山陰

於陳元凱處乞食值其不在

飽向故人道飢乞故人飡是事未能免故人已出
門偶見松竹密庭宇澹不喧忽忽成欣賞不覺移
朝暎稚子稍進食阿戎復清言白酒三兩杯微吟
鬚數掀天地本浩蕩禮俗徒煩冤君出當何來我
醉亦已昏一官如寄寓相過似隣村今日且歸去

明日還來論

觀魚

游魚會清池漪藻被淺濤浮動自成文迢遞微風
起忽然雲影翻若在秋空裏此意良可言誰是河
梁子

寒空

寒風吹空林獨鳥下淺水四野白荒荒凍雲飛不
起曠若天地空茫然靡所止日月有死生吾以觀
其始

題焦先生謝墩雞籠神館圖

冶城東一丘新松出如韭昔為謝公墩今為焦公
有不臺亦不亭風吹綠苔厚置之宇宙間聽人日
游走不復知主賓焉能辨前後天地本蘧廬丹青
為戶牖披圖時一觀千古如培嶠疑有晉時風吹
我杯中酒

山川有消歇文彩自流映不見古時丘尚有今人
咏焦公好嘉遯繩古以為正悵彼雞籠山遐跡悠
然曩蕭雷不可尋池館昔曾盛空有數畝園心力
詎能併神樓既渺冥馳想亦為病不如且置之風
月自為政

別謝覺先歸樵川謝有春草吟

春雪如花春風深君歸不歸傷我心爾家本自烏
衣巷才藻猶傳春草吟江山未厭供游屐寔夢何
須戀故林且莫買舟來一醉幾時明月更追尋

出居天界萬松庵

曲徑轉幽閒松間忽得門杳然人語絕但覺鳥聲
喧

高樓入翠微樹色生素几搖蕩硯水中時有流雲起

春山絲可悅春流鳴不絕獨有嶺頭霞照此林中雪

羅薜白雲深竹房山月冷獨坐撫瑤琴松風夜來靜

游大能仁寺

舊寺荒涼石徑斜官窰殘瓦半藏沙東風不為人來少吹上空庭幾樹花

騎驢獨游城南諸勝還至碧峰

郭外新晴春可憐雙袖持向白雲邊逢僧但問前頭寺若箇梅花勝去年

獨自看山獨自行春風驢背徃來輕回鞭更逐前溪去候竹橋邊聽水聲

牛首最高處懸崖禪室

石骨巉巉欲上天行來如篆室如懸不愁夜半風飛去只恐三星下榻前

塔影

崇本集 卷之一 詩 二十九
天闕凌空塔勢孤西廊影入半模糊若言門孔如
針大芥子須彌納得無

宿半雲庵

僧在山腰占半雲聊分一榻對氤氳東風且莫吹
成雨明月山頭看夕曛

送魯見臺太宰歸里

揮手浮雲只等閒千林花鳥馬蹄間春風一路不
相放看盡江南無數山

巢許何曾謝却名堯朝箕穎亦同清只今天下多

愁思歸去能無襍契情

天界漫興

借得禪書亦懶看菴菴松徑且盤桓行邊已悟無
生法昨日梅花今玉蘭

示應還住持

應世且將迎行間有妙理學得松上風寫入琴聲
裏

答陳季立招游

綠滿樓前雨復晴間關欹枕聽鶯鳴不知隣友綠

何意却喚持柑別處行

陳子以詩見別作有鶯三章答之

油油綠樹有鶯其羽子之來矣爰得我所
油油綠樹有鶯其鳴之子不遠其樂振振
子咲子披春風再和有鶯遷遷子舟我途

索茶

國子先生寺作家竹邊燒筍坐邊花生憎新水白
於玉穀雨多時未試茶

山寺

綠樹陰森帶晚霞悠悠山寺半為家春風偏向客
中急一夜吹成白果花

題梅

南州臘月風怒鳴萬樹逡巡不敢生天地黯淡無
顏色雪花輕薄猶縱橫雪花雖白不成韻落地便
散空盈盈自有南枝一點白回頭却喚春風行春
風次第枝頭見南枝北枝開片片叅差月下玉玲
瓏迢遞風前香隱見雪花失色寂無聲分得餘春
百花向百花咲咲春已深梅子青青又滿林欲知

個裏無窮事須識枝頭風雪心

北上留別陳元凱

獨持襟被出都城數過談詩見汝情行到津亭愁
欲絕綠楊樹底有鶯聲

宿州道中夜行作

日色欲墮雲滿野僕夫持鞭叱疲馬馬行不前道
已昏停車且頓筇簷下里父傳呼取道燎東隣科
草西隣罵少男作苦未帖席竈下餘薪不盈把土
床藁結半蕭疎陸續縛炬送行者官人何事苦夜

馳豈是王程難少假去年水潦田有魚前年旱魃
草如赭流移暫復居道傍十家八家亦聊且白日
偏向荒村急持火將迎無冬夏太平無事官長尊
鼓吹馳驅甚都雅當車豈亦念貧民處處郵亭淚
堪灑願天為我回日光照耀官人休鰥寡

東阿道中遇鄉人取家書

去家十日已千里道上逢人懶寄書總是在家也
如客不須臨紙重躊躇

道中遲余元初不至

崇才集 卷之一 詩 三十一
昨日逢君泗水陽，今朝獨馬向高唐。同途同發猶如此，何況他時天一方。

考博士滿于穀城道中作

六年一羶坐欲破，驅車又向長安道。已憐驛路馬骨疲，復見青山宦情情。同時才子滿燕臺，落落青衫獨老大。昌黎館下咲諸生，鄭老猖狂終坎壈。縱有時名空爾為，不如黃石長雲卧。

都門柬黃九石

我昔驅車向東粵，憶君送我西南關。我今復上長

安道，握手與君追舊好。六年來往一廣文，含笑相看獨有君。世情會向如流水，世事落手如浮雲。今日逢君懷不盡，明日溝頭水又分。

白驢

瘦瘦白驢子，閒閒覓草行。空庭無草覓，嘶斷兩三聲。

卧佛寺示和尚

無諍即兩是有諍，即兩非菩薩與外道。我看亦同歸，不動禪為坐。不立宗為卧，我欲佛倒植翻却。

蓮花座

樂舞歌辭

龍何飛飛蒼穹鳳何儀儀紫宮瑞靈充塞日正中
陛下聖作道顯通開明堂議辟雍萬方俊傑來趨
風朝獻謀策未暮見豐隆樂莫樂生盛世駟馬高
蓋無憂忡東隣有美酒西隣有鼓鐘彼此更為壽
莫然不知西與東一日復一日為樂無終窮日月
開廓雲龍相從諸君慎勿優悠而適思千古萬古
時一逢望天門氣鬱葱露華濃踰玉佩陪上公總

章之下祝華嵩四夷畢會萬福來同 陛下壽考
大明始終

續夢語

靈鵲學度琴學得成何用不如盤雲飛客客聲相
送一聲一喜來解我相思夢

東魯道中見賀 萬壽內使

十里黃封擁騎行皆言嵩祝入咸京萬方豈乏共
球至中使偏多愛主情

德州道中見木棉花二首

燕齊七八月棉花滿中野何故採綿人猶有號寒者
綿子三筴中有絲絲中懷子及秋時持綿作
布堪儂着持子歸去任種為

復之南博士任二首

仍去安徽祿南中似故鄉且營妻子飽不計歲時
長同事多親舊隣居過酒漿太玄猶未就何以羨
為郎 出月近重陽籬花幾處黃門庭知早種應
節定聞香露蔬踈能好風枝亞不妨少將淮市酒
到日恐開觴

江上曉望二首

日出水氣盛江空帆影微連山忽不見一葉杳何
依着處疑鼉窟前游想燕磯須臾烟霧破心賞豈
多違 一望疑無際江行若蹈空且依蘆渚白少
待海霞紅霧漲山為幻天低地覺窮唯餘鍾阜頂
露出曉雲中

送趙生心極之燕

一羶亦足寄老友尚經過行色雨中急離情酒後
多長途芳草合獨馬曉風和若到香山寺秋光散

薛蘿

梅開喜友人至

高齋行跡少君到見梅花對酌無兼味深譚屢促
茶幽情不在遠春事漸能加轉憶分携日迢迢隔
歲華

倉曹二首

鹽米何曾問當官詎敢辭一從倉吏事想見昔王
時內歲原周典營田有漢規慙無經國策恐負祝
鳩司會計雖云冗登臨亦在茲倉當衆山頂目
盡楚江湄烟樹遙如帶龍潭半作池吾真兼吏隱
天睜若而為

月下讀陳世卿居菴草喜而有寄

白下三得書浮梁幾飛夢形迹雖不併文字時時
諷微言八杳冥爽氣颯雲洞蟄以祝鉢龍韻以歸
昌鳳心血應苦枯神異忽如送信手彫化工精琢
謝磨礱一讀如聽琴再讀如飲漣大叫且命觴月
走松風動

謁方先生藁葬處

偶出聚寶門言游聚寶山聚寶山中一坏土使我
見之慘心顏當時十族一朝盡血肉波道紅殷殷
鬼不敢哭誰敢視乃有遺骨藏人間枯松半死白
日晚墓上片石蒼苔班東望 孝陵色紫紫玉河
之水尚潺潺冤乎何歸帝左右手扶日月雙廻環
狂呼大叫周四極下視千古空髻鬟王魏勲業不
足當一笑孤竹之子雖死猶少孱天開地廓雷雨
霽正氣明白塞人寰骨肉泥土何足問此地舊游
魂來還

上牛首值蘇潛父與張君弼歸戲作幻語

汝來我即來汝去我不去汝我何處尋月明在秋
樹昨日我已來今日我已去借問無口禪常住不
常住

陟文殊閣見潛父從南山歸去步其韻

高閣俯雲堆明明見去來人行如蟻度林豁似天
開法葉霜猶晚秋堂鶴未迴却憐今夜月獨坐放
光臺

上絕頂

崇禎集 卷之三十一 詩 三十一
塞徑憎秋葉登高愛晚涼雲房隨所入石壁自來
香絕頂平臨月層林半染霜回看騎馬處烟靄正
蒼蒼

對月

寺古松林密山深夜色偏隔堂流梵響獨榻坐諸
天身世雲來往年華月缺圓偶因看鶴影長嘯不
成眠

自天界寺繞出姚方門乘月上棲霞僧古松
同行

遶郭經多寺貪山更夜行月明僧伴好人靜稻風
清碎影嘶疲馬浮烟直化城一峰看漸近何處桔
槔聲

驢背幾十里山中欲二更敲門僧夢醒分火佛燈
明濁酒聊酬倦長林復有聲兩人相視笑辛苦更
多情

棲霞絕頂

絕頂曾三到秋江眼獨明東流天地外南繞鳳凰
城波暈龜龜出沙團鴻鴈鳴老懷殊浩蕩夕吹若

為生

自棲霞歸道逢胡良甫張伯翔憇飲樹下卷
黍葉為杯二丈追尊復酌

發興連三日歸鞍尚一壺逢人聊息馬倚樹忽驚
烏卷黍堪為酌追尊復共呼幾能如此醉含笑向
田夫

九日同潛父登高

正值登高候偏逢滕友過杖頭三百少秋色兩山
多白鴈隨紅葉黃花帶碧蘿但言歡不足他日獨

如何

高子詔媿之燕訪予留都有贈高子前聘亡
女淑也

見子知吾老童年今若茲乍逢如不識長路更何
之北首霜初厚南來鴈幾時幸毋談往事哀颯不
堪悲

九月晦日送任甥敬美南還

吾老喜相就言深念欲違人將秋色去夢與海雲
歸姊弟三分影天涯幾授衣不禁鬢髮色因汝報

庭闈

戶曹官舍種菊初開十絕

去歲黃花看不徹
秋風惱殺雪齋前
今年種汝渾無地
寥落庭中亦可憐

高堂文菊人爭愛
數尺枝頭亦自花
縱使白衣無酒到
一般秋色似陶家

墻高地窄風露少
費我栽培花較遲
但使霜深猶逞色
絕勝對酒即離披

汝本幽香殿歲華
天然正色壓諸花
不應染着流

霞氣稍似濃粧出
內家

分得余家白牡丹
嫣然雪色照欄杆
只應移在孤梅下
等待梅花取次看

小庭踈菊已多時
曾憶前年汝賦詩
不謂病魔欺便得
頽然吾自挿花枝

曹生愛菊每吟詩
片地栽花汝不知
若使名園人共到
為花忙殺賞花誰

舊時品菊幾家強
好事余公獨擅場
栢院故添秋色好
花枝併入酒杯香

董生菊癖殊不惡無酒無人獨自看每得風來時
一笑更于月下不知寒

名花栽地更分盆只恁看渠且欲飡小許已堪娛
歲晚不須東塢又西園

送陳元凱之揚州

石城門外送行舟柳色鶯聲相對愁歸到清涼山
上望蒼茫一點是揚州
嗟予卧治太倉粟羨爾去吟東閣梅定知水部風
流在不似龍潭梅自開

揚州直是水晶城况復元宵燈月明二十四橋君
走遍何人更作斷腸聲

莫愁湖

莫愁湖上春風杯此地離歌月幾回來去去來春
不覺桃花自向鏡中開

莫愁湖上且消愁昔日榮華逐水流獨有春風留
得住年年吹水不曾休

送林從周楚游

盖特山青涇水綠問君何事游楚曲王門斗粟不

救飢况復待次項相屬縱令此地多米魚亦有猿
聲不可居置家兩地非便計欲往九疑無舟車願
君且去游赤壁東山月色今何如

登倉中鐵塔作塔名普照在景陽宮後閉久
矣開自予

鐵塔凌空落日迴風鈴剝蝕閉莓苔千年普照已
若此南面景陽安在哉香積化為倉廩地高標仍
見鳳凰臺茫茫秋色無今古一日登臨一刮灰

題偶耕圖

春雲霽霽對樹如沐襖襪相將驅白犢侵晨隴上發
土膏昨日山中聞布穀莘耕生事大希奇沮溺為
心亦促感予其明農將柰何歲歲但以豐年卜
有事安德門瘞鄉人枯骨宿天界舊寓

朝逐秋雲出國門歸乘明月宿祇園三年鐘磬復
在耳此夜醍醐且共尊踈影入樓成色界微醺近
佛得真言已知生滅尋常事明發揮鋤築古原
戲於龍潭倉中種蓮田然可愛

種此聊為戲田然已滿塘葉翻珠不定花發水能

香翠苻依偏艷青蒲出間長誰言絲總裏間坐白
雲涼

晚蓮

秋荷處處盡獨此尚花開冉冉日初照娟娟風乍
來地偏霜氣晚雲迴水光迴欣賞復惆悵無人可
共杯

赴飲

飲酒亦不偶天陰公事違招邀踐宿諾嘯飲洽幽
期鐘山來雨色御水增漣漪塵襟既以滌秋菊復

華滋主人有佳醞同坐皆心知六博紛相命行杯
自嫌遲王生醉嶽嶽老彭持令儀張史久益醒石
簡妙怡怡惟有老強項頌酒媿鴟夷窘迫作氣勢
桀傲呼金卮含醉出門去昏昏獨馬騎

戲贈曹能始生日

曹生今年三十幾骨如束玉眼如水墮世應同白
雪來詩名故得陽春比潞河邂逅已十年南中廷
尉復兩遷除書數上不見報屐齒處處題風烟縱
云歲星亦何有何曾日給數升酒枯管空吟白下

梅瘦馬長隨山即後曹生曹生汝勿愁尚有諸生
坐白頭

送人之維陽

問君仙舟發不發江上春雲坐超忽雪花如山不
得來別後但看廣陵月去歲送人歲正開今歲送
人歲正除厭見石頭城下水年年長送廣陵書

看梅

開年數出梅花寺獨騎山頭雲接衣嫩蕊含春絕
朶朶橫枝弄雪故霏霏掃除公事吟偏苦貪看幽

香坐不歸忽憶孟溪親手植溪南溪北玉成圍

官舍晚梅

見汝臘前出欣然向雪看科頭時索笑獨立不知
寒東閣真何似南枝亦已殘如何三數點累月在
欄杆

早得春消息徐開引衆芳雨餘風拂檻庭靜月過
牆獨嗅漫成趣微吟忽憶鄉年年花信裏鬚髮轉
蒼蒼

過吳氏桃園

崇本集 卷之一 詩 四
來看桃花花已空
枝頭寂寂守春風
主人不在鳥無語
獨坐茅亭綠蔭濃

題古勝園

名園依古勝
深樹隱層樓
宿靄日中散
遠山天際浮
鶴過苔有跡
草合水潛流
不是羊求侶
烏知竹徑幽

林柳州歸壽其兄耕隱先生作華萼堂

耕隱先生學漢陰
柳州千里來
追尋綠榕滿地白
日靜華萼一堂春
風深燕語鶯遷各
自得紫芝瑤

艸若為心從容授
七情何極十載離
思已不禁

感咏

麒麟信靈瑞
乃托牛馬腹
結體殊衆形
吐鱗驚衆目
物怪恐為灾
下里非所畜
悲哉此媼媼
所喜在一犢
反袂亦何為
天意多反覆

送郭汝承歸閩汝承寓龍潭予倉潭之半壑

時時相過汝承行
予亦將報滿矣

龍潭通半壑
來往一尊同
會計吾能暇
酣歌爾自雄
秋深蓮葉雨
日晏竹林風
爾去吾將滿
漠然雲

水空

秋日游龍潭鐵塔諸倉作

秋氣肅林莽次寥生遠心駕言縱游目冥耗在
 高岑所忻會計地一一足眈臨鐵塔插天表龍潭
 壑深偉哉豐芭業庾瘡何嶽嶽廩實根本固人愁
 天地稷茲歲五六月陸地魚龍吟萬姓叫昏墊舟
 中持釜鬻至今郊野間疆畛不可尋登高易為感
 即事詎能任水乾魚徙穴葉盡鳥辭林對此轉蕭
 瑟城中起夕砧

首夏過孔雀菴看竹

首夏雨初晴長林綠如鬢扣門問此君擇步避新
 筍衍衍下盤鳥膠膠出地蚓誰知山菴中可以紆
 吾軫

秋日尋孔雀菴通上人

林深不辨徑積葉翳寒泉破屋留殘日秋堦童獨
 眠問師何所去遙指隔江烟夕磬無人發林中聞
 暮蟬

九日懷弟讚

年年當此日處處獨登高秋色總相似其如鄉思
勞黃花催歲鬢白髮滯征袍知爾蓮峰頂停杯正
鬱陶

北首東同部諸君子

出門十日五日雪度馬一程如兩程漠漠凍雲愁
不散悠悠長路怯孤征寒光自覺生龍劍曙色遙
知滿鳳城却羨同袍常晏坐酒爐棋局共縱橫

再過滁陽奉懷仲山先生昔年司問于此飲

予釀泉景色如昨悵然有作

三年同此道獨馬復泥塗凍雪連山堠寒風落樹
烏瑯琊前日似尊酒釀泉無不但歐陽子能令千
載孤

新亭開曲水暮雨戒行輶谷暝飛空翠雲深菴碧
流高情淹旅語便道愜清游惆悵目前事迢迢已
數秋

仲山先生領南大理家居未赴羣情企想作

此勸駕

棘寺澄湖上鍾山夕翠生時平囹圄寂公暇畫圖

行豈必薜蘿遠能違朝野情勞勞望旌騎春樹正
鶯聲

燈夕香山看月作

時虜尚屯塞下虛傳警息九門盡閉遠村民或逃山

寺故及之

入山只為當軒月獨坐何妨向夜寒寂寂三更眠
亦得九龍月色幾時看

紛紛燈市月生塵來到山中只一輪不信瓊樓天
上有更無纖翳到嶙峋

十年曾此醉秋風秋月娟娟轉碧空更喜重來山

欲翠輕烟籠樹月明中

澗底春來雪未消庭前月出白迢迢獨將孤影千
山上不識春光幾處饒

九華月下散天葩五色雲中轉帝車獨有閣維燃
不徹金床舍利對僧伽

九門昨日戒行塵山寺今朝始返輪烽火未傳民
已駭不知燈火為誰春

漢戍防秋塞草新弓刀猶復泣胡塵可憐十五天
街月飛出沙場便慘神

平生愛月復貪山，月在山中那肯還。只恐春光不相放，又隨孤影到長安。

見作觀瀑詩者作此示之

銀河掛上天，流水不到地。瀑布何處來，若在半空墜。暝雲晝不開，白練濺空翠。但聞雷雨鳴，若有神龍戲。轉石欲動搖，虬崖遂成委。忽作水晶簾，霏霏絲如織。天女散珠來，雪花因風吹。片片欲翻空，絲絲疑綴綫。沫射蛟鳧驚，光炫魚目媿。直下激箭流，橫挈冰壺潰。終歸澤物功，故作瓌觀異。見之毛骨

寒坐久，神情悸。何物物外人，日日来取醉。

聞連江吳孝婦割肝有述

君不見連江吳貞小老翁，病疽病繚繞手條膿血。卧牛衣，以被進翁寒徹曉。可憐家無買藥錢，願割心肝感幽杳。黃面老婆夢中來，夜半一炷天前燎。一割再割肝不前，若有推之露標杪。霜刀探入隨手烹出之，釜中色如縹。持向翁前再拜言，乞得猪肝猶恨少。一片入口神爽然，再嚼驚疑頭始掉。沉疴已起阿翁甦，忍痛難堪血流標。遠近喧騰泣且

嗟安得新婦如此家天地神明真咫尺庭前夜夜
叫慈鴉

贈沈寧海

白浪掀天風滿海將軍談笑披重鎧揮刀飛過倭
賊船黑水朱殷日光彩

不請兵符自料兵乘風破浪斬長鯨歸來妻子問
何去割得心肝佐歲觥

遊真珠泉四首示陳計部元凱

七年聞此水每悵隔風烟乍見涵天碧居然吐影

圓夜光如可掇寒藻亦生妍一咲泠泠處真同河

渚旋

河渚漢
武事

山容廻峻壑岩隙出靈湫不有驪龍吐焉成珠沸
流碧翻雲影散綠漲石衣浮却憶定山子朝簪解

早投

定山莊景
舊隱此山

仙才仍吏隱名勝許誰分鏡裏開樓閣山中弄水
雲我來春欲半日落酒微醺不羨珠能吐新詩每
得聞

茲遊真不偶風日美相宜谷暖尋源細泉清得醉

遲鷗鳧依石立行坐逐雲移猶愛前溪好家家跨
水湄

平山閣

漉漉水東注悠悠今古情一尊滄海月萬里白波
聲設險原天塹浮空著帝城只愁風雨夕萬一有
飛鯨

寄陳瓊山八十翁

彭澤愁無酒香山空上年白衣杳不至丹壑老能
專海鶴鳴沙急春鳩集杖便曾孫難可曉橫索買

書錢

秋日作遂有亭於金陵寺後四首

金陵名刹滿遺勝在斯丘獨見鍾峰正環看衆壑
投曉雲沉萬戶靈氣會清秋偶此成欣賞山川空
昔遊

平生喜幽獨竒勝忽相遭遂以亭臺冠彌成天宇
高山靈終自出地僻更無囂只恐松苔下翻嫌屐
齒勞

面對峰尖日回看江外山烟雲相映發天地亦迴

環勝豈吾能有心因獨往閒蒼茫隨處合不假綠
蘿闕

愛懶懶不徹時時過此亭屢經山徑滑獨坐衆峰
青窻薄游能富鴻飛意俱冥稱心偏在遠歸路帶
踈星

秋日上遂有亭別鄭歸德

十日不到山乃見山容老日挂松上枝雲栖隴頭
道短草忽淒淒長空徒皓皓此已不堪居况復別
同好

和彭天承清涼臺作

千山蒼靄出孤亭一望諸天入杳冥雲覆石頭垂
地盡日涵樹色隔江青踈鐘乍發心俱遠白浪當
尊酒易醒借問六朝何所有林端清吹獨泠泠

九日寄陳元凱

今日何日獨登高江閣珠泉柰爾何黃菊幾年雙
鬢改茱萸此地一杯多故園秋後鱸應美南國愁
時鴈已過若比石丞吟更苦異鄉同侶隔滄波

留別董葆元

東海有奇毛天南有短翮忽然乘風飛頡印自相
獲不知天路遙但見江海窄朝飲清漢流夜宿扶
桑白萬里誰為謀一朝同所適人事有乖離精靈
無阻隔暫趨南北風天宇若同宅

春風轉江樹春鳥鳴其枝下上各自得雙飛不復
離感此去吾好別酒不忍持我生無石師得子以
為期枉木就繩括踈放或可治直木不取裁空有
凌雲姿世途豈相假予往將安之所貴石匠心斤
斧惠所宜

示古松和尚

五葉傳來千佛謗萬松深處一枝棲破除法界從
心去展却眉頭與佛齊

莊徵甫王母方伯夫人九十矣以手織寄徵

甫賦此為壽

莊生手持一疋布云是九十太母手中作白苧縲
成雪色來短梭擲向寒窓度憶昔周旋行省公素
絲玄紈夜分功五絨羔羊三十載歸來桑柘此心
同內外諸孫幾半百膝下封君頭又白祖武今看

戶部郎城隅不改舊時宅舊宅爭迎雲錦車諸孫
舞袖爛成霞七十老萊來獻笑逡巡猶渥水凍麻
豈無僕妾如鴈鷺豈無文毅如飄霧所貴當官寒
素風寄將千里同絲絢莊生拜跪手製為親着澤
裏長相宜絲絲縷縷存清白歲歲年年祝壽祺

題怡怡堂

木則有根枝枝同庇連理並榮分披以瘁嗟彼紮
荆何知人意一夕枯生三田駭異人不木如出入
斯媿家室分崩起於女婦惻彼豫公掩戶自撻義

感閨門還其足手骨肉苟虧富貴何有伯淮共被
戀我天親雖有家室出自他人盜賊雖梗終感至
仁介然土室肥遁以珍亦有弟兄等如父子味不
獨嘗食必授七休偃一堂寄將千里台鼎雖登朝
夕兀兀元慶義敦椿津致美卓哉斯人可用為軌
張氏九世始自一人物猶同乳况此天真孰悲四
鳥痛若分身孰令同氣散若吹塵最哉有政味彼
君陳有堂渠渠有樹蓁蓁我作好譎式是彞倫

慎獨四言

於穆天命在我靈臺陰陽倏忽神鬼往來善機初
萌神將宅之惡機初蘖鬼將摘之善善惡惡寧不
自知自知自欺其賊者誰勿謂無知指視所環勿
謂無害人鬼之闕鷄鳴舜跖毫末丘山天命不二
奉初以還江河可徙意欲難防小人飾善譬如衆
瘡其外雖愈其中則戕澄澄晶鏡自蔽其光集義
無大防意無小可嚴非人可忽非渺所以古人戒
於未兆冒貢非幾如集于蓼

左弦

以儉勝貧以鄙易貪以施代侈以悔生善以謗處
名以果去累以逆鍊心以捨立命以順成世以獨
通天

過欲其陽德欲其陰神弓鬼矢集於厥心告過者
仁譽人者賊獨復者強善下者德

恩我為仇仇我為恩損益之故孰知其門嚴霜酷
雪草木怒生人自不見歸德春明

吾有石師在於橫逆初或憖心久而滋德我有妙
巧在於誠實金石可開况于含識

遺財遺殃遺德遺祥高明鬼瞰積水生光或授之
報或捐而償彼哉愛子不審其方
愚者作事智者發笑智者作計鬼神發笑無偽不
彰無巧不破惟有一心與天為造

怒銘

奴心為怒如心為怒怒則不怒怒則不怒嗚呼
其心奴汝其心如無令炎炎以焚厥軀

崇相存素詩稿卷之二

三山董應舉著

與衷大可熊夷庚唐宜之兄弟游京口諸山
作

一日出白門六日至京口風信雖遲留山川頗無
負兀兀金焦山騰騰北固阜勢轉滄溟深波搖石
壁陡白日風雨來靈怪生左右不知水府幽但見
蛟龍走湏臾霽色開鏡面涵星斗帆影入檻中鐘
聲落濤後俯仰懷古人悲歡得朋友大叫海天空
獨惜無美酒

金山一首

挾水山多壯浮天寺更清塔將波共轉潮與梵齊
鳴江鶻窺盤下春帆掠岸行只貪人境別風浪數
能輕

中泠泉

竭來看砥柱復得飲中泠海眼天為色淵涓夜聚
星一杯能損疾再酌解通靈却笑陸鴻漸偏能別
水經

自京口破浪游焦山愛其奇曠怪東坡文饒

留連金山北固間獨闕此興有作

孤舟出海門漭渺見海色不謂海上山先為焦公
得眼前立波濤萬里來西極騰馳楚蜀分瀕洞蛟
龍惑何年石骨生直突鰲背黑天地一障回日月
雙輪側嗟哉蹈海徒倏舉垂雲翼東坡頗嗜游文
饒亦英特足跡不敢到何處開胸臆我來恣歡賞
遂欲窮水域麾手上人悠悠空相憶

焦山

南界多奇勝焦山獨曠清孤根當海立萬水接潮

崇本集 卷之二 詩
平遂見扶桑影時聞鼉鼓鳴吾游今始得鷗鳥亦
輕輕

看瘞鶴銘

破浪下滄溟來看瘞鶴銘苔文三石偃風色一江
青月出海門靜潮生水氣腥因知古人意毛骨惜
仙靈

過釣臺二首

桐江七里峽中有二釣臺聞是羊裘人避漢于茲
來故人起白水驅使盡群材乾坤已返正物色何

為哉免出一共卧麾手謝塵埃星辰為之動日月
為之開所以東都士至今聲崔嵬
賢者有避世于時亦待清不見東海人反手開周
京故人不共理母乃薄天明要使末世士巖穴自
崢嶸帝腹尚可足何況公與卿耿耿蜀丞相辛苦
噓炎精南陽一草廬千載並其名

游困關小武當山

有山當楚勝獨立駐溪流勢欲參天盡行因轉壑
幽谷聲看鳥過石影識雲留暫得酬欣賞明朝又

馬頭

熊兆履訪予海上有贈

海人上嶺如上天十步一喘不能前
山人說海竟先斷焉敢置足臨深淵
我來海上浪如屋海若馮夷相追逐
六鰲震蕩仙聖愁日月倒翻雙輪浴
何物山人劇好奇扁舟直下看蛟螭
入門大笑飲斗酒但問神山何所之
神山隱隱雲中見弱水茫茫分一線
便欲携君蹴沃焦但恐蜃樓開閃電
熊生幸少停眼前杯勺是滄溟且鑿
蠔山嘗郭索

十洲玄圃幾人醒

都下游齊園作

同年邀勝賞西郭得齊園高柳多臨水
青蘿自作門觀魚消酒力移帳護花寬
忽覩一叢竹江南何處村

半醉欲分手停驂為看荷隔池花競發
倚石酒爭多不覺雨來急偏貪香噴過
僕夫休促駕暑氣正清和

送陳用吉之南海

嶺南吾土近風氣亦相同大率山連海終無雪映
空罅墻白齒齒榕蓋碧童童只有珠如月從他積
水中

海珠江湧寺仙穗石為羊月色水中見靈槎天外
長地維南紀盡荔子四時芳猶憶談經日層樓俯
大荒

文選署中咏竹

江南草木畏嚴寒獨汝移來覺自安勁節凌冬時
洒洒疎陰受月復珊珊結成殭鳳知何日化去為

龍亦不難賴有孤松同挺立參差交翠拂雲端

蘇侍御席見梅花

寒威坐上逼春來忽訝燕中有早梅地氣自南今
幾載孤芳破臘獨先開絲絲薄雪爭春艷點點清
香拂酒廻五十五年花信裏可曾開却看花杯

都門見紙護盆梅有作

鄭重封盆畏露寒瓊枝香雪隙中看豈如溪上隨
孤鶴千樹齊開照碧湍

可道嚴寒雪滿空灞橋官閣迥相同不知銷盡無

窮事只在寒稍數點中

雪枝破臘已多時爛熳來看亦不遲一朶一杯還

一咲年年客裏自題詩

上陵

無官不束縛出郭便超曠山川春雪餘風日柳條
上况為上陵行得覩帝圖壯太行自西來蒨業開
天障矯矯群龍飛鬱鬱元氣王東感大海流北扼
諸胡吭三虜不敢居八神陰為相日月正天樞乾
坤護神藏赫哉九廟靈席此萬年况草木自光輝

雲霞流沆碣易理著復隍太平虞板蕩萬一馬生
郊或使神靈悵眷言庚戌秋停鞭一慨望

贈呂益軒

都下柳初生白門梅已結端居念故人忽忽聞車
轍握手顏已怡何暇叙寒熱世態幻春雲丈夫狗
奇節一言誓始終金石猶為裂寒予髮種種托交
多豪傑行空有飛黃發足風塵絕時哉不可常願
子忠自竭

良馬不戀群春鴻不避雪所嗟南北風使我心蘊

崇本集 卷之二 詩 六
結握手曾幾時而復南其轍夜為促膝歡朝為春
明別宇宙豈不寬欲語誰為悅失計逐風塵水火
更寒熱牙琴久不彈劍首聊一啖君去我亦歸閉
口向巖穴

別蘇潛父

平生幾勝遊白下吾與爾朝踏天關雲暮飲棲霞
水日行一百三大半月明裏蹇驢力不支拍肩笑
相倚禿柳如鬼立驚鳥觸人起久聽桔槔聲乃及
靈山陟分火佛燈微觀空天籟止披衣不及晨陟

歷隨所喜鷲嶺若飛來足以供吾履大江數隻鷗
烟聚幾叢蟻當時苦戰爭今日只流峙枯殺明徵
君快哉鷓鴣夷子三百破杖頭千峰收足底歸卧明
月倉鼓掌龍潭淡子作無賴禪我結空虛壘夜疲
北斗橫日日秋雲委天地兩么麼嬉笑弄傀儡安
知雲鳥身聚散如彈指子髮亦已蒼吾顏亦頹毀
百年能幾何一別遂如此城西醉酸圖天界金粟
菴往往恣所如茲遊安可擬况聞驄馬西前期復
何是大鵬擊九霄駿足輕萬里丈夫際時會到死

不肯已子才信玄達子骨亦硯礪譬之登崑崙乃
亦西其軌吾老且歸歟一竿而已矣

乙巳與潛父飲
醋作醉酸圖

又送蘇潛父

馬蹄特特六轡耳耳將子何之言西其軌繡斧當
前霓旌旖旎矻彼太行大河瀾瀾以車以舟莫或
遑止維彼并參畢昴所委霸氣猶存王風斯靡未
息胡塵滄罹瘡痛歲害匪仁小大地地赫赫簡書
如臨如視雍本以耘析薪以理膚寸之合同雲萬
里盛年不再獨往何以蹇蹇王臣邦家所恃盜恩

則偷孤恩則耻嗟我懷人勗哉天紀

鍾伯敬有蜀行索詩走筆以送

子昔白下游投我白下草向向字欲飛白日行瑤
島讀子長安詩見子長安道皮骨含天真元氣貫
枯槁出入未三年鬚髮吾已老別我上瞿塘奇險
盪懷抱神蛟喜急湍秋鶻摩雲昊從來殊特人江
山發詞藻吾知杜陵翁游蜀苦不早

送友人歸武源

問君餘不水可在葛山前清鏡浮孤棹寒流接遠

天世情雲着樹杯色雨翻蓮莫逐樵青去長謠入
紫烟

喜莫元慎至

昔元慎自連州至羊城送予至

不覺十
餘年矣

寂寥蘿泉影環環石壁秋一登明月峽幾作夢中
游小笑小金山大咲滇江口海上月滿船長安塵
數斗

閉門

閉門過菊節獨立看秋空一雁落南去微霜着樹

紅安居銷志業觸緒媿遭逢頗憶半竿竹迢迢滄
海東

送友人歸湖州

歸心追鴈翼別緒感秋蓬以我不能往看君孰可
同乾坤雙眼外裘笠一溪中却笑長安路波波何
所終

解帶吟

古人云官爵來如被衣去如解帶
予味其言為作四解

着衣不足喜解帶不足悲本體依然在來去安所
辭

體熱衣為累肌虛帶減圍破除虛熱相無處不清
暉

吾有一領箠日日江頭舞為問衣帶人胡為君自
苦

白雲為我衣青山為我圍無脫亦無着獨抱春風
歸

請假得歸念里中諸勝得償宿遊有作

十年怨別太虛臺歸去柴門得自開卧竹無人應
塞徑亂蒲恣水定侵苔潛夫論著猶多事求仲過

從或見猜獨許西山相對語白雲飛去又飛來

梅嶼臨江壓海潮孟溪東下白迢迢千山四入如

窺鏡片石三分自作橋濯足稚童時復至近人鷗

鷺不須招江風似喜歸逋客故遣漁歌入酒歌

群山俯伏石蓮峰夜半天鷄海日紅躍景繞半天

地色大觀真見水雲空只疑身世虛無盡轉嘆人

間睡夢中他日若臨東岱望不知日觀較誰雄

孟溪溪水帶茅堂蓮岳鑪峰接翠長素几雲霞時

五色小橋風月亦多方書厨大半供殘蠹菊徑參

差遶晚香所喜十年歸夢醒滿園朱實吐瓊漿
磬山列嶂簇森森別有留雲一塢深巖屋異時成
小隱石門終日鎖遙岑桃源踪跡猶疑与盤谷風
烟尚易尋獨咲鐘聲歲不淨時時隨月出青林

張仲恢招遊黃樓觀李皞予所作樓檻實壯
前觀賦此李張皆予同年也

驅車當歲晏涉夜上黃樓風檻忽騰出雲山已盡
收鼎伏氣猶覓波環城若浮不緣兄弟好那得繼
前游

除夕仲恢招遊放鶴亭雲龍山

終知招隱好歸路喜重過山色遙含日春風欲渡
河快心雲物迥懷古酒杯多何處無雙鶴還予舊
薜蘿

柸栢人間酒雲龍客裏山流光吾亦惜清賞獨相
關高閣臨淮白春城帶水環不知蘇太守此夕可
曾閑

黃樓謔

黃樓城上雲接天黃河城下水含烟眼前汴泗不

敢闢一帶環環如月弦千艘吽吽譟管發水波感
織相陵越九里連綿欲截流飛過孤山如渡筏芒
碭雲散晝陰陰泗水茫茫寶氣沉鼎伏空煩秦帝
問鹿豕終失漢皇心千年陳迹隨流水一塊彭城
漚中起虜戰龍爭經幾回岸移谷轉誰能紀笑殺
風流太守狂氣吞河嶽散天章欲將城角黃樓月
來敵乾坤瀕洞場

正月十日阻雪清江口王時山使者致酒炭

賦詩

開歲十日風怒號樓船逆折不可操收帆入浦脫
風勢雪花又作飛春濤雪濤洶洶狂風舞大舟小
舟泊無數鐵硯欺春翻作冰筆頭着水便成縷何
處酒船相屬來踵致獸炭紫烟開持螯把盞看江
樹寒威失勢春風回嗟嗟去冬冬燠雪不下愁殺
三農憂四野不嫌風雪阻行人猶得神功少沾灑
呵筆敲冰謝使君乘風飛過清江雲直到廣陵三
百里吹笙擊鼓弄晴曛

自廣陵開纜至揚子橋史永嚴追及談飲至

崇和集 卷之二 詩 十一
五鼓分手

宦游畏羈絆里游畏近鄉近鄉亦有事復入湯火
場寄之道路間傳舍不可常陸行十四日買舟放
維揚波涵燈月動簾影搖清光頗似鏡中坐兼疑
天上行絃管既厭耳去之風洋洋春晴夾岸濶江
暖雙鳧翔日色射水中微風蕩天章又如錦上過
異彩生帆檣爾時正一咲顧我瘦木觴忽傳有故
人飛漿來船傍招手呼我飲有酒如瓊漿持壘不
待勸誰浪還相當出口尔不思入口我不妨霖霖

月色小寂歷江漏長狂談渺天地披豁遺肝腸
僕觸還卧呼舞氣更張君年四十幾我已五十強
脫巾髮皆禿顧影顏俱蒼世界能幾何塵夢絲未
矣有水且游釣有山且徜徉開口笑千古閉口含
三光安能束五體局促入斗量曠哉此一過相見
復何妨雞鳴各分手烟水兩茫茫

燕子磯阻風

春日投帆燕子磯乘昏登眺雨霏微但聞磯下青
蛟舞幾見江中石燕飛

此地來過更幾回青簑歸釣越王臺不辭衝雨看
江勢喚起馮夷送酒杯

西風促浪岸痕高大舶搖搖小舶逃狂客連宵呼
酒急舟人徹曉敵風勞

只恐風狂欲損舟那知日出靜江流侵晨開纜三
回首謝爾能牽五日游

謝姚斗墟送河鮓

記潯南中二月初每從僚友授新魚半鐺捧出酒
爭注雙乳調來玉不如別汝幾年春獨悵歸航千

里望全虛若非飛槩能追送頭白滄浪空澤漁

寄謝郭郡丞追送惠泉

惠泉出石梁天下第一泉也堵太冲約予
三日游苦為舟人所迫忽爾開纜蓋既行
而甚悔之自以為不復飲此水矣至許墅
郭郡丞致雙鬯喜其補予關對月注
嘗甘芥溢口幾乎欲仙因之有賦

南來不飲錫山泉勝濁何由潯水仙舟子故牽三
日興風帆空悵一江烟金莖縹緲人猶渴石穴甘
芬世共傳喜得郡丞為補闕雙鬯將送月娟娟

潯關遇雪

孤舟渺渺逐春來二月江南野色開忽被江風吹

作雪一時春樹盡成梅

嚴陵

文叔山河已不聞郡名猶繫漢徵君可知龍袞千
秋業不及羊裘一片雲

過謝臯羽葬處

臯羽有許劍錄

釣臺南畔白雲源臯羽當年許劍存獨有首陽山
上月飛來夜夜照忠魂

將至常山作

風帆雖滯潯山多日日舟中坐綠蘿預恐水窮行

色動千山騎馬雨中過

題草萍驛

久雨沿途頓轡初晴曉霧沉山日出一溪破白千
家桑柘間間

武夷

驂鸞駕鳳亦尋常瑤島瓊臺此一方弱水翻嫌風
震蕩蓬萊或恐水微茫

此山此水此烟雲六六峰頭酒半醺只覺塵心無
着處不須更扣武夷君

百劫空留石火身十年重作水雲人閒從大隱屏
間過不學漁郎只問津

豈無山水足清游忽逐朝雲出古丘寄語山靈秋
釀熟棹歌來唱月中舟

秋塘游釣

秋氣爽林塘微月墮寒水艤子宿松根風吹棹歌
起隔江山影來近嶼鐘聲止泛泛何所如蒼蒼水
中坻

幾曲草塘靜沿迴秋色深水禽衝雨下風葉向舟
吟一尊聊俯仰萬類正蕭森忽忽聞吹笛言將獨
客尋

暑罷氣猶燠秋臨水獨涼風舸迎露宿海月漏雲
光暫快夢同爽初衰濕却妨薄言歸草徑還觸竹
林香

直釣不可釣吾意豈在魚愛此一片石水月共清
虛潮滿石梁動夜涼風木踈淅淅隨同侶行歌歸
去歟

答友人請游羅浮曹溪作

得得千山一竹龍扶桑島外點芙蓉不知垂老江
門者只想羅浮四百峰江門陳白沙
念羅浮
虎溪賴有陶元亮借問曹溪有阿誰九百年來山
寂寂白雲飛盡水漣漪

巢居作

棲托非無地人今似有巢不嫌枝欲舉水月自交
交

唾落魚爭沫巢高鶴共棲誰云軒几下雙榦入雲
齊

虬影生寒翠雲巢綴碧流如何三島上猶帶六鰲
愁

海日最先見江風日夜搖微生無不可不是處危
若

秋日同熊兆履鄭存憲諸子游王岩隱留雲
處觀搗藥岩

石門藏勝巧曲折見留雲嶺外山能入舟中水可
分昔賢長已矣空谷但氤氳欲去懷招隱還摩碧
蘇文

搗藥何人往
岩頭石曰新
天風吹草木
日色動嶙峋
窳窳莫生靈
籟空虛養谷
神幾時乃冲
舉聊醉百年
身

遊小雲居

去蘆江五里

萬山東赴海
一壑轉巖雲
樹裏石爭出
岩頭水迸分
鵲巢低法界
旛影駐晴曛
不必浮蘆去
潮音自可聞

携璉姪張君屏游蓮峰遂至八仙岩作

處處名山解
遠尋蓮峯咫尺
未登臨不緣
絕險凌

天柱那見溟南萬里深

近來好事有君屏
說到游山眼便青
橫度三峰如

健犢每騰石頂叫山靈

天門一線接仙靈
仙奕岩頭萬壑青
石洞無人雲

獨往忽來清嘯欲泠泠

喝水岩龍口泉

神僧喝水綠何事
我愛泉聲獨久留
夜夜月明風露下
泉頭吟嘯不知休

送林青海之天台

崇和集 卷之二 詩 十一
東南名山信多有念我不得游石梁的的赤城空
自好微微玉闕迥相將雪填洞口花源閉鶴夢松
皐雲路長莫謂廣文來往數人間靈跡幾翱翔

築墓

人生痴復痴五十知死期未衰先築墓臨老更憂
兒築墓防自己憂兒兒不理却咲痴老翁空空百年
裏

小墓出大官大官築大墓栢下土不肥將君無乃

悞

裸葬信為達烏蝼總不知未能辭世法聊學世人
為

生居無處所遑遑築死居請看蟬蛻樹總媿澤歲
魚

尺土錐復錐錐熟椎復椎一文仍一武先後乃相
宜

小可安樂窩制作出自意獨立春雨中四面飛空
翠

江水如橫玉青山若畫屏可能時一醉他日不知醒

自海上挈舟送甘紫亭之楚值其未發泊舟
靈文寺有作

百里江程一葉舟虛傳旌騎出江頭那知一夜靈
文月翻作前江風雨愁

一別相期尚且難况從別後路漫漫歸來海上逢
明月恰到團圓不忍看

指揮八印獨從容案牘千山嘯咏中可道閩南滄

海月不如三楚大王風

吹簫

一竿滄海白鷗同明月磯頭受晚風却恐老漁消
不得閒吹鐵笛過江東

送邑公入覲

家康消息近何如海國干城或恐踈五十三城皆
入覲何人肯上治安書

採蒲予讀仙方見蒲龍大有神効端午挾二
童子恣採深澗中得其尤絕者俄而成

咏胎諸
同好

仙家九節龍乃生石澗上其葉不盈尺屈詰根相
向受性通上靈不獨祛塵障世人愛澤蒲施門如
劍仗寧知服食神但取葉肥壯採此欲遺誰日晏
坐惆悵

採蒲採九節飲水飲上池垂老息馳騁服食尚可
為端午日正中結侶相追隨深澗石齒齒靈雲轉
逶迤採採滿懷袖飄飄香風吹氣烈避水族根古
盤龍鱗把玩已堪喜况乃多神奇

昔有箕人者服蒲類反童不寒亦不飢舉步上冲
風富翁見而慕採食希神功色味苟不淨終歲空
忡忡仙源豈相假福業翻相攻惜哉此靈藥人事
不得終所以絕世士一意思固窮

梅嶼峙我東澁自成三門孟溪水出為潮平
則合如玉貫縮則瀑布懸流蓋海上奇觀
也感而賦之

長
千山飛練白三峽東流狂莫遣江潮入留看瀑布

雲過山還骨潮平石出身臨流聲動魄收釣月留

人

片石乾坤迥歸虛萬里遙風波看砥柱消息閱江潮

金山徒峙海剡曲只縈溪不信梅花嶼能併二勝齋

上羅谷

本逐神山出海門獨尋雲氣宿祗園只愁路杳花源閉不畏松林烟雨昏

羅谷深深別有天萬株松裏一燈懸偶因雲破山

僧出借得繩床伴虎眠

何處移來承露盤淙淙瀉玉兩山寒獨拋桃竹沿崖下直到龍宮第幾灘

偶到羅溪不忍歸溪雲溪雪夾山飛直疑一線通銀漢欲把雙虹架翠微

上白雲山

一日游行盡九龍乘風又駕白雲蹤只知天幕連滄海復說蓬萊隔幾重

海山盡處雲藏寺般若東頭日上天說有扶桑知

崇才集 卷之五 詩 五十一
近遠欲從夜半取虞淵

觀海雷石

萬石奔江隱石雷兩丸相向隔岩開明知海若驅
潮至却作驪珠弄水回
一色朱殷一色苔神功曾破賊舟回只今無事弄
丸暇間聽濤聲動地來

壺江石室

藍尾山前高浪迴渠渠石室向江開分明滄海揚
塵後湧出龍宮遲客來

水底蛟宮不可尋沙邊石室晝陰陰誰將鬼斧施
神巧一片靈芝在屋心

靈椿

壺江在海上多烈風而白崖上有靈椿
一株翠蓋亭亭榕葉槐身經年無鳥跡
雖風作不脫一葉三年一結子如
紅豆番僧至始識之蓋靈物也

海上靈椿何處來白崖風色翠雲開直疑天姥游
蓬島故遣神仙取次栽

亭亭翠蓋倚江邊曾見蒙莊說大年鳥避清陰風
避葉秦松無色世空傳

出塞

白羽何旁午雕弓向月彎誓為君雪憤不肯擬生
還戰苦旄頭落沙清征騎閒徹侯寧足道所喜破
龍額

橫劍長太息千古幾英雄一自祁連後沙塞無殊
功數級博功賞壯士為報容告廟書方下甘泉烽
已通

男兒有七尺寸管不得力出門欲何之挿翅馳九
域左揖衛將軍右揖趙充國不學羽林兒飛轡章
臺側

駿馬不可乘發足直千里不願駕鼓車願渡弓盧
水天寒塞草枯風急黃雲駛蹀血上燕然荒遊笑
山子

雲旌高挿天胡馬塵初起傳是渾邪歸獨將渡河
水降王三十二減戍幾千里聊謝金僕姑收身亦
松子

樓船

樓船如山高大鼓鳴嘈嘈射水水起立乘風風怒
號長鯨忽以逝白浪成紅波幕下休騰捷于今不

足多

初作野亭

五月編一籬一年橫三架持作曠如亭尋僧來結
夏

為問綠野堂野綠知多少一徑草芊芊復有綠苔
繞

種菊豈無地栽蓮未鑿池從他青不了直恐客來
窺

夕照含山翠春流覆徑斜已無人問字直以野為

家

中秋癸丑秋不雨

絕愛中秋霽今宵畏月華一天無寸翳四野有長
嗟累夜虛占斗何心更問槎但餘霜鬢切憂旱總
能加

不必登天柱何須調管絃圓光如晝日雲漢耿秋
天底事珠官喜生憎綺席偏時荒人易動對此獨
惓然

縱說明年好今秋望已空齋心渾不弔天意幾能

通澤畝半含穎原田盡轉蓬如何今夜月故故萬
方同

望雲吾獨切見月倍悽其禾黍已如此人生安可
期年豐少寇盜海濶戒諸夷懶作登樓賦思成喜
雨詩

九日夕旱是日乃雨

一秋人苦晴田禾成宿莽無意去登高恨殺重陽
雨
時雨不肯下重陽雨又來秫田今已矣空得菊花

開

他鄉晴獨眺今日雨沉吟總是登高日十年未稱
心
土燥雨難入年荒麥望秋不須追令節及此種來
年

採菊

尋常有地堪種菊園丁無計水獨漉縱逢天旱亦
淒沮但向盆中栽五六旱多盆小不得滋開花如
豆笑東籬重陽有雨花怒發已無秫田空咄咄殮

花摘葉也自好獨立秋空白如掃前山突兀如有
人欲往從之寫懷抱

冬日寓斗中陳園作

偷坐一亭綠不知冬氣淒密條出深鳥竹外絕來
蹊竒賞變時候塵心開所迷况有梅花吐行杯獨
自携

歸里嫌生事貪閒欲避人草亭渾自笑高枕比來
頻天棘靄餘綠天桃漏小春不知終可隱且復賞
時新

人事誰能絕郊居自不塵客來方罷夢花發已先
春脉脉窺生態欣欣接所親小橋因看鳥咲墮白
綸巾

三山包不住夕翠到危橋岩落空中影波搖雲外
標冥心何所著妙有亦非遙獨立寒塘晚何人更
可招

跌座戲作八疊體

寂寂形俱釋微微息欲深風林霜洗洗壁月夜沉
沉五濁空空相三天種種心寧知棲泊處穆穆更

森森

晚坐

庭晚風梳葉霜寒樹着花蒲團清夢罷隨意月橫
斜

客至

乍閒貪睡足久別得朋懽一笑花移影清尊殊未
闌

送俞心虛之薊門

俞將軍橫戈立馬別我向燕雲我有倚天長劍持

贈君雪花照臘雙龍文精光翕忽凌紫氣燕雲劍

客能有幾長纓短後徒紛紛君家劍經白猿授先

至後發吾嘗聞憶昔都公拔劍起一擲金門行萬

里手出偏廂制虜驕心輕衛霍誰能比東南天地

盛妖祲一劍橫芟成海水西平百粵東三吳半壁

清寧日月孤壯心終欲死西北自恨不得與太公

中令並駕而齊驅君今此行何所畜畜忠畜孝畜

丈夫乾坤社稷三尺裏裂土封侯何有無

太虛菴小坐

隱几生寒翠微雲帶綠陰晚山相對罷風動壁間
琴

太虛菴送李仲承作

我有一勺水洗君馬頭塵持向玉泉去添成海子
春

病竹貪眠石懶雲長戀山與君分手後明月獨來
還

汝到香山寺還過弘教亭逢雲生野色掃葉取清
冷

來青吾所眠月色滿諸天莫畏高寒甚高寒月更
妍

荷亭作

幾時不出郭生水長荷錢日煖樓俱動湖青山與
連命舟真可耐倚檻獨脩然欲得弄珠者乘雲下
遠天

荷亭送客作

每從送客得真遊鏡裏看山湖上樓雉堞半涵烟
樹動水晶如帶嶺雲浮桑麻鷄犬村春午車馬旌

旗驛路秋客去雨來人獨嘯微微風色蕩輕鷗

值雨

一雨四五日高樓在水鄉白從江上合青向霧中
藏氣候妨衣濕裊遲畏簟涼無因尋酒伴孤艇醉
斜陽

苦憶蘆江道頻愁梅雨天九龍渾欲失雙嶼已茫
然誓墓夫何敢拏舟不可前海鷗真得計個個上
平田

欲上三山作

乍晴山退霧積雨水迎潮蒲葦乘流出魚龍挾浪
驪榜人空自語酒戶漫相招旦日陳洋去猶疑雲
未消

太虛泉

泠泠竹裏泉石隙流空響欲共樹影來透我綠苔
上

夏日諸子集荷亭為予志別

朱夏鬱炎蒸相命游荷渚愛此荷上風吹我杯中
醕拂拂生香來盈盈碧筒舉日晏殊未闌復得千

山雨

尊酒非關別實貪湖上樓荷風滌煩暑一雨如清
秋行止本無待適心何所求於焉聊永日言詠總
悠悠

北上停舟穆溪游雪峰有作

總因鄉國別更作雪峰游疊嶺疑天盡平林覺地
幽龍池分岳水象骨下南州却悔出山早還為信
宿留

歇馬太平庄

觸熱盤千嶺休途得一丘別成平壤在如覺去山
留稻氣時侵竹泉聲亦近樓炎威吾不畏漸到雪
峰頭

游雪峰龍眠兩日下山悵然有作

千山從此落一塢是龍眠占斷風烟路真成兜率
天綠苔侵柱半寒雪散峰前縱有來游者何人獨
洒然

絕景豈易到初游不忍歸檉陰猶帶水石角已鉤
衣一洞他年事三穗舊日機人天聊作戲誰說再

來非

枯木菴

存公闡大教乃在枯木中白日雪花墜千年梵刹
同無枝不礙月有穴自成風試問檀那者空虛何
所窮

應潮泉

誰言雪峰高上有應潮水誰言滄海深一氣通玄
晷高深不可窮天地只如此月食諸腦空息深萬
靈起出入無窮門一笑游元始

無字碑

鳥跡空中見苔紋石上生若教逢巨眼字字却分
明

本說碑無字偏偏字更多頑然荒草裏日日演多
羅

字前原有教碑後已無文欲待何人識天風吹暮
雲

語錄都成誑木毬亦是權何為此一石有字不能
鐫

衡之明六叔會從予游雪峰迭有倡和歸途
作此示別

火雲長竟天疊嶺不見地問君夫何為從我作此
事高高雪峰山沉沉雪峰寺地勝靈氣歲勢極剛
風墜六月失炎威白日飛空翠入境已清涼冥觀
多所寄矯矯義存公枯木乃生意一手斷乾坤三
越洩玄秘去之七百年徃徃見法器聞說應潮泉
乃在高山鼻下通滄海淵呼吸如相侖海上雪捲
天山頭雲流泌我欲問義公是一還是二妙境不

可窮初游得三四似入武陵源一步再三喟世外
有烟霞寰中無幽邃分明一天關若待真人至古
來發大業棲托必靈異恨子八城蹤媿我出山騎
泊舟小武當二絕

泊舟此溪口結夏此山中豈不念行役為多松桂
風
朝吸嵩山雲暮飲嵩溪水更逐嵩山人行歌竹林
裏

出山游武夷八絕

明知此奇絕不肯入烟蘿直待出山日停驂始一過

巨靈巧布置奇巘簇回環何用游天外蓬萊在此間

明明九曲流往往六曲止今日發棹歌何如紫陽子

巖腹受月光骨節清如水不知海上山見月能如此

俯視雲鳥低仰見日月側石磬下青冥千山飛翠

色

四日巖際眠半生夢中境却羨深山人不識深山靜

此山已三游初如不相識不是境難窮匆匆無所得

巖頭不肯下何苦出山來笑殺昌黎子華山哭幾回

咏望夫石

山頭一片石云是望夫者望夫夫不回獨立青天

下青天無盡期望夫來何時一片石人心青天知
不知

出閩關

溪中銷六月雲裏破千山賴得尋幽便秋風送出
關

和陸景鄴京口阻風之作

秋江能幾許無柰石尤風坐使金山失生憎舴艋
通陰晴三日異身世片帆同賴有濤聲壯能令客
思空

送阮廣文歸連江

一瓊雖冷猶吾土萬里雖遙及歲期欲寄家書還
自悵春風先我到梅枝

游古松菴童子以香具至示二偈

火裏烟狂香泣鼻尖觸着難安且把一絲放斷清
清一箇蒲團

問這一呼一吸緣何能闢能開香入何干汝事從
他自去自来

示河沙行者

以沙量佛沙盡佛有以佛量沙沙沙佛首選佛選
沙落分別否無齒老婆沙佛一口

示無斷行者

欲斷不斷欲續不續割水揮刀鋤園擊竹悟得驢
腹人天不悟人天馬足

早朝喜雪

馬上忽生寒同雲暗雙闕點點飛欲翻紛紛光已
發散若風前梅皓如水中月濯魄正飄翩鷄聲坐
來歇

肅皇肇嘉名命此曰時玉豈不念無衣所貴在豐
足謝女徒費辭周歌良可續舞蹈玉堦前天花滿
巾襪

出都光六胡選君以詩見別答此時光六亦
將行矣

已作三年別還為去國人一竿滄海遠萬里夢竟
新梅嶼開仙籍蘇門逐隱淪只愁龍卧處南北有
風塵

出都見西山山色東同曹

西山飛爽逐征輪
籃蔚橫天齒齒新
不出春明那有此
况逢晴日更無塵
九龍遠落軍都嶺
獨鹿南趨易水津
寄語同袍休悵別
良游偏屬倦游人

出都行五日以阿福出疹取道張秋假舟于

在杭使者賦謝

心急嫌路長年衰畏見疾况有風塵侵而無朝夕
逸改道從張秋邂逅得所悉坐我青雀舫飲我賓
筵秩開纜稍于于東流復如櫛水壅坳杯浮堤危
柳根出葭葦何蕭條程途難可詰觀此一線流轉

憶滄波日一竿
明月中萬頃
馮夷叱失計
辭釣緡
歸心逐鴻馱
人生行路難
聊以舟為室

與通公游金山作

好山難得近水亦非空
獨有金山寺孤居雪浪
中天光生下界塔影御
長風莫怪東坡老時時
就印公

一塊江中起江流天外通
魚龍爭避路樓閣欲凌
空兩岸浮烟接千帆寫
鏡同所嗟非弱水來往
尚充充

乾坤此一劃終古作長流積氣成天漢占星半女
牛霸圖江畔草游跡海中樓多少凭欄意臨風寄
白鷗

大安道中遇呂益軒出關

忽報前驅至驚疑復愴然將為嵩祝使或以錦游
旋閩海憂方大千城孰可有北山吾亦嘆獨不念
顛連

歸遊武夷八絕

歸心何所着一似戀山雲得勝便栖泊非關防魏

君

驛路雖云倦名山可憚游稍棲塵外想更續去年
秋

本是神仙宅偏臨大道傍安知來往者無復駕鸞
鳳

觀空悲物役遣累礙虛團且可觀山水山山有妙
詮

經世豈無道游行亦有功幸茲身不繫真賞與人
同

大隱元非隱天游可漫游豈無閒指點誰肯繼前修

懸想十洲外遙誇五嶽中何如來此地掣斷幔亭虹

用世既無才學仙又多欲鼎鼎何所成空歌紫芝曲

韓觀察徐都護沈叅戎以撫倭游虎洞有作樓船已壓鯨波靜旌節親從虎穴來只把一杯當飲至海天萬里几前開

初歸海上作

夕照江心麗烟波海上寬歸尋三畝宅老托一漁竿蓑笠隨風色尊壘且雪灘不知相見者猶作有官看

諸子初來海上

久雨閣春游江邊何處舟客來破孤悶坐語失千

秋白漲梅花島青吞碧玉樓雖然慙護落伐木喜
相求

送林永光之臨安

有天皆可到無地不堪游莫以臨安遠臨安是內
州

初得八仙窟築一土室面三江石鯨石虎仙
奕明暗諸洞羅之喜而有咏

天設奇窟只眼前蓬蒿歲久罩風烟等閒賴得樵
青力一日還為百洞天

蓮花青削照蒼天石洞雲深虎豹眠却為驅除分
半穴山靈無語但嫣然

乾坤局勢自開張日月星辰按次行國手只爭先
後着推枰長嘯石蒼蒼

洞口雲根長石花生香暗入鬱谿研就中一點如
天曉定裏還吞日月華

玉液曾聞飲上仙松膏沐沐下諸天到來不飲人
間水為有崑頭鹿乳泉

十年策策竟何求拋却青山換白頭頭白山青人

復徒排雲腰斧不曾休

壽熊母伯子判隴干

辛夷花開春雨碧水晶亭中酒一石竦肩倚檻弄
青烟三百花綾當面擲借問持此欲何為欲得笙
歌佐瑤席暮春小盡婺分精鳥爪麻姑雲雙積八
瓊厭耳不足聽萬疊彤霞空狼籍我能新取龍鳳
吟綴作天章懸粉壁千春萬載光騰騰日月長留
天不夕葡萄綠壓隴干城一字須將千石易

葉相國招游福廬靈巖有作

年來山水結清游雙屐隨雲去不休况有招尋逢
暇日兼聞靈勝甲南州天留洞府因人出海湧蓬
壺借地浮我欲與公分半壑豈嫌米往獨相求

同葉相國夜游靈巖次早遂覽福廬諸勝

十年曾作嶧山游竒勝驚看此地優石勢欲飛全
學鳥山形如溜半成亂清虛洞隱雲相觸般若臺
空月解罽莫怪夜深猶秉燭明朝還陟萬峰頭

鈇山列缺到牛田海內何須說洞天芝草多年比
化石福廬今日始游仙雲生絕島浮真氣日滿平

原接瑞烟自信比來筋力健每于奇險獨踰躑
於福唐見蝶穿花作數字易之

着樹真成蝶橫枝半似梅暖風吹不動纖手拂能
開異種疑荏幻清肌借玉裁欣然為洒素翻勝換
我勇來

李明六郭復之約水為珠簾以詩見貽吞之
正訝山泉隔珠簾何處生因風寒欲濺得雨遠猶
聲疏導非無力洵泓故有情幸茲添一勝轉覺世
緣輕

吳良有見枉山樓作

山樓當月夕江影澹空明漁火秋帆色村砧風葉
聲斗橫河漢淺露濕木樨輕未說情難別其如夜
夜清

三江控色月干嶂上波光白偃魚龍夜蒼分葭菼
鄉乘槎終有待倚檻為誰長與子談方快蕭蕭松
栝涼

郭復之招游龍潭從溪心得半練水虹龍門
諸勝至龍潭日已西夜盤西山頂涉溪跌而

傷額有作

溪心逢半練側足輦盤桓更逐前頭去中天立雪
湍

九鯉虛傳勝珠簾只雪花豈如虹隱現雪裏隱流
霞

生來幾見此疑是蜀中移石壁夾天立銀河坼地
垂潭深雲影薄山迫日光遲只恐龍驚覺騰翻不
可知

十山盤髻下微月墮眉心溪虎驚相避潭龍時一

吟

山行得故溪月隱水疑石怪來雲影翻點破苔痕
碧

去八仙崑百武淄巘洞十餘又百武淄蝙蝠
洞又數百武淄虎穴于蓮峰下名青蓮洞

小憇山下泉側足窺天際巖屋滿烟蘿風絃響迢
遞 憇泉

巨崑當谷口何處受人行曲折隨雲去琪花曲處
生 受人岩

門何宛宛躡立巧相宜已覺羅諸勝停筇有所
思 宛宛門

宴坐石室中窠窠山翠入莫有世外人還來開寶
笈 定光石室

吾觀此品中點點皆成象一似渾天儀星辰綴其
上 星窩

不見因依地能成空洞天未湏誇絕勝大象亦虛
懸 懸石洞

昔為榛莽林今作青芝洞洞裏一聲猿驚破游仙

夢

猿公岩

觸石疑無路其中乃豁然坐能私日月行即轉雲
烟 石窠

雲氣深深出天光曲曲清漫疑雙壁絕一轉向天
行 天路

松葉滿空山仙人在何許遺下三玉蜍白白窺人
去 三玉蜍

藤作龍蛇護巖巖蝙蝠黃無端采真者穿透紫雲
鄉 蝙蝠洞

齧腹通天界花心轉日車故將仙掌掩恐或踐靈
芽 仙掌

虎穴因人徙蓮花遂作臺層層雲結束片片向天
開 青蓮洞

共說山奇甚其如瀑布何正當春漲後不使客來
過 雨瀑

游石竹作有序

石竹奇處在叅天老樹古藤大如柱統繚
之峭壁矗立如列屏於危堦上別有石洞

石門榕門踵屬而上綠影搖盪向為王孫圖
故人不得至也游者直從西徑危仄取普陀
崑半遺其勝其上亦未開治故以為無甚奇
如王敬美所記奇不如九鯉者彼一時語耳
今予再游見有治途者未半徑折而益西又
益東盤曲迂回于古木中盡收諸勝其絕處
稍治橋以度仍出普陀抵上方出仙宮之頂
舊之奇石皆剔至根人蟻旋其中達于茅菴
有僧少倩居之頗有韻益導予游歷東上諸

崇才集 卷之二 詩 四
峻峽抵石屋目迎足追如行天上恨敬美
輕于品題忽傳相國葉公友人吳伯孚來
會復與竟游皆嘆其殊絕問孰為畫者大
抵出孝廉石君相國與伯孚益欲協成其
勝他日予再游當與九仙爭席矣

仙境信為絕茲游况異前路皆巖裏折行總洞中
穿門劈榕根巧橋將石脚連老藤渾敵樹峻壁盡
宸天翠滴枝飄墜蒼移日漏偏已疑清樂近直取
紫雲竊空嵌吞身穩高危置閣便凭欄滄海入柱

頰九霄懸萬象生真界千峰伏法筵鯉湖終遜石
嶙峋只多淵鱗蕩馮虛氣希夷想覺仙筍尖聊點
屐竈頸漫吹烟靈跡誰披剔良游亦偶然所欣人
好事能使勝收金星動元精會人兼季子賢搜竒
惟恐後得勝忽爭先爐鼎游行內乾坤咲語邊不
將山作課那得道為緣玉質初辭斧漁郎已覓船
安知下山去不說是千年

陳季立病念之有賦

平生好爭論好友輒相罵及其疾病時皇皇憂日

夜如割一半身如屋崩其瓦百物皆可求好友難
再假久交如薰蘭乍交如佩麝麝性豈不烈終不
如蘭化吁嗟陳一齋使我食不暇

讀君念兒詩使我淚如雨一月不解衣夜夜燈一
炷言以無聲求食以湯頻補視息微密間精誠鬼
神輔憶昔諫君游涕泣求相聚君歸病若茲力竭
心長苦諒哉天有知慰我陳修父

君作五嶽游我為一官住我鑿百洞山君病不能
步清福豈長存良游安可暮生時不好游倏忽成

塵土奇勝善驕人山靈擇人付吾兒知我心破家
不復顧君病若稍痊為我試杖屨

伯起以丙辰五月偵倭被挾次年三月送歸
萬里扶桑若隔天片帆詎意復飛旋莫將辛苦逢
人說茹雪何人十九年

丁巳四月三日射得一虎于百洞山中五歲
見福懽呼促烹是時韓觀察徐都護沈叅戎
在海上撫倭因以虎肉遺之副以此詩

芙蓉插天雲直矗矗早起科頭氣如沐小奚飛報獲

山君里父踉蹌觀塞屋斑文九尺委階墀猶見神
威存兩目阿福當前料其鬚頓足連呼食其肉輕
披霜刃血模糊五藏淋漓膏歷鞭血牙齒耳久負
隅一旦胡為隨鼎餗不明天遣告兵符控猛推強
百靈服

百洞

山川到海別生竒洞壑連天今始知未省蓬萊能
淨似直疑人世少安期

出山作

開得山來又出山洞天應與白雲間石蓮頂上秋
光滿醉裏辭歸夢裏還

伯起見拔為海將書以勉之

舌鋒已折肥前島龍劍新開海外天莫說封侯憑
燕頤男兒心骨是中權

同林清海飲建寧陸羽泉二首

山泉本自清虛蒙陸羽名不盈知上善靜鑿澹空
明林隙溪搖白亭秋天漏晴條然同一酌可似錫
山行

高頂千峰合寒泉一勾清林深風不動天迥鴈初
鳴寂寂成殊境泠泠澹世情山川緣底事亦瞰昔
人名

將到武夷作

歸路常恐遲出路常恐疾豈以出處殊愛取須臾
逸况逢仙聖鄉漸及上游畢於此不逍遙出關能
幾日

贈孫子長

温温孫子長其人美如玉舉體被文章鞠躬自修

求義味破群昏玄心時高躅語嘿時得所步趨寧
與俗六轡和且柔導以車前纛乘時騁康衢抗手
揚遠矚獨使同心人但覺別期促

林清海歸無一椽奉 母太夫人寄居建州
勸其還曹因為之賦

是處屋連雲君獨寄他郡室謫日不寬開門色無
愠俯仰當此身旅食誰相問勸君即前途馬曹差
可隱

謁考亭

廿年登此途三拜考亭下所愧下拜人仍是前時者

鍾伯敬姬剗朱橘為燈懸臘梅樹下索和新
白

仙人此對奕今日乃為燈纖手雕成彩寒梅借作
棚紅光初艷艷香霧忽騰騰花影猶含凍霜林已
破冰扶桑朝湧躍鰲頂夜凌鏡索咲風前並催春
雪裏增只疑湘漢曲神女未為能

除夕游木末亭

欵雪宜高眺將年亦暫游酒杯臨木末風色黯山
頭勝事忙中得孤亭景外幽毋須隨寶馬只向麗
陽求

戊午元旦大雪次日周光祿蘇尚寶邀玄武
殿看雪有作

連年山東蝗滿野去年飛過江東下憂國私為海
上嗟祈年只望雪沾灑今年于此共朝元六花浪
蕩風飛翻風狂雪盛不見地衣冠照耀瓊瑤繁更
向孝陵朝

太祖絲披壓倒陵前樹萬馬從空肅百靈千官壁
立帷九扈歸來呼酒對妻兒春前有雪豐可知我
欲驅車極遠目俯視萬壑成瑤池勳卿符卿兩突
兀携尊招手臨荒忽玄武殿前界有無三山門外
形滅沒浩然八際不可分為天為水為英雲上下
渾成一片白又如遠海生氣氤周公大笑蘇公諷
六博呼盧杯盃送樞衣更上最高頭鞭起玉龍日
光動所喜年豐美太平吾徒高咏神不驚只今合
作同雲雅天上遥聞黃竹聲

戊午元日大雪

朝 謁禮成沈宗伯以詩見示和之

曾聞天臘雪往往肇豐成况乃朝元會瑤光滿舊
京霏聲同漏永舞勢逐風橫馬首疑懸月龍鱗忽
在纓容臺齊虎拜 稜殿肅鸞行凜慄侵寒骨懽
忻洽衆誠幾方憂歲賑今日卜時寧入地無留毒
先春易發生維魚應獻夢集鴈已銷聲五岳遙天
聳千流合倍盈同雲花作瑞浩氣毅為精曆既符
長壽年仍合大明吾 皇申錫厚往牒降祥輕不

待歌黃竹惟應問水耕小臣知率舞大雅媿同鳴
佛手拈二送佛心住持侑以此偈

問汝何心自出手指不開不合一拳如此不是世
尊不是大士指地指天惑亂之始借汝一拳打殺
佛子

贈蓋夫之燕

久矣不託音為子一泚筆衆鳥棲茂林高鴻摩雲
日感時馬亦鳴追風恐不疾解鞍扣天門亟上安
邦術

夏日梅樹

但說花能絕誰云葉敵陽綠陰當砌午清影拂簷
涼鐵幹終難媚炎風空自長欲知消息到天地有
嚴霜

五月朔日變

太陽群象祖况乃極陽時何物盪其中離明不得
施影惟成水墨占則戒陰危欲奏心先碎問天誰
所為

閉門

閑門乞罷坐消春入夏兼秋歸夢頻逢世無才多
此出違心雖貴不如貧千江月冷堪垂釣百洞雲
深欲待人却笑紫桑無計箕畝田難醉折腰身

徙倚

端居日不豫徙倚東亭子造次得鍾山洗竹見池
水流咏追時光悠悠思我里豈謂薄雀羅秋聲感
人耳

七夕

天地無終極雙星歲有期只因人意急轉說渡河

遲

賦水一方示門人陳鴻容

一望只蒼蒼言追不可航豈伊風浪惡雲水本無
方月白精靈會天秋河漢長從來窳廓者用意在
微茫

偶成

天地本太空陰陽互為宅多少出山雲歸來無一
迹

出白門留別諸公之作

物性有所受方員不並適况乃櫟轍資馬能中履
屐歸舟歲云暮獨語蘆渚夕江月正清寒搖風從
順逆冥觀天地空忽咲水烟碧因知物外寬轉見
世途迫百年能幾何甘心為行役惻惻別所知駑
馬謝鞭策

贈武者二絕

平生獨邑邑肝膽向誰施但逢急難人將身都不
知丈夫七尺軀要當為義使願子善自持驅車
正其軌

金山二作

漫言砥柱在中流幾見狂瀾到此收只有根深推
不動空中樓閣鏡中浮

南條一線自峩岷坼楚分吳劃到天獨有妙高臺
上月不為南北隔風烟

欲卜隱茶園示詹道人移植花竹作

為貪龍井水卜隱舊茶園荒草雖云翳溪聲尚不
喧移梅須作塢栽竹即成垣應咲買山者幽期賴
汝存

海儂

儂本是釣徒了無涉世慮聖賢儂不知還儂釣徒去

與劉民表登百洞絕頂

百洞雲封盡山靈不肯藏壑風誰作使曲折到芝堂

絕頂看天外滄溟只似杯但言白處盡更恐有天開

答問

乾坤無處無生事草屨藤蓑海上山勾當江風勾當月可曾忙却可曾閒