

雅邦遺墨集
乾

413
25



始



413-25



雅邦遺墨集 乾

大正
10 4 1
丙午

肖
像

第 號	限 印 行	壹 百 五 十 部
--------	-------------	-----------------------



11

12

序

先考雅邦翁逝去以来茲に十有三年 翁の遺
作を携り来りて鑑査余亦求むるもの頗る多し
翁の遺作固より少からんといへども 又往々に
て贋作模造と思はるるものも少からず 由来
贋作模造を乃量に作家に名聲ふ比例をを
以て その少からざるは翁の名聲を噴々たるに
反證する所以のそのゆりて その盛名を著ぶ
べきも 贋物に横行しつゝと轉に類聲感定を至に
勝るは 鑑査の益精且つ嚴ぶらざるはべからざら

の我感どぎれ切なり 殊に翁の画は狩野流と
基調として 遠く宋元の古意を探り 和漢
諸派の長所を摂取し 之も亦なす 泰
西の法を以てしただけ 其の作風多趣多
様なり 単調なる狩野氏の舊法に似ず
故に其の試金石とせしむる標準的風格も自
ら多様な巨匠が為免ふ 一定の標準的画
集の作成し 以て吾の鑑賞家益々後進
作家の参考に資するの必要を念ふべく久
かりき 偶今春翁の忌辰の方にて 東京美

術學校に於て開催せしむる遺墨展覧會
に畏も 帝室御物の拜借を忝ふ 下は
貴紳富豪其他の出陳多数の上りたるを以て
多方面なる翁の伎倆を觀た絶好の機會
なりき 因て其の盛事を記念し 且つ同會を
て更ふ意義あるものたりしめんが爲す 画集
刊行の議成り 其の選擇も余の囑せし 是余
が多年の宿望也一致し處ありば 乃こそ欣
然として其の需ふ應し 茲に此の事業を成
功と見らるる次第なり 尤も此の遺墨

集は幾多れ雅邦集中 最高権威を有す
 るものなりて 泉下の翁も亦必しもや莞爾と
 て之を頷可せしむ 疑をば 若夫翁が画の評
 賞のこもり至るに 吾れ學者識者の夙に辯
 説せしれどもその多しをば 余敢て言及せしむ 此
 所懐の一端を録して卷頭に并べしと云爾

大正九年十一月卜院

橋本秀邦識す

雅邦遺墨集

挿畫目次

柳	谿	杜	秋	釋	秋	張	山	岩	水	吳	蓬	白	釋	御			
蔭	山		江	尊	山	果	郵	戶	墨	織	萊	雲	迦	物	左	中	右
牧	行	丹	觀	成	訪	老	行	觀	山	漢	山	紅	十	左	右	松	
童	旅		月	道	友	旅	旅	音	水	織	圖	葉	六	龜	鶴		
圖	圖	圖	圖	無	雪	圖	圖	圖	圖	圖	圖	圖	羅	人			
				垢	歸								漢	龜			
				圖	路								圖	雙			
				圖	圖								雙	幅			
					雙								幅	對			
					幅												

— — — — —
 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚

阿	谿	嶽	鳴	龍	松	巖	東	虎	夏	牡	秋	蝦	村	德	壽	竹	夏	豐
壽	山	影	立	下	下	上	方	溪	山	丹	景	蟻	婦	王	老	林	景	干
觀	清	映	虎	眠	朔	巖	朔	三	牧	睡	山	仙	途	觀	人	栗	山	禪
音	趣	水	澤	布	左	巖	左	笑	童	貓	水	人	餉	音	雪	鼠	水	師
圖	圖	田	圖	袋	右	巖	右	圖	圖	圖	圖	圖	圖	圖	山	圖	圖	圖
					水		水								水			
					水		水								水			

六曲屏風 壹 雙

三幅對

雙幅

三幅對

一 一 一 一 二 一 一 三 一 一 一 一 二 一 一 三 一 一 一
 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚

不	商	水	李	牡	春	秋	福	蓬	瀑	神	春	梅	十	夏	春	月	拜	月
老	山	牛	青	丹	日	景	女	萊	布	龍	秋	雉	六	景	耕	下	洞	下
門	四	牛	連	小	龍	山	禽	山	富	越	唐	子	羅	觀	秋	詩	賓	幽
長	皓	觀	蘆	禽	神	水	圖	圖	岳	富	山	圖	漢	瀑	收	衣	雲	居
生	圖	瀑	山	圖	圖	圖	圖	圖	圖	岳	水	圖	圖	圖	圖	圖	房	圖
殿		圖	觀	圖	圖	圖	圖	圖	圖	岳	圖	圖	圖	圖	圖	圖	圖	圖
圖		圖	瀑	圖	圖	圖	圖	圖	圖	岳	圖	圖	圖	圖	圖	圖	圖	圖
雙		雙	雙	雙	雙	雙	雙	雙	雙	雙	雙	雙	雙	雙	雙	雙	雙	雙
幅		幅	幅	幅	幅	幅	幅	幅	幅	幅	幅	幅	幅	幅	幅	幅	幅	幅

二 一 一 一 一 一 一 一 一 一 二 一 一 一 二 一 一 一 一 一
 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚

美人舞花下圖	後赤壁圖	漁村秋景圖	雲中壽老圖	松竹梅鶴圖	春秋樓閣山水圖	秋郊歸牧圖	猿山雨後圖	夏山童圖	寒山拾得巖壁題詩圖	溪村風樹圖	養老勅使圖	谿山瀑布圖	潯陽夜月圖	富士筑波圖	追士籬波圖	士農工商圖
	額			雙幅	六曲屏風壹	雙幅	雙幅	雙幅					(寶印也)	雙幅		雙幅

御物

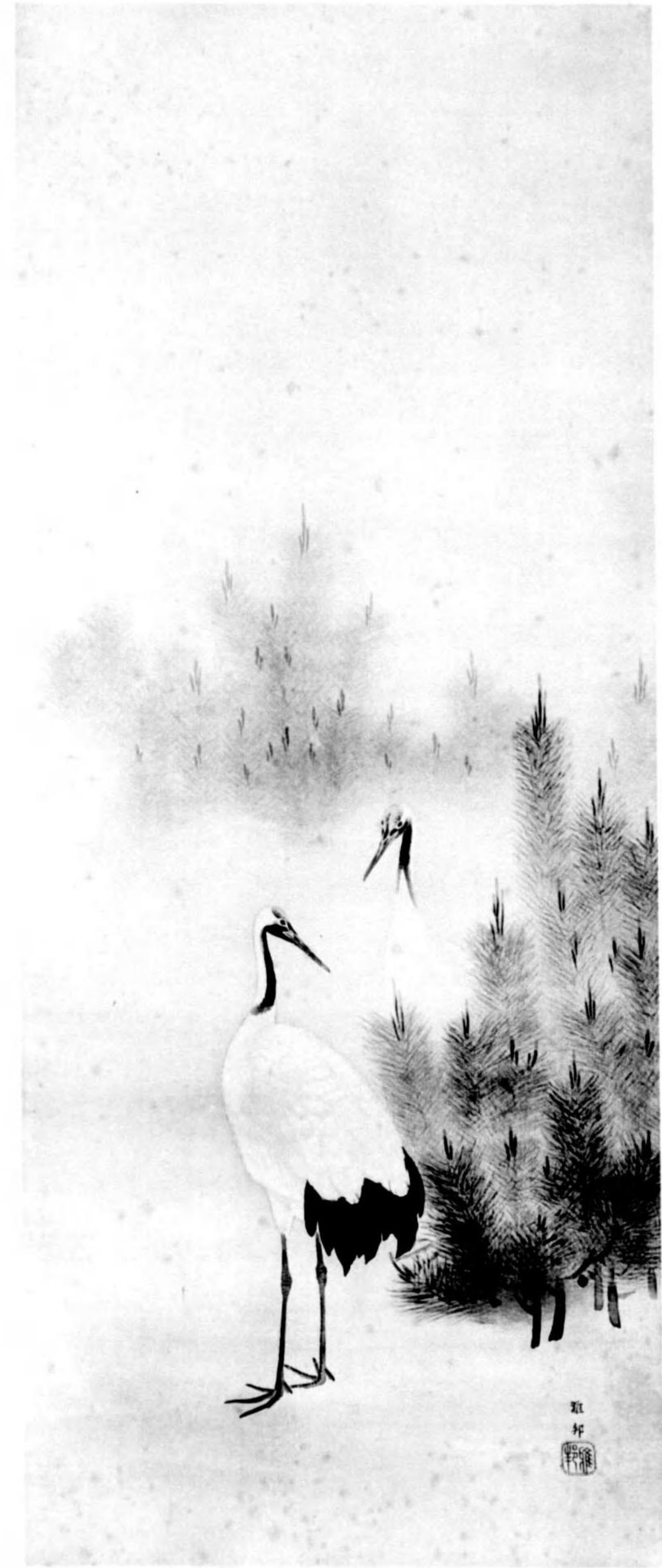
右種松鶴
中壽老人
左穩波龜

三幅對

絹本淡彩
縱四尺一寸三分
橫一尺六寸七分

一一一一二二一一二一一一一一一一一二

枚枚枚枚枚枚枚枚枚枚枚枚枚枚枚枚枚





釋迦十六羅漢圖 雙幅

絹本 極彩色

縱四尺二寸五分 橫一尺八寸七分

子 爵 川 上 素 一 君 藏



白雲紅葉圖

紙本着色
縱八尺八寸 橫五尺三寸二分

東京美術學校藏



山水图轴

蓬萊山圖

絹本淡彩

縱三尺八寸八分 橫一尺七寸六分

東京 豐庭 與三 郎君藏



吳絨漢絨圖

紙本 青
縱三尺九寸五分 橫一尺四寸五分

攝津國 岡村 正君藏



水墨山水圖

絹本

縱三尺七寸 橫一尺三寸六分

上總國 小湊 大 吉君藏



岩戸觀音圖

紙本墨畫
縱六尺 橫三尺

神戶 生島五郎兵衛君藏



山郵行旅圖

絹本着色
縱四尺一寸 橫一尺六寸八分

東京 藤山堂 三郎君藏



山居图
丁巳年
画

張果老圖

絹本墨畫
縱五尺三寸七分 橫二尺六寸四分

男
曹
湊
尾
新
君
藏



秋山訪友雪谿歸路圖 雙幅

紙本着色
縱三尺〇一分 橫一尺四寸八分

東京 河合佐兵衛君藏



釋尊成道無垢圖

絹本着色
縱四尺二寸 橫一尺六寸

東京
森
直
卿
藏



Vertical text or markings on the right page, possibly bleed-through or a faint inscription.

秋江觀月圖

絹本墨畫

縱四尺一寸六分 橫一尺八寸八分

南
館
渡
邊
孝
平
君
藏



牡丹圖

絹本着色
縱三尺七寸一分 橫一尺六寸

東京 菅田 惣八君藏



谿山行旅圖

絹本

縱三尺七寸 橫一尺三寸八分

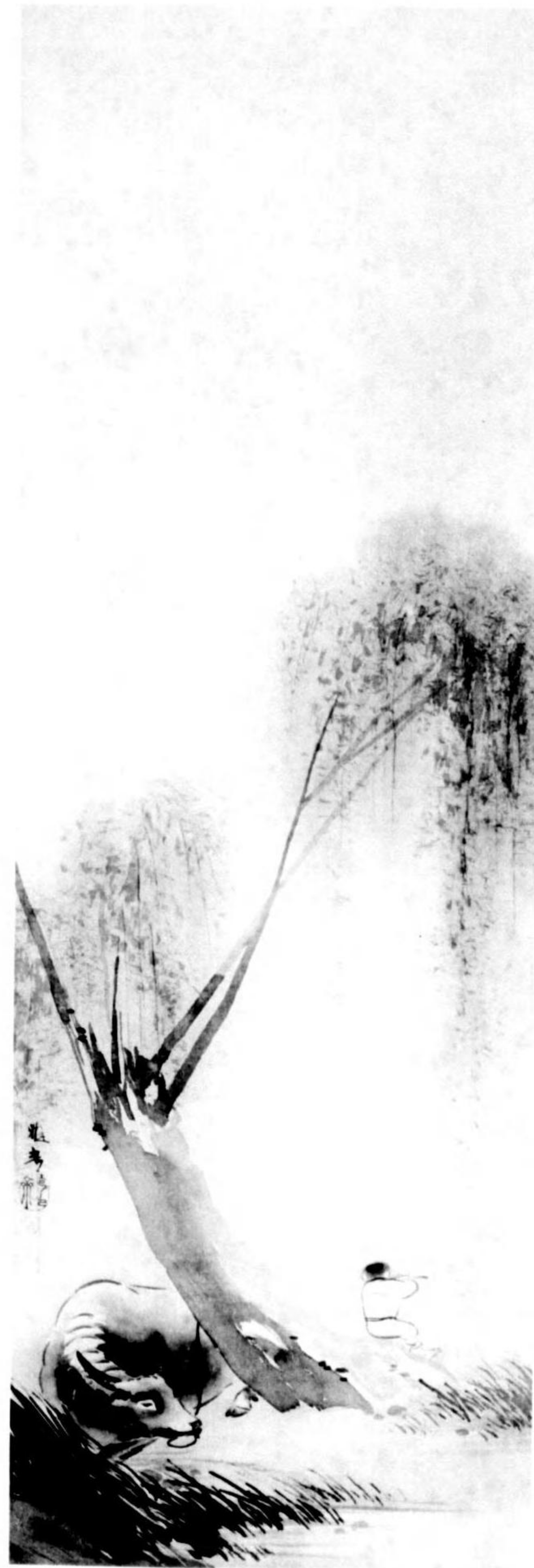
越後國 岡城 安太郎君藏



柳蔭牧童圖

絹本墨畫
縱三尺五寸
橫一尺一寸七分

東京
津村
重
舍
君
藏



月下幽居圖

絹本淡彩

縱三尺八寸三分 橫一尺六寸七分

東京 井上徳兵衛君藏



拜洞賓雲房圖

紙本淡彩
縱三尺八寸八分 橫一尺八寸三分

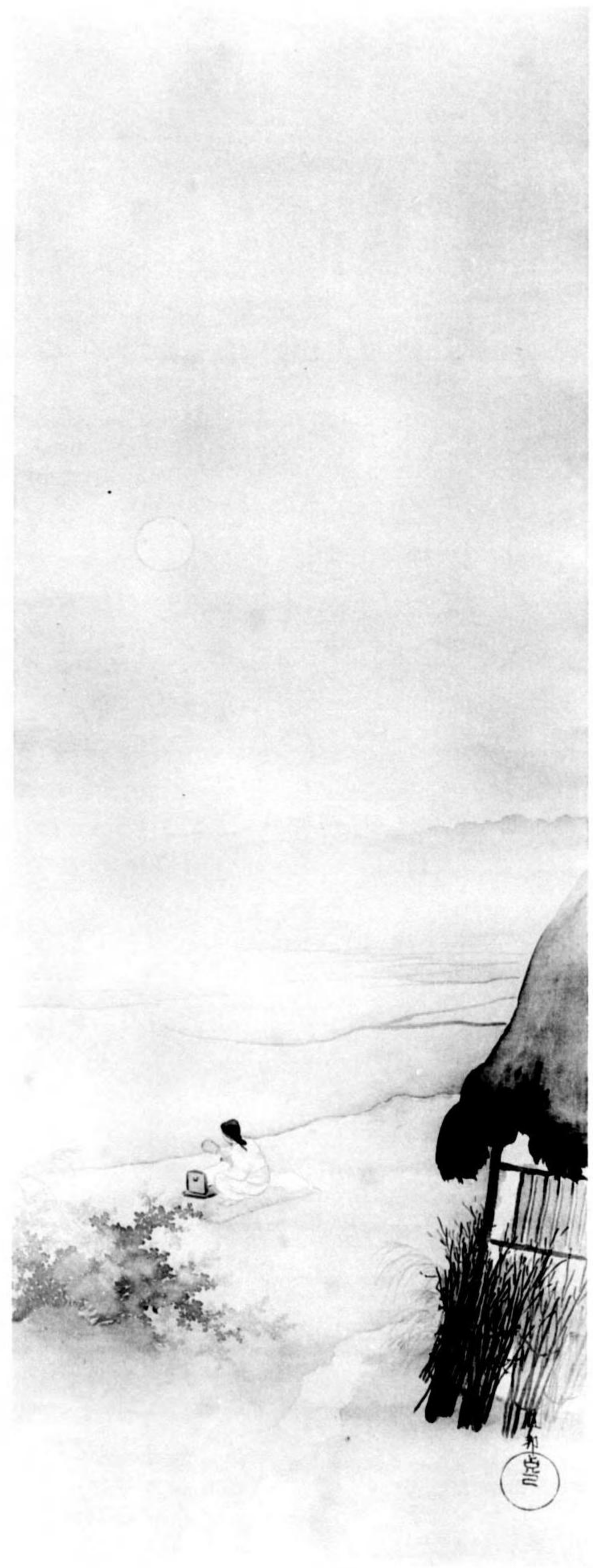
東京
穴原榮治郎君藏



月下倚衣圖

絹本着色
縱三尺八寸
横一尺四寸

東京 魚井唯二郎君藏



春耕秋收圖 雙幅

絹本着色
縱三尺一寸二分 橫一尺一寸四分

男
爵
富
岡
定
俊
君
藏

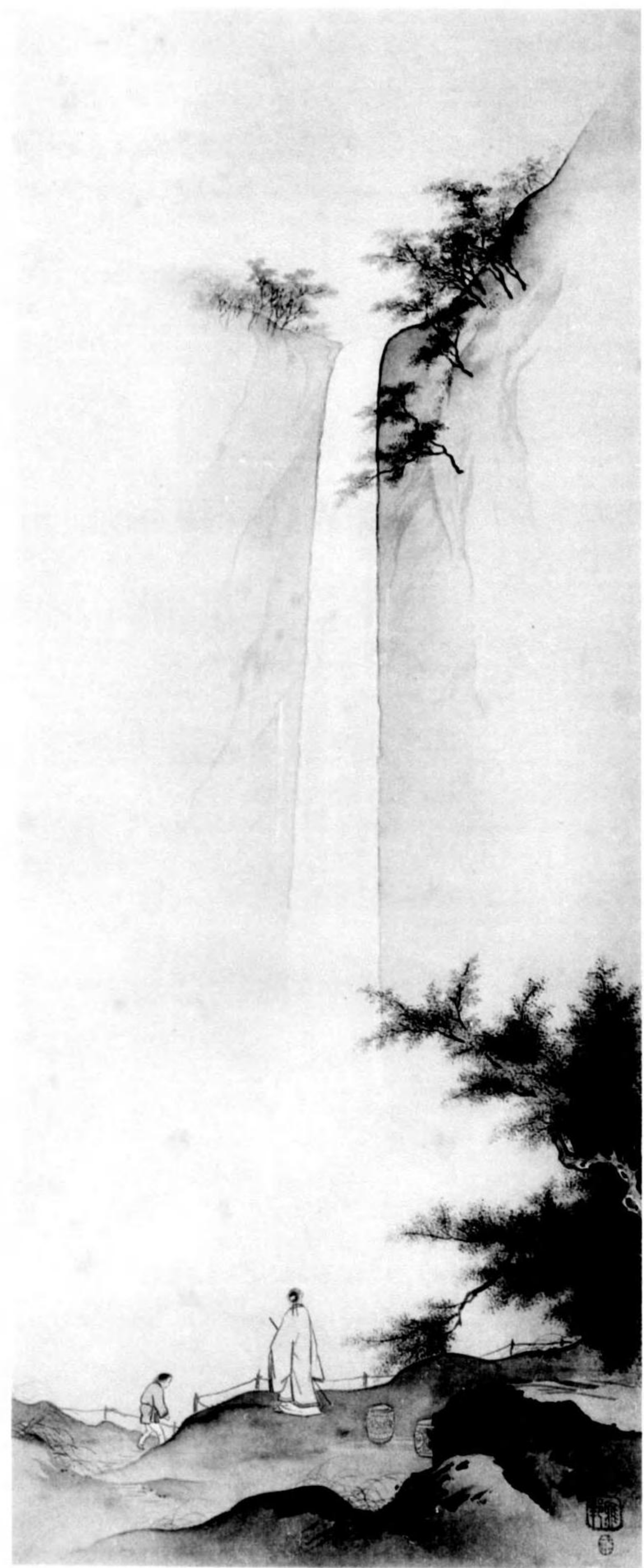


夏景觀瀑圖

絹本淡彩

縱四尺〇八分 横一尺六寸二分

東京 河合 佐兵衛君藏



十六羅漢圖

絹本極彩色
縱五尺 橫二尺三寸

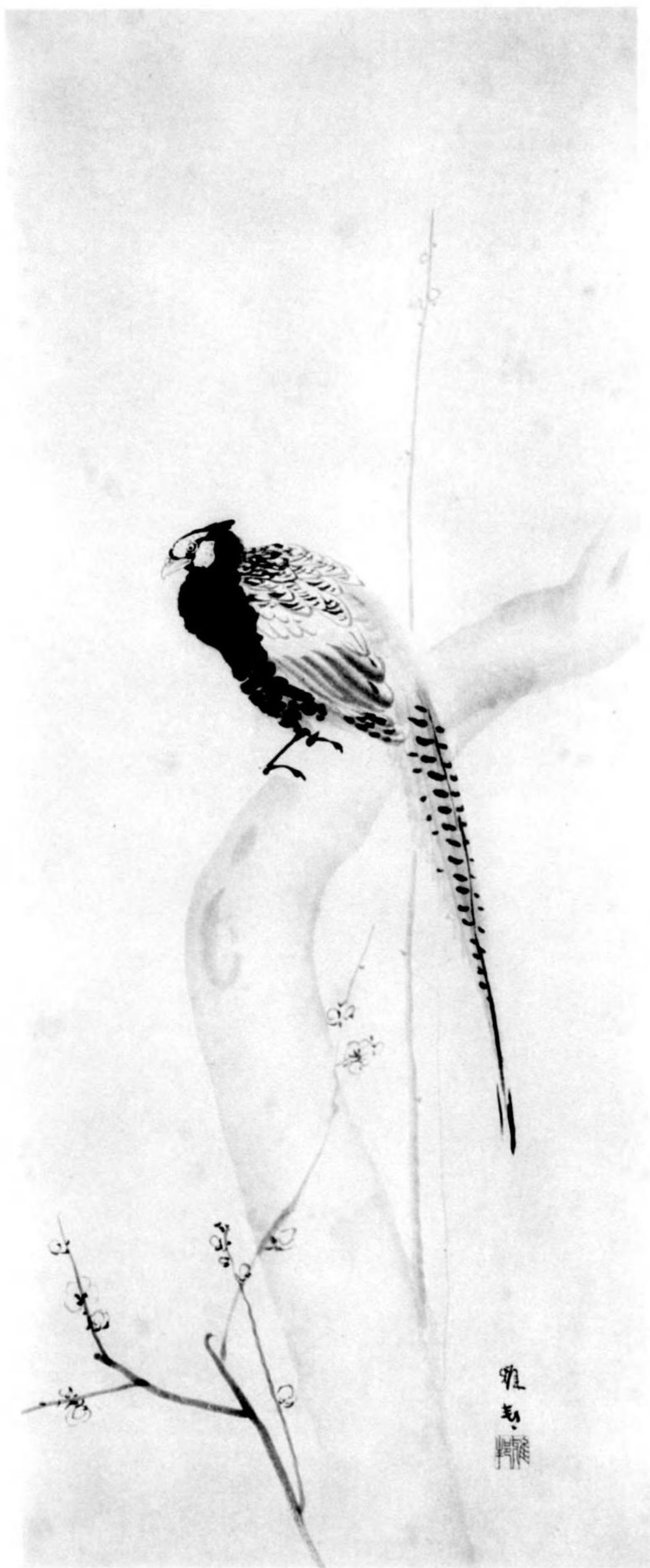
越後國 中野忠太郎君藏



梅雉子圖

紙本墨畫
縱三尺七寸八分 橫一尺五寸六分

東京 河合 佐兵衛 君藏



九
初
年

春秋唐山水圖 雙幅

紙本淡彩
縱三尺七寸七分 橫一尺四寸二分

甲
府
村
松
基
盛
君
藏



神龍越富岳圖

絹本着色
縱四尺一寸六分 橫一尺八寸五分

東京
大橋
省
吾君藏



龍
年
上
十
月
初
九
日
畫

瀑布圖

紙本着色
縦五尺六寸 横二尺六寸

東京
津村
重
舎
昌
藏

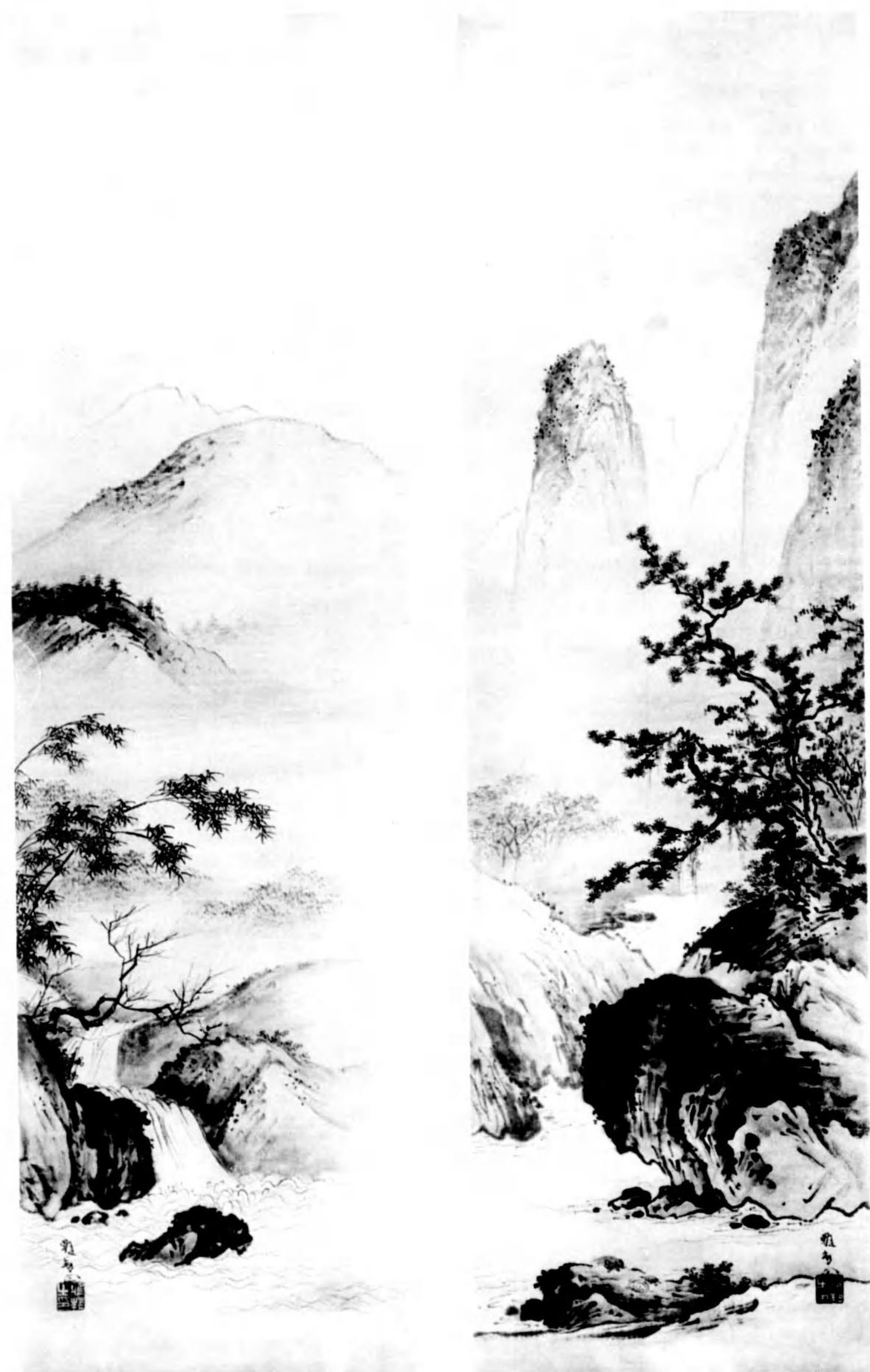


坂井 貞
印

蓬萊山圖 雙幅

絹本淡彩
縱二尺六寸四分 橫七寸七分

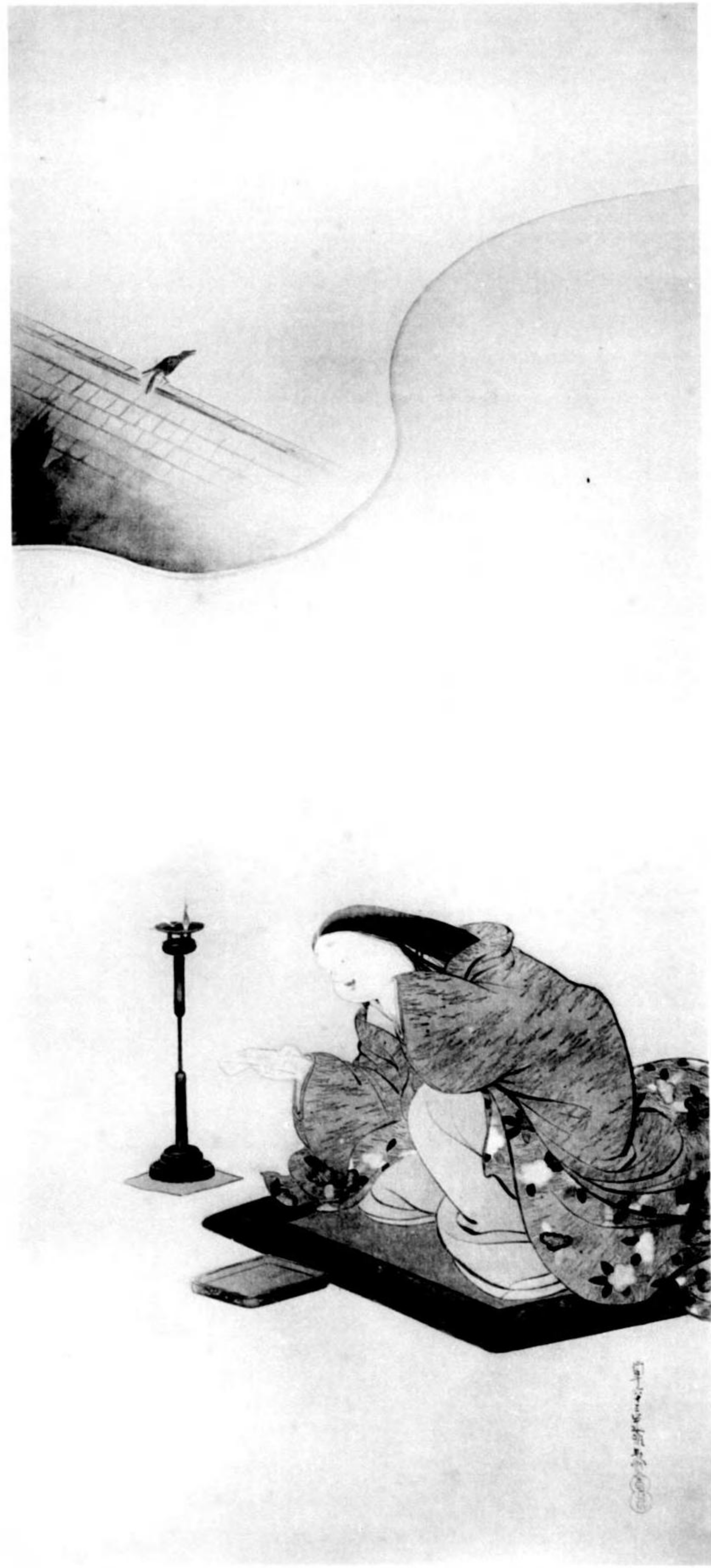
東京 中村 紙 二君 藏



福女之圖

絹本着色
縱四尺一寸四分 横一尺八寸三分

東京 大橋新太郎君藏



秋景山水圖

絹本着色

縱五尺〇七分 橫二尺八寸八分

東京 小倉 常吉君藏



山
林
圖

春日龍神圖

絹本着色
縱四尺五寸
横二尺三寸五分

東京
指
田
傳
助
君
藏



牡丹小禽圖

紙本着色
縱四尺〇八分 橫一尺六寸一分

東京 高谷豐之助君藏



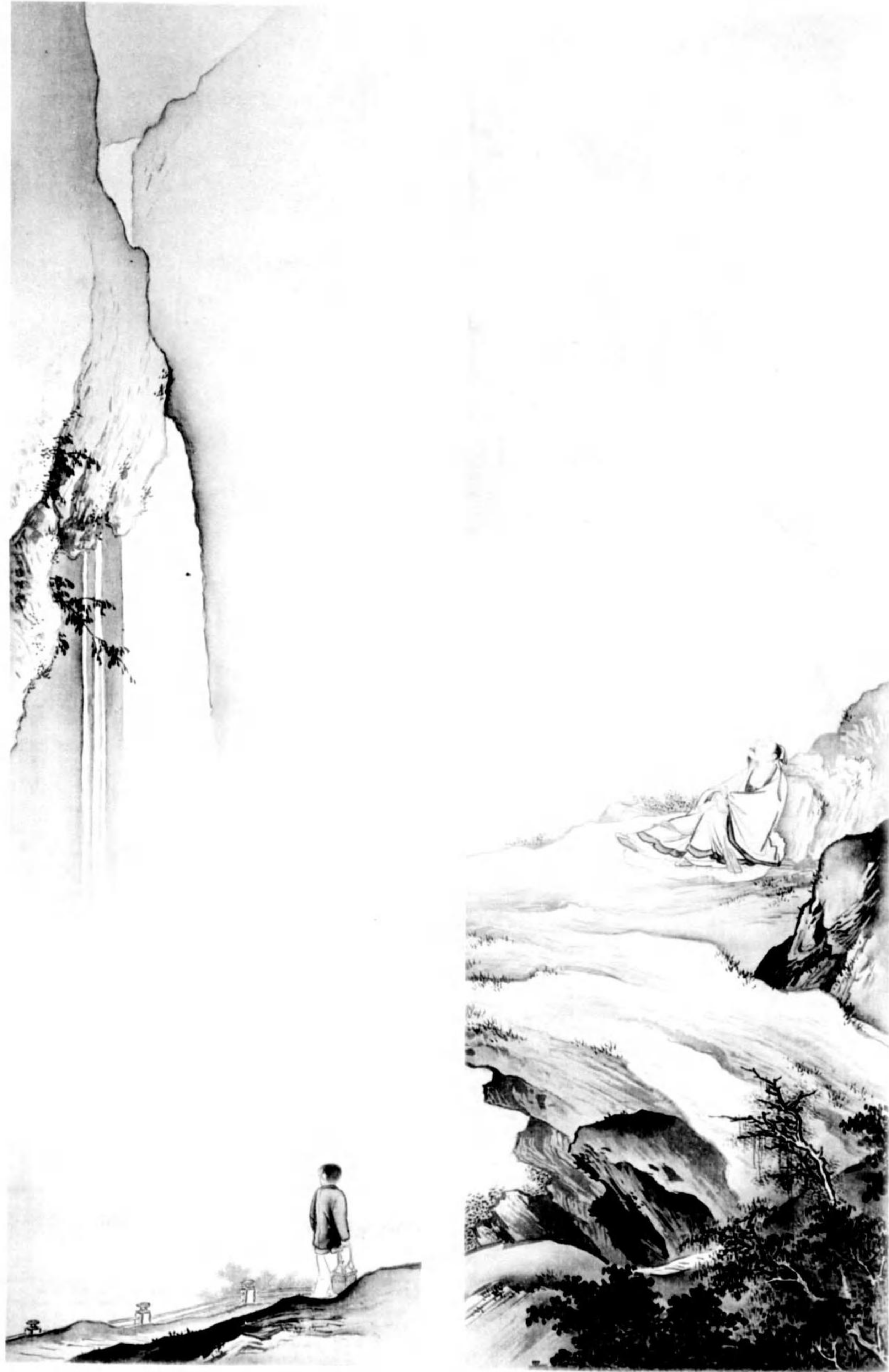
秋
作
一
景

李青蓮廬山觀瀑圖

絹本淡彩

縱三尺八寸二分 橫一尺一寸七分

東京 森川啓太郎君藏



水牛圖

絹本水墨
縱四尺一寸 橫一尺六寸五分

武藏國 關谷 幸十郎君藏



商山四皓圖

紙本墨畫
縱四尺 橫一尺三寸二分

東京 久保田善一郎君藏



此景

不老門長生殿圖 雙幅

絹本着色
縱三尺七寸三分 橫一尺四寸八分

東京 大橋新太郎君藏



豐干禪師圖

紙本墨畫

縱三尺九寸 橫一尺五寸七分

東京 橋本 秀 邦 君 藏



夏景山水圖

絹本淡彩

縱三尺二寸五分 橫一尺一寸四分

東京 宮田恭左衛門君藏

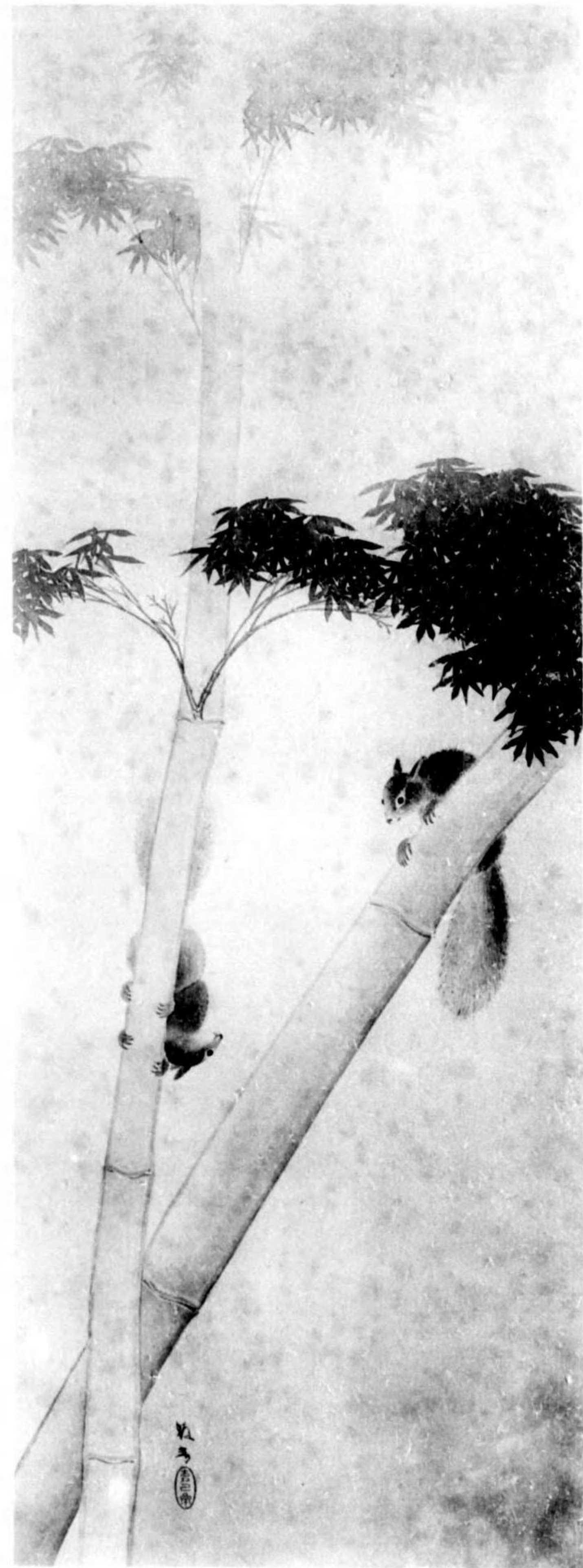


竹林栗鼠圖

絹本淡彩

縱三尺七寸五分 橫一尺三寸七分

越後國 中野忠太郎君藏



壽老人

右夏景山水圖
左雪中山水圖

三幅對

絹本石色

縱三尺七寸二分 橫二尺六寸八分

東京 小林 壽 一 君 藏





德王觀音圖

紙本淡彩
縱四尺 橫一尺四寸六分

東京 橋田 幸之助 藏



村婦送餉圖

絹本着色

縱三尺八寸二分 橫一尺六寸六分

東京 河合 佐兵衛 君藏



鐵拐仙人圖 雙幅
蝦蟆仙人圖

紙本着色
縱四尺三寸五分 橫一尺七寸三分

東京 菅田惣八君藏



秋景山水圖

絹本淡彩
縱三尺九寸五分
橫一尺八寸七分

東京
小倉
常吉
君藏



牡丹睡猫圖

紙本着色
縱三尺七寸
橫一尺四寸四分

陸奥國
島田
玄隆
君藏



雅
邦
画

夏山牧童圖

絹本淡彩

縱四尺一寸六分 橫一尺六寸

東京
生
秀
館藏



虎溪三笑圖

絹本着色
縱二尺六寸八分 橫三尺七寸七分

東京
林
九
兵
衛
君
藏

