



無為集卷第五

律詩

元會

歲令春為首人君德體元宸居太極殿星拱
紫微垣曆運千齡協梯航萬里奔同時稟正
朔大號一乾坤謀野曾繇越汭波未滌源典章
歸獨斷期會肅常尊禮樂諧虞舜師儒陋
叔孫曲臺司肆習執法紉誨誼舊史精窮討
非經不引援殊疆今輻湊古轍此還轍陟峻黃
麾建旗張直蓋屯地圖包海盡庭燎徹宵燔

班位分賢戚銅璣定曉昏仙盤凝沆瀣禁漏瀉
潺湲呼日傳鷄唱填街列虎賁六軍衣錦繡八
駿轡璵璠綬采由官別冠梁呂秩論國容修函
簿武事設棗栗鞞鼓吹依宮架闕高闕路門簾
文雕猛鷲路飾續蟠蜿牙瑒中嚴版珠聯告
止藩金牀置直符寶土玉身雜瑤琨百辟稽名寶諸
王固屏藩立塚隆輔弼述職簡要番少自寺興
頽敝材能慎選掄班齊序鸞鷲仗轉駭鯨鯢
圭鎮唐儀易袍紗漢制存鞘鳴龍扇合簾卷
獸煙噴陟降天威重顯昂玉色溫泰平安可象

造化本何言悅豫陰陽順淵深宇宙吞江河宗
渤澥山岳望崑崙牘奏龜鱗應書先稼穡繁
歷階臣委佩宣詔使臨軒進有稱觴慶初無解
劔煩南山賦周雅北斗揖堯樽濟濟華夷抃
雍雍信義惇登歌形瑞物旅舞異梨園翠鳳
聞蕭集朱熊負按蹲四清備鍾磬二律下匏
填寵錫需雲澤均霑湛露恩拜吟三夏享饗
庶九牢殮受解充醴醴加肴飫熟躡執手勤供
薦雉羞潔具蘋蘩布治從丹闕懷仁感陞渾祥
光騰廣坐和氣冒陳根蓬島風長習扶桑日

向暄前楹秀芝草阿閣長鷓鴣社稷生靈福
邦家政教敦年年朝溥率基業壯中原

景靈宮

仙宗司玉曆帝系出璇霄功業超千載威靈會
六朝聖孫嚴子事神武耀文昭游渭衣冠在違
顏咫尺遙奉安先上衮守衛肅中貂重屋華天
篆樞星屏俗置鼎麾幢迎寶瑟車象魏起祥飈霞
醴充流瓊芝房陋蒞蕭蕭降升瞻穆穆馨歆聽
寥寥多複道悲追漢靈旗想伐遼薦新隨四五
觀德序三昭養慕謨虞氏聲明格有苗庭分

五行舞樂奏九成簫將相旌遺烈松筠晚後凋
肖巖非特說畫閣山且惟香回衆海名王聚江湖
王氣銷基圖傳久大宮闕壯嵯嶢皇澤彌雲滂
群生荷益饒侍祠叨旅進賡頌仰梓翹孝治光
青史瓊瑤合琢雕

皇帝朝獻景靈宮天元殿門有靈芝為瑞
時備真博士前道守聖駕得預瞻仰獲綴
賀班賦詩上進

原廟躬朝獻高真監孝思僊源傳寶曆乾戶
產金芝火德資真生毓天元固本支靈華依玉宇

瑞物陋銅池大慶同榮茂甘泉殺等夷洪休均
草木嘉應在仁慈舜舉重瞳目堯開八采眉祥
光齋殿照喜氣輔臣知三秀書圖謀千齡保福
禧願如郊祀志樂府播聲詩

過黃陵廟

黃陵二妃廟客過動愁顏湘水有時盡帝車
何日還血班千畝竹魂斷九疑山欲問蒼梧事
白雲生棟間

李翰林祠

半醒半醉遊南國浮利浮名重一毫天上星精鐘

太白人間文格將風騷仙翁曾換金龜酒老筆
空傳褐兔袍姑孰遺音千古在長隨春色滿
江皋

簡寂陸先生祠

紫霄峯下陸先生飛出紅塵鶴羽輕高第不知
朝玉闕舊山重喜見霓旌斗壇石凝雲三尺
丹井泉寒月一泓昨夜全家宿琳館尚疑鷄犬
有遺聲

延陵季子廟

戰國于戈禮義隳延陵高節救周衰當時若

嗣諸侯位後世誰傳十字碑生死不欺留劍約
興亡都在審音知名儒如欲脩前史列傳應須
次伯夷

和伯瞻郎中登郡城北樓

樓上高吟思入微白雲隨步拂人衣幾行塞鴈
斷不斷千里安帆歸未歸倉廩禾稻梁知國富
弟兄疆境樂家肥望中孰謂長安遠路去
江南只數圻

和程大卿雨中登物華樓

澤國連朝雨春山半夜雷登樓寒食近隔岸
畫屏開沙鳥飛還止漁舟去復來年年南浦
草相伴綠波迴

夏日天慶觀水閣

錦繡堤邊曲徑通登臨不覺俗愁空聲耳喧枕
簟芭蕉雨香撲罇罌菡萏白風池景信皆塵
物外道家疑在畫圖中南樓有客頻回首應
認蓬萊第幾宮

題具區閣

閣占具區澤登臨萬象奇中秋月明夜平旦
日生時雲淡雪千里水澄天四垂漁舟何處

在一笛順風吹

子隱臺

平西義戰幾百載江左空遺子隱臺鄉俗尚
傳三害去地基曾見六朝來人隨逝水年年遠
山似屏風面面開誰與宜興尋舊宅至今藏
在白雲堆

余卿新第

章水營居不日成皇華詩價敵連城簷牙雨
過千鱗碧池面風閑一鑑清脩竹短墻儒者宅
白頭青眼故人情莫憂退處生涯薄鶴引新

雞遶砌行

和酬子中舍人

待次歸來偃月城鄰公笑我拙謀生藏書有
穴期傳世負郭無田不問耕朝市風波誰弄險
江湖魚鳥自忘情吳門建第君何晚水閣山
齋到便成

榮老堂

知節能全節辭榮老更榮閑居玩圖史得意
傲公卿自有琴藏匣何須金滿篋子孫承義

勸力學重清名

和穆父待制竹堂

會稽風土竹相宜
旁竹為堂趣尚奇
內史舊居經幾代
此君高節似當時
林無暑氣客頻到
筍過鄰墻僧不知
莫夾桃花引蜂蝶
實成須與鳳凰期

清軒

湖水山一色
湖山屏四圍
無風自蕭灑
有月更光輝
洗滌塵埃盡
消磨暑氣微
平生方外樂
到此欲忘歸

浮玉僧建亭蒜山之頂丹陽新舊太守

林子中楊次公首登之因名二翁亭

來陪杖履躡孤峯
故老旁觀歎二翁
海上波平千里白
江東兵壯萬旗紅
雲開雲合山頭月
潮落潮生渡口風
須約蒙莊老仙客
凭欄直下看龍宮

折柳亭和林子中

行人折柳楚江頭
帆去帆來甚日休
飛絮不知漂泊苦
展眉誰顧別離愁
五株彭澤清風在
千里隋堤勝氣浮
莫惜一枝臨水贈
使君將解濟川舟

淮陰千金亭

良將未得用幾人能賞音恩難忘一飯報肯惜
千金舊俗喜出騰後時空愧心至今重風義
廟食配淮陰

玩鞭亭

晉祚衰微鼎欲遷夢驚營壘日回旋強臣駕
馭無長策追騎留連有寶鞭險捋虎鬚曾
幸免怒形蜂目亦徒然誰能杖筆平兇亂干
古荒城鎖暮煙

同浩然正叔賦夏英公宅延春亭得登字

九衢塵土衮車聲一到延春世慮澄暖律解
教寒谷變暖臺還許衆人登蘭生舊砌香蓮
續花入名園價益增莫笑冷官聯騎過長安
城裏有誰曾

和晚登故豐門

故豐門近子真家樓上高吟水齒牙帆似馬
來思社牧劍為龍去憶張華溝壑故道穿城
角沙漲平川壓水涯江外西山倚落日幾重蒼
翠襯餘霞

張司封泗上春暉

經綸才術政書處動出東南總轉輸德教
為諸聖法國家可止十年備清風繼世留淮甸
和氣先春入汴流一日召歸調鼎鼎一封天上
紫泥書

遊北山

今古忙忙利祿間幾人能此叩松關猿驚鶴怨
不知麴虎踞龍蟠空見山芳草路隨流水遠老
僧心共白雲開淮南昔曾隱地離久一誦移文一
愧顏

書寶山寺壁

片帆曾渡謝家洲屈指今十九秋沙鳥重歸
迷戰島釣磯空在憶浮丘蒼顏白髮生新感疎
竹清風伴雋游借問蓬萊山上月停杯還記故
人不

遊寶林招李簿梅尉

東郭乞求聞曉鷄並輿乘興過涇谿冰開波面
白玉碎雪壓竹梢青鳳低仙去空留鍊丹井境
清疑有辟塵犀子真太白曾孫在飛掉何妨到
水西

御試求遺書於天下

炎德侔三代之音 餘千金期重賞諸郡
賸遺書東晉藏 經山西秦拔律除儒生搜簡
畢謁者駑軒車關史脩蘭省亡詩補石渠願
觀新四部清禁直明廬

無為集卷第五

無為集卷第六

送張令

同年赴山領南

騰王閣上正持盃 侯吏先期過嶺來 障國暫地
三徑菊春風須寄一枝梅 昔年身到 仁宗殿
同日鱗驚禹穴雷 萬里青雲有前約 莫因藍綬
嘆塵埃

劉純之以便親請還蜀

通守臨川郡家山 夢翠平微願辭靈運史 欲着春
萊表萬事樽前盡 片心天外歸金烏 伴征棹日

日向西飛

賦梅送黃庭方

子行何所贈贈子一枝梅長共雪霜約故先桃
李開清香隔年在和氣引春回上國人相問爲
言南嶺來

贈朱漢臣先生

德義輕軒冕有誰知所存清風滿淮國高節老
巢門孝友敦兄弟詩書教子孫何當對明月林
下接君言

送陳成伯學士知湖州

揚舲初出禁城東夾岸桃花菊正紅紫綬朱幡
金馬客清風明月水晶宮晝衣始信歸鄉貴夜
鶴從教恨帳空政暇笙歌應鼎沸詩壇不用苦
爭功

送姜厚兄弟

之子別庭聞鄉心夜夜飛芝蘭經歲老鴻雁傍
春歸芳草隨征棹和風上綵衣鳴榔聲漸遠月
滿釣魚磯

送許常

連年去鄉國從戎身南官一日學不廢雙親心

自寬朝廷尚公正
場屋進取去去勿墮獲青
雲翔羽翰

和朝回二首

官閑無謁禁
胡退自寬
務開卷逢先覺
忘言接上機
百千三昧悟
四十九年非
老矣陶彭澤
浩歌胡不歸

氣平無病惱
心定覺身閑
禮局容口素
仙科玷潤刪
馬駑猶勉駕
鳥倦合知還
舊隱廬山下
蓬茅屋數間

和酬致政朱殿丞

掛冠清世詠歸田
舟縱江湖養浩然
水底病龍思致雨
樹頭老鶴憐沖天
詩因社友編三百
酒為春風費十千
今古辭榮人不少
惟君知足最當年

再和

詩將曾持造化權
何須功業勒巖然
生涯書外都無物
興味壺中別有天
君解扁舟帆五兩
我慙嘉客履三千
吾皇貴老多優賜
好乞湖山不計年

再和

君賦江山數十篇人疑吟苦廢嗚然洞庭有浪
寒欺畫太華無雲翠楠天鷲鳥儒飛徒累百疲
兵重戰必當千席間莫訝賔酬速詩債從來莫
隔年

陳氏得開元佛殿梁材斷為琴傳三世矣而
歸于太常少卿盛誨之請予賦焉

佛屋良材度中琴調絃安軫布徽金平時已入
棟梁思終古更傳山水音陳氏得為三世寶啓
期無負一生心太常密補巖廊化歌詠南風惠
澤深

書錦堂

功成身退正康強憑軾歸來畫錦光明外節旄
交畫戟境中桑梓間甘棠兩朝將相經綸業千
古絃歌禮義鄉父老未勞思再見聖君方眷股
肱良

遊籍田

池館連雲畫掩扉晴煙冉冉日暉暉黃鸝映菜
不肯去翠鳥得魚還白飛禾秀天田葱蒨牒卧花
開仙苑粉堦圍白蓮徑裏歸來晚風送餘香欲
染衣

和酬赤松莊陳天賦

花壓欄干木插天不知經始自何年為憐水石
留終日謾拂莓苔寫數行扁龍碧裁紗非我望梯
雲名集自家傳氣蒸披拂多才思應笑襄陽
孟浩然

過鴻溝

楚漢區區別土疆誰知成德勝兵強乾坤混一
歸真主郡國平分亦假王地底泉源通汜水道
傍碑石屬滎陽如今四海都無外農入春田失
戰場

和謝聖藻遊錦川

錦川亭上雨霏微太守齋航卷畫旂步入名園
巡鶯慣見歌隨流少鶯驚飛凭高自有千峯聚飲
劇方知萬事非却恐丹陽赴官去此心當共白
雲歸

藉田集議以姓為韻

甸師經始遇金穰林不禦清樽合奉常千畝方田
開帝藉四時和氣五八神倉名三言壇吹之先農北曲
水交流上已觴飲識漢家林苑富融融香澤浸
長楊

舟泊太湖

區區朝市逐紛華不信湖心有海槎
八丈虹寒卧影一千頃玉若無瑕
只今風月歸詩客多少葦鱸
屬酒家安得角舟如范蠡
煙波深處卜生涯

汝直松齋

伊闕十五里唐朝三百年
歲寒林木在王氏子孫傳
自有登龍客風生飲虎泉
丹方齊代刻龕像魏時鑄
居士山長對郎君谷已遷
塔魏花繚繞溪淨竹嬋娟
木記空陳迹烽臺息舊
白煙陸渾平獷俗八節穩
漁舫嗣絕傷宮傳碑亡歎
鄭虔石樓延客醉天竺伴
僧禪寓目鳴鑿地追懷奪
錦篇白雲最深處約我詠
歸田

默齋

喧喧人世事何窮燕坐深齋孰與同道義優游
言象外利名分付是非中紅塵無路到真境幽
鳥有時啼晚風此意只應陶令會北窻琴在七
絃空

贈馮揚州

天下無雙士淮南第一州
文章老元帥節義古

諸侯路穩歸黃閣功成建碧油九重致堯舜四
海望伊周楚甸供吟筆吳兵賴坐籌風雲生鷁
首蛟虺怯龍頭有二依餘范千時愧拙謀滄溟
波浪險願借釣鼉鉤

上知郡宋文知

縣弩曾陪竹馬迎清風千里畏神明三朝史策
推循吏九寺官重正鄉道氣養成疑轉黑民
情照畫法從輕共時歸去黃金闕留得甘棠歲
歲榮

答宗臣佳章

幽閑外世緣白日抱琴眠詩就多驚鳥俗樓居半
是仙竹林斜倚杖蘇壁倒垂鞭飛笑紅塵客馬
頭韁轡牽

和劉景文路分成考

新春書一考舊學惜三餘弗厭詩情淡從教世
味踈清時閑將帥長日玩圖書愛我錦溪月約
來相伴居

和季義山盤豆館藜藿有感

盤豆蒼珉刻舊吟清風自可滌煩襟庭藿避迨
開青眼澤國歸投是素心鄉夢不知家遠近世

塗休問迹升沉陽春一曲一樽酒遮莫秋聲四
面砧

秀溪寒食

十里喧闐錦繡川鞦韆人健趁飛鳥花明柳暗
丹青國日薄雲濃水墨天遊女踐成芳草徑畫
船衝散碧溪煙武陵謾說桃源好屈指如今幾
百年

夜泊偶書

過得重湖日已斜相依漁艇宿蒹葭故園水面
一千里明月渡頭三四家客路漂流身似梗世
途紛冗事如麻却欣歸去逢寒食醉倒春風爛
熳花

和錢越州穆贈惠州弟

燕集蓬山雨過涼湖光何獨負知章萬家桃李
春風國兩郡旌旄畫錦鄉和樂豈煩鳴管磬醺
酣非止為杯觴遙應大庾嶺頭去南北枝間梅
子黃

和酥花二章

姑射山中冰雪膚造花憑仗箸頭酥生成自有
神仙術點化亦同天地爐全用陰功催氣候不

從九土起根株頓教寒處萌春物鄒律回陽得
似無

一盤花卉鬪工夫孰謂真酥勝假酥白石萌芽
生玉種寒林枝幹出丹爐縷金滴粉休隨俗剪
綵黏膠近守株翻憶嶺頭梅帶雪使歸曾得信
音無

趙左丞畫像

洪學祠堂寫六賢左丞功業最居先儀形已
在凌煙閣豈獨丹青一郡傳

魏詔君贊

天子詔不起少微星轉明寥寥千載後富貴在
清名

趙賓客生日

人間爵祿頌公難自有家傳一品官已亥年生
逢已亥從今甲子別開端

老子渡關圖送張會稽為壽

秘藏函谷關中子持贈蓬萊閣上仙願得髭
鬚如此老却教龜鶴羨長年

無為子六年官太常江上老曾老思得一見
門人求京師名筆傳寫以歸因題之云

江南江北白雲堆試共幽人一展開向道無爲老
居士擬歸先遣化身來

中國呂公挽詞

計聞孰不淚盈巾寶鑑云亡社稷臣帝獵渭濱
先得呂神還崧嶽舊生申默調一氣歸元鼎坐
致群倫入大鈞孤賤無能報知遇文章曾許繼
前人

資政少保章簡公挽詞

中道立不倚大哉王者言文立早曾潤色功業在
調元衮繡光閭里圖書遺子孫悲風起吳國千

載鳳凰原

得安肅顏舅書并出哀詞

安肅書來倍痛傷痛傷空所甚盛時三秋蟬蛻
人何處十載龍山夢一場我愧動心非孟子誰
能鼓缶學蒙莊友臺難寄登科信淚滴春衫
弔夕陽

天章俞俞待制挽詩三首

材與時相會聲華孰可攀東堂外秘籍內閣叙
清班餘慶千年遠浮生一夢還故鄉聞計日雲
黯四明山

熙寧治百川獻議闢民田平昔不毛地于今大有年至忠期報國上策在安邊士論追賢業臨風一泣然
節制當方面恩威號令明黠羌知効順叛俗乞歸耕一夕流星墮中年逝水傾祠堂嚴歲享耆舊致精誠

無為集卷第六

無為集卷第七

律詩

廬山五笑序

無為子願遊廬山者二十年矣治平三年冬赴官江西舟過匯澤乃得侍親携幼按奇尋勝以償素望一宿山間而去馬上不覺自笑顧一已無足笑故廣之而成廬山五笑云

遠師

我笑東林寺孤高遠法師種蓮招社客干地鑿成池

陶淵明

我笑陶彭澤聞鍾暗皺眉
簞輿急回去已是出山遲

陸先生

我笑陸簡寂修真脫世埃
九霄一飛去重入舊山來

開先招老

我笑開先老家風雙劍高
雲間本無事拭目看金毛

無為子

我笑無為子遊山學古人
康廬不能任騎馬入紅塵

替真王公祠

夢到瀛洲夜覺來江上秋
一身投絕域千古吊窮愁

魏徵君草堂

召伯甘棠國東郊處士家
百年三世隱泉石當生涯

登南樓

此樓此景它州無山川形勢吞三吳
唯憑詩老

寫奇勝縱有畫筆難工夫

此樓此景它州無天高水闊連平蕪綠楊深處
杏花發日暖數聲耳山鷓鴣

此樓此景它州無欄干倚遍還躊躇主人有酒
且共醉驪歌不用催行車

懷黃梅三閣

黃梅縣墻西有池多魚舊曰政或取捕為樂自予
為令戒勿取其後乃為放生池池上三閣曰釣
閣吟閣醉閣公暇與客登之頗有佳趣因葛令
赴官作三章寫其懷去

釣閣

屏去竿頭餌非唯用直釣我來魚不避魚信
我無求

吟閣

二十年前令曾來閣上吟如今頭已白詩有壯
時心

醉閣

江邊醉長官昔慕陶彭澤未幾歸去來于今有
慚色

題陳令壁

地勝汗山國風清令尹家酒闌寒食夜月上海棠花

清軒

清軒直下壓秦淮淮是秦皇去獸勝開千古興亡無問處好風唯共月明來

水月軒

湛碧一泓泉中涵千古月不比天上輪三五有盈缺

徐賢亭偶成

湖外青山在湖邊人不歸古今無問處幽鳥下

漁磯

遙碧亭

幽鳥無心去又還迢迢湖水出東關暮雲留戀不飛動添得一重山外山

斗野亭

八月風高浪渺瀾僊公醉倚海槎枝夜深曾傍亭邊過亭上主人知不知

送陳令歸無為

楚水漾輕碧楚花飛亂紅故人故鄉去半雨半晴中

劉兵輔乞侍養

變化未隨雷煥劍晨民願服老萊衣山堂大飲
不敢醉應恐倚明人望歸

別安廷老

山色淺深煙靄裏客情去住別離中臨川聚會
應不以明日扁舟乘便風

和黃倅別諸公二首

豫溪春雨江湖平艾君璧洲邊春草生吏民出郭
自歸去草間流水隨君行

岳楊陰裏繫行舟隔岸數聲黃栗留異日相
逢定何處莫辭春蟻一杯浮

釣磯懷古十章

治平三年冬十月一日艤舟江上與二三子登古
釣磯慨然長望有客問曰古之善釣者可得聞
歟曰呂望任公子詹何魚父莊周琴子高陵陽子
明嚴光左慈劉遺民皆古之善釣者也呂望釣
魚磻溪有志于天下也任公子釣于會稽以大
取其大也詹何釣于南國以寡獲其多也魚父
釣于洙泗華過其實也莊周釣于濮靜而保真
自適也琴高釣于涇仙而隱也子明釣于旋溪

愛物而有獲也嚴光釣于東陽退而自適也左
慈釣于魏術其樂也遺民釣于江東知時也十
子之釣或取或捨或進或退所適不同同歸于
釣唯至神為能以不同同之以不釣釣之使各
任其所適焉夫有志于天下者可與共治以大
取大者可與議遠以寡獲多者可與議要華過
其實者可與救質保真自適者可與救貪知時
者可與議變愛物者可與議取仙者術者可與
遊乎方外故物物各遂其性人人各盡其材來
者納而勿拒往者縱而勿追得者吾得之失者
吾亦得之然後出入六合游詠乎太和之域非天
下之至神其孰能與於此哉乘風將行迺賦釣
磯懷古十章云

呂望

舉世無人用直釣直釣到底是良謀孟津再擲
磻溪餌八百諸侯盡愛周

任公子

機深誰及任公子澗水蒼梧飽巨鱗鯢鮓不吞
釣上恬一年笑殺海邊人

詹何

五年南國釣煙波妙手從來所得多魚引盈車
竿不撓幾人施舍似詹何

魯人

好釣無如魯國人暗投香桂餌游鱗誰知淺水
魚貪食不待金鈎翡翠綸

莊周

謾投香餌試纖鱗楚使徒來濮水濱莫訝持竿
不相顧顧君還是上鈎人

琴高

不釣浮名不釣魚一輪鈎線卷還舒九霄控

無人識誰道纖鱗是膾餘

陵陽子明

旋溪不殺真龍子學道三年躡太虛今古報恩
人亦有不知誰有腹中書

左慈

香餌輕投一席間鱸魚撥撥躍銅盤曹公不悟
神仙術徒勅正金鈎把釣竿

嚴光

狂奴肯顧安車聘慈愛東陽七里灘誰道世間
人不識客星光射紫微寒

劉遺民

雨笠煙蓑細草巾持竿誰識白蓮人當時若得
文王獵涇水還應似渭濱

寶林院五松

葛洪井上兩三株不與孤秦作大夫借問東山
歲寒木得無羞為見水西無

太白桃花潭

李白詩云太白登舟方欲行忽聞江上路
歌聲桃花潭水深千丈未若汪倫送我情

桃花潭似武陵溪太白僊舟去路迷岸上踏歌
人不見年年空有鷓鴣啼

東峯白雲院

僧愛白雲谿上飛白雲飛處敞禪扉莫言便是
無心物憶着故山依舊歸

采石四詠

溫嶠

半夜燃犀采石江江神無處避餘光未應赤憤
能為害窺見淵魚已不祥

袁宏

袁郎風格抗浮雲詠史高吟世未聞乘月泛江
今古有不知誰是謝將軍

李白

一別蓬宮不計年錦袍吟醉釣魚舩鑑湖賀老
天機淺輕向人間號謫仙

樊若木

兵到金陵舉國降若冰謀策謂無雙由來天意
歸真主何必舟梁始渡江

濂溪

山為羗仙傳舊姓溪因廉士得新名願持一勺
去南海直使貪泉千古清

留題城西水磨

客來亭上脫春衫馬浴寒泉洗轡銜惟得主人

留再任水聲林影似江南

贈范魯仲

人急生前計子圖身後名重來天地遠誰爲作
權衡

賞梅呈仲元

十年不見錦川梅今日清香入酒杯太守爲施
紅步障郡園驚恠壽陽來

瑞香

孤根移自紫霄峯只聞清香不闕紅憶得婆娑
一株桂歐家曾見月屏風文忠公家有月石屏風
內有一桂與此相類

訪吳尉不遇

人愛紅塵我愛山
尋山重叩白雲關
子真避客遊都市
月上梧桐未肯還

隱靜十八松

廬山社友皆逃晉
秦府功臣不仕隋
今日明堂求巨棟
好教天下匠師知

碧霄泉魚

巖深蔭薜蘿
金鬣弄寒波
莫愛江湖好
江湖罟網多

遊白雲山醉題僧壁

買得青山不用錢
錢金沙門外草綿綿
黃梅老令醉欲倒
擬借白雲今夜眠

野寺

澤國春風老雜花
花間芳草門前車
馬稀竹葉無人掃

山房枕上作

十里溪源尋未見
忽逢茅屋白雲堆
竹林紙帳睡正穩
無奈野猿驚覺來

天台思古

遊人行盡天台路
山家杳杳知何處
惟有山前

一派溪花依舊流春暮

還慶師扇

贈我心無着還師理亦然秋風歸舊谷明月
上青天

無為集卷第七

無為集卷第八

序

皇族服制圖序

議曰禮院新定皇族五服圖其失有五不重
太祖太宗真宗之服其失一也不分濁王之族其
失二也不載兄弟之殤其失三也不著祖免之
親其失四也不明正統旁親之制其失五也何
謂不重太祖太宗真宗之服按周禮司服職云
為天王斬衰禮記云天子脩男教父道也為天
王服斬衰服父之義也又云喪有四制變而從

宜取之四時也有恩有禮有節有權取之人情也恩者仁也理者義也節者禮也權者智也仁義禮智人道具矣故爲父斬衰三年以恩制者也爲君亦斬衰三年以義制者也新圖以皇帝於仁宗固當服斬衰也於真宗則齊衰不杖期也於太宗則齊衰五月也於太祖則總麻三月也若仁宗之服誠合禮制矣若真宗太宗之齊衰太祖之總麻是以親服而言而不以天王之服言也夫太祖太宗真宗君天下傳萬世在皇帝爲之服斬衰此所謂以義制者也親親尊尊無重於是矣新圖以齊衰總麻爲服是豈違禮經之意哉故曰不重太祖太宗真宗之服其失一也何謂不分潤王之族案五服勅云爲人後者爲其父母齊衰不杖期爲其兄弟大功九月然則皇帝爲濮王之服異於爲潤王諸子之服矣爲濮王諸子之服異於潤王諸孫之服矣新圖以潤王子孫合而爲一無以別其等降故曰不分潤王之族其失二也何謂不載兄弟之殤五服勅云爲人後者爲其兄弟之長殤小功五月爲其兄弟之中殤下殤總麻三月開貫通禮

喪葬令文皆同其說蓋出之於儀禮矣而新圖略之故曰不載兄弟之殤其失三也何謂不著袒免之親案禮記大傳曰名者人治之大者也無慎乎四世而總麻服之窮也五世袒免殺同姓也六世親屬竭矣鄭康成云四世共高祖五世高祖兄弟六世以外親盡無屬名也又按律有八議一曰議親釋謂皇帝袒免以上親刑統云皇帝袒免據禮有高祖兄弟曾祖從父兄弟祖再從兄弟父三從兄弟身四從兄弟是也且五世之親旁通而有十一刑統止著其五議者猶曰未達况又全而闕之哉故曰不著袒免之親其失四也何謂不明正統旁親之制夫正統之服天下之通服也旁親之服大夫則異於士庶矣天子諸侯則又異於大夫矣按禮記云期之喪達乎大夫三年之喪達乎天子父母之喪無貴賤一也鄭康成云期之喪達乎大夫者謂旁親所降在大功者其正統之期天子諸侯猶不降也大夫所降天子諸侯絕之不為服也孔穎達曰大夫之尊猶有期喪謂旁親所降在大功者得為期喪還著大功之服若天子諸侯

旁親之喪則為服也又儀禮喪服鄭康成注云君大夫以尊降賈公彥云君大夫以尊降者天子諸侯為正統之親后夫人與長子長子之妻等不降餘親則絕天子諸侯絕者大夫降一等又漢白虎通德論天子絕期者何示同喪於百姓明不獨親其親也又魏田瓊云天子不降其祖父母曾祖父母后太子嫡婦其姑姊妹嫁於二王後者皆如都人此所謂正統旁親之制也古者分親所以尊正統也尊正統所以重宗廟社稷之事也雖聖人親親之心篤於九族而旁

正之異不可不明也而新圖略之故曰不明正統旁親之制其失五也今別為圖分以世次上下旁行而觀之親疎輕重之制其亦庶乎明矣

國朝宗室世系表序

漢有王子侯表唐有宗室世系表其子孫之盛槩可見矣然漢表止於王侯王侯以降族裔不可得而知也唐表略於明皇明皇以後本支不可得而詳也夫宗室有邦家所重其簡闕若此豈非紀事者之失歟國朝之制凡宗室行封襲慶賚之典有婚姻喪祭之事雖命令所出太平

朝廷而法度參考必先禮籍是以宗室世系成
疏遠近之別尊卑長少之序為禮官者所當
考而詳明之也其備真天常積有歲月參考
禮茲固所職其於戚疏遠近之別尊卑長少之
序敢不盡心哉而有司之所記有先後詳略多
或異同檢用之際竊懼差失廼推究源流作國
朝宗室世系表 太祖之子名以德德生惟惟生
從又生守從守生世世生令令生季太宗之子
名以元元生允允生宗宗生仲仲生士秦悼王
之子名以德德生承承生克克生叔叔生之之
生季曰德曰元者 宣祖之孫也曰惟曰允曰承
者宣祖之曾孫也曰從曰守曰宗曰克者 宣祖
之五世孫也曰世曰仲曰叔者 宣祖之六世孫
也曰令曰士曰之者 宣祖之七世孫也曰子曰
季者 宣祖之八世孫也首著謚號名推爵德也
屬次之親親也子孫次之源深而流長也謹序

肥心乎太常祠祭摠要序

國朝歲祖天地五方帝神州宗廟大明夜明太
社太稷太一九宮臘藉為大祀文宣武成風師
兩師先農先蠶五龍為中祀壽星靈臺中雷馬

祭司寒司中司命司民司錄為小祀凡太常典禮樂少府共服器光祿共酒齊黍稷果實醢醢將作共明水明火太府共香幣太僕共牛羊司農共豕殖有司應命人或為之騷然熙寧四年冬詔以諸寺監祠事隸于太常所以肅奉神之禮也太常初置主簿僚首被命至高局之日寺監群吏各執故習惘然不知祭祀之聯事僚迺集諸司所職為旁通圖一卷以示之於是上知其綱下知其目大事從其長小事則專達郊廟群祀煥然易明有司百執各揚其職職事相聯罔不修舉命曰熙寧太常祠祭摠要云

補正三禮圖次篇序

周禮六篇首曰建國國建而其所重者天地之丘壇祖宗之廟貌也三者既安則不可無宮室庠序之嚴衣冠車旗之飾寶貨物用之利物物得正和樂生焉有所未和和之以樂有所未正正之以威物正于國則曆象順于天曆象順于天則災咎形于物格災咎於一時傳簡書於萬世故禮圖之次一曰地制卷二二曰丘壇卷三三曰宗廟卷四四曰宮室卷五五曰庠序卷六六曰衣冠卷七

曰車旗卷三曰寶貨卷一九曰物用卷三十曰樂制

卷一十一曰武制卷二十二曰曆象卷三十三曰失令卷四災

應共二卷通圖議三卷叙目三卷為三十八卷伏惟聖主覽其所圖

鑒其所次法其所大法行其所未行致休祥為簡書之傳無災外為號令之應曆象得而順禮得而正樂得而和寶貨物用得而利衣冠車旗得而飾宮室庠序得而嚴丘壇宗廟得而安天下之地得而制然後聖神宗支傳億萬載此愚臣次篇之意也

平律書序

世之所謂治者以人之和也道守其所和莫深於樂樂之所準在乎律呂是知律呂者大樂之權鑑而世治之太原然而上聖立法後世難知為之之物惟三謂玉正之之法惟五謂數聲相生以八如黃鐘至林鍾林鍾至太簇之類損益以三謂下生者三分損一上生者三分益一禘祭則不用商聲耳謂三大禘律呂不用商變聲則止於宮徵謂有變宮變徵六管上下班志有所差謂擬賓夷則無射損而而上三統餘分遷史有所失謂黃鐘長八寸七分太簇長七寸二分二林鍾長五寸七分四若此之類義深者多臣故著平律書三卷律呂圖三卷以明之所以副尊號皇帝景

祐脩樂之意也謹序

楊氏世譜序

楊氏姬姓也其先曰尚父伯禽蓋周武王第三子唐叔虞之後始封為楊侯楊侯生文文生突晉之公族食邑於羊舌突生職惠公上卿職生肸字叔向亦曰叔譽晉曰大傅食采楊氏邑肸生伯石字食我以邑為氏號曰楊石伯石生章章征東大將軍華山侯始居華陰章生款字太初秦上卿後除弘農始作家譜以示子孫款生碩字弘遠隱居華山僊谷見五星聚東井必知漢興

後為太史碩生喜字幼羅從漢擊項羽封赤泉侯謚曰嚴喜生敷字伯宗襲封赤泉侯謚曰定其後為新昌院敷生胤字無害襲封赤泉侯胤生敞字君平任大司農御史大夫封安平侯預謀立宣帝拜大丞相敞生忠封安平侯謚曰頃忠生譚字君公大鴻臚卿屬國安平侯譚生寶字稚淵漢明帝三詔不出謚曰靜節先生嘗有靈雀啣環之瑞寶生震字伯起後漢太尉關西孔子畏四知惟忠孝清白以傳子孫震生奉字季節後改名眾字君節任諫議大夫河東太守

廷中書侍郎奉生勇漢黃門侍郎其後爲東垣
宜陽房勇生纂字叔緒獻帝時大中大夫封常
山王纂生品字文璨魏文帝時大中大夫品生
國字彥高晉武帝時弘農令國生準晉太常準
生林其後爲滎陽房又蜀中院譜林乃準之後
林生鉉鉉生結仕慕容氏中山相結生繼繼生
暉洛州刺史謚曰簡暉生恩河間太守恩生鈞
魏朝越國公謚曰恭鈞生儉一名倫字景則西
魏時 夏陽靖侯儉生文昇字文殊隋刑部尚
書文昇生安仁安仁生德德生立立之孫曰隱
朝爲邵陽令隱朝生燕客臨汝令燕客生寧國
子祭酒寧生漢公字用又爲天平軍節度使檢
校戶部尚書其後爲淮南院蜀院閩院漢公生
範字憲之楚州刺史範生玠字表文吏部尚書
監察御史其後爲揚州丹陽房玠之孫徽字隱
父初自靖恭里挈族來淮南是爲淮南府君徽
生南宅府君昺昺府君杲杲生濡須府君德
明德明生富字文翁次大夫復字庶幾次試秘
書省校書郎富字晏之富生僖介恬僕佃復生
傑傳及作佺寓生佺仲依傑生洙滋泳浩傳生

滂攸生濛汶作生抱樸榛佺生涇洞洙生堯叟
滋生龔吉龔圭是為淮南院子孫熙寧元年同
南海監郡尚書郎沆及其子上卿客卿列卿會
於豫章兩院各出世謀合若符契至元豐四年
秋傑以禮官准詔祀華嶽乃拜太尉祠家訪講
堂藏書穴酌阿對泉于龍岡道過好陽省五公
墳畫圖隱碑以歸參考宗枝得閔卿華陰譜本
末尤詳元祐五年歲次庚午二月吉日重書于
會稽妙峯亭第四十七世大宋左朝請郎尚書
禮部員外郎傑序

獻詩賦序

彭城古之楚也山陽今之楚也古楚之劇其猶
今楚之劇也古舉其守亦猶今之舉其守也在
東漢則表邵公以能理劇為三府之舉而守彭
城在本朝則中都公以能理劇為牧伯之舉而
守山陽古今雖異易地則同而自下車之初躬
即庠序振起風教脩衛桂陽之故事是以庠序
之士首形詠歌傑幸為諸生之師而耳目盛美
故擇題於表衛二傳以理劇拜楚守賦下車修
教詩為十八日之課文在於彼而義在於此將

使編氓知良二千石有三君之風云爾伏蒙
傳命身見素所撰謹與諸生之課上獻澆瀆視聽
無任悚惕之至

大樂十二均圖序

大樂十二律律各有均均有七聲更相為用聲
協本均則其樂調聲非本均則其樂悖非獨雅
樂若此至於燕樂亦莫不然惟工師之明於聲
者則能知之工師知其聲而不能知其本因聲
以求本窮本以知變儒者之事也今黃鐘為宮
則太簇姑洗林鐘南呂應鐘蕤賓七聲相應謂
之黃鐘之均餘律為宮者倣此禮曰五聲六律
十二管還相為宮漢志曰必義作易紀陽氣之
初以為律法建日冬至之聲以黃鐘為宮太簇
為商姑洗為角林鐘為徵南呂為羽應鐘為變
宮蕤賓為變徵此聲氣之元五音之正也夫五
音相生而獨宮徵有變聲者何也曰宮為君商
為臣角為民徵為事羽為物君者法度號令之
所出也宮故生徵法度號令所以授臣臣所以
奉承者也徵故生商君臣一德以康庶務則萬
物得所萬物得所則民遂其生矣故商生羽羽

生角也然臣有常職民有常業物有常形形不
可以遷遷則失其常矣商角羽三聲此其所以
無變也君撫萬化不可執以一方事通萬務不
可滯於一隅故宮徵二聲必有變也今著大樂
十二均圖一卷既備載律呂宮調又各取一章
附于篇按圖考聲不可以辨工師之能否窮本
知變上足以贊聖明之述作云爾謹序

無為集卷第八

