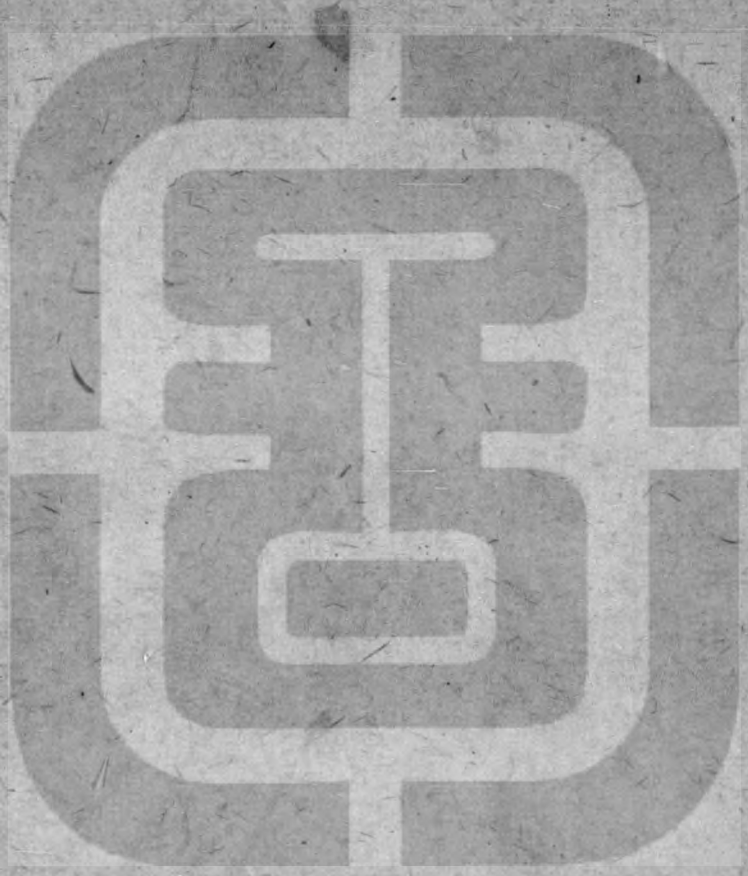


9



文選卷第三十一

梁昭明太子選

唐蘇郡守太子右內率府錄事參軍事崇賢館學士虞世南
奉政大夫同知池州路總管府事張伯顏助率軍刑
雜擬下

袁陽源効白馬篇一首

効古一首

劉休玄擬古三首

王僧達和琅邪王依古一首

鮑明遠擬古三首

學劉公幹體一首

代君子有所思一首

范彥龍効古一首



江文通雜體詩三十首

効曹阜建樂府白馬篇一首五言

袁陽源

孫巖宋書曰袁淑字陽源陳郡人少好屬文彭城王起為祭酒後遷至左衛率府劭當行篡逆淑諫見害

批五 劍騎何翩翩長安五陵間

史記曰存開公子飾冠劍連車騎西京賦曰南望杜霸北

誘曰樞要也河圖龍文曰鎮星光明

秦地天下樞八方湊才賢

入方歸德賈逵國語注曰湊聚也

荆魏多壯士宛洛

富少年

呂氏春秋客有語周昭文君曰魏氏人張儀壯士也王逸荔枝賦曰宛洛少年邯鄲遊士

氣深自負肯事郡邑權

謝承後漢書曰楊喬曰侯生為

解之勢應劭曰負恃也班固漢書游俠傳贊曰郡國豪傑處處各有又郭解曰奈何從他縣奪人邑賢大夫權也籍籍關外來車徒傾國

也籍籍關外來車徒傾國

也漢書武帝曰事籍籍如此鄭玄禮記五侯競書

公亟為言

漢書曰樓護字君卿為京兆史王氏五侯兄弟爭名護盡入其門咸得懽心五侯已見鮑

明遠數詩古人相遺幣必書之於刺故曰書幣戰國策秦王謂趙使涼毅曰吾所使趙國者小大皆聽吾言則

受書幣漢書曰郭解河內軹人白喜為俠及徙豪茂陵衛將軍為言解家貧不中徙上曰布衣推至使將軍此

其家不貧解徙諸公送出者千餘 義分明於霜信行直如弦義分則分

子曰禮樂則脩分義則明仲長子昌言曰潔若清冰嚴若秋霜應劭風俗通曰順帝之末京師諺曰直如弦死

道邊曲如 交歡池陽下留宴汾陰西

漢書曰郭解入關 一朝許人諾何

能坐相捐 諸相然許之辭也老子曰輕

珮出甘泉 公羊傳曰曹子標劍而去之劉兆

圖心為四海懸左氏傳榮成伯曰遠圖者忠也莊子曰若懸於天地之間郭象曰所希企者

高而但營身意遂豈校耳目列子揚朱曰慎耳目之

關也當年之至樂不得自肆於一時声類曰遂從俠烈良有

意也嵇康養生論曰耆好常在耳目之前也公贊曰劉希彭俠烈有才用也

効古一首五言

袁陽源

訊此倦遊士本家自遼東訊猶問也漢書曰司馬長卿故倦游又曰有遼東郡也

昔隸李將軍十載事西戎將軍李廣也西戎匈奴也毛詩序曰備其兵甲以討西戎

也結車高闕下極望見雲中莊子曰車軌結於千里之外高誘曰氏春秋注曰結

交也漢書曰將軍衛青至高闕臣贊注曰山名四面各

千里從橫起嚴風陸機從軍行曰涼風嚴且寒燠豈如節雷雨多

異同毛詩傳曰夕寐北河陰夢還甘泉宮史記曰秦惠王遊至北河

徐廣曰戎地之河上毅梁傳曰水南曰陰勤役未云已壯年徒為空迺知古

時人所以悲轉蓬曹植雜詩曰轉蓬離本根飄颻隨長風類此客遊子捐軀遠從戎

擬古三首五言

劉休玄沈約宋書曰南平穆

王鏐字休玄文帝第四子也少好學有文才元兗弒立以為中軍將軍世祖入討歸世祖

進侍中司空後以藥內食中毒殺之

擬行行重行行

眇眇陵長道遙遙行遠之楚詞曰路眇眇以默默廣雅曰眇眇遠也左氏傳童謠曰

遠哉迴車背京里揮手從此辭古詩曰迴車駕言邁劉越石扶風歌曰揮手長

相謝說文曰揮奮也蘇武詩曰去去從此辭堂上流塵生庭中綠草滋曹植

雍誅曰流塵
飄蕩塊安歸
寒將虫翔水曲秋
免依山基隹南子曰免走歸窟寒蟹翔水
各哀其所生高誘曰
寒將水鳥哀猶愛也
芳年有華月佳人無還期魏文秋朝與佳人期日夕涼風起對酒長相思
日夕涼風起對酒長相思李陵贈蘇武詩日夕涼風起對酒長相思
對酒不來期日夕涼風起對酒長相思李陵贈蘇武詩日夕涼風起對酒長相思
能酬悲發江南調憂季季襟詩古樂府江南辭曰江能酬悲發江南調憂季季襟詩
青子襟悠臥覺明燈晦坐見輕紈緇陸機為顧彦先贈悠我心
塵素衣淚容不可飾幽鏡難復治曹植七哀詩曰膏沐化為緇
願垂薄暮景照妾桑榆時陸機塘上行曰願君廣末武曰失之東隅收之桑榆
以喻人之將老東觀漢記光

擬明月何皎皎

落宿半遙城浮雲鵲層闕鄭玄詩箋曰層重也玉宇來清風羅帳

延秋月

曹植芙蓉賦曰退潤玉宇進文帝廷羅帳羅帷
來清風古詩曰明月何皎皎照我羅牀帷
何皎皎照我羅牀帷
人宋玉笛賦曰武毅發沈
憂結毛詩曰明發不寐誰為客行久屢見流芳歇
悼亡詩曰流芳未及歇
徐氏答嘉書曰高山巖巖而君是越斯亦難矣

和琅邪王依古首

五言

王僧達

少年好馳俠宦遊關源既踐終古跡聊訊興三言楚辭

日長無絕兮終古訊與信通易隆周為敷澤皇漢成山
乾鑿度曰興亡殊方各有其祥隆周為敷澤皇漢成山
樊者猶視乎敷澤西都賔曰皇漢之初經營也莊子曰
彭陽曰公闕休夏則伏乎山久沒離宮地安識壽陵園
樊者也毛萇詩傳曰樊藩也

井泉賦曰往往離宮般以相燭張晏漢書注曰仲秋邊

景帝作壽陵也又元帝詔曰徙民以奉園陵

風起孤蓬卷霜根白日無精景黃沙千里昏顯軌莫

殊轍幽塗豈異塊郭象注莊子曰待隱謂之死待顯謂

幽塗延萬鬼聖賢良已矣抱命復何怨相範世要論

擬古三首

鮑明遠

幽并重騎射少年好馳逐史記曰趙武靈王胡服以習

氈帶佩雙鞬象弧插彫服搜神記曰太康中以犴為

有武力雙帶兩鞬左右馳射方言曰所以藏箭謂之服所

以盛弓謂之鞬毛詩曰四牡翼翼象弭魚服鄭玄曰弭弓

之未嘗者以象骨為之獸肥春草短飛鞚越平陸魏文

服矢服也鞬居言切

論曰弓燥手柔草淺獸肥埤蒼曰鞚朝遊鴈門上暮還

樓煩宿漢書曰鴈門石梁有餘勁驚鳥雀無全音關子曰

使工人為弓九年乃成公曰何其遲也工人對曰臣不

復見君矣臣之精盡於此弓矣獻弓而歸三日而死景

公登虎園之臺援弓東面而射之矢踰於西霜之山集

于彭城之東其餘力逸勁猶飲羽于石梁帝王世紀曰

帝拜有窮氏與吳賀北遊賀使羿射雀羿曰生之乎殺

之乎賀曰射其左目羿引弓射之誤中右目羿探首而

媿終身不忘故羿漢虜方未和邊城屢翻覆留我一白

羽將以分虎竹白羽矢名國語曰吳素甲白羽之矰望

符五也

魯客事楚王懷金襲丹素魯客假言揚子法言或曰使

執曰金金印也司馬彪上林賦注曰襲服既荷主人恩

也毛詩曰素衣朱襮毛萇曰丹朱中衣也

又蒙令尹顧主人謂君也王仲宣公識詩曰顧我賢主

其餘國日晏罷朝歸鞍馬塞衢路宗黨生光華賓僕

遠傾慕富貴人所欲道德亦何懼論語曰富與貴是人

之不南國有儒生迷方獨淪誤儒生自謂也漢書叔孫

矣莊子曰小惑易方郭象曰東西易方於禮伐木青江

未衝孔安國尚書傳曰誤謬也沈淪謬誤也又曰肅肅兎置採之

涓設置守兔兎毛詩曰坎坎伐檀兮實之河之干兮河

丁丁又曰擢擢兔兎遇犬獲之

十五諷詩書篇翰靡不通論語曰吾十有五而志於

弱冠參多士飛步遊秦宮華嚴與薛瑩詩曰存者側觀

君子論預見古人風魏志太祖謂毛玠兩說窮舌端五

車摧筆鋒兩說謂魯連說新垣衍及下聊城史記曰秦

尊秦昭王為帝秦必罷兵去魯連聞之乃責垣衍新垣

衍請出不敢言帝秦將聞之為却五十里又曰田單

攻聊城不下魯連乃為書約之矢以射聊城燕將得

書自殺韓詩外傳曰避文士之筆端避武士之鋒端避

辯士之舌端莊子曰惠羞當白璧貶恥受聊城功外傳

曰楚襄王遣使者持金千斤白璧百雙聘莊子以為相

莊子不許史記田單屠聊城歸而言魯連欲爵之魯連

逃隱於晚節從世務乘障遠和戎鄒陽上書曰至其晚

上書言世務又曰帝使博士狄山乘鄒李奇曰乘解佩

襲犀渠卷衣奉盧弓國語曰奉文犀之渠尚書始願

力不及安知今所終左氏傳周子曰苟為不知其然也孰知其

終司馬彪曰誰知禍之所終者也

學劉公幹體一首 五言

鮑明遠

胡風吹朔雪千里度龍山范曄後漢書蔡琰詩曰處所

增冰峨峨飛雪千里又曰北有寒集君瑤臺裏飛舞兩楹

前楚辭曰望瑤臺之偃蹇兮鄭玄禮記茲辰自為美當

避豔陽年神農本草曰豔陽桃李節皎潔不成妍春秋

日仲春之月桃李華

代君子有所思一首 五言

鮑明遠

西出登雀臺東下望雲關鄴中記曰鄴城西立臺名

蔚之巖巖衆星接之皦皦層閣肅天居馳道直如髮王逸楚辭注曰

征賦曰皇家赫而天居漢書曰太子不敢絕馳道繡甍

應劭曰天子之道毛詩曰彼郡子女網直如髮

結飛霞瓊題納行月西京賦曰雕擢五易繡栴雲楫

山擬蓬壺穿池類溟渤蓬壺二海名選色遍齊代徵聲

市叩越齊代叩越陳鍾陪夕譙笙歌待明發楚辭曰陳

池陰儀禮曰歌魚麗笙由夷明發已見上文年貌不可

還身意會盈歇列子西門子謂東郭先生曰北宮子

壤漏山河絲淚毀金骨傳玄口銘曰勿謂不然變出無

之微者金骨之堅崩親之篤者言譏邪之人但下如絲

之淚而金骨為之傷毀也張叔及論曰煩寃俯仰淚如

口錄金積毀銷骨器惡公滿歌物忌厚生沒孔子語曰

於魯相公之廟有歌器焉孔子問於守廟者曰此為何

器對曰此蓋為宥坐之器孔子曰吾聞宥坐之器虛則

敬中則正滿則覆明君以為至誠故常置於坐側顧謂

弟子曰試注水實之中而正滿則覆夫子喟然而歎曰

嗚呼夫物惡有滿而不覆者哉老子曰人之生生之智厚動皆之死地十有三夫何故以其生生之厚也哉衆多士服理辯昭昧莊子冉求問於仲尼曰古猶今也昔日吾昭然今日吾昧然敢問何謂也仲尼曰昔之昭然也神者先受之今昧然也且又為不神者求耶郭象曰思求更致不了

效古一首 五言

范彦龍

寒沙四面平飛雪千里驚雪千里已見上文風斷陰山樹霧失

交河城漢書侯應上書曰臣聞陰山草木茂盛又曰車師前國王治交河城河水分流繞城下故號交河

朝馳左賢陣夜薄休屠營漢書李將軍廣出右北平擊匈奴左賢王陣又曰驃

昔事前軍幕今逐嫖姚兵漢書李將軍廣數自請行上以為老不許良久乃許之以為前將軍又曰霍去病善騎射再從大將軍

騎將軍霍去病將萬騎出隴西得休屠祭天金人

受詔子壯士為失道刑既重遲留法未輕漢書曰李廣嫖姚校尉其合軍出東道或失道大將軍問廣失道狀廣曰校尉無罪乃我者自失道引刀自剄又曰宣帝命虎牙將軍田順出五原虜去塞八百餘里不進上以虎牙不至期遲留不進下吏自殺音義曰律語也謂軍行頓止稽留不進遲或所賴今天子漢道日休明太史公自序曰作作進音豆皆云今天子班固漢書文紀述曰登我漢道左氏傳王孫滿曰德之休明也

雜體詩三十首

五言雜體詩序曰關西鄴下既足品藻淵流庶亦無乖商摧

江文通

古離別

遠與君別者乃至鴈門關鴈門郡已見上黃雲蔽千

里遊子何時還黃雲已見謝靈運擬鄴中詩古詩曰浮雲蔽白日遊子不顧反江之此製非直

學其辨而亦兼用其文故各自引送君如昨日簷前露

文而為之證其無文者乃他說

已團張景陽雜詩曰下車如昨日望舒四不惜蕙草晚

所悲道里寒古詩曰香風難久君在天一涯妾身長別

離古詩曰各在天一涯願一見顏色不異瓊樹枝李陵贈蘇

武詩曰思得瓊樹兔絲及水萍所寄終不移爾雅曰女

毛詩曰葛與女蘿施於松柏淮南子曰夫萍樹根於水

木樹根於土天地性也曹植雜詩曰寄松為女蘿依水

如浮

樽酒送征人踟躕在親宴蘇武詩曰我有一日暮浮雲

滋握手淚如霰散悠悠清川水嘉勛得所薦言魚處水

李都尉從軍

陵

萬里而離鄉歎魚之不若也毛詩曰河水悠悠釋名曰薦藉也

見古詩曰相去萬餘里蘇武詩袖中有短書願寄雙飛

燕相子新論曰若其小說家合叢殘小語近取譬諭以

言於玄鳥玄鳥逝以差池古詩曰願為雙飛鸞雙或為

南淮南子曰燕鴈代飛許慎曰鸞春南而鴈北虞義送

別詩曰唯有一字書寄之南飛燕文與此同

班婕妤好詠扇

紈扇如圓月出自機中素班婕妤好怨詩曰新製齊紈素

團似畫作秦主女乘鸞馬向煙霧列仙傳曰蕭史者秦繆

明月弄玉好之公遂以妻焉一旦告

隨鳳皇飛去楚辭曰駕鸞鳳而上游采色世所重雖新

不代故竊愁涼風至吹我玉階樹班婕妤好怨詩曰常恐

又自傷賦曰華殿塵兮王階苔君子恩未畢零落在中路班婕妤怨詩曰棄捐篋箠

魏文帝遊宴

曹丕

置酒坐飛閣逍遙臨華池曹子建詩曰置酒高殿上西

門行曰朝游高臺則夕宴華池陰神飈自遠至左右芙蓉披曹子建詩曰神

飈接丹轂魏文帝詩綠竹夾清水秋蘭被幽涯曹子建詩曰

脩竹檀栾夾池水旋苑曹植公月出照園中冠珮相曹植詩曰

追隨曹植公詩曰清夜客從南楚來為我吹參差古詩

曰客從遠方來楚辭曰望失淵魚猶伏浦聽者未云疲陸

淵魚鱗魚也韓詩外傳曰高文一何綺小儒安足為陸

今日良宴會詩曰高談一何綺蕭蕭廣殿陰雀聲愁北

林莊子曰至眾賓還城邑何以慰吾心曹子建各都篇

清晨復來還李陵詩曰何以慰我心

陳思王贈友

曹植

君王禮英賢不悵千金璧孔安國尚書傳曰悵惜也史

賜金百鎰白璧一雙莊子曰林雙闕指馳道朱宮羅第

宅古詩曰兩宮遙相望雙闕百餘尺馳道已見上文傳

第從容冰井臺清池映華薄鄴中記曰銅雀臺北則冰

曲池何湛湛涼風蕩芳氣碧樹先秋落論衡曰物至秋

朝與佳人期日夕望青閣魏文帝秋胡行曰朝與佳人

篇曰青樓 褰裳摘明珠徒倚拾蕙若 毛詩曰褰裳涉溱洛神賦曰或采明珠或拾翠羽謝靈運鄴中集曰攀

條摘蕙草楚辭曰連蕙若以為佩 眷我三子辭義麗

金鴈 曹子建贈丁翼詩曰吾與二三子揚雄解嘲曰昔

青說文曰延陵輕寶劍季布重然諾 延陵已見上漢

也楚諺曰得黃金百不如得季布諾 又處富不忘貧有

道在葵藿 何敬祖贈張華詩曰既貴不忘儉處有能存

莊子曰無所不在陸機君子有所 思曰無以肉食資取笑葵與藿

劉文學感遇

楨

蒼蒼君中山桂團圓霜露色 言桂露霜露而色不渝身經

幹詩曰亭亭山上 霜露一何緊桂枝生自直 劉楨贈徐

松瑟瑟谷中風 幹詩曰亭亭山上

聲一何盛松枝一何 勁廣雅曰緊急也 橋柚在南國因君為羽翼 橋柚在

須君羽翼乃貴也楚辭曰后皇嘉樹橋來服受命 蒙聖

不遷生南國古詩曰人儻欲我知因君為羽翼 言聖

主私託身文墨職 洞簫賦曰此才聖主之渥恩鄭玄禮記

墨紛消散 丹采既已過敢不自彫飾 華實乃在深山

側聞君好我甘 華月照方池列坐金殿側 古歌辭曰上

竊獨自彫飾 曹植天地篇曰復為時所拘

微臣固受賜鴻恩良未測 羈縻作微臣東京賦曰洪恩

素畜人 心同結

王侍中懷德

粲

伊昔值世亂秣馬辭帝京 王粲二哀詩曰西京亂既傷

蔓草別方知秋杜情 毛詩序曰野有蔓草思遇時也君

不期而會焉毛詩曰有扶之杜
其葉萋萋土事靡盬我心傷悲
嶠函嶠谷及函谷也呂氏春秋燭過曰
倚棹汎涇渭日

暮山河清方言曰擗謂之蟋蟀依桑野嚴風吹若莖毛詩曰七月在野八月在桑野賈逵國語注曰若木晚矣鶴鷓在

幽草安孛淚已零鶴鷓在幽草謂鶴鳴于垤鷓亦水鳥

山人喟然感鶴鳴毛詩曰有芄者狐率彼幽草去鄉三十載幸遭天下平楚辭

鄉離家來遠客鮑昭結客少年場日賢主降嘉賞金貂

去鄉三十載禮記曰國治而天下平日賢主降嘉賞金貂

服玄纓賢主魏太祖也時察為侍中故云金貂漢書公

天子玄冠侍宴出河曲飛蓋遊鄴城魏文帝與吳質書

玄纓也侍宴出河曲飛蓋遊鄴城魏文帝與吳質書

河曲曹子建公讌朝露竟幾何忽如水上萍漢書李陵

詩曰飛蓋相追隨朝露竟幾何忽如水上萍漢書李陵

人生如朝露楚辭曰竊哀兮浮萍汎濫兮無君子篤惠

根王逸注曰自比蘋隨水浮汎兮東作西君子篤惠

義柯葉終不傾新語曰君子篤義於惠禮記曰其在人

雖貫四時而福履既所綏千載垂令名王粲公宴詩曰

不改柯易葉福履既所綏千載垂令名王粲公宴詩曰

子福所綏左氏傳子產曰令名德之輿也

嵇中散言志

康

曰余不師訓潛志去世塵嵇康幽憤詩曰恃愛肆姐不

之塵遠想出宏域高步超常倫左太冲詩史詩靈鳳振

羽儀戢景西海濱朝食琅玕實夕飲玉池津莊子老子

南方有鳥其名爲鳳居積石千里河海出下鳳皇居上

天爲生樹名瓊枝高百二十仞大三圍以珊瑚琅玕爲實

周易曰鴻漸于陸其羽可用爲儀阮籍詩曰朝食琅玕

實夕宿丹山際衡山記曰空青崗有天津玉池傳玄擬

楚篇曰登崑崙
崑崙漱玉池
處順故無累
養德乃入神
莊子曰夫得者

安時處順哀樂不能入也此古之所謂懸解也又曰欲
勉為形者莫如棄世棄世則無累又曰堯觀乎華華封

人請祝聖人使壽使富使多男子堯曰多男子則多懼
富則多事壽則多辱是三者非所養德也故辭周易曰

精義入神曠哉宇宙東雲羅更四陳
謂之寓說文曰宙
以致用也

舟輿所極覆也鸚鵡哲人貴識義大雅明庇身
毛詩大賦曰冠雲霓而張羅

明且哲以保其身左氏傳曰子
莊生悟無為老氏守其

反曰信以守禮禮以庇身也
真莊子曰夫虛靜恬淡寂寞無為者天地之平而道德

守真不至也老子曰見素抱璞河上公曰見素者當抱素
文飾也天下皆得一各實久相實
老子曰一以清地得一者

以寧王侯得一以為天下王莊子曰堯讓許田以天下許由曰而
我猶代子吾將為各乎各者實之實也吾將為實乎咸

池饗爰居鍾鼓或愁辛
樂動聲嚴曰黃帝樂曰咸池莊
子曰海鳥止於魯郊魯侯觴之

於廟奏九韶以為樂具太牢以為膳鳥眩視憂悲不敢
食一嚮不飲一杯三日而死此以已養養鳥也司馬彪

曰海鳥也柳惠善直道孫登庶知人
柳下惠已見西征賦爰居也

詩寫懷良未遠感贈以書紳
忠論語曰子張問行子曰言
忠信行篤敬子張書諸紳

阮步兵 詠懷

籍

青鳥海上遊鸞斯蒿下飛
阮籍詠懷詩曰雖云不可知
青鳥明我心呂氏春秋曰海

上有人好青者朝至海上而從青遊青至者前後數百
其父曰聞汝從青遊盍取來吾欲觀之其子明曰至海

上羣青翔而不下莊子曰北溟有魚化為鳥其名曰鵬
齊諧曰鵬之徙南溟搏扶搖而上者九萬里蜩與鸞鳩

笑之我決起而飛槍榆枋而止不至控地而已奚以之
九萬里而圖南為北溟有鳥焉其名為鵬搏扶搖而上

而過數仞而下翱翔蓬蒿之間此亦飛之至而彼且奚
適也此小大之辯也司馬彪曰蜩蟬也鸞鳩小

鳥毛甚詩傳曰鸞斯鸞居鸞居鸞鳥也音豫
沈浮不相

宜羽翼各有歸曹子建七哀詩曰沈浮各異世阮籍詩曰

識宏大有歸飄飄可終年沈湊安是非阮籍詩曰道

非也此一是非也飄飄萬下沈湊海上逍遙一也朝雲

乘變化光耀世所希阮籍詩曰三楚多秀士朝雲

無窮陸雲詩曰精衛銜木石誰能測幽微阮籍清思賦

知音世所希東海之濱而翻飄於西山之傍山海經曰發鳩之山有

鳥名精衛赤帝之女姓女姓遊於東海溺而死不反化

為精衛常取西山木石以填東海也

張司空 離情

華

秋月照簾櫳懸光入丹墀張華情詩曰清風動惟簾

佳人撫鳴琴清夜守空帷陸機擬古詩曰佳

夜無鳴琴曹子建雜詩曰妾身守空閨

蘭庭少行迹玉臺生網絲楚詞曰

徑斯路漸張景陽雜詩曰房櫳無行迹西京賦曰西有

玉臺張景陽雜詩曰蜘蛛網四屋論衡曰蜘蛛經絲以

網飛庭樹發紅彩閨草含碧滋張景陽雜詩曰寒花

佇整綾綺萬里贈所思楚詞曰結幽蘭而延佇古詩

相去萬餘里故人心尚願垂湛露惠信我皎日期毛詩

甚露斯匪陽不晞又曰謂子不信有如皎日

潘黃門 悼亡

岳

青春速天機素秋馳白日楚詞曰青春爰謝潘岳悼亡

逝劉楨與臨淄侯書曰蕭以素秋則落也美人歸重泉悽愴無終畢潘岳

詩曰之子歸窮殞宮已肅清松柏轉蕭瑟陸機挽歌

泉重攘永幽隔

曹曹寡婦賦曰虛坐兮肅清仲長子昌言曰古之葬者松柏梧桐以識其墳楚詞曰蕭瑟兮草木搖落而變衰

俯仰未能弭尋念非但一國語注曰聊仰志而自弭賈逵曰所憂一撫襟悼寂寞恍然若有失潘岳悼亡詩曰撫襟

非但一見黃憲及歸罔然若有失也明月入綺窻髮髻弗想蕙質潘岳悼亡詩曰歲寒無與同朝月何朧朧獨無李氏

皇后頌曰如蘭之茂消憂非菅草永懷寧夢寐毛詩蕙蘭類故變之耳

得護草言樹之比青毛萇曰護草令人志憂毛詩曰終其永懷寡婦賦曰願假夢以通靈

真何由覲爾形潘岳哀求逝賦曰既目遇方無兆曾寤

真我慙北海術爾無帝女靈列異傳曰北海營陵有

見同郡人婦死已數年聞而往見之曰願令我一見死

人不恨遂教其見之於是與婦人相見言語悲喜恩情

如生良久乃聞鼓聲恨恨不能出戶掩門乃走其裾為戶所閉掣絕而去後歲餘此人死家葬之開見婦棺蓋下有衣裾宋王集云楚襄王與宋玉遊於雲夢之野望朝雲之館有氣焉須臾之間變化無窮玉問此是何氣也玉對曰昔先王遊於高唐怠而晝寢夢見一婦人自云我帝之季女名曰瑶姬未行而封於巫山之臺聞王來遊願薦枕席王因幸之去乃言妾在巫山之陽高丘之阻旦為朝雲暮為行雨朝朝暮暮陽臺之下且而視之果如其言為駕言出遠山徘徊泣松銘毛詩曰駕之立館名曰朝雲

雨絕無還雲華落豈留英今日之雨絕日月方代序寢與何時平潘岳悼亡詩曰四節代遷

儲后降嘉命恩紀被微身漢書疏廣曰太子國儲副君

塞恩紀潘岳河陽明發春桑梓求歎懷密親陸機贈顧

機

言懷桑梓又赴洛道中作詩
曰嗚咽辭密親承數見下注流念辭南滋銜怨別西津
陸機赴洛道中詩曰求數薄北者遺馳馬遵淮泗旦夕
思結南津杜預左氏傳曰滋水涯也見梁陳服義追上列矯
詩曰鳳駕尋清軌遠遊越梁陳迹廁宮臣楚辭曰身服義而未深陸機從梁陳服義追上列矯
陳詩曰在昔蒙嘉運矯迹入崇賢朱黻咸髦
士長纓皆俊人毛詩曰朱弗斯皇家君王鄭玄曰弗
與弗古字通毛詩曰蒸我髦士又曰髦士攸宜陸契閣
機從梁陳詩曰長纓麗且鮮尚書曰俊民用章契閣
承華內綢繆踰歲年陸機從梁陳詩曰契閣踰三年又
與子結日暮聊揔駕逍遙觀洛川陸機答張士然詩
綢繆日暮聊揔駕逍遙觀洛川陸機答張士然詩
與臨但沒多拱木宿草凌寒煙公羊傳曰秦伯謂蹇叔
清川但沒多拱木宿草凌寒煙公羊傳曰秦伯謂蹇叔
矣禮記曾子曰朋友之遊子易感既躑躅還自憐劉公
墓有宿草而不哭焉遊子易感既躑躅還自憐劉公

曰平人易感動陸機道中詩願言寄三鳥離思非徒然
曰佇立望故鄉顧影悽自憐願言寄三鳥離思非徒然
楚詞曰三鳥飛以自南覽其志而欲北願寄言於三鳥
去颺疾而不得陸機赴洛詩曰感物戀堂室離思一
深何

左記室 詠史

思

韓公淪賣藥梅生隱市門范曄後漢書曰韓康字伯休
一名恬休京兆人也常采名

藥賣於長安市口不二價三十餘年梅生梅福也漢書曰
梅福一朝棄妻子去其後人見於會稽者變名姓為吳而

門百年信苒苒何用苦心塊張華勵志詩曰在苒代謝
漢書廣陵王胥歌曰人生

惡死何當學衛霍將建功在河源衛青霍去病陸
賈新語曰以義建功

為苦心河源匈奴之境山海經曰崑珪組賢君眄青紫明主恩
崑崙之東北隅實唯海源也

漢書夏侯勝曰士病不明經術終軍才始達賈誼位方
苟明其取青紫如俛拾地芥

京房易飛候占曰九日蝕皆於晦朔不於晦朔蝕者名曰薄戰國策曰蘇秦說楚威王曰王與師襲秦戰於藍田此所謂兩虎相據也

伊余荷寵靈感激殉馳驚劉琨勸進表曰荷寵三世左氏傳曰

雖無六奇術冀劉琨詩曰鄧生何

與張韓遇漢書曰陳平自初從至天下不定後常以護軍

奇計或頗祕世莫得聞秦陳豨九六出奇計輒益邑封

也張張良韓韓信也也

寧戚扣角歌相公遭乃舉淮南

為大田高誘曰大田官也荀息冒險難實以忠貞故

左氏傳曰初獻公使荀息傳奚濟公疾召之曰其若之

何稽首而對曰臣竭其股肱之力加以忠貞其濟君

之靈也不濟則以死繼之公曰何謂忠貞對曰公

家之利知無不為忠也送往事居耦俱無猜貞也

空令

日月逝愧無古人度論語陽虎曰日月逝矣盧諶

出城濠北望沙漠路古有飲馬長城窟行盧諶贈崔溫

詩曰北眺沙漠垂南望舊京路

千里何蕭條白日隱寒樹投袂既憤懣撫枕懷百慮

左氏傳曰楚子投袂而起白虎通曰天子崩哀痛憤懣

劉琨重贈盧諶詩曰中夜撫枕歎想與數子遊百慮已

見上功名惜未立玄髮已改素劉琨重贈盧諶詩曰功

陸機東宮詩曰柔顏時或苟有會治亂惟實數劉琨

盧諶詩曰時哉不我與陶淵明經曲阿詩曰時來苟真

會真幽真也數曆數也孫子兵法曰治亂數也范曄後

盧中郎感文

諶

大厦須異材廊廟非庸器盧諶答魏子悌詩曰崇臺

在懷縣詩曰器非廊廟安爾雅英俊著世功多士濟斯

曰庸常也謂非凡常之器也位答魏子悌詩曰多士成大業羣賢濟弘績眷顧成綱

繆迺與時髦匹毛詩曰春言顧之盧謙答魏子悌姻媾

久不虛契闊豈但一盧謙贈劉琨詩曰恩由契闊生但一已

見上逢厄既已同處危非所恤盧謙答魏子悌詩曰共

同常慕先達既觀古論得失繁志節也馬衍顯志序馬

服為趙將疆場得清謚史記曰趙奢大破秦軍秦軍解

王賜奢號為馬服君左氏傳魯公曰疆場之信陵佩魏

事慎守其一而備其不虞爾雅曰謚靜也

印秦兵不敢出史記曰魏公子母忌號信陵君秦昭王

去遂救邯鄲存趙公子留趙十年不歸秦聞公子在趙

曰夜出軍東伐魏魏王患之使使請公子歸救魏魏王

以上將軍印授公子公子遂將破秦軍於河慨無幄中

外乘勝逐秦至函谷關抑秦兵不敢出

策徒慙素絲質范曄後漢書詔曰前將軍鄧禹與朕謀

謀帷幄決勝千里淮南子曰墨子見練

以絲而泣之為其可以黃可羈旅去舊鄉感遇喻琴瑟

贈崔溫詩曰羈旅及寬政委質與自顧非杞梓勉力在

時遇毛詩曰妻子好合如鼓琴瑟

無逸杞梓已見陸韓卿贈內兄希更以畏友朋濫吹班

名實左氏傳陳毅仲曰詩曰翹翹車乘招我以弓豈不

士請為王吹等粟食與三百人等宣王使人吹等南郭處

一聽之數士乃逃一日韓昭侯曰吹等者象吾無以知

其善者田嚴對曰一一聽之乃知濫也各實已見上

郭弘農遊仙臧榮緒晉書曰璞璞

崦山多靈草海濱饒奇石郭璞遊仙詩曰圓丘有奇

今義和弭節望崦嵫而勿迫王逸偃蹇尋青雲隱

淪駐精魄江賦曰納隱淪之列真挺異人之精魄抱分去

則人病盡道人讀丹經方士鍊玉液道人方術之士已去則人死神仙傳曰淮南王好道術之士於是八公乃往遂授以丹經漢書曰燕齊之方士傳玄求仙篇曰玉液涌出華泉楚詞曰吮朱霞入窻牖曜靈昭空際十洲記曰朱霞玉液方止渴靈曰也說文傲睨摘木芝凌波采水碧江賦曰水夷倚日隙壁縫也經曰紫芝一名木芝洛神賦曰陵波微步江賦曰水碧潛泯山海經曰耿山多水碧郭璞曰碧亦玉也

然萬里遊矯掌望煙客神傳曰若士謂盧敖曰吾一舉十里說文曰矯舉也郭璞遊仙詩曰駕求得安期術豈愁濛汜迫列仙傳曰安期先鴻乘紫煙曰出於陽谷次于濛汜

張廷尉雜述

綽

太素既已分吹萬著形兆列子曰太素者質之始也莊子南郭子綦曰夫吹萬不同

而使自已也司馬彪曰言天氣吹煦生養萬物形氣不同已止也使各得其性而止潛夫論曰太素之時元氣窈冥未有寂動苟有源因謂殤子天言大道之要動窈即壽夭異轍故以殤子為天也呂氏春秋曰一也者至貴也莫知其源莫知其端莫知其始莫知其終而萬物以為宗高誘曰道無匹敵故曰至貴莊子南郭子綦曰莫壽乎殤子而彭祖為天道喪沙華載津梁誰能了莊子曰世喪道矣道喪世矣世與道交相喪也司馬彪曰世皆異端喪道道不好出故曰喪思乘扶搖翰卓然凌風矯莊子齊諧之言曰鵬之徙於南溟也水擊三千里搏扶搖而上者九萬里司馬彪曰齊諧人姓名也搏團也扶搖上行風也國飛而上者若扶搖也毛詩曰如飛也翰鄭玄曰如鳥之飛也翰其靜觀尺捶義理足未常少中豪俊也廣雅曰矯飛也靜觀尺捶義理足未常少莊子曰一尺之捶日取其半萬世不竭辯者以此與惠施相應於身無窮司馬彪曰若其可折則常有兩若其不可折其一常存

四四秋月明憑軒詠堯老蒼頡篇曰四大明也俱未切

登樓賦曰憑軒檻以遙望堯老堯浪迹無虫妍然後君

及老子玄宗之太師故莊生稱之浪迹無虫妍然後君

子道浪迹無虫妍然後君

歸一致南山有綺皓

也廣雅曰略要也周易子曰一致而百慮漢書曰園公

綺季夏黃公角里先生當秦之世避而入商維深山荒

山四皓潛光隱曜曰南交臂以變化傳火迺薪草

回曰吾終身與汝交一臂而失之可不哀與郭象曰夫

變化不可執而留也故雖交臂相守而不能令停若哀

死則此亦可哀者也今人未嘗以此為哀矣獨哀死邪

莊子素失曰指窮於為薪火傳也知其盡郭象曰窮

盡也為薪猶前薪也前薪以指指盡前薪之理故火

傳而不滅心得納養之中故命續而不絕明盡生也

豐玄思清曾中去機巧

濯情累除莊子曰豐玄思得濯

楚反於晉過漢陰見一丈夫方將為圃畦鑿隧而入井

抱甕而出灌掇滑然力用甚多而見功寡子貢曰有械

於此一日浸百畦用力甚寡而見功多夫子不欲乎為

圃者仰而視之曰柰何曰鑿木為機後重前輕挈水若

抽數如決湯名曰桔槔為圃者忿然作色而笑曰吾聞

之吾師有機械者必有機事有機事者必有機心機心

存於胸中則純白不備純白不備則神生不定物我俱

志懷可以狎鷗鳥

海上有人好鷗鳥者旦而之海上從鷗鳥游鷗鳥至者

許徵君自序

晉中興書曰高陽許詢字玄畏

寓居會稽司徒蔡謨辟不起詢

詢

張子閣內機筆生敵外像

然空中賞

筌捕魚之器言魚之在筌猶人之處鹿去俗今

中而留也。莊子曰：列子御風而行，泠然而善，旬有五曰而反。司馬彪曰：泠然，涼貌也。郭象注曰：天下莫不自是而相非，故一是一非，兩行無窮。遣此弱喪情，資神唯涉空得中，曠然無懷，乘之以遊也。

任獨往：莊子曰：予惡乎知悅生之非，或耶？予惡乎知惡死之非，或耶？非夫弱喪而不知歸者耶？郭象曰：少失其故，居為弱喪者，遂於彼之所在，而不知歸於故鄉。淮南王莊子略要曰：江海之士，山谷之人，輕天下，細萬物，而獨往者，也。司馬彪曰：採藥白雲隈，聊以肆所養。曲曰：獨往，任自然，不復顧世。

丹葩耀芳蕤：綠竹陰閑敞。廣雅曰：葩，華也。法曰：肆，恣也。樂手其閑敞，西征賦曰：厭紫極之閑敞。

若若寄意勝不覺：陵虛上曲櫺。激鮮風，石室有幽響。櫺，窗間孔也。陸機吳趨行曰：泠泠王母石室中也。去矣從所欲，得失非外獎。陸機招隱詩曰：統駕論曰：得與失，孰賢？謝靈運擬荆中詩曰：客心非外獎。小雅曰：獎，勸也。

至哉操斤客：重明固。

已朗：莊子曰：莊子送葬，過惠子之墓，顧謂從者曰：郢人盡聖而鼻不傷，郢人立不失容。宋元君聞之，召匠石曰：嘗試為寡人為之。匠石曰：臣則嘗能斲之，雖然，臣質死久矣。自夫子之死，吾無以為質矣。吾無與言也。

五難既灑落：超迹絕塵網。向秀康養生論曰：養生有五難，各利不滅，此一難。喜怒不除，此二難。聲色不去，此三難。滋味不絕，此四難。神慮消散，此五難。

殷東陽 興曠

仲文

晨遊任所萃：悠悠蘊真趣。毛萇詩傳曰：萃，集也。方言

以持身謝靈運登江中孤嶼詩曰：蘊真誰為傳。雲天亦遼亮，時與賞心遇。莊子帝得之以登雲天，謝靈運田南樹園詩曰：賞心不可忘。青松挺秀萼，惠色出喬樹。廣雅曰：秀，美也。鄭玄詩箋：極眺清波深，緬映石壁素。昭曰：承花者曰鄂，鄂與萼同。

國語注曰 瑩情無餘 滓拂衣釋鹿務 廣雅曰 瑩磨也 說
緇邈也 緇左氏傳曰 求仁既自我玄風 豈外慕 論語曰 求仁
向拂衣從之 怨乎漢書灌嬰曰 侯自我得之玄風 謂道也 李充玄宗
賦曰 慕玄風之遐裔 余皇祖曰 伯陽謝靈運 憶山中詩
曰 得性 直置忘所 宰蕭散得遺慮 淮南子曰 成化象
非外求 主也 謝靈運 越嶺溪行詩曰 觀此遺物 慮一悟得所遣

謝僕射遊覽

混

信矣勞物化 憂襟未能整 左氏傳 商臣曰 信矣 莊子曰
而生又化 溥言遵郊衢 摠縉出喜者 毛詩曰 溥言旋
而死也 溥言遵郊衢 摠縉出喜者 毛詩曰 溥言旋
御者正身 漣漣節序高 冥冥心悟求 毛詩曰 秋曰 漣
而氣清 莊子曰 冥冥已吾志 郭象曰 冥冥 時菊耀巖阿 雲霞冠

秋嶺 潘安仁 河陽詩 秋華 眷然惜 良辰徘徊 踐落景 孔叢子
然顧之 東征賦曰 撰良辰而將行 卷舒雖萬 縮動復歸 有靜 淮南子曰
盈縮卷舒 與時變 化莊子曰 虛則靜 靜則動 動者得矣 老
子曰 夫物云云 各歸其根 歸根曰靜 靜是謂復命 王弼曰
九有起於虛 動於靜 故萬物歸根 則靜也 曾 是迫桑榆 歲
卒復歸於虛 靜各反其始 歸根則靜也 曾 是迫桑榆 歲
暮從所秉 毛詩曰 曾 是在位 桑榆日所沒 以喻人年老
已晚也 所秉謂心所執也 毛詩 舟壑不可攀 忘懷寄匠
曰 君子秉心 鄭玄曰 秉執也 郢 莊子曰 夫藏舟於壑 藏山於澤 謂之固矣 然而夜半
郢有力者 負之而走 昧者不知 司馬彪曰 舟水物 山陸
居者也 藏之壑 澤非人意 所求謂之固 有力者 或能取之 郢人 已見上文

陶徵君田居

潛

種苗在東臯 苗生滿阡陌 俗通曰 南北曰阡 東西曰陌 歸去來曰 登東臯 以舒嘯風

雖有荷鋤倦濁酒聊自適陶潛詩曰晨興理荒穢帶月

酒聊自持莊子曰智不知論極妙之言而自適一時

之利者非培井之蛙與又郭象注曰自適其志者也

暮巾柴車路闇光已夕歸去來曰或巾柴車鄭人望

煙火稚子候檐隙歸去來曰稚子候門問君亦何為百年會有役

莊子盜跖曰人上壽百歲陶潛但願桑麻成蠶月得紡

夜行塗中詩曰懷役不遑將績陶潛詩曰相見無雜言但道桑麻長毛詩曰

蠶月條桑家語曰公文文伯之母紡績不懈素心正

如此開還望三益方言曰素本也謝靈運田南詩曰唯

三友友直友諒友多聞益矣

謝臨川遊山

靈運

江海經道迴山嶠備盈缺楚詞曰入叙浦兮途迢迢爾

雅曰山銳而高曰嶠謝靈運

登廬山詩曰山行非前期彌遠不能輟但欲淹昏旦遂復經

盈缺春秋元命苞曰月盈而缺者識鄉尊宋均曰訕還也尊

也靈境信淹留賞心非徒設賞心已平明登雲峯杳與

廬霍絕楚詞曰平明發兮蒼梧謝靈運酬惠連詩曰滅

碧鄣長周流金潭恒澄澈碧鄣出碧之鄣即玉山也已

周流上林賦曰步糲周流臨海記桐林帶晨霞石壁映

曰白石山下有金潭金光煥然也初晰說文曰昭晰明也之逝乳竇既滴瀝丹井復寥

沈謝靈運山居賦曰訪銅乳於洞穴訖丹砂於經泉鮑

也抱朴子曰武陵舞陽有丹砂井王岳壘轉奇秀岑

峯還相蔽說文曰岳山巖也五咸切文字集略赤玉隱

瑤溪雲錦被沙汭子虛賦曰石則赤玉玫瑰思玄賦曰瞰

瑤溪之赤岸海賦曰雲錦散文於沙

滄之 夜聞猩猩啼朝見鼯鼠逝蜀都賦曰猩猩夜啼郭璞爾雅注曰鼯鼠狀如

小狐亦謂之飛 南中氣候暖朱華凌白雪謝靈運入華

州實炎德桂樹凌寒山王逸楚 幸遊建德鄉觀奇經禹

穴莊子市南宜僚謂魯侯曰南越有邑焉名為建德之

去國捐俗與道相輔而行漢書曰司 身名竟誰辯圖史

終磨滅謝靈運入華子崗詩曰莫辯 且汎桂水潮映月

遊海滋楚詞曰桂水兮潺湲謝靈運 攝生貴處順將為

智者說謝靈運還湖中詩曰寄言攝生客又登石門詩

論

顏特進 侍宴

延之

太微疑帝宇 瑤光正神縣淮南子曰太微者天一之廷

都賦曰耽耽帝宇 罔禮曰匠人建國畫象諸日中之景

夜考之極星以正朝夕 鄭玄曰極星謂北斗也廣雅曰

北斗第七星為瑤光地理書曰崑崙東南地方五千里

有九州禹之所叙九州是也 不得為州數 揆日察書史

相都麗聞見毛詩曰揆之以日作為楚室尚書序曰成

為都也 列漢構仙宮開天制寶殿毛萇詩傳 桂棟留真

風蘭標佳夕 霰楚詞曰桂 青林結冥濛丹巘被葱積

吳都賦曰迴眺一頁濛毛萇詩 山雲備卿謁池卉具靈變

尚書大傳曰百工相和而歌卿雲鄭玄曰卿當為慶魏

文帝東閣詩曰高山吐慶雲西京賦曰濯靈芝之朱柯

陳思王靈芝篇 重陽集清氣下輦降玄宴楚詞曰集

官方造旬始而觀清都西京賦曰恣意所驚望分寰隊

幸下輦成宴尚書曰玄德升聞玄猶聖也驚望分寰隊

曬目盡都甸寰瀛畿也穀梁傳曰寰內諸侯周禮有六卿六隧倉頡篇曰曬曠視之貌也氣

生川岳陰煙滅淮海見中坐溢朱組步欄造瓊弁魯靈賦曰中坐乘景禮記曰侯伯珮玄玉而朱組綬上林賦曰步欄周流長途中宿說文曰邁雜字如此左氏傳曰楚子玉為瓊弁禮登時睿情樂闕延皇眎爾雅曰登玉纓未之服也

竚父也謂父留也禮記曰有司告測恩躋踰逸沿牒情

浮賤爾雅曰列深也愉逸耽樂縱逸也漢書長安令楊

文曰禮記曰取各浮於行也榮重餽兼金巡華過盈瑱

孟子曰齊王餽兼金一百而不受盈瑱盈尺之玉也說

文曰田父得寶王至尺魏都賦曰尺璧有盈淮南子曰

崑山之玉敢飾輿人詠方慙綠水薦左氏傳曰晉侯聽璜天見切

每每舍其舊而新是謀淮南子曰牙會涿水已見上文

謝法曹贈別

昨發赤亭渚今宿浦陽汭謝靈運官春渚詩曰赤亭無薄薄獻康樂詩曰昨發浦陽

浙江湄方作雲峯異豈伊千里別雲峯已見上文芳塵未歇席

滲浹猶在袂庾闡揚都賦曰結芳塵於綺席楚詞曰泣沾襟而濡袂停艫望極浦

弭棹阻風雪說文曰艦船頭也楚詞曰望滲陽兮極浦謝惠連獻康樂詩曰停楫阻風波毛萇詩

傳曰弭風雪既經時夜來起懷思沉濫北湖遊岩亭南

樓期謝靈運詩序曰於南山往北山經湖中又序曰南樓中望所遲客點翰詠新賞開

裴瑩所疑謝靈運答惠連詩曰陵摘芳愛氣馥拾蕊

憐色滋色滋畏沃若人事亦銷鑠毛詩曰桑之未落其沃若楚辭曰質銷

錄以洵約賈達國子襟忿勿往谷風誚輕薄毛詩曰青

語注曰錄銷也怨我心縱我不往子寧不歸音又詩序曰共秉延州信無

慙仲路諾延州信謂挂劍也已見謝靈運廬靈芝望三

秀孤筠情所託楚詞曰采三秀於山間王逸云秀謂芝

注曰竹皮筠也于貧切所託已慙歎祗足攪懷人謝靈運詩曰猶

攪余思毛詩曰差我懷人今行嶠嶮外銜思至海濱孔曄會稽記曰

嶠山刻縣有嶮山陸機赴洛道中詩曰朝祖銜覲子杏

未儻款睇在何衣孔安國尚書曰儻見也士簡切字林

也雜珮雖可贈疏華竟無陳毛詩曰知子之來之雜

已見謝靈運越嶺溪行及南接望所逢客詩無陳心惰勞旅豈遊遨毛詩

心惰幸及風雪霽青春滿江阜說文曰霽雨止也楚

馳驚乎解纜候前侶還望芳鬱陶謝靈運相送方山詩

謝惠連詩曰煙景若離遠未響寄瓊瑤瓊瑤謂

幽居復鬱陶王徵君養疾微

窈窕瀟湘空翠碣澹無滋窈窕深遠之貌杜育舜

歷百草晦歎吸鷓鴣悲寂歷彫疎貌說文曰晦盡也謂

也凡草木華實榮茂謂之明枝葉彫傷謂清陰往來遠

月華散前墀前墀已見上文鍊藥屬虛幌汎瑟卧遙帷說文

化金也鍊與練古字通又集畧曰幌以帛前水碧驗未

黷金膏靈詎緇水碧已見上文蒼頡篇曰黷垢黷也

長詩傳曰北渚有帝子蕩蕩不可期楚詞曰帝子降
縑黑色也北渚有帝子蕩蕩不可期
兮然若有所云楚辭曰幽獨處
乎山中又曰抒中情而屬詩

表太尉從駕

淑

宮廟禮哀敬粉邑道嚴玄願延年拜陵廟詩曰哀敬隆

祖禱豐粉榆社說文曰玄恭潔由明祀肅駕在祈年

曰祈年孔鳳詔凌登季月戒鳳藻行川孔安國尚書

羽獵賦曰玄冬季月鳳皇名其泉賦曰乃登雲旆象

漢徙宸網擬星懸高唐賦曰建雲旆宸網天罪也西京

星魯靈光殿賦曰朱權麗寒渚金鏡映秋山朱權以朱

浮柱岵嶸以星懸朱權麗寒渚金鏡映秋山朱權以朱

蔡邕獨斷曰金鏡者羽衛藹流景綵吹震沈淵羽衛負
馬冠也高廣各五寸羽衛藹流景綵吹震沈淵
也絲發吹也淮南子曰辯詩測京國履藉鑑都壘
浮吹以震沈川鱗介也
曰天子五年一巡狩命太師陳詩以觀民旺謠響玉律
風孫卿子曰履天子之籍聽天下之斷

邑頌被丹絃沈約宋書曰調樂金石有一定之聲故造
彪續漢書曰候氣之法殿中候用玉律十二准二至乃
候靈臺用竹律六十類延年曲水詩序曰途歌邑頌尚
書大傳曰大琴朱絃蔡邕琴

文軫薄桂海聲教燭冰天

禮記曰書同文車同軌尚書曰外薄四海孔安國曰薄

迫也言至海也南海有桂故云桂海上林賦曰經乎桂

燭照也淮南子曰八絃北方曰積冰高誘曰北方寒冰

所積因以為和惠頌上笏恩渥浹下筵禮記曰笏諸侯
名積冰也
北湖田牧詩曰溫渥幸侍觀洛後豈慕巡河前尚書中
浹與隸和惠屬後筵

乙在毫東觀乎維黃魚雙躍出躡于壇化為黑服義方
玉孝經鉤命決曰舜即位巡省中河錄圖授文服義方
無沫展歌殊未宣服義已見上文沫云貝切廣雅曰沫
舒也言舒展詩曲已也楚詞曰展詩兮會舞王逸曰展
作為雅樂者也鈹無犯切馬飾也

謝光祿郊遊

莊

蕭舫出郊際徒樂逗江陰楚詞曰乘舫船余上沅兮齊
吳榜以擊汰王逸曰舫船窻

涼葉照沙嶼秋榮冒水潯劉淵林吳郡賦注曰嶼海
中州上有山石也說文曰

風散松架險雲鬱石道深松枝可以為架
故因謂之架焉靜默

鏡絲野四睇亂曾岑莊子曰靜默可以補病
穀梁傳曰絲地千里氣清知鴈

引露華識猿音雲裝信解蔽煙駕可辭金雲裝雲衣
也蒼頡篇

曰絞綬也散與絞通煙駕煙車也金金印也始整丹泉術終觀紫芳抱朴
黃帝南到負隴采若乾之華飲丹靈之泉外國圖曰負
丘有赤泉飲之不老紫芳紫芝也鄒潤南遊仙詩曰紫
芝列紅敷丹泉激陽瀆行光自容稟無使弱思侵楚辭曰雲旗兮雷
驚儵忽兮容稟

鮑參軍戎行

昭

豪士枉尺璧宵人重恩光呂氏春秋傳曰文王飾其辭
今幣帛以禮豪士以璧禮賢

已見上文淮南子曰聖人不貴尺璧春秋孔演圖曰宵
人之世多飢寒宋均曰宵猶小也鄭玄毛詩箋曰為龍

為光言天子恩澤光曜被及者也殉義非為利執羈輕去鄉舜子曰彼
則俗謂之君子又曰小人則以身殉利士則以身殉義

殉名禮記曰執羈勒而從勒音的去鄉已見上文孟冬

郊祀月殺氣起嚴霜禮記曰孟冬之月天子迎冬於北
郊又曰仲秋之月殺氣浸盛陽氣

日表楚詞曰冬戎馬粟不煖軍士冰為漿陸機苦寒行
又申之以嚴霜

漿晨上成阜坂磧礫皆羊腸薛綜東京賦注曰旋門坂在成阜上林賦曰下磧礫

之坻高誘呂氏春秋注曰羊腸其山盤紆似羊腸寒陰籠白日太谷晦蒼蒼夏

淇數秋賦曰陰籠景而下翳曹植贈白馬王詩曰太谷何寥廓山樹鬱蒼蒼爾雅曰霧謂之晦郭璞曰蒼蒼昏

也息徒稅征駕倚劍臨空荒嵇康贈秀才詩曰息徒蘭圃法言曰仲尼之駕稅矣

宋王太言賦曰方地為輿自天為蓋長劍耿鷦鷯不能

介倚天之外甘泉賦曰八荒協考萬國諧

飛玄武伏川梁樂緯曰鷦鷯狀似鳳皇身禮載信嬰仁

曰玄武縮於鼓中鍛翻由時至感物聊自傷淮南子曰

許慎曰鍛殘羽也古堅儒守一經未足識行藏漢書高

儒幾敗乃公事韋昭曰豎猶小也論衡曰能說一經為

儒生論語子謂顏淵曰用之則行捨之則藏唯我與爾

夫有是

休上人 別怨

沈約宋書曰沙門惠休善屬文徐集之與之甚厚世祖命使還俗本姓湯位至揚州從事

西北秋風至楚客思悠哉日暮碧雲合佳人殊未來魏

帝秋胡行曰朝與佳人期日夕殊不來露采方汎豔月華始徘徊曹子建

日明月照高樓寶書為君掩瑤琴詎能開道學傳曰

靈之玄要集天官之寶書書以南和丹繪封相思巫山

渚悵望陽雲臺高唐賦曰妾在巫山之陽蔡邕詩序曰

陽之膏鑪絕沈燎綺席生浮埃鍾重鑪也取其芬香故

之流西京雜記鄒陽酒賦桂水日千里因之平生懷因

日綃綺為席犀璠為鎮桂水日千里因之平生懷因

洛神賦曰託微波而通辭鍾會懷士賦日記遠念於輿波

文選卷第三十一

