

醫方類聚卷之四

五藏門 一

論

五藏門 二

論

五藏門 三

論

金匱方

五藏風寒積聚



目錄



麻子仁丸 甘草乾薑茯苓白朮湯

千金方

肝實熱

竹瀝泄熱湯 前胡湯 防風散 遠志

散 地黃煎

肝虛寒

補肝湯 補肝散 松膏酒 枸杞酒

防風煎 檳榔湯

肝勞

猪膏酒 虎骨酒

膽實熱

半夏湯

膽虛寒

溫膽湯 千里流水湯 酸棗湯 梔子

湯

髓虛實

羌活補髓圓 柴胡發泄湯

心實熱

石膏湯 瀉心湯

心小腸俱實

竹瀝湯 茯神散 瀉心湯 安心散

心虛寒

茯苓補心湯 半夏補心湯 牛髓圓

心小腸俱虛

大補心湯 補心圓

心勞

大黃洩熱湯

豚虛實

防風圓 升麻湯 麻黃湯

小腸實熱

柴胡澤瀉湯 大黃圓

小腸虛寒

脾實熱

瀉熱湯 射干煎

脾胃俱實

大黃瀉熱湯

脾虛冷

檳榔散 溫脾圓 麻豆散

脾胃俱虛

白朮散 平胃圓 平胃圓

脾勞

半夏湯 消食膏酒

肉虛實

五加酒 半夏湯

胃實熱

瀉胃熱湯

胃虛冷

補胃湯 人參散

肺實熱

橘皮湯 瀉肺散

肺與大腸俱實

煮散

肺虛冷

酥密膏酒 補肺湯 麻子湯 飭煎

肺與大腸俱虛

小建中湯

肺勞

麻黃引氣湯 半夏湯 厚朴湯

大腸實熱

生薑泄腸湯

大腸虛冷

黃連補湯

皮虛實

葫蘆蒸湯 梔子煎

腎實熱

瀉腎湯

腎虛寒

腎勞

梔子湯 麻黃根粉 煮散

骨虛實

虎骨酒

膀胱實熱

膀胱虛冷

龍骨圓

五藏六腑圖

治肺藏病方

排風散

治心藏病法

五參丸

肝病證

昇麻散

治脾藏病方

訶梨勒丸

治腎苦病方

八味腎氣丸

五藏門 四

聖惠方 一

治肝虛補肝諸方

補肝栢子人散 補肝白茯苓散 補肝

細辛散 補肝防風散 補肝薯蕷散

補肝甘菊花散 補肝柏子人丸

治肝實瀉肝諸方

瀉肝前胡散 瀉肝防風散

瀉肝柴胡散 瀉肝黃芩散

瀉肝升麻散 瀉肝散

治肝氣不足諸方

防風散 白茯苓散 酸棗人散

覆盆子丸

治肝藏中風諸方

赤茯苓散 麥門冬散 秦芎散

枸杞子散 薏苡人散 羚羊角散

附子散 犀角散 羌活散

牛黃散 龍腦丸 赤箭丸

治肝風筋脉拘攣諸方

羚羊角散 酸棗人散 羚羊角散

漢防已散 草薢散 側子散

防風散 薏苡人浸酒 茵芋浸酒

酸棗人煎 天麻丸 防風丸

白芥子丸 烏犀角丸 桃人朱砂煎酒

治肝風筋脉抽掣疼痛諸方

意苡人散 羌活散 栝子人散

芎藭散 麻黃散 羚羊角散

酸棗人散 側子散 天麻丸

治肝壅熱頭目不利諸方

石膏散 羚羊角散 前胡丸

大黃丸 升麻丸

治肝氣逆面青多怒諸方

龍骨散 羚羊角散 沙參散

治肝藏風毒流注脚膝筋脉疼痛諸方

海桐皮散 羚羊角散 檳榔散

五加皮散 薏苡人散 酸棗人散

豆淋酒煎 側子丸 野葛膏

治肝風冷轉筋諸方

附子散 鷄舌香散 桂心散

白荳蔻散 木瓜丸 高良薑湯

治膽虛冷諸方

茯神散 酸棗人散 人參散

薯蕷丸 決明丸

治膽實熱諸方

瀉熱麥門冬散 梔子散 人參散

甘菊花散 胡黃連丸

治膽虛不得睡諸方

茯神散 酸棗人丸 鼈甲丸

酸棗人煎

治膽熱多睡諸方

羚羊角散 茯神散 人參散 遠志丸

治心虛補心諸方

遠志散 熟乾地黄散 白朮散

紫石英散 白茯苓散 薯蕷丸

治心實瀉心諸方

沙參散 黃連散 赤茯苓散

石膏散 茯神散 犀角散

大黃散 遠志散

治心氣不足諸方

人參散 熟乾地黄散 紫石英散

麥門冬散 紫石英散 遠志丸

人參丸

治心臟中風諸方

麻黃散 茯神散 犀角散

羚羊角散 沙參散 茯神散

葳蕤散 牛黃散 防風丸

朱砂丸 犀角丸

治心臟風邪諸方

人參散 茯神散 栢子人散

楊上寄生散 防葵散 菖蒲散

虎睛散 牛黃散 禹餘糧散

牛黃丸 真珠丸

治心風狂言諸方

茯神散 朱砂散 升麻散

真珠散 鎮心丸 七寶鎮心丸

犀角丸

治心風恍惚諸方

龍齒散 沙參散 黃耆散

大定心散 鎮心丸

治心藏風虛驚悸諸方

白茯苓散 龍齒散 茯神散

紫石英散 鐵精丸 茯神丸

遠志丸 人參丸 鎮心熟乾地

黃丸 虎睛丸

治心藏風熱諸方

升麻散 牛黃散 龍齒散

犀角散 鐵粉散 牛黃丸

朱砂丸

治心熱多汗諸方

犀角散 麥門冬散 地骨皮丸

石膏丸 牡蠣散

治心胃煩熱諸方

地骨皮散 羚羊角散 麥門冬散

黃芩散 人參散 真珠散

含化玉液丸 甘露散

治小腸虛冷諸方

吳茱萸散 沉香散 厚朴散

附子丸 鹿茸丸

治小腸實熱諸方

鬱金散 黃連散 赤茯苓散 犀角散

木通散 升麻散 海蛤丸

治脾虛補脾諸方

補脾人參散 補脾白朮散 補脾訶梨

勒散 補脾白荳蔻散 補脾肉荳蔻丸

補脾黃耆丸 補脾神麴丸

五藏門 五

聖惠方 二

治脾實瀉脾諸方

瀉脾大黃散 瀉脾赤茯苓散 瀉脾升

麻散 石膏散 前胡散

羚羊角丸 麥門冬煎

治脾氣不足諸方

黃耆散 白木散 厚朴散

訶梨勒散 白荳蔻丸

治脾藏中風諸方

防風散 麻黃散 獨活散

赤茯苓散 羚羊角散 細辛散

七聖散 羚羊角丸 天麻丸

治脾藏風壅多涎諸方

前胡散 旋復花散 半夏散 赤茯苓散

芩散 牛黃丸 前胡丸 壞涎丸

治脾胃冷熱氣不和諸方

草荳蔻散 藿香散 丁香散 大腹皮

散 白朮散 桔梗丸 神麴丸

人參丸 訶梨勒丸 白荳蔻丸

丸

治脾氣虛腹脹滿諸方

厚朴散 陳橘皮散 草荳蔻散

人參散 益智子散 檳榔散

治脾胃氣虛冷水穀不化諸方

丁香散 吳茱萸散 葶澄茄散 人參

散 丁香散 白朮丸 厚朴

丸 神麴丸

治脾胃氣虛弱不能飲食諸方

紅荳蔻散 木香散 厚朴散 人參散

沉香散 草荳蔻擦刀 生薑煎

白朮散

治脾胃實熱咽喉不利諸方

柴胡散 射干散 升麻散 枳殼散

犀角散 地骨皮散 犀角丸

治脾胃氣虛弱嘔吐不下食諸方

白茯苓散 白朮散 薤白湯 草荳蔻

散 人參飲子 半夏散 葶澄茄散

白荳蔻丸 厚朴湯 丁香丸 葶茈丸

治脾藏冷氣攻心腹疼痛諸方

京三稜散 肉荳蔻散 木香散

吳茱萸散 木香散 紅荳蔻散

阿魏丸 葶茈丸 硃砂煎丸

類聚四
十四

訶梨勒丸 京三稜丸

治脾藏冷氣腹內虛鳴諸方

赤茯苓散 桔梗散 白朮丸

吳茱萸丸 訶梨勒丸 厚朴丸

治脾胃壅熱嘔噦諸方

枇杷葉散 陳橘皮散 蘆根飲子

麥門冬散 茅香散 蘆根散

人參飲子

治脾胃氣虛弱肌體羸瘦諸方

草薺蔻散 思食補益人參散

訶梨勒散 人參散 丁香散 黃耆散

白朮丸 補益黃耆丸 附子丸

治脾藏虛冷洩痢諸方

厚朴散 木香散 白朮散 阿膠散

訶梨勒散 厚朴散 木香丸 厚朴丸

治胃虛冷諸方

補胃黃耆散 人參散 熟乾地黄散

厚朴散 人參丸

類聚四
十五

卷四
類聚四
三

治胃實熱諸方

瀉熱梔子散 子芩散 洩熱蘆根散

黃連丸 犀角散

治肺虛補肺諸方

補肺白石英散 補肺阿膠散

補肺黃耆散 補肺人參散

補肺杏仁散 補肺鍾乳丸

治肺實瀉肺諸方

瀉肺大麻人散 瀉肺散 瀉肺大黃煎

瀉肺丸 牽牛子丸 葶藶丸

治肺氣不足諸方

白石英散 白朮散 紫苑散 五味子

散

治肺藏中風諸方

防風散 芎藭散 獨活散 白蒺藜

散 犀角散 大麻黃散 牛黃丸

治肺藏風毒皮膚生瘡癢痒諸方

牛黃散 羚羊角散 五參散 楓香散

類聚四
十六

白花蛇散 獨活散 枳實散 玄參丸

犀角丸 烏蛇丸 白花蛇丸

皂莢煎丸 大麻人丸 五參丸

黃連丸

治肺藏傷風冷多涕諸方

桂心散 細辛散 白朮散 前胡散

厚朴散 人參散 當歸散

治肺氣頭面四肢浮腫諸方

郁李人散 澤漆散 赤茯苓散

陳橘皮散 大腹皮散 馬兜零散

葶藶丸 漢防已丸

治肺氣喘急諸方

馬兜零散 大腹皮散 紫蘇散

麻黃散 阿膠膏 桔梗散

朴消丸 牛黃丸 漢防已丸

葶藶丸 猪脰酒

五藏門 六

聖惠方 三

治肺傷風冷聲嘶不出諸方

半夏散 五味子散 附子散 麻黃散

紫苑散 貝母丸 溫肺順氣通聲舍化

菖蒲煎 生地黄煎

治肺藏痰毒壅滯諸方

半夏散 甘菊花散 旋復花散

桑白皮散 人參散 前胡散

治肺藏壅熱吐血諸方

紅藍花散 刺薊散 天竹黃散

蒲黃散 補肺百花煎

治肺藏壅熱諸方

枳殼散 柴胡散 紫苑散 漢防已散

黃耆散 麥門冬散 麻黃散 赤茯苓

散 天門冬丸 天門冬煎 犀角丸

治肺萎諸方

紫苑散 百部散 桑白皮散

生乾地黃散 白前散 赤芍藥散

阿膠散 大貝散 桔梗散

治大腸虛冷諸方

附子散 訶梨勒散 吳茱萸散

草豆蔻散 木香丸

治大腸實熱諸方

赤茯苓散 杏人散 羚羊角散

大腹皮散 柴胡散 檳榔丸

治腎虛補腎諸方

補腎磁石散 補腎熟乾地黄散 補腎

石斛散 補腎腎瀝湯 補腎腎瀝湯

補腎腎瀝湯 補腎瀝湯 補腎腎瀝湯

補腎腎瀝湯 補腎腎瀝湯 補腎肉苁

蓉丸 補腎膈肭臍丸 補腎巴戟丸

治腎實瀉腎諸方

瀉腎生乾地黄散 瀉腎大黃散 瀉腎

玄參散 瀉腎赤茯苓散 瀉腎澤瀉散

瀉腎檳榔散 榆皮散

治腎氣不足諸方

磁石散 熟乾地黄散 肉苁蓉散

石龍芮丸 天雄丸

治腎藏中風諸方

獨活散 天雄散 側子散 革薺散

蚘螂丸 天麻丸

治腎藏風冷氣諸方

木香散 沉香散 附子丸 硃砂丸

藁香丸 蚘螂丸

治腎藏風虛耳鳴諸方

附子散 菖蒲散 腎瀝湯 腎瀝湯

腎瀝湯 肉蓯蓉丸 鹿茸丸

桑螵蛸丸

治腎藏積冷氣攻心腹疼痛諸方

白荳蔻散 木香煎 沉香散 硃砂散

木香散 蚘螂丸 硫黃丸 硃砂丸

阿魏丸 綠玉丹 雄黃丸 麝香丸

治腎藏風毒流注腰脚疼痛諸方

革薺散 羌活散 牛膝丸 杜仲丸

石斛丸 沉香丸 虎骨浸酒 薏苡

人浸酒

治腎藏冷氣卒攻臍腹疼痛諸方

沉香散

蚘螂散

木香散

桃人丸

阿魏丸

硫黃丸

胡椒丸

硃砂丸

阿魏丸

硃砂丸

定痛丸

治腎藏虛冷氣攻腹脇疼痛脹滿諸

方

沉香散

檳榔散

葶澄茄散

沉香

丸

葶澄茄丸

硫黃丸

胡蘆巴丸

藁香丸

治腎藏虛損多唾諸方

人參散

半夏散

前胡散

澤瀉散

白朮丸

赤茯苓丸

治腎氣虛損骨萎羸瘦諸方

石斛丸

磁石丸

紫石英丸

熟乾地

黃丸

牛膝丸

治腎藏虛損陽氣萎弱諸方

天雄散

肉蓯蓉散

助陽補虛硫黃散

類聚四
類聚四
三十一

鹿茸散 天雄散 兔絲子丸 四雄丸

鹿茸丸 保壽丸 陽起石丸 萆菴子

丸 助陽氣神效鍾乳丸 附子丸

治育腸氣諸方

藁香散 沉香散 萆澄茄散 八仙丸

磁石丸 桃人丸 綠雲丹 蟬螂丸

治膀胱虛冷諸方

磁石散 杜仲散 沉香散 石斛散

鹿茸丸 萆澄茄丸 懷香子丸

治膀胱實熱諸方

梔子散 榆皮散 赤茯苓散 大黃散

漢防己散

治膀胱虛冷小便滑數白濁諸方

菝葜散 菝子散 雞臍脰散 兔絲子

散 桑螵蛸散 腎瀝湯 肉蓯蓉丸

牡蠣丸 黃耆丸

五藏門 七

簡要濟衆方

論肝藏病

白茯苓丸 獨活散 柴胡散 磁石丸

補肝散 覆盆子丸 補骨脂散

木瓜丸 茯神丸 酸棗人散

人參散 薯蕷丸 乳香散

論心藏病候

茯苓散 麥門冬散 遠志散

朱砂散 鎮心丸 人參丸

地骨皮散 朱砂散 薯蕷丸

人參散 生地黄散 車前子散

川棟子散 鹿茸丸 厚朴散

論脾藏病候

前胡散 紅芍藥散 草薺薹散

沉香散 厚朴丸 厚朴丸

順氣散 肉荳蔻散 白荳蔻丸

厚朴散 子芩散 黃連丸

肉豆蔻丸 人參散 平胃散

論肺藏病候

地骨皮散 白鮮皮散 百部散

玉潤華蓋散 桑白皮散 馬兜零散

葶藶丸 漢防已丸 石菖蒲丸 紫苑

散 大黃丸 丹參散 檳榔散 草豆

薏散 訶梨勒丸

論腎藏病候

巴戟天丸 天雄丸 胡蘆巴散

楮實丸 巴戟天丸 附子丸

鹿茸丸 補骨脂丸 磁石丸 茴香散

巴戟天散 桂心散 茴香丸 川棟子

丸

大全本草

三因方

肝膽經虛實寒熱證治

瀉肝湯 瀉膽湯 溫膽湯

心小腸經虛實寒熱證治

清脈湯 茯苓補心湯 分氣補心湯

溫脾湯

脾胃經虛實寒熱證治

清脾湯 平胃散 補脾湯 養胃湯

肺大腸經虛實寒熱證治

清肺湯 白湯 補肺湯 固腸湯

腎膀胱經虛實寒熱證治

青原湯 瀉浮湯 溫腎散 補浮湯

神巧萬全方

治肝虛方

補肝散 益肝雙補丸 芎藭丸

山茱萸散

治肝實方

瀉肝散 半夏丸

治膽虛冷方

決明丸 酸棗人丸

治膽實方

麥門冬散 胡黃連丸 地黃散

治心虛方

遠志散 栝子人丸 朱砂散

類聚四

三五

治心實方

地黃散

治小腸虛方

鹽煎散

檳榔散

硃砂丸

治小腸實方

鬱金散

地黃飲子

治脾虛方

補脾丸

人參散

蘿蔔子散

葶澄茄散

生薑煎

硃砂煎丸

訶梨勒散

消食丸

治脾實方

石膏煎

人參丸

治胃虛方

厚朴散

治胃實方

犀角散

生薑湯

治肺虛方

補肺欵冬花散

紫苑丸

桔梗丸

卷四

治肺實方

瀉肺麥門冬煎 地黃散

治肺萎方

紫苑散

治大腸虛方

厚朴散

治大腸實方

治腎虛方

木瓜煎丸 補腎肉蓯蓉丸 補骨脂煎

礪砂煎 藁香丸

治腎實方

瀉腎黑參散 瀉腎澤瀉散

治膀胱虛方

沉香散 腎瀝散

嚴氏濟生方

肝膽虛實論治

栝子仁湯 柴胡散 茯神湯 酸棗仁

圓

類聚四

卷四

三

心小腸虛實論治

補心圓 心丹 導赤散 椒附圓

脾胃虛實論治

進食散 六君子湯 葦澄茄圓

附子建中湯 生胃丹 壯脾圓 胃丹

補真圓 瀉黃散 枳殼圓 橘皮竹茹

湯

肺大腸虛實論治

白石英湯 瀉白散 紫苑茸湯

人參荆芥散 訶梨勒圓 檳榔圓

腎膀胱虛實論治

十補圓 鹿茸圓 冷補圓 玄參湯

陽起石圓 韭子圓 葵子湯

聖濟總錄

心虛

石膏湯 丹砂茯神丸 紫石英湯

菖蒲散 人參遠志丸 應真丸

沉香散 茯苓菖蒲丸 山茱萸丸

類聚四
三

益心氣人參湯 菖蒲散 山芋丸
龍齒湯 茯苓散 茯神丸 黃耆湯
鎮心丸 人參遠志散 人參湯 補心
湯 杏人丸 牛髓丸 茯神湯 石膏
湯 寫心湯 犀角湯 抑心氣湯
人參湯 茯神丸 通心湯 加減火府
丸 鎮心丸 山梔子湯 冰壺丸
此胡湯 羚羊角湯 犀角湯 通心湯
至寶丹 牛黃散 大定志丸 定心丸

五藏門八

聖濟總錄二

心熱多汗

小麥湯 犀角湯 石膏丸 羚羊角湯
黃連散 熟乾地黄湯 七寶湯 此胡
飲 降氣湯 寫心湯
心中寒
薑附丸 赤石脂丸 吳茱萸湯 烏頭
丸 桔梗散 茱萸丸 當歸湯 大腹

類聚四

三九

類聚四
三十九

皮散 瓜蒂散

心煩熱

遠志湯 麥門冬湯 烏犀湯 黃耆湯

鐵粉丸 瞿麥湯 黑豆湯 地黃散

涼心丸 黃芩湯

善笑

玄參丸 龍膽丸 丹砂丸 龍齒丸

升麻湯 丹砂酒

癩病

石菖蒲丸 肉蓯蓉丸 牛髓丸 茯苓

鍾乳丸 萬金丸 五味子丸

小腸虛

沉香湯 牡蠣丸 益智丸 蓬莪茂散

藁香子丸 乾薑湯 牛膝丸 斷弓弦

散 溫腸丸

小腸實

麥門冬湯 射干湯 瞿麥湯 滑石散

地黃湯 胡荽湯 鬱金散

類聚四

三十九

小腸有寒

乾薑黃連湯 厚朴散 木香湯 烏梅

丸 木香丸 阿膠湯

脾虛

養脾散 豆蔻湯 大理中丸 厚朴丸

大養脾丸 烏藥沉香丸 訶梨勒湯

白朮散 豆蔻丸 厚朴丸 葶撥丸

白朮湯 補脾湯 藿香湯 溫氣煮散

香橘湯 人參湯 溫中散 附子湯

葶澄茄飲 厚朴散

脾實

半夏湯 檳榔丸

脾藏虛冷泄痢

白朮湯 保安丸 白石脂丸 葶撥丸

雞舌香散 肉豆蔻丸 肉豆蔻丸

訶梨勒丸 厚朴散 人參湯 附子散

木香散 白朮散 訶梨勒散 建脾湯

烏頭丸 石亭脂丸 草豆蔻散 厚朴

類聚四
三十一

煮散 人參豆蔻煮散 肉豆蔻散

宿食不消

沉香煎丸 京三稜丸 磨滯丸 勝金丸
温白丸 礞石丸 木香丸 金液丸
薰陸香丸 大丁香丸 阿魏丸
乳香煎丸 丁香丸 伏應丸 五香丸
丹砂丸 小三稜煎丸 木香枳實丸
人參茈胡湯 小麝香丸 陳麴丸
吳茱萸丸 磨脾丸

脾瘕

蘭草湯 赤芍藥湯 葛根湯 竹葉湯
麥門冬湯 知母湯 前胡湯 茯苓湯
三和飲子
穀勞
沉香湯 丁沉丸 人參散 檳榔散
沉香湯 木香湯 京三稜湯 豆蔻丸
木香湯 分氣丸
脾胃冷熱不和

類聚四

三十一

沉香阿魏丸 丁香散 大腹皮湯
藿香湯 和中丸 勻氣湯

脾胃氣虛冷水穀不化

八味厚朴丸 穀神丸 溫白丸 和胃

丸 白豆蔻丸 七棗湯 豆蔻湯

半夏湯 胡椒丸 大厚朴丸 半夏飲

脾胃氣虛弱嘔吐不下食

藿香湯 枇杷葉湯 藿香厚朴湯

京三稜丸 參香散 白朮藿香湯

白豆蔻湯 白豆蔻丸 人參藿香湯

平胃丸 人參丸 建中散

桔梗丸 白朮湯 藜撥丸

覆盆飲 人參湯 人參湯

厚朴湯 辛香散 五靈脂丸

脾藏冷氣攻心腹疼痛

丁香丸 吳茱萸丸 抵聖丸

乳香丸 沉香丸 塩煎散

戎塩丸 正元藜澄茄湯 麝香藜澄茄

九 鼈甲煎丸 附子丸 丁香散

厚朴丸 青木香丸 參苓散 沉香丸

集聖湯 吳茱萸湯 肉豆蔻丸

脾藏冷氣腹內虛鳴

肉豆蔻丸 橘皮煮丸 丁香丸

益智煮散 烏頭丸 補脾散

趨氣丸 太白湯 溫脾丸

陳橘皮湯 草豆蔻丸 厚朴湯

人參散

脾氣虛腹脹滿

大腹木香湯 茱萸丸 紫桂大丸

增損理中散 小沉香丸 白朮丸

七氣湯 育神湯 異効散

黑散子 豆蔻散 葶澄茄煮散

桔梗丸 京三稜鼈甲丸 人參湯

白朮散 補脾湯 橘紅散 丁香

湯

脾胃氣虛弱肌體羸瘦

沉香丸 黃耆煮散 山芋丸

調中思食丸 粟附丸 肉豆蔻丸

厚朴散 香朴丸 蜀椒丸

人參湯 團參丸 陳橘皮煎丸

椒朴丸

五藏門 九

聖濟總錄 三

脾胃不和不能飲食

木香煮散 建中丸 和胃丸 紫蘇丸

七寶湯 沉香湯 大腹湯 半夏飲

木瓜散 高良薑散 白朮丸 草豆蔻

湯

脾胃氣虛弱不能飲食

人參大丸 山芋丸 二橘散 調中丸

沉香陳麴丸 藿香湯 人參飲 黃耆

湯 薑蜜煎

胃虛冷

硃砂丸 丁香丸 厚朴丸 烏頭湯

厚朴丸 順氣湯 訶梨勒湯 葶撥丸

丁香湯 厚朴湯 丁香湯 半夏散

溫胃煮散 人參附子湯 茯苓湯

豆蔻湯

胃實熱

赤芍藥湯 黃芩湯 黃芩梔子湯

地骨皮湯 葛根湯 前胡湯

食亦

乾地黃湯

胃寒腸熱

訶梨勒湯 香橘丸 當歸黃連丸

大腹木香湯 和胃丸 調氣溫胃丸

厚朴丸 妙應丸

胃熱腸寒

芍藥丸 立通丸 沉香散 乾地黃湯

調中湯 京三稜煎丸 黃耆湯 前胡

木香湯 麥門冬湯 半夏湯

肺虛

補肺湯 人參湯 補肺丸 桑白皮湯
 鍾乳丸 補虛湯 補肺阿膠散 人參
 茯苓丸 厚朴湯 九味湯 定喘欬氣
 丸 橘皮湯 麻子湯 地黃煎 杜仲
 湯 三味丸 補正湯 五味子湯
 紫苑湯 補肺湯 麥門冬丸

肺實

黃耆煮散 麻黃湯 地骨皮湯 葶藶
 丸 桔梗湯 枸杞湯 馬兜零湯

黃芩湯

肺脹

越婢加半夏湯 麻黃湯 小青龍加石
 膏湯 半夏飲 檳榔湯 紫苑湯
 石膏湯 皺肺丸 杏人丸

肺消

黃耆丸 菟絲子散 黃耆湯 乾薑甘
 草湯

肺中寒

華蓋湯 白石英丸 紫蘇子湯 麻黃

湯 五味子湯 欬冬花湯 溫肺散

橘皮湯 參附散 桂心湯 麻黃飲

肺氣喘急

雞臛脰丸 通膈湯 澤漆湯 紫苑湯

蜀椒丸 潤肺湯 如聖飲 瀉肺湯

麻黃生薑湯 甘草桔梗湯 黃芩湯

葶蘆丸 四神湯 水蓼散 桂皮散

豬脰散 清肺散

腎虛多唾

五味子丸 乾地黄湯 半夏丸 前胡

湯 訶梨勒丸 茯苓湯

骨虛實

補骨脂湯 菴蓉湯 地黄散 芍藥虎

骨散 地黃酒 四物湯 地骨皮湯

秦艽湯 人參飲

髓虛實

地黃煎 溫髓湯 枳實湯 地骨皮湯

膀胱虛冷

五味子丸 葦澄茄散 鹿茸丸 補骨

脂散 石斛湯 鍾乳丸 乾地黄散

膀胱實熱

石膏湯 瞿麥飲 車前子散 檳榔飲

豬苓散 芒消散 升麻飲 梔子人湯

拔粹方

五邪相干

芎黃湯

醫方大成

五臟內外所因證治

肝心脾肺腎

枳殼煮散 枳實散 桂枝散 清心圓

玄參升麻湯 桂花散 良薑拈痛散

棗膏圓 升麻湯 葶藶散 桔梗湯

排膿散 椒附圓

袖珍方

五臟內外所因證治

桔梗飲子 子芩散 茯神散

永類鈴方

脾胃

胃丹 枳殼元 燒脾散 棗肉元
 思食調中元 木香調中元 八珍湯
 豆蔻橘紅元 沉香磨脾散 八味湯
 七珍散 麴朮元 白朮湯 溫脾散
 桂麴元 厚朴煎元 八味理中元
 大藿香散 椒附建脾散 大建脾散
 大建脾元 木香頓散 通膈元 天下

受拜平胃散 小橘皮煎元 茯苓分
 氣飲 扶老強中元 思食元 凝神散
 安中湯 溫中元 丁香半夏元 和中
 散 小甘露飲 白朮飲

肺

瀉白散 人參荆芥散 桔梗湯 葶藶
 散 紫苑茸湯 團參飲子 二母湯
 溫肺湯 扁豆散 升麻湯
 腎

類聚四
四
四

肝 心

升麻飲

新效方

五補湯

食治

餘藥無名者散見本方

禁忌

鍼灸

導引

五藏門

五藏論

夫天地之精氣化萬物之形父之精氣為魂
魂則黑母之精氣為魄魄則白也以分晝夜
一月懷其胎如酪二月成其果而果李相似
三月有形像四月男女分五月筋骨成六月
髮鬢具生七月游其魂而能動右手是男於
母左是女於母右八月遊其魄而能動左手
九月三轉身十月滿足母子分解訖其中亦

有延月者有相富貴而有月不足者下賤而
昏窮子生經六十日瞳子成能喜笑二百一
十日掌骨成而能匍匐三百日髀骨成而能
獨立三百六十日為一歲膝骨成而能行動
若不依此者男女不安必有疾病又兒女三
十二日為一變六十四日為再變父母三年
之中迴乾就濕嚙苦吐甘始得離父母之懷
抱割損母之形作毀傷母之筋骨以成其身
夫內有五藏外應五行頭圓象天足方象地

因緣而生

因依足根以拄踝骨以拄脛骨
因依脛骨以拄膝骨以拄腿骨
因依腿骨以拄髀骨胯骨腰脊骨胛骨項
骨頭骨腦髓骨肩骨臂骨肘骨腕骨掌骨
指骨

已上指骨都共有三百六十五骨節以應天
三百六十五度身上有五百筋脉復有八萬
毛孔復有八萬戶

此戶字合虫戶中八萬種是尸虫

譬如窟中無所不成名字各異

五藏者

心 肝 脾 肺 腎 上是陰 陽也

六府者

大腸 小腸 膽 胃 膀胱 是三焦也

肝合於膽膽者中精之腑

心合於小腸腸受盛之腑

脾合於胃胃者水穀之腑

肺合於大腸大腸者傳導之腑

腎合於膀胱膀胱者津液之腑

三焦者中腑水道出於膀胱膀胱者即為三

焦之腑血氣之津液皆出於血血海有餘自

然無疾血海不足身少顏色面無精光氣海

有餘胃面具赤氣海不足少氣力不多言水

穀之海有餘則消食腸滿水穀之海不足則

多飢不消食髓海有餘輕便多力髓海不足

則肝轉耳鳴

肝屬東方甲乙木外應於眼

心屬南方丙丁火外應於舌

肺屬西方庚辛金外應於鼻

腎屬北方壬癸水外應於耳

脾屬中央戊己土外應於唇

六神配五藏

瞻為滕蛇

心為帝王

監領四方

肺為將軍

應四

肝為尚書

有流

腎為列女

命主

脾為

大夫

王在四時

夫五藏象天六腑象地上下相對以合陰陽

之氣外有耳鼻舌口眼內有五藏六腑

心病則口焦

肝病則目暗

脾病嘔逆

不下食

肝病則鼻塞不通

腎病則耳

聾

心主於血

肺主於涕

肝生於淚

腎主於津液

脾生於涎

心是神

肺

是魄

肝是魂

腎是志

脾是意

色

脉為心

毛髮為肺

爪甲為肝

脂肉

為腎

化食為脾

心逆則憂

肺逆則

滿

肝逆則怒

腎逆則蹇

脾逆則嘔

心順面赤 肺順面白 肝順目明 腎
順耳目精明 脾順則變化飲食 久坐
濕地強力 入水傷腎愁憂必慮傷心
形寒飲冷傷肺 恚怒逆不可食傷肝
飲食勞倦傷脾

夫五勞七傷六極五藏敗九候十絕及婦人
產後餘疾悉緣內積風冷所致

五勞

一忽喜怒大便苦難口內生瘡此爲心勞

二短氣面腫鼻不聞香咳嗽餘痰兩脇脹痛
喘息不定此爲肺勞 三面目乾黑口中復
苦精神不定不能獨卧目視不明如隔羅幕
頻頻下淚此爲肝勞 四口苦舌卷強直不
得嘔逆醋心氣脹唇焦此爲脾勞 五小便
黃赤兼有餘瀝腰痛耳鳴夜間多夢此爲腎
勞

七傷者

一陰汗 二精寒 三精清 四精少

五囊下濕癢 六小便數 七夜夢陰

六極者 筋 骨 血 肉 精 氣

筋極則數轉筋十指爪甲皆痛 骨極則牙

齒痛手足疼不能久立 血極則令人面無

顏色頭髮墮悲 肉極則令人身上往往如

鼠走體上乾黑 精極則令人氣少無力漸

漸內虛身上無潤澤翁翁羸瘦眼無精光立

不能定身中若癢瘙之生瘡 氣極則令人

胷脇逆滿邪氣衝胷恒欲大怒氣少不能言

此為六極

九候者

一手足青 二手足久腫 三脉枯齒禁

四語聲散鼻虛張 五唇寒冷宜露 六唇

腫齒焦 七手順衣縫 八汗出不流 九

舌捲卵縮

五敗者

手足腫無交文心敗 脣反黑無文肺敗

面黑有瘡肝敗 陰腫囊縮腎敗 臍腫滿

脾敗

十絕者

氣短目視亭亭無精光心絕
 口鼻虛張氣復短肺絕
 面青眼視人不具數出淚肝絕
 面黑眼睛黃素汁流腎絕
 泄涎唾不覺時時忘語脾絕
 手上爪甲青黑惡罵不休
 筋絕 背脊酸疼腰中復重骨絕
 面無清光頭髮目落血絕
 舌捲卵縮如紅丹嚙墜
 不得足踝小腫肉絕
 髮直如竿汗出不止

腸絕

五氣不足歌

五言

心氣若不足衄血眼中黃悲愁及喜怒煩悶
 卽荒忙夢寤不自覺心熱須水漿咽喉中滿
 痛舌強口誇張冷汗出不止忘語忽驚忙此
 爲損心氣不療轉加傷
 肺氣若不足肚脹不能安嘔逆及上氣悲思
 數多端形寒似飲冷肺損唾痰涎皮毛不覺
 起恚怒數千般肩脊背強痛夢裏鬼相牽鼻

中不覺氣尋常骨隔乾此爲肺不足不療病
成難

肝氣若不足遠視目失力兩脇氣脹滿上下
浦胃臆四肢熱復冷肚痛不能食眼前見火
生冷淚頻頻拭不療恐失明此爲肝不足
腎氣若不足腰膝收攝難恍惚心少力重聽
不聞言眼前如艷水冷氣在腰間身中悉皆
癢骨痛不能安坐復身拘急氣乏咽喉乾狀
似洋膠汁腰膝強如寒此爲腎不足於身不

自安

脾氣若不足令人面目黃食卽欲嘔逆脣乾
復口瘡氣脹四支重意相竝悻惶不欲聞人
語脾渴卽須漿此爲脾不足急療可爲良醫
人

藥名之部所出醫王黃帝造針經曆有千卷
藥姓名品若匪神仙何能備著且神農本草
辯土地而顯君臣岐伯經方說酸鹹而陳冷
熱雷公妙典略述炮炙之宜弘景奇方備說

根莖之用只如犀角觝觸之義故能逐注驅邪牛黃壞鳩之功是以安魂藍田玉屑可以鎮壓精神中條麝香堪將辟邪除鬼河內牛膝去膝冷而止腰疼防風除頭風而抽脇痛半夏有消痰之力制毒要用生薑當歸有止痛之能會須白芷晉地龍齒偏差顛癩太山茯苓延年却老仁參薯蕷能令耳目聰明遠志菖蒲妙能開心益智甘草安和諸藥遂得國老之名大黃宣引衆功乃得將軍之号秦

膠結羅紋之狀乾漆作蜂窠之形丹砂會取光明升麻破求青緣秦椒須汗朴硝礬石須熬杜仲削去麤皮桂心還求肉味石英須研似麩杏仁別擣如膏兔絲得酒乃良礬石燒之力好防葵唯輕唯上狼毒唯重彌佳黃芩以腐爛爲精閣茹虫頭爲上石南採葉甘菊收花五茄剝取其皮牡丹要須去骨鬼箭破血乃有射鬼之靈神屋除溫非無保神之驗嘔吐湯煎乾葛轉筋酒煮木瓜目赤宜點黃

連口瘡宜含石膽木蘭皮能除點醢流黃妙
去死痺茵草殺齒內之虫藜蘆爛鼻中宿肉
赤油宜塗雞子白癩偏服越桃火燒多佔水
茈杖打須加松實琥珀拾芥乃辯其真磁石
引針將知不謬石得鳩糞乃爛如泥漆遇蟹
苗便化爲水三稜破癖本出行從劉寄奴療
瘡起於田獵牡蠣助栢仁之力地黃益天門
冬之功歛及反烏頭之精梔子解躑躅之毒
苦參酸棗以味爲名白朮黃連將色爲号蜈

蚣蜀漆陸地標名狗脊狼牙因形爲記只如
八味腎氣補六極而差五勞四色神丹蕩千
痼而除萬病檳榔下虫除氣玉壺丸去積冷
消堅李子預有殺鬼之方劉涓有遣鬼之錄
者婆童子妙述千端喻父醫王神方萬品是
以有命者必差號太子死而更甦無命者難
理晉公生而致死此之養病如積薪投火而
薪存人若有病去病而人活不去火而薪被
焚病不除而徒喪命是以神方千卷藥名八

百中黃丸能差千疴底野迦善除万病扁鵲
秘論乃恣君臣冷熱不調酸醎各異
夫五常之體因暑濕而結百疾頭風目眩須
好菊花脚弱行遲多添石斛卒中霍亂宜服
茅香之湯久患脊痠急內蚘蛇之膽痺濕癢
痛須用茵芋皮膚瘙癢宜加蒴藿傷寒發汗
要用麻黃壯熱不調宜加竹葉恒山鱉甲療
瘡之功枳實芎藭善除心家之悶卒患鬼注
須用雄黃忽爾驚邪時須龍齒當歸芍藥去

肚痛之疴欵冬紫苑除頰嗽之疾檳榔白朮
理宿食不消礪硝大黃瀉癥瘕之病黃連阿
膠善能止痢通草有發聲之能水蛭蚘虫善
能破血麩仁明目秦皮決明去腎牛膝止膝
痛風冷鵝脂善治耳聾蜂房能消毒腫蟹黃
善去漆瘡蕪荑狼牙殺白虫桔梗蘘荷善除
蠱毒亂髮灰能止血汗滑石通淋瀝之疾茵
草定其牙疼海藻能除癭氣知母括樓止渴
麥門冬石膏除溫暑預補骨澤瀉能治膀胱

遠志菖蒲聰明益智脇中乏痛宜用防風當歸艾葉阿膠善治動連翹止癩礬石療耳內之膿小便不利宜服亭歷杏仁益氣身體輕肥婦人產後羸弱宜服黃精酸棗紫花白微生葛人參治五藏虛熱麥門鍾乳補肺安心紫苑柴胡療人上氣雄黃薤白能止狂風犀角升麻烏梅偏醫熱腫獨活理人面上游風茵芋閣茹治人髭落天行溫病宜服芍藥生薑止熱口乾宜下大青知母甘草宜補五藏

人參好定精神丹參養魂安魄地黃能通血脉黃精定長肌膚

夫以三焦爲性處用不同五味酸鹹其根各異只如天有五星地有五岳而運五藏所以肺爲丞相肝爲尚書心爲帝王脾爲大夫腎爲列女肝與膽合脾與胃通小腸連心大腸連肺膀胱合腎是以肝藏盛則目赤心熱卽舌乾腎虛卽耳鳴肺風卽鼻塞目是肝候舌是心官耳作腎司鼻爲肺應心主血肺主皮

膚肝主於筋腎主於骨骨假筋立筋籍肉行
肉假皮存皮因骨長故骨患從腎筋患出肝
肉患傷脾皮患由肺只如十二經脉上下巡
澀入八脉箕傾內外流轉三焦六腑四海七
神胃膈咽喉唇齒臂肋股肱腠胯指腕爪甲
九竅八扉三陰五會小腸胃口臍脇脊贅項
頰曲鬚頰額鼻柱唇斷牙齒掌腋髮已上但
有患處皆有所因莫不內積虛勞外緣風濕
察其顏色卽辨寒溫聽聲音便知損益只如

戲驚者心疾多笑者腎邪呻吟者患脾啼哭
者損肺聲細者是冷聲絕者患風聲輕者患
虛聲麗者患熱膚白是冷皮青是風顏黑者
是溫面黃卽熱心虛忘脾虛患飢腎冷腰疼
肝實多怒視毛知血見爪知筋看目知肝舉
齒知骨骨傷齒黑損焦筋絕爪乾氣少聲短
聲聲氣促髮是血餘是患之意原見之可作
醫療卽如此委細乃是良醫又須用醫方妙
閑藥性應病與藥性不差者是以代無良醫

枉死者半天地之內以人爲貴頭圓象天足
方象地天有四時人有四支天有五行人有
五藏天有六律人有六腑天有九星人有九
竅天有八風人有八節天有十二時人有十
二經脉天有二十四氣人有二十四俞天有
三百六十五度人有三百六十五骨天有日
月人有眼目天有晝夜人有寐寤天有雷電
人有喜怒天有雨露人有啼泣天有陰陽人
有寒暑地有九州人有九竅地有泉冰人有

血脉地有草木人有毛髮地有金石人有牙
齒是以經云皆稟四大五常假合成身夫陰
陽之氣情有喜怒哀樂之性人有禮義智信
故天圓地方四時八節五藏六腑榮衛之氣
九竅呼吸寒暑皮毛骨齒經脉表裏虛實男
子陰陽相繫爲之五勞七傷冷熱相衝遂爲七傷
之疾厥氣入膀胱夢游走陰氣沉而夢大小
兼之恐懼陽氣發上夢見大火而煩上盛則
夢飛墜下盛夢見沉水中渴渴卽是熱也

夫五藏重斤兩

心為帝王監領四方重十二兩中有七孔孔
 有三毛盛精汁三合主藏神 肝為尚書有
 五葉應五常重三斤十兩 膽為將軍決曹
 吏在肝短葉下重九兩精汁四合 脾為諫
 議大夫重二斤三兩闊三寸長五寸有膏半
 斤主囊濕血溫主藏意在胃下助胃氣主化
 穀食也 胃重二斤十四兩盛穀三斗五升
 肺為丞相有四葉應四時重二斤十二兩

主藏魄出音聲 腎為列女在後宮有兩枚
 重二斤一兩主藏末灌注諸脉也
 金匱方

臟腑經絡先後病脉證

問曰上工治未病何也 師曰夫治未病者
 見肝之病知肝傳脾當先實脾四季脾王不
 受邪即勿補之中工不曉相傳見肝之病不
 解實脾惟治肝也夫肝之病補用醋助用焦
 苦用益甘味之藥調之酸入肝焦苦入心甘

入脾脾能傷腎腎氣微弱則水不行水不行則心火氣盛則傷肺肺被傷則金氣不行金氣不行則肝氣盛則肝自愈此治肝補脾之要妙也肝虛則用此法實則不在用之經曰虛虛實實補不足損有餘是其義也餘藏準此

夫人稟五常因風氣而生長風氣雖能生萬物亦能害萬物如水能浮舟亦能覆舟若五臟元真通暢人即安和客氣邪風中人多死

千般疾難不越三條一者經絡受邪入臟腑爲內所因也二者四肢九竅血脉相傳壅塞不通爲外皮膚所中也三者房室金刃蟲獸所傷以此詳之病由都盡若人能養慎不令邪風干忤經絡適中經絡未流傳腑臟即醫治之四肢才覺重滯即導引吐納鍼灸膏摩勿令九竅閉塞更能無犯王法禽獸災傷房室勿令竭乏服食節其冷熱苦酸辛甘不遺形體有衰病則無由入其腠理腠者是三焦

通會元真之處為血氣所注理者是皮膚臟腑之文理也

問曰病人有氣色見於面部願聞其說

師曰鼻頭色青腹中痛苦冷者死一云腹中

鼻頭色微黑者有水氣色黃者胸上有寒

色白者亡血也設微赤非時者死其目正圓

者瘥不治又色青為痛色黑為勞色赤為風

色黃者便難色鮮飲者有留飲

師曰病人語聲寂然喜驚呼者骨節間病語

聲暗暗然不徹者心膈間病語聲啾啾然細而長者頭中病一作痛

師曰息搖肩者心中堅息引胸中上氣者欬

息張口短氣者肺痿唾沫

師曰吸而微數其病在中焦實也當下之即

愈虛者不治在上焦者其吸促在下焦者其

吸遠此皆難治呼吸動搖振振者不治

師曰寸口脈動者因其王時而動假令肝王

色青四時各隨其色肝色青而反色白非其

時色脉皆當病

問曰有未至而至有至而不至有至而不去有至而太過何謂也 師曰冬至之後甲子夜半少陽起少陽之時陽始生天得溫和以未得甲子天因溫和此爲未至而至也以得甲子而天未溫和此爲至而不至也以得甲子而天大寒不解此爲至而不去也以得甲子而天溫如盛夏五六月時此爲至而太過也

師曰病人脉浮者在前其病在表浮者在後其病在裏腰痛背強不能行必短氣而極也

問曰經云厥陽獨行何謂也 師曰此爲有

陽無陰故稱厥陽

問曰寸脉沉大而滑沉則爲實滑則爲氣實氣相搏血氣入臟卽死入腑卽愈此爲卒厥何謂也 師曰唇口青身冷爲入臟卽死如身和汗自出爲入腑卽愈

問曰脉脫入臟卽死入腑卽愈何謂也 師

曰非爲一病百病皆然譬如浸淫瘡從口起
流向四肢者可治從四肢流來入口者不可
治病在外者可治入裏者卽死

問曰陽病十八何謂也 師曰頭痛項腰脊
臂脚掣痛陰病十八何謂也 師曰欬上氣
喘噦咽腸鳴脹滿心痛拘急五藏病各有十
八合爲九十病人又有六微微有十八病合
爲一百八病五七傷六極婦人三十六病不
在其中青邪居上濁邪居下大邪中表小邪

中裏繫註之邪從口入者宿食也五邪中人
各有法度風中於前寒中於暮濕傷於下霧
傷於上風令脉浮寒令脉急霧傷皮膚濕流
關節食傷脾胃極寒傷經極熱傷絡
問曰病有急當救裏救表者何謂也 師曰
病醫下得續下利清穀不之一身體疼痛者
急當救裏後身體疼痛清便自調者急當救
表也 夫病痼疾加以卒病當先治其卒病
後乃治其痼疾也

師曰五藏病各有得者愈五藏病各有所惡
各隨其所不喜者為病病者素不應食而反
暴思之必發熱也 夫諸病在藏欲攻之當
隨其所得而攻之如渴者與猪苓湯餘皆倣
此

五藏風寒積聚病脉證并治

肺中風者口燥而喘身運而重冒而腫脹

肺中寒吐濁涕

肺死藏浮之虛接之弱如葱葉下無根者死

肝中風者頭目暈兩脇痛行常偃令人嗜甘
肝中寒者兩臂小舉舌本燥喜太息胸中痛
不得轉側食則吐而汗出也 脉經千金云時盜汗欬食已吐

其肝死藏浮之弱按之如索不來或曲如

蛇行者死 肝著其人常欲蹈其胸上先味

苦時但欲飲熱旋復花湯主之

心中風者翕翕發熱不能起心中飢食即嘔

吐 心中寒者其人苦病心如噉蒜狀劇者

心痛徹背背痛徹心譬如蠱注其脉浮者自

吐乃愈 心傷者其人勞倦卽頭面赤而下
重心中痛而自煩發熱當臍跳其脉弦此爲
心藏傷所致也 心死藏浮之實如麻豆按
之益躁疾者死 邪哭使魂魄不安者血氣
少也血氣少者屬於心心氣虛者其人則畏
合目欲眠夢遠行而精神離散魂魄妄行陰
氣衰者爲癲陽氣衰者爲狂
脾中風者翕翕發熱形如醉人腹中煩重皮
目瞶瞶而短氣 脾死藏浮之大堅按之如

覆盃潔潔狀如搖者死

腎死藏浮之堅按之亂如轉丸益下入尺中
者死

問曰三焦竭部上焦竭善噫何謂也 師曰

上焦受中焦氣未和不能消穀故能噫耳下
焦竭卽遺溺失使其氣不和不能自禁制不
須治久則愈

師曰熱在上焦者因欬爲肺痿熱在中焦者
則爲堅熱在下焦者則尿血亦令淋秘不通

大腸有寒者多鶩溇有熱者便腸垢小腸有寒者其人下重便血有熱者必痔
問曰病在積有聚有繫氣何謂也 師曰積者藏病也終不移聚者府病也發作有時展轉痛移爲可治繫氣者脇下痛按之則愈復發爲繫氣諸積大法脉來細而附骨者乃積也寸口積在胸中微出寸口積在喉中關上積在臍傍上關上積在心下微下關積在少腹尺中積在氣衝脉出左積在左脉出右積

在右脉兩出積在中央各以其部處之

巢氏病源 五臟六腑病諸候

肝病候

肝象木王於春其脉弦其神魂其候目其華在爪其充在筋其聲呼其臭臊其味酸其液泣其色青其藏血足厥陰其經也與膽合爲府而主表肝爲藏而主裏肝氣盛爲血有餘則病目赤兩脇下痛引小腹善怒氣逆則頭眩耳聾不聰頰腫是肝氣之實也則宜瀉之

肝氣不足則病目不明兩脇拘急筋攣不得
 太息爪甲枯面青善悲恐如人將捕之是肝
 氣之虛也則宜補之於四時病在肝愈於夏
 夏不愈甚於秋秋不死待於冬起於春於日
 愈在丙丁丙丁不愈加於庚辛庚辛不死待
 於壬癸起於甲乙於時平旦慧下晡甚夜半
 靜禁當風肝部左手關上是也平肝脉來綽
 綽如按琴瑟之絃如揭長竿春以胃氣為本
 春肝木王其脉絃細而長是平脉也反得微

澀而短者是肺之乘肝金之剋木大逆十死
 不治反得浮大而洪者是心乘肝子之乘母
 雖病當愈反得沉濡滑者是腎乘肝母之歸
 子雖病當愈反得大而緩者是脾之乘肝為
 土之陵木土之畏木雖病不死肝脉來盛實
 而滑如循長竿曰平肝病脉來急益勁如新
 張弓弦曰肝死真肝脉至中外急如循刀刃
 頽頽然如新張弓弦色青白不澤毛折乃死
 心病候

心象火王於夏其脉如鉤而洪大其候舌其聲言其臭焦其味苦其液汗其養血其色赤而藏神手少陰其經也與小腸合小腸爲府而主表心爲藏而主裏心氣盛爲神有餘則病胷內痛脇支滿脇下痛膺背膊脾閒痛兩臂內痛喜笑不休是心氣之實也則宜寫之心氣不足則胷腹大脇下與腰背相引痛驚悸恍惚少顏色舌本強善憂悲是爲心氣之虛也則宜補之於四時病在心愈於長夏長

夏不愈甚於冬冬不死待於春起於夏於日愈在戊巳戊巳不愈加於壬癸壬癸不死待於甲乙起丙丁於時日中慧夜半甚平旦靜禁温衣熱食心部在左手寸口是也寸口脉來累累如連珠如循琅玕曰平心夏以胃氣爲本夏心火王其脉浮洪大而散名曰平脉也反得沉濡滑者腎之乘心水之尅火爲大逆十死不治反得弦而長是肝乘心母歸子雖病當愈反得大而緩是脾乘心子之乘母

雖病常愈反得微瀦而短是肺之乘心金之
陵火爲微邪雖病不死病心脉來喘喘連屬
其中微曲曰心病死心脉前曲後倨如操帶
鈎曰心死真心脉至牢而搏如循薏苡累累
然其色赤黑不澤毛折乃死

脾病候

脾象土王於長夏其脉緩其候口其聲歌其
臭香其味甘其液涎其養形肉其色黃而蒸
意足太陰其經也與胃合胃爲府主表脾爲

藏主裏脾氣盛爲形有餘則病腹脹溲不利
身重苦飢足萎不收行善癢脚下痛是爲脾
氣之寔也則宜寫之脾氣不足則四支不用
後泄食不化嘔逆腹脹腸鳴是爲脾氣之虛
也則宜補之於四時病在脾愈在秋秋不愈
甚於春春不死待於長夏於日愈於庚辛庚
辛不愈加於甲乙甲乙不死待於丙丁起於
戊巳於時日昃慧平旦甚下晡靜脾欲緩急
食甘以緩之用苦以寫之甘以補之禁溫食

飽食濕地濡衣脾部在右手關上是也六月
脾土王其脉大阿阿而絃名曰平脉也長夏
以胃氣爲本反得弦而急是肝之乘脾木之
乘上爲大逆十死不治反得微濇而短是脾
之乘脾子之尅母不治自愈反得浮而洪者
是心乘脾母之歸子當瘥不死反得沉濡而
滑者是腎之乘脾水之陵土爲微邪當瘥脾
脉長長而弱來踈去穉再至曰平三至曰離
經四至曰奪精五至曰死六至曰命盡病脾

脉來蹇而盛數如雞舉足曰脾病死脾脉來
堅銳如烏之啄如鳥之距如屋之漏如水之
溜曰脾死真脾脉弱而乍數乍踈然其色青
黃不澤毛折乃死

肺病候

肺象金王於秋其脉如毛而浮其候鼻其聲
哭其臭腥其味辛其液涕其養皮毛其藏氣
其色白其神魄手大陰其經與大腸合大腸
爲府主表肺爲藏主裏肺氣盛爲氣有餘則

病喘欬上氣肩背痛汗出尻陰股膝踠脛足
皆痛是爲肺氣之實也則宜寫之肺氣不足
則少氣不能報息耳聾噤乾是爲肺氣之虛
也則宜補之於四時病在肺愈在冬冬不愈
甚於夏夏不死待於長夏起於秋於日愈在
壬癸壬癸不愈加於丙丁丙丁不死待於戊
己起於庚辛禁寒飲食寒衣於時下晡慧夜
半靜日中甚肺欲收急食酸以收之用辛寫
之肺部在右手關前寸口是也平肺脉微短

濇如毛秋以胃氣爲本病肺脉來上下如循
雞羽曰病肺病其色白身體但寒無熱時時
欲咳其脉微遲爲可治秋金肺王其脉浮濇
而短是曰平脉也反得浮大而洪者是心之
乘肺火之尅金爲大逆十死不治也反得沉
濡而滑者是腎之乘肺子之乘母病不治自
命反得緩大而長阿阿者是脾之乘肺母之
歸子雖病當愈反得弦而長者是肝之乘肺
木之陵金爲微邪雖病當愈肺脉來汎汎而

輕如微風吹鳥背上毛再至曰平三至曰離
經四至曰奪精五至曰死六至曰命盡死肺
脉來如物之浮如風吹毛曰肺死秋胃微毛
曰平胃氣少毛多曰肺病但如毛無胃氣曰
死毛有弦曰春病弦甚曰今病真肺脉至大
如虛如毛羽中人膚然其色赤白不澤毛折
乃死

腎病候

腎象水王於冬其脉如石而沉其候耳其聲

呻其臭腐其味鹹其液唾其養骨其色黑其
神志足少陰其經也與膀胱爲府主表腎爲
藏主裏腎氣盛爲志有餘則病腹脹飧泄體
腫喘咳汗出憎風面目黑小便黃是爲腎氣
之寔也則宜瀉之腎氣不足則厥腰背冷胃
內痛耳鳴苦聾是爲腎氣之虛也則宜補之
腎病者腹大體腫喘咳汗出憎風虛則胃中
痛於四時病在腎愈在春春不愈甚於長夏
長夏不死待於秋起於冬於日愈於甲乙甲

乙不愈甚於戊巳戊巳不死待於庚辛起於
壬癸無犯塵垢無衣炙於時夜半慧日乘
四季甚下晡靜腎欲堅急食苦以堅之鹹以
瀉之若亦補之腎部在左手關後尺中是也
腎脉來如引葛按之益鞫曰腎病腎風水其
脉大索身無痛形不瘦不能食善驚驚以心
萎者死冬腎水王其脉沉濡而滑名曰平脉
也反得浮大而緩者是脾之乘腎土之尅水
為大逆十死不治反得浮濇而短者是肺之

乘腎母之歸子為虛邪雖病易可治反得弦
細長者是肝之乘腎子之乘母為實邪雖病
自愈反得浮大而洪者是心之乘腎火之陵
水雖病治之不死也腎死脉來發如奪索辟
辟如彈石曰腎死冬胃微石曰平胃少石多
曰腎病但石無胃曰死石而有鈎曰夏病鈎
甚曰今病藏真下於腎腎藏骨髓之氣真脉
至搏而絕如彈石辟辟然其色黃黑不澤毛
折乃死諸真藏見者皆死不治

膽病候

膽象木王於春足少陽其經也肝之府也謀慮出焉諸府藏皆取決斷於膽其氣盛為有餘則病腹內胃胃不安身軀習習是為膽氣之實也則宜瀉之膽氣不足其氣上溢而口苦善太息嘔宿汁心下膽膽如人將捕之鹽中介介數唾是為膽氣之虛也則宜補之

小腸病候

小腸象火王於夏手太陽其經也心之府也

水液之下行為溲便者流於小腸其氣盛為有餘則病小腸熱焦竭乾澇小腸臍脹是為小腸之氣實也則宜瀉之小腸不足則寒氣客之腸病驚跳不言乍來乍去是為小腸氣之虛也則宜補之

胃病候

胃象土王於長夏足陽明其經也脾之府也為水穀之海諸藏府皆受水穀之氣於胃氣盛為有餘則病腹臍脹氣滿是為胃氣之實

也則宜瀉之胃氣不足則飢而不受水穀殮
泄嘔逆是為胃氣虛也則宜補之胃脈實則
脹虛則泄關脈滑胃內有寒脈滑為實氣滿
不欲食關脈浮積熱在胃內

大腸病候

大腸象金王於秋手陽明其經也肺之府也
為傳導之官變化糟粕出焉其氣盛為有餘
則病腸內切痛如錐刀刺為休息腰背寒痺
攣急是為大腸氣之實則宜瀉之大腸氣不

足則寒氣客之善泄是大腸之氣虛也則宜
補之診其右手寸口脈手陽明經也脈浮則
為陽陽實者大腸實也苦腸切痛如錐刀刺
無休息時

膀胱病候

膀胱象水王於冬足太陽其經也腎之府也
五穀五味之津液悉歸於膀胱氣化分入血
脈以成骨髓也而津液之餘者入胞則為小
便其氣盛為有餘則病熱胞瀦小便不通小

腹偏腫痛是爲膀胱氣之實也則宜寫之膀胱氣不足則寒氣客之胞滑小便數而多也面色黑是膀胱氣之虛也則宜補之

三焦病候

三焦者上焦中焦下焦是也上焦之氣出於胃上口並咽以貫鬲布胃內走掖循太陰之分而行上至舌下至足陽明常與榮衛俱行主內而不出也中焦之氣亦並於胃口出上焦之後此受氣

者泌糟粕承津液化爲精微上注於肺脉乃化而爲血主不上不下也

上焦之氣別迴腸注於膀胱而滲人焉主出而不內故水穀常并居於胃成糟粕而俱下於大腸也謂此三氣焦乾水穀分別清濁故名三焦三焦爲水穀之道路氣之所終始也三焦氣盛爲有餘則脹氣滿於皮膚內輕輕然而不牢或小便澇或大便難是爲三焦之實也則宜寫之三焦之氣不足則寒氣客之

病遺尿或泄利或胃滿或食不消是三焦之氣虛也則宜補之診其寸口脉遲止焦有寒尺脉遲下焦有寒尺脉浮者客陽在下焦

五藏橫病候

夫五藏者肝象木心象火脾象土肺象金腎象水其氣更休更王互虛互實自相乘尅內生於病此爲正經自病非外邪傷之也若寒溫失節將適乖理血氣虛弱爲風濕陰陽毒氣所乘則非正經自生是外邪所傷故名橫

病也其病之狀隨邪所傷之藏而形證見焉

脾脹病候

脾脹病有是脾虛爲風邪所乘正氣與邪氣交結令脾氣不宜調擁聚而脹也其病喜噦四支急體重不能勝置也

五藏及身體熱候

榮衛不調陰陽否隔若陽氣虛陰氣盛則生寒冷之病令陰氣虛陽氣實故身體五藏皆生熱其狀噏噏而熱脣口乾小便赤也

千金方

肝臟脉論

夫人稟天地而生故內有五臟六腑精氣骨髓筋脉外有四肢九竅皮毛爪齒咽喉唇舌肛門胞囊以此總而成軀故將息得理則百脉安和役用非宜卽爲五勞七傷六極之患有方可救雖病無他無法可憑奄然永往所以此之中秩卷卷備述五臟六腑等血脉根源循環流注與九竅應會處所并論五臟六

腑等輕重大小長短闊狹受盛多少仍列對治方法丸散酒煎湯膏摩熨及灸針孔穴並窮於此矣其能留心於醫術者可考而行之其冷熱虛實風氣準藥性而用之則內外百病無所逃矣凡五臟在天爲五星在地爲五嶽約時爲五行在人爲五臟五臟者精神魂魄意也論陰陽察虛實知病源用補瀉應稟三百六十骨節終會通十二經焉
肝主魂爲郎官隨神往來謂之魂魂者肝之

藏也目者肝之官肝氣通於目目和則能辨
五色矣左目甲右目乙循環紫宮榮華於爪
外主筋內主血肝重四斤四兩左三葉右四
葉凡七葉有六童子三玉女守之神名藍藍
主藏魂號爲魂藏隨節應會故云肝藏血血
舍魂在氣爲語在液爲淚肝氣虛則恐實則
怒肝氣虛則夢見園花生草得其時夢伏樹
下不敢起肝氣盛則夢怒厥氣客於肝則夢
山林樹木

凡人寢臥血歸於肝肝受血而能視足受血
而能步掌受血而能握指受血而能攝

凡肝臟象木與膽合爲腑其經足厥陰與少
陽爲表裏其脉弦相於冬王於春春時萬物
始生其氣來濡而弱寬而虛故脉爲弦濡卽
不可發汗弱則不可下寬者開胃者通通者
利故名曰寬而虛

春脉如弦春脉肝也東方木也萬物之所以
始生也故其氣來濡弱輕虛而滑端直以長

故曰弦反此者病何如而反其氣來實而弦

此謂太過病在外其氣來不實而微此謂不

及病在內太過則令人善忘忘當作怒忽忽眩冒

而癩疾不及則令人胃痛引背兩脇眩滿

肝脉來濡弱招招如揭竿末梢曰平巢源作

按瑟琴之絃如揭長竿春以胃氣為本肝脉來盈實而

滑如循長竿曰肝病肝脉來急而益勁如新

張弓弦曰汗死

真肝脉至內外急如循刀刃責責然巢源作

如按琴瑟絃巢源作如新張弓弦色青白不澤毛折乃

死

春胃微弦曰平弦多胃少曰肝病但弦無胃

曰死胃而有毛曰秋病毛甚曰金病

肝藏血血舍魂悲哀動中則傷魂魂傷則狂

妄其精不守一作狂妄不精令人陰縮而攣

筋兩脇肋骨舉作不舉毛悴色夭死于秋

足厥陰氣絕則筋縮引卵與舌厥陰者肝脉

也肝者筋之合也筋者聚於陰器而脉絡於

舌本故脉弗營則筋縮急筋縮急則引卵與
舌故唇青舌卷卵縮則筋先死庚篤辛死金
勝木也

肝死藏浮之弱按之中如索不來或曲如蛇
行者死

春肝木王其脉弦細而長日平反得沉濡而
滑者是腎之乘肝母之歸子為虛邪雖病易
治反得浮大而洪者是心之乘肝子之乘母
為實邪雖病自愈反得微澁而短千金翼云
微浮而短

澀者是肺之乘肝金之尅木為賊邪大逆十
死不治反得大而緩者是脾之乘肝土之陵
木為微邪雖病即瘥心乘肝必吐利肺乘肝
即為癰腫

左手關上陰絕者無肝脉也苦癢遺溺難言
脇下有邪氣善吐刺足少陽治陽

左手關上陰實者肝實也苦肉中痛動善轉
筋吐刺足厥陰治陰

肝脉來濯濯如倚竿如琴瑟絃再至日平三

至日離經病四至脫精五至死六至命盡足厥陰脉也

肝脉急甚為惡言一作妄言微急為肥氣在脇下

如覆杯緩甚為嘔微緩為水瘦痺大甚為內

癰善嘔衄微大為肝痺縮欬引小腹小甚為

多飲微小為消瘴滑甚為頽疝微滑為遺溺

瀦甚為淡飲微瀦為瘕瘕筋攣

肝脉搏堅而長色不青當病墜若搏因血在

脇下令人喘逆其濡而散色澤者當病溢飲

溢飲者渴暴多飲而溢入肌膚腸胃之外也

素門溢入
作易入

青脉之至也長而左右彈有積氣在心下支

胘名曰肝痺得之寒濕與疝同法腰痛足冷

頭痛

扁鵲云肝有病則目奪精虛則寒寒則陰氣

壯壯則夢山樹等實則熱熱則陽氣壯壯則

夢怒

肝在聲為呼在變動為握在志為怒怒傷肝

精氣并於肝則憂肝虛則恐實則怒怒而不已亦生憂矣

色主春病變於色者取之榮
病先發於肝者頭目眩脇痛支滿脾一日之閉塞不通身痛體重二日之胃而腹脹三日之腎小腹腰脊痛脛痠十日不已死冬日入夏早食

病在肝平旦慧下晡甚夜半靜
假令肝病西行若食雞肉得之當以秋時發

病以庚辛日也家有血腥死女子見之以明
要爲災不者若感金銀物得之

凡肝病之狀必兩脇下痛引小腹令人善怒
虛則目眈眈無所見耳無所聞善恐如人將捕之若欲治之當取其經足厥陰與少陽氣逆則頭目痛耳聾不聰頰腫取血者

肝脉沉之而急浮之然苦脇痛有氣支滿引
小腹痛時小便難苦目眩頭痛腰脊痛足爲寒時癢女人月事不來時無時有得之少年

有所墮墜

肝病其色青手足拘急脇下苦滿或時眩冒其脈弦長此爲可治宜服防風竹瀝湯秦艽散春當刺大敦夏刺行間冬刺曲泉皆補之季夏刺太衝秋刺中郄皆瀉之又當灸期門百壯背第九椎五十壯

邪在肝則兩脇中痛寒中惡血在內脘善癢節時腫取之行間以引脇下補三里以溫胃中取血脈以散惡血取耳間青脈以去其瘕

凡有所墮墜惡血留內若有所大怒氣上而不能下積于左脇下則傷肝

肝中風者頭目暈兩脇痛行常偃令人嗜甘如阻婦狀

肝中寒者其人洗洗惡寒翕翕發熱面翕然赤縻縻有汗胃中煩熱

肝中寒者其人兩臂不舉舌本又作大燥善太

息胃中痛不得轉側時盜汗欬食已吐其汁肝主胸中喘怒罵其肝沉胃中又窒欲令人

推按之有熱鼻窒

肝傷其人脫肉又卧口欲得張時時手足青目瞑瞳人痛此爲肝臟傷所致也

肝水者其人腹大不能自轉側而脇下腹中痛時時津液微生小便續通

肝脹者脇下滿而痛引小腹

肝著其病人常欲蹈其胷上先未苦時但欲飲熱

診得肝積脉弦而細兩脇下痛邪氣走心下

足脛寒脇痛引小腹男子積疝女子瘕淋身無膏澤善轉筋爪甲枯黑春瘥秋劇色青也肝之積名曰肥氣在左脇下如覆杯有頭足如龜鼈狀久久不愈發欬逆瘖瘖連歲月不已以季夏戊巳日得之何也肺病傳肝肝當傳脾脾適以季夏王者不受邪肝復欲還肺肺不肯受因留結爲積故知肥氣以季夏得之肝病胷滿脇脹善恚怒叫呼身體有熱而復

惡寒四肢不舉面白身體滑其脉當弦長而急今反短濇其色當青而反白者此是金之尅木爲大逆十死不治

襄公問扁鵲曰吾欲不診脉察其音視其色知其病生死可得聞乎荅曰乃聖道之大要師所不傳黃帝貴之過於金玉入門見病觀其色聞其呼吸則知往來出入吉凶之相角音人者主肝聲也肝聲呼其音琴其志怒其經足厥陰厥逆少陽則榮衛不通陰陽交雜

陰氣外傷陽氣內擊擊則寒寒則虛虛則卒

然喑啞不聲此爲厲風入肝續命湯主之

方見

諸風但踞坐不得低頭面目青黑四肢緩弱

遺失便利甚則不可治賒則旬月之內桂枝

酒主之

方見諸風門

又呼而哭哭而反吟此爲金

尅木陰擊陽陰氣起而陽氣伏伏則實實則熱熱則喘喘則逆逆則悶悶則恐畏目視不明語聲切急謬說有人此爲邪熱傷肝甚則不可治若唇色雖青向眼不應可治地黃煎

類聚四

主之 方見下肝 虛實篇中

肝病為瘧者令人色蒼蒼然太息其狀若死者烏梅丸主之 方見諸瘧門 若其人本來少於悲恚忽爾嗔怒出言反常乍寬乍急言未竟以手向眼如有所畏若不即病禍必至矣此肝病聲之候也若其人虛則為寒風所傷若實則為熱氣所損陽則瀉之陰則補之青為肝肝合筋青如翠羽者吉肝主目目是肝之角其人木形相比於上角瘡色小頭長面大肩

平背直身小手足有材好勞心少力多憂勞於事耐春夏不耐秋冬秋冬感而生病足厥陰他他然脇廣合堅脆傾正則肝應之正青色小理者則肝小小則藏安無脇下之病粗理者則肝大大則虛虛則寒逼胃迫咽善膈中且脇下痛廣脅反駁者則肝高高則實實則肝熱上支賁加脇下急為息賁合脇危一作兔駁者則肝下下則逼胃脇下空空則易受邪脇骨堅者則肝堅堅則臟安難傷脇骨弱

類聚四 八十三

者則肝脆脆則善病消瘴易傷脇復好相者則肝端正端正則和利難傷脇骨偏舉者則肝偏傾偏傾則脇下偏痛凡人分部陷起者必有病生膽少陽爲肝之部而藏氣通於內外部亦隨而應之沉濁爲內浮清爲外若色從外走內者病從外生部處起若色從內出外者病從內生部處陷內病前治陰後治陽外病前治陽後治陰陽主外陰主內凡人死生休否則藏神前變形于外人肝前病目則

爲之無色若肝前死目則爲之脫精若大中
等分墨色應之必死不治者應增損斟酌
促賒則不出四百日內促則不延旬月之間
肝病少愈而卒死何以知之曰青白色如拇
指大靨點見顏頰上此必卒死肝絕八日死
何以知之面青目赤但欲伏眠目視而不見
人汗出如水不止一日二日死面黑目青者
不死青如草滋死吉凶之色在於分部順順
而見青白入目必病不出其年若年上不應

三年之中禍必應也

春木肝脉色青主足少陽脉也春取絡脉分
肉春者木始治肝氣始生肝氣急其風疾經
脉常深其氣少不能深入故取絡脉分肉之
間其脉根本並在竅陰之間應在窻籠之前
窻籠者耳前上下脉以手按之動者是也
其筋起於小指次指之上結外踝上循肘外
廉結於膝外廉其支者別起於外輔骨上走
髀前者結伏兔之上後者結於尻其直者上

眇乘季脇上走腋前廉俠於膺乳結於缺盆
直者上出掖貫缺盆出太陽之前循耳後上
額角交巔上下走頷上結於髻其支者結於
目外眥爲外維

其脉起於目兌眥上抵頭角下耳後循頸行
手少陽之前至肩上却交出手少陽之後入
缺盆其支者從耳後入耳中出走耳前至兌
眥後其支者別兌眥下大迎合手少陽於頰
下加頰車下頸合缺盆以下胸中貫膈絡肝

屬膽循脇裏出氣街繞毛際橫入髀厭中其直者從缺盆下腋循胸過季脇下合髀厭中以下循髀陽出膝外廉下外輔骨之前直下抵絕骨之端下出外踝之前循足跗上出小指次指之端其膝者別跗上入大指之間循大指岐內出其端還貫入爪甲出三毛合足厥陰為表裏厥陰之本在行間上五寸應在背輪同會于手太陰其足少陽之別名曰光明去踝半寸是也別

走厥陰下絡足趺主肝病實則膽熱熱則厥厥則陽病陽脈反逆大於寸口一倍病則胷中有熱心脇頭領痛缺盆腋下腫虛則膽寒寒則痿躄躄則陰病陰脈反小於寸口病則胸中有寒少氣口苦身體無膏澤外至肝絕骨外踝前及諸節皆痛若陰陽俱靜與其俱動如引繩俱頓者病也此盡是足少陽為病今取足厥陰肝經附于後足厥陰之脈起於大指聚毛之際上循足趺

上廉去內踝一寸上踝八寸交出太陰之後
上脘內廉循股陰入毛中環陰器抵小腹俠
胃屬肝絡膽上貫膈布脇肋循喉嚨之後上
入頤額連目系上出額與督脉會于巔一本
支者從小腹與太陰少陽結於腰髀下第三第四骨空中其支者從目系
下頰裏環唇內其支者復從肝別貫膈上注
肺中是動則病腰痛不可以俛仰丈夫頰疝
婦人小腹腫甚則嗑乾面塵脫色是主肝所
生病者胃滿嘔逆洞泄狐疝遺溺閉癢盛者

則寸口大一倍於人迎虛者則寸口反小於
人迎也

足厥陰之別名曰蠡溝去內踝上五寸別走
少陽其別者循經上罽結於莖其病氣逆則
罽腫卒疝實則挺長熱虛則暴癢取之所別
足厥陰之筋起於大指之上上結於內踝之
前上循脗上結內輔之上下循陰股結於陰
器結絡諸筋

春三月者主肝膽青筋牽病也其源從少陰

而涉足少陽少陽之氣始發少陰之氣始衰
陰陽怫鬱於腠理皮毛之病俱生表裏之病
因起從少陽發動反少陰氣則臟腑受癘而
生其病相反若腑虛則為陰邪所傷腰背強
急脚縮不伸肱中欲折目中生花若臟實則
為陽毒所損漻漻前寒而後熱頸外雙筋牽
不得屈伸頸直背強眼赤黃若欲轉動合身
回側故曰青筋牽病

方見傷寒門

膽腑脉論

膽腑者主肝也肝合氣於膽膽者中清之腑
也難經云膽者清淨之腑號將軍決曹吏重三
兩三銖長三寸三分在肝短葉間下貯水精
汁二合難經作三合能怒能喜能剛能柔目下果
大其膽乃橫凡膽腦髓骨脉女子胞此六者
地氣之所生也皆藏於陰而象於地故藏而
不瀉名曰奇恒之腑若胃大腸小腸三焦膀
胱此五者天氣之所生也其氣象天故瀉而
不藏此受五臟濁氣名曰傳化之腑此不能

久留輸瀉者也所謂五臟者藏精氣甲乙而作神而不瀉故滿而不能實六腑者傳化物而不藏故實而不能滿所以然者水穀入口則胃實而腸虛食下則腸實而胃虛故曰實而不滿滿而不實也

左手關上陽絕者無膽脈也若膝疼口中苦眯目善畏如見鬼多驚少力刺足厥陰治陰在足大趾間或刺三毛中

左手關上陽實者膽實也若腹中不安身軀

習習也刺足少陽治陽在足上第二趾本節後一寸是

膽病者善太息口苦嘔宿汁心澹澹恐如人將捕之咽中介介然數唾候在足少陽之本末亦見其脈之陷下者灸之其寒熱刺陽陵泉若善嘔有苦長太息心中澹澹善悲恐如人將捕之邪在膽澹在胃膽液則口苦胃氣逆則嘔苦汁故曰嘔膽刺三里以下胃氣逆刺足少陽血絡以閉膽却調其虛實以去其

類聚四

邪也

膽脹者脇下痛脹口苦太息

肝前受病移於膽肝欬不已則嘔膽汁

厥氣客於膽則夢鬪訟甲乙云夢鬪訟自刺

肝應筋爪厚色黃者膽厚爪薄色紅者膽薄

爪堅色青者膽急爪栗色赤者膽緩爪直色

白無約者膽直爪惡色黑多敗者膽結

扁鵲云足厥陰與少陽為表裏表清裏濁其

病若實極則傷熱熱則驚動精神而不守卧

起不定若虛則傷寒寒則恐畏頭眩不能獨

臥發於玄水其根在膽先從頭面起腫至足

方見水腫門

膽有病則眉為之傾病人眉系傾者七日死

足少陽之脉是動則病口苦善太息心脇痛

不能反側甚則面微塵體無膏澤足外反熱

是為陽厥是主骨所生病者頭痛角頷痛目

兌背痛缺盆中腫痛腋腫馬刀挾癭汗出

振寒瘧胸中脇肋髀膝外至脘絕骨外踝前

類聚四

九

及諸節皆痛小指次指不用盛者則人迎大一倍於寸口虛者則人迎反小於寸口也其經

心臟脉論

心主神神者五臟專精之本也為帝王監領四方夏王七十二日位在南方离宮火也有生之來謂之精兩精相搏謂之神所以任物謂之心神者心之藏也舌者心之官故心氣通於舌舌和則能審五味矣心在竅為耳夫

心者火也腎者水也水火相濟心氣通於舌舌非竅也其通於竅者寄見於耳左耳丙右耳丁循環炎宮上出唇口知味榮華於耳外主血內主五音心重十二兩中有三毛七孔盛精汁三合神名响响主藏神號五神居隨節應會故云心藏脉脉舍神在氣為吞在液為汗心氣虛則悲不已實則笑不休心氣虛則夢救火陽物得其時則夢燔灼心氣盛則夢喜笑及恐畏厥氣客於心則夢丘山烟火

凡心臟象火與小腸合爲腑其經手少陰與太陽爲表裏其脉洪相於春王於夏夏時萬物洪盛垂枝布葉皆下垂如曲故名曰鈎心脉洪大而長洪則衛氣實實則氣無從出大則榮氣萌萌洪相薄可以發汗故名曰長長洪相得卽引水漿漑灌經絡津液皮膚太陽洪大皆是母軀幸得戊己用牢根株陽氣上出汗見於頭五內乾枯胞中空虛醫反下之此爲重虛脉浮有表無裏陽無所使不但危

身并中其母

夏脉如鈎夏脉心也南方火也萬物之所以盛長也故其氣來盛去衰故曰鈎反此者病何如而反其氣來盛去亦盛此謂太過病在外其來不盛去反盛此謂不及病在內太過則令人身熱而膚痛爲浸淫不及則令人煩心上見欬唾下爲氣泄

心脉來累累如連珠如循環玕曰平夏以胃氣爲本心脉來喘喘連屬其中微曲曰心病

心脉來前曲後居如操帶鈎曰心死
真心脉至堅而搏如循薏苡子累累然色赤
黑不澤毛折乃死

夏胃微鈎曰平鈎多胃少曰心病但鈎無胃
曰死胃而有石曰冬病石甚曰今病

心藏脉脉舍神怵惕思慮則傷神神傷則恐
懼自失破胭脫肉毛悴色夭死于冬

手少陰氣絕則脉不通少陰者心脉也心者
脉之合也脉不通則血不流血不流則髮色

不澤面黑如漆葉者血先死壬篤癸至水勝
火也

心死藏浮之實如豆麻擊手按之益躁疾者
死夏心火王其脉浮大而散一作曰平反得

弦細而長者是肝之乘心母之歸子為虛邪
雖病易治反得大而緩者是脾之乘心子之

乘母為實邪雖病自愈反得沉濡而滑者是
腎之乘心水之尅火為賊邪大逆十死不治

反得微澀而短者是肺之乘心金之陵火為

微邪雖病卽瘥腎乘心必瘥

左手關前寸口陰絕者無心脉也若心下熱痛掌中熱時時善嘔口中傷爛刺手少陽治陽左平關前寸口陰實者心實也若心下水氣憂恚發之刺手心主治陰

心脉來累累如貫珠滑利再至曰平三至曰離經病四至脫精五至死六至命盡手少陰脉也

心脉急甚爲瘕瘕微急爲心痛引背食不下

緩甚爲狂笑微緩爲伏梁在心下上下行有時唾血大甚爲喉介微大爲心痺引背善淚出小甚爲善噦微小爲消痺滑甚爲善渴微滑爲心疝引臍小腹鳴漉甚爲瘖微漉爲血溢維厥耳鳴癩疾

心脉搏堅而長當病舌卷不能言其濡而散者當病瘖渴自巳

渴一作環

赤脉之至也喘而堅詮曰有積氣在中時害於食名心痺得之外疾思慮而心虛故邪從

之扁鵲曰心有病則口生瘡腐爛

心在聲爲笑在變動爲憂在志爲喜喜傷心
精氣并於心則喜心虛則悲悲則憂實則笑
笑則喜

時主夏病者時間時甚知其源取其輪觀其
應審其害

病先發於心者心痛一日之肺喘欬三日之
肝脇痛支滿五日之脾閉塞不通身痛體重
三日不已死冬夜半夏日中病在心日中慧

夜半甚平旦靜

假令心病北行若食豚魚得之不者當以冬
時發得病以壬癸日方

凡心病之狀胷內痛脇支滿兩脇下痛膺背
肩甲間痛兩臂內痛虛則胷腹大脇下與腰
背相引而痛取其經手少陰太陽舌下血者
其變病刺郄中血者

心脉沉之小而緊浮之不喘苦心下聚氣而
痛食不下喜咽唾時手足熱煩滿時忘不樂

喜太息得之憂思

心病其色赤心痛短氣手掌煩熱或啼笑罵詈悲思愁慮面赤身熱其肝實火兩數此爲

可治宜服

關宜服者藥

春當刺中衝夏刺勞宮季

夏刺大陵皆補之秋刺間使冬刺曲澤皆瀉

之

此是于心主心胞絡經

又當灸巨闕五十壯背第五

椎百壯邪在心則病心痛善悲時眩仆視有

餘不足而調其輸

愁憂思慮則傷心心傷則苦驚喜忘善怒

心中風者翕翕發熱不能起心中飢則飲食食川嘔

心中寒者其人病心如噉蒜齏狀劇者心痛徹背背痛徹心如蠱注其脉浮者自吐乃愈心傷其人勞倦頭面赤而下重心中滿徹背自煩發熱當臍跳手其脉弦此爲心臟傷所致也

邪哭使魂魄不安者血氣少也血氣少者屬於心心氣虛者其人卽畏合目欲眠夢遠行

癩陽

癩陽

而精神離散魂魄妄行陰氣衰者即為癩陽
 氣衰者即為狂五臟者魂魄之宅舍精神之
 所依託也魂魄飛揚者其五臟空虛也即邪
 神居之神靈所使鬼而下之脉短而微其藏
 不足則魂魄不安魂屬於肝魄屬於肺肺主
 津液即為涕泣出肺氣衰者即泣出肝氣衰
 者魂則不安肝主善怒其聲呼
 心水者其人身體腫重一作而少氣不得臥煩
 而躁其陰大腫真心痛手足清至節心痛甚

者旦發夕死夕發旦死

心腹痛懊懣發作腫聚往來上下行痛有休
 作心腹中熱善渴涎出者是虻咬也以手聚
 而堅持之無令得移以大針刺之久持之蟲
 不動乃出針腸中有蟲虻咬皆不可取以小
 針

心脹者煩心短氣臥不安

凡心脉急名曰心疝小腹當有形其以心為
 壯藏小腸為之使故小腹當有形

診得心積沉而芤時上下無常處病胃滿悸
腹中熱面赤咽乾心煩掌中熱甚則唾血身
瘰癧主血厥夏差冬劇色赤也

心之積名曰伏梁起於臍上上至心大如臂
久久不愈病煩心心痛以秋庚辛日得之何
也腎病傳心心當傳肺肺適以秋王王者不
受邪心復欲還腎腎不肯受因留結為積故
知伏梁以秋得之

心病煩悶少氣大熱熱上湯心嘔欬吐逆狂
語汗出如珠身體厥冷其脉當浮今反沉濡
而滑其色當赤而反黑者此是水之剋火為
大逆十死不治

徵音人者主心聲也心聲笑其音竽其志喜
其經手少陰厥逆太陽則榮衛不通陰陽反
錯陽氣外擊陰氣內傷傷則寒寒則虛虛則
驚掣心悸定心湯主之

方見驚悸門

語聲前寬後

急後聲不續前混後濁口喎冒昧好自笑此
為厲風入心荆瀝湯主之

方見諸風門

心虛風寒

半身不遂骨節離解緩弱不收便利無度口
面喎邪薑附湯主之方見諸風門此病不盈旬日
宜急治之又笑而呻呻而反憂此爲水尅火
陰擊陽陰起而陽伏伏則實實則傷熱熱則
狂悶亂冒昧言多謬誤不可採聽此心已傷
若其人口脣正赤可療青黃白黑不可療也
心病爲瘡者令人心煩甚欲得清水反寒冬
不甚熱方見諸瘡門若其人本來心性和雅而忽
弊急反於常白朮酒主之方見諸風門或言未竟

便住以手剔脚爪此人必死禍雖未及名曰
行尸此心病聲之候也虛則補之實則瀉之
不可治者明以察之
赤爲心心合脉赤如雞冠者吉心主舌舌是
心之餘其人火形相比於上徵赤色廣眦兌
面小頭好肩背髀腹小手足行安地疾行搖
肩背肉滿有氣輕財少信多慮見事明了好
顧急心不壽暴死耐春夏不耐秋冬冬感
而生病主手少陰竅竅然髑髀長短傾正則

心應之正赤色小理者則心小小則邪弗能
傷易傷以憂粗理者則心大大則虛虛則寒
寒則憂不可傷易傷於邪無髒肝者則心高
高則實實則熱熱則滿於肺中悶而善忘難
開以言髒肝小短舉者則心下下則藏外易
傷於寒易恐以言髒肝長者則心堅堅則藏
安守固髒肝弱以薄者則心脆脆則善病消
瘴熱中髒肝直下不舉者則心端正端正則
和利難傷髒肝向一方者則心偏傾偏傾則

操持不一無守司也

下云若髒肝小短薄弱而下則心下下則虛虛

則傷寒病憂恚內損心暴痛而好唾清涎口臭蟲齒痛侵唇齒若髒肝高起則心高高則實實則熱熱則滿於心悶而善忘恐悸喉燥口痛牙癰舌傷小兒則便秘口重舌鵝口聲嘶方見凡人部分陷起者必有病生小腸太陽爲心之部其處陷起卽病生矣藏舍內外部亦內外沉濁屬內浮清居外若外病內入小腹滿起內病裏出所部陷沒外入內前治陽後補陰內出外前補陰後瀉陽陽則實熱陰則虛寒在陽主外在陰主內凡人死生休

咎則藏神前變形于外人心前病則口爲之
開張若心前死則枯黑語聲不轉若天中等
分墓色應之卯死不治看應增損斟酌賒促
賒則不出四百日內促則不賒旬月之間心
病少愈而卒死何以知之曰赤黑色黯黑顏
卽若見顏度年上此必卒死心絕一日死何
以知之兩目回回直視肩息立死凡面赤目
白憂恚思慮心氣內索面色反好急求棺槨
不過十日死又面黃目赤不死赤如衄血死

吉凶之色若在於分部臄臄而見赤黑入口
此必死不出其年名曰行尸若年上無應三
年之中病必死矣

夏大心脉色赤主手太陽也夏取盛經分腠
夏者火始治心氣始長脉瘦氣弱陽氣留溢
熱熏分腠內至於經故取盛經分腠絕膚而
病去者邪居淺也所謂盛經者陽脉也其脉
本在外踝之後應在命門之上三寸命門者
在心上一寸也脉根在少澤少澤在手小指

端

其筋起於小指之上結於腕上循臂內廉結肘內兌骨之後彈之應小指之上入結腋下其支者後走腋後廉上繞肩甲循頸出足太陽之筋前結於耳後完骨其支者入耳中直出耳上下結於頷上屬目外眥

其脉起於小指之端循手外側上腕出踝中直上循臂骨下廉出肘內側兩骨之間上循膈外後廉出肩解繞肩甲交肩入缺盆向

腋絡心循咽下膈抵胃屬小腸其支者從缺盆循頸上頰至目兌眥却入耳中其支者別頰上頰抵鼻至目內眥斜絡於顴合手少陰爲表裏少陰本在兌骨之端應在背後同會于手太陰

其手太陽之別名曰支正上腕五寸內注少陰其別者上走肘絡肩髃主心生病病實則小腸熱熱則節弛弛則陽病陽脉大反逆於寸口再倍病則噤痛頷腫耳聾目黃聾不能

言悶則急坐虛則小腸寒寒則生肫肫則陰病陰脉反小於寸口過於一倍病則短氣百

節痛筋急頸痛不能轉顧此盡是手太陽小腸經筋脉支別為

病今取心主胞絡小陰心經附于後

手心主之別名曰內關去腕五寸甲乙作出貳寸

於兩筋間循經以上繫於心包絡心系氣實

則心痛虛則為煩心取之兩筋間

手心主之脉起於曾中出屬心包下膈歷絡

三焦其支者循曾出脅下腋三寸上抵腋下

循膈內行太陰少陰之間入肘中下臂行兩

筋之間入掌中循中指指出其端其支者別掌

中循小指次指出其端也動則病手心熱肘

臂攣急腋腫甚則曾脅支滿心中澹澹大動

面赤目黃善笑不休是主脉所生病者煩心

心痛掌中熱為此諸病盛則瀉之虛則補之

熱則疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛

以經取之盛者則寸口大一倍於人迎虛者

則寸口反小於人迎

手少陰之別名曰通理在腕後一寸別而上
行循經入咽中系舌本屬目系其實則大膈
虛則不能言取之掌後一寸別走太陽

手少陰之脉起於心中出屬心系上膈絡小
腸其支者從心系上俠咽系目系

系目系一作循胃出

其直者復從心系却上肺出腋下下循膈
內後廉行太陰心主之後下肘內廉循臂內
後廉抵掌後兌骨之端入掌後內廉循小指
之內出其端是動則病噤乾心痛渴而欲飲

是為臂厥是主心所生病者目黃脇滿痛膈
臂內後廉痛厥掌中熱痛為此諸病盛則瀉
之虛則補之盛者則寸口大再倍於人迎虛
者則寸口反小於人迎

手少陰之脉獨無輸何也曰少陰者心脉也
心者五臟六腑之大主也為帝王精神之所
舍其藏堅固邪不能容容之則傷心心傷則
神去神去則身死矣故諸邪在於心者皆在
心之包絡包絡者心主之脉也故少陰無輸

也少陰無輪心不病乎曰其外經肺病臟不病故獨取其經於掌後兌骨之端也

夏三月主心小腸赤脉攢病也其源從少陰太陽之氣相搏而停則榮衛不通皮內痛起太陽動發少陰淫邪之氣因而作則臟腑隨時受夏疫病也其病相若腑虛則為陰邪氣所傷身戰脉掉捉所不禁臟實則為陽毒所侵肉熱口開舌破咽塞聲嘶故曰赤脉攢病方見傷寒門

小腸腑脉論

小腸腑者主心也舌是其候也心合於小腸

小腸者受盛之腑也號監倉吏重二斤十四

兩長二丈四尺廣二寸四分難經甲乙云長三丈二尺大二寸半徑八分

後附脊左回疊積其注於回腸

者外傳臍上回運環反十六曲常留水穀二

斗四升其一斗二升是水一斗二升是穀應

主二十四氣也難經云十六曲盛谷貳十四升水六升三合合之太半甲

乙云受三斗三合合之大半脣厚人中長以候小腸

小腸病者小腹痛腰脊控睪而痛時窘之復耳前熱若寒甚獨肩上熱及手小指次指之間熱若脉滑者脉經作陷甲乙同此其候也小腹控睪引腰脊上衝心邪在小腸者連睪系屬於脊貫肝肺絡心系氣盛則厥逆上衝腸胃動肝肺散於背結於臍故取之背原以散之刺太陰以與之取厥陰以下之取巨虛下廉以去之按其所過之經以調之

左手關前寸口陽絕者無小腸脉也苦臍痺小腹中有疝瘕王月卽冷上搶心刺手心主治陰心主在掌後橫文中入一分

左手關前寸口陽實者小腸實也苦心下急熱痺小腸內熱小便赤黃刺手太陽治陽手太陽在手小指外側本節陷中

小腸在寒其心下重便膿血有熱必痔

小腸有宿食常暮發熱明日復止

小腸脹者小腹臘脹引腹痛

心前受病移於小腸心欬不已則氣與欬俱

出

厥氣客於小腸夢聚邑街衢

心應皮皮厚者脉厚脉厚者小腸厚皮薄者

脉薄脉薄者小腸薄皮緩者脉緩脉緩者小

腸大而長皮薄而脉冲小者小腸小而短諸

陽經脉皆多紆屈者小腸結

扁鵲云手少陰與太陽為表裏所以表清裏

濁清實濁虛故食下腸實而胃虛故腑實而

不滿實則傷熱熱則口張口為之生瘡虛則

傷寒寒則便泄膿血或發裏水其根在小腸

先從腹起方見水腫門

小腸絕不治六日死何以知之髮直如乾麻

不得屈伸白汗不止

手太陽之脉是動則嗌痛頰腫不可以顧肩

似拔膈似折是主液所生病者耳聾目黃頰

頰腫頸肩膈肘臂外後廉痛經脉支別已見心藏部中

醫方類聚卷之四