

溺愛

小操

扮訪

遊遇

得報

樓見

自媒

玉鴛鴦

鸞

首卷

巧訂

倭操

唆怒

強聘

鬧烈



好

玉經書卷一

一



玉駕鸞全集

首卷

溺愛

小生上



望遠行 風邊月影人說前身香令燕領戈肩怕不粉垣金

省但要蜀錦輕彈有個秦簫巧應才稱我芙蓉人鏡
衣巷里雪堆莊青貂綉白香風魔偏沛廣平腸難醫一

字狂珊架畔珀樽旁燈紅影未復人間如抹遠山妝阿

生黛筆郎小生姓謝名珍表字雲仙揚州人也父親謝瑩
官拜翰林李士只因奸相嚴嵩秉政因此託疾歸林母親張氏
可喜椿萱並茂所患桃李未諧小生十四歲上忝中本省解元
所以我父母急欲与我聯姻安排個洞房金榜之意好咲那
些媒人誇揚盡美訪問全虛這也不在話下小生性好風流我
爹也却也意屬瀟灑便是我酣於詩酒怡情花柳也不十

分拘束你道父子如此相和豈非快事正是天倫至樂莫如父子全

心〔生內嗽介〕

言之未已爹媽出堂來也〔生上〕

〔小蓬萊〕自負才華似

錦偏教生子能文〔正旦上接〕

謾說夫榮早茂眼前兒貴科登〔各〕

見介〔生白〕

下官謝瑩躡早掇魏科身先任籍曰嚴嵩當道乞歸

林下夫人張氏有子雲仙文藻名譽只是兒室尚虛每為繫懷〔正〕

相公孩兒的親事我已久央媒妁爭奈說親的不是你搖頭定

是兒皺眉不知你父子心上要何等樣的才好〔正〕這個如何消問得

我孩兒呢是個稀世的才貌自然要選個絕色高才的方可〔正〕相

公差矣自古娶妻娶德娶妾娶色你的兒子聯姻只可求德豈

可求色〔正〕夫人你這兩句話本是聖賢古訓但講在雲仙孩兒身

上則為腐談矣常〔言〕道知子莫如父你且听我道來〔唱〕桂枝香

書生心性騷人情興從來自負孤高〔但娶妻呵〕非絕色奚堪

匹並〔正〕你襟懷太別你襟懷太別〔正〕住了怎麼說我襟懷

太別〔正〕怎麼不別別人家兒子不孝好還要教訓規飭你的兒子終

日留心風月用意詩詞你不管他也罷怎麼連婚姻大事也縱其自主

〔正〕哈夫人你的見識誠哉愚婦了倒要請教他讀那些聖經賢史

那一句不是正話還要我來教訓〔正〕怎麼不要教訓〔正〕不是吓大

凡讀書之人已明心性就為些吟風弄月的句當止不過舒泄襟

懷非愚人可比若說姻事我豈縱其自主只因年已十六抱負不輕

况又早中解元我若不與他選個佳人焉能收得住他這一腔熱情

嗜欲〔正〕吓要你教訓他倒講出情欲二字來了〔生〕哈，夫人〔唱〕這

是個〔言〕理性非是我教其正〔正接唱〕你太胡論雖云知子

莫如父那裡有規規反講情〔小生接唱〕萱親休諍爹言堪

听〔正旦〕唬好胡說爹，順着你就是爹言堪听么〔生〕唔，我

兒起來〔小生〕母親吓爹，所說情欲二字原不曾講錯的，大凡

為聖為賢忠臣孝子也要有情之人才做得來若說婚姻大事

若不從情字講起何以正人倫之始〔生〕哈如何哈〔正〕啐真正

有其父必生其子〔生〕哈〔小生〕母親吓〔唱〕並不是兒言遮飾〔比〕

尊前須知有聖人留証咏関睢好速咏関睢好速〔生〕好

是吓関睢好速是個情字的对証來了來，你把這文王的

故事講与你母親听〔正〕我不要听〔小生〕母親那周文王是千古

之聖人看他为了后妃不得時辰轉反側得了時琴瑟鼓

鐘這不是情字明證么〔唱〕這是詩經有證並非言無形影

〔生〕妙〔唱〕快心論不是迂儒行言、大道情〔淨扮內公上白〕門

公門公老倒龍鍾貼子送去亦有咯喂大爺全年殷大爺〔去〕

有帖子拉里明朝請大爺遊平山塘了〔正〕好終日遊玩再不幹

些故事的了〔生〕啣、夫人又來了這是他一班今年自然要不

時會飲、的了我兒你明日早些去才是〔小生〕是〔生〕老兒你

去向那來人說明日大爺一准來領情便了〔淨〕曉得哉請吃

酒是無一轉弗領了〔咳〕越發護喂哉那處吓〔下〕〔正〕咳相公我

看你如此護短日後必有快悔〔生〕哎夫人勸你寬心莫遠憂

〔正〕遊蕩殊愁入下流〔下〕〔生〕哈、我兒此際甚困你可吩咐院

子備二小酌和你後園飲酒去〔生〕是〔生〕隨我來吓哈〔下〕

山操扮訪

眾扮喽囉吹打引占拉上唱

〔粉蝶兒〕哨聚山崗說甚么哨聚山崗避仇隙暫作個山林草

莽〔淨上唱〕恨奸臣施逞強染獻諛言〔蒙〕帝主一班兒忠良遭

謗立志綱常誓把那群奸掃蕩〔白〕殺氣橫空貫九霄腰懸

秋水雁翎刀心懷忠義除奸倭休抹英雄作叛巢俺東方傑

是也妹子東方月娥父親東方義曾為大將只目被兵部丁汝

夔索賄不遂陰謀殺害俺那時只得帶了妹子逃入山林避跡

一向哨聚那山東地面官軍莫敢正視近聞仇家犯事服法

意欲返邪歸正想俺逃法之人必得個萬全之計才好出頭

因此想到那妹子身上他不但姿容絕世更且才若班姬劍

似紅線若得他配一佳婿那時不難重見天日矣想俺這裡

僻處山中急切為得其人我欲往吳越地方覓一貴客始暢吾

懷妹子你道如何〔念〕哥、你為妹子擇偶終日勞心但婚姻大

事豈可作、圖之妹子叨長兄福庇頗精武藝婚姻之事且自

徐圖元長何必性急〔淨〕妹子之言甚是但汝年已及笄若止

守此山谷之間那得遇蟾宮之客為兄的終無出頭之日矣吾意

已決妹子切勿阻我〔念〕悉憑哥、主張〔淨〕妹子今日天氣暗和

將各隊唛囉操演一番即把山寨之事交付頭目掌管我和你下山

尋訪便了〔念〕如此甚好〔淨〕頭目過來〔衆〕有〔淨〕吩咐擺隊下山

操演者〔頭日照念〕〔衆〕得令〔合唱〕泣顏回擊鼓與傳揚今日

裡威震鳴邦平陽地廣憑着俺將勇兵強看朱幡皂蓋

見紛紛擺列營門上今日裡赫、岩廊管教他奸黨消亡

〔淨白〕吩咐開操〔衆〕得令〔淨〕阿唷妙嘍〔唱〕石榴花只見那

見郎似席勝名邦一個。彪馬氣昂威恁看那如蜂似蟻

聲喊起當陽白矛戟似雪黃鉞劍如霜俺這裡報國酌王俺

這裡報國酬王奸雄

接

憑消颺靖邊隅奏凱名揚靖邊隅

奏凱名揚把功勳固函麟閣上方顯得名標姓

功成

字香

衆又上演陣介

淨呀

唱黃龍表

看一隊閃爍

刀光

看一隊閃爍

刀光

好一似

天崩地响盡多是馬上見郎盡都是馬上見郎却便似雲中

天降試看那殺氣橫空日月歲不怕他不驚惶殲妖氣影

滅形亡殲妖氣影滅形亡管教人間風胆喪

衆又上演陣介淨唱

上小樓羨軍容威武揚觀見郎皆勇壯恁看那將銳兵強

恁看那將銳兵強誰能攔擋誰個敢抗則俺這調遣精良

則俺這調遣精良挪佈

通

罪罰功獎一個。持身奮勇

志鷹揚

衆演牌破牌介唱

疊字犯

擠

英雄相向狠。風

馳電鱗 咚 的 函 鼓 轟 閃 的 旌 旗 幌 雄 糾 進 盃 旋 苑

往前隊有猛虎兒 郎前隊有猛虎兒 郎後有鐵衣排

軍護攘早定取邊疆土地救民殃 操演畢 好各

有賞 謝大王賞 吩咐散操 得令 頭目過

來 有 我與小姐下山訪一故人將山寨之事交付與你

暫行掌管須要遵俺軍法不可有誤 寨主重委敢不

小心 好 哥 我 和 你 此 行 必 須 扮 作 江 湖 賣 唱 模 樣 有

人識得吾們那人亦非尋常也 頭目曉諭大小喽囉俺和小

姐改粧就此下山去也 响合山大小喽囉听者 今

大王令小姐下山尋訪故人把山寨託付與我掌管爾等務要

小心守禦不可私離山寨不許飲酒賭博但逢操演之期

鎗刀要銳利人馬要精壯隊伍要齊整號令要謹遵如

有越法請令施行〔衆應〕得令〔頭目唱〕撲灯蛾一個、欽遵

法令章整齊、軍容飄蕩、颺密匝、隊伍如雲起、令嚴、山

林保障〔淨占改扮上白〕為覓坦腹客權改唱歌人〔頭〕啟大王曉諭

已傳下了〔淨〕好小心看守山寨俺們就此去也〔頭〕我等相送大

王小姐下山者〔淨〕不消〔白〕哥、我們此行呵〔唱〕急煎、離山

趨向意懸、心切嬌容訪遠、迢、他鄉路廣、茫、向天涯海角

任翱翔〔尾〕軍威整肅、須雄壯、愿此去安然無恙〔接吹打淨占下

〔頭目白〕衆、唵囉就此回山者〔衆應〕吓〔合唱〕早不見個得意乘龍

亦增山寨光〔下〕

遊遇〔付〕下子中花褶上

〔梨花兒〕我做幫閒勝別人、豪門貴戶多能進、酒量可吞

十數觔、啖、詩函兩、飲、飲、打、渾、魚、區、姓卜名通、出身原是西

工近來學會子几套曲子又渾在清客行中更兼還會串戲亦
會看口古董說笑話是我了餘技陪小酒口量寬洪如此多狀
技藝只落得百會百窮閑話少說今乃七夕佳節有了本城奉
人殷企游邀請謝解元遊平山堂要小子奉陪叻道是謝解
元几哈年紀今年才得十六歲十四歲上中了解元前科有祖母
之制因此未入春闈人三道渠是神童才子所以個上趨奉

此刻渠去拉去遊湖舡上叫我先上岸來尋一個岩清靜場哈以

便賦詩飲酒几里是秋可亭倒幽雅拉里就拉几里四路

小生末丑西童

院子全上

請吓小生

正是清秋好時節

末

好將詩酒會良朋付兩

位大爺來哉小生末

正是煩兄尋取幽靜之地可有

付

就拉几

里如何今日正值七夕若到萬松嶺去不定人多此地名曰秋可

亭四面皆可眺望更且幽雅

小生末

如此就在此地便了院子擺

下酒餽我們暢飲觀景則個〔行〕弗差了好得勢鋪子粘

擺下來席地而坐哉請坐〔小生末〕請〔唱〕賀新郎〔生〕坐落峰亭望

遊人往來馳騁所笙歌悠揚清一韻開懷飲莫負當前酒一

樽羨佳賓賢主西稱更小秀麗花明盛人生幾對廝光景

咲殺那利人蠢〔有白〕殷大爺如此四遠皆景何弗請教謝大爺

作詩暢飲如何〔末〕正合我意但不知年兄的詩只可豪否〔小生〕

小第詩只在口裏豪勃但云即景實無趣味不耐煩做〔末〕為何

〔小生〕這些山水花鳥小第出口就詩何必再做呢〔行〕吓為容易

了弗做〔末〕吓年兄尊作佳章小第久多領教終未曾請教一

詞小第今日意欲就把七夕為題請揮一詞未識肯賜教否

〔小生〕好這題目倒也〔行〕雅如此竟獻醜了〔末〕好說〔行〕竟做詞

哉讓晚生來磨墨〔小生〕有勞了〔小生〕做詩多少〔末〕未付飲酒〔小生〕淨占上白

走吓謳歌不為謀生計〔合〕為覓乘龍消地來〔淨〕妹子你看

亭子內坐有個少年好個人品〔合〕看他招筆在手必是做詩我

們且听一听然後上去〔淨占作听介〕〔小生罵完介〕〔合〕拙作已完祈兄

斧改〔末〕豈敢呀妙吓看年兄不假思索信手而成敏捷之至

真令人敬服〔小生〕豈敢〔符〕殷大爺好是讚弗盡了哉阿可

以朗誦一遍待晚生填入宮譜以作時曲歌之如何〔末〕這却更

妙待我誦來淡蕩銀河更漏悄烏鵲填橋彷彿織雲表賺得深

閨空吃巧年〔望〕斷駟車香不是貪歡無意到天上逍遙寧

惹閒煩惱艷思柔情如未掃〔淨〕瑶台〔爭〕怎似人間好〔右調蝶恋花〕

〔合〕妙吓做得好詞也我們上去〔淨〕有理〔各動樂器上介〕〔符〕吓〔住〕住子

住子吟詩作賦了場哈如何吓去末彈鬧下去〔淨〕咳爺們在此飲酒

我每來承應怎么就要赶我每下去〔末〕不是赶你們我等在此賦

詩雅坐用不着打唱你們到別處去罷 [有] 好吓到別處去罷 [有] 住了

爺們既在此吟詩雅坐難道美人歌曲豈不為韻事么 [有] 俺个自称

美人哈 [小生] 你自称美人委是親稱其譽但係北人打扮只怕歌的

是小唱未必能歌詞曲 [占] 若非歌詞曲焉稱韻事乎君若知音且

停盃試听 [小生] 如此請教 [有] 好吓請教 [占] 如此猷醜了 [有] 豈

敢 [占唱] 蝶恋花 淡蕩銀河更滿梢 [小生驚介白] 吓年兄這是我

的起句吓 [末] 是吓 [有] 我說便介了熟得極 [占連唱] 烏鵲填橋 [小生]

呀 [末] 吓 [有] 嘆 [占唱] 彷彿織雲表 [小生] 異哉 [末] 奇吓 [有] 怪哉 [小生] 連

三句多是我的詞吓 [末] 唔甚是奇怪且听他唱下來 [占連唱] 賺得深

閨空吃巧年 [望] 新軒車香 [小生白] 哈 就是我方才做的詞吓

[有] 我俚看子詞勒听 [看詞介] [占連唱] 不是貪歡無意到

天上道遙寧惹闲煩惱艷思柔情如未掃 瑶台似

人間好句宗善一兄他唱的詞就是我做的這是何也末便是怎麼

一字不差實是奇怪行住去倒要問了聲去走得來否只曲子是

哩字得來了言何必驚疑那位郎君能落筆成詞難道我

們過耳成唱誦不得么行看渠弗出倒是過耳之才尔生這等

說竟是我聽我的了阿呀年光這女子怎麼如此聰明末可謂天

姿矣行聰明孔南得法休得取笑行兩位大爺弗要

相信俚我俚了曲子要唱命百遍尚且不會有倦過耳成唱哩

有介事淨你這位先生不信么行弗相信淨既不信可與俺

妹子賭一賭行那賭淨再請這位大爺再做一詞叫俺妹

子一看即教他成唱就明白了行弗差个再試看也尔生

不消試得方才那女子歌唱的時節小弟看他神情玩味

綽約可人非但敏於記誦竟可通於翰墨也末哈一年

兄太過譽了此等人流敏於記事已屬難得為能通於翰

墨哈一斷無是理〔付〕謝大爺忒然看高子俚哉〔丑〕此

位即君好輕人也奴雖下品頗知文理但未聞翰墨獨擅

於男子者乎也〔丑〕既能是這位即君知己識人奴為敢自隱

鄙才愿賜一題以報知識〔末〕竟會做詩〔生〕如何〔末〕哈

果是我輕人了也〔丑〕既是小娘子自愿賜教即以此詞和

韻一首如果高才我等定當刮目〔生〕是吓請教大才學生

等候教〔付〕弗差今請教一首哉〔丑〕既蒙二位命和奴當獻

醜但恐鄙才有污貴目〔生〕好說〔付〕呀苛我末磨墨〔淨〕不

要你磨〔付〕倦了〔淨〕你這人可知道男女有別〔丑〕噫玄色

染缸裡倒有儂白拉哈〔淨〕呔〔付〕阿唷歪正好硬腳爪〔占〕寫完介

拙作已完請教二位斧政〔生〕豈敢〔末〕好搜才也〔生〕我們大

家來領教〔末〕待我誦來玉露金風無限好〔小生〕是個倒押前韻

的〔末〕吓出人意外了〔小生〕且念下去〔末念〕雨過涼生天淡雲多

掃但為悲秋起快惱空辜明月侵幃到枉說雙星佳會香畢

竟誰人吃得些兒巧莫慢馳情誇意表不堪回首憂心悄〔小生〕阿

呀妙吓看此詞錦心繡口鍊句入神好佳作吓〔末〕詞中之意竟與

尊作針鋒相對可為勁敵搜才〔小生〕吓小娘子真令人

憐而愛慕也〔唱〕〔玉文供〕謝你個高才和韻〔對占揖介〕頓教人

心胆盡傾才容〔貌〕准又絕在怎不愛御〔小生作忘形換手介〕淨

讀書之人怎公不知禮教〔小生〕阿呀〔小生〕我因一時愛才念切

竟尔忘形有罪〔有〕大爺出子神哉〔小生〕吓領此大才豈可

無物潤筆〔末付〕好吓〔末〕年兄談與他潤筆〔有〕大爺談送点債

張〔小生〕吓有了小娘子我有死鴛玉珮本是一對今將一枚送

你〔偷看淨低說介〕 卿心知否 〔占〕 啖點頭技起介 〔白〕 多謝即君 〔小生〕

好說 〔占唱〕 恁連城重器現為輕 菲才何敢當君潤 〔即君〕 你若

憐念奴意試問吾兄 諒三生曾合豈難成 〔小生白〕 呀他也有屬

於我教我向他哥 說只是怎生開口呢 〔末〕 年兄何故沉吟 〔行〕

思索倦了 〔小生〕 這了咄 〔末〕 吓我曉得 了莫非為此女情動么 〔小生〕

阿呀年兄小弟其實情不能禁 為之奈何 〔末〕 這又何難 只要

未曾字人年兄先納為小星便了 〔行〕 好吓先討渠做小 〔小生〕 年兄

小弟不便是 〔指口介〕 〔末〕 吓如此待小弟向他說來你姓什么 〔淨〕 俺

姓陶名法 〔末〕 吓陶兄你令妹曾適人否 〔淨〕 豈敢還沒有 〔末〕 如此

說天緣了此間謝大爺尚未聘正室今見令妹才美意欲納

作小星不知可否 〔行〕 吓沒有備弗愿介 〔淨〕 吓你們好不知

理適才以翰墨輕人今又以富貴驕人你看俺堂口七尺之軀

豈肯將妹子賣與人家做妾〔末〕此雖是你志向然令妹若攀

對頭恐止嫁一庸夫耳今此間謝雲仙大爺乃當代特髦又

已中鄉榜解元他家太老爺是翰苑詞林與其做對頭而嫁庸

人莫如作小星而配才子乎〔付〕乃是天差地遠得來叻想〔淨〕看

吓你們這等講道是閻閻門弟俺妹子竟〔做〕不得正室〔付〕乃是

方底圓蓋配不上〔淨〕如此吾尚你那皇帝老官攀親可再

有個皇帝未攀〔衆驚介〕〔淨唱〕玉交枝〔俺〕唉你言何輕甚論

門楣庸人情性請莫把身分高抬俺這裡不快相聞〔白〕妹

子我每去罷〔介〕阿呀且慢我還有話講〔淨〕即君不必講了這段

姻緣你今情愿我却不愿須待我愿不怕你不愿哈〔白〕

咳〔唱〕姻緣此際〔末〕相〔待〕應〔後〕日須當証〔淨〕白〔白〕妹子快走〔唱〕快相離

休教遲進〔浪頭介〕〔介〕你們如今往那裡去〔淨〕俺們呵〔唱〕任扁舟

向天涯前進〔急下〕 阿呀不要去轉來〔末〕 年兄他每已

去遠了〔小生〕 兄他方才說我願了他不願須待他願了又不怕

我不願這是什么解〔末〕 這又何難解他見年兄意情其妹只

要他愿自然不怕你不愿了〔小生〕 吓原來如此唔小生告辭了〔末〕 那

裡去〔小生〕 弟去趕〔末〕 吓〔小生〕 不是吓小弟去幹件事吓〔末〕 哈

我曉得了年兄要去趕轉他們來吓〔末〕 吓謝大爺痴去哉

个種人吓一隻小船天涯海角去哉〔末〕 吓里去尋俚〔小生〕 咁便是他方

才說任扁舟向天涯前途此必有船的了阿呀我想他是北

路人既到江南為有就轉之理一定往下路而走小弟告辭〔末〕

年兄何情痴若是還是不要去〔小生〕 年兄你不必阻我松風

隨我快走〔丑〕 吓是哉〔末〕 不要去〔末〕 弟要走〔小生〕 暫別良朋

去追轉美人來〔奔下〕 阿唷要奔殺个哉大爺慢点走

〔道正末〕哈——好書歎——卜元謝大爺尚在年輕不要認

真追了下去你可赶上千萬勸他轉來〔有〕呸是我饒他身似

箭甕我足如風〔下末〕過來收拾酒饋回去罷〔院子收介〕莫

怪書生情眷戀奈他歌女貌風騷〔下二淨占上唱〕川撥掉〔休

延等〕早返山入歸境待來春道上相迎待來春道上相迎

〔淨白〕妹子且喜今日已選有個佳婿了只是他門戶太高又有

父母在堂諒來一時那得俯就於我因此方才就走待他會試

進京必由吾道待俺叔他上山成親便了〔有〕哥——主見甚妙但那

生方才已憲眷于我只怕還要追來尋訪這怎麼處〔淨〕不妨

他一定認我下路而行那知我們返北回山怎能遇得有俺們

也〔有〕是吓〔淨全唱〕棹回歸休教住停幸今朝遇可生幸

今朝遇可生〔齊下〕丑上 呸了是哩說起吓〔唱〕〔尾〕東君作事

偏心性无故今朝闹趁〔五〕好咲我俚个大爷一泡子奔追列馬頭

上所見个搭人說有一隻唱小曲个船闹子下路去哉我俚大爷

就叫子个船追子下去哉我要去阻当渠例怕亦要罵勒打故所

以且居去告訴老爺夫人勒再處〔有上〕阿唷、奔殺哉、——弗知

打罗里骨条路上去个或〔五〕噉卜相公或噉为侬了也赶子来〔有〕

噉噉是松風兄弟耶噉去大爷介〔五〕我俚大爷叫子船追子

下去哉〔有〕噉竟追子下去哉弗知道阿去揚州哉还是上路去

个呢下路去哉介罗里追得着〔五〕元是哉〔有〕阿有盤纏拉去身

邊介〔五〕有是有点去終少因此大爷叫我對老爺說要拿

点銀子搭拉渠用得來〔有〕介沒快点居去告稟老爺我替

噉赶下去尋俚若尋子沒拉去蘇州我儂屋裡向〔五〕噉去屋

裡拉去儂場化〔有〕我屋裡沒住去虎邱山塘上門前沒鬧

个古董店去好認得勢个
〔五〕 呔介沒竟是梗卜相公呔就去

罷
〔有〕 是哉松風兄弟快点居去告訴老爺
〔五〕 是哉
〔合唱〕 和

你各自分頭办去程
〔下〕

得報
生上

〔引〕 銀河秋月復星渡填成鳥鵲藍橋
〔有〕 紛々塵事如

何了退步能閑總是良息却機心安我分不關世務任人

忙我孩兒被今年殷公招飲而去我獨自在家甚覺寂寥不

免到他書房看他可有新咏詩稿聊为消遣正是日南無

政事心靜養清涼來此已是書房待我進去
呀
〔唱〕 駐雲飛

看靜几明窓只見萬卷詩書架滿裝金鼎香浮
〔唱〕 浪焦

尾設牙床
〔有〕 這是什么詩詞中草吓一定是新咏了待我

看来
〔唱〕 啖且玩咏新章諒多是聯吟酬唱更是得意詩文

故翼芸篇上〔百〕你看這些詩文或即景或偶作俱有幽逸之

趣絕少繁華之象哈〔一〕這小子頗肖似我可謂佳兒也〔唱〕堪

喜他不愛繁華有別腸〔正旦上〕碧簾干外橫簾垂猩色

屏風函折苑相公〔生〕夫人〔正〕孩兒往平山塘遊玩去了一日怎

這時候還不見回來〔生〕今年契好飲酒吟詩聲色相連那得

就歸〔院子上報〕黃扉頒鳳詔朱戶降龍文啓爺京中有報

在此〔生〕取來吏部一本為缺官事原任告養翰林李士謝瑩鐸

年齒正盛才行兼優不應間任奉旨仍復原職該部欽此阿

呀我當日為嚴嵩秉政弄權故尔之歸〔正〕怎么今日又將復用〔正〕相

公年齒強壯銓部自應推奉今既命下恐難容辭矣〔生〕過來

賞那報人五兩銀子〔院〕是〔下〕〔丑上〕打唱迷小主忙報老爺人老爺

夫人弗好哉〔生〕什麼事情〔丑〕老爺夫人所稟〔唱〕前腔小主今朝

遊玩平山遇艷姣善賦清平調能歌紅雪韶〔生白〕住了元來大

爺遇了个才貌兼全的女子〔丑〕正是〔生〕這等何必大驚小

怪〔丑〕讓我說完拉老爺听〔丑〕你講〔丑〕大爺一時竟有子魔

哉就要討渠做小哩曉得其女个阿哥倒是有志氣个竟

弗肯拿妹子得來做小大嘆而去〔丑〕嗻那人不肯以妹作妾

反大嘆而去〔丑〕正是〔丑〕夫人這人倒也可敬奇吓〔丑〕奇吓我怪

大爺沒算得奇得來看見渠去去子就是梗亭動了介奔

得上去直到馬頭上哩曉得渠去開子船哉那其間我俚大

爺叫子一隻小船勒赶了去了〔丑正〕大爺到那裡去〔丑〕追子下

路去哉〔丑〕你為何不攔阻他〔丑〕那其間只怕老爺阻渠弗住的

來我哩阻得住〔丑〕如何這都是你平日驕縱慣了以至於

比如今便怎么好〔丑〕阿呀〔丑〕夫人才子家为了才女情癡也

是常事他此去赶不有只索罷了若赶有了少不得也要回

來通告於我他敢胡行妄為么竟不然隨了那女子去了不成么

唷！夫人你何必這般着急〔正〕然雖如此他獨自一人沒未出

門的叫我那裡放心得下〔生〕哎怕他什么過來你兩下分頭大

爺可有什么言語在那裡居停〔丑〕大爺是分說清客卜相公追

上去了倒對我說了全我俚大爺追尋此女倘追不着一直到蘇

州住拉卜相公去耶〔生〕這等說是有着落的了〔丑〕還有一句要緊

說話倒忘記哉〔生〕什么要緊話〔丑〕吓怎么〔丑〕嘿！大

爺臨下船叫我对老爺說要拿个二三百兩銀子擔拉俚用

去是梗一句要緊話〔生〕這又何難夫人你速去先取三百兩銀

子交付蒼頭帶了松風連夜趕去寄与孩兒以便需用不

可遲了快去〔正〕相公你該喚他回來才是反寄銀子与他是

何道理〔生〕夫人又來了，他情與未敗，為肯回來吓夫人，我呢不日

進京倘孩兒尋得那女子回來，千萬不可拗他行事〔正〕吓倘

他竟為正室，難道就依他不成〔生〕這又何妨？古人尚娶妓女為

室，何碍〔賈〕唱作妾耶？哈——總之依了他，就是了吓〔丑〕好了個

沒送〔真正〕殿〔武〕唔，胡說迴避〔丑〕吓，那了沒叫孝順爺得來〔正〕

〔正〕夫人不要遲延，快取銀子出來〔正〕吓，不幸養頑兒，更添

順子爹〔生〕唔——你可曉得知子莫如父，啲哈——待我出去吩

咐蒼頭連夜送去便了〔唱〕啖非是任兒嬌為知他材料便縱

放形骸也，斯不遺人誚，須信千里之駒，怎受鑣〔正〕

樓見〔外〕

〔引〕老耄年過皓〔鬚〕髮鬢最嫌昏，瞶雙睛〔白〕莫咲龍鍾一老

翁，曾經汗馬萬人中，于今雖逸林泉下，犹憶當年敵寇雄。老夫

文謙字守仁蘇州人也由武進士出身歷官總鎮夫人早逝並無所出

我在六十五歲那年在揚州娶了一妻生下一女名喚霞仙自然他母

親也就亡過且喜女兒長成一十六歲生得如花似玉善劍能詩真

個文武兼全的一個奇女子哈！但他立志高向聯姻一事依稀不容

我作主我回晚年所養任自由他丙應小姐出來丑老旦梅香引出

問雖是閨中分何妨俠烈兼身白爹三萬福外罷了坐下見吓為

父的正在此躊躇這几日求親的甚多丙中却有允得的你只是不肯

我想你如此立志只恐一時不得其人白怎麼處白姻緣自有天定想既

生孩兒之才女自有才子來配我爹何足性急切勿以孩兒為憂也

外不是吓因你爹年老見你適配君子方得安心白況今世上呵白步白嬌步

風流佳士何能感你休要堅執性還思我暮年人白且且老爺了

句話小姐是弗好說了讓我替說子白罷白怎麼說白只怕吓

等弗及哉〔外〕 唔胡說從來才子佳人多是慕名聞想如今看你

的光景只怕有所思慕所以不肯應允〔旦低頭介〕〔外〕 吓阿呀何妨

設有所見聞不妨向爹〔旦〕 跟前講吓〔丑〕 小姐弗番道了說沒哉

〔旦〕 既蒙爹〔旦〕 垂問孩兒實有所屬〔外〕 何許樣人呢〔旦〕 人是實

未曾見過止見那人的文字〔外〕 是那一個的文字呢〔旦〕 就是前

科解元謝雲仙的文字呵〔唱〕 華麗清新知是人物英俊那

罷大与宏鳴須知福壽多餘蔭〔外白〕 吓見了文字就可以知他的

人品榮枯了〔旦〕 從來文字中悉具一人之品格端嚴榮枯顯達莫不

盡備于此〔外〕 既如此我當与汝根尋便了〔旦〕 小姐說正是梗沒哉〔外〕

吓〔旦〕 此際心下甚尚且到內首去消遣散步〔旦〕 爹〔旦〕 請便〔外〕 一生

無牽掛只有女繫懷〔旦〕〔丑〕 咦吓看老爺阿像彈弓上猴猴〔旦〕

胡說今日乃中秋佳節可安排酒筵与老爺賞月〔丑〕 才端正

去哉小姐個歌山塘上个人越與哉我俚阿要到四边樓上去看。鬧契

〔旦〕使得香雪你們隨我去。〔正扮香雪下〕〔旦正夜白〕家近虎邱七里塘樓瞻

好景四時新。〔不搭招即下〕〔如搭招唱〕〔不唱此曲〕〔沉醉東風〕上層樓遙觀蕩艇听

歌聲遠聆清韻看往來人恁紛。却如穢陣盡逐虎邱山

玩遊名勝秋光〔勝春〕休驚暮雲須知夜裡有冰輪照行。〔丑曲內介白〕

哦小姐吐看塘岸上个人阿像蚂蚁擺陣。〔後場應打〕

園林好玩湖光借來步行看山色全為放情。〔付白〕謝大爺吐看

塘岸上个人阿熱鬧湖裡十番船阿好听今日真正大勝會去唱。〔十番完〕

尔生白果然有趣只是我那陶美人怎公再尋不着。〔付〕弗要性急描勢。〔豎〕

尊大人進子京哉盤纏管家亦送子來哉且住拉舍下包拉晚生身

上尋還吐沒哉。〔唱〕管着落佳人消息。〔丑白〕哦小姐吐看貴了人个

面孔大家小姐一樣个那。〔丑〕果然一樣的。〔旦〕不要高聲。〔付〕哦大爺

且看文家裡接上有个好娘，拉浪看哩。〔小生〕這個去看他

怎么？〔合〕弗是哩，此是敵隣文總鎮，去他有一位令愛才貌無

雙弗知阿是渠看。〔小生〕看他或隱或現，那裡看得明白，我

們且尋陶美人去。〔合〕介沒請吓。〔合唱〕且前去訪紅裙，且前去訪紅

裙。〔全下〕〔丑〕小姐个也真正奇哉，那說个个人个面孔直頭搭小姐毫

厘無二。〔老〕便是与小姐一般的。〔旦〕果然奇怪，你們看得明白么。〔丑正]

看得明白，真正一毫無異，倒像一个脱子裡出來了。〔旦〕這等真乃奇

事也。〔唱〕前腔。看丰姿，淨無二形，觀行藏，一般俏俊，何来的書

生全韻。〔丑〕我倒有点弗相信，里哉小姐阿要去問，看。〔旦〕他

是過往之人到那裡去問。〔丑〕有處問了方才全走，貴个人就是

隔僻開古董店，做清客个下先生的，謙我去問渠，去了娘，沒

就曉得哉。〔旦〕如此就來。〔旦〕呀是哉，个場勢。〔旦〕倒要問清爽

我和你並轡而行，備陳其事，好待公子奉告尊大人。（連）男且去

介後走罷。（唱）且並轡連鑣，緩進且自從頭說着這佳人奇俊

（又）聞說奇耦湊忙來報淑人文章識俊，今朝信（旦）小

姐小姐快点下來，有一樁奇事務拉裡哉。（旦）何事聲奇，須

忙詢心頭決料難猜定。（下）且自開言訊情有甚奇，曰後說

與奴听。（丑）小姐，咿道方才之人是囉個。（旦）我那裡曉得。（丑）就

是咿拉文章裏看中个之人哉耶。（旦）這等說難道就是謝雲

仙公子。（丑）就是俚哉耶。（旦）你可曉得他為何到此。（丑）個倒弗曉

得老爺也去問子勒來个哉。（外）上白：哈，真乃奇事也。（丑）且

看老爺快活得跌搭跌跳去哉。（外）唱：玉脆肚，今朝奇甚方

說書生忽便來臨，堪與處容貌相全更聲音一樣難分

（老）老爺來了。（外）白：哈，我見在那裡。（旦）爹。（外）你可曉得

公〔旦〕孩兒在樓上早已看見的了〔外〕見吓天下原有這樣奇事

容貌肖全連聲音也是相全的哈〔旦〕爹〔外〕怎麼連聲音也是

相全的〔外〕相全的我老眼昏花那裡看得他容貌明白見吓你

自知孝母親的揚州說話他說起話來死是你聲所以上前

一觀那知親又酷肖我就向間壁卜先生才知就是揚州的謝

雲仙哈〔旦〕見吓你才說那人那人就到可見你的姻緣一定

是他了哈〔旦〕阿呀老爺弗要笑哉再笑要笑子去个嚕〔外〕

唔胡說〔旦〕爹〔外〕人雖見了但未知他曾聯姻否〔外〕是吓但是

今日才說起他即得相見莫非暗中赤繩繫足天作之合也〔外〕

哈〔老丑〕真正一點也弗差〔旦〕呀〔唱〕斯言果像有前〔頑〕難道

姻緣天意評〔外〕見吓謝生既在此間須得個良媒向他說合

我意欲就央卜先生去如何〔旦〕爹〔外〕這個只怕使不得謝生倘未

朕姐必定不草。求鳳若輩庸人豈可得為冰人乎。〔外〕如此却

倒難了。但必須與他曾識一面方好。這便怎麼處。〔外〕老爺

無人作伐。難道叫小姐自種自吃罷。〔外〕咄。胡說。吓見吓做爹。

的有個計較在此。〔丑〕怎麼樣。〔外〕那儀容風雅。曾已見過。但未知

他氣度言詞。奉止。渾樸。倩人前去。未免不能深悉其奧。我意欲

將你改易男粧。前去拜候。或者彼此投機。互相愛慕。那時你於中

隨機應變。宛轉托言。此事必得萬全。你道如何。〔丑羞介〕〔外〕見吓不必

害羞。事有沒權。啣。〔丑〕老爺小姐肯於了哉。〔丑〕爹。此行難妙

未免為人物議。〔外〕吓外人知道。即有議談。也是我的所使。何妨

吓。獲桂。有你扮作書僮。跟了小姐前去。〔丑〕我倒弗得來。〔外〕為何。〔丑〕

怕動虛火。〔外〕放屁。吓見吓不必遲疑。竟去改粧。少頃打從後門

出去便了。〔丑〕好吓。快点進去。換起衣裳。來个場勢。裡大家。〔外〕又哉。〔丑〕

見吓唱尾你休將礼法來拘定且自更粧送權應旦丑老全下外白

咳不是我反教女兒越礼不正只為我八十歲的人了唱只怕我

死後誰為汝定姻下

自媒

小生上

往時對月坐良宵今夜笙歌偏厭囂為憶美人沉靜想手揮好
鳥弄聲高我謝雲仙只為追尋陶美人來此吳中竟無踪跡

又不知我走錯了路呢還是他們不曾過江來咳四海茫茫行踪无

定好憂悶人也丑上遊客多岑寂居亭偏熱忙大爺小生吓松風

卜相公呢丑卜相公是不拉一人硬扯子去打一番哉今夜中秋賞

月只怕大爺則好一千子吃酒去小生咳我也不耐煩飲酒你自

迴避丑吓小生咳想俺陶美人何在那有心情飲酒賞月吓唱

新水令佳人何處看行歲嘆天涯茫茫難向鉄鞋維未破

弱質已羸危試向蒼天
伺何時遇有俺寫鳳信
阿是

弗是貴搭走了幾裡來
拿扇踱上唱
步嬌
悄扮男粧儒冠

樣
又丑上即嘆白
嗟唏
阿呀那說是梗踱个介
連唱
大步將來

蕩我才高意不慌
又丑白
是哉踱到拉里哉小姐要點神个嚕
又丑

通報
又丑
吠是哉
阿呀快帶來哉
又丑
為何
又丑
我是有点猪狗

真个哟不俚聞有子沒那處
又丑
胡說快去通報
又丑
吠說弗得

上俚一上看但惹得擰有一个
鼻頭个沒好嚕
阿有六個拉去
又丑

未哉
唱
門外呼聲有誰來相向
又丑白
阿哟真底板个書僮阿

哥
又丑
呖呖阿書僮我阿書僮僞个真底板假底板
又丑
弗是呖纏

差哉我水菜阿說呖蘿蔔个介
又丑
弗要乱話呖去嚟里来个
又丑
哪

我俚相公有个帖子拉里來拜望謝大爺个
又丑
有僞夜子勒拜客

个了
又丑
有个原故我俚相公今日拉塘岸上看見呖去大爺搭

我俚大爺一樣面孔了。所以連夜來拜望。唔去大爺。〔丑〕弗信有儂

一樣个面孔拉去。囉里。〔又丑〕哪唔看。〔丑〕呷唔个入。囉俚來个。倒搭我俚

大爺合子計。勒搭我接起來哉。〔又丑〕六個搭唔接。〔丑〕個倒是唔去

相公。〔又丑〕介勒弗是儂。〔丑〕官家我是賈文生。特來拜你家大爺。

不要錯認了。〔丑〕哦大爺。唔倒搭我接起來哉。唔既要搭我接

拿个生氣得來。變个信。〔又丑〕呷唔倒昏得哉。唔是打裡哈出來耶。

看口。唔去大爺。阿去裡哈。就是哉耶。〔丑〕弗差是吓。哈大爺。〔丑〕

噓聲何鬧。熱咲語甚。嘖聞。〔丑〕吓松風。什么事情。〔丑〕吓真正拉裡裡。鄉噉

個也奇哉。直頭一樣了。哈。〔丑〕松風為何如此大咲。〔丑〕大爺說沒

直頭奇去。外頭有个人。叫儂賈文生。特來拜望大爺。渠个面孔聲

音搭大爺。竟是一樣个。阿奇去。〔丑〕嗻有這等事。待我出去看

來。〔丑〕去看。嚕。大爺出來哉。〔丑〕吓賈兄。〔丑〕吓謝兄。〔丑〕吓哈。

果然肖似奇哉吳哉天地間竟有如是相像的（旦）小弟因為全

親之異故特地拜訪（小生）請敝寓請坐少叙（旦）請（客進介）（旦）謝兄

請上小弟有一拜（小生）小生也有一拜（旦）謝兄小弟呵（唱）因為見

容訪不揣愚陋來瞻望（小生白）好說請坐（旦）有坐（又丑）呷呷介（樣）

子還是拉去聞呢看介（丑）看耶（小生）請問賈兄貴處也是揚州

（旦）正是（小生）今為何事來蘇（旦）小弟向在維揚今已遷居於此

（小生）是元一定在岸了（旦）添在蠻門久慕吾兄初（戰）大提高第秋元

小弟不勝欽仰（小生）豈敢小弟偶然僥倖何足齒及吓松風吟付倚

酒（旦）謝兄不消費心小弟今日此來一則全親之吳特地拜候二則欲

求佳作賜教一二倘蒙不棄竟是茗談的好（小生）說那裡話承兄光

顧已屬勞尊况小弟与元形骸既合性情自一雖為萍交何必客

套（旦）乍得相叙即感盛情何以克當（小生）說那裡話松風快慙

酒席并取筆硯花箋伺候〔丑〕呀是哉〔應下〕〔小生〕賈元今晚与元

相叙呵〔唱〕〔折桂令〕俺和你對清光暢飲瓊漿便即席題詩

弄月宜當不敢誇倚馬千言那題橋氣槩不讓他獨擅名

揚〔重〕好吓好個題橋氣槩不讓他獨擅名揚此乃相如之故

事也况以彼風流自比諒尤也有文君之遇耳〔小生〕豈敢哈〔小生〕

怎得有文君之遇耳〔重〕吓兄這等說尚未效鸞凰〔小生〕還未〔重〕

阿呀這等美貌青年何竟蹉跎未娶〔小生〕咳兄吓不要說起小弟久已

訪求艱無一過近日稍得一見又被好友所誤至今尚屬子虛真令人

抱愧〔重〕若這等說况与小弟似屬天遠〔淵〕矣不揣謝况說小弟已鼓

琴瑟而拙荆頗為賢淑只今家母舅處有位表妹才貌兼絕却

於幼時母舅曾許以妻弟無如嚴命已聯寒荆故尔終止吓况

豈非弟緣之易而况若是之難也〔小生〕以况竟遇而再遇〔重〕正是

〔小生〕阿呀小弟与兄真有雲泥之隔矣。〔唱〕俺這裡有佳人遭逢漢

內他那裡便遇了董瓊真傲殺吾行羨殺伊行好一似遠隔

雲泥不由人不淚落衫裳。〔旦白〕阿呀此是小弟偶尔談及兄竟凄然

于色。〔小生〕非弟惘然目小弟痴愿懷胸斷不肯草草娶妻况今如是艱

遇諒此生終作鰥夫矣。〔旦白〕兄吓。〔唱〕江見水你休下傷情淚須開慘

淡龐那佳人才子天心相有志須成泛來講管姻緣終遂伊心上

且自寬懷豪放。〔白〕不要煩惱且須飲酒。〔小生〕兄請。〔旦唱〕和你且倒

金樽試与你更浮佳釀。〔小生接唱〕雁兒落。〔白〕忒恨俺命艱逢窈窕

娘遇着時偏隔巫山障這些時尋消与尚息又恨這海天

涯無從向。〔旦立起背白〕呀听他口氣把那所遇的女子展轉在心吓

有了。〔白〕吓謝兄不要煩惱弟處昨得七律一首請教吾兄一

和以作消遣如何。〔小生〕有什么詩拿來請教。〔旦請看〕〔小生看念〕

雲破月來花弄影，好題目吓。〔詩〕巧雲欲傍廣寒宮，思見姮娥

竟不逢。夜月偷開丹桂殿，花枝含咲上簾櫳。阿呀妙吓好佳句也。

此詩係何人所作，可引小弟一會否。〔旦〕兄要去見他。〔小生〕正是。〔旦〕這個

容易，請兄將此詩和上一首，小弟就全兄去見他便了。〔小生〕兄要小弟

和他。〔旦〕正是。〔小生〕如此小弟就和便了。〔旦〕請教。〔小生唱〕呀，一霎裡

高才忽見呵，却把俺意歡揚，雖則是才難遇，喜今朝見五章。

不費籌量，湍帝上雲烟障，尋常吐珠璣，並夜光。〔旦〕拙作已完。

請兄斧政。〔旦〕豈敢好撻才也，待我捧讀。〔詩〕無心出岫到蟾宮，

既見姮娥嘆不逢，一片彩霞雲外落，光搖花影進房櫳，妙吓此詩

應對巧，恩情詞敏捷，真好高才也。〔小生〕兄且不要謬贊，快全去

拜候那人。〔立起〕〔旦〕吓，真個要見那人么。〔小生〕真個。〔旦〕兄且慢那

人不能輕易見人的。〔小生〕為何。〔旦〕你道他是誰。〔小生〕小弟不知

這就是方才說的舍表妹的（小生）這就是舍表妹（旦）正是（旦）

妙哉天地間竟有此才女（旦）兄吓這樣才女兄何不速（咳）可惜了

嚙（小生）兄肯執伐乎（旦）小弟看詩中之意却有天緣待小弟与兄

圖之可也（小生）足感大德請向令母舅尊姓大名（旦）家母曰文守仁

官居總鎮曰年老致仕林下（小生）敢就是間壁文老先生么（旦）然

也（小生）且住今早卜兄曾經道及我想武職之家焉得有此才

女（旦）兄不必狐疑待小弟想個法兒使兄得以表妹一面那時却

也輸情貼服耳（小生）若得如此感恩無既但是怎生得到令母舅處

呢（旦）不妨家母舅原由我過宿兄竟冒我前去住宿一宵明日清

晨設或母日出來你竟相認那時或得見我表妹亦未可知即不

得一見向母曰處託言索求一詩一賦此老必然應允你道如何（小生）

嗟又來了倘被令母舅識破如何是好（旦）我兄与弟聲氣面龐

一狀相像，焉能識破乎？取了詩賦，即便辭賅。兄吓（唱）「僥僥令」

你機關好自藏，誰個辨驕粧？（唱）「潛」窺情況，待來朝辭便

忙（小生白）這狀行藏，却也難破。兄住在那裡呢？（旦）不妨我

有小舟在此，可以停宿。（小生）承兄如此週全，小弟何以報為？（又丑）弗

要報勾我，俚大爺與人方便，自己方便耶？（旦）胡說，你可全了。

謝大爺進去，凡事你要含糊撮合。（又丑）曉得了。（旦）（低聲）你只如此。

（又丑）各搭交拉我處，沒哉單是今夜頭謝大爺，要陪我困个去。（旦）

哇放屁吓謝兄，你只隨着他走便了。（小生）如此走罷。（旦）請。（小生唱）請

「收江南」呀早則見明皎，皓月呵一路的似銀光。三人的悄（唱）通

街坊看山塘，鼓吹漸收場。燈輝的不煌，灯輝的不煌。滿湖上

踈棹盡遊舫。（全下）（外上白）好奇怪，我在下家門首探听，只見他三人走

到我們後園門首去了。這是什么緣故？（唱）這一定是我女兒弄巧，不免

赶上前去〔唱〕園林好我扶靈壽追將前往曳絲履休叫住忙〔旦丑上唱〕

一霎時將人撮放好教人咲難揚好教人咲難揚〔外〕是那個〔旦〕

爹是我〔外〕吓阿呀我方才見你們三個來的那一個是誰〔又丑〕兮是

稻種色〔外〕怎么說〔又丑〕小姐自種自吃生成要背了稻種色居來兮

〔或外〕胡說敢是謝生公〔又丑〕然也〔外〕你們叫他家裡來做什么〔旦〕

爹爹〔唱〕沽美酒為書生心性狂為書生心性狂議姻親要覲

面龐目此巧使機關哄騙即假中假冒俺名相〔外點頭拍手介〕巧中巧弄

他愚蕙待來朝認作甥行這其間定成儷伉〔外白〕好巧思也如今的

謝生在那裡呢〔又丑〕拉丟花園樓底下〔外〕那個在那裡扶持他

〔又丑〕我俚老勾拉丟〔外〕唔阿呀只是明日教我怎么样計較呢〔旦〕

爹你到明日呵〔唱〕恁呵只當他家常來往甥行舅行〔外〕呀締

姻時便將他誤取供狀〔外〕妙吓〔哭唱〕尾你真灵慧誰能像恁

地机関傳當〔旦〕爹。你明日須將行徑詳〔下外白〕我曉得。了進

去罷。一哈。好。一個謝解元被我女兒捉弄得如痴似醉。哈。

〔父丑〕老爺對叻說那間我搭小姐要茶館裡去吃茶混堂裡去。忽浴得

來〔外〕什麼說話小賤人。〔下〕〔父丑〕俺个介叻元依着肉麻勾老烏龜〔做〕

手勢〔下〕

猷 諛

淨扮趙祿上

梨花兒家君顯爵振朝堂相府千兒誰敢攬學生倚勢逞

威狂〔啞〕犯我登時命便傷〔旦〕孝生叫做趙祿作事猷。刺毒

但愿一時快心那管千人側目若論歷來惡欸真個書難罄竹

結交几个同惡相濟个朋友一班狐假虎威个奴僕礼貌因人

而施金銀惟我所欲常占他人妻女硬要平民田屋陰謀惡計

頓生行亮使霸難觸如此公道良心自有兒孫享福哈。閑

話少說我昨日拉虎邱看見一家人家樓上有個小娘呔生得如花
似玉尚起姓名老仇說乃是致仕總鎮文守仁之女又說此女才
貌兼全合郡皆知為此孝生連夜告訴子爹曰我俚老寸說道
既是呔看中意沒就叫老仇去說親諒他也不敢違拗哈我
想凡百事辭有子我俚老寸出面個庄事務只怕總成功寸
哉我已差人去請老仇為偕寸歇還弗見來〔末上白〕非咱趨奉

炎炎勢要得功名早早成〔院〕

仇相公到〔末〕

公子〔淨〕

老仇來哉偕我

正拉里等呔且坐子〔末〕

〔末〕

有坐公子見招有何台諭〔淨〕

〔淨〕

請呔得來非為

別事就為昨日所說寸文小姐我对家父說子叫我就夾呔做媒所以

特地請呔〔末〕

噯元來為此這事委實容易晚生當得効勞但是有

句話要与令尊大人說聲才好〔淨〕

〔淨〕

偕寸說話〔末〕

那文老最是性高倔

強其女惟愛詩才他家有考試選婚的條規在外諒公子雖有大

才豈肯与女子較文此去必須用些勢力才好行事〔淨〕僣說話討

家婆要用僣勢力了〔末〕自然吓〔淨〕我对叻說叻去竟用硬鋼橫

勢渠是个武官我俚家父現有皇帝賜了任用賢才个勅書拉俚

渠若係強就叫我俚家父吊俚出征倭子阿怕渠弗肯〔末〕好若

得如此色穩成就此姻待晚生就去便了〔淨〕吟老仇〔唱〕四邊靜

我尚書公子求親事誰人敢違逆放胆去為媒諒他惧我勢

〔合〕承言前去須臾就至若得允成姻擇日便迎娶〔末〕承命去為

媒〔淨〕聞言只用勢〔末〕公子你眼望旌提旗〔淨〕老仇我耳听

好消息就走〔末〕是〔下〕〔淨〕若說是个樣小事才是个難辦沒事俾

直頭做弗得个哉僣說話下

巧訂
外旦丑正上

〔瑣寒窓〕唉書生受我詆諧如看今朝入彀來饒伊才子也似癡

呆姻緣之事豈用行幸無奈他立心孤介（外旦）我見你昨晚教我

那些計策尚還記得只是既把他賺到此處湏得宛轉與他議

親才是何必使巧計去捉弄他（旦）爹日有所不知那謝生恃才

之志過於天上文星求鳳之念意在月殿仙妹况他晚昨言及已

遇着過佳人常懷思慕我若不使些巧計安排住他為肯輸心

成就（外）嗟元來如此這等我就依你便了（丑）住去老爺也是忘

記大个阿要再宣一遍勒出去（外）怎麼樣（丑）弗是吓也是有点轉身

忘个讓我再說一遍拉呀听哪我儂元扮子書僮勒走出去呀沒

隨後就出來認牢子俚是外甥唔搭俚就說起親事來讓渠

冒牢个賈文生拉身上自然倒要推辭个再拿小姐教唔个說話

激俚一句包管渠替自家做起媒人來哉那其間只等唔个子俚

个親事沒就叫香雪姐扮子賈大娘个勒出來現渠个本相唔阿

記得个来〔外〕 那個什麼賈大娘〔丑〕 如何阿是轉身〔忘〕 那就是小姐扮

个賈文生个家主婆哉耶〔外〕 吓〔外〕 哈〔外〕 元来如此吓香雪你少間要

粧扮得像吓〔丑〕 這個小婢曉得〔丑〕 介沒吓放心不是会串戲个〔外〕

既是這等以後的言語我都記得你先出去便了〔丑〕 吓是我小姐我

有句話拉俚〔丑〕 什麼〔丑〕 吓是介〔鵲〕 蚌相爭我俚漁翁阿有儂好

處介〔丑〕 吓小賤人〔丑〕 哈〔丑〕 出場去嚟〔丑〕 我見你自進去我

也出去了〔丑〕 是〔合唱〕 安排巧計弄書〔丑〕 把他縛住形骸〔客丑〕 猜

接唱上〔丑〕 冒人名昨夜前來為探佳人貌与才堪誇同顏沒個疑〔猜〕

一宵睡過起來等待這時節香無人会〔丑〕 唱合前上〔白〕 謝大爺起

來哉〔小生〕 正是你晚上往那裡去了丟我一人在此〔丑〕 昨夜頭賭子一

夜銅錢了〔小生〕 你家舅老爺可曾起身〔丑〕 起來哉只怕就要

出來的吓認定子俚是娘旧信〔小生〕 這個我曉得〔外〕 園中使巧計

牢來小書

〔丑嗽介〕

來了〔外〕

外甥〔小生〕

母舅〔外〕

你起來了〔小生〕

正是吓母曰拜揖

〔外〕坐了〔小生〕

有坐母舅夜來安好

〔外〕晚上睡倒

安穩只是心緒欠寧
竟來時醒時夢
吾知道吓皆為你表妹的
姻事多少人家來議親
你表妹堅執不允
我向來常對你講你
又不允延擱至今
我又年紀高邁
兼無子嗣
若不將此女定局
我心
怎安於此
今日竟將你表妹
聯汝為婿
一言已定
再不可拗違我

的了〔小生〕母曰之命
本不敢違
奈甥媳已娶
再難有屈
表妹〔外〕吓

吓〔小生〕你又把這話來推託了
難道你竟忍心教你表妹嫁個庸俗

〔唱〕粉孩兒他姣
的貌如花才似錦
怎配得那允輩庸流

品行〔小生接唱〕呀
我聞言兀子暗詳
因却元來是絕世娉婷〔外〕

且住听他口氣
竟是才貌雙全的了
阿呀只是此時教我怎公樣呢
我若允沒他况我是
冒着賈兄來的
若是不允恐又作陶家的

故事這便怎處吓有了我既冒賈兄而來竟借了他的題目

為自己作媒却不是好好外甥你還有什麼沉吟今日是一定

要定局的了尔生母日非是外甥沉吟只恐甥媳一時不能賢慧

豈不有誤表妹好雖如是說可不負我一片熱腸尔生外甥儘知

無如福薄緣淺為此与母日代訪得一人在此未知可否好吓

我要你作女婿並不勞你作伐尔生母日有所不知若招得那人

為婿与外甥一敵無二說也奇事并且面貌聲氣多是相全的嚕

好吓竟与外甥是相全的哈不是吓你在那裡取笑敢是你自

已吓好吓棺材裡个餚也會開心了尔生阿呀母日不是取笑嚕那人

就是前科解元謝雲仙好吓就是謝雲仙尔生唔好阿呀他是個

才子呀吓你且說來若果是他我即把你表妹許他便了尔生母

日是允的了好吓這有什麼不允尔生如此待外甥細稟那謝雲仙呢

与甥全貌全声偶尔谈及表妹恰值他正在求親再四央甥作伐
那時甥想着我与他聲貌相全諒母日决然允從為此我向他索
得聘礼哪！取一枚玉鴛鴦在此如今母日允受明日即教他
来拜見便了〔外〕吓他已將聘礼央你帶了来了〔小生〕是〔外〕好爽快

〔丑〕好是豪燥頭〔外〕

既是這等允受便了〔小生〕

既如此請收了聘

〔外〕

若是面龐相似我竟笑嫁与你了〔小生應介〕

〔外〕

吟〔唱〕

我收下

了玉墜鴛鴦央鳥早定取彩鳳雙鳴〔丑在曲內招付上〕

個歌談上哉吟〔付扮〕

蒼頭暗上丑見搭鬼棚白

唉来哉

〔丑追介〕

老爺〔外〕

怎么〔付〕

賈太娘

来哉〔外〕

吓大相公的夫人来了快請進來〔外〕

是〔丑作慌低向小生白介〕

那個来了〔外〕呔丟

阿呀完哉我里大娘来哉介沒那處〔小生慌白〕

那個来了〔外〕

呔丟

大娘来哉〔小生〕

阿呀！他来做什么〔外〕

他是来慣的你為何如

此慌張〔外〕

老爺請大娘裡哈去〔小生作对丑慌介〕

又生於院子跟正上〔唱〕

〔福馬郎〕喬內還喬合計誑要打合着才子諧秦晉成合盃〔又生介〕

大娘到〔正旦〕公〔外〕大娘來了〔正〕官人你昨晚在此住宿的〔小生〕正

正人是單人在此過夜的〔正作認小生〕吓〔再看介〕阿呀你這人是那個

吓〔丑作假慌逃走〕阿呀弗好哉〔下小生見丑走慌介〕吓阿呀〔外〕為什麼

外暗叫院子攔住〔付又生〕大相公為什麼〔小生〕阿呀放手〔小生逃介〕外付又生攔住

吓外甥〔付又生〕大相公為什麼要走〔正〕阿呀公公這不是我家官人不

要錯認了〔外〕怎麼說不是〔正〕我家官人頸內有個珠砂記的這人沒

有可是不是〔外〕吓待我看來阿呀不好了果然沒有我被人播弄

了過來快去拿那書僮轉來待我一併送官治罪〔付又生應介〕吓

吓可恼吓可恼〔正〕公公這人為什麼冒名到此作何勾當〔外〕吓不必

提起使我慚愧無地你且進去〔正〕這是那裡說起〔唱〕何來禍因

延及奴身〔外推正走介〕你且進去走〔唱〕急的向內庭再

遲延惹我嘆〔推正下回身作嘆白〕

你們這些狗才快去拿那書僮來

吓還不走〔有又生應〕

是曉得兩脚奔前去隻手即拿來〔各哭正外〕

快去吓〔這還了得〕

〔外生作唾身段逃走〕外見扯住介

吓〔你往那裡〕

去〔外生〕

阿呀放手〔外〕

咳〔你這人好不明白我疑你就是謝雲仙〕

所以唱遣家人們退去以便悄悄問你〔想〕怎么倒有逃走介〔外生〕老

老先生你果有此實情么〔外〕怎么不是實情若果是謝雲仙我

豈肯壞你的名節么〔外生〕承老先生如此海涵晚生愿以實情相告

〔唱〕紅芍藥我是鴻儒輩謝氏書生為逢伊賈氏之甥要作伐

令閨秀諧秦晉不信才教我探認〔外白〕若如此你果是謝生了

外生 晚生正是〔外〕吓阿呀我已受你聘礼你怎么還是晚生之称

外生 嗔〔如此岳父大人請上待小婿拜見〕外〕哈哈這便才是

外生唱 我倒身拜見了岳父尊從今効羊子名分深謝你不罪

狂輕感激你海量宏深〔行上白〕為女攀親事忙殺屋裡人老爺

書僮直頭尋弗着〔行〕怎么不見〔行〕非但書僮弗見連大相公才唬

得弗敢來个哉〔行〕住了這樁事情不必題起大相公可有什么言

語〔行〕有是有个渠弗敢來說了第一封拉里送拉老爺看〔行〕取來

嘎，哈，誰要你周全你看他書上脩陳你假冒之由還怕我難為

你并教我允就此姻雖是你的好〔意〕我却不用你未周全過來〔行〕應

你去吩咐門上自後不許放這畜生進來見我〔行〕吓〔行〕來〔行〕吓〔行〕

如違重處〔行〕吓〔行〕〔背外白〕刻又個沒叫子撮巴戲得來〔笑正〕〔院子上白〕

請少待啓爺武奉仇大爺拜〔行〕他來拜我做什麼你去回他說

我不在家〔院子廳下〕〔外〕賢婿聞得令尊親家起用進京了〔正〕

是〔行〕這個時候不如在林下的好〔院子又上〕吓待我再稟啓爺那

仇爺曉得老爺在家怎么不肯相見又說要与小姐作伐一定

要相見的〔外〕 你去對他說並非不肯相見只因有病在床不能接見

若說小姐的婚事已有人家了容日答謝罷〔院〕 老爺小人已曾回過

爭奈門上老兒七味八搭言語不合他倒有些着惱〔外〕 他自着惱與我什

么相干你只回他便了〔院〕 是〔正外〕 正欲清談忽被攙攔和你到後園

散步去者〔小生〕 是岳父大人請〔唱〕 要孩兒〔外〕 叢桂花亭消煩悶爾婿相

偕進不覓的老少忘形歡情相看的不覓豪人與只愿的常康健好

娛暮年逍遙景〔全正末仇也〕 阿呀好惱吓好惱〔縷〕 金〔心〕 難按怒氣

騰堪恨將吾拒不相迎〔白〕 吓可惱可恨那文守仁明〔在〕 家不肯

見我問起他女兒的親事那門公說尚未受聘他却遣人回我

有了人家了明〔厭〕 我拒絕吓〔也〕 罷我今到公子面前擬開

些言語管教這老賊死於我手〔唱〕 我早去挑唆惡教他違背

親亡女奔始平心方雪我深恨方雪我深恨〔白〕 好惱〔下〕

倭操

倭將上白

殺氣昏黃裡長風吹斷島〔父〕海中迷掩月只為陣雲高〔唱〕點絳脣

哨聚蠻邦天生奇相〔尾上〕威風蕩劫善屠良盡道魔君降〔句〕

俺海倭大將平坎〔父〕俺海倭先鋒安瀾〔答〕請了今日大王在留

仙島閱兵我等須索小心伺候〔吹打江直回子上〕倭子八洋人各持双刀上

〔唱〕聞鶴鵲俺生來心性詼諧一味價心粗胆大只貪有聚寶

堆財端愛自如花女色〔句〕有時節舞劍輪刀〔句〕也有時翻江撓海要

奪那錦乾坤先安下龍虎寨〔句〕憑有他百萬官軍遇着俺似推

葱切菜〔句〕玄天神降黑崑侖騰躍鯨波出海門神器自應歸水

德烏錐龜甲項王孫俺海中王〔句〕父勇是也本係中華人氏向為

市舶主只目奸相嚴嵩〔句〕贊俺貢獻這廝慈海難填稍不如意

〔轍〕加誅戮因此俺叛入海中集倭造反俺手下有數千海蠻兵

皆赤身臨陣，刀箭不避，勇猛無敵。眼見大事可圖矣。今日在此留

仙島閱兵，即欲統兵南下。眾倭將〔眾應〕爾等各駕戰船，操一

回者〔眾〕得令〔照操介合唱〕紫花見序〔占高阜安營立寨，唬喇喇

炮震轟雷閃爍，旌旗炫彩明晃。劍戟齊開，隊伍端排

號令宣差到處，去展威風。嚇得神靈駭，休笑俺烏合。今儕

須索併力齊心，並列官階〔白〕演完了〔汪白〕好各、有賞〔眾〕謝

大王〔丙作吹大風介〕汪白：呀，你看海中好大東南風也。眾倭將即駕着

百獬戰船，殺他個隄防不及。就此出海者〔眾〕得令〔吹打上船眾喊

好大風也〔唱〕禿廝見心兒裡滿畫有計策，奮當先神驚鬼駭。

一任彼品望諸葛也，難猜管指日事必諧〔眾白〕已到海岸了。

汪白：捨舟登岸，殺入城中去者〔眾〕得令〔合唱〕煞尾：長驅直入

無妨碍，看此去萬馬軍營，頭將才憑有俺千舸萬艦，趁

風來真個是妙算神机誰能預解

〔淨上〕

唆 怒

〔淨上〕

〔引〕意想好姻緣良媒去不見轉

〔白〕

孝生今日叫老仇文家裡

去說親哉我想那老文休致多年門庭冷落若聽見孝生要

搭梁攀親元竟欣然允諾即各道便宜子渠點哉

〔仇榮上〕

阿唷只

道婚姻唾手就誰知滿臉受羞慚吓公子

〔淨〕

老仇居來哉為

僭了是介光景

〔仇〕

咳不要說起晚生奉命說親那文老起初元

是優礼相待

〔淨〕

自然談了

〔仇〕

不想提起尊大人呵

〔淨〕

渠只怕

是介欣然允諾

〔仇接前白唱〕

〔劉揆帽〕掄眉豎目勃然氣把人

言阻住休題憑吾再四從容意一味的不嫁與伊為配

〔淨白〕

那日說僭了渠聽見說子我俚老个有僭倒弗肯哉

〔仇〕

不敢

欺

〔淨〕

弗信天下有蓋樣大胆个人拉去

〔仇〕

公子你不信嗎不是

我在公子面前揪問是非他不允親事猶可還有得罪賢喬

梓的說話只是不好說得〔淨〕有話吐儘說弗妨〔仇〕吓他說將

門才女豈嫁仇袴白丁忠義之家怎聯奸倭之戚〔淨〕吓〔渠〕

竟是介無青頭放〔大〕胆屁哉阿唷〔一〕氣壞哉〔仇〕公子晚生

雖是字与公子听了倒底不要動氣婚姻一事元屬兩愿他今不

肯也他奈何他不得如今再訪良緣另尋佳偶便了〔淨〕俺說話

此等之女尚然討渠弗動那拉人面前擺渡〔一〕且拉書房裡坐〔一〕等

我俚老个居来子讓我頭点手〔一〕段〔一〕看〔一〕尔軍兩家將引付赵文華上

〔出隊子〕頻来羽報措手無謀禦敵危肩擔卸去始安身那

個肯来作救星只怕此行有死無生〔衆下〕仇暫下〔淨〕接介〔付白〕咳

這便怎么處〔淨〕爹个俺事務了是介有急〔付〕我方才議論軍

情提防倭寇不想連到三次羽報道倭寇大肆猖獗彼處

督臣胡宗憲催我督兵助戰我想胡公文武全才尚且不
能禦敵况我從未慣於戰陣抑且兵法茫然此去有失無勝
如何是好〔淨〕既是介爹〔淨〕當日就弗該領個〔付〕任哉吟〔付〕我
那個要領此任這多是嚴太師為己之事所以保奏我出來
的〔淨〕那也不難啵拿个頭二百萬銀子送拉嚴太師叫渠
換一个入代子啵沒就是哉〔付〕唔這也說得是阿呀只是滿朝

臣宰俱在太師門下誰肯代此危任呢〔淨〕

個倒難哉〔想介〕吓〔淨〕

有俚哉我前日看見朝報上翰林學士謝鑿辭進子京哉

此人与我家素有心病何弗就請嚴太師保奉子俚出來沒

是哉〔付〕好〔淨〕好個謝鑿辭虧你想得到待我就寫〔寫〕文書打發差

人進京便了〔淨〕是哉啵个事務完哉我个事體來哉阿曉得个頭

親事竟推王哉〔付〕怎麼樣〔淨〕那文守仁非但親事不久竟罵得

吐烏龜翻身〔付〕吓他敢罵我〔淨〕弗敢欺竟得罪哉〔付〕不信有這

等事〔淨〕吓我做兒子〔付〕說鬼話拉吓〔付〕吓阿呀可恠吓〔付〕可恠〔唱〕

聞伊言不覺氣冲一霎裡無明火動何如人物和咱逆須教他

識吾肆縱〔直〕過來〔淨應〕〔付〕這話是何人講你听的〔淨〕是仇奉

人說的〔付〕吓〔付〕你這頭親事可要了〔淨〕那說弗要拉裡等用

吟〔付〕如此叫仇奉人來見我〔淨〕是哉吓老仇〔末上〕公子怎么

說〔淨〕我俚老个拉丟叫吓〔末〕是吓大人在上武奉仇崇叩見〔付〕不消

行礼我且問你那文守仁果然無狀么〔末〕這〔淨〕吓說沒哉〔末〕這話本

不該實告但武奉不該恐失了大人的虎威了〔付〕這老鬼好無知該死

也罷我明日備下六禮原是你押去他若允受了就罷他若不受你竟

將礼物撇下待等後日我叫家將擒他的女兒回來成親便了〔淨〕爹

爹倘若弄出事體來沒那〔付〕暖諒有司也不敢奈何我放心前

去便了〔末〕這個〔符〕吓你怕他難為你吓〔末〕正是〔符〕不妨他若再出言

無狀你就抵撞他總有我在比你的事都在我身上〔末〕多謝大人

〔淨〕老仇走得來我俚爹口出子面就弄条巴人命出來也弗番淘了

〔符〕你明日早來候我行事便了〔末〕是武奉告退〔符〕請〔合〕唱休

悚 悚 有咱來抵椿冲那怕他達言九重

〔符〕〔淨〕末渾下

強 聘 〔旦〕唱

〔一江風〕喜心窩得遂良人可感戴多恩父湫閩河听得相辭愁

把那麗歌和〔白〕奴家得偶謝生幸遂終身之愿聞他今日就要辭

別歸家稟告父母〔咳〕想他此去猶恐好事多磨矣〔唱〕他忽口促上

舸忽口促上舸怎將奴意拖試問伊何就閨心大〔外〕上白 婿雖辭

別去我怕會時難我見〔旦〕爹口來了〔外〕見吓那謝生我已送他下

船去了他就稟知父母即來迎娶〔旦〕爹口你手中是什麼東西

〔外〕吓是一幅詩箋謝生起身去忘失在書桌上的上有七夕詞兩首

一首是他自作一首是東方月娥所作你拿去一看便知明白了〔旦看唱

呀〔皂羅袍〕這絕句調兒真可插七夕織牛早渡銀河詞賦錦

綉吐心窩一腔情意罕今古〔外〕可做得好么〔旦〕詞意甚佳這

月娥一定是個女名〔外〕這等說有個女子在身上了〔旦〕他前日

曾對孩兒說過有一女子會而復離想尤就是此人〔外〕將來

連你已是兩個了〔旦〕這個何妨做才子的三妻四妾亦是常事耳〔唱

他既才情獨步丰雅堪無便金釵十二也不為多况田翁多妻易

一婦〔付蒼頭上〕阿呀不好了忙將奇異事報與主人知老爺在那裡

〔外〕什麼事情這等慌張〔付〕昨日那仇奉人領有許多人抬着禮物

說奉趙尚書之命特來行聘請老爺快些出去〔外〕吓如此說他

昨日來是与趙文華說親事吓於今此必仇榮怪我不見他他就攬

撥趙文華趕此無法無天的事了旦 阿呀爹吓我聞那趙文華之

威勢比肩嚴嵩他竟突然行聘必定施強行霸這便怎麼處外 你且

不要慌他縱恃強自有王法待我出去會他便了旦 爹吓他們來意不善

須要小心吓外 我曉得你自進去饒他行霸道旦 自有法王章外出旦正

吹打仇榮領四旗牌上 走吓不是路威勢力來加強聘姣娃到此家仇包家

人們快去說趙府行聘到此叫你主人快些出來迎接衆唱忙傳達快

出廳前把話吞不要慢了區起禍芽外上呀唱 听喧嘩果行亮強

霸我且忙前答話衆白出來了外住了你們是些什麼人擅敢在此

囉仇 哎你不要粧呆作痴我昨日領趙公之命与你議親你怎麼

擅敢毀罵趙公奸倭又把我百舛凌辱如今趙公叫我押送聘禮在

此看你奈何了我怨 吓仇榮元來前日我不曾出來見你懷恨挑唆攬

撥趙公行此無法之事况何曾罵甚趙公又何曾凌辱了你吓反

了反了〔衆〕 哎罵是由你罵只要你受這聘禮若道半個不依只叫你

灾禍立至〔外〕 位了——你家趙文華竟听信那賊子的話么〔衆〕 什么听信

不听信常言道無風不起浪你若不罵焉好賴你不成〔外〕 我文守仁

為將一丑豈肯屈辱於〔倭〕賊他縱強橫难道沒有撫按當道聖

主當陽么〔軍〕 這倒要看你的了〔外〕 風入松我平生勇志立剛常

豈受奸豪凌妄他縱使亂法行強項俺叩閣和他相抗〔咏〕

恨殺你那奸奴狗獃我打你這奉權党〔軍〕 文守仁你不要不

知死活你還敢打我么〔唱〕 前腔你休將老勢唬人慌須知我今朝

難讓饒伊前輩曾雄壯怎當我威力齊仗〔外〕 吓你說什么

威力齊仗难道你仗了趙文華之勢竟敢來打我么〔仇〕 嘿，這

倒且看〔軍〕 哎仇爺你与他爭鬧些什么他若不依我們只把聘禮

撇下且去回覆老爺便了〔仇〕 說得有理〔唱〕 把聘禮且將來拋漾

〔軍唱〕諒公相有商量
〔軍撒介下〕〔外扯住仇介白〕

〔三院子於此處上〕

你這賊子往那裡去

〔唱〕急三鎗舒老力扯住伊不輕放和伊向撫按講公堂
〔仇白〕你

不要扯住我的好
〔仇〕吓吓你這賊子欺我老弱過來
〔仇〕文守仁

你不要怪我
〔仇〕這等光景敢是要打我么
〔仇〕哼
〔唱〕我撩衣

袖舒雙臂和伊抗拚盡力把伊傷
〔二院白〕這廝如此行兇我們一

齊去吓
〔仇〕吓
阿呀
〔外踢介〕
〔仇看外〕
阿呀
〔奔下〕〔外作痛墜下〕
〔三院白〕

阿呀不好了老爺
〔付扮梅香跟旦上〕
呀
〔唱〕風入松
我在屏間窺探

好心慌見嚴親被踢踉蹌
〔院白〕小姐老爺被仇榮踢壞了
〔旦連唱〕

看隻眸際閉聲絕嚟身不動早歸黃壤
阿呀爹吓聲的叫

不應响刀見刺我心腸
〔三院白〕阿呀小姐老爺這狀光景多應被這

賊踢壞的了且把老爺抬了進去再處
〔旦〕如此你們抬好了
〔三院〕

是
〔唱〕急三鎗把尸首抬內室且安放報仇事細商量
〔復上〕
〔抬好下院〕

咳早知如此方才拿住了他才是〔又院〕就把他拿住了他有趙文華

庇護有何用處〔院〕這等說難道罷了不成〔又院〕且看小姐怎生主

見再作計較便了〔合〕阿呀老爺吓〔唱〕風入松你遊魂且慢赴幽

黃暗護妓兒鳴枉高年遭橫真悽愴不殺恁怎放心腸〔正旦持柬帖上〕

奉姣娃來喚伴儂休啼哭莫悲傷〔二院〕香雪姐出來了老爺可叫

得醒了〔正〕老爺多應不濟事了〔二院〕阿呀老爺吓〔正〕小姐有話分付

你們〔二院〕有何吩咐〔正〕叫你二人吩咐合府家人不要傳出老爺亮信

不許哀哭帶孝〔二院〕這是什麼意思〔正〕這個你們且不要管小姐自

有主意那有一稟帖在此你們速到趙文華處投遞只說我家老

爺一時昏聩有犯虎威如今只求老爺寬恕前情愿把小姐嫁與

公子但那仇榮乃我家老爺後子小輩不甘受其凌辱須要趙

爺打發他去陪我老爺一個不是任憑擇日迎娶便了〔三院〕吓

老爺死了只該向撫按處告他却又賺他來什麼〔正〕小姐自有主見

你們不要多言〔二院〕吓小姐怕趙文華庇護仇榮有司不便捉拿且

去賺了他來就好行事了〔又院〕好吓我們且去〔正〕走來〔院〕怎麼〔正〕小

姐說若見了趙文華須要粧些惧禍的模樣才好〔院〕這個我們

曉得〔正〕就去〔下三院〕是吓若賺得此賊到來先打他一頓〔又院〕打

吓我還要咬他一塊肉下來〔院〕不要多說我們快去走吓〔下〕

閨烈

旦上唱

阿呀爹吓〔一〕一枝花〔一〕一暮忍地親身喪亡好教俺恨奸豪琪

胸脹這冤家不共蒼生誓拚着一命殺強梁〔白〕奴家文霞仙

今日要代父報仇為此昨夜已將爹草草殛殮安土奴今拚身殺

賊与父雪恨且喜那賊子已被院公賺信待他來時奴當手刃此

賊也〔唱〕俺怎放賊命生陽只將他尸為肉醬這才把侃〔白〕奴恨

恨盡消洋也。願不得玉碎香消。只愿得明晃晃。一劍見剗賊腔。

〔白〕梅香金銀箱籠多。揪出僕婦家人盡喚來。〔梅〕箱籠多揪在後。

面了。〔旦〕快喚家人們進來。〔丑〕呸叔。伯。丟小姐叫丟才進來。

〔軍三〕末了方得傳呼。命今又听宣揚小姐有何吩咐。〔旦〕尔等听者。〔唱〕

〔梁州第七〕俺只為不共天冤仇。心央今日對頭家。頃刻相將。呀呀。

因此上喚伊行共老幼。從頭講。〔軍白〕不知小姐吩咐何事。〔旦〕也沒

有別的話說。只目老爺遭此慘禍。在我身羅不共戴天之仇。自應捐

身報父尔等皆盡力於我父的况。俱有妻兒良善。豈可不早為遣

放。為此我将家中所有金銀箱籠。盡教揪出尔等各自均分快

快分頭去罷。〔軍〕阿呀小姐吓。怎說此言。小的們蒙老爺養之

恩。今日目擊其禍。豈忍拋撇而去。况小姐孤身行事。為能抵

擋。小人們情愿一全殺賊。決難遵命。〔旦〕你們不是這等講。我

為父報仇理所當然尔等雖有主僕之恩然非骨肉可比豈可全

受其禍我殺賊之後无欲自盡一死之後尔等决难逃脫非是我

激勵你們實出本心休來顧我快逃去罷
〔重〕阿呀小姐吓報了

老爺之仇我們一全逃避又何无自盡
〔重〕你每不知老爺為我而死

我豈肯獨生於世况且趙文華勢壓群僚与能容我逃避吓
〔唱〕

這倭賊勢可遍廣權制封疆天涯海角怎把身藏呀呀况

奴心也不忍撇了爹單身遊壤俺只索伴嚴親同入幽黃
〔重〕

介小姐吓哭介旦連唱
休得要痛哭奴身喪這的是前生冤遣命合

償相報冤註定詳何用悽惶
〔重〕阿呀如此說小姐无要自盡

的了小人每為肯偷生只等仇賊到來將他殺了情愿生死一處的

哩
〔重〕阿呀你每不可如此哩
〔大哭唱〕
〔牧羊関〕這是俺天灾降

何必累伊行快亡的忙亡逃禍向他方再休要須臾傍且

任我生亡〔重介白〕小姐不可執意還要三思〔旦連唱〕咳〔重介白〕休只管嗚呼

咽〔重介白〕既俺可也倒被恁辜淒愴頭知一死平常〔重介白〕小姐倘

然謝姑爺到來〔重介白〕怎麼處〔旦連唱〕阿呀再休題鸞鳳儷與仇痛老

父忍把夫忘况薄命也無緣消受〔重介白〕即提起來陡心腸一陣

傷〔重介白〕狹路逢仇敵冤家偏聚頭小姐仇奉人來哉〔旦〕那賊來

了公〔重介白〕正是〔旦〕事在燃眉你每快些逃禍去罷〔重介白〕阿呀小姐說那

那裡話來此賊既來待我每哄他進來一齊動手定將這賊子置於

死地〔旦〕咳你每快些走了罷〔重介白〕我每是生死相隨的〔旦〕四膝既承

你每如此忠心我且依着〔重介白〕再處〔重介白〕多感小姐依勸〔旦〕如此你每去

賺他進來阿呀爹吓〔重介白〕門公你去引他進來〔重介白〕是哉仇大

爺有請〔重介白〕非將志氣甘委曲柰為功名受辱傷吓你每主人

怎麼不出來迎接〔重介白〕家主因昨日之故不肯下氣於大爺這是我

家小姐恐怕又得罪了大爺，所以差老奴等在此代接。〔仇〕嘿，我

是看趙爺分上，前來陪他的禮。怎么他倒粧模作樣起來。〔丑〕大

爺如今是一家人了，不尤介意，總看趙爺分上。〔仇〕若非如此，我來怎

么。〔院〕是吓仇大爺請裡面少坐待我，每先說一聲。〔吓〕內堂姐，仇

大爺在此快請老爺出來。〔內應〕小姐出來了。〔院〕仇大爺請畧

坐一坐，老爺就出來了。〔旦上唱〕〔四塊玉〕一聲口來，倭狂頓教人

冲心撞暗呼，爹湏默佑把賊戕。〔院白〕仇大爺小姐出來了，請

上前相見。〔仇〕吓我來見你家老爺小姐出來做什么。〔旦〕先生不必猜

疑，奴回家君不肯相見，故此奴家出來請罪。還有話動尚請上前

相見。〔仇〕吓元來小姐有什么話說如此，孝生見禮了，請問小姐有何

見諭。〔旦〕並無別事，只請問那趙公何等威權，竟使家君輟轉寒

心，曲成其事。〔仇〕吓原來小姐要問那趙公的威權么，如此待孝生

一告稟他獨攬朝綱公卿盡皆拱手欽承聖眷天子每尔傾心生死

听其主掌降摘一任施行如此炎威勢那個敢於相爭〔旦〕吓竟

如此利害還要請尚奴今已作趙家之人欲要借他的威勢殺一仇

人不知可否〔仇〕吓不知小姐是什麼樣仇人至於要殺〔旦白〕那仇人

呵〔唱〕俺恨這豺狼平空的架禍無端妄向權貴獻謔言助

強梁將俺這勒逼殃堪痛殺老嚴親被這賊將身喪堪

傷〔旦〕這冤仇尚怎能可忘〔仇背白〕這等講莫非文守仁死了〔旦〕我父若

不死今日賺你來做什么〔仇〕住了汝父既死怎不穿孝服敢是你把這

樣話來唬我〔旦〕阿呀賊子吓我若帶孝哀喪怎賺得你到此且

睜開駢眼來看〔出牌位介〕罵玉郎俺將這靈位与伊行仰〔脫衣介〕

再將喪服脫与伊望〔仇白〕住了就是你父親死了也不能奈何我〔旦〕你認

我是弱質女子么你也不知我文霞仙的手段哩〔仇〕吓吓〔旦唱〕休輕

觀俺中國裡黃崇嘏今日待食狗彘腸呀呀只看俺劍起光

芒亮休休休再休想一命在陽仇旦不好了旦阿呀賊子殺介跌血唱

哭皇天一霎裡仇消愁漾只將恁劍千刀剝萬劍心才暢旦阿呀

爹吓孩兒今日与你殺了仇人唱恁放悲懷啖賊血把心揚阿呀

爹吓莫再為在世的存忠心讓但那賊魂兒震滅追消

莫縱威况兒身就來倚傍又何怕兇賊猶強手提着明晃

晃將鋼刀劍旦早共爹全入黃壤重上白阿呀小姐不可如此旦放

手重阿呀小姐仇人既殺父仇已報何必定要自盡可憐老爺止

生小姐一人生則尚可稍存一脉死則實無益於老爺請小姐思之

阿呀院公吓我豈不知但我念爹心鞠育之恩非一死不足以報

唱唱不是俺不知那生能祭享端只為追想起親恩廣非一死

難償是以思亡何勞伊哀哀痛哭奪鋒芒重阿呀小姐吓接唱

哀哀痛哭奪鋒芒
宣接唱

好叫俺難依強心無向猛省

得功俺言還是從長

阿呀小姐不好了聞得

倭寇作亂城中百姓男女携老帶小殫天哭地紛逃竄小

姐我俚那沒那嘍

阿呀小姐這便怎麼處

吓也罷起此

亂離之際我帶着你們逃生便了

如此我們快收拾行裝

要緊

阿呀爹吓

唱煞尾

深仇方報心才暢忽報兵

戈又起殃

列位兄弟吓

快收拾行裝盤費乾糧

餉早避他鄉与外方

喊聲愈近了越近哉我每進

去收拾一齊動手阿唷小姐竟將此賊殺了好真乃女中豪傑

也快把此賊尸首抬到後園去燒他娘便了走吓

手抬下



德

