隋書卷第十二

監修國史趙國公長孫無忌等撰

志卷七

禮儀志

高祖初即位將改周制乃下詔曰宣尼制法云行夏之時乘殷之輅弈葉共遵理無可革然三代所尚衆論多端或以爲所建之時或以爲所感之瑞或當其行色因以從之今雖夏數得天歷代通用漢尚於赤魏尚於黃驪馬玄牲已弗相踵明不可改建寅歲首

常服於黑朕初受天命赤雀來儀兼姬周已還於茲六代三正廻復五德相生揔以言之並宜火色垂衣已降損益可知尚色雖殊常兼前代其郊丘廟社可依衮冕之儀朝會衣裳宜盡用赤昔丹烏未運姬有大白之旂黃星土德曹乘黑首之馬在祀與戎其尚恒異今之戎服皆可尚黃在外常所著者通用雜色祭祀之服須合禮經宜集通儒更可詳議太子庶子攝太常少卿裴正奏曰竊見後周制冕加爲十二旒與前禮數乃不同而色應五行又非典故謹案三代之冠其名各別六等之冕承用區分璪玉五采隨班異飾都無迎氣變色之文唯月令者起于秦代乃有青祈赤玉白駱黑衣與四時而色變全不言於弁冕五時冕色禮既無文稽於正典難以經證且後魏已來制度咸闕天興之歲草創繕修所造車服多參胡制故魏收論之稱爲違古是也周氏因襲將爲故事太象承統咸取用之輿輦衣冠甚多迂怪今皇隋革命憲章前代其魏周輦輅不合制者已勑有司盡令除廢然衣冠禮器尚且兼行乃有立夏衮衣以赤爲質

迎秋平冕用白成形既越典章須革其謬謹案續漢書禮儀志云立春之日京都皆著青衣秋夏悉如其色逮于魏晉迎氣五郊行禮之人皆同此制考尋故事唯幘從衣色今請冠及冕色並用玄唯應著幘者任依漢晉制曰可於是定令採用東齊之法乘輿衮冕垂白珠十有二旒以組為纓色如其綬黻繢充耳玉笄玄衣纁裳衣山龍華蟲火宗彝五章裳藻粉米黼黻四章衣重宗彝裳重黼黻為十二等衣褾領織成升龍白紗內單黼領青褾襈裾素帶玉鉤艓大帶

素帶朱裏紕其外上以朱下以綠鼓隨裳色龍火山三章鹿盧玉具劒火珠鏢首白玉雙佩玄組雙大綬六采玄黃赤白縹綠紬玄質長二丈四尺五百首廣一尺小雙綬長二尺六寸色同大綬而首半之間施三玉環朱韈赤舄舄加金飾祀圓丘方澤感帝明堂五郊雩禜封禪朝日夕月宗廟社稷藉田廟遣上將征還飲至元服納后正月受朝又臨軒拜王公則服之遇天冠加金博山附蟬十二首施珠翠黑介幘玉簪導從紗裙深衣製白紗內單皁領褾襈裾絳紗蔽膝白假帶

方心曲領甘蕈帶劒佩綬爲與上同若未加元服則雙
童髻空頂黑介幘雙玉導加寶飾朔日受朝元會及享
會諸祭還則服之武弁金附蟬平巾幘餘服具服講武出征
四時蒐狩大射禡類宜社嘗祖罰社祭嚴則服之黑介
幘白紗單衣烏皮履拜陵則服之白紗帽白練裙襦
烏皮履視朝聽訟及宴見賓客皆服之白帢白紗單衣
烏皮履舉哀則服之
神璽寶而不用受命璽封禪則用之皇帝行璽封命諸
侯及三師三公則用之皇帝之璽賜諸侯及三師三公

書則用之皇帝信璽徵發諸夏兵則用之天子行璽封命
蕃國之君則用之天子之璽賜蕃國之君書則用之天子
信璽徵蕃國兵則用之常行詔勑則用內史門下印
皇帝臨臣之喪三品已上服錫衰五等諸侯緦衰四
品已下疑衰
皇太子交冕垂白珠九旒青纊充耳犀笄玄衣纁裳
衣山龍華蟲火宗彝五章裳藻粉米黼黻四章織成
爲之白紗內單黼領青襟襈裾革帶金鉤鞶大帶素
帶不朱裏亦紕以朱綠黻隨裳色火山二章玉具劒火

珠鏢首瑜玉雙佩朱組雙大綬四采赤白縹紺純朱
質長一丈八尺三百二十首廣九寸小雙綬長二尺六
寸色同大綬而首半之間施二玉環朱韈赤舄以金
飾侍從皇帝祭祀及謁廟元服紈妃則服之
遠遊三梁冠加金附蟬九首施珠翠黑介幘纓翠緌
屈簪導絳紗袁白紗內單皇領褾襈裾白假帶方心曲
領絳紗蔽膝韎韐其革帶劒佩綬與上同未冠則雙童
髻空頂黑介幘雙玉導加賛飾謁廟還宮元日朔日入
朝釋奠則服之

遠遊冠公服絳紗單衣革帶金鉤鰈假帶方心紛長六
尺四寸廣二寸四分色同其綬金鏤鞶囊韈復五日常
朝則服之
白帢單衣烏皮履爲宮臣舉哀則服之
皇太子璽宮內大事用之小事用左右庶子印
皇太子臨平三師三少則錫衰宮臣四品已上緦衰
五品已下疑衰
衮冕青珠九旒以組爲纓色如其綬自此已下纓皆如之服九
章同皇太子王國公開國公初受冊執贄入朝祭親

迎則服之三公助祭者亦服之

鷩冕侯八旒伯七旒服七章衣華蟲火宗彝三章裳藻粉米黼黻四章八旒者重宗彝侯伯初受冊執贄入朝祭親迎則服之

毳冕子六旒男五旒服五章衣宗彝藻粉米三章裳黼黻二章裳六旒者重黻子男初受冊執贄入朝祭親迎則服之

絺冕三品七旒四品六旒五品五旒服三章七旒者衣粉米一章為三重裳黼黻二章各二重六旒者減黼黻重五旒又減黻一重正三品已下從五品已上助祭則服之

自王公已下服章皆繡為之祭服冕皆綵導青纊充耳玄衣纁裳白紗內單黼領內單青領青褾襈裾革帶鉤鞶大帶王三公及公侯伯子男素帶不朱裏皆紕其外上以朱下以綠正二品已下從五品已上素帶紕其垂外以玄內以黃紈約皆用青組朱韍几韍皆隨裳色衣鷩毳火山二章黻山一章劍佩綬韈赤舄

爵弁玄纓無旒從九品已上助祭則服之其制服弩日道玄衣纁裳無章白絹內單青領褾襈裾革帶大帶練帶紕其垂內外以緇紐約用青組爵韠韈赤復武弁平巾幘諸武職及侍臣通服之侍臣加金璫附蟬以貂為飾侍左者左

珥右者右珥

遠遊三梁冠黑介幘諸王服之

進賢冠黑介幘文官服之從三品已上三梁從五品已上兩梁流內九品已上一梁

法冠一名獬豸冠鐵爲柱其上施珠兩枚爲獬豸角形法官服之

高山冠謁者服之

却非冠門者及禁防伺非服之

黑介幘平巾黑幘應服者並上下通服之庖人則綠幘白帢白紗單衣烏皮履上下通服之

委貌冠未冠則雙童髻空頂黑介幘皆深衣青領烏皮履國子太學四門生服之

朝服亦名具服冠幘簪導白筆絳紗單衣白紗內單皂領袖皂襈革帶鉤假帶曲領方心絳紗蔽膝韈舄綬劍佩從五品已上陪祭朝饗食拜表凡大事則服之六品已下從七品已上去劍佩綬餘並同白餘公事皆從公服亦名省服

冠幘簪導絳紗單衣革帶鉤鰈假帶方心韈履紛韠

囊從五品已上服之

絳褠衣公服褠衣即單衣之不垂胡也袖狹形直如襦內綠同從省　流外五品已下九品已上服之

綬王纁朱綬四采赤黃縹紺純朱質纁文織長一丈八尺二百四十首廣九寸公玄朱綬四采玄赤縹紺純朱質玄文織長一丈八尺二百四十首廣九寸侯伯青朱綬四采青赤白縹紺純朱質青文織長一丈八尺一百八十首廣八寸子男素朱綬三采青赤白純朱質白文織成一丈四尺百四十首廣七寸正從一品綠綬綬四采綠紫黃赤純綠質長一丈八尺二百四十首廣九寸從二品已上紫綬三采紫黃赤純紫質長一丈六尺百八十首廣八寸鑾青光祿太夫朝議大夫及正從四品青綬三采青白紅純青質長一丈四尺百四十首廣七寸正從五品黑綬二采青紺純紺質長一丈二尺一百廣六寸自王公已下皆有小雙綬長二尺六寸色同大綬而首半之正從一品施二玉環已下不合其有綬者則有紐皆長六尺四寸廣二寸四分各隨其綬色

鞶囊二品已上金纏三品以金銀纏四品及開國男銀纏五品絲纏官無綬者則不合劒佩一品及五等諸

朱紫佩山玄玉五品已上佩水蒼玉
年高致仕及以理去官被召謁見皆服前官從省服
州郡秀才孝廉見之日皆假進賢一梁冠絳公服
隱居逸素之士被召入謁見者黑介幘白單衣革帶
鳥皮履
左右衛左右武衛左右武候大將軍領左右大將軍
並武弁絳朝服劒佩綬侍從則平巾幘紫衫大口袴
領金玉環裝兩襠甲唯左右武衛大將軍執赤檀杖
左右衛左右武衛左右武候將軍領左右將軍左右

監門衛將軍太子左右衛左右宗衛左右內等率左
右監門郎將及諸副率並武弁絳朝服劒佩綬侍從
則平巾幘紫衫大口袴領裝兩襠甲唯左右武衛將
軍太子左右宗衛率執白檀杖
直閤將軍直寢直齋太子直閤武弁絳朝服劒佩綬
侍從則平巾幘絳衫大口袴褶銀裝兩襠甲
皇后首飾花十二樹皇太子妃公主王妃三師三公
及公夫人一品命婦並九樹侯夫人二品命婦並八
樹伯夫人三品命婦並七樹子夫人世婦及皇太子

昭訓四品已上官命婦並六樹男夫人五品命婦五樹女御及皇太子良娣三樹自皇后以下小花並如大花之數并兩博鬢也

皇后褘衣深青織成爲之爲翬翟之形素質五色十二等青紗內單黼領羅縠褾襈蔽膝隨裳色用翟爲章三等大帶隨衣色朱裏紕其外上以朱錦下以綠錦紐約用青組以青衣革帶青韈舄舄加金飾白玉佩玄組綬綬音采尺寸與乘輿同祭及朝會凡大事則服之

鞠衣黃羅爲之應服者皆同其蔽膝大帶及衣革帶舄隨衣色餘與褘衣同唯無雉親蠶則服之應服者皆以助祭

青衣青羅爲之制與鞠衣同去花大帶及佩綬以禮見皇帝則服之

朱衣絲羅爲之制如青衣宴見賓客則服之

皇太后服與皇后同皇太后璽不行用若封令書則用宮官之印皇后璽不行用若封令書則用內侍之印

皇太子妃褕翟青織成爲之爲搖翟之形青質五色九等青紗內單黼領羅縠褾襈蔽膝隨衣色以搖翟爲章三等大帶隨衣色下朱裏紕其外上以朱錦下以綠錦紐約用青組以青衣革帶青韈舄舄加金飾瑜玉佩純朱綬綬章采尺寸與皇太子同助祭朝會凡大事則服之亦有鞠衣

皇太子妃璽不行用若封書則用典內之印

公主王妃三師三公及公侯伯夫人服褕翟（繡爲之公主王妃三師三公及公夫人爲九等侯夫人八等伯夫人七等）助祭朝會凡大事則服之亦有鞠衣

子男夫人服闕翟（絲羅爲之刻赤繒爲翟形不繡綴於服上子夫人六等男夫人五等）助祭朝會凡大事則服之亦有鞠衣

諸王公侯伯子男之母與妃夫人同其郡縣君各視其夫及子若郡縣君品高及無夫子者准品

嬪及從三品已上官命婦青服（制與褕翟同青羅爲之唯無雉）助祭

朝會凡大事則服之亦有鞠衣

世婦及皇太子昭訓從五品已上官命婦服青服助祭

從蠶朝會凡大事則服之

女御及皇太子良媛朱服（制與青服同去佩綬）助祭從蠶朝會凡大事則服之

六尚朱絲布公服助祭從蠶朝會凡大事則服之

六司六典及皇太子三司三典三掌青紗公服助祭從蠶朝會凡大事則服之

佩綬嬪同九卿世婦及皇太子昭訓同五品八公主王妃

同諸王三師三公五等國夫人及從五品已上官命婦皆准其夫無夫者准品定令記

高祖元正朝會大衣通天服郊丘宗廟盡用龍袞衣大裘毳冕補皆未能備至平陳得其器物衣冠法服始依禮具然皆藏御府弗服用焉百官常服同於匹庶皆著黃袍出入殿省高祖朝服亦如之唯帶加十三環以爲差異蓋取於便事及大業元年煬帝始詔吏部尚書牛弘工部尚書宇文愷兼內史侍郎虞世基給事郎許善心儀曹郎袁朗等憲章古制創造衣冠

自天子逮于齊皁服章皆有等差若先所有者則因循取用弘等議定乘輿服合八等焉

大裘冕之制案周禮大裘之冕黑繒旒三禮衣服圖大裘而冕王祀昊天上帝及五帝之服至秦除六冕唯留玄冕漢明帝永平中方始創制董巴志云漢六冕同制皆闊七寸長尺二寸前圓後方於是遂依此爲大裘冕制青表朱裏不施旒纊不通於下其大裘之服案周官注羔裘也其制准禮圖以羔正黑者爲之取同色繒以爲領袖其裘用纁而無章飾絳赤爲

祀圓丘感帝封禪五郊明堂雩祖皆服之

衮冕之制案禮玉藻十有二旒大戴禮云冕而加旒以蔽明也琇繅案耳以蔽聰也又禮今案前後邃延不視邪也加以黈纊不聽讒也三王之冕皆通制故天子云行夏之時服周之冕今以采綖貫珠為旒十二遂延者出冕前後而下垂之旒藻於髹纁繡齊於冕組為纓玉英導其為服之制案釋名云衮衮也謂畫龍於上也是時虞世基奏曰後周改革升日月於旌旗乃闕三辰而章無十二但有山龍華蟲作繪宗彝藻火粉米黼黻乃與三公不異開皇中就裏欲生分別故衣重宗彝裳重黼黻合重二物以就九章為十二等但每一物上下重行衮服用九鷩服用七今重此三牧乃非典故且周氏執謙不敢負於日月所以綴此三象唯施太常天王衮衣章乃從九但天子譬日德在照臨辰為帝位月主正后負此三物合德彰明自古有之理應無惑周執謙道殊未可依重用宗彝又乖法服今准尚書予欲觀古人之服日月星辰山龍華蟲作會宗彝藻火粉米黼黻絺繡具依此

於左右髆上爲日月各一當後領下而爲星辰又山
龍九物各重行十二又近代故實依尚書大傳山龍
純青華蟲純黃作會宗彝純黑藻純白火純赤以此
相間而爲五采鄭玄議已自非之云五采相錯非一
色也今並用織成於繡五色錯文准孔安國
衣質以玄加山龍華蟲火宗彝等並織成爲五物裳
質以纁加藻粉米黼黻之四衣當裳通數此爲九章
上三辰而備十二也衣標領上各帖升龍漢晉以來
率皆如此既是先王法服不可乖於夏制徵以用之

理將爲允墨勑曰可承以單衣又案董巴輿服志宗
廟冕服云絳領袖爲內單衣又車服雜記曰天子繹
冕郊祭而單衣以絳緣今用白紗爲內單黼領絳褾
青裾及襪革帶玉鉤艓大帶朱裏紕其外紐約用組
上加朱韍又案說文韠韍也所以蔽前禮記曰有虞
氏韍夏后氏山殷火周龍陸知命章鄭玄曰冕之韍
也舜始作之以尊祭服禹湯至周增以文飾禮記曰
君朱韠鄭曰韠象裳色今依白武通注以蔽裳前上
闊一尺象天數也下闊二尺象地數也長三尺象三

才也加龍章山火以備三代之法也於是制衮冕之服玄衣纁裳合九章爲十二等白紗內單黼領青褾襈革帶玉鉤艓大帶鼓鹿盧玉具劒火珠鏢首白玉雙佩玄組大小綬朱韈赤舄舄飾以金宗廟社稷藉田方澤朝日夕月遣將授律征還斂至如元服納后正冬受朝臨軒拜爵皆服之

通天冠之制案董巴志冠高九寸形正豎頂少邪却後乃下直爲鐵卷梁前有高山故禮圖或謂之高山冠也晉起居注成帝咸和五年制詔殿內曰平天通

天冠並不能佳可更修理之雖在禮無文故知天子所冠其來久矣又徐氏輿服注曰通天冠高九寸黑介幘金博山徐爰亦曰博山附蟬謂之金顏今制依此不通於下獨天子元會臨軒服之其服絳紗袍深衣製白紗內單皁領褾襈裾襈絳紗蔽膝白假帶方心曲領其劒佩綬爲革帶皆與上同元冬饗會諸祭還則服之四時視朔則內單領襈各隨其方色唯秋方色白以綠代之

遠遊冠之制案漢雜事曰太子諸王服之故淮南

子曰楚莊王冠通梁組纓注云通梁遠遊也晉令皇
太子諸王給遠遊冠徐氏雜注曰天子雜服遠遊五
梁太子諸王三梁董巴志曰制如通天有展筩横之
幘上令制依此天子加金博山九首施珠翠黑介幘
金緣以翠之翠綾纓羣籐導太子親王加金附蟬宗
室王去附蟬並不通於庶姓其乘輿遠遊冠服白紗
單衣承以裙襦烏皮履拜山陵則服之
武弁之制案徐爰宋志謂籠冠是也禮圖曰武士服
之董巴輿服志云諸常侍內常侍加貂金附蟬耳尾

謂之惠文冠令制天子金博山三公已上玉冠枝四
品已上金枝侍臣加附蟬耳豐貂文官七品已上耳
白筆八品已下及武官皆不耳筆貂乘輿武弁之服
衣裳綬如通天之服講武出征四時蒐狩大射禡類
宜社賞祖罰社禜嚴皆服之
弁之制案五經通義高五寸前後玉飾詩云璒弁如
星董巴曰以鹿皮為之尚書顧命四人綦弁執戈故
知自天子至于執戈通貴賤矣魏臺訪議曰天子以
五采玉珠十二飾之今參准此通用烏漆紗而為之

天子十二旗皇太子及一品九旗二品八旗三品七旗四品六旗五品五旗六品已下無旗唯文官服之不通武職案禮圖有結纓而無笄導少府少監何稠請施象牙簪導詔許之弁加簪導自茲始也乘輿鹿皮弁服緋大襦白羅裙金烏皮履革帶小綬長二尺六寸色同大綬而首半之閒施三玉環白玉佩一隻視朝聽訟則服之凡弁服自天子已下內外九品已上弁皆以烏紗質並衣袴褶五品已上以紫六品已下以絳宿衛及在仗內加兩襠縢蛇絳襠衣卓

裳與謁贊引流外冗吏通服之以縵後制鹿皮弁以賜近臣

帽古野人之服也董巴云上古穴居野處衣毛帽皮以此而言不施衣冠明矣按宋齊之間天子宴私著白高帽士庶以烏其制不定或有卷荷或有下裙或有紗高屋或有烏紗長耳後周之時咸著突騎帽如今胡帽垂裙覆帶蓋索髮之遺像也又文帝項有瘤疾不欲人見每常著焉相魏之時著而謁帝故後周一代將為雅服小朝公宴咸許戴之開皇初高祖

常著烏紗帽自朝貴已下至于冗吏通著入朝今復制白紗高屋帽其服練裙襦烏皮履宴接賓客則服之

白帖案傅子魏太祖以天下凶荒資財乏匱擬古皮弁裁縑帛以為之蓋自魏始也梁令天子為朝臣等舉哀則服之今亦准此其服白紗單衣承以裙襦烏皮履舉哀臨喪則服之

幘案董巴云起於秦人施於武將初為絳色以表貴賤焉至漢孝文時乃加以高武孝元帝額有壯髮不欲人見乃始進幘又董偃召見綠幘傳蒲東觀記云詔賜段頻赤幘大冠一具故知自上已下至于皁隸及將帥等皆通服之今天子畋獵御我文官出遊田里武官自一品已下至于九品并流外吏色皆同烏厨人以綠卒及馭人以赤舉輦人以黃駕五輅人逐其車色承遠遊進賢者施以笄導謂之介幘承武弁者施以笄導謂之平巾其乘輿黑介幘之服紫羅裙南布袴玉梁帶紫絲鞋長靴靴畋獵豫遊則服之

皇太子服六等衮冕九旒朱組纓青纊琓耳犀簪導

紺衣纁裳去日月星辰為九章白紗內單黼黻領青
褾襈裾革帶金鉤鞾大帶韍二章玉具劒侍從祭祀
及謁廟加元服納妃則服之據晉咸寧四年故事衣
色用玄改用紺舊章用織成降以繡玉具劒故事以
火珠鏢首改以白珠開皇中皇太子冕同天子貫白
珠及仁壽元年煬帝為太子以白珠太過表請從青
珠於是太子衮冕與三公王等皆青珠九旒二寸不及
轉降天子二寸。遠遊冠金附蟬加寶飾珠翠九首珠纓翠
緌犀簪導絳紗袍白紗內單皇領褾襈裾白假帶方心曲領絳
紗蔽膝韈舄革帶劒佩綬同衮冕未冠則雙童髻空
頂黑介幘侍從玉導加寶飾珠翠二首謁廟還元日朝
旦入朝釋奠則服之
始後周采用周禮皇太子朝賀皆衮冕九章服開皇
初自非助祭皆冠遠遊冠至此牛弘奏太皇太子冬
正大朝請服衮冕帝問給事郎許善心曰太子朝謁
著遠遊冠有何典故對曰晉令皇太子給五時朝服
遠遊冠至宋泰始六年更議儀注儀曹郎丘仲起議
案周禮公自衮冕已下至卿大夫之玄冕皆其朝聘

之服也伏尋古之公侯尚得服衮以入朝見況皇太子儲副之尊謂宜式遵盛典服衮朝賀兼左丞陸澄議服冕以朝實著經典自秦人除六冕之制後漢始備古章魏晉以來非祀宗廟不欲令臣下服於衮冕位爲公者必加侍官故太子入朝因亦不著但承天作副禮絶羣后宜遵前王之令典革近代之陋制皇太子朝請服冕自宋以下始定此儀至梁簡文之爲太子嫌於上逼還冠遠遊下及於陳皆依此法後周之時亦言服衮入朝至于開皇復遵魏晉故事臣謂

衮冕之服章玉雖差一日而觀頻欲相類臣子之道義無上逼故晉武帝大始三年詔太宰安平王孚著侍內之服四年又賜趙燕樂安王等散騎常侍之服自斯以後台鼎貴臣並加貂璫武弁故皇太子遂著遠遊謙不逼尊於理爲允帝曰善竟用開皇舊式

遠遊三梁冠從省服絳紗單衣革帶金鉤鰈假帶方心佩一隻紛長六尺四寸闊二寸四分色同於綬金縷盤囊白韈烏皮履金飾五日常朝則服之

鹿皮弁九瑱服絳羅襦白羅裙革帶履韈佩紛如從

省服在宮聽政則服之
平巾黑幘玉冠枝金花飾犀簪導紫羅褶南布袴玉
梁帶長靴侍從田狩則服之
白帢素單衣烏皮履爲宮臣舉哀弔喪則服之
諸王三公已下爲服之制衮冕九章服三公攝祭及
諸王初受冊贄入朝助祭親迎則服之綬各依其色
鷩冕案禮圖王祭先公及卿之服天子九旒用玉二
百一十六侯伯服以助祭七旒用玉八十新制依此
服七章三品及公侯助祭則服之

毛毳冕案禮圖王祀四望山川之服天子七旒用玉百
六十八子男服以助祭五旒用玉五十新制依此服
五章四品及伯助祭則服之
絺冕案禮圖王者祭社稷五祀之服天子五旒用玉
百二十孤卿服以助祭四旒用玉三十二新制依此
服三章五品及子男助祭則服之
玄冕案禮圖王祭羣小祀及視朝服天子四旒用玉
三十二諸侯服以祭其宗廟三旒用玉十八新制依
此服三章通給庶姓一品已下五品已上自製于家

祭其私廟三品省衣粉米加三重裳黼黻加二重四品減黼一重五品減黻一重禮自玄冕以上加旒一等天子祭祀節級服之

開皇以來天子唯用衮冕自鷩之下不施於尊具依前式而六等之冕皆有蔽纊黃緜爲之其大如橋自皇太子以下三犀導青纓爵弁素韋邑志同於爵形一名冕有收持笄所謂夏收殷冔者也祠天地五郊明堂雲翹舞人服之禮云朱干玉戚冕而舞大夏此之謂也禮圖云士助君祭服之色如爵頭無旒有纊

新制依此角爲鐏導衣青裳綵並縵無章六品已下皆通服之

遠遊冠服王所服也衣裳內單如皇太子佩山玄玉金章龜鈕宋孝建故事亦謂之璽今文曰印又並歸於官府身不自佩例以銅易之大綬四采小綬同色施二玉環玉具劒烏皮舄舄加金飾唯帝子宗室封國王者服之

進賢冠案漢官云平帝元始五年令公卿列侯冠三梁二千石兩梁千石以下一梁梁別貴賤自漢始也

董巴釋曰如緇布冠文儒之服也前高七寸而却後高三寸而立王莽之時以憤承之新制依此內外文官通服之三品已上三梁五品已上兩梁九品已上一梁用明尊卑之等也其朝服亦名具服絳紗單衣白紗內單玄領裾襈袖革帶金鉤鞾假帶曲領方心絳紗蔽膝白韈烏皮舄雙佩綬如遠遊之色自一品已下五品已上衣服盡同而綬依其品階祭朝饗拜表凡大事皆服之六品七品去劒佩綬八品九品去白筆內單而用復代舄其五品已上一品已下又

有公服亦名從省服並烏皮履去曲領內單白筆蔽膝開皇故事亦去鞶囊佩綬何稠請去大綬而徧垂一小綬綴於獸頭鞶囊獨一隻佩正當於後詔從之一品已下五品已上同高山冠案董巴志云一曰側注謁者僕射之所服也胡伯始以為齊王冠秦滅齊以賜謁者傳子曰魏明帝以高山冠似通天乃毀變其形除去卷筩長尺如介幘幘上加物以象山峯行人使者通皆服之新制用其事形如進賢於冠前加三峯以象魏制謁者上大夫已下服之梁依其品

獬豸冠案禮圖曰法冠也一曰柱後惠文如淳注漢宮曰惠蟬也細如蟬翼今御史服之禮圖又曰獬豸冠高五寸秦制也法官服之董巴志曰獬豸神羊也蔡邕云如麟一角應劭曰古有此獸主觸不直故執憲者爲冠以象之秦滅楚以其冠賜御史此即是也漢皇中御史戴却非冠而無此色新制又以此而代却非御史大夫以金治書侍御史以犀侍御史已下以麤羊角獨御史司隸服之

巾案方言云巾趙魏間通謂之帬郭林宗傳曰林宗嘗行遇雨巾沾角折又袁紹戰敗於幅巾渡河此則野人及軍旅服也制有二等今高人道士所著是林宗折角庶人農夫常服是袁紹幅巾故事用全幅皁而向後襆髮俗人謂之襆頭自周武帝裁爲四脚今通於貴賤矣

簪導案釋名云簪建也所以建冠於髮也一曰笄笄係也所以拘冠使不墜也導所導擿髮使入巾幘之裏也今依周禮天子以玉簪而導亦如之又史記曰平原君謗楚爲玳瑁簪班固與弟書云今遺中

升以黑犀簪士燮集云遣功曹史貢皇太子通天犀
導故知天子獨得用玉降此通天玳瑁及犀今並准
是唯弁用白牙笄道士焉
貂蟬案漢官侍內金蟬左貂金取剛固蟬取高潔也
董巴志曰內常侍右貂金璫銀附蟬內書令亦同此
令官者去貂內史令金蟬右貂納言金蟬左貂開皇
時加散騎常侍在門下者皆有貂蟬至是罷之唯加
常侍聘外國者特給貂蟬還則輸納於內省
白筆案徐氏雜注云古者貴賤皆執笏有事則書之
故常簪筆今之白筆是遺象也魏略曰明帝時大會
而史簪筆令文官七品已上通耽之武職雖貴皆不耽
也
纓案儀禮曰天子朱纓諸侯丹組纓今冕天子已下
皆朱纓又尉繚子白天子玄纓諸侯素纓別尊卑也
今不用素並從冠色焉
佩案禮天子佩白玉董巴司馬彪云君臣佩玉尊卑
有序所以章德也今參用杜夔之法天子白玉太子
瑜玉士山玄玉自公已下皆水蒼玉

綬案禮天子玄組綬侯伯朱組綬大夫純組綬世子
綦組綬漢官云蕭何爲相國佩綠綬八分侯紫卿二千
石青令長千石黑今大抵准此天子以雙綬六采玄
黃赤白縹綠純玄質長二丈四尺五百首闊一尺雙
小綬長二尺六寸色同大綬而首半之間施四玉環
開皇用三今加一皇太子朱雙綬四采赤白縹紺純
朱質長一丈八尺三百二十首闊九寸雙小綬長二
尺六寸色同大綬而首半之間施三玉環開皇用二
今加一三公綠綬綬四采綠黃縹紫純綠質黃文織

之長一丈八尺二百四十首闊九寸與親王綬俱施二
玉環諸王纁朱綬四采赤黃縹紺純朱質纁文織之
長一丈八尺二百四十首闊九寸公玄朱綬四采赤
縹玄紺純朱質玄文織之長一丈八尺二百四十首
闊九寸侯伯青朱綬四采青赤白縹純朱質青文織
長一丈六尺百八十首闊八寸子男素朱綬三采青
赤白純朱質素文織之長一丈四尺百四十首闊七
寸二品已上纁紫綬四采纁紫赤黃純紫素質纁文織
之長一丈四尺百四十首闊八寸三品紺紫綬四采

紫紺黃縹純紫質紺文織之長一丈六尺百八十首
闊八寸四品青綬三采青白紅純青質長一丈四尺
百四十首闊七寸五品黑綬二采青紺純紺質長一
丈二尺百二十首闊六寸自王公已下皆有小綬二
枚色同大綬而首半之正從一品施二玉環凡有綬
者皆有紛並長六尺四寸闊二寸四分隨於綬色
盤華囊案禮男盤華女盤絲東觀書詔賜鄧遵獸頭盤
囊一枚班固與弟書遺伸升獸頭旁囊金錯鉤也古
佩印皆貯縣之故有囊緝或帶於旁故班氏謂為旁
囊綬印鈕也今雖不佩印猶存古制有佩綬者通得
佩之無佩則不今採梁陳東齊制品極 尊者以金織
成二品以上服之次以銀織成三品已上服之下以綖
織成五品已上服之八分為三等 ○革帶案禮博二寸
禮圖曰瑞綬於革帶阮諶以為有章印則於革帶佩
之東觀記楊賜拜太常詔賜自所著革帶故知形制
尊卑不別今博三寸半加金鏤鰈螳蜋鉤以相拘帶
自太裝至于小朝服皆用之
劒案漢自天子至于百官無不佩刀蔡謨議云大臣

優禮皆劒履上殿非侍臣解之蓋防刃也近代以木
末詳所起東齊著令謂爲象劒言象於劒周武帝時
百官燕會並帶刀升座至開皇初因襲舊式朝服登
殿亦不解焉十二年因蔡徵上事始制凡朝會應登
殿坐者劒履俱脫其不坐者勑召奏事及須升殿亦
就席解劒乃登納言黃門內史令侍郎舍人既夾侍
之官則不脫其劒皆眞刃非假既合舊典弘制依定
又准晉咸康元年定令故事自天子已下皆衣冠帶
劒今天子則玉具犬珠鏢首餘皆玉鏢首唯侍臣帶

劒上殿自王公已下非殊禮引升殿皆就席解而後
乃六品以下無佩綬者皆不帶
曲領案釋名在單衣內襟領上橫以雍頸七品已上
有內單者則服之從省服及八品已下皆無
珽案禮天子搢珽方正於天下也又五經異義天子
笏曰珽珽直無所屈也今制准此長尺二寸方而不
折以球玉爲之
笏案禮諸侯以象大夫魚須文竹士以竹本象可也
凡有指畫於君前受命書於笏笏畢用也五經要議

曰所以記事防忽忘禮圖云度二尺有六寸中博二寸其殺六分去一晉宋以來謂之手板此乃不經今還謂之笏以法古名自西魏以降五品已上通用象牙六品已下兼用竹木

履舄案圖云複下曰舄單下曰履夏葛冬皮近代或以重皮而不加木失於乾腊之義今取乾腊之理以木重底冕服者色赤冕衣者色烏履同烏色諸非侍臣皆脫而升殿凡舄唯冕服及具服著之履則諸服皆用唯褶服以靴靴胡履也取便於事施於戎服

諸建華鶡鶡鶡冠未冠樊噲却敵巧士術氏却未等前代所有皆不採用

皇后服四等有褘衣鞠衣青服朱服

褘衣深青質織成領袖文以翬翟五采重行十二等

首飾花十二鈿小花胠十二樹并兩博鬢素紗內單

黼領羅縠褾襈色皆以朱蘇勝隨裳色以緅爲緣用

翟二[illegible]大帶隨衣裝飾以朱綠之錦青緣革帶青韈

舄舄以金飾白玉佩玄組綬章采尺寸同於乘輿祭

及朝會凡大事皆服之

鞠衣黃羅爲質織成領袖小花十二樹襈縢革帶及
舄隨衣色餘准褘衣親蠶服也
青服去花大帶及佩綬金飾履禮見天子則服之
○朱服制如青服宴見賓客則服之
有金鈿盤螭鈕文曰皇后之璽又正大朝則并黃琮
各以笥貯進於座隅
皇太后服同於后服而貴妃以下並亦給印
貴妃德妃淑妃是爲三妃服褕翟之衣首飾花九鈿
并二博鬢金章龜鈕文從其職紫綬一百二十首長
丈七尺金縷織成獸頭鞶囊佩于賓玉
順儀順容順華脩儀脩容脩華充儀充容充華是爲
九嬪服闕翟之衣首飾花八鈿并二博鬢金章龜鈕
文從其職紫綬一百首長一丈七尺金縷織成獸頭
鞶囊佩采瓊玉
婕妤銀縷織成獸頭鞶囊首飾花七鈿他如嬪服
○美人才人服鞠衣首飾花六鈿并二博鬢銀印珪
鈕文從其職青綬八十首長一丈六尺綵縷織成獸
爪鞶囊佩水蒼玉

寶株服展衣首飾花五鈿并二博鬢銀印環鈕文如其職文綬八十首長一丈六尺韝囊佩玉同於婕妤承衣刀人采女皆服褖衣無印綬參准宋泰始四年及梁陳故事增損用之

皇太子妃服褕翟之衣青質五采織成爲搖翟以備九章首飾花九鈿并二博鬢金璽龜鈕文如其職素紗內單黼領羅褾襈色皆用朱蔽膝二章大帶同褘衣青綠革帶朱韈青舄舄加金飾佩瑜玉纁朱綬一百六十首長二丈獸頭韝囊凡大禮見皆服之唯侍親衣則用鞠衣之服花鈿佩綬與褕衣同准宋孝建二年故事而增損之

良娣鞠衣之服銀印珪鈕文如其職佩采瓊玉青綬八十首長一丈六尺獸爪韝囊餘同世婦

保林八子展衣之服銅印環鈕文如其職佩水蒼玉艾綬八十首長一丈六尺獸爪韝囊自良娣等准宋大明六年故事而損益之

諸王太妃妃長公主公主三公夫人一品命婦褕翟之服繡爲九章首飾花九鈿佩山玄玉獸頭韝囊綬

同夫色

公夫人縣主二品命婦亦服褕翟繡爲八章飾八鈿

侍從親桑同用鞠衣自此之下佩皆水蒼玉

侯伯夫人三品命婦亦服褕翟繡爲七章首飾七鈿

子夫人四品命婦服闕翟之衣刻赤繒爲翟綴於服

上以爲六章首飾六鈿

男夫人五品命婦亦服闕翟之衣刻繒爲翟綴於服

上以爲五章首飾五鈿若當從仕親桑皆同鞠衣議

既定帝幸修文殿覽之乃令何稠起部郎閻毗等造

樣上呈二年揔了姚班行焉軒冕之盛異古今矣三年

正月朔旦大陳文物時突厥染干朝見桑之請襲冠冕

帝不許明日率左光祿大夫褥但特勤阿史那職御左

光祿大夫特勤阿史那伊順右光祿大夫意利發史蜀

胡悉等並拜表固請衣冠帝大悅謂弘寧曰昔漢制

初成方知天子之貴今衣冠大備足致單于解辮此乃

鄉等功也弘愷善心世基何稠閻毗等賜帛各有差

並事出優厚是後師旅務殷車駕多行幸百官行從唯

服袴褶——褶而軍旅間不便至六年後詔從駕涉遠

者文武官等皆戎衣貴賤異雜用五色五品已上通
著紫袍六品已下兼用緋綠君長以青庶人以白屠
商以皂士卒以黃
卓彼上天宮室混成玄戈居其左立將居其右弧矢
揚威羽林置陳易曰天垂象聖人則之昔軒轅氏之
有天下也以師兵爲營衛降至三代其儀大備西漢
武帝每上甘泉則列鹵簿車千乘騎萬匹其居前殿
則植戟懸楯以戒不虞其所由來者尚矣
梁武受禪于齊侍衛多循其制正殿便殿閣及諸門
上下各以直閤將軍等直領又置刀劒御刀御楯之
屬直御左右兼有御仗鋋矟赤氅角抵勇士青氅衛
仗長刀刀劒細仗羽林等左右二百七十六人以分
直諸門行則儀衛左右又有左右夾轂蜀客楯劒格
獸羽林八從遊盪十二不從遊盪直從細射康察刀
戟腰弩大弩等隊凡四十九隊亦分直諸門上下行
則量爲儀衛東西掖端大司馬東西華承明大通等
門又各二隊及防殿三隊雖行幸不從又有八馬遊
盪馬左右夾轂左右馬等百騎等各二隊及騎官閱武

馬容雜伎馬容及左右馬騎直隊行則侍衛左右分
爲警衛車駕晨夜出入及涉險皆作函鹵簿應宿衛
軍騎皆執兵持蒲各當其所保護方面天明及度險
乃奏解函櫜鼓而依常列乘輿行則有大駕法駕小
駕大駕以郊饗上天臨馭九伐法駕以祭方澤祀明
堂奉宗廟籍千畝小駕以敬園陵親蒐狩大駕則公
卿奉引大將軍驂乘大僕馭法駕小駕皆侍中驂乘
奉車郎馭公卿不引其餘行幸送往勞旋則槊仗近
讌則隊仗三駕法天二仗法地其動也參天而兩地

也陳氏承梁亦無改革
齊文宣受禪之後警衛多循後魏之儀及河清中定
令宮衛之制左右各有羽林郎十二隊又有持鈒隊
鋌槊隊長刀隊細仗隊楯鎩隊雄戟隊格獸隊赤氅
隊角抵隊羽林隊步游盪隊馬游盪隊又左右各武
賁十隊左右翊各四隊又步游盪馬游盪左右各三
隊是爲武賁又有直從武賁左右各六隊在左者爲
前驅隊在右者爲後拒隊又有募負武賁隊強弩隊
左右各一隊在左者皆左衛將軍揔之在右者皆右

衛將軍總之以備警衛其領軍中領將軍侍從出入
則著兩襠甲手執檉杖左右衛將軍將軍則兩襠甲
手執檀杖侍從左右則有千牛備身左右備身刀劍
備身之屬兼有武威能渠鷹揚等備身三隊皆領左
右將軍主之宿衛左右而戎服執仗兵有斧鉞弓箭
刀矟旌旗皆囊首五色節文旆悉赭黃天子御正殿
唯大旨夾侍兵仗悉在殿下郊祭鹵簿則督將平巾
幘絲衫甲大口袴
後周警衛之制置左右宮伯掌侍衛之禁各更直

於內小宮伯貳之臨朝則分在前侍之首並金甲各
帔龍環金飾長刀行則戈路車左右中侍掌御寢之
右侍陪中侍之後並銀甲左執鳳環右執麟環長刀
次左右前仗掌御寢南門之左右並銀甲左執師子
環長刀次左右後侍掌御寢北門之左右
並銀甲左執生環右執兕環長刀左右騎侍立於寢
之東西階並銀甲左執熊環右執熊環長刀十二人
兼執師子形楯列左右侍之外自左右侍以下刀並

以銀飾左右宗侍陪左右前侍之後夜則衛於寢庭之中皆服金塗甲左執豹環右執貔環長刀並金塗飾十二人兼執師子形楯列於左右騎侍之外自左右中侍已下皆行則兼帶黃弓矢巡田則常服帶短刀如其長刀之飾左右庶侍掌非皇帝所御門閤之禁並服金塗甲左執解豸環右執獬豸環長劍並金飾十二人兼執師子形楯列於左右宗侍之外行則兼帶皓弓矢左右勳侍掌陪左右庶侍而守出入則服金塗甲左執吉良環右執猙環長劍十二人兼執師

子形楯列於左右庶侍之外行則兼帶盧弓矢巡田則與左右庶侍俱服佩短劍如其長劍之飾諸侍官大駕則俱侍中駕乘露蓋半之小駕三分之一左右武伯掌內外衛之禁令兼六率之士皇帝臨軒則備三仗於庭服金甲執金鉞杖立於殿上東西階之側行則列兵於帝之左右從則服金甲被繡袍左右小武伯各二人貳之服執同於武伯分立於大武伯下及露門之左右執左行幸則加錦袍左右武賁率掌武賁之士其隊服皆玄以四色飾之各揔左右持

鈒之隊皇帝臨露寢則立於左右二仗第一行之南北出則分在隊之先後其副率貳之左右旅賁率掌旅賁士其隊器服皆青以朱爲飾立於三仗第二行之南北其副率貳之左右射聲率掌射聲之士其器服皆朱以黃爲飾立於三仗第三行之南北其副率貳之左右驍騎率掌驍騎之士器服皆黃以皓爲飾立於三仗第四行之南北其副率貳之左右羽林率掌羽林之士其隊器服皆皓以玄爲飾立於三仗第五行之南北其副率貳之左右遊擊率掌遊擊之士其器服皆玄以青爲飾其副率貳之武賁已下士率通服金甲師子文袍執銀鈒檀杖副率通服金甲獸文袍各有倅長帥長相次陪列行則引前倅長通服銀甲豹文袍帥長通服銀甲鶡文袍自副率已下通執獸環銀飾長刀凡大駕則盡行中駕及露寢則半之小駕半中駕常行軍旅則衣色尚烏

高祖受命因周齊宮衛微有變革我服臨朝大仗則領左右大將軍二人分在左右廂左右直寢左右直齋左右直後千牛備身左右備身等夾侍供奉以左

右及坐後左右衛大將軍左右直閤將軍以次左右
衛將軍各領儀刀為十二行內四行親衛行別以大
都督領次外四行勳衛以帥都督領次外四行翊衛
以都督領行各二人執金花師子楯後刀一百四十
人分左右帶橫刀後監門直長十二人左青龍旗右
白獸旗左右武衛帥府各領三仗六行在大仗內行
別六十人大都督一人領之帥都督一人後之大駕
則執黃麾仗其次戟二十四左青龍幢右白獸幢罕
畢各一鈒金二十四金節十二道蓋獸又絳引幡朱
幢為持鈒前隊應蹕大都督二人領之在御前橫街
南左右武衛大將軍領大仗左右廂各六行行別三
百六十人大都督一人領之及大業四年煬帝北巡
出塞行宮設六合城方一百二十步高四丈二尺六
合以木為之方六尺外面一方有板離合為之塗以
青色壘六板為城高三丈六尺上加女牆板高六尺
開南北門又於城四角起樓敵二門觀門樓檻皆丹
青綺畫又造六合殿千人帳載以槍車載六合三
板其車軫解合交叉即為馬槍每車上張幕下張

平一弩傳矢五人更守兩車之間施車軫馬槍皆外其轅以爲外圍次內布鐵蒺次內施蟄韃每一蟄韃中施弩林長六尺淵三尺林梳陛插鋼錐皆長五寸謂之蝦鬚須皆施機關張則錐皆外向其林上施旋機弩以繩連弩機人從外來觸繩則弩機旋轉向觸所而發其外又以矟周圍行宮二丈一鈴一柱柱舉矟去地二尺五寸當行宮南北門施槌磬遇矟以機發之有人觸矟則衆鈴發響槌擊兩磬以知所警名爲擊警八年征遼又造鉤陳以木板連如帳子張之則綺文

卷之則高高有御營賊城相對夜中設六合城周廻八里城門八女垣各高十仞上布甲士立仗建旗又四隅有闕面別一觀觀下開三門其中施行殿殿上容侍臣及三衛仗合六百人一宿而畢望之若真高麗旦忽見謂之爲神焉

隋書十二卷終

志第七 禮儀七

24531.2

乙六月十三日校