



07704



玉燭寶典卷第六

六月季夏第六

礼月令曰季夏之月日在柳昏火中且奎中

鄭玄曰季夏者

日月會於鶉火而斗建未之辰律中林鐘

李真氣至則林鐘之律應也 温風始至

蟋蟀居壁

今案尔雅曰蟋蟀劉歆注云謂蜻蛉也孫炎云梁國謂之曰蟋郭璞云今趨織也

曰蜚音功音義云或作蜚方言曰蜻蛉楚謂之蟋蟀或謂之蜚南楚之間謂之玉孫詩魚虫疏云蟋蟀或似蝗而小

心黑有光澤如漆有翅角一名蜚一名蜻蛚幽州人謂之趨織趨謂督促之言里語曰趨織鳴

驚也鷹乃學習腐草為螢鷹學謂攫持也螢飛虫捷為舍人注云螢火名即熠夜飛有火虫也李巡云

螢火夜飛腹下如火故曰即熠毛詩傳云熠燿

熒火也潘岳熒火賦曰熠燿燿燿若升英 天子居明

堂方个 明堂右个南堂西偏 命漁師伐蛟取鼉登龜取元龜

甲類也秋乃勁成周礼曰秋獻龜魚又曰凡取鼉用秋時是夏之秋也作月令者以為此秋稷周之時

也周之八月夏之六月也日書於此誤也蛟言伐者以其有兵衛也龜言登者尊之也鼉龜言取羞物賤

也鼉皮可以冒鼓王肅曰蛟大而難制故曰伐鼉靈而洽尊故曰升鼉皮可以為鼓龜肉可食得之易故

曰取官秋獻鼉於秋命澤人納材葦 蒲葦之屬此時當獻故於末夏而命

物 命四監大合百縣之秩萬以養犧牲令民無不咸出

其力 四監主山林川澤之官也百縣鄉遂之屬地有山林川澤者也秩常也百縣給國養犧牲

之葦今月令以供皇天上帝名山大川四方

回為田也



之神以祀宗廟社稷之靈以為人祈福

北辰耀魄寶冬至所祭於圓土也上帝大徽五帝也

命婦官涂采黼黻

文章必以法故毋或差忒

婦官涂采也采五色也

黑

黃倉赤莫不質良毋敢詐為

質正良善

以給

郊廟祭祀之服以為旗章以別貴賤等

給之度樹木方盛乃命虞人入山行木毋

有斬伐

為其末勁紐也

不可以興土功不可以合諸

侯不可以起兵動衆

土將用事氣欲靜

毋舉大事

以搖養氣

大事興從使以有為

毋發令而待以妨神

農之事

發令而待謂出徭役之令以豫驚民也驚則心動是害土神之氣也土神稱

曰神農者以其主於稼穡

水潦盛昌神農將持功舉大

事則有天殃

言土以受天雨澤安靜養物為功動之則致災害

土潤厚

暑

潤厚謂塗濕也

大雨時行燒薙行水利以殺

草如以墊湯

薙謂迫地艾草此謂欲稼穡地先薙其草也乾燒之至此月大雨

疏水潦畜於其中則草死不復生而地美可稼之也

可以糞田疇可以美

土強

土潤厚膏澤易行也糞美至父耳土強強剛之地

季夏行春令則

穀實鮮落國多風災

辰之氣乘之也未屬辰又在巽位二氣相亂為害

民乃遷徙

象風移物

行秋令則丘隰水潦

成之氣乘之也

九月宿直奎々為溝々瀆々與此月大雨并而高下皆求禾稼不熟傷於水也乃多女

災倉任之類敗也行冬令則風寒不時申之氣乘也雁鳥隼蚤鷲

得疾癘之氣也今案詩小雅曰鴝彼飛隼鳥獸疏云隼鷲也齊人謂之擊正或謂題肩或謂爵鷹春化為

布穀此之屬數種皆為隼也韓詩章句曰隼鷹也孝經援神契曰立秋鷹擊雀舊說即雀是鷹又案周易

射隼高墉似非小鳥國語魯語曰有隼集于陳侯之庭而死韋昭注云隼擊鳥今之鴉也漢書鄒陽諫吳

王曰鷲鳥累百不如一鴉孟康注鴉大鴉也左思蜀都賦曰鴉鴉鷲其陰注云鴉形如鴝鵒集曰鴉鷲也

爾雅鷹隼醜其飛也翬諸家注皆云翬疾也不釋隼是何鳥應瑒西狩賦曰倉隼煩翼而懸擡是亦以鷹

為隼傳玄鷹兔賤云我之二元長曰元鷲次曰仲鷲吾曰升鷹亦好斯武古樂府云鷹取鷲之元然則鷲鳥

同有隼名詩疏所論還據鷲等數種物而為語足兼小大韓本或作隼旁鳥亦通四鄙入保

象鳥爵之走竄蔡雍季夏章句曰今歷季夏小暑節日在柳

三度昏明中星忒日百一十七度尾一度中而昏奎

二度中而明溫風至溫者氣之在風者也小暑之候

蟋蟀居辟蟋蟀虫名斯螽莎雞之類世謂之精蚘辟

者媿乳之處也其類乳於中深埋其耶是月媿者始

壯羽成尚居其室辟而未出也不言穴母不居獨以

藏子詩云五月斯螽動股六月莎雞振羽七月在野

八月在宇九月在戶十月蟋蟀入我床下言五月始

能動足六月羽翼成七月乃出壁在野八月避寒近

人在屋雷九月就戶十月蟋蟀入我床下而遂蟄以  
漸即溫之意也鷹乃學習鷹以中春化為鳩中夏陰  
氣起而復為鷹文不見變而之不仁故不記也學習  
者鷹鷲擊也於是置羅之物出者不禁腐草  
為蛙、虫名也世謂之馬蛙盛暑所蒸陰氣所  
化故朽腐之物變而成虫也不言化不復為腐  
草也天子居明堂右、个、未上堂也命婦官  
漆采絲帛之功既訖藍蒨之屬亦成故以漆色也  
右章句為釋月令

詩豳風曰六月沙雞振羽毛傳曰沙雞羽成振訊

雞如蝗而班色翅數重下翅正赤或謂之天雞六月

中飛而振羽索、作声幽州謂之蒲銷韓詩章句曰莎

雞昆鷄也沙莎声相近故二字並存也

又曰六月食檮及奧檮

屬奧嬰奧今索尔雅唐棣移嘗来反又嘗梨郭璞注

云今白移也似白楊樹江東呼為夫移又曰常棣、

郭云今閩西有棣樹子似櫻桃可啖於蒼頡篇檮車

下李也別有棣移二字令似異木詩邵南何彼  
穠矣唐棣之華毛傳云唐棣移也詩小雅常棣之  
華常棣之華鄂不韡韡毛傳亦云常棣移也詩草  
木疏云唐棣馬季長云奧李也一名檮榘今人或  
謂之檮豳詩云食檮及奧或謂之車下李所在山  
澤皆有其華有赤有白高者不過四尺子六月中  
熟大如小李正赤有甜有酸率多澆少有美者復  
似一類名有不同或當家菌及

詩小雅出車曰  
山澤所生小異耳之也

昔我往矣黍稷方華鄭戕云黍稷方華朔方之地六月時云

詩小雅四月日六月徂暑毛傳云且徂往暑盛而往矣也周書時訓曰小暑之日溫風至又五

日蟋蟀居壁又五日鷹乃學習溫風不至國無完教蟋蟀不居壁急垣之暴

鷹不學習不備戎盜大暑之日腐草為蛙又五日土潤溽暑又五日大雨時

行草不為蛙穀實鮮落土潤不暑急應之爵雨不時行國無恩澤礼夏小正曰六

月初昏斗枋正在上煮桃也者把桃把也者山桃也煮以為豆實鷹鳥始鷲而

言之何諱斂之辞

易通卦驗曰小暑雲五色出伯勞鳴蝦蟆無声鄭立曰雲五色出蓋象雉晷長二尺四寸四分黑

陰雲出南黃北黑小暑於離值六二離爻也為南黃耳體巽為黑故北

也大暑之雨而溫半夏生晷長三尺四寸陰

雲出南赤北倉大暑於離在九三九三辰在辰巽氣離為火故南赤巽木故北倉

詩紀歷樞曰未者昧也昧者盛也宋均曰昧者昧、事象多

五燭寶典卷六

之類故曰盛也

尚書考靈曜曰氣在季夏其紀

填星是謂大靜無立、兵、命曰犯

命奪人一畝償以千里殺人不當償以

長子

鄭立曰用兵所奪土地所殺民人也

不可起土功是謂觸

天犯地之常滅德之光可以居三殿安

慶舉有道之人與之慮國家以順盛時、

利以布大德脩禮義不可以行武事可以

大赦罪人其礼衣黃是謂順陰陽奉天

之常而主德中央而是則填星得度地

無灾近者視遠者来矣

春秋元命苞曰衰於未、者昧也

宋均曰昧朦昧

明少貌也

律中林鍾林鍾者引入陰

林猶禁也禁林而肉之也

爾雅曰六月為旦

李巡曰六月陰氣將盛万物將衰故曰旦時也孫炎曰旦

之言鹿物鹿大

鄧子曰季夏取桑柘之火

中央土既寄王四季又位在未

下故附此月以季夏受名章等一時之首也

史記律書曰林鍾言万

物訖死氣林林然又曰未者言万物皆成有

滋味也淮南子時則曰季夏之月招搖指

未天子衣苑黃中宮御女黃色衣黃采其

兵劍

高誘曰季夏中央也劍有兩刃喻無所主一日喻無所不主皆主人

其畜

牛六月官少內其樹樺

六月稼穡成熟故官少內也樺說未聞

白帟

通曰六月律謂之林鍾何林者象也 万物

成就種類衆多風土記曰濯林盪川長風

扇暑注云時斗建未到月節常有大雨

名為濯枝又東南常風六日止俗名曰

黃雀長風於是時海魚變為黃雀鳥也

崔寔四民月令曰六月初伏薦麥瓜于祖彌

齊饌掃滌如薦麥魚是月也趣私租毋失

時命紅女織縑縛

詩八月載績織也云周八月今屬也今案禮曰賄用束紵鄭注云紵紵夏紵縑之縛說文曰縛白鮮支也從絲專聲也

是月六日可種葵中伏後可種冬葵可種燕菁

冬藍小蒜列大葱可燒灰染青

紺今案論

語鄉黨曰君子不以紺緇黼紅紫不以為褻服鄭注云紺緇紫者玄類紅者纁類紺緇石漆紅紫

草漆說文曰紺帛漆青楊赤色從絲甘聲也

諸雜色大暑中後可畜瓠

藏瓜收芥子尽七月是月廿日可搗擇小麥

石錯今案方言曰磳謂之磳郭璞注云即摩也磳音錯確又字苑曰媮磨也魯班作五磳反也

之至廿八日澠寢卧之至七月七日當以作麩

起六反允卧寢之下十日不能十日六日七日亦可 名躬親潔靜以供禮

祀潔禮一歲之用隨家豐約多少無常可糶

大豆糶穡小麥收蕪縛 中央土

禮月令曰中央土鄭玄曰火然而盛德在上其日戊巳戊之言茂也巳之言言

起也日之行四時之間從黃道月為之佐至此其帝

萬物皆枝葉茂盛其含秀者抑屈而起也

黃帝其神后土此黃精之君土官之臣黃帝軒轅氏后土亦顓頊氏之子曰藜

為土 其蟲保象物露見不隱藏也 其音宮聲始於

官八十一屬土者以其最獨居之象也 律中黃鍾之宮黃鍾之官律最長者也十二律轉相生

五聲具則終於土焉季夏之氣至則黃鍾之律應也 其數五土生數五成數十而

其味甘其臭香其祀中雷祭先心 中雷猶

土主中央而神在室古者複穴是以名室為雷云

祀之先祭心者五藏之次心次肺至此心為尊也

天子居大廟大室乘大路駕黃駟載黃

旂衣黃衣服黃玉食稷與牛其器圜以闕

大廟大室中央室也大路殷路也車如殷路之制

而飾之以黃纓五穀之長牛土畜也器圜者象土周而於

四時也闕讀如統 蔡雍中央章句曰中央

謂中寬象土含物也 土中央者方也外曰方內曰中央土者純陰之體五行別名也水火金木各主一時而統四方土行之主位在中央而寄四季春木用事

終土以穀 兩前三月受之於辰季夏之  
 日火土交際之時也火生土、生金季夏  
 之末在釜火之間土之正位故土令次季夏  
 也其虫倮天地之性人為貴故不與鱗羽  
 列於五方也 今案礼本命曰倮之虫三百  
 六十而聖人為之長也 天文中  
 官大角軒轅皆土精故大角生麒麟軒轅  
 生麟是以天五獸麒麟在中然則麒麟  
 與人合德獸之尊者也黃鐘之宮清宮也  
 土音也黃鐘至十一月土在林鐘夷則之

間各有分主不可假借故引黃鐘之  
 清宮以為土律其鐘半黃鐘之大其管半  
 黃鐘之長四寸五分天子居大廟大室大  
 庠者明堂總名大室九室之大者也  
 位在正中其大与四方堂同食麥稷與  
 牛麥以秋種夏熟歷四時俗陰陽穀之  
 貴者器園以奔應規日園小口日奔  
 土位在中稟受八方無所親疏方則有近  
 有遠故園也厚德載物容受苞藏故奔也

不言物類草木昆虫之候事在四季之月也

政令所行亦如之不言迎之於郊無立節故

又不見其礼迎於中郊去色五里以禮黃

帝后土之神玉用黃琮周官大宗伯職曰以黃琮礼地注去琮方

象地音祖冬反也牲幣各放其色

詩推度灾曰戊己正居魁中為黃地宋均曰為黃地

者著中央為土交也詩紀歷樞曰戊者質也陰質陽

柔變剛也宋均曰質男也己者紀也陰陽造化臣子

成道琮紀詩含神務曰其中黃帝坐神

名含樞紐宋均曰含樞紐之綱紐也詩含神務曰鄭代

已之地也位在中宮而治四方泰連相錯

八風氣通樂稽矚嘉曰用声和樂於中

郊為黃帝之氣后土之音歌黃裳從容

致和散靈宋均曰黃裳從容樂篇也散靈使暢於四水

樂叶菑薇曰土所以無位在於四季者地

之別名土於五行最尊故不自居部春秋

元命苞曰土無位而道在大一不與化

人主不任部也春秋元命苞曰其日戊

者茂也已者抑詘而起

宗均曰此陽物  
尽盛抑詘者猶

起故曰以  
為日名焉

其音宮、者中也精明

宮

八十一糸為音  
故取著明之也

其味甘、者食嘗

土吐万物  
不以為勞

性甘嘗之  
故其味甘

白席通曰土味所以甘何中央者

和也故甘由五味以甘為至其臭香何中

央者土主養故其臭香正說曰案爾雅

跟馬蜨音義云銀音閑蜨音棧郭璞

注云馬蠲也俗呼馬蠲又案莊子蜨謂

虵曰吾以衆足行而不及子之無足何也

又曰憂怜蜨司馬彪注云馬蜨也皆取足

多之義說文曰蠲也從虫從目益声仍引

月令曰腐草為蠲易說腐草化為噬

鄭注舊說草為蜨今言噬其物異名繫

梁傳云噬不容粒注云噬喉噬方言音惡

介反字林音一鬲反韻集曰噬咽也並從

咽而解恐非虫類似取益声還為蠲之

別體方言云馬蜨音弦北燕謂之蛆蝶其

大者謂之馬蚰音逐郭注今關西云博

物志馬蛇一名百足中斷頭尾各異行而  
志字林娘馬蟻音閑蠲馬蠲工立反蛇  
馬蛇下千反是則娘蛇蝥蠲惣是一虫隨  
其鄉俗所名或曰語声訛謬故為異字  
月令本皆作腐草為熒即今之熒火  
呂氏春秋淮南子時則並云腐草為  
蜋高誘注云蜋馬蛇也幽冀謂之秦渠  
爾雅發皇蜋音瓶郭注云甲虫也如布  
豆綠色今江東呼黃蜋又非蛇矣誘云

馬蛇者當別有所據周書時訓及蔡  
雍章句乃作腐草為蛙蔡云蛙虫  
名世謂之馬蛙盛暑所蒸陰氣所化故朽  
腐之物變而成虫即上所稱娘蛇也其水  
虫者正體應為鼃字俗呼青蛙或與此  
同字故字詁云鼃今蛙注蛭也然理不  
相闕當是鼃與熒蛭娘等言声相近亦  
可古字假借為蛙今世久雨爛草濕地多  
生馬蛭虫即古化腐之驗熒以六月始出

亦言腐草所為易說既兼熒盍兩字或可  
二虫俱尔束哲癸矇記又云腐木為熒  
火注云熒火生爛木草木雖異腐義則  
同附說曰史記秦德公始為伏祠孟康注云  
六月伏日是也漢書東方朔為郎武帝嘗  
以伏日詔賜諸郎完朔獨拔劔割完謂其同  
官伏日當早歸遺細君即懷完去上問朔曰歸  
遺細君又何仁也陳思王大暑賦序云季  
夏三伏潘岳詩云初伏啓新節蓋言初伏中

伏後伏為三伏曆忌釋云伏者何也金氣伏藏之  
日也四時代謝皆以相生立春木代水水生木  
立夏火代木水生火立冬水代金生木至  
於立秋以金代火金畏於火故至庚日必伏  
庚者金故也程曉詩云平生三伏時道路  
無行車閉門避暑卧出入不相過後似不許  
遊歷老子云靜勝暑當為此不行更無餘  
忌張良家每伏臆祠黃石公漢書楊  
暉亦言歲時伏臆則以為節矣世說部嘉

賓公伏之曰詣謝公雖復當風交扇猶汗  
 流離謝著故綃裙進熟白粥又其事也荆  
 楚記云伏日並作湯餅名為辟惡索  
 東哲餅賦云玄冬猛寒清晨之會涕凍  
 鼻中霜戍中外充虛解戰湯餅為最然  
 則此非其時當以麥熟嘗新日言辟惡耳今世人多  
下水內別取擘薑末和此月熟盛古禮則有  
酢而食之名為冷餅  
 頌冰周官凌人職云春始治鑑凡內外  
 饗之膳鑑焉祭祀供冰鑑鄭玄注云鑑

如飢大口以盛水置食物于中以禦溫氣  
 鑑音胡監反于寶注云鑑金器盛飲食物  
 以置冰室使不汝餒也案尚書禹貢揚州  
 貢金三品孔安國注云金銀銅也春秋傳  
 鄭伯始朝于楚子賜之金既而悔之與  
 之盟日無以鑄兵服虔注云楚金利故不  
 欲令以鑄兵又曰故以鑄三鍾注云古者以  
 銅為兵荆楚記或沈飲食于井亦謂之  
 鑑戶監反也魏文帝與吳質書云浮甘葢於

清泉沈朱李於寒水亦有水內加水者又有陰冷自受冰名劉公幹大暑賦曰實冰漿於玉醎庾懣冰井賦曰仰瞻重構俯臨陰穴餘寒巖悴淒若霜雪孫楚井賦云沉黃李浮朱奈夏候湛梁田賦曰入菓林造瓜田落蒂離母之漬寒泉古樂府云後園鑿井銀作床金瓶素綆汲寒漿吳歌云六月節三伏熱如火銅瓶盛蜜漿非無揔驗此月之時必有時雨穀梁傳云六月雨愜雨也月令云大雨時行風土記云濯枝雨猶是一義

玉燭寶典卷第六

六月

貞和四年八月八日

玉燭寶典卷第七

七月孟秋第七

禮月令曰孟秋之月日在翼昏建星中且

畢中鄭玄曰孟秋者日月會於鶉尾而斗建中之辰也其日庚辛庚之言更

也辛之言新也日之行秋西後台道成熟萬物其帝

少暉其神蓐收此白精之君全官之臣以暉金天氏也蓐收少暉氏之子曰該

為全官其蟲毛象物應涼氣孤而備寒狐貉之屬生確毛也其音商

三分微益一以生商數七十二律中夷則孟秋氣屬金者以其濁次宮臣之象也則至則歲

氣發萬物雕傷應法成性也其數九金生數四成數

九但言九者亦舉其成也其味辛其臭腥全之臭味也凡辛腥者皆屬焉

其祀門祭先肝秋陰氣出祀之於門外陰也祀先祭肝者秋為陰中於藏直肝為

尊之也祀門之禮北面設主于門左楹乃制肝及肺心為俎奠于主南又設盛于俎東其他皆如祭寗之

禮涼風至白露降寒蟬鳴鷹乃祭鳥用始

行戮寒蟬寒蛭謂蛭也鷹祭鳥者將食之示有失也既祭之後其致鳥不必盡食若人君行戒

戮之而已今案尔元蛭寒蛭郭璞注云寒蟄也似蟬小而青赤方言曰蟪謂之寒蛭郭璞云案

尔足以蛭為寒蛭月令亦曰寒蟬鳴知寒非聞也此謂蟬名通出尔足而多駁錯未可詳據蟪音應陸雲

蟬賦曰昔人稱雖有五德而作者賦焉至於寒蟬才齊其美頭上有髮則其文也含氣飲露則其清也黍

稷不食則其廉也處不巢居則其儉也應候守常則其信也其賦日雖以全采圖截嘉容又曰綴以玄冕

玉燭寶典卷七

增成首

天子居愬章左个乘戎路駕白駱載

白旂衣白衣服白玉食麻與犬其器廉以深

愬章左个大寢西堂南偏也戎路兵車也制如周之

革路而飾之以白白馬黑鬃尾曰駱麻實有文理屬

全大金畜也器廉以深象全傷害物入藏也高諺曰

西方總成万物章明之故曰愬章之也

是月也以立秋先立秋三日太史謁之天子

曰其日立秋盛德在全天子乃齋立秋之日

天子親帥三公九卿諸侯大夫以迎秋於西

郊還及賞軍帥武人於朝迎秋者祭白帝招

軍帥諸將也武人謂天子乃命將帥選士屬

環人之屬有勇力也

兵簡練桀俊專任有功以佖不義佖之言

詰誅暴慢以明好惡順彼遠方詰謂問其

罪謂窮治之命有司循法制繕圖圖具桎梏禁止

姦慎耶勢搏執慎秋氣政命大理瞻傷察創

視折大理治獄官也有虞氏曰士夏曰審斷決獄訟必

端平端猶戮有罪嚴斷刑天地始肅不可以羸肅

急之言也農辰乃登穀天子嘗新先薦寢廟

羸猶解也命百官始收斂順秋氣完陞防謹

黍稷之屬壅塞以脩水潦備者備八月也八月脩宮室坏

薄來及也墻垣補城郭象秋收斂毋以封諸侯立

大官毋以割地行大使出大幣古者於幣出

也而禁封諸侯割地失其義矣淮南子時則此下云田邑此其月

行是令隙風至三旬也

蓋秋行冬令則陰氣大勝亥之氣介蟲敗稟之也繫

介甲也甲蟲屬冬敗繫者縮蟹之屬也今案國語越今案國語越

語曰縮蟹不遺種其可乎韋照注云蟹食縮耳也

戎兵乃未十月宿值營室營室之行春令則其

國乃旱寅之氣乘之也陽氣復還五穀無實陽

能生不行夏令則國多火災巳之氣寒熱不

節能成也民多上癘疾癘疾寒熱所為也今蔡雜孟秋章

句日今歷孟秋立秋節日在張十二度昏中

星去日百一十三度箕九度中而昏九度中而明其數九洪

胤經曰四日西方有金之四有士之五故其數

九白露降者降液也醴為露凝為霜春夏清

冬濁而白天子居總章左介西日總章合也

章商也和全氣之意也左介中上室命理

瞻傷察創視折審斷決皮曰傷兵曰創骨曰

折骨兵皆絕曰斷言民間辯而不死者當以傷

創折斷深淺大小正其罪之輕重戮有罪者

刑而辱之也鞭扑以上皆戮傳曰夷之蒐賈季

戮吏駢其後吏駢之人欲報賈氏駢曰不可

漢律吏歐人斂錢曰戮辱賦強然則戮生父

者民多疫厲々惡鬼也氣病曰疫鬼病曰厲五

行之性以所畏為鬼傳曰鬼有所歸乃不為厲

右章句為釋月令禮鄉飲酒義曰西方者秋

々之為言愁々之以時察守義者鄭玄曰愁讀為擊々斂察

猶察々嚴致之兒春秋元命苞曰秋愁也物愁而也春秋繁

露曰秋之為言猶湫也湫者憂悲之狀也尸子

曰秋肅也万物莫不肅敬前漢書曰秋韞也如淳

曰韞音涿郡道縣也物韞斂西成熟也說文曰地反物為

秋後禾大聲也釋名曰秋緇也緇迫品物使

時成也右惣款秋名皇覽逸禮曰秋則衣佩

白玉乘白路駕白駱載白旗以迎秋于西郊其

祭先禘与狗居明堂右廟啓西戶詩紀歷樞曰度者

更也陰代陽也辛者新也万物成熟始嘗新也宋均

既辛豉且兼物新成者也詩含神勢曰其西白帝坐神右拓拒

宋均曰為拓舉也拒法也西萬義舉法理也尚書考靈曜日氣在於

王燭寶典卷七

秋其紀太白是謂大武用時治兵是謂得功  
非時治兵其令不昌鄭玄曰出口治兵入曰振旅也禁民無得數

消金銅是謂犯陰之則當秋之時使太白不明  
秋以起士功與氣俱彊致猛獸事欲急猛獸能驚以之屬者也

順秋全衣白之時而是則太白出入當五聲成  
民人昌矣春秋元命苞曰其日庚辛者物色更

辛者陰治成宋均曰於是物更而成時為秋者物

愁猶道也物至此而道變名為西方者遷方者旁也物

成聚可遷移方者言物物至此雖遷不離其旁側也其帝以暉者以斂物至此不斂者

少故以弼其物結紉而彊也其神蓐收者紉收也彊故七十二祭

宮也其味辛者陰螫人持度自辛以固精

陽主生陰致戮必施毒故其尚為味也尚行毒法

以自辛則人無敢犯之者志得幸故所行既聚且精

審者山海經海外西經曰西方蓐收左耳有蛇棄

而龍耶璩曰全神也人面執鐵爾雅曰秋為旱天李

曰秋万物成聚皆有文章旱文也孫炎曰秋天成物

使有文以故曰旱天耶璩曰旱猶懲万物彫落音義

日詩傳云旱閱也秋為白藏孫炎曰秋氣秋為收成即其義者耳也尚書大傳曰西方者何也鮮方或曰鮮方者

諱々之方也諱々者始入之狼始入則何以謂

之秋者愁也愁者物方愁而入也故曰西

方者秋也鄭立曰秋白虎通曰其音商者彊

白帛通曰金味所以辛何西方者斂成万物

辛者所以斂傷之猶五味乃萎地死其臭

腥何西方金也万物成熟始傷落故其臭

腥右惣釋秋時詩豳風曰七月流火毛傳曰

流下鄭箋云大火寒暑之候火星中而寒暑退也

春秋傳曰始斂而嘗服虔曰謂七月陰氣始斂

祭之周書時訓曰立秋之日涼風至又五日

白露降又五日寒蟬鳴涼風不至國無嚴政

白露不降民多疾病寒蟬不鳴人臣力爭

震暑之日鷹乃祭鳥又五日天地始肅又

五日禾乃登鷹不祭鳥師旅無功天地不肅

君臣乃農不登穀煖氣為灾禮夏小正曰

七月秀萑葦未秀則不為萑葦秀然後為

萑葦故先言秀狸子擊肆擊始也肆逐

也言始逐或曰肆斂也湟潦生萍湟下處也

有湟然後有潦有潦而後有萍草也萍秀萍

也者馬帚漢案戶漢天漢也案戶

者直戶也言正南北也寒蟬鳴也者蜩音蝶也

今案方言螻蛄或謂之螻音斯似今古字孫楚賦曰曾不旬時而容落固亦輕生之速矣字雖異

正是此初昏織女正東鄉時有霖雨灌茶灌

聚也茶萑葦之秀也為擗楮之也萑未秀為

葵葦未秀為蘆斗枋懸在下則且易通卦

驗曰坤西南也立秋晡時黃氣出直坤此正

氣出右萬物半死氣出左地動鄭玄曰立秋之

震暑之地地為地主養物而氣見大暑之地旱故

物多死地氣失位則動者之謂也

易通卦驗曰立秋涼風至白露下席唼腐草

化為螿蜻蛚鳴鄭玄曰席唼始盛秋氣有猛意蓋

也蟋蟀說草為蟋今言益其物異名蜻蛚

列下黃蘗立秋於離值九四九辰在五人五體異

者之黃蘗故上如赤繒列齊平立秋值黃色故名

陰雲出南黃北黑震暑於離值六五六五辰在卯

詩推度灾曰金立於鴻雁陰氣斂草木改

宋均曰金立詩紀歷摠曰申者伸也宋均曰

陰氣樂叶圖徵曰三立秋昆虫首穴欲蟄宋均曰

始也

春秋元命苞曰上生金故少陰見於

歲也

申宋均曰積土成丘

申者吞也

吞陽所生而成之也

律中

夷則夷則者易其法

易法者陽性仁施而之也

春秋方

異郵曰立秋趣織鳴

宋均曰趣織蟋蟀也立秋女功急故趣之也

孝經援神契曰立秋鷹擊于爵國語楚語曰

夫邊境者國之尾也

曆之如牛馬處暑之既至

韋昭曰處暑即處心也

暑右七月

蚤蠶之既多而不能掉其尾

大曰蚤小曰蠶不能掉尾益重

也今案說文曰蚤齧人飛虫也大蚊也音崩蟄蟬耳之也

從虫亡聲字林曰蚤

介雅曰七月為相

李巡曰七月万物勁剛大小善惡皆可視而相故曰相也孫炎

曰相獠也物實生皮之也

史記律書夷則言陰氣之賊万

物也淮南子時則曰孟秋之月招搖指申西

宮御女白皂衣白采撞白鍾

高誘曰金王西方故震西宮也

其兵戈其畜狗七月官庫其樹棟

庫兵府也秋節

愬兵故官庫也樹練實鳳皇所食今確城旁有練樹實秋熟故其樹練讀練染之練也

淮南子天文曰秋七月百虫蟄伏靜居閉

戶青女乃出

高誘曰青要女青要女司霜也

以降霜露白帚

通曰七月律謂之夷則何夷者傷則者法也言

万物傷被刑法也續漢禮儀志曰立秋之日自  
 郊禮畢始揚威武斬牲於郊東門以薦薦陵  
 庶其儀棄輿御戎輅白馬朱膺躬執弩射  
 牲以薦薦太宰令謁者各一人載獲車馳  
 駟送陵庶還宮遣使者齎束帛以賜武官  
 武官肄兵習戰陳之儀斬牲之禮名曰貊  
 劉陳思王九詠曰乘更風于浮漢渚目牽  
 牛于眺織女牽牛為夫織女為婦雖為匹偶  
 交際于會有期織女牽牛之星名牽牛之旁七  
歲壹會也月五日得一會同也

竹林七賢論曰阮咸字仲容藉兄子也諸阮前  
 世皆儒學內足於財唯藉一卷桑事好酒而貧舊  
 俗七月七日法當曝今案方言曰曝暴也秦豈問衣諸  
面謂之曝音霜智及

阮度中爛然莫非錦今案釋名曰錦金也作之用  
功重其價如金故制字帛与  
也

全也綈今案漢書音義綈咸時惣角乃豎長竿樹大布  
也鼻禪注云形似犢鼻因名也於度中曰未能

免俗聊復共尔耳傳玄擬天問曰七月七日牽牛織

女會天河風土記曰羨則應履曲七齊河

鼓禮充吉注云七月俗重是其夜洒掃於庭

露施机造設酒脯時菓散香粉於筵上崇童

為稻祈請於河鼓今案尔雅河鼓謂之牽牛織女言此二星

神當會守夜者咸懷私願或云見天漢中

有彗之正白氣如地河之波漾而輝々有光

耀五色以此為徵應見者便拜而願乞富乞

壽无子乞子唯得乞一不得兼求見者三年乃

得言之或云頗有受其祚者崔寔四民月

令曰七月四日命治麴室具簿持搥取淨

艾六日饌治五磬磨具七日遂作麴及磨是

日也可合藍丸及蜀漆丸曝經書及衣裳衣作

乾糶采蕙耳也蕙耳胡蕙子可作燭今案詩草未

有人駮羊入蜀胡菜子着羊是月也可種藍菁

毛蜀人種之曰羊負菜

及芥收宿大小葱子小蒜胡葱別釜藏韭菁刈

芎芩蕒麥田收栢實處暑中向秋節浣故製

新作裕薄以備始涼可糶小大豆糶麥收

綿練正說曰詩小雅云岐彼織女終日七

襄雖則七襄不成報章晚彼牽牛不以服箱

此當言星有名無實未論神道靈應好合

之理古樂府苕々牽牛星皎々河漢女織々濯  
素手扎々弄機杼終日不成章泣涕零如  
兩河漢清且淺相去詎幾許盈々一水間  
脉々不得語蓋上陳離隔都無會期夏小正  
云初昏織女正東向運轉而已春秋運斗樞  
云牽牛神名略緒石氏星經云名天開春  
秋佐助期云織女神名牧陰史記天官書  
云天帝孫女所出增廣猶非良據王粲之  
七日詩序云詠言之次及牛女之事亦烏

識其然否直情人多感遂為之文蔡雜悒  
初賦云其在遠也若披雲掃漢見織女假譬  
而言未知據何時月張華博物志說天河  
與海通有人乘查奄至一處有城墪望室  
中多織婦見一丈夫牽牛渚次飲之還問嚴  
君平客星犯牛斗者其時乃是八月非閏  
孟秋未知七夕之驗從何而始唯續齊諧  
記成武丁謂其弟曰七月七日織女當渡  
河吾向已被召弟問織女何事渡河答曰暫

詣牽牛至今云七日織女嫁牽牛是也  
代王傳云文帝自代即位納竇后少小頭  
禿不為家人所齒遇七月七日夜人皆看  
織女獨不許后出并垂脚井中乃有光照  
室為后之瑞也魏晉以後作者非一便為吳  
錄無復疑似荆楚記云南方家結縷穿七孔  
針或金銀鍤石為針設瓜果於中庭以乞  
巧有憺子綱其瓜上則以為得淮南子云豐  
水十仞金針投之即見其形乃有舊事宋孝  
武七夕詩云秋風祭離顏明月照雙心偕歌  
有遺調別歎無殘音開庭鏡天路餘光可  
不臨公風披弱縷迎暉貫玄針則非金又  
兼用鐵案論語夫子之言性与天道不可  
得聞或當由此典故致闕至如風土所錄  
乃有禱祈孔聖人云仁之禱久矣且子夏云  
死生有命富貴在天是則循短榮賤分定  
已久恐非造次之間所能請謁後之君子覽  
者擇焉 附說曰案孟蘭盆經云日 連

見其亡母生餓鬼中皮骨連柱目連悲哀  
即鉢盛飭往餉其母食未入口化成火灰  
遂不得食目連大叫馳還白佛言汝母罪  
根深重非汝一人力所奈何當須十方衆僧  
威神之力吾今當說救濟之法佛告目連  
七月十五日當為七世父母厄難中者具飯百  
味五菓盡世甘美以著盆中供養十方大德  
佛勅十方衆僧皆為施主家兒願七世父母  
行禪定意然後食初受盆時先安佛塔  
前衆僧兒願竟便自受食是時目連其母  
即於是日得脫一切餓鬼之苦目連白佛  
未來世佛弟子行孝順者亦應奉盂蘭盆  
供養佛言大善故今世因此廣為花飾乃至  
刻木剖竹怙蠟剪絲摸華葉之形極工巧  
之妙春秋宣十羊傳子文曰鬼猶求食若教  
氏之鬼不其饑而注云饑餓也襄廿年傳  
甯惠子曰猶有鬼神吾有饑而已不來食矣  
注亦云饑餓也吾鬼神有如饑餓也吾而已不

來後汝享食大涅槃經云餓鬼衆生飢渴  
士所逼於百千歲未曾得聞漿水之名遇  
斯飢渴即除是則儒書內典饑餓一義以佛  
力能轉故雜譬喻經云若一法言消須彌  
山大涅槃又云恒河清流實非火也汝以巖  
到相故四月十五日僧衆安居至此日限滿  
以後名為自恣盃經云歡喜日僧自恣日  
以百味餅食安盃蘭盆中十方自恣僧  
兒願便使現在父母壽命百年无一切苦惱  
之患七世父母離餓鬼苦大涅槃又云如秋月  
十五日之夜清淨圓滿无諸雲翳一切衆生无  
不瞻仰後呂佛為阿闍世王八月愛三昧故  
於此時發慙重心求轉障耳

玉燭寶典卷第七

玉燭寶典卷第八

八月仲秋弟八

禮月令曰仲秋之月日在角昏牽牛中旦甯

觴乃中鄭玄曰仲秋者日月會於壽星而斗建酉之辰律中南呂仲秋氣至南呂之律

應高誘曰陽氣內藏陰呂於陽任其成巧也盲風至鴻鷹未立鳥歸

羣鳥養羞盲風至疾風也 立鳥燕也 歸謂去

羞謂所食也夏小正九月丹鳥羞白鳥說曰丹鳥也者謂丹

有翼者為鳥養者不盡食也二者文異羣鳥丹良未

聞孰是高誘曰羣鳥養進其毛羽以禦寒也 淮南

居總章太廟西堂當太室者是月也養衰老授几杖

行縻粥飲食取羞氣也 行猶賜也乃命司服具飾衣裳

文繡有恒制有大小度有短長此謂祭服也 文謂畫也 祭

服之制畫衣而繡裳衣服有量必脩其故 此謂朝宴及

冠帶有常日制衣服而作之也命有司申嚴百刑斬敘

必當毋茲枉撓枉撓不當及受其殃申重也 當謂值其

罪之乃命宰祝脩行犧牲視全具案芻豢瞻

肥瘠察物色必比類量小大視長短皆中度

五者脩當上帝其饗於鳥獸肥美之時宜省羣牲也 養牛羊曰豢犬豕曰豢 五者謂所

視也所察也所瞻也所察也所量也王  
甫曰草養曰蓄穀養曰養之也 天子乃難以

達秋氣 此難也陽氣也陽暑至此不衰害必將及人所以及人者陽氣左行此月宿直昂畢亦得

大陵積尸之氣之供則厲鬼亦隨而行於是亦命方相氏帥百隸而雜之王居明堂禮曰仲秋九門磔穰以

發陳氣禦止 以犬嘗麻先薦寢廟 麻始藜也 可以

築城郭建都邑穿竇害脩囹倉 為民將入物當藏也

穿竇害者入地墮曰竇方曰害王居明堂禮 乃命有

司趣民收斂務蓄菜多積聚 始為禦冬之俗者也

乃勸種麥毋或失時其有失時行罪毋疑

麥者接絕續乏之繫尤重之也 日夜分雷乃始收蟄 蟲坯戶

致氣侵盛陽氣日衰水始涸 雷始收聲在地中動內物也埴益也

蟄蟲益戶謂稍小之也涸竭也此甫八月中兩氣未心而云水竭非也周語曰辰角見而雨畢天根見而水涸又曰兩

畢而除道水涸而成梁辰角見九月本也天根見九月末也王居明堂禮季秋除道致梁以利農之者也

日夜分則同度量平權衡正鈞石角斗角易

開市未商旅納貨賄以便民事四方未集遠

鄉皆至則財不遺上無乏用百事乃遂 易開市謂

輕其稅使民利之商旅賔客 凡舉大事毋違大

數必順其時慎日其類 事謂土功令諸使舉兵衆也季夏禁之孟秋始

征伐此月築城郭季秋教田 仲秋行春令秋雨

猶是以於中為之戒之也

不降卯之氣乘之也卯宿直房心々為大火草木生榮應陽也國

乃有恐以火訛相驚行夏令則其國乃旱螽虫

不藏五穀復生午之氣乘之也行冬令則風災

數起子之氣乘之也北風發物者也收雷先行先猶蚤也冬主閉藏草

木蚤死寒氣盛也蔡雍中秋章句曰今歷

中秋白露節日在軒六度昏明中星去

日百五度斗廿一度中而昏泰五度中而

明盲風至風之恠者也秦人謂暴風為

盲風也今案淮南子八風西方曰飈風注云兌氣所生一日閭闔即此風之也群鳥養

羞々者進食此其類也夏小正曰丹鳥

羞白鳥是月陰氣始閉故傳曰丹鳥氏司

閉也言丹鳥以是月養羞故以記閉也天

子居總章大々廟々者酉上之堂又繡有

恒織成曰文刺成曰繡陽氣初胎於酉故

八月齋麥應而生也通四方之財謂之高

旅客也龜貝金玉之屬曰貨布帛魚鹽之

屬曰賄右章句為釋月令詩鄰風曰乾

有苦葉濟有深涉毛傳曰乾謂之瓠濟渡也鄭賤云艷葉苦而渡處深

謂八月時陰陽交會始可以為  
詩豳風曰八月萑葦

毛傳曰葦為萑葦為葦  
豫書萑葦可以為曲也

又曰八月載績載玄載

黃我朱孔陽為公子裳

載績然事畢而麻事  
起玄黑而又赤朱深練

陽明祭服玄衣纁裳鄭賤云允深者春暴練夏纁也  
秋深黃為公子裳厚千其所貴為說之者

八月其獲

獲禾

八月剥棗

剥八月斷壺

勉尚

書堯典曰分命和仲宅西日昧谷

孔

目曰昧冥也日入于谷而天下冥故曰昧  
谷此居治西方之官掌秋天之政也

平秩西成

秋西方萬物成平序  
其政助成物也

宵中星虛以殷中秋

宵夜也春言日秋言夜互相協也虛玄武之中  
星亦言七星皆以秋分日見以正三秋者也

鳥獸

毛毯

蘇蓐及又星弥及毯  
理也毛更生整理

尚書堯典曰八月西

巡守至于西岳如初

孔安國曰  
西岳花山

周官天官下

曰司裘仲秋獻良裘乃行羽物

鄭玄曰  
良善也

仲秋鳥獸毛毯目其良時而用  
之羽物小鳥鶉鷩之屬也周官春官下曰

曰蒼章掌仲秋夜定寒之如之

鄭玄曰近  
寒以夜求

諸陰也上有中春畫擊土鼓  
以送暑故云亦如之者也

周官夏官上曰

大司馬掌中秋教治兵如振旅之陣辨旗

物之用各書其事與其弇焉

鄭玄曰書當為  
畫事也弇也

皆書以雲  
氣焉也

遂以彌田如蒐之法羅弊致禽

以祀禘 秋田為禘然也羅弊也心也秋田主用絜中致者多也皆致而絜也禘當為方聲之

誤秋田主祭四方報成万物之也 禮主制曰八月西巡守至于西

岳如南巡之禮周書時訓曰白露之日

鴻鴈未又五日玄鳥歸又五日群鳥養

羞鴻鴈不未遠人背畔玄鳥不歸室家

離散羣鳥不養君臣驕慢秋分之日雷

乃始收又五日蟄 蛰附戶又五日水始涸雷

不始收諸侯淫泆蟄 蛰不附民靡有賴

水不始涸介 蛰為宮禮夏小正曰八月剥

瓜蓄瓜之時也玄校也玄也者黑也校也者

若綠色然婦人未嫁者衣之剥棗剥也者

取也栗零也者降也零而後取之故不

言剥也丹鳥羞白鳥丹鳥者謂丹良白鳥

者謂閩蚋也 今案古今虫魚注云熒火一名丹良一名丹鳥腐草為之也今按改蚋也

其謂之鳥也重其養者也有翼者為鳥

羞也者進也不盡食也辰則伏辰也者謂

星也伏者入而不見鴛為鼠黍中則且

易通卦驗曰兌西方也主秋分日入白氣出

直究此正氣也氣出右万物不生氣出左

則帛害人鄭玄曰秋分之右白露之地左寒露

之也先主八月其所生物唯蒼子 白露始致故使万物不生寒露氣易通卦驗

曰白露雲氣五色精列上堂鷹祭鳥鸛

子去室鳥雌雄別鄭玄曰雲氣五色象物皆

成盡氣候精列上堂始避 寒也鷹將食鳥先以祭也鸛子去室不復在畧長

耕習飛騰鳥雄雌列生學之氣止也畧長

六尺二寸八分黃陰雲出南黑北黃白露於

三九三辰交故北黃辰在 秋分涼慄雷始收鷲離值九

代得氣氣乾居上故南黑也 鳥擊立鳥歸闔闔風至秋分涼慄雷始收鷲

之風 畧長七尺二寸四分白陰雲出南黃秋分涼慄雷始收鷲

也 北白秋分於元值初九初九震 詩紀歷樞曰秋分於元值初九初九震

文為南黃猶究故北白之也 酉者老也万物衰枝葉槁尚書考靈曜

曰仲秋日出於卯入於酉須女四度中而

昏東辟十一度中而明春秋元日命杜於

酉々者老也物收殿宋均曰物壯健極 律中

南呂南呂者任紀紀法也言物皆 春秋元

命苞曰金生水子為母候書曰宵中星

虛以殷仲秋宋均曰水金之子也子為母候故

水精虛當秋分全用事而昏中

以為將時之表也宵夜也謂秋  
分為夜者以當日入以後故之者

孝經援神契

曰秋分物類強宋均曰強猶成孝經援神契曰虛

○中秋分故獲耒報社宋均曰社為土主能吐生百穀祭報其功

介雅曰八月為壯李巡曰八月乃物成絜刑體對故曰壯也孫奕曰物實完社而

也勅成尚書大傳曰秋祀柳絮花山貢兩隻

樂焉鄭立曰八月西巡狩祭柳絮之氣于花山柳絮也齊人語也秋伯之樂

舞蔡併其歌聲比小謠曰苓落秋伯秋官士也寧陶

掌之蔡猶表併始也言物之始衰者也祀伯之樂舞立鵠其歌

聲比中謠石曰歸來祀伯祀并之後玄鵠言象物得陽鳥之南也

歸來言又其本也史記律書曰南呂言陽氣之旅人

藏也淮南子時則曰仲秋之月招搖拍酉

八月官尉其樹柘高誘曰尉戎官也是月治兵故官尉傳曰羊舌大夫為中軍尉

柘說未聞也京房占曰秋分苑王昌闔風用事又

君當釋鍾鼓之縣琴瑟不御心在西方白

虎通曰八月律謂之南呂何南者任也言陽

氣尚有任生蒼麥也故陰拒之風土記曰

鳴鶴戒露注云白鶴也此鳥性微至八月

白露降流於草葉上適々有聲即高鳴

相傲移徙所宿慮有夢害也崔寔四民月  
令曰八月筮擇月節後良日祠歲時  
常所奉尊神前期七日舉家母到喪家  
及產乳家少長及執事者悉齋案祠  
薄掃滌磬加謹潔是月也以祠秦社祠曰  
薦黍豚于祖禰厥明祀冢如薦麥魚  
暑小退命多童入小學如正月焉涼風  
戒寒趣練絲帛染采色擘綿治絮制  
新浣故及章履賤好豫買以備隆冬粟

烈之寒是月八日可采車前實烏頭天

雄及王不留行

今案本草王不留行味甘平主治全創口血久服輕身能差增

壽二月八月採注云葉似酸漿子似松子而大黑色也

是月也

可納婦詩云

无怒秋以為期案易曰帝乙歸妹言陽嫁女易歸妹八月之時也

可斷穀作

蓄穀中有實以養暗致肥其辨以燭致明者也

乾地黃作末都列

萑葦及薑芡收韭菁作檮壘

今案通俗文曰淹韭

曰壘祖

可乾葵收豆藿種大小蒜芥凡

種小大麥得白露節可種薄田

麥者陰稼也忌

以日中種之其道自然若燒黍稷則容穀者也

秋分種中田後十日

種美田唯橫早晚無常得涼燥可上角

弓弩繕治絜心

今案詩小雅駢々角弓偏其及多毛傳駢々調利不善繕

絜乃用則翮然而及之也

縛徽弦遂以習射施竹木弓

及弧糶種麥及黍

木弓謂之弧音孤也今案禮內則曰男子設旅於門左注

云亦有事於武也又曰射人以桑弧蓬矢六射天地四方注云男子所有事也弧即弓之列名之

附說曰世俗八月一日戒以朱墨點小兒

額名為天灸以厭疾也案黃帝素問

有灸經史記倉公傳灸齧齒史游急就

章云灸刺和藥趙壹荅皇甫規書云灸兩

膝瘡墮王導伏立度並有灸詩灸皆用

艾曰倏久矣故莊子故馬小童謂黃帝曰熟

艾宛其聚氣雄黃亦云燔金絜艾以灸其

聚氣令以點為灸直取其名又續齊諧記

和農鄧紹八月旦入花山採藥見一童子

執五綵囊兼取栢葉上雨露皆如珠滿囊

紹問何用云赤松先生取以明目言終便共

所在故今人常以八月旦作明眼囊荊楚記

則云錦綵或以金薄為之逆相餉遺案詩

載玄載黃載朱孔陽月令文繡有恒皆在  
此月或可類如剪製刀尺殘餘禮有饗草  
擊然之事目為此物耳是月白露雖濃猶  
未凝房故風土記云流於草葉適有聲每  
且恒垂易為採取仙童所向便覺如珠志  
恠則云囊似蓮花內有青鳥直人於俗亦  
復符同後來乃以拭面云令完理柔滑實  
驗如此其祠杜盛於仲春者秋物盡盛故詩  
周頌良耜云秋冬報社稷下云熟時犇牲

有角餘昨志以貢遺里閭陳平為社宰分  
宗甚均即其義也此會也擲教於神前以教

銅為之形如小鈴教者猶如教令  
擲法今一仰便成吉徵也卜來歲豐儉或折

竹筴以占之離騷云索瓊茅以苙黃命

靈氣為余占之王逸注云楚人折竹

結草以下謂為蓍也字林云苙  
並也大下及漢世賜大

臣羊酒以助衰氣月令仲秋養衰老行糜

粥飲食又云陽氣日衰故須助耳

玉燭寶典卷第八

玉燭寶典卷第十

十月孟冬第十

禮月令孟冬之月日在尾昏危中且七

星中鄭玄曰孟冬者日月會於折木之律而建亥之辰也其日壬癸壬言任也癸之言揆也日之行冬北從黑道閉藏

萬物月為之伏時萬物懷任於下矣然萌牙也其帝顓

頊其神玄冥此黑精之君水官之臣顓頊高陽氏也玄冥少皞氏之子曰脩曰熙

為水其虫蛭介介甲也象物閉藏於地中龜鼈之屬者其音羽三分商去一以生

羽數卅八屬水者以為寡清物律中應鐘孟冬氣至

之象冬氣和則羽聲調也律中應鐘則應鐘陽轉成其功萬物聚藏其數六水生數一成數六但言六者名舉其成也

其味鹹其臭朽水之味氣也凡鹹朽者皆屬其

祀行祭先賢冬陰氣盛寒於水祀之於行從辟除之類也祀之先祭賢者陰位在下賢亦在下賢為尊也

亦在下賢為尊也行在廟門外之西為轅壤厚二寸廣五尺輪四尺祀行之禮北面設主于轅上乃制賢及脾為俎奠于主南又設盛于俎東祭內賢一脾再其他皆如祀門之禮

水始水地始凍雉入大

水為蜃虹藏不見大水淮也大蛤曰蜃也天子居玄

堂左个葉玄路駕鐵驢載玄旂衣黑衣服玄

玉食黍與豆翫其器闕以奄玄堂个大寢非堂西偏也鐵驢色如鐵也黍

秀舒散屬火寒時食之名以安性也瓶火畜也器闕而奄象物

閉藏也今月令日乘軼路似當為祿字之誤也

月也以立冬先立冬三日大史謁之天子曰某日

立冬盛德在水天子乃齋立冬之日天子親

帥三公九卿大夫以迎冬於北郊還反賞死

事恤孤寡迎冬者祭黑帝叶光紀於此郊之兆也死事謂以國事死者若公叔寓人頽涿聚者也孤寡

其妻子有以惠賜之大功加賞焉命大史壘龜策占兆

審卦吉凶策筮也占兆龜之文也周禮龜人上春壘龜謂建寅之月秦以其歲首使太史壘龜策與

周異矣卦吉凶謂易也審省錄之而不壘筮短賤於兆也今月令曰壘祠衍字也察阿黨則

罪無有掩蔽阿黨謂治獄吏以私恩曲撓相為天子始裘九月授衣至此

可以加裘命有司曰天氣上騰地氣下降天地不

通閉塞而成冬使有司助閉藏之氣門戶可閉之窓牖可塞之命

百官謹蓋藏謂府庫囷倉有藏物者也命司徒脩行積

聚毋有不斂謂蓋余薪蒸之屬也坏城郭戒門閭脩

鍵閉慎管籥固封疆脩邊境完要塞謹開

梁塞僕佹坏益也鍵牡也閉北也管籥搏鍵器也固封糧謂使有司固脩其溝樹

及衆庶之中法也要塞邊城要害處也梁橋橫也僕佹禽獸之道今月令疆或為壘

飾喪紀辨衣裳審棺槨之薄厚營土

壘之小大高卑薄厚之度貴賤之等

級此名閉藏之具順時勅之也辨衣裳謂製命工

斂尊卑所用也用又有多少若任之也師效功陳祭器案度程毋或作淫巧以蕩

師效功陳祭器案度程毋或作淫巧以蕩

上心功致為上

霜降而百工休至此物皆成工師匠官之長也效功錄見百工所作物也主於祭器

尊也度謂制大小也

程謂器所容也

物勒工

偽惟好也蕩謂搖動生其奢淫之也

名以考其誠以察其信知不致致也

功有不當

必行其罪以究窮其情

功不當者取材美而器不固也

大飲

莖

十月農功畢天子諸侯享其羣臣飲酒於太學以正齒位謂之大飲別之於宴也其禮也今天子以宴禮郡國

以鄉飲酒代之蒸謂有牲體為俎也

天子乃祈來年于天宗

大割祠于公社及門閭膺先祖五祀

此周禮所

謂錯祭也

天宗謂日月星辰也大割大敘群牲割之也

獨所謂以田獵所得禽祭也五祀門戶中雷轟行也

勞農以休息之

黨心屬民飲酒心齒位是

天子乃命師講武習射御角力

為仲冬將大閱

簡習之亦曰營室主武士也凡田之禮唯狩最脩夏小正十一月王狩之也

乃命水虞漁

師收水泉池澤之賦毋或敢侵削衆庶

兆民以為天子取怨于下其有若此者

行罪毋赦

日盛德在水收其稅者也

孟冬行春令則

凍閉不密地氣上泄

寅之氣

民多流以象擊

行夏令則其國多暴風方冬不寒蟄

蟲復出

己之氣乘之也立夏

行秋令則霜

雪不時

申之氣乘之也

小兵時起土地侵削

中陰尚微

也申值赤伐泰伐謂祭雍孟冬章句曰冬終也  
為兵此之謂

万物皆於是終也今曆孟冬立冬節日在尾  
四度昏明中星日去八十八度危八度而昏  
張十五度中而明雉入大水為蜃雉大於雀  
故得大陰乃化在雀後一月不言化不復  
為雉也天子居玄堂左介北曰玄堂玄者  
黑也其堂嚮玄故曰玄堂左介亥上之室  
也是月秋金用事七十二日土用事於  
季秣十八日至此而尽水德受之故及節至

此立也天子始裘祀上帝則大裘天子狐  
白諸侯狐黃大夫狐倉士以羔天子日月北  
辰也日為陽宗月為陰宗北辰為星宗冬  
五穀畢入故大蒸遂為來歲禘於天宗臘  
祭名也夏曰嘉平殷曰清祀周日大錯總  
謂之醵傳曰虞不醵矣郊特牲曰錯者索  
也歲十月二月合聚百物而索嚮之周  
禮國祭蜡以息老物言曰醵大執象  
功休老物以祭先祖及五祀勞農以

休息之

右章句為釋月令

禮鄉飲酒義曰北方者冬之為言中也  
中者藏也 尸子曰冬為信北方為冬

終也北方伏方也万物至冬皆伏貴賤若一  
美惡不代信之至也字林曰冬四時盡也

釋名曰冬終也物終成也 右惣釋冬名

皇覽逸禮曰冬則衣黑衣佩玄玉乘玄  
路駕鐵驪載玄旗以迎冬于北郊其祭先

井与豕居明堂後廟啓北戶

詩紀歷樞曰壬者任也陰任事於上陽任

事於下陰為政民不與陽持為政王天

下故其立字壬似土也 宋均曰民不与則 癸者

揆也度息陽持法者則也 度陰當消滅

詩含神務曰其北黑帝坐神名汁光

紀 宋均曰汁合也合日 尚書考靈曜曰氣在

於冬其紀辰星是謂陰明無癸冬氣使物

不藏無害水道與氣相葆物極於陰復始

為陽鄭玄曰十一月陽始起於陰中也其時衣黑與氣同則去

如是則辰星宜放其鄉冬歲不泄少疾

喪矣樂稽曜嘉曰用動和樂於邠為顓

頊之氣玄冥之音歌北湊大閨致幽明

靈宋均曰動當為顓上樂也北湊大閨樂篇名北方物所藏故曰幽明即神也春炁

元命苞曰其日壬癸壬者陰始任癸者有

度可揆繹宋均曰壬始任音至癸萌漸欲生可揆尋繹而知目以為日名為時為

冬者終也万物畢入藏無見者歲時之終名為北方北方者伏者也物藏伏日以為方名

其帝顓頊顓者寒縮時寒縮目其神玄

冥玄冥入冥也亦以物入藏玄冥之中回以名其神也其音羽者

舒也言物始孳亦曰生物以名其音者其味鹹者錄者

清也言物始萌錄虛以寒錄寒清難記爾雅曰

冬為上天李巡冬陰氣在上方物伏藏故曰上天孫炎曰冬

言時無事在上冬為玄英孫炎曰冬氣玄而物歸中也郭璞曰物黑而清英也音義曰時

上臨下而已冬為安寧和祥之美稱也說者云中失之

尚書大傳曰北方者何也伏方也万物之

方伏物之方伏則何以謂之冬冬者中

也者物方藏於中也故曰北方冬也白虎

通曰水味所以鹹何北方者藏万物鹹者所以固之由五味得鹹乃固其臭腐何

北方者水萬物所幽藏又水者主受垢濁

故其臭腐右釋惣冬時 詩豳風曰十

月隕籜七傳曰隕墜籜落也又曰十月蟋蟀入我沐

下鄭箋云自七月在野至十月入我沐下皆謂蟋蟀也十月穫稻十月

納禾稼黍稷重稷禾麻叔麥後種曰重先種曰稷

鄭箋云納內也治於場而內之於囷倉也 十月脩場穰掃場功畢入詩小

雅采薇曰曰歸之歲亦陽心鄭箋云十月為陽純坤用事嫌於

無陽故名此月為陽春秋傳曰閉蟄而蒸服虔曰謂十月盛陰在上物成

者衆故曰蒸春秋傳曰公父定叔奔衛三年

而復之使以十月入曰是良月也就盈數

焉服虔曰數滿曰十故曰盈數春秋時或可周之十月既非節假但取其盈數故附於此也周書

時訓曰立冬之曰水始冰又五日地始凍又

五日雉入大水為蜃水不始冰是謂陰

負地不始凍災徵之咎雉不入水國多淫

婦小雪之日虹藏不見又五日天氣上騰

地氣下降又五日閉塞而成冬虹不收藏

婦不專一天氣不騰地氣不降君臣相  
嫉不閉成冬毋右縱佚 禮夏小

正日十月材祭獸善其祭而後食之  
也初昏南明見南明者星名黑鳥浴

黑鳥者何鳥也浴也者飛乍下也時有

養夜養者長也若日之長雉入于淮為

蜃者蒲蘆也織女正北鄉則且易

通卦驗曰乾西北也主立冬人定白氣出

直乾此正氣也氣出右万物半不生氣出

左万物傷鄭玄曰立冬之左霜降之地霜降物未徧收故其災物半不生小雪則致物

矣故其災為傷也易通卦驗曰立冬不周風至始

冰薺交生賓爵入水為蛤鄭玄曰立冬陰用事陽氣生畢

不周風至周達万物之不及時者今案高誘淮南注九月鴻鴈來賓爵入大水為蛤已分賓字下屬且

張林皮論云賓爵下萃又古今鳥獸注爵一名嘉賓言栖集人家各有賓義故兩傳為也

晷長大一尺二分陰雲上接立冬於兌值九四九四震又辰在午

火性炎上故接也小雪陰寒熊羆入穴雉入水為蜃雉入水氣化為蜃蛤

晷長丈一尺八分陰雲出而黑小雪於兌在九五九五坎爻得坎氣

故黑也詩推度災曰水立氣周對柔戰德宋均

曰水立冬水用事也氣周者周亥復本元也剛柔猶陰陽言相薄者也也。詩紀歷樞

曰亥者核也。春秋元命苞曰鳥獸

饒馴子藏寶物歸其母故大陰見於亥、

者駭采均曰子為女主藏寶物名還歸其母出入无畏懼之心故鳥獸饒馴不可駭駭也也也也也

律占應鐘其種應鐘者應其種也國語楚語曰日

月會干龍猶章昭曰龍尾也謂周十二月夏十月也日月合辰於尾上月令孟冬節

尾也。土氣含收含收縮万物含藏之天明昌作昌盛也作起也謂天氣上

也是月純坤用事耳百嘉備舍嘉善也時物畢成舍入室也群神頻

行頻並也並行欲求食也國於是乎蒸嘗家於是乎

嘗蒸冬祭也嘗百物也月令孟冬大飲蒸傳曰罔而蒸也唐固曰大夫稱家也

爾雅曰十月為陽李巡曰十月万物深藏伏而待陽也孫炎曰純陰用事嫌於無陽

故曰史記律書曰應鍾言陽氣之應不用

事也史記封禪書曰秦以冬十月為歲首

故常以十月上宿郊見李奇曰宿猶齊戒也通推

火張晏曰推火烽火也狀若井灑畢矣其法類稱故謂之權欲令光明遠照通於祀所漢祀五時於雍五十里

一烽火知淳曰拜於咸陽之旁其衣上白其用如

經祠云服虔曰高祖微時嘗殺大蛇有物曰

蛇白帝子也而殺者赤帝子高祖為沛公

遂以十月至霸上平咸陽立為漢王曰

以十月為年首而色上赤前漢書郊祀志

曰丞相張倉好律歷以為漢應水德河決

金堤其符也年始冬十月色外黑內赤

日十月陰氣在外故外黑陽氣尚伏在地故內赤也淮南子時則曰孟冬之

月招搖指亥爨松燧火北宮御女黑色衣

黑采擊殼石高諺曰水玉北方故處北宮也其兵鍛其畜

彘鍛者却內象陰間也彘水畜也鍛音毀也十月官司馬其樹

檀冬間講武故官司馬檀陰木也淮南子主術曰陰降

百泉則脩橋梁許慎曰陰降百泉十月也京房占曰

立冬乾王不周風用事人君當興邊

兵治城郭行刑決疑罪在西北

白帟通曰十月律謂之應鐘何應者

應也鐘者動也言万物應陽而動下

藏也 崔寔四民月令曰十月培築垣

墻塞向墜戶北出牖謂之向也趣納禾稼毋或在

野可收蕪菁藏瓜上辛命典饋漬麴

澤釀冬酒必躬敬親潔以供冬至臘

正祖薦韭仰之祠是月也作脯腊以供  
 臚禮農事畢命成童以上入大學如正月  
 為五穀既登家儲畜乃順時令勅喪紀  
 同宗有貧窶父喪不葬者則糾合宗族  
 與舉之以親踈貧富為差心平斂母或  
 踰越勢先自竭以率不隨是月也可別  
 大慈先冰凍作涼錫煮暴飴可折麻  
 趣績布縷作白履不借草履之賤者曰不借賣縑  
 綿弊絮糴粟大小豆麻子收拾樓以治虫厲

毒也附說曰十月周之蜡節秦之歲首荆楚  
 記云朔日家家為黍臙案禮秋有黍臙之  
 饋先薦祖祢是月家人方可屬厥里  
 間自多此食蓋重厥初荷蔭丈人止子路  
 殺鷄為黍及田豫為故民所設桃花源  
 避世要容者豈必此月今世則炊乾飯  
 以麻豆羹羹波之許云十月且麻豆饋音贊也  
 字苑羹澆飯字林同音子且反王逸九  
 思云時混々子澆饋抑亦其義晉朝張

翰有豆羹賦雖云孟秋明其來已久  
 詩九月掇苴採茶薪樗食我農夫掇  
 拾也苴者麻之有蕘九月預拾於此月  
 朔乃得食農耳顧道士書云五月仙人下是  
 日道館悉作靈寶齋案抱朴子內篇云靈  
 寶經有正機平衝飛龜九三篇皆仙術  
 也吳王伐石以治宮室而於合石之中得紫雲  
 金簡之書不能讀之使問仲尼曰吳王  
 問居有赤雀銜書以置殿前不知其義

仲尼視之曰此乃靈寶之方長生之法禹之  
 所服牟齊天地朝乎紫蓬者也禹將仙化封之  
 名山石函之中今乃赤雀銜之殆天授也以  
 此論之是夏禹不死也而仲尼又知之安  
 知仲尼不皆密脩其道乎  
案諸道經靈寶齊非止此  
月或叙殿初也  
 雜五行書剪手脚爪皆有良自此  
 月四民多因沐浴剪之絳裏埋於戶內  
 博物志云鶴鷓鳥夜則目明又截爪棄地  
 此鳥拾取其吉凶鳴則有殃也慕文云

鵲鷓一名忌欺白日不見人夜能拾蚕蟲也  
蚕瓜音相近俗人云鵲鷓拾人棄瓜相其  
吉凶妄說也復是一家犍為舍人尔雅注云南陽  
謂鵲鷓為鈎鷓玄冬素節或夜至人家續搜  
神記曰鈎鷓鳴於譙王无忌子婦屋上謝充  
作符懸其處是也郭璞鷓鷓喙讚云忌欺之  
鳥其實鵲鷓畫鷓其視夜離其眸是則  
忌欺又其名也漢世十月五日以豚酒入靈女  
庙擊筑奏上玄之曲連臂踰地歌赤鳳白玉來  
蓋至俗也今世名踰蹄餘節有日夜平帝士女好為  
此戲吳歌云不復踰蹄又踰蹄地欲穿亦  
也其事案樂府舊唐嘉云如樂於北郊為顛頊之  
氣玄冥之音歌北湊大閨致幽明靈國語云  
天明昌作百嘉偈舍羣神頻行或其盪  
觴咸此節也鳳稱大鳥南方之畜擊手棘之  
歌有應風雅故云赤鳳皇來

玉燭寶典卷第十一

十一月仲冬第十一

禮月令曰仲冬之月日在斗昏東壁中且軫

中鄭方曰仲冬者日月會於星紀而斗建子辰律中黃鐘黃鐘者律中之始也

仲冬氣至則黃鐘之律應高誘曰陽氣聚於下陰氣盛於上萬物萌蘖於黃泉下故曰黃鐘也

水益壯地始坼曷且不鳴虜始交且求鳥

也交猶合高誘曰曷且山天子居玄堂大廟

玄堂大廟北饒死事勅軍士戰必命有司曰

土事毋作慎毋發蓋毋登室屋及起太泉

以固而閑地氣上泄是謂發天地之房諸

蟄則死民必疾疫又隨以衰名之曰暢月

而猶女也暢猶充也大陰命奄尹申宮令審門

閭謹房室必重閑奄尹主領奄豎之官者也於周則為內宰治王之內政宮

令讖出入及閑閑之屬也重閑省婦事毋得淫雖

外內閑之也

有貴戚近習母有不禁省婦事所以靜陰類也淫謂女巧淫奢偽

惟好之物也貴戚謂姑姊乃命大費秣稊必

良火齋必得歲而時氣仲冬行夏令則其國乃旱

午氣乘也氛霧冥霜露氣散相亂也今案春秋傳云楚氛甚惡注氛氣也尔雅

曰霧謂晦釋名曰霧冒也氣蒙冒地物此謂者雷乃發聲震氣動也午屬震

行秋令則天時雨汁瓜瓞不成酉氣

酉宿直昂畢好雨汁者水雪雜下也子宿直虛危虛危內有瓜瓞也

國有大兵兵亦旱行春令則蝗虫為敗

當蟄者出卯氣乘也水泉咸竭大火為旱也民多疥厲疥厲疾

旱甲象也蔡雍中冬章句曰今曆中冬小雪

節日在斗六度昏明中星去日八十三

度東壁半度中而昏軫十五度而明天

子居玄堂大廟子上堂無起大

衆所以靜皆所以致固陰閉安養釋陽

之意也地氣且泄是謂發天地房隤

也天陽方潛於黃泉地為房隤起土

發屋則不閉則出故謂發天地房

也暢月暢達也陽泄則為暢月不泄不為

暢月是月也陰閉不可以達而陽泄傷昏

故名達月言未可以達而達以為災麴

蘖必時鬱蘖曰麴生穀曰蘖始作有時可用

右章句為釋月令事同注解故寢居前

易復卦曰雷在地中復先王以至日閉關高於

不行右不省方

王輔嗣曰方事也冬至陰復夏至陽復也先王則天

地而行者動復則靜行復則止事復則死事也鄭

玄曰資貨而行曰商旅客也省察也以至日者取其陽

氣始復其所養萌牙於下動搖則陽氣發泄害含住類也詩幽風曰一日發

彼狐狸為公子裘毛傳曰一之日十之餘也一曰周之正月獻矣寒風又日一一日子格取

云于格往搏格以自為裘尚書堯典曰申命和狝

宅朔方曰出都平在朔易孔安國曰北稱朔亦稱方言方則三方見矣北

稱幽則南稱明從可知也都謂所聚也易謂歲改易

於北也平均在察其改以從天帝也

日短星昴日正中冬日短冬至一曰昴白虎中星亦以七星並見云冬

三節鳥獸毼毛毼而九反鳥獸皆生湏毼細毛以自溫焉也尚書堯典

曰十有一月朔巡守至于北岳如西禮孔安國曰北岳

王制曰十一月北巡狩至于北岳如西巡守禮也周官地官下曰山虞掌山

林之禁仲冬斬陽鄭司農云陽木春夏生者也鄭玄曰陽木生山南也冬斬陽夏

斬陰勁濡調也周官春官下曰大司樂以雷鼓雷鼗

孤竹之管雲和之琴瑟雲門之舞冬日至

於地上之圜丘奏之六變天神皆降可得而禮

有故曰必時蔬食謂山有榛栗

今案周官天官遺人

職曰饋食之邊其栗榛鄭注云榛實似栗而小詩

草木疏曰有栗栗屬也其字或為木榛有兩種

一種樹大小皮葉皆如栗其子小形如行李表皮異

味亦如栗所謂樹之栗栗其謂以也其一種枝莖如

木藜栗如牛李藜生高丈餘其殼如李殼中玉如李子

玉作胡桃膏溫益養亦可含嗽漢陽遼東代郡上

堂皆饒其技莖可生熟如蕪

杼象今案爾雅杼孫音杼郭璞音嘗

汝及樹也櫟其實楸音其拘及一音釘錫音几足

及刈散注云實有角如栗李巡孫炎云山有苞櫟實

櫟也有株橐自裹也音義曰小爾雅子為櫟在橐斗中

自含裹狀揀蔓然詩草木疏桐子即今柞櫟徐州人謂

櫟為杼其子為早或謂之櫟其殼為斗可以染阜今

京洛及河內多言杼或言櫟斗者或謂之阜斗謂櫟

為杼五方通語曰

澤有葭茨今案周官天官下

邇名云也

葭茨茨栗脯鄭注云葭之莖本草莖實一名葭注云

廬江間最多皆取火燔以為米充糧今多蒸多曝密

和餅之斷音義曰今案爾雅芻芻此芻音解了及

聲長生者也音義曰今案爾雅芻芻此芻音解了及

芻似龍須而細根如指頭黑色可食

音義曰今江東呼為芻此者屬可以助聲

為角日冬至陽始起氣微弱亦可以動兵

故天示其象說如中夏水泉動以季秋陰

閉而始涸至此陽動而始開二月而山水

下也謂之桃花水今案韓詩三月桃花水此

在十一月者水以桃花

時至遂回受名蔡叙

其初彼據其盛也

玉燭寶典卷十一

矣鄭立曰禘大祭天神則主北辰雷鼓雷發八面孤竹特生者雲和山名

周官春官下曰凡以神仕者掌以冬日至致

天神人鬼鄭立曰天父陽也陽氣升而祭鬼神致人鬼祖廟也去哉也乎也周官

夏官上曰大司馬中冬教大閱鄭立曰至冬則大簡閱軍實也

前期群吏戒衆庶脩戰法田之乃陣車徒

如戰陳皆坐皆坐當聽誓也遂以狩田冬田為狩言守取無所擇也

也徒乃弊致禽饁獸于郊入獸禽以烹羞

後乃弊徒止也冬田主用衆物多物衆得取也致禽饁獸于郊聚所獲禽日以祭四方神於郊入又

以禽祭宗廟者也周官秋官下曰雉氏掌熬草秋

繩而芟之冬日至而稻之鄭立曰含實曰繩芟其繩則實不成熟稻

之以稻側凍土列者也禮王制曰十有一月北巡守至于

北岳如西巡守禮

韓詩章句曰一一日畢發夏十一月也

周書時訓曰大雪之日曷且不鳴又五日

庸始交又五日荔挺出曷且猶鳴國多

訛言庸不始交將帥不和荔挺不出卿

士專權冬至之日上蠋結又五日麋角解

又五日水泉動土蚓不結君政不行麋角

不解甲兵不藏水泉不動陰不羨陽周書  
 月解曰惟一月既南至昏昴畢見日短  
 極基踐長微陽動于黃泉隆陰慘于万  
 物是月斗柄建子始昏北指陽氣肇  
 虧草木萌蕩日月俱起于牽牛之初右  
 回而月行月一周天起一次而于日合宿  
 日行月一次十有一次而周天歷舍于  
 十有二辰終則復始是謂日月擢輿禮  
 夏小正日十有一月王狩者言王時田

冬獮為狩陳勸草者省兵甲也  
 萬物不通隕麋角隕墮也曰冬至陽氣  
 至始動諸向生皆蒙兵故麋角隕易  
 通卦驗曰冬至日始人主不出宮室高賈

人衆不行五日兵革伏屠不起鄭玄曰冬至日  
時陽氣生微事欲靜以待其着定也必五日者  
五土數也土靜故以其數焉革甲也  
 主与群臣左右從樂五日天下人衆亦家

從樂五日以迎日至大禮從猶統也日且  
冬至君臣俱統

太司樂官臨其肆樂祭天圜土樂以為祭事奠  
 大此焉重也天下衆人亦家往者時宜学

樂此謂人主致八能之士或調黃鐘或調六律或

調五音或調五聲或調五行或調律歷或調

陰陽或調政德所行致八能之士者謂選於人象

焉者謂和調五行者五莖也律歷者六莖也陰陽

者雲門咸池也政德所行者大夏大護大武也者也

繫黃鐘鍾人主敬稱善言以相相助也

此謂也然後擊黃鐘磬公卿大夫列

士乃使擊黃鐘鼓用馬羊鼓負徑八

尺一寸瑟用槐長八尺一寸間音以竿補竿

長四尺二數必用馬羊者冬至坎氣也卦馬為羞

上此上下代作謂間則音聲有天地以和應

空時空時則補以吹竽也

五官之府各受其當天地以和應神先見也

事變敬至易通卦驗曰坎推含寶北方為

錯權在北方北方主閉易通卦驗曰冬至成天

文鄭玄曰天文謂三光也運行照天下冬至而數訖

易通卦驗曰冬至立八神樹八尺表

日中視其晷如度者則歲美人民和順晷

不如度者則其歲惡人民為譌言政令為

之不平鄭玄曰神讀如引題逆漸引書字從音

曰名之曰引必立引者先正方面於視曰畧審也言使政令不平人主聞之不能不或為表或為木也

畧進則水畧退則旱進尺二寸則月食

退尺則日食 畧進謂長於度也日行黃道外則畧長者陰勝故水畧短於度者日

行入進黃道之內故畧短畧短者陽勝是以早進尺二寸則月食以十二為數也以勢言之宜為月

不食退尺則日食日數倫於十也

易通卦驗曰冬至之日見雲送迺從其鄉

未歲羨人民和不疾疫無雲送迺德薄歲惡

故其雲赤者早黑者水白者為兵黃者

有土功諸從日氣送迺此其徵易通卦

驗曰坎北方也主冬至夜半黑氣出直

坎此正氣也氣出右天下大旱氣出左

涌水大出鄭玄曰冬至右大雪左小寒

小寒水方盛水行易通卦驗曰大雪魚負冰

而出涌象也 雨雪鄭玄曰負冰 上逆水也 畧長丈二尺四分長陰雲

出黑如分 大雪於兌值上六上六辰在巳得巽為黑分或如介未聞者 冬至廣

莫風至蘭射于生麋角解曷且不鳴畧長

丈三尺陰氣去陽雲出其莖末如樹木

之狀 畧者所立八尺表之陰也長丈三尺長之極也後則日有減去陽始起故陰氣去於天不復見也

四氣冬至，芒種為陽，其位在天漢之南，夏至，大雪為陰，其位在天漢之北。此術候陽雲於陽位，而以夜候陰雲於陰位，而以晝夜司之於星。晝則於其位，而已冬至，坎始用事，而初六巽爻也。巽為木，如樹木之狀。巽象又曰十一月物生，赤詩推度，災曰閔睢。

惡露乘精，隨陽而施，必下就九淵，以復至。

之月鳴求雄雌。宋均曰：隨陽而施，隨陽受施也。淵猶真也。九，與也。九，喻所在深遠。復

卦冬至之月，鳴求雄雌。又曰：鵲巢以復至。月鳴，相求者也。

始作家室鳩，自成事。天性自如，自如詩紀。

歷樞曰：子者孽也。天地壹鬱，萬物蕃孽。上

下接體，天下治也。宋均曰：鬱，溫也。尚書考靈曜曰：

天地闢闔，曜滿舒光。元歷紀名，月首甲

子冬至，日月五星俱起。牽牛初日月若懸

壁，五星若編珠。

尚書考靈曜曰：主冬者昴星昏，如中則

山人以斷伐具器械矣。虞人可以入澤祭。

收萑葦以畜積田，獨鄭立曰：梁陵也。周禮曰：拍席用萑也。尚書考

靈曜曰：冬至日，日在牽牛一度，有九十一

六分之五十七求昏中者，取六頃加三旁，蚤却除之。

順除之，求明中者，取六頃加三旁，蚤却除之。

鄭玄曰：渾儀中繩，日道交相錯，既刻周天之度，又有星名焉，故雲日所在當以興曰表，頃旁相准，應也。短日盡行十二俱中正，南分之左右六頃也。通六頃三旁得七十度四分之三，百三十二。此日昏明時上當四表之列，與正南之中相去數也。蚤猶羅昏中在日前，故言順數也。明中在日後，故言却也。

尚書考靈曜曰：仲冬之日，出於辰，入於甲壑。

星一度中而昏，五星七度中而明。

尚書考靈曜曰：短日出於辰，行十二頃入於申，行

二十四頃。鄭玄曰：短日冬至日也，冬至之日，出入天王東西中之南州度天地又南六度於四

表凡卅度左右各三頃以減十八頃日夜所行也。樂替曜嘉曰：周以十一月

月為正息卦，受復法物之萌，其色尚赤，以夜

半為朔。宋均曰：萌物始萌生於黃泉也。凡物初生多赤者也。春秋元命苞

曰：冬至百八十八日，春夏成道。宋均曰：冬至陽用事，歷春至夏百八十二

日八分日五而用陽道成之也。春秋元命苞曰：壯於子者，孳

也。宋均曰：蕃孳生物也。律中黃鐘者，始黃也。始萌於黃泉中。春秋

元命苞曰：金水母為子，候書曰：短星昂以

定仲冬。宋均曰：母助子，故用寧而昂星中作時候也。春秋元命苞曰：

十一月子執符精類，滋液五行本苞，扼細萌

緒，以立刑掄。宋均曰：言律應黃鐘所含氣如是也。符信也。執信以行事也。精即水也。苞，胎

物之所出也。扼木也。細要也。緒業也。本要萌生業以立刑掄，拊端自此詩云：常棣之華，鄂不韡韡之也。

春秋元命苞曰周赤帝之子以十一月為正法陽氣

始萌色赤

宋均曰物萌初於  
孽生時皆赤者

春秋考異郵曰日冬

至辰星升

宋均曰着陽氣  
於是始升也

春秋漢含孳日冬陽用

宋均曰用事也下有  
仲夏陰作已在前也

春秋佐助期日辰星効於

仲冬精自望

宋均曰望猶得也自  
効於仲冬故曰得也

春秋說題辭

曰招昂星為仲冬法四星伐中

宋均曰招為仲  
冬而昂星中凡

物成而不順其時色者  
星伐中之氣使之然

孝經援神契曰冬至陽氣萌

孝經援神契曰冬仲昂星中收莒芋獲豆稻

田不作農不起男家作女事泉無空日無游手

桑麻五聲所以養人者也

宋均曰莒赤芋重言  
通方言語也家作野

事畢入保也桑麻也女有事於麻今  
紫說文齊人謂芋為莒從呂聲者也

孝經說日立

八尺竿於中度日中度其日晷冬至之日日在

牽牛之初晷長丈三尺五寸晷進退一寸則

日行進退千里故冬至之日中北去周維十三

萬五千里介雅曰十一月為事

李巡曰十一月萬物  
虛無須陽任養故曰

事任也孫炎曰物凶  
刑蟄伏如有罪事

呂氏春秋曰冬至日行遠道周

行四極命曰玄明天

高誘曰遠道外道也故曰周  
行四極玄明大明也

呂氏春秋曰冬至五旬七日莒生

高誘曰莒蒲  
水草也冬至

後五十七日而莒者百草之先生者也於是始

耕傳曰土發而耕此之謂也尚書大傳曰豳都弘山祀貢兩

伯之樂鳥鄭玄曰弘山恒山十有一月朔巡狩祀豳都之无於恒山也五言之者明祭此

山北稱冬伯之樂舞齊洛冬伯冬官司空垂掌之齊洛終也言象物

之終也齊或為聚也歌曰縵論八音四會此上下有脫亂其說未闕

淮南子天文曰日冬至則升北中繩陰氣極

陽氣萌故曰冬至為德陰氣極則下至黃

泉北極故不可以鑿地穿井萬物閉藏蟄虫

首穴又曰冬至則井水盛盆水溢羊乳古解字許慎曰

羊脫毛也麋角解鵲始架巢八尺之柱脩日中而景

長丈三尺又曰十一月冬至氣種首陽氣動故人頭種之

也淮南子天文曰黃者土德之色鐘氣者之所

鍾也日冬至德為氣土之色黃故曰黃鐘

淮南子時則日仲冬之月招搖指子十一月

官都尉其櫛棗高誘曰冬成軍師故京房占曰官都尉也棗取其赤

冬至坎壬廣莫風用事人君當行大刑斷

獄繕宮殿封食庫在北方揚雄立為日調

律者度竹為管蘆葦為度列之九閉之中

漠然無動寂然無聲微風不起纖塵不  
刑冬至夜半黃鐘以應白帟通曰十一月  
律謂之黃鐘黃者中央之色鐘者動種也言  
陽氣動於黃泉之下種養萬物

尚書大傳天子將出則撞黃鐘右五鐘

皆應

鄭玄曰黃鐘在陽氣動而五鐘在陰五  
靜君將行出故以動告靜者則皆和  
此之謂之

史記律書曰黃鐘言陽氣踵

黃泉而出也史記律書曰子者滋也言

万物滋於下也史記天官書曰冬至短極懸

土炭

孟康曰懸土炭於衡西端輕重適均冬至日陽  
氣則炭重夏至陰氣至則土重也

炭動鹿解蘭角根、出泉躍

漢書律

曆志曰黃鐘者黃中之色君之服也鐘者種  
也色上黃五色莫盛焉故陽氣施種於黃泉  
孽萌萬物為六氣

淮南子天文曰以日冬至數耒歲正月朔

日五十日者民食足不滿五十日、減一升有

餘日益一升為其歲司

高誘曰言從今年冬至  
日數至明年正月朔日

得五十日者民食過足不行五十日者減一升比為  
食不足也有餘曰不翅五十日也日益一升者言有

餘謂年穀豐饒也為其歲司  
為此數日之歲司之候也

尚書大傳曰周以

至動殷以萌夏以牙

鄭玄曰謂三王之正也  
至動冬日至始動之也

物有三變故正色有三是故周人以日至為

正殷人以日至卅日為正夏以日至六十

日為正火有三統土有三王尚書大傳曰

周以仲冬為正其貴微也白帟通曰冬至

陽氣始起及大寒何陰氣推而上故大寒

白帟通曰冬至前後君子安身靜體百官絕

事不聽政擇吉辰而後省事絕事之日

夜漏未盡五刻京都百官皆衣皂聽事

之日百官皆衣紵崔寔宴四民月令日十

一月冬至之日薦黍羔先薦玄冥于井

以及祖祢齊饌掃滌如薦黍豚其進酒尊

長及偕謁判賀君師耆老如正月是月也

陰陽爭血氣散先後日至各五日寢別外內

研水凍命笏童讀孝經論語篇章小學乃

以漸饌黍稷稻粱諸供膳祀之具可釀醢伐

竹木買白犬養之供以祖祢糴秬稻粟米小

豆麻子附說日十一月建子周之正月律當黃

鐘其管竅長為萬物之始故至節有履長之

賀諸書傳記并近代家儀論之詳矣陳思王

冬獻絳表云拜表奉賀并白紋履七量絳

百副案詩齊風云葛屨五兩字訓云世人履及屨屬皆云一量余謂應為兩義同車穀

駟韞銘云機衡建子万物含滋黃鐘音化

以養元基字苑曰韞足衣也亡伐反並其事也魏北京司徒崔浩女儀云

近古婦人常以冬至日進履祿於舅姑今世不服履當進鞞亦履類踐長之義也皆有文詞祈永年除凶

鞞鞞文日履端踐長陽從下遷利見大人嚮茲永年蒼頡篇云履上大者日鞞釋名云鞞跨騎也胡內亦

名魏武与揚殿書曰今遺足下貴室織成鞞一量使束俗又案急就章云褐祿巾衣旁作未与崔氏義同舊書作鞞或鞞者

蓋今古字異也荆楚記云冬至日作赤豆粥說者

云共工氏不才子以冬日死為人厲畏赤豆故

作粥以禳之風土記則云天正日南黃鐘踐長

粥鍾萌徵注云黃鐘始動陽萌地内日長律

之始也是日俗尚以赤豆為麩所以象色也

南方多呼粥為麩猶是一義北土貪家在冬始是常食非必

據又米經霜益菁葵等雜菜以乾之詩都風云

我有旨蓄亦以御冬毛傳曰云旨美御祭鄭賤

玉燭寶典卷十一

云聚表菜者以禦冬日之無之時馬融與謝伯  
 向書乃云黃棘下筦雜乾葵以送餘日又塩藏蓑  
 苜荷為一冬儲備亦云防以盪急訖則云老菁蓑  
 苜荷冬日藏雀窠月令此事在九月今在仲冬  
 者盖南土晚寒干寶云外姊夫蔣士先得  
 疾下血以為中盪密以蓑荷置於其席下  
 忽咳日盪食穢者張小也乃收小走周禮  
 治毒周嘉草其蓑荷乎案秋官鹿氏掌除  
 毒蟲以嘉草攻之注云嘉草藥物其狀未

聞不名蓑苜荷為嘉草本草經云白蓑荷  
 主治中盪及瘧注云今人乃呼赤者為蓑  
 荷白者為覆苜菜同一種耳於食之赤  
 者為勝藥用白者離騷大招云醢豚苦狗  
 膾苴蓴注云苴蓴蓑苜荷也言香以蓑苜  
 荷俗眾味也苴音子余及蓴音上均及亦世  
 嘉草之名未知所據北方無此菜皆據南土也荆楚記云家並為  
 鹹菹有得其和者佐金釵色菹之供饌自古  
 有之周官有昌本菁菹苜菹芥菹深蒲菹

苔菹筍菹等春秋傳周公閱耒聘鄉食有菹  
歠注云昌歠昌本之菹呂氏春秋文王好食昌  
菹孔子感頰而食之高誘注云昌本菹也今  
以經冬故須加鹹味雷時稍暖惡壞故棄所  
餘白澤圖云雷精名攝提雷則呼之蓋其意  
也離騷招魂云西方之害流沙千里旋入雷  
淵注云雷公室也乃在西方漢書云布鼓過雷門  
者為比諭耳不論其震詩邵南殷其雷在  
南山之陽氣傳云山南日陽雷出地奮震驚百

里鄰矣對事云問者曰古者帝王封建諸侯  
皆云百里取象於雷何取乎炎日易震為雷亦  
為諸侯雷震驚百里故取象焉問者曰何  
以知為百里炎日以其數知之夫陽動為九其  
數卅六陰靜為八其數卅二震一陽動二陰故  
曰百里詩下章乃云在南山之側毛傳  
云或在其陰与其左右又云在南山之下毛  
傳云或在其下鄭戔云下謂山足此之發聲便無定  
所其雷洌者當據本室王元論衡云畫工圖雷

狀壘、如連鼓、刑又罔一人若力士謂之雷公左手引鼓右手推槌以為雷者太陽之擊氣也陰陽分爭則激射、為毒中人輒死夫雷火也火氣燎人狀似文字謂天書其過此虛也

玉燭寶典卷第十一

玉燭寶典卷第十二

十二因季冬第十二

禮因令曰季冬之因日在婺女昏婁中旦

丘中鄭玄曰季冬者日因會於玄枵而斗建丑之辰律中大呂季冬氣至則大

呂之律應高誘曰万物萌動於黃泉未能建見所以呂揀去陰即陽助其成功故曰大呂也

鷹北向鵲始巢雉雉鷄乳雉雉鳴也詩云雉之朝雉尚求其雌也雉

南子時則云鵲加巢鷄呼卯高誘云鷄呼鳴求卯也顧氏問鷄生伏無時記於此何也庾蔚之曰雞生乳

雖無時蓋名言其所宜之盛也此乃顧庾二君並未進雞體之間雞至九因後便不復乳故俗稱下雞十二因

方呼卯俗謂之歌天子居玄堂右个玄堂右个北堂東偏也

命有司大難旁磔出土牛以送寒氣此難陰氣也

難陰氣始於此者陰氣右行此因之中日虛危有墳墓四司之氣為厲鬼將隨強陰出害人也旁磔於四方之門磔棧也出猶作土生者丑

為牛可牽心者也送猶畢也征鳥厲疾致氣當極也征鳥題

肩齊人謂之擊征或名鷹仲春化為鳩也乃畢山川之祀及帝

之大臣天之神祇四時之功成於冬孟因祭其宗至此可以祭其佐也帝之大臣勾

芒之屬也而之神祇司命命漢師始漢孤子親往

乃嘗奠先薦寢廟孤子必親視視漢明漢非常事重之也此時奠絜羞也顧氏

問王制云獮祭奠絜後虞人入澤梁此因始漢何也既此因始漢孟冬便命水虞漢所取水泉池澤之賦乎庾

蒼之日此因漢始羞故可以始漢孟春轉勝而多致獮祭之孟冬收賦者謂今將渡漢去年之賦宜收入之孟

不同記者所  
聞之異也  
冰方盛水澤複堅命取冰複厚也此因日

在北陸水堅厚之時也北陸  
謂虛也今因令無堅也  
冰已入令告民出五種

冰既入而令田官告民出種  
明大寒氣過農力將起也  
命農計藹耕力脩

耒耜具田器  
耜者耒之金也廣五寸田器茲箕之屬也  
命樂師大

合吹而罷  
歲將終言族人大飲樂於太寢以綴  
息也言罷者此用禮樂於族人取歲後

季若時乃復然也凡用樂必有禮而禮有不樂者  
王居明堂禮季冬命因為酒以合三秩君子悅小人

樂也  
乃命四監收秩薪柴以供郊廟及百

祀之新燎  
四監主山林川澤之官也大者可析謂之  
薪小者合束謂之柴薪施炊爨柴以給燎

今因令無及百  
祀之薪燎也  
日窮于次因窮于紀○肥于

而數將幾終  
言因因○辰運行至此因皆周匝於  
故震也次舍也紀猶會也

歲且更始專而農民毋有所使  
而猶女也言專  
壹女農民之心

可徭役之則志失業也  
而子乃與鄉大夫

共飾國典論時令以待未歲之宜  
飭國典者  
和六典之

法也周礼以正因為之建寅而縣  
乃命太史次諸侯

之今用此因則所因於夏殷也  
之列賦之犧牲以供皇而上帝社稷之享此所

與諸侯共者也列謂大小也賦之犧  
牲大者出多小者出少享獻也  
乃命同姓之邦

共寢廟之苴黍  
此所與同姓共者也  
命宰歷卿

大夫主於庶民土田之數而賦之犧牲以供山林

名川之祀此數与卿大夫庶民共者也歷猶次也卿大夫萊壑亦有大小其非萊壑以其色之民

多賦之也凡在凡下九州之民者無不咸獻其

力以供皇瓦上帝社稷寢廟山林名川之

祀氏非神之福不生也雖其有封國萊壑此賦要由民出也今案說文曰堯遭洪水民居水中高土故曰九州壽其土而

主之也黃羲仲記曰堯遭洪水唯九鎮不沒黔首附焉國号曰九州者周也言水中積土可居而水周其表故言州也風俗通曰周禮五黨為州有長使之相周是也字從重川堯遭洪水居

水中高土曰州釋名曰州注也郡國所注作

季冬行秋令則白露蚤降介虫為妖成之也九因初尚有白露因行春令

中乃為霜丑為豔蟹四鄙入保畏兵避寒之象也

則胎夭多傷辰之氣乘之及少長者也此因物甫萌牙李春乃區者畢出前者尽達胎及多傷

者生氣蚤至不充其性也國多固疾生不充性有多疾也命之曰逞無言莫大

於行夏令則水潦敗國時雪不降冰凍消澤

未之氣乘之也李

蔡雍季冬章句曰令曆季冬大雪節曰

在女二度昏明中。去日八十三度乘六度半

中而昏丘七度中而明雉雉鳴也是因升陽

起於崧之中雷動而未聞於人雉性情跂

故獨知之應而鳴也凡子居玄堂右介右介曰

上之堂九州之民周之九州東南曰揚州正南曰

荊州河南曰豫州正東曰青州河東曰兗州正西

曰雍州東北曰幽州河內曰冀州西北曰并州唐虞

有徐梁而無幽并漢有司益而無雍梁 右章

勾為釋囚令 詩幽風曰二之日栗列無衣

無褐何以卒歲毛詩傳曰二之日殷之正圖粟列寒氣

鄭棧云褐布卒終人之貴者无衣賤者无

褐將何以終其歲乎又曰二之日其何戴續武功言私其縱獻

于公續繼 功事一歲日從三歲日狝大獸公之小獸私之

云其同者君臣及民人同習兵俱出田也不用仲冬名蠲土

晚寒豕生三日從也二之日鑿冰冲水盛腹則令取水於

潛季冬薦魚春獻箱也毛詩曰冬奠之性定春箱新

未薦獻之者謂祭於宗廟

周官庠官下曰凌人掌冰鄭注曰正歲十二

囚冰方今斬冰三其凌三之者為消釋度杜子周官

春官上曰庠官掌季冬陳玉以貞未歲之羨謂問於龜陳禮神之玉也周官春官下曰

惡鄭注曰問事之正曰貞問歲羨惡

占夢掌季冬射王夢獻吉夢于王 拜

受之鄭注曰射問夢者事之祥吉凶之占在日因以辰

季冬數將幾終於是發弊而問焉若休度云尔因

厭羣臣之吉夢於王為羨焉周官夏官上曰羅氏掌羅烏

鳥蜡則作羅襦鄭司農云蜡謂十二國

禮記郊特牲曰瓜子大蜡則八鄭注曰八神也伊

耆氏始為蜡

伊耆氏古  
孤子彌也

蜡也者索也

謂求索也

歲十二圓而合聚万物而索饗之

歲十二圓周  
之四數謂建

亥之四饗者  
祭其神

韓詩章句曰二之日栗烈夏之十二圓也周

書時訓曰小寒之日鴈北鄉又五日鶡始巢

又五日雉始雊鷹不北鄉民不懷主鵲不始巢

國不寧雉不始雊國乃大水大寒之曰雜始乳

又五日鷓鴣屬疾又五日水澤腹堅雞不

始乳淫女亂男鷓鴣鳥不屬國不除兵水澤不

腹堅言乃不從

周書周圖解曰夏數得而百王所同其在高陽

用師于夏順而革命改夏正朔變服殊號一

文一質示不相沿以建丑為正易民之眩若

孤時大變亦一代之事禮夏小正曰十有三圓

鳴弋弋也者禽也先言鳴而後言弋鳴而後

知其弋也言駒賁玄駒者蟻也賁何也走於

塗中也

今案方言曰蚘蟬梁益謂之玄駒揚子法言  
曰玄駒之虫郭璞蚘蟬賦云感蕭陽以潛步

牛亨問蟻曰玄駒何也董仲舒答曰河內見有人馬數  
千乃皆犬如黍旋動往未從朝至暮家人以火燒殺之人

皆登焉皆大犧故今人呼登蚘曰黍民賦曰主駟也納者何也納之君也虞人入梁虞人官梁者主設芑者也隕廉角蓋陽氣且暗也易通卦

驗曰小寒合凍帟始交祭蚘岳首曷且入鄭

巨交合北壯也祭獸也岳首入亢寒之微也 畧長丈二尺四分倉陽

雲出烝南倉北黑小寒於坎直九二得寅氣寅木也為南倉猶坎水也為北黑

大寒雪隆草木生心鵲始巢隆盛也多也生心陽氣起 畧長

丈一尺八分黑陽雲出心南黑北黃大寒於坎值六三六三得

交氣交水也為南黑季冬去也為北黃也 又曰十二圖物生白詩紀歷

樞曰丑者好也陽施氣陰受道陽好陰好

陽對柔相好品物厚制禮作樂道文明也

宋均曰厚猶盛

樂替曜嘉曰殷以十二圖為正息卦爻臨法物

之牙其色尚白以雞鳴為翔宋均曰牙物萌牙 春秋元命

苞曰表中於丑者紐也宋均曰紐心不進避陽之解紐當生也於是紐含義

律中大呂者略睹起略較略也萬物於是萌漸故出較略可見也

春秋元命苞曰黑帝之子以十二圖為正物牙

色白宋均曰水見曰故白 爾雅十二圖為陰李巡曰十二圖萬物始牙陽氣尚微故曰

陸、嶽也。然炎曰物始牙生、通也。

尚書大傳曰殷以季冬為正者

其貴萌也。史記律書曰牽牛者言陽氣牽

引万物出之牛者冒也。言塞雖凍能冒兩生

也。牛者耕殖種万物也。東至於建、以、者建

諸生也。

徐廣曰此中闕不說大呂及丑今為此錄牽牛以當其位餘因皆不取也。

淮南子曰時則曰季冬之閏招搖丑十二閏官

獄其樹槩

高諺曰十二閏歲盡刑斷故官獄也。槩可以為小車。轂木不出火惟槩為然。亦應陰氣。

白帟通曰十二閏律謂之大呂何大者大也。呂者

拒也。言陽氣欲出陰不許也。呂之為言拒者旅

拒難之也。

風俗通曰禮傳曰夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡

漢改曰臘者。獨取獸祭先祖或曰獨、接也。

新故交接押獨大祭以報功也。漢火行表於戌

故曰臘也。

續漢書禮儀志曰季冬之閏御廼歲終陰陽

已交勞農夫享臘以送故。先臘一曰大難謂之

逐疫也。

晉博士張亮議曰案周禮及禮記蜡謂合聚百

物而索饗之鴈者祭庶則初玄蜡則黃服蜡  
鴈不同搃之非也傳曰鴈接也上祭宗廟旁祭  
五祀宜在新故交接也

風土記曰進清醇以告蜡竭敬恭於明祀乃有行  
施注云福蓋婦人所作金環以錯指而縫者也鴈  
日祭祀後優姬兒僮各隨其俗為藏施之戲分  
二曹以效勝負以酒食具如人偶即敵對舍者  
即使奇人為遊附或屬上曹或屬下曹名為飛  
烏以齊二曹人數一福藏在數十于中曹人當

射知所在一藏為善五等為一賭捉者捕得推  
手出施五等盡窳後共為負賭主部便起并  
謝勝曹崔寔四民因令曰十二因曰薦稻鴈前  
期五日斂猪三日殺羊前除二齋饌掃滌遂鴈  
先祖五祀其明日是謂小新歲進酒降神其進酒  
尊長及脩刺賀君师耆老如正日其明日又祀是  
謂羔祭後三日祀家事畢乃請名宗族婚賓族  
族講好和禮以薦恩紀休農息役惠必下決是  
因也羣神頻行頻行並行大蜡禮興乃冢祠君師九族

友朋以崇慎終不替之義遂合耦田器養耕牛選  
任田者以俟農事之起去猪盞車膏後三歲可合倉膏及

膾時祠祀炙送燒飲治荆入宛中及樹瓜田中四角去蟲  
虫瓜中虫謂之蠶音胡監及東

門磔白雞頭可以合注藥求牛膽合少小藥

正說曰膾同異及祭罔早晚先儒旣無定辨頗

以為疑案郊特牲記云夙子大蜡入伊耆氏始為

蜡也者素也歲十二罔合聚万物而索饗之鄭

注十二罔周之正數謂建亥之罔從上文罔相連

伊耆始為蜡唯隔蜡者索也二句便次歲十二罔

想非別起至素饗以耒志是上屬於下廣陳

蜡義夏后氏以建寅之罔為正伊耆注云古夙

子号既在夏前率代久遠未應已從周之正朔明

蜡即在夏十二罔矣鄭君據周以建子為正禮記

興於周也故云十二罔建亥取孔子云行夏之時

夏建亥乃是十罔於十二罔文理不消罔令膾

先祖五祀在孟冬者當以於周為十二罔故移訖

之恐非不刊定法記云皮弁素服而祭素服以送

終葛帶榛杖匱斂也注云送終匱斂所謂老物

五燭寶典卷十三

周官蒼章職云國蜡則吹豳頌擊土鼓以息  
老物是也記又云黃衣黃冠而祭息田夫注云祭  
謂既鴈先祖五祀於是勞農以休息之野夫黃冠  
黃冠草服也注云言祭以息民服象其時物之色季  
秋而草木黃落記又云八蜡以祀四方注云四方一  
有祭四方車不順成八蜡不通慎成之方其蜡乃  
通既蜡而收民息已注云收斂積聚也息民与蜡  
異則黃衣黃冠而祭為鴈必矣詳據前後蜡  
祭則皮弁素服葛帶榛杖既祭四方明在於郊  
鴈則黃衣黃冠祭先祖理在廟中張亮議曰初  
玄者餘祭所服耳此祭別出黃衣黃冠明不在  
常例禮運云仲层与於蜡賓注云蜡者素也祭  
宗廟時孔子仕魯在助祭之中事畢出遊於觀之  
上喟然而歎注云觀闕也孔子見魯君於祭禮有  
不脩又睹象魏舊章之々靈感而歎之鄭君附  
文而解以仲层出遊於觀之上知在國都故云宗廟  
此乃祭宗廟謂之蜡因令孟冬飭子祈耒牽於廐  
宗大割牲祀于公社及門閭鴈先祖五祀注云周

禮亦謂蜡。孔宗謂曰：因以辰鴈以田，鴈亦得禽。或言析率，或言大割，或言鴈。牛、文、牙、文，則孔宗公社名，得名鴈。禮雜記云：子貢觀於蜡，孔子曰：賜也，樂乎？賜對曰：一國之人皆若狂，賜未知其樂。注云：國，素鬼神而祭祀，則黨正以禮屬民飲酒于序，以正齒位。於是時，民無不醉。子曰：百日之蜡，一日之澤，非尔所知。注云：蜡之祭，主先耋大飲，蒸勞農以休息之言。民皆勲稼，耜有百日之勞，喻久也。今一日使之飲酒，燕樂，是君子之息澤也。鄭君名以一國語，廣非止蜡人，故云黨正飲酒，然則大飲燕黨正飲酒，以其蜡罔行事。普名，名蜡。廣雅云：夏日清祀。殷曰嘉平，周曰大蜡。秦曰鴈，蔡雍章句乃云：鴈，祭名。夏曰嘉平，殷曰清祀。周曰大蜡。按謂之鴈，傳曰：虞不鴈矣。風俗通則云：漢改曰鴈，餘同。春秋傳：宮之奇云：虞不鴈者，此意當為音若滅。虞宗庶便，不血食，故專以鴈為辭。然無廢是。按周則蜡鴈，並見。夏殷無文，儒者或言俗指十二國。建丑之圖為鴈者，蓋設此則

拘文束教難以踵行夏以建寅為正仍有清祀之  
号明自用其家十二閏不離建丑殷以建丑為元有  
嘉平之号更用建子為十二閏去周用建亥如上未  
所說秦以十月為歲首臆豈不移史記秦始皇廿  
六年并孤下推五德之傳改率始朝賀皆自十閏  
朔卅一年十二閏更名臆曰嘉平大元真人茅盈內  
記云始皇卅一率九閏庚子盈曾祖父蒙於萃山  
中乘雲駕龍白日升孤先是其邑謠歌曰神仙得  
者茅蒙初成駕龍上升入大清時下玄州戲赤

城繼世而往在我盈帝若學之臆嘉平始皇聞  
謠歌忻然乃有尋仙之志曰改臆曰嘉平此據夏  
正即以建戌為臆美漢改曰臆者改嘉平也案嘗  
堯典分命羲和東作南偏西成朔易寒暑時候悉  
与夏同又禮記志云虞夏歷正建於孟春於時冰泮  
葭蟄百草摧與此乃唐虞及夏云朔不變春秋  
說雖云正朔三而改其下卽云夏白帝之子以十三  
閏為正上古質略書藉中干記便似三元起於夏后  
班固漢書律曆志云漢興庶事草創襲秦云朔

武帝元封七年漢興百二歲矣太中大夫公孫卿大  
史公馬遷等言曆紀壞廢宜改正朔乃詔沛史大  
夫倪寬與博士共議皆曰帝王必改正朔易服色所以  
明受命於天推傳序天則合夏時也光武中興益更  
改易故崔寔四民圖令云十二國膺先祖五祀寔即  
後漢桓帝時人也魏文帝詔引行夏之時今正朔  
當依虞夏服色自隨土德至明帝詔魏當以建丑  
為正青龍五年三國為景初元年魏齊王位尚書  
秦復夏正為明帝以建丑之國一日出朔不得以正

日元會博士樂詳議正且可受貢贄後五日乃會作  
樂大尉朱誕議可自宜改之際還用建寅因為正  
夏數得孤也晉大始二年奏曰行夏之時通夏代之  
言也宜用前代正朔詔可晉司空裴秀大蠲詩之  
日踵以紀大呂司辰此並依聖典行夏之時非為  
俗誤或問蔡邕章句云夏嘉平殿清祀周大蜡  
物惣謂之臘何耶張亮議云傳曰臘者接也言上  
祭宗廟旁祭五祀且新故之交接矣盖同一日臘祭  
宗廟八蜡羣祀有司行事俗謂臘之明日為初歲

古之遺言也日同名異祭俱服殊崔氏因令亦云膾  
明日是謂新小歲進酒降神及脩刺賀君師者  
老如正日此以逼迤歲暮便立歲名指元正為大故  
云小耳舊解蜡得兼膾、不兼蜡今謂枝而折之  
蜡報八神膾先祖摠而言之蜡即是膾、亦是  
蜡周官有蜡而無膾因令有膾而無蜡先聖當以  
同在一因之中名義兼通隨機而顯伯喈釋云摠  
号康成解為牙文張亮又言新故交接是相扶  
成頗謂慳允其同一日者案禮蜡實及一日之釋似是

同日若年勞農飲酒忍事廣難周禮文唯云是  
因也大飲豢膾先祖五祀乃無甲丁等定尅孔子云一  
日之澤者自據飲酒為一日張亮云同日者別叙蜡  
膾為同前後縱送信宿計亦非突國語云日因會  
于龍犹而明昌作羣神頗行國豢掌家豢祀者春秋  
有閉蟄而豢因令祭行先賢近冬北郊大夫士  
首時仲因祭膾羔豚庶人又有稻鴈之饋豈及便廣  
足稱羣神或可據龍犹以後非專一因其季冬掌  
魚先膾寢庶及大合樂而罷注王居明堂命國為酒

以合三族亦是蜡鴈之流若休勞已畢不應復澶  
禮兼施李孟弥會拈名祭章勺及風俗通論夏  
殷嘉平清祀二祭巔到此廣雅不同者更無  
經典正誼故兩傳焉

附正說曰十二因八日沐浴已具內典温室經俗謂為  
鴈囚者史記陳勝傳有鴈囚之言劉歆女傳云  
魯之母師鴈日休家注云鴈一歲之大祀魏世卒  
歆常以鴈日宴子弟王朗慕之蓋其家法諺云  
鴈鼓鳴春草生案周官方相氏蒙熊皮黃金

四日玄衣朱裳執戈楊楯帥伯鯨而時儺菴  
章掌土鼓幽菴杜子春注云鼓以瓦為匡以草  
為兩面可擊也又曰國祭蜡吹豳頌擊土鼓以息老  
物此即鴈鼓也論語鄉黨云鄉人儺孔子朝服而  
立於阼階注云儺者謂駢疫鬼朝服立於阼階者  
為鬼神或驚怖當依人今世村忌打細晉鼓戴  
胡云頭及住金對力士逐除即其遺風呂氏春秋  
冬紀云今人鴈歲前一日擊鼓駢疫謂逐除云  
中記云顛頊氏有三子俱已蒙人宮室善驚小兒

漢世以五營千騎自端門送至洛水續漢書禮儀志云季冬之月先賜一日逐疫侂子持炬火送疫出端門外駟騎傳炬出宮司馬闕門外五營騎士傳火棄浴水中張衡東京賦云卒歲大儺駘除羣厲侂子万童丹首玄制製注云丹首赤幘玄製皂衣蓋逐除者所服也金對力士世謂仙家之神大涅槃經云有一童子屏隱處盜說或密迹力士以金對杵碎之如塵是金對神極成暴惡河圖玉板云兀立四極各有金對力士兵長三千丈抑名其義儒書唯首卿荆楚歌賦云媼母力父是之嬉也漢郎廣品大儺賦云弦桃荆棘弓矢斯張赭鞭朱朴擊不祥彤戈丹斧芟歲凶殃投媛扈于洛襄遠絕限于飛梁異宛拾遺云孫興云常着戲頭与逐除人共至桓武靈宣武覺對不凡推問乃並驗其事也其夜為藏鈞之戲辛氏三秦記云昭帝母鈞戈夫人手拳而國色今世人學藏鈞法此藝經云鈞戈夫人手搥世人藏鈞法成云後周處並作蘊字藝經則作鈞

庫闈藏鈎賦云歎迅夜之藏鈎賞一時之戲望以

蓋當時人名之

鈎運掌而潛流

手乘虛以密放示微迹於可嫌露疑似之情狀輒

爭杖以先叩各銳志於所向荆楚記俗云此戲令人

生離有物忘之家上撥不脩也其日並以豚酒祭竈

神禮器云電者老婦之祭罇於餅盛於盃言餅

為罇以盃盛饌也許慎五經異義云顛頊有子曰

黎為祝融火神也祀以為電庄子皇子見桓公

曰有電有髡司馬彪注云髡電神也狀如表女衣

赤衣電書云電神姓蘇名吉利婦名博類雜

五行書又云電神名禪字子郭衣黃衣從電

中被髡而去以名呼之則除凶五行書又云三丙

甲寅四丙丁巳以豬頭為祭其利万倍抱朴子云

因晦日電鬼亦上孤白人罪狀大者集紀者三

百日也小者集竿者一百日也世說云王朗以識度

推卒歎之蜡日嘗集子姪饌飲王名學之朗電

藏云有家嚴君并電之謂搜神記云漢陰子

方當鵬日晨炊而竈敗見子方再拜受慶家有

黃羊日以祠之至識三丑而遂繁昌故後常以膾  
日祀竈而薦黃羊焉荆楚記云以黃犬祭之謂

之黃羊陰氏世家其福古今注狗一名黃羊莊子云膾者之

有脍豚注云脍牛百葉也豚豕大指也膾犬祭物

脩而有肴有脍豚養生要術云膾夜令人持枥

卧師并旁母与人語内枥井中除温病感陰及

俗多婚嫁張莘感婚賦云逼來率之且至迨

○紀之未移竟奔驚於未冬咸起趣於吉儀

師曠書云人家忌膾曰致生形於堂上有血光不祥

過膾一日謂之小歲史記刑官書凡候歲前膾

明日人衆一會飲食發陽氣故曰初歲在官者

並朝賀今世多不行荆楚記云歲暮家具肴歎

詩大雅云其藪推何毛傳云藪菜肴謂宿歲儲以入新年也相

聚酣歌古文尚書云酣歌于室時謂坐風請為送歲今世多解除擲

去破幣畱宿歲飯至新年十二日則

棄於街衢以為去故納新除貧取富又

畱此飯須發蟄雷鳴擲之屋扉令雷聲

遠也今世匿宿炊飲入李雜五行書云握宅四甬

各埋一石名為鎮宅淮南萬畢術則云  
埋奠石於四隅雜桃瓠七枚則無鬼殃  
之害非獨今也終篇說曰案尚書春三  
百又六旬又六日以閏因定四時成歲孔  
安國注云迺四時日暮一歲十二月一日正  
三百六十日也除小因六為六日是為歲有  
餘十二日未盈三歲是得一因則置閏焉以  
定四時之氣節成一歲之麻象此言三  
百六旬外有六日与小因之六日并為十  
二日也三率合卅六日故置閏或後王肅注  
則云春稱時謂日一周而三三百日又六旬  
六十日又六日其實五日四今日之一入六日之  
四分一舉全數以言之易通卦驗云廿四氣  
始於冬至終於大雪周而三百六十五日  
四今日之一与王氏注周官大史職閏因  
則詔王居門終因鄭玄注門謂路寢門  
也鄭司農云因今十二因今在青陽明堂  
物章玄堂左右之位唯閏因每亦居

于閏故於文王在閏謂之閏古者稱字為文  
此言閏字之體以王居門為義禮玉藻去端而  
朝日於東門之外聽翔於南門之外閏閏則闔  
左扉立于其中鄭注云東門南門皆謂國門也  
孤子廡及路寢皆如明堂在國之陽每閏統其  
時之堂而聽翔焉卒事及路寢名芻閏閏非  
常聽其翔於明堂閏中還震路寢門終閏是  
乃闔扉於明堂終閏於路寢以無正位故內外  
在閏周書周閏云日閏俱起于牽牛之初右閏行

閏一周孤起二次而于日合宿日行一次十有  
二次而周孤歷舍于十有二辰終則復始是謂  
日閏推輿閏無中氣斗指丙辰之間春秋文九年傳於  
是閏三閏非禮服注云周三閏夏正閏也是歲  
距僖公五卒辛未歲廿卒閏餘十三正閏小雪  
閏當在十二閏後不數此文元卒計唯廿九卒一  
閏有七小餘一卒合八十四十二小餘成一閏餘  
是為率有閏餘七廿九卒合二百三餘十九餘為一  
閏百九十餘成十閏猶有十三餘在文元年正

閏以後猶少六閏餘正閏二閏三閏止有廿二餘計十二  
 閏小餘為一閏餘并往辛十三始滿十四長九小餘  
 豈得置閏若計三閏後猶小五閏餘後三閏盡十  
 一閏小餘七十七始得六閏餘方可置閏長五小餘  
 故張注云十一月後傳又云歸餘於終注云餘  
 分也終閏閏也謂餘分成閏中氣在閏每閏後  
 閏無中氣斗柄耶指二辰之間餘分之所終以為閏  
 閏不失則并建吉得其云舊說云周孤凡三百  
 六十五度十二辰一辰有卅度十二辰合三百六十度  
 餘有五度分之十二辰有七小餘辰一百卅度  
 小餘日行遲一日行一度猶不盡計二閏唯行廿九  
 度其二度八十分度之卅一為其長者積而成閏  
 易云靈圖云五勝迭用事各七十二日合三百六  
 十日為歲注云五勝五行也此不計閏小及五度耳  
 文六年冬閏閏不告朔猶朝於廟傳曰非禮下云  
 閏以正時注云閏殘分之氣三辛得一五季得三此  
 言十九中有三辛得一閏者有五辛得二閏者其  
 三辛六辛九辛准有象長閏餘猶是三辛

之內主第十一率向土數為五率得二猶長二因餘  
還侵三年數又至第十九率復必率得二其間餘  
忘盡還更發初故周易繫辭云五歲再閏再初  
而後掛王輔嗣注云凡閏六歲再閏又五歲再閏又  
三歲一閏凡十九歲七閏為一章五歲再閏者二  
舉其凡忽如三百六十日領驥注書云閏因定四時  
成歲云定然後成歲是為日數不充則春不成歲  
然則周日為歲周因其無多而其贏縮之中也漢書律  
故舉其中數三百六十是贏縮之中也漢書律

曆志云十一歲四閏十九歲七閏是也尚書考靈  
曜曰因者陽之餘注云陽日也日以一歲周凡為十二  
次因一歲十二及日而不盡周凡十九今次之七故言  
因者日之餘春秋元命苞云人兩乳者象因因陰之  
紀注云兩乳箕生也箕生則象因餘也以陰之二  
教白帛通云因有因何周凡三百六十五度四分  
十二因不十二度故三季一因五歲再閏也明陰  
不足陽有餘因者陽之餘也易乾鑿度云乘  
皇美者戲注云謂凡數也通卦驗云密我作易

仲命德維紀衝注云謂四仲之卦震兌坎離  
 也命德者震則命艮德兌則金德坎則水德  
 離則火德維者四角之卦艮巽兌乾也紀猶數也  
 衝猶當也維者起數所當謂若艮當立春孝經  
 援神報云<sup>必</sup>賦作易立卦以應摠注云應斗摠  
 菽節移度故作八卦化方面書考靈曜云瓜莖開  
 闢曜滿舒元應紀名閏首甲子冬至曰閏五○  
 俱起牽牛初曰閏若懸壁五○若編珠禮含文  
 嘉云推之以上元為始起十一閏甲子朔且盈半冬  
 至曰閏五○俱起牽牛之初斗左回曰閏五○左  
 行樂動聲儀云瓜莖一變五曰閏俱合起牽牛  
 曰四更易氣辰更易光注云牽牛前五度世  
 本容成仕曆注云黃帝臣當是上古質略至容成  
 始復委典戴之文字非為創造春秋傳郊子云少  
 昊鳥師而鳥名鳳鳥氏曆正服注云猶堯之羲  
 和杜注云鳳鳥知風時故以名曆正之官史記曆  
 書云少昊氏之衰也九黎亂徒顛頊受之乃令南  
 正董司而以屬神火正稊司生以屬民其浚閏餘

非次孟陬亦攝提無紀堯復重黎之後立羲和  
之官明時正度則陰陽調風雨節葭氣至春  
秋元命苞易軋鑿度皆為以閏潤至獲麟二百  
七十六萬歲漢書律曆志云僖公五年正閏辛卯  
且冬至是歲距上元十四萬二千五百七十六歲明開  
闢以後即有卒閏可推故律曆志又云曆數之起  
尚矣衆諸據驗閏曆之度與造化俱興其時候早  
晚皆依所閏之因縱有盈縮非過懸殊以季冬歲終  
故惣附於此春秋以閏閏非正例不見經六年閏閏不  
告朔猶朝于廟書者為失禮故哀五年閏閏對  
還如齊聖齊景公書者見諸侯五閏而聖以閏數  
也



經籍訪古志

玉燭寶典十二卷

貞和四年鈔本  
楓山官庫藏

隋著作郎杜臺卿撰缺第九卷末有貞和四年某月某日校合畢面山叟記五卷末有嘉保三年六月七日書寫并校畢舊跋按此書元明諸家書目不載之則彼土早已亡佚耳此本為佐伯元利氏獻本之一從加賀侯家藏卷子本鈔出按嘉保三年宋哲宗紹聖三年貞和四年元順帝至正八年也

直齋書錄解題

玉燭寶典十二卷

隋著作郎博陵杜臺卿少山撰以月令為主觸類而廣之博采諸書旁及時俗月為一卷頗號詳洽開皇中所上

07704



