



皇清經解卷九百三十八

學海堂

十三經注疏技勘記

儀徵阮富保元著

服問第三十六

傳曰有從輕而重節



三年既練首經除矣為父既練首經除矣為父既練衰七升

嘉靖本闕監毛本同惠棟校宋本宋監本首經除矣為父既練下無首經除矣為父既練八字是也岳本同考文引古本足利本同

變三年之練葛期既葬之葛帶闕監毛本岳本嘉靖本衛氏集說同戴震云期既葬之葛帶期字衍宜刪疏內同

古者說或作稅闕監本岳本嘉靖本衛氏集說同毛本古誤說

傳曰至列也惠棟校宋本無此五字

皇清經解卷九十八 阮宮保禮記技勘記

一

今各以其人明之或可闕監毛本同山井鼎云宋板明之或作今各以不可解疑有脫誤

故下文罪多而刑五闕監毛本同惠棟校宋本文作云

若婦人則首經練之闕監毛本同惠棟校宋本若下有其字

或有九升者是義服齊衰也闕監毛本同惠棟校宋本無有字

經不云服其父衰而云功衰闕監本同衛氏集說同毛本經誤今

得為三年之喪而行練也惠棟校宋本作行此本行誤後闕監毛本同

故首經與期之經五寸有餘闕監毛本同戴震云故首經下衍一與字

則其首經合五分加一成五寸餘也惠棟校宋本闕毛本同監本加字空闕

每可以經必經者謂於小功以下之喪惠棟校宋本有必經二字此本必經

二字脫闕監本同

恐免經不及總故也闕監本同毛本也誤云



得變三年既虞卒哭

閩監毛本同惠棟按宋本得作則是諸侯外宗之婦也

惠棟按宋本同閩監毛本下宗作親

若姑之子婦從母子婦

閩監毛本同惠棟按宋本從母下有之字衛氏集說同

妾先君所不服也者

閩監本脫者字

又別春秋之時不依正禮者

惠棟按宋本作別衛氏集說同此本別作引閩監毛本同

今春秋公羊既說妾子立為君

閩監毛本同盧文弨云通典家禮載此無既字

云子不得爵命父妾

閩監毛本同通典無云字

以妾在奉授於尊者

閩監毛本同通典作以妾本按事尊者

故春秋左氏說成風

閩監毛本同通典故春秋作古春秋

女君卒繼攝其事耳

閩監毛本同盧文弨云繼下當有室字

問傳第三十七

皇清經解

卷查三八

阮宮保禮記技勘記

二

斬衰何以服苴節

惠棟云斬衰節齊衰之喪節斬衰節宋本合為一節

莫一溢米

各本同毛本莫誤算釋文出莫一

居倚廬

閩監本石經岳本嘉靖本衛氏集說同毛本盧誤閩

不說經帶

各本同石經同釋文說作稅

芣翦不納

閩監本石經岳本嘉靖本衛氏集說同毛本芣誤芣下芣翦同釋文出芣

柱楣翦屏

閩本石經岳本嘉靖本衛氏集說同監毛本柱作柱釋文亦作柱

斬衰至者也

惠棟按宋本無此五字

則雜記云大夫居廬士居聖室

閩監本同衛氏集說同毛本土誤是

治其麻縷其細如緦

閩監本同衛氏集說同毛本總誤絲

斬衰三升者此明父母之喪

閩監本同毛本升誤年

父沒為母與父同也

閩監本同衛氏集說同毛本下父誤服

二十五月大祥二十七月而禫 閩監本同毛本大誤而

無所不佩者吉祭之時 閩監本同毛本吉誤既

齊斬婦人帶不變也 閩監本同毛本婦誤衰

以首尊於要 閩監本同毛本尊誤爭

戴德變除禮文矣 惠棟按宋本作戴衛氏集說同此本戴誤載閩監毛本同

云無所不佩紛脫之屬 惠棟按宋本同閩監毛本脫誤脫

今經大功又既葬 閩本同惠棟按宋本同監毛本今作本

### 齊衰之喪節

不言包特而兩言者 閩監毛本岳本嘉靖本衛氏集說同惠棟按宋本兩言作言兩考文引古本同

正義曰此明齊衰既虞卒哭 惠棟按宋本無正義曰三字

### 斬衰之葛節

皇清經解 卷九百三十八 阮宮保禮記技勘記

三

此竟言有上服既虞卒哭 閩監毛本岳本嘉靖本衛氏集說同續通解竟作章考文引古本同

正義曰此明五服 惠棟按宋本無正義曰三字

與前服之葛麤細同 閩監本同毛本麤誤初

故文注稍異也 閩監本同毛本異誤易

禮記正義卷第六十四終 惠棟按宋本此行在疏故文注稍異也之下計云凡二十

六頁



皇清經解卷九百三十九

學海堂

十三經注疏技勘記

儀徵阮宮保元著

禮記正義卷第六十五 惠棟校宋本

三年問第三十八

三年之喪何也節

三年至也哉 惠棟校宋本無此五字

故稱其痛情而立三年之文 閩監本同毛本痛誤病

則孝子送死之情何時得已 閩監本同毛本送誤道

凡生天地之間者節

踣蹶焉踣蹶焉 各本同石經闕釋文蹶作躅蹶作蹶云字或作脚嘉靖本誤作踣蹶

凡生至不窮 惠棟校宋本無此五字

皇清經解卷百三十九 阮宮保禮記技勘記

將由夫患節

將由至亂乎 惠棟校宋本無此五字

將由夫脩飾之君子與節

將由夫脩飾之君子與 閩監本石經岳本嘉靖本同毛本脩作修倫氏集說同

將由至窮也 惠棟校宋本無此五字

駟馬駿疾 惠棟校宋本作駿衛氏集說同此本駿誤峻閩監毛本同下以駿疾同

故先王焉節

故先至之矣 惠棟校宋本無此五字

然則何以至期也節

雖至親皆期而除也 閩監毛本岳本嘉靖本衛氏集說同惠棟校宋本至作在段玉裁云荀子注引

亦作至

然則至之也

惠棟按宋本無此五字

及父在為母但一期也

惠棟按宋本作一此本一作以閩監毛本同

然則何以三年也節

何以乃三年為

閩監本岳本嘉靖本衛氏集說同考文引古本足利本同毛本乃誤為

然則至期也

惠棟按宋本無此五字

由九月以下節

惠棟云由九月節宋本分故三年之喪以下另為一節

言三年之喪喪禮之最盛也

各本同毛本也誤矣

前世行之久矣

惠棟按宋本作之岳本嘉靖本衛氏集說同考文引古本足利本同此本之誤良閩監毛本同宋監本亦作之矣作也

達謂自天子至於庶人

閩監本岳本嘉靖本衛氏集說同考文引古本足利本同毛本庶誤眾

由九至盡矣

惠棟按宋本無此五字

皇清經解

卷之三十九

阮宮保禮記技勘記

二

既法天地與人

惠棟按宋本同閩監毛本法上衍取字

喪服與吉服同

閩監本同毛本吉誤古

深衣第三十九

故喪服儀云

閩監毛本同衛氏集說同浦鐘儀改傳是也

至葬可以用素緣也

閩毛本作緣衛氏集說同此本緣誤緣監本同

古者深衣節

鉤讀如鳥喙必鉤之鉤

閩監本岳本嘉靖本同毛本鳥誤鳥衛氏集說喙誤喙釋文出鳥喙

齊緝

閩監毛本岳本嘉靖本同考文引古本緝下有也字衛氏集說同釋文出緝也

或低或仰

閩本岳本嘉靖本衛氏集說同考文引古本監毛本仰作仰惠棟按宋本或仰作若仰宋監本同六

經正誤下或亦作若

釋文出若印云木又作仰○按印與仰音同義近故古多互用

三十以下無父稱孤

閩監毛本岳本嘉靖本衛氏集說同惠棟按宋本以作已考文引古本同



古者至篇末 惠棟校宋本無此五字

接續此衽而鉤其旁邊 閩監本同毛本鉤誤衽

此據裳之一幅 閩毛本同監本一字闕

是容運肘也 閩監本同衛氏集說同毛本容誤云

又袂之長短反詘之及肘者 閩監毛本同惠棟校宋本無又字衛氏集說同

以袂屬於衣幅 閩監本同衛氏集說同毛本幅誤服

注純謂至寸矣 閩監毛本同考文引宋板寸矣作二寸是也

經言純袂恐口外更緣 閩監毛本同惠棟校宋本無恐字

禮記卷第十八經三千六百三十八字注三千四百八

十八字 宋監本

禮記卷第十八經三千六百三十四字注三千七百五

皇清經解卷之二十九 阮宮保禮記校勘記

三

字 嘉靖本

投壺第四十

以其記主人與客燕飲講論才藝之禮 閩監毛本作講衛氏集說同此本講

誤讀

投壺之禮節

既脫屨升堂主人乃請投壺也 衛氏集說同閩監毛本嘉靖本

同釋文出稅屨云本亦作脫 本堂作坐岳本同脫屨各本

敢固以請賓曰某既賜矣 閩監毛本石經岳本嘉靖本衛氏集說同盧文弨云大戴無固字是觀注

則此處亦不當有

投壺至敬從 惠棟校宋本無此五字

西面奉持其矢 惠棟校宋本作持衛氏集說同此本持誤柱閩監毛本持誤挂各本面字同山井鼎

云木板面作南案南字非也下云知西面者以賓在西故知西面對賓也是無南字義也

主人又請投壺樂已闕監本同毛本又誤文

知既脫屣升堂主人乃請投壺也者闕監毛本堂作坐下亦在脫屣升堂之後

賓再拜受節

賓再至曰辟惠棟校宋本無此五字

言此者欲止賓之拜也闕毛本同監本止誤上

已拜受節

已拜至就筵惠棟校宋本無此五字

司射進節

執八筭興闕監本石經岳本嘉靖本同毛本筭作算下並同衛氏集說唯此筭作算下並作筭釋文出入筭云下皆

皇清經解卷三十九阮宮保禮記校勘記

四

同○按筭籌字與算數字有別說文云从竹从弄言常弄乃不誤也

司射至筭興惠棟校宋本無此五字

是各隨光明處也闕監毛本同惠棟校宋本處作故衛氏集說同

矢有長短亦隨地廣狹闕監本同毛本亦誤則

反還西階上位惠棟校宋本作反衛氏集說同此本反誤更闕監毛本同

請賓曰順投爲八節

請爲勝者立馬一馬從二馬各本同石經同釋文出勝者立馬云俗本或此句下有一馬從二馬

五字誤正義云定本無此一句今大戴記亦無此一馬從二馬五字孫志祖云鄭注一馬從二馬之義在下文疑此處無此五字也

請賓至如之惠棟校宋本無此五字

若專三馬則爲一成闕本同衛氏集說同監毛本三誤一



命弦者節

故須中閒若一也

惠棟按宋本作須衛氏集說同此本須誤須閩監毛本同

此投壺發初則用樂者

閩監毛本同衛氏集說則作節

左右告矢具節

左右至於左

惠棟按宋本無此五字

司射又請賓主更遞而投

閩監本同毛本請誤取

卒投節

卒投至右鈞

惠棟按宋本無此五字

則別而取之○一筭為奇者一筭

閩監本同毛本○誤例在一筭為奇者下

謂摠斂地之筭

閩監毛本同衛氏集說同惠棟按宋本斂作斂

謂滿十純摠為一委

閩監本同毛本為誤謂

皇清經解

卷六十九

阮宮保禮記技勘記

五

命酌曰節

請行醴

惠棟按宋本石經岳本嘉靖本同閩監毛本醴作觴衛氏集說同釋文出行觴云字或作醴此本下奉醴又作觴岐出惠棟按宋本石經岳本並作奉醴三本及集說並作奉

觴○按觴醴正俗字

酌者亦酌奠於豐上

閩監毛本岳本嘉靖本同衛氏集說亦酌作升酌

命酌至敬養

惠棟按宋本無此五字

故約鄉射而知也

閩監本同毛本約誤曰

正爵既行節

惠棟云正爵節宋本分正爵既行請徹馬為一節

當其所釋筭之前三立馬者

惠棟按宋本岳本嘉靖本衛氏集說同閩監毛本之前誤時也

一黨不必三勝

惠棟按宋本岳本嘉靖本衛氏集說同閩監毛本必誤得

正爵至徹馬

惠棟按宋本無此五字

直當也

閩監本同衛氏集說同毛本也誤之

所釋之筭東中之西也。閩監本同毛本東作當

以投壺射之類故知亦三番而止。惠棟按宋本同閩監毛本之類故誤禮觀之

乃數筭飲不勝者。惠棟按宋本同閩監毛本數誤釋衛氏集說同

乃釋筭飲罰爵。惠棟按宋本同閩監毛本罰爵誤卒解

二云三者一黨不必三勝者。惠棟按宋本同閩監毛本必誤得

黨中不必三番得勝。惠棟按宋本同閩監毛本必誤能

謂三耦投壺而止。閩監毛本同惠棟按宋本耦作偶下同按作偶非也

### 筭多少視其坐節

其節三扶可也。閩監本岳本嘉靖本衛氏集說同毛本三誤

握素也。閩監本岳本嘉靖本衛氏集說同考文引古本足利本同毛本素誤數

壺去席二矢半。閩監本石經岳本嘉靖本衛氏集說同考文引古本足利本同毛本矢誤尺

### 皇清經解 卷之三十九 阮宮保禮記技勘記

得圖因之象積三百二十四寸也。閩監毛本岳本嘉靖本衛氏集說同宋本三作七惠棟云宋本七字誤

矢大七分。閩監本岳本嘉靖本衛氏集說同毛本七誤小

或言去其皮節。惠棟按宋本宋監本岳本嘉靖本衛氏集說同考文引古本同閩監毛本言去其皮誤以

棘取無

筭多至其皮。惠棟按宋本無此五字

明筭及矢長短之數又明壺之大小。惠棟按宋本同衛氏集說同閩監毛本之

數又明誤多少并言

此亦正篇之後記者之言也。惠棟按宋本同衛氏集說同閩監毛本後記者之誤意彼

以正

既陳正禮於上。閩本同衛氏集說同監毛本正誤王





半○口○口○閩監毛本同石經無第四○作半○口○口○岳本同衛氏集說同通解同考文引足利本同石經考文提要引南宋巾箱本同

故兼列之閩監本岳本嘉靖本同毛本列誤別

魯鼓薛鼓○注云此魯薛擊鼓之節也圓者擊鼗方者擊鼓閩監毛本同惠棟校宋本無此廿三字

但年代久遠閩監毛本同惠棟校宋本久作大

又投壺在室在堂是燕樂之事閩本同惠棟校宋本同衛氏集說同監毛本燕樂誤

樂禮

非謂一皆是王子及公卿大夫之子也閩監本同毛本下子誤士

禮記正義卷第六十五終惠棟校宋本云凡二十二頁

皇清經解 卷九十九 阮宮保禮記校勘記

八

皇清經解卷九百二十九終

嘉應生員張嘉洪校



皇清經解卷九百四十

學海堂

十三經注疏校勘記

儀徵阮宮保元著

禮記正義卷第六十六

惠棟校宋本

儒行第四十一

又儒者濡也

惠棟校宋本作濡此本濡誤儒闕監毛本同下能濡其身同

魯哀公問於孔子曰節

惠棟云魯哀公節哀公命庶節備有衣冠節居處節不

寶金玉節宋本合爲一節案宋本與此本同闕監毛本乃各節提行而疏仍共爲一節

席猶鋪陳也鋪陳往古堯舜之善道以待見問也大問曰聘

舉見舉用也取進取位也

惠棟校宋本加此宋監本岳本嘉靖本衛氏集說同考文引古本同

此本多闕闕監毛本意補多誤猶鋪二字脫陳也下衍珍善也三字見問也大問曰聘舉八字誤聘召懷忠信之德以待九字

皇清經解

卷九百四十

阮宮保禮記校勘記

一

儒有居處齊難

闕監毛本石經岳本嘉靖本衛氏集說同考文云宋板居處上有其字

沮之以兵

各本同石經同釋文出沮之正義云俗本沮或爲阻字考文云右本沮作阻

字從烏鷲省聲也

闕監毛本岳本嘉靖本衛氏集說同案鷲字有誤郭忠恕佩觿云鄭注儒行鷲從鳥

鷲省聲據此鷲當作鷲盧文昭云似當作鷲省足利古本鷲下有擊字

不斷其威常可畏也

闕監本岳本嘉靖本衛氏集說同毛本可誤或

包上十五條賢人儒也

闕監本同毛本十誤卜

其冠服須依所居之鄉也

惠棟校宋本有依字此本依誤衣闕監毛本同

但衣其鄉之服

闕監本同毛本衣作依

孔子若依尋常侈袂之服

惠棟校宋本有之字衛氏集說同此本之字脫闕監毛本同

以正爲制法之主

惠棟校宋本作正此本正誤立闕監毛本同

故有異於人所行之事

惠棟校宋本作有異此本有異二字闕闕監毛本有異誤孔子

儒有居處齊難者

閩監本同毛本儒誤如

此明儒者先以善道

閩監毛本同惠棟按宋本者作行

此解不爭也

惠棟按宋本作此此本此誤非閩監本同毛本同爭誤尊

豫防患害

惠棟按宋本作害此本害誤中閩監本害作難毛本同豫誤後

此解經明儒者懷忠信仁義之事也

閩監毛本同惠棟按宋本解作一山井鼎

云宋板無仁字衛氏集說作此明儒者懷忠信與義之事

○儒有不寶金玉而忠信以為寶者

閩監毛本同惠棟按宋本無此十三字

不貪金玉利祿以為人競

閩監本同毛本為作與

言儒者不祈土地之富

惠棟按宋本如此此本不地二字脫富誤福閩監毛本同

君有義而與之合

閩監毛本同考文引宋板而作則

沮之以兵者

閩監本同毛本兵誤亦

皇清經解

卷九十四

阮宮保禮記校勘記

二

案定十年公與齊侯會於夾谷之地

閩監本同毛本十誤干

於時孔子為都禮之事

閩監本同毛本時誤是齊召南云都禮當為相禮

而又齊人之樂作優及侏儒者

惠棟按宋本作作此本作誤併閩監毛本作作俳

極謂窮極

閩監本同毛本謂誤為

常可畏也

閩監毛本常作當

以沮謂敗壞於人

閩監本同毛本謂作為

而順從所謀之也

閩監本同毛本也作事

儒有可親節

儒有至此者

惠棟按宋本無此五字

淫謂傾邪也

閩監本同毛本淫誤邪

儒有忠信以為甲冑節



儒有忠信至此者

惠棟校宋本無此七字

于魯小楯也大楯也

閩監毛本同惠棟校宋本無上也字

儒有一畝之宮節

宮謂牆垣也

惠棟校宋本作謂岳本同衛氏集說同考文引古本同此本謂誤為閩監毛本嘉靖本同

此明儒者仕宦能自執其操也

惠棟校宋本作宦衛氏集說同此本宦誤官閩監毛

本同

定十二年公羊傳文引之者

閩本同惠棟校宋本同監本引字殘關毛本引誤攷

儒有今人與居節

儒有今人至此者

惠棟校宋本無此七字

下謂民人也推謂進舉也

惠棟校宋本有推字此本推字脫閩監毛本同

猶能終伸我已之志操不變易也

閩監毛本同惠棟校宋本操作謀衛氏集說同

皇清經解

卷九百四十

阮宮保禮記校勘記

三

儒有博學而不窮節

儒有博學至此者

惠棟校宋本無此七字

又有純壹之行

閩監毛本有作以

必行其正使德位相稱

閩監本同毛本正作政

人用之當患於貴賤有隔

閩本同考文引宋板同監毛本當作嘗

下同瓦經如破去圭角

惠棟校宋本瓦經作瓦細閩本瓦字同經字關監毛本瓦經作凡眾

是也此釋注文下與眾大小合也

言猶有小圭角也

閩監毛本同惠棟校宋本猶作獨

儒者不與眾人之合

閩本同惠棟校宋本同監毛本之作大合誤

儒有內稱不辟親節

儒有內稱至此者

惠棟校宋本無此七字

苟利國家不求富貴者

閩監本同毛本不誤欲

儒有聞善以相告也節

則相致遠也

閩監毛本同岳本遠作達宋監本嘉靖本衛氏集說同考文引古本亦作達

儒有聞善至此者

惠棟校宋本無此七字

儒有澡身而浴德節

怪妬所由生也

閩監本岳本嘉靖本同釋文出怪妬毛本妬作妒下疏並同

不以己位尊自振貴也

閩監本岳本嘉靖本衛氏集說同毛本位誤爲

儒有澡身至此者

惠棟校宋本無此七字

者行不是善

閩監毛本同惠棟校宋本者作若

又獨有此行為獨行

閩監毛本同惠棟校宋本有作行

儒有上不臣天子節

皇清經解

卷九百四十

阮宮保禮記校勘記

四

慎靜而尚寬

閩監毛本岳本嘉靖本衛氏集說同石經無而字山井鼎云宋板無尚字疏放此

儒有上不臣天子至此者

惠棟校宋本無此十字

凌夸前賢也

閩監毛本同考文引宋板夸作跨衛氏集說同

勝於先世賢知者之所言

閩監本同毛本世誤勝

十黍爲參十參爲銖

閩監毛本同段玉裁校本參改參

儒有合志同方節

並立則樂

閩監本石經嘉靖本衛氏集說同考文引古本足利本同毛本並作竝岳本同釋文出並立云本亦作竝

儒有合志至此者

惠棟校宋本無此七字

第三儒云

閩監本同毛本三誤王

且賢有優爲儒有大小

閩本同監本爲誤月毛本爲作劣

溫良者節



儒皆兼此而有之閩本石經惠棟校宋本宋監本岳本嘉靖本同監毛本皆誤者衛氏集說同

此兼上十有五儒閩監毛本岳本嘉靖本衛氏集說同惠棟校宋本無有字宋監本同  
温良至此者惠棟校宋本無此五字

是仁者之儒行之本惠棟校宋本有者字此本者字脫閩監毛本同

言歌舞喜樂是仁儒之和悅也閩監本同毛本樂誤悅

不敢自謂己仁也閩監本同毛本仁誤任

讓謂卑謙惠棟校宋本作謙此本謙誤讓閩監毛本同

儒有不隕穫於貧賤節

充詘喜失節之貌閩本惠棟校宋本岳本嘉靖本同監毛本喜上有歡字衛氏集說宋監本同與正義合

累猶係也岳本嘉靖本衛氏集說同閩監毛本係作繫山井鼎云宋板繫作係疏同

皇清經解 卷九十四 阮宮保禮記校勘記

五

哀公就而禮館之閩監毛本岳本嘉靖本同惠棟校宋本下有以字宋監本衛氏集說同考文引古本同

儒有至曰儒惠棟校宋本無此五字

閔病也釋詁文惠棟校宋本同閩監毛本病誤命

正義曰左魯莊公十一年閩監毛本左作在井

言加信行加義者閩監本同毛本上加誤家

儒行至時服惠棟校宋本無時字

案左傳哀十一年冬衛孔文之將攻大叔也閩監毛本同惠棟校宋本

哀下有公字文下有子字

皇清經解卷九百四十一

學子海堂

十三經注疏技勘記

儀徵阮宮保元著

大學第四十二

大學之道節

明明德謂顯明其至德也

惠棟按宋本作顯宋監本岳本嘉靖本考文引古本同此本顯誤在

閩監毛本同

先脩其身

閩監本石經岳本嘉靖本衛氏集說同毛本脩作修下並同

如切如磋如琢如磨

各本同石經同釋文磋作磋出如摩云本亦作磨

終不可誼兮者

惠棟按宋本石經宋監本岳本嘉靖本衛氏集說同閩監本誼字殘闕監毛本誼作誼

緝蠻黃鳥

石經同閩監毛本緝作緝岳本嘉靖本衛氏集說同釋文同

於止於鳥之所止也

惠棟按宋本作於鳥宋監本岳本嘉靖本同考文引古本同此本於鳥誤公鳥

皇清經解

卷九百四十一

阮宮保禮記技勘記

一

閩監毛本作言鳥亦誤

大學至道矣

惠棟按宋本無此五字

摠包萬慮謂之爲心

閩本同惠棟按宋本同監毛本爲心二字倒

情所意念謂之意

閩監毛本同惠棟按宋本上意作億下意念同案此本下在於憶念也作心翁

意三本作意念

言初始必須習學

惠棟按宋本作學習

細則雖異

考文引宋板同閩監毛本則作別

此覆說本亂而未治否矣之事也

閩監本同毛本否誤者

見君子而後乃厭然

閩本同惠棟按宋本同監毛本厭誤

如見肺肝雖斲時揜藏

惠棟按宋本同閩監毛本斲時揜誤銷沮開

既懷誠實惡事於中心

惠棟按宋本同閩監毛本誠誤詐



歷爲黑色如爲閉藏貌也

閩監毛本同段王裁技如改知

萊王芻也

惠棟技宋本同閩監毛本王誤玉

竹蕭竹也

考文引宋板同是也閩監本蕭作蕭非毛本蕭作扁

亦蒙康叔之餘烈故也

惠棟技宋本同閩監毛本蒙作本

有斐然文章之君子學問之益矣

閩本同考文引宋板同監毛本益作盛

如骨之切如象之磋

考文引宋板同閩監毛本象作角

喧然威儀宣美

閩監毛本喧作譚衛氏集說亦作喧美作著

自此以上詩之本文也

閩本同惠棟技宋本同監毛本上誤下

詩經云赫兮喧兮本不同也

閩毛本同監本喧作譚

言後世貴重之

閩監毛本同惠棟技宋本無言字

必於沐浴之盤者戒之甚也

惠棟技宋本有盤字衛氏集說同此本盤字脫閩監毛本

皇清經解

卷之四十一

阮宮保禮記技勘記

二

同

當使日日益新

閩監本同衛氏集說同毛本當誤堂

故止云大學之道在於至善

閩監毛本同惠棟技宋本止作上在下有止字是也

禮記正義卷第六十六終

惠棟技宋本此行在疏靜密之處也之下計云凡二十五

頁

禮記正義卷第六十七

惠棟技宋本自子曰聽訟以下爲卷六十七

子曰聽訟節

聽訟吾猶人也

各本同石經同釋文出吾聽訟猶人也云論語作聽訟吾猶人也

必也使無訟乎

各本同石經同釋文出毋訟云音無

或作憤

閩監毛本本憤岳本嘉靖本衛氏集說同釋文同此

或爲寔

閩本惠棟技宋本宋監本岳本嘉靖本同監毛本爲作作衛氏集說同釋文出作寔

人之其所親愛而辟焉閩監毛本岳本衛氏集說同惠棟按宋本辟作聲宋監本石經嘉靖本考文引古本同下四而辟焉並同釋文出而辟云音辟下及注同今各本注聲猶喻也並作聲獨衛氏集說作辟○按聲正字辟假借字

一言僨事各本同石經同釋文出賁事云本又作僨注同○按賁舜率天下以仁唐石經率作帥下句同賁假借字

不能正也閩監毛本同惠棟按宋本宋監本岳本嘉靖本正作止衛氏集說同考文引古本同

是以君子有絜矩之道也各本同石經同釋文出拒之云本亦作矩

不相倍棄也閩監毛本作棄岳本棄作弃嘉靖本衛氏集說同此本棄誤奪各本倍字同釋文出借棄云本亦作倍○按借乃倍之或體

矩或作巨各本同釋文作作為

為政者也言民皆視其所行而則之惠棟按宋本如此宋監本岳本嘉靖本衛氏集說同考文引古本同此本者也言民皆視其七字闕閩監毛本誤者在下之民俱

皇清經解卷皆卑一 阮宮保禮記投勘記

三

邪辟失道則有大刑惠棟按宋本作有大刑宋監本岳本嘉靖本同衛氏集說同考文引古本同此本有大刑三字闕閩監毛本有大刑三字誤作天下共誅之矣六字

晉文公之舅狐偃也各本同毛本狐誤狐

若有一介臣惠棟按宋本宋監本並作介石經岳本同此本介作个嘉靖本閩監毛本同衛氏集說同釋文出若有一个云一讀作介石經考文提要云宋大字本作一介案正義說一介為一耿介則當以作介者為是釋文作个與正義本異

寔能容之閩監本石經岳本嘉靖本衛氏集說同毛本寔作實下寔不能容同疏放此按當作寔

秦誓尙書篇名也惠棟按宋本如此宋監本岳本嘉靖本同衛氏集說同考文引古本同此本秦誓二字空闕閩監毛本補秦誓又衍周書二字

而作此篇也岳本嘉靖本同閩監毛本而誤故惠棟按宋本宋監本亦作而無也字衛氏集說同考文引古



本同

才藝之技也

惠棟按宋本宋監本岳本嘉靖本衛氏集說同  
閩監毛本技誤土

美士為彥

惠棟按宋本宋監本岳本嘉靖本衛氏集說同考  
文引古本同閩監本為作日毛本為誤也

佛戾賢人所為

惠棟按宋本宋監本岳本同考文引古本同  
閩監毛本佛作拂嘉靖本衛氏集說同釋文

出佛戾

則務於施與以起身

各本同釋文與作予嘉靖本同

不能救之

各本同釋文出據之云本亦作救○按救正字據  
假借字

此一經廣明誠意之事

閩監本同毛本一誤以

言聖人不惟自誠己意

惠棟按宋本同閩本聖人二字同  
不字闕監毛本聖人不誤聽訟者

猶如常人無以異也

惠棟按宋本同閩本以字空闕監毛  
本以字脫

言無實情虛誕之人

惠棟按宋本同閩本情字空闕監毛  
本情字脫

皇清經解卷九十四

阮宮保禮記技勘記

四

皆畏懼不敢訟

惠棟按宋本同閩本訟字空闕監毛本訟  
字脫

必也使無訟乎是夫子之辭

惠棟按宋本同閩本是夫子誤  
三字空闕監毛本是夫子誤

者聽訟

大畏民志是記者釋夫子無訟之事

惠棟按宋本同閩本  
者釋夫子無訟之七

字闕監毛本是記者釋夫子無訟之事誤作者能自誠而  
使民誠意自

謂聽訟之時備兩造

惠棟按宋本同閩監毛本謂聽訟之  
時誤斷獄者俱

但能用意精誠求其情偽

惠棟按宋本同閩本意精誠求  
其情偽七字闕監毛本作能服

民使誠意不敢爭誤也

此謂知本者此從上所謂誠意以下言此大畏民志以上

皆是誠意之事實為行本既精誠其意是曉知其本故云

此謂知本也○所為脩身者此覆說前脩身正心之事○

身有所忿懣則不得其正者懣謂怒也身若有所怒則不得其正言因怒而違於正也所以然者若遇忿怒則違於理則失於正也惠棟按宋本皆是誠意之事無是字所謂脩身下有在正其心四字餘並同闕本多闕監毛本補闕多誤

脩身必在於正心也○所謂闕監本同毛本○誤之惠棟按宋本亦作○於正作正於

人之其所親愛而譬焉者闕監本同惠棟按宋本同毛本譬作辟下而譬焉自譬已並同監本下畏敬而譬哀矜而譬放情而譬以已譬人四譬字亦作辟亦迴以譬我亦迴譬我亦迴譬我三譬字毛本作譬監本作辟

亦迴其譬我闕本同考文引宋板同監毛本其作以

雖增惡知彼有美善闕監毛本同考文引宋板增作憎是也

為治人之道亦當如此也闕監毛本同惠棟按宋本為作謂

皇清經解 卷之百四十一 阮宮保禮記校勘記 五

足可方法而後民皆法之也闕監本同毛本可下衍以字民下脫皆字考文引宋板有皆字

此隱五年公羊傳文案彼傳惠棟按宋本同闕監毛本公羊傳文案五字闕

齊人語謂登來為得來也惠棟按宋本同闕監毛本謂登來為得五字闕

得此百金之魚而來觀之惠棟按宋本同闕監毛本百金之魚而五字闕

為登戾之以來為戾與公羊本不同也惠棟按宋本同闕監毛本之以來為戾五字闕

故引以證經之貪戾也云惠棟按宋本同闕監毛本經之貪戾也五字闕

所謂平天下在治其國者惠棟按宋本同闕監毛本所謂平天下五字闕

覆明上文平天下在治其國之事闕監毛本在作先惠棟按宋本文作經在字同闕監毛本理廣二字

治國事多天下理廣惠棟按宋本同闕監毛本理廣二字脫天下上衍於平二字



先須脩身然後及物自惠棟按宋本同閩本後及物三字闕自作由監毛本然後及物自誤

次明散財於人之事惠棟按宋本同閩監毛本人之事誤民其又

故揔而詳說也今各隨文解之考文引宋板同惠棟按宋本說作之閩本詳說也二字闕監毛本揔而詳說也誤特詳悉畢舉

人所遺棄在上君長惠棟按宋本同閩本遺誤易在字闕監毛本遺誤易在誤是

言君子有執結持矩法之道惠棟按宋本同閩本執結二字闕監毛本有執結誤於天下

譬諸疾有天子在於閩監毛本同惠棟按宋本在於作爲上

或在已左以惡加已閩監本同毛本以惡上有若右二字

若能以已化從民所欲閩監本同毛本化下有民字

皇清經解 卷之百四十一 阮宮保禮記技勘記

六

峻大也皆釋詁文閩本同監毛本峻誤峻下爾雅峻字同

楚王命昭奚恤而問焉惠棟按宋本同閩監毛本命作召

遂使昭奚恤應之惠棟按宋本同閩監毛本之誤焉

請就上位東面之壇考文引宋板同閩監毛本位作居

太宗子牧次之閩本同監本太作大毛本牧作叔

司馬子發次之惠棟按宋本同閩監毛本司馬子三字闕

唯大國之所觀秦使無以對也使歸告秦王曰楚多賢臣無可以圖之何知有觀射父昭奚恤者案戰國義云楚王

築壇昭奚恤等立於壇上楚王指之謂秦使曰此寡人之

寶故知有昭奚恤等也謂賢爲寶者案史記云理百姓實

府庫使黎毗得所者有令尹子西而能也執法令奉圭璋

使諸侯不怨兵車不起者有大宗子牧能也守封疆固城  
郭使鄰國不侵亦不侵鄰國者有葉公子高能也整師旅  
治兵戈使蹈白刃赴湯蹈火萬死不顧一生者有司馬子  
發能也坐籌帷幄之中決勝千里之外懷霸王之業撥理  
亂之風有大夫昭奚恤能也是皆爲寶也引之者證爲君  
長能保愛善人爲寶也○注舅犯至利也○正義曰舅犯  
晉文公之舅狐偃者左傳文也云時避驪姬之讒亡在翟  
而獻公薨秦穆公使子顯弔之因勸之復國舅犯爲之對  
此辭也檀弓篇文○秦誓曰者此一經明君臣進賢誅惡  
之事秦誓尙書篇名秦穆公伐鄭爲晉敗於殺還歸誓羣  
臣而作此篇是秦穆公悔過自誓之辭記者引之以明好

皇清經解

卷之四十一

阮宮保禮記技勘記

七

賢去惡也○若有一介臣斷斷兮者此秦穆公誓辭云羣  
臣若有一耿介之臣斷斷然誠實專一謹愨兮是語辭古  
文尙書兮爲猗言有一介之臣其心斷斷猗猗然專一與  
此本異○無他技其心休休焉其如有容焉者言此專一  
之臣無他奇異之技惟其心休休然寬容形貌似有包容  
如此之人我當任用也○人之有技若已有之者謂見人  
有技藝欲得親愛之如己自有也惠棟按宋本同闕監毛  
本多闕字考文載宋板  
惟案戰國義上有乎字與此異餘並同

其心中愛好

惠棟按宋本同闕監毛本好作樂

寔是也

惠棟按宋本同衛氏集說同闕監本是字空闕毛  
本同寔作實

得安保我後世子孫黎眾也

惠棟按宋本同闕監本世字  
空闕毛本世誤之



亦望有利益哉也惠棟校宋本同閩本望字空闕監毛本望字脫

媚妬也閩監本同毛本妬作妒下並同

以憎惡之也毛本同閩監本惡字空闕

而違戾抑退之惠棟校宋本同閩本戾字空闕監毛本戾字脫

爲晉所敗於殺閩本同惠棟校宋本同監毛本殺作峭

媚夫妬婦閩監本同毛本夫妬誤大妬

此一經明人君當先行仁義閩本同監本人字模糊毛本人誤夫

謂仁德之君以財散施閩監毛本作君此本君字闕考文引宋板君作者

此在治家治國天下之科惠棟校宋本同閩監毛本在字空闕

未有好上仁而不好義者也閩監毛本同惠棟校宋本也下有者字下非其財者

也同

皇清經解 卷九十四 阮宮保禮記校勘記

無有不愛好於義毛本同閩監本不字空闕

未有好義其事不終者也言臣下悉皆好義考文引宋板同閩本言字

空闕監毛本言作者

其事不終也言皆能終成也考文引宋板同閩本也字闕監毛本也作者

又爲人君作譬也惠棟校宋本同閩監毛本也字空闕校宋本又上有者字屬上句

必還爲所用也惠棟校宋本同閩監毛本還字空闕

以至誠相感惠棟校宋本同閩監毛本以字空闕

其爲誠實而然惠棟校宋本同閩監毛本誠字空闕

孟獻子曰畜馬乘不察於雞豚者此一經明治國家不可務於積財若務於積財卽是小人之行非君上之道言察於雞豚之所利爲畜養馬乘士初試爲大夫不闕察於雞

豚之小利○伐冰之家不畜牛羊者謂卿大夫喪祭用冰從固陰之處伐擊其冰以供喪祭故云伐冰也謂卿大夫為伐冰之家不畜牛羊為財利以食祿不與人爭利也○百乘之家不畜聚斂之臣者百乘謂卿大夫有采地者也以地方百里故云百乘之家言卿大夫之家不畜聚斂之臣使賦稅什一之外徵求采邑之物也故論語云百乘之家是也○與其有聚斂之臣寧有盜臣者覆解不畜聚斂之臣意若其有聚斂之臣寧可有盜竊之臣以盜臣但害財聚斂之臣則害義也○此謂國不以利為利以義為利也者言若能如上所言是國家之利但以義事為國家利也○長國家而務財用者必自小人矣者言為人君長於國家而務積聚財以為己用者必自為小人之行也○注孟獻至可也惠棟校宋本同閩監毛本多闕字衍字誤字

云畜馬乘謂以士初試為大夫者惠棟校宋本同閩監毛本謂作者

百乘之家家是卿大夫惠棟校宋本家字不重是卿二字同閩監毛本是卿誤至為

故知士初試為大夫也惠棟校宋本同衛氏集說同閩監毛本夫下行者字

士若恩賜及食而得用亦有冰也惠棟校宋本同閩監毛本士誤上而得用三字

空闕

左傳又云食肉之祿冰皆與焉惠棟校宋本同閩監毛本左誤全傳又云之祿五字

空闕

有采地者也此謂卿也故論語云惠棟校宋本同閩監毛本此謂論語四字空闕

一同之廣輸是也惠棟校宋本同衛氏集說同閩監毛本廣誤度



彼爲善之彼謂君也惠棟按宋本同闕監毛本下彼誤者

善其政教之語辭故云彼爲善之惠棟按宋本同闕監毛本辭故云三字空闕

言君欲爲善反令小人惠棟按宋本同闕監毛本善反二字空闕

故舊善患難則並皆來至惠棟按宋本同闕監毛本則並誤財利皆來二字空闕

既使小人治國其君雖有善政亦無能奈此患難之何言

不能止之以其惡之已著故也惠棟按宋本同闕監毛本其君雖有四字空闕善政

下衍之字能奈下衍二空闕以其下衍三空闕

禮記正義卷第六十七終惠棟按宋本此行在疏已著故也之下計云凡十六頁

禮記卷第十九經三千四百三十二字注三千五百一

十三字宋監本 嘉靖本同

皇清經解 卷九百四十一 阮宮保禮記授勘記

皇清經解卷九百四十一終

嘉應生員張嘉洪校

皇清經解卷九百四十二

學海堂

十三經注疏校勘記

儀徵阮宮保元著

禮記正義卷第六十八

惠棟校宋本

冠義第四十三

注云古人謂三皇時

閩監本同毛本皇誤王

凡人之所以爲人者節

言三始既備乃可求以三行也

毛本作備岳本嘉靖本衛氏集說同考文引古本同此本

備字闕閩監本同

同鄉老而致仕者

惠棟校宋本岳本嘉靖本考文引古本同閩監毛本同誤謂衛氏集說同

禮義之事終身行之

惠棟校宋本作事此本事誤申閩監毛本同

昨謂主人之北也知者

閩本同惠棟校宋本同監毛本知字脫

皇清經解

卷查四十二

阮宮保禮記校勘記

一

則醺用酒者亦士冠禮文

閩毛本同監本土誤王

或有舊俗行先代之禮

閩監本同毛本先代二字倒

未冠之前以其名別之

閩監毛本同惠棟校宋本以其作則以

重從尊者處來

惠棟校宋本同衛氏集說同閩監毛本尊誤奠

但元端上士則元裳

閩本同惠棟校宋本同監毛本元端誤衣冠

見於鄉大夫謂在朝之鄉大夫也

閩監毛本同劉台拱技二鄉字並改卿衛氏集

說作鄉大夫在朝之卿大夫

聘禮不腆先君之祧

閩監毛本同惠棟校宋本禮下有云字衛氏集說同

以左傳魯襄公冠於衛成公之廟

惠棟校宋本作襄此本襄字闕閩監毛本襄誤

成

昏義第四十四

案昏字毛本及衛氏集說與此本同各本並作昏與石經同後放此釋文亦作昏各本義字同



毛本義誤禮○按作昏是也說文云从日氏省

是娶告父母 閩監毛本同惠棟按宋本娶下有妻字

舜三十不娶謂之鰥 閩監毛本同考文引宋板舜下有年字衛氏集說同

昏禮者節 惠棟云昏禮節父親醮子節宋本合為一節

昏禮者 各本同石經同釋文出昏者云一本作昏禮者

昏禮至禮也 惠棟按宋本無此五字

故昏禮云謂誰氏 閩監毛本同考文引宋板云謂作去為案作為是作去非衛氏集說亦作云為

父親醮子節

合昏而醮 石經岳本嘉靖本同閩監毛本昏作昏衛氏集說同○按依說文當作蒼从豆蒸省聲昏假借字昏昏皆昏字之譌

釋命親迎之意 閩本同考文引宋板同監毛本釋誤適

皇清經解 卷之四十二 阮宮保禮記技勘記

故云加冠醮與 閩監本作如此本如誤加毛本同

敬慎重正節

敬慎至本也 惠棟按宋本無此五字

夫禮始於冠節

和於射鄉 閩本石經岳本嘉靖本同考文引宋板古本足列本同監毛本射鄉二字倒衛氏集說同石經考文提要云宋大字本宋本九經南宋巾箱本余仁仲本劉叔剛本並作射鄉

夫禮至體也 惠棟按宋本無此五字

夙興節

段脩 石經作段岳本同釋文同此本段誤段嘉靖本閩監毛本段誤段衛氏集說同

夙興至代也 惠棟按宋本無此五字

案士昏禮婦席于戶牖 閩監本同毛本牖誤墉衛氏集說同

於西階上北面卒爵婦酢舅惠棟按宋本作酢衛氏集說同此本醉誤翻閩監毛本同  
云婦見及饋饗於適室者閩本同監毛本饗誤饗

### 成婦禮節

室人謂女妯女叔諸婦也閩監本同岳本同考文引古本足利本同毛本妯誤姑衛氏集說嘉靖本同

成婦至重之惠棟按宋本無此五字

則上經婦降自阼階以著代是也閩監本同毛本上誤土

言既當夫氏閩監本同毛本夫誤夫

女妯謂壻之姊也閩監本同毛本妯誤姑衛氏集說同

### 是以古者節

教成之者女師也嘉靖本閩監毛本同惠棟按宋本無成字宋監本衛氏集說同岳本教成之作其教

## 皇清經解 卷之四十二 阮宮保禮記投勘記

三

之

若天子公邑官家之宮爾閩監毛本同惠棟按宋本爾作耳衛氏集說同

### 古者天子節

后聽內職惠棟按宋本作職石經宋監本岳本嘉靖本同此本案禮記集說引呂大臨禮記解云凡天子所聽皆外治后所聽皆內職馬融孟禮記解云治者職之總職者治之別故曰天子聽外治后聽內職宋大字本宋本九經南宋巾箱本余仁仲本至善堂九經本並作職

所以承副施外內之政也閩本同惠棟按宋本宋監本嘉靖本岳本同衛氏集說同監毛本副

誤副

取其相應有象大數也閩監毛本作象大此本象大二字闕岳本大作天嘉靖本衛氏集說同

古者至盛德惠棟按宋本無此五字

此一經因上夫婦昏禮之事閩監本同毛本因上一二字倒



注云路寢一小寢五惠棟按宋本有云字衛氏集說同此本云字脫閩監毛本同

其三孤亦分主六官之職考文引宋板作三衛氏集說同此本三誤二閩監毛本同

為王所求為於北宮也惠棟按宋本同閩監毛本北誤此衛氏集說亦作北上為作謂

是故男教不脩節  
為后服資衰閩監毛本石經岳本嘉靖本衛氏集說同坊本資作齊依注改釋文出資衰云依注作齊○按依說文當作齋久衣齊聲經傳多假齊為之資亦假借字古音次聲齊聲同部也

是故至義也惠棟按宋本無此五字

卯往侵辛由反克金考文引宋板同閩監毛本由作木

辰為土卯當克土閩監本同毛本卯作木

今日食土反克木閩監本同毛本土誤上

鄉飲酒義第四十五

皇清經解 卷之四十二 阮宮保禮記技勘記

四

二則卿大夫飲國中賢者此本卿字不誤閩監毛本卿誤鄉衛氏集說同

皆謂之鄉飲酒閩監本同衛氏集說同毛本之誤其

又云君子謂卿大夫飲國中賢者此本卿字不誤閩本同監毛本卿誤鄉

學生最賢使為賓閩本同考文引宋板同監本生字殘闕毛本生作士

此鄉大夫為主人與之飲酒衛氏集說同閩監毛本此誤比

鄉飲酒之義節

斯君子之所以免於人禍也惠棟按宋本有之字石經宋監本岳本嘉靖本同衛氏集說之字空

闕此本之字脫閩監毛本同通典七十三亦有之字

賓於西階上北面再拜閩監本同衛氏集說同毛本上誤士

鄉人士君子節

君子謂卿大夫士也閩監本作卿嘉靖本卿誤鄉有士字此本同毛本同岳本亦作卿無士字衛氏

集說同考文引宋板古本亦無土字段王裁按云案下文卿大夫士飲國中賢者即承此君子謂卿大夫士而釋之也宋監本無土字非

卿大夫士飲國中賢者閩監本同岳本同衛氏集說同考文引宋板同嘉靖本毛本卿誤鄉段王

裁云鄉飲酒禮疏引此鄉大夫士飲國中賢者

不敢專大惠此本注止此句閩監毛本岳本嘉靖本衛氏集說同山井鼎云釋文鄉人士君子至諸侯則三

鄉百八字宋板與注不敢專大惠連接為注右本無但後人依宋板誤補入之案山井鼎所據宋板即惠棟所按宋本惠棟於此處無明言但於釋文周禮下添注一云字似亦從宋本按者此宋本在未附釋音之前何由羸入釋文疑百八字為鄭氏注文所本有釋文云鄭云鄉人鄉大夫士州長黨正也君子謂卿大夫士也周禮天子六鄉鄉司農云百里內為六鄉外為六遂司徒職云五家為比五比為閭四閭為族五族為黨五黨為州五州為鄉鄉大夫每鄉卿一人州長每州中大夫一人黨正每黨下大夫一人族師每族上士一人閭胥每閭中士一人比長五家下士一人諸侯則三鄉自周禮天子六鄉至諸侯則三鄉百三字統承上鄭云之下未見謂卿大夫士也以上為鄭云周禮天子以下必不為鄭云也

皇清經解 卷九十四 阮宮保禮記按勘記

鄉人至賓也惠棟按宋本無此五字

以卿大夫等唯有東房閩監毛本卿作鄉衛氏集說同

地道尊右閩監毛本同衛氏集說同考文引宋板右作左

賓主象天地也節

賓主至務焉惠棟按宋本無此五字

德也者得於身也閩監毛本同考文引宋板也下有者字

祭薦祭酒節

主人酬賓賓卒立以兵解也惠棟按宋本兵作立閩本兵字閩監毛本兵作據案皆誤

盧文弨鍾山札記云本當云主人酬賓賓立以卒解也

不就席卒解者言此席之上閩監本同毛本此作是

鄉飲酒之禮六十者坐節



鄉飲至立矣惠棟按宋本無此五字

豆是供養之物惠棟按宋本作是衛氏集說同此本是誤以閩監毛本同

既州長教射惠棟按宋本作長此本長誤正閩監毛本同

故孝弟之行以此而成立也惠棟按宋本作成衛氏集說同此本成誤后閩監毛本同

及主國之相來自行禮相監臨之儀閩監毛本同衛氏集說同齊召南云主國當作王國段玉裁按云下相字衍文

### 三揖至于階節

主人又酌而自飲閩監本同衛氏集說同毛本酌誤酢

### 工入升歌節

工入至流也惠棟按宋本無此五字

則鄉飲酒云乃合樂周南召南關雎閩監毛本同惠棟按宋本無召南二字衛

## 皇清經解卷之四十二

阮宮保禮記技勘記

六

氏集說同

合樂謂歌與衆聲俱作閩監毛本同惠棟按宋本歌下有樂字按有樂字與鄉飲酒禮注合

賓禮辭許注云閩監毛本同惠棟按宋本無許字○按宋本非也

### 賓酬主人節

賓酬至遺矣惠棟按宋本無此五字

### 降說屨節

降說至亂也惠棟按宋本無此五字

猶能節文自終不至於亂也惠棟按宋本作文自此本文自誤立目閩監毛本同

知其能安燕而不亂也閩監毛本同惠棟按宋本也下有者字

### 貴賤明節

貴賤至易也惠棟按宋本無此五字

如此五行者

閩監毛本同考文引宋板無如字

鄉飲酒之義節

鄉飲至本也

惠棟校宋本無此五字

賓必南鄉節

察猶察察嚴殺之貌也

閩監毛本作殺岳本嘉靖本同此本殺字脫衛氏集說殺誤教釋文出嚴

殺

言禮之所共由主人出也

閩監毛本岳本嘉靖本衛氏集說同惠棟校宋本共作在案在字非

也釋文出所共音恭正義亦云主人共容所須

大數取法於月也

惠棟校宋本如此宋監本岳本嘉靖本衛氏集說同閩監毛本法上行象字此本空

闕

賓必至參也

惠棟校宋本無此五字

皇清經解

卷之四十二

阮宮保禮記校勘記

七

更摠明鄉飲酒坐位

惠棟校宋本如此閩監毛本明誤言酒下衍禮字此本空闕衛氏集說亦

作明

每事皆三之義

惠棟校宋本作之義衛氏集說同閩監毛本之義二字誤以成禮三字此本空闕

聖之言生也

閩監本作生此本生誤主毛本誤升

東方產育萬物故為聖也

惠棟校宋本如此衛氏集說同閩監毛本為聖上行為春二字

也字脫

長之使大仁恩也

衛棟校宋本如此衛氏集說同閩監毛本仁恩也誤亦為仁此本空闕

於五行春為仁

闕

閩監毛本有於字惠棟校宋本無此本空

春夏皆生養萬物俱有仁恩之義

考文引宋板如此閩監毛本生養萬物四字誤

是生育長養五字此本空闕

以生物言之則謂之聖

考文引宋板如此閩監毛本言之則謂四字誤於春如通明五字此



本空闕

藏也者此言北方主智闕監毛本有此字惠棟按宋本此字無此本空闕

若以萬物歸藏言之惠棟按宋本如此闕監毛本萬物歸三字誤其生長收四字此本空闕

主人獻賓將西行就賓惠棟按宋本如此衛氏集說同闕監毛本賓將西三字誤酬之禮既四字此本空闕

賓又南行將就主人闕監毛本如此衛氏集說同考文引宋板無賓字

以介覲隔賓主之間也惠棟按宋本如此衛氏集說同闕監毛本隔字誤在於二字此本空闕

釋所以主人居東方之意惠棟按宋本如此衛氏集說同闕監毛本意上衍義字此本空闕

闕本同

主人其客所須闕監毛本同考文引宋板共作俱衛氏集說同

皇清經解 卷之百四十二 阮宮保禮記校勘記

八

故主人造為產萬物之象者也闕監毛本如此衛氏集說象下無者字考文引宋板

象者二字作事字此本空闕

魄謂明生惠棟按宋本如此衛氏集說同闕監毛本明字誤月輪二字此本空闕

若初以前月大闕監毛本如此衛氏集說初上無若字考文引宋板若初二字作所字此本空闕

三賓者政教之本者惠棟按宋本如此闕監毛本政上行為字此本空闕

象國之立三卿考文引宋板同闕監毛本象上行亦字

大數取法於月也闕監毛本法上行象字

故禮之數取法於月也考文引宋板同衛氏集說同闕監毛本數上行大字

禮記正義卷第六十八終惠棟按宋本此行在取法於月也之後計云凡二十九頁



皇清經解卷九百四十三

學海堂

十三經注疏技勘記

儀徵阮宮保元著

禮記正義卷第六十九

惠棟校宋本

射義第四十六

古者諸侯之射也節

然後射以觀德行也

闕監毛本嘉靖本衛氏集說同惠棟校宋本然作乃岳本同考文引古本同

正謂立行禮似饗

闕本同惠棟校宋本同監毛本立作其

故禮其牲狗

闕本同惠棟校宋本同監毛本其誤具

似若臣盡竭其力

闕監本同毛本似誤以

所以明長幼之序者

闕監毛本同考文引宋板者上有也字

故射者進退周還必中禮節

皇清經解

卷九百四十三

阮宮保禮記技勘記

一

言內志審正則射能中

闕監毛本同衛氏集說同考文引宋板無射字

出自此射者而來

惠棟校宋本有此字此本此字脫闕監毛本同

其節天子以騶虞爲節

士以采繁爲節

石經嘉靖本同闕監毛本繁作繫岳本同衛氏集說同下同釋文亦作繫

壹發五豝

闕本岳本嘉靖本衛氏集說同監毛本犯誤犯釋文出五豝通典七十一作一發五豝亦誤

被之僮僮

衛氏集說同闕監毛本作童童岳本嘉靖本同釋文出僮僮云本亦作童童通典作僮僮

其節至德也

惠棟校宋本無此五字

射禮樂章之異

闕監本同衛氏集說同毛本章誤車

是故古者天子以射節

男子生有縣弧之義

闕本同監毛本縣作懸衛氏集說同按縣正字懸俗字

是故古者天子之制節



數有讓而削地閩監毛本石經岳本嘉靖本衛氏集說同釋文  
出而削坊本而誤則石經考文提要云宋大字  
本宋木九經南宋巾箱本余仁仲本劉叔剛本並作而削

流猶放也

惠棟按宋本作放宋監本岳本嘉靖本衛氏集說  
同考文引古本同此本故誤棟閩監毛本同

是故至有也

又明諸侯君臣盡志於射

閩本同惠棟按宋本同衛氏集  
說同監毛本志誤忠

得與於祭者此謂大射也

閩監本同衛氏集說亦作大毛  
本誤士

其貢獻之功與計吏俱來

閩本同惠棟按宋本同監毛本  
同作均衛氏集說同

故謂之計偕物也偕俱也

閩監本同衛氏集說亦作俱毛  
本俱誤十

故詩曰節

四正正爵四行也

閩監本岳本嘉靖本衛氏集說同毛本四  
正誤四四

故詩曰曾孫侯氏四正具舉大夫君子凡以庶士小大莫

皇清經解卷音四三

阮宮保禮記技勘記

二

處御于君所具也

閩監毛本同惠棟按宋本無此廿九字

諸侯自爲正之具也

閩監毛本同惠棟按宋本也下有者  
字

云正爵四行

惠棟按宋本作云此本云誤公閩監毛本同

大射禮文云乃後樂作

惠棟按宋本作禮文此本禮文誤  
大夫閩監毛本同

孔子射於矍相之圃節

公罔之裘揚觶而語曰

閩監毛本岳本嘉靖本衛氏集說同石  
經亦有之正義本案經下云公罔裘

上云之裘故知之是發聲也是正義本此句無之字

稱猶言也行也

嘉靖本閩監毛本衛氏集說同惠棟按宋本  
作稱猶言也道猶行也言行也多五字岳本

同盧文韶按云岳

越建本有此五字監與余本皆無案道  
猶二字當有言行也三字衍文段王裁云依宋監本則言行

也三字賸

使一人俱舉解誓眾

閩監毛本同考文引宋板一作二衛  
氏集說亦作使二人俱舉解以誓眾

按二字是

禮畢旅酬之時乃使二人舉觶考文引宋板作觶衛氏集說同此本解誤觴閩監毛本同

樂正升堂復位閩監毛本同衛氏集說同考文引宋板正作工

君使二人舉觶於賓與大夫惠棟技宋本作於衛氏集說同閩監本於作于此本於字

但眾賓射事既了惠棟技宋本作賓衛氏集說同閩監毛本賓作耦此本空闕

不復斥言其惡於此惠棟技宋本作於此本於字閩監毛本於作故

旋期之老不復能射惠棟技宋本作復衛氏集說同此本復字空闕閩監毛本復誤是

雖不能射與在賓中惠棟技宋本作賓衛氏集說同此本賓字闕閩監毛本賓作射

知先行飲酒禮者閩監本同毛本飲字空闕

皇清經解 卷音四十三 阮宮保禮記技勘記

三

又鄉大夫職云以鄉射之禮惠棟技宋本作云此本云字闕閩監毛本云作退涉本交

而誤衍也

是配合之外更有奇隻惠棟技宋本作隻此本隻字闕閩監毛本隻作也

故知之是發聲也即裘為名矣惠棟技宋本作也閩監毛本也作而此本空闕毛本

矣字不誤此本矣誤失閩監本同

舉觶者古者於旅也語者閩本如此惠棟技宋本同此本於旅也語者七字並空闕

先王禮樂之道也云者耄皆老也惠棟技宋本如此閩監毛本道也云誤義理也

此本空闕

又毛詩傳云八十曰耄惠棟技宋本作傳是也閩監毛本傳作髮此本空闕

云者不言有閩監本同惠棟技宋本云下有言也三字毛本云下有行也二字



射之爲言者釋也節

射之至諸侯惠棟按宋本無此五字

耦升自西階並而東皆當其物惠棟按宋本同閩監毛本而作行衛氏集說同各本皆字同山并鼎云宋板皆作階非也

射者意云此鵠閩監本同毛本者誤考

鄭恐得爲諸侯始封以土閩監本同惠棟按宋本同毛本士誤士

又方制之以爲亭閩監毛本同衛氏集說同惠棟按宋本亭作臺山并鼎云周禮司裘注作章字書作臺宋板近是

非是實鳥也惠棟按宋本作是此本是誤呈閩監毛本同

卿大夫射一侯三正閩監毛本同惠棟按宋本三作二

二正畫以朱緣閩本同惠棟按宋本同衛氏集說同監毛本畫誤或

皇清經解 卷之四十三 阮宮保禮記技勘記 四

此皆與賓射於朝之禮也閩監本同毛本此誤比

凡賓射之侯謂之正惠棟按宋本作凡衛氏集說同閩監毛本凡賓誤賓賓此本空闕

畿內諸侯賓射惠棟按宋本作畿內衛氏集說同閩監毛本畿內誤設搗此本空闕

約大射諸侯既同天子惠棟按宋本如此衛氏集說同閩監毛本諸侯既同誤禮文之意此本空闕

亦同天子用五正三正二正之侯其卿大夫射惠棟按宋本如此衛氏集說同閩監本之侯其卿誤若諸侯用毛本同又三正字並誤作子此本空闕

凡中央之赤惠棟按宋本作凡閩監毛本凡作其

其外又畫以雲氣惠棟按宋本如此閩監毛本畫以雲氣誤作有白布若此本空闕

下舌半上舌出躬者閩本同惠棟按宋本同監毛本躬誤倍

其糝侯下舌及躬凡有四尺閩監本同毛本躬誤射

是糝侯下畔去地一丈五寸三分寸之一考文引宋板同  
閩監毛本五寸  
誤作五尺

天子將祭節

而后射於射宮閩監本同惠棟按宋本同石經同岳本同衛氏  
集說同毛本后誤侯

是知於澤中射楛質而已惠棟按宋本作知此本知誤故  
閩監毛本同衛氏集說作以是  
知於澤中射楛質而已

故男子生節

乃卜食子也各本同毛本卜誤十

故男至謂也惠棟按宋本無此五字

猶若事畢設飯食閩監毛本同考文引宋板食下有者字

射者仁之道也節

皇清經解卷之三阮宮保禮記校勘記 五

射求正諸已閩監毛本石經岳本嘉靖本衛氏集說同坊本無  
射字石經考文提要云宋大字本宋本九經南宋  
巾箱本余仁仲本劉叔剛本並有射字

反求諸己而已矣惠棟按宋本作求反石經同此本求反二字  
倒閩監毛本同岳本同衛氏集說同嘉靖本  
同

孔子曰射者何以射節

晝日正閩本嘉靖本同考文引宋板同岳本同監毛本晝下  
衍布字衛氏集說同

言何以能聽此樂節閩本同考文引宋板同衛氏集說同  
監毛本以誤人

循聲者謂射者依循樂聲閩監毛本同考文引宋板若作  
者

陳古之明王大射之禮閩毛本同監本大誤夫

禮記正義卷六十九終惠棟按宋本此行在疏故讓矣  
下計云凡十八頁

禮記正義卷第七十惠棟按宋本



燕義第四十七

右者周天子之官節

右者至退之惠棟按宋本無此五字

但諸子職摠謂之國子惠棟按宋本作之衛氏集說同此本之誤志闕監毛本同

云諸子副代父者也闕監本同毛本代誤伐

則庶子之官付授以車甲惠棟按宋本作付衛氏集說同此本付誤傳闕監毛本同

謂力役土功胥徒之屬闕監本同衛氏集說同毛本土誤主

不與于國子闕本同考文引宋板同蓋毛本于誤于衛氏集說同下不于其事也同

秋冬學羽籥闕本同考文引宋板同監毛本冬誤夏

則亦在大學闕監本同毛本大誤夫

設賓主節

皇清經解卷九百四十三

阮宮保禮記按勘記

六

鄭注彼云諸公者容牧有三監也闕監毛本同考文引宋板無公字衛氏集說同

○按依燕禮注當作言諸者

云疑自下上至之辭也闕監毛本同惠棟按宋本也下有者字

云尊與君大相近闕監毛本同惠棟按宋本也下有者字

君舉旅於賓節

言聖人制禮闕監本岳本嘉靖本衛氏集說同毛本制誤之

為拜故下實未拜也考文引宋板作實此本實誤賓闕監毛本同

此明君民上下相報闕毛本同監本民誤臣

皇清經解卷九百四十四

學海堂

十三經注疏技勘記

儀徵阮宮保二元著

聘義第四十八

三讓而后傳命節

上經明設介傳命致敬之義閩監本同毛本設誤說

入廟門及升階揖讓之節閩監本同毛本及誤皆

賓差退在西相嚮三讓閩監本同衛氏集說同毛本嚮誤

當階北面又揖二揖也閩毛本同衛氏集說同監本北誤

若賓不讓則不至於三惠棟按宋本同衛氏集說同閩監

案聘禮賓至大門主人陳介而請事閩監毛本同盧文弨

事同日讓事異曰辭惠棟按宋本作二日字此本二日並

皇清經解卷九百四十四 阮宮保禮記技勘記

賓乃傳聘君之命於上賓也閩本同考文引宋板同監毛

案司儀職兩君相見則交賓閩監毛本同惠棟按宋本職

及末則鄉受之反面傳而上閩監本同毛本面作而

直賓及上賓相對而語閩監本同毛本擯誤賓

君使士迎于竟節

北面拜既各本同石經同釋文出拜況云本亦作既○按說文

公當楣再拜聘君之恩惠閩監毛本同岳本嘉靖本再拜下

拜字當重

大夫郊勞○聘禮云閩本同監本○闕毛本○作者

北面再拜拜聘君之貺閩監本同衛氏集說同毛本拜拜

卿為上擯節



致饗餼 各本同石經同釋文出雍云字又作饗

賄賂饗食燕 閩監毛本岳本嘉靖本衛氏集說同石經饗字空  
闕釋文出亨云本又作饗

主國之卿爲上擯 閩本同考文引宋板同監毛本國之一  
字例

宰夫徹几改筵 閩監本同衛氏集說同毛本几誤凡

公側受醴 閩監毛本同衛氏集說同考文引宋板受作授  
○按聘禮作受鄭注云將以飲賓考文非也

謂私以已禮面見主國之卿大夫也 閩監本同毛本面誤  
亦

案聘禮私面在後 閩監本同毛本在誤主

案聘禮君使卿章弁歸饗餼五牢 惠棟按宋本作歸與聘  
禮合衛氏集說同此本

歸誤餼閩監毛本同

生日餼又日飪 閩監本同衛氏集說同毛本又誤文

燕與羞淑獻無常數是也 閩監毛本同考文引宋板淑作  
淑衛氏集說同○按聘禮正作

皇清經解 卷皆四十四 阮宮保禮記校勘記 二

假卽記云禽羞假獻是也鄭彼注云古文假作淑

故天子制諸侯節

所以愧厲之也 各本同石經同釋文出以媿云本又作媿

而諸侯自爲正之具也 閩監毛本同惠棟按宋本也下有  
者字

案昭九年左氏傳云孟僖子 惠棟按宋本作九此本九誤  
元閩監毛本同

以圭璋聘節

言此禮可貴與玉相似 閩監本作此毛本此作其此本空  
闕

重者難可報覆 閩監毛本同衛氏集說作重者難以報復

二王之後享天子用圭 閩監本同毛本享誤言

主國待客節

壹食再饗 各本同石經同釋文出一食云一又作壹

注云侯伯之臣不致積知者閩本同惠棟按宋本同監毛本知誤也。按知字衍文鄭注周禮但作不致積

案聘禮致客有饗有餼閩監本作饗衛氏集說同此本饗誤享毛本饗誤入

所以厚重禮也閩監毛本同惠棟按宋本也下有者字

聘射之禮節

日莫人倦各本同石經同毛本莫誤暮

非如冠昏之屬暫時卽異閩監毛本同衛氏集說異作畢

將以行禮也閩監毛本同惠棟按宋本也下有者字

故謂之有行者閩監本同毛本者誤之

此云用之於爭鬪者閩本同考文引宋板同監本鬪誤國毛本於誤謂

子貢問於孔子曰節

皇清經解 卷之四十四 阮宮保禮記按勘記

三

磬石似玉閩監本岳本嘉靖本衛氏集說同毛本似誤以

纁緞也各本同釋文出致云本亦作緞。按致緞古今字

垂之如隊閩監毛本岳本嘉靖本衛氏集說同釋文出如隊石經隊作墜。按說文有隊無墜

不有隱翳閩監本岳本嘉靖本衛氏集說同毛本有誤相

言玉體密緻閩監本同毛本玉誤王

廉而不剝義也閩監毛本同考文引宋板也下有者字下如隊禮也瑜不揜瑕忠也孚尹旁達信也

氣如白虹天也精神見於山川地也圭璋特達德也並同

其擊之終竟聲則訕然而止考文引宋板作竟衛氏集說同此本竟誤音閩監毛本同

故無所不通達不更須待閩監本同毛本下不誤琮

所以璧琮則加於他物惠棟按宋本有璧字此本璧字脫閩監毛本同

禮服四制第四十九



三日而食節

故更明無二尊之理

閩本同惠棟校宋本同監毛本尊誤事

云鼓素琴始存樂也

閩本同惠棟校宋本同監毛本始誤好

杖者何也節

或曰擔主

閩監毛本作擔石經岳本嘉靖本衛氏集說同釋文同此本擔誤擔○按依說文當作擔从人詹聲擔假借字擔俗字

又使備禮必致滅性

閩監本同衛氏集說同毛本必誤不考文引宋板不以此

不數杖與不杖之科

惠棟校宋本作科此本科誤利閩本科字閩監毛本科作例下又此經權

制之科同

皇氏熊氏並取以為說

閩監本同毛本說誤就

此經末又摠云八者

閩監本同毛本又誤有

皇清經解

卷之四十四

阮宮保禮記校勘記

四

始死三日不怠節

所謂柱楣也

閩本同惠棟校宋本宋監本岳本嘉靖本衛氏集說同監毛本楣誤眉釋文出柱楣

故王者之所常行也

閩監毛本同惠棟校宋本無故字

比終茲三節者節

皆可得而察焉

閩監本石經岳本嘉靖本衛氏集說同考文引宋板同毛本皆可誤可以

若孝子有知

閩監毛本同惠棟校宋本無若字

強者可以觀其志焉若

閩監毛本同惠棟校宋本若作者是也

有志可見其強

閩本同監毛本志誤知惠棟校宋本亦作志見作觀是也

禮記正義卷第七十終 惠棟校宋本

禮記卷第二十終經五千三百三十二字注二千九百

八十一字 宋監本

凡二十萬一千九百九十二字經九萬七千七百五十  
九字注一十萬四千二百三十三字

宋監本

皇清經解卷九百四十四終

嘉應生員張嘉洪校

皇清經解

卷九百四十四

阮宮保禮記校勘記

五



皇清經解卷九百四十五

學海堂

禮記釋文校勘記

儀徵阮宮保元著

經典釋文卷第十一 ○葉本無卷字

曲禮第一

毋不敬 ○葉本敬字缺筆作敬

殿 矜莊貌 ○十行注疏本附釋音同葉本貌作兒書內並同

欲不 此字一音喻 ○撫州公使庫本有一音喻三字十行本同

樂不 皇侃音岳 ○十行本同撫本侃字作假按假正字五經文

士丐 本亦作句音蓋 ○撫本丐作丐十行本同按丐正字廣韻

不辭 辭不受也 ○葉本細注辭作辭 ○按說文正作辭葉抄是

母 本或作鷓 ○十行本同葉本鷓作鷓五經文字云鷓音武又

皇清經解 卷之四十五 阮宮保禮記釋文校勘記

今字

鹿牝 舊扶允反 ○葉本允作死十行本同案廣韻五旨有牝字

大上 大上謂三王五帝之世 ○葉本世作世十行本同

輕桃 ○葉本桃作桃案桃字與注疏本字同 ○按說文有桃無

日者 賀瑒云 ○葉本瑒作揚十行本同閩本以下改從瑒 ○按

昏 一音呼困反 ○葉本困作困十行本同是也

四皓 角里先生 ○葉本用作角撫本及十行本並同

爲槩 ○撫本槩作概案石經及注疏本字並作槩

瞑 ○撫本瞑作暝十行本同按閩暝字當從日是 ○按依說文

爲卒 才忽反 ○葉本才作子撫本才作七按子七同母字此本

鄉尊 本又作嚮 ○撫本嚮作饗按饗字誤十行本亦作嚮

不拒 其庶反。○葉本庶作許是也。十行本同。

趨隅 本又作走。○葉本走作忝。十行本作奄。闕本同。監本以下改從走。○按說文作忝。經典相承作走。奄誤字也。

乃應 應對之應。○葉本對作對。

相過 古臥反。○葉本臥作卧。十行本同。書內並放此。○按臥卧古今字。

而扱 斂也。○葉本斂作斂。○按說文有斂無斂。

叩 葉本叩作叩。撫本同。

桴 撫本桴作桴。按桴字與注疏本同。○按說文無桴字。

棹 挈皐。○撫本大字作皐。按注疏本作棹。此下小注云。挈皐依皐字作桴。棹明此大字不作桴也。葉本挈作絮。十行本同。○按皐字是也。

函 撫本作函。後同。按函字與石經合。

盡後 後放此。○葉本放作倣。○按依說文當作仿。仿佛相似。从人方聲。

皇清經解 卷之四十五 阮宮保禮記釋文校勘記

二

欠 上劒反。○葉本劒作斂。按十行本岳本並作劒。與此本同。

髮 葉本作發。與石經合。石經凡從影之字並如此。作如髮字。作髮。髮作髮。

翁著 丁畧反。○撫本畧作略。按字當作略。下並放此。○按古畧字略字皆用在左。

漱裳 悉侯反。○撫本作侯。十行本同。岳本同。此本侯誤侯。

於桐 苦本反。○撫本作苦。十行本同。岳本同。此本苦誤芳。

黑髻 撫本作髻。

指撻 葉本指作指。按經注本並作指。字石經作指。石經凡從旨之字並作旨。

左殺 熟肉有骨曰殺。○撫本孰作孰。○按依說文當作孰。从夂。彙隸省作孰。曹憲云。玉篇始有孰字。

後辯 盧文弼校從撫本。改后辯。

酌 又仕覲反。嗽口也。○撫本仕作士。十行本及岳本並同。葉本嗽作漱。岳本同。撫本作嗽。十行本同。○按嗽口之嗽。从水。軟聲。



接沈耳佳反○撫本佳作佳十行本同岳本亦作佳○按作佳是  
固獲 鄭橫霸反○葉本橫作橫十行本同

飯黍 ○撫本飯作餅○按飯餅正俗字

毋刺 ○葉本刺作刺岳本同按石經亦作刺○按刺刺正俗字

斷也 ○葉本作斷後並同

少平 徐式照反○葉本作式撫本同此本式誤武十行本亦作

蓋本又作齊○十行本亦作齊撫本齊作齎○按說文作齎从

非文市皆聲或从舍作齎隸變作齎假借作齊俗作齎

寬之 ○葉本作寬字與岳本十行本同石經字作寬與此本近

敵之 根沒反徐胡切反○毛春音略云根沒反音統月韻字餘

非盧文弼考證以古讀敵與齧音相近疑匣不分尤非

啜害 又涉邁反○葉本邁作溝十行本亦作邁○按集韻二十

畜鳥 ○撫本作鳥此本鳥誤馬

則馴 徐食倫反○葉本倫作侖

承附 把中也○撫本同是也葉本把作把別一字

幼少 ○葉本作幼撫本同說文幼從幺從力九經字樣幼在力

車緩 耳佳反○撫本作佳此本佳誤佳

以警 ○葉本警字缺筆作警後凡從敬字者同

軍辟 本又作壁○撫本葉本壁作辟

褻之 ○撫本葉本作褻後放此

巨與區 漢和帝名肇○葉本作肇是也

萋拜 沈祖嫁反○撫本葉本嫁作稜十行本同

爲縈 徐而媿反○葉本媿作辟撫本作婢十行本亦作媿與此

本同○按作媿是也媿辟皆誤

曲禮下第二

行舉足一本作行不舉足○葉本細注足作行非也

壁琮○葉本壁作聲按石經凡壁字並作璧

去國三世萬物以歲為世○葉本大字世作世按世字與十行本合後放此撫木萬作万○按千萬字廣韻作万

作諡○葉本作諡按諡字各本並如此石經亦同惟岳本及毛本作諡後諡字放此

齊衰本又曰齋○十行本作本又作齋○按曰作作是也齋正字齊假借字

方板字字既作板何以言字又作板當依此本作版為是諸如此例者並放此○按版板古今字

殿車○按車字誤經云殿虛為先此當作殿庫

鞮履鞮屨屨無絢○葉本無絢作音句按此亦葉本誤也十行本本作屨綬絢字不誤惟無字誤作綬耳假如葉本為屨字作音何須又出鞮屨二字

皇清經解 卷音五 阮宮保禮記釋文校勘記 四

素篋本又作幘○撫木葉木幘作幘○按幘正字篋假借字

生乳○撫本生作主按主字誤注本作生乳

登假注同已也○葉本已作已按此已字不誤注云假已也正義云言若上升已矣訓作已矣非已字明甚

鞞鞞人為鼓○葉本作鼓○按當作鼓从皮从支非是

曰亨○盧文昭按從撫本亨改亨

自陝依字當作陝○葉本大字作陝是也與岳本合撫本陝作陝十行本同

歲徧本又作遍○葉本又作亦十行本同

蕝其字又作箕○十行本同段玉裁按本云大其字當是其字之誤撫本箕作其

相讖○葉本讖作讖非也

祖妣母也○葉本作母此本母誤嬾

遊目○撫本作游○按游遊正俗字



大夫與士肆

本又作肆。撫本大字肆作肆，小注肆作肆，十行本作肆。本又作肆，下肆字與撫本同。

榛

古本又作榛。○撫本亲作榛，十行本同。○按，亲正字，榛假借字，亲誤字。

檀弓第三

孫蔑 ○葉本蔑從成作蔑，下同。

道汚

○撫本汚作汙，按汚字與石經合，十行本亦作汚。

不墳

○葉本墳作憤，按經文墓而不墳，此憤字誤也。

贖

衛靈公之太子。○葉本太作大。○按作大是也。說詳春秋左傳釋文技勘記一。

郕

○葉本作踰，按郕字與石經及注疏本同。

乘翰

字又作翰。○按翰字誤，當依十行本作輪。

綃

徐本又作綃，桑堯反。○葉本綃作綃，非也。

又復

方目反。○撫本方目作扶，又十行本同。

皇清經解

卷之四十五

阮宮保禮記釋文技勘記

五

曰吁

○段玉裁云：吁，今本作呼，按十行本附釋音猶作吁，與此本同。

臺駘

上音胡，下音台。○撫本葉本台作臺，十行本同。岳本同。

之奠

田練反。○葉本練作見，岳本十行本並作練，與此本同。

哭嫂

悉早反。○葉本早作豆，誤。岳本十行本並作早，下奔恣篇唯嫂亦音悉，早反。

人倡

昌尙反。○葉本昌作長，岳本十行本並作昌，是也。

副

音付。○葉本付作仆，十行本同。

洙

音妹。○撫本葉本妹作妹，十行本同。○按音殊是也。

離羣

上音利。○葉本利作罟，十行本及岳本並同。

之嗜

市志反，貪也。○撫本嗜作著，按嗜與石經及注疏本同。葉本貪作食，按食字誤，此依法作貪是。○按嗜正字者，假借字。

世

羊世反。○葉本作世，作世後，凡從世之字並同。

夾之 本又作挾。○葉本挾作狹。撫本作俠。十行本同。○按集韻夾挾並列。此本挾字是。  
如禡 ○撫本葉本作攝。按攝字與岳本十行本合。

填池 依注音奠。徐盧王並如字。○十行本同。盧按徐改。猷是也。  
飴於 ○葉本飴作飯。

請齏 本又作粥。○葉本粥作粥。按從芻作粥是後。放此。○按齏齏。齏正俗字。  
噉 ○葉本作蚩。

賸 本又作賸。○葉本作賸。作賸非也。

龔 橫曰龔。○葉本橫作橫。按南宋本注疏字往往木旁。字與才當。有字通作有。本從木而作才者。有本從才而作木者。此橫本當從木而葉本並從才。蓋亦別體。非正字。五經文字橫在木部。而注云從手者。訛則可知。自唐已來。已有訛作橫字者。  
戍 音恤。○撫本葉本戍作戍。非。

綵衰 下七雷反。○撫本葉本雷作回。十行本岳本同。

皇清經解 卷之四十五 阮宮保禮記釋文校勘記

六

狹 戶甲反。○撫本同是也。葉本甲作交。十行本亦作甲。

裨 徐房益反。○撫本葉本徐作又。十行本亦作徐。

無紉 履頭飾。○撫本同。葉本履作屨是也。十行本同。

檀弓下第四

皆下 ○葉抄本自皆下以下缺一葉。

仁夫 音扶。○撫本扶作符。十行本同。

桃莢 若帚。○撫本同。葉本帚作箒。十行本亦作帚。

凶邪 ○撫本葉本邪作耶。十行本同。

諸膝 ○撫本作膝是也。

相近 附近之近也。○撫本無也。字十行本同。

愠斯戚 此喜愠哀樂相對。○葉本小愠字作怒。十行本同是也。



盍嘗 ○撫本嘗作嘗字與石經合

班白 ○撫本班作班 ○按依說文當作辯从文幹聲班假借字

慨焉 班俗字 ○撫本下有億兒二字按億兒下既列為大字此

知悼 音智 下同 ○撫本葉本音作與無下字十行本岳本並與

子卯不樂 而云夏殷亡日 ○撫本同葉本云作亾按亾字誤十

石駟 大來反 ○葉本大作夫按夫字誤十行本岳本並作大

執羈 ○葉本羈作羈按石經及注疏各本並作羈五經文字羈

馬駮 字在四部說文在阿部 ○撫本葉本督作督 ○按督俗字

拂柅 ○撫本葉本柅作槐非也按柅字與石經及注疏各本同

叔胙 ○撫本葉本胙作胙 ○按說文胙从十尪聲

杞 ○葉本作杞案杞從己與石經合

皇清經解 卷皆聖五 阮宮保禮記釋文校勘記 七

縣子 古今字 ○葉本作懸按石經作縣字注疏本亦並作縣 ○按縣懸

王制第五

十日 人一反 ○撫本葉本作人十行本同此本人誤又

取晷 ○撫本葉本作晷于行本同

二卿與 ○撫本葉本作卿十行本同石經字作卿

納賈 ○葉本作賈與石經字同

淫邪 ○葉本作淫按字作淫與石經同不誤

曰辟 音壁 ○撫本葉本壁作辟

馮於 馬怕反 ○葉本怕作伯誤也十行本及岳本並作怕與此

所殺 又色列反 ○撫本葉本列作刈按依前後音列為例字之

卯 ○葉本作卯後同按當作卯

關 ○ 撫本葉本作關與石經合十行本亦如此作

執度度地路下大洛反 ○ 葉本洛作各是也十行本及岳本並作

被髮 ○ 葉本作髮字與石經同

緇役 ○ 撫本役作役按役字與注疏本同五經文字役役二字同經典通用役

臂脛 ○ 葉本作臂後放此

作絃 又音糾 ○ 葉本糾作叫是也十行本同

### 月令第六

寗戲 戲又作虧 ○ 撫本葉本作虧十行本同此本誤虧

衣青 下注衣甲 ○ 撫本葉本小字作衣此本誤依

侯伺 ○ 撫本葉本侯作候是也

載乘 力佳反 ○ 撫本作佳十行本同此本佳誤佳

### 皇清經解 卷九百四十五 阮官保禮記釋文校勘記

八

三推 出佳反 ○ 撫本作佳十行本同此本佳誤佳

用牝 ○ 撫本作牝

焱 ○ 按當依岳本及十行本作焱說文有焱字無焱字

藜 ○ 葉本作藜

掠 考捶 ○ 葉本捶作捶按當作捶

度量 ○ 撫本作量此本量誤重

權槩 古代反 ○ 撫本槩作概代作大按概字與岳本十行本合

陵池 彼宜反 ○ 葉本彼作跛非也

遽筐 下丘狂反 ○ 葉本狂作往按十行本亦作狂是也

槌也 又丈僞反 ○ 葉本僞作爲十行本亦作僞

磔 ○ 葉本磔作磔



釀 ○葉本作釀此本釀誤釀岳本十行本字作釀段玉裁按云  
說文從示云殊釀祀除厲殃也  
顛頊 下音昂 ○撫本昂作昂非

菽 本又作叔 ○撫本叔作拊

蕤賓 ○撫本蕤作蕤

應鐘 ○撫本葉本鍾作鐘

鳴工 役反 ○撫本役作役

嗜欲 ○撫本嗜作者

徭役 ○撫本役作役

土疆 ○撫本葉本疆作疆

生旃 ○撫本作旃此本旃誤旃

繇 ○葉本繇作繇

皇清經解 卷四十五 阮宮保禮記釋文校勘記

九

暢月 勅亮反充也 ○撫本作充此本充誤音

馬龕 ○撫本葉本龕作龕是也

冬婺女 ○葉本婺作婺非

皇清經解卷九百四十六

學海堂

禮記釋文技勘記

儀徵阮宮保元著

經典釋文卷第十二

曾子問第七

人祝說文云祝祭主替詞者○段玉裁按替宋刻贊按十行本亦作贊

九桓子○撫本葉本桓缺筆作桓

作諡○撫本葉本作諡是也

以槨觀身棺○葉本觀作觀按說文觀棺也从木親聲

遲數○撫本葉本遲作遲

文王世子第八故著諡號標篇○葉本諡作諡號作号

莅視本或作泄○葉本泄作莅十行本同按當作泄

皇清經解卷九百四十六 阮宮保禮記釋文技勘記

韋及學石○撫本殷字缺筆作

語說徐始銳反○撫本葉本作銳岳本同此本銳誤說十行本

指畫乎麥反○撫本同葉本乎作牙非雙聲十行本亦作牙

償于○葉本償作償按小字云本亦作償則大字不當作償注疏本作償與此本同

少傅詩照反○葉本照作召十行本岳本並同

含胡諳反○葉本諳作暗十行本同

禮運第九

無匱其媿反○葉本媿作魏十行本同

在執音世○撫本世作世

適死疾貌○撫本葉本貌作也

有小正○葉本有小二字倒



染 ○葉本作染

鼯鼠 ○葉本作鼯鼠十行本字同全書放此不具著

孔甯 ○葉本甯作甯十行本同

郊椒 徐惣會反 ○葉本惣作惣十行本同

胎 土才反 ○撫本葉本作土十行本同此本土誤七

禮器第十

柔刃 而慎反 ○撫本慎字缺筆作慎

五重 注及下皆同 ○葉本作下及注皆同是也十行本同

誠設 ○撫本葉本設作設

不摩 齊人謂快為麾 ○撫本葉本作麾十行本同此本麾誤摩

燔柴 又芳云反 ○葉本云作雲

皇清經解卷四十六 阮宮保禮記釋文校勘記

就養 羊讓反 ○撫本讓字缺筆作讓

猶釀 其庶反又其約反 ○葉本庶作虐十行本岳本並作庶

告道 ○葉本道作導按云音導則大字不當作導

雞彝 ○撫本葉本雞作鷄

名琰 ○撫本琰字缺筆作瑗

郊特牲第十一

服脩 綴脯加薑桂日服脩 ○葉本二脩字並作腊非也按綴服

婁嘆 力佳反 ○葉本作佳注十行本亦作佳

匏竹 竹簾笛也 ○撫本同是也葉本簾作箎十行本同

官縣 ○撫本縣字缺筆作縣

干盾 本方作楯 ○葉本楯作盾非

索室 色百反。○葉本百作角十行本亦作百

歐疫 葉本歐作歐十行本作歐是也

而鹽 依注音豔。○葉本豔作艷俗字

汜 芳劒反。○葉本作汜此本汜誤汜

其絳 葉本絳作壑非

以蓄 丑六反。○葉本丑作尹十行本亦作丑。○按尹字誤

蕘財 葉本蕘作蕘與注疏本同。○按蕘蕘正俗字

既蜡而祭 撫本作蜡此本蜡誤蜡

積聚 並如字。○葉本並作竝

斲 字又作斲。○葉本斲作斲是也十行本同

苜 葉本苜作苜十行本同

皇清經解 卷之四十六 阮宮保禮記釋文校勘記 三

羸 葉本羸作羸十行本同按岳本作羸與此本同

豚拍 撫本豚作豚

藁 又作藁。○撫本藁本藁作藁按十行本作藁與此本同

彫 又作彫。○葉本彫下有字字

俎奇 撫本作奇此本奇誤奇

冠義 下文注始冠而敝之。○葉本冠下有冠字是也十行本

其綏 耳佳反。○撫本作佳此本佳誤佳

敝 本亦作弊婢世反徐又房列反弃也。○葉本弊字下半字及

殺 音弒。○葉本作弒此本弒作弒

滌蕩 又同弔反。○葉本弔作弟十行本亦作弔

樂三 徐息暫反。○葉本反下有同字



染以 ○撫本葉本染作淡

臂力彫反 ○葉本彫作靡

內則第十二

冠綏 耳佳反 ○撫本作佳此本佳誤佳

扱本又作捷 ○葉本捷作捷非也十行本作捷與此同

脯羹雞羹 ○葉本雞作鷄下雞字並放此

茶也 ○撫本有也此本也字脫

曄本又作蠹 ○此本蠹字空闕撫本作曄大字作浮十行本注

膏腺 素刀反 ○撫本同葉本素作索同母字十行本亦作素

膏腥 雞膏也 ○葉本雞作鷄

柿 ○葉本柿作柿 ○按依說文當作柿

皇清經解 卷音四六

阮元保禮記釋文按勘記

四

和 又如字 ○葉本又上有注字

鯁人 又下孟反 ○葉本下作工十行本同 ○按工字不誤

臍 ○撫本作臍段玉裁云臍从此聲內則鴉與臍脾臍也作臍臍者誤釋文昌私反今釋文誤作臍臍與臍斯與析音近故釋脾析為脾臍雞鴉皆有脾臍謂胃也說詳說文注

誦而 本又作攝 ○攝字十行本同段玉裁按云據周禮音義當是攝字

庥食 ○葉本庥作庥非也

絞 古交反 ○葉本作古十行本同此本古誤戶

涂皆乾 ○葉本涂作塗十行本作涂與此同 ○按古道塗字多

皦 皦莫也 ○葉本莫作臭按注云皦謂皮肉之上魄莫也十行

穰 如羊反 ○撫本葉本作如羊此本如羊字倒

玉藻第十三

搯本 ○ 葉本搯作搯

敢殮 ○ 葉本殮作殮

散送 悉旦反 ○ 岳本同盧文弼考證引孔云當作悉但反此謬按十行本正作悉但反

無說 本亦作稅 ○ 盧文弼按從宋本撫本亦改又按十行本亦作又

履齋 本又作齋 ○ 撫本同葉本齋作齋 ○ 按齋正字齊假借字

有衝 ○ 撫本衝作衝

佩璫 而充反徐又作璫同 ○ 盧文弼云宋本璫作璫按通典六

十三引玉藻經文作士佩璫玦 ○ 按而充反字當作璫玦玉裁云璫聲古音在十四部需聲在四部其音判然不同後人乃或淆亂其偏旁本作璫者譌而從需而音由是亂矣

忖也 本又作忖 ○ 葉本刊作刊 ○ 按刊正字忖俗字刊謬字

先君子 悉見反 ○ 十行本岳本並作悉薦反

咳 ○ 葉本作咳與注疏本同

皇清經解 卷音四十六 阮宮保禮記釋文校勘記

五

蘭爾 古典反 ○ 葉本古作吉十行本岳本並作古

明堂位第十四

筐 音匡 ○ 葉本筐匡並缺筆作筐匡

綠滕 ○ 葉本滕作滕

將將 七良反 ○ 葉本良作長十行本岳本並作良與此本合

以罍 ○ 葉本罍作罍按斗作斗與石經字合

璧婁 ○ 撫本葉本璧作璧字與石經同

載 音戴 ○ 十行本同葉本戴作載按小字作載則大字當作戴葉本非也

禿 上木反 ○ 盧文弼從宋本撫本上改土是也

綏耳 佳反 ○ 撫本作佳此本佳誤佳

人鬢 ○ 撫本鬢作鬢與石經字同



惡服小記第十五

括髮 ○葉本髮作髮撫本同

別男子 ○葉本子作女按依注當作別男女

爲墀 徐徒單反 ○葉本單作丹十行本同

之期 ○按之字誤注云女君猶爲子期此之期當作子期

大傳第十六

于祿 ○按于字誤當依各本注疏及石經字作于祿

不瞻 本又作詹 ○盧文昭從宋本瞻改瞻按說文無瞻字

厭也 ○葉本亦作厭撫本厭作厭十行本同

少儀第十七

卑襲 ○撫本襲作襲

皇清經解

卷之四十六

阮官保禮記釋文校勘記

六

無調 勅檢反 ○撫本檢作檢

毋拔 王本作拔 ○十行本拔作校

稅屨 本或作脫 ○盧文昭云宋本或字作又撫本同按十行本亦作又

弗賈 音嫁 ○葉本嫁作稼十行本岳本並作嫁與此本同

穎 京領反 ○葉本穎作穎撫本作穎案石經作穎字與此本合九經三傳沿革例云釋文及建諸本作穎則與葉本字同撫

本從木作穎字亦見廣韻四十一迴云穎籛名與警枕義近 ○按葉抄作穎是也說詳注疏校勘記

削授 ○撫本無授字

葱薤 ○撫本葉本薤作薤按石經字作薤與此本同下切葱若薤放此

孺子 本又作孺 ○撫本葉本孺作孺

未蕞 ○撫本蕞作蕞

孺 說文云臂羊矢讀若孺 ○撫本葉本矢作犬孺作孺十行本同 ○按段玉裁技說文作孺臂也羊豕日孺謂臂在羊豕則

謂之臠也。鄉射禮音義引字林臂羊豕也。禮記音義引說文臂羊豕也。皆不可通。今正許書嚴人物之辨。人曰臂。羊豕曰臠。是也。

經典釋文。撫本末作禮記釋文四字。

注一萬四千二百五十六字。撫本作注一萬四千八字。

皇清經解卷九百四十六終

嘉應生員張嘉洪校

皇清經解卷九百四十六

阮宮保禮記釋文校勘記

七



皇清經解卷九百四十七

學海堂

禮記釋文校勘記

儀徵阮宮保元著

經典釋文卷第十三

學記第十八

相長

下注長釋長者皆同。撫本穉作穉。

蜉

音浮。○葉本浮作孚。十行本岳本並同。

博依

○撫本博作博是也。

其訊

○撫本訊作訊與石經字合。訊許形相近。故書中每云訊。又作許。

凍洛

下同。此二字並從。或作水旁非。或作水旁。葉本作或。作旁作撫本作或。水旁作十行本同。按說文無洛字。

燕辟

音譬。○撫本譬作辟。

撓

一音女孝反。○葉本女作力。十行本作乃。○按女字不誤。

皇清經解

卷四十七

阮宮保禮記釋文校勘記

樂記第十九

其政和

其政和總為一句。○葉本總作摠。十行本同。

誣上

音無注同。○葉本注作下。按下字誤。十行本亦作注。

則幾

音譏。○葉本譏作機。按十行本岳本並作音譏。與此本同。

强者

其良反。○葉本其作箕。按岳本亦作其。與此本同。

筭

音雞。○撫本雞作鷄。

綴兆

徐丁衛反。○葉本衛作街。按十行本岳本並作衛。與此本同。下復綴亦有又丁衛反音。

則偏

○葉本偏作偏。

奮訊

○撫本訊作訊。

狡憤

○葉本狡作狡。按校字誤。依注當作狡。○按作狡與僖十

興道

五年左氏傳合。上許膺反。○十行本同。葉本膺作寧。

隱穢 字又作歲。○葉本歲作穢。十行本作歲是也。

迭相 大結反。○葉本結作浩。誤甚。

不拔 又皮八反。○葉本皮作支。誤。

以糠 ○撫本糠作糠。○按糠正字。糠俗字。

鎗 又七衡反。○撫本七作士。十行本同。按作七是也。

喬志 本亦作驕。○葉本亦作或。十行本同。

歌遲 直冀反。○葉本遲作遲。冀作冀。

苛政 役也。○撫本役作役。

狸首 力之反。○葉本作側。由反。按十行本岳本亦作力之反。與此本同。

猶捷 初洽反。○十行本同。葉本洽作合。

殺 徐所吏反。○葉本吏作例。十行本同。

皇清經解 卷之四十七 阮宮保禮記釋文校勘記

荷戈 一音河。○十行本同。葉本河作何。

雜記第二十

左穀 工木反。○十行本同。葉本工作土。非也。岳本亦作工。

其綏 耳隹反。○撫本作隹。此本隹誤。隹。

將殯 ○撫本殯作賓。按注作賓。則大字當作殯。撫本非是。

遠之 于萬反。○葉本萬作万。撫本同。按此書前後萬並作万。

輜車 又布轉反。○撫本布作市。十行本岳本同。

則爲其 下則爲之注。爲之造字皆同。○葉本字作作。誤。

麋 本亦作薦。○葉本亦作又。十行本同。

紗穀 戶木反。○十行本同。葉本木誤。本。

令桂 ○撫本令作今。是也。



揄綾 ○葉本揄作禴。按揄乃禴之假借字。

屬於注及下條屬并注同。○葉本條作修。十行本亦作條。下文

類桑黨反。○葉本桑作蔡。十行本亦作桑。與此本同。○按桑字

以搗。○葉本搗作搗。按搗搗皆俗搗字。

其屨字林戶贖反。問也。玉篇美據公荅二反云。問也。○撫本葉本問作問。○按問俗閉字云。問也。三字今玉篇作閉。戶聲非是。

公館 ○撫本公作官。非也。

子斂 力劍反。○葉本劍作斂。

雜記下第二十一

輶 又胡管反。迴也。○十行本同。葉本迴作回。是也。

揄形 於檢反。○葉本檢作險。十行本作儉。

皇清經解 卷四十七 阮宮保禮記釋文校勘記

三

啼 徒兮反。○葉本兮作奚。十行本同。

不屏 本又作菲。○葉本屏作屨。菲作筭。並非。

世柳 ○葉本柳作柳。

有笄 音雞。○撫本葉本籬作鷄。後籬字並放此。

界畀 ○撫本界作畀。非。

紛 音計。○葉本紛作紛。

蹙大記第二十二

士去 注及下同。○葉本下下有注。字。

禕衣 音輝。○撫本輝作輝。

東雷 ○撫本葉本雷作雷。

人祖 大旱反。○葉本大作天。非也。十行本亦作大。與此合。

出壺。○撫本葉本壺作壺字與石經及十行本合下挈壺放此  
無用。荒胡反。○葉本荒作好十行本岳本並作荒與此本同  
差。注差浙同。○葉本浙作浙是也。

梁肉。音良。梁梁米也。○撫本葉本二梁字並從木作梁下同

韜尸。本又作爨。○撫本爨作爨是也。

黼鬯。○撫本葉本鬯作萋。○按鬯正字萋假借字。

### 祭法第二十三

頊。○撫本頊字缺筆作頊按與下顛頊能脩之字體一例

大昊。昊亦作皞。○撫本皞作皞按皞字从日是說文及五經文  
字皞字並在日本

蓐收。本亦音辱。○按音字誤十行本作本亦作辱

相近。依注讀爲禳。○撫本葉本禳作攘段玉裁按本云从示是  
也。

### 皇清經解卷九百四十七 阮宮保禮記釋文校勘記

而殛。殛餘于羽山。○葉本于作於

### 祭義第二十四

惕他歷反。○葉本歷字下从日十行本同

子贛。○撫本葉本贛作贛。○按說文作贛

漆漆。○葉本作漆漆下同。○按漆字不誤與石經同

以刳。苦圭反。○葉本苦作洗是也

爲薦。○葉本薦作薦

齊。本又作齋。○撫本葉本齋作齊非也十行本同

子徐將吏反。○十行本同葉本吏作史。○按將吏反是也

有報。依注音褒。○葉本褒作褒

博施。○葉本作博非也



祭統第二十五

砥 文之反。○撫本葉本作丈十行本岳本同此本丈誤文

齊盛

本亦作齋。○撫本同十行本同葉本齋作齋。○按齋正字齊齋皆假借字

羞齊

本亦作嗜。○葉本嗜作齊十行本同

贖。○葉本贖誤贖

經解第二十六

淫辟。○按淫字不誤葉本淫作淫非

哀公問第二十七

親迎

逆敬反。○十行本同盧文弼按云以前後例作魚敬反

蠢愚

又湯邦反一音丁絳反。○十行本同葉本丁作下。○按湯乃傷字之誤丁字是也

仲尼燕居第二十八

皇清經解

卷皆四十七

阮官保禮記釋文按勘記

五

畎畝

○葉本作畎十行本同此本畎誤畝

孔子閒居第二十九

宥密

○撫本密作密按密與石經十行本字合

耆欲

○葉本耆作耆。○按耆下從旨從目作耆不成字

坊記第三十

辟則

徐又音譬。○葉本譬作辟

不吝

又力鎮反。○十行本同葉本力作刃。○按力字不誤

嚮卜

○撫本卜作上按注釋經爾卜爾筮云言女鄉卜筮撫本作鄉上誤甚

殺其

一音如字。○十行本同葉本一作于。○按于字誤

皇清經解卷九百四十七終

嘉應生員張嘉洪校

皇清經解卷九百四十八

學海堂

禮記釋文校勘記

儀徵阮宮保元著

經典釋文卷第十四

中庸第三十一

恐懼 匡勇反。葉本匡字缺筆作匡。十行本同。

罍 罔之總名。葉本總作掇。

拳拳 奉持之貌。葉本貌作兒。書內並同。

費而 本又作拂。十行本同。段玉裁校本引羣經音辨拂作佛。

其傍 徐方岡反。葉本同。撫本岡作罔。按作罔是也。

蒲盧 卽今之細腰蜂也。葉本腰作罍。十行本同。

辟如 音譬。葉本譬作辟。

皇清經解 卷之四十九 阮宮保禮記釋文校勘記

百辟 音壁。葉本壁作辟。

表記第三十二

禡襲 思歷反。葉本歷下从日。十行本同。

謂摯 葉本摯作摯。

刑戮 本或作僂。葉本僂作僂。按僂字誤。十行本亦作僂。

以本怵 按怵字不誤。葉本怵作怵。

歸說 又始銳反。十行本岳本並同。葉本銳作悅。撫本同。

齊盛 本亦作齋。葉本齋作齋。

緇衣第三十三

道人 音導。十行本同。葉本音導。作音道非也。

以嬖 云便嬖愛妾。十行本同。葉本注嬖作辟。



潔清 ○葉本潔作絜○按絜正字潔俗字

奔喪第三十四

待齋 ○齋字唯十行本作齎餘注疏本並與此同

服問第三十六

無免經 徐並音問恐非是○葉本無是字撫本同十行本同

閔傳第三十七

醢醬 本亦作醢○十行本醢作醢○按醢正字醢俗字

三年問第三十八

躡 本又作躡○十行本同葉本躡作鄭非

爲殺 徐所列反○十行本列作例○按雜記下已殺深衣之殺並有徐所例反音

深衣第三十九

皇清經解 卷之四十九 阮宮保禮記釋文校勘記

謂袷 音督○十行本同葉本督作督俗字

下齊 亦作齋○撫本亦作齋葉本作齋十行本作齊

苦衣 ○十行本岳本並同撫本苦作若○按若字誤

袂緣 悅緇反下同○葉本下作注是也十行本同

廣各 古曠反下同○十行本下作注是也

投壺第四十

投壺 ○葉本壺作壺後並同

勝飲 上尺證反○十行本同撫本尺作尸誤

毋撫 ○按撫字當從巾旁十行本及岳本並作撫是也

毋敖 舊五羔反○十行本舊作又

偕立 徐扶代反○十行本扶作符岳本同

儒行第四十一

攫一音九碧反○撫本碧作碧十行本岳本同○按碧字不誤

銖音殊○撫本殊作殊是也十行本岳本同

大學第四十二大學者以其記博學可以為政也○葉本記博

戲徐范音義○葉本義作義按十行本岳本並作義是也

美與音餘○撫本餘作余十行本同

驪姬亦作嬭同○葉本嬭作驪非也十行本同

冠義第四十三

奠摯本亦作贊○十行本贊作贊

重與音余○十行本岳本並作音餘

昏義第四十四

皇清經解卷音四十八 阮宮保禮記釋文校勘記

盃○葉本從巴作盃十行本岳本並同石經亦作盃說文盃在

脯醢音海○撫本作醢此本醢誤醢

日為○撫本日作日按經文云日為之食下云月為之食日月

鄉飲酒義第四十五

謂卿注同○十行本同撫本注作下段王裁按云注字誤

羞出音脩○十行本同葉本脩作修

愁也斂也○葉本斂作斂

射義第四十六

正音正○十行本岳本並作音征

脩身以俟死○十行本同撫本葉本脩作修字按經傳多假脩

燕義第四十七



踏 又積亦反。十行本同。撫本葉本積作精亦同。母字  
稽首 徐本作詣。十行本同。葉本詣作道。誤

聘義第四十八

壁琮 葉本壁作辟

賤礪 葉本从昏作礪與石經同

作玟 又音枚。葉本校作救非也。十行本岳本同

憲服四制第四十九

嘗之 徐音紫。毀也。一音才斯反。十行本同。段玉裁技本云。元  
應善引作嘗。徐音紫。正嘗音也。嘗思也。子斯反。見少儀

苴衰 七余反。十行本岳本並作七餘反

見無 賢遍反。十行本岳本並作賢便反

楯謂 音眉。按楯字誤。當依十行本作楯

皇清經解 卷之四十六

阮宮保禮記釋文校勘記

四

工部都水司郎中臨川李秉綬刊

皇清經解卷九百四十八終

嘉應生員張嘉洪校

春秋左傳注疏校勘記序

春秋左氏傳漢初未審獻於何時漢藝文志說孔壁事祇云得古文尙書及禮記論語孝經不言左氏經傳也景十三王傳亦但云得古文經傳所謂傳者卽禮之記及論語亦未言有左氏也楚元王傳劉歆讓太常博士亦以逸禮三十有九書十六篇系之魯恭王所得孔安國所獻而於春秋左氏所修二十餘通則但云藏於祕府不言獻自何人惟說文解字序分別言之曰魯恭王壞孔子宅得禮記尙書春秋論語孝經又北平侯張倉獻春秋左氏傳然後左氏經傳所自出始大白於世顧許言恭王所得有春秋豈孔壁中有春秋經文爲孔子手定者與北平侯所獻蓋必有經有傳度其經必與孔壁經大同然則班志所

皇清經解

卷九百九

阮宮保左傳校勘記序

一

云古經十二篇者指恭王所得與抑指北平所獻與左氏傳之學興於賈逵服虔董遇鄭衆穎容諸家杜預因之分經比傳爲之集解今諸家全書不可見而流傳聞見者往往與杜本乖異古有吳皇象所書本宋臧榮緒梁岑之敬所校本今皆不可得蓋傳文異同可考者亦僅矣唐人專宗杜注惟蜀石經兼刻經傳杜注文而蜀石盡亡世間搨本僅存數百字後唐詔儒臣田敏等校九經鏤本於國子監此亦經傳注兼刻者而今多不存至於孔穎達等依經傳杜注爲正義二十六卷本自單行宋淳化元年有刻本至慶元間吳興沈中賔分系諸經注本合刻之其跋云踵給事中汪公之後取國子監春秋經傳集解正義精校萃爲一書蓋田敏等所鏤淳化元年所頒皆取爲善本而畢



集於是後此附以釋文之本未有能及此者元和陳樹華卽以此本遍考諸書凡與左氏經傳文有異同可備參考者撰成春秋內傳考證一書考證所載之同異雖與正義本夙然不同然亦間有可采者元更病今日各本之踳駁思爲覬正錢塘監生嚴杰熟於經疏因授以舊日手校本又慶元間所刻之本并陳樹華考證及唐石經以下各本及釋文各本精詳摭共爲校勘記四十二卷雖班孟堅所謂多古字古言許叔重所謂述春秋傳用古文者年代懸逸不可究悉亦庶幾網羅放佚冀成注疏善本用裨學者矣阮元記

引據各本目錄

唐石經春秋三十卷

首載杜氏序每卷篇首題春秋經傳集解某公第幾第二行題左氏盡某年每行十

皇清經解

卷九百九

阮宮保左傳校勘記序

二

字有復經勘定處或九字一行十一字一行間有十二字一行者唐人改刊多劉磨重鑄後人卽加於本字之上隱公第一盡十一年桓公第二盡十八年莊公第三盡卅二年閔公第四盡三十二年僖上第五盡十五年僖中第六盡卅六年僖下第七盡卅三年文上第八盡十年文下第九盡卅八年宣上第十盡卅一年宣下第十一盡十八年成上第十二盡十年成下第十三盡十八年襄元第十四盡九年襄二第十五盡十五年襄三第十六盡廿二年襄四第十七盡廿五年襄五第十八盡廿七年襄六第十九盡卅一年昭元第廿盡三年昭二第廿七年昭三第廿二年昭六第廿五盡廿六年昭七第廿七盡卅三年昭七盡七年定下第卅五盡廿六年哀上第卅九盡卅三年哀下第卅盡卅七年未載後序宣公上下俱經後梁重刻上卷原刻尚存五六行下卷僅三之一僖公篇亦有數段出自後人重刊然字迹遠勝後梁所鑄崑山顧炎武標舉誤字此經獨多皆非唐本之舊也

不全宋刻春秋經傳集解三冊

分卷與唐石經同上冊題襄五第卅八闕三至八六頁又闕三十一頁及二十四

中冊題昭三第二十二闕三至八六頁又闕三十一頁及二十四闕二十二二十三二十四三頁每半頁十行注文雙行每行字數不一卷末載經注若干字無附釋音宋刻經注本之最善者

書內構字闕筆此避宋高宗諱錢塘何元錫云板心有直學王某等字亦南渡官名也

不全北宋刻小字本春秋經傳集解二卷此本准廿四廿五兩卷每半板十一行行

何人所刊也廿三四五字不一注文雙行約多幾字卷末無附釋音惜不知

淳熙小字本春秋經傳集解三十卷分卷與唐石經同每半頁

行廿二字附釋音此宋時坊刻有譌字俗體大致不失其為善本卷末題淳熙柔兆澁灘中夏初吉閩山阮仲猷種德堂刊柔

兆澁灘乃宋孝宗淳熙三年丙申也未附春秋名號歸一圖二卷蜀馮繼先所作

南宋相臺岳氏春秋經傳集解三十卷宋岳珂刊分卷與唐石

經同缺十九二十兩卷每半頁八行行十七字注文雙行附釋音每卷之後皆有木刻

亞形相臺岳氏刻梓荆溪家塾印大小篆隸文楷書不一每頁

之末上刻篇識如隱某年桓某年等明代來翻刻有四皆不若此本之精審末附春秋年表一卷春秋名號歸一圖二卷年

表不著撰人名氏

宋纂圖本春秋經傳集解三十卷每半頁十行注文雙行每行

字數不一注後附音釋音釋

皇清經解卷九章九阮官保左傳技勘記目錄

後有似句互注重言等條此宋時坊刻所加

足利本春秋經傳集解見七經孟子考文案山井鼎云左傳考

文稱足利本者宋板經傳集解本也今以活字板驗之是為其原本也

宋本春秋正義三十六卷宋慶元間吳興沈中實所刊案新唐

書經籍志載春秋正義三十六卷與此合宋王堯臣崇文總目見公武郡齋讀書志陳振孫書錄解

題並同分卷行款與俗本亦異卷一序卷二隱元年卷三隱二

年至五年卷四隱六年至十一年卷五桓元年至十五年卷六

桓元年至十六年卷七桓元年至二十一年卷八莊元年至二十

五年卷九僖元年至二十六年卷十閔元年至三十一年卷十一僖元年至三

十六年卷十二僖元年至二十六年卷十三僖元年至二十七年卷十四宣元年至二十八年卷十五宣元年至二十九年卷十六襄元年至三十一年卷十七襄元年至三十二年卷十八襄元年至三十三年卷十九襄元年至三十四年卷二十襄元年至三十五年卷二十一襄元年至三十六年卷二十二襄元年至三十七年卷二十三襄元年至三十八年卷二十四襄元年至三十九年卷二十五襄元年至四十年卷二十六昭元年至四十一年卷二十七昭元年至四十二年卷二十八昭元年至四十三年卷二十九昭元年至四十四年卷三十昭元年至四十五年





半頁九行行二十一字傳法正義低一故每行二十字正義雙行以注文改作中號字冠注字於上始於李氏非宋板舊式其佳處多與附釋音本相合有監本毛本脫錯而此本不誤較監毛爲優云

監本春秋左傳注疏六十卷 明萬曆十九年刊每卷第二三行題皇明朝列大夫國子監祭酒盛

訥等春勅重校刊勅字提行分卷與附釋音本同行款與閩本合惟注文用小字空左卷末載後序錯字較少非毛本可及也

重修監本春秋左傳注疏六十卷 此本惟每卷第三行擠列皇

吳士元承德郎司業仍加俸一級臣黃錦等奉旨重修將盛訥銜改列第二行譌字較原本爲多記中所引凡與原本同者則

認僞監本其異者則僞重修監本

毛本春秋左傳注疏六十卷 明崇禎戊寅常蕪汲古閣毛晉所

本合此本世所通行而亥豕之譌觸處皆是

皇清經解

卷九百四十九

阮宮保左傳校勘記目錄



皇清經解卷九百四十九

學海堂

十三經注疏技勘記

儀徵阮官保元著

春秋正義序

嘉善浦鐘注疏正誤春秋下增左氏傳三字

國子祭酒上護軍曲阜縣開國子

臣孔穎達等奉

勅撰

此本前者銜名如此上空一格勅字提行南宋慶元刊本奉上有等字闕本脫臣字毛本刪臣奉勅三字

以下凡慶元刊本則係宋本

若夫五始之目

閩本監本毛本五誤三

但年祀綿邈

餘姚盧文弼校本祀改紀案盧文弼書多本之浦鐘正誤及七經孟子考文補遺後凡與

二書同者不錄

欲垂之以法則無位

宋本法作禮

所謂不怒而人威

毛本謂誤畏

皇清經解

卷音學九

阮官保左傳技勘記

一

鴻猷遂變

變當作寢宋本作寢

以膠投漆

宋本監本漆字並誤作漆後凡監本不誤而重修本誤者倘重修監本二本俱誤者則係監本

不分列也

今校先儒優劣

毛本校作技避明嘉宗諱全書皆然

以至于今

宋本毛本于作於按經多作于傳注正義多作於此正義當用於字後人因簡省改作于也

則有沈文何

按隋書經籍志作文阿

言後之學者

宋本監本毛本言作使

而探賾鉤深

宋本賾作賾

其經注易者

監本毛本注改作註非案賈公彥儀禮疏云言注者注義於經下若水之注物是也下準

此

案僖公二十二年經云

毛本案作按宋本以下皆作案

卻缺稱人者

監本毛本卻誤卻

以公姑姊妻之

宋本姊作婢下同唐未人从弟是也

討至襄二十一年

浦鐘正誤襄下增公字非

何得有姊而妻庶其

宋本姊誤子

況其餘錯亂

閩本監本況作况下放此按况俗况字

謹與朝請大夫國子博士臣谷那律

浦鐘正誤據文苑英華大夫下增守字

輿前脩疏人

毛本脩作修案經典修字多作脩宋本以下皆作脩下準此

春秋正義序終

附釋音春秋左傳注疏卷第一

閩本監本毛本刪附釋音三字後同分卷與此相合監本此行

下有晉杜氏注唐孔穎達疏陸德明釋文十四字閩本毛本晉杜氏注在第二行唐孔穎達疏在第二行每卷同上空八九字不一監本因刻校刊官銜擠刻每卷第幾之下陸德明釋文五字閩本在第二行之末以下不著監本以下亦不著。宋本作

皇清經解

卷九高九

阮官保左傳校勘記

二

春秋正義卷第一

國子祭酒上護軍曲阜縣開國子

臣

孔穎達等奉

勅撰

是銜在第二行第三行此本以下不著宋本每卷同上空二字

國子博士兼太子中允贈齊州刺史吳縣開國男

臣

陸德明釋文

是銜在第四行此本以下不著淳熙本纂圖本國上有唐字無臣字釋文同文下釋文有撰字淳熙本作附字分二行首行十五字次行吳縣字提行上空三字纂圖本此銜在第三行上空字半

春秋序

此本三字頂格在第五行淳熙本岳本纂圖本亦頂格在第一行閩本監本毛本在第四行低二格唐石

經及宋本並作春秋左氏傳序石經此行初書今體改書入分宋本亦頂格在第四行依用孔氏正義云晉宋古本及今定本並云春秋左氏傳序今依用之是正義本有左氏傳三字此作春秋序承陸氏釋文所題也

且有題曰春秋釋例序

宋本且誤具

徐邈以晉世言五經音訓

宋本言作定音誤音



此序大畧

宋本監本毛本畧作略是也案唐宋人略畧字皆田在左

名義以春秋是此書大名

宋本名義作明義是也與下文明史官記事之書明天子諸侯皆有史官三名字一例

襄貶得失

監本襄作褒案褒俗襄字下準此

先儒錯繆之意

閩本監本毛本亦作繆按古錯繆字多作繆

賈遠大史公十二諸侯年表序云

浦鏗正誤云遠下脫云字後凡浦鏗正誤以已意增改字句及據俗本以按正義者不錄

藏於祕府

閩本監本毛本祕字並作秘案秘俗祕字下準此

時丞相尹咸以能治左氏

天台齊召南云尹咸爲丞相史未嘗爲丞相也相下脫史字

與歆共校傳

浦鏗正誤校下增經字

歆略從咸

日本西條掌書記山并鼎七經孟子考文無略字今按山并鼎所云宋本即附釋音本也凡與

皇清經解

卷九 高平九 阮官保左傳校勘記

三

是本相符者不錄所云古本異本即釋文正義及唐宋人類書中之同異雖錄其說鮮致是非

及毛氏逸禮古文尚書

宋本氏作詩不誤

和帝元興十一年

案宋王應麟困學紀聞云愚考和帝元興止一年安得有十一年一誤也鄭興

子衆終於章帝建初八年不及和帝時二誤也章帝之子爲和帝先後失序三誤也盧文弨云此七字改作建武初元便可通

箴左氏膏肓

宋本閩本監本盲作育不誤毛本作育尤非

起穀梁廢疾

按廢疾之廢當作癘說詳襄七年校勘記

左氏學顯矣

毛本左氏下增之字非

春秋至名也

凡序中某至某也宋本無下並同

申叔時論傳天子之法

宋本閩本監本毛本傳作傳是也

教之以春秋

按明道本國語無以字

禮坊記云毛本云改日非

以未連本之辭宋本闕本監本毛本未作未是也

亦互自有詳略毛本互誤或

及仲尼脩故因魯史成文宋本監本毛本故作改

公不與小斂監本斂作斂案斂正斂字

既不以日為例監本為誤無

日無褒貶段玉裁云日下有月字

大撓作甲子宋本監本毛本撓作撓

宋忠注云浦鏜正誤忠作衷

滿而闕缺浦鏜正誤缺作也

積二十九月宋本闕本監本毛本月作日不誤

皇清經解卷九高十九既宮保左傳技勘記

四

積二十九日過半而行及日與月相會宋本闕本監本毛本月作日非也

月譬水水火外光宋本闕本監本毛本無次水字

所以摠紀諸月也浦鏜正誤月作日

足明遠近同異毛本足誤則考文作是

是此書之摠名毛本書誤事

一切萬物生植孕育宋本植作殖

無事不記監本毛本事誤物

商曰祀宋本監本毛本商作商是也此別一字

年取年穀一熟也按詩補傳引孫炎云季取禾穀一熟

作十有三載乃同浦鏜正誤云釋文馬鄭書注載作年故下云唐虞之世已有年歲之言

秋蕪也物雜斂也按蕪字書所無漢書律厯志作秋蕪也物蕪斂乃成說文章部雜收束也玉篇



黷亦作黷諸本作黷疑黷之訛宋本黷也之間有卽由反  
三字細注分作二行正義作音例多如是  
諸侯亦各有國史纂圖本毛本亦誤不

○正義曰周禮春官宋本○作陰文大疏字下並同

國在四表闕本監本毛本在作有非

又主四方來告之事闕本監本毛本又誤及

故僖二十三年杜注云監本杜字模糊重脩監本誤杜

故杜翦撮天子之史監本撮作據非

但徧檢記傳毛本檢作舉避明莊烈諱

鄭公孫黑強宋本闕本強作強按說文作強下準此

必言諸侯無內史者監本毛本無誤爲

大事書之於策釋文亦作策宋本淳熙本岳本纂圖本闕本  
監本毛本策作策釋文云本又作冊亦作策

皇清經解卷九書四九阮宮保左傳校勘記

五

案策策古通用國語魯語使書以爲三策莊子駢拇篇挾策  
讀書管子海王篇謹正鹽筴皆爲書策之策顏氏家訓云簡  
策字竹下施束末代隸書似祀宋之宋亦有竹下遂爲夾者  
徐仙民春秋禮者以筴爲正字以策爲音殊爲顛倒石經凡  
策字皆作策

旣言尊卑監本毛本卑作幼

以鈞命決云浦鐘正誤以疑引非

數行乃盡者監本毛本乃誤可

少事者謂物不爲災宋本闕本監本毛本少作小不誤

傳馮簡牘宋本馮作憑案五經文字云馮義與憑同

鄆邑人也宋本鄆作鄆

詩亡然後春秋作宋本闕本監本毛本春下有秋字今補

與於記惡之戒闕本監本毛本之作垂

與周之所以王

按文選王下有也字與昭二年傳合

故云此○宋本○作疏

諡曰宣子者

宋本毛本諡作諡誤說詳隱八年傳

韓子所見

盧文昭校本見下據疏增魯春秋三字非也

周公所爲

監本毛本爲誤以

以能立官紀事

監本毛本能改爲紀事閩本監本毛本作紀事

斯文何足爲與

毛本足誤則

諸所記注

閩本監本毛本注作註釋文云字或作註按記註字當從言通俗文云記物曰註方言廣雅皆有註字乃俗字之最古者也

昭二十年傳曰

監本二誤三

上之人謂在位者也

毛本位誤外

皇清經解

卷九章九

阮宮保左傳校勘記

六

然則鄰國相命

毛本鄰作隣唐唐元度九經字攙云作隣者說下準此

自嫌彊大

宋本監本毛本彊作疆誤

須存於此若也

閩本監本毛本若作者

其餘則皆即用舊史

按文選無則字

或依經以辯理

文選辯作辨五經文字云辯理也辨別也經典或通用

左邱至而發

閩本監本毛本作左邱至發

故言受經於仲尼

毛本故作或

以辨此經之理

閩本監本毛本辨作辯

皆隨義所在而爲之發傳

閩本監本毛本發作法非也

懼弟子各有妄其意

按史記十二諸侯年表序妄作安無有字盧文昭校本有作自字按如今本史記作安其意爲善



左邱明魯史也 按漢書藝文志魯下有大字

是錯經以合異也 宋本監本毛本異誤義

言遺者舊史已没 正德本闕本監本舊史誤倒毛本作史記亦非

其旨遠 纂圖本毛本作旨石經旨作旨宋本岳本闕本監本作旨說文云旨從匕從甘下凡作旨者準說文改也

尋其枝葉 監本葉作葉唐石經淳熙本作葉毛本作葉亦誤顧炎武金石文字記云唐石經避太宗諱凡從世字作云

○正義曰 宋本○作疏

說文云籍部書也 按今本說文作籍簿書也

將令學者本原其事之始 監本毛本原誤始

渙然冰釋 闕本監本毛本冰誤冰渙熙本作冰亦非下準此

子張問八官學之篇 盧文弼校本云學字衍

皇清經解 卷九 皇學 阮宮保左傳校勘記 七

脂之釋者為膏 闕本監本毛本釋作澤

周公之垂法 宋本法作瀆按瀆法古今字鄭氏注禮箋詩皆以今字證古字如周禮經文禮字注文多作法

蓋一代有一代之字陳樹華云淳熙本左傳瀆字尚存一二此勝於石經處其實非也○元和陳樹華有春秋內傳考證後凡稱陳樹華者是

以成一經之通體 淳熙本體作體按體俗體字

夫灾無牲 宋本夫作天灾作災按災與灾同

此諸凡者 闕本監本毛本諸作書非

是闡幽也 按也下浦鐘正誤云當脫其裁成義類五字

故書者隱三年 宋本者下有若字

故傳直言其歸而已 按杜序歸下有趣字宋本不脫

是如被之類 監本毛本被作彼不誤闕本作彼亦非

劉實分變例新意宋本實作寔按晉劉寔字子真平原人  
替其尊稱毛本替作聽訛

不書其主閩本監本毛本主作亡非

不書其人有闕也閩本監本不誤彼

共行征伐閩本監本共誤其

諸所諱辟璧假許田之類是也釋文云辟本亦作避音同文  
選作避石經璧作辟釋文同

按避正字辟假借字

丹楹刻桷淳熙本桷誤楹

禮制宮廟之飾閩本監本毛本飾作節非

此言五體者毛本言誤有

從首至此毛本首誤者

皇清經解卷九阮宮保左傳校勘記

以後經則魯史舊文毛本則誤作

是知與上同為新意盧文弼校本是作足

若如所論案文選如作此

先儒所傳諸本作傳此本及閩本誤論今改正

言無由發監本毛本言作為

必應有義存焉監本有誤在

荅曰至為所閩本監本毛本所作斷是也

漢書儒林傳云監本書誤家

乃梁大傳賈誼宋本監本毛本傳作傳不誤

誼為左氏傳訓詁按漢書儒林傳詁作故說文云詁訓故  
言凡傳注之書有以故名者如漢藝文

志書有大小夏侯解故詩有魯故齊后氏故齊孫氏故韓  
故毛詩故訓傳後漢賈逵作周官解故故即詁也



方進授清河胡常

按漢書儒林傳云更始傳子咸及翟方進胡常

而更廣引公羊穀梁

石經作穀五經文字云凡穀穀之類皆從穀省

若觀服虔賈誼之注

齊召南云賈誼解詁晉時未必尚有其書杜於服虔賈逵時多駁正此當

作賈逵

耐而作主

毛本作誤則

摠歸諸凡

監本毛本摠作總案九經字樣云摠說文作總經

經誤作惣

邱明與聖同恥

宋本監本毛本恥作時

北燕伯欵出奔齊

毛本欵作欵是俗字

公羊穀梁

諸本作穀此誤作谷今訂正

未有頴子嚴者

石經初刻作穎改作穎是也

皇清經解

卷九

阮宮保左傳校勘記

九

學者傳訓詁而已

按漢書楚元王傳詁作故

欵徽字元伯授業於欵

浦鐘正誤云授當受誤按後漢書賈逵傳云父徽從劉歆受左氏春

秋

逵傳父業作左氏傳訓詁

按逵傳云逵尤明左氏傳為之解詁此本訓當作解

又別集諸例及地名譜第麻數

諸本作譜釋文云本又作譜

說者以仲尼自衛反魯

石經宋本尊黜本岳本足利本以下有為字文選引同

危行言孫

諸本作孫釋文云本亦作遜字按孫順字當从心孫者段借也

是素王之文焉

山井鼎云漢書元文是作見

自聽素王

宋本闕本監本毛本聽作號不誤

唯王者然後改元立號

毛本元作王誤

此假設而言之

監本毛本設作說非

文不在茲乎

石經岳本監本茲作茲按說文有茲無茲

然後却辯素王為虛

監本毛本辯作辨按却當作卻諸本作却五經文字云却俗字或作却乃

郤字與此不同也

此章分段大意

監本分作各非

明是既得嘉瑞

監本毛本嘉誤佳

如中候所說

闕本監本中誤申

絕筆於獲麟之一句者

石經監本同諸本絕作絕按說文云絕斷絲也从糸从刀从口

升中于天而鳳皇降

闕本監本毛本皇作凰按風俗皇字

其意言曰靈

宋本日作四足也

文武之迹不隊

石經此處殘闕釋文亦作隊宋本淳熙本纂圖本作隊按隊俗隊字

垂法將來

宋本法作灋

皇清經解

卷九皇九

阮宮保左傳校勘記

十

而意不能然

宋本闕本監本毛本意作竟不誤

言魯史其不始於他國言隱決其不始於餘公

宋本史作決不誤闕

本監本毛本作決俗決字隱決宋毛作隱決諸本亦誤作

成王雖暫至洛邑

闕本監本毛本成誤武

還歸鎬京

宋本鎬京下有為幽王滅於西周平王東遷洛邑因謂洛邑為東周謂鎬京廿三字乃是完本

而以偃陽光啓寡君

闕本偃作福案二字古多通用漢書古今人表有福陽子即偃陽也說詳

襄十年

非為所隱也

浦鐘正誤疑為所二字誤倒盧文弨云所字衍

孔子絕糧於陳蔡

宋本闕本監本毛本糧作糧案五經文字云作糗說

乃聞賢與不賢

宋本聞作聞是也

非復假夫位以宣風

宋本夫作大是也



直當爾也 宋本直作豈

管仲鏤篋朱紘 閩本監本毛本紘誤紘

無可尋檢 毛本檢作檢避明莊烈諱下同

比至孔丘之卒 宋本作比此本及諸本誤此今改正山并鼎亦云此作比

據公至其實 閩本監本毛本實下有○

與黑肱之徒 與下浦鐘正誤增邾字之徒毛本誤作徒之

并自成已說起麟之意也 起下浦鐘正誤增獲字

公羊傳稱孔子聞獲麟 監本毛本脫傳字

以聖人盡聖窮神 宋本閩本監本毛本盡聖作盡性

則絃琴而歌 閩本監本毛本絃作撥

皇清經解

卷九百四十九

阮宮保左傳校勘記

十一

皇清經解卷九百四十九終

漢軍生員樊封校

皇清經解卷九百五十

十三經注疏校勘記

儀徵阮宮保元著

附釋音春秋左傳注疏卷第二隱元年盡二年宋本春秋正義

杜氏注

孔穎達疏

按穎當作穎達當作達此六字在第二二行杜氏上空四字疏字下空三字每卷

標題同石經作杜氏盡十一年六字在第二行纂圖本在第三行淳熙本在第四行款式卷數與釋文合岳本氏下增注字在第三行

春秋經傳集解隱第一

此九字在第三行閩本監本毛本在第四行低一格石經淳熙本岳本纂圖本

第上有公字與釋文合在第一行案正義當有公字石經此行又分後卷同纂圖本春秋上增隱公第一四字後卷同宋本正義春秋經傳集解六字為一條隱公第一四字跳行頂格為一條杜氏二字為一條不跳行亦與釋文石經合也

故題無常準

宋本毛本準作準案五經文字云從水傍隼字按閩監毛三本自此節至經元年以前正義低二格以後低一格失宋板舊式矣

皇清經解卷九百五十

阮宮保左傳校勘記

傳釋經意

宋本監本毛本傳作博是也

隱公魯君侯爵

宋本無隱公二小字上有隱公第一四大字大陰文疏字及正義曰三小字下接魯

君侯爵云云

伯禽至隱公凡十三君

宋本凡下有一字

惠公弗皇子

史記十二諸侯年表作弗王魯周公世家作弗涅盧文昭校本改作涅按文十六年釋文

引魯世家作皇疏引同盧本不改史記律麻志亦作皇

漢御史大夫杜延年之後

按此十字乃裴松之注引傅子非陳壽魏志原文

封樂亭侯

案魏志封下有豐字

諡戴侯也

浦鏗正誤也改作子是也

當稱德者非所企及

閩本監本毛本當作嘗盧文昭校改常字按明未避諱多改常為嘗

又參考眾家為之釋例也

浦鏗正誤據魏志注為改作謂非也



傳

惠公元妃孟子

石經宋本淳熙本岳本妃作妃釋文亦作妃五經文字云從戊己之己此本作妃誤後準石經

明始適夫人也

釋文適本又作嫡案適與嫡字通此本注文雙行細字宋本同閩本始以注文改爲單行

加注字於上非復宋本舊式監本毛本同

傳惠公元妃孟子

宋本無傳字以下正義七節摠入是以隱公立而奉之注下

一元之字

浦鏗正誤疑作元之一字或之字衍

以上因其爵之尊卑

毛本作以土誤

故杜注文十五年

監本毛本文作云非

孟伯之字

浦鏗云字當作氏

無諡先夫死不得從夫諡

宋本岳本毛本諡作諡非也

魯之夫人

毛本夫人作大夫誤

皇清經解

卷九百五 阮宮保左傳校勘記

二

公卒故特解之

宋本公作言閩本監本毛本作先公卒故毛本作此非

不赴則不稱薨

毛本薨作公非

以其所屬

宋本其作明是也

注聲論至繼室

各本室下有○宋本凡標起訖處上下並空一字

亦有姪娣

監本毛本亦作又

猶不得稱夫人

各本作稱此本誤侵今訂正

仲子生而有文在其手

陳樹華云王充論衡雷虛篇紀妖篇疏作文在其掌唯自然篇仍作手

婦人謂嫁曰歸

釋文云本或無日字此依公羊傳

宋武至于我

各本我下有○

其友及夫人

閩本監本毛本友誤文

言歸至年薨

閩本監本毛本至下衍之字

今推按傳之注下 宋本注作上不誤

皆諮謀於桓然則桓公已成人也 浦鏜正誤然作公

桓已成入 宋本已作以案已以古多通用

故氏聲孟 聲各本作日是也杜氏釋例同

隱公繼室之子當嗣世 毛本世誤是

是以立為太子 宋本岳本毛本太作大是也釋文云舊太字皆作大後放此說詳釋文校勘記

隱公至位傳 閩本監本毛本至下衍卽字

其父愛之 宋本愛作娶是也

但為桓年少 宋本本作尚

凡稱傳者皆是為經 陳樹華云經下當有張本二字

霍伯白季等卒 監本白誤白

皇清經解 卷九 頁五十 阮宮保左傳校勘記

仍可以稱大子也 監本毛本脫可字

經元年

故禮記檀弓云 毛本弓誤公

為周室之臣民 毛本為誤謂

徧視二代 浦鏜正誤視改作祖按此用周監二代之意監視也

尊亡國而慢時主 閩本監本毛本亡誤一

此下二月有會盟之事 考文云二作三與宋本合

以繼臣子之心 浦鏜繼疑繫

雖非年初 武進臧禮堂據定元年疏引釋例改非作則

公即位喪在外 毛本作喪在外公即位非也

自是史官記事之體 毛本記作紀



故年稱元年 宋本本作也

杖大義 監本毛本杖作仗按仗俗杖字

黃帝坐於扈閣鳳皇銜書致帝前 宋本於下有元字銜字作銜毛本致字作至

何休又云 毛本又誤亦

正竟內之治 閩本監本毛本竟作境按境俗竟字

王者不承天以制號令 閩本監本毛本承作奉

非此辭也 閩本監本毛本此作比

則元者王之元年 毛本作王者誤

卽以託王於魯史之改元 浦鐘云史疑作使

何休言 閩本監本毛本言作云

三月公及邾儀父盟于蔑 陳樹華云漢書鄒陽傳引作義父師古曰義讀爲儀元和惠棟春秋左傳

皇清經解 卷九百五十一 阮宮保左傳校勘記

四

補注云蔑本姑蔑定十二年傳費人北國人追之敗諸姑蔑是也隱公名息姑而當時史官爲之諱

能自通于大國 宋本于作於

蔑姑蔑魯地魯國 監本毛本作魯國魯地非也

下縣南有姑城 釋文下或作弁按卜俗弁字杜氏釋例土地名姑下有蔑字史記孔子世家正義引杜注

亦作姑蔑城

自安至儀父十二世 各本作安釋例作俠

齊桓行霸 各本同釋例行霸作公伯

諸侯俱受王命 毛本受誤有

日邦國有疑 宋本日作凡與周禮合

及其禮儀 閩本監本毛本儀作義

乃加方明于壇而祀之 毛本祀誤視

知者故柯之盟 浦鏗正誤故作於

故襄二十六年傳云歃用牲 宋本歃作飲不誤

定八年涉佗援衛侯之手及挽 闕本監本毛本挽誤梳

并盟載之書 闕本監本盟載誤作盟盟

以奉流血而同歃 釋例奉作承

附庸者以國附於大國 宋本以國下有事字

夏五月鄭伯克段于鄆 陳樹華引趙匡集傳云鄆當作鄆鄭地也史記正義作鄆云舊作鄆漢書地理

志作僞按舊作鄆是也昭二十八年釋文云在周者烏戶反隱十一年王取鄆劉在鄭者音優成十六年戰于鄆陵此鄭地當從鄆國語鄭語史伯曰鄆弊補丹依縣歷華君之土也

言段強大僞傑 宋本淳熙本纂圖本闕本監本毛本作大僞  
傳字不必定作僞也

皇清經解 卷九百五十一 阮宮保左傳校勘記

五

鄭在熒陽宛陵縣西南 釋文云熒本或作萊非案熒陽熒澤字古無從水者陸氏音義全書皆作

熒是也

鄭今潁川鄆陵縣 宋本淳熙本岳本纂圖本足利本鄭作鄆是也

方遷其民於虢 宋本闕本監本毛本方作友宋本遷作徒釋例同

自聲以下 宋本聲下有公字釋例同

兄而害弟者稱弟以章兄罪 案釋例作兄害弟者則稱弟以彰兄罪浦鏗正誤者作則

存弟則示兄曲也 襄廿七年引作書弟非也

地理志河南郡有宛陵新鄭 宋本有下有宛陵縣又有新鄭縣於漢則十一字按漢志

宛作苑

去邠居岐 釋例居作至



幽王爲犬戎所殺各本殺作殺是此本修板不誤監本毛本犬作大非也

元王九年春秋之傳終矣釋例作十年

蓋用四馬也毛本蓋作故非

亦序於列其經舉國名以爲盟地者閩本監本毛本列其作其列按列字句絕

故言諸侯爲王卿士也毛本土誤是

然則大夫有爵不可舍爵而書字閩本監本毛本字作氏非

獨記日以見義者宋本岳本纂圖本足利本記作託釋例同

喪則親與小斂大斂釋例喪作死與作其

卽以新死小斂爲文釋例以作親

而備書於經者閩本監本毛本經誤終

傳元年

皇清經解卷九百五十五 阮宮保左傳校勘記

不書卽位攝也宋本不上有傳字

而隱終有推國授桓之心閩本監本毛本推作讓

顏氏說以爲魯十二公宋本顏作頤案頤容之頤後漢書亦作頤王應麟姓氏急就篇同不

得因廣韻頤水字下不言姓而疑之也

劉賈頤爲傳文生例閩本監本毛本頤誤頤

且公羊以爲諸侯無攝浦鏜正誤公羊作何休

故不書爵釋文云一本無故字

其後儀父服事齊桓以獎王室毛本桓誤侯獎宋本淳熙本岳本本作辨釋文亦作辨字按

說文作獎从犬各書或从大或从升

注王未至克卒宋本此節正義在公攝位飾注下

不可據列會以否以明有爵也閩本監本毛本以改與按唐人正義多作以否

非公命也

纂圖本閩本監本毛本公誤君

君舉必書

淳熙本必作筆非也

他皆倣此

岳本倣作放釋文同

初鄭武公娶于申曰武姜

毛本于作於非

初鄭武公娶于申曰武姜

宋本作初鄭至武姜以下正義廿節在其是之謂乎注下

杜以爲凡倒本其事者

宋本毛本倒作例

注申國今南陽宛縣

宋本作申國至宛縣

其後中絕

閩本監本毛本中誤申

注段出奔共故曰共叔猶晉侯至之鄂侯

宋本作注段出至鄂侯

非有共德可稱

閩本監本毛本共作其誤

餽口四方

閩本監本毛本餽作糊非

皇清經解

卷九百五十一

阮官保左傳校勘記

七

莊公寤生驚姜氏故名曰寤生遂惡之

宋本作莊公至惡之

公曰制巖邑也

釋文巖作嚴云本又作巖

虢叔死焉

石經凡從虎字皆闕筆避唐太祖諱故虢作虢

佗邑唯命

石經宋本岳本足利本佗作他

故開以佗邑

宋本岳本佗作他

史伯爲桓公詐謀云

宋本監本毛本詐作設

鄒仲恃險

監本毛本鄒誤鄒

云虢叔封西

浦鏜正誤據僖五年正義上增賈逵一一是也

傳云虢仲譖其大夫謂叔之子孫字曰仲也

閩本監本毛本譖誤謂謂

誤譖

都城過百雉

水經注濟水篇引作京城過百雉仁和趙一清云此句祭仲泛言先王建侯之制故曰都城鄆道元



刪去今京不度句直改都城爲京城也

其實是大夫以否 閩本監本毛本以作與

一堵爲雉 宋本一作五不誤

三堵爲雉一雉之牆 毛本雉誤堆

又云或者天子之城方十二里 閩本監本毛本又誤文

論語注以爲公大都之城方三里 浦鏜正誤三作九

俱是正文 各本作文此誤丈今訂正

中都方一里又二百四十步 閩本監本毛本一誤二元和

五分取一置九里以五除之得一里又五分里之四又以里法三百步乘之四得一千二百步復以五除之得二百四十步故曰中都方一里又二百四十步也

長一百八雉也 浦鏜正誤云八上脫六十二字

皇清經解 卷九百五十一 阮官保左傳校勘記

八

必自斃 釋文斃本又作奠字按說文作奠从犬諸書改从大从井而又別造斃字訓死

無生民心 石經凡民字皆闕筆作民避唐太宗諱

不義不暱 考工記凡昵之類不能方法注鄭司農云故書昵或爲

選注四十一引傳文暱亦作昵按昵暱之或字說文翔字注引作不義不翔或从刃作翽唐元度亦云翽字見春秋傳日聲刀聲尼聲匿聲皆雙聲也

高大而壞謂之崩 監本壞誤壞

服虔以聚爲聚禾黍也 監本毛本脫爲聚二字

雋傑疆盛 宋本亦作雋閩本監本毛本作雋疆各本作疆是

如是二君 宋本監本毛本是作似

夫子始然 閩本監本毛本然作改

以害其弟 各本作害此本誤言今訂正

足得誅之

閩本監本毛本足作君非

遂寘姜氏于城穎

石經穎字初刻作穎改刻作穎後穎考叔穎谷並同

城穎鄭地

纂圖本毛本地誤也

穎考叔紫水經穎水注云陽乾山之穎谷穎考叔為其封人然則穎當从水明矣傅穎考叔者猶言儀封人也而廣韻於从禾之穎下云又姓左傳穎考叔似未安

食而不啜羹

宋本而作至

且告之悔

顧炎武云石經且誤具按石經此處闕炎武所據王堯惠刻也

其樂也融融惠棟補注融古文作彤文選張衡思元賦注引作其樂也彤彤云融與彤古字通案後漢書馬融傳豐彤對蔚豐彤猶豐融也

其樂也洩洩

案洩洩當作泄泄考文提要作泄泄石經避太宗諱改宋以後本皆仍唐刻

穎考叔純孝也

石經凡純字闕筆作知避憲宗諱

皇清經解

卷九百五十一

阮宮保左傳校勘記

九

不皆與今說詩者同

岳本作皆不誤倒

後皆倣此

宋本淳熙本岳本足利本後作他做宋本岳本作放字正義同按作放為古倣乃俗字他側此

此傳意以為事之般類也

毛本意作義非

天王至故名

宋本以下正義七節摠入非禮也注下

緩賄惠公

監本毛本脫賄惠二字

不指所賄之人

毛本指誤知人誤言

同軌畢至

諸本軌作軌不誤

同在方嶽之盟

毛本嶽誤軌

辨王室

閩本監本毛本辨作獎

今讚曰

閩本監本毛本並作合讚按今讚正義屢引之浦鐘正誤改作令蓋皆非是襄傳元年正義讚作贊

既葬則縗麻除

諸本作縗釋文作衰



卒哭而祔

闕本監本毛本祔誤祔

昭公二年傳曰

宋本公作十是也

大始十年

按大當作泰

明不復寢苦枕由

闕本監本毛本由作塊按由古塊字

預謂鄉人段暢曰

按晉書禮志作殷暢

全大分明

按晉書禮志作令大義著明

鄭元以諒闇為凶廬

毛本廬誤廬

豫凶事非禮也

石經豫作豫避唐代宗諱毛本改作預非也

夷國在城陽莊武縣

齊召南云城陽有壯武無莊武漢封朱昌晉封張華皆以壯武各本誤作莊

他皆倣此

宋本岳本倣作放

蜚負螿也

釋文螿音煩又音盤爾雅釋蟲蜚蠃蜚郭注云蜚即負螿按負螿即負蠃也

皇清經解

卷九五下

阮宮保左傳校勘記

十

莊二十九年

闕本二誤三

越之所生

闕本監本毛本越作趙非

亦明春秋例

毛本明誤名

他如此類

毛本誤作他類如此

故傳直言其歸宿而已

宋本淳熙本岳本足利本宿作趣按作趣與杜序合

是時宋來伐隱

宋本作伐魯是也

而猶言公立也

宋本監本毛本猶作別

豈有宋師薨時已來成而後去

宋本成而後作葬時未是也監本毛本未亦誤後

不得接見成禮也

宋本淳熙本岳本纂圖本足利本見作公是也

諸侯至放此

毛本諸侯誤桓公放作倣

公孫滑出奔衛

石經無出字

取廩延 毛本取誤請

衆父公子益師字 纂圖本脫字字

及不臨喪 宋本岳本纂圖本足利本臨下有其字

喪大記 監本毛本脫大字

經傳無其事 宋本經作且

皇清經解 卷九百五十五 阮宮保左傳投勘記

七

皇清經解卷九百五十終

漢軍生員樊封校



