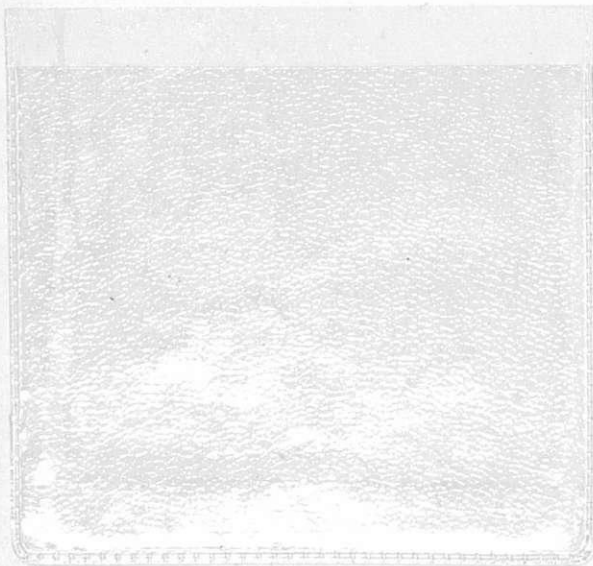




ИМЕЕТСЯ  
МИКРОФИЛЬМ



1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



8 Юля.

№ 27.

# ЗОДЧІЙ.

**ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫЙ  
АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ ЖУРНАЛЪ.**

Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTCHY“ (L'ARCHITECTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ таблицами: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкой 14 р., съ пересылкой за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкой 12 р.  
Безъ таблицъ: съ доставкой и пересылкой 10 р., безъ доставки 9 р.

**СОВѢТЬ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.**

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Тел. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moika 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанна,

58 соб. д. **КОНТОРА А. К. ШУРЫШЕВА.** Тел. № 2185.

**АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.  
БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.  
ПЛИТНЫЯ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ** изъ програнитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

**ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ** и бетонныя. Выгреба-Автоматы, цементно-бетонные, вслѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній. 1

**„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“**—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЬ

РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЬ

ОГНЕУПОРНЫЯ

„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

КИРПИЧЬ и ГЛИНА.

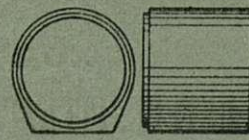
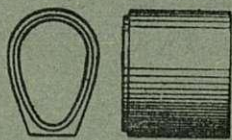
**ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,**

изготавливаемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

**СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:**

**УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ**

**и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.**



Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763 2

**Т-ВО „ЖЕЛѢЗО-БЕТОН“.**

Инженер **ГЕНРИХ ГИРШСОН** и К<sup>о</sup>.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефонъ № 3301. Адресъ для телеграммъ: Желѣзобетон. Петербург.

**ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОЛСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ**

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кенен, Геннебикъ и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, куп ла, лестницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары в пр.; **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

Бетонныя работы. Бетонные дома, дачи, ледники и проч., 70

**ЖЕЛѢЗО КИРПИЧНЫЯ ПЕРЕГОРОДКИ и СТѢНЫ СИСТ. ПРЮССА (PRUSS).**

Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгреба, мозаичныя ванны, плитки. Канализаціонныя работы.

Желѣзо-бетонныя сооруженія—Мерсіо-Кутюрье. Кабинетская, 20. Тел. 236—67.

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ ИЗЪ ЖЕЛѢЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ. Единствен. представ. Черном. Строит. Общ-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 292 28

# ЛѢСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ и Строительно-Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня,  
Благовъщенская ул., 127.  
Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

85

Лѣсная биржа  
Петровский Островъ,  
Петровский просп., 5.

Телефонъ  
251-31.

## СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ и ВРЕВЕНЬ.

С.-Петербургское Строительное Бюро

### ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

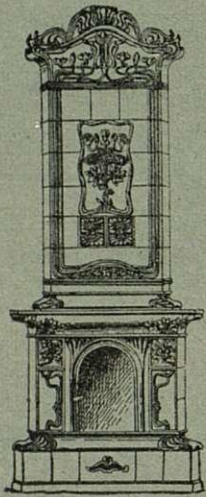
СПБ. Петербургская сторона, Б. Гребенкал, домъ № 40. МАСТЕРСКІЯ и СКЛАДЪ: Петергоф. шоссе, д. № 8, около Нараской заставы.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ различныхъ системъ.

Водонепроницаемые подвалы, канализация, вентиляціонные и жаровые каналы, террасевыя, асфальтовые и другія строительныя работы.

Желѣзо-бетонныя конструкции исполняются по расчетамъ и подъ наблюдениемъ Гражданскаго Инженера **В. А. ШЕВАЛЕВА.**

90



Измайл. пр. 22. — **С. Р. ПИНЕСЪ.** — Телеф. 219-75.

Контора, складъ и постоянная выставка.

Печи.  
Каминны.  
Печные матеріалы.  
Печные приборы.

Русскихъ  
и  
Иностранныхъ  
Заводовъ.

Половыя плитки.  
Стѣнные плитки.  
Облицовочный кирпичъ.  
Стеклянный кирпичъ.

105

✱

Единственное представительство лучшаго САКСОНСКАГО печного завода.

„Всѣ издѣлія художественной работы и во всѣхъ стиляхъ“.

**НОВОСТЬ** плитки для фасадовъ подъ „ГРАНИТЪ“.

Планы, смѣты и каталоги — бесплатно. ✱✱ Печныя, плиточныя и облицовочныя работы.

1861  
1865 1870  
1882 1882  
1896

КОМПАНИА

### С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО ЗАВОДА.

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція различныхъ системъ съ увлажненіемъ воздуха.

Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Желѣзныя сооружеія всякаго рода; издѣлія изъ гофрированного и оцинкованнаго желѣза.

Гидравлическія подъемныя машины, собственной системы и электрическія.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ клозетовъ, металлическихъ.

Желѣзные и чугуныя оконныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, различныхъ размѣровъ.

37

## Линотоль.

Наилучшая изъ современныхъ облицовокъ для половъ и стѣнъ.

Прочная, дешевая, пріятная для ходьбы, огнестойкая, непроницаемая для сырости, уничтожающая звукъ, не даетъ пыли и не имѣетъ швовъ, самая гигиеническая.

Въ различныхъ краскахъ и образцахъ.

Рекомендуется для больницъ, школъ, заводовъ, казармъ, церквей и частныхъ домовъ.

Крупныя работы ЛИНТОЛЕМЪ уже произведены, что можно удостовѣрить аттестатами.

Образцы бесплатно по требованію.

Лица съ обширными сношеніями въ строительныхъ кругахъ принимаются агентами для некоторыхъ мѣстностей.

— i o i —

Разный строительный матеріалъ и всякаго рода желѣзо-бетонныя работы.

— o —

Акціонерное общество Линотоль-Бетонъ.

Фабіанова улица, 27.

107

Гельсингфорсъ, Финляндія.

## ТОРГОВЫЙ ДОМЪ С. М. ЛИНДНЕРЪ.

С.-Петербургъ, Перекупной пер., № 12.  
Адресъ для телеграммъ: Плитка—Петербургъ.

Телефонъ № 5615.

Метлахскія плитки для настилки половъ перво-классныхъ заводовъ Россіи, Германіи и Австріи.

Глазурованные плитки для облицовки стѣнъ, фаянсовые и глиняныя. Весьма дешево!

Облицовочные кирпичи, во всѣхъ краскахъ, формахъ и профиляхъ, здѣшняго и заграничнаго производства.

Глазурованные облицовочные кирпичи во всевозможныхъ краскахъ, главнымъ образомъ: совершенно бѣлые и подъ слоновую кость.

Терракота, фигуры и орнаменты, не подвергающіеся атмосферической перемѣнѣ, изъ песчаника, а также и глазурованные.

Массивный дубовый паркетъ.

Тротуарныя плитки. Черепица, глазурованная и матовая. Стекланые кирпичи «Falkonier».

Цинковые эмалированные обои Уоша отличаются дешевизной, прочностью, гигиеничностью и чистотой.

Патентованный свинцово-асфальтовый изолированный картонъ, превосходное средство для защиты отъ сырости и влаги.

Узорчатая, пресованная фанера „Коптоксиль“ для обшивки стѣнъ и потолковъ.

Огнеупорные кирпичи и глина, а также спеціально высоко-огнеупорные кирпичи для нефтяного отопленія.

Глиняный клинкеръ, для мощенія тротуаровъ.

При конторѣ имѣется богатая выставка всѣхъ упомянутыхъ строительныхъ матеріаловъ. 27

## М. ФРАНКЪ и К<sup>о</sup>.

Въ С. Петербургѣ. Фабрика: Вас. Остр., 20-я линія, д. 13. Телефонъ № 21503.

Магазинъ: Невскій пр., д. 38. Тел. № 1098.

Въ Москвѣ. Складъ: Большой Кисельный пер., д. Франкъ. Магазинъ: Лубянская площадь, д. Общ. «Россія».

### СОБСТВЕННЫЕ ЗАВОДЫ

Зеркаль, зеркальныхъ, легерныхъ и цвѣтныхъ стеколъ.

Зеркала въ рамкахъ, зеркальныя стекла съ факетомъ въ мѣдной оправѣ.

Иллюминаторы и окна „фальконье“ изъ стеллянныхъ кирпичей.

Остекленія построекъ во всѣхъ городахъ.

Отдѣленія: въ Одессѣ, Харьковѣ, Кіевѣ, Ялтѣ, Ростовѣ на-Дону и Ниж. Нов. ярм.

125

Въ конторѣ журнала «ЗОДЧІЙ» (Мойка, 83) можно приобрести слѣдующіе

## Альбомы

### АРХИТЕКТУРНЫХЪ РИСУНКОВЪ,

составленные изъ таблицъ помѣщенныхъ, въ 1898—1905 г. въ журналъ „ЗОДЧІЙ“.

- |   |  |
|---|--|
| 1. Общественныя зданія отъ 6 до 67 лист.    | 9. Частныя зданія, загородные дома и дачи отъ 6 до 9 лист. |
| 2. Церкви православныя . . . . . » 6 » 77 » | 10. Иконостаты . . . . . » 5 » 19 »                        |
| 3. Доходные дома . . . . . » 7 » 59 »       | 11. Внутренняя отдѣлка » 6 » 13 »                          |
| 4. Учебныя заведенія . . . . . » 5 » 43 »   | 12. Желѣзнодорожныя станціи . . . . . » 6 » 9 »            |
| 5. Театры . . . . . » 5 » 38 »              | 13. Детали и памятники . . . . . » 5 » 8 »                 |
| 6. Особняки . . . . . » 5 » 14 »            | 14. Службы . . . . . » 5 » 7 »                             |
| 7. Лютеранскія церкви » 5 » 20 »            | 15. Больницы . . . . . » 5 »                               |
| 8. Отдѣлъ историческій » 5 » 19 »           |  |

Цѣна каждому экземпляру альбома опредѣляется сообразно количеству листовъ, считая по 10 коп. за листъ. Листъ двойного формата считается за два. Отдѣльно листы не продаются.

За пересылку взимается по вѣсу.

Въ виду ограниченности числа альбомовъ, заказы будутъ исполняемы въ порядкѣ ихъ поступленія.

# П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К<sup>о</sup>.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.

Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и **ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.**

Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовые и другія строительныя работы.

**ПРОДАЖА НА СКЛАДЪ:** колодцевъ, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

## ЗАВОДЪ ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ СООРУЖЕНІЙ

ИНЖ.-ТЕХН. Б. В. ПЕРЕЛЬЦВЕЙГЪ и К<sup>о</sup>.

Заводъ и контора: Глиняная, 7. Для переговоровъ: 7-я Рождественская, 7. Телефонъ 40—99.

ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ ПЕРЕКРЫТІЯ  
по системѣ „Зигвартъ“.  
ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ.

Жельзо-бетонныя издѣлія: трубы, каналы, колодцы,  
выгребъ.

Канализація. 110

# ПЕРВОЕ РОССИЙСКОЕ СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО,

учрежденное въ 1827 году.

Страхование отъ огня.

Страхование жизни.

Страхование отъ несчастныхъ случаевъ.

- а) Коллективныя страхованія рабочихъ на ПОСТРОЙКАХЪ съ отвѣтственностью по суду.
- б) Страхование техниковъ, архитекторовъ отъ всякаго рода несчастныхъ случаевъ.
- в) Страхование пассажировъ отъ несчастій на желѣзныхъ дорогахъ и пароходахъ по пожизненнымъ полисамъ за небольшую, одинъ разъ уплачиваемую премію.

ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА находится: въ С.-Петербургѣ, Морская 40.

КОНТОРА въ Москвѣ, на Лубянкѣ въ д. Варгина.

АГЕНТСТВА во всѣхъ губернскихъ и большихъ уѣздныхъ городахъ.

ГРОМАДНАЯ ЭКОНОМІЯ

«СТАРЪ»

машина для окраски клеевыми и масляными красками.

Замѣняетъ кисти!

Оскаръ Эде и К<sup>о</sup>.

Москва, Армянскій, 5.

115

С.-Петербургско-Каменское торфяное  
производство «СФАГНУМЪ».

Незамѣнимый матеріалъ при устройствѣ смазокъ между  
половъ, потолковъ и переборокъ, предохраненіи сводовъ  
отъ промерзанія, ледниковъ и пр. 92

Самый дешевый и легчайшій по вѣсу строительный мате-  
риалъ, худойпроводникъ тепла и звука. Продается пудами  
и кипами. С.-Петербургъ, Казначейская, 5. Тел. 41—12.



# ЗОДЧІЙ.

ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ  
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СЪЕЗДА ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

## Примѣненіе сжатого воздуха въ гражданскихъ сооруженіяхъ.

(Окончаніе).

Центральная регулировка, въ зависимости отъ расположенія зданія.

Кромѣ управления мѣстными приборами отсѣленія есть возможность примѣнить дополнительно термостаты для центральной регулировки у источниковъ тепла. Для этой цѣли въ зданіи выбираются 4—5 и больше помѣщеній, находящихся въ наиболѣе неблагоприятныхъ условіяхъ по отношенію къ атмосфернымъ колебаніямъ вѣтру и т. п. Такими очевидно будутъ угловыя помѣщенія. Установленные термостаты независимо отъ регулировки мѣстныхъ приборовъ передаютъ

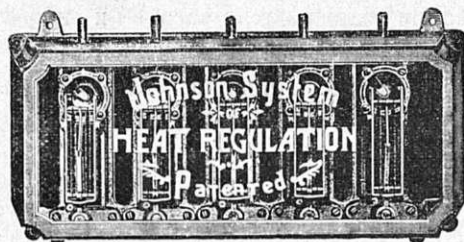


Рис. 28.

Relay (черт. 28), особенность коего заключается въ томъ, что онъ до тѣхъ поръ не прикроетъ регистра, пока послѣдній изъ включенныхъ термостатовъ, находящійся въ наиболѣе неблагоприятныхъ условіяхъ въ данную минуту, не укажетъ, что и его помѣщеніе получило надлежащую температуру.

Примѣненіе сжатого воздуха при водоснабженіи зданій. Примѣненіе сжатого воздуха не ограничивается поддержаніемъ постоянной температуры при установкахъ центрального отопленія и вентиляціи. Обыкновенно практикуемая въ случаѣ недостаточнаго напора городского водопровода подача воды въ верхніе этажи высокихъ зданій помощью воздушнаго резервуара, въ которомъ воздухъ сжатъ до давленія, способнаго поднять воду на желаемую высоту, можетъ происходить автоматически при помощи того же сжатого воздуха и соответственныхъ приборовъ, которые мы будемъ называть

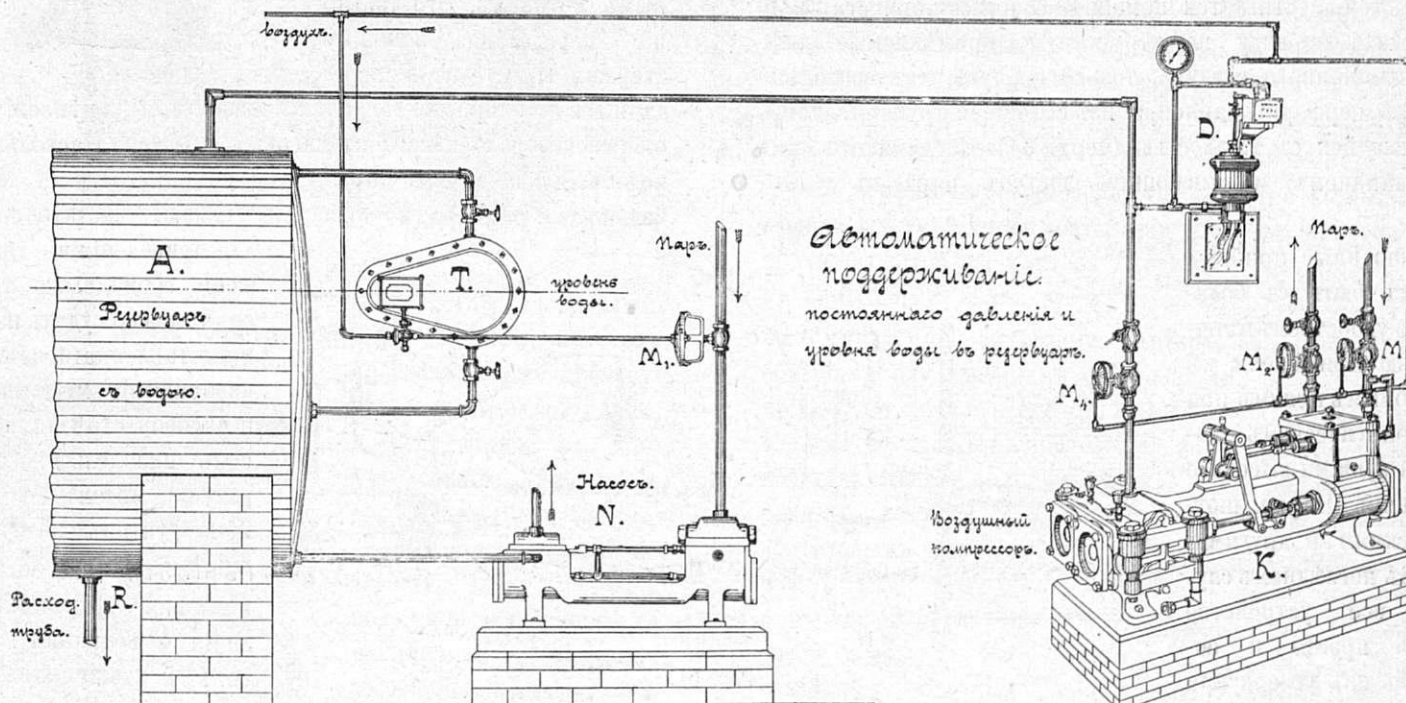


Рис. 29.

свое дѣйствіе на регуляторъ тяги или другой регистрирующій приборъ у источника тепла. Все это совершается черезъ посредство промежуточнаго, такъ сказать, сборнаго

также термостатами, разумѣя подъ этимъ названіемъ приборъ, поддерживающій въ постоянномъ положеніи какою-либо функцію, ему назначенную, будь то темпе-

ратура, давленіе, постоянный уровень, тяга и т. п. Въ послѣднемъ случаѣ необходимо сочетаніе двухъ приборовъ, одного, — поддерживающаго постоянный уровень воды и другого, — поддерживающаго постоянное давленіе воздуха. На чертежѣ 29 изображенъ закрытый резервуаръ А, въ немъ вода поддерживается на постоянномъ уровнѣ термостатомъ Т, который, въ случаѣ уменьшенія запаса воды, пополняетъ таковой пускомъ въ ходъ насоса N, помощью мембраннаго крана М<sub>1</sub>, на паропроводящей трубѣ. Съ другой стороны въ верхней части резервуара находится сжатый до опредѣленнаго давленія воздухъ; при пониженіи давленія такое восстанавливается термостатомъ D, пускающимъ въ ходъ помощью мембранныхъ крановъ М<sub>2</sub>, М<sub>3</sub>, воздушный компрессоръ К. R—расходящая труба. Перестановкой указателя на термостатѣ давленія воздуха, такое можетъ быть увеличено до желаемаго предѣла и водопроводомъ можно пользоваться для противопожарныхъ цѣлей.

При помощи аналогичнаго прибора происходитъ автоматическое питаніе водою паровыхъ котловъ (черт. 30). Поддерживаніе постоянной температуры воды при

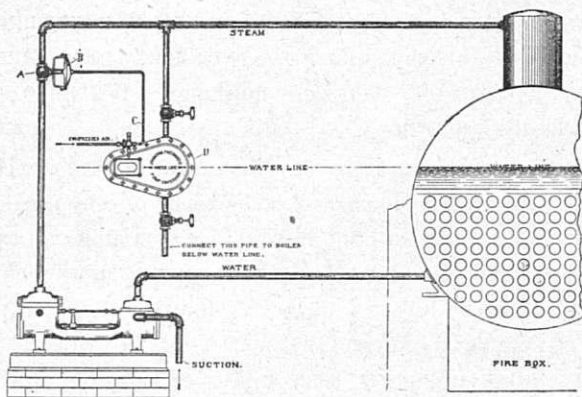


Рис. 30.

центральныхъ отопленій, а также при приготовленіи горячей воды для ваннъ, бань, прачешныхъ и др. надобностей, достигается помощью особыхъ термостатовъ, похожихъ по виду на термостаты, применяемые для вентиляціоннаго воздуха, только корпусъ ихъ состоитъ не изъ перфорированной, а изъ сплошной трубки, соприкасающейся съ жидкостью (черт. 31). Соединяются они съ клапаномъ, закрывающимъ доступъ пара въ змѣевикъ.

Указанные приборы могутъ быть съ большимъ удобствомъ и точною примѣнены къ лечебнымъ цѣлямъ при гидропатическомъ леченіи душами высокаго давленія Шарко, шотландскими и другими.

Въ послѣднемъ случаѣ все устройство очень просто и состоитъ изъ резервуара горячей воды, температура которой регулируется термостатомъ, резервуара холодной воды, уровень которой поддерживается на постоянной высотѣ и воздушнаго резервуара съ постояннымъ давленіемъ—какъ насосъ, такъ и компрессоръ включаются автоматически. Уп-

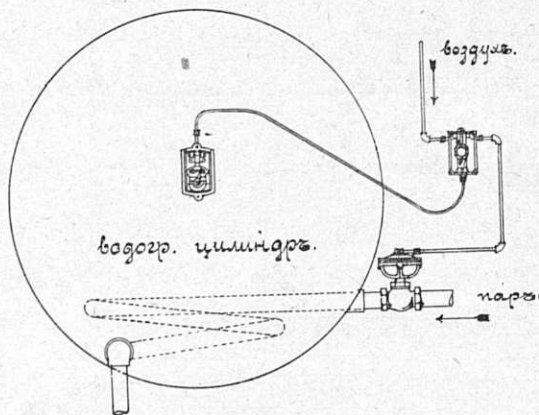
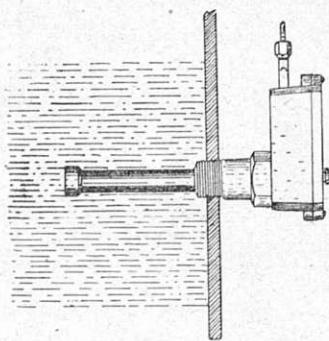


Рис. 31.

равленіе давленіемъ и температурой смѣшанной воды находится въ рукахъ врача и имѣя составные элементы температуру и давленіе постоянными, въ дальнѣйшихъ комбинаціяхъ затрудненій быть не можетъ.

Сжатый воздухъ въ примѣненіи къ электрич. освѣщенію. Равнымъ образомъ сжатый воздухъ можетъ быть примѣненъ къ автоматическому пуску въ ходъ электромоторовъ при установкахъ освѣщенія и воздушныхъ компрессорахъ; на черт. 32 представленъ воздуш-

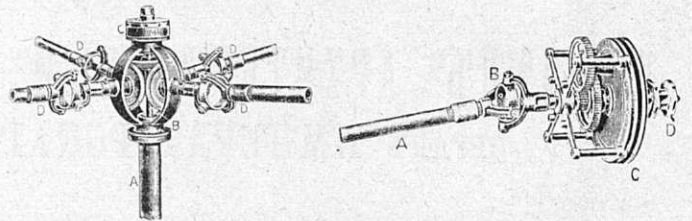


Рис. 32.

ный насосъ, приводимый въ дѣйствіе электродвигателемъ, помощью особаго пневматическаго выключателя. Такими же приборами можно пользоваться въ зданіи для переключенія сѣти освѣщенія отъ машинъ къ аккумуляторамъ или же перейти въ случаѣ порчи машинъ своей станціи на токъ отъ городской магистрали.

**Пневматическіе часы.**

Сжатый воздухъ нашелъ въ Америкѣ примѣненіе къ приведенію въ дѣйствіе башенныхъ часовъ и цѣлей системы циферблатовъ, получающихъ движеніе отъ центральныхъ основныхъ часовъ. Принципъ такого рода устройства заключается въ томъ, что главные часы черезъ каждыя полминуты посылаютъ воздухъ въ особый приборъ, представленный на рис. 33 и состоящій изъ зубчатаго колеса F, приводимаго въ вращательное движеніе мембраннымъ моторомъ. Это движеніе передается помощью стержня D, зубчатой передачи В и шарнирныхъ соединеній Д зубчатому зацепленію, на оси котораго насажены часовыя стрѣлки. Насколько подобный механизмъ при своей компактности и небольшихъ размѣрахъ обладаетъ силою, достаточною для приведенія въ движеніе громадныхъ часовъ, можно судить изъ представленнаго здѣсь изображенія минутной и часовой стрѣлки часовъ Филадельфійской ратуши, вѣсомъ около 250 фунтовъ каждая (черт. 34). Для болѣе нагляднаго представленія о величинѣ часовъ, я укажу на нѣ-

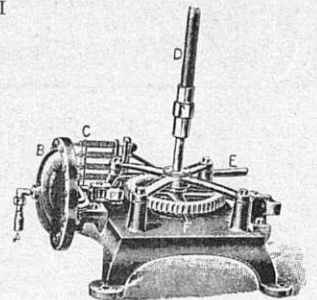


Рис. 33.

которыя существующія установки и приведу главнѣйшіе ихъ размѣры (черт. 35). Часы Филадельфійской ратуши имѣютъ 24 фута въ діаметрѣ и находятся на высотѣ 362 футовъ надъ землей: представленный здѣсь рисунокъ внутренней части циферблата даетъ понятіе о ве-

которыя существующія установки и приведу главнѣйшіе ихъ размѣры (черт. 35). Часы Филадельфійской ратуши имѣютъ 24 фута въ діаметрѣ и находятся на высотѣ 362 футовъ надъ землей: представленный здѣсь рисунокъ внутренней части циферблата даетъ понятіе о ве-



личинѣ этихъ часовъ и вмѣстѣ съ тѣмъ показываетъ конструкцію стѣны башни и укрѣпленіе въ ней циферблата. Слѣдующій рисунокъ 36 представляетъ ратушу въ Мильуоки съ часами, діаметромъ только въ 15 фут.,

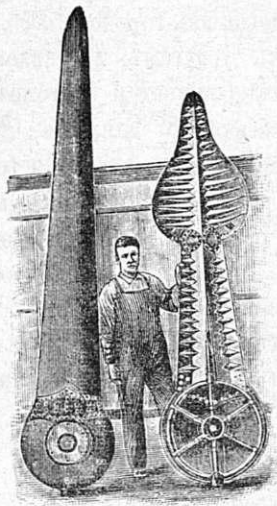


Рис. 34.

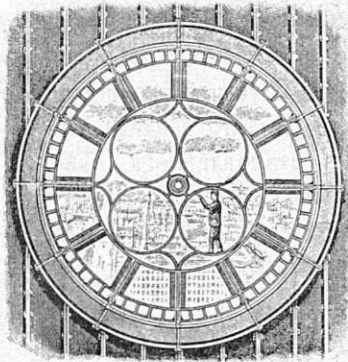


Рис. 35.

но обладающими наибольшимъ колоколомъ и ударнымъ приспособленіемъ, вѣсомъ около 500 ф., вѣсъ колокола



Рис. 36

22,500 фунтовъ: общій видъ его представленъ на рис. 37. Механизмъ, приводящій въ движеніе молотокъ



Рис. 37.

дѣйствіе часовъ, играющихъ различныя мелодіи, могутъ

быть замѣнены приборомъ, въ которомъ на барабанѣ имѣется рядъ выступовъ, отвѣчающихъ данной мелодіи. При вращеніи барабана, выступы приподнимаютъ рычаги, открывающіе выпускъ воздуха изъ трубокъ, соединенныхъ посредствомъ описаннаго выше ударнаго механизма съ различнаго тона колоколами. Въ заключеніе укажу на оригинальные часы (черт. 38), примѣняемые въ учебныхъ заведеніяхъ, такъ наз. програмные часы, назначеніе которыхъ состоитъ въ томъ, чтобы въ опредѣленное время звонкомъ указывать начало и окончаніе уроковъ въ различныхъ классахъ. Часы эти, или вѣрнѣе говоря, распределительный механизмъ,—приводятся въ движеніе посредствомъ сжатого воздуха, хотя бы отъ установки термостатовъ при отопленіи, и имѣютъ зубчатую передачу, передвигающую ленту, которая, въ свою очередь, въ заранѣе опредѣленныхъ мѣстахъ дѣйствуетъ черезъ Relay на воздушный звонокъ.

Описавъ различные случаи примѣненія сжатого воздуха, я остановлюсь на краткомъ разсмотрѣніи вопроса о возможной локализациі пожаровъ въ театрахъ и общественныхъ зданіяхъ при помощи указанныхъ выше термостатовъ и связанныхъ съ ними приборовъ, дѣйствующихъ сжатымъ воздухомъ, причемъ основаніемъ принято не устройство какой нибудь независимой системы, а наоборотъ для обезпеченія правильности и неизмѣнности дѣйствія главными факторами являются неразрывно связанныя со всякимъ зданіемъ элементы: установки отопленія и водопровода.—Для нагляднаго примѣра возьмемъ театръ и принимая во вниманіе, что наибольшее число случаевъ возникновенія пожара падаетъ на сцену, постараемся прослѣдить положеніе зрительнаго зала и сцены въ моментъ возникновенія пожара.

На чертежахъ обыкновенно указываются схемы общепринятыхъ устройствъ вентиляціи театровъ, причемъ всѣ почти сводятся къ притоку наружнаго свѣжаго воздуха въ зрительный залъ сверху и вытягиванію испорченнаго снизу подъ сидѣніями партера, или наоборотъ съ большими или меньшими отступленіями отъ основного приѣма. Во всякомъ случаѣ, во избѣжаніе проникновенія воздуха со сцены въ зрительный залъ притокъ свѣжаго воздуха въ него дѣлается сильнѣе, чѣмъ вытяжка испорченнаго; такимъ образомъ, въ части театра, занятой зрительнымъ заломъ всегда является нѣкоторое превышеніе давленія воздуха въ сравненіи съ частью театра, приходящейся на сцену. Основываясь на принятомъ ранѣе положеніи, что наибольшій процентъ возникновеній пожаровъ приходится на сцену, которая въ дѣйствительности представляетъ собою самое удобное мѣсто для этого по своему положенію и обилію горючихъ матеріаловъ, производству различныхъ свѣтовыхъ и пиротехническихъ эфффектовъ, мы видимъ, что въ моментъ возникновенія пожара, имѣющіяся средства недостаточны для обезпеченія зрительнаго зала отъ послѣд-

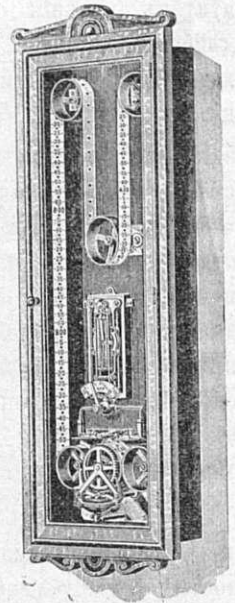


Рис. 38.

ствій начавшагося пожара и помимо паники, овладѣвающей зрителями въ такіе моменты, можно бы было, хотя и съ жертвами, но всетаки очистить зрительный залъ отъ публики, если бы проникновеніе дыма и продуктовъ горѣнія со сцены не произвело ужасающаго дѣйствія на людей, которые, какъ это подтверждается хотя бы послѣднимъ пожаромъ Чикагскаго театра, гибнутъ отъ удушья (асфиксіи). Существующія желѣзныя занавѣси безсилны, такъ какъ или отказываются дѣйствовать въ критическій моментъ, или въ лучшемъ случаѣ, задѣваютъ за какой нибудь предметъ на сценѣ и отдѣленіе зала отъ сцены является неполнымъ; наконецъ благодаря повышающейся мгновенно температурѣ даже при спущенной занавѣси она вздувается и плотное прилеганіе ея къ полу сцены нарушается. Кромѣ того способствуютъ проникновенію дыма вытяжныя отверстія въ залѣ, которыя остаются открытыми и усиливаютъ обратную тягу со сцены.

Поэтому необходимо обезпечить зрительный залъ отъ проникновенія дыма и продуктовъ горѣнія и дать возможность убрать публику изъ зала до того момента, какъ огонь успѣетъ перейти въ него.—Достигнуть этого возможно, устройствомъ выхода для дыма и газовъ со сцены, который могъ бы дѣйствовать въ моментъ возникновенія пожара и такимъ образомъ направилъ бы всю силу огня наружу по опредѣленному каналу; осуществить это можно:

1) устройствомъ шахты, соотвѣтственнаго сѣченія, закрытой клапаномъ, управляемымъ воздушнымъ моторомъ; въ шахтѣ этой можетъ быть установленъ калориферъ (отъ системы отопленія) для подогреванія воздуха и обезпеченія тяги въ моментъ открытія клапана. Калориферъ можетъ быть замѣненъ вентиляторомъ.

2) Всѣ вентиляціонные вытяжные каналы зрительнаго зала должны быть снабжены клапанами съ воздушными моторами для возможности одновременнаго закрытія таковыхъ.

3) Всѣ выходы на случай пожара и главныя входныя двери должны быть снабжены такими-же моторами, отъ дѣйствія которыхъ двери могутъ быть безъ посторонней помощи открыты моментально.

4) Всѣ выходы должны имѣть самостоятельное освѣщеніе отъ городской сѣти освѣщенія, включающееся помощью термостатовъ въ моментъ возникновенія пожара, чтобы избѣгнуть паники въ случаѣ потуханія свѣта и направить публику къ опредѣленнымъ мѣстамъ выхода.

5) Можетъ быть устроенъ дождь надъ сценой, вступающій въ дѣйствіе также отъ установки термостатовъ. Всѣ вышеуказанныя приспособленія включены въ одну общую установку термостатовъ. Итакъ предложенное устройство сводится къ слѣдующему:

Въ случаѣ возникновенія пожара дежурный служитель до принятія непосредственныхъ мѣръ къ тушенію пожара имѣетъ возможность помощью особаго термостата—контролера: локализовать огонь на сценѣ, направивъ его въ вытяжную шахту, закрыть вентиляціонные вытяжные каналы, открыть запасные выходы для публики, освѣтить таковые токомъ посторонней станціи (лучше всего городской, какъ находящейся въ непре-

рывномъ дѣйствіи) пустить дождь на сцену (отъ общаго или отдѣльнаго термостата).

Надежность дѣйствія подобной установки вполне возможна, такъ какъ: 1) двигателемъ, доставляющимъ въ сѣть сжатый воздухъ является вода изъ городского водопровода, постоянно готовая къ услугамъ; 2) давленіе въ сѣти малое (до 1 атм.) поддерживается автоматически, причѣмъ благодаря невысокому давленію сѣть можетъ быть абсолютно плотной; 3) при включеніи термостатовъ въ установку центрального отопленія, указанное устройство не требуетъ особыхъ компрессоровъ для сжатого воздуха; 4) порча отдѣльныхъ приборовъ не останавливаетъ дѣйствія всей установки; 5) установка легко повѣряется передъ каждымъ представленіемъ; 6) въ случаѣ надобности установка можетъ приводиться въ дѣйствіе съ любого пункта зданія.

Инженеръ-Технологъ С. Корсакъ.

## В ы с т а в к а.

Московское Архитектурное Общество, предполагая устроить вторую выставку Архитектурно-Художественную и новостей строительной техники, приурочивъ ея открытіе ко дню сорокалѣтія существованія Московскаго Архитектурнаго Общества, т. е. къ 27-му октября сего 1907 года, проситъ желающихъ принять въ ней участіе своими работами и увѣдомить о таковомъ желаніи съ обозначеніемъ приблизительнаго количества потребнаго для нихъ мѣста (въ кв. арш.) на выставкѣ. Экспонатами могутъ быть чертежи, рисунки, фотографіи и модели.

Съ заявленіями о желаніи участвовать на выставкѣ обращаться въ канцелярію Московскаго Архитектурнаго Общества по вторникамъ, четвергамъ и субботамъ отъ 10—3 ч. дня (Малый Златоустовск. пер., д. Комитета).

Для личныхъ переговоровъ обращаться въ комиссію по устройству выставки по вторникамъ отъ 3—5 час. въ томъ же помѣщеніи.

## Х Р О Н И К А.

*Мюнхенъ.* Проф. Гебріэліо Зейдлю получившему 1-ю премію въ 15.000 мар. на конкурсѣ проектовъ Германскаго Национальнаго музея, поручено въ настоящее время и исполненіе работъ по постройкѣ самаго музея. Проф. Зейдль, составившій, какъ извѣстно, свой преткъ еще до объявленія конкурса подчинился общественному мнѣнію и сталъ конкурировать наравнѣ со всѣми прочими участниками, что не помѣшало ему выйти побѣдителемъ на этомъ замѣчательномъ конкурсѣ.

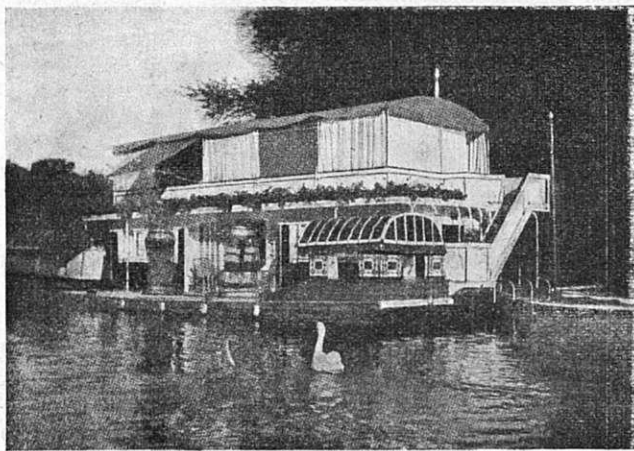
*Дюссельдорфъ.* Въ текущемъ году истекаетъ 25-лѣтіе существованія союза нѣмецкихъ низшихъ техниковъ, десятниковъ и указателей, имѣющаго въ настоящее время 46.000 членовъ и владѣющаго капиталомъ въ 8.100.000 мар. За истекшій годъ союзъ

выдалъ вспоможеній вдовамъ и сиротамъ своихъ членовъ на сумму въ 1.200,000 мар. Въ ознаменованіе 25-тилѣтія своего существованія союзъ рѣшилъ построить въ Дюссельдорфѣ, гдѣ засѣдаетъ центральный органъ союза, свой собственный домъ съ заломъ для собраній, библіотекой, столовой и т. под. На постройку ассигнованъ капиталъ въ 500,000 мар.

— Лондонъ. Въ мартѣ открытъ 5-ый участокъ городскихъ подземныхъ электрическихъ дорогъ длиною въ 4,5 километра, связывающій желѣзнодорожный вокзалъ Ватерлоо на правомъ берегу Темзы съ вокзаломъ Паддингтонъ на лѣвомъ берегу. Дорога проходитъ на глубинѣ 20—22 метр. подъ поверхностію улицъ. Новый участокъ дороги проходитъ черезъ центральную и самую оживленную часть Лондона и имѣетъ выходы наружу при помощи специальныхъ подъемныхъ машинъ, въ слѣдующихъ пунктахъ города: Реджентъ стритъ, Графалгаръ скверъ, станція Чарингъ Кроссъ, Мэримбонъ родъ и Бэнеръ стритъ. Мѣсто станцій, какъ и на прежнихъ подземныхъ линияхъ Лондона, обозначены на поверхности земли небольшими круглыми павильонами въ которыхъ находятся лѣстницы, ведущія къ кассамъ, помѣщеннымъ ниже уровня улицъ.

## Плавучія дачи.

Въ Англіи все больше и больше входятъ въ моду плавучія дачи, до которыхъ намъ еще, конечно, далеко. Дачи эти все больше и больше совершенствуются и тамъ, гдѣ еще нѣсколько лѣтъ тому назадъ довольствовались болѣе или менѣе приспособленной для жилья баржей, теперь ищутъ, кромѣ комфорта, красоты и изящества.



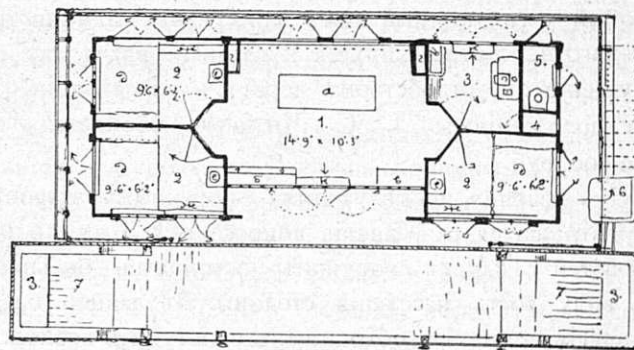
Образецъ такой плавучей дачи, устроенной по рисункамъ архитектора Джоржа Вальтона (George Walton) находимъ въ июньскомъ номерѣ «Studio».

Воспроизводимый здѣсь нами планъ до нельзя простъ. Первый этажъ этого своеобразнаго коттеджа состоитъ изъ каютъ-компаній—салона, къ которому примыкаютъ 3 каютки спальни и кухонька со всѣми удобствами. Потолокъ, сдѣланный изъ дубовыхъ досокъ, покоящийся на желѣзномъ каркасѣ, служитъ вмѣстѣ съ тѣмъ поломъ верхней палубы—веранды. Вмѣсто крыши—зеленый брезентный тентъ.

Стѣны этого помѣщенія составляютъ холщевыя занавѣски; оно можетъ, благодаря двумъ находящимся тамъ кушеткамъ, служить въ хорошую погоду спальней, а въ дни приѣма—столовой и даже танцевальнымъ



заломъ, благо въ нижнемъ салонѣ имѣется пианино. Къ этому главному зданію Вальтонъ придѣлалъ изъ отдѣльной баржи балконъ, заканчивающійся двумя особыми бесѣдками. Все отдѣлано хотя просто, но изящно и своеобразно.



1. Салонъ.—2. Спальни.—3. Кухня.—Кладовая.—5. Туалетная.—6. Площадка и лѣстница на верхъ.—7. Бесѣдки.—8. Окна.  
а—столь. — б—пианино. — в—буфетъ. — г—шкапы. — д—кровати. — е—умывальникъ.—ж—туалетные палочки и шкапчики. — з—сидѣнья. — к—ступенька.

## Объ организаціи больничнаго дѣла С.-Петербурга.

Образованная Городскою Думою комиссія для разработки схемы организаціи больничнаго дѣла въ Спб. всѣ предстоящія необходимыя мѣропріятія раздѣлила на два разряда: на экстренныя и послѣдующія—коренныя.

Первымъ и неотложнымъ дѣломъ является освобожденіе больницъ отъ ненормальнаго переполненія

ихъ, для чего необходимо немедленное сооружение новыхъ бараконъ и надстроекъ на 2500 больничныхъ кроватей, т. е. для того числа больныхъ, которое въ настоящее время превышаетъ установленный штатъ городскихъ больницъ. Предполагается для этого мѣропріятія слѣдующія.

1) Надстройка надъ главнымъ зданіемъ *градскихъ богадѣленъ* четвертаго этажа. Планъ надстройки составленъ арх. Н. Красовскимъ. Предполагается устроить всего 90 палатъ на 540 кроватей для хроническихъ больныхъ, помѣщенія на 170 кроватей для сидѣлокъ и сестеръ, помѣщенія для 2-хъ операционныхъ, 4 кабинетовъ для врачей и для лабораторіи, помѣщенія для бѣлья, буфетовъ, ваннъ и т. п. Отопление проектировано паро-водяное. Кроме того будетъ устроено двѣ большія подъемныя машины. Все сооруженіе будетъ стоить до 454.000 руб.

2). Постройка особаго дома для служебнаго персонала *дѣтской больницы* и надстройка надъ существующей служительской казармой; съ выводомъ въ новыя постройки служащихъ, освобождается помѣщеніе на 160 больныхъ. Проектъ составленъ И. С. Китнеромъ. Стоимость сооруженія равняется 145.000 руб. Кроме того необходимо расширение существующаго пріемнаго покоя, съ устройствомъ при немъ еще и 6 квартиръ для врачей—ассистентовъ, по 2 комнаты на каждою. Работа эта потребуетъ расхода до 30.000 руб.

3). Въ *Выборгской больницѣ* постройка по обѣмъ сторонамъ главнаго корпуса двухъ 4-хъ этажныхъ зданій; въ одномъ будутъ находиться помѣщенія на 225 кроватей и хирургическое отдѣленіе, въ другомъ—помѣщенія для сестеръ, квартиры 6-ти ассистентовъ и на 80 больничныхъ кроватей и, наконецъ, особый 3-хъ этажный домъ для средняго административнаго персонала, хирурга и главнаго врача. Все сооруженіе съ устройствомъ дорогъ и канализации, по предположеніямъ И. С. Китнера обойдется въ 340.000 руб.

Къ разряду послѣдующихъ—коренныхъ мѣропріятій относится разрѣшеніе вопроса: гдѣ и на сколько кроватей слѣдуетъ сооружать постоянныя больницы въ виду роста населенія столицы. Въ данное время коммиссія считаетъ необходимымъ приступить возможно скорѣе къ осуществленію слѣдующихъ предположеній на исполненіе которыхъ потребуется до 7.000.000 р.

1) Постройка новой больницы въ *Сосновкѣ* для туберкулезныхъ больныхъ. Проектъ и смета составлены И. С. Китнеромъ и одобрены Управой. Больница, рассчитанная на 500 больныхъ, будетъ состоять изъ 5 каменныхъ павильоновъ:—три двухъ-этажныхъ и два трехъ-этажныхъ, изъ нихъ одинъ изоляціонный и одинъ вмѣщаетъ операционную и вообще всѣ приспособленія для операционнаго флигеля. Общія палаты рассчитаны на 10 кроватей каждая и, кроме того, имѣется до 25% одиночныхъ комнатъ. Въ каждомъ этажѣ будутъ помѣщаться 2 ваннъ, изоляціонныя и приспособленія для кипяченія мокроты. Отопление предполагается паро-водяное. Особенность общихъ павильоновъ заключается въ томъ, что во всѣхъ этажахъ находятся стеклянныя галлерей обращенныя на югъ, для лѣченія воздухомъ и сол-

нечными лучами. Предполагается также цѣлая группа хозяйственныхъ построекъ для кухни, прачешной, дезинфекціонной камеры, сарая, ледника и т. п. и 4 жилыхъ трехъ-этажныхъ дома для врачебно-хозяйственнаго персонала, а также зданіе пріемнаго покоя, конторы больницы, аптека съ квартирой провизора и отдѣльное помѣщеніе для часовни съ секціонной и покойницкой.

Кроме того, для нуждъ освѣщенія предполагается построить электрическую станцію. Сточныя воды предполагается обезвреживать біологическимъ способомъ. Все сооруженіе, съ устройствомъ своего водопровода съ водо-напорною башнею, съ разбивкой сада и проч., обойдется около 1.560.000 руб.

2) Постройка больницы имени *Петра Великаго* въ мѣстности «Рублевикъ» за Б. Охтою. Больница предназначается для хрониковъ, чахоточныхъ и алкоголиковъ, всего на 1.050 кроватей. Расходъ на сооруженіе относится на специальный для этого 3-хъ миліонный заемъ.

3) Постройка специальной больницы для душевно-больныхъ на 300 кроватей.

и 4) Расширеніе помѣщеній при больницахъ *Св. Пантелеймона* на 100 мѣстъ и на *Ново-знаменской* дачѣ на 100 мѣстъ.

Кроме того, коммиссія считаетъ неотложной мѣрой удаленіе изъ центра города самой громадной больницы—*Обуховской*, приспособивъ освободившееся помѣщеніе подъ городскую пріемную и сортировочную для больныхъ станцію, оборудовавъ ее на 100 кроватей для временнаго пребыванія больныхъ и устроивъ кабинеты для дневного и ночного дежурства врачей при обширной амбулаторіи для подачи первой помощи, откуда въ вагонахъ городской жел. дороги больные будутъ отправляться для надлежащаго леченія въ соотвѣтственные пункты. В. Д.

## НОВЫЯ КНИГИ.

Абжолтовскій, А. Рациональные птичники и ихъ принадлежности. Съ 26-ю рисунками. Изд. Э. Вагговута. Ревель. 1906. 8 д. 46 стр. Ц. 30 к.

Бенуа, Александръ. Русская школа живописи. Выпускъ 8. Спб. Изд. и тип. т-ва Р. Голике и К. Вильборгъ. 1904. 4 д. Стр. съ 65 по 76 и 10 картинъ.

Калининъ, И. П., инж. пут. сообщ. Краткое описаніе новаго водопровода для городовъ Царскаго Села и Павловска изъ Орловскихъ ключей. Спб. 1906. 8 д. 40 стр.

Малиновскій, В. С., инж.-техн. Описаніе Виленской Городской Центральной Электрической станціи. Изд. Виленск. Городской Управы. Вильна. 1906. 4 д. 41 стр.

Отчетъ о XXII, XXIII и XXIV конкурсахъ работъ по рисованію, черченію и моделированію, присланныхъ въ Имп. Академію Художествъ въ 1903, 1904 и 1905 годахъ. Спб. 1906. 8 д. 80 стр.

Павловскій, А. К., гражд. инж. профессоръ. 1-я городская мусоросжигательная станція въ Спб. 1906. 8 д. 24 стр. и 1 таблица чертежей.

Рошефоръ-де, Н. И., графъ, инж.-архит. Иллюстрированное урочное положеніе. Полный текстъ по исправленному экземпляру съ пояснительными рис., справочными свѣдѣніями, расчетами, практическими указаніями и бланковыми расцѣнками на строительныя работы. Пособіе при составленіи и проверкѣ сметъ, проектированіи и исполненіи работъ. Около 800 рис. въ текстѣ. Спб. 1906. 4 д. 2+XVIII—730+2 стр.

Рушь, Г. Б., арх. Докладъ (Объ удаленіи нечистотъ). (Отдѣлъ изъ «Трудовъ Казанскаго Военно-Санитарнаго Общества за 1905 годъ»). Казань. 1906. 8 д. 16 стр. и 1 таблица чертежей.

«Строительное дѣло Москвы». Справочная книга для г.г. домовладѣльцевъ, архитекторовъ, подрядчиковъ, десятниковъ и поставщиковъ строительныхъ матеріаловъ. Изд. Б. Р. Лесневскаго. (Годъ изданія 2-й). Москва. 1906. Тип. т-ва И. М. Машистова. 8 д. 3 нн.+128+35+59 стр.

Френбергъ, В. Постройка моста черезъ р. Западную Двину на Витебскъ-Жлобинской ж. д. (Съ черт. на особыхъ листахъ и 41 полнотипажемъ, помѣщенными въ текстъ). Спб. 8 д. 84 стр. и IV листа черт.

Программа женскихъ архитектурныхъ курсовъ Е. Ф. Богаевой. Спб. 8 д. 8 стр.

Газе, А., инж. Сооруженіе желѣзобетоннаго бака, замѣняющаго станціонное водоемное зданіе. Изъ «Журн. Мин. Пут. Сообщ.», Спб. 8 д. 19 стр.

Гинзбургъ, А. М., инж.-техн. Желѣзо-бетонъ въ приложеніи къ сельскому хозяйству. Харьковъ. 1906. 12 д. 16 стр.

Горскій, С. П. Г. Кинешма въ пожарно-строительномъ отношеніи въ 1905 году. Кострома. 1905. 8 д. 27 стр.

Конспектъ по исторіи искусствъ. Курсъ IV класса. Москва. 4 д. 21 стр.

Конспектъ по исторіи искусствъ. Французское искусство XVIII вѣка. Москва. 8 д. 23 стр.

## † О. В. Богдановъ-Березовскій.



20 Іюня въ два часа дня внезапно скончался на 42-мъ году жизни, отъ болѣзни сердца, завѣдывавшій конторою журнала «Зодчій», Оедоръ Валеріановичъ Богдановъ-Березовскій. Покойный, кромѣ работы въ

«Зодчемъ», исполнялъ обязанности дѣлопроизводителя Имп. Спб. О-ва архитекторовъ и, кромѣ того, несъ цѣлый рядъ хлопотливыхъ и отвѣтственныхъ обязанностей, требовавшихъ массу труда и энергіи. Такъ, онъ велъ бухгалтерію въ Имп. О-вѣ прощренія художествъ, управлялъ домомъ названнаго О-ва, нѣсколькими частными домами, былъ членомъ правленія О-ва взаимнаго кредита дѣятелей печатнаго дѣла и, наконецъ, участвовалъ въ нѣкоторыхъ частныхъ предпріятіяхъ.

Особенно много труда онъ положилъ на дѣло изданія художественныхъ открытыхъ писемъ Евгеніевской общины Краснаго Креста, требовавшее отъ него кромѣ усидчиваго труда на мѣстѣ, еще частыхъ поѣздокъ въ различныя мѣста Россіи для организаціи продажи открытокъ въ кіоскахъ. Вообще, можно сказать, что покойный послѣдніе годы почти не жилъ личной жизнью отдавая работѣ все свое время безъ остатка.

Покойный родился въ февралѣ 1866 г. и образованіе получилъ въ 5 Спб. гимназіи. По окончаніи курса въ ней, онъ отдался частной работѣ, а свободное время посвятилъ парусному спорту, которымъ онъ очень увлекался въ молодости, принимая дѣятельное участіе въ парусныхъ гонкахъ и плаваніяхъ Спб. рѣчного яхтъ-клуба, а впослѣдствіи—Невскаго.

Участіе покойнаго въ «Зодчемъ» началось еще въ началѣ пятидесятихъ годовъ, когда «Зодчій» печатался въ принадлежавшей Гр. Букешину типографіи подъ фирмою «Счетоводъ». Позднѣе, уже при настоящемъ составѣ редакціи, въ 1898 г. О. В. былъ приглашенъ для завѣдыванія матеріальной частью изданія, которая тогда была далеко не благопріятною. Энергія спортсмена и духъ инициативы, всегда отличавшіе О. В., явились крупнымъ вкладомъ въ дѣло изданія; въ значительной мѣрѣ благодаря ему удалось расширить отдѣлъ, объявленій и комиссіи, что въ свою очередь дало возможность увеличить и объемъ самаго журнала.

Смерть застигла О. В. неожиданно, какъ солдата на посту. Въ среду, 22 Іюня, онъ пришелъ въ обычное время въ контору редакціи, занимался, принималъ посѣтителей; во второмъ часу дня почувствовалъ себя дурно, сталъ задыхаться и, несмотря на оказанную тотчасъ же медицинскую помощь, скончался. Похороненъ О. В. на Митрофаніевскомъ кладбищѣ. Миръ его праху!..

## Предстоящіе торги.

Время торговъ.	Учрежденія, объявившія торги, и мѣсто ихъ.	РАБОТЫ.	Сумма по смѣтѣ.	
			Рубл.	Коп.
10 и 14 іюля.	Московск Главн. складочн. таможня.	Ремонтныя работы.	10.929	93
10 іюля.	Окр. Инж. Управл. Спб. Воен. округа.	1. Постр. машин. зданія и водонапорн. башни въ 200 пѣхотн. Ижорск. полку.	55.743	—
19 іюля.	Правл. Московск. Университета.	2. Перестр. 1-го дивизион. кавалергардск. полка. Ремонтн. работы въ зданіяхъ клиникъ, по 4-мъ смѣтамъ.	192.597	57
			21.611	45

**Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую  
Городскую Управу съ 25-го іюня по 2-е іюля 1907 года.**

№№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектъ.	Родъ построекъ.
457	Ал.-Нев. 3.	Волкова, 23.	Засъ.	фонъ-Аэръ.	Камен. одноэтаж. постройка.
458	Казанск. 2.	Мѣщанская, 5.	Скворцовъ.	Блувштейнъ.	Камен. 5-ти этаж. постройка
459	Рожд. 2.	Старорусская, 7.	Лапотниковъ	—	Каменная одноэтаж. постройка.
460	Ал.-Нев. 3.	Слободская, 152.	Жуковъ.	Никифоровъ.	Камен. одноэтаж. постр.
461	Коломен. 1.	Рѣк. Фонтанка, 167.	Перетцъ.	Зазерскій.	Надстройка этажа.
462	Выб. Охт.	Малый пр., 14.	Ильинъ.	Барбей.	Камен. одноэтаж. постройка.
463	Ал.-Нев. 4.	Тургеневская на Волковомъ полѣ.	Шрадеръ.	—	Каменная 2-хъ этажная постр.
464	Петерб. 1.	Б. Бѣлозерская, Олоонецкая и Сытнинская, 9, 9 и 2.	Лапшинъ	Строгоновъ.	Камен. 6-ти этаж. постр.
465	Петерб. 1.	Олоонецкая, 14 и 16.	Матвѣевъ	—	Дерев. постройка.
466	Петерб. 2.	Бармалѣва, 37.	Нарвская Лѣнопрядильная мануфак.	—	Каменная одноэтажная постройка.
467	Вас. Сув.	22-я линия, 5—60	Фроловы.	Богдановъ.	Камен. 6-ти этажная постр.
468	Рожд. 2.	7-я Рождествен. 36.	Абушаева	—	Каменная и дерев. постройки.
469	Петерб. 1.	Церковная 27.	Михѣевъ.	Соколовъ.	Каменная 5-ти этажи. постройка.
470	Рожд. 2.	2-я и 10 Рождественская и Кириловская 21—13.	Желвакова-Воронцова.	Липскій.	Камен. 6-ти этажная постройка.
471	А.-Нев. 3.	Виздвиженская, 6.	Вакуловскій-Дошинскій.	—	Надстройка 5-го этажа.
472	Нарв. 2.	Рижскій пр., 15.	Кириштейнъ.	Густавсонъ.	Камен. 1 этаж. постройка.
473	Петерб. ч.	Широкая.	Газовое Общество для освѣщенія Петерб. и Выборг. ч.	—	Постр. кирпичной заводской трубы.
474	Выб. Охт.	Маринская, 17б.	Поликарповъ.	Лыхинъ.	3-хъ этаж. камен. постройка.
475	Нарв. 2.	8-я Рота, 5.	Дерновъ.	Дидерихсъ.	3-хъ этажн. кам. постр.
476	Нарв. 1.	Забалканскій пр., 89—91, 93 и 95.	Заводъ СПБ. Механическаго производства обуви.	Густавсонъ.	Деревян. постройка
477	Нарв. 2.	Лейхтенбергская, 121—4.	Тимофѣва.	Котовъ,	Каменная одноэтаж. постройка.
478	Ал.-Нев. 3.	Огородная, Волково-поле.	Андреяновъ.	—	2-хъ этажная камен. постр.
479	Выб. Охт.	Конторская, 20.	Афонасьева.	—	Дерев. постройка.
480	Литейн.	Невскій пр., 100.	Меранвиль-де-Сень-Клеръ.	Фуфаевскій.	3-хъ этаж. камен. постройка.
481	Вас. Гав.	Гаванская, 69.	Алексѣва.	Завалишинъ.	2-хъ этажн. камен. постройка.
482	Литейн. 3.	Преображенская, 31.	Мальцевъ.	Ковшаровъ.	Камен. 6-ти этажн. постр.
483	Тоже.	Бассейная и Фонтанка, 52.	Мальцевъ.	—	Камен. 6-ти этажн. постр.

**Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ Московскую Городскую  
Управу съ 25-го іюня по 2-е іюля 1907 года.**

Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектъ.	Родъ построекъ.
Мѣщ. 1.	Спаская-Садовая, 25—9.	Жеребинъ С. П.	Н. Шагинъ.	Постр. 3 кам. стр.
Пятн. 1.	Николо-Заяицк. пер., 18—848—16—1—64.	Церк. св. Николая Заяицкаго.	В. Дубовскій.	Постр. 1 кам. стр. и ремонтъ.
Тоже.	Наб. р. Москвы, 21—24.	Мошкина А. В.	Тоже.	Постр. 1 кам. стр.
Серп. 1.	Андреевск. слобода, 1099—744.	Афремовъ Ф. И.	Даниловъ.	Постр. 1 дер. стр.
Мѣщ. 3.	Красносельск. пер., 1211.	Залѣсская П. П.	Д. Звѣревъ.	Постр. 1 кам. стр.
Леф. 2.	3-й Гучковскій проѣздъ, 1328—122.	Хомиченко С. В.	М. Даниловъ.	Постр. 2 кам. стр.
Суш. 1.	Никоновск. пер., 1960—283.	Усачевъ Н. И.	И. Михайловскій.	Постр. 1 дер. стр. и ремонтъ.
Рог. 2.	Коломенка, 1206.	Коротасовой В. И.	—	Постр. 2 дерев. стр.
Преч. 1.	2-й Ильинскій пер., 29—32.	Гавриловъ А. С.	П. Зарудскій.	Постр. 1 кам. и 1 дер. стр.
Срѣт. 1.	Петровская пл. 144—135.	Наслѣд. Бутурлина.	Шехтель.	Постр. 3 кам. стр.
Басм. 2.	Нѣмецкая, 1142—904	Лопачевскій-Петрунякъ.	М. Румянцевъ.	Постр. 1 кам. и 1 дер. стр.
Тоже.	Вознесенская, 1164—900.	Молодцевъ П. П.	А. Херсонскій.	Постр. 2 кам., 3 дер. стр. и ремонтъ.
Прѣсн. 1.	Б. Прѣсненская, 300—272.	Насл. Т. И. Павлова.	А. Хомко.	Постр. 2 кам. стр.
Гор.	Знаменскій пер., 1491—179.	Усачевъ В. В.	В. Коновъ.	Постр. 2 кам. стр. и ремонтъ.
Твер. 1.	Антипьевск. пер., 56—38.	Бурьшинъ А. В.	С. Воскресенскій.	Постр. 2 кам. стр.
Срѣт. 2.	Спаская-Садовая, 675—639.	Казанова В. С.	А. Остроградскій.	Постр. 1 кам. стр.
Хам. 2.	Ноб. Москвы-рѣки, 729—636—730—931.	Еремѣевъ М. А.	Н. Благовѣщенскій.	Тоже.
Басм. 1.	Земляной валъ, 549—391.	Хишиныхъ О. Г.	Л. Кравецкій.	Постр. 1 кам. стр. и ремонтъ.

Оглавленіе. С. Корсакъ. Примѣненіе сжатого воздуха въ гражданскихъ сооруженіяхъ.—Выставка.—Хроника.—Плавучія дачи — Обь организаціи больничнаго дѣла въ С.-Петербургѣ.—Новыя книги.—† О. В. Богдановъ-Березовскій.—Вѣдомости о постройкахъ.  
Sommaire. Korssak S. Application de l'air comprimé aux constructions civiles. Chronique.—Demandes en autorisation de bâtir.

**САДОВЫЯ РЪШЕТКИ  
ВОРОТА-ЗОНТИКИ**

**ДВЕРИ** и проч.  
изъ КОВАН.  
ЖЕЛЪЗА

**ПАРАПЕТНЫЯ РЪШЕТКИ  
БАЛКОНЫ ЛЪСТНИЦЫ**

**ПЕРИЛА** и проч.  
изъ КОВАН.  
ЖЕЛЪЗА



**К. ВИНКЛЕРЪ, С.-ПЕТЕРБУРГЪ**

ВАС. ОСТР. 13 ЛИН. Д. № 76

ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ  
И  
СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО  
Евдокима Степановича  
ВЬЮГИНА.

34

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

8-я Рождественская улица, д. № 54.

**ЗАВОДЪ „НОВЪ“ ВЪ ВОРОВИЧАХЪ.**  
Керамиковыя канализаціонныя  
трубы, выгреба и колодцы.  
**ФАСАДНЫЯ УКРАШЕНІЯ.**

**КОНТОРА.**

(С.-Петербургъ, Николаевская ул., № 3).

составляетъ проекты и исполняетъ кана-  
лизаціонныя и дренажныя работы.

74

С.-Петербургское  Товарищество

ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА

**ГЛУХООЗЕРСКАГО  
ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТА**

И ДРУГИХЪ СТРОИТЕЛЬНЫХЪ  
МАТЕРІАЛОВЪ.

Основной капиталъ 3.000.000 рублей

**ЗАВОДЫ:**

въ С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

На 4 версты Николаевской желѣзной дороги.

Годовое производство около 300,000 бочекъ

въ гор. **ВОЛЬСКЪ,**

Саратовской губерніи.

Годовое производство свыше 300,000 бочекъ.

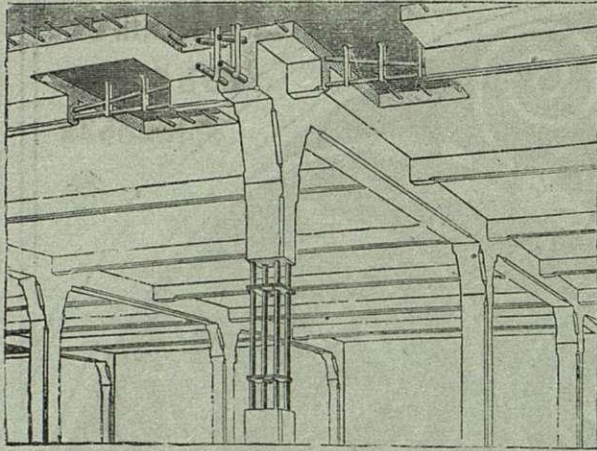
С.-Петербургъ, Гороховая, № 6.

Адресъ для телеграммъ:

**ПЕТЕРБУРГЪ — ГЛУХООЗЕРСКІЙ.** 89

## ЖЕЛЪЗОВЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

неизмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки.  
Exposition Universalle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители;  
**Черноморское Строительное Общество**,  
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.  
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринославъ,  
Просп., д. Лукашевича.

Несгораемая плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,

### « М О С Т Ы »

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

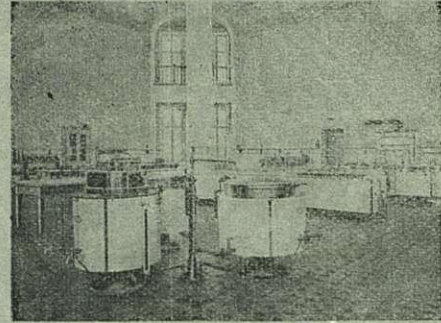
МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.  
МОНЕБИКЪ, Екатеринославъ.

29

Русское О-во Машиностроительнаго Завода

## Братевъ КЕРТИНГЪ.

С.-Петербургъ, Морская, 28.



## Устройство и оборудованіе

паровыхъ, механическихъ и  
ручныхъ прачешныхъ.

Паровыхъ дезинфекціонныхъ намеръ.

Паровыхъ кухонъ.

78

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

## КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,  
Гороховая, № 1.  
Тел. 10—07.

Московское Отдѣленіе: Мясницкая, 13, домъ Давыдовой. Телеф. 22—42.

Представители заводовъ: „ПОРТЪ - КУНДА“ портландъ-цементъ, наивысшаго сорта.

Романскій цементъ «ЗВЪЗДА» вполне обладающій постоянствомъ объема.

Настоящая Метлахская мозаичная плита, изразцы стѣнные, ванны, облицовочные кирпичики, фасадные орнаменты и проч., заводовъ Вильруа и Вохъ.

Гранитъ Гангеутскій и другой финляндскій, вполне обработанный.

### Нѣкоторыя болѣе выдающіяся работы,

Исполненныя Обществомъ «ГРАНИТЪ».

- Памятникъ въ Москвѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.
- Памятникъ въ Гельсингфорсѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.
- Памятникъ на Кавказѣ въ Бозѣ почивающему Государю Наслѣднику Георгію Александровичу.
- Памятникъ въ Данцигѣ павшимъ русскимъ воинамъ.
- Памятникъ въ Ревелѣ морякамъ, погибшимъ при крушеніи броненосца «Русалка».
- Памятникъ въ С.-Петербургѣ павшимъ саперамъ.
- Памятникъ въ С.-Петербургѣ М. И. Глинкѣ.
- Памятникъ въ Сумахъ И. Г. Харитоненкѣ.
- Памятникъ въ Гельсингфорсѣ композитору Фридриху Паціусу.
- Памятникъ въ Гельсингфорсѣ собирателю древнихъ народныхъ пѣсень Ильѣ Ленроту.
- Часовня въ Гельсингфорсѣ Дѣйствит. Статск. Совѣтника Я. Л. Чернышева.
- Новый кафедральный Соборъ въ Варшавѣ.
- Кафедральный Соборъ въ Нарвѣ.
- Крѣпостной Соборъ въ Ковнѣ.

Фасады разныхъ общественныхъ и частныхъ домовъ въ Имперіи и Финляндіи, напр.: зданія Фаберже и Страхового Общества «Россія» въ С.-Петербургѣ, Политехническаго О-ва и Перваго Россійскаго Страхового О-ва въ Москвѣ, и пр. и пр. Въ производствѣ находится въ Москвѣ памятникъ въ Бозѣ почивающему Императору Александру III, который въ не продолжительномъ времени будетъ законченъ. На этотъ памятникъ уже поставлены 5 монолитовъ, изъ коихъ одинъ вѣс. 4200 пуд. и остальные каждый по 2320 пуд.

## ФИЛИППЪ ГОЛЬЦМАНЪ И К°, ВЪ ФРАНКЪБУРГЪ НА МАЙНЪ.

Облицовочной кирпичъ, глазурованный и неглазурованный, высшаго качества и изящности, поставляется различныхъ величинъ и фасонъ и въ 10 цвѣтахъ.

96



1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



15 Юля.

№ 28.

# ЗОДЧІЙ.

**ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ**  
**АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛЪ.**  
Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTSCHY“ (L'ARCHITECTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ таблицами: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкой 12 р.  
Безъ таблицъ: съ доставкой и пересылкой 10 р., безъ доставки 9 р.

**СОВѢТЪ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.**

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Тел. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moïka 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,

58 соб. д.

## КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА.

Тел.

№ 2185.

АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.  
БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.  
ПЛИТНЫЯ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ и бетонныя.  
Выгреба-Автоматы, цементно-бетонные, вслѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній.

## „АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“.—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

ОГНЕУПОРНЫЯ

„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

КИРПИЧЬ и ГЛИНА.

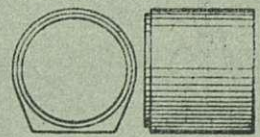
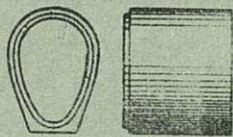
### ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,

изготовляемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:

УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ

и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.



Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

## Т-во „ЖЕЛЪЗО-БЕТОН“.

Инженер ГЕНРИХ ГИРШСОН и К<sup>о</sup>.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефонъ № 3301 Адрес для телеграмм: Желъзобетон. Петербург.

**ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ**

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кэнеп, Геннебикъ и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лѣстницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.; **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

Бетонныя работы. Бетонные дома, дачи, ледники и проч.,

**ЖЕЛЪЗО КИРПИЧНЫЯ ПЕРЕГОРОДКИ и СТѢНЫ СИСТ. ПРЮССА (PRUSS).**

Бетонныя и желъзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгреба, мозаичныя ванны, плитки. Канализаціонныя работы.

Желъзо-бетонныя сооруженія—Мерсіо-Кутюрье. Кабинетская, 20. Тел. 236—67.

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ изъ ЖЕЛЪЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ. Единствен. представ. Черном. Строит. Общ-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 292

# ЛѢСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ и Строительно-Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня,  
Благовъщенская ул., 127.  
Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

85

Лѣсная биржа  
Петровскій Островъ,  
Петровскій просп., 5.

Телефонъ  
251-31.

## СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ И БРЕВЕНЪ.

### С.-Петербургское Строительное Бюро ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

СПБ. Петербургская сторона, Б. Гребецкая, домъ № 40. МАСТЕРСКІЯ и СКЛАДЪ: Петергоф. шоссе, д. № 8, около Нарвской заставы.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ различныхъ системъ.

Водонепроницаемые подвалы, канализация, вентиляціонные и жаровые каналы, террасы, асфальтовые и другія строительныя работы.

Желѣзо-бетонныя конструкции исполняются по расчетамъ и подъ наблюдениемъ Гражданскаго Инженера **В. А. ШЕВАЛЕВА,**

90

ВОСТОЧНО-  
ФИНЛЯНДСКОЕ

## ГРАНИТНОЕ

АКЦ. ОБЩ.  
ВЪ ВЫБОРГѢ.

Всевозможныя гранитныя работы изъ любыхъ цвѣтовъ и размѣровъ.

### ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

въ СПБ., Д. Хассиненъ, Тихвинская ул., 8. Тел. 50-68;  
въ Москвѣ, Георгій Калишъ, Ильинка, д. Серпуховск. Общ.;  
въ Ригѣ, Инженеръ Р. Мантель.

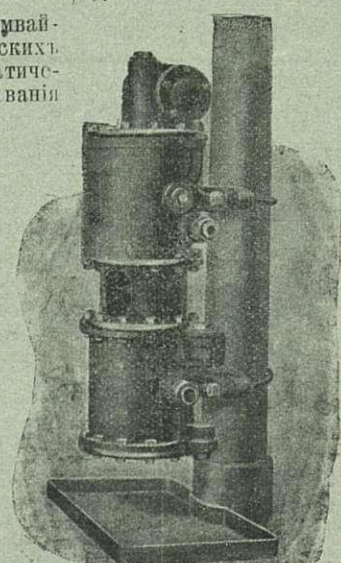
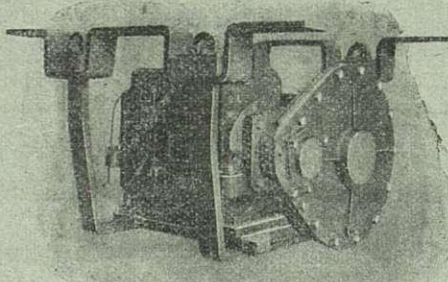
88



## ВОЗДУШНЫЕ НАСОСЫ ВЕСТИНГАУЗА,

дѣйствующие паромъ, электричествомъ и отъ привода, для всякаго рода техническихъ примѣненій, какъ-то:

железнодорожныхъ и трамвайныхъ тормозовъ, Мартеновскихъ и др. печей, работъ пневматическими инструментами, накачиванія и перекачиванія жидкостей помощью сжатого воздуха, буровыхъ работъ и вентиляцій, подъемныхъ устройствъ, подъема затонувшихъ судовъ, водолазныхъ и землечерпательныхъ работъ и т. д. и т. д.



### НАСОСЫ ОТЛИЧАЮТСЯ:

дешевизною, компактностью, экономичностью, высокой производительностью, чрезвычайно легко и просто устанавливаются, не требуютъ ремонта.

За болѣе подробными свѣдѣніями обращаться въ  
ПРАВЛЕНІЕ АКЦИОНЕРНАГО ОБЩЕСТВА ВЕСТИНГАУЗА  
Спб., Прилуцкая ул., д. № 2. Тлгр.: Спб.—«Кольцо». Тлф. № 223-87.  
ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ВЪ МОСКВѢ: О. К. МИЛЕРЪ  
Мясницкая ул., д. Нѣмчинова. Тлгр.: Москва—«Представительство»  
Тлф. № 50—53.





# ЗОДЧИЙ.



ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ  
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СПЕЦ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

## Жилищная нужда.

(Продолженіе).

Въ 1902 г. Общество имѣло около 3000 членовъ, изъ которыхъ до 400 пользовались квартирами въ домахъ товарищества.

Существуютъ еще нѣкоторыя разновидности товарищескихъ строительныхъ ассоціацій, но, по своимъ главнымъ характернымъ признакамъ, всѣ онѣ дѣлятся на двѣ главныя группы по описаннымъ выше двумъ типамъ: союзы съ домами для продажи и союзы съ общественными домами. Всѣ эти союзы имѣли одну центральную объединяющую ихъ организацію въ видѣ союза всѣхъ германскихъ строительныхъ союзовъ;\*); однако, въ 1897 году они дифференцировались: союзы, примѣняющіе методъ постройки общественныхъ домовъ, отошли въ отдѣльную объединяющую ихъ центральную организацію съ предѣвателемъ д-ромъ Альбрехтомъ.\*\*); Пригодность и примѣнимость той или другой системы домостроенія для передачи въ собственность или сдачи въ аренду находится, главнымъ образомъ, въ зависимости отъ мѣстныхъ условій и отъ состава самихъ участниковъ. Какъ та, такъ и другая система имѣютъ свои достоинства и недостатки. Преимущество системы постройки домовъ для передачи въ собственность заключается въ томъ, что всѣ затрачиваемыя обществомъ капиталы постепенно, по мѣрѣ продажи домовъ, возвращаются обратно товариществу, которое имѣетъ, поэто-

\*) Verband der Baugenossenschaften Deutschlands.

\*\*\*) Не лишень интереса новый типъ акціонерныхъ строительныхъ обществъ, которыя удачно связываютъ приобрѣтеніе дома съ страхованіемъ жизни. Такія общества возникли въ новѣйшее время въ Германіи (Volksbaugesellschaft въ Берлинѣ), Бельгіи и во Франціи (Caisse d'Assurance). Идея этой комбинаціи заключается въ томъ, что приобрѣтающій домъ, уплачивая строительному обществу только задаточную сумму въ 10% покупной цѣны, вмѣстѣ съ тѣмъ одновременно страхуетъ свою жизнь въ какомъ либо страховомъ учрежденіи на сумму остальныхъ 90% покупной цѣны, право на полученіе которыхъ онъ передаетъ строительному обществу. Такимъ образомъ застрахованная сумма уплачивается Обществу послѣ смерти покупателя или не позже достиженія имъ 60 лѣтняго возраста. Покупщикъ обязанъ только ежегодно вносить проценты за остатокъ покупной цѣны въ размѣрѣ 4-хъ годовыхъ и платить аккуратно страховую премію; при этихъ условіяхъ онъ при жизни пользуется правомъ собственности на купленный имъ домъ, который послѣ его смерти или по достиженіи имъ 60 лѣтняго возраста представляетъ собою чистое, вполне оплаченное, имущество.

му, возможность удовлетворить жилищную потребность всѣхъ своихъ членовъ, между тѣмъ какъ общества, сохраняющія домъ въ своемъ постоянномъ владѣніи, гораздо медленнѣе могутъ удовлетворять квартирами всѣхъ желающихъ. Съ другой стороны, преимущество системы постройки общественныхъ домовъ заключается въ томъ, что, во первыхъ, постройка ихъ обходится относительно дешевле и, во вторыхъ, въ случаѣ перемѣны мѣстожительства или потери платежной способности, члены товарищества не связаны съ домовладѣніемъ и не терпятъ никакихъ убытковъ отъ принадлежности къ обществу. Во всякомъ случаѣ, въ тѣхъ мѣстностяхъ, гдѣ стоимость земли высока, гдѣ отсутствуетъ хорошее сообщеніе съ окраинами, тамъ обыкновенно предпочитаютъ дома для сдачи; наоборотъ, при противоположныхъ условіяхъ—товарищества охотнѣе предпочитаютъ систему приобрѣтенія домовъ въ собственность. Послѣднія общества обыкновенно носятъ названія товариществъ и имѣютъ нѣсколько мелкобуржуазный характеръ, такъ какъ каждый членъ съ приобрѣтеніемъ дома въ собственность уже «рѣшилъ свой социальный вопросъ»; первые же чаще называются союзами и имѣютъ въ нѣкоторомъ родѣ социалистическій оттѣнокъ, такъ какъ имущество всегда остается нераздѣльной общественной собственностью. Въ послѣднее время нѣкоторыя общества въ своихъ уставахъ вполне рационально не связываютъ себя съ извѣстной системой, такъ какъ всегда могутъ наступить обстоятельства, которыя заставятъ примѣнять ту или другую систему.\*\*) Сопоставляя различныя системы кооперативной строительной дѣятельности, проф. Брантъ \*\*) такъ резюмируютъ значеніе ея дѣятельности: «товарищеская орга-

\*\*) Интересна резолюція, принятая Съездомъ Всеобщаго Союза германскихъ кооперативныхъ товариществъ въ Нейштадтѣ въ 1898 г. «Съездъ предостерегаетъ строительные союзы отъ стремленія посвящать свою дѣятельность обязательно той или другой системѣ построекъ—передачу домовъ въ собственность или постройки общихъ домовъ, такъ какъ оба эти рода товариществъ въ промышленномъ и социальномъ отношеніяхъ совершенно равноцѣнны, и съ полнымъ успѣхомъ одно и то же общество можетъ примѣнять обѣ системы, если только дѣятельность общества соответствуетъ мѣстнымъ условіямъ и организована правильно на принципахъ товарищеской взаимопомощи».

\*) Schriften des Vereins für Socialpolitik. Bd. 96.

низация, говорит Брантс, дает возможность освободиться от нездоровой спекуляции и удорожающего посредничества, передает дѣло домовладѣнія изъ рукъ домовладѣльцевъ въ руки потребителей; далѣе, сохраняя выстроенные большіе многоэтажные дома въ своемъ постоянномъ владѣніи, общепользная строительная дѣятельность такимъ путемъ снимаетъ ихъ съ спекулятивного рынка; малые же дома, переходящіе въ собственность жильцовъ, путемъ затрудненія и ограниченія правъ перепродажи и отчуждаемости, дѣлаются предметомъ потребления, а не рыночнымъ товаромъ».

Результаты товарищеской общепользной строительной дѣятельности въ 1900 году въ Германіи выразились въ общей суммѣ имущества германскихъ строит. ассоціацій, достигшаго 85 милліоновъ марокъ при 8500 домахъ и 24 тысячахъ квартиръ. Одна квартира обходилась въ среднемъ въ 3550 марокъ. Средняя стоимость особняка вмѣстѣ съ земельнымъ участкомъ около 3000 марокъ. Число строительныхъ союзовъ къ 1900 году въ Германіи было около 400, въ теченіи же послѣднихъ лѣтъ число ихъ непомѣрно возросло, такъ, въ мартѣ 1905 г. ихъ было уже до 600\*) и капиталы ихъ въ послѣднее время возрасли въ сильнѣйшей степени. Такъ, по отчету 15 строит. союзовъ\*\*) капиталы ихъ въ теченіи трехъ послѣднихъ лѣтъ возросли на 1110%, т. е. больше, чѣмъ вдвое.—Въ особенности поразительно возрастающее значеніе общепользной строительной дѣятельности въ нѣкоторыхъ городахъ, если сопоставить продуктивность таковой съ количествомъ всѣхъ вообще пристраиваемыхъ квартиръ ежегодно. При этомъ обнаруживается, что общепользное домостроеніе составляетъ въ Гамбургѣ 20%, въ Аугсбургѣ 17%, въ Лейпцигѣ 12%, въ Франкфуртѣ 10% общаго числа строящихся квартиръ\*\*\*).

Всѣ описанныя строительныя учрежденія, союзы и ассоціаціи, конечно, не являются панацеей въ сферѣ жилищной нужды, а товарищества на началахъ самопомощи теперь уже никому въ голову не приходитъ выдавать за «мориссоновы пилюли» противъ жилищной нищеты, какъ думали нѣкоторые видные экономисты 60-хъ годовъ.—Теперь всѣмъ стало понятно, что строительныя ассоціаціи на началахъ самопомощи имѣютъ наибольшее значеніе для людей, прикрѣпленныхъ къ мѣсту и имѣющихъ болѣе или менѣе опредѣленный и постоянный заработокъ, какъ то: чиновниковъ, мелкихъ торговцевъ, людей свободныхъ профессій и нѣкоторыхъ квалифицированныхъ рабочихъ, представляющихъ, такъ называемый, «постоянный слой». Что же касается огромной массы кочующихъ и неуверенныхъ въ завтрашнемъ днѣ пролетаріевъ и разныхъ пауперовъ, то не только абсолютно, но даже сколько нибудь значительно улучшить ихъ жилищныя условія въ состояніи только демократизированное государство. Да и вообще, относительно колоссальнаго роста самихъ строительныхъ ассоціацій приходится рѣзко подчеркнуть, что таковой былъ бы невысказаннымъ, если бы послѣднія были представлены однимъ своимъ силамъ. Ни взносы самихъ участниковъ, ни даже вклады постороннихъ лицъ не могли бы довести эти ассоціаціи до ихъ нынѣшняго

блестящаго состоянія. Этому помогли, во первыхъ, обильный притокъ денежныхъ капиталовъ и дешеваго кредита со стороны государственныхъ, муниципальныхъ и общественныхъ учреждений и, во вторыхъ, самыя разнообразныя льготы, оказанныя товариществамъ по устройству здоровыхъ и дешевыхъ жилищъ. Жилищный вопросъ былъ признанъ важнѣйшимъ социальнымъ вопросомъ, а строительныя ассоціаціи признаны однимъ изъ самыхъ рациональныхъ средствъ для облегченія жилищной нужды. Былъ основанъ въ Германіи специальный государственный жилищный фондъ, былъ изданъ цѣлый рядъ соответствующихъ узаконеній, былъ предпринятъ цѣлый рядъ другихъ мѣропріятій, которыя мы рассмотримъ въ слѣдующей главѣ.

#### ГЛАВА IV.

Союзы и лиги для борьбы съ земельной спекуляціей и для улучшенія жилищныхъ условій.—1-й Германскій Жилищный Конгрессъ.—Международные конгрессы и ихъ резолюціи.—Вліяніе ихъ на законодательство.—Жилищное законодательство и инспекція въ Англии, Германіи и Франціи.—Принудительное отчужденіе нездоровыхъ домовъ и городскихъ участковъ.—Постройка дешевыхъ квартиръ средствами государства и муниципалитетовъ въ Германіи и Англии.—Государственный жилищный фондъ въ Германіи.—Государственное поощреніе частной инициативы въ дѣлѣ постройки домовъ съ малыми квартирами.—Налоговыя льготы.—Жилищный вопросъ во Франціи.—Пути сообщенія и ихъ значеніе для облегченія жилищной нужды.—Харьковскіе поселки. «Городъ будущаго» Уэльса и «городъ—садъ» (Garden—City) Говарда.—Ихъ культурное и социальное значеніе.—Опытъ осуществленія идей Говарда.—Портъ—Сенлайт и Борнвилль.

Въ передовыхъ странахъ Запада общественная инициатива создала спеціальныя союзы и лиги для борьбы съ условіями, прямо или косвенно вліяющими на вырожденіе жизни. Таковы — союзы борьбы съ дороговизной жизни въ большихъ городахъ вообще,—въ особенности же организаціи, преслѣдующія цѣли борьбы съ земельной спекуляціей въ городахъ. Изъ нихъ замѣчательны: англійскій союзъ Land restoration League (London W. E. 376, Strand) и еще болѣе—нѣмецкій Bund deutscher Bodenreformer, имѣющій свой органъ «Deutsche Volksstimme» (Berlin N. W., Lessingstr. 11). Члены этихъ организацій—люди разныхъ классовъ безъ различія политическихъ партій (отъ социаль-демократовъ до центра и правыхъ). По отношенію къ жилищному вопросу въ большихъ городахъ эти союзы и лиги исходятъ изъ того соображенія, что земельная недвижимость представляетъ основу національнаго существованія, и потому относительно нея должны быть изданы законы, исключаютеліе всякую возможность злоупотребленія ею въ качествѣ мѣста для жилищъ. При существующихъ условіяхъ высокія квартирныя цѣны въ большихъ городахъ обуславливаются, главнымъ образомъ, непомѣрнымъ ростомъ городской земельной ренты. Повсюду,—говоритъ Дамашке, предсѣдатель нѣмецкаго союза,—есть въ изобиліи кирпичъ, песокъ, желѣзо и известь,—почему же не строить квартиръ, на которыя всегда имѣется спросъ? Вѣдь, если въ другой какой-нибудь отрасли наблюдается увеличеніе спроса, немедленно сюда начинается притокъ капитала и труда. Очевидно, для постройки домовъ необходимо еще нѣчто такое, чего не можетъ произвести даже самая совершенная техника: необходима земля, цѣнность которой

\*) Jahrbuch uer Wohnungsreform 1905.

\*\*) Kampfmeier—Die Baugenossenschaften 1900.

\*\*\*) Jahrbuch 1905.

прогрессивно увеличивается съ рожденіемъ каждаго индивида, съ каждымъ новымъ успѣхомъ промышленности и ростомъ даннаго города.

«Вотъ эта *земельная рента*, предоставленная частной спекуляціи и является причиной земельного ростовщичества, вызывающаго высокія цѣны на землю и чудовищную арендную плату за тѣсныя и нездоровыя квартиры значительнаго большинства населенія.

«Въ борьбѣ съ жилищной нуждой земельный вопросъ играетъ доминирующую роль. Квартирная реформа есть только подвидъ земельной. Борьба за городскую земельную ренту есть борьба за воздухъ и свѣтъ, за народное здравіе и многія другія блага, которыя могутъ быть обезпечены человѣчеству только здоровыми и удобными квартирами» \*).

Чтобы оцѣнить колоссальный ростъ земельной ренты въ большихъ городахъ, приведемъ нѣсколько изумительныхъ цифръ изъ книги Фойта: «Земельная рента и жилищный вопросъ». За одно десятилѣтіе съ 1868 по 1877 годъ стоимость городскихъ недвижимостей въ Берлинѣ возрасла отъ 50 до 106 проц.; въ 1886 году стоимость земли, на которой построено предмѣстье Берлина, городъ Шарлоттенбургъ, оцѣнивалась приблизительно въ 45 милліоновъ марокъ, а въ 1897 году эта стоимость возрасла до 300 милліоновъ марокъ. Такимъ образомъ, приращеніе стоимости въ 255 милліоновъ марокъ произошло всего въ теченіе одного десятилѣтія. Если бы Берлинское городское управленіе, хотя бы въ шестидесятыхъ годахъ, скупило окрестныя земли, то оно владѣло бы теперь колоссальной собственностью въ нѣсколько милліардовъ марокъ, и дохода съ этихъ земель было бы вполне достаточно, чтобы отмѣнить всѣ городскіе налоги и ежегодно оставалась бы еще сумма въ нѣсколько десятковъ милліоновъ для осуществленія различныхъ общепользныхъ мѣропріятій. Это соображеніе основано на статистическихъ данныхъ, свидѣтельствующихъ о сказочномъ ростѣ стоимости городскихъ земельныхъ участковъ. Такъ, по Фойту, въ Берлинѣ на Kurfürstendamm еще въ 60-хъ годахъ цѣна квадратнаго метра земли равнялась 6 копѣйкамъ, въ 71 году онъ стоилъ уже около 5 рублей, а къ 1883 году цѣна его возрасла до 45 рублей. Въ Дрезденѣ этотъ приростъ ренты за послѣдніе 10 лѣтъ достигъ болѣе, нежели 1,000 проц.! Само собою разумѣется, что ростъ цѣны городскихъ недвижимостей всею тяжестью ложится на трудящееся населеніе. По изслѣдованіямъ Фойта въ большинствѣ германскихъ городовъ изъ суммы, уплачиваемой домовладѣльцу за квартиру около одной трети идетъ исключительно на погашеніе земельного дохода, а такъ какъ средняя квартирная плата въ большихъ городахъ въ Германіи составляетъ на наши деньги около 70 рублей въ годъ съ человѣка, то, слѣдовательно, каждый житель платитъ ежегодно около 25 рублей только за ту землю, на которой построено его жилище \*\*). Если семья состоитъ изъ пяти членовъ, то она уплачиваетъ около 125 руб. ежегодно въ пользу владѣльцевъ земли, независимо отъ платы за пользованіе строеніемъ.

\*) А. Дамашке—Земельная реформа.

\*\*\*) Тоже подтверждаетъ д-ръ Мангольдъ — «Die Städtische Bodenfrage. Göttingen, 1904.

Какой же выводъ долженъ быть сдѣланъ изъ этого непомѣрнаго вздорожанія городскихъ земель и связаннаго съ нимъ усиленія квартирной нужды? Если квадратная миля города Берлина, ничего не стоившая тысячу лѣтъ тому назадъ, стоитъ теперь 5 милліардовъ марокъ, то эта цѣнность создана не усиліями отдѣльныхъ лицъ, — она создана коллективностью. «Представимъ себѣ, — говоритъ проф. Дамашке, — что всѣ жители Берлина покидаютъ этотъ городъ и переселяются всѣ сразу куда-нибудь въ другое мѣсто. Будетъ ли стоить квадратная миля 5 милліардовъ? — Никогда. Ясно, что земельная рента есть продуктъ дѣятельности всѣхъ и должна сдѣлаться общественной собственностью, т. е. должна принадлежать той совокупности людей, которая ее произвела. Подобно тому, какъ трудъ и капиталъ должны распределяться сообразно *индивидуальной дѣятельности*, такъ и земельная рента должна представлять *общественную собственность*».

Эти идеи по мѣрѣ своего распространенія и вызвали къ жизни указанные выше союзы и лиги, которые начали борьбу противъ непомѣрнаго налога, взваленнаго господами рантьеерами на городского обывателя и выработали для этого цѣлый рядъ требованій. Важнѣйшія изъ нихъ слѣдующія: раціональное налоговое обложеніе построекъ и пустопорожнихъ мѣстъ, высокое обложеніе участковъ при перепродажѣ ихъ и, наконецъ, специальный прогрессивный налогъ на сверхъ-нормальный (конъюнктуральный) приростъ земельной ренты городскихъ недвижимостей (Zuwachsrente или, какъ ее называютъ англичане: unearned increment \*). Эти реформы должны имѣть цѣлью постепенное возвращеніе общинѣ (государству) тѣхъ цѣнностей, которыя не являются продуктомъ индивидуальной дѣятельности отдѣльныхъ лицъ, и въ конечномъ результатѣ такая реформа должна привести къ постепенному и органическому переходу городскихъ земель въ собственность общинъ, т. е. къ муниципализаціи ихъ.

Кромѣ обществъ, ставящихъ своей непосредственной задачей вопросы жилищной реформы, на Западѣ имѣется цѣлый рядъ учреждений, преслѣдующихъ задачи соціальной политики вообще, причемъ жилищному вопросу такими организаціями удѣляется много вниманія. Таковы, напримѣръ, въ Германіи «Wohlfahrts-Einrichtungen» — «учрежденія народнаго благополучія» \*\*). Квартирному вопросу отдають много вниманія также

\*) Такое тройное обложеніе проведено Германскимъ правительствомъ въ полной мѣрѣ въ провинціи Кіао—Чау на Дальномъ Востокѣ. Тамъ установлены: 1) ежегодный налогъ въ 6% со стоимости земельного участка при этомъ введена трехлѣтняя переоцѣнка недвижимости съ цѣлью опредѣлять приростъ стоимости, являющійся результатомъ развитія путей сообщенія и общей соціальной работы; 2) единовременный налогъ въ 2% при перепродажѣ; 3) налогъ въ 33<sup>1</sup>/<sub>3</sub>% съ образовавшейся разницы между цѣной прежней покупки и цѣной нынѣшней продажи, при чемъ земля, долго остающіяся въ однихъ рукахъ также подвержена этому налогу каждыя 25 лѣтъ и 4) преимущественное право правительства оставлять за собою продающіяся земли. («Deutsche Volksstimme». Berlin. 1902).

\*\*\*) Эти учрежденія имѣютъ свой специальный органъ: «Centralstelle für Arbeiter - Wohlfahrtseinrichtungen» (Berlin, SW. Dessauerstr. 14).

союзы квартирантателей, социальные музеи\*), общества социальной реформы, общества народного здоровья и друг.

Здесь уместно упомянуть об одном замечательном германском учреждении, о «Союзе Имперского жилищного закона» Verein Reichs-Wohngesetz. Он основан в Франкфурте н/М. в 1898 г. с целью, как гласит § 1 его устава, «способствовать подготовке решительного и широкого законодательства для улучшения жилищных условий». Сообразно с этим, союз считает своей задачей выработать проекты законодательных мероприятий против дурных жилищных условий, способствовать распространению в широких массах идей, убеждающих в необходимости жилищной реформы и побудить парламент к законодательным шагам в этой области. Этот союз уже в первые два года своего существования, т. е. до 1900 года, имел до 500 членов; теперь же число их во много раз увеличилось. Члены его принадлежат к различным классам без различия политических партий; среди них есть ученые, врачи, духовные, адвокаты и пр. Точно также рабочие организации, а равно и строительные товарищества вступили в этот союз в качестве членов. Деятельность союза выразилась в целом ряде изданий по вопросам: строительных союзов и товариществ, строительного законодательства, жилищной инспекции, жилищной статистики, планировки городов и пр. Далее, важнейшим результатом, достигнутым этим союзом, надо признать принятие рейхстагом в ноябре 1899 года, вследствие петиции членов союза, следующей резолюции:

«Рейхстаг просит канцлера созвать комиссию с участием членов рейхстага, которая, на основании исследований существующих жилищных условий и относящихся к ним законодательства, установила бы, в какой мере государственная власть могла бы принять участие в устранении и облегчении жилищной нужды».

Этот же союз (Verein Reichs-Wohngesetz) содействовал созыву в октябре 1904 года (16—19-го н. с.) в Франкфурте н/М. 1-го Всеобщего Германского жи-

\*) Социальные музеи—эти в высокой степени поучительные учреждения—в России мало известны. Такие музеи существуют теперь почти во всех культурных странах и работают с большим успехом; их цель—собрать и популяризировать все, относящееся к практическим вопросам социальной жизни в широком смысле этого слова. Всякого рода реформы и усовершенствования, клонящиеся к облегчению жизни трудящихся, к поднятию их духовного и материального благосостояния находят отражения в собраниях музеев. Располагая коллекциями и литературой по различным учреждениям для рабочих, по жилищам и т. п. музеи безвозмездно снабжают всякого обращающегося к ним сведениями и советами по этим вопросам, дают планы жилищ, проекты уставов для кооперативных, потребительных и друг. товариществ, устраивают постоянные выставки, библиотеки и проч. Первый социальный музей основан в Париже по идею графа Шамбрэна, пожертвовавшего для этого дела 1½ милл. франков.

Благодаря разбросанности материалов по жилищному вопросу, автору для настоящего труда приходилось обращаться за некоторыми сведениями к Парижскому и Франкфуртскому социальным музеям, которые с готовностью сообщили ему нужные указания, за что автор выражает им свою признательность.

личного конгресса\*), обратившего внимание всей страны на жилищный вопрос.

В конгрессе принимало участие до тысячи членов, в числе которых были выдающиеся общественные деятели, представители Германских строительных обществ, рабочих союзов, общества социальной реформы, союзов квартирантателей и множества других организаций, выразивших живейший интерес и симпатию к делу жилищной реформы. Конгресс был открыт обстоятельным рефератом о положении и развитии жилищного вопроса за последнюю четверть века, причем впервые были систематически разработаны данные о том, как отражалось на жилищных условиях влияние различных экономических факторов, каковы: положение денежного рынка, колебания заработной платы, цены на строительные материалы и проч. Большой интерес возбудил доклад: «постройка жилищ и образование капиталов», трактовавший о самом живучем вопросе—о создании денежных средств для общепользовательных строительных целей, причем указывалось на необходимость создать для этой цели центральное учреждение в виде строительного банка, который регулировал бы приток всех государственных, общественных и частных капиталов и распределял бы их между различными обществами и учреждениями, преследующими общепользовательные строительные цели. Конгресс продолжался четыре дня, которые прошли в оживленных прениях и докладах и закончился тремя рефератами под одним и тем же заглавием «Жилищный вопрос и народное благо»: врач, техник и доминиканский патер подвергали эту тему обработке с различных точек зрения и доказывали какими многообразными нитями сплетены эти оба вопроса.

Помимо таких областных и районных съездов по отдельным государствам в 1889 году был основан в Париже постоянный комитет для созыва периодических международных конгрессов по квартирному вопросу\*\*).

Из числа этих международных конгрессов наибольший интерес представляет пятый, состоявшийся в Париже во время Всемирной Выставки 1900 года. В нем принимали участие представители: Франции, Англии, Германии, Австрии, Бельгии, Дании, Испании,

\*) Об этом конгрессе Эдуард Бернштейн говорит (Documenten des Socialismus, V, 6): «Рефераты, прочитанные на конгрессе, следовали один за другим в прекрасном и систематическом порядке, они касались вопросов домостроения, добывания капиталов, организации и практики постройки малых квартир. Референтами были ученые, политики, администраторы, люди, говорившие с известной компетентностью, причем всякие увлечения, тенденциозность находили коррективы в дебатах. Таким образом, конгресс получает характер и ценность учебного курса». Работы конгресса собраны в отдельном издании: «Bericht über den I Deutschen Wohnungskongress» Göttingen. 1905.

\*\*\*) Международные Конгрессы деятелей по квартирному вопросу созываются приблизительно каждые два года. Первый Конгресс состоялся в Париже в 1889 году во время выставки; в 1900 г. был уже пятый; затем шестой собрался в Дюссельдорфе в 1902 г.; седьмой заседал в Льеже в 1905 г., а будущий восьмой, должен состояться в нынешнем 1907 г. в Лондоне.

Швеції, Норвегії, Росії, Америки и проч. Конгрессъ происходилъ съ 18 по 21 Іюня нов. стиля.

Всѣ государства были тамъ представлены въ лицѣ наиболѣе выдающихся дѣятелей, какъ въ области теоріи жилищнаго вопроса, такъ и практики этого дѣла. Въ трудахъ этого конгресса сведены результаты, представляющіе собой коллективную работу культурныхъ странъ всего міра по улучшенію жилищныхъ условий трудящихся классовъ.

Они выразились въ слѣдующихъ резолюціяхъ, которыя мы—въ виду особой ихъ важности,—приводимъ текстуально \*).

*Вопросъ 1. О системахъ постройки и управления многоэтажными домами.*

1. При постройкѣ многоэтажныхъ домовъ слѣдуетъ стремиться къ улучшенію моральныхъ и матеріальныхъ условий жизни въ этихъ домахъ, выражающемся, главнымъ образомъ, въ удобномъ распредѣленіи комнатъ, достаточномъ содержаніи воздуха, вентиляціи и соблюденіи всѣхъ требованій гигиены.

2. Slѣдуетъ въ то же время стремиться къ пониженію наемной платы, поскольку это совмѣстимо съ необходимой доходностью капиталовъ, помѣщенныхъ въ такіа недвижности съ цѣлью привлеченія къ этому дѣлу денежныхъ средствъ, соотвѣтственно возникающимъ потребностямъ.

3. Какъ лучшей способъ благотворительнаго содѣйствія распространенію дешевыхъ квартиръ слѣдуетъ рекомендовать пожертвованіе капиталовъ филантропическимъ обществамъ для постройки домовъ и сдачи ихъ въ наемъ, съ тѣмъ, чтобы чистый доходъ употреблялъ на постройку новыхъ квартиръ, могущихъ служить образцомъ гигиены, комфорта и дешевизны.

4. Какъ только доходность затраченнаго капитала обеспечена, слѣдуетъ стремиться къ созданію резервовъ, которые обезпечивали бы его въ будущемъ отъ всякихъ случайностей; дальнѣйшія же свободныя суммы образуютъ специальный фондъ, назначенный для удовлетворенія коллективныхъ и частныхъ интересовъ нанимателей.

Въ случаѣ ликвидаціи строительнаго общества, желательно, чтобы освободившіеся капиталы получали подобное же назначеніе и, во всякомъ случаѣ, служили бы общественнымъ цѣлямъ.

*Вопросъ 2. О внутреннемъ распорядкѣ и о контрактахъ для многоэтажныхъ домовъ.*

1. Правила порядка содержанія и чистоты, которыя слѣдуетъ предписывать квартирантамъ, зависятъ прежде всего отъ характера недвижности и отъ мѣстныхъ обычаевъ; трудно указать ихъ въ абсолютной и въ общей формѣ. Всегда желательно, чтобы квартиронанимателю было предоставлено въ его помѣщеніи возможно больше свободы. Ограниченія этой свободы допустимы только для огражденія общихъ интересовъ обитателей дома.

2. Если приходится сдавать квартиры по словеснымъ договорамъ, то необходимымъ условіемъ сдачи должно быть поставлено соблюденіе правилъ внутреннего распорядка, обязательныхъ для всѣхъ жильцовъ.

3. Всегда, когда это возможно, слѣдуетъ требовать заключенія письменнаго договора на возможно болѣе продолжительный срокъ.

4. Во всякомъ случаѣ безусловно необходимо запрещеніе пересдавать квартиру частями или цѣликомъ другимъ лицамъ

*Вопросъ 3. О меблированныхъ домахъ для одинокихъ мужчинъ и женщинъ.*

Въ виду блестящихъ результатовъ, достигнутыхъ въ разныхъ странахъ устройствомъ образцовыхъ меблированныхъ домовъ для одинокихъ мужчинъ и женщинъ, конгрессъ выражаетъ желаніе, чтобы подобныя учрежденія примѣнялись на практикѣ въ возможно широкихъ размѣрахъ.

\*) Challamel. Compte rendu du Congrès international etc. Paris, 1900.

*Вопросъ 4. О способахъ перестройки старыхъ домовъ подѣ здоровья и дешевой квартиры.*

Приспособленіе старыхъ домовъ подѣ здоровья и дешевой квартиры, требующее дорогихъ и часто трудно выполнимыхъ перестроекъ, признается конгрессомъ допустимымъ только въ случаяхъ, особенно для этого благоприятныхъ; вообще же слѣдуетъ предпочитать постройку новыхъ домовъ.

*Вопросъ 5. Какими способами можно облегчить рабочимъ и ремесленникамъ пріобрѣтеніе мелкой собственности.*

1. Лучшее средство, какое можно рекомендовать для облегченія рабочимъ и ремесленникамъ пріобрѣтенія мелкой собственности, заключается въ учрежденіи кооперативныхъ обществъ по инициативѣ частныхъ лицъ или при содѣйствіи сберегательныхъ кассъ, имѣющихъ цѣлью давать долгосрочные, постепенно погашаемые займы. Для обезпеченія этихъ займовъ можно рекомендовать, въ возможно болѣе широкихъ размѣрахъ, одновременное съ пріобрѣтеніемъ дома страхование жизни покупателя.

Когда же обстоятельства не позволяютъ дѣлать рабочихъ или ремесленниковъ непосредственно собственниками, тогда можно содѣйствовать сдачу квартиръ на смѣшанныхъ условияхъ продажи и страхования жизни.

2. При сдачѣ въ наемъ малыхъ семейныхъ домовъ слѣдуетъ по возможности стараться извлекать рабочаго изъ меблированныхъ квартиръ. Наиболѣе дѣйствительное средство для этого—облегчить рабочему пріобрѣтеніе необходимой обстановки.

Для того, чтобы положеніе нанимателя малаго особняка сдѣлать болѣе устойчивымъ, слѣдуетъ облегчить ему взносъ квартирной платы путемъ учрежденія «Кассъ нанимателей».

*Вопросъ 6. О нераздѣльномъ наследованіи семейнаго дома.*

1. Желательно, чтобы частичныя реформы, уже проведенныя въ пользу сохраненія устойчивости и нераздѣльности домашняго очага, постепенно сдѣлались общимъ достояніемъ, чтобы область ихъ примѣненія расширялась и чтобы тѣ ихъ основныя положенія, которыя уже проведены въ жизнь, приняли законодательную форму.

2. Но въ стремленіи укрѣпить прочность семейнаго очага не слѣдуетъ прибѣгать къ такимъ законодательнымъ мѣрамъ, которыя подрываютъ частную собственность или по меньшей мѣрѣ подвергаютъ ее какому бы то ни было существеннымъ ограниченіямъ.

*Вопросъ 7. О садахъ при рабочихъ домахъ.*

1. Очень желательно облегчить рабочему владѣніе небольшимъ клочкомъ земли близъ его дома.

2. Даже въ тѣхъ случаяхъ, когда садъ не примыкаетъ вплотную къ дому, или когда рабочій живетъ въ общихъ (многоэтажныхъ) домахъ, садъ можетъ оказать ему очень большія услуги.

3. Slѣдуетъ стремиться, чтобы всякаго рода льготы, оказываемыя рабочимъ домамъ, также распространялись и на сады для рабочихъ.

*Вопросъ 8. О содѣйствіи государства и общинъ дѣлу устройства дешевой квартиры.*

1. Принимая во вниманіе, что вмѣшательство государства въ дѣло устройства дешевой квартиры можетъ разнообразиться въ каждой странѣ въ зависимости отъ законовъ, обычаевъ и общихъ размѣровъ зла, съ которымъ приходится бороться, конгрессъ находитъ вопросъ о вмѣшательствѣ государства не подлежащимъ общему рѣшенію и предоставляетъ обсудить его областнымъ съѣздамъ въ каждой изъ представленныхъ на конгрессѣ странъ.

2. Общественнымъ учрежденіямъ въ дѣлѣ улучшенія квартирныхъ условий предоставлена обширная роль:

1) Будучи отвѣтственными за общественное здравіе, они обязаны исчерпать всѣ относящіяся сюда обязательныя постановленія закона;

2) Общественныя учрежденія, въ качествѣ хозяевъ и предпринимателей, обязаны доставлять своимъ служащимъ квартиры, удовлетворяющія извѣстнымъ требованіямъ и облегчать имъ пріобрѣтеніе малыхъ семейныхъ домовъ;

3) Имѣя своей задачей вообще содѣйствовать общему прогрессу, они должны въ самыхъ широкихъ размѣрахъ

поощрять частную и общественную инициативу по части улучшения жилищ:

а) путем изслѣдованія вопроса о рабочихъ жилищъ, путемъ уменьшенія сборовъ и налоговъ, постоянныхъ или временныхъ, общегосударственныхъ или мѣстныхъ, при чемъ эти облегченія должны быть достаточно чувствительны, чтобы достигать цѣли;

б) путемъ помощи или покровительства какъ организациямъ, пропагандирующимъ жилищную реформу, такъ и обществамъ, которыя ее осуществляютъ, при чемъ помощь можетъ быть оказываема деньгами или натурой;

в) путемъ облегченія ассоціациямъ по улучшенію жилищъ, открытія кредитовъ и добыванія дешевыхъ капиталовъ, какъ напримѣръ, страховыхъ, изъ сберегательныхъ кассъ, наследственныхъ или другихъ, имѣющихъ общественное назначеніе;

г) побочными улучшениями, способными усилить это движеніе, напримѣръ, развитіемъ, удешевленіемъ и ускореніемъ способовъ сообщенія, позволяющимъ даже бѣднымъ людямъ жить въ предмѣстьяхъ безъ чувствительной потери времени на переѣздъ къ мѣсту работы и

е) даже непосредственнымъ участіемъ въ дѣлѣ улучшения жилищъ, либо посредствомъ подлежащихъ возврату займовъ, либо подлинской на акціи такихъ обществъ, поскольку такіа дѣйствія не сопряжены съ рискомъ

Всѣ эти многообразныя формы помощи, равно какъ и новыя формы, въ какія она можетъ облечься, должны быть разъ навсегда установлены, равно доступны для всѣхъ и поддерживать частную инициативу, не становясь на ея мѣсто и не превращая общественныя учрежденія въ привилегированныхъ конкурентовъ въ дѣлѣ, требующемъ свободной дѣятельности.

#### *Вопросъ 9. Объ организаціи постояннаго комитета между народнымиъ съѣздовъ.*

1. Учреждается постоянный комитетъ международныхъ конгрессовъ дешевыхъ жилищъ \*), которые, устанавливая связь между федераціями и группами отдѣльныхъ странъ, централизуютъ движеніе въ пользу этого вопроса.

2. Членами комитета состоятъ тѣ самыя федераціи, изъ которыхъ каждая представлена на конгрессѣ делегатовъ по своему выбору.

3. Бюро комитета составляютъ лица, состоящія въ федераціи той самой страны, гдѣ долженъ состояться каждый разъ будущій международный конгрессъ дешевыхъ жилищъ.

До тѣхъ поръ, пока мѣсто будущаго конгресса не назначено, бюро постояннаго комитета состоитъ при той федераціи, гдѣ происходилъ послѣдній конгрессъ.

4. Если въ какой либо странѣ не существуетъ федераціи, специально занимающейся вопросомъ о дешевыхъ квартирахъ, то право назначенія делегатовъ принадлежитъ всякой другой федераціи, предметъ дѣятельности которой по своему существу наиболѣе близко подходитъ къ подобнымъ вопросамъ соціальной политики. При этомъ каждой изъ такихъ значительныхъ федерацій предоставлено право присылать отдѣльнаго делегата.

5. Мѣстомъ пребыванія комитета считается мѣстопробываніе его соответствующаго бюро.

Указанные союзы, лиги и конгрессы играютъ въ общественной жизни очень важную роль. Они подвергаютъ капитальной разработкѣ жилищный вопросъ съ разнообразныхъ сторонъ, организуютъ общественныя силы страны на борьбу съ тяжелыми жилищными условіями, оказываютъ громадное вліяніе на дѣятельность въ сферѣ жилищной муниципалитетовъ и самого государства. Къ разсмотрѣнію этой совмѣстной дѣятельности въ трактуемой области мы теперь и перейдемъ.

Какъ и во многихъ другихъ сферахъ общественной жизни, Англія въ области жилищнаго законодательства

идетъ впереди всѣхъ странъ міра. Оно обнимаетъ двѣ большія области: законодательство жилищное и строительное. Первое регулируетъ обязанности домовладѣльцевъ по содержанію строенія въ чистомъ и здоровомъ видѣ, а второе относится къ области домостроенія. Оба эти законодательства дѣйствуютъ посредствомъ различныхъ органовъ, взаимно дополняя другъ друга. Если санитарная инспекція обнаруживаетъ вредныя для здоровья квартиры, то ея полномочія простираются до права закрытія этихъ нездоровыхъ квартиръ. И тогда вступаетъ въ свои права строительное законодательство, которому предоставлено, при невозможности улучшить жилища и устранить вредныя стороны его — право совершенно сломать, уничтожить вредныя для здоровья дома и замѣнить ихъ построеніемъ новыхъ \*).

Жилищная инспекція въ Англіи является образцовой для всѣхъ культурныхъ странъ, и мы остановимся на ней подробнѣе.

По надзору за жилищами въ Англіи дѣйствуютъ Public Health Act 1874 и для Лондона свой собственный Public Health Act 1891. Органами инспекціи во всѣхъ этихъ актахъ служатъ Local sanitary Authority, представляющее собою мѣстное корпоративное учрежденіе, въ которое входятъ представители различныхъ общественныхъ организацій. Городъ раздѣленъ на участки, изъ которыхъ каждый имѣетъ своего жилищнаго инспектора, состоящаго членомъ Local sanitary Authority. Въ составъ этой жилищной инспекціи входитъ также и рядъ другихъ, родственныхъ съ ними инспекторовъ, какъ то: эпидемическіе врачи, инспектора по исправленію вредныхъ жилищъ и пр. \*\*).

По отношенію къ жилищамъ содержаніе всѣхъ законовъ почти одинаково; оно касается: а) подвальныхъ жилищъ, в) гостинницъ (домовъ для холостыхъ), с) доходныхъ домовъ и д) вредныхъ домовъ.

а) Подвалы должны быть не ниже 3 аршинъ и не менѣе, чѣмъ на 1½ аршина выше линіи тротуара; должны отвѣчать еще ряду другихъ строгихъ требованій, какъ напр.: площадь оконъ должна быть не менѣе 1/10 поверхности пола, Если въ недозволенномъ подвалѣ живутъ—штрафъ въ 20 шиллинговъ за каждый день.

в) Въ гостиницахъ и домахъ для холостыхъ должно помѣщаться не болѣе опредѣленнаго числа людей; ихъ содержатели обязаны слѣдить за чистотой и порядкомъ.

с) Наибольшій интересъ представляетъ уставъ о жилыхъ домахъ. Законъ предоставляетъ мѣстнымъ учреж-

\*) Что же касается вообще вновь строящихся домовъ, то ни одинъ оконченный постройкой новый домъ не можетъ быть открытъ для пользованія раньше, чѣмъ онъ будетъ осмотрѣнъ надлежащими властями, которыя выдаютъ разрѣшеніе на пользованіе домомъ только въ томъ случаѣ, если стѣны уже просохли, если имѣется достаточно свѣта и воздуха въ домѣ, отхожія мѣста устроены въ достаточномъ количествѣ и, вообще, если не имѣется тамъ обстоятельствъ, могущихъ вредить здоровью обитателей. Вредными для здоровья признаются помѣщенія, въ которыхъ приходится на каждого обитателя менѣе 8 (въ Германіи 10) квадратныхъ метровъ площади при 20 кубическихъ метрахъ воздуха.

Владѣльцы вновь отстроенныхъ домовъ, по непригодности не открытыхъ для пользованія, не получаютъ никакого вознагражденія.

\*\*) Численный составъ такой инспекціи весьма великъ: напримѣръ, въ Ливерпулѣ свыше 40, въ Глазгоу свыше 60 человекъ.

\*) Comité permanent des Congrès internationaux des Habitations à bon marché.



деніямъ право устанавливать число жильцовъ для каждаго дома или квартиры, занимаемой больше, нежели одной семьей, а также устанавливать правила: 1) о раздѣленіи лицъ обоюго пола, 2) о регистраціи домовъ, 3) объ осмотрѣ ихъ, 4) о требованіяхъ чистоты и принудительнаго устройства канализаціи, 5) объ обязательномъ мощеніи двора.

Для каждаго взрослого должно быть въ каждой спальнѣ 300 кубическихъ футовъ воздуха, а для ребенка до 10 лѣтъ—150. Въ комнатахъ, не предназначенныхъ исключительно для сна, —400 и 200.

Жилищный инспекторъ имѣетъ право требовать свидѣнія: 1) о числѣ комнатъ въ домѣ, 2) о комнатахъ, занятыхъ болѣе, нежели одною семьей, 3) о числѣ, возрастѣ и полѣ обитателей каждой спальни, 4) о квартирной платѣ каждаго жильца.

Интереснымъ является еще правило, по которому жилищная инспекція имѣетъ свободный доступъ въ домъ во всякое время. При безусловной неприкосновенности частныхъ жилищъ въ Англии („My house is my castle“—„Мой домъ—это мой замокъ“—говорятъ англичане)—этотъ законъ, на первый взглядъ, мало вяжется съ нашимъ представленіемъ о «свободной Англии» и служитъ характернымъ показателемъ, какъ далеко можетъ идти жилищная инспекція и какое ей удѣляется вниманіе. Само собою разумѣется, что общій укладъ жизни въ Англии совершенно гарантируетъ и жильцовъ отъ какаго бы то ни было злоупотребленія своимъ правомъ со стороны администраціи.

По отношенію къ надзору за чистотой и вентиляціей комнатъ, лѣстницъ, клозетовъ, установлены строжайшія правила, какъ напримѣръ: окна въ домѣ, если только позволяетъ погода, должны быть открыты до и послѣ обѣда не менѣе, чѣмъ въ продолженіи часа. Несоблюденіе этихъ правилъ карается штрафомъ.

Наконецъ, четвертая часть закона о «вредныхъ состояніяхъ (nuisances) касается всякаго рода вреднаго для здоровья состоянія домовъ, квартиръ, клозетовъ, дворовъ и даже цѣлыхъ участковъ. По отношенію къ таковымъ, инспекціи, по установленіи факта «вреднаго состоянія» предоставлены самыя широкія полномочія; она можетъ требовать устраненія и исправленія вредныхъ «nuisances» и, наконецъ, при помощи суда, объявлять квартиры совершенно негодными для жилья.

Логическимъ завершеніемъ всѣхъ указанныхъ законовъ, касающихся заботъ о народномъ здоровьи явил-ся, начиная съ 1875 года, еще рядъ актовъ, извѣстныхъ подъ названіемъ—«Cross Act», и увѣнчанныхъ «Housing of the Working Classes Act», то-есть «Закономъ о домахъ для рабочихъ классовъ».

Этотъ законъ—одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ въ современномъ строительномъ законодательствѣ — былъ проведенъ въ 1890 году. Онъ предоставляетъ суду самое широкое право принудительнаго отчужденія частновладѣльческихъ домовъ, оказавшихся вредными для общественнаго

здоровья \*). При этомъ, необходимымъ условіемъ экспропріаціи законъ ставитъ требованіе, чтобы вмѣсто отчужденныхъ и сломанныхъ домовъ были обязательно построены новые, отвѣчающіе санитарно-гигіеническимъ требованіямъ и непременно для тѣхъ же самыхъ обитателей, которые жили тамъ до экспропріаціи. Этимъ имѣлось въ виду предотвратить тотъ возможный случай, что отчужденныя земли послужатъ для какихъ-либо другихъ цѣлей или что на этихъ участкахъ будутъ выстроены дома для болѣе состоятельнаго населенія.

Этотъ законъ сыгралъ огромную роль въ дѣлѣ улучшенія жилищъ для бѣдныхъ классовъ, и имъ широко воспользовались англійскіе муниципалитеты, какъ въ самомъ Лондонѣ, такъ и въ провинціи. Чтобы судить о размѣрахъ примѣненія этого закона, упомянемъ только, что пространство одного недавно отчужденнаго участка Бетналь-Гринъ въ Лондонѣ равняется семи съ половиною десятинамъ \*). Вмѣсто сырыхъ, темныхъ, грязныхъ и тѣсныхъ улицъ и домовъ городское управленіе выстроило большія свѣтлыя помѣщенія съ широкими чистыми улицами, со скверами, фонтанами и павильонами.

На рис. 54 представленъ весь этотъ участокъ съ его прежними старыми постройками и проектированными новыми улицами, представляющими интересъ по своей оригинальной планировкѣ. Центръ всего проекта образуетъ круглая, открытая садовая площадка, къ которой радиусами сходятся всѣ новыя улицы. Штриховкой

\*) Аналогичный законъ въ Бельгій, Итали и другихъ странахъ — «expropriation par zone» — «отчужденіе по зонамъ» преслѣдуетъ цѣли, главнымъ образомъ, расширенія городскихъ окраинъ путемъ отчужденія для жилья земель, употребляемыхъ владѣльцами для сельско-хозяйственныхъ цѣлей, а также случаевъ проведенія новыхъ улицъ. (Jäger, II, 130).

\*) Бетналь-Гринъ во времена Гугенотовъ былъ деревней близъ Лондона. Съ ростомъ послѣдняго Бетналь-Гринъ превратился въ одинъ изъ самыхъ дикихъ и грязныхъ кварталовъ города. Подробно о немъ у Діонео — «Очерки современной Англии». Спб. 1903. стр. 258 сл.

London County Council. Boundary Street, Bethnal Green Improvement Scheme.

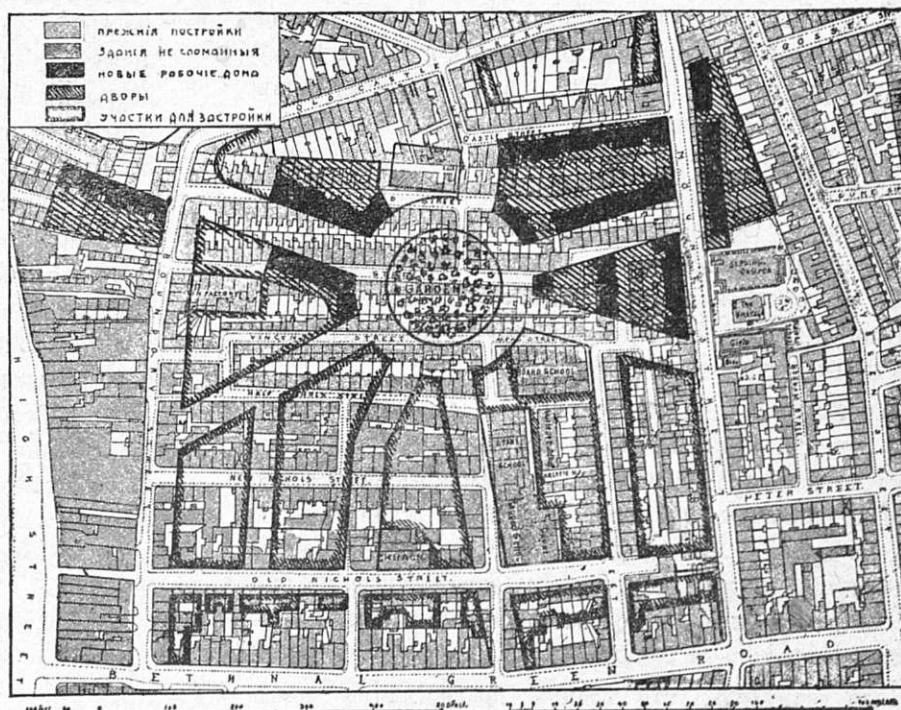


Рис. 54.

обозначены все новыя, какъ законченныя, такъ и строящіяся зданія. Достояно вниманія, что какъ при разбивкѣ всего участка на улицы, такъ и при компановкѣ плановъ квартиръ, совершенно отсутствовало стремленіе использовать участокъ возможно интенсивнѣе, — наоборотъ, всюду имѣются обширные двory и даже по улицѣ между домами оставлены разрывы; точно такъ же самые дома имѣютъ незначительную глубину для наилучшаго ихъ освѣщенія и провѣтриванія. Дома Бетналъ-Гринъ 3-хъ и 4-хъ этажные и построены по двумъ типамъ: во-первыхъ „Self contained Dwellings“, т. е. совершенно изолированныя квартиры, (рис. 55) и во-вторыхъ „Associated Dwellings“, общія квартиры, (рис. 56). Последнія, хотя и имѣютъ по двѣ и три комнаты, но пользуются общимъ корридормомъ, общей судомойней и клозетомъ, расположеннымъ внѣ квартиры. Размѣры комнаты, какъ видно изъ плановъ, вполне удовлетворительны, но высота небольшая — около 3 арш. 12 верш. Въ каждой изолированной квартирѣ имѣется отдѣльное помѣщеніе, служащее прачешной и судомойней съ котломъ и сливомъ. Клозетъ совершенно отдѣленъ отъ жилыхъ комнатъ открытыми сѣнями и прачешной. Что касается оборудованія самихъ квартиръ, то тамъ имѣется: очагъ для варки пищи, вентилируемый шкафъ для провизии, ящикъ для угля, столъ для приготовленія пищи, вентилируемый шкафъ въ нишѣ.

Что касается отсутствія отдѣльной специальной кухни, то, какъ было уже упомянуто выше, въ англійскихъ рабочихъ домахъ готовятъ обыкновенно въ первой жилой комнатѣ, и постоянно поддерживаемый огонь считается наилучшимъ вентилирующимъ средствомъ для такихъ квартиръ. Средній заработокъ обитателей такихъ квартиръ составляетъ, по даннымъ одного изъ лондонскихъ городскихъ архитекторовъ, около 10 руб. въ недѣлю. Наемная плата составляетъ за двѣ комнаты со службами около 140 рублей въ годъ, а за три комнаты со службами около 200 р. въ годъ; цѣны эти значительно выше среднихъ квартирныхъ цѣнъ для рабочихъ въ другихъ городахъ Англій.

Въ общемъ, до 1902 года одинъ городъ Лондонъ на дѣло экспроприации нездоровыхъ жилищъ и на постройку взамѣнъ ихъ новыхъ затратилъ свыше 30 милліоновъ рублей. Городъ Бирмингамъ до 1900 года экспроприровалъ и закупилъ до 2000 домовъ, изъ которыхъ 1200 уничтожилъ совсѣмъ, а остальные осушилъ, исправилъ и оздоровилъ. Свободныя земли городъ сдаетъ дешево для поощренія домостроенія, а если этого недостаточно, городъ самъ строитъ небольшія квартиры и сдаетъ неимущимъ классамъ; квартира изъ 3-хъ комнатъ стоитъ еженедѣльно всего 1 руб. 50 коп.

Дальнѣйшими примѣрами могутъ служить Манчестеръ, Ливерпуль и Глазговъ, затрачивающіе огромныя суммы на перестройку нездоровыхъ жилищъ, при этомъ достойно вниманія, что при назначеніи квартирныхъ цѣнъ въ построенныхъ городскихъ средствахъ домахъ принимается въ расчетъ, чтобы затраченные на это дѣло капиталы окупались обязательно нормальными процентами.

Надо замѣтить, что сломкѣ подвергаются дома, не только явно угрожающіе здоровью жильцовъ, на даже такіе, которые не удовлетворяютъ современ-

ными гигиеническимъ требованіямъ. Такъ, на примѣръ, сносятся многіе дома, построенные по системѣ «back to back» (рис. 93), недостатокъ которыхъ заключается только въ одностороннемъ освѣщеніи. Технические подробности этой интересной перестройки будутъ даны въ слѣдующей главѣ.

Къ числу замѣчательнѣйшихъ учрежденій по жилищной инспекціи принадлежитъ парижская «Комиссія о нездоровыхъ жилищахъ» (Commission de logements insalubres), существующая уже не одинъ десятокъ лѣтъ<sup>1)</sup>. Комиссія состоитъ изъ 30 членовъ: врачей, архитекторовъ, техниковъ и вообще лицъ, могущихъ быть для этого дѣла полезными. Члены живутъ въ разныхъ участкахъ и потому могутъ быстро вникать во все жалобы. Въ агентурахъ этой комиссіи, которыя имѣются во всехъ округахъ Парижа, принимаются даже анонимныя заявленія съ указаніемъ на недостатки дома или квартиры. Эти недостатки комиссія разбираетъ и затѣмъ указываетъ городскому совѣту на необходимость тѣхъ или другихъ улучшеній или объявленія безусловно негоднаго дома совсѣмъ необитаемымъ. За 20 лѣтъ комиссія заставила исправить 15,000 домовъ съ населеніемъ въ полмилліона людей.

Члены комиссіи получаютъ по 10 фр. за каждое засѣданіе и извѣстное вознагражденіе за каждое письменное сообщеніе о нездоровой квартирѣ въ своемъ округѣ. Центральнымъ источникомъ санитарныхъ мѣропріятій служить, существующій съ 1802 года Совѣтъ гигиены и оздоровленія (Conseil d'Hygiène et de Salubrité). Кромѣ префекта полиціи и 24 постоянныхъ членовъ, въ немъ засѣдаютъ деканъ медицинскаго факультета, профессора гигиены и пр. Совѣтъ собирается 2 раза въ мѣсяцъ постоянные члены получаютъ 50 франковъ, члены ex officio 10 фр. за совѣщаніе. Оттуда исходятъ центральныя мѣропріятія по оздоровленію города. Сотрудниками Совѣта являются 20 санитарныхъ комиссій подъ предсѣдательствомъ мэра cadaqua округа. Въ общемъ получается образцовая санитарная система.

Что касается Германіи, то жилищная инспекція поставлена тамъ значительно хуже, нежели въ Англій; общаго имперскаго закона въ Германіи нѣтъ; существующія же на этотъ счетъ правила установлены по частной инициативѣ отдѣльныхъ городовъ и государствъ. Только Гамбургъ имѣетъ принудительный законъ о жилищной инспекціи, представляющей, по примѣру Англій и Франціи, особую организацію изъ общественныхъ элементовъ; въ остальной Германіи функціи жилищной инспекціи выполняются на основаніи общихъ полицейскихъ законовъ преимущественно органами администраціи, причемъ полномочія этой инспекціи по сравненію съ англійской значительно ограничены. Единственное исключеніе составляетъ Саксонія, которая первая изъ германскихъ государствъ выступила въ самое послѣднее время на путь серьезной борьбы съ вредными жилищными условіями, — путь, указанный Англійей, до прину-

<sup>1)</sup> Альбертъ Шоу — Городскія Управленія въ Западной Европѣ. Спб. 1898 г.

дительнаго отчужденія вредныхъ жилищъ и постройки взамятъ ихъ новыхъ включительно \*).

Берлинское городское управленіе также стало требовать, чтобы по крайней мѣрѣ одна треть усадебнаго мѣста оставалась незастроенной, образуя дворовое пространство для доступа воздуха и свѣта, а также запрещаетъ строить квартиры менѣе предписаннаго объема воздуха или же недостаточно освѣщаемыя дневнымъ свѣтомъ съ плохую вентиляціей и отопленіемъ; наибольшая энергія направлена на преслѣдованіе скученности населенія и на увеличеніе средняго размѣра квартиръ. Не менѣе достойны вниманія мѣропріятія Берлинскаго самоуправленія, касающіяся распланировки будущихъ пригородныхъ улицъ, на которыхъ запрещается возведеніе высокихъ квартирныхъ зданій. «Неприкосновенность частныхъ интересовъ, — говоритъ по этому поводу Шоу \*\*), — представляетъ собой пагубную ересь, которая не должна быть терпима, когда она заявляетъ свои безстыдныя требованія».

Сознаніе необходимости создать общую и обязательную жилищную инспекцію въ настоящее время широко распространено въ Германіи. Цѣлый рядъ союзствъ, ферейновъ, преслѣдующихъ интересы улучшенія условій жизни вообще и жилищъ въ частности, выработали рядъ требованій для созданія общенперскаго закона о жилищной инспекціи. Выдающійся специалистъ въ этой области фонъ-деръ-Гольцъ \*\*\*), формулируетъ эти требованія слѣдующимъ образомъ: во всѣхъ мѣстностяхъ съ населеніемъ свыше 10 тысячъ человекъ и, вообще, вездѣ, гдѣ явится въ томъ потребностъ, устанавливается обязательная жилищная инспекція. Осмотръ жилищъ производится почетными членами жилищной комиссіи, также какъ и штатными членами жилищной инспекціи;

контроль и всякія дальнѣйшія ревизіи однихъ и тѣхъ же жилищъ производятся только членами послѣднихъ. Указаніе мѣропріятіи противъ нездоровыхъ жилищъ производится только жилищной комиссіей. Исключенія допускаются въ городахъ съ населеніемъ менѣе 50 тысячъ жителей, гдѣ, вмѣсто учрежденія постоянной жилищной инспекціи, права и обязанности таковой возлагаются на полицейскую власть.

Мѣропріятія противъ вредныхъ жилищъ могутъ заключаться въ требованіи произвести работы по улучшенію жилищъ и въ совершенномъ запретѣ пользованія жилищемъ (запереть квартиры). Недовольные владѣльцы могутъ жаловаться въ судъ. Исполненіе вошедшихъ въ законную силу рѣшеній комиссіи можетъ осуществляться либо посредствомъ угрозы штрафа, либо посредствомъ выполнения требуемыхъ работъ за счетъ владѣльца, либо посредствомъ совершеннаго закрытія жилища. Принудительное отчужденіе допускается только въ томъ случаѣ, когда вредное состояніе жилищъ происходитъ отъ общихъ условій и не можетъ быть устранено мѣропріятіями противъ отдѣльныхъ жилищъ. Право отчужденія примѣняется также въ случаяхъ, когда жилище закрыто на продолжительное время. Эти нѣмецкія вождѣнія по части жилищной инспекціи, конечно, будутъ осуществлены при нѣмецкой настойчивости и основательности въ очень недалекомъ будущемъ. И, если въ области жилищной инспекціи Германія сильно отстала отъ Англіи, являющейся, по словамъ нѣмецкихъ специалистовъ, для послѣдней въ этомъ отношеніи идеаломъ, то въ области государственныхъ построекъ, въ области помощи разнымъ строительнымъ предпріятіямъ со стороны государства, муниципалитетовъ и общинъ \*), разстояніе между этими двумя передовыми государствами значительно меньше.

Въ Германіи само государство проявляетъ довольно энергичную строительную дѣятельность. Начиная съ 1901 года, въ общегосударственный бюджетъ еже-

\*) Едва ли надо упоминать о русскомъ законодательствѣ въ области строительной гигиены, — оно почти отсутствуетъ. Ст. 210 т. XII (изд. 1900 г.) допускаетъ «для огражденія общественной безопасности и народнаго здравія» вмѣшательство администраціи, но только въ случаѣ, если строеніе пришло въ ветхость и угрожаетъ паденіемъ. Есть еще и ст. 195 (тамъ же), которою предписывается «соблюдать надлежащія правила по архитектурѣ для просушки новыхъ стѣнъ». Правительствующій Сенатъ при этомъ поясняетъ, что «вопросъ о томъ, представляетъ ли несвоевременный впускъ жильцовъ въ новый домъ прорѣзокъ, угрожающій личной безопасности или народному здравію долженъ быть каждый разъ разрѣшенъ судомъ по выслушаніи заключенія экспертовъ» (рѣш. Прав. Сен. 24 Февр. 1899 г. по дѣлу Цвейгенгафта). Само собою разумѣется, что при такихъ условіяхъ и этотъ почти единственный законъ строительной гигиены жилыхъ домовъ остается у насъ мертвой буквой, если не считать общихъ правонарушеній, которыя караются по «уставу о предупрежденіи и пресѣченіи преступленій». Въ частности по отношенію къ Петербургу дѣйствуетъ еще ст. 198 (тамъ же), по которой «высота возводимыхъ вновь частныхъ домовъ не должна превышать ширину улицъ и переулковъ, гдѣ они строятся». Вообще въ обихъ столицахъ вопросы строительной гигиены нѣсколько больше обеспечены, благодаря Обязательнымъ Постановленіямъ Городскихъ Управъ. Такъ, § 3 Московскихъ и § 7 Петербургскихъ «Постановленій» требуютъ, чтобы во всякомъ отдѣльномъ участкѣ былъ, по крайней мѣрѣ, одинъ дворъ, пространствомъ не менѣе 30 кв. саж.

\*\*) Шоу — стр. 555.

\*\*\*) V. d. Goltz. — Die Wohnungsinspektion und ihre Ausgestaltung durch das Reich. Göttingen, 1900.

\*) Извѣстный знатокъ германской жизни Юлосъ ставитъ это движеніе въ непосредственную связь съ составомъ думскихъ гласныхъ. Въ своихъ «Письмахъ изъ Берлина» онъ рассказываетъ, какъ постепенно, съ проникновеніемъ въ Думы квартирантателей и усиленіемъ ихъ вліянія, они побуждаютъ городскія самоуправленія къ улучшенію жилищныхъ условій трудящихся классовъ. Онъ приводитъ примѣры нѣкоторыхъ городовъ, какъ, напримѣръ, Ульмъ въ Вюртембергѣ, гдѣ при помощи займа изъ сберегательной кассы построены были прекрасные дома для нуждающихся; при этомъ не тратится въ сущности ни одной марки изъ городского бюджета, такъ какъ всѣ дома заняты, и расходы вполнѣ окупаются. Не лишено интереса, что движеніе въ пользу облегченія квартирной нужды встрѣчаетъ противодѣйствіе со стороны лицъ, заинтересованныхъ въ сохраненіи существующаго положенія вещей, которые для этой цѣли объединяются въ домовладѣльческіе ферейны, не стѣсняющіеся высказывать такого рода мнѣнія: «всякая поддержка строительныхъ предпріятіи, задающихся цѣлью создать для небогатыхъ и трудящихся людей лучшія жилища, составляютъ вторженіе въ право собственности, не обѣщающее добра, потому что, нарушая основные принципы существующаго порядка, такъ называемая квартирная филантропія разжигаетъ дурные инстинкты и вызываетъ несбыточныя надежды». (Г. В. Юлосъ. Письма изъ Берлина, Спб. Изд. Библиотеки Общественной Пользы).

годно вносится изъёмная сумма в особый фонд для жилищных цѣлей. Этот фонд служит для займовъ разнымъ строительнымъ товариществамъ, которымъ выдано было в течение одного 1904 года 5 милліоновъ марокъ, а всего, начиная съ 1901 года — 15 милліоновъ марокъ. В государственномъ бюджетѣ на 1905 годъ вновь были внесены для этой цѣли 5 милліоновъ марокъ. Какую колоссальную дѣятельность проявляетъ в этомъ дѣлѣ прусское правительство, видно изъ того обстоятельства, что за семь лѣтъ, съ 1895 по 1903 г., одно только желѣзнодорожное вѣдомство затратило на строительное дѣло около 50 милліоновъ марокъ, которыя оно почерпнуло изъ трехъ источниковъ: изъ средствъ государства, изъ спеціального государственнаго жилищнаго фонда и, наконецъ, изъ средствъ пенсіонныхъ кассъ. Значительные капиталы на постройку малыхъ квартиръ затрачиваются также и другими вѣдомствами: почто-

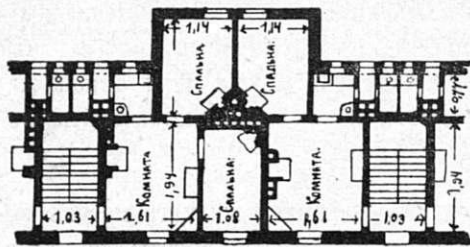


Рис. 55.

вымъ, военнымъ и горнымъ. Главная государственная сберегательная касса (учрежденіе на случай инвалидности и старости) в течение одного 1904 года субсидировала разные строительныя товарищества на строительныя цѣли 15 милліоновъ марокъ, а вмѣстѣ съ прежде выданными эта сумма достигаетъ 133 милліоновъ. И в Англии городскія управленія не ограничиваются перестройкой старыхъ домовъ по требованію жилищной инспекціи, но еще съ 60-хъ годовъ прошлаго вѣка проявляютъ широкую инициативу в дѣлѣ обезпеченія нуждающихся классовъ здоровыми, удобными и дешевыми квартирами.

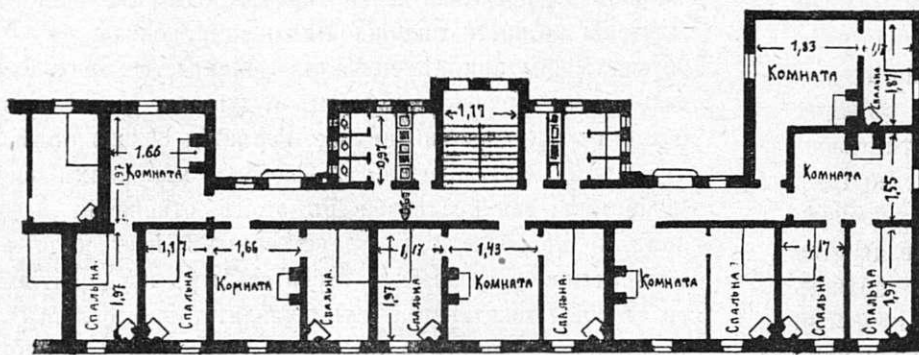


Рис. 56.

позднѣйшаго происхожденія сравнительно невысоки, — они преимущественно трехъ-этажны. Эскизъ одной изъ этихъ квартиръ данъ на рис. 60. Къ достоинствамъ плана надо отнести сравнительно небольшую глубину комнатъ: весь домъ имѣетъ всего около 4 сажени в глубину. Расцѣпка двухкомнатной квартиры со ставляетъ около 90 р. в годъ.

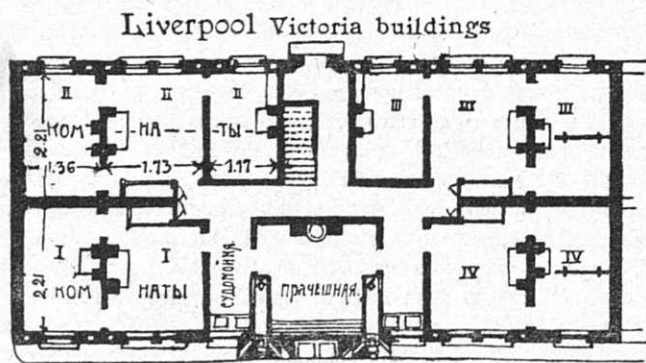


Рис. 58.

В настоящее время Эдинбургское городское управленіе имѣетъ в пяти различныхъ мѣстахъ города огромные кварталы съ дешевыми квартирами. Лучшія

изъ нихъ—это Rosemount Buildings, представленные на черт. 55. Зданія эти преимущественно многоэтажны. Наемная плата за указанныя три комнаты, изъ которыхъ одна обыкновенно служитъ кухней, составляетъ, в зависимости отъ этажа, отъ 80 до 120 рублей в годъ.

Ливерпуль (рис. 58) также строитъ для нуждающагося населенія большіе дома высотой в пять этажей, однако же каждый домъ имѣетъ длину не больше 10 сажени и глубину не больше 5 сажени. Каждая лѣстница обслуживаетъ четыре квартиры в 2 и 3 комнаты. Для каждой двухъ-квартиръ имѣется клозетъ, а для всѣхъ четырехъ одна общая большая прачешная.

Плата составляетъ за 2 комнаты 110 рублей, а за три—145 рублей в годъ.

Кромѣ такихъ домовъ казарменнаго типа, городъ строитъ также и небольшіе рабочіе особняки (рис. 59), содержащіе в нижнемъ этажѣ комнату и кухню, а в верхнемъ—еще двѣ комнаты: такіе домики обходятся в 140 руб. ежегодно.

Наконецъ, Глазговъ изъ всѣхъ англійскихъ городовъ обнаруживаетъ послѣ Лондона едва ли не наиболѣе интенсивную строительную дѣятельность. Дома

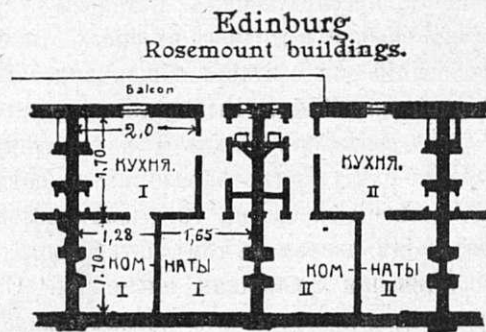


Рис. 57.

Насколько обширна домостроительная дѣятельность Глазговскаго городского управленія, видно изъ того, что за одинъ 1893 г. городъ получилъ одной квартирной и арендной платы до 185 тысячъ рублей и приютилъ в своихъ домахъ до 40 тысячъ чело-вѣкъ.

Этимъ однако еще не исчерпы-

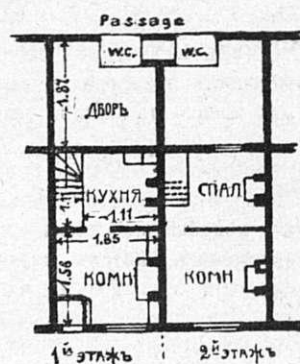


Рис. 59.

Этимъ однако еще не исчерпы-

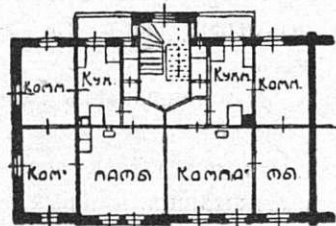


Рис. 60.

вается общественная помощь в Англии для облегчения жилищной нужды. Английские муниципалитеты не только сами в огромных количествах строят жилища, но и оказывают большую поддержку частным предприятиям в этом направлении. Так, отвечающий национальному стремлению англичан жить в отдельных собственных домах новый английский закон 1899 (Small Dwellings Acquisition Act) облегчает приобретение малого размера домов в собственность. Этот закон предоставляет муниципалитетам, общинным и другим окружным управлениям (население коих превысило 10.000 человек) снабжать средствами желающих приобрести такой дом. Высшая цена дома должна быть не более 3000 рублей. Высший размер ссуды —  $\frac{1}{5}$  этой цены т. е. 2400 рублей. Срок выплаты не более 30 лет. Община имеет право взять только на  $\frac{1}{2}$  % больше, нежели ссуда обходится ей самой. Пока весь долг не уплачен, дом остается собственностью общины. Само собою разумеется, дом должен быть удовлетворителен в гигиеническом отношении и совершенно свободен от разных недопускаемых строительными правилами дефектов. Покупщик обязательно должен сам жить в доме и не имеет права продавать там спиртные напитки. Для надзора за выполнением этого условия администрация всегда имеет право доступа в помещение. Если владелец не выполняет этого требования, дом у него отбирается и либо продается другому лицу, либо отдается в наем. Для выдачи таких ссуд общинам предоставлено право брать специальные займы.

Любопытно, что это движение не ограничивается странами с крупными городскими и фабричными центрами, но даже и в маленькой Швейцарии еще в 50-х годах прошлого столетия были предприняты первые опыты постройки дешевых квартир\*).

Теперь за 50 лет это начинание пустило глубокие корни в страны; в настоящее время в каждом крупном городе имеются десятки, а то и сотни домов дешевых квартир. В роли предпринимателей выступают и муниципалитеты, и кооперативные общества, и промышленно-акционерные строительные компании, и общества, преследующие гигиенически-гуманитарные цели. Наиболее близко подошли к цели снабжения беднейших классов дешевыми жилищами муниципалитеты. Наоборот, промышленно-акционерные компании, преследуя цель получения наивысшего дохода, назначают сравнительно высокие цены на квартиры, которые в силу этого становятся доступными в боль-



1:400

Рис. 61.

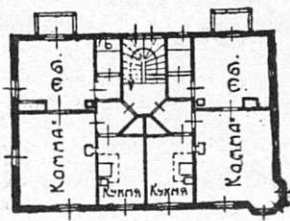


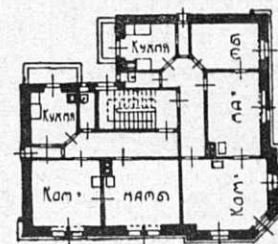
Рис. 62.

шинствѣ случаев рабочей аристократии и мелким соб-

\*) Известия Московской Городской Думы. Январь 1905 г.

ственнымкамъ. Рабочія кооперативныя товарищества для постройки дешевыхъ жилищъ въ общемъ не имѣли успѣха. Въ Базелѣ были сдѣланы двѣ попытки въ этомъ направленіи. Обѣ попытки кончились тѣмъ, что кооперативныя общества выродились въ промышленно-капиталистическія организаціи. Въ первомъ случаѣ изъ 161 выстроеннаго дома большинство очутилось въ рукахъ не рабочихъ, а ремесленниковъ, учителей, телеграфныхъ чиновниковъ и пр. Во второмъ случаѣ, только  $\frac{1}{3}$  домовъ оказалась въ рукахъ инициаторовъ-рабочихъ; значительная часть домовъ осталась за обществомъ и сдается внаймы. Дома рассчитаны на среднюю рабочую семью; обыкновеннымъ типомъ является квартира въ три комнаты съ кухней, мансардой и разными службами. Квартирная плата ниже средней для Базеля:

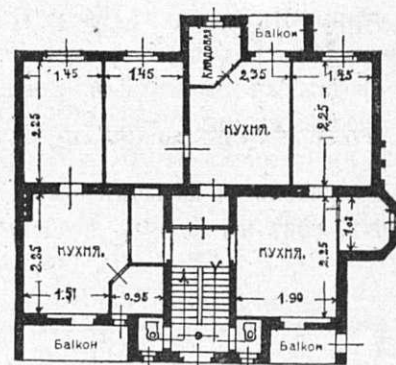
для рабочихъ жилищъ—2,8 франка за 1 куб. метръ, а средняя въ городѣ—4,5 фр. за 1 куб. метръ. Въ Цюрихѣ попытки рабочихъ обезпечить себѣ дешевыя квартиры имѣли большій успѣхъ. Тутъ и по настоящее время существуетъ товарищество, основанное ткачемъ Лафономъ, которое выстроило дома общей стоимостью въ 400,000 франковъ. Часть денегъ была занята у кантональнаго банка: долгъ этотъ остается непогашеннымъ въ силу низкой прибыли, даваемой предпріятіемъ. Дома остаются въ собственности общества, а не отдельныхъ его членовъ, и сдаются внаймы. Цены на квартиры въ общемъ довольно высокія, отъ 450 до 510 фр. въ годъ; вслѣдствіе этого квартиры занимают-ся только хорошо оплачиваемыми работниками, получаю-



Масштаб. 1:400.

Рис. 63.

щими не менее 5 фр. въ день. Но квартиры свѣтлыя и обширныя — по три большихъ комнаты съ кухней и службами, съ проведенными водой и газомъ. Плата за такую квар-



ПЛАНЪ 1-го и 2-го ЭТАЖЕЙ

Рис. 64.

тиру въ 200 руб. на наши деньги, конечно, должна быть признана не высокой. Любопытно, что при обществѣ организована сберегательная касса съ целью обезпе-



Рис. 65а. Главный фасадъ.

тиру въ 200 руб. на наши деньги, конечно, должна быть признана не высокой. Любопытно, что при обществѣ организована сберегательная касса съ целью обезпе-

чить исправный взносъ денегъ; участіе въ кассѣ обязательно для квартирантовъ въ размѣрѣ 100 франковъ. Далѣе, квартиранты имѣютъ самоуправленіе, которое, осуществляется посредствомъ выбора изъ среды ихъ особой «наблюдательной комиссіи»; послѣдняя слѣдитъ за соблюденіемъ гигиеническихъ требованій, а также устанавливаетъ порядокъ пользованія общественными прачешными, сушильнями, распредѣляетъ натуральныя повинности и проч. Необходимо добавить, что обществомъ выстроены большіе многоэтажные дома съ нѣсколькими десятками квартиръ въ каждомъ.

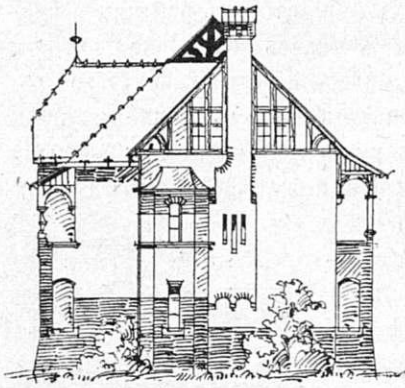


Рис. 65б. Боковой фасадъ.

Промышленно-акціонерныя общества постройки дешевыхъ жилищъ дѣйствуютъ въ общемъ вполне успѣшно. Такъ, въ Базелѣ акціонерное общество, основанное еще въ 50-хъ годахъ, успѣшно ведетъ свои дѣла и по сію пору, выплачивая акціонерамъ дивидентъ отъ 5 до 6½% на первоначально вложенный капиталъ. Выстроенные имъ дома вполне приспособлены къ нуждамъ средней рабочей семьи; квартиры небольшія—въ двѣ комнаты съ кухней, мансардой и пр.; цѣны довольно низкія—160 фр. до 400 фр. въ годъ, смотря по величинѣ квартиры. Въ Цюрихѣ дѣйствуютъ два акціонерныхъ строительныхъ общества; одно строитъ дешевые дома на продажу съ выплатой въ теченіе ряда лѣтъ. Изъ 157 выстроенныхъ имъ домовъ 151 уже проданъ; каждый домъ въ среднемъ за 15 тыс. франковъ; въ большинствѣ случаевъ въ каждомъ домѣ по двѣ квартиры. Цѣны домовъ, какъ мы видимъ, недоступны для средняго ра-

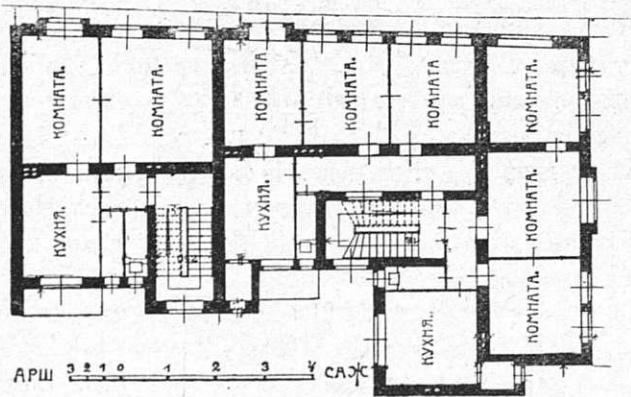


Рис. 66.

бочаго. Другое общество выстроило дома для сдачи ихъ въ наемъ. Цѣны на квартиры установлены дешевыя; такъ, годовая плата за квартиру въ двѣ комнаты съ кухней и пр. колеблется отъ 255 до 305 фр.; за квартиру въ три комнаты—320—360 фр. Общество получаетъ хорошую прибыль, которая въ 1901 г. составила 5,5% на основной капиталъ. Въ Женевѣ нѣсколько акціонерныхъ обществъ; они строятъ дома какъ на продажу, такъ и для отдачи въ наемъ. Большею частью дома строятся небольшіе, въ одну квартиру, стоимостью въ 6 тыс. фр., 8 тыс. фр. и 10 т. фр. Покупаются эти

дома мелкими собственниками и хорошо оплачиваемыми работниками, для средняго же работника цѣна, хотя и со значительной разсрочкой, остается недоступной. Квартирные цѣны колеблются отъ 360 до 550 фр., смотря по величинѣ квартиры. Прибыли обществъ колеблются отъ 3% до 5%.

Въ общемъ, какъ мы видимъ, частныя промышленно-акціонерныя общества, преслѣдующія интересы наживы, строятъ дома больше для рабочей аристократіи и мел-

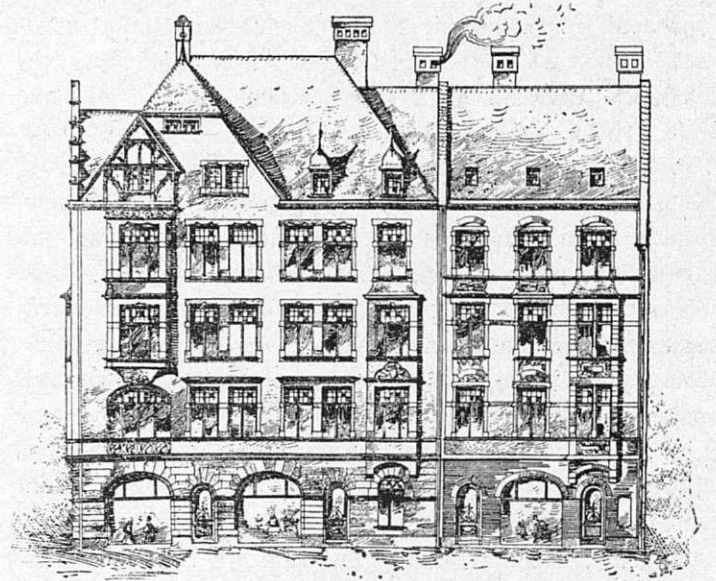


Рис. 67.

кихъ ремесленниковъ, купцовъ, рантье и пр., чѣмъ для бѣднѣйшей части населенія, особенно нуждающейся въ благоустроенныхъ дешевыхъ жилищахъ. Эту послѣднюю задачу приняли на себя муниципалитеты. Особенно широко поставилъ дѣло муниципалитетъ г. Берна. Имъ въ началѣ 90-хъ годовъ было выстроено около 150 домовъ дешевыхъ квартиръ, стоимостью до 850,000 фр. Квартиры рассчитаны на среднюю рабочую семью; есть квартиры въ одну комнату съ кухней и въ нѣсколько комнатъ. Цѣны квартиръ—отъ 18 фр. до 26 фр. въ мѣсяцъ; площадь квартиръ—отъ 30 до 50 кв. метр. (8—12 кв. саж.). Цѣны въ общемъ на ¼ дешевле, чѣмъ въ частныхъ квартирахъ. Квартиры въ городскихъ домахъ заняты рабочими семьями, заработокъ которыхъ не превышаетъ 4 фр. въ день. Несмотря на дешевыя цѣны.

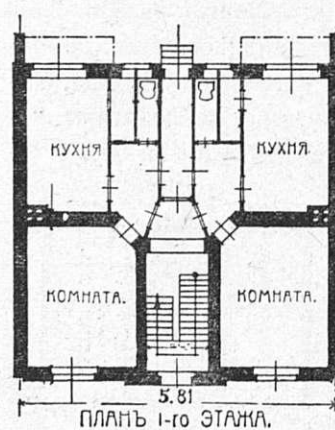
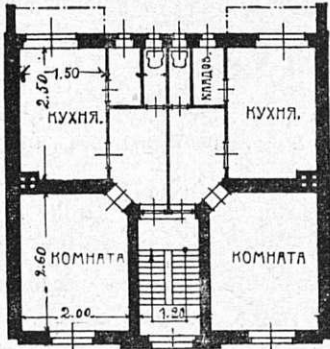


Рис. 68.

городъ получаетъ отъ своихъ домовъ около 3¼% чистаго дохода. Дома небольшіе, въ каждомъ отъ одной до четырехъ квартиръ; при каждомъ домѣ небольшой дворъ съ садомъ. Муниципалитетъ Женевы только недавно занялся постройкой дешевыхъ жилищъ. Теперь имъ выстроено 10 большихъ четырехъ и пяти-этажныхъ домовъ, обошедшихся ему около 900 тыс. франковъ. Двѣ трети всѣхъ квартиръ—двухкомнатныя; для большихъ семей устроены квартиры въ три комнаты. Комнаты просторныя, не менѣе 20 кв. метровъ поверхности. Дома ка-

нализованы, въ каждую квартиру проведены вода и газъ. Цѣна одной комнаты приблизительно 100 фр. въ годъ. Квартиры въ силу своей дешевизны занимаются преимущественно бѣднымъ людомъ.



ПЛАНЪ 2-го ЭТАЖА

Рис. 69.

Муниципалитетъ города Невшателя затратилъ на постройку домовъ дешевыхъ квартиръ 450 тыс. франк. Квартирная плата здѣсь выше, чѣмъ въ Женевѣ и Бернѣ, — отъ 360 до 420 фр. въ годъ. Муниципалитетъ Лозанны только приступаетъ къ постройкѣ дешевыхъ жилищъ. По проекту квартиры будутъ двухъ типовъ: въ три комнаты съ кухней, подваломъ и пр. съ платой 220 фр. въ годъ, и въ двѣ комнаты съ кухней и пр. съ платой 185 фр. Такимъ образомъ квартиры будутъ доступны для бѣднѣйшаго населенія; величина комнатъ будетъ достаточная — отъ 12 до 16 кв. м.

комиссіей, имѣетъ наибольшія достоинства, главнымъ образомъ, благодаря просторному корридору и отсутствію проходныхъ комнатъ.

Изъ домовъ, построенныхъ городскими управлениями, интересны городскіе дома въ Дюссельдорфѣ (рис. 64—70).

Къ числу преимуществъ всѣхъ приведенныхъ плановъ надо отнести: свѣтлыя и легко доступныя лѣстницы, просторныя комнаты, балконы, при кухняхъ кладовыя для провизіи съ окномъ, выходящимъ наружу и, наконецъ, клозеты отдѣльные для каждой квартиры. Слѣдуетъ отмѣтить, что лѣстница, обслуживающая двѣ квартиры, имѣющая хотя бы только по одной комнатѣ, является несомнѣнной роскошью и даетъ изолированность, составляющую выдающееся достоинство плана.

Высота этажей 5 аршинъ, а наемная плата, въ зависимости отъ этажа, составляетъ въ среднемъ отъ 4 до 5 рублей въ мѣсяцъ за каждую комнату, не считая кухни. Фасады разработаны въ современномъ нѣмецкомъ стилѣ и выгодно отличаются отъ фасадовъ обычныхъ рабочихъ домовъ, съ ихъ сухостью и безцвѣтностью, напоминающей тюрьмы.

Изъ городскихъ домовъ, болѣе легкаго типа, находящихся на окраинахъ, упомянемъ о Кельнскихъ го-

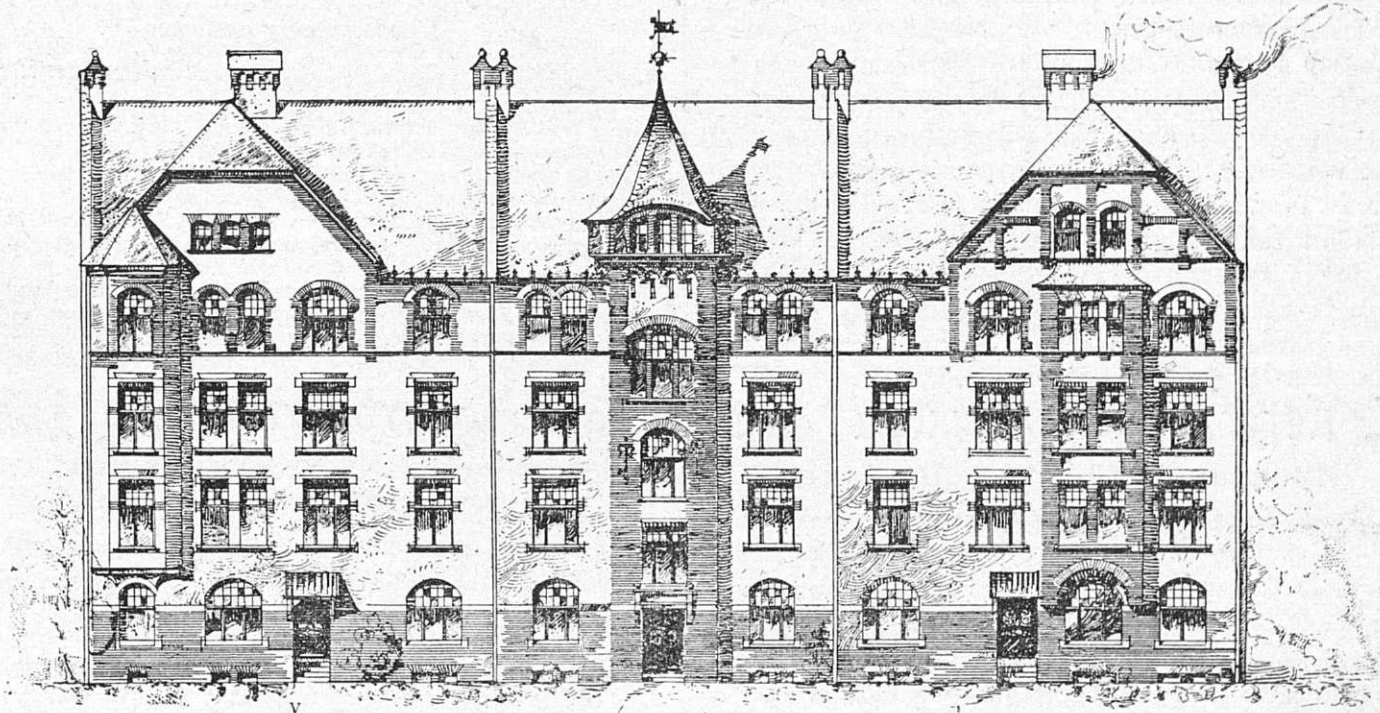


Рис. 70

Что касается нѣмецкаго архитектурнаго творчества въ области государственныхъ и городскихъ зданій, то въ немъ мало характернаго: въ населенныхъ центрахъ при высокихъ земельныхъ цѣнахъ преобладаетъ типъ обыкновенныхъ многоэтажныхъ, казарменныхъ домовъ, а на окраинахъ или въ небольшихъ городахъ — одно и двухъ-семейные дома или, въ крайнемъ случаѣ, «парные дома». Рис. 61, 62, 63 представляютъ планы квартиръ для желѣзнодорожныхъ служащихъ Вюртембергскаго королевства въ Штутгартѣ. По расположенію комнатъ и ихъ величинѣ, по нѣкоторому комфорту, какъ напр., балконы, шкафы, садикъ при каждомъ домѣ и проч. — эти квартиры, хотя и назначенныя для низшихъ служащихъ, не уступаютъ обыкновеннымъ бюргерскимъ. Дома большею частью трехъ-этажные. Первые два плана принадлежатъ архитектору фонъ-Морлоку, а третій планъ углового дома, разработанный придворной архитектурной

родскихъ квартирахъ, законченныхъ постройкой въ прошломъ году (рис. 71 и 72). Въ этомъ проектѣ оригинальна общая планировка помѣщений и лѣстницъ. При входахъ въ квартиры съ двухъ противоположныхъ сторонъ дома, достигнуты гигиеническія требованія хорошей сквозной вентиляціи и наибольшая обособленность жильцовъ. Каждая квартира имѣетъ въ нижнемъ этажѣ двѣ комнаты, изъ которыхъ одна можетъ служить и кухней, а въ мансардѣ еще двѣ комнаты. Дома эти назначены не для отдачи въ наемъ, а преимущественно для городскихъ служащихъ и рабочихъ.

Облегченіе налогового бремени также составляетъ одну изъ употребительныхъ и цѣлесообразныхъ формъ для поощренія постройки домовъ съ малыми квартирами. Такія льготы предоставляются, конечно, не только малымъ квартирамъ, принадлежащимъ строительнымъ обществамъ, но распространяются на всякую частную

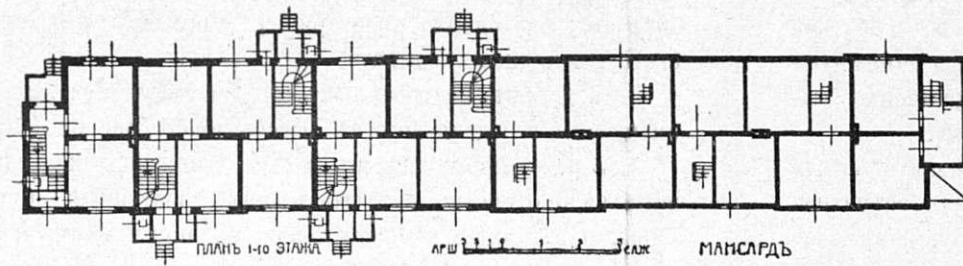


Рис. 71.

собственность вообще, при условии, если квартиры заняты действительно нуждающимися или вообще трудящимися людьми, как например, рабочими, служащими, чиновниками и проч. Чтобы льготы не носили произвольного

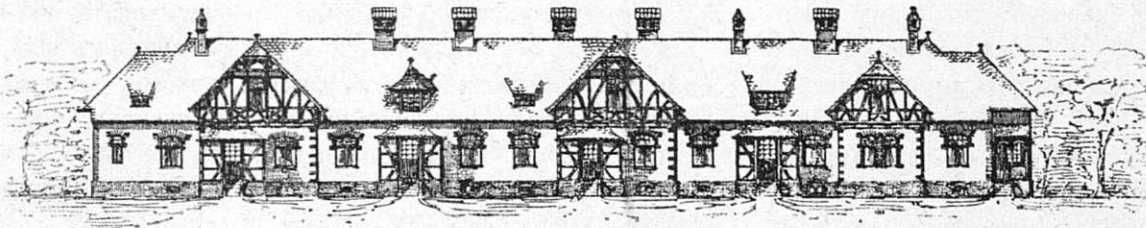


Рис. 72.

характера, установлены точные размеры «малых квартир». В Англии такими «Small Dwellings» признаются квартиры, стоимость которых в постройке не превышает 300 фунтов (около 3000 рублей на наши деньги). Если вместе с тем годовая плата не превышает 20 фунтов (около 200 рублей), то такие квартиры совершенно освобождаются от каких бы то ни было государственных налогов. Результатом такого закона является то, что в Англии до 4½ миллионов квартир, — что составляет около 80% всех существующих, — освобождены от государственных налогов; общинные же налоги для таких квартир сбавлены на 10—25%.

В Бельгии налоговые льготы в пользу малых квартир ведут свое начало еще с 1862 года. По последнему закону 1889 года от налогов совершенно освобождаются квартиры, плата за которые не превышает 132 франков в год при условии, что наниматель квартиры не владеет недвижимостью, хотя бы в ином месте.

В Германии после налоговой реформы 1893 года этот вопрос предоставлен городским управлениям, которые за последнее десятилетие начинают следовать примеру Англии и Бельгии. Однако до настоящего времени только отдельные города, как например, Кельн уменьшили на половину размер налогов на мелкие квартиры. Отсутствие общеперскаго закона в этой

области замедляет реформу, пользующуюся в Германии большой популярностью\*).

(Продолжение следует)

М. Диканский

\* Заметим кстати, что в России система обложения городских недвижимостей предоставлена, как известно, компетенции городских управлений, и потому в этих системах замечается большое разнообразие. Наиболее крупные города, как-то: обь столицы, Киев, Харьков, Одесса, Рига и Саратов принимают одинаковую систему обложения, по которой размер налога определяется в зависимости от а) доходности, в) количества помещений и с) их кубического содержания. При таких условиях мелкие квартиры не пользуются никакими льготами, так как налоги ложатся на все жилые помещения равномерно.

## С.-Петербургская школа десятников по строительному делу Императорскаго Русскаго Техническаго Общества за 1906—1907 уч. годъ.

В минувшем учебном году школа десятников вступила в 33-й годъ своего существованія. В концѣ октября, по примѣру прошлыхъ лѣтъ, состоялись приемныя испытанія в I классъ школы, причемъ на сорокъ объявленныхъ вакансій подано было 169 заявленій о желаніи подвергнуться экзаменамъ, явилось же къ испытаніямъ 143 чел. Приемные экзамены были произведены по Закону Божьему, русскому языку, арифметикѣ и строительному искусству.

Успѣшно выдержавшихъ экзамены оказалось 124 челов., въ виду чего Совѣтъ школы рѣшилъ принять 13 чел. сверхъ вакансій. Такимъ образомъ къ началу отчетнаго года въ школѣ десятниковъ числилось всего 106 чел.: 53 въ первомъ классѣ и 53 во второмъ.

Среди года вышли изъ второго класса 1 ученикъ по болѣзни и 1 по собственному желанію, а изъ числа учениковъ I класса одинъ вышелъ по собственному желанію и двое были уволены постановленіемъ Совѣта школы за неаккуратное посѣщеніе школы и за дурное поведеніе въ школѣ.

Всѣхъ преподавателей въ школѣ въ отчетномъ году было 18, изъ нихъ 7 гражданскихъ инженеровъ, 3 архитектора-художника, 1 инженеръ путей сообщенія, 1 окончившій морскую академию по гидрографич. отд., 1 оконч. Спб. университетъ, 1 священникъ, 1

докторъ - медицины, 2 окончившихъ курсъ учительскаго института и 1 имѣющій право производства строительныхъ работъ. Докторъ, преподаватель подачи первой медицинской помощи и гигиены, состоялъ въ то же время и врачомъ школы.

16, 25, 26, 28 и 29 апрѣля состоялись выпускные экзамены въ присутствіи помощника попечителя Спб. учебнаго округа В. А. Латышева, председателя постоянной коммисіи по техническому образованію И. Р. Т. О., его товарища, почетнаго попечителя школы, инспектора специальныхъ предметовъ въ школахъ Техническаго Общества, членовъ Совѣта школы и нѣкоторыхъ членовъ И. Р. Т. Общества, между которыми находился прибывшій изъ Москвы председатель Московской коммисіи по техническому образованію И. Р. Т. О-ва К. К. Мазингъ.

Присутствовавшіе на экзаменахъ особеннымъ вниманіемъ отмѣтили выдающіяся по своему исполненію и по количеству труда и чертежей графическія работы экзаменовавшихся по проекціонному и техническому черченію и разработкѣ конструкцій зданій.

Всѣ 51 учен., державшіе выпускные экзамены, получили свидѣтельства объ окончаніи полнаго курса, а нижепоименованные удостоились и особыхъ похвальныхъ отзывовъ отъ Совѣта школы, а именно:



1) Михаилъ Альтокъ, Иванъ Дорофѣевъ и Василій Плеско за работы по проекціонному черченію и составленію конструктивныхъ чертежей.

2) Василій Плеско и Александръ Степановъ за работы по составленію конструктивныхъ чертежей.

Изъ 50 учениковъ I класса 49 переведены во II классъ, а заболѣвшему въ концѣ года ученику Кильтеру Александру будетъ произведенъ экзаменъ въ началѣ ноября предстоящаго учебнаго года.

Въ отчетномъ году состоялся 3-й выпускъ земскихъ стипендіатовъ, слѣдующихъ губерній и уѣздовъ:

- 1) Эстляндской губерніи.
- 2) Витебской губерніи.
- 3) Ставропольской губерніи.
- 4) Астраханской губерніи.
- 5) Гродненской губерніи.
- 6) Костромского уѣзда (Костромской губ.).

Инспекторъ школы Влад. Косяковъ.

## В ы с т а в к а.

*Промышленная выставка въ Або* открылась 2-го июля. Подъ выставку отведено помѣщеніе финскаго лица съ надворными постройками. Обращаютъ на себя вниманіе предметы стекляннаго и глинянаго производствъ. Предметы, имѣющіе прямое отношеніе къ комнатному отопленію и освѣщенію, представляютъ собою послѣднее слово техники. Во дворѣ оканчиваются постройки павильоновъ для гранильной фабрики, кирпичныхъ заводовъ и образцовой кузницы. Въ мѣстѣ съ выставкой въ Або открывается общій съѣздъ финляндскихъ промышленниковъ, торговцевъ и приказчиковъ. (Торг.—Пром. газ.).

*Выставка приборовъ и приспособленій для предупрежденія несчастныхъ случаевъ съ рабочими* состоится въ Будапештѣ въ первыхъ числахъ августа. На этой выставкѣ будутъ демонстрироваться всѣ новѣйшія изобрѣтенія въ области охраны труда. (Торг. Пром. газ.).

## Х Р О Н И К А.

Въ *Академіи Художествъ* приѣмные экзамены назначены съ 25 авг. по 10 сент. Приѣмъ прошеній до 20-го августа («Сегодня»).

*Ремонтъ Таврическаго Дворца* въ настоящее время въ полномъ ходу. Въмѣсто прежняго деревяннаго потолка будетъ устроенъ бетонный. Внутренняя штукатурка стѣнъ будетъ заново отремонтирована; полы

будутъ обиты войлокомъ и устланы сукномъ. Каѳедры президіума и мѣста министровъ будутъ подняты на три четверти аршина, такъ какъ съ полу сильно дуетъ. Поломанная мебель отдана для починки фирмѣ Мельцера. Весь ремонтъ предполагается закончить къ 15 октября. («Свободн. Мысли»).

## Н О В Ы Я К Н И Г И.

**Котырло, Т. К.** Рисованіе, какъ предметъ общаго образованія и какъ средство къ достиженію благоприятныхъ результатовъ при изученіи ремесла. Спб. 1906. 8 д. 16 стр. ц. 15 к.

Краткое руководство кузнечнаго дѣла. Съ 67-ю черт. въ текстѣ. Изд. редакціи «Ремесленной Газеты». Москва. 1906. Тип. К. Казначеева. 16 д. 75+1 стр. Ц. 50 к., съ перес. 65 к.

**Митинскій, А. Н.** проф. горн. инж. Начало статистики. Лекціи, читанныя слушательницамъ женскихъ строительныхъ курсовъ. Съ 85 рис. Изд. К. Риккера. Спб. 1906. 8 д. 74 стр. Ц. 90 коп.

**Недешева, В.** Невскій проспектъ. Очеркъ. Спб. 1906. 8 д. 24 стр. Ц. 5 коп.

**Николай** инж. Къ вопросу объ опредѣленіи усилий въ горизонтальныхъ связяхъ мостовыхъ фермъ. (Изъ «Журн. Мин. Пут. Сообщ.», кн. III и IV, 1905). Спб. 8 д. 84 стр.

Опредѣленіе удѣльнаго вѣса прокатнаго металла. (Изъ «Журн. Мин. Пут. Сообщ.», кн. VI, 1906 г.). Спб. 8 д. 30 стр.

**Патонъ, Е. О.**, инж. Къ вопросу о двухраскосныхъ фермахъ. (Извлечено изъ журнала «Инженеръ» за 1906 г.). Кіевъ. 1906. Тип. т-ва И. Н. Кушнеревъ и К<sup>о</sup>. 8 д. 36 стр.

**Розенбергъ, А.** Исторія искусства съ древнихъ временъ до нашихъ дней. Переводъ О. О. Павловской подъ ред. проф. А. А. Павловскаго. Изд. журн. «Міръ Божій». Съ краткимъ очеркомъ Исторіи русскаго искусства проф. А. А. Павловскаго. Выпускъ I. Спб. 8 д. 348 стр.

**Скуревичъ, К. Б.** Зодчество западныхъ славянъ и вліяніе на него романской архитектуры. Спб. 1906. 4 д. 32+1 стр.

Строительный сезонъ. Справочное изданіе М. Лурье. Выпускъ 6-й. Спб. 8 д. VIII+325+31+58 стр. и 5 табл. портретовъ. Ц. 3 р.

**Тимоновъ, В. Е.**, проф. Инст. Инж. Пут. Сообщ. Имп. Александра I. Водоснабженіе и водостоки. Руководство для студентовъ Инст. Инж. Пут. Сообщ. Им. Александра I и Им. Москов. Инж. Училища. Томъ II Изд. 2-е. Спб. 1906. 8 д. IV+съ 553 по 1062 стр. Ц. 4 р. 50 к.

**Федоровъ, В. Ф.**, инж. Изслѣдованіе состоянія электрическаго и газоваго освѣщенія города Казани. Казань. 1906. 8 д. 123+1 стр.

**Холмогоровъ, Ив.** Вычерчиваніе кривыхъ линій. Спб. Я Баянскаго, 8 д. 8 стр.

**Шишкинъ, В. А. Г.** Галичъ въ пожарно-строительномъ отношеніи въ 1905 году. Кострома. 1905. 8 д. 27 стр.

**Шубертъ, Ф.**, проф. Сельскохозяйственная архитектура. Общедоступное руководство къ возведенію сел.-хозяйств. построекъ. Обработалъ для русскихъ сельскихъ хозяевъ и дополнилъ гражд. инж. агр.-техникъ Вл. Л. М. Максимовъ, Съ 89 рис. и планами зданій. Спб. изд. П. Сойкина. 8 д. 208 стр. Ц. 1 руб. 50 коп.

## Предстоящіе торги.

Время торговъ.	Учрежденія, объявившія торги, и мѣсто ихъ.	Р А Б О Т Ы.	Сумма по смѣтѣ.	
			Рублн.	Коп.
16 и 19 июля.	СПБ. портовая таможня.	Ремонтъ зданія на Гутуевск. и Васильевск. о-вахъ, по 2-мъ смѣтамъ.	26.377	83
19 июля.	Окр. Инж. Управл. СПБ. Воен. округа.	Постр. желѣзобетон. кесона на главн. артил. полигонѣ.	24.206	—
28 июля.	Окр. Инж. Управл. Московск. Воен. Окр.	1. Работы по зданіямъ Московск. вещевого склада.	7.176	—
		2. Работы по интендантск. складу на Андроніевскомъ полѣ.	1.676	86
		3. Исправл. сарая въ с. Хорошовѣ, по 4-мъ смѣтамъ.	16.281	—

### Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 2-го по 9-е іюля 1907 года.

№№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
484	Петерб. 4.	М. Колтовская, 10.	Лебедчиковъ. Русское Географическое общество.	Аристовъ.	2-хъ этажн. камен. постройка.
485	Казанск. 2.	Демидовъ пер., 8.	Ксенофоновъ.	Барановскій.	Каменная 4-хъ этажная постр.
486	Ал.-Нев. 4.	Тамбовская, 64.	Кройсъ.	Никифоровъ.	Камен. 1 этаж. постройка.
487	Выборг. 2.	Головинская, 32.	Граббе (графъ).	Пряхинъ.	Каменная и дерев. постройки.
488	Литейн. 4.	Фуришадтская, 34.	Парфеновъ	—	Надстройка 3-го этажа.
489	Петерб. 2	Гатчинская, 6.	Ивановъ.	фонъ-Голи.	Каменная одноэтажная постройка.
490	Выб. Охт.	Пороховская, 28 и 30.	Германъ.	Софроновъ.	2-хъ этажн. постр.
491	Выборг. 1.	Безбородкинскій пр., 30.	Туръ.	—	Деревян. постройка
492	Спасск. 2.	Апраксинъ пер., 12.	Танскій.	Басинъ.	Каменная одноэтаж. постройка.
493	Петерб. 3.	Б. Дворянская, 26.	Горшковъ.	Бальди.	Камен. одноэтаж. постройка.
494	Рожд. 2.	8-я Рождествен. 41.	Европейск. Гостинниц.	Поликарповъ.	Камен. одноэтажная постройка.
495	Нарв. 2.	12-я Рота, 17.	Россійско-Американ.	—	3-хъ этаж. камен. постройка.
496	Тоже.	Обводный кан., 136 и 138.	Резиновая Мануфакт.	Гельманъ.	Камен. постр. забора и перестройка лѣстницы.

### Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ Московскую Городскую Управу съ 2 по 9-е іюля 1907 года.

Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
Хам. 2.	2-й Ростовскій пр., 80—75.	Селина Т. А.	В. Мазыринъ.	Постр. 1 кам. стр.
Преч. 2.	Б. Николопеск. пер., 194—179.	Гручина А. А.	Н. Садовниковъ.	Тоже.
Прѣсн. 2.	Владиміро-Долгоруковск. 879-590.	Горькова А. К.	П. Романовъ.	Постр. 2 кам. стр.
Мѣщ. 2.	Красносельскій пер., 927—617	Крель І. Я.	Піотровичъ.	Постр. 1 кам. стр.
Басм. 1.	Елоховская пл., 1092.	Гадаловъ И. Г.	Н. Захаровъ.	Постр. 1 дер. стр. и ремонтъ.
Лѣф. 2.	1-й Гучковскій пер., 1322-122.	Муравлева Е. Г.	В. Шраммъ.	Тоже.
Мѣщ. 4.	Грязно-Ивановскій пер., 893-744.	Титаренкова А. В.	Румянцевъ.	Постр. 1 кам. стр.
Хам. 1.	М. Вражскій пер., 507—464	Наслѣд. Кузьмина.	А. Тарасовъ.	Постр. 1 дер. стр. и ремонтъ.
Мясн. 1.	Милютинскій пер., 174—191.	Шведско-Датско-Русск. телеф. об-во.	О. В. Десинъ.	Постр. 2 кам. стр.
Суш. 3.	Камеръ-Коллежскій валъ, 552—604—525—527.	Скорбященск. мон.	—	Постр. 1 кам. стр.
Прѣсн. 2.	Б. Грузинская, 861—426.	Клюевъ П. Т.	А. Новиковъ.	Постр. 1 кам. и 1 дер. стр.
Яуз. 2.	Лялинъ пер., 243—216.	Емельяновъ Е. Е.	В. Бѣликовъ.	Постр. 1 кам. стр.
Пятн. 1.	Садовники, 20—23.	Челышова П.	М. Бурлановъ.	Постр. 1 кам. стр. и ремонтъ.
Лѣф. 1.	Чехихинскій проѣздъ, 803-642.	Парфеновъ К. С.	Владиміровъ.	Постр. 1 дер. стр.
Суш. 1.	Миусская пл., 1068—181.	Киндякова Д. В.	И. Ильинскій.	Постр. 3 дерев. стр.
Хам. 1.	Юшковъ пер., 481-423-1272-1291.	Г-ва Губнеръ.	Н. Бобарыкинъ.	Постр. 1 кам. и 2 дер. стр.
Прѣсн. 2	Ново-Васильевск. пер., 879—590.	Гусяковъ Е. Д.	Голчановъ.	Постр. 1 дерев. стр.
Прѣсн. 3.	Б. Кондратьевск. пер.	Голубевы.	Романовъ.	Тоже.
Мѣщ. 4.	2-я Рыбинская, 1935-2086-595.	Челнокова и Шапошникова	Н. Хорошкевичъ.	Постр. 1 кам. и 1 дер. стр.
Мѣщ. 3.	Переяславская, 1204.	Ботнева Е. И.	Бавструкъ.	Постр. 1 кам. стр.
Суш. 1.	3-й Самотецкій пер., 2307-304.	Лисицынъ П. П.	Пименовъ.	Тоже.
Суш. 2.	Камеръ-Коллежскій валъ, 2123.	Емельяновъ И. Е.	А. Тарасовъ.	Тоже.
Суш. 3.	Тихвинская, 1086—536.	Шелудяковъ М. И.	В. Боголѣповъ.	Тоже.
Мѣщ. 2.	Красносельская, 1914—590.	Смирновъ А. П.	Смирновъ А.	Постр. 1 дер. стр.
Пятн. 1.	Голиковскій пер., 452—479.	Кудрявцевъ А. П.	А. Пименовъ.	Постр. 1 кам. ст. и ремонтъ.
Басм. 1.	Дѣвгинъ пер., 331—198.	Соболевъ А. М.	В. Астафьевъ.	Постр. 1 кам. стр.
Мѣщ. 4.	2-я и 1-я Рыбинская.	Готье Дюфайе.	А. Ланкау.	Постр. 3 дер. стр.
Твер. 1.	Лѣвнивка, 5—516—3.	Кн. Куракинъ.	Мясниковъ.	Постр. 2 кам. ст.
Лѣф. 3.	Госпитальная, 710—570.	Васильева М. К.	И. Кругловъ.	Постр. 1 кам. стр.
Хам. 2.	Б. Дорогомилловская, 657—600.	Городенская А. А.	С. Милославинъ.	Постр. 1 дер. стр.
Пятн. 1.	Садовники, 103—114.	Бутикова и Власова.	А. Бирюковъ.	Постр. 1 кам. стр.

Оглавленіе. М. Диканскій. Жилищная нужда.—С.-Петербургская школа десятниковъ по строительному дѣлу.—Выставка.—Хроника.—Новыя книги.—Вѣдомости о постройкахъ.

Sommaire. M. Dicansky Maisons pour ouvriers. Chronique. Demardes en autorisation de bâtir.

# БРАТЯ ЗУЛЬЦЕРЪ.

Винтертуръ (ШВЕЙЦАРІЯ).

Людвигсгафенъ (ГЕРМАНІЯ).

## ЦЕНТРАЛЬНОЕ ОТОПЛЕНІЕ всѣхъ системъ и размѣровъ.

Водяное отопленіе. Паровое отопленіе высокаго и низкаго давленія. Комбинированное этажное отопленіе. Отопленіе оранжерей и тепловиковъ. Центральное отопленіе съ передачей на любое разстояніе.

Сооруженія для приготовленія теплой воды; ванныя и купальныя устройства; паровыя кухни; паровыя механическія прачешныя; дезинфекціонныя аппараты; практически испытанныхъ системъ и конструкцій.

Спеціальныя устройства для вентиляціи и увлажненія воздуха въ фабричныхъ помѣщеніяхъ текстильной промышленности, въ соединеніи съ патентованными центробѣжными насосами высокаго давленія завода Бр. ЗУЛЬЦЕРЪ. Сушильныя сооруженія и устройства для уничтоженія пыли.

### ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

ТОРГ. ДОМЪ

ФИРМА

Джонъ М. СУМНЕРЪ и К<sup>о</sup>.

БОССГАРДТЪ и ГОЛЕРЪ,

Москва, Варварка, Варварское подворье.  
(Телефонъ № 650).

С.-Петербургъ, Б. Конюшенная, 25.  
(Телефонъ № 3129).

30

## П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К<sup>о</sup>.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.

Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и **ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.**

Мостройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовыя и другія строительныя работы.

**ПРОДАЖА НА СКЛАДѢ:** колодцевъ, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

7

ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ  
И  
СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО  
Евдокіма Степановича  
ВЬЮГИНА.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

8-я Рождественская улица, д. № 54.

34

## Леровъ и Арндтъ.

(Владѣлецъ Арндтъ).

ПАРКЕТНЫЙ ЗАВОДЪ  
РИГА.

Прокатная ул., Телефонъ 1907.

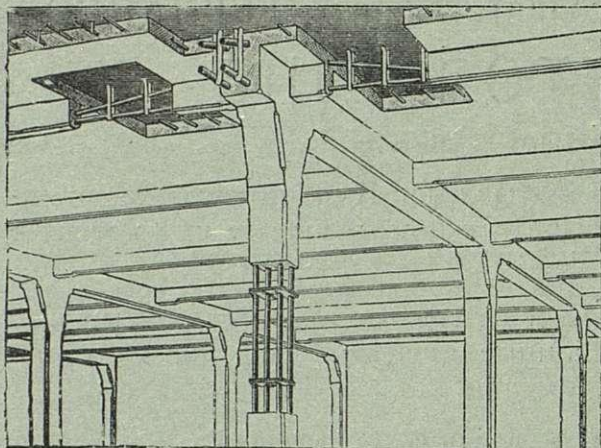
С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

В. О. Кожевенная линія, 24. Телеф. 4386.

36

## ЖЕЛѢЗОБЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

неизмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки.  
Exposition Universalle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители;  
**Черноморское Строительное Общество.**  
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.  
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринославъ,  
Просп., д. Лукашевича.

Несгораемыя плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,

### « М О С Т Ы »

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.  
МОНЕБИКЪ, Екатеринославъ.

29

## УСТРОЙСТВО ЦЕНТРАЛЬНАГО ОТОПЛЕНІЯ И ВЕНТИЛЯЦІИ

всѣхъ системъ.

У С Т А Н О В К А

## ПОДЪЕМНЫХЪ МАШИНЪ

системы инж. А. Штиглера въ Миланѣ.

У С Т Р О Й С Т В О

## Электрическаго освѣщенія И передачи силы.

Генеральный представитель для всей Россіи  
заводовъ «Акц. Общ. Броунъ, Бовери и К<sup>о</sup> въ  
Баденѣ. (Швейцарія)».

ТЕХНИЧЕСКАЯ КОНТОРА

## ИНЖ. Р. Э. ЭРИХСОНЪ.

Москва. Мясницкая, 20. Телефонъ 1322.  
С.-Петербургъ. Невскій, 92. Телефонъ 2151.  
Адресъ для телеграммъ: Турбо—Москва—  
Петербургъ.

69

1861  
1865 1870  
1882 1882  
1896

КОМПАНИЯ

## С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО ЗАВОДА.

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція различныхъ системъ съ увлажненіемъ воздуха.

Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Желѣзныя сооруженія всякаго рода; издѣлія изъ гофрированного и оцинкованнаго желѣза.

Гидравлическія подъемныя машины, собственной системы и электрическія.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ клозетовъ, металлическихъ.

Желѣзные и чугуныя оконныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

37

## М. ФРАНКЪ и К<sup>о</sup>.

Въ С. Петербургѣ. Фабрика: Вас. Остр.,  
20-я линія, д. 13. Телефонъ № 21503.  
Магазинъ: Невскій пр., д. 38. Тел. № 1098.

Въ Москвѣ. Складъ: Большой Кисельный  
пер., д. Франкъ. Магазинъ: Лубянская  
площадь, д. Общ. «Россія».

### СОБСТВЕННЫЕ ЗАВОДЫ

Зеркаль, зеркальныхъ, легерныхъ и цветныхъ стеколъ.

Зеркала въ рамахъ, зеркальныя стекла съ  
фацетомъ въ мѣдной оправѣ.

Иллюминаторы и окна „фальконье“ изъ  
стеклянныхъ кирпичей.

Остекленія построекъ во всѣхъ  
городахъ.

Отдѣленія: въ Одессѣ, Харьковѣ, Кіевѣ, Ялтѣ,  
Ростовѣ на-Дону и Ниж. Нов. ярм.

125

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



22 Юля.

№ 29.

# ЗОДЧИЙ.

**ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ**  
**АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛЪ.**  
Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTSCHY“ (L'ARCHITECTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ таблицами: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкою 12 р.  
Безъ таблицъ: съ доставкой и пересылкою 10 р., безъ доставки 9 р.

**СОВѢТЪ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.**

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moika 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,

58 соб. д.

## КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА.

Тел.

№ 2185.

**АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.**  
**БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.**  
**ПЛИТНЫЯ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ** изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

**ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ** и бетонныя.  
Выгреба-Автоматы, цементно-бетонныя, вслѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній. 1

## „АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“.—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

ОГНЕУПОРНЫЯ

„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

КИРПИЧЪ и ГЛИНА.

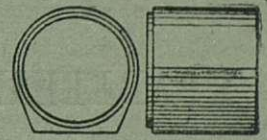
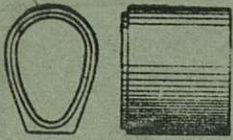
### ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,

изготавливаемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

**СПЕЦИАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:**

**УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ**

**и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.**



Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

## Т-во „ЖЕЛѢЗО-БЕТОН“.

Инженер **ГЕНРИХ ГИРШСОН** и К<sup>о</sup>.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефонъ № 3301. Адресъ для телеграмм: Желѣзобетон. Петербург.

**ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ**

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кэнеп, Геннебикъ и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лѣстницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.: **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

Бетонныя работы. Бетонные дома, дачи, ледники и проч.,

**ЖЕЛѢЗО-КИРПИЧНЫЯ ПЕРЕГОРОДКИ и СТѢНЫ СИСТ. ПРЮССА (PRUSS).**

Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгреба, мозаичныя ванны, плитки. Канализаціонныя работы.

Желѣзо-бетонныя сооруженія—Мерсио-Кутюрье, Кабинетская, 20. Тел. 236—67.

При этомъ № разсылаются таблицы № 31—36.

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ изъ ЖЕЛѢЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ. Единствен. представ. Черном. Стронт. Общ-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 292

# ЛѢСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ и Строительно-Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня,  
Благовъщенская ул., 127.  
Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

85

Лѣсная биржа  
Петровский Островъ,  
Петровский просп., 5.

Телефонъ  
251-31.

## СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ и БРЕВЕНЪ.

С.-Петербургское Строительное Бюро

### ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

СПБ. Петербургская сторона, Б. Гребецкая, домъ № 40. МАСТЕРСКІЯ и СКЛАДЪ: Петергоф. шоссе, д. № 8, около Нарвской заставы.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ различныхъ системъ.

Водонепроницаемые подвалы, канализация, вентиляціонные и жаровые каналы, террасевыя, асфальтовые и другія строительныя работы.

Желѣзо-бетонныя конструкторы исполняются по расчетамъ и подъ наблюдениемъ Гражданскаго Инженера

Инженера

**В. А. ШЕВАЛЕВА,**

90

## ПЕРВОЕ РОССИЙСКОЕ СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО,

учрежденное въ 1827 году.

Страхование отъ огня.

Страхование жизни.

Страхование отъ несчастныхъ случаевъ.

- а) Коллективныя страхованія рабочихъ на ПОСТРОЙКАХЪ съ отвѣтственностью по суду.
- б) Страхование техниковъ, архитекторовъ отъ всякаго рода несчастныхъ случаевъ.
- в) Страхование пассажировъ отъ несчастій на желѣзныхъ дорогахъ и пароходахъ по пожизненнымъ полисамъ за небольшую, одинъ разъ уплачиваемую премію.

ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА находится: въ С.-Петербургѣ, Морская 40.

КОНТОРА въ Москвѣ, на Лубянкѣ въ д. Варгина.

АГЕНТСТВА во всѣхъ губернскихъ и большихъ уѣздныхъ городахъ.

4

ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ

И

СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО

Евдокіма Степановича

ВЬЮГИНА.

34

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

8-я Рождественская улица, д. № 54.

Аппараты устранители нечистотъ отъ 450 р. привилегія № 17825. Самый найдешевый способъ уничтоженія экскремента посредствомъ чугунаго аппарата автоматическаго устранителя нечистотъ биологическимъ путемъ. Всякая затрата на аппаратъ погашается въ теченіи 20-ти лѣтъ изъ 8% годовыхъ, путемъ устраненія систематической вывозки нечистотъ. Бетонные аппараты или проце выгребовъ всѣхъ системъ какъ гигроскопичные не могутъ производить очистку путемъ биологіи. Бетонъ настолько же проницаемъ для воздуха, какъ и кирпичъ.

Коэффициентъ проницаемости по Шюрманъ и Меркеръ: для бетона . . . . . 0,258  
кирпича . . . . . 0,203

Чтобъ оздоровить города, слѣдуетъ ввести обязательное постановленіе объ уничтоженіи существующихъ всѣхъ системъ деревянныхъ, керамиковыхъ и бетонныхъ выгребовъ.

Контора Г. И. ЕРМОЛАЕВА.

М. Царскосельскій пр., д. 36. Телефонъ 1680. 84



# ЗОДЧІЙ.



ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ  
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

## Разсчетъ плоскихъ желѣзобетонныхъ перекрытій.

Прямоугольнаго сѣченія призма подъ вліяніемъ внѣшнихъ силъ, будемъ говорить нагрузокъ, испытываетъ изгибъ. Въ матеріалѣ возникаютъ три рода внутреннихъ силъ—напряженій:—растяженія, сжатія, скальванія.

Чтобы съ возрастаніемъ нагрузокъ разрушеніе призмы послѣдовало одновременно за израсходованіемъ сопротивляемости матеріала каждому изъ трехъ родовъ напряженій, необходима равная сопротивляемость растяженію и сжатію и меньшая—скальванію.

Бетонъ хорошо сопротивляется сжатію и слабо растяженію, при чемъ даже и эта слабая сопротивляемость врядъ-ли можетъ быть гарантирована.

Выгодно использовать бетонное тѣло въ работѣ на изгибъ можно, искусственно повышая его сопротивляемость растяженію или даже совершенно разгружая растянутую часть; желѣзо—арматура,—заложенная въ массу бетоннаго тѣла, съ успѣхомъ примѣняется въ данномъ случаѣ: оно же компенсируетъ до нѣкоторой степени также не вполне достаточную сопротивляемость бетона скальванію.

Требуется перекрыть длинное прямоугольное въ планѣ помещеніе. Ширина  $l_{cm}$  во много разъ меньше длины  $L_{cm}$ . Перекрытіе должно быть исполнено ввидѣ армированной бетонной пластины, толщиною  $h_{cm}$ ; оно назначено нести нагрузку въ  $P_{kgr}$  на квадратный метръ. Сначала принимаемъ, что данная нагрузка заключаетъ въ себѣ и собственный вѣсъ перекрытія. Какъ сказано,  $L$  много больше  $l$ , поэтому съ малой погрѣшностью пренебрегаемъ вліяніемъ въ смыслѣ опоръ короткихъ поперечныхъ стѣнъ. Изъ предполагаемаго перекрытія двумя взаимно параллельными вертикальными плоскостями выдѣлимъ поперечную полосу, шириною въ одинъ  $cm$ . Выдѣленная полоса подъ вліяніемъ нагрузки надъ ней расположенной, выполняетъ одинаковую работу и въ качествѣ элемента цѣлаго перекрытія и взятая отдѣльно. Разсмотримъ послѣдній случай.

Со степенью точности, позволяющей спокойно использовать добытые результаты въ практическихъ цѣляхъ, принимаемъ слѣдующія допущенія:

1) Плоское сѣченіе, перпендикулярное къ прямой оси элементарной призмы до изгиба, остается

плоскимъ по выполненіи деформации и принимаетъ положеніе нормальное къ изогнутой оси.

2) Бетонъ сопротивляется исключительно сжимающимъ и скальвающимъ усиліямъ, сопротивляемость бетона растяженію равна нулю. Настоящее допущеніе, очевидно, противорѣчитъ дѣйствительности, однако разсчетъ, на немъ построенный, должно считать законнымъ.

При выполненіи желѣзо-бетонной конструкции нельзя быть увѣреннымъ въ отсутствіи трещинъ и неплотности въ бетонной массѣ; если таковыя окажутся въ растянутой части конструкции, работа послѣдней на растяженіе можетъ фактически равняться нулю.

3) Бетонъ на сжатіе работаетъ съ постояннымъ коэффициентомъ упругости, который будемъ обозначать  $E_6$ .

4) Желѣзо и бетонъ образуютъ нераздѣльное цѣлое и выполняютъ общую однородную деформацию подъ вліяніемъ нагрузокъ, иначе: деформация желѣзобетоннаго тѣла совершается также, какъ если бы это тѣло было изготовлено изъ однороднаго матеріала.

Предположеніе четвертое фактически не можетъ имѣть мѣста, и въ развитіи деформации желѣзобетоннаго тѣла одинъ изъ матеріаловъ необходимо долженъ отставать отъ другого. Однако вліяніе такого отставанія незначительно и до настоящаго времени практика не дала указаній, что, отказываясь отъ учета этого отставанія при опредѣленіи напряженій въ желѣзобетонной конструкции, дѣлаютъ ошибку сколько нибудь значительную.

Высказанныя допущенія позволяютъ схематизировать явленіе изгиба нашей элементарной призмы согласно указаніямъ чертежа № 1-ый.

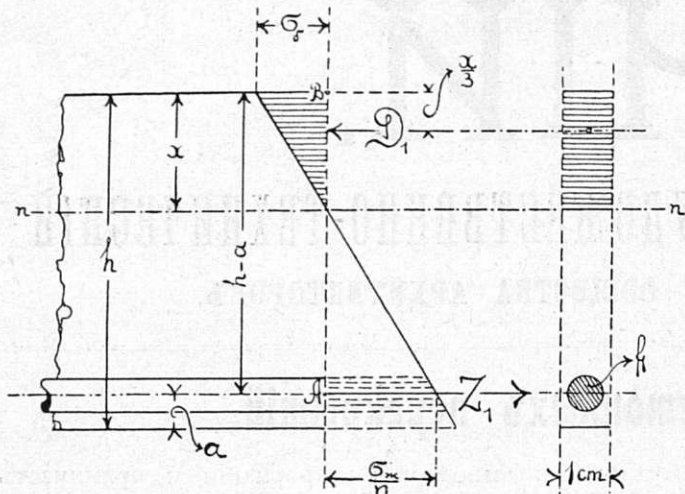
Всѣ волокна выше нейтральнаго слоя ( $m$ ) сжаты; ихъ удѣльные напряженія пропорціональны относительнымъ сжатіямъ, пропорціональны разстояніямъ отъ нейтральнаго слоя. Наибольшее напряженіе, принадлежащее волокнамъ на свободной поверхности, обозначимъ  $\sigma_6$ . Глубина залеганія нейтральнаго слоя  $x$ . Средняя величина удѣльнаго напряженія  $\frac{1}{2}\sigma_6$ . Сумма напряженій сжатія для нашей элементарной призмы:

$$D_1 = \frac{1}{2}\sigma_6 \times x \times l_{cm} = \frac{1}{2}\sigma_6 \times x \text{ kgr.} \dots \dots (1)$$

Ниже нейтрального слоя растяжению сопротивляется исключительно желѣзо со средней величиной удѣльнаго напряжения  $\sigma_{жс}$ . Сумма силъ растяжения будетъ

$$Z_1 = \sigma_{жс} \times f_1 \dots \dots \dots (2)$$

Здѣсь  $f_1$  \*) — та часть поперечнаго сѣченія желѣза



Чер. 1.

арматуры, которая дѣйствительно приходится на полосу въ одинъ *см* шириною.

Въ данномъ случаѣ изгиба отсутствуютъ внѣшнія силы, направленные по оси изгибаемой призмы, съ тѣмъ вмѣстѣ

$$D_1 - Z_1 = 0 \dots \dots (3),$$

какъ алгебраическая сумма проекцій силъ, находящихся въ равновѣсїи, на горизонтальное направление. (Проекціи внѣшнихъ силъ, нагрузки и опорныхъ реакцій, на горизонтальное направление равны нулю).

Откуда

$$\frac{1}{2} \sigma_6 \times x = \sigma_{жс} \times f_1 \dots \dots (4)$$

По закону Гука величины относительныхъ удлиненій, отвѣчающихъ напряжениямъ  $\sigma_6$  и  $\sigma_{жс}$  будутъ

$$\frac{\sigma_6}{E_{\delta}} \text{ и } \frac{\sigma_{жс}}{E_{ж}}$$

гдѣ  $E_{ж}$  — модуль упругости для желѣза; эти величины пропорціональны разстоянїямъ отъ соответствующихъ волоконъ до нейтральнаго слоя, а потому

$$\frac{\sigma_6}{E_{\delta}} \cdot \frac{1}{x} = \frac{\sigma_{жс}}{E_{ж}} \cdot \frac{1}{h-a-x} \dots \dots (5)$$

Изъ уравненій 4 и 5 имѣемъ

$$\frac{1}{2} \sigma_6 \times x = \sigma_6 \times \frac{E_{ж}}{E_{\delta}} \times \frac{h-a-x}{x} \times f_1$$

обозначая отношеніе модулей упругости желѣза и бетона черезъ  $n$ , получимъ

$$x^2 + 2 n f_1 x - 2 n f_1 (h-a) = 0$$

$$x_{см.} = n f_1 \left( \sqrt{1 + \frac{2(h-a)}{n f_1}} - 1 \right) \dots (6)$$

Мы видимъ, что положеніе нейтральнаго слоя исключительно зависитъ отъ упругихъ свойствъ матеріала ( $n$ ) и конструктивныхъ элементовъ ( $f_1$  и  $h-a$ ).

Пусть  $F_1 = (a-h) \times 1см$  и  $\gamma = 100 \frac{f_1}{F_1} = 100 \frac{f_1}{h-a}$ ,

пусть  $\xi = \frac{x}{h-a}$ , тогда изъ выраженія (6)

$$\xi = \frac{n f_1}{h-a} \left[ \sqrt{1 + \frac{2(h-a)}{n f_1}} - 1 \right] =$$

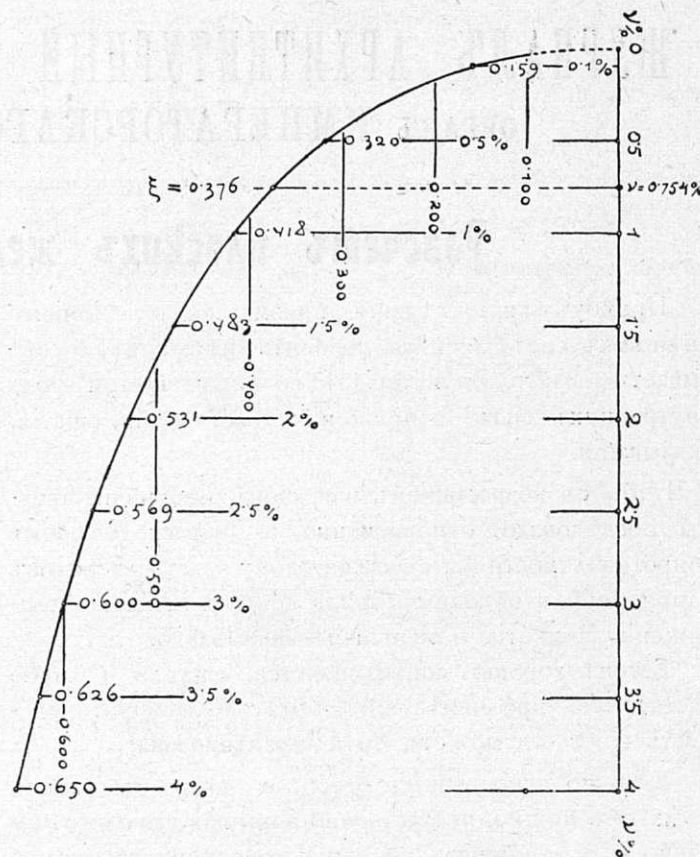
\*) Въ квадратныхъ сантиметрахъ.

$$= \frac{n \gamma}{100} \left[ \sqrt{1 + \frac{200}{n \gamma}} - 1 \right]$$

Принимая  $n = 15$ , что отвѣчаетъ германскимъ нормамъ [ $E_{ж} = 2100000$ ,  $E_{\delta} = 140000$ ], имѣемъ:

$$\xi = 0.15 \gamma \left[ \sqrt{1 + \frac{40}{3 \gamma}} - 1 \right] \dots (7)$$

Послѣднее выраженіе даетъ возможность изобразить  $\xi$  въ видѣ ординатъ кривой, принимая за абсциссы рядъ послѣдовательныхъ значений  $\gamma$ . (Черт. 2-й).



Чер. 2.

Моментъ внѣшнихъ силъ, вычисленный для сѣченія  $MN$  (черт. 1-ый), долженъ быть равенъ моменту силъ внутреннихъ. Принявъ за ось моментовъ линію, перпендикулярную къ плоскости чертежа и проходящую черезъ точку  $A$ , получимъ

$$M_1 = D_1 \left( h - a - \frac{x}{3} \right),$$

гдѣ  $M_1$  моментъ внѣшнихъ силъ, вычисленный для нагрузки, приходящейся на полосу въ одинъ сантиметръ шириной.

Подставивъ для  $D_1$  его величину изъ уравненія (1), имѣемъ:

$$M_1 = \frac{1}{2} \sigma_6 x \left( h - a - \frac{x}{3} \right),$$

откуда

$$\sigma_6 = \frac{6 M_1}{x [3(h-a) - x]} \dots \dots (8)$$

въ то же время изъ уравненія (5) опредѣлимъ:

$$\sigma_{жс} = n \sigma_6 \frac{h-a-x}{x} \dots \dots (9)$$

Формулы (6), (8) и (9) позволяютъ провѣрку готовой конструкціи. Если размѣры перекрывающей плиты и нагрузка заданы, мы можемъ найти наибольшія напряжения  $\sigma_6$  и  $\sigma_{жс}$  и съ тѣмъ вмѣстѣ рѣшить вопросъ въ какой мѣрѣ данное сооруженіе отвѣчаетъ требованїямъ безопасности.

1) *Примѣръ.* Плита перекрываетъ пространство,



шириною  $l = 300 \text{ cm}$ . Нагрузка на квадратный метр перекрытия, включая собственный вѣсъ  $900 \text{ kgr}$ . Полезная толщина плиты.  $h - a = 15 \text{ cm}$ . Арматура исполнена из круглаго желѣза  $\delta = 1.2 \text{ cm}$ , десять параллельныхъ прутевъ на погонный метръ перекрытия.

Согласно условіямъ, наше  $f_1$  выражается слѣдующимъ образомъ:

$$f_1 = \frac{10 \frac{\pi \delta^2}{4}}{100} = \frac{10 \times \pi \times 1.44}{400} = 0.113 \text{ cm}^2$$

принимая  $n = 15$ , получимъ для глубины залеганія нейтрального слоя  $x$

$$x = 15 \times 0.113 \left( \sqrt{1 + \frac{3 \times 15}{15 \times 0.113}} - 1 \right) = 5.64 \text{ cm}^*$$

Теперь, чтобы опредѣлить наибольшія напряженія  $\sigma_b$  и  $\sigma_{\text{ж}}$ , нужно знать величину наибольшаго момента. Принимая опоры свободными, имѣемъ для равномерной нагрузки  $M = \frac{pl^2}{8}$ . Для нашего случая  $p$  есть нагрузка на одинъ квадратный сантиметръ поверхности перекрытия, а потому

$$M_1 = \frac{900}{10000} \times \frac{300^2}{8} = 1012.5 \text{ kgr. cm.}$$

и согласно формуламъ (8) и (9)

$$\sigma_b = \frac{6 \times 1012.5}{5.64 (3 \times 15 - 5.64)} = 27.4 \text{ kgr. qcm.}$$

$$\sigma_{\text{ж}} = 15 \times 27.4 \frac{15 - 5.64}{5.64} = 681 \text{ kgr/qcm.}$$

Полученный результатъ позволяетъ умозаключать, что въ данной конструкціи бетонъ, если онъ обладаетъ невысокими механическими свойствами, использованъ удачно, что же касается желѣза, то оно нагружено много ниже допустимаго предѣла \*\*).

Въ изложенномъ видѣ вопросъ не можетъ считаться исчерпаннымъ; слѣдуетъ еще убѣдиться, что поверхность желѣза достаточна для обоюдной передачи напряженій между обоими матеріалами. Нужно, ст. б. знать не переходитъ ли за допустимые предѣлы удѣльное напряжение, вызываемое скалываніемъ бетона по желѣзу, напряжение, которое мы обозначили черезъ  $t$ .

На чертежѣ 3-мъ представленъ элементъ элементарной призмы, выдѣленный двумя поперечными сѣченіями  $M_1 N_1$  и  $M_2 N_2$ , находящимися другъ отъ друга въ разстояніи  $dl$ . Измѣненіе величины изгибающаго момента на этой длинѣ  $dl$  вызываетъ соответственное измѣненіе величинъ суммъ внутреннихъ напряженій  $D_1$  и  $Z_1$  на  $dD_1$  и  $dZ_1$ . Условія равновѣсія отдѣльно разсматриваемой части  $ABEC$ , требуютъ

\*) Тотъ же результатъ могъ быть полученъ при помощи кривой, изображенной на чертежѣ 2-м.

$$\nu = 100 \frac{0.113}{h-a} = 100 \frac{0.113}{15} = 0.754$$

соответствующее  $\xi$  изъ чертежа равно 0.376 и ст. б.

$$x = (h-a) \xi = 15 \times 0.376 = 5.64 \text{ cm.}$$

\*\*) Обыкновенно допускаютъ для желѣза арматуры 1000, 1200  $\text{kgr. qcm}$ . Такая высокая норма допустимыхъ напряженій оправдывается и лабораторными испытаніями, и огромнымъ числомъ уже осуществленныхъ сооружений, въ основаніе расчета которыхъ она была положена. Нужно думать, что фактически напряженія въ арматурѣ будутъ меньше, ибо бетонъ все же сопротивляется на растяженіе.

присутствія въ плоскости нейтрального слоя суммы касательныхъ напряженій  $dT_1$

$$D_1 + dT_1 = D_1 + dD_1 \text{ или } dT_1 = dD_1$$

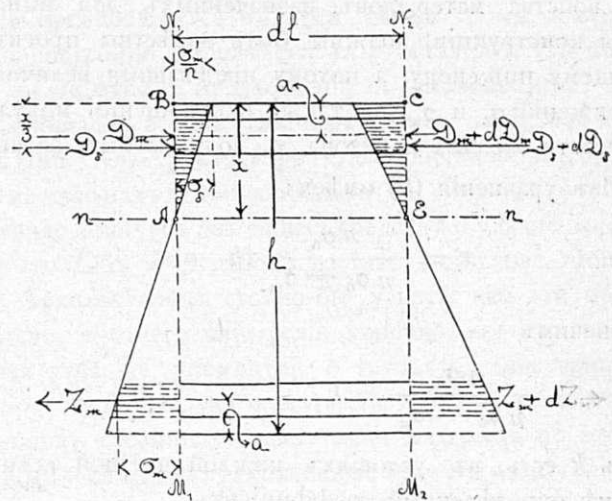
откуда величина удѣльной нагрузки на скалываніе бетона по бетону въ плоскости  $mn$

$$\tau_1 = \frac{dT_1}{dl \times 1 \text{ cm}} = \frac{dD_1}{dl}$$

или принимая во вниманіе выраженія (1) и (8)

$$\tau_1 = \frac{1}{2} \cdot \frac{6 \frac{dM}{dl}}{x [3(h-a) - x]} \cdot x = \frac{3 S_1}{(3h-a) - x} \dots (10),$$

гдѣ  $S_1$  представляетъ «сумму силъ», вычисленную для сѣченія  $M_1 N_1$  нашей элементарной призмы въ одинъ сантиметръ шириною.



Чер. 3.

Ясно \*), что уравненіе равновѣсія, опредѣляющее величину  $T_1$ , не измѣнится, если за нижнюю плоскость выдѣленного элемента ( $ABEC$ ) примемъ любую плоскость, параллельную нейтральному слою въ предѣлахъ отъ этого послѣдняго до уровня осей арматуры. Здѣсь, на уровнѣ осей арматуры, вся сумма касательныхъ напряженій,  $dT_1$ , представляетъ усиліе, скалывающее бетонъ съ поверхности желѣза или, что то же, стремящееся вырвать желѣзо изъ бетона.

Пусть полный периметръ стержней арматуры, измѣренный въ поперечномъ сѣченіи, для нашей элементарной призмы будетъ  $u_1$ , тогда поверхность, сопротивляющаяся скалыванію, —  $u_1 \times dl$  и съ тѣмъ вмѣстѣ

$$t_1 = \frac{dT_1}{u_1 dl} \text{ или } t_1 = \frac{3 S_1}{u_1 [3(h-a) - x]} \dots (11)$$

Возвращаясь къ разсмотрѣнному выше примѣру, для наибольшаго значенія  $S_1$  на опорѣ получимъ:

$$\tau_1 = \frac{3 \frac{pl}{2}}{3(h-a) - x} = \frac{3 \times 27}{2 \times [3 \times 15 - 5.64]} = 1.03 \text{ kgr/qcm.}$$

Въ условіяхъ нашего примѣра, 10 круглыхъ стержней на погонный метръ перекрытия,  $u_1$  опредѣлится слѣдующимъ образомъ:

$$u_1 = \frac{10 \times \pi \delta}{100} = \frac{10 \times \pi \times 1.2}{100} = 0.377 \text{ cm.}$$

и, ст. б.,

$$t_1 = \frac{\tau_1}{U_1} = \frac{1.03}{0.377} = 2.68 \text{ kgr/qcm.}$$

Принимая, согласно германскимъ нормамъ, что

\*) Въ предположеніи, что бетонъ растяженію не сопротивляется.

предельное напряжение на скалывание бетона по бетону и бетона по железу должно быть возможно меньше и не смѣть переходить за 4.5 kgr/qcm., находимъ конструкцію, предложенную въ нашемъ примѣрѣ, въ этомъ отношеніи целесообразной.

Не трудно видѣть, что формулы (6), (8), (9), (10) и (11) могутъ быть непосредственно использованы и въ томъ случаѣ, когда для данныхъ условий нагрузки требуется найти размѣры перекрывающей пластины. Вопросъ можетъ быть рѣшенъ попытками. Однако въ этомъ послѣднемъ случаѣ, отвѣчающемъ условіямъ проектированія, много выгоды вступить согласно дальнѣйшимъ указаніямъ настоящаго очерка.

Свойства матеріаловъ, назначенныхъ для выполнения конструкціи, должны быть извѣстны проектирующему инженеру, а потому предельныя величины напряженій  $\sigma_6$  и  $\sigma_{ж}$ , а также и отношеніе модулей упругости железа и бетона,  $n$ , должны быть заданы.

Изъ уравненія (9) имѣемъ

$$x = \frac{n \sigma_6}{n \sigma_6 + \sigma_{ж}} (h - a),$$

обозначимъ

$$\frac{n \sigma_6}{n \sigma_6 + \sigma_{ж}} = k, \dots (12),$$

здѣсь  $k$  есть, въ условіяхъ каждой частной задачи, вполне опредѣленный коэффициентъ.

Такимъ образомъ, имѣемъ:

$$x = k (h - a) \dots (13)$$

Подставляемъ полученное выраженіе для  $x$  въ уравненіе (8) и рѣшаемъ это послѣднее относительно  $(h - a)$

$$\sigma_6 = \frac{6 M_1}{k (h - a) [3 (h - a) - k (h - a)]}$$

$$h - a = \sqrt{\frac{6 M_1}{\sigma_6 k (3 - k)}} \dots (14)$$

Если дѣло идетъ о равномерно распределенной нагрузкѣ  $p$  kgr/q mtr, то

$$M_1 = \frac{p}{10000} \times \frac{l^2}{8} = \frac{p l^2}{8},$$

гдѣ  $p_1$  представляетъ, очевидно, нагрузку на одинъ квадратный сантиметръ.

Мы получаемъ изъ формулы (14)

$$h - a = l \sqrt{p_1} \sqrt{\frac{6}{8 \sigma_6 k (3 - k)}} = \Delta l \sqrt{p_1} \dots (15)$$

при условіи, что

$$\Delta = \sqrt{\frac{6}{8 \sigma_6 k (3 - k)}} \dots (16)$$

этотъ послѣдній корень представляетъ, подобно ( $k$ ), вполне опредѣленный коэффициентъ.

Теперь имѣемъ возможность переписать выраженіе (13)

$$x = k \Delta l \sqrt{p_1} = \xi l \sqrt{p_1} \dots (17),$$

причемъ  $\xi$  опять-таки имѣетъ постоянную въ условіяхъ данныхъ матеріаловъ, числовую величину.

Изъ формулы (6), внося соответствующія значенія  $x$  и  $h - a$ , опредѣлимъ  $f_1$

$$f_1 = \frac{k^2 \sqrt{\frac{6 M_1}{\sigma_6 k (3 - k)}}}{2 n (1 - k)}$$

или, принимая во вниманіе (15) и (16),

$$f_1 = \frac{k^2 \Delta}{2 n (1 - k)} l \sqrt{p_1} = \varphi l \sqrt{p_1} \dots (18),$$

гдѣ

$$\varphi = \frac{k^2 \Delta}{2 n (1 - k)} \dots (19)$$

опредѣленный числовой множитель.

Полное участіе железа арматуры, приходящееся на сѣченіе элементарной призмы  $f_1$ , можетъ быть представлено въ видѣ  $m$  отдѣльныхъ прутьевъ круглаго железа діаметромъ  $\delta$ , тогда

$$f_1 m = \frac{\pi \delta^2}{4} ; u_1 = m \pi \delta,$$

откуда

$$\delta = \frac{4 f_1}{u_1} ; m = \frac{1}{4 \pi} \frac{u_1^2}{f_1} \dots (20)$$

Что касается  $u_1$ , то изъ формулы (11), подставляя значенія (13) и (14) для  $x$  и  $h - a$ , опредѣлимъ:

$$u_1 = \frac{3 S}{t_1 [3 - k]} \sqrt{\frac{6 M_1}{\sigma_6 k (3 - k)}}$$

что въ нашихъ условіяхъ для  $M_1 = \frac{p_1 l^2}{8}$ , доставитъ вмѣстѣ съ наибольшей величиной  $S_1 = \frac{pl}{z}$

$$u_1 = \frac{3}{t_1 (3 - k) \Delta} \sqrt{p_1} = \gamma \sqrt{p_1} \dots (21),$$

гдѣ

$$\gamma = \frac{3}{t_1 (3 - k) \Delta} \dots (22)$$

числовой множитель.

Теперь выраженія (20) для  $\delta$  и  $m$  могутъ быть написаны слѣдующимъ образомъ:

$$\delta = \frac{4 \varphi}{\gamma} \cdot \frac{l \sqrt{p_1}}{\sqrt{p_1}} = \chi l \dots (23)$$

$$m = \frac{1}{4 \pi} \cdot \frac{\gamma^2}{\varphi} \cdot \frac{p_1}{l \sqrt{p_1}} = \mu \frac{\sqrt{p_1}}{l} \dots (24),$$

гдѣ  $\chi$  и  $\mu$  числовыя величины.

Чтобы полученные нами формулы (15), (17), (18) (23) и (24) сдѣлать въ высокой мѣрѣ доступными для практическаго употребленія, мы даемъ ниже таблицу, въ которой для употребительныхъ значеній  $\sigma_6$  и  $\sigma_{ж}$  и для  $n = 15$  вычислены коэффициенты  $k$ ,  $\Delta$ ,  $\xi$ ,  $\varphi$ ,  $\gamma$ ,  $\chi$  и  $\mu$ .

Считаемъ также полезнымъ привести таблицу значеній  $\sqrt{p_1}$  для употребительныхъ нагрузокъ на квадратный метръ поверхности перекрытія.

2) *Примѣръ.* Найти размѣры свободно лежащей на опорахъ плиты для перекрытія пространства, шириною въ 3 metr'a для полной нагрузки 900 kgr. на квадратный метръ.  $\sigma_6 = 25$ ,  $\sigma_{ж} = 1000$  kgr/qcm.

I. Таблица коэффициентов (при  $n = 15$ ).

Опредѣляе- мая вели- чины.	$\sigma_6$	25	30	30	40	50
	$\sigma_{ж}$	1000	1000	1200	1200	1200
	$\chi$	0.273	0.310	0.273	0.333	0.385
$h-a = \Delta l \sqrt{p_1}$	$\Delta$	0.202	0.173	0.184	0.146	0.123
$x = \xi l \sqrt{p_1}$	$\xi$	0.0553	0.0536	0.0502	0.0486	0.0474
$f_1 = \varphi l \sqrt{p_1}$	$\varphi$	0.00069	0.00080	0.00063	0.00081	0.00099
$u_1 = \gamma \sqrt{p_1}$	$\gamma^*$	0.6025	0.716	0.664	0.859	1.035
$\delta = \chi l$	$\chi$	0.0046	0.0045	0.0038	0.0038	0.0038
$m = \mu \frac{\sqrt{p_1}}{l}$	$\mu$	42.20	50.31	55.33	71.90	89.35

II. Таблица значений  $\sqrt{p_1}$ .

$p$	$\sqrt{p_1}$	$p$	$\sqrt{p_1}$	$p$	$\sqrt{p_1}$
300	0.173	800	0.283	1300	0.361
400	0.200	900	0.300	1400	0.374
500	0.224	1000	0.316	1500	0.387
600	0.245	1100	0.332	1600	0.400
700	0.265	1200	0.346	1700	0.412
				1800	0.442
				1900	0.436
				2000	0.447

Согласно изложенному имѣемъ

$$h - a = \Delta l \sqrt{p_1}$$

куда вставляемъ табличныя величины для  $\Delta$  и  $\sqrt{p_1}$

$$h - a = 0.202 \times 300 \times 0.300 = 18.2 \text{ см.}$$

дальше

$$\delta = \chi l = 0.0046 \times 300 = 1.38 \text{ см.}$$

показанное въ таблицѣ  $m$  даетъ число стержней на одной элементарной призмѣ шириною въ 1 см., чтобы получить это число для полосы въ одинъ метръ, множимъ  $m$  на 100

$$100 m = 100 \mu \frac{\sqrt{p_1}}{l} = 100 \frac{42.2 \times 0.3}{300} = 4.2$$

Сравнивая полученные результаты съ тѣмъ, что мы имѣли въ первомъ примѣрѣ, усматриваемъ слѣдующее:

Наибольшія допустимыя напряженія съ  $27.4 \text{ kgr/qcm}$  для бетона и  $681 \text{ kgr/qcm}$  для желѣза въ первомъ примѣрѣ измѣнены во второмъ соответственно на  $25 \text{ kgr/qcm}$  и на  $1000 \text{ kgr/qcm}$ , какъ результатъ такого измѣненія имѣемъ утолщеніе пластины съ  $15 \text{ см}$  на  $18.2 \text{ см}$  и уменьшеніе количества желѣза съ 10 стержней діаметромъ по 12 mm на 4.2 діаметромъ 13.8 mm на полосу перекрытія въ одинъ метръ шириною.

(Продолженіе слѣдуетъ).

А. Тихомировъ.

\*) При вычисленіи  $\gamma$  принято  $t_1 = 4.5 \text{ kgr/qcm}$ .

## ХРОНИКА.

*Мѣсто для постройки зданія Государственной Думы.* Въ газетѣ «Сегодня» (№ 269) напечатано, что въ настоящее время имѣется рядъ предложеній устроить постоянное помѣщеніе для Государственной Думы. При этомъ предлагаютъ воздвигнуть зданіе, въ которомъ одновременно помѣщались бы и Дума и Госуд. Совѣтъ. Мѣста предлагаются слѣдующія: Марсово поле и набережная Невы у Троицкаго моста, на Петербургской сторонѣ, противъ крѣпости. Длѣе выработку опредѣленнаго проекта предложено (кому?) закончить въ этомъ году, до созыва Думы, чтобы провести утвержденіе проекта (какого?) черезъ Думу; закончить зданіе предполагается въ 3-хъ лѣтній срокъ, а стоимость постройки опредѣлена въ 3 милліона. Но пока еще ни на одномъ предложеніи не остановились.

Сообщаемъ это въ «Зодчѣмъ», чтобы извѣстить членовъ Имп. О-ва Архитекторовъ, которое, *кажется*, работало не мало надъ этими вопросами (см. «Зодчій» 1905 г.), объявило конкурсъ изъ своихъ средствъ и удачно закончило его. Объ этой работѣ въ газетѣ ни слова. Обществу Архитекторовъ стоило-бы узнать: кто эти предлагатели, и отчего они, если, конечно, все это не газетная утка, не упомянули о трудахъ единственнаго въ Россіи строительнаго журнала, который помѣстилъ на своихъ страницахъ достаточно матеріала по этому вопросу и даже далъ законченные проекты зданія Думы, поднесенные нашимъ о-вомъ Думѣ въ даръ. ъ.

*Къ проекту новаго строительнаго устава.* Медицинскій совѣтъ министерства внутреннихъ дѣлъ, рассмотрѣвъ ту часть проекта новаго строительнаго устава (разработаннаго подкомиссіей при техническо-строительномъ комитетѣ министерства внутреннихъ дѣлъ), въ которой устанавливается, что устройство центральнаго водоснабженія становится обязательнымъ для городовъ и селеній, имѣющихъ болѣе, нежели 4 человѣка на 100 кв. саж., съ того момента, когда средняя смертность за послѣднія пять лѣтъ превыситъ предѣльную нормальную смертность для даннаго раіона, устанавливаемую для отдѣльныхъ раіоновъ медицинскимъ совѣтомъ, призналъ, что: 1) право правительственныхъ органовъ вводить принудительныя мѣры для оздоровленія городовъ, вмѣстѣ съ указаніемъ этихъ мѣръ, должно быть опредѣлено не въ строительномъ уставѣ, а въ специальномъ санитарномъ законѣ; 2) установленіе въ законѣ какихъ-либо количественныхъ нормъ, какъ это предложено подкомиссіей для всей Россіи, нежелательно и врядъ-ли возможно, вслѣдствіе огромнаго разнообразія мѣстныхъ условій въ такой обширной странѣ, какъ Россія; 3) моментъ для обязательнаго устройства водопроводовъ (какъ и другихъ крупныхъ санитарныхъ сооружений) не можетъ быть указанъ въ строительномъ уставѣ, а долженъ быть опредѣленъ на мѣстахъ, на основаніи специальной санитарной экспертизы, такъ какъ устройство водопровода, безъ принятія другихъ санитарныхъ мѣръ, какъ, напримѣръ, удаленія нечистотъ и т. п., можетъ принести, въ смыслѣ оздоровленія мѣстности, не пользу, а въ извѣстныхъ случаяхъ иногда и вредъ. (Бирж. Вѣд.).

*Новый аппаратъ для тушенія пожара.* На дняхъ на

Марсовомъ полѣ въ присутствіи компетентныхъ лицъ, производились опыты тушенія пожара новоизобрѣтеннымъ аппаратомъ «Рноепіхъ» Опыты дали блестящіе результаты. Аппаратъ, цѣною всего въ 35 рублей, очень полезенъ для магазиновъ, ресторановъ квартиръ и т. п. («Сегодня»).

## Выставка.

*Международная выставка въ Мадридѣ.* Съ сентября по ноябрь с. г. въ Мадридѣ, въ помѣщеніи Хрустального дворца, открывается международная выставка гигиены, искусства, ремесла и промышленности. Эта выставка принята подъ официальный протекторатъ испанскаго правительства и вызвала сочувственное отношеніе, какъ со стороны мѣстныхъ сферъ, такъ и заграничныхъ.

Въ программу выставки, кромѣ другихъ отдѣловъ, входятъ, болѣе интересующіе насъ, слѣдующіе: Архитектура; меблировка конторъ, торговыхъ заведеній и жилищъ, всевозможные механическіе аппараты; разные электрическіе приборы и машины; рисованіе и живопись; инженерное искусство; скульптура; желѣзныя и стальные издѣлія; стекольная промышленность и т. п. Объ этой выставкѣ насъ извѣстилъ генеральный комиссаръ русскаго отдѣла П. П. Вортманъ, у котораго можно получить и болѣе подробныя свѣдѣнія относительно этой выставки по слѣдующему адресу: Москва, Мясницкая, 51. Генералн. комиссару П. П. Вортману.

## Къ международному конкурсу нѣмецкаго театра въ г. Ревелѣ.

(Къ табл. 31).

Населеніе г. Ревеля состоитъ, главнымъ образомъ, изъ трехъ національностей: латышей, нѣмцевъ и русскихъ. Въ силу историческихъ, а затѣмъ и мѣстныхъ условій каждая изъ этихъ національностей старается жить самостоятельно, независимо отъ другихъ—жить, что называется, своимъ домомъ. Къ тому же стремилась и нѣмецкая группа. Съ давнихъ временъ она имѣла свой клубъ и свой театръ; послѣдній былъ небольшой, деревянный, но отличался уютностью и привлекалъ къ себѣ даже членовъ другихъ группъ.

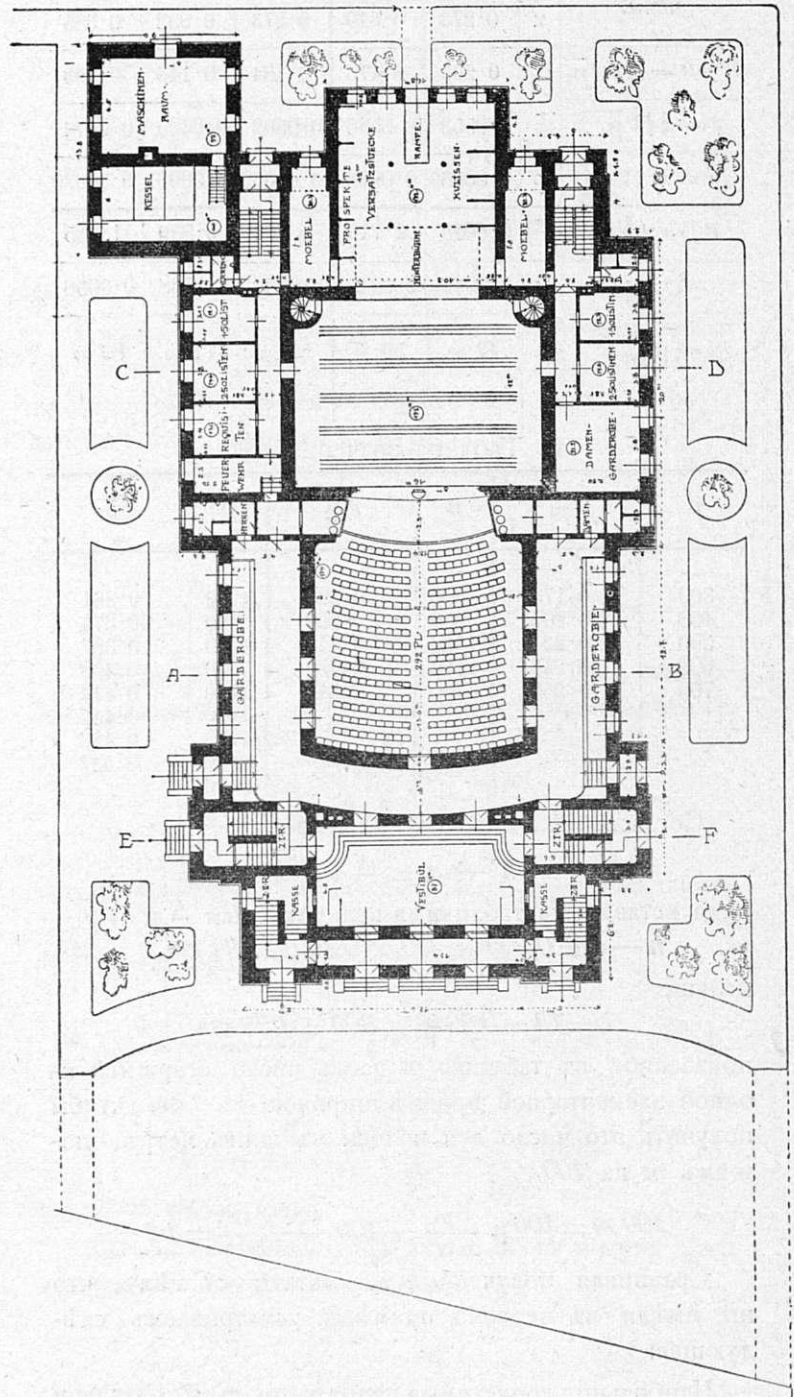
За время революціоннаго движенія въ прибалтійскихъ провинціяхъ, осенью 1905 года, театръ этотъ былъ сожженъ до основанія, и Ревель остался, безъ наиболѣе посѣщаемаго театра.

Вполнѣ цѣня значеніе театра вообще, а особенно театра приписанныхъ выше условій, нѣмецкая группа задумала вновь обзавестись своимъ театромъ, но уже не деревяннымъ (послѣдній и по своей винѣ разъ уже сгорѣлъ раньше), а каменнымъ; средства на эту постройку группа надѣялась собрать среди окрестныхъ бароновъ и богатыхъ людей, фабрикантовъ и торговцевъ города.

Вскорѣ группою была выдѣлена изъ своей среды особая комиссія свѣдущихъ въ театральномъ дѣлѣ

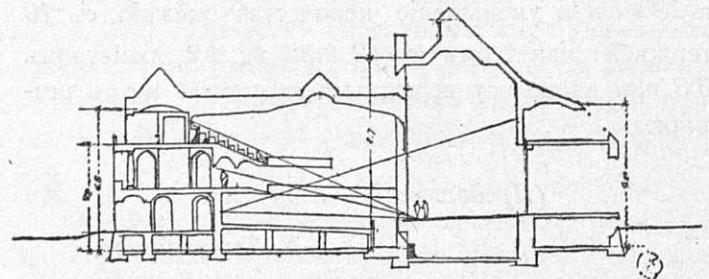
лицъ — театральная комиссія, которая и занялась осуществленіемъ идеи.

Городъ пошелъ на встрѣчу этой идеѣ и представилъ въ распоряженіе нѣмецкой группы населенія



II премія.

одну изъ наиболѣе центральныхъ, лучшихъ площадей — у рынка, гдѣ находятся и окружный судъ, государственный банкъ, нѣмецкій клубъ и т. п.

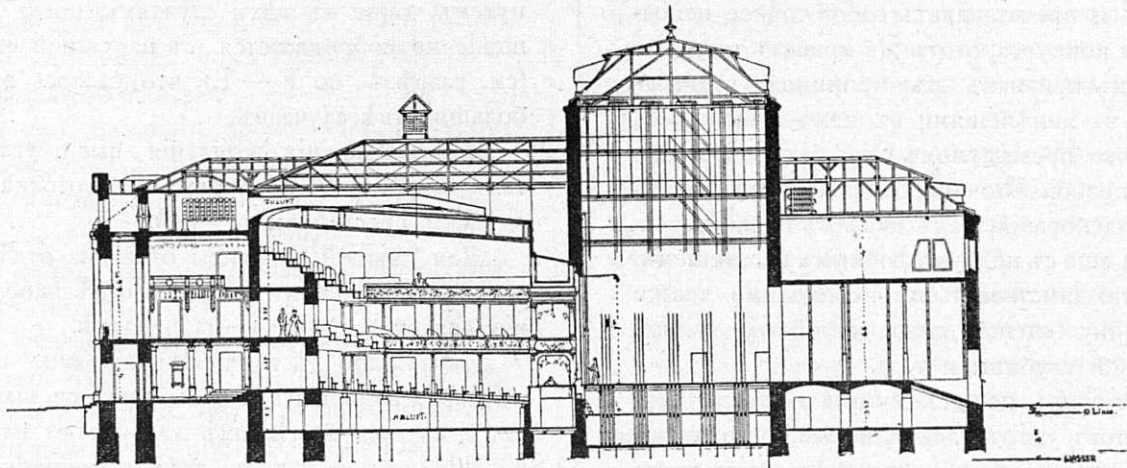


II премія.

Къ этому же времени выяснилось, что собранныя средства достигаютъ уже 100.000 руб. и комиссія рѣшила объявить международный конкурсъ для получения проекта—эскиза будущаго театра, который былъ

бы лучшимъ въ городѣ, но стоилъ бы, какъ и слѣдовало ожидать отъ бережливой націи, чрезвычайно дешево. Судьями по конкурсу были приглашены: мѣстный архитекторъ городского управленія Якоби, который

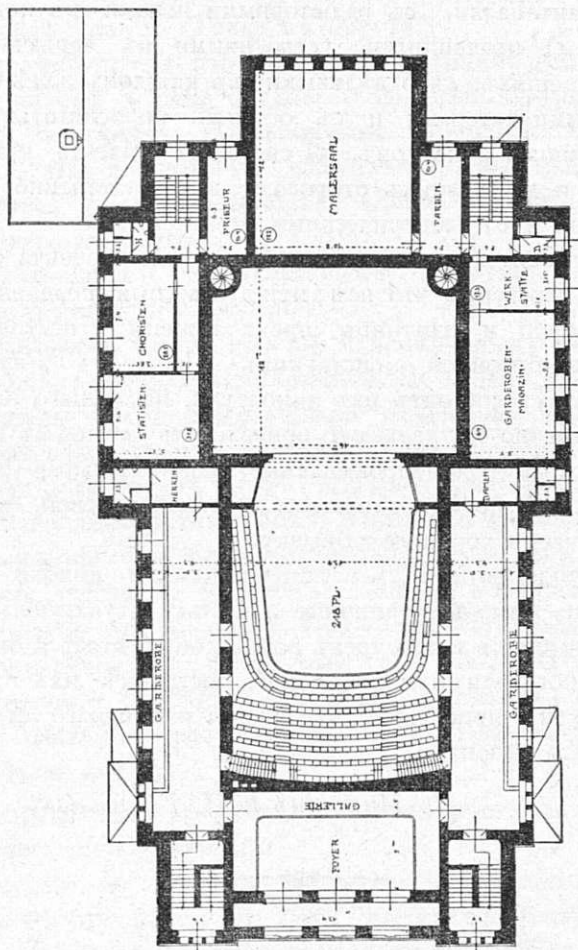
печальное для насъ, время государствъ, казалось, совершенно упустили изъ виду, что это театръ для города съ 15-тысячной нѣмецкой группой, и зацались необыкновенно широко. Изъ всѣхъ проектовъ выдѣ-



II премія.

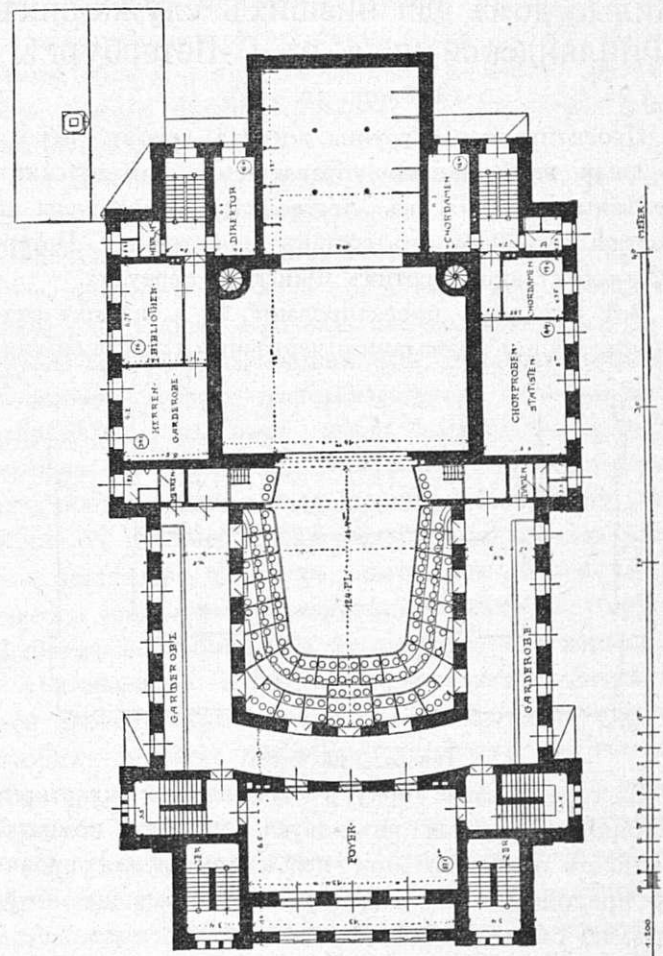
участвовалъ и при выработкѣ программы, одинъ изъ профессоровъ рижскаго политехникума (проф. Кохъ) и одинъ изъ Спб. архитекторовъ-специалистовъ по театральному строительству (арх. А. Е. Гаммерштедтъ).

лялся финляндскій проектъ; вѣроятно же всего онъ принадлежалъ извѣстнымъ архитекторамъ этой страны во главѣ съ Саариненомъ. Это было чрезвычайно талантливое произведеніе; одному только надо удив-



II премія.

Программа конкурса была составлена необыкновенно тщательно и ясно, безъ всякихъ недоговорокъ; это обстоятельство и было причиной, что въ частномъ конкурсѣ, противъ которыхъ архитекторы обыкновенно очень протестуютъ и имъ не довѣряютъ, приняли участіе Германія, Австрія, Финляндія и Россія, доставивъ всего 61 проектъ. Среди этихъ проектовъ было очень много прекрасныхъ работъ; внѣшностью особенно отличались проекты заграничныя, но иностранные архитекторы, какъ архитекторы богатыхъ въ настоящее,



II премія.

ляться, это—допущенному соотношенію 600 зрителей и 50 тыс. куб. метровъ объема; если даже предположить самыя дорогія цѣны на мѣста и совсѣмъ дешевую стоимость постройки, то получится весьма ясная картина нерациональности задуманнаго плана.

Послѣ всесторонняго обсужденія, жюри остановилось на нѣсколькихъ проектахъ, лучшихъ по ихъ мнѣнію, и изъ нихъ премировано три; по вскрытіи девизныхъ конвертовъ оказалось, что I премія досталась на долю граждан. инженеровъ А. Ф. Бу-

быря и Н. В. Васильева; II—на долю рижскаго архитектора Г. А. Гартмана и III—арх. Кепенахъ, изъ Риги.

Первый изъ названныхъ проектовъ помѣщенъ на 31 табл. „Зодчаго“ и представляетъ собой точное исполненіе программы конкурса; этотъ же проектъ театральнымъ обществомъ признанъ въ принципѣ годнымъ къ исполненію, за измѣненіями въ немъ нѣкоторыхъ частныхъ, на что президіумомъ О-ва было обращено вниманіе лишь позже. Это—необходимость увеличить помѣщеніе для декораций, такъ какъ въ провинціальномъ городѣ, да еще съ недружелюбнымъ населеніемъ, нельзя будетъ позаимствоваться; необходимо также увеличить глубину сцены или устройство задней сцены достаточной глубины и т. п.

На основаніи этихъ новыхъ данныхъ авторы перваго изъ проектовъ изготовляютъ новый, о которомъ намъ, быть можетъ, удастся сказать нѣсколько словъ въ одномъ изъ слѣдующихъ номеровъ „Зодчаго“.

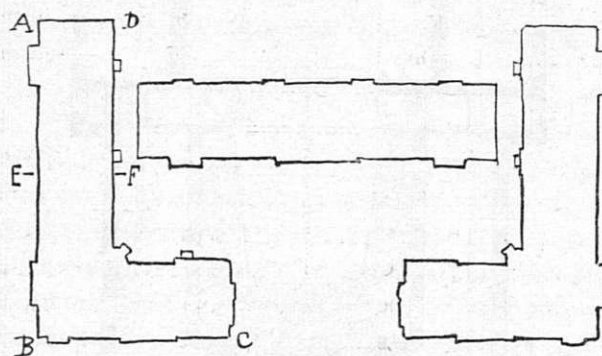
*Корр.*

## Жилые дома для низшихъ служащихъ Финляндской ж. д. въ С.-Петербургѣ.

(Таблица 32—33).

Проектированная группа жилыхъ домовъ, первая въ ряду намѣченныхъ управленіемъ финляндскихъ желѣзныхъ дорогъ къ постройкѣ, расположена на участкѣ, входящемъ въ составъ территоріи С.-Петербургской станціи, противъ Финскаго переулка.

Всѣ три дома проектированы въ 4 жилыхъ этажа, съ сухими подвалами и чердачными помѣщеніями.



Генеральный планъ.

Въ серединномъ корпусѣ назначено 4 квартиры, состоящихъ каждая изъ двухъ жилыхъ комнатъ, кухни, съ отдѣльной при ней кладовою для провизіи, прихожей и клозета, и 36 подобныхъ же квартиръ, но съ одной жилой комнатой.

Два боковыхъ корпуса, планы которыхъ вполне симметричны, содержатъ въ себѣ, каждый, по 16 квартиръ, какъ выше сказано, съ 2-мя жилыми комнатами, и по 27 такихъ же квартиръ съ одной жилой комнатой.

Размѣры жилыхъ комнатъ измѣняются въ предѣлахъ отъ 22 до 33 квадратныхъ метровъ, при высотѣ въ 3,35 метра, одинаковой для всѣхъ жилыхъ этажей. Заключенная между отдѣльными домами площадь будетъ служить мѣстомъ для игръ дѣтей квартирантовъ. При проектированіи квартиръ имѣлись въ

виду: возможность хорошаго освѣщенія и провѣтриванія помѣщеній, красивая и удобная форма плана отдѣльныхъ комнатъ, освѣщеніе кладовыхъ для провизіи и клозетовъ по возможности непосредственнымъ путемъ, даже въ тѣхъ случаяхъ, когда данное помѣщеніе не соприкасается съ наружной стѣной зданія (см. разрѣзъ по F—E), что удалось выполнить въ большинствѣ случаевъ.

Для избѣженія скопленія пыли, углы въ комнатахъ закруглены и сопряженія потолка со стѣнами слѣданы простой выкружкой.

Для каждой квартиры отведена отдѣльная кладовая въ подвальномъ этажѣ и отдѣльное же помѣщеніе для сушки бѣлья—на чердакѣ.

Съ каждой лѣстничной площадки, примыкающей къ наружной стѣнѣ зданія, имѣется выходъ на балконъ, служащій мѣстомъ для чистки платья, выколачивания мебели и т. п. хозяйственныхъ надобностей.

Зданія будутъ оборудованы: 1) водопроводомъ, съ устройствомъ разборныхъ крановъ и раковинъ въ кухняхъ, 2) канализаціей, съ клозетными выгребами системы Шамбо, 3) центральнымъ отопленіемъ, система паро-водяная низкаго давления, по проекту фирмы Санъ-Галли, съ радиаторными печами въ комнатахъ, 4) прачешными, устроенными въ чердачныхъ помѣщеніяхъ, съ отдѣльными въ каждомъ домѣ прачешными катерами и съ общимъ полоскательнымъ бассейномъ и каткомъ, 5) систему удаленія кухонныхъ и др. мелкихъ отбросовъ непосредственно изъ кухонь, и 6) электрическимъ освѣщеніемъ.

Относительно технической стороны проекта слѣдуетъ замѣтить, что всѣ междуэтажные перекрытія, переборки и лѣстницы предполагаются огнестойкой желѣзо-бетонной конструкціи. Полы въ жилыхъ комнатахъ состоятъ изъ линолеума, наклеенаго непосредственно на верхнюю поверхность бетона; въ кухняхъ полы водонепроницаемые, марки «Альфа» (родъ ксилолита), стѣны окрашены масляной красной, — все допускаетъ хорошую обмывку.

Фундаменты подъ всѣми зданіями и цоколя гранитные. Фасады кирпичные и частью штукатурные.

Стоимость всѣхъ трехъ домовъ опредѣляется около 1.500.000 финск. марокъ и къ постройкѣ ихъ предполагается приступить въ теченіи настоящаго строительнаго сезона.

*Ф. Миритцъ и И. Герасимовъ.*

## Отзывъ комиссіи судей по конкурсу на составленіе эскизнаго проекта каменнаго театра въ г. Тамбовѣ.

Комиссія судей работала не въ полномъ составѣ, по случаю болѣзни одного изъ членовъ ея—А. К. Гаммерштедта.

На конкурсъ поступило въ указанный программу срокъ 34 проекта, въ томъ числѣ 26 городскихъ и 8 иногороднихъ. Одинъ проектъ (подъ девизомъ «Что успѣлъ»), поступившій съ значительнымъ за-

позданием—лишь 13 Марта, былъ исключенъ изъ разсмотрѣнія.

Нѣсколько авторовъ превысили норму объема. Комиссія, не находя возможнымъ премировать такія работы, не исключила ихъ, однако, изъ разсмотрѣнія, полагая, что нѣкоторые изъ нихъ могутъ быть рекомендованы къ приобрѣтенію, какъ цѣнный матеріалъ для дальнѣйшей разработки.

Конкурсъ можно признать удавшимся, какъ по количеству работъ, такъ и по ихъ разнообразію, причемъ слѣдуетъ отмѣтить значительное число фасадовъ, интересныхъ по приемамъ и разработкѣ.

Конкурсныя работы были при разсмотрѣніи раздѣлены на три категоріи.

Къ первой отнесены 16 наиболѣе выдающихся работъ, а именно: «Наканунъ», «Октябрь», «Улей», «Лира въ вѣнкѣ», «Зеленый кругъ», «Золотой квадратъ», «Почтовая марка со штемпелемъ», «Балаганчикъ», «Какой просторъ», «Вій», «Presto», «Solo», «Feci quod potui», «Треугольникъ», «Три круга» и «Два круга».

Ко второй—7 работъ, въ общемъ удовлетворительныхъ, но съ замѣтными недостатками въ приемѣ плана или неудачныхъ по разработкѣ, а именно: «Красная маска», «Фарсъ», «Медальонъ», «Гоголь», «Увертюра», «Горе отъ ума» и «Точка въ кругѣ».

Къ третьей—11 работъ, представляющихъ вообще болѣе слабыя и даже неудовлетворительныя рѣшенія задачи, а именно: «Мельпомена», «Миша», «Понемногу», «По программѣ», «Эскизъ», «Три вѣнка», «Почтовая марка», «Адонисъ», «Лакме», «Talma», и «Квадратъ въ кругѣ».

По отношенію къ отдѣльнымъ проектамъ, комиссія указываетъ слѣдующее:

**«Наканунъ».** Очень простой и ясный приемъ плана, и въ общемъ хорошо разработанный. Не вполне удачно размѣщены кассы; нежелательно размѣщеніе буфета и курительной рядомъ со сценой и въ удаленіи отъ лѣстницъ; двери изъ этихъ помѣщеній на лѣстницы при сценѣ недопустимы; ложи нѣсколько крупны; въ верхнемъ ярусѣ уборныя расположены одна за курительной, другая за буфетомъ; боковыя мѣста галлерей удалены отъ выходовъ. При сценѣ нѣтъ зала для починки декораций, пользованіе же для этой цѣли аррьер-сценой неудобно и не по программѣ. Статисты имѣютъ три комнаты, вмѣсто двухъ, и не имѣютъ уборныхъ.

Разрѣзы мало разработаны; уклоны мѣстъ въ зрительномъ залѣ маловаты.

Фасады по замыслу интересны, но едва ли пригодны къ осуществленію безъ значительной переработки. Необходимо отмѣтить несоотвѣтствіе главнаго фасада съ планомъ. Лѣстничныя окна не согласуются съ планомъ по числу ихъ и по направленію уклоновъ лѣстницъ. Боковой фасадъ удачнѣе и правдивѣе. Кубическое содержаніе ниже нормы.

**«Октябрь».** Проектъ простой и ясный по общему приему, но въ нѣкоторыхъ частяхъ недостаточно разработанный. При входахъ не показаны тамбуры. Лѣстницы размѣщены достаточно удобно, но лѣстницы 3-го яруса неудачны по формѣ. Форма зрительнаго зала и размѣщеніе въ немъ мѣстъ удовлетворительны; ложи нѣсколько узки. Наиболѣе слабымъ мѣстомъ

является и въ планѣ, и въ разрѣзѣ, галлерей. Выходы изъ мѣстъ галлерей расположены въ двухъ этажахъ, причемъ въ верхнемъ этажѣ недостаточно просто. Гардеробы при галлерей, размѣщенные въ двухъ этажахъ нѣсколько случайно, не соотвѣтствуютъ относительному числу лицъ, ими пользующихся. Въ разрѣзѣ мѣста галлерей кое гдѣ недостаточной высоты и вообще очень углублены и невыгодны въ акустическомъ отношеніи.

Разрѣзы сыроваты по разработкѣ: мало мѣста для стропильныхъ конструкций; нѣкоторые марши лѣстницъ круты, и требуютъ, легко впрочемъ исполнимаго, исправленія.

Изъ помѣщеній при сценѣ, слѣдуетъ указать на отсутствіе уборныхъ при комнатахъ статистовъ.

Фасады хороши по замыслу и изящны, причемъ крыши мѣстами не согласуются съ разрѣзами. Боковой фасадъ мало разработанъ.

Кубическое содержаніе близко къ предѣльной нормѣ, при незначительной скупости подсчета и можетъ быть осуществлено въ ея предѣлахъ.

**«Улей».** Приемъ плана простой, ясный и практичный. Не совсѣмъ удачно расположены лѣстницы въ 3 и 4 ярусахъ, доходящія всѣ безъ нужды до верхняго яруса и вызывающія ненужныя въ планѣ угловыя декоративныя закругленныя части. Ложи крупноваты; во 2 и 4 ярусахъ не вполне удачно размѣщены дамскія уборныя; боковыя мѣста галлерей удалены отъ выходовъ.

Разрѣзы хороши; фасады удовлетворительны. Кубическое содержаніе ниже нормы.

**«Почтовая марка со штемпелемъ».** Планъ выделяющийся простотою приема и обиліемъ свѣта. Лѣстницы размѣщены удачно. Проходъ изъ вестибюля къ партеру не совсѣмъ разработанъ и не достаточно простъ. На выборъ формы зрительнаго зала и на удобное распределеніе въ немъ мѣстъ вліяло допущенное авторомъ отступленіе отъ программы, именно—уширеніе портала сцены до 19 аршинъ. Помѣщеніе для кулисъ въ глубинѣ сцены недопустимо, но для этой цѣли достаточно боковыхъ помѣщеній. Заднія мѣста галлерей углублены въ разрѣзѣ. Лѣстницы въ 3 ярусъ по формѣ неудобны. Оба фасада просты и хороши.

**«Балаганчикъ».** Проектъ представляетъ повтореніе идеи проекта подъ девизомъ «Октябрь», но въ нѣкоторыхъ деталяхъ разработки уступаетъ ему по достоинству. Главное отличіе приема состоитъ въ перестановкѣ лѣстницъ въ 3 и 4 ярусъ. Это расположеніе дѣлаетъ выходъ изъ большей части мѣстъ галлерей неудобнымъ. Гардеробъ же для этихъ мѣстъ расположенъ этажемъ ниже, значительно въ сторонѣ и въ удаленіи отъ лѣстницъ. Остальные недостатки плана и разрѣза общи съ вышеупомянутымъ проектомъ.

Фасады интересны по стилю и исполненію, но по своему характеру врядъ ли отвѣчаютъ заданію. Боковой фасадъ слабѣе. Крыши въ разрѣзѣ и на фасадѣ мало обдуманы: имѣются горизонтальныя покрытія и въ передней части фальшивый, не отвѣчающій плану, шатеръ.

**«Зеленый кругъ».** Приемъ плана не лишень достоинствъ, но его нельзя признать вполне удачнымъ. Недостаткомъ служитъ неудачное расположеніе лѣстницъ на галлерей въ сторонѣ отъ гардероба и отъ

главныхъ выходовъ изъ мѣстъ галлерей и фойе. Корридоры по сторонамъ зрительнаго зала узки и этотъ недостатокъ особенно сказывается въ галлерей. Въ нижнихъ ярусахъ пропущены столбы, присутствіе которыхъ уменьшаетъ достоинства плана. Боковыя мѣста для зрителей не совсѣмъ удобны. Входы для пѣшеходовъ въ планѣ неудачны, а на фасадѣ не показаны. Главный вестибюль низко.

Фасады отлично исполнены. Вариантъ фасада по композиціи лучше.

„Золотой квадратъ“. Простой и ясный пріемъ плана. Распределеніе лѣстницъ не вполне согласуется съ программой, но это при разработкѣ легко исправимо. Удобныхъ мѣстъ въ зрительномъ залѣ нѣсколько меньше нормы, потому что изъ боковыхъ ложъ верхняго яруса плохо видно и, кромѣ того, не выяснена и не показана въ планѣ стѣна, ограничивающая мѣста галлерей сзади. Для стропильныхъ конструкцій оставлено мало мѣста, что требуетъ вполне возможнаго измѣненія формы плафона надъ зрительнымъ заломъ. Помѣщеніе свертковъ занавѣсей въ залѣ для починокъ неудобно. Фасады вполне удовлетворительны.

„Лиры въ вѣнкѣ“. Кубическое содержаніе выше указанной нормы. Пріемъ плана своеобразный и съ значительными достоинствами. Авторъ упростилъ задачу, размѣстивъ зрителей только въ 3 ярусахъ (считая партеръ); число мѣстъ для зрителей меньше заданнаго. Недостаточно также количество ложъ. Лѣстницы размѣщены очень удобно, кассы же на проходѣ не удобны; верхнее фойе нуждается въ устройствѣ второго выхода. Выходъ изъ заднихъ мѣстъ галлерей недостаточно удобенъ. Фасады просты и хороши по замыслу и исполненію.

„Какой просторъ“. Пріемъ плана хорошій. Фойе выделяется большими размѣрами. Неудачно устройство ступеней въ корридорахъ 3 и 4 ярусовъ. Во 2 ярусѣ имѣются крупныя по размѣрамъ логи, что вызвано ихъ размѣщеніемъ въ два ряда по задней стѣнѣ. Третій ярусъ въ разрѣзѣ некрасиво свѣшивается надъ вторымъ. Лѣстницы галлерей расположены недостаточно на виду.

Фасады неспокойны, особенно боковой, и отличаются искусственной наивностью архитектурныхъ формъ. Главный фасадъ въ вариантъ лучше.

„Вій“. Планъ интересенъ по пріему, но въ разработкѣ имѣются замѣтные недостатки. Своеобразно задуманныя лѣстницы изъ партера въ фойе вносятъ неудобства въ композицію плана. Верхнія площадки на этихъ лѣстницахъ тѣсны и гардеробъ 2 яруса размѣщенъ очень неудачно. Лѣстницы сгруппированы не вполне по программѣ; во 2 и 3 ярусѣ ведутъ общія лѣстницы и въ 4 ярусѣ имѣются двѣ пары лѣстницъ. Галлерей въ разрѣзѣ значительно углублена. Фасады сложны по композиціи, но хорошо исполнены.

„Presto“. Пріемъ плана вполне удовлетворительный по своей простотѣ. Буфетъ и курительная расположены около сцены и далеко отъ лѣстницъ; въ 3 ярусѣ гардеробы удалены; въ 4 ярусѣ лѣстницы недостаточно на виду; во 2 и 3 ярусѣ, кромѣ ложъ, имѣются мѣста. Разрѣзы удовлетворительны; фасады также удовлетворительны по массамъ, но по архитектурнымъ формамъ неинтересны.

„Треугольникъ“. Пріемъ въ общемъ удовлетворительный. Лѣстницы недостаточно на виду; въ 1 ярусѣ гардеробъ далеко отъ входовъ, проходъ въ уборныя черезъ стѣны; дамская уборная при фойе мала; въ галлерей неудобенъ средній выходъ и нѣтъ уборныхъ; при сценѣ неудачно расположено помѣщеніе для навѣсныхъ декораций. Публика галлерей не должна быть допущаема ни въ какомъ случаѣ на лѣстницы при сценѣ.

Фасады удовлетворительны. Круглыя башни имѣютъ чисто декоративное значеніе. Разрѣзы хороши. Проектированный надъ проѣздомъ лѣстній буфетъ заслуживаетъ вниманіе по идеѣ.

„Три круга“. Проектъ по пріему удовлетворительный, хотя въ разработкѣ нѣтъ желательной простоты. Буфетъ и курительная расположены при сценѣ и удалены отъ лѣстницъ. Не показаны ступени при выходѣ изъ мѣстъ галлерей, что вызываетъ сомнѣніе въ удобствѣ ихъ размѣшенія. При сценѣ нѣтъ помѣщенія для свертковъ занавѣсей. Выходы со сцены на улицу недостаточно просты. Фасады удовлетворительны.

„Solo“. Пріемъ плана удовлетворителенъ, но нѣсколько осложненъ большимъ количествомъ столбовъ. Гардеробъ 1 яруса удаленъ отъ входа; лѣстницы 3 яруса неудобны по формѣ; во 2 и 3 ярусахъ передъ ложами расположены мѣста. Фасады неинтересны.

„Два круга“. Фасадъ представленъ не въ заданномъ масштабѣ. Пріемъ нельзя признать вполне удачнымъ. Гардеробъ 1 яруса недостаточно удобенъ; зрительный залъ широкъ и изъ боковыхъ ложъ плохо видно; верхнія мѣста галлерей въ разрѣзѣ очень углублены и выходъ изъ нихъ расположенъ этажемъ выше гардероба; буфетъ и курительная размѣщены рядомъ со сценой.

Фасады не лишены интереса. Замѣтно стремленіе дать національный характеръ, но исключительно декоративными средствами.

«*feci quod potui*». Планъ въ общемъ удовлетворителенъ, но нѣсколько осложненъ лишними столбами. Гардеробъ 1 яруса удаленъ отъ вестибюля; корридоръ 3 яруса низко.

Фасады не дурны, но шаблонны по формамъ и не масштабны.

„Красная маска“. Планъ по пріему простой, но не вполне удачный. Лѣстницы размѣщены не вполне удобно; гардеробъ 1 яруса неудаченъ, потому что публика 2-го яруса въ пальто свѣшивается съ раздѣтой публикой 1 яруса; боковыя мѣста въ зрительномъ залѣ размѣщены неудачно по отношенію къ сценѣ; помѣщенія при сценѣ слабо разработаны. Фасады безъ особыхъ достоинствъ.

„Фарсъ“. Пріемъ въ общемъ удовлетворительный, но не вполне удачно разработанный. Въ планѣ много стѣнъ и столбовъ; третій ярусъ не пользуется фойе, а лишь балкономъ, выходящимъ въ нижнее фойе. Средній выходъ изъ мѣстъ галлерей неудаченъ, а боковые удалены отъ лѣстницъ.

Фасадъ по композиціи не вполне отвѣчаетъ разрѣзу; угловыя части главнаго фасада фальшивы.

„Медальонъ“. Планъ недостаточно разработанъ. Лѣстницы въ верхніе ярусы имѣютъ общую площадку причемъ лѣстница 4 яруса по своему положенію является болѣе удобной и для 3 яруса. Верхнее фойе низко. Фасады интересны по формамъ.



«Гоголь». Проектъ въ общемъ удовлетворительный, но безъ значительныхъ достоинствъ. Буфетъ расположенъ непосредственно въ фойэ, а курительная вынесена въ 3 ярусъ и удалена отъ партера; около фойэ по фасаду имѣются ложи неопредѣленнаго назначенія. Мѣста галлерей въ разрѣзѣ неудобны. Фасады мало интересны.

«Увертюра». Планъ разработанъ не вполне удачно. Лѣстницъ только 2 пары, причемъ имѣются забѣж-ныя ступени. Въ партерѣ нѣтъ ложъ; плафонъ зрительнаго зала очень широкъ; лѣстницы на галлерей удалены отъ мѣстъ и не на виду. Фасады мало интересны.

«Горе отъ ума». Проектъ мало интересный по приему и разработкѣ. Корридоры передъ зрительнымъ заломъ узки; лѣстницы 2 яруса продолжаются доверху; ложи глубоки; лѣстницы галлерей удалены отъ гардероба. Разрѣзъ слабый; фасады безъ достоинствъ.

«Точка въ кругѣ». Проектъ удовлетворительный по замыслу, но неудачно разработанный, Боковыя мѣста въ зрительномъ залѣ неудобны; проходы въ 1 ярусѣ около лѣстницъ во 2 ярусѣ тѣсны. Фасады безъ достоинствъ.

«Мельпомена». Проектъ по приему не изъ удачныхъ. Лѣстницы размѣщены недостаточно на виду и не вполне удобно. Неудаченъ средній выходъ изъ галлерей черезъ фойэ. Фасады и разрѣзы безъ достоинствъ.

«Миша». Кубическое содержаніе выше заданнаго предѣла. Зрительный залъ широкъ по отношенію къ аркѣ сцены и потому боковыя мѣста неудачны. Неудобно расположены лѣстницы въ галлерей. Фасады безъ достоинствъ.

«Понемногу». Лѣстницъ для публики имѣется только двѣ пары, обслуживающихъ всѣ ярусы, что не по программѣ. Форма зала неудачна и съ боковыхъ мѣстъ плохо видно. Вообще проектъ слабый.

«По программѣ». Партеръ очень углубленъ подъ ложи; лѣстницы не на виду; особенно неудачно расположены лѣстницы въ 3 ярусѣ. Фасады слабы.

«Эскизъ». Проектъ по замыслу удовлетворительный, но неинтересно и неумѣло разработанный.

«Три вѣнка». Партеръ во 2 этажѣ. Лѣстницъ для публики имѣется только двѣ пары, размѣщенныхъ не вполне удачно, такъ же, какъ и гардеробы. Ложи крупны. При галлерей нѣтъ ни гардероба, ни уборныхъ.

Фасады не лишены интереса, но угловыя части главнаго фасада въ планѣ фальшивы и помѣщеніе въ нихъ уборныхъ со входомъ съ лѣстничной площадки неудобно.

«Почтовая марка». Приемъ плана неудачный. Ярусы не имѣютъ внутренняго сообщенія. Такъ, партеръ изолированъ отъ фойэ и буфета и пр. Лѣстницы во

2 ярусѣ по формѣ недопустимы. Боковыя ложи очень глубоки. Фасады безъ особыхъ достоинствъ.

«Адонисъ». Проектъ по замыслу мало интересный и слабо разработанъ. Темныя лѣстницы, расположенныя по сторонамъ оркестра, не нужны. Гардеробы размѣщены неудобно. Фасады и разрѣзы слабы.

«Лакме». Проектъ безъ крупныхъ недостатковъ въ приемѣ, но неумѣло разработанъ и слабъ по исполненію.

«Талма». Проектъ своеобразный, но неудачный по приему, старательно разработанный и имѣющій дилетантскій характеръ. Входы съ угловъ вызываютъ сквознякъ въ вестибюль, боковыя лѣстницы очень круты; лѣстницы въ галлерей совсѣмъ неудовлетворительны по крутизнѣ и расположенію; заднія мѣста галлерей неудобны. Фасады не интересны.

«Квадратъ въ кругѣ». Кубическое содержаніе выше указаннаго предѣла. Проектъ разработанъ неудовлетворительно. Корридоры узки; всѣ лѣстницы обслуживаютъ всѣ ярусы; лишнія колонны вредятъ простотѣ плана. Фасадъ безъ достоинствъ.

Преміи присуждены: первая—проекту «Наканунѣ» (авторы А. Ф. Бубырь и Н. В. Васильевъ, вторая—проекту «Октябрь» (А. Нидермейеръ и А. Оль), и третья—проекту «Улей» (А. Ф. Бубырь и Л. А. Ильинъ).

## Библиографія.

«Поездки за границу» двухъ-недѣльный иллюстрированный журналъ. Спб. п. въ годъ—6 р. ред.-изд. М. Городецкій. Цѣль изданія видна въ заглавіи, а появленіе подобнаго журнала вызвано самою жизнью, которая, съ развитіемъ русскаго туризма, требуетъ и подходящаго руководителя, а такихъ на русскомъ языкѣ слишкомъ немного. Главною цѣлью новаго журнала помочь русскимъ туристамъ облегчить ихъ путешествіе сбереженіемъ времени и денегъ и дать необходимыя указанія на особенно выдающіяся мѣста въ Европѣ. На первомъ планѣ, конечно, поставлено указанія всевозможныхъ курортовъ и санаторій, такъ какъ эта одна изъ главныхъ цѣлей нашихъ соотечественниковъ, не имѣющихъ у себя на родинѣ этихъ необходимыхъ учреждений на столько благоустроенныхъ и дешевыхъ, какъ за границей. Далѣе, въ изданіе входятъ подробныя описанія новыхъ выставокъ, необходимыя желѣзнодорожныя и другія практическія указанія и т. п. Журналъ имѣетъ въ виду не только одну Европу, какъ это было въ нашихъ немногихъ русскихъ путеводителяхъ.

## Предстоящіе торги.

Время торговъ.	Учрежденія, объявившія торги, и мѣсто ихъ.	РАБОТЫ.		Сумма по смѣтѣ.	
				Рубл.	Коп.
19 и 23 іюля	Ш. сухопутная таможня	Ремонтъ казармы у Нарвскихъ воротъ.		—	—
25 іюля.	Хоз. Ком. Александр. воен. училища, въ Москвѣ.	Возобновленіе балокъ и проч. въ умывальнѣ.		1,223	78

Время торговъ.	Учрежденія, объявившія торги, и мѣсто ихъ.	РАБОТЫ.	Сумма по смѣтѣ.	
			Рубл.	Коп.
26 іюля.	Окр. Инж. Управл. СІВ. Воен. округа.	1. Постр. 1 кам. флигеля для крѣпост. кронштадтск. жандармской команды. 2. Постр. зданія въ Новомъ Артиллерійск. приемномъ покоѣ. 3. Перекрытіе желѣзн. крышъ на корпусѣ № 8 казармъ Л.-Гв. Коннаго полка.	47.940 15.028	— —
4 августа.	Окр. Инж. Управл. Московск. Воен. Окр.	Постр. конюшни въ г. Тамбовѣ.	5.690	—
16 августа.	Правл. Виленск. Окр. Пут. Сообщ.	Перестр. подъемнаго моста на р. Асельда въ Пинскомъ у., Мвнской губ. въ 1 уч.	9.557	—
			11.432	64 1/4

**Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 9-го по 16-е іюля 1907 года.**

№№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
497	Адмир. 2.	Англійская набер., 20.	Орловъ-Давыдовъ.	Гавеманъ.	Капитальная перестройка.
498	Петерб. 4.	Газовая, 1а.	Толченевъ.	—	Деревян. постройка.
499	Выб. Охт.	Больше-охтенскій прос. и Гусева ул., 69 и 5.	Ивановъ.	Голосуевъ.	Каменная 5-ти этажная постр.
500	Петерб. 4	Петровский остр., Петровский пр. 2, 4, 5, 6, 7, 9, и 11.	Санъ-Галли.	Курзановъ.	2-хъ этажн. камен. постройка.
501	Выборг. 1.	Варваринская, 10.	Петрова.	Логиновъ.	Каменная одноэтажная постройка.
502	Нарв. ч.	Обводный кан., 124.	Бередниковъ.	Голосуевъ.	Каменная и дерев. постройки.
503	Выборг.	Сердобольская, 3.	Русанова	Сѣровъ.	Деревян. 2-хъ этажн. постр.
504	Петерб. 2.	Ораніенбаумская, 15.	Баскинъ.	—	Надстройка 5-го этажа.
505	Рожд. 2.	Суворовскій пр., 55 и 57.	Ефимовъ.	Катонинъ	Каменная одноэтаж. постройка.
506	Выб. Охт.	Б.-Нева и Траурная ул., 2.	Степанова.	Титовъ.	Камен. одноэтаж. постройка.
507	Выборг. 2.	Флюговъ и Языковъ пер. 14—1.	Борманъ.	Цейль.	Камен. 4 этаж. постройка.
508	Тоже.	Парголовская, 9.	Главачъ.	Лыхинъ.	Дерев. постройка.
509	Петерб. 2.	Бол. пр., 46.	Крашенинниковъ.	Лежковъ.	Камен. одноэтажная постройка.
510	Ал.-Нев. 1.	Глазурная, 15.	Большаковъ.	—	2-хъ этажная деревян. постр.

**Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ Московскую Городскую Управу съ 9 по 16-е іюля 1907 года.**

Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
Суш. 1.	Самотечная, 312—319.	Чернышевъ А. М.	С. Суворовъ.	Постр. 1 кам. стр.
Мясн. 1.	Рождественская, 78—84.	Прибылова К. И.	Боринъ.	Тоже.
Басм. 1.	Ново-Басманная, 478—327.	кн. Голицынъ С. М.	Залѣвскій.	Тоже.
Мѣш. 4.	Старослободская, 837—701.	Андреевъ А. С.	М. Румянцевъ.	Тоже.
Рог. 2.	Семеновская, 469—441.	Павловъ В. А.	А. Херсонскій.	Постр. 1 смѣшан. стр. и ремонтъ.
Суш. 3.	Александровская, 1111—624.	Хромова А. Д.	Н. Струковъ.	Постр. 2 кам. и 1 дер. стр.
Мѣш. 3.	Чихачевскій пер. 1632—327.	Ляховскій И. М.	Г. Милковъ.	Постр. 3 кам. стр.
Мѣш. 4.	3-й Полевой пер., 2266.	Эйгель С. С.	П. Карались.	Постр. 1 дер. стр.
Яуз. 1.	Чистопрудный бульв., 77—769—67.	Никитинъ С. И.	П. Ушаковъ.	Постр. 1 кам. стр. и ремонтъ.
Мѣш. 4.	2-я Сокольничья, 2251.	Горяинова А. И.	М. Даниловъ.	Постр. 1 кам. и 1 дер. стр.
Мѣш. 1.	Скорняжный пер., 291—267.	Саари М. И.	Д. Гальманъ	Постр. 2 дерев. стр.
Яким. 2.	Качанскій Тупикъ, 449—411.	Шикалова Н. А.	В. Осиповъ.	Постр. 1 кам. стр.
Суш. 3.	Сушевская, 636—584.	Сераева Наталья.	А. Тарасовъ.	Постр. 1 дер. в. стр.
Суш. 3.	Лазаревскій пер., 1672—624.	Сахаровъ И. Н.	Н. Гончаровъ.	Постр. 2 кам. и 2 дер. стр.
Яким. 1.	Б.-Полянка, 271—238.	Александровъ Е. М.	А. Бирюковъ.	Постр. 3 кам. стр.
Леф. 1.	Покровская, 10—10	Алпашова О. А.	А. Хомко.	Постр. 1 кам. стр.
Мѣш. 3.	Чихачевскій пер., 1632—327.	Ларионова А. Г.	Г. Милковъ.	Постр. 2 кам. и 1 дер. стр.
Арб. 2.	Путанковская, 7—7.	Живаго Л. В.	С Воскресенскій.	Постр. 1 кам. стр.
Леф. 1.	Покровская, 936—749.	Кирилловъ А. А.	М. Румянцевъ.	Тоже.
Рог. 2.	Нижегородская, 1795.	Прокофьевъ А. Г.	Кругловъ.	Постр. 2 кам. стр.
Яким. 1.	Б.-Ордынка, 231—166.	Юрасовъ А. И.	К. Михайловъ.	Постр. 1 кам. стр.

**Оглавленіе.** А. Тихоміровъ. — Расчетъ плоскихъ желѣзобетонныхъ перекрытій — Хроника. — Выставка. — Корр. Къ международному конкурсу нѣмецкаго театра въ г. Ревель. — Ф. Моритцъ и И. Герасимовъ. Жилые дома для низшихъ служащихъ Финляндской ж. д въ С.-Петербургѣ. — Отзывъ комиссіи судей по конкурсу на составленіе эскизнаго проекта каменнаго театра въ г. Тамбовѣ. — Библиографія. Вѣдомости о постройкахъ.

**Sommaire.** А. Tikhomiroff. Calculs de stabilité des plafonds en beton armé.—Chronique.—Raport du juri de concours. — Demandes en autorisation de bâtir.

**САДОВІЯ РЪШЕТКИ  
ВОРОТА-ЗОНТИКИ**

**ДВЕРИ** и проч.  
изъ КОВАН.  
ЖЕЛЪЗА



**ПАРАПЕТНЫЯ РЪШЕТКИ  
БАЛКОНЫ ЛЪСТНИЦЫ**

**ПЕРИЛА** и проч.  
изъ КОВАН.  
ЖЕЛЪЗА



**К. ВИНКЛЕРЪ, С-ПЕТЕРБУРГЪ**

ВАС. ОСТР. 13 ЛИН. Д. № 76

## П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К<sup>о</sup>.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.

Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и  
**ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.**

Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовые и другія строительныя работы.

**ПРОДАЖА НА СКЛАДЪ:** колодцевъ, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ  
7 трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

### Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

КОНТОРА:  
В. О., 16 линия д. № 11.  
Телефонъ № 23839.

ЗАВОДЪ  
В. О., 24 линия, № 7.  
Телефонъ № 4127.

**ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ  
И ЦЕМЕНТНО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.**

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Желѣзо-бетонныя работы: системы «МОНЪЕ» и др. Канализація—цементными и керамиковыми трубами. Асфальтовые работы. Плитки для половъ цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонные камни. Колодцы, выгребы. Террапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

Всѣ цементныя издѣлія своего завода.

**ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.**

**ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.**

Смѣты и прейсъ-курранты высылаются по первому требованію бесплатно. 26

### ЗАВОДЪ „НОВЪ“ ВЪ БОРОВИЧАХЪ.

Керамиковыя канализаціонныя  
трубы, выгребы и колодцы.

**ФАСАДНЫЯ УКРАШЕНІЯ.**

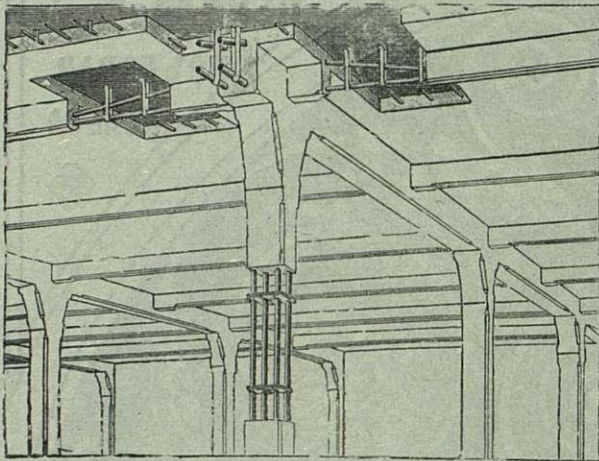
**КОНТОРА**

(С.-Петербургъ, Николаевская ул., № 3).

составляетъ проекты и исполняетъ канализаціонныя и дренажныя работы.

## ЖЕЛЪЗобетонныя сооружеія СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

неизмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки.  
Exposition Universalle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители;  
**Черноморское Строительное Общество**,  
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.  
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринославъ,  
Просп., д. Лукашевича.

Несгораемыя плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемишки,

### М О С Т Ы

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лестницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.  
МОНЕБИКЪ, Екатеринославъ.

29

## М. ФРАНКЪ и К<sup>о</sup>.

Въ С. Петербургѣ. Фабрика: Вас. Остр.,  
20-я линія, д. 13. Телефонъ № 21503.  
Магазинъ: Невскій пр., д. 38. Тел. № 1098.

Въ Москвѣ. Складъ: Большой Кисельный  
пер., д. Франкъ. Магазинъ: Лубянская  
площадь, д. Общ. «Россія».

### СОБСТВЕННЫЕ ЗАВОДЫ

*Зеркаль, зеркальныхъ, легерныхъ и цветныхъ стеколъ.*

*Зеркала въ рамахъ, зеркальныя стекла съ  
фаетомъ въ мѣдной оправѣ.*

*Иллюминаторы и окна „фальконье“ изъ  
стеклянныхъ кирпичей.*

Остекленія построекъ во всѣхъ  
городахъ.

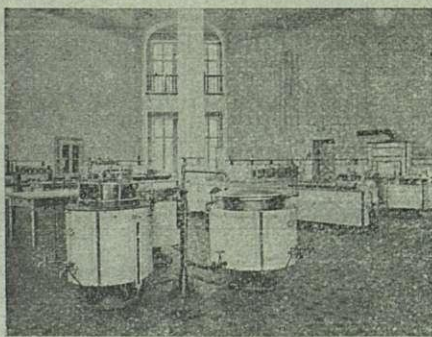
Отдѣленія: въ Одессѣ, Харьковѣ, Кіевѣ, Ялтѣ,  
Ростовѣ на-Дону и Ниж. Нов. ярм.

125

Русское О-во Машиностроительнаго Завода

## Братевъ КЕРТИНГЪ.

С.-Петербургъ, Морская, 28.



### Устройство и оборудованіе

паровыхъ, механическихъ и  
ручныхъ прачешныхъ.

*Паровыхъ дезинфекціонныхъ камеръ.*

Паровыхъ кухонъ.

78

1861  
1865 1870  
1882 1882  
1896

### КОМПАНИА

## С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО ЗАВОДА.

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція различныхъ  
системъ съ увлажненіемъ воздуха.

Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Желѣзныя сооружеія всякаго рода; издѣлія изъ гофрированнаго и оцинкованнаго желѣза.

Гидравлическія подъемныя машины, собственной системы и электрическія.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ кловетовъ, металлическихъ.

Желѣзные и чугуныя оконныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

37

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



29 Юля.

№ 30.

# ЗОДЧІЙ.

**ЕЖЕНЕДВЛЬНЫЙ**  
**АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ ЖУРНАЛЪ.**

Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTCHY“ (L'ARCHITECTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ таблицами: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкою 12 р.

Безъ таблицъ: съ доставкой и пересылкою 10 р., безъ доставки 9 р.

**СОВѢТЪ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.**

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moïka 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанна,

58 соб. д. **КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА.** Тел. № 2185.

**АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.**  
**БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.**  
**ПЛИТНЫЯ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ** изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

**ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ** и бетонныя.  
**Выгреба-Автоматы,** цемента-бетонные, вслѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній. 1

**„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“**—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

ОГНЕУПОРНЫЯ

„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

КИРПИЧЬ и ГЛИНА.

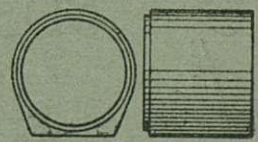
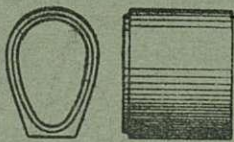
**ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,**

изготавливаемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

**СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:**

**УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ**

**и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.**



Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

**Т-ВО „ЖЕЛЪЗО-БЕТОН“.**

**Инженер ГЕНРИХ ГИРШСОН и К<sup>о</sup>.**

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефонъ № 3301. Адресъ для телеграмм: Желъзобетон. Петербург.

**ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ**

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кэнен, Геннебикъ и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лѣстницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.; **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

Бетонныя работы. Бетонные дома, дачи, ледники и проч., 70

**ЖЕЛЪЗО КИРПИЧНЫЯ ПЕРЕГОРОДКИ и СТВНЫ СИСТ. ПРЮССА (PRUSS).**

Бетонныя и желъзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгреба, мозаичныя ванны, плитки. Канализаціонныя работы.

**Желъзо-бетонныя сооруженія—Мерсіо-Кутюрье. Кабинетская, 20. Тел. 236—67.**

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ изъ ЖЕЛЪЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ. Единствен. представ. Черном. Строит. Общ-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 292 29

**ЛЪСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ** и Строительно-Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня, Благовъщенская ул., 127. Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

85

Лѣсная биржа  
Петровский Островъ,  
Петровский просп., 5. Телефонъ 251-31.

**СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ И БРЕВЕНЪ.**

С.-Петербургское Строительное Бюро  
**ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.**

СПБ. Средняя Подъяческая, домъ № 8. МАСТЕРСКІЯ и СКЛАДЪ: Петергоф. шоссе, д. № 8, около Нарвской заставы.

**ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ** различныхъ системъ.

Водонепроницаемые подвалы, канализація, вентиляціонные и жаровые каналы, террацевыя, асфальтовыя и другія строительныя работы.

Желъзо-бетонныя конструкціи исполняются по расчетамъ и подь наблюдениемъ Гражданскаго Инженера **В. А. ШЕВАЛЕВА,**

90

**П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К<sup>о</sup>.**

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.



Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и **ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.**

Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовыя и другія строительныя работы.

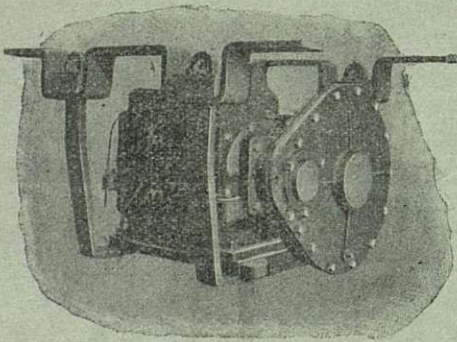
**ПРОДАЖА НА СКЛАДЪ:** колодець, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

7

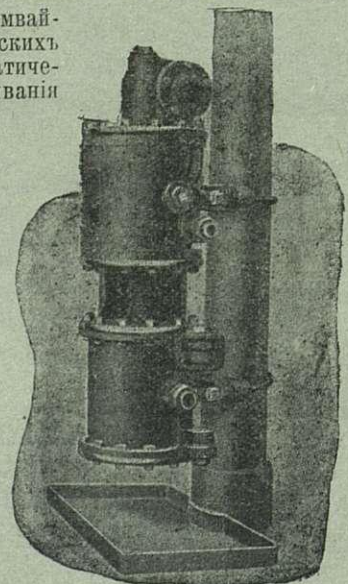


**ВОЗДУШНЫЕ НАСОСЫ ВЕСТИНГАУЗА,**

дѣйствующіе паромъ, электричествомъ и отъ привода, для всякаго рода техническихъ примѣненій, какъ-то:



железнодорожныхъ и трамвайныхъ тормазовъ, Мартеновскихъ и др. печей, работъ пневматическими инструментами, накачиваніи и перекачиваніи жидкостей помощью сжатого воздуха, буровыхъ работъ и вентиляцій, подъемныхъ устройствъ, подъема затонувшихъ судовъ, водолазныхъ и землечерпательныхъ работъ и т. д. и т. д.



**НАСОСЫ ОТЛИЧАЮТСЯ:** дешевизною, компактностью, экономичностью, высокой производительностью, чрезвычайно легко и просто устанавливаются, не требуютъ ремонта.

За болѣе подробными свѣдѣніями обращаться въ ПРАВЛЕНІЕ АКЦИОНЕРНАГО ОБЩЕСТВА ВЕСТИНГАУЗА Спб., Прилуцкая ул., д. № 2. Телр.: Спб.—«Кольцо». Тлф. № 223-87.

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ВЪ МОСКВѢ: О. К. МИЛЕРЪ Мясницкая ул., д. Нѣминова. Телр.: Москва—«Представительство» Тлф. № 50—53.





# ЗОДЧІЙ.

ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ  
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СПЕЦ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.



## О перестройкѣ Чернышева и другихъ Петербургскихъ мостовъ.



Итакъ, окончательно рѣшено исчезновеніе тяжелыхъ башенъ Чернышева моста и замѣна его ординарнымъ мостомъ, напоминающимъ надѣвшіе образцы европейскихъ построекъ. Еще одно характерное мѣсто Петербурга потеряетъ свою физиономію. Конечно, тѣ, кто рѣшился на такую перестройку, правы въ томъ отношеніи, что мостъ слишкомъ узокъ для данного мѣста и затрудняетъ движеніе на Фонтанкѣ. Конечно, при современномъ отсутствіи любви къ красотѣ, и при русскомъ презрѣніи къ великому прошлому и отсутствіи заботливости о будущемъ, иного исхода и нѣтъ. Тѣ, кто уширяетъ этотъ мостъ, не подумали еще объ уширеніи Чернышева переулка,—объ уширеніи, которое обойдется въ милліоны и безъ котораго уширеніе моста не имѣетъ смысла; не подумали и о возможности созданія новой артеріи чрезъ Лештуковъ переулокъ и Ивановскую, и т. д. Но, оставивъ все это въ сторонѣ, какъ безнадежныя мечты, слѣдуетъ поставить вопросъ: когда можно ломать и уничтожать старину городовъ? Вѣдь ломаютъ не только у насъ, гдѣ такъ мало образованности и вкуса, но уже 50 лѣтъ идетъ грандіозная ломка Парижа, а послѣднее время начинаютъ прорѣзывать новыхъ улицъ въ Лондонѣ, гдѣ не умирало искусство строить. Но тамъ же, въ Лондонѣ, не ломаютъ Тоуэра и Sommerset House, хотя на ихъ мѣстѣ можно бы устроить необходимѣйшіе мосты; и въ Парижѣ не трогаютъ Bibliothèque Nationale и Palais Royal, хотя rue Richelieu безобразно узка.

А въ Петербургѣ ломаютъ лучшее созданіе величайшаго зодчаго XIX в. (Михайловскій дворецъ) ради того, что г. Свининъ нашелъ пропорціи геніальнаго Росси неправильными\*) и поднялъ стѣны флигеля на 1,5 аршина, или, передѣлывая мостъ (Михайловскій), замѣняютъ одну изъ лучшихъ въ мірѣ рѣшетокъ эмпира—сомнительной поддѣлкой подъ тотъ же стиль.

Происходитъ это оттого, что для большинства петербуржцевъ (и художниковъ, и профессоровъ), XVIII и XIX вѣкъ стоятъ за предѣлами искусства. Пора же понять, наконецъ, что въ исторіи искусства и Смольный, и Зимній дворецъ, и Михайловскій замокъ, Арка Штаба и Казанскій соборъ будутъ причислены къ числу величайшихъ памятниковъ зодчества. Если это не сдѣлано до сихъ поръ, то лишь потому, что европейскіе ученые, считая Россію культурной страной, надѣялись услышать это признаніе отъ самихъ русскихъ. А русскіе сумѣли лишь позабыть имя настоящаго зодчаго Михайловскаго замка и, въ погонѣ за бездарными попытками создать пѣтушиный стиль признали геніальнѣйшія созданія зодчества подражательными. Если это сдѣлали ученые профессора, то чего же ждать отъ простой публики. Для нея сломка и искаженіе созданія Росси ничего не значить.

Говоря объ интересующемъ насъ предметѣ, нельзя не вспомнить объ уничтоженіи великолѣпныхъ перилъ Михайловскаго моста. Хотя и много въ Петербургѣ чудесныхъ рѣшетокъ, но это была одна изъ лучшихъ. Есть полное основаніе предполагать, что она, какъ и всѣ сосѣднія (рѣшетки Лебяжьего моста, Михайловскаго сада и др.), нарисована К. Росси. Для новаго моста она подошла бы вполне. Легкій изгибъ, имѣющійся въ ней, можно было бы сдѣлать въ тротуарѣ. Ей была предпочтена безсильная компиляція двухъ стилей. Рѣшеткѣ этой мѣсто въ національномъ музеѣ, а она зарастаетъ травой, ржавѣетъ и разсыпается на Гагаринскомъ Буянѣ.

А вѣдь уничтоженіе такой вещи есть прямой убытокъ для города, потому что съ уничтоженіемъ ка-



Чернышевъ мостъ.

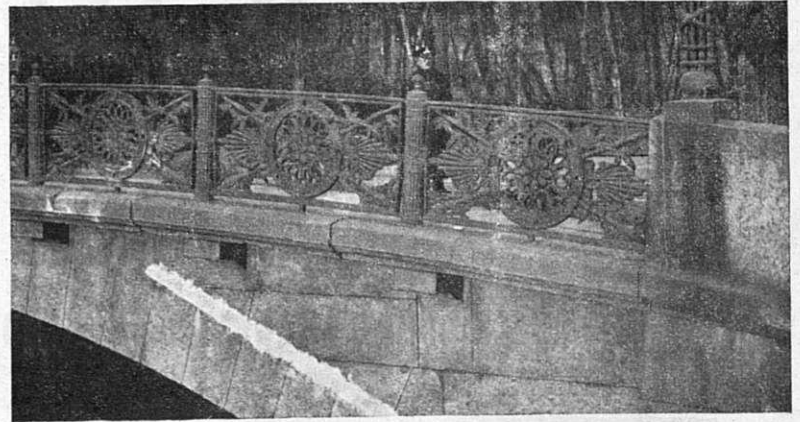
\*) Оставляемъ это объясненіе на отвѣтственности автора.

ждой подобной вещи исчезает то, что привлекает въ городъ иностранцевъ и скоро наступитъ то время, когда прїѣзжимъ придется смотрѣть лишь копии заграничныхъ «Architecturwelt'овъ».

Вопросъ объ уничтоженіи другихъ памятниковъ, не имѣющихъ такой художественной цѣнности, менѣе важенъ, хотя исчезновеніе Цѣпного и Чернышева мостовъ, конечно, сильно уменьшитъ поэзію Петербургскихъ водъ. Но, если города растутъ, то приходится разставаться съ памятниками старины. И не было бы тутъ сожалѣній, какъ не было ихъ, когда Растрелли ломалъ свою первую постройку Зимняго, чтобы замѣнить фееричной современной постройкой, какъ не было сожалѣнія и тогда когда Баженовъ собирался замѣнить сказку Кремля своимъ блестящимъ созданіемъ,—если бы не сознаніе, что на мѣсто оригинальныхъ вещей станеть нѣчто чрезвычайно благочестивое и ординарное.

Отъ Цѣпного моста остались лишь жалкіе остатки и о переносѣ его на другое мѣсто нечего и думать. Конечно, это былъ очаровательный мостъ, но нельзя его ставить рядомъ съ рѣшеткою Михайловскаго моста. Другое дѣло Чернышевъ мостъ. Въ самой идеѣ его тяжелыхъ башенъ есть нѣчто жуткое, предвѣщающее Павловскую эпоху. Мосты на Фонтанкѣ были построены въ 1787 году и всѣ (Аничковъ, Семеновскій, Обуховскій и Калининъ) были одного и того же типа. Кто ихъ строилъ? Пока это неизвѣстно. Но при взглядѣ на нихъ приходитъ на память имя того зодчаго, котораго художественная физиономія пока такъ неясна. Я говорю о В. Баженовѣ, который какъ разъ въ это время строилъ такіа тяжелыя и странныя вещи, какъ церковь на Каменномъ Островѣ, Кронштадтскій пейхгаузъ и казармы. Вѣдь постройка была дорогая и едва ли бы поручили ее простому архитектору, а Баженовъ, былъ архитекторомъ по Адмиралтейству. Но, кто бы ни строилъ эти мосты—не все ли равно. Правда, они слишкомъ тяжелы даже для того времени, но въ нихъ есть несомнѣнная прелесть. Это не случайная игрушка, какъ Пантелеймоновскій мостъ, а вещь, связанная съ эпохою. И, будь мы богаты такими «эпохистыми» всщами,—не было бы такъ жалко разставаться съ ними. И особенно обидно, что, по условіямъ нашей некультурной эпохи, этотъ мостъ долженъ исчезнуть безслѣдно. Затрачиваются милліоны на безобразныя церкви въ русскомъ, якобы, «стиль», тратятся тысячи на безобразныя памятники въ городскихъ садахъ,—и жалко 50,000 р. на сохраненіе памятника эпохи! Вѣдь въ городѣ, на островахъ

и въ паркахъ, есть небольшіе протоки, и тамъ у мѣста былъ бы этотъ мостъ. И среди зелени онъ имѣлъ бы чрезвычайно неожиданный видъ. Конечно, сумма велика, но тому же Петербургу придется, и скоро, не мало затратить, чтобы исправить всѣ тѣ художественныя и техническіе ужасы, которые были допущены при постройкѣ новыхъ Петербургскихъ мостовъ.



Рѣшетка Михайловскаго моста.

Резюмируемъ все сказанное такъ: Петербургъ по количеству мостовъ первый послѣ Венеціи городъ, его главная красота—Невы державное теченье. Великія эпохи оставили намъ это украшеніе, вдѣланнымъ въ чудесныя рамки гранита и дворцовъ Растрелли, Ринальди, Томона и Росси. Современная и предыдущія эпохи\*) это наслѣдіе мало-по-малу растрчиваютъ, нанося тѣмъ ущербъ, во первыхъ, себѣ, такъ какъ Петербургъ становится все тоскливѣе и бездарнѣе, во вторыхъ—Россіи, такъ какъ уничтоженіемъ памятниковъ заставляютъ забывать о великомъ прошломъ родной страны, и, въ третьихъ—человѣчеству, такъ какъ лишаютъ его великихъ созданій искусства.

Изъ послѣднихъ подвиговъ уничтоженіе Чернышева моста лишаетъ и Петербургъ и Россію характернаго памятника, а удаленіе на буянь рѣшетки Михайловскаго моста есть ничѣмъ не оправдываемый вандализмъ по отношенію къ лучшимъ твореніямъ искусства.

В. Курбатовъ.

\*) Вродѣ возмутительнаго искаженія Растреллиевскихъ домовъ Шереметева и Разумовскаго.

## Разсчетъ плоскихъ желѣзобетонныхъ перекрытій.

(Окончаніе).

Обращаясь къ разсмотрѣнію результатовъ, добытыхъ въ послѣднемъ примѣрѣ, мы понимаемъ значенія, полученныя для  $\delta$  и  $100 m$ , какъ предѣльныя значенія, при которыхъ напряжения на скалываніе не перейдутъ за допустимую норму  $4.5 \text{ kgr/cm}$ . Однако съ практической точки зрѣнія, въ цѣляхъ наиболѣе равномернаго распредѣленія напряженій въ массѣ работающаго матеріала желательнo, сохранивъ общее

сѣченіе, выбрать большее число стержней. Такъ, принимая  $100 m = 10$ , получимъ для  $\delta$

$$\delta = \sqrt{\frac{100 f_1}{10} \cdot \frac{4}{\pi}} = 2\sqrt{\frac{f_0}{\pi}} \cdot 0.00069 \times 300 \times 0.3 = 0.89 \text{ см.}$$

Несмотря на чрезвычайную простоту, съ которой получаютъ искомыя размѣры при помощи нашихъ таблицъ, является желательнымъ поставить работу про-



ектирующего инженера въ условия еще большей определенности. Дѣло въ томъ, что на практикѣ задають обыкновенно, такъ называемую, полезную нагрузку, т. е. нагрузку, въ которую не входитъ собственный вѣсъ назначеннаго нести ее перекрытія, мы же до сихъ поръ разумѣли подъ  $p$  нагрузку полную.

Назовемъ полезную нагрузку на квадратный метръ перекрытія— $q$ , собственный вѣсъ этого метра— $g$ , тогда въ нашихъ обозначеніяхъ

$$q + g = p \text{ и } p_1 = \frac{q + g}{10000} \dots (25)$$

Обыкновенно принимаютъ, что кубическій метръ железобетона вѣситъ 2400 kgr, поэтому съ малой погрѣшностью\*), при  $h - a$  выраженномъ въ сантиметрахъ, имѣемъ:

$$g = 24 (h - a) \dots (26)$$

Внося значенія (25) и (26) въ выраженіе (15), получаемъ возможность определить  $h - a$  исключительно черезъ полезную нагрузку  $q$

$$h - a = \Delta l \sqrt{\frac{q + g}{10000}} = \Delta \frac{l}{100} \sqrt{g + 24(h - a)},$$

откуда, замѣняя  $l$  мс черезъ  $L$  мтр., величину пролета въ метрахъ, и возводя обѣ половины въ квадратъ, получимъ

$$(h - a)^2 - 24 \Delta^2 L^2 (h - a) - \Delta^2 L^2 q = 0$$

и съ тѣмъ вмѣстѣ

$$h - a = 12 \Delta^2 L^2 \left[ 1 + \sqrt{1 + \frac{q}{12^2 \Delta^2 L^2}} \right] \dots (27)$$

Обозначая

$$12 \Delta^2 = \rho \text{ и } \frac{l}{12^2 \Delta^2} = \frac{1}{12 \rho} = \lambda,$$

приводимъ таблицу значеній этихъ коэффициентовъ, вычисленную для принятыхъ раньше паръ значеній  $\sigma_6$  и  $\sigma_{ж}$ .

III. Таблица коэффициентовъ  $\rho$  и  $\lambda$  для формулы

$$h - a = \rho L^2 \left[ 1 + \sqrt{1 + \lambda \frac{q}{L^2}} \right]$$

$\sigma_6$	$\sigma_{ж}$	$\rho$	$\lambda$
25	1000	0.490	0.1700
30	1000	0.359	0.2321
30	1200	0.406	0.2053
40	1200	0.256	0.3255
50	1200	0.182	0.4579

Чтобы показать, какимъ образомъ можно совместно использовать формулу (27) и приведенныя выше таблицы, рассмотримъ еще одинъ примѣръ.

3. *Примѣръ.* Определить размѣры свободно лежащей на опорахъ плиты, перекрывающей пространство, шириною въ 2 метра для полезной нагрузки 600 kgr/qmtr.  $\sigma_6 = 25$  и  $\sigma_{ж} = 1000$ .

По формулѣ (27), принимая соответствующія  $\rho$  и  $\lambda$ , имѣемъ

$$h - a = 0.490 \times 4 \left[ 1 + \sqrt{1 + 0.1700 \frac{600}{4}} \right] = 10 \text{ см.}$$

\*) Пренебрегая вѣсомъ тонкаго нижняго слоя бетона ( $a$ ), который въ большинствѣ случаевъ не превосходитъ 1.5 см. и изъ котораго еще должны быть отняты мѣста, занятыя нижними половинами арматуръ.

Вошедшій въ настоящемъ случаѣ собственный вѣсъ

$$g = 10 \times 24 = 240 \text{ kgr/qmtr.}$$

и ст. б.

$$p = 600 + 240 = 840 \text{ kgr/qmtr.}$$

при помощи интерполяціи по таблицѣ значеній  $\sqrt{p_1}$  находимъ

$$\sqrt{p_1} = 0.290$$

Опредѣливъ такимъ образомъ  $\sqrt{p_1}$ , мы найдемъ все, что касается необходимой арматуры совершенно такъ же, какъ это было сдѣлано въ примѣрѣ второмъ

$$\delta = \chi \cdot l = 0.0046 \times 200 = 0.92 \text{ см.}$$

$$100 \text{ м} = 100 \mu \frac{\sqrt{p_1}}{l} = 100 \times 42.2 \frac{0.290}{200} = 7.25$$

Полученныя предѣльные значенія  $\delta$  и  $100 \text{ м}$  опять таки могутъ быть измѣнены въ практическихъ цѣляхъ въ сторону уменьшенія  $\delta$  и соответственнаго увеличенія  $100 \text{ м}$ .

Изложенное устанавливаетъ чрезвычайно простой способъ расчета плоскихъ перекрытій для случая свободныхъ опоръ, т. е., когда моментъ равномерной нагрузки достигаетъ своей наибольшей величины  $p_1 l^2 : 8$ . Если, что иногда на практикѣ имѣетъ мѣсто, на опорахъ имѣется нѣкоторое закрѣпленіе, то, сообразно условіямъ задачи, наибольшая величина момента по срединѣ балки можетъ быть принята или  $1/10 p_1 l^2$  или  $1/12, 1/16$  и при полномъ закрѣпленіи опоръ  $1/24 p_1 l^2$ , соответственно на опорахъ возникнутъ отрицательные моменты  $1/40, 1/24, 1/16$  и  $1/12 p_1 l^2$ . Чтобы сдѣлать наши формулы пригодными для опредѣленія размѣровъ средняго сѣченія и въ этихъ случаяхъ, оказывается необходимымъ при ихъ выводѣ замѣнить величину  $M_1$  на новую, т. е.,

$$\frac{p_1 l^2}{8} = M_1 ; \frac{p_1 l^2}{\alpha} = M_2$$

$$M_2 = \frac{8}{\alpha} M_1 \dots 28,$$

гдѣ  $\alpha$  сообразно условіямъ принимаетъ значенія 10, 12, 16, 24.

Легко видѣть, что полученныя нами выше формулы для опредѣленія величинъ:  $h - a, x, f, u, \delta$  и  $m$  соответственно перейдутъ въ слѣдующія:

$$\left. \begin{aligned} h - a &= \Delta l \sqrt{p_1} \times \sqrt{\frac{8}{\alpha}} \\ x &= \xi l \sqrt{p_1} \times \sqrt{\frac{8}{\alpha}} \\ f &= \varphi l \sqrt{p_1} \times \sqrt{\frac{8}{\alpha}} \\ u_1 &= \gamma \sqrt{p_1} \times \sqrt{\frac{\alpha}{8}} \\ \delta &= \chi \cdot p_1 \times \frac{8}{\alpha} \\ m &= \mu \cdot \frac{\sqrt{p_1}}{l} \times \sqrt{\frac{8}{\alpha}} \end{aligned} \right\} \dots (29)$$

Для значеній	$\alpha = 8$	10	12	16	24
	$\sqrt{\frac{8}{\alpha}} = 1$	0.895	0.817	0.707	0.578

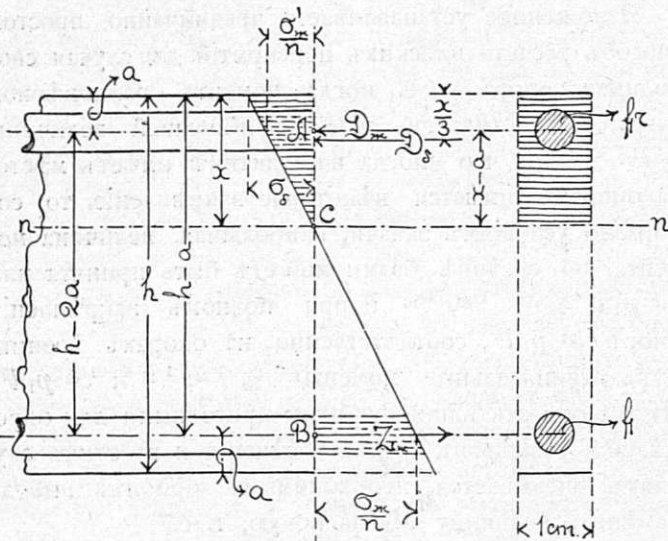
Формулы (29) могутъ быть названы общими, ибо,

принимая въ нихъ  $\alpha = 8$ , получимъ, какъ частный случай формулы, выведенныя нами раньше.

**Нижняя и верхняя, двойная арматура.**

Желѣзобетонная плита, перекрывающая нѣкоторое пространство пролетомъ  $l_{см}$  при свободныхъ опорахъ, имѣетъ арматуру, располагающуюся въ двухъ слояхъ: одинъ въ разстояніи  $a_{см}$  отъ нижней, другой въ такомъ же разстояніи отъ верхней поверхности плиты. Выдѣлимъ снова элементарную призму, шириною въ одинъ сантиметръ и, сохраняя принятыя раньше основныя допущенія, рассмотримъ, какъ выразится теперь сопротивляемость такой призмы.

Удерживая прежнія обозначенія, отмѣтимъ еще, черезъ  $r f_1$  ту часть площади сѣченія верхней арматуры, которая приходится на ширину въ одинъ сантиметръ и  $\sigma'_m$  — среднее напряженіе матеріала верхней арматуры. Полезно оговориться уже на этомъ мѣстѣ, что  $\sigma'_m$  ни въ коемъ случаѣ не можетъ подняться до полного использования сопротивляемости желѣза,



Чер. 4.

ибо, работая совместно съ бетономъ, выполняя общую деформацию, желѣзо будетъ только въ  $n$  разъ болѣе напряжено, чѣмъ непосредственно прилегающій къ нему бетонъ.

Опредѣлимъ положеніе нейтральнаго слоя  $nn$ .

Аналогично уравненіямъ отъ 1-го до 6-го будемъ имѣть:

$$D_1 = \frac{1}{2} \sigma_6 x + r f_1 \sigma'_m \dots (30)$$

$$Z_1 = \sigma'_m f_1 \dots (31)$$

$$\frac{1}{2} \sigma_6 x + r f_1 \sigma'_m = \sigma'_m f_1 \dots (32)$$

$$\frac{\sigma_6}{E_6} \cdot \frac{1}{x} = \frac{\sigma'_m}{E_m} \cdot \frac{1}{h-a-x} = \frac{\sigma'_m}{E_m} \cdot \frac{1}{x-a} \dots (33)$$

$$\frac{1}{2} \sigma_6 x + r f_1 \sigma_6 \frac{E_m}{E_6} \frac{x-a}{x} = f_1 \sigma_6 \frac{E_m}{E_6} \frac{h-a-x}{x}$$

$$x^2 + 2 n f_1 (r+1) x - 2 n f_1 [(h-a) + r a] = 0$$

$$x = n f_1 \left[ \sqrt{(1+r)^2 + \frac{2(h-a) + 2ra}{n f_1}} - (1+r) \right] \dots (34)$$

Напряженіе  $\sigma_6$  опредѣлится изъ соответствующаго уравненія моментовъ, скажемъ, относительно  $B$

$$M_1 = \frac{1}{2} \sigma_6 \left( h - a - \frac{x}{3} \right) x + \sigma'_m f_1 r (h - 2a)$$

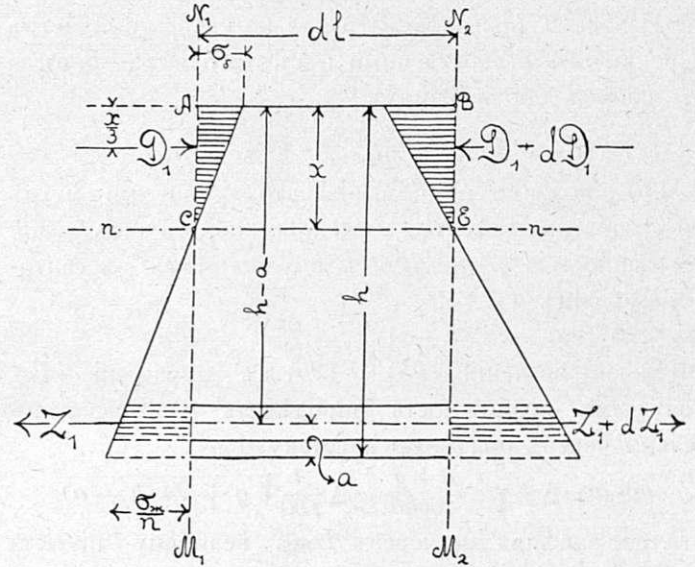
$$\sigma_6 = \frac{6 M_1}{x [3(h-a) - x] + 6 f_1 r n (h - 2a) \frac{x-a}{x}} \dots (35)$$

Напряженіе въ растянутомъ желѣзѣ опредѣлится

совершенно такъ же, какъ это имѣло мѣсто для случая простой арматуры, изъ ур. 33 имѣемъ:

$$\sigma_m = n \sigma_6 \frac{h-a-x}{x} \dots (36)$$

Наибольшее напряженіе на скалываніе въ бетонѣ опредѣлится изъ разсмотрѣнія условій вавновѣсія элемента  $ABCE$  (черт. 5).



Чер. 5.

Измѣненіе суммъ напряженій сжатія при переходѣ отъ сѣченія  $M_1 N_1$  къ сѣченію  $M_2 N_2$  заставляетъ предполагать наличность касательной силы въ плоскости нейтральнаго слоя. Обозначая сумму касательныхъ напряженій, собранныхъ на длинѣ  $dl$  черезъ  $dT$  и соответствующую удѣльную нагрузку на скалываніе черезъ  $T_1$ , получимъ:

$$dT = dD_m + dD_6 = d(\sigma'_m f_1 r) + d(\frac{1}{2} \sigma_6 x) = dl \times \tau_1$$

или, принимая во вниманіе, что

$$\sigma'_m = n \sigma_6 \frac{x-a}{x} \text{ и}$$

$$\frac{d\sigma_6}{dl} = \frac{6 S_1}{x [3(h-a) - x] + 6 n f_1 r (h-2a) \frac{x-a}{x}}, \text{ находимъ}$$

$$\tau_1 = \frac{1}{2} \left[ x + 2 n f_1 r \left( 1 - \frac{a}{x} \right) \right] \frac{d\sigma_6}{dl} \dots (37)$$

Уравненіе (35) доставитъ

$$\frac{d\sigma_6}{dl} = \frac{6 S_1}{x [3(h-a) - x] + 6 f_1 r n (h-2a) \frac{x-a}{x}} = \frac{S_1 \sigma_6}{M_1} \dots (38)$$

и окончательно для касательнаго напряженія  $\tau_1$

$$\tau_1 = \frac{S_1 \sigma_6}{2 M_1} \left[ x + 2 n f_1 r \left( 1 - \frac{a}{x} \right) \right] \dots (39)$$

или, принимая  $x = k(h-a)$ ,  $f_1 r = 0.01 \sqrt{h-a}$ ;

$$a = \beta (h-a) \text{ и } n = 15$$

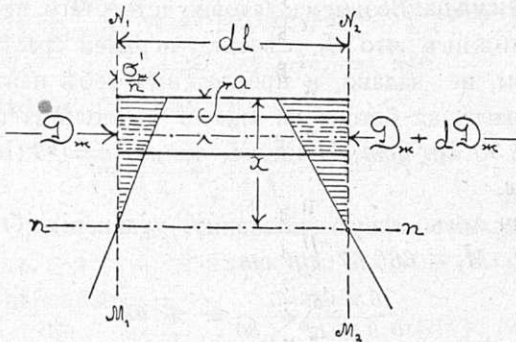
$$\tau_1 = \frac{S_1 \sigma_6}{2 M_1} \left[ k + 0.3 \sqrt{1 - \frac{\beta}{k}} \right] (h-a) \dots (39 bis)$$

такая величина  $\tau_1$  сохраняется въ плоскостяхъ, параллельныхъ нейтральному слою до уровня осей растянутыхъ арматуръ; чтобы теперь найти величину  $t_1$  удѣльнаго напряженія на скалываніе бетона съ поверхности этихъ арматуръ, достаточно раздѣлить найденное  $\tau_1$  на  $u_1$ , сохраняя за этимъ послѣднимъ значеніе, приданное ему раньше

$$t_1 = \frac{\tau_1}{u_1} \dots (40)$$

Остается найти напряженіе на скалываніе сжатого

бетона по верхней, сжатой арматурѣ, величину котораго соотвѣтственно обозначимъ черезъ  $t'_1$ . Вообразимъ (черт. 6) въ сжатой части нашей элементарной призмы выдѣленнымъ между плоскостями  $M_1 N_1$  и  $M_2 N_2$  кусокъ только арматуры. Легко видѣть, что на поверхности такого куска, раньше окруженной бетономъ, должны быть приложены касательныя силы, которыхъ сумма будетъ равна измененію  $D_{ж}$  съ переходомъ отъ сѣченія  $M_1 N_1$  къ сѣченію  $M_2 N_2$ .



Черт. 6.

Такимъ образомъ, обозначая черезъ  $u_1$  периметръ сжатой арматуры, приходящейся на сѣченіе нашей элементарной призмы, получимъ:

$$t'_1 u_1 dl = d D_{ж}$$

и такъ какъ

$$d D_{ж} = f_1 r d \sigma'_ж = f_1 r n \frac{x-a}{x} d \sigma_6$$

имѣемъ, принимая во вниманіе выраженіе (38),

$$t'_1 = \frac{S_1 \sigma_6}{u'_1 M_1} f r n \frac{x-a}{x} \quad (41)$$

или

$$t'_1 = \frac{S_1 \sigma_6}{u'_1 M_1} (h-a) 0.15 \left(1 - \frac{\beta}{k}\right) \nu \quad (41 \text{ bis})$$

Добытыя такимъ образомъ формулы отъ (34) до (41) могутъ служить для провѣрки данныхъ размѣровъ конструкции, а также и для проектированія поскольку удобнымъ кажется вести это дѣло путемъ попытокъ; мы покажемъ дальше, что здѣсь, какъ и для случая простой арматуры, возможно непосредственное опредѣленіе размѣровъ конструкции, долженствующей удовлетворять даннымъ условіямъ.

**4 Примѣръ.** Требуется провѣрить напряженія для закрѣпленнаго конца желѣзобетонной пластины. Полный пролетъ 4 метра, полная нагрузка, включая собственный вѣсъ 1000 kgr/qcm. Толщина пластины,  $h-a$ , 12 cm. Верхняя арматура (въ данномъ случаѣ растянутая, ибо моментъ закрѣпленія отрицателенъ) составлена изъ 10 стержней круглаго желѣза, діаметромъ по 10 mm., на каждый погонный метръ перекрытія, нижняя—(сжатая) имѣетъ то же число стержней по 8 mm. діаметромъ  $a=1.5$  cm. Моментъ закрѣпленія принять  $1^{1/24} p l^2$ . Предѣльными напряженіями сообразно свойствамъ матеріаловъ должно считать  $\sigma_6=30$  kgr/qcm,  $\sigma_{ж}=1000$  kgr/qcm,  $t'_1=t_1=$   $T'_1=T_1=4.5$  kgr/qcm.

Согласно нашимъ обозначеніямъ имѣемъ:

$$\text{арматура растянутая } f_1 = 10 \times \frac{\pi \delta^2}{4} : 100 = \frac{1}{40} \pi = 0.079 \text{ cm}^2$$

$$\text{арматура сжатая } f_1 r = 10 \times \frac{\pi \delta^2}{4} : 100 = \frac{1}{40} \pi \times 0.8 = 0.05 \text{ cm}^2$$

отношеніе  $r = 0.635$

Находимъ  $x$  по формулѣ (34)

$$x = 15 \times 0.079 \left[ \sqrt{1.635^2 + \frac{2 \times 12 + 2 \times 15 \times 0.635}{15 \times 0.079}} - (1 + 0.635) \right] = 3.93 \text{ cm.}$$

Опредѣливъ дальше величину изгибающаго момента, получимъ по форм. (35) наибольшее напряженіе  $\sigma_6$

$$M_1 = 1^{1/24} \times \frac{1000}{10000} \times 400^2 = 666.67 \text{ kgr/qcm.}$$

$$\sigma_6 = \frac{6 \times 666.67}{3.99 [3 \times 12 - 3.93] + 6 \times 0.05 \times}$$

$$\times 15 (12 - 2 \times 1.5) \frac{3.93 - 1.5}{3.93} = 26.5 \text{ kgr/qcm.}$$

Изъ формулы (36)

$$\sigma_{ж} = 15 \times 26.5 \times \frac{12 - 3.93}{3.93} = 815 \text{ kgr/qcm.}$$

Наибольшая величина  $S_1$  въ нашемъ случаѣ  $\frac{p l^2}{2} = 20$  kgr., поэтому по формулѣ (39)

$$\tau_1 = \frac{20 \times 26.5}{2 \times 666.67} \left[ 3.93 + 2 \times 15 \times 0.05 \left(1 - \frac{1.5}{3.93}\right) \right] = 1.933 \text{ kgr/qcm.}$$

для  $u_1 = 0.1 \pi \delta = 0.1 \pi = 0.314$  cm.

$$t_1 = \tau_1 : u_1 = 1.933 : 0.314 = 6.15 \text{ kgr/qcm.}$$

Соотвѣтственно  $u'_1 = 0.1 \times \pi \times 0.8 = 0.251$  cm.

и потому по формулѣ (41)

$$t'_1 = \frac{20 \times 26.5}{0.251 \times 666.67} \times 15 \times 0.05 \frac{3.93 - 1.5}{3.93} = 1.47 \text{ kgr/qcm.}$$

Произведенная провѣрка показываетъ, что скалываніе бетона по растянутой арматурѣ происходитъ при напряженіи, значительно превышающемъ норму. Нужно выбрать другое  $u_1$ , такое, чтобы

$$\tau_1 : u_1 = 4.5$$

или

$$u_1 = \frac{\tau_1}{4.5} = \frac{1.933}{4.5} = 0.43 \text{ cm.}$$

такъ какъ площадь  $f_1$  при этомъ мѣнять не придется, то по формуламъ (20) имѣемъ:

$$\delta = \frac{4 \times 0.079}{0.43} = 0.735 \text{ cm.} \quad \text{и}$$

$$100 \text{ m.} = 100 \times \frac{1}{4} = \frac{0.43^2}{\pi \times 0.079} = 18.65$$

Проектирующему инженеру задача учета двойной арматуры въ условіяхъ чистаго изгиба (безъ осевыхъ силъ) обыкновенно встрѣчается въ двухъ видахъ, которые мы и разберемъ отдѣльно.

**Случай первый.** Если при расчетѣ перекрытія концы его на опорахъ принимаютъ болѣе или менѣе закрѣпленными, то дѣйствию отрицательныхъ опорныхъ моментовъ должна быть противопоставлена верхняя арматура, которая въ этомъ случаѣ окажется растянутой; въ то же время имѣется на лицо арматура нижняго пояса, рассчитанная на сопротивленіе положительному моменту въ средней части балки. Эта послѣдняя арматура у опоръ окажется сжатой. Такимъ образомъ возникаетъ задача о розысканіи цѣлесообразной площади  $f_1$  растянутой арматуры для сѣченія пластины данной высоты  $h-a$  и съ данной площадью арматуры сжатой  $f_1 r$ .

Въ цѣляхъ рѣшенія поставленной задачи преоб-

разумем формулу (35); замѣнимъ въ ней  $f_1 r$ , черезъ  $0.01 \nu'(h-a)$ ,  $x$ , согласно тому, что имѣли раньше (ур. 13), — черезъ  $k(h-a)$  и  $a$  — черезъ  $\beta(h-a)$ , тогда получимъ при  $n=15$

$$\sigma_6 = \frac{6 M_1}{(h-a)^2 \left[ k(3-k) + 0.9 \nu'(1-\beta) \left(1 - \frac{\beta}{k}\right) \right]}$$

откуда составимъ выраженіе:

$$\frac{6 M_1}{0.9 \sigma_6 (h-a)^2} = \frac{k(3-k)}{0.9} + \nu'(1-\beta) \left(1 - \frac{\beta}{k}\right) = y. \quad (42)$$

Было принято, что

$$k = \frac{n \sigma_6}{n \sigma_6 + \sigma_{ж}} = \frac{15}{15 + \frac{\sigma_{ж}}{\sigma_6}}$$

поэтому легко видѣть, что для  $\sigma_{ж}$  въ предѣлахъ отъ 200 до 1200  $kg/cm$  и  $\sigma_6$  — отъ 10 до 40  $kg/cm$ ,  $k$  будетъ мѣняться отъ 0.1 до 0.75. Ниже мы приводимъ таблицу вспомогательныхъ величинъ  $k(3-k)$ :

0.9 и  $(1-\beta)\left(1 - \frac{\beta}{k}\right)$  для частныхъ значеній  $\beta=0.1$  и  $\beta=0.07$  (значенія эти вмѣщаютъ въ себѣ случаи практическихъ примѣненій).

IV. Таблица вспомогательныхъ величинъ

k	$\frac{k(3-k)}{0.9}$	$(1-\beta)\left(1 - \frac{\beta}{k}\right)$	$(1-\beta)\left(1 - \frac{\beta}{k}\right)$
		$\beta=0.1$	$\beta=0.07$
0.1	0.322	0.000	0.279
0.2	0.622	0.450	0.555
0.3	0.900	0.600	0.713
0.4	1.156	0.675	0.767
0.5	1.378	0.720	0.800
0.6	1.600	0.750	0.822
0.7	1.789	0.771	0.837

Покажемъ теперь какимъ образомъ при помощи уравненія (42) и приведенной таблицы можно выбрать надлежащія и возможные для напередъ заданныхъ  $h-a$  и  $f_1 r$  значенія  $\sigma_6$  и  $\sigma_{ж}$ .

Лѣвая половина уравненія (42) показываетъ, что  $y$  убываетъ съ возрастаніемъ значеній  $\sigma_6$ , въ то же время таблица наглядно показываетъ, что меньшія значенія  $y$  отвѣчаютъ меньшимъ  $k$ .

Изъ уравненія (12) имѣемъ

$$\sigma_{ж} = \sigma_6 \frac{n(1-k)}{k} \quad (43)$$

ясно, что  $\sigma_{ж}$  растетъ одновременно съ возрастаніемъ  $\sigma_6$ .

Согласно приведеннымъ соображеніямъ въ каждомъ частномъ случаѣ поставленной выше задачи, вычисляемъ лѣвую половину уравненія (42) при наибольшемъ допустимомъ (по свойствамъ матеріала)  $\sigma_6$ . Опредѣляемъ при помощи табличныхъ данныхъ  $k$ , соответствующее вычисленному такимъ образомъ  $y$  и проверяемъ полученную величину, находя значеніе  $\sigma_{ж}$  по формулѣ (43).

При найденномъ  $k$ , по формулѣ (13) получимъ  $x$  а затѣмъ можемъ найти и площадь  $f_1$  для чего легко получить изъ выраженія (34)

$$f_1 = \frac{x^2 + 2 n f_1 r (x-a)}{2 n [(h-a) - x]} \quad (44)$$

или, внося сюда уже неоднократно примѣненные подставки.

$$f_1 = \frac{k^2 + 0.3 \nu' (k-\beta)}{30(1-k)} (h-a) \quad (44 \text{ bis})$$

теперь уже могутъ быть опредѣлены величины  $r$  и  $\tau_1$  по формулѣ (39) или (39 bis). Полагая  $t_1 = 4.5 \text{ kgr/cm}$ , найдемъ изъ формулы (40)

$$u_1 = \frac{\tau_1}{4.5} \quad (45)$$

Зная  $f_1$  и  $u_1$ , по формуламъ (20) найдемъ диаметръ и число стержней растянутой арматуры.

$$\delta = \frac{4 f_1}{u_1} \text{ и } 100 m. = 25 \frac{u_1^2}{\pi f_1}$$

5 примѣръ. Возьмемъ условія четвертаго примѣра, предполиживъ что  $f_1$ , сѣченіе верхней растянутой арматуры, не задано, и предложимъ себѣ найти его. Пусть нагрузка бетона на сжатіе не должна превосходить 30  $kg/cm$ . Примемъ также  $a=0.1(h-a) = 1.2 \text{ cm}$ .

Вычислимъ лѣвую половину уравненія (12) при  $\sigma_6=30$  и  $M_1 = 666.67 \text{ kgr cm}$ .

$$\frac{6 \times 666.67}{0.9 \times 12^2 \times 30} = 1.03$$

Величина  $\nu' = 100 \times 0.05 : 12 = 5/12$ ; принимая эту величину во вниманіе, мы безъ труда усматриваемъ изъ таблицы IV, что искомое  $k$  лежитъ между 0.2 и 0.3 и можетъ быть опредѣлено при помощи интерполяціи

$$k = 0.2 + 0.1 \frac{1.03 - (0.622 + 5/12 \times 0.450)}{(0.900 + 5/12 \times 0.600) - (0.622 + 5/12 \times 0.450)} = 0.265.$$

По формуламъ (13) и (43) найдемъ теперь  $x$  и  $\sigma_{ж}$

$$x = 0.265 \times 12 = 3.18 \text{ cm.}$$

$$\sigma_{ж} = 30 \times 15 \times \frac{1 - 0.265}{0.265} = \infty 1250 \text{ kgr/cm.}$$

Мы видимъ такимъ образомъ, что въ данномъ случаѣ желаніе использовать полностью сопротивляемость бетона приводитъ къ перенагрузкѣ желѣза и ст. б. задача должна быть выполнена въ обратномъ направленіи, т. е., нужно искать  $k$ , исходя изъ наибольшей допустимой величины  $\sigma_{ж}$ , скажемъ въ нашемъ частномъ случаѣ 1000  $kg/cm$ . При такой постановкѣ придется переписать формулу (42) при помощи уравненія (43)

$$\sigma_6 = \sigma_{ж} \frac{k}{n(1-k)} \quad (43 \text{ bis})$$

$$\frac{6 M_1}{0.9 \sigma_{ж} (h-a)^2} = \frac{k^2 (3-k)}{13.5 (1-k)} + \nu' \frac{(1-\beta)(k-\beta)}{15(1-k)} = y' \quad (42 \text{ bis})$$

Приводимъ ниже таблицу вспомогательныхъ величинъ, приуроченныхъ къ формулѣ 42 (bis).

Итакъ вычислимъ лѣвую половину формулы (42 bis)

$$\frac{6 \times 666.67}{0.9 \times 1000 \times 12^2} = 0.0347$$

Изъ таблицы IV bis видимъ, что полученное  $y'$  соответствуетъ величинѣ  $k$  между 0.3 и 0.4, интерполяціей находимъ:

IV bis таблица вспомогательныхъ величинъ

k	$\frac{k^2 (3-k)}{13.5 (1-k)}$	$\frac{(1-\beta)(k-\beta)}{15(1-k)}$	
		$\beta=0.1$	$\beta=0.07$
0.1	0.0024	0.0000	0.0020
0.2	0.0107	0.0075	0.0093
0.3	0.0257	0.0172	0.0204
0.4	0.0513	0.0300	0.0345
0.5	0.0918	0.0480	0.0533
0.6	0.1600	0.0750	0.0822
0.7	0.2780	0.1200	0.1300

$$k = 0.3 + 0.1 \frac{0.0347 - (0.0257 + \frac{5}{12} \times 0.0172)}{(0.0513 + \frac{5}{12} \times 0.0300) - (0.0257 + \frac{5}{12} \times 0.0172)} = 0.306$$

Теперь по формулѣ (43 bis)

$$\sigma_6 = 1000 \frac{0.306}{15 \times (1 - 0.306)} = 29.4 \text{ kgr/qcm.}$$

Необходимое сѣчение искомой арматуры найдемъ по формулѣ (44 bis)

$$f_1 = \frac{0.306^2 + 0.3 \times \frac{5}{12} (0.306 - 0.1) \times 12}{30 (1 - 0.306)} = 0.069 \text{ cm}^2$$

По формулѣ (39 bis) вычислимъ величину  $\tau_1$

$$\tau_1 = \frac{20 \times 29.4}{2 \times 666.67} \times 12 \left[ 0.306 + 0.3 \times \frac{5}{12} \left( 1 - \frac{0.1}{0.306} \right) \right] = 2.015 \text{ kgr/qcm.}$$

и необходимый периметръ.

$$u_1 = \frac{\tau_1}{4.5} = \frac{2.015}{4.5} = 0.447 \text{ cm.}$$

По формуламъ (20) находимъ, наконецъ, діаметръ прутьевъ арматуры и ихъ число на одинъ погонный метръ перекрытія.

$$\delta = \frac{4 \times 0.069}{0.447} = 0.718 \text{ mm}; 100 \text{ m.} = \frac{0.447^2 \times 100}{4 \times \pi \times 0.069} = 23$$

*Случай второй.* Высота пластины перекрытія ограничена мѣстными условіями и, вычисленная по формулѣ (15) или (27) въ предположеніи простой арматуры, получается больше заданнаго предѣла. Задача можетъ быть рѣшена двумя путями: или оставаясь при условіяхъ простой арматуры, усиливаютъ приличнымъ образомъ эту послѣднюю или вводятъ верхнюю сжатую арматуру.

1) для простой арматуры при заданной напередъ малой величинѣ  $h-a$  имѣемъ изъ уравненія (14) откуда

$$\frac{6 M_1}{\sigma_6 (h-a)^2} = k (3-k) \dots (46)$$

откуда

$$k = \frac{1}{2} \left[ 3 - \sqrt{9 - \frac{24 M_1}{\sigma_6 (h-a)^2}} \right] \dots (47)$$

Принимая во вниманіе, что  $k$  всегда правильная дробь, утверждаемъ, что послѣднее (47) выраженіе доставитъ условіе невозможности рѣшить вопросъ въ предположеніи простой арматуры, когда корень обращается въ единицу.

$$\frac{24 M_1}{\sigma_6 (h-a)^2} = 8$$

$$h-a \geq \sqrt{\frac{3 M_1}{\sigma_6}} \dots (48)$$

Однако, полученный предѣлъ для  $(h-a)$  имѣетъ только теоретическое значеніе; практически задача должна быть признана невыполнимой много раньше. Дѣйствительно, принимая въ выраженіи для  $k$

$$k = \frac{n}{n + \frac{\sigma_n}{\sigma_6}}$$

наименьшую допустимую (съ точки зрѣнія экономической) величину  $\sigma_n = 300 \text{ kgr/qcm}$ , получимъ

$$\text{maxim } k = \frac{\sigma_6}{\sigma_6 + 20},$$

откуда

$$\frac{1}{2} \left[ 3 - \sqrt{9 - \frac{24 M_1}{\sigma_6 (h-a)^2}} \right] \geq \frac{\sigma_6}{\sigma_6 + 20}$$

или

$$h-a \geq \sqrt{\frac{3 M_1 (\sigma_6 + 20)^2}{\sigma_6^2 [\sigma_6 + 30]}} \\ h-a \geq \frac{1}{k} \text{ max } \sqrt{\frac{3 M_1}{\sigma_6 + 30}} \dots (49)$$

Очевидно, что для  $\sigma_1$  должна быть принята наибольшая допустимая величина.

Итакъ въ случаѣ, если заданная предѣльная величина  $h-a$  не противорѣчитъ неравенству (49) можемъ, опредѣливъ  $k$  изъ уравненія (47), вычислить искомую площадь сѣченія арматуры согласно выраженію (18)

$$f_1 = \frac{k^2 (h-a)}{2 n (1-k)} \dots (50)$$

и далѣе по формуламъ 10, 45 и 20 находимъ діаметръ и число стержней арматуры.

Формулу 10 въ этомъ случаѣ удобнѣе переписать при помощи много разъ употреблявшихся выше подстановокъ въ слѣдующемъ видѣ

$$\tau_1 = \frac{S \sigma_6}{2 M_1} k (h-a) \dots (51)$$

*6 примѣръ.* Требуется сконструировать плоское перекрытіе, несущее наибольшій изгибающій моментъ  $M_1 = 900 \text{ kgr cm}^*$   $h-a$  не можетъ быть сдѣлано больше 12 см. Наибольшее допустимое  $\sigma_6 = 30 \text{ kgr/qcm}$ ,  $\sigma_n$  не должно быть выше 1000 kgr/qcm.

Мы видѣли, что для простой арматуры  $h-a = \Delta l \sqrt{p_1}$ , причемъ  $M_1$  было принято  $\frac{p l^2}{8}$ , ст.  $\delta$

$$\frac{p_1 l^2}{8} = 900$$

$$l \sqrt{p_1} = \sqrt{8 \times 900} \text{ и по таблицѣ I}$$

$$h-a = 0.173 \sqrt{8 \times 900} = 14.7 \text{ cm.}$$

съ другой стороны, по формулѣ (49), принимая  $k_{\text{max}} = 0.6$

$$h-a \geq \frac{1}{0.6} \sqrt{\frac{3 \times 900}{30 + 30}}$$

$$h-a \geq 11.4 \text{ cm.}$$

Итакъ, условія задачи не противорѣчатъ неравенству (49), а потому

$$k = \frac{1}{2} \left[ 3 - \sqrt{9 - \frac{24 \times 900}{30 \times 12^2}} \right] = 0.5$$

$$f_1 = \frac{0.5^2 \times 12^2}{2 \times 15 \times (1 - 0.5)} = 0.2 \text{ cm}^2$$

$$\tau_1 = \frac{3}{300} \times 30 \times 12 \times 0.5 = 1.2 \text{ kgr/qcm}^{**}$$

Очевидно, при практическомъ выполненіи большее число стержней соотвѣтственно меньшаго діаметра.

2. Если подобную задачу рѣшаютъ при помощи введенія верхней арматуры, то изъ формулы (42) можно опредѣлить  $v$ , задавая для  $k$  величину, соотвѣтствующую наибольшимъ значеніямъ  $\sigma_6$  и  $\sigma_n$

\*) Пролетъ 300 см.

$$\tau_1 = \frac{S_1 \sigma_6}{2 M_1} k (h-a) = \frac{p l}{2} \frac{\sigma_6}{2 p l^2 / 8} k (h-a) = \frac{2}{l} \sigma_6 k (h-a)$$

$$\delta = \frac{4 \times 0.2}{1.2 \times 4.5} = 3 \text{ cm. } 100 \text{ m} = \frac{(1.2 \times 4.5)^2 \times 100}{4 \times \pi \times 0.2} = 2.87$$

$$v = \frac{20 M_1}{3(h-a)^2 \sigma_6} \frac{k(3-k)}{0.9} \dots \dots \dots (52)$$

$$(1-\beta) \left(1 - \frac{\beta}{k}\right)$$

затѣмъ

$$f_1 r = 0.01 v' (h-a) \dots \dots \dots (53)$$

и сѣченіе нижней арматуры по формулѣ (44 bis), дальше найдутъ примѣненіе формулы (39), (45) и (20)

7 примѣръ. Рѣшимъ задачу предыдущаго примѣра введеніемъ верхней арматуры

$$v' = \frac{20 \times 900}{3 \times 12^2 \times 30} \frac{0.31(3-0.31)}{0.9} = 0.773$$

$$(1-0.1) \left(1 - \frac{0.1}{0.31}\right)$$

$$f_1 r = 0.01 \times 0.773 \times 12 = 0.093 \text{ cm}^2$$

$$f_1 = \frac{0.31^2 + 0.3 \times 0.773(0.31-0.1)}{30(1-0.31)} \times 12 = 0.084 \text{ cm}^2$$

$$f_1 r + f_1 = 0.093 + 0.084 = 0.177 \text{ cm}^2$$

Сравнивая полученный результатъ съ тѣмъ, что мы имѣли въ предыдущемъ примѣрѣ, видимъ, что введеніе верхней арматуры уменьшило полное количество желѣза пропорціонально величинѣ разницы  $0.2 - 0.177 = 0.023$ .

Посмотримъ еще какіе результаты дастъ введеніе верхней арматуры для случая, въ которомъ, согласно формулѣ (49), простая арматура не даетъ пригодныхъ результатовъ.

8 примѣръ. Возьмемъ условія предыдущаго при-

мѣра, замѣнивъ высоту перекрытія съ 12 на 10 см, что меньше предѣла, вычисленнаго по неравенству (49)

$$v' = \frac{20 \times 900}{3 \times 10^2 \times 30} \frac{0.31(3-0.31)}{0.9} = 1.79$$

$$(1-0.1) \left(1 - \frac{0.1}{0.31}\right)$$

$$f_1 r = 0.01 \times 1.79 \times 10 = 0.179 \text{ cm}^2$$

$$f_1 = \frac{0.31^2 + 0.3 \times 1.79(0.31-0.1)}{30(1-0.31)} \times 10 = 0.101 \text{ cm}^2$$

$$f_1 r + f_1 = 0.179 + 0.101 = 0.28 \text{ cm}^2$$

т. е. армированіе поднимается до 2.8% полезнаго сѣченія пластины (полнаго сѣченія за вычетомъ нижняго слоя, толщиною a).

Май 1907 г.

А. Тихомировъ.

## ХРОНИКА.

Морской домъ. По слухамъ, въ Петербургѣ предполагается построить «морской домъ», устроенный по образцу подобныхъ учреждений за границей и въ нѣкоторыхъ русскихъ портовыхъ городахъ. Цѣль постройки этого дома сосредоточить въ своемъ помѣщеніи разныя учрежденія, относящіяся къ морскому и мореходному дѣлу, какъ на примѣръ: бюро для заключенія различныхъ сдѣлокъ, клубъ, общежитіе для моряковъ и т. п.

По внѣшнему виду «морской домъ» будетъ походить (?) на корабль или баржу. (Россія).

### Предстоящіе торги.

Время торговъ.	Учрежденія, объявившія торги, и мѣсто ихъ.	РАБОТЫ.	Сумма по смѣтѣ.	
			Рубля.	Коп.
31 іюля	Хоз. Ком. Константиновскаго Артил. училища.	Перестилка торцовой мостовой.	6.000	—
7 августа.	Главн. Инж. Управл.	Пристр. женск. корп. при Спб. клинич. воен. госпиталѣ.	18.137	92

### Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 16-го по 23-е іюля 1907 года.

№№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
511	Рожд. ч.	Суворовскій просп. и 7 ул. 16—22.	Петровы.	—	Каменная 5-ти этажная постр.
512	Рожд. 2.	Б.-Болотная и Кирилловская, 27 и 23.	Изотовъ.	Каценеленбогенъ.	Камен. 5-ти этажн. постройка.
513	Тоже.	Кирилловская, 4.	Башкировъ.	—	Каменная одноэтаж. постройка.
514	Выб.-Охт.	Пороховская, 11.	Емельянова.	Еремѣевъ.	Камен. 3 этаж. постройка.
515	Ал.-Нев. 4.	Наб. Волковки, 5 и 7.	Волково кладбище.	Хвостовъ.	Перестройка камен. лѣстницы.
516	Литейн.	Уг. Невскаго пр. и Надеждинской, 91—1.	Яковлевы.	Рѣзвый.	Камен. одноэтажная постройка.
517	Выб.-Охт.	Захаровъ пер., 16.	Бухарина.	—	Дерев. постройка.
518	Выборг. 2.	Б.-Самсоньевскій пр., 101.	Качуновъ.	Лыхинъ.	Дерев. постройка.
519	Спасск. 3.	Садовая, 48.	Шпигель.	—	Перестр. камен. лѣстницы.
520	Нарв. 3.	Бумажный кан., 12.	Васильевъ.	—	2-хъ этажная камен. постр.
521	Ал.-Нев. 1.	Обводный кан. и Глухоозерская.	Мордуха.	—	Камен. одноэтаж. постройка.
522	Ал.-Нев.	Преображенская, 59.	Скворцовъ.	Соколовъ.	Каменная одноэтажная постройка.
523	Нарв. 2.	Лейхтенбергская 24.	Гусевъ.	—	Надстройка 5-го этажа.
524	Нарв. 3.	Бумажный кан., 8.	Кирияновъ.	Шильцовъ.	Камен. 2-хъ этажн. постр.
525	Ал.-Нев. 3.	Лиговская, 173.	Филиппова.	—	Надстр. 3 и 4 этажей.
526	Выборг.	Р. Нева, прот. д. № 13.	Арсеньевъ.	—	Деревян. постройка

Оглавленіе. В. Курбатовъ. О перестройкѣ Чернышева и другихъ Петербургскихъ мостовъ. А. Тихомировъ.—Разсчетъ плоскихъ желѣзобетонныхъ перекрытій.—Хроника.—Вѣдомости о постройкахъ.  
Sommaire. W. Kourbatoff. Reconstruction du pont Tchernicheff et autres à S-t Petersburg.—A. Tikhomirow. Calculs de stabilité des plafonds en beton armé.—Chronique.—Demandes en autorisation de bâtir.

ИМПЕРАТОРСКАГО Рос.  Пожарнаго Общества

ПОСТАВЩИКЪ

**Товарищ. А. НАУМАНЪ и К<sup>о</sup>.**

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Предлагаетъ **ТОЛЬ**, приготовленный  
свои издѣлія: изъ кровельной  
бумаги

собственной пивчбумажной фабрики

**ТОЛЬ-ПЕРГАМИНЪ,**толь безъ всякой посыпки, для двухслойнаго по-  
крытія, для покрытія потолковъ, стѣнъ и пр. и пр.**КРОВЕЛЬНУЮ БУМАГУ**

(шведскій картонъ),

Настоящій **КАРБОЛИНЕУМЪ** противъ  
гниенія дерева.

КОНТОРА и ФАБРИЧНЫЙ СКЛАДЪ:

С.-Петербургъ, Гороховая улица, домъ № 20.

Телефонъ № 1378.

22

**ТОРГОВЫЙ ДОМЪ  
С. М. ЛИНДНЕРЪ.**

С.-Петербургъ, Перекупной пер., № 12.

Адресъ для телеграммъ: Плитка—Петербургъ.

Телефонъ № 226—15.

Метлахскія плитки для  
настилки половъ перво-  
классныхъ заводовъ.Глазурованные плитки  
для облицовки стѣнъ, фа-  
янсовыя и глиняныя.  
Весьма дешево!Облицовочные кирпичи,  
всѣхъ цвѣтовъ, формъ и  
профилей, здѣшняго и за-  
граничнаго производства.Глазурованные облицо-  
вочные кирпичи во  
всевозможныхъ краскахъ,  
главнымъ образомъ: совер-  
шенно бѣлые и подъ сло-  
новую кость.Терракота, фигуры и ор-  
наменты, не подверга-  
ющіеся атмосферической  
перемѣнѣ, изъ песчан-  
ника, а также и глазу-  
рованные.Песчаникъ и извест-  
някъ для облицовки до-  
мовъ.При конторѣ имѣется богатая выставка всѣхъ упомя-  
нутыхъ строительныхъ матеріаловъ.

27

Тротуарныя плитки.  
Черепица, глазурованная  
и матовая.стеклянные кирпичи  
Цинковые эмалирован-  
ные обои отличаются  
дешевизной, прочностью,  
гигиеничностью и чисто-  
той.Патентованный свинцо-  
во-асфальтовый изо-  
ляционный картонъ,  
превосходное средство  
для защиты отъ сырости  
и влаги.Узорчатые, пресованные  
фанеры „Коптоксиль“  
для обшивки стѣнъ и по-  
толковъ.Огнеупорные кирпичи  
и глина, а также специ-  
ально высоко-огнеупор-  
ные кирпичи для нефтя-  
ного отопленія.Глиняный клинкеръ, для  
мощенія тротуаровъ.**М. ФРАНКЪ и К<sup>о</sup>.**Въ С. Петербургѣ. Фабрика: Вас. Остр.,  
20-я линия, д. 13. Телефонъ № 21503.  
Магазинъ: Невскій пр., д. 38. Тел. № 1098.Въ Москвѣ. Складъ: Большой Кисельный  
пер., д. Франкъ. Магазинъ: Лубянская  
площадь, д. Общ. «Россія».**СОБСТВЕННЫЕ ЗАВОДЫ***Зеркаль, зеркальныхъ, легерныхъ и цвѣт-  
ныхъ стеколъ.**Зеркала въ рамахъ, зеркальная стекла съ  
фацетомъ въ мѣдной оправѣ.**Иллюминаторы и окна „фальконье“ изъ сте-  
клянныхъ кирпичей.*Остекленія построекъ во всѣхъ  
городахъ.Отдѣленія: въ Одессѣ, Харьковѣ, Киевѣ, Ялтѣ,  
Ростовѣ на-Дону и Ниж. Нов. ярм.

125

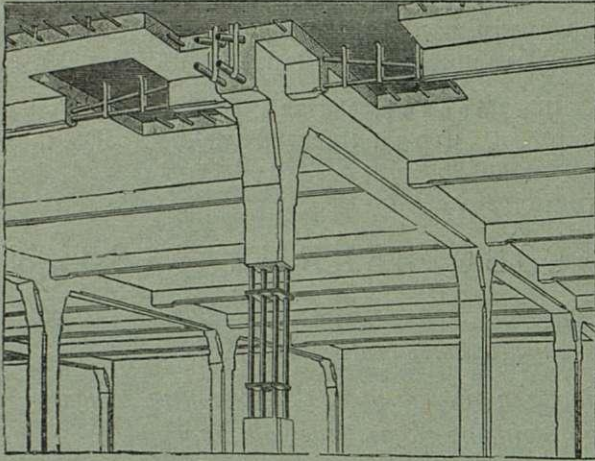
Аппараты устранители нечистотъ отъ 450 р. привилегія  
№ 17825. Самый найдешевый способъ уничтоженія  
экскремента посредствомъ чугунаго аппарата автома-  
тического устранителя нечистотъ биологическимъ путемъ.  
Всякая затрата на аппаратъ погашается въ теченіи  
20-ти лѣтъ изъ 8% годовыхъ, путемъ устраненія систе-  
матической вывозки нечистотъ. Бетонные аппараты или  
проще выгребовъ всѣхъ системъ какъ гидроскопичные не  
могутъ производить очистку путемъ биологіи. Бетонъ  
настолько-же проницаемъ для воздуха, какъ и кирпичъ.Коефициентъ проницаемости по Шюрманъ и Мер-  
керь: для бетона . . . . . 0,253  
кирпича . . . . . 0,203Чтобъ оздоровить города, слѣдуетъ ввести обязательное  
постановленіе объ уничтоженіи существующихъ всѣхъ  
системъ деревянныхъ, керамиковыхъ и бетонныхъ вы-  
гребовъ.**Контора Г. И. ЕРМОЛАЕВА.**

М. Царскосельскій пр., д. 36. Телефонъ 1630. 84

**СКЛАДЪ  
ФИНЛЯДСКАГО  
РАККОЛАНИОКСКАГО  
ГОТЧАРНАГО ЗАВОДА.**Имѣются въ большомъ выборѣ.  
Живописные, цвѣтные, терра-  
коттовые и бѣлые**ИЗРАЦОВЫЕ****ПЕЧИ И  
КАМИНЫ.**№ 2, Знаменская улица, домъ № 2,  
С.-ПЕТЕРБУРГЪ. 21

## ЖЕЛѢЗОБЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

неизмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки.  
Exposition Universelle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители;  
**Черноморское Строительное Общество**,  
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.  
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринославъ,  
Просп., д. Лукашевича.

Несгораемыя плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемишки,

### < М О С Т Ы >

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.  
МОНЕБИКЪ, Екатеринославъ.

29

## УСТРОЙСТВО ЦЕНТРАЛЬНАГО ОТОПЛЕНІЯ И ВЕНТИЛЯЦІИ

всѣхъ системъ.

УСТАНОВКА

## ПОДЪЕМНЫХЪ МАШИНЪ

системы инж. А. Штиглера въ Миланѣ.

УСТРОЙСТВО

## Электрическаго освѣщенія и передачи силы.

Генеральный представитель для всей Россіи  
заводовъ «Анц. Общ. Броунъ, Бовери и К<sup>о</sup> въ  
Баденъ. (Швейцарія)».

ТЕХНИЧЕСКАЯ КОНТОРА

## инж. Р. Э. ЭРИХСОНЪ.

Москва. Мясницкая, 20. Телефонъ 1322.  
С.-Петербургъ. Невскій, 92. Телефонъ 2151.  
Адресъ для телеграммъ: Турбо—Москва—  
Петербургъ.

69

1861  
1865 1870  
1882 1882  
1896

КОМПАНИА

## С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО ЗАВОДА.

Выборгская стор., Полустровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція различныхъ системъ съ увлажненіемъ воздуха.

Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Желѣзныя сооруженія всякаго рода; издѣлія изъ гофрированного и оцинкованнаго желѣза.

Гидравлическія подъемныя машины, собственной системы и электрическія.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ клозетовъ, металлическихъ.

Желѣзные и чугуныя оконныя переплеты.

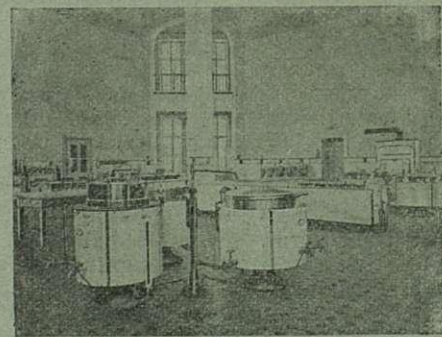
Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

37

Русское О-во Машиностроительнаго Завода

## Братьевъ КЕРТИНГЪ.

С.-Петербургъ, Морская, 28.



## Устройство и оборудованіе

паровыхъ, механическихъ и  
ручныхъ прачешныхъ.

Паровыхъ дезинфекціонныхъ камеръ.

Паровыхъ кухонъ.

78



Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ ИЗЪ ЖЕЛЪЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ. Единствен. представ. Черном. Строит. Общ-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 292

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



5 Августа.

№ 31.

# ЗОДЧІЙ.

**ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ**  
**АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ ЖУРНАЛЪ.**  
Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTSCHY“ (L'ARCHITESTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ таблицами: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкою 12 р.  
Безъ таблицъ: съ доставкой и пересылкою 10 р., безъ доставки 9 р.

**СОВѢТЪ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.**

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moïka 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанна,

58 соб. д.

## КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА.

Тел.

№ 2185.

**АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.**  
**БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.**  
**ПЛИТНЫЯ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ** изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

**ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ** и бетонныя.  
Выгреба-Автоматы, цемента-бетонныя, вследствие биологическаго процесса опоражняющіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній.

## „АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“.—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЬ

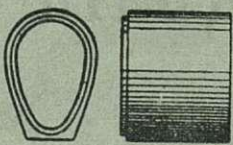
РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЬ

ОГНЕУПОРНЫЯ

„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

КИРПИЧЬ и ГЛИНА.



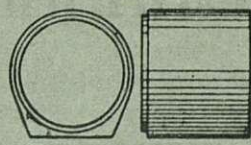
### ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,

изготавливаемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:

УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ

и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.



Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

## Т-ВО „ЖЕЛЪЗО-БЕТОН“.

Инженер ГЕНРИХ ГИРШСОН и К<sup>о</sup>.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефонъ № 3301. Адресъ для телеграмм: Желѣзобетон. Петербург.

**ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ**

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кэнен, Геннебикъ и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лѣстницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.; **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

Бетонныя работы. Бетонные дома, дачи, ледники и проч.,

**ЖЕЛЪЗО-КИРПИЧНЫЯ ПЕРЕГОРОДКИ и СТѢНЫ СИСТ. ПРЮССА (PRUSS).**

Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгреба, мозаичныя ванны, плитки. Канализаціонныя работы.

Желѣзо-бетонныя сооруженія—Мерсіо-Кутюрье. Кабинетская, 20. Тел. 236—67.

При этомъ № рассылаются таблицы № 37—42.

# ЛѢСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ и Строительно-Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня,  
Благовъщенская ул., 127.  
Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

85

\* Лѣсная биржа  
Петровский Островъ,  
Петровский просп., 5. Телефонъ  
251-31.

## СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ И БРЕВЕНЪ.

### С.-Петербургское Строительное Бюро ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

СПБ. Средняя Подъяческая, домъ № 8. МАСТЕРСКІЯ и СКЛАДЪ: Петергоф. шоссе, д. № 8, около Нарвской заставы.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ различныхъ системъ.

Водонепроницаемые подвалы, канализація, вентиляціонные и жаровые каналы, террасевыя, асфальтовые и другія строительныя работы.

Желѣзо-бетонныя конструкціи исполняются по расчетамъ и подъ наблюдениемъ Гражданскаго Инженера **В. А. ШЕВАЛЕВА,**

90

## П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К<sup>о</sup>.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.

\*\*\*

Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и **ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.**

Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовые и другія строительныя работы.

**ПРОДАЖА НА СКЛАДЪ:** колодцевъ, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

7

### ТОВАРИЩЕСТВО ПРОИЗВОДСТВА

## ГЛИНЯНЫХЪ И ГОНЧАРНЫХЪ ИЗДѢЛІЙ

въ г. **БОРОВИЧАХЪ.**

С.—ПЕТЕРБУРГЪ: Бол. Подъяческая, № 8, телефонъ—244-05, складъ — Полтавская ул. № 11, телефонъ—872.

**БОРОВИЧИ** Новгородской губ.

**МОСКВА:** Мясницкая, домъ Гуськова, близъ Красныхъ воротъ, телефонъ № 1917.

Адресъ для телеграммъ: **ТОПГИ.**

#### **Имѣеть на складѣ:**

Огнеупорный кирпичъ всѣхъ принятыхъ размѣровъ и формъ.

Подовыя плиты изъ огнеупорнаго матеріала.

Шамотныя шахты для газомоторовъ.

Огнеупорную глину сырую и молотую.

Огнеупорную замазку, въ мѣшкахъ.

Шамотъ молотый, въ мѣшкахъ.

Фасонный кирпичъ по всѣмъ лекаламъ, чертежамъ и моделямъ изготовляется въ кратчайшее время.

3

# БРАТЯ ЗУЛЬЦЕРЪ.

Винтертуръ (ШВЕЙЦАРІЯ).

Людвигсгафенъ (ГЕРМАНІЯ).

## ЦЕНТРАЛЬНОЕ ОТОПЛЕНИЕ

всѣхъ системъ и размѣровъ.

Водяное отопленіе. Паровое отопленіе высокаго и низкаго давленія. Комбинированное этажное отопленіе. Отопленіе оранжерей и тепловиковъ. Центральное отопленіе съ передачей на любое разстояніе.

Сооруженія для приготовленія теплой воды; ванныя и купальныя устройства; паровыя кухни; паровыя механическія прачешныя; дезинфекціонные аппараты; практически испытанныхъ системъ и конструкцій.

Спеціальныя устройства для вентиляціи и увлажненія воздуха въ фабричныхъ помѣщеніяхъ текстильной промышленности, въ соединеніи съ патентованными центробѣжными насосами высокаго давленія завода Бр. ЗУЛЬЦЕРЪ. Сушильныя сооруженія и устройства для уничтоженія пыли.

### ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

ТОРГ. ДОМЪ

ФИРМА

Джонъ М. СУМНЕРЪ и К<sup>о</sup>.

БОССГАРДТЪ и ГОЛЕРЪ,

Москва, Варварка, Варварское подворье.  
(Телефонъ № 650).

С.-Петербургъ, Б. Конюшенная, 25.  
(Телефонъ № 3129).

30

## „Поѣздки за границу“.

2-хъ недѣльный

**иллюстрированный журналъ,**

посвященный установленію прочныхъ культурныхъ и дѣловыхъ связей Россіи съ заграницей.

*Въ журналъ будутъ помѣщаться художественныя иллюстраціи къ статьямъ, виды городовъ и мѣстностей.*

Подписная цѣна на 1 годъ 6 р., на  $\frac{1}{2}$  года 3 р.  
50 к., на 3 мѣсяца 2 р.

Цѣна отдѣльнаго номера 40 к.

Наложнымъ платежомъ изданіе не высылается.

Редакція и контора журнала помѣщаются: С.-Петербургъ, Свѣчной, 5, кв. 32.

1—1

## УСТРОЙСТВО ЦЕНТРАЛЬНОГО ОТОПЛЕНІЯ И ВЕНТИЛЯЦІИ

всѣхъ системъ.

УСТАНОВКА

## ПОДЪЕМНЫХЪ МАШИНЪ

системы инж. А. Штиглера въ Миланѣ.

УСТРОЙСТВО

## Электрическаго освѣщенія и передачи силы.

Генеральный представитель для всей Россіи заводовъ «Акц. Общ. Броунъ, Бовери и К<sup>о</sup> въ Баденъ. (Швейцарія)“.

ТЕХНИЧЕСКАЯ КОНТОРА

**инж. Р. Э. ЭРИХСОНЪ.**

Москва. Мясницкая, 20. Телефонъ 1322.  
С.-Петербургъ. Невскій, 92. Телефонъ 2151.  
Адресъ для телеграммъ: Турбо—Москва—Петербургъ.

69

## ЗАВОДЪ ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ СООРУЖЕНІЙ

ИНЖ.-ТЕХН. Б. В. ПЕРЕЛЬЦВЕЙГЪ И К°.

Заводъ и контора: Глиняная, 7. Для переговоров: 7-я Рождественская, 7. Телефонъ 40—99.

ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ ПЕРЕКРЫТІЯ  
по системѣ „Зигвартъ“.  
ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ.

Желѣзо-бетонныя издѣлія: трубы, каналы, колодцы,  
выгреба.

Канализація. 110

ВОСТОЧНО-  
ФИНЛЯНДСКОЕ

# ГРАНИТНОЕ

АКЦ. ОБЩ.  
ВЪ ВЫБОРГѢ.

Всевозможныя гранитныя работы изъ любыхъ цвѣтовъ и размѣровъ

ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

въ СПБ., Д. Хассиненъ, Тихвинская ул., 8. Тел. 50-68;  
въ Москвѣ, Георгій Калишъ, Ильинка, д. Серпуховск. Общ.;  
въ Ригѣ, Инженеръ Р. Мянтель.

88

## ЗАВОДЪ „НОВЬ“ ВЪ БОРОВИЧАХЪ.

Керамиковыя канализаціонныя  
трубы, выгреба и колодцы.

ФАСАДНЫЯ УКРАШЕНІЯ.

КОНТОРА

(С.-Петербургъ, Николаевская ул., № 3).

составляетъ проекты и исполняетъ кана-  
лизаціонныя и дренажныя работы.

74

ТОРГОВЛЯ

## С. К. НИКОЛАЕВА.

Мучной пер., № 4, на углу Садовой.

Имѣетъ постоянно на складѣ: желѣзо сор-  
товое, кровельное, котельное и пр. сор-  
товъ. Балки, гвозди, заклепки, болты, гайки  
и пр. Проволоку разн. Металлы, инструменты,  
дверныя, оконныя и печныя приборы.

СКЛАДЫ ТОВАРОВЪ:

при торговлѣ—Мучной пер., № 4. Тел. № 466.  
Тамбовская ул., № 21. Телефонъ № 54—80.

129



ПЕРВЫЙ ВЪ РОССИИ  
ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛЪЗА  
В. КОЛЛАНЪ, бывш. Артуръ дю-Риетцъ  
Спб., В. О. Большой пр., 88-а. Тел. № 20845.  
ГАРАНТІЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.  
При заводѣ имѣется механическое отдѣ-  
леніе для слесарныхъ и котельныхъ работъ.  
Видъ конкуренціи.

79

Бойценбургскія облицовочныя плитки для стѣнъ  
ГАНСЪ ДЮНЗИНГЪ.

Бойценбургъ, близъ Гамбурга. Крупное производство  
глазурованныхъ облицовочныхъ стѣнныхъ плитокъ  
въ особенности для экспорта.

80.

## Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

КОНТОРА:

В. О., 16 линія д. № 11.  
Телефонъ № 23839.

ЗАВОДЪ

В. О., 24 линія, № 7.  
Телефонъ № 4127.

ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ  
И ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Желѣзо-бетонныя  
работы: системы «МОНЪЕ» и др. Канализація—цементными и  
керамиковыми трубами. Асфальтовыя работы. Плитки для половъ  
цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонныя камни. Колодцы,  
выгреба. Терапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

Всѣ цементныя издѣлія своего завода.

ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.

ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.

Смѣты и прейсъ-курранты высылаются по первому тре-  
бованію бесплатно.

26

## Леровъ и Арендтъ.

(Владѣлецъ Арендтъ).

ПАРКЕТНЫЙ ЗАВОДЪ  
РИГА,

Прокатная ул., Телефонъ 1907.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

В. О. Кожевенная линія, 24. Телеф. 4386.

36



# ЗОДЧИЙ.



ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ  
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СПЕ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

## Жилищная нужда.

(Продолженіе).

Можетъ показаться страннымъ, что, рассматривая вопросъ о государственной помощи для облегченія жилищной нужды въ передовыхъ странахъ Европы, мы не упоминали о Франціи, гдѣ жилищный вопросъ едва ли не впервые былъ признанъ социальнымъ вопросомъ первой важности. Еще съ конца XVIII столѣтія этотъ вопросъ обсуждался въ литературѣ, привлекая къ себѣ вниманіе широкихъ круговъ французскаго общества, но, къ сожалѣнію, до настоящаго времени дальше смѣлыхъ и фантастическихъ проектовъ—вспомнимъ фаланстеръ Фурье—дѣло не пошло: ни революція 48-го года, ни торжество республики не дали какихъ-либо практическихъ результатовъ въ смыслѣ демократизаціи жилищнаго законодательства\*). Удовлетвореніе жилищной потребности предоставлено тамъ, главнымъ образомъ, свободной конкуренціи, отношеніямъ спроса и предложенія. Большимъ успѣхомъ поэтому пользуются во Франціи частныя промышленно-акціонерныя строительныя предприятия, преслѣдующія цѣли наживы. Такъ, укажемъ на «Société de logements économiques et d'alimentation» въ Лионѣ, занимающееся преимущественно постройкою дешевыхъ квартиръ и владеющее недвижимостью на сумму до шести милліоновъ франковъ.

Закономъ 1894 года французское законодательство отдало дань общественному движенію въ пользу жилищной реформы. Этотъ «законъ о дешевыхъ квартирахъ» — Loi relative aux habitations à bon marché—имѣетъ цѣлью поощрять и субсидировать общества и частныхъ лицъ въ дѣлѣ постройки и приобрѣтенія домовъ съ малыми квартирами, подъ которыми подразумѣваются квартиры съ годовой платой, не превышающей 375 франковъ. Для организаціи такой помощи предоставляется мѣстнымъ властямъ учреждать комитеты (Comités d'habitations à bon marché), которые изыскиваютъ средства и предоставляютъ налоговыя льготы.

\*) Достаточно указать, что до послѣдняго времени во Франціи сохранился совершенно невѣроятный по своей жестокости особый налогъ на окна и двери, приносящій 62 милл. франковъ ежегодно. Этотъ варварскій налогъ имѣетъ своимъ послѣдствіемъ что большое количество домовъ, именно для бѣднѣйшихъ классовъ, остается совершенно безъ оконъ. Въ 1883 году во Франціи было 219.000 домовъ съ 1.400.000 обитателей, которые получали свѣтъ и воздухъ, только черезъ двери. Два милліона домовъ съ 11 милл. обитателей имѣли только по 2 окна.

Этотъ законъ, въ силу своей необязательности, явился мертворожденнымъ: за 8 лѣтъ, до 1902 года такихъ комиссій по всей Франціи учреждено было всего 88, а общій капиталъ, затраченный на общепольное домостроеніе, опредѣляется къ тому времени въ 23 милліона франковъ. Для богатой и культурной Франціи такіе результаты надо признать незначительными не только по сравненію съ Англіей и Германіей, но даже съ маленькой Бельгіей, гдѣ при косвенномъ поощреніи со стороны государства за небольшой промежутокъ времени, съ 1889 по 1900 годъ было основано свыше 140 строительныхъ обществъ съ капиталомъ въ 37 милліоновъ франковъ, построившихъ 17,000 квартиръ\*).

Вотъ общія и краткія свѣдѣнія о дѣятельности государства, муниципалитетовъ и общинъ передовыхъ культурныхъ странъ въ сферѣ удовлетворенія жилищныхъ нуждъ. Подъ давленіемъ городской демократіи современное общество, какъ мы видѣли это въ жилищной области, уже начинаетъ выступать на путь въ нѣкоторомъ родѣ «соціализаціи» сначала въ переносномъ смыслѣ, т. е. центральные и мѣстные правительственные органы начинаютъ «принимать къ свѣдѣнію» интересы общества, взятаго въ цѣломъ, а потомъ демократизирующіяся власти начинаютъ содѣйствовать уже въ собственномъ смыслѣ «обобществленію» жилищъ и жизни вообще. Послѣднее происходитъ въ различныхъ странахъ въ зависимости отъ исторически сложившихся условій либо путемъ «муниципализаціи», какъ въ Англіи, либо по программѣ государственнаго социализма, какъ въ Германіи\*\*). Для насъ, русскихъ, дѣятельность культурныхъ странъ въ жилищной области, какъ и во всѣхъ другихъ,

\*) Jäger.—Die Wohnungsfrage, B. 1. Berlin, 1902.

\*\*\*) Отношеніе германской социаль-демократической партіи къ жилищному вопросу было выражено впервые еще въ 1872 году въ резолюціи, которая требовала, чтобы «каждая община была обязана закономъ снабжать своихъ членовъ жилищами преимущественно по системѣ отдѣльныхъ квартиръ, для каковой цѣли общины должны получить право отчуждать по нормальной оцѣнкѣ всѣ не застроенныя земли; средства должно предоставить государство. Жильцы этихъ домовъ должны уплачивать квартирную плату, при чемъ государство остается собственникомъ земли и построенныхъ домовъ».

Эта резолюція, однако, была найдена впоследствии реакціонной, и въ 1901 году на партійтагѣ въ Любекѣ была принята

является поучительнымъ примѣромъ для скуднаго настоящего и утѣшеніемъ для лучшаго будущаго, ибо, по словамъ Маркса, «культурныя страны показываютъ отставшимъ картину ихъ будущаго».

Намъ остается еще сказать о значеніи для жилищныхъ условий путей сообщенія, служащихъ важнѣйшимъ средствомъ для разрѣшенія огромныхъ массъ населенія, скопляющихся въ большихъ городскихъ центрахъ. Въ своей прекрасной книгѣ «Деревенскій отходъ и возвращеніе на лоно природы» Эмиль Вандервельде указываетъ на цѣлый рядъ интереснѣйшихъ фактовъ отлива городского населенія въ сосѣднія и даже отдаленныя села, вслѣдствіе легкости сообщеній при помощи множества желѣзныхъ дорогъ, электрическихъ трамваевъ, предмѣстныхъ, окружныхъ и другихъ сообщеній, обеспечивающихъ сельскому люду возможность заниматься городскими промыслами, не переставая жить въ деревнѣ. Благодаря указанному обстоятельству, территория города расширяется, и послѣдній своими «щупальцами» начинаетъ все болѣе и болѣе охватывать ближайшія деревни, обращая ихъ постепенно въ свои предмѣстья, начинается происходить усиленная демиграція населенія отъ центра къ периферіи, что является чрезвычайно важнымъ обстоятельствомъ для улучшенія жилищныхъ условий и горожанъ, и сельчанъ. Начинаетъ сглаживаться исконное различіе между городомъ и деревней. Они начинаютъ проникать другъ въ друга и постепенно создавать для людей новый типъ жилищнаго и жизненнаго вообще уклада. Извѣстный Уэльсъ\*), чья пророческая фантазія относительно не столь отдаленнаго будущаго нашихъ городовъ построена на вполне реальныхъ основаніяхъ, рисуетъ очень интересную ближайшую эволюцію города. По его приблизительнымъ вычисленіямъ, благодаря блестящему усовершенствованію нашихъ путей сообщенія, въ 10—15 разъ сокращающему сравнительно съ примитивными способами передвиженія недавняго прошлаго разстояніе отъ окраинъ къ центру и обратно, радіусъ нашихъ городовъ можетъ вскорѣ достигнуть 40 верстъ, что даетъ колоссальную площадь

слѣдующая программа по квартирному вопросу: а) сохраненіе и увеличеніе площади городского землевладѣнія; в) постройка средствами общинъ жилищъ, сдача ихъ по собственной стоимости, независимость жильцовъ отъ общины; с) учрежденіе коммунальныхъ комиссій для регулированія инспекціи, статистики и посредничества при наймѣ; д) улучшеніе строительныхъ правилъ; е) реформа городскихъ налоговъ и ф) выкупъ и сооруженіе путей сообщенія средствами городовъ. (Vorwärts, 1901. № 225).

Какъ видно изъ этой программы, социаль-демократы въ своихъ практическихъ выводахъ по жилищному вопросу мало отличаются по существу отъ центра и даже правыхъ. Замѣтимъ кстати, что въ программы нашихъ русскихъ политическихъ партій жилищный вопросъ вовсе не вошелъ какъ самостоятельное требованіе. Только въ программѣ Россійской Соціально-Демократической Рабочей Партіи упомянуто объ инспекціи надъ рабочими жилищами. Этотъ п. 12 программы требуетъ «надзора органовъ мѣстнаго самоуправленія съ участіемъ выборныхъ отъ рабочихъ, за санитарнымъ состояніемъ жилыхъ помѣщеній, отводимыхъ рабочимъ предпринимателями, равно какъ за внутреннимъ распорядкомъ этихъ помѣщеній и за условіями отдачи ихъ внаймы, — въ цѣляхъ огражденія наемныхъ рабочихъ отъ вмѣшательства предпринимателей въ жизнь и дѣятельность ихъ, какъ частныхъ лицъ и гражданъ» (2-й Съездъ Партіи въ Женевѣ и Лондонѣ, 1903 г.).

\*) Уэльсъ—Предвидѣнія. Москва. 1902.

въ 5.000 квадр. верстъ, а это значитъ: на широкихъ пространствахъ вокругъ нынѣшняго города образуется безпримѣрное разнообразіе подгородныхъ мѣстечекъ и округовъ, при чемъ границы ихъ съ городомъ окончательно сотрутся, произойдетъ радикальное измѣненіе нынѣшнихъ централизованныхъ городовъ. Авторъ ставитъ вопросъ о судьбѣ нынѣшнихъ центровъ и даетъ на него въ высокой степени художественный отвѣтъ.

Что останется съ нынѣшнимъ центромъ?—спрашиваетъ себя Уэльсъ—Центръ, вѣроятно, по прежнему останется городомъ, но въ сущности онъ будетъ базаромъ съ рядами магазиновъ, памятниковъ, банковъ, ресторановъ, увеселительныхъ мѣстъ, съ подвижными тротуарами, лифтами и стеклянной кровлей отъ непогоды—словомъ, это будетъ огромный блестящій центръ народной дѣятельности. Вся частная семейная жизнь уйдетъ въ предмѣстья.

Это будутъ, несомнѣнно, любопытные и разнообразные районы. Лѣсовъ и, вообще, растительности будетъ много, такъ какъ между группами домовъ повсюду явятся сады и парки. Архитектура домовъ будетъ самая разнообразная, такъ какъ каждый будетъ выбирать для своего дома стиль по своему вкусу. Многие дома будутъ, вѣроятно, собственностью жильцовъ, построенные ими для себя, какъ нѣкогда строились замки. Глазъ путешественника всюду будетъ встрѣчать бѣлыя ворота и палисадники; онъ увидитъ розовые кусты, дома съ остроконечными кровлями, изгороди и изумрудные луга. На холмистыхъ мѣстахъ, поросшихъ верескомъ, онъ найдетъ уютныя дачи, въ прирѣчныхъ мѣстахъ изъ камыша будутъ выглядывать ярко выкрашенные будки на пристаняхъ. Встрѣтятся иногда болѣе тѣсная группа домовъ съ общественнымъ садомъ, откуда донесутся звуки оркестра, или небольшой воздѣланный островокъ съ плантаціями хмеля или съ грядами земляники и сѣрыхъ артишоковъ съ бѣлыми палисадами фруктовыхъ садовъ или съ опрятными птичниками.

По всѣмъ этимъ разнообразнымъ мѣстностямъ пройдутъ новыя широкія дороги, мѣстами разрѣзая высокій горный хребетъ, мѣстами пересекая долину,—дороги, по которымъ будутъ сновать по всѣмъ направленіямъ блестящія, проворныя машины и черезъ всѣ поля и лѣса протянутся отъ столба къ столбу телеграфныя и телефонныя проволоки...

Эти мечты Уэльса не являются такой безплодной утопией, какъ это можетъ показаться съ перваго взгляда\*).

\*) Какъ на извѣстный прогнозъ по отношенію къ русской дѣйствительности укажемъ на любопытный фактъ, что за послѣдніе два года подъ Харьковомъ образовались около пяти подгородныхъ поселковъ («Высокій», «Зеленый Гай», «Южный», «Липовая Роща», «Лосево») — общей площадью до тысячи десятинъ. Покупка земли производилась путемъ товарищеской подписки, при чемъ платежъ за землю разрачивался продавцами на срокъ до трехъ лѣтъ. Въ каждомъ поселкѣ цѣна отдѣльныхъ участковъ устанавливалась въ зависимости отъ мѣстоположенія и при подпискѣ къ стоимости земли добавлялась стоимость будущихъ работъ по благоустройству колоніи, какъ тротуары, освѣщеніе, водопроводы и проч. Размѣры отдѣльныхъ усадебъ — не менѣе 300—400 квадр. сажень. Разумѣется, земля покупалась сотнями десятинъ по цѣнамъ, существующимъ въ сельскихъ мѣстностяхъ, и потому каждому покупателю въ отдѣльности квадратная сажень земли обходилась въ 25—60 копеекъ, а въ одномъ поселкѣ нѣсколько больше.

Составъ участниковъ принадлежалъ къ среднему социаль-ному слою городского населенія, какъ: служащіе, чиновники

Достаточно указать на то обстоятельство, что уже в настоящее время в Англии и Германии существует значительное общественное движение в пользу устройства таких небольших пригородных поселков или, как их точнее называют: «Garden—City» — «города сады».

Это движение было создано в Англии Эбенезер Говардом, выступившим в 1898 году с книгой под заглавием «То—Мorrow» («Завтра»). Слѣдующія издания этой книги носили заглавие: «Garden—City of to Morrow» — «Города—сады завтрашняго дня».

Фантазиі всѣхъ народовъ,—говоритъ Говардъ,—представляли себѣ счастливое будущее какъ рай, какъ безконечный садъ, полный глубокаго мира и безпечальнаго блаженства. Въ самомъ ли дѣлѣ—спрашиваетъ Говардъ—это ужъ такой смѣлый несбыточный сонъ? Въ самомъ ли дѣлѣ ужъ нѣтъ никакого исхода изъ нынѣшней тѣсноты и сутолоки, нѣтъ возможности примиренія между тѣми противорѣчiями, тяжесть которыхъ въ большей или меньшей степени испытываетъ каждый изъ насъ? Развѣ такъ уже безусловно необходимо, чтобы огромныя массы людей сбивались въ большихъ городахъ, въ этихъ каменныхъ мѣшкахъ безъ воздуха и свѣта для того, чтобы выродиться и растерять свои силы въ нѣсколько поколѣній? \*) Въ старыя времена городъ съ его окопами и стѣнами былъ единственной защитой отъ вражескихъ нападений. Теперь онъ потерялъ это значеніе и при нынѣшнихъ условіяхъ

ремесленники, мелкіе купцы и люди свободныхъ профессій. Это «поселочное» движеніе имѣло несомнѣнный успѣхъ, несмотря на отсутствіе главнаго фактора, способствующаго развитію городскихъ окраинъ—дешеваго, быстраго и удобнаго сообщенія. Къ сожалѣнію, на общую планировку поселковъ обращено мало вниманія.

\*) Любопытной иллюстраціей къ этимъ словамъ Говарда можетъ служить недавно появившееся изслѣдованіе Вернеръ-Зомбарта («Пролетаріатъ» СПб. 1907). Хотя Зомбартъ говоритъ о нѣмецкомъ пролетаріатѣ, но его мысли одинаково примѣнны и для всѣхъ другихъ странъ: условія жизни рабочихъ массъ почти повсюду болѣе или менѣе одинаковы. Для Германіи изслѣдованіе Зомбарта приобретаетъ большое значеніе только въ томъ отношеніи, что тамъ численно пролетаріатъ составляетъ *больше двухъ третей* всего населенія. Какъ живетъ эта масса населенія—на это Зомбартъ даетъ слѣдующій интересный отвѣтъ: на первый планъ, говоритъ авторъ, выступаетъ тотъ удивительный фактъ, что пролетаріатъ является типичнымъ представителемъ породы людей, не имѣющихъ никакого значенія—ни внутренняго, ни вѣшняго—къ сущности, которую Богъ вложилъ въ человѣка. Дети рабочихъ не знаютъ болѣе таинственныхъ прелестей, которыя природа открываетъ тысячами способовъ мальчику-пастуху. Оно не знаетъ пѣнія птицъ; оно не знаетъ, что означаетъ движеніе облаковъ на небѣ, оно не слышитъ голоса бури и грома. Оно уже не растетъ въ обществѣ домашнихъ животныхъ и не знаетъ ихъ привычекъ. Оно теряетъ инстинктъ самосохраненія. Тогда какъ человѣкъ земли находитъ естественный выходъ въ тысячѣ случайностей первобытнаго существованія, сынъ фабрики потерялся бы при подобныхъ обстоятельствахъ... У пролетарія нѣтъ родины. Долженъ ли онъ чувствовать себя, какъ дома на скучной улицѣ предмѣстья, въ четвертомъ этажѣ, во дворѣ или въ дымномъ душномъ промышленномъ городѣ, куда его загналъ капитализмъ безъ выбора съ его стороны, съ цѣлой кучей ему подобныхъ. Развѣ «каморка», въ которой помѣщается вся семья, стѣна обь стѣну съ сотнями другимъ семей,—родина?.. Кочуя изъ коморки въ коморку въ предѣлахъ одной и той же мѣстности, пролетарій кочуетъ также изъ города въ городъ, изъ страны въ страну, смотря по тому, куда его призываетъ «конъюнктура», требующій рабочихъ капитализмъ.

едва ли онъ имѣетъ другія цѣли, которыхъ нельзя было бы достигнуть съ меньшими жертвами. Но какъ помочь этому горю? Если деревня при всей своей привлекательности пустѣетъ, то это явленіе объясняется тѣмъ, что города сумѣли проявить для человѣка большую силу притяженія, что изъ этихъ двухъ магнитовъ городъ оказывался болѣе сильнымъ. Если я хочу рѣшить этотъ вопросъ, то я могу это сдѣлать только однимъ путемъ: я долженъ создать еще третій магнитъ, который будетъ сильнѣе и города и деревни. Этимъ сильнѣйшимъ магнитомъ, по мнѣнію Говарда, долженъ сдѣлаться «Городъ—деревня», или вѣрнѣе, «Городъ—садъ». Эту идею онъ изобразилъ графически въ оригинальной діаграммѣ (р. 73). Мы видимъ въ центрѣ народъ, изображенный въ видѣ желѣзнаго бруска, на который дѣйствуютъ три силы: куда онъ пойдетъ? Безусловно туда, гдѣ ему будутъ доставлены наибольшія выгоды.

ТРИ МАГНИТА.

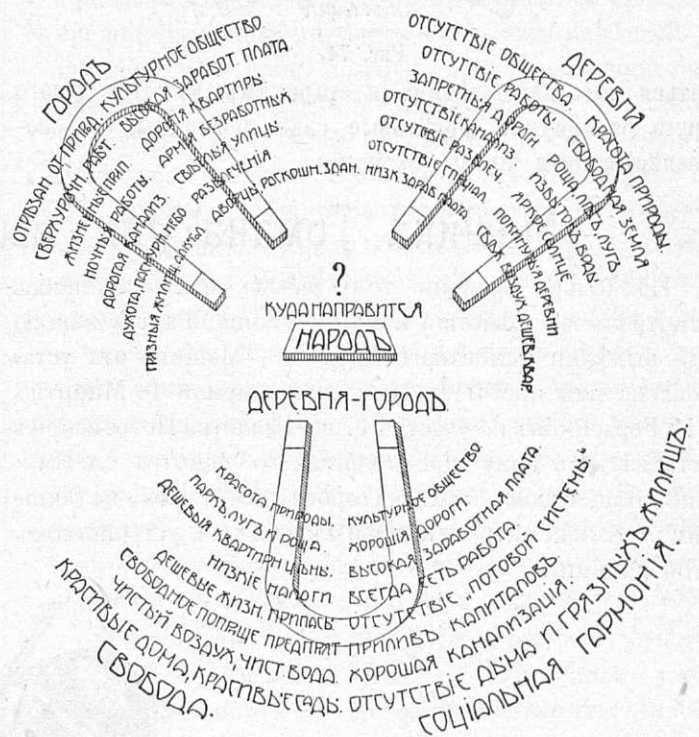


Рис. 73.

На этой діаграммѣ мы видимъ также преимущества и недостатки деревни и города. Но «деревня-городъ», новый «городъ-садъ», который проектируетъ Говардъ, не имѣетъ недостатковъ, соединяя въ себѣ всѣ преимущества и города и деревни. Народъ долженъ слѣдовать этому магниту.

Что касается чисто технической стороны планировки своего города, то Говардъ исходитъ изъ того соображенія, что главное зло нынѣшнихъ большихъ городовъ составляетъ скученность центра съ его непомерной перенаселенностью; — чтобы разрѣшить этотъ центръ Говардъ предлагаетъ оригинальную и цѣнную идею планировки города, а именно: расположить городъ кольцеобразно вокругъ центрального парка, замѣнивъ одну центральную точку цѣлымъ кругомъ, отъ котораго въ формѣ лучей расходятся улицы, въ свою очередь пересѣкаемыя двумя концентрическими кругами \*).

\*) Напомнимъ, что такая же идея примѣнена Лондонскимъ городскимъ управленіемъ при распланировкѣ отчужденнаго участка Бетналь-Гринъ, какъ указано выше на рис. 54.

центральномъ паркѣ расположены только общественныя зданія: музеи, бібліотеки, театры и проч. Жилые же дома расположены по радіусамъ и концентрическимъ кругамъ (рис. 74). Непосредственная близость жилыхъ домовъ къ большому парку даетъ возможность пользо-

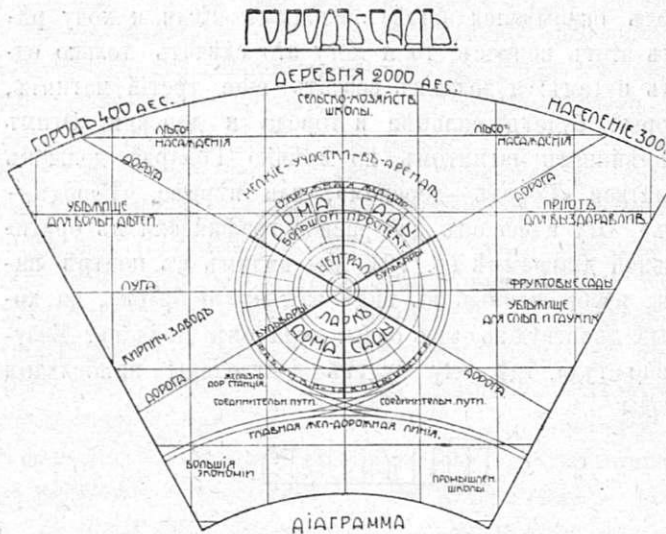
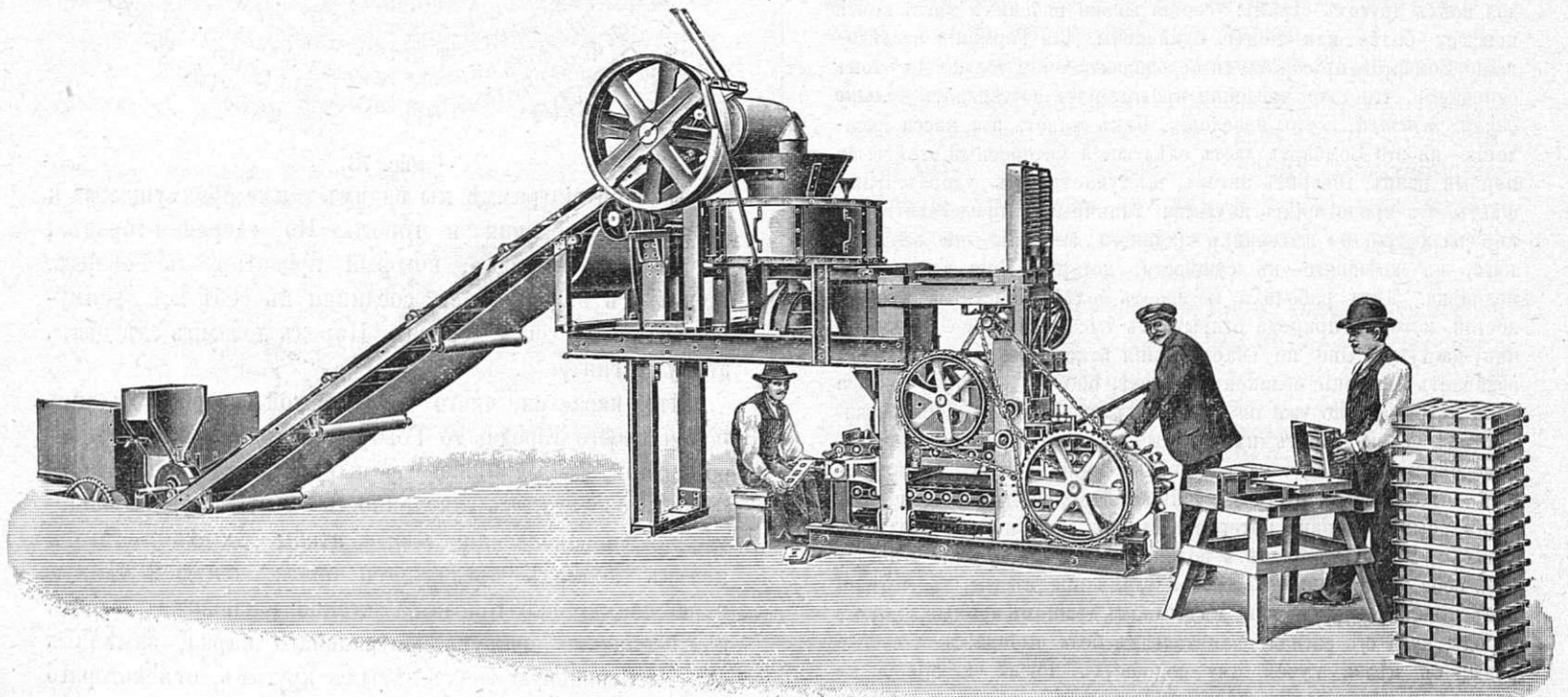


Рис. 74.

ваться имъ даже дѣтямъ и старикамъ. Внѣ городского круга раскинуты: фруктовые сады, больницы, сельскохозяйственныя школы, экономіи.

## Машина Томана для выдѣлки цементнаго кирпича.

Нѣсколько времени тому назадъ намъ пришлось осмотрѣть въ дѣйствиіи машину Thomann'a, служащую для выдѣлки цементнаго кирпича. Машина эта установлена для пробы строительной фирмой Ф. Миритцъ и И. Герасимовъ на участкѣ Санъ-Галли, на Петровскомъ островѣ. Въ виду предполагаемаго осмотра ея Имп. Спб. обществомъ архитекторовъ, считаемъ не лишнимъ познакомить читателей вкратцѣ съ устройствомъ этой машины.



Приспособленіе для отмѣриванія составныхъ частей позволяетъ составлять смѣсь по желанію изъ двухъ или трехъ сыпучихъ матеріаловъ (песка, цемента, из-

Пусть васъ не пугаютъ эти геометрически правильныя линіи: ихъ въ натурѣ не будетъ. Глазъ зрителя въ каждый отдѣльный моментъ будетъ видѣть незначительное пространство, тѣмъ болѣе, что большихъ 4-хъ и 5-и этажныхъ домовъ не будетъ,—дома всѣ будутъ односемейные особняки, окруженные посадками и деревьями.

Такой городъ долженъ имѣть населеніе не болѣе 30,000 жителей и занимать пространство приблизительно въ 2400 десятинъ (квадратъ величиною въ каждую сторону около 5 верстъ), причемъ только одна шестая часть этой площади должна быть использована для самого города, а пять шестыхъ обязательно должны служить для сельско-хозяйственныхъ цѣлей. Говардъ, впрочемъ, не претендуетъ на совершенство предлагаемаго имъ плана: онъ ставитъ его на обсужденіе и надѣется, что въ дальнѣйшей его разработкѣ примутъ участіе опытные городскіе дѣятели, техники, архитекторы, художники, инженеры, изобрѣтатели, промышленники, геометры, садовники и сельскіе хозяева—они всѣ въ общей работѣ создадутъ идеальный образъ будущаго города-сада!

(Продолженіе слѣдуетъ)

М. Диканскій

вести), въ произвольныхъ пропорціяхъ. Такъ, напр. на складѣ были приготовлены кирпичи изъ 1 ч. цемента на 10 ч. песка, изъ 1 ч. цемента и 2 ч. извести на 8 ч. песка, изъ 2 ч. цемента и 6 ч. извести на 16 ч. песка и изъ 2 ч. цемента и 1 ч. извести на 24 ч. песка.

Отмѣриваемыя количества этихъ составныхъ матеріаловъ (въ сухомъ видѣ) ложатся тонкими и ровными слоями на ленту наклоннаго транспортера, по-

дающаго ихъ наверхъ, гдѣ производится смѣшиваніе; послѣднее достигается тѣмъ, что смѣшиваемые матеріалы падаютъ съ транспортера на вращающійся ко-



нущь и разбрасываются имъ по слегка коническому диску; тутъ же производится и увлажненіе смѣси, приче́мъ притокъ воды регулируется мастеромъ по желанію. Полученный растворъ падаетъ внизъ, въ формующую часть машины. Формы или, точнѣе, ихъ донныя части соединены между собою, образуя безконечную галлевскую цѣпь; кирпичъ формируется въ поперечномъ положеніи и, слѣдовательно, продольнымъ гранямъ его соотвѣтствуютъ поперечныя перегородки между формами. Когда наполненная растворомъ форма при движеніи цѣпи доходитъ до прессующаго пружиннаго штемпеля, послѣдній съ силой опускается и сжимаетъ растворъ требуемымъ образомъ. Такъ какъ кирпичъ изготовляется полымъ, въ видахъ уменьшенія его вѣса и экономіи въ матеріалѣ, то дно каждой формы несетъ соотвѣтствующіе сердечники, выдавливающие требуемыя углубленія. Для облегченія выниманія кирпича изъ формы, на дно послѣдней кладется подкладка изъ котельнаго желѣза, съ отверстіями для пропуска сердечниковъ. Когда форма выйдетъ изъ подъ пресса, эту подкладку вмѣстѣ съ лежащимъ на ней кирпичомъ вынимаютъ и кладутъ на опрокидывающійся столикъ, гдѣ кирпичъ перемищается на деревянные рѣшетки (по три кирпича на каждую), на которыхъ и относится для просушки, а освободившіяся подкладки бросаютъ на наклонную плоскость, образованную рядомъ металлическихъ прутьевъ; скользя по этимъ прутьямъ внизъ, къ противоположному концу машины, подкладки очищаются сами собою отъ приставшаго къ нимъ раствора.

Машина приводится въ дѣйствіе керосиновымъ моторомъ въ 7 силъ и можетъ производить въ рабочий день свыше 10 000 шт. цементныхъ камней въ размѣрѣ обыкновеннаго кирпича.

Цвѣтъ камней болѣе или менѣе свѣтлосѣрый (въ зависимости отъ пропорцій составныхъ частей), весьма однородный вслѣдствіе хорошаго перемишивания матеріаловъ; кромки правильныя, и вообще въ смыслѣ формы кирпичъ повидимому удовлетворяетъ всѣмъ требованіямъ.

Испытаніе подобныхъ камней въ Шарлоттенбургской механической лабораторіи, изготовленныхъ изъ 1 ч. цемента на 8 ч. песку, дало слѣдующіе средніе результаты: количество впитываемой воды до насышенія—5,5% по вѣсу; сопротивление раздавленію въ сухомъ видѣ 148, въ насыщенномъ водою 122, и послѣ 25 кратнаго замораживанія насыщеннымъ водою образцовъ 97 килогр. на кв. сантиметръ. Морозоупорность удовлетворительна.

Приложенный рисунокъ даетъ нѣкоторое представленіе о внѣшнемъ видѣ машины. Слева—отмѣривающій приборъ; справа—штабель готовыхъ кирпичей на деревянныхъ рѣшеткахъ; возлѣ него рабочий, занятый освобожденіемъ кирпича изъ формъ и перекладкой его, при помощи тутъ же стоящаго опрокидного столика, на рѣшетки; лѣвѣе—мастеръ, управляющій прессомъ. Третій рабочий принимаетъ скользящую къ нему подкладки и надѣваетъ ихъ на сердечники формъ.

## О постройкѣ каменнаго Дворцоваго моста.

Въ то время какъ дѣло о постройкѣ Охтенскаго моста, доживъ до 75-ти-лѣтняго юбилея, можно надѣяться, осуществится на будущей годъ,—постройка Дворцоваго моста находится еще въ первичной стадіи своего развитія.

Образованная, по постановленію Думы, изъ профессоровъ-архитекторовъ техническая комиссія разработала подробныя условія для составленія эскизныхъ проектовъ моста и требованія, которымъ долженъ удовлетворять исполнительный проектъ того-же моста.

Согласно желанію Думы, мостъ долженъ быть длиною не менѣе 121 саж. при ширинѣ въ 13 саж., съ ѣздомъ по верху и разводною частью посрединѣ. Относительно высоты и ширины пролетовъ моста комиссія признала желательнымъ, что-бы для цѣлей судоходства средней-разводный пролетъ былъ не менѣе 20 саж. ширины и 3 саж. высоты при наведенной части, другіе же два пролета шириною по 10 саж., при высотѣ въ  $1\frac{3}{4}$  саж. Для разводки моста должна быть примѣнена электрическая или какая либо другая энергія, приче́мъ должно быть приспособленіе и для ручной разводки. Архитектурная разработка проекта моста должна соотвѣтствовать красотѣ вблизи расположенныхъ зданій. Въ видахъ удешевленія моста, а также для передвиженія большихъ грузовъ, вслѣдствіе возможнаго допущенія прохода въ ночное время товарныхъ вагоновъ по трамваю черезъ мостъ и въ виду того, что Галерную Гавань предполагается въ будущемъ обратить въ торговый портъ, что, конечно, вызоветъ усиленное движеніе по Дворцовому мосту, комиссія высказалась за проектъ опоръ съ расчетомъ давленія на грунтъ основанія 4 пуда на кв. дюймъ.

Ходатайство же судовладельцевъ объ увеличеніи высоты моста Управа не сочла возможнымъ удовлетворить, мотивируя это, невозможностью подъема Дворцовой набережной, что было бы необходимо при этихъ условіяхъ, или же пришлось бы сдѣлать его болѣе крутымъ, что представляетъ большія неудобства при передвиженіи черезъ мостъ.

Составленіе эскизныхъ проектовъ комиссія предлагаетъ поручить тремъ лицамъ: Н. А. Бѣлелюбскому, С. К. Куницкому и Л. Д. Проскуракову, съ вознагражденіемъ каждаго изъ нихъ по 4.000 руб. Проекты должны быть представлены въ 3-мѣсячный срокъ, во всемъ согласно съ выработанными для этой цѣли комиссіею условіями, и съ приложеніемъ смѣты на постройку моста съ точностью до 10%.

Эта же комиссія высказалась и относительно предложенія гл. М. П. Фабриціуса о замѣнѣ Дворцоваго моста туннелемъ. Комиссія, считая, что туннель въ три этажа, высотой всего около 6 саж. и шириною  $5\frac{1}{2}$  саж., обойдется около 15.000.000 руб., находитъ его невыгоднымъ въ денежномъ отношеніи и, кромѣ того, неудобнымъ, такъ какъ перевозимый грузъ придется спускать на 12 саж. глубины и поднимать на такую же высоту. Кромѣ того, комиссія сомнѣвается, чтобы

конное движение могло пользоваться этим туннелем зимою, въ то время, когда сообщеніе по льду еще не устроено,... Не то сказали бы англичане!.

В. Д.

## ХРОНИКА.

СПБ. градоначальникъ обращается ко всѣмъ домовладѣльцамъ столицы съ просьбой оградить крыши ихъ домовъ вдоль линіи карнизовъ металлическими рѣшетками, которыя давали бы возможность предупредить паденіе съ крышъ рабочихъ во время починки крышъ, очистки трубъ и скидыванія снѣга (Вѣд. Спб. Град.).

### О причинахъ катастрофъ въ строящихся домахъ въ С.-Петербурѣ \*)

28-го сентября 1905 года въ собраніи городской Думы было прочтено слѣдующее заявленіе гласнаго Н. А. Опшеля («Изв. гор. Думы» 1905 г., № 30, стр. 984).

«Вернувшись съ осмотра рухнушаго пятиэтажнаго дома по Мѣщанской ул., № 4, и имѣя въ виду, что этотъ случай является далеко не первымъ я прошу Управу въ ближайшее засѣданіе городской Думы представить послѣдней объясненіе:

1. Какъ осуществляется надзоръ за строящимися въ столицѣ домами.
2. Кому именно былъ порученъ надзоръ за выстройкой этого дома.
3. Въ чемъ Управа полагаетъ причину столь часто повторяющихся катастрофъ».

Въ томъ же засѣданіи была доложена слѣдующая справка Управы:

«I. Надзоръ за строящимися въ столицѣ домами осуществляется слѣдующимъ образомъ: 1) обязательнымъ приглашеніемъ со стороны домовладѣльца техника, который выдаетъ отъ себя городскому участковому архитектору подписку въ томъ, что онъ, «имѣя право завѣдывать производствомъ построекъ, принявъ на себя техническій надзоръ и руководство по строительнымъ работамъ, кои будутъ произведены, при чемъ обязуется отвѣтствовать за правильность и прочность тѣхъ работъ въ искусственномъ отношеніи, а равно за прочность подмостей и лѣсовъ, и 2) техническо-полицейскимъ надзоромъ со стороны города въ лицѣ городскихъ участковыхъ архитекторовъ за соответствіемъ производимой постройки утвержденному плану и за соблюденіемъ строительнаго устава и обязательныхъ постановленій по строительной части г. С.-Петербурга.

\*) Помѣщаемый докладъ, какъ представляющій особый интересъ для строительнаго дѣла, заимствованъ цѣликомъ изъ «Извѣстій Спб. Городск. Думы», № 27, с. г.

Докладъ городской Управы, по VI отд., ст. 1, отъ 1 мая 1907 г.

Завѣд. отд. членъ Управы Я. В. Змѣевъ. И. д. дѣлопроизводителя И. Монаховъ.

Докладъ этотъ обсуждался подъ предсѣдательствомъ н. д. товарища Городского Головы И. П. Медвѣдева, въ составѣ членовъ Управы. Я. В. Змѣева, А. Н. Бузова и В. А. Тройникова.

II. Отвѣтственный надзоръ со стороны домовладѣльца за перестройкой дома г. Юсема по Мѣщанской улицѣ имѣлъ архитекторъ Бикарюковъ, обязавшійся въ томъ подпискою отъ 6-го іюля 1905 г.; со стороны города техническо-полицейскій надзоръ за тою же перестройкой лежалъ на мѣстномъ участковомъ архитекторѣ г. Бальди.

III. Причины катастрофъ въ строящихся домахъ весьма разнообразны, не могутъ быть обобщены и потому должны быть выяснены въ каждомъ случаѣ отдѣльно».

Послѣ обмѣна мнѣній по вопросамъ, возбужденнымъ гласнымъ Н. А. Опшелемъ, городская Дума постановила: «поручить городской Управѣ представить по означеннымъ вопросамъ особый докладъ».

Въ виду данной Управою справки по 2-мъ первымъ вопросамъ, возбужденнымъ бывшимъ гласнымъ Опшелемъ, Управа въ настоящее время считаетъ необходимымъ остановиться лишь на вопросѣ, возбужденномъ въ 3-мъ пунктѣ, а именно: «въ чемъ Управа полагаетъ причину столь часто повторяющихся катастрофъ».

Предварительно разъясненія этого вопроса, нельзя не обратить вниманія, прежде всего, на недостаточную ясность его формулировки: въ заявленіи гласнаго Опшеля указанъ лишь одинъ конкретный случай катастрофы съ домомъ Юсема, а въ заключительныхъ словахъ 3 п. заявленія спрашивается о причинахъ столь часто повторяющихся катастрофъ, при чемъ въ подтвержденіе взгляда о многократности происшествій этого рода не приводится, кромѣ дома Юсема, болѣе ни одного примѣра.

Въ дѣйствительности же, въ техническомъ отдѣленіи Управы имѣются нижеслѣдующія дѣла о катастрофахъ, имѣвшихъ мѣсто за время съ 1890 года по 1905 годъ:

1. Объ обрушившейся части 4 этажнаго флигеля во дворѣ Финдейзена, во 2 участкѣ Нарвской части, по Лейхтембергской ул., подъ № 36.

2. О паденіи лѣсовъ при перестройкѣ флигелей въ домѣ Армянской церкви, въ 1 уч. Спасской части, по Невскому пр. № 40—42.

3. О провалѣ части чернаго пола при постройкѣ 6-этажнаго дома г. Залемана, въ Коломенской части, по Англійскому пр., № 40—71.

4. О провалѣ верхняго марша лѣстницы при перестройкѣ въ домѣ княгини Тенишевой, въ Литейной части, по Моховой ул. № 33.

5. Объ обвалѣ при производствѣ работъ по капитальной перестройкѣ въ домѣ Юсема, № 4, по Мѣщанской улицѣ, Казанской части.

Катастрофы эти произошли по разнымъ причинамъ, какъ это усматривается изъ нижеслѣдующаго:

1. Въ домѣ Армянской церкви. Въ 1890 году обрушился карнизъ на надворномъ надстроенномъ флигелѣ, послѣдствіемъ чего было полное разрушеніе лѣсовъ. Надстройка производилась подъ наблюденіемъ отвѣтственнаго архитектора В. А. Шретера, по плану, утвержденному городскою Управою. О причинахъ катастрофы свѣдѣній въ дѣлахъ Управы не имѣется.

2. Въ домѣ Финдейзена. Въ 1899 году произошелъ обвалъ части отстроеннаго вчернѣ 4-этажнаго надворнаго флигеля; осмотромъ было установлено, что работы производились изъ стараго кирпича, преимущественно

половья, на растворѣ ненадлежащаго качества и безъ должной перевязки. Постройка флигеля производилась подѣ наблюдениемъ отвѣтственнаго архитектора Кондратьева по плану, утвержденному городскою Управою.

Такимъ образомъ, причиною обвала было нарушение правилъ строительнаго искусства и употребленіе въ дѣло матеріаловъ ненадлежащаго качества.

3. Въ домѣ Залемана. Въ 1901 году въ 6-мъ этажѣ возведеннаго вчернѣ лицевого дома провалилась часть чернаго пола на пространствѣ около 2-хъ квадр. саж. Обвалъ произошелъ вслѣдствіе неправильной системы укладки черныхъ половъ между балками. Строительныя работы производились подѣ наблюдениемъ гражданскаго инженера Бышевскаго.

4. Въ домѣ кн. Тенишевой. Въ 1903 году обрушились 8 ступеней (изъ 12-ти) на верхнемъ маршѣ нарядной лѣстницы; причины катастрофы: а) паденіе кирпичей на ступени верхняго марша при пробитіи отверстія для двери въ стѣнѣ, прилегающей къ маршу б) ослабленіе этой стѣны вслѣдствіе пробивки гнѣздъ для балокъ подѣ балконъ и неравнобѣрная осадка стѣны, въ которую были задѣланы концы ступеней.

5. Что касается катастрофы въ домѣ г. Юсемъ, то, по обследованіи на мѣстѣ происшествія, оказалось слѣдующее:

По предложенію городской Управы, архитекторъ 1-го строительнаго участка К. В. Бальди и производитель работъ по укрѣпленію и разборкѣ рухнушаго флигеля, А. М. Кочетовъ, осмотрѣвъ подробно мѣсто катастрофы, представили докладную записку о мѣрахъ по укрѣпленію и разборкѣ этого флигеля и о причинахъ обвала. Затѣмъ членомъ Управы, завѣдующимъ техническимъ отдѣленіемъ, поручено было комиссіи, въ составѣ старшихъ техниковъ А. Н. Векшинскаго и М. Ф. Андерсина и архитекторовъ: А. М. Кочетова и К. В. Бальди, рассмотреть вышеупомянутую докладную записку съ цѣлью опредѣленія, насколько эта послѣдняя выясняетъ, во 1-хъ, состояніе дома Юсемъ до и послѣ катастрофы и, во 2-хъ, ближайшія причины, приведшія къ катастрофѣ.

Изъ докладной записки и заключенія комиссіи усматривается нижеслѣдующее:

Обвалъ произошелъ въ лицевомъ корпусѣ и обнимаетъ собою всю часть отъ лѣстничной кѣтки до щепцовой стѣны; уцѣлѣли только въ углу нижнія части. Мансардный этажъ частью провалился, а частью повисъ надъ мѣстомъ провала. Средняя капитальная стѣна развалилась сверху до 3-го и частью до 2-го этажа: часть крыши и всѣ потолки обрушились, образовавъ заваль высотой въ 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> этажа; часть желѣзныхъ балокъ повисла, удержавшись однимъ концомъ въ стѣнахъ. Судя по плану и разрѣзу, старая кладка въ средней капитальной стѣнѣ оканчивалась въ 4-мъ этажѣ и состояла изъ устоя шириною въ 1,3 саж., въ которомъ было 7 дымоходовъ, при чемъ въ этомъ же этажѣ оставались въ старой кладкѣ раздѣлки отъ дымовъ. Въ кучѣ развалинъ былъ видѣнъ кусокъ, отломившійся во время катастрофы отъ старой поперечной стѣны, гдѣ съ одной стороны былъ слѣдъ дымохода, а съ другой стороны часть раздѣлки. Приведенный въ докладной запискѣ подсчетъ для проверки устойчивости вышеупомянутаго устоя показываетъ, что давленіе на 1 кв. дюймъ кладки устоя не превы-

шало 4-хъ пудовъ, что отвѣчаетъ нормальнымъ требованіямъ для прочности кирпича. Допуская даже, что старый кирпичъ былъ слабѣе новаго, кладка сама по себѣ безъ другихъ случайныхъ причинъ не могла послужить поводомъ къ катастрофѣ; это подтверждается и тѣмъ, что старая кладка въ нижнемъ этажѣ, гдѣ она наиболѣе нагружена, не имѣла слѣдовъ отъ поврежденія нагрузкою.

Въ четвертомъ этажѣ, гдѣ кончалась старая кладка и началась новая была пробита, вѣроятно—для перевода дыма, горизонтальная борозда и устроена подвѣтка для вьюшекъ: близъ середины высоты комнаты 4-го этажа въ устоѣ оставались раздѣлки отъ дымовъ; съ надворной стороны устоя оставалась неотрубленной притолка отъ старой поперечной стѣны, разобранный при работахъ. Когда приступили къ отдѣлкѣ 4-го этажа лицевого корпуса, то были поставлены: печникъ для пробивки подвѣтки для печи и два каменщика для отбивки притолки ломомъ и киркою (слѣдовательно съ обнаженіемъ части дымовъ трубою выломкою\*). Затѣмъ была отбита почти вся раздѣлка съ надворной стороны, а утромъ, въ день обвала, десятникъ поставилъ каменщиковъ отбить и вторую раздѣлку съ уличной стороны устоя, не дожидаясь окончанія подѣлки выломанныхъ мѣстъ; получилось сквозное обнаженіе въ устоѣ и безъ того уже ослабленнаго 7-ю дымоходами, да къ тому же еще была перегрузка отъ концовъ баковокъ, подверженныхъ нагрузкѣ отъ большой площади половъ. Такимъ образомъ, сквозное обнаженіе, отбитая притолка съ поврежденіемъ дымовъ, выломка подвѣтки и концы балокъ дали на устоѣ колоссальную нагрузку, отъ которой получилось полное раздробленіе матеріала и осѣданіе верхней части устоя, затѣмъ образование вертикальныхъ разслаивающихъ трещинъ и вся масса матеріала сползла внизъ по косому направленію по косымъ переводамъ въ дымахъ, что и видно было въ натурѣ.

Ближайшія причины катастрофы могутъ быть формулированы слѣдующимъ образомъ:

1. Пробивка бороздъ для печей (горизонтальныхъ дымовъ) и оставленіе ихъ долго незадѣланными.

2. Устройство въ ослабленномъ 7-ю дымами устоѣ подвѣтокъ (отводокъ) для устройства вьюшекъ у печи, что ослабило стѣну.

3. Грубая отбивка ломомъ и киркою раздѣлокъ отъ дымовъ и притолокъ съ обѣихъ сторонъ стѣны.

4. Разрушеніе кладки устоя у края отъ перегрузки концами балокъ.

5. Образование трещинъ, вдоль дымовъ вертикальныхъ и на косыхъ переводахъ по косому направленію, отъ осадки послѣ надстройки.

6. Разборка старой поперечной стѣны, измѣнившая условія осадки послѣ надстройки, и кладки другой стѣны рядомъ, съ выемкой грунта подѣ новый фундаментъ.

7. Прогибъ балокъ, которыя могли концами, какъ рычагомъ повредить кладку стѣны и ослабить ее.

8. Перегрузка нѣкоторыхъ этажей заваломъ матеріаловъ и дровъ отъ напиленныхъ обрѣзковъ.

Затѣмъ, изъ записки усматривается, что нарушеній устава строительнаго осмотровъ не установлено, но кон-

\*) Кирка эта и ломъ были найдены въ развалинахъ близъ найденнаго каменщика.

статируются отступленія отъ правилъ строительнаго искусства и утвержденного городскою Управою проекта; отступленія эти не могли сами по себѣ по мнѣнію комисіи, непосредственно вызвать обвала въ томъ видѣ, какъ онъ произошелъ, и прямою причиною катастрофа была какъ уже сказано выше, одновременная выломка въ устоѣ четырехъ мѣстъ рядомъ, что, конечно, должно быть отнесено къ недосмотру производителя работъ.

Въ вышеприведенномъ обзорѣ катастрофъ и причинъ, ихъ вызвавшихъ, заключается уже отчасти отвѣтъ на поставленный Думою вопросъ. Однако, всѣ вышеуказанныя причины являются причинами чисто технического характера и какъ таковыя обобщены быть не могутъ.

Но вмѣстѣ съ тѣмъ имѣются причины общаго характера, которыя, по мнѣнію технического отдѣленія Управы, заключаются въ недостаточности технического надзора за постройками со стороны домовладѣльцевъ, что объясняется: 1) экономіей домовладѣльцевъ какъ въ смыслѣ приглашенія опытныхъ архитекторовъ, такъ и въ смыслѣ употребленія въ дѣло матеріаловъ ненадлежащаго качества, и 2) недостаточностью техническо-полицейскаго надзора со стороны городского общественнаго Управления, что обусловливается незначительностью личнаго персонала и общою неудовлетворительностью организациі технического отдѣленія Управы, о чемъ составлено уже нѣсколько докладовъ, изъ коихъ ни одинъ до сихъ поръ Думою не рассмотрѣнъ.

*(Продолженіе слѣдуетъ).*

### Отзывъ комисіи судей по конкурсу на составленіе проекта зданія второго С.-Петербургскаго общества взаимнаго кредита.

Всего поступило на конкурсъ 41 проектъ, изъ нихъ 33 изъ Петербурга и 8 изъ другихъ городовъ. Общее число чертежей 929. Отступленій отъ формальныхъ условій конкурса, въ смыслѣ опозданія подачи проектовъ къ сроку, комиссіею судей замѣчено не было.

Для выясненія качества проектовъ всѣ 41 проектъ были комиссіею раздѣлены на 2 группы. Въ одну группу выдѣлены проекты болѣе слабые или по композиціи, или по значительнымъ отступленіямъ отъ требованій программы; въ эту группу отнесено 21 проектъ, которые премированію ни въ какомъ случаѣ подлежать не могутъ. Въ другую группу выдѣлены остальные 20 лучшихъ проектовъ, которые въ свою очередь по приему расположенія главнаго операціоннаго зала распредѣлены на пять группъ, а именно: въ 1-ой группѣ проектовъ, въ которыхъ залъ помѣщенъ въ лицевомъ корпусѣ съ окнами на улицу, находятся проекты подъ девизами «Гигантъ» «Онколь», «Металлъ», «On call», «Ванда» и «II»; во второй группѣ проектовъ, въ которыхъ залъ расположенъ въ глубинѣ и по одной сторонѣ участка, находятся слѣдующіе проекты: «Отстанъ», «Ars», «Торговля и Про-

мышленность», «Голубая шестиконечная звѣзда», «Желтый крестъ въ кругѣ» и «В»; къ третьей группѣ съ заломъ, расположеннымъ въ глубинѣ и посреди участка, съ дворами съ обѣихъ сторонъ зала—проектъ подъ девизомъ «Банкъ»; къ четвертой группѣ съ расположеніемъ зала въ глубинѣ участка—центральными приѣмами во всю ширину участка проекты подъ девизами: «Manus manum», «4», «Monopole», «Salve», «Рента» и «Мартъ»; къ пятой группѣ съ расположеніемъ зала въ глубинѣ участка и формою въ планѣ въ видѣ буквы Т отнесенъ проектъ подъ девизомъ «34».

Не входя въ общую оцѣнку проектовъ по приему постановки зала, жюри даетъ свое заключеніе о каждомъ проектѣ въ отдѣльности, начиная съ первой группы—болѣе слабыхъ проектовъ, причемъ порядокъ изложенія заключеній не обусловливаетъ относительныхъ качествъ проектовъ.

Девизъ **Оп. Залъ 121,56 кв. с.**

Стоимость 234,160 руб.

Главный недостатокъ проекта—помѣщеніе учетнаго и комиссіоннаго отдѣленія въ общемъ операціонномъ залѣ, что является неудобствомъ для операцій банка и противорѣчитъ программѣ конкурса.

Въ проектѣ темный вестибюль; изъ одного магазина не имѣется выхода во дворъ, такъ какъ проходъ черезъ корридоръ, по всему зданію, мимо безопасныхъ ящиковъ, таковымъ считать нельзя. Лѣстница неудачна. Недопустимъ архивъ, въ видѣ узкаго корридора около всего зала, со стороны сосѣда.

Проектъ въ общемъ экономный, достаточно разработанъ, но художественныхъ достоинствъ не имѣетъ.

«Зеленый треугольникъ» (рисунокъ). Стоимость 294.480 руб.—превышаетъ предѣльную стоимость на 17,8%. Застройка участка въ общемъ удовлетворительна; неудачна пристройка, дѣлящая дворы. Проходъ въ вестибюль отъ входа плохо освѣщенъ; вестибюль слишкомъ великъ; отъ парадной лѣстницы въ операціонный залъ ведетъ неудачный корридоръ во II этажѣ лишнее помѣщеніе ожидальныхъ.

«Сюзъ—сила». Стоимость 266.640 руб. «Длинный боковой корпусъ, въ части котораго помѣщенъ залъ высотой 7, 8 саж., при ширинѣ двора 4,5 с., не отвѣчаетъ обязательнымъ постановленіямъ СПб. Городской Управы.

Неудачно помѣщены приѣмная и кабинетъ председателя въ концѣ зала.

«Завтра». Стоимость 238.878 руб. Недостатокъ проекта—неудачный, случайной формы операціонный залъ съ раздѣленіемъ служащихъ на 2 части; приѣмная и кабинетъ председателя правленія въ концѣ зала.—

Въ другихъ частяхъ проектъ не безъ достоинствъ.—

«Рисунокъ птички». Стоимость 246.840 руб.

Парадная лѣстница имѣетъ характеръ, какъ для обывательскаго дома. Слишкомъ много мѣста отдано помѣщенію для верхняго платья, притомъ совершенно темному. Неудачна проходная, въ видѣ аванъ-зала. Учетное и комиссіонное отдѣленіе очень глубоко (5, 3 саж.) не будетъ достаточно освѣщено. Неудобно расположена комната контролера, не при входѣ въ

помѣщеніи несгораемыхъ ящиковъ, а въ глубинѣ ихъ. Фасадъ интереса не представляетъ.

«**Черное кольцо**» (рисунокъ). Слабый по композиціи и исполненію проектъ, поэтому подробнаго отзыва не дается.

«**Г**» (рисунокъ). Неудачная застройка участка, съ двумя небольшими свѣтовыми дворами, совершенно не обслуживаемыми примыкающія къ нимъ помѣщенія, почему получилась масса совершенно темныхъ помѣщеній, въ особенности въ первомъ этажѣ.

«**Черный кругъ**» (рисунокъ). Неудачная застройка участка и очень путанная, плохая композиція, главнымъ образомъ передней части зданія—съ вестибюлемъ, парадною лѣстницею и входомъ въ операціонный залъ.—

«**По мѣсту**». Крайне неудачный вестибюль съ темнымъ переходомъ на парадную лѣстницу, причѣмъ послѣдняя полутемная съ забѣжными ступенями. Совершенно темная пріемная. Неинтересный залъ. Фасадъ также не представляетъ интереса.

«**Дѣло**». Темный въ видѣ корридора неудачный вестибюль, причѣмъ на представленномъ вариантѣ композиція вестибюля еще слабѣе. Парадная лѣстница очень удалена отъ входа.

«**Motto thesaurus**». Совершенно не компанованный планъ. Темный вестибюль. Длинные, узкіе магазины. Совершенно недопустимая для общественнаго зданія одномаршевая, съ забѣжными ступенями лѣстница.

«**Три пересѣкающіеся круга**». Весьма сложный по композиціи плана проектъ съ темнымъ вестибюлемъ, неинтересной лѣстницей и неудовлетворительнымъ выходомъ изъ нея въ залъ.

Собственно помѣщенія банка раздѣлены на двѣ части съ переходомъ между ними по узкому и темному корридору.—

«**Руки вверхъ**». Непропорціонально большой вестибюль; непріятный входъ въ залъ съ боку площади лѣстницы.

Служащіе въ операціонномъ залѣ разбиты на 2 части. Бухгалтерія и учетное и комиссіонное отдѣленія недостаточно освѣщены.

«**Капиталу**». Въ проектѣ темный вестибюль, неинтересно задуманная лѣстница; неудачный выходъ съ лѣстницы въ операціонный залъ.

Учетное отдѣленіе удалено отъ операціоннаго зала и соединяется съ нимъ по темному корридору.

Проектъ вообще достоинствъ не имѣетъ.

«**Всадникъ**» (рисунокъ). Крайне неудачная композиція перваго этажа съ вестибюлемъ, очень неинтересной парадной лѣстницею, узкими и длинными магазинами. Во 2-мъ этажѣ плохой входъ съ лѣстницы въ операціонный залъ.

«**Не вѣрь брату родному, вѣрь своему глазу кривому**».

Стоимость 328.072 руб., выше предѣльной стоимости на 31%.

Общая застройка участка неудачна. Служащіе въ залѣ раздѣлены на двѣ части; кабинетъ предсѣдателя не при залѣ. Магазины малы. Проектъ имѣетъ мало достоинствъ.

«**Конецъ**». Неудачная композиція второго этажа, съ переходомъ въ операціонный залъ для публики съ лѣстницы мимо клозетовъ по сравнительно темному переходу. Кабинетъ предсѣдателя не при залѣ.

«**Авось**». Неправильно проектированная композиція операціоннаго зала, съ устройствомъ на хорахъ заданныхъ по программѣ помѣщеній, такъ какъ подобною композиціею уменьшается требуемая высота зала. Длинные корридоры въ 1-омъ, 2-мъ и 3-емъ этажахъ значительно сокращаютъ полезную площадь зданія.

«**Л. А. Д.**» Не представляющій по композиціи интереса проектъ, съ неудачной главной лѣстницей, слишкомъ длиннымъ въ видѣ корридора вестибюлемъ и проходной пріемной; кабинетъ предсѣдателя удаленъ отъ зала.

«**Синій кругъ**». Мало интересный входъ и вестибюль; неудачная съ забѣжными ступенями лѣстница. Узкій въ 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> арш., недопустимый по обязательнымъ постановленіямъ СПБ. Городской Управы, проѣздъ. Залъ удовлетворителенъ. Въ общемъ проектъ интереса не представляетъ.

«**Г**». Проектъ мало интересный; главный недостатокъ—неудачная композиція операціоннаго зала съ перекрытіемъ его и помѣщеніемъ надъ нимъ этажа, въ виду того, что такое перекрытіе, при ширинѣ пролета въ 7,75 саж. и толщинѣ перекрытія въ 12 вершковъ, технически не выполнимо.

Къ лучшимъ проектамъ, къ первой группѣ относятся слѣдующія проекты:

«**Гигантъ**». Проектъ представленъ на трехъ листахъ, стоимостью 240.720 руб.

Общую застройку участка съ двумя свѣтлыми дворами слѣдуетъ признать удачною; что же касается отдѣльныхъ частей проекта, то въ нихъ замѣчается много недочетовъ. Такъ напр., вестибюль банка неудачный, темный; парадная лѣстница неинтересная и нехорошо освѣщена, въ особенности въ 1-омъ и во 2-омъ этажахъ; выходъ съ нея во второй этажъ въ узкій корридоръ производитъ непріятное впечатлѣніе.

Въ операціонномъ залѣ, имѣющемъ окна на улицу, недостаточно хорошо освѣщены боковыя части за колоннами. Въ комиссіонномъ залѣ неправильно размѣщены служащіе относительно свѣта, такъ какъ они находятся вдали отъ свѣта, публика же проходитъ около оконъ.

Служителя помѣщены въ подвалѣ, что противорѣчитъ заданію конкурса; не совсѣмъ удачно расположеніе верхняго платья для служащихъ также въ подвалѣ. Около этого помѣщенія крайне неудачно расположены мужскія и дамскія уборныя для публики. Фасадъ не отвѣчаетъ назначенію зданія, хотя самъ по себѣ интересенъ, за исключеніемъ нижняго этажа, который портитъ общее впечатлѣніе. Фигура, поставленная надъ входомъ въ пролетъ окна операціоннаго зала, затемняетъ послѣдній.

«**Онколь**». Проектъ на 5 листахъ, стоимостью 299 040 р., болѣе требуемой заданіемъ конкурса суммы на 19,6%.

Хотя авторъ въ своей пояснительной запискѣ и указываетъ, что изъ вышеуказанной стоимости по-

стройки слѣдуетъ вычесть стоимость 176,24 куб. с., представляющихъ объемъ несгораемыхъ ящиковъ, но указаніе это основано на томъ, что авторъ недостаточно понялъ программу, въ которой, при указаніи способа подсчета стоимости зданія по цѣнѣ въ 120 р. за одну куб. саж., не считая стоимости безопасныхъ ящиковъ, понимается стоимость самихъ несгораемыхъ ящиковъ, а не занимаемого ими помѣщенія.

Общая застройка участка удовлетворительная. Входъ въ банкъ и вестибюль недостаточно свѣтлые. Расположеніе лѣстницы носитъ случайный характеръ, какъ относительно вестибюля, такъ и самого зала. Залъ выходитъ на улицу съ освѣщеніемъ съ улицы частью со двора и съ показаніемъ на планахъ верхняго свѣта, но въ виду того, что надъ заломъ проектированъ еще этажъ, устройство верхняго свѣта является неудачнымъ рѣшеніемъ, а потому въ двухъ боковыхъ заднихъ частяхъ залъ не будетъ удовлетворительно освѣщенъ.

Въ планѣ неудачно раздѣлено комиссіонное и учетное отдѣленіе отъ операціоннаго зала и вообще въ композиціи плана не имѣется общей системы, помѣщенія разбиты по разнымъ частямъ зданія и даже залъ совѣта и канцелярія, спроектированная съ верхнимъ свѣтомъ, отнесены на высоту четвертаго этажа.

Фасадъ изящный и для банка достаточно характерный, но архитектура верхняго этажа недостаточно вяжется съ нижними.

(Окончаніе слѣдуетъ).



## Отзывъ комиссіи судей по конкурсу Армянской церкви въ Баку.

На конкурсъ было представлено 5 проектовъ подъ девизами: 1) «Гербъ Баку», 2) «Wagarchapat», 3) «Ноты», 4) «Три концентрическихъ круга» и 5) «Старый Ани».

**«Гербъ Баку»** (рисунокъ). Такъ какъ при проектѣ были даны только окончательный итогъ полезной площади и объемъ церкви, безъ подробнаго расчета, то секретарь жюри сдѣлалъ самъ подсчетъ площади объема, причемъ оказалось, что площадь храма 120,35 кв. с. вмѣсто заданныхъ 125 кв. с. или, переводя на количество людей (1445 чел.), не хватаетъ мѣста для 55 чел. изъ 1500 чел. заданныхъ.

Въ виду незначительности недобора площади, недостатокъ этотъ не можетъ быть признанъ существеннымъ, но, для одинаковости условій сравненія съ другими проектами, комиссія судей признала нужнымъ добавить недостающую площадь и увеличить соотвѣтственно объемъ; въ результатѣ это дало увеличеніе на 60 куб. саж.

Далѣе, при подсчетѣ объема оказалось, что онъ нѣсколько болѣе предполагаемаго авторомъ, а именно 3037,70 куб. саж.; послѣ же прибавки 60 куб. с. онъ выразится въ 3097,70 куб. саж. вмѣсто предложенныхъ авторомъ; стоимость 278,730 руб.

Обращаясь къ художественнымъ и техническимъ достоинствамъ проекта, комиссія находитъ, что планъ, хотя при первомъ взглядѣ и напоминаетъ планъ русскихъ церквей (псковско-новгородскаго стиля), но при ближайшемъ разсмотрѣніи находитъ близкій себѣ типъ въ армянскихъ церквахъ. Разрѣзъ церкви въ общемъ обѣщаетъ устойчивость церкви; въ частности, параболическій куполъ съ глубокими оконными распалубками не типиченъ для армянской церкви; уступъ у низа барабана надъ подпружными арками въ разрѣзѣ некрасивъ, но зато рационаленъ въ смыслѣ устойчивости и въ перспективѣ будетъ не замѣтенъ.

Разработка разрѣзовъ подробная и продуманная. Внешній видъ церкви весьма художественъ, какъ по композиціи, такъ и по исполненію, хотя имѣетъ нѣкоторыя неудачныя частности и незначительныя отклоненія отъ армянскаго стиля въ сторону современныхъ влияній и русскаго стиля; таковы слишкомъ приподнятый острый шатеръ на главномъ барабанѣ, слишкомъ маленькія окна въ барабанѣ (сравнительно съ общей массой кладки барабана). Не особенно удачны декоративныя главки и тяжелыя массы наклонныхъ контрфорсовъ. Отдѣльныя детали очень удачны. По силуэту церковь обѣщаетъ быть интересной.

**«Wagarchapat»**. Полезная площадь пола 124,47 кв. с. или, переводя на людей — 1494 чел., т. е. удовлетворяетъ вполне заданію; объемъ 3331,32 куб. с., и стоимость 299,817 руб. — не превосходятъ требуемаго; исчисления произведены вполне точно и правильно. Планъ церкви носитъ вполне армянскій характеръ; неудачною является лишь крытая галлерея, соединяющая церковь съ колокольню; въ планѣ эта часть выглядит такою же важною частью, какъ и сама церковь, и недостаточно подчеркнута ея второстепенное значеніе. Общій характеръ этой части заимствованъ изъ отдѣльно стоящихъ церквей-часовенъ (оттуда же взяты и куполъ со срубаннымъ верхомъ), но недостаточно переработанъ.

Разрѣзы недостаточно продуманы въ конструктивномъ отношеніи, хотя и стильны; переходъ отъ квадрата средней части церкви къ круглому барабану можетъ быть сдѣланъ двояко: или помощью обыкновенныхъ парусовъ съ прорѣзанными въ нихъ арками, но тогда форма послѣднихъ арокъ будетъ иная, чѣмъ та, которая показана на разрѣзѣ; или же можетъ быть проектированъ переходъ отъ квадрата къ неравноугольному восьмиугольнику помощью угловыхъ арокъ и потомъ уже переходъ къ кругу. Послѣдній, болѣе свойственный армянской архитектурѣ приемъ, вѣроятно и предполагалъ авторъ, но въ чертежѣ онъ его недостаточно выяснилъ.

Разрѣзы вообще значительно менѣе продуманы, чѣмъ въ предыдущемъ проектѣ, хотя и стильнѣе. Внешность церкви очень стильна и выдержана и въ массахъ, и въ деталяхъ. Нѣсколько не въ характерѣ съ остальнымъ верхній свѣтъ въ переходной къ колокольнѣ части; непріятенъ коническій шатеръ у колокольни; въ армянскихъ церквахъ въ такихъ случаяхъ въ самой кладкѣ кровли дѣлались меридіональныя дѣленія, сообщавшія конусу видъ граненой пирамиды и устранявшія однообразіе поверхности.

Нѣкоторые детали обнаруживаютъ стремленіе къ западному характеру, но большинство очень стильны.

Вообще, проектъ очень серьезный и обнаруживаетъ въ авторѣ большое знаніе стиля; нѣсколько суховато исполненіе.

„Ноты“. Площадь 125,05 кв. с. или вмѣстимость 1500 человекъ — точно по заданнымъ. Объемъ 3297 куб. саж., стоимость 296,700 руб.—ниже требуемой. Исчисления произведены точно и правильно.

Проектъ выполненъ крайне добросовѣстно и со вниманіемъ; основательное знакомство съ армянской архитектурой видно изъ обстоятельной пояснительной записки съ фотографіями нѣкоторыхъ армянскихъ церквей; тѣмъ не менѣе, примѣненіе указанныхъ матеріаловъ и знаній не оказалось особенно удачнымъ, ибо, хотя общій силуэтъ и армянскій, но излишекъ вертикальныхъ члененій и трактовка оконныхъ отверстій придаютъ церкви слишкомъ вытянутый характеръ, чѣмъ спутывается впечатлѣніе о ея масштабѣ; неудачны и не характерны нѣкоторыя детали, и даже части, напримѣръ входы, колокольня.

Проектъ производитъ впечатлѣніе удовлетворительное и при большей обработкѣ могъ бы быть недурнымъ.

«Три концентрическихъ круга». Площадь 144,50 кв. с. или вмѣстимость на 1734 человека болѣе заданнаго на 234 чел. Объемъ 2719 куб. с., стоимость 244,710 руб. Экономія въ объемѣ достигнута очень малыми высотами церкви, почему видъ ея внутри не будетъ соответствовать духу армянскихъ церквей, имѣющихъ преобладаніе вертикальныхъ размѣровъ и члененій.

По общей композиціи церковь совсѣмъ не армянскаго, а псевдо-византійскаго стиля по массамъ и деталямъ, которыя, къ тому же, мало оригинальны. Планъ церкви довольно открытый. Исполненіе проекта очень посредственное. Проектъ въ общемъ мало удовлетворительный.

«Старый Ани». Проектъ имѣетъ въ общемъ характеръ композиціи нѣкоторые намеки на армянскій стиль, въ деталяхъ же совершенно отступаетъ отъ него. Кромѣ того, какъ массы, такъ и детали очень грубы и не интересны; единственнымъ исключеніемъ въ этомъ смыслѣ является обработка кровли главного шатра. Кардинальнѣйшимъ недостаткомъ проекта является конструированіе свода центральной части, главного барабана и купола изъ желѣзо-бетона такимъ образомъ, что эта часть церкви и въ разрѣзѣ выглядитъ, и въ натурѣ была бы, совершенной бутафоріей.

Проектъ неудовлетворительный.

Коммиссія судей, рассмотрѣвъ представленные 5 проектовъ, нашла лучшими и одинаковыми по достоинствамъ проекты подъ девизами: «Гербъ Баку» и «Wagarcharat», почему признала единственно справедливымъ раздѣлить первую и единственную премію между указанными двумя проектами.

Подлинный подписали: А. Парландъ, А. Щусевъ, Л. Бенуа и секретарь жюри Л. Ильинъ.

По вскрытіи девизныхъ конвертовъ оказалось, что авторы премированныхъ проектовъ — арх. В. А. Покровскій и гражд. инж. Г. М. Теръ-Микеловъ.

### Предстоящіе торги.

Время торговъ.	Учрежденія, объявившія торги, и мѣсто ихъ.	РАБОТЫ.	Сумма по смѣтѣ.	
			Рубл.	Коп.
10 августа.	Окр. Инж. Управ. Москов. Воен. Окр.	1. Постр. сарая для 6-ой Саперн. бригады 2. Постр. 2 сараевъ на Ходынскомъ полѣ.	5.442	—
9 августа.	Окр. Инж. Управ. Слб. Воен. Окр.	Перестройки и т. п. раб При Офицерской кавалерійск. школѣ, по 4-мъ смѣтамъ. 2. Перестр зданія 24-й артиллер. бригады въ г. Лугѣ.	31.112	—
13 августа.	Хоз. Ком. Охтенск. Порохов. зав.	Постройка бетоннаго колодца.	18.600	—
			4.312	14

### Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городекую Управу съ 23-го по 31-е іюля 1907 года.

№. № по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
527	Ал.-Нев. 2	Лиговская, 30.	Сомоновъ.	Басинъ.	Перестройка камен. лѣстницы.
528	Ал.-Нев. 3.	Черниговская и Кіевская, 8—5.	Антоновъ.	Липскій.	Надстройка 3-го этажа.
529	Васил. 2	9 линія, 72.	Бальди.	Бальди.	Каменная 5-ти этажная постр.
530	Выб.-Охт.	Георгіевская, 36.	Мѣняевъ.	Сѣровъ.	2-хъ этажная камен. постр.
531	Рожд. ч.	Суворовскій просп. и 7 ул. 16—22.	Петровы.	М. Сѣровъ.	Камен. 5-ти этажн. постройка.
532	Спасс. 2.	Апраксинъ пер., 10.	Федоровичъ.	Зографъ.	Камен. 3 этаж. постройка.

№ по порядку.	Часть и участок.	Улица и № дома.	Владѣлец.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
533	Москов. 1.	Коломенская, 11.	Авраховъ.	Петровъ.	Каменная 3-хъ этаж. постр.
534	Москов. 3.	Боровая, 9.	Юркинъ.	Котенковъ.	Капитальная перестройка.
535	Москов. 4.	Подольская, 50.	Изотовъ.	Сонгаило.	Т о ж е.
536	Спасс. 1.	Невскій пр. 42.	Армянская церковь	Тамановъ.	Т о ж е.
537	Выборг. 2.	Парголовская 1.	Провостъ.	Лыхинъ.	2-хъ этажн. постр.
538	Адмир. 1.	Круглый пер., 3.	Гладкова.	—	Капитальная перестройка.
539	Москов. 2.	Лиговская, 85.	Алексѣевъ.	—	Т о ж е.
540	Петерб. 1.	Кронверкская, 1—39.	Реймеръ.	—	Каменная одноэтаж. постройка.
541	Литейн. 2.	Сергиевская, 44.	Перцовъ.	Корвинъ-Круковский.	Надстройка 3-го этажа.
542	Москов. 1.	Стремянная 12.	Сойкинъ.	—	Надстройка 6-го этажа.
543	Петерб. 2.	Б.-Гребецкая и М.-Разночинная, 45.	Шульцъ.	—	3-хъ этажн. постр.
544	Нарв. ч.	Нарвскій пр. 11.	Кирилова.	Звѣревъ.	Камен. одноэтажная постройка.
545	Петерб. 4.	Б.-Зеленина, 26—3.	Вышгородцевъ.	Кондрачевъ.	Каменная одноэтажная постройка.
546	Выборг. 1.	Тимофѣевская, 12.	Дундукова.	Гавриловъ.	Т о ж е.
547	Ал.-Нев. 3.	Обводный кан., 76а.	Заводъ Астра.	Корвинъ-Круковский.	Камен. 2-хъ этажн. постр.
548	Ал.-Нев. 1.	Обводный кан., 26.	Николаевъ.	—	Дерев. 2 этажн. постройка
549	Спасск. 1.	Маринскій рынокъ. Запасный рядъ № 1 и 2.	Паль.	—	Надстройка 3-хъ этаж. на кладов.
550	Нарв. 2.	12-я рота, 17.	Европейская гостин.	—	Камен. 5-ти этаж. постройка •
551	Петерб. 2.	Б.-Разночинная и Ропшинская, 5 и 22.	Козина.	—	Камен. и деревян. постройка.

### Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ Московскую Городскую Управу съ 23 по 31-е іюля 1907 года.

Часть и участок.	Улица и № дома.	Владѣлец.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
Мѣщ. 4.	Ивановская, 831—693.	Молоканова В. Ф.	М. П. Даниловъ.	Постр. 2 кам. и 1 дер. стр.
Серп. 2.	Частный проѣздъ, 507	Гурѣевъ И. В.	Ф. Овчинниковъ.	Постр. 3 дер. стр.
Мѣщ. 3.	1-я Мѣщанская, 830—682.	Михайловъ М. М.	Г. Милковъ.	Постр. 4 кам. стр.
Серп. 1.	Шабаловка, 2092.	Волковъ М. С.	А. Владиміровъ.	Постр. 1 кам. стр.
Мѣщ. 4.	Огородная, 1298—595.	Новоселова А. И.	А. М. Калмыковъ.	Постр. 4 кам. и 1 дер. стр.
Серп. 2.	Серпуховская линия, 1839.	Петровъ И. А.	Тоже.	Постр. 1 дерев. стр.
Суш. 2.	Твер.-Ямская, 119—154.	Д. Филипповъ.	Матвѣевъ.	Постр. 2 дерев. стр.
Рог. 2.	Коломенка, 1183.	Мягковъ Т. И.	Л. Кровецкій.	Постр. 1 к. и 1 смѣш. стр. и рем.
Яуз. 1.	Мясницкая, 753.	Ц. св. Николая.	А. Херсонскій.	Постр. 1 кам. стр.
Пятн. 1.	М.-Ордынка, 458-485-482-510.	Покровск. церк.	М. Бурдаковъ.	Постр. 1 кам. стр.
Суш. 2.	Новый проѣздъ, 550—552.	Евдокимовъ М. В.	В. А. Мозыринъ	Постр. 1 дер. и смѣш. стр.
Леф. 2.	1-я Петровская, 122.	Полицарповъ А. Д.	В. К. Шраммъ.	Постр. 4 дер. стр.
Рог. 2.	Носовиха, 1724.	Козлова Т. Н.	Н. Мартыановъ.	Постр. 1 кам. и 1 дер. стр.
Леф. 2.	3-я Петровская, 1329—122.	Глобина Н. Н.	Слобниковъ.	Постр. 2 дерев. стр.
Мѣщ. 4.	4-я Сокольничья, 2281.	Корозковъ Н. П.	Ю. Дидерихсъ.	Постр. 1 кам. и 2 дер. стр.
Хом. 2.	Камеръ-Коллеж. валь, 1148.	Максимовъ П. М.	Шмидтъ.	Постр. 1 дерев. стр.
Прѣсн. 1.	Нижняя Прѣсня, 190—193.	Т-во Прохоровск. м-ры.	Протопоповъ.	Постр. 1 кам. стр.
Яким. 2.	Конная площ., 848—587	Яковлевъ-Пушкинъ М. К.	Кожевниковъ.	Тоже.
Прѣсн. 1.	Верхняя Прудовск., 423.	Шварцшильцъ О. А.	Аладынъ.	Тоже.
Пятн. 2.	Коломенско-Ямская.	Доровской Н. С.	Кожевниковъ.	Тоже.
Леф.	Покровская, 309—178	Афонасьева Е. И.	Харко.	Тоже.
Суш. 1.	Пыховъ пер., 1068—181.	Кондрачевъ М. В.	А. Н. Мѣшковъ.	Постр. 1 кам. и 1 дер. стр.
Преч. 2.	Б.-Афанасьевск. пер. 714—520.	Пѣтухова А. Н.	Струковъ	Постр. 1 кам. стр.
Суш. 2.	Вѣсновскій пер., 216-247-217-243.	Барлорфъ Э. Э.	—	Тоже.
Прѣсн. 3.	Георгиевск. пер., 530—1113—472.	Томашко А. А.	В. Воскресенскій.	Тоже.
Суш. 3.	Б.-Панская, 936—672,	Дютфуа торг. домъ.	Л. Васильевъ.	Тоже.
Тоже.	Тихвинская, 591—1916—507.	Кротовъ И. С.	Милославинъ.	Постр. 2 дерев. стр.
Леф. 2.	Измайловская, 1221—355.	Чураковъ Н. М.	М. Румянцевъ.	Постр. 1 кам. стр.
Мѣщ. 4.	Дарослободская, 886—739	Кабанъ Е. М.	Тоже.	Постр. 1 дерев. стр.
Тоже.	3-й Лучевой проѣздъ, 1250.	Виноградова Е. М.	А. Красильниковъ	Постр. 2 дерев. стр.
Суш. 3.	Камеръ-Коллеж. валь, 2181-621.	Вахлюева И. М.	Д. Николаевъ.	Постр. 1 кам. и 1 дер. стр.

**Оглавленіе.** М. Диканскій. Жилищная нужда.—Машина Томана для выдѣлки цементнаго кирпича.—В. Д. О постройкѣ каменнаго Дворцоваго моста.—Хроника.—О причинахъ катастрофы въ строящихся домахъ въ С.-Петербурѣ.—Отзывъ комиссіи судей по конкурсу на составленіе проекта зданія второго С.-Петербургскаго общества взаимнаго кредита.—Отзывъ комиссіи судей по конкурсу Армянской церкви въ Баку.—Вѣдомости о постройкахъ.

**Sommaire.** М. Dikansky. La machine Tomann pour la fabrication de briques en ciment. — Rapport du juri concours.—Demandes en autorisation de bâtir.



**САДОВЫЯ РЪШЕТКИ  
ВОРОТА-ЗОНТИКИ**

**ДВЕРИ** и проч.  
изъ кован.  
ЖЕЛЪЗА

**ПАРАПЕТНЫЯ РЪШЕТКИ  
БАЛКОНЫ ЛЪСТНИЦЫ**

**ПЕРИЛА** и проч.  
изъ кован.  
ЖЕЛЪЗА



**К. ВИНКЛЕРЪ, С-ПЕТЕРБУРГЪ**

ВАС. ОСТР. 13 ЛИН. Д. № 76

1861  
1865 1870  
1882 1882  
1896

**КОМПАНИЯ**

**С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО  
ЗАВОДА.**

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопление и вентиляция различных системъ съ увлажненіемъ воздуха.

Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Жельзные сооружеія всякаго рода; издѣлія изъ гофрированного и оцинкованнаго желъза.

Гидравлическія подъемныя машины, собственной системы и электрическія.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ кловетовъ, металличе-  
скихъ.

Жельзные и чугуныя оконныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

37

**М. ФРАНКЪ и К<sup>о</sup>.**

Въ С. Петербургѣ. Фабрика: Вас. Остр.,  
20-я линия, д. 13. Телефонъ № 21503.

Магазинъ: Невскій пр., д. 38. Тел. № 1098.

Въ Москвѣ. Складъ: Большой Кисельный  
пер., д. Франкъ. Магазинъ: Лубянская  
площадь, д. Общ. «Россія».

**СОБСТВЕННЫЕ ЗАВОДЫ**

*Зеркаль, зеркальных, легерныхъ и цвет-  
ныхъ стеколъ.*

*Зеркала въ рамахъ, зеркальныя стекла съ  
фаетомъ въ мѣдной оправѣ.*

*Иллюминаторы и окна „фальконье“ изъ сте-  
клянныхъ кирпичей.*

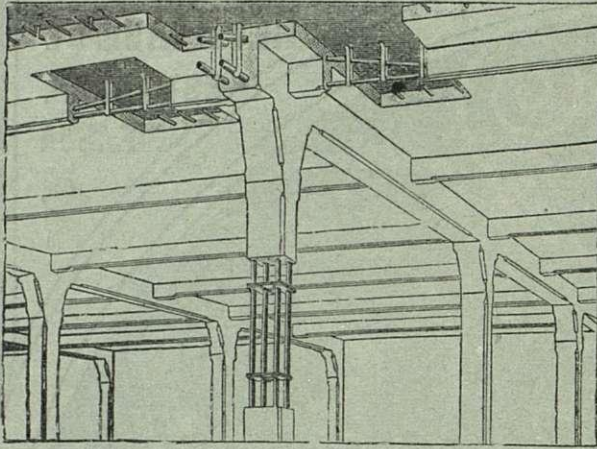
Остекленія построекъ во всѣхъ  
городахъ.

Отдѣленія: въ Одессѣ, Харьковѣ, Кіевѣ, Ялтѣ,  
Ростовѣ на-Дону и Ниж. Нов. ярм.

125

## ЖЕЛЪЗобетонныя сооружеія СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

невзмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки.  
Exposition Universalle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители;  
**Черноморское Строительное Общество**,  
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.  
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринбургъ,  
Просп., д. Лукашевича.

Несгораемыя плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,  
**МОСТЫ**  
резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лестницы, балконы, террасы, фундаменты на слабыхъ грунтахъ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.  
МОНЕБИКЪ, Екатеринбургъ.

29

## ТОРГОВЫЙ ДОМЪ С. М. ЛИНДНЕРЪ.

С.-Петербургъ, Перекупной пер., № 12.

Адресъ для телеграммъ: Плитка—Петербургъ.

Телефонъ № 226—15.

Метлахскія плитки для настилки половъ перво-классныхъ заводовъ.

Глазурованные плитки для облицовки стѣнъ, фаянсовые и глиняныя. Весьма дешево!

Облицовочные кирпичи, всѣхъ цвѣтовъ, формъ и профилей, здѣшняго и заграничнаго производства.

Глазурованные облицовочные кирпичи во всевозможныхъ краскахъ, главнымъ образомъ: совершенно бѣлые и подъ слоновою кость.

Терракота, фигуры и орнаменты, не подвергающіеся атмосферической перемѣнѣ, изъ песчанника, а также и глазурованные.

Песчаникъ и известнякъ для облицовки домовъ.

Тротуарныя плитки. Черепица, глазурованная и матовая.

Стеклянные кирпичи Цинковые эмальрованные обои отличаются дешевизной, прочностью, гигиеничностью и чистотой.

Патентованный свинцово-асфальтовый изоляционный картонъ, превосходное средство для защиты отъ сырости и влаги.

Узорчатая, пресованная фанера „Коптовиль“ для обшивки стѣнъ и потолковъ.

Огнеупорные кирпичи и глина, а также специально высоко-огнеупорные кирпичи для нефтяного отопленія.

Глиняный клинсеръ, для мощенія тротуаровъ.

При конторѣ имѣется богатая выставка всѣхъ упомянутыхъ строительныхъ матеріаловъ. 27

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

## КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Гороховая, № 1.

Тел. 10—07.

Московское Отдѣленіе: Мясницкая, 13, домъ Давыдовой. Телеф. 22—42.

Представители заводовъ: „ПОРТЪ - КУНДА“ портландъ-цементъ, наивысшаго сорта.

Романскій цементъ «ЗВЪЗДА» вполне обладающій постоянствомъ объема.

Настоящая Метлахская мозаичная плита, изразцы стѣнные, ванны, облицовочные кирпичики, фасадные орнаменты и проч., заводъ Вильруа и Бохъ.

Гранитъ Гавгеутскій и другой финляндскій, вполне обработанный.

Нѣкоторыя болѣе выдающіяся работы,

Исполненныя Обществомъ «ГРАНИТЪ».

Памятникъ въ Москвѣ въ Востъ почивающему Императору Александру II.  
Памятникъ въ Гельсингфорсѣ въ Востъ почивающему Императору Александру II.  
Памятникъ на Кавказѣ въ Востъ почивающему Государю Наслѣднику Георгію Александровичу.  
Памятникъ въ Данцигѣ павшимъ русскимъ воинамъ.  
Памятникъ въ Ревелѣ морякамъ, погибшимъ при крушеніи броненосца «Русалка».  
Памятникъ въ С.-Петербургѣ павшимъ саперамъ.  
Памятникъ въ С.-Петербургѣ М. И. Глинкѣ.  
Памятникъ въ Сумахъ И. Г. Харитоненкѣ.  
Памятникъ въ Гельсингфорсѣ композитору Фридриху Паціусу.  
Памятникъ въ Гельсингфорсѣ собирателю древнихъ народныхъ пѣсенъ Ильѣ Ленроту.  
Часовня въ Гельсингфорсѣ Дѣйствит. Статск. Совѣтника Я. Л. Чернышева.  
Новый кафедральный Соборъ въ Варшавѣ.  
Кафедральный Соборъ въ Нарвѣ.  
Крѣпостной Соборъ въ Ковнѣ.

Фасады разныхъ общественныхъ и частныхъ домовъ въ Имперіи и Финляндіи, напр.: зданія Фаберже и Страховаго Общества «Россія» въ С.-Петербургѣ, Политехническаго О-ва и Перваго Россійскаго Страховаго О-ва въ Москвѣ, и пр. и пр. Въ производствѣ находится въ Москвѣ памятникъ въ Востъ почивающему Императору Александру III, который въ непродолжительномъ времени будетъ законченъ. На этотъ памятникъ уже поставлены 5 монолитовъ, изъ коихъ одинъ вѣс. 4200 пуд. и остальные каждый по 2320 пуд.

## ФИЛИППЪ ГОЛЬЦМАНЪ И К°, ВЪ ФРАНКФУРТѢ НА МАЙНѢ.

Облицовочной кирпичъ, глазурованный и неглазурованный, высшаго качества и изящности, поставляется различныхъ вѣдъ чинъ и фасоновъ и въ 10 цвѣтахъ. 96

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



12 Августа.

№ 32.

# ЗОДЧІЙ.

**ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ**  
**АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛЪ.**  
Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTCHY“ (L'ARCHITESTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ таблицами: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою заграницу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкою 12 р.  
Безъ таблицъ: съ доставкой и пересылкою 10 р., безъ доставки 9 р.

**СОВѢТЪ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.**

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moïka 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,  
58 соб. д.

**КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА.** Тел. № 2185.

**АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.**  
**БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.**  
**ПЛИТНЫЯ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ** изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

**ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ** и бетонныя.  
Выгреба-Автоматы, цементно-бетонныя, вслѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній. 1

**„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“**—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

ОГНЕУПОРНЫЯ

**„ТРЕХКОРОННЫЙ“.**

**„МЕДВѢДЬ“.**

**КИРПИЧЬ и ГЛИНА.**

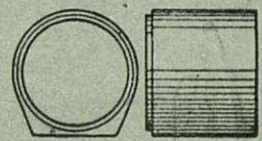
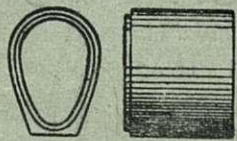
**ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,**

изготавливаемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

**СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:**

**УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ**

**и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.** 2



Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

**Г-ВО „ЖЕЛЪЗО-БЕТОН“.**

**Инженер ГЕНРИХ ГИРШСОН и К<sup>о</sup>.**

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефон. № 3301. Адрес для телеграмм: Желѣзобетон. Петербург.

**ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ**

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кенен, Геннебикъ и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лѣстницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.; **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

Бетонныя работы. Бетонные дома, дачи, ледники и проч., 70

**ЖЕЛЪЗО КИРПИЧНЫЯ ПЕРЕГОРОДКИ и СТѢНЫ СИСТ. ПРЮССА (PRUSS).**

Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгреба, мозаичныя ванны, плитки. Канализаціонныя работы.

Желѣзо-бетонныя сооруженія—Мерсіо-Кутюрье, Кабинетская, 20. Тел. 236—67.

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ ИЗЪ ЖЕЛЪЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ. Единствен. представ. Черном. Стронт. Общ-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 292 29

# ЛЪСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ и Строительно-Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня,  
Благовъщенская ул., 127.  
Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

85

Лѣсная биржа  
Петровский Островъ,  
Петровский просп., 5.

Телефонъ  
251-31.

## СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ и БРЕВЕНЪ.

### С.-Петербургское Строительное Бюро ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

СПБ. Средняя Подъяческая, домъ № 8. МАСТЕРСКІЯ и СКЛАДЪ: Петергоф. шоссе, д. № 3, около Нарвской заставы.

ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ различныхъ системъ.

Водонепроницаемые подвалы, канализация, вентиляціонные и жаровые каналы, террасевыя, асфальтовые и другія строительныя работы.

Желъзо-бетонныя конструкціи исполняются по расчетамъ и подъ наблюдениемъ Гражданскаго

Инженера

**В. А. ШЕВАЛЕВА,**

90

## П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К<sup>о</sup>.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.



Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и **ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.**

Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовые и другія строительныя работы.

**ПРОДАЖА НА СКЛАДЪ:** колодцевъ, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

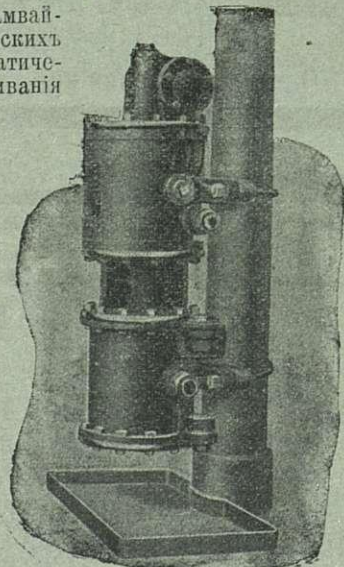
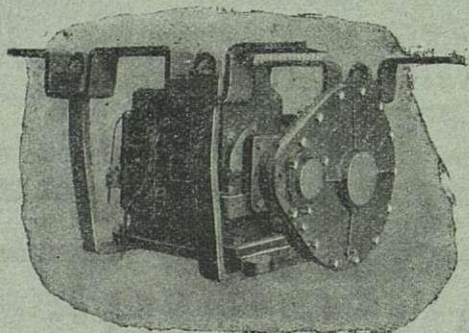
7



### ВОЗДУШНЫЕ НАСОСЫ ВЕСТИНГАУЗА.

дѣйствующие паромъ, электричествомъ и отъ привода, для всякаго рода **ТЕХНИЧЕСКИХЪ ПРИМѢНЕНІЙ**, какъ-то:

железнодорожныхъ и трамвайныхъ тормазовъ, Мартеновскихъ и др. печей, работъ пневматическими инструментами, накачиванія и перекачиванія жидкостей помощью сжатого воздуха, буровыхъ работъ и вентиляцій, подъемныхъ устройствъ, подъема затонувшихъ судовъ, водолазныхъ и землечерпательныхъ работъ и т. д. и т. д.



#### НАСОСЫ ОТЛИЧАЮТСЯ:

дешевизною, компактностью, экономичностью, высокой производительностью, чрезвычайно легко и просто устанавливаются, не требуютъ ремонта.

За болѣе подробными свѣдѣніями обращаться въ

ПРАВЛЕНІЕ АКЦИОНЕРНАГО ОБЩЕСТВА ВЕСТИНГАУЗА  
СПб., Прилукская ул., д. № 2. Телр.: Спб.—«Кольцо». Тлф. № 223-87.

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ВЪ МОСКВѢ: О. К. МИЛЕРЪ  
Мясницкая ул., д. Нѣмчинова. Телр.: Москва—«Представительство»  
Тлф. № 50—53.



87

# ЗАВОДЪ ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ СООРУЖЕНІЙ

ИНЖ.-ТЕХН. Б. В. ПЕРЕЛЬЦВЕЙГЪ И К°.

Заводъ и контора: Глиняная, 7. Для переговоровъ: 7-я Рождественская, 7. Телефонъ 40—99.

**ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ ПЕРЕКРЫТІЯ**  
по системѣ „Зигвартъ“.  
**ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ.**

Жельзо-бетонныя издѣлія: трубы, каналы, колодцы,  
выгреба.

Канализация. 110

## Поступилъ въ продажу

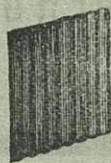
новый огнеупорно-строительный, архитектурный и декоративный **ЦЕМЕНТЪ** (бѣлый) для всякихъ строительныхъ, техническихъ и промышленныхъ назначеній, 119

инженера **ТИМОФѢВА**.

Заводовъ **К. Ф. ГЕРИКЕ** въ С.-Петербурѣ.

Подробныя свѣдѣнія о новомъ цементѣ и приѣмъ заказовъ:

Обводный каналъ, 154. Телефонъ № 2012.




**ПЕРВЫЙ ВЪ РОССІИ**  
**ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛЪЗА**  
**В. КОЛЛАКЪ**, бывш. Артуръ дю-Ріетцъ

Спб., В. О. Большой пр., 88-а. Тел. № 20845.

**ГАРАНТІЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.**

При заводѣ имѣется механическое отдѣленіе для слесарныхъ и котельныхъ работъ. Въ конкуренціи. 79

ИМПЕРАТОРСКАГО Рос.  Пожарнаго Общества

ПОСТАВЩИКЪ

## Товарищ. А. НАУМАНЪ и К°.,

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Предлагаетъ **ТОЛЬ**, приготовленный изъ кровельной бумаги

собственной пивчбумажной фабрики

## ТОЛЬ-ПЕРГАМИНЪ,

толь безъ всякой посыпки, для двухслойнаго покрытия, для покрытия потолковъ, стѣнъ и пр. и пр.

## КРОВЕЛЬНУЮ БУМАГУ

(шведскій картонъ),

Настоящій **КАРБОЛИНЕУМЪ** противъ гніенія дерева.

КОНТОРА и ФАБРИЧНЫЙ СКЛАДЪ:

С.-Петербургъ, Гороховая улица, домъ № 20.

Телефонъ № 1378. 22

ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ

И

## СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО

Евдокима Степановича

## ВЬЮГИНА.

34

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

8-я Рождественская улица, д. № 54.

С.-Петербургско-Каменское торфяное производство «СФАГНУМЪ».

Незамѣнимый матеріалъ при устройствѣ смазокъ между половъ, потолковъ и переборокъ, предохраненіи сводовъ отъ промерзанія, ледниковъ и пр. 92

Самый дешевый и легчайшій по вѣсу строительный матеріалъ, худой проводникъ тепла и звука. Продается пудами и кипами. С.-Петербургъ, Кззначейская, 5. Тел. 41—12.

1861

1865

1870

1882

1882

1896

КОМПАНІЯ

## С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО

## ЗАВОДА.

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція различныхъ системъ съ увлажненіемъ воздуха.

Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Жельзные сооружения всякаго рода; издѣлія изъ гофрированнаго и оцинкованнаго желъза.

Гидравлическія подъемныя машины, собственной системы и электрическія.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ клозетовъ, металлическихъ.

Жельзные и чугуныя оконныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ. 37

УСТРОЙСТВО ЦЕНТРАЛЬНАГО  
**ОТОПЛЕНІЯ И ВЕНТИЛЯЦІИ**

всѣхъ системъ.

УСТАНОВКА

**ПОДЪЕМНЫХЪ МАШИИЪ**

системы инж. А. Штиглера въ Миланѣ.

УСТРОЙСТВО

**Электрическаго освѣщенія  
и передачи силы.**

Генеральный представитель для всей Россіи  
заводовъ «Акц. Общ. Броунъ, Бовери и К<sup>о</sup> въ  
Баденѣ. (Швейцарія)».

ТЕХНИЧЕСКАЯ КОНТОРА

инж. Р. Э. ЭРИХСОНЪ.

Москва. Мясницкая, 20. Телефонъ 1322.  
С.-Петербургъ. Невскій, 92. Телефонъ 2151.  
Адресъ для телеграммъ: Турбо—Москва—  
Петербургъ.

69

ТОРГОВЫИ ДОМЪ

**ВИТЬЕ И ПАЛЬМЪ**

бывш. Бр. ОФФЕНБАХЕРЪ.

Магазинъ и контора внутри Апраксина Двора 3, 4, 9 и 10,  
проѣздъ противъ Государственнаго Банка. Тел. 11—63.

**ЗЕРКАЛЬНЫЯ И ОКОННЫЯ СТЕКЛА**

ЛУЧШИХЪ ЗАВОДОВЪ.

**Огромный Выборъ Зеркалъ**

Стекла съ мѣдной и свинцовой оправъ.

” съ матовыми рисунками.

” прессованныя, цвѣтныя и кафедральн.

” рубчатая для крышъ.

” иллюминаторныя и половыя.

Стекланные кирпичи и марблитъ.

СПЕЦІАЛЬНОСТИ:

**ОСТЕКЛЕНІЕ ПОСТРОЕКЪ**

и

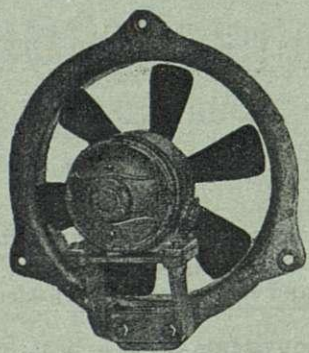
ОТДѢЛКА МАГАЗИНОВЪ.

91

Русское О-во Машиностроительнаго Завода

**Братъевъ КЕРТИНГЪ.**

С.-Петербургъ, Морская, 28.



**Устройство и оборудованіе**

паровыхъ, механическихъ и  
ручныхъ прачешныхъ.

Паровыхъ дезинфекціонныхъ камеръ.

Паровыхъ кухонъ.

78

**М. ФРАНКЪ и К<sup>о</sup>.**

Въ С. Петербургѣ. Фабрика: Вас. Остр.,  
20-я линія, д. 13. Телефонъ № 21503.

Магазинъ: Невскій пр., д. 38. Тел. № 1098.

Въ Москвѣ. Складъ: Большой Кисельный  
пер., д. Франкъ. Магазинъ: Лубянская  
площадь, д. Общ. «Россія».

**СОБСТВЕННЫЕ ЗАВОДЫ**

*Зеркаль, зеркальныхъ, легерныхъ и цвѣт-  
ныхъ стеколъ.*

*Зеркала въ рамахъ, зеркальныя стекла съ  
фаетомъ въ мѣдной оправъ.*

*Иллюминаторы и окна „фальконье“ изъ сте-  
клянныхъ кирпичей.*

Остекленія построекъ во всѣхъ  
городахъ.

Отдѣленія: въ Одессѣ, Харьковѣ, Кіевѣ, Ялтѣ,  
Ростовѣ на-Дону и Ниж. Нов. ярм.

125



# ЗОДЧІЙ.

ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ  
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СВЪ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

## Жилищная нужда.

(Продолженіе).

Гдѣ же взять средства для осуществленія этого проекта? Говардъ даетъ точный подсчетъ расходовъ и приходоу по этому предпріятію и доказываетъ несомнѣнную выгодность такого, основываясь на стоимости въ сельскихъ мѣстностяхъ земли, которая во много разъ удорожится благодаря привлеченію большихъ массъ населенія. Земельная рента въ современныхъ большихъ городахъ достигаетъ огромныхъ размѣровъ благодаря коллективной работѣ цѣлага ряда поколѣній; эта коллективная работа создала тѣ учрежденія—научныя, художественныя, техническія, промышленныя и проч., которыя привлекаютъ такую массу народа въ города. Но кто въ настоящее время пользуется выгодами, происходящими отъ такого положенія? Случайный владѣлецъ городской земли, его наслѣдники или преемники, который въ созданіи этихъ цѣнностей равно никакого участія не принималъ. Въ будущихъ городахъ-садахъ земля отнюдь не будетъ частной собственностью: она будетъ только отдаваться въ аренду и разница между нарастающей цѣной земли и ея первоначальной стоимостью дастъ возможность общественнымъ управленіямъ этихъ городовъ безъ всякихъ затрудненій окупить всѣ расходы по созданію и усовершенствованію ихъ благоустройства.

Говардъ надѣется на несомнѣнный успѣхъ такого опыта. Мы можемъ ему пожелать этого успѣха. Какія же дальнѣйшія перспективы откроются впоследствии? Несомнѣнно, сейчасъ же явятся подражанія, образуются группы такихъ городовъ, которые Говардъ называетъ «соціальными городами» («Social Cities»). Группа изъ шести такихъ городовъ по 30,000 жителей будетъ имѣть въ центрѣ нѣсколько большой городъ съ населеніемъ въ 60—70 тысячъ, а общее число жителей во всей группѣ достигнетъ 250,000. Само собою разумѣется, что каждый изъ этихъ городовъ будетъ соединенъ дорогами со всѣми остальными (Диаграмма рис. 75).

Говардъ не социалистъ, но онъ стоитъ на той точкѣ зрѣнія, что мы живемъ не въ лучшемъ изъ міровъ и что его городъ-садъ, основанный на принципѣ отсутствія собственности на землю, послужитъ основаніемъ для мирнаго рѣшенія и другихъ социальныхъ вопросовъ путемъ эксперимента. Онъ идетъ дальше и надѣется, что его новый городъ сможетъ регулировать и средства

производства и болѣе справедливое распределеніе цѣнностей. Нужны только основатели, нужна вѣра, и социальный духъ.

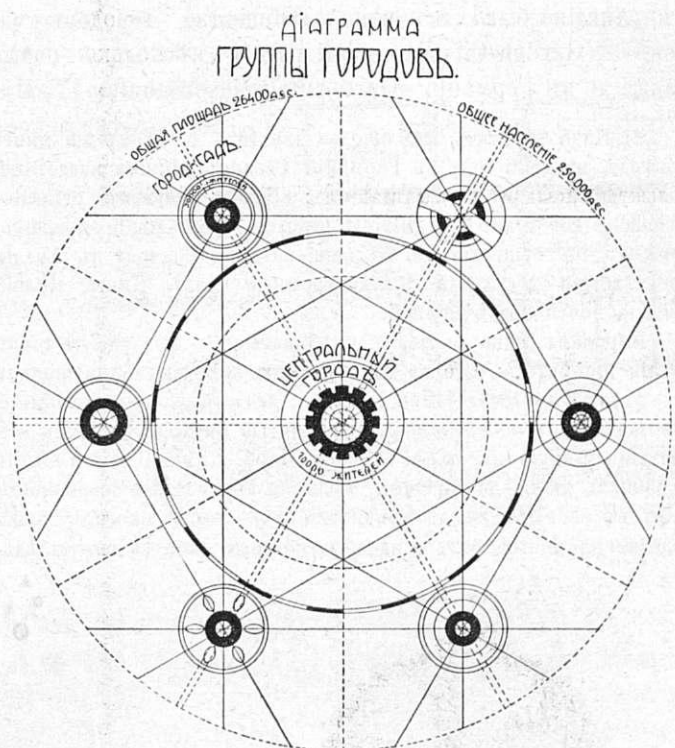


Рис. 75.

Городъ Говарда не представляетъ собою, однако, утопіи въ общепринятомъ смыслѣ этого слова. Говардъ не предается отвлеченнымъ мечтаніямъ и не рисуетъ картины всеобщаго довольства и благосостоянія въ своемъ новомъ городѣ. Но если допустить нѣкоторую преемственную связь съ тѣми выдающимися утопистами, которыхъ Каутскій называетъ лучшими, глубочайшими мыслителями, то среди ихъ преемниковъ Говардъ займетъ не послѣднее мѣсто. Его городъ интересенъ, какъ попытка практически учесть одну изъ важнѣйшихъ реформъ—земельную. Частная собственность на землю составляетъ первую и главнѣйшую причину социальныхъ неурядицъ, тотъ базисъ, на которомъ зиждутся главнѣйшія экономическія несправедливости въ современномъ обществѣ. Устраняя эту основную причину, Говардъ увѣренъ, что это должно повести къ усилению общаго

чувства солидарности: дальнѣйшія соціальныя реформы предоставлены такимъ образомъ опытному пути. Только достигнув обобществленія земли, можно будетъ видѣть, какіе дальнѣйшіе планы реализуемы при создавшемся новомъ положеніи.

Извѣстно, что всякая попытка изобразить картину идеальнаго будущаго ложна уже потому, что она предполагаетъ жизнь какъ бы остановившеюся, кристаллизованной, между тѣмъ жизнь находится въ вѣчномъ, непрерывномъ движеніи, въ особенности же при нынѣшнихъ необычайныхъ успѣхахъ техники, постоянно модифицирующихъ сложившіяся отношенія. Говардъ не впадаетъ въ эту ошибку: онъ предлагаетъ только утилизировать тѣ несомнѣнныя данныя, которыя добыты чисто научнымъ путемъ безъ всякихъ произвольныхъ допущеній. И, если онъ какъ бы игнорируетъ общественныя и соціальныя проблемы, то это происходитъ не отъ недостатка художественной фантазій, а наоборотъ — Говардъ — какъ хорошо сказала Беатриса Уэббъ объ Оуэнъ — «слишкомъ поэтъ, чтобы не понимать, что жизнь развивается изнутри».

Идеи Говарда быстро нашли откликъ въ широкихъ кругахъ, и вскорѣ послѣ появленія его книги въ Англии было основано «Общество городовъ-садовъ» (Garden-City Association), а нѣсколько позже также и въ Германіи «Gartenstadt-Gesellschaft» \*) Пу-

\*) Надо замѣтить, что еще за два года до появленія книги Говарда, въ 1896 году въ Германіи Теодоръ Фричъ издалъ небольшую брошюру подъ заглавіемъ: «Городъ будущаго» (Theodor Frietsch—Die Stadt der Zukunft. Leipzig. 1896). Эта брошюра содержитъ по существу тѣ же идеи, которыя Говарду въ Англии впоследствии доставили такую громкую славу. Книга Фрича прошла почти незамѣченной.

Впрочемъ, едва ли можно оцѣнивать идеи Говарда съ точки зрѣнія пріоритета: еще съ до христіанскаго времени, начиная отъ идеальнаго государства Платона, это стремленіе *скомбинировать городъ и деревню* красной нитью проходитъ сквозь всѣ мечтанія утопистовъ, какъ Томаса Мора, Компанеллы и вплоть до нашихъ дней — до Беллами, Уэльса и Говарда. Въ особенности Моръ въ своемъ знаменитомъ описаніи фантастическаго «острова Утопіи» прямо говоритъ о людяхъ, которые живутъ «въ отдѣль-

ныхъ домикахъ среди садовъ», при чемъ, какъ и у Говарда, на островѣ Утопіи нѣтъ собственности на землю: она находится во временномъ, какъ бы арендномъ пользованіи отдѣльныхъ лицъ. Сочиненіе Мора написано въ 1516 году. Поистинѣ: новое — это хорошо забытое старое.

темъ книгъ, брошюръ и рефератовъ эти общества въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ успѣли значительно популяризовать идею городовъ-садовъ и привлечь къ ней много сторонниковъ. Англійское Общество городовъ-садовъ теперь насчитываетъ много тысячъ членовъ. Достаточно сказать, что на конгрессѣ этого Общества въ Портъ-Сэнлайтѣ присутствовало до тысячи делегатовъ, среди которыхъ были представители различныхъ англійскихъ городовъ, представители многихъ строительныхъ товариществъ, промышленники, политическіе дѣятели, ученые и художники. Повидимому, этотъ соціальный экспериментъ дѣйствительно возбудилъ къ себѣ серьезный общественный интерес.

Общества городовъ-садовъ имѣются теперь уже въ Швеціи и во многихъ городахъ Германіи, однако же до настоящаго времени только въ Англии дѣло это вышло изъ сферы предположеній. Помимо упомянутаго «Общества Городовъ-Садовъ», имѣющаго чисто агитационный характеръ и насчитывающаго свыше 2,000 членовъ, уже 3 года тому назадъ образовалось другое «Общество Перваго Города-Сада», поставившее себѣ чисто практическую задачу осуществленія на дѣлѣ проекта Говарда. Общество это уже въ настоящее время располагаетъ достаточными капиталами для этого дѣла и, само собою разумѣется, пренебрегая какими бы то ни было спекулятивными цѣлями, ограничило себя въ своемъ уставѣ высшимъ дивидендомъ въ 5 процентовъ. Это Общество закупило въ 53 километрахъ отъ Лондона возлѣ Hitchin'a участокъ земли въ 1,600 десятинъ и съ большой энергіей приступило къ основанію перваго города-сада подъ названіемъ Лечвортъ (Letchworth). Для созданія городского плана былъ объявленъ конкурсъ, на которомъ былъ одобренъ и принятъ къ исполненію планъ архитекторовъ Паркера и Инвина (рис. 76);

ныхъ домикахъ среди садовъ», при чемъ, какъ и у Говарда, на островѣ Утопіи нѣтъ собственности на землю: она находится во временномъ, какъ бы арендномъ пользованіи отдѣльныхъ лицъ. Сочиненіе Мора написано въ 1516 году. Поистинѣ: новое — это хорошо забытое старое.



Рис. 76.



согласно этому плану только одна треть участка предназначается для самого города, а остальные 1,000 слишком десятин должны оставаться свободными и служить на вѣчное время для сельско-хозяйственных цѣлей

Объясненія къ плану предполагаемаго города—сада. (Рис. 76).

А.—Главный проспектъ. Начинается у вокзала, пересекаетъ диаметрально городъ и кончается у другой желѣзнодорожной станціи. Городъ окруженъ съ трехъ сторонъ существующими линіями желѣзныхъ дорогъ.

Б.—Товарная станція и запасные пути.

С.—Центральный паркъ. По идеѣ Говарда расположенъ въ центрѣ города; вокругъ него расположены общественныя и муниципальныя зданія, учебныя заведенія, почта и проч.

Д.—Мѣста для общественныхъ зданій, институтовъ, музеевъ и проч.

Е.—Мѣста для школъ и вообще зданій для учебно-воспитательныхъ цѣлей.

Ф.—Зданія для богослуженія.

Н.—Мѣста для гостиницъ.

К.—Свободныя пространства для сельско-хозяйственныхъ цѣлей; растенія, парки. (Эти пространства никогда не должны быть застроены).

Л.—Мѣсто для почтовой конторы.

М.—Мѣста для муниципальных зданій.

Factory Sites.—Мѣста для фабрикъ (расположены близъ желѣзнодорожныхъ путей).

Кромѣ центрального города, въ нѣсколькихъ мѣстахъ плана показаны небольшія группы домовъ со школами, гостиницами и церквями.

Предусматривая возможность образованія такихъ подгородныхъ поселковъ, имѣется въ виду предотвратить въ будущемъ произвольный характеръ ихъ группировки.

Населеніе города рассчитано на 30.000 человекъ, а вмѣстѣ съ подгородными поселками до 35 000.

Въ теченіе этихъ трехъ лѣтъ работы по устройству города идутъ очень успѣшно: сдѣлана разбивка улицъ, устроены водопроводы, канализація, газовый заводъ, проложены желѣзнодорожныя рельсы, изрѣзывающіе весь участокъ по всѣмъ направленіямъ. Вслѣдъ за этой работой быстро идетъ и заселеніе: уже построено много домовъ и цѣлый рядъ промышленныхъ предприятий обосновался въ новомъ городѣ \*). Въ этомъ послѣднемъ обстоятельстве организаторы этого дѣла видятъ залогъ успѣха этого предпріятія, такъ какъ основная его идея заключается не въ томъ, чтобы создать новые загородныя поселки, а въ томъ, чтобы построенный по рациональному и гигиеническому плану новый городъ представлялъ бы собой самостоятельный культурный, промышленный и фабричный центръ, куда бы могли переселиться люди вмѣстѣ съ орудіями труда и гдѣ они найдутъ всѣ преимущества города и деревни безъ присутствія имъ недостатковъ.

До сихъ поръ мы говорили только объ общей распланировкѣ новаго города и объ его социальномъ значеніи; помимо этого, естественнымъ является вопросъ: каковы же должны быть дома и квартиры въ этомъ городѣ, по какимъ типамъ и образцамъ должно ихъ строить? На это основатели новаго города указываютъ, что прототины такихъ городовъ съ такими домами, хотя и въ небольшихъ размѣрахъ, уже существуютъ, и мы ихъ можемъ принять за образцы. Такими образцовыми небольшими городами являются Портъ-Сэнлайтъ и въ особенности Борнвилль.

\*) Подробно о новомъ городѣ см. «Guide to Garden-City» 326 High Holborn, London.

Сэнлайтъ, извѣстный мыловаренный заводъ закупилъ недалеко отъ Ливерпуля въ сельской мѣстности небольшой участокъ, и устроилъ образцовый поселокъ на нѣсколько тысячъ человекъ. Затраченный на это дѣло капиталъ былъ составленъ посредствомъ ежегодныхъ отчисленій изъ чистой прибыли предпріятія, которыя переходили въ собственность рабочихъ специально для жилищныхъ цѣлей.

Такимъ образомъ наемная плата за помѣщенія употреблялась не для оплаты процентовъ на затраченный капиталъ, а на улучшеніе и развитіе самого поселка.



Рис. 77.

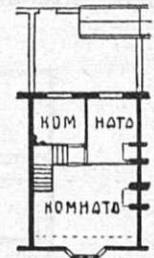


Рис. 78.

Масштаб. 1:400.

Общая разбивка участка сдѣлана съ большимъ вкусомъ и умѣніемъ. Улицы въ нѣкоторыхъ мѣстахъ красиво закруглены, дома расположены живописными группами, между которыми разбиты сады съ общественными зданіями, мѣстами для игръ и проч. Дома во всемъ поселкѣ исключительно односемейные, причемъ всѣ они построены по двумъ основнымъ типамъ для рабочихъ (рис. 77, 78 и 79—80) и по двумъ типамъ для фабричныхъ служащихъ и надсмотрщиковъ (рис. 81—82).

Принято за правило, не допускать ющее исключеній, чтобы при каждой квартирѣ, даже самой маленькой была непременно ванная и чтобы, кромѣ кухни и жилой комнаты, было

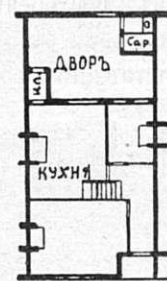


Рис. 79.

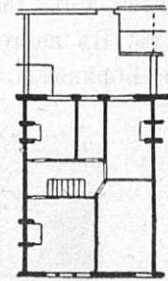


Рис. 80.

Масштаб. 1:400.

еще не менѣе трехъ спальныхъ комнатъ въ мансардѣ. Въ общемъ, эти дома, содержащіе каждый только одну квартиру, носятъ всѣ характерныя особенности английскихъ жилищъ съ ихъ полной обособленностью и отсутствіемъ какихъ бы то ни было проходныхъ комнатъ.

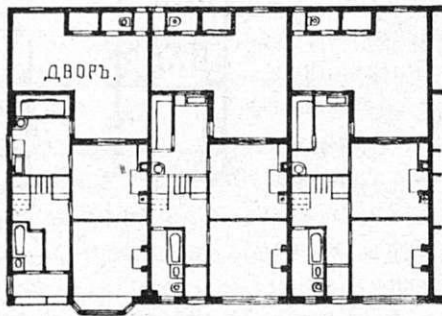
Слѣдуетъ отмѣтить, что по английскимъ понятіямъ, даже у бѣдныхъ людей кухня ни въ какомъ случаѣ не должна служить для чистки овощей, мойки посуды и т. п. работъ: въ кухнѣ можно готовить, она можетъ служить также столовой и даже пріемной, но для грязныхъ работъ имѣется сзади отдѣльное помѣщеніе, называемое обыкновенно судомойней или прачешной.

При этомъ любопытно, что малый рабочий домъ, содержащій все-таки 4 комнаты со службами, занимаетъ площадь застройки менѣе 10 кв. саж., а вся усадьба съ домомъ— около 15 квадр. саж.; рабочіе дома большаго размѣра имѣютъ площадь застройки въ 15 кв. саж., а вмѣстѣ съ дворомъ около 22 кв. саженей—поразительно ничтожная площадь. Наконецъ, дома для служащихъ отличаются отъ рабочихъ домовъ только нѣсколько большимъ размѣромъ помѣщеній.

Еще болѣе интересный опытъ былъ сдѣланъ другимъ промышленникомъ Жоржемъ Кедбюри, владѣльцемъ фабрики какао. Будучи основана первоначально въ Бирмингамѣ, фабрика Кедбюри быстро разрослась и ей стало тѣс-

но въ городѣ,—надо было выселяться въ предместье. Однако же такое выселеніе было предпринято не только съ промышленными, но и соціально—филантропическими цѣлями. Закуплено было большое помѣстье

Рис. 81.



Масштаб. 1:400.

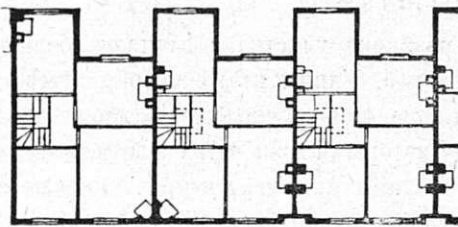


Рис. 82.

близъ Бирмингама, построена фабрика и на участкѣ около 350 десятинъ построены дома для рабочихъ. Въ настоящее время эта колонія, носящая названіе Борнвилль, представляетъ собой цвѣтущій городокъ

цѣль заключалась въ томъ, чтобы создать соціальный опытъ въ широкихъ размѣрахъ: лучшимъ доказательствомъ служитъ то обстоятельство, что послѣ того какъ этотъ поселокъ обстроился и представлялъ собою уже цѣнность въ нѣсколько милліоновъ рублей, онъ былъ отданъ рабочимъ въ полную собственность на правахъ общиннаго владѣнія, такъ что въ настоящее время городская община представляетъ собою довольно крупное землевладѣльческое и строительное товарищество. Жителей въ Борнвиллѣ около 3,000, а общая площадь рассчитана на 8,000. Какъ уже было упомянуто, это поселеніе представляетъ выдающійся интересъ по своему живописному положенію, благоустройству и своеобразной архитектурѣ.

Рис. 83 представляетъ общій видъ одной изъ улицъ Борнвилля. Во всемъ поселкѣ безъ исключенія передъ домами разбиты полисадники, а позади каждого дома имѣется сравнительно большой садъ, такъ что весь поселокъ представляетъ собой въ полномъ смыслѣ городъ-садъ, покрытый сплошной растительностью.

Вообще, на планировку дворовъ и садовъ въ Борнвиллѣ потрачено не меньше заботъ и вниманія, нежели на устройство самихъ домовъ. Рис. 84 даетъ эскизъ чаще всего встрѣчающейся разбивки средней величины усадьбы. Какъ видно изъ этого плана, самый домъ занимаетъ сравнительно небольшую площадь около 14 кв. саж., между тѣмъ какъ подъ дворъ и садъ отведено около 186 кв. саж. при общей величинѣ усадьбы въ



Рис. 83.

рѣдкой красоты съ роскошными садами, парками и зданіями. При этомъ достойно вниманія, что этотъ поселокъ отнюдь не служилъ для его основателей средствомъ удержать рабочихъ при фабрикѣ,—наоборотъ: главная

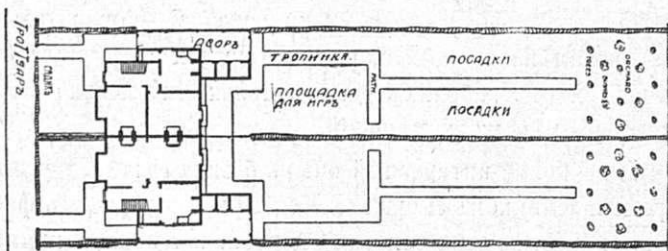


Рис. 84.

200 кв. саж. Небольшая площадка для игръ помѣщена передъ домомъ, чтобы можно было наблюдать изъ оконъ и балкона за играющими дѣтьми. Цвѣточные клумбы помѣщены противъ площадки и возлѣ дома для запаха, а фруктовые деревья для сохранности помѣщены въ самой глубинѣ двора. Вслѣдствіе небольшой ширины усадьбы, дорожки разбиты правильными прямыми линиями безъ всякихъ закругленій.

Всѣ дома выстроены въ новомъ стилѣ по проектамъ извѣстнаго англійскаго архитектора Александра Гарвей (Al. Harvey), который надъ созданіемъ этого оригиналь-

наго города работаль около десяти лѣтъ \*). Надо отдать ему справедливость: по выдержанности стиля, по худо-

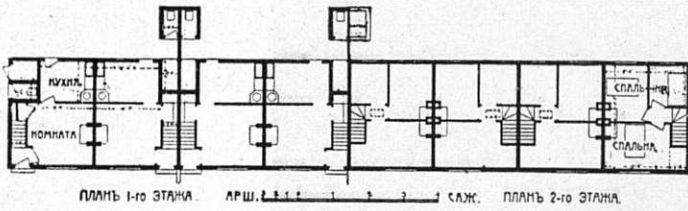


Рис. 85.

жественности городъ Гарвея едва ли имѣетъ себѣ равнаго не только въ Англии, но и на континентѣ. Какъ

а гармонія совмѣщается только съ истинной простотой; гармонія достигается обработкой и согласованіемъ отдѣльных частей зданія, а не бесполезнымъ и дорого стоящимъ украшеніемъ, которое лишаетъ домъ характера спокойной уютности; между тѣмъ въ реализаціи послѣдней единственно и заключается задача архитектуры жилыхъ домовъ. Эта идея проведена Гарвеемъ въ его проектахъ съ неумолимой строгостью.

Рис. 85 и 86 представляетъ группу изъ восьми коттеджей для бѣднѣйшихъ рабочихъ. Каждая квартира, вполне изолированная, имѣетъ въ нижнемъ этажѣ одну жилую комнату съ кухней, клозетомъ и кладовой, а во

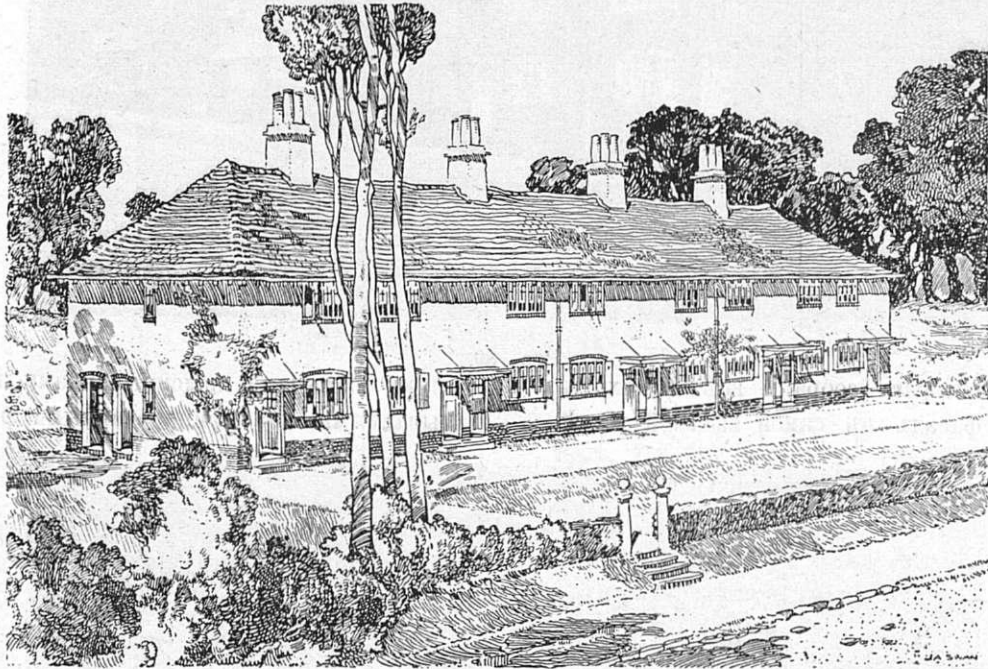


Рис. 86.

всѣ фасады снаружи, такъ комнаты внутри выполнены въ спокойныхъ, простыхъ, но удивительно гармоничныхъ линіяхъ безъ всякихъ громоздкихъ и ненужныхъ украшеній.

Гарвей противникъ орнамента. Архитектурная красота, — говоритъ онъ въ предисловіи къ своей книгѣ, — не зависитъ отъ орнамента; наоборотъ, введеніе послѣдняго скорѣе имѣетъ результатомъ лишеніе квартиры ея уютности. Душа красоты—это гармонія,

второмъ этажѣ три спальни. По количеству комнатъ и ихъ размѣрамъ эти квартиры самыя маленькія въ Борнвиллѣ—площадь подъ каждой изъ такихъ квартиръ не превосходитъ 7 1/2 кв. саженей. Высота этажей также небольшая—всего 3 арш. 12 верш. Впрочемъ, такихъ большихъ группъ въ Борнвиллѣ немного,—большинство домовъ построены группами въ два и четыре коттеджа. Двойные коттеджи (рис. 87 и 88) наиболѣе интересны въ архитектурномъ отношеніи. Большіе и оригинальные

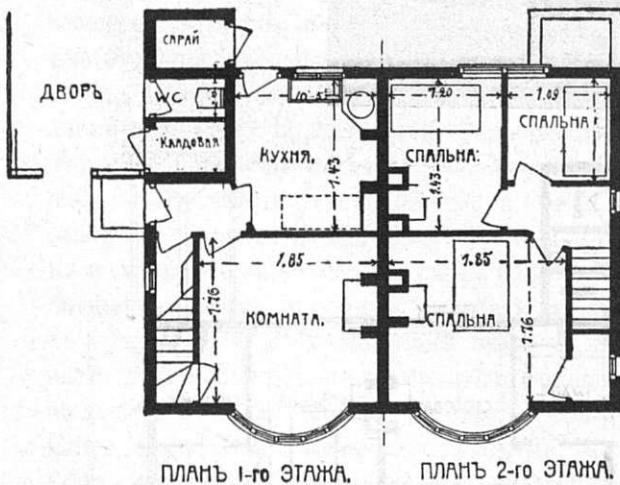


Рис. 87.

\*) Результаты этихъ работъ изданы самимъ архитекторомъ Гарвеемъ въ его книгѣ: The model village and its Cottages Bourville, London, 1906. by Batsford.

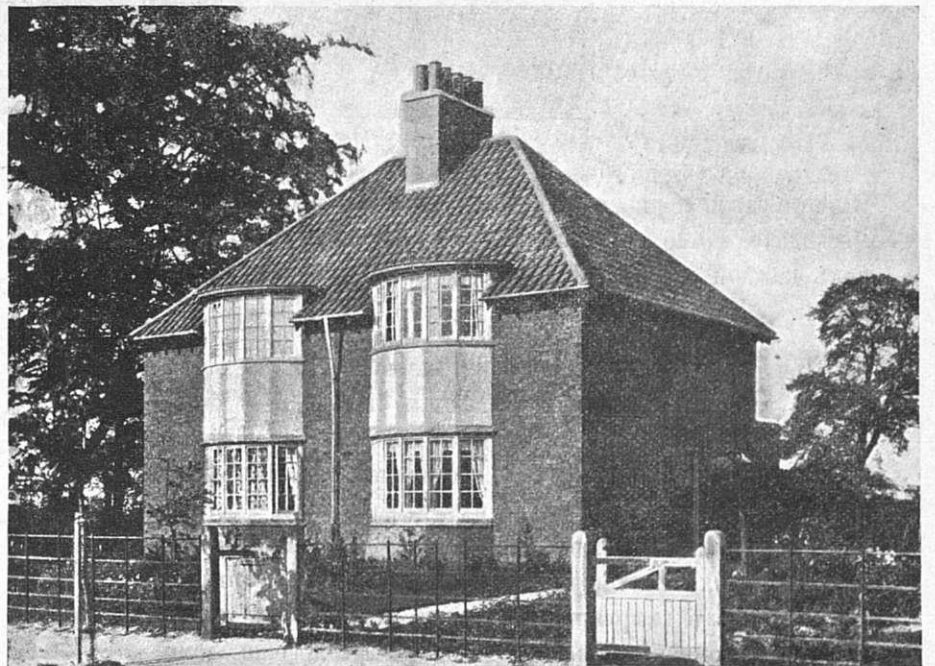


Рис. 88.

оконные просвѣты, проходящіе черезъ оба этажа, красиво врѣзываются въ крутую крышу, крытую черепицей.

спальнями во второмъ (рис. 91 и 92). Такія квартиры принадлежатъ къ числу лучшихъ и занимаются стар-



Рис. 89.

Дымовая труба, въ которую собраны все дымоходы, удачно заканчивается фасадъ въ самой высокой точкѣ.

шими мастерами, надсмотрщиками и, вообще, такъ называемыми квалифицированными рабочими. Лѣстницы



Рис. 90.

Высота этажей, по англійскому обычаю, небольшая — нѣсколько менѣе 4-хъ аршинъ. Вся площадь застройки подъ каждой квартирой — около 9 слишкомъ квадр. сажень.

При такомъ же расположеніи комнатъ рис. 89 даетъ другой вариантъ фасада съ прямыми окнами безъ мансарды, а при нѣкоторыхъ незначительныхъ вариацияхъ въ томъ же планѣ, рис. 90 представляетъ фасадъ группы изъ четырехъ коттеджей: ихъ характерной особенностью служатъ наружные выступы вродѣ контрфорсовъ, служащіе для нѣкоторой наружной изоляціи квартиръ. Кромѣ такихъ квартиръ, имѣющихъ въ первомъ этажѣ по одной комнатѣ, въ поселкѣ имѣются еще дома съ двумя комнатами и кухней въ первомъ этажѣ и 3

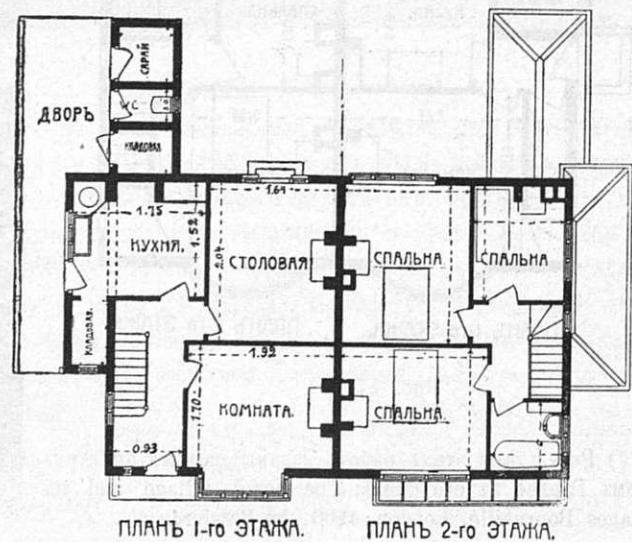


Рис. 91.

въ такихъ домахъ расположены въ отдѣльной клѣткѣ: кухня, помимо судомойни, имѣетъ просторную кладовую съ наружнымъ окномъ. Ванна находится во второмъ

время строятся дома въ возникающемъ англійскомъ городѣ—садѣ возлѣ Лондона: англичане смотрятъ на него съ гордостью, нѣмцы съ завистью. Надо, однако, ду-



Рис. 92.

этажѣ. Главный входъ въ домъ помѣщенъ не сбоку, а съ главнаго фасада.

Во всемъ остальномъ повторяются тѣ же мотивы,—большого размѣра сплошныя отверстія для свѣта вродѣ магазинныхъ витринъ, полный просторъ въ разработкѣ отдѣльных частей, отсутствіе декоративныхъ деталей—однимъ словомъ, тѣ архитектурные приемы, благодаря которымъ дома въ Борнвиллѣ полны своеобразной красоты и настроенія. Таковъ этотъ «городъ будущаго» и въ общихъ чертахъ по этимъ типамъ въ настоящее

мать, что при нынѣшней энергичной агитаціи въ пользу такихъ городовъ-садовъ въ Германіи—и тамъ такой опытъ также дѣло недалекаго будущаго.

«Сонъ свершится на яву», а пока перейдемъ къ архитектурной прозѣ современныхъ «жилищъ для людей».

*(Продолженіе слѣдуетъ)*

*М. Диканскій*

## Еще по поводу перестройки Чернышева моста.

Въ 30-мъ номерѣ «Зодчаго» помѣщена В. Курбатовымъ горячая замѣтка по поводу перестройки Чернышева и другихъ Петербургскихъ мостовъ; авторъ справедливо сѣтуетъ на отсутствіе у петербуржцевъ любви къ своей старинѣ и на систематическое истребленіе многихъ прекрасныхъ памятниковъ зодчества въ столицѣ... Едва-ли кто-либо изъ архитекторовъ не раздѣляетъ взглядовъ г. Курбатова, и тѣмъ пріятнѣе сообщить, что дѣло это еще не покончено. Перестройка Чернышева моста дѣйствительно рѣшена и Городская Управа одобрила проектъ, по которому предполагено старинныя тяжелыя башни снести, своды разобрать, а на массивныхъ быкахъ и устояхъ уложить желѣзныя балки съ криволинейнымъ очертаніемъ нижнихъ поясовъ. Однако, проектъ этотъ не утвержденъ еще подлежащимъ начальствомъ, по мнѣнію котораго монументальный мостъ, гармонично завершающій цѣлый районъ типичныхъ построекъ, обрамляющихъ Чернышевскую площадь и Театральную улицу съ величественнымъ зданіемъ Александровскаго театра во главѣ, не можетъ быть замѣненъ ложною желѣзною конструкціею, обработанною не только безъ всякой связи съ окружающею мѣстностью, но даже безъ попытки подойти въ компо-

зиціи къ характеру прилегающихъ къ мосту набережныхъ Фонтанки.

Независимо отъ сказаннаго, художественное значеніе Чернышева моста, какъ памятника старины, настолько несомнѣнно, что вопросъ о замѣнѣ его другимъ мостомъ едва-ли можетъ быть рѣшенъ безъ испрошенія на то Высочайшаго соизволенія Государя Императора.

Попутно не лишнимъ считаю напомнить, что при перестройкѣ Старо-Калинкина моста инженеръ-архитекторомъ М. И. Рылло, около 20 лѣтъ тому назадъ, Городская Управа тоже имѣла въ виду, «ради экономіи», снести гранитныя башни, но дѣло дошло до Государя Императора Александра III, и башни были спасены...

Что же касается до перилъ Михайловскаго моста, то они дѣйствительно «заростають травой, ржавѣють и, разсыпаются на Гагаринскомъ буянѣ», но причина тому уже—эстетическія соображенія. Стойки этой рѣшетки, которыми они разбиты на отдѣльныя звенья, раньше были нормальны къ кривой арки; кривая эта теперь измѣнилась, а поэтому старыя перила будутъ замѣнены «безсиленною компиляціей двухъ стилей. Такова сила логики!...

Насколько дорого городскому самоуправленію извѣ-

щество въ сооруже́ніяхъ, можно видѣть изъ такихъ деталей, какъ, напри́мѣръ, приведеніе въ порядокъ всемірно извѣстнаго по своей красотѣ памятника Императору Петру Великому: наканунѣ, празднованія 200-лѣтняго юбилея Петербурга, по Высочайшему повелѣнію у памятника была снята рѣшетка, благодаря чему монументъ, въ идею котораго положено движеніе впередъ, свободный полетъ и ростъ Россіи, двинутой гениемъ великаго преобразователя, предсталъ впервые во всей своей мощной красотѣ.. Чтобы снять рѣшетку ко дню юбилея, пришлось работать до поздней ночи, и о одновременной разборкѣ гранитнаго цоколя не могло быть и рѣчи; съ тѣхъ поръ прошло четыре года, а вокругъ памятника все еще красуется цоколь изъ-подъ рѣшетки, лишенный нынѣ всякаго смысла. Благодаря этому, монументъ имѣетъ видъ стоящаго на колоссальномъ блюдѣ, что едва-ли служить ему украшеніемъ.

Утилитарныя требованія заставляютъ поступаться эстетическими соображеніями и приходится, скрѣпя сердце, мириться съ загроможденіемъ Невскаго просп. и другихъ улицъ города столбами трамвая; но какъ обидно, что избравъ по конкурсу лучшій рисунокъ столба, его передѣлали и обкрасили до неузнаваемости. Достаточно указать на несообразныя пики-цвѣтки, торчачія на верхушкахъ, вмѣсто намѣченныхъ фонарей. Въ довершеніе всего, столбы эти окрашены въ оливковый цвѣтъ, а рядомъ электрическіе фонари натерты «свѣтлой бронзой»,—точь въ точь какъ принадлежности похоронныхъ «процессій 1-го разряда». Или это дѣйствительно похороны изящнаго на лучшихъ улицахъ Петербурга?

Когда верхомъ красоты и изящества считается блескъ окраски «подъ бронзу», трудно предъявлять эстетическія требованія или возмущаться, что стильныя творенія лучшихъ зодчихъ сваливаются въ ломъ на городскихъ буянахъ.

М. Г.

## О причинахъ катастрофъ въ строящихся домахъ въ С.-Петербурѣ.

(Окончаніе).

Техническое отдѣленіе Управы, озабочиваясь упорядоченіемъ вопроса о техническомъ надзорѣ за частными постройками въ С.-Петербурѣ, имѣло по этому поводу нѣсколько засѣданій изъ старшихъ и участковыхъ техниковъ подъ предсѣдательствомъ члена Управы Я. В. Змѣева, при участіи члена Управы Н. Э. Тейха и бывшаго старшаго техника П. Ю. Сюзора, при чемъ на разрѣшеніе былъ поставленъ слѣдующій коренной вопросъ: какъ долженъ осуществляться техническій надзоръ за частными постройками со стороны владѣльцевъ домовъ и со стороны городского общественнаго Управленія. Изъ этого кореннаго вопроса, послѣ обмѣна мнѣній, вытекли слѣдующіе вопросы:

1. Имѣетъ ли право городская Управа требовать, чтобы всѣ постройки производились подъ наблюденіемъ отвѣтственнаго техника, и вызывается ли это необходимостью?

Собраніе пришло къ единогласному заключенію, что такое требованіе безусловно необходимо (въ на-

стоящее время оно предъявляется къ каждой постройкѣ), но въ отношеніи права городского общественнаго Управленія предъявлять такого рода требованія указывалось на опредѣленіе 1-го департамента Сената (отъ 9-го сентября 1882 г.) и отзывъ техническо-строительнаго комитета Мин. Вн. Дѣлъ (отъ 1-го мая 1900 г. \*), согласно которымъ, каждый хозяинъ, воздвигающій постройку, отвѣчаетъ за правильность ея лично, при чемъ «приглашеніе архитектора или иного техника для него не обязательно»; затѣмъ, въ іюль 1906 г. техническо-строительный комитетъ въ замѣчаніяхъ своихъ на новый проектъ обязательныхъ постановленій по строительной части, высказался въ томъ же смыслѣ: «не считая казенныхъ зданій и церквей, возведеніе построекъ, по мнѣнію комитета, подъ наблюденіемъ техниковъ не обязательно по закону», при чемъ комитетъ ссылается на ст. 208 уст. стр. Между тѣмъ, ст. 35 уст. стр. изд. 1900 г. требуетъ, чтобы «нигдѣ по городамъ не допускались къ постройкѣ строеній лица, не получившія по своимъ аттестатамъ или по свидѣтельствамъ отъ техническо-строительнаго комитета Мин. Вн. Дѣлъ права производить строительныя работы».

Городской юрисконсультъ на запросъ техническаго отдѣленія: «какимъ образомъ согласовать требованія ст. 35 уст. стр. съ отзывомъ техническо-строительнаго комитета и опредѣленіемъ 1-го департамента Сената», сообщилъ, что съ своей стороны не усматриваетъ противорѣчія между закономъ и толкованіемъ Сената и техническо-строительнаго комитета, такъ какъ въ ст. 35 уст. стр. устанавливается правило, по которому никто не можетъ заниматься строительными работами безъ свидѣтельства техническо-строительнаго комитета, а Сенатъ и техническо-строительный комитетъ устанавливаютъ положеніе, по которому хозяева могутъ строить зданія и безъ приглашенія техниковъ, т. е. въ ст. 35 уст. стр. и въ толкованіи Сената и техническо-строительнаго комитета говорится, по мнѣнію юрисконсульта, о различныхъ предметахъ.

По мнѣнію собранія, было бы нелогично (и не допустимо въ отношеніи общественной безопасности) признавать каждаго хозяина компетентнымъ въ такомъ отвѣтственномъ дѣлѣ, какъ сооруженіе зданій, гдѣ необ-

\* Ст. 200. устава строительнаго.

«Хозяева за отступленіе отъ утвержденныхъ плановъ и фасадовъ, а равно за производство деревянныхъ построекъ тамъ, гдѣ оныя вовсе не дозволены, или вообще за предпріятіе постройки съ нарушеніемъ законныхъ правилъ, вовсе безъ дозволенія, подвергаются отвѣтственности по законамъ уголовнымъ 1845 г. августа 15 (19.283) ст. 1339, 1362; 1864 г. ноября 20 (41478) ст. 66; 1865 г. декабря 27 (42839) ст. 29».

1. Постройка или перестройка дома безъ надлежащаго утвержденія плана, хотя бы и съ вѣдома полиціи, составляетъ нарушеніе правилъ стр. уст., и виновные въ томъ на основаніи 405 и 406 ст. (ст. 208 изд. 1900 г.) подлежатъ установленному въ законѣ взыскаію (уг. 1868 г. № 40—д. Кабанова).

3. По ст. 208 каждый хозяинъ, воздвигающій постройку, отвѣчаетъ за правильность оной лично, изъ чего слѣдуетъ, что приглашеніе архитектора или иного техника для него не обязательно (опр. 1 деп. 9 сентября 1883 г. № 7270, отв. т.-с. к. 1 мая 1900 г. № 530). Затѣмъ, ни въ 103, ни въ 114 ст. Гор. Полож. не выражено и изъ сопоставленія ихъ не вытекаетъ, чтобы городское Управленіе имѣло право издавать обязательное постановленіе о возведеніи построекъ непременно подъ наблюденіемъ техника (опр. 1 деп. Сен. 9 сентября 1883 г. № 7270)

ходимы техническія знанія и опытъ; разсуждаясь эгой точки зрѣнія. было бы желательнo, основываясь на ст. 35-й уст. стр. *ограничить права хозяевъ на техническій надзоръ за строящимися домами.* По этому собраніе постановило: продолжать неукоснительно примѣнять ст. 35 уст. стр. изд. 1900 г. къ каждой постройкѣ и вмѣстѣ съ тѣмъ для принципиальнаго рѣшенія вопроса просить Управу передать возбужденный вопросъ на благоусмотрѣніе городской Думы чрезъ юридическую комиссію.

2. Въ чемъ долженъ состоять техническо-полицейскій надзоръ со стороны городского общественнаго Управленія и долженъ ли онъ заключать въ себѣ только чисто полицейскія функціи, т. е. наблюденіе за исполненіемъ требованій строительнаго устава, обязательныхъ постановленій и согласованіе съ разрѣшеннымъ проектомъ, или же долженъ распространяться также и на оцѣнку правильности возведенія построекъ въ смыслѣ техническомъ, т. е. *чтобы постройки возводились согласно правиламъ строительнаго искусства, изъ матеріаловъ надлежащаго качества.* На ряду съ этимъ вопросомъ былъ возбужденъ и другой, тѣсно съ нимъ связанный, вопросъ о кругѣ обязанностей и степени ответственности городскихъ техниковъ.

Предварительно обсужденія вопросовъ по существу, собраніе просило г. юрисконсульта высказать свое заключеніе, а также признало полезнымъ обратиться съ просьбою къ городскимъ управленіямъ Москвы, Варшавы, Риги, Мюнхена, Парижа, Берлина и Вѣны сообщить, какимъ образомъ осуществляется въ этихъ городахъ техническій надзоръ, а также прислать инструкціи городскимъ техникамъ, если таковыя имѣются.

Городской юрисконсультъ далъ слѣдующее заключеніе; по вопросу объ обязанности городской Управы наблюдать «за правильнымъ производствомъ построекъ» въ законѣ точныхъ указаній о томъ, отвѣчаютъ ли городскіе техники за допущеніе недоброкачественныхъ матеріаловъ, за прочность постройки и за непримѣненіе соответствующихъ правилъ строительнаго искусства, — не встрѣчается. Исходя изъ толкованія ст. 187 уст. стр. въ связи съ ст. 1059 улож. о наказ., слѣдуетъ придти къ заключенію отрицательному, т. е. что на городскихъ техникахъ возлагаются обязанности лишь полицейско-техническія, за неправильное отправленіе которыхъ они только и отвѣчаютъ.

Городскія управленія Берлина, Вѣны, Мюнхена, Парижа, Москвы, Риги и Варшавы сообщили ниже слѣдующія свѣдѣнія о способахъ осуществленія въ этихъ городахъ технического надзора.

Въ г. Вѣнѣ, возведеніе новыхъ зданій и перестройка существующихъ производится съ разрѣшенія городского строительнаго совѣта.

Проекты съ особыми способами конструкцій должны сопровождаться объяснительной запиской и расчетами настолько полными, чтобы можно было установить, — обеспечиваютъ ли различныя части зданія общественную безопасность съ точки зрѣнія ихъ прочности.

Наблюденіе надъ производствомъ строительныхъ работъ поручено городскимъ агентамъ-техникамъ, подчиненнымъ городскому строительному совѣту, въ составъ котораго входятъ выдающіяся техническія силы.

Городъ раздѣленъ на 21 строительный участокъ и каждый такой участокъ находится въ вѣдѣніи городского агента-техника.

Для наблюденія за правильнымъ исполненіемъ построекъ во время ихъ производства дѣлаются городскому Управленію заявленія въ слѣдующіе сроки:

- 1) по закладкѣ фундамента;
- 2) по окончаніи постройки вчергѣ;
- 3) по окончаніи постройки по всѣмъ внутреннимъ работамъ.

Во всѣхъ случаяхъ городское Управленіе рѣшаетъ вопросъ о допущеніи и доброкачественности строительнаго матеріала и въ этомъ отношеніи органы городского Управленія облечены исполнительною (принудительною) властью, т. е. городское Управленіе имѣетъ право, когда найдетъ это нужнымъ, приостановить своею властью строительныя работы.

Въ г. Мюнхенѣ возведеніе новыхъ зданій и измѣненіе существующихъ производится съ разрѣшенія городского общественнаго управленія.

Согласно дѣйствующему строительному уставу, выборъ строительнаго матеріала предоставленъ владѣльцамъ, но городское Управленіе рѣшаетъ вопросъ о его качествѣ какъ въ отношеніи прочности, такъ и въ отношеніи пожарной безопасности и гигиены.

Городскіе участковые архитекторы несутъ, каждый въ своемъ участкѣ, внѣшнюю службу подъ наблюденіемъ и руководствомъ городского технического совѣта.

Участковый архитекторъ имѣетъ право приостановить строительныя работы по возведенію и перестройкѣ частныхъ зданій въ слѣдующихъ случаяхъ:

- 1) Если работы производятся безъ предварительнаго на то разрѣшенія городского Управленія.
- 2) При существенныхъ отступленіяхъ отъ утвержденного плана.
- 3) *При обнаруженныхъ дефектахъ конструктивнаго характера.*
- 4) *При употребленіи матеріала плохого качества и, вообще, во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, когда работы производятся небрежно или неумѣло.*

Въ г. Ригѣ составленными рижскою городскою думою обязательными постановленіями по строительной части предписывается, чтобы всѣ строительныя работы, равно какъ и устройство лѣсовъ и необходимыхъ при постройкахъ временныхъ приспособленій, исполнялись прочно и надежно, сообразно съ требованіями безопасности и согласно съ правилами строительнаго искусства и утвержденными чертежами.

Употребляемый въ дѣло матеріалъ долженъ быть надлежащаго качества и размѣровъ, обеспечивающихъ прочность постройки и безопасность ея въ пожарномъ и гигиеническомъ отношеніяхъ.

Городское Управленіе рѣшаетъ вопросы о допущеніи всякаго рода матеріаловъ, какъ уже употребляемыхъ на мѣстѣ, такъ и вновь вводимыхъ въ употребленіе.

Что же касается собственно технического надзора со стороны городского управленія за строящимися частными домами, то для наблюденія за правильнымъ исполненіемъ построекъ во время ихъ производства дѣлаются, согласно требованіямъ обязательнаго постановленія, городскому Управленію заявленія въ слѣдующіе сроки:

1) *по закладкѣ фундамента;*

2) *по окончаніи постройки вчернѣ*, т.-е. по выведеніи стѣнъ со всѣми желѣзными конструкціями и связями и по введеніи потолочныхъ балокъ и устройствѣ крыши, но до приступа къ обшивкѣ и штукатуркѣ какихъ-либо частей, до засыпки черныхъ половъ и сводовъ и до укладки чистыхъ половъ;

3) *по окончаніи постройки по всѣмъ внутреннимъ работамъ.*

Проѣрка и освидѣтельствованіе работъ въ натурѣ производятся городскимъ Управленіемъ въ заранее указанное время (день и часъ) въ присутствіи техника-строителя (руководителя) или исполнителя работъ по утвержденнымъ чертежамъ и прочимъ къ постройкѣ относящимся документамъ

Парижъ. Городъ раздѣленъ на участки; въ каждомъ участкѣ три городскихъ агента: архитекторъ-инспекторъ, его помощникъ и десятникъ.

Частное лицо, желающее произвести постройку зданія, подаетъ прошеніе съ проектными чертежами, въ двухъ экземплярахъ, префекту г. Парижа, который препровождаетъ одинъ экземпляръ городскому архитектору того участка, гдѣ проектируются строительныя работы, а другой экземпляръ—въ городскую санитарную комиссію.

При разсмотрѣніи проектовъ городскіе архитекторы руководствуются лишь требованіями строительныхъ правилъ, не входя въ разсмотрѣніе ни способовъ конструкціи, ни размѣровъ отдѣльныхъ частей проектируемаго зданія (или перестройки) съ точки зрѣнія ихъ прочности.

По окончаніи постройки участковый архитекторъ проѣряетъ въ натурѣ: удовлетворяетъ ли возведенное зданіе или произведенная перестройка утвержденнымъ чертежамъ и требованіямъ строительнаго закона.

«Технической ответственности» по отношенію къ строящимся частнымъ домамъ городскіе архитекторы не несутъ, а отвѣчаютъ лишь за несоблюденіе строительнаго закона.

Въ Берлинѣ, какъ и въ другихъ крупныхъ городахъ королевства Прусскаго, завѣдываніе полицейско-строительной частью находится въ вѣдѣніи правительственныхъ учреждений а не городскихъ управленій. Правительственнымъ учреждениямъ принадлежитъ и техническій надзоръ за частными постройками. По исключенію, въ нѣкоторыхъ городахъ отдѣльныя отрасли «строительной полиціи» переданы городскимъ общественнымъ управленіямъ. Такъ, въ Берлинѣ, въ вѣдѣніи городского управленія находятся: дорожное строительство, водоснабженіе и дренажная часть. Что же касается проектовъ новыхъ частныхъ зданій, то муниципальная инспекція лишь даетъ свое заключеніе по слѣдующимъ пунктамъ:

1) подготовлена ли улица для постройки жилыхъ домовъ;

2) если имѣется въ виду устройство выступовъ надъ уличнымъ профилемъ, то не выходятъ ли они за линію урегулированія;

3) соответствуетъ ли тротуаръ во всѣхъ отношеніяхъ обязательнымъ постановленіямъ и какія требованія слѣдуетъ предъявить домовладѣльцу касательно тротуара въ томъ мѣстѣ, гдѣ предполагается постройка.

Задачу муниципальной инспекціи составляетъ также наблюденіе за тѣмъ, чтобы тротуары устраивались согласно правиламъ и чтобы выступы не выдавались слишкомъ далеко на улицу.

Въ качествѣ органовъ городского управленія, вѣдающихъ вышеуказанные предметы, функционируютъ:

1) городское межевое управленіе (съ плановымъ архивомъ);

2) участковыя городскія инспекціи по надзору за грунтовыми работами;

3) чины надзора по очисткѣ городскихъ улицъ.

Въ Москвѣ строительная часть распределена между двумя группами архитекторовъ, состоящихъ при городской управѣ.

На архитекторовъ 1-й группы возложено наблюденіе за правильностью производства частныхъ построекъ, разрѣшенныхъ городской управою; составленіе совместно съ полиціей актовъ о нарушеніяхъ строительныхъ правилъ; осмотры: зданій для общественнаго пользованія, фабрикъ, заводовъ и т. п.; проѣрка въ натурѣ плановъ и чертежей, представляемыхъ при прошеніяхъ на разрѣшеніе.

На архитекторовъ 2-й группы, которые составляютъ такъ называемый техническій совѣтъ, возложено разсмотрѣніе проектовъ на возведеніе новыхъ и на капитальный ремонтъ или перестройку существующихъ зданій и осмотры въ натурѣ такихъ построекъ, осмотры которыхъ архитекторами 1-й группы оказываются недостаточными.

Участковые архитекторы, имѣя отъ городской управы планы всѣхъ владѣній, въ которыхъ разрѣшены строительныя работы, обязаны возможно чаще осматривать производящіяся работы и *о всѣхъ допущенныхъ въ постройкахъ отступленіяхъ отъ строительныхъ правилъ* сообщать городской управѣ, а равно и доносить о всѣхъ оконченныхъ работахъ.

Въ г. Варшавѣ техническій надзоръ по строительной части возложенъ не на городской магистратъ, а на губернское правленіе, при которомъ и состоятъ участковыя архитекторы. Участіе же варшавскаго городского магистрата въ надзорѣ за частными постройками въ городѣ ограничивается указаніемъ регуляціонной линіи и наблюденіемъ за канализаціонными сооружениями.

Послѣ ознакомленія съ вышеприведеннымъ заключеніемъ г. юрисконсульта, а также съ матеріаломъ, присланнымъ вышеупомянутыми Управленіями, въ общемъ собраніи городскихъ техниковъ были высказаны различныя мнѣнія по поводу болѣе широкаго примѣненія техническо-полицейскаго надзора со стороны городской Управы. Съ одной стороны, высказывались за нежелательность вмѣшательства городской Управы въ техническій надзоръ за частными постройками въ смыслѣ примѣненія той или другой конструкціи, такъ какъ это было бы равносильно проѣркѣ знаній наблюдающихъ за постройками техниковъ, осведомленность которыхъ въ техническомъ отношеніи удостоверяется соответствующимъ учебнымъ заведеніемъ въ видѣ диплома, а также признавалось нежелательнымъ вмѣшательство городской Управы въ сужденія о доброкачественности матеріаловъ, такъ какъ на практикѣ это могло бы вызвать произволъ со стороны городскихъ архитекторовъ. Съ другой стороны, были высказаны мнѣнія о желаніи



болѣе широкаго примѣненія городского технического надзора со стороны городской Управы, какъ это осуществлено въ Ригѣ, Вѣнѣ и Мюнхенѣ, но имѣя въ виду недостаточность городского технического персонала и неудовлетворительность организациі технического отдѣленія Управы, а также, что ни строительный уставъ, ни обязательныя постановленія не даютъ такого права с.-петербургскому городскому общественному Управленію, приходится ограничиваться въ настоящее время лишь техническо-полицейскимъ надзоромъ; въ будущемъ же, при расширеніи правъ городского общественнаго Управленія на изданіе обязательныхъ постановленій и по осуществленіи реорганизаціі технического отдѣленія, имѣтъ въ виду болѣе широкое примѣненіе технического надзора со стороны городской Управы.

Обращаясь къ обязательнымъ постановленіямъ, въ которыхъ желательно было бы регламентировать техническій надзоръ, собраніе пришло къ заключенію, что, при существующемъ Городовомъ Положеніи, право с.-петербургскаго городского общественнаго Управленія на изданіе обязательныхъ постановленій ограничено слишкомъ узкими рамками (ст. 99 Пол. объ Общ. Управл. гор. СПб. 8 іюля 1903 г.) и, на основаніи этого Положенія, примѣненіе технического надзора въ болѣе широкихъ размѣрахъ, путемъ изданія обязательныхъ постановленій являлось бы незаконнымъ. Ознакомившись съ проектомъ новаго Городоваго Положенія (ст. 6), разработаннаго подготовительною при городской Думѣ комиссіею, собраніе, выслушавъ мнѣніе г. юриконсульта, пришло къ заключенію, что ст. 6 проекта новаго Городоваго Положенія \*) не содержитъ ограниченій, предусмотрѣнныхъ ст. 99 нынѣ дѣйствующаго Положенія, и даетъ болѣе широкое право издавать обязательныя постановленія по строительной части. До пересмотра Городоваго Положенія представлялось бы цѣлесообразнымъ ввести такой порядокъ представленія въ Управу проектовъ чертежей, который *обязывалъ бы просителей или авторовъ проектовъ по требованію техниче каго отдѣленія представлять объяснительныя детальныя чертежи конструцій, а также расчеты прочности и устойчивости таковыхъ.*

При надзорѣ за постройками, городскіе техники должны строго слѣдить за тѣмъ, чтобы въ натурѣ не было отступленій отъ этихъ чертежей. Но, конечно, это только возможно при увеличеніи количества участковыхъ техниковъ, т.-е. послѣ реорганизаціі технического отдѣленія; поэтому собраніе постановило: просить Управу ходатайствовать передъ Думою о скорѣйшемъ разсмотрѣніи доклада о реорганизаціи технического отдѣленія.

**Заключеніе.** Соглашаясь съ вышеизложенными соображеніями технического отдѣленія о томъ, что общія причины катастрофъ при постройкахъ частныхъ домовъ съ С.-Петербургомъ заключаются какъ въ недостаточности технического надзора со стороны домовладѣльцевъ, такъ и въ недостаточности городского техническо-полицейскаго надзора, городская Управа имѣетъ честь представить на благоусмотрѣніе городской Думы,

\*) Городское общественное Управленіе въ предѣлахъ своего вѣдомства имѣетъ право издавать обязательныя постановленія, содержаніе которыхъ не противорѣчитъ требованіямъ закона (докладъ подготовительной комиссіи отъ 4 февраля 1906 г.).

черезъ юридическую комиссію, для выясненія возбужденныхъ въ семь докладѣ вопросовъ юридическаго характера (о согласованіи 35 ст. Уст. Стр. съ отзывами техническо-строительнаго комитета и опредѣленія 1-го департамента Сената) о предѣлахъ правъ городского общественнаго Управленія по изданію обязательныхъ постановленій по строительной части и о правѣ городскихъ агентовъ на техническій надзоръ за возводимыми частными постройками и сооружениями. Имѣетъ съ тѣмъ. Управа ходатайствуетъ о скорѣйшемъ разсмотрѣніи доклада о реорганизаціи технического отдѣленія.

## ХРОНИКА.

Городское общественное управленіе начало осуществлять постановленіе городской думы по присужденію премій за лучшіе фасады домовъ. Первое засѣданіе особой экспертной комиссіи по этому поводу состоялось 1 августа, подъ предсѣдательствомъ заведующаго техническимъ отдѣленіемъ управы Я. В. Змѣева. Въ комиссіи участвовали г.г. Померанцевъ, фонъ-Гогенъ, Бенуа и А. Дмитріевъ. Комиссія разсмотрѣла всѣ проекты домовъ, построенныхъ въ столицѣ за періодъ 1904 — 1907 гг. Остановили на себѣ вниманіе 9015 проектовъ, по которымъ и рѣшено осмотрѣть выстроенные дома. Между прочимъ, въ числѣ домовладѣльцевъ, конкурирующихъ на преміи, значится Кшесинская 2-я. Медали на лучшіе проекты заказаны за границей. Стоимость медали, сдѣланной изъ золота, исчисляется въ 300 руб. (Н. Вр.).

## Библиографія.

### Практическія таблицы для подбора деревянныхъ сѣченій.

(Таблицы вѣса допускаемыхъ изгибающихся моментовъ и скалывающихъ силъ для деревянныхъ балокъ и допускаемыхъ нагрузокъ для балокъ, стоекъ и сжатыхъ частей изъ круглаго лѣса, брусевъ и досокъ).

Пособіе для инженеровъ, архитекторовъ, техниковъ и десятниковъ. Составилъ инженеръ А. Ф. Газе. Цѣна 1 р. 50 к.

Таблицы эти представляютъ собой полный расчетъ простыхъ и составныхъ балокъ, стоекъ и составныхъ частей всевозможныхъ деревянныхъ профилей, употребляемыхъ въ практикѣ, а именно: круглыхъ сѣченій полныхъ, отесанныхъ на два горизонтальныхъ канта, на одинъ кантъ; пластинъ, положенныхъ плашмя и на ребро; брусевъ прямоугольныхъ и квадратныхъ; досокъ, положенныхъ плашмя и на ребро; составныхъ сѣченій на шпонкахъ изъ круглаго лѣса и брусевъ. Таблицы даютъ возможность прямо по пролету балки или длинѣ стойки извѣстнаго профиля опредѣлить возможную, безопасно допускаемую нагрузку, или же по требуемой нагрузкѣ и пролету или длинѣ — необходимый размѣръ поперечнаго сѣченія части.

Таблицы эти представляютъ цѣнный вкладъ въ тех-

ническую литературу, ибо заполняют весьма существенный пробел, дававший себя чувствовать всем строителям, которым до их появления приходилось тратить время на расчет каждого отдельного случая, или, за неимением времени для расчета, полагаться на глаз, пользуясь своим опытом. В последнем случае, однако, как совершенно верно говорит автор в предисловии, возможны ошибки: «Не говоря уже о неудобстве применения сечения меньшего против расчетного, могущаго вызвать самые серьезные последствия, применение сечения большего вызывает ненужный перерасход. Если до сих пор перерасход материала на сечении не давал ощутительных результатов в смысле стоимости сооружения, то теперь с прогрессирующим возрастанием стоимости лѣсных материалов и дороговизны их в некоторых мѣстах приходится считаться».

Вместѣ съ приложеннымъ вспомогательно-справочнымъ отдѣломъ (съ указаніемъ собственнаго вѣса и расчетныхъ нагрузокъ для деревянныхъ конструкций), таблицы эти даютъ возможность, не пользуясь другими справочными книжками, быстро рассчитать любую конструкцию лицу даже неопытному въ строительной механикѣ.

Въ виду этихъ достоинствъ таблицъ, къ тому же хорошо изданныхъ, съ удобнымъ расположеніемъ цифръ, намъ остается только пожелать этой книгѣ самаго широкаго распространения.

Н.



## Отзывъ комисіи судей по конкурсу на составленіе проекта зданія второго С.-Петербургскаго общества взаимнаго кредита.

(Окончаніе).

«Металль». Проектъ на 4 листахъ, стоимостью 258.682 руб.

Подсчетъ квадратуры помѣщеній банка не представленъ. Застройка участка неудачная, благодаря очень глубокому переднему флигелю. Вестибюль темный, лѣстница для банка недостаточно парадна — въ два марша, каждый маршъ въ стѣнахъ и не вполне удовлетворительно освѣщенъ.

Входъ съ площадки лѣстницы непосредственно въ залъ также нельзя считать параднымъ; съ той же площадки неудачны входы въ кабинетъ предсѣдателя и въ пріемную.

Коммисіонное и учетное отдѣленія удалены отъ операціоннаго зала съ переходомъ черезъ длинныя галлерей съ маршами лѣстницъ въ нихъ, что слѣ-

дуетъ считать большимъ недостаткомъ проекта. Очень неудачна клѣтка одномаршевой лѣстницы, длиною 8 сажень, съ лѣвой стороны участка, ведущей въ 4-ый этажъ или по фасаду въ 3 этажъ надъ заломъ. Ходъ для публики въ помѣщенія негоряемыхъ ящиковъ очень затрудненъ, благодаря удаленности ихъ отъ вестибюля, съ проходомъ по лѣстницамъ и по коридорамъ съ поворотами. Магазины узкіе, длинные и недостаточно свѣтлы.

Фасадъ и разрѣзъ сработаны опытною рукою, художественно, но къ сожалѣнію сырой планъ значительно уменьшаетъ достоинства проекта.

«On call». Проектъ на 7 листахъ, стоимостью 307,078 р.

Площадь помѣщеній банка . . . 408,89 кв. с  
» » магазиновъ . 23,72 » »

Стоимость постройки по проекту превосходитъ на 22,8 проц.

Общая застройка участка не вполне удачна, съ дворомъ въ 39,5 кв. с. въ концѣ участка, длиннымъ къ нему проѣздомъ въ 27 саж. и четырьмя маленькими дворами.

Входъ въ банкъ удачный, хотя вестибюль темный, но съ удобными мѣстами для верхняго платья. Парадная лѣстница хороша.

Операціонный залъ на улицу хорошо освѣщенъ боковымъ и верхнимъ свѣтомъ. Только въ одномъ проектѣ спроектировано помѣщеніе безопасныхъ ящиковъ, съ проходомъ въ нихъ для публики черезъ помѣщеніе банка. Хотя подобный пріемъ нѣсколько усложняетъ для кліентовъ процедуру пользования ящиками, но въ смыслѣ безопасности — ходъ непосредственно изъ вестибюля представляетъ меньше гарантіи. Въ данномъ случаѣ сообщеніе съ ящиками изъ помѣщенія банка спроектировано неудобно, по узкой лѣстницѣ.

Къ недостаткамъ проекта относится: пріемная и кабинетъ предсѣдателя не примыкаютъ непосредственно къ залу и магазины съ отступленіемъ отъ тротуара, подъ арками. Фасадъ интересный, но нѣсколько театральнаго характера.

«Ванда». Стоимость зданія — 257,640 руб. Застройка участка не вполне удовлетворительная, съ двумя дворами и однимъ свѣтовымъ, такъ какъ помѣщенія, выходящія на первый дворъ, площадью 20,8 кв. с. не вполне хорошо освѣщены.

Вестибюлю отдана непропорціонально большая площадь, каковой для банка данного размѣра совершенно не требуется. Лѣстница хороша. Залъ выходитъ на улицу, освѣщенъ боковымъ и верхнимъ свѣтомъ. Коммисіонное и учетное отдѣленія, хотя и удалены отъ операціоннаго, но соединены съ нимъ широкимъ проходомъ.

Безопасные ящики и примыкающія къ нимъ помѣщенія хороши. Фасадъ неудачный.

«II» (римская двойка). Стоимость зданія 267,840 р., не превышаетъ 10% сверхъ предѣльной стоимости.

Площадь помѣщеній банка . . . 394,58 кв. саж.  
» » магазиновъ 86,43 » »

Застройку участка слѣдуетъ признать неудовлетворительною, съ двумя сравнительно небольшими

дворами и двумя свѣтовыми, и большимъ проѣздомъ. Вестибюль неудачный, длинный и абсолютно темный. Входъ съ лѣстницѣ во 2-ой этажъ не парадный, потому что во второмъ этажѣ съ лѣстницы трудно ориентироваться—какъ пройти въ залъ или другія помѣщения, такъ какъ необходимо предварительно проходить въ обѣ стороны отъ лѣстницы темноватые корридоры.

Входъ въ пріемную неудаченъ—изъ корридора; также нехорошо помѣщенъ кабинетъ предсѣдателя.

Залъ, расположенный на улицу, неудачно раздѣленъ рядомъ столбовъ. Вообще въ планѣ не чувствуется общей идеи, слишкомъ много застройки, закоулковъ и излишнихъ переходовъ.

Въ фасадѣ, при общемъ симметричномъ пріемѣ, наблюдается несимметричная обработка, что лишаетъ фасадъ достоинства.

Ко второй группѣ проектовъ, въ которыхъ залъ расположенъ въ глубинѣ участка вдоль по боковой сосѣдней межѣ—слѣдующіе проекты:

«Отстанъ». Проектъ представленъ на 9 листахъ, стоимостью 243,800 руб.

Площадь помѣщеній банка . . . . .	407,05	кв. с.
» » магазиновъ I эт. . . . .	28,23	» »
» » магазин. подвал. . . . .	39,93	» »

Общая застройка участка весьма простая и удачная съ большими свѣтлыми дворами и съ малымъ количествомъ проѣздовъ; всѣ помѣщенія удобно расположены и хорошо освѣщены.

Удобный, свѣтлый вестибюль и широкая двухъ-маршевая лѣстница, выходящая открыто въ операционный залъ. Хорошій, свѣтлый операционный залъ, освѣщенный съ боковой стороны со двора, верхнимъ свѣтомъ и частью черезъ большое окно съ улицы. Удобно и открыто примыкаетъ къ операционному залу учетное и комиссионное отдѣленіе. Пріемная и кабинетъ предсѣдателя при залѣ, хотя и непосредственно. Удобно скомпонованы безопасные ящики въ смыслѣ пользования ими клиентами банка, и хороши свѣтлыя помѣщенія контролера и для разбора цѣнностей. Также хороши вестибюль для служащихъ и лѣстница между этажами.

Къ недостаткамъ проекта слѣдуетъ отнести постановку въ операционномъ залѣ столбовъ, портящихъ впечатлѣніе и не имѣющихъ особаго конструктивнаго значенія; хотя авторъ и указываетъ въ пояснительной запискѣ, что эти столбы дадутъ возможность впоследствии надстроить надъ заломъ этажъ, но подобная надстройка, при условіи освѣщенія ея боковыми окнами, должна уничтожить верхній свѣтъ зала, или же всю надстройку пришлось бы проектировать съ верхнимъ свѣтомъ.

Денежныя кладовыя по своей композиціи не достаточно изолированы съ нижней стороны. Третій этажъ въ передней и задней частяхъ зданія совершенно раздѣляются на 2 части заломъ; было бы желательно устройство между ними какого либо сообщенія. Неудачно помѣщена швейцарская въ полуподвалѣ, тоже самое можно сказать о дворницкой и одной комнатѣ служителя.

Мало запасныхъ помѣщеній—29,05 кв. с. вмѣсто требуемыхъ 40. Фасадъ простой, художественной

композиціи, удачно проектированъ для исполненія облицовкою тесанымъ камнемъ.

Проектъ по своей простотѣ композиціи, несомнѣннымъ достоинствомъ въ планѣ и исполненію признается лучшимъ въ настоящемъ конкурсѣ.

«Арс». Проектъ представленъ на 3 листахъ. Стоимость, по исправленіи ошибки, сдѣланной авторомъ въ подсчетѣ, опредѣляется въ 237,292 руб.

По пріему общей застройки проекта и кубическому содержанию объема зданія представляется самымъ экономнымъ. Простая композиція плана съ широкими дворами даетъ много свѣта въ помѣщенія, а при воспроизведеніи въ натурѣ—несомнѣнную экономию въ стоимости одной кубической сажени. Означенныя достоинства проекта, въ связи съ удобнымъ внутреннимъ расположеніемъ помѣщеній, а также интересной обработкой проекта въ особенности фасада, несмотря на нѣкоторыя отступленія отъ программы, заставляютъ жюри поставить этотъ проектъ на одно изъ лучшихъ мѣстъ въ конкурсѣ.

Въ банкѣ хорошій входъ, свѣтлая лѣстница; залъ производитъ хорошее впечатлѣніе; желательно было бы въ немъ обратное расположеніе служащихъ и клиентовъ въ отношеніи свѣта. Пріемная и кабинетъ предсѣдателя расположены хорошо, непосредственно при залѣ. Денежныя кладовыя расположены также хорошо. Главный недостатокъ проекта—отступленіе отъ программы: спроектированъ вмѣсто двухъ магазиновъ по фасаду—одинъ, но имѣя въ виду вышеуказанныя достоинства проекта, затѣмъ возможность, при нѣкоторой переработкѣ проекта, изъ одного магазина сдѣлать два меньшихъ размѣровъ, а также согласіе заказчиковъ, при данномъ пріемѣ, имѣть одинъ магазинъ, жюри находитъ этотъ недостатокъ не существеннымъ и изъ конкурса проектъ не исключаетъ. При детальномъ разсмотрѣніи проекта можно указать на слѣдующіе недостатки: не парадный входъ по лѣстницѣ подъ площадку 2-го этажа высотой  $3\frac{1}{2}$  арш. (этотъ недостатокъ при нѣкоторомъ измѣненіи лѣстницы устранимъ); дворницкая помѣщена въ подвалѣ; мужская и дамская уборныя при вестибюлѣ также не совсѣмъ удобно помѣщены въ подвалѣ.

Учетное и комиссионное отдѣленіе нѣсколько мало, —вмѣсто 30 кв. с. всего 25,02 кв. с., и недостаточно освѣщены канцелярія и архивъ.

«Торговля и промышленность». Проектъ на 8 листахъ стоим. 252.822 р.

Площадь помѣщен. банка . . . . .	511,21	кв. с.
» » магазиновъ . . . . .	53,12	» »

Общая застройка удовлетворительная, съ однимъ дворомъ позади участка и четырьмя свѣтовыми, хотя помѣщенія, выходящія на послѣдніе, не имѣютъ хорошаго освѣщенія, поэтому и вестибюль будетъ плохо освѣщенъ. Лѣстница удовлетворительна, освѣщена главнымъ образомъ, верхнимъ свѣтомъ, такъ какъ освѣщеніе свѣтового двора принимать въ расчетъ нельзя. Залъ поставленъ вдоль по боковой границѣ участка, главная часть его хорошо освѣщена верхнимъ свѣтомъ, меньшая же часть, за колоннами, высотой меньше, чѣмъ требуется по программѣ, и неудовлетвори-

тельно освѣщена боковымъ свѣтомъ свѣтового двора. Денежныя кладовыя не вполне изолированно помѣщены надъ кухнею. Магазины и нескораемые ящики хороши.

Помѣщенія запасныхъ комнатъ освѣщены. Проектъ удовлетворительный по обработкѣ, но существенный недостатокъ его нѣкоторая запутанность приѣма плана и неудовлетворительность освѣщенія многихъ помѣщеній.

«Голубая шестиконечная звѣзда» (рисунокъ). Проектъ на 4-хъ листахъ, стоим. 228.960. Подсчета площадей помѣщеній банка и магазиновъ не представлено.

Общая застройка участка удовлетворительна, съ двумя большими свѣтлыми дворами и однимъ свѣтовымъ; не по программѣ спроектированъ только одинъ магазинъ, вмѣсто двухъ.

Вестибюль тѣсный; лѣстница въ I маршъ въ операціонный залъ—хороша. Залъ со свѣтомъ съ одной стороны удовлетворителенъ. Приемная и кабинетъ предсѣдателя при залѣ хороши. Крупный недостатокъ — помѣщеніе кабинета директоро́въ въ третьемъ этажѣ, и, кромѣ того, онъ неудобной формы: узкій, освѣщенный съ короткой стороны. Также неудачно помѣщеніе служителей въ подвалѣ. Безопасные ящики удобны. Фасадъ не интересный.

«Желтый крестъ въ кругѣ» (рисунокъ).

Проектъ на 5 листахъ, стоим. 266.400 руб. Подсчета площадей не представлено. Не вполне удачная застройка съ двумя дворами и двумя свѣтовыми, на которые не имѣются самостоятельныхъ проходовъ, такъ какъ на одинъ можно попасть съ лѣстницы, а на второй изъ котельнаго помѣщенія.

Вестибюль темный; лѣстница въ залъ прямая, въ одинъ маршъ хороша. Залъ удовлетворителенъ, освѣщается, главнымъ образомъ, верхнимъ свѣтомъ.

Проходъ въ помѣщеніе безопасныхъ ящиковъ неудаченъ черезъ темный коридоръ. Фасадъ безъ особыхъ художественныхъ достоинствъ.

Къ группѣ проектовъ съ продольнымъ заломъ посреди участка съ дворами по обѣ стороны зала относятся проекты подъ девизами:

«Буква В» (рисунокъ).

Проектъ на 9 листахъ, стоимостью 254.644 руб.

Площадь помѣщеній банка . . .	503,63 кв. с.
» подвал. помѣщенія . . . .	44,79 кв. с.
» магазиновъ 1-го этажа . . .	21,48 кв. с.
» подвала . . . . .	31,72 кв. с.

Общую застройку нельзя признать удачною, съ однимъ дворомъ въ 33 кв. с. въ концѣ участка и тремя малыми, съ неудачнымъ перекрытіемъ и разжелобками въ крышѣ. Входъ въ банкъ хорошій; вестибюль недостаточно освѣщенъ; лѣстница въ банкъ парадная, свѣтлая, прямая. Операціонный залъ освѣщенъ лишь верхнимъ свѣтомъ; хотя авторъ и сдѣлалъ боковое освѣщеніе черезъ 3 окна со свѣтового двора но, при глубинѣ зала въ 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> саж., это освѣщеніе въ расчетъ принимать нельзя. Приемная и кабинетъ предсѣдателя, учетное и комиссіонное отдѣленіе помѣщены хорошо. Кабинетъ директоро́въ и залъ совѣта также удобны, около операціоннаго зала въ 2-мъ этажѣ. Бухгалтерія въ 3-мъ этажѣ неудачна—плохо освѣщена. Въ общемъ по внутреннему расположенію планъ хорошъ,

но большинство помѣщеній, выходящихъ на свѣтовые дворы страдаютъ недостаткомъ освѣщенія.

Фасадъ не имѣетъ характера, не соответствуетъ назначенію зданія и самъ по себѣ неудовлетворителенъ.

«Банкъ». Проектъ представленъ на 5 листахъ, стоимостью по вычисленію автора 264.167 руб. и по исправленію ошибокъ въ исчисленіи—267.182 не превышаетъ 10% сверхъ опредѣленной суммы въ 250000 руб.

Площадь помѣщеній банка . . . .	497 кв. с.
» служебныхъ помѣщеній. . . .	94,86 » »
» магазиновъ . . . . .	72,36 » »

Общую застройку участка и ясный приѣмъ плана слѣдуетъ признать удачными—съ большимъ свѣтлымъ дворомъ позади участка и двумя узкими, свѣтовыми, служащими для освѣщенія зала.

Входъ въ банкъ по фасаду весьма парадный; вестибюль обширный и удобный, хотя недостаточно свѣтлый. Лѣстница и входъ въ операціонный залъ хороши и удобны. Залъ интересно обработанный, свѣтлый, освѣщенъ съ обѣихъ боковыхъ длинныхъ сторонъ и сверху. Приемная и кабинетъ предсѣдателя скомпонованы удачно, размѣшены при залѣ, но нѣсколько превосходятъ противъ заданныхъ программой размѣровъ. Комиссіонное и учетное отдѣленіе поставлено удовлетворительно. Хорошо также скомпоновано помѣщеніе для безопасныхъ ящиковъ, съ примыкающими къ нимъ комнатами. Удачно съ смысломъ безопасности, денежныя кладовыя находятся въ общей клѣткѣ стѣны съ безопасными ящиками. Весьма удовлетворительно скомпонованъ третій этажъ.

Въ общемъ проектъ по несомнѣннымъ достоинствамъ по приѣму и по обработкѣ относится къ лучшимъ въ конкурсѣ.

Фасадъ довольно интересный, но заслуживаетъ меньшаго вниманія, чѣмъ композиція плана.

Къ группѣ четвертой, съ заломъ въ глубинѣ участка центрального приѣма относятся слѣдующія проекты:

«Manus manum». Проектъ на 4-хъ листахъ, стоимостью 255.120 руб.

Площадь помѣщеній банка . . . .	445,71 кв. с.
» подваловъ . . . . .	70,41 » »
« магазиновъ въ I этажѣ . . . .	37,52 » »
» . . . . . въ подвалѣ . . . . .	52,12 » »

Общую застройку участка нельзя признать удачною, съ однимъ дворомъ въ концѣ участка и пятью малыми свѣтовыми и очень неудобнымъ, закругленнымъ, отчасти темнымъ, проѣздомъ. Много помѣщеній выходитъ на свѣтовые дворы, а потому недостаточно хорошо освѣщены. Въ планѣ при главномъ входѣ въ банкъ и выѣздѣ во дворъ неудачно поставлены стѣняющія проѣздъ колонны. Вестибюль и лѣстница хороши. Круглый залъ съ верхнимъ свѣтомъ самъ по себѣ хорошъ, но устройство галлерей съ колоннами, за которыми сидятъ служащіе, нѣсколько затемняетъ часть зала нуждающуюся главнымъ образомъ въ освѣщеніи.

Нѣсколько затруднительно для публики отыскать учетное и комиссіонное отдѣленіе. Кабинетъ предсѣдателя не при залѣ. Во второмъ этажѣ, въ лицевомъ флигелѣ неудаченъ внутренній коридоръ. Фасадъ хорошій.

«4» Проектъ представленъ на 8 листахъ, стоимостью 291.940 руб., или выше предѣльной стоимости на 16,8%.

Площадь помѣшеній банка . . . . .	411,96 кв. с.
» подваловъ . . . . .	90,59 » »
» магазиновъ . . . . .	45,92 » »

Слишкомъ большая застройка участка съ двумя дворами нѣсколько сложной формы. Вестибюль и входъ удачны; главная лѣстница, прямая — хороша. Залъ освѣщенъ съ боковъ и верхнимъ свѣтомъ, причемъ первое освѣщеніе не совсѣмъ удачно распределено и не въ достаточномъ количествѣ; верхній свѣтъ также слѣдовало бы увеличить. Нѣсколько узокъ (0,90 с.) переходъ изъ операціоннаго зала въ переднюю лицевую часть зданія, гдѣ расположены учетное и комиссіонное отдѣленія. кабинетъ директора и проч. Приемная и кабинетъ предсѣдателя расположены хорошо. Также удовлетворительно помѣщеніе безопасныхъ ящиковъ и прилегающихъ къ нимъ помѣшеній. Фасадъ простой и характерный.

«Мопоролв». Проектъ на 5 листахъ, стоимостью 257.724 руб.

Площадь помѣшеній банка . . . . .	362,44 кв. с.
» запасныхъ помѣшеній . . . . .	47,60 » »
» магазиновъ . . . . .	63,97 » »

Общую застройку участка съ однимъ дворомъ двумя свѣтовыми и длиннымъ круговымъ проѣздомъ по обѣимъ сторонамъ участка нельзя признать вполне удовлетворительною.

Входъ и, главнымъ образомъ, вестибюль темные, такъ какъ окно для освѣщенія вестибюля, выходящее въ проѣздъ, свѣта дать не можетъ. Залъ по общей формѣ квадратный, освѣщенъ, главнымъ образомъ, верхнимъ свѣтомъ, весьма нехарактеренъ для банка по обработкѣ. Фасадъ интересный, но также нехарактерный для банка.

«Salve». Проектъ на 4-хъ листахъ, стоимостью 247,66 руб.

Площадь помѣшеній банка . . . . .	372,81 кв. с.
» проходовъ . . . . .	52,99 » »
» лѣстницъ . . . . .	40,10 » »
» магазиновъ . . . . .	21,50 » »
» подваловъ подъ магазинъ . . . . .	37,30 » »

Общая застройка имѣетъ главный недостатокъ — длинный, кривой и темный проѣздъ. Входъ хорошъ. Въ вестибюлѣ мало мѣста для верхняго платья кліентовъ. Очень красивая, по приему простая прямая парадная лѣстница. Операціонный залъ по своей формѣ напоминаетъ аудиторію, освѣщенъ главнымъ образомъ верхнимъ свѣтомъ; хорошо помѣщены приемная и кабинетъ предсѣдателя. Помѣщенія безопасныхъ ящиковъ удовлетворительны. Фасадъ менѣе удаченъ.

«Рента». Проектъ на 5 листахъ, стоимостью 252,120 руб.

Площадь помѣшеній банка . . . . .	610,46 кв. с.
» » магазиновъ . . . . .	33,46 » »

Застройка участка хороша. Входъ, вестибюль и лѣстница въ залъ также хороши. Выходъ съ лѣстницы въ операціонный залъ черезъ аванъ-залъ, который авторъ называетъ приемною, хорошъ, но соб-

ственно отдѣльной приемной не имѣется. Залъ освѣщенъ съ боковъ и верхнимъ свѣтомъ. Сообщение изъ вестибюля съ помѣщеніемъ безопасныхъ ящиковъ не совсѣмъ удобно для кліентовъ черезъ длинный довольно узкій и темный корридоръ.

Учетное отдѣленіе недостаточно хорошо освѣщено; тоже можно сказать и про канцелярію, находящуюся въ III этажѣ.

Фасадъ не безъ характера, но грубоватъ по формамъ.

«Март». Проектъ на 4 листахъ, стоимостью 248,760 р.

Площадь помѣшеній банка, не считая вестибюля, переходовъ и служебныхъ помѣшеній 294,29 кв. с., магазиновъ съ подваломъ 68,10 кв. с. Застройка не вполне удовлетворительна, такъ какъ нѣкоторыя помѣщенія 1-го и 2-го этажей, выходяшіе на небольшой дворъ, будутъ недостаточно хорошо освѣщены. Вестибюль и прямая лѣстница въ залъ хороши. Операціонный залъ, освѣщенный боковымъ и верхнимъ свѣтомъ, хорошъ. Входъ въ комиссіонное и учетное отдѣленіе, изолированное отъ операціоннаго зала, не вполне удовлетворителенъ.

Безопасные ящики и прилегающія къ нимъ комнаты хороши. Помѣщеніе швейцара слишкомъ удалено отъ вестибюля.

Фасадъ интересный, но скорѣе производитъ впечатлѣніе жилого дома особняка, чѣмъ банка.

Къ послѣдней группѣ проектовъ, въ которыхъ залъ помѣщено въ глубинѣ участка и имѣетъ форму буквы Т отнесенъ проектъ подъ девизомъ:

«34» (Цифра 34 въ вѣнкѣ). Проектъ представленъ на 8 листахъ, стоимостью 250.008 руб.

Общая застройка участка удачна. Входъ, вестибюль и прямая парадная лѣстница хороши.

Залъ формы буквы Т, освѣщенъ боковымъ свѣтомъ и частью черезъ свѣтовой дворъ; верхняго свѣта на проектѣ не показано, хотя устройство его возможно и желательно. Приемная и кабинетъ предсѣдателя не примыкаютъ къ залу. Сообщение зала съ учетнымъ и комиссіоннымъ отдѣленіемъ удобно. Помѣщеніе безопасныхъ ящиковъ и входъ скомпанованы хорошо, за исключеніемъ двери изъ помѣщенія безопасныхъ ящиковъ, ведущей въ дворовый проѣздъ и темныхъ комнатъ для контролера и для кліентовъ. Въ представленномъ вариантѣ залъ поставленъ также въ глубинѣ участка вдоль по боковой границѣ, освѣщенный исключительно верхнимъ свѣтомъ, что слѣдуетъ считать менѣе удачнымъ рѣшеніемъ. Приемная и кабинетъ предсѣдателя размѣщены лучше, чѣмъ въ проектѣ. Въ первомъ этажѣ слишкомъ много мѣста отдано для гардероба служащихъ. Выходъ изъ магазиновъ, въ особенности изъ праваго, неудобенъ во дворъ по темному корридору. Представленные фасады грубы и неинтересны.

По вскрытіи девизныхъ конвертовъ, авторами премированныхъ проектовъ оказались: I премія (дев. «Отстанъ») — художн. арх. М. С. Ляевичъ, II премія (дев. «Банкъ») — арх. Ф. И. Лидваль и III премія (дев. «Ars») — инж. арх. С. Г. Гингеръ.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую  
Городскую Управу съ 31-го іюля по 7-е августа 1907 года.

№№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектъ.	Родъ построекъ.
552	Спасс. 4.	Ново Александровскій рын. Владимірскій пассажъ, № 163.	Третьяковъ.	Басинъ.	Капитальная перестройка.
553	Нарв. 1.	4-я рота и Гарновская ул., 20 и 8.	Шмидтъ.	Захаровъ.	Ремонтъ дома.
554	Рожд. 2.	Суворовскій пр., 24—15.	Петровъ.	—	Каменная одноэтаж. постройка.
555	Выборг. 1.	Тимофѣвская, 12.	Долгорукова.	Гавриловъ.	Т о ж е.
556	Выборг. 4.	Тимофѣвская, 28.	Мальшева.	Сѣровъ.	Камен. и деревян. постройки.
557	Петерб. 2.	Плуталова, 3.	Безобразовъ.	Уструговъ.	2 этажн. дерев. постройка
558	Спасск. 3	Садовая, 38—45.	Глазова.	Кенель.	Капитальная перестройка.
569	Выборг. 2.	Самсоніевская наб., 13 и 15.	Нобель.	Шмидтъ.	Надстройка 4-го этажа.
560	Спасс. 3	Забалканскій пр. и Таи- ровъ пер., 1.	Черетцъ.	Зазерскій.	Каменная 7-ми этажная постр.
561	Ал.-Нев. 4.	Обводный кан., 14—12.	Алешина.	—	2-хъ этажная дерев. постр.
562	Нарв. 3.	Нарвскій пр., 10.	Макаровъ.	Ланцовъ.	Камен. и дерев. постройки.
563	Нарв. 3.	Р.-Тарахановка 5.	Паль.	Зографъ.	Камен. одноэтажная постройка.
564	Нарв. 1.	Тарасовъ пер., 26в.	Спѣхинъ.	Ежевскій.	Каменная 3-хъ этаж. постр.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ Московскую Городскую  
Управу съ 31 іюля по 7-е августа 1907 года.

Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектъ.	Родъ построекъ.
Сущ. 3.	Баннй пер., 678—619.	Бергеръ Р. В.	—	Постр. 1 кам. стр. и ремонтъ
Арб. 1.	Поварская, 350—297	Шарова И. С.	И. Ситниковъ.	Постр. 1 кам. ст .
Мѣш. 3.	Голицынская пл.	Куликова Е. Н.	А. Ивановъ.	Постр. 1 кам. стр. и ремонтъ.
Лэф. 3.	Проломн. проѣздъ, 1826.	Сенскій В. Ф.	А. Бирюковъ.	Тоже
Серп. 1.	1-й Серпуховск. проѣздъ.	Прокофьевъ М. Д.	Н. Пульхеринъ	Постр. 1 кам. и 2 дер. стр
Сущ. 1.	Самотечная Садовск., 1326—333.	Мальмбергъ А. А.	Кравецкій.	Постр. 1 кам. стр.
Яким. 1.	Б.-Якиманка, 728—737.	Панюшевъ В. П.	Казаковъ.	Тоже.
Басм. 2.	Нѣмецкая, 1142—900—901.	Лоначевскій-Петрунянъ.	М. Румянцевъ.	Постр. 2 кам. стр.
Рог. 2.	Коломенка, 1203.	Харламовъ И. В.	Мартьяновъ	Тоже.
Прѣсн. 2.	Б.-Конюшеннй пер., 345—297.	Требочановъ.	Барготинъ.	Постр. 1 кам. стр.
Прѣсн. 3.	За Прѣсенск. заставой, 1267.	Торг. д. Скальскій и К <sup>о</sup> .	—	Постр. 3 дер. стр.
Рог. 3.	Новоспасск. пр., 706—682.	Стриженовыхъ Н. С. и А.	М. Румянцевъ.	Постр. 6 дерев. стр
Срѣт. 1.	Каретный рядъ, 110—110.	Шукинъ Я. В.	А. Новиковъ и Нилусъ.	Постр. 3 кам. стр.
Серп. 2.	2-й Серпуховскій проѣздъ.	Власовъ М. М.	А. Бирюковъ.	Постр. 4 кам. и 2 дер. стр.
Мѣш. 4.	Ивановская, 827-670-1382-690.	Ерузалемъ К. Ф	П. Шагинъ.	Постр. 2 кам. стр.
Пятн. 1.	Кузнецкая, 404 421.	Волковъ Н. Т.	Н. Волковъ	Постр. 1 кам. стр.
Лэф. 2.	1-я Петровская, 328—1820—136.	Лебедевъ М. О.	Шраммъ.	Постр. 1 кам. и 1 дер. стр.
Мѣш. 1.	Б.-Спасская, 623—532.	Өмичевъ В. Я.	В. Машинъ.	Постр. 1 кам. стр.
Рог. 1.	Алексѣвская, 119-120-110-112.	Зимица Е. С.	Д. Михайловъ	Тоже.
Мѣш. 2.	Ново-Проектиров пер., 1736-594.	Т-во Робенекъ.	С. Вульфсонъ.	Постр. 2 кам. стр.
Прѣсн. 3.	Камеръ-Коллеж. валь, 1395.	Соловьевъ Я. П.	—	Постр. 1 дер. стр. и ремонтъ.
Прѣсн. 2.	Песковская, 100—104.	Андреевъ Е. А.	А. Владиміровъ.	Постр. 2 дерев. стр.
Прѣсн. 3.	Волковъ пер., 495—435.	Юллось И. А.	Бѣлевичъ-Стан- кевичъ.	Постр. 2 кам. стр.
Серп. 2.	Рыбниковская, 722.	Томасъ Фейтгеръ	Б.Кожевниковъ.	Тоже.
Арб. 1.	Дурновскій пер., 151—744—137.	Леодынцевъ А. А.	Г. Кручининъ.	Постр. 3 кам. стр
Срѣт. 1.	Каретно-Садовая, 232-233-217 218	Бѣлоярцевъ П. П.	Л. Кравецкій.	Постр. погреба.
Пятн. 1.	Садовническая, 84 - 95.	Чистяковъ С. В.	Л. Бетелевъ	Постр. 3 кам. стр.
Сущ. 1.	Пименовская, 246—263.	Т-во Кушнеревъ и К <sup>о</sup> .	С.Даброчурскій.	Тоже.
Сущ. 2.	Долгоруковская, 542—522.	Кирилловъ И. А.	И. Боголѣповъ.	Постр. 1 кам. стр.
Сущ. 1.	3-я Твер.-Ямская. 111—146.	Коровина М. П.	Тоже.	Постр. 1 кам. стр. и ремонтъ.
Лэф. 2.	3-й Гучковскій пер.	Пѣтуховъ Ѳ. Ф.	В. Шраммъ.	Постр. 3 дерев. стр.

Оглавленіе. М. Диканскій. Жилищная нужда.—Хроника.—О причинахъ катастрофъ въ строящихся домахъ въ С.-Петербургѣ.—Отзывъ комиссіи судей по конкурсу на составленіе проекта зданія второго С.-Петербургскаго общества взаимнаго кредита.—Вѣдомости о постройкахъ.

Sommaire. M. Dikansky. Maisons pour ouvriers.—Chronique—Rapport du jury concours.—Demandes en autorisation de bâtir.

**САДОВЫЯ РЪШЕТКИ  
ВОРОТА-ЗОНТИКИ**

**ДВЕРИ** и проч.  
изъ КОВАН.  
ЖЕЛЪЗА

**ПАРАПЕТНЫЯ РЪШЕТКИ  
БАЛКОНЫ ЛЪСТНИЦЫ**

**ПЕРИЛЛ** и проч.  
изъ КОВАН.  
ЖЕЛЪЗА

**К. ВИНКЛЕРЪ, С.-ПЕТЕРБУРГЪ**

ВАС. ОСТР. 13 ЛИН. Д. № 76

**Леровъ и Арендтъ.**

(Владѣлецъ Арендтъ).

**ПАРКЕТНЫЙ ЗАВОДЪ  
РИГА,**

Прокатная ул., Телефонъ 1907.

**С.-ПЕТЕРБУРГЪ,**

В. О. Кожевенная линия, 24. Телеф. 4386.

36

ТОРГОВЛЯ

**С. К. НИКОЛАЕВА.**

Мучной пер., № 4, на углу Садовой.

Имѣетъ постоянно на складѣ: желѣзо сор-  
товое, кровельное, котельное и пр. сор-  
товъ. Балки, гвозди, заклепки, болты, гайки  
и пр. Проволоку разн. Металлы, инструменты,  
дверные, оконные и печные приборы.

СКЛАДЫ ТОВАРОВЪ:

при торговлѣ—Мучной пер., № 4 Тел. № 466.

Тамбовская ул., № 21. Телефонъ № 54—80. 129

Всѣмъ интересующимся высылаются бесплатно  
Проспекты и сборникъ огзывовъ  
русскихъ потребителей единственнаго настоящаго

**КАРБОЛИНЕУМА** марки **АВЕНАРИУСЪ,**

свидѣтельствующихъ о блестящихъ результатахъ всесто-  
ронняго примѣненія этого, испытаннаго уже 30-ти лѣтнею  
практикою за границею, препарата для спасенія  
дерева отъ гніенія и домового грибка.

Широкое примѣненіе въ желѣзнодорожномъ и горнозавод-  
скомъ дѣлѣ, при мостовыхъ и почтовыхъ сооруженіяхъ, для  
телеграфныхъ столбовъ и пр. За мѣна масляной краски.  
Просятъ обращать вниманіе на марку «АВЕНАРИУСЪ».

ХИМИЧЕСКІЙ ЗАВОДЪ

**В. А. Шумахера.**

С.-Петербургъ, 5-я Рождественская, 10. 93

**ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ УРОЧНОЕ ПОЛОЖЕНІЕ.**

Пособіе при составленіи и провѣркѣ смѣтъ, проекти-  
рованіи и исполненіи работъ. Около 800 рис. въ текстѣ.  
Сост. инж. archit гр. Н. И. де-Рошефоръ. Спб. 1906

Цѣна 5 руб., съ пересылкой 5 руб. 45 коп.

Продается въ конторѣ «ЗОДЧАГО»

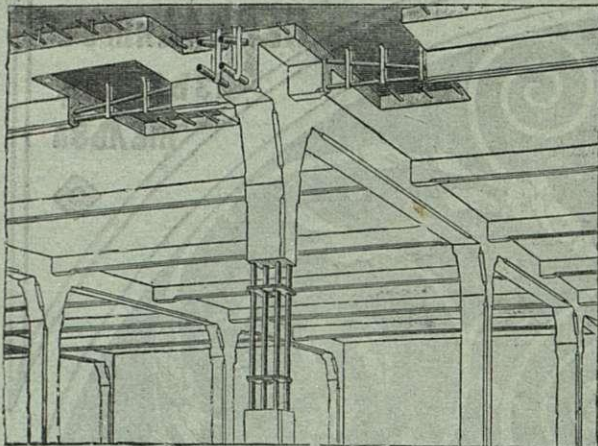
СПБ., Мойка, 83.

56

**Строительный сезонъ** Вып. VI. Въ 3 частяхъ съ еди-  
ничными расцѣпочными вѣдо-  
мостями на всѣ строительныя работы и съ цѣнникомъ на  
строительные матеріалы Спб. Городскаго Обществ. Управ-  
ленія, утвержденнымъ на 1906, 1907, 1908 г.г. Изд.  
М. Лурье. Цѣна на обыннов. бум. въ обложкѣ—3 р.; въ  
переплетѣ 4 р. Пересылка 45 коп. Продается въ  
конторѣ «ЗОДЧАГО», Спб., Мойка, 83. 58

## ЖЕЛЪЗОВЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

неизмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки.  
Exposition Universalle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители;  
**Черноморское Строительное Общество**,  
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.  
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринославъ,  
Просп., д. Лукашевича.

Несгораемыя плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,

### < М О С Т Ы >

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.  
МОНЕБИКЪ, Екатеринославъ.

29

## ТОРГОВЫЙ ДОМЪ С. М. ЛИНДНЕРЪ.

С.-Петербургъ, Перекупной пер., № 12.

Адресъ для телеграммъ: Плитка—Петербургъ.

Телефонъ № 226—15

**Метлахскія плитки** для настилки половъ перво-классныхъ заводовъ.

**Глазурованные плитки** для облицовки стѣнъ, фаянсовые и глиняныя. Весьма дешево!

**Облицовочные кирпичи**, всѣхъ цвѣтовъ, формъ и профилей, здѣшняго и заграничнаго производства.

**Глазурованные облицовочные кирпичи** во всевозможныхъ краскахъ, главнымъ образомъ: совершенно бѣлые и подъ слоновую кость.

**Терракота, фигуры и орнаменты**, не подвергающіеся атмосферической перемѣнѣ, изъ песчаника, а также и глазурованные.

**Песчаникъ и известнякъ** для облицовки домовъ.

**Тротуарныя плитки.**

**Черепица**, глазурованная и матовая.

**Стеклянные кирпичи**  
**Цинковые эмалированные обои** отличаются дешевизной, прочностью, гигиеничностью и чистой.

**Патентованный свинцово-асфальтовый изоляционный картонъ**, превосходное средство для защиты отъ сырости и влаги.

**Узорчатая, пресованная фанера „Коптоксиль“** для обшивки стѣнъ и потолковъ.

**Огнеупорные кирпичи и глина**, а также специально высоко-огнеупорные кирпичи для нефтяного отопленія.

**Глиняный клинкеръ**, для мощенія тротуаровъ.

При конторѣ имѣется богатая выставка всѣхъ упомянутыхъ строительныхъ матеріаловъ.

27

# ПЕРВОЕ РОССИЙСКОЕ СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО,

учрежденное въ 1827 году.

**Страхование отъ огня.**

**Страхование жизни.**

**Страхование отъ несчастныхъ случаевъ.**

- а) Коллективныя страхованія рабочихъ на ПОСТРОЙКАХЪ съ отвѣтственностью по суду.
- б) Страхование техниковъ, архитекторовъ отъ всякаго рода несчастныхъ случаевъ.
- в) Страхование пассажировъ отъ несчастій на желѣзныхъ дорогахъ и пароходахъ по пожизненнымъ полисамъ за небольшую, одинъ разъ уплачиваемую премію.

ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА находится: въ С.-Петербургѣ, Морская 40.

КОНТОРА въ Москвѣ, на Лубянкѣ въ д. Варгина.

АГЕНТСТВА во всѣхъ губернскихъ и большихъ уѣздныхъ городахъ.



1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



19 Августа.

№ 33.

# ЗОДЧИЙ.

**ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ**  
**АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛЪ.**

Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTCHY“ (L'ARCHITECTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ таблицами: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкою 12 р.  
Безъ таблицъ: съ доставкой и пересылкою 10 р., безъ доставки 9 р.

**СОВѢТЪ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.**

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moïka 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,  
58 соб. д.

**КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА.** Тел. № 2185.

**АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.**  
**БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦИОННЫЯ РАБОТЫ.**  
**ПЛИТНЫЯ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ** изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

**ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ** и бетонныя.  
**Выгребъ-Автоматы,** цементно-бетонные, вслѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній. 1

**„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“**—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЬ

РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЬ

ОГНЕУПОРНЫЯ

„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

КИРПИЧЬ и ГЛИНА.

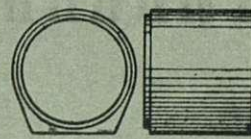
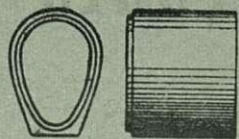
**ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,**

изготовляемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

**СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:**

**УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦИИ**

**и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.**



Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

**Т-ВО „ЖЕЛЪЗО-БЕТОН“.**

**Инженер ГЕНРИХ ГИРШСОН и К<sup>о</sup>.**

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефон. № 3301 Адрес для телеграмм: Жельзобетон. Петербург.

**ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦИИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ**

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кэнен, Геннебикъ и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лѣстницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.; **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

Бетонныя работы. Бетонные дома, дачи, ледники и проч., 70

**ЖЕЛЪЗО КИРПИЧНЫЯ ПЕРЕГОРОДКИ и СТѢНЫ СИСТ. ПРЮССА (PRUSS).**

Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгребъ, мозаичныя ванны, плитки. Канализационныя работы.

**Желѣзо-бетонныя сооруженія—Мерсіо-Кутюрье. Кабинетская, 20. Тел. 236—67.**

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ изъ ЖЕЛЪЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ. Единствен. представ. Черном. Строит. Общ-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 292 26

# ЛѢСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ

и Строительно-Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня,  
Благовъщенская ул., 127.  
Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

85

Лѣсная биржа  
Петровский Островъ,  
Петровский просп., 5.

Телефонъ  
251-31.

## СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ И БРЕВЕНЪ.

### С.-Петербургское Строительное Бюро ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

СПБ. Средняя Подъяческая, домъ № 8. МАСТЕРСКИЯ и СКЛАДЪ: Петергоф. шоссе, д. № 8, около Нарвской заставы.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ различныхъ системъ.

Водонепроницаемые подвалы, канализация, вентиляціонные и жаровые каналы, террасевыя, асфальтовые и другія строительныя работы.

Желѣзо-бетонныя конструкціи исполняются по расчетамъ и подъ наблюдениемъ Гражданскаго  
Инженера **В. А. ШЕВАЛЕВА,**

90

## П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К<sup>о</sup>.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.



Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и  
**ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.**

Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовые и другія строительныя работы.

**ПРОДАЖА НА СКЛАДЪ:** колодцевъ, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ  
7 трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

### ТОВАРИЩЕСТВО ПРОИЗВОДСТВА

## ГЛИНЯНЫХЪ И ГОНЧАРНЫХЪ ИЗДѢЛІЙ

въ г. **БОРОВИЧАХЪ.**

**С.-ПЕТЕРБУРГЪ:** Бол. Подъяческая, № 8, телефонъ—244-05, складъ — Полтавская ул.  
№ 11, телефонъ—872.

**БОРОВИЧИ** Новгородской губ.

**МОСКВА:** Мясницкая, домъ Гуськова, близъ Красныхъ воротъ, телефонъ № 1917.

Адресъ для телеграммъ: **ТОПГИ.**

**Имѣеть на складѣ:**

Огнеупорный кирпичъ всѣхъ принятыхъ размѣровъ и формъ.

Подовыя плиты изъ огнеупорнаго матеріала.

Шамотныя шахты для газомоторовъ.

Огнеупорную глину сырую и молотую.

Огнеупорную замазку, въ мѣшкахъ.

Шамоть молотый, въ мѣшкахъ.

Фасонный кирпичъ по веѣмъ лекаламъ, чертежамъ и моделямъ изготовляется въ  
кратчайшее время.

3

# БРАТЯ ЗУЛЬЦЕРЪ.

Винтертуръ (ШВЕЙЦАРІЯ).

Людвигсгафенъ (ГЕРМАНІЯ).

## ЦЕНТРАЛЬНОЕ ОТОПЛЕНИЕ

всѣхъ системъ и размѣровъ.

Водяное отопленіе. Паровое отопленіе высокаго и низкаго давленія. Комбинированное этажное отопленіе. Отопленіе оранжерей и тепловиковъ. Центральное отопленіе съ передачей на любое разстояніе.

Сооруженія для приготовленія теплої воды; ванныя и купальныя устройства; паровыя кухни; паровыя механическія прачешныя; дезинфекціонные аппараты; практически испытанныхъ системъ и конструкцій.

### Спеціальныя устройства для вентиляціи и увлаженія воздуха

въ фабричныхъ помѣщеніяхъ текстильной промышленности, въ соединеніи съ патентованными центробѣжными насосами высокаго давленія завода Бр. ЗУЛЬЦЕРЪ. Сушильныя сооруженія и устройства для уничтоженія пыли.

#### ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

ТОРГ. ДОМЪ

ФИРМА

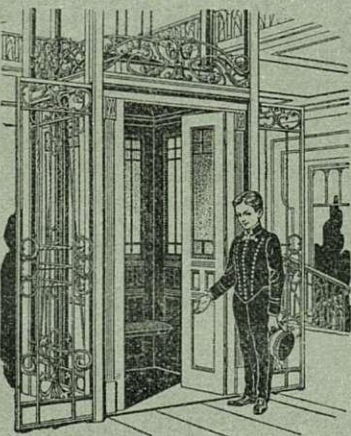
**Джонъ М. СУМНЕРЪ и К<sup>о</sup>.**

**БОССГАРДТЪ и ГОЛЕРЪ,**

Москва, Варварка, Варварское подворье.  
(Телефонъ № 650).

С.-Петербургъ, Б. Конюшенная, 25.  
(Телефонъ № 3129).

30



### НАДЕЖНЫЯ ПОДЪЕМНЫЯ МАШИНЫ

для всѣхъ токовъ,  
не исключая и  
однофазнаго  
кнопочной системы

**Завода М. Т. Шельтеръ и Тизеке**  
въ Лейпцигѣ.

2000 машинъ въ ходу.

### Усовершенствованныя товарныя машины.

5 машинъ въ домѣ 1-го Росс. Страх. Общ. 1827 г. Въ Москвѣ на углу Кузнецкаго и Лубянки. 12 машинъ въ Лодзи у Карла Шейблера.

Ремонтныя мастерскія въ Петербургѣ и Москвѣ.

Съ запросами обращаться къ инженеру Лейванду,  
Невскій, 114. 35

СМѢТЫ КАТАЛОГИ БЕЗПЛАТНО.

С.-Петербургское  Товарищество

ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА

## ГЛУХООЗЕРСКАГО ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТА

И ДРУГИХЪ СТРОИТЕЛЬНЫХЪ  
МАТЕРІАЛОВЪ.

Основной капиталъ 3.000.000 рублей

### ЗАВОДЫ:

въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ,

На 4 верстѣ Николаевской желѣзной дороги.

Годовое производство около 300,000 бочекъ

въ гор. ВОЛЬСКѢ,

Саратовской губерніи.

Годовое производство свыше 300,000 бочекъ.

С.-Петербургъ, Гороховая, № 6.

Адресъ для телеграммъ:

ПЕТЕРБУРГЪ — ГЛУХООЗЕРСКІЙ. 89



Измайл. пр. 22. — **Е. Р. ПИНЕСЪ.** — Телеф. 219-75.

Контора, складъ и постоянная выставка.

Печи.

Камины.

Печные матеріалы.

Печные приборы.

Русскихъ

и

Иностранныхъ

Заводовъ.

\*\*

Половые плитки.

Стѣнные плитки.

Облицовочный кирпичъ.

Стеклянный кирпичъ.

105

Единственное представительство лучшаго **САНСОНСКАГО** печного завода.

„Всѣ издѣлія х дожественной работы и во всѣхъ стиляхъ“.

**НОВОСТЬ** плитки для фасадовъ подь „**ГРАНИТЬ**“.

Планы, смѣты и каталоги — бесплатно. \*\* Печныя, плиточныя и облицовочныя работы.

### Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

КОНТОРА:  
В. О., 16 линия д. № 11.  
Телефонъ № 23839.

ЗАВОДЪ  
В. О., 24 линия, № 7.  
Телефонъ № 4127.

**ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ  
И ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.**

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Желѣзо-бетонныя работы: системы «МОНЪЕ» и др. Канализация—цементными и керамиковыми трубами. Асфальтовыя работы. Плитки для половъ цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонныя камни. Колодцы, выгребя. Терапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

Всѣ цементныя издѣлія своего завода.  
**ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.  
ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.**

Смѣты и прейсъ-куранты высылаются по первому требованію бесплатно. 26

### Поступилъ въ продажу

новый огнеупорно-строительный, архитектурный и декоративный **ЦЕМЕНТЬ** (бѣлый) для всякихъ строительныхъ, техническихъ и промышленныхъ назначеній, 119

инженера **ТИМОФѢВА.**

Заводовъ **К. Ф. ГЕРИКЕ** въ С.-Петербургѣ.

Подробныя свѣдѣнія о новомъ цементѣ и приѣмъ заказовъ:

Обводный каналъ, 154. Телефонъ № 2012.

ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ

И

**СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО**

**Евдокима Степановича**

**ВЬЮГИНА.**

34

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

8-я Рождественская улица, д. № 54.

**ЗАВОДЪ „НОВЪ“ ВЪ ВОРОВИЧАХЪ.**

Керамиковыя канализационныя трубы, выгребя и колодцы.

**ФАСАДНЫЯ УКРАШЕНІЯ.**

**КОНТОРА**

(С.-Петербургъ, Николаевская ул., № 3).

составляетъ проенты и исполняетъ канализационныя и дренажныя работы.

74

УСТРОЙСТВО ЦЕНТРАЛЬНАГО

**ОТОПЛЕНІЯ И ВЕНТИЛЯЦІИ**

всѣхъ системъ.

УСТАНОВКА

**ПОДЪЕМНЫХЪ МАШИНЪ**

системы инж. А. Штиглера въ Миланѣ.

УСТРОЙСТВО

**Электрическаго освѣщенія  
и передачи силы.**

Генеральный представитель для всей Россіи заводовъ «Анц. Общ. Броунъ, Бовери и К<sup>о</sup> въ Баденѣ. (Швейцарія)“.

ТЕХНИЧЕСКАЯ КОНТОРА

**ИНЖ. Р. Э. ЭРИХСОНЪ.**

Москва. Мясницкая, 20. Телефонъ 1322.

С.-Петербургъ. Невскій, 92. Телефонъ 2151.

Адресъ для телеграммъ: Турбо—Москва—Петербургъ.

69



# ЗОДЧІЙ.

ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ  
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.



## Одичъ изъ блестящихъ проектовъ обезображенія Петербурга.

Люблю тебя, Петра творенье,  
Люблю твой строгій, стройный видъ.

Въ концѣ восемнадцатаго и въ началѣ девятнадцатаго вѣка Петербургъ считался однимъ изъ красивѣйшихъ городовъ Европы. Стоитъ только переглядѣть путеводители или описанія того времени, чтобы убѣдиться въ томъ, какое сильное впечатлѣніе производилъ этотъ городъ на европейцевъ, которые и на родинѣ были насыщены великими созданіями Бушарсона и Габріэля, Поппельмана и Фишеръ фонъ-Эрлаха. Существовалъ даже легендарный англичанинъ, пріѣзжавшій въ Питеръ для того только, чтобы поглядѣть рѣшетку Лѣтняго сада. Величайшій поэтъ Россіи посвятилъ Петербургу лучшія свои строки.

Но вся эта красота была создана аристократами искусства всего міра, пріѣзжавшими въ Петербургъ, чтобы на нетронутой еще почвѣ создавать городъ будущаго. Ихъ творчество было слишкомъ строго и слишкомъ аристократично, чтобы толпа могла вынести его видъ и понять его. А когда толпа не понимаетъ, она начинаетъ сердиться и уничтожать. Стоило закончиться внѣшнему движенію впередъ, стоило внѣшне побѣдить Европу, чтобы самонадѣянная наглость толпы вылилась наружу и началось уничтоженіе того, что создалъ великій вѣкъ. Началась погоня за «веселенькимъ» вмѣсто строгаго, за «красивенькимъ» вмѣсто прекраснаго, за «дешевой экономіей» вмѣсто основательныхъ вѣковѣчныхъ затратъ.

Поэтъ слѣдующаго поколѣнія \*) называетъ «пестрой и ненужной» Биржу—геніальное созданіе Томона. Монферановскій проектъ Исаакія, хотя и довольно скучный, но все же выдержанный эмпиръ, уродуется «ренессансистыми волютами» надъ окнами. Но все это еще начало. Ради «патріотическихъ» соображеній создается исковерканный романскій, будто бы русскій, Тоновскій стиль, а дальше—«пѣтушиный вздоръ» Гартмана и Ропета. Всѣ эти выходки дурного вкуса еще не бѣда, если бы не усиленіе презрѣнія къ дѣйствительно прекрасному. Архитектору, даже талантливому, въ это время нипочемъ передѣлать дивное твореніе Растрелли въ невѣроятнѣйшую абракадабру неизвѣстнаго стиля\*\*) или скучнѣйшій домъ общепринятаго фасона\*\*\*).

\*) И. С. Тургеневъ. «Призраки».

\*\*) Шереметевскій домъ на Фонтанкѣ.

\*\*\*) Аничковъ дворецъ.

Все это еще не такая бѣда: домъ вмѣсто порчи могъ сгорѣть и Штакеншнейдеръ въ данномъ случаѣ исполнилъ лишь роль пожара.

Красоту Петербурга составляли и составляютъ не столько зданія, сколько ихъ ансамбли,—такіе, которыми, кромѣ Петербурга, можетъ гордиться, да и то лишь съ половины XIX вѣка, Парижъ: Нева, одѣтая гранитомъ, окруженная дворцами Растрелли, Де-ла-Мотта, Маттарнова Гваренги, Ринальди, Томона, Захарова, Воронихина и гранитною крѣпостью. Адмиралтейская и дворцовая площади съ великолѣпнымъ, декоративнымъ Адмиралтействомъ, фееричнымъ Зимнимъ дворцомъ, безукоризненною по строгости и торжественности Аркою Штаба. Сенатомъ и Синодомъ Россіи и Гваренгивскими манежами. Царицынъ лугъ съ цѣпью дворцовъ и садовъ, Смольный и, наконецъ, загадочный, блестящій и торжественный Михайловскій замокъ, стоявшій среди луга съ длинной перспективой «Кленовой аллеи».

Вотъ этой-то красоты пространствъ, красоты «строгаго, стройнаго» вида и не смогло понять измелъчавшее поколѣніе. Эти пространства казались заброшенными втунѣ и мало-по-малу начинали жалѣть о пропадающихъ даромъ земляхъ. Въ то время, какъ въ Парижѣ ломали кварталы для созданія перспективъ и площади передъ Notre Dame, а въ Берлинѣ выламывали площадь, чтобы открыть Шлютеровскій дворецъ, въ Петербургѣ за гроши продали площадь Стараго Адмиралтейства и чудные павильоны Захарова задавлены теперь безобразнѣйшимъ Панаевскимъ театромъ и другими громадами.

Недавно исказили Музей Александра III, лучшее созданіе итальянскаго \*) эмпіра, и исказили зря для того лишь, что г-ну Свиныну не понравились пропорціи геніальнаго Россіи.

Громадный скверъ передъ Смольнымъ недавно застроили зданіемъ гимназіи. А военное вѣдомство оттягало себѣ кленовую аллею и закрыло видъ съ Караванной площади на Михайловскій Замокъ.

\*) т. е. русскаго, потому что кромѣ Веронскаго Campo Santo и Municipio, и двухъ—трехъ построекъ въ другихъ городахъ Венеціанской области, всѣ постройки этого стиля возведены или въ Москвѣ или въ Петербургѣ Гваренги и русскимъ Карломъ Ивановичемъ Россіи.

Такъ мало по малу закрываються лучшія памятники зодчества столицы и только случайно мы избавились отъ возмутительнаго проекта сдѣлать искусственный островъ передъ Биржей и закрыть чудесный ансамбль Томона «Народнымъ домомъ».

Теперь существуетъ проектъ поставить Михайловскій замокъ во дворъ инженернаго училища.

Прежде чѣмъ говорить объ этомъ проектѣ, нужно припомнить архитектурное значеніе этой постройки.

Замокъ принадлежитъ къ числу тѣхъ произведеній искусства, которыя не такъ легко отнести къ какой нибудь опредѣленной эпохѣ. Конечно, даже не особенно привычный глазъ легко по деталямъ и приѣмамъ опредѣлитъ время его постройки, но общій замыселъ стоитъ внѣ времени. Есть такія зданія, которыя сдѣланы замысломъ одного человѣка, воплощающаго въ себѣ то, что малыми лишь дозами разсѣяно кругомъ, что скажется лишь чрезъ нѣсколько времени. Такими являются: римскій Капитолій, колоннада Лувра, постройки Иниго Джонса въ Англіи.

Романтизмъ, который пронесся по Руси, въ видѣ трагической фигуры Павла и болѣе или менѣе незначительныхъ стихотвореній начала XIX вѣка, въ этомъ зданіи выразился съ особеннымъ блескомъ. Хотя и считаютъ, что это зданіе строилъ Бренна на томъ основаніи, что гравированные имъ планы подписаны Brenna architect, но съ этимъ мнѣніемъ согласиться трудно. Проекты декоративныхъ росписей Бренны и Смуглевича, хранящіеся въ библіотекѣ Павловскаго дворца, такъ мало интересны, несмотря на отличные образцы, что совершенно непонятенъ такой исключительный замыселъ, какъ Михайловскій замокъ. Не въ томъ дѣло, что замокъ отлично нарисованъ, а въ томъ, что онъ задуманъ совсѣмъ особенно—такъ, какъ никакое зданіе въ то время не было строено. Въдъ возможные образцы для замка—генуезскій Palazzo Ducale (со стороны лѣтнаго сада), колоннада Лувра и пирамиды Porte St. Martin (со стороны кленовой аллеи)—образцы слишкомъ отдаленные. Вотъ почему, по нашему мнѣнію, Бренна былъ лишь исполнителемъ и, можетъ быть, завершителемъ замысла В. И. Баженова.

Архитекторъ, составившій планъ дивнаго Кремля, встрѣченный раньше съ такимъ почетомъ за границей и оставившій по себѣ нѣсколько легендъ, несомнѣнно могъ создать такое особенное зданіе. Понятны тогда и его неудачныя постройки, какъ, напр., церковь на Каменномъ островѣ. Это—увлеченія, свойственныя большимъ людямъ, когда они ищутъ новаго пути. Да и въ самомъ замкѣ готическій шпиль (на итальянскомъ зданіи), колоссальная высота верхнихъ залъ, странная планировка церкви (въ разрѣзѣ) указываютъ на горячую, увлекающуюся натуру архитектора. Даже въ столь обширномъ зданіи, на которое были даны почти неограниченныя средства, ему не хватало мѣста для размаха фантазіи.

Оставляя въ сторонѣ, однако, вопросъ о строителѣ, нужно сказать, что зданіе было задумано не только чудесно, но и оригинально. Такъ, неприятный вообще для архитектора вопросъ объ подъѣздѣ, который либо является случайнымъ придаткомъ, либо связывается со зданіемъ ненужными колоннами, строитель замка рѣшилъ очень просто, помѣстивъ входъ подъ

воротами. Этимъ и приѣзжающіе въ каретахъ укрыты отъ дождя, и ворота, благодаря колоннадѣ подъ ними, имѣютъ видъ торжественный, а не такой придавленный, какъ напр. въ Луврѣ. Главный торжественный входъ съ великолѣпнаго восьмиугольнаго двора даетъ тотъ же эффектъ какого то отдѣльнаго волшебнаго царства, какъ и въ царскосельскомъ дворцѣ и въ Цвингерѣ. Церковь выдѣлена изъ зданія отдѣльнымъ ходомъ для посторонней публики и тѣмъ самымъ нарушено однообразіе стѣны. Но, конечно, самое чудесное, это—фасады къ Лѣтнему саду и на Кленовую аллею. Послѣдній былъ особенно любовно задуманъ и по торжественности превосходитъ обыкновенные дворцовые порталы, причемъ зодчій сѣумѣлъ обойтись безъ обычной въ этихъ случаяхъ триумфальной арки. Ворота помѣщены нѣсколько выше окружающей почвы и къ нимъ поднимались полуарочные мостики. Передъ фасадомъ разстился коннетабльскій плацъ съ Растрелліевской статуей Петра на немъ; подъемный мостъ черезъ каналъ велъ на Кленовую аллею, которая сквозь рѣшетки между двумя павильонами проходила черезъ садъ между двумя длинными корпусами манежа и конюшенъ. Какъ прекрасна должна была быть эта перспектива—можно только догадываться, но она была безъ сомнѣнія чудесна, потому что и теперь видъ отъ задворокъ манежа на павильоны, довольно плохо содержимые, и на замокъ—великолѣпенъ.

Что касается до павильоновъ, они безъ сомнѣнія были задуманы вмѣстѣ съ замкомъ, (на это указываетъ мотивъ іонической колоннады на верху зданія), вѣроятно авторомъ или близкимъ къ нему архитекторомъ. И по своеобразію плана они очень напоминаютъ замокъ.

Казалось бы, имѣя такое особенное, чудесное по архитектурѣ, и полное историческихъ воспоминаній мѣсто—его бы беречь и беречь! Но та же мысль объ экономіи внушила ужасающую мысль: сломать эти два отличныхъ павильона, зеленая лужайки сбоку аллеи застроить флигелями училища, а надъ кленовой аллеей перекинуть арку. Такъ что самый торжественный фасадъ Петербурга очутится во дворѣ юнкерскаго училища и на него можно будетъ любоваться лишь изъ подворотни. Одна изъ лучшихъ скульптуръ начала XVIII вѣка будетъ стоять въ узкомъ переулкѣ, а два чудныхъ павильона, которыми гордились бы и Лондонъ, и Парижъ, будутъ замѣнены современными тоскливыми созданіями. Тутъ все за разъ: и первоклассное произведеніе архитектуры уничтожается, и исчезаетъ мѣсто, съ коимъ связано такъ много и такихъ своеобразныхъ воспоминаній. Что же говорить о сохраненіи основъ, когда уничтожаютъ реальную память о нихъ. Въ далекой Швейцаріи сооружаютъ памятникъ итальянскому походу, а въ Петербургѣ изъ-за ничтожной экономіи уничтожаютъ памятникъ той же, хотя странной, но великой эпохи. И изъ-за чего? изъ-за того, что для Инженернаго училища мѣста нѣтъ, точно не найдется его за предѣлами города—въ Софіи, въ Петергофѣ и т. д.

Если бы въ Петербургѣ было съ полдюжины такихъ замковъ и павильоновъ, то такой поступокъ еще можно было бы оправдать; но, когда это единственный не только въ Петербургѣ, но и въ мірѣ

ансамбль, то не только сломку павильоновъ и постройку училища, но даже постройку электрической станціи и застройку кленовой аллеи между манежемъ и конюшнями, можно объяснить лишь полнымъ пренебреженіемъ къ великому прошлому родной страны и презрѣніемъ къ великимъ произведеніямъ искусства. Конечно, пока еще не только въ русскіе, но и въ заграничные курсы исторіи искусства ни Михайловскій замокъ, ни Смольный, ни Арка Генеральнаго Штаба не попали; но это объясняется лишь тѣмъ, что русскіе историки искусства предпочитаютъ разбираться въ четырехстепенныхъ мастерахъ голландскихъ школъ и изучать греческія надписи или русскія лѣтописи, чѣмъ глядѣть вокругъ себя и видѣть то прекрасное, что оставили намъ наши предшественники. Искусство Индіи, Индокитая лучше извѣстно Европѣ, чѣмъ искусство Ростова, Ярославля и Петербурга. И не мудрено, если собственники этихъ чудесъ, продаютъ за 18000 руб. на сломъ Ростовскій Кремль, искажаютъ дворцы Растрелли и изъ-за грошовой экономіи задавливаютъ павильоны адмиралтейства, а самый торжественный изъ Императорскихъ дворцовъ Европы ставятъ въ узкій дворъ современнаго зданія.

Остается отмѣтить, что какъ ни нехудожественны были предыдущія двѣ эпохи (эклетицизма и пѣтушинаго стиля), но и тѣ не рискнули даже измѣнить цвѣтъ этого замка (по преданію—цвѣтъ перчатокъ Лопухиной). Эмпиричныя зданія начали красить въ однообразные, тоскливые колера (вмѣсто классической охры съ бѣлилами), сказочная окраска Растрелли (Зимній и Строгановъ—желтый съ бѣлымъ, Смольный—синій съ бѣлымъ и т. д.), замѣнилась однообразнымъ краснымъ тономъ. Одинъ замокъ оставался въ своемъ торжественномъ оранжевомъ нарядѣ, какъ напоминаніе о свѣтломъ прошедшемъ искусства и надежда на лучшее будущее. Ну, а современность порѣшила разомъ: пускай не будетъ видно его совсѣмъ!

*В. Курбатовъ.*

## Отчетъ секретаря о дѣятельности Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ за 1906 годъ.

### 1. Составъ общества.

Почетный Предсѣдатель Общества—Его Императорское Высочество Великій Князь Владиміръ Александровичъ.

Почетные члены: Ея Императорское Высочество Принцесса Евгенія Максимиліановна Ольденбургская, Его Императорское Высочество Великій Князь Петръ Николаевичъ и 27 лицъ, въ числѣ которыхъ 5 русскихъ и 22 иностранныхъ зодчихъ Англии, Германіи, Франціи, Австріи, Италиі, Швеціи и Бельгіи.

Къ началу отчетнаго года числилось: кромѣ Почетнаго Предсѣдателя Общества и состоящихъ почетными членами Высочайшихъ особъ, почетныхъ членовъ 18, дѣйствительныхъ—250, членовъ-сотрудниковъ—30, членовъ-сореvнователей—38 членовъ-корреспондентовъ—16.

Въ 1906 году были избраны въ почетные члены Общества 3 января и 19 декабря:

Зодчіе Англии: Джонъ Бельчеръ (John Belcher,)

Астонъ Веббъ (Aston Webb),  
Вильямъ Эмерсонъ (William Emerson),

Бельгіи: Шарль Бюльсъ (Charles Buls)  
Германіи: Иосифъ Штюббенъ (Joseph Stüb-  
ben),

К. Гинкельдейнъ (K. Hinckeldeyn),

Франціи: Генри Нено (Henri Nénot),  
Жюльенъ Гадэ (Julien Guadet),

Испаніи: Рикардо Веласкезъ Боско (R.  
Velasques Bosko).

### *въ дѣйствительные члены Общества:*

Н. В. Владыкинъ, гражд. инженеръ (5 Февраля),

С. П. Степановъ, гражд. инженеръ (31 Октября),

А. В. Розенбергъ, гражд. инженеръ (31 Октября),

Е. В. Рокицкій, гражд. инженеръ (31 Октября),

А. Ф. Нидермейеръ, арх.-художникъ (31 Октября),

М. В. Красовскій, гражд. инженеръ (7 Ноября),

Н. И. Котовичъ, гражд. инженеръ (5 Декабря)

Л. М. Бѣлинъ, гражд. инженеръ (19 Декабря),

### *въ члены сотрудники:*

В. Д. Хлѣбникова, инженеръ-архитекторъ (7 Ноября),

### *въ члены-сореvнователи:*

П. Е. Заварзинъ (31 Января),

А. М. Любарскій (7 марта);

### *въ члены-корреспонденты 19 Декабря:*

Зодчіе Англии: Леонардъ Стоксъ (Leonard Stokes),

Генри Геръ (Henry J. Hare).

В. Локкъ (W. Locke)

Эдвинъ Саксъ (Edwin Sachs).

Банистеръ Флетчеръ (Banister  
Fletcher).

Вильфридъ Энсли (Wilfrid Ainslie).

Бельгіи: Францъ де-Вестель (Franz de  
Vestel).

Иосифъ Калюверсъ (Joseph Calu-  
waers).

Адріенъ Дельпи (Adrien Delpy)

Германіи: Германъ Мутезіусъ (H. Muthes-  
sius).

Генрихъ Геймюллеръ (H. von Gey-  
müller).

Испаніи: Э. М. Репульесъ и Варгасъ (S. M.  
Repullés y Vargas).

Хосэ Уриосте и Велада (José Uri-  
oste y Velada).

Фернандо Арбосъ и Треманти  
(Fernando Arbos y Tremanti).

Луисъ Кабельо и Ланиедра (Luis  
Cabello y Lapiedra).

Италиі: Маріанъ Эдуардъ Каннизаро (Ma-  
riano Edvardo Cannizzaro).

Америки: Ф. М. Дей (F. M. Day).

Джоржъ Тоттенъ (George Tot-  
ten).

Франціи: Ж. М. Пупинель (J. M. Poupinel).

Луи Боннье (Louis Bonnier).

Луи Кордонье (Louis Cordonnier).

Въ 1906 году вступило въ Общество въ качествѣ почетныхъ членовъ—9, дѣйствительныхъ членовъ—8, членовъ-сотрудниковъ—1, членовъ-сореvнователей—2 и членовъ корреспондентовъ—21.

Не можетъ остаться не отмѣченнымъ исключительный случай въ жизни Общества Архитекторовъ—а именно: вступленіе въ его среду въ качествѣ члена-сотрудника женщины инженеръ-архитектора В. Д. Хлѣбниковой, получившей образованіе за границей, въ école du génie civil при Гентскомъ университетѣ въ Бельгіи.

Въ 1906 году умерли: дѣйствительный членъ Общества *В. И. Конецкій* (12 Октября), членъ-сотрудникъ *А. И. Рейнбольтъ* (23 Октября) и члены, соревнователи *А. В. Эллерсъ* (27 Августа) и *П. Т. Бадаевъ* (10 Ноября).

Вышли изъ состава Общества: 4 дѣйствительныхъ члена—(*Н. А. Мельниковъ*, *А. А. Мерцъ*, *Е. А. Морозовъ*, *В. И. Радивановскій*); членовъ-сотрудниковъ—3: (*А. Д. Благодаревъ*, *Э. Г. Бюстремъ*, *Э. Э. Дегергольмъ*),—членовъ соревнователей—2: (*Ф. Е. Гольштеге*, *И. О. Логашевъ*).

Всего въ 1906 году выбыло изъ состава Общества дѣйствительныхъ членовъ—5, членовъ-сотрудниковъ—4 и членовъ-соревнователей—4.

Такимъ образомъ, къ концу отчетнаго года въ составѣ Общества находилось, кромѣ Почетнаго Предсѣдателя и состоящихъ почетными членами Высочайшихъ особъ, почетныхъ членовъ—27, дѣйствительныхъ—253, членовъ-сотрудниковъ—27, членовъ-соревнователей—36 и членовъ корреспондентовъ 37; а всего 379 лицъ и 3 особы Императорской фамиліи.

Предсѣдателемъ Общества состоялъ почетный членъ *И. С. Китнеръ*, Товарищемъ Предсѣдателя *В. В. Эвальдъ*, секретаремъ *М. С. Свержевскій*.

Старшинами были почетный членъ *П. Ю. Сюзоръ*, *Р. Р. Бекеръ*, *А. И. фонъ-Гогенъ*, *О. Р. Мунцъ*.

Казначеемъ Общества—*П. П. Марсеру*.

Библиокаремъ—*С. В. Бѣляевъ*.

Редакторомъ органа Общества журнала «Зодчій»—*В. В. Эвальдъ*.

Въ составѣ ревизіонной комисіи входили *Н. М. Проскурнинъ*, *Л. В. Шмеллингъ* и *А. Л. Лишневакскій*.

## II. Собранія.

Въ теченіе 1906 года было 31 засѣданіе изъ которыхъ 26 очередныхъ, и 5 экстренныхъ, причемъ два очередныхъ и два экстренныхъ засѣданія не состоялось за неприбытіемъ законнаго числа членовъ.

Очередныя засѣданія были 3, 10, 17, 24 и 31 Января, 7, 14, 21 и 28 февраля, 7, 14, 21 и 28 Марта, 11, 18 и 25 Апрѣля, 2 и 16 Мая, 17, 24 и 31 Октября, 7 и 28 Ноября, 5, 12 и 19 Декабря, при чемъ 14 Февраля было первое торжественное засѣданіе по случаю выдачи поощрительныхъ наградъ десятникамъ строительнаго дѣла. Не состоялись засѣданія 28 Февраля и 11 Апрѣля, причемъ послѣднее вслѣдствіе не аккуратности почты, не своевременно доставившей повѣстки членамъ Общества. Доклады на этихъ засѣданіяхъ были читаны, но никакихъ постановленій не было.

Экстренныя собранія были 15 и 27 Юня, 11 и 18 Юля и 26 Сентября, причемъ собранія, назначенныя на 15 Юня и 11 Юля, не состоялись.

Въ засѣданіяхъ были слѣдующіе доклады и сообщенія

3 Января-архитекторъ *П. Ю. Сюзоръ* «Нѣсколько словъ о международномъ съѣздѣ въ Мадридѣ».

10 Января-инженеръ-технологъ *Н. И. Дмитріевъ* «Планировка современныхъ судостроительныхъ эллинговъ».

17 Января-художникъ *Н. А. Шабунинъ* «Сѣверный край и его жизнь».

24 Января-художникъ *Г. Г. Шмидтъ* «Нѣсколько словъ о поѣздкѣ въ Туркестанъ».

24 Января—*Г. В. Бартенева* «О строительномъ кранѣ съ автоматически—поворачивающимся кронштейномъ завода Дейчъ».

31 Января инженеръ-технологъ *Н. Г. Сергоскій* «Балтиморскій пожаръ 1904 г., какъ опытъ надъ огнестойкимъ строительствомъ».

7 Февраля-инженеръ *М. К. Шателовичъ* «Электрическія подъемныя машины шведской системы Landén'a».

14 Февраля-гражд.-инженеръ *Г. В. Михаловскій* «Руководители построекъ древнихъ и среднихъ вѣковъ»

14 Февраля-гражд.-инженеръ *В. А. Косяковъ* «Краткія свѣдѣнія о школахъ десятниковъ въ Россіи».

21 Февраля-гражд.-инженеръ *А. К. Павловскій* «Постройка 1-ой городской мусоросжигательной станціи въ С.-Петербургѣ».

28 Февраля-инженеръ-механикъ *А. М. Браунеръ* «Руберойдъ и его значеніе въ строительномъ дѣлѣ».

28 Февраля-гражд.-инженеръ *Н. Ф. Савельевъ* «Нѣсколько словъ о случаѣ взрыва газа и разрушенія частей зданія»

7 Марта-*С. Н. Китаевъ* «Японская живопись и архитектура».

14 Марта-художникъ *И. Я. Билибинъ* «Деревянная архитектура русскаго сѣвера».

21 Марта-военный-инженеръ *Н. А. Житкевичъ* «О примѣненіи бетона и желѣзо-бетона въ строительномъ дѣлѣ».

28 марта гражд. инженеръ *Л. В. Шмеллингъ* «Приспособленіе Таврическаго дворца для потребностей Государственной Думы».

11 Апрѣля-художникъ *В. А. Плотноковъ* «Церковная архитектура Вологодской и Архангельской губерній».

18 Апрѣля-гражд.-инженеръ *Н. В. Владыкинъ* «Самаркандъ-Андижанскій желѣзнодорожный путь».

25 Апрѣля *П. П. Гнѣдичъ* «Недочеты театральной архитектуры».

2 Мая гражд.-инженеръ *Л. В. Шмеллингъ* «О желѣзокирпичныхъ и желѣзокаменныхъ перекрытіяхъ по системѣ Монолитъ».

15 Мая-архитекторъ *П. Ю. Сюзоръ* «Объ условіяхъ объявленія и организаціи международныхъ архитектурныхъ конкурсовъ»

17 Октября-инженеръ-технологъ *А. Г. Коганъ*. «О петербургскомъ электрическомъ трамваѣ».

24 Октября-архитекторъ *К. Г. Сколимовскій* «Изъ практики бетонно-каменныхъ построекъ».

31 Октября-архитекторъ *Э. А. Густавсонъ* «Архитектура Маньчжуріи».

7 Ноября-инженеръ путей сообщенія *А. К. Бергамаско* «О положеніи дѣла по устройству постояннаго Дворцоваго моста черезъ Неву, въ Петербургѣ».



28 Ноября-гражд.-инженеръ *Н. Ф. Савельевъ* «Объ электрическихъ печахъ».

5 Декабря-военный инженеръ *Н. А. Житкевичъ* «Обрушение желѣзобетоннаго зданія біологической станціи Петербургскаго Политехническаго института 4 октября 1906 года».

12 Декабря-инженеръ-технологъ *С. Ю. Корсакъ* «Примѣненіе сжатого воздуха въ гражданскихъ сооруженияхъ».

19 Декабря-гражд.-инженеръ *Р. Р. Бекеръ* «О состоявшемся въ 1906 году въ Лондонѣ седьмомъ международномъ съѣздѣ зодчихъ».

Всего докладовъ было сдѣлано въ Обществѣ—29.

Кромѣ свѣтовыхъ картинъ на экранѣ, чертежей, фотографій, рисунковъ, которыми иллюстрировались доклады, на засѣданіяхъ демонстрировались:

21 Февраля-модель мусоросжигательной печи системы Горсфоль;

14 Марта-домашняя утварь сѣверныхъ губерній, набойки и вышивки изъ коллекціи художника *И. Я. Билибина*:

24 Октября-чертежный столъ «Parallelo» системы *Otto Philipp'a* въ Берлинѣ.

28 Ноября разные электрическіе нагрѣвательные приборы въ дѣйствиіи, а также аппараты съ сопротивленіемъ изъ порошкообразнаго матеріала *Kryptol*.

12 Декабря пневматическій термостатъ *Джонсона* въ дѣйствиіи.

Общее число присутствовавшихъ лицъ на состоявшихся очередныхъ засѣданіяхъ измѣнялось отъ 41 до 93, въ томъ числѣ дѣйствительныхъ членовъ отъ 24 до 56.

Средняя посѣщаемость очередныхъ засѣданій въ общемъ 60,08 а дѣйствительными членами 34,96.

14 Марта засѣданіе Общества посѣтилъ Августѣйшій почетный членъ *Е. И. В. Великій Князь Петръ Николаевичъ* съ супругой *Великой Княгиней Милицей Николаевной* и присутствовалъ на докладѣ *И. Я. Билибина*.

### III Конкурсы.

Были объявлены въ 1906 году слѣдующіе конкурсы:

1. Конкурсъ на составленіе проекта зданія для женской гимназіи въ Либавѣ, объявленный 2 апрѣля по порученію Попечительнаго Совѣта Гимназіи. Срокъ представленія проектовъ—15 мая 1906 года. Премій четыре изъ общей суммы въ 1800 рублей, при чемъ размѣръ первой преміи—700 рублей. Члены жюри: *Б. И. Гиршовичъ*, *Вас. А. Косяковъ*, *З. Я. Леви*, *А. П. Максимовъ*, *П. И. Шестовъ*, Членъ-секретарь жюри *А. Л. Лишневецкій*.

Къ сроку поступило 28 проектовъ.

Получили преміи слѣдующія лица: I премію (700 руб.) художникъ *Г. Гиршенбергъ* и техникъ *М. Файнъ* изъ Лодзи (девизъ «*Avanti!*»), II премію (450 руб.) подъ девизомъ—знакомъ «три зеленые концентрическіе круга» и III премію (300 руб.) подъ девизомъ—знакомъ «синій крестъ въ кругѣ»—гражданскіе инженеры *А. Ф. Бубырь*, *Л. А. Ильинъ* и *А. И. Клейнъ* въ Петербургѣ, IV премію (300 рублей)—студенты Академіи Художествъ *П. П. Свѣтлицкій* и *Д. Юфанъ* (подъ девизомъ «къ свѣту»). Рекомендованы были къ приобрѣтенію слѣдующіе проекты въ порядкѣ ихъ относитель-

ныхъ достоинствъ: подъ девизомъ «*Ars et labor*» гражданскихъ инженеровъ *А. Ф. Бубыря*, *Л. А. Ильина* и *А. И. Клейна* въ Петербургѣ, подъ девизомъ «трынь-трава»—*Юфана* и *Свѣтлицкаго* въ Петербургѣ и подъ девизомъ «наука» неизвѣстнаго автора. Присужденіе премій состоялось 27 іюня 1906 года.

2. Конкурсъ на составленіе эскизнаго проекта болницы имени Императора Петра Великаго въ Петербургѣ, объявленный 14 мая по порученію С. Петербургской Городской Управы. Срокъ представленія проектовъ 17 іюля 1906 года. Премій пять изъ общей суммы въ 5000 рублей, при чемъ размѣръ первой преміи—1500 рублей. Автору проекта, получившаго первую премію, по условіямъ конкурса, поручалось за особую плату въ 5000 рублей разработать свой проектъ въ 4-хъ мѣсячный срокъ по указанію Комиссіи судей. Члены жюри: *Л. Н. Бенуа*, *М. Ф. Гейслеръ*, *Г. Д. Гриммъ*, *А. К. Павловскій*, *П. Ю. Сюзоръ*. Членъ-секретарь жюри—*С. В. Бѣляевъ*.

Къ сроку поступили 24 проекта.

Получили преміи слѣдующія лица: I премію (1500 руб.) гражданскіе инженеры *Л. А. Ильинъ*, *А. И. Клейнъ* и *А. В. Розенбергъ* въ Петербургѣ (девизъ—знакъ «зеленый кругъ»), II премію (1100 рублей) подъ девизомъ «26» архитекторъ *А. И. фонъ-Гогенъ* въ Петербургѣ, III премію (900 рублей) архитекторъ *А. П. Минкусъ* изъ Одессы (девизъ «югъ-востокъ»), IV премію (800 рублей) архитекторъ *А. Л. Лишневецкій* въ Петербургѣ (девизъ «Эскулапу») и V премію (700 рублей)—гражданскіе инженеры *А. Ф. Бубырь* и *Н. В. Васильевъ* въ Петербургѣ (девизъ—рисунокъ «красная луна»). Рекомендованъ былъ къ приобрѣтенію проектъ подъ девизомъ «Меланхолия всего готоваго» гражданского инженера *М. М. Перетятковича* въ Петербургѣ. Присужденіе премій состоялось 26 сентября 1906 года.

3. Конкурсъ на составленіе проекта пассажирскаго зданія станціи «Петербургъ» Николаевской желѣзной дороги, объявленный 3 сентября по порученію Управления дороги. Срокъ представленія проектовъ—29 января 1907 года. Премій шесть изъ общей суммы въ 10.000 рублей, при чемъ размѣръ первой преміи—3000 рублей. Члены жюри: отъ Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ *Л. Н. Бенуа*, *Г. Д. Гриммъ*, *Ф. И. Лидваль*, *П. Ю. Сюзоръ*; отъ Общества Гражданскихъ Инженеровъ *С. П. Галензовскій*, *А. И. Дмитріевъ*, *Вас. А. Косяковъ*, *П. М. Макаровъ*, членъ-секретарь жюри *Д. А. Крыжановскій*.

4. Конкурсъ на составленіе эскизнаго проекта каменнаго театра въ Тамбовѣ на 1000 зрителей, объявленный 5 ноября по порученію Тамбовской Городской Управы. Срокъ представленія проектовъ—19 февраля 1907 года. Премій три изъ общей суммы въ 2000 рублей, при чемъ размѣръ первой преміи—800 рублей. Члены жюри: *И. С. Китнеръ*, *А. К. Гаммерштедтъ*, *Г. Д. Гриммъ*, *З. Я. Леви*, *Ф. И. Лидваль*. Членъ-секретарь жюри *С. В. Бѣляевъ*.

5. Конкурсъ на составленіе проекта зданія женскаго епархіальнаго училища въ Курскѣ, объявленный 19 ноября по порученію строительной комиссіи училища. Срокъ представленія проектовъ—26 февраля 1907 года. Премій четыре изъ общей суммы въ 4000 рублей, при чемъ размѣръ первой преміи—1500 руб-

лей. Члены жюри: Л. Н. Бенуа, Б. I. Гиршовичъ, Вас. А. Косяковъ, А. Л. Лишневскій, А. А. Стаборовскій. Членъ-секретарь жюри Н. П. Козловъ.

6. Конкурсъ на составленіе проекта каменнаго зданіе Коммерческаго клуба въ Ростовѣ на Дону, объявленный 3 декабря по порученію дирекціи клуба. Сроку представленія проектовъ—22 янв. 1907 г. Премій четыре изъ общей суммы въ 3000 р., при чемъ размеръ первой премии 1200 р., второй—700 р., третьей—600 р. и четвертый—500 р. Члены жюри: Р. Р. Бекеръ, А. К. Гаммерштедтъ, Б. I. Гиршовичъ I. В. Падлевскій. Членъ-секретарь жюри С. В. Бѣляевъ.

По конкурсамъ, объявленнымъ въ 1905 году были присуждены преміи въ 1906 году.

1. 10 января по конкурсу на составленіе проекта памятника надъ могилою заслуженнаго профессора Николаевской Инженерной Академіи А. Р. Шуляченко, объявленному 4 декабря 1905 года. Сроку представленія проектовъ—3 января 1906 года. Членами жюри были: А. И. фонъ-Гогенъ, Ф. И. Лидваль, С. П. Галензовскій, А. Л. Лишневскій и С. В. Бѣляевъ. Къ сроку поступило 37 проектовъ. Получили I премию (500 руб.)—Р. I. Китнеръ (девизъ—«изъ цемента»), II премию (30 руб.)—П. М. Нахманъ (девизъ «К») и III премию (20 руб.)—А. И. Владовскій.—(девизъ «Васюта») Рекомендованы были къ приобрѣтенію проекты подъ девизомъ—«Памятникъ» Н. А. Подберескаго и подъ девизомъ—«Черепъ» неизвѣстнаго автора.

2. 10 января по конкурсу для студентовъ Академіи Художествъ и Института Гражданскихъ Инженеровъ на составленіе рисунка (книжнаго знака) для библиотеки Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ, объявленному по порученію I. С. Китнера 18 декабря 1905 года. Сроку представленія проектовъ—10 января 1906 года. Жюри было очередное собраніе действительныхъ членовъ общества. Во время разморѣнія конкурсныхъ проектовъ поступило пожертвованіе отъ неизвѣстнаго лица—25 рублей на преміи, добавочной суммы къ ассигнованнымъ 50 рублямъ. Къ сроку поступило 17 проектовъ. Получили I премию (20 руб.) Самойловъ и II премию (15 руб.) Никольскій—студенты Института Гражданскихъ Инженеровъ, III премию (10 рублей)—Соломовичъ и IV премию (10 руб.) Пурицъ—студенты Академіи Художествъ, V, премию (10 руб.) Куржинскій и VI премию (10 руб.) Сикорскій—студенты Института Гражданскихъ Инженеровъ.

3. 21 февраля по конкурсу на составленіе проекта зданія Казанскаго коммерческаго училища, объявленному 11 декабря 1905 года по порученію попечительнаго совѣта училища. Сроку представленія проектовъ 1 февраля 1906 года. Членами жюри были: Влад. А. Косяковъ, Ф. А. Корзухинъ, Р. Р. Марфельдъ, А. С. Хрѣновъ, А. Д. Шиллингъ. И членъ-секретарь жюри А. Л. Лишневскій. Къ сроку поступило 42 проекта. Получили I премию (700 руб.) гражданскій инженеръ Н. В. Васильевъ въ Петербургѣ (девизъ «Царство Казанское»), II премию (400 руб.)—архитекторъ А. Б. Минкусъ и Ф. А. Троупянскій изъ Одессы (девизъ «Къ сроку»), III премию (300 руб.)—архитекторъ А. Б. Минкусъ изъ Одессы (девизъ «въ бездѣлье»), IV премию (250 рублей) гражданскій инженеръ П. Ф. Алешинъ изъ Кіева (девизъ-знакъ «бубновая шестерка»).

Предложены были къ приобрѣтенію проекты подъ девизомъ-рисункомъ «Вѣнокъ» гражданск. инженер. А. И. Клейна и подъ девизомъ «Saldo» неизвѣстнаго автора

4. 25 апрѣля по конкурсу имени В. А. Шретера на составленіе проекта каменнаго народнаго театра на 1000 человекъ, объявленному 13 февраля 1905 года по постановленію Общаго Собранія 5 февраля 1902 года. Сроку представленія проектовъ—1 марта 1906 года. Членами жюри были: Л. Н. Бенуа, А. И. фонъ-Гогенъ, I. С. Китнеръ, П. Ю. Сюзоръ, Г. Д. Гриммъ и П. П. Марсеру. Къ сроку поступило пять проектовъ. Премія въ 1000 рублей присуждена была гражданскимъ инженерамъ А. И. Дмитріеву и Н. В. Васильеву въ Петербургѣ (девизъ «Свободному народу»)

5. 16 мая по конкурсу проектовъ зданія Государственной Думы, объявленному Обществомъ 18 декабря 1905 года. Сроку представленія проектовъ 10 апрѣля 1906 года. Членами жюри были: П. Ю. Сюзоръ, Л. Н. Бенуа, Вас. А. Косяковъ, Г. Д. Гриммъ, С. П. Галензовскій и В. П. Цейдлеръ. Къ сроку поступило 12 проектовъ. Получили I премию (медаль и 400 рублей) гражданскій инженеръ А. И. Дмитріевъ (девизъ «Vcsuio»), II премию (400 руб.) архитекторъ З. Я. Леви (девизъ «Lex»), III премию (400 руб.) архитекторъ М. С. Лялевичъ (девизъ «Кадетъ»), IV премию (400 руб.) архитекторъ А. И. Владовскій (девизъ-рисунокъ «пороosenокъ въ кругѣ»), V премию (400 руб.) архитекторъ В. В. Сусловъ (девизъ «къ свѣту»).

Такимъ образомъ всѣхъ конкурсовъ въ 1906 году было объявлено 6, изъ которыхъ по двумъ состоялось присужденіе премій въ томъ же году и кромѣ того, по пяти конкурсамъ, объявленнымъ въ 1905 году.

Общая сумма присужденныхъ въ 1906 г. премій равнялась 11625 р., причемъ 3000 р. было уплачено изъ суммъ Общества (2000 руб. изъ капитала выставокъ и 1000 р. изъ капитала имени В. А. Шретера).

#### Поощрительныя награды.

По докладу Правленія Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ въ засѣданіи Общества 7 февраля 1906 года были присуждены награды, установленныя для рабочихъ и десятниковъ строительнаго дѣла. Почетными аттестатами были награждены десятники *П. А. Никоновъ*, *А. Н. Копыловъ* и *А. Ф. Телушкинъ* въ Петербургѣ, а медалью десятникъ *Р. Х. Штольпъ* изъ Кіева.

Выдача наградъ была 14 февраля въ торжественномъ засѣданіи Общества въ присутствіи представителей различныхъ техническихъ Обществъ и учреждений, а также учениковъ Петербургской школы десятниковъ по строительному дѣлу.

Въ засѣданіи 16 мая 1906 года была присуждена медаль имени Общества гражданскому инженеру А. И. Дмитріеву, получившему первую премию за проектъ зданія Государственной Думы по конкурсу, объявленному Обществомъ.

#### Осмотры, эскурсіи, выставки.

Въ 1906 году осмотровъ Обществомъ Архитекторовъ было произведено шесть, изъ коихъ на трехъ присутствовали члены Общества съ ихъ семьями.

1. 5 февраля осмотръ зала ресторана Европейской гостиницы (Михайловская, 1), исполненнаго по проекту архитектора К. Э. Маккензена;

2. 5 марта осмотръ храма Воскресенія Христова, на Екатерининскомъ каналѣ, исполненнаго по проекту профессора архитектуры А. А. Парланда;

3. 9 апрѣля осмотръ помѣшеній Государственной Думы въ зданіи Таврическаго дворца, на Шпалерной улицѣ;

4. 15 октября осмотръ желѣзобетонныхъ перекрытій строившагося Московскаго вагоннаго парка городскихъ электрическихъ желѣзныхъ дорогъ на Забалканскомъ проспектѣ, противъ Неводѣвичьяго монастыря, за Московской заставой.

5. 10 декабря осмотръ Гаванскаго рабочаго городка дешевыхъ гигиеническихъ жилищъ, построеннаго въ Гавани Товариществомъ борьбы съ жилищной нуждой:

6. 15 декабря осмотръ выставки произведеній художественной печати, исполненныхъ въ мастерскихъ Товарищества Р. Голике и Вильборгъ въ Петербургѣ.

Кромѣ выставокъ конкурсныхъ проектовъ, чертежей, фотографій, рисунковъ и вообще всего, что являлось иллюстраціей къ докладамъ, въ помѣшеніи Общества были выставлены 14 февраля, въ день присужденія наградъ десятникамъ строительнаго дѣла, работы С.-Петербургской школы десятниковъ и 28 февраля—рисунки и чертежи покойнаго профессора архитектуры И. А. Монигетти.

#### Делегаты Общества.

Участіе Общества въ дѣятельности другихъ обществъ и сѣздовъ въ 1906 году выразилось слѣдующимъ образомъ:

1. Для выработки программы предварительныхъ работъ, для XIV археологическаго сѣзда, созываемаго въ Черниговѣ въ 1908 году, и правилъ будущаго сѣзда, вслѣдствіе предложенія Императорскаго Московскаго Археологическаго Общества, депутатами отъ Общества Архитекторовъ 24 января были избраны Н. В. Султановъ, В. В. Сусловъ, Р. Р. Бекеръ и Б. Н. Николаевъ.

2. На VII международный сѣздъ зодчихъ въ Лондонѣ въ іюль мѣсяцъ 1906 года (съ 3/16 по 8/21 число) въ засѣданіи Общества 14 марта были избраны представителями П. Ю. Сюзоръ и Р. Р. Бекеръ.

3. На III областной археологическій сѣздъ въ г. Владимірѣ, назначенной на 20—30 іюня 1906 года въ засѣданіи Общества 18 апрѣля были избраны представителями Н. В. Султановъ и Р. Р. Бекеръ.

4. На IV международный конгрессъ въ Брюсселѣ по испытанію матеріаловъ, назначенный на 3—8 сентября (21—26 августа ст. стилия) 1906 года были избраны 27 іюля Н. И. Богдановъ и П. Ю. Сюзоръ.

Въ комиссію по сооруженію памятника профессору А. Р. Шуляченко 7 февраля представителемъ былъ избранъ А. И. фонъ-Гогенъ.

5. Въ Комиссію по улучшенію быта строительныхъ рабочихъ, образованную при Обществѣ архитекторовъ художниковъ 14 февраля представителями были избраны Б. Е. Огородниковъ, С. В. Покровскій и М. С. Свержевскій.

7. Въ спеціальную комиссію по испытанію ручныхъ огнегасителей, образованную при Совѣтѣ Императорскаго Россійскаго Пожарнаго Общества, 11 апрѣля представителемъ былъ избранъ М. С. Свержевскій.

8. Въ особое Совѣщаніе по вопросу о защитѣ авторскихъ правъ на произведеніе литературы, художествъ и фотографій, образованное въ Министерствѣ Торговли и Промышленности 11 апрѣля представителемъ были избраны П. Ю. Сюзоръ и Р. Р. Бекеръ,

9. Въ образованную при бюро сѣздовъ цементныхъ техниковъ и заводчиковъ комиссію для изученія приѣмовъ улучшенія свойствъ порландъ-цемента по отношенію къ морской водѣ и для обученія въ теоретическомъ и практическомъ отношеніяхъ свойствъ желѣзо-бетона 16 мая представителемъ былъ избранъ В. В. Эвальдъ.

#### Комиссія.

1. Вслѣдствіе просьбы С.-Петербургской Городской Управы въ Императорское СпБ. Общество Архитекторовъ дать отзывъ относительно оцѣнки трудовъ архитектора А. М. Кочетова по приведенію дома б. Юсемъ послѣ происшедшаго 24 сентября 1905 года обвала въ безопасное состояніе, была образована въ засѣданіи Общества 7 февраля 1906 года комиссія изъ членовъ Правленія Общества І. С. Китнера, В. В. Эвальда, М. С. Свержевскаго, П. П. Марсеру, С. В. Бѣляева, П. Ю. Сюзора, А. И. фонъ-Гогена, Р. Р. Бекера и О. Р. Мунца и дѣйствительныхъ членовъ М. Ф. Гейслера, Л. П. Андреева, Н. Ф. Савельева и А. Л. Лишнева. Комиссія эта имѣла одно засѣданіе 16 февраля. Рѣшеніе ея было сообщено Управѣ 22 февраля 1906 года.

2. Вслѣдствіе обращенія Самарской Губернской земской управы относительно разсмотрѣнія записки и проекта по устройству пораіонной психіатрической лечебницы на 100 человекъ по постановленію Правленія Общества 15 іюня была образована Комиссія изъ дѣйствительныхъ членовъ Общества А. К. Монтага, Н. И. Богданова, І. Ю. Мошинскаго и врачей, Н. Я. Смѣлова и И. А. Дмитріева. Комиссія имѣла два засѣданія 11 и 18 іюня. Заключение ея сообщено Самарской Губернской Земской Управѣ 8 августа 1906 года.

#### Правленіе.

Въ отчетномъ году было 16 засѣданій Правленія (9, 16, 23 и 30 января, 6, 27 февраля, 23 марта, 15 іюня, 6, 18 и 27 іюля, 22 сентября, 13 и 26 октября, 22 ноября и 16 декабря) изъ коихъ одно 6 іюля не состоялось за неприбытіемъ достаточнаго числа членовъ.

Секретарь *М. Свержевскій.*

## ХРОНИКА.

*Закладка старообрядческаго храма.* На дняхъ въ Москвѣ, на Остоженкѣ, состоялось съ особенной торжественностью закладка новаго храма во имя Покрова Пресвятыя Богородицы. Этотъ храмъ явится копией Новгородской церкви Спаса Нередицы. Иконы иконостаса будутъ Новгородскаго письма XV и XVI вѣковъ; стѣны расписаны фресками, скопированными

съ древнихъ новгородскихъ церквей. Къ сожалѣнію, по газетнымъ обычаямъ, имя главнаго дѣятеля этой интересной постройки—строителя не упоминается. (Нов.В.)

### † А. І. Бернардацци.

14 августа с. г., на станціи Фастовъ, скончался почетный членъ Имп. Спб. Общества Архитекторовъ Александръ Іосифовичъ Бернардацци. Похороны предполагаются въ Кишеневѣ, въ субботу, 18 авг. с. г.

## Предстоящіе торги.

Время торговъ.	Учрежденія, объявившія торги, и мѣсто ихъ.	РАБОТЫ.	Сумма по смѣтамъ.	
			Рубл.	Коп.
21 августа.	Окр. Инж. Управ. Спб. Воен. Окр.	Постр. казармы для л.-гв. Измайловск. полка и бетон.-асфальтов. работы при семъ, по 2-мъ смѣтамъ	106.328	15
24 августа.	Хоз. Ком. Спб. Патронн. зав. Тихвинская. 8.	Ремонтно-строител. работы по 2-мъ участкамъ, по 2-мъ смѣтамъ.	4.100	59
24 августа.	Окр. Инж. Управ. Москов. Воен. Окр.	Перестр. зданія № 141—психіатр. отд. Московск. воен. госпиталя.	57.141	—

## Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 7-го по 13-е августа 1907 года.

№№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
565	Ал.-Нев. 2.	Наб. р. Волковки, 13.	Смирновъ.	Никифоровъ.	2 этажн. дерев. постройка.
566	Ал.-Нев. 1	1-й Лучъ, № 5.	Гвоздковъ.	Поликарповъ.	Камен. 2-хъ этажн. постр.
567	Выборг. 1.	Минеральная 5.	Шмидтъ.	Милановъ.	Дерев. одноэтажн. постройка.
568	Нарв. 4.	Заставская, 9.	Молодяшинъ.	Корвинъ-Круковский.	Капитальная перестройка.
569	Тоже.	Заставская. 1 и 3.	Глухаревъ.	Котовъ.	Дерев. одноэтажн. постройка.
570	Выборг. 2.	Б. Самсоніевскій пр., 90.	Рабецка.	Сѣровъ.	То же.
571	Ал.-Нев. 3.	Воронежская, 40.	Комчатова.	—	Камен. 5-ти этажн. постройка.
572	Выборг. 1.	Минеральная, 9-а.	Ларионовъ.	Киселевъ.	2-хъ этажная дерев. постр.
573	Колом. 2.	Псковская, 13 и 15.	Васильева.	Горенбергъ.	Каменная одноэтаж. постройка.
574	Выборг. 1.	Оренбургская и Астраханская, 24 и 26	Хорошихина.	Бобровъ.	Каменная 7-ми этажная постр.
575	Спасс. 3.	Гороховая и Екатерининскій кан., 26—40.	Любимовъ.	Любимовъ.	Камен. одноэтажная постройка.
576	Ал.-Нев. 4.	Тамбовская, 14.	Капитоновъ.	Барбей.	Камен. 6-ти этаж. постр.
577	Васил. Сув.	Кожевенная линія, 21—22.	Эллерсъ.	Розенштейнъ.	Каменная одноэтажная постройка.
578	Рожд. 1.	Невскій пр. и 2-я Рождественская, 23—28.	Комаровъ.	Огородниковъ.	Каменная 4-хъ этаж. постр.
579	Ал.-Нев. 1.	Миргородская, 12.	Сѣдунова.	—	Дерев. одноэтажн. постройка.
580	Выб.-Охт.	Тарасова 17.	Федорова.	—	Камен. одноэтаж. постройка.
581	Москов. 3	Фонтанка, 82.	Шилова.	—	Надстройка 2-хъ камен. этаж.
582	Ал.-Нев. 2.	Предтеченская, 27.	Масловъ.	Григорьевъ.	Камен. 5-ти этаж. постройка
583	Москов. 3.	Кабинетская, 2 и 21.	Тарасевичъ.	Аристовъ.	Ремонтъ дома.
584	Нарв. 4.	По Тургеневской ул. Волково поле.	Общества Фармаконъ	—	2-хъ этажн. постр.
585	Литейн. 1.	Литейный пр., 35.	Шитова.	—	Ремонтъ дома.
586	Васил. 2.	17 линія, 52—55.	Поссель.	Ланге.	Дерев. одноэтажн. постройка.
587	Рожд. 1.	Невскій пр., 118.	Соловьевъ.	—	Ремонтъ дома

**Оглавленіе.** В. Курбатовъ. Одинъ изъ блестящихъ проектовъ обезображенія Петербурга — Отчетъ секретаря о дѣятельности Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ за 1906 годъ.—Хроника.—Вѣдомости о постройкахъ.  
**Sommaire.** W. Kourbatoff. Un nouveau project d'enlaidissement de St. Petersburg Compte rendu du secretair de la societé Imperiale des Architectes pour l'année 1906. Chronique. Demondes en autorisation de bâtir.

**САДОВЫЯ РЪШЕТКИ  
ВОРОТА-ЗОНТИКИ**

**ДВЕРИ** и проч.  
ИЗЪ КОВАН.  
ЖЕЛЪЗА

**ПАРАПЕТНЫЯ РЪШЕТКИ  
БАЛКОНЫ ЛЪСТНИЦЫ**

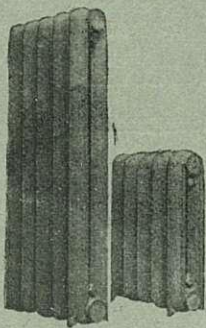
**ПЕРИЛА** и проч.  
ИЗЪ КОВАН.  
ЖЕЛЪЗА



**К. ВИНКЛЕРЪ, С.-ПЕТЕРБУРГЪ**

ВАС. ОСТР. 13 ЛИН. Д. № 76

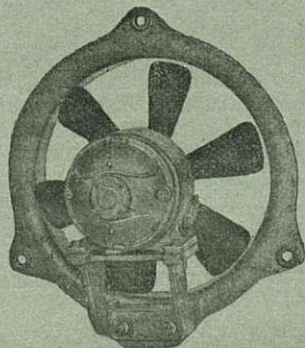
Центральное  
отопленіе.



Русское О-во Машиностроительнаго Завода

**Братъевъ КЕРТИНГЪ.**

С.-Петербургъ.  
Морская, 28.



Вентиляція.



**ЧУГУННЫЯ ЧЛЕНСУСТАВНЫЯ КОТЛЫ**

непрерывнаго горѣнія

СИСТЕМЫ „СТРЕЛА“

для парового и водяного центрального отопленія

ПРОИЗВОДСТВА ЛЮДИНОВСКАГО ЗАВОДА

предлагаетъ

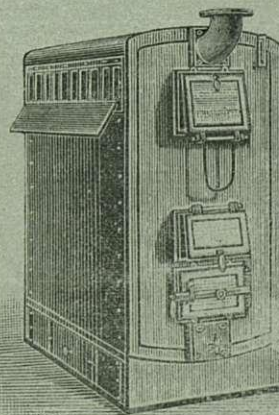
ОБЩЕСТВО

**МАЛЬЦОВСКИХЪ**

ЗАВОДОВЪ

Котлы «СТРЕЛА» имѣютъ большія преимущества передъ такими же котлами другихъ системъ.

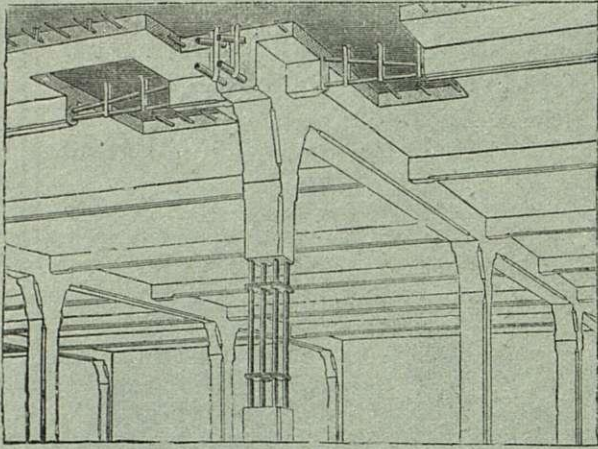
Прейсъ-куранты, смѣты, объясненія высылаются бесплатно



С.-Петербургъ, Вознесенскій, 6.

## ЖЕЛѢЗОБЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

неизмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки.  
Exposition Universelle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители:  
**Черноморское Строительное Общество,**  
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.  
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринбургъ,  
Просп. д. Лукашевича.

Несгораемыя плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,

### < М О С Т Ы >

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лестницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.  
МОНЕБИКЪ, Екатеринбургъ.

29

1861  
1865 1870  
1882 1882  
1896

## КОМПАНИЯ С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО ЗАВОДА.

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція различныхъ системъ съ увлажненіемъ воздуха.

Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Желѣзныя сооружеія всякаго рода; издѣлія изъ гофрированнаго и оцинкованнаго желѣза.

Гидравлическія подъемныя машины, собственной системы и электрическія.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ клозетовъ, металлическихъ.

Желѣзные и чугуныя оконныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

37

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

## КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,  
Гороховая, № 1.  
Тел. 10—07.

Московское Отдѣленіе: Мясницкая, 13, домъ Давыдовой. Телеф. 22—42.

Представители заводовъ: „ПОРТЬ-КУНДА“ портландъ-цементъ, наивысшаго сорта.

Романскій цементъ «ЗВѢЗДА» вполнѣ обладающій постоянствомъ объема.

Настоящая Метлахская мозаичная плита, изразцы стѣнные, ванны, облицовочныя кирпичики, фасадныя орнаменты и проч., заводовъ Вильруа и Бохъ.

Гранитъ Гангеутскій и другой финляндскій, вполнѣ обработанный.

**Нѣкоторыя болѣе выдающіяся работы,**

Исполненныя Обществомъ «ГРАНИТЪ».

Памятникъ въ Москвѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.

Памятникъ въ Гельсингфорсѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.

Памятникъ на Кавказѣ въ Бозѣ почивающему Государю Наслѣднику Георгію Александровичу.

Памятникъ въ Данцигѣ павшимъ русскимъ воинамъ.

Памятникъ въ Ревелѣ морякамъ, погибшимъ при крушеніи броненосца «Русалка».

Памятникъ въ С.-Петербургѣ павшимъ саперамъ.

Памятникъ въ С.-Петербургѣ М. И. Глинкѣ.

Памятникъ въ Сумахъ И. Г. Харитоненкѣ.

Памятникъ въ Гельсингфорсѣ композитору Фридриху Пацусу.

Памятникъ въ Гельсингфорсѣ собирателю древнихъ народныхъ пѣсенъ Ильѣ Ленроту.

Часовня въ Гельсингфорсѣ дѣйствит. Статск. Совѣтника Я. Л. Чернышева.

Новый кафедральный Соборъ въ Варшавѣ.

Кафедральный Соборъ въ Нарвѣ.

Крѣпостной Соборъ въ Ковнѣ.

Фасады разныхъ общественныхъ и частныхъ домовъ въ Имперіи и Финляндіи, напр.: зданія Фаберже и Страхового Общества «Россія» въ С.-Петербургѣ, Политехническаго О-ва и Перваго Россійскаго Страхового О-ва въ Москвѣ, и пр. и пр.

Въ производствѣ находится въ Москвѣ памятникъ въ Бозѣ почивающему Императору Александру III, который въ не продолжительномъ времени будетъ законченъ. На этотъ памятникъ уже поставлены 5 монолитовъ, изъ коихъ одинъ вѣс. 4200 пуд. и остальные каждый по 2320 пуд.

## ФИЛИППЪ ГОЛЬЦМАНЪ И К°, ВЪ ФРАНКЪБУРГЪ НА МАЙНЪ.

Облицовочной кирпичъ, глазурованный и неглазурованный, высшаго качества и изящности, поставляется различныхъ величинъ и фазоновъ и въ 10 цвѣтахъ.

96

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



26 Августа.

№ 34.

# ЗОДЧІЙ.

**ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫЙ**  
**АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ ЖУРНАЛЪ.**  
Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTCHY“ (L'ARCHITESTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ таблицами: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкою 12 р.  
Безъ таблицъ: съ доставкой и пересылкою 10 р., безъ доставки 9 р.

**СОВѢТЪ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.**

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moïka 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,

58 соб. д.

**КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА.** Тел. № 2185.

**АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.**  
**БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.**  
**ПЛИТНЫЯ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ** изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

**ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ** и бетонныя.  
Выгреба-Автоматы, цементно-бетонные, вслѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній. 1

**„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“.—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.**

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

ОГНЕУПОРНЫЯ

**„ТРЕХКОРОННЫЙ“.**

**„МЕДВѢДЬ“.**

**КИРПИЧЬ и ГЛИНА.**

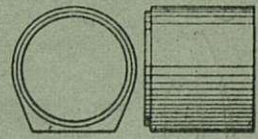
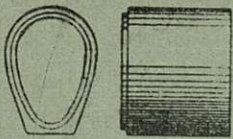
**ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,**

изготовляемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

**СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:**

**УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ**

**и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.**



Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

**Т-во „ЖЕЛѢЗО-БЕТОН“.**

**Инженер ГЕНРИХ ГИРШСОН и К<sup>о</sup>.**

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефон. № 3301. Адрес для телеграмм: Желѣзобетон. Петербург.

**ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ**

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кенен, Геннебикъ и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лѣстницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.; **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

Бетонныя работы. Бетонные дома, дачи, ледники и проч.,

**ЖЕЛѢЗО-КИРПИЧНЫЯ ПЕРЕГОРОДКИ и СТѢНЫ СИСТ. ПРЮССА (PRUSS).**

Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгреба, мозаичныя ванны, плитки. Канализаціонныя работы.

Желѣзо-бетонныя сооруженія—Мерсіо-Кутюрье. Кабинетская, 20. Тел. 236—67.

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ изъ ЖЕЛѢЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ, Единствен. представ. Черном. Строит. Общ-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 292

# ЛѢСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ и Строительно-Столярная фабрика.

СПб. Старая Деревня,  
Благовъщенская ул., 127.  
Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

85

Лѣсная биржа  
Петровский Островъ,  
Петровский просп., 5.

Телефонъ  
251-31.

## СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ и БРЕВЕНЪ.

С.-Петербургское Строительное Бюро

### ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

СПб. Средняя Подъяческая, домъ № 8. МАСТЕРСКИЯ и СКЛАДЪ: Петергоф. шоссе, д. № 8, около Нарвской заставы.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ различныхъ системъ.

Водонепроницаемые подвалы, канализація, вентиляціонные и жаровые каналы, террасевыя, асфальтовыя и другія строительныя работы.

Желѣзо-бетонныя конструкціи исполняются по расчетамъ и подъ наблюдениемъ Гражданскаго Инженера **В. А. ШЕВАЛЕВА,**

90

## П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К<sup>о</sup>.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.



Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ и ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.**

Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ,** асфальтовыя и другія строительныя работы.

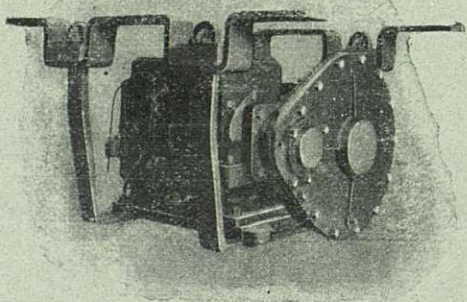
**ПРОДАЖА НА СКЛАДЪ:** колодцевъ, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

7

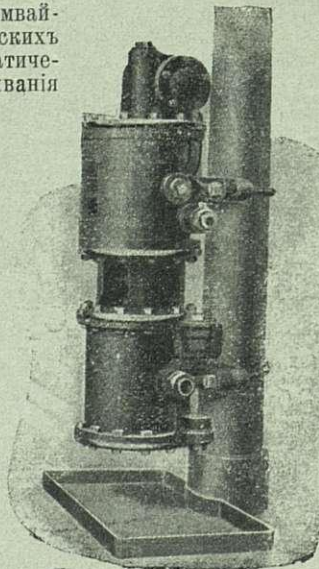


### ВОЗДУШНЫЕ НАСОСЫ ВЕСТИНГАУЗА,

дѣйствующіе паромъ, электричествомъ и отъ привода, для всякаго рода техническихъ примѣненій, какъ-то:



железнодорожныхъ и трамвайныхъ тормозовъ, Мартеновскихъ и др. печей работъ пневматическими инструментами, накачиванія и перекачиванія жидкостей помощью сжатого воздуха, буровыхъ работъ и вентиляцій, подъемныхъ устройствъ, подъема затонувшихъ судовъ, водолазныхъ и землечерпательныхъ работъ и т. д. и т. д.



#### НАСОСЫ ОТЛИЧАЮТСЯ:

дешевизною, компактностью, экономичностью, высокой производительностью, чрезвычайно легко и просто устанавливаются, не требуютъ ремонта.

За болѣе подробными свѣдѣніями обращаться въ

ПРАВЛЕНІЕ АКЦИОНЕРНАГО ОБЩЕСТВА ВЕСТИНГАУЗА

СПб., Прилуцкая ул., д. № 2. Тлгр.: Спб.—«Кольцо». Тлф. № 223-87.

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ВЪ МОСКВѢ: О. К. МИЛЕРЪ

Мясницкая ул., д. Нѣмчинова. Тлгр.: Москва—«Представительство» Тлф. № 50—53.





## ТОРГОВЫЙ ДОМЪ С. М. ЛИНДНЕРЪ.

С.-Петербургъ, Перекупной пер., № 12.

Адресъ для телеграммъ: Плитка—Петербургъ.

Телефонъ № 226—15

Метлахскія плитки для настилки половъ перво-классныхъ заводовъ.

Глазурованные плитки для облицовки стѣнъ, фаянсовые и глинянные. Весьма дешево!

Облицовочные кирпичи, всѣхъ цвѣтовъ, формъ и профилей, здѣшняго и заграничнаго производства.

Глазурованные облицовочные кирпичи во всевозможныхъ краскахъ, главнымъ образомъ: совершенно бѣлые и подъ слоновую кость.

Терракота, фигуры и орнаменты, не подвергающіеся атмосферической перемѣнѣ, изъ песчаника, а также и глазурованные.

Песчаникъ и известнякъ для облицовки домовъ.

Тротуарныя плитки. Черепица, глазурованная и матовая.

Стеклянные кирпичи. Цинковые эмалированные обои отличаются дешевизной, прочностью, гигиеничностью и чистотой.

Патентованный свинцово-асфальтовый изоляционный картонъ, превосходное средство для защиты отъ сырости и влаги.

Узорчатая, пресованная фанера „Коптоксиль“ для обшивки стѣнъ и потолковъ.

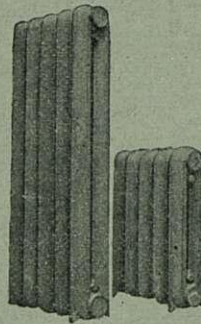
Огнеупорные кирпичи и глина, а также специально высоко-огнеупорные кирпичи для нефтяного отопления.

Глиняный клинкеръ, для мощенія тротуаровъ.

При конторѣ имѣется богатая выставка всѣхъ упомянутыхъ строительныхъ материаловъ. 27

Центральное

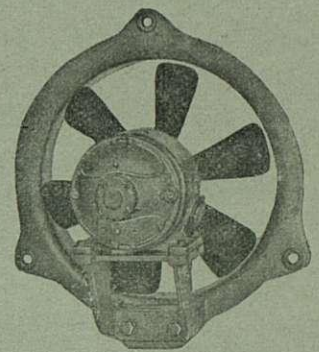
отопленіе.



Русское О-во Машиностроительнаго Завода

## Братевъ КЕРТИНГЪ.

С.-Петербургъ.  
Морская, 28.



Вентиляція.

78

ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ

И

СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО

Евдокіма Степановича  
ВЬЮГИНА.

34

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

8-я Рождественская улица, д. № 54.

ТОРГОВЛЯ

## С. К. НИКОЛАЕВА.

Мучной пер., № 4, на углу Садовой.

Имѣетъ постоянно на складѣ: желъзо сортовое, кровельное, котельное и пр. сорта. Балки, гвозди, заклепки, болты, гайки и пр. Проволоку разн. Металлы, инструменты, дверные, оконные и печные приборы.

СКЛАДЫ ТОВАРОВЪ:

при торговлѣ—Мучной пер., № 4. Тел. № 466.  
Тамбовская ул., № 21. Телефонъ № 54—80. 129

ИМПЕРАТОРСКАГО Рос.



Пожарнаго Общества

ПОСТАВЩИКЪ

## Товарищ. А. НАУМАНЪ и К<sup>о</sup>.,

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Предлагаетъ **ТОЛЬ**, приготовленный изъ кровельной бумаги

собственной пивчбумажной фабрики

## ТОЛЬ-ПЕРГАМИНЪ,

толь безъ всякой посыпки, для двухслойнаго покрытия, для покрытия потолковъ, стѣнъ и пр. и пр.

## КРОВЕЛЬНУЮ БУМАГУ

(шведскій картонъ),

Настоящій **КАРБОЛИНЕУМЪ** противъ гніенія дерева.

КОНТОРА и ФАБРИЧНЫЙ СКЛАДЪ:

С.-Петербургъ, Гороховая улица, домъ № 20.

Телефонъ № 1378. 22

## ЗАВОДЪ ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ СООРУЖЕНІЙ

ИНЖ.-ТЕХН. Б. В. ПЕРЕЛЬЦВЕЙГЪ И К<sup>о</sup>.

Заводъ и контора: Глиняная, 7. Для переговоров: 7-я Рождественская, 7. Телефонъ 40—99.

**ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ ПЕРЕКРЫТІЯ**  
по системѣ „Зигвартъ“.  
**ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ.**

Жельзо-бетонныя издѣлія: трубы, каналы, колодцы,  
выгреба.

☞ **Канализация.** ☜ 110

### Поступилъ въ продажу

новый огнеупорно-строительный, архитектурный и декоративный **ЦЕМЕНТЪ** (бѣлый) для всякихъ строительныхъ, техническихъ и промышленныхъ назначеній, 119

инженера **ТИМОФѢЕВА.**

Заводовъ **К. Ф. ГЕРИКЕ** въ С.-Петербурѣ.

Подробныя свѣдѣнія о новомъ цементѣ и пріемъ заказовъ:

Обводный каналъ, 154. Телефонъ № 2012.

### Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

КОНТОРА:  
В. О., 16 линія д. № 11.  
Телефонъ № 28839.

ЗАВОДЪ  
В. О., 24 линія, № 7.  
Телефонъ № 4127.

**ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ**  
**И ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.**

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Жельзо-бетонныя работы: системы «МОНЪЕ» и др. Канализация—цементными и керамиковыми трубами. Асфальтовыя работы. Плитки для половъ цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонныя камни. Колодцы, выгреба. Терапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

Всѣ цементныя издѣлія своего завода.

**ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.**

**ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.**

Смѣты и прейсъ-курранты высылаются по первому требованію бесплатно. 62

### ЗАВОДЪ „НОВЪ“ ВЪ ВОРОВИЧАХЪ.

Керамиковыя канализаціонныя трубы, выгреба и колодцы.

**ФАСАДНЫЯ УКРАШЕНІЯ.**

**КОНТОРА.**

(С.-Петербурѣ, Николаевская ул., № 3).

составляетъ проекты и исполняетъ канализаціонныя и дренажныя работы. 74

## М. ФРАНКЪ И К<sup>о</sup>.

Въ С. Петербургѣ. Фабрика: Вас. Остр., 20-я линія, д. 13. Телефонъ № 21503.  
Магазинъ: Невскій пр., д. 38. Тел. № 1098.

Въ Москвѣ. Складъ: Большой Кисельный пер., д. Франкъ. Магазинъ: Лубянская площадь, д. Общ. «Россія».

### СОБСТВЕННЫЕ ЗАВОДЫ

*Зеркаль, зеркальных, легерныхъ и цветныхъ стеколъ.*

*Зеркала въ рамкахъ, зеркальныя стекла съ фаяцетомъ въ мѣдной оправѣ.*

*Иллюминаторы и окна „фальконье“ изъ стеклянныхъ кирпичей.*

**Остекленія построекъ во всѣхъ городахъ.**

Отдѣленія: въ Одессѣ, Харьковѣ, Кіевѣ, Ялтѣ, Ростовѣ на-Дону и Ниж. Нов. ярм. 125

## Леровъ и Арндтъ.

(Владѣлецъ Арндтъ).

**ПАРКЕТНЫЙ ЗАВОДЪ**  
**РИГА.**

Прокатная ул., Телефонъ 1907.

**С.-ПЕТЕРБУРГЪ,**  
В. О. Кожевенная линія, 24. Телеф. 213-86. 36

## КРАСКИ

ЛАКИ, МАСЛА, КИСТИ  
и пр. москательн. товары.

скоровысыхающія масляныя, лаковыя, сухія и проч., для окраски фасадовъ, крышъ, половъ, дверей, оконъ и т. п., рекомендуетъ по умѣреннымъ цѣнамъ лучшаго качества

**ЗАВОДЪ**

**Ю. ФРИДЛЕНДЕРЪ.** 10

С.-Петербурѣ, Каменноостровскій пр., 55. Тел. 212-42.



# ЗОДЧІЙ.



ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ  
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СЪЕ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

## Жилищная нужда.

(Продолженіе).

### ГЛАВА V.

Техническія и архитектурныя условія постройки дешевыхъ квартиръ.—Санитарныя требованія: размѣры помѣщеній, ихъ освѣщеніе и вентиляція.—Подвальные жилища.—Дома съ недостаточнымъ освѣщеніемъ и вентиляціей (back to back houses).—Сломка ихъ въ Англии.—Ротшильдовскіе дома въ Парижѣ и ихъ достоинства.—Строительная практика германскихъ кооперативныхъ обществъ.—Квартирная плата и отношеніе ея къ бюджету нанимателя.—Примѣрные расчеты стоимости домовъ съ дешевыми квартирами.—Преимущества кооперативнаго способа постройки.—Типы домовъ: особняки, казармы, смѣшанныя системы,—характеристика ихъ въ архитектурномъ и экономическомъ отношеніяхъ.—Типы домовъ въ зависимости отъ индивидуальныхъ особенностей народа.—Жилищный вопросъ и строительныя общества въ Россіи.—Выставка рабочихъ жилищъ въ Ригѣ.—Солодовниковскіе дома въ Москвѣ.—Гаванскій городокъ въ Петербургѣ.—Заключеніе.

Переходимъ теперь къ разсмотрѣнію главнѣйшихъ техническихъ условій созданія нормальнаго типа домовъ, удовлетворяющихъ необходимымъ требованіямъ гигиены и комфорта культурнаго человѣка при минимальныхъ затратахъ на такую постройку.

Мы ограничиваемся при этомъ сжатымъ обзоромъ фактическаго положенія вопроса. Трактовать его во всей ширинѣ нѣтъ возможности уже потому, что многообразныя стороны жилищнаго вопроса соприкасаются съ самыми сложными проблемами, научными и социальными.

Не выходя при обсужденіи квартирнаго вопроса за предѣлы острой жилищной нужды, мы, само собою разумѣется, и здѣсь оставимъ въ сторонѣ проекты домовъ имѣющихъ въ виду иныя цѣли и иныя требованія, не говоря уже о роскошныхъ зданіяхъ и различныхъ палатцахъ.

Мы будемъ здѣсь изслѣдовать только тѣ особыя условія, которыя способствуютъ созданію жилищъ для менѣе состоятельныхъ слоевъ населенія при самыхъ скромныхъ затратахъ и при устраненіи какихъ бы то ни было излишествъ. Такимъ образомъ, нашему изслѣдованію подлежатъ выработанные съ общественною цѣлью кооперативными организаціями типы различныхъ построекъ, размѣрами преимущественно отъ 1 до 4 комнатъ для малосостоятельныхъ классовъ населенія.

Трудность этой задачи заключается въ согласованіи размѣровъ помѣщеній и количества ихъ, такъ какъ при проектированіи такихъ квартиръ недостаточно стре-

миться къ удовлетворенію гигиеническихъ требованій путемъ увеличенія размѣровъ помѣщеній,—нельзя забывать также и моральныя требованія: предоставить изолированныя помѣщенія для родителей и дѣтей отдѣльно для обоихъ половъ, не увеличивая при этомъ затратъ на постройку. Въдѣ, нашему изслѣдованію подлежатъ, и это надо всегда помнить, условія созданія не только гигиенической, но и дешевой квартиры!

Мы говоримъ: дешевизна постройки—это вопросъ экономическій; величина комнатъ—вопросъ гигиеническій, а количество ихъ—соціальный. Въ согласованіи этихъ разнообразныхъ требованій и заключается задача архитектора.

Техническая разработка такого типа домовъ достигла наибольшаго совершенства въ Германіи, гдѣ этому способствовало то обстоятельство, что строительныя общества тамъ всегда сами занимались постройкою домовъ. Надъ разработкой типовъ жилищъ для малоимущихъ классовъ работали въ Германіи выдающіеся въ этой области дѣятели: Альбрехтъ, Ашроттъ, Штюббенъ и, въ особенности, Мессель—одинъ изъ блестящихъ представителей современной нѣмецкой архитектуры \*).

Мы найдемъ, поэтому, цѣлый рядъ готовыхъ нормъ и техническихъ данныхъ, выработанныхъ строительной практикой различныхъ обществъ, и имѣющихъ для насъ большую цѣнность; таковы на примѣръ: размѣры комнатъ, оконъ, дверей и самихъ домовъ, а также минимальная стоимость квартиръ въ нихъ.

Итакъ, начнемъ съ разсмотрѣнія самыхъ элементарныхъ требованій строительной гигиены.

Относительно наименьшаго количества воздуха, которое требуется человѣку въ закрытомъ и вентилируемомъ помѣщеніи, существуютъ разнорѣчивыя мнѣнія.

\*) Мессель много работалъ въ этой области. По его проектамъ Берлинскими строительными обществами застроены большіе земельные участки съ огромнымъ количествомъ домовъ.

Человѣкъ удивительной продуктивности, создавшій множество замѣчательныхъ архитектурныхъ памятниковъ, въ которыхъ, по словамъ его критика, «камни говорятъ подобно звукамъ симфоніи»—этотъ человѣкъ съ большою любовью и вниманіемъ работалъ надъ задачей о наилучшихъ способахъ постройки «двухъ комнатъ съ кухней». Подробно о его дѣятельности: Zeitschrift für Architektur 1898 u. Alfred Messel—Sonderheft der «Berliner Architekturwelt» 1906.

Извѣстный гигиенистъ, профессор Эрисманъ под-вергъ этотъ вопросъ тщательной разработкѣ. «Мы не обладаемъ—говоритъ онъ въ своемъ «Курсѣ гигиены»—никакимъ строго научнымъ способомъ для опредѣленія того кубическаго содержанія воздуха, которое въ санитарныхъ видахъ должно быть въ распоряженіи каждаго человѣка при различныхъ условіяхъ, но множество наблюдений и экспериментальныхъ данныхъ не оставляютъ никакого сомнѣнія въ томъ, что порча воздуха, которая вызывается переполненіемъ жилыхъ помѣщеній людьми, можетъ вести къ весьма глубокимъ разстройствамъ здоровья и даже причинить смерть» \*).

Изслѣдуя тѣ данныя, которыми по данному вопросу располагаетъ гигиена, проф. Эрисманъ приходитъ къ заключенію, что—при обыкновенныхъ условіяхъ—для каждаго взрослого человѣка необходимо отъ 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> до 4 кубич. сажени пространства.

Графъ де-Рошефоръ \*\*) даетъ близкія къ этимъ данныя: наименьшій объемъ воздуха на одного человека безъ искусственной вентиляціи—5 куб. саж. при наименьшей площади пола въ 3 кв. саж. Въ рабочихъ казармахъ при искусственной вентиляціи и высотѣ помѣщеній въ 5 арш. наименьшій объемъ воздуха на одного человека 1,75 куб. саж. при наименьшей площади пола въ 1 кв. саж. Безъ искусственной вентиляціи—3 куб. сажени воздуха при площади пола въ 1,25 кв. саж.

В. В. Святловскій \*\*\*) требуетъ отъ здороваго помѣщенія для рабочаго слѣдующихъ пространственныхъ отношеній: для взрослыхъ 25 кубич. метровъ воздуха (800 куб. фут.) и половина этого количества для ребятъ до 10 лѣтъ. Спальня (а мы знаемъ—говоритъ авторъ—что въ нашихъ рабочихъ домахъ спальня и жилые находятся въ одной комнатѣ) для двухъ взрослыхъ и четырехъ дѣтей должна по меньшей мѣрѣ содержать 100 куб. метр. воздуха \*\*\*\*). Таковы требованія гигиены; нормы, принятыя законодательствомъ, какъ мы увидимъ, ниже приведенныхъ цифръ, и еще ниже идетъ строительная практика почти повсюду, гдѣ это не регламентировано законодательствомъ.

\*) Выше мы приводили примѣры огромнаго процента смертности въ перенаселенныхъ жилищахъ, какъ явленія постоянного, хроническаго. Въ литературѣ по этому вопросу извѣстно также не мало случаевъ остраго отравленія воздухомъ замкнутыхъ пространствъ, испорченнымъ однимъ пребываніемъ въ немъ чрезмѣрнаго количества народа. Такъ, укажемъ на Калькутскую «черную пещеру»,—каменную тюрьму, въ которую бенгальскій набобъ, по взятіи, лѣтомъ 1756 года, форта Вильямъ, велѣлъ запереть вечеромъ 146 англичанъ: кубическій объемъ воздуха въ этой тюрьмѣ былъ такъ малъ, что плѣнные испытали самыя ужасныя мученія и за ночь умерло изъ нихъ 123 человѣка.— Сюда же относится рассказъ о томъ, что изъ 300 плѣнныхъ австрійцевъ, посаженныхъ французами, послѣ сраженія при Аустерлицѣ, въ очень тѣсную тюрьму, въ короткое время умерло 260 человѣкъ.—Подобные же случаи бывали еще въ сравнительно недавнее время на судахъ съ невольниками, когда послѣдніе, во время бури, запирались въ трюмъ кораблей и тамъ, вслѣдствіе отсутствія воздуха, погибали въ большомъ количествѣ. (Тамъ-же, стр. 445).

\*\*) «Иллюстрированное Урочное Положеніе». Спб. 1906.

\*\*\*) «Фабричный рабочій. Изслѣдованіе здоровья русскаго фабричнаго рабочаго». Варшава 1889.

\*\*\*\*) Въ другомъ мѣстѣ авторъ добавляетъ: «одна кубическая сажень воздуха—это такой минимумъ, ниже котораго не могутъ идти компромиссы науки съ практикой». (Тамъ-же, стр. 70).

Въ англійскихъ городахъ санитарныя правила требуютъ для спальныхъ комнатъ не менѣ одной куб. саж. свободнаго пространства на каждаго взрослого человека; для дѣтей моложе 10 лѣтъ—около половины; въ комнатахъ не исключительно назначенныхъ для сна—около 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> куб. саж. на каждаго человека. Эти нормы отнюдь нельзя назвать высокими: онѣ несомнѣнно, рассчитаны на усиленную естественную и искусственную вентиляцію\*). Во Франціи и Бельгіи даже для гостиницъ законъ требуетъ не менѣ 1 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> кубич. саж. воздуха на каждаго обитателя, а въ нѣкоторыхъ Германскихъ государствахъ, какъ напримѣръ, въ Саксоніи по строительнымъ законамъ 1896 года \*\*) квартира считается переполненной, если въ ней каждый взрослый человекъ не располагаетъ 2 куб. с., а ребенокъ 1 куб. саж. свободнаго пространства. Если сопоставить, такимъ образомъ, по данному вопросу научныя требованія съ законодательными нормами, то надо признать послѣднія очень мало удовлетворительными и нельзя не придти къ заключенію, что упомянутый Саксонскій законъ, требующій не менѣ 2-хъ куб. саж. воздуха на человека долженъ быть признанъ минимальной нормой \*\*\*).

Меньше разногласія существуетъ относительно минимальнаго количества свѣта; въ однихъ англійскихъ городахъ требованія выражаются въ томъ, чтобы площадь окна составляла не менѣ 1/10 поверхности пола комнаты; Ливерпуль требуетъ для каждой обитаемой комнаты окна размѣромъ въ 1 кв. саж.

Германскій фереинъ охраненія народнаго здравія выработалъ въ 1898 году требованіе, чтобы свѣтовая поверхность окна составляла не менѣ 1/10 поверхности пола. Такимъ образомъ, всѣ требованія въ этомъ отношеніи колеблются въ незначительныхъ предѣлахъ, при чемъ всѣ они сходятся единогласно въ томъ, чтобы окна выходили непосредственно наружу, на свѣжій воздухъ, а не въ коридоры или на лѣстницы. Конечно, всѣ приведенные размѣры даютъ только минимумъ, ниже котораго нельзя идти безъ ущерба для здоровья. На практикѣ не слѣдуетъ ограничиваться этими скудными цифрами, памятуя старую итальянскую поговорку: *dove non va il sol, va il medico*—«куда не входитъ солнце,—входитъ врачъ».

По отношенію къ подвальнымъ помѣщеніямъ общество вѣнскихъ врачей требуетъ, чтобы въ жилыхъ подвалахъ полъ былъ не болѣе нежели на 2 аршина ниже линіи улицы и двора; высота подвальныхъ помѣщеній должна быть не менѣ 3 аршинъ; окна должны быть не менѣ 1/8 части поверхности пола. Еще дальше идутъ англійскія требованія, которыя узаконены *public Health act* омъ: «подземнымъ жилищемъ» по этому закону считается всякое помѣщеніе, которое ниже

\*) Мы увидимъ дальше, что по отношенію къ естественной вентиляціи англійскіе дома находятся въ особенно благоприятныхъ условіяхъ, благодаря ихъ обособленности. Къ тому же о провѣтриваніи комнатъ въ рабочихъ домахъ въ Англии установлены строгія правила.

\*\*) Jäger, I, стр. 205.

\*\*\*) Въ конкурсѣ, объявленномъ въ 1906 году Обществомъ Гражданскихъ Инженеровъ на постройку Солодовниковскихъ домовъ въ Москвѣ, имѣется заданіе, чтобы въ общихъ камерахъ на 10 человекъ было по 1 кв. саж. поверхности пола на человека, что, при высотѣ помѣщеній въ 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> арш., составитъ 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> куб. саж. воздуха на человека.

уровня улицы на  $1\frac{1}{2}$  аршина. Пользование такими жилищами затруднено цѣлымъ рядомъ стѣснительныхъ требованій \*).

Помимо правилъ о количествѣ воздуха и свѣта, требованія относительно клозетовъ опредѣленно выражены только англійскимъ упомянутымъ Health act'омъ: для каждой квартиры, хотя бы изъ двухъ комнатъ, долженъ быть отдѣльный клозетъ, по возможности, подъ той же крышей и *съ окномъ, выходящимъ наружу*. Въ домахъ со смѣшаннымъ населеніемъ на каждыхъ 10—12 чело-вѣкъ долженъ быть отдѣльный клозетъ. Даже въ Гер-мани такія требованія существуютъ только въ видѣ desiderata.

Вопросы хорошаго освѣщенія и провѣтриванія яв-ляются кардинальными вопросами при проектированіи до-мовъ для малоимущаго населенія, вслѣдствіе обычнаго переполненія такихъ квартиръ. Чтобы оцѣнить важ-ность этого вопроса, достаточно указать на установлен-ный Манчестерской санитарной инспекціей безспорный фактъ, что въ дурно вентилируемыхъ домахъ, построен-ныхъ по системѣ back to back, смертность на 40 про-центо́въ больше нежели въ другихъ домахъ съ такимъ же составомъ населенія, при тѣхъ же условіяхъ. «It is generally admitted, that back to back houses are bad in principle»—(«общепризнано, что дома back to back дурны по самой своей сущности») — говоритъ медицин-скій отчетъ города Манчестера за 1893 годъ \*\*). Си-стема такой постройки заключается въ томъ, что два ряда домовъ плотно пристроены другъ къ другу не только боковыми, поперечными стѣнами, но и задними, продольными. Каждая квартира, такимъ образомъ, имѣетъ только одну наружную стѣну и три внутреннихъ, смеж-ныхъ съ сосѣдями, и, благодаря этому, совершенно не допускаетъ ни сквозного, ни бокового провѣтриванія \*\*\*). Не такъ давно во многихъ государствахъ, не исключая и Россіи, множество домовъ для рабочихъ строились именно по такому плану, такъ какъ онъ даетъ наибольшую экономію пространства при наименьшихъ затра-тахъ. Однако, въ то самое время, когда въ Россіи, въ заводскихъ и фабричныхъ районахъ еще и въ настоя-щее время продолжаютъ строить такіе дома,—въ дру-гихъ государствахъ, какъ на примѣръ, въ Англій *при-ступлено къ ихъ сломкѣ*: тамъ съ полной очевидностью выяснено, какое большое зло представляютъ они собой въ гигиеническомъ отношеніи\*\*\*\*).

Рис. 93 представляетъ планъ сломки и перестройки

\*) Въ Россіи закономъ пользованіе подвалами для жилья совершенно не ограничено. Только въ столицахъ обязательными постановленіями городскихъ управленій установлены нормы приблизительно соответствующія приведеннымъ изъ англійскаго и германскаго законодательствъ.

\*\*\*) Olshausen. Die Wohnungspflege etc. Braunschweig, 1897.

\*\*\*\*) Замѣтимъ кстати, что къ такому же типу постройки при-надлежатъ всякіе надворные флигеля, пристроенные плотно къ глухой стѣнѣ сосѣда. Въ Россіи въ большихъ городахъ, даже въ относительно просторныхъ усадьбахъ, часто можно встрѣтить та-кія квартиры, пристроенныя на сосѣдской межѣ съ цѣлью, чтобы «не затѣснить дворъ».

\*\*\*\*\*) Обращаемъ вниманіе на изображенную выше группу до-мовъ Кельнскаго городского управленія (рис. 71 и 72), пред-ставляющихъ собой въ сущности ту же систему back to back, но съ нѣкоторыми гигиеническими коррективами. Путемъ удачно комбинированныхъ входовъ достигнуто для каждой двухъ-ком-натной квартиры сквозное провѣтриваніе безъ увеличенія пло-щади застройки.

такихъ домовъ, предпринятой Манчестерскимъ и Ли-верпульскимъ городскими управленіями. Между каж-дыми четырьмя квартирами проламывается насквозь часть дома, вслѣдствіе чего образуется сквозной дворъ и каждая квартира получаетъ такимъ образомъ еще по одной наружной стѣнѣ.

Говоря объ освѣщеніи и вентиляціи, мы должны еще разъ вернуться къ рабочимъ домамъ Ротшильда въ Па-рижѣ, о которыхъ мы кратко упоминали во II главѣ. Премированный проектъ этихъ домовъ, принадлежащій архитектору Огюстену Рэ, дѣйствительно представляетъ собой одну изъ замѣчательнѣйшихъ страницъ новѣй-шей архитектуры. Точно также какъ Гарвей создалъ эпоху своимъ Борнвиллемъ въ области усадебныхъ по-строекъ, такъ работа Рэ должна создать переворотъ въ дѣлѣ постройки многоэтажныхъ домовъ для трудящихся классовъ.

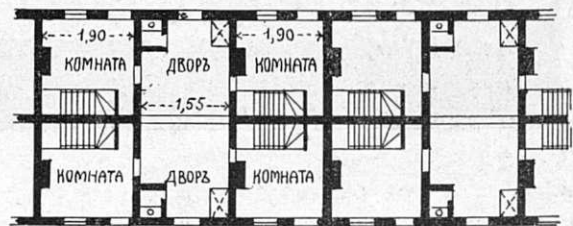


Рис. 93.

Огюстенъ Рэ не только блестящій архитекторъ, онъ прежде всего—строгий гигиенистъ. Въ основу своего произведенія онъ положилъ принципъ современной ги-гиены, заключающейся въ томъ, что воздухъ и свѣтъ являются главными условіями здоровья и единствен-ными средствами для уничтоженія всякаго рода болѣз-ненныхъ микробовъ. Весь проектъ, всѣ его части и детали служатъ дальнѣйшимъ развитіемъ этой основной идеи.

Прежде всего мы видимъ примѣненіе этого правила въ приемахъ общаго плана земельного участка, кото-рый былъ предложенъ на конкурсѣ; для этой цѣли архи-текторъ изучилъ всѣ господствующіе въ данной мѣст-ности вѣтры и распредѣлил дворы по отношенію къ странамъ свѣта такимъ образомъ, чтобы всѣ внутрен-ніе углы дворовъ обвѣтривались въ достаточной мѣрѣ. При этомъ, дворовъ въ собственномъ смыслѣ этого слова, и не существуетъ, такъ какъ они проектированы на подобіе скверовъ, широко открытыхъ для свободной цир-куляціи наружнаго воздуха (рис. 95).

При входѣ въ домъ, мы уже на лѣстницѣ встрѣ-чаемся съ смѣлымъ и оригинальнымъ трактованіемъ сюжета: Рэ считаетъ лѣстницы продолженіемъ улицы и дѣлаетъ ихъ открытыми съ двухъ сторонъ (рис. 3 и 96). Такая реформа, по мнѣнію архитектора, не имѣетъ за собой никакихъ неудобствъ, такъ какъ по лѣстницѣ ходятъ всегда одѣтыми, какъ на улицѣ\*); надъ площадками лѣстницъ имѣются только навѣсы для защиты отъ до-жда. Самыя ступени на лѣстницы нѣсколько сужены къ краямъ съ той цѣлью, чтобы дѣти, составляющія обык-новенно три четверти обитателей дома, могли ходить у краевъ, гдѣ ступени уже и болѣе удобны для ма-

\*) Едва ли такое нововведеніе могло бы найти примѣненію у насъ въ Россіи при нашемъ относительно суровомъ сѣверномъ климатѣ.

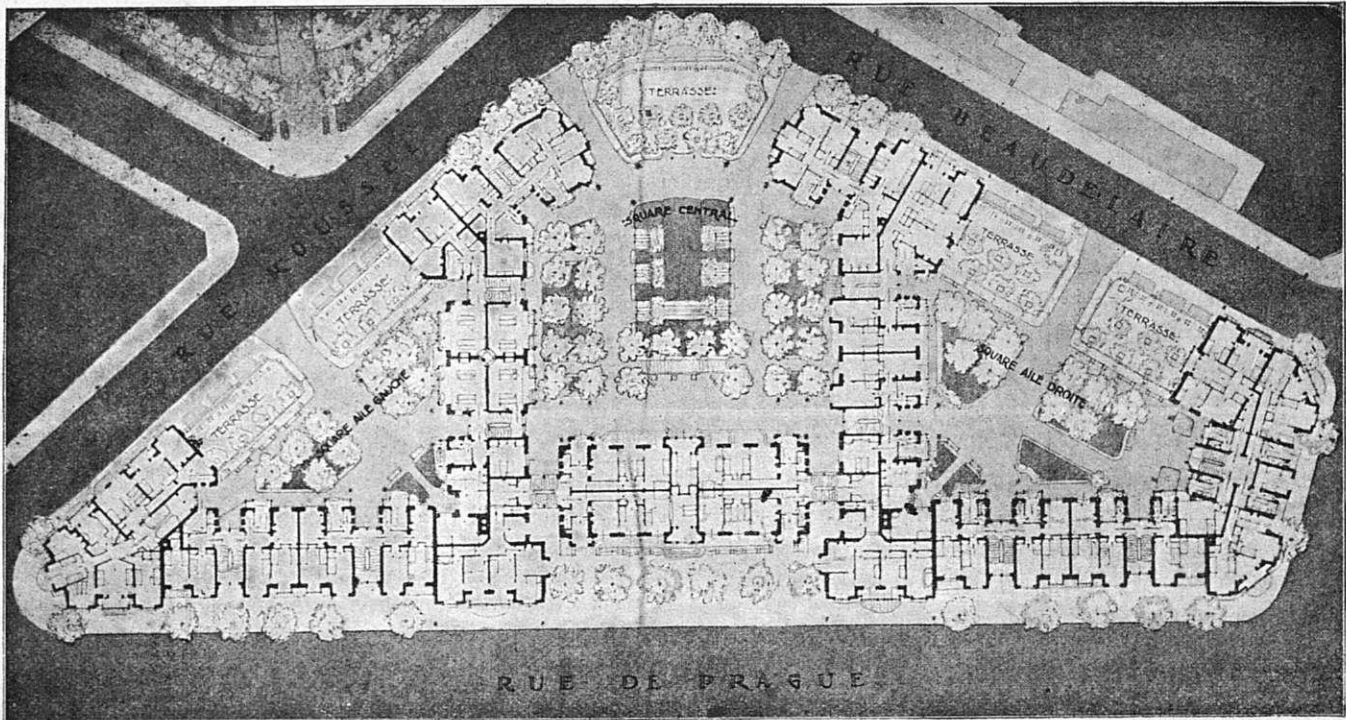


Рис. 95.

леньких дѣтскихъ ногъ; взрослые ходятъ по серединѣ, гдѣ ступени имѣють нормальную ширину.

Разсмотримъ теперь еще нѣкоторыя детали внутрен-

Рис. 96.

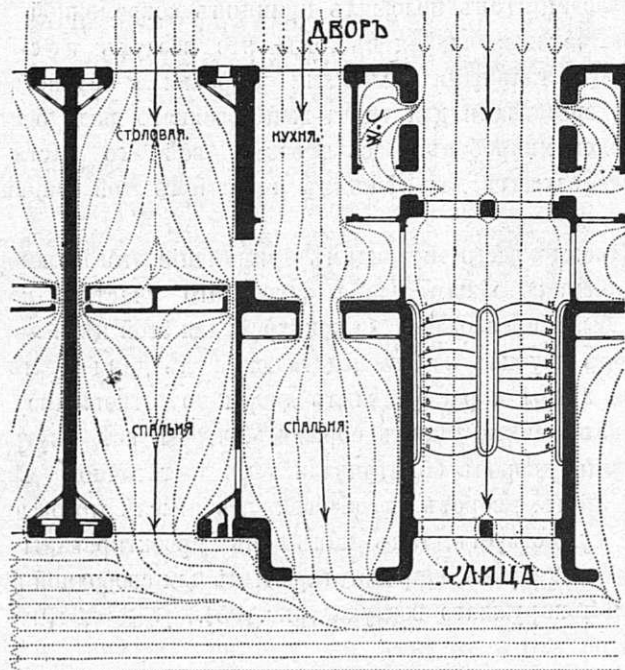


Схема движенія воздуха (вентиляціи).

няго устройства квартиръ этого интереснаго проекта.

Особенное вниманіе удѣлено кухнѣ, которая разработана до мельчайшихъ подробностей (рис. 97). Чтобы избѣгнуть проникновенія кухонныхъ газовъ въ жилия помѣщенія, передъ кухней проектированъ небольшой вестибюль съ окномъ, которое при желаніи можетъ оставаться всегда открытымъ. Въмѣсто окна въ кухнѣ вынута почти цѣликомъ наружная стѣна, и часть кухни выдвинута наружу на подобіе закрытаго стекляннаго балкона: получается освѣщеніе, достаточное не только для хорошей лабораторіи, но и для операционнаго зала. Въ кухнѣ имѣются: очагъ подъ уголь и газъ, раковина для помоевъ и спускной коробъ для удаленія сухого

мусора и отбросовъ, а также ванна съ душемъ. Все это помѣщено впереди, въ наиболѣе свѣтлой части кухни съ цѣлью обезвредить обильными свѣтовыми лучами

все эти приспособленія, содержащія остатки пыли и грязи. Особенно должно быть еще отмѣчено устройство ящиковъ для провизіи. Людямъ бѣднымъ чаще приходится сохранять остатки пищи, и для того, чтобы эти остатки не портились, ящики съ провизіей выдвинуты наружу (рис. 98), гдѣ они черезъ особые стерилизованные фильтры, подвергаются вліянію очищеннаго отъ пыли воздуха.

Намъ остается еще взглянуть на устройство самихъ комнатъ. Рѣ и здѣсь является рѣшительнымъ реформаторомъ и ничего не принимаетъ на вѣру. Почему отъ подоконника до пола должно быть обязательно 1 арш. 2 верш. и почему надъ окномъ должно оставаться около 1 арш. до потолка? Эта вредная традиція оставляетъ въ вѣчной полутьмѣ всю внутреннюю вертикальную плоскость стѣны вокругъ окна, а также и часть потолка—и тѣмъ способствуетъ развитію микробовъ въ этой полутьмѣ.

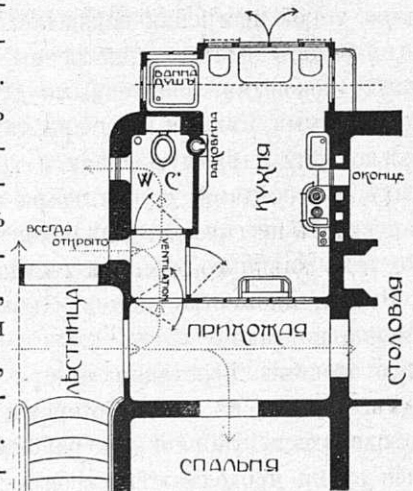


Рис. 97.

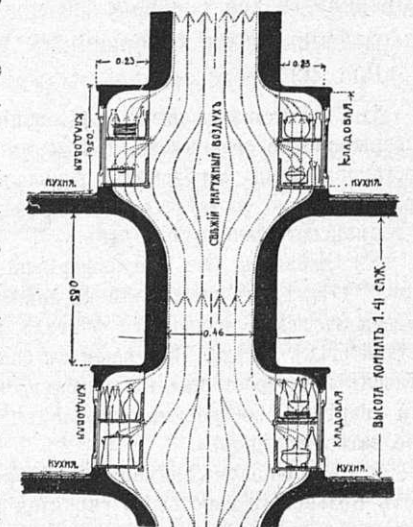
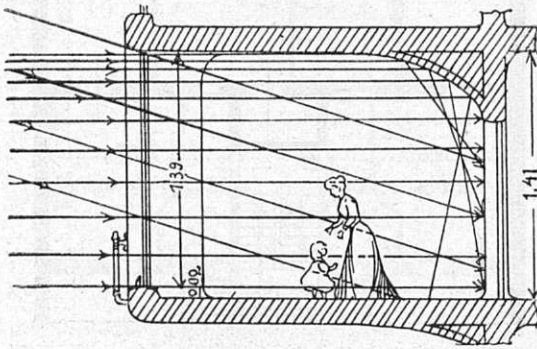


Рис. 98.

Взгляните на оздоровленную гигиеническую комнату Рэ, представленную на рис. 99 и 100: вся поверхность пола, стѣны и потолка подвержена дѣйствию солнечных лучей, и это достигнуто двоякимъ способомъ;— вертикальное освѣщеніе пола и потолка получилось посредствомъ увеличенія вышины окна. Другими словами: вмѣсто обычнаго окна вынута наружная стѣна на всю высоту комнаты отъ пола до потолка; противоположный уголъ на потолкѣ закругленъ и такимъ образомъ

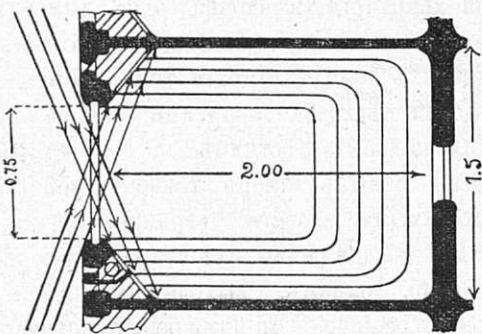
Рис. 99.



Разрѣзъ комнаты.

достигнуто полное и безусловное освѣщеніе вертикальной поверхности комнаты. Что же касается горизонтальнаго свѣченія комнаты, т. е. плана, то и здѣсь архитекторъ не признаетъ неосвѣщенныхъ угловъ, — онъ попросту ихъ задрѣзываетъ, чтобы не терять напрасно этого пространства, остроумно использовалъ эти

Рис. 100.



Планъ комнаты.

закоулки въ качествѣ вентилируемыхъ шкафовъ для платья, которое часто у рабочаго люда бываетъ влажное и грязное, — объ этомъ всегда забываютъ при проектированіи домовъ для трудящихся. Между тѣмъ, это обстоятельство не маловажное, такъ какъ *порча воздуха въ жилыхъ помѣщеніяхъ отъ испорченной одежды при извѣстныхъ благоприятныхъ условіяхъ значительнѣе, нежели отъ пребыванія въ немъ чловѣческаго организма\**).

Въ заключеніе нельзя не упомянуть о превосходныхъ сушильняхъ, объ общихъ залахъ, читальняхъ, столовыхъ и, наконецъ, объ очень интересномъ фасадѣ, представленномъ на рис. 101.

\*) Этотъ фактъ установленъ проф. Германсомъ рядомъ опытовъ, произведенныхъ имъ въ Амстердамской гигиенической лабораторіи еще въ 1884 году (см. Archiv für Hygiene, I, 1884). Причина такого явленія заключается въ томъ обстоятельстве, что накаплиющіяся въ одеждѣ плотныя, составныя частицы воздушной пыли, содержащія органическія вещества, при болѣе высокой и влажной температурѣ—разлагаются, а поглощенные тканями и бѣльемъ летучіе газы при этихъ условіяхъ снова выдѣляются частью въ первоначальномъ, частью въ измѣненномъ видѣ. Такимъ образомъ, именно въ одеждѣ происходитъ процессъ разложенія органическихъ веществъ и, при отсутствіи надлежащей опрятности, одежда становится немаловажнымъ источникомъ порчи воздуха въ жилыхъ помѣщеніяхъ.

Однако, — скажутъ намъ, — всѣ эти усовершенствованія стоятъ слишкомъ дорого и повышаютъ квартирную плату. Дѣйствительность не подтверждаетъ такого предположенія: несмотря на самое тщательное оборудованіе квартиръ, несмотря на всякаго рода удобства, предоставленныя жильцамъ, стоимость средней величины жилой комнаты размѣрами около 24 квадратныхъ аршинъ или 100 кубич. арш. составляетъ всего 100 франковъ въ годъ или менѣе двухъ франковъ въ недѣлю. При этомъ кухня со всѣми ея принадлежностями, равно какъ вестибюль, службы, помѣщенія для общаго пользованія въ счетъ не идутъ. При такой низкой расцѣнкѣ квартиръ, общая доходность затраченнаго на это дѣло капитала выражается въ 3½ процентахъ — обычный размѣръ дивиденда для крупныхъ недвижимостей во Франціи.

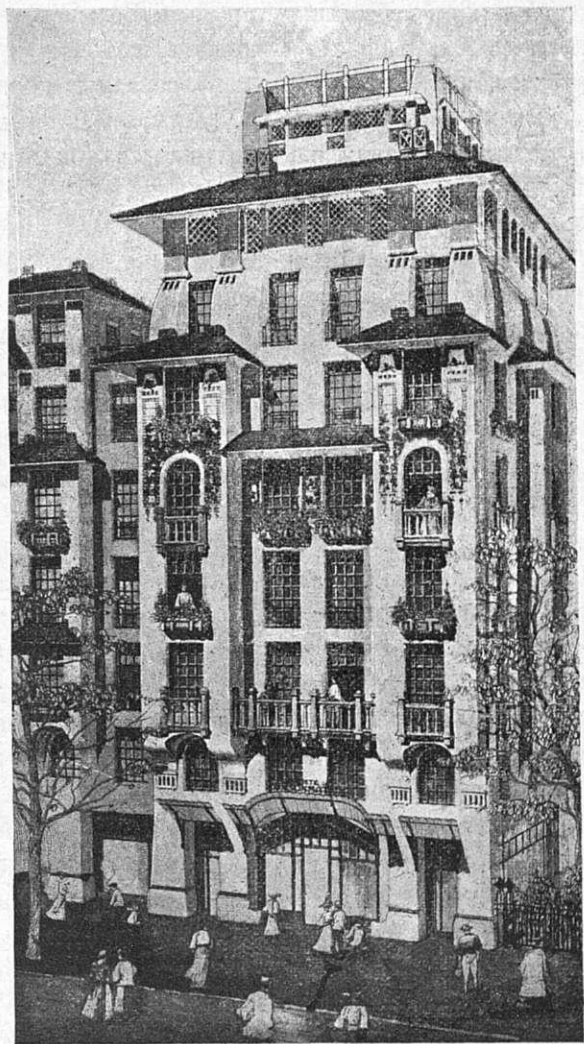


Рис. 101.

Таковы въ существенныхъ чертахъ эти рабочіе дома, такъ широко задуманные Ротшильдомъ и талантливо выполненные Рэ. Англійскій критикъ \*) отмѣчаетъ въ этой работѣ смѣлость и новизну приѣмовъ и, между прочимъ, говоритъ: «культурные люди всѣхъ націй должны всѣми средствами стремиться къ проведенію реформы рабочихъ жилищъ и всѣми мѣрами бороться противъ отживающихъ традицій въ архитектурномъ пониманіи этой задачи. Въ настоящій моментъ—продолжаетъ авторъ—когда подъ давленіемъ демократіи и поступательнаго хода событій правящіе классы приведены къ необходимости заниматься соціальной гигиѣ-

\*) «The Studio» March, 1906 г.

ной,—теперь настало время обновить наши старыя понятія о жилищах».

Мы останавливались нѣсколько дольше на этомъ интересномъ проектѣ въ виду его выдающихся достоинствъ и теперь вернемся къ обзору строительной практики различныхъ строительныхъ кооперацій. Къ сожалѣнію, по размѣрамъ нашего изданія, мы лишены возможности съ должной полнотой охарактеризовать отдѣльныя строительныя организаціи, раскинутыя въ огромномъ количествѣ по всей Европѣ. Сосредоточимъ наше вниманіе на Германскихъ, какъ на наиболѣе подходящихъ къ нашимъ русскимъ условіямъ.

Число комнатъ въ квартирахъ, построенныхъ германскими строительными коопераціями—отъ одной до пяти, при чемъ квартиры въ 1 и 5 комнатъ можно разсматривать какъ исключенія: первая для бездѣтныхъ супруговъ или для одинокихъ, вторыя встрѣчаются преимущественно въ небольшихъ городахъ. Большею частью квартиры состоятъ изъ 2—4 комнатъ, включая кухню, но не включая иногда запасную мансардную комнатку. Изъ этихъ 2—4-хъ комнатныхъ квартиръ трехъ-комнатныя составляютъ значительное большинство (около двухъ третей).

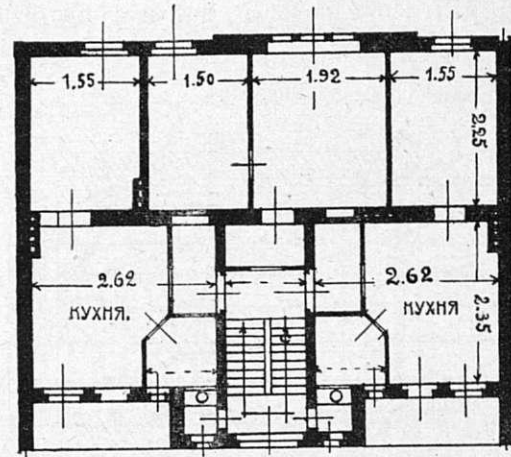
Величина жилыхъ комнатъ даже въ самыхъ небольшихъ семейныхъ квартирахъ дѣлается не менѣе 28—30 кв. арш.; высота этажей обыкновенно не менѣе 4 арш. Очень важно расположеніе оконъ и дверей. Чтобы въ жилой комнатѣ можно было удобно разставить мебель, окна дѣлаются по возможности въ одной только стѣнѣ, даже въ томъ случаѣ, если эта комната угловая, и вообще одна стѣна въ комнатѣ оставляется безъ оконъ и дверей для удобной разстановки громоздкой мебели. Двери обыкновенно небольшой ширины для экономіи мѣста, при чемъ въ каждой комнатѣ одна дверь дѣлается шире для проноски мебели, примѣрно въ 1 арш. 6 вер., а другія нѣсколько уже. Окна шириною не менѣе 1 арш. 5 вер. при высотѣ не менѣе 2 арш.—2 арш. 4 вер. \*)

Мансардныя помѣщенія, служація обыкновенно спальными комнатами, составляютъ особенность преимущественно небольшихъ домовъ-особняковъ. Спальни имѣютъ глубину не менѣе 6 арш., чтобы можно было поставить двѣ кровати рядомъ вдоль комнаты, не загромождая оконъ и дверей. Принимается во вниманіе, что въ спальнѣ часто ставятъ и дѣтскія кровати, и потому, ширину ея дѣлаютъ обыкновенно не менѣе 3 $\frac{1}{2}$  арш. При возможности, спальнямъ даютъ расположеніе на югъ и помѣщаютъ ихъ въ глубинѣ постройки, рядомъ съ жилой комнатой, съ которой она сообщается дверью; поэтому и окна размѣщаются такимъ образомъ, чтобы при открываніи ихъ получилось усиленное сквозное провѣтриваніе.

Что касается кухни, то она, въ противоположность англійской, рѣдко служитъ въ Германіи для жилья, и потому ее не дѣлаютъ слишкомъ просторной, чтобы не явилось искушенія превратить ее въ жилое помѣщеніе; поверхность въ 12—14 кв. аршинъ уже считается достаточной. Часто при кухнѣ имѣется балконъ или пло-

\*) Надо замѣтить, что въ новыхъ домахъ при компановкѣ оконъ постепенно побѣждаетъ тенденція новаго стиля—освѣщать помѣщенія меньшимъ количествомъ, но большаго размѣра отверстіями. Въ Борнвиллѣ это правило примѣнено Гарвеемъ во всѣхъ домахъ безъ исключенія (см. рис. 83, 86, 88, 89).

щадка,—это небольшая, но желательная роскошь: когда мать занята по хозяйству, дѣти могутъ быть на воздухѣ. Очень важно устройство очага; онъ обыкновенно не великъ, простъ, но проченъ и солиденъ. Кромѣ кухоннаго очага, въ жилой комнатѣ нечъ устраивается такимъ образомъ, что на ней можно готовить: этимъ можно пользоваться ради экономіи въ большіе холода. Дымоходы



ПЛАНЪ 2-го ЭТАЖА.

Рис. 102.

отъ печей располагаются по возможности внутри дома, а не въ наружныхъ стѣнахъ, гдѣ они зимой охлаждаются и плохо дѣйствуютъ. При рациональномъ распредѣленіи печей, для небольшой квартиры достаточна одна дымовая труба, въ которую можно помѣстить нѣсколько дымоходовъ.

Клозеты во многихъ домахъ стараго типа обслуживаютъ иногда двѣ или нѣсколько квартиръ; иногда они расположены на площадкахъ лѣстницъ.

Въ большинствѣ новыхъ домовъ такое устройство признается недопустимымъ: клозеты устраиваются обязательно отдѣльно для каждой семьи; ихъ стараются освѣтить, если возможно, окномъ, выходящимъ наружу и на сѣверъ, при чемъ сообщеніе съ ними бываетъ черезъ переднюю или корридоръ. Величина клозета можетъ быть небольшая, однако не менѣе 1 арш. 6 верш. въ длину и 1 арш. 2 вер. въ ширину. Впрочемъ, до настоящаго времени встрѣчаются клозеты на лѣстничныхъ площадкахъ. Такъ, въ Дюссельдорфѣ, гдѣ процвѣтаютъ и муниципальныя постройки и частныя общества, мы встрѣтили прекрасные новые дома съ такимъ расположеніемъ клозетовъ (рис. 102 и 103).

Непосредственно съ клозетомъ должна быть соединена трубой выгребная яма, которая помѣщается обязательно за фундаментомъ зданія, обязательно цементируется внутри и снабжается вентиляціонной трубой, выходящей за крышу. Этотъ вентиляціонный каналъ, а равно и вытяжной каналъ изъ самого клозета стараются помѣстить рядомъ съ дымоходомъ отъ кухоннаго очага, который, вслѣдствіе нагрѣванія, усиливаетъ тягу вытяжныхъ каналовъ.

Если при домѣ устраивается мастерская или, вообще, помѣщеніе для работы, то входъ туда большею частью изолируется отъ квартиры (рис. 104) съ той цѣлью, чтобы шумъ, грязь и запахъ не проникали въ жилыя комнаты. Въ мастерскихъ почти всегда устраиваются печи.

Большое значеніе для удобства квартиры имѣютъ хозяйственныя службы, какъ кладовая, прачечная, погребъ и сарай.



Кладовымъ дается длина въ  $2\frac{3}{4}$ —3 арш., чтобы, въ случаѣ надобности, тамъ могла помѣститься кровать (на случай приѣзда гостя, наприм.). Прачечныя, особыя для каждой семьи, встрѣчаются только въ одно и двухъ—семейныхъ домахъ, и то въ небольшихъ городахъ. Въ многотажныхъ домахъ устраивается одна или нѣсколько прачечныхъ, которыми жильцы пользуются по очереди. Ванныя въ домахъ германскихъ строительныхъ обществъ встрѣчаются въ видѣ исключенія.

Погребъ устраиваются по возможности подъ всѣмъ домомъ: это самое вѣрное средство отъ сырости, плѣсени и затхлаго запаха, которыми часто страдаютъ помѣщенія безъ погребовъ. Въ тѣхъ же случаяхъ, когда такой придатокъ къ стоимости постройки нежелателенъ, погреба дѣлаются, по крайней мѣрѣ, подъ жилыми комнатами. Высота ихъ около 3 арш., при чемъ уровень потолка погреба выступаетъ надъ поверхностью земли не менѣе, чѣмъ на 12—14 вершковъ, что даетъ возможность освѣтить ихъ небольшими окнами. Въ тѣхъ помѣщеніяхъ, подъ которыми нѣтъ погребовъ, полы стелютъ на легкомъ бетонѣ съ обязательной вентиляціей подполья. На фундаментныхъ обрѣзахъ, на высотѣ цоколя, всегда кладется изолирующій слой для предотвращенія сырости.

Много вниманія удѣляется также качеству строительныхъ матеріаловъ и внѣшней архитектурѣ. Употребляются самые прочныя, лучшіе матеріалы и примѣняются самыя солидныя конструкціи, такъ какъ въ данномъ случаѣ необходимо считаться съ тѣмъ фактомъ, что дома малосостоятельныхъ людей поддерживаются не всегда достаточно хорошо, а при плохихъ матеріалахъ и отсутствіи ремонта постройки быстро разрушаются. Предпочитаютъ всегда камень и кирпичъ и избѣгаютъ легкихъ деревянныхъ и фахверковыхъ сооружений.

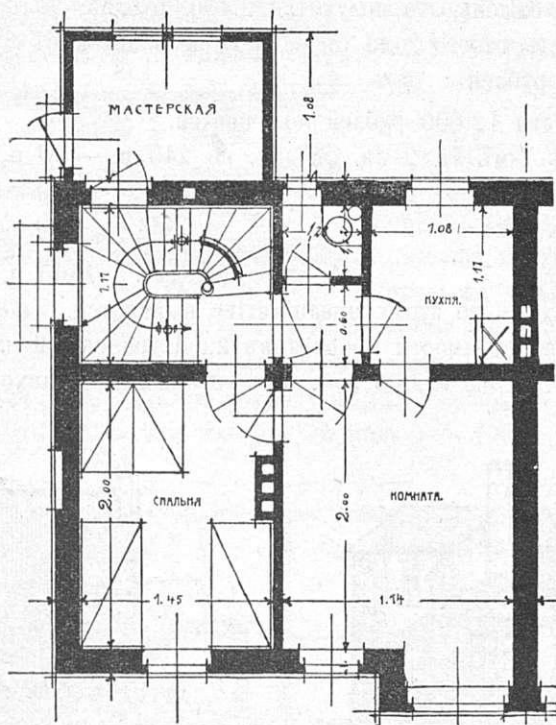


Рис. 104.

Наконецъ, въ отношеніи фасадовъ дома строительныхъ коопераций постепенно совершенствуются. Надо

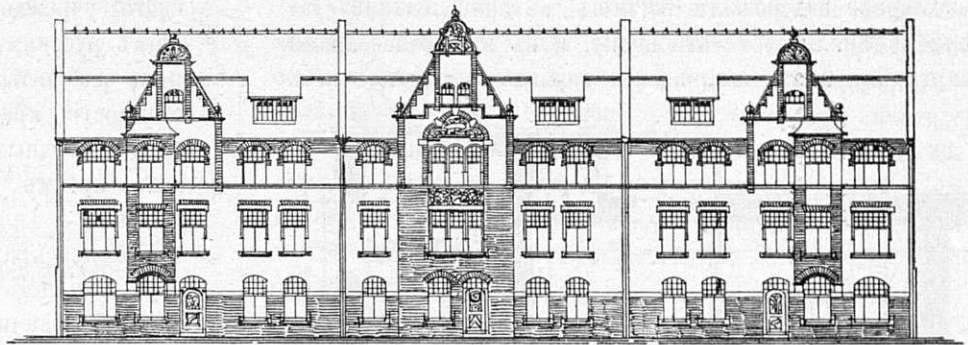


Рис. 103.

отмѣтить стремленіе избѣгать ряда однообразныхъ, шаблонныхъ домовъ: это кладетъ печать завѣдомаго убожества и скудости. Въ послѣднее время не мало сдѣлано для того, чтобы индивидуализировать отдѣльныя постройки, выбирать для нихъ разнообразный матеріалъ и, вообще, придавать дешевымъ домамъ привѣтливый и красивый видъ, и этимъ избѣжать жестокаго подчеркиванія разницы между жилищемъ богача и бѣдняка.

Нѣтъ надобности давать подробныя иллюстраціи ко всѣмъ изложеннымъ правиламъ строительной практики германскихъ коопераций: онѣ въ достаточномъ коли-

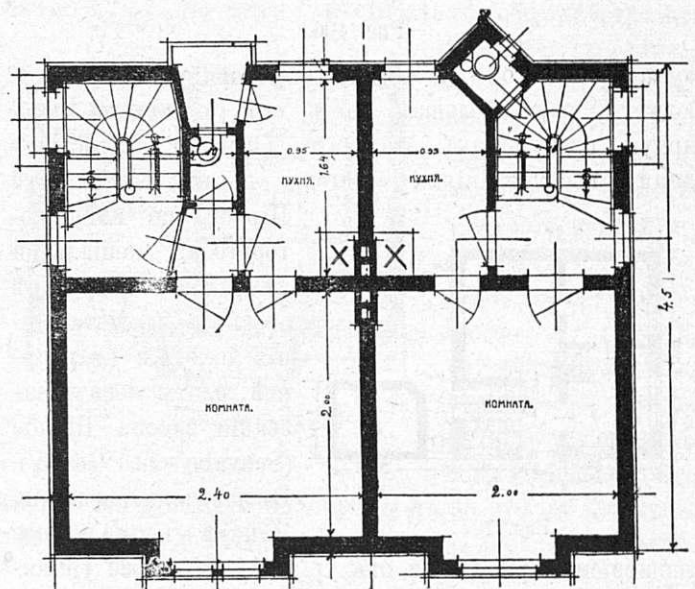


Рис. 105.

чествѣ представлены въ предыдущемъ изложеніи. Рисунки 104—106 могутъ служить отчасти сжатымъ конспектомъ сказаннаго. Мы не сопровождаемъ ихъ поясненіями въ виду ихъ достаточной ясности. Замѣтимъ только, что представленные на этихъ рисункахъ планы проектированы съ сохраненіемъ одной глухой поперечной стѣны (брандмауэра) съ цѣлю имѣть возможность строить ихъ попарно. Въ эскизахъ показаны только планы первыхъ этажей;—въ мансардѣ могутъ быть по желанію сдѣланы еще 1—2 небольшихъ комнаты.

Далѣе, при проектѣ постройки нормальнаго дома для человѣка средней обеспеченности надо считаться также съ его платежеспособностью, и вотъ, вопросъ о согласованіи квартирной платы съ бюджетомъ квартиранта подвергался въ специальной литературѣ оживленному обсужденію. Въ прежнія времена считалось вполне нормальнымъ, если квартирная цѣна составляла  $\frac{1}{10}$  часть дохода. Однако же, сильный ростъ городовъ и

непомѣрное вздорожаніе жилищъ, въ значительной степени измѣнили это соотношеніе, и въ настоящее время квартирная плата поглощаетъ гораздо большую часть

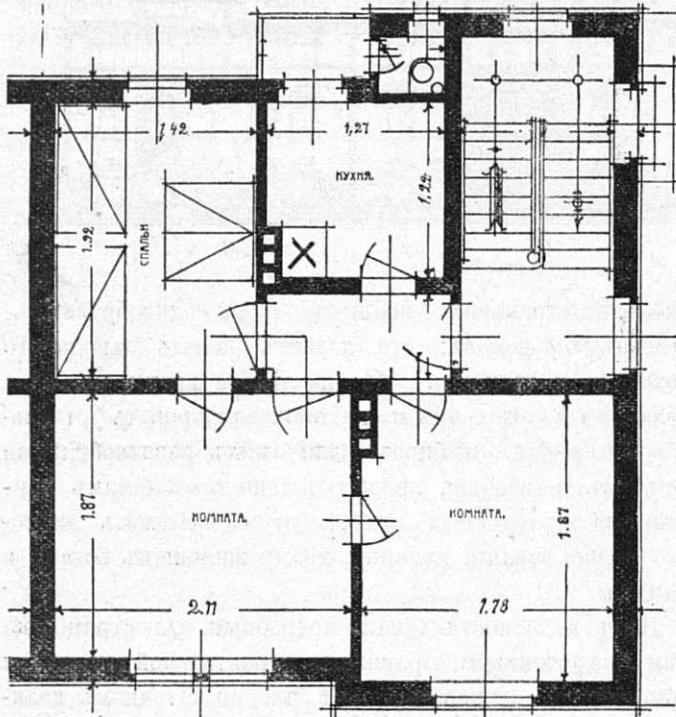


Рис. 106.

бюджета, при томъ въ обратной пропорціи: чѣмъ меньше бюджетъ, тѣмъ большая часть его уходитъ на квартирную плату, какъ это было доказано статистическими изслѣдованіями Энгеля и въ особенности

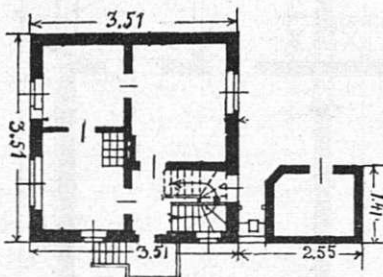


Рис. 107.

Швабе, по имени котораго въ специальной нѣмецкой литературѣ этотъ законъ соотношенія дохода и квартирной платы носитъ названіе закона Швабе (Schvabe'sches Gesetz). Въ настоящее время на Западѣ нормальнымъ отношеніемъ признается отъ  $\frac{1}{7}$  до  $\frac{1}{5}$ . Мы уже упоминали о Мейеровскомъ учрежденіи дешевыхъ квартиръ въ Лейпцигѣ, гдѣ квартиры отдавались непременно при условіи опредѣленнаго отношенія бюджета и квартирной платы въ  $\frac{1}{7}$ . Архитекторъ этого учрежденія, Максъ Поммеръ, опредѣляетъ размѣръ и количество комнатъ по расчету, составленному имъ на основаніи всѣхъ приведенныхъ данныхъ, какими являются средній составъ семьи, необходимое количество воздуха и соответствующая доходность нанимателя.

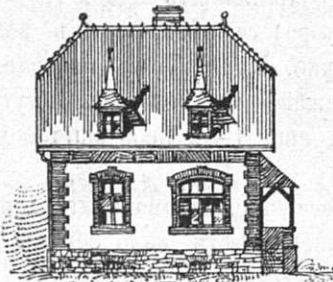


Рис. 108.

По его расчету, наниматель, имѣющій ежегодный доходъ даже въ 1,600 марокъ (800 руб.), можетъ пользоваться вполне удобной квартирой, состоящей изъ 3-хъ комнатъ, кухни, клозета со всѣми службами \*), затрачивая лишь  $\frac{1}{7}$  часть своего бюджета при  $\frac{3}{2}$ —4 проц. годового дохода Мейеров-

\*) Планъ такой квартиры данъ на рис. 5.

скаго учрежденія. Примѣняя такой расчетъ къ нашимъ русскимъ условіямъ, мы убѣждаемся, что даже, и не считывая на дешевые капиталы и при высокой стоимости кредита въ 8% годовыхъ, возможно достигнуть выгодныхъ результатовъ путемъ самостоятельности.

Пользуясь размѣрами Поммера, возьмемъ для примѣра средней величины квартиру, состоящую изъ трехъ комнатъ, кухни и другихъ службъ. Считая средній размѣръ комнатъ въ 27 квадрат. аршинъ или въ 3 квадрат. сажени, а кухни въ 2 квадрат.

сажени, и считая проходы, лѣстницы и стѣны, мы найдемъ, что домъ въ такихъ двѣ квартиры долженъ занять по улицѣ 6,5 саж. и въ глубину двора 4,3 саж., а всего площадь постройки должна равняться приблизительно 32 кв. саж. (рис. 5).

Если построить домъ въ три этажа съ двумя такими квартирами въ каждомъ этажѣ, то общая высота такого дома будетъ пять саженой, а общій объемъ зданія по наружнымъ его очертаніямъ будетъ  $32 \times 5 = 160$  кубическихъ саж.

Стоимость такой постройки по объему, считая кубическую сажень при солидномъ выполненіи въ 60 рублей, выразится въ суммѣ  $160 \times 60 = 9600$  рублей.

Если прибавить къ этому стоимость земельного участка размѣрами по улицѣ 8 саженой, въ глубину — 15, а всего 120 квадратныхъ саж. по 20 руб. за квадратную сажень, то получится 2.400 рублей, а общая стоимость такого дома съ землею выразится въ суммѣ 12.000 рублей.

За эти 12.000 рублей получаютъ:

Въ 1-мъ эт.	2 кв.	съ дох.	по 240 р.	—480 р.
во 2-мъ »	2 »	»	» 300 »	—600 »
въ 3-мъ »	2 »	»	» 240 »	—480 »

А всего дохода . . 1560 р.

Расходъ по этому предпріятію выразится, во-первыхъ, въ стоимости процентовъ на затраченный капиталъ, т. е. на 12.000 руб. и, во-вторыхъ, въ расходахъ



Рис. 111.

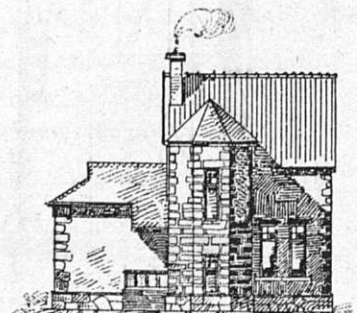


Рис. 112.

по содержанію дома. Если предположить  $\frac{2}{3}$  стоимости постройки подѣ первой закладной даже изъ 8 проц. а

остальную треть изъ капитала пайщиковъ изъ 4 проц., то получится:

4.000 руб. изъ 4 проц. . . . . 160 руб.  
 8.000 » » 8 » . . . . . 640 »  
 Налоги и расходы приблизительно  
 25 проц. съ валового дохода . 400 »

Всего расхода . 1200 руб.

Общій результатъ нашихъ подсчетовъ представляется въ слѣдующемъ видѣ:

Дохода . . . . . 1560 руб.  
 Расхода . . . . . 1200 »

Остается излишекъ . 360 руб.

Этотъ ежегодный излишекъ въ 360 рублей и можетъ идти на амортизацію основного капитала.

Менѣ выгодные результаты получаются при постройкѣ односемейныхъ домовъ-особняковъ. Полагая также на

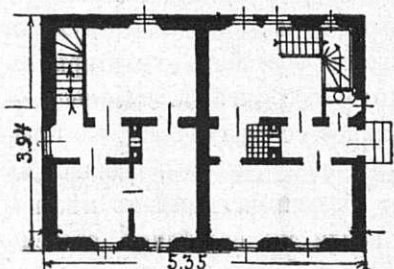


Рис. 113.

квартиру одну жилую комнату, двѣ спальни, кухню и клозетъ, расположенные въ одномъ этажѣ, мы—при соблюденіи указанныхъ выше размѣровъ—получимъ площадь застройки въ 19½ кв. саж. (рис. 106, также 107—108), что,

при солидной постройкѣ, обойдется приблизительно въ 2.500 руб., а вмѣстѣ съ небольшимъ земельнымъ участкомъ всего до 3.500 руб.

Считая по прежнему, что вложенный въ это дѣло капиталъ изъ общественныхъ суммъ въ размѣрѣ 1/3, т. е. 1.000 руб., долженъ приносить 4 проц., а остальные 2.500 рублей—8 проц., мы—присовокупляя налоги,

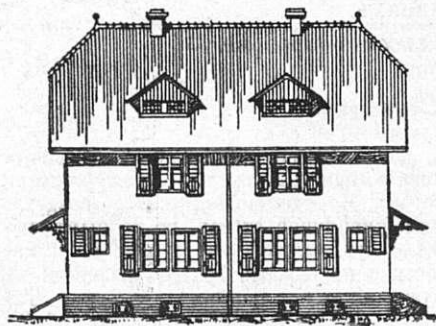
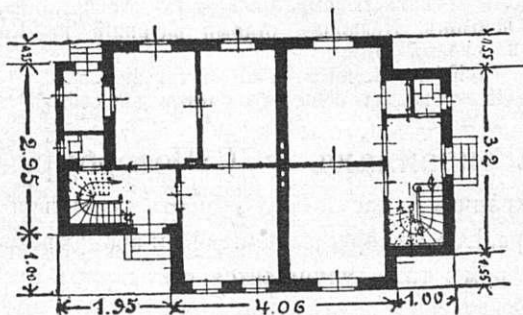


Рис. 114.

расходы по содержанію и амортизацію—получимъ наемную плату за такую квартиру въ 350 руб. въ годъ,—результатъ менѣ благоприятный, нежели въ первомъ случаѣ.

Можно построить такую же квартиру нѣсколько дешевле и, вмѣстѣ съ тѣмъ, лучше использовать земельный участокъ, т. е. уменьшить площадь застройки, если расположить жилую комнату и кухню внизу, въ 1-мъ этажѣ, а двѣ спальни наверху, въ мансардѣ (рис. 109—



ПЛАНЪ 1-го ЭТАЖА.

Рис. 115.

116, также 117—118 \*), но это едва ли удобно въ холодномъ климатѣ, такъ какъ мансарда даетъ большое охлажденіе. Однако же, чѣмъ больше квартира, тѣмъ разница въ стоимости между расположеніемъ квартиры въ одномъ и двухъ этажахъ становится значительнѣе. Такъ, при квартирѣ въ 4—5 комнатъ (рис. 119—120) преимущество расположенія квартиры въ двухъ этажахъ становится очевиднымъ, если даже для этого приходится дѣлать особыя затраты и затеплить чердакъ.



Рис. 116.

Само собою разумѣется, что приведенные примѣрные расчеты представляютъ собою скорѣе примѣръ, чѣмъ норму,

что они будутъ мѣняться въ зависимости отъ различныхъ мѣстныхъ цѣнъ на землю и строительныхъ работы, но эти варіаціи существенно не измѣняютъ, однако, приведеннаго расчета. Такъ, на примѣръ, если бы цѣна земли была выше указанной въ примѣрномъ расчетѣ, то въ тѣхъ мѣстностяхъ соответственно



Рис. 117.

дороже и квартиры, такъ какъ, въ приведенномъ расчетѣ трехъ-этажнаго дома, вполне комфортабельная гигиеническая квартира изъ трехъ комнатъ съ кухней, ватерклозетомъ и службами расцѣнена всего въ первомъ и третьемъ этажахъ въ 20 рублей, а во второмъ въ 25 руб. въ мѣсяцъ, каковая цѣна должна быть признана значительно ниже

существовавшихъ не только въ столицахъ, но и въ крупныхъ промышленныхъ центрахъ. Вычислить срокъ пол-

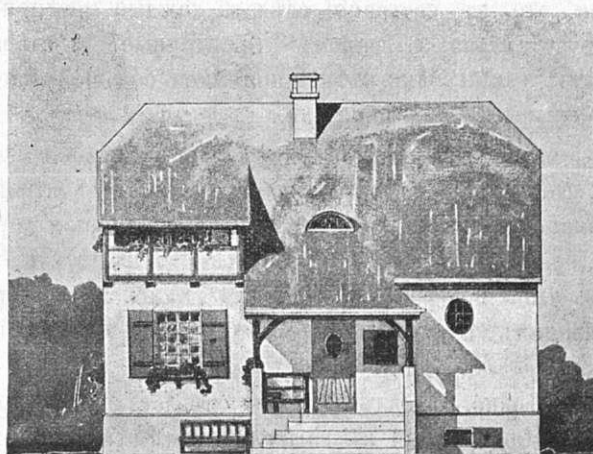


Рис. 118.

существовавшихъ не только въ столицахъ, но и въ крупныхъ промышленныхъ центрахъ. Вычислить срокъ пол-

\*) Дома Строительнаго Общества въ Рейсѣ и рабочей домъ фабрики Сюшаръ въ Ваденѣ.

ной амортизации основного капитала в настоящее время не представляется возможным, вследствие неустойчивости нынешних условий кредита.

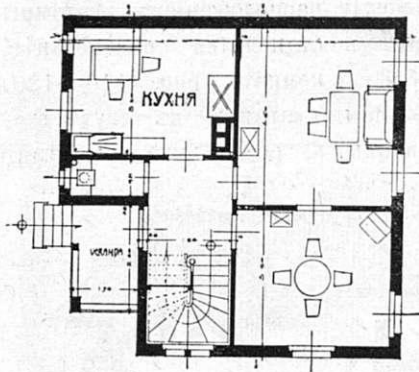


Рис. 119.

только улучшаются в гигиеническом отношении, но и значительно удешевляются. Причина такого

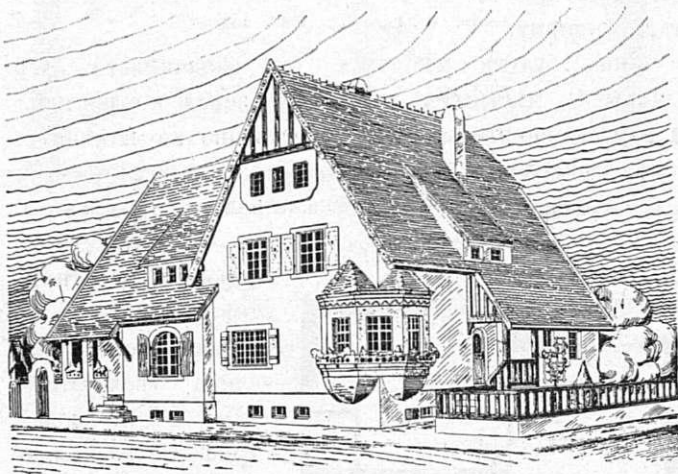


Рис. 120.

явления заключается, во-первых, в том обстоятельстве, что одна треть этого предприятия (т. е. взносы пайщиков) капитализируются из 4 проц. и, во-вторых, что в таких общественных домах отпадает потеря за простой и отчасти за ремонт. Затѣм, при кооперативном способѣ сама постройка, благодаря размѣрамъ оборотовъ, опыту и изученію дѣла, можетъ быть выполнена болѣе плановѣрно и производительно, нежели это в состояніи сдѣлать каждый предприниматель отдѣльно. Недаромъ практичные англичане говорятъ: «двѣ собаки вмѣстѣ поймаютъ больше зайцевъ, чѣмъ четыре собаки порознь».

Мы видѣли уже изъ приведеннаго примѣрнаго расчета, что сравнительно съ другими системами постройки особняки обходятся дороже. Разсмотримъ теперь и другія характерныя ихъ черты. Вообще надо замѣтить, что выборъ типа постройки представляетъ собой одну изъ труднѣйшихъ и важнѣйшихъ частныхъ квартирной проблемы.

Несомнѣнно, идеалъ жилища представляетъ домъ особнякъ: онъ лучшій въ гигиеническомъ отношеніи по-

## О проведеніи новыхъ линій гор. жел. дорогъ на окраинахъ г. С.-Петербурга.

Къ числу задачъ современныхъ большихъ городовъ, раскинувшихся на громадныхъ площадяхъ, относится и необходимость беречь силы и время трудящагося населенія, сокращая расстоянія при помощи скорыхъ, удобныхъ и дешевыхъ средствъ передвиженія. А уменьшеніе расстоянія между центромъ города

тому, что онъ прекрасно провѣтривается \*) и въ этическомъ смыслѣ, потому что онъ вполне изолированъ и даетъ возможность своимъ обитателямъ жить по своему вкусу, сообразно своимъ индивидуальнымъ наклонностямъ \*\*). Однако же, наряду съ такими ихъ цѣнными качествами, особняки имѣютъ свои отрицательныя стороны. Прежде всего они нѣсколько дороже въ постройкѣ, они удлиняютъ городскія расстоянія, затѣмъ ихъ труднѣе нагрѣть, такъ какъ, вследствие постоянного обвѣтриванія, они сильно охлаждаются и, наконецъ, ихъ изолированность является часто вмѣсто достоинства недостаткомъ въ тѣхъ случаяхъ, когда нужно воспользоваться услугами сосѣда, какъ напр., по надзору за хозяйствомъ, за больными или дѣтьми или когда бываетъ нужна быстрая помощь сосѣда.

Само собою разумѣется, что типъ многоэтажныхъ домовъ или, какъ его принято называть, казарменная система,—лишенъ всѣхъ этихъ недостатковъ, но вмѣстѣ съ тѣмъ и лишенъ самыхъ важныхъ преимуществъ особняковъ. Скученность жильцовъ, недостатокъ воздуха, а часто и свѣта, невозможность обособить квартиры въ случаѣ появленія заразныхъ болѣзней и, наконецъ,—что самое главное—постоянное сосѣдство—все это говоритъ не въ пользу казарменной системы. Однако, въ прилегающихъ къ центру большихъ городовъ мѣстностяхъ съ высокой цѣной земли эта послѣдняя система постройки является совершенно неизбѣжной и единственно возможной. Указанныя отрицательныя стороны этой системы постройки могутъ быть въ значительной степени уменьшены и смягчены рациональнымъ распределеніемъ помѣщеній—это, конечно, задача чисто архитектурная, и въ послѣднее время этотъ типъ постройки хорошо разработанъ въ томъ смыслѣ, что соблюдены требованія гигиены и вмѣстѣ съ тѣмъ отдѣльнымъ семьямъ обеспечена возможная независимость и обособленность, какъ мы видѣли въ приведенныхъ образцовыхъ планахъ.

(Продолженіе слѣдуетъ)

М. Диканскій

\*) «Стѣны дышатъ», какъ образно выразился профессоръ Петтенкоферъ. Провѣтриваніе происходитъ не только черезъ окна, но и черезъ поры стѣнъ. Количество наружнаго воздуха, проникающаго сквозь поры кирпичной стѣны, по точнымъ вычисленіямъ составляетъ 0,146 куб. метровъ въ 1 часъ на 1 кв. метръ стѣнной поверхности и на каждый градусъ разности въ температурѣ между наружнымъ и внутреннимъ воздухомъ. Такимъ образомъ, если домъ съ двухъ или трехъ сторонъ обвѣтривается снаружи воздухомъ, то освѣженіе воздуха въ комнатахъ происходитъ само собой и при плотно закрытыхъ окнахъ и дверяхъ, хотя разумѣется, не вполне въ достаточной мѣрѣ.

\*\*) Архитекторъ Астеръ («Villen etc.», 1896) въ слѣдующихъ выраженіяхъ характеризуетъ особняки: доходный домъ—это товаръ, которымъ торгуютъ; собственный домъ—это дорогое добро, съ которымъ расстаются съ болью, какъ съ частью собственной души; въ наемномъ домѣ люди служатъ дому; въ своемъ—домъ служить людямъ. Свой домъ—это портретъ; наемный—это шаблонъ. Недаромъ старый патрицій въ Кольмарѣ написалъ на своемъ домѣ:

«Jch bau für mich,—sieh du für dich...».

(«Я строю для себя,—ты смотри для себя»).

и его окраинами даетъ возможность селиться вдали отъ центра, гдѣ и квартиры дешевле и воздухъ бываетъ чище и кромѣ того, улучшается санитарное состояніе города вследствие разрѣшенія скученности населенія. Вообще же можно сказать, что удобные городскія пути сообщенія усиливаютъ ростъ городовъ въ объемѣ.

Помимо общаго интереса къ данному вопросу, для читателей «Зодчаго» является интереснымъ еще и то, что ростъ городовъ усиливаетъ бѣненіе жизни архитектурнаго искусства. Разселеніе вызываетъ все новыя и новыя постройки.

Что касается С.-Петербургской Гор. Думы, то ей прежде всего предстоитъ удовлетворить ходатайство жителей Выборгской окраины города.

Во-первыхъ—ходатайство домо-и землевладѣльцевъ Безбородкинскаго проспекта (два раза отклоняемое гор. Управою) о проведеніи конно-желѣзной дороги отъ Арсенала по Безбородкинскому проспекту до Николаевскаго просп., съ предложеніемъ своихъ матеріальныхъ услугъ до половины стоимости пути и съ мотивировкой необходимости постройки тѣмъ, что линія будетъ доходить до мѣста (проектируемой) городской больницы Петра I—во первыхъ и во вторыхъ, увеличеніемъ доходовъ города черезъ повышеніе оцѣночнаго сбора, вслѣдствіе поднятія цѣнности земли въ данной мѣстности. Доходность предпріятія гарантируется помимо всего тѣмъ, что путь этотъ можно утилизировать для перевозки въ ночное время грузовъ и, между прочимъ, огнестрѣльныхъ припасовъ, о чемъ военное вѣдомство не разъ поднимало вопросъ

Второе—по предложенію гл. И. А. Дурдина о продолженіи Полюстровской линіи до церкви Св. Духа на Б. Охтѣ и по ходатайству мѣстныхъ обывателей—до Георгіевскаго кладбища. Второй вариантъ и выгоды по эксплуатаціи и необходимѣ для жителей.

Обѣ эти линіи Безбородкинская и Полюстровская мѣстность могли-бы обслуживать громадный районъ Выборгской стороны, сильно заселяющійся, съ хорошей почвой, районъ имѣющій будущность.

Третье ходатайство—о продленіи лѣсного парового трамвая до Политехническаго института. Институтъ прося объ этомъ, обѣщаетъ выхлопотать отъ казны безвозвратное пособіе въ 40.000 руб. и устроить за свой счетъ канализацію, освѣщеніе и мостовыя работы. Въ доведеніи трамвая заинтересованъ не только институтъ, но и населеніе прилегающихъ мѣстностей Сосновки, Гражданки и др...

Съ перестройкой же Лѣсного парового трамвая на электрической, весь инвентаръ парового движенія можетъ быть перенесенъ на вновь уложенный путь по Петергофскому шоссе отъ Нарвскихъ воротъ до ст. Лигово, о чемъ также давно хлопочутъ мѣстные жители.

В. Д

## Конкурсъ.

Общество Архитекторовъ-художниковъ, по порученію центрального еврейскаго комитета для оказанія помощи жертвамъ погрома въ Одессѣ, объявило конкурсъ проектовъ надгробнаго памятника на братской могилѣ убитыхъ въ октябрѣ 1905 г. Премій двѣ: 300 и 200 р. Срокъ представленія въ канцелярію Академіи художествъ - 2 ноября 1907 г.; тамъ же можно получить подробную программу конкурса.

### Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 13-го по 20-е августа 1907 года.

№№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектъ.	Родъ построекъ.
588	Петерб. 1.	Гулярная и Кронверкскій пр., 63 и 40.	Чистякова.	—	Ремонтъ дома.
589	Выборг. 1.	Тихвинская, 1.	Беккель.	Смирновъ.	Камен. 5-ти этажн. постройка.
590	Петерб. 2.	Б.-Гребецкая, 43.	Туганъ-Барановская.	—	Камен. постройка.
591	Ал.-Нев. 1.	Шлиссельбургскій пр., 62.	Орѣхова,	Камеристый.	2-хъ этажная дерев. постр.
592	Москов. 3.	Кабинетская, 6.	Дорогина.	Еремѣевъ.	Ремонтъ дома.
593	Ал.-Нев. 1.	Телѣжная, 21.	Софѣтинъ.	Ивановъ.	Надстройка 4 и 5 этаж.
594	Ал.-Нев. 4.	Камчатская, 3.	Поспѣва.	Титовъ.	Дерев. одноэтажн. постройка.
595	А.-Н. 3 и 4уч.	Огородная, 144.	Лебедевъ.	Зографъ.	Камен. 4-хъ этажн. постройка.
596	Ал.-Нев. 3.	Забалканскій пр., 82.	Симсоновъ.	Басинъ.	Дерев. одноэтажн. постройка.
597	Спасс. 1.	Невскій пр., 64.	Меншиковъ.	Шаубъ.	Ремонтъ дома
598	Москов. 2.	Загородный пр., 16.	Фокинъ.	—	Т о ж е.
599	Петерб. 3.	Петербург. набер., 26—28.	Любишевъ.	Хржонстовскій.	Камен. одноэтажная постройка.
600	Выб.-Охт.	Пороховская, 29 и 31.	Пономаревъ.	Онъ-же.	2-хъ этаж. камен. постройка.
601	Петерб. 1.	Большой пр., 19 и 21.	Корневъ.	Мульхановъ.	Каменная постройка.
602	Петерб. 3.	Каменноостровскій пр., 62.	Таратинъ.	Претро.	Деревян. постройка
603	Ал.-Нев. 3.	Слободская, 170.	Голубятниковъ.	Скачковъ.	Камен. 2-хъ этажн. постр.
604	Москов. 4.	Царскосельскій пр., 30.	Лыщикъ.	—	Ремонтъ дома.
605	Ал.-Нев. 2.	Екатеринославская, 37.	Алексѣевъ.	Григорьевъ.	Камен. одноэтажн. постройка.
606	Ал.-Нев. 1.	Шлиссельбургскій просп., 77-79.	Логиновъ.	—	Камен. 4-хъ этаж. постр.
607	Ал.-Нев. 1.	Невскій пр., 135.	Котоминъ.	—	Ремонтъ дома.
608	Колом. 1.	Алексѣевская, 10.	Козянинова	Фонъ-Гогенъ.	Каменная 6-ти этажная по стр.
609	Нарв. 1.	7-я рота, 26.	Устиновъ.	Баранкѣевъ.	Каменная 4-хъ этаж. постр.
610	Ал.-Нев. 4.	Ямской пр., 124, Волково поле.	Ревягина.	—	Дерев. постройка
611	Петерб. 1.	Большой пр., 25	Медвѣдевъ.	—	Перестройка дома.
612	Выборг. ч.	Тимофѣевская, 25.	Константиновъ.	Сѣровъ.	Каменная одноэтаж. постройка.
613	Петерб. 2.	Большой пр., 59.	Ставровская.	—	Т о ж е.

№ по порядку.	Часть и участок.	Улица и № дома.	Владѣлец.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
614	Вас. Гаван.	Большой пр. 63.	Мюнстеръ.	---	Дерев. одноэтажн. постройка.
615	Петерб. 4.	Крестовскій островъ, Николаевскій пер., 19.	Климовъ.	---	2-хъ этажн. постр.
616	Петерб. 2.	Б.-Зеленина, 16	Семеновъ.	Бродскій.	Каменная одноэтажная постройка.
617	Васил. 2.	11 я линия, 36.	Матвѣва.	Мокинъ.	Дерев постройка.

**Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ Московскую Городскую Управу съ 7-го по 20-е августа 1907 года.**

Часть и участок.	Улица и № дома.	Владѣлец.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
Суц. 3.	Сушевская, 415—401.	Бахманъ Е. Ф.	А. Угаровъ.	Постр. 3 кам. и 1 смѣш. стр.
Хам. 2.	2-й Николо-Щеповскій пер. 62-63,	Вьюрковъ П. Ф.	Н. Боборыкинъ.	Постр. 2 кам. стр.
Пятн. 1.	М.-Ордынка, 476 503.	Холякова К. П.	Г. Ефимовъ.	Тоже.
Преч. 2.	Арбатъ, 637—600.	Лангеръ А. И.	Н. Д. Струковъ.	Постр. метал. павильона.
Срѣт. 2.	Срѣтенка, 440—412.	Рѣшетниковъ М. Ф.	Н. Сычковъ.	Постр. 1 кам. стр. и ремонтъ
Мѣш. 4.	9-я Сокольничья.	Торг. д. Клычинъ.	---	Постр. 5 кам. стр.
Суц. 3.	2 Лазаревск. пер., 1672—624.	Сахаровъ И. Н.	Кравецкій.	Постр. 4 кам. и 1 дер. стр.
Рог. 2.	Дурной пер., 511—480.	Архиповъ Н. М.	А. Херсонскій.	Постр. 1 кам. и 1 дер. стр.
Суц. 3.	Бутырская, 908—640	Марейно А. В.	---	Постр. 1 дер. стр.
Яуз. 2.	Проѣздъ Чистопрудн. бул. 176-150	Телешова Е. А.	С. Барковъ.	Постр. 2 кам. стр.
Суц. 2.	Новослободская, 550 522.	Соколовъ В. А.	Э Губе.	Постр. 2 кам. и 1 дер. стр.
Суц. 3.	Бутырская, 976—702.	Морейлбъ А. В.	Жениховъ.	Постр. 1 дерев. стр.
Мѣш. 1.	Грохольскій пер., 978—238.	Стакановъ Г. И.	Н. Матвѣевъ.	Постр. 2 кам. стр.
Мѣш. 3.	Грохольскій пер., 337—306.	Горячевъ Н. И.	Тоже.	Постр. 1 к., 1 дер и 1 смѣш. стр.
Леф. 1.	Покровская, 309—178.	Афанасьева Е. И.	П. Харко.	Постр. 1 кам. стр.
Мѣш. 1.	Скорняжный пер., 288—264.	Баранова Е. Н.	М. Піотровичъ.	Тоже.
Рог. 2.	Б.-Александровская 1684	Арженниковъ Н. В.	А. Херсонскій.	Постр. 1 кам. и 2 смѣш. стр.
Яуз. 1.	Б.-Козловскій п., 37—31.	Кн. Юсуповой З. Н.	Н. Крюковъ	Постр. 1 кам. стр.
Яуз. 2.	Введенскій пер., 340—305.	Нобирнинъ Ф. И.	И. Ивановъ	Постр. 2 кам. стр.
Хам. 1.	Проектир. пр., къ Хомов. наб., 1513—326.	Чаевъ С. Н.	П. Гаевскій.	Постр. 4 дерев. стр.
Пятн. 1.	М.-Лубянка, 143—1144 - 163.	Обидина К. Н.	П. Шагинъ.	Надстр. 2 этаж.
Яким. 2.	Улица по Крымскому валу, 569—479	Рыбакова Н. А.	М. Даниловъ.	Постр. 3 кам. стр.
Леф. 2.	2-й Гучковскій проѣздъ, 1326-122	Кузьмина Н. А.	Тоже.	Постр. 3 дерев. стр.
Хам. 1.	Долгий Хамовническ. переулок., 283—286—262.	Торг. д. К. О. Жиро.	Р. Клейнъ.	Постр. 1 кам. стр.
Серп. 1.	Серпуховское шоссе, 677—682.	Календаревъ В. Е.	С. Антоновъ	Постр. 4 кам. стр.
Леф. 1.	Частный проѣздъ, 803—642.	Титова Ф. С.	В. Калининъ.	Постр. 2 дерев. стр.
Прѣсн. 2.	Б.-Грузинская, 477—425.	Шамовъ И. К.	---	Постр. 1 кам. стр.
Хам. 2.	Хуриковскій проѣздъ, 1500.	Евграфовъ С. К.	---	Постр. 1 кам. и 1 смѣш. сор.
Леф. 1.	Хапиловская, 825—664.	Горховеръ В. М.	Н. Пеликарновъ	Постр. 3 кам. стр.
Прѣсн. 3.	Петербургское шоссе, 854.	Торг. д. А. Сиу и К <sup>о</sup> .	И. Поведѣевъ.	Постр. 4 кам. стр.
Леф. 2.	2-й Гучковскій пр., 1326—122.	Героевъ П. А.	М. Даниловъ.	Постр. 2 дер. стр.
Мясн. 1.	М.-Лубянка, 127—130.	Медковъ В. М.	В. Глазовъ.	Постр. 2 дер. стр. и ремонтъ.
Пятн. 2.	Строгановскій пер., 160-267-330.	Огородниковъ М. С.	С. Антоновъ.	Постр. 2 кам. стр.
Мѣш. 4.	Сокольничье шоссе, 868—720.	Галкина Т. Н.	М. Румянцевъ.	Постр. 2 кам. и 1 смѣш. стр.
Суц. 2.	Бутырскій проѣздъ, 2491.	Кепъ В. К.	М. Паропетовъ.	Постр. 1 кам. стр. и 5 дер. стр.
Срѣт. 2.	Срѣтенка 594—558.	Бр. Лулины.	М. Петровъ.	Постр. 1 кам. стр. и ремонтъ.
Хам. 2.	2-й Благовѣщенскій пер., 1431-86	Сильверсванъ.	Л. Кравецкій.	Постр. 2 дер. стр.
Мѣш. 3.	Переяславская, 1205	Пашковъ Л. К.	Н. Матвѣевъ.	Постр. 1 кам. стр.
Хам. 3.	М.-Дорогомилевск., 916—623.	Хухрикова П. П.	С. Шлихтъ.	Постр. 2 кам. стр.
Суц. 3.	Ушаковскій проѣздъ, 1844-558.	Хопалова К. Ф.	И. Матвѣевъ.	Постр. 3 дер. стр.
Мѣш. 3.	1-й Переяславскій пер., 413-356.	Столкиндъ Л. Я.	---	Постр. 3 кам. стр.
Хам. 1.	Усачевскій пер., 346—351.	Петрова М. Ф.	И. Кругловъ.	Постр. 2 дер. стр.
Леф. 2.	Лаврентьевская, 464—433.	Манетовъ Н. Н.	---	Постр. 1 кам. стр.
Прѣсн. 1.	Трехгорный Нижній пер., 184-188	Т-во Прохоровск. М-ры.	---	Тоже.
Суц. 1.	5-я Тверск.-Ямская, 1069—181.	Афанасьевъ В. Х.	А. Дувановъ.	Постр. 2 кам. стр.
Пятн. 2.	Садовники, 115—123.	Торг. д. Шредеръ и К <sup>о</sup> .	---	Постр. 1 кам. стр. и ремонтъ.
Серп. 1.	Частный проѣздъ, 1909.	Степановъ А. С.	С. Антоновъ.	Постр. 3 дер. стр.
Хам. 2.	Б.-Никольскій пер., 84—86.	Шуваловъ И. Ф.	М. Пріемышевъ.	Постр. 1 дер. стр.

**Оглавленіе.** М. Диканскій. Жилищная нужда.—В. Д. О проведеніи новыхъ линий гор.-жел.-дорогъ на окраинахъ г. С.-Петербурга.—Конкурсы.—Вѣдомости о постройкахъ. Новый Конкурсъ.

**Sommaire.** М. Dikansky. Maisons pour ouvriers.— Demondes en autorisation de bâtir. Nonvean concours.

Императорское С.-Петербургское Общество Архитекторовъ, по порученію Пермской Городской Управы объявляетъ.

## КОНКУРСЪ.

На составленіе проекта перестройки Пермскаго Городскаго Театра на слѣдующихъ условіяхъ:

Существующее зданіе театра каменное, перекрытое деревянными стропилами и желѣзной крышей. Зданіе это необходимо расширить и увеличить его противопожарную безопасность для чего разрѣшается проектировать необходимыя пристройки, пользуясь по возможности существующими каменными стѣнами, и замѣняя всѣ деревянные части соответственно несгораемыми.

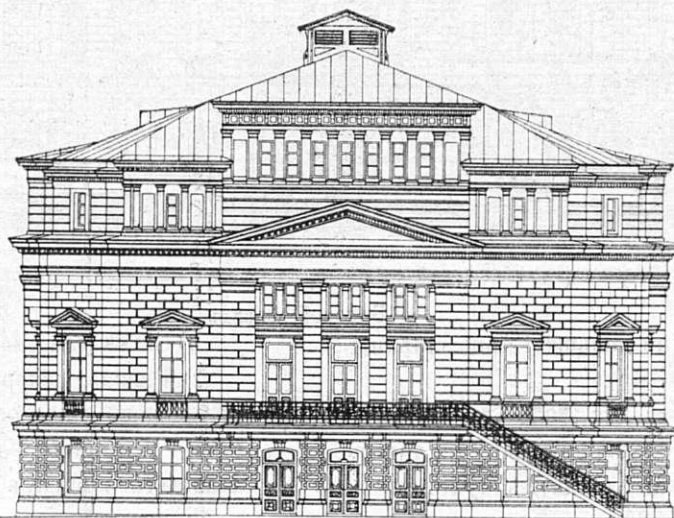
1) На осуществленіе перестройки всего зданія театра назначается сумма въ 100,000 рублей и въ крайнемъ

1500, приче́мъ  $\frac{2}{3}$  мѣсть должны быть общедоступны т. е. цѣною ниже рубля.

3) Для достиженія желаемого увеличенія числа мѣсть разрѣшается, кромѣ различныхъ пристроекъ вокругъ зданія, опустить полъ партера до уровня пола 1-го этажа,

4) Число ярусовъ (этажей) не должно быть больше четырехъ, включая сюда и партеръ.

5) Зрительный залъ должно проектировать такъ чтобы съ каждаго мѣста видно было не менѣе  $\frac{3}{4}$  сцѣны



Главный фасадъ.

случаѣ допускается превышеніе этой суммы не болѣе чѣмъ на 10%. Для подсчета стоимости слѣдуетъ принять отъ 40 до 50 рублей кубическую сажень всего перестроеннаго зданія вмѣстѣ съ новыми частями. Та, или другая цифра должна быть принята въ зависимости отъ степени использованія каменныхъ стѣнъ существующаго зданія.

2) Существующее зданіе театра вмѣщаетъ около 735—740 зрителей.

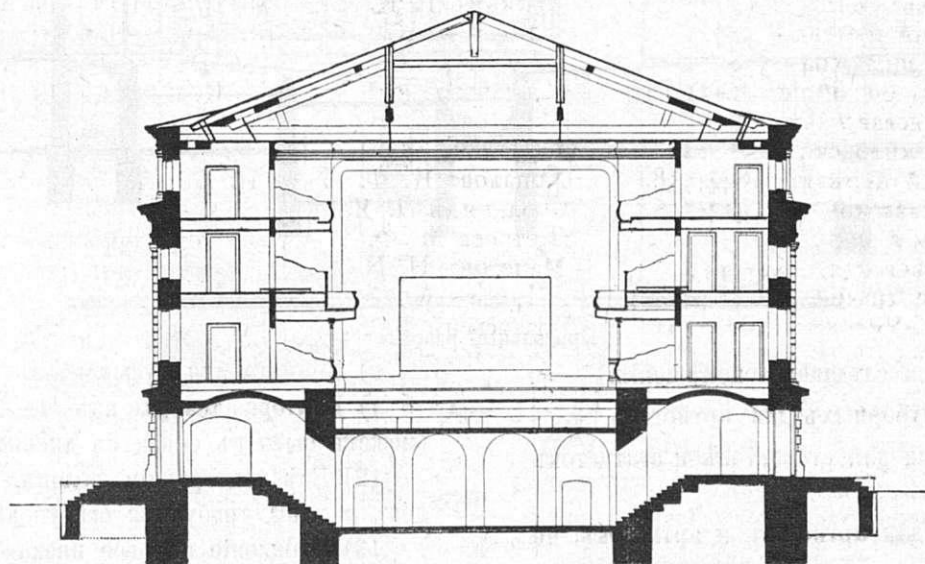
Проектируя расширеніе зданія число мѣсть должно быть возможно большее, желательнo довести ихъ до

въ глубину, считая таковую отъ просценіума до задней каменной стѣны.

На каждое мѣсто въ партерѣ полагается 12 вершковъ въ ширину и 1 арш. 4 вершка въ глубину, считая отъ спинки кресла одного ряда до спинки кресла другого ряда, за нимъ слѣдующаго.

Ширина проходовъ и выходовъ зрительнаго зала должна быть проектирована по расчету 1 арш. ширины прохода, или выхода на 75 человекъ.

6) Гардеробы (раздѣвальни) для публики размѣстить удобно для каждаго яруса отдѣльно съ расчетомъ по количеству мѣсть въ ярусѣ.



Поперечный разрѣзъ.

7) Главный входъ, при немъ двѣ кассы дневная и вечерняя, обѣ удобно расположенныя для движенія большого количества публики.

8) Клозеты для женщинъ и мужчинъ во всѣхъ ярусахъ.

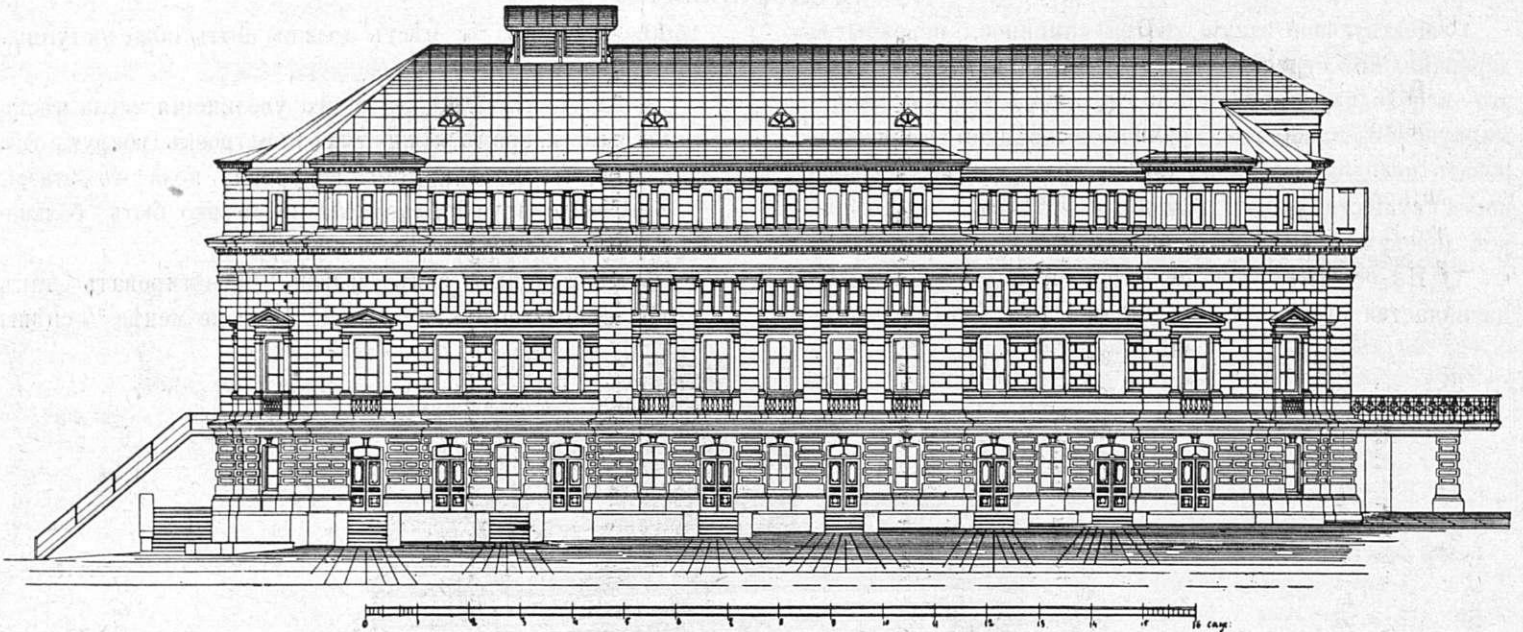
9) Лѣстницы въ каждый ярусъ въ каменныхъ стѣнахъ, съ выходами или въ вестибюль, или непосред-

д) При сценѣ небольшая комната для режисера съ дневнымъ свѣтомъ.

е) Особый входъ и лѣстницы для артистовъ и артистокъ.

ж) Парикмахерская.

з) Реквизиторская (бутафорная) съ непосредственнымъ сообщеніемъ со сценой.



Боковой фасадъ

ственно на улицу, по расчету не меньше 1 арш. ширины марша на 75 человекъ.

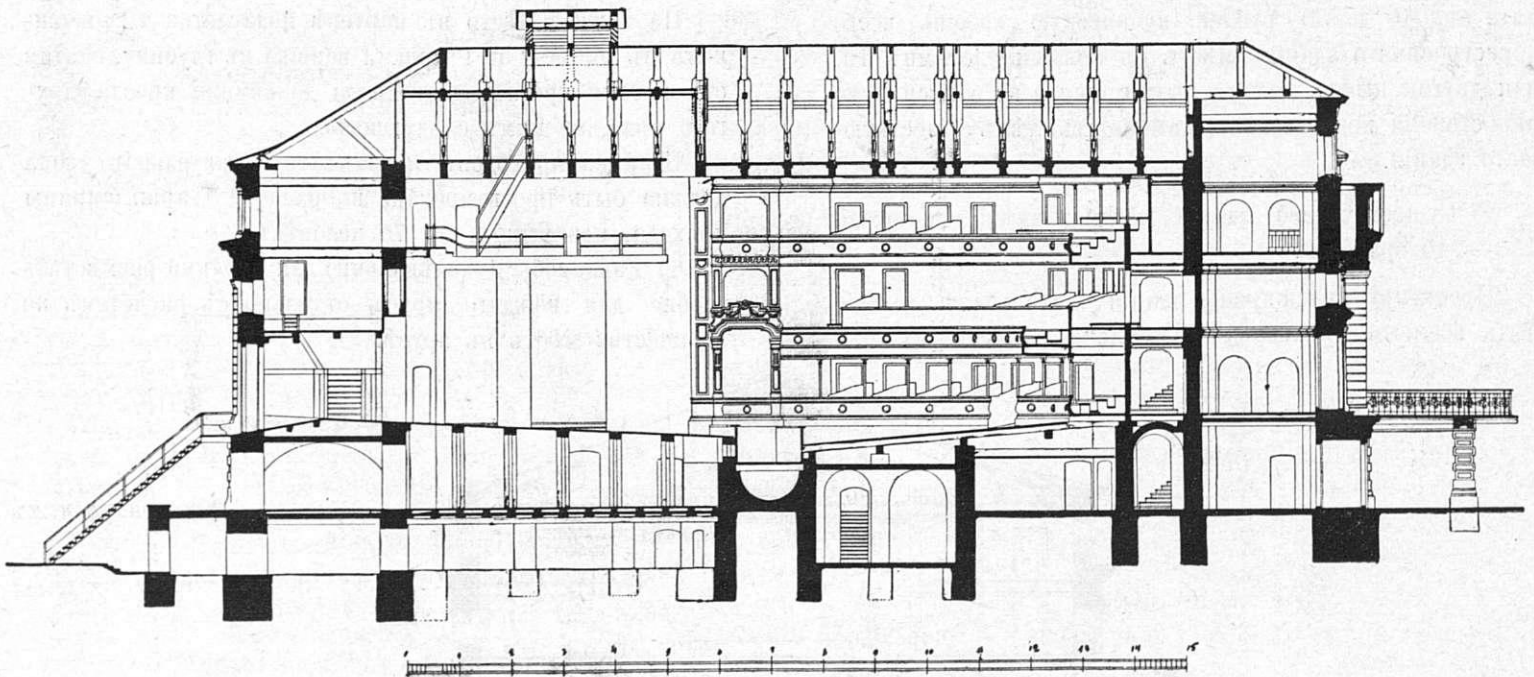
10) Требуется проектировать два фойе въ различныхъ этажахъ, или широкіе корридоры, а также особыя помѣщенія для одного, или двухъ буфетовъ и для куренія при нихъ.

11) Сцена должна быть проектирована согласно новѣйшимъ требованіямъ и усовершенствованіямъ.

и) Заль для писанія декораций.

і) Склады декораций и имущества могутъ быть проектированы даже особо. (Декорации бываютъ двухъ родовъ, а именно: свертывающіяся на бруски, длина каковыхъ зависитъ отъ проектируемой ширины сцены и

Боковыя приставныя (кулисы), набивающіяся на рамы около 1 саж. ширины и высотой въ зависимости отъ высоты отверстія сцены. (Смотри устройство сцены Петрова).



Продольный разрѣзъ.

При сценѣ полагаются слѣдующія помѣщенія:

а) 6—8 отдѣльныхъ уборныхъ для артистовъ.

б) Двѣ общія уборныя для статистовъ и статистокъ по 10 человекъ каждая.

в) 4 общія уборныя для артистовъ и артистокъ по 2 человекъ каждая.

г) При уборныхъ женскій и мужской клозетъ.

к) Комната для музыкантовъ и клозетъ при ней  
л) Контора театра изъ 1—2 комнатъ и клозета (можетъ быть въ связи съ дневной кассой).

12) Всѣ конструкціи половъ, потолковъ, перегородокъ и проч. требуются огнеупорныя.

13) Отопленіе паровое низкаго давления съ устройствомъ вентиляціи.

14) Выборъ стиля предоставляется проектирующему, но

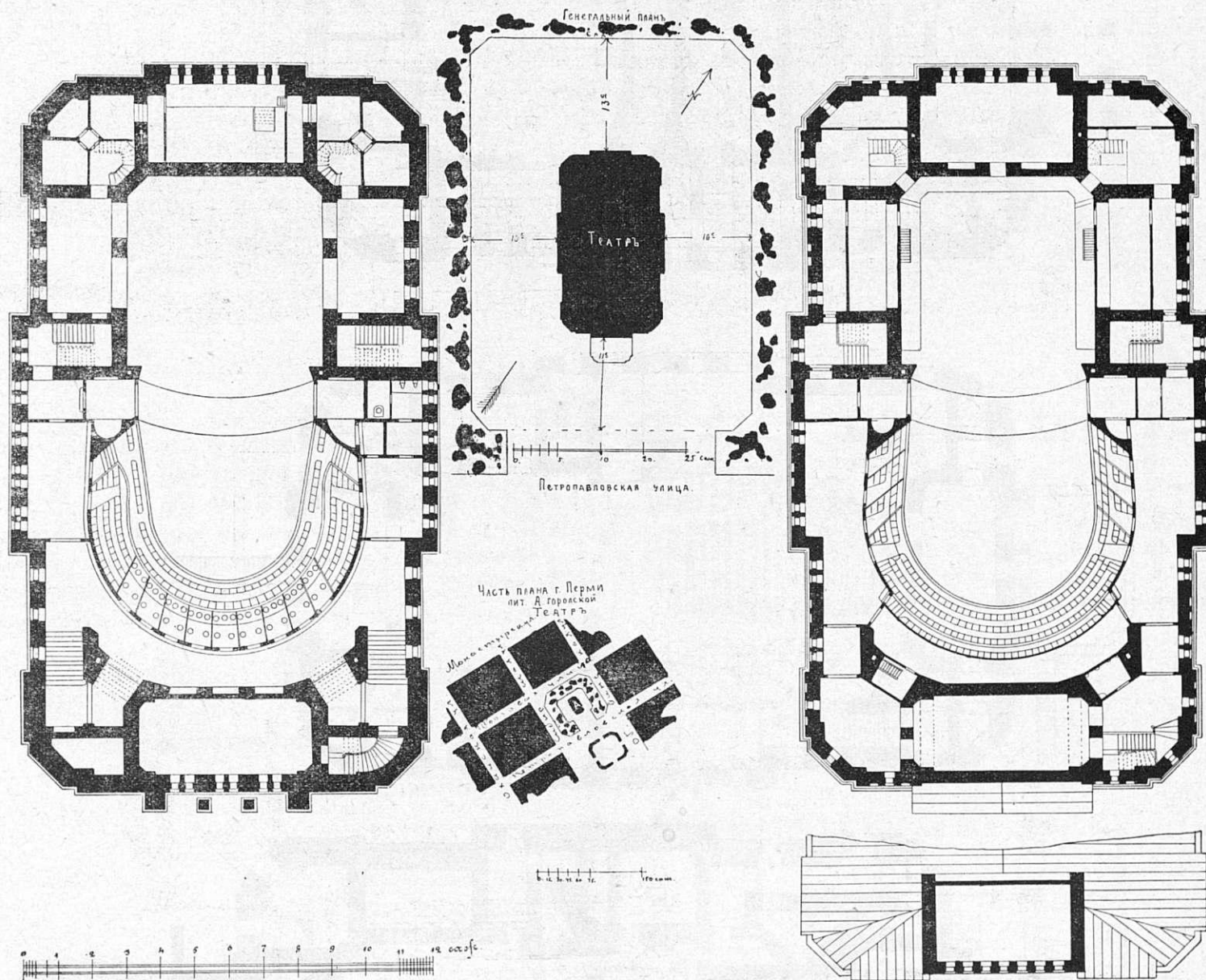


наружный фасадъ долженъ быть кирпичный съ допущеніемъ только мѣстами штукатурки. Внутренняя отдѣлка должна быть солидная, простая и соответствовать назначенію.

- 15) Проектъ долженъ состоять изъ:
    - а) Генеральнаго плана.
    - б) Плановъ всѣхъ этажей (ярусовъ)
    - в) 2 хъ разрѣзовъ, продольнаго и поперечнаго по зрительному залу.
    - г) Двухъ фасадовъ, главнаго и бокового.
- Всѣ чертежи въ масштабѣ 1/2 дюйма на сажень.  
Требуется пояснительная записка, возможно полнѣе

раторское Общество Архитекторовъ истекаетъ въ понедѣльникъ 29 октября 1907 г. въ 3 часа дня. Иногородніе представляютъ почтовую квитанцію, свидѣтельствующую, что проектъ отосланъ не позже этого срока и одновременно со сдачей проекта на почту, телеграфируютъ объ его отправкѣ, при чемъ въ телеграммѣ обязательно указываютъ на какой конкурсъ и подъ какимъ девизомъ отправленъ проектъ. Иногородніе проекты, прибывшіе болѣе чѣмъ черезъ недѣлю послѣ вышеуказаннаго срока, не разматриваются.

До и послѣ присужденія премій проекты будутъ выставлены въ помѣщеніи Общества. Общество оста-



Планъ 3 этажа.

Планъ 4 этажа.

поясняющая проектируемыя передѣлки, а также подсчетъ кубическаго содержанія всего зданія, и отдѣльно вновь проектируемыхъ пристроекъ, считая высоту отъ уровня земли до края карниза.

Вновь проектируемыя пристройки и передѣлки должны быть на планахъ и разрѣзахъ закрашены другимъ цвѣтомъ для болѣе яснаго ихъ опредѣленія.

При проектахъ должны быть приложены подъ девизомъ запечатанные конверты, содержащіе фамилію и адресъ автора.

Проекты должны быть представлены въ панкахъ (не въ свернутомъ, или согнутомъ видѣ) подъ девизами, съ приложеніемъ девизныхъ конвертовъ.

Срокъ представленія проектовъ въ С.П.Б. Импе-

ратора за собой право воспроизведенія конкурсныхъ проектовъ въ журналѣ «Зодчій».

За относительно лучшіе проекты будетъ выдано 4 преміи изъ общей суммы 1800 рубл., при чемъ размѣръ первой преміи 750 рублей, а остальныхъ по усмотрѣнію г.г. жури.

Кромѣ того проекты могутъ быть рекомендованы къ приобрѣтенію за сумму четвертой преміи.

Изъ выдаваемыхъ премій удерживается въ пользу Общества съ членовъ его 15%, а съ постороннихъ лицъ 20%.

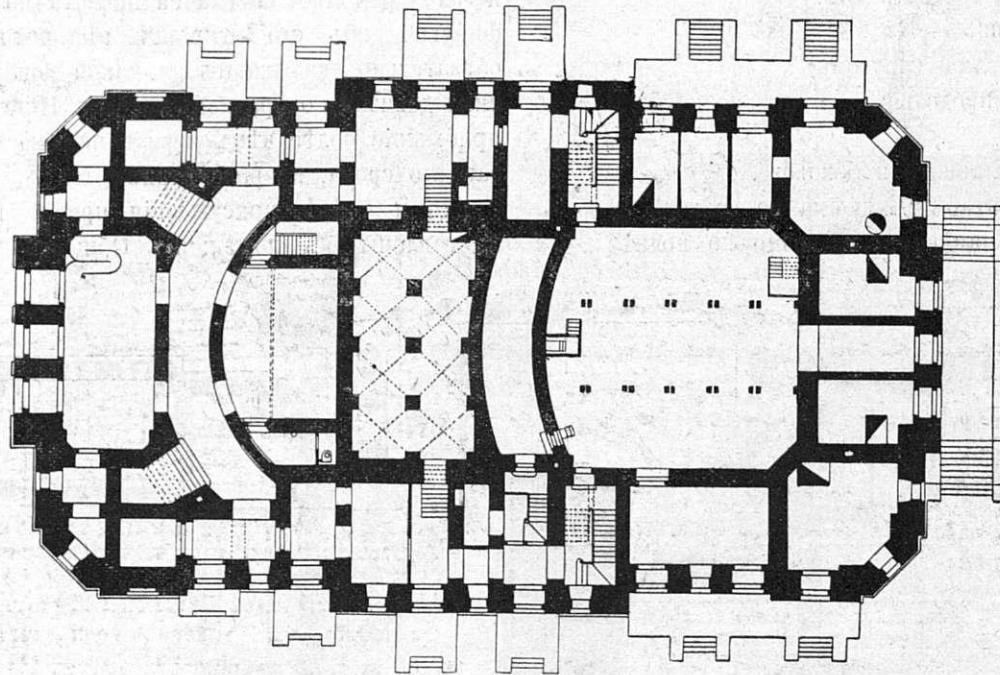
Премированные проекты поступаютъ въ собственность Пермской Городской Управы, а непремированные

должны быть взяты авторами обратно, за свой счет, в течение 3-х месяцев по присуждении премий, послѣ какого срока проекты эти поступаютъ въ собственность Общества Архитекторовъ.

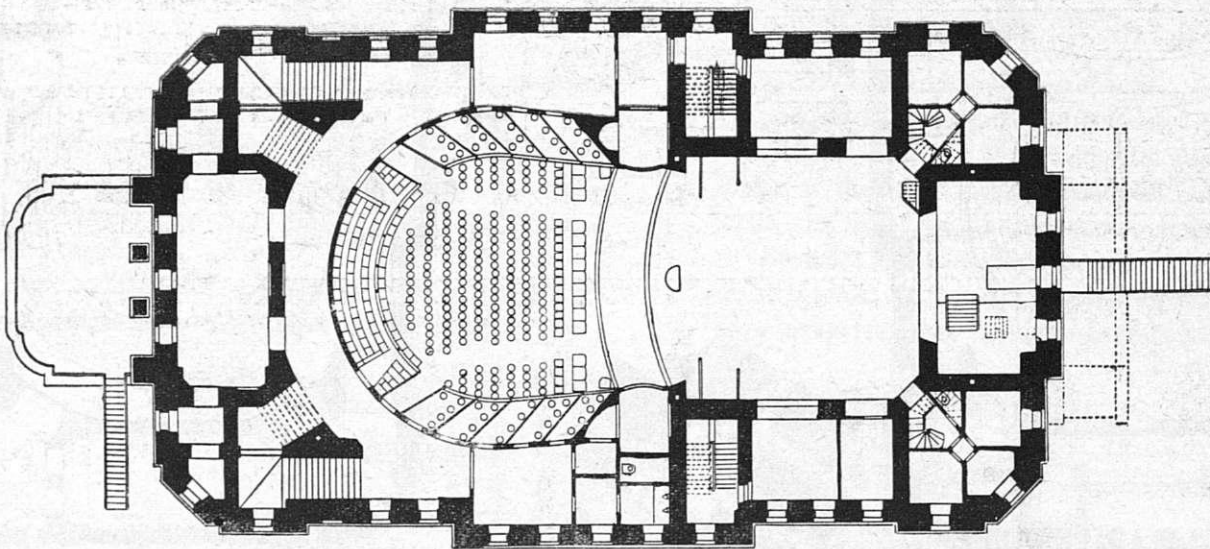
чение двухъ недѣль со дня опубликованія настоящей программы.

Комиссію Судей составляютъ: Л. Н. Бенуа, Г. Д. Гриммъ, А. К. Гаммерштедтъ, А. К. Монтагъ, Пред-

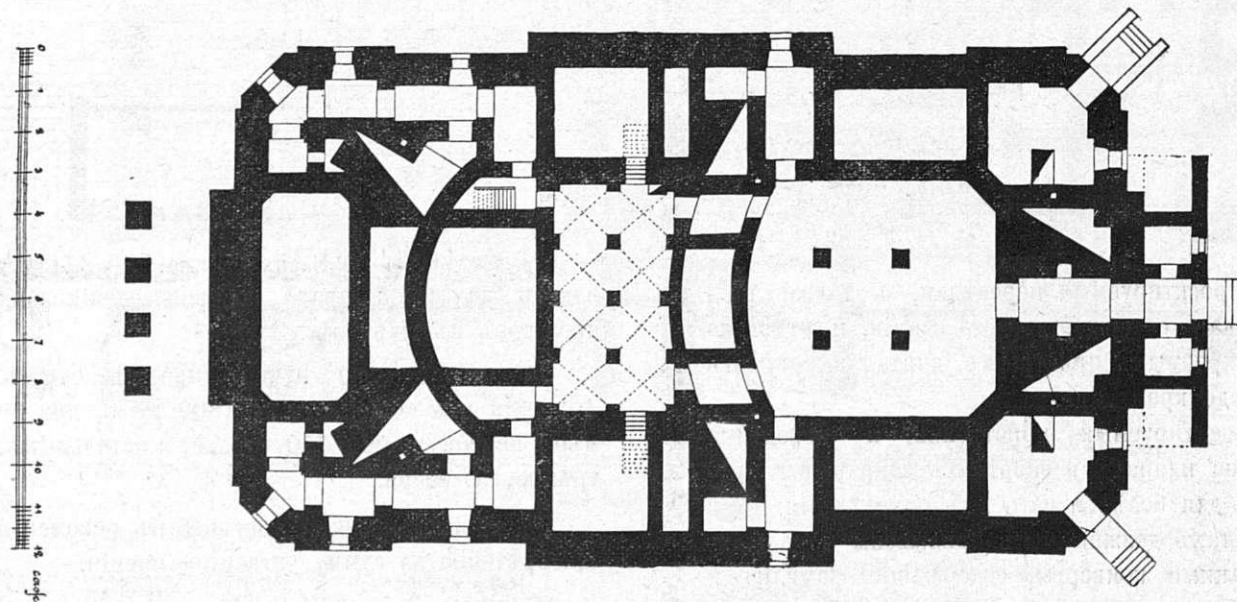
Планъ 1 этажа.



Планъ 2 этажа.



Планъ подвала.



Во всемъ прочемъ настоящій конкурсъ подчиняется правиламъ архитектурныхъ конкурсовъ, выработаннымъ Обществомъ Архитекторовъ.

Съ запросами и разъясненіями по поводу программы можно обращаться въ Общество Архитекторовъ въ те-

ставитель Пермской городской управы, при секретарѣ журн. М. М. Перетятковичѣ.

\*) Отдѣльные №№ «Зодчого» съ настоящей программой конкурса можно приобрести въ конторѣ «Зодчого» по 50 коп. за экземпляръ.

**САДОВЫЯ РЪШЕТКИ  
ВОРОТА-ЗОНТИКИ**

**ДВЕРИ** и проч.  
изъ КОВАН.  
ЖЕЛЪЗА

**ПАРАПЕТНЫЯ РЪШЕТКИ  
БАЛКОНЫ ЛЪСТНИЦЫ**

**ПЕРИЛА** и проч.  
изъ КОВАН.  
ЖЕЛЪЗА



**К. ВИНКЛЕРЪ, С.-ПЕТЕРБУРГЪ**

ВАС. ОСТР. 13 ЛИН. Д. № 76



**ЧУГУННЫЕ ЧЛЕНОСУСТАВНЫЕ КОТЛЫ**

непрерывнаго горѣнія

СИСТЕМЫ „СТРЕЛЯ“

для парового и водяного центрального отопленія

ПРОИЗВОДСТВА ЛЮДИНОВСКАГО ЗАВОДА

предлагаетъ

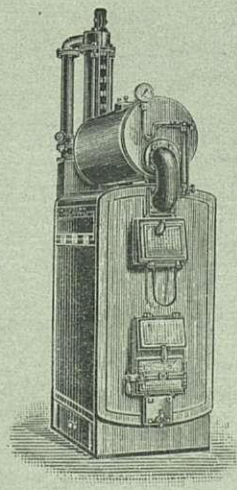
ОБЩЕСТВО

**МАЛЬЦОВСКИХЪ**

ЗАВОДОВЪ

Котлы «СТРЕЛЯ» имѣютъ большія преимущества передъ такими же котлами другихъ системъ.

Прейсъ-куранты, смѣты, объясненія высылаются бесплатно.



С.-Петербургъ, Вознесенскій, 6.

114

**ФИНЛЯНДСКАЯ  
ТОРГОВАЯ КОНТОРА**

Мойка № 71, уголъ Гороховой.

Телефонъ № 214—69.

**СТРОИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРІАЛЫ:**

печи и изразцы, метлахскія плитки, глазурованныя плитки, эмалирован. цинков. обои,

облицовочный кирпичъ, дубовый массивный паркетъ, гранитъ, оконные и дверные переплеты и

т. д.

118

**ГАЗЕ А. О.**

Практическія таблицы для подбора деревянныхъ сѣченій.

Цѣна 1 руб. 50 коп. пересылка 13 коп.

Продается въ конторѣ журнала „ЗОДЧІЙ“ С.-Петербургъ, Мойка, 83.

**ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ УРОЧНОЕ ПОЛОЖЕНІЕ.**

Пособіе при составленіи и провѣркѣ смѣтъ, проектированіи и исполненіи работъ. Около 800 рис. въ текстѣ. Сост. инж. архит. гр. Н. И. де-Рошефоръ. Сиб. 1906

Цѣна 5 руб., съ пересылкой 5 руб. 45 коп.

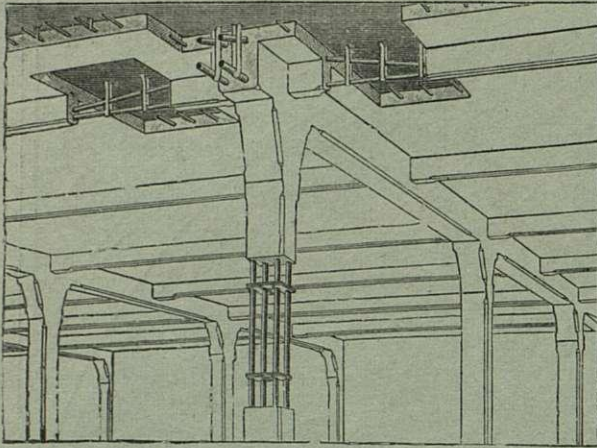
Продается въ конторѣ «ЗОДЧАГО»

СПБ., Мойка, 83.

56

## ЖЕЛѢЗОВЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

неизмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки  
Exposition Universalle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители:  
**Черноморское Строительное Общество,**  
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.  
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринославъ,  
Просп., д. Лукашевича.

Несгораемыя плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемишки,


### < М О С Т Ы >

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.  
МОНЕБИКЪ, Екатеринославъ

29

1861  
1865 1870  
1882 1882  
1896



КОМПАНИЯ  
С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО  
ЗАВОДА.

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція различныхъ системъ съ увлажненіемъ воздуха.

Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Желѣзныя сооружеія всякаго рода; издѣлія изъ гофрированнаго и оцинкованнаго желѣза.

Гидравлическія подъемныя машины, собственной системы и электрическія.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ клозетовъ, металлическихъ.

Желѣзные и чугуныя оконныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

37

# ПЕРВОЕ РОССИЙСКОЕ СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО,

учрежденное въ 1827 году.

Страхование отъ огня.

Страхование жизни.

Страхование отъ несчастныхъ случаевъ.

- а) Коллективныя страхованія рабочихъ на ПОСТРОЙКАХЪ съ отвѣтственностью по суду.
- б) Страхование техниковъ, архитекторовъ отъ всякаго рода несчастныхъ случаевъ.
- в) Страхование пассажировъ отъ несчастій на желѣзныхъ дорогахъ и пароходахъ по пожизненнымъ полисамъ за небольшую, одинъ разъ уплачиваемую премію.

ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА находится: въ С.-Петербургѣ, Морская 40.

КОНТОРА въ Москвѣ, на Лубянкѣ въ д. Варгина.

АГЕНТСТВА во всѣхъ губернскихъ и большихъ уѣздныхъ городахъ.

4

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



2 Сентября.

№ 35.

# ЗОДЧІЙ.

**ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ**  
**АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛЪ.**

Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTCHY“ (L'ARCHITESTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ таблицами: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкою 12 р.  
Безъ таблицъ: съ доставкой и пересылкою 10 р., безъ доставки 9 р.

**СОВѢТЪ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.**

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moïka 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,

58 соб. д.

**КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА.** Тел. № 2185.

**АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.**  
**БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.**  
**ПЛИТНЫЯ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ** изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

**ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ** и бетонныя.  
**Выгреба-Автоматы,** цементно-бетонные, вѣдѣствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній. 1

**„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“.—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.**

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

ОГНЕУПОРНЫЯ

**„ТРЕХКОРОННЫЙ“.**

**„МЕДВѢДЬ“.**

**КИРПИЧЬ и ГЛИНА.**

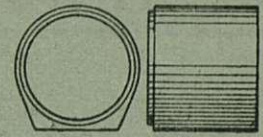
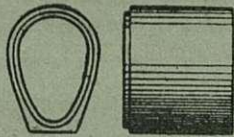
**ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,**

изготавливаемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

**СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:**

**УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ**

**и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.**



Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763 2

**Т-во „ЖЕЛѢЗО-БЕТОН“.**

**Инженер ГЕНРИХ ГИРШСОН и К<sup>о</sup>.**

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефон. № 3301. Адресъ для телеграмм: Желѣзобетон. Петербург.

**ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ**

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кэнен, Геннебикъ и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лѣстницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.; **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

Бетонныя работы. Бетонные дома, дачи, ледники и проч., 70

**ЖЕЛѢЗО-КИРПИЧНЫЯ ПЕРЕГОРОДКИ и СТѢНЫ СИСТ. ПРЮССА (PRUSS).**

Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгреба, мозаичныя ванны, плитки. Канализаціонныя работы.

**Желѣзо-бетонныя сооруженія—Мерсіо-Кутюрье. Кабинетская, 20. Тел. 236—67.**

При этомъ № рассылаются таблицы №№ 43—48.

# ЛѢСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ

и Строительно-Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня,  
Благовъщенская ул., 127.  
Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

85

Лѣсная биржа  
Петровский Островъ,  
Петровский просп., 5.

Телефонъ  
251-31.

## СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ И БРЕВЕНЪ.

С.-Петербургское Строительное Бюро

### ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

СПБ. Средняя Подъяческая, домъ № 8. МАСТЕРСКІЯ и СКЛАДЪ: Петергоф. шоссе, д. № 8, около Нарвской заставы.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ различныхъ системъ.

Водонепроницаемые подвалы, канализация, вентиляціонные и жаровые каналы, террасевыя, асфальтовые и другія строительныя работы.

Желѣзо-бетонныя конструкціи исполняются по расчетамъ и подъ наблюдениемъ Гражданскаго Инженера **В. А. ШЕВАЛЕВА,**

90

## П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К<sup>о</sup>.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.



Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и **ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.**

Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовые и другія строительныя работы.

**ПРОДАЖА НА СКЛАДЪ:** колодезь, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

7

## ТОВАРИЩЕСТВО ПРОИЗВОДСТВА

### ГЛИНЯНЫХЪ И ГОНЧАРНЫХЪ ИЗДѢЛІЙ

въ г. **БОРОВИЧАХЪ.**

**С.-ПЕТЕРБУРГЪ:** Бол. Подъяческая, № 8, телефонъ—244-05, складъ — Полтавская ул. № 11, телефонъ—872.

**БОРОВИЧИ** Новгородской губ.

**МОСКВА:** Мясницкая, домъ Гуськова, близъ Красныхъ воротъ, телефонъ № 1917.

Адресъ для телеграммъ: **ТОПГИ.**

#### **Имѣеть на складѣ:**

Огнеупорный кирпичъ всѣхъ принятыхъ размѣровъ и формъ.  
Подовыя плиты изъ огнеупорнаго матеріала.  
Шамотныя шахты для газомоторовъ.  
Огнеупорную глину сырую и молотую.  
Огнеупорную замазку, въ мѣшкахъ.  
Шамоть молотый, въ мѣшкахъ

Фасонный кирпичъ по всѣмъ лекаламъ, чертежамъ и моделямъ изготавливается въ кратчайшее время.

3

# БРАТЯ ЗУЛЬЦЕРЪ.

Винтертуръ (ШВЕЙЦАРІЯ).

Людвигсгафенъ (ГЕРМАНІЯ).

## ЦЕНТРАЛЬНОЕ ОТОПЛЕНІЕ

всѣхъ системъ и размѣровъ.

Водяное отопленіе. Паровое отопленіе высокаго и низкаго давленія. Комбинированное этажное отопленіе. Отопленіе оранжерей и тепловиковъ. Центральное отопленіе съ передачей на любое разстояніе.

Сооруженія для приготовленія теплой воды; ванныя и купальныя устройства; паровыя кухни; паровыя механическія прачешныя; дезинфекціонныя аппараты; практически испытанныхъ системъ и конструцій.

### Спеціальныя устройства для вентиляціи и увлажненія воздуха

въ фабричныхъ помѣщеніяхъ текстильной промышленности, въ соединеніи съ патентованными центробѣжными насосами высокаго давленія завода Бр. ЗУЛЬЦЕРЪ. Сушильныя сооруженія и устройства для уничтоженія пыли.

#### ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

ТОРГ. ДОМЪ

ФИРМА

**Джонъ М. СУМНЕРЪ и К<sup>о</sup>.**

**БОССГАРДТЪ и ГОЛЕРЪ,**

Москва, Варварка, Варварское подворье.  
(Телефонъ № 650).

С.-Петербургъ, Б. Конюшенная, 25.  
(Телефонъ № 3129).

30

#### ТОРГОВЛЯ

**С. К. НИКОЛАЕВА.**

Мучной пер., № 4, на углу Садовой.

Имѣеть постоянно на складѣ: желѣзо сортовое, кровельное, котельное и пр. сортовъ. Балки, гвозди, заклепки, болты, гайки и пр. Проволоку разн. Металлы, инструменты, дверныя, оконныя и печныя приборы.

#### СКЛАДЫ ТОВАРОВЪ:

при торговлѣ—Мучной пер., № 4 Тел. № 466.  
Тамбовская ул., № 21. Телефонъ № 54 - 80.

129

#### ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ

И

#### СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО

Евдокима Степановича

**ВЬЮГИНА.**

34

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

8-я Рождественская улица, д. № 54.

#### Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

КОНТОРА:

В. О., 16 линия д. № 11.  
Телефонъ № 23839.

ЗАВОДЪ

В. О., 24 линия, № 7.  
Телефонъ № 4127.

#### ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ И ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Желѣзо-бетонныя работы: системы «МОНЪЕ» и др. Канализація—цементными и керамиковыми трубами. Асфальтовыя работы. Плитки для половъ цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонныя камни. Колодцы, выгребы. Терапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

Все цементныя издѣлія своего завода.

ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.

ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.

Смѣты и прейсъ-куранты высылаются по первому требованію бесплатно.

62

#### Поступилъ въ продажу

новый огнеупорно-строительный, архитектурный и декоративный **ЦЕМЕНТЪ** (бѣлый) для всякихъ строительныхъ, техническихъ и промышленныхъ назначеній, 119

инженера **ТИМОФѢЕВА.**

Заводовъ **К. Ф. ГЕРИКЕ** въ С.-Петербургѣ.

Подробныя свѣдѣнія о новомъ цементѣ и приѣмъ заказовъ:

Обводный каналъ, 154. Телефонъ № 2012.

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

**КОСЬ и ДЮРРЪ**С.-ПЕТЕРБУРГЪ,  
Гороховая, № 1.  
Тел. 10—07.

Московское Отдѣленіе: Мясницкая, 13, домъ Давыдовой. Телеф. 22—42.

*Представители заводовъ: „ПОРТЪ - КУНДА“ портландъ-цементъ, наивысшаго сорта.***Романскій цементъ «ЗВѢЗДА» вполнѣ обладающій постоянствомъ объема.**Настоящая **Меллахская мозаичная плита**, изразцы стѣнные, ванны, облицовочные кирпичики, фасадные орнаменты и проч. **заводовъ Вильруа и Бохъ.****Гранитъ Гавгеутскій** и другой финляндскій, вполнѣ обработанный.**Нѣкоторыя болѣе выдающіяся работы,**

Исполненные Обществомъ «ГРАНИТЪ».

Памятникъ въ Москвѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.

Памятникъ въ Гельсингфорсѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.

Памятникъ на Кавказѣ въ Бозѣ почивающему Государю Наслѣднику Георгию Александровичу.

Памятникъ въ Данцигѣ павшимъ русскимъ воинамъ.

Памятникъ въ Ревелѣ морякамъ, погибшимъ при крушеніи броненосца «Русалка».

Памятникъ въ С.-Петербургѣ павшимъ саперамъ.

Памятникъ въ С.-Петербургѣ М. И. Глинкѣ.

Памятникъ въ Сумахъ И. Г. Харитоненгъ.

Памятникъ въ Гельсингфорсѣ композитору Фридриху Паціусу.

Памятникъ въ Гельсингфорсѣ собирателю древнихъ народныхъ пѣсенъ Ильѣ Ленроту.

Часовня въ Гельсингфорсѣ Дѣйстви. Статск. Совѣтника Я. Л. Чернышева.

Новый кафедральный Соборъ въ Варшавѣ.

Кафедральный Соборъ въ Нарвѣ.

Крѣпостной Соборъ въ Ковнѣ.

Фасады разныхъ общественныхъ и частныхъ домовъ въ Имперіи и Финляндіи, напр.: зданія Фаберже и Страхового Общества «Россия» въ С.-Петербургѣ, Политехническаго О-ва и Перваго Россійскаго Страхового О-ва въ Москвѣ, и пр. и пр.

Въ производствѣ находится въ Москвѣ памятникъ въ Бозѣ почивающему Императору Александру III, который въ не продолжительномъ времени будетъ законченъ. На этотъ памятникъ уже поставлены 5 монолитовъ, изъ коихъ одинъ вѣс. 4200 пуд. и остальные каждый по 2320 пуд.

**ФИЛИППЪ ГОЛЬЦМАНЪ и К<sup>о</sup>, ВЪ ФРАНЗБУРГЪ НА МАЙЦЪ.**

Облицовочной кирпичъ, глазурованный и неглазурованный, высшаго качества и изящности, поставляется различныхъ величинъ и фасоновъ и въ 10 цвѣтахъ.

96

С.-Петербургское  Товарищество

ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА

**ГЛУХООЗЕРСКАГО****ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТА**И ДРУГИХЪ СТРОИТЕЛЬНЫХЪ  
МАТЕРІАЛОВЪ.

Основной капиталъ 3.000.000 рублей

**ЗАВОДЫ:**

въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ,

На 4 верстѣ Николаевской желѣзной дороги.

Годовое производство около 300,000 бочекъ.

въ гор. **ВОДЬСКѢ,**

Саратовской губерніи.

Годовое производство свыше 300,000 бочекъ.

С.-Петербургъ, Гороховая, № 6.

Адресъ для телеграммъ:

**ПЕТЕРБУРГЪ — ГЛУХООЗЕРСКІЙ.** 89

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

**ВИТЪЕ и ПАЛЬМЪ**бывш. Бр. **ОФФЕНБАХЕРЪ.**Магазинъ и контора внутри Апраксина Двора 3, 4, 9 и 10,  
пробѣздъ противъ Государственнаго Банка. Тел. 11—63.**ЗЕРКАЛЬНЫЯ и ОКОННЫЯ СТЕКЛА**

ЛУЧШИХЪ ЗАВОДОВЪ.

**Огромный Выборъ Зеркалъ**

Стекла съ мѣдной и свинцовой оправъ.

" съ матовыми рисунками.

" прессованныя, цвѣтныя и кафедральн.

" рубчатая для крышъ.

" иллюминаторныя и половыя.

Стекланные кирпичи и марблитъ.

СПЕЦИАЛЬНОСТИ:

**ОСТЕКЛЕНІЕ ПОСТРОЕКЪ**

и

**ОТДѢЛКА МАГАЗИНОВЪ.**

91



1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



2 Сентября.

№ 35.



# ЗОДЧІЙ.

ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ  
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

† А. І. БЕРНАРДАЦЦИ.



14-го Августа скончался въ Фастовѣ почетный членъ Имп. Спб. О-ва Архитекторовъ, Александръ Іосифовичъ Бернардацци, на 76-мъ году своей жизни и на 57-мъ году своей служебной и практической дѣятельности. Въ 1900 году, по случаю исполнившагося 26 Августа пятидесятилѣтія дѣятельности А. І., «Зодчій» посвятилъ

ему весь августовскій номеръ, гдѣ читатели найдутъ подробное перечисленіе всего, что сдѣлалъ покойный за свою долгую и плодотворную жизнь до того времени. Напомнимъ вкратцѣ главнѣйшее. А. І. родился въ 1831 г. въ Пятигорскѣ; окончилъ строительное училище въ 1850 г. и тогда же былъ назначенъ архитекторскимъ помощни-

комъ въ Бессарабскую областную строительную и дорожную комиссію; въ 1856 году г. А. І. былъ назначенъ городскимъ архитекторомъ въ г. Кишеневъ, въ 1877 г. поступилъ на службу въ управленіе постройки военной Бендеро-Галацкой ж. д., а съ 1878 г. переселился въ Одессу, гдѣ сперва состоялъ архитекторомъ при Новороссійскомъ университетѣ, а затѣмъ въ 1893 г. архитекторомъ при Одесскомъ градоначальствѣ.

Дѣятельность А. І. была чрезвычайно разносторонняя. Кромѣ чисто строительной дѣятельности, выразившейся во множествѣ построекъ, общественныхъ и частныхъ, въ Кишиневѣ, Бендерахъ и Одессѣ; онъ отдавалъ много времени и энергіи, болѣе широкимъ задачамъ общественной дѣятельности. Такъ, онъ былъ въ свое время гласнымъ Кишиневской городской думы, мировымъ судьей Кишиневского мирового съѣзда, занимался вопросами страхованія, борьбы съ пожарами; въ Одес-

скомъ отд. Имп. Русскаго Техническаго Общества онъ былъ Товарищемъ предсѣдателя (1882—1890), а впоследствии и предсѣдателемъ архитектурнаго отдѣла; съ 1891 г. онъ былъ товарищемъ предсѣдателя постоянной комиссіи по техническому и профессиональному образованію.

На долю А. І. выпало рѣдкое счастье:—его заслуги были по достоинству оцѣнены всѣми его современниками, его имя всегда произносилось съ глубокимъ уваженіемъ; Императорское Спб. Общество архитекторовъ избрало его своимъ почетнымъ членомъ, также какъ и Одесское Отдѣленіе И. Р. Техн. Общества; городъ Кишиневъ—своимъ почетнымъ гражданиномъ (1875 г.).



## Храмъ Воскресенія Христова.

(Табл. 43—48).

Русскій стиль, развиваясь первоначально свободно, правильно, безъ постороннихъ давленій, дошелъ наконецъ при царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ въ церковныхъ постройкахъ Москвы и въ особенности Ярославля, Ростова и др., до весьма симпатичныхъ, много обѣщавшихъ результатовъ. Прекрасному началу, къ великому сожалѣнію и къ громадному ущербу русскаго искусства, не суждено было идти нормальнымъ путемъ къ дальнѣйшему развитію до полного расцвѣта.

Вплоть до царствованія Императора Николая І, русскій стиль какъ бы не существовалъ. Всѣ церковныя постройки воздвигались по образцамъ запада, представляя собою въ большинствѣ случаевъ лишь копіи, или подражанія иноземной архитектурѣ.

Большинство этихъ церквей напоминаетъ католическіе костелы, и только сравнительно немногіе строители, какъ напримѣръ, высокоталантливый графъ Растрелли, сумѣли приблизить свои произведенія къ облику православныхъ церквей (Смольный монастырь, Андреевская церковь въ Кіевѣ и др.).

Императоръ Николай І, горячо любившій искусство, принимая живое участіе въ работахъ русскихъ художниковъ (всѣмъ извѣстно, какъ часто онъ посѣщалъ мастерскія художниковъ барона Клодта, Виллевалда, Нефа, Басина, Бруни, Маркова, Пименова и др.), обратилъ свое просвѣщенное вниманіе и на современную архитектуру. При высокомъ художественномъ чутьѣ его должна была поразить та безцвѣтность, безхарактерность современныхъ церковныхъ построекъ въ сравненіи съ храмами допетровскаго времени, выросшихъ на родной землѣ, одухотворенныхъ православною идеею и разукрашенныхъ неисчерпаемымъ богатствомъ народной фантазіи, проявившейся въ оригинальной разработкѣ деталей и въ особенности въ орнаментации, красота которой, какъ по сочетанію красокъ, такъ и по богатству рисунка можетъ смѣло конкурировать съ любымъ направлениемъ западнаго искусства.

По желанію Его Величества всѣ пенсіонеры Императорской Академіи Художествъ, возвращающіеся изъ-за границы, должны были представиться Ему

лично. При приѣмѣ пенсіонера архитектора Константина Андреевича Тона, Государь Императоръ повелѣлъ его въ свой кабинетъ и, давъ ему бумагу, карандаши и все необходимое для архитектурной работы, приказалъ сочинить эскизъ для православной церкви въ русскомъ стилѣ. Задача эта была нелегкая. Вернувшись прямо изъ Италіи, гдѣ Тонъ изучалъ классическую архитектуру, безъ всякой подготовки онъ долженъ былъ обратить свой взоръ на столѣтія назадъ, припоминая то немногое, что ему удалось видѣть въ своей жизни изъ построекъ того времени. Константинъ Андреевичъ рѣшилъ этотъ трудный вопросъ настолько удачно, что выработанный эскизъ былъ тутъ же одобренъ Его Величествомъ собственноручною подписью. Этотъ эскизъ, сохраняющійся въ Императорскомъ Архитектурномъ обществѣ, былъ впоследствии разработанъ Константиномъ Андреевичемъ въ проектъ, по которому и была построена на Петергофскомъ проспектѣ церковь Великомученицы Св. Екатерины, въ которой русскій стиль, послѣ столь громаднаго перерыва, выступаетъ еще робко, неуверенно, съ понятнымъ отбѣнкомъ классической архитектуры. Начало было сдѣлано и Константинъ Андреевичъ, поощряемый постояннымъ вниманіемъ къ своей дѣятельности Государя Императора, посѣщавшаго неоднократно всѣ его постройки, воздвигъ въ Его царствованіе въ Петербургѣ и въ провинціи цѣлый рядъ церквей, завершивъ свое славное служеніе русскому искусству постройкой храма Спасителя въ Москвѣ, сооруженнаго, какъ извѣстно, въ память событій 1812 года. Изъ его построекъ въ Петербургѣ выдѣляются: любимая церковь Николая Павловича для Конно-Гвардейскаго полка у Николаевского моста и церковь Егерскаго полка, близъ Царскосельскаго вокзала. Въ этихъ постройкахъ, въ особенности въ послѣдней, отрѣшеніе отъ классицизма почти достигнуто, приближая ихъ этимъ къ постройкамъ допетровскаго времени.

Свобода, данная Императоромъ Николаемъ І русскому стилю, проявляется успѣшно и въ царствованіе Императора Александра II. Изъ зодчихъ этого

періода выступаєть на первый планъ А. И. Рязановъ (церковныя постройки въ западныхъ губерніяхъ) и, въ особенности, Алексѣй Максимовичъ Горнастаевъ, постройки котораго въ Сергіевской Пустыни, въ Гельсингфорсѣ, на Валаамѣ и Коневцѣ, вполнѣ отрѣшившись отъ вліянія запада, примѣняютъ съ успѣхомъ дорогое намъ наслѣдство старины, нашедшее затѣмъ въ Императорѣ Александрѣ III могучаго покровителя и просвѣщеннаго цѣнителя.

Высочайше утвержденный въ Гатчинѣ 1 мая 1887 года проектъ для храма Воскресенія на мѣстѣ смертельнаго пораненія 1 марта 1881 года въ Бозѣ почившаго Царя Освободителя Императора Александра II былъ мною составленъ по указанію Его Величества въ стилѣ временъ Московскихъ царей XVII вѣка. Выдающимися образцами этой эпохи являются церковь Василия Блаженнаго въ Москвѣ, цѣлая группа храмовъ въ Ярославлѣ, въ Ростовѣ и др. Изучая эти прекрасныя памятники русской старины, стараясь воспринять не только умомъ, но и сердцемъ тѣ пути и приемы, тѣ средства, которыми пользовались зодчіе того времени, стараясь на сколько возможно понять тайну ихъ творчества, я принялся съ увлеченіемъ за возложенную на меня работу. При этомъ задача состояла не только въ изученіи и разборѣ богатаго матеріала, дошедшаго до насъ въ памятникахъ старины, но, главнымъ образомъ, въ удачномъ выборѣ только тѣхъ приемовъ и деталей, тѣхъ типично русскихъ отѣнковъ, представляющіе собою какъ бы послѣдній фазисъ развитія стилиа XVII вѣка. Но этимъ еще не исчерпывается задача зодчаго, стремящагося соорудить постройку, которая произвела бы впечатлѣніе естественнаго, нормальнаго продолженія прерваннаго національно-художественнаго развитія. Одно повтореніе, воспроизведеніе, хотя бы съ величайшей вѣрностью и точностью подходящихъ къ задачѣ приемовъ и деталей было бы здѣсь не вполнѣ умѣстнымъ. Необходимо, чтобы чувствовалось, созерцалось, такъ сказать, это продолженіе развитія въ художественно-національномъ направленіи, что можетъ быть достигнуто лишь однимъ путемъ, а именно: дальнѣйшей разработкой избранныхъ приемовъ и деталей, стараясь приблизить ихъ къ идеалу совершенства!

Въ главныхъ чертахъ планъ храма Воскресенія придерживается приѣма выработаннаго церковными постройками XVII вѣка. Этотъ приѣмъ—всегда крестообразный, съ колокольней, если такая существуетъ, прикомпонованной въ большинствѣ случаевъ къ западной сторонѣ. Черезъ эту колокольню устраивается всегда въ ея западной стѣнѣ главный входъ въ храмъ, допуская устройство второстепенныхъ входовъ съ сѣверной и южной сторонъ. Отступленіе отъ этого приѣма устройства входовъ въ храмъ Воскресенія обуславливается слѣдующими причинами. Мѣсто смертельнаго пораненія въ Бозѣ почившаго Императора Александра II, включенное во внутрь храма, оказалось какъ разъ на вертикальной оси колокольни западной части храма. Устроить главный входъ черезъ это священное мѣсто, обогрѣнное кровью Царя Освободителя, было немислимо. Прикомпоновавъ двѣ паперти, прилегающія съ сѣвера и съ юга къ колокольнѣ, я

получилъ возможность устроить взамѣнъ главнаго— 4 входа, изъ которыхъ два съ главнаго западнаго фасада и два съ боковыхъ, т. е. сѣвернаго и южнаго фасадовъ. Этимъ путемъ мѣсто смертельнаго пораненія оставалось нетронутымъ, составляя при храмѣ какъ бы отдѣльную священную часовню, при созерцаніи которой каждый, входящій черезъ паперти въ храмъ, могъ сотворить молитву за упокой души любвеобильнаго Царя Освободителя, мученическая кончина котораго тяжелымъ бременемъ легла на совѣсть всего русскаго народа.

Взамѣнъ главнаго входа западнаго фасада, возвышается на двухъ ступеняхъ отъ панели большихъ размѣровъ крестъ изъ мрамора и гранита, на которомъ мозаикою изображенъ распятый Спаситель съ съ предстоящими въ концахъ креста Богоматерью, Иоанномъ Богословомъ, а въ верхней части Отецъ Саваоѣ, окруженный шестикрылыми серафимами, съ подобающими надписями, какъ мы это видимъ на всѣхъ старинныхъ крестахъ до - петровской эпохи, вплоть до изображенія у подножія креста обычной головы праотца Адама. По сторонамъ креста, на общемъ съ нимъ фонѣ изъ золотой мозаики, помѣщаются отдѣльныя иконы въ рамкахъ изъ эстляндскаго мрамора, изображающія святыхъ дня рожденія 17 апрѣля и дня смерти 1 марта въ Бозѣ почившаго Императора, а именно — Св. Зосима Соловецкаго и Св. Евдокію.

Взамѣнъ первоначальнаго предложенія прописать на большихъ гранитныхъ доскахъ, помѣщенныхъ въ нишахъ высокаго цоколя изъ гранита и эстляндскаго мрамора, имена всѣхъ жертвователей, имѣя этимъ въ виду привлеченіе ихъ въ возможно большемъ числѣ, я предложилъ въ послѣдствіи воспользоваться ими цѣлесообразно съ назначеніемъ храма, а именно — для увѣковѣченія памяти незабвеннаго Царя Освободителя, помѣстивъ на нихъ всѣ манифесты и указы, относящіеся къ великимъ реформамъ Его времени, и дать этимъ яркую, наглядную картину Его славнаго царствованія, облагодѣтельствовавшего не только всѣхъ поданныхъ Его обширнаго царства, но и родственныхъ по крови народностей запада.

Отдѣлка фасадовъ колокольни, построенной какъ разъ надъ мѣстомъ смертельнаго пораненія Императора Александра II, составляла одну изъ главныхъ задачъ при сочиненіи проекта храма. Необходимо было указать на ту безпредѣльную, глубокую скорбь, охватившую при роковой вѣсти всѣ сердца на необъятномъ пространствѣ общей родины, необходимо было, чтобы стѣны, окружающія это священное мѣсто, свидѣтельствуя эту потрясающую душу печаль, въ то же время говорили о посильныхъ приношеніяхъ со всѣхъ концовъ Россіи на сооруженіе храма въ память любвеобильнаго Царя Освободителя. Я постарался рѣшить эту задачу, распредѣливъ на трехъ стѣнахъ, окружающихъ роковое мѣсто, всѣ губернскіе и областные гербы Россійской Имперіи, и дополнивъ ихъ мѣстами уѣздными гербами.

Оставалось выразить еще одно чувство — затаенное я увѣренъ, въ сердцѣ каждаго русскаго человѣка, совѣсть котораго еще не совсѣмъ притуплена. Онъ скажетъ себѣ: изверги, совершившіе злодѣяніе 1 мар-

та, не ім'юшіє себѣ равнаго въ исторіи всѣхъ народовъ земного шара, были членами того же народа, того же общества, къ которому и я принадлежу. Сообразивъ этотъ безспорный фактъ, выводится изъ него неминуемо заключительный приговоръ всему обществу, давшему возможность развиться въ своей средѣ подобнымъ изчадіямъ человеческого рода. Существуетъ народное вѣрованіе, что на каждомъ церковномъ крестѣ стоитъ ангелъ Господень, передающій всѣ молитвы, творимыя въ храмѣ, къ престолу Всевышняго. По этой причинѣ я и помѣстилъ соответствующую часть молитвы Василия Великаго на самомъ верху колокольни подъ вѣнчающимъ карнизомъ золотой главы, надъ которой возвышается крестъ. Она гласитъ: «Самъ безсмертный Царю, прими моленія наша... и остави намъ прегрѣшенія наша, яже дѣломъ и словомъ и мыслію, вѣдѣніемъ или невѣдѣніемъ согрѣшенная нами».

Какъ уже было замѣчено, я понималъ свою задачу при постройкѣ храма Воскресенія въ осмысленной разработкѣ приемовъ и деталей XVII вѣка, отвѣчающихъ по возможности близко намѣченной программѣ, такъ что точныхъ копій и повтореній существующаго въ храмѣ Воскресенія не найдутъ.

Руководствуясь вышесказаннымъ, мнѣ удалось скомпоновать въ духѣ требуемой эпохи новые приемы, впервые примѣненные на фасадахъ храма Воскресенія. Сюда относятся большіе фронтонные кокошники сѣвернаго и южнаго фасадовъ и вся наружная отдѣлка главнаго алтарнаго апсида,

Покойный Императоръ Александръ III, указавъ стиль для храма Воскресенія, продолжалъ интересоваться и дальнѣйшимъ ходомъ разработки утвержденного Имъ проекта. Въ виду невозможнаго удешевленія постройки, на что особенно сильно напирала Высочайше утвержденная коммиссія по постройкѣ храма, я держалъ всю восточную часть храма, обращенную къ парку музея Императора Александра III, нѣсколько проще остальныхъ фасадовъ, Государь Императоръ, когда я имѣлъ счастье представить Его Величеству модель храма, тотчасъ замѣтилъ эту разницу, заявивъ желаніе, чтобы восточный фасадъ по отношенію богатства отдѣлки держанъ былъ одинаково съ остальными, доказавъ этимъ Своей неусыпный интересъ къ постройкѣ храма и вѣрную оцѣнку его значенія. Измѣненный по указанію Его Величества восточный фасадъ храма удостоился затѣмъ Его Всемиловитивѣйшаго одобренія.

Этимъ попеченія о близкой Его сердцу постройкѣ не закончились, а продолжались съ тѣмъ же живымъ интересомъ, какъ видно изъ нижеслѣдующаго. Государемъ Императоромъ были присланы на постройку три колонны (высота 4 ар.) безъ капителей и базъ, изъ сѣро-фіолетовой яшмы. Этотъ цѣнный подарокъ я рѣшился использовать надлежащимъ образомъ, приискавъ ему почетное мѣсто во внутреннемъ убранствѣ храма. Я рѣшился поставить на нихъ, прибавивъ къ нимъ еще 4 колонну, навѣсь или сѣнь надъ священнымъ мѣстомъ смертельнаго пораненія Царя Освободителя въ стилѣ царскихъ мѣстъ XVII вѣка, что не только было одобрено Его Величествомъ, но кромѣ того было дано предписаніе всѣмъ тремъ Император-

скимъ гранильнымъ фабрикамъ въ Петергофѣ, въ Екатеринбургѣ и въ Кольвани принять дѣятельное участіе въ исполненіи частей сѣни изъ матеріаловъ, которые окажутся для выполненія наиболѣе подходящими указавъ при этомъ, чтобы остатки отъ саркофаговъ для Императора Александра II и Императрицы Маріи Александровны, которые въ то время изготовлялись на Петергофской фабрикѣ, были бы по возможности использованы. Работы между тремя фабриками были распределены слѣдующимъ образомъ: колонны, капители и базы изъ сѣро-фіолетовой яшмы, декорація свода флорентійской мозаикою и вѣнчающій крестъ изъ граненаго по всѣмъ приѣмамъ ювелирнаго искусства горнаго хрустала или, какъ нѣкоторые его называютъ, бѣлаго топаза, достались на долю Петергофской фабрики. Всѣ архитектурныя части, т. е. надкапительные столбики съ нишами, главный карнизъ, всѣ кокошники изъ зелено-волнистой яшмы (саркофагъ Александра II) и шатрообразная крыша изъ моховика, схожаго съ нефритомъ, были поручены для исполненія Кольванской фабрикѣ. Всѣ прорѣзныя, ажурныя работы, которыхъ очень много, взялась слѣлать изъ вновь открытой яшмы (темно-зеленой съ синимъ отливомъ) Николая II Екатеринбургская фабрика и, кромѣ того, еще всѣ детали изъ орлеца (саркофагъ Императрицы Маріи Александровны), а именно: цвѣты между рядами кокошниковъ и низкій балюстрадъ вокругъ сѣни.

Кромѣ этого, дѣйствительно царскаго подарка, къ оцѣнкѣ котораго я боюсь даже приступить, храмъ Воскресенія украсился еще богатыми, по матеріалу и работѣ, клиросными кіотами, сооруженными изъ тѣхъ же драгоценныхъ матеріаловъ, по волѣ покойнаго Государя Императора Александра III, на Императорскихъ гранильныхъ фабрикахъ въ Екатеринбургѣ и Кольвани.

Всемиловитивѣйшія царскія приношенія въ храмъ Воскресенія этимъ не закончились. Къ нимъ прибавились еще: тончайшей работы дарохранительница изъ яшмы различныхъ зеленыхъ тоновъ на пьедесталѣ изъ орлеца, выполненные на гранильной фабрикѣ въ Екатеринбургѣ, три креста изъ граненаго горнаго хрустала, для помѣщенія надъ кокошниками средней, главной части иконостаса и такой же крестъ для свода сѣни, работы Петергофской фабрики, и 12 малыхъ размѣровъ, тончайшей мозаики, иконъ аеонскихъ святыхъ, исполненныхъ въ мозаическомъ отдѣленіи Императорской академіи Художествъ въ началѣ второй половины прошлаго столѣтія при вице-президентѣ князѣ Гагаринѣ по приведеннымъ въ надлежащій масштабъ рисункамъ художниковъ П. П. Чистякова и академика Бейдемана<sup>1)</sup>. Эту выдающуюся по выполненію работу нашего, въ то время молодого, мозаическаго отдѣленія при Академіи Художествъ мнѣ удалось пристроить также на не менѣ почетномъ видномъ мѣстѣ, а именно — въ столбикахъ, фланкирующихъ царскія врата иконостаса, по 6-ти съ каждой стороны.

<sup>1)</sup> Первый живописецъ, старавшійся въ церковной живописи высвободиться изъ подъ вліянія запада, придавая своимъ произведеніямъ болѣе строго-иконный характеръ.

Какъ мною было замѣчено выше, Высочайше утвержденная комиссія въ ея первомъ составѣ, при вице-президентѣ А. И. Рязановѣ, напирала главнымъ образомъ на экономію, т. е. на возможное сокращеніе смѣты, позволяющее лишь мечтать о болѣе богатомъ убранствѣ храма, какъ снаружи, такъ и его внутреннихъ стѣнъ. Впослѣдствіи однако, нашъ Августѣйшій Предсѣдатель Его Высочество Великій Князь Владиміръ Александровичъ, принимая живѣйшій интересъ въ постройкѣ сооружаемаго памятника Его незабвенному родителю, не только благосклонно выслушивалъ мои предложенія о придачѣ храму Воскресенія большого богатства отдѣлки, большей монументальности, но и всемілостивѣйшимъ разрѣшеніемъ Своимъ давалъ мнѣ возможность осуществить завѣтныя мечты! Пять эмальированныхъ по красной мѣди главокъ средней главной части храма, представляющія собою первый въ мірѣ примѣръ примѣненія эмали, да еще на выпуклыхъ плоскостяхъ, въ столь широкихъ, грандіозныхъ размѣрахъ, обязаны Ему своимъ существованіемъ, равно какъ и главка надъ алтаремъ изъ золотой мозаики, являющая собою также еще невиданный пріемъ; а разрѣшеніемъ замѣнить мозаикою живописи, какъ наружную, такъ и всей внутренности храма, Его Высочество сразу выдвинулъ храмъ Воскресенія на одно изъ видныхъ мѣстъ всѣхъ, когда и гдѣ либо сооруженныхъ церковныхъ построекъ!

Болѣе широкаго, повсемѣстнаго примѣненія мозаики, какъ при храмѣ Воскресенія, не имѣется пока примѣра. Въ святомъ Маркѣ въ Венеціи, въ самомъ выдающемся памятникѣ по мозаикѣ въ Италіи, отдѣлка мозаикою начинается лишь, какъ извѣстно, на половинѣ высоты всей внутренности храма, высота которой по требованіямъ Византійскаго стиля сравнительно не велика. Въ храмѣ Воскресенія, при значительной высотѣ внутренности, доходящей подъ главнымъ куполомъ до 21 саж., мозаика начинается непосредственно надъ невысокимъ (въ три съ половиною аршина) цоколемъ изъ зеленого мрамора (*Verde di Calabria*), плинтъ котораго изъ темно-краснаго мрамора подъ названіемъ *Rosso di Levanto*.

Мозаики внутренности храма распределены слѣдующимъ образомъ:

- 1) Въ папертяхъ орнамены растительнаго характера на зеленовато синемъ (ночномъ фонѣ).
- 2) Въ проходахъ изъ папертей въ храмъ изображены ветхозавѣтные сюжеты на голубомъ фонѣ.
- 3) Въ проходахъ изъ папертей въ западную часть храма двенадцатые праздники на золотыхъ фонахъ.
- 4) Въ главной части храма на голубыхъ фонахъ изображена вся земная жизнь Спасителя, начиная Благовѣщеніемъ и кончая вѣздомъ въ Іерусалимъ.
- 5) Въ западной части храма, надъ мѣстомъ смертельнаго пораненія Государа Императора Александра II, помѣщены страданія Спасителя, распятіе и Воскресеніе на золотыхъ фонахъ.
- 6) Въ восточной части и въ алтарѣ — моменты послѣ Воскресенія на золотыхъ фонахъ.
- 7) Въ пяти куполахъ мы видимъ: въ главномъ — благословляющаго Спасителя (Пантократоръ), окруженнаго шестикрылыми сарафимами, а въ четырехъ

малыхъ: Богоматерь, Эмануила, Іоанна Крестителя и Спаса Благое молчаніе. Кромѣ этихъ 7 группъ, на столбахъ и стѣнныхъ пилястрахъ помѣщены святыя въ ростъ. Внизу апостолы и пророки, надъ ними святыя мученики, а въ послѣднемъ ряду преподобныя православной церкви. Фоны мѣняются, смотря по мѣсту ихъ нахождения.

Причина, побудившая меня измѣнить фоны отдѣльныхъ частей, заключается главнымъ образомъ въ желаніи избѣгнуть утомленія глазъ у зрителя, что при общемъ золотомъ фонѣ на примѣръ, является неизбѣжно. Затѣмъ сопоставленіе рядомъ разныхъ фоновъ придастъ общему большую картинность, болѣе красочный эффектъ.

Стиль XVII вѣка, по возможности избѣгая во внутренности храмовъ выступающія отъ стѣны детали, какъ то пояски, карнизы, тяги и пр., даетъ стѣнамъ совершенно ровную поверхность, переходящую непосредственно въ плоскости куполовъ, полукуполовъ и сводовъ. Всѣ необходимыя дѣленія стѣнъ, столбовъ и пилястръ, какъ вертикальныя, такъ и горизонтальныя производятся помощью орнаментовъ, находящихся въ одной и той же плоскости съ иконографическими изображеніями, которыя приходится разграничить между собою. Эта непосредственная близость орнаментовъ къ иконографическимъ изображеніямъ требуетъ отъ архитектора должной умеренности, должнаго такта въ трактованіи орнаментации храма, которая должна играть лишь второстепенную роль, помогая впечатлѣнію иконографическихъ изображеній, но не парализуя, не убивая ее невѣрнымъ, чрезмерно крупнымъ масштабомъ и кричащими, чрезмерно яркими красками. Другая, не менѣе характерная особенность орнаментации, XVII в. преимущественно растительнаго характера, состоитъ въ нежеланіи повтореній, хотя бы на тѣхъ же мѣстахъ, одного и того же орнамента. Трафаретный способъ современныхъ декораторовъ былъ тогда, повидимому, еще не знакомъ, а повторять одно и то же нѣсколько разъ казалось скучнымъ, не художественнымъ, тормозящимъ пылкую фантазію народнаго творчества. Такимъ образомъ декораторы XVII вѣка, оборудывая все рисункомъ и раздѣлкою въ краскахъ рукою, сочиняли для каждаго мѣста новый орнаментъ, успѣшно обогащая этимъ пріемомъ сокровищницу народнаго орнамента. Орнаменты, какъ я уже замѣтилъ выше, преимущественно берутъ свои мотивы изъ растительнаго, подчасъ фантастическаго царства съ примѣсю къ нимъ изрѣдка легкой плетушки. Орнаменты изъ однихъ плетушекъ византійскаго характера не примѣнялись. Все вышесказанное я старался примѣнить къ орнаментамъ храма Воскресенія; на сколько это мнѣ удалось — оставляю судить другимъ.

Остается сказать еще нѣсколько словъ о самомъ мѣстѣ страшнаго событія 1 марта, находящемся между 4 колоннами, поддерживающими сѣнь. Спускаясь между передними колоннами сѣни двумя ступенями отъ пола западной части храма, мы имѣемъ передъ собою часть мостовой улицы изъ крупнаго булыжника, со слѣдами взрыва бомбы у самаго откосика изъ болѣе мелкаго булыжника, служащаго переходомъ къ гранитнымъ плитамъ панели Екатеринбург-

скаго канала, паранетъ котораго виденъ между задними двумя колоннами сѣни. Возстановленіе мѣста—по возможности точное. Мною сдѣланъ былъ рисунокъ съ натуры и затѣмъ всѣ камни мостовой, откосика и гранитныя плиты были уложены въ пяти ящикахъ, которые сохранялись во все время постройки храма, сперва въ часовнѣ на Конюшенной площади, а затѣмъ въ церкви конюшеннаго вѣдомства.

Отъ первой бомбы, брошенной въ экипажъ Государя Императора, пострадалъ, какъ извѣстно, одинъ изъ сопровождавшихъ казаковъ. Государь, оставшійся невредимымъ, направился къ тяжело раненому, не внемля просьбамъ поскорѣе уѣхать, не думая о Своей безопасности. Подчиняясь Своему любвеобильному сердцу, Ему необходимо было утѣшить, успокоить умирающаго за него человека. Возвращаясь обратно по направленію къ Зимнему дворцу, Онъ былъ достигнутъ второй брошенной бомбой, метатель которой, пользуясь временемъ бесѣды Государя съ умирающимъ, имѣлъ возможность приблизиться для осуществленія своего адскаго замысла!

«Больше себя любви никтоже имать, да кто душу свою положитъ за други своя»—слова Спасителя, характеризующія вполне данный моментъ. Я ихъ помѣстилъ надъ мѣстомъ событія 1 марта, подъ иконою «Распятіе».

Считаю пріятнымъ долгомъ упомянуть о моихъ помощникахъ, потрудившихся со мною надъ постройкой храма Воскресенія. Съ благодарностью я признаю ихъ труды, ихъ цѣнную подмогу, благодаря которой мнѣ удалось довести до конца сооруженіе памятника незабвенному Царю-Освободителю.

Моими сотрудниками по технической части состояли: И. Ф. Шлуппъ (умеръ въ 1900 г.), академикъ А. А. Яценко, Десятникъ П. А. Никоновъ.

По художественной части: А. П. Кузьминъ (умеръ въ 1883 г.), Г. Г. Войневичъ, И. П. Злобинъ, А. А. Орѣховъ, баронъ Л. Н. Соловьевъ, В. И. Фидели, У. У. Смуровичъ, И. Г. Феденко.

По канцеляріи: Б. К. Ковальскій и Н. И. Тихомировъ.

А. Парландъ.

## Художественная керамика въ прошломъ и настоящемъ\*).

О промышленности и культурѣ. Что разумѣть подъ художественной керамикой? Историческое развитіе художественной керамики и ея значеніе въ архитектурѣ и промышленности.— Древніе и средневѣковыя памятники керамическаго искусства въ Египтѣ, Ассиріи, Греціи, Италіи, Германіи, Франціи и Англии. Характерныя особенности современной керамики.— О задачахъ современного декоративнаго искусства въ архитектурѣ и промышленности въ связи съ примѣненіемъ керамики. Нѣсколько словъ о художественной керамикѣ въ Россіи. Постановка дѣла по изученію этого искусства въ художественно-промышленныхъ школахъ Германіи, Англии, Франціи и Россіи.— Значеніе художественной керамики въ эстетическомъ развитіи народа.

Идя навстрѣчу запросамъ культуры, въ заботахъ объ общемъ благополучіи, каждый народъ стремится создать свою самостоятельную промышленность, не

\*) Докладъ художника Н. Ф. Рюта въ Имп. Спб. Обществѣ Архитекторовъ, 8 мая, с. г.

только для внутреннихъ нуждъ страны, но и завоевать на нее спросъ мірового рынка. Наилучшей школой и благороднѣйшей ареной для соревнованія несомнѣнно для каждой промышленности и является конкурсная борьба за мѣста на этомъ мировомъ рынкѣ.

Запросы и вкусы общества, создающіе этотъ рынокъ, ставятъ въ необходимость и каждую промышленность являться на мировой рынокъ во всеоружіи послѣдняго слова техники и искусства.

Отвѣчать запросамъ широкаго потребительскаго рынка на почвѣ наивысшей техники и изящнаго вкуса задача, какъ показываетъ опытъ прошлаго и настоящаго, сильная только для промышленности самыхъ культурныхъ странъ въ широкомъ смыслѣ слова.

Слѣдовательно развитіе и высота промышленности тѣсно связаны съ высотой общей культуры страны. Крайне важно, чтобы эти общія мѣста не скользили по поверхности общества, но вошли бы глубоко въ нѣдры его сознанія, особенно въ массы народа, существующаго профессиональнымъ трудомъ, т. е. работниковъ промышленности.

Какъ бы блестяще не были рѣшены аграрный и экономическій вопросы, какъ бы широко не были разработаны вопросы социальныя, надъ которыми главнымъ образомъ и работаетъ, освободительное движеніе, своей творческой промышленности народъ не создастъ, пока серьезно не проникнется сознаніемъ важности гармоническаго развитія наукъ и искусствъ.

Одностороннее стремленіе къ развитію народа въ социальныхъ вопросахъ, особенно у насъ въ Россіи, заглушаетъ духовно эстетическіе, индивидуальныя запросы личности. Вопросы о значеніи искусства — творчества художественнаго замалчиваются, точно не они являются двигателями и показателями культуры.

Особенно ярко бросается къ глаза это тенденціозное направленіе въ многочисленныхъ органахъ профессиональныхъ союзовъ. Въ этихъ профессиональныхъ журналахъ, возникшихъ въ кружкахъ сознательнаго элемента рабочаго люда, къ сожалѣнію совсѣмъ нѣтъ рѣчи объ искусствѣ и творчествѣ ихъ профессій, они трактуютъ обо всемъ: полны справедливыхъ, но узкихъ жалобъ и заботъ о несовершенствѣ ихъ быта и среды, но о сути дѣла, дающемъ имъ только кусокъ хлѣба, ничего для души, никакой пищи для любви и жажды знанія этого дѣла, ничего для подъема духа творчества своей профессіи, цѣли и смысла своего труда.

Звучатъ пока однѣ заботы объ условномъ по справедливости благополучіи за запроданное время труда, безъ души и любви къ нему, но такая забота является голосомъ голоднаго желудка, такой трудъ не поднимаетъ работника надъ дѣломъ, а дѣлаетъ его рабомъ своего труда за кусокъ хлѣба. Конечно, при такихъ условіяхъ не можетъ создаться плодотворная промышленность.

Залогъ творческихъ силъ, поднимающихъ культуру, не въ одной условной справедливости социальнаго строя и сытости желудка.

Тожественное развитіе культуры у различныхъ народовъ, даже при бѣгломъ анализѣ результатовъ человеческого творчества, убѣждаетъ насъ въ грандіозномъ значеніи искусствъ для промышленности.

Для опыта и популяризаціи художественной про-

мысленности въ интересахъ родного зодчества и декоративнаго искусства, мы попытаемся дать бѣглый обзоръ художественной керамики прошлаго и настоящаго.

Богатство сырыми матеріалами для керамической промышленности и ихъ доступность на нашей обширной родинѣ и далеко не высокое развитіе этой художественной промышленности у насъ, невольно наталкиваетъ на болѣе подробное изученіе этого вопроса.

Общее названіе «художественная керамика» нужно отнести ко всякимъ произведеніямъ изъ глины или составной массы, подобной глинѣ, подвергнутымъ различнымъ способамъ обжига, въ видѣ цѣлыхъ сооружений зодчества, какъ на примѣръ, Самаркандскія мечети, современные фасады домовъ въ большихъ центрахъ Западной Европы, или ихъ отдѣльные декоративныя детали и, наконецъ, произведенія промышленности, при условіи, если эти произведенія выдерживаютъ художественную критику, примѣнимую къ искусству и культурѣ той эпохи, къ которой можно отнести данное произведеніе.

Керамика прежде всего искусство пластическое, въ которомъ красота формъ, гармонія линий, колоритъ и декоративный тактъ, заключающійся въ чувствѣ мѣры и, являются главными условіями при оцѣнкѣ художественнаго достоинства произведеній. Къ современной художественной керамикѣ, кромѣ чисто эстетическихъ запросовъ, примѣшивается оцѣнка утилитарности даннаго произведенія въ нашей жизни, такъ сказать, его психика, тогда какъ къ произведеніямъ отошедшихъ эпохъ, эта точка зрѣнія критики требуетъ извѣстнаго насилія надъ нашимъ непосредственнымъ эстетическимъ впечатлѣніемъ, а именно—извѣстнаго путешествія мысли въ область знанія эпохъ. И эти знанія эпохъ придаютъ для насъ произведеніямъ прошлаго скорѣе значеніе символическое. Въ противоположность этому художественныя произведенія данной минуты, будь то зодчество или промышленность, несомнѣнно должны затрагивать и непосредственно отвѣчать всѣмъ сторонамъ души и мысли. Вотъ почему, кромѣ красоты и конструктивности формъ, гармоніи линий и колорита, чувства мѣры въ декоративномъ украшеніи, для насъ еще играетъ роль рациональность назначенія предмета, а также то настроеніе общаго впечатлѣнія отъ предмета на зрителя и соотвѣтствіе этого настроенія его назначенію, именно то, что я позволилъ себѣ назвать психикой художественно-промышленныхъ произведеній нашихъ дней. Какъ иллюстрація этой мысли я укажу на, всѣмъ слишкомъ извѣстную, греческую керамику; на благородство формъ этрусскихъ вазъ и сосудовъ различнаго назначенія, какъ то: для воды, вина, вазъ для омовенія, вазъ-урнъ для саркофаговъ,

фіаловъ и свѣтильниковъ. Всѣ эти произведенія съ успѣхомъ выдерживаютъ критику вышеуказанныхъ ся художественныхъ тезисовъ, кромѣ оцѣнки непосредственнаго впечатлѣнія утилитарности этихъ предметовъ, ставшихъ для насъ музейными украшениями, красоту формъ и другіе художественные элементы которыхъ мы утилизируемъ для художественнаго творчества нашихъ дней.

Заводское и фабричное производство художественной керамики и, такъ называемыхъ, дешевыхъ предметовъ роскоши, отвѣчая на запросы міроваго рынка, вносятъ извѣстную путаницу въ оцѣнку дѣйствительно художественныхъ произведеній, но, конечно, только при поверхностной критикѣ. Если бы поддѣлка или фабричное производство давало бы дѣйствительно столь совершенныя копіи съ художественныхъ произведеній со всѣмъ обаяніемъ характернаго субъективнаго творчества, до невозможности отличія отъ оригинала, что было бы апогеемъ совершенства фабричнаго производства, то человечество было бы только въ выигрышѣ. Но достиженіе этого нужно отнести къ утопіямъ: чаще всего фабричная промышленность мало заботится о выборѣ и художественной обработкѣ образцовъ. Отпечатокъ фабричнаго и поддѣльнаго для людей съ художественнымъ чутьемъ слишкомъ ощутителенъ, вотъ почему вульгаризація художественныхъ образцовъ фабрично-промышленныхъ производствъ не можетъ играть серьезной роли для пониженія эстетическаго уровня, людей чуткихъ, но распространеніе въ Широкихъ массахъ народа антихудожественныхъ произведеній промышленностью, имѣетъ, несомнѣнно, вредное значеніе на его эстетическое развитіе.

Вся художественная керамика прошлаго, между другими видами художественной промышленности, есть, несомнѣнно, самая древнѣйшая, о чемъ свидѣлствуютъ сохранившіеся памятники этого производства съ періода свайныхъ построекъ и каменнаго вѣка; уже тогда, несмотря на примитивность формъ и техники, произведенія не были лишены художественной отдѣлки въ видѣ простѣйшихъ узоровъ, волнистыхъ линий, точекъ примитивной орнаментики и наивныхъ очертаній животныхъ. Причемъ до эпохи желѣза орнаментация на отошедшихъ до насъ произведеніяхъ той эпохи отличаются болѣе интенсивнымъ художественнымъ характеромъ. На керамическихъ произведеніяхъ разныхъ странъ и народовъ сохранились образцы пластичныхъ формъ тогдашней живописи на глиняныхъ пластинкахъ, характерныя особенности орнаментации, словомъ, то, что называется стилемъ, являющимся отраженіемъ общаго уровня культуры извѣстной эпохи.

(Продолженіе слѣдуетъ)

### Предстоящіе торги.

Время торговъ.	Учрежденія, объявившія торги, и мѣсто ихъ.	РАБОТЫ.	Сумма по смѣтѣ.	
			Рубли.	Коп.
4 сентября.	Окр. Инж. Управ. Спб. Воен. Окр.	1. Замѣна пола на главн. плотинѣ Охтенск. порохов. завода.	21.004	—
		2. Устр. канализація бывшей дачи Малиновскаго въ Царскомъ Сельѣ.	7.617	—
		3. Постр. лазарета при Спб. воен. госпиталѣ.	2.109	—

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую  
Городскую Управу съ 20-го по 27-е августа 1907 года.

№.№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектъ.	Родъ построекъ.
614	Ал.-Нев. 4.	Тамбовская, 5.	Петровъ.	Макаровъ.	Дерев. одноэтажн. постройка.
615	Тоже.	Огородная, 143.	Хомутиникова.	—	2 этаж. постр.
616	Ал.-Нев. 1.	Шлиссельбургскій пр., 103.	Сергѣевъ.	—	Т о ж е.
617	Петерб. 1.	Провіантская, 8.	Рѣдько.	—	Камен. постр. къ Василеостр. театру.
618	Васил. ч.	Большой пр. 73.	Общество попеченія о народной трезвости.	—	Постройка камен. лѣстницы.
619	Ал.-Нев. 2.	Лиговская, 30.	Самсоновъ.	Зайцевъ.	Камен. одноэтажная постройка.
620	Ал.-Нев. 4.	Огородная. Волково поле.	Андряновъ.	—	Т о ж е.
621	Петерб. 2.	Большой пр. 67.	Федоровъ.	Титовъ.	Т о ж е.
622	Москов. 1.	Стремянная, 3.	Баструевъ.	—	Камен. и дерев. постройки.
623	Нарв. ч.	Ул. Кондратенко, 284.	Малинская.	Титовъ.	2-хъ этажная дерев. постр.
624	Выб.-Охт.	Конторская, 22.	Федосовъ.	Турковичъ.	Камен. постройка.
625	Васил. 2.	13 линия, 54.	Фонъ-Куртцъ.	Берзенъ.	Камен. 4-хъ этаж. постр.
626	Петерб. 2.	Гатчинская, 5.	Человѣколюбивое Об.	—	Камен. и деревян. постр.
627	Выб.-Охт.	Полюстровская наб., 1.	Охтенская Бумагопрядильня.	—	Капитальный ремонтъ.
628	Петерб. ч.	Петровскій островъ, Петровскій просп., 9.	Общество Баварія.	Веревкинъ.	Капитальный ремонтъ.
629	Васил. Гав.	Княгининская, 3.	Шувалова.	Барановскій.	Камен. 6-ти этажн. постройка.
630	Москов. 2.	Лиговская, 85.	Алексѣевъ.	Липскій.	Капитальная перестройка.
631	Нарв. 3.	Сутугина и набер. Бумажнаго кан., 11.	Сутугинъ.	Шильцовъ.	2-хъ этаж. дерев. постройка
632	Петерб. 3.	М.-Монетная и Б.-Ружейная, 22.	Крестовоздвиженская церковь.	—	2-хъ этажн. постр.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ Московскую Городскую  
Управу съ 20-го по 27-е августа 1907 года.

Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектъ.	Родъ построекъ.
Леф. 2.	Генеральная, 456—457—151.	Т-во шелковой м-ры Мусси.	А. Зеленко.	Постр. 1 кам. стр.
Мѣщ. 1.	Каланчевская, 55—26.	Соколовъ И. П.	В. Хабозовъ.	Тоже.
Леф. 1.	Б. Лѣсной пер., 1708.	Дундукъ Ф. Д.	П. Гюльцгофъ.	Постр. 1 смѣш. стр.
Рог. 3.	Внутр. проѣздъ Симонова м-ря	Малаховъ И. М.	А. Адамовичъ.	Постр. 2 дер. стр.
Леф. 1.	Ирининская, 931—755.	Наслѣд. Самцова.	О. Плотровичъ.	Постр. 1 кам. стр.
Пятн. 2.	Зацѣнская пл., 184—171.	Вареновъ П. К.	С. Сурковъ.	Постр. 3 кам. стр. и ремонтъ.
Яким. 2.	Шаболовка, 1730—602.	Андреевъ В. М.	Тоже.	Постр. 1 дер. стр.
Сущ. 2.	Марковкинъ пер., 1747.	Столбовъ Е. Я.	Киселевъ.	Постр. 3 кам. и 1 дер. стр.
Леф. 2.	3-я Петровская, 1327—122.	Дорогова П. А.	М. Даниловъ.	Постр. 1 кам. и 1 дер. стр.
Леф. 3.	Проломный проѣздъ.	Бурневъ Е. И.	Н. Мартыановъ.	Постр. 3 дерев. стр.
Леф. 2.	3-я Петровская, 1332—122.	Филькова Д. К.	М. Даниловъ.	Постр. 1 дер. стр. и ремонтъ.
Тоже.	2-я Петровская, 1336—122.	Соловьева В. Т.	Тоже.	Постр. 2 дерев. стр.
Пятн. 2.	Варварская, 318—372.	Наслѣдн. Рыженковыхъ.	И. Струковъ.	Постр. 1 кам. стр.
Сущ. 1.	3-я Тверская—Ямская, 111—146.	Коровина М. П.	И. Боголѣповъ.	Тоже.
Рог. 2.	Сорокосвятская, 919—845.	Астаховъ О. А.	С. Жаровъ.	Постр. 3 кам. стр.
Мѣщ. 4.	1-я Сокольничья, 1781.	Молчановъ В. А.	Н. Сергѣевъ.	Постр. 1 дерев. стр.
Прѣсен. 3.	Соколовскій пер., 893—564.	Панкратовъ П. А.	Л. Кравецкій.	Постр. 1 дер. стр.
Сущ. 2.	6-й проѣздъ Миусской площ.	Степановъ А. С.	Н. Сергѣевъ.	Постр. 1 дер. стр.
Леф. 1.	Покровская, 10—10.	Алпатовъ О. А.	А. Хомко.	Постр. 1 дер. стр.
Арб. 2.	Страстная площ. 9—9.	Дубровина В. О.	В. Мясниковъ.	Постр. 1 кам. стр.
Мѣщ. 3.	Ярославское шоссе, 2053.	Кудринъ С. С.	П. Матѣевъ.	Постр. 2 кам. стр.
Арб. 2.	Триумфальная Садовая, 81—74.	Мухинъ П. Д.	—	Постр. 3 кам. стр. и ремонтъ.
Сущ. 2.	С.-Петербургское шоссе, 1238.	Волнотеновъ-Калугинъ.	А. Скороходовъ.	Постр. 1 дер. стр.

Оглавленіе. † А. И. Бернардацци.—А. Парландъ Храмъ Воскресенія Христова.—Художественная керамика въ прошломъ и настоящемъ.—Вѣдомости о постройкахъ.

Sommaire. A. Parland. Eglise de la Resurrection. N. Roote.—L'art ceramique ancien et moderne en autorisation de bâtir.



ХРАМЪ ВОСКРЕСЕНІЯ ХРИСТОВА  
на Екатерининскомъ каналѣ въ С.-Петербургѣ.

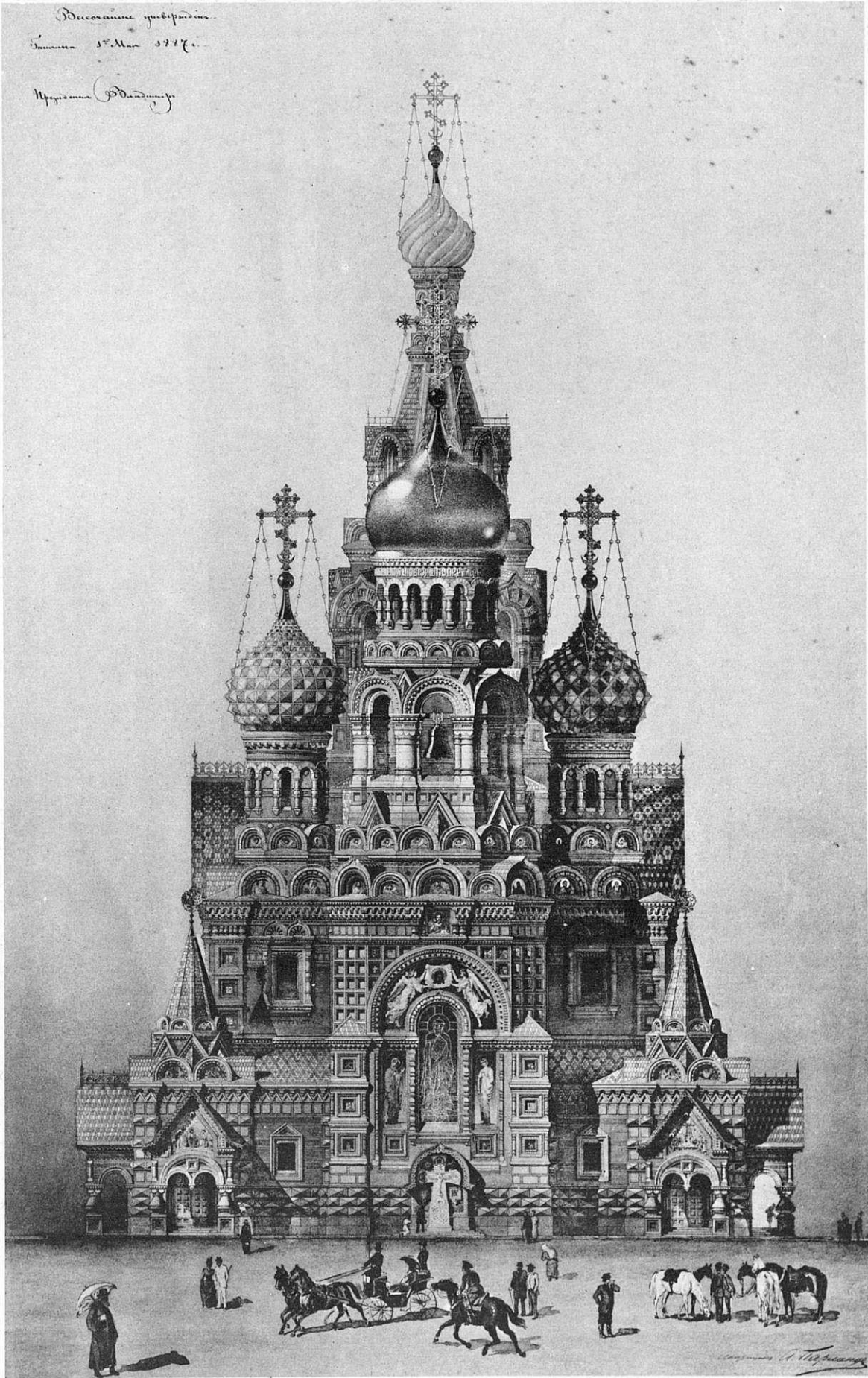
EGLISE DE LA RÉSURRECTION  
à St-Pétersbourg.



Проектировалъ и строилъ проф. арх. А. А. Парландъ.

Proj. et ex. par A. Parland, professeur.

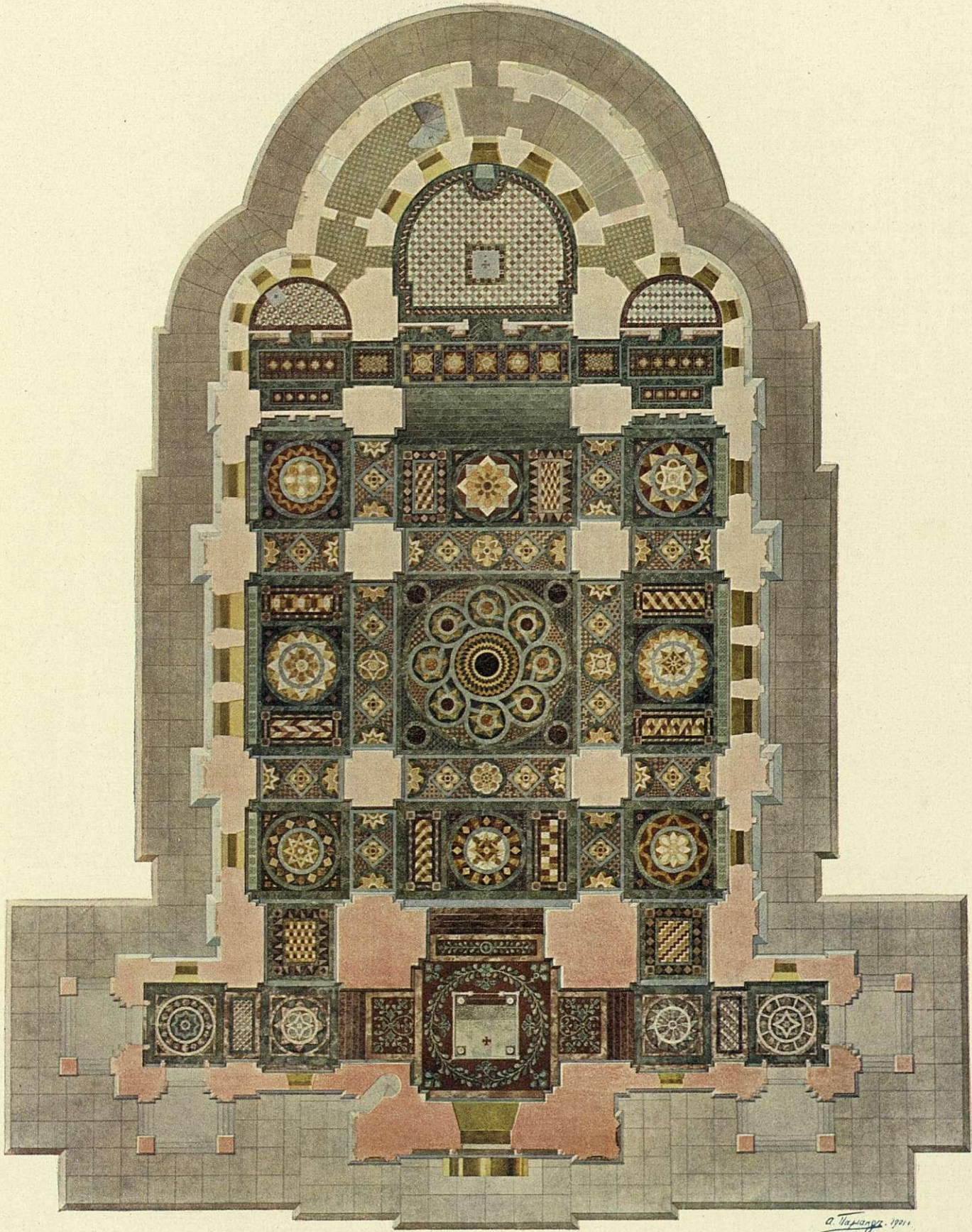
ХРАМЪ ВОСКРЕСЕНІЯ ХРИСТОВА  
 на Екатерининскомъ каналѣ въ С.-Петербургѣ.  
 EGLISE DE LA RÉSURRECTION  
 à St-Petersbourg.



Проектировалъ и строилъ проф. арх. А. А. Парландъ.

Proj. et ex. par A. Parland, professeur.

ХРАМЪ ВОСКРЕСЕНИЯ ХРИСТОВА  
на Екатерининскомъ каналъ въ С.-Петербургъ.  
EGLISE DE LA RÉSURRECTION  
à St-Petersbourg.



*A. Parland. 1901.*

Проектировалъ и строишь проф. арх. Л. А. Парландъ.

Proj. et ex. par L. Parland, professeur.

ХРАМЪ ВОСКРЕСЕНИЯ ХРИСТОВА  
на Екатерининскомъ каналѣ въ С.-Петербургѣ.  
EGLISE DE LA RÉSURRECTION  
à St-Petersbourg.



ЪВЕРНЯЖ  
ЧАСТЬ  
ИКОНОСТАСЯ.

*Парландъ*  
1892

Проектировалъ и строилъ проф. арх. А. А. Парландъ.

Proj. et ex. par A. Parland, professeur.

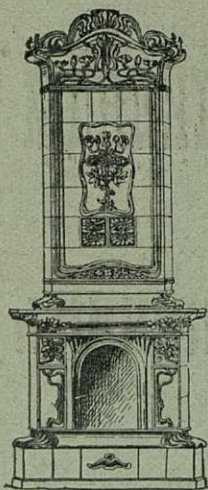
ХРАМЪ ВОСКРЕСЕНІЯ ХРИСТОВА  
на Екатерининскомъ каналѣ въ С.-Петербургѣ.

EGLISE DE LA RÉSURRECTION  
à St.-Pétersbourg.



Проектировалъ и строилъ проф. арх. А. А. Парландъ.

Proj. et ex. par A. Parland, professeur.



Измайл. пр. 22. — **Е. Р. ПИНЕСЪ.** — Телеф. 219-75.

Контора, складъ и постоянная выставка.

Печи.	Русскихъ	Половые плитки.
Камины.	и	Стѣнные плитки.
Печные материалы.	Иностранныхъ	Облицовочный кирпичъ.
Печные приборы.	Заводовъ.	Стеклянный кирпичъ.

105

Единственное представительство лучшаго САКСОНСКАГО печного завода.

„Все издѣлія хдожественной работы и во всѣхъ стиляхъ“.

**НОВОСТЬ** плитки для фасадовъ подь „ГРАНИТЪ“.

Планы, смѣты и каталоги — бесплатно. \*\* Печныя, плиточныя и облицовочныя работы.

# КРАСКИ

скоровысыхающія масляныя, лаковыя, сухія и проч., для окраски фасадовъ, крышъ, половъ, дверей, оконъ и т. п., рекомендуеть по умѣреннымъ цѣнамъ лучшаго качества

ЗАВОДЪ

**Ю. ФРИДЛЕНДЕРЪ.** 10

ЛАКИ, МАСЛА, КИСТИ  
и пр. москательн. товары.

С.-Петербургъ, Каменноостровскій пр., 55. Тел. 212-42.

ВСТОЧНО-  
ФИНЛЯНДСКОЕ

# ГРАНИТНОЕ

АКЦ. ОБЩ.  
ВЪ ВЫБОРГѢ.

Всевозможныя гранитныя работы изъ любыхъ цвѣтовъ и размѣровъ.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

въ СПБ., Д. Хассиненъ, Тихвинская ул., 8. Тел. 50-68;  
въ Москвѣ, Георгій Калишъ, Ильинка, д. Серпуховск. Общ.;  
въ Ригѣ, Инженеръ Р. Ментель.

88

## ЗАВОДЪ „НОВЪ“ ВЪ БОРОВИЧАХЪ.

Керамиковыя канализаціонныя  
трубы, выгреба и колодцы.

**ФАСАДНЫЯ УКРАШЕНІЯ.**

**КОНТОРА**

(С.-Петербургъ, Николаевская ул., № 3).

составляетъ проекты и исполняетъ кана-  
лизаціонныя и дренажныя работы.

74

Пробковыя и строительный материалъ,  
„ЛАПИДИТЪ“ привилегированный.

Зав. Изолпр. Материаловъ Акц. Общ.

## ЭД. АРПСЪ И К<sup>О</sup>.

С. Петербургъ, Поварской пер., 6. Телефонъ № 22143.

ПРОИЗВОДИТЪ:

Пробковыя Лapidитовыя нестораемые полы.  
» » » простѣнки.  
» » » подшивки  
» » » потолковъ.  
Изолировка сырыхъ стѣнъ и помѣщеній съ  
циркуляціей воздуха.  
Каналы для вентиляцій и отопленія воздухомъ.  
Изоляціи паропроводовъ, водопроводныхъ  
трубъ противъ замерзанія.  
Пробко-бетонныя издѣлія.

101

## С.-Петербургско-Каменское торфяное производство «СФАГНУМЪ».

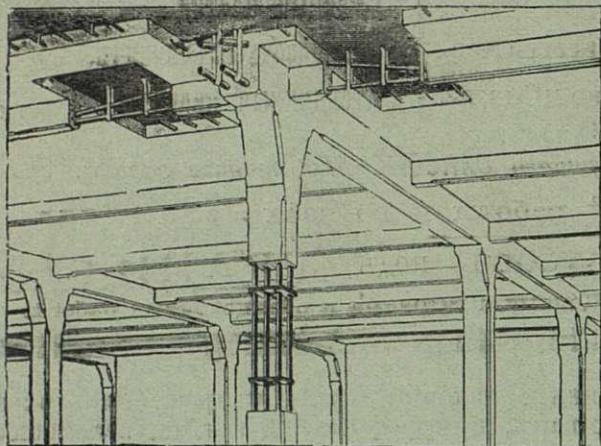
Незамѣнимый материалъ при устройствѣ смазокъ между  
половъ, потолковъ и переборокъ, предохраненіи сводовъ  
отъ промерзанія, ледниковъ и пр. 92  
Самый дешевый и легчайшій по вѣсу строительный мате-  
риалъ, худой проводникъ тепла и звука. Продается пудами  
и кипами. С.-Петербургъ, Казначейская, 5. Тел. 41-12.

## Войцбургскія облицовочныя плитки для стѣнъ ГАНСЪ ДЮНЗИНГЪ.

Войцбургъ, близъ Гамбурга. Крупное производство  
глазурованныхъ облицовочныхъ стѣнныхъ плитокъ,  
въ особенности для экспорта. 80.

## ЖЕЛѢЗОБЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

неизмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки  
Exposition Universalle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители;  
**Черноморское Строительное Общество**,  
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.  
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл: Екатеринославъ,  
Просп., д. Лукашевича.

Несгораемыя плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,

### < М О С Т Ы >

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабыхъ грунтахъ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.  
МОНЕБИКЪ, Екатеринославъ.

29

## УСТРОЙСТВО ЦЕНТРАЛЬНАГО ОТОПЛЕНІЯ И ВЕНТИЛЯЦІИ

всѣхъ системъ.

У С Т А Н О В К А

## ПОДЪЕМНЫХЪ МАШИНЪ

системы инж. А. Штиглера въ Миланѣ.

У С Т Р О Й С Т В О

## Электрическаго освѣщенія и передачи силы.

Генеральный представитель для всей Россіи  
заводовъ «Акц. Общ. Броунъ, Бовери и К<sup>о</sup> въ  
Баденѣ. (Швейцарія)».

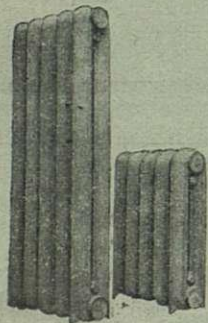
ТЕХНИЧЕСКАЯ КОНТОРА

## инж. Р. Э. ЭРИХСОНЪ.

Москва. Мясницкая, 20. Телефонъ 1322.  
С.-Петербургъ. Невскій, 92. Телефонъ 2151.  
Адресъ для телеграммъ: Турбо—Москва—  
Петербургъ.

69

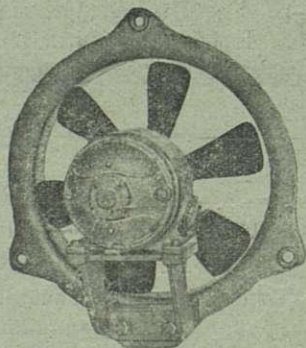
Центральное  
отопленіе.



Русское О-во Машиностроительнаго Завода

## Братъевъ КЕРТИНГЪ.

С.-Петербургъ.  
Морская, 28.



Вентиляція.

78

1861  
1865 1870  
1882 1882  
1896

КОМПАНИЯ

## С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО ЗАВОДА.

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція различныхъ системъ съ увлажненіемъ воздуха.

Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Желѣзные сооруженія всякаго рода; издѣлія изъ гофрированнаго и оцинкованнаго желѣза.

Гидравлическія подъемныя машины, собственной системы и электрическія.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ кловетовъ, металлическихъ.

Желѣзные и чугуныя оконныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

37

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



9 Сентября.

№ 36.

# ЗОДЧІЙ.

**ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫЙ  
АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ ЖУРНАЛЪ.**  
Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTSCHY“ (L'ARCHITECTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ таблицами: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкой 12 р.  
Безъ таблицъ: съ доставкой и пересылкой 10 р., безъ доставки 9 р.

**СОВѢТЪ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.**

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телѣф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moïka 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанна,

58 соб. д.

## КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА.

Тел.

№ 2185.

**АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.  
БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.  
ПЛИТНЫЕ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ** изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

**ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ** и бетонныя.  
Выгреба-Автоматы, цемента-бетонные, вследствие биологическаго процесса опораживающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній.

## „АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“.—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЬ

РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЬ

ОГНЕУПОРНЫЕ

„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

КИРПИЧЬ и ГЛИНА.

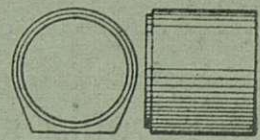
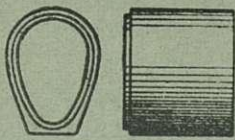
### ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,

изготавливаемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:

УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ

и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.



Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

## Т-ВО „ЖЕЛѢЗО-БЕТОН“.

Инженер ГЕНРИХ ГИРШСОН и К<sup>о</sup>.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефон. № 3301. Адрес для телеграмм: Желѣзобетон. Петербург.

**ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ**

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кенен, Геннебикъ и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лѣстницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.; **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

Бетонныя работы. Бетонные дома, дачи, ледники и проч.,

**ЖЕЛѢЗО-КИРПИЧНЫЯ ПЕРЕГОРОДКИ и СТѢНЫ СИСТ. ПРЮССА (PRUSS).**

Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгреба, мозаичныя ванны, плитки. Канализаціонныя работы.

Желѣзо-бетонныя сооруженія—Мерсио-Кутюрье. Кабинетская, 20. Тел. 236—67.

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ изъ ЖЕЛѢЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ. Единствен. представ. Черном. Строит. Общ-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 292



# ЛѢСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ и Строительно-Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня,  
Благовъщенская ул., 127.  
Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

85

Лѣсная биржа  
Петровский Островъ,  
Петровский просп., 5.

Телефонъ  
251-31.

## СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ и БРЕВЕНЪ.

С.-Петербургское Строительное Бюро

### ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

СПБ. Средняя Подъяческая, домъ № 8. МАСТЕРСКІЯ и СКЛАДЪ: Петергоф. шоссе, д. № 8, около Нараской заставы.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ различныхъ системъ.

Водонепроницаемые подвалы, канализація, вентиляціонные и жаровые каналы, террасевыя, асфальтовыя и другія строительныя работы.

Желѣзо-бетонныя конструкціи исполняются по расчетамъ и подъ наблюдениемъ Гражданскаго Инженера **В. А. ШЕВАЛЕВА,**

90

## П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К<sup>о</sup>.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.



Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и **ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.**

Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовыя и другія строительныя работы.

**ПРОДАЖА НА СКЛАДЪ:** колодезѣвъ, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

7

## ПЕРВОЕ РОССІЙСКОЕ СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО,

учрежденное въ 1827 году.

Страхование отъ огня.

Страхование жизни.

Страхование отъ несчастныхъ случаевъ.

- а) Коллективныя страхованія рабочихъ на ПОСТРОЙКАХЪ съ отвѣтственностью по суду.
- б) Страхование техниковъ, архитекторовъ отъ всякаго рода несчастныхъ случаевъ.
- в) Страхование пассажировъ отъ несчастій на желѣзныхъ дорогахъ и пароходахъ по пожизненнымъ полисамъ за небольшую, одинъ разъ уплачиваемую премію.

ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА находится: въ С.-Петербургѣ, Морская 40.

КОНТОРА въ Москвѣ, на Лубянкѣ въ д. Варгина.

АГЕНТСТВА во всѣхъ губернскихъ и большихъ уѣздныхъ городахъ.

4

ИМПЕРАТОРСКАГО Рос.  Пожарнаго Общества

ПОСТАВЩИКЪ

**Товарищ. А. НАУМАНЪ и К<sup>о</sup>.,**

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Предлагаетъ **ТОЛЬ**, приготовленный  
свои издѣлія: изъ кровельной  
бумаги

собственной писчебумажной фабрики

**ТОЛЬ-ПЕРГАМИНЪ,**

толь безъ всякой посыпки, для двухслойнаго по-  
крытія, для покрытія потолковъ, стѣнъ и пр. и пр.

**КРОВЕЛЬНУЮ БУМАГУ**

(шведскій картонъ),

Настоящій **КАРБОЛИНЕУМЪ** противъ  
гниенія дерева.

КОНТОРА и ФАБРИЧНЫЙ СКЛАДЪ:

С.-Петербургъ, Гороховая улица, домъ № 20.

Телефонъ № 1378.

22

## ТОРГОВЫЙ ДОМЪ С. М. ЛИНДНЕРЪ.

С.-Петербургъ, Перекупной пер., № 12.

Адресъ для телеграммъ: Плитка—Петербургъ.

Телефонъ № 226—15

Метлахскія плитки для  
настилки половъ перво-  
классныхъ заводовъ.

Глазурованные плитки  
для облицовки стѣнъ, фа-  
янсовые и глиняныя.  
Весьма дешево!

Облицовочные кирпичи,  
всѣхъ цвѣтовъ, формъ и  
профилей, здѣшняго и за-  
граничнаго производства.

Глазурованные облицо-  
вочные кирпичи во  
всевозможныхъ краскахъ,  
главнымъ образомъ: совер-  
шенно бѣлые и подъ сло-  
новую кость.

Терракота, фигуры и ор-  
наменты, не подверга-  
ющіеся атмосферической  
перемѣнѣ, изъ песчан-  
ника, а также и глазуро-  
ванные.

Песчаникъ и извест-  
някъ для облицовки до-  
мовъ.

Тротуарныя плитки.  
Черепица, глазурованная  
и матовая.

Стекланные кирпичи  
Цинковые эмалирован-  
ные обои отличаются  
дешевизной, прочностью,  
гигиеничностью и чисто-  
той.

Патентованный свинцо-  
во-асфальтовый изо-  
ляционный картонъ,  
превосходное средство  
для защиты отъ сырости  
и влаги.

Узорчатая, пресованная  
фанера „Коптоксиль“  
для обшивки стѣнъ и по-  
толковъ.

Огнеупорные кирпичи  
и глина, а также специ-  
ально высоко-огнеупор-  
ные кирпичи для нефтя-  
ного отопленія.

Глиняный клинкеръ, для  
мошенія тротуаровъ.

При конторѣ имѣется богатая выставка всѣхъ упомя-  
нутыхъ строительныхъ матеріаловъ.

27

Въ конторѣ журнала «ЗОДЧИЙ» (Мойка, 83) можно приобрести слѣдующіе

## Альбомы

### АРХИТЕКТУРНЫХЪ РИСУНКОВЪ,

составленные изъ таблицъ помѣщеныхъ, въ 1898—1905 г. въ журналѣ „ЗОДЧИЙ“.

- |  |  |
|--|--|
| 1. Общественныя зданія отъ 6 до 65 лист. | 8. Отдѣлъ исторической отъ 5 до 19 лист. |
| 2. Церкви православныя . . . » 6 » 71 »  | 9. Иконостаты . . . . . » 5 » 19 »       |
| 3. Доходные дома . . . . . » 7 » 59 »    | 10. Внутренняя отдѣлка » 6 » 13 »        |
| 4. Учебныя заведенія . . . » 5 » 41 »    | 11. Желѣзнодорожныя                      |
| 5. Театры . . . . . » 5 » 31 »           | станціи . . . . . » 6 » 9 »              |
| 6. Особняки . . . . . » 5 » 10 »         | 12. Детали и памятники . » 5 » 8 »       |
| 7. Лютеранскія церкви . . » 5 » 20 »     | 13. Службы . . . . . » 5 » 7 »           |

Цѣна каждому экземпляру альбома опредѣляется сообразно количеству листовъ,  
считая по 10 коп. за листъ. Листъ двойного формата считается за два. Отдѣльно листы  
не продаются.

За пересылку взимается по вѣсу.

Въ виду ограниченности числа альбомовъ, заказы будутъ исполняемы въ порядкѣ  
ихъ поступленія.

## ЗАВОДЪ ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ СООРУЖЕНІЙ

ИНЖ.-ТЕХН. Б. В. ПЕРЕЛЬЦВЕЙГЪ И К<sup>о</sup>.

Заводъ и контора: Глиняная, 7. Для переговоровъ: 7-я Рождественская, 7. Телефонъ 40—99.

ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ ПЕРЕКРЫТІЯ  
по системъ „Зигвартъ“.  
ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ.

Жельзо-бетонныя издѣлія: трубы, каналы, колодцы,  
выгреба.  
Канализація. 110

### ЗАВОДЪ „НОВЪ“ ВЪ ВОРОВИЧАХЪ.

Керамиковыя канализаціонныя  
трубы, выгреба и колодцы.

ФАСАДНЫЯ УКРАШЕНІЯ.

КОНТОРА

(С.-Петербургъ, Николаевская ул., № 3).

составляетъ проекты и исполняетъ канализаціонныя и дренажныя работы.

74

### Леровъ и Арендтъ.

(Владѣлецъ Арендтъ).

ПАРКЕТНЫЙ ЗАВОДЪ

РИГА,

Прокатная ул., Телефонъ 1907.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

В. О. Кожевенная линія, 24. Телеф. 213-86.

36

### ЛЯМИНЪ Н. Н.

Воздушная известь, какъ строительный матеріалъ.  
СПБ. 1906. Цѣна 60 к., съ пересылкой 73 коп.

Продается въ конторѣ журнала „Зодчій“,

СПБ. Мойка, 83.

103

НОВАЯ КНИГА

Н. Р. Игнатъевъ

КУРСЪ ПЛОТНИЧНЫХЪ РАБОТЪ

136 рис. въ текств. Спб. 1906 г. Цѣна 1 руб., съ перес. 1 руб. 19 коп.

Складъ изданія въ конторѣ журнала „Зодчій“ Спб., Мойка, 83.

57

## БРАТЪЯ ЗУЛЬЦЕРЪ.

Винтертуръ (ШВЕЙЦАРІЯ).

Людвигсгафенъ (ГЕРМАНІЯ).

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ОТОПЛЕНІЕ

всѣхъ системъ и размѣровъ.

Водяное отопленіе. Паровое отопленіе высокаго и низкаго давленія. Комбинированное этажное отопленіе. Отопленіе оранжерей и тепловиковъ. Центральное отопленіе съ передачей на любое разстояніе.

Сооруженія для приготовленія теплой воды; ванныя и купальныя устройства; паровыя кухни; паровыя механическія прачешныя; дезинфекціонныя аппараты; практически испытанныхъ системъ и конструкцій.

Спеціальныя устройства для вентиляціи и увлаженія воздуха

въ фабричныхъ помѣщеніяхъ текстильной промышленности, въ соединеніи съ патентованными центробѣжными насосами высокаго давленія завода Бр. ЗУЛЬЦЕРЪ. Сушильныя сооруженія и устройства для уничтоженія пыли.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

ТОРГ. ДОМЪ

ФИРМА

Джонъ М. СУМНЕРЪ и К<sup>о</sup>.

БОССГАРДТЪ и ГОЛЕРЪ,

Москва, Варварка, Варварское подворье.

С.-Петербургъ, Б. Конюшенная, 25.

(Телефонъ № 650).

(Телефонъ № 3129).

30



# ЗОДЧІЙ.

ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ  
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СПЕ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

## Жилищная нужда.

(Окончаніе).

Между системой постройки особняковъ или, какъ ее называютъ, усадебнаго типа домовъ и системой казарменныхъ домовъ существуетъ цѣлый рядъ переходныхъ комбинацій. Два особняка, прислоненные другъ къ другу одной боковой стороной, образуютъ группу изъ двухъ домиковъ (рис. 121)\*; если двѣ пары такихъ доми-

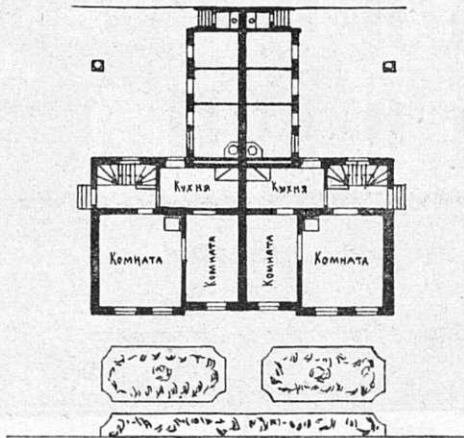


Рис. 121.

ковъ прислонены еще и задними стѣнами другъ къ другу, то образуется группа изъ четырехъ особняковъ—

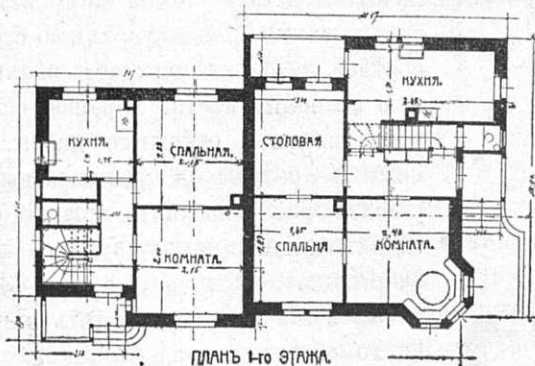


Рис. 122.

quadruple cottages (рис. 15); если особняки расположены въ рядъ, то они образуютъ рядъ особняковъ (рис. 85) и, наконецъ, если такіе два ряда особняковъ соединены еще и задними стѣнами, то они образуютъ сложныя ряды особняковъ—система такъ называемая dos-à-dos или, по англійски: back to back (р. 93—94).

\*) Домъ Берлинскаго Строительнаго Товарищества.

Всѣ эти сложныя группировки, хотя и не устраняютъ полной обособленности каждой квартиры, однако теряютъ характеръ домовъ-особняковъ и все больше приближаются къ типу казарменныхъ построекъ. Наибольшій интересъ представляетъ группа изъ двухъ особняковъ, прислоненныхъ другъ къ другу одной своей

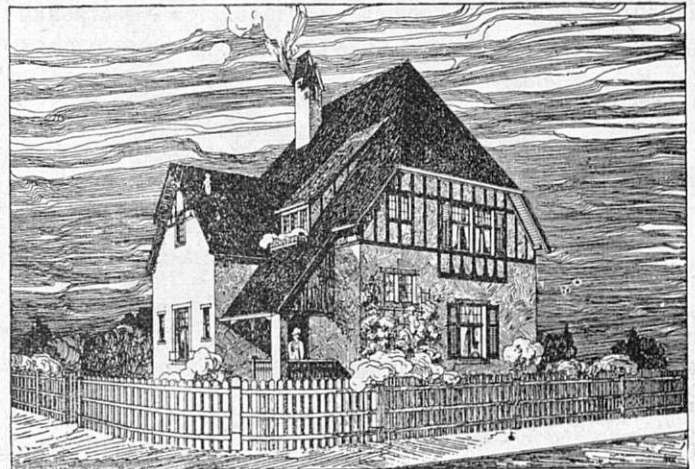


Рис. 123.

боковой стѣной. Эта система парныхъ или двойныхъ особняковъ\*) заслуживаетъ особаго вниманія, такъ

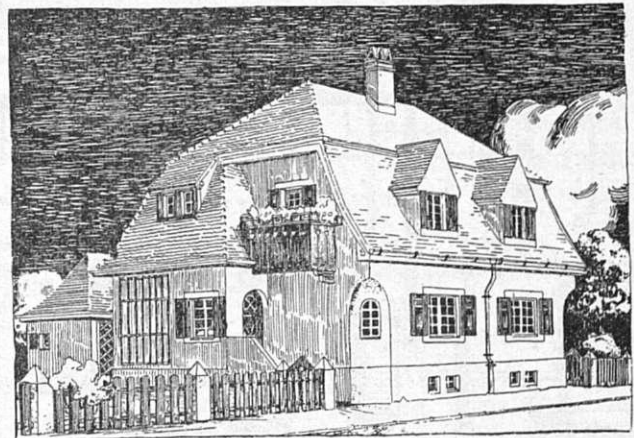


Рис. 125.

\*) Приводимъ ихъ названія: у нѣмцевъ они извѣстны подъ общимъ названіемъ Doppelhäuser (рис. 122—123). Въ частности, въ тѣхъ случаяхъ, когда оба дома составляющіе пару, совершенно одинаковы,—они называются также Zwillingshäuser (рис. 124—127); французы ихъ называютъ Maisons jumelles, а англичане Double cottages.

какъ она сохраняетъ всѣ преимущества и достоинства, присущія свободно стоящему дому-особняку, безъ его недостатковъ. Условія удобства, гигиены и дешевизны наилучшимъ образомъ совмѣщаются въ системѣ такой постройки, такъ какъ каждый изъ такихъ домовъ, составляющихъ группу, представляетъ собой вполне изолированное отдѣльное цѣлое, каждый получаетъ съ трехъ сторонъ свѣтъ и воздухъ, но въ то же время каждый изъ нихъ менѣе подверженъ дѣйствию наружной температуры, легче отапливается, а въ постройкѣ

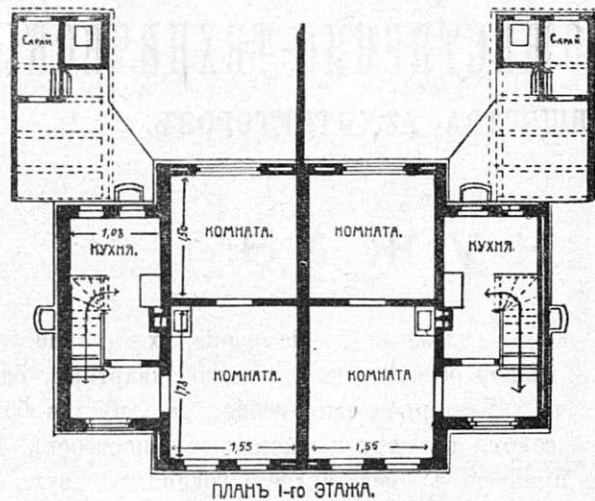


Рис. 126.

обходится нѣсколько дешевле. Эта система постройки можетъ быть съ успѣхомъ примѣнена даже въ большихъ

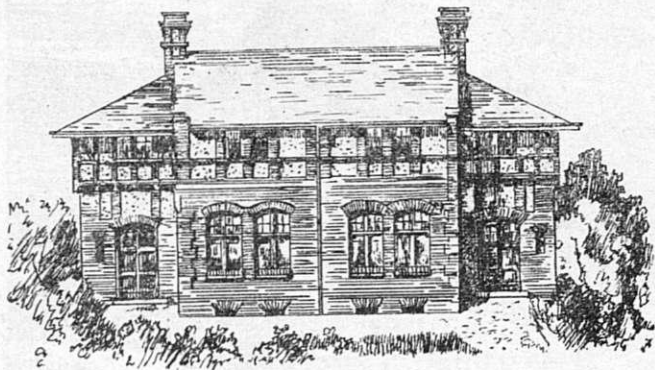


Рис. 127.

городахъ, при болѣе высокой стоимости земли. При рациональномъ выборѣ плана и при расположеніи квар-

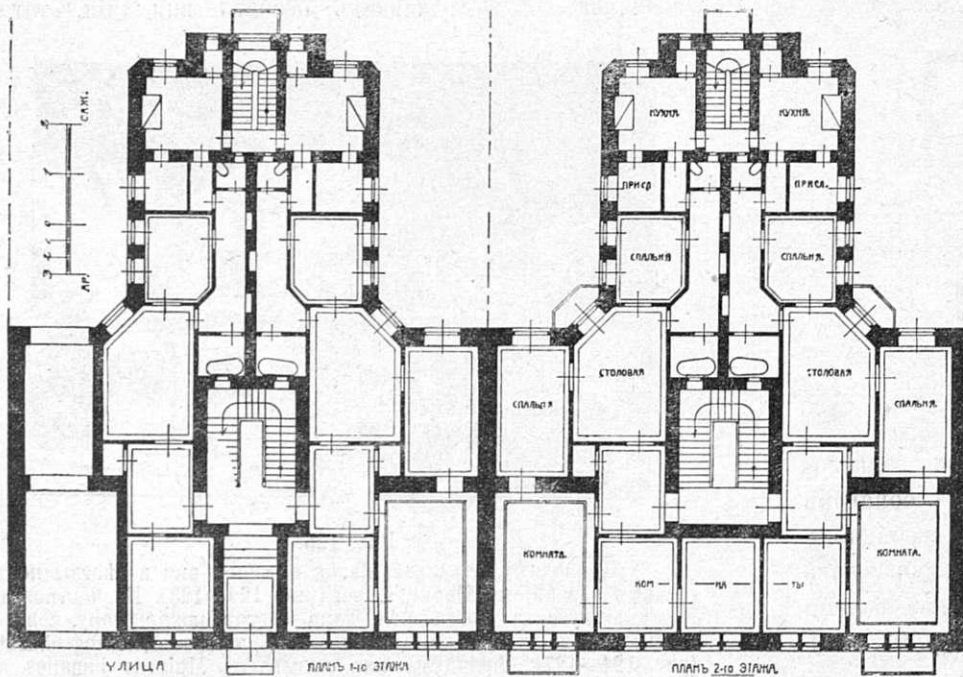


Рис. 128.

Рис. 129.

тиры въ двухъ этажахъ можно ограничиться самой незначительной площадью застройки.

На Западѣ такой типъ постройки широко распространенъ; такъ, на примѣръ, одно изъ самыхъ большихъ строительныхъ обществъ въ Германіи—Berliner Baugenossenschaft строятъ дома преимущественно по системѣ Doppelhäuser.

Такие дома сохраняютъ много преимуществъ и въ томъ случаѣ, если они многоэтажные. Рис. 128, 129 и 130 и представляютъ въ двухъ планахъ и части фасада вариантъ идеи такихъ Doppelhäuser въ примѣненіи къ типу болѣе крупныхъ, доходныхъ домовъ \*). При необходимости интенсивной застройки глубокихъ земель-



Рис. 130.

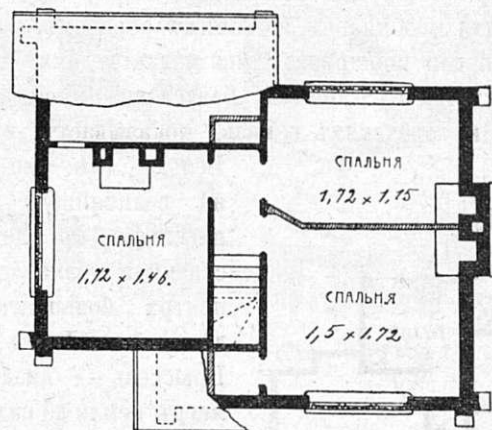
ныхъ участковъ, часто встрѣчающихся въ большихъ городахъ, эта компановка имѣетъ несомнѣнные преимущества передъ системой застройки дворовъ глухими брандмауэрами со стороны сосѣдей, такъ какъ она даетъ значительную экономію мѣста, хорошее освѣщеніе комнатъ и открытые дворы. Располагая проѣзды на противоположныхъ углахъ, можно получить хорошій общій садикъ для каждыхъ двухъ смежныхъ участковъ.

Здѣсь мы должны обратить вниманіе на то обстоятельство, что до самого послѣдняго времени вопросъ о способахъ и системахъ построекъ разсматривался только съ гигиенической и технической сторонъ. Изученіе жилищнаго вопроса привело, однако, къ заключенію, что это есть еще и вопросъ экономическій по пре-

\*) Эта группа домовъ, по проекту автора этого изданія, выполнена въ натурѣ въ г. Харьковѣ.

имуществу, который существенно заключается в томъ, насколько предъявляемы къ жилищамъ санитарно-техническія требованія не находятся въ противорѣчій съ требованіями экономическими въ интересахъ самихъ же нуждающихся въ квартирахъ. Дѣло идетъ не только о томъ, что мы желаемъ или что мы должны строить, но главнымъ образомъ, о томъ, что мы можемъ строить теперь же, въ нашъ капиталистическій вѣкъ, управляемый немолвимымъ экономическимъ закономъ, по которому «минимумъ производства обеспечиваетъ максимумъ потребления». Поэтому и данный вопросъ о системахъ построекъ приобретаетъ гораздо болѣе широкое значеніе и тѣмъ становится проблемой, которая обсуждалась профессиональными экономистами съ различныхъ точекъ зрѣнія. Сторонники казарменныхъ домовъ указываютъ на экономическую необходимость такого типа построекъ для нашего вѣка, основываясь, главнымъ образомъ, на чрезвычайномъ ростѣ земельной ренты городскихъ недвижимостей. Проф. Фойгтъ въ своемъ большомъ трудѣ, посвященномъ этому вопросу \*), указываетъ еще и на тотъ фактъ, что распространеніе типа малыхъ домовъ (какъ наприм. въ Англии) повсюду обязательно понижало размѣры комнатъ и, такимъ образомъ, оказывало неблагоприятное вліяніе на здоровье жильцовъ; другіе же, среди коихъ не мало блестящихъ именъ, какъ Баумейстеръ, Штюбенъ и т. д., оспариваютъ этотъ взглядъ и развиваютъ противоположную точку зрѣнія. Такъ, профессоръ Брандсъ\*\*) говоритъ: «раньше полагали, что высокая цѣна на земельные участки является причиной возникновенія въ городахъ большихъ казарменныхъ

сахъ и выдвигаетъ теперь наиболѣе часто требованіе на смѣшанныя системы построекъ, т. е. на систему «парныхъ» домовъ, все болѣе и болѣе распространяющіяся на континентѣ, очевидно, какъ наиболѣе соответствующія и «духу времени» и общественному карману.



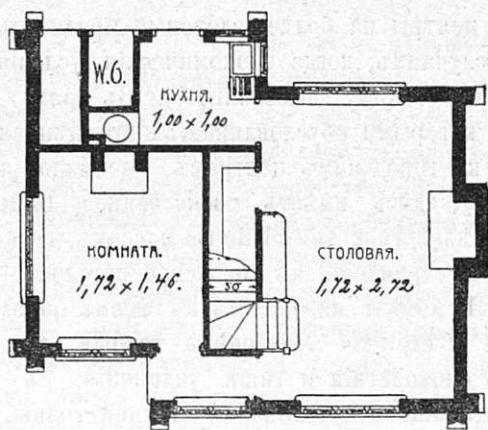
ПЛАНЪ 2-го ЭТАЖА.

Рис. 132.

Тѣмъ же духомъ компромисса проникнуть упомянутый уже нами законъ, воспрепятствующій возведенію боль-



Рис. 133.



ПЛАНЪ 1-го ЭТАЖА.

Рис. 131.

домовъ,—думали, что въ большихъ городахъ невозможны особняки, вслѣдствіе дорогихъ цѣнъ на землю; между тѣмъ, въ дѣйствительности нынѣшнія высокія цѣны являются результатомъ случайныхъ причинъ. Именно потому, что на земельномъ участкѣ можно построить 3—5 этажный домъ, который будетъ приносить значительно большій доходъ, чѣмъ одноэтажный, спекулянтъ получаетъ возможность заплатить за землю высокую цѣну. Полицейское запрещеніе строить высокіе дома непременно будетъ держать цѣны на низкомъ уровнѣ».

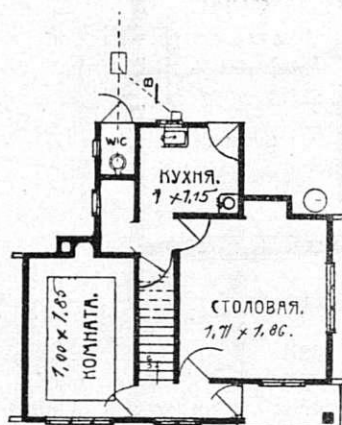
Пока же ученые спорятъ, жизнь, идущая своимъ чередомъ, по обыкновенію устраивается на компромис-

сихъ многоэтажныхъ зданій на окраинахъ большихъ городовъ. Хотя этотъ законъ новѣйшаго происхожденія, но онъ теперь уже введенъ во многихъ городахъ, какъ: въ Берлинѣ, Фракфуртѣ, Кельнѣ, Мюнхенѣ и проч. Согласно этому Zonen или Staffen-Bau-Ordnung, вся территория города дѣлится на нѣсколько поясовъ, классовъ или разрядовъ, которые не распределяются вокругъ центра въ видѣ концентрическихъ круговъ, но ограничиваются другъ отъ друга болѣе или менѣе неправильными линіями въ зависимости отъ мѣстныхъ топографическихъ и другихъ условій. Въ центральномъ поясѣ или 1-мъ разрядѣ допускается постройка зданій наибольшей высоты (4—5 этажей), въ слѣдующемъ поясѣ—однимъ этажемъ меньше, въ послѣдующемъ еще меньше и т. д. На самой крайнѣ зданія должны быть не выше двухъ этажей;—общая картина города, съ птичьего полета, получаетъ, такимъ образомъ, видъ постепенно понижающихся уступовъ (Abstufung). Помимо разницы въ высотѣ зданій, эти пояса подвержены и другимъ ограниченіямъ,—такъ, на примѣръ, во всѣхъ поясахъ, кромѣ перваго, не допускается сплошная застройка по улицѣ, а требуются известной величины разрывы между зданіями, предуказана различная ширина улицъ и величина дворовъ, а также установлено, въ какихъ поясахъ допускается устройство фабрикъ и

\*) Voigt u. Geldner. Kleinhaus und Mietkaserne. Berlin 1905.

\*\*) «Arbeiterwohl». Köln 1897.

заводовъ\*). По отношенію къ многоэтажнымъ и вообще домамъ, предназначеннымъ для сдачи внаемъ, введенъ цѣлый рядъ стѣснительныхъ правилъ, касающихся качества матеріаловъ, устройства лѣстницъ, дымоходовъ, высоты этажей, проѣздовъ, проходовъ, погребовъ, клозетовъ, водостоконъ и пр. Всѣ эти ограниченія, неизбежныя при постройкѣ большихъ домовъ, теряютъ свое значеніе для особняковъ и, такимъ образомъ, являются средствомъ для поощренія типа мелкаго дома. Что примѣненіе системы Staffelbau безусловно препятствуетъ вздорожанію городскихъ земель, доказываетъ примѣръ



ПЛАНЪ 1-ГО ЭТАЖА.

Рис. 134.

Бельгіи, гдѣ, не смотря на величайшую густоту населенія, въ непосредственной близости отъ центра большихъ городовъ, какъ Льежъ, Гентъ, Брюссель — квадратный метръ земли до сихъ поръ обходится строительнымъ коопераціямъ въ 3—9 франковъ. Эти цѣны въ три четыре и десять разъ дешевле германскихъ и объясняются онѣ несомнѣнно тѣмъ обстоятельствомъ, что въ Бельгіи, какъ и въ Англій, господствующимъ типомъ жилого дома всегда былъ особнякъ и, вообще мелкій домъ.

Въ заключеніе мы должны сказать, что англо-саксонцы въ противоположность континенту предпочитаютъ дома-особняки (коттеджи), чего бы имъ это ни стоило, причемъ дѣлу благоустройства жилищъ они удѣляютъ много вниманія и относятся къ нему съ большой любовью, — у нихъ есть поговорка: «можно слишкомъ хорошо ѣсть и пить, но нельзя слишкомъ хорошо жить». Ни въ чемъ такъ ярко не выразился характеръ англійскаго народа и его индивидуальность, какъ въ дѣлѣ устройства жилищъ\*\*); стремленіе жить вполнѣ изоли-

\*) Укажемъ детально на примѣръ Кельна. Система поясовъ введена тамъ въ 1894 году. Первый поясъ составляетъ внутренній городъ и всѣ тѣ улицы, которыя были застроены до введенія новаго закона. 2-й поясъ обнимаетъ фабричную часть города и нѣкоторыя окраины. Здѣсь допускаются трехъ-этажныя зданія и дворъ не менѣе 35% всей площади участка. 3-й поясъ обнимаетъ весь городъ кольцомъ; здѣсь не должно быть никакихъ фабрикъ, дома съ разрывами, при высотѣ ихъ не болѣе двухъ этажей и дворъ, величиною 60% всего участка. 4-й поясъ касается сельскихъ мѣстностей и почти аналогиченъ съ 3-мъ. Вся территория города занимаетъ около 10.000 гектаровъ, изъ которыхъ 1 поясъ занимаетъ 867 гект. — (8 1/2%), 2-й — 1267 гект. (12 1/2%), 3-й — 1696 гект. (17%) и 4-й 5870 гект. (58%).

\*\*) Остроумный бытописатель англійской жизни Максъ Орель («Джонъ Буллъ и его островъ». Спб. 1884 г.) говоритъ объ англійскихъ жилищахъ: «Родной уголокъ — home, sweet home... Такого слова совершенно не существуетъ на многихъ другихъ европейскихъ языкахъ. Его нельзя замѣнить словомъ очагъ, употребляемымъ въ переносномъ смыслѣ и составляющимъ особенность изящнаго слога, между тѣмъ, какъ для всякаго, даже мало образованнаго англичанина выраженіе home вполнѣ понятно; оно затрогиваетъ самыя чувствительныя струны его души и служитъ для него источникомъ нѣжнаго волненія. Это главнымъ образомъ зависитъ отъ того, что въ Англій почти у каждаго есть свой домикъ... Какая можетъ быть поэзія домашняго очага у тѣхъ, кто живетъ въ пятомъ этажѣ, надъ антресолями, окнами во дворъ».

рованно, особнякомъ, настолько у нихъ развито, что для этой цѣли они нисколько не стѣсняются разстояніями и устраиваются не въ центрахъ большихъ городовъ, а въ предмѣстьяхъ и окраинахъ. Само собою разумѣется, что этому способствуютъ хорошіе, дешевые и удобные пути сообщенія.

Для достиженія полной обособленности англичане, благодаря недостатку земельной площади, располагаютъ свои жилища не по горизонтальной площади, а вертикально, въ высоту: они мирятся съ устройствомъ жилищъ въ двухъ и даже трехъ этажахъ, которые они строятъ тогда небольшой высоты для облегченія подъема по лѣстницамъ (рис. 131—135 \*\*). Обыкновенно высота комнатъ въ такихъ домахъ дѣлается отъ 3 1/2 до 5 аршинъ, при чемъ, чѣмъ незначительнѣе высота помѣщеній, тѣмъ больше вниманія удѣляется тогда устройству хорошей вентиляціи. Англійскія женщины, даже среднихъ классовъ, сами мало занимаются хозяйствомъ и главнымъ ихъ занятіемъ служитъ воспитаніе дѣтей. Сообразно съ этимъ, хозяйственныя помѣщенія, какъ кухня, кладовая, и проч., находятся часто въ сторонѣ отъ жилыхъ комнатъ, а иногда помѣщаются въ нижнемъ этажѣ или въ подвалѣ.

Въ Германіи еще съ половины прошлаго столѣтія было много попытокъ къ культивированію усадебнаго типа домовъ изъ сознанія гигиеническихъ и моральныхъ ихъ преимуществъ. Нельзя сказать, чтобы эти попытки не имѣли успѣха, но сомнительно, чтобы односемейный домъ сдѣлался въ Германіи такимъ же обычнымъ, нормальнымъ типомъ, какъ мы это видѣли у англо-саксонцевъ: нѣмцы въ своихъ массахъ не обнаруживаютъ для этого склонности промѣнять тѣсные и нездоровые городскіе центры на болѣе здоровыя предмѣстья даже въ тѣхъ случаяхъ, когда экономическія условія благоприятствуютъ такому выселенію\*). Въ ряду другихъ причинъ, которыми обусловливается эта цѣпкая привязанность къ городскимъ центрамъ, не малое значеніе, повидимому, здѣсь имѣетъ свойственное германскимъ народамъ извѣстное тяготѣніе къ массамъ, желаніе жить на людяхъ, стремленіе къ городской сутолокѣ — то, что Эдгаръ По хотѣлъ изобразить въ своемъ болѣзненномъ «the man of crowds» — «человѣкъ толпы», который не выноситъ спокойствія и тиши уединенія: съ утра до вечера онъ ищетъ суетливой и шумной толпы.

Что касается практическаго для насъ, русскихъ, значенія разныхъ системъ построекъ, то наиболѣе подходящими для насъ являются, несомнѣнно, типы германскихъ строительныхъ обществъ. По своимъ привычкамъ и укладу жизни вообще, нѣмцы проще, скромнѣе и менѣе требовательны, чѣмъ англичане и американцы,

\*\*) Изъ англійскаго Garden—City.

\*) Въ отчетѣ «Франкфуртскаго Акціонернаго Общества для постройки малыхъ домовъ» указывается, что построенные обществомъ особняки въ предмѣстьи крайне неохотно нанимаются живущими въ центрѣ города, несмотря на то, что эти дома находятся всего на разстояніи 15 минутъ ѣзды и значительно лучше, здоровѣе и дешевле городскихъ квартиръ. Отчетъ предписываетъ такой фактъ вліянію привычки (Schriften f. Centralstelle etc. Berlin, 1892 № 1). Неудивительно послѣ этого, что въ Германіи плотность населенія въ отдѣльныхъ домахъ относительно велика: въ то время, какъ въ Лондонѣ на каждый домъ приходится среднимъ числомъ только 7 человѣкъ, въ Берлинѣ на домъ приходится—55, въ Царяжѣ—46, а въ Вѣнѣ даже 75 человѣкъ.

и потому, выработанные ими типы массовых построекъ наиболѣе соответствують русскимъ условіямъ, которыя еще недостаточно приспособлены къ запросамъ сложной культурной жизни. Обиходъ средняго человѣка въ Россіи сравнительно простъ и спросъ его на удобства современной жизни не великъ, тѣмъ болѣе, что средній человѣкъ у насъ слишкомъ придавленъ жилищной нуждой, чтобы предъявлять преувеличенныя требованія въ этомъ отношеніи.

Въ заключеніе подѣлимся съ читателями нѣкоторыми свѣдѣніями о квартирномъ вопросѣ и строительныхъ обществахъ въ Россіи.

Если въ Западной Европѣ квартирный вопросъ такъ долго не обращалъ на себя ничего вниманія и теперь еще принадлежитъ къ числу самыхъ больныхъ мѣстъ общественной жизни, то въ Россіи положеніе значительно хуже. Сравнивая наши условія съ западно-европейскими, мы должны указать прежде всего на полное наше пренебреженіе къ квартирному вопросу, какъ вопросу социальному, а не личному, на полное незнакомство съ нимъ въ широкихъ кругахъ общества. За послѣднюю четверть вѣка мы видимъ на Западѣ живѣйшій общественный интересъ къ этому дѣлу,—у насъ почти полное равнодушіе; если въ специальной печати о немъ иногда вспоминаютъ, хотя рѣдко и бѣгло, то въ общей прессѣ—почти никогда. Квартирные условія въ нашихъ городахъ мало изучены, статистическія данныя и переписи долгіе годы остаются неизданными и неразработанными, а затѣмъ теряютъ всякое значеніе.

Значительно больше изученъ жилищный бытъ фабрично—заводскихъ рабочихъ. Въ восьмидесятыхъ годахъ прошлаго вѣка былъ опубликованъ рядъ работъ по этому вопросу, преимущественно фабричныхъ инспекторовъ, имѣвшихъ возможность непосредственно наблюдать жизнь фабричныхъ рабочихъ. Назовемъ крупныя изслѣдованія Эрисмана, Янжула, Святловскаго, а изъ новѣйшихъ: Пажитнова, Уварова и Лялина. Всѣ эти авторы рисуютъ жилищныя условія фабричныхъ рабочихъ въ самыхъ мрачныхъ краскахъ. Мы не станемъ приводить этихъ описаній,—интересуясь главнымъ образомъ практической стороной дѣла, мы остановимся кратко только на архитектурныхъ частностяхъ вопроса.

Въ тѣхъ мѣстностяхъ, гдѣ фабрики или заводы находятся въ городахъ и, вообще, по близости отъ населенныхъ мѣстъ, тамъ рабочіе большей частью не пользуются квартирой отъ работодателей,—они устраиваются на частныхъ квартирахъ, всегда, замѣтимъ кстати, сжимая коренныхъ жителей и представляя собою постоянную угрозу городскому населенію въ смыслѣ увеличенія процента заболѣваемости заразными болѣзнями.

Если фабрика находится вдали отъ населенныхъ пунктовъ, то рабочіе,—контингентъ которыхъ бываетъ тогда болѣе постоянный,—по необходимости получаютъ помѣщеніе отъ фабрики.

Способы размѣщенія рабочихъ на фабрикахъ и заводахъ весьма разнообразны. Иногда рабочіе просто устраиваются по окончаніи работы въ мастерскихъ (въ

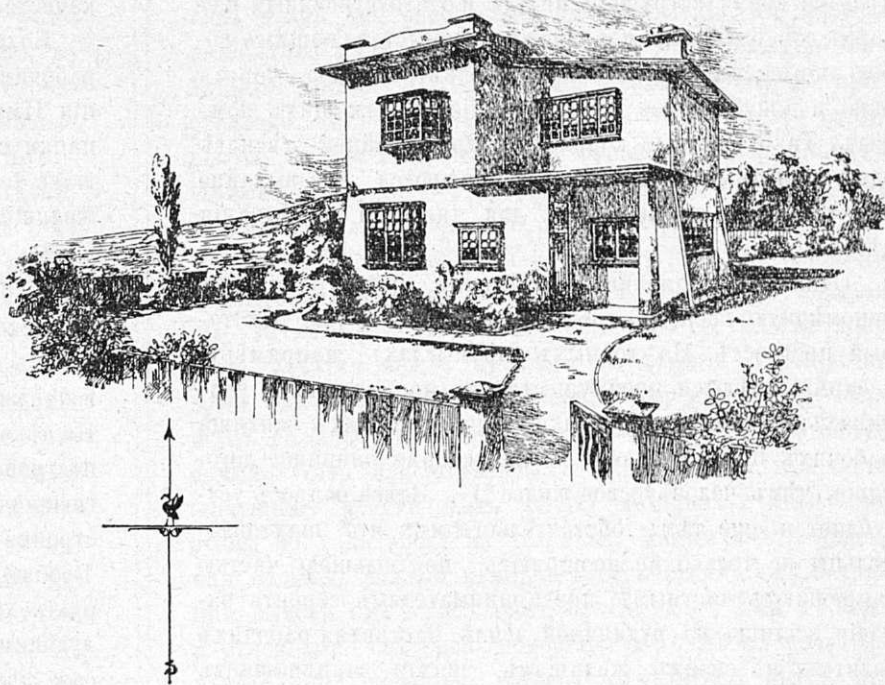


Рис 135.

болѣе мелкихъ заведеніяхъ); живутъ и въ землянкахъ (какъ напр., на нѣкоторыхъ горныхъ промыслахъ или на временныхъ, строительныхъ работахъ); живутъ и въ отдѣльныхъ домикахъ по системѣ коттеджей (рѣдко, преимущественно на югѣ) и, наконецъ, въ особыхъ казармахъ. Послѣднія бываютъ двухъ типовъ: общія казармы—спальни и отдѣльныя комнатки или каморки для семейныхъ или для рабочей аристократіи, какъ мастера, машинисты и т. п.

Казармы—спальни, въ общихъ чертахъ и въ большинствѣ случаевъ,—какъ ихъ описываетъ Святловскій, осмотрѣвшій до 1500 заведеній,—устраиваются слѣдующимъ образомъ: двухъ или многоэтажный каменный, а иногда и деревянный домъ раздѣляется внутри на нѣсколько большихъ залъ. Одна изъ нихъ служитъ кухней, другая общей столовой, остальные спальнями. Впрочемъ, подобное раздѣленіе соблюдается рѣдко (только на самыхъ крупныхъ заводахъ); гораздо чаще и кухонная печь и столовая помѣщаются въ спальнѣ. Для сна обыкновенно служатъ нары, рѣже кровати; довольно часто для выигрыша мѣста нары бываютъ въ два и даже три яруса. Такое устройство встрѣчается въ тѣхъ мѣстностяхъ, гдѣ рабочіе служатъ безъ семьи. При постоянномъ контингентѣ семейныхъ рабочихъ на каждую семью полагается отдѣльная квартира, состоящая изъ одной только комнаты; тутъ же помѣщается плита, кровати, колыбели, столъ и всякая рухлядь. По утрамъ воздухъ бываетъ такъ спертъ, что переступить порогъ не представляется возможнымъ. Обыкновенно среднимъ числомъ на комнату приходится 5—8 человѣкъ, считая и дѣтей.

При такой компановкѣ, два ряда отдѣльныхъ комнатъ раздѣляются между собой центральнымъ корридоромъ, освѣщаемымъ либо верхнимъ свѣтомъ, либо отраженнымъ отъ потолка или черезъ дверныя фрамуги; въ послѣднемъ случаѣ корридоръ остается всегда полутемнымъ; мѣжду тѣмъ онъ служитъ постояннымъ мѣсто-пребываніемъ дѣтей, дѣлающихся, благодаря этому,



блѣдными и худосочными. Уваровъ и Ляинъ\*) въ послѣднее время встрѣчали иногда и благоустроенныя казармы съ боковымъ корридормъ, представляющимъ собою помѣщеніе свѣтлое, легко провѣтриваемое черезъ окна и допускающее провѣтриваніе прилежащихъ комнатъ. Такіе свѣтлые корридоры, при крайней тѣсотѣ одно-комнатныхъ квартиръ, являются чрезвычайно желательнымъ помѣщеніемъ для дневного пребыванія дѣтей.

Однако, казарменныя помѣщенія, несмотря на ихъ непомѣрную тѣсоту, представляютъ собой уже нѣкоторый прогрессъ. На горныхъ промыслахъ, напримѣръ, казармы имѣются преимущественно при крупныхъ рудникахъ; на болѣе же мелкихъ предприятияхъ жилища рабочихъ представляютъ собою «скорѣе звѣриное логовище, чѣмъ человѣческое жильё\*\*»). Здѣсь вопросъ усугубляется еще тѣмъ обстоятельствомъ, что шахтовладельцы не только не поощряютъ, но болѣею частью запрещають частнымъ предпринимателямъ строить рабочія жилища на рудничной землѣ. Заставляя рабочихъ селиться въ своихъ жилищахъ, шахта закрѣпощаетъ рабочаго и дѣлаетъ его безправнымъ. Каковы эти жилища—объ этомъ свидѣтельствуетъ Рыссъ\*\*): вырытыя прямо въ землѣ, тѣсныя, сырыя и вонючія; тамъ спягъ въ повалку и заражаютъ другъ друга назожными болѣзнями, сифилисомъ, чахоткой\*\*\*). «И не хочется вѣрить,—добавляетъ цитируемый авторъ,—а между тѣмъ это такъ!—отвратительное, хуже свиного хлѣва жилище, прикрѣпляетъ семейнаго углекона къ шахтѣ: куда дѣться съ семьей, въ особенности зимой? не почевать же съ женой и дѣтьми на улицѣ въ 15-ти градусный морозъ!»\*\*\*\*).

Что касается платы за рабочія квартиры, то въ прежнія времена фабричныя помѣщенія почти повсюду были бесплатными. Въ послѣднее время на многихъ фабрикахъ и заводахъ стали взимать плату, размѣръ которой устанавливается владѣльцами, и потому является очень разнообразнымъ. Во всякомъ случаѣ, взиманіе платы за квартиры является безусловно желательнымъ

\*) «Охрана жизни и здоровья работающих». Москва. 1907.

\*\*) «Русск. Бог.» 1907. № 4, статья «Углеконы».

\*\*) Ibid.

\*\*\*\*) «Постановленіемъ» 4 Іюля 1894 года эти «землянки» должны были быть уничтожены въ теченіе двухъ лѣтъ. Съ тѣхъ поръ прошло уже 12 лѣтъ, а землянки существуютъ и до сихъ поръ во всемъ Донецкомъ бассейнѣ (ibid).

\*\*\*\*\*) Съ этимъ фактомъ мы уже встрѣчались не разъ, какъ въ далекихъ глухихъ углахъ горныхъ промысловъ, такъ равно и въ блестящихъ центрахъ культурныхъ странъ: гдѣ только въ одномъ лицѣ соединяется работодатель и домовладелецъ, тамъ неизбежно для рабочаго создается невыносимое положеніе. Даже прогрессивная община Карлсруэ выразила надежду, что «рабочіе, занимающіе городскія квартиры, согласятся работать ночью». Когда городъ Берлинъ—разсказываетъ проф. Дамашке—задумалъ построить дома для своихъ служащихъ, рабочіе созвали 21 ноября 1900 г. большое собраніе, на которомъ была единогласно принята резолюція, коей сами рабочіе высказались противъ постройки муниципалитетомъ жилищъ для рабочихъ и служащихъ, такъ какъ отъ этого ихъ зависимость отъ городского управленія еще болѣе увеличится, а свобода передвиженія будетъ значительно ограничена. Поэтому собравшіеся постановили учредить строительное и сберегательное товарищество и такимъ путемъ дѣйствовать противъ жилищной нужды. Собравшіеся надѣются, что стремленіе создать такого рода товарищество встрѣтитъ не только моральную поддержку со стороны Городского Управленія, но и матеріальную.

такъ какъ это заставляетъ хотя бы нѣсколько повысить качество помѣщеній.

Большой архитектурный матеріалъ по фабричнымъ рабочимъ жилищамъ собранъ въ Москвѣ при Огдѣтѣнн Имп. Русск. Технич. Общества\*). Эти огромныя папки съ чертежами, тамъ хранящіяся, поистинѣ служатъ *testimonium paupertatis*—документами ужаса нашей жилищной нищеты.

Не говоря уже о менѣе значительныхъ, но даже такія богатѣйшія фабрики, какъ напр., известная Богородско-Глуховская Мануфактура, держатъ тысячи своихъ рабочихъ въ условіяхъ, исключаящихъ всякую возможность достойнаго человѣческаго существованія. На нѣкоторыхъ заводахъ и фабрикахъ излюбленный типъ постройки рабочихъ домовъ—это самый дешевый и въ гигиеническомъ отношеніи самый вредный способъ постройки *back to back*, о которомъ мы говорили выше. Вообще, за немногими исключеніями, весь этотъ матеріалъ характеризуется въ существенныхъ чертахъ слѣдующимъ: недостаточность воздуха (иногда до  $\frac{1}{2}$  куб. саж. на человѣка!), отсутствіе изоляціи для семейныхъ, недостаточность освѣщенія, отсутствіе вентиляціи, клозетовъ, хозяйственныхъ приспособленій и проч. Мы могли бы привести образцы этихъ проектовъ, по истинѣ образцовыхъ въ отрицательномъ смыслѣ: они показали бы *какъ не надо строить дома для рабочаго класса*.

Въ общемъ, вопросъ о фабрично-заводскихъ жилыхъ помѣщеніяхъ находится въ особыхъ условіяхъ,—онъ является, несомнѣнно, частью рабочаго вопроса вообще и, какъ таковой, стоитъ теперь на очереди въ комиссіи по пересмотру рабочаго законодательства. При известной организованности рабочихъ массъ, въ этой области, пожалуй, болѣе скоро возможны кой-какія частичныя улучшенія.

Путь, по которому должны идти эти улучшенія—предуказанъ всей исторіей вопроса. Несомнѣнно, практически невыполнимо обязывать всѣхъ работодателей снабжать жилими помѣщеніями своихъ рабочихъ. Различный характеръ фабричныхъ и вообще промышленныхъ заведеній, различная ихъ величина и различная продолжительность производства препятствуютъ такой регламентаціи. Но если законодательное вмѣшательство въ положительномъ смыслѣ недопустимо, то можно и должно подойти къ этому вопросу съ другой стороны: можно и должно создать нормы противъ перенаселенности и скученности, поскольку онѣ угрожаютъ безопасности и жизни не только самихъ живущихъ въ такихъ жилищахъ, но и окружающаго населенія; если нельзя *обязать* предпринимателей *создавать* для рабочихъ усовершенствованные поселки по системѣ коттеджей, то всегда можно *запретить* помѣщать рабочихъ въ «свиныхъ хлѣвахъ». Такое запрещеніе неизбежно должно имѣть результатомъ общее улучшеніе рабочихъ жилищъ. Дальнѣйшимъ этапомъ, при болѣе высокомъ экономическомъ и культурномъ уровнѣ рабочихъ массъ, неизбежно должно явиться обобществленіе жилищъ въ формѣ строительныхъ товариществъ при фабрикахъ и заводахъ по примѣру охарактеризованныхъ выше.

\*) Эта единственная въ Россіи коллекція по этому вопросу сдѣлалась намъ доступной, благодаря любезному содѣйствію д-ра П. И. Кедрова и д-ра А. В. Погожева, которымъ мы и выражаемъ нашу искреннюю благодарность.

Говоря о положеніи жилищнаго вопроса въ Россіи, нельзя пройти молчаніемъ тѣ особы жилищныя условія, которыя за послѣднія 20—25 лѣтъ создались въ западныхъ губерніяхъ, въ такъ называемой чертѣ еврейской осѣдлости. Въ то самое время, когда въ западно-европейскихъ странахъ общія усилія—какъ мы это видѣли—направлены на разрѣшеніе городскихъ центровъ, въ нашихъ западныхъ губерніяхъ, въ полную къ тому противоположность, цѣлый пятимилліонный народъ искусственно прикрѣплялся къ городамъ и мѣстечкамъ. Послѣднія зачастую только потому и носятъ такое названіе, чтобы образовать родъ средневѣковаго гетто, въ которомъ переходъ за городскую черту «въ сельскія мѣстности» считается преступленіемъ, караемымъ уголовными законами. Такой порядокъ вещей—нелѣпый съ точки зрѣнія государственной и дикій съ точки зрѣнія моральной—довольно разумѣется, большія массы населенія до безпримѣрной нищеты, и неудивительно послѣ этого, если тамъ создалась такая тѣснота и такія жилищныя условія, что—по выраженію одного автора—«тамъ гниютъ не только вещи, но и живые люди». Указываемъ на своеобразность такого положенія, создавшаго жилищную нищету даже въ относительно малыхъ уѣздныхъ городахъ и мѣстечкахъ,—что является безпримѣрнымъ въ исторіи этого вопроса, такъ какъ жилищная нужда повсемѣстно является болѣзненно преимущественно большихъ городовъ.

Теперь обратимся къ разсмотрѣнію тѣхъ мѣръ, которыя были предприняты въ Россіи въ борьбѣ съ квартирной нуждой.

Начиная еще съ 50-хъ годовъ прошлаго столѣтія въ Россіи неоднократно дѣлались попытки къ учрежденію разнаго типа строительныхъ товариществъ. Изъ существующихъ въ настоящее время обществъ укажемъ: «Общество для улучшенія въ Спб. помѣщеній рабочаго и нуждающагося населенія», учрежденное еще въ 1848 году; «Общество доставленія дешевыхъ квартиръ нуждающимся жителямъ въ Спб.», основанное въ 1861 году; «Товарищество борьбы съ жилищной нуждой», основанное въ 1902 году, и еще нѣкоторыя учрежденія дешевыхъ квартиръ, принадлежащія разнымъ благотворительнымъ приходскимъ обществамъ. Всего же въ Петербургѣ имѣется около 18 такихъ учрежденій съ ежегоднымъ оборотомъ около 200.000 рублей. Въ Москвѣ существуетъ почти столько же домовъ дешевыхъ квартиръ, причемъ всѣ они числятся въ вѣдомствѣ Имп. Человѣколюбиваго общества. Изъ провинціальныхъ обществъ назовемъ: «Варшавское товарищество для устройства и улучшенія жилищъ для трудящагося населенія», такое же Кіевское товарищество, «Товарищество взаимопомощи въ Житомирѣ», «Общество домовладѣльцевъ г. Риги». Къ наиболѣе крупнымъ строительнымъ предпріятіямъ позднѣйшаго происхожденія принадлежитъ «Акціонерное общество гигиеническихъ дешевыхъ квартиръ для еврейскаго населенія», основанное барономъ Гинцбургомъ въ 1900 г. съ капиталомъ въ 500.000 руб. и въ продолженіе семи лѣтъ своего существованія построившее всего четыре дома: три въ Бобрыйскѣ и одинъ въ Вильнѣ.

Въ Москвѣ нужно было явиться крупному пожертвованію извѣстнаго Солодовникова—около шести милліоновъ рублей,—чтобы положено было начало соору-

женію дешевыхъ жилищъ для городской бѣдности. До тѣхъ поръ ни городское самоуправленіе, ни частная инициатива ничѣмъ не откликнулись на вопиющую жилищную нищету. Только въ прошломъ 1906 году приступлено было, наконецъ, къ исполненію воли завѣщателя, и для этой цѣли въ Обществѣ Гражданскихъ Инженеровъ, по порученію душеприказчиковъ Солодовникова, было назначено два конкурса на постройку домовъ двухъ типовъ: для одинокихъ на 1225 человекъ и для семейныхъ на 185 комнатъ, площадью каждая 30—36 кв. арш. Въ числѣ заданій на составленіе проекта значатся между прочимъ слѣдующія условія: въ домѣ для одинокихъ помѣщенія для мужчинъ и женщинъ должны быть изолированы; большинство комнатъ должно быть для отдѣльныхъ лицъ, но для  $\frac{1}{10}$  части живущихъ могутъ быть общія камеры, считая при этомъ по 1 кв. саж. на человекъ; минимальная полезная площадь каждой каморки допускается  $3,5 \times 7,5$  арш. при высотѣ ихъ въ 4,5 арш.; высота оконъ 2 ар. 14 вер., а отношеніе свѣтовой поверхности окна къ полу—не менѣе 1: 4; каморки должны отдѣляться другъ отъ друга несгораемыми перегородками вышиною во всю комнату; а отъ корридоровъ такими же перегородками, но вышиною только въ три аршина; ширина корридоровъ не менѣе 2-хъ арш. На вентиляцію зданія обращено особое вниманіе. Кухня, судомойня, цейхгаузы и помѣщенія для прислуги должны быть въ полуподвальномъ этажѣ.

Въ домѣ для семейныхъ каждая комната рассчитана на цѣлую семью; общія кухни, ватерклозеты и умывальныя обслуживаютъ комнаты по группамъ; для общаго употребленія устраиваются: столовая, ванная, ясли, читальня, рекреационный залъ; высота жилыхъ помѣщеній  $4\frac{1}{2}$  арш., отношеніе свѣтовой площади къ полу 1: 7, корридоры не менѣе 3 арш. ширины.

Премированные проекты, поступившіе на этотъ конкурсъ, помѣщены въ «Ежегодникѣ Общества Гражданскихъ Инженеровъ» за 1906 годъ, къ которому мы и отсылаемъ интересующихся этими проектами.

Въ самое послѣднее время Общество Спб. Архитекторовъ задумало построить здоровыя и дешевыя жилища для строительныхъ рабочихъ, являющихся въ столицу на лѣтнія работы. Съ этой цѣлью учреждено было «Товарищество для устройства и улучшенія жилищъ для пришлаго рабочаго люда въ С.-Петербургѣ», уставъ коего утвержденъ въ мартѣ 1906 года. Складочный капиталъ Товарищества составляетъ изъ 6000 именныхъ паевъ по 100 рублей каждый, причемъ дивидендъ на пай не долженъ превышать 6%. До 1907 г. Товарищество это еще не открыло своихъ дѣйствій, такъ какъ оно еще не располагало требуемымъ § 17 его устава достаточнымъ для этого капиталомъ (100.000 р.) Петербургская Городская Управа дала свое согласіе на предоставленіе Товариществу на льготныхъ условіяхъ участка городской земли въ 2000 кв. саж. по Забалканскому проспекту.

Таковы опыты борьбы съ жилищной нуждой въ Россіи. Не считая Гаваньскаго городка, о которомъ рѣчь будетъ ниже, и Солодовниковскихъ домовъ, явившихся актомъ благотворенія со стороны единичнаго лица, всѣ остальные строительныя организациі значительнаго развитія въ Россіи не достигли. Неудача этихъ попытокъ

объясняется различными причинами, — прежде всего, слабо развитой общественностью, неправильной постановкой дѣла; существенное значеніе имѣетъ также то, что капиталы приносятъ у насъ еще слишкомъ высокую прибыль и могутъ быть выгодно помѣщены въ различныхъ промышленныхъ предпріятіяхъ, вслѣдствіе чего ихъ не обращаютъ на сооруженіе домовъ для трудящихся классовъ \*); среди послѣднихъ же идея о возможности удовлетворенія своей жилищной нужды на принципѣ самопомощи, благодаря русскимъ общественнымъ условіямъ, слишкомъ слабо развита, чтобы вызвать дѣятельную инициативу въ этомъ направленіи.

Это безнадежное положеніе вопроса не можетъ, однако, долго продолжаться, — сама жизнь подсказываетъ его рѣшеніе. Въдѣ тѣ огромныя затраты, которыя дѣлаютъ города на санитарно-медицинскія нужды, для оздоровленія городовъ \*) не могутъ дать замѣтныхъ результатовъ, пока жилища бѣднаго люда являются разсадниками всякаго рода заразительныхъ болѣзней. Уничтожить или, по крайней мѣрѣ, ослабить причины заболѣваній, въ значительной степени кроющихся, какъ мы видѣли, въ дурныхъ жилищныхъ условіяхъ, несомнѣнно разумнѣе и выгоднѣе, нежели строить больницы и формировать врачебныя отряды.

Крыша и стѣны въ качествѣ убѣжища являются въ такой же степени предметомъ необходимости, какъ вода, свѣтъ и пути сообщенія. И если городскія управленія снабжаютъ горожанъ этими предметами, то тѣмъ болѣе необходимо, въ общихъ интересахъ, искоренить тѣ очаги заразы, тотъ квартирныя адъ, въ которомъ хронически гибнутъ и вырождаются низшіе слои городского населенія: *для этихъ элементовъ, неспособныхъ ни къ какой организаціи и коллективной борьбѣ — квартирный вопросъ можетъ быть разрѣшенъ только при коренной реформѣ нашихъ городскихъ самоуправленій и широкой демократизаціи муниципальной жизни.*

Само собою разумѣется, что не нынѣшнія ценовыя думы, состоящія изъ купцовъ и домовладѣльцевъ, призваны рѣшить эту социальную задачу, — не въ ихъ интересахъ создавать себѣ конкуренцію постройкою дешевыхъ квартиръ и подрывать свое собственное благополучіе. Нужды и потребности трудящагося населенія не представлены въ нынѣшнихъ думахъ, которыя — по выраженію проф. И. Х. Озерова — можно скорѣе назвать «клубомъ состоятельныхъ лицъ» или «купечески-домовладѣльческимъ управленіемъ, состоящимъ изъ небольшой группы, объединенной между собой преимущественно эксплуататорской промысловой дѣятельностью». Какъ и всѣ другіе вопросы, касающіеся интересовъ городского населенія, такъ и правильная постановка квартирнаго вопроса возможна будетъ только послѣ проникновенія въ думы квартиронанимателей, когда дѣло жилищнаго благоустройства будетъ рѣшаться потребителями квартиръ (Hausconsumenten), а не производителями (Hausproducenten).

Не слѣдуетъ однако думать, что городскія управленія могутъ одни своими силами вывести квартирную проблему на путь ея планомѣрнаго рѣшенія. Выше мы намѣтили схематически тѣ основныя экономическія

\*) Энциклопед. Словарь Брокгауза - Ефрона, т. XXXI, стр. 823.

\*\*) Москва, наприм., затрачиваетъ на санитарную часть до четырехъ милліоновъ рублей ежегодно.

причины, которыя привели къ нынѣшнему квартирному бѣдствію. Эти причины лежатъ во всей совокупности обстоятельствъ, сопутствующихъ общему развитію народовъ въ новѣйшее время. Онѣ характеризуются общей міровой политикой извнѣ и приобщеніемъ къ культурѣ широкихъ массъ населенія во внутренней жизни народовъ. Обширности и величію задачи должны соответствовать и великія средства къ ея рѣшенію. Такая задача совершенно не по средствамъ единичной личности или отдѣльному институту; — только по взаимодѣйствію государства и общественныхъ силъ, муниципалитетовъ и частной инициативы возможенъ выходъ изъ создаваемаго положенія.

Но, какъ бы разнообразны ни были пути, ведущіе къ рѣшенію квартирной проблемы, въ первую очередь выступаетъ общественная самостоятельность; она представляетъ собой тотъ базисъ, безъ котораго всякая другая работа въ этой области не можетъ быть плодотворной. На опытѣ другихъ странъ мы видѣли, что государство только въ крайнихъ случаяхъ выступаетъ само въ качествѣ предпринимателя. Частной инициативѣ предоставляется здѣсь самое широкое поприще для дѣятельности, которую государство субсидируетъ и поддерживаетъ всѣми средствами.

Что и мы выступаемъ на путь общественной самопомощи для удовлетворенія квартирной потребности — доказательствомъ служитъ рядъ строительныхъ предпріятій, возникающихъ въ самое послѣднее время въ Москвѣ, Кіевѣ, Харьковѣ и другихъ городахъ. \*) Нѣтъ сомнѣній, что квартирный вопросъ достигъ у насъ крайняго напряженія, и, не ожидая уже больше помощи со стороны, извнѣ, нашъ средній горожанинъ начинаетъ организоваться. Мы имѣемъ уже, впрочемъ, начало.

Такимъ первымъ практическимъ опытомъ въ дѣлѣ строительныхъ предпріятій и перломъ русскаго творчества въ этой области является «Гаванскій Городокъ», построенный «Товариществомъ борьбы съ жилищной нуждой». Основанное въ 1902 году по инициативѣ Д. А. Дриля, съ ничтожными средствами и встрѣченное сперва съ обычнымъ у насъ скептицизмомъ, Товарищество, благодаря энергіи нѣсколькихъ лицъ, въ самое короткое время достигло результатовъ, которые надо признать выдающимися. Въ

\*) Какъ на интересный симптомъ, доказывающій оживленіе въ обществѣ интереса къ квартирному вопросу, укажемъ на Рижскую «выставку рабочихъ жилищъ и народнаго питанія», устроенную въ 1907 году небольшой группой лицъ съ пасторомъ Шабертомъ во главѣ. Инициаторы этого дѣла поставили себѣ задачей дать образцы уютныхъ, дешевыхъ и практично устроенныхъ рабочихъ жилищъ съ полной внутренней обстановкой. Благодаря поддержкѣ рижскаго городского управленія и другихъ различныхъ учреждений, эта мысль была благополучно осуществлена и 15 іюня текущаго года была открыта выставка, на которой въ натурѣ были выстроены специально для выставки премированные на конкурсѣ два домика съ квартирами въ одну комнату съ кухней и полной обстановкой.

Считаясь съ потребностью отдыха на вольномъ воздухѣ, на выставкѣ устроены также образцы рабочихъ садовъ. Для устройства такихъ садовъ, за границей, особенно въ Германіи, въ окрестностяхъ городовъ отводятся свободные участки, которые разбиваются на садики и по дешевой цѣнѣ сдаются въ аренду семейнымъ рабочимъ и ремесленникамъ. Часть сада отводится подъ овощи и небольшая часть подъ цвѣты. Для защиты отъ непогоды устраивается шалашъ. Въ этихъ садахъ арендаторы съ ихъ семьями проводятъ все свободное отъ занятій время. Участки подъ такіе сады разбираются рабочими на расхватъ.

настоящее время Товарищество имѣетъ въ Петербургѣ пять большихъ домовъ съ населеніемъ до 2000 человѣкъ и стоимостью свыше полу-милліона рублей. Гаванскій Городокъ не уступаетъ лучшимъ постройкамъ такого рода въ Европѣ, для изученія которыхъ Товариществомъ былъ специально командированъ за границу инженеръ Н. В. Дмитріевъ, изложившій результаты своей командировки въ докладѣ Общему Собранію членовъ Товарищества 20-го апрѣля 1903 г. \*).

Дѣйствительно, въ техническомъ отношеніи дома Товарищества не оставляютъ желать большаго: какъ въ общей компановкѣ плана, такъ и въ мелкихъ деталяхъ видна опытная и умѣлая рука; обиліе воздуха и свѣта не только въ жилыхъ комнатахъ, но и въ кухняхъ и даже—въ шкафахъ для провизіи!

Типы квартиръ въ домахъ Товарищества самые разнообразны—отъ 1 до 3-хъ комнатъ съ центральнымъ отопленіемъ, вентиляціей, ватерклозетами, кухнями и проч.

Съ любезнаго разрѣшенія автора, помѣщаемъ планъ и фасадъ одного изъ домовъ Товарищества (рис. 136—138).

Квартиры расцѣпываются точно по квадратному содержанію поверхности пола, причемъ за каждую квадратную сажень квартирантъ съ отопленіемъ, кромѣ кухни, уплачиваетъ по 1 р. 80 коп. въ мѣсяцъ. При такой расцѣпкѣ стоимость отдѣльныхъ комнатъ колеблется отъ 3 р. 50 коп. до 6 руб. 50 коп. въ мѣсяцъ; стоимость семейныхъ квартиръ съ кухнями—отъ 7 р. 50 к. до 9 руб. за одну комнату и до 20 руб. за три комнаты. Въ частныхъ домахъ квартиры такого размѣра значительно дороже, причемъ самыя квартиры значительно хуже. Кромѣ удобныхъ и гигиеническихъ квартиръ, при домѣ устроена дешевая и правильно организованная столовая. Вмѣстѣ съ тѣмъ городомъ

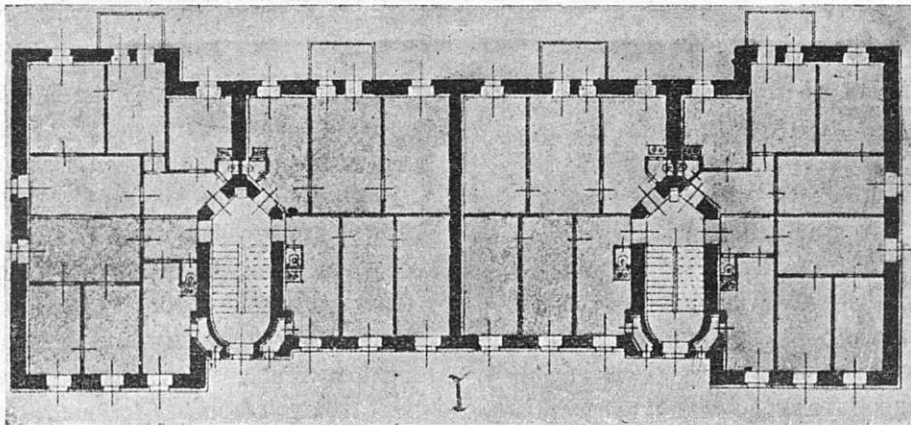


Рис. 136.

устроена въ этихъ домахъ школа на 300 человѣкъ, а Петербургское Общество Народныхъ Университетовъ устраиваетъ тамъ же свои лекціи; имѣется также и библиотека, такъ что Городокъ является и просвѣтительнымъ учрежденіемъ. Не забыта и медицинская помощь.

По своему юридическому строенію «Товарищество борьбы съ жилищной нуждой» представляетъ собой паевое товарищество, членомъ котораго можетъ сдѣлаться всякій,

приобрѣтя одинъ пай стоимостью въ 25 рублей. Наивысшій дивидендъ ограниченъ по уставу 4½ процентами \*\*). Столь низкая цѣна пая установлена для предоставленія возможности самимъ жильцамъ дѣлаться пайщиками. Приобрѣтеніе многихъ паевъ однимъ лицомъ возможно, но число голосовъ такихъ членовъ Общества ограничено. Нечего говорить, что такая низкая цѣна пая способствовала привлеченію многихъ участниковъ, однако же, Товарищество не могло бы достигнуть нынѣшняго своего блестящаго состоянія, если бы на помощь ему не пришли различныя учрежденія и крупный вкладъ принцессы Елены Георгіевны Саксенъ-Альтенбургской, взамѣнъ паевъ, представившей землю (на 22.000 рублей), на которой и былъ построенъ Гаванскій Городокъ. Затѣмъ въ 1903 году Министерство Внутреннихъ Дѣлъ вступило пайщикомъ на 100.000 рублей, а 18 мая 1905 года и городъ С.-Петербургъ (участкомъ земли) на 60.000 рублей. Пришло на помощь и Министерство Финансовъ, неоднократно испрашивая Высочайшія повелѣнія о предоставленіи Товариществу налоговыхъ льготъ и обезпечивъ ему кредитъ.

Таковъ первый опытъ проявленія частной инициативы въ крупныхъ размѣрахъ. Естественно спросить: имѣетъ ли этотъ опытъ успѣхъ? На это мы находимъ компетентный отвѣтъ въ словахъ предсѣдателя и инициатора этого Товарищества \*\*). «Къ сожалѣнію—говоритъ Д. А. Дриль—само общество отнеслось къ пропагандѣ новаго дѣла весьма инертно: несмотря на широкія публикаціи, заинтересовать широкіе круги общества такъ и не удалось. Сама же заинтересованная сторона представляла еще болѣе неблагоприятную почву, и если общество обнаружило лишь равнодушіе, рабочій и нуждающійся людъ проявилъ полное недовѣріе, обнаруживъ

\*) Докладъ этотъ изданъ отдѣльной брошюрой: «Борьба съ жилищной нуждой». Спб. 1903.

\*) Насколько вѣрно можно учесть доходность подобнаго предпріятія, доказываетъ тотъ фактъ, что въ домахъ Товарищества квартирные деньги поступаютъ отъ жильцовъ въ высшей степени правильно: среди нихъ *нѣтъ неплательщиковъ*. И это несмотря на то, что въ домахъ Товарищества ютится преимущественно наиболѣе бѣдный нуждающійся элементъ, что общее количество квартиръ достигаетъ трехсотъ при ежегодномъ валовомъ доходѣ въ 40.000 рублей!

\*\*\*) Зодчій, № 4. 1907. „Въ Имп. Спб. Обществѣ Архитекторовъ“ (отчетъ о докладѣ М. Г. Диканскаго).

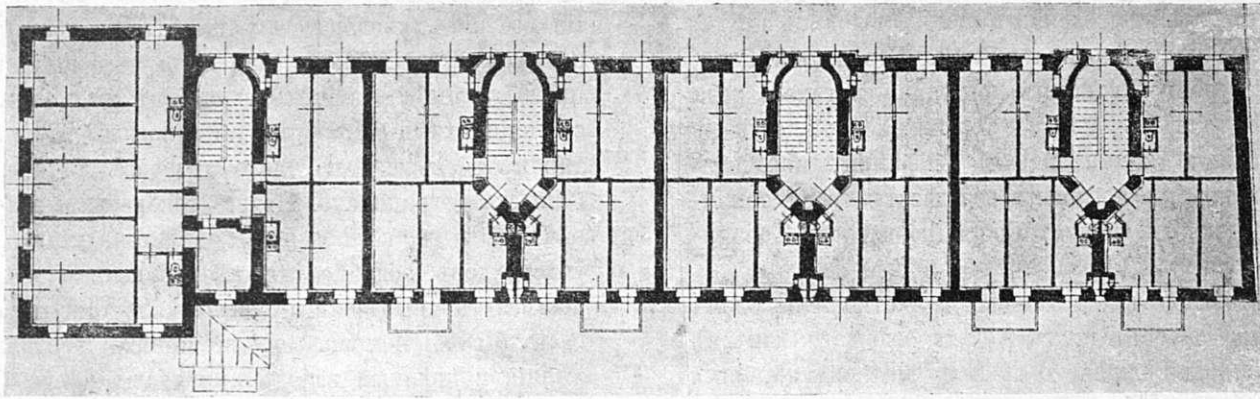


Рис. 137.

гущихъ по своему состоянію пользоваться городкомъ, не достигаетъ и двухъ десятковъ». (Курсивъ нашъ).

Къ этому мы должны добавить:

Не только у насъ въ Россіи, но и повсюду въ Европѣ и въ Америкѣ такого типа строительныя учрежденія не привлекли къ себѣ ни большихъ капиталовъ, ни широкаго общественнаго сочувствія. Рядомъ многочисленныхъ доказательствъ мы установили тотъ фактъ,

крѣпнеть и становится могущественнымъ, и лежитъ возможное для сознательныхъ элементовъ населенія облегченіе того социального зла, какое представляетъ квартирная нужда.

Вотъ почему строительныя товарищескія организаціи демократичны по самой своей сущности. Подвергаясь общимъ законамъ развитія и роста всякихъ кооперацій, строительныя организаціи, само собою разумѣется,

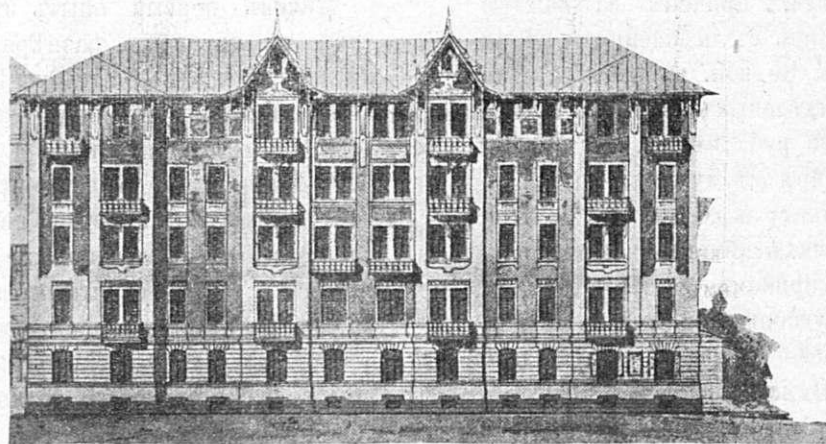


Рис. 138.

что повсемѣстно строительныя предпріятія только тогда проникаютъ въ толщу народныхъ массъ, когда они являются дѣломъ рукъ самихъ нуждающихся. «Все что дѣлается для народа—должно быть сдѣлано черезъ народъ»—вотъ принципъ, который положенъ въ основу строительныхъ организацій на Западѣ. Создать прочный успѣхъ такимъ начинаніямъ возможно лишь путемъ привлеченія нуждающихся къ самой организаціи и управленію предпріятіемъ, путемъ привитія послѣднимъ началъ правильно понятой товарищеской взаимопомощи и предоставленія имъ широкаго поприща для проявленія самостоятельности. Благотворительныя и гуманитарныя побужденія въ этой области только до тѣхъ поръ желательны и возможны, покуда они являются только пособниками движенія, создающими благоприятныя условія для успѣха его самостоятельности. Такая посторонняя, косвенная помощь можетъ заключаться, на примѣръ, въ облегченіи кредита, различныхъ льготахъ, доставленіи дешевыхъ капиталовъ и т. д.

И всѣ тѣ строительныя организаціи, которыя на Западѣ достигли такого пышнаго расцвѣта, построены по строго кооперативному типу. Эти организаціи зародились и выросли въ связи съ общимъ профессиональнымъ и кооперативнымъ движеніемъ;—въ этомъ сотрудничествѣ единичныхъ силъ, которое съ каждымъ днемъ

требуютъ для успѣха своей дѣятельности и прочихъ условій благоприятствующихъ развитію кооперацій: наличности извѣстной суммы гражданскихъ свободъ, дающихъ возможность общенія между людьми, извѣстнаго культурнаго уровня массъ, хорошаго кооперативнаго законодательства, организаціи мѣстныхъ учреждений въ союзы и, наконецъ, наличности инициаторовъ движенія, людей воодушевленныхъ вѣрой и рвеніемъ къ общественному служенію, энергичныхъ и умѣлыхъ \*).

Таковы главныя условія возникновенія и организаціи строительныхъ союзовъ. Будемъ надѣяться, что новыя силы, вступающія нынѣ въ русскую жизнь, внесутъ въ нее юную энергію, новыя требованія и новые способы ихъ удовлетворенія. Эта «молодая Россія», вѣроятно, не въ столь отдаленномъ будущемъ приметъ всѣми силами и средствами за учрежденіе строительныхъ кооперацій, какъ за могущественное средство борьбы съ жилищной нищетой, являющейся по своимъ размѣрамъ совершенно невѣроятной «за рубежомъ». И когда мы вступимъ на этотъ путь, тогда солидный опытъ культурныхъ странъ будетъ освѣщать намъ дорогу въ этомъ направленіи.

М. Диканскій.

\*) Проф. А. Н. Анцыферовъ. Кооперация въ сельск. хоз. Германіи и Франціи. Также—Уэббъ. Кооперативное движеніе въ Англии. Спб. 1905.

## Х Р О Н И К А.

„Выставка городов“. Въ этомъ году исполняется 35-ти-лѣтіе со дня дарованія городамъ самоуправленія. По этому поводу гр. П. Ю. Сюзоръ предложилъ въ Обществѣ Охраненія Народнаго Здравія устроить «выставку городов», на которой экспонатами будутъ всевозможные предметы, рисующіе городское благоустройство какъ съ технической, такъ и съ санитарной стороны. Эта первая въ Россіи выставка будетъ, по мысли инициатора, своего рода итогомъ работъ городского самоуправления, который покажетъ, что сдѣлало послѣднее для городского благоустройства. Общество очень сочувственно отнеслось къ мысли гр. Сюзора, и организовало компанію для устройства этой выставки.

*Открытие памятника Императору Александру II въ Софій.* 30 августа с. г. состоялось торжественное открытіе памятника Царю—Освободителю въ г. Софій и памятниковъ-музеевъ освободительной войны въ г.г. Плевнѣ и Породимѣ. Предсѣдателемъ комитета по постройкѣ памятника былъ скульпторъ Цокки, а строителемъ Станишевъ.

## Конкурсы.

Благовѣшенская городская управа объявила конкурсъ на составленіе проекта районнаго зданія городскихъ школъ на 600 учащихся обоюга пола (см. стр. V. объявленій при настоящемъ № «Зодчаго»).

## † Германъ Энде.

23-го минуваго августа (10-го нов. стили) скончался въ Берлинѣ на 78-мъ году жизни почетный членъ Имп. Спб. Общества архитекторовъ, почетный президентъ берлинской академіи художествъ, докторъ инженерныхъ наукъ, профессоръ, тайный совѣтникъ Германъ Энде.

Г. Энде \*) родился 4 марта 1829 г. въ городкѣ Ландсбергѣ (Вестфалія) и еще ребенкомъ прибылъ въ Бер-

\*) Портретъ его помѣщенъ въ «Зодчемъ» 1902 г., стр. 208.

линъ, гдѣ въ 1848 г. мы застаемъ его уже ученикомъ берлинской строительной академіи, причемъ онъ добывалъ средства къ жизни землемѣрными работами въ вакаціонное время. Получивъ въ 1856 г. большую премію берлинской академіи художествъ и славъ въ 1857 г. экзамены на званіе баумейстера, Энде принялъ для завершения своего художественнаго развитія экскурсію въ Италію, Грецію, Францію и Англию, вмѣстѣ со своими товарищами В. Бекманомъ и Ферстеромъ (Вѣна). Возвратившись изъ этой поѣздки, Энде сперва принималъ участіе въ казенныхъ работахъ, но быстро развившаяся частная практика дала ему возможность оставить вскорѣ казенную службу и основать, совмѣстно съ Бекманомъ, частное строительное бюро, которое вскорѣ приобрѣло солидную извѣстность далеко за предѣлами Пруссіи. Удачныя для послѣдней войны 1866 и, особенно, 1871 г., вызвавшія оживленную строительную дѣятельность, открыли широкое поле дѣйствій для этого бюро. Имъ построено множество виллъ, доходныхъ домовъ, банковъ, ратушъ, синагогъ, дворецъ наслѣднаго принца въ Дессау, лоджа Royal York въ Берлинѣ, Этнографическій музей тамъ-же; съ 1886 г. бюро исполнило много проектовъ зданій для Токио по заказу японскаго правительства, и т. д.

Должность Энде, какъ профессора, началась въ школѣ Фр. фонъ-Арнима, гдѣ онъ почти 20 лѣтъ былъ помощникомъ проф. Луце, а по смерти послѣдняго въ 1877 г. былъ самостоятельнымъ профессоромъ; въ 1885 г. онъ былъ приглашенъ профессоромъ-руководителемъ въ одну изъ двухъ мастерскихъ, вновь открытыхъ при Берлинской Академіи Художествъ. Насколько эта академія цѣнила заслуги Энде, видно изъ того, что онъ былъ въ 1874 г. выбранъ ея членомъ, въ 1876 г.—сенаторомъ академіи, въ 1882 г.—ея вице-президентомъ и въ 1895 г.—президентомъ. Послѣдніе годы своей жизни Энде, вслѣдствіе преклоннаго возраста, состоялъ въ званіи почетнаго президента академіи. Не менѣе живое участіе принималъ покойный и въ архитектурныхъ обществахъ, въ томъ числѣ въ союзѣ берлинскихъ архитекторовъ, состоявшемъ нѣсколько лѣтъ подъ его покровительствомъ.

Почетнымъ членомъ Имп. Спб. Общества Архитекторовъ Г. Энде былъ избранъ въ 1901 году.

## Предстоящіе торги.

Время торговъ.	Учрежденія, объявившія торги, и мѣсто ихъ.	РАБОТЫ.	Сумма по смѣтѣ.	
			Рубл.	Коп.
11 сентября.	Окр. Инж. Управ. Спб. Воен. Окр.	Постр. камен. балагана для повозокъ 6-й арміи.	44.521	—
15 сентября.	Хоз. Ком. Спб. Патрон. завода. (Тихвинская, 8).	Постройка каменнаго навѣса въ снаряжательномъ отдѣлѣ.	32.000	—

**Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую  
Городскую Управу съ 27-го августа по 3-е сентября 1907 года.**

№№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
633	Москов. 4.	Бронницкая и Обводный к., 35 и 95.	Бучкинъ.	Никифоровъ.	Дерев постройка.
634	Москов. 3	Загородный пр. и Иванов- ская, 1—32.	Парикова.	Липскій.	Ремонтъ дома.
635	Ал.-Нев. 3.	Боровая, 36 и 38.	Новосвѣтова.	Петровъ.	Камен. 4-хъ этаж. постр.
636	Тоже.	Лиговская и Цвѣточная, 226 и 2.	Баласовъ.	Липскій.	Камен. 5-ти этажн. постройка.
637	Спас. 2.	Невскій пр., 54.	Ушаковъ.	Никифоровъ.	Перестройка дома.
638	Петерб. 1.	Б.-Монетная, 7.	Хайловъ.	Сосковъ.	Камен. постройка.
639	Нарв. 1.	Фонтанка, 114.	Тумпаковъ.	Рѣзвый.	Камен. одноэтажная постройка.
640	Петерб. 1.	Б.-Пушкарская, 5.	Розовскій.	—	Ремонтъ дома.
641	Выборг. 2.	Сердобольская 30 и 32.	Семеновъ.	Лыхинъ.	Надстройка 3-го этажа.
642	Вас. Гаван.	Малый пр., 1.	Общество временной помощи бѣднымъ.	Завалишинъ.	Дерев. постройка.
643	Нарв. 2.	11 рота, 26.	Верховцевъ.	Макаровъ.	Каменная одноэтажная постройка.
644	Колом. 1.	Англійскій пр. 14—16.	Жоржъ-Борманъ.	—	Т о ж е.
645	Васил. Гав.	15 линия 86.	Софроновъ.	Мокинъ.	Деревин. постройка
646	Выборг. 2.	Парголовская, 3 уч. Б.	Жуковъ.	Жуковъ.	2-хъ этаж. камен. постройка.
647	Тоже.	Б.-Самсоньевскій пр., 15-17.	Звѣрковъ.	—	2-хъ этаж. дерев. постройка.
648	Нарв. 3.	Петергофскій пр., 33.	Колчинъ.	—	Дерев. постр.
649	—	Старо-Петергофскій пр., 29.	Бадеръ.	Шлезингеръ.	Т о ж е.
650	Литейн 4.	Фурштатская, 54.	Лихачевъ.	Яковлевъ.	Каменная 4-хъ этаж. постр.
651	Васил. Гав.	Весельная, 4.	Страховое Общество Саламандра.	Веревкинъ.	Камен. одноэтажн. постройка.
652	Петерб. 1.	Б.-Пушкарская, 41 и 2.	Песисъ.	—	Дерев. постройка.
653	Васил. 2.	15 линия и Донская, 50-52.	Работюшковъ.	Ходожилловъ.	Надстройка 5-го этажа.
654	Петерб. 2.	Рыбацкая, 10.	Семенова.	Коноваловъ.	Каменная 5-ти этажная постр.
655	Рожд. 1.	Херсонская, 20.	Полежаева.	—	2-хъ этаж. камен. постр. лѣстницы.

**Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ Московскую Городскую  
Управу съ 27-го августа по 3-е сентября 1907 года.**

Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
Тверск. 2.	Тверской бульв., 182—192.	Яголкавскій А. А.	Н. Струковъ.	Постр. 1 кам. стр.
Лев. 2.	М.-Семеновская, 507—395.	Кудряшевъ М. Н.	А. Назаровъ.	Тоже.
Тоже.	9-я рота, 573—272.	Мурашева П. Г.	В. Шраммъ.	Постр. 3 дерев. стр.
Рог. 3.	1-й Крутицкій пер., 1014—926.	Володь Т. Н.	М. Холмогоровъ.	Постр. 2 кам. стр.
Сущ. 3.	Сущевская, 416—401.	Збукъ А. Н.	И. Эйхенвальдъ.	Постр. 1 кам. стр.
Тоже.	Проѣздъ по землѣ Шерупенкова, 872—626.	Петровъ И. К.	Ю. Дидерихъ.	Постр. 1 кам. и 1 дер. стр.
Прѣсн. 2.	Братская, 753—754.	Ушаковы П. В. и Н. М.	С. Красинскій.	Постр. 1 кам. стр.
Мѣщ. 4.	Старослободскій пер., 778—643.	Еругалемъ К. Ф.	—	Постр. 1 дер. стр.
Лев. 2.	3-й Гучковскій проѣздъ, 1326-122.	Кузьмина Н. А.	М. Баниловъ.	Постр. 2 дер. стр.
Серп. 1.	Баннй пер., 726.	Власовы В. С. и И. С.	С. Сурковъ.	Постр. 2 кам. и 1 дер. стр.
Тоже.	Скотопригонная, 1800.	Гороховъ П. М.	А. Владиміровъ.	Постр. 1 кам. стр.
Тоже.	Скотопригонная, 1940.	Корякинъ К. С.	Н. Ашанъ.	Постр. 1 смѣш. стр.
Сущ. 2.	Бутырскій Кам-Коллежск. валъ, 550—522.	Вишняковъ М. С.	Забабуркинъ.	Постр. 3 кам. стр.
Прѣсн. 1.	Б.-Прѣсенскій мостъ, 423.	Васильева М. А.	—	Постр. 2 дер. стр.
Лев. 1.	Проѣздъ на Краснопольское ш., 1425—143.	Ниславъ И. Г.	О. Пютровичъ.	Постр. 2 кам. стр.
Срѣт. 2.	Рождественскій бульв., 585-550.	Колесовъ К. А.	—	Постр. 1 кам. стр.
Пятн. 1.	Раушская наб., 573—12.	Лахушинъ П. П.	—	Постр. 2 кам. стр.
Яким. 2.	Новоогородный пер. 782—511.	Масленниковъ А. А.	И. Боголѣповъ.	Постр. 2 дерев. стр.
Сущ. 1.	Пименовская, 230—255.	Никитина Е. А.	—	Постр. 2 кам. стр.
Пятн. 2.	Б.-Строгановскій пер., 349—299.	Раковъ И. В.	С. Антоновъ.	Постр. 1 кам. стр.
Серп. 2.	Проѣздъ съ Шибаловки, 1066.	Протопопова М. П.	А. Владиміровъ.	Постр. 3 дерев. стр.
Прѣсн. 2.	Братская, 751—752—628.	Русовъ Г. З.	Д. Звѣревъ.	Постр. 2 кам. стр.
Мѣщ. 3.	2-я Мѣщанская, 1586-1591-678.	Душеприк. Г. Г. Солодовникова	Т. Бордтъ.	Тоже.

**Оглавленіе.** М. Диканскій. Жилищная нужда.—Хроника.—Конкурсъ.—† Г. Энде. Некрологъ.—Вѣдомости о постройкахъ.

**Sommaire.** М. Dikansky. Maisons pour ouvriers.—Chronique—† Н. Demondes en autorisation de bâtir.

## БЛАГОВѢЩЕНСКАЯ ГОРОДСКАЯ УПРАВА

объявляет конкурс на составление проекта районнаго здания городскихъ школъ на 600 учащихся обоого пола. Къ конкурсу допускаются зодчіе безъ различія происхожденія, религіи и подданства. Преміи опредѣлены въ 700 руб., 500 руб. и 300 руб. Срокъ представленія работъ 10 Апрѣля 1908 года. Подробныя условія конкурса можно получать изъ Городской Управы въ г. Благовѣщенскѣ, въ Москвѣ въ конторѣ Торговаго Дома И. Я. Чуринъ и К<sup>о</sup> (Знаменка, Ваганьковскій переул., домъ Куманна) и въ С.-Петербургѣ въ Имп. С.-Петербургскомъ Обществѣ Архитекторовъ (Мойка, 83). Желающимъ получить программу конкурса почтою, контора журн. «Зодчій» высылаетъ такуюю по полученіи двухъ 7-ми коп. марокъ.

### Леви, В. и Келдышъ, В.

Полное руководство по гражданской архитектурѣ  
 Полный переводъ съ 5-го нѣмецкаго изданія съ измѣненіями и дополненіями.  
 подъ редакціей гражд. инж. Л. П. Шинко.  
 Цѣна 3 руб. 50 коп. пересылка 27 коп.  
 Продается въ конторѣ журнала «Зодчій» С.-Петербургъ, Мойка 83.

## ФИНЛЯНДСКАЯ ТОРГОВАЯ КОНТОРА

Мойка № 71, уголъ Гороховой.  
 Телефонъ № 214--69.

### СТРОИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРІАЛЫ:

печи и изразцы, метлахскія плитки, глазурированныя плитки, эмалирован. цинков. обои,

облицовочный кирпичъ, дубовый массивный паркетъ, гранитъ, оконные и дверные переплеты и т. д.

118

### ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ

И

## СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО ЕВДОКИМА СТЕПАНОВИЧА ВЬЮГИНА.

34

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

8-я Рождественская улица, д. № 54.



ПЕРВЫЙ ВЪ РОССІИ  
 ЗАВОДЪ ОЦІНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА  
 В. КОЛЛАКЪ, бывш. Артуръ дю-Ріетцъ  
 Спб., В. О. Большой пр., 88-а Тел. № 20845.  
 ГАРАНТІЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.  
 При заводѣ имѣется механическое отдѣленіе для слесарныхъ и котельныхъ работъ.  
 Въ конкуренціи. 79

### ВОЗНАГРАЖДЕНІЕ ЗА ТРУДЫ ЗОДЧИХЪ.

Изд. 3-е дополн. разъясн. Общ. Собр. Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ Спб. 1903. Цѣна 20 коп. пересылка 2 коп., продается въ конторѣ „Зодчаго“, Спб., Мойка. 83, Москва Б. Златоустинскій пер. 6, магаз. Кр. Креста и Одесса, Тираспольская, 3, магаз. Кр. Креста. 47

НАДЕЖНЫЯ  
**ПОДЪЕМНЫЯ  
 МАШИНЫ**  
 для всехъ токовъ,  
 не исключая и  
 однофазнаго  
 каблочноя системы

**Завода М. Т. Шельтеръ и Тизеке**  
 въ Лейпцигѣ.

2000 машинъ въ ходу.

Усовершенствованныя товарныя машины.

5 машинъ въ домѣ 1-го Росс. Страх. Общ. 1827 г. Въ Москвѣ на углу Кузнецкаго и Лубянки. 12 машинъ въ Лодзи у Карла Шейблера.

Ремонтная мастерскія въ Петербургѣ и Москвѣ.

Съ запросами обращаться къ инженеру Лейванду, Невскій, 114. 35

СМѢТЫ КАТАЛОГИ БЕЗПЛАТНО.

## ТАЛАШКИНО

Художественныя издѣлія мастерскихъ

ин. М. К. Тенишевой.

Текстъ - Сергѣя Маковского. Введеніе -- Н. Рериха. Иллюстрированное изданіе „Содружества“ in 4; болѣе 180 автотипій и въ краскахъ. Спб. 1905 г. Цѣна 3 рубля. Пересылка 25 коп.

Складъ изданія въ конторѣ „ЗОДЧАГО“

49 Спб. Мойка, 83.

## ГАЗЕ А. О.

Практическія таблицы для подбора деревянныхъ сѣченій.

Цѣна 1 руб. 50 коп. пересылка 13 коп.

Продается въ конторѣ журнала „ЗОДЧІЙ“  
 С.-Петербургъ, Мойка, 83.



Поступилъ въ продажу первый выпускъ  
**ЕЖЕГОДНИКА**  
**ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ-ХУДОЖНИКОВЪ,**

въ который вошли до 132 страницъ не опубликованныхъ ранѣе чертежей, архитектурныхъ рисунковъ и снимковъ съ художественныхъ произведеній, входящихъ въ задачи зодчества.

Цѣна перваго выпуска „Ежегодника“ четыре рубля 50 коп., пересылка 43 к.

„ЕЖЕГОДНИКЪ“ продается въ конторѣ „Зодчаго“, Спб., Мойка, 83 и во всѣхъ известныхъ книжныхъ магазинахъ.

Готовится къ печати второй выпускъ Ежегодника 1907 г. Произведенія для помѣщенія во второмъ выпускѣ принимаются Дѣлопроизвод. Об-ва Архитект. Художник. Г. И. Нифонтовымъ (Канцелярія Императорской Академіи Художествъ) и печатаются въ «Ежегодникѣ» постановленіемъ Редакціонной Комиссіи, рѣшенія которой безапелляционны.

**Члены Редакціонной Комиссіи:**

С. В. Барковъ, Е. Е. Баумгартенъ, Л. М. Браиловскій, С. П. Галензовскій, В. В. Ильишевъ, В. С. Карповичъ, Н. П. Козловъ, Е. Е. Лансере, Ф. И. Лидваль, В. А. Покровскій, Н. К. Рерихъ, А. А. Стаборовскій, И. А. Фоминъ, В. А. Щусевъ. 57

1861  
 1865 1870  
 1882 1882  
 1896

**КОМПАНИЯ**

**С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО  
 ЗАВОДА.**

Выборгская стор., Полустровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція различныхъ системъ съ увлажненіемъ воздуха.

Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Желѣзные сооружеія всякаго рода; издѣлія изъ гофрированного и оцинкованнаго желѣза.

Гидравлическія подъемныя машины, собственной системы и электрическія.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ клозетовъ, металлическихъ.

Желѣзные и чугуныя оконныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

37

**Поступилъ въ продажу**

новый огнеупорно-строительный, архитектурный и декоративный **ЦЕМЕНТЪ** (бѣлый) для всякихъ строительныхъ, техническихъ и промышленныхъ назначеній, 119

инженера **ТИМОФѢЕВА**.

Заводовъ **К. Ф. ГЕРИКЕ** въ С.-Петербургѣ.

Подробныя свѣдѣнія о новомъ цементѣ и приемъ заказовъ:

Обводный каналъ, 154. Телефонъ № 2012.

**Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.**

КОНТОРА:  
 В. О., 16 линія д. № 11.  
 Телефонъ № 23839.

ЗАВОДЪ  
 В. О., 24 линія, № 7.  
 Телефонъ № 4127.

**ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ  
 И ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.**

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Желѣзо-бетонныя работы: системы «МОНЪЕ» и др. Канализація—цементными и керамиковыми трубами. Асфальтовыя работы. Плитки для половъ цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонныя камни. Колодцы, выгребы. Терапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

Всѣ цементныя издѣлія своего завода.

**ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.**

**ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.**

Смѣты и прейсъ-курранты высылаются по первому требованію бесплатно. 62

# Поступилъ въ продажу

## Архитектурный Ежегодникъ.

### Издание Общества Гражданскихъ Инженеровъ.

Въ объемъ 20 печатныхъ листовъ in folio, изъ нихъ 70 страницъ текста и 90 страницъ РИСУНОКЪ, кромѣ многихъ рисунковъ въ текстѣ.

Въ литературной части помѣщены статьи:

I. А. Алексѣевъ. — Опытъ критической оцѣнки памятниковъ Русскаго Зодчества съ рисунками въ текстѣ  
II. А. Бышевскій. Возрожденіе Античнаго. III. А. Павловскій. Первая городская мусоросжигательная станція въ С.-Петербургѣ съ многочисленными чертежами.

### Въ отдѣлѣ АРХИТЕКТУРНЫХЪ ТАБЛИЦЪ вошли:

А. Алексѣевъ. 11 рисунковъ съ натуры Новгородскихъ, Псковскихъ и Ярославскихъ церквей. Л. Ильинъ 3 рисунка съ натуры Б. Конечій Проектъ Виржи. С. Кричинскій. Проектъ коннаго двора. М. Перетятковичъ. Архитектурные проекты.

Затѣмъ: въ Ежегодникѣ помѣщены результаты 5 конкурсовъ, состоявшихся въ Обществѣ Гражданскихъ Инженеровъ за 1905—1906 годы а именно: I. Обработка фасадовъ Самарскаго духовнаго училища—4 рис. II. Зданіе Воронежскаго Общественнаго Собранія—21 рис. III. Доходный домъ Гр. Инж. Перцова въ С.-Петербургѣ—13 рис. IV. Зданіе имени Солодовникова въ Москвѣ—30 рис. V. Зданіе Сытнаго рышка въ С.-Петербургѣ—16 рис.

Цѣна для членовъ Общества Гражданскихъ Инженеровъ и студентовъ 2 руб., для прочихъ 3 руб. 50 коп., пересылка 25 коп. Склады изданія:

Серпуховская 10, Правленіе Общества Гражданскихъ Инженеровъ и Мойка, 83, контора журнала «Зодчій». С.-ПЕТЕРБУРГЪ. 53.

## М. ФРАНКЪ и К<sup>о</sup>.

Въ С. Петербургѣ. Фабрика: Вас. Остр., 20-я линія, д. 13. Телефонъ № 21503.  
Магазинъ: Невскій пр., д. 38. Тел. № 1098.

Въ Москвѣ. Складъ: Большой Кисельный пер., д. Франкъ. Магазинъ: Лубянская площадь, д. Общ. «Россія».

### СОБСТВЕННЫЕ ЗАВОДЫ

*Зеркаль, зеркальных, легерныхъ и цветныхъ стеколъ.*

*Зеркала въ рамахъ, зеркальныя стекла съ фацетомъ въ мѣдной оправѣ.*

*Иллюминаторы и онна „фальконье“ изъ стеклянныхъ кирпичей.*

Остекленія построекъ во всѣхъ городахъ.

Отдѣленія: въ Одессѣ, Харьковѣ, Кіевѣ, Ялтѣ, Ростовѣ на-Дону и Ниж. Нов. ярм.

## УСТРОЙСТВО ЦЕНТРАЛЬНАГО ОТОПЛЕНІЯ И ВЕНТИЛЯЦІИ

всѣхъ системъ.

У С Т А Н О В К А

## ПОДЪЕМНЫХЪ МАШИНЪ

системы инж. А. Штиглера въ Миланѣ.

У С Т Р О Й С Т В О

## Электрическаго освѣщенія и передачи силы.

Генеральный представитель для всей Россіи заводовъ «Акц. Общ. Броунъ, Бовери и К<sup>о</sup> въ Баденѣ. (Швейцарія)».

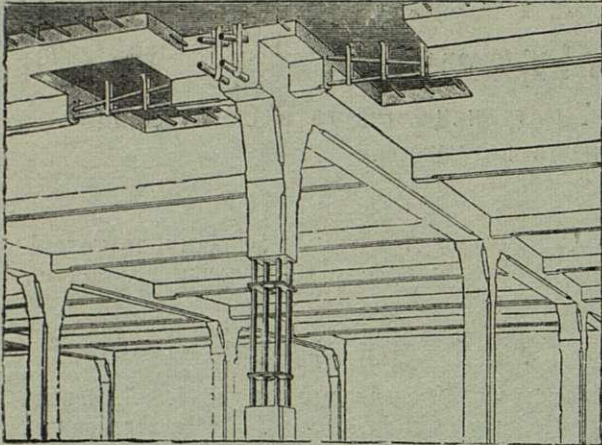
ТЕХНИЧЕСКАЯ КОНТОРА

## инж. Р. Э. ЭРИХСОНЪ.

Москва. Мясницкая, 20. Телефонъ 1322.  
С.-Петербургъ. Невскій, 92. Телефонъ 2151.  
Адресъ для телеграммъ: Турбо—Москва—Петербургъ.

## ЖЕЛѢЗОБЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

неизмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки.  
Exposition Universalle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители;  
**Черноморское Строительное Общество**,  
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.  
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринославъ,  
Пресп., д. Лукашевича.

Несгораемыя плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,

### « М О С Т Ы »

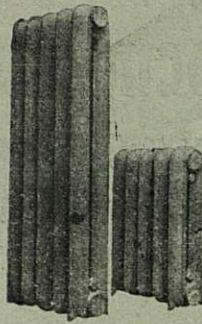
резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лестницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.  
МОНЕБИКЪ, Екатеринославъ.

29

Центральное

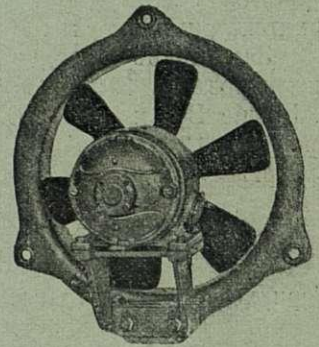
отопленіе.



Русское О-во Машиностроительнаго Завода

## Братевъ КЕРТИНГЪ.

С.-Петербургъ.  
Морская, 28.



Вентиляція.

87

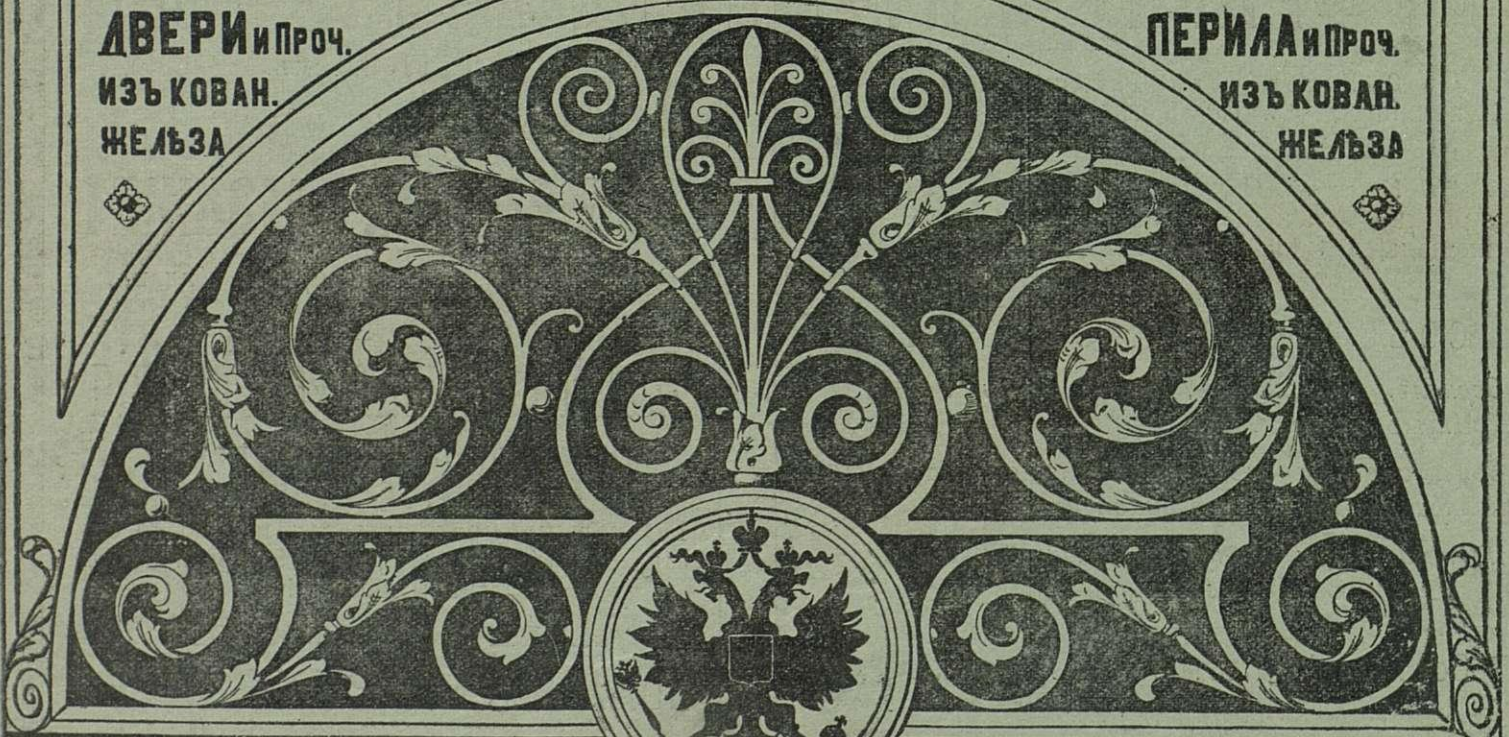
**САДОВЫЯ РѢШЕТКИ  
ВОРОТА-ЗОНТИКИ**

**ДВЕРИ** и проч.  
изъ КОВАН.  
ЖЕЛѢЗА



**ПАРАПЕТНЫЯ РѢШЕТКИ  
БАЛКОНЫ ЛѢСТНИЦЫ**

**ПЕРИЛА** и проч.  
изъ КОВАН.  
ЖЕЛѢЗА



# К. ВИНКЛЕРЪ, С.-ПЕТЕРБУРГЪ

ВАС. ОСТР. 13 ЛИН. Д. № 76

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



16 Сентября.

№ 37.

# ЗОДЧІЙ.

**ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫЙ  
АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ ЖУРНАЛЪ.**  
Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTCHY“ (L'ARCHITECTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ таблицами: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкой 14 р., съ пересылкой за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкой 12 р.  
Безъ таблицъ: съ доставкой и пересылкой 10 р., безъ доставки 9 р.

**СОВѢТЬ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.**

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moika 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,

58 соб. д.

## КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА.

Тел.

№ 2185.

**АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.  
БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.  
ПЛИТНЫЯ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ** изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

**ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ** и бетонныя.  
Выгреба-Автоматы, цементно-бетонные, вслѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній. 1

## „АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“.—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

ОГНЕУПОРНЫЯ

„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

КИРПИЧЬ и ГЛИНА.

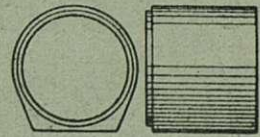
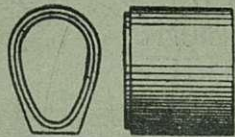
### ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,

изготовляемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:

УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ

и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ. 2



Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

## Т-во „ЖЕЛѢЗО-БЕТОН“.

Инженер ГЕНРИХ ГИРШСОН и К<sup>о</sup>.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефон. № 3301. Адресъ для телеграмм: Желѣзобетон. Петербург.

**ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ**

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кенен, Геннебикъ и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лѣстницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.; **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

Бетонныя работы. Бетонные дома, дачи, ледники и проч., 70

**ЖЕЛѢЗО-КИРПИЧНЫЯ ПЕРЕГОРОДКИ и СТѢНЫ СИСТ. ПРЮССА (PRUSS).**

Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгреба, мозаичныя ванны, плитки. Канализаціонныя работы.

Желѣзо-бетонныя сооруженія—Мерсіо-Кутюрье. Кабинетская, 20. Тел. 236—67.

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ ИЗЪ ЖЕЛѢЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ. Единствен. представ. Черном. Строит. Общ-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 292

# ЛѢСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ и Строительно-Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня,  
Благовѣщенская ул., 127.  
Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

85

Лѣсная биржа  
Петровский Островъ,  
Петровский просп., 5.

Телефонъ  
251-31.

## СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ и БРЕВЕНЪ.

### С.-Петербургское Строительное Бюро ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

СПБ. Средняя Подъячская, домъ № 8. МАСТЕРСКІЯ и СКЛАДЪ: Петергоф. шоссе, д. № 8, около Нарвской заставы.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ различныхъ системъ.

Водонепроницаемые подвалы, канализація, вентиляціонные и жаровые каналы, террасевыя, асфальтовыя и другія строительныя работы.

Желѣзо-бетонныя конструкціи исполняются по расчетамъ и подъ наблюдениемъ Гражданскаго Инженера **В. А. ШЕВАЛЕВА,**

90

## П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К<sup>о</sup>.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.



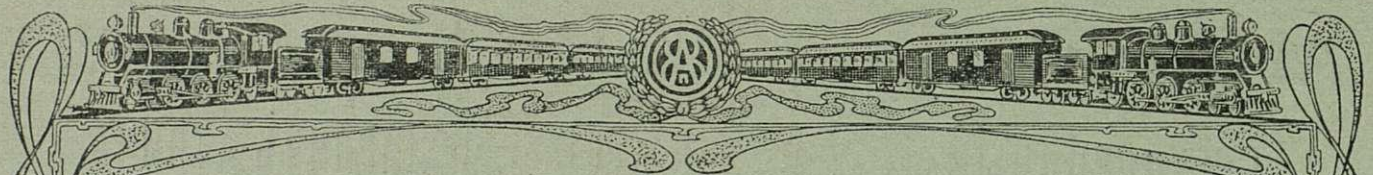
Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ и ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.**

Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовыя и другія строительныя работы.

**ПРОДАЖА НА СКЛАДЪ:** колодцевъ, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

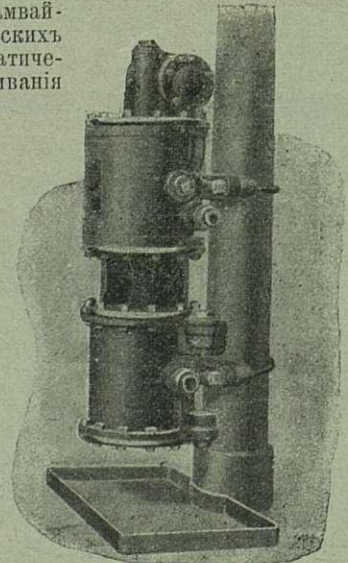
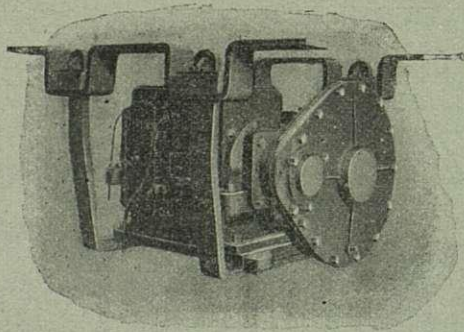
7



### ВОЗДУШНЫЕ НАСОСЫ ВЕСТИНГАУЗА,

дѣйствующіе паромъ, электричествомъ и отъ привода, для всякаго рода **ТЕХНИЧЕСКИХЪ ПРИМѢНЕНІЙ, КАКЪ-ТО:**

железнодорожныхъ и трамвайныхъ тормазовъ, Мартеновскихъ и др. печей, работъ пневматическими инструментами, накачиванія и перекачиванія жидкостей помощью сжатого воздуха, буровыхъ работъ и вентиляцій, подъемныхъ устройствъ, подъема затонувшихъ судовъ, водолазныхъ и землечерпательныхъ работъ и т. д. и т. д.



#### НАСОСЫ ОТЛИЧАЮТСЯ:

дешевизною, компактностью, экономичностью, высокой производительностью, чрезвычайно легко и просто устанавливаются, не требуютъ ремонта.

За болѣе подробными свѣдѣніями обращаться въ  
ПРАВЛЕНІЕ АКЦИОНЕРНАГО ОБЩЕСТВА ВЕСТИНГАУЗА  
СПб., Прилуцкая ул., д. № 2. Тлгр.: Спб.—«Кольцо». Тлф. № 223-87.  
ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ВЪ МОСКВѢ: О. К. МИЛЕРЪ  
Мясницкая ул., д. Нѣмчинова. Тлгр.: Москва—«Представительство»  
Тлф. № 50—53.



# ТОВАРИЩЕСТВО ПРОИЗВОДСТВА ГЛИНЯНЫХЪ И ГОНЧАРНЫХЪ ИЗДѢЛІЙ въ г. БОРОВИЧАХЪ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ: Бол. Подъяческая, № 8, телефонъ—244-05, складъ — Полтавская ул. № 11, телефонъ—872.

БОРОВИЧИ Новгородской губ.

МОСКВА: Мясницкая, домъ Гуськова, близъ Красныхъ воротъ, телефонъ № 1917.  
Адресъ для телеграммъ: ТООПИ.

### Имѣетъ на складѣ:

Огнеупорный кирпичъ всѣхъ принятыхъ размѣровъ и формъ.  
Подовыя плиты изъ огнеупорнаго матеріала.  
Шамотныя шахты для газомоторовъ.  
Огнеупорную глину сырую и молотую.  
Огнеупорную замазку, въ мѣшкахъ.  
Шамотъ молотый, въ мѣшкахъ.

Фасонный кирпичъ по всѣмъ лекаламъ, чертежамъ и моделямъ изготовляется въ кратчайшее время.

3

## ТОРГОВЫЙ ДОМЪ С. М. ЛИНДНЕРЪ.

С.-Петербургъ, Перекупной пер., № 12.

Адресъ для телеграммъ: Плитка—Петербургъ.

Телефонъ № 226—15.

Метлахскія плитки для настилки половъ перво-классныхъ заводовъ.

Глазурованные плитки для облицовки стѣнъ, фаянсовые и глиняныя. Весьма дешево!

Облицовочные кирпичи, всѣхъ цвѣтовъ, формъ и профилей, здѣшнего и заграничнаго производства.

Глазурованные облицовочные кирпичи во всевозможныхъ краскахъ, главнымъ образомъ: совершенно бѣлые и подъ слоновою костью.

Терракота, фигуры и орнаменты, не подвергающіеся атмосферической перемѣнѣ, изъ песчаника, а также и глазурованные.

Песчаникъ и известнякъ для облицовки домовъ.

Тротуарныя плитки Черепица, глазурованная и матовая.

стеклянные кирпичи Цинковые эмальированные обои отличаются дешевизной, прочностью, гигиеничностью и чистотой.

Патентованный свинцово-асфальтовый изоляционный картонъ, превосходное средство для защиты отъ сырости и влаги.

Узорчатая, пресованная фанера „Коптоксиль“ для обшивки стѣнъ и потолковъ.

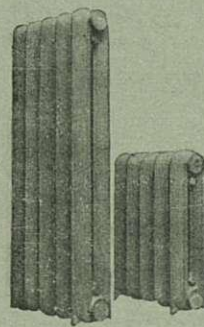
Огнеупорные кирпичи и глина, а также специально высоко-огнеупорные кирпичи для нефтяного отопления.

Глиняный клинкеръ, для мощенія тротуаровъ.

При конторѣ имѣется богатая выставка всѣхъ упомянутыхъ строительныхъ матеріаловъ.

27

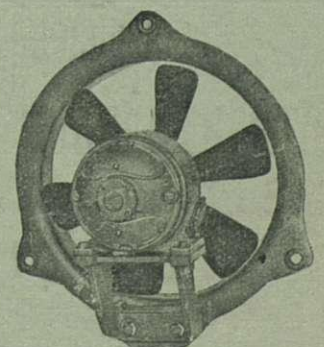
Центральное  
отопленіе.



Русское О-во Машиностроительнаго Завода

## Братевъ КЕРТИНГЪ.

С.-Петербургъ.  
Морская, 28.



Вентиляція.

3

**САДОВЫЯ РЪШЕТКИ**  
**ВОРОТА-ЗОНТИКИ**  
**ДВЕРИ** и проч.  
изъ кован.  
жельза



**ПАРАПЕТНЫЯ РЪШЕТКИ**  
**БАЛКОНЫ ЛЪСТНИЦЫ**  
**ПЕРИЛА** и проч.  
изъ кован.  
жельза



К. ВИНКЛЕРЪ,
С-ПЕТЕРБУРГЪ

ВАС. ОСТР. 13 ЛИН. Д. № 76



Узмайл. пр. 22. — **С. Р. ПИНЕСЪ.** — Телеф. 219-75.

Контора, складъ и постоянная выставка.

Печи. Каминь. Печные материалы. Печные приборы.	Русскихъ и Иностранныхъ Заводовъ.	Половые плитки. Стѣнные плитки. Облицовочный кирпичъ. Стеклянный кирпичъ.
--	--	--

105

\*\*

*Единственное представительство лучшаго САКСОНСКАГО печного завода.*

*„Всѣ издѣлія художественной работы и во всѣхъ стиляхъ“.*

**НОВОСТЬ** плитки для фасадовъ подь „ГРАНИТЪ“.

Планы, смѣты и каталоги — бесплатно. \*\* Печныя, плиточныя и облицовочныя работы.

**ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ**  
И  
**СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО**  
**Евдокіма Степановича**  
**ВЬЮГИНА.**

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

8-я Рождественская улица, д. № 54.

34

### Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

КОНТОРА: В. О., 16 линия д. № 11. Телефонъ № 23839.  
ЗАВОДЪ В. О., 24 линия, № 7. Телефонъ № 4127.

**ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ**  
**И ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.**

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Жельзо-бетонныя работы: системы «МОНЪЕ» и др. Канализація—цементными и керамиковыми трубами. Асфальтовыя работы. Плитки для половъ цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонныя камни. Колодцы, выгребя. Терапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

Всѣ цементныя издѣлія своего завода.  
**ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.**  
**ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.**

Смѣты и прейсъ-куранты высылаются по первому требованію бесплатно.

62



# ЗОДЧІЙ.



ЖУРНАЛЬ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ  
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СПЪ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

## По вопросу объ обученіи рисованію.

Всѣ мы учились чему нибудь и какъ нибудь и, конечно, въ числѣ предметовъ нашей учебной программы красовалось и рисованіе, безъ котораго уже давно ни одно училище не считало возможнымъ обходиться—на словахъ, конечно, хотя *de facto* обходится отлично и до сей минуты.

Окончивъ среднее образованіе, мы не только не научались передавать въ образахъ то, что мы видимъ но даже не знали и не понимали—для чего собственно тратили мы время на обученіе дѣлу, котораго не понимали видимо и преподаватели,—до настоящаго времени еще вездѣ почти являющіеся паріями въ сомнѣніи преподавателей другихъ знаній. Учитель рисованія, чистописанія, гимнастики и танцевъ—это какой то низшій разрядъ штата преподавателей и до нашихъ дней. Въ реальныхъ училищахъ, которыя на глазахъ у всѣхъ, въ столицахъ, какъ будто дѣло становится иначе, но .. разницы пока еще почти не ощущается.

Зачерчивая годами съ рисунковъ или съ натуры, по клѣточкамъ или безъ клѣточекъ, бессмысленныя фигуры и орнаменты, громадное большинство изъ насъ вѣроятно никогда не слышало отъ учителя рисованія ни слова о томъ,—что такое искусство, для чего оно что оно даетъ и дать можетъ въ общую сокровищницу развитія, и лишь очень немногіе, по случайности или личной охотѣ, знакомились съ исторіей искусства, читали спеціальныя сочиненія, посѣщали музеи и галлерей; остальные узнавали объ искусствахъ и великихъ художникахъ древности изъ напечатанной мелкимъ шрифтомъ части учебника знаменитаго Иловайскаго, или изъ романовъ.

Окончивъ среднее образованіе и перейдя въ высшее училище, а затѣмъ вступивъ и въ жизнь, мы оставались и остаемся чуждыми искусству такъ же, какъ и въ то время, когда ползали на четверенькахъ. Впрочемъ, виноваты тогда мы съ большимъ, гораздо большимъ, интересомъ и любовью относились къ нему и каждая, даже плохенькая картинка доставляла намъ живѣйшее удовольствіе; теперь, когда мы подросли и «позумнѣли»—лишь картинки, показываемыя обыкновенно подъ строгимъ секретомъ, заставляютъ усиленно биться наши сердца и захлебываться отъ восторга. Если слова мои нѣсколько и рѣзки, то они имѣютъ серьезное основаніе уже въ томъ фактѣ, что такой громадный

городъ, какъ Петербургъ, имѣющій почти два миллиона жителей, высылаетъ на художественныя выставки тысячъ десять—пятнадцать человѣкъ. Фактъ знаменательный, въ особенности если взять при этомъ въ соображеніе, что изъ этихъ 10—15 тысячъ по крайней мѣрѣ четвертая часть такъ или этакъ заинтересована личностью художника, половина идетъ на выставки, какъ на гулянье, для флирта, а многіе посѣтятъ выставку по два и по три раза.

А вѣдь выставка для искусства тоже, господа, что книга для литературы.

Что сказали бы вы, если бы литературою интересовались въ Петербургѣ лишь 10—15 тысячъ человѣкъ, а остальные довольствовались бы надписями на вывѣскахъ?! Врядъ ли можно было бы порадоваться за грамотность Петербурга. Въ данномъ случаѣ тоже приходится сказать, что Петербургъ совершенно *художественно неграмотенъ*.

Вы можете въ Петербургѣ встрѣтить много, такъ называемыхъ, интеллигентныхъ людей, занимающихъ видное мѣсто въ общественной дѣятельности, даже ведущихъ журналы и газеты, которые не стѣсняясь скажутъ вамъ: Ахъ, ничего я въ этомъ не понимаю, да и есть другіе, болѣе серьезные вопросы!..

Посмотрите, какъ стоитъ въ газетахъ дѣло художественной критики. Кто захватилъ ее въ свои руки? Кто руководитъ въ вопросахъ искусства? Люди, никогда съ нимъ ничего общаго не имѣвшіе, безъ всякаго знанія и чутья, безъ всякаго дарованія .. Развѣ, если бы редакторъ хоть чуть-чуть понималъ и любилъ искусство, отдалъ бы онъ отдѣлъ искусства въ ихъ руки?

Будемъ искренни. Разберемся безпристрастно. Многіе ли изъ насъ задавались вопросомъ о томъ: что же такое въ самомъ дѣлѣ искусство, для чего оно? За что дѣятельность художника окружается ореоломъ, за что его работы хранятъ какъ святыню? Зачѣмъ тратятся бѣшенныя деньги на искусство?.. Этотъ вопросъ для большинства совершенно непонятенъ и виною въ этомъ—невозможная постановка у насъ дѣла преподаванія *грамоты искусства—рисованія*. Эта грамота искусства есть исходная точка къ пониманію искусства вообще, есть фундаментъ и первая ступень художественнаго развитія и выработки художествен-



наго чуття и вкуса, и вотъ почему оздоровленіе и правильная постановка дѣла преподаванія рисованія, у насъ въ особенности, болѣе чѣмъ необходимы.

Преподаваніе рисованія должно войти въ программу средняго образованія *серьезно и широко*, и не считаться лишь спеціальнымъ техническимъ знаніемъ перечерчиванія. Оно должно занять почетное мѣсто въ ряду предметовъ обученія, не ниже математики и другихъ излюбленныхъ дѣтищъ педагогів.

Несомнѣнно, никто изъ такъ называемаго интеллигентнаго класса общества не рискнетъ открыто отрицать значеніе искусства въ дѣлѣ общаго развитія и можетъ даже признать, что своими работами художникъ, какъ и писатель, призванъ проводить свои мысли и взгляды, возбуждать въ сердцахъ зрителей то же чувство, которымъ билось его, когда онъ работалъ, и силою своего дарованія заставляя зрителя симпатизировать тому, что дорого художнику, задумываться надъ тѣмъ, надъ чѣмъ стоитъ подумать. Признаютъ пожалуй и то, что, развивая эстетику, искусство дѣлаетъ человѣка мягче и благороднѣе въ его отношеніяхъ къ окружающему.

Но, чтобы искусство могло дѣлать свое дѣло съ должнымъ успѣхомъ, необходимо, чтобы его понимала не маленькая горсточка людей; надо чтобы его понимало, возможно глубже, возможно большее число людей, чтобы къ нему не относились безучастно, что мы видимъ теперь; необходимо, чтобы общество было подготовлено къ его воспріятію, какъ приготовлено оно теперь къ воспріятію книги, музыки. А теперь дѣло художественнаго развитія и въ особенности художественнаго воспитанія у насъ на Руси находится въ періодѣ полного младенчества и застоя.

Да и кому разъяснять великія задачи искусства?! Кто наполняетъ кадры учителей рисованія? Откуда берутся они, эти учителя? Въ большинствѣ все это неудачники, которыхъ неумолимая житейская проза вынуждаетъ искать кусокъ хлѣба въ этой дѣятельности. Случайно попавъ въ академію художествъ, случайно выполнивъ всѣ требуемыя бюрократической школой порядки и будучи выкинуты ею въ жизнь съ бумагой на званіе художника, будущіе насадители искусства въ Россіи вынуждены хвататься за первый обезпеченный заработокъ и, облачаясь въ мундиръ съ золотыми пуговицами, принимать на себя обязанность говорить, а пожалуй и думать такъ, какъ распорядилось въ преподаваемой имъ программѣ ихъ начальникъ—министерство. Если они позволяютъ себѣ отойти отъ узкихъ бюрократическихъ, тонко обдуманныхъ заборчишковъ и направиться въ своихъ порывахъ къ солнцу—ихъ сумѣютъ сократить и привести къ одному знаменателю въ безконечно малое время. Ставъ людьми 20-го числа, они все глубже и глубже погрязаютъ въ свое «хожденіе въ школьный департаментъ», получаютъ чины и ордена и, забывъ свои бывлыя художественные порывы, приобщаются къ лику бюрократической братіи. И ничего... живутъ лучше, чѣмъ свободные, не украшенные свѣтлыми пуговицами, полуголдные жрецы Аполлона.

Главный контингентъ учителей рисованія составляетъ бюрократическая до мозга костей академія художествъ. Но кто интересуется искусствомъ и бываетъ

на годичныхъ ученическихъ выставкахъ академіи, тому не надо объяснять, какъ эти господа академическіе новые художники научатъ грамотѣ искусства художественно неразвитыхъ дикарей и подготовятъ почву для дальнѣйшаго правильнаго его развитія!.. Они въ большинствѣ и сами-то художественно безграмотны!

А между тѣмъ, разъяснить правильно задачи искусства, вселить къ нему любовь и уваженіе и воспитать чувство прекраснаго настолько, чтобы все грубое, неизящное и пошлое не ласкало глазъ и чувство, а сдѣлалось противно всему существу человѣка—составляетъ великую задачу учителя рисованія и, если онъ сумѣетъ выполнить ее честно—онъ сослужитъ немалую службу родинѣ.

Книга настолько уже проникла въ массу, благодаря общей грамотности, что въ наше время съ достаточною ясностью можно поставить, при посредствѣ разумной и честной критической статьи, должный приговоръ дурной и вредной книгѣ и, хотя бы частью, оградить отъ нежелательнаго ея вліянія тѣхъ, кому она могла бы повредить.

Въ искусствѣ не такъ. Разумной, серьезной художественной критики у насъ на Руси нѣтъ; зато ея фальсификація работаетъ во всю, заполняя газеты и журналы рекламно-репортерскими отчетами и статьями по всѣмъ художественнымъ вопросамъ. Поэтому отъ вліянія дурного въ искусствѣ общество не защищено совершенно; при полной художественной безграмотности, мы воспринимаемъ это дурное въ искусствѣ весьма легко и дѣло идетъ *crescendo* годъ отъ году, и вліяніе этого дурного ощущается все сильнѣе и сильнѣе; а воспитывать общество на больныхъ образцахъ куда какъ опасно и нежелательно.

При нашей общей некультурности не только народъ и дѣти, но и интеллигентные-то люди порой не въ силахъ, прочитавъ литературное произведеніе, вызвать въ своемъ воображеніи живой и ясный, начертанный авторомъ образъ и тѣмъ глубже зафиксировать его мысль, чего такъ легко достигнуть при развитой художественной памяти, развивать которую у насъ, къ сожалѣнію, никто и не думаетъ.

Въ государствѣ, еще только начинающемъ развиваться, какъ наша Русь-матушка, книга, заполненная художественными, графически исполненными образами, болѣе чѣмъ необходима. Она нагляднѣе и полнѣе, чѣмъ простой печатный текстъ безъ рисунковъ, запечатлѣваетъ въ сердцахъ и умахъ проводимыя авторомъ мысли; а у насъ почти не существуетъ иллюстраціи, если не считать тотъ рыночный хламъ, который преподносится подъ этимъ именемъ. Спросъ на серьезную иллюстрацію, благодаря художественной неграмотности общества, у насъ такъ еще незначителенъ, что она не можетъ даже появляться и я не ошибусь, если перенесу вину этого на гг. учителей рисованія.

Хорошій, любящій и понимающій свое дѣло учитель рисованія не можетъ и не долженъ ограничивать свою работу сухимъ, схоластическимъ перечерчиваніемъ моделей. Онъ долженъ стремиться воспитывать въ питомцахъ съ юныхъ лѣтъ художественный вкусъ, знакомить ихъ съ исторіей искусства, съ его техникой, выяснять громадное воспитательное значе-

ніе вообще и вселить въ ученикѣ любовь и уваженіе къ нему, развѣвъ въ то же время способность серьезнаго критическаго отношенія къ каждому художественному произведенію, которое попадетъ на глаза. Подъ вліяніемъ учителя рисованія молодое поколѣніе должно получить твердую, несокрушимую увѣренность въ томъ, что назначеніе искусствъ состоитъ не въ служеніи, какъ мы видимъ къ сожалѣнію теперь, заѣвшемуся капиталу для потѣхи его глазъ и чувственности, что цѣли его выше и серьезнѣе—общее просвѣщеніе и благо. Какъ достигъ этого—вопросъ другой, но это несомнѣнно зависитъ отъ личности учителя, его способности и любви къ дѣлу и освобожденія отъ попечительства чиновника.

Литература и музыка успѣли уже пустить значительно болѣе глубокіе корни и окрѣпнуть настолько, что въ наше время, почти безъ борьбы, любочныя картинки вытѣсняются всюду, а со сцены уже не позволяютъ пѣть фальшиво и безъ голоса—такого пѣвца освищеть и прогнать со сцены сама публика.

Въ искусствѣ не то. При полной художественной неразвитости, общество наше не только допускаетъ появленіе на выставкахъ антихудожественныхъ произведеній, но, благодаря отсутствію сознательной и самостоятельной критики и глубоко вкоренившейся уже вѣрѣ въ печатное слово, которое—за должную мзду конечно—распинается за гениальность автора, принимаетъ ихъ за настоящее искусство и, увлеченное новинкой, начинаетъ мало по малу, съ помощью художественной бюрократіи, признавать ихъ и даже отрицать

настоящее искусство. Положимъ, этотъ упадокъ замѣчается не только у насъ; онъ есть и за границею, но во первыхъ, намъ отъ этого не легче, а, во вторыхъ, тамъ возможенъ и противовѣсъ—настоящее искусство, которое можетъ не только бороться, но и побѣждать художественную авантюру. У насъ не то: лучшіе и единственные залы для выставокъ—залы академіи художествъ—закрыты съ этого года для всѣхъ, кромѣ ея излюбленныхъ учениковъ. Конечно, это чисто чиновничье распоряженіе сдѣлано въ поощреніе и развитіе искусства!

Наше искусство такъ еще молодо, такъ еще не усвоено даже художниками, такъ еще далеко отъ массы, что затоптать его въ грязь не трудно, если къ нему во-время не придти на помощь, не вооружить общество художественными знаніями и вкусомъ, чтобы оно могло сознательно выступить на борьбу и побѣдить. Вотъ важнѣйшая задача учителя рисованія, и тогда лишь когда молодое поколѣніе, въ особенности въ лицѣ будущихъ матерей, пойметъ и проникнется полнымъ уваженіемъ къ искусству и предъявитъ къ нему разумныя серьезныя требованія,—учитель рисованія перестанетъ быть паріей и по праву займетъ принадлежашее ему мѣсто общественнаго дѣятеля, а его миссія будетъ блистательно выполнена.

*М. Мальшевъ.*

## О постройкѣ моста черезъ Екатеринбургку.

На разрѣшеніе Городской Думы представленъ докладъ о постройкѣ моста черезъ Екатеринбургку противъ Рижскаго просп. Этотъ мостъ строится для нуждъ С.-Петербургскаго порта на Гутуевскомъ островѣ. Островъ этотъ еще ранѣе предполагалось поднять до 2-хъ саж. надъ уровнемъ моря, проложить улицы, замостить, устроить освѣщеніе, набережныя, оборудовать по примѣру Рижскаго и Виндавскаго портовъ, построить торговые кварталы и пр., а самый портъ и каналы углубить.

Въ виду ожидаемаго большого движенія, какъ по мосту, такъ и по Екатеринбургкѣ, мостъ проектированъ съ однимъ пролетомъ въ видѣ пологой арки, шириною 21,336 метра (10 саж.) и длиною 65,6 м., при устройствѣ на немъ двухъ лутей для трамвая, двухъ проѣздовъ для легковаго и ломоваго движенія и двухъ, по 1 саж. шириною, тротуаровъ.

Весь двадцатидвухсаженный пролетъ моста предполагается разводнымъ по патентованной подъемно-откатной системѣ Шерцера, состоящей въ томъ, что обѣ половины арки, уравновѣшенныя противовѣсами, поднимаются, откатываясь на своихъ закругленныхъ концахъ. Система эта признается въ Америкѣ и въ Зап. Европѣ наилучшею изъ подъемныхъ системъ и въ Спб. будетъ первый такой мостъ. Надо замѣтить, что сборка моста производится на берегу, такъ что фарватеръ все время остается свободнымъ для судоходства.

Подъемъ и опусканіе моста совершается въ 30—

60 секундъ при помощи 8 электромоторовъ въ 35 лош. силъ каждый; на случай отсутствія электрической энергіи, предвидѣна разводка ручнымъ способомъ.

Для предупрежденія и огражденія публики и экипажей при разводкѣ моста имѣются автоматическіе барьеры и сигналы гонгами.

Для прохода судовъ въ закрытомъ положеніи моста имѣется по срединѣ фарватера пространство до 10 саж. ширины при 2—2, 25 саж. высоты.

Подъ устоями предположено свайное основаніе при длинѣ свай до 4 саж. Внутреннее помѣщеніе устоевъ будетъ зависеть отъ габарита при открываніи моста; тамъ же будутъ устроены и двѣ ниши для наблюденія за механизмомъ во время разводки; вода, попавшая въ эту камеру, стекаетъ въ два колодца, расположенные по концамъ камеры, откуда выкачивается ручными насосами. На одномъ изъ устоевъ помѣщается маневровый павильонъ, изящный по архитектурѣ, облицованный сѣрымъ тальковымъ камнемъ. Павильонъ состоитъ изъ прямоугольной каменной башни съ примыкающей къ ней полукруглой желѣзной, пристройкой со стеклянными стѣнками, для наблюденія за разводкой моста.

Вся постройка обойдется въ 786.000 руб.

Проектъ и смѣта представлены проф. В. Г. Тюринымъ.

*В. Д.*

## Мелкія замѣтки.

(Изъ записной книжки).

### I.

#### Покровскій дворець.

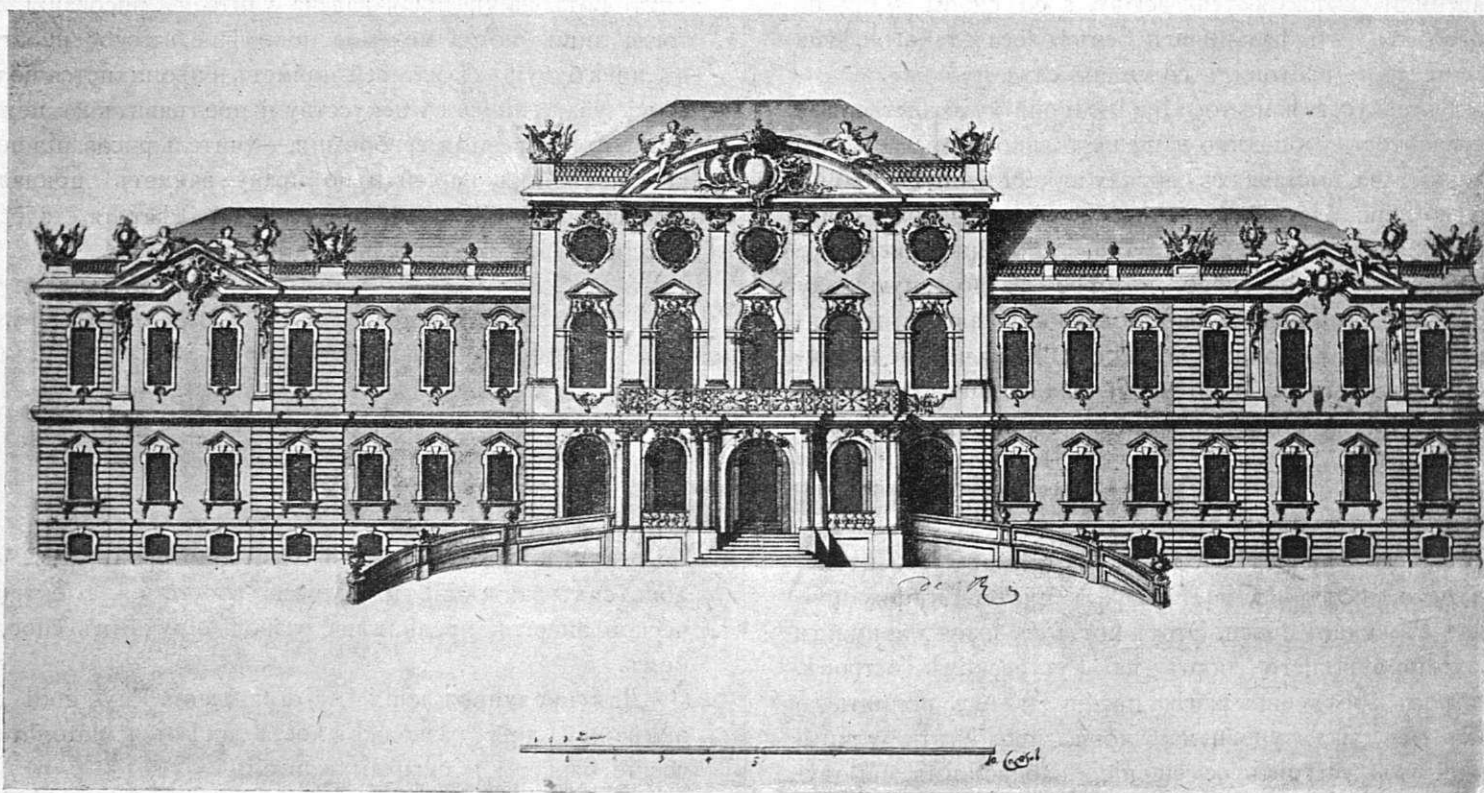
Покровскій дворець получилъ свое названіе отъ мѣстности, въ которой находился—отъ села Покровскаго, Рубцово тожъ,—въ настоящее время Покровка, или Покровская улица въ Москвѣ.

Это село въ первой половинѣ XVII вѣка было домашнею вотчиною московскаго государя.

Рубцово-Покровское, по всей вѣроятности, было родовымъ имѣніемъ бояръ Романовыхъ и потому, въ первые годы царствованія Михаила Ѳеодоровича, принадлежало его матери инокинѣ Марѣ Ивановнѣ. Отъ этой послѣдней село перешло во владѣніе къ царевнѣ Иринѣ Михайловнѣ, которая и была его пол-

стрелли; а понеже оному дворцу плана и фасада здѣсь нѣтъ, того ради, по полученіи сего, имѣете вы, господинъ генераль-маіоръ, показаннаго дворца съ архитекторами осмотрѣть грунтъ, на которомъ положенъ того строенія фундаментъ, прорывая землю мѣстахъ въ четырехъ, и какой явится,—съ сваями, или расторами, или безъ всего, и тому всему какъ грунту, такъ фундаменту и стѣнамъ во всю вышину сдѣлавъ профили, такожъ планъ и фасадъ, прислать въ кабинетъ Ея Императорскаго Величества немедленно».

Съ генераломъ Давыдовымъ осматривали Покровскій дворець архитекторы—князь Ухтомскій, Обуховъ и Евлашевъ. Фундаментъ зданія оказался положеннымъ «на настоящую крѣпкую землю, безъ вся-



Фасадъ Покровскаго дворца, 1752 г., раб. арх. графа—де Растрелли.

ною хозяйкою-вотчинницею. Впрочемъ сначала, за малолѣтствомъ названной царевны, распоряжалась имѣніемъ мать ея, царица Евдокія Лукьяновна.

Въ царствованіе Михаила Ѳеодоровича Покровское-Рубцово служило любимымъ дачнымъ мѣстомъ для царской семьи, и объ устройствѣ этого имѣнія очень заботились. Такъ, въ 1632 году печатнаго дѣла мастеръ Онисимъ устроилъ тамъ пруды, а въ 1635 году разведены сады, которые въ 1641 году снова строилъ нѣмецъ докторъ Венделинусъ Сибиліусъ.

Въ началѣ XVIII-го столѣтія Покровское-Рубцово было собственностью цесаревны Елисаветы Петровны.

Въ 1744 году было снесено болѣе десяти частновладѣльческихъ домовъ, и земля отчуждена подъ новую дворцовую постройку села Покровскаго.

20 февраля 1752 года баронъ Ив. Черкасовъ писалъ въ Москву къ генераль-маіору Давыдову: «Ея Императорское Величество указала въ Москвѣ, въ Покровскомъ дворцѣ на верху сдѣлать еще этажъ, которому учинить чертежъ оберъ-архитектору Ра-

кихъ свай и расторовъ». Планъ и фасадъ дворца, изготовленные архитекторомъ Евлашевымъ, были отправлены въ кабинетъ 2 марта.

Графъ де-Растрелли, весной 1752 г., въ бытность Имп. Елисаветы Петровны въ Царскомъ Селѣ, представилъ государынѣ составленные имъ, на основаніи полученныхъ изъ Москвы свѣдѣній и чертежей,—«чертежи, планы, фасадъ и профиль дворцу села Покровскаго» на утверженіе, причемъ, читаемъ мы въ архивномъ документѣ, «для наилучшаго разсмотрѣнія и познанія разности—учинены имъ [были] планы нижняго и верхняго апартаментовъ, съ показаніемъ старыхъ отломанныхъ и присовокупленныхъ вновь стѣнъ и простѣнковъ, въ томъ числѣ, что изъ старыхъ стѣнъ съ простѣнками можетъ безъ ломки обойтись, какъ можно разсмотрѣть на иллюминированныхъ планахъ слѣдующимъ образомъ, а именно: покрытое со свѣтлою тушью значить старыя сломанныя стѣны съ простѣнками, покрытое карминомъ и со свѣтлою тушью означаетъ стѣны, которыя имѣютъ

остаться такъ, какъ оныя нынѣ обстоятъ, а покрытыя свѣтлымъ карминомъ означаютъ вновь присовокупленныя стѣны съ простѣнками». Планы были одобрены государыней 29 апрѣля, а фасадъ 12 мая.

Архитекторъ Евлашевъ составилъ смѣту на предполагаемую перестройку дворца (по смѣтѣ требовалось 25.640 р. 75 к.).

Однако, предполагаемая перестройка совершена не была. Государыня была отвлечена заботами о большихъ работахъ, происходившихъ по ея повелѣнію въ петербургскихъ, царскосельскихъ, петергофскихъ и ораниенбаумскихъ дворцахъ. Прошло цѣлыхъ восемь лѣтъ, какъ, наконецъ, вспомнила Елисавета Петровна о затѣянной было ею передѣлкѣ Покровскаго дворца, столь дорогого ей по воспоминаніямъ.

И вотъ 2 мая 1760 года ѣздовой конюхъ императрицы Алексѣй Андреевъ, явившись въ канцелярію отъ строеній, словесно представлялъ, что «ея императорское величество всемилостивѣйшая государыня всевысочайше изволила указать отъ оной канцеляріи взять чертежи строенію при московскомъ селѣ Покровскомъ дворца и кругъ церкви саду, которые чертежи въ канцелярскомъ чертежномъ архивѣ суархитекторомъ Семеномъ Волковымъ и отысканы». Изъ канцеляріи немедленно конюху выдали оригинальные: 1) планъ нижняго апартамента дворца села Покровскаго, съ показаніемъ разности подлежащаго къ отломанію и съ присовокупленіемъ вновь стѣнъ; 2) планъ верхняго апартамента, какъ прежде въ постройкѣ имѣлся; 3) планъ нижняго апартамента того-жъ дворца, какъ нынѣ въ постройкѣ имѣется; 4) планъ верхняго апартамента дворца села Покровскаго, который ея императорское величество апробовать соизволила апрѣля 26 дня 1752 г.; 5) фасадъ дворцу, что въ селѣ Покровскомъ, апробованный мая 11-го 1752 г.; 6) профиль продольный тому же дворцу; 7) копія съ плана саду въ селѣ Покровскомъ кругъ церкви, на коемъ надписано: «оригиналъ посланъ въ Москву марта 14 дня 1752 г.».

18 мая 1760 года въ Москвѣ въ гофъ-интендантской конторѣ навели справку, не было-ли заготовлено какихъ-либо матеріаловъ для перестройки Покровскаго дворца, по проекту Растрелли. Оказалось, что никакихъ заготовокъ для этой цѣли сдѣлано не было.

Дѣло опять кончилось ничѣмъ.

9-го октября 1760 г. предписано было изъ кабинета ея величества ст. сов. Маркову: «за совершенною ветхостію и опасностью покоевъ» Покровскаго дворца, перенести находящіяся въ немъ «комнатныя вещи—зеркала, стѣнные уборы, фарфоровую посуду и стулья въ другое безопасное мѣсто», на примѣръ, «въ Головинскій ея имп. величества домъ».

Къ концу XVIII вѣка (1792 г.) Покровскій дворецъ пришелъ въ полную ветхость и стоялъ съ провалившеюся крышею.

Находившіяся при Покровскомъ дворцѣ катальныя горы [въ царствованіе имп. Екатерины II-ой были предоставлены для народнаго гулянья.

«10 декабря 1787 года, — читаемъ мы въ одномъ архивномъ документѣ, Московской Придворной Экспедиціи «представлено мнѣніе, что, ежели не будетъ

благоволенія возобновить Покровскій дворецъ съ его службами, то, по крайней мѣрѣ, нужно немедленно исправить кровли, ибо отъ течи въ нѣкоторыхъ покояхъ главнаго корпуса не только потолкамъ, но и самымъ уборамъ наносится великое поврежденіе, мыльню же и трактиръ разобрать и употребить въ дрова; а для подробнѣйшаго усмотрѣнія всѣхъ ветхостей представлена поданная въ Экспедицію отъ архитектора, надв. сов. Полякова, смѣта, съ описаніемъ ветхостей». Вотъ это «описаніе»:

«Мѣрю сей дворецъ въ длину 24, поперегъ 7 сажень съ аршиномъ; отъ задней стороны по бокамъ дворца продолжаютъ два флигеля, мѣрю по шести сажень, поперегъ по три сажени съ аршиномъ; вышиною отъ фундамента до кровли 3 сажени и 2 аршина; весь оный сдѣланъ и со флигелями въ одинъ этажъ; стѣны онаго дворца оштукатурены, но имѣютъ трещины; а изъ стѣнъ въ разныхъ мѣстахъ кирпичъ вонъ выпадаетъ; и вокругъ по поверхности дворца карнизъ столярной работы деревянный—ветхъ. Кровля покрыта, съ подкладываніемъ драни, въ два теса, ветха-жъ; накатные потолки и полы столярные простые изъ досокъ, подъ коими другіе изъ бревенчатого накатника,—всѣ мѣстами ветхи. Внутри онаго дворца и во флигеляхъ всего 16 комнатъ и одинъ залъ, въ коемъ окошки находятся вышиною въ два яруса и состоитъ оныхъ 16,—въ прочихъ же 16-ти комнатахъ съ коробками 47 окошекъ, въ нихъ вставлены 24-хъ стекольные переплеты, каждый длиною въ 1½ аршина; токмо всѣ эти переплеты ветхи, отъ чего и стеколъ въ себѣ нѣкоторые удержать уже не могутъ. А при томъ во всѣхъ комнатахъ и въ сѣняхъ находятся 30 столярныхъ (трехъ-филенчатыхъ) дверей съ наличниками и коробками и столярныя панели, кои можно исправить починкою. Печей изразчатыхъ 18,—почти всѣ развалились; также во всемъ ономъ дворцѣ состоятъ двое сѣней и для перехода и сѣней двѣ открытыя подъ арками галлерей, въ которыхъ тоже—полы и потолки деревянные,—ветхи».

На капитальный ремонтъ дворца, по смѣтѣ Полякова, требовалось всего лишь 6959 рублей.

5 апрѣля 1789 года по новой смѣтѣ требуется уже 15800 рублей.

Въ 1790 году часть потолка и крыши на дворцѣ обвалилась. Дворецъ, однако, починенъ не былъ.

Въ 1793 году «деревянная мыльня на каменномъ фундаментѣ и деревянный трактиръ (при Покровскомъ дворцѣ), построенный на случай имѣвшейся тамъ катальной горы, какъ совсѣмъ негодные къ исправленію,—были оцѣнены: первая въ 200 руб., а трактиръ въ 60 р.».

Въ началѣ XIX столѣтія мѣсто, занимаемое бывшимъ Покровскимъ дворцомъ, было отдано въ вѣдѣніе Мин-ва Вн. Дѣлъ.

Въ настоящее время, когда не существуетъ ни Покровскаго дворца, ни его сада и дворцовыхъ построекъ, сохранившіеся планы и чертежи являются археологическою и архитектурною драгоценностью.

## II.

## Видъ города Смоленска 1804 года.

Въ Московскомъ Отдѣленіи Общаго Архива Министрства Имп. Двора въ числѣ чертежей и плановъ хранится интересный видъ города Смоленска, писанный съ натуры въ 1804 году учителемъ Константиновскаго землемернаго училища (нынѣ межевой институтъ), тит. сов. Ив. Вахрамѣевымъ. Вверху чертежа надпись: «Видъ города Смоленска съ сѣверо-восточной стороны». Видъ этотъ для насъ весьма интересенъ, такъ какъ городъ послѣ 1804 года потерпѣлъ немало измѣненій.

До царствованія Θεодора Иоанновича вокругъ Смоленска было земляное укрѣпленіе. Царь-же Θεодоръ Иоанновичъ предположилъ устроить здѣсь каменную крѣпость. Завѣдываніе этимъ дѣломъ онъ въ декабрѣ 1595 года поручилъ князю Василю Андреевичу Звенигородскому, Семену Владиміровичу Безобразову, діакамъ Поснику Шишилову и Нечаю Порфирьеву и городовому мастеру Θεодору Савельеву Коноу. Въ 1596 году въ Смоленскъ пріѣхалъ Борисъ Годуновъ и назначилъ мѣста для рововъ, стѣнъ и башенъ новой крѣпости. Городскія стѣны на пространствѣ пяти верствъ 80 саж., съ 30-ю бшнями, бойницами и зубцами въ два ряда, вышиною въ семь, толщиною въ 2<sup>1/2</sup> сажени,—построены были въ теченіе четырехъ лѣтъ. Основаніе стѣнъ и башенъ до пояса было сдѣлано изъ известковаго камня.—Въ составъ этой новой крѣпости вошли и прежніе земляные валы, остатки которыхъ сохранились и до настоящаго времени между Королевскою крѣпостью и Благовѣщенскими воротами, Шениновымъ проломомъ и Авраамійскою башнею и между Шениною башнею и Богословскою улицею. Въ смоленской крѣпости было девять воротъ, какъ это мы видимъ въ росписи, сдѣланной въ 1609 году воеводою Шенинымъ боярамъ и дѣтямъ боярскимъ, для защиты Смоленска во время осады литовцами. Названія этихъ воротъ были слѣдующія: Фроловскія (нынѣ Днѣпровскія), Лазоревскія, Крылошевскія, Аврааміевскія, Ельнинскія (теперь Никольскія), Молоховскія (нынѣ Благовѣщенскія), Копытецкія, Пятницкія и Пятницкія Водяныя.

Первоначально въ каменной смоленской крѣпости было устроено 36 башенъ; но изъ нихъ до настоящаго времени сохранилось лишь слѣдующихъ семнадцать: 1, Бублейка, 2, Громова, 3, Донецъ, 4, Маховая, 5, Брикарева, 6, Никольская, 7, Зимбулка, 8, Шембелка (всѣ восемь на южной стѣнѣ); 9, Воронова, 10, Бѣлуха, 11, Аврааміевская, 12, Орелъ, 13, Роговка, 14, Веселуха (на восточной стѣнѣ); 15, Стрѣла, (сѣверо-восточная) 16, Гуркина, 17, Копытинская (обѣ западныя).

Изъ остальныхъ девятнадцати башенъ шесть (Днѣпровская, Рачевская, Пятницкая, Верзеновская, Малая четырехъ-угольная и Казанская) были за вѣтхостью, разобраны; круглая башня разрушена была въ 1611 году польскимъ королемъ Сигизмундомъ III-мъ; водяная четырехъ-угольная была въ 1722-мъ году взорвана, по неосторожности канонира; еще восемь башенъ было взорвано въ 1812 году бѣжавшими изъ Смоленска французами,—мины были подведены

подъ всѣ башни, но французскіе инженеры не могли зажечь всѣхъ подкоповъ.

Въ смоленской городской стѣнѣ сдѣлано пять проломовъ,—одинъ изъ нихъ въ 1611 году польскимъ королемъ Сигизмундомъ III; тогда же на мѣстѣ этого пролома чрезъ который поляки ворвались въ Смоленскъ, построено было земляное укрѣпленіе (въ видѣ небольшой цитадели неправильной фигуры), носящее и до сихъ поръ названіе Королевской крѣпости. Второй проломъ въ смоленской стѣнѣ былъ сдѣланъ русскимъ бояриномъ Шенинымъ во время осады имъ Смоленска въ 1632 году; на мѣстѣ этого пролома устроены бастіоны. Остальные три пролома произведены были уже французами въ 1812 году.

Адольфъ Лизекъ, секретарь посольства римскаго императора Леопольда—1676 года—къ царю Алексею Михайловичу о Смоленскѣ, между прочимъ, пишетъ: «Предъ нами открылся большой городъ, который до того скрывался за лѣсомъ и горами.., Старая крѣпость лежитъ на другомъ берегу Днѣпра и заключаетъ въ себѣ столько строеній, что кажется городомъ. Съ одной стороны омываетъ ее рѣка, съ другой—окружаютъ острыя скалы, а посрединѣ возносится башня съ храмомъ Божіей Матери. Все это даетъ крѣпости грозный видъ».

До 1812 года въ Смоленскѣ существовалъ царскій дворецъ, окруженный большимъ садомъ. Теперь на этомъ мѣстѣ находятся дома частныхъ владѣльцевъ и сѣзжіи домъ 1-ой части. Въ названномъ дворцѣ, между прочимъ, останавливалась имп. Екатерина II. Она осталась недоволенною тѣмъ, что противъ самыхъ оконъ дворца были расположены небольшіе обывательскіе домики и приказала снести ихъ. Четыреугольное пространство въ 393 сажени для плацъ—парада было обнесено перилами и обсажено въ шесть рядовъ березами.—Здѣсь въ настоящее время городской садъ («Блонья»). Около этого плацъ-парада было выстроено 19 каменныхъ двухъэтажныхъ зданій, изъ нихъ—9 для судебныхъ установленій, а остальные—для генералъ-губернатора, начальника губерніи, вице-губернатора, для помѣщенія казенной аптеки, конторы государственнаго заемнаго банка и залы дворянскаго собранія; недалеко отъ этихъ зданій были устроены дома—инженерный, артиллерійскій и почтовой конторы

Смоленскъ расположенъ по обѣимъ сторонамъ Днѣпра, и очень красивъ. Особенно хороша часть города на лѣвомъ берегу Днѣпра, расположенная на четырехъ горахъ: Соборной, Воскресенской, Казанской и Аврааміевской; здѣсь находится крѣпость, обнесенная каменною стѣною. Въ этой части Смоленска находится шесть глубокихъ рововъ, въ которыхъ берутъ начало три ручья, впадающіе въ Днѣпръ: Георгіевскій, Оленьевъ и Пятницкій. Въ Заднѣпровской части города протекаютъ три рѣчки: Гроденка, Ильинка и Везовенька, а въ форштатахъ Смоленска, на восточной сторонѣ—рѣчка Рачевка, на западной—Чуриловка.

Александръ Успенскій.

## Бібліографія.

*Золотое Руно.* Наша небогатая художественная литература пополнилась новым художественным литературным и критическим журналом «Золотое Руно», издаваемым и редактируемым Никол. Пав. Рябушинским. Журнал выходит ежемесячно, с беллетристическим отдѣломъ, въ форматѣ большихъ художественныхъ изданій (большая четвертка), с рисунками, иллюстраціями, цвѣтными приложеніями, оригинальными заставками, виньетками и проч. Имѣя въ виду помѣстить на страницахъ журнала, въ области изящной литературы, рядъ послѣднихъ произведеній выдающихся русскихъ писателей и поэтовъ, редація намѣрена одновременно давать мѣсто наиболѣе интереснымъ представителямъ молодыхъ литературныхъ силъ: даются обзоры студій современныхъ русскихъ художниковъ, обзоры живописи и скульптуры современныхъ иностранныхъ художниковъ. Независимо отъ задачъ чистаго искусства, редація намѣревается удѣлить особое вниманіе художественной индустріи и декоративному искусству. Въ художественномъ отдѣлѣ помѣщенъ рядъ произведеній М. А. Врубеля, К. А. Сомова, В. Е. Борисова-Мусатова, Л. С. Бакста, В. А. Сѣрова, Н. Сапунова, А. Голубкиной, А. Линдеманъ, Т. Луговской, В. Миліоти, П. Кузнецова, А. Головина, Е. Лансере, Александра Бенуа, М. Добужинскаго, И. Билибина, К. Коровина, К. Юона, С. Виноградова и др.; въ литературномъ отдѣлѣ рядъ произведеній—К. Д. Бальмонта, Валерія Брюсова, Александра Бенуа, Андрея Бѣлаго, Д. С. Мережковскаго, Ѳедора Сологуба, З. Н. Гиппіусъ, Н. Я. Тароватова, А. А. Курсинскаго, Александра Блока, А. И. Успенскаго, А. Кондратьева, Осипа Дымова, Бориса Зайцева, А. М. Ремизова, Вяч. Иванова, Ю. Череды, Марка Криницкаго и др.; заставки и виньетки—Лансере, Сомова, Бакета, Добужинскаго, Павла Кузнецова, Сапунова, Ѳеофилактова, В. Миліоти и др. Внѣшность журнала весьма изящная, бумага прекрасная (что уже одно выдѣляетъ рѣзко этотъ журналъ отъ другихъ московскихъ журналовъ, гдѣ любятъ печатать на самой скверной бумагѣ), исполненіе рисунковъ не оставляетъ желать лучшаго; объемъ, каждаго номера очень большой. Тройной № (№№ 7, 8 и 9) «Золотого Руна» особенно интересенъ для лицъ, интересующихся исторіей русскаго искусства; въ нихъ помѣщены слѣдующіе: «очерки по исторіи русскаго искусства» приватъ-доцента А. И. Успенскаго: I. Русская иконопись до второй половины XVII в.; II. Фрески паперти Благовѣщенскаго собора въ Москвѣ; III. Вліяніе иностранныхъ художниковъ во второй половинѣ XVII вѣка; IV. «Царскій живописецъ Василій Познанскій, его произведенія и ученики; V. Русскій жанръ въ XVII вѣкѣ».—Къ этимъ очеркамъ дано до 70 таблицъ изящно исполненныхъ иллюстрацій. Воспроизведены снимки съ иконъ изъ собранія братьевъ Третьяковыхъ (изъ Третьяковской картинной галлерей), изъ придѣловъ (въ главахъ) Благовѣщенскаго собора въ Москвѣ, изъ церквей Чуда архистратига Михаила (въ Чудовѣ монастырѣ), св. Григорія Неожессарійскаго, на Полянкѣ, Воздвиженія честнаго и животворящаго креста въ большомъ кремлевскомъ дворцѣ, и др.; опу-

бликованы неизвѣстныя дотолѣ произведенія Симона Ѳед. Ушакова, Ѳеодора Евтих. Зубова, Як. Поспѣлова и живописца Василя Познанскаго, о которомъ до сихъ поръ не было ничего извѣстно въ нашей художественно-археологической литературѣ, и который по силѣ и изяществу своего таланта является, во всякомъ случаѣ, не ниже знаменитаго Ушакова. По счастливой, исключительной случайности, до настоящаго времени уцѣлѣло свыше сорока прекрасныхъ полотень, которыя хранятся въ большомъ Кремлевскомъ дворцѣ. Въ очеркѣ: Фрески паперти Благовѣщенскаго собора въ Москвѣ сообщаются прелюбопытныя свѣдѣнія о послѣдней реставраціи этихъ фресокъ, исказившей ихъ иногда до неузнаваемости; вотъ почему снимки, помѣщенные въ «Золотомъ Руно» и снятые съ фресокъ до ихъ «исправленія» часто говорятъ только объ изображеніяхъ, бывшихъ на паперти Благовѣщенскаго собора и въ настоящее время уже не существующихъ. Недурны рисунки и «русскаго жанра въ XVII вѣкѣ» (а его исторію у насъ мы обыкновенно начинаемъ лишь съ Венеціанова!). Въ общемъ содержаніе и внѣшность журнала дѣлаютъ честь его издателю. И можно лишь отъ души пожелать полнаго успѣха этому молодому, но весьма симпатичному изданію.

А. Н.

## НОВЫЯ КНИГИ.

**Верманъ, К.** проф. Исторія искусства всѣхъ временъ и народовъ. Переводъ съ нѣмецкаго подъ редакціей А. И. Сомова. Томъ 2-й. Около 2.200 стр. больш. формата и убористой печати, съ 1.500 иллюстраціями въ текстѣ, 80 гелиографиями, рѣзанными на деревѣ гравюрами и 50 хромолитографіями. 60 выпусковъ. Томъ II, вып. I. Книгоиздательское т-во «Просвѣщеніе». 8 д. 48 стр. и 7 табл. рис. Ц. 40 к.

**Лукинъ, штабсъ-капит.** Сопротивленіе матеріаловъ. Лекціи читанныя въ Морскомъ Инженерномъ Училищѣ Имп. Николая I Спб. 1906. 8 д. 243 стр.

Нормы оцѣнки городскихъ недвижимыхъ имуществъ. (Статистическое Бюро Пермскаго Губернскаго Земства). Выпускъ 2-й Екатеринбургъ, Верхотурье, Камышловъ, Красноуфимскъ, Кунгуръ, Чердынь, Соликамскъ, Оханскъ, Оса и Шадринскъ. Пермь. 1906. 8 д. 1+96 стр.

О значеніи и выгодахъ примѣненія котловъ системы Табулевича для перегрѣтаго пара высокихъ температуръ и давленій. (Изъ журнала «Жел.-дор. Дѣло» № 36, 1906 года). Спб. 4 д. 10 стр.

**Польгаузенъ, А.** проф. Паровые котлы, ихъ дѣйствіе, расчетъ, конструкція, сборка и установка. Перевелъ съ 3-го нѣмецкаго изданія Л. А. Боровичъ, инж.-технологъ. Съ черт. въ текстѣ и 32 табл. въ краскахъ. Выпускъ 3—5. Изд. Г. Гольстена. Спб. 1906. 4 д. Стр. съ 17 по 32.

**Романченко, Н. Ф.** Древности Старой Ладogi въ памятникахъ водчества. Выпускъ II. Церковь св. Георгія Побѣдоносца. Спб. 1906. 8 д. 31 стр. 1 фототип. и 1 олеография.

## Почтовый ящикъ.

*Желающему работать на конкурсъ* Вы обратились не по адресу: конкурсъ объявленъ Обществомъ Архитекторовъ Художниковъ и разъясненія сообщаются въ канцеляріи Имп. Академіи Художествъ.

## Предстоящіе торги.

Время торговъ.	Учрежденія, объявившія торги, и мѣсто ихъ.	РАБОТЫ.	Сумма по смѣтѣ.	
			Рубл.	Коп.
18 сентября.	Окр. Инж. Управ. Спб. Воен. Окр.	1. Постр. камен. зданія на Семеновскомъ плацу.	18.532	—
		2. Постр. 4-хъ временныхъ сараевъ за Московской заставой.	1.985	—
22 сентября.	Окр. Инж. Управ. Спб. Воен. Окр.	1. Постр. сарая и конюш. для жандармск. эскадрона въ Гельсингфорсѣ,	10.344	—
		по 2-мъ смѣтамъ. 2. Постр. орудійнаго обознаго сарая въ г. Або.	4.420	—

## Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 3-го по 10-е сентября 1907 года.

№№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектъ.	Родъ построекъ.
656	Выборг. 1.	Тимофѣевская, 26.	Кузнецовъ.	Алексѣевъ.	Камен. и дерев. постройки.
657	Тоже.	Б.-Самсоніевскій пр., 31.	Нобель.	—	Камен. 4-хъ этаж. постр.
658	Рожд. 3.	Суворовскій пр., 40.	Бергманъ.	Батуевъ.	2-хъ этажн. кам. постр.
659	Выб.-Охт.	Суворовская ул., 21 и 2.	Человѣколюбивое Общество.	Виташевскій.	Камен. одноэтажн. постройка.
660	Выборг. 1.	Безбородкинскій пр., 31.	Стратановскій.	Барбей.	Т о ж е.
661	Петерб. 1.	Саблинская, Б. и М. Бѣлозерскія, 7—16 и 22.	Гурова.	Демикелли.	Т о ж е.
662	Ал.-Нев. 1.	Шораутскій пер., 14—6.	Виноградова.	—	Дерев. одноэтажн. постройка.
663	Нарв.	Сутугина, 6.	Миллеръ и К <sup>о</sup> .	Кригеръ.	Каменная одноэтажная постройка.
664	Нарв. 3.	Рижскій пр., 70.	Никитинъ.	Вилькенсъ.	Постр. камен. лѣстницы.
665	Рожд. 3.	Бассейная, 52, и Преображенская, 29.	Фонъ-Вилдеръ.	Цейль.	Камен. 3-хъ этажн. постр.
666	Рождеств.	5-я Рождественская, 7 и 9.	Стрѣлинъ.	Гингеръ.	Каменная 4-хъ этаж. постр.
667	Выб.-Охт.	Среднеохтенскій пр., 4.	Горбуновъ.	Сѣровъ.	Камен. 3-хъ этажн. постройка.
668	Петерб. 2.	Б.-Гребецкая, 7.	Егорова.	Ивановъ.	Каменная одноэтаж. постройка.
669	Ал.-Нев. 1.	1-й Лучъ, 4.	Гавриловъ.	Григорьевъ.	2-хъ этаж. камен. постройка.
670	Ал.-Нев. 4.	Глазурная, 3.	Ерофѣевъ.	Батуевъ.	3-хъ этаж. камен. постр.
671	Нарв. 4.	Рошинская, 3.	Русско-Австрійская Мануфактура.	Гильшеръ.	Камен. постройка.
672	Тоже.	Заставская, 276.	Чернышевъ.	Котовъ.	Камен. одноэтажная постройка.
673	Выб. 2.	Межевая, 13.	Кохъ.	Кохъ.	Т о ж е.
674	Литейн 3.	Продолженіе Баскова пер.	Мальцевъ.	—	Каменная 5-ти этажная постр.
675	Петерб. 2.	Большой пр., 92.	Ершовъ.	Брѣвевъ.	Камен. 5-ти этажн. постройка.
676	Ал.-Нев. 2.	Предтечинская, 11.	Степановъ.	Липскій.	Каменная 5-ти этажн. постройка.

## Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ Московскую Городскую Управу съ 3-го по 10-е сентября 1907 года.

Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектъ.	Родъ построекъ.
Леф. 2.	Измайловская, 1212—355.	Торг. д. Ивановыхъ.	О. Піотровичъ.	Постр. 1 кам. и 1 дер. стр.
Сущ. 3.	Тихвинская, 1850—558.	Васильевъ Н. Н.	Н. Матвѣевъ.	Постр. 3 дерев. стр.
Мѣщ. 3.	Красносельскій пер., 1931—397.	Задорина П. И.	А. Ивановъ.	Постр. 2 кам. стр.
Прѣсн. 1.	Нижняя Прѣсня, 190—193.	Прохоровск. Трехгорн. М-ра.	—	Постр. 2 дерев. стр.
Сущ. 3.	Екатерининская, 2251—648.	Суворовъ В. М.	Н. Сычовъ.	Постр. 1 кам. и 1 дер. стр.
Мѣщ. 3.	Переяславская, 1586—327.	Самохошкины.	Г. Милковъ.	Постр. 2 кам. стр.
Сущ. 1.	Тверская.	Деретовскій.	—	Постр. 1 кам. стр.
Пятн. 2.	Воловая, 633—661.	Зановъ Т. М.	Б. Кожевниковъ.	Постр. 2 кам. стр.
Прѣсн. 2.	Б.-Прѣсня, 476—423.	О-во акклиматизац. жив. и растен.	П. Харко.	Постр. 1 кам. стр.
Леф. 1.	Кузнечный пер., 316.	Шиловскій П. С.	—	Постр. 1 кам. стр. и ремонтъ.
Прѣсн. 3.	Воскресенская, 1452.	Сорокинъ Е. П.	К. Ивановъ.	Постр. 3 кам. стр. и ремонтъ.
Арб. 1.	Дурновскій пер., 153—139.	Юкинъ И. М.	Эрихсонъ.	Постр. 4 кам. стр. и ремонтъ.
Леф. 3.	Золоторожская, 876—496.	Васильева Е. Н.	Е. Зеленскій.	Постр. 1 кам. стр.
Леф. 2.	Гучковскій пер., 1328—1329—122.	Кузьминъ И. А.	Н. Кузнецовъ.	Постр. 2 дер. стр.
Хам. 2.	Дорогомилловская, 852—1473.	Трехгорное Пивовар. Т-во.	А. Евлановъ.	Постр. 1 дер. стр.

Оглавленіе. М. Малышевъ. По вопросу объ обученіи рисованію.—В. Д. О постройкѣ моста черезъ Екатерингофку.—Александръ Успенскій. Мѣлія замѣтки.—А. Н. Библиографія.—Новыя книги.—Почтовый ящикъ.—Вѣдомости о постройкахъ.

Sommaire. М. Malyshev. Sur l'enseignement du dessin.—А. Ouspensky. Remarques diverses.—Chronique.—Demandes en autorisation de bâtir.

# КРАСКИ

скоровысыхающія масляныя, лаковыя, сухія и проч., для окраски фасадовъ, крышъ, половъ, дверей, оконъ и т. п., рекомендуетъ по умѣреннымъ цѣнамъ **лучшаго качества**

**ЗАВОДЪ**

**Ю. ФРИДЛЕНДЕРЪ.** <sup>10</sup>

ЛАКИ, МАСЛА, КИСТИ  
и пр. москательн. товары.

С.-Петербургъ, Каменноостровскій пр., 55. Тел. 212-42.

## ЗАВОДЪ ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ СООРУЖЕНІЙ

ИНЖ.-ТЕХН. Б. В. ПЕРЕЛЬЦВЕЙГЪ И К<sup>о</sup>.

Заводъ и контора: Глиняная, 7. Для переговоровъ: 7-я Рождественская, 7. Телефонъ 40—99.

**ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ ПЕРЕКРЫТІЯ**

по системѣ „Зигвартъ“.

**ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ.**

Жельзо-бетонныя издѣлія: трубы, каналы, колодцы,  
выгреба.

Канализация. <sup>110</sup>

## ЗАВОДЪ „НОВЬ“ ВЪ БОРОВИЧАХЪ.

Керамиковыя канализационныя  
трубы, выгреба и колодцы.

**ФАСАДНЫЯ УКРАШЕНІЯ.**

**КОНТОРА.**

(С.-Петербургъ, Николаевская ул., № 3).

составляетъ проекты и исполняетъ канализационныя и дренажныя работы.

74

## ЦЕМЕНТНЫЙ КИРПИЧЪ

Изготавливаемый новейшей машиной Томана, лучшая замѣна  
обыкновеннаго кирпича

**ДЛЯ КЛАДКИ И ОБЛИЦОВКИ СТѢНЪ.**

Преимущества: Допускаетъ двойную, противъ обыкновеннаго кирпича, нагрузку, имѣетъ совершенно правильную форму и не подверженъ атмосфернымъ и проч. внѣшнимъ вліяніямъ. Поставку, при желаніи съ укладкой, исполняетъ Жельзо-бетонный отдѣлъ Строительной Конторы **Ф. МИРИЦЪ и И. ГЕРАСИМОВЪ.**

СПБ. Большая Дворянская 22. Телеф. 201-63.

134

## Въ конторѣ журнала „З О Д Ч И Й“

(Спб. Мойка 83).

Поступили въ продажу лекціи.

Профессора Вас. Ант. Косякова: 1. Гражданская архитектура: Крыши, стропила, лѣстницы, отверстія въ стѣнахъ и громоотводы. Ц. 3 р., пер. 41 к.; 2. Сельско-хозяйственная архитектура: 1) Помѣщенія для животныхъ. 2) Нежилыя службы. Ц. 4 р. 85 к., пер. 47 к.



**ПЕРВЫЙ ВЪ РОССІИ  
ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛЪЗА**

**В. КОЛЛАНЪ**, бывш. Артуръ дю-Ріетцъ

Спб., В. О. Большой пр., 88-а. Тел. № 20845.

**ГАРАНТІЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.**

При заводѣ имѣется механическое отдѣленіе для слесарныхъ и котельныхъ работъ.

Внѣ конкуренціи. <sup>79</sup>

## ФИНЛЯНДСКАЯ

## ТОРГОВАЯ КОНТОРА

Мойка № 71, уголь Гороховой.

Телефонъ № 214--69.

### СТРОИТЕЛЬНЫЯ МАТЕРІАЛЫ:

печи и изразцы, метлахскія плитки, глазурованныя плитки, эмалированные обои,

облицовочный кирпичъ, дубовый массивный паркетъ, гранитъ, оконныя и дверныя переплеты и

т. д.

118

## Въ конторѣ журнала „З О Д Ч И Й“

С.-Петербургъ, Мойка, 83,

**ПРОДАЕТСЯ ИЗДАНИЕ:**

## Мотивы

## Архитектурной

## Композиціи,

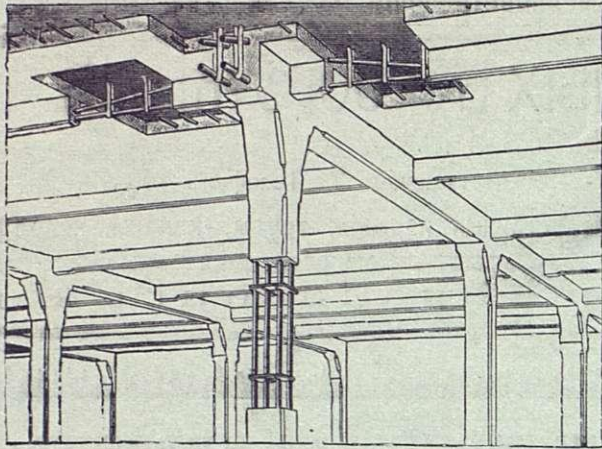
заключающее 30 изящно исполненныхъ рисунковъ, въ томъ числѣ 23 проекта церквей проф. А. Л. Гуна и 7 проектовъ желѣзнодорожныхъ зданій, составленныхъ подъ руководствомъ проф. А. Л. Гуна. Нѣкоторыя листы отпечатаны въ краскахъ. Цѣна выпуска 6 руб. 50 коп. Подписчики „З О Д Ч А Г О“ за пересылку не платятъ.

46



## ЖЕЛЪЗОВЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

невзмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки.  
Exposition Universalle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные предст. вители;  
**Черноморское Строительное Общество**  
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.  
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринославъ,  
Просп., д. Лукашевпча.

Несгораемыя плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,

### « М О С Т Ы »

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.  
МОНЕБИКЪ, Екатеринославъ.

29

1861  
1865 1870  
1882 1882  
1896

## КОМПАНИЯ С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО ЗАВОДА.

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляция различныхъ системъ съ увлажненіемъ воздуха.

Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Желѣзныя сооружеія всякаго рода; издѣлія изъ гофрированного и оцинкованнаго желѣза.

Гидравлическія подъемныя машины, собственной системы и электрическія.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ клозетовъ, металлическихъ.

Желѣзные и чугуныя оконныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

37

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

## КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,  
Гороховая, № 1.  
Тел. 10—07.

Московское Отдѣленіе: Мясницкая, 13, домъ Давыдовой. Телеф. 22—42.

Представители заводовъ: „ПОРТЬ - КУНДА“ портландъ-цементъ, наивысшаго сорта.

Романскій цементъ «ЗВЪЗДА» вполне обладающій постоянствомъ объема.

Настоящая Метлахская мозаичная плита, изразцы стѣнные, ванны, облицовочныя кирпичики, фасадныя орнаменты и проч. заводовъ Вильруа и Бохъ.

Гранитъ Гавтеутскій и другой финляндскій, вполне обработанный.

### Нѣкоторыя болѣе выдающіяся работы,

Исполненныя Обществомъ «ГРАНИТЪ».

Памятникъ въ Москвѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.

Памятникъ въ Гельсингфорсѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.

Памятникъ на Кавказѣ въ Бозѣ почивающему Государю Наслѣднику Георгію Александровичу.

Памятникъ въ Данцигѣ павшимъ русскимъ воинамъ.

Памятникъ въ Ревелѣ морякамъ, погибшимъ при крушеніи броненосца «Русалка».

Памятникъ въ С.-Петербургѣ павшимъ саперамъ.

Памятникъ въ С.-Петербургѣ М. И. Глинкѣ.

Памятникъ въ Сумахъ И. Г. Харитоненкѣ.

Памятникъ въ Гельсингфорсѣ композитору Фридриху Паііусу.

Памятникъ въ Гельсингфорсѣ собирателю древнихъ народныхъ пѣсенъ Ильѣ Ленроту.

Часовня въ Гельсингфорсѣ Дѣйствит. Статск. Совѣтника Я. Л. Чернышева.

Новый кафедральный Соборъ въ Варшавѣ.

Кафедральный Соборъ въ Варвѣ.

Крѣпостной Соборъ въ Ковнѣ.

Фасады разныхъ общественныхъ и частныхъ домовъ въ Имперіи и Финляндіи, напр.: зданія Фаберже и Страхового Общества «Россія» въ С.-Петербургѣ, Политехническаго О-ва и Перваго Россійскаго Страхового О-ва въ Москвѣ, и пр. и пр.

Въ производствѣ находится въ Москвѣ памятникъ въ Бозѣ почивающему Императору Александру III, который въ непродолжительномъ времени будетъ законченъ. На этотъ памятникъ уже поставлены 5 монолитовъ, изъ коихъ одинъ вѣс. 4200 пуд. и остальные каждый по 2320 пуд.

## ФИЛИППЪ ГОЛЬЦМАНЪ И К°, ВЪ ФРАНКФУРТѢ НА МАЙНѢ.

Облицовочной кирпичъ, глазурованный и неглазурованный, высшаго качества и изящности, поставляется различныхъ величинъ и фасоновъ и въ 10 цвѣтахъ.

96

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



23 Сентября.

№ 38.

# ЗОДЧІЙ.

ЕЖЕНЕДВЛЬНЫЙ

АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ ЖУРНАЛЪ.

Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTCHY“ (L'ARCHITECTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ таблицами: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкою 12 р.  
Безъ таблицъ: съ доставкой и пересылкою 10 р., безъ доставки 9 р.

СОВѢТЪ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.

Редакция и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moïka 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,

58 соб. д.

КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА. Тел. № 2185.

АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.  
БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.  
ПЛИТНЫЯ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ и бетонныя.  
Выгреба-Автоматы, цементно-бетонные, вслѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній. 1

„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“.—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

ОГНЕУПОРНЫЯ

„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

КИРПИЧЬ и ГЛИНА.

ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,

изготавливаемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:

УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ

и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ. 2

Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

Т-во „ЖЕЛЪЗО-БЕТОН“.

Инженер ГЕНРИХ ГИРШСОН и К<sup>о</sup>.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефон. № 3301. Адрес для телеграмм: Желъзобетон. Петербург.

ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кэнен, Геннебикъ и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лестницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.; МОСТЫ по сист. МЕЛАНА и др.

Бетонныя работы. Бетонные дома, дачи, ледники и проч., 70

ЖЕЛЪЗО-КИРПИЧНЫЯ ПЕРЕГОРОДКИ и СТѢНЫ СИСТ. ПРЮССА (PRUSS).

Бетонныя и желъзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгреба, мозаичныя ванны, плитки. Канализаціонныя работы.

Желъзо-бетонныя сооруженія—Мерсіо-Кутюрье. Кабинетская, 20. Тел. 236—67.

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ ИЗЪ ЖЕЛЪЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ. Единствен. представ. Черном. Строит. Общ-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 292 29

# ЛѢСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ

и Строительно-Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня,  
Благовъщенская ул., 127.  
Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

85

Лѣсная биржа  
Петровский Островъ,  
Петровский просп., 5.

Телефонъ  
251-31.

## СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ И БРЕВЕНЪ.

С.-Петербургское Строительное Бюро

### ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

СПБ. Средняя Подъячская, домъ № 8. МАСТЕРСКІЯ и СКЛАДЪ: Петергоф. шоссе, д. № 8, около Нарвской заставы.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ различныхъ системъ.

Водонепроницаемые подвалы, канализация, вентиляціонные и жаровые каналы, террасевыя, асфальтовыя и другія строительныя работы.

ЖелѢзо-бетонныя конструкціи исполняются по расчетамъ и подъ наблюдениемъ Гражданскаго

Инженера

**В. А. ШЕВАЛЕВА,**

90

## П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К<sup>о</sup>.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.



Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и **ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.**

Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовыя и другія строительныя работы.

**ПРОДАЖА НА СКЛАДЪ:** колодцевъ, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

7

## ПЕРВОЕ РОССИЙСКОЕ СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО,

учрежденное въ 1827 году.

Страхование отъ огня.

Страхование жизни.

Страхование отъ несчастныхъ случаевъ.

- а) Коллективныя страхованія рабочихъ на ПОСТРОЙКАХЪ съ отвѣтственностью по суду.
- б) Страхование техниковъ, архитекторовъ отъ всякаго рода несчастныхъ случаевъ.
- в) Страхование пассажировъ отъ несчастій на желѣзныхъ дорогахъ и пароходахъ по пожизненнымъ полисамъ за небольшую, одинъ разъ уплачиваемую премію.

ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА находится: въ С.-Петербургѣ, Морская 40.

КОНТОРА въ Москвѣ, на Лубянкѣ въ д. Варгина.

АГЕНТСТВА во всѣхъ губернскихъ и большихъ уѣздныхъ городахъ.

4

ИМПЕРАТОРСКАГО Рос.  Пожарнаго Общества

ПОСТАВЩИКЪ

**Товарищ. А. НАУМАНЪ и К<sup>о</sup>.**

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Предлагаетъ **ТОЛЬ**, приготовленный  
свои издѣлія: изъ кровельной  
бумаги

собственной висцебумажной фабрики

**ТОЛЬ-ПЕРГАМИНЪ,**толь безъ всякой посыпки, для двухслойнаго по-  
крытія, для покрытія потолковъ, стѣнъ и пр. и пр.**КРОВЕЛЬНУЮ БУМАГУ**

(шведскій картонъ),

Настоящій **КАРБОЛИНЕУМЪ** противъ  
гниенія дерева.

КОНТОРА и ФАБРИЧНЫЙ СКЛАДЪ:

С.-Петербургъ, Гороховая улица, домъ № 20.

Телефонъ № 1378. 22

**Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.**КОНТОРА:  
В. О., 16 линия д. № 11.  
Телефонъ № 23839.ЗАВОДЪ  
В. О., 24 линия, № 7.  
Телефонъ № 4127.**ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ  
И ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.**Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Жельзо-бетонныя  
работы: системы «МОНЪЕ» и др. Канализація—цементными и  
керамиковыми трубами. Асфальтовыя работы. Плитки для половъ  
цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонные камни. Колодцы,  
выгребы. Терапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

Все цементныя издѣлія своего завода.

**ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.****ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.**Смѣты и прейсъ-курранты высылаются по первому тре-  
бованію бесплатно. 62**ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ**

И

**СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО****Евдокіма Степановича****ВЬЮГИНА.**

34

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

8-я Рождественская улица, д. № 54.

Въ конторѣ журнала «ЗОДЧІЙ» (Мойка, 83) можно приобрѣтать слѣдующіе

## Альбомы

### АРХИТЕКТУРНЫХЪ РИСУНКОВЪ,

составленные изъ таблицъ помѣщенныхъ, въ 1898—1905 г. въ журналѣ „ЗОДЧІЙ“.

- |  |  |
|--|--|
| 1. Общественныя зданія отъ 6 до 65 лист. | 8. Отдѣлъ историческій отъ 5 до 19 лист. |
| 2. Церкви православныя . . . » 6 » 71 »  | 9. Иконостаты . . . . . » 5 » 19 »       |
| 3. Доходные дома . . . . . » 7 » 59 »    | 10. Внутренняя отдѣлка » 6 » 13 »        |
| 4. Учебныя заведенія . . . » 5 » 41 »    | 11. Жельзнодорожныя                      |
| 5. Театры . . . . . » 5 » 31 »           | станціи . . . . . » 6 » 9 »              |
| 6. Особняки . . . . . » 5 » 10 »         | 12. Детали и памятники . . » 5 » 8 »     |
| 7. Лютеранскія церкви . . » 5 » 20 »     | 13. Службы . . . . . » 5 » 7 »           |

Цѣна каждому экземпляру альбома опредѣляется сообразно количеству листовъ,  
считая по 10 коп. за листъ. Листъ двойнаго формата считается за два. Отдѣльно листы  
не продаются.

За пересылку взимается по вѣсу.

Въ виду ограниченности числа альбомовъ, заказы будутъ исполняемы въ порядкѣ  
ихъ поступления. 54

УСТРОЙСТВО ЦЕНТРАЛЬНАГО

**ОТОПЛЕНІЯ И ВЕНТИЛЯЦІИ**

всѣхъ системъ.

УСТАНОВКА

**ПОДЪЕМНЫХЪ МАШИИЪ**

системы инж. А. Штиглера въ Миланѣ.

УСТРОЙСТВО

**Электрическаго освѣщенія  
и передачи силы.**Генеральный представитель для всей Россіи  
заводовъ «Акц. Общ. Броунъ, Бовери и К<sup>о</sup> въ  
Баденъ. (Швейцарія)».

ТЕХНИЧЕСКАЯ КОНТОРА

**инж. Р. Э. ЭРИХСОНЪ.**Москва. Мясницкая, 20. Телефонъ 1322.  
С.-Петербургъ. Невскій, 92. Телефонъ 2151.  
Адресъ для телеграммъ: Турбо—Москва—  
Петербургъ.

69

**Петровъ, Ан. А.**

Устройство театральной сцены. Цѣна 3 рубля, пересылка 23 коп.

Продается въ конторѣ журнала „Зодчій“

СПБ., Мойка, 83.

137

**Леровъ и Арндтъ.**

(Владѣлецъ Арндтъ).

**ПАРКЕТНЫЙ ЗАВОДЪ  
РИГА,**

Прокатная ул., Телефонъ 1907.

**С.-ПЕТЕРБУРГЪ,**

В. О. Кожевенная линія, 24. Телеф. 213-86.

36

**НОВАЯ КНИГА**

Н. Р. Игнатьевъ

**КУРСЪ ПЛОТНИЧНЫХЪ РАБОТЪ**136 рис. въ текстѣ. Спб. 1906 г. Цѣна 1 руб., съ  
перес. 1 руб. 19 коп.Складъ изданія въ конторѣ журнала  
„Зодчій“ Спб., Мойка, 83.

57

**ТОРГОВЫЙ ДОМЪ  
С. М. ЛИНДНЕРЪ.**

С.-Петербургъ, Перекупной пер., № 12.

Адресъ для телеграммъ: Плитка—Петербургъ.

Телефонъ № 226—15.

**Метлахскія плитки** для  
настилки половъ перво-  
классныхъ заводовъ.**Глазурованные плитки**  
для облицовки стѣнъ, фа-  
янсовые и глиняныя.  
Весьма дешево!**Облицовочные кирпичи,**  
всѣхъ цвѣтовъ, формъ и  
профилей, здѣшняго и за-  
граничнаго производства.**Глазурованные облицо-  
вочные кирпичи** во  
всевозможныхъ краскахъ,  
главнымъ образомъ: совер-  
шенно бѣлые и подъ сло-  
новую кость.**Терракота, фигуры и ор-  
наменты,** не подверга-  
ющіеся атмосферической  
переменѣ, изъ песчан-  
ника, а также и глазу-  
рованные.**Песчаникъ и извест-  
някъ** для облицовки до-  
мовъ.**Тротуарныя плитки.**  
**Черепица,** глазуванная  
и матовая.**Стекланные кирпичи**  
**Цинковые эмальрован-  
ные обои** отличаются  
дешевизной, прочностью,  
гигиеничностью и чистотой.**Патентованный свинцо-  
во-асфальтовый изо-  
ляционный картонъ,**  
превосходное средство  
для защиты отъ сырости  
и влаги.**Узорчатая, пресованная  
фанера „Коптоксиль“**  
для обшивки стѣнъ и по-  
толковъ.**Огнеупорные кирпичи**  
**и глина,** а также спеці-  
ально высоко-огнеупор-  
ные кирпичи для нефтя-  
ного отопленія.**Глиняный елинееръ,** для  
мошенія тротуаровъ.При конторѣ имѣется богатая выставка всѣхъ упомя-  
нутыхъ строительныхъ матеріаловъ.

27

**М. ФРАНКЪ и К<sup>о</sup>.**Въ С. Петербургѣ. Фабрика: Вас. Остр.,  
20-я линія, д. 13. Телефонъ № 21503.

Магазинъ: Невскій пр., д. 38. Тел. № 1098.

Въ Москвѣ. Складъ: Большой Кисельный  
пер., д. Франкъ. Магазинъ: Лубянская  
площадь, д. Общ. «Россія».**СОБСТВЕННЫЕ ЗАВОДЫ****Зеркаль, зеркальныхъ, легерныхъ и цвѣт-  
ныхъ стеколъ.****Зеркала въ рамахъ, зеркальныя стекла съ  
фацетомъ въ мѣдной оправѣ.****Иллюминаторы и окна „фальконье“ изъ сте-  
кланныхъ кирпичей.****Остекленія построекъ во всѣхъ  
городахъ.**Отдѣленія: въ Одессѣ, Харьковѣ, Кіевѣ, Ялтѣ,  
Ростовѣ на-Дону и Ниж. Нов. ярм.

125



# ЗОДЧИЙ.

ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ  
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.



## Біологическій методъ очищенія сточной кахализаціонной жидкости.

Вопросъ объ очищеніи канализаціонныхъ спусковъ до выпуска ихъ въ естественныя водохранилища— моря, рѣки и т. п., до послѣдняго времени сводился почти исключительно лишь къ общепризнанной извѣстной формѣ его разрѣшенія—къ устройству очищенія сточной жидкости посредствомъ «полей орошенія». Но этотъ способъ орошенія стоковъ не могъ получить, какъ это выяснилось практикою, примѣненія его въ большомъ числѣ случаевъ потому, что «поля орошенія» требуютъ во-первыхъ, громадныхъ земельныхъ участковъ, а во-вторыхъ примѣненіе этой системы стоитъ въ зависимости отъ состава грунта.

Кромѣ полей орошенія до послѣдняго времени извѣстенъ былъ еще способъ пользованія естественной почвою для обезвреживанія сточныхъ водъ это—способъ «перемежающейся фильтраціи», при которомъ, въ противоположность «полямъ орошенія», произрастанія растений на используемыхъ участкахъ земли не происходитъ.

Почва для фильтраціи сточной жидкости въ этихъ случаяхъ должна быть пориста, причемъ лучшею считается крупнозернистый песокъ.

Подготовка участка для перемежающейся фильтраціи заключается въ слѣдующемъ: прокладывается дренажъ на разстояніи отъ 2 до 3 саж и дѣлаются приспособленія для равномернаго распредѣленія сточной жидкости. Поверхность участка раздѣляется на узкія гряды съ глубокими бороздами, причемъ поверхность каждаго участка должна быть спланирована подъ горизонтальную плоскость. Каждый разъ послѣ напуска опредѣленнаго слоя сточной жидкости, участку дается отдыхъ. Обезвреживающее дѣйствіе почвы здѣсь то же самое, что и на поляхъ орошенія, т. е. почва при напускѣ жидкости поглощаетъ всѣ какъ взвѣшенныя, такъ и растворенныя примѣси жидкости. Во время отдыха остающіяся въ почвѣ органическія вещества перерабатываются бактеріями въ безвредныя соединенія, неспособныя загнить. На поляхъ орошенія остающіяся и переработанныя бактеріями вещества удаляются изъ почвы растениями, на поляхъ же «перемежающейся фильтраціи» эти вещества остаются въ почвѣ, постепенно загрязняя верхній слой ея и уменьшая ея пропускную способность. Для восстановленія послѣдней, требуется дать эксплуатируе-

мому участку отдыхъ болѣе продолжительный, чѣмъ происходящій обыкновенно между двумя послѣдовательными періодическими напусками на него и занимать его на это время подъ культурныя растения. Такимъ образомъ, эксплуатация поля перемежающейся фильтраціи можетъ быть представлена въ такомъ видѣ: одинъ день напускается и распредѣляется сточная вода, затѣмъ два дня дается орошаемому участку отдыхъ, послѣ чего начинается то же самое снова. Послѣ двухъ, а иногда и одного года дѣйствія эксплуатируемыхъ участковъ, дается имъ на одинъ годъ отдыхъ.

Потребная площадь для перемежающейся фильтраціи можетъ быть гораздо меньше чѣмъ для полей орошенія, именно въ 5—10 разъ. Такимъ образомъ видимъ, что фазисъ развитія вопроса очищенія сточной жидкости помощью перемежающейся фильтраціи значительно уже способствовалъ примѣненію ея въ тѣхъ случаяхъ, гдѣ устройство полей орошенія не представлялось возможнымъ.

Однако способъ этотъ не является тѣмъ разрѣшеніемъ задачи, которое могло бы быть приурочено къ повсемѣстному примѣненію, такъ какъ требующіяся площади земельныхъ участковъ при этой системѣ по абсолютной величинѣ все-же очень значительны.

Кромѣ того, необходимость спланированія значительныхъ участковъ въ мѣстностяхъ гористыхъ представляетъ также существенное затрудненіе.

Въ серединѣ девяностыхъ годовъ прошлаго столѣтія въ Лондонѣ былъ выдвинутъ вопросъ объ очищеніи стоковъ, въ связи съ вопросомъ объ изысканіи средствъ для приведенія въ санитарный видъ воды рѣки Темзы. Зловоніе Темзы достигло такихъ размѣровъ, что публика потребовала его устраненія. Санитарный Королевскій Институтъ Общественнаго Здравія учредилъ съ этой цѣлью специальныя изслѣдованія, имѣющія цѣлью изыскать рациональный способъ очищенія сточныхъ водъ. Изслѣдованія эти поручены были извѣстному специалисту въ этой области, химику Дибдину. Прежде всего Дибдину въ этихъ опытахъ удалось выяснитъ и доказать, что хлорная известь, которая примѣнялась въ Лондонѣ какъ дезинфицирующее средство, производитъ дѣйствіе, противоположное желаемому. Бак-

терії въ жидкости подѣ вплиніемъ введенія хлорной извести уничтожились, и непрятный запахъ въ стокахъ прекращался. Однако антисептическое дѣйствіе хлорной извести прекращалось, какъ только она разжижалась большимъ количествомъ рѣчной воды. Введенныя въ рѣку нечистоты, какъ выяснилось, быстро приводились вновь въ гниlostное броженіе тѣми бактеріями, которыя находились въ рѣкѣ. Въ результатѣ получалось приблизительно тоже, что получилось бы и безъ примѣненія хлорной извести. Такимъ образомъ, было установлено, что идея стерилизаціи нечистотъ, примѣнявшаяся въ Лондонѣ, была ошибочна.

Дибдинъ направилъ свои работы къ изысканію болѣе рациональнаго способа очищенія сточной жидкости. Въ этомъ отношеніи въ одномъ изъ своихъ сообщеній онъ высказалъ слѣдующее: «На основаніи изслѣдованій различныхъ авторовъ, опубликованныхъ въ Англии и Европѣ, слѣдуетъ признать, что бактеріи и другія низшія формы организмовъ являются активнымъ факторомъ въ дѣлѣ обезвреживанія нечистотъ. Послѣднія изслѣдованія показываютъ, что когда вопросъ о дѣятельности бактеріи въ дѣлѣ очищенія нечистотъ будетъ обстоятельно изученъ, то, по всей вѣроятности, при недостаткѣ свободныхъ земель для устройства полей орошенія, очищеніе нечистотъ будетъ состоять въ слѣдующемъ: сначала будутъ удаляться грубыя примѣси, затѣмъ въ нечистоты будутъ вводиться бактеріи, хотя бы приготовленныя специальной культурой, нѣсколько времени нечистоты будутъ задерживаться для окисленія органическихъ веществъ и затѣмъ выпускаться въ ручей или другой водоемъ въ совершенно очищенномъ видѣ».

Вмѣсто первоначальныхъ предположеній Дибдина, что придетъ время, когда будутъ найдены средства культивировать специальныхъ бактерій и вводить ихъ въ нечистоты, опыты доказали, что бактеріи, дѣйствующія такимъ образомъ, находится въ изобиліи въ нечистотахъ и что только требуются для нихъ соответствующія условія при которыхъ онѣ были бы въ состояніи произвести работу.

Много труда, много научной работы было положено Дибдиномъ и его сотоварищами по работамъ въ этой специальности: д-ромъ Фаулеромъ, проф. Гумомъ, Дунбаромъ и др. Работы производились главнымъ образомъ въ Англии, Германіи и Америкѣ.

Въ цѣляхъ достиженія наиболѣе совершенныхъ результатовъ, Дибдинъ впервые попытался освободиться отъ естественныхъ условій, въ коихъ этотъ процессъ обыкновенно протекаетъ въ почвѣ полей орошенія. Имъ были выбраны для опытовъ всевозможные крупнозернистыя матеріалы: коксъ, шлакъ, гравій и друг. Дибдинъ на основаніи сравнительныхъ опытовъ установилъ, что съ *коксомъ* достигаются самые лучшіе результаты. Хотя этотъ выводъ другими изслѣдованіями подтвержденъ, но не всегда приходится пользоваться этимъ матеріаломъ въ виду его дороговизны. Въ виду этого испытывали всякіе матеріалы, которые въ каждомъ данномъ случаѣ можно было пріобрѣтать болѣе экономно. Употреблялись для фильтровъ *шлаки* (каменноугольные, отъ сжиганія твердыхъ отбросовъ,

отъ доменныхъ печей и т. д.) кирпичный щебень, хрящъ, крупный песокъ, уголь, пемза, известнякъ, битый аспидъ и т. п. Произведены испытанія какъ съ каждымъ матеріаломъ въ отдѣльности, такъ и со смѣсью ихъ, или съ насыпкою слоями разныхъ матеріаловъ

Что касается пригодности перечисленныхъ матеріаловъ, по отношенію къ достигаемой степени очистки сточной воды, то можно сказать, особенно послѣ опытовъ Дунбара въ Гамбургѣ, какъ и англійскихъ опытовъ, что больше всего годятся для данной цѣли коксъ и шлаки, а затѣмъ кирпичный щебень. Этими опытами дальше выяснено, что прибавленіе желѣза къ пемзѣ или къ хрящу также даетъ хорошіе результаты и что вообще матеріалы, содержащіе желѣзо, лучше очищаютъ сточную жидкость, чѣмъ матеріалы безъ желѣза. Далѣе выяснилось, что пористость матеріала на результаты очистки влияния не имѣетъ, но она имѣетъ влияние на количественную сторону, такъ какъ фильтръ изъ пористаго матеріала вмѣщаетъ при каждомъ напускѣ больше сточной жидкости.

Въ виду этого можно установить правило, *что матеріалъ для устройства біологическихъ фильтровъ долженъ быть пористый и желѣзистый*, и что такимъ матеріаломъ можно прежде всего считать *коксъ, шлаки и кирпичный щебень*.

Вслѣдствіе крупности зерна матеріаловъ, сточная жидкость очень быстро проходила бы черезъ нихъ недостаточно очищеною, поэтому фильтры эти были построены въ бассейнахъ съ непроницаемыми стѣнками и дномъ. Отводныя трубы закрывались, и тогда фильтры заполнялись сточной жидкостью. Послѣдняя задерживалась здѣсь нѣкоторое время (время контакта) и спускались уже очищеною. Этотъ новый способъ, при которомъ на искусственно устроенныхъ фильтрахъ удалось очищать сточную жидкость въ сравнительно короткое время, на небольшой площади, до 500 разъ меньшей площади потребной на очищеніе такого же количества жидкости системою полей орошенія—названъ былъ способомъ «біологической очистки жидкости» или способомъ «біологическихъ фильтровъ».

Въ настоящее время именно этотъ способъ очищенія жидкости и получилъ уже полное развитіе и пріобрѣлъ права гражданства въ Англии, Германіи, Америкѣ, Франціи, Бельгій и Голландіи. Способъ этотъ начинаетъ понемногу прививаться и у насъ въ Россіи, гдѣ, напримѣръ, какъ мнѣ извѣстно, Дибдинъ ввѣрилъ распространеніе выработаннаго имъ способа очищенія сточной жидкости товариществу инженеровъ Н. П. Зиминъ и К-о, подѣ фирмою «Нептунъ» въ Москвѣ.

Размѣръ настоящей статьи не позволяетъ мнѣ, къ сожалѣнію, подробно остановиться на описаніи различныхъ деталей, кои могутъ подробно обрисовать біологическій способъ очистки сточной жидкости. Тѣмъ не менѣе, вкратцѣ я приведу здѣсь главныя формы и положенія этого процесса.

Составъ коллекторной жидкости значительно колеблется въ зависимости отъ мѣстныхъ условій. Въ среднемъ, однако, можно принять, что въ каждомъ

70.000 граммъ канализационной жидкости содержится 100 граммъ твердыхъ веществъ.

Эти 100 граммъ твердыхъ примѣсей составляютъ изъ: около 30 граммъ находящихся въ взвѣшенномъ состояннн и около 70 граммъ, находящихся въ растворѣ; при этомъ въ количествѣ взвѣшенныхъ веществъ находится около  $\frac{2}{3}$  органическихъ примѣсей, тогда какъ въ числѣ растворенныхъ веществъ находится менѣе  $\frac{1}{3}$  органическихъ примѣсей.

Въ среднемъ на 100 граммъ твердыхъ примѣсей около 40 граммъ приходится на органическія примѣси.

Задача очищенія жидкости, разрѣшенная помощью биологическаго способа заключается, главнымъ образомъ, въ быстромъ удаленнн этихъ 40 граммъ органическихъ веществъ и въ совершенномъ окисленнн тѣхъ примѣсей, которыхъ нельзя удалить.

Коротко говоря, измѣненія, которыя происходятъ съ жидкостью въ биологическихъ контактныхъ фильтрахъ, сводятся къ слѣдующему:

1. Отложеніе взвѣшенныхъ примѣсей и удаленіе нѣкоторой части растворенныхъ коллоидальныхъ веществъ. Когда фильтръ наполненъ жидкостью, то значительный процентъ взвѣшенныхъ примѣсей, находящихся въ жидкости, отлагается на поверхности фильтрующаго матеріала и въ то же время посредствомъ абсорбціи желатинозная пленка изъ органическихъ коллоидальныхъ веществъ, оставшаяся на частицахъ фильтрующаго матеріала отъ предыдущихъ наполненнн, удаляетъ извѣстное количество растворенныхъ веществъ.

2. Образование высшихъ окисловъ азота и углерода. При опораживаннн фильтра промежутки между фильтрующими матеріалами заполняются воздухомъ, кислородъ котораго способствуетъ бактеріямъ производить окисленнн органическихъ веществъ, задержанныхъ на частицахъ фильтрующаго матеріала. Въ результатъ этого дѣйствія количества свободнаго амміака и альбуминоида аммонія въ сильной степени уменьшаются, и образуются нитраты, нитриты и значительное количество соединений угольной кислоты.

3. Изслѣдованія качества жидкости, получаемой съ контактныхъ фильтровъ указываютъ, что извѣстное количество кислорода въ формѣ нитратовъ или нитритовъ необходимо для обезпеченія удовлетворительнаго состояннн жидкости. Замѣчено, что въ случаѣ повышенія содержанія нитратовъ въ жидкости, находящейся въ фильтрѣ, соотвѣтственно повышается качество получаемаго фильтрата; это объясняется тѣмъ, что избыточный кислородъ, заключающійся въ нитратахъ, идетъ на биологическое окисленнн тѣхъ органическихъ веществъ, которыя остались еще не окисленными. Жидкость послѣ такого очищенія дѣлается вполне прозрачною, почти обезцвѣчивается и *теряетъ способность загнивать*.

Требованія, предъявляемыя къ качеству сточной жидкости очищенной биологической станціей, могутъ быть кратко и хорошо охарактеризованы нормами контроля, выработанными при Московской Городской Управѣ для биологическихъ станцій, разрѣшаемыхъ къ устройству въ г. Москвѣ. Контроль установленъ двойкій: 1) предварительный, на дѣйствія сооруженія

и 2) періодическій—съ изслѣдованнмъ пробы въ лабораторіи. Предварительнымъ контролемъ опредѣляются: а) прозрачность въ стеклянныхъ цилиндрахъ діаметромъ 10—12 сант при разсѣянномъ дневномъ свѣтѣ (не солнечномъ), пользуясь шрифтомъ Снелленса, б) запахъ, в) отсутствіе устойчивости пѣны и д) сѣроводородъ.

Удовлетворительная по по качеству вода должна имѣть прозрачность не ниже 5 сантиметровъ; запахъ въ ней допускается лишь слабо землистый или неопредѣленный, но не противный; если испытуемою водою наполнить до половины стклянки, заткнуть пробкою и сильно взболтать въ теченнн полминуты, то появившаяся сплошная пѣна въ случаѣ удовлетворительной очистки воды должна исчезнуть не долѣе, какъ черезъ 3 секунды.

Присутствіе сѣроводорода опредѣляется качественно свинцовой бумажкой, которую держатъ надъ испытуемою водою въ закупоренной стклянкѣ полчаса. Отсутствіе потемнѣнн бумажки укажетъ на отсутствіе сѣроводорода, что и должно быть при удовлетворительной очисткѣ сточной воды.

Лабораторныя испытанія состоятъ въ слѣдующемъ:

1) Опредѣленнн количества взвѣшенныхъ веществъ фильтрованнмъ и высушиваннмъ при  $100^{\circ}$  Ц. Для удовлетворительно очищенной воды, въ литрѣ ея должно содержаться взвѣшенныхъ веществъ, высушенныхъ при  $100^{\circ}$ , не болѣе 50 миллиграммовъ.

2) Опредѣленнн прозрачности—какъ въ предварительныхъ испытанняхъ.

3) Опредѣленнн незагниваемости. Вода, поставленная въ наполненной почти до пробки закупоренной стклянкѣ на 7 сутокъ при комнатной температурѣ, не на прямомъ солнечномъ свѣтѣ, не должна выдѣлять сѣроводорода, образовывать пленокъ на поверхности и обладать противнымъ запахомъ. Установленнн признаковъ загниванія предоставляется лабораторіи.

4) Опредѣленнн вредныхъ для здоровья металловъ и металлоидовъ, какъ то: мѣди, мышьяка, сурьмы, свинца, свободнаго хлора и друг. Удовлетворительно очищенная вода не должна совершенно содержать ихъ.

Отмѣтимъ, что въ биологическомъ способѣ очищенія имѣется такъ называемый «періодъ созрѣванія фильтра». Новый биологическій фильтръ очищаетъ воду гораздо хуже, чѣмъ старый, выработавшійся фильтръ. Это объясняется тѣмъ, что новый фильтръ требуетъ для развитія своей поглощающей способности нѣкотораго времени, причемъ къ отдѣльнымъ крупинкамъ матеріала прпстаетъ особый липкій слой, который именно и увеличиваетъ поглощаемость фильтра. Кроме того, въ новомъ матеріалѣ нѣтъ обезвреживающихъ воду бактерій, которыя должны сперва развиться. При этомъ надо имѣть въ виду, что въ сточной водѣ имѣются въ нѣкоторомъ количествѣ тѣ бактеріи, жизнедѣятельностью которыхъ производится обезвреживаннн этой воды. Въ фильтрѣ онѣ находятъ болѣе благоприятныя условія для своего развитія, заключающіяся въ постоянномъ притокѣ органическихъ веществъ во время напуска и притокѣ воздуха въ періодахъ отдыха фильтра. Процессъ полнаго созрѣванія фильтра требуетъ часто нѣсколькихъ недѣль времени.



Въ отношенія измѣненія бактериологическаго состава сточной канализаціонной воды, очищенной при посредствѣ біологической станціи, надлежитъ имѣть въ виду слѣдующее:

При фильтраціи воды черезъ песчаный фильтр для водопроводныхъ цѣлей, принято считать воду достаточно очищенной только тогда, когда число бактерий уменьшилось до 100 въ 1 куб. сантиметрѣ воды, хотя иногда, какъ минимальную норму, допускаютъ 200 и даже 300 бактерий. Вообще считаютъ, что вода тѣмъ чище, чѣмъ меньше въ ней бактерий.

Фильтрація воды въ біологическихъ фильтрахъ даетъ въ этомъ отношеніи совершенно другіе результаты. Количество бактерий къ очищенной водѣ въ нѣкоторыхъ случаяхъ уменьшается, но бываютъ случаи, когда въ ней можно насчитать даже больше бактерий, чѣмъ въ грязной водѣ. Однако, большое число бактерий не должно вызывать недоумѣнія къ способу очистки. При обыкновенныхъ условіяхъ, когда вода, вытекающая изъ біологическихъ фильтровъ признается въ химическомъ отношеніи достаточно очищенной. присутствие большого количества бактерий но только не представляетъ никакой опасности, но даже желательно, чтобы способствовать окончательной переработкѣ продуктовъ разложенія въ водоемѣ, въ который спускается очищенная вода. Но вода изъ такого пріемника не должна употребляться для питья. Какъ мы уже видѣли, въ нѣкоторыхъ случаяхъ, а именно во время эпидемій тифа и холеры, можетъ быть установлено требованіе производить дезинфекцію сточныхъ водъ послѣ очистки ихъ на біологическихъ фильтрахъ, что не можетъ представить большихъ затрудненій.

Что касается формъ осуществленія біологическаго способа очищенія сточной жидкости, то въ этомъ отношеніи примѣняются два главныхъ способа: первый, болѣе старый, основанный на анаэробномъ и послѣдующимъ аэробномъ процессахъ, и второй, болѣе новый, основанный исключительно на процессахъ аэробныхъ.

Первый способъ включаетъ въ себѣ:

1. Осадочный бассейнъ, гдѣ происходитъ отдѣленіе удѣльно-тяжелыхъ примѣсей, какъ то: песка, угля и т. п.
2. Септичекій бассейнъ, гдѣ происходитъ обработка взвѣшенныхъ органическихъ веществъ безъ доступа воздуха, путемъ гнилостнаго броженія; жидкость остается здѣсь отъ 12 часовъ до пяти сутокъ.
3. Окислительные фильтры, наполненные коксомъ, шлакомъ или щебнемъ, на которыхъ происходитъ дальнѣйшее разложеніе жидкости подъ вліяніемъ аэробныхъ бактерий; окислительные фильтры эти бываютъ двухъ типовъ: періодическаго дѣйствія, называемые также контактными, и непрерывнаго дѣйствія.

Примѣняемые въ этой системѣ анаэробные процессы не только не необходимы въ біологическомъ способѣ очистки, но даже во многихъ отношеніяхъ нежелательны, такъ какъ они вызываютъ гнилостные процессы, вслѣдствіе чего выдѣляется значительное количество зловонныхъ газовъ, оставляютъ нерѣдко значительную часть взвѣшенныхъ веществъ въ видѣ осадочной грязи, уборка и дальнѣйшая переработка

которой создаетъ значительныя затрудненія и, наконецъ, жидкость изъ септиковъ принимаетъ иногда такой составъ, при которомъ послѣдующая обработка ея на окислителяхъ дѣлается малоуспѣшной.

Всѣ недостатки эти устранены въ сравнительно новомъ способѣ очищенія сточной жидкости по способу Дибдина, основанномъ исключительно на аэробномъ процессѣ.

Дибдинъ пришелъ къ мысли, что если бактерии имѣютъ способность совершать такое большое разрушеніе мелкихъ взвѣшенныхъ частицъ въ нечистотахъ, то почему бы они не могли произвести такое же разрушеніе крупныхъ примѣсей, находящихся въ необработанной жидкости, которая въ общей массѣ представляетъ отстой или грязь. Очевидно, что если эти грубыя примѣси помѣстятъ на фильтрующей слой сдѣланнаго изъ мелкаго матеріала, они скоро покроютъ его поверхность и образуютъ залежи гнущихъ веществъ. Если сдѣлать фильтр изъ крупнаго матеріала, нечистоты способны были бы проходить въ фильтрующую среду осаждаться или задерживаться въ ней и здѣсь подвергаться дѣйствію аэробныхъ бактерий. Это соображеніе привело къ устройству перваго бактериологическаго фильтра для необработанныхъ предварительно нечистотъ по типу фильтра Дибдина.

Этотъ способъ очищенія сточной жидкости совершенно устраняетъ при обработкѣ жидкости процессы гненія и по своей идеѣ приближается къ тѣмъ условіямъ, въ которыхъ совершается обезвреживаніе жидкости на хорошо устроенныхъ поляхъ орошенія. Сточная жидкость изъ канализаціоннаго коллектора направляется непосредственно на пластинчатый окислитель.

Въ этомъ окислителѣ совершаются процессы подобно тому какъ и при напускѣ жидкости на поля орошенія, гдѣ взвѣшенные примѣси сначала отлагаются изъ жидкости тонкимъ слоемъ на поверхности поля, а затѣмъ подвергаются дѣйствію кислорода воздуха и дѣятельности бактерий, находящихся въ почвѣ.

Пластинчатый окислитель представляетъ собою резервуаръ, наполненный тонкими пластинами шифера или иного подходящаго матеріала, расположенными горизонтально или наклонно на близкомъ разстояніи одна отъ другой.

Сточная жидкость остается въ пластинчатомъ окислителѣ около двухъ часовъ, въ теченіе которыхъ отлагаетъ равномерно взвѣшенные примѣси на поверхности пластинъ. Послѣ выпуска жидкости изъ окислителя, происходитъ минерализація отложенныхъ на пластинахъ взвѣшенныхъ веществъ дѣйствіемъ біологическихъ процессовъ.

Отложенныя взвѣшенные примѣси, будучи уже въ значительной степени минерализованы, вымываются изъ окислителя при послѣдующемъ выпускѣ жидкости и этимъ поддерживаютъ его водоемкость, безъ необходимости частыхъ промывокъ.

Водоемкость кубической единицы пластинчатого окислителя вдвое больше коксоваго окислителя.

Промывка пластинчатого окислителя, которая бываетъ нужна разъ въ одинъ — два года, совершается быстрымъ выпускомъ изъ него жидкости, или струей

воды, направленной изъ брандспойта. При этомъ вымытые изъ окислителя осадки, являясь въ достаточной степени минерализованными и неспособными развивать никакихъ зловонныхъ газовъ, могутъ быть легко удалены съ поверхности спеціального небольшого фильтра, черезъ который пропускается вода отъ промывки пластинчатого окислителя.

Такъ какъ процессъ обработки взвѣшенныхъ примѣсей, отложенныхъ въ окислитель, совершается въ присутствіи воздуха, то разрушеніе органическихъ веществъ происходитъ безъ выдѣленія дурно пахнущихъ газовъ. Жидкость съ пластинчатого окислителя для дальнѣйшей обработки направляется на окислительные фильтры контактного типа или разбрызгивательные, періодическаго и непрерывнаго дѣйствія.

Примѣненіе только аэробныхъ процессовъ въ дѣлѣ очищенія сточной жидкости имѣетъ еще то большое преимущество передъ примѣненіемъ процессовъ анаэробныхъ (септическихъ), что первые изъ этихъ процессовъ по самой своей природѣ идутъ несравненно скорѣе вторыхъ; этимъ достигается возможность значительно болѣе скорой очистки сточной жидкости.

Уходъ за біологической станціей чрезвычайно простъ и сводится къ періодическому открыванію задвижекъ и перепусканію жидкости изъ одного бассейна въ другой; операція этого періодическаго перепусканія можетъ быть выполнена и автоматическими сифонными регуляторами.

Такимъ образомъ, все устройство біологической станціи сводится къ сооруженію сравнительно весьма небольшихъ бассейновъ изъ камня или бетона.

Очень цѣнно при этомъ и то обстоятельство, что такія біологическія станціи вполне осуществимы и для небольшихъ количествъ сточной жидкости для отдѣльныхъ поселковъ и домовъ съ тѣмъ же успѣхомъ, какъ и для самыхъ большихъ количествъ сточной жидкости, поступающей отъ канализаціи цѣлыхъ городовъ.

Въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ до сего времени довольствовались, въ виду неимѣнія лучшаго способа, устройствомъ выгребовъ системы Шамбо, которая по своему несовершенству можетъ быть сравнима развѣ только съ простымъ септическимъ бассейномъ біологической станціи, безъ послѣдующаго ея окислителя, въ настоящее время несомнѣнно возможно примѣнять устройство современнаго типа біологическихъ станцій, какъ дающихъ въ высокой степени болѣе совершенные результаты очищенія.

Очищенная сточная жидкость, вытекающая изъ біологической станціи, какъ вполне прозрачная, чистая и лишенная способности загнивать, свободно можетъ спускаться во всѣ открытые водоемы, стоки и т. п.; очищенною жидкостью этой можно, конечно, съ успѣхомъ пользоваться также, напримѣръ, для цѣлей полива и др. Чтобы убѣдить наглядно публику въ хорошемъ качествѣ очищенной, помощью біологическаго способа, нечистой жидкости, въ Германіи, напримѣръ, весьма развитъ выпускъ этой жидкости въ спеціальныя проточныя прудики и бассейны, помѣщаемыя на видныхъ мѣстахъ и служащія для разведенія рыбы.

Англичане же въ этомъ направленіи пошли еще

дальше и нѣкоторые экспериментаторы для убѣжденія публики въ хорошихъ результатахъ очищенія нечистой жидкости, прошедшей черезъ біологическую станцію, пили самолично эту жидкость, причемъ это не причинило какого либо видимаго вреда ихъ здоровью.

Въ силу этого, лишь въ случаѣ примѣненія у насъ правильной біологической очистки спускаемой въ моря, озера, рѣки и ручейки сточной жидкости, мы могли бы быть вполне гарантированы въ санитарномъ благополучіи. Лишь въ этомъ случаѣ вполне устраняется возможность загрязненія воды гніющими отбросами.

Въ заключеніе настоящей краткой статьи, далеко не исчерпывающей разсматриваемые предметы, не могу не выразить пожеланія широкому распространенію біологическаго способа очистки сточной жидкости въ Россіи, какъ способа несомнѣнно весьма рациональнаго и твердо обоснованнаго.

Инженеръ С. Петровъ.

## О выборѣ типа для постройки Египетскаго моста.

Для постройки Египетскаго моста представлено три эскизныхъ проекта.

### Вариантъ I.

Однопролетный арочный мостъ съ ѣздою по низу. Три металлическихъ фермы системы возвышенной арки съ затяжкой. Наименьшее возвышеніе низа фермъ надъ горизонтомъ воды 1,46 саж., наибольшее 1,71 саж.

Стоимость сооруженія 315 780 руб. \*).

### Вариантъ II.

Трехпролетный балочный мостъ съ ѣздою по верху, съ двумя промежуточными быками. Восемь металлическихъ неразрѣзныхъ фермъ. Наименьшее возвышеніе въ среднемъ пролетѣ низа фермъ надъ горизонтомъ воды 1,50 саж., а наибольшее 1,74 саж.

Стоимость сооруженія 347 392 руб.

### Вариантъ III.

Однопролетный арочный мостъ съ ѣздою по верху системы арочной двухшарнирной. Наименьшее возвышеніе низа фермъ надъ горизонтомъ воды у пять 0,75 саж., наибольшее въ ключѣ 1,77 саж.

Стоимость сооруженія 413 601 руб.

Ширина моста во всѣхъ проектахъ предположена въ 21,26 метра (ок. 10 саж.).

Экспертная коммиссія при участіи профессоръ-инженеровъ высказалась большинствомъ голосовъ за 2-ой вариантъ, совершенно отвергнувъ третій, какъ болѣе дорогой.

Коммиссія по завѣдыванію и переустройству городскихъ конно-жел. дорогъ отдала предпочтеніе первому.

Техническое отд. Управы остановилось на третьемъ проектѣ, хотя и болѣе дорогомъ, но за то удовлетворяющемъ условіямъ красоты, правильнаго движенія экипажей и свободы судоходства; въ случаѣ же ограниченія кредита на постройку соглашается и на второй.

В. Д.

\*) Цѣна должна быть увеличена, такъ какъ порталы должны быть художественной работы.

## Мелкія замѣтки.

(Изъ записной книжки).

### III.

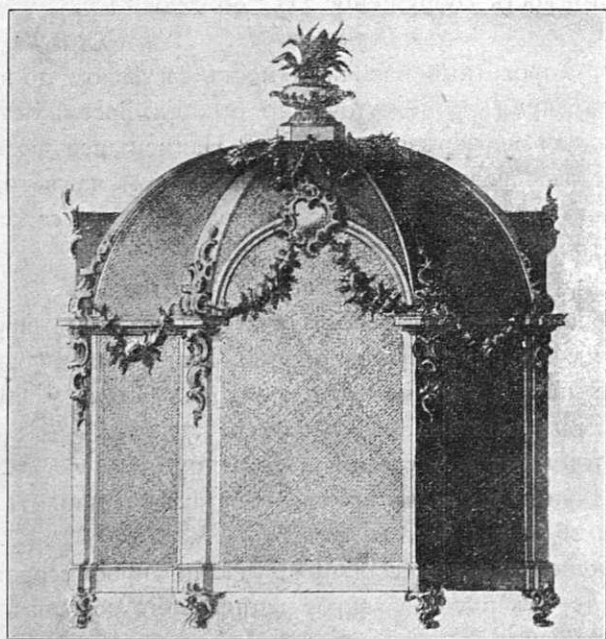
#### Соловьиная клѣтка 1753 года.

Императрица Елизавета Петровна была страстная охотница и любительница пѣвчихъ птицъ.

Еще будучи семнадцатилѣтнею цесаревною, она въ 1729 году является постоянною спутницею влюбленнаго въ нее своего племянника имп. Петра II-го (послѣдній настолько былъ расположенъ къ своей красавицѣ-теткѣ, что его воспитатель графъ Остерманъ, какъ свидѣтельствуется французскій посланникъ при нашемъ дворѣ Монтебланъ, — боялся оставить ихъ однихъ вмѣстѣ) на охотѣ въ Петергофѣ. Село Сарское, какъ извѣстно, было отписано въ вотчину цесаревнѣ Елизаветѣ Петровнѣ въ 1728 году. Въ документахъ бывшаго царскосельскаго архива (нынѣ въ Московскомъ Отд. Общаго Архива Мин. Имп. Двора) нерѣдко встрѣчаются записи, подобныя слѣдующимъ: «1735 года 20 ноября лакей двора ея высочества просить ребины птицамъ, которыя въ спальнѣ государыни цесаревны».

Въ вышеупомянутомъ же московскомъ архивѣ нами найденъ чертежъ (см. опись 149 № 16) соловьиной клѣтки, которая была сдѣлана по приказанію императрицы Елизаветы Петровны въ 1753 году.

19 февраля 1753 года баронъ Ив. Черкасовъ писалъ въ московскую гофъ-интендантскую контору: «Сего февраля въ 18 дней ея имп. величество указала сдѣлать для пѣвчихъ соловьевъ клѣтку, длины и ширины по два аршина, а вышиною по



Соловьиная клѣтка въ Головинскомъ саду въ Москвѣ, 1753 г. пропорціи. чтобъ оная клѣтка была переносная, для употребленія ея съ тѣми птицами, въ саду гдѣ ея имп. величество указать изволить поставить и дабы оная сдѣлана была къ переходу ея имп. величества въ Лѣтній дворецъ, чистою столярною и рѣзною работою, съ позолотою, и переплетена была-бъ мѣдною проволокою. А какою фигурою лучше быть оной то гофъ-интендантская контора имѣетъ приказать архитекторамъ сдѣлать чертежъ, а по тому чертежу заставить дѣлать немедленно».

Чертежъ клѣтки былъ сдѣланъ архитекторомъ Алексѣемъ Евлашевымъ.

Интересная клѣтка эта была восьмигранная, размѣръ ея былъ увеличенъ вдвое противъ того, какъ первоначально предполагалось. Дѣлалъ клѣтку рѣзчикъ Яковъ Ильинъ.

«1753 года марта 28 дня, читаемъ мы въ документѣ, въ московскую гофъ-интендантскую контору по призыву явился дому конной гвардіи секундъ-ротмистра князя Петра Яковлева сына Головицына рѣщикъ Яковъ Ильинъ, съ коимъ о сдѣланіи въ Головинскій садъ для соловьевъ клѣтки осмигранной имѣлся при присутствіи словесный довольный договоръ, и по многому по уменьшенію цѣны склоненію объявилъ и подписался въ томъ, что сдѣлаетъ онъ означенную клѣтку вышиною и шириною по четыре аршина, изъ своего самаго хорошаго и здороваго сосноваго лѣса, самую чистою столярною работою, съ липовою рѣзью-бѣжъ,—все своими работными людьми и инструментами, кромѣ проволочныхъ рѣшетокъ, по чертежу и по показанію господина архитектора Евлашева, и исправить оную на срокъ къ 11 апрѣлю столярною работою, а рѣзною—тогожъ мѣсяца къ 24-му числу неотмѣнно, цѣною за 80 руб.

Золотилъ клѣтку золотарнаго дѣла мастеръ Іоаннъ Липманъ, употребивъ на это 60 книжекъ золота. За работу онъ взялъ 15 р. Золото стоило 79 р. 80 к. «Малярамъ» дано было 3 рубля.

Сѣтка изъ мѣдной проволоки для клѣтки была сдѣлана крестьяниномъ села И. майлова (около Москвы), Никитою Афанасьевымъ Чеулинымъ.

Цѣна, назначенная за клѣтку Яковомъ Ильинымъ, оказалась небольшою, о чемъ свидѣлствуютъ слѣдующія показанія двухъ извѣстныхъ (о нихъ см. въ нашихъ описаніяхъ петербургскихъ и загородныхъ дворцовъ—въ «Художественныхъ Сокровищахъ Россіи» съ 1901 по 1907 гг.) мастеровъ Жиардона и Эйгера. «Въ Москвѣской гофъ-интендантской конторѣ рѣзного дѣла мастеръ Жиардонъ подпискою объявилъ въ томъ, что за рѣзную работу строящейся въ Головичскомъ саду клѣтки для соловьевъ, по мнѣнію его надлежитъ дать 60 руб.»—«Столярный мастеръ Эйгеръ подписался въ томъ, что за столярную работу вышеписанной клѣтки для соловьевъ, по его мнѣнію, дать надлежитъ 40 р., съ лѣсомъ дубовымъ».

Александръ Успенскій.

### НОВЫЯ КНИГИ.

Сальмоновичъ, П. О., инж.-архитекторъ. Руководство къ составленію смѣтъ и технической отчетности. Справочная книга для строителей. Часть 1-я. Изд. 4-е К. Риккера, испра. вл. и дополненное подъ редакціей инженеровъ А. Е. Бѣлого и В. П. Шуберскаго. Спб. 1907. 8 д. 527+III стр. Ц. 4 руб.

Скиндеръ, Владиміръ Адамъ. Опытъ археологической развѣдки. Пятигорскъ. 1906. 8 д. 32 стр. и 4 табл. рис.

Скурскій, Ф. Краткій курсъ электро-техники. Изд. 3-е, дополненное. Пермь. 1906. 8 д. Текстъ. VIII+292+2 стр. Ц. 3 руб. съ атласомъ чертежей.

Таблицы исчисленія площадей поперечныхъ сѣченій берегоукрѣпительныхъ и выправительныхъ сооружений по типамъ, при-

мѣняемымъ на рѣкахъ Варшавскаго Округа Путей Сообщенія. Варшава. 1906. 8 д. 84 стр.

**Татѣвъ, В. Л.**, инж. Путей Сообщ. Сложный рычагъ и его примѣненіе. Изд. Института Инженеровъ Путей Сообщенія Императора Александра I. Спб. 1906. 8 д. 1+29 стр.

**Фогель, Р.**, проф. строит. школы въ Плауенѣ. Архитектурныя формы въ общедоступномъ изложеніи. Перевелъ съ нѣмецкаго инженеръ С. Ю. Калецкій. Съ 70 рис. въ текстѣ и 25 табл. черт. (Школа современнаго строителя, т. XIV). Изд. Г. Гольстена. Спб. 1907. 8 д. 33+1 стр. Ц. 2 р.

**Фрейтагъ, Фр.**, проф. Справочная книга по машиностроенію для инженеровъ, техникувъ и студентовъ высшихъ техническихъ учебныхъ заведеній. Переводъ съ нѣмецкаго подъ редакціей и съ примѣчаніями Н. А. Быкова, адъюнктъ-проф. Технологическаго Института. Съ 867 фиг. и 6 табл. Изд. К. Риккера. 8 д. 3+1114 стр.

**Фридрихсъ-ф., В.** Графико-аналитическій расчетъ жесткихъ висячихъ мостовъ. (Съ черт. на особыхъ листахъ) (Извлечено изъ журнала Мин. Путей Сообщ., кн. 8 и 10. 1905 г.) Спб. 1906. 8 д. 68 стр. и 2 листа черт.

**Балдинъ, С.**, военн. инж. Основы механики. Курсъ Николаевскаго Инж. Училища. Со 184 черт. и 258 задачами въ текстѣ. Изд. К. Риккера. Спб. 1906. 8 д. XVI+371 стр. Ц. 3 р.

Биологическій способъ очистки и уничтоженія нечистотъ. (Техническая контора М. М. Либинзонъ). Москва. 1907. 8 д. 20 стр.

**Бондаренко, И. Е.** Архитектурныя памятники Москвы. (Редакція и текстъ И. Е. Бондаренко). Выпуски II и III. Эпоха Петра I, эпоха Елизаветы, Эпоха Екатерины II. Изд. худож. фототип. К. А. Фишеръ. Москва 4 д. XVI+55 стр. и 72 табл. фотот.

**Венергъ, Э.** Введеніе въ ученіе о сопротивленіи матеріаловъ, съ приложеніемъ задачъ изъ области машиностроенія и строительнаго искусства. Руководство для техническихъ учебныхъ заведеній, а также пособіе для самообразованія и практики. Перевелъ съ нѣмецкаго Д. Л. Соколовскій подъ редакціей М. А. Дешевого, адъюнктъ-проф. Технол. Инст. Съ 221 фиг. въ текстѣ. Спб. 1907. Изд. и тип. А. Суворина 8 д. XII+1+290 стр.

**Верманъ, К.**, проф. Исторія искусствъ всѣхъ временъ и народовъ. Переводъ съ нѣмецкаго подъ редакціей А. И. Сомова. (Около 2.20 стр. больш. формата и убор. печати, на велен. бумагѣ, съ 1.500 иллюстр. въ текстѣ. 80 гелиографюр. рѣзанными на деревѣ гравюрами и 50 хромолитографіями. 60 выпусковъ). Книгоиздат т-во «Просвѣщеніе». Томъ II, вып. 2—5. Спб. 8 д. Стр. съ 49 по 192 и 11 таблицъ рис. Ц. 1 р. 60 к.

**Курдюновъ, Н.** Популярныя очерки по исторіи архитектуры. Выпускъ III—Греція. Изд. Политехническаго Музея въ Москвѣ. Москва. 1907. 8 д. 38 стр. Ц. 15 коп.

— Выпускъ IV.—Римъ. Изд. Политехническаго музея въ Москвѣ. Москва. 1906. 8 д. 39 стр. Ц. 15 коп.

**Любавинъ, Н. Н.** проф. Имп. Моск. Унив. Техническая химія. Томъ IV. Тяжелые металлы. Часть 2-я. Москва. 1906. 8 д. 1.058+1 стр. Ц. 5 руб.

**Ляминъ, Н. Н.** Воздушная известь, какъ строительный матеріалъ. Спб. 1906. 8 д. 43 стр. Ц. 60 коп.

**Павловскій, А. К.**, экстраорд. проф. Инст. Гражд. Инж. Курсъ отопленія и вентиляціи. Часть I. Общія свѣдѣнія и мѣстные

приборы. (Изд. 2-е, исправл. и дополненное). Спб. 1906. 8 д. 4+307 стр. Ц. 4 руб.

## Къ Конкуреу на составленіе проекта перестройки Пермскаго Городскаго театра.

### Вопросы.

### Отвѣты

1) Отвѣчаетъ ли дѣйствительно натурѣ толщины стѣнъ, указанная на чертежахъ?

2) Въ виду того, что масштабы приложенные къ чертежамъ, даютъ разныя показанія желательнаго размѣра театра и толщину стѣнъ.

3) (Пунктъ 14 программы). Изъ какого кирпича долженъ быть фасадъ, облицовочнаго, или простого?

4) Какія мѣста по § 2 программы надлежитъ считать цѣною ниже рубля?

5) Къ § 11 программы. Какія «новѣйшія требованія и усовершенствованія» по устройству сцены?

6) (Къ § 11) программы. Гдѣ можно найти книгу: «Устройство сцены Петрова»?

7) Предполагается ли отбить всю штукатурку по трѣнію составителя проекта фасаду?

1) Толщина стѣнъ на планахъ не указана и для составленія конкурснаго проекта достаточно принять ее приблизительно.

2) Размѣры не указаны и слѣдуетъ брать приблизительно средніе, что для эскизнаго проекта вполне достаточно.

3) Пермская Городская управа на этотъ счетъ не даетъ никакихъ указаній; думается что для проекта это безразлично.

4) Мѣста на галлереяхъ, задніе ряды балконовъ и, если будутъ проектированы, дополнительныя мѣста для стоянія,

5) слѣдуетъ принять во вниманіе всѣ условія пожарной безопасности относительно выходовъ и лѣстницъ и вообще руководствоваться послѣдними данными изъ практики подобнаго рода сооруженій за границей.

6) Книга «Устройство Гдѣ можно найти книгу: «Устройство сцены Петрова» продается въ редакціи журнала «Зодчій», по цѣнѣ 3 руб. 23 коп. съ пересылкой.

7) Предоставляется усмотрѣнію составителя проекта.

## Предстоящіе торги.

Время торговъ.	Учрежденія, объявившія торги, и мѣсто ихъ.	РАБОТЫ.	Сумма по смѣтѣ.	
			Рубли.	Коп.
25 сентября.	Окр. Инж. Управ. Спб. Воен. Окр.	Перестр. зданія № 224 Инж. дистанціи въ г. Петергофѣ.	3.784	—
27 сентября.	Хоз. Ком. Охтенск. Порохов. завода.	Ремонтъ полисада вокругъ Пороховаго городка.	1.713	30
3 октября.	Правл. Казанск. Окр. Пут. Сообщ. въ г. Казани.	Укрѣпленіе приверха Усольскаго острова.	7.454	—
23 октября.	Хоз. Ком. Кузнецкаго Реальн. училища, Саратовск. губ.	Постр. Реальнаго училища въ г. Кузнецкѣ.	116.882	86

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую  
Городскую Управу съ 10-го по 17-е сентября 1907 года.

№.№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
677	Ал.-Нев. 1.	Лиговская, 288.	Жуковъ.	—	Каменная одноэтажная постройка.
678	Ал.-Нев. 1.	Обводный кан. 28.	Матвѣевъ.	—	Камен. и дерев. постройки.
679	Рожд. 3.	Болотная, 18—20.	Невская Ниточн. М-ра	Гавеманъ.	Перестройка фабрики.
680	Выборг. 2.	Головинская и Языковъ пер., 2 и 4.	Симіоновъ.	Вилькенсъ.	2-хъ этаж. дерев. постройка.
681	Колом. 2.	Псковская, 3.	Гагаринъ.	Ежевскій.	Камен. 3-хъ этажн. постройка.
682	Литейн 3.	Бассейная, 12.	Киселевъ.	—	Камен. 6-ти этажная постр.
683	Москов.	Лештуковъ пер., 10.	Шанинъ.	—	Камен. одноэтажная постройка.
684	Ал.-Нев. ч.	Чернорѣцкій пер., 5.	Ширяевъ.	Крюгеръ.	Камен. постройка.
685	Ал.-Нев. 2.	Лиговская, 137.	Ершовъ.	Шостакъ.	Каменная 5-ти этажн. постройка.
686	Вас. Сув.	25-я линия, 6.	Желѣзопрокатн. зав.	—	Каменная постройка.
687	Васил 1.	Большой пр., 19.	Гейзе.	—	Камен. надстройка.
688	Спас 2.	Апраксинъ пер., 10.	Федоровичъ.	Зографъ.	Камен. 3-хъ этажн. постр.
689	Спас 4.	Никольскій пер., 4	Глазовъ.	—	Каменная одноэтаж. постройка.
690	Нарв. 4.	Ломанная, 11.	Грязнова.	—	Т о ж е.
691	Лит. 2.	Невскій пр., 100.	Меранвиль.	Фуфаевскій.	Т о ж е.
692	Петерб. 3.	Каменноостровскій пр., 27.	Эйлерсъ.	—	Ремонтъ дома.
693	Петерб. 2.	Ординарная, 19.	Людке.	Русвурмъ.	Камен. постройка.
694	Выб. 2.	Б.-Сампсоньевскій пр., 58.	Кудрявцевъ.	Лыхинъ.	Т о ж е.
695	Петерб. 3.	Б.-Посадская, 10.	Моргали.	Макаровъ.	Дерев. постройка.
696	Тоже.	Б.-Дворянская, 26.	Танскій	Бальди.	Камен. одноэтажн. постройка.
697	Нарв. 4.	Ломанная, 9.	Самойловъ.	—	Т о ж е.
698	Ал.-Нев. ч.	Обводный кан., Предтечен- ская и Павлоградскій пер.	Алексѣевъ.	—	Т о ж е.
699	Ал.-Нев. 3.	Боровая, 96.	Соколовъ.	Корвинъ-Кру- ковскій.	Каменная постройка.
700	Ал.-Нев. 3.	Обводный кан., 66.	Лядовы.	—	Надстройка 3-го этажа.
701	Нарв. 3.	Нарвскій пр. и Бумажная ул., 9а и 1.	Васильевъ.	—	Дерев. постр.
702	Вас.-Гав.	13-я линия, 68.	Смирнова.	—	Камен. и деревян. постр.
703	Петерб. ч.	Грязная, 20.	Ларина.	Ланцовъ.	2-хъ этаж. камен. постройка.
704	Вас.-Гав.	Средній пр., 84.	Мельниковъ.	Зайцевъ.	Дерев. постройка.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ Московскую Городскую  
Управу съ 10-го по 17-е сентября 1907 года.

Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
Хам. 1.	Юшковъ пер., 481—423.	Т-во Губнеръ	К. Михайловъ.	Постр. 2 кам. стр.
Яуз. 1.	Мясницкій тупикъ, 758—709.	Грузинцевъ А. Д.	Кожушекъ.	Постр. 2 дерев. стр.
Рог. 3.	Новоселенскій пер., 834—797.	Смирновъ А. Л.	А. Херсонскій.	Постр. 1 кам. стр.
Яуз. 1.	Мясницкая, 753—757.	Ц. св. Николая.	М. Даниловъ.	Постр. 3 дерев. стр.
Лэф. 1.	3-й Гучковскій проѣздъ, 1336—122	Пѣтуховъ Ф. Ф.	И. Струковъ.	Постр. 1 кам. стр.
Рог. 1.	Земляной валъ, 42—37.	Народн. стол-им. Тарлецкой.	Овчинниковъ.	Постр. 1 кам. и 2 дер. стр.
Серп. 2.	Б.-Серпуховская, 1863.	Жарова У. С.	А. Херсонскій.	Постр. 1 кам. и 1 дер. стр.
Пятн. 2.	М.-Дворянская, 278—323.	Романовъ М. Е.	Шехтель.	Постр. сарая.
Арб. 2.	Трехпрудный пер., 583—575.	Левенсонъ А. А.	Ф. Овчинниковъ	Постр. 4 кам. и 1 дер. стр.
Серп. 2.	2-й Серпухов. проѣздъ, 1752—496.	Ефимовъ А. Е.	Н. Петровъ.	Постр. 1 кам. стр.
Суш. 2.	1-я Тверская-Ямская, 817—676.	Тулонова и Чибисова.	Н. Ченцовъ	Постр. 1 дер. стр.
Суш. 3.	Тихвинскій пер., 599—541.	Бр. фонъ-Менгленъ.	П. Дриттенпрейсъ	Постр. 1 к., 1 дер. стр. и рем.
Лэф. 1.	Ладожская, 788—626.	Бѣловъ Н. С.	А. Назаровъ.	Постр. 2 кам. и рем.
Тоже.	Покровская, 940—744.	Бенно-Ронталеръ.	В. Мотылевъ.	Постр. 1 кам. стр. и ремонтъ.
Яким. 1.	Водоотводный кан., 177—139.	Тунчикъ и Крутонекъ.	Мартьяновъ.	Постр. 1 смѣш. стр.
Рог. 3.	Б.-Покровскій пер., 859—822.	Бокановъ А. Н.	А. Владиміровъ.	Постр. 2 кам. и 2 дер. стр.
Серп. 1.	1-й Проектирован. пер., 1831.	Ситниковъ П. В.	Н. Мартьяновъ.	Постр. 1 кам. стр.
Лэф. 1.	М.-Переведеновскій пер., 130—62.	Инвалидовъ В. И.	Эрихсонъ.	Тоже.
Рог. 1.	Швивая горка, 566—519.	Хлѣбникова Т-во.		

Оглавленіе. С. Петровъ. Биологическій методъ очищенія сточной канализаціонной жидкости. — В. Д. О выборѣ типа для постройки Египетскаго моста. — А. Успенскій. Мелкія замѣтки. — Новыя книги. — Вѣдомости о постройкахъ.  
Sommaire. A. Ouspensky. Remarques diverses. — Chronique. — Demandes en autorisation de bâtir.

# БРАТЯ ЗУЛЬЦЕРЪ.

Винтертуръ (ШВЕЙЦАРІЯ).

Людвигсгафенъ (ГЕРМАНІЯ).

## ЦЕНТРАЛЬНОЕ ОТОПЛЕНІЕ всѣхъ системъ и размѣровъ.

Водяное отопленіе. Паровое отопленіе высокаго и низкаго давления. Комбинированное этажное отопленіе. Отопленіе оранжерей и тепловиковъ. Центральное отопленіе съ передачей на любое разстояніе.

Сооруженія для приготовленія теплой воды; ванныя и купальныя устройства; паровыя кухни; паровыя механическія прачешныя; дезинфекціонныя аппараты; практически испытанныхъ системъ и конструцій.

Спеціальныя устройства для вентиляціи и увлажненія воздуха въ фабричныхъ помѣщеніяхъ текстильной промышленности, въ соединеніи съ патентованными центробѣжными насосами высокаго давления завода Бр. ЗУЛЬЦЕРЪ. Сушильныя сооруженія и устройства для уничтоженія пыли.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

ТОРГ. ДОМЪ

ФИРМА

Джонъ М. СУМНЕРЪ и К<sup>о</sup>.

БОССГАРДТЪ и ГОЛЕРЪ,

Москва, Варварка, Варварское подворье.  
(Телефонъ № 650).

С.-Петербургъ, Б. Конюшенная, 25.  
(Телефонъ № 3129).

30

САДОВЫЯ РЪШЕТКИ

ВОРОТА-ЗОНТИКИ

ДВЕРИ и проч.

ИЗЪ КОВАН.

ЖЕЛЪЗА



ПАРАПЕТНЫЯ РЪШЕТКИ

БАЛКОНЫ ЛЪСТНИЦЫ

ПЕРИЛА и проч.

ИЗЪ КОВАН.

ЖЕЛЪЗА

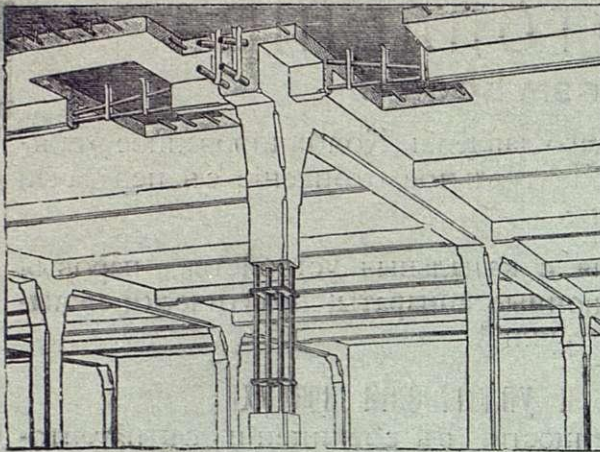
К. ВИНКЛЕРЪ,

С-ПЕТЕРБУРГЪ

ВАС. ОСТР. 13 ЛИН. Д. № 76

## ЖЕЛЪЗОВЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

неизмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки.  
Exposition Universelle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители:  
**Черноморское Строительное Общество**,  
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.  
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринбургъ,  
Просп., д. Лукашевича.

Несгораемыя плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,

### « М О С Т Ы »

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабыхъ грунтахъ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.  
МОНЕБИКЪ, Екатеринбургъ.

29

1861  
1865 1870  
1882 1882  
1896

КОМПАНИЯ

## С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО ЗАВОДА.

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція различныхъ системъ съ увлажненіемъ воздуха.

Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Желѣзныя сооруженія всякаго рода; издѣлія изъ гофрированного и оцинкованнаго желѣза.

Гидравлическія подъемныя машины, съ собственной системы и электрическія.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ кловетовъ, металлическихъ.

Желѣзные и чугуныя оконныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

37

ИМПЕРАТОРСКОЕ С.-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ОБЩЕСТВО АРХИТЕКТОРОВЪ.

## „Альбомъ Иконостасовъ“.

Настоящее изданіе, предпріятое редакціей журнала «Зодчій» по порученію Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ, имѣетъ цѣлью пополнить существенный пробѣлъ въ нашей художественной литературѣ, въ виду совершеннаго отсутствія въ продажѣ подобнаго сборника.

Необходимость удовлетворить по возможности разнообразнымъ требованіямъ, могущимъ быть предъявленными къ подобному „Альбому“, побудили издателей включить въ составъ его и работы новѣйшихъ художниковъ, и произведенія зодчихъ середины прошлаго вѣка, и въкоторыя памятники русской старины. Такимъ образомъ, въ составъ альбома вошли произведенія:

Л. Бенуа, Г. Боссе, В. Васнецова, Д. Гримма, А. Кранау, Р. Кузьмина, М. Макарова, М. Месмахера, И. Монигетти, А. Монферрана, М. Преображенскаго, гр. Растрелли, Н. Султанова, В. Сулова, К. Тона, Р. Флуга, С. Шестакова, Н. Федюшкина и др.

Заключая произведенія выдающихся художниковъ различныхъ эпохъ нашего церковнаго зодчества, „Альбомъ“ является цѣннымъ пособіемъ не только для г.г. архитекторовъ, но и для мастеровъ, исполняющихъ подобныя работы, для заказчиковъ, желающихъ ознакомиться съ лучшими произведеніями этого рода и, наконецъ, для всѣхъ, интересующихся дѣломъ нашего церковнаго строительства.

„Альбомъ Иконостасовъ“ содержитъ 40 таблицъ форматомъ 43×29 сант., причемъ одна изъ нихъ исполнена въ краскахъ (съ золотомъ), а остальныя—автотипическимъ способомъ, съ полнымъ сохраненіемъ факсимиле оригинальнаго рисунка, на плотной мѣловой бумагѣ.

Цѣна альбома въ обложкѣ 8 рублей, въ папкѣ—8 р. 30 коп., пересылка 45 коп. Выписывающіе „Альбомъ“ непосредственно изъ конторы журнала „Зодчій“ (Спб. Мойка, 83) за пересылку не платятъ. Наложнымъ платежемъ „Альбомъ“ не высылается. 45

## ЛЯМИНЪ Н. Н.

Воздушная известь, какъ строительный матеріаль.

Спб. 1906. Цѣна 60 к., съ пересылкой 73 коп.

Продается въ конторѣ журнала „Зодчій“.

Спб. Мойка, 83.

103

## ВОЗНАГРАЖДЕНІЕ ЗА ТРУДЫ ЗОДЧИХЪ.

Изд. 3-е дополн. разъяен. Общ. Собр. Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ Спб. 1903. Цѣна 20 коп. пересылка 2 коп., продается въ конторѣ „Зодчаго“, Спб., Мойка, 83, Москва В. Злоустинскій пер. 6, магазин. Кр. Креста и Одесса, Тираспольская, 3, магазин. Кр. Креста. 47

## ТАЛАШКИНО

Художественныя издѣлія мастерскихъ

ин. М. К. Тенишевой.

Текстъ—Сергія Маковского. Введеніе—Н. Фериша. Иллюстрированное изданіе „Содружества“ in 4; болѣе 180 автотипій и въ краскахъ. Спб. 1905 г. Цѣна 3 рубля. Пересылка 25 коп.

Складъ изданія въ конторѣ „Зодчаго“

Спб. Мойка, 83.

48

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



30 Сентября.

№ 39.

# ЗОДЧІЙ.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ

АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛЪ.

Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTCHY“ (L'ARCHITECTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ таблицами: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкою 12 р.  
Безъ таблицъ: съ доставкой и пересылкою 10 р., безъ доставки 9 р.

СОВѢТЪ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moïka 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ — въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ — въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,

58 соб. д.

## КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА.

Тел.

№ 2185.

АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.

БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.

ПЛИТНЫЕ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ и бетонныя.

Выгребъ-Автоматъ, цементно-бетонные, вслѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній.

1

## „АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“ — С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

ОГНЕУПОРНЫЕ

„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

КИРПИЧЪ и ГЛИНА.

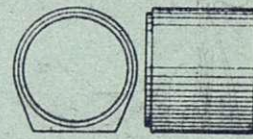
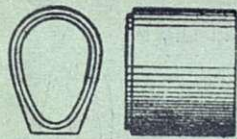
### ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,

изготавливаемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ

СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:

УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ

и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.



2

Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

## Т-во „ЖЕЛѢЗО-БЕТОН“.

Инженер ГЕНРИХ ГИРШСОН и К<sup>о</sup>.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефон. № 3301 Адрес для телеграмм: Желѣзобетон. Петербург.

**ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ**

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кенен, Геннебикъ и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лестницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.; **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

Бетонныя работы. Бетонные дома, дачи, ледники и проч.,

**ЖЕЛѢЗО-КИРПИЧНЫЯ ПЕРЕГОРОДКИ и СТѢНЫ СИСТ. ПРЮССА (PRUSS).**

Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгребъ, мозаичныя ванны, плитки. Канализаціонныя работы.

70

Желѣзо-бетонныя сооруженія — Мерсио-Кутюрье, Кабинетская, 20. Тел. 236—67.

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ изъ ЖЕЛѢЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ, Единствен. представ. Черном. Строит. Общ-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 292



# ЛѢСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ и Строительно-Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня,  
Благовъщенская ул., 127.  
Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

Лѣсная биржа  
Петровский Островъ,  
Петровский просп., 5.

Телефонъ  
251-31.

## СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ и БРЕВЕНЪ.

85

### С.-Петербургское Строительное Бюро ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

СПБ. Средняя Подъячская, домъ № 8. МАСТЕРСКІЯ и СКЛАДЪ: Петергоф. шоссе, д. № 8, около Нарвской заставы.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ различныхъ системъ.

Водонепроницаемые подвалы, канализация, вентиляціонные и жаровые каналы, террасы, асфальтовые и другія строительныя работы.

Желѣзо-бетонныя конструкціи исполняются по расчетамъ и подъ наблюдениемъ Гражданскаго Инженера **В. А. ШЕВАЛЕВА,**

90

## П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К<sup>о</sup>.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.



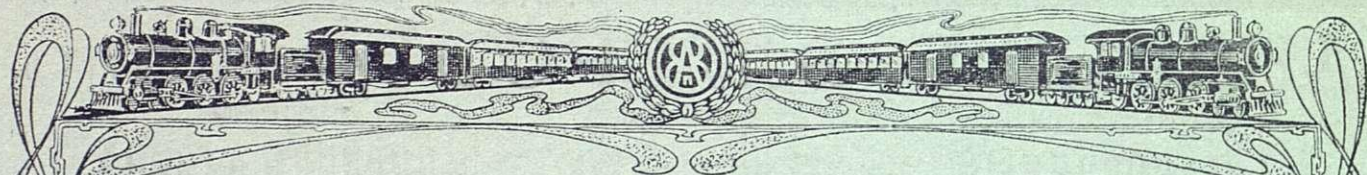
Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ и ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.**

Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовые и другія строительныя работы.

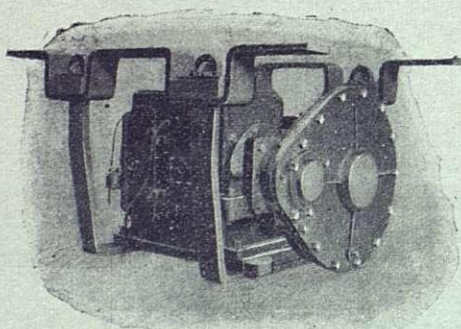
**ПРОДАЖА НА СКЛАДЪ:** колодцевъ, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

7

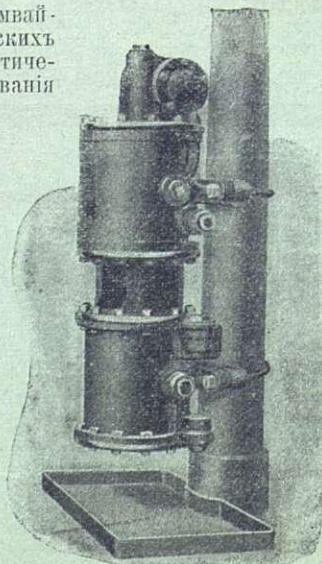


## ВОЗДУШНЫЕ НАСОСЫ ВЕСТИНГАУЗА,

дѣйствующие паромъ, электричествомъ и отъ привода, для всякаго рода техническихъ примѣненій, какъ-то:



желѣзнодорожныхъ и трамвайныхъ тормазовъ, Мартеновскихъ и др. печей, работъ пневматическими инструментами, накачиванія и перекачиванія жидкостей помощью сжатого воздуха, буровыхъ работъ и вентиляцій, подъемныхъ устройствъ, подъема затонувшихъ судовъ, водолазныхъ и землечерпательныхъ работъ и т. д. и т. д.



### НАСОСЫ ОТЛИЧАЮТСЯ:

дешевизною, компактностью, экономичностью, высокой производительностью, чрезвычайно легко и просто устанавливаются, не требуютъ ремонта.

За болѣе подробными свѣдѣніями обращаться въ

ПРАВЛЕНІЕ АКЦИОНЕРНАГО ОБЩЕСТВА ВЕСТИНГАУЗА  
Сиб., Прилуцкая ул., д. № 2. Тлгр.: Сиб.,—«Кольцо» Тлф. № 223-87.

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ВЪ МОСКВѢ: О. К. МИЛЕРЪ  
Мясницкая ул., д. Нѣмчинова. Тлгр.: Москва—«Представительство»  
Тлф. № 50—53.



87

**САДОВЫЯ РЪШЕТКИ**  
**ВОРОТА-ЗОНТИКИ**  
**ДВЕРИ** и проч.  
ИЗЪ КОВАН.  
ЖЕЛЪЗА



**ПАРАПЕТНЫЯ РЪШЕТКИ**  
**БАЛКОНЫ ЛЪСТНИЦЫ**  
**ПЕРИЛА** и проч.  
ИЗЪ КОВАН.  
ЖЕЛЪЗА



**К. ВИНКЛЕРЪ, С-ПЕТЕРБУРГЪ**  
ВАС. ОСТР. 13 ЛИН. Д. № 76

### Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

КОНТОРА:  
В. О., 16 линия д. № 11.  
Телефонъ № 23839.

ЗАВОДЪ  
В. О., 24 линия, № 7.  
Телефонъ № 4127.

**ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ**  
**И ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.**

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Жельзо-бетонныя работы: системы «МОНЪЕ» и др. Канализация—цементными и керамиковыми трубами. Асфальтовыя работы. Плитки для половъ цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонныя камни. Колодцы, выгребя. Терапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

Всѣ цементныя издѣлія своего завода.  
**ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.**  
**ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.**

Смѣты и прейсъ-куранты высылаются по первому требованію бесплатно. 62

**ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ**  
**И**  
**СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО**  
**Евдокіма Степановича**  
**ВЬЮГИНА.**

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

8-я Рождественская улица. д. № 54.

34

### ЗАВОДЪ „НОВЪ“ ВЪ ВОРОВИЧАХЪ.

Керамиковыя канализаціонныя  
трубы, выгребя и колодцы.

**ФАСАДНЫЯ УКРАШЕНІЯ.**

**КОНТОРА**

(С.-Петербургъ, Николаевская ул., № 3).

составляетъ проекты и исполняетъ канализаціонныя и дренажныя работы.

74

### Въ конторѣ журнала „ЗОДЧІЙ“

(Спб. Мойка 83).

Поступили въ продажу лекціи.

Профессора Вас. Ант. Косякова: 1. Гражданская архитектура: Крыши, стропила, лѣстницы, отверстія въ стѣнахъ и громоотводы. Ц. 3 р., пер. 41 к.; 2. Сельско-хозяйственная архитектура: 1) Помѣщенія для животныя. 2) Нежилыя службы. Ц. 4 р. 85 к., пер. 47 к.



**ПЕРВЫЙ ВЪ РОССІИ**  
**ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛЪЗА**  
**В. КОЛЛАКЪ, бывш. Артуръ дю-Рюетцъ**

Спб., В. О. Большой пр., 88-а. Тел. № 20845.

**ГАРАНТІЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.**  
При заводѣ имѣется механическое отдѣленіе для слесарныхъ и котельныхъ работъ.  
Внѣ конкуренціи. 79

77

# ЗАВОДЪ ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ СООРУЖЕНІЙ

ИНЖ.-ТЕХН. Б. В. ПЕРЕЛЬЦВЕЙГЪ И К<sup>о</sup>.

Заводъ и контора: Глиняная, 7. Для переговоров: 7-я Рождественская, 7. Телефонъ 40—99.

ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ ПЕРЕКРЫТІЯ  
по системѣ „Зигвартъ“  
ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ.

Жельзо-бетонныя издѣлія: трубы, каналы, колодцы,  
выгреба.  
Канализація. 110

# КРАСКИ

скоровысыхающія масляныя, лаковыя, сухія и проч., для окраски фасадовъ, крышъ, половъ, дверей, оконъ и т. п., рекомендуетъ по умѣреннымъ цѣнамъ лучшаго качества

ЗАВОДЪ

Ю. ФРИДЛЕНДЕРЪ. 10

ЛАКИ, МАСЛА, КИСТИ  
и пр. москательн. товары.

С.-Петербургъ, Каменноостровскій пр., 55. Тел. 212-42.

1861  
1865 1870  
1882 1882  
1896

КОМПАНИА

С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО  
ЗАВОДА.

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція различныхъ системъ съ увлажненіемъ воздуха.

Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Жельзные сооружения всякаго рода; издѣлія изъ гофрированного и оцинкованнаго жельза.

Гидравлическія подъемныя машины, с собственной системы и электрическія.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ клозетовъ, металлическихкихъ.

Жельзные и чугунныя оконныя переплеты.

Чугунныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

37

## Петровъ, Ан. А.

Устройство театральной сцены. Цѣна 3 рубля, пересылка 23 коп.

Продается въ конторѣ журнала „Зодчій“

СПБ., Мойка, 83.

137

### НОВАЯ КНИГА

Н. Р. Игнатьевъ

## КУРСЪ ПЛОТНИЧНЫХЪ РАБОТЪ

136 рис. въ текстѣ. Спб. 1906 г. Цѣна 1 руб., съ перес. 1 руб. 19 коп.

Складъ изданія въ конторѣ журнала „Зодчій“ Спб., Мойка, 83.

57

## УСТРОЙСТВО ЦЕНТРАЛЬНАГО ОТОПЛЕНІЯ И ВЕНТИЛЯЦІИ

всѣхъ системъ.

УСТАНОВКА

## ПОДЪЕМНЫХЪ МАШИНЪ

системы инж. А. Штиглера въ Миланѣ.

УСТРОЙСТВО

## Электрическаго освѣщенія и передачи силы.

Генеральный представитель для всей Россіи заводовъ «Анц. Общ. Броунъ, Бовери и К<sup>о</sup> въ Баденѣ. (Швейцарія)“.

ТЕХНИЧЕСКАЯ КОНТОРА

инж. Р. Э. ЭРИХСОНЪ.

Москва. Мясницкая, 20. Телефонъ 1322.

С.-Петербургъ. Невскій, 92. Телефонъ 2151.

Адресъ для телеграммъ: Турбо—Москва—Петербургъ.

69

## ТИХОМИРОВЪ, А.

Разчетъ плоскихъ жельзобетонныхъ перекрытій.

Цѣна 40 коп., пересылка 11 коп.

Продается въ конторѣ журнала „Зодчій“.

СПБ., Мойка, 83.

## ВОЗНАГРАЖДЕНІЕ ЗА ТРУДЫ ЗОДЧИХЪ.

Изд. 3-е дополн. разъясн. Общ. Собр. Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ Спб. 1903. Цѣна 20 коп., пересылка 2 коп., продается въ конторѣ „Зодчаго“, Спб., Мойка 83, Москва Б. Златоустинскій пер. 6, магаз. Кр. Креста и Одесса, Тираспольская, 3, магаз.

Кр. Креста.

47



# ЗОДЧИЙ.

ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ  
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СЪБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.



## Материалы по исторіи Русской Архитектуры.

VI

### Колокольный храм Василя Великаго.

(Село Чиркино, Московской губерніи, Коломенскаго уѣзда).

Посвящается А. С. В.

XVII вѣкъ представляет собою одну изъ самыхъ интересныхъ эпохъ въ исторіи русской архитектуры. Если прежде всякое иноземное нововведеніе прививалось съ большимъ трудомъ и былъ немислимъ такой новаторъ, какъ Великій Петръ, то въ XVII вѣкѣ начинается упорная борьба національныхъ обычаевъ и вкусовъ съ надвигающимся вліяніемъ культурнаго запада. Борьба упорная; но, несмотря на всю любовь русскаго человѣка ко всему своему родному, она заканчивается полной побѣдой Петра, широко распахнушаго русскія, ворота иноземнымъ, гостямъ съ ихъ богатыми сокровищами науки и искусства. Наплывъ на Русь всего иноземнаго былъ въ это время настолько силенъ, такъ энергично сметалъ все туземное и такъ ошеломилъ современниковъ, что даже намъ, ихъ далекимъ потомкамъ, онъ на первый взглядъ кажется совершенно внезапнымъ и вызваннымъ исключительно гениемъ и желѣзной волей Петра,—этого неутомимаго проводника всевозможныхъ новшествъ. Но если взглянуть попристальнѣе въ событія XVII-го и даже конца XVI-го вѣка, то становится вполне яснымъ, что Русь, не отдавая себѣ отчета, ждала преобразователя, была готова откликнуться на его призывъ, и что VII вѣкъ былъ временемъ подготовки къ великимъ реформамъ, поставившимъ молодую и полную силу страну въ ряды могучихъ, культурныхъ государствъ Европы.

Сдѣланный Петромъ переворотъ кажется намъ особенно внезапнымъ вслѣдствіе того, что древняя Русь, если и дѣлала заимствованія у сосѣдей, то такъ сильно перерабатывала и переиначивала по своему все заимствуемое, что оно принимало почти совѣтъ русскій обликъ; въ петровскую же эпоху и долгое время послѣ нея все заимствуемое насаждалась на русскую почву безъ измѣненій и приспособленій къ мѣстнымъ условіямъ.

Однако, несмотря на медленность прививки иноземнаго элемента къ чисто русскимъ, допетровская Русь къ концу VII-го вѣка успѣла многое позаимствовать у Европы, и это многое составило ту лѣстницу, по которой взомель Петръ.

Архитектура отражаетъ въ себѣ, какъ въ зеркалѣ,

всѣ движенія, происходящія въ глубинѣ народной жизни и является ихъ лѣтописью, а отдѣльные памятники архитектуры представляют собою разрозненные листы этой лѣтописи, драгоценные для историка; памятники же зодчества второй половины XVII-го вѣка составляютъ какъ бы конечныя страницы исторіи самобытнаго русскаго искусства и поэтому должны быть для насъ особенно дороги. Въ нихъ мы можемъ подмѣтить тѣ идеалы, къ которымъ стремился русскій зодчій, уже открыто признававшій превосходство иностранныхъ мастеровъ, охотно у нихъ учившійся, но все еще не желавшій окончательно отрѣшиться отъ своихъ родныхъ принциповъ.

Большинство памятниковъ этого переходнаго времени, особенно находящихся въ городахъ, уже описано и оцѣнено, но тѣ изъ памятниковъ, которые были построены въ болѣе глухихъ углахъ все еще ждутъ своей очереди. А между тѣмъ они представляютъ особенный интересъ потому, что въ нихъ, какъ въ произведеніяхъ провинціи, всегда нѣсколько отстающей, должны лучше выразиться отживающіе, чисто національные приемы, чѣмъ на современныхъ имъ памятникахъ культурныхъ центровъ.

Приведенныя соображенія, а также боязнь за цѣлость всякаго памятника старины, находящагося далеко отъ большихъ городовъ и, слѣдовательно, болѣе подвергающагося превратностямъ судьбы въ видѣ ремонтныхъ и передѣлокъ, побудили меня два раза съѣздить въ село Чиркино и подробно, насколько это позволяли обстоятельства, обмѣрить и сфотографировать колокольный храмъ этого села.

Правда, въ литературѣ встрѣчаются упоминанія объ этомъ храмѣ\*), но они далеко не исчерпываютъ всѣхъ особенностей этого интереснаго памятника и не сопровождаются ни его планомъ, ни фотографическими снимками съ фасадовъ и деталей.

Село Чиркино, на мѣстѣ котораго встарину стояла усадьба, принадлежавшая роду бояръ Шереметевыхъ, находится въ Коломенскомъ уѣздѣ, Московской губерніи,

\*) Иванчинъ-Писаревъ. Прогулка по древнему Коломенскому уѣзду 1843.

А. П. Барсуковъ. Родъ Шереметевыхъ. Книга шестая 1892 г.

Н. В. Султановъ. Памятники древняго зодчества въ Коломенскомъ и Бронницкомъ уѣздахъ, Московской губерніи. «Зодчій» 1883 года.

верстахъ въ сорока отъ станціи Бронницы, Московско-Рязанской желѣзной дороги. Въ селѣ существуютъ два храма: одинъ во имя Покрова Богородицы и другой во имя Василя Великаго; первый храмъ — большой, трехпрестольный и въ настоящее время теплый. Его сѣверный придѣлъ, во имя Апостоловъ Петра и Павла, въ которомъ доживаетъ свой вѣкъ очень интересный иконостасъ\*), совершенно запущенъ.

Главная часть храма, а также южный придѣлъ\*\*) недавно подверглись внутренней отдѣлкѣ, и новая, плохая масляная живопись совершенно не вяжется съ характернымъ обликомъ древняго храма. Внѣшній видъ его также испорченъ: со стороны западнаго фасада возвышается отъ самаго фундамента высокая труба центрального отопленія, придающая храму видъ какого-то фабричнаго зданія. Къ счастью, наружная передѣлка храма ограничилась возведеніемъ этой трубы и удлиненіемъ южнаго придѣла, и не коснулась непосредственно самаго храма, благодаря чему онъ сохранилъ не только свой общій первоначальный видъ, но и всѣ детали (рис. 1).



Рис. 1. Село Чиркино. Ц. Покрова Богородицы.

Приемъ плана довольно простъ. Это — квадратъ, къ которому съ востока примыкаютъ три полукруглыя апсиды, съ запада довольно глубокій притворъ, а съ сѣвера и юга прямоугольные придѣлы\*\*\*) (рис. 2). Восточная сторона сѣвернаго придѣла находится у самой двери сѣвернаго фасада главной части храма, а южный придѣлъ, какъ я упомянулъ выше, перестроенъ и его полукруглая алтарная апсида находится почти на одной линіи съ центральной апсидой главнаго алтаря.

Храмъ безспорно интересный, и я не обмѣрилъ его только потому, что все имѣвшееся въ моемъ распоряженіи время употребилъ на подробное изученіе еще болѣе интереснаго колокольнаго храма Василя Великаго.

Послѣдній, какъ по своимъ конструктивнымъ приемамъ\*\*\*\*), такъ и по характеру внѣшней отдѣлки очень похожъ на храмъ Покрова, что, повидимому, можетъ служить доказательствомъ единовременности ихъ постройки одними и тѣми же мастерами.

Въ числѣ церковной утвари въ храмѣ Покрова Богородицы хранится древняя мѣдная купель, имѣющая

\*) Повидимому конца XVII-го вѣка.

\*\*) Во имя Николая Чудотворца.

\*\*\*) Размѣры плана взяты на глазъ, съ соблюденіемъ лишь общихъ пропорцій.

\*\*\*\*) Напримѣръ, по устройству парусовъ.

форму полушарія \*) (рис. 3). Верхній ея поясъ покрытъ довольно глубокой насѣчкой, изображающей фигуры людей и фантастическихъ животныхъ. Къ сожалѣнію, край этого пояса вмѣстѣ съ верхними частями фигуръ сильно попорченъ и прикрытъ новой наклейкой.

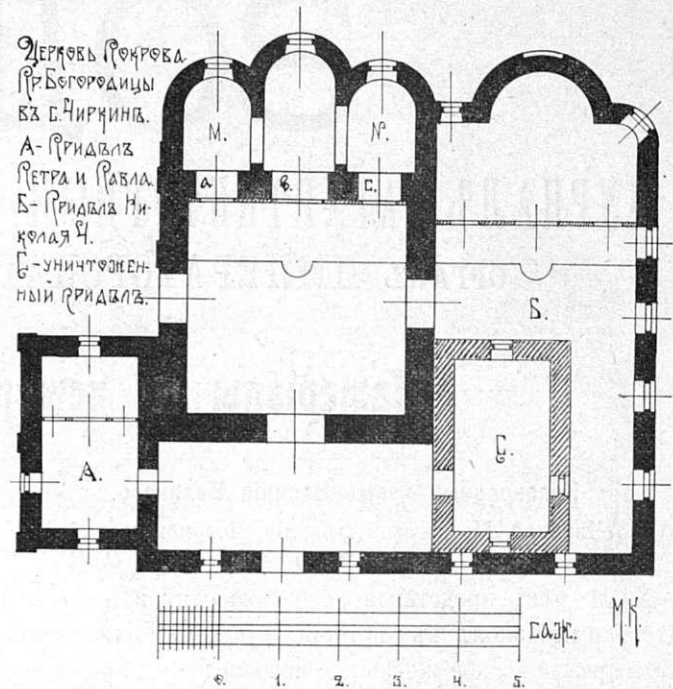


Рис. 2.

Второй храмъ, во имя Св. Василя Великаго, выстроенъ въ нѣсколькихъ саженьяхъ отъ храма Покрова, въ обычномъ для колоколенъ направленіи, т. е. къ юго-западу. Оба храма находятся на высокомъ берегу рѣчки Сухуши, но издали видны только съ востока,

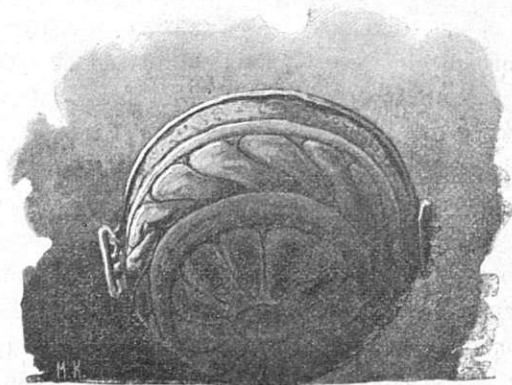


Рис. 3. Купель изъ ц. Покрова Богородицы.

такъ какъ съ остальныхъ сторонъ они закрыты болѣе высокими холмами. Мѣсто очень живописное, но съ недостаточно надежнымъ грунтомъ: колокольный храмъ далъ сильную осадку очевидно еще во время постройки и теперь имѣетъ значительный, бросающійся въ глаза, наклонъ къ востоку.

Въ общихъ чертахъ внутренній контуръ плана колокольнаго храма (для краткости будемъ называть его колокольной) крайне простъ: это квадратъ\*\*), къ которому съ запада, юга и сѣвера примыкаютъ прямоугольнички дверныхъ нишъ, а съ востока болѣе сложная фигура алтаря (рис. 4). Собственно алтарная апсида имѣетъ форму прямоугольника\*\*\*)) со скошен-

\*) Диаметръ купели около  $\frac{3}{4}$  аршина.

\*\*)  $2,045 \times 2,03$  саж.

\*\*\*) Ширина—1,57 саж., глубина—0,71.

ными восточными углами. На восточной линии основного квадрата находится иконостасъ, прислоненный вплотную къ двумъ столбамъ и къ возвышающейся надъ ними стѣнѣ. Что же касается наружнаго контура плана колокольни, то онъ гораздо сложнѣе, такъ какъ представляетъ собою пересѣченіе квадрата съ равно-стороннимъ четырехконечнымъ крестомъ.

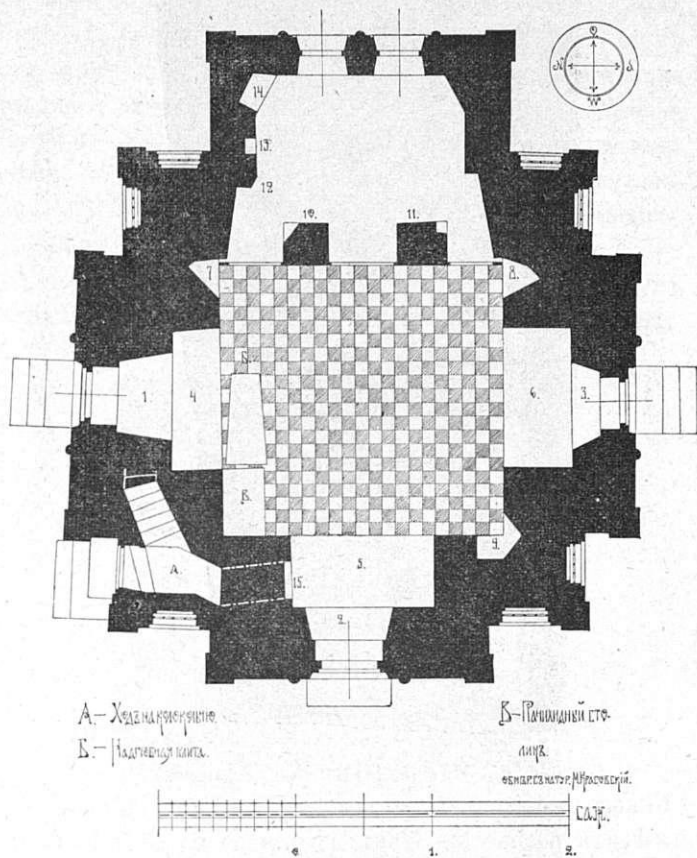


Рис. 4. Планъ Подколоколеннаго храма Василия Великаго.

Достаточно одного взгляда на рис. 4 и на планъ церкви села Коломенскаго (рис. 5), чтобы замѣтить поразительное сходство между этими двумя планами. Правда, планъ Коломенской церкви усложненъ

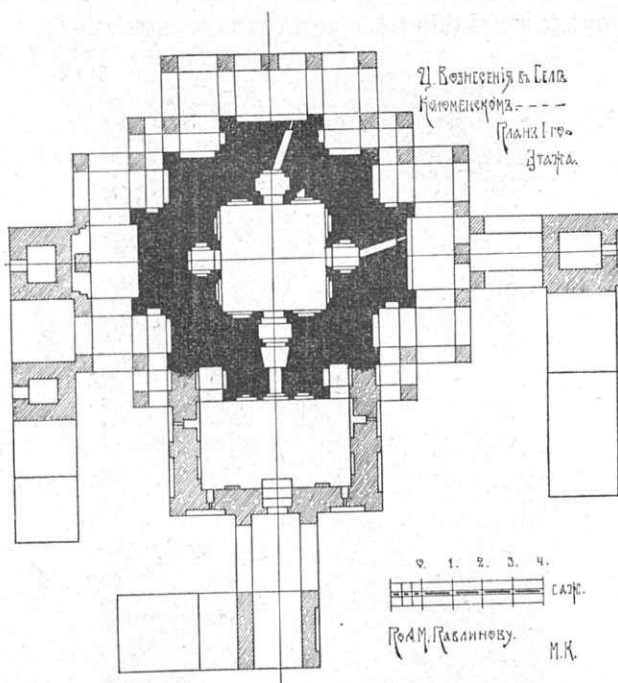


Рис. 5.

устройствомъ крылецъ и галлерей, но массы \*) глав-

\*) Планъ главной части церкви въ селѣ Коломенскомъ залитъ на рис. 5-мъ сплошь; крыльца и галлерей заштрихованы.

ной части этой церкви, особенно ихъ наружный контуръ, настолько схожи съ планомъ Чиркинской колокольни, что невольно напрашивается предположеніе не только о знакомствѣ строителя послѣдней съ Коломенской церковью, но даже о желаніи его воспользоваться идеей ея плана. Какъ увидимъ дальше, общность плана этихъ двухъ храмовъ неминусомъ должна была породить и нѣкоторую общность ихъ внѣшняго вида,—общность, конечно, такую, какая была возможна при разности взглядовъ на архитектурную композицію въ XVI-мъ и XVII-мъ вѣкахъ.

Несмотря на простоту внутренняго контура плана Чиркинской колокольни, ея общій внутренній видъ нисколько не скученъ, что объясняется миниатюрными размѣрами занимаемой ею площади, высотой храма и нѣкоторыми особенностями частей его, которыя мы и рассмотримъ каждую въ отдѣльности.

Пролеты всѣхъ трехъ входныхъ дверей примыкаютъ къ нишамъ (1, 2 и 3, рис. 4), имѣющимъ въ планѣ форму трапеціи; площади этихъ трапецій всѣ различны, такъ какъ при одинаковой величинѣ нижнихъ основаній высоты ихъ неодинаковы \*). Ниши 1, 2 и 3 вмѣстѣ съ углубленіями дверныхъ пролетовъ и нишами 4, 5 и 6 образуютъ довольно живописныя перспективныя комбинаціи, несмотря на то, что оси нишъ 1, 2 и 3 какъ бы сбиты въ сторону и не составляютъ продолженія осей нишъ 4, 5 и 6, находящихся какъ разъ на серединахъ сторонъ основного квадрата церкви.

Ниши 5 и 6 имѣютъ въ планѣ форму правильныхъ прямоугольниковъ, размѣры которыхъ различны \*\*), сѣверная же ниша (4) имѣетъ въ планѣ форму неправильнаго четырехугольника \*\*\*), но неправильность его настолько мала, что замѣтна только на чертежѣ. Въ сѣверной стѣнѣ западной ниши (5) сдѣлана неглубокая впадина, низъ которой не доходитъ до пола церкви на 5 вершковъ; назначеніе ея совершенно непонятно, если только не допустить предположенія, что это слѣды существовавшей когда-то двери, которая соединяла церковь съ лѣстницей на колокольню.

Всѣ перечисленныя ниши, какъ, перваго такъ и втораго ряда перекрыты полуциркульными арками. Оси входныхъ дверей, расположенныхъ на западной и южной сторонахъ колокольни, перпендикулярны къ соответственнымъ сторонамъ основного квадрата, но ось сѣверной двери наклонна къ своей сторонѣ и вообще во всей комбинаціи нишъ этой стороны плана замѣтна наибольшая неточность разбивки, вызванная, впрочемъ, какъ увидимъ далѣе, отчасти необходимостью.

Полы нишъ, такъ же какъ и въ алтарѣ, вновь вымощены небольшими \*\*\*\*) известняковыми плитками, въ прямую пашку; въ самой же церкви сохранились древнія плитки, такого же размѣра и также уложенныя, но въ два цвѣта—бѣлыя и черныя.

Въ сѣверозападномъ углу центрального квадрата сложенъ изъ кирпича невысокій \*\*\*\*\*) столикъ (В), при-

\*) Нижнія основанія—0,645 саж.; высота южной—0,21, западной—0,24 и сѣверной—0,39.

\*\*) Ниша 5=1,05×0,52 саж. Ниша 6=1,02×0,50 саж.

\*\*\*) Восточная сторона четырехугольника=0,34 саж., западная—0,37, сѣверная—1,02 и южная—1,035 саж.

\*\*\*\*) 5 вершковъ въ сторонѣ квадрата.

\*\*\*\*\*) 0,40 саж.

мыкающий вплотную къ стѣнамъ; повидимому, это панихидный столъ, такъ какъ онъ приходится какъ разъ въ изголовьи надгробной плиты погребеннаго здѣсь многостраднаго боярина Василя Борисовича Шереметева, пробывшаго 21 годъ въ плѣну у крымскихъ татаръ. Плита эта сдѣлана недавно, а именно въ 1888—9 годахъ при ремонтѣ склепа\*).

Тогда же профессоромъ Н. В. Султановымъ были найдены около колоколеннаго храма двѣ весьма интересныя надгробныя плиты. Одна изъ нихъ (рис. 6) лежала когда то \*\*) надъ прахомъ боярина Петра



Рис. 6. Надгробіе П. Н. Шереметева.

Никитича Шереметева, скончавшагося 13-го Іюля 1609 года, другая (рис. 7) надъ младенцемъ Василюмъ Шереметевымъ, скончавшимся 13-го Марта 1553 года.

Характеръ рисунка рѣзныхъ украшеній этихъ плитъ одинаковъ, но способъ исполненія болѣе древней плиты несравненно выше плиты 1609 года; какъ видно изъ рисунковъ первая плита покрыта болѣе глубокой и правильной рѣзкой, тогда какъ рисунокъ второй исполненъ мелкой насѣчкой. Что касается надписей, то характеръ ихъ буквъ сильно разнится другъ отъ друга.

Сѣверо-западный уголъ колокольни является единственнымъ сплошнымъ, въ остальныхъ же трехъ углахъ прорѣзаны ниши, имѣющія въ планѣ очень странныя, неправильныя формы. Ниши, помѣченныя цифрами 7 и 8, расположены симметрично, но площади ихъ половъ, имѣющихъ неправильныя четырехугольныя формы, не равновелики. Что же касается югозападной ниши (9), то она, какъ по формѣ своего плана, такъ и по мѣсту расположенія совершенно не отвѣчаетъ двумъ первымъ:— форма ея плана пятиугольная (неправильная) и врѣзается она въ двѣ стѣны—западную и южную, тогда

\*) Александръ Барсуковъ. Родъ Шереметевыхъ. Книга осьмая С.Б. 1904 г.

\*\*) Извлечена изъ разобраннаго наружнаго алтарнаго контрфорса.

какъ ниши 7 и 8, врѣзаются каждая только въ одну стѣну.

Полы всѣхъ нишъ приподняты на одинаковую высоту отъ пола церкви\*); высоты ихъ также одинаковы\*\*).



Рис. 7. Надгробіе В. Шереметева.

Каково же назначеніе этихъ нишъ? —Единственной, на мой взглядъ, руководящей нитью для рѣшенія этого вопроса можетъ служить отсутствіе ниши въ сѣверо-западномъ углу и заложеныя кирпичемъ окна во всѣхъ безъ исключенія углахъ церкви. Окна заложены изнутри и, надо полагать, значительно позднѣе постройки церкви, потому-что въ нихъ сохранились не только желѣзныя рѣшетки и деревянныя закладныя рамы, но и большинство стеколъ въ переплетахъ; послѣднія же находятся за рѣшетками (рис. 8.)

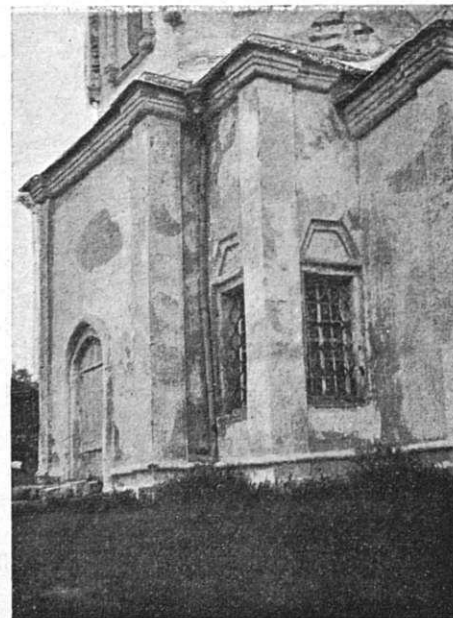


Рис. 8. Ю.—В. уголъ церкви Василя Великаго.

\*) 0,40 саж.

\*\*) Около 0,65 саж.

и слѣдовательно стекла могли быть въ нихъ вставлены только до задѣлки оконъ. Отсюда видно, что окна прежде имѣли не одно лишь декоративное назначеніе, какъ въ настоящее время и, слѣдовательно, должны были соединяться либо съ главной частью церкви, либо съ какими-нибудь другими помѣщеніями. Для послѣднихъ, судя по плану церкви, слишкомъ мало мѣста; если же они и могли существовать, то лишь въ видѣ крошечныхъ каморокъ, которыя строитель, рациональный во всемъ остальномъ, едва-ли сталъ бы освѣщать сравнительно большими окнами. Поэтому остается одно предположеніе, а именно—что окна сообщались со среднимъ квадратомъ церкви посредствомъ узкихъ и длинныхъ просвѣтовъ, вѣроятно пересѣкавшихся между собою и выходившихъ въ ниши.

Что же касается сѣверо-западнаго угла, то въ немъ съ внѣшней стороны храма (рис. 9) имѣется неболь-



Рис. 9. С.-З. уголъ церкви Василія Великаго.

шое помѣщеніе—ходъ на лѣстницу, ведущую на верхній ярусъ колокольни. Такимъ образомъ, ниша, продѣланная въ этомъ углу церкви, непременно соединилась бы съ ходомъ на лѣстницу, что, вполнѣ понятно, не могло входить въ расчеты строителей церкви.

Вполнѣ достаточное освѣщеніе сверху храма, а быть можетъ и желаніе придать угламъ большую солидность, заставили впоследствии заложить просвѣты оконъ, тѣмъ болѣе, что пользы отъ нихъ было весьма немного.

На высотѣ около 7-ми аршинъ отъ пола, основной квадратъ колокольни переходитъ въ восьмерикъ; переходъ этотъ достигнутъ съ помощью парусовъ довольно оригинальнаго устройства. Низъ cadaго паруса представляетъ собою половину правильнаго полаго конуса, опирающагося на стѣны квадрата (рис. 10, а); полукольцо его основанія (b) образуетъ первый переходъ къ восьмерикъ, второй-же переходъ составляетъ полуциркулярная арка (с), внутренній діаметръ которой равенъ наружному діаметру основанія конуса и ширинѣ стѣны восьмерика. Вслѣдствіе такой комбинаціи кривыхъ поверхностей, пять арки (с) скрыты продолженіями стѣны квадрата, а въ планѣ паруса появляются треугольныя западины (Е—Е). Въ пролетахъ парусныхъ арокъ видны желѣзныя, прямоугольныя въ сѣченіи, связи, охватывающія, вѣроятно, весь восьмерикъ, потому что онѣ рас-

положены одна надъ другой, почти вплотную къ основаніямъ конусовъ и, слѣдовательно, врядъ ли могутъ стягивать парусныя арки (с).

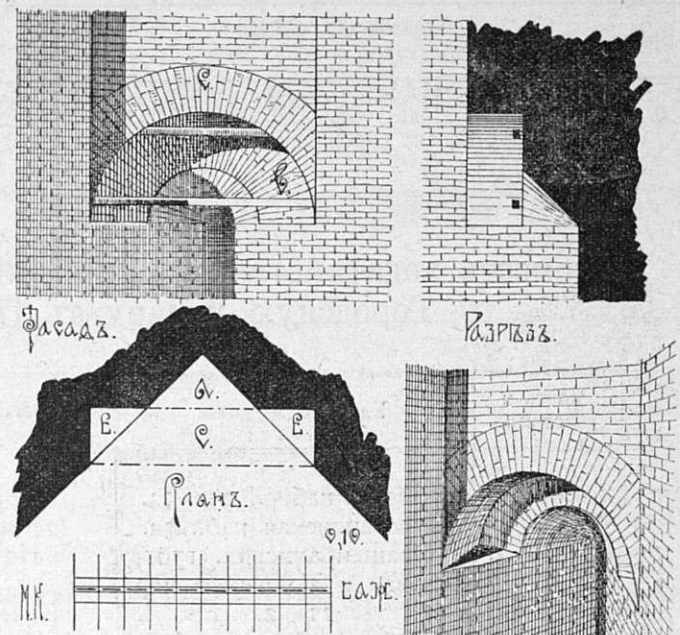


Рис. 10. Паруса церкви Василія Великаго

Въ каждой стѣнѣ восьмерика, кромѣ восточной, продѣлано по большому окну, но изъ нихъ только 6 служатъ для освѣщенія церкви; седьмое же окно, а именно сѣверо-восточное освѣщаетъ лѣстницу, идущую въ толщѣ стѣны, и поэтому изнутри колокольни его не видно. Перекрытъ подколокольный храмъ восьмиграннымъ сомкнутымъ сводомъ, который прекрасно гармонируетъ съ его простымъ внутреннимъ видомъ, производящимъ впечатлѣніе лишь одною высотой\*). Никакихъ архитектурныхъ украшеній на стѣнахъ внутри колокольни нѣтъ; онѣ только оштукатурены тонкимъ слоемъ извести, что заставляеть предполагать о намѣреніи строителя сдѣлать сплошную роспись—излюбленное украшеніе этой эпохи.

(Продолженіе слѣдуетъ).

## ХРОНИКА.

Къ конкурсу на составленіе проектовъ синагоги на Преображенскомъ кладбищѣ. Преміи по конкурсу проектовъ синагоги, богадѣльни и дома для служащихъ на Преображенскомъ еврейскомъ кладбищѣ въ С.-Пб. присуждены: I-я въ 450 р. художн.—арх. Я. Г. Гервицу, II-я въ 300 р. художн.—арх. М. И. Сегалю; проекты арх. С. Г. Гингера, Серафимова и Гринбаума рекомендованы къ приобрѣтенію. Еврейское общество, устроившее конкурсъ, приглашало конкурирующихъ быть и судьями, но они сами отказались отъ своего права рѣшающаго голоса и пригласили въ члены жюри В. А. Косякова, Г. Д. Гримма, О. Р. Мунца, М. М. Перетяковича, В. А. Бѣляева и В. А. Прокровскаго.

Вакантная должность. Оренбургская городская управа проситъ объявить въ обществѣ архитекторовъ, о имѣющейся вакантной должности Оренбургскаго городского архитектора при содержаніи въ 2000 рублей. Желающимъ предлагается подать въ названную управу заявленіе съ приложеніемъ своихъ документовъ.

\*) Около 6,30 саж.



## Предстоящіе торги.

Время торговъ.	Учрежденія, объявившія торги, и мѣсто ихъ.	РАБОТЫ.	Сумма по смѣтѣ.	
			Рубл.	Коп.
6 и 10 октября.	Правл. Спб. Окр. Пут. Сообщ. (Бронницкая, 10).	Увеличеніе сторожевого дома и постр. сарая въ 1 уч. Шлиссельбургск. отдѣла.	3.280	—

### Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 17-го по 24-е сентября 1907 года.

№.№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
705	Выборг. 2.	Выборг. пабер., 31—33.	Боронинъ.	Егоровъ.	Надстройка 2-го камен. этаж.
706	Тоже.	Строгановская наб., 3а.	Ассманъ.	—	Дерев. одноэтажн. постройка.
707	Петерб. 2.	Ораніенбаумская, 17б. Садовая и Толмазовъ пер., 21—2.	Полянский.	Голосуевъ.	Камен. одноэтажн. постройка.
708	Спас 2.	Обводный кан. 26.	Колесниковъ.	Серебряковъ.	Т о ж е.
709	Ал.-Нев. 1.	Тамбовская, 30.	Николаева.	Макаровъ.	2-хъ этаж. дерев. постройка.
710	Ал.-Нев. 4.	Чернышевъ пер. въ Маринскомъ рынкѣ № 9 и 10.	Соловьевъ.	Матвѣевъ.	Т о ж е.
711	Спас. 1.	Чернышевъ пер. въ Маринскомъ рынкѣ № 9 и 10.	Дурнякинъ.	Майеръ.	Капитальная перестройка лавки.
712	Петерб. 1.	Каменноостровский пр., 10 и 12.	Александровъ.	Мульхановъ.	Перестройка концертнаго зала.
713	Колом. 2.	Екатерининскій кан., 170.	Семеновъ.	Трифоновъ.	Каменная одноэтаж. постройка.
714	Ал.-Нев. 3.	Забалканскій пр., 74.	Громовъ.	Громовъ.	Т о ж е.
715	Васил. 2.	Средній пр. и 15 линия 59 и 38.	Нипаничъ.	—	Камен. надстройка.
716	Выб. ч.	Минеральная, 1.	Рыжовы и Герсть.	Эльснеръ.	2-хъ этаж. деревян. постройка.
717	Ал.-Нев. 3.	Лиговская, 139.	Курицына.	Тютюевъ.	Камен. одноэтажная постройка.

### Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ Московскую Городскую Управу съ 17-го по 24-е сентября 1907 года.

Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
Пятн. 2.	Б.-Ордынка, 506—537.	Чумакова Е. В.	Е. Зеленскій.	Постр. 1 кам. стр.
Суш. 3.	Александровская, 1125—624.	Каменская М. М.	Богдановъ.	Постр. 1 дер. стр.
Хам. 2.	2 и 4 Ростовскіе пер., 80—75.	Селина Т. А.	Мадьринъ.	Постр. 1 смѣш. стр.
Яким. 1.	Калошевскій пер., 233—169.	Королевъ Н. Б.	А. Калмыковъ.	Постр. 1 кам. стр.
Пятн. 2.	Зацѣпа, 149—192.	Чернышевъ С. О.	С. Антоновъ.	Постр. 1 дерев. стр.
Мѣш. 2.	Красносельская, 2228.	Т-во Свѣшниковъ С-ья.	М. Пріемчешевъ.	Тоже.
Лэф. 2.	7-й Гучковскій проѣздъ, 1334—122	Пѣтуховъ О. Ф.	М. Даниловъ.	Постр. 2 дер. стр.
Тоже.	Проѣздъ на Петропавловскую ул., 1320—122.	Кузьминъ Н. А.	Н. Кузнецовъ.	Тоже.
Тоже.	Генеральная, 615—326.	Бр. Лебедевы.	Н. Мартьяновъ.	Постр. 1 кам. и 1 дер. стр.
Прѣсн. 3.	Воскресенское шоссе, 1430.	Савостьяновскій И. М.	Д. Звѣревъ.	Постр. 1 кам. стр.
Хам. 1.	Хамовническій пер., 319—306.	Торг. д. К. О. Жиро С-ья.	Р. Клейнъ.	Тоже.
	Б.-Спасская, 589—513.	Бр. Шапошниковыхъ и Челнокова.	Н. Хорошкевичъ.	Постр. 2 кам. и 1 дер. стр.
Мѣш. 1.	Новоселенскій, 1917.	Макарова П. А.	Н. Мартьяновъ.	Постр. 1 дер. стр. и ремонтъ
Рог. 3.	Шелапутинскій пер., 153—145.	Богатѣл. им. Д. А. Морозова	Н. Марковъ.	Постр. 1 кам. стр.
Рог. 3.	1-й пр. на Скотопрогон. ул., 1907.	Чурбановъ С. П.	Ф. Овчинниковъ	Постр. 2 дер. стр.
Серп. 1.	Кам.-Коллежск. валь, 1153—271.	Т-во Прохоровск. М-ры.	—	Постр. 1 дер. стр.
Прѣсн. 1.	Дербеновская, 800.	Пароходн. О-во «Ока».	—	Постр. 1 кам. стр.
Пятн. 2.				

Оглавленіе. *М. Красовскій*. Матеріалы по исторіи Русской Архитектуры.—Хроника.—Вѣдомости о постройкахъ.—Справочныя цѣны.

Sommaire. *M. Krassovsky*. Matériaux sur l'histoire de l'architecture russe. — Chronique. — Demandes en autorisation de bâtir.

# СПРАВОЧНЫЯ ЦѢНЫ

## на рабочій трудъ и важнѣйшіе матеріалы ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ

по опубликованнымъ С.-Петербургской Городской Управой цѣнамъ 1-го сентября 1907 года.

### 1. ПОДЕННАЯ ПЛАТА.

	отъ	до		отъ	до
Водопроводчику . . . . .	1.75	2.75	Печнику . . . . .	1.—	80
Землекопу . . . . .	70	1.50	Плотнику . . . . .	1.—	2.—
Камнетесу . . . . .	1.—	2.—	Половщику-паркетчику . . . . .	1.—	2.50
Каменьщику . . . . .	80	1.75	Слесарю . . . . .	1.50	2.50
Кровельщику . . . . .	1.25	2.—	Стекольщику . . . . .	1.—	1.80
Кузнецу . . . . .	1.25	2.50	Столяру . . . . .	1.50	2.25
Малюру . . . . .	1.—	2.—	Чернорабочему . . . . .	70	1.10
Мостовщику . . . . .	1.—	1.60	» съ лошадыю . . . . .	2.50	4.—
Обойщику . . . . .	1.—	3.50	Штукатуру . . . . .	1.—	1.75

### 2. ЛѢСНЫЕ МАТЕРІАЛЫ.

#### БРѢВНА.

	Толщина.	3 саж.		4 саж.		5 саж.			Толщина.	3 саж.		4 саж.		5 саж.	
		отъ	до	отъ	до	отъ	до			отъ	до	отъ	до		
Е Л О В Ы Я.	3,5—4 в.	1.25	1.30	1.60	1.75	2.70	2.85	С О С Н О В Ы Я.	3,5—4 в.	1.35	1.40	1.80	1.90	3.50	3.60
	4,5—5 »	2.—	2.10	2.60	2.75	5.40	5.50		4,5—5 »	2.50	2.60	3.20	3.30	5.75	6.—
	5,5—6 »	3.10	3.25	4.25	4.35	8.—	8.50		5,5—6 »	3.90	4.—	6.30	6.50	9.75	10.—
	6,5—7 »	5.25	5.50	7.75	8.—	—	16.50		6,5—7 »	7.25	8.—	10.25	10.50	—	20.—
	7,5—8 »	—	9.—	—	14.50	—	—		7,5—8 »	10.50	11.—	17.50	18.—	—	—
	8,5—9 »	—	13.50	—	19.50	—	—		8,5—9 »	15.50	16.50	24.—	25.—	—	—

#### Д О С К И (3 саж. длины).

Толщина	1 дюйм.		1,5 дюйм.		2 дюйм.		2,5 дюйм.		3 дюйм.	
	елов.	сосн.	елов.	сосн.	елов.	сосн.	елов.	сосн.	елов.	сосн.
<b>Чистообрѣзныя:</b>										
шир. 6,5—7 д . . . . .	.45	.55	.70	.75	.85	1.10	1.30	1.45	1.50	2.10
» 8,5—9 » . . . . .	.65	.75	1.—	1.10	1.20	1.50	1.50	1.80	2.10	2.75
» 9,5—10 » . . . . .	.80	.85	1.10	1.25	1.40	1.60	1.65	2.—	—	—
» 10,5—11 » . . . . .	.90	1.—	1.20	1.40	1.50	1.80	1.80	2.30	2.75	3.75
<b>Полубрѣзныя:</b>										
шир. 6,5—7 д . . . . .	.35	.35	.60	.60	.80	.70	1.—	—	—	—
» 8,5—9 » . . . . .	.50	.53	.70	.75	.90	1.—	1.10	1.20	—	—
» 10—11 » . . . . .	.65	.75	.85	1.—	1.10	1.20	1.35	1.55	—	—
<b>Получистыя:</b>										
шир. 6,5—7 д . . . . .	2.5	2.8	—	—	—	—	—	—	—	—
» 8,5—9 » . . . . .	.38	.40	.65	.65	.85	.85	1.—	.95	—	—
» 10—11 » . . . . .	.40	.45	.75	.80	.90	.95	1.10	1.20	—	—

	Елов.	Сосн.		Елов.	Сосн.
Шпунтован. 10 × 2,5 дюйм. . . . .	1.85	2.30	Бруски рѣшетальн. 2,5 дюйм. . . . .	.38	.40
» 9 × 2,5 » . . . . .	1.65	2.—	» » 3 » . . . . .	.75	.85
» 9 × 2 » . . . . .	1.35	1.50	Русиць и полурусиць 9 × 1 дюйм. . . . .	.66	.78
Бруски рѣшетальн. 2 » . . . . .	.35	.40	» » 7 × 1 » . . . . .	.51	.57

Дрань штукатурная за 1000 . . . 4.



## Репродукція Чертежей

Електрическимъ аппаратомъ новѣйшей конструкціи на всѣхъ сортахъ чертежныхъ бумагъ. Съ заказами просить обращаться въ фотографическую лабораторію,

**Варнерке и К<sup>о</sup>**

Вознесенск. пр. 31—2, кв. 25. Телефонъ 17—99.  
отъ 9—12 утра и отъ 2—7 веч.

Цѣны за форматку 104 кв. д. Синій фонъ бѣлый  
линій . . . . . 8 коп.  
, , , , , Вѣлый фонъ синій  
линій . . . . . 10 »  
, , , , , Бѣлый фонъ коричн.  
линій . . . . . 10 »

Другіе сорта бумаги по прейсъ-куранту. Образцы по первому требованію безплатно. Исполненіе быстрое и аккуратное.

## ЦЕМЕНТНЫЙ КИРПИЧЪ

Изготавливаемый новѣйшей машиной Томана, лучшая замѣна обыкновеннаго кирпича

**ДЛЯ КЛАДКИ И ОБЛИЦОВКИ СТѢНЪ.**

Преимущества: Допускаетъ двойную, противъ обыкновеннаго кирпича, нагрузку, имѣетъ совершенно правильную форму и не подверженъ атмосфернымъ и проч. внѣшнимъ влияніямъ. Поставку, при желаніи съ укладкой, исполняетъ Желѣзо-бетонный отдѣлъ Строительной Конторы **Ф. МИРИЦЪ и И. ГЕРАСИМОВЪ.**

СПБ. Большая Дворянская 22. Телефонъ 201-63.

134

## М. ФРАНКЪ и К<sup>о</sup>.

Въ С. Петербургѣ. Фабрика: Вас. Остр., 20-я линія, д. 13. Телефонъ № 21503.

Магазинъ: Невскій пр., д. 38. Тел. № 1098.

Въ Москвѣ. Складъ: Большой Кисельный пер., д. Франкъ. Магазинъ: Лубянская площадь, д. Общ. «Россія».

### СОБСТВЕННЫЕ ЗАВОДЫ

*Зеркаль, зеркальныхъ, легерныхъ и цветныхъ стеколъ.*

*Зеркала въ рамахъ, зеркальныя стекла съ фацетомъ въ мѣдной оправѣ.*

*Иллюминаторы и окна „фальконье“ изъ стеклянныхъ кирпичей.*

Остекленія построекъ во всѣхъ городахъ.

Отдѣленія: въ Одессѣ, Харьковѣ, Кіевѣ, Ялтѣ, Ростовѣ на-Дону и Ниж. Нов. ярм.

125

Въ конторѣ журнала «ЗОДЧІЙ» (Мойка, 83) можно приобрѣтать слѣдующіе

## Альбомы

## АРХИТЕКТУРНЫХЪ РИСУНКОВЪ,

составленные изъ таблицъ помѣщенныхъ, въ 1898—1905 г. въ журналѣ „ЗОДЧІЙ“.

- |  |  |
|--|--|
| 1. Общественныя зданія отъ 6 до 65 лист. | 8. Отдѣлъ историческій отъ 5 до 19 лист. |
| 2. Церкви православныя . . . » 6 » 71 »  | 9. Иконостаты . . . . . » 5 » 19 »       |
| 3. Доходные дома . . . . . » 7 » 59 »    | 10. Внутренняя отдѣлка » 6 » 13 »        |
| 4. Учебныя заведенія . . . » 5 » 41 »    | 11. Желѣзнодорожныя                      |
| 5. Театры . . . . . » 5 » 31 »           | станціи . . . . . » 6 » 9 »              |
| 6. Особняки . . . . . » 5 » 10 »         | 12. Детали и памятники . . » 5 » 8 »     |
| 7. Лютеранскія церкви » 5 » 20 »         | 13. Службы . . . . . » 5 » 7 »           |

Цѣна каждому экземпляру альбома опредѣляется сообразно количеству листовъ, считая по 10 коп. за листъ. Листъ двойного формата считается за два. Отдѣльно листы не продаются.

За пересылку взимается по вѣсу.

Въ виду ограниченности числа альбомовъ, заказы будутъ исполняемы въ порядкѣ ихъ поступленія.

54

## ТОРГОВЫЙ ДОМЪ С. М. ЛИНДНЕРЪ.

С.-Петербургъ, Перекупной пер., № 12.

Адресъ для телеграммъ: Плитка—Петербургъ.

Телефонъ № 226—15

Метлахскія плитки для настилки половъ первоклассныхъ заводовъ.

Глазурованные плитки для облицовки стѣнъ, фаянсовые и глинянные. Весьма дешево!

Облицовочные кирпичи, всѣхъ цвѣтовъ, формъ и профилей, здѣшняго и заграничнаго производства.

Глазурованные облицовочные кирпичи во всевозможныхъ краскахъ, главнымъ образомъ: совершенно бѣлые и подъ словеную кость.

Терракота, фигуры и орнаменты, не подвергающіеся атмосферической перемѣнѣ, изъ песчаника, а также и глазурованные.

Песчаникъ и известнякъ для облицовки домовъ.

При конторѣ имѣется богатая выставка всѣхъ упомянутыхъ строительныхъ матеріаловъ. 27

Тротуарныя плитки  
Черепица, глазурованная и матовая.

стеклянные кирпичи  
Цинковые эмалированные обои отличаются дешевизной, прочностью, гигиеничностью и чистотой.

Патентованный свинцово-асфальтовый изоляционный картонъ, превосходное средство для защиты отъ сырости и влаги.

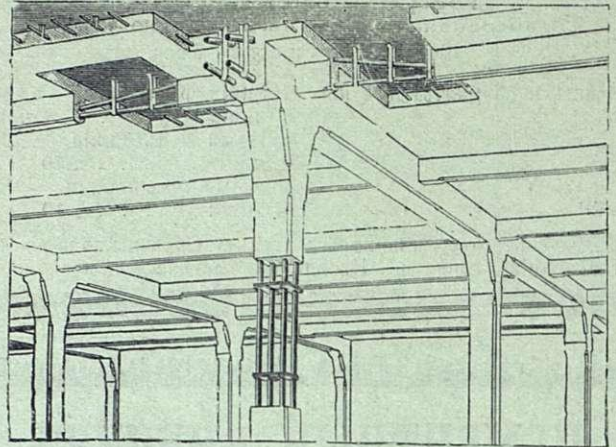
Узорчатые, пресованные фанеры „Коптоксиль“ для обшивки стѣнъ и потолковъ.

Огнеупорные кирпичи и глина, а также специально высоко-огнеупорные кирпичи для нефтяного отопления.

Глиняный клинкеръ, для мощенія тротуаровъ.

## ЖЕЛѢЗОБЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

неизмѣнимы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки  
Exposition Universelle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители:  
**Черноморское Строительное Общество**,  
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.  
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринбургъ,  
Просп., д. Лукашевича.

Несгораемая плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемички,

**< М О С Т Ы >**

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

ГЕННЕБИКЪ, С.-Петербургъ.

ГЕННЕБИКЪ, Екатеринбургъ

29

## ТОВАРИЩЕСТВО ПРОИЗВОДСТВА

# ГЛИНЯНЫХЪ И ГОНЧАРНЫХЪ ИЗДѢЛІЙ

въ г. БОРОВИЧАХЪ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ: Бол. Подъяческая, № 8, телефонъ—244-05, складъ — Полтавская ул. № 11, телефонъ—872.

БОРОВИЧИ Новгородской губ.

МОСКВА: Мясницкая, домъ Гуськова, близъ Красныхъ воротъ, телефонъ № 1917.

Адресъ для телеграммъ: ТОПГИ.

**Имѣетъ на складѣ:**

Огнеупорный кирпичъ всѣхъ принятыхъ размѣровъ и формъ.

Подовыя плиты изъ огнеупорнаго матеріала.

Шамотныя шахты для газомоторовъ.

Огнеупорную глину сырую и молотую.

Огнеупорную замазку, въ мѣшкахъ.

Шамоть молотый, въ мѣшкахъ

Фасонный кирпичъ по всѣмъ лекаламъ, чертежамъ и моделямъ изготовляется въ кратчайшее время.

3

32  
118

1907

u/φ

N 27-39