



# ART + FEMINISM

Capacitación avanzada en Wikimedia y  
preguntas frecuentes



# Contenidos de la sesión



Agregar imágenes a los artículos

Agregar imágenes a Wikimedia Commons

Agregar fichas

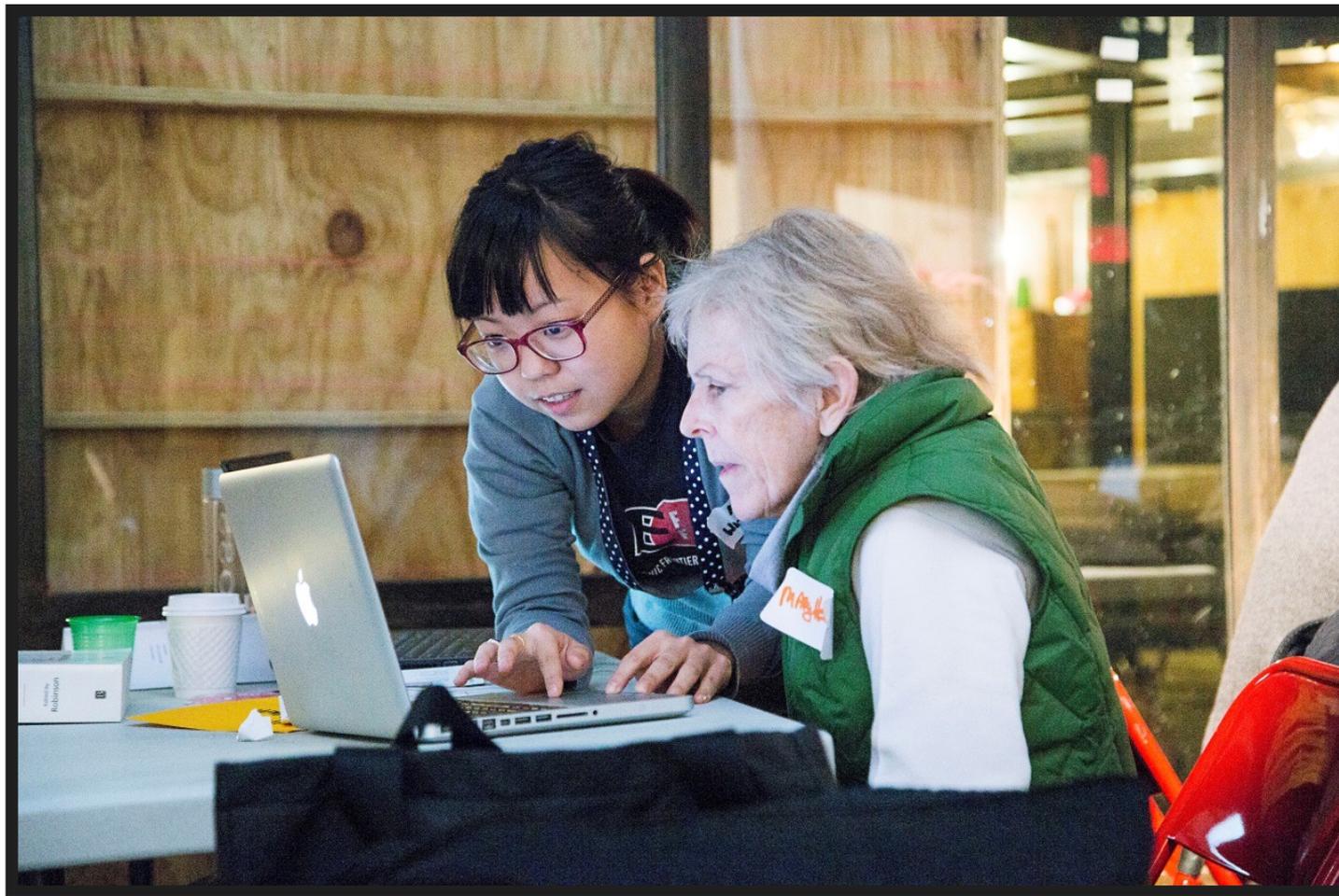
Páginas de discusión: Hablar a otros/as usuarios/as

Criterios de notabilidad

Crear nuevos artículos

Borrado de artículos

# Sesión de aprendizaje avanzada



By Michael Mandiberg (Own work) [CC-BY-SA-3.0 (<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0>)], via Wikimedia Commons



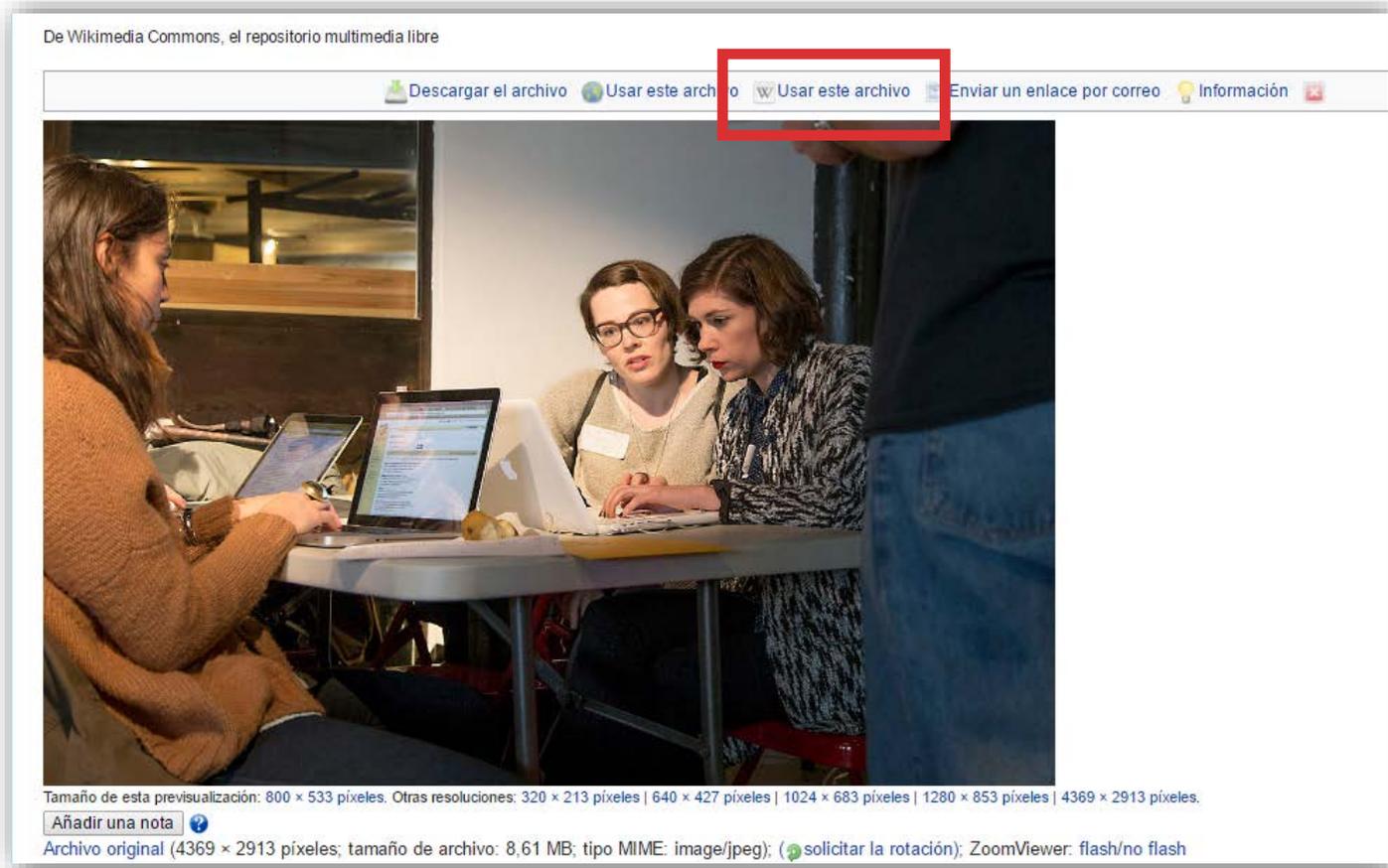
Agregar imágenes a páginas de Wikipedia

# Agregar imágenes a páginas de Wikipedia



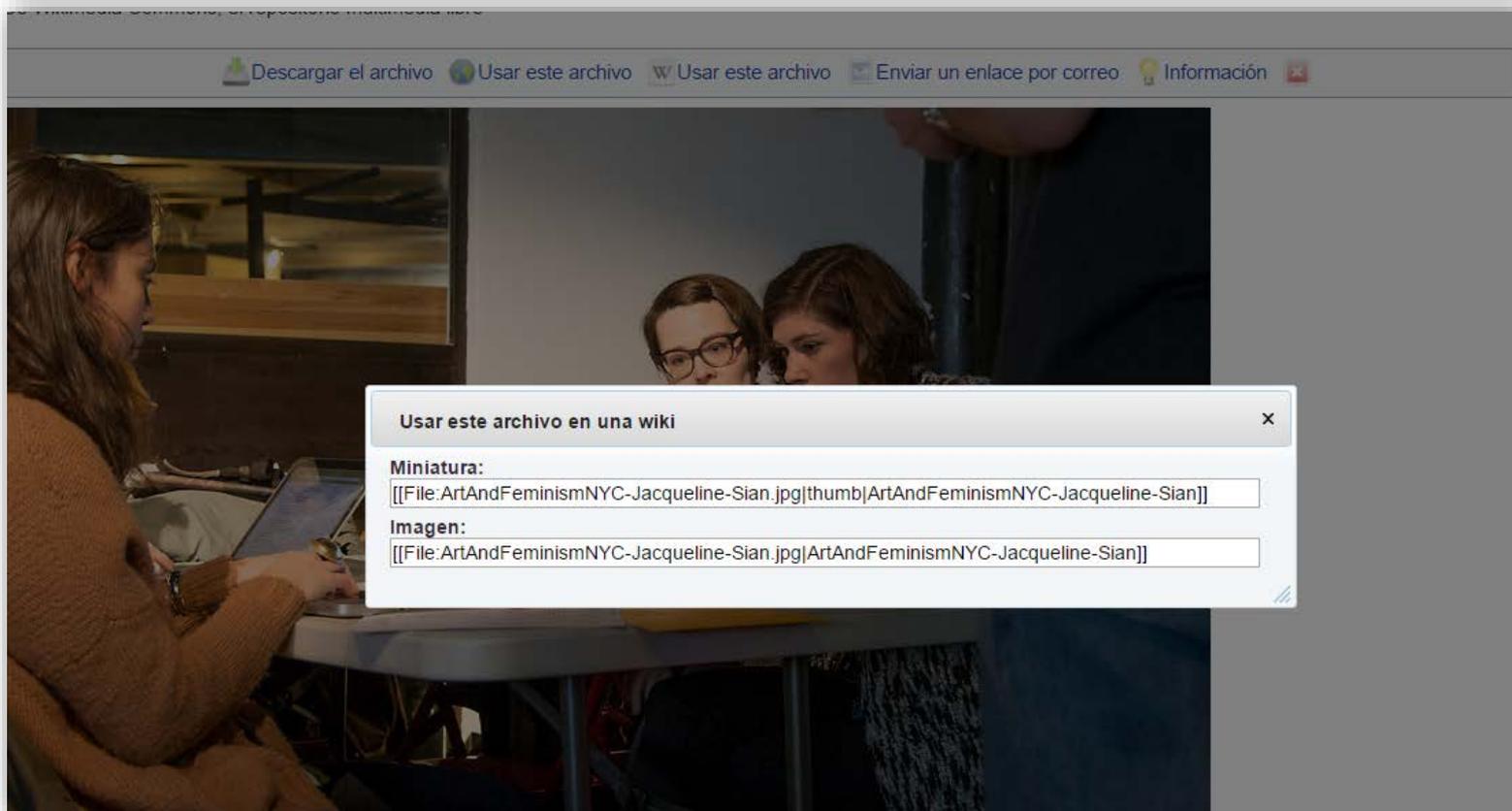
The screenshot shows the Wikimedia Commons website. At the top right, there is a search bar with the text "Buscar en Wikimedia Commons" and a magnifying glass icon, which is highlighted with a red rectangle. Below the search bar, the main heading "Wikimedia Commons" is displayed, followed by the text "una mediateca de 37,043,002 archivos libres donde todos pueden contribuir". To the right of this text are links for "Imágenes", "Sonido", "Vídeo", and a blue "Subir" button. Below the main heading, there are two featured image sections: "Imagen del día" (Image of the Day) and "Imagen del año 2015" (Image of the Year 2015). The "Imagen del día" section shows a black and white photograph of a man with glasses. The "Imagen del año 2015" section shows a photograph of the planet Mars. On the left side of the page, there is a sidebar with the Wikimedia Commons logo and various navigation links such as "Página principal", "Bienvenido", "Portal de la comunidad", "Café", "Ayuda", "Participa", "Subir un archivo", "Cambios recientes", "Archivos nuevos", "Archivo aleatorio", "Contact us", "Imprimir/exportar", "Crear un libro", "Descargar como PDF", "Versión para imprimir", and "En otros proyectos".

# Agregar imágenes a páginas de Wikipedia



+ Cada imagen tiene una página de descripción que indica la licencia bajo la cual se libera o, si no es libre, la justificación bajo la cual se utiliza.

# Agregar imágenes a páginas de Wikipedia



# Agregar imágenes a páginas de Wikipedia



Siankevans 0 Talk Sandbox Preferences Beta Watchlist Contributions Log out

User page Talk Read Edit View history More Search

## Editing User:Siankevans

Content that *violates any copyrights* will be deleted. Encyclopedic content must be *verifiable*. Work submitted to Wikipedia can be edited, used, and redistributed—by anyone—subject to *certain terms and conditions*.

Siankevans 0 Talk Sandbox Preferences Beta Watchlist Contributions Log out

per page Talk Read Edit View history More Search

## User:Siankevans

From Wikipedia, the free encyclopedia

I'm a librarian and art historian, I work as an Implementation Manager at Artstor. I am also one of the organizers of the Art+Feminism edit-a-thon series.



ArtAndFeminismNYC-Jacqueline-Sian

# Agregar imágenes a páginas de Wikipedia



Página del usuario **Discusión** Leer Editar código Editar Ver historial Más

← → Párrafo **A** Citar Insertar **Guardar cambios**

## Usuario:Yhhue91

Historiadora del Arte de Lima-Perú. Trabajo como editora en la revista [Arte y Feminismo](#) desde marzo de 2015, cuando creé el artículo de [Gloria Gómez-Sánchez](#). Desde entonces he escrito sobre artistas de Perú. Espero poder contribuir a mejorar la visibilidad de cualquier tema vinculado a las artes visuales, literatura y educación.

en [Wikipedia](#) desde marzo de 2015, cuando creé el artículo de [Gloria Gómez-Sánchez](#). Desde entonces he escrito sobre artistas de Perú. Espero poder contribuir a mejorar la visibilidad de cualquier tema vinculado a las artes visuales, literatura y educación.

los de [Regina Aprijaskis](#) y otros en [Wikipedia](#) y contribuir en

- Multimedia**
- Plantilla
- Tabla
- Más

Cancelar Configuración multimedia

Buscar Subir

Edición Arte y Feminismo 2

Edición de Arte y Feminismo II

II EDICIÓN DE ARTE Y FEMINISMO



Agregar imágenes a Wikimedia Commons

# Agregar imágenes a Wikimedia Commons



The screenshot shows the Wikimedia Commons homepage. At the top left is the Wikimedia Commons logo. The top navigation bar includes language options (español), user profile (Yhhue91), and various utility links like 'Discusión', 'Preferencias', 'Beta', 'Lista de seguimiento', 'Subidas', 'Contribuciones', and 'Salir'. Below this is a search bar with the text 'Buscar en Wikimedia Commons' and a search icon. The main heading is 'Wikimedia Commons' with a subtext 'una mediateca de 37,043,002 archivos libres donde todos pueden contribuir'. To the right of the heading is a navigation menu with 'Imágenes', 'Sonido', 'Video', and a blue 'Subir' button highlighted with a red box. The left sidebar contains a list of links: 'Página principal', 'Bienvenido', 'Portal de la comunidad', 'Café', 'Ayuda', 'Participa' (with sub-links: 'Subir un archivo', 'Cambios recientes', 'Archivos nuevos', 'Archivo aleatorio', 'Contact us'), 'Imprimir/exportar' (with sub-links: 'Crear un libro', 'Descargar como PDF', 'Versión para imprimir'), and 'En otros proyectos'. Two featured image sections are visible: 'Imagen del día' (Image of the Day) showing a black and white photo of a man with glasses, and 'Imagen del año 2015' (Image of the Year 2015) showing a reddish planet.

# Agregar imágenes a Wikimedia Commons



The screenshot shows the Wikimedia Commons upload assistant interface. On the left is a sidebar with the Wikimedia Commons logo and navigation links. The main content area is titled 'Asistente de subidas' and includes a search bar, a progress bar with 'Subir' highlighted, a yellow warning box, and a large blue button with a red border that says 'Selecciona los archivos multimedia para compartirlos'. A 'Volver' button is located at the bottom left of the main area.

**WIKIMEDIA COMMONS**

Página especial

## Asistente de subidas

[Dejar comentarios](#) · [Métodos de subida alternativos](#) · [Volver al formulario anterior](#)

Por favor, visita **Commons:Upload help** si necesitas hacer preguntas acerca de la subida de archivos.

Aprender **Subir** Derechos de liberación Describir Usar

**Selecciona los archivos multimedia para compartirlos**

Volver

**WIKIMEDIA COMMONS**

Página principal  
Bienvenido  
Portal de la comunidad  
Café  
Ayuda

Participa  
Subir un archivo  
Cambios recientes  
Archivos nuevos  
Archivo aleatorio  
Contact us

Herramientas  
Páginas especiales  
Versión para imprimir

# Agregar imágenes a Wikimedia Commons



## Upload Wizard

[Leave feedback](#) · [Back to the old form](#)



Please visit [Commons:Upload help](#) if you need to ask questions about uploading files.

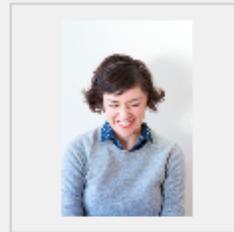
Learn

Upload

Release rights

Describe

Use



\* = This field is required.

This site requires you to provide copyright information for this work, to make sure everyone can legally reuse it.

- This file is my own work.
- This file is not my own work.

# Agregar imágenes a Wikimedia Commons



## Upload Wizard

[Leave feedback](#) · [Back to the old form](#)

 Please visit [Commons:Upload help](#) if you need to ask questions about uploading files.

Learn

Upload

Release rights

**Describe**

Use



\*Title [?](#)

IMG 5704 comp2

Description [?](#)

English

[Add a description in another language](#)

\*Date created [?](#)

2014-10-13 02:45:15

Categories [?](#)

[Add another category](#)

▶ [Add location and more information ...](#)

\* = This field is required.



Agregar fichas

## Pipilotti Rist

**Elisabeth Charlotte Rist** (nacida en 1962 en Grabs, Sankt Gallen, [Suiza](#)) es una reconocida videoartista. Su obra es colorista y utiliza el mismo lenguaje visual que la industria audiovisual, aunque en sus contenidos siempre encontramos crítica. Se considera feminista y cree que aunque el trabajo duro ya lo hicieron las generaciones anteriores, todavía hay que encontrar nuevas proposiciones que permitan romper determinados códigos<sup>1</sup>

Conocida como **Pipilotti Rist** debe su nombre a [Pippi Langstrump](#), personaje de una serie infantil de televisión, creado por la escritora sueca [Astrid Lindgren](#) y al apodo familiar de Lotti.

Actualmente vive y trabaja entre [Zúrich](#) y [Los Ángeles](#).

### Índice [ocultar]

- 1 [Biografía](#)
- 2 [Obra](#)
  - 2.1 [Contexto cultural y artístico](#)
  - 2.2 [Referentes, influencias y relaciones con el trabajo de otros videocreadores](#)
  - 2.3 [Trayectoria y etapas](#)
  - 2.4 [Trabajos más importantes](#)
  - 2.5 [Películas Super 8 y Videoinstalaciones](#)
- 3 [Premios](#)
- 4 [Bibliografía](#)
  - 4.1 [Publicaciones](#)
- 5 [Enlaces externos](#)
  - 5.1 [Entrevistas](#)
- 6 [Referencias](#)



### Pipilotti Rist



#### Información personal

**Nacimiento** 21 de junio de 1962   
[Grabs, Suiza](#)

**Nacionalidad** [Suiza](#)

#### Educación

**Educación** [Institute of Applied Arts, Schule für Gestaltung](#)

#### Información profesional

**Área** [Videoarte](#)

**Género** [Instalación](#)

**Movimientos** [feminismo](#)

**Distinciones** [Joan Miró Prize \(2009\)](#)

#### Web

**Sitio web** [www.pipilottirist.net](#)

[\[editar datos en Wikidata\]](#)

**Biografía** [\[ editar código · editar \]](#)



```
{{Infobox artist
| name           = Pipilotti Rist
| image          = Pipilotti Rist at Fundació Joan Miró in Barcelona.jpg
| alt            = Pipilotti Rist at Fundació Joan Miró in Barcelona
| caption        = Pipilotti Rist at [[Fundació Joan Miró]] in [[Barcelona]]
| birth_name     = Elisabeth Charlotte Rist
| birth_date     = {{birth date and age |1962|6|21|}}
| birth_place    = [[Grabs]], [[Canton of St. Gallen]], [[Switzerland]]
| death_date     =
| death_place    =
| nationality     = [[Swiss]]
| field          = [[Video art]]
| training        = Institute of Applied Arts, Schule für Gestaltung
| movement       = [[feminism]]
| works          = Pepperminta, I'm Not The Girl Who Misses Much, Pickleporno, Ever is Over All
| patrons        =
| influenced by  =
| influenced     =
| awards         = [[Joan Miró]] Prize (2009)
}}
```



Páginas de discusión: hablar con otros/as usuarios/as

# Páginas de discusión: hablar con otros/as usuarios/as



Siankevans 0 [Talk](#) [Sandbox](#) [Preferences](#) [Beta](#) [Watchlist](#) [Contributions](#) [Log out](#)

[Project page](#) [Talk](#) [Read](#) [Edit](#) [New section](#) [View history](#) [☆](#) [More ▾](#)

## Wikipedia talk:Meetup/ArtAndFeminism

From Wikipedia, the free encyclopedia  
< [Wikipedia talk:Meetup](#)

 This page is of interest to the following **WikiProjects**: [hide]

<a href="#">WikiProject Feminism</a> (Rated Project-class)	<span>[show]</span>
<a href="#">WikiProject Women artists</a> (Rated Project-class)	<span>[show]</span>
<a href="#">WikiProject Women's History</a> (Rated Project-class)	<span>[show]</span>

 This article has been mentioned by a media organisation: [hide]

- Jonathon Jones (20 February 2014). "Is Wikipedia the best place to promote women in art?" [↗](#). *Guardian*. Retrieved 23 February 2014. "ArtAndFeminism Edit-a-Thons want to increase the number of Wikipedia entries about notable women in art. But is Wikipedia worthy of their efforts?" [\(details\)](#)

### Fall 2014 Art+Feminism IEG & PEG Grants Notification [edit]

Hello All, the [Art+Feminism](#) Edit-a-thon organizers have prepared an [IEG grant](#), and a [PEG grant](#) this week for the fall Wikimedia Foundation grant scholarships. These grants will fund several NYC training sessions, another major international Edit-a-thon, and the creation of infrastructure to support this year, and years going forward. The project is seeking community comment / discussion and endorsement signatures (section at the bottom of the page) to help complete the grant process. We encourage you to take a look at these grants, and offer your feedback and/or your endorsement signature if you feel the project worthy. On behalf of the other organizers. --[Theredproject](#) (talk) 01:10, 1 October 2014 (UTC)

-  **Like** Will read these in detail later, but happy to see the proposals up. ----[Another Believer](#) (Talk) 01:41, 1 October 2014 (UTC)

# Páginas de discusión: hablar con otros/as usuarios/as



Yhhue91 [Discusión](#) [Taller](#) [Preferencias](#) [Beta](#) [Lista de seguimiento](#) [Contribuciones](#) [Salir](#) 06:57:49

[Página del usuario](#) [Discusión](#) [Leer](#) [Editar código](#) **Sección nueva** [Ver historial](#) [Más](#)

## Usuario discusión:Yhhue91

**Índice** [\[ocultar\]](#)

- 1 [Re: Invitación + Ayuda virtual II Editatón de Arte y Feminismo en Lima-Perú](#)
- 2 [Wikiproyecto:Mujeres](#)
- 3 [Re: Invitación- 3ra. Editatón de Arte y Feminismo en Lima](#)
- 4 [Re: Estadísticas- 3ra. Editatón de Arte y Feminismo en Lima](#)
- 5 [¡Nuevo desafío de edición!](#)
- 6 [This Month in Education: \[September 2016\]](#)
- 7 [Invitación Wiki Loves Monuments Perú 2016](#)
- 8 [Re: Apoyo en el cambio de nombre del artículo sobre desapariciones forzadas](#)
- 9 [This Month in Education: December 2016](#)
- 10 [Wikipedistas en Latinoamérica- IV Editatón de Arte y Feminismo](#)

**Re: Invitación + Ayuda virtual II Editatón de Arte y Feminismo en Lima-Perú** [\[editar código\]](#)

Hola, Yhhue91. En principio me interesa pero dependerá de la fecha y de lo que necesites de mi. Te envió un email para que me cuentes. Saludos, [Laura Fiorucci](#) ([discusión](#)) 01:41 6 nov 2015 (UTC)

+ Ve a tu página de discusión y crea una nueva sección



## Criterios de notabilidad



## En Wikipedia, una persona es considerada notable si

La persona es considerada como una figura importante o es ampliamente citada por sus compañeros o sucesores.

La persona es conocida por originar un nuevo concepto significativo, teoría o técnica.

La persona ha creado o ha desempeñado un papel importante en la co-creación de una obra significativa o bien conocida, o un cuerpo colectivo de trabajo, que ha sido objeto de un libro o un largometraje, o de múltiples artículos periódicos independientes o reseñas.

El trabajo (u obras) de la persona:

- Se ha convertido en un monumento significativo,

- Ha sido una parte sustancial de una exposición significativa,

- Ha recibido una atención crítica significativa, o

- Está representado dentro de las colecciones permanentes de varias galerías o museos notables.

Directrices en torno a la notabilidad de autores, editores, periodistas, cineastas, fotógrafos y otros profesionales pueden encontrarse en: [Wikipedia:Criterio de relevancia en artículos biográficos](https://es.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Criterio_de_relevancia_en_artículos_biográficos)



# Notabilidad : Fuentes confiables



Si están disponibles, las **publicaciones académicas** y **revisadas por pares** son usualmente las fuentes más confiables.

Otras fuentes confiables incluyen

**Libros de nivel universitario**

**Libros publicados por editoriales respetadas**

**Revistas**

**Periódicos de gran tirada**

Más información aquí:

<https://es.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Verificabilidad>



Crear nuevos artículos



**Punto de vista neutral** - Todos los artículos de Wikipedia y otros contenidos enciclopédicos deben ser escritos desde un punto de vista neutral, representando los puntos de vista significativos de manera justa, proporcional y sin prejuicios.

**Verificabilidad** - El material cuestionado o susceptible de serlo, así como todas las citas, deben atribuirse a una fuente confiable y publicada. En Wikipedia, verificabilidad significa que la gente que lee y edita la enciclopedia puede comprobar que la información proviene de una fuente confiable.

**Ninguna investigación original** - Wikipedia no publica pensamiento original: todo el material en Wikipedia debe ser atribuible a una fuente confiable y publicada. Los artículos no podrán contener ningún nuevo análisis o síntesis de material publicado que sirva para avanzar una posición no claramente sustentada por las fuentes.

Más información aquí:

[http://en.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Core\\_content\\_policies](http://en.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Core_content_policies) (en inglés) o aquí:

[https://es.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Los\\_cinco\\_pilares](https://es.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Los_cinco_pilares)



## Wikipedia:Meetup/ArtAndFeminism/Tasks

From Wikipedia, the free encyclopedia  
< Wikipedia:Meetup | ArtAndFeminism

[Main page](#)[Resources](#)[Communication](#)**Tasks**[Challenge](#)[Outcomes](#)[Images](#)

### Biographies [\[edit\]](#)

PLEASE ADD TO THIS LIST. ENTRIES ARE LISTED ALPHABETICALLY.

- [Katie Paterson](#) - artist and winner of this year's South Bank Sky Arts Award [\[2\]](#) [↗](#), Honorary Fellow of the University of Edinburg [\[3\]](#) [↗](#) [\[4\]](#) [↗](#), Leverhulme Fellow at UCL [\[5\]](#) [↗](#) [\[6\]](#) [↗](#)
- [Gail Anderson](#) - graphic designer
- [Florence Howell Barkley](#) - [Armory Show](#), 1913<sup>[1]</sup>
- [Liza Béar](#) - video artist [\[7\]](#) [↗](#), writer [\[8\]](#) [↗](#) [\[9\]](#) [↗](#) [\[10\]](#) [↗](#) [\[11\]](#) [↗](#) [\[12\]](#) [↗](#)
- [Marion H. Beckett](#) - [Armory Show](#), 1913<sup>[1]</sup>
- [Rebecca Belmore](#) - sculpture, video, installation, performance
- [Mary Anne Barkhouse](#) - jeweller, sculptor and installation artist. Member of the Nimkish band of Northern Haida Gwaii.
- [Lois Etherington Betteridge](#) - silversmith and goldsmith
- [Fannie Miller Brown](#) - [Armory Show](#), 1913<sup>[1]</sup>
- [Fré \(Frederika\) Cohen](#) - graphic artist
- [Nora Collyer](#) ([Beaver Hall Group](#))
- [Maureen Conner](#), installation, video, social justice
- [Catherine Richards](#)
- [Marina Zurkow](#)
- [Magda Sawon](#) gallerist
- [Gina Czarnecki](#)
- [Lindsay Seers](#)
- [Li Xiujin](#)
- [Chen Yanyin](#)
- [Ha Min-Soo](#)
- [Enei Begaye](#) - Navajo activist against coal mines
- [Subhashni Raj](#) - climate activist from Fiji who works with 350.org; testified at the Copenhagen Climate Summit
- [Allana Beltran](#) - Australian climate activist through performance art as "The Weld Angel"; working to protect the Tasmania's forest
- [Cathy Wilkes](#)
- [Claire Barclay](#)

# Crear nuevos artículos



Yhhue91 [Discusión](#) [Taller](#) [Preferencias](#) [Beta](#) [Lista de seguimiento](#) [Contribuciones](#) [Salir](#) 07:01:21

[Página del usuario](#) [Discusión](#) [Leer](#) [Editar código](#) [Editar](#) [Más](#)

[Párrafo](#) [Citar](#) [Guardar cambios](#)

[Insertar](#)

## Usuario:Yhhue91/Taller

¡Atención! Este no es un artículo enciclopédico, sino un espacio de trabajo personal.

[< Usuario:Yhhue91](#)

|





Página especial

## Resultados de la búsqueda ? [Ayuda](#)

Para más opciones de búsqueda, vea [Ayuda:Búsqueda](#).

Resultado 1 de 1

[Páginas de contenido](#) [Multimedia](#) [Todo](#) [Avanzado](#)

Si consideras que este artículo debería existir y dispones de [fuentes fiables](#), puedes **crearlo** teniendo en cuenta nuestros [pilares](#) y, si quieres, **usando nuestro asistente**.

[Richard Long \(actor\)](#)  
de edad, Long empezó a interpretar su papel de Jarrod **Barkley**, el hijo mayor de Victoria **Barkley** (Barbara Stanwyck), en 112 capítulos de The Big Valley  
18 KB (2014 palabras) - 05:07 10 nov 2016

+ Para crear un nuevo artículo de Wikipedia, busque el TÍTULO EXACTO DEL ARTÍCULO en el cuadro de búsqueda de Wikipedia. Más información sobre títulos de los artículos: [Wikipedia:convenciones de títulos](#)



Artículo **Discusión** Crear código Crear ☆

## Creación de «Florence Howell Barkley»

**Wikipedia no tiene una página con el nombre exacto de «Florence Howell Barkley».**

- Puedes buscar páginas sobre «Florence Howell Barkley», ver todas las páginas desde este título o solicitar su creación.
- Para crear un artículo enciclopédico, utiliza nuestro **asistente**.
- Si has seguido un enlace rojo, no estás obligado a introducir un texto aquí. Puedes volver atrás y seguir en el artículo anterior.
- Si necesitas ayuda, visita el **tutorial**, o **pregunta en el Café**.
- **Si quieres hacer pruebas, por favor, utiliza la Zona de pruebas.**
- Si ya habías creado una página con este nombre, **limpia la caché** de tu navegador. También puede haber sido **borrada**.

Busca «**Florence Howell Barkley**» en uno de los **proyectos hermanos** de Wikipedia:

 Wikcionario (diccionario)	 Wikilibros (manuales)	 Wikiquote (citas)	 Wikisource (biblioteca)	 Wikinoticias (noticias)	 Wikiversidad (académico)	 Commons (multimedia)	 Wikiviajes (viajes)	 Wikidata (datos)	 Wikiespecies (especies)
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**N** **C**    ▶ Avanzado ▶ Caracteres especiales ▶ Ayuda ▶ Cita 



Página del proyecto [Discusión](#) Leer [Editar código](#) [Ver historial](#) [☆](#) Más

## Wikipedia:Esbozo

 Esta página documenta una **convención de Wikipedia en español**. Es un estándar generalmente aceptado que los editores deberían seguir, aunque debe ser tratado con **sentido común** y pueden aplicar **excepciones ocasionales**. Los cambios hechos en esta página deben reflejar **consenso**. En caso de duda, discute tu idea en la [página de discusión](#).

**Atajos**  
[WP:EBOZO](#)  
[WP:EZ](#)

En **Wikipedia**, un **esbozo** es un **artículo** corto. Esto quiere decir, que a pesar de cumplir con todas las **políticas** y ser por tanto un artículo aceptado por la **comunidad**, no proporciona aún toda la información que debería, y por tanto, es necesario ampliarlo.

**Índice** [\[ocultar\]](#)

- 1 [Cómo identificar un esbozo](#)
- 2 [Cómo ampliar un esbozo](#)
- 3 [Infraesbozos](#)
- 4 [Enlaces a artículos breves](#)
- 5 [Esbozos en la historia de Wikipedia](#)
- 6 [Cómo buscar esbozos](#)



*This artist-related article is a **stub**. You can help Wikipedia by **expanding it**.*

- + Al escribir `{{Artist-stub}}` se genera el mensaje de arriba y se agrega el artículo a la siguiente categoría: [Category:Artist stubs](#)
- + Más información sobre los stubs (es.Wikipedia) puede encontrarse aquí: [Wikipedia:Stubs](#)



Borrado de artículos



Artículo **Discusión** Leer [Editar código](#) [Editar](#) [Ver historial](#) [☆](#) Más

## Andrés Rosselli Quijano

**Artículo o sección sin relevancia enciclopédica aparente:** el asunto o la redacción inducen a creer que debería ser borrado. Por favor, **añade argumentos** o edita el artículo, según corresponda, y añade **referencias a fuentes fiables** e independientes que permitan evaluar la relevancia enciclopédica del tema. De no ser así, será **borrado** en 30 días desde la fecha de este aviso. Por favor, no lo retires sin consultar antes **con el usuario que lo colocó**, o bien con un tercer usuario que goce de la confianza de la comunidad —preferiblemente un **bibliotecario**—. Para crear artículos con más garantías de éxito te recomendamos que utilices el **asistente para la creación de artículos**.  
Copia el siguiente código en la página de discusión del autor: `{{sust:aviso sin relevancia|Andrés Rosselli Quijano}} ~~~~`

Este artículo o sección necesita **referencias** que aparezcan en una **publicación acreditada**. Este aviso fue puesto el 15 de febrero de 2017.  
Puedes **añadirlas** o avisar al **autor principal** del artículo en su página de discusión pegando: `{{sust:Aviso referencias|Andrés Rosselli Quijano}} ~~~~`

Considerado el padre de la medicina en Colombia, Andrés Rosselli Quijano, padre de Diego Andrés y la de Humberto, su tío. Los Rosselli son una familia de la provincia Sogamoso, en Boyacá, de origen italiano. Andrés y Humberto (*¿debo escribir su nombre en italiano, Umberto?*) fueron los más eminentes representantes de la Neurología y la Psiquiatría colombianas en el siglo veinte. (Otro notable médico y escritor nacido en Sogamoso es Rafael H. Salamanca, cuya extraordinaria novela *Los héroes de Watapana*, 1990, que es una denuncia valiente de la comercialización de la medicina actual).

Andrés y Humberto Rosselli llegaron a la céntrica academia y profesional con la ayuda y patrocinio del Profesor Edmundo Díaz Tejada, ilustre hijo de

+ Más acerca de las etiquetas aquí:  
<https://es.wikipedia.org/wiki/Especial:Etiquetas>



## Categoría:Wikipedia:Mantenimiento

[?](#) Ayuda

### Mantenimiento de febrero

<a href="#">1</a> (0)   <a href="#">2</a> (0)   <a href="#">3</a> (0)   <a href="#">4</a> (0)   <a href="#">5</a> (0)   <a href="#">6</a> (0)   <a href="#">7</a> (0)   <a href="#">8</a> (1)   <a href="#">9</a> (3)   <a href="#">10</a> (3)   <a href="#">11</a> (5)   <a href="#">12</a> (0)   <a href="#">13</a> (2)   <a href="#">14</a> (2)   <a href="#">15</a> (1)   <a href="#">16</a> (37)   <a href="#">17</a> (26)   <a href="#">18</a> (27)   <a href="#">19</a> (25)   <a href="#">20</a> (11)   <a href="#">21</a> (13)   <a href="#">22</a> (26)   <a href="#">23</a> (13)   <a href="#">24</a> (23)   <a href="#">25</a> (33)   <a href="#">26</a> (15)   <a href="#">27</a> (24)   <a href="#">28</a> (24)   <a href="#">29</a> (0)
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Todo el año

Para ayudar con el mantenimiento que caduca hoy, véase **mantenimiento del 15 de febrero** (1)

- [Portal:Mantenimiento](#). Contenido relacionado con Wikipedia:Mantenimiento.

### Subcategorías

 **Herramientas:** [Árbol de categorías \(gráfico\)](#) • [Intersección](#) • [Todas las páginas](#) • [Página aleatoria](#) • [Búsqueda interna](#)

Esta categoría incluye las siguientes 28 subcategorías:

+ Más información sobre listas de mantenimiento aquí:  
<https://es.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Mantenimiento>



## Índice [ocultar]

- 1 Procedimientos de borrado
- 2 Criterios de aplicación
  - 2.1 Artículos que podrían requerir borrado
  - 2.2 Artículos que podrían no requerir borrado
- 3 Cómo borrar un artículo
  - 3.1 Renominaciones y artículos que recurrentemente tratan de borrarse
  - 3.2 Abuso del proceso de borrado
- 4 Debates, cierre y revisión de consultas de borrado
  - 4.1 Comentarios en las consultas
  - 4.2 La decisión
  - 4.3 Cierre anticipado de la consulta
  - 4.4 Revisión del borrado y restauración
- 5 Véase también

+ Hay criterios específicos relativos a la eliminación rápida  
[Wikipedia:Criterios de borrado rápido](#) vs. [políticas de borrado](#)

¡¡Gracias!!



By Michael Mandiberg (Own work) [CC-BY-SA-3.0 (<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/>)], via Wikimedia Commons