

HARVARD COLLEGE LIBRARY
FROM THE
HARVARD-YENCHING
INSTITUTE
JUN 30 1930

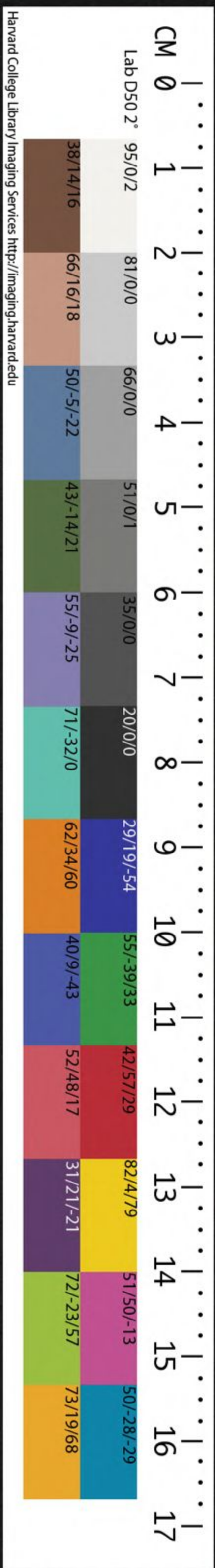
2

Chit 2261/107-81

Chit 3542/5624
T 1786/4204

大成通志

首卷下序評閱姓氏
一卷上輯著如末
釋畧發凡



大成通志序

余同郡楊子憲伯者其家學授
受歷世綿遠皆以理學而純舉
子業者也憲伯生方五六歲未
從學時出入行習見字迹辨形



審聲別義其性情已如是矣自
是其尊翁元清先生始命讀書
甫成童未就外傳惟受家學翻
鄴架博通經史兼習音韻以故
余姑以其子妻之既長意不專

舉子業潛修邃養以著書立言
爲期訪四方名儒及藏書之家
每搜索就證之由是著述盈笥
而其大成通志一書更其明體
達用者所關於世道人心誠非

小也為

撫臺劉公

藩臺羅公

副憲孫公所識賞付之剗刷氏

一時諸名公莫不見而嘉美之

遂題序縷々余無容復為之贅
第思天下大矣古今載籍多矣
而其傳世名集不啻汗牛充棟
然豈皆學有所願專心於
大聖人之學之教而為書如是

之典而要也故自先聖賢言動
出處以及帝王崇祀諸典備記
詳載而外若闡發聖學彰明聖
教淵乎浩乎探極理奧衍先正
之宗風開後學之津梁非可一

二端指陳之此皆識力學問之
著見也惟其性情如是故其識
力亦如是其涵養如是故其學
問亦如是識力者操修之著學
問者事功之本即識力而操修

楊序
可見矣卽學問而事功亦可卜
矣憲伯苦心多年自是有成書
非家學承受以厚其畜識見高
明以大其用者不能有此他日
流布四方自有具眼者共睹其

美余敬慕之得不爲之叙其槩
云

崑

康熙八年歲次己酉暢月之吉
賜進士出身辛丑會魁禮部觀

政通家眷社第漳邑楊純臣
頓首題於仁壽山房



大成通志後序

粵稽昔子貢云

孔子謂性道不可闕而其可闕者
則文章也自是而後人視聖賢
過高而自是為卑則其求至乎

性天者未能多得夫聖人之道
果徒得之一聞也書曰惟狂克
念作聖蓋亦有其事矣賢社翁
憲伯楊先生者弱冠應制科與
賢相執其奮賦求道之心酷似

陸子靜廢寢忘飡天地不能窮
際之恩自後遂廢舉子業慨然
以斯文自任博極羣書著述甚
富若

孔孟之心傳諸儒之語錄莫不精

研密究著為大成通志一書嘗
遊於四方証之賢覽其大槩自
尊崇

先聖之典以及

先聖賢言行之實錄
指陳詳加

考証而外復著說要節要二冊
非徒闡乎文章之迹而已也抑
亦求乎性道之微矣然

孔子之至聖生民未有吾儒誦法
孔子即以尊崇之禮樂言行之法

則叩之卒莫能應若問性天之
微每曰雖子貢之賢亦莫能喻
向不知子貢立言垂教專主於
悟向不在乎聞也先生會悟於
聖道者已久而其所得即著之篇

其立言良為苦矣真千煉大業
為不可及矣得不傳哉得不傳
教至云有功

聖門自有孔氏之苗裔目睹而敬
服焉賢不復為之贅矣

省

康熙丁未孟夏之吉

關中通家社弟謝

賢謹



以成通志序

通之為言同也志之為言矣

也事同為通心矣為志通志

之云義或取諸此歟且大成

者孟氏所以尊孔子也曷尊

諸尊道也孟氏以前孔子之
道可述而尊之孟氏以後孔
子之道又孰從而尊之諺曰
聖法天人法聖則亦仍以聖
人之行事尊聖人而已吾鄰

郡楊子之為是書也殆庶
幾歟先王謚以易名爵以
彰德孔子之聖豈借乎此
尊聖人者非此莫由曰謚號
曰褒封志則有焉知情謂作

形下謂器聖人作述之宗也糟粕所存神明匪遠曰禮疏曰樂疏志則者焉遠而有位治統以昭窮而在下道統以著者不有吾道治又何傳曰年表曰

世家志則者焉上下二百四十年大義所原雖過必褒大義不違雖功必黜非賢而侍祀有德而不享議之辯之此之志正春秋之志也識又識

小道以人存立德立言萬殊一本諸儒語錄前哲藏書採之集之此之志更守待之志也綜漢唐宗元以來世家年譜闕里雜編諸說彙為一書考

得失訂詳畧較異同補缺漏剪繁蕪即偏得全因煩見要外以通事內以矢心六律八音始終條理以孟氏之所以尊聖者尊道即以孟氏之所謂

成樂者成書以定冊則十有
八也冊以分目則四百有五十
也大約崇聖謚則以

至聖先師為主王王公之號置
而弗言推諸子則以先賢為

是虞伯子男之稱在所弗論
聖帝明王追封崇祀有異夫
必書也學小儒浮言妄議亦
收不廢者豈非以隆師重
道為則效以非聖蔑經為鑒

戒哉嘻 揚子百世而下之人
也生百世而下效百世而上以
尊聖人不看孟氏吾誰取
法此大成所以取孟氏之言而
成尊之志也夫

康熙己酉小陽上旬日金城
舉人高璇謹序



大成通志序

吾儒有希聖之心自不可無希
聖之志夫心志之所在即識力
之所在也三古之世聖人夥矣
孰有如且

孔子之大且深當生民未有之一
人乎蓋其祖述而憲章也則道
與帝王協其上律而下襲也則
德與天地參雖當年親炙其休
者如飲大海而各足亦似乎無

得而窺其所以大與所以深也
矣而聖人之大不可測而其道
之昭於天下也如日月之經天
聖人之深不可窮而其道之傳
於後世也如江河之行地若是

者何也夫亦曰有聖人之言行
在耳然余自讀魯論家語及世
儒傳記雖其間記聖人者不一
事述聖人者不一言希聖人者
不一人但皆可謂之特志其言

動不可謂之統會其源流也自
子輿氏稱曰集大成由今思之
諸家之各記其言行似不足以
盡聖人而集大成一言始得以
盡聖人也雖然舍大成之一言

無以知聖人之大且深離聖人
之言行又無以知聖人之所以
集大成也則何如彙其言考其
行折衷於傳習訂証於記載而
統會為一書之為愈也余固有

志焉奈幼專帖括長遊於四方
今耄矣弗能為也余鄉憲伯氏
其人如渾金璞玉素行則孝友
嫻睦忠信篤敬當道表揚鄉里
稱頌已有季矣余忝媿家而知

其願學

孔子之有素當不徒強艾時為然也及著大成通志成余得詳覽而敬讀之見其志先聖也博而能精約而能該而其

續諸賢諸儒於後是衍尼山之統緒也而其繫禮疏樂疏於前是篤尊崇之要道也而且歷紀帝王敬禮之盛典吾儒承繼之宗風允矣

先聖之功臣後學之心鏡也非迥
別時流之識力而能若是乎由
是擊節而嘆殆余之志也夫非
唯公之志有符於余志俾後世
讀公書者知公志之所在即各

識其志之所在也豈不洵如公
通志之言乎時值歲杪偕公煨
爐談心遂援筆而書之亦將並
附不朽云

昔

康熙戊申涂月

中憲大夫知直隸河間府事孟
家棟頓首題於近聖居



叙

徐福漂三山為蓬萊故博望
以星槎為崑崙故桓宣武
探牛渚為幽魅故宋道君集
日稱尋琴為博雅故蘇後言之

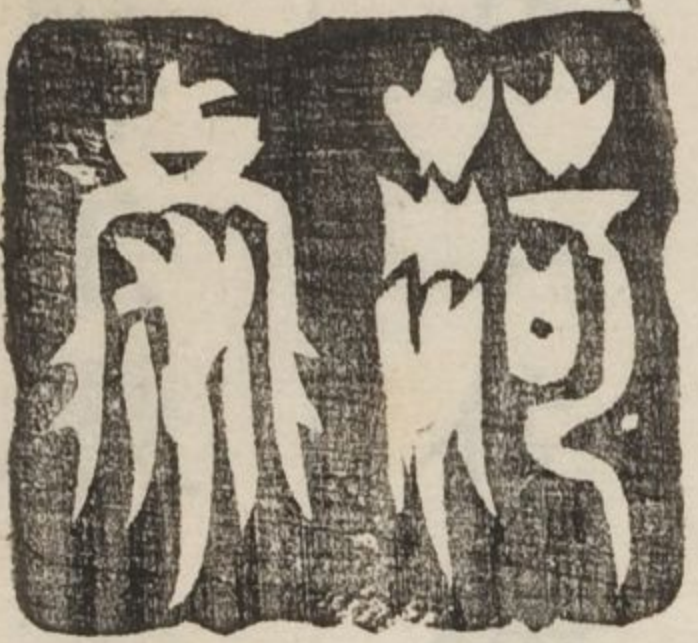
似此自不必留心者兩千古有心
人乃必留之如此况乎道統所
在三經九法視為盛衰治亂
如
先師仲尼者不可無留心尊仰而

彼源流之不明稜受之未晰
哉余爰揚寔伯於大成一書
殫精多年手抄心譯不憚
重繭而求其成集志甚偉
矣心實物苦境入生精神何

三
不用而用之於道德者幾何
人易用之道德者又幾何年
寔伯釋軌之於是其為人何如
哉其與乎古有心人禍之於不
必留者抑又何如哉余敬之

叔樂之為之叙

社弟王子望



大成通志序

國家以管觚庀材養一代之人品培
百年之氣運不斤匕伎倆為高崇尚
淵雅以詣乎金聲玉振之業莫不淮
尼山一人以為宗自二氏之學漸興一線



山之脉幾絕天下後世欲步趨數仞宮
牆者必先經曲式範勺象成舞以諧
乎鐘律奧妙而後及於出處之節道
德之風也攷史記世家闕里誌家語
諸篇前人論列幾詳吾鄉憲伯先生

家世理學博涉羣編讀書根極理要
頗多著述獨編所謂大成通志一書
汲七欲行於世何居蓋先對越之有
儀趨踰之有度者也雖歛諸儒志

孔子之言動出處自子輿而下董仲舒折

夷尼山可無容議詳考聖裔若子魚
子國仲達諸儒碩外他如賈逵鄭衆
馬融王弼河汾昌黎以及濂洛關閩
或小補於聖學或昭明乎聖道彼猶
星分而戶列而此則統括而滙源也

又上自軒轅帝嚳以至契湯以邇聖

源下及歷代封爵公伯子男至於學

錄山長以疏聖流其世系之遠近賢

儒之列次一覽瞭然尤必於廟宇學

校鐘磬管簫協其律采齊肆夏式其

大成通志序
度無不條貫而詳明焉夫學問不遡
源猶歛捫燭爲日弁鄙貽幾如太史
公走涿鹿過崆峒薄瀟湘漸滄海可
謂至矣然不探崑崙而遡河源猶絕
端尋委之見也茲通志一編綜覈羣

書歷年而成魏剌舛蕪括聚散逸聞
以增附議論諸要一展玩聞尼山統
緒一以貫之其殆崑崙河源之論也
夫昔揚雄補易以太元輔虞篇以州
箴佐論語以法言翼史冊以纂訓歆

推廣刪定贊修之義以傳人自命識
者猶有操觚之譏茲乃疏分禮樂考
協音律紹明先聖裨益道脉大有功
於孔牆當駕執戟而上之寧僅七君
家子雲之流亞也耶附之剗劂以公
海內使百世而下有志金聲玉振之
業者不在是哉不在是哉

古隴任經邦青柯甫頓首拜撰



予族孫虞者伊高禴祜嘗選配
故明肅恭王妃王雅好書籍慶
曾祖昶亦齊書癖佳來蕃府贈
金帛不受獨笥緗帙曰是也故
家夏艱架慶自少授書嗜古文

辭父誥曰曰丹不攻舉子業覺
此奚與慮不輟凡書賈至傾囊
躬置書自是氣雖蕭條而置書
不憊愾曰生不成名若書可
不朽今老耄諸子釋典金剛瘡

攀諸經刊解曰繁此皆非吾儒
正造獨吾夫子鼠古造統出
象家誦戶習魯論而外若氣語
闕里志太史公世家及別傳雜
出者因竊不備而未齊全集統

會令學者盡覽而瞭然生錄仰
尊崇以忠貞缺典也此是啓家
出書倉廣搜彙纂能著大成通
志每弋冊就來質可余乎曰律
矣子志恐有誤漏書成雅正也

吾鄉文獻家屢攜其集走京兆
羨翽聞經諸公彥訂歸而與同
社校讐齊誦者謂今日稗官小
說繡列充棟心爭喜覽也予是
出集后大帝讀平天冠何且予

未成名升家子靈太玄真不免
覆瓿百慶笑而不應凡三脫稿
積貳拾餘本予曰吾一夫字如
日月江河之照流兮天百雲藉
此彘軒輕予貢不云捧土而益

齋坐兮雖焚吾孫以著此可謂
勞心苦腕卓然嚮迷迥邁庸俗
矣青衿甲壁胡桑棗梨資姑藏
以名坐曰俟他日可也亡何獻
出當道請名公咸加稱賞

大方伯羅公弋覽而亟稱美所
得之狀事

撫軍劉公見而曰此可傳也會
方伯公囑寮屬捐俸剖刑二嗟
辱此諸公祖重道聽而崇理學

興起人心翹贊

聖 在右矣出化厥功豈淺鮮哉膺

曰士附青靈而顯爾小子庶從

茲不朽矣余既忝族長遂爰筆
而記其器書之始末于家祠中

奉訓大夫刑部廣東清吏司郎

中丞兼拾芥六庵心楊恒仲子

甫叙



大華通志後序

業台臺子稱從遊於憲伯楊先

生之門先生日習經書研術藝

理明旨切卷有裨於業者紀淺

於先生志情与學廣平生系著

第
一
中
積
笑
曾
荀
至
其
訓
業
而
涕
之
以
為
爾
小
子
學
和
生
焉
務
戒
生
馳
別
經
書
制
藝
而
外
望
不
與
之
也
至
其
一
日
業
例
函
席
一
先
生
謹
書
至
大
成
一
言
不
禁
掩
卷
而
嘆
曰

前
者
自
千
古
後
至
萬
年
統
先
聖
之
傳
而
其
學
之
宗
世
道
人
心
厥
乃
賴
于

尼
山
一
人
哉
亦
切
為
願
焉
海
內
之
學
者
業

獨居理高於燈城市一更卜為
於城而仁壽山之枕善戢志昭
心竟教年於蘇之忽至函歲
三秋乃節一業而謂之曰嗚呼
願之積日之慰焉汝志之業將

不克死先生曰大哉孔子自古及
今代以隆其祀其世以崇其功
謹別岩阿鄙陋之子豈容款
一為於其間誰能聖人與之哉
同言三知學可出也
百日星雲

澤昭乎象藏時川流歟乎迹
兮人一理百志至為之志至為地
夫三才之志至聖人之為學何如
三才之志至聖人之為學何如
於各史之所載其如統集於一

書之畢備爰乞著為志弘
義為通覽聖法之隳遺聖
之無叙也道經之笑以六業之更
世括之以取乃復采一冊以托業手
業敬飲之畧得解悟而為

之進覽雖淺見未始傷閑其旨
 即至遡源於年一表世系考祥
 於先矣先儒迄及礼乐修院
 親承紹終條貫之際稽其傳
 皆出至編新大抵聖人所以

臣受自先生如月其是焉不可
 與在學之聖人非僅以事傳
 自先生蓋至子而能僅以事傳
 步傳之業今為志先生之為禪
 於及門小子者記淺先生之為

得裨於世為人心步海軍如氣果
諸公大空同聲嘉譽言得
焉即命之劑剛氏順公美
以垂山特臨為符於

重天子崇文重道之意欲先生之

願本先生先生之功偉矣由是
觀之先生憲侯王素藏集七
富志無一紀竊理之是也性之
書皆以正為功重門闕字各

數在如傳以嗣是而與之
為世俱為海傳先生之願畢
遂乞之業將身以俚之侯之

肯

康熙八年歲次己酉黃鍾之月門生郭弘業

大成通志跋

余素未嘗嗜著述切居稽而心
向往之然自讀書論文而外他
無所之惟覽名山勝水獲其趣
不能舍以故登泰岱山歷泰寧謁

至聖名賢廟林見遺趾植物車服
輿馬之跡遂懷想而弗適至睹
諸遺典諸崇尚之制喟然而嘆
夫古先聖賢之學歷世景仰之
事如此其至矣逮走西北登華

嶽歷崆峒見岐豐之盛過隴山
于朱圉鳥鼠見治水平土功首
陽橫渠為文章行懿之所在遂
玩賞無已猶未也南安之東涉
渭灘望卦山卦臺輒欣不自

大成通志卷之二
已于東魯得見

孔夫子遺跡西秦得見文王周公
與夫伏羲遺跡余生平遊覽之
快事三矣抑亦有未然者余儻
古吳章子廣王子政興劉子韻

遠諸友榻金城名園以當一場
佳山水方淑氣滿座詩酒寄興
偶接南安楊子大成通志一書
與余友同覽之謂輯孔門言行
歷代典章而彙為是集也余聽

之曰是矣然秦寧所記古今所
傳多矣作可也不作可也時尚
詩狂酒亂未曾留意迨宵起覽
之彙群典而共為一書是謂集
大成誰曰不可遂淨几焚香細

心參觀厨人三報饋弗許時已
午矣見楊子考証論斷間用心
在聖賢之學與夫帝王崇聖之
事而欲令天下共遊聖人之宮
墻也乎然而心之所在尚未盡

是每言學術必歸之治道楊子
之學體用兼備當不徒令天下
士共遊聖人之宮墻且令天下
之農工商賈老少男女共沐治
化而干戈不用城門不閉海甸

熙々民物皞々直欲登一世於
羲皇虞周之天也誰謂古聖之
治統道統不至今存哉余沉酣
斯志幾數十旬不忍遽舍遂為
之叙其遊覽之所得並嘆賞之

由願天下有心聖學者毋輕易
視之則余言之非妄而楊子之
心庶不負矣

康熙八年誕賓之月江左社第

楊逢春頓首謹跋



大成通志序

方今

重主嵩陽修闕里幸辟雍集經

送

勅諸王子弟及滿漢俊秀之在

京國者皆園橋而執徑焉其
右文之意何重且殷也唐
一戎歲余自秋閏欽承
帝節節標秦西半麟日以察吏
求莫綏邊閔伍為兢了結

仰

國家右文之意而道真淵源
聖賢統緒實未嘗置諸懷
焉臯繇為湘府建牙之地
每屆上下躬詣泮水燔柴

序
釋奠見臨之多士奉幣鳴

鏞雍容都雅知

聖人陶泚之澤赫如昨日也因

捐涼俸謀及官師建社學

二區益以廩餼俾成人小

子成就而誦習焉庶幾以

弦歌禮樂之治易車鄰駟

職之風未幾而南安庠生

楊子慶者捧大成通志一

書謁余求叙余披覽全帙

遂慨然曰道德淵源聖賢
統緒其在斯乎其在斯乎
洪惟尼山發祥迄今二千
三百三十餘歲矣孔林之
木漸繁衍聖之封不改聖

三 相傳

孔子稱至聖之至者如日月之
經黃河之行地識大後
小遜志可紀若夫上自年
表世家配享列傳下自歷

代褒崇睿稯秩節諸事不
有志紀何所考表楊子稽
百氏之遺記位一人之成
壽經緯萬端巨流畢貫以
此公諸棄內共見世壽志

所以志聖人而其志更藉
聖人以不朽矣噫秦西半
辟余任綢繆於以仰體右
文之意寧不以欽承

帝命者欽承

聖書也用贅叙言與余釋真建
學初意同其切云

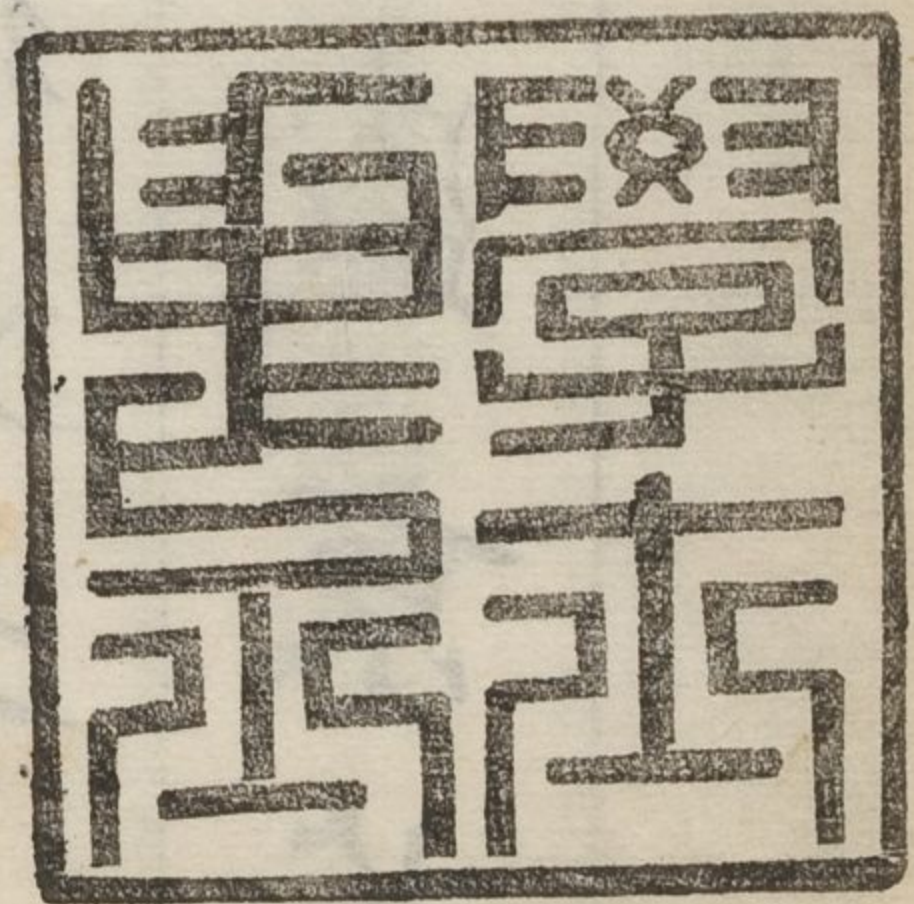
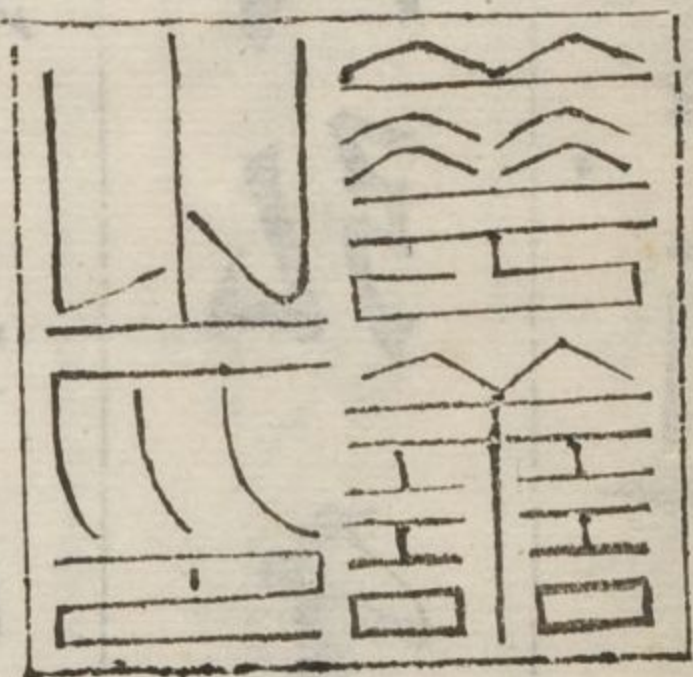
省

康熙十一年壬子歲端月

念日

巡撫甘肅寧夏臨鞏等處
地方贊理軍務兼理茶馬
都察院右副都御史蒞
內弘文院學士盛京華

義題



大成通志序

古成紀徵士楊子憲伯博學多聞以善
制舉藝鳴於關隴從遊之士屢相接也
既乃慨然有志於不朽之業矻矻孜孜
日以述作為事其所纂葺成書而刊行
寓內者不可勝紀而大成通志二十卷
尤為有關風教余於己亥之夏采風至
止而其子諸生會貞上其父遺書并
求敘其所謂大成通志者余既披覽卒

業作而歎曰美哉洋洋乎古未有是書也其所紀

先聖及諸賢人之生平行履纖悉不遺而孔氏之子孫羣昭羣穆繼繼繩繩三千季來如指諸掌至若享祀禮樂之聲容稱號後先之沿革以及歷代之所以尊崇至聖而加隆其典禮優厚其嗣人者靡不博采遠之稽以次臚列嗚呼抑何其用力之勤而搜訂之核以備也余於茲竊有感

焉吾人讀書考古而見先哲於羹牆所貴默契其心源之所在而體諸身凡諸行耳固不在摸索於形模迹象之間歟吾觀學士大夫之好學深思以博雅名者往往探蹟索隱無論諸子百家下逮野史稗官罔弗涉獵見有一節若稱之士尚思訪求其軼事窮究其始終出處以爲尚論之端而獨於德參兩大澤流

萬代如吾

夫子者而反徒誦其言不克備詳其本末則
夫史公所云觀其車服禮器而切高山
景行之慕若何以稱焉且夫人子之致
孝於其親也立身行道斯其大者乃若
春露秋霜備物以祭而陳其器用儼手
澤之猶存飭彼豆登憶生前之嗜好則
夫僂見愾聞而觸發其罔極之思當必
有油然而不能自己者曰祭之豐不如
養之薄也余訪之耆儒詢之故老知微

士默契心源體諸身見諸行而復濶高
山景行之思考核於形模跡象之細著
爲成書垂之後世會貞享祀妥侑式禮
莫愆儼手澤之猶存觸發其罔極之懷
而復刊刻遺書廣求序記揚誼行於當
今顯嘉言於海內是父是子聿修厥德
本末兼該內外一致後之人讀大成通
志一書於形模蹟象之間嘿倣履仁蹈
義之實以揚名顯親之想時切夫愾聞

優見之忱則人人若述人人孝弟成一
敦詩說禮之天下仰副

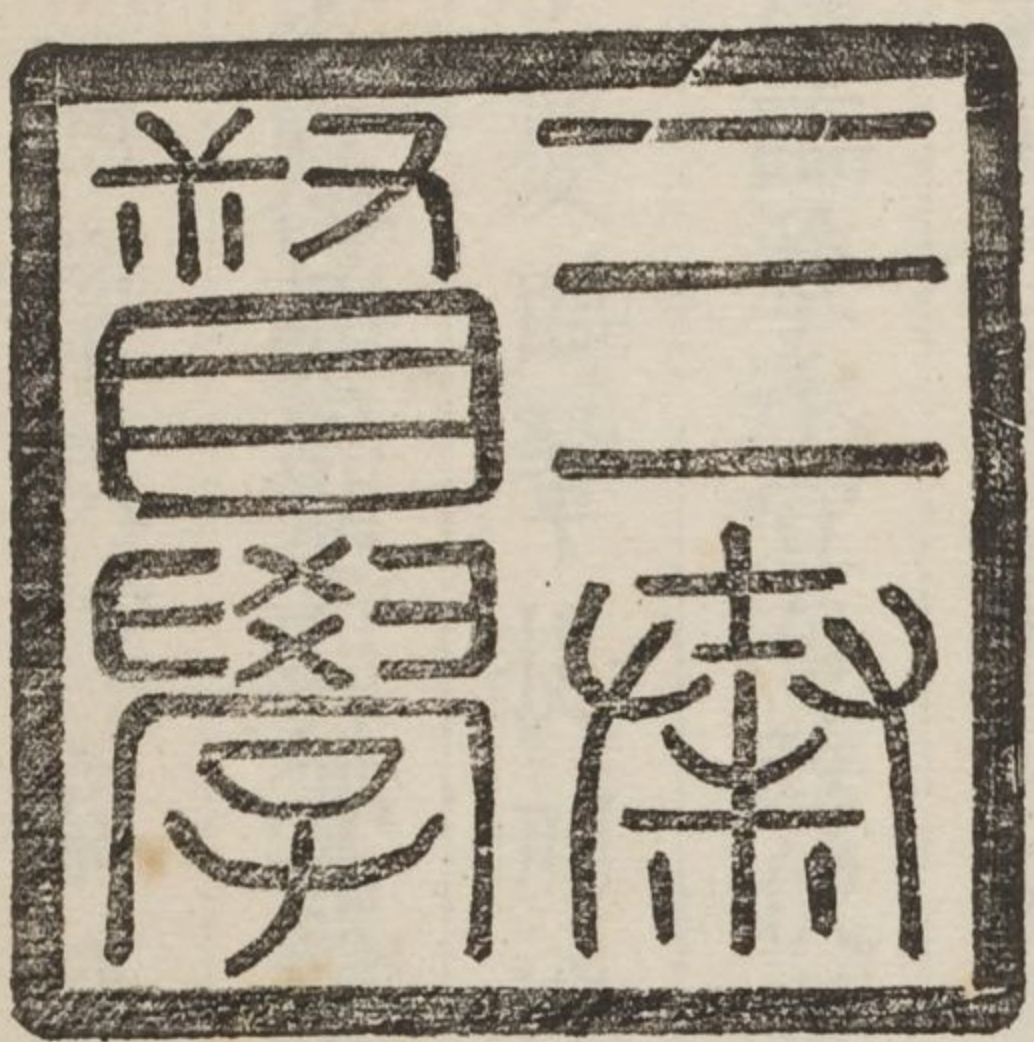
聖天子崇師重道之休風大成通志一書有

關於風教也豈其微哉

康熙己亥首秋之朔

欽差提督陝西通省學政翰林院檢討覺羅

逢泰賡菴氏拜撰於南安試院





鑑衡

文宗

撫寧平慶臨鞏兼理茶馬工部侍郎兼都察院右副都御史前國子監學士谷劉 斗耀徵甫鑒定

陝西平慶臨鞏承宣布政使司布政使金臺羅 森約齋甫訂証

陝西平慶臨鞏提刑按察使營州陳秉直長台甫同訂

整飭臨道兼屯田驛傳按察副使前刑科掌印給事中浙江道監察御史瀛海孫際昌名御甫參閱

提督陝西學政按察司僉事昭義呂鍾大呂甫同閱

前提督陝西學政按察司僉事鳩江徐明弼靜庵甫同閱

平涼府知府 錦 州程 憲章世甫同閱

臨洮府 知府 臣 城許重華松牖甫同閱

鞏昌府 知府 山右白 輝九峯甫同閱

鞏昌府 知府 甫 陽林輝章惠軒甫同閱

蘭州 知府 金 州胡猷瑤蓋甫同閱

前平河州 知府 車 山黃 綬復野甫同閱

鞏昌府 知府 判 古 燕戴時顯文菴甫同閱

靜寧州 知州 廣 陽王孔皞青甫同閱

前階州 知州 南 郡趙星朗如甫同閱

渭源縣 知縣 宣 城蔡芝春滄洲甫同閱

隴西縣 知縣 北 平陳轅用九甫同閱

漳縣 知縣 襄 平黃榜甫同閱

清水縣 知縣 汴 梁宋大才拙菴甫同閱

通渭縣 知縣 武 興顧竟成雲甯甫同閱

會寧縣 知縣 章 安錢金生秋水甫同閱

寧遠縣 知縣 鄴 下龐守謙虞甫同閱

伏羌縣 知縣 東 牟張元台六垣甫同閱

秦安縣 知縣 會 稽朱約淳博成甫同閱

兩當縣 知縣 東 牟張鳳羽桐菴甫同閱

西和縣 知縣 清 海劉振國錦滄甫同閱

前成縣 知縣 金 陵錢培榮甫同閱

前西和縣 知縣 雲 中丁大年介甫同閱

前伏羌縣 知縣 浙 西蔣薰堯甫同閱

前安定縣 知縣 閩 中許秘天王甫評次

鞏藩布政司都事 雲 間顧其言菴甫同評

鞏昌府 經歷 汭 溪陳禮祉而念甫校讐

蘭州儒學學正 役 相郭毓秀甫同閱

隴西縣儒學教諭 温 秀梁奇任甫同閱

同學校讐

關

中

謝賢希顏

种舉妙遊

習尚學時之

楊維欽子兢

温儼然望之

党夔天章

周冕服之

周易學之

吳之盛子茂

何見圖文昭

關

西

洮陽司文彩朴貞

劉惠聲君實

張謙牧公

石崑玉西巒

臯蘭李基廣瑤琬

李大用維邦

楊時旭景侯

渭州楊煌閔中

王世勳公輔

武陽楊熙臣穆人

南安錢萬容仙舟

趙理覺菴

李廷選特簡

何漢傑相赤

汪憲淑度

程鵬樽萬

馬爾忠孝若

楊思哲萃靈

劉漢宗本沛

喬際霍圖南

喬得祿君錫

楊煥彩仲閭

李維楫雪航

董企舒對二

宋可迪惠吉

王暘暉東

宋炳闇然

杜景曜燦若

王用卿子相

郭永泰康齋

李昇天培

王政舉希周

杜潤雨公

後學

關

中

劉佐廷公謹

張希孔從聖

劉益

關

西

洮陽張璿美珠

張世儒

馬騫

苟必達

羅異彩

臯蘭趙珽廷玉

趙瑄

南安王曆星客

宋炯文昭

李文光暉南

杜灤元露

邢祖周子述

趙紹晉子忠

劉義繼崑

楊惠亮卿

楊愈晉卿

孟翱習之

暢顯疇啟周

葛天性律順

閻偉人傑

閻佐嘉相

閻仕人士

孫理日生

杜价峻瞻

李永盛爾茂

刑部廣東清吏司郎中族叔祖楊恒仲方甫

族叔楊昇鑑水心

楊昇銓山公

門人李際春發榮

蔡文卿子秀

羅賢而用

顧貞子正

何見書文盛

李昱

門甥孟思睿 子能

郭弘業 疆遠

董循憲 子章

男楊永貞

楊道貞

楊道隆

楊遇隆

孫楊 皓

大成通志總目

首卷上序

首卷下序

次言

釋略

發凡

一卷諸紀上

二卷諸紀下

三卷禮疏上

四卷禮疏下

五卷律疏

六卷樂疏上

七卷樂疏下

八卷歌舞疏

九卷學校集略

十卷先聖季表

十一卷先聖世家上

十二卷先聖世家下

十三卷啓聖列傳先賢列傳上

十四卷先賢列傳下

十五卷先儒列傳上

十六卷先儒列傳下

十七卷理齋說要

十八卷理齋節要

康熙己酉大臺捐助刊刻

甘寧撫臺劉公諱斗助銀一百六十兩

藩臺羅公諱森助銀三十兩

臬臺陳公諱秉直助銀三兩

平涼守程公諱憲助銀十兩

臨洮守許公諱重華助銀十兩

渭源令蔡公諱芝春助銀三兩

寧遠令龐公諱守謙助銀四兩

漳縣令黃公諱榜助銀三兩

蘭州訓郭公諱毓秀助銀二兩

門人蔡文卿顧貞羅賢貴尚德助銀一十六兩李昱常榮

何見書故典通何多智馬中星李久春王朝俊助銀二十

六兩包大綬包大榮卜得吉張選李晃陳宗孔李俊劉益

陳宗孟賀君恩蒲如松蒲如栢趙之奇章彰童光廷陳彩

牛七會李應時杜其非李傑李俊選郭廣楊君思字光吉
 蘇輝閔中傑閔中秀高舉祿君賜祿君思何爾哲暢文昭
 周冕屈伸謝賢助銀三十五兩
 潛齋曰余生平著述頗多大抵非道德之書不講非聖賢
 之言不錄必有關於世道人心者歛後叅酌成集大成通
 志幸

大人君子鑒賞得刊刻焉餘尚貯之篋笥以俟知遇余後昆繼
 志述事者付之梓人公之海內不至湮沒無傳書不朽余
 亦不朽此余夙夜睽睽拭目以視所不能忘者也



輯著大成通志始末次言

天下事有僅存一理而不能統衆理者
 皆其微眇而無關於世道人心者也若
 興學立教與夫明經修行功極乎參兩
 而理則備乎體用是道統治統治之所具
 也昔人謂自二帝三王而後至

尼山一人而道統治統分夫其所以分者勢

也非理也不則

孔子尚不得兼夫治統學

孔子者將遂守其空虛寂漠而不適於用哉

于稽

上下古

今自

天子達於庶人無不尊崇

孔子者以其文章性道詣莫可加綏來動和

化不可及蓋道備百王德兼群聖生民

以來未有者也緬懷當年用行舍藏之

與則道統之所由全卽治統之所由出

固合體用而一致之後之學者皆未之

有岐也所以古之人當始入學七周南

召南學羽籥于戈通則學書禮學律史

大序通志卷之一
殆盡乎修己治人之道遂初授以治曆
明時之官試適用焉則隨才而漸進之
此古人教學之法
今之三場課士有遺意焉是性理之學精
其體也應

制之學驗其用也不明乎體而遽欲達乎用
豈理也哉慶未及壯承庭闈訓專心帖

括嘗為吾從編以應

制柰棘闡多困遇合維艱然慶不慮夫志之
未遂而深慮夫理之未窮故雖身處寒
巖家縣四壁而求道之心終不敢一日
稍自釋爾以故有願焉願學

孔子學

孔子而不得其所以為

大成通志卷之一
五
孔子求其言行之著聞者可矣伏讀論語而
外及乎孝經家語諸書更追維於刪定
贊修之際究圖於詩書禮樂與夫絕筆
之麟經則洙泗杏壇之遺誨庶乎其罔
昧矣獨是

孔子之言行記載甚詳傳習甚廣慶
而佩服之前乎慶之親炙之聞風一堂
欲綜覽

商訂奕世景從猶依七如昨焉故求

孔子兼求之受

孔子之教者宛乎

孔子之在望也遂著年表著世家兼以父子
承授著列傳以及諸賢諸儒皆有列傳
凡各類其所學以收集中而又集理齋
說要節要以統會其學之所歸學以

孔子爲宗七十子則繼宗者也後起諸儒則
繼禰者也方由所繼而益會其所宗慶
悠七洋七間有所聞矣尤愧有未聞有
所見矣尤愧有未見於是涉歷名郡遍
叩祭香於平
鴻儒間有啟篋示慶者聆而會之庶獲
益焉皆謂

聖道之昭垂猶是也向之所謂表傳世家說
要節要者至是或際宗風矣不特是也
古人之教禮樂爲先禮尚中樂貴和始
足以格神人和上下況乎

帝王崇

聖

詔爲典章禮有儀節樂有規度以示人心之

罔敷慶嘗走諸郡邑謁

孔子廟見殿庭

木主每多憾焉迨臨奠獻見禮樂諸器歌奏
諸人不無非儀非度抱憾愈深況聲容
歌舞之不作者比也然也由是志
文廟之禮樂為禮疏律疏樂疏歌舞蹈而
採歷來

帝王褒崇祀饗諸制與

孔子堂第器用之遺跡紀於首以學校集畧
為禮樂之歸總數篇於前而輯

孔子年表世家諸賢諸儒列傳於後以理齋
說要節要收之附有議解辯論諸說於
各卷中得名曰大成通志夫大成孟氏
所以尊

孔子也 慶謂尊

孔子而有志故以誌爲志臚列一十三篇分

一十八卷前集

帝王崇學之事後集

聖賢爲學之事故以志爲通目列四百五十

有六圖一百四十有六譜一十有一附

錄五百一十有四附論三百三十有二

於

聖學之餘復述

王道不容分體用爲二焉立言之始取以自

志成集之後願其有志不容分人已爲

二焉凡皆通之七類也 慶閱歷幾三十

春有聞必敬聽之有見必詳收之錄積

寸累酌而出之凡三易稿彙成篇章雖

其僭踰如是而其尊崇

孔子之心無非心天下後世之人心以為心者也冀天下後世之尊崇吾

夫子者開卷瞭然證其誤而歸於同俾禮樂修明和敬昭格以

聖道為歸趣以至人為期許學在一室功在天下豈非治統之由於道統也哉然而

不能遽遠者以慶卑而鄙貧而不能舉也逮丙午歲杪捧是集獻之

學憲徐宗師以為得

聖學淵源有裨儒教發刊未果歷已酉春又獻之

學憲呂宗師以為

聖門之典籍

歷代之欽崇舉凡禮樂文章不無成書然未
有如是之詳且確者以之正人心扶世
教誠

當今不可少之書會 郡伯白 邑侯陳
議刊因費奢未得災木幸逢

大中丞劉大宗師學貫天人功參造化迨
巡歷南安得就正焉一見而避之卽欲

付剗不樂獨爲其善語同事諸君子
各出俸以襄盛事

大方伯羅宗師

命司茲土涖任方期錢穀旣平疆場益治小
廉大法物遂民安更雅意崇文筆削訂

証

二文宗總其事一時

臬司

分司衆宗師

郡伯

郡丞

邑侯

參軍諸

皆共事焉諸郡邑傾心欽仰

兩憲臺者皆其道德事功之著見尚加意

斯文表章吾道於是

小子慶

偕同社及

門者莫不俯伏稽首受教肅恭竊見

聖天子臨靡釋奠講學崇文望風而

興起者烝也遂也仍

詔諭諸臣務潛心

聖道以佐朕治我

文宗深體

綸音奉

命佐治種也善政善教浹洽於士民黃童白

叟郊野謳歌治化之遍西朔者日已久

矣

今茲不薄草茅微言俯從簡閱爲有關於
世道人心不欲久韜笥中而壽之黎棗
是又廣其教之七事也伏願

請

命於

天子

願之天下學官倘令天下士端其學術立已

立人昭乃典章盡物盡志非潛心

聖道之美事歟慶自今亦有以自進焉向之

切而求者至是而足矣佩服不能遂者

至是而遍告矣慶益切奉

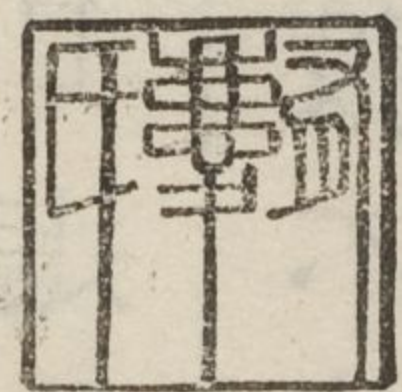
教之心而欲天下士咸終身於

孔子之宮牆也夫

昔

康熙八年歲次己酉陽月之吉

古成紀後學楊慶謹識



大成通志釋畧

紀

孔子集群聖之大成古今推崇莫尚其道之顯而易見者若日

月經天江河行地人生日用範圍而不過

天子萬幾遵行所必先及其至也雖親炙如子貢有不可得而

聞者後世景仰追維焉能為之名言哉第自言動而外或

識其服輿器用或望其宮室居處又或從瞻拜祭饗間慕

其丰采褒謚襲封處想及德業親炙聞風類徵其傳習夫

至聖也何能以是見又何必不以是求哉慶故於歷代尊崇敬

至聖禮諸事紀於首而以
先聖諸古跡通紀焉於是首志之為紀

禮疏

吾人之學何學也豈曰博物洽聞而已耶學以景乎前聖
者也夫昔者聖人自神明志氣間發見於動靜周還之細
以及天地民物之大莫不有秩也然之矩度以行乎其間
者禮也古先聖人以禮自處而其教人莫非禮也則人之
所以對越

先聖何敢不如是也故瞻拜禮也祭饗禮也

歷代聖王以

身教之以

制頒之有自來矣即其歷也而可考者志之為禮疏

律疏

樂章及聲容器數之類

頒降雖有

定制歟而製器作樂不入音律安得以和神人格上下哉茲故
於考証聲容器數之前贅以音律諸說以俟製器作樂
者採焉為律疏

樂疏

禮中而樂和、禮固不以玉帛重、而樂豈徒鐘鼓云乎哉、中
心無存而欲盡乎聲容、器數之間、抑末矣、若和敬在中、而
又不容離乎聲容、器數、以表著者也、記云、禮樂不可斯須
去身、則在學者、無時不敏、無事不敏、而況乎駿奔對越之
間、容得不令器數各適其宜、聲容各盡其善、以望
至聖之來格來饗哉、慶故於禮文而外、復詳樂章諸
制、志之為樂疏、

歌舞疏

樂有聲容、聲自八音而外、尤貴人聲、容則非佾舞不能見
也、慶於樂疏之後、復列樂章、佾舞、著為歌舞疏、

學校集畧

古今稱

孔子為至尊、以學校為重地、慶於尊崇

夫子諸事後、著以

歷代學制

聖賢規條、蓋以崇

聖興學皆

帝王之要道，況乎學校，所以祀孔子也。於是著之為學校集畧。

年表

至聖性天，雖不可聞。若其言動出處，有可景仰者，茲畧為叙述，以志其為天下萬世法。若曰止為表章。

先聖吾

夫子道高德厚，雖予賜有若之賢，尚莫能贊揚萬一。後學小子，焉能為之名言哉。於是著之為

先聖年表

世家

覽從來世家，見大聖人之生也，不偶而其學也，亦遂獨著於天下。是聖人之學，天實開之，人乃承之。若吾

夫子之學，不惟天開之，遠邇其源，亦自肇始。大聖開之，不惟人承之，遍續其統，亦自本支之諸賢承之。此其家學淵源，空群聖而獨當其盛者也。況乎帝王開宗，而公侯綏禰者，聖乎，然慶不獨記。

先聖之世為然也，蓋有慕乎

先聖為教化之宗，而家學源流，誠足上下千古矣。於是著之為

先聖世家

啟聖列傳

聖哲挺生、或昭明乎斯道、或羽翼乎斯文、雖曰義理見其精微、學術本之天授、然而鍾靈毓秀、作述存本、於是志啟聖祠、聖賢儒為列傳之首、

先賢列傳

史述聖人之言、以為受業身通者七十有七人、皆異能之士也、希仰

至聖宗風、而不熟習於群賢言行之實、猶之未沐宗風也、何者

群賢商訂一堂、從遊列國、得

夫子之教、不為不深矣、而其所學、亦不為不切矣、即群賢之學、

可以會

至聖之教、亦即

至聖之教、可以景群賢之學、於是志先賢列傳

先儒列傳

有

天地不容無斯文、有斯文、不容無繼述斯文者、大抵古今為然也、何也、斯文之終始、與

大成通志卷之一
天地相爲終始者也。故尼山開之，天下後世從之。當時親炙者，固皆傳道之賢。後世聞風者，孰匪比隆之哲。故於先賢列傳後，卽叙先儒列傳。

理齋說要

夫興學之事，集於

上而爲學之事，孰非在下之事乎。然爲學之事，雖各見於聖賢諸儒之表傳者，旣已爲詳。慶尚以未曾總括條陳，終有所畧。茲因合而集之，以備觀感。自不得不遍搜經書語錄中，聖賢致知力行之方，存養省察之功，主敬存誠之效，以會

其要願

當世名公大儒，有以教之，則斯文幸甚。慶亦幸甚。於是著理齋說要。

理齋節要

吾儒之學的，有淵源授受，旣已集其本末次第，至於致力之方，尚有未盡義意者。茲復摘其大節，各存其說，以備於所不足，而加勉焉。若曰牽合附會，前有千古，後有百世，不敢期於是。著理齋節要。

後學楊慶再識



大成通志發凡

一各篇中大書所以提綱其義意未悉則分註之因劄列不工小書之

分註未盡則引証之附論之附辯之然分註多即本文詳

之至於引証名論而外又有論辯皆慶之不避僭妄者也

一分註自十三經及子史百家衆論或有採者無不具其巔

末自

諸名公訂証以為若論孟之言雖三尺童子無不識之付

刊遂刪其原稿惟於提綱過畧者微註其槩

一凡引証非首錄書名則首識其人不止為觀者瞭然正所

以表崇

聖尚學之君子也

一引証名論多直書姓名非不知欽仰先輩而狎褻也以先賢先儒皆所不諱故亦不諱也

一先輩論物論事彼此各成其是前後互相矛盾遂附論以折衷之至若所疑則附辯

一從祀附祀黜祀未祀與夫

先師廟泮池之類或有議或有解以志中所重而不敢畧故必特書也

一凡議解辯論諸說非關道統統治統不敢妄附皆俟

當世秉禮君子

請

命於

天子釐而正之

頒布於天下學官欽崇罔斁以成一代之盛治

一古人左圖右書則古人書不廢圖今人有書而無圖豈古

人書不盡言言不盡意之謂乎茲於凡可立圖者或創始或因舊必先圖而後書俟先覽以識其槩況乎禮器樂器

尤俟觀象以製器哉

一各卷音釋字義見之前者後不復贅惟平仄字備註圈音
一紀者記也以前言往行記之而傳後也然不曰記而曰紀
除本者以其自

帝王行之足為後代之綱紀也

命一紀中書事多表年以首

君表

君以首代者重

君事也謂開卷即洞然於

歷代尊崇之盛典也

聖一褒諡

聖裔紀中自襲公以至世職知縣世襲博士從事督郵學正學
錄山長通得紀之至若因

聖裔特

賜官爵或

聖裔之學行可述者俱入世家中

一褒諡紀中先賢先儒名所當諱但恐相混則不便識認間
有獨當一姓不妨諱者亦不敢特諱與直書為嫌故多仍

史冊舊名

一凡

先聖遺址器用古跡叙入廟宇孔林紀中以

今廟制建在杏壇故得通紀焉然必特書以別所重也

一生逢

景運士人所幸慶忝生

聖朝不能効力於民社銜泌之下僭有著述上體

聖天子仁慈浩蕩之恩崇

聖右文之化將前沿襲未革之陋規既於議解辯論諸說中

陳其畧尤於各紀中餘其空質以俟

恩典所錫

一禮樂音律歌舞考証皆以疏名者止是條陳記注之言非

徒別於他集之以書名也

一禮樂每代必有因革若歷古

天今因而不革者

郊壇

社稷

宗廟

孔子釋奠釋菜彬匕乎禮樂在是矣然

郊社

廟祀

天子行之非

太常與

典禮不得與焉惟

孔子通祀於國學鄉校自

天子

皇子公卿大夫郎吏以及博士弟子員咸得共祀事焉故敢於

文廟禮樂制度得加考証然一遵從來

盛典以見

聖帝明王崇

師重道之至意也

一禮樂諸器在

文廟率多廢缺闕里誌止存圖說凡禮樂諸書皆畧言所用
而不及其製造之法今慶考著製造之法復詳所用以俟

修明禮樂者考焉

一祭品皆禮之所必具也茲加考証入禮疏中

一律疏中多本先正之說而兼入慶之管見或補前人之不及或悉前人之未詳又或去前人之繁多而以簡約出之若云作聰明亂舊章慶所不敢也

一音律之學雖有數家近日多傳蔡子律呂新書茲於新書採其切要如八十四聲圖今易為十二宮曲逐宮直指圖六十調圖今易為五音十二變圖非取異也蔡子務詳而備慶求其簡而盡耳

一慶覽諸家樂書約三十餘種皆本西山蔡氏與太史公符同者也尚有宋宜春歐陽秀明兩山李文利金谿黃積慶

三書然其學本劉恕通鑑外紀呂氏春秋長孫無忌隋志雖皆異見慶採其可通於音律之理者附之律疏中

一歌舞之制不見於諸郡

聖廟者日已久矣但後世

頒制與古迥別慶著歌舞疏每先考夫古初之通制而後及於大成歌舞

一凡學校之制始於五帝詳於三王漢唐而後雖各有創建然而多因四代遺制慶著集畧非獨詳於四代蓋以四代之制原自詳也至於中列教條亦取古昔

聖賢爲準

一年表列傳太史公叙其槩闕里誌記其畧以及他卷編註傳記不無脫畧乖誤致後人覩其一節未見其大全信其訛傳弗獲其真意斯亦千秋尚論之慨一朝對越之憾也慶會其義意於凡疑者闕之誤者正之未詳者補之似是者別之

一年表在他集或以年譜名或以世家名或以傳名或以記名要皆類史記者也慶所著多有增補改正每詳於篇不敢諱僭妄焉

一世家闕里誌稱世紀起自伯魚爲二代殊爲缺典雖曰先世來源列之史記中不知彼國史也各自爲紀此專志也焉得不遡源而合記之且吾

夫子之先官家也軒轡契湯表七史冊因歷叙其本始若小宗別支雖極貴顯不敢槩錄間有錄者止分註之

夫子而後大宗爲本賢哲挺生不必福祿是荷而天爵之榮莫大焉況乎

歷朝寵錫奕世無疆真可謂世有其家也至於支庶高山在仰景行濟七賢而達者何莫非

夫子之流風所勵也是以法祖憲宗潛修邃養者媿美四座之
 群賢且也不獨善其身或股肱王朝而施濟萬邦或特守
 一方或專理一務蓋立德立功立言代不乏人豈區區向
 夫下離踈處暴曙色也哉故自九世分支而有學有行者得附
 入焉不比家乘別記聞達子孫

夫一世家關里誌必叙其父子承繼茲於叙代亦及承繼乃以
 通志倣於家乘

一世家分提世代人物以便覽 有開卷瞭然
 一啟聖祠配饗顏曾孔三賢

孔子弟子諸書叙於弟子傳中自嘉靖間配饗

聖父故得與啟聖傳同列焉

一先賢先儒列傳家乘叙次與

今廟制少別是集叙列大約遵

今日

典禮間有一二或異者附議於分壇圖後

一先賢列傳史記多直叙一堂晤對之言自論語而外或有

廣搜多出侮慢之口闕里誌叙其歷履行事畧述其槩而

論語之言多弗及焉家語記事大約類史記而禮樂集諸

書大約類闕里誌，茲凡傳述於史記家語論語錄言，必提其要於闕里誌禮樂集諸書所收，必擇其精至若見之特誌採之別集搜之列史，亦必酌而用之。

一人品經久而益著，公論奕世而難湮，若昔人謂子我與田常作亂，子石為堅，自異同子貢譖言而亂五國，事各有屬，人各異時，以之誣諸賢，使蒙不自之愆，百世而下人或信之，不思諸賢在

聖門朝夕受教，必非尋常之士，若夷非理之事，恒人所不為也。而謂賢者為之乎？茲故於三賢並子路子張諸及門別著

為傳盡革從來之誣

一先賢列傳既已妄肆體裁，而先儒列傳不敢因仍肆之，故寧失之繁，決不至大相乖於軌轍也。或先叙而後議，或先議而後叙，或隨叙而隨議，或叙於中而初終議之。

一點祀與未祀賢儒雖僭有議，而其嘉言善行則不敢妄入諸列傳中，以遵從來

詔諭而不敢也

一理學宗派四海

賢哲衆矣，得其門者亦不為寡矣。後學小子未能窺見萬

中之一何敢以淺見薄識遽為天下後世告也第就慶風
昔觀感恐其遺忘而存之於笥者遂集為篇間以諸語錄
附焉

楊慶再識



(Faint bleed-through text from the reverse side of the page)

