

月令廣義

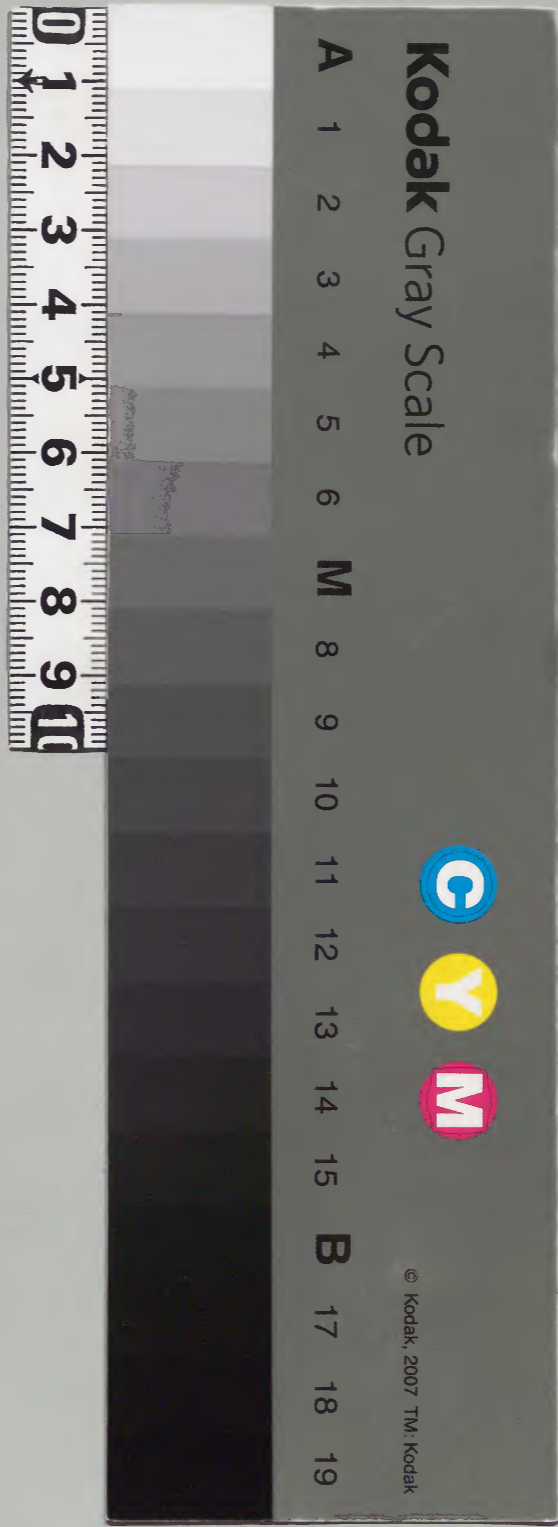
二十一之二

閏月
書版上

漢	書	門	類
二	三	四	〇
一	四	〇	〇
五	〇	〇	〇
一	〇	〇	〇
〇	〇	〇	〇
冊	架	函	號

內	閣	文	庫
漢	書	類	〇
二	三	四	〇
一	〇	〇	〇
九	一	〇	〇
函	冊	號	類
二	九	一	〇
〇	〇	〇	〇

內	閣	文	庫
番	號	漢	2340
冊	數	10	(9)
函	號	291	3



月令廣義卷之二十一

淺草寺藏

盱眙 馮應京 纂輯

新安 戴任 增釋

秣陵 李登 參訂

閏月令

文教

定時成歲

堯典期三百有六旬有六日以閏月定四時

成歲蔡註天體至圓周圍三百六十五度四分度之一繞地左旋常一日一周而過一度日麗天而

少遲日行一日亦繞地一周而不及天一度積三百六十五日行數也月麗天而尤遲一日常不及天十三度



十九分度之七積二十九日九百四十分日之四百
九十九而與日會十二會得全日三百四十八餘分
之積又五千九百八十八如日法九百四十四而一得
六不盡三百四十八通計得日三百五十四九百四
十分日之二百四十八是一歲月行之數也歲有十
二月月有三十日三百六十者一歲之常數也故日
與天會而多五日九百四十分日之二百三十五者
為氣盈月與日會而少五日九百四十分日之五百
九十二者為朔虛合氣盈朔虛而閏生焉故一歲閏
卒則十日九百四十分日之八百二十七三歲一閏
則三十二日九百四十分日之六百單一五歲再閏
則五十四日九百四十分日之三百七十五十有九
歲七閏則氣朔分齊是為一章也故以餘日置閏月
然後四時不差而歲功得成豐桑庶務不失其時信
治百官而眾功皆廣也○四閏月王居門
分度之一謂一度計四分也閏月王居門
終月禮月令天子十二月所居各有所惟
閏月無所居居于門于文王在

寢門中還處路寢門終月閏門左
屏而立起消息史皇帝起消
于其中起消息息正閏餘

閏無中氣逸周書閏無
中氣斗指兩

辰之部首前志周道既衰幽王既喪天子不能城朔
曾歷不正以閏餘一之歲為部首曾自文

小閏月不告朔至此百有餘年莫能
正歷數故子貢欲去羊孔子愛禮

周於天一寒一暑四時備成萬物畢收攝提遷次青
龍移辰謂之歲歲首至也月首朔也故日以實之月

以閏正時作事函史夫閏以正時時以作事事以厚
生生人之道于是乎在曾文公閏日

不告朔猶朝于廟春秋書譏之其傳曰非禮也不告
閏朔棄時正也是後告朔之禮稀絕而餼羊所供為

具文子貢欲去之孔子曰賜也爾愛其羊我愛其禮
謂禮廢既久庶明王復興紹明而稽用之令上無逆

天下不違人以臻于大順其極使陰陽和平
百穀豐成太平治而王瑞至則仲尼之心也

月令廣義

閏月令

文敘

年卷二

餘

文公六年閏月不告月猶朝于廟注告音谷不告月者不告朔也猶朝于廟幸其不已之詞左閏三月非禮也先王之正時也

于終履端于始序則不愆舉正于中民則不惑歸餘于中事

非常月

公羊閏月不告朔曷為不告朔天無則不悖是月也閏月矣何以謂之天無是月

附月餘日

穀梁閏月者附月之餘日也積分而非常也成于月者天子不以告朔而喪事

歸奇

音助繫辭大衍之數五十其用四也象三揲之以四以象四時歸奇於扚

以象閏五歲再閏故再扚而後掛

閏無立氣建方

素問閏月之紀則無立氣建方建方皆他氣但依歷以入節見之推其所餘乃成閏天度畢矣

于終

曆書邪餘同閏月也

當三百六十四日于其不足者半是為躋火贏有餘也三百六十五日之外有餘者四分日之一為贏贊

樂律志太玄之數全是律呂洪範皇極之數全是太玄太玄有八十一首一首有九贊共七百二十九贊

當七百二十九分二贊當一日十贊當一候餘九贊不足四分日之一故又添躋贏二贊以為閏以足其

數而律積分置閏得寶鼎問鬼史菴對曰是謂得天曆行

之紀終而復始乃迎日推策造十六神歷積邪成歲

分以置閏配甲子而設蔀于是時惠而辰從

功時以成歲功日月進退閏差皇極經世日以遲

日月一會而加半日減半日是以為閏餘也日一大閏而進六日一月一會而退六日是以為閏差也

一月閏餘日麗天其右行雖遲于常數實進月麗天

蓋月以三十日為常數日與月一會于常數則加半日與日一會于常數則減半日合兩半日為一月

之閏一年閏差月歲以三百六十日為常數則退六日合十二餘也

日為一年陰陽贏縮氣應蓋日與月會陽數也陽數之閏差也

運進六日而十二節氣常先半月醫家五運皆起於月初天氣之先至也月與日會陰數也陰數常縮故

一會減半日一大運退六日而十二中炁常後半月六氣皆起於月中地氣之後應也知此則天地陰陽

之理舉不素問岐伯曰天以六六為節地外是矣天度氣數以九九制會者所以正天之度

氣之數也天度者所以制日月之行也氣數者所以紀化生之用也天為陽地為陰日為陽月為陰行有

分紀周有道理日月之行積氣餘而成閏矣一閏再立端于始表正于中推餘于中而天度畢矣

閏獨斷閏月者所以補小月之減日二終唐歷志天以正歲數故三年一閏五年再閏

終數十終窮也言閏亦日之陽之餘白虎通十二月窮餘故取二終之數以為義

三年一閏五歲再閏禮記所以五足陽有餘閏也者易之餘也天道大備年一巡狩者

何五歲再閏天道大備皇極經世交數大運小運體用進餘二千一百

備王者恩亦當竟也小運之變凡六十而或三百六十有六鮑氏發微大運法專明體則小

運之體可知小運法專明用餘日餘分項氏曰再閏則大運之用可知互見也

閏而無節減天象通論天順動不止故節減其六日節減天象又減小月六日

得一月餘六日故三歲推餘成閏通史攷立端于始而閏又餘積五歲再閏

終端首也始初也表彰示也正斗建也中月半也推退位也言立氣于初節之日示斗建于月半之辰退

餘閏于相望之後是以閏之前則氣不及月閏之後則月不及氣故常月之制建初立中閏月之紀無初

無中縱歷有之皆他氣節也故曆無云其候閏其上節某月中也推終之義斷可知矣由斯推日成閏故

能令天度畢焉

名數

閏月說文儒順切半徵王門禮王居門門玉杜預作門中玉為閏陽

餘白虎通歸邪曆書餘月餘月餘日二終唐志羸閏太閏

餘史備閏張純非常月公羊叢殘穀梁注閏是叢殘非月之正附餘

附月之餘章閏十九年一章章七閏章月前志詳

樞紐歸奇天機明水論夫閏者一歲之樞紐所以歸奇也斗兩辰辰也補

小月獨斷

物理

梧桐知閏事類賦梧桐不生則九州異君遁甲注梧桐以知日月正閏生十二葉一邊有六葉

從下數一月為一葉有閏則十三葉視葉藕益節藕

鞭節生一葉一花花葉常偶生故謂之藕藕生應月

月生一節遇黃楊厄閏詩註黃楊木無火一年只長一寸遇閏年退一寸宋人閏

月表梧桐之葉十櫻櫚半葉石室奇方櫻櫚俗名棕

三黃楊之厄一寸鳳尾十三羽毛攷異鳳

應月生片棕遇閏則生半片鳳尾十三

歲長十二節閏年增半節鳳尾十三

閏歲生十三節合樂府小調尾聲一十二板以花亨

象鳥尾故曰尾聲或增四字亦加一板以象閏

泰壯丹榮辱譜閏三仙桐廿五葉仙桐記曹縣定清

卯閏三月望日有道人棲止跌坐枯桐根夜深歌曰

木有根兮根無枝人有眼兮眼無珠我來枯樹活我

黃長

閏月

物理

三五

葉輒脫二葉閏益一葉其生落不減本數時觀者拍肩久已合抱題詠克棟城武令張居仁鐫碑紀事名曰仙桐

事紀

門閏 左晉伐鄭十二月癸亥門其三門閏月戊寅齊于陰阪杜預注此年無閏月戊寅是十二月二十日疑閏為門字閏月玉為五字月為日字晉攻鄭門門各五日自癸亥至戊寅凡十五日也又張鷟云辨門閏之非

再失閏 家語左傳哀公十二年冬十有二月而猶有蝻何也對曰火伏而後也日於夏十月火既沒

乖次 史三苗服九黎之德故吳今火見再失閏也

漢不置閏 程氏攷古編漢初不撰提無紀曆數生序

居以十月為歲首不置閏當閏之歲卒歸餘于終為後九月漢紀表及史記自高帝至文帝其書後九月皆同是未嘗推時定閏也至太和九年改用夏正以建寅為歲首然後歷十四載至征和二年始于四月後書閏月豈史失書邪抑自此始置閏也因疑思其不書閏者偶以其時無可書之事也定公十四年至秋而止亦以是冬無可紀也觀文公六年經書閏月不告月春秋書閏方見于此復以杜預長曆攷之自隱至哀凡更三十餘閏至此方書漢大備小備後漢紀事正效春秋紀事之法大率如此

大備小備 後漢光武詔張純曰禘祫之祭不行久矣純奏曰三年一閏天氣小備五年再閏天炁大備三年一禘五年一禘閏者歲閏不曲避

議告朔 唐于庚辰則日食在前正月之晦帝曰閏所議告朔武以正天時而詔民事其可曲避乎不許

天子不告朔 它月故告朔矣左氏言魯不告閏朔為

棄時政則諸侯唐中宗閏九月九日登浮圖

遊下大千花寒仍薦菊座晚更披蓮刹鳳迴雕輦幡

紅間綵繡還將西苑曲助入南薰絃宋之問閏月再

重陽古樂府閏月折楊柳成閏暑與寒春秋補小月

念子無時間折楊柳陰陽折我去那得有定主閏春

詩幕幕復蒼蒼微和傍早陽惜寒春已盡待閏月猶

長柳困非因雨花遲豈為霜自茲延聖曆誰不駐年

光元醜斗柄未迴猶帶閏李賀樂詞星曆九年重冬

拜七十二侯迴推天宮玉帝灰刺飛今歲何長來

歲遲王母移桃獻天子義氏和氏迺龍轡吳子和

正月詞銀蟾光彩喜稔歲閏正元宵還再李夢陽詩

春色閏冬後元宵驚蟄邊軟塵欺月散繁火奪星懸

東坡只有黃楊厄閏年戎昱山帶新晴雨溪流閏月

授時

不舉百事

歲時記閏月不舉百事以無絲氣也

陰陽用事

通書閏月動

依前後月擇取

宣諭

正德十五年閏八月說與百姓每柴米艱難都

禾收了都要擗度毋得浪費十九年閏三月說與

百姓每目今農務時節都要上紫耕作勿得怠惰

宛署記沈榜曰余嘗跼伏草野莊誦皇祖軫念小

人之依列聖繼美重本之訓以謂耕藉秉耒念農

倡和深知稼穡艱難然猶未親宣諭詩切隨時告

誠宛然家人父子拮据纖勤早作夜思如斯之詳且

豐豐也慨自唐虞成周之際爰宅四時東作西成歲

德其在廷命官則然耳有如今日家喻戶曉未能也

居今之世欲省耕省斂興法補助不可矣而皇心

曆攷

月令廣義

閏月

文欽

三卷七

閏餘生于朔氣

爾朱子曰周天之氣謂二十四炁也月有大小朔不
 得盡此氣而一歲日子足矣故置閏○黃瑞節曰曆
 家以一日為九百四十分所謂九百四十分日之二
 百三十五者是也一日內二百三十五分也所謂餘分
 之積五千九百八十八者一會餘四百九十九○十
 二會乘之得五千九百八十八也所謂如日法九百
 四十而一者如算日之法以九百四十分為一日也
 得六者得六日也不盡三百四十八者將餘分五千
 九百八十八除之六日外猶餘三百四十八分也日
 行積三百六十五日九百四十分日之二百三十五
 與天會是一歲日行多五日又五百三十五分也月
 行積三日五十六月九百四十分日之三十四分八
 為十二會是一歲而月行少五日又五百九十三分
 也將日行所多五日又二百二十五分合月行所少
 五日又五百九十二分通得十日又八百二十七分
 一歲之閏卒也二歲一閏合三歲之間日行所多月

行所少通行三十二日又六百單一分也五歲兩閏
 合五歲之間日行所多月行所少通得五十四日又
 三百七十五分也十九歲七閏合十九歲日行所多
 月行所少通得整日一百九十九每歲餘分八百二十
 七以十九乘之得一萬五千七百一十三以日法九
 百四十分而一除之得十六日猶餘六百七十三分
 并一百九十九日通一百單六日又六百七十三分也
 今為七閏月每月二十九日通二百單三日每月餘
 分四百九十九分以七乘之得三千四百九十二以
 日法九百四十分為一除之得三日猶餘六百七十
 三分并二百單三日通二百單六日又六百七十三
 分也所謂氣朔分齊者十九年合氣盈朔虛得二百
 單六日不盡六百七十三分七閏月亦二百單六日
 不盡六百七十三分氣之分與朔之分至十九年而
 皆齊此所謂氣朔分齊也
曆差失閏齊東野語咸淳庚午十
 分齊而為一章也
 為閏十一月浙西安撫作章歲積日圖力言置閏之
 誤謂曆法以章法為重章法以章歲為重蓋曆數起

于冬至卦起于中孚而十九年為之一章一章必置
七閏必第七閏在冬至之前必章歲至朔同日此其
綱領也前漢律曆志朔旦冬至是謂章月後漢志至
朔同日謂之章月積分成閏閏七而盡其歲十九名
之曰章唐志天數終于九地數終于十合二終以紀
閏餘此章法之不可廢也今頒庚午曆以前十一月
三十日為冬至又以冬至後為閏十一月殊所未曉
竊為庚午之閏與每歲之閏不同庚午之冬至與每
歲之冬至又不同蓋自淳祐壬子數至咸淳庚午凡
十九歲是為章歲其十一月是為章月以七閏推之
則閏月當在冬至之前以至朔同日推之則冬至當
在十一月初一日也且尋常一章共計六千八百四
十日於內加除積日止有一日未去今曆之差實二
十八日矣况天正冬至乃曆之始必自冬至後積三
年餘分而後可以置第一閏也今欲改正庚午曆却
簡而易行蓋歷法有平朔有經朔有定朔一大一小
此平朔也兩大兩小此經朔也三大三小此定朔也
此古人常行之法今行定朔之說而改正之則當以

前十一月大為閏十月小以閏十一月小為十一月
大如此則至朔同日矣昔人謂晦節無定由時消
上合履端于始下皇極積閏衆律志洪範皇極有八
得歸餘于終也皇極積閏十一圖一圖又作八十
一卦共六千五百六十一卦一卦高一十分九十分作
一候餘九十分以爲冬至之重數夫九十分不足五
日四分日之一當添一十三分五釐以爲閏不可以
爲重也其數與太玄適合蓋太玄得律之縱數而洪
範皇極得律魏朴算曆沈存中云近世精于曆者莫
之積數也魏朴算曆若魏朴雖一行亦不及之春
秋日食三十六諸曆通驗密者不過得二十六惟一
行得二十七朴乃得三十五朴能不用算推古今日
月食但口誦乘除不差一筭至姚虞乃出新意舛
差不驗至宣和間妄人方士魏漢津倡為黃帝夏禹
以聲為律身為度之說不以象黍而以帝指凡中指
之中寸三次指中寸三小指之中寸亦三合而為九
為黃鍾律又以中指之徑圍為容盛則度量權衡皆
自此出或難之以帝春秋富手指不同之說魏復欺

誕以請指之歲上年適二十四為三八回回曆閏法

數作太族入統之說然終不可用而止

曆宗通義回回曆西域馬可之地阿刺必時異人馬

哈麻之所作也其元起于隋開皇十九年已未之歲

其法以三百五十五日為一歲歲有十二宮宮有閏

日凡百二十八日閏三十日又以前三百年閏十有

一月為一周周有十二月月有閏中凡三十年閏十有

宮第一日日月五星之行與中國春正定氣日之宿

值同其用以推步分經緯之度著凌犯之占曆家以

為最密元之季定月大小日辰閏法

世其法始東月辰同月大月小此為例次第推來理自通四十七

年前有閏閏前兩月是今逢前九年推後九年同

幹尅支冲節氣亦同推閏歌括有約法推閏歌括云

閏月必無中氣也欲知來歲閏先算至之餘更看大小蓋決定不差殊

謂如來歲合置閏止以今年冬至後餘日為率且

以今年十一月二十二日冬至則本月尚餘八日則

來年之閏當在八月或小盡則止餘七日則當閏七

月若冬至在上旬則以望日為斷十二日足則推節

復起一數焉箬箬操偶談若餘十三日則無閏

氣歌中氣與節氣但有半月隔若要知仔細兩時零

五刻○謂如正月甲子日子時初刻立春則數

至巳卯日寅時正推立春歌今歲先知來歲春但隔

一刻則是雨水節甲子日子時立春則明年合是巳巳日卯時立春若

夫刻數則用前法推之氣同○凡朔望大小盡等悉

有歌括措乎不能盡記此亦曆家淺事若精微則非乘除布算不可

雜紀

春秋閏月之差

齊東野語杜征南長曆以攷春秋之

乎此竊有疑焉如隱公二年閏十二月五年七年亦

皆閏十二月然猶是二歲一閏五歲再閏如莊公二

十年置閏其後則二十四年以至二十八年年皆以四
歲一閏倍公十二年閏至十七年方閏二十年置閏其
後則三十年方閏率以五歲一閏如定公八年置閏其
愈疏矣閏之二年辛酉既閏禧之元年壬戌又閏禧
之七年八年衰之二十四年十五年皆以連歲置閏愈
疏之甚至干襄之二十七年一歲之間頓置兩閏蓋
曰十一月辰在申司曆過也尤覺其謬殆不可曉
閏在歲後後志漢祖受命因秦之紀十月為年閏月
首閏常在歲後不稽先代違干帝典閏月
擒賊文彥博以閏月**門玉夢**玉箱雜記李盛作安南
門玉閏字也必**二中**歷本議天數中于五地數中于
有榮潤暴富貴**二中**六合二中以通律曆天有五音
所以司日也地有六律所以司辰也參伍
相周究于六十聖人以此究天地之心
古法定臘以至後第三戌為臘有閏歲
則以第四戌為臘臘不可在十一月也**蔀紀**術家推

餘一之歲為蔀首七十二歲
為一蔀二十四蔀為一紀
計都星家謂之四餘計生于天尾羅生于天首孛生
于日孛生于閏蓋日月行道如兩環相交一處曰天
首一處曰天尾天尾為計天首為羅月之行遲速有
常度遲之處即孛也孛生于閏二十八閏而孛
行一周孛孛皆皆有度數無光**瑄灰刺飛**李賀十二月
象故與計羅同謂之四餘**瑄灰刺飛**詞又有閏月
一首有云天宮葭瑄灰刺飛所謂刺飛者謂上月所
飛之刺灰耳則不飛灰可知矣**南齊閏位**夢占逸旨夫南齊
通為十三箇月也葭灰每月只一飛而閏無中氣雖
置閏之年亦只是十二箇月二十四氣節候無十三
箇月氣候之理此說誠**南齊閏位**之主閏餘耳猶且
是但未究其用字之旨**南齊閏位**之主閏餘耳猶且
上應**餘分閏位**藻林紫色蠅聲餘分閏位言間色邪
天命**餘分閏位**音此受命之非正者指奉新之屬
筭曆約法燕圃錄古有數九九之語蓋自至後起數
至九九則春已分正如至後一百六日為

章歲積閏餘分圖

歲餘法萬
三百二十七分

歲法三百五十四
四百三十分



古曆法以章為元為宗十九歲之一章至朔日同四章為訖至朔日在甲子日二十訖為紀至朔日在用子時三紀為元至朔年月日時皆值甲子謂之曆元日月如合璧五星如貫珠
太玄曆法以章會統元為宗十有九歲為一章閏分盡二十七章為會月食盡二會為統朔分盡三統為元六中盡

寒食之類也

外官不計閏

會典在外有司官滿後不計閏扣違年半之上方纔投文到部

者不在考滿係三年者候六年再考六年者候九年通考萬曆十二年題准外官滿後務于半年之內給

文除各該水程外定限十月到部若水程之外滿後不計閏無故延至一年者送問在外者提問于礙參

提者消息正閏

晉律曆志炎帝分八節以始農功乃命羲和占日常儀占月史區占星伶

倫造律大撓造甲子隸首造筭數容成綜斯六術考定氣象建五行察發斂起消息正閏餘

閏數

爾雅三年之喪其實二十七月也三年之喪不以閏月數故

以下月數故

後九月

說海秦用曆十月為歲首遇閏即謂之後九月真臘國置閏亦

只用九月其月盡大小曆數正中

曆數正中

後律曆志曆數以閏正天地之中以作事

皆與中國不同蓋祖此

五載成化

宋律傳五年再閏天道乃備天地卷之靈猶五載而成其化况人道乎終

通書步曆之始謂之上元必以日月全數為始于前更無餘分以此為端首由漢以來以曆數名家者惟太初曆以四千六百一十七歲為一元以八十一為分歲已盡都無絲髮之餘重新起曆是時定十一月甲子朔旦夜半冬至日月合璧五星如連珠乃新曆之第一日故謂之曆元漢元封七年始嘗其時故改秦曆用漢曆改秦正用夏正

古曆十九歲為一章章有七閏入章三年閏九月六年閏六月九年閏三月十一年閏十一月十四年閏八月十七年閏四月十九年閏十二月若於後漸積餘分大率三十二月則置閏每月三十日餘以日月會為一月則每月惟二十九日餘每月參差氣漸不正但觀中氣所在閏前之月中氣在晦閏後之月中氣在朔無中氣則為閏月

月令廣義卷之二十一

盱眙 馮應京 纂輯

新安 戴任 增釋

秣陵 李登 參訂

晝夜令

力學

日乾夕惕乾九三君子終日乾乾夕惕若厲无咎○以陽爻居陽位重剛不中居下之上乃危

地也然性體剛健有能乾乾惕厲而為善不足周書能憂懼如是則雖處危地无咎也

為善惟日不足凶人日日新盤銘苟日日新日日新又為不善亦惟日不足

心以去惡如沐浴其身以去垢誠能一日滌其舊染之汚而自新則當因其已新者而日日新之又日新之不可略也

寢食思學 語子曰吾嘗終日不食終夜一有間斷也

日力仁 有能一日用其力于仁日三省 曾子曰吾日三省吾身為人謀而不忠乎與朋友交而不信乎傳不習乎

日慎一日 黃帝中机銘詳鷄鳴而起 孟子曰鷄鳴而起孳孳為善者舜之徒也雞鳴而起孳孳為利者跖之徒也

平旦之氣 孟子曰牛山之木嘗美矣斧斤伐之露所潤非無萌蘖之生牛羊從而牧之是以若彼濯濯也雖存乎人者豈無仁義之心哉其所以放其良心者亦猶斧斤之于木旦旦伐之可為美乎其日夜之所息平旦之氣好惡與人相近也者幾希則其旦晝之所為有梏亡之矣梏之反覆則其夜氣不足以存則其違禽獸不遠矣人見其禽獸也而以為未嘗有

木焉者是豈人情也哉故苟得其心逸日休 書作德養無物不長苟失其養無物不消

晝為宵得 書語晝有為宵有得息有養勞日拙

夙夜有嚴 逸周書寬儉恭敬夙夜有嚴

自警自強 聖訓自恃者口驕自警者日強詳御鑾歌

博學 言當嚴而敬思所順也

日新日進 晁氏君子

敬已 荀子曰君子博學而日參省乎已則知明而行無過矣

日進 荀子曰君子敬其在已者而不慕其在天者是以日進也

學貴有常 西疇常言學貴有常而悠悠害道循退也

朝聞道 夕死可矣

獨寢 我未常廢是悠悠也孔子

力學

三

無愧

晏子獨立不慚影獨寢不慚魂蔡元

書觀夜下

沈渙從陸九齡學嘗言晝觀妻子

大事記

呂祖謙作

謙之學以關洛為宗一日誦孔子躬自厚而薄責于人忽覺平時忿懣渙然冰釋朱熹言學如伯恭方是

一夕明道

程史劉經臣明道篇曰明道在乎見氣質性余之所悟見性而已此道惟可心

傳不立文字朝聞夕死之說皆合宗門之妙旨所傳于在特文字耳故學必求自得幸一夕開悟凡目見

耳聞心思口談手足運動無非妙義得之為道日損既久日益見其妙道果不可以文字傳也

老子為學日益為道日損損之又損以至于無為無為而無不為矣注學則役神于外損則絕欲于內無

為者還赤子之心無為而無不為則為道日損無可無不可學之所損者益之矣

夙夜無忝詩夙寐無忝

日月逝朱子勿謂今日不學而有來日勿謂爾所生今年不學而有來年日月逝矣歲不

我延嗚呼老炳燭日光

晉平公七十欲學師曠曰何矣是誰之愆炳燭乎少而好學如炳燭

之明炳燭之明揮形俯仰

郭翼莊聖人常遊外以弘孰與昧行乎

昭昭信節節不為真真信節

揮形而神氣無變俯仰萬幾而淡然自若

閤然日章仲庸君子之道閤然而日章小人之道的

此尚綱故閤然衣錦故有日章之實小人則慕外而無實以繼之也

勉強行道董仲強勉行道則德日益日損

也日損商好與賢已者處賜好與不德日新

是謂恒心惟心之無恒學則易厭若已者處

政紀

削過斲性

皇極內篇君子之過日以斲

祖訓

帝王居安常懷警備日夜時刻不敢怠慢則身不被人所窺其日夜警備常如對陣號令精明日則觀人語動夜則巡禁嚴密奸人不得而入凡夜當警醒常聽城中動靜或仰觀風雲星象何如或候市聲何如○凡帝王居宮要早起睡遲酒要少飲飯要依時進午後不太飽在外行路則不拘

節拜

嘉靖初沿先朝舊儀每日于宮中先行拜天禮後以為瀆罷之

先殿在

內經筵會典一每日定以日出時早膳畢府每日一祀經筵出御講讀午膳畢還宮○嘉靖初命輔臣及經筵日講官進講萬曆初增定午講儀視舊儀稍有損益○一每月三六九視朝免講讀

奏事儀

洪武二十九年定奏事次第一都督二斷事司吏部等五部應天府太常寺第十二欽天監若太常寺奏祭祀則在各衙門之先

洪武元年

始命李善長劉基等詳定律令諭令逐日進上面議斟酌

御鑾歌

樂律志洪武元年始命李善長劉基等詳定律令諭令逐日進上面議斟酌

定律

洪武元年始命李善長劉基等詳定律令諭令逐日進上面議斟酌

御鑾歌

樂律志洪武元年始命李善長劉基等詳定律令諭令逐日進上面議斟酌

定律

洪武元年始命李善長劉基等詳定律令諭令逐日進上面議斟酌

御鑾歌

樂律志洪武元年始命李善長劉基等詳定律令諭令逐日進上面議斟酌

定律

洪武元年始命李善長劉基等詳定律令諭令逐日進上面議斟酌

御鑾歌

樂律志洪武元年始命李善長劉基等詳定律令諭令逐日進上面議斟酌

定律

洪武元年始命李善長劉基等詳定律令諭令逐日進上面議斟酌

御鑾歌

樂律志洪武元年始命李善長劉基等詳定律令諭令逐日進上面議斟酌

定律

洪武元年始命李善長劉基等詳定律令諭令逐日進上面議斟酌

御鑾歌

樂律志洪武元年始命李善長劉基等詳定律令諭令逐日進上面議斟酌

定律

洪武元年始命李善長劉基等詳定律令諭令逐日進上面議斟酌

御鑾歌

樂律志洪武元年始命李善長劉基等詳定律令諭令逐日進上面議斟酌

定律

洪武元年始命李善長劉基等詳定律令諭令逐日進上面議斟酌

日宣三德

臯陶謨日宣三德夙夜浚明有家日嚴祗敬六德亮采有邦蔡傳宣明浚治亮亦明

晨昏漏刻

凡定時刻有漏換時有牌報更有鼓警晨昏有鐘鼓輪差

一工

一日以百刻計以朝至暮計

也。有家大夫也。有邦諸侯也。家邦政事明治之義則有大小之不同。三德大夫六德諸侯以德之多寡職之大小。繫言之。九德有其三。必曰宣而充廣之。使之益以著。九德有其六。尤必曰嚴而祇敬之。使之益以謹。一日萬幾。又兢兢業業。一日二日者。言其日之至淺。

萬幾者。言其幾事之至多也。司馬光曰。德日新。商書幾之為言。多也。言戒懼萬事之微也。德日新。商書新萬邦。昧爽待旦。又伊尹乃言曰。先王昧爽不顯朝。

惟懷。昧爽待旦。坐以待旦。券求俊彥。啟迪後人。朝夕納誨。說命。朝夕納誨。以輔書日三接。易。雷。康侯用日三接。治安之侯多。小命日成。逸周書。大命有常。受顯賜。大被親禮也。管子。凡有地牧民者。務有常則廣。朝忘事夕失功。在四時守。在倉廩倉廩實則知禮節。衣食足則知榮辱。朝忘其事夕失其功。民熟于禮節則朝夕忘其作息之勞也。朝聽

夕納誨。說命。朝夕納誨。以輔書日三接。易。雷。康侯用日三接。治安之侯多。小命日成。逸周書。大命有常。受顯賜。大被親禮也。管子。凡有地牧民者。務有常則廣。朝忘事夕失功。在四時守。在倉廩倉廩實則知禮節。衣食足則知榮辱。朝忘其事夕失其功。民熟于禮節則朝夕忘其作息之勞也。朝聽

夕納誨。說命。朝夕納誨。以輔書日三接。易。雷。康侯用日三接。治安之侯多。小命日成。逸周書。大命有常。受顯賜。大被親禮也。管子。凡有地牧民者。務有常則廣。朝忘事夕失功。在四時守。在倉廩倉廩實則知禮節。衣食足則知榮辱。朝忘其事夕失其功。民熟于禮節則朝夕忘其作息之勞也。朝聽

夕納誨。說命。朝夕納誨。以輔書日三接。易。雷。康侯用日三接。治安之侯多。小命日成。逸周書。大命有常。受顯賜。大被親禮也。管子。凡有地牧民者。務有常則廣。朝忘事夕失功。在四時守。在倉廩倉廩實則知禮節。衣食足則知榮辱。朝忘其事夕失其功。民熟于禮節則朝夕忘其作息之勞也。朝聽

夕納誨。說命。朝夕納誨。以輔書日三接。易。雷。康侯用日三接。治安之侯多。小命日成。逸周書。大命有常。受顯賜。大被親禮也。管子。凡有地牧民者。務有常則廣。朝忘事夕失功。在四時守。在倉廩倉廩實則知禮節。衣食足則知榮辱。朝忘其事夕失其功。民熟于禮節則朝夕忘其作息之勞也。朝聽

政夕修之。子產曰。君子有四時。朝以聽政。書而訪。端日積。荀子。彼日積弊。我日積完。彼日積貧。我日積富。彼日積勞。我日積佚。君臣上下之間者。彼將厲厲焉。日日相離疾也。我為政日新。樂其義。厲之將頓頓焉。日日相親愛也。中庸。日省月試。家語。有司以名引之。以美使之。日省。日成。周禮。天官以書講夕

政夕修之。子產曰。君子有四時。朝以聽政。書而訪。端日積。荀子。彼日積弊。我日積完。彼日積貧。我日積富。彼日積勞。我日積佚。君臣上下之間者。彼將厲厲焉。日日相離疾也。我為政日新。樂其義。厲之將頓頓焉。日日相親愛也。中庸。日省月試。家語。有司以名引之。以美使之。日省。日成。周禮。天官以書講夕

政夕修之。子產曰。君子有四時。朝以聽政。書而訪。端日積。荀子。彼日積弊。我日積完。彼日積貧。我日積富。彼日積勞。我日積佚。君臣上下之間者。彼將厲厲焉。日日相離疾也。我為政日新。樂其義。厲之將頓頓焉。日日相親愛也。中庸。日省月試。家語。有司以名引之。以美使之。日省。日成。周禮。天官以書講夕

政夕修之。子產曰。君子有四時。朝以聽政。書而訪。端日積。荀子。彼日積弊。我日積完。彼日積貧。我日積富。彼日積勞。我日積佚。君臣上下之間者。彼將厲厲焉。日日相離疾也。我為政日新。樂其義。厲之將頓頓焉。日日相親愛也。中庸。日省月試。家語。有司以名引之。以美使之。日省。日成。周禮。天官以書講夕

政夕修之。子產曰。君子有四時。朝以聽政。書而訪。端日積。荀子。彼日積弊。我日積完。彼日積貧。我日積富。彼日積勞。我日積佚。君臣上下之間者。彼將厲厲焉。日日相離疾也。我為政日新。樂其義。厲之將頓頓焉。日日相親愛也。中庸。日省月試。家語。有司以名引之。以美使之。日省。日成。周禮。天官以書講夕

政夕修之。子產曰。君子有四時。朝以聽政。書而訪。端日積。荀子。彼日積弊。我日積完。彼日積貧。我日積富。彼日積勞。我日積佚。君臣上下之間者。彼將厲厲焉。日日相離疾也。我為政日新。樂其義。厲之將頓頓焉。日日相親愛也。中庸。日省月試。家語。有司以名引之。以美使之。日省。日成。周禮。天官以書講夕

政夕修之。子產曰。君子有四時。朝以聽政。書而訪。端日積。荀子。彼日積弊。我日積完。彼日積貧。我日積富。彼日積勞。我日積佚。君臣上下之間者。彼將厲厲焉。日日相離疾也。我為政日新。樂其義。厲之將頓頓焉。日日相親愛也。中庸。日省月試。家語。有司以名引之。以美使之。日省。日成。周禮。天官以書講夕

政夕修之。子產曰。君子有四時。朝以聽政。書而訪。端日積。荀子。彼日積弊。我日積完。彼日積貧。我日積富。彼日積勞。我日積佚。君臣上下之間者。彼將厲厲焉。日日相離疾也。我為政日新。樂其義。厲之將頓頓焉。日日相親愛也。中庸。日省月試。家語。有司以名引之。以美使之。日省。日成。周禮。天官以書講夕

政夕修之。子產曰。君子有四時。朝以聽政。書而訪。端日積。荀子。彼日積弊。我日積完。彼日積貧。我日積富。彼日積勞。我日積佚。君臣上下之間者。彼將厲厲焉。日日相離疾也。我為政日新。樂其義。厲之將頓頓焉。日日相親愛也。中庸。日省月試。家語。有司以名引之。以美使之。日省。日成。周禮。天官以書講夕

政夕修之。子產曰。君子有四時。朝以聽政。書而訪。端日積。荀子。彼日積弊。我日積完。彼日積貧。我日積富。彼日積勞。我日積佚。君臣上下之間者。彼將厲厲焉。日日相離疾也。我為政日新。樂其義。厲之將頓頓焉。日日相親愛也。中庸。日省月試。家語。有司以名引之。以美使之。日省。日成。周禮。天官以書講夕

司寤掌夜

夜禁禦晨行者禁宵行者夜游者。○寤覺

視日

視吉凶舉。日官日御。諸侯有日御

日出聽政

政至十日。冥日成。周禮。天官以書講夕

序

周語。卿大夫朝考其職。書講其庶政。官法治日。禮

天官入職

三日。司掌官法。以治日。日者。名。又往。日也

百帖掌日

之史。視日。動之。官名。日官日御。諸侯有日御

司寤掌夜

夜禁禦晨行者禁宵行者夜游者。○寤覺

政紀

政紀

廿五

廿五

也星見為夜星沒門候蔡注主候時時禁天官官正

為曉定星日宵夜禁夜士銅史主漏率更掌知刻夕郎

外而時禁出入宿息并樹及郊皆有宿息并樹雞人呼旦旦以踞諸官

漢黃門侍郎日莫入雞人呼旦雞人掌夜呼日

對青瑣門謂之夕郎雞人呼旦雞人掌夜呼日

夜可寢晝可憇井備飲食雞人呼旦雞人掌夜呼日

樹蕃蔽所以待賓旅也雞人呼旦雞人掌夜呼日

中為市之市與交易之道雞人呼旦雞人掌夜呼日

于國致天下之民聚天下雞人呼旦雞人掌夜呼日

之貨日中為市交易而退雞人呼旦雞人掌夜呼日

朝時而市商賈為主夕雞人呼旦雞人掌夜呼日

而市販夫販婦為主雞人呼旦雞人掌夜呼日

夜三鑿以號戒雞人呼旦雞人掌夜呼日

戒戒守之鼓以儆惰雞人呼旦雞人掌夜呼日

中之官府次舍之衆寡為之雞人呼旦雞人掌夜呼日

國有故則令宿其比亦如之雞人呼旦雞人掌夜呼日

辨內外而時禁雞人呼旦雞人掌夜呼日

比校

也雞人呼旦雞人掌夜呼日

也有故謂日一舉鼎雞人呼旦雞人掌夜呼日

吉凶諸事日一舉鼎雞人呼旦雞人掌夜呼日

軍鼎有九謂牛羊豕魚腊腸胃膚雞人呼旦雞人掌夜呼日

鮮魚鮮腊也陪鼎有三脚臙臙也雞人呼旦雞人掌夜呼日

當祭而齋則于朝于中于雞人呼旦雞人掌夜呼日

夕凡三殺牲盛饌以示敬雞人呼旦雞人掌夜呼日

圭日影司空雞人呼旦雞人掌夜呼日

禮儀纂曰蚩尤師蚩蚩與黃帝戰帝命始吹角作龍

鳴以禦之谷儉賦曰黃帝會羣臣于泰山作清角之

音號令之限度也軍中置之雞人呼旦雞人掌夜呼日

以司昏曉故角為軍容也雞人呼旦雞人掌夜呼日

以戒行者馬周請置六街鼓號之曰鑿鑿鼓又記里

鼓所以識道里謂之大章車起于西京亦日記里車

也詳急遞雞人呼旦雞人掌夜呼日

後詳急遞雞人呼旦雞人掌夜呼日

字牌急角遞如古羽檄也以朱漆木牌金字日行五

百里軍前機速處分別自御前發下三省樞密莫得

政紀

廿

廿

廿

廿

廿

廿

廿

與也唐司門禁唐書司門郎中員外郎各一人掌門關

勅勒銅魚木然後入○監門校尉巡日送晨昏啟閉

平安凡奏遣官送之書題時刻夜題更籌

六典城開郎掌城皇城宮殿諸門卒伍軍政漢書晁

開闔晨昏擊鼓之節而啟閉之

伍成于內軍正定于外服習以成勿令遷徙幼則同

遊長則共事夜戰聲相知則足以相救晝見日相見

則足以相識驩愛之心足以相死如此而

勤以厚賞威以重罰則效死不還踵矣

書簾緒論泣官之要莫若清心心既清

則雞鳴聽政所謂一日之事在寅也

日用四禮西

常言冠婚喪祭民生日用之禮不可苟也在

上莫為之制節而一聽俚俗鄙陋不經甚矣

政化聲

雅文中子揚素終日言政而不及化蘇夔終日言聲

化是天下無禮也言聲不及雅是天下

無樂也言文不及理是天下無文也

日不暇食文

自朝至于日坐以待旦孟子周公吐哺握髮周公戒坐

握髮一食三吐餐以接賓客恐遭人怨

恐遺天下賢士汝慎勿驕慢于四方

丙夜不安枕

唐太宗曰朕思天日進御覽宋太宗詔史館修太平

下事丙夜不安枕

宋琪以勞瘁諫之帝曰夜讀均田圖後周世宗嘗夜

開卷有益不為勞也

均田圖嘆曰此致治之本也詔頒其圖法使吏民習

之胡致堂曰世宗刻木為耕夫織婦置諸庭固畱心

者邦本

夜分講經武每旦視朝日晏乃罷數引羣臣

日我自樂此焚香祝天五代唐明宗每夕于宮中焚

不為疲也

所推願天早生聖人為生民主○明宗子廢帝以琉

瑠瓶內朝臣聞望者于中焚香夜祝天以箸挾得盧

文紀遂更宿中書唐太宗命五品以上京官更宿

以為相

更宿中書

中書省問民間疾苦政事得失

客

政紀

廿七

廿七

廿七

廿七

廿七

廿七

廿七

廿七

廿七

廿七

廿七

廿七

廿七

廿七

星帝座 漢光武夜與嚴光同寢光以足加帝腹上明

東門拒關 陵共 東門拒關不開明日賜布遷太守 **軍門**

不夜開 衛章武門太宗夜遣使至志 德皇后葬勒兵

鳳鳴朝陽 開使者示詔答曰夜不能 鳳鳴朝陽 內外諱言二十

捧簡待旦 年御史李善感上書 極諫人謂鳳鳴朝陽 捧簡待旦 奏或值暮不寐捧白

日奏水旱盜賊 待旦 日奏水旱盜賊 盜賊奏之王旦以為細事沈

書延賓夜視政 日人主當令知民間疾苦不即聲色 書延賓夜視政

饋十起 滕胤字承嗣為丹陽太守 饋十起 淮南子禹一饋而

朝暮運甓 以勞天下之民 朝暮運甓 甓于齋外暮運入齋內以

黑板捫書 習勞曰予方致力中原恐疎怠不堪任使 黑板捫書

四知 常曰大禹聖人乃惜寸陰眾人當惜分陰 四知 震

不燃官燭 周嗣武乾道中除夔漕取平板塗墨夜置枕 不燃官燭 不迎妻

斷帶為炷 為荆州刺史昌邑令王密懷金十斤遺之曰莫夜無 斷帶為炷 又杜

犬不夜吠 祈公在官 犬不夜吠 送日明府下車以來狗不夜吠民不見吏

夜不拾遺 云云寵選一大錢受之 夜不拾遺 唐允

徹禁夜作 武陽令有人夜遺袍行十里始覺 徹禁夜作 蜀郡多

廉叔度來何暮 日吾境未嘗拾遺還覓之果得 廉叔度來何暮 不禁火民安堵昔無襦今五袴

夜 禁人夜作廉范為守徹去禁令但令儲水民歌曰 夜

政紀 月令廣義 晝夜令 士民

政紀 晝夜令 士民

不掩扉

薛逢為巴州刺史人歌曰日出而耕日入而歸吏不到門夜不掩扉有孩有童薛孫薛兒

坐聽更籌

張忠定公詠寢室中張燈炷香通夕燕坐郡樓更鼓刻漏歷歷分明倘一刻差誤必

詰之守籤者伏辜皆稱神明

更鼓分明

范延賞使金陵張詠為守問天使道見好官不范曰

萍鄉宰張晞顏境中橋道完出萊闢野無惰農市無賭博夜聞更鼓分明是好官也詠曰天使亦是好官

同薦犯夜書生

世說王安期作東郡吏錄犯夜人云從師受書還晚王云鞭撻甯越以立

威名恐非致治之本乃釋之

長安捕盜

漢書長安市盜多上問張

敞對曰可禁乃詢偷盜酋長數人皆稱長者敞悉名責因貫其罪把其宿負令致諸盜以自贖偷長曰今

一旦詣府諸偷驚駭願一切受署敞皆以為吏遣歸休置酒小偷悉來賀飲醉赭其衣密語問里閱汗赭

者收縛之一日得數百人窮

小舟夜遁

孟嘗為洽浦太守被名吏

治盡行法罰由是市無偷盜

民攀車不得進乃附商人船夜遁去○鄧攸為吳郡太守不受祿載米而食及去郡郡民數千挽船不得

行乃夜乘小舟遁去人歌曰統如打五鼓朝奏暮名雞鳴天欲曙鄧侯挽不畱謝令推不去

主文偃上書闕下朝奏暮名時徐樂嚴安俱上

書武帝名三人謂曰公等安在何相見之晚也

起草

漢尚書郎主作文書晝夜更置明光殿

戴星彈琴

巫馬期治單父戴星而出戴星

而入宓子賤治單父皆治

忍餒一夕

宋仁宗晨興謂羣臣曰昨夜不寐甚饑思食燒羊聞禁中每有取索外遂成例

日給斗酒

後周

誠恐逐夜宰殺以備非時害物多矣

寧忍一夕之餒不啟無窮之殺也

更宿開府

唐太祖以世

徵名不屈帝勅令有司日給

河東酒一斗賜號道遙公

將開天策府置官屬乃開館于宮西延四方文學之士分為三番更日直宿供給珍厚圖像為贊時謂之

政紀

士英元

十八學士
號登瀛洲
昏明鼓角
衛公兵法軍城及行軍在外日出沒時鼓手過三百三十三槌

為一通鼓音止角音動吹十二聲
威目威心
兵法書

以威其目夜施大小鼓角
虎鈴經鼓角大將之威德

具大鼓六十四面為率欲敵人畏我但多着之
動

鼓角之候日沒前二刻先吹小角次吹大角一會十
六聲三會四十八聲為一曲畢暮擊鼓三會間第一
會五十六聲六聲一會三間畢吹大角一十六聲引

第二會鼓五十六聲六聲一會三間畢發鉦
獻納論

思
續紀侍從之職日
月獻納朝夕論思

事文

象君日
山墳日為陽
精象之君也
象陰夜
夜景幽暗
象之陰也
象陽書
書日
明察

象之
日天中道
形境聖人
以分晝景
月天夜明
見每
月
陽形日
聖人

以繼
山日沉西
聖人以思
賢繼治
天日照明
聖人以求
賢代明
地日

景隨
聖人以德
教化民
川日流光
聖人以恩
及蟲魚
雲日蔽露
陰也
聖

人以明
氣日昏蔽
聖人以
修國政
日氣晝圍
聖人以
決災變
天行晝

夜
皇極經世
天行所以為晝夜日月所以為寒暑夏

而地偶是以占天文者觀星而已
察地理者觀山水

而地體見矣觀山水而地體見矣
天體容

物地體負物是故體歸于道
人神寤寐晝夜
又天之
神棲乎

也
日人之神發乎目人之神寤則棲心寐則棲腎所以
象天也晝夜之道也
○人之陽在上而陰在下既交

則陽在下
潮汐星神
蓋陰陽對待之義
○震兌始交

事文
廿卷下

故當朝雞鳴人時逸周書地出物而聖人日新盛德

夕之位雞鳴人時是時雞鳴而人為時日新富有之謂大業風夜無斁詩在彼無惡在此無斁

日新之謂盛德數厭羣居終日語羣居終日言不及日夜屯代莊子

之也吾屯也陰與夜吾代也彼吾所以有待耶而况以

有待者乎今之所謂有待者卒至于無待而獨化之

理彰不舍晝夜原泉混混不舍晝夜楊子道若川塗車航混混

不舍晝夜又或問進日水或曰為其不舍日君道唐

晝夜歟日有是哉滿而後漸者其水乎志日君道也時氣方形關尹子有時者氣彼非氣者

無臚魄之變形者未嘗有南北何謂非氣氣之所自生者如搖籥

得風彼未搖時非風之氣已搖即名為氣何謂非形

形之所自生如鑽木得火彼未鑽時非火之形已鑽即名為形精魂晝夜關尹子魂

于冬水而華于夏火故人之魂藏于夜精見于晝神

合乎精故所見我獨益精未嘗有人合乎神故所見

人同蓋神未嘗有我抱一子註木為魂為人而巳矣

以為人以其魂識晝夜剛柔晝夜剛柔者晝古今一晝夜與魂麗于日夜

寐魄宿于肝晝夜一息也古今一晝夜也天地以春

夏為晝秋冬為夜治生為晝亂世為夜注春夏闢戶

誠之通秋冬闔戶誠之復治世萬世日暮遇莊萬世

陽明亂世陰濁有晝夜之象遇一大聖知其解千載日暮顏之推曰千載善日善

者是一旦暮遇之也時善時者霸王朝徹見獨莊朝徹而後能見獨見獨

中朗然如在天平且澄徹之晝夜額額音額益稷謨

氣見獨者日見而人不見也晝夜之道而知晝夜歿生之道也晝

夜獨醒警諭錄舉世皆夢夢夢也不夢亦夢也是故

夜而獨醒得失蕉鹿也物我蝴蝶也榮枯黃梁也通書

者誰與又今夕日往以為來朝之來今

屈乃後朝月來以為來夕之往蓋前之

之信也日萬生死傀儡以牽搖則動舍之則息一

道則心灰而身雖生日中必慧太公曰日中必慧操

亦物也與傀儡何異刀必割執斧必伐日

中不慧是謂失時操刀不割失利之期執斧不伐賊

人將來涓涓不塞將為江河熒熒不救炎炎奈何

一暴十寒孟子雖有天下易生之物也一日終日用

心飽食終日無所用心難矣哉不

繼畧恒兀不空棄日齊陶潛戒于書見賢思

見士墨子周公朝讀書百誦書觀星劉向晝誦

而得衡石秦始皇衡石程書次事注百二十斤曰石

石量書日夜有程夕惕若寅說文寅敬惕也夕暮也

不中程不得休息夕惕若寅說文寅敬惕也夕暮也

日切磋荀子君臣之義父子之親夫黃帝几銘類林

几銘曰予居民上搖搖恐夕不及朝惕惕恐朝不日

及夕兢兢慄慄日慎一日人莫躓于山而躓于垤日

力潛大論功之所以日計梁元纂要一日習業計過

會語士朝而受業晝而講貫夕三餘勤學董遇夜者

而習復夜而計過而後即安三餘勤學董遇夜者

者歲之餘風三惜夏止軒此生不學一可惜此日

雨時之餘三惜夏止軒此生不學一可惜此日夜

話十年書唐彥思記伊川先生謂古人有言曰共君

月令廣義

書夜令

事文

十卷三

止勝讀十年書耶 **夜氣箴** 真西 **書程夜程** 李如真先生作夜

人之常也形動于晝神動于夜動于夜者幻妄尤多

實又稱東方有人以晝所為者妄夜所為者實人則

疑之矣余謂俱宜昔人用是卜學之淺深有以也

東萊嘗為日程以自稽考嗣學多效為之予于是為

夜程瑣瑣萬態直晝不隱故君子嚮晦宴息以養晝

也及爾出王 **變業亡功** 韓非子主人數變業則失其

以養夜也 功作者數搖徙則亡其功一

人之作日亡半日十日則亡五五萬人之功矣萬

人之作日亡半日十日則亡五五萬人之功矣萬

繻有衣初終日戒 既濟六四既濟之時以柔居柔能

以塞舟 **忠孝醯醬** 柳玘家戒孝悌忠信乃

之罇漏 宿諾宿問

語子路無宿諾荀荀子無 **無一日懽** 列子舜禹周孔

宿問○謂不俟經宿也 生無一日之懽

以有萬 **無一日憂** 家語君子有終身之樂無

世之名 夕之老咸愛惜朝夕 **鐘鳴漏盡** 魏田豫年老遜位曰

休是為 **昏行夜浴** 素履子賢者昏行不

罪人 **識金銀氣** 杜

人無貪心則夜 **心動目轉** 道山清話黃庭堅嘗言人

識金銀之氣 目不停轉范景仁終日端坐未嘗回顧亦無倦色自

云二十來年曾無思慮終日端坐夜分方睡庭堅曰

公却是學佛 **朝朝樂** 陳錄善誘文懼法朝朝樂欺公

作家公不悅 **悟門** 麻望正念晝不斷夜闌陽不生妄想

厦千間夜 臥八尺 **悟門** 悉消落疑矢正定臻瞥爾心華發師

云是悟門一悟以 後事自然道果成

事親日嚴 孝經親生之膝下以養父

母日嚴○逐日生嚴敬心 **不易方過時** 禮

月令廣義 事文

十卷三

十卷三

十卷三

十卷三

十卷三

十卷三

十卷三

十卷三

十卷三

十卷三

十卷三

十卷三

十卷三

老出不易方 雞鳴盥漱內則子事父母雞初鳴咸盥漱

復不過時 雞鳴問寢文王小鐻金燧右佩玦捍管籥大鐻木燧

子朝於王季雞初鳴至寢門問內 朝夕侍食文王為

賢安否何知日中知之暮又至 愛日楊子孝子愛日 子婦佐

食下必知膳羞所進然後退 餽禮父母在朝夕怕食子婦佐餽博雅餽熟食又食

事舅姑且夕在 子午章廣記父母疾病當齋官

夜行以燭禮男子入內不肅不指夜行以燭無燭則

止晝不遊庭女及日乎閨門之內不百里而奔喪事

所以正婦德也 夙夜執勤女誠晚寢早作勿憚夙

及日酒言終日

所作必成手迹整 朝講夜誦女孝經古者婦人好子

器夜則誦經書朝則 早起習常天家女訓凡為女子

講禮樂其胎教如此 習以為常五更雞唱

起着衣裳梳頭洗面隨意梳粧拾柴燒火早下厨房

摩鍋洗鑊煮水煎湯隨家豐儉蒸食嘗安排蔬菜

炮豉播薑隨時下料甜淡馨香整齊枕櫛鋪俵分濃

三餐飯食朝暮相當清晨早起百事無妨莫學懶婦

不解思量黃昏一覺直到天光日高三丈猶未離牀

起來已晏却是慚惶未入梳洗突入厨堂顏容嚳礙

手脚慌忙煎茶煮飯不及時常又有一等鋪飯爭強

未曾飽饌先已偷藏醜聞鄉里辱及爺娘被人傳說

事夫五道

列女傳魯師春姜曰婦事夫有五平

豈不 羞惶 日纚笄而朝則有君臣之嚴 泣盍饋

食則有父子之敬 報反而行則有兄弟之道 必期

必誠則有朋友之信 寢席之交 然後有夫婦之際 昧

爽而朝

內則婦事舅姑如事父母左右佩用以適父

母舅姑之所及所下氣怡聲問衣燠寒疾痛

河養而敬抑搔之出入或先或後而敬扶持之男女未冠笄者昧爽而朝問飲食佐長者侍具凡內外雞初鳴咸盥漱衣服斂枕簟灑掃室堂及庭布席各從其事○內外僕妾之屬男服事于外女服事于內

雞鳴昧旦

詩女曰雞鳴士曰昧旦于興視夜明星有爛○夫婦相戒早起之詞

旅行類處

充倉于凡濂氏之在天下不治而不亂人惟知母不知有父鷄居穀飲不求不譽晝則類處

晝夜紀度

伏義甲曆起于甲寅支于相配為十二辰六甲而天道周矣歲以是紀而年不亂月以是紀而時不易晝夜以是紀而人知度東西南北以是紀而人不惑

十毒

神農氏嘗百草一日而遇七十毒神而化之遂作方書以療民疾

日中為市

中為市致天下之民聚天下之貨交易而退各得其所蓋取諸噬嗑

抱關擊楨

楨也夜晨門之役易市平之屬周禮三市朝市大市夕市重門擊柝

市平

楊子一關之市必立之平○司市

十時十位

王以下其二為公其三為卿注日中當王食時為公平旦為卿雞鳴為士夜半為阜人定為輿黃昏為隸日入為僚哺食為僕日佚為臺隅中日出關不在第尊

日四食

百虎通天子日四食平旦食太陽之始晝食太陰之始哺食少

關禦出入

蔡邕月令關在境

早出莫入

蔡邕月令關在境

一饋七起

鬻子禹嘗一饋而七起日

日不忘戰

孫子參同有國家者不可一日忘

不法時日

太宗問李衛公曰卿

士力

言天官時日明將不

事文

世卷五

日新軍讖曰推惠施牝牡陰陽衛公曰牝牡之法出于俗傳其實陰陽二

義而已范蠡云後則用陰先則用陽盡敵陽節盈吾

陰節而奪之此陰陽之妙也又設右為牝益左為牡

早晏以順天道臨時戰地戰日孫子曰知戰之地知

不同在乎奇正之變戰之日則可千里而

會戰魏武曰知戰之日以朝暮軍氣孫子曰三軍可

度量知空虛會戰之日也朝暮軍氣孫子曰三軍可

心是故朝氣銳晝氣惰暮氣歸善用兵火攻日時發

者避其銳氣擊其惰歸此治氣者也

有時起火有日時者天之燥也日者月在箕壁翼軫

此四宿風起之日也晝風久夜風止凡軍必知五火

之變以晨門閤門毛氏曰門者晨昏啟門昏亦主啟

數守之嚴助傳邊境之民為之

日早閉晏開嚴助傳邊境之民為之

閤嚴助傳邊境之民為之

營軍而陣郤克曰陣班馬聲左晉侯北濟齊師夜

不違晦我必克之邢伯告中行伯日有班

馬之聲齊朝夕資德羅近溪先生汝芳屏銘曰朝斯

師其道朝夕資德羅近溪先生汝芳屏銘曰朝斯

以為夙夜匪解身夙夜匪解以事一人

儀夙夜匪解身夙夜匪解以事一人

我其夙夜喪天之威于時溫蒸朝夕有恪

係之祀文王配上帝樂溫蒸朝夕有恪

醜夢善政淮南子身有醜夢不勝正雞鳴朝盈詩雞

矣朝既盈矣匪雞則鳴蒼蠅之聲○賢妃御君所將

旦之時告君早起視朝其實非雞之鳴蓋敬靜之至

耳中有聲未卜夜飲呂氏春秋管仲觴桓公日莫公

如蠅然未卜夜飲呂氏春秋管仲觴桓公日莫公

其夜晏子春秋齊景公飲酒樂命繼夜以飲晏子曰

既醉以酒既飽以德既醉而出並受其福賓主之禮

也醉而不出是謂伐德已卜其日未卜其夜左傳陳

公子完奔齊為齊工正飲桓公酒樂公日以成禮不繼

日臣卜其晝未卜其夜不敢君子日酒以成禮不繼

以淫義也呂東萊曰辭一卿之秩而開一世之基辭

事文

書友令

書友令

書友令

書友令

書友令

一夕之宴而得 **旦昏喪粟** 呂覽曰則有昏喪粟甚多陳土元註娶婦以昏時言

數百年之利 **皮弁視朝** 玉藻皮弁以日視朝注天子常日視朝服

農人臥耒于野而又 **皮一舉三舉** 王日一舉王齋日三舉○周禮見前殺牲盛饌曰舉齋必變食

衣 **朝夕視膳** 左太子奉冢祀社稷之 **一獻** 禮朝玄端夕深衣

百拜 禮一獻之禮賓主百拜終日百拜 **舉燧** 舉燧以

炷盡不拔 注燭盡則去之 **問日問夜** 王相見凡侍坐

昏義 娶婦以昏時婦

夫人侍君 尚書大傳后夫人

舉燭至于房中釋朝服襲燕服歾後入御于君雞鳴太師奏雞鳴于階下夫人鳴佩玉于房中告去也歾

後應門擊柝告闕少師奏質明于 **妾不當夕** 禮妻不

陛下歾後夫人入庭立君出朝 **明察** 祭祀必天質

不敢當夕謂 **宵衣** 主婦纚笄宵衣 **明察** 祭祀必天質

進御于君 **靈場安夜** 楊子靈場之威安夜矣乎○靈場 **朝夕奠**

禮朝奠日出 **晝哭夜哭** 檀弓穆伯之喪敬姜晝哭文

夕奠逮日 **祭器晝夜內外** 函史

知禮矣○喪夫不夜哭嫌思情 **祭器晝夜內外** 函史

性也哭夫以禮哭于以情也 **祭器晝夜內外** 函史

于于祭于器固時有夜于外晝于內者矣然馬可常 **倚廬溢米** 儀禮喪居倚廬寢苦枕塊朝

也晝居于內問其疾可也夜居于外甲之可也其大 **化日** 化國之

較晝出作而 **倚廬溢米** 儀禮喪居倚廬寢苦枕塊朝

晦入息也 **化日** 化國之

日舒以長故民日邁月征詩我日斯邁而月斯征終

朝采藍終朝采藍不盈一擔五日為期六日慼慼夜飲厭厭夜飲不醉無

夙夜無已夙夜無已夙夜無已夙夜無已

夙夜在公夙夜在公夙夜在公夙夜在公

降福惟日降福惟日降福惟日降福惟日

一朝饗之一朝饗之一朝饗之一朝饗之

夕卜外矣夕卜外矣夕卜外矣夕卜外矣

朝暮市朝暮市朝暮市朝暮市

蓐食蓐食蓐食蓐食

耕織進却耕織進却耕織進却耕織進却

朝不謀夕朝不謀夕朝不謀夕朝不謀夕

日積夕衛日積夕衛日積夕衛日積夕衛

視蔭視蔭視蔭視蔭

不足晝夜不足晝夜不足晝夜不足晝夜

司夜司時司夜司時司夜司時司夜司時

晝夜守尊晝夜守尊晝夜守尊晝夜守尊

齋戒省齋戒省齋戒省齋戒省

心心心心

謂之齋戒謂之齋戒謂之齋戒謂之齋戒

事文事文事文事文

起而耕蓐起而耕蓐起而耕蓐起而耕蓐

中食也中食也中食也中食也

日以進耕者日以却日以進耕者日以却

事雖相反成功一也事雖相反成功一也

種五方五色木種五方五色木

于此而耕耜也于此而耕耜也

類視蔭類視蔭類視蔭類視蔭

不足晝夜不足晝夜不足晝夜不足晝夜

食故竭力于晝食故竭力于晝

衣人帛故竭力于夜衣人帛故竭力于夜

司夜司時司夜司時司夜司時司夜司時

晝夜守尊晝夜守尊晝夜守尊晝夜守尊

齋戒省齋戒省齋戒省齋戒省

心心心心

謂之齋戒謂之齋戒謂之齋戒謂之齋戒

狗欲攢人害物不知茹素何為古
食時五觀魯直作

諺寧可葷口念佛不可素口罵人
第一知飯正味二知飲食之從來三思農夫艱苦此

則五觀中已日中一食四十二章經佛言去世資財

備其義矣宿晨雞暮鐘僧問佛法大意祖曰平常心智海曰平

于十二時中不自覺知日暮偃伏杜欽傳旦暮偃伏

向外馳求轉遠轉疎日暮偃伏之愛言昭王幼少

偃伏戲弄筆硯度日隋書羊弘基曰大丈夫期圖于

于勇之側日卑日甚古言材之用世者日卑一日世之忌材者

糜費者日甚一日人貪財者日懶于一日財之

甚一日夢想占逸旨書有所思夜夢其事課書

樂心竹坡詩話學字不倦可以消日書勿浪書事有

學真書真書兼行草書兼楷有以寓其意不
知身之為勞有以樂其心不知身之為累

古事

雙日視朝唐制天子以雙日視朝揖日月漢舊儀郊

平旦出竹宮朝東向揖日夕西乙地漢儀常以乙地

向揖月○竹宮甘泉祠宮名乙地祀先農耕乙地

一日作百日食史趙肅侯遊大陵出鹿門大夫扣馬

侯下車市租養士新序晉平公曰吾門下食客二千

謝之餘人朝食不足暮收市租以養士

一船人固桑曰鴻鵠高飛所恃六翮夫腹毳背毛增去

也平公舅犯夜哭韓非子晉文公及國空河令邊豆

默然黑者後之舅犯聞之而夜哭曰勞有功而後之今受

古事 士卷九

餐辭璧

晉公子重耳出亡過曹曹君祖謁觀之其臣釐負覆盛金于壺充以餐加璧其上夜遺公子八公子再拜

語移日

漢高祖與滕公語移日○若移時之久也

蕪亭豆粥

後漢關羽張飛為別

寢侍終日

唐柳公權為翰林

蠟炬歸院

唐令狐綯翰林承旨夜對官中上以乘輿金蓮

夕草五制

宋晁宗

夕草三制

蘇軾為學士哲宗賜官

雞人投籤

陳文帝令雞人投漏籤

擊鑑救月

唐制禮部試舉人

試不繼燭

唐制禮部試舉人

生日不宴

唐太宗生日不宴樂日奈何以

焚香祝天

後唐明宗每夕宮中焚香

過闕下車

列女傳衛靈公與夫人夜坐聞

宣室問鬼神

漢文帝名賈誼

燭影斧聲

宋太祖不豫夜召晉王

除日祀

後

暮止登樓

晉愍懷太子六

五庫焚寶

晉

宗除日祀之法

省送終之

火武帝登樓

晉太子牽帝裙入暗中

日暮夜倉卒

當避非常不空照見人主

草

遺事長安城中每月月食

草

遺事長安城中每月月食

草

遺事長安城中每月月食

草

遺事長安城中每月月食

草

遺事長安城中每月月食

草

遺事長安城中每月月食

草

遺事長安城中每月月食

草

遺事長安城中每月月食

草

遺事長安城中每月月食

草

遺事長安城中每月月食

草

遺事長安城中每月月食

草

遺事長安城中每月月食

草

遺事長安城中每月月食

草

遺事長安城中每月月食

-3 142 34 250" data-label="Text">

草

-3 250 34 860" data-label="Text">

遺事長安城中每月月食

五庫火累代之寶皆焚

大樂大苦

北齊文宣飲酒日大樂王紘曰亦有

馬孔子履漢祖斬蛇劍

朝饑辭食

說苑晏子侍景公朝饑請進熟食對曰嬰非厨

大苦長夜荒飲不

朝寒辭裘

呂覽晏子侍景公朝寒請進服日

有記

周舍曰願為謬謬之臣日有記也

絕纓之會

韓詩外傳楚莊王夜宴羣臣燭滅有

牽美人衣者美人絕其冠纓告王王曰人醉失禮奈

河欲顯婦人之節令羣臣盡絕纓方出燭後晉圍楚

雞鳴度關

孟嘗君逃秦變姓名至函谷關未開

問之對曰臣昔絕纓者

夜飯比

關法雞鳴方開客有詐作雞鳴者衆雞皆鳴

食

孟嘗君待客夜食有客蔽火光怒飯不等輒

行炙

世說顧榮在席行炙人有饑色輒已施之或笑

授炙行觴

陳史陰鏗宴飲因回酒炙授

右翼而出之
不知味非人情也及侯景亂鏗被賊擒

會燭夜績

集說

東海貧婦徐與鄰婦李會燭夜績徐貧不繼燭李曰

無與夜也徐曰自妾會燭起常先息常後酒掃陳席

以待來者食常從薄坐常處下為燭不繼故也一室

日日布施

後漢尚書令符稚樂

餘光不使貧妾蒙見

潛耕荒田

五代馮道之田其

哀之惠乎遂復與夜

夜讓授侵地

稽田錄陳囂與民紀伯為

下物何常今日富後日

東坡還

又却一丈太守周高囂義刻石旌問號義里

宅

世說補蘇文忠公卜居陽羨以五百緡買一宅將

年一旦决別是以泣再詢之即所

買宅也乃於券還宅不索其值

棺旬夜夢入稱徐伯玄云感君惠水岸為洲

君將為州矣其日門前溝忽起洲尋作荆州

子歐陽修母節氏家貧親教書以菘畫地教字嘗曰

夫常欲求其生猶失之歿世常

求其歿豈天道哉修服之終身

子遠學使相接賢者作後為吏將母在營夜雨屋漏

起哭不得志母勉慰之俄除鹽池司馬作鮮寄母母

寄還且

戒之

丸賜諸子仲鄂等永

夜習學舍以助勤

今往錄獄祗聞之夜見囚讀諸解狀

喜晨往祗悉暗誦無滯亮甚異之

旦拜階下即升堂乳其姑姑不粒食數年康寧一日

病長幼咸集宣言無以報新婦願

新婦有子有孫皆得如新婦孝敬

妻龐氏奉姑尤篤母好飲江水去舍數里龐氏取水

還遲遇風母渴詩怒遣之妻寄止鄰舍晝夜紡績市

珍羞因鄰母以達姑久而知慚感還之其子因遠汲

溺火恐姑哀傷託以遠學不在忽舍側湧泉味如江

伯玄夕夢

殷仲堪

夜雨念母

吳孟仁母

膽丸助勤

唐柳公綽妻韓氏相國休之孫女

夜讀解狀

蜀丞相諸葛亮聞督

旦拜乳姑

唐侍

湧泉躍鯉

姜詩事

孝感枯桑君

蘭陵蕭矯妻羊氏至孝居

一夜

天馬引

古樂

朝履霜

尹伯奇至

朝夕公裳

山堂肆考采徐積生三歲

援琴自傷而歿

黃義

晝夜令

古事

古事

哀父諱石終身不踐土母大夫夫人使讀孝經流涕不止長因具公裳見貴官感念亦朝夕具公裳揖母

且夕攀柏 王東父儀為魏文帝所殺痛父非命未嘗輒三復流涕門人奉母遇賊亂奉母匿澤中朝出求

食逢賊賊欲烹平叩頭告以為母求菜乞歸食母畢就成賊感其誠遣之平還食母訖因白母屬與賊期

善謝歸之後官至侍中 **後母行毒** 後漢馮衍之子

母惡之日夜行 **抱樹夜泣** 王祥篤孝後母朱氏嘗使

毒約孝敬愈謹 **刻木為像** 蘭往毆之經官木像流涕于是

空斫得被既還知母因跪請死母感悟愛如已子 **刻**

木事親 叔醉侮木像蘭往毆之經官木像流涕于是

奏上旌 **甘毳養親** 聶政傳旦夕得 **旦日殺雞** 見茅容

請寓宿旦日容殺雞為饌林宗意為已設既而供母

自以草蔬飯容林宗拜之曰卿賢乎哉因勸令學以

成 **文山歸夢** 李氏焚書廬陵張干載文山之友也文

往卽寓文山囚所近側三年供飲食又密造一牘文

山授命日即藏其首訪知夫人歐陽氏在俘虜中使

火其髮拾骨并積南歸付其家安葬是日文山之子

夜夢其父怒日繩鉅未斷其 **紫府會賢** 厚德錄張詠

子驚覺啟視果有繩束其髮 **紫府會賢** 在成都夜夢

謁紫府真君接語間有西門黃承事到野服揖坐張

公之上真君禮遇其人甚厚翌日訪果得其人請至

果如夢中者公問有向陰德答云每歲禾麥熟時以

錢三萬緡收糶明春糶粒時糶之價直不增升斗如

一公日此所以坐某之上也 **焚香奏帝** 趙抃仕宋神

因拜之後黃後裔顯貴甚 **占風旗** 嘗立占風旗于署前日候之令

焚香告于天 **占風旗** 嘗立占風旗于署前日候之令

古事

諸漕綱日程各記風候雨暘等變每有運烏府事物

至取其時日程曆合校賞罰之綱吏良服烏府紀原

漢御史府植柏常有野鳥數千棲宿其上晨去暮來

號朝夕烏一日不至及朱博為大夫烏復至因號烏

府亦曰玉女公文王緝為兩京提刑每決死囚則焚

烏臺公文送告曰日晏傳餐杜黃裳傳隋文日晏

上帝諭爾日晏傳餐聽政衛士傳餐而食日中客

唐王毛井嫁女奏曰萬事俱備但未得容玄宗曰知

卿不能致者一人必宋璟也乃為之名日中璟始至

飲不盡萬年訓子漢書陳咸數年事譏刺近臣其父

厄而歸萬年訓子萬年病之名咸至牀下語至半夜

咸睡頭觸屏風萬年大怒訶之咸曰已漢殿夜怪書

曉所言大要教咸詔也萬年不復言漢殿夜怪書

少帝時殿中常有怪一夜羣臣相驚霍光名符璽郎

不月授光欲奪之即按劍曰臣頭可取璽不可得光

諡之明日奏鉏麕觸槐國語晉靈公不君趙宣子驟

詔增秩二等鉏麕觸槐諫公患焉使鉏麕賊之麕往

寢門闢矣宣子盛服將朝尚早坐而假寐麕退嘆曰

不忘恭敬敬民之主也賊民之主不忠棄君之命不信

不如死也遂執繒却盜初在陳為執繒縱夜至南徐

州却盜曰紅線竊合甘澤謠魏博節度田承嗣將併

還執繒魏城觀之乃夜入其寢竊牀前金合以歸夜

烏府

烏府

烏府

烏府

烏府

烏府

烏府

烏府

烏府

烏府

烏府

烏府

烏府

烏府

烏府

烏府

烏府

烏府

烏府

烏府

烏府

烏府

賊爭射之得箭數十萬其後繼人賊後魏瓠火夜渡傳承

笑不備乃以死士斫營追奔十餘里齊瓠火夜渡齊瓠火夜渡齊瓠火夜渡齊

處戒伺火起亦燃之齊瓠火夜渡齊瓠火夜渡齊瓠火夜渡齊

奔趨望淮火爭渡齊瓠火夜渡齊瓠火夜渡齊瓠火夜渡齊

水數千人康祖亦死齊瓠火夜渡齊瓠火夜渡齊瓠火夜渡齊

全忠軍望為羣羊齊瓠火夜渡齊瓠火夜渡齊瓠火夜渡齊

爭趣之王兵大勝齊瓠火夜渡齊瓠火夜渡齊瓠火夜渡齊

日併行逐之贖度其暮當至馬陵乃斫人樹白而書齊瓠火夜渡齊

之曰麗涓滅此樹下夾道伏萬弩期日暮火舉俱發齊瓠火夜渡齊

麗涓夜果至木下舉火燭書萬弩齊瓠火夜渡齊瓠火夜渡齊

發魏師大亂涓自頸乘勝破魏師齊瓠火夜渡齊瓠火夜渡齊

兼程令吏士各作兩竈日增之虜不敢逼或問孫贖齊瓠火夜渡齊

咸竈而君增之兵法日行不過三十里而今日二百齊瓠火夜渡齊

里何也詔曰速則不測孫贖示弱吾示彊勢不同也齊瓠火夜渡齊

囊沙壅水韓信與龍且夾淮水陣夜為萬齊瓠火夜渡齊瓠火夜渡齊

餘囊引水上流引軍半渡擊且齊瓠火夜渡齊瓠火夜渡齊

登樓清嘯劉琨在晉陽為胡騎所圍乃乘月登樓清嘯賊齊瓠火夜渡齊

聞之皆悽嘆中夜奏胡笳賊流涕懷士棄圍去齊瓠火夜渡齊

賭墅符堅兵百萬次淮淝謝安出別墅與謝玄圍齊瓠火夜渡齊

帥各當其**火炬繫樹**符堅遣慕容垂攻桓冲夜令繫齊瓠火夜渡齊

任遂破堅**老馬認路**齊桓公伐孤竹迷歸路管仲令驅老馬齊瓠火夜渡齊

-5 125 35 865" data-label="Text">

還**老馬認路**齊桓公伐孤竹迷歸路管仲令驅老馬齊瓠火夜渡齊

為正以四時定之則知四方齊瓠火夜渡齊

之路如本路則放老馬以從齊瓠火夜渡齊

醞酒水晶戎鹽曰朕齊瓠火夜渡齊

味卿言若此鹽酒齊瓠火夜渡齊

帝將用為侍**宮燭穿窻**筆談太宗夜幸玉堂學士蘇齊瓠火夜渡齊

中故以戲之齊瓠火夜渡齊

引燭入窻之上有燃迹齊瓠火夜渡齊

不復易以為玉堂盛事齊瓠火夜渡齊

行蘇武書語曰夜齊瓠火夜渡齊

行被繡不足為榮齊瓠火夜渡齊

朝夕近市左齊景公欲更晏子之齊瓠火夜渡齊

宅日子之宅近市對日齊瓠火夜渡齊

古事齊瓠火夜渡齊

十卷書齊瓠火夜渡齊

十卷書齊瓠火夜渡齊

十卷書齊瓠火夜渡齊

十卷書齊瓠火夜渡齊

十卷書齊瓠火夜渡齊

十卷書齊瓠火夜渡齊

十卷書齊瓠火夜渡齊

十卷書齊瓠火夜渡齊

-5 870 35 965" data-label="Text">

十卷書齊瓠火夜渡齊

上客宿使元方季方炊二人委而竊聽忘着算飯落釜成糜大丘問何不歸跪對以故又問頗有識不二子更相易奪言無遺失太丘

曰如此但糜自可何必飯 ○書學夕講新書宋略公出亡革

心易行衣苴衣食隣餒畫學道 夜讀十卷梁沈約讀

而夕講之二年未迎而復位 書耕夜讀孔廷之宣聖四十七

卷母恐其勞常減油 耕夜讀魏文帝稱其才今日文宗斫屨讀書齊

滅火則誦書之所讀 貧畫斫屨為業 薦文鳥羅含書臥夢一鳥文彩飛

復何遜詩何遜入歲能詩沈約映月燃膏拾遺記任

學無常師或依林木之下編荊為菴 鑿壁引光匡衡

引鄰燭後魏祖瑩藏火夜讀以避父母之

光夜讀陳彭年篝燈密室夜讀不令

知燃薪夜讀晉畢該燃薪讀書母恤其鳴鐘為限

宵鳴鐘為限夜不歸寢嚴道與光武俱為諸生遊

不得寢相謂曰後日憶此之難淮南離騷漢書淮南

勿相忘及光武即位徵道不至淮南離騷王安入朝

獻所傳旦受詔日食時上為千字文梁書武帝取

嗣令選不復者千字每字片紙雜碎無序令韻之

宿而上鬚髮俱白尚書故實武帝令復重也雜元人

字中榻千字令與韻一月綴成復重也雜元人

以千字文折圖潔女慕貞紫當作女慕貞烈說蔡元人

悟桐早凋梧桐可折開否對曰未也耶律遂擲還曰

便是緝柳縣梁楚先賢傳孫敬在太學緝柳麻炬照

書麻炬或昏睡藝其鬚燭燼數升後周呂思政事夜

至郡鬼曰傳公善人勿三更止飲道山清話宋仁宗

犯遂見甲兵騰空而去夜三更以中使

千慈聖殿傳宣云皇帝起飲酒盡問皇后殿有酒否

知官家且夜不下堂聞範宋共伯姬魯宣公之女嫁

歇息去左右請避火趙曰係傳不至夜不下堂既係至伯姬

宋之倚門閭史楚將淖齒亂齊國弑潛王王孫賈失

門而望汝暮出而不還則吾倚閭而望汝今事王王

出走汝尚何歸賈入市中集四百人殺淖齒立潛王

子係苦夜窺草檄曹何無忌等合謀討桓玄夜于屏

以拒燕能如此吾蚊嘍露筋高野烈女夜不汚節露宿湖溪

復向恨夢毀容唐鄭廉妻李氏嫁一歲而夫死守

令詳夏節忽連夜夢男子挑之覺怒駭膚垢

衣不復夢暮旅斷臂號州參軍王凝卒于官貧妻李

守終身宿主人不納牽其臂出李慟曰婦人不能守節而手

為人所執自引斧斷臂開封府尹白于朝厚恤而婦

乃咎旅雷老拯孤國朝太平知府花雲為陳友諒

舍主人歲部聞城陷先赴水歿妾孫氏瘞部屍抱嬰兒替逃

覓舟渡江遇亂軍擠孫于水孫抱兒隨斷木浮入葦

洲採蓮實哺兒七日不歿夜半一老翁自稱雷老引

達御前孫抱兒哭拜太祖皇帝亦哭置兒于膝

曰此將種也雷老○夢蒼龍漢薄姬夜夢蒼龍據腹

-2 128 38 862" data-label="Text">

忽不見燁後位顯帝麟吐玉書拾遺記孔子生之夕有麟吐玉書于

夜鑽木真誥傳先生入焦山老君與木鑽使穿一石

盡石穿許仙負薪列仙傳許宣平唐睿宗時隱城陽

送仙山負薪賣于市擔上掛一瓢及曲

行杖每醉行如飛吟曰負薪朝出賣沽酒日西歸借問家何在穿雲入翠微居三十載人多訪之不見嘗干驛路所到輒題詩天寶中李白覽其詩嘆曰此仙人詩也詰得其實乃遊新安訪之不得見題詩於壁宣平歸見又

晝夜拜樹

昔有人求道甚篤逢道者即拜或給曰拜此枯樹生花即

得道也遂晝夜拜樹二十年一腹竅夜光晉神僧佛圖澄腹旁

有一孔以絮塞之夜讀書拔絮孔中光萬回傳燈錄

張九歲乃能語兄戌安西父母遣問詢朝往夕返晨

夕浴蘭唐三藏浴蘭焚香面采二女抱朴子上黨趙

仙人賜以松脂服之年百七十歲夜見面上有采色長二二三寸二人遊嬉口鼻間如是一年此女長如

夫人在側聞琴瑟聲不守庚申芝田錄朝士夜集終

相依玉皇已自知行止任汝三彭說是非錢王射

潮錢塘志錢武肅王築捍海塘潮水書夜衝雨粟鬼通鑑史皇氏含帝名頡生而能書受洛水靈龜負

哭書遂窮天地之變仰觀奎圖之勢俯察龜文鳥羽

山川指掌而初文字文施藥觀音夢善誘文許叔微

字成天雨粟鬼夜哭敬事白衣觀音

求登科第夜夢觀音令施藥濟人如言二載復夢大

士贈偈曰藥有陰功陳樓間處殿上呼臚唱六得五

後以張九成榜中第六名以太學恩例鏡影相字唐

陞第五而第四陳祖言第六樓才也

宋璟未第時于日中覽夜半授書張良在下邳遇圯

鏡形成相字後果為相夜半授書上老父三為取履

乃于半夜先往老父後至喜出一編授良曰讀是則

為帝三鼓傳衣五祖潛至碓枋與六祖惠能語以杖

說金剛經應無所住而生其心能言下大悟一切萬法不離自性遂啟祖言何期自性本自清淨本不生滅本自具足本無動搖能生萬法祖知悟本性即名丈夫天人師佛三更受法即傳頓教法寶法寶衣鉢也喝曰有情來下種因地果還讀神仙傳集氏類林生無情既無種無性亦無生陶貞白年十歲得葛洪神仙傳書夜研尋便有養生之志曰仰青雲觀白日不覺為遠矣○貞白曰仙障有九名居其一使吾不白日升坐樹達夜雁統往見司馬德操天蓋三朝有浮名乎坐樹下自晝達夜稱之為南科頭晏起殷芸小說管寧泛海覆舟曰吾嘗州冠冕一朝科頭三晨晏起過必在此夜啜粥郭林宗止陳國問學童子魏德公求近其房呵之曰高明為長者作粥有沙以括擲地德公更進粥三進三呵無變容林宗曰始見子之面今乃見子之心遂早寢晚食戰國顏蠅曰無事當貴早寢當富友善之安步當車晚食當肉東坡曰可謂

善處窮矣通夜不寐王元載轉四門博士時年老猶中夜

不寐六典註孔融終夜不寐念無夜不寢朱博已見

夜不寢終日面壁仇池筆覽徐仲車獨行如于陵仲

四方之事夜不備刃道山話魏公見諸子臥內一劍

無不知夜不備刃問何用儀公曰夜間備緩急公

日使汝能刃賊賊死于此何以處萬一奪入賊手汝

不為完人矣前輩云夜行勿以刃物自隨吾輩安能

害人徒起夕食葡萄瓠柳玘家戒先君兄弟夕食安樂

惡心也高康節先生邵雍歲時耕稼僅給衣食名所居曰安

樂窩日焚香燕坐哺時酌酒三四盃微醺則已

興至輒哦詩時出遊城中風雨則不出出則乘小車

一人挽之士人家爭相迎候董斯皆驩曰吾家先生

也中夜起書朱子語錄橫渠作正蒙時一夜十起或

問第五倫有私乎曰予兄子病一夜十起退而曾男

安寢吾子病雖不省視通夕不寐謂無私乎

子閉戶不納婦曰子不如柳下惠曰柳下惠則可吾

固不可以吾之不可破柱繼燭使顏叔子獨居一室夜

燭燭盡徹草復破明燭達旦關羽禦昭列二后俱為

之義使后與羽共居漢劉寬德量不○早朝汚衣色喜怒嘗早朝

其妻令婢詐翻羹汚其朝徹阿睹物言錢其妻大營

衣寬徐徐曰羹爛及手乎蓄故令婢以錢闕其行夷燭燃鬚東水記聞韓魏公

令兵執燭燃公鬚揮袖如故少頃已易一人不忘于

公恐上吏鞭之亟呼勿易曰渠方解持燭矣不忘于

戈山花谷劉詩閑居被甲枕戈而臥晝犬吠主兀魯

木與婦甚疎常內宿嘗崑所至葺舍雖一日必葺其

內室為犬所吠撫掌大笑郭林宗每宿逆旅輒灑掃

墻屋去之灑掃逆旅世說後人至曰必郭有道昨宿處也

日如始至東觀漢記第五倫謂士官牢落移家客河

糞除陌上號曰道士釣魚餽宋王弘之釣上虞江

開門請求不責宿直或問之谷曰釣自不

得得亦不賣日夕載魚經親冠杜奢儉公自少不點

故門各置一兩頭于門即去張陳苦樂貧無賓客好

油燈雖廁溷間燭淚成堆杜張陳苦樂漢書張竦居

祁公不燃官燭奢儉不同事者時從質疑論道陳遵晝夜呼號賓筵相屬遵謂

竦曰足下苦約而我放恣官爵功名不減于子而差

終日不醉

世說鄭玄精博羣書山川接目終身不忘

赴袁紹之辟

何進薦之賓客三百餘人自

古事

士家世

且及暮離席奉觴溫克不怠魏志邴原禁飲師友以

其不飲陳仲弓范孟博送原米肉原曰日本以荒思廢

業斷飲今遠別可世說劉真長王仲祖共

盡飲終日不醉日盱拒餐行日盱未食有相識小

人僕餐仲祖曰聊以充虛何苦日食五殮中朝故事

辭真長曰小人都不可與作緣南唐徐知諤曰吾

福壽少倫日食五殮一敵二日生長王家窮極謹

一食之費皆至萬錢樂一日可敵三教不可缺一龔道立佛道經引詹淑

世人二日上法乎有日不可無月有月不可無天地併日而食

酒有釋不可無老有釋老不可無孔孟也田氏荆樹田真兄弟議

汝南尤賢傳李允兄弟六人荆樹一夕拈分而三明日枯

家貧易衣而出併日而食白日刃仇魏朗兄為鄉

荆樹一夕拈分而三明日枯日操刃報仇亡去冒學後官尚書

兄弟爭死不離一日同弟季江夜

遇盜兄弟爭飛燕雙履羅浮圖志葛稚川居羅浮時

飛盜兩釋之鮑靚為南海太守以道術見

稱嘗行部入海遇風饑甚煮白石食之與稚川善常

往來山中論至達旦乃夫人見其來門無車馬獨雙

燕來怪視之則雙履也集○君平賣卜嚴君平賣卜

仙錄鮑靚以女妻葛洪夢受秋駕名覽尹儒學

人每依卦辭教人忠孝日得夜夢受秋駕御二年無得

百錢則閉肆下簾講讀朝師果受以秋駕三觀陰陽平公射不穿一扎將殺

夜夢受秋駕明日三觀陰陽平公射不穿一扎將殺

朝師果受以秋駕三觀陰陽平公射不穿一扎將殺

弓工其妻請見日妾夫治此弓幹生太山之阿一日

三觀陰三睹陽傳以燕牛之角纏以荆麈之筋固以

阿魚之膠此四者天下之妙選君不穿扎是不能射

耳妾聞左手如拒右如附枝右發而左不知君射然

歟平公以其言而射穿扈謙筮卦焦氏類林扈謙精

七扎出弓工賜金三鎰賣卜一卦百錢日限錢五百五百足不復為也以三

百侯母二百飲酒醉客不問識否并施貧乏桓溫贈

錢六十萬不受母亡謙辭酒家許氏云因緣盡矣安
葬而去不知所之數日或見謙臥地捉手引之惟空
衣無**畫屏水聲**唐李思訓畫大同殿壁明**佞神佛**康

節與富韓公在洛每日晴必同行韓公每過**夕雷擊**
佛祠神宇必躬身致禮節曰無乃為佞乎

碑本薦福寺碑使售京師紙墨已具是夕雷擊碎碑

○時歐陽率更書薦**義大濕草**搜神記孫權時襄陽

福碑字墨本值千錢**義大濕草**李信純一犬名黑龍

一日醉臥于野時太守獵蕪火犬奔水濕身往回濕

純臥旁草純得免難犬斃于側俄醒見想知之慟哭

聞于太守太守命衣衾**夜行異徵**述行編休寧縣鄉

未達時夜讀深山多虎患聞呼救甚急衆憚不出公

獨出見魔媪掖之歸問虎聲卒無恙又夜歸遇羣盜方

十人迎送至第從容遣之忽不見又夜歸遇羣盜方

肆公引炬示面曰書生胡有也盜愧伴仆俟公過而

逸又嘗過徐州覆舟衆小艇各持鈎繙爭援免患因

詰之咸曰夜夢神諭來日有積行貴人厄此故俟之

耳後公甲科宰長垣歷御史遷畢節僉事俱多德政

陞苑馬少卿未發而病一僮文順割股一僮文學自

到皆祝代竟莫救而公卒是日畢節學官櫺門仆休

邑庠棟橈其鄉約所綽楔崩三異同時至今畢節祀

名宦休寧**誤書舉燭**韓子郢人作書遺燕相國夜令

祀鄉賢**誤書舉燭**侍者舉燭誤過書舉燭非意也

燕相得書悅曰舉燭尚明也舉賢而任也**夜雨剪韭**
白王治國國大治治則治矣非書意也

郭林宗友來夜**義狗扈主**續搜神記晉楊生飲酒醉

還以剪韭作餅

走**穰苴治兵**田穰苴與寵臣莊賈約日中會軍門至

其僕之左驂

午日出軍統志契丹出軍以午日起程

如不用兵亦須望西大喊者

古事

古事

古事

古事

古事

古事

古事

古事

古事

古事

古事

古事

古事

古事

古事

三彼言午是北朝
大王之日故也
然糠照書南史宋顧權家世農權獨好學夕則然糠照書

執燭諫奕後魏甄琛奕棋令蒼頭執燭或睡加杖奴

也琛慚黃雀銜環漢楊寶見黃雀被瘡收餒瘡癒日

逐攻書環一雙日好掌治兵終日左楚大夫子玉治兵于焉

此環世三公賀子文賈尚幼後至不賀日不知所賀

藻言

旭日始旦詩朝日也穀且于逝穀善也三星今夕綢繆束薪三星在天

今夕何夕夏日冬夜夏之日冬之夜百歲之後歸于其居東方之日東方

見此良人之日兮彼姝者一日三秋挑兮達兮在城闕兮一日

三月彼采芣兮一日不見如三月兮日夕雞棲雞棲于時日之夕矣牛羊下來杲杲

日出其用其用杲杲日出崇朝其雨終朝也日中日之方中雉朝鳴音

小弁雉之朝雉尚來其雌朝夕不暇哀我征夫朝夕不暇明星昏期昏以爲期明星

煌煌夜寢夙興煌煌夜視無月晝眎虹霓晝視無日虹霓

朝露託桐蘇子瞻云人生一世若朝露之託桐葉列缺照夜張賦豐隆

列缺躡其照夜豐隆雷公列缺電也雷神勞役王樞經雷哥鬼神書勞夕役動有挫楚大

別考戮眉雲離雷無有已終日七襄大東彼彼織女終日七襄

然如隅襄更其肆也天有十二次日月止舍曰肆經

星一晝夜左旋一周有餘終日之間自卯至酉高祖種菽成藿成藿葉心之所願志快

月令廣義 晝夜令 藻言 七揚砂晝晦 紀 種菽成藿 成藿葉心之所願志快

九折楚詞魂一腸九回司馬遷書腸腸九結丁廣妻

腸一日白駒過隙莊子人生天地之間若白駒之過

六驥過決隙耳徐錯曰門夜閉而見嚴更西都賦

以嚴晞身九陽楚詞夕余晞身九雲衣霓裳青雲衣

日出東入西喻拊翼雞將旦拊翼以鳴兄日感精符

用其方色為飾日月三道古今古其政太平行上道長繩繫景

北齊蕭大園曰人生若浮漚朝露寧俟長煜晝煜夜

日煜乎晝月煜桑榆光朝陽暉遠公論弟子云桑榆

平夜○煜麗也夜未央詩夜如何其夜未央央中也又

朝陽之暉與夜未央夜未艾艾盡也又夜向晨謂近

時並明早陽燧青蓮陽燧暉朝青蓮開夜佛家早暮之光陳

也蘭亭記俛仰之間已為陳迹劉恢傳晚魄曙星讓

迹今夕不見晚魄星不晝見陸賈新語星不晝見日不

朝不見曙星日危月削左日危月削修日養夕昭明太子書修日

如火消膏千載今日荀欲觀千載晨宵霜露初學記清霜晨

則審今日日敬時亢倉子敬防日窮日韋曜博奕論防

益窮日盡明日月東西記日出于東十日十等天有

繼以暗燭戴星戴日孔明集戴星戴日浴

人有十等淮南子堯時戴星戴日孔明集戴星戴日浴

十日並出羿射九鳥成戴星戴日孔明集戴星戴日浴

日滔星柳今夫大海旦則浴日而十時十位左日有

當十 往來客氣 參同契抱一子曰天地不能書夜以日月遠近為寒暑此寒暑之常也若夫盛夏寒風三

冬暴鬱此不正之氣非時之風倏往忽來非天地有為也客氣 真贗治亂 贗假同宋景文公筆記真燈昱

往來耳 真贗治亂 贗假同宋景文公筆記真燈昱

書夜 宋或可談王介甫見舉燭因言佛書有日月燈乎書月昱乎夜燈昱乎書夜 朝暮昏晨 管日有朝暮

日月所不及其用無差別 朝暮昏晨 管日有朝暮

畫狗夜鳴 淮水人之可也猶狗之畫雞司夜 韓使雞

狸執鼠皆 三號五點 韓雞三號 猿雌鼯鼠 馬融賦猿

用其能 朝露易稀 古今注人生如雞司晨 蜀志雞 日察

輕烟 劉畫天之始旭則呂察輕烟歲之將暮則蓬捲雲中 三竿一竿 南齊天文

竿謂朱黃赤暈色也魏 難蘊火 名信臣傳畫夜難蘊

詩一竿紀日賣花聲 難蘊火 名信臣傳畫夜難蘊

作夜妖雲風 五行志夜妖雲 陶犬瓦雞 金樓子陶犬

瓦雞無司 瓦雞木犬 符子言不出乎耒耜心不過乎

晨之益 信宿 一宿曰宿再宿曰信詩 浴日甘泉 山海經義

矣 信宿 一宿曰宿再宿曰信詩 浴日甘泉 山海經義

甘泉 夢槐覆麟有赤氣驅車見芻兒傷麟之左足求

薪覆 蝦蟇日夜鳴 墨子禽子問曰多言有益乎曰蝦

之 蝦蟇日夜鳴 墨子禽子問曰多言有益乎曰蝦

天下振動多 烏聲樂齊師遁 曠曰烏鳥之聲樂齊師

齊師夜遁謀告曰幕上有烏 雌雞晨鳴 揚雌雞晨

頸藏舟于壑 莊藏舟于壑藏山于澤謂之固矣然而

喻人生四時遷運不可留止 **弃晨雞**陳子弃晨雞俟鳳警亦猶弃

守夜五德韓詩傳田饒事魯哀公而不見察請曰臣

距武也敵在前敢鬪勇也見食相呼仁也守夜不失

時信也雞有五德君猶日淪食之以其所從來近也

夫鵠一舉千里止君園池養君稻梁無此五德君

猶貴之以其所從來遠也臣將去君黃鵠舉矣 **朝**

日夕月匈奴傳朝拜 **漁獵得味**晨夜冒霜雪馳阮谷

為得 **豐城劍氣**晉書雷煥妙達象緯司空張華夜見

味也 城乃以煥為豐城令至縣掘獄地得青函中雙劍取

南昌西山黃土拭劍光送一劍并黃土與華華曰此

干將也鑄邪不至天生靈物終當合耳乃以華陰赤

土一斤送煥後華遇害劍亡失煥亡戒其子爽以其

劍自隨後爽帶劍經延平津劍躍入 **日攫帝金**列子

水使人入覓但見雙龍長數丈而起

清旦衣冠之市適鬻者所攫其金而去 **夢飲且泣**莊

吏捕問之對曰取金時但見金不見人

飲酒者且而哭泣夢 **白日寢**晉書劉寔弟知為潁川

哭泣者且而田獵 太守管輅曰與潁川兄

弟語使人神思清發昏不假 **厲人生子**莊厲之人夜

寐自此之外殆欲白日寢矣

取火視之恐其似 **燭火夜功**警喻錄燭火遇夜而有

已○厲人醜人也 功枯槁遇旱而有功

小不動大

論衡燃一炬火爨一鑊水終日不熱尚一

能動 **奉父逐日**

列子奉父不量力欲及日影逐之至

大也 **小兒辯日**

列孔子東遊見兩小兒辯關

道渴飲棄其 **小兒辯日**

一兒曰日出近日中遠初出

杖化為鄧林 **小兒辯日**

如車輪日中如盤蓋豈非遠者小而近者大乎一兒

曰日出遠日中近初出時蒼蒼涼涼其中如探湯豈

非近者熱而遠者 **飽羊欺市**

新序魯有沈猶氏且飲

涼乎孔子不能決

羊飽以欺市人孔子將

為魯司寇沈猶氏不敢朝
飲其羊由積正之所致也
日昃酒肉楊子或曰日昃不食肉肉必乾

日昃不飲酒酒必酸賓主百拜而酒三行不已
華平曰實無華則野華無實則史華實副則禮
夜行

子都警喻錄夜行而先子都都不已見已亦不子都見既一見焉則喜子都之美喜生于既見見生

于不相背也
書星雨血新序武王勝殷得二虜問而國有妖乎一虜曰吾國妖書見星而雨

血一虜曰吾國之妖子不聽父弟
日用八如善誘文超然居

十日用八如無私如天地光明如日月靜重如須彌
深廣如大海無住如虛空隨順如流水榮辱如空花
克親如

攤飯澆書韻瑞李白以午睡為攤飯東坡以晨飲為澆書
日暮途窮

漢主父偃丈夫生不五鼎食或則五鼎烹吾日暮途窮故倒行逆施之
晝生夜生淮南子晝生者類父夜生者類母

受命飲水莊朝受命而夕飲水我其內熱歎
朝三暮四

狙公養狙而家置將限其食曰與若芋朝三而暮四眾狙皆怒公曰吠則朝四而暮三眾狙皆悅聖人以智籠群愚猶狙公以智籠羣狙也○芋音序俗作茅小栗也

不別晝夜馮烈育者目不別晝夜然而搏琴撫絃參彈復徽援標拂若蔑蒙已
夢註

陰符雲溪友議李筌註陰符經至禽之制在氣情然不解夜夢烏衣人云玄龜食蟒飛鼠斷猿狼蟲

逐臭夫曹植書海畔有逐臭之夫注有人身大臭制大在氣不在形也

病忘列宋陽里華子中妻妾無與居此人自居海畔海畔有人悅其臭晝夜隨之忘夕與而朝忘在塗則忘行入室則忘坐魯有儒生與居七日積年之忘一朝都除華子乃怨儒生○莊

清夜吟琴曲七
夜夜曲樂府夜坐吟府鳴鴈疾同

宛轉歌琴曲又名神女宛轉歌行從夫故昏禮用之

行樂府鳴鴈隨陽似婦疾同

行樂府鳴鴈隨陽似婦疾同

行樂府鳴鴈隨陽似婦疾同

搜神記王敬伯泊州渚中昇亭而宿月夜鼓琴感楚

劉惠明亡女之靈告敬伯就體如平生賡酬以歌楚

明光續齊諧記王彥伯至吳郵亭維舟秉燭理琴見

也唯稽叔夜能為此聲彥伯請授之女曰此非艷俗

所宜唯岩棲谷隱可以自娛耳乃更鼓琴且歌止東

榻遲明廣陵散靈異志稽康止宿華陽亭操琴聞空

辭大廣陵散中稱善乃曰身是古人幽歿于此數

千年矣吾琴清和故來聽由是漸稽康授琴世說會

見與中散論音聲授以廣陵散據琴圖焦氏類林

散謂賀古法未備因授以廣陵散據琴圖車谿贊上

人嘗與其徒月夜登閣聽江貫道鼓琴江信手忘言

曲盡其妙坐客超然得意于絲桐之表隆茂宗乃畫

為據十二時樂府名朝雲曲神女事起夜來府薤

露古樂歌又挽歌薤子夜歌樂府晉女子名子夜造

更為四時行樂詞朝雲暮雨楚襄王與宋玉遊雲夢

又有子夜吳歌望高唐之觀上有雲氣

王曰昔先王遊高唐晝寢一婦人曰妾巫山之女朝

為行雲暮為行雨朝朝暮暮陽臺之下襄陽耆舊傳

赤帝女姚姬未行而卒葬于巫山之陽故曰巫山之

女楚懷王遊于高唐晝夢與神女遇自稱巫山之女

王因幸之去而辭曰妾在巫山之阻高丘之岨朝為

行雲暮為行雨朝朝暮暮陽臺之下旦朝因為立廟

清平調廣記開元中沉香亭牡丹盛開明皇月夜名

馬用舊詞遽命金花箋宣翰林李白進清平調詞江

自承詔猶苦宿醒援筆立就進上令梨園促歌之

上峰青唐書錢起鄉薦于客舍月下聞吟者曰曲終

靈鼓瑟詩青韻即以鬼吟為落句曉寒歌直方詩話

曉寒歌直方詩話

宮中有婦人曰此衍波夜歌涼州雜記明皇自蜀回

殿煩賦宮中曉寒歌

夜歌涼州雜記明皇自蜀回

夜登勤政樓惟力

月令廣義

晝夜令

藻言

士卷四

三

三

三

三

三

三

三

三

士及紅梅在旁命歌涼州涼州即貴朝飛操樂府解題齊宣

王時處士牧犢子七十無雉朝飛衛侯女成節齊太

于墓見二雉出雞鳴歌東方欲明星爛爛汝南晨雞

墓飛去因作此雞鳴歌登壇喚曲終漏盡嚴具陳月

沒星稀天下旦千門萬戶遞魚鑰宮中城上飛鳥鵲

鳴歌樂府解題漢有雞鳴衛士主雞唱宮外應劭曰雞

楚歌也擊壤歌古樂府帝堯之世天下太和老人

鑿井而飲耕田而食黃鵠歌魯陶嬰少寡作歌有曰

帝力于我何有哉

烏夜啼古樂府宋元嘉中彭城王義康有罪放逐次

夜啼曲又說臨川王徵還大飲夜聞烏啼作此歌

又口鳥暮雨蕭蕭白吳娘暮雨蕭蕭曲注江南吳

栖曲二娘曲云暮雨蕭蕭郎不歸夜

半鐘韻瑞歐公云夜半鐘句佳甚但夜半非撞鐘時

鐘也庚溪詩話張繼楓橋夜泊詩六一居士謂句佳

然半夜非時然余昔官姑蘇三鼓盡諸寺鐘皆鳴想

唐時已然前入女仙夜遊許彥周詩話長安慈恩寺

半夜鐘句亦多予坡頭好月明強踏華筵到曉行烟波山色翠黛

橫折得荷花遠恨生化為鶴飛去明夜又題一詩湘

廟僊詩又有客泊湘如廟前夜半偶見輿衛入廟中

題詩墨末乾云玲杜紅蘅縹緲香水絲彈月西山日

弄新涼密向曉渾相似九處堪疑九斷腸

誰家能海日未明先見元白夜飲裴令公夜飲聯

日蘭亭無艷質此時金谷有高人白樂天曰笙歌

鼎沸勿作此冷淡生活元微之謂樂天能保其名夜

坐燒梨鄴侯別傳唐肅宗夜坐同三弟上自燒二梨

月令廣義 晝夜 藻言 廿卷三

似童兒信王曰夜枕九仙骨朝披一品衣益王曰不食千鍾粟惟食兩顆梨上曰天生此間氣助我化無

為鷺北飛呂覽有娥氏二佚女居九成之臺燕夜鳴

飛不返二女作歌曰燕往北魏文帝每以月夜西園月夜集文人

才子遊西園隋煬帝月夜縱宮女數千刻燭賦詩竟

王夜集賦詩四韻刻燭賦文古今詩話李逆旅賦詩義山遊長安

宿旅店同坐客不知義山衆誇示所賦木蘭花義山

後成詩曰洞庭波冷曉侵雲日日征帆送遠人幾度

木蘭舟上望不知花是此入鵝行唐五更三風波一

船身衆大驚詢知是義山點入鵝行日黃一日風昨夜今朝白昨夜今千里一日李朝辭

雲間千里江夜夜心李端娥應悔偷靈藥浮生半日

陵一日還

開人詩因過竹院逢僧話又得浮生半日閑僧笑之

貴人問師何笑僧曰尊官得半日閑老僧却忙禁池

賦月後山詩話太祖夜半幸後池對新月學士盧多

吹動萬年枝誰家玉匣開新鏡露出清風雨蕭蕭唐

光些子兒上大喜盡以坐間食器賜之風雨蕭蕭詩

話李涉泊舟遇夜客詢知李博士久聞詩名乞一詩

李曰風雨蕭蕭江上村綠林豪客夜知聞相逢不必

稱名姓天下如今半是君盜喜遂舍之六更開元遺

而去後閩中老翁韋思明以此事語人六更事宮漏

有六更君清夜游子建清夜遊西七娥房夏侯湛夕

-5 125 35 860" data-label="Text">

王得晏起清夜游園飛蓋相追隨七娥房宿七娥之

玉山頽

雍洛靈異錄馬周奏懸街鼓夜擊

玉山頽

有道人裴修戲為詞曰遮莫鬢鬢

劇飲繼日

唐陽城為諫議大夫

玉山頽

吾頽劇飲繼日八年日夜飲酒客欲

諫者輒飲之使不得諫○**霸陵醉尉**李廣射獵至霸

城與二弟延賓劇飲繼日霸陵尉醉呵止之

從者曰故李將軍亭長曰今將軍尚不得夜行况故

也廣宿亭下後廣為太子捕尉至軍斬之上書謝罪

日飲一石雞肋陳後主與**五斗解醒**劉伶云一飲一

夜歌通鑑紉宮中九市為長夜之飲韓子紉為長

子箕子曰為天下主而一國皆失日天下其危矣

異記吳王夫差幸春宵宮為長夜之飲千石酒鍾信

陵君傳公子謝病不朝**酒池長夜**吳志孫權干武昌

與賓客為長夜之飲**酒池長夜**郡臨鈞臺飲酒大

醉令人以酒灑羣臣曰今日酣飲醉墮臺中乃止張

昭曰紉為糟丘酒池長夜之飲當時亦不以為惡權

默然有**長日備酒**職官分紀陳暄與兄子秀書曰江

漸色**長日備酒**咨議言酒猶兵也兵可干日而不

用不可一日而不備酒可千**偷飲議禮**世說孔文舉

日而不飲不可一飲而不醉**偷飲議禮**二子大者六

歲少者五歲父晝眠小者林頭盜飲大曰何不拜答

曰偷那得行禮○**鍾繇二子盜飲藥酒**毓拜而飲會

飲不拜既而問毓曰酒以成禮不**高陽池**山季倫為

敢不拜會曰偷本非禮所以不拜**高陽池**荆州時出

酣揚人歌曰山公時一醉竟造高陽池日暮倒載歸

茗芋無所知○**漢習郁于峴山南作池養魚遊宴時**

謂習家池山簡謂**窟室壑谷**左鄭伯有嗜酒為窟室

是我高陽池也**窟室壑谷**夜飲酒擊鐘焉朝至未

已朝者曰公焉在**一飲五斗**雞肋集南齊沈文季一

日吾公在壑谷**一飲五斗**飲五斗妻王錫女一飲

三斗對飲竟**竊飲比舍**畢卓為吏部郎比舍郎釀酒

日視事不廢**竊飲比舍**熟卓醉夜至其甕間取飲之

主者執縛之知為吏部釋之遂引主人宴甕間**夜醉**

樂廣聞而笑曰名教中自有樂地何必乃爾**夜醉**

釀川古今注鄭引行宦京洛未至夜宿一壩逢四舊

夕酣暢皆大醉**夜半咀壑**玉壺詩話蘇易簡對太宗

因名沉醉釀川**夜半咀壑**日臣一夕痛飲夜半吻燥

因名沉醉釀川**夜半咀壑**日臣一夕痛飲夜半吻燥

因名沉醉釀川**夜半咀壑**日臣一夕痛飲夜半吻燥

因名沉醉釀川**夜半咀壑**日臣一夕痛飲夜半吻燥

因名沉醉釀川**夜半咀壑**日臣一夕痛飲夜半吻燥

因名沉醉釀川**夜半咀壑**日臣一夕痛飲夜半吻燥

因名沉醉釀川**夜半咀壑**日臣一夕痛飲夜半吻燥

因名沉醉釀川**夜半咀壑**日臣一夕痛飲夜半吻燥

因名沉醉釀川**夜半咀壑**日臣一夕痛飲夜半吻燥

因名沉醉釀川**夜半咀壑**日臣一夕痛飲夜半吻燥

因名沉醉釀川**夜半咀壑**日臣一夕痛飲夜半吻燥

因名沉醉釀川**夜半咀壑**日臣一夕痛飲夜半吻燥

因名沉醉釀川**夜半咀壑**日臣一夕痛飲夜半吻燥

道士投謁問昨夜驚與否公叱曰鼠子○八駿觀日

夜來術本當杖汝脊道士慙懼而去○北齊武成時畫霜槐壇問

馬入山觀日所入處下其年傳位太子槐壇問

道李林甫獵于城外遇槐壇道士曰三日早會此凡

可惜惜夜語至曉王丞相招祖約夜語至曉不眠惜惜

竟夕謝車騎初見王文度曰見文度月夜曲室語許

不覺造邾義手語達將旦不識田稻稻晉簡文見田

乃三日不出云寧有八磚學士唐德宗朝學士李程

始至公所時號愷之三絕顧愷之遲鈍自矜為時所

絕常與謝瞻月下長詠自謂古人風制瞻每遙贊相

之瞻倦眠語提脚人令代愷之不覺異申旦而止相

人影西陽雜俎王山人取人本命日五更張畫夜

百里曹操追劉備于當陽長坂一日一夜行三百餘

穿會縞里諸葛亮謂孫權曰此所謂強弩之末勢不能

者也者采石泛月李白嘗乘月與崔宗之自采石至

明駝使日行五百里貴妃私發取賭殺駁牛王君夫

行八百里名八百里駁王張廷尉闕在小市

武子賭射得之遂殺歿私都門居私作都門蚤閉

晚開羣小患之詣州縣訴不得理遂搥登聞鼓猶不

被判聞賀司空出連名詣訴至再賀見張道及張愧

乃已錦囊嘔心唐李賀七歲苦吟思每旦出小奚奴

毋探囊怒曰是兒嘔出心乃已後為協律郎客皇帝

帝座驚呼咄咄其人因不得肆凶帝異而問乃

悟令主人各羽林擒奴問欵伏誅之厚賜書生飯後

鐘全唐詩話王播孤貧客易州木蘭院隨僧齋粥久

闍黎飯後鐘後擊鐘播題詩曰上堂已了各西東慙愧

矣乃續云三十年來塵撲面如今始得碧紗籠

門放榜范仲淹倅陳州道士奏章五更乃起郡守問

名為誰曰姓王復名塗抹旁更一字相谷夜宿漢武

及明年狀元王拱壽御筆更為拱辰

武帝好後行嘗至柏谷夜投亭長宿不內乃宿逆旅

翁惡少年多人持兵主人姬出遇客歸語翁曰此丈

夫非常人不可圖天寒姬酌酒其夫醉姬縛之諸惡

少皆走姬出謝客殺雞作食平旦上還官名逆旅夫

妻湯姬千金擢書寢書裙宋書烏程令羊不疑子欣

其夫為羽林郎

甚知愛之嘗夏日入縣欣着新夜辨斷絃蔡琰別

緇裙書寢獻之書裙幅而去

歲父篋夜鼓琴絃斷琰曰第一絃篋故斷一絃問之

琰曰第四絃篋曰偶得之耳琰曰吳札觀樂知歷國

之興亡師曠吹律識南風之射石為虎楚熊渠子夜

不競由此觀之向為不知

大虎射之飲羽視之為石再射不沒金矣

○李廣出獵見草中石以為伏虎射沒羽

北齊楊子華畫燕蝠爭晝夜殿芸小說燕以日出為

燕蝠

馬壁間夜長鳴

為旦出為夕爭之不決許于鳳凰半路一禽曰不願

往鳳凰在殿訓狐權攝○此託喻事物各尚其時

追魂碑唐李北海官刺史時葉有道欲紀其四代

夜追魂碑法師功德遠索邕文邕不屑為之葉乃以術

即鑄碑成榻書寄邕驚曰吾憶夢中為之者耳○今

稱追魂碑

夜宴桃園李白天地者萬物之逆旅光

行草絕倫

為權幾何古人秉盤谷序韓愈窮居而野處升高而

燭夜遊良有以也

遠望坐茂樹以終日濯清

藻言

士虞臣

士虞臣

士虞臣

士虞臣

士虞臣

士虞臣

士虞臣

士虞臣

士虞臣

泉以自潔採于山美可茹釣于北山移孔稚圭將欲
 水鮮可食起居無時惟適所安或歎幽人長
 由傲百世蔑王侯風情張日霜氣橫秋或歎幽人長
 往或怨王孫不遊談空空于釋部覈玄玄於道流及
 其鳴騶入谷鶴書赴隴形馳魄散志變神動琴歌既
 斷酒賦無續使其高霞孤映明月獨舉青松落陰白
 雲誰侶至於還颺入幕寫霧出楹蕙帳空兮夜鶴怨
 山人去兮曉猿驚於是南嶽獻朝北海薦笑故其林
 漸無盡澗愧不歇秋**漁計亭**劉雲莊曰將少而紅
 桂遣風春羅擺月之成羣闖寒波之游泳睽我生之無庸幸脫種樹傳
 世之羈馬付萬事於浮雲獨魚計于終日欲故其築欲密勿動勿慮去不復顧其蔣若子其置
 若棄則其天者全而其性得矣他植則根拳而土易
 其培也若不過則不及又愛之太恩憂之太勤旦視
 暮撫去而復顧甚者爪膚驗之枯矣**名園記**焦氏類林
 遙本觀疎密而木之性日以離矣

不能兼者六務宏大者少幽邃人力勝者少蒼古多
 水泉者艱眺望兼此六者惟胡園而已在唐為裴晉
 公宅園中有湖湖中有望軒亭臺若夫百花酣而白
 晝眩青蘋動而林陰合水靜而跳魚鳴木落而羣峰
 出雖四時不同而景物皆好不可殫記者也**祝雞翁**說苑祝雞翁維人也
 百餘年皆有名字千餘頭暮宿樹**昏暗上方**隋書常
 而畫放散之呼其名稱加面至**日長小年**日長小年
 帝遊寶山帝曰幾時到上方珠曰昏暗應**日長小年**
 須到上頭左右大笑帝曰淳古君子也
 鶴林玉露唐子西云山靜似太古日長如小年余家
 山中春夏之交蒼蘚盈階落花滿徑門無剝啄松影
 參差禽聲上下午睡初起旋汲山泉拾松枝煮茗茗
 隨意讀周易國風左傳雜騷太史公書陶杜詩韓蘇
 文從容步山徑偃息長林豐草間弄流泉歸竹窓山
 妻稚子作笋蕨供麥飯弄筆作數十字展法帖畫圖
 縱觀典到吟小詩邂逅園翁溪友話桑麻說杭稻量
 晴校雨探節數時刺談藻言倚杖柴門夕陽在山紫

綠萬狀牛首笛聲
而月印前溪矣
畜驢訪客
蓮暑錄王介甫晚居謝公墩畜一驢每縱步鐘

山倦即定林而睡日晏乃歸有不及往亦必跨驢中
道而還蘇子瞻在黃州日起不招客語則必出訪客

所遊不盡擇談諧不復為矜
畦有不能談者強之使說鬼
河魁在房
事文類聚

信陰陽每事拘泥日時雖夫婦之接亦擇日嘗居外
問其內人出就之先令小婢通任濂曰速白院君今

日河魁在房勿
太常妻
後漢周澤為太常嘗臥疾齋

相會遂慙返
澤大怒以妻干犯齋供白收送詔獄謝罪時人語曰
生世不諧作太常妻一歲成三百六十日三百五十九

日齋一日不齋醉如
魏文四美
古今注魏文帝宮人

泥既作事復低迷
夜來善女紅次段巧笑知以綿衣綵履作紫粉拂面
次田尚衣能歌舞四美一時冠絕日夕在側雜詠
薛名靈芝帝改為夜來妙鍼線處暗
室不用燈燭剪裁立成號為神針
日給螺黛
隋楊

女爭畫長蛾眉司
日畫眉樣
焦氏類林平康伎瑩娘

官日給螺黛五斛
唐斯立戲之曰西蜀有十眉圖汝可
作百眉圖更假歲年當為修眉史
郵亭一宿
陶穀

光好贈秦弱蘭曰只得
妒痴
唐書李益有妒痴夜

郵亭一夜眠別神仙
房晝眠
世說桓玄詣殷荊州殷在妾房晝眠左右不

賢賢
文君夜奔
文君臨邛卓王孫孫女新寡司馬相

易色
紅拂夜奔
五代史李靖謁楊素一姬執紅拂侍側

都
門入乃紅拂妓
袁盎脫難
漢書袁盎為吳相從吏私

也與俱還大原
以待兒賜之及後盎使吳吳王使為將不從圍之有
司馬以醇醪醉取卒夜引盎起日吳王期旦日斬君

乃以刀決帳導從醉卒直出背盎行七十里
謂盎曰臣故為君從吏盜侍兒者盜遂免難
詠竹贈

藻言
世說

藻言

世說

世說

碑青瑣集韓魏公鎮中山有門客夜踰墻出倡家公

門客作詩曰主人若也機高節草三夢集唐

為狂枝贈斧斤公贈以一女奴開掃粧未官中髻

號開掃粧詩云還梳開掃學官粧獨立閑亭晨露潤

納夜涼試把玉釵敲砌竹清歌一曲月如霜

肺太真宿病初消苦肺熱晨遊一日黑白雲溪友議

每題詩媚肆譽之則車馬盈門毀之則枯盤矢錯嘲

李端端以黑詩端遂往謁二子哀請之乃更贈以白

詩于足賓客競至或曰李娘子纔出○朝暮風鄭弘

墨池便登雪嶺何其一日黑白不勻○朝暮風採薪

白鶴山得遺箭頃還覓者問弘所欲曰嘗祈嗣夢神

患若耶採薪願旦南風暮北風至今猶然祈嗣夢神

符聖母祈子于西門豹祠夜夢建州雷車柳公權云

神交而振十有二月而生堅建州雷車元和未有

人止建州山寺夜半門外喧吹聲亢暮雲乘龜安城

意窺數人運斤迭雷車與畫圖者同暮雲乘龜記謝

稟日暮遇雲霧中神人乘龜赤帝子斬蛇漢高祖微

行拜請隨去曰汝無仙骨赤帝子斬蛇時嘗被酒

夜徑澤中大蛇當徑乃拔劍斬之後人至蛇所有媪

哭曰吾子白帝子也化為蛇當道今赤帝子斬之遂

不見龍宮行雨玄怪錄李靖徵時暮投一巨宅老姥延

命行雨二子俱出計兩處雲程踰萬里欲奉煩頃刻

夜夢神曰幽冥道隔何苦相逼嶠未幾而卒

蔣山朝雲輿地圖鍾山即蔣山晉未望氣者曰

出為臨海令孔稚圭作北山移文以譏之見前

簡玉書吳越春秋禹登衡山血白馬以祭乃夢赤繡

宮三日登宛委發石得金石紐山霞水經注大禹生

蕭玉字之書乃治水之要石紐山霞述異記翰林

石鼓山其山朝暮五色霞氣暗室談奕棋者王積薪

從明皇西幸寓宿深溪家夜暗婦姑對談奕遲明叩

具禮因指示攻守殺奪防拒之法謝別顧失其處自

是奕高絕倫妖竭心輟貼月光酉陽雜俎唐居士雷

其口奕九枰勢終不得道書朝霞沆瀣乃比方

十二夜服沆瀣玉露也道書朝霞沆瀣乃比方

相同道詮白日去為上尸解下半去為下尸解

上下者人死形如坐足不青皮不皺目光不毀髮不

脫皆尸解也有末斂而失尸者有人形在而無復骨

者父衣在形去髮脫形生皆是也他如水解兵解火

水等類龜嚙日氣事奇龜嚙日氣而壽三叟壽詩焦

義同類林應璩詩昔有行道人陌上見三叟年各百餘歲

相與鈕禾莠往拜問三叟何以得此壽上叟前致詞

室內姬麗醜二叟前致詞量腹節所受下叟前

致詞暮臥不覆首要哉三叟言所以能長久○揚

州塚銘南唐書蘇洪進揚州版築發一塚有銘濮水

新聲韓子衛靈公之晉宿舍濮水上夜聞新聲左右

臺名師涓鼓新聲師曠止之日此亡國之聲不可遂

也此師涓所與紂為靡靡之樂也武王伐紂師延

東投濮水此聲必彈琴叱鬼語林稽中散燈下彈琴

濮水之上聞之者

康熟視之滅燈日

取與鬼魅爭光

窓中夜呼

呼日

嘉夜于

窓中有聲

歸去來

修

修

修

修

修

修

修

修

修

獨眠孤館崔慶成釋夜見美婦擲書在川

得無錙銖所喪如山崖御廚飯後鬼歌子夜晉書

中狗百姓眼馬撲兒孤館四字王軻之家

有鬼歌子夜章郡僑人使僧女子贈墨守會稽其子

度家亦然○即子夜歌也趙王女與肅語墨上

肅夜郡齋中有女子從地出稱趙王女與肅語

曉別贈一丸墨肅方注周易因是才思開悟墨上

道士明皇雜錄帝晝寢見墨上有晝寐出蛇集異李

書剡州佛寺晝寐有墨蛇據丹柰樹僧至蛇入紳飲

依覺曰適夢樹間食柰甚夜僧奇之後紳為相

茶祀古冢祥驗集剡縣陳務妻少寡好飲茶家有古

人致感曰吾雖替朽豈忘翳桑之報朱衣點頭歐陽

及曉庭中獲錢十萬其錢古而貫新朱衣點頭歐陽

貢舉夜覺坐後一朱衣人時復點頭其文入格古塚

故詩云清夜夢中糊眼處朱衣暗裏點頭時

哭聲拾遺記麋竺以陶朱計致富賑生卹死家有古

深衣重埋後一年婦以青藜杖贈曰君應火厄今奉

報鄰家見其青氣如龍蛇旬日火焚庫蓄見青衣童

十數相撲鬼吹簫函冥記代郡界亭多怪有壯士止

火即滅生笑曰汝止一手鬼乃數十指出諸生前身女子

拔劍斫之得一老雉雞從者皆雜雞前身女子

谷諺涪陵夢一女子云是山谷前身緣棺朽蟻穴係

兩腋間故山谷有腋氣因令改其墓改葬則病除果

如盱食日晏而晚食盱食又隔夜緝績麻青廬北方

言盱食食也晚食日而食夜緝也青廬昏禮

獨眠孤館

鬼歌子夜

女子贈墨

晝寐出蛇

朱衣點頭

古塚

前身女子

青廬

伴月香

月下老

紐山月精

晚食

盱食

夜緝

青廬

伴月香

月下老

紐山月精

晚食

盱食

夜緝

青廬

伴月香

月下老

紐山月精

崔慶成釋夜見美婦擲書在川

御廚飯後鬼歌子夜

女子贈墨守會稽其子

晝寐出蛇集異李

朱衣點頭歐陽

古塚

前身女子

青廬

伴月香

月下老

紐山月精

晚食

盱食

夜緝

青廬

伴月香

月下老

紐山月精

晚食

盱食

夜緝

青廬

伴月香

月下老

紐山月精

遇月夜露坐焚佳香一
○承明廬直宿所止日廬三輔黃圖承明殿著作之

所承明廬在石渠閣外漢鄭寬中張禹朝夕入說尚書

伯少受詩于師晨晡兩時致禮俗呼衙府

丹王鳳所薦晨晡兩時致禮俗呼衙府

翰苑縣鈴我幕閑談翰林院懸鈴備夜警急文書引

視之無人私候其急則事急祀寶雞秦初祀雞以夜

緩則事緩時元相亦在院祀寶雞來聲戛戛如流

火今仍有祀雞臺前郊祀志秦文公獲若石立于陳

名雞夜鳴乾元曆凡經紀為二卷晨昏為一卷日曜

陰陽經一卷日出入刻一卷書挈壺刻漏唐長安始

掌壺筭漏刻以考瓶隱申屠有涯放佚常攜一瓶

中星區明之候瓶隱一日時躍入瓶中號瓶隱

壺漢壺公賣藥嘗縣一壺每日入後跳入壺汝南市

受其符術晝僕夜君列子周之尹氏有老役夫晝則

能役鬼神晝僕夜君奔呼即事夜則昏憊熟寐昔夢

為國君人或慰之答曰人生百歲晝夜蘭臺佛經

各分吾書為僕夜為人君向所怨哉蘭臺佛經

漢明帝夜夢神人身有日光問羣臣傳毅曰天竺有

道者號曰佛輕舉能飛身有日光于是遣羽林將軍

秦景博士弟子王遵等十二人至大月鑄經感夢詹

支國寫取佛經四十二章在蘭臺石室鑄經感夢詹

鑄佛藏二品經于金山寺夜夢謁上帝于琳宮敕

而分別中都含不分別意蓋空玄二宗嘗相詆詹子

乃鑄清淨道德二經並勒石于焦先生祠中東溟管

志道早晚佛燈季氏焚書燈明晝夜並明于日月也

佛譬日月燈今事佛者謂常明燈但是燈光不復論

日月乃晝夜燃燈不息則日月俱廢矣故燈只空夜

藻言

七卷三

燦以接續日月之
明不失為常明也

逸句 選此日不再得 今日歌舞盡 今日良宴會
去者日以疎未者日以親 晝短苦夜長何

戲 遺思在玄夜 詰旦闔闔開 頽陽照通津夕
陰暖平陸 各勉日新志 朝集金張館暮宿許史

廬 皓天舒白日靈景耀神州 日月方向除孰知
寒暑積 峻節貫秋霜明豔侔朝日 韶精日沈飲

誰知非荒宴 朝為美少年夕暮成醜老 念此如
昨日誰知已卒歲 容色貴及時朝華忌日晏 夕

霽風氣涼閑房有餘清 比景後鮮輝方年一日長
日夜念歸旋 淹留昔時歡復增今日歎 田家

樵採去薄暮方來歸 朝想慶雲興夕遲白日移
憂人不能寐耿耿夜何長 青青園中葵朝露待日

晞 惟念當別離思情日以新 願君崇令德隨時
愛景光 山氣日夕佳飛鳥相與還 日入羣動息

歸鳥趨林鳴 朝霞開宿霧衆鳥相與飛遲遲出林

翻未夕復來歸 夜聽極星爛朝遊窮曠黑 且盡
一日妓莫知古來惑 唐詩李嶷朝遊茂陵道夜宿

鳳凰城 李廓青樓無晝夜歌舞歌時稀 王貞白
夕照低烽火寒笳咽戍樓 范雲雷靄朝雲去冥冥

暮雨歸 張九齡思君如滿月夜夜減清輝 常建
玉青九重閉金鎖夜不開 崔顥十五嫁王昌盈盈

出畫堂自矜年正小復倚壻為郎舞愛前溪綠歌憐
子夜長閒時鬪百草度日不成粧 崔曙夜夜苦更

長愁來不如 薛奇章川氣生曉夕 野陰乍烟霧
李益君看白日馳向異弦上箭 劉邈蠶鏡日欲

暮誰為使君畱 王勃錦衣書不襞羅帷夕未空歌
屏朝掩翠粧鏡晚窺紅 崔顥夜愁生枕蓆春意罷

簾櫳 戴叔倫夜靜管絃絕月明宮殿秋 耿漳清
歌逐寒月遙夜入深宮 庾信朔風入骨冷夜月照

心明 朱放西陵日欲暮是妾斷腸時 崔湜落日
啼連夜孤燈坐微明 徐彥伯暗梁聞語燕夜燭見

飛蛾 沈祖先玉庭霜落夜羅幌月明時 張謂夜
色帶春烟燈花拂更燃 杜甫吳楚東南坼乾坤日

月令 畫反入 藻言 畫反入 畫反入

夜浮、長孫佐陰氣晚出谷朝光先照山
 郡中多山水日夕聽幽禽 裴回閉門白日晚倚杖
 看青山 陳子昂風泉夜聲雜月露香光冷 韓翃
 千峰孤燭外片雨一更中 駱賓王草砌銷寒翠花
 缸斂夜紅 柳中庸綺席人將醉繁絃夜未央 張
 南史日暗城烏宿天寒 柳馬嘶鳥白居易麴神寅日
 合酒聖卯時歡 沈佺期芳春平仲綠清夜子規啼
 孟浩然風鳴兩岸葉月照一孤舟 又就枕滅明
 燭扣舷聞夜漁 王維洞房隱深竹清夜聞遙泉
 司空曙雨中黃葉落燈下白頭人 又寒山疑雨際
 夜木似山中 韋應物夜半鳥棲驚愈聞人獨宿
 雍陶歲晚得支遁夜寒逢戴顓 釋清江夜色臨城
 月春聲渡水風 劉長卿楚國蒼山古幽州白日寒
 張喬曉月江城出晴霞島樹分 溫庭筠江館白
 頃夜鄉關紅葉秋 崔峒往來潮有信朝暮事非
 張喬 頃烟寒鳥集殘月夜人愁 許渾晴烟和草
 色夜雨長溪痕 費昶朝踏金梯上鳳樓暮入瓊鈎息
 作黑山花

張子容朝雲暮雨連天暗神女知來第幾峰
 李白落日欲沒岷山西倒着接離花下迷 又天迴
 比斗掛西樓金屋無人螢火奇 元稹欲到長門殿別
 作深宮一段愁 又朝辭白帝彩雲間千里江陵一
 日還兩岸猿聲啼不歇輕舟已過萬重山 司空圖
 烏飛飛兔蹶蹶朝來暮去催時節 盧照鄰龍銜寶
 蓋承朝日鳳吐流蘇帶晚霞 庾信晨沾太一壇邊
 雨暮宿鳳凰城裏鳴 劉禹錫晚來風起花如霰飛
 入宮牆不見人 李賀天河夜轉杓回星鉅浦銀雲
 學水聲 又檀郎謝女眠何處樓臺月明燕夜語
 韓翃綺窻夜閉下堂靜素綆朝穿金井寒 王建天
 街夜色涼如水臥看牽牛織女星 又院院燒燈如
 白日沉香火底坐吹笙 又自是桃花貪結子錯教
 人怨五更風 韓偓燕子不歸花着雨春風應自怨
 黃昏 顧况月殿影開聞夜漏水晶簾捲近秋河
 王昌齡金井梧桐秋葉黃珠簾不捲夜來霜 又奉
 帝平明金殿開日將團扇共徘徊 白居易淚盡羅巾
 猶帶朝陽日影來 白居易淚盡羅巾夢不成夜深

前殿按歌聲紅顏未老恩先斷斜倚薰籠坐到明
社牧銀鑰却收金鎖合月明花落又黃香張籍天
灰戰場子在腹妾身雖存如畫燭李端披衣更向
門前望不忿朝來鵲喜聲王建庭中並種相思樹
夜夜還樓雙鳳凰魚玄機意君心似東流水日夜
東流無歇時張窈窕良人得意正年少今夜醉眠
何處樓王翰朝弄瓊簫下彩雲夜踏金梯上明月
李嘉祐孤雲獨鳥川光暮萬井千山海氣秋又
詹前花落春深後谷裏鶯啼日暮時杜甫永夜角
聲悲自語中天月色好誰看又吉圖竹識不風面
環珮空歸月夜魂季涉關門不入寒溪水一夜屏
溪送客愁于鵠今宵難作刀州夢月色江聲共一
樓許渾一上高城萬里愁蒹葭楊柳似汀洲溪雲
初起日沉閣山雨欲來風滿樓鳥下綠蕪秦苑夕蟬
鳴黃葉漢宮秋行人莫問前朝事渭水寒聲書夜流
矣融盡日捲簾江草綠有時歌枕雪峰晴關盼
樓上殘燈伴曉霜獨眠人起合歡牀相思一夜情多
少地角天涯未是長陸清一水國蒹葭夜有霜夜寒

天色共蒼蒼誰言萬里身今夕離恨杳如關塞
長王勃書憶朝飛南浦雲木瀛暮卷西山雨

月令廣義卷之二十二

廣義

廿卷六



月令廣義

