

北戶錄序

右拾遺內供奉陸希聲撰

詩人之作本於風俗大抵以物類比興達乎情
性之源自非觀化察時周知民俗之事博聞多
見曲盡萬物之理者又安足以蘊爲六義之奧
流爲絃歌之美哉由是言之則古之學者固不
厭博博而且信君子難之東牟段君公路鄒平
公之孫也自未能把筆愛以指畫地如文字及
六七歲受學果能強力不罷其學尤長仄僻人
所不能知者蔣手羣籍之中仡仡然有餘力閒



者以事南遊五嶺間嘗采其民風土俗飲食衣
製歌謠哀樂有異於中夏者錄而志之至於草
木果蔬蟲魚羽毛之類有瑰形詭狀者亦莫不
畢載非徒止於所聞見而已又能連類引證與
奇書異說相參驗真所謂博而且信者矣噫近
日著小說者多矣大率皆鬼神變怪荒唐誕妄
之事不然則滑稽詼諧以爲笑樂之資離此二
者或強言故事則皆詆訾前賢使悠悠者以爲
口實此近世之通病也如君所言皆無有是其
著於錄者悉可考驗此蓋博物之一助豈徒爲

譚端而已乎君以予往年從事嶺南備覈其實
請予序以爲證予嘗觀圖於書府君狀兒一似
鄒平公而又能以文學世其家於乎鄒平公爲
有後矣因爲之序而不辭

北戶錄目錄

萬年縣尉段公路纂

登仕郎前京兆府參軍崔龜圖註

卷第一

通犀

孔雀煤

鷓鴣

鸚鵡瘡

赤白吉了

緋猿

蚰蚘牙

紅蛇

蛤蚧

紅蟹殼

蛭蝶枝

紅蝙蝠



金龜子

乳穴魚

魚種

水母

卷第二

蚊母扇

鵝毛被

紅蝦盃

鷄毛筆

鷄卵卜

鷄骨卜

象鼻炙

鵝毛脰

枕榔炙

紅鹽

米麩

食目

睡菜

水韭

薤菜

班皮竹筍

卷第三

無核荔枝

變柑

山槁子

橄欖子

山胡桃

白楊梅

偏桃核

紅梅

五色藤筌蹄

香皮紙

抱木屨

紅藤草

方竹杖

山花燕支

鶴子艸

越王竹

無名花

相思子蔓

指甲花

睡蓮

北戶錄目錄終

臨安府太廟前尹家書籍鋪刊行

北戶錄卷第一

萬年

縣

尉

段公路纂

登仕郎前京兆府參軍崔龜圖註

通犀

通犀 山海經云犀似水牛角一在頂上似象有三

在鼻上鼻上小而不括至我渠得駭雞犀獻紂犀

角二胡一在項上是一在鼻上云犀解於山中人以

木如其角代之犀不覺後年輒解也又南州異

物志曰獸曰玄犀處自林麓食唯棘刺體兼五

燭又舍精吐烈望如華置大霧重露下終不沾

濡又堪為釵毒犀事毒後吳均續齊諧記蔣潛得通



為叙兼右遠苑又云宋岑獲通犀靈賣與盧陵
王義真又元康末婦人以犀角瑇瑁為斧鉞戈
用也戰戴之撓藥酒酒生沫若貯米飼鷄鷄見輒驚

散一呼為駭鷄犀駭鷄犀行則水為之門或中

苜箭刺於創中立愈蓋犀食百毒棘刺故也愚

重譯于蕃人事皆不虛廣志云犀角之好者編

犀角表有光因名明今廣中有善理犀者能補白

犀東觀漢記曰章帝元和補時以鐵夾夾定藥

水煮而拍之膠為一體製梳掌多作禽魚隨意

匠物論其妙至於鑄玉者方之蔑如也又有裁

龜甲或背蝸脚斷者日陷黑瑇瑁為班點者亦以鐵

夾煮而用之為腰帶襯棕子之類其焙淨真者

不及也瑇瑁切韻字從玉女選字從虫歐陽詢

飛白從甲愚以甲為是字話亦凡瑇瑁甲生取

者治毒第一其力不下婆薩石愚曾取解毒立

驗南人神之亦甚辟惡與符拔甲相類廣志云

麟裏皮有麟甲甲可以辟惡也

孔雀媒

雷羅數州收孔雀雛養之使極馴擾致於山野

間以物絆足傍施網羅伺野孔雀至即倒網掩

之舉無遺者或生折翠羽以珠力毛編為簾子

拂子之屬粲然可觀真神禽也

又後魏書龜茲國孔雀羣飛山

谷間人取養而食之字乳一說孔雀不偶不但

音影相接便有孕如白鷓雄雌相視則孕或曰

雄鳴上風雌鳴下風亦孕見博物志

又淮南經八

曰復百六十年變也又止雌雄相視目精不轉而孕

千六百年形定也又稽聖賦豪豕自為雌雄缺

鼻魯無北壯即雌又周書曰成王時方人獻孔

鳥方亦戎別名山海經南方孔鳥郭璞注孔雀

也宋紀曰孝武大明五年有郡獻白孔雀為瑞

者噫象以齒而焚麝因香而死今孔雀亦以羽

毛為累得不悲夫愚按說文曰率鳥者繫生鳥

以來之名曰圖字林音由今獵師有圖也淮南

萬畢術曰鴝鵒致鳥注云取鴝鵒折其大羽絆

其兩足以為媒張羅其旁眾鳥聚矣博物志又

云鴝鵒留休鳥一名鴝鵒晝日無所見夜則目至

明莊子云鴝鵒夜徹蚤察毫末晝出冥目而不

見邱山言性殊也人截手爪弃露地此鳥夜至

人家拾取視之則知有吉凶凶者輒更鳴其家

有殃也陳藏器引五行書除手爪埋之戶內恐

為此鳥所得其鴝鵒即姑獲鬼車鴝鵒類也姑

獲玄中記云夜飛晝藏一名天帝少女一名夜

行遊女一名隱飛好取人小兒食之今時小兒
之衣不欲夜露者爲此物愛以血點其衣爲誌
即取小兒也又云衣毛爲鳥脫毛爲女人昔豫
章男子見田中有六七女人不知是鳥扶匐往
先得其所解毛取藏諸^之即往就諸鳥各走取毛
衣飛去一鳥獨不去男子取爲婦生三女其母
後使女問父知衣在積稻下得之衣而飛去後
以衣迎三女兒得衣亦飛去鬼車一名鬼鳥今
猶九首能入人屋收魂氣爲犬所噬一首常下
血滴人家則凶荆楚歲時記夜聞之捩狗耳言

其畏狗也白澤圖云昔孔子子夏所見故歌之
其圖九首今呼爲九頭鳥也毛詩義疏曰鴉大
如鳩惡聲鳥入人家凶其肉甚美可爲炙漢供
御物各隨其時唯臬冬夏施之以美也禮內則
曰鴉胖莊子云見彈求鴉炙陳藏器又云古人
重其炙尚肥美也又按說文曰臬不孝鳥至日
捕臬磔之如淳曰漢使東郡送臬五月五日作
臬羹賜百官以其惡鳥故食之愚謂古人尚鴉
炙是意欲滅其族非爲其美也又淮南萬畢術
甌瓦止鴉鳴取破甌向臬抵之輒自止也

鷓鴣

衡州南多鷓鴣解嶺南野葛諸菌毒及辟温瘴
前臆文為白圓點又一名搗音多對啼每啼連
轉數音其韻甚高廣志云遮姑鳴云但南不北
如逃閭聲云懸壺盧繫頓古今注云其鳴自呼霜常向日飛畏
覆具身上也南越志云鷓鴣充鳥也雖復東西
迴翔然而命翻之始必也南蕭其鳴自號社薄
州食之亡癘此三說啼處豈同於牛屋辯哉唯
本草說鳴云鈎輶格反竹客小類

鷓鴣瘴

廣之南新勤春十州呼為南道多鷓鴣鷓鴣字林鷓鴣
前權曰此何鳥諸葛格權曾大白頭巨張昭自以
坐中葛最老疑恪戲之因曰未聞鳥名白頭公請
使諸葛復索白頭恪也請使葛復索白頭恪也
從鳥母聲又曲禮鸚鵡能言不離飛鳥又山海
經云數歷之山其鳥鸚鵡又云廣山有五色純
白者翠衿丹嘴巧解人言有鳴曲子如喉轉者
但小不及於龍右每飛則數千百頭南史云天
國元嘉五年獻赤白鸚鵡各一頭又漢獻帝傳
曰興平元年益州蛮夷獻鸚鵡三枚各食三升
麻子云此鳥有損食木葉榕實凡養之俗忌以
無益後詔歸本土
手頻觸其背犯者即多病顛而卒土人謂為鷓

鵠瘴愚親驗之咸通十年夏初有三大船將五

色鸚鵡至者如南方異物志鸚鵡有三種青者大

青者五色者雖繡羽錦衣而病其胡語昔天監

年交州有獻能歌鸚鵡者詔亦不納又張華有

鳥行云見藏笥中何由得知華在外命呼鸚鵡其故

所獲日昨夜夢惡不宜出戶華猶強之至庭為鸚

空桓豁在荆州百泰軍剪五司空大日鵠明錄晉司

令學語遂善能効人泰語笑声司空大日鵠明錄晉司

之悉未似因內語無不効人泰語笑声司空大日鵠明錄晉司

典人盜牛肉鵠曰白參軍曰汝云盜盜肉

當應有盜驗鵠曰白參軍曰汝云盜盜肉

累獲而盜者怨患以熱湯灌殺之參軍為之悲傷

斷之於法令止五歲刑也又淮南萬畢術云寒臯

赤白吉了

某年普寧有廉州民獲赤白吉了各一頭獻於

刺史者其赤者尋卒白者久而能言凡笑語悉

皆數人斯珍禽也吉了身黑背赤首戴黃冠善

食鷄子愚按雲物上瑞鳥獸中瑞草木下瑞夫

聖人至德所臨則嘉祥必見故前有引赤雀白

雀赤烏白烏赤鷺白鷺之流眾矣瑞應圖曰赤

雀瑞鳥也又孫氏瑞應圖曰王者奉己儉約尊事

耆老則見秦繆公出狩至于咸陽日稷庚午天

震大雷有火下化為白雀銜綠丹書集公車公
 俯取其書言繆公之霸訖胡亥秦家世事又禮
 稽命徵曰得禮之制澤谷之中有赤鳥焉考經
 援神契曰德至鳥獸則白鳥下又熊氏瑞應圖
 曰皇者八妾有序經緯不差應時之性命則赤
 鷲銜丹畫而至白鷲事略同也愚又見顧野王
 以遠方所貢赤白鸚鵡編為瑞者今因錄赤白
 吉了亦請附焉宋紀曰文帝元嘉中相州獻赤
 鸚鵡也

緋猿 一作 媛

公路咸通十年往高涼程次青山鎮鎮府設以
備他盜也
 其山多猿有黃緋者緋者絕大毛彩殷鮮真謂
 奇獸大猿則狙獼五五百歲為獼抱朴子曰猴
 而黑長前臂猴所以
 壽者好引其氣也猱猱也猴似之類其色多傳
 青白元黃而已范小說云伍亮為交州時林邑王
 云堂庭山多白猿按樓炭經云鳥有四千五百
 今三峽有白額猿種獸有二十四種白虎通云羽蟲三百六十
 有六鳳為之長毛蟲三百六十有六麟為之長
 今則豈可窮其族類歟其猿能伏鼠論衡曰鹿
 觸犬亦如淮南子云以搏鼠然而鹿制於犬猴伏
 於鼠亦如淮南子云以搏鼠然而鹿制於犬猴伏

制也有所多群行玄者善啼雌黃而啼數聲則衆後

叫嘯騰妬相呼去焉其音淒入肝脾韻含宮徵

方知當祛一部鼓吹豈獨於鼙聲者哉愚因召

獵者捕而養之巴目兒為極馴不貪食於樹抄閒呼

之則至但臂長身不便於行而未見通膊者也

後一歲自潘州迴路歷仙虛潘茂真人燒丹之

今三日一虛按神農氏日中為市致天下之

聚天下之貨交易而退各得其所蓋取諸噬嗑

噫其為獸之性一何仁耶是知鄧芝感事投弓

故無虛語且梁朝猿卒責食吏違四日方送鹿

心柿四貫及青玄圃養猿吏云殘林猶獲其堪

杖四十復引鷄家鵝魂狗蓋馬惟之事瘞之又

陸機快大黃耳能解人言常隨書自落至吳終

半月而返及死機為製棺槨殯之村人號為黃

耳冢愚遂敷其事籍之以薪藏之以坎

蚺蛇牙

蚺蛇大者長十餘丈圍可七八尺多在樹上候

麋鹿過者吸而吞之至鹿消即纏束大樹出其

頭角乃不復動夷人伺之方以竹籤籤然之取

其膽也亦如巴蛇食象三歲而出其骨金樓子云楚詞云地

有吞象厥故南裔異物志曰蚺惟大地既洪且
 長采色駁犛其文錦章食灰吞鹿肢成養創賓
 享嘉食是豆是觴言其養創之時肪腴甚肥美
 搏之以婦人衣投之則蟠而不起地證俗音云能
 毒蓋元和御覽引括地志云蚺地牙長六七寸土
 人尤重之云辟不祥利遠行賣一枚直牛數頭
 愚按古方刮虎牙治犬咬瘡神效無比未聞地
 牙有利於人者抱朴子云蔡誕入山還家云被
 謫到崑崙崑崙下白虎蛟地長百餘里口中牙
 皆三百斛舡大一何壯哉比廣州南海縣每年

端午日常取其膽供進地則諸郡採送錄事參
 親看出之接晉中興書曰顏含硬病困須髯地
 膽不能得含憂嘆累日有一童子持青囊授含
 乃地膽也童子化為青鳥飛去以此驗之真膽
 不可得也近勅令桂賀泉廣四州輪次進焉其
 膏俗傳不利人其皮可鞞鼓今潮州和鱗為之
 聲絕鳴與象皮鼓相類蓄艇上多以象皮鞞鼓
謂之桷楫鼓廣志云象性久別南越志云開寧
見其子皮必注一枚重十觔
 縣多吳公大者皮可鞞鼓沈瑩異物志云東南
牛狸人春秋冬間遇之
 鳴鼓與春堂驅逐之

紅蛇

公路至雷州對岸倚舟候風勢見群小兒簇二巨蛇各長大餘一如孔雀珠毛色金翠奪目一如真紅色鮮明若血又有十餘頭白蛇前後相次若導從俱入一榕藤竅內竟不復出故知蛇有草木水土四種其類不可窮也又歸化縣有兩頭蛇南越志云無毒夷人餌之兼名苑云兩頭蛇一名越王約髮俗占見之不祥然論衡引楚相孫叔敖天祐者何也會寂又云渾夕之山囂水出焉有蛇一首兩身名曰肥蠶見則大旱

管子曰涸水之精名曰螭音威一頭兩身以其名呼之可使取魚鼈長八尺蛇也愚又憶近事韋中令臯鎮西蜀時有黃甘一樹方熟忽數夕衆實皆落唯樹杪一蒂獨存其大如椀枝葉滋茂異於常者園吏具白韋令韋令親視之曰此竒果也非臣下宜食議欲表進令去蒂尺餘折之其實從蒂自落有善鑿者皆殷侍立曰凡木實未過持蒂脫者乃實之病也請針驗之韋令再三方許皆殷引針就蒂刺之其實應手而轉殷則連下一刺血濺盈袖韋令大驚因命破之乃

兩頭蛇也異苑又云河內司馬元偁元嘉中為新塗令喪官月旦祭柑化而為鵝又何怪也

蛤蚧

蛤蚧首如蟾蜍背淺綠色上有土黃班點若古

錦文長尺餘尾絕短其族則守宮博物志云蝮

食終以不滅淫則赤重十斤故號守宮漢武為之有

也駭刺蜴搜神記謂蝮蜴字見韻集又說文曰在壁中

西謂之壁宮蝮蜴古今注韻集又說文曰在壁中

補大蟬食之三五尺其色曰蝮蜴善魅人為蠟

四蛇名又蝮蜴祭蛇守宮也多居古木竅間自呼其名

聲絕大或云一年一聲駭之非也端州大廳有三聲或一年至今年每鳴或又有十二時亦其類也大

者一尺尾長於身背生鬚鬣行疾如箭傳云自

旦至暮變十二般色傷人必死愚嘗獲一枚閉

於籠中翫之止見變黃赤黑四色一云其首

隨時輒作十二屬形乃言之過也

紅蟹殼

儋州出紅蟹顏文或作蟹說即蝮蟬擁劍蝮蟬俗音

蟹也音在侯草侯反又古今注云擁劍但一名執

耳異物志俗謂之越王鈴下何證俗音詩云躍魚如擁劍是王鈴下何也蝮蟬有毛者

曰螭無毛者為螭吐食俗呼螭越訛耳世
 說云蔡司徒誤食螭堪下謝仁祖曰卿讀爾
 近不熟幾為勤倚望臨海異物狀如彭蠡大起
 學死蝟音滑輒舉兩螯八招潮修小殿御覽
 塗土四五行如輒舉也八招潮修小殿御覽
 足起望行此青也八招潮修小殿御覽
 不依潮常期俗言坎外舉也八招潮修小殿御覽
 障目黑班有文章常食也八招潮修小殿御覽
 為穴不見人則走八招潮修小殿御覽
 易道不可得也八招潮修小殿御覽
 也數丸取土各苑作丸八招潮修小殿御覽
 多作十二點深燕支色亦如鯉之三八招潮修小殿御覽
 陳思王云五尺之鯉八招潮修小殿御覽
 鯉但大小殊而鱗之鯉八招潮修小殿御覽
 壘子文如虎首班黃赤至於鸚鵡螺杯不同年而

語也鸚鵡危今多尺之名見吳均集鸚鵡兩鳥也
 越志曰一名越王鳥竺法真登羅山疏曰鳥狀似
 鵝口勾可受二升南人以酒盃為文螺鳥狀似
 葉糞似薰陸香按蟹一名蛻音廣雅云雄曰蝦蟇
 雌曰博帶抱朴子又云山中辰日稱無腸公子補音小
 蠃也古今注云小蟹一名長鄉廣志云蝓音小
 蠃大如貨錢又蠃奴如榆莢在其腹中生死不相離也
 相離也博物志曰南海有榆莢名曰前蟹蛤之類
 出食前合蟹亦還入山海經載千里蟹金樓子
 始終生死不離也北海之蟹有洞冥記有貢百足蟹長九尺四螯者
 北海之蟹有洞冥記有貢百足蟹長九尺四螯者
 今恩州又出石蟹其類則零陵鶩湘鄉魚建寧

鰕綿谷鼈也州零陵石燕過雨則飛又度穆之相

而理若魚開發一重如輒有水經云鱗鬚首尾若刻

出石煖之作魚膏臭亦如縣出石蝦也又年代錄

云石煖龍時利州綿谷縣山北溪中有石鱉數

千頭登岸暴田苗發軍

殘毀至今鱉無頭也

公路南行歷懸藤峽州峽界也富維舟飲水因覩崑

側有一木五彩初謂丹青之樹武陵記辰州高溪

叢雲下無枝條上有五色葉圍因命童僕採之

如華蓋王屑云案在辰陽縣也

頃獲一枝尚綴嫩蝶凡二十餘箇有翠碧紺縷者

金眼丁香眼者紫班者黑花者黃白者緋脈者

大如蝙蝠者小如榆莢者沈佺期賦云二角六

珠以玄翅點顏也愚因登岸視之乃木葉化焉是知

蝶生江南甘橘樹中古今注蛺蝶一名野蛾江

或青班者名鬼車是也一名麥為掩蝶烏足之葉為

胡蝶皆造化使然豈虛語歟公路嘗見盧員外

如兩手大上散綠點丁香眼之前翅頭兩又會

畫燕支色後翅為燕尾分亦蝶之累也

要云大食國西隣大海嘗遣人乘舩經八年未

極西岸中有一方石石上有樹幹赤葉青樹生

小兒長六七寸見人皆笑動其手脚尻著樹枝

其使摘取一枝小兒即死也異苑太元中汝南人

入山伐 見一竹中央蛇形已成上枝葉如故吳郡
桐廬氏嘗伐薪遺竹一宿見化雉頭頭盡就身
猶未變此亦竹為蛇蛇為雉也

紅蝙蝠

紅蝙蝠出瀧州背深紅色唯翼脉淺黑多雙伏
紅蕉花間採者若獲其一則一不去南人收為

媚葯與象鼻虫蟹珠蠅蜂諾龍為比象鼻虫有

而紅其前翼趨塵色副翼為斑紅色多在龍眼

樹上鯊魚珠廣州記云鯊魚似蟹紅色郭璞云形

如惠文冠青黑十三足雌當負雄其珠必得其
雙子如麻子堪為醬即鯊子醬也其珠如粟黃
南人或帶或磨飲之云利市蠅蜂生于檄樹
上自呼其名聲響岩谷諾龍雄死雌于瀧州

水族至其前者即跳躍自置諾龍
取而食之房十里殺荒錄亦具記

云有五色蝙蝠異物志鼉蝨魚因風雨入空木

而化為變蝙蝠其肉甚美靈芝圖說白蝙蝠古今

曰仙鼠五百歲則色白腦重集物則頭垂故謂
倒掛蝙蝠食之神仙水蟲經云夷道縣毋水遙亭

下有在元元中有蝙蝠大者眠之壽萬歲又媚
如鳥倒掛典玄中記說畧同

藥載嗽金鳥辟寒金三國時昆明國貢魏教金

海金吐金屑如粟鑄以成器服官人爭以鳥所
吐金為釵佩謂之粟鑄寒金以鳥畏寒也又宮人

相輔矣不帝王心辟寒龍子蛤布穀脚脛骨也
金那得帝王心辟寒龍子蛤布穀脚脛骨也

左女右帶之置水鳴以相擊爾正謂之鳴鳩拂其羽
人云布穀北壯飛鳴以翼相擊

鵲腦 鵲腦南萬里相思砂樓枕中令夫妻相好事
鵲腦南萬里相思砂樓枕中令夫妻相好事

見陳藏器 菑草 姑媯山帝女死為其名曰女尸

亦名荒 華萸服之 是媚於人 苟草 青要之山有草狀

或作苞 華赤實其本如菁 本名曰苟草 左行草 使人

無情 范陽常進大業 記錯 綠蔓花似左 獨未見

行草 花菜纖長而多 色正 赤甚美香也

錄紅蝙蝠處 豈闕載乎 又有無風獨搖草亦生

嶺中男女帶之 相媚頭若彈子 尾若烏毛 兩葉

開合 見人自動 故曰獨搖草 本草拾遺 又陳藏器

云榼子蔓生 取子中人多食之 主蠱毒帶於衣

令人有媚多迷人子 如土瓜無毛 秋熟色赤形

如酒榼也

金龜子

金龜子甲虫也 五六月生於草蔓上 大於榆莢

細眠之 真金帖龜子行則成雙 類壁龜耳 洞事見

記其虫死則金色 隨滅如螢光也 南人收以養

粉云與永粉相宜 按竺法真登羅山 疏曰金光

蟲大如班苗 形色文彩 金是龜余偶得之 養玩

弥日疑此是也 又南雍州記曰石橋水經 南陽

結為池 出靈龜色如金縷也 王眉亦其論 衡大如

錢著 七十歲生一莖 此神物 故生遲也

乳穴魚

全義之西南有山曰盤龍山有乳洞斜貫一溪

號曰靈水有洞冥記曰山名也且地志山經所不載

又虫魚無大小修尾不四足朱丹昔有人窮其源

至數日者冒炬多為白蝙蝠所撲中若風雨聲

習習然皆毛戰不敢進蓋神仙之窟宅豈腥膻

者擬容易造乎夫天下名洞三十有六而洞庭

林屋當其九也按洞庭林屋即吳王使龍威丈

經三卷亦曰靈寶符吳王齋戒受之不解其詞

乃遣使齎此以問孔子孔子不發其函而言昔

聞童謠曰吳王出遊觀古明龍威丈人名隱

居比上包山人唐掘乃造洞穴竊禹書天帝大

文不可舒今強取之今國虛又

華陽洞是林屋洞之右門也

言得非名在九微志中世俗所未聞耶其洞有

金沙龍盆魚皆四足修尾丹腹狀若守宮游泳

水浜人莫敢犯按御覽云盤龍山天寶六年改

為龍蟠山山有石洞洞中有石床石盆人每秉

燭遊者嘗見龍跡洞中小水水有四足魚皆如

龍形人殺之即風雨也然廣韻云鱣魚名四足

山海經云人魚如鯢音啼魚四脚出丹洛二水有

鯢大者謂之鯢音啼爾雅注鯢似鮎四足聲似小

兒但未見言其可致風雨耳公路因思道畫說

五頭魚張天師二十三足麂翔法耳云四明山

桐即葛仙公皆神化所致不可以類而稱也若以

魚之異者則醴水之魚名珠鼈六足有珠春秋

具江賦云頽鱉哺而吐璣是也又歷澗潭有五色魚俗以為

靈而莫敢捕因謂是水為龍魚水沂水合又丹水

出丹魚先夏至十日夜伺之丹魚必浮水側赤

光上炤赫然如火網而取之割血以塗足下則

可步履水上出丹水縣抱朴子具南越志云有魚名騰色黃味美夜即有光一如

燭照又翔法師云鱣音齊魚一首十身氣如蘆蕪海

經云河羅魚一首十身背初學記引魚背狸上

有班文腹下有純青海水將潮及天將雨毛皆

起潮還天晴毛則伏常千里外可知海潮亦如

博物志云牛魚也又金魚腦中有赭金狀如竹頭

魚出邛婆塞江一名江魚又吳王江行食鱸有

餘弃江中為魚今江中有魚名吳王餘鱸者長

數寸大如簪是也又魏武四時食制曰望魚側

如刀可以刈艸出豫章白髮魚戴髮形如婦人

白肥無鱗出滇池又郭延生述征記曰城陽縣

城南六里堯母慶都墓廟前壺池魚頭間有印

文謂之印頰魚非告祠者捕不得臨海異物志

頰魚上四方有印魚先封之又臨海異物志

如指長七八寸但有脊骨好作羹滑美似餅大者如竹曝作燭極有光明又比目魚一名鮓音一名鯀音狀如牛脾細鱗紫黑色一眼兩片相合乃行沈懷遠南越志謂之板魚亦曰左介介亦作鮓唐韻鮓也吳都賦云雙則比目片則王餘陳仲弓異聞記東城池有王餘魚池決魚不得去將死或以鏡照之魚看影謂其有雙於是比目而去異物志南方鏡魚圓如鏡也又異苑云鮓音魚凡諸魚欲產鮓魚輒以頭衝其腹世謂眾魚之生母又臨海水土異物志鹿魚頭上有

兩角如鹿又云鮓問魚背腹皆有刺如三角反陵又神異經云黃公魚長七八尺狀如鯉魚晝在石湖中夜化為人刺之不入煮之不死以烏梅二一煮之即熟食之治邪病若此之類豈勝言哉

魚種

南海諸郡郡人至八九月於池塘間採魚子著草土者懸于竈堙上魚八九月多於水韭上放即水草也詳至二月春雷發時却收草漫於池塘間旬日內如蝦蟇子狀悉成細魚其大如髮

土人乃編織籐竹籠子塗以餘糧或遍泥蛎灰

禹餘糧也蛎殼又南越志異物志蛎殼甲也收水以貯魚見

鬻於市者號為魚種魚即鯰鯉之屬鯰魚其

肉白如雪脆而且甜偏宜作鱠北中無也故異

物志曰南方魚多不肥美唯鯰魚為上作鱠無

比作炙尤香美又楚詞注白鯖鯰魚說文作鯖

永嘉記作鯰證俗音曰吳人呼為鯰魚是也

於池塘間一年內可供口腹也愚按陶朱公養魚

經曰朱公謂威王治生之法有王水畜第一水

畜魚池也以六畝地為他池中有九洲求懷妊

鯉魚長三尺者任二十頭牡魚四頭以二月上

庚日內池中令水無聲魚必生至四月內一神

守六月內二神守八月內三神守神守者鼈也

魚滿三百六十則蛟龍為之長而將魚化飛去

內鼈則魚不復去池中周遶九洲無窮自謂江

湖也至來年二月得鯉魚長一尺者一萬五千

枚三尺者二十四枚至明年得長一尺者十萬

枚長二尺者五萬枚長四尺者二十四枚留長

二尺者二千者枚作種所養理不相又欲令生

魚法要類載取藪澤陂湖饒大魚之處近水際

上十餘載以布池底三年之中即有大魚此由

土中先有大魚子得水生也又南史云始興盧

士

度字孝章有道術隱居屋前池養魚皆名呼之次第來取食乃去也又拂林國有羊羔生於土中其國人候其欲萌乃築墻以之防外獸所戶然其臍與地連割之則死唯人着甲走馬擊鼓駭之其羔驚鳴而臍絕便逐水草煬帝欲通之竟不能致貞觀十七年其王波多力遣使獻赤頗黎金精等物又博物志云取鼈剉如棊搏赤菟汁和令厚以茅包之六月中投于池澤中經旬變曰成鼈也

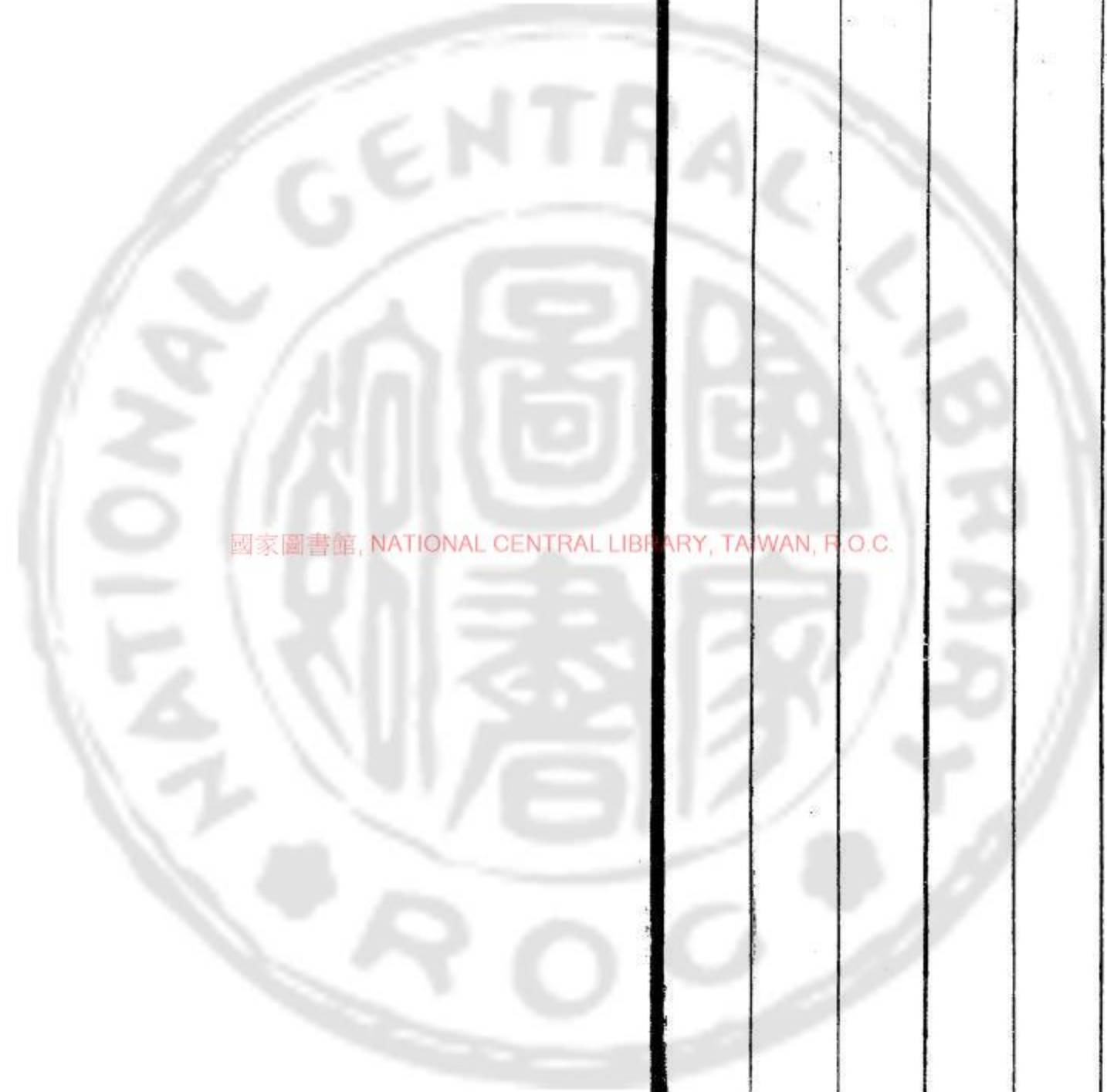
水母

水母兼名范云一名蚌一名石鏡南人治而食之云性熱偏療河魚疾也其法先以草木灰退去外肉中有一物或紫或白合油水再三洗之雜以山薑荳蔻煮過其瑩澈不可名狀至於真珠紫玉無以比方此物須以蝦醋食之蓋相宜也按博物志云東海有物狀如凝血縱廣數尺無正員名曰蚌亦無頭目腸藏衆蝦隨之越人食之稽聖賦云水母東海謂之蛇音正白蒙音如沫生物皆別無眼耳故不知避人常有蝦依隨之蝦見人驚此物亦隨之而驚以蝦為目自

衛也亦如視肉有眼以物摘之則其眼移處

經曰視肉聚肉也形如生也牛肝

北戶錄卷第一



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

北戶錄卷第二

萬年縣尉段公路纂

登仕郎前守京兆府參軍崔龜圖註
蚊母扇

端新州有鳥類青鰓而背大常在於池塘間捕魚而食每作一聲則有蚊子群出其口吐今謂之蚊按爾雅白鷓鳥似鳥鳥而大黃白雜色鳴如鷓聲廣志云蚊母此鳥吐出蚊也土人云其翅堪為扇唯辟蚊子與陳藏器說同又云塞北有蚤母草嶺南有蚤母木此三色異類而同功南越志

又云古度樹一呼椰子南人號曰椀反日亞不華而實實從水皮中出如綴珠璫其實大如櫻桃黃可食過則實中化為飛蛾穿子飛出愚驗之亦有為蚊子者

鵝毛被

邕之南有酋豪多熟鵝毛為被

毛取頂上及腹下嫩毛蒸治之

如指畦衲之其溫軟不下綿絮也

一云甚宜小兒愚記陳藏

器云鷲毛主小兒驚癩疾掣者蓋為此也

按上古十紀有合雒紀教

人穴處自食鳥獸衣其皮毛豈遠夷尚敦古之遺風耶愚憶會要載女國毛屨都播國緝鳥羽

以為服洞冥記云董謁聚鳥獸毛寢家訓云朱詹飢即吞紙寒即抱犬讀書亦事較著者也

紅鰕盃

紅鰕出潮州潘州南巴縣大者長二尺土人多理為盃或釳以白金轉相餉遺乃玩用中一物也王子年拾遺云大鰕長一尺鬚可為簪洞冥記載鰕鬚杖馬丹石于海傍也王隱晉書云吳復置廣州以信其人後故至東海取鬚長四丈四大循不信其後故至東海取鬚長四丈四方乃服也然兼名苑云廣州猷鰕頭盃簡文將盛酒無故自躍乃不復用愚又按毛詩義疏具

大者有一尺六七寸今九真交趾以為杯盤實

奇物也六韜商王拘周西伯於美里大公與散

浦有大貝百廣志曰海文蟲有大者受一斗南

人以為酒盃又搜神記謝端侯官人少孤為鄉人

所養年十八恭謹自守後於邑下得一大螺如

三斗盆將置瓮中早至野還見有飲飯湯火處

端疑之於籬外窺見一少女從瓮中出至竈下

燃火便入問之女答曰我天漢中白水素女天

帝哀卿少孤使我來相為守舍炊爨使卿後得

婦當還今無故相同不宜復留今留此殼貯米

可得不乏忽有風雷而去也又異物志蒼鷹螺

江東人以為椀也

番禺諸郡如隴右多以青羊毫為筆昭州擇鷄

毛為筆其三覆鋒亦有圓如錐方如鑿可抄寫

細字者昔溪源有鴨毛筆以山鷄毛雀雉毛間

之五色可愛徵其事得非入江淹夢中者乎且

筆有豐狐之毫象傳子云漢末筆非文屏之楨必

虎僕之毛博物志有獸之毛似豹蚘蛤鼠毛廣

志云可以鼠鬚均州殺羆羊毛下取麝毛狸

為筆

出

取

毛鄭公度云麝毛一管界一行寫書一直百行四張馬毛嘉州

羊鬚陶隱居燒丹封胎髮非炬多以小兒髮為

常用之又韋仲將筆方云筆柱或云龍筋金陵

墨池亦曰承墨又有柳筆皮筆鉄筆拾遺為之然未若兔毫其宣城歲貢青毫六兩

紫毫三兩次毫六兩勁健無以過也今嶺中亦

有兔但總大於鼠比北中者其毫軟弱不充筆

用是知王羲之嘆江東下濕兔毫不及中山又

煬帝取滄州兔養於揚州海陵縣至今勁快不

堪全用蓋兔食竹葉故耳然次有鹿毛筆晉張

華常用之不下兔毫按博物志云筆蒙恬所襲

世有短書名為董仲舒荅牛亨問曰蒙恬作秦
筆管鹿毛為柱羊毛被所謂蒼毫非兔毫也夫
有筆之理與書同生具尚書中候云龜負圖周
公援筆寫之其來尚

鷄卵卜

邕州之南有善行禁者取鷄卵墨畫祝而煮之

剖為二片以驗其黃然後決嫌疑定禍福言如

響答據此乃古法也神仙傳曰人有病就茅君

請福煮鷄子十枚以內帳中須臾茅君悉擲出

中無黃者病多愈有黃者不愈常以此為候風土

所記曰越天俗性率朴淳而自然未散至于親有疾不即晚
頭上中饋解腰間皆當於山間大樹下封土壇
跪妻定交百禮俗一雞子犯也祝曰木天下豎雞犬
祭以白犬一丹雞之一雞敢犯也
某月某日戴笠後日相逢下車揖我步行並見
卿來車我戴笠後日相逢下車揖我步行並見
馬後日相逢南人重雞卵也此者愚又見卜之流雜
數十言蓋南人重雞卵也此者愚又見卜之流雜
書傳虎卜紫姑卜牛蹄卜灼骨卜鳥卜雖不法
於著龜然亦可以稱者按博物志曰虎知衝破
又能畫地下今人有畫物上者推其奇偶謂之
虎卜異苑曰世有紫女紫一書姑古來相傳云是人
妾為大婦所嫉每以穢事相役正月十五日感

激而死故世以其日作其形夜於廁門間或猪
闌邊迎之呪曰子胥不枉是其婿名曹夫人亦
歸去即其大婦也小姑可出戲捉者覺重便是
神來奠設酒果亦覺面貌輝有色即跳躁不
住能占眾事卜行來蚕桑有善射鉤好則大舞
惡便仰眠又魏畧曰高句驪有軍事祭天殺牛
觀蹄以占吉凶蹄解者凶合者吉夫餘國亦爾
又云倭國大事輒灼骨以下先令如中州令龜
視拆占吉凶也又會要曰東女國以十一月為
正每至十月令巫者齎酒饌詣山中敬麥於空

中大呪呼鳥俄有鳥如雉飛入巫者懷中因割其腹有一穀來歲必登若霜雪必多異灾其俗因之名為鳥卜武德中其女王遣使貢方物也公路又按子路見孔子曰猪肩牛膊可以得兆何必著龜孔子曰取其名也夫著者耆也龜者舊也狐疑之事當時問者舊也

又有遺螺

鷄骨卜

南方逐除夜及將發舡皆殺雞擇骨為卜傳古法也漢書郊祀志云越取雄鷄一篋以香未祝之後即生析其腹剖去皮肉或烹取之卜男左卜女右看之其骨有二竅或七八竅左為人右

為鬼取陰陽之理也乃以竹簪刺於竅中而審其兆如人在上鬼在下鬼在上為遲緩相就事疾速占畢即以肉祀舡神呼為孟公孟姥其來尚矣按梁簡文舡神記云舡神名馮耳五行書云下舡三拜三呼其名除百忌又呼為孟公孟姥劉思貞云玄冥為水官死為水神冥孟聲相似又孟公父名幘母名衣孟姥父名板母名履或云冥公冥姥因玄冥也異苑曰孟公孟姥利涉之所虔奉商賈之所崇仰也荆州送迎恒烹牛為祭桓宣武始鎮陝西不依舊法祭至列州平乘中江而公路咸通辛卯年從漂梢拖莫制呪請立止茂名歸南海陸盡東口行次水程舟人具牢醴

以祭舡神請愚為祝詞曰歲在單閼時及朱明
 柳絮風老桃華水平倚欄檝兮淺岸張布帆兮
 長汀粵有舟子請禱玄冥益家遂即建高檣門
 左郭列牂柯呼著作召靈胥邀海若對蛟浦而
 烹牢當鹿床而命爵於是具六味羅八珍羽毛
 咸備蘇膏必陳剖塊陸兮合雜列博帶兮繽紛
 螃玉色魚錦文噎鳩餅脆騎驢酒新無非可口
 兼乃著人果則獨根椶欖焦核荔枝三節子甘甘
 細胥蹙咨署預蟲薺素藕烏桺委盤纂纂堆案
 離離更有越方之儔解悟之輩或衣朱裳或塗

翠黛奏曲搗絃燃膏焚蕙初叙訶而迴瞻遂傳
 詞而連噀詞云神下降兮龍驤巫歡喜兮鼠態
 駕雷電兮熒煌擁烟雲兮變變又曰舡容裏兮
 何在櫓安穩兮徘徊絕駕波兮此去隨駛潮兮
 竭來

象鼻炙

廣之屬城循州雷州皆產黑象牙小而紅堪為
 笏裁亦不下舶上來者陶真白云凡夏治月土
 人捕之爭食其鼻云肥脆偏堪為炙滋味小類
 猪而含消今也亦不知一割牛心猩猩唇之美

也愚按鱔魚裙士林兩味犀有五肉象有十二肉其膽隨月轉耳陳藏器云唯鼻是其本肉諸即雜肉凡象白者西天有之五真臘有戰象又供御陀國有青象皆中夏無也梁翔法師云象一名伽那古訓云象孕子五歲始生山海經云性如不畜淫子西域記云有一僧行遇群象上樹避之象隨倒樹負之至林中有一病象足瘡而卧引沙門手至所苦處乃竹刺沙門為拔去之裂裳與裹俄頃一象持金函授病象病瘳轉授沙門發視之乃佛牙也又萬歲歷曰成帝咸康六

年臨邑獻象一知跪拜博物志曰日南四象各有雌雄其一雌死百有餘日其雄泥土着身獨不飲酒食肉長吏問輒流涕有哀狀

鵝毛脰

恩州出鵝毛脰乃鹽藏鱖魚音其味絕美其細

如鰕郭義恭云小魚一斤千頭未之過也大魚

如針蜀也又有嘉魚出邕江石穴中魚下至梧

州戎城縣水口絕肥美亦堪為脰左太冲蜀都

賦云嘉魚出于丙穴注云丙穴在漢中沔陽縣

北有魚穴二所常以三月八月取之丙地名也

魚鱗細似鱒魚博物志或云魚以丙日出穴故

陳藏器云嘉魚乳穴中小魚能久食力強於乳

丙者向陽穴多生此魚魚復何能擇丙日出入

耶議者以陳言為是酈善長云穴口向丙又引

柏枝山山有丙穴穴方數丈水有嘉魚常以春

未游渚冬入穴故知丙穴之魚不獨襄漢中有

也愚按山水中之穴通者謂之達據山海經云半

達水中之穴相通者條音滕

桃榔矣

桃榔莖葉與波斯東古散古散堪椰子檳榔小

異其木如莎樹皮穰木皮出麵可食廣志云華

地國志云士郡少穀取桃榔木皮中有白米屑者

乾為之鐵中石益利唯餅蕉根致敗物之相伏

如相似皮中樹木中出屑如麵可啖出交州洛

陽伽藍記云昭儀寺有酒樹麵木得非桃榔乎

南史云扶南國有酒樹似安石榴採木理有文

堪為握梨局兼名苑云其戲中土然雙陸賦云

諸葛融開館延兵分曹並戲此則吳時已有賦

戲後魏或百犯而百伐又崔令欽六博云握梨胡

後遂入獄中世宗以戲後大盛於時有孤趙國李幼

序洛陽邨阿奴皆善之梁武謂之婆羅塞戲胡
 謂六為偃教二為鷲鷲今言握槩公公皆轉聲
 也或妄云曹子建為之蓋以俱是魏誤其心似藤心
 同得罪於兄事迹相似因疑此疑誤其心似藤心
 為炙滋腴極美其鬚可為帝香潤絕勝梭柁
 經云一名書云縛唱國納縛伽藍唐言有佛帚
 拚樹也
 迦奢艸作也郭義恭又云醜尉與可為帚陶勝
 力集記說高帚一名豐賢當

紅鹽

恩州有鹽場出紅鹽色如絳雪驗之即由煎時
 染成差可愛也公路記鄭公虔云琴湖池桃
 鹽色如桃華隨月盈縮在張掖西北隋開皇中

常進焉

甘一月云十五日後苦也前鹽

按鹽有赤鹽紫鹽

黑鹽青鹽黃鹽

與書抄張暢語送白毡赤鹽又郭璞

鹽池賦曰爛然漢明晃爾霞赤是也又虞世南

徒所自城以西唯紫月書云幸得無恙遂至

黑鹽又北堂書抄引博物志云北胡青鹽但出

為色浮雜耳黃鹽安西城北湖中有色如蕪菁華

者亦鄭虔成之自然國之寶也戎鹽本草云牢肌

骨去毒虫明目益氣術戎鹽即萬畢亦有如虎官周

如印博物志具又通典云九原歲貢印成鹽五

里為皆鹽而劇緊有大鹽方如巨枕者
 又南史云大同中外國有獻鳴鹽枕者
 具記如石如水精狀者真鹽色月支恒如水精有或朝

約二有謝也葛袈裟為緣梁文帝一云蒙寬鬱金泥細
 衫九種功德之法奴為頭胡文書言安王
 施九種功德之法奴為頭胡文書言安王
 衣慙愧八法奴為頭胡文書言安王
 極有可觀云高深宛一其良麝為子蠟為麩
 梁科律文云高深宛一其良麝為子蠟為麩
 麝香如千子蠟如千子蠟如千子蠟
 麝齊建武四年事栳榔為口胡桃為子為口
 謝安成王賜栳榔二十口又謝胡一十子
 約謝賜臣交州栳榔二十口又謝胡一十子
 遠其事不可備論今高州多抹謂為麻麩絕宜
 人味極芳美方言云人謂薯蕷為儲是也又都
 播土國多百合亦有取根以為糧者事見會要
 預一名山芋山海經云採諸去外皮磨之曝乾
 為諸語有輕重也其法採諸去外皮磨之曝乾
 為粉臨用時別取讀磨瓊州漫為湯麩又顏之推
 取濕者漫之他如麩法瓊州漫為湯麩又顏之推

茨今去墨皮以
 為粉作湯麩
 食目
 韶州果有蕪菁郡人採之為菹脆而且甘不失
 此中味也齊魯之郊謂之蕪菁也陳楚之東謂之蕪菁
 趙魏之間謂之大芥郭璞注音曰莢荊江東音菘
 又云紫華者謂之蘆菹證俗音曰莢荊江東音菘
 屬紫花大根俗愚按顧啓期婁地記曰薛山者
 呼為雷莢也

昔有薛伯道居此山不知何時人好稼植綠海
 散蕪菁子今海邊尚有此菜云伯道所種又按
 司馬相如凡將篇謂為蒟菁當門證俗音冥小學篇
 曰芴音芴菁會窳又云以子江南種變為菘菘子

有折其足於瓶中以水養之不是三五
日其損如故亦有以蘇煎食者是也
復以湯

人取嫩牛頭火上燂過為證燂似魚反去毛

去根毛再三洗了加酒豉葱薑煮之候熟切如

手掌片大調以蘇膏枳橘之類都內於瓶瓮中

以泥泥過燂火重燒其名曰褒愚曾於衡州食

熊踏大約滋味小異而不能及又按南朝食品

中有與肉法與即褒類也殺之以宿猪肥者臘月

煖水五寸梳洗削肉相兼淨去五臟猪肪燒之令黃

方五寸梳洗削肉相兼淨去五臟猪肪燒之令黃

肉熟三升更以肉所燂火煮半日許漉出酒二

升鹽熟三升更以肉所燂火煮半日許漉出酒二

餘膏寫肉如常肉法相淹宜新其二歲猪熟切未豎

燂子調和如常肉法相淹宜新其二歲猪熟切未豎

爛壞不又有涎暗煎肖法取方言熬煎炒培大乾也

可力反作書此陷炙糟範炙毛滄魚白瀟

朧法白瀟煮肉也疋類之推灼字滄合豐鷄合豐白密

肉毛煎魚臨臉出盧三寸反斷之臉決破細切熬之湯

水沸細切政血研末與薑椒胡椒蒜下淡

奠有蟬臙乃古之人類也薄夜餅臙雞曼頭餅民

賦術書頭字束哲餅雀喘餅酢棹丸餅渾沌餅

之推術書今上字之餛飩形如偃月字范作餛飩也

安寒時羅肉夾有者糖蟹法中取蟹蠟音赦九

佳也傷先煮薄餡宿腹也着活蟹冷糖中一宿煮

着湯和汁中便死宜冷着少多則爛泥封中蟹內
 日出一器還以前鹽薑末汁澆之令沒密封勿令
 百箇一器還以前鹽薑末汁澆之令沒密封勿令
 漏器則壞而不美蒸炙牛脰而脆反老痛感厚
 風中火急令伸舒微火遙炙然後割之則脆經云跳
 聚逼挽令伸舒微火遙炙然後割之則脆經云跳
 美若挽令伸舒微火遙炙然後割之則脆經云跳
 丸炙如彈丸皮脯馬腸鹿尾尺炙筒炙街炙法
 鹿角菜菹紫菜菹爛畔盧龍時葛鑽說文云鑽
 餅為水波餅餅要術云立秋每食煮餅及水波餅
 也消又果奠合子有寒具證俗音嚙寒具鄭玄注
 周官有寒具未走是百支饘截餅黃方拍饊注
 趨力田反趨力未走是百支饘截餅黃方拍饊注
 饊急就篇飴錫也說之俗音熬稻餠也音散桑煎
 反廣雅釋梳饊也說之俗音熬稻餠也音散桑煎

米以糖餅之者為白糖脆赤牒棗剝棗胡麻糖
 粹梳也音粹梳為白糖脆赤牒棗剝棗胡麻糖
 雀頭糖廉薑鬼目蜜栳榔周城似雜字曰栳榔益
 智甘蕉甘欖根緣羊梅今瓊崖高潘州以糖煮
 嫩大腹檳榔辨州以蜜漬益智子食之亦甚美
 按字苑曰雜藏果也音素感反又有多念子花
 類之推云今以蜜藏雜果為粽
 似紫蜀葵實如軟棗拾遺云甚甘美益人隋朝
 植於西苑中印度出那核婆果大如冬瓜熟則
 果赤剖之中有十小果大如鶴卵更又破之其
 汁黃赤其味甘美或在樹枝如衆果之結實或
 在樹若茯苓之在土又波斯卒果葉長五六

尺果堪食狀如人手樹高大五葉堪作食簞又
頻那婆果生樹後大如八石瓮味甚甘食之便
醉九日而蘇見會也愚又思東晉餅賦餽餽當音部注
餽燭顏之推云今內國餽餽以油蘇煮之江南
謂蒸餅爲餽餽未知何者合古朕國語云主孟
啗我朕林曰朕肴也音大濫反之推又云今內
國猶言餅朕及按方言江南有鹿筋朕及臙之
類又韓肉本注出韓國爲之如羹而少汁加酢
也餽女字林曰饋女也音乃管反證俗音云今
謂女嫁後三日餉食爲餽女也

睡菜

睡菜五六月生於田塘中葉類茨菰根如藕梢
其性冷土人採根爲鹹菹食之或云好睡郭子
橫云五味艸初生味甘花時酢食之不便人睡
亦名却睡艸又神異經云四味木一名如之何
其實有核形如棗子長五寸金刀割則苦竹刀
割則飴木刀割則酸蘆刀割則辛此說小類五
味艸也又御覽顧凱之啟蒙記曰如何隨刀而改味也

水韭

生於池塘中葉似韭有二三尺者五六月堪食

不葷而脆得非龍瓜薤乎郭子橫云龍瓜字林

云薤音嚴水中野韭也又吟音吟見字林似蒜菜中

鄭虔云薤辛除園河西長二尺塞北山谷間多

孝文韭軍人食之周帝所植如渭水源諸葛亮韭

亦諸葛所種也酈善長又云平樂村五六里至

東亭杜北山甚高峻上合下空東西廣二丈許

高起如屋中有石床傍生野韭人往乞者神許

則風必偃之方可揃也如過越不偃而揃者有

咎盛弘之荊州記亦具文小異

薤菜

葉如柳三月生性冷味甜土人織葦籬長丈餘

潤三四尺植於水生其根如萍寄水上下可和

畦賣也陳藏器又云薤菜味苦平無毒主解胡

萸草毒胡萸即治葛也本草云鉤吻又石治葛

異物志曰但賊呼野葛為鉤挽鄭廣文又曰人

自來求死者取一二葉呼按汁出飲之半日死

羊食乃苗大肥亦如巴豆鼠食先食薤菜後食野

葛物之相伏自無所苦取汁滴治葛苗當時瘥

死廣州記曰菜水生重愚按廣之菜有掉字林掉

東風似廣州記菜陸生置肥肉作羹味如酪香氣

薤音戴風土記曰薤音戴山越王句踐種蕞處葷

音晶菴苗也東觀漢記菴菜而食之類無足
方枯早民餓群入野澤掘菴菜而食之類無足
奇者是不復遍錄吳志曰孫皓時有賣菜生
高四尺厚三寸分如琵琶形兩邊生葉皓以為
平盧晉安帝紀曰義熙二年有苦蕒菜生楊州
中興書曰草蕒也是後歲歲征國初建達國獻
伐民人稍苦苦蕒者買苦也
佛土菜一莖五葉花赤中心正黃而葉紫色泥
婆羅國獻稜類紅藍實似蒺藜火熟之能益食
味又醋菜狀似慎火葉潤而長味如美酢絕宜
人味極美

班皮竹筍

湘源縣十二月食班皮竹筍滋味與北中七八
月筍芽小類但甜脆過之諸筍無以及之吳錄
云馬援至荔浦見冬筍名曰苞筍其味美於春
夏筍也即鷄脰博物志曰班皮竹洞庭之山堯
帝之二女以涕揮竹竹盡班也尔疋曰筍竹之
萌說文曰筍竹之胎詩義疏筍皆四月生也已
竹筍八月生箬竹筍冬夏生永嘉記含墮竹
筍六月生箬竹譜棘竹落人鬚髮愚按山海經
竹生花其年便枯六十年一易根必結實而枯
死實落土復生六年還成町也竹譜曰竹不凋

不柔非艸非木筭必六十履亦六年是也凡種竹正二月斫取西南根東北角種之竹性向西南引也齊人要術曰諺云東家種竹西家治地故也南竹中有以竹為刀錯子者錯子即篋筭竹皮為之錯指甲利勝於鐵机巧李衙推昉云如小鈍復以漿水洗之如初刀子竹裴淵廣州記云石林竹勁利削為刀切截象皮如截茅也公路襄州宜城縣木香材有莊咸通初忽生異竹第一年生九竿第二年生七竿爾來歲有也年作深梳黃色每節及枝上並抹綠解鐙其笋甚美按顧凱之譜中亦

上戶金

六

無說處異苑曰東陽留道德元嘉四年筭竹林忽生連理野人無知謂為禍崇伐煞之公路乾符初經過夏口時有人獻合歡笋於韋公尚書者自一本分為兩歧長二尺餘乃筍之瑞也公命公路為七字句歌之詞繁不載愚傳聞貞元五年秋番禺有海戶犯鹽禁者避罪於羅浮山深入至第十三嶺九山百有八十五嶺四飛泉洞府也峯遇巨竹百十萬竿連亘巖谷竹圍二十一尺有三十九節節長二丈即由梧類也海戶因破之為箴會罷吏捕逐遂挈而歸時有軍人獲一箴以

上戶錄

七

為奇者後獻於刺史李復復命陸子羽圖而記之亦資耳目之事一也舊記云李公顧謂門生廣州桑苧翁曰夫視聽之外經籍未錄不合有有而者不知其極况茲竹載在圖記不足奇也漢太尉許慎說文有長節竹謂之苕音鐘一作鐘得非羅浮山龍鍾之義耶桑苧翁前席而言曰頃天寶末有常長史虛舟寓於廬山瀑布泉時夏月多雨見瀑布之中流出一桃葉潤五寸長一尺二寸至德初徐正字凝於海鹽縣白塔山沙渚之上得一桃核片可貯一升則知草木在山

海之間有異形殊狀者多矣又若決明慎火枉中原為蘇藜葵菟之屬若生嶺嶠南山澗無非高樹蕨有十歲者經二尺圍與彼不異

北戶錄卷第二

北戶錄卷第三

萬年縣尉段公路纂

登仕郎前守京兆府參軍崔龜圖註

無核荔枝

南方果之美者有欏支

衛洪七聞白蒲桃龍梧
目獅子欏支作此字

州火山者夏初先熟而味小劣其高潘州者

佳五六月方熟有無核類雞卵大者其肪瑩白

不減水精性熱味澁甘乃奇實也又有蠟荔枝作

青黃色亦絕美南越志云荔枝洲有焦核黃蠟

者為優故廣州記曰荔枝如鷄卵大殼肉白五

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

六月熟核若鷄舌香陳藏器曰荔枝樹如冬青實如鷄子核黃黑似熟蓮子實白如肪甘而多汁百鳥食之為肥極宜人廣志云蕉核胡榴此寔美次有斃卵焉其樹自合抱至數圍大者材中梁棟其堅即佉等木無以加也嶺中荔枝纔盡龍眼子方熟大如彈丸皮褐肉白而味過甜俗呼為荔枝奴非虛語耳修文殿御覽云龍眼子一名龍目左思蜀都賦云旁桂龍目側生荔枝也又西京雜記曰尉佗獻高祖鮫魚荔枝高祖報以蒲桃錦四疋

變柑

新州出變柑有苞大於升者但皮薄如洞庭之橘餘柑之所弗及傳云本自高要移植不數百里形味俱變因以為名論其美真所謂厥包橘柚精者柑見郭璞讀文馬援好事至荔浦疑即此亦如踰淮為枳乃水土異也愚按呂氏春秋果之美者江浦之橘其山之東清馬之所有櫨橘焉說文櫨橘柚也又郭璞曰蜀中有給客橙即櫨橘冬夏花實相繼風土記柑有黃者赭者赭赤謂之胡柑今之多引江陵千樹橘為木奴事此漢書云其人與千戶侯等且襄陽記李衡

為丹陽太守衡密遣十人於武陵龍陽洲上作
宅種柑千樹臨死勅兒曰汝母惡吾治家固窮
如是吾州里有千頭木奴不貢汝衣食歲上一
疋絹亦足用耳吳未衡柑成歲得絹數千疋據
此非橘明矣據雅書如翰林要海御覽愚又按
諺云木奴千無凶年要術云蓋言果實可以市
市易五穀此即木奴之類果之類稱者也

山橘子

山橘子冬熟有大如土瓜者次如彈丸者皮薄
下氣晉寧多之南人以蜜漬和皮而食作琥珀

色滋味絕佳豈比漢人之吳合皮啖橘以為笑
也其葉煎之和酒飲亦療氣神驗愚憶上壇臨
海志異物志曰鷄橘子似指頭大味甘永寧界
中有之又裴淵廣州記羅浮山有橘夏熟實大
如李又云羅浮有壺橘十種豈其一歟廣州記
枝壺橘上珍今有拘椽皮煎椰子煎皆奇味也異
志拘椽食之如北皮不生胡菴味又其外皮及殼有
白龐食之如北皮中生胡菴味又其外皮及殼有
亦食之異物志曰椰子有等器拘椽子即交州
王頭南人取為瓶子椰子等器拘椽子即交州
黃淡子橘
柚類也

檄欖子

橄欖子八九月熟其大如棗廣志云有大如鷄

子者南人重其真味一說香口絕勝鷄舌香詩

疏梅亦可含而香口亦堪煮飲飲之能銷酒法

又廣州記薑亦可香口其樹聳拔其柯不喬有野生者

劉去兩頭煨過高不可梯但刻其根方數寸內少許鹽於中一

夕子皆落矣今高涼有銀坑橄欖子生于銀坑

是馮蓋之家昔細長多味美於諸郡產者其價

亦貴於常者數倍也愚按南越志博羅縣有合

成樹樹去地二丈為三衢山海經東向一衢為

木威南向一衢為橄欖西向一衢為玉文廣州

顧微

記曰木威高皮大子如橄欖廣志書此橄欖字南州

異物志作此橄欖稻字陳藏器其云木主鯢魚毒

此木作檝檢箸鯢魚皆浮出其相畏如此人中

鯢魚肝子毒者必死也

山胡桃

山胡桃皮厚底平狀如檳榔其人如扶客頭味

次陰平樂遊胡桃別作杏膏香但不耐停耳廣

志云陰平胡桃皮脆急投之即碎其蝦蟇皆見

柳世隆謝樂遊胡桃云胡羯奔逃吉之先見者

也鄭虔又云山胡桃無穰實心磨之可為印子

據說即非南山中胡桃也

白楊梅

楊梅葉如龍眼樹冬青一名枕音潘州有白色者甜而絕大鄭公虔云越州客山有白熟楊梅兼名苑云東興縣有大如雞卵梅楊博物志云地有章名多則楊梅得非誤耶南越志安章縣白蜀里多楊梅求之曰白蜀去章遠矣吳興記曰故章縣北有石櫛山出楊梅常以貢御張華所謂地名章必生楊梅蓋謂此也

偏核桃

占卑國出偏核桃形如半月狀波斯人取食之

絕香美極下氣力比於中夏桃仁療疾不殊會寃云偏桃仁勃律國尤多花殷紅色即中解忠順使安西以蘿蔔挿接之而生桃仁肥大其桃皮不堪食解忠順郎中使安西以異木枝挿蘿蔔至此皆活又吐谷渾有桃如一石窰大者貞觀二十一年三月十一日以遠夷各貢方物其草木雜物有異於常者詔所司詳錄也葉護獻焉栳蒲桃一房長二尺子亦稱大其色紫康國又獻金銀桃詔令植於苑圃

紅梅

嶺之梅小於江左居人採之雜以豆蔻花漏蔻花漏白

色德尖微紅南方草木狀曰漏蔻樹子大如李實二月花七月熟出興古書此字又劉欣其交

州記作廣志作豆蔻字也枸椽子朱槿之類

推云枸椽子似橋子內有飯籬字林音矩椽又按

梁朝上饌椽子與合子大內有椽字是也又朱槿四

時常有花可食此薜木也一名槿之一名朝生夕

云朝苗又張華云君子國多薜花之草朝生夕

死和鹽曝之梅為槿花所染其色可愛今嶺北

呼為紅梅是也又有選大梅刻鏤瓶罐結帶之

類取棹汁漬之有葉梓木葉烹其葉呼為棹汁按梅

多亦甚甘脆按鄭公虔云婆弄迦水出烏菴國

發地叢生葉大如掌花白而細絕芳香子如升

大花披之時人即雕畫瓦罐承花候其子長滿

灌中即破而取之文彩彬煥與畫灌相類便以

猷王亦猶中國鏤梅諸國所無也

五色藤筵蹄

瓊州出五色藤合子書囊之類花多織走獸飛

禽細於錦綺亦藤工之妙手也次盧亭盧亭即盧

也紉白藤為茶器新州作五色藤筵臺皆時之

精絕昔梁劉孝儀謝太子五色藤筵蹄一枚云

炎州采藤麗窮綺縵得非筵臺歟與筵蹄語訛

歟按侯景篡位著白紗帽而尚青袍或牙梳插

髻牀上常設胡牀大業記武帝九月自北塞還東

為交牀改胡瓜為白露黃及筌蹄今海豐歲貢

五色藤錦匣一筌筌一是也又本行經云可龍

女居尼連茶耶上太子寶筌提太子坐之食乳

糜已擲鉢河中天帝取歸切利拱養以立鉢節

佛經又云太子第七日授筌蹄坐受與耶輸陀指印環云云

香皮紙

羅州多棧香樹身如杞柳其華繁白其葉似橘

及堪搗為紙土人號為香皮紙作灰白色文如魚

子牋今羅辨州皆用之紙三輔故事云衛太子非

蔡倫造也此蓋言其普不云創也又和熹鄧后

但不知何物為之問張揖晉書曰王隱荅華恒

云槐太和六年可問張揖晉書曰王隱荅華恒

數童沓即明也古之素帛依此形聲隨字裁絹放

路溫舒藏滿寫書也和帝元興元年是其中常侍茶

倫對搗故布網抄作帝字從元中又是其聲雖同

系中則不得言古帝為今帝又山謙之丹陽記

曰平隼署有帝官造帝古以纁素為書記又記

竹為簡牘其貧諸生或用小不及桑根竹莫紙

睦州松皮紙日出側理紙也誤呼為側理也人

也一事見張華又東食之昔石瑤山玉郭璞注水苔

清流苔紙詩承玉昔時應春色引綠泛又嘗讀謝康

樂山居賦云剥笈音巖椒言笈皮可為紙未詳



水中則沉是謂沉香次有置水中不沉與水面平者名棧香其最小鹿者名曰槩香佛經所謂沉水者也又南越志謂之香木出日南也

抱木櫟

抱木產水中葉細如檜其身堅類於柏唯根軟不勝力鋸今潮州新州多剗之為櫟或油畫或

金漆其輕不讓草櫟

齊民要術云青白桐村者並堪師畏者皆着木櫟錄

友始嫁漆畫為櫟五米為系也又按梁武小說

介子推逃祿隱跡抱樹燒死文公拊木哀嗟裁

而製櫟每懷割股之稱功輒俯視其櫟

曰悲乎足下足下之稱功輒俯視其櫟案翔法師

書云櫟一名水松生水中無枝形如笋亦曰松

抱今為櫟是也又陳周弘正謝夾漆松袍櫟云蒙此慈錫便得輕舉

紅藤簞

瓊州出紅簞一呼為笙或謂之蘆蔭亦謂之行

唐而西謂之簞其粗者謂之蘆蔭或云蘆曲自閩

直文而粗自閩而東周洛楚魏之以為笙郭景純

伴音陽也南越志云桃枝南入以為笙郭景純

曰簞以寧寢杖以扶危又簡文集有謝朓杖笙

亦赤瑩其色殷紅瑩而不垢或云梁藤所製編

織精華又不如溪鵠紅席薄中溪鵠山去餘姚

道士四五百人學道梁時遣使獻紅竿散卧簞

席此章者紅鳥居其下故以為名耳竿散卧簞

簡文謝云筠篁椰子坐席亦有卧席具吳筠集
多品藤篋雜名椰子坐席又沈約謝賜大甲坐
卧篔簹蒲褥笋席王儉贈南史花紈卧篔簹月支毛席
竹帖陸倕流黄篔簹象牙席西京雜記會稽洪御竹篔簹
集具南王為八公以為優劣歟設象牙席

方竹杖

澄州產方竹體如削成勁健堪為杖亦不讓張
騫節竹杖也其融州亦出大者數丈正聲集云
南方其方竹杖白蟬噪其上陳貞節嘗詠之又
海晏地名出蘆堪為柱杖高潘州出千歲蕨柱杖
小類貝多更有疎節竹五六赤僧道多以為杖

皆奇物又按會宥云漆川通竹直上無節空心也

山花燕支

山花叢生端州山崦間皆有之其葉類藍其花
似蓼抽穗長二三尺作青白色正月開土人採
含苞者賣之用為燕支粉或持染絹帛其紅不
下藍花作燕支法採花於鉢中細研着少水煎以
之候花浮上旋採取汁於通油瓷瓶中乾用如常燕
支注云博物志有作黃藍烟支法通典云今
漢中紅花一歲貢習鑿齒與謝侍中書云此有紅
藍足下先知之否北方人採取其花染緋黃接

其上英鮮者作燕支婦人裝時用作頰色作此
法大如小豆許而案今遍色殊鮮明可愛吾小
時再三過見燕支今日始覩紅藍耳後當為足
下致其種匈奴名妻閼氏言可愛如燕支也閼
字音烟氏字音支想足下先亦作此讀漢書也
西河舊事歌曰失我柳連山使我婦女無顏色又鄭公
不蕃息失我燕支山使我婦女無顏色度云石榴花堪作烟支代國長公主睿宗女也
少嘗作燕支弃子於階後乃叢生成樹花實數
莢既而嘆曰人生能幾我昔初筭嘗為烟支弃
其子嘗為今成樹陰映瑣闥人豈不老乎鄭公
度云

塗林花有五種黃碧青白是紅如杏花漢東都尉
于吉猷一採花雜五色云是仙人杏今嶺中安
石榴花寔有相間者古今注云燕支葉似薊華似
時不絕亦有紺者蒲云出西方土人以染名為燕支中國人亦謂
紅藍以染粉為婦人面色謂之烟支粉博物志
使西域還得大蒜安后紅花亦出波斯疏勒河
胡安黃藍可作燕支也祿國今梁漢甯上每歲
貢二萬斤於織染署

鶴子草

鶴子草蔓花也其花麴塵色淺紫帶葉如柳而
小短當夏開南人云是媚草甚神可比懷草夢
草
似蒲畫縮入地夜乃出亦名夜草懷之則知一
之吉凶立驗也漢武思李夫人東方朔乃猷一

枝帝懷之夜夢夫人夢芝習鑿齒襄陽耆舊傳曰襄王夢一婦人曰

我夏帝之季女也名瑤姬未行而死封于巫山

之臺情魂為華摘而服為人必與媚而服為必與

宜城縣在採之曝乾以代面靨形如飛鶴狀翅

羽背距無不畢備亦草之奇者草蔓上春生雙

虫常食其葉土人收於奩粉間飼之如養蚕法

虫老不食而蛻為蝶蝶赤黃色女子佩之如細

鳥皮号為媚蝶郭子橫記勒畢國献細鳥以方

赤玉籠盛數頭形大於形蠅狀如鸚鵡聲聞數

百里之間如黃鵠鳴也國人以此鳥候日晷亦

曰候日虫帝得之旬日飛盡明年有細鳥集於

帷帘或入衣袖因名蟬衣宮內嬪御有鳥集其

衣者輒蒙愛幸至武帝末稍稍自死人服其皮

者多為丈夫所媚余妨花子事如面光眉翠月

黃星靨其來尚矣面光且無名詩集月黃然事

之相類者見拾遺引孫和悅鄧夫人常置膝上

孫月下舞水精如意誤傷夫人頰流血染袴和

自舐瘡大鑿曰獺髓雜玉及琥珀屑當滅痕下

購百金有富春漁人云獺神物也取則逃之伺

祭魚時有聞死穴者枯骨可合春以滅癩和乃

作膏琥珀太多痕未滅而頰有赤點細視之更

益其妍諸嬖要寵者以丹青點頰而後進幸又武帝壽陽公主人書曰梅花落額上成五出花後
効為梅花粧也又書云梅花以丹注面上日華天
子諸侯有群妾若以次進御有一說上官昭容
月事者上御不口說注此于面
自製花子以掩黥處時昭容儀之孫名就兇天后
而黥又云天后每對宰臣令昭容卧於床裙下
記所奏事一日宰相李名志對事昭容竊窺上覺
退朝怒甚取甲刀劖於面上不許拔昭容遽為
乞拔刀子詩詳有集之十卷詩在集中式宗收取其
舊宣索書皆進副本無副本者則促功鷹進後
亦不能守其事如上官昭容曰无副本因宣索
使進正本書矣後為花子以掩痕也
今闕此書矣

越王竹

嚴州產越王竹根於石上狀若荻枝高餘土
人加其色用代酒籌次有沙筋產於海島間狀
如蓴菜春吐黃花其心若骨可為籌筋凡欲採
者須輕步拔之不尔聞人行聲則縮入沙中了
不可取陳藏器云越王餘算味鹹生南海算子
長赤許異范云晉安有越王餘算菜白者似骨
黑者似角舌云越王行海中作籌有餘弃之於
水遂生焉臨海水土志曰越王算紀筭大正白
得心中存來沃遠懷云東海中筋洲洲上故筋
取則入土中

無極連舡取之不盡世中好失筋言天下筋悉歸於此乃驚耳之說也

無名花

廣州之南數百里有蔓草生焉其草吐一葉白華片大如掌片亦有者小蘂綠色初夏開翫之初誤

殘花恬然特異遍問土人莫有知者惟昔草堂

樓法師山居時法師慧約字德素梁國号也有一野樞手持

一樹植之於庭云是蜻蜓樹也所植樹歲久芬芳鬱茂有一鳥

身赤尾長柳息其上聘北道里記云木龍寺寺有三層磚

塔側生一大樹縈繞至塔頂枝幹交橫上平容

十餘人坐枝杪四向下垂團團如柏子帳經過

莫有辨者梁武帝曾遣人圖寫樹形還都大體

屈盤似龍因呼為木龍寺又謝惠連目奇草曰

仙人草序云余之中園有仙人草焉春穎其苗

夏秀其英秋有貞實冬無凋色可謂四時而不

改者也既嘉其名而美其實染筆作詠庶以攄述大業記又

說仙似人菟如長樂高三赤冊葉碧又梁伍安貧

武陵記云巴陵郡西有寺寺房廊林下忽有樹

生衆僧移屋避之晚更滋茂莫有認者外國沙

門云是波羅蜜擲常著花細白永嘉四年忽生

花狀似芙蓉推其靈景未能量也又金樓子云孔子家中樹
在魯城百數皆異種也然簡文小說云簡文初不別稻余
今不分此亦何愧哉

指甲花

指甲花細白色絕芳香今蕃人重之但未詳其
名也又耶悉弭花白茉莉花不紅者皆波斯移植
中夏如毘尸沙金錢花也本出外國大同二年
始來中土今番禺士女多以彩縷貫花賣之愚
詳末利乃五印度花名佛書多載之貫華亦佛
事也又扶南傳曰頓遜國有區撥花葉逆花致

祭花名遂花摩夷花燥而合香末以為粉以粉
身躰唐初蜀賓國獻俱物頭花丹白相間香氣
遠聞伽失畢國獻泥樓鉢羅花如荷葉缺圓其
花色碧蘂黃香聞數十步皆中國無者

相思子蔓

相思子有蔓生者本草拾遺云黑間者佳又樹高丈
山記增城縣南迴溪之側多相其子切紅葉如
思樹号相思亭送行之所贈也合歡依籬障而生合歡博種之舍前一各合昏
亦名與龍腦相宜能令香不耗南人云有刀瘡
者血不止痛甚者取其葉熟搗厚傳之即愈于

寶搜神記云大夫韓憑妻美宋康王奪之憑怨
王囚之憑自殺妻乃陰腐其衣王與之登臺自
投臺下左右攬衣不中遺書於帶願以屍骨
賜韓氏而合葬王怒弗聽埋之令冢相望宿昔
有文梓木生二冢之端根交於下板錯其上又
有鴛鴦雌雄各一恒在樹上宋玉哀之因為號
其木曰相思樹

注見本文

睡蓮

一本云端字

睡蓮葉如荇而大沉於水面上有異浮根菱耳
其花布葉數重不房而藥凡五種色當夏晝開

夜縮入水底晝而復出於水面也與夢草晝縮
入地遇夜即復出一何背哉

夢草似蒲色紅即方朔獻武帝者孫

客穆思密嘗遺水仙花數本如桶置於水器中經年不萎也

北戶錄卷第三終