

INTERNATIONAL PROSECUTION SECTION

Doc. No. 1676

23 May 1946

ANALYSIS OF DOCUMENTARY EVIDENCE

DESCRIPTION OF ATTACHED DOCUMENT.

Title and Nature: Printed book, "Preparing Japanese Opinion for war", published by Ministry of Education.

Date: May 1937 Original ( ) Copy (x) Language: Jap.

Has it been translated? Yes ( ) No (x)

Has it been photostated? Yes ( ) No (x)

LOCATION OF ORIGINAL:

SOURCE OF ORIGINAL: Ministry of Education

PERSONS IMPLICATED: KIDO, Koichi; ARAKI, Sadao (In sense that later editions published when they Education Ministers.)

CRIMES TO WHICH DOCUMENT APPLICABLE: Preparing public Opinion for war.

SUMMARY OF RELEVANT POINTS (with page references):

Book was also sold in "all stores and shops", editions being published in 1937, 1938, 1939, 1940, 1942, and 1943, in all a total of 1,860,000 copies.

Text advocates loyalty and absolute obedience to an Emperor of divine and unbroken lineage, in accordance to the command of the divine ancestor. "This is our glorious body politic." (p 9) Politics, then, "is a sacred affair, and never a private contrivance." (p 26)

Sacrificing life for the Emperor is the duty of every subject. (pp 35-36)

Analyst: W. H. Wagner

Doc. No. 1676



"The True Principle of Our National Structure"

The Education Ministry

This volume was edited to meet the pressing need of the hour by giving a definite idea of our national structure in order to cultivate and inspire our nation's spirit.

As our national structure is very vast and profound, we are afraid that the narration in this book may be unable to explain its true meaning.

Quotations from the "Kojiki" and "Nihon-Shoki" in this book mainly follow the Japanese rendering of the Chinese characters shown in the "Kokun-Kojiki" and "Nihon-Shoki-Tsushaku"; names of gods follow the "Nihon-Shoki" for the most part.

INTRODUCTION

Present Japan and the problem of thought.

At present the national fortune of our country is very prosperous, our overseas expansion is very strong and the country faces a time of great hope in the future. Industries are flourishing, the national defence is being augmented, the national livelihood is enriched, and cultural developments are conspicuous in several fields.

In early epoch far-eastern civilization derived from China and India, was brought into this country, and was refined by the national structure of the gods; further since the dynasties of Meiji and Taisho the literature and literary materials have enjoyed a phenomenal development as a result of the introduction of the modern European and American culture. The organization of literature and institutions, the great progress of arts and sciences, and the rich variety of thought and culture are such that if the poets of the Manyo were alive today, they ought to sing again: "We as Japanese subjects are happy to live at a time like this when Heaven and Earth are both prosperous."

From the glorious achievements of the Meiji restoration, the citizens for 70 years thereafter breaking the corrupt customs of the past, abandoning feudal restrictions, accomplishing their purposes, and completing their duties, have come to today's prosperity. However, we see if we reflect calmly that this prosperity is not indeed one of peace and safety; there are many difficulties in internal and external relations and numerous hardships to be faced the future course of development; indeed the confusions are implicit in the prosperous conditions. The true meaning of the national polity is apt not to be intelligible, and since there exist many defects in the sciences, education, administration, economy and other aspects of the nation's livelihood, the expansive force and the cause of the confusion of culture become entangled and various difficult



problems result; since in our brilliant culture there are at the same time sweetness and pollution. Now at a time when our country is about to make great strides forward, we have a feeling that brilliant colors and dark shadows have appeared together.

But this is the optimum opportunity of development and the time of progress. We grasp the true state of the present domestic and foreign circumstances, and so makes clear the way we must advance, and at the same time bracing ourselves to overcome difficulties we must contribute to the extending of the national fortune.

At present the various evils of thought and society are regarded to be the result of the too rapid introduction from Meiji onwards of too many and various literatures, systems, and sciences of Europe and America, which is apt to forget the essentials and rush to achieve results, lacks the rigid critical judgment, and as a result, prevents the achievement of complete idealization.

Now, the European thought introduced into our country was chiefly most the 18th century enlightening thought or an extension of such thought. Observations regarding the world and life based upon such thought are rationalistic or evidential proof lacking the historical approach. Recognizing the highest value in the individual, it insists on the freedom and equality of the individual, and on the other hand it esteems the abstract worldly characteristics that have caused the nations and races to excel. Accordingly importance was attached to individual, independent, human beings and their groupings isolated and abstracted from the whole historical body. The theories of administration, sociology, morality, and education based upon such views of the world and life, not only contributed various improvements to our country, but also exercised deep and vast influence on our original thought and civilization.

Concerning the enlightenment of our country, first came the free democratic thought of French that is the political philosophy in the French period of enlightenment, then from England and America ideas of parliamentary government, the principle of actual advantage and utilitarianism, then German National Rights ideas were introduced, all these things manifested their strength in the changing or abolition of conservative had customs and systems. Such movements were the broad trend of the dynasty under the name of "Bunmei-Kaika" and affecting the administration, economy, thought, customs, etc. was the so-called epoch of Europeanization period which appeared. But against this there occurred the movements for the restoration of tradition under the name of the preservation of nationality (national characteristics), which was a revelation of the national self-consciousness as opposed to the prevailing current of introducing western civilization. This was due to the natural reason that, generally speaking, the radical turning to European style had injured our tradition and caused the national spirit to fade.

Thus the opposition of Europeanization and Nationalism came about, and thoughts fell into confusion, which disturbed our nation.



Whether it was to hold to tradition or follow the new thought. But in the 23rd year of Meiji (1890) the Imperial Rescript on Education was promulgated, by which the nation perceived the sacred works of the founding of the country and implanting of virtue by our Imperial Ancestors and by this they found the sure direction to proceed. But owing to the unchanged thriving induction of European and American civilizations, the undigested western thoughts were still extremely in fashion -- individualistic western thoughts came into our country under the new banners of positivism and naturalism; at the same time idealistic thoughts and theories also met with a warm welcome. Later with a rush came democracy, socialism, anarchism, and communism, and recently we have seen the introducing of Fascism. Such conditions finally caused the confusions in thought and society that we are now actually facing and led to the arousing of a basic self-consciousness regarding the national structure (Kokutai).

Essentially radical thoughts like socialism, anarchism, and communism are at bottom based upon individualism, and are simply one of the features of its appearance. Ever Europe and America the chief strongholds of individualism do not approve the communism, and now they, intending to give up the original individualism, face the springing up of totalitarianism and nationalism, which gave rise to fascism. In other words, it may be said that the deadlock of individualism in Europe and America and in our country, is inviting times of confusion as well as changes in thought and society. For a while we will leave the problem of how the people in Europe and America, who have been developing their society and states for many years, break today's deadlock, but as for our country, we will establish a New Japan which is wise and broad-minded, returning ourselves to the standpoint peculiar to our country, enlightening the perpetually unusable national structure, pushing aside conservative and corrupt customs, endeavouring to take and refine the civilization of Europe and America more and more, and establishing the cause and giving birth to the effect. That is to say the dual-like opposition of our nation's thoughts, the commotion regarding livelihood, and the cultural confusion are to be solved only by our true comprehension of the underlying principle of the national structure while our nation will make thorough-going observations as to the essence of western thoughts; and this is not only for our country's sake, but it must be for the sake of the races in the world who are suffering because there is no break in the dead-lock of individualism. Thus here is our important and great world-historical mission which caused us to compile "The True Principle of Our National Structure" to make clear the reasons for the founding of the state and to make manifest its great spirit, and at the same time to elucidate the brilliant history of the national structure, and going forward to explain and spread them in the present world and thus to stimulate the self-consciousness and efforts of the citizens.



The work of founding our nation was begun when the foundress AMATERASU-O-MIKAMI (Heaven Shining Great Goddess) imparted an oracle to her grand son NINIGI-NO-MIKOTO (Gemlike God) ordering him to descend to the MIZUHO-NO-KUNI, TOYOASHIHARA (Land of Rich Crops the Fertile Field). The KOJIKI, NIHON SHOKI etc. explain as an introductory narrative how the universe (heaven and earth) had come to exist and be formed. In the KOJIKI for example: "At the beginning of the heaven and earth there appeared three gods, in TAKAMA-GA-HARA (High Heaven Plain), named AMENO-MINAKANUSHI-NO-MIKOTO (Supreme Chief God), TAKAMI-MUSUBI-NO-KAMI and KAMI-MUSUBI-NO-KAMI (both goddesses to bring forth offspring), but all these remained single and died."

In the NIHON SHOKI:

"The heaven first appeared and then the earth was formed. After the formation of these two the gods and deities were born between. At the time when the heaven and earth separated the dust floated about like fish swimming in the water, when a thing was originated between heaven and earth. It was a sort of grass shoot which changed into the god called KUNINOTOKOTACHI-NO-MIKOTO (God of All Plants)."

These legends and fables, being ancient national beliefs, originated thus from very ancient times.

At the end of the seven generations from KUNITOKOTACHI-NO-MIKOTO there were born two gods named IZANAGI-NO-MIKOTO and IZANAMI-NO-MIKOTO. According to the KOJIKI, these two gods, with various leading orders from the gods in heaven, completed the transformation of the floating land. As the KOJIKI says: "At this time two gods, IZANAGI and IZANAMI-NO-MIKOTO, were directed in different orders by the goddess in heaven to transform this floating dust-like land into a solid land and were given AME-NO-NUBOKO (heavenly swamp sword)". Thus two gods IZANAGI and IZANAMI-NO-MIKOTO, created OYASHIMA, then mountains and rivers, plants and deities, and finally gave birth to the supreme goddess who was to reign over all these. The KOJIKI says, "At this time IZANAGI-NO-MIKOTO was overjoyed and declared 'I have had child after child and at last the child MIHASHIRA-NO-UZUNO-MIKO (the most noble child) has been born.' And taking his necklace of beads off his neck he gave it to AMATERASU saying, 'your mission is to teach people all things concerning TAKAMA-GA-HARA' (High Plain of Heaven). In the NIHON SHOKI we find: "IZANAGI and IZANAMI-NO-MIKOTO conferred together and said 'We have created OYASHIMA-NO-KUNI and formed mountains and rivers therein and all the plants thereon, but has no person been born yet fit to reign over all these things?' Then was there born a goddess of light called HINO-KAMI (God of Light) also called OHIRUME-NO-MUCHI (one book says AMATERASU-O-MIKAMI, another, AMATERASU-O-HIRUME-NO-MUCHI-NO-MIKOTO -- goddess of heavenly light). The child goddess shone brilliantly and made the whole world bright."



AMATERASU-O-MIKAMI, called HI-NO-KAMI or O-HIRUME-NO-MUCHI, "shone so brightly that she made the whole world bright", and her unbounded virtue extended far and wide and influenced all things. Thus AMATERASU-O-MIKAMI protected with tender care the land created by the gods in TAYAMA-GA-HARA and together with the two gods (IZANAGI and IZANAMI-NO-MIKOTO), took loving care of and developed all things.

AMATERASU-O-MIKAMI, in order to carry out this great ideal and prosperously develop the works coeval with heaven and earth, sent her Imperial grandson, under a divine mandate, to establish a supreme code of duties as between sovereign and subjects, this being the fundamental basis for our festivals, politics and education. Here the work of the national foundation was completed. Thus the origin of our nation resting on such divine antiquity and coeval with the eternity of heaven and earth, proves itself to be entirely different from that of any other country.

Before AMATERASU-OKAMI sent her grandson NINIGI-NO-MIKOTO down to earth, the gods in IZUMO, the followers of OKUNI-NUSHI-NO-KAMI (Great Land Owner God) a descendant of her younger brother SUSANOO-NO-MIKOTO rebelled. Hereat the Imperial grandson decided to descend to the MIZUHO-NO-KUNI in TOYOASHI-HARA, and at his departure she granted an oracle which says:

"MIZUHO-NO-KUNI of CHIIHOAKI of TOYOASHIHARA (Land of full crops, abundant reed plain) is the land my descendants are to reign over. Go you, my Imperial grandson, and govern it. Go. Your reign will prosper coeval with heaven and earth."

Here the great moral principle of the relationship between sovereign and subjects was solemnly manifested, the nation was established, and the direct descendants of AMATERASU-O-MIKAMI who governs all things in heaven and earth, ascend to the throne and prosper forever, coeval with heaven and earth. And the great principle of the foundation of the country was made manifest for all time in MIZUHO-NO-KUNI of TOYOASHIHARA.

Again by the divine oracle for the dedication of the sacred mirror she said:

"Take this mirror as my soul and kneel before it and worship it as tho to me in person."

This mirror, therefore, was granted him as the symbol of her divine soul, and successive emperors inherit it and worship it. In inheriting this mirror, each successive emperor abides with AMATERASU-O-MIKAMI, that is in other words she is still among us along with the mirror even now. Each emperor worships this mirror constantly in order to remind himself of O-MIKAMI and abide with Her. This is the basis of our veneration for the gods and for our ancestor worship.



In the above oracle she goes on to command:

"OMOKANE-NO-KAMI (God of financial affairs) shall take charge of all things around him." This means he should manage as his servant all things relative to the God's daily life. This shows clearly the relation between the Emperor, the direct descendant of O-KAMI and those who, by his commands, serve him. The politics of our country, therefore, is under the sovereignty of the Emperor who on one hand worships the divine souls of his Imperial ancestors, and on the other leads all his people, while all executive work is carried out by his loyal assistants in accordance with the Imperial intentions. So the government of our country is sacred work and is not of a private nature.

In order to clarify the fundamental nature of the Emperor and the quality of our national polity, we must explain the three principle points given in the divine oracles, namely, the "Eternity with Heaven and Earth", the "Imperial Throne of Unbroken Line", and "Three Divine Treasures". The first means everlasting prosperity with heaven and earth. It does not indicate simply the continuation of time. Generally the words eternal or for ever mean the everlasting continuation of time, but here we have a far deeper meaning. That is to say, it signifies the everlasting future and at the same time it includes the present. In the spirit of the divine Emperor and his sacred works there exists the spirit of his divine ancestors, also there abides in them the everlasting future of our nation. The eternity of our Imperial Throne means intercourse between the past and the future at this very present -- this nation of ours has everlasting life and will develop in prosperity forever. Our history is the evolution of the everlasting present and in the very core of it there flows this everlasting present.

In the Imperial rescript on education we read "All shall guard and maintain the eternal Imperial prosperity". This can be put into practice only if every citizen follows the Emperor who informs us of the will of his Imperial ancestors, and if, by obeying him faithfully they fulfill his mission. Then sovereign and subject will become an integral unit and will so develop forever, bringing eternal prosperity to the throne. This ideal was established for all eternity at the time of the foundation of our nation, when the divine oracle stated that the Imperial throne was coeval with heaven and earth.

The Imperial rank is that of our Emperors, whose single line of descent is unbroken through the ages. The Throne, which is descended from the divine founder, inherited the domain he founded, and its mission is to govern the land in peaceful prosperity. It is the Emperor's divine rank by and through which he becomes united with the Imperial founder, showing his will in the present by making the country prosper and taking tender care of all his people.



The people, by respecting the Emperor and at the same time worshipping the divine Imperial Ancestors, can by his benevolence become citizens of our country. Thus the Imperial throne is the most sacred supreme position, and forms the eternally immutable basis of our country.

That the Emperor who assumes this supreme position must be of an unbroken line is a fundamental principle of our national foundation, and this is clearly stated in the divine oracle; that is to say, the descendants of AMATERASU-O-MI-KAMI alone can assume this rank and it can never be otherwise. In a country where a collection of individuals form the nation, knowledge, virtue or power is the criterion for sovereignty and whoever has virtue is eligible for that position or it may be gained by power or lost when that power is lost, or again that position may be gained by the votes of those who have power in the land. It will be seen that all these are the result of human operation. Virtue or power, on the other hand, is comparative in nature and is likely to be subjected to other power or interests, or may even become a source of rivalry and strife which would naturally lead the country into a state of revolution. In our country, however, the throne is held by descendants of an unbroken line and therefore there is absolutely no question of change whatever. Consequently the Emperor, who holds this imperial rank, naturally exhibits perfect virtue and his august position is both firm and sacred. It is not from duty that the people serve him nor are they subjugated by power, but it is a natural attachment, and a voluntary allegiance. We people of Japan should feel the deepest appreciation for the eternal prosperity given us by our unbroken line of Emperors, and for the sanctity of our Throne which is unparalleled in any foreign country.

#### The Three Sacred Treasures.

There are three divine treasures which symbolize the Imperial Throne. The NIHON SHOKI describes them as follows: - "AMATERASU-O-MIKAMI, at that time, gave to AMATSU-HIKO-HIKO-HONO NINIGI-NO-MIKOTO three treasures - the curved bead called YASAKANI-NO-MAGATAMA, the mirror called YATA-NO-KAGAMI, and the sword called KUSANAGI-NO-TSURUGI."

These three treasures are composed of the YASAKANI-NO-MAGATAMA (curved bead) given her at the entrance of the AMA-NO-IVAYA (Rocky cave of Heaven), the YATA-NO-KAGAMI (Mirror), and AME-NO-MURAKUMO-NO-TSURUGI (known also as KUSANAGI-NO-TSURUGI) which was given her by SUSANOO-NO-MIKOTO. The Foundress gave these treasures specially to her Imperial grandson on his descent to this land; ever since they have been used as symbols of the throne, and have been successively inherited by the unbroken Imperial line of descendants. Each successive emperor receives them when he ascends the throne, thus carrying out the will of AMATERASU-O-MIKAMI. Among them, the mirror is regarded as the representation of the divine spirit of the founders of the nation and it is worshipped as such.



Worship of the Gods

The emperors are descendants of AMATERASU-O-KAMI and also of the divine Imperial ancestors. The Imperial rank is extremely holy and important because it is taken by the Emperor as a descendant of the gods in heaven.

The Emperor MONBU, on his ascension to the throne declared,

"Ever since the time when all things were begun in TAKAMAGA-HARA there must have been, from the ancient through medieval times to the present time, many emperors, and their descendants inherited, reigned and developed the O-YASHIMA.

"I, as their direct descendant, inherit as ordered by the "gods in heaven"; thus each emperor, as their descendants, worships his ancestors and ascends to the throne in belief that he becomes united as one with them. Ever since the Emperor JIMMU of old built in the TOMI Mountain a ritual stateroom wherein he worshipped the soul of the founder, each successive Emperor has followed suit and has worshipped the souls of his ancestors."

The Emperors solemnly observe the fixed and special festivals. At these festivals they attend in person all ceremonies where ancestors are worshipped, becoming united with them, and praying for the happiness of their subjects and the prosperity of the nation. The Emperors from of old have had a deep interest in the agricultural festivals. Especially the grand harvest festival which is held only once in each reign, and the annual harvest festivals which they attend throughout the whole night. This practice is observed after the example set by AMATERASU-O-KAMI who, when her holy grandchild was born, granted an eternal oracle, and the sacred treasures together with an ear of rice taken from a rice-field. The divine oracle given at this time reads:

"I give you this rice-ear grown in the field of TAKAMA-GA-HARA (plain of heaven), my grandchild."

So ever since that time at the grand and common harvest festivals, respect is paid to the rice ear thus originally given by the Imperial Foundress; and in this ceremony the spirit of tender care for people of MIZUHO-HO-KUNI (Agricultural country people) can be seen as it was of old in the era of the Gods.

Conformity in festivals, politics, and education.

The emperors become one with their ancestors through the medium of these festivals, and with their ancestors cherish the people's prosperity. This is the emperor's spirit of governing the people. Thus the divine festivals and the government of the people are based on the same foundation. Further, the Emperor in person makes clear the will of his ancestors by teaching the fundamental ethics governing



the foundation of the nation and the morals of his subjects. Herein lie the fundamentals of education. So, it will be seen that these three, festivals, government and education, though each operating on its own, are derived from the same source.

Spirit of governing the nation.

The Emperor's governing spirit over the nation is always clearly manifested in our history. This land was created and organized by IZANAGI and IZANAMI-NO-MIKOTO following various instructions issued by the gods in heaven, and by the Imperial grand-child NINIGI-NO-MIKOTO, who, after the divine oracle uttered by AMATERASU-O-KAMI, descended with many other deities to establish the eternal foundation of this nation.



INTERNATIONAL PROSECUTION SECTION

30 MAY 1946

TO THE TRANSLATION DIVISION

Staff Attorney Valentine Hammack requests that Doc # 1676 attached  
be translated from Japanese to English as follows:  
(Cut proofread stencil in Japanese X)

Ministry of Education Book, entitled "National Polity."

It is requested that the portion of the above document which has been marked  
for full translation by the Document Scanning Section be processed for  
introduction into evidence.

L. A.  
Document Officer



Proj. No. 262  
No. \_\_\_\_\_  
Stack No. \_\_\_\_\_  
Item No. 1

國體の本義  
文部省

IMZ 347



1676  
page 1-28

7  
國體の本が主義

一、本書は國體を明徴にし、國民精神を涵養振作すべき刻下の急務に鑑みて編纂した。

二、我が國體は宏大深遠であつて、本書の叙述がよくその眞義を盡くし得ないことを懼れる。

三、本書に於ける古事記、日本書紀の引用文は、主として古訓古事記、日本書紀通釋の訓に従ひ、又神々の御名は主として日本書紀によつた。



目次

緒

言

..... 一

第一 大日本國體

..... 九

一、肇 國

..... 九

二、聖 德

..... 二

三、臣 節

..... 三

四、和と「まこと」

..... 五〇

第二 國史に於ける國體の顯現

..... 三

一、國史を一貫する精神

..... 三

二、國土と國民生活

..... 六五

目次

一



三、國民性……………九

四、祭祀と道徳……………一〇一

五、國民文化……………一二四

六、政治・經濟・軍事……………一三六

結語……………一四三

# 國體の本義

## 緒言

現代思想  
と本問題

我が國は、今や國運頗る盛んに、海外發展のいきほひ著しく、前途彌多望な時に際會してゐる。産業は隆盛に、國防は威力を加へ、生活は豊富となり、文化の發展は諸方面に著しいものがある。夙に支那・印度に由來する東洋文化は、我が國に輸入せられて、カミタマ惟神の國體に醇化せられ、更に明治・大正以來、歐米近代文化の輸入によつて諸種の文物は顯著な發達を遂げた。文物・制度の整備せる、學術の一大進歩をなせる、思想・文化の多彩を極むる、萬葉歌人をして今日にあらしめば、再び「御民吾生ける驗あり天地の榮ゆる時にあへらく念へば」と謳ふてあらう。明治維新の鴻業により、舊來の陋習を破り、封建的束縛を去つて、國民



はよくその志を遂げ、その分を竭くし、爾來七十年、以て今日の盛事を見るに至つた。

併しながらこの盛事は、靜かにこれを省みるに、實に安穩平靜のそれに非ずして、内に外に波瀾萬丈、發展の前途に幾多の困難を藏し、隆盛の内面に混亂をつんでゐる。即ち國體の本義は、動もすれば透徹せず、學問・教育・政治・經濟その他國民生活の各方面に幾多の缺陷を存し、伸びんとする力と混亂の因とは錯綜表裏し、燦然たる文化は内に薰蕕を併せつゝみ、こゝに種々の困難な問題を生じてゐる。今や我が國は、一大躍進をなさんとするに際して、生彩と陰影相共に現れた感がある。併しながら、これ飽くまで發展の機であり、進歩の時である。

我等は、よく現下内外の真相を把握し、據つて進むべき道を明らかにすると共に、奮起して難局の打開に任じ、彌、國運の伸展に貢獻するところがなければならぬ。

現今我が國の思想上・社會上の諸弊は、明治以降餘りにも急激に多種多様な歐米の文物・制度・學術を輸入したために、動もすれば、本を忘れて末に趨り、嚴正な批判を缺き、徹底した醇化をなし得なかつた結果である。抑、我が國に輸入せられた西洋思想は、主として十八世紀以來の啓蒙思想であり、或はその延長としての思想である。これらの思想の根柢をなす世界觀・人生觀は、歴史的考察を缺いた合理主義であり、實證主義であり、一面に於て個人に至高の價値を認め、個人の自由と平等とを主張すると共に、他面に於て國家や民族を超越した抽象的な世界性を尊重するものである。従つてそこには歴史的全體より孤立して、抽象化せられた個々獨立の人間とその集合とが重視せられる。かゝる世界觀・人生觀を基とする政治學說・社會學說・道德學說・教育學說等が、一方に於て我が國の諸種の改革に貢獻すると共に、他方に於て深く廣くその影響を我が國本來の思想・文化に與へた。



我が國の啓蒙運動に於ては、先づ佛蘭西啓蒙期の政治哲學たる自由民權思想を始め、英米の議會政治思想や實利主義・功利主義、獨逸の國權思想等が輸入せられ、固陋な慣習や制度の改廢にその力を發揮した。かゝる運動は、文明開化の名の下に廣く時代の風潮をなし、政治・經濟・思想・風習等を動かし、所謂歐化主義時代を現出した。然るにこれに對して傳統復歸の運動が起つた。それは國粹保存の名によつて行はれたもので、澎湃たる西洋文化の輸入の潮流に抗した國民的自覺の現れであつた。蓋し極端な歐化は、我が國の傳統を傷つけ、歴史の内面を流れる國民的精神を萎靡せしめる惧れがあつたからである。かくて歐化主義と國粹保存主義との對立を來し、思想は昏迷に陥り、國民は、内、傳統に従ふべきか、外、新思想に就くべきかに悩んだ。然るに、明治二十三年「教育ニ關スル勅語」の渙發せられるに至つて、國民は皇祖皇宗の肇國樹徳の聖業とその履踐すべき大道とを覺り、こゝに進むべき確たる方向を見出した。然るに歐米文化輸入のいき

ほひの依然として盛んなために、この國體に基づく大道の明示せられたにも拘らず、未だ消化せられない西洋思想は、その後も依然として流行を極めた。即ち西洋個人本位の思想は、更に新しい旗幟の下に實證主義及び自然主義として入り來り、それと前後して理想主義的思想・學說も迎へられ、又續いて民主主義・社會主義・無政府主義・共產主義等の侵入となり、最近に至つてはファッシズム等の輸入を見、遂に今日我等の當面する如き思想上・社會上の混亂を惹起し、國體に關する根本的自覺を喚起するに至つた。

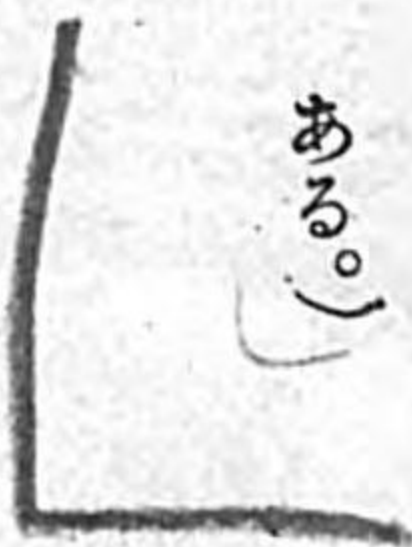
## 國體の自覺

抑、社會主義・無政府主義・共產主義等の詭激なる思想は、究極に於てはすべて西洋近代思想の根柢をなす個人主義に基づくものであつて、その發現の種々相たるに過ぎない。個人主義を本とする歐米に於ても、共產主義に對しては、さすがにこれを容れ得ずして、今やその本來の個人主義を棄てんとして、全體主義・國民主義の勃興を見、ファッシヨ・ナチスの擡頭ともなつた。即ち個人主義の行詰



りは、歐米に於ても我が國に於ても、等しく思想上・社會上の混亂と轉換との時期を將來してゐるといふことが出来る。久しく個人主義の下にその社會・國家を發達せしめた歐米が、今日の行詰りを如何に打開するかの問題は暫く措き、我が國に關する限り、眞に我が國独自の立場に還り、萬古不易の國體を闡明し、一切の追隨を排して、よく本來の姿を現前せしめ、而も固陋を棄てて益、歐米文化の攝取醇化に努め、本を立てて末を生かし、聰明にして宏量なる新日本を建設すべきである。即ち今日我が國民の思想の相剋、生活の動搖、文化の混亂は、我等國民がよく西洋思想の本質を徹見すると共に、眞に我が國體の本義を體得することによつてのみ解決せられる。而してこのことは、獨り我が國のためのみならず、今や個人主義の行詰りに於てその打開に苦しむ世界人類のためてなければならぬ。こゝに我等の重大なる世界史的使命がある。乃ち「國體の本義」を編纂して、肇國の由來を詳にし、その大精神を闡明すると共に、國體の國史に顯現する姿を明

示し、進んでこれを今の世に説き及ぼし、以て國民の自覺と努力とを促す所以である。







### 第一 大日本國體

#### 一、肇 國

大日本帝國は、萬世一系の天皇皇祖の神勅を奉じて永遠にこれを統治し給ふ。

これ、我が萬古不易の國體である。而してこの大義に基づき、一大家族國家として億兆一心聖旨を奉體して、克く忠孝の美德を發揮する。これ、我が國體の精華とするところである。この國體は、我が國永遠不變の大本であり、國史を貫いて炳として輝いてゐる。而してそれは、國家の發展と共に彌々、天壤と共に窮るところがない。我等は先づ我が肇國の事實の中に、この大本が如何に生き輝いてゐるかを知らねばならぬ。

天地開闢

✓我が肇國は、皇祖天照大神が神勅を皇孫瓊杵尊に授け給うて、豊葦原の瑞穂

第一 大日本國體

九



の國に降臨せしめ給うたときに存する。而して古事記・日本書紀等は、皇祖肇國の御事を語るに當つて、先づ天地開闢・修理固成のことを傳へてゐる。即ち古事記には、

天地の初發の時、高天原に成りませる神の名は、天之御中主神、次に高御産巢日神、次に神産巢日神、この三柱の神はみな獨神成りまして、身を隠したまひき。

とあり、又日本書紀には、

天先づ成りて地後に定まる。然して後、神聖其の中に生れます。故れ曰く、開闢之初、洲壤浮かれ漂へること譬へば、猶遊ぶ魚の水の上に浮けるがごとし。その時天地の中に一物生れり。狀葦牙の如し。便ち化爲りませる神を國常立尊と號す。

とある。かゝる語事、傳承は古來の國家的信念であつて、我が國は、かゝる悠久

なるところにその源を發してゐる。

修理固成

而して國常立尊を初とする神代七代の終に、伊弉諾尊・伊弉冉尊二柱の神が成りましたのである。古事記によれば、二尊は天神諸の命もちて、漂へる國の修理固成の大業を成就し給うた。即ち、

是に天神諸の命以ちて、伊弉那岐命、伊弉那美命、二柱の神に、この漂へる國を修理り固成せと詔りごちて、天の沼矛を賜ひてことよさしたまひき。

とある。かくて伊弉諾尊・伊弉冉尊二尊は、先づ大八洲を生み、次いで山川・草木・神々を生み、更にこれらを統治せられる至高の神たる天照大神を生み給うた。即ち古事記には、

此の時伊弉那岐命、大歡喜ばして詔りたまはく、吾は子生み生みて、生みの終に、三貴子得たりと詔りたまひて、即ち其の御頸



珠の玉の緒もゆらに取りゆらかして、天照大御神に賜ひて詔りたまはく、汝が命は高天原を知らせと、ことよさして賜ひきとあり、又日本書紀には、

伊弉諾、尊伊弉冉、尊共に議りて曰く、吾れ已に大八洲國及び山川草木を生めり、何にぞ天下の主たるべき者を生まざらめやと。是に共に日神を生みまつります。大日靈貴と號す。(一書に云く、天照大神、一書に云く、天照大日靈尊) 此の子光華明彩しくして六合の内に照徹らせり。

とある。

天照大神は日神又は大日靈貴とも申し上げ、「光華明彩しくして六合の内に照徹らせり」とある如く、その御稜威は宏大無邊であつて、萬物を化育せられる。

即ち天照大神は高天原の神々を始め、二尊の生まれられた國土を愛護し、群品

神皇御統  
の國と

を撫育し、生成發展せしめ給ふのである。

天照大神は、この大御心・大御業を天壤と共に窮りなく彌榮えに發展せしめられるために、皇孫を降臨せしめられ、神勅を下し給うて君臣の大義を定め、我が國の祭祀と政治と教育との根本を確立し給うたのであつて、こゝに肇國の大業が成つたのである。我が國は、かゝる悠久深遠な肇國の事實に始つて、天壤と共に窮りなく生成發展するのであつて、まことに萬邦に類を見ない一大盛事を現前してゐる。

天照大神が皇孫瓊瓊杵尊を降し給ふに先立つて、御弟素戔嗚尊の御子孫であらせられる大國主神を中心とする出雲の神々が、大命を畏んで恭順せられ、こゝに皇孫は豊葦原の瑞穂の國に降臨遊ばされることになつた。而して皇孫降臨の際に授け給うた天壤無窮の神勅には、

豊葦原の千五百秋の瑞穂の國は、是れ吾が子孫の王たるべき地



神皇  
勅諭  
の

を撫育し、生成發展せしめ給ふのである。

天照大神は、この大御心・大御業を天壤と共に窮りなく彌榮えに發展せしめられるために、皇孫を降臨せしめられ、神勅を下し給うて君臣の大義を定め、我が國の祭祀と政治と教育との根本を確立し給うたのであつて、こゝに肇國の大業が成つたのである。我が國は、かゝる悠久深遠な肇國の事實に始つて、天壤と共に窮りなく生成發展するのであつて、まことに萬邦に類を見ない一大盛事を現前してゐる。

天照大神が皇孫瓊杵尊を降し給ふに先立つて、御弟素戔嗚尊の御子孫であらせられる大國主ノ神を中心とする出雲の神々が、大命を畏んで恭順せられ、こゝに皇孫は豊葦原の瑞穂の國に降臨遊ばされることになつた。而して皇孫降臨の際に授け給うた天壤無窮の神勅には、

豊葦原の千五百秋の瑞穂の國は、是れ吾が子孫の王たるべき地



なり 宜しく爾皇孫就きて治せ。行矣 實祚の隆えまさむこと、當に天壤と窮りなかるべし。

と仰せられてある。即ちこゝに儼然たる君臣の大義が昭示せられて、我が國體は確立し、すべしろしめす大神たる天照大神の御子孫が、この瑞穂の國に君臨し給ひ、その御位の隆えまさんこと天壤と共に窮りないのである。而してこの肇國の大義は、皇孫の降臨によつて萬古不易に豊葦原の瑞穂の國に實現せられるのである。

更に神鏡奉齋の神勅には、

此れの鏡は、専ら我が御魂として、吾が前を拜くが如、いつきまつ

と仰せられてある。即ち御鏡は、天照大神の崇高なる御靈代として皇孫に授けられ、歴代天皇はこれを承け継ぎ、いつきまつり給ふのである。歴代天皇がこの御



鏡を承けさせ給ふことは、常に天照大神と共にあらせられる大御心であつて、即ち天照大神は御鏡と共に今にましますのである。天皇は、常に御鏡をいつきまつり給ひ、大神の御心をもつて御心とし、大神と御一體とならせ給ふのである。而してこれが我が國の敬神崇祖の根本である。

又この神勅に次いで、

思金神は、前の事を取り持ちて政せよ。

と仰せられてある。この詔は、思金神が大神の詔のまに、常に御前の事を取り持ちて行ふべきことを明示し給うたものであつて、これは大神の御子孫として現御神であらせられる天皇と、天皇の命によつて政に當るものとの關係を、儼として御示し遊ばされたものである。即ち我が國の政治は、上は皇祖皇宗の神靈を祀り、現御神として下萬民を率ゐ給ふ天皇の統べ治らし給ふところであつて、事に當るものは大御心を奉戴して輔翼の至誠を盡くすのである。されば我が國の



政治は、神聖なる事業であつて、決して私のはからひ事ではない。

こゝに天皇の御本質を明らかにし、我が國體を一層明徴にするために、神勅の中にうかゞはれる天壤無窮・萬世一系の皇位・三種の神器等についてその意義を、闡明しなければならぬ。

天壤無窮

天壤無窮とは天地と共に窮りないことである。惟ふに、無窮といふことを單に時間的連續に於てのみ考へるのは、未だその意味を盡くしたものではない。普通、永遠とか無限とかいふ言葉は、單なる時間的連續に於ける永久性を意味してゐるのであるが、所謂天壤無窮は、更に一層深い意義をもつてゐる。即ち永遠を表すと同時に現在を意味してゐる。現御神にまします天皇の大御心・大御業の中には皇祖皇宗の御心が拜せられ、又この中に我が國の無限の將來が生きてゐる。我が皇位が天壤無窮であるといふ意味は、實に過去も未來も今に於て一になり、我が國が永遠の生命を有し、無窮に發展することである。我が歴史は永遠の今の展開



であり、我が歴史の根柢にはいつも永遠の今が流れてゐる。

「教育ニ關スル勅語」に「天壤無窮ノ皇運ヲ扶翼スヘシ」と仰せられてあるが、これは臣民各々が、皇祖皇宗の御遺訓を紹述し給ふ天皇に奉仕し、大御心を奉戴し、よくその道を行ずるところに實現せられる。これによつて君民體を一にして無窮に生成發展し、皇位は彌々榮え給ふのである。まことに天壤無窮の寶祚は我が國體の根本であつて、これを肇國の初に當つて永久に確定し給うたのが天壤無窮の神勅である。

萬世一系の皇位

皇位は、萬世一系の天皇の御位であり、たゞ一すぢの天日嗣である。皇位は、皇祖の神裔にましまし、皇祖皇宗の肇め給うた國を承け繼ぎ、これを安國と平らけくしろしめすことを大御業とせさせ給ふ「すめらぎ」の御位であり、皇祖と御一體となつてその大御心を今に顯し、國を榮えしめ民を慈しみ給ふ天皇の御地位である。臣民は、現御神にまします天皇を仰ぐことに於て同時に皇祖皇宗を拜し、



その御惠の下に我が國の臣民となるのである。かくの如く皇位は尊嚴極まりなき高御座たかみくらであり、永遠に搖ぎなき國の大本である。

高御座に即き給ふ天皇が、萬世一系の皇統より出でさせ給ふことは肇國の大本であり、神勅に明示し給ふところである。即ち天照大神の御子孫が代々この御位に即かせ給ふことは、永久に渝ることのない大義である。個人の集團を以て國家とする外國に於ては、君主は智・徳・力を標準にして、徳あるはその位に即き、徳なきはその位を去り、或は權力によつて支配者の位置に上り、權力を失つてその位を逐はれ、或は又主權者たる民衆の意のまゝに、その選舉によつて決定せられる等、専ら人の仕業、人の力のみによつてこれを定める結果となるのは、蓋し止むを得ないところであらう。而もこの徳や力の如きは相對的のものであるから、いきほひ權勢や利害に動かされて争鬭を生じ、自ら革命の國柄をなすに至る。然るに我が國に於ては、皇位は萬世一系の皇統に出でさせられる御方によつて繼承



せられ、絶対に動くことがない。さればかゝる皇位にまします天皇は、自然にゆかしき御徳をそなへさせられ、従つて御位は益々鞏く又神聖にましますのである。臣民が天皇に仕へ奉るのは所謂義務ではなく、又力に服することでもなく、止み難き自然の心の現れであり、至尊に對し奉る自らなる渴仰隨順である。我等國民は、この皇統の彌々榮えます所以と、その外國に類例を見ない尊嚴とを、深く感銘し奉るのである。

三種の神器

皇位の御しるしとして三種の神器が存する。日本書紀には、

天照大神、乃ち天津彦彦火瓊瓊杵尊に、八坂瓊曲玉及び八咫鏡、草薙劍、三種の寶物を賜ふ。

とある。この三種の神器は、天の岩屋の前に於て捧げられた八坂瓊曲玉・八咫鏡及び素戔嗚尊の奉られた天叢雲劍(草薙劍)の三種である。皇祖は、皇孫の降臨に際して特にこれを授け給ひ、爾來、神器は連綿として代々相傳へ給ふ皇位



の御しるしとなつた。従つて歴代の天皇は、皇位繼承の際これを承けさせ給ひ、天照大神の大御心をそのままに傳へさせられ、就中、神鏡を以て皇祖の御靈代として奉齋し給ふのである。

畏くも、今上天皇陛下御即位式の勅語には、

朕祖宗ノ威靈ニ頼リ敬ミテ大統ヲ承ケ恭シク神器ヲ奉シ茲ニ  
即位ノ禮ヲ行ヒ昭ニ爾有衆ニ誥ク

と仰せられてある。

而してこの三種の神器については、或は政治の要諦を示されたものと解するものもあり、或は道德の基本を示されたものと拜するものもあるが、かゝることは、國民が神器の尊嚴をいやが上にも仰ぎ奉る心から自ら流れ出たものと見るべきであらう。



二、聖 德

天 皇

伊弉諾尊・伊弉冉尊二尊の修理固成は、その大御心を承け給うた天照大神の神勅によつて肇國となり、更に神武天皇の御創業となり、歴代天皇の大御業となつて榮えゆくのである。二尊によつて大八洲は生まれ、天照大神の神勅によつて國は肇つた。天照大神の御徳を日本書紀には「光華明彩ひかりうらほしくして六合あむつちの内うちに照徹てりとおすらせり」と申し上げてゐる。天皇はこの六合の内を普く照り徹らせ給ふ皇祖の御徳を具現し、皇祖皇宗の御遺訓を繼承せられて、無窮に我が國を統治し給ふ。而して臣民は、天皇の大御心を奉體して惟神かむかみの天業を翼賛し奉る。こゝに皇國の確立とその限りなき隆昌とがある。

孝德天皇は、大化三年新政斷行後の詔に、



惟神も我が子治さむと故寄せせき。是を以て天地の初より  
君と臨す國なり。

と宣はせられてゐる。

又、今上天皇陛下御即位式の勅語には、

朕惟フニ我カ皇祖皇宗惟神ノ大道ニ遵ヒ天業ヲ經綸シ萬世不  
易ノ丕基ヲ肇メ一系無窮ノ永祚ヲ傳ヘ以テ朕カ躬ニ逮ヘリ

と仰せられてある。以て歴代の天皇が萬世一系の皇位を承け繼がせられ、惟神の  
大道に遵ひ、彌天業を經綸し給ふ大御心を拜することが出来る。

神武天皇が高千穂の宮にて皇兄五瀬命と議り給うた時「何れの地にまさばか、  
天の下の政をば平けく聞しめさむ」と仰せられたのは、國を念ひ、民を慈しみ給  
ふ大御心の現れであり、而してこれは、歴代の天皇の御精神でもあらせられる。  
天皇が御奠都に際して、



我東に征きしより茲に六年になりぬ。皇天の威を頼りて、凶徒就戮されぬ。邊土未だ清まらず餘妖尙梗しと雖も、中洲之地復風塵なし。誠に宜しく皇都を恢廓め大壯を規摹るべし。……然して後に六合を兼ねて以て都を開き、八紘を掩ひて宇と爲むこと、亦可からずや。

ど仰せられた詔は、まことに禍を拂ひ、道を布き、彌、廣く開けゆく我が國の輝かしい發展の道を示し給うたものである。而してこれ實に歴代天皇がいや繼ぎ繼ぎに繼ぎ給ふ宏談である。

かくて天皇は、皇祖皇宗の御心のまに――我が國を統治し給ふ現御神であらせられる。この現御神（明神）或は現人神と申し奉るのは、所謂絶對神とか、全知全能の神とかいふが如き意味の神とは異なり、皇祖皇宗がその神裔であらせられる天皇に現れまし、天皇は皇祖皇宗と御一體であらせられ、永久に臣民・國土の



生成發展の本源にましまし、限りなく尊く畏き御方であることを示すのである。帝國憲法第一條に「大日本帝國ハ萬世一系ノ天皇之ヲ統治ス」とあり、又第三條に「天皇ハ神聖ニシテ侵スヘカラス」とあるのは、天皇のこの御本質を明らかにし奉つたものである。従つて天皇は、外國の君主と異なり、國家統治の必要上立てられた主權者でもなく、智力・徳望をもととして臣民より選び定められた君主でもあらせられぬ。

敬 神

天皇は天照大神の御子孫であり、皇祖皇宗の神裔であらせられる。天皇の御位はいかしく重いのであるが、それは天<sup>ツ</sup>神の御子孫として、この重き位に即き給ふが故である。文武天皇御即位の宣命に、

高天原に事始めて遠<sup>トホ</sup>天皇祖の御世、中今に至るまでに、天<sup>ツ</sup>皇が御子のあれまさむ彌<sup>ニ</sup>繼ぎ繼ぎに大八島國知らさむ次と、天<sup>ツ</sup>神の御子ながらも天<sup>ツ</sup>に坐す神の依さし奉りしまにまに、



と仰せられた如く、歴代の天皇は、天<sup>ツ</sup>神の御子孫として皇祖皇宗を敬ひまつり、皇祖皇宗と御一體になつて御位にましますのである。されば古くは、神武天皇が鳥見<sup>とみ</sup>の山中に靈時<sup>まつりのには</sup>を立て、皇祖天神を祀つて大孝を申べさせられたのを始め、歴代の天皇皆皇祖皇宗の神靈を崇敬し、親しく祭祀を執り行はせ給ふのである。

天皇は恆例及び臨時の祭祀を最も嚴肅に執り行はせられる。この祭祀は天皇が御親ら皇祖皇宗の神靈をまつり、彌、皇祖皇宗と御一體とならせ給ふためであつて、これによつて民人の慶福、國家の繁榮を祈らせ給ふのである。又古來農事に關する祭を重んじ、特に御一代一度の大嘗祭並びに年毎の新嘗祭には、夜を徹して御親祭遊ばされる。これは皇孫降臨の際、天照大神が天壤無窮の神勅と神器とを下し給ふと同時に、齋庭<sup>いはいば</sup>の稻穂を授けさせられたことに基づくのである。その時の神勅には、

吾が高天ノ原に御す齋庭の穂を以て、亦吾が兒に御せまつる。



と仰せられてある。即ち大嘗祭並びに新嘗祭には、皇祖の親授し給ひし稻穂を尊み、瑞穂の國の民を慈しみ給ふ神代ながらの御精神がよく拜祭せられる。

一 祭政教

天皇は祭祀によつて、皇祖皇宗と御一體とならせ給ひ、皇祖皇宗の御精神に應へさせられ、そのしろしめされた蒼生を彌、撫育し榮えしめ給はんとせられる。ここに天皇の國をしろしめす御精神が拜せられる。故に神を祭り給ふことと政をみそなはせ給ふこととは、その根本に於て一致する。又天皇は皇祖皇宗の御遺訓を紹述し、以て肇國の大義と國民の履踐すべき大道とを明らかにし給ふ。こゝに我が教育の大本が存する。従つて教育も、その根本に於ては、祭祀及び政治と一致するのであつて、即ち祭祀と政治と教育とは、夫々の働をなしながら、その歸するところは全く一となる。

國土經營の御精神

天皇の國土經營の大御心は、我が國史の上に常に明らかに拜祭せられる。この國土は、伊弉諾尊・伊弉冉尊二尊が天ツ神諸の命もちて修理固成し給うたもの



てある。而して皇孫瓊瓊杵尊は天照大神の神勅を奉じ、諸神を率ゐて降臨し、我が國永遠不動の礎を定め給うた。爾來日向に於て彦波瀲武鸕草葺不合尊まで代々養正の御心を篤くせられたのであるが、神武天皇に至つて都を大和に奠めて、元元を鎮め、上は乾靈授國の御徳に應へ、下は皇孫養正の御心を弘め給うた。されば歴代天皇の國土經營の御精神は、一に皇祖の皇孫を降臨せしめ給うた大御心に基づき、この國土を安泰ならしめ、教化啓導の御徳を洽からしめられるところにある。崇神天皇の御代に四道將軍を發遣せられた際にも、この御精神は明らかに拜せられる。即ちその詔には、

民を導くの本は、教化くるに在り。今既に神祇を禮ひて、災害皆耗きぬ。然れども遠荒の人等、猶正朔を受けず、是れ未だ王化に習はざればか。其れ群卿を選びて、四方に遣して、朕が憲を知らしめよ。



と仰せられてある。

景行天皇の御代に、日本武尊をして熊襲・蝦夷を平定せしめられた場合も亦全く同様である。更に神功皇后が新羅に出兵し給ひ、桓武天皇が坂上・田村麻呂をして奥羽の地を鎮めさせ給うたのも、近くは日清・日露の戦役も、韓國の併合も、又滿洲國の建國に力を盡くさせられたのも、皆これ、上は乾靈授國の御徳に應へ、下は國土の安寧と愛民の大業をすゝめ、四海に御稜威を輝かし給はんとの大御心の現れに外ならぬ。明治天皇は、

おごそかにたもたざらめや神代よりうけつき來たるうらやす  
の國

かみつよの聖のみよのあととめてわが葦原の國はをさめむ  
と詠み給うた。以て天皇の尊き大御心を拜祭すべきである。

愛民 天皇の、億兆に限りなき愛撫を垂れさせ給ふ御事蹟は、國史を通じて常にうか



Kendo 1674  
29 - 44

がはれる。畏くも天皇は、臣民を「おほみたから」とし、赤子と思召されて愛護し給ひ、その協翼に倚藉して皇猷を恢弘せんと思召されるのである。この大御心を以て歴代の天皇は、臣民の慶福のために御心を注がせ給ひ、ひとり正しきを勧め給ふのみならず、悪しく枉れるものをも慈しみ改めしめられるのである。

天照大神が、皇孫を御降しになるに先立つて、出雲の神々の恭順を勧め給ふ際にも、平和的手段を旨とし、大國主神の恭順せられるに及んで、宮居を建てて優遇し給うた。これ、今日まで出雲大社の重んぜられる所以である。かゝる御仁愛は、皇祖以來、常にこの國土をしろしめす天皇の御精神であらせられる。

歴代の天皇が蒼生を愛養して、その衣食を豊かにし、その災害を除き、ひたすら民を安んずるを以て、天業恢弘の要務となし給うたことは更めて説くまでもない。垂仁天皇は多くの池溝を開き、農事を勧め、以て百姓を富寛ならしめ給うた。又百姓の安養を御軫念遊ばされた仁徳天皇の御仁慈は、國民の普く語り傳へて頌



へ奉るところである。雄略天皇の御遺詔には、

筋力精神かたぢこころたましひもん、一時ひとときに勞竭いたづきぬ。此の如きの事、本より身の爲のみに非ず。たゞ百姓おほひたがひを安養やすくせむと欲するのみ。

と仰せられ、又醍醐天皇が寒夜に御衣をぬがせられて民の身の上を想はせ給うた御事蹟の如き、後醍醐天皇が天下の饑饉を聞召して、「朕不徳あらば天子一人を罪すべし。黎民何の咎有てか此災に遭ふ」と仰せられて、朝餉あさかたなの供御くごを止められて飢人窮民に施行し給ひ、後奈良天皇が疫病流行のため民の死するもの多きをいたく御軫念おんしんねんあらせられた御事蹟の如き、我等臣民の齊しく感泣し奉るところである。

天皇は億兆臣民を御一人の臣民とせられず、皇祖皇宗の臣民の子孫と思召させ給ふのである。憲法發布勅語にも、

朕我カ臣民ハ即チ祖宗ノ忠良ナル臣民ノ子孫ナルヲ回想シ

と仰せられ、又、明治天皇は明治元年維新の宸翰に、



朝政一新ノ時ニ膺リ天下億兆一人モ其處ヲ得サル時ハ皆  
朕カ罪ナレハ今日ノ事 朕自身骨ヲ勞シ心志ヲ苦メ艱難ノ先  
ニ立古 列祖ノ盡サセ給ヒシ蹤ヲ履ミ治蹟ヲ勤メテコソ始テ  
天職ヲ奉シテ億兆ノ君タル所ニ背カサルヘシ  
と仰せ給ひ、御製に、

みちくにつとめいそしむ國民の身をすくよかにあらせてし  
がな

とあるを拜誦する時、親の子を慈しむにいやまさる天皇の御仁慈を明らかに拜し  
奉るのである。維新前後より國事にたふれた忠誠なる臣民を、身分職業の別なく、  
その勳功を賞して、靖國神社に神として祀らせられ、又天災地變の際、畏くも御  
救恤に大御心を注がせ給うた御事蹟は一々擧げて數へ難き程である。更に民にし  
て行を誤つた者に對してすらも、罪を憐む深き御仁徳をもつてこれを容し給ふの



である。

尙、歴代の天皇は臣民の守るべき道を懇ろに示し給うてゐる。即ち推古天皇の御代には憲法十七條の御制定があり、近く明治二十三年には「教育ニ關スル勅語」を御下賜遊ばされた。まことに聖徳の宏大無邊なる、誰か感佩せざるものがあるが。

### 三、臣 節

■ 臣

我等は既に宏大無邊の聖徳を仰ぎ奉つた。この御仁慈の聖徳の光被するところ、臣民の道は自ら明らかかなものがある。臣民の道は、皇孫瓊杵尊の降臨し給へる當時、多くの神々が奉仕せられた精神をそのままに、億兆心を一にして天皇に仕へ奉るところにある。即ち我等は、生まれながらにして天皇に奉仕し、皇國の



である。

尙、歴代の天皇は臣民の守るべき道を懇ろに示し給うてゐる。即ち推古天皇の御代には憲法十七條の御制定があり、近く明治二十三年には「教育ニ關スル勅語」を御下賜遊ばされた。まことに聖徳の宏大無邊なる、誰か感佩せざるものがあるであらうか。

### 三、臣節

■ 臣  
我等は既に宏大無邊の聖徳を仰ぎ奉つた。この御仁慈の聖徳の光被するところ、臣民の道は自ら明らかかなものがある。臣民の道は、皇孫瓊杵尊の降臨し給へる當時、多くの神々が奉仕せられた精神をそのままに、億兆心を一にして天皇に仕へ奉るところにある。即ち我等は、生まれながらにして天皇に奉仕し、皇國の



道を行ずるものであつて、我等臣民のかゝる本質を有することは、全く自然に出づるのである。

我等臣民は、西洋諸國に於ける所謂人民と全くその本性を異にしてゐる。君民の關係は、君主と對立する人民とか、人民先づあつて、その人民の發展のため幸福のために、君主を定めるといふが如き關係ではない。然るに往々にして、この臣民の本質を謬り、或は所謂人民と同視し、或は少くともその間に明確な相違あることを明らかにし得ないもののあるのは、これ、我が國體の本義に關し透徹した見解を缺き、外國の國家學說を曖昧な理解の下に混同して來るがためである。各、獨立した個々の人間の集合である人民が、君主と對立し君主を擁立する如き場合、合に於ては、君主と人民との間には、これを一體ならしめる深い根源は存在しない。然るに我が天皇と臣民との關係は、一つの根源より生まれ、肇國以來一體となつて榮えて來たものである。これ即ち我が國の大道であり、従つて我が臣民の



道の根本をなすものであつて、外國とは全くその撰を異にする。固より外國と雖も、君主と人民との間には夫々の歴史があり、これに伴ふ情義がある。併しながら肇國の初より、自然と人とを一にして自らなる一體の道を現じ、これによつて彌、榮えて來た我が國の如きは、決してその例を外國に求めることは出來ない。こゝに世界無比の我が國體があるのであつて、我が臣民のすべての道はこの國體を本として始めて存し、忠孝の道も亦固よりこれに基づく。

忠君愛國

我が國は、天照大神の御子孫であらせられる天皇を中心として成り立つてをり、我等の祖先及び我等は、その生命と活動の源を常に天皇に仰ぎ奉るのである。それ故に天皇に奉仕し、天皇の大御心を奉體することは、我等の歴史的生命を今に生かす所以であり、こゝに國民のすべての道德の根源がある。

忠は、天皇を中心とし奉り、天皇に絶対隨順する道である。絶対隨順は、我を捨て私を去り、ひたすら天皇に奉仕することである。この忠の道を行ずることが



我等國民の唯一の生きる道であり、あらゆる力の源泉である。されば、天皇の御ために身命を捧げることは、所謂自己犠牲ではなくして、小我を捨てて大いなる御稜威に生き、國民としての眞生命を發揚する所以である。天皇と臣民との關係は、固より權力服従の人爲的關係ではなく、また封建道德に於ける主従の關係の如きものでもない。それは分を通じて本源に立ち、分を全うして本源を顯すのである。天皇と臣民との關係を、單に支配服従・權利義務の如き相對的關係と解する思想は、個人主義的思考に立脚して、すべてのものを對等な人格關係と見る合理主義的考へ方である。個人は、その發生の根本たる國家・歴史に連なる存在であつて、本來それと一體をなしてゐる。然るにこの一體より個人のみを抽象し、この抽象せられた個人を基本として、逆に國家を考へ又道德を立てても、それは所詮本源を失つた抽象論に終るの外はない。

我が國にあつては、伊弉諾尊・伊弉冉尊二尊は自然と神々との祖神であり、



天皇は二尊より生まれました皇祖の神裔であらせられる。皇祖と天皇とは御親子の關係にあらせられ、天皇と臣民との關係は、義は君臣にして情は父子である。この關係は、合理的義務的關係よりも更に根本的な本質關係であつて、こゝに忠の道の生ずる根據がある。個人主義的人格關係からいへば、我が國の君臣の關係は、没人格的の關係と見えるであらう。併しそれは個人を至上とし、個人の思考を中心とした考、個人的抽象意識より生ずる誤に外ならぬ。我が君臣の關係は、決して君主と人民と相對立する如き淺き平面的關係ではなく、この對立を絶した根本より發し、その根本を失はないところの没我歸一の關係である。それは、個人主義的な考へ方を以てしては決して理解することの出来ないものである。我が國に於ては、肇國以來この大道が自ら發展してゐるのであつて、その臣民に於て現れた最も根源的なものが即ち忠の道である。こゝに忠の深遠な意義と尊き價値とが存する。近時、西洋の個人主義的思想の影響を受け、個人を本位とする考へ



方が旺盛となつた。従つてこれとその本質を異にする我が忠の道の本旨は必ずしも徹底してゐない。即ち現時我が國に於て忠を説き、愛國を説くものも、西洋の個人主義・合理主義に累せられ、動もすれば眞の意味を逸してゐる。私を立て、我に執し、個人に執著するがために生ずる精神の汚濁、知識の陰翳を祓ひ去つて、よく我等臣民本來の清明な心境に立ち歸り、以て忠の大義を體認しなければならぬ。

天皇は、常に皇祖皇宗を祀り給ひ、萬民に率先して祖孫一體の實を示し、敬神崇祖の範を垂れ給ふのである。又我等臣民は、皇祖皇宗に仕へ奉つた臣民の子孫として、その祖先を崇敬し、その忠誠の志を継ぎ、これを現代に生かし、後代に傳へる。かくて敬神崇祖と忠の道とは全くその本を一にし、本來相離れぬ道である。かゝる一致は獨り我が國に於てのみ見られるのであつて、こゝにも我が國體の尊き所以がある。



敬神崇祖と忠の道との完全な一致は、又それらのものと愛國とが一となる所以である。抑、我が國は皇室を宗家とし奉り、天皇を古今に互る中心と仰ぐ君民一體の一大家族國家である。故に國家の繁榮に盡くすことは、即ち天皇の御榮えに奉仕することであり、天皇に忠を盡くし奉ることは、即ち國を愛し國の隆昌を圖ることに外ならぬ。忠君なくして愛國はなく、愛國なくして忠君はない。あらゆる愛國は、常に忠君の至情によつて貫かれ、すべての忠君は常に愛國の熱誠を伴つてゐる。固より外國に於ても愛國の精神は存する、然るにこの愛國は、我が國の如き忠君と根柢より一となり、又敬神崇祖と完全に一致するが如きものではない。

實に忠は我が臣民の根本の道であり、我が國民道德の基本である。我等は、忠によつて日本臣民となり、忠に於て生命を得、こゝにすべての道德の根源を見出す。これを我が國史に徴するに、忠君の精神は常に國民の心を一貫してゐる。戦



國時代に於ける皇室の式微は、寔に畏れ多い極みであるが、併しこの時代に於ても、なほ英雄が事をなすに當つては、その尊皇の精神の認められない限り、人心を得ることは出来なかつた。織田信長・豊臣秀吉等がよく事功を奏するを得たことは、この間の消息を物語つてゐる。即ち如何なる場合にも、尊皇の精神は國民を動かす最も力強いものである。

萬葉集に見える大伴家持の歌には、

大伴の 遠つ神祖の その名をば 大來目主と おひもちて  
仕へし官 海行かば 水漬くかばね 山行かば 草むすかば  
ね 大皇の、邊にこそ死なめ かへりみは せじと言立て  
とある。この歌は、古より我が國民胸奥の琴線に觸れ、今に傳誦せられてゐる。

橘諸兄の

ふる雪の白髪までに大皇につかへまつれば貴くもあるか



の歌には、白髮に至るまで大君に仕へ奉つた忠臣の面目が躍如として現れてゐる。又楠木正成の七生報國の精神は、今も國民を感奮興起せしめてゐる。又我が國には古より、或は激越に或は沈痛に忠君の心を歌に託して披瀝したものが少くない。即ち源實朝の

山はさけ海はあせなむ世なりとも君に二心我あらめやも  
僧月照の

大君の爲には何か惜しからむ薩摩の瀬戸に身は沈むとも  
平野國臣の

數ならぬ身にはあれども希はくは錦の旗のもとに死にてむ  
梅田雲濱の

君が代を思ふ心の一寸ちに我が身ありとも思はざりけり  
等の如きそれである。



忠は、國民各自が常時その分を竭くし、忠實にその職務を勵むことによつて實現せられる。畏くも「教育ニ關スル勅語」に示し給うた如く、獨り一旦緩急ある場合に義勇公に奉ずるのみならず、父母に孝に、兄弟に友に、夫婦相和し、朋友相信じ、恭儉己れを持し、博愛衆に及ぼし、學を修め、業を習ひ、智能を啓發し、徳器を成就し、更に公益を廣め、世務を開き、國憲を重んじ、國法に遵ふ等のこととは、皆これ、大御心に應へ奉り、天業の恢弘を扶翼し奉る所以であり、悉く忠の道である。橘守部は待問雜記に、

世人直に大宮に事ふるのみを奉公といへども、此照す日月の下に、天皇に不事人やはある。武士の官司を將ます、かけまくも畏き御あたりをはじめ、下がしもに至るまで、只高き卑き差等こそあれ、咸く君に仕る身にしあれば、物を書くも君のため、疾を治すも君のため、田を佃るも君のため、商ひするももとより君の御爲



なれど、卑賤いひしきみ身は、遙とほに下に遠離とほざれれば、只近く世人のために勞いたく  
 ほどの、天皇への事ことはなきなり。

と述べてゐる。まことに政治にたづさはる者も、産業に従事する者も、將又、教  
 育・學問に身を獻げる者も、夫々ほどほどに身を盡くすことは、即ち皇運を扶翼  
 し奉る忠の道であつて、決して私の道ではない。

このことは、明治天皇の御製に、

ほどほどにこゝろをつくす國民のちからぞやがてわが力なる  
 國のため身のほどほどに盡さなむ心のすゝむ道を學びて  
 と仰せられてあるによつて明らかである。自己の職務を盡くすことが即ち天皇の

大御業を扶翼し奉る所以であるとの深い自覺に立ち、

入リテハ恭儉勤敏業ニ服シ産ヲ治メ出テテハ一己ノ利害ニ偏  
 セスシテ力ヲ公益世務ニ竭シ以テ國家ノ興隆ト民族ノ安榮社



會ノ福祉トヲ圖ルヘシ

と仰せられた聖旨のまに／＼つとめ勵むことは、即ち臣民たるものの本務であり、日本人としての尊いつとめである。

孝

我が國に於ては、孝は極めて大切な道である。孝は家を地盤として發生するが、これを大にしては國を以てその根柢とする。孝は、直接には親に對するものであるが、更に天皇に對し奉る關係に於て、忠のなかに成り立つ。

我が國民の生活の基本は、西洋の如く個人でもなければ夫婦でもない。それは家である。家の生活は、夫婦兄弟の如き平面的關係だけではなく、その根幹となるものは、親子の立體的關係である。この親子の關係を本として近親相倚り相扶けて一團となり、我が國體に則つて家長の下に渾然融合したものが、即ち我が國の家である。従つて家は固より利益を本として集つた團體でもなく、又個人的相對的の愛などが本となつてつくられたものでもない。生み生まれるといふ自然



の關係を本とし、敬慕と慈愛とを中心とするのであつて、すべての人が、先づその生まれ落ちると共に一切の運命を託するところである。

我が國の家の生活は、現在の親子一家の生活に盡きるのではなく、遠き祖先に始り、永遠に子孫によつて繼續せられる。現在の家の生活は、過去と未來とをつなぐものであつて、祖先の志を繼承發展させると同時に、これを子孫に傳へる。古來我が國に於て、家名が尊重せられた理由もこゝにある。家名は祖先以來築かれた家の名譽であつて、それを汚すことは、單なる個人の汚辱であるばかりでなく、一連の過去現在及び未來の家門の恥辱と考へられる。従つて武士が戰場に出た場合の名乗の如きは、その祖先を語り、祖先の功業を語ることによつて、名譽ある家の名を辱しめないやうに、勇敢に戦ふことを誓ふ意味のものである。

又古より家憲・家訓乃至家風の如きものがあつて、子々孫々に繼承し發展せしめられ、或は家寶なるものが尊重保存せられ、家の繼承の象徴とせられ、或は我



が國民一般を通じて、祖先の靈牌が嚴肅に承け繼がれてゐる如きは、國民の生活の基本が家にあり、家が自然的情愛を本とした訓練精進の道場たることを示してゐる。かくの如く家の生活は、單に現在に止まるものでなく、祖先より子孫に通ずる不斷の連続である。従つて我が國に於ては、家の繼承が重んぜられ、法制上にも家督相續の制度が確立せられてゐる。現代西洋に於て遺産相續のみあつて家督相續がないのは、西洋の家と我が國の家とが、根本的に相違してゐることを示してゐる。

親子の關係は自然の關係であり、そこに親子の情愛が発生する。親子は一連の生命の連続であり、親は子の本源であるから、子に對しては自ら撫育慈愛の情が生まれる。子は親の發展であるから、親に對しては敬慕報恩の念が生まれる。古來親子の關係に於て、親の子を思ふ心、子の親を敬慕する情を示した詩歌や物語や史實は極めて多い。萬葉集にも山上憶良の子に對する愛を詠んだ歌がある。



瓜食めば 子ども思ほゆ 栗食めば まして憊ばゆ いづく  
より 來りしものぞ 眼交に もとなかゝりて 安寝しなさ  
ぬ

反歌

銀も金も玉も何せむにまされる寶子にしかめやも  
この歌は、まことに子を思ふ情を短い中によく表してゐる。又憶良がその子古日の死を悲しんで、

稚ければ道ゆきしらし幣はせむ冥途の使負ひてとほらせ

と詠んだ歌の中にも、我が子を思ふ惻々たる親心が見られる。而して子が親を敬慕する情は、よく防人の歌等に現れてゐる。

忠孝一本

我が國の孝は、人倫自然の關係を更に高めて、よく國體に合致するところに眞の特色が存する。我が國は一大家族國家であつて、皇室は臣民の宗家にましまし、



國家生活の中心であらせられる。臣民は祖先に對する敬慕の情を以て、宗家たる皇室を崇敬し奉り、天皇は臣民を赤子として愛しみ給ふのである。雄略天皇の御遺詔に「義は乃ち君臣、情は父子を兼ね」と仰せられてあるのは、歴代天皇の大御心である。即ち君臣の關係は公であつて、義によつて結ばれるのであるが、それが單なる義にのみ止まらず、父子と等しき情によつて結ばれてゐることを宣べさせられたのである。「わたくし」に對する「おほやけ」は大家おほやけを意味するのであつて、國即ち家の意味を現してゐる。

我等の祖先は歴代天皇の天業恢弘を翼賛し奉つたのであるから、我等が天皇に忠節の誠を致すことは、即ち祖先の遺風を顯すものであつて、これ、やがて父祖に孝なる所以である。我が國に於ては忠を離れて孝は存せず、孝は忠をその根本としてゐる。國體に基づき忠孝一本の道理がこゝに美しく輝いてゐる。吉田松陰が士規七則の中に、



人君民を養ひ、以て祖業を續ぐ、臣民君に忠に、以て父の志を繼ぐ、君臣一體、忠孝一致は、唯吾國のみ然りとなす。

といつてゐるのは、忠孝一本の道を極めて適切に述べたものである。

支那の如きも孝道を重んじて、孝は百行の本といひ、又印度に於ても父母の恩を説いてゐるが、その孝道は、國に連なり、國を基とするものではない。孝は東洋道德の特色であるが、それが更に忠と一つとなるところに、我が國の道德の特色があり、世界にその類例を見ないものとなつてゐる。従つてこの根本の要點を失つたものは、我が國の孝道ではあり得ない。武士の名乗がその家の皇室に出づることを名乗り、又家憲・家訓が皇室に對し奉る關係をその遠い源とした如きは、全く同じ道理に出づるものと見るべきである。

佐久良東雄の

すめろぎにつかへまつれと我を生みし我が垂乳根は尊くあり



けり

といふ歌は、孝が忠に高められて、始めてまことの孝となることを示すものである。乃木大將夫妻がその子二人までも御國のために獻げて、而も家門の名譽としたのも、家國一體・忠孝一本の心の現れである。かく忠孝一本の道によつて臣民が盡くす心は、天皇の御仁慈の大御心と一となつて君民相和の實が擧げられ、我が國の無限の發展の根本の力となる。

まことに忠孝一本は、我が國體の精華であつて、國民道德の要諦である。而して國體は獨り道德のみならず、廣く政治・經濟・産業等のあらゆる部門の根柢をなしてゐる。従つて忠孝一本の大道は、これらの國家生活・國民生活のあらゆる實際的方面に於て顯現しなければならぬ。我等國民はこの宏大にして無窮なる國體の體現のために、彌、忠に彌、孝に努め勵まなければならぬ。



和

## 四、和と「まこと」

我が肇國の事實及び歴史の發展の跡を辿る時、常にそこに見出されるものは和の精神である。和は、我が肇國の鴻業より出て、歴史生成の力であると共に、日常離るべからざる人倫の道である。和の精神は、萬物融合の上に成り立つ。人々が飽くまで自己を主とし、私を主張する場合には、矛盾對立のみあつて和は生じない。個人主義に於ては、この矛盾對立を調整緩和するための協同・妥協・犠牲等是有り得ても、結局眞の和は存しない。即ち個人主義の社會は萬人の萬人に對する鬭争であり、歴史はすべて階級鬭争の歴史ともならう。かゝる社會に於ける社會形態・政治組織及びその理論的表現たる社會學說・政治學說・國家學說等は、和を以て根本の道とする我が國のそれとは本質的に相違する。我が國の思想・學



問が西洋諸國のそれと根本的に異なる所以は、實にこゝに存する。

我が國の和は、理性から出發し、互に獨立した平等な個人の機械的な協調ではなく、全體の中に分を以て存在し、この分に應ずる行を通じてよく一體を保つところの大和である。従つてそこには相互のもの間に敬愛隨順・愛撫掬育が行ぜられる。これは單なる機械的・同質的なもの妥協・調和ではなく、各、その特性をもち、互に相違しながら、而もその特性即ち分を通じてよく本質を現じ、以て一如の世界に和するのである。即ち我が國の和は、各自その特質を發揮し、葛藤と切磋琢磨とを通じてよく一に歸するところの大和である。特性あり、葛藤あるによつて、この和は益々偉大となり、その内容は豊富となる。又これによつて個性は彌々伸長せられ、特質は美しきを致し、而も同時に全體の發展隆昌を齎すのである。實に我が國の和は、無爲姑息の和ではなく、潑刺としてももの發展に即して現れる具體的な大和である。



武の精神

而してこの和は、我が國の武の精神の上にも明らかに現れてゐる。我が國は尙武の國であつて、神社には荒魂わらみたまを祀る神殿のあるものもある。修理固成の大命には天の沼矛ぬまこが先づ授けられ、皇孫降臨の場合にも、武神によつて平和にそれが成就し、神武天皇の御東征の場合にも武が用ゐられた。併し、この武は決して武そのもののためではなく、和のための武であつて、所謂神武である。我が武の精神は、殺人を目的とせずして活人を眼目としてゐる。その武は、萬物を生かさんとする武であつて、破壊の武ではない。即ち根柢に和をもち生成發展を約束した葛藤であつて、その葛藤を通じてものを生かすのである。こゝに我が國の武の精神がある。戦争は、この意味に於て、決して他を破壊し、壓倒し、征服するためのものではなく、道に則とつて創造の働をなし、大和即ち平和を現せんがためのものではないらぬ。

とむす  
和び

かくの如き和によつて我が國の創造發展は實現せられる。「むすび」とは創造



Part 2 1675

神と人  
との和

であるが、それは即ち和の力の現れである。伊弉諾、尊・伊弉冉、尊相和して神々、  
國土を生み給うた。これ即ち大いなるむすびである。むすびは「むす」から來る。  
苔むすといふやうに、「むす」はものの生ずることである。露がむすぶといふのは、  
露の生ずることをいふ。ものが相和してそこにむすびがある。かくて君臣相和し、  
臣民互に親和して國家の創造發展がなされる。現下の問題たる國家諸般の刷新改  
善も、亦この和によるむすびでなければならぬ。それは、一に天皇の御稜威の下  
に國體に照らして誤れるを正し、大和によつて大いに新たなる成果を生み出すこ  
とでなければならぬ。

更に我が國に於ては、神と人との和が見られる。これを西洋諸國の神人關係と  
比較する時は、そこに大なる差異を見出す。西洋の神話に現れた、神による追放、  
神による處罰、嚴酷なる制裁の如きは、我が國の語事かたごこととは大いに相違するのであ  
つて、こゝに我が國の神と人との關係と、西洋諸國のそれとの間に大なる差異の



あることを知る。このことは我が國の祭祀・祝詞等の中にも明らかに見えてゐるところであつて、我が國に於ては、神は恐しきものではなく、常に冥助を垂れ給ひ、敬愛感謝せられる神であつて、神と人との間は極めて親密である。

人と自然との和

又この和は、人と自然との間の最も親しい關係にも見られる。我が國は海に圍まれ、山秀で水清く、春夏秋冬の季節の變化もあつて、他國には見られない美しい自然をなしてゐる。この美しい自然は、神々と共に天神の生み給うたところのものであつて、親しむべきものでこそあれ、恐るべきものではない。そこに自然を愛する國民性が生まれ、人と自然との和が成り立つ。印度の如きは自然に威壓せられてをり、西洋に於ては人が自然を征服してゐる觀があつて、我が國の如き人と自然との深い和は見られない。これに對して、我が國民は常に自然と相和してゐる。文藝にもこの自然との和の心を謳つた歌が多く、自然への深い愛は我が詩歌の最も主なる題材である。それは獨り文藝の世界に限らず、日常生活に於て



Part 2 1675

互國民相  
の和

も、よく自然と人生とが調和してゐる。公事根源等に見える季節々々による年中行事を見ても、古くから人生と自然との微妙な調和が現れてゐる。年の始の行事はいふに及ばず、三月の雛の節供は自然の春にふさはしい行事であり、重陽の菊の節供も秋を迎へるにふさはしいものである。季節の推移の著しい我が國に於ては、この自然と人生との和は殊に美しく生きてゐる。その外、家紋には多く自然の動植物が用ゐられてをり、服装その他建築・庭園等もよく自然の美を生かしてゐる。かゝる自然と人との親しい一體の関係も、亦人と自然とが同胞として相親しむ我が國本來の思想から生まれたのである。

この和の精神は、廣く國民生活の上にも實現せられる。我が國に於ては、特有の家族制度の下に親子・夫婦が相寄り相扶けて生活を共にしてゐる。「教育ニ關スル勅語」には「夫婦相和シ」と仰せられてある。而してこの夫婦の和は、やがて「父母ニ孝ニ」と一體に融け合はねばならぬ。即ち家は、親子關係による縦の



和と、夫婦兄弟による横の和と相合したる、渾然たる一如一體の和の榮えるところである。

更に進んで、この和は、如何なる集團生活の間にも實現せられねばならない。役所に勤めるもの、會社に働くもの、皆共々に和の道に従はねばならぬ。夫々の集團には、上に立つものがあり、下に働くものがある。それら各々が分を守ることによつて集團の和は得られる。分を守るとは、夫々の有する位置に於て、定まつた職分を最も忠實につとめることであつて、それによつて上は下に扶けられ、下は上に愛せられ、又同業互に相和して、そこに美しき和が現れ、創造が行はれる。

このことは、又郷黨に於ても國家に於ても同様である。國の和が實現せられるためには、國民各々がその分を竭くし、分を發揚するより外はない。身分の高いもの、低いもの、富んだもの、貧しいもの、朝野・公私その他農工商等、相互に自



己に執著して對立をこととせず、一に和を以て本とすべきである。

要するに我が國に於ては、夫々の立場による意見の對立、利害の相違も、大本を同じうするところより出づる特有の大和によつてよく一となる。すべて葛藤が終局ではなく、和が終局であり、破壊を以て終らず、成就によつて結ばれる。ここに我が國の大精神がある。而して我が國に現れるすべての進歩發展は、皆かくして成される。聖徳太子が憲法十七條に、

和を以て貴しとなし、忤こたふることなきを宗もとと爲す。人皆黨たぐひ有り、亦達たれる者少し。是を以て或は君父に順したがはずして、乍また隣里さととなりに違ふ。然れども上和ぎ下陸びて、事を論あひつはむに諧かまひぬるときには、則ち事理ことわり自らに通ず。何事か成らざらむ。

と示し給うたのも、我が國のこの和の大精神を説かせられたものである。

我が國に於ては、君臣一體と古くよりいはれ、天皇を中心として億兆一心・協



心戮力、世々厥の美を濟し來つた。天皇の聖徳と國民の臣節とは互に融合して、美しい和をなしてゐる。仁徳天皇は、

百姓貧しきは、則ち朕が貧しきなり。百姓富めるは、則ち朕が富めるなり。

と仰せられ、又、龜山上皇は、蒙古襲來の際、宸筆の御願文を伊勢神宮に獻げて、朕が身をもつて國難にかへん。

と御祈り遊ばされ、又、今上天皇陛下御即位式の勅語に、

皇祖皇宗國ヲ建テ民ニ臨ムヤ國ヲ以テ家ト爲シ民ヲ視ルコト子ノ如シ列聖相承ケテ仁恕ノ化下ニ洽ク兆民相率キテ敬忠ノ俗上ニ奉シ上下感孚シ君民體ヲ一ニス是レ我方國體ノ精華ニシテ當ニ天地ト並ヒ存スヘキ所ナリ

と仰せられてある。こゝに君民體を一にして、その苦樂を共にし給ふ尊い和の純



粹顯現を仰ぐことが出来る。又「君のため世のため何か惜しからむ捨ててかひある命なりせば」といふ歌の心は、臣民が天皇に一身を捧げ奉る和の極致を示したものである。

かゝる我が國の和の精神が世界に擴充せられ、夫々の民族・國家が各、その分を守り、その特性を發揮する時、眞の世界の平和とその進歩發展とが實現せられるであらう。

まこと 「まこと」の心は、人の精神の最も純粹なものである。人はまことに於て、その生命の本をもち、まことによつて萬物と一體となり、又よく萬物を生かし、萬物と和する。

まことについては、賀茂眞淵や富士谷御杖等が特にこれを重んじて説いてゐる。眞言即ち眞事である。言と事とはまことに於て一致してゐるのであつて、即ち言はれたことは必ず實現せられねばならぬ。この言となり、事となる根柢にまこと



がある。御杖は心の偏心ひとこころ・一向心ひとまごころ・真心まごころといふが如くに分けてある。偏心とは主我的な心であり、一向心とは頑なに行ふ心である。これらはいづれも完全な心とはいはれない。真心とは心の欲するところに従つて矩を踰えざる心である。かゝる心は即ちわざであり、言であり、行であり、よく一事・一物に執せずして融通無礙である。即ち私を離れた純粹の心、純粹の行である。實にまことは萬物を融合一體ならしめ、自由無礙ならしめる。まことは藝術に現れては美となり、道德としては善となり、知識に於ては眞となる。美と善と眞とを生み出す根源にまことのあることを知るべきである。而してまことは又所謂明き淨き直き心、即ち清明心であり、それは我が國民精神の根柢となつてゐる。

まことは理性と意志と感情との根源であるが故に、智仁勇も、このまことの現れであるといひ得る。我が國の道は、決して勇のみを以て足れりとしなない。勇のみに趨るは所謂匹夫の勇であつて、勇と共に仁を必要とする。而して勇と仁とを



Mimachi's Material 1676  
61-108

III

實現するためには智がなくてはならない。即ち三者は歸して一のまこととなり、まことによつて三者は眞の働をなすのである。

明治天皇は、陸海軍軍人に下し賜はりたる勅諭に、忠節・禮儀・武勇・信義・質素の五徳を御示し遊ばされ、これを貫くに一の誠心を以てすべきことを諭し給うて、

右の五ヶ條は軍人たらんもの暫も忽にすへからずさて之を行はんには一の誠心こそ大切なれ抑此五ヶ條は我軍人の精神にして一の誠心は又五ヶ條の精神なり心誠ならされは如何なる嘉言も善行も皆うはへの裝飾にて何の用にかは立つへき心たに誠あれは何事も成るものそかしと仰せられてゐる。

更にまことある行爲こそ眞の行爲である。眞言はよく眞行となる。行となり得



る言こそ眞の言である。我が國の言靈ことだまの思想はこゝに根據を有するのであつて、行たり得ざる言は、慎んでこれを發しない。これ、人の心のまことである。まことに満ちた言葉は即ち言靈であり、かゝる言葉は大いなる働をもつのであつて、即ち限りなく強き力をもち、極みなく廣く通ずるのである。萬葉集に、日本の國は「言靈の幸はふ國」とあるのは、これである。而して又一方には「神ながら言こと舉せぬ國」といふ言葉がある。これは、一見矛盾するが如く見えて、實は矛盾ではない。言に出せば必ず行すべきものであり、従つて行ずることの出來ない言は、みだりに言はないのである。かくて一旦言擧げする以上は、必ず行ふべきである。否、まことの言葉、言靈たる以上は、必然に行はるべきである。かく言葉が行となり得る根柢にはまことが存する。まことには、我があつてはならない。一切の私を捨てて言ひ、又行ふところにこそ、まことがあり、まことが輝く。



## 第二 國史に於ける國體の顯現

### 一、國史を一貫する精神

國史の  
義の

國史は、肇國の大精神の一途の展開として今日に及んでゐる不退轉の歴史である。歴史には、時代の變化推移と共にこれを一貫する精神が存する。我が歴史には、肇國の精神が儼然と存してゐて、それが彌、明らかにせられて行くのであるから、國史の發展は即ち肇國の精神の展開であり、永遠の生命の創造發展となつてゐる。然るに他の國家にあつては、革命や滅亡によつて國家の命脈は斷たれ、建國の精神は中斷消滅し、別の國家の歴史が發生する。それ故、建國の精神が、歴史を一貫して不朽不滅に存續するが如きことはない。従つて他の國家に於て歴史を貫くものを求める場合には、抽象的な理性の一般法則の如きものを立てるより

第二 國史に於ける國體の顯現

六三



外に道がない。これ、西洋に於ける歴史觀が國家を超越して論ぜられてゐる所以である。我が國に於ては、肇國の大精神、連綿たる皇統を基とせずしては歴史は理解せられない。北畠親房は、我が皇統の萬邦無比なることを道破して、

大日本は神國なり。天祖はじめて基をひらき、日神ながく統を傳へ給ふ。我國のみ此の事あり。異朝には其のたぐひなし。

此の故に神國と云ふなり。

と神皇正統記の冒頭に述べてゐる。國史に於ては維新を見ることが出来るが、革命は絶對になく、肇國の精神は、國史を貫いて連綿として今日に至り、而して更に明日を起す力となつてゐる。それ故我が國に於ては、國史は國體と始終し、國體の自己表現である。

既に述べた伊弉諾ノ尊・伊弉冉ノ尊二尊の修理固成、天照大神の肇國の御精神は、代々繼承せられて歴代天皇の國を統治し給ふ大御心となつてゐる。即ち神勅の御



精神は、御歴代の詔勅に一貫して拜せられるところであり、國史に顯れてゐる改新或は維新は、この大本に復ることによつてよく正しきを顯すの働であり、而して臣民は常にこの大義に基づいて宏謨を翼賛し奉り、光輝ある國史を成し來つたのである。

古事記・日本書紀によれば、皇孫が豊葦原の瑞穂の國に降り給ふに先立つて、鹿島・香取の二神を出雲に遣され、大國主ノ神に天照大神の神勅を傳へられたに對し、大國主ノ神は、その御子事代主ノ神と共に、直ちに勅命を奉じて恭順し、國土を奉獻し、政事より遠ざかられたとある。これ、大業を翼賛し奉つた重大な事例であつて、その際大國主ノ神の誓言には、

僕が子どもも二神の白せるまにまに、僕も違はじ。此の葦原の中、國は命のまにまに既に獻らむ。唯僕が住所をば、天ノ神の御子の天、日繼知ろしめさむと、だる天の御巢なして、底つ石根に宮柱ふ



としり、高天ノ原に氷木たかしりて、治めたまはば、僕は百足らず八十  
 十<sub>くま</sub>手<sub>て</sub>に隠りて侍ひなむ。亦僕が子ども百八十神は、八重事代  
 主ノ神、神の御尾前と爲りて仕へ奉らば、違ふ神はあらじ。

と申された。かくて國土を奉獻せられた大國主ノ神は、大神より莊麗な宮居を造り  
 與へられて優遇せられた。而して大國主ノ神は、今日出雲大社に祀られ、永遠に我  
 が國を護られることとなつた。我等は、こゝに徳川幕府末期の大政奉還及びその  
 後の版籍奉還によつて、源頼朝の創始した幕府が亡び、大政全く朝廷に歸した明  
 治維新の王政復古の大精神の先蹤を見るのである。

神武天皇  
 天業恢弘

神武天皇の御東征は、久しきに亙り、幾多の困難と闘ひ給ひ、皇兄五瀨ノ命を失  
 ひ給ふほどの御悲痛にも屈せられず、天神の御子としての御信念と天業恢弘の御  
 精神とによつて、遂にその大業を達成し給うた。神代に於ける所傳やそれ以後の  
 國史に徴するに、御歴代のかくの如き限りなき御努力によつてよく萬難を克服し、



天業を恢弘し、益々善美なる國家が造られ、我が國體の光輝は彌々増して來るのである。神武天皇が大和橿原の地に都を築め給ふに當つて、下し給うた詔の中に、  
夫れ大人おほびの制のりを立つる義こと必ず時に隨ふ。苟も民に利くまあらば、何ぞ聖造ひじりのつくりに妨たがはむ。且當に山林やまを披拂ひらきひ、宮室みやむらを經營をさめつりて、恭つつしみて實位たかみくらに臨み、以て元元おほまたかを鎮しづむべし。上は則ち乾靈かみつがるの國を授けたまふ徳とくに答へ、下は則ち皇孫すまみまの正ただしを養ひたまひし心こころを弘めむ。然して後に六合くわのくわを兼ねて以て都を開き、八紘あいのしたを掩おほひて宇うと爲なむこと、亦可たからずや。

と仰せられ、乾靈授國・皇孫養正の御精神を明らかにし給うてゐる。かゝる大御心は、既に述べた肇國の事實の中にも、亦神勅の中にも明らかに現れてゐるのであつて、皇孫養正の御心を弘め給ふことは、神武天皇以後御歴代の聖治によつて明らかである。即ちこれ、皇祖皇宗國を肇め給ふこと宏遠に、徳を樹て給ふこと



深厚なる所以である。神武天皇は、かゝる深き大御心と、六合を兼ね八紘を掩ふの大精神を以て御即位遊ばされた。又、天皇の四年春には、詔して、我が皇祖の靈や、天より降鑒りて、朕が躬を光助けたまへり。今諸の虜已に平ぎ、海内無事なり。以て天神を郊祀りて用て大孝を申べたまふ可し。

と宣ひ、靈時を鳥見の山中に設けて、皇祖天神を祀り、報本反始の誠を致し給うた。

崇神天皇  
崇神敬

降つて崇神天皇が天照大神を大和笠縫の邑に祀り給ひ、次いで垂仁天皇が伊勢の五十鈴川の邊に皇大神宮を創始し給うたのは、皇祖を崇敬せられる大御心の現れである。更に崇神天皇が、四道將軍を遣して教化を弘め給ひ、又税法の基礎を定めて調役を課し、池溝を開き給うた如きは、皇祖皇宗の御精神を繼承し、愈々天業を紹述恢弘せられたものである。



大化の改新は、氏族制度の弊害を矯正せんとして、中ノ大兄ノ皇子が孝徳天皇を佐けて行はせられた。この改新に於ては、支那の王道思想を採り、隋唐の制度を參酌せられ、有力なる氏族の人民私有・土地兼併等の弊害、殊に蘇我氏の僭上を除き給うた。而してこの改新の大精神は、聖徳太子が、憲法十七條に於て君臣の大義を明らかにせられたことに、その近き源を存してゐる。孝徳天皇は中ノ大兄ノ皇子をして、聖徳太子のこの御精神を政治上・制度上に斷行せしめ給うたのである。

推古天皇の御代に定められた冠位十二階の制度は、氏族專横のときにあつて、天皇中心の大義、一視同仁の大御心を明らかにせられ、何人もすべてその志を遂げて聖業を翼賛し奉るべきことを御示しになつたものである。又憲法十七條に於ては、和の精神を始め、國に二君なく民に兩主なき事を昭示遊ばされ、君民公私の道理を明らかにし給うてゐる。この君臣の大義、一視同仁の御精神の大化の改



新に於て現れたものを見るに、中、大兄、皇子の奉答文には「天に雙日なく、國に二王なし。是の故に天下を兼ね併せて、萬民を使ひたまふべきは唯天皇のみ」とあり、又天皇は國司に「他の貨賂を取りて民を貧苦に致さしむることを得ず」と詔らせられてゐる。

かくて大化の改新は、氏族の私有せる部民田莊を奉還せしめ、一切の政權を擧げて朝廷に歸し、陋習打破のために外來の思想・制度をも參酌せられたのであるが、大化元年の詔には、

當に上古の聖王の跡に遵ひて、天下を治むべし。

と仰せられ、又同三年の詔には、

惟神も我が子治さむと故寄せせき。是を以て天地の初より君と臨す國なり。……是の故に今は隨在天神も治平くべきの運に屬りて、斯等を悟らしめて、國を治め民を治むること、是を先



にし是を後にす。今日明日、次ぎて續きて詔せむ。

と宣はせられ、惟神肇國の大義によつて、現御神にまします天皇を中心とする古の精神に復さんとする宏謨を示し給うた。又蘇我石川麻呂が「先づ以て神祇を祭ひ鎮めて、然して後に應に政事を議るべし」と奏せるが如きは、古來の祭政一致の體制に則とらんとするものである。かくの如く復古維新の精神によつて改革が行はれ、天業が恢弘せられて行くところに、我が惟神の大道の顯現を見ることが出来る。

この改革は大化年代を以て完成せられたのではなく、更に文武天皇の御世に及んでゐる。即ち諸般の法令は、近江令によつて纏められ、次いで大寶の律令制度となり、更に養老の修正を見た。天武天皇は、大いに神祇を崇敬せられ、又上古の諸事の撰録及び後葉に傳ふべき帝紀の編纂に著手せしめ給うた。この御精神御事業は、繼承せられて、後に古事記の撰録、日本書紀の編纂となつた。



和氣清麻呂の誠忠

先に蘇我氏の無道僭上が除かれ、我が國本來の大道に復歸したことを述べたのであるが、稱徳天皇の御代には、僧道鏡が威權朝野を壓して非望を懷くに至つた。併しながらこれに對して、和氣、清麻呂が勅によつて神の御教を拜し、毅然たる精神を以て、一身の安危を忘れ、敢然立つてその非望を挫いた。清麻呂の復命した神の御教は、續日本紀に、

我が國家開闢より此來、君臣定りぬ。臣を以て君と爲ること未だ之れ有らざるなり。天、日嗣は必ず皇緒を立てよ。無道の人  
は宜しく早く掃除はらひのぞくべし。

と見えてゐる。清麻呂は、これによつてよく天壤無窮の皇位を護り、皇運扶翼の大任を果したのであつて、後に孝明天皇は、清麻呂に護王大明神の神號を賜うたのである。

鎌倉幕府の創設

源頼朝が、平家討滅後、守護・地頭の設置を奏請して全國の土地管理を行ひ、



政權を掌握して幕府政治を開いたことは、まことに我が國體に反する政治の變態であつた。それ故、明治天皇は、陸海軍軍人に下し賜へる勅諭に於て、幕府政治について「且は我國體に戻り且は我祖宗の御制みゑさきに背き奉り淺間しき次第なりき」と仰せられ、更に「再中世以降またちゅうじの如き失體なからんことを望むなり」と御誠めになつてゐる。

建武の中興の

源氏の滅後、執權北條氏屢々天皇の命に従はず、義時に至つては益々不遜となつた。依つて後鳥羽上皇・土御門上皇・順徳上皇は、御親政の古に復さんとして北條氏討滅を企て給うた。これ、肇國の宏謨を繼ぎ給ふ王政復古の大精神に出でさせられたのである。然るにこの間に於ける北條氏の惡逆は、まことに俱に天を戴くべからざるものであつた。併しながら三上皇の御精神は、遂に後宇多天皇より後醍醐天皇に至つて現れて建武中興の大業となつた。當時皇室に於かせられて、延喜・天曆の聖代に倣つて世を古に復さんと志し給うたことは、種々の文獻に於



てうかゞふことが出来る。實に建武の中興は、遡つては大化の改新と相應じ、降つては明治維新を喚び起すところの聖業であつて、これには天皇を始め奉り諸親王の御盡瘁と共に、幾多の忠臣の輔佐があつた。即ち忠臣には、北畠親房・日野資朝・日野俊基等を始め、新田義貞、楠木正成等があつて、回天の偉業が成就せられた。わけても楠木正成の功業は、永く後人の龜鑑となつてゐる。太平記には「主上御簾を高く捲かせて、正成を近く召され、大義早速の功、偏に汝が忠戦にありと感じ仰せられければ」、正成畏まつて「是君の聖文神武の徳に依らずんば、微臣争か尺寸の謀を以て強敵の圍を出づべく候乎」と奉答したと見えてゐる。まことにこれ、忠臣の精神と事業とが我を没して、天皇の大御心、肇國の大精神を奉體し、そこより出づる純粹精神・純粹行なることを示すものである。かの湊川神社に於ける墓碑に「嗚呼忠臣楠子之墓」とあるのは、この楠木氏の精忠を永く後世に傳へるものである。



以上の如き建武中興の大業も、政權の爭奪をこととして大義を滅却した足利尊氏によつて覆へされた。即ち足利尊氏の大逆無道は、國體を辨へず、私利を貪る徒を使嗾して、この大業を中絶せしめた。かくて天皇が政治上諸般の改革に進み給ひ、肇國の精神を宣揚せんとし給うた中興の御事業は、再び暗雲の中に鎖されるに至つた。北畠親房は、このことについて、

凡そ王土にはらまれて、忠をいたし命を捨つるは人臣の道なり。必ずこれを身の高名と思ふべきにあらず。しかれども、後の人をはげまし、其の跡をあはれみて賞せらるゝは、君の御政なり。下として競ひ諍ひ申すべきにはあらぬにや。まして、させる功なくして過分の望をいたす事、みづからあやぶむるはしなれど、前車の轍をみることは、實まことに有りがたき習なりけむかし。と嘆じてゐる。太平記に見えてゐる後醍醐天皇の御遺詔には、



只生々世々の妄念とも成べきは、朝敵を悉く亡ぼして四海を泰平ならしめんと思ふ計りなり。朕即ち早世の後は第八宮を天子の位に即け奉り、賢士忠臣事を圖り、義助よしすけが忠功を賞して子孫不義の行なくば、股肱の臣として天下を鎮むべしと仰せられてある。

後醍醐天皇から御四代、御悲運の約六十年間は、吉野に在らせられたのであるが、後龜山天皇は、民間の憂を休め給はんとの大御心から、御讓位の儀を以て神器を後小松天皇に授け給うた。この間に在つて、朝廷の支柱となつた北畠親房は、神皇正統記を著して「神皇正統のよこしまなるまじき理」を述べて、我が國の大道を闡明したのである。親房のこの偉大なる事業は、降つては大日本史等の史書が著され、國體の明徴にせられる因由となつた。又吉野朝の征西將軍懷良親王が、明の太祖の威嚇に對して、毫も國威を辱しめられなかつた御態度は、肇國の精神



1676  
IV

江戸時代  
の精神

を堅持せられた力強き外交であり、その後、尊氏の子孫たる義満・義政が、内、大義を忘れ、名分を紊したのみならず、外、明に對して國威を毀損した態度とは實に霄壤の差がある。

室町時代以後に於て、畏くも皇室の式微の間にも、天壤無窮の皇運は、微動だもすることなく、國內紛亂の裡にも尊皇敬神の實績はあがり、その精神は常に忘れられることはなかつた。これに加ふるに、神道思想次第に勃興し、又國民の皇室に對する崇敬は、數々の美しい忠誠の事蹟となつて現れた。

先に鎌倉時代に於て宋學・禪學が大義名分論・國體論の生起に與つて力があり、延いて建武中興の大業の達成に及んだのであるが、徳川幕府は朱子學を採用し、この學統より大日本史の編纂を中心として水戸學が生じ、又それが神道思想、愛國の赤心と結んで、山崎闇齋の所謂崎門學派を生じたのである。闇齋の門人淺見綱齋の靖獻遺言、山鹿素行の中朝事實等は、いづれも尊皇の大義を強調したも

第二 國史に於ける國體の出現

七七



のであつて、太平記、頼山陽の日本外史、會澤正志齋の新論、藤田東湖の弘道館記述義、その他國學者の論著等と共に、幕末の勤皇の志士に多大の影響を與へた書である。

儒學方面に於ける大義名分論と並んで重視すべきものは、國學の成立とその發展とである。國學は、文献による古史古文の研究に出發し、復古主義に立つて古道かむなみち・惟神の大道を力説して、國民精神の作興に寄與するところ大であつた。本居宣長の古事記傳の如きはその第一に擧ぐべきものであるが、平田篤胤等も惟神の大道を説き、國學に於ける研究の成果を實踐に移してゐる。徳川末期に於ては、神道家・儒學者・國學者等の學統は志士の間に交錯し、尊皇思想は攘夷の説と相結んで勤皇の志士を奮起せしめた。實に國學は、我が國體を明徴にし、これを宣揚することに努め、明治維新の原動力となつたのである。

明治維新

一歴代天皇の御仁徳のいつの代にも渝らせ給はざるは、申すも畏き御事であるが、



徳川幕府末期の困難なる外交にいたく宸襟を惱ませられた孝明天皇は、屢、關白以下の廷臣及び幕府に勅諭を賜うて、神州の瑕瑾を招かず、皇祖皇宗の御遺業を穢さず、又赤子を塗炭に陥らしめぬやう諭し給ひ、特に重要政務を奏上せしめ、その勅裁を仰がしめ給うた。この非常の時局に際し、皇國の前途を憂へた諸侯・志士等も、内には幕政を改革して國防の充實を遂げ、外には禦侮の籌策の確立せられんことを冀つて、朝廷を慕ひ朝旨を仰がんと欲し、公卿・堂上に接近入説するに至つたので、朝威は次第に伸張して來たのである。夙に洋學を學んだ者には外國文化を攝取して國力を強盛にせんがため、鎖國の不可を説く者もあつたが、天下の形勢は幕府の改造から攘夷討幕に進み、開國公武合體と對立するに至り、内外の時局は、益々紛糾して危急に陥つた。まことに内亂一度起らば、外患これに乗じて到るべきは明らかであつた。前土佐藩主山内豐信は、この情勢を察知して明治天皇御踐祚の後、王政復古、政令一途に出でんことを將軍徳川慶喜に建白し



た。慶喜も夙にこのことを考慮してゐたので、慶應三年十月十四日、

愈朝權一途ニ出不申候而者綱紀難立候間、從來之舊習ヲ改メ、政權ヲ朝廷ニ奉歸、廣ク天下之公議ヲ盡シ、聖斷ヲ仰ギ、同心協力、共ニ皇國ヲ保護仕候得バ、必ズ海外萬國ト可立立候。臣慶喜國家ニ所盡、是ニ不過ト奉存候。

と上表して大政を奉還せんことを奏請し、明治天皇乃ちこれを嘉納し給うた。次いで同年十二月九日、王政復古の大號令が下された。その中に、

王政復古國威挽回ノ御基被爲立候間、自今攝關幕府等廢絶即今先假ニ總裁議定參與之三職被置萬機可被爲、行諸事、神武創業之始ニ原キ縉紳武弁堂上地下之無別至當之公議ヲ竭シ天下ト休戚ヲ同ク可被遊、淑慮ニ付各勉勵舊來驕惰之汚習ヲ洗ヒ盡忠報國之誠ヲ以テ可致奉、公候事



とあり、復古は當に神武天皇の肇基に原づき、寰宇の統一を圖り、萬機の維新に従ふを以て規準と爲し、百事創業の精神を以て庶政を一新すべきことを宣揚し給うた。更に明治元年三月には、五箇條の御誓文を宣示せられ、同時に賜はつた宸翰に、

朕茲ニ百官諸侯ト廣ク相誓ヒ 列祖ノ御偉業ヲ繼述シ一身ノ  
艱難辛苦ヲ問ス親ラ四方ヲ經營シ汝億兆ヲ安撫シ遂ニ八萬里  
ノ波濤ヲ拓開シ國威ヲ四方ニ宣布シ天下ヲ富岳ノ安キニ置ン  
事ヲ欲ス

と仰せられてあるのを拜誦する時、**天皇御親ら、玉體を勞し宸襟を惱ませられて、**艱難辛苦の先に立ち給ひ、以て上は列祖の神靈に應へ、外は萬國に國威を輝かさんとし給うた深い叡慮と強い御決心とが拜せられる。而してこの明治維新は、舊來の陋習を破り、智識を廣く世界に求められたのであるが、それと共に、又惟神カミミカミ



の大道を宣揚し給ひ、我が國古來の精神に則とるべきことを大本とし給うたのである。

かくの如くして諸藩の版籍奉還があり、更に廢藩置縣が行はれて、大政全く朝廷に歸して王政の復古を仰ぎ、維新の大業は成就した。國民の覺醒が常に天皇を中心として展開する姿は、こゝに遺憾なく顯現してゐる。この偉業を翼賛し奉つた先人の功勞、志士の遺烈は深く欽仰すべきはもとより、慶喜がフランス公使より幕府を援助せんとする申出に對して、斷然これを拒絶し、以て外國干涉の累を斷つた例の如きも、亦見逃すことを得ない。

明治二十二年二月十一日、皇室典範及び憲法御制定についての御告文に、

皇朕レ謹ミ畏ミ

皇祖

皇宗ノ神靈ニ誥ケ白サク皇朕レ天壤無窮ノ宏謨ニ循ヒ惟神ノ



寶祚ヲ承繼シ舊圖ヲ保持シテ敢テ失墜スルコト無シ願ミルニ  
世局ノ進運ニ膺リ人文ノ發達ニ隨ヒ宜ク  
皇祖

皇宗ノ遺訓ヲ明徴ニシ典憲ヲ成立シ條章ヲ昭示シ内ハ以テ子  
孫ノ率由スル所ト爲シ外ハ以テ臣民翼贊ノ道ヲ廣メ永遠ニ遵  
行セシメ益々國家ノ丕基ヲ鞏固ニシ八洲民生ノ慶福ヲ増進スハ  
シ茲ニ皇室典範及憲法ヲ制定ス

と宣ひ、又憲法發布勅語には、

朕國家ノ隆昌ト臣民ノ慶福トヲ以テ中心ノ欣榮トシ朕カ祖宗  
ニ承クルノ大權ニ依リ現在及將來ノ臣民ニ對シ此ノ不磨ノ大  
典ヲ宣布ス

と宣はせられてある。即ち我が典憲は、肇國の初に當つて、日星の如く昭かなる



大義を時代の進運に適應して紹述遊ばされ、丕基を永遠に鞏固にせられたものである。我が欽定憲法は「朕カ後嗣及臣民及臣民ノ子孫タル者ヲシテ永遠ニ循行スル所ヲ知ラシム」と仰せられた萬古不磨の大典であつて、肇國の精神の一貫してこゝに彌、鞏きを見る。更に明治二十三年十月三十日には「教育ニ關スル勅語」を下し給ひ、我が國の教育が一に國體に淵源することを昭示遊ばされた。

以上我等は、我が國史の展開が、天皇に於かせられては皇祖皇宗の遺訓の御紹述であり、臣民にあつては私を去つてよく分を全うし、忠誠以て皇運を扶翼し奉るにあることを見た。而してこの上下一如の大精神は、既に我が肇國に於て明らかに示されたものであつて、この大精神が國史を貫き、世々厥の美を濟して今日に至つてゐる。こゝに我等は、戊申詔書に「炳トシテ日星ノ如シ」と仰せられた國史の輝かしい成跡を見るのである。



## 二、國土と國民生活

國  
土

我が國土は、かたりごと語事によれば伊弉諾ノ尊・伊弉冉ノ尊二尊の生み給うたものであつて、我等と同胞の關係にある。我等が國土・草木を愛するのは、かゝる同胞的親和の念からである。即ち我が國民の國土愛は、神代よりの一體の關係に基づくものであつて、國土は國民と生命を同じうし、我が國の道に育まれて益々豊かに萬物を養ひ、共に大君に仕へ奉るのである。

かくて國土は、國民の生命を育て、國民の生活を維持進展せしめ、その精神を養ふ上に缺くべからざるものであつて、國土・風土と國民との親しく深き關係は、よく我が國柄を現してをり、到るところ國史にその跡を見ることが出来る。

遠き祖先よりの語り傳へが、我が國性を示し、天皇御統治の大本を明らかにす



るものとして、撰録せられて古事記となり、編纂せられて日本書紀となつたが、これに伴つて風土記の撰進を命ぜられたのは、我が國體と國土との深い關係を物語るものである。こゝに「古事」と「風土」との分つことの出来ない深い關係を見る。我が國の語事に於ては、國土と國民とが同胞であることが物語られてゐる。我が國民の國土に親しみ、國土と一になる心は非常に強いのであつて、農業に従ふ人々が、季節の變化に應和し、隨順する姿はよくこれを示してゐる。それは祭祀を中心とする年中行事を始め、衣食住の生活様式の上にまで行き互つてゐる。

萬葉集に見える「吉野宮に幸せる時、柿本朝臣人麿の作れる歌」に、

やすみしし 吾が大王 神ながら 神さびせすと 芳野川  
 たぎつ河内に 高殿を 高しりまして 登り立ち 國見をす  
 れば 疊はる 青垣山 山祇の 奉る御調と 春べは 花か  
 ざしもち 秋立てば 黄葉かざせり ゆきそふ 川の神も



大御食に 仕へ奉ると 上つ瀬に 鶉川を立て 下つ瀬に  
小網さじ渡し 山川も 依りてつかふる 神の御代かも

反 歌

山川もよりてつかふる神ながらたぎつ河内に船出せすかも  
とある。この歌を誦む者は、我が國民の國土・自然を見る心を知ることが出来る  
であらう。即ち國民も國土も一になつて天皇に仕へまつるのである。國民はか  
る心を以て國土・自然と親しみ、その中に生活し、又それによつて産業を營むの  
である。これ固より神代に於て天神が我等と國土とを同胞として生み給うたと  
ころから出づるのである。

國民生活

この本を一つにする親和・合體の心は、我が國民生活を常に一貫して流れてゐ  
る。この精神のあるところ、國民生活は如何なる場合にも對立的でなく、一體的  
なものとして現れて来る。



我が國に於ては、政治上・社會上の制度の變遷にも拘らず、いつの時代にも常にこの心が現れてゐる。古くは氏族が國民生活の基本をなし、經濟生活の單位であつて、それは天皇の下に同一血族・同一精神の團體をなしたのである。即ち各人は氏に統合せられ、多くの氏人の上にそのかみ氏上があり、これにかま部曲の民が附隨し、氏・部としての分業分掌があり、職業によつて、あらゆる人と物とが相倚り相扶けて、天皇を中心として國家をなした。而して夫々の氏族内に於ては、氏上が氏神を祀り、氏人も亦氏上と一體となつて同一の祖先を祭るのである。而してこの祭祀を通じて、氏上と氏人とはたゞ一つとなつて祖先に歸一する。そこに氏の政事もあり、教化もあり、またその職業もある。かくてこの一體たるものを氏上が率ゐて朝廷に奉仕した。

かやうな親しい結合關係は、國史を通じて常に存續してゐた。これは自我を主張する主我的な近代西洋社會のそれと全く異なるものであり、國初より連綿とし



て續く一體的精神と事實とに基づくものであつて、我が國民生活はその顯現である。そこには、一家・一郷・一國を通じて必ず融和一體の心が貫いてゐる。即ち天皇の下に人と人、人と物が一體となるところに我が國民生活の特質がある。これ、義は君臣にして情は父子といふ一國即一家の道の存する所以であり、君民一體となり、親子相和して、美しき情緒が家庭生活・國民生活に流れてゐる所以である。

#### 職 業

氏族に於ける職業の分掌は、やがて家業尊重の精神を生んでをり、家業の尊重は家名即ち名を重んずることとなる。我が國の古代に於ける名は、個人の氏名の意味ではなく、氏の職業が名である。こゝに我が國民の職業を重んじ、家名を尊重する精神を見ることが出来る。而してつとめの尊重は、宣命を始めとして多くの史實に見られる。天武天皇の御制定になつた冠位の名稱にも勤務追進の文字が用ゐられてゐる。この勤務尊重の精神は、生産・創造・發展のむすびの心であつ



て、我が國産業の根本精神である。この精神は古來農事に於て最もよく培はれた。豊葦原の瑞穂の國といふ我が國名は、國初に於ける國民生活の基本たる農事が尊重せられたことを示すものであり、年中恆例の祭祀が農事に關するものが多いのもこの精神の現れである。天照大神を奉祀する内宮に並んで外宮に豊受大神を奉祀し、上、皇室を始め奉り、國民が深厚なる崇敬を捧げ來つてゐることに深く思を致すべきであらう。

國民の職業が農業の外に、商業・工業等種々なる方面に分岐發展してゐる今日に於ては、農業を尊重し給ふと同じ御心は、これらのあらゆる産業についてもうかゞふことが出来る。昭憲皇太后の御歌に、

ひのもとのおくにとまさむとあき人のきそふ心ぞたからなりける

と詠ませられて、商業の重んずべきことを示し給うてゐる。我等はよくこの御精