



第一卷 第五期

民國廿四年十二月二十五日出版

詩經第一卷第五期目錄

文言詩

趙熙：乙卯秋游榮德山中詩錄

黃季剛：辛未春晚漫成

曹纘衡：九日獨游貴陽城外並簡海內

知交

陳柱尊：為曹靖陶題看雲覓句圖

題夏瞿禪北堂吟約圖

梁彥田先生七十六生日以宗

周鍾拓本為壽並呈以詩

江亢虎：鳳隴道中十律

金松岑：鳳隴道中

王濂常：贈內姪沈汝兼博士

題游介園禦務殉國將士印譜

題徐夫人哀輓錄後

太虛：丹陽紀遊

林山腴：彥孫既瘞瀾之不已綴詩哭之

劉豫波：壽廖君季平同學

寄洪毅夫太守

寓意

吳又陵：同陳茹玄訪袁隨園小倉山故

址

閒居

朱青長：簡州道中回憶

新居

戊辰人日遣春詩

瘦 匏：甲戌冬夕客館獨坐有感

乙亥夏初於滬市得日本藤田

豐八博士師遺著西北古地研

究讀之生感并懷寐叟師敬書

四絕

王孫曲

斗室

陳配德：纘衡先生寄示九日獨遊貴陽

東山詩次均奉和

挽張和巖世丈

秋興八首步工部元韻

吳門雜詩

李 瑜：偕舅父盛公激真登雁蕩山仰

天窩追懷蔣公叔南

奉陪張公叔梅自北石梁洞望

仙橋不得躋復下嶺越梅畧遂

飯於福溪

閔天培：冬日匡廬有感

王承姚：無題八首

鍾朗華：絕句雜錄

登南京捕葉廡

書感

秋懷

李懲驕：東菲戰事歌

甘友鵬：金陵遊思二首

程田宛女士：水災紀痛

寇亦翹：偕叟老屏老重到綠楊村品茗

館外閒步

劉策華：時事雜感

袁愈嫠：題叔莘遺畫

咏畫竹

亦 少：紀行詩八首

蕭莫寒：輓孫德謙先生

水災

胡友三：為友人題芙蓉圖

劉 戎：秋日晚歸

迦 葉：追懷

張寄澤：郊遊

惜春

寄暢園

凌 杰：峽中行

任守謙：次陳維光晚菊原韻

黃雲松：哭潯陽田樵兄

鮑瘦鶴：偕剛弟步行登西天目

避雨過野人家

鍾 丁：金陵絕句

清涼山掃葉樓

梁煥蕃：無題

魏勇公：碧樓閒坐

觀荷

梁尚賢：述懷寄楊玉蘭女史

陳熙：溫陵竹枝詞

曇雲：咏白海棠

亞凡：偶成

冬夜

徐則堯：咏秋四首

陳雨門：白蓮花

詞曲

李青崖：憶江南

陳配德：望江南

霜葉飛

綺羅香

新雁過妝樓

祝英臺近

霜花腴

王巨川：祝英臺近

霓裳中序第一

朱青長：臺城路

黃劍鳴：小重山

少年游

念奴嬌

鷓鴣天

蘇軾遮

龍鐵志：傷情怨

踏莎行

問東皇

點絳脣

踏莎行

張雁白：浪淘沙

白話詩

鍾明華：神的恩賞

浮念

王廷熙：拖起粗大的麻繩

盲者

西村：請願道上

路易士：黃昏即景

六行詩

休基：生之歌

侯汝華：秋

葉懸之：少婦

葉菲落：罌粟花

天澗：除夕

吳士範：舊帆船

張白衣：中華民國之歌

幽明：乞婆

逢白：晚秋之暮

林伊稽：緣燈下

行舟

陳雨門：施粥場

蘆泉：棄婦

白丁：家信

陳繼武：雲和雨

林俊超：夜

孔昭：遠征

談瑞庭：新月

蔣慕暉：給

程琰泉：棄婦怨

歌謠

張天授：湖北民謠

安玉書：陝西荒年歌

編後

文 言 詩

乙卯秋游榮德山中詩錄 趙 熙

金像巍巍入太清，元豐元祐八年成，榮州不讓嘉州好，祇少凌雲風水聲。

寫碑時記插秧時，不覺秋光上樹枝，此去夜郎千里外，行人爭拜竹王祠。

少適妻家度此橋，小桃花底醉元宵，卅年秋老潘安鬢，重恆河水一條。

秋天和暖似三春，曝日棉花笑向人，半世著衣無寸力，可憐如我盡游民。

梯田高下水均勻，山半開渠力苦辛，合取班書人表按，世間一等列農人。

出郭東來十里餘，七陽溝是入山初，蔬花竹葉溪聲裏，大好陶潛此讀書。

登山步步似登臺，一上雲中畫本開，正北試從天一望，萬峯如水作潮來。

晉代南安境不寬，隋書撩迹傳南蠻，茫茫史事堆千古，大如龍走鐵山。

路轉坡坳腹漸飢，下山容易上山遲，午鷄聲裏仙崖口，列屋蜂房綴蜜脾。

當時想見蟲沙劫，掌故無緣證姓名，計自紹熙經寶祐，傷

心夷福是元兵。

仙藉前生注上清，薛碑苔蝕不分明，現身莫問開元事，恐有乖龍識姓名。

石室關南此鍊丹，計年應自武當還，問君何與黃袍事，驢背翻身賣華山。

東看富世浩康田，北望陵州綠插天，一點婆城煙樹裏，藥膏圓貼小於錢。

僻地何人解好文，一杯邀取小茅君，將松縛作蒼龍帚，看我開開掃白雲。

三問老屋貯秋風，一晌清涼坐此中，為問關西逸人道，可能將劍斫虛空。

太平天險亦荒墟，此岩開從李亂初，若種青松三萬樹，仙山樓閣畫中居。

石嶺泉頭駕上鯨，若無榮德此山高，松根坐食洪崖飯，忽地天風送海濤。

天全跋足不妨行，入夜燒香曉出耕，一鶴凌風能伴我，明朝榮德是前程。

空杵何處著輪贏，徑草巖花萬古春，世事大都如此局，得饒人處且饒人。

老雲銜日作奇峯，天色黃金入望紅，半夜醒來身世別，萬山陪我月明中。

辛未春晚漫成

黃季剛遺稿

委心逐物悔難追，那有陽戈挽落暉，轍鮒鼓鼙愁待响，錢鸞鍛羽夢圖飛，人間春色還娛我，域內狂塵未息機，鉛槧勤劬

應有補，不將素抱畏羣非！

九日獨遊貴陽城外東山感賦並

簡海內知友

曹纘衡

風雨何因破寂寥。強過山寺俯林皋。官清人比黃花淡。天遠樓爭白下高。謂去年蘇軾忍聽九州方戰伐。時義亞甫開戰仍愁四野有啼號。兩京歲歲題餼客。誰識投荒與轉豪。

為曹靖陶題看雲兌句圖

陳柱尊

白雲蒼狗今何世。把酒呼天試問之。天縱無情天也老。我猶未死我何為。當年出岫知何意。此日山合有詩。珍重一圖留看取。江山日日異前時。

題夏瞿禪北堂吟韻圖

陳柱尊

瞿禪示我新圖卷。和氣迎人足致祥。韻事弟難兄不易。僂人髮短耳何長。嗟予有母歸難遂。羨子娛親樂未央。只是北門亡鎖鑰。萊衣那得免戎裝。

梁彥田先生七十六生日以宗周

鍾拓本為壽並呈以詩

陳柱尊

別公又是滄桑至。公今七二又加四。公身真似百鍊剛。公行長如千里驥。壽公之酒千斯鐘。祝君之壽萬斯器。梁先生每日必步行甚遠故第四句云

鳳隴道中十律

江亢虎

秦中自古帝王家，四代諸陵向日斜。那接扶風看起鳳，亭登喜雨聽鳴蛙。新通官道宜添柳，舊闢農疇試種花。且喜使君今召伯，陽春一路逐輕車。

鳳翔西去入雲中，萬轉千迴一線通。隴水不隨秦境盡，關山猶似漢時雄。懸梁飛轡知天近，絕壁停車怨道窮。前去李花香滿路，玉門何處不春風。

固關風日正晴妍，柳媚花明別一天。高樹離披疑戴髮，遠峯重疊似連錢。隴頭鳴咽東西水，山面陂陀上下田。不用避秦蹈海去，此邦幸已息烽煙。

臨湖柳色碧於煙，照見容顏異盛年。破冢榛蕪悲郭令，小祠香火拜坡仙。各存名世千秋想，共結浮生半日緣。回首長安塵霧裏，何如此處續清眠。

武功景物似京華，飽看長途滿縣花。今日公門有桃李，異時四野遍桑麻。樹木通三世，學圃學農成一家。陽羨美田虛宿約，受應躬稼願非奢。

鳳隴道中

金松岑

汧隴關河掌上旋，一車搖兀上青天。驂騑西去逢今日，鸚鵡東來話昔年。小市依山成絕險，孤亭吹角損高眠。買羊沽酒成嘉會，風起天寒欲衣棉。

贈內姪沈汝兼博士

王蓮常

吾聞天師傳醫術，最上活國次疾人。所以伊尹與太公，一皆傳天師薪。三代以下失其道，降而不能芻狗陳。不見大術淪末技，至今底國無完身。汝兼汝兼汝質桀，能解吾言談永夕。

曾從海外學長生，十載歸來養白石；能將家學濟新思，儒行政術成四辟。家家灑徧上池水，追盡鬼宮已逝魄。泥城橋下履常滿，爪募撲荒日苦短。昔年吾疇今兒疇，蘇以青騰疾若瘴。因思國底亦若此，振衰起廢未爲緩。願君論病以及政，更追國魂起國塞。

題游介園禦務殉國將士印譜

前人

日蹙國百里，新亭泪暗吞；傷心應化石，一石一忠魂。

題徐夫人哀輓錄後

前人

淒絕東坡哭魏城，斷鴻零雁總傷情；不知錦瑟年年泪，可有潺湲到九京？

艱苦持家百慮攢，養生送死此心殫；最憐吳越蟲沙夜，烽火彌天守一棺。

男兒敵愾女兒哀，蝦寇無端壓境來；親製吳綿三百褶，一時挾纊徧輪臺。

隔牆分墨衆驚汗，人愛泉刀吾愛書；絕似臨安李居士，茶鑪相對伴鱉魚。

丹陽紀遊

太虛

一時仙樂動丹陽，海會人天古覺場；寺旁新開公路闊，門前舊對運河長。
丹陽海會

廣福禪宗觀世音，燦然初日照高林；泉名玉乳空遺蹟，萬頃湖光莫可尋。
廣福玉乳

河橋宛轉達公園，黨化民風溯有源；卻憫普甯甯未得，繁華一覽出東門。
公園普寧

秋林夕照耀金臺，念念彌陀佛種栽；轉向塵勞垂正則，人生願共善根培。
金台正則

彥孫既瘞慟之不已綴詩哭之

林山腹

病中三十日，日日望還家；藥餌經營瘁，舟車頓擗差；好方資未得，潛疚負無涯；每憶隨母空餘何及差！

全家都忍淚，強語欲寬吾；待得春三月，還將第二雛。卿言非不善，此局總先輸；細想生人理，慚予計太疏。

終日坐垂涕，無人知此心；書聲如朗朗，行跡已沉沉；白髮兼句滿，玄珠何處尋；便看虎兒長，笙磬不同音。

出戶誰相問，登車祇自憐；空云拋往事，何用慰殘年；庭果槍垂實，盆花浪吐妍；風嚴雲作惡，又到雪獅天。

兒氣空庭黯，天無一物春；豈知猶有歲，不信尙爲人；竹馬喧隣院，梅花謝舊神；親朋還吉語，多送石麒麟。

八載團欒共，何曾半晌離；屠蘇先與酌，拜跪早知儀；每到歡娛日，翻成涕淚時；寸蝦不生鯉，那得似人兒？

壽廖君季平同學

劉豫波

微言與旨費鑽堅，海外爭傳廖井研；心醉六經尤嗜酒，目營八表更談天；河汾道義開來學，方朔談諧引大年；老去心思明妙甚，城南結屋傍秋烟。

寄洪毅夫太守

劉豫波

記會文酒共盤桓，瞥眼關河道阻艱；蜀水遙連詩思冷，衡山高接斗光寒。官情夢醒蕉邊鹿，墨妙雲留畫裏山。料得庾園花滿屋，醉中天地破愁顏。

寓意

劉豫波

中天空闊意茫茫，心光一片接天光。四面雲霞新畫本，滿腔冰雪舊詩腸。良夜同斟君子酒，秋山恰似美人妝。驚起老龍天在水，飛來孤鶴露橫江。天地多情容放浪，文章有價任清狂。數點白鷗輕似我，功名身世久相忘。浮生四海為家好，何必秋風憶故鄉。

同陳茹玄訪袁隨園小倉山故址

吳又陵

茗生詞曲雲松史，駢體推公派獨開。弟子儘多紅粉在，江山曾見白頭來。性靈自擅千秋妙，身退方成一代才。思想縱橫言語巧，荒墳同弔有餘哀。

閒居

吳又陵

江湖號台長翁傳，得失鷄蟲懶問天。楊惲吟詩惟種豆，張衡作賦是歸田。鏡中白髮知難攝，望裏紅梅特放妍。漫說邯鄲能借枕，恐人無夢止高眠。

簡州道中回憶

朱青長

久客芙蓉僅一還，連宵羈阻怕津關。道周吳楚詩成帙，行

老江湖我厚顏，夢尾鼓聲天外客。馬頭煙雨蜀南山，詞箋漸少囊錢薄。擬乞千金買翠鬟。

新居

朱青長

綺窗羅幕坐花梢，竟向花間結一巢。林處按規知鳥性，溪居隨分結滬交。大疏河海將成禹，久繫乾坤欲姓匏。置穩琴書吾願足，只呼蠻素細心教。

戊辰人日遣春詩

朱青長

自棹輕舟逐野舄，劍門巴峽雨盤紆。涎金九折潛穿蜀，飛劍千年夜入吳。黃葉家山陵寢在，赤眉烽火死生俱。白頭同舍人誰是，可讀長安白玉符。

鐵骨峨峨比石堅，錦官隨分作流連。鶯花有福依名士，詩酒無嫌補漏天。仰澤枯萊寧可采，妖春桃李不成妍。黃龍換序璇璣改，擬捉長蛇放九淵。

甲戌冬夕客館獨坐有感

瘦 匏

錄處禪中自覺寬，須彌芥子九州看。渾忘白髮誇青鬢，要使柔腸似鐵肝。萬事都從滄海悟，餘年又伴客燈殘。古今多少無窮恨，休笑鮎魚上竹竿。

乙亥夏初於滬市得日本籐田豐

八博士師遺著西北古地研究
讀之生感并懷寐叟師敬書四

絕

前人

立雪程門三十年。回頭絳帳渺如煙。而今重踏春申路。遺墨摩娑一愴然。

昔曾三渡東瀛水。遙企衡門阻白雲。此後蓬萊山更遠。更從何處訪孤墳。

西出天山種族繁。腐遷以後訟言喧。旁行斜上爭揮筆。可似先生有定論。

蒙古條支足比倫。意翁劍老舊相親。沈葆忠師著蒙古源流。蓋二師本真好也。寶師一字。藤田師著條支國考。慈翁。藤田師字劍峰。橫經曾記西華路。慚愧彭宣白髮新。

三孫曲

為紅豆館主作

前人

華堂酒暖歌喉聘。珠簾繡幕春光永。鵲弦檀板聽聲聲。銀鏡照澈將軍影。將軍生長自天家。待漏常隨豹尾車。一夕狂飈驚大地。宮門零落上陽花。龍種當年起朔方。雪山長自有輝光。十葉匆匆三百載。更從何處哭先皇。江山一擔全裝起。孤臣四海無鄉里。憶昔江南李供奉。行蹤飄泊嗟相似。有酒不薦祖若宗。有劍難搥佞臣胸。鐵血滿腔淚萬斛。拚將肝膽向天衝。平生儘有飛騰志。汗顏恥食嗟來食。笑殺青衣行酒人。也提傀儡登場戲。不如揮手唱涼州。瀉出千秋萬古愁。五月梅花吹玉笛。仙人黃鶴在樓頭。王孫王孫汝莫惱。何妨大笑開懷抱。漢帝秦皇轉瞬空。世間萬事都草草。君不見莫愁湖。燕子箋。江山故國傳文藻。我亦天涯淪落人。詩聲長共歌聲老。

斗室

前人

斗室何曾小。九州未覺寬。蠹蟬成伴侶。魚豕鏤心肝。一枕

炊梁易。千秋作計難。壯懷消欲盡。華髮鏡中看。

纓衡先生寄示九日獨遊貴陽東

陳配德

山詩次均奉和

萬里投荒意寂寥。行吟時復見江皋。東山兩屐風流在。北海千樽日月高。夷獠化行勞撫字。榆生送繼公詞有化行夷獠之句。寒鴻愁聽失哀號。關情歲歲黃花侶。人淡秋清興獨豪。

挽張和嚴世丈

陳配德

傳來噩耗警霜晨。珍重遺書一為陳。市義未忘前代客。後凋同惜歲寒人。知交兩世原無偶。直道千秋信有真。萬里江關愁訊阻。哀詩遲我獨傷神。

秋興八首步工部元韻

陳配德

戀岫餘紅照晚林。西風亂葉自蕭森。黃花委地經秋古。白草黏天變夕陰。霜翻已無雲漢意。雪姿猶有歲寒心。苦吟排日知何事。愁絕微聞暮夜砧。
平楚蒼然夕照斜。望中猶是舊京華。神山獨秀千章木。人海誰浮一葉槎。大澤哀鴻愁遍野。邊城胡馬咽清笳。夜來風雨添淒瑟。懶向東籬問落花。
蕭齋無語坐斜暉。載夢天涯感式微。黑髮搔餘誇種種。青衫襲重欲飛飛。白衣送酒人何在。黃菊簪華願已違。誰使斯民猶菜色。秋來爭說稻梁肥。
懶著楸枰一局棋。勞勞人事祇增悲。不堪四壁鳴蟲夜。還

憶中原逐鹿時！天上浮雲蒼狗幻，隙中過影白駒馳。閒來獨臥秋牕雨，故國河山惹夢思。

沈酣歌舞入湖山，縹渺瀛州尺咫間。清淺幾回來絕島，蕭條一夜滿江關。漫吟愁賦哀時淚，長負邊庭壯士顏。歲晚軀稜重繞夢，傷心還忍話朝班。

衰鬢蘆花共白頭，無端客枕又驚秋！井梧落葉三更夢，邊月窺人萬里愁。別恨寄誰煩塞鴈，舊盟無語問沙鷗。遙知九日登高處，望斷燕雲十六州！

一飯猶思造化功，橫流滄海酒杯中。秋宵共對聯床雨，佳節還同落帽風。三徑月明浮太白，半林秋老印殘紅。縱身大化乘流盡，得失憑君付塞翁。

瞿唐劍閣路逶迤，阡陌遙連萬頃陂。搏兔共誇鷹隼急，巢林空羨鶴鷄枝。渡河莫道公無渡，移鼎從知志未移。又聽秋風思猛士，燕然萬古勒銘垂。

吳門雜詩

陳配德

角巾野服任徜徉，留得殘山付夕陽。權罷扁舟歸去晚，暮烟疏雨過橫塘。

江山極目渺愁予，碧水漣漪汎石湖。試向行春橋上望，萬叢新綠滿菰蒲。

猛覺恆河不自容，潮來潮去渾無蹤。禪心枕上都灰盡，孤負寒山夜半鐘！

三生花草說吳宮，麋鹿蘇臺一夢中。最是夕陽無限意，向人猶作可憐紅！

鷓鴣聲急使人嗟，吳水吳山入望賒。一自苧蘿人去後，越

王宮女盡如花。

劍氣銷沈劇可傷，湖山終古送斜陽。眉痕數點胭脂色，恨入蓬峯門短長。

萬里江山付劫灰，胥濤聲咽有餘哀。國門待敵今日誰與留頭扶目來！

雨宿靈巖枕萬松，館娃宮殿恨重重。而今響屨鳴廊處，猶有衣香一片濃！

滄浪亭畔滄浪水，我獨於茲發嘯歌。自有一番清濁感，臨流爭忍逐頽波！

獨上天平思惘然，望中三兩五湖船。遙知一舸煙波客，憂樂平生孰後先！

偕舅父盛公激真登雁蕩山仰天

窩追懷蔣公叔南

李瑜

清曉發新愁。幽居若羈梏。言躋仰天窩。徑險行踉蹌。側身踰丹嶂。憑高舒遐睎。開軒臨山阿。蕭蕭千竿綠。澗漱漾澄波。焉得白鷗浴。緬彼澹蕩人。卓犖殊塵俗。每希元亮賢。舉杯平生足。如何慕靈均。年命一宵促。世故窳難窮。明心可洞燭。歌盡朔風寒。無人繼遺躅。

奉陪張公叔梅自北石梁洞望仙

橋不得躋復下嶺越梅嶽遂飯

於福溪

李瑜

張侯每殊俗，秉志何惆儻。余亦邁等倫，狂歌頗慨慷。邂逅

豈無期，遠遊釋塵鞅，曉風動征袂，春日方夷昶。白石覆綠苔，揚波激清響，蒼龍潛欲騰，蜿蜒三十丈。猛虎勢踞蹠，俯首不敢仰，踰險足屢疲，扶持藉竹杖，未睹牛羊羣，誰復刈榛莽？洞深望翠蘿，入門覺顯敞，鐘鼓聲莫聞，煙霞契幽賞。邈迤至仙橋，遙望不得上，空憶吹簫人，乘鸞逸孤往。窮谷無犬吠，客行心悒快，忽造故人家，相見猶惶恍，別君十載餘，情親異疇曩。呼童具樽酒，開筵蔬盈盞，一觴賓已醉，四座慚嘉享。山川變古今，人事異消長，尙恐日暮歸，終宵起遐想。

冬日匡廬有感

閔天培

世道艱難近益危，回頭四十二年非。不知今古幾秤誤，空使英雄兩淚揮。憂國自憐聞道晚，論文深悔讀書遲。安閒便是神仙境，南北東西任所之。

憂樂隨時道未窮，何須咄咄更書空！大鵬怒奮溟南翼，駿馬鳴驚冀北聰。風雨苦多時事惡，英雄遭遇古今同。男兒不朽全名節，澤被蒼生報國忠。

六泉

山廬有六泉故
名六泉山館

高在白雲巔，遁世優游又一年。百事不

聞天地閉，四窗常見霧雲旋。智囊只賸安民術，荷囊曾無薦士編。天助復興方撥亂，匡廬猶有伏龍眠。

出處行藏不偶然，何曾由我總由天！但憂辜負平生學，豈肯低頭豎子前。塵劫難消三戶恨，高歌聊發少年顛。若教采集劉蕡策，去昔曾上書十萬言明德新民第一篇。

無題八首

王承燾

蘭姿蕙質態翩翩。欲露心情未敢先。邂逅長廊無一語，笑

花飛上小屏邊。

殘柳枝頭月上遲。樓前細語話相思。一顰一笑情何限。難得人生此一時。

一束黃花伴索居。秋懷倥傯藉消除。慙慙添入膽瓶水。留得芳菲一縷餘。

蕭瑟園林秋士傷。江風殘月總淒涼。相逢莫問明朝事。問起明朝欲斷腸。

颯颯金風葉滿庭。寒衣一襲寄伶仃。獨垂青眼我何幸。如此溫存刻骨銘。

公餘飯後上層樓。一曲清歌一顧羞。難得今宵明月夜。銀光窗下看梳頭。

展讀芳箋問起居。近來事事志難舒。狂奴不解趨時態。願返寒江學釣魚。

容膝樓頭客夢殘。五更心事湧如瀾。茫茫前路終難料。玉照留于淚裏看。

絕句雜錄

辛未至甲戌

鍾明華

瀛臺秋思

似錦年華付水流，迴看家國不勝愁。宮槐葉落秋風裏，獨倚當時帝子樓。

水風蕭冷繞瀛臺，巫峽迢迢夢想開。一片鄉心何處寄，兩行征雁向南來。

喜峯口戰役

燕山壯士大刀橫，月黑開關襲虜營。萬里江山皆失色，獨留碧血照長城。

感事

敢將螳臂抗橫強，不愧天生血氣剛，八十四人齊失學，何如當日略顏唐！

枕上口占

豪氣當年總未伸，飄零家國怨何人？天涯滿地生荆棘，夜半哀歌動鬼神！

津浦車中

少年攜劍走天涯，冷日微煙浦上車，寂寂空江明月裏，雁聲今夜落誰家？

游吳淞砲臺灣

天塹飄零草木秋，河山劫後我重游，行人指點淞江渡，一水蓬萊恨未收！

從容逸興上樓霞，報載近日中樞要人，多上樓賞楓誰念蒼生未有家，獵獵

西風登戰壘，古臺荒樹夕陽斜！

登南京掃葉廬

鍾明華

岷沱東指大江流，閱盡臺城草木秋，三國風雲迷望眼，六

朝煙雨鎖危樓，永嘉南渡空餘恨，洛邑西遷事可羞，一二八戰後，日艦威逼下遷洛誰惜河山半零落，我來懷古不勝愁！

書感

鍾明華

自披煙浪下岷沱，直踏滄溟萬疊波，別里交流慈母淚，酒闌酣唱大風歌，河山板蕩誰磨劍，風雨飄零獨枕戈，斷續哀鴻遙夜起，撫膺如此壯心何！

秋懷

讀黃仲則詩哀思，盪腸點然賦此

鍾明華

舳落依然水上舟，天涯蕭瑟倦登樓，堂堂歲月愁中逝，莽莽風煙袖底收，自別雲耕城北路，暗傳青鳥海東頭，關情最苦憑誰訴，無限幽懷似水柔。

世途誰識路三千，更值秋來百感煎，心似病猿盤蜀棧，身如孤雁寄吳天，半襟盈淚吟幽憤，一穗青燈照獨眠，此夜砧蟲聞歎息，高幃知有恨如煙！

水風蕭瑟晚蒲秋，長鈇飄零感未休，文字幾時消綺恨，江山無地寄沉憂，狂歌每覺聰明減，習靜方知野性收，滄海橫流聊擊楫，幾人胡越與同舟。

四海論交孰絕塵，殘宵起舞淚痕新，雲浮萬里長為客，歲耗千金敢怨貧，詎令蹉跎磨壯志，却憐憔悴減風神，秋來無限瑤華憶，渺渺煙波未可陳！

東非戰事歌

李德驕

國際風雲日趨緊急，第二次世界大戰無可倖免，意阿戰爭其端耳，阿以小邦竟抗強敵，我真老大惟求苟全，日登千里備安難，保奮勇一擊轉富生機，以彼例此，能無愧憾，用綴俚詞，述其梗概，願我國人有以共鑑共勵也。

太平洋印度洋，天風雨戰雲狂，尼羅河地中海，中有叢爾壩，強古國峙千載，山圍平野勢盤鬱，氣懾羣雄志慷慨，三十年前血戰歸，至今山河猶礪帶，無端桴鼓亂東菲，野心意思割宰，奮捋虎鬚爭自由，黑人自有獨立精神在，厲兵秣馬幾經年，虎視鷹瞵銳無前，弱肉強食公例在，一炮聲常響於詞言，羣兇環想杯羹，坐談制裁意不聞，衣裳幾會空搖首，不是國聯直可憐，惴惴危機那敢遲，殖民擴地仗雄師，試看樓船橫海日，機聲雲影共飛馳，卅萬大軍隨南渡，槍尖掣拓文明土，出師

三日奏奇功，阿杜華城聞戰鼓，踏破阿京指顧間，黑人王當作
俘虜，瑪加爾古拉比，不攻自破多輕棄，戈拉海沃加丹幾場血
戰，應胆寒。此時黑衣宰相未暢意，豈知輕敵躁進，更中奇謀，堅
壁清野計。阿王神武未可欺，渾身敢戰英雄氣，人民八百萬，地
方廿萬里，小國寡民亦有爲，朝野同心齊奮起，爲弱小民族
求生存，爲人類社會爭正義，今日之事無他語，風虎雲龍戰而
已。脫箝助餉輸賢后，拔劍誅仇有孤軍，興亡豈盡匹夫責，濟
濟羣雌亦請纓，木蘭約瑟是前輩，萬里長征伴結營，蠻烟瘴雨
添行色，海水天風和哭聲，機礮轟炸渾無視，血肉鬪爭倍有神，
小挫未足關大計，將軍迭報克名城，勁旅百千空辟易，梟雄驚
識黑人心，野心未死說再來，調兵易帥亦堪哀，未成縛免拋獅
力，有志屠龍是霸才，獵獵霜風催戰鼓，索里謀蘭一望開，上
天意旨難將順，「光及和平」百戰偕，是何意氣雄且桀，那
計成敗惟恥雪，「戰到末一道壕溝」流到最後一滴血，不爲
包胥秦庭七日哭，能揮魯陽反日三舍戈，公理強權徒紛呶，祇
憑鉄血鑄山河，未聞大好輿圖棄，如履不抵抗稱新主義，亦有
豎奸迎強敵，殊慚異地竟同契，五洲五大洋，盈盈一水通，浩浩
長風吹惡浪，蓬萊三島勢洶洶，彼何勇邁此何怯，坐令封豕長
蛇偏遼東，圖窮七見今何日，當有精誠貫長虹，波蘭黑阿土耳
其復興，起廢認前蹤，莫蹈印度希臘埃及之覆轍，文明自詡國
魂空，曠代盛蹟供憑吊，銅駝黍稷泣秋風，歷史興亡隨轉軸，泰
半人力非天功，天功難恃恨難消，應將磨洗問當朝，韓亡不見
張良，魯國破猶看胡馬驕，亡秦者誰三戶楚，况有四萬萬衆多
人豪，以血以鉄開闢新世界，是乃東亞巨人之偉績，黃魂醒處
挽狂潮。

金陵遊思二首

甘友鵬

萬里京華此壯遊，龍蟠虎踞帝王州，英雄割據昭玄武，名
士文章滿石頭，車馬縱橫高處望，田疇遐邇郭中收，河山錦繡
應猶昔，絕塞烽煙歲又秋。

鳳凰飛去碧天遙，烟柳斜橫草半凋，鳥巷久呈蕭瑟象，秦
淮空憶可憐宵，井餘同泰胭脂冷，湖伴莫愁粉黛銷，正學先生
誰繼起，雨花臺外水迢迢。

水災紀痛

程田宛女士

江水洶洶漢水漲，狂濤恍是來天上，浪頭拍岸如剪刀，前
堤已傾失屏障，邑令鳴鼓召鄉人，勸護桑梓意殷懃，亡羊豈真
謀補牢，曲突緣何不徙薪，富人遷徙遺田宅，門庭冷落情蕭瑟，
貧者離家無以生，苦戀蝸廬拋不得，村中禱神聲未停，村外長
堤險象成，一陷再陷營救難，頃刻之間山崩，山崩水蛟沸，離
穴哭聲徧野，肺肝裂，平地波湧二丈餘，千人百人相擁沒，前村
廬舍八九家，繞屋青蔬間桑麻，一朝水來逃不及，浮屍積壓逐
浪花，後湖半畝菱荇落，采菱會惹小兒女，田田荷葉盡淹沒，濁
流瀾漫無寸土，東鄰少婦纔新婚，杏黃衫子水紅裙，夫婿無蹤
翁姑死，乞食伶仃剩一身，西家昆季十餘口，穀儲盈倉誇富有，
逃生未得攜餘糧，金釵難換米一斗，兒家幸偷劫後生，扁舟奉
母江上行，水患未已疫癘作，餓殍殞屍路縱橫，阿母一病死何
速，手挽弱弟吞聲哭，麥舟無處乞堯夫，分金何幸得鮑叔，世亂
安敢望首邱，匆匆葬母歸山頭，故鄉雲樹望不見，惟有江河天
際流，何堪痛定還思痛，轉覺浮生渾如夢，去日已矣來日難，送
死養生悲任重，飄泊東來白下門，夾江羣山碧一痕，鄉情遠繫

絲絲柳，秋雨秋風總斷魂！

偕發老屏老重到綠楊村品茗

寇亦翹

斜陽密雲端。細雨疎林處。碧翁不放晴。白日猶未曙。踰踰與幽愜。邂逅人如數。相見發一笑。前行止百步。依依綠楊村。曲曲翠湖路。洞洞映窗波。鬱鬱壓檐樹。耽飲非茶顛。高談盡詩放。珠璣頻咳吐。蕪蔓起頓悟。塵點一洗濯。中心復元素。流連竟忘返。寒雅呼已暮。

館外閒步

寇亦翹

門外秋來秋草翻。石橋倚立對晴暉。葉浮水面招魚戲。雲斂天空有雁飛。國步迍邅增感慨。故人消息正依稀。少年歲月應須惜。何用愁城未解圍。

時事雜感

二十首

劉策華

聽講三藏正入神。伯郎寧響遽離塵。可憐放下屠刀後。依舊難全萬惡身。

大局搖搖立脚難。倉忙解組覓安閒。生來原是千金子。那肯身當亂世官。

華北風雲正緊張。汝耕冠冕最堂皇。一朝結局君應悔。原是邯鄲夢一場。

東北風翻矮寇旗。登台小醜正猖披。也知身後遭人罵。且喜衣冠盛一時。

數載名流作野流。官場一變又抬頭。遙知連袂登壇日。應

嘆孫公不小留。

倭奴遊獵到遼東。走狗居然佔土風。卜得一時人主愛。此身敢不效愚忠。

沽源忽告陷重圍。可笑羣狐假虎威。縱使三軍能奏凱。相煎終被古人譏。

忽為義俠忽奸臣。宦海伊誰面目真。今日行凶遭罵者。也曾破口罵他人。

亂民倚勢據香河。百萬雄軍沒奈何。從此太陽旗到處。居然無日不風波。

外患頻仍事等閒。內憂未靖最心酸。由來治國同醫病。病在膏肓著手難。

偶聽庸夫說戰爭。杯弓蛇影各相驚。誰知一陣疑雲散。依舊弦歌樂太平。

一波未靖又興波。華北年來劫恨多。四萬萬人齊束手。怒時空把劍橫磨。

東風陣陣向西吹。大廈搖搖漸不支。耆老南京開會後。有何妙策挽危機。

一夜倭奴寇瀋陽。三軍解甲共逃亡。弄成今日偏安局。欲向西湖哭岳王。

歷史翻開到滿朝。喪權辱國恨難消。誰知漢族重興後。也送江山萬里遙。

當年喊殺賊衝鋒。今日回頭事事空。莫怪東夷開口笑。華人熱度五分鐘。

和平奮鬥救中華。總理遺言記得耶。底事欲平偏不鬥。大家甘作待分瓜。

巢欲傾翻樹欲摧，揭竿奮起莫徘徊。掀開歷史多前例，戰禍都從避戰來。

一旦江山易版圖，子孫代代作人奴！同胞幸勿輕嘗試，滅國而今與古殊！

一語叮嚀萬衆知，救亡須趁未亡時。江山破碎衣冠改，欲哭秦庭事已遲。

題叔莘遺畫

擬鮑參軍體

袁愈嫻

丹青垂千古，人生事百年。詎知方盛時，一病遽及泉！濡墨宛然在，被色何精研。揮灑山河影，氣象盈萬千。咄咄南翔雁，悠悠東逝川。西風颭秋草，花夢已如烟。圖中白題云錄讀詩雅語寥寥大花夢空煙風景何曾是去年四時有代謝，春秋各往還。死生一爲別，冥路永漫漫！

咏畫竹

袁愈嫻

濃烟佇月幾千叢，點染生綃奪化工。無限瀟湘楚水意，盡從呵筆一揮中。

婆娑疏影帶霜垂，想自淇園掘幾枝。不種庭園不種谷，濡墨更向紙中移。

紀行詩八首

亦少

萬里長征蜀道難，夢回荒館夜漫漫。牀頭幸有遺編在，重起披襟撫劍看！

錦城一別亂花天，虎穴龍潭自往還。消息報君君莫問，身如曼卵志如山。

戰士三千不目逃，山頭草檄夜橫刀。十年磨劍今番用，揚

子江心血浪高！出發

萬里馳驅弗計還，暗懷紅豆種人間。狂飈不息心頭火，跣足披襟過雪山。過大相嶺

昂首長天瞰落霞，江山如此屬誰家？願將駿骨隨風化，開遍人間血色花！

帶箭橫飛出網羅，長空無侶自高歌。昆池欲下還惆悵，烟水溟濛靜不波。

少小論詩難李杜，英年磨劍襲龍珠。何來何去休相問，如此風塵一浪夫。

風翻茅屋土牆頽，阿母望兒心正哀。泣下數行還自笑，頭顱尚在我歸來！

輓孫德謙先生

蕭莫寒

肆力攻書盡五車，聲蜚四海亦堪誇。文思瑰異同諸子，著作闕深萃百家。箱篋尙留親授稿，幽燕忍聽故城笳。追懷教澤空惆悵，縹渺仙鄉去路賒！

水災

蕭莫寒

有家恨不似輕舟，避水難從水上浮。坐令生靈沉海底，居然魚鼈躍城頭。危枝暫作棲身計，狂浪頻添滅頂憂。悵望大江南北岸，茫茫澤國哭聲稠！

爲友人題芙蓉圖二幀

胡友三

一年好景一年終，三月春光別味濃。我愛芙蓉開晚節，此花開後鮮花紅！

其二

前人

凝霜過露藹羞容，繡纈團團映日紅；冷豔秋紅休冷落，東籬佳友喜相逢。

秋日晚歸

劉戎

一帶秋山暮色茫，滿林紅葉映殘陽；邊空欲落明霞影，未暮先迎皓魄光；霧裏猶堪藏虎豹，風前常見下牛羊；何如銀漢初橫候，共坐蕭齋話夜長。

追懷

迦葉

江頭燕子，寄迹岑樓，初識玉顏，乍辭明鏡，江湖有信，海關無梁，漫賦四章，聊以遣興。

才到京華百事疎，始參阿母入新居，憐余劇似階前樹，愛爾真成掌上珠，羞澀自緣相識後，銷魂永憶下簾初，天涯此日音塵隔，盼斷流頭尺鯉魚。

天生秀骨稱腰身，姊妹羣中見性真，每向夜闌歌宛轉，偶因嬉戲發嬌嗔，筵前避客羞回顧，月下憑肩意倍親，日暮攜來雙橘子，暗藏一只入絹巾。

弱腕纖纖寫楚詞，自將玉手倩人持，案頭覆郁流蘭麝，耳畔摩娑觸鬢絲，解意幾回抬媚眼，含情一响擁花枝，斷紅低量蓮生臉，此日相思知未知？

困倚東風絕可憐，春游園內戲鞦韆，尋幽我欲投花塢，買棹偏教上畫船，玉臂生香嬌汗透，蘭橈蕩水潑珠圓，此情未料成追憶，回首當時倍悄然。

郊遊

張寄澤

尋芳直欲到蓬萊，夾路閒花次第開，此地農家春事動，紡叱犢過橋來。

惜春

張寄澤

四月清和燕子飛，幾竿新竹雨中肥，陽春煙景難留住，忍看紅芳逐水歸。

寄暢園

張寄澤

清陰五畝架長橋，落葉秋風滿寂寥，此意須知真入畫，九龍山影水中搖。

峽中行

凌杰

舟出夔門下，山多江勢斂，峨峨巫峽高，俯視此天塹，一山復一山，山重雲霧卷，一灘復一灘，灘急江濤險，削壁戾青天，危崖若倒懸，翹首一仰視，帽落露其顛，猿揉不得上，應舉不得窺，直下瞿塘峽，激湍水如矢，又逢澗瀨堆，灘上石齒齒，履險貴得夷，入生乃出死，寄語操舟人，風波何所恃，歸然黃陵廟，景物屬巫陽，峯回剛路轉，雲迷衆壑藏，巫山不可見，故鄉不可望，江波流浩浩，回顧空茫茫。

次陳維光晚菊原韻二首

任守謙

依依籬圃戀陶家，瘦影臨風幾瓣斜，色減非關時節晚，多因借與臘梅花。

細談晚節傲吾家，獨抱殘芳向日斜，如許高人陶靖節，也知憐愛及時花。

哭潯陽田樵兄

黃雲松

噩耗飛來痛不支，天涯知己淚如絲。十年琴劍成長夢，一別江州竟永辭。遺像空懸君去影，近函猶問我來期。湓城料得趨墓日，宿草萋萋腸斷時。

青琴音斷人千里，十載交情自此休。雙淚哭乾多少痛，一坏埋盡古今愁。可憐弱弟難分手，苦煞慈親况白頭。他日墓門來掛劍，蓬蒿滿眼辨誰坵？

偕剛弟步行登西天目

鮑瘦鶴

李白夢游天姥中，天目舊名天姥，太白有夢游詩。輕車我亦去匆匆。客捫古寺懸鐘黑，僧指圍牆大樹紅。倒插巉巖沈百尺，橫飛怒瀑挾千弓。不須日暮增惆悵，有約重來路可通。

避雨過野人家

前人

白草眠牛地，青筐養繭家。年荒惟稗秕，世亂不桑麻。灶已炊烟斷，田方賦稅加。野人言未已，含淚手頻叉。

金陵絕句

鈍丁

山前戰骨白如霜，拾鐵徘徊已斷腸。莫向南岡重弔古，孤臣塚上有斜陽！

杜韓讀罷又申韓，未有高風送羽翰。鬼臉看人誠意惡，吹簫此日尚盤桓。

濛濛江雨一秋終，何樹栖霞尚不紅。行篋有誰清似水，未應涼殺恨西風。

清涼山掃葉樓

鈍丁

黃盡又還落，蕭蕭未肯休。西風吹不去，欲掃適生愁。校字十季憾，題詩一水流。回回憶遼戍，長嘯起高樓。

無題

梁煥蕃

多情誤我太纏綿，悔被紅妝賺少年。緣淺翻疑天亦老，愁深始信海難填。故灰曾許啼成夢，舊約都隨玉化煙。一自落花人別去，影聲無復柱堂前。

繞胸惆悵幾曾休，最是輕寒入小樓。夢去猶驚孤枕冷，覺來惟剩滿燈愁。三生難滅傷心跡，百鍊真成繞指柔。從此花陰人靜後，不堪重對月如鉤。

碧樓閒坐

魏勇公

海濱六月盛南風，桃李青青荔子紅。把盞點茶閒半日，借人樓閣看獅峯。

觀荷

魏勇公

此是當年賀老花，方塘如鏡擬浮家。芳情剩有紅裳在，直幹甯煩翠蓋遮。

述懷寄楊玉蘭女史

梁尙賢

健翮凌空向北征，爪痕遍印短長亭。坎坷縱使多磨折，耿介還留舊性情。求偶也曾思白水，樂天從不困愁城。何當覓得藍橋路，慢與雲英證鳳盟。

溫陵竹枝詞

陳熙

鷓鴣塘畔鷓鴣鳴，似喚阿姨莫早行，那管風霜行不得，蠶
繭挑得入桐城。

新正時節作天香，處處人家炊粿忙，兒女不知人底事，只
催要換好衣裳。

長袍曳地學旗裝，脂粉輕施步步香，好是夕陽紅樹下，雙
攜手話心腸。

紅裙撩映露蓮勾，小傘持來半掩羞，攜得紅藤雙漆盒，筇
紅橋畔喚漁舟。

洛江碑字競流傳，手蹟爭來購宋賢，廉吏子孫不貧賤，至
今猶食揚碑錢。

詠白海棠

曇雲

半捲湘簾倚玉門，斜陽淺草護孤根，鉛華洗盡三秋影，冰
雪招來一縷魂，懶向風前迴素袂，頻依月下拭啼痕，芳心宛轉
憑誰訴，風冷欄前日又昏。

偶感

亞凡

斜風細雨小樓前，鎮日心情倍黯然，夢裏綠楊空惹恨，鏡
中紅粉定前緣，還鄉思化衡陽雁，極目愁生歇浦烟，滿架荒書
慵料理，閑窗寂寂獨成眠。

百年身世海茫茫，欲賦新詩更斷腸，洗盡鉛華甘薄倖，生
來傲骨愛淒涼，三春幽夢憑誰訴，一寸雄心敢自荒，明日太陽
重起處，閑愁檢點再登場。

冬夜

亞凡

爐火銷沉夜氣寒，朔風高吼怒於瀾，半規明月愁邊照，二
十風華鏡裏看，力學漸知才氣短，道歸猶恐歲將闌，劇憐一付
珊瑚骨，未識人間行路難。

秋詠四首

徐則堯

秋郊

幾處溪山路，疎松亦偶栽，蘆飛荷蓋谷，桐落桂花开，殘暑
蟬催去，輕寒鷹帶來，丹楓斜照裏，一步一徘徊。

秋晨

啼鳥催眠起，鷄聲促漏殘，將明疑月照，半曙當霜看，掩戶
嫌風冷，添衣怯露寒，扶桑初上日，斜映碧闌干。

秋夜

何處飛殘葉，聲聲急亂砧，簟涼辭扇去，枕冷看星沈，倚徙
蟾蜍入，啾唧蟋蟀吟，流螢因露滅，歸鴈故園心。

秋月

明艷銜秋影，秋光速候鴻，浴餘揮玉露，妝罷出蟾宮，敷粉
霜華重，飄香桂子濃，年年勤擣藥，贏得是空空。

白蓮花

陳雨門

屋飄銀塘澈底清，連天花發自分明，出身不受污泥染，靜
植曾無媚媚情，獨對繁華甘淡泊，只憑烟水鑑幽貞，世間不少
煙霞侶，爛漫愁同火裏生。

騎鯨白也謫從天，水珮風裳自皓然，入社才堪先作佛，凌
波步早合為仙，同心玉任兼葭倚，解語人應綺紵傳，色渾無難

寫照，夜來獨傍月娟娟。

短幘吹沙事奈何？廿年遺恨滿江河。無端青鏡分中婦，不遣紅裳玷素波。羣玉山頭煙景異，路金祠畔月明多。鑑湖子夜歌猶記，莫向西風問薜蘿。

不從世上買胭脂，本色文章戒入時。何事附塗誇格調，別留粉本照漣漪。伊誰賞自驪黃外，似爾真成姑射姿。擾擾罡風塵海裏，素衣幾許化為縑？

詞曲

憶江南

卽事

李青崖

橫塘水，橋下去悠悠。小艇載輕新穫稻，長汀棲老倦游鷗。天氣晚來秋。斜照裏，一角見高樓。樹影蕭疏人影瘦，幾回閉曉幾凝眸。羅襪冷侵不。

前調

卽事

李青崖

「鎚鍊我」三字太朦朧，乍達耳邊渾不解。輕描掌上幸能通，惶惑轉重重。知也，未入世本飄蓬。自問早成垂翅鶴，如君豈是可憐蟲。底事恐東風？

望江南

陳配德

虞山紀行

秋風起，身入劍門來。斫地千尋埋永劫，倚天萬里盼長才。試望氣佳哉！劍門

空明處，隱約辨湖光。一望烟青藏落靄，半含山紫繫殘陽。千載貌堂堂！尚湖

僧房外，花木自幽深。曲徑紆縈通畫境，疏鐘淡遠動禪心。到此思難禁！破山寺

澄潭影，一鑑空人心。突兀奇峯羅眼底，蕭森秋氣振高林。俯仰獨沈吟！空心潭

山寺外，王四酒帘遮。十里香濃春可買，一村稻熟醉能賒。風味勝田家。王四酒家

虞山好，霜葉染秋濃。倦眼怕看明錦豔，殘枝依約夕陽紅。啼血憶鴛叢。

霜葉飛

陳配德

落葉用夢窗均

故園心緒催人暮，宵寒時警高樹。洞庭波外是愁鄉，暗響千山雨。悵落日邊城墜羽，離魂銷向西風古。儘恨咽瑤棧夢短，淚綃封素。還記九辯悲秋蕭蕭木末斷腸，今更慵賦夕陽離角易黃昏，漫送淒清語。誤綠鬢絲楊萬縷，凭闌輕換烏衣去。又幾時，來重對，金井桐陰，玉堂深處！

綺羅香

陳配德

紅葉和碧山

滴露研朱，寒霞散綺，流水斜陽千樹。霜冷吳江，點點亂紅雲暮。誤芳林啼血重來，繞御溝，淚痕凝注。乍驚回爛錦年光，斷

腸顏色幾人妬？天涯何處寄旅？誰念蕭蕭浙瀟，零如許！一片秋聲，恨滿客愁歸路！恨滿客愁歸路！望亦城樓閣依然，指青山夢魂無語，賸殘枝，語盡淒涼，瘦腰還自舞！

新雁過妝樓

陳配德

萬里瀟湘，秋風起，年年隕涕如江，故人別去，誰分幾度新涼？錦字迢迢知有恨，書空咄咄不成行！最難忘，大招楚些，歸思遼陽？遙憐兼葭露白，望水天一色，宛在中央，四方烽火，今定著處，無常悠悠玉關訊阻，料馬角烏頭悲斷腸，南樓月化夢魂千縷，飛伴孤光！

祝英臺近

陳配德

秋又深矣，巨川錄示近詞，次均却寄。紫萸香，黃菊瘦，歌哭鎮無地。焚尾秋光，慣作斷腸會。夜深獨倚危樓，月華天遠，更誰詰零鴻身世？忍重睇，宮溝怨葉流紅，啼痕聚成字。點點吳霜，眉恨失山翠。尊思夢老江湖，鬢邊秋矣，暗愁瀉方諸清淚。

霜花映

陳配德

秋色向闌，病懷漸索，依夢窗均倚此寄慨。淚萸瘦菊，趁晚霞餘紅，為點塵冠。人澹於花，霜濃如酒，秋光做與應難醉。醉鄉自寬，語素商吹落尊前。望盈盈弱水蓬萊，五雲高處不勝寒。回首鳳城樓閣，早斜陽一曲，萬樹流蟬。塵劫滄桑，巢痕幻夢，零緇賸墨慵牋。月明繫船，傍柳梢飛上，嬋娟祇

今宵對我重圓，暫勞天際看。

祝英臺近

王巨川

晚雲疎，新月媚，咫尺躡澤地，兀兀經年，此意有誰會？幾回低訴中腸，乍傾遠咽。早諳得渠儂身世！暗凝睇，雁聲淒斷，天珍重，數行字。藥裏茶鐙，眉嬾添翠，祇應一碧陳湖，毀勤說與，替量取別來雙泪。

霓裳中序第一

七味遠，賦荔枝，追念前游已過一載，於時秋也。皎月當頭，怡然為懷。

王巨川

懷人向秋夕，獨上高樓橫鐵遼，簾外薄寒惻惻。正素月流天，孤光相射，長空一色。念舊游都付陳迹，年前事，千山佳處，花裏慶生日。傳出筠籃佳質，有百般荔枝，親題封字，慣識計省松清，判牘鴉溼。吏才繩玉尺，內有五尺山。更餘事雍容翰墨，何時再獲，乘命駕商略，水仙拍。

臺城路

自遣

朱青長

江湖未了英雄夢，春宵要卜重作。破產屠龍，橫踏射虎，闌入支離家數。愁天莫補，剩蹄米乾坤，雨欺風妬。絕好春波，載人同酒一船去。朱陵寢宮在否，甚甚龍蟠大局，平分今古。鐵鼓敲歌，金鞭買醉，屈指名鼻誰數？河樓笛步，苦待老東崗，一盟鷗鷺。甚日馳煙，出山造雲雨。

少年游

第九次為朱山兒剪，沙橋。

朱青長

流水年光留不住，還是踏東風，英雄種子，掀天奇鬼，摸淚

剪青蓬。豐碑大何字時刻，碑有日，恨無窮，久冷重泉，絕無人問，何語塞而翁？

小重山

三月三日游頤和園排雲殿
山後敗瓦頽垣愴然爲懷

黃劍鳴

排雲宮闕縮煙霞，宮鴉含淚說，舊皇家。雕梁畫棟鼠語嘩。銅駝處，今已亂桑麻。瓦礫寄興嗟，古今多少恨，問琵琶，春風無賴雜胡笳，酒痕上，還有淚痕加。

念奴嬌

黃劍鳴

是什麼緣，遮莫一年相聚，數了從頭再重數，記得那時分袂。淚珠偷滴，如今只有夢中言語。檢點淚痕，勾起舊時情緒。風魔了，不堪回顧。抵死冤家，牽腸割肚，千愁萬苦，還又五更風雨。

鷓鴣天

乙亥初春約王一葦夫婦林之啓
王延綏女史遊西山及浴溫泉

黃劍鳴

約伴遊春踏翠微，碧桃花下譜新詞，溫泉活水源頭遠，浴罷難歌緩緩歸。山如昨，事全非，花前不飲已傷悲，如今最好昏騰睡，花落花開總不知。

寂寂園林落照邊，故宮樓閣尚依然，眼前滿地花含笑，荒草銅駝柳帶煙。春水碧，酒如泉，花前不飲淚先泣，江山萬里渾如昨，一任胡塵障滿天。

誰唱伊涼絕塞聲，曲終人已淚縱橫，江山多少經行地，落日蕭蕭匹馬鳴。休回顧，認前程，腰間猶是有青萍，老天不與人憔悴，三尺龍泉拔地驚。

我是都嶠一野夫，分明不識也之乎。也書給與支風券，笑向胡姬索酒沽。真老大，不曾無，老天真教我學童孺。不須記取鴛鴦債，爲雨爲雲聽鷓鴣。

蘇幙遮

黃劍鳴

碧雲寺，空千古，我來憑吊，無限傷心處。春樹迷天，雲漠漠，東北河山，颺地隨風去。甚奇才，爭爾汝，博這蚊飢蚤，餓來何苦。國計民生誰與語，低徊往事，不堪回顧。

傷情怨

龍藏志

遊蜂未忘夙怨，苦逼花相褪。一陣風狂，頓教輕薄驚。樓前雙蝶似燕飛，到東，穿過過深院。又是春殘，憐他空眷戀。

踏莎行

前人

月照欄干，夜迷曲徑，淒涼古刹傳清磬。落花時節倍思君，飄零飛絮難安定。料峭春寒，惺忪夢醒，春光無賴愁空剩。幾條弱柳綰歸舟，杜鵑啼盡難堪聽。

問東皇

前人

我欲奔天叩金闕，鑿壁偷光取明月。殘英獨抱問東皇，爲誰零落常湮沒。點點惹人愁，白雲自悠悠。此恨何時休。空眷戀，夕陽收。飛絮飄無定，珠江空自流。

點絳脣

前人

亂絮飄零，綠陰深處人應醉。飛花紅淚，目斷相思地。知

是春殘，那惜斜陽，棠梨初睡。舊時痕跡，扯斷青絲纒。

踏莎行

前人

目斷斜陽，煙迷古渡，留春不住春將去。那堪消息報春歸，杜鵑啼血花深處。杯酒送春，亂英埋徑，殘荷破處蛙猶豫。聲似訴別離難，春來春去休多慮。

浪淘沙

鴈白

桐落恨悠悠，韶景難留。相思已是再經秋，寄語西風傳信息：「莫念歸舟。」弱柳弄輕柔，點點閒愁，傷心日暮破山頭，一陣寒鴉飛過也，獨立危樓。

白話詩

神的恩賞

鍾明華

荒涼的塞北透出一串鐵蹄響，
地下睡了九千年的黃河搖起血浪，
自黃帝以來這算是破天荒，
大門打開了強盜踞在神座上。

愚蠢的奴隸們跪在下方，
抱着強盜的腿當神供養，
神發出命令叫奴隸們退讓，

財產和婦女自有神來管掌。

誰不遵命誰就要受災殃，

不信神的人已經做了榜樣。

愚蠢的奴隸們懼怕神的刀槍，

明知是強盜也不敢揭露這個謊。

一團烈火忍不住燒破胸膛，

那時全中國的人都走到戰場，

用決死的抗鬥來報答神的恩賞，

血花開遍大地神也失了靈光！

浮念

鍾明華

瞅着暗夜的天空星子向我笑，
掃來一陣風打起心上的潮。

不知今夜的故鄉紅葉落了多少，

不知今夜的海邊捲來幾丈波濤。

我憶起故鄉的秋天大海的恬靜，

我夢見青碧的山峯寫上殘紅的日影。

我更望能繪出一幅動心的畫圖，

無邊的白雪蓋在上面印着我底脚步。

縱橫的足印有時在北有時在南，
一年兩年：依舊那麼新鮮。

如今我不怕走得更遠，
我要在雪地上走出一個春天！

拖起粗大的麻繩

王廷熙

把火酒燒起心地的光明，

把兩肩鍛鍊成鋼鐵，

相信自己的力量，

拖起

拖起粗大的麻繩；

榨盡全身的血汗，

去度那艱難的旅程。

生活塗成一副枯槁的模型，

磨擦了十年的兩腳，

嘴，不許再吐一句：

『找不着新的途徑』

沙漠間印着

步

步的足跡，

前進，那邊有新的生命。

宇宙雖然偉大，

不必詛呪自己是渺小的蒼蠅，
疎疎的雨絲也會織成浩大的江海；
熱誠的幹，

雖博得幾聲世故磨光了頭皮的人底冷笑，
記得

事實之花開出成功的鐵證；

強心針是冷嘲熱罵，

美麗的言辭只騙着白癡的人，

卑鄙惡毒在鉄拳下毀滅，

越過嵯峨的峻嶺才算英雄。

把火酒燒起心地的光明，

把兩肩鍛鍊成鋼鐵，

相信自己的力量，

拖起

拖起粗大的麻繩；

榨盡全身的血汗，

去度那艱難的旅程。

盲者

王廷熙

牧師的嘴巴響出：

『上帝是仁慈的；』

畸軀的世路，

賜你不能醫治的惡疾。

雙手在人羣中摸索，
相信嗎？宇宙是垂着黑幕；
愚笨者也會笑你視而不見，
光明却在你的脚尖。

自吹亮眼的人，
步伐在平坦的路上試探，也會傾陷；
不抱怨，更不算希奇，
他們總覺平凡。

鎮靜着你寂寞的雙眼，
不要尋求荒唐的夢，
世間的一切，
比殘秋的落葉。

請願道上

中山路，大西路，潮水似的湧着脚步，
震撼着弱小民族爭生存的狂吼。

黑板的天在默示這是黃昏，
每一顆心迸流着血液，漲着興奮。

路長——黑綫似的人羣，

西村

永遠保持着初燃的火。

每一個帶着泥水疲倦的脚步上，
印出一朵朵希望的花。

江灣道上一間受過虧的破屋中，
有隻叫醒光明的鷄在啼唱。

一步步走破了黑暗，透出黎明，
『神喲，你看這蘇醒了的民族偉大底靈魂！』

——一九三三年十二月十九日夜——

黃昏卽景

路易士

五月風掠過黃昏天，
羣樹搖曳作古裝舞，
披綠衫的褐腿。

誰家小兒郎，
吹弄不純熟之笛，
——生蘋果的澀味。

薄雲若北國之少女，
溜冰於大空之無際，
英雄的悲歌遠了。

六行詩三首

路易士

虛無人

廿世紀的風雨裏
他探一朵虛無的花
他把眼睛閉了——
明天於他是漠然的
在他心中有一句話
但他悄悄去了

牢騷小唱

那些響亮的，那些耀目的
我都沒有，我都沒有

那舉手可及的，海市蜃樓
那長着翅膀的，飛得遼遠了

而我是徒然太息着，太息着
數着一個一個溜過去的日子

路上小吟

生命之疲憊
繫在我腳上

前行，我還有
邁出的步子嗎

太多的日子
於我毫無感興

生之歌

休基

這不是好聽的歌，
這是痛苦的烙印；
過來人才認得清這付苦臉，
它叫你不肯哭又不能叫喊，
它會從喉管裏抓出你的心，
吮着血肉也像狗樣的舐盡，
它更在你心裏長個虫，
不管你是白天或做夢，
咬得你一身空，
嚼得你要發瘋，
它跟着你像個影，
會嚇得你失了魂，
你會找不到地方躲，

除非你真的不想活。
它還會帶給你一圈圈希望，
誑着你像在口裏放了塊糖。
你眼前會開滿美麗的花，
心裏也裝滿一天的雲霞。
你會笑你從前蠢，
全身重注滿了勁。
但天邊會突飛起一陣風，
躺了身汗才仍是一場夢。
從半空拋你到污泥裏，
絕望地叫你透不出氣；
一掌推你下懸崖，
跌死了也沒人埋！
有時會叫你憤怒得發狂，
擊破了拳頭仍沒一聲響。
千萬根繩子把你捆緊，
掙斷氣你也翻不了身。
費去了整天的精力，
叫你找不到一顆米。
周遭還跟上千萬枝冷箭，
你不敢放下眼來抽支煙。
有時會無端地要來個侮辱，
活生生要在你身上挖團肉。
眼前握緊你的手裝出迎笑，
背後藏着刀却要逼你上吊。

你真會覺到你不如狗，
真像命運拖着你在走！
想這就叫做人生，
你會把牙關閉緊。
死在黑暗裏開了花，
硬着心只想去自殺。
但除非你真沒勇氣，
誰也不甘心胡塗死去。
希望在你胸口重點燃燈，
你會爬起來把眼淚舐盡。
邁過身在黑夜裏走，
踏盡了一天的煩愁。
煩愁會給你長隻耳朵，
叫你聽出人間的罪過。
你知道這決不是什末命運，
深淵下會重飛起你那顆心。
你也學會暫時的忍耐，
讓泥封緊你那顆悲哀。
你會注視到街頭的夜哭，
滿腔的淒怨會變成憤怒。
人間的血淚淹沒了自己，
你只想捧住心獻給上帝！
你知道你正像前線的一名兵，
要想救出自己來除非去拚命！

千萬朵浪花才合成了狂濤，
要找個人出路只有撞着礁，
那你再不會去乞憐虎口，
無恥地去攀那血污的手！
咬定牙根，再不要圖依賴別人，
只有你自己才打得開這鐵門！
用斧頭去劈開你胸膛，
把罡風灌滿一身力量。
給你拳頭箍上個勇敢，
你要在暴風雨中操練！
不要浪費你連串的咒詛，
丟開家你就認真去吃苦，
把你自己鑄成個金身，
連你的血也要結成冰！
你要知道這正是一頭猛獸，
不擒着它就要把你吞進口。
你更要知道這是一付車輪，
不推着它就會從你身上滾！
喘不過氣也不要打住，
把你的肉舖上一條路，
到死也要把枯骨搭成橋，
好讓千萬人們朝天上跑！
這也說不上什末自供狀，
但並沒有教徒們的空想。
這原不是好聽的歌。

理由只因為我要活！

秋

侯汝華

一具死了七天的屍
浮在水面，
風把籬笆戴着白巾的沈默
吹到湖的歌聲裏，
紅在楓葉上的
是殭在夜航船裏的夢。
你不要仰視冬青樹上的天空，
松針縫不就的雲
像蝙蝠的太息了。

少婦

葉懸之

我初見她時，
她向我瞟一眼，
這一眼彷彿是
一顆微茫的孤星，
在無邊的黑暗裏寫盡了心頭的苦悶！
次見她時，
她對我說句話，
這句話好像是

苔灣輸來的甘蔗，
說不出是酸是甜？
再見她時，
她給我一次吻，
這次吻好比是，
我做的一場惡夢；
夢中有雨妒，又有風欺。

罌粟花

葉菲落

母親攜着孩子，
呆立在玻璃窗外，
孩子的腿是瘦的，
孩子的心是瘦的，
母親的臉上掛着殘餘的淚滴。

玻璃內的珍饈得不到口，
母親在鬱想着舊家鄉，
家鄉是什麼都不缺乏的，
米麥和麵粉，

溪裏的肥魚圈內的鷄。
說不盡的財富是——
滿山滿野的血紅花。
紅花落後結的罌粟子。

孩子在看什麼呢？
他在看屋簷上的吊籃花；
他在夢想家鄉的三月天；
罌粟花上的蝴蝶底燦爛吧！

除夕

天 潤

今晚稀疏的星光下，
大街死埋，
大街小巷也抓不出一個人影來；
悲哀默鎖着千百的門扉，
寂靜裏遠近相送着連串的爆竹聲。

今晚也有流浪的孩子在懷念着故土，
根絲的白髮染着他鄉的灰土味，
沉重地，像墓的寒城外，
那裏有人在受着生命末日的判刑。

朱門的酒肉相映着燈光，
樂園外的人呵，抱着冷冷的幻想；
可憐孩子的眼睛射着大人的慘笑，
幾年來一隻快樂的歌比往昔沉默了。

破帆船

吳士範

汗水溶入河水流，

破布帆凝滯着沒落的哀愁；
恁粗風暴雨淋打
弟兄們的鉄胸膛，
只希望怒潮擊不壞陳腐的船槓！

少主人常扶舵做起光榮的夢，
不，那真是父親在日時的實情！
「運糧河裏一字長蛇
排開數不清的龍頭鳳尾；
我們的乘客正是當今萬歲！」

也活該後輩沒有那洪福，
受盡了難苦流落到江湖；
這裏從來沒聽有人念誦過家，
但免不掉有人暗流淚向天涯！

唉，縱有把生命寄託給鼃神，
十天還不準能趕一趟嶺；
卑弱的火輪又絞起白浪，
「大家留心快撐到岸傍！」

中華民國之歌

張白衣

起來兮中華民國

起來兮中華民國

中華民國爲五千年歷史世界之祖
有軒轅氏之創造舟車 有螺祖氏之發明絲織
有神農氏之創造醫藥 有伏羲氏之發明火食
爲世界人類克盡開闢地球之巨責

在二千五百年前有世界至聖孔夫子之誕生
君不聞大道之行天下爲公此真理之呼聲
在五千年後有和平博愛孫先生之降臨
君不見建立民國以進大同此世界和平之巨程

可是五千年後此世界文明發源地之中華民國
一千一百萬平方公里之版圖半部變色
四萬萬七千萬人民全部掙扎非人之生活
內憂外患天災在威脅此孤獨世界祖國

想起南京國父墓前博愛天下爲公之誌銘
我不禁爲孫先生四十年奮鬥之巨績涕淚交淋
想起中華民族先祖爲世界創建之巨勳
我不禁爲五千年中華開國之歷史悲痛重重

起來兮中華民國

起來兮中華民國

乞婆

幽明

賣油的娘子水梳頭，

賣肉的娘子啃骨頭，
自家的丈夫早丟手，
要啃窩窩頭那裏有。

沒的把嘴巴挂上牆，

二個孩子這樣末：
鬧的鬧，哭的哭。

我好比刀子在剛肚腸。

只得拖娘帶崽的往街坊走，

捨着嘴臉向人家去求，

姑娘們瞧着把嘴撇——

也等不得你先開口。

夥計們瞧着把眉頭縐，

要錢的時候老回就沒有，

反噬嚙地把狗趕，

鬧的大孩子叫，小子發抖。

這年頭兒竟是兩樣，

窮人們都該遭殃，

怪只怪自小兒沒學過唸經，

向燒香唸佛的要一個大也不行。

晚秋之暮

逢白

秋天是最易使人沉思，
然而沉思却是自己的影子。

那嫣紅的，是天那邊的晚霞，

那鵝黃的，是天這面的農家。

一灘溪水慢慢地從那兒走來，

有清泉琮琤地流到我的腳下。

帶着我悠然的遐思飛到太空，

是林中飄飛着的三兩飛鳥。

林蔭處風飄柳飄，

有寒蟬在樹枝上叫。

赭色已經塗滿西邊的天了，

是火山在那兒爆炸。

綠燈下

林伊穉

昨夜的下弦月

是你的畫眉啊

綠燈下的夢

旅人的戀歌

借你的口裏唱過
天醉了

秋風由眼角
橫吹着
千百隻的
蛇的眼

慢慢掘

我們的靈魂壓
笑在旋渦裏
柔軟的利刀

東方的雷
炸了

我們的太陽
將要黑淡了

得得的鉄蹄
踏碎了盛世的簫笙
秦淮河的水
絕不是現今的顏色

行舟

行舟爬過流水

林伊稽

流水波紋漸漸地龜裂了
驚醒了湖底閑魚的春夢
張皇地竄出水面
打了一個酒窩式的水花

行舟爬過蘆葦

蘆葦綠舟漸漸地彎腰了
擾散了岸旁白鷗的行軍

厭煩地飛過牆根

躲入滿染灰白色的病天

施粥場

陳雨門

這是一支生命的叫喊，
幾陣鐘聲代替了鷄鳴。
眼前明擺着個朦朧的天色，
誰也不會料前途是怎樣的運命。
抖一抖身上雪白的霜花，
離開月台算離開了家，
尖風裏刺着人的肉痛，
有鐘聲誘惑，竟忘掉了木麻，
謹慎的摸一下腰袋的飯照，
他，不免一陣，驚一陣心跳，
他知道，這便是他的活命文書，

默默的再記一次紅印下蓋的記號。

（他覺着能令他活，也能令他死，

縱然寥寥的不到幾十個字）

除了這恐再沒有一線的生機了，

生怕丟掉它沒法去打發未來的日子。

從冷靜的街路跑到嚴肅的場口，

鉄欄柵外有灰色的影子在巡迴把守，

一聲號令馬上就擺成長蛇的陣容，

一絲也不紊亂按着號碼分出來前後。

可是，天不亮，看不出來仔細，

有些災民也許從天亮會直候到日夕，

她，痛心她的頭髮白了，

不如年輕人耍一回媚眼能得不少的便宜。

這年頭還有甚麼理由可講，

餓不死已算前生燒了好香，

誰不知她和盛粥的小夥子有染，

額外的一個人能領兩份口糧。

在前天不知是那個放了幾句閒話，

場主的嘴裏在指着葫蘆亂罵，

立逼着收了他的飯照罵他不守王法，

要罰一懲百送到拘留所裏扣押。

說起來這也沒有甚麼奇怪，

她們有青春有青春給她的顏色，

年老人才應該到處都有災難，

這怨誰？多活一天多受一天罪孽。

所以這沒有多大的可憐，

也無須氣憤不平發一聲嗟歎。

你瞧，那是場主養的幾隻肥狗，

每天都是場裏施給災民的飯。

不這也是天地間的仁慈，

死裏逃生才遇到這慈悲的佈施！

故鄉的他們是早已葬在水裏葬在狗腹裏了，

幸運這次又逃到這繁華的都市。

飢餓的火燒着兩眼發黑，

不得不在靜候着這份口糧，

雖然這一刻的命運顧不到那一刻！

棄婦

芷泉

孤燈照不破長夜的幽怨。

在嘆聲裏捱過一寸寸的時間；

聽暗空響起一聲嘹唳的歸雁。

寂寞的心憶遍了天涯天邊。

樓外的柳色一年一度地轉換，

眼看橫斜的皺綾鏤上了朱顏。

重檢那一頁頁已逝的歡夢，

桃色的悲哀默默地顰上眉端。

家信

白丁

我却望什麼呀，
望金子變做泥巴！

誰沒有父親母親，
誰沒有兄弟姊妹，
我想起我的家庭，
止不住迸出眼淚。

職業還沒有尋到呢，
如何有能力養家！
但是每一封信來，
我的心好像刀扎！

今天接到一封家信，
整夜不會合上眼睛，
父親年紀老了！
被人退了他的事情。

母親愁白了頭髮，
做活常眼目昏花，
弟弟當一個小工徒，
如何有能力養活家，
一家人望着我，
望我有個辦法！

雲和雨

陳繼武

遊雲像流離無家的旅人，
隨風飄，隨風住。
微雨像離人枕上的眼淚，
獨自洒，獨自乾。
離人的枕上不斷淚；
有雲的地方不斷雨。

夜

林俊超

大清空懸了一輪銀盤，
泛出白色的光綫，
宇宙便染了不冷的霜。
這清靜的空間，
我害了憂鬱之病，
吐出輕微的嘆息，
沉默的夜應屋脊上竊聽。
給命運作弄的人？

薔薇的淡夢已成禁品，
生命的向日葵，
在風雨裏枯萎。

心緒在銀霜的夜裏，
希望的熱度也降至冰點，
而無邊的痛苦，
遂永寓于此青春之靈魂。

遠征

出發深冬的半夜，

踏過殘敗的陌田枯林，

爬過血築的長城，

衝着黃沙的風，在旱海中行，

一個命令，

齊靜伏於地下，

插準槍聲跟命令齊發。

沙漠外的悲聲着！

歸去吧，皎月在太空苦笑，

北斗星的斗柄橫斜。

新月

斜陽的餘暉未燒熱黃昏，

孔昭

談瑞庭

她駝着背便爬出了雲層。

像是一隻小舟盪在波心，

像是一把寶梳塗了黃金，

像是一條眉毛畫在天頂，

像

是一把剛放過了矢的小弓，

像是它射滅掉那斜陽的餘燼。

給

蔣慕偉

我知你的嫁期就在明天，

你的欣喜，我的愁情，

我有件禮物要送你，

熱愛的胸中剛出個碎心。

從此再難見到你的笑靨，

靈的交響，慾的共鳴，

祇嫌我認識你太遲，

願陽光灼瞎了吧！我雙睛。

棄婦怨

程琰泉

(一) 譯自詩「氓」

一個男子來對我擠眉弄眼，

拿着布同我換蠶絲。
喲，他並不是真心要換絲呀，
他是要借此機會和我糾纏。
回去時我送他渡過淇水，
到了頓丘我就對他訴說，
「不是我不高興跟你去，
你應該請一個人來做媒。
你現在不必着什麼急，
楓葉紅時可再來相會。」

(二)

立在頹敗了的牆上，
眼巴巴的望着心裏的人。
在沒有望見他以前，
我的心是怎樣的悲傷呀；
等到他的影兒漸漸地望見了，
我的心又是多麼地歡喜呢。
請個算命的來排個「八字」，
假使是可以配一對，
那你可雇車到我家裏，
裝我去和你做百年夫妻。

(三)

桑葉沒有掉下地的時候，
顏色是何等的新鮮豐潤呀！
我這識途老馬勸你這小鳩，
不要去吃使你陶醉桑葢。

青春年少的小姑娘呀，
勸你不要去和男子尋歡，
男人多嫖一個女人，
是沒有什麼希罕，
可是女人嘍，
給人家說起來是多麼難堪。

(四)

桑葉黃到落了地，
顏色免不掉不能給人們歡喜。
自從我來到他家呵！
三年之後他就家貧了，
淇水比三年前流得更快，
我坐車回去竟濺濕了車帷，
負心的我自問沒有把你待錯，
爲甚着了魔般把我恩情辜負？
你這惡鬼真使我太悲傷，
爲甚麼不多時心腸就會變到這樣？

(五)

到你家做了三年媳婦，
我也沒有叫過一聲苦。
自早晨起來直到深夜，
沒有得到些兒空閑。
可是給你達到目的之後，
你的性情就變成粗暴，
兄弟見我被棄了歸來，

並沒有安慰只向我冷笑，
我含着淚默默的獨自細思量，
只怪自己當初爲什麼錯主張！

(六)

滿心想要和你結成好夫妻，
豈知沒有到老就分離。
河裏的水有岸來相親，
低地也有涯來陪襯。
回想起未嫁時和你在一起，
你的談吐是多麼溫文甜蜜，
從前的一番海誓和山盟，
你難道一點都不能想起？
既是你不願把往事再提，
那我呵！又何必默默的把你牽記！

歌謠

湖北民謠二首

半天下雨半天晴

張天授

半天下雨半天晴，
打雨洋傘看丈人，
丈人丈母當堂坐，
聽你女婿把話說：
「你的大女得了病，
莫把么妹許別人。」

么妹樓上繫花鞋，
一把剪刀找下來，
叫聲姐夫你站住。

聽我么妹把話說：
「那有『出』子兩道箍，
那有姨妹嫁姐夫。」

「么妹！麼妹，你胡說！
打把洋傘過大河，
十兩銀子買一個，
賽過么妹好小腳。」

鴉雀尾巴細

鴉雀尾巴細
娶個媳婦不成器。

叫他掃地

她在地上打磕睡。

叫他洗缸

她在缸裏搓褲襠

叫他鋪床

她在床上立「洋樺」

叫她淘米

她在身上捉虱子

叫她推磨

她把白臘炒「豆腐」

叫她煮飯

她用「石夫」碰「鷄蛋」

叫她看田

她到街上去討錢

叫她守柴

她同「黑狗」(了)打起來

叫她上山

她在山腰耍「扁担」

叫她耕土

她回娘家找么舅姆

陝西荒年歌

提起了這荒年真個傷慘，
請大眾來聽我細說一番。
想民國十五年陝西大亂，
口口口領人馬大鬧秦川。
圍省城八個月人死千萬，
省週圍各縣份都起烽烟。

安玉書

鎮嵩軍人合馬十有餘萬，
人的糧馬的草要民負擔。
前多年積的糧被他搜遍，
拉牲口搜器物又搶銀錢。
逼的我衆百姓在家難站，
就誤了做莊稼整有二年。
兵劫後已竟把元氣傷盡，
誰料想大荒年緊連後邊。
十七年十八年天遭大旱，
整旱了三年多十九年間。
天又旱欸又煩土匪發現，
鬧的那各到處人民不安。
這三年整六料莊稼未見，
餓死了男合女萬萬千千。
荒年內要吃用靠賣物件，
賣田地無人要硬受艱難。
無奈何拆房屋當作薪炭，
好材料當硬柴纔能變錢。
磚與瓦總然賤無人去看，
這景况提足了令人難堪。
荒年內還有那怪事出現，
婦女們自賣身不顧臉面。
或三元或五元也不嫌賤，
只要他有飯吃不論身錢。
還有那一般人無事去幹，

把婦女當生意販在外邊，親生的母女們永不能見，恩愛的好夫妻不能團圓，還有那一樁事太得傷慘，小孩子擦井中實在慘然，皆因是年荒大怪事層見，歎人民用何法度此難關，十八年下半年天不厭亂，冬臘月又逢着大雪奇寒，本地方因荒旱糧食短欠，奔南山背糧人受盡艱難，大雪後天寒冷路滑難站，因背糧有拌的體不週全，多少人因肚飢沿門討飯，小孩子哭啼啼只要飯餐，天氣冷討飯人凍的打戰，這景况鐵石人見也心酸，天降下冷凍切真個罕見，凍井水凍死樹均在此年，今且把寒冷切日子計算，自下雪到雪消七十三天，這切中凍餓死人有千萬，衆人民不知曉怎過此關，十九年到春月天氣漸暖，那時候瘟疫病又把人纏。

各村堡多半是家家不免，莫飯吃又害病實在艱難，無糧食挖青菜又食鷄犬，連几村莫犬吠無鷄叫喚，愁苦中誰有錢去把病看，沒奈何強掙扎硬拿身膽，先死了那時候天氣尙寒，僵臥在土地上由尸自乾，後死了到熱天夏日炎炎，無人埋惡蛆虫遍身亂鑽，有蒼蠅集屍上嗡嗡不斷，直鬧的各地方臭氣冲天，心想埋多半是莫有席片，有親人挖土坑精埋內邊，這劫中病死人難以計算，各村有絕門戶斷了根源，把野草合油渣樹皮當飯，又有那人吃人吃得慘然，拆神廟掘古墓神鬼遭難，母棄女子棄父到處皆然，人常說荒年後瘟疫不免，這些話果真是經驗之言，那時候有一軍大兵駐陝，人合馬總有那幾十萬千，不救糧不散振又要派款。

各縣署不斷有提款委員，
四鄉的差役們警察不斷，
催糧秣要款子稠如線穿，
說差役合警察籍勢糊幹，
在鄉間要好飯又要鷄蛋，
莫好飯莫鷄蛋拴人進縣，
四鄉裏男共女叫苦連天，
衆百姓沒奈何惡氣下咽，
點煙燈熬淨煙又裝盤纏，
災難中衆百姓把罪受遍，
靠頓頓揪天天只盼豐年，
大旱中不下雨無法可辦，
男共女望雲雨將眼望穿，
幸喜得十九年三月有半，
東風起烏雲合大雨沛然，
這幾年皆因是莊稼未見，
各村堡大小家爭把秋安，
多少家無籽種想糶無錢，
最妙的慈善團來到此間，
散籽種叫人種功德非淺，
雖然少莫一升也領半碗，
往回走心喜歡口內盤算，
有種子莫牲口怎樣耕田，
沒奈何叫婦人又把娃喊，
或拉犁或拉簍力盡汗乾。

以人力當牛馬真個罕見，
直拉的身無力兩腿發酸，
拉的人眼前黑一拉一緩，
是人民誰受過這樣艱難，
好容易各地裏秋苗長滿，
人都說到秋後就有飯餐，
六月裏又下雨秋真好看，
芋麥穀都楊花布滿田園，
誰料想有四種惡虫出現，
竟遭了蝗虫劫蔽日遮天，
大虫咬小虫喳遍地爬滿，
芋麥棉糜子穀一齊啞乾，
初一次各蚂蚱先吃一遍，
後隨着黑蚂蚱又吃二統，
提起了蝗虫劫令人傷慘，
不幾日把秋苗一齊咬完，
我今把黑蚂蚱細說一番，
來的時如土匪搶奪田間，
或綠色滿頭黑紅嘴大眼，
肚底下象人頭實在難看，
逢田禾完全咬不留一點，
這虫劫比賊劫更覺顯然，
沒奈何家家戶拿竿去趕，
害的我飢餓人晝夜不安，
到底是把田禾被他咬完。

盼望秋一場空人人熬煎。
這虫劫渭河北共有九縣。
恨政府把糧款並未輕攤。
這劫數整三年天遭大旱。
連前次遭兵劫整整伍年。
飢餓劫兵匪劫尚未受滿。
奇寒劫瘟疫劫緊緊相連。
蝗虫劫飛鼠災層層遭遍。
又有那豺狼劫發現鄉間。
小孩子不敢在街上遊玩。
婦女們都不敢去把菜搬。
這荒年糧價貴真是少見。
斗麥米竟漲到六塊銀元。
若還把糧食價照制錢算。
每一斗值制錢四十餘串。
人常說光緒時天遭荒旱。
亦莫有這劫內糧食值錢。
這劫數我秦川人死大半。
能躲過這劫難算是神仙。

編後

編後

由於本社同人的努力和投稿者的踴躍，使本刊得突破

種種困難繼續出版，對於本刊的一切，我們深覺得還沒有達到理想的目的，內容方面尚待充實和改進，然而在整個詩壇沉寂的當中，居然有廣大的讀者和國內外賢達給我們的愛護和鼓勵，却值得非常的快慰！

中國新的詩歌正在建設和嘗試的期中，我們理想的美詩歌，是形式與內容的調和，社會價值與藝術價值的並重。凡適合這種條件，無論用文言寫或白話寫，都是好的詩。在目前多難的環境中，我們更應該注重詩歌的內容和社會價值，擴大自己生活的注意範圍，摒除閑情逸致，抒寫新的題材，暴露社會缺陷，使能強烈地刺激讀者的情感。在這目的之下，我們願意與愛好詩歌的同人努力。

個人生活與修養和作品有分不開的關係，睡在夢裏的人，叫出來的自然是夢囈，但是隔靴搔癢畫虎類犬的詩，我們也並不需要。我們要歡迎對生活有深刻的體驗，對時代有偉大的反映的詩。一篇有力作品的寫成，並不是容易的事，然而只要肯從這方面努力，却不難有好的收穫。

本期稿件異常擁擠，已編好的稿件因篇幅過多，排版時臨時抽出數篇，十分抱歉！歌謠裏的陝西荒年歌，是一篇通俗的難得的作品，這類作品在民間有很大的勢力，它把陝西人為的災害與自然的災害充分的表出。其實自然的災害多半由人為的災害造成，在政治上軌道，物質建設進步的國家，許多自然災害可加以人工的預防。在中國却人為的災害加重了自然的災害。這樣的情形不止陝西一地為然吧。其餘的作品，大家有目共見，不必多說了。

本社啓事一

柳葉陳雨絲白鷗三先生由日本投來之稿件已收勿念惟住址遺失故本刊無從寄出希最近開明詳細通信處以便奉寄

本社啓事二

凡投稿本刊已經發表者均有本刊致送如未收到者希開示地址逕緘本社以便照寄

本社啓事三

本社社員離滬者望詳示住址以便按期奉寄

詩經投稿規約

- 1 本刊接收外稿凡文言詩白話詩詞曲歌謠及詩歌評論均一律歡迎
- 2 來稿概須謄寫清楚加新式標點並將通信地址註明稿端
- 3 來稿如係翻譯須附寄原文或註明原文出處
- 4 編輯人對於來稿有刪改之權不願刪改者須預先聲明
- 5 來稿非在稿端特別聲明並附有相當郵資者概不退還
- 6 來稿發表後暫以本刊爲酬
- 7 來稿請寄上海大夏大學詩經社編輯部

詩經 第一卷第五期

每冊實價大洋一角

編輯者

鍾 王

朗 廷

華 熙

出版者

詩

經

社

承印者

華洋印刷公司

上海三馬路山東路二六四號

發行者

上海雜誌公司

上海四馬路望平街三二四號

電話九五一四一

本刊廣告價目

地位	全面	半面	四分之一
底封面之外面	八十元	四十元	
底封面之裏頁	六十元	三十元	
正文前後	四十元	二十五元	二十元