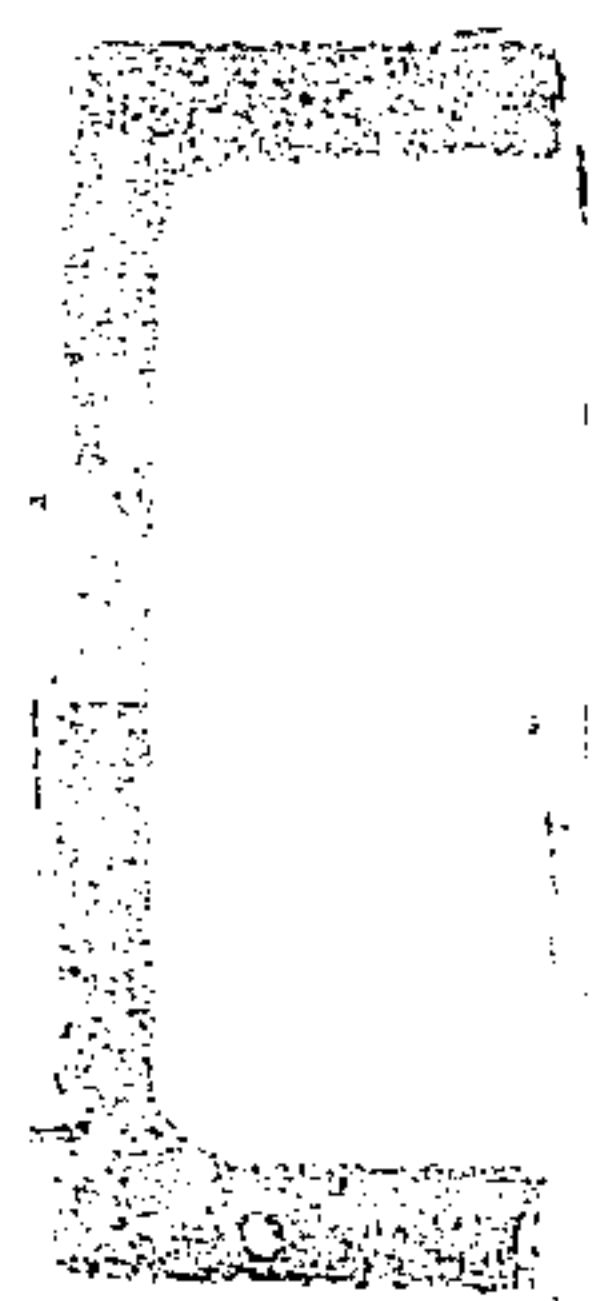


宋第金編

實際的小學社會教學法

潘之康題



實際的小學社會教學法

江恆源題



劉序

宋菲齋兄所著實際的小學社會教學法一書，已交由開華書局印行，要我寫一篇序言印在篇首，我想菲齋兄是一個有興趣有經驗的老教師。尤其是對於社會教學，有特殊的研究與心得。他所寫的書，自然能恰中肯綮，適合一般教師的需要，讀者讀了他的書便會知道，實在毋庸我來介紹，不過我願意藉這個機會，說一說我對於社會教學的意見。

我平常有這末一個感覺，就是社會科比自然科難教，因為社會科裏所教的材料，大半是抽象的，不是像自然科的材料，大部份是可以看得見的。但是我的意思，如果教師教的方法好，或是教材編製得好，也一定會使兒童容易了解，引起兒童學習的興趣。最顯著的，要是我們把社會教材編成有趣味的故事講給兒童聽，或是編成有趣味的劇本，指導兒童去表演，兒童沒有不歡欣鼓舞的。

還有社會教學，不僅是知識的灌輸，應該特別注意公民道德的訓練，和社會理想的

培補。怎樣便可以訓練公民的道德培植社會的理想呢？我以為應當注意下列幾件事：

第一、我們教學社會的時候，應該特別注意社會的調查。社會調查，是要兒童對於每一個社會問題，都是親身經歷，親眼觀察，親手記載，獲得更直接更明瞭的經驗，舉凡社會上的風俗、習慣、社會的組織、經濟的狀況、民衆的生活……都要使兒童分別去調查，從各種事實裏，歸納出重要的法則，兒童固然容易了解，興趣也可以增加。萬不能死教教科書，使兒童感到枯燥無味。萬一有些材料不能實地調查時，也應該利用各種圖表及有趣味的兒童讀物，做兒童研究各種問題的參攷，更領導兒童搜集各種實物、模型、標本、圖畫等，作學習時的幫助。

第二、我們教學社會時，應該特別注意時事的研究。各種新聞，可以說是社會教學的活動教材，應該指導兒童注意研究。從研究各種新聞材料裏，可以正確兒童的社會觀念，可以增廣兒童社會的認識，更可以從許多現在和本地的新聞裏，連帶研究到以往的和外地的社會情形，所以新聞的研究，在社會教學方面，應該非常重視的。雖然指導兒童閱

報，是讀書教學的責任，而社會教師，對於閱報指導，也應該量力予以協助。最好每次上社會課的時候，要留幾分鐘作為時事研究的時間，這樣便可以養成兒童注意時事的習慣了。

第三、我們教學社會時，應該特別注意兒童自治的指導，一般學校的社會教師，總以為社會教學是社會知識的灌輸，所以總是在書本上用功夫，很少注意到兒童社會活動的參與。平常學校裏雖然有兒童自治團體的組織，那好像是另外一回事，與社會教學無關，這是大錯特錯的。我們今後應該將兒童自治的指導，認為社會教學的重要工作。使兒童從參與實際的社會活動裏，獲得切實有用的經驗，更可以從實際的社會活動裏，發現有價值的社會研究問題，這是我們應當特別注意的。

上邊這幾點意見，有的在菲魯兄這本書裏已經詳細的討論到，有的還希望實地教學社會的教師們努力去實施，所以特地在這裏提出向菲魯兄請教，不知菲魯兄以為怎樣？

劉百川廿四年四月四日

自序

前年秋，教育研究社同人，有分任小學教育實際問題研究這麼一回事；當時我所担任研究的，就是「實際的小學社會教學法」。

既是實際的問題，當然以現代的實際的材料為主；那些高深的學理固用不着去空談，就是那些所謂「實際的」而實際不能行不能用的材料，也是不需要的。

大概材料的來源，不外兩方面：一是人家的經驗，一是自己的經驗。人家的經驗，就是參考資料；自己的經驗，那就是「自己的經驗」了。

這本小小的冊子，就是人家和我自己對於社會教學實際經驗的結晶。要用化學方法來分析牠的成分，恐怕我自己教學經驗的成分為多。同時牠的骨子裏，又充滿了時代的新課程的精髓！

但是，這是我在課後匆促寫就的「粗製品」，雖說是寫人家和自己的經驗，恐怕兩

者均有未到，甚至於「不適用。」所以不得不希望教育界同志們予以指正！

本書承友人劉百川先生的校閱及作序，潘公展江問漁兩先生題字，統此謝謝！

二十四年一月宋蕪齋於海州

實際的小學社會教學法目次

題字

劉序

自序

| | |
|-----------------|----|
| 第一章 社會科的沿革····· | 一 |
| 一 科目名稱的變更····· | 五 |
| 二 教學目的的變更····· | 一二 |
| 三 教學時間的變更····· | 一六 |
| 四 教學材料的變更····· | 二〇 |
| 五 教學方法的變更····· | 三四 |
| 第二章 社會科的目標····· | 四三 |
| 一 標準的目標····· | 四三 |

| | | |
|-----|--------------|----|
| 二 | 目標的分析····· | 四四 |
| 三 | 目標的比較····· | 四六 |
| 第三章 | 社會科的課程····· | 四七 |
| 一 | 課程編訂的原則····· | 四七 |
| 二 | 課程編訂的步驟····· | 五二 |
| 三 | 作業類別····· | 五三 |
| 四 | 課程大綱····· | 五三 |
| 五 | 作業要項····· | 五七 |
| 六 | 教學細目····· | 六六 |
| 第四章 | 社會科的教材····· | 七五 |
| 一 | 取材的範圍····· | 七五 |
| 二 | 選材的標準····· | 七六 |

| | | |
|--------------|---------|-----|
| 三 | 教材的來源 | 七八 |
| 四 | 教材的排列 | 八四 |
| 五 | 教材的組織 | 八六 |
| 六 | 自習書和參考書 | 八九 |
| 第五章 社會科的教法 | | |
| 一 | 教學的原則 | 九二 |
| 二 | 教學的環境 | 九六 |
| 三 | 設計教學法 | 九八 |
| 四 | 問題教學法 | 一〇三 |
| 五 | 普通教學法 | 一〇九 |
| 六 | 活動教學法 | 一一八 |
| 第六章 社會科的學習心理 | | |
| | | 一三五 |

| | | |
|-----|------------------|-----|
| 一 | 心理的歷程····· | 一三五 |
| 二 | 注意的事項····· | 一三七 |
| 第七章 | 社會科的教具製作····· | 一四一 |
| 一 | 製作的原則····· | 一四一 |
| 二 | 製作的種類····· | 一四二 |
| 三 | 製作的方法····· | 一四四 |
| 第八章 | 社會科的成績考查法····· | 一四五 |
| 一 | 知識考查法····· | 一四五 |
| 二 | 習慣考查法····· | 一五三 |
| 三 | 能力考查法····· | 一五四 |
| 第九章 | 社會科實際問題的研究····· | 一五五 |
| 一 | 怎樣和兒童討論社會問題····· | 一五五 |
| 二 | 怎樣使用社會教科書····· | 一六三 |
| 三 | 怎樣指導兒童學習地圖····· | 一七〇 |

第一章 社會科的沿革

民國十一年十一月由教育部呈請大總統所公布的新學制小學校課程將小學高級的衛生、公民、歷史、地理四項，統屬於社會科中。民國十八年八月教育部頒行的中小學課程暫行標準，小學社會科包括歷史、地理、公共衛生三項。無公民科。直到民國二十一年十月教育部所頒行的課程標準中，小學社會科復包有公民知識、歷史、地理三項。公民訓練與衛生皆為獨立科。這是我國最近社會科變遷的大概情形。但追溯社會科的起源如何呢？茲即依公民知識、歷史、地理三項分述如左，以明其大概。

一、公民知識 按在一千八百三十年的時候，亨貝奧篤 *Hempelund Ateo* 讀本中，首先提出小學校裏，應列有國民科或市民科之主張。後德人托蒲特氏 *Dorpfeld* 也主張此等——法律經濟——智識，加入小學教科之內，顧時人多置而不問，影響甚微。迨至一千八百八十四五年之間，有一法官，主張普及法律智識於國民，為運用政治上的絕大

經濟。一千八百八十七年，德國諸貴族，曾陳請普魯士教務大臣，以經濟的智識，加入小學校科目，一時教育界人士，頗以爲然。但也有人以此種材料，在各種中教學的機會極多，不必另設一科目。其後意美等國，亦將此種材料，附於歷史科內教學，法國則另設國民一科，以與修身科密接。以上所述，爲國民科的起原。此種國民科，實與我國現在之公民訓練科相同；而最近頒布之課程標準，社會科中，列有公民智識一項，實與意美等國將國民科材料，附入歷史科內教學相仿。

二、歷史。小學校教科中，設有歷史一科的理想，實始發於孔美紐斯所著「教授大全」一書。這書內容主張選擇史材，視兒童之程度，分別教學，並主張用開化史的方法，由道德、技藝、風俗習慣，考查其事實而爲教授；先使兒童直觀歷史的概念，以爲預備，所以兒童在家庭時，即應使其爲歷史的觀察。在學校最初的二年中，應由談話中引起兒童愛聞史事的興趣。然後乃課以歷史，在十八世紀中，如戈泰市的中學校，夫蘭埏塾的中學校，雖然已立有歷史一科，但不過記誦些名稱數目，如歷代年表而已。十八世紀末葉，中學以上

學校，始各立有歷史一科。當時各小學校，尙未立有專科者，僅在其他教科中，連帶教學。十九世紀之初，事實上各小學，始設歷史一科，但亦不過爲世界史之一部。後經裴斯泰洛齊及其弟子的研究，始感到採用本國歷史的重要，教學用的掛圖，亦因之而出。至巴色多始利用畫圖和講故事的方法，取歷史的材料，助兒童的瞭解。薩爾曼更專取鄉土事實，使兒童直觀，而得歷史的概念。其後歷史教學，日漸進步，直至十九世紀，便更加昌明了。

三、地理。研究地理的發端，遠自古者；然以之加於學校課程，實爲孔美紐斯所倡。他以教授地理，當從事實觀察始。近在目前的，像山谷，田圃，流水，市村，先使學生明瞭；其次乃及於日月星辰的運行，再次乃研究萬國地理，與詳細的本國地理和天文學，而本國地理，尤爲特重。迨恩司德福爾梅始將此說實施於他所轄的中小學校。

迨法盧梭主張直觀教授，痛斥當時教地理用圖書之非。他在愛彌兒書裏說：「兒童之居所與房屋，卽地理教授之地點，然後及於左近河流，與知太陽的位置，識方位的方法，」故他使愛彌兒畫其所居與其父所居村落之間的地圖，附記其間之河流與自然之形

勢。此外猶有加答爾和黑答爾等，主張地理教學，要（1）重觀察，（2）以鄉土爲教學的中心，（3）善用地圖，（4）重自然地理，（5）使兒童自畫地圖。但在十八世紀以前，能實行此種教法者，還在少數。十九世紀裴斯泰洛齊主張教地理宜從最近地起，由鄉土而及於地球全體的智識。其主張之特異者，爲（1）多方觀察，（2）重自然地理，（3）重地理上事實原因，結果的關係，（4）務使兒童自動。

近世地理教學，創一大革新者，爲力第氏。他一反以前枯寂無味記誦名稱之法，而以各種智識爲有機結合，務使原因結果的法則，而結合於全體。故主張以自然地理爲教授地理的基礎，使於地球上種種地理學的要素，皆爲有機的關係，而尤重視所及於土地人類的影響，此種思想，實爲近世地理教學法的先河。且其主張教授地理，常使兒童就萬物所生之處，爲實地觀察，至於令兒童研究某地，必須由全體觀察，繪爲地圖，因藉以了解別地方之圖，故繪圖尤爲特重。他又最重比較法，由已知者推及未知，自後雖多改良進步，要終不出其範圍。

我國自興學以來，小學課程裏關於史地等科目，屢有變更，茲分述其概要如左：

一、科目名稱變更

光緒二十三年，盛宣懷創辦南洋公學，共分四院——師範院、外院、中院、上院——其外院（後改爲南洋公學附屬小學今已停辦）爲我國公立小學的始祖；亦爲當時我國唯一的新式小學。該院分爲四班，學生一百二十人，由師範院學生輪流教學。其課程有國文，算術，輿地，史學，體操六科，這是我國小學校課程中有史地學科的開端。

光緒二十五年，吳縣陸基等設立崇辨蒙學，分甲乙兩班。編啓蒙圖說，啓蒙問答，以教乙班。分國文，算術，歷史，地理等科，以教甲班。這時始有歷史地理的名稱。

光緒二十八年，張白熙奏定學制章程，分初等教育爲四年的蒙學堂，三年的尋常小學堂，三年的高等小學堂。其小學科目時間表略如下：

| 階 段 | 科 | 目 | 備 攷 |
|-------|----------------|-----------------------------------|-------------------|
| 尋常小學堂 | 修身 史學 | 作文 輿地 習字 算術 讀經 體操 | 十二天為一週每週授課七十二小時 |
| 高等小學堂 | 理科 詞學 史學 | 圖畫 修身 習字 作文 讀古文 體操 | 授課時間與上同得除古文詞改授外國文 |

蒙學堂的科目，改作文為字課，餘同尋常小學堂。這時史地二科，又改稱史學輿地了。
光緒二十九年，張之洞等重訂學堂章程，小學科目時間表略如下：

| 階 段 | 科 | 目 | 備 攷 |
|-------|----------|---|-----------------------|
| 初等小學堂 | 修身 地理 | 讀講經 中國文學 算術 歷史 體操 圖畫 手工 | 每週授課三十小時 圖畫手工為隨意科 |
| 高等小學堂 | 修身 地理 | 讀講經 中國文學 算術 中國歷史 體操 圖畫 手工 農業 商業 | 每週授課三十六小時 農業商業為隨意科 |

這時史地二科又改稱歷史地理。

光緒三十三年，學部頒定女子小學章程，女子小學分高初兩等，其科目時間表略如

下：

| 階 | 段 | 科 | 目 | 備 |
|---|---|----|------|------------|
| 女 | 子 | 修身 | 國文 | 每週授課二十四至二十 |
| 女 | 子 | 紅 | 國文 | 每週授課二十四至二十 |
| 女 | 子 | 格致 | 國文 | 每週授課二十八至三十 |
| 女 | 子 | 圖畫 | 算術 | 每週授課二十八至三十 |
| 女 | 子 | 女紅 | 中國歷史 | 每週授課二十八至三十 |
| 女 | 子 | 體操 | 地理 | 每週授課二十八至三十 |
| 女 | 子 | 音樂 | 音樂 | 每週授課二十八至三十 |

初等小學不特設史地科目自此始。

宣統元年變通初等小學章程，分初等小學為三種：(一)五年完全科，(二)四年簡易科，(三)三年簡易科。同時修正初等小學課程：

| 階 | 段 | 科 | 目 | 備 |
|---|---|----|------|-----------|
| 五 | 年 | 修身 | 讀經 | 三年簡易科的科目與 |
| 五 | 年 | 算術 | 講經 | 三年簡易科的科目與 |
| 五 | 年 | 體操 | 中國文學 | 三年簡易科的科目與 |
| 四 | 年 | 修身 | 國文 | 四年簡易科同 |
| 四 | 年 | 算術 | 國文 | 四年簡易科同 |
| 四 | 年 | 體操 | 國文 | 四年簡易科同 |

這時初等小學也不特設史地科目。

宣統二年，小學又一律改為四年畢業，兩等小學課程均加改訂略如下：

| 階 段 | 科 目 | 備 攷 |
|------|--|------------------------|
| 初等小學 | 修身 讀經 講經 國文 算術 體操 (必修科) 圖畫 手工 音樂 (隨意科) | 第一二學年二十四小時 三四學年三十小時 |
| 高等小學 | 修身 讀經 講經 國文 算術 歷史 地理 格致 圖畫 體操 (必修科) 手工 樂歌 農業 商業 英文 (隨意科) | 每學年每週三十六小時 |

這時初等小學仍無史地科目。

民國元年五月教育部頒布初等教育改革命令，七月規定小學科目時間表略如下：

| 階 段 | 科 目 | 備 攷 |
|-------|-------------------------|--|
| 初等小學校 | 修身 國文 算術 手工 圖畫 唱歌 體操 | 女生每週授課時數：二小時 男生每週授課時數：二小時 女廿二——廿九 男廿二——廿八 |

| | | | | |
|-------|------------------------|------------------------|----------------------|----------------------------------|
| 高等小學校 | 修身 國文 算術 本國歷史 | 本國地理 理科 手工 圖畫 | 唱歌 體操 農業 英語 | 女生缺農業加縫紉二 每週授課時數： 男卅 女卅 |
|-------|------------------------|------------------------|----------------------|----------------------------------|

這時初等小學校亦無歷史等科目。

民國四年七月公布小學校令，規定小學科目時間表略如下：

| 階 段 | 科 目 | 備 攷 |
|-------|---|--|
| 國民小學校 | 修身 國文 算術 手工 圖畫 唱歌 體操 縫紉 | 一自第三學年起女生加授縫紉 二總計每週授課時數 第一學年廿二小時 第二學年廿六小時 第三學年廿九小時 第四學年廿九小時 |
| 高等小學校 | 修身 國文 讀經 算術 本國歷史 地理 理科 手工 唱歌 體操 農業 家事 圖畫 外國語 | 每週授課時數 第一學年卅二小時 第二學年卅四小時 |

這時國民小學校仍無史地科目。

民國十二年，全國教育聯合會擬定新學制小學課程綱要，其科目時間如下：

| 常 | | 算 | 國語 | | | | 科 | 目 |
|---|---|----|----|---|----|---|----|-----|
| 社 | 衛 | | 寫 | 作 | 讀 | 語 | | |
| 公 | 生 | 術 | 字 | 文 | 文 | 言 | | |
| | | 10 | 30 | | | | 初級 | 百分比 |
| 4 | 4 | 10 | 4 | 8 | 12 | 6 | 高級 | |

說明：

一、衛生、公民、歷史和人生地理等，實際是人生環境的社會事項，所以稱社會。……社會自然合併，沒有適當的名詞，就稱常識，比鄉土兩字明白些。

二、公民科和修身科有些不同，修身好像注重涵養德性方面，公民則重在研究社會環境的狀況。因此公民可併入社會科。

術，體育，音樂等九科。社會科包有歷史，地理，公共衛生三項，與以前略異。無公民科，而以公民教材，納於黨義中。

| 外 國 語 | 體 育 | 音 樂 | 形 象 藝 術 | 工 用 藝 術 | 識 | | | |
|-------------|--------|--------|------------------|------------------|--------|--------|--------|--------|
| | | | | | 然自 | | 會 | |
| | | | | | 園 藝 | 自 然 | 地 理 | 歷 史 |
| | 10 | 6 | 5 | 7 | 12 | | 20 | |
| | 10 | 6 | 5 | 7 | 4 | 8 | 6 | 6 |

• 三、外國語一種不限定教英語，所以渾稱。依地方需要從三四年級時間加起，在各科時間之外，約加百分之十。

至是，初級小學，始重有史地科目；並從此廢止修身科，而改爲公民科。

民國十八年八月教育部頒布小學課程暫行標準，規定小學科目，有黨義，國語，社會，自然，算術，工作，美

民國二十一年十一月教育部頒行之小學課程標準，規定小學科目，爲公民訓練，衛生，體育，國語，社會，自然，算術，勞作，美術，音樂等十科。社會科的內容，又與十八年頒行之課程暫行標準所規定的略異。社會科中，除包含歷史地理外，又加入公民智識教材；課程暫行標準中的社會、自然兩科的衛生部分劃出，另定衛生科課程標準，獨立教學。

這是從光緒二十三年始興小學起至民國二十一年止，社會科目名稱變更之大概情形呵！

從史學與地，一變而爲中國歷史與地理，再變而爲社會；在這一變再變中間，最可注意者，即自光緒三十三年起，一直至民國十二年止，其間有十八年之久，初級小學，竟無獨立教學的歷史地理科目。（自然方面亦然）蓋將此類教材，併入文學讀本中了。

二、教學目的的變更

光緒二十九年十一月公布之奏定初等小學堂章程第二章，有云：

「歷史——其要義在略舉古來聖主賢君，重大美善之事，俾知中國文化所由來；及本朝列聖德政，以養國民忠愛之本源；尤當先講鄉土歷史，採本境內鄉賢名宦，流寓諸名人之事蹟，令人景仰嘆慕，增長志氣者，爲之解說，以動其希賢慕善之心。」

「地理——其要義在使知今日中國疆域之大略，五洲之簡圖，以養成其愛國之心，兼破鄉曲僻陋之見；尤當先講鄉土有關繫之地理，以養成其愛鄉土之心。」

同時公布之奏定高等小學堂章程第二章，有云：

「中國歷史——其要義在陳述黃帝、堯舜以來，歷朝治亂興衰大略，俾知古今世界之變遷，鄰國日多，新器日廣，尤宜多講本朝仁政，俾知列聖德澤之深厚，以養成國民自強之志氣，忠愛之性情。」

「地理——其要義在使知地球表面，及人類生計之情狀，並知曉中國疆域之大概，養成其愛國奮發之心；更宜發明地文地質之名稱，功用，大洋五洲五帶之區別，人種競爭與國家形勢利害之要端。」

民國元年十一月教育部公布之小學校則及課程表中第五條：

「本國歷史要旨，在使兒童知國體之大要，並養成國民之志操。」

又第六條：

「地理要旨，在使兒童略知地球表面，及人類生活之形態，本國國勢之大要，以養成愛國之精神。」

民國五年公布之高等小學校令施行細則，所定本國歷史及地理之教學目的，與民國元年十一月所公布的相同。

民國十二年六月公布之小學新學制課程標準綱要中，關於社會科主旨是：

(一) 使知社會的過去現在情狀，和社會與人生的關係。

(二) 培養兒童觀察社會的興趣和盡力社會的精神。

(三) 養成在社會裏生活的必要習慣。

其關於衛生公民歷史地理各科，又另定主旨如下：

衛生科主旨

- (一)使知增進個人健康防免疾病傳染的方法和公共衛生的要領。
- (二)養成衛生的習慣。

公民科主旨

使了解自己和他所生息的社會（家庭、學校、組織、國家國際）的關係，啓發改良社會的常識和思想，養成適於營現代生活（如熱心從公等）的習慣。

歷史科主旨

- (一)使知生活演進，社會變遷，和世界趨勢的大概。
- (二)培植正確的人生觀念，並探索事物原委的興趣和習慣。

地理科主旨

- (一)啓發研究環境生活的興趣，並使了解人事生活與地理關係的各種重大問題。
- (二)培養人生和自然的情感，養成對於環境喜考察思索研究等習慣。

認識。

民國十八年教育部頒行小學課程暫行標準，規定社會科目標爲：

(一) 啓發關於社會的基本知識，引導對於人生，社會活動，文明進化，革命意義等的

(二) 增進對於社會文物制度的探索，思維，設計改進，參加活動等的興趣和經驗。

(三) 培養改進生活，救助民生，革新經濟組織等的思想和願望。

(四) 啓迪盡力社會，服從公意，信賴民權，忠於團體等的精神。

(五) 培植愛己愛人，參加民族運動，促進世界大同的道德知識和志願。

民國二十一年教育部頒行之小學課程標準，社會科目標見後（第二章），茲不另

述。

三、教學時間的變更

光緒二十八年七月欽定蒙學堂章程，在十二日一週中，史學輿地，各佔六小時。

同時頒布之尋常小學堂章程，在十二日一週中，第一二學年，史學均佔十二小時，即每日一小時。輿地均佔八小時。

同時頒布之高等小學堂章程，在十二日一週中，第一學年，史學十小時，輿地八小時；第二學年，史學八小時，輿地八小時；第三學年，史學八小時，輿地六小時。

光緒二十九年十一月頒布奏定初等小學堂章程，規定各學年每星期中，歷史地理各佔一小時。同時頒布高等小學堂章程，規定各學年每星期中，中國歷史及地理各佔二小時。

宣統二年一月，小學一律定為四年畢業，兩等小學課程均加改訂。初等小學不設史地科，高等小學歷史地理各學年每週均佔二小時。

民國元年七月，教育部規定小學科目時間，高等小學校本國歷史及地理每週教授時間，各為三小時。

民國四年高等小學校史地科目時間，又有變更。第一學年本國歷史地理各佔一小

時，第二三學年各佔二小時。

民國十二年六月公布之小學新學制課程標準，課程簡表中所規定者：初級前二年每週至少一〇八〇分鐘，後二年至少一三六〇分鐘。高級每週至少一四四〇分鐘。各科約定百分比：

| 地 | 歷 | 公 | 衛 | 科 | |
|----|---|---|---|-----|----|
| | | | | 目 | 年級 |
| 理 | 史 | 民 | 生 | 百分比 | 初級 |
| | | | | 百分比 | 高級 |
| 社會 | | | | 百分比 | 初級 |
| 20 | | | | 百分比 | 高級 |
| 6 | 6 | 4 | 4 | 百分比 | 高級 |

按照此表計算，小學社會科每週教學分數至少如左：

第一二學年 二一六分鐘

第三四學年 二七二分鐘

第五六學年

| | |
|----|-------|
| 衛生 | 約五八分鐘 |
| 公民 | 約五八分鐘 |
| 歷史 | 約八六分鐘 |
| 地理 | 約八六分鐘 |

民國十八年八月頒行之小學課程暫行標準，規定社會科各年級教學分數如左表：

| 年級 | 分數 |
|-----|-----|
| 低年級 | 九〇 |
| 中年級 | 一二〇 |
| 高年級 | 一五〇 |

民國二十一年十月頒行之小學課程標準，規定社會科各年級教學分數如左表：

| | | | |
|----|-----|-----|-----|
| 年級 | 低年級 | 中年級 | 高年級 |
| 分數 | 九〇 | 一二〇 | 一八〇 |

四、教學材料的變更

清季初辦學校時，關於史地科教材的規定，略而不詳。光緒二十八年七月頒布之欽定蒙學堂章程中，規定史學輿地二科各學年之教材大綱如下：

第一學年

史學 歷代國號 帝王世系

輿地 以地球行星圖指授之

第二學年

史學 歷代帝王年數 建元

輿地 地球上洲島方位 各洲國名

第三學年

史學 歷代興亡之大事

輿地 各省府廳州縣名目方位

第四學年

史學 歷代疆域及分轄之情形 並授地圖

輿地 各省名山大川方位情狀 並授地圖

又欽定尋常小學堂章程中規定史學輿地二科各學年之教材大綱如下：

第一學年

史學 上古三代之大略

輿地 地球大勢

第二學年

史學 秦漢之大略

輿地 本鄉各境 本縣各境

第三學年

史學 兩晉南北朝之大略

輿地 本府各境

又欽定高等小學堂章程中規定史學輿地二科各學年之教材大綱如下：

第一學年

史學 唐五代之大略

輿地 本省各境

第二學年

史學 宋遼金元之大略

輿地 本國各境

第三學年

史學 明之大略

輿地 同上學年

光緒二十九年十一月，奏定初等學堂章程中，規定歷史地理二科，各學年之教材大綱如下：

第一學年

歷史 講鄉土之大端故事，及本地古先名人事實。

地理 講鄉土之道里建置，附近之山水，以及本地先賢之祠廟遺跡等類。

第二學年

歷史 同前學年

地理 同前學年

第三學年

歷史 講歷朝年代，國號，及聖主賢君之大事。

地理 講本縣，本府，本省之地理山水，中國地理之大概。

第四學年

歷史 同前學年

地理 講中國地理幅員大勢，及名山大川之概略。

第五學年

歷史 講本朝開國大略，及列聖仁政。

地理 講中國幅員與外國毗連之大概，名山大川都會之位置。

同時奏定高等小學堂章程中，規定歷史地理二科，各學年之教材大綱如下：

第一學年

中國歷史 中國歷史之大要。

地理 中國地理之大要。

第二學年

中國歷史 續前學年。

地理 外國地理之大要。

第三學年

中國歷史 續前學年。

地理 續前學年。

第四學年

中國歷史 補習中國歷史前三年所未及講授者。

地理 補習中外地理前三年所未及講授者。

宣統二年十一月高等小學歷史地理二科，各學年教材綱要，規定如下：

第一學年

歷史 中國歷史大要。

地理 中國地理大要。

第二學年

歷史 同前學年。

地理 同前學年。

第三學年

歷史 同前學年。

地理 外國地理大要。

第四學年

歷史 同前學年。

地理 同前學年。

民國元年十一月公布之小學校教則及課程表中，規定史地二科教學大綱如左：
本國歷史，宜略授黃帝開國之功蹟，歷代偉人之言行，亞東文化之淵源，民國之建設，

與近百年來中外之關係。

地理，首宜授本國之地勢，氣候，區域，都會，物產，交通，以及地球之形狀運動等。進授各洲地志之梗概，並重要各國之都會物產等。兼授本國政治經濟上之狀態，及對於國外所處之地位。

民國五年一月公布之高等小學校令施行細則中，規定之史地教材大綱，與元年所規定者完全相同。

民國十二年六月公布之新學制課程標準綱要中，規定初級社會科教材程序如左：

第一學年

- (一) 家庭的設計研究。
- (二) 身體服物的清潔。
- (三) 紀念日和節氣的研究——歷史事蹟風俗慣例等與自然研究聯絡或混合教學。

(四)關於公民衛生史地各種故事。

第二學年

(一)學校市鄉的觀察研究。

(二)衣食住的衛生。

(三)原始人生活。

(四)異地人生活。

(五)紀念日和節氣的研究。

第三學年

(一)加縣和省的研究。

(二)增進健康的衛生常識和公共衛生大要。

(三)原始人生活。

(四)異地人生活。

(五)事物發明史。

(六)紀念日和季節的研究。

(七)學校自治的參加。

第四學年

(一)本國研究。

(二)注意公衆衛生和淺易的急救法治療法。

(三)近代本國大事。

(四)事物發明史。

(五)史地觀念的整理。

(六)地方自治討論。

同時又規定小學歷史教材程序如左。

第一學年

居的片段故事。

(一) 基本的歷史故事的講述——例如動物的原始野生人類的裸體生食穴居樹

(二) 關於紀念日的歷史事蹟。

第二學年

(一) 原始人生活——如居處的變遷(樹居穴居)火的發見等。

(二) 由本地祠廟等紀念物推考故物的歷史事實。

(三) 關於紀念日的歷史事蹟。

第三學年

(一) 原始人生活——衣食住的進化社會的形成和變遷。

(二) 事物發明史——注重屬於文化事業的例如文具等。

(三) 續第二學年。

(四) 關於紀念日的歷史事蹟。

第四學年

- (一)近代本國大事——例如中華民國成立先後的歷史和近代外交大事。
- (二)事物發明史——注重農工商業發達的事蹟和應用器物。
- (三)續第三學年。
- (四)歷史觀念的整理——例如朝代種族境界的時代觀念等。
- (五)時事研究。

第五學年

- (一)本國歷史大事——注重種族的分併文化學術的演進等。
- (二)時事研究（與公民科聯絡合併）

第六學年

- (一)續第五學年注重社會國家的變遷等。
- (二)世界歷史大事——例如西洋文化由來文藝復興各國的建立世界大戰民治

運動……

(三)時事研究(與公民科聯絡合併)

同時又規定小學地理科教材程序如左:

第一學年

(一)家庭設計以研究氣候和衣食住的關係。

(二)環境觀察以了解山丘河流平原——自然地理的名物關係。

(三)實地或用沙盤等設計以了解位置地勢等。

第二學年

(一)繼續家庭設計加學校的觀察研究。

(二)由衣食住研究生產輸運氣候等關於地理的各問題。

(三)用沙盤裝排或圖片地圖等觀察本地大勢。

(四)異地人生活的講述研究。

第三學年

- (一) 繼續由衣食住研究生產輸運氣候等關於地理的各問題。
- (二) 連帶研究本地和各地自然地理的特色……
- (三) 用沙盤裝排或畫片地圖等觀察本縣和本省大勢。
- (四) 繼續異地人生活的講述研究。

第四學年

- (一) 第三年第一項續。
- (二) 連帶研究日月星風雨雪和四季晝夜等各簡單問題。
- (三) 用沙盤畫片地圖地球儀等觀察本國大勢和與世界著名各國的普通關係。
- (四) 繼續異地人生活的講述研究。

第五學年

- (一) 本國的地文地理——例如本國的地勢氣候天然的政治區域等。

(二)本國的人文地理——例如國內團體生活工商業交通政治教育軍事生產和對外貿易的現狀和改良方法等。

(三)本國與地球和各國關係的各問題——例如外人在中國的勢力債權以及本國在地球上的方面位置與隣國的關係等。

第六學年

(一)繼續研究本國的地理問題。

(二)研究同洲各國的現狀並與我國的關係——例如地勢位置工商業政治文化交通物產等。

(三)研究世界著名各國的現狀並與我國的關係——連帶華僑問題。

(四)研究地球轉運天氣差異以及關係人類文化的種種問題。

五、教學方法的變更

按前清光緒二十三年，初辦小學，僅具雛形，固無所謂教學方法。因之史地教學法，亦無從考研。直至光緒二十九年時，在奏定初等小學堂章程中，始有教學方法之規定。其章程第二章云：「歷史宜懸歷代帝王系統圖一幅於壁上，則不勞詳說而自能記憶。」地理當「先自學校附近指示其方向子午，步數多少，道里遠近；次及於附近之先賢祠墓；近處山水，間亦帶領小學生尋訪古蹟，爲之解說，俾其因故事而記地理；兼及居民之職業，貧富之原因，舟車之交通，物產之生殖；並使認識地圖，漸次由近及遠，令其湊合木版分合地圖，尤善。地理宜懸本縣圖，本省圖，中國圖，東西半球圖，五洲圖於壁上，每學生各與摺疊善圖一張，則不煩細講而自瞭然。」觀此，可見當時教學方法之一斑了。

其後自光緒三十三年起，直至民國十二年止，初等小學，無史地科目，當然無教學方法。至於高等小學的史地教學方法，則有如下述：

民國元年十一月教育部公布之小學校教則及課程表，第五條有云：「教授本國歷史，宜用圖畫，標本，地圖等物，使兒童想當時之實況，尤宜與修身所授事項聯絡。」第六條

有云：「教授地理，務須實地觀察，示以地圖標本影片地球儀等物，使具有確實之知識，宜與歷史理科所授事項聯絡，並使兒童填註暗射地圖及習繪地圖。」

民國五年公布之高等小學校令施行細則中，關於歷史教學方法之規定，與元年相同；其關於地理者，略有變更，茲節錄其第四條如下：「教授地理，宜先注意於鄉土之觀察，以引起兒童之興味，及其愛鄉思想。並示以地圖標本影片地球儀等物，使具有確定之智識，尤宜與歷史理科所授事項聯絡，並使兒童填註暗射地圖，及習繪地圖。」

民國十二年六月公布之新學制課程標準綱要中，規定初級社會科教學方法如下：
與衛生、公民、歷史、地理各科相同；但大部分須聯絡一起，力避各科分列形式。
又規定小學歷史科教學方法如下：

(一) 注重以演劇或其他發表方法為目的設計教學，高年級並注重問題研究——以聽講、閱書、調查、思考、證驗為研究過程。

(二) 前四年與衛生公民地理合作社會科教學，五六年仍宜與各科聯絡。

又規定小學地理教學方法如下：

(一)以兒童的切身經驗為起源，再以原始人生活異地人生活為比較的研究，更根據想像擴充範圍；教學時適用設計法和問題研究法，兼及啓發法，範例研究法等。

(二)前四年與衛生公民歷史合作社會科教學，五六年也須與衛生公民歷史聯絡教學。

又規定小學衛生科教學方法如下：

(一)理論重在問題研究，方法重在設計實習，故事掛圖重在暗示觀察。

(二)前四年以與公民歷史地理合併教學為原則，後二年可獨立，但仍須與各科聯絡。

又規定小學公民科教學方法如下：

(一)以講述表演等為關於公民修養的故事的教學方法，以參觀調查討論等為社會組織的教學方法，以學校服務自治為訓練公民的具體方法。

(二)前四年與衛生歷史地理合作社會科教學，五六年仍須與各科聯絡。

民國十七年八月教育部頒行之小學課程暫行標準中，所定社會科教學方法要點，比以前更爲完備。茲照錄如下：

(一)社會教學，應從工作教學出發，和黨義，自然，美術，算術等聯絡設計，以便打成一片。

(二)社會自然，關係尤爲密切，四年以前，可合併爲一科目，名稱可從習慣稱爲「常識」。

(三)社會教材，低年級以本身和本地人生活爲中心，高年級以本國人生活爲中心。

(四)社會教材的選擇，應注意和我們關係深切而有代表價值，且最足以促進文化的。例如：

(1)橫的方面：

(甲)和現代人類生活有重要關係的，例如衣食住行記載等。

(乙)和中華民族有重要關係的，例如藝術，音樂，科學，宗教，政治，文學等；

(丙)世界主要問題。

(2)縱的方面：

(甲)人生需要各事物的發明進步；

(乙)關於公益的協作方法的變遷發達；

(丙)關於藝術，音樂，科學，宗教，文學等的發展。

(五)社會教材，尤須以三民主義爲經，以建國方略建國大綱爲緯。不但須注意於已往的經過和現在的情形，並須注重將來的進化趨勢和改良計畫。

(六)社會教材，最好不用乾燥呆板的教科書，而以活的社會爲教科書，由兒童親身經歷，親眼觀察，或親手調查，製作，發表……以期活動。但關於社會的兒童圖書，如「原始人生活」，「樹居人生活」，「穴居人生活」，「海濱人生活」，「世界兒童故事」，「名人傳記」，「風景誌」，「年代表」，「事物發明史」……等，可充分採用。

(七)高年級兒童所用參考書，可每一問題，編爲一種。例如關於服式的，可的歷代服式，現在我國和各國服式，繪圖立說，成爲一套；關於陶瓷器的，可將中外陶瓷器的發明進化史，以及歷代和現代陶瓷器圖說，編爲一套……行文須淺顯而有文學趣味。

(八)教師應和兒童共同搜集關於社會的實物，模型，標本，圖畫等，以爲教學之助。沙盤地圖，年代表，尤所必要。年代表可用公歷紀年爲經，民族分合，歷朝興亡年代，列國興亡年代爲緯，以供四年級以上作整理歷史知識的工具。

(九)教材排列，應以一個問題爲經。以前由上古史順次而下的歷史系統，和先教這省，次教那省，後教世界的地理系統，都須打破。——因爲論理的排列，不宜於小學兒童。但在四年級以上每學期之末，應定時間，用地圖年代表，整理社會知識，以便具有系統觀念。

(十)平時教學的材料，應以兒童眼前的日常問題做出發點。低年級應引導兒童以自身生活方面發生需要解決的問題。高年級除兒童自發問題外，教師可以從時事，紀念日，時令等引起研究的問題。

(十一)發生了問題，除無價值或價值很少的（無代表價值或不需搜集思索的）隨時用簡單的方法解決外，較重大的問題，乃和兒童共同設計，進行解決。

(十二)問題的解決，要引導兒童自己活動；如實地調查搜集，圖書參考閱讀，填表，製圖，剪貼圖樣，記錄要點等，都是很要緊的。

(十三)問題的討論，應讓兒童自己發表意見；教員在兒童意見未盡情發表時，不要輕加評判或暗示。全班兒童沒有意見時，教員才可加入校正。

(十四)引舊材料以和新材料比較研究，和把教學的材料綜括而得一完整的結果，這是社會自然教學中所應注重的一點。

(十五)年代，地程，產物數量……不必兒童記憶，因果關係，乃須兒童尋求。

(十六)歷史故事的表演，可以增加興趣，幫助想像；地圖的繪製或填注，可以幫助記憶，增加經驗，應常常引導兒童去做。

(十七)指導兒童組織各種機關，練習運用四權，處理事務，這是社會科課外最重要

的工作。

民國二十一年十月教育部頒行之小學課程標準中，所定教學要點，和十八年所頒的，略有不同，茲舉其不同之要點如左：

(四) 全文改爲「社會教材的選擇，應注意和我們關係最深切而有代表價值的項目。」

(五) 「社會教材」至「建國大綱爲緯」一句，改爲「社會教材的選擇，尤須着眼於幫助三民主義，建國方略，建國大綱的了解。」以下同十八年。

(六) 「社會教材」至「以期活動」一句，改爲「社會教學，應注重兒童親身經歷，親眼觀察，或親手調查，記載，製作，發表等的活動。書本智識，不過用以補充直接的經驗。」又「但關於社會的，」改爲「至於社會的，」以下同十八年。

(九) 「但在四年級」至「具有系統觀念」止，改爲「但在教學上，教員仍宜逐漸引導兒童使有時代和區域觀念。四年級以上並應特定時間，用地圖，年代表，整理社會知識，以

使其系統分明。」

其餘各條，或略有損益，或全為變更，要於意義上無大出入，故從略。於此可見小學社會科教學方法的變更趨勢，及其進步之大概了。

第二章 社會科的目標

一、標準的目標

民國二十一年十月教育部頒行之幼稚園小學課程標準，小學社會科目標有三：

(一)指導兒童認識個人與社會的關係。並培養兒童良好的道德習慣和參加社會活動必須的知識經驗。

(二)指導兒童了解國家民族的歷史演進、地理狀況和文物制度的大概，並培養兒童愛護國家努力自衛的精神。

(三)指導兒童明瞭人類生活狀況，世界大勢和文明進化的意義，並培養兒童盡力

社會愛護人類及促進世界大同的願望

二、目標的分析

觀此目標，即知社會科包有公民、歷史、地理三科。而分析其內容，却有下列四方面：

(一)知識的獲得：

(1)明瞭人類生活狀況；

(2)明瞭人類參與社會活動的知識；

(3)認識人與社會的關係；

(4)了解國家和民族的歷史演進；

(5)了解本國地理狀況和文物制度的大概；

(6)明瞭世界大勢和文明進化的意義。

(二)道德的培養：

類。
(1) 培養良好的道德——愛自己（積極的自愛，和消極的自衛）愛國家，愛人

(三) 思想的訓練：

(1) 具有改造自己的人生和努力自衛的精神；

(2) 具有參加社會活動，改造社會制度，增進社會幸福的志願；

(3) 具有愛國家愛民族的熱忱；

(4) 具有愛護人類促進世界大同的願望。

(四) 習慣的養成：

(1) 有實踐良好的道德的習慣；

(2) 有服務社會的習慣；

(3) 有考查個人性行社會演變國家及世界大勢的習慣。

三、目標的比較

新課程標準社會科目標之內容，既分析如右，俱見周密。然比較課程暫行標準社會科目標如何勢不可不略為比較研究，以明其改進之所在。

接課程暫行標準小學社會目標，共有五項：

(一) 啓發關於社會的基本知識，引導對於人生，社會活動，文明進化，革命意義等的認識。

(二) 增進對於社會文物制度的探索，思維，設計改進，參加活動等的興趣和經驗。

(三) 培養改進生活，救助民生，革興經濟組織等的思想和願望。

(四) 啓迪盡力社會，服從公意，信賴民權，忠於團體等的精神。

(五) 培養愛己愛人，參加民族運動，促進世界大同等道德知識和志願。

此種目標，就內容論，似以三民主義為骨，偏重於「民生」「民權」與「民族」三方面，而

與其作業類別中歷史、地理及公共衛生三項涵義，不盡適合。考此五項目標，實包有公民、歷史及地理三科，而於公共衛生並未道及，似嫌不周。亦且空疏不切。不及新課程之目標明顯，切實具體而完備。論科目則公民、史、地俱有；論內容則知識、道德、思想、行爲皆備；由個人而及社會、國家、世界、人類；雖不標明三民主義，而三民主義的精神，却融在個中。蓋新社會目標，最後在「促進世界大同」與三民主義最後目的並無歧異呵。

第二章 社會科的課程

一、課程編訂的原則

欲達到社會科教學目標，必須編訂社會課程，以爲標準。可是編訂課程，頗不容易。在這樣大的範圍（有公民、歷史、地理三科）和這樣多的材料中，要想編一個能達到本科教學目標的課程，實是很費斟酌的事。所以在未編訂課程之先，一定要有編訂課程的原則，作爲進行的方針；然後所訂的課程，才能不出範圍，確合標準。這個原則，據我想應有如下

下的幾個：

(一)是與我們關係最深切的。以歷史論，有上下五千年的故事；以地理論，有縱橫數萬里的疆域；以公民活動論，社會事業又如許之繁複；所謂「一部十七史，從何處說起？」勢不得不就其與我們人生有關係之最深切最重要者，撥取而研究之，以明其大要。這也就是取精去劣之義。譬如研究社會問題，與其研究那不甚重要的風俗習慣等，不如研究那與生活有關係的交通實業礦產等。研究國際問題，討論其他各國與中國的關係，究不若研究日本之為重要而深切。因為取此關係最深切的事項來研究，可以使兒童得着較深較大的印象，以期達到由觀察而研究而改進之目的。

(二)是有代表價值的。同是一樣的事實，皆與我們有深切的關係，皆有研究的價值，於此而欲詳為研究，遍加探討，不獨為時所不許，勢所不能，亦且在事實上為不需要。最好選擇其有代表價值的，作為課程綱要。如此，則舉一反三，餘義自見。譬如研究我國古代的學術思想，就可以春秋戰國時代的學術思想為代表；研究春秋戰國時代的學術思想，

就可以孔孟老莊的學術思想爲代表。其他類此的事項很多，是在編訂課程時依此原則行之而已。

(三)是由切身而推廣的。兒童研究社會，其了解的程度，是和他們年齡學齡成正比例的。低年級兒童，想像判斷推理諸能力，均不甚發展，所以宜利用實物教學，以助長其想像；同時，他們的社會，亦以與他們切身有關的環境爲觀察最清，了解最澈。依此而推，年齡愈大，年級愈高，則其了解力愈大，而社會的範圍亦愈廣，雖沒有實物觀察，實況的調查，而亦能以想像出之。所以把兒童的進步狀況反應到社會課程裏，社會課程的綱要，應由兒童切身的社會而漸漸擴大。

(四)是有一定中心的。在廣泛無邊的社會課程中，要想用最經濟的方法，覓取能達到目標的材料，是很不容易的。最好用分析綜合的方法，將全部課程，歸納爲若干個中心問題，使自成系統；然後在每個系統中，決定所設最重要的能代表的事項。使全課程，皆包括在這幾中心之中，既無掛漏偏頗之患，又無龐雜瑣碎之虞，面面俱到，系統分明，然後

這個課程方爲完備。不然散漫無歸，恐有「不健全」之憾了。

(五)是有伸縮性的 社會教材，低年級以本身和本地人生活爲中心，高年級以本國人生活爲中心。前者注重鄉土教材，後者注重本國教材。鄉土教材，各地不同，所以在課程中不能預爲編訂，只好使各地方視其需要而隨時教學。此課程中應預留地步，以便伸縮者一。在本國教材中，其有臨時發生的事物，可供教學者，實在很多，而課程中又不能預爲規定。此項時事教學，在社會教學中，最爲重要，最有價值；近之如「黃災」，遠之如「國難」，皆有教學的必要。此編訂課程時，應預留地步，以便伸縮者二。課程標準，是一般的，普遍的，而非特殊的，地方的；所以應具彈性，以便伸縮。

(六)是有時代性的 教育就是時代的產物，不能違背時代。社會科所研究者，以現代社會爲主體，所希望兒童了解者，亦以現代社會爲目的。所以編訂課程，應注意現在的時代。舉凡政治經濟學術思想等，皆以不背現在的世界大勢和本國的大勢爲原則。而尤其對於本國的治國主義，應將其全部的精神容納於整個的課程中，以便使兒童明瞭現

在的國家情勢，和具有改造國家的一個中心思想。

(七)是能發展兒童個性與其生活有關的。兒童的個性與兒童的生活有密切關係。個性能支配生活，生活亦能轉移個性。吾人教學社會，目的在使兒童明瞭社會的情形，養成適於社會的生活。但是要想使兒童有適宜社會的生活，必須使其個性的發展，與社會生活相聯絡，相適應，然後所造就的兒童，才是「社會的。」要想達到這個目的，則編製社會課程，必須注意發展兒童的個性與兒童自己的生活，打成一片，以與社會相適應。

(八)是能使兒童得着親切的生活經驗的。兒童生活經驗，必在其實際生活中得着。如開會的生活，講開會的方法，究不如他自己親自開會所得的方法，經驗為親切。在編製社會科課程時，一定要注意到能使兒童實際去參加活動，以得着親切的經驗的事項。

(九)是以兒童能力與需要為標準的。編製課程，要以大多數兒童的能力所及為標準，不可過高，也不能過低，總以確合能力與程度為宜。又要顧及到兒童的需要。所謂需要，就是與生活有關係，與人生有補的。能適合人生與生活的課程，就是兒童需要的課程。

也就是兒童願意學習的課程。

(十)是各科分配有一定比例的 社會科包含公民知識、歷史、地理三項，編製課程時，關於此三項的材料，要有一定的比例，視其內容與需要而訂定之。不然，恐有畸輕畸重之弊。

二、課程編訂的步驟

要編訂課程，必須依據原則，將所有材料，精選一下，然後依一定的步驟，從事整理。所謂一定的步驟是什麼？

第一步 將所有應行教學的材料，逐項參照課程原則，精選一下，去其糟粕，取其精華。

第二步 把精選好的材料，加以整理，分門別類，視其緩急輕重，依照年級高低，而排定一個年級不同的課程。

第三步 然後在各年級中，依照時令先後，決定問題單元，就成一種完善的課程。這種課程，可稱為合於心理化的，社會化的，科學化的課程。

三、作業類別

新頒課程標準，規定社會科作業類別如左：

- (一) 兒童所應具的公民知識道德和習慣的研究、設計、練習。
- (二) 兒童在環境所接觸和想像所能及的古今人生活、古今文物制度、古今歷史大事、紀念日、國恥史、民族運動史、時事等的探索、比較、記載、發表等。
- (三) 兒童在環境中所接觸和想像所能及的異方人本地人生活、地方風景時令、國家文物區域、民族地位、世界情勢的調查、比較、記載、發表等。

四、課程大綱

課程大綱，是課程實施的基本要件，是教學要項與細目編訂時的重要根據。無課程大綱，則編訂要項與細目，即無所依據；無課程要項與細目，則編選教材，亦漫無標準。無適宜的教材作為教學工具，而欲想達到社會科教學目標，那是很難的了。所以編訂課程大綱是課程中最重的事項，最要的工作。

編訂課程大綱，應以作業類別為範圍，而以教學目標為根據。要合於原則，要切實合用。茲就個人所見，擬定小學社會科課程大綱如左：

第一二學年

- (一) 革命故事的講述。
- (二) 紀念節日的研究。
- (三) 集會的訓練。
- (四) 家庭生活的研究。
- (五) 鄰里生活的研究。

(六) 學校生活的研究。

(七) 本地人生活的研究。

(八) 異方人生活的研究。

(九) 原始人生活的研究。

(十) 偶發事項的講述研究。

第三四學年

(一) 黨義的講述研究。

(二) 國恥的講述研究。

(三) 鄉土的研究。

(四) 異鄉人生活的研究。

(五) 生活進化的研究。

(六) 人類社會文明進步大概的研究。

(七)我國地理大概的研究。

(八)世界重要各國大概的認識。

(九)地球大勢的認識。

(十)重要時事的講述研究。

第五六學年

(一)黨義的研究。

(二)平等自由與自治的研究。

(三)社會(家庭包括在內)組織與社會經濟的研究。

(四)國家組織制度和人民權利義務的研究。

(五)我國歷代民族的演變與現在國內民族的狀況等研究。

(六)我國歷代文化的演進與現在國內文化的狀況等研究。

(七)我國近百年來內政外交的重要事實的研究。

- (八) 世界各國的革命運動的研究。
- (九) 產業革命及其對於我國的影響的研究。
- (十) 歐洲大戰及其對於我國的關係的研究。
- (十一) 我國內地山川形勢交通物產及水利民生的研究。
- (十二) 我國邊疆要塞的形勢交通物產及與鄰國關係的研究。
- (十三) 我國失地的研究。
- (十四) 世界各重要國的研究。
- (十五) 地球大勢的研究。
- (十六) 重要時事的研究。

五 作業要項

新頒課程標準小學社會科各學年作業要項，規定如左：

第一二學年

- (一) 黨旗國旗的認識和講述。
- (二) 中山先生兒童時代故事的講述。
- (三) 參加紀念週及其他集會的訓練。
- (四) 節日(如植樹節……)的講述研研。
- (五) 忠、孝、仁、愛、信、義、和平等道德故事的講述(注重實踐)。
- (六) 家庭生活的研究。
- (七) 鄰里生活的研究。
- (八) 學校生活的研究。
- (九) 本地公共場所的觀察研究。
- (十) 本地名勝古蹟和紀念物的實地觀察,及其他包含的歷史故事的講述研究。
- (十一) 方向、位置和本地區域、山水、道路等的觀察研究。

(十二)本地物產的觀察研究。

(十三)異地兒童生活的設計比較研究。

(十四)原始人生活如裸體、生食、穴居、巢居、取火、漁獵、自衛、禦敵、遷居、娛樂等的設計比較研究。

(十五)紀念日的講述研究。

(十六)有教育價值的本地時事要聞的講述研究。

第三四學年

(一)黨國先進故事的講述研究。

(二)我國革命運動史和中華民國開國史大概的講述研究。

(三)三民主義大要的講述研究。

(四)紀念日和國恥痛史的講述研究。

(五)不平等條約大概的講述研究。

- (六) 民權初步的演習。
- (七) 選舉、罷免、創制、複決四種民權的設計練習。
- (八) 人民對於地方國家的權利義務的研究。
- (九) 繼續第一二學年第五項。(按即忠孝仁愛信義和平等道德故事的講述)
- (十) 地方自治及本地重要事業的觀察調查和研究。
- (十一) 我國政治組織大概的講述。
- (十二) 本地人生活和職業狀況的觀察、調查和研究。
- (十三) 異地人生活比較研究。
- (十四) 食、衣、住、行等日常事物的發明進化的研究。
- (十五) 歷史上重要人物和發明家故事的講述研究。
- (十六) 漁獵、畜牧、農耕、工商各時代人類生活進化大概的研究。
- (十七) 家族、氏族、部落、國家、人類社會、政治組織的演進大概的研究。

(十八)我國地勢、氣候、物產、交通、區域等大概的研究。

(十九)我國首都上海、北平、漢口、廣州等重要都市的研究。

(二十)地球形狀、大洋大洲、我國和世界重要各國位置的認識。

(二十一)有教育價值的本地新聞和重要時事的講述研究。

第五六學年

(一)總理遺囑的意義的講述研究。

(二)中國國民黨治及軍政訓政憲政等意義的講述研究。

(三)繼續第三四學年第三項。(按即三民主義大要的講述研究)

(四)繼續第三四學年第六項。(按即民權初步的演習)

(五)繼續第三四學年第七項。(按即選舉罷免創制複決四種民權的設計練習)

(六)繼續第三四學年第九項。(按即忠孝仁愛信義和平等道德故事的講述)

(七)平等與自由的真義的研究。

- (八) 地方風俗習慣的觀察調查和改善方法的研究。
- (九) 地方自治的觀察、調查、研究。
- (十) 市政的觀察研究。
- (十一) 社會生活和社會服務的觀察研究和實際參加。
- (十二) 家庭、貧乏等社會問題的觀察、調查、討論、研究。
- (十三) 生產、消費等社會經濟狀況的觀察、調查、討論、研究。
- (十四) 人民的權利義務的研究。
- (十五) 我國政治制度和五權憲法的研究。
- (十六) 我國現行重要法制的大概的研究。
- (十七) 職業種類、擇業方法和職業上必需的品性行爲的討論研究。
- (十八) 有教育價值的本地新聞和重要時事的講述研究。

(以上關於公民知識的)

- (十九) 中國民族的起源演進和現狀的研究。
- (二十) 我國古代文化的研究。
- (二十一) 我國歷代學術思想的重要事實的研究。
- (二十二) 我國歷代重要發明的研究。
- (二十三) 我國歷史上重要人物的講述的研究。
- (二十四) 我國近百年來的內政外交的重要事實和革命運動的研究。
- (二十五) 帝國主義的侵略，我國和世界各弱小民族獨立運動的研究。
- (二十六) 日本的維新及其在太平洋上活動的研究。
- (二十七) 英法的革命，美國的獨立和我國民權運動的研究。
- (二十八) 俄國革命的研究。
- (二十九) 產業革命及其對於我國的影響的研究。
- (三十) 歐洲大戰及其對於我國的關係的研究。

(以上關於歷史的)

(三十一)我國地勢、山脈、河流、區域、氣候、物產等的研究。

(三十二)我國各省、市和蒙古、西藏的研究。

(三十三)我國重要都市的研究——和世界重要都市比較。

(三十四)我國交通事業和世界交通的研究。

(三十五)我國水利和民生關係的研究。

(三十六)實業計劃大概的研究。

(三十七)我國邊界失地和鄰近各國（尤注重日本）的研究。

(三十八)我國和帝國主義國家地理上種種關係的研究。

(三十九)世界主要各國的地點、國勢等及世界大勢的研究。

(四十)地球形狀、兩極、赤道、五帶、經緯線、大洲、大洋等的認識研究。

(以上關於地理)

以上社會科各學年作業要項，是很據十八年八月部頒之課程暫行標準改訂的。因為那時各省縣的小學校，大多數認為這社會科課程的內容，有修改的必要。其理由不外下列幾點：

(一)要實施三民主義的教育，應當把所有的小學課程，完全為三民主義化；如果特別提出一個黨義科，實在不是好的辦法。

(二)公民生活是人類圓滿生活中之一部，而暫行標準中對於這一方面，未免忽視。所以公民材料，應當列入社會科中。

(三)公共衛生之列入社會科中，實在牽強；並且與個人衛生分開，也欠妥當。所以社會科中應當刪去公共衛生的材料。

這個意見，後來教育部中小學課程及設備標準編訂委員會完全採納，而合併公民知識、歷史和地理三項為社會科，並訂定要項如右。

六、教學細目

編訂教學細目，爲實施新課程的重要工作。編訂時應注意左列各事：

(一) 要根據課程標準 吾人編訂社會科教學細目，應以課程標準作業要項爲根據。務必力求適合標準，以期新課程之實施無缺。

(二) 要有設計單元 爲教學便利計，爲教材聯絡計，編訂教學細目，應有設計單元。此種單元的產生，亦應根據標準分析要項內容而訂定。依級分訂固好，能各級部互相聯絡，以便行大單元設計尤佳。

(三) 要顧及教學時間 依照課程標準，社會科教學時間，低級每週九十分，中級每週一百二十分，高級每週一百八十分。每學期教學時間，至多二十二週（實際教課僅只二十週），所以每學期實施細目，低級至多三十五個（少則三十個），中級至多三十個（少則二十五個），高級至多二十五個（少則二十個）。如果過多，時間則有不足之憾。

| | | | |
|----|----|----|----|
| 三 | 十 | 六 | 四 |
| 十法 | 五的 | 仁按 | 第三 |
| 六的 | 治、 | 講愛 | 即九 |
| 研權 | 制 | 述 | 忠項 |
| 實究 | 憲度 | 國 | 孝 |
| | | | 年 |

7. 利人
與民
義的
務權

監察
制度

| | | | |
|-------------------------|----------------------|---------------------|---------------|
| <p>十九、民族起源的演進和現狀的研究</p> | <p>三、十、七、我的邊界、鄰近</p> | <p>二、十五、帝國主義的侵略</p> | <p>業計畫研究的</p> |
| <p>12. 融合競爭和</p> | <p>10. 鴉片戰爭</p> | <p>8. 日本對我的</p> | |
| <p>9. 外族的同化叛亂</p> | <p>7. 英法聯軍</p> | <p>5. 英國對我的</p> | |
| <p>11. 的削平倭寇光</p> | <p>10. 岳飛和</p> | <p>7. 中日戰爭</p> | |
| <p>6. 的現狀</p> | <p>4. 蒙古的強</p> | <p>3. 中日事件的</p> | |
| <p></p> | <p></p> | <p>的侵略我國</p> | |
| <p></p> | <p></p> | <p></p> | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|------------------|------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|
| 界重 要都 | 市國 的重 要都 | 十 二 我 | 究 的 研 | 產 等 物 | 域 氣 候 | 脈 河 流 | 國 地 勢 | 十 一 我 | 藏 的 研 | 和 蒙 古 | 國 各 省 | 十 二 我 | 的 研 | 世 界 大 勢 | 國 勢 及 | 國 地 點 | 界 重 要 各 | 十 九 世 | 研 究 各 世 | 種 關 係 的 | |
| | | | | 21 | | | | 20 | | 19 | | 18 | | | | | | | | | |
| | | | | ○ 武 漢 | ○ 長 江 海 流 域 | ○ 上 海 流 域 | ○ 長 江 海 流 域 | ○ 長 江 海 流 域 | ○ 長 江 海 流 域 | ○ 長 江 海 流 域 | ○ 長 江 海 流 域 | ○ 長 江 海 流 域 | ○ 長 江 海 流 域 | ○ 長 江 海 流 域 | ○ 長 江 海 流 域 | ○ 長 江 海 流 域 | ○ 長 江 海 流 域 | ○ 長 江 海 流 域 | ○ 長 江 海 流 域 | ○ 長 江 海 流 域 | ○ 長 江 海 流 域 |
| 20 | 19 | | | | | | | 18 | 17 | 16 | | | | | | | | | | | |
| ○ 委 與 流 域 | ○ 珠 江 源 | ○ 與 洛 陽 | ○ 二 大 河 開 封 | ○ 黃 河 都 市 | ○ 津 平 天 | ○ 北 平 天 | ○ 黃 河 都 市 | ○ 黃 河 都 市 | ○ 黃 河 都 市 | ○ 黃 河 都 市 | ○ 黃 河 都 市 | ○ 黃 河 都 市 | ○ 黃 河 都 市 | ○ 黃 河 都 市 | ○ 黃 河 都 市 | ○ 黃 河 都 市 | ○ 黃 河 都 市 | ○ 黃 河 都 市 | ○ 黃 河 都 市 | ○ 黃 河 都 市 | ○ 黃 河 都 市 |
| | | | | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | ○ 地 理 三 省 的 | ○ 東 理 藏 的 地 | ○ 西 理 藏 的 地 | ○ 新 理 疆 的 地 | ○ 生 理 力 與 民 | ○ 水 力 與 民 | ○ 用 力 的 利 | | | | | | | | | | | |
| | | | | 21 | 20 | | 19 | 18 | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | ○ 通 國 的 交 | ○ 我 國 的 鑛 | ○ 我 國 的 鑛 | ○ 二 理 概 況 | ○ 我 國 的 地 | ○ 二 理 概 況 | ○ 我 國 的 地 | ○ 二 理 概 況 | ○ 我 國 的 地 | ○ 二 理 概 況 | ○ 我 國 的 地 | ○ 二 理 概 況 | ○ 我 國 的 地 | ○ 二 理 概 況 | ○ 我 國 的 地 | ○ 二 理 概 況 | ○ 我 國 的 地 | ○ 二 理 概 況 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 我國的地理 |

| | | |
|---|--|--|
| <p>十八、育價值的教 育和本地新聞的 重要時述 和重講述 事的重講述 研究的講述</p> | <p>二十四、來交的內政 國近百年我 來交的內政 外交的內政 要事的實重 革命的運動 的運動</p> | <p>市比較</p> |
| <p>今年的黃災 福建的地理</p> | <p>22 22 的太平天國 的革命</p> | |
| <p>閩政府的組 織與主義</p> | <p>23 的革命勢力 的進展</p> | <p>21 21 的珠江流域 的珠江流域 的珠江流域 廣州都市城</p> |
| <p>閩變與現在 的時局</p> | <p>23 義和團事 件</p> | |
| <p>閩變的歷史 研究</p> | <p>治黃的今昔 治黃研究</p> | |
| <p>閩變研究</p> | <p>我國革命 運動</p> | |
| <p>以細擬擬問依學級計大 見目社定題照細各教單 一如會今臨中目科學元 斑上科僅時心應教各設</p> | | |

| 備註 | |
|---------------------------------------|--|
| | |
| | |
| | |
| <p>六下尚有兩個細目——職業與擇業——地能併入中心問題可另為教學</p> | |
| | |
| | |

右表課程標準的項目次序，依照原課程標準書寫，以便檢查。

細目次序，係此時暫定，以便考查；實際教學時，可臨時編排。

細目與標準多照合；與中心問題，亦無不合處。

細目縱橫聯絡，極便教學。

原定細目，每級僅二十三個；即加時事教學，時間亦夠。

某一中心問題中，各級所用細目，有與其他問題相達者，可以活用。——如一治黃研

究」這個問題，在五下即可用「黃河的源委與流域」等細目研究。

第四章 社會科的教材

一、取材的範圍

社會科既包有公民、歷史和地理三方面，所以社會科教材內容亦分公民、歷史和地理三項。論其範圍，則如：

(一) 兒童環境所接觸和想像所能及的道德故事，公共機關和地方自治，人民的權利和義務。三民主義大要等。——公民教材。

(二) 兒童環境所接觸和想像所能及的古今人生活，古今文物制度，古今歷史大事，紀念日，國恥史，民族獨立運動史，時事等。——歷史教材。

(三) 兒童環境所接觸和想像所能及的異方人、本地人生活，學校、家庭、市鄉、省、國家等的組織，地方風景時令，國家文物區域，民族地位，世界情勢等。——地理教材。

二、選材的標準

公民的選材標準：

- (一)是合於兒童經驗的；
- (二)是兒童想像力可能及的；
- (三)是易於實驗觀察的；
- (四)是兒童需要的；
- (五)是具有時代精神的；
- (六)是含有改革創造的精神的；
- (七)是具有代表性的；
- (八)是便於表演和實踐的。

歷史的選材標準：

- (一) 是注重民族和文化演進歷程的；
 - (二) 是足以解釋指導現代生活的；
 - (三) 是與現在有密切關係的；
 - (四) 是可以表現民族性的；
 - (五) 是適合兒童程度與興趣的；
 - (六) 是真確可信的。
- 地理的選材標準：
- (一) 是和人類生活有重大關係的；
 - (二) 是足以代表一區內自然和人文的；
 - (三) 是足以增進兒童對於人事自然研究的興趣的；
 - (四) 是足以探尋人事和自然相互關係的；
 - (五) 是和文化上有重要關係的；

(六)是與國權國際有重要關係的；

(七)是符合中山實業計劃的理想。

以上各項標準，係屬於實質方面的；至於形式方面，却有一共同的標準：

(一)適合兒童的口吻和生活的；

(二)由心理的組織進至論理的組織；

(三)由故事的講述進至系統的分析；

(四)是由近及遠的；

(五)是有文學趣味的。

三、教材的來源

社會教學，其取材不僅僅限於課本，凡與社會事業有關係的各方面，皆可取為教材，以供研究。以社會的活動，作社會教學的材料，這是活的教學，最有價值。教科書僅供一部

的參考而已。若專以教科書為教材，那未免太無價值了。然則如何取活的教材呢？我以為：

(一) 社會調查 社會科研究的對象，就是社會。舉凡社會上一切的風俗、習慣、文物、制度等，只要與兒童生活有關，經驗所及，而不違背目標者，皆可用為教材。從事研究。因為此時能注意研究社會問題，並能研究有改進之方，則將來投身社會，亦必能留心社會事業，以圖改進。學以致用，其價值很大。固不僅材料真實親切，與教學之有趣味而已。

社會調查的方法有兩種：一為問題的調查；就是根據一個問題而調查實況。例如「東海的農產有好些？」要想解決這個問題，就可以到社會上去實行調查。產品產地？價值？種植收穫？……種種實況，不難盡悉。一為普及的調查；就是調查社會普通情況。例如「連雲港的狀況調查」，凡關於連雲港的位置、形勢、交通、以及建築的工程等，都由觀察調查，記載而明瞭。以調查材料為根據，再研究其他國防上的種種關係，則連雲港之將來情況及其與本地、本省、本國與世界之關係，不難推想而知。這兩種方法，各有用處。大概低年級實用問題本位的調查；高年級適用調查本位的調查。

(二)實際活動 經驗是真實的學問，是維持人生生活與改進生活必要的條件。此種經驗，直接的，自動的，由兒童自己實際活動所獲得者，每較間接的，受動的，由兒童讀書所得者為親切而真實。此「做學教」之方法之所以有價值呵！例如研究「開會」就從兒童舉行開會的活動中所獲得的開會知識經驗，作為研究開會的材料，比較用符號去研究，切實多多。惟實際活動時，應注意幾件事：

(1)要有計劃；

(2)要有記載；

(3)要顧及全體；

(4)要有社會的價值；

(5)要有研究改進的餘地。

(三)搜集問題 兒童對於社會的觀察，必有種種疑難問題，因其理智關係而不得解。吾人對於他們所懷疑的問題，苟能搜集設法，作為社會研究的材料，一方面固可使他

們解疑釋難，明瞭社會真象；一方面又可以增進其研究社會問題的興趣，是一舉而兩得的。搜集的方法：

(1) 分發問題紙，使兒童填寫。內容分：「研究的問題」、「內容的要點」及「解決的方法」……等。問題搜集以後，分別整理，作為研究根據。

(2) 在教室中懸掛疑問錄或質疑板，隨時由兒童寫出問題，相機研究。

此種方法，宜於三年以上的各年級。至於一二年級，不能用筆，可由兒童口述，教師記錄起來。於每月或每學期開始時行之。

搜集許多疑問以後，可以看出那些問題是兒童需要的，那些問題是兒童不需要的。那一年級會提出什麼問題，什麼境遇裏會產生什麼問題。並且可以知道兒童的觀察力，推理力等是怎樣行得常了，可以發現最切實最合兒童需要的社會課程。

(四) 記載講演 做事與調查所行的材料，固然是真實而親切，但其範圍不廣。所得的知識有限。要想明瞭異地人生活或別的社會的情況，除讀關於此類書籍外，只有聽人

講演，較爲真實。猶記前年吾友張君石芳，新自仰光歸來，請他講演南洋的社會。他固說得親切有味，而兒童覺得聞所未聞，見所未見，興會淋漓！現在遇有機會，他們還能道及當時張先生所講的事。如果教他們讀南洋遊記，恐怕還不能如此不忘吧？

(五) 布置環境 社會教學，重在環境布置，有良好的環境，才能產生新鮮的問題；有新鮮的問題，才能引起研究的興趣。布置環境，分設施與設備兩方面：

(1) 設施方面：

(一) 要有供給訓練公民習慣的機關；如設學級會，自治會，巡察團，裁判所，訓練室等機關。

(二) 要有資助修養的機關；如設立圖書館，新聞社，音樂會，藝術館，學藝部等各組織。

(2) 設備方面：

(一) 宜將博物館及圖書館的一部分，設在一起，便於聯絡應用。

(二) 宜設置標本圖畫及應用工具。

(一)宜懸掛人物像，史地掛圖，風景畫片及模型等。

(二)宜備沙箱，以供裝排之用。

(三)宜備小黑板幾塊，供兒童摘錄問題之用。

(四)研究時事 研究時事，在社會教學中，很為重要。直接可以養成關心社會的習

慣，激發愛國的思想；間接可以發展解決問題的能力。茲將研究時事的重要項列下：

(1)時事材料，須摘重大而合兒童生活的提出討論。

(2)研究時事的步驟，可分六項：(一)家庭的新聞，(二)學校的新聞，(三)鄰居的新

聞，(四)本地的新聞，(五)本省的新聞，(六)本國及國際間的新聞。

(3)時事中可以表演的，即指導表演。

(4)時事中應聯絡別科的，即聯絡他科教學。

(5)是積極鼓勵其愛國心與冒險性等的材料，都該提出討論。

(6)是消極的關於殘酷迷信等材料，不宜採為教材。

除以上六種方法以外，教材的來源，還有從書籍裏搜集的。研究某種問題，即搜集某種問題的專書或與此有關係的書籍、報紙、雜誌等，以供參考。搜集的方法，不外（一）指導兒童搜集，（二）教師自己搜集，（三）師生共同搜集。這三種方法，第一種以兒童為主體，教師須加指導與幫助。第二種以教師為主體，但亦須使兒童有參加的機會。第三種為共同工作，施行最宜。

四、教材的排列

教材的支配排列，與兒童的學習，教學的效率，有很大的關係。有了很好的教材，不能得適當的排列，那末這好教材的效率，也就消失了。有人說，教材的目的，是使兒童到成人社會裏面去的，彷彿是兒童和社會間的一道橋。因此我們排列教材，要顧到兒童與社會的兩端。

從前教材的排列，是用論理的，不問兒童的智力、經驗和需要怎樣，只是呆板的，囿

的一件一件的授給兒童。這樣非但不能達到我們的教學目的，反而拂逆兒童天性，而使發育不得充足。

現在我們知道兒童心理的發展，有一定的歷程，須循序漸進。那初入學的兒童，見聞狹小，知識淺陋，經驗不足，他所認識的，所參加的社會極小，大概不出家庭、學校和鄰里；他的興趣，都注意在他的周圍的事物，他所欣羨的，是成人的各種活動。所以常常仿效成人的行爲。他們的家庭、學校和鄰里，就是他們的活動場所，也就是他們的小小世界。我們對於教材的排列，應當順着這種情形，打破從前論理的排列，而爲兒童心理的排列，混合研究，以問題爲中心。使兒童對於社會，由近及遠，由觀察而及想像。並且從各項活動中，得着協作互助的美德，和進取改造的精神。

根據前義，所以教材的排列，可以得到下列幾個標準：

- (一) 打破論理的排列，以問題爲中心。
- (二) 根據兒童的經驗和需要，漸漸進展。

- (三) 按照兒童心理和生理的發展歷程，使得相當的理會，並可切實履行。
- (四) 衡度社會上需要的緩急輕重，按步進行。
- (五) 在各項問題與活動中，仍須注意到時間與空間的系統。

五、教材的組織

根據標準，選擇教材，既選得之後，便要注意教材的組織。有了很好的教材，如果沒有適當的組織，那末這教材的效率，也就消失了。所以教材的組織，也甚重要。茲分兩方面來研究：

(一) 內容方面

(1) 要深淺合度 就是課文的組織，深淺要適合兒童年級程度，使他們讀起來不感覺有文字的障礙。

(2) 要適合心理 就是課文的組織，要使兒童容易明白其詞句，容易了解其意義；

既不至以詞害意，又不至望文生意。總要使他讀得有興趣，而不生厭惡的心理。

具體的說來，就是：

(1) 用字 力避生晦，要明白淺顯。

(2) 用語 力避歐化抽象的語料，要用(勺)是兒童容易模仿的；(文)是說明表現事實和活動的；(一)是單純而不過複雜的；(二)是兒童渴望讀下去的；(万)是兒童讀到就可以想到的。

能如此，才可以收到下列幾點的效能：

(1) 刺激兒童，立即引起反應；

(2) 在課文裏，兒童找得出研究的材料，發表的機會，並且又產生出許多問題；

(3) 兒童獲得正確觀念。

(二) 形式方面

課文的形式排列，與教學亦有關係。以前教科書，每課僅有課文（教材），近來才有

將課文之外，另加研究問題的。有課文而無問題，則兒童僅知課文，而不知研究。有問題似乎好些，但仍不能盡教材的能事。最近商務的復興社會教科書的課文排列，比較總算進步，除課文外，有問題，有標題，有作業等，便於教學多多。但我以為尚有未盡善處。茲將我的排列方法分述於左，以供參考。

(1) 研究問題 就是所研究的事項，也就是教學要目。

(2) 研究綱要 問題中所應研究的那些事項，列為綱要，以便討論；也就是教學的範圍。

(3) 討論問題 將本問題中有應討論的問題，依着綱要，詳細搜集，作為研究的資料。問題可分兩種，一為考查的問題；就是考查事項，以訓練記憶的。一為研究的問題；就是研究事理，以訓練思考判斷的。

(4) 參考資料 此種材料，專供給參考，以解決問題的。要比尋常課文詳實。應分段排列，並須加以標題，以便研究，以醒眉目。

(5) 提示要點 將所研究的材料內容要義，摘要提示，使兒童得有具體的觀念。

(6) 課間圖畫 教材中如須圖畫表示的，應盡量提供，以引起兒童閱讀的興趣。插圖以簡易明瞭為原則；插畫以可信為原則。

(7) 作業要項 依照研究材料，規定作業要項，以便兒童課外活動。

六、自習書和參考書

社會科教學，如果僅用教科書上的材料，是不夠用的。為解決問題計，為增進兒童知識計。於課本之外，必須運用自習書與參考書。所以自習書與參考書是教學社會科的必要教材。茲分述其編製方法如左：

(一) 自習書 大概自中年級起，兒童的年齡較大，智識程度漸高，教學社會，就可以編製自習書，供兒童自習。自習書宜以一單元（即一個中心教材）為一本，裏面的細目和內容大概如下：

- (1) 推想 指定問題供兒童研究；看書的方法等。
 - (2) 觀察 觀察的東西；觀察的注意點；防止危險的方法等。
 - (3) 調查 調查的要點；調查的方法；調查時注意事項。
 - (4) 表演 表演的計劃；表演的方法；表演的注意點；表演時注意事項。
 - (5) 報告 空白，讓兒童記錄自習的結果。
 - (6) 質疑 空白，讓兒童記錄質問疑難的問題。
 - (7) 提要 空白，讓兒童記錄討論研究後所得的結果。
 - (8) 發表 讓兒童記錄關於列表、圖畫、製作等工作成績。
- (二) 參考書 高年級兒童所用參考書，可每一問題，編為一種。例如關於服式的，可將歷代服式，現在我國和各國服式，繪圖立說，成爲一套。關於陶瓷器的，可將中外陶瓷的發明進化史，以及歷代和現代陶瓷器圖說，編爲一套……內容須多插圖，多表解，多指導學和做的方法；文字須淺顯而有文學趣味。其編製標準，大概如下：

(1) 用字 深淺以與兒童生活接近及關於實用的爲標準；字數應以「兒童字彙」爲標準。

(2) 體裁 宜用敘述體，多加引證。

(3) 格式 用標準符號，章節分明，排列法須顧及易於檢查。

(4) 印刷 外觀要美化；字體的大小和紙張，都要合乎衛生。

(5) 圖畫 畫法要簡單明瞭；每幅畫的旁邊，要有引起興趣的語句；位置要放置得

宜。

第五章 社會科的教法

社會科不是讀書科，人盡皆知。但一般人對於社會科的教學，却如教學讀書一樣，專注意於讀講，所謂讀一句講一句，齊聲朗讀，返復練習，毫不注意於問題的研究。這種教法，對於本科的目的，完全相反。對於兒童自身，毫無實益。

社會教學既不是讀書教學，那末就應該注重實際問題的研究。在低年級可用設計方法，以引起兒童學習的興趣。在高年級可用問題研究方法，以便養成兒童分析組織，判斷的推理的能力，兼可喚起其興味。可是，無論何種年級，用何種方法，總有一共同不易的原則。本此原則進行，自能免除教學之弊。所以現在先論原則而後述教法。

一、教學的原則

(一) 多做圖表和表演等具體工作 教學社會，如果專在課文上用功夫，那兒童所得印象，非但不會深刻，而且所得的觀念，也不能正確。所以除研究課文以外，必須多製圖表，如有可以表演的材料，尤須指導表演，使兒童所獲知識，加以整理，印象深刻；融化貫通，便於應用。如此，則所得的觀念，才能具體化，才容易記憶。好比人吃東西，必定能消化，才有益於身體；不然，囫圇吞棗，實係無益。社會科的知識用過這回功夫，方是兒童自己的。

(二) 應注意因果關係 梁任公在他的中國歷史研究法裏，開頭就說：「史者何記？」

述人類社會廣續活動之體相，校其總成績，求得其因果關係，以爲現代一般人活動之資鑑者也。」研究歷史，固在「求得其因果關係，」而教學社會，亦要注意於此。因爲明瞭因果關係以後，對於社會變遷，才能真正的了解，對於社會文物制度，才知道改進。因爲要注意因果關係，所以不要使兒童死記那不相干的事實，如年代，地程，產物數量……等。因爲這些乃專家所注意的，小學兒童，完全用不着。

(三)多用實物和多做實地觀察 直觀教學，在教學法中間很爲重要；而社會教學，尤爲合宜。因用實物教學，可以使兒童得着正確的觀念。如果不能用實物，也要以圖畫，照片，模型等替代。譬如研究衣食住行的進化，可用各種進化圖，或製就之各種模型，使兒童觀察，那兒童學習時，一定很有興趣，而且容易記憶。有時教師亦可率領兒童到本地各機關各電報局，航空公司，醫院等處參觀，那印象格外深刻。此外還有一種補助實地觀察的方法，是利用幻燈和影片，校裏如能常常開映，對於兒童，比在教室內講課，要有價值得多。

(四)要有真實的情景 與兒童討論社會問題，不要空泛，應就兒童的經驗和環境，

舉出各種真切的情景來，使兒童得着正確的觀念。然後才能使兒童注意到社會上的實際問題，以養成其觀察社會的習慣。例如和低年級兒童討論「清潔活動」的問題，就要舉出：（1）洒水，（2）掃地，（3）抹桌，（4）排列桌椅，（5）擦抹門窗，（6）倒換痰盂……等應有的實在情景，逐項的討論，切不可籠統的說，抽象的說，使兒童莫明其妙，不能領會。

（五）利用兒童自治活動 學校指導兒童自治，目的在使兒童明瞭自治的意義，個人與自治機關的關係，使由實際活動中，以獲得生活的經驗。如遇集會時，指導民權初步的演習。並且指導運用四權，使其對於黨義及公民知識，有深切的明瞭。

（六）參與社會活動 兒童不但要參加校內自治活動，還要參加社會活動。地方上公共事業，有為兒童能力所及的，儘可參加，如遇衛生運動，兒童可參加掃除街道；識字運動，兒童可參加表演宣傳；遇到重大節日，如國慶紀念，國恥紀念，兒童節等，社會上有什麼舉動，都應參加活動，藉此明瞭社會實況，以獲得真實的經驗與知識。

（七）利用環境刺激 人是受環境支配的，有甚樣的環境，就發生甚樣的反應，所以

環境與教學有很大的關係。要想引起兒童研究社會興趣，啓發兒童研究社會問題，社會環境的設施，是不可少的。或設置固定的社會教室，張掛圖表或陳設實物；或佈置臨時的社會環境，以作特殊教學之用。皆無不可。如此，兒童不獨對於社會研究有興趣，而且能得着豐富的真實的知識。

(八) 注意問題的研究 研究社會的目的，一方面明瞭現在社會的狀況，一方面在測知將來社會演變的情形。所以除了解事實外，還要依事實爲張本，詳加推究，明其因果關係，知道演變大勢，並藉以訓練其判斷，推理諸作用，使他們對於現實的社會，有明確觀察判斷能力。所以問題研究，在社會教學中爲最重要的原則。

(九) 注意自發問題與自由研究 社會問題，最好由兒童自動提出；以他自己設計出來的做研究的出發點。討論時，要注意兒童自由發表意見，以養成其觀察力，思考力，發表力。於必要時，教師可參加意見，以補充其不足或矯正其錯誤。

(十) 要時時顧及本身 研究社會，處處不能忘了「本身。」不忘本身，就是預備改

進本身。例如研究異方人的生活，就要與本地人生活相比較；異同何在，優劣何如？研究外國的大都市，就要和本國的大都市比較；繁盛何如，地位何似？研究他國，不忘本國；研究他省，不忘本省；研究他縣，不忘本縣。如此，不獨有比較改善之意，而且愛國愛鄉的觀察，亦培植於無形了。

(十一)要與其他各科聯絡教學。有些社會問題，涉及他科，或有些工作，為他科所能做的，應與其他各科，如勞作、自然、美術、算術、衛生等科，聯絡教學，以便打成一片。使兒童得一系統的整個的知識。

二、教學的環境

環境對於教學之重要，前節已略言之，茲特再申前意，以明其重要。

- (一)環境的重要。社會教學的環境，對於社會教學的重要，依我所見，約有數點：
- (1)有良好的環境，可以引起兒童學習的動機與興趣。

(2) 可以誘發兒童對於社會的設計問題。

(3) 環境適宜，實施教學時，異常便利。

(4) 有豐富優異的環境，兒童生活其中，如置身真實社會之中，印象深刻，精神愉快。

(二) 環境設施的原則 設施社會環境，要注意幾項原則：

(1) 是經濟的 就物品來源說，最好是搜集的，自製的，而非購買的；就物品本質說，最好是耐久的，不易損壞的。

(2) 是實用的 不以裝飾為目的，而以適合教學應用為主旨。

(3) 是系統的 內容固不要片斷瑣碎，陳設尤貴有系統可尋。

(三) 環境設施的方法 至於環境設施，不外左列兩種方法：

(1) 計劃 在未建設環境以前，一定要有計劃。環境的內容如何？內容如何製作？工作如何分配？場所如何規定……能通盤計劃好了，然後從事建設，方有根據。

(2) 建造 計劃既定，即可從事建設。建設時應注意下列各事：(1) 建造的材料要

精當；要視財力與能力而有最低的限度；（文）內容要實物、模型、標本、圖表兼備；（二）工作要分工合作，師生合作。

三、設計教學法

設計教學法，宜於低年級教學，這已為無可疑義的事實。在低年級教學社會（低級社會和自然、衛生、合併為常識）應用設計教學方法，亦甚相宜。以兒童設計問題做教學的出發點，是很合兒童心理的。

要想產生設計，必先引起兒童學習的動機；要想引起學習的動機，必知引起動機的方法。茲述幾種普通方法如左，以供參考。

（一）隨意談話 隨意談話，往往可以發生許多設計。因談話時，師生間，同學間，彼此感情融洽，毫無拘束，兒童常能把他們從實際生活的環境中得着的見聞報告出來；這裏面不少富有社會性質的材料。教師倘能善為利用，就可以引起兒童社會研究的動機。

(二) 外出遊覽 外出遊覽，可以說是引起兒童研究社會的好機會。因遊覽所及，見社會上，自然界，種種事物，種種形色，在兒童狹小的經驗界裏，多有不明白而急待解決的問題。所以出遊一次，教師苟能在回校以後，和兒童討論一回，一定可以引起許多關於社會方面有價值的問題。所以外出遊覽，是引起兒童研究社會的很好方法。

(三) 利用紀念日 紀念日不論是國慶日，國恥日，或其他有意義的節日。總有一段極有價值極重大的社會活動在裏面。所以要想引起兒童研究這種社會活動，應該借舉行儀式以刺激其動機，使由需要而求知，由求知而學習。例如舉行國難紀念會，就可以引起其「九一八研究」的動機。而上海血戰，長城戰役，塘沽協定諸問題，亦有研究的機會了。

(四) 講故事 低年級兒童最喜歡聽故事，教師應利用講故事的機會，引起他們研究社會的動機。遇有異地人來校的，應乘機請他演講異地人生活，也可以引起兒童研究社會的興趣。

(五) 利用時事 時事是現實的社會問題，最爲重要，最有價值。由時事引起兒童社

會設計是最容易最有趣的事。低年級可於談話時引用時事的材料，高年級除看揭示板上所揭示的「時事摘要」以外，還可以供給報紙，以資閱覽。這樣，不但可以引起兒童學習社會的動機，並可以作時事的訓練，培養閱讀報紙的興趣與習慣。

(六)變換新環境 建造環境，在使兒童受環境的刺激，感覺知識缺乏而發生需要。因知慾的要求，對於某種環境所支配之下，一定會發生社會問題的設計。而環境又必須時常變換，使他們在時時設計，時時求知。例如校中將舉行遠足，應當把預定目的地的地方風景片，地圖，指南等陳列出來，使兒童在新環境中，自然要求把這地方細細的研究一下，所以要引起兒童學習的動機，必須常常有一種新環境。

(七)因研究他種科目而發生的 他種科目中，如有涉及社會問題，亦可以因此引起其研究社會的動機。例如因做金工而發生中國什麼地方產金、銀、煤、鐵……等的問題；因研究飛機而發生中國空軍及空軍與國防的關係……等的問題。

(八)觀察實物 實物的誘惑力比任何事物為大，兒童看見實物，未有不喜歡玩弄

研究的。用實物以引起學習動機，是最生動最有力不過。例如要想研究衣服問題，先把各式衣服陳列出來，使兒童觀察，兒童因懷疑而必須設計研究。所以要想使兒童研究某種社會問題，最好先搜集與某種問題有關的實物或圖畫照片等，陳列展覽，以引起其研究動機。

(九)應用觀念以引起的 譬如研究過黃河，要再研究長江，就可以借黃河的舊觀念以引起；要想研究車子等的行的問題，就可以已經研究過的衣的問題而引起。「因此及彼，」人之恆情；以舊有觀念，引起兒童學習新事物的動機，也是很容易的事。

茲舉一教學實例如左：

(一)與兒童談話，商定一個問題，就是「東海縣城的研究。」

(二)與兒童共同討論研究要點：

(1)現在縣城周圍有幾里？
東西南北各長幾里？

(2)城的四門叫什麼名字？
因什麼？

(3) 城內有那些公共機關在什麼地方？

(4) 城中鼓樓是什麼來歷？

(5) 舊時縣城是什麼樣？何時才改建新城？

(6) 城外的形勢怎樣？

(7) 車站在何處？離城有多遠？

(8) 飛機場在何處？離城有多遠？

(9) 從縣城到新浦有多遠？怎樣去？

(10) 從縣城到鴻門有多遠？怎樣去？

.....

(三) 師生共同搜集材料，解決問題。

(四) 教師率領兒童到城內城外，實地觀察，隨時指導研究實況，使兒童得有深刻的

印象。

(五) 凡城廂簡明圖、城廂形勢圖、縣城到車站、縣城到飛機場……等簡圖，均須指導兒童繪出。

教學時應行注意者，尚有幾點：

- (一) 低年級鄉土教學，重在實地觀察；以實物為教材，少用文字灌輸。
- (二) 使兒童多做，如排沙箱、繪簡圖等。
- (三) 重在現況的研究，少作歷史的探討。
- (四) 關於形勢、交通等事項，宜多加討論。
- (五) 應與讀書、算術、自然、勞作等科，聯絡教學。

四、問題教學法

問題教學法，最適宜於高級知識科，可說是一種最合心理的方法。亦猶低年級之與設計一般。問題教學法，已施行者，固不乏人；然對於此種方法，尙具懷疑者，亦未嘗無有。

問題教學法有什麼好處？「怎樣的實施？」這是常有人疑問的。

問題教學法究竟有什麼好處？杜佐周先生曾經說過問題法有六大優點：

(一) 易於明瞭；

(二) 易於記憶；

(三) 易於應用；

(四) 易於喚起興趣；

(五) 易於刺激；

(六) 易於養成分析、組織、判斷和推理的能力。

觀此，可知問題教學法的益處很大了。

問題教學的益處既明，然後再來討論實施。

問題的產生

有人曾經說：「問題教學是很簡單的，就是把教材內容分析出若

干問題來研究罷了。」這實是不明真義的話。所謂問題教學的問題，其產生一定要有先

決的條件：

(一) 所發生的問題是不是適合兒童經驗的？

(二) 所發生的問題是不是適合兒童需要的？

兒童從他們的生活環境和外界的刺激，常常發生疑問，求教師解決。教師如果幫助他們解決，兒童是非常喜歡，有興趣的。即如此次「閩變」發生，許多兒童就會發生時事問題，要求解決，這却是一個很好的社會問題。像這類問題的發生，是兒童需要的。照此看來，問題的產生，最好是由兒童自己提出。但有時兒童不一定能完全提出他們所需要的問題，教師應在「需要」與「經驗」的兩個條件之下暗示他們提出，幫助他們提出。所以問題的產生是：

(一) 兒童自己提出的。

(二) 教師幫助他們提出的。

可是，兒童從何處獲得問題而提出呢？其法要不外如「設計教學法」中引起設計動

機事項因問題教學與設計教學，名雖異而實相同，要皆在使兒童自發問題，設計研究罷了。

實際的教學

(一) 準備事項

(1) 編訂教學大綱 教師應根據課程標準，兒童生活經驗及生活的需要等，先擬定教學大綱，以為教學時之準則。綱下分目，單元不要過多，以便兒童提出特殊有價值的問題教學。

(2) 準備參考書籍 研究問題，不是說空話的，不是使兒童胡亂答復的，所以必須把各種社會教科書、各種有關於社會的雜誌、刊物、報紙、圖表……等書籍，搜集陳列，以便師生閱覽。或因閱書而發生問題，或因問題而參考圖書；如此，則問題自易發生，亦易解決了。

(3) 布置教學環境 教師預備研究某種問題，即布置某種新環境，以刺激兒童學

習動機。

(二) 研究過程

(1) 引起動機 或就環境引起，或用談話引起，或用其他方法引起皆可。

(2) 決定目標 既引起學習動機，於是進一步與兒童商訂研究目標。此種目標，最好由兒童提出，然後共同決定。

(3) 提出問題 根據目標，由兒童提出研究問題。或板書訂正，或分組提出，由組長收集報告。

(4) 整理問題 兒童所提出的問題，有的有價值，也有重複少意義的，所以必須加以整理或補充。整理方法，共同行之，最後由教師加以補充。如此，才算是系統的研究。

(5) 分組研究 問題整理以後，即由各組兒童分別認定研究目標下的問題研究。務必分配平均，使兒童有分工合作的精神。兒童即可自行做閱錄、觀察、訪問、搜集的工作。但教師亦應加入指導。

____年____期社會科研究記載簿

| | | | |
|--------|--|----|--|
| 研究目標 | | 時間 | |
| 問題研究解答 | | | |
| 參考資料 | | | |

(6) 報告討論 兒童研究所得，記錄在社會研究記載簿上，以便提出討論。討論時要有研究的態度，明斷的精神，以期獲得正確的觀念。有答錯的即隨時改正。

(7) 指導應用 每單元研究以後，即可指導應用。如繪製圖表，準備展覽，模仿表演……等，務使兒童得到滿意的，實際應用的效果。

注意的事項

- (一) 產生問題，教師宜加暗示；不然恐有不切實際或不合課程等情形。
- (二) 提出問題，應注意其有意義的發表；沒有價值的問題，最好設法使他們不提出。
- (三) 分組研究，務必指導參考。最好編訂參考書目索引，以便臨時應用。並須注意其分工合作的精神與偷懶怠惰的習慣。

(四) 討論時，應使兒童盡量發表意見；並注意其思想的訓練。同時要防止答對的兒童有驕傲的態度，答錯的兒童有畏怠的心理。

(五) 應用時，可分組工作，務使人人有練習機會。

五、普通教學法

高級社會科教學，除用「問題教學法」以外，一般情形，多用「普通教學法」，所謂普通教學法，即自學輔導方法。茲述其實際教學方法如左：

高級社會科教學過程：

兒童活動

教師活動

決定目的——引起動機

檢閱畫圖——指導檢閱

觀察實物——指導觀察

討論大意——指導討論

研究問題——指導研究

整理觀念——結合論旨

聯絡比較——合提要事

記載要項——幫助整理

繪列圖表——輔助繪列

設計表演——指導表演

鑑賞成績——加入評判

(說明) 1. 「檢閱畫圖」與「觀察實物」兩項活用。

2. 不須表演的，可將「設計表演」以下各項省去。

高級社會科教學實例：

甲、年級——六年下期

乙、教材——日本的自強(復興社會教科書第四冊第十七課)

丙、目的——一、使兒童知道日本維新的起因及其經過二、使兒童知道日本強盛對

於中國的關係

丁、時間——一百二十分鐘

戊、教具——現代日本圖 明治天皇伊藤博文像

中日戰爭圖

日俄戰爭圖

己、方法

(一) 決定目的——引起動機

在前課已經研究過列強的近世資本主義化和列強的殖民事業。兒童知道資本主義起於歐洲，其勢力的發展，使美洲諸國，亦資本主義化；於是資本主義各國勢力，如東西兩洋的潮流一般，向歐美以外的世界，如澳非亞各洲衝進，因此澳洲被英所有，非洲亦爲列強所瓜分。亞洲各國，或被吞滅，或受侵略，或承受歐化以自救。是兒童對於世界資本主義的趨勢，已有相當的明瞭。茲爲引起學習本課的興趣與需要起見，再用暗示方法，以引起其學習的動機。

教師問：「近世資本主義發動於那一洲？」兒童說：「歐洲。」教師問：「繼歐洲而資本主義化的是那一洲？」兒童答：「美洲。」教師問：「最後接受資本主義的是那一洲？」兒童答：「亞洲。」教師問：「美洲承受資本主義化是怎樣？」兒童答：「引起南北戰爭。」教師並補充其意：「美國大產業制度格外發展，經濟力膨漲。」教師問：「亞洲承受資本主義化是怎樣？」兒童答：「使亞洲各國，或被吞滅，或受侵略，或能自救以強。」教師問：「亞洲因資本主義的侵入而致滅亡的有那一國？」兒童答：「朝鮮。」教師問：「因資本主

的侵入而致衰弱的有那一國？兒童答：「中國。」教師問：「因資本主義侵入而能自救的有那一國？」兒童答：「日本。」教師問：「日本自救的經過情形怎樣？」兒童答：「不清楚。」教師說：「我們就來研究日本自強好嗎？」兒童說：「好！」教師於是書「日本的自強」幾字於黑板，以引起兒童的注意。

(二) 檢閱畫圖——指導檢閱

將備就之伊藤像片等使兒童傳觀，並指導閱覽日本地圖、中日戰爭地圖等，使兒童得到明確的印象。

(三) 討論大意——指導討論

教材內容，共分三項：(1) 日本與中國及西洋的接觸，(2) 日本由封建國家進而為現代國家，(3) 日本的對外侵略。兒童概覽全文，並提出許多疑問：(1) 什麼叫「幕府」？(2) 什麼叫「企圖」？(3) 什麼叫「勃興」？教師除使其他兒童解答以外，又另補充一遍，使其明瞭。嗣後教師又提出「迭起」、「中葉」、「並駕齊趨」諸詞，使兒童一一解答。然後

再與討論下列問題：(1)日本與中國過去的關係是怎樣？(2)日本與西洋初接觸時的情形是怎樣？(3)日本受西洋人壓迫有何種覺悟？(4)日本何以能維新？(5)日本維新以後怎樣向外活動？兒童對於各問題解答以後，教師加以補充。

(四) 研究問題——指導研究

考查問題既然明瞭，進一步再加深切研究，以練習兒童的思考與推理作用，與兒童決定下列的研究問題：(1)中國文化怎樣傳入日本？(2)中國文化傳入日本對於日本有何影響？(3)日本幕府遞嬗幾次情形怎樣？(4)日本維新的政治改革怎樣？(5)日本改革以後爲什麼對外發展？(6)日本向外發展爲什麼獨侵略中國？(7)日本戰勝了中俄對於他國家有怎樣的關係？(8)日本侵略我東北四省是何目的？(9)日本退出國聯是何目的？(10)怎樣才能收復失地？

提供參考材料，使兒童研究解答。研究所得，寫於筆記簿。

(五) 整理觀念——結合論旨

仍用問答方法，整理兒童舊有觀念，而歸結論旨如下：（1）日本在維新以前，處處模仿中國，使日本的文化昌明。（2）日本承受歐美經濟主義，而由封建國家進為近世資本主義化的現代國家。（3）日本向外侵略，是帝國主義發展到極度的表現。（4）日本自強，是民族精神的表現。（5）中國要想自救，必須發揚民族精神。

（六）聯絡比較——合提要事

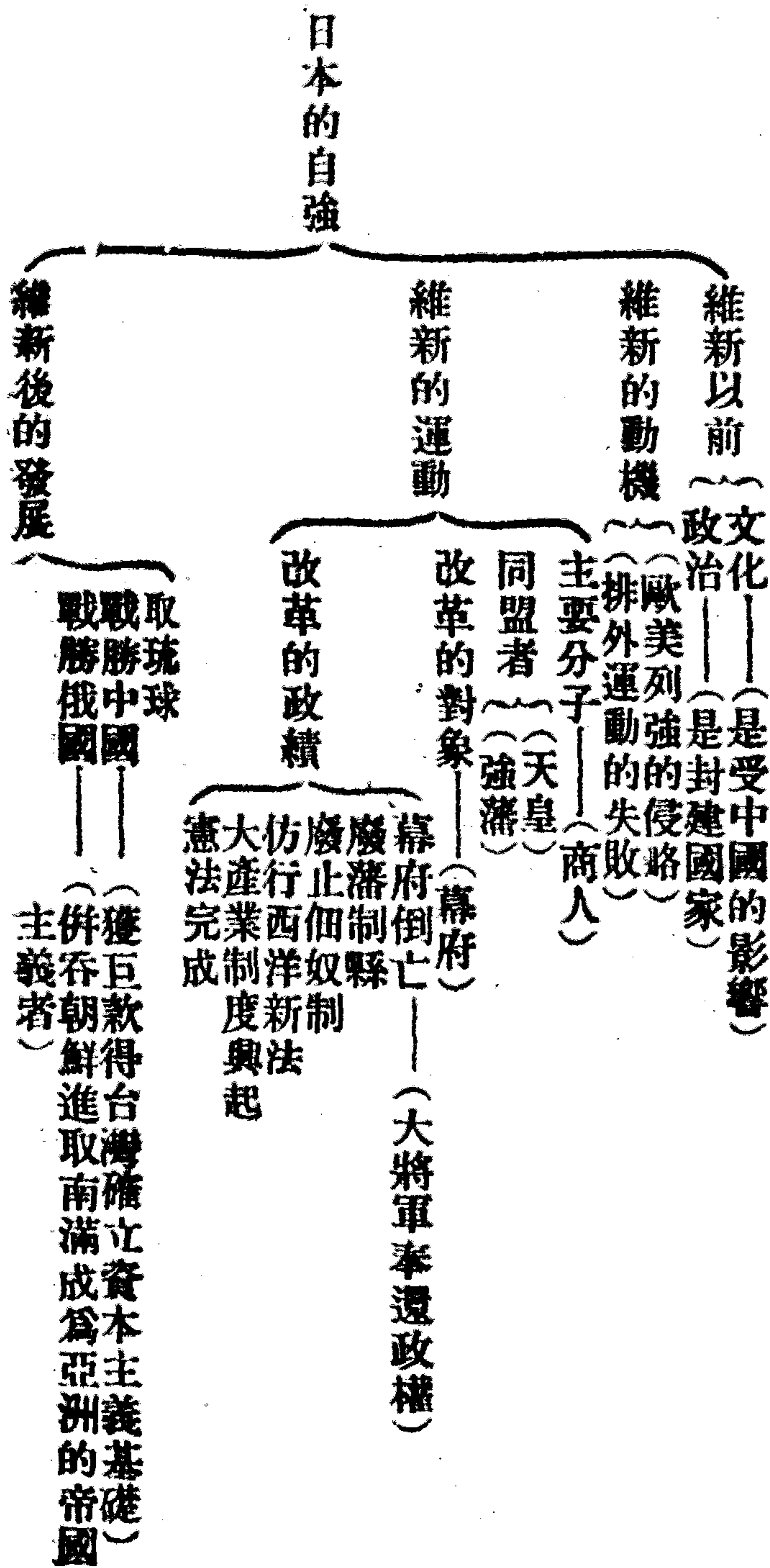
將舊觀念與新知識，聯絡比較，以資印證。教師和兒童提出下列各問題，比較解答。

（1）日本的強盛與德意志成立帝國，其經過情形，有無相同之點？（2）日本向外侵略，與其他列強向外殖民，其目的有無異同？（3）美為英之屬地，獨立以後，對於英國的態度怎樣？日本原為中國文化的承受者，自強盛以後，對中國的態度怎樣？美日兩國比較，其民族性如何？（4）日本維新與美國獨立，其原因同否？（5）日本強盛以後，對於亞洲各國所取的手段，與英國資本主義化以後，對於歐洲各國所取的手段，是否相同？

兒童共同解答，有不明瞭的，教師加以解釋與補充。

(七) 記載要項——幫助整理

就教材內容，與兒童共同討論，整理其要項，列表如下，使兒童填寫。——括弧內字使兒童自己填寫。



——現在的野心——（侵佔我東北四省退出國聯想獨霸
東洋）
——現有的地位——（是世界三大強國之一）

（八）設計表演——指導表演

就教學事項，與兒童設計表演，使對於所學有深刻的印象。

與兒童共同討論，決定表演「瀋陽血」。至於分幕、導演等事，均由教師與兒童共同討論決定。

（九）鑑賞成績——加入批評

表演以後，共同批評，教師並指示其要點。

教學時注意事項：

- （1）觀察畫圖，應注意於個別指導，並須注意室內秩序。
- （2）研究問題，最好誘導兒童自發，解答以後，指導記載。
- （3）聯絡比較，要注意事實之類似。

(4) 整理要項，指導兒童自己填寫。

(5) 設計表演，要使兒童人人有練習機會；表演時，注意表情。

六、活動教學法

上述三種教學方法，雖運用的方式不同，施行之年級有異，但皆屬整個的，室內的活動，而非片斷的，課外的教學。須知社會教學，目的在適應生活，生活沒有一定的方法，遇着什麼境遇，使用什麼方法來對付。社會教學，應該隨機應變，採用各種活動的方法來指導。一則補室內教學之不足，一則應日常生活之所需。茲將多種適用於各級的普通活動方法，略分述於左，以供參考。

(一) 觀察的方法 自然是一位大師，社會是一個學府，人要想得真實確切的學問，必回到大自然中，投到大社會裏去研究不可。戶外觀察及遊歷參觀，是研究自然與社會最好的方法。吾人遇有機會與需要時，必須指導兒童，作實際的觀察。惟教學時應注意左

列各件：

(1) 觀察要精細而有秩序，不可粗疏散漫。
(2) 觀察有部分的，全體的，短期的，長期的各種方法；當視材料內容，分別採用。
(3) 參觀須有良好的組織，一定的方法。要人人有相當的活動，不可因環境的刺激而致紛擾。

(4) 要多行戶外教學，養成良好的習慣。

(5) 參觀之前，要決定目的，講明方法；參觀之後，要注意作業報告，共同評判價值。參觀之時，要注意觀察與記載。

茲舉參觀火車站的實例如左：

參觀前的準備：

- (1) 調查車站概況。
- (2) 計畫參觀方法。

- (3) 準備參觀用具。(如記載表之類)
- (4) 規定組織方法。(分組參觀)

參觀時的注意：

- (1) 注意買票，乘車，下車，搬運行李等手續及方法。

(2) 觀察車站的構造，待車室的設備，各處所貼的廣告，站長站員工役等的職務與服裝。

- (3) 車輛的名稱和等級。

- (4) 轉運貨物的方法及手續。

- (5) 路軌的種類，及信號的用法。

.....

參觀後的整理：

- (1) 報告參觀狀況。

(2) 研究改良方法。

(3) 記載參觀要項。

(二) 調查的方法 調查的方法有兩種：一是直接調查，一是間接調查。直接調查，就是親自調查；間接調查，就是通信調查。通信調查，可先擬具辦法，規定格式，通函詢問。調查以後，共同集議一下，作為結束。親自調查，亦須有種種的準備。

茲舉調查「白虎山會」的概況實例如左：

每年舊歷四月初八日，海州白虎山舉行集會，俗稱「白虎山會」。專售農具，是一個農村貿易的大集合。調查會況的方法，約略如左：

調查前的準備：

(1) 教師先行實地調查一回，作指導的準備。

(2) 計畫調查方法。

(3) 準備調查用具。(如調查表之類)

(4) 確定組織方法。(分組調查)

調查時的注意：

- (1) 會場面積約有多大？
- (2) 與會的人約有多少？
- (3) 賣東西的有那些地方人？
- (4) 買東西的有那些地方人？
- (5) 物品有那些種類？(如農具, 普通用具, 玩具……等)
- (6) 農具中有那些品種價值怎樣？
- (7) 農具原料是些什麼木材出產地何處？
- (8) 會場娛樂的事項有那些情況怎樣？
- (9) 與會人的生活怎樣？
- (10) 有何維持會場秩序的方法？

(11) 貿易總額約有多少？

.....

調查後的整理：

- (1) 報告調查狀況。
- (2) 討論改進方法。
- (3) 記載調查要項。

(三) 收集的方法 收藏是兒童固有的本能，教育上若能善為利用，可得美滿的效果。惟須注意下列各點：

- (1) 收集時可分組進行，以負專責。
- (2) 收集物品，須登記編號，以防紊亂。
- (3) 收集物品，須標明姓名，比較多少，藉資鼓勵。
- (4) 收集物品，要組織保管機關，專司登記，收藏，保管之責。

(5) 全體收齊後，開一展覽會結束。

茲舉收集玩具的例子如左：

(1) 討論收集方法。

(2) 分組收集。

勺、鐵質玩具組；

文、木質玩具組；

一、磁質玩具組；

二、紙質玩具組；

三、泥質玩具組；

四、布質玩具組；

五、其他。

(3) 籌開展覽會。

(四)演講的方法 有時一種社會問題，兒童不能自動研究的，可用演講式教學。例如請異地人演講異地人的生活等，是社會教學很好的方法。演講時應注意下列各項：

(1)言語淺近，少用術語。

(2)語句清晰，少重複累贅。

(3)要善於表情，但不能過事滑稽。

(4)遇有重要關鍵處，須鄭重講述。

(5)隨時插進相當的問題，引起兒童研究的興趣。

(6)演講公民故事，宜設法指導實踐。

(7)演講史地常識故事，多加討論。

(8)講述故事有關別種活動甚多，宜設法多應用。

演講的例子很多，茲不俱述。

(五)討論的方法 研究社會，不僅在灌輸呆板的知識，在於養成兒童有探討問題

的興趣，解決問題的能力。所以討論一項，最爲重要。「怎樣和兒童討論社會問題」的問題，待下章專門討論，茲先述應用討論應注意的各點如左：

- (1) 觀察社會上有些什麼問題值得研究？
- (2) 從什麼地方引起研究的動機？
- (3) 討論時用什麼方法？
- (4) 怎樣指導實行？
- (5) 預期有甚樣的效果？

例如籌辦一小新聞報館，討論問題如下：

- (1) 報館的名稱怎樣？
- (2) 館址應在何處？
- (3) 應定何種章程？內容如何？
- (4) 報館的布置怎樣？

(5) 應辦何種報內容如何？

(六) 表演的方法 社會上有許多事情，不能直接觀察的，只能用圖畫與文字來介紹。但圖畫只能描寫有形的事物，文字只都描寫抽象的活動。文字不及圖畫的生動有力，圖畫不及文字之應用廣大。二者雖皆能使兒童明了社會狀態，但印象不深，了解不切，記憶不真。比較妥善的方法，只有賴於表演。表演能把抽象的事跡，化爲具體的事情；把空談的事情，化爲實行的事情。例如表演過去的史蹟，異方人的生活，重大的新聞，一經表演，未有不生氣勃勃，如親臨其境，目睹其狀，既感興趣，又易記憶，實是社會教學中的好方法。茲述指導表演應注意的事項如左：

(1) 表演材料，編排演習，製作景物，都需與兒童討論，通力合作，養成互助合作的精神。

(2) 一種表演，必有一種寓意，切勿專事引人取笑，而成遊蕩嬉戲。

(3) 服飾用具，以自製爲原則。

(4) 表演時言語要清晰，態度要穩重，神情要畢肖。

(5) 表演完畢，須有充分的批評。

表演的實例很多，茲從略。

(七) 參加的方法 社會上種種有益的活動，要使兒童參加，可以引起他們的同情。

使兒童在團體活動中，知爲團體謀利益，以養成其爲大衆服務的願望。

茲舉一參加衛生運動的例子如左：

參加前的準備：

(1) 準備用具，

(2) 計畫分組和掃除街道的區域。

(3) 準備宣傳品。

(4) 練習演講。

參加時的注意：

(1) 遊行時注意秩序。

(2) 宣傳時注意散發傳單和演講。

(3) 掃除街道注意清潔及垃圾的放置。

(4) 注意洒衛生藥水。

(5) 注意洒掃的秩序。

(6) 洒掃時注意勞逸的平衡。

參加後的批評：

(1) 對於整個的衛生運動，加以研究。

(2) 對於自己的工作，加以批評；其優點何在？劣點何在？如何注意改進？……

(八) 集會的方法 集會的性質有兩種：一是含有紀念性質的，如舉行國慶紀念，國恥紀念……等，都從追念往昔中，寓有教訓的意味。一是含有競賽性質的，如開演講競賽會……等，其目的在比較學術，寓有訓導的意義。二者目的雖不同，但均為社會教學的良

好方法。施行集會時，應注意左列各項：

- (1) 凡紀念日舉行紀念會，須講明他的歷史，及其與社會國家的關係。
- (2) 舉行國恥紀念會時，除講明史蹟外，史當述雪恥的方法。
- (3) 舉行競賽會時，或由教師命題，或限定範圍以後，由兒童自定題目。但須先做講稿，從事練習。

(4) 演講者須注意取材，內容要有意義；演講時言語要清晰，口音要正確，(最好用國語)態度要活潑。

茲舉「國慶紀念」學習綱要如下：

集會前的準備：

- (1) 閱讀武昌起義的事略。
- (2) 講述革命偉人的功績。
- (3) 民國成立史的大概。

(4) 編著國慶紀念用的劇本和說明書。

(5) 製作會場上應用的裝飾物和布置會場。

(6) 練習唱歌或劇曲。

(7) 預備開會秩序單。

集會時的注意：

(1) 講演中華民國成立的史蹟與現在國家的情況。

(2) 激發愛國的思想。

(3) 表演。

(4) 唱歌。

(5) 其他。

集會後的處理：

(1) 批評開會時的缺點。

(2) 記載開會的經過情形。

(九) 展覽的方法 展覽會的方法，是社會教學最有興趣的活動。具有集大成的性質。進行時須將各種教法，相機應用。指導時應注意下列各事：

(1) 籌備盛大的展覽會，須使兒童精神貫注，有始有終。

(2) 開會時應用各種計畫如會場布置、陳列方法、招待事宜、管理指導等，均須詳細設計。

(3) 展覽會的辦法，視出品多少，成績優劣而定。有時只供本級展覽的，有時可供本校展覽的，有時可請家長及來賓參觀的。

(4) 辦理展覽事宜，應使兒童負責。

茲舉玩具展覽會的例子如下：

開會前的準備：

(1) 規定開會的日期和地點。

(2) 計畫陳列的方法，須用曲折順走的法子，使參觀人只能前進，不能後退。只能從頭至尾看一遍，不能到半途廢止。

(3) 會場須分出入口，並用標幟標明。

(4) 會場須有指導員兼事管理。

(5) 分配陳列和布置人員。

(6) 定收集和藏置方法。

(7) 如須請人參觀，應先發請帖或入場券。

開會中的注意：

(1) 實行分別布置陳列。

(2) 注意指導參觀和成績保管。

(3) 殷勤招待來賓。

(4) 分別負責收集。

開會後的處理

(1) 討論開會的心得和批評缺點。

(2) 分別保留和分發。

(3) 記載開會的事項。

(十) 製作的力法 社會科教學，原應該與勞作等科打成一片。勞作時所發生的問題，固可研究；社會科遇有勞作機會，亦當指導工作。所以製作的方法，在社會教學時，亦須應用。惟製作時應注意：

(1) 要適合兒童的興趣。

(2) 要鼓勵兒童有獨立的思想。

(3) 要有一個確定的目的。

(4) 要養成分工合作的習慣。

茲舉製作「校舍模型」的例子如左：

(1) 測繪校舍。

(2) 備置材料。

(3) 分工製作。

(4) 裝飾。

(5) 批評修正。

上述各種方法，是就活動方面略舉其大概而已。「運用之妙，存乎一心。」一個問題，應用多少活動，須用何種方法，全在教師隨機利用。如果善於運用，那末方法雖少，亦有變化，容易收效。不然，方法雖多，結果亦不過徒致紛擾，毫無實際效果可言。「舉一反三，」教者祈思之！

第六章 社會科的學習心理

一、心理的歷程

一個社會問題，要想使兒童完全認識，決不是很簡單的刺激與反應的結合，必須因外鑠的刺激以後，引起想像，並運用理解、判斷、認識等意識作用。譬如和兒童討論「中日戰爭」問題，假如僅說「某年因朝鮮問題而引起了戰爭」或使兒童自己閱讀這幾句話，那末他們因為沒有很深的印象，只記着這幾句索然無味的話，是不會永久記得的。所以兒童要想明瞭這件事情的意義，認識這件事情的前後關係，並能記憶，一定要經過相當的心理作用。他們所用的心理的歷程，大概是這樣：

(一)想像 對於刺激所含的行動、人物、地域、時間，都須有明確的觀念，然後才能推想事前和事後的史事。譬如兒童對於「中日戰爭」的地點，戰爭的情狀，中國海陸軍慘敗的情形，都須有活潑的想像；對於中日戰爭距離現在的年數，也須明白知道；並想到戰前朝鮮之亂及日本干涉的情形，以及戰後訂馬關條約等史蹟。有些活潑的想像，然後對於史事的研究，才能真切。

(二)推理和判斷 對於一個問題的發生，須推究其原因，并判斷應有的結果。如中

日戰爭，日本和我開戰的用意何在，中國何以失敗，失敗以後政治上經濟上，國際地位上應有何種的影響。經此推理和判斷的作用，方有相當的認識和明瞭；而本科研究的目的，亦方能達到。

(三) 認識和記憶 對於某種問題有整個的認識，並因上述各步驟而獲得深刻的印象而牢記不忘。如對於「中日戰爭」問題，經推理和判斷的作用，格外確切明瞭而印入腦中。

二、注意的事項

社會科學習心理的歷程既如此複雜，那末教學時就應根據心理以發展其作用。茲將教學時應注意的事項，分述於左：

(一) 激起兒童的想像 要想使兒童想像活潑，充實有力，教師必設法誘導。以激起他的想像能力。激起的方法，不外：

(1) 演述事實，須有聲有色，情景兼至，使如身歷其境，或目覩其事，以幫助想像。

(2) 利用圖畫、地圖、模型，或地方史蹟，或旅行名勝，借以增加經驗，以輔助想像。

(3) 利用表演，使親自做作，以擴充想像。

(二) 養成兒童的思考 社會科教學，重在養成思考能力。有思考能力，然後推理判斷諸作用，方能應用。養成思考惟一的方法，就在多與研究社會問題。反覆討論，以盡其義；參考例證，以詳其理。並須指導運用思考的方法，使練習應用，以增進其能力。

(三) 輔助兒童的記憶 社會研究，最後就在認識和記憶。能研究討論，就可記憶；但教師要想兒童記憶牢固，亦必須有相當的輔助。輔助的方法，亦不外如前述之利用表演，利用圖畫……等事項。

(四) 發展兒童的本能 社會科教學，除注意於上述三項事以外，對於兒童本能，亦應注意發展。本能雖是先天的賦予，然能盡其效用，必待後天的訓練與啓發。社會科教學，能發展他本能的很多，茲分述如左：

(1) 自存心 自存本能，與生俱來。飢思食，渴思飯，求生之最簡者。吾人苟能利用此求生存的心理，研究社會時，激發其愛國家愛民族的志願，則收復失地，誓雪國恥，或可基於此了。

(2) 自衛心 自衛，亦屬人類本能。雖是消極，却很要緊。社會教學，在「培養兒童愛護國家努力自衛的精神。」愛護國家，固屬「自存」；努力自衛，亦在「求生」。況當此外患日迫，國土日蹙的時候，自衛能力，尤在必要。所以研究社會時，務必發展其自衛心理，培養其自衛精神，以期實行自衛。

(3) 好奇心 世界上的大發明與大發現，大半由於好奇心所致。哥倫布之發現新大陸，探險家之發現南極洲，固由於冒險性，亦由於好奇心。兒童好奇心理，尤易表現，玩弄物件，破壞東西，皆是受好奇心所驅使，而欲一觀其究竟。假使能充量發展，不難成爲冒險家或科學家。所以研究社會如遇有如「哥倫布」或探險等類的事蹟，一定要鼓勵其好奇心理，使他們效法或實行。

(4) 好羣心 兒童好羣本能，發現最早。幾個月的嬰兒，若把他單獨放在一間房裏，他就感覺孤寂而啼哭。兒童時代，喜歡和年齡相同的小朋友玩耍，喜歡羣居遊戲。就是成人，也覺羣居的愉快。社會教學，應當注意此種心理的激發。如研究「集團生活」的問題，使知羣體生活的重要，以養成其愛國愛羣的熱情。

(5) 同情心 人類有同情心，實為互助的基礎。我們在社會上絕不能獨立生活，無論做什麼事，總要他人幫助。倘若人類互相幫助都是以個人的利害為前提，那末利益相衝突的時候，彼此便各自孤立，絕無關係，社會不要破滅嗎？社會之能夠不破滅而能繼續存在的，是除了利害之外，還有本能的同情維繫之。所以我們教學社會，應當利用同情，以養成兒童互助與博愛的精神。譬如研究黃河水災，因同情於災民的號寒啼飢，而有募捐救濟之善舉；研究東三省，因同情於關外同胞的水深火熱，而有收復失地的雄心。總之，教學時要隨機鼓勵罷了。

(6) 模倣心 兒童最善模倣的。兒童竹馬，亦無非模倣本能的表現。吾人對於兒童

要以身作則，就是使兒童得有榜樣，學着做人。此種本能，與其德性與行爲，有很大的關係。所以教學社會，於歷史上的偉大的人物或科學家等，要勉勵兒童，注意其事業，做效其行爲，以期成爲現代史上有數的人物。

第七章 社會科的教具製作

一、製作的原則

(一)內容要簡明 社會科的教具，不外圖表之類，內容務必簡單明瞭，以便觀察。如果繁雜，就不便教學了。以地圖而論，其內容最好與教材或參考符合，多則繁複，少則掛漏，皆不相宜。

(二)資料要堅固 社會科所用圖表，普通皆用紙質，既不便收落，又容易損壞，殊不經濟。最好用布質的，可以免除以上兩種流弊。如此，則一套教具，可以永久應用，比較紙製的，隨用隨壞者，經濟多多了。

(三)是有代表價值的。某一種教材，需要教具很多，若一一製作，不獨不經濟，亦且 unnecessary，所以製其有代表價值的，即可應用。例如辛亥革命，以人論有孫中山、袁世凱、黎元洪、洪諸要人，以地論有湖北、江蘇等十餘省，論其有代表價值的，僅孫中山與袁世凱兩人，則本科所用教具，有孫袁兩人像片即可了。

(四)是與勞作科聯絡的。社會科應與其他各科聯絡教學，而與勞作尤應打成一片。社會科所用的教具，即可由勞作課教兒童製作，以收聯絡之效。如此，則勞作科既不感材料的缺乏與空虛，而社會科又得實際的應用，是一舉兩得的。

二、製作的種類

社會科所用教具，不外「實物」、「模型」、「畫片」和「圖畫」等等。如研究物產——農產、鑛產之類——即須觀察實物；如研究形勢或鄉土，即須觀察模型；——無模型亦可用圖畫代之——他如山川風景、名勝古蹟……有照片或畫片者，亦為社會科的良好教具。至於

「圖畫」一則爲最普通的教學用具，總其所有，約有下列各項：

(一)地圖——有地理上的地圖和歷史上的地圖，爲用最廣，亦最普通。

(二)畫像——如歷史上的及現代的偉人畫像，教學時提示給兒童，使他因觀感而景仰，以養成其崇拜偉人的觀念。

(三)生活畫——在歷史方面，如原始人的生活；在地理方面，如野蠻人的生活等等，有爲兒童所想像不到的，如有這類的生活畫，以表現其生活的大概，則不獨幫助兒童的想像，亦且能引起學習的趣味。

(四)想像畫——有時非實物、模型、或畫片等等所能表現的，則用想像畫以表現其狀態。如戰爭的慘狀，會議的情形等，即可用想像畫以表現之。

(五)建造圖形——偉大的建築物，古如金字塔，今如孫中山陵墓，除有模型或照片以資觀察以外，還可以繪其建造圖形，作爲教具。

(六)統託圖表——關於數量的統計，只有圖表可以表現，所以圖表亦爲社會科教

學用具的一種。

三、製作的方法

社會科所用的教具，如實物及畫片可以搜集而得，無須製作。搜集的方法，有爲教師自己搜集的，有使兒童搜集的。其他如模型、畫圖等，則非盡是搜集所能得着，必須從事製造。製造的方法是：

(一) 決定目的——須製作何種教具，必先決定目的。最好根據教材，預先定個工作計畫，然後從事製作。

(二) 備置材料——在計畫當中所需要的材料，要備妥當，以便製作。

(三) 從事製作——製作時或由教師自己工作，或由教師指導兒童工作，或由師生合作。在某種情形之下，視工作的難易而定。

(四) 注意事項——(1) 製作的材料，能利用廢物的，應盡量利用廢物。(2) 製作的

教具，務求質料堅固，經久耐用。(3)圖表之類，務求簡明，以便教學。(4)注意指導兒童製作。(5)製作之先，一定要有計畫。(6)教學以後，一定要妥為保存。

第八章 社會科的成績考查法

成績考查，一方面考查兒童學習的成績，一方面在估定教師教學的效果。依照考查的結果，作為改進選材與教法的根據，並可借以督促與指導兒童之進修。

社會科的成績考查，可分「知識」「習慣」與「能力」三方面。茲依次分述於後：

一、知識考查法

知識考查，分四方面：

(一)口頭考查 在平時教學，隨時考問，以驗其能否領會。問答時應注意：(1)用新的問題組織舊的經驗；(2)從大處發問，不重細小節目，瑣屑事情；(3)注意於思想的考

查(4)隨時注意劣等兒童。

(二)筆記考查 社會科應用筆記，大概自三年級可以開始。惟記載內容各級略有不同。大概中年級可用「問題解答」「整理要項」兩項。高年級可用「內容參考」「問題解答」「整理要項」三項。考查時應用左列的符號：

× 錯字

□ 填寫對的字(教師將此符號寫在眉頭上使兒童填寫)

◁ 添一個字

◊ 添幾個字

↓ 意思未完

S 顛倒的

△ 還原的

▽ 刪去的

○ 完全對的

並須注意：(1)內容有無錯誤？(2)有無互相鈔襲的情形？(3)字跡是否清楚？(4)是否按時繳卷？考查以後，要記載成績，要指導錯誤。

(三)圖表考查 繪圖列表，為社會教學最要的工作，平時須指導兒童從事練習。考查時須注意：(1)字跡是否工整？(2)排列是否勻稱？(3)內容有無錯誤？(4)紙張是否整潔？(5)着色(指圖)是否鮮明？繪列是否合法？是否在指定時間內繳卷？考查以後，要記載成績，指導錯誤。

(四)測驗考查 教師根據教學材料，編造測驗，考查成績。普通有學月測驗與學期測驗。茲述其方式如左：

例如：(1)是非法——使兒童看了問題，辨明是非，記其「+」「-」符號於題後的括弧內。

——年級——學期社會科——測驗 年 月 日

姓名_____ 做正題數_____ 分數_____

下面的句子你以為對的寫「+」，不對的寫「-」，填在後面括號內。

1. 墨子主張兼愛非攻……………()
 2. 氏族制度是以男性為中心……………()
 3. 周行封建制度……………()
 4. 現在的長城是秦時的遺址……………()
 5. 漢朝是重農輕商……………()
- ……………

(2) 選擇法——一個問題，臚列幾個答案數，其中有一個是正的，叫兒童選出來。此種方法，比較是非法猜度與隨意填寫的機會少一些。例如：

_____ 年級 _____ 學期社會科 _____ 測驗 年 月 日

姓名_____ 做正題數_____ 分數_____

下面句子裏，你以爲第幾個答案是對的，就在括號內寫一個數字。

1. 世界上最完美的天然水道是 (1) 長江 (2) 密士失必河 (3) 萊茵河…… ()
2. 我國活字版的發明是在 (1) 唐時 (2) 宋時 (3) 元時…… ()
3. 割燕雲十六州給契丹的是 (1) 李成勗 (2) 朱全忠 (3) 石敬瑭…… ()
4. 我國文化傳入日本始自 (1) 秦漢時 (2) 南北朝時 (3) 隋唐時…… ()
5. 訂立辛丑條約是 (1) 鴉片戰爭之役 (2) 八國聯軍之役 (3) 英法聯軍之役…… ()

……

(3) 填充法——選擇法雖然比是非法好些，但機遇的缺點，還不能免。比較妥當的，要算填充法了。此法將一個問題裏，缺去幾個重要的字，令兒童填充起來。例如：

_____年級 _____學期社會科 _____測驗 年 月 日

姓名 _____ 做正題數 _____ 分數 _____

下面句子裏的空白，用適當的字填充起來。

1. 秦朝是行_____制度
2. 東三省有三大工業 1_____ 2_____ 3_____
3. 長江流域有五大農產就是_____
4. 唐朝有兩大詩人是_____與_____
5. 清初學者是研究_____學
.....

(4) 問答法——問答法比較繁雜，計分亦不易正確。所以出題時須注意有一定不移的解答，不可含混。例如：

_____年級_____學期社會科_____測驗 年 月 日
姓名_____做正題數_____分數_____

答語以簡單明瞭為主。

1. 恢復民族主義有那幾種方法？

答

2. 南北朝時有那幾種胡人禍亂中華？

答

3. 世界華僑最多的地方是何處？

答

4. 殖民事業是那一個開始進行的？

答

5. 日本侵略中國的步驟怎樣？

答

.....

編造測驗，應當注意左列要點：

(1) 測驗題數愈多愈好，能出一百題最佳。計算既便利，成績又可靠。

(2) 題目的難易，應依次排成先後。

(3) 問題的文字，要簡潔，要避去雙關的意義。

(4) 填充法所應填寫的字，要爲一定的詞類，以便填充，不可含混。

(5) 選擇法的幾個選擇數的內容要一致，避免暗示；選擇數以三個爲好，以便計算。

(6) 問題法不可過深過難，答語最好簡單。此種方法，不能施用於低年級。

(7) 是非法高年級宜少用。

測驗時應注意左列各點：

(1) 主試人講話須清楚，並要保持和悅的態度。

(2) 禁止偷看或抄襲。

(3) 時間不能過長，最多以六十分鐘爲限。

(4) 桌上不宜放置雜物。

(5) 發卷收卷，分行行之。按每行人數，分發試卷於每行第一人，依次傳遞；收集，則由後傳遞至第一人，以免紊亂。

(6) 等被試人完全明瞭以後開始測驗。

(7) 先使學生寫姓名年級，然後做題目。

(8) 開始測驗後，不准發問。問亦不答。

二、習慣的考查

習慣考查，可依部頒公民訓練標準行之。此項訓練標準，共百餘條，由難而易，等分爲十二階段，勻配於各年級中訓練。例如第一階段，即爲一年上期的訓練標準，其餘類推。

考查的要點，大概有下列幾項：

(1) 凡對於某階段中能通過四分之三以上的，即爲及格，得進用下一階段。不及四分之三的，即爲不及格，仍沿用原階段，等到及格，再進一階段。

- (2) 三年以上的兒童，可由他們自行考查記載；但教師亦須考查，以免錯誤。
- (3) 考查成績，每月統計一次，每學期舉行總統計。
- (4) 記載符號，通過的寫「十」，不通過的寫「一」。

三、能力的考查

考查辦事能力，比較最難。既無標準可以依據，更難精密的評判。就大體上說，有左列各種辦法：

- (1) 考查辦事能力，以級會與自治會為範圍。
- (2) 考查辦事能力，以兒童所任職務為標準。
- (3) 級會和自治會的會務進行，要有詳細的記載，以資考查。
- (4) 學期終了，彙評各人辦事成績，優良的應加獎勵；惡劣的應加訓勉。

第九章 社會科實際問題的研究

一、怎樣和兒童討論社會問題

甲 討論的目的

社會教學，由講解式而變為討論式，這是教學上的一大進步。但是有人對於討論問題，還有下列三種懷疑：

1) 社會問題，繁重艱鉅，專門學者，尚難討論，何況小學兒童？使小學兒童去討論社會問題，這不是白費腦力和時間嗎？殊不知專門學者，以討論為目的，而兒童以討論為手段；不過僅就一個已成事實的問題，來考證一下罷了。

(2) 討論問題，太浪費時間，殊不經濟。殊不知一個問題，要不經討論，是不會深切了解的。一勞永逸，看似不經濟，其實時間又何嘗浪費？

(3) 討論的形式，宜用於高年級；低年級智力薄弱，恐不便施行。這話似是而實非。原

來討論問題的難易和繁簡，本與年級高下很有關係，低年級討論淺近的問題，未嘗是不可能的。如兒童看見一張歷史性質的圖畫，發生問題，教師便引導他們用討論的方式，解答他們所要問的問題，這難道也是很難的事嗎？

所以社會教學，採用問題討論的方法，是不生問題的。

可是問題討論，究竟具有何種目的呢？我以為：

(1) 訓練推理的能力 由已知而推及未知，這是推理作用，世界上一切的真理，莫不由推理作用而發現。此推理作用之所以應用無窮啊！此種能力的養成，要在平時訓練；討論社會問題，却為訓練推理能力的好機會。例如我們研究「世界文明的發源地」，知道：「埃及文明係受尼羅河之賜，」「巴比倫文明是受幼發拉底和底格里斯兩河的影響，」「印度文明與恆河有密切的關係，」「我國古代文明發生於黃河流域。」有這些已成的事實做前提，我們可以得一個結論：「民族文明的興起，與河流很有關係的。」這種歸納的問題的成功，却是推理作用。而此種能力的養成，討論社會問題，實有很大的幫

助。

(2) 增進解決問題的能力 討論問題，目的就在解決問題，能解決社會問題，則其他一切問題，亦可有解決的能力。所以研究社會，討論社會問題，是增進解決一切問題能力的最好方法。因為人之理解力是愈研究而愈增進；解決問題，就仗有理解能力；討論社會問題，不外用演繹與歸納兩種推理方法，練習既久，則此種能力，自然可以增進。

(3) 養成研究的習慣 無論對於那一項事情，那一種學問，要想得着一種相當的解決辦法，獲得相當的知識，最要的條件，就是在研究。可是研究的態度與習慣，在一般人是不易具有，必須養之有素，然後才能成功。吾人教學社會，對於社會問題，能時常指導討論，則此種研究的習慣，自不難養成。能養成研究習慣，不獨對於社會問題，能注意研究；即對於其他一切問題，亦皆能有研究的態度了。

(4) 擴充知識的領域 人的知識領域，是無邊際的，就在具有能力的人去開拓，去擴充罷了。擴充此種領域的惟一的武器，就在討論。如前舉之例，吾人研究埃及等文明的

發生，是受尼羅河等之賜，這是已成的事實；因研究討論的關係；進而知「河流與文明關係」由已知而及未知，這是知識領域的擴充。這擴充的知識，不是討論的作用嗎？

(5) 予以深刻的印象 一個問題，既經一番討論，則所解決的，乃是兒童自己理解的結晶，並非就現成事實的敘述。所以此種答案，純粹是自己的答案，是自發的，並非外強。那末所得的此種知識，一定感覺到親切有味，印象深刻。比較一般講解式的記憶，事過境遷，即毫無印象者，深刻多多了。

乙 問題的來源

社會問題，至為複雜，論其來源，却有種種方面：

(1) 由觀察得來的 研究社會，必須身入社會之中，就觀察所得，作為研究的問題，則此種問題，乃為真實的問題；然後研究解決方法，則此方法，亦可施用於社會，然後社會才能改進。即以「蒙古自治問題」而論，必得派員實地考查，觀察蒙古社會情況，就實際情形，製定方案，然後「自治問題」方有解決的可能。不然，不顧實際，憑空理想，固無問題

可以研究，即使研究，亦不切實際。所以真實的社會問題，是在社會，要想得着真實的社會問題，是在觀察。

(2) 由調查得來的 此所謂調查，與一般所謂組織社會考查團不同。考查，仍是直接觀察；調查，乃是間接報告，性質不同。遠地社會情況，不能親往觀察，可製定表格，寄往調查。或調查全部概況，或調查專門問題，以調查所得，作為研究材料，雖不能如觀察所得的真實，然亦較為可靠。所以社會問題，除觀察以外，還可以「調查」得來。

(3) 由傳說得來的 社會問題，所研究的多為已成的事實，能觀察得着，調查得到。然亦有傳說而來，雖不知其真偽，或尙未成為事實而值得研究者，亦可成為研究的問題。如古代社會的種種傳說，雖不可靠，然亦成為社會問題，值得吾人研究。又如「偽國稱帝問題」，在此時固係傳說，未能證諸事實，或有成為事實的可能，亦為社會研究的良好材料。因其關係於我國與國際很大，固不必因為傳說而忽視啊！

(4) 由讀書得來的 以上所說幾種來源，皆是社會的，可以說是活的社會問題。除

此而外，普通皆由書中尋找而出。從讀書得來的社會問題，可以說是死的問題。不過此種方法，尚為普通，亦值得吾人應用。

(5) 由研究得來的 此種方法，是因問題而產生問題，有聯環性，能成爲一個大的單元。例如因『鴉片戰爭』問題，而研究『不平等條約』，而研究『國恥史』，愈研究問題愈多，愈研究範圍愈廣，愈研究問題解決愈切實，理解愈明瞭，印象愈深刻。此近來社會教學，所以注重『研究』啊！

丙 討論問題的方法

一個問題開始討論的時候，要有種種方法，最普通的，不外下列幾種：

(1) 問答法 這是最普通的方法。討論社會問題，亦多用此方法，不過論其形式，却有種種：

(2) 解剖式 —— 你對於某事所知道的是甚麼？

(3) 引導式 —— 埃及靠了什麼河流發展文明？

(一) 是否式——冰河時代是否已經發生人類？

(二) 互換式——義和團對於滿清，是反對？還是不反對？

(三) 思考式——太平天國興起的原因是什麼？

討論社會問題，不論用何種方式，皆無不便，不過爲要使兒童親切，多思索餘地起見，最重要的是思考式和引導式。而思考式尤適用於高級。

(2) 觀察法 討論社會問題，有須實際觀察者，必須指導觀察，以期明瞭。觀察方面，不外實物、事物或社會機關等。觀察之先，要指導要點，以便注意觀察；觀察之時，要注意記載事項，以便研究討論；觀察以後，要研究討論，予以正確而深刻的印象。

(3) 參考法 討論一個社會問題，要想解決圓滿，必須指示參考，以資考證。所以社會參考書，爲討論問題的重要工具。討論何種問題，應用何種參考書籍，教師應先爲計劃，以便指導兒童搜集，或自己搜集，提供參考。惟此種參考，應用作解決問題的工具，材料要適中；不應作爲瀏覽之用，而內容繁雜冗長。

(4) 活動法 討論問題，又可用活動方法。此種方法，最有興趣。例如研究「集會」問題，那末就可以指導「開會」借開會的活動事項，作討論「集會」的方法，最爲切實而有**效**。所謂「做學教」是的。

丁 注意事項

(1) 要啓迪兒童自發 所討論的問題，最好使兒童自己提出，並使他們自己解決。惟就實際情形看來，兒童因種種關係，很不容易將問題提出，所以教師要用種種誘導的方法，鼓勵他們自發問題，如能訓練有素，那自然會提出問題了。

(2) 要有一個結果 討論一個問題，最壞的是討論多時，無有結果；或已有結果，而教師未能促其兒童注意，不能予以深刻的印象，那雖有結果，亦等於沒有結果。所以討論終了，教師必很懇切的給他們一個總括的概念，使兒童知問題的結果所在。

(3) 要引起興趣 社會教學，最容易乾燥無味，所以引起興趣，爲社會教學最要的方法。或利用實物觀察，或利用掛圖閱覽，或引證故事，或指導參考，要使兒童興趣橫生，然

後方能集中討論，然後討論方有效。不然，照書講解，索然寡味，那教學未有不失敗的。

二、怎樣使用社會教科書

甲 教科書的作用

最好的教學，當然不能以呆板的教科書為惟一的工具；但從一般的情形看來，教科書確為教學時不可少的教材。社會教學，亦與其他各科一樣，在某種情形之下，亦非使用教科書不可。因其本身尚具有左列各項的作用：

(1) 是傳達知識的工具。人之獲得知識，原不在讀死書。況社會科中所包有的歷史、地理、公民知識的三種知識，這三種知識，又豈區區的社會教科書所能包盡？所能完全傳達？那末社會教科書具有傳達知識的功用亦微了！雖然，社會教科書中的教材，係根據課程標準編輯的；小學社會科課程，雖為人生社會的知識，社會經驗的最低限度；可是以兒童而論，却為社會知識，社會經驗的最大標準。社會教科書具有傳達兒童社會知識社

會經驗的能力，其作用何嘗很小？

(2) 是討論問題的資料。社會科教學，重在討論問題。問題的產生與解決，固不僅僅在教科書的運用，可是教科書確有問題產生與解決的可能。例如研究鴉片戰爭問題，在教科書中，能探究其原因和結果；若因南京條約進而研究不平等條約，則又為新問題產生的基礎了。我所以說：社會教科書確為解決社會問題和產生社會問題的良好工具。

(3) 是讀書訓練的幫助。欲求讀書能力的增進，除讀文學書籍以外，其他自然科學或社會科學的書籍，亦可閱讀，作為讀書訓練的幫助。況社會教材的組織，應有文學趣味，所以他雖非純粹的文學書籍，但其篇章、字、句的結構，亦未嘗不可作文學的欣賞。所以社會教科書，是讀書訓練的幫助。

乙 教科書的選擇

各書坊所出的社會教科書，名雖根據新課程標準編定，但考之實際，內容仍有不合。所以要想適用，必須選擇。選擇的方法，最普通的，就是審查。組織審查委員會，訂定審查標

準，以從事審查。

審查委員會，當然由教員組織之。所審查的書籍，要完全；就是說，將各家所出版的社會教科書，要搜集或購置齊全，以備審查。切勿掛一漏萬，不窺全豹。至於審查標準，當然是見仁見智，各有不同；茲就個人所見，列舉數項如左，以供研究。

(1) 內容要確合標準 社會教科書的內容，是否完全合於新課程標準，貿然一看，頗難斷定。最好將課程要項與教材要目，作一比較表，則教科內容是否合於標準，就一覽而知了。

(2) 文字要淺顯明白 社會教材，固然要有文學趣味，但亦不能過深，使兒童研究起來，感覺有文學的障礙，因而「以辭害義」，殊失研究社會的本旨。所以文字結構，要力求淺顯。

(3) 插圖要精確完備 社會科的插圖，與教學大有關係。審查時要注意其精確與完備。如有錯誤，固不精確；如有遺漏，則缺而不備，亦屬不完。所以精確完備，最為適宜。

(4) 分量要多寡適中 教材分量與教學時間要適合。過多則教學不完，過少，則教學不夠，皆非所宜。所以最好要適中。以現在情形論，每學期除時事教學或設計教學外，能有二十課，即敷教學。過多，則有教學不了之勢！

(5) 編製要新穎適用 教材編製，在舊時除課文而外，別無工作問題。最近多所改良。就一般情形重來，課文以前有「問題」，課文之後有「做」。這總算比較新穎適用了。若能再求改進，則更妥善。

(6) 裝訂要堅固耐久 裝訂能堅固，則不易破壞，兒童容易保存。不然，書未讀完，已經破壞，（這當然與兒童自己保護有關係）既不美觀，且不經濟。

(7) 定價要比較低廉 此與兒童經濟有關，不可不注意其低廉。

丙 教科書的使用

教科書之所以遭人反對而為一般人所主張不採用者，因其本身會有種種的弊竇。最顯著的，如不合時令，不合地方情形，不適合兒童需要……雖然，這些弊竇，苟運用得法，

亦未嘗不可以避免。原來教科書的運用，貴有方法，平時所謂「教科書是死的」者，其實教科書本無所謂死活，苟運用不得法，逐課講授，雖活亦死了。如果運用得法，視其需要而活用之，雖死亦活了。書無死活，惟方法有死活罷了！社會教科的使用方法如何呢？依個人所見，有下列幾種方法。

(1) 活用法 對教科書能活用教材，才能顯出效用。第一要打破課數的次序。不要逐課教學，而要視其需要，選擇教學。第二要打破年級的限制。不要拘於某年級必需教學某冊課本，如舉行設計或中心問題教學時，只要課本上有此種教材，即可應用，但亦不必拘拘於年級，因為如果拘泥，則有時會受束縛。如果教科書上的材料，有時真不合用，亦不妨刪去。

(2) 損益法 有時教科書上的教材，雖能採用，但必須稍事改易，才能適合，那末就可以損益其內容，以期適合。此種情形，在複式學級用同教材時，應用尤廣。

(3) 討論法 社會教學與讀書教學不同，不在字句的探討，而在問題的研究。所以

社會教科書，可以用爲討論問題的工具，只求問題的解決，意思的明瞭，並不在逐字逐句，加以推敲。此種方法，用於高年級，尤爲相宜。

(4) 參考法 社會教科書，也可以當作社會教學的參考書用。因爲牠具有解決問題的一部分的資料。例如舉行設計教學或問題教學，研究某種問題，而爲教科書中所有可借爲參考者，則教科書成爲參考之好材料了。

(5) 欣賞法 圖畫式教科書，可用欣賞法去欣賞。可是這種欣賞，與鑑賞美術品不同，是要用欣賞故事性質去看這幅圖畫。要注意人物動作等項，並須注意時代要素。不過有時這個要素，在圖畫中不能顯明指示，需要有一個說明，這個說明的事項，最好使兒童自己思索報告，否則由教師說明。

(6) 提要法 提要法與問題法類似，但其性質不同。提要法，是就教科書中的材料，作爲提要，作爲討論的要點。此種提要，雖具有問題性質，但其範圍，是以書中所有者爲限，不涉及其他。若問題法，則問題的產生，不盡爲書中所有的。此種方法，最便自學，高級宜採

用之。

(7) 單元法 將教科書中的教材，加以分析、整理，成爲若干個單元，然後依着這個中心單元教學，則教材有聯絡有系統了。現在有些社會教科書，已成單元的編排，那教學時格外便利了。

丁 使用教科書應注意的事項

使用社會教科書，一般人不善運用，會造成下列各種方式，不可不加以注意。

(1) 把社會教科書當作惟一的教材。把社會教學，當作讀書教學。對於教科書上的文字，誦讀欣賞，逐字逐句，講解研究，或加補充，等到研究完了，這一個單元的教學也就完了。

(2) 把社會教科書當作自習書用。上課時只用言語去討論研究，不加指導，課外教兒童看看罷了。

(3) 把社會教科書當作敷衍時間的工具。上課時只叫兒童一遍一遍的讀，一個一

個的講，甚而至於背誦。

以上三種錯誤，第三種的錯誤，固不必說；第一種的錯誤在太重視教科書；第二種的錯誤在忽視教科書。吾人實際教學時，應當力矯此弊。

三、怎樣指導兒童學習地圖

甲、指導學習地圖的目的

(1) 增進社會科的知識 研究社會科的學問，不僅在文字的探討，而尤在實物的觀察，於是學習地圖，乃為研究社會學者所不可少之事。譬如某地形勢怎樣，讀社會書不甚清楚的，一看地圖，就很明瞭；其他山川，交通等等，也莫不如此。而且文字的研究，只能限于能通文理的人，而地圖的觀察，且能施諸人人。我們這次抗日宣傳，其宣傳品受社會上一般人所歡迎而能使他們明瞭的，是地圖而不是文字，于此可見地圖之增加人的知識，實比文字來的快而易。萬里河山，瞭如指掌，此軍用地圖之所以貴重啊！

(2) 加深社會科的印象 俗語說「百聞不如一見」這就是說聽人說一樁事情或一件東西，總不如自己看見的真實、清楚和明白。反過來說，眼看的知識，是真實的印象，是深刻的。我們研究社會科學的人，只要讀過地圖的，回想圖中形勢，無不歷歷在目，想得到，說得出，永遠不會忘記。我們如此，兒童當然也是這樣。這是地圖能補文字的不足，記憶的強固，印象的深刻的最大功能。

(3) 養成精密觀察的習慣和能力 地圖無論繁簡，可以說皆很精細。兒童如沒有精密的觀察能力，恐不能看到圖中的地方。所以平時要訓練兒童細心觀察地圖，一方面作研究社會學的參考，一方面借以養成他們精細觀察的習慣；同時還可以養成清潔和平、忍耐諸美德。

(4) 擴充想像的能力 教學地圖，可以擴充兒童想像能力。如看歐美各國的鐵路縱橫，就可想像他們交通便利和經濟充足；看元代的疆域圖，就可想像蒙古族的武力和人民的強悍；看蒙古地圖，就可想像到沙漠中人民生活的狀況……其他足以引起兒童

的想像和擴充兒童的想像的地方，很多很多，此刻也不必細舉。

(5) 培養愛國的思想 展開我們中華民國的地圖，在像秋海棠葉形的四周，皆着了和中國不同樣的顏色。朝鮮啦，已和日本一色了！黑龍江以北之地啦，已和俄國一色了！……現在東三省地圖上，又要多加了別種顏色的鐵路，和幾許血痕，唉！破碎河山，真不忍再看！一幅國恥圖，百年傷心史，兒童讀之，能不熱血奔放，謀為國雪恥嗎？圖窮而匕首見，我們此刻看到地圖，對於日本帝國主義者，也可以拔刀相見了！

(6) 增進學習的興趣 教學社會科學，最容易引起兒童學習興趣。不失之於呆板，即失之於枯燥；甚至於能使人欲睡。此種情形，當然是整個教學方法的不良所致，但是不能運用地圖，也是其一大原因。因兒童對於地圖，最喜歡研究，其原因：1. 地圖顏色鮮明，圖形異樣，可以引起兒童好奇心，能時時翻閱；2. 圖中記載詳明，可引起其求知心，想與文字參證；3. 利用兒童好動心理，使他常常閱覽，以投其所好。有此種種原因，所以教學地圖，最能引起兒童學習社會的興趣。

乙、指導學習地圖的材料

(1) 橫的方面的 就是現代社會的地圖。如本縣圖，本省圖，本國圖，及世界各國圖皆是。使知現代社會各地方的地文地理的大要，和人文地理的概況。換句話說，就是使知地球表面及人類生活的狀態。

(2) 縱的方面的 就是古代社會的地圖，如本國歷代地圖，世界古代各國地圖皆是。使知古代社會變遷的大勢，換句話說，就是使知古代人類生活的狀態。

(3) 縱橫兩方面的 就是地理和歷史的合圖。這話怎麼講呢？就是用地理上的地方，畫上歷史中的事實。譬如現在國難，我們要想將他的意義，表現在地圖上，就可用東三省，朝鮮，日本各地圖，而繪上由日本出兵東三省的想像畫，就可以將他的意義表現出來。此種地圖，寓歷史于地理，是立體的，不是平面的；是活動的，不是死板的；最有意義。且兒童學習，亦最有興趣。教師平時教學，務必注意於此項地圖的指導學習。

丙、指導學習地圖的方法

(1) 辨別方向 兒童初學地圖，一定不知方向，東西南北，莫明其妙。教師務宜指示清楚，叫兒童明白。此為學習初步，最為要緊。指示的方法，最好用實物。如以校舍平面圖，使他們觀察位置與方向，以正確其觀念。

(2) 認識符號 符號是代表實物的標幟，如不認識，那末地圖就無從看起。所以初學地圖的時候，教師務要一一指明。什麼樣是山？什麼樣是河？什麼樣是長城？什麼樣是都會……要依照圖例，先為說明，使兒童了解，以便觀察。

(3) 指明疆域 一省和一國，均有一定的疆域，而在地圖上，常會將他的四境隣省或隣國繪上，以示接壤的地方。兒童初看地圖，往往不知這省或這國的疆界與四隣的關係，常認為那張圖上所有地方，皆是這一省或一國的地方。所以教師務必切實指明，使他們得着正確的觀念。並且使明瞭這一省或一國所在的位置。

(4) 觀察河山 山行的方向和水流的方向，在地圖上兒童最不易知悉。所以他們常會將山脈或河流弄錯。論山脈不知主峯，論河流不知源頭，以上流為下流，以河流為路

道，這是常有的事。所以教師對於河流山脈，務必詳示清楚，使他們知道山的進行方向和主峯的所在；河的上流發源於何山或何處，下流輸入何河或何湖泊之類。

(5) 察看形勢 各省或各國的名區，總有他的特殊形勢，分開來講：不外山川的形勢，交通的形勢，各地方聯絡的形勢等等，研究到軍港和商港等，則港區形勢，尤為重要。教師當指導兒童，詳為觀察，以資研究。

(6) 注意交通 交通與經濟上軍事上關係極大，研究地理的人，不可不注意研究。某地方的水路交通怎樣？陸路交通怎樣？要怎樣的建設？怎樣的改良？均可指示兒童，據圖研究，以引起其創造建設的思想。

(7) 研究建設 總理實業計劃，建設萬端，小學兒童，雖不能作精深的研究，然而大港的建設，鐵路的計劃，河道的整治等等的諸大端，苟能研究得到的，總要盡量研究；一方面知總理計劃的不易，一方面知種種建設的需要，再一方面推想建設以後的新中國的實業發展的情形。

(8) 比較聯絡 地理上的比較研究，可以連絡觀念，可以比較良窳，以謀改革與補救的方法。如研究南京，就可與北平相比較，研究總理計劃的東方大港，就可與上海相比較……總之，研究本國地理，要各省相比較；研究外國地理，要各國相比較，更要與本國相聯絡。

(9) 啓發想像 地圖教學，是包有直觀、記憶、想像、推理諸作用，而想像尤為重要。因沒有想像作用，則記憶無用，而推理亦無從。地圖上的海陸交通，名城險要……等，無處不可以啓發兒童想像心理，教師指導學習的時候，對於此點，應特別注意。而對歷史地圖更要這樣。

(10) 從事應用 學習以後，就要應用，至于怎樣的用法，待下節再為討論。

丁、指導應用的方法

(1) 繪畫地圖 即將所學的地圖，繪畫一次。俗語說：「百聞不如一見，百見不如一試。」可見看的還沒有手試的正確。看過一次，再做過一次，不獨印象更深，而且精細清潔，

諸美德，皆可以附帶養成。

(2) 填寫地圖 這就是繪暗射地圖，使兒童填寫，為觀念再生的練習。

(3) 想像史圖 這一種就是上文所說歷史和地理的合圖。使兒童盡量利用史事或時事，畫想像圖，以養成他們有藝術化的創造能力。

(4) 剪貼地圖 與美術科聯絡，使兒童剪貼各種地圖，並注意色調的配合。

(5) 模型地圖 與勞作科聯絡，使兒童製作地圖型，以當實物展覽。

(6) 其他組織刺綉等 凡可以利用地圖做材料的，皆要盡量使兒童應用。

五、指導時應注意的事項

(1) 學和做，皆應由簡單而漸趨複雜，以合兒童學習心理。

(2) 由觀察而記憶，由記憶而想像，由想像而推理。以適合兒童心理的要求。

(3) 繪畫地圖，要地圖，史圖，史地圖均等分配，不要有所偏重；至于使兒童繪畫，亦要

機會均等。

- (4) 繪畫時，教師要說明畫法，使兒童知所從事；最好能範畫一張，以便引起興趣。
- (5) 關於國恥圖，宜注意研究和繪畫。以激發兒童愛國的熱忱。
- (6) 教學時，黑板畫圖，最為重要，以便指導學習，且能引起注意。

中國出版界偉大貢獻

通俗文本學名著叢刊

每册洋二角 已出十二册

全世界第一流的作品

本書局為使全世界第一流文學作品普遍地流傳於全中國起見，特請名作者馬仲殊、羅洪、李連萃、須白石、過立先、葉樹芳、顧惠民等，從事本叢刊的編譯。本叢刊不特將原文長一二十萬字，定價一二元的，用流麗通俗的文字，編成三四萬字的小冊，且定價每册一律二角。故缺少時間來欣賞偉大名著的，以及因經濟關係而不能購備名著的，都能以本叢刊來填補這個缺陷了。

全中國最便宜的書籍

| | | |
|-------|------|----|
| 大地 | 小仲馬 | 二角 |
| 兒子們 | 布克夫人 | 二角 |
| 苦戀 | 布克夫人 | 二角 |
| 赤戀 | 顯尼支勒 | 二角 |
| 西線無戰事 | 柯倫泰 | 二角 |
| 新生 | 雷馬克 | 二角 |
| 復活 | 島崎藤村 | 二角 |
| 小婦人 | 托爾斯泰 | 二角 |
| 好妻子 | 奧爾珂德 | 二角 |
| 少年維特 | 奧爾珂德 | 二角 |
| 苦兒努力記 | 哥德 | 二角 |
| 苦女奮鬥記 | 莫奈德 | 二角 |
| 木偶奇遇記 | 麥洛脫 | 二角 |
| 小物件 | 科羅特 | 二角 |
| 浮士德 | 都德 | 二角 |
| 飢餓 | 哥德 | 二角 |
| 我的童年 | 哈姆生 | 二角 |
| 沙密 | 高爾基 | 二角 |
| 第二接吻 | 阿志巴綏 | 二角 |
| | 菊池寬 | 二角 |

劉百川教育著作一覽

| | | |
|-------------|--------------|-----|
| 鄉村小學校長與教師 | 三角 | 商務 |
| 一個小學校長的日記 | 上卷七角 下卷九角 | 開華 |
| 小學教師箴言 | 三角 | 大華 |
| 小學訓育法 A B C | 五角 | 世界 |
| 公民訓練法 | 四角 | 黎明 |
| 小學教學法通論 | 二角 | 商務 |
| 實際的小學國語教學法 | 五角 | 開華 |
| 小學各科新教學之實際 | 九角 | 兒童 |
| 兒童養育與家庭看護 | 六角 | 亞細亞 |
| 初等教育研究集 | 四角 | 大華 |

實際的小學社會教學法

每冊實價五角

| | |
|------|--------|
| 著者 | 宋 菲 盦 |
| 校訂者 | 劉 百 川 |
| 發行人 | 高 圮 書 |
| 印刷者 | 中和印刷公司 |
| 發行所 | 開華書局 |
| 總經售者 | 中學生書局 |

中華民國廿四年四月付印
中華民國廿四年四月出版

上海四馬路二八一
上海四馬路中市
電話 五三三五九

