



唐詩正音輯註卷之二

襄城 楊士弘 伯謙 編次

新淦 張震 文亮 輯註

七言古詩按梁太常卿任昉序曰七言詩始

之歌及百里奚妻突突之歌亦曰君今富

也

王摩詰見前

登樓歌說文歌誄也書歌求言是也又

釋名各人聲曰歌長引其詩以誦之也又

原作九歌即歌之所謂始也又使則曰

也起

聊上君子高樓飛薨鱗次乎在下俯十二子通
 衢綠槐參差兮車馬却瞻子龍首前眺子宜春
 王歲鬱兮千里山河壯子咸秦舍人下子青宮
 據胡床兮書空執戟疲於下位老夫好隱子孺
 東亦幸有張伯英草聖子龍騰亂躍擺長雲子
 振回風琥珀酒子周胡飯君不御子日將晚秋
 風子吹衣夕鳥子爭返孤砧發子東城林薄莫
 子蟬聲耳遠時不可子再得君何為子偃寒用楚
 調自適日前詞少而意多尚竟盤谷歌意為几
 又宋玉之下淵明之上其似晉人不知者以為

以承短知者以為琴操之余音也飛薨屋棟所
 長安與地志嘗有黑龍之南山出飲渭水其行
 道因山成迹故名龍首矣武紀建元三年牽籍
 阿城以南晉屋以東宜春苑名在上林苑東屬
 之南山王歲說文帝都也札戍方氏云王歲千
 里舍人官名燮百官志矣尚書郎直宿建禮門
 奏事明光殿下筆為詔誥出論為詔令乃今中
 書舍人也又通典高祖武治三年改置六負皆
 以文章道德基間髦彥居之是為文王之極選
 諸官莫比焉青宮太子晉謝之宮也胡末隋改
 床唐穆宗改曰緹床晉謝之宮也胡末隋改
 矣又更亮登南樓如胡末晉謝之宮也胡末隋改
 戰前韓信傳曰臣事項王位不月書空見前注
 紀執戰即侍陛指奉最蓋為甲戰云老夫墻東矣
 逢前傳遊世瑤東王君蓋蓋為甲戰云老夫墻東矣
 伯夷左傳之善草韋仲將謂為草聖靈帝時
 為太尉瑯琊酒言酒色如瑯琊李長吉將進酒
 亦云瑯琊鐘瑯琊酒言酒色如瑯琊李長吉將進酒
 夕鳥爭返淵明歸去來辭鳥倦飛而知還偃蹇

史孟光要亦復襄承天矣說文傲也又云此在
也登樓歌三首刻須溪云龍騰虬躍擺按風言
此也

送友人歸山歌

楚辭作山中人者唐尚書右

承王維之所謂作也維以詩各開元間
遭祿山亂陷賊中不能死事平復幸
不誅其人既不足言詞雖清雅亦姜
弱少自骨獨此篇与望終南迎神曲
為勝

云

山宋上号無人又蒼君上子多木羣龍子滿朝君何

為子空谷文宣和子思深道難知子行独悅石

上子流泉與松間子草屋入雲中子養雞上山

頭子抱犢神與束束子如瓜虎賣杏子收穀愧不

才号妨賢嫌既老号貪負祿誓解印号相從何磨丑

号可卜群龍雜言群賢也空山谷詩在彼空谷由

山在抱犢山雲中雞列仙傳淮南王安仙去余

藥在鼎中雞犬舐之並得飛昇故雞鳴雲中大

吹天上東子如瓜同上李少君字雲冀言自真

海遇仙人与之東大如瓜虎賣杏同上董奉猴

官人有道術居山不種田為入治病愈者今種

杏所熟則有虎守之置谷少而取杏多者虎輒

咆逐之詹尹楚辭屈原既放

乃性見太卜鄭詹尹卜之

山中人号欲歸雲冥子雨霖列批云豔景水

驚波子翠管靡白路鳥忽子翻飛君不可子寒衣山

萬重子一雲混天地子不今樹晚暝子气氲援不

見子空聞忽山西子夕陽見東阜子遠村平蕪綠

子千里眇惆悵子思平管說文小蕭草也又顏

迎神曲楚辭作魚山送神曲故文則曰曲宜

蓋曲字義如送神曲故文則曰曲宜

九歌序曰九歌者在原之所作也昔

楚南郢之邑沅湘之間其俗信鬼而

好祀其祀必使巫覡作樂舞以娛神

此迎送神曲其亦此意也欽然彼以

寄其忠君受國眷戀不忘之意而摩

誥於忠君受國之道誠有媿於屈原

矣然朱子取之者亦必有深意存焉

要在歌王維之詩而考朱子之意可也

坎之擊鼓魚山之下吹洞簫望極浦

女巫進絲

廬舞陳埒席湛清醑夙婁

子夜雨神之來

不來使我心子若復苦

洞簫樂書伏義氏制

竹二十為之太者二十四管小者十六管形參

差象鳳翼又長尺圍寸者亦名蕭洞簫則又簫

之無底極說文遠也浦水頭也女式說文

巫祝也女事無刑以舞序竹也人男曰型女曰

巫周禮女巫掌歲時祓除釁浴文楚詞帝石巫

陽曰有人在下午我欲輔之注巫陽女巫也瑤席

号玉璫朱子注佳美玉也清醑說文一宿

酒也謂造之二夜而熟若今鷄鳴酒是也

送神曲

終進拜兮堂前目眷上兮瓊蕊來不語兮意不

傳作暮雨兮愁空山悲急管思繁絃靈之駕兮

儼欲於倏雲收兮雨歇山青兮水潏潏朱子

向王終南附子下晚下兮紫微帳塵事兮
多違駐駟馬兮按云律詩拘於
老將行語句以是詞不底達夫謂之行

者達其詞而巳如古文而有韻自陳

子昂一變江左之體而歌行暴于世

行者詞之遺無所留滯如雲行水行

曲折容曳不為聲律語句之所拘退

於古詩句法中得增詩語耳又文則

云行宜快直詳又前司馬相如傳

為鼓一再行師古曰行謂引古

東府七歌行知歌行此其義也

復勝射殺陰山白額虎骨數鄴下黃鬚兒一身

老語射殺陰山白額虎骨數鄴下黃鬚兒一身

轉戰二千里一劍曾當百萬師漢兵奮迅如霹

靂虜騎崩騰畏疾藜衛青不敗由天幸李廣無

切緣數奇自從弃置便衰朽世事蹉跎成口首

昔時飛箭無全目今日乘楊生尤肘路傍時賣

故侯辰門前學種先生柳茫古木連窮巷

落寒山對虛牖畫書誓令疏勒出飛泉不似穎

川空使酒賀蘭山下陣如雲羽檄交馳日夕聞

節使三河募年少詔書五道出將軍試拂鐵衣

如雪色聊持寶劍動星文願得燕弓射天將耻

令越甲鳴吳軍莫嫌舊日塞中守猶堪一戰樹

功勳白額虎周如傳死南山白額虎黃鬚

太祖喜持彰鬚曰黃鬚兒竟大奇也魏都將

云鄴下如碑壁揚雄傳擊如震又雷合近發

蕭青前本傳青字仲卿其父鄭李何東平陽人

以縣吏給事平陽侯家與其父李何東平陽人

西成紀人仕武帝拜太尉封長侯李廣本傳隴

不待封侯數奇綱目集覽云數所貝反蓋言廣命
隻不偶合耳飛箭無全日齊陳顯達與桂陽王
戰射中左日垂揚生左肘在支離叔與滑介叔
觀於冥伯之立娥而垂揚生其左肘故疾瓜卻
平種瓜見前注先生柳陶淵明種柳五株白言
五柳先生疎勒前武紀疎勒西威國名在燕車
東北尉頤南飛泉漢李廣利拔佩力荆山飛泉
湧出穎川使酒季布封穎川侯文帝召為御史
大夫夫人言其使酒難近罷而不用賀蘭山在翔
州馬官縣又綱目集覽磧口匈奴南界在賀人
山西在成溪湧泉十里案賀人山即今翔州之
賀蘭山也又唐詩鼓吹註賀蘭山在溪陽縣西
九十三里山草多白遙望青白如駁北人呼駁
為賀蘭縣卑因山各為氏羽檄前註三河漢書
之士謂河南河內河東五道出將軍獨言數道
出兵也雲中守節尚傳馮唐諫文帝曰媿尚為
雲中守匈奴遠避虜曾一入塞尚擊之所殺甚
衆上說日令唐持節赦媿尚復為雲中守而
拜唐為車
都尉

燕支行

燕支今在甘州高紀東胡又後
得單于一闕氏个丁蘇林音焉
支又史紀匈奴傳註闕氏旧
音氏習鑿齒讀作烟支

漢家天將才且雄來時謁帝明光宮萬葉親推
雙闕下千官出餞五陵東誓辭甲第金門裏身
作長城玉塞中衛霄丈堪一騎將朝廷不數貳
師功趙魏燕韓多勁卒關西俠小何咆哮報讎
只是聞嘗膽飲酒不魯妨刮骨畫戟雕戈白日
寒連旗大旆黃塵沒疊鼓遙翻翰海波鳴笳亂
動天山月麒麟錦帶佩吳鉤颯踏青驪躍紫騮
接劍已斲天驕臂蹄鞍共飲月支頭漠兵大呼

一當百虜騎相看幾且愁教戰雖令列湯火終

知上將先伐謀明光宮三輔黃圖在長安城中

王者命將出師武帝太初四年建親推前馮唐傳

軍制之雙關見前註五陵長陵安陵陽陵茂陵

康陵漢天子所葬之地甲第高紀賜大第室子

雄傳歷金門上王堂應邵曰金馬門也武紀班

帝時相馬者東門京作銅馬獻之立馬於魯班

門內故以名馬身可為長城宋檀道海曰壞汝乃

里長城蓋言一身可為長城以禦寇於王塞也

衛霍見前註貳師漢李廣利封貳師將軍報德

嘗膽史越王句踐為吳所敗反國置膽於生間

即仰膽飲必嘗膽曰汝志會稽之恥耶醫割

骨蜀漢關羽傳為流矢貫左臂羽中臂令醫取

之臂血流漓而羽到矣飲酒自若鳴笳翰海天

盧豪曹巨關魚腸又吳越洽子作名劍五德鈎湛

中傑金鈎日善者賞之百金有人殺其二子以

桃源行武陵志晉大元中武陵漁人

小口入行數十里如外見平曠屋舍

然田桑竹悉如外絕境問今何世

乃不復往尋則不見其如矣晉陶淵明

韓退之皆有所不見韓詩朱子註云

安貧為武陵紀亦祖還淵明語云

後人以不深考因謂秦人至晉猶不死

遂以為地仙洪駒文云荆公東坡

市城伐謀武經七書

上將伐謀其次伐交

子已斷天驕臂漢張騫請與烏孫結昆弟是

殺月支以其頭為飲器月支西域國名居監二

血流金鑄成二鈎以獻天驕匈奴傳胡者天

子已斷天驕臂漢張騫請與烏孫結昆弟是

殺月支以其頭為飲器月支西域國名居監二

市城伐謀武經七書

上將伐謀其次伐交

源行昔得之王摩詰退之劉
夢得諸人以為神仙者非是

漁舟逐水愛山春兩岸桃花夾去津坐看紅樹
不知遠行盡青溪不見人山口潛行始隈隩山
開曠望旋平陸遙看一處攢雲樹近入千家散
花竹樵客初傳漢姓名居人未改秦衣服居人
共住武陵源還從物外起田園月明松下房櫳
靜日出雲中雞犬喧驚聞俗客爭來集競引還
家問鄉邑平明聞巷掃花開薄暮漁樵乘水入
初回避地去人間更聞成仙遂不還峽裏誰知
有人事世中遙望空雲山不疑靈境難聞見塵

心未盡思鄉絲出洞無論隔山水辭家終擬長
游衍自謂經過舊不迷安知峯壑今來變當時
只記入山深青谿幾度到雲林春來徧是桃花
水不辨仙源何處尋

同崔傅答賢弟

洛陽丈子姑蘓客杜宛殊非舊鄉陌九江楓樹
幾回青一片揚州五湖白揚州時有下江兵蘭
陵鎮前吹笛聲夜火人歸富春郭秋風鶴唳石
頭城周郎陸弟為儔侶對舞前谿歌白苧曲几
書留小吏家草堂暮賭山陰野衣冠若話外臺

臣先數夫君席上珍更聞臺閣求三語送慈風

流第一人崔洛陽才子賈誼也誼洛陽人故云此

前註九江今九江府揚州今揚州府五湖見前

也富春今杭州府富陽縣石頭城在金陵今鎮

京石城門是其故此周郎陸弟指周喻陸遜以

歌傳子夜長按子夜也白亭歌李白詩愛前錄

云白紵歌有紵舞有白鳥歌白鳥舞首吳人之

曰野之作後乃大紫氏用焉其音入清商調始則

曲有子夜吳歌者即白紵也沈約更制其詞為白紵

雅歌為子夜梁武帝令沈約更制其詞為白紵

凡案之凡不鈎挑者為凡文柳子厚有斬曲凡

文書留小吏晉書王羲之嘗詣門生家見華凡

驚學因書之真草相半後其父誦去之門生

驚學累日集聖晉謝安本傳符堅次淮淝安乃

命駕別墅與玄圍棊賭別墅安棊常劣於玄

是日玄懼不勝安謂甥羊曇曰以墅乞汝席上

傳太尉王戎問阮千里曰老莊與聖教同異答

曰將死同太尉喜其言辭為祿人号三語祿風

流晉謝安傳王儉日風流宰相惟有謝安第一

人梁劉孝綽除秘書丞帝

日第一官當與第一人

送崔五太守郡守秦官漢景帝中元二年更名太守

長安廐吏來到門朱文露網動行軒黃花縣西

九折坂玉樹宮南五丈原褒斜谷中不容憶惟

有白雲當露窈子午山裏杜鵑啼嘉陵水頭行

客飯劍門忽斷蜀川開萬井雙流滿眼來霧中

遠樹刁州出天際澄江巴字回使君年紀三十

餘少年白哲專城居欲持畫省即官筆回與臨

印父老書廐天子五廐所以養馬也廐吏太僕

州梁泉縣又有黃花驛五文原在鳳翔府即諸

皆因樹名此云玉樹宮其二宮汝褒和谷地

志在洋州要地有二日褒谷和谷曰子午谷

說文車上帳繒曰憶子午谷在洋州東百六十

里梁將王神念別開乾路更名子午谷魏延請

直從褒中出循秦嶺而東當子午南北不十日

可到長安即此谷也嘉陵水頭地城志嘉陵江

在鳳州源出大散關之西又嘉州郡亦名嘉陵

劍門地理志劍門縣有梁山亦大劍山自蜀出

漢中道由北故以門名蜀川蜀郡今成都府也

及流縣名屬蜀郡刀州晉王濬夔縣三刀又益

志在重慶府水折三回如老字哲說文人色白

也宋梁者語曰澤門之哲實與戎役謂皇國甫

地白也專城居唐芦夷為陝州刺史元京韋京

師於聽事題贊曰專城之二里為陝之雄畫省

杜詩註趙曰省中以粉畫之謂之畫省白樂天

賀揚十一二新拜省即詩亦曰紫界宮舊白粉圍

大筆一及喻樂墨一在臨印父老書臨印蜀

七雄之雄猶未兮攻城殺將何紛之秦兵益圍

却節急魏王不救平原君公子為羸傳駟馬執

轡逾恭意逾下求為屠肆鼓刀人羸乃夷門抱

關者非但慷慨獻良謀意氣兼將身命酬向風

刻頭送公子七十老翁何所求須溪批云重

戰國也見前註七國文相兼并故曰攻城殺將

紛之多也秦圍却節網目秦伐趙圍却節魏王

即官筆即宮尚書即也通典尚書即月賜赤管

郡臨印縣漢相如傳作敷以喻臨印父老

夷門歌門山即東門山也因以為名

志夷門大梁之東門有夷

門山即東門山也因以為名

志夷門大梁之東門有夷

門山即東門山也因以為名

門山即東門山也因以為名

門山即東門山也因以為名

門山即東門山也因以為名

門山即東門山也因以為名

門山即東門山也因以為名

門山即東門山也因以為名

使晉郤救趙秦王使魏曰吾政趙曰
諸侯疾取救者必殺兵先擊之魏王恐止晉郤壁
魏公子執轡愈恭生又謂公子曰臣有客在市屠
中頭枉車騎過之公子引車入市生下見其客
朱亥睥睨故義立其客語微察公子色愈
和乃謝客就車至公子家公子引侯生坐上賓
客皆驚及秦圍趙趙平原君夫人無忌姊也使
者冠蓋相屬於魏魏侯公孫無忌之數請魏王
救晉郤救趙及賓客濟土游說萬端王終不聽
公子乃屬賓客約車騎百餘乘欲赴秦軍如以
趙過見侯生二曰子無他端而欲赴秦軍如以
肉投餒虎何功之有公子再拜問計生曰吾聞
晉郤兵符在王卧内而如姬欲為公子死無所辭
誠一開口則得虎符奪其地救趙公子死如其言
得兵符侯生曰將在外君令有所不受有與晉
鄙鄙不聽使擊之則事危矣臣客朱亥力上可與
公子鼓力漢賢臣傳太公困於鼓刀蓋朱亥屠

者故云鼓刀也抱關孟子曰擊柝又霍光傳
蕭望之為郎署東門侯王伊尹曰不肯碌个反
咆開

故人張譔工詩善易卜兼能丹青章
頃以詩見贈聊獲答之

不逐城東游俠兒隱囊紗帽坐彈碁蜀中夫子
時開卦洛下諸生解詠詩藥闌花徑衡門裏時
復據梧聊隱几屏風誤點惑孫郎團扇章書輕
內史故園高枕度三春永日乘帷絕四隣自想
蔡邕今已老更將書籍與何人
冠義取蒙覆其首吉者冠无幘冠下有纒以纒持
為之後世因施帽於冠紗帽筵齊平秦王婦持

賜紗帽又盡全詩亦曰紗帽籠頭自煎吃彈其
梁異少時能挽滿彈其又漢元帝為此戲有彈
某局方二尺中如覆孟蜀中天子時開卦
前漢逸民傳嚴遵字君平築於成都市日閱數
人每依卦辨教人以忠孝曰得百錢足以自養
則閉肆下惟而讀老子物悟莊子執稿梧而瞑
隱几孟子隱几而卧又莊子東郭子執稿梧而
坐云云今之隱几者非昔之隱几乎屏風幾而
晉曹不與之團扇章書晉王羲之在陰山有老
是貞蠅彈之團扇章書晉王羲之在陰山有老
姬持公但用竹扇賣因書扇各五字媪初有温色
義之日但云王古軍書求百金人競買之在軍
時為山陰內史云蔡邕字伯皆性至孝三世司
居漢熹平與揚賜濼定六經文字死無嗣籍不
存乘惟漢董仲舒為懷
上惟講誦三年不存

隴頭吟

又數也文則曰奉宜深
又歎也文則曰奉宜深
又歎也文則曰奉宜深
又歎也文則曰奉宜深

長安少年遊俠客夜上戍樓看太白隴頭明月

迥臨關隴上竹人夜吹笛關西老將不勝愁駐

馬聽之雙涕流身經大小百餘戰麾下偏裨萬

戶矣蘇武絕為典屬國節旄空盡海西頭

此詩淡弟轉捐向限又非他長篇所及也長安
少年見前註戍樓逐城戍樓也太白漢天文志
太白星名西方金星也金星姓堅剛主司兵關西
老將李廣也廣阨西成紀人是為關西廣嘗自
云自漢擊匈奴廣未嘗不在其中而諸妄校尉
已下能不及中以軍取侯者數十人廣不為後
人然終無尺寸功以得封邑者豈吾相不當封
侯耶蘇武本傳武字子卿少以父任兄弟並為
郎天漢元本使匈奴為其所留匈奴中十九年
至昭帝始元六年歸至京師拜為典屬國秋中
二千石節北海空武特節不辱老而方歸故云
使牧羝北海上武特節不辱老而方歸故云

奔空
尺也

寒食城東即事

清谿一道穿桃李濱漾緯蒲涵白苾谿上人家
 九幾家落花半落東流水蹴踟屢過飛鳥上秋
 千競出乘楊裏少年分日作遨遊不用清明無
 上巳蹴踟劉向別錄黃帝造以練武上及前霍
 去病尚穿域蹋踟也注渭穿地作踟室就足蹋
 而戲蹋以華為園襄實以毛髮之屬蹙蹋之即
 今之氣毬也秋遷繩戲北方山戎以習輕蹙者
 又復古編云詞人高無際作秋遷賊蓋漢武帝
 後庭之戲木秋于祝壽詞為為秋千文涅繁經
 曰骨索天寶宮中為呼半之戲清明上巳皆節
 也各

岑參

南陽人天寶中進士官由侍御史至
 嘉州守其為詩奇壯峻意亦造奇如
 長風吹白茅野火曉空桑可謂逸才又
 山風吹空林飛个如有人宜補幽致也
 又參詩与李杜相頡頏歌行則流出腫
 肝無斧鑿痕郊島輩旬綴月鍊者參談
 笑為之又晁氏曰參文本之奇孫博覽
 史籍尤工綴文屬詞清尚用心良苦其
 有所得往个挺孤秀度越
 常清每為絕筆八軌傳調

玉門關蓋將軍歌

玉門關見前注蓋將軍蓋嘉運
 也嘉運時為河西陝右節度使

蓋將軍真丈夫行年三十執金吾身長七尺頗
 有鬚玉門關城迴且孤黃沙萬里百草枯南隣
 大成北接胡將軍到來備不虞五子兵甲膽力
 龐軍中無事但懽娛暖屋繡簾紅地鑪織成壁

衣花攏揄燈前侍婢瀉玉壺金鐺亂點野駝酥紫綬
金章左右趨問着即是蒼頭奴美人一雙閑且都朱
唇翠眉映明眸清歌一曲世所無今日喜聞鳳將雛
可憐絕勝秦羅敷使君五馬謾踟躕野草繡窠紫羅
襦紅牙鏤馬對擗捕玉盤纖手撒作盧象中誇道不
曾輸櫪上昂在首駿駒桃花叱撥價最殊騎將獵向城
南隅臘日射殺千年狐我未塞外按逐儲為君取醉
酒剩沽醉爭酒盞相喧呼忽憶咸陽舊酒徒排云將軍
事業抵如
此深得刺諷之遺意丈夫周制八寸為尺八尺
為丈人長八天故曰丈夫執金吾漢百官表中
尉更各執金吾師古曰金吾鳥名主辟不祥
天子出行執先導以禦非常故執此鳥之象
因以爲名王門關見前注大戎匈奴傳西伯昌
伐畎夷師古曰畎夷即畎戎也又山海經云黃

帝生苗龍丁丁生吾生靈明丁生白人曰大戎
此接胡丁匈奴奴也遷揄說文織毛薦也三輔黃
帝溫室規也以四刻實逾鐺音鎗說文釜屬通
俗文輔有足白鐺又緯畧曰三足溫酒器也野
駝說駝負荷也以其能負荷故各索駝格物志
索駝大於水牛牯紫色耳垂脊上有封能知水
豚能負千斤駝謂以駝乳酥公佛經言乳成酪
丁成酥紫綬金章列侯即綬也蒼頭蕭望之傳
蒼頭廬兒注漢謂奴爲蒼頭此小綬金章左右
趨問著即是蒼頭奴唐史至德年間府庫無蓋
積朝廷專以官爵賞功諸將出征皆給室各告
身白開府特進列大將軍以明事注名及清渠
之敗復以官爵收散卒凡應募入軍者一切衣
金此小至有朝士僮僕衣金此小稱大官而挑
時役者故云閑且都相如傳于治閉都丁謂美
也秦羅敷丁丁秦氏女如卿人嫁邑人千乘王
丁後爲趙王家令鼓出乘桑於陌上王登臺見
而悅之欲奪焉數乃彈箏作陌上歌以自明五
馬潘子真詩話禮天子六馬左古驂三公九卿
駟馬左驂漠制中卿則二千石以右驂太守駟

馬而己其加秩中二千石乃右駘故以五馬為
大子美稱博蒲鮑宏博經云右者鳥曾作博以
五木為子有泉靈雉犢為負勝之采博即博
也晉劉毅博蒲大擲數百萬餘人並黑犢惟毅
得雉大喜褰衣繞床叫曰非不能盧不事此
劉裕因撥五木曰老兄試為卿答既而四子俱
黑一子轉羅未定裕勵聲喝之即成盧挑花
撥洛中記異曰大宛進汗馬血一名紅叱撥二
曰紫叱撥又有挑花叱撥千生與外弟韋生嘗
以美伎換駿馬名紫叱撥千狐鄭氏玄中記
千歲之狐為淫婦百歲之狐為美女酒徒前高
紀鄴食其謂軍門衣儒衣冠沛公使人謝曰未
日吾見儒人食其按劍叱使者

與獨孤漸道別長句無呈巖八侍御

輪臺安只舍春草滿潁陽歸客腸堪斷窮荒絕漠
鳥不飛萬磧千山夢猶懶憐君白面一書生讀

書千卷未成名五侯貴門脚不到數畝山田身
自耕興來浪跡無遠近及至辭家憶鄉信無事
垂鞭信馬頭西南幾欲窮天盡奉使三年獨未
歸邊頭詞客舊來稀借問君來得幾日到家不
覺換春衣高齋清晝卷羅幕紗帽接羅幃不着
中酒朝眠日色高彈碁夜半燈花落冰片高堆
金錯盤蒲堂凜凜五月寒桂林蒲萄新吐露武
城刺蜜未可餐軍中置酒夜檣鼓錦筵紅燭月
未午花門將軍善胡歌葉河番王能漢語知尔
園林賦渭濱夫人堂上泣羅裙魚龍川北碧谿

雨鳥鼠山西沅水雲臺中嚴君於我厚別後新

詩滿人口自憐弃置天西頭曰君為問相思否

輪臺漢武紀下輪臺之詔註輪臺國名在車師國西千余里額陽今額川郡白而書生南宋沈生謀之日治國警如治家今欲伐國而與白面書說文接羅白帽晉山南創看白接羅謂白頭起謂上長翰毛為之中酒漢樊兪傳軍也中酒註謂不醉日中酒彈某漢梁異少特能彈茶三五博金錯盤錯詩然祇錯衡注以金塗也按此平子四愁詩美人贈我金錯刀亦塗金也按此金錯盤亦盤以金塗也蒲葯酉陽雜俎本出大宛張騫使西域所致有白黑黃二種今云桂林未詳武城語个湘為武城年今屬高唐川刺蜜未詳花開將軍唐志中州有花門山堡東北十里主回紇衛帳葉河潘王魚龍川未詳烏鼠山臨兆府之臨兆縣有青雀山也或志云即禹貢鳥隴同穴之地兆水地域志云兆水出西傾山之

北入干河西傾在臨潭縣

衛節度赤驃馬歌

衛節度赤驃馬歌伯玉唐史

幸陝以伯有幹累九拜荆南節度使封陽城郡工

君家赤驃書不得一團旋風桃花色紅纓紫韉

珊瑚鞭玉鞍錦韉黃金勒諸君韞出看君騎尾

長牽地如紅絲自矜諸馬皆不及却憶百金初

買時香街紫陌鳳城內滿城見者誰不愛揚鞭

驟急白汗流玉影行驕碧蹄碎紫髯胡雖金翳

刀平明剪出三駿高櫨七看時獨意氣衆中牽

出偏雄豪騎將獵向南山口城南狐兔不復有

草頭一點疾如飛却使蒼鷹翻向後憶昨看君
朝未央鳴珂擁蓋滿路香始知邊將真富貴可
憐人馬相輝光男兒稱意得如此駿馬長鳴北
風起待君東去掃胡塵為君一日行千里批云
揚有褒刺善得風賦驃驃說文黃驃馬白色曰又
大宗十驥一曰飛震驃其寺驃之數牧桃花色
馬毛色如桃花也未央宮各高祖七年使蕭何
治未央宮在雍州長安縣西北十里長安故城
名未央者取詩夜未央也勤政之義也

送費子疇武昌

武昌在今武昌府湖廣布政司治所

漢陽歸客悲秋草旅舍葉飛愁不掃秋來倍憶
武昌魚夢着只在巴陵道曾隨上將過祁連離

家十年恒在邊劍鋒可惜虛用盡馮蹄無事今
已罕知君開館恒愛客禡蒲百金每一擲平生
有錢將與人江上故園空四壁吾觀費子毛骨
奇廣眉大口仍赤髮看君失路尚如此人生貴
賤那得知高秋八月歸南楚東門一壺聊出租
路指鳳凰山北雲衣露鸚鵡洲邊雨莫嘆蹉跎
白髮新應須守道勿羞貪男兒何心戀妻子莫
尚江村老却人武昌魚地城志武昌府嘉魚縣
以魚美遂得名巴陵道本岳州府巴陵縣都徒四
即天口孫推傳方順大口赤髮佛書佛陀耶耶
壁大號赤髮毗耶沙擣蒲見前注南楚耶武昌用

名楚州鳳凰山在江夏縣北二里其形如鳳故
名鸚鵡俱在江城竹籬門外大江之濱
春夏水泛則沒秋冬冰乾則出

田使君美人如蓮花北銓歌

詳一作如蓮花舞北銓亦謂旋之意
如長河之臣王未朝狹奇哥舞但張袖
小卒日臣國小地狹
不足回旋之義也

美人舞如蓮花旋世人眼應未見高臺蒲地

紅毬揄試舞一曲天下無此曲胡人傳入漢諸

客見之驚且歎嫋臉嬌娥纖復攪輕羅金縷花

蕊龍回裙轉袖若飛雪左銓右銓生旋風琵琶

橫笛和未市花門山頭黃雲合忽作出塞入寒

聲白草胡沙寒颯上翻身入破如有神前見汲

見回上新始知諸曲不可比采蓮落梅徒聒耳

世人學舞只是舞姿態豈能得如此蓮花旋言

旋也此曲胡人傳入漢樂府解頤唐人西域記
云龜茲國王與臣庶知樂者於大山間聽風
水之聲均成音後翻入中國如涼州其
州皆龜茲國曲也詩云然其亦龜茲傳至者
耶金縷即日金縷衣也琵琶釋名胡中馬
雅手前長三尺五寸却日琵琶因以為名又
日琵琶也杜繁云秦人苦於長城之役百姓
鼓琵琶又傳云琵琶序之代本不載作者故
云漢送鳥縣公注念其行道思慕使知音者
馬明皇雜錄天寶中塞采蓮洛梅皆曲名入
破繁聲入破是也

送魏升卿擢弟歸東都回懷魏校書陸

渾喬潭東都洛陽也校書漢官制校書郎官各前漢之蘭臺後漢之東

觀皆藏書之室當時文李之士使校

為文士起家之良選其弘文崇文館

著作同經萬並有校書之官皆為美

我陸潭在公奉書遷陸潭之戎于伊

川注陸潭之戎先在秦晉西北至是

秦晉誘而徙之伊川之國地遂

之戎号今河南府陸潭縣是也

井上梧桐兩灑亭卷秋風故人適戰勝匹馬歸

山東問君今年三十幾能使香名消人耳君不

見三峯直上五千仞見君文章亦如此如君兄

弟天下稀雄詞健筆皆若飛將軍金印鞞紫綬

御宴鐵冠重繡衣喬生作尉別來久曰君為問

平安否魏侯校理復何如前日人來不得書陸

潭山水佳可賞蓬閣閑時日應往自料青雲未

有期誰知白髮偏能長壚頭青絲白玉瓶別時

相顧酒如傾搖鞭舉袂忽不見千樹萬樹空蟬

鳴霸傳長安東有霸陵灞水霸橋霸亭亦在三

人為是官故言之也金印紫綬見前注鐵冠漢
宮儀侍御史周官也為柱下史冠鐵冠名柱後
以鐵為柱言其審固不撓常清峻也繡
衣漢武紀暴勝之繡衣持斧述行天下
送郭又雜言郭又人姓名雜言則詩
地上青草出經冬方始歸傳陵無近信猶未換

春衣憐汝不忍別送汝上酒樓初行莫早發且
宿灞陵頭功名須及早歲月莫虛擲早年已工
詩近日無註易何時過東洛早晚下盟津朝歌
城邊柳躡地長安道上花樸人去年四月初我
正在河朔曾上君家縣北樓上分明見恒嶽
中山明府待君來須計行程及早回到家速覓
長安使待汝書封我自開傳陵地城志即中山
于洛故曰東都孟津地城志在孟州即武王會
兵于孟津之地又在河南府河陽縣朝歌地域
志朝歌故城今在衛輝府衛縣即紂所都之地
何翔地城志河北也恒嶽地城志北嶽恒山在
保定府曲陽縣西北也中山地城志冀州之
春秋為白狄戰國時為中山國後為趙所并

輪臺歌奉送封大夫出師西征封大夫

也天宝四載以高仙芝為安西四鎮節度使仙芝署封常清為判官任以軍事仙芝常破小亭律王及其旁二十余國顯云西征必此時也

輪臺城頭夜吹角輪臺城北旄頭落羽書昨夜
過渠黎單于已在金山西戍樓西望烟塵黑漢
兵屯在輪臺北上將擁旄西出征平明吹笛大
軍行四邊伐鼓雪海湧三軍大呼陰山動虜塞
兵氣連雲屯戰場白骨纏草根劍河風急雲塞
闊沙口石凍馬蹄脫亞相勤王甘苦辛誓將報
主靜邊塵古來青史誰不見今見功名勝古人

輪臺西域國名前西域傳貳師將軍伐大宛之後於是自燉煌西至盩澤往立起亭而輪臺渠於國者有甲卒數百人置使者校尉領護以給使焉於國者有甲卒數百人置使者校尉領護以給使焉於國者有甲卒數百人置使者校尉領護以給使焉於國者有甲卒數百人置使者校尉領護以給使焉

白雪歌送武判官歸京

北風卷地白草折胡天八月即飛雪忽如一夜春風來千樹萬樹梨花開散入朱簾濕羅幕依裘不暖錦衾薄將軍角弓不得控都護鐵衣冷難着瀚海闌干千尺冰愁雲慘澹萬里殺中軍置酒飲歸客胡琴琵琶與羌笛紛上暮雪下轅門風掣紅旗凍不翻輪臺東門送君去七時雪

蒲天山路山回路轉不見君雪上空留馬行處

白草漢志胡中草白惟昭君如上草青都護有漢武紀內屬者二十六國置使者校尉領護宣帝及曰都護瀚海釋名云北海之北別有瀚海胡琴樂節中不載惟君樂志云文宗朝內臣鄭中丞承善胡琴正載於琵琶部中他未詳天山即宿連山詳見前注轅門禮設軍宮轅門注君止門故曰轅門後宮中營門亦口轅門

青門歌送東臺張判官

青門金鎖平早開城頭日出使車回青門柳枝正堪折路傍一日幾人別東出青門路不窮驛樓官樹灞陵東花撲征衣看似繡雲隨去馬色疑駘胡姬酒壚日未午絲繩玉缸酒如乳灞頭

落花沒馬蹄昨夜微雨花成泥黃鸝翅濕飛
低關東尺書醉懶顯須臾望君不可見揚鞭飛
鞍疾於箭借問使乎何時來莫作東飛百勞西
飛燕青門見前出燕燕說文歸人之美利占詩胡
食貨志令官作酒以一二千石為一均率開一
盧以賣又相如卓文君臨卽賣酒文君當垆
又前趙廣漢突入霍禹宅推投酒壺也漢書詩
長頸甕玉缸言其貴也百勞爾雅鴟也一名博
勞一名伯趙月令仲夏之月鴟始鳴又
詩七月鳴鴟古詩東飛百勞西飛燕

走馬川行奉送封大夫出師西征

君不見走馬川行雪海邊平沙莽黃入天輪
臺九月風夜吼一川碎石大如斗隨風滿地石

飛走匈奴草黃馬正肥金山西見烟塵飛漢家
大將西出師將軍金甲夜不脫半夜軍行戈相
撥風頭如刀面如割馬毛帶雪汗氣蒸五花連
錢旋作冰幕中草檄硯水凝虜騎聞之應膽懾
料知短兵不敢接車師西門佇獻捷走馬川雪
止風頭如刀綱目高昌王鞠文泰日寒風如刀
五花連錢馬行毛色如五花連錢也車師西域
國名又王門關渡流沙北行
二千二百里至車師為一道

太白胡僧歌胡僧者太白中峯絕

長教寸身不制總帛衣以草葉常侍
務如經路解絕人迹空到常有闕
虎弱者將死僧杖而解之西嶽有壽
龍父而為惠僧器而貯之兩山越度

前年采茯苓深入太白偶值此僧宿
余嘗有獨往之意余聞而悅之乃為
之歌

聞有胡僧在太白蘭若去天三百尺一持楞伽
入中峯世人難見俾聞鐘窓邊錫杖解兩席床
下鉢盂藏一龍草衣不針復不線兩耳乘肩眉
覆面此僧年紀邈得知手種青柏今十圍心將
流水同清淨身與浮雲無是非商山老人已曾
識願一見之何由得山中有僧人不知城裏看
山空黛色太白山唐誌鳳翔府屬縣有太白山
因號太白王其精化為白石狀如美玉又諺云
此功太白去天一百餘里若佛寺之別名梵音阿

蘭若云無諍又釋氏要覽云閑靜如
化楞伽佛經各解虎裁龍其前序內

函谷關歌送劉評事使關西函谷關
見前註

君不見函谷關崩城敗壁至今在樹根草蔓無
古道空谷千年長不改寂寞無人空舊山聖朝
無事不須閑白馬公孫何處去青牛老人更不
還蒼苔白骨空滿地月與古時長相似野花不
省見行人山鳥何曾識閑支故人方乘使者車
吾知郭丹却不如請君時憶閑外客行到閑西

多寄書白馬公孫秦降王子嬰素車白馬降于道
傍青牛老人老子也史老子乘青牛西入關郭
丹後漢南陽人少從師之長安後客人陳兆真

符以入函谷關既入封符乞關
然曰不乘駟馬車終不出關

范公藁竹歌

世人見竹不解愛知君種竹府庭內此君托根
幸得所種來幾時聞已大盛夏脩上藁色寒閉
宵撼上葉聲軋能清案牘簾下見宜對琴書窓
外看為君成陰將蔽日送莢穿階踏還出守節
偏凌御史霜虐心願比郎官筆君莫愛南山拾
樹枝竹色四時也不移寒天草木黃落盡猶自
青君始知守節梁沈約符詩庶人賞高前節
史霜社氏通典御史為風霜之使
云云虛心古輕筠抱
虛心即官筆見前注

燉煌太守後庭歌

雍州地或志燉煌古
流沙郡漢為燉煌唐

州為沙

燉煌太守亦且賢郡中無事高枕眠太守到來

山出泉黃沙磧裏人種田燉煌者舊髮皓然願

留太守更五年城頭月出星滿天曲房置酒張

錦筵美人紅收色正鮮側乘高髻插金鈿醉坐

箴鈎紅燭前不知鈎在若箇邊為君手把珊瑚

鞭射得半段黃金錢此中樂事亦已偏華勝京

云京師入膺日後為箴鈎之戲分二曹闕勝負
高髻後馬康流城中好高髻四方高一尺金鈿
開元遺事明皇中秋夕使貴妃金鈿合鈿說
文金華飾也珊瑚本草似江潤間有孔者生水

中盤石上又云出波斯國獅子國

西亭子送李司馬

高上亭子郡城西直上千尺與雲齊盤厓緣壁
試攀躋羣山向下飛鳥低使君五馬天半斯絲
繩玉壺為君提坐來一望無端倪紅花綠柳鶯
亂啼千家萬井連君谿酒行未醉聞莫雞點筆
操紙為君題為君題惜解攜草萋萋沒馬蹄

胡笳歌送顏真卿使赴河隴

唐史真卿字清臣

至大帥封魯國公謚文忠開元中遷監察御史使于河隴歸祿山反倡義討之出使陳希烈為其所害河隴河西郡名也

君不聞胡笳聲最悲紫髯碧眼胡兒吹上之一
曲猶未了愁殺樓蘭征戍兒涼秋八月蕭關道
北風吹斷天山草崑崙山南月欲斜胡人向月
吹胡笳胡笳怨予將送君秦山遥望隴山雲邊
城夜仁多愁夢向月胡笳誰喜聞胡笳說文北
葉而吹名曰笳知者漢張騫使西域傳其
法西京惟得摩訶訶勒一曲李延年因胡笳曲
更造新聲一十八解以為武樂有出塞入塞等
曲紫髯晉張道問吳降人日有紫髯將軍者誰
樓蘭西域國名去陽關千六百里昭帝更
其名曰鄯善蕭關祁連山陰山皆見前注
邯鄲客舍歌
客後長安來驅馬邯鄲道傷心藜臺下一日生

萁草客舍門臨漳水邊棄楊下繫釣魚船邯鄲
女兒夜沽酒對客挑燈誇數錢酪酏醉時月正
午一曲長歌壚上眠蔡臺九或志在微州盜陽
蔡以其非一故曰蔡臺文屬邯鄲郡數錢漳水在邯鄲
時京師童謡云河間女兒二數錢漳水在邯鄲
任縣邯鄲女兒亦白有邯鄲觀
妓詩則邯鄲女兒其亦女妓云

喜韓搏相過

三月灞陵春已老故人相逢耐醉倒甕頭春酒
黃花脂祿米只充沽酒資長安城中足年少獨
共韓侯開口笑桃花點地紅斑斑有酒留君且
莫還與君兄弟日攜手世上浮名好是閑

漁父

楚辭

蓋亦當時隱遁之士或曰屈原之所作也漁父

扁舟滄浪叟心與滄浪清不自道鄉里無人知
姓名朝泛灘上飯暮向蘆中宿歌竟還復歌手
持一竿竹竿頭釣絲長丈餘鼓拙樂流無定居
世人那得識深趣此翁取適非取魚滄浪在襄陽楚辭漁父楚爾而實曰滄浪之水清兮可以濯吾纓

偃師東與韓搏同詣景雲暉上人即事

偃師河南府偃師縣上人圓寬要覽
曰內有德行外有勝行在人之上故
人曰上人

山陰老僧解榜伽頻陽歸客遠相過烟深草露
昨夜雨之後西風度漕河空山終日塵事少平
郊遠見行人小尚書磧上黃昏鐘別駕渡頭一
啼鳥漕河詩王國成漕注在備
色尚玉積別駕渡未詳

韋負外家花樹歌

今年花似去年好去年人到今年老始知人老
不如花可惜落花君莫掃君家兄弟不可當
刻卿御史尚書郎朝回花底恒會安花撲玉缸春
酒香

蜀葵花歌

昨日一花開今日一花開昨日花正好今日花
已老人生不得但少年莫惜床頭沽酒錢請君
有錢向酒家君不見蜀葵花

高逵夫

逵夫名適滄州人辛有道科中弟
仕至彭蜀刺史年五十始為詩即

能以氣貫自高每一篇出好事者輒傳
布云又詩評適性磊落不拘小節耻預
常科隱于傳徒才名自遠然詩多習應
語魚自氣骨故朝野通賞其文至如燕
歌行等篇甚有奇句具余最深憂者
不知肝膽向誰是今人却憶平原君

燕歌行

選詩補註云燕地名舊楚苑之
類按伎錄比相和歌詞之平調

曲也又開元二十六年有役元戌出
塞而還者作燕歌行以示適之因賦
此以答之詩詞皆
感征戎之事也

漢家烟塵在東北漢將碎家破殘賊男兒本自
重橫行天子非常賜顏色提金伐鼓下榆關旌
旆逶迤碣石間枝射羽書飛瀚海單于獵火照
狼山三川蕭條極邊上胡騎憑陵雜風雨戰一
軍前半死生美人帳下猶歌舞大漠窮秋塞草
腓孤城落日鬪兵稀身當思遇常輕敵力盡關
山未解圍鐵衣遠戍辛勤久王筋應啼別離後
小婦城南欲斷腸征人勦北空回首邊庭飄飄
那可度絕域蒼蒼無所有殺氣三時作陣雲寒
聲一夜傳刀斗和看白刃血紛紛死節從來豈

願勳君不見沙場征戰苦至今猶憶李將軍

南樊喻傳頭得个万衆橫行匈奴中金鼓在宋
襄公及楚人戰公子魚曰金鼓以声氣也榆關
趙地秦漢為雲州隨置榆關總管大業度入榆
林郡碣石地城志在北平郡魏城縣西南河口
之也今平州之南也狼山前武紀遺常青霍去
病擊匈奴封即居胥山而還集覽狼封居胥山
在匈奴中又白狼山在遼州東北烏桓地中翰
海綱目集覽云曰比海名在沙漠北按瀚海自
是也大海名群鳥解羽伏乳於此因名焉玉筋
淚也劉比劉州今為遵化府即唐魚陽郡陣雲
張述詩戰古陣雲深刀斗漢李廣不擊刀守程
不識擊刀斗注以銅為斗晝炊夜擊軍中擊之
以謹夜也沙場古戰場也李將軍趙將
李故也守後一十年匈奴不敢犯邊

古大梁行布政司開封府

古城莽蒼饒荆棘駘馬荒城愁殺人魏王宮觀

盡未忝信陵賓客隨灰塵憶昨淮都舊朝市軒
車照耀歌鐘起軍容帶甲三十萬國步連營五
千里全盛須臾可論高臺曲池無復存遺墟
但見狐狸跡古地空餘草水根莫天搖落傷懷
抱撫劍悲歌對秋草俠客猶傳朱夾名行人尚
識夷門道白壁黃金萬戶侯寶刀駿馬填山丘
年代淒涼不可問往來惟見水東流魏王宮觀
史記魏畢

前注

同河南李七少尹畢負外家夜飲時洛

陽告捷遂作春酒歌

本集作春酒歌

故人美酒勝濁醪故人清詞合風騷長歌滿酌
惟吾曹高譚正可揮塵毛半醉忽然持蟹螯洛
陽告捷傾前後武侯腰間印如斗郎官無事時
飲酒杯中綠蟻吹轉來甕上飛花拂窠有前年
持節將楚兵去年留司在東京今年復拜二千
石盛夏五月西南行彭門劍門蜀山裏昨逢軍
人劫奪找到家俾兄妻與子賴得飲君春酒數
十杯不然令我愁欲死騷楚辭屈原作騷也今世因
遭憂也

謂詩人為騷人蓋始此也風騷社詩文雅涉風
騷塵毛說文塵大鹿色白群鹿隨之其尾辟塵
蟹螯晉畢卓傳云左手持蟹螯右手持酒盃注
蟹螯大足也武疾謂將官列侯印如斗晉周顛
曰今年彼諸賦奴取金印大如斗即官指李七少
尹與畢負外而言錄蟻爾雅酒有從齊浮蟻在
上洗為彭蜀節度時留司東京自西川召拜散騎
常侍復拜二千石再為節度時彭門城志彭州
古彭門也亦有彭門山兩峯如闕相四十步各天
山因得各劍門見前註

別李參軍

二十解書劍西游長安城舉頭望君門屈指取
公卿國風冲融邁三五朝廷禮樂彌寰宇白璧
皆言賜近臣布衣不得干明主歸來洛陽無負

郭東過梁宋非吾土兔苑為農歲不登雁池垂
釣心長苦世人向我同衆人惟君於我家相親
且喜百年有交態未嘗一日辭家貧彈碁擊筑
白日晚縱酒高歌綠柳春歡娛未盡今散去使
我惆悵驚心神丈夫不作兒女別臨岐涕淚霑

衣巾

書劍史與羽李書不成去李劍馬不疑傳
劍君子之武備可以衛身不可解國風詩

有十二國風三五謂三皇五帝也禮樂者可以
治天下之器而不過和庠二事也白璧賜近臣

史虞卿一見趙王賜白璧一雙負郭史蘇秦曰
吾若負郭二頃田安能解六國相印乎梁見

前註宋今應天府推陽縣是即武王封微子之
地也兔苑謝靈運雪賦梁王不說遊於兔苑續

漢書梁王兔苑中多鳩竹又地志云梁孝王東苑
方三百里苑中有鳩地鳩竹彈碁見前註擊筑

史漢高擊節歌大風文漸高擊節注宗似琴以竹為之大頭安弦十二或五絃以竹擊之

封丘縣今開封府屬縣

我本漁樵孟諸野一生自是悠悠者尔可狂歌
草澤中寧堪作吏風塵下祇言小邑無所為公
門百事皆有期拜迎官長心欲碎鞭撻黎庶令
人悲之來向家問妻子舉家盡笑今如此生事
應須南畝田世情付與東流水夢想舊山安在
哉為銜君命遲迴之乃知梅福徒為尔却憶陶
潛過去來孟諸澤睢陽今歸德州博物志宋北至四水南至睢陽有孟諸澤即孟諸野也梅福前漢平帝時人見前注陶潛字淵明晉人見晉作將移棄官歸隱于潯陽嘗賦歸去

亦以見意云朱子綱目書晉處士陶潛亦深着意於其不仕之志也

寄宿田家

田家老翁住東陂說道平生隱在茲鬢白未嘗
記日月山青每到識春時門前種柳深成巷野
谷流泉添入池牛壯日耕十畝地人閒常掃一
茅茨客來蒲酌清樽酒感興平吟才子詩巖際
窟中藏鼯鼠潭邊竹裏隱鷓鴣村稀日落行人
少醉後無心怯路岐今夜只應還寄宿明朝拂
曙與君辭門前種柳陶潛明種柳五株自号正中行鷓鴣禪推水鳥也似鷓鴣而黑一名鷓鴣吐而生子岐中人号為鳥鬼以之入水取食

邯鄲少年行

邯鄲城南游俠子自矜生長邯鄲裏千場縱博
家仍富幾處報讎身不死宅中歌笑日紛二門
外車馬如雲屯未知肝膽向誰是令人却憶平
原君三不見今人交態薄黃金用盡還踈索以
茲感歎辭舊遊更於時事無所求且與少年飲
美酒往來射獵西山頭博二奕博蒲之類也
原君名名勝趙之諸公子也賓客至數千人

畫馬篇

君侯櫛上駉貌在丹青中馬毛連錢蹄鐵色

畫光輝駉玉勒馬行不動勢若來權奇蹴踏無

塵埃感茲絕代稱妙手遂今談者不容口駉驎

獨出自可珍駉駉萬疋知何有終未如他櫛上

駉載華轂駉雙飛鴻荷君前剪拂與君用一日千

里如旋風權奇漢武天馬歌志調儻弓清權其

圓蹄一用駕駉說文下乘之馬也華轂劉向傳

王氏乘朱輪華轂者三十人注駉駉所棲處老

子三十帖震國為日南守行惠澤及馮隋軒而奔

賦得還山吟送沈四山人
還山吟天高日暮寒山深送君還山識君心人
生老大須恣意看君解作一生事山間偃仰無

不至石泉涼。若風雨桂花。松子常滿地。賣藥
囊中應有錢。還山服藥。又長年白雲。勸盡杯中
物。明月相隨何處眠。時憶問醒時。意夢魂可
以長周旋。

行路難

君不見富家翁。舊時貧賤誰比數。一朝金多結
豪貴。百事勝人健。如馬子孫成行。滿眼前妻能
管絃。妾能舞白矜。一身忽如此。却笑傷人獨愁
苦。東隣少年安所如。席門窮巷出無車。有求不
肯學。干謁何用年。二空讀書。陽武戶。痛人此也。

庸富人張負有女視偉平隨至其家二乃負其
窮巷以席爲門出無車左馮驩彈鋏而歌曰長
出無車

九月九日酬顏少府

簷前白日應可惜。籬下黃花爲誰有。行子迎霜
未授衣。主人得錢始沽酒。蘇秦顛顛人多厭。蔡
邕棲遲世看醜。縱使登高只斷腸。不如獨坐空

搔首

蘇秦周史唯陽人師習鬼谷先生出遊數
歲大困而歸兄弟嫂叔妻妾皆笑之後得

陰符之書游說六國爲從約佩六國相印蔡澤
史澤燕人也游學于諸侯小大甚衆不遇後爲
秦相未幾而罷登高而流淚曰美哉國乎爵
於牛山此臨其國城而流淚曰美哉國乎爵
羊之若何謫去
此國而死乎

崔顥

汴州人開元十一年登進士第累官至尚書司勳郎中詩評崔顥年少題

詩名陷輕薄晚節忽變當躡風骨稟然窺塞垣流盡戎旅如殺人隨水上走馬漁陽婦等語可與鮑照並驅也

行路難

君不見建章宮中金明枝萬七長條拂地垂二月三月花如霰九重深幽君不見艷彩朝含四寶宮香風吹入朝雲殿漢家宮女春未闌愛此芳香朝暮看來看去看心不忘攀折將安鏡臺上雙七素手剪不成兩七紅妝咲相向建章昨夜起春風一花飛落長信宮長信麗人見花泣

憶此珍樹何嗟及我昔初在昭陽時朝攀暮折

登玉墀只言歲二長相對不悟今朝遙相思

宮前武紀太初二年春作建章宮度為十門方東鳳闕西虎圈北大液池中有漸臺蓬萊方丈瀛州梁南玉堂壁門立神明臺并幹樓輦道金明枝四寶宮朝雲殿未詳長信宮東方朔傳長信宮太后之宮也又各長樂宮昭陽漢殿名

代閨人答輕薄少年

妾家近隔鳳凰池粉黛窈窕楊柳垂本期漢代金吾婿恨嫁長安游俠兒二家夫婿多輕薄惜客探丸重然諾平明挾彈入新豐日晚揮鞭出長樂青絲白馬冶遊園能使行人駐馬看自矜

陌上繁華盛不念閨中花鳥闌花間陌上春將
 晚走馬鬪雞猶未返三時出望無消息一去那
 知行近遠桃李花開霞并闌朱樓落日卷簾看
 愁來欲奏相思曲抱得奏箏不忍彈鳳凰池晉
書監除尚書令人賀之日奪我鳳凰池諸君何
賀晉人以中書窺窾此天上鳳凰池云金吾游
俠深丸新豐長樂走馬關雞俱見前註然諸前
灌夫傳夫不好文李喜游俠已然諸家累數十
萬食客日數千百人青絲白馬侯景事見前註
治遊園未詳又太白詩岸上誰家遊治郎注遊
實游治艷治言貴游艷治之子也秦箏風俗通
曰箏秦聲也或曰蒙恬所造又傳言箏賦上崇
如天下平如地中空淮六合絃柱儼十二月設
之則四象鼓之則五音發此秦箏也今之箏形
雅則必不知
雅制造矣

聖