

黛韻樓遺集

貴筑姚華題



附陳孝女遺集二種

滕均屨遺集

嚴復



叙

薛恭人病亟手自刪訂黛韻樓詩詞集謂余曰婦人之言  
不足重於世我隨君久輪蹄所經性靈所託悉在於是無  
一非從艱苦中來知我莫若君他日幸爲我叙之余漫應  
而慰焉不虞其卽是棄余長逝也恭人旣歿長女淑宜殉  
孝繼之余以痛悼而病病愈而四方兵警紛至晝則芸芸  
不知所爲夜則忽忽若有所失偶展遺稿繙閱數編則汪  
汪然不知涕之何從回憶生平如烟如夢似有千百萬言  
填膺欲出比及伸紙舐墨則茫茫然不能竟成一字何也  
蓋恭人之所經者皆余所同遭也恭人之所言者又余欲  
言之而未能也嗟夫三十年貧賤糟糠相隨五千餘里雖  
有山川閱歷花月怡情然其間忍饑渴觸風霜冒險阻厄  
疾病強半屬憂愁困頓之境欲求一展眉之事不可得恭  
人處之泰然故所爲詩詞溫柔敦厚絕無怨誹語似不應  
未及中壽而卒今乃遽卒也豈天之厄才雖在婦女亦不  
曲諒耶抑恭人有所前知超登于清淨之天不復問人間  
何世耶雖然恭人往矣余以垂暮之年對此遺集人非太  
上安能忘情縱無奉倩神傷彌覺江郎才盡又奚言哉又  
奚言哉宣統三年辛亥冬十有一月逸儒陳壽彭叙于都

黛韻樓遺集

叙

一

門

亡妻薛恭人傳畧

恭人薛姓閩諱紹徽字秀玉號男奴生有異秉爲先外舅菊人公所鍾愛五歲與兄姊共筆硯穎悟過之六歲從先外姑邵孺人學畫入歲學詩頗有警句旣失怙恃寄居方姨家以女紅自給時閩中詩鐘盛行余好之或誦恭人句遂喜而媒定焉庚辰來歸勤慎安貧靜夜一燈借讀若賓友癸未余遊東洋恭人始學填詞乙酉余遊泰西恭人始治史漢文選己丑余歸應鄉試雖僥倖忝列副車自視所作古文字弗若恭人遠甚乃求舊籍讀之期有補我不足而恭人亦猛力攻苦弗少讓余剛得尺恭人且越尋丈矣

黛韻樓遺集

傳畧

壬辰余遭家難奔走四方謀升斗恒不繼甚且垂橐歸而卧病恭人在家撫兒女操井臼時以女紅佐朝夕夜復讀書至旦不寐以故得咯紅病丁酉余始攜之居滬上偶以恭人文示儕輩咸驚嘆弗置吾鄉林訪西觀察通州范肯堂先生嘗謂余曰尊閩微特爲君畏友吾輩見其文且敬而畏焉戊戌余入甬主講中西學滬上諸君亦欲聘恭人主女學報恭人曰女學與男學異若寬禮法專尙新學則中國女教從此而墮爲作德言工容四頌辭勿就王寅余解館復居滬譯書恭人賣畫謀歸閩費斧入秋恭人佐余合譯成格致正軌十卷八十日環遊記四卷乃歸應鄉試

余旣得雋入汴恭人留閩作課兒詩二十首訓女詩十首  
又爲其姦楚娟校正歷代宮闈詞綜并選 國朝閨秀詞  
綜十卷補之蘇紳議設女學堂託余致書恭人欲以臯比  
處之恭人力辭甲辰余在金陵恭人攜兒女來會賃秦淮  
河畔老屋數椽以居暇則偕訪六朝名跡煮茗談詩恭人  
自謂生平之樂惟此爲最明年余出滬監造漁業海圖又  
明年周玉山制軍調余入粵東襄理洋務恭人皆從丁未  
郵傳部調余恭人以萊婦斧斤官祿之言進諫而廣府又  
奉電勸勉乃行比越香港余于船中得血痢疾朝夕百餘  
次勢危篤醫藥無從得恭人駭極作船中禱神辭願以身  
代旣入都余病愈恭人舊疾復作加以北地苦寒轉成肺  
癆痰喘自是逢冬則發至于羸瘠不起辛亥五月十三日  
忽吐血塊入地凝結若山榼糕繼而吐痰黃色且腥臭又  
復下痢非糞也痰也諸醫束手無策延至閏六月朔而卒  
恭人性凝重不苟言笑和睦妯娌接人色藹而恭戚黨女  
眷樂與周旋有潔癖日必浴所居房闔必掃灑無纖塵弗  
近婢媪事多親理課子女尤嚴治家整肅有法言論必有  
根據于書無弗讀其詩由晚唐上溯陰何沈謝爲文尤工  
駢體由徐庾力追漢魏能以才氣運辭藻精音律善洞簫  
玉笛謂樂音輕重長短緩急徐疾在心靈手熟不在於譜

世之填詞喜以清真白石爲宗以其多合樂之作然蘇辛秦柳何嘗無合樂者若歌者能體會宮商樂工能調勻節奏則無一詞不可入樂作畫善花草翎毛初學文淑南樓旣則自出新意變畫法爲刺繡又變繡法爲畫幅二者相並幾不知孰繡孰畫在甬時嘗就余求各國女事余雜譯二百餘條與之癸卯恭人輯爲外國列女傳八卷已酉又以惲太夫人所輯正始集多遺漏欲纂國朝女文苑小傳取歷年所得閨秀諸集合以他書所紀不下三千餘家窮探冥索與病相間作僅成百餘編絕筆余性狷介弗以家人生產爲計炊烟一縷視館穀爲斷續恭人怡然不爲

苦偶有餘剩卽囑購書籍圖畫不屑屑簪珥服飾或強之亦閉藏箱篋平居以布衣適體所食喜饘粥菜蔬不兼味蓋雖巾幗不啻儒生也者其家世傳星命之秘外兄伯垂同年以六壬名恭人以易理爲斷尤精警然不苟占比年入正必自占一課本年得課而嘆叩之不語自作書招外姊英玉孺人來都端午孺人至僅十日恭人卽病遂以兒女姻事託孺人彌留時精神弗亂囑余從儉治後事并述自輓云入吳入粵又入燕忽忽忙忙今日算成終局事爲女爲婦至爲母兢兢業業生天好證玉京仙旣歿微有笑容體軟如生人舉之輕若蟬蛻恭人十產四男二女長男

鏗三男鄴皆早殤長女芸後恭人四十日以哀毀卒遺有  
黛韻樓詩集四卷詞集二卷文集二卷皆其手自刪定者  
未編者除女文苑小傳外尚有隨筆雜記并詩話等若干  
卷恭人生于同治丙寅年九月初十日丑時歿于宣統辛  
亥年閏六月初一日辰時塋在福州城外西北之芋坑山

黛韻樓遺集

傳畧

四

支正治六月一日風報東立歐州蘇魯西  
登恭人生于同治丙寅年九月十日丑時歿于宣統辛  
亥年閏六月初一日辰時塋在福州城外西北之芋坑山  
黛韻樓詩集四卷詞集二卷文集二卷皆其手自刪定者  
未編者除女文苑小傳外尚有隨筆雜記并詩話等若干  
卷恭人生于同治丙寅年九月初十日丑時歿于宣統辛  
亥年閏六月初一日辰時塋在福州城外西北之芋坑山

先妣薛恭人年譜

年侍生何敢椿填諱

不孝男

女

蕙

鏘  
謹編

謹案先妣氏薛閨諱紹徽字秀玉又字男妣侯官歲貢

生諱尙忠菊人公三女也閩之薛其先由河東遷福

清明時稱望族今有所謂上薛澤岐兩鄉支派繁衍

國朝多遷居會城棄農而讀至先外高祖始舉

于鄉任晉江教諭先外曾祖諱松年任廣東縣丞

攝花縣有五子長卽先外祖也娶先外祖母邵

孺人孺人明詩禮尤好吟詠爲許穆齋大令德配林

黛韻樓遺集

年譜

佩芳宜人入室弟子與先外祖琴瑟雅叶生一男

三女男卽伯舅名裕昆壬寅副榜就職廣東知縣長

女諱慎徽歸己丑舉人宋爲儀次女名如徽卽英姨

歸安溪歲貢生陳集賢邵孺人連產皆女望男切及

生伯舅尤鍾愛不願再有女迨生先妣又貧不能

蓄乳媪擬不育鄰有南嶼鄉人請女之兩姨爭之力

先外祖善星命術爲之推盤驚曰此女勝男也我

家文章之傳將在是惡乎棄用是乃留養字之曰男

如蓋以南嶼轉音識其事也

同治五年丙寅生一歲

九月初十五時生于灣橋荔枝園老屋

六年丁卯二歲

是年三月已啞啞能語 先外祖母頗愛之與人之議

乃息入冬能行

七年戊辰三歲

既斷乳依 英姨持攜撫抱皆賴焉有潔癖日必浴拂

其意則啼不止入夜泥 英姨說古典乃能熟睡

八年己巳四歲

先外祖徙居於七穿井屋後小園圍有龍山一角春日

梅梨桃李雜放 兩姨嘗與諸女伴鬪草其間各得

杏齋韻樓遺集

年譜

一一

若干種 先妣亦從之遊僅採蘭一朵眾以為少曰

吾能獨香 先外祖母聞之曰此女頭角漸露將來

必有立第恐步步立異勝人轉垂諧俗之道

九年庚午五歲

先外祖令人學與兄姊共筆墨授以女論語女孝經女

誡文學皆能成誦領悟旨趣夜卧則與 英姨辨論

之

十年辛未六歲

讀四子書毛詩戴禮見 先外祖母作畫代為研粉調

脂 先外祖母偶閣筆出闈則竊筆為加烘染 先

一爭外祖母顧而笑曰調勻濃淡與花之向背無忤是可  
言畫矣并以圍棋洞蕭崑曲授之

十一年壬申七歲  
書讀書夜從先外祖母學畫或習刺繡

十二年癸酉八歲

讀左傳兼及綱鑑夜從先外祖母刺繡兼習五七言

絕句見先外祖母有手抄駢文選請受業繡畢臨

卧猶篝燈床前隱觀默識若有所會

十三年甲戌九歲

仍讀書習刺繡時或學畫學詩先外祖母本有癆瘵

黛韻樓遺集

年譜

三

疾是年病已殆入秋急為長姨于歸一切嫁衣皆

十三手理由是病益劇十月

長姨嘉禮畢而先外祖

母之喪禮興英姨哭母成肝鬱病卧床不能起親

友女眷之用唁皆先妣出應悲泣對答如老成人

成敬歎焉

光緒元年乙亥十歲

先外祖既失偶常攜伯舅館于外先妣由是廢學

一日與英姨課女紅夜則以詩語韻語相賭勝間得

佳句則互誦為樂

二年丙子十一歲

所習如去年

長姨是冬歿于夫家遺一女年十業于

三年丁丑十二歲

伯舅與伯母皆以母饋小叔遺

七月先外祖中暑暴病誤于庸醫服熱藥而歿英

姨之翁姑聞信擇百日内迎娶刺繡伯舅與伯先妣

兄妹皆鄙亂孤苦遂寄居于方姨祖母家方本

先外祖母姊妹行老寡無子女故與相依甲乙復

四年戊寅十三歲

伯舅是年十六歲出就館蓋藉舌耕糊口先妣既就

方家以女紅自給多繡荷包香囊手帕扇袋之屬得

價高出售易以故得無餒及冬諸外叔祖寄居東

歸視之

歸視之

年譜

四

粵者以信來招伯舅去先妣益孤另英姨時

五年己卯十四歲

是時間中詩鐘特盛多就廟宇結社標二字限以箝于

第幾字成七言對偶二句分左右兩房評甲乙所取

高下以磁器文具洋貨珍玩爲彩每卷卷資十餘文

每唱有多至數千卷者先妣刺繡之暇偶有所得

令賣繡媪託伯舅名往投卷嘗列上選得優彩人

咸異之既而知伯舅赴粵作者乃弱齡小妹遂播

爲美談時家嚴由船政學堂畢業歸理舉子業于

詩壇中亦自豎一幟聞是事察之確遣媒修辭先  
子平妣不答大英姨曰我聞姊夫言此君才高性傲屢却  
婚今忽求妹殆以妹能賢耳却之似非衰門福乃爲  
致書于粵請諸外叔祖主其事報可七月納聘

六年庚辰十五歲

日八日

家嚴家風貧約

決披瀝之

三月來歸成禮之期遠近同輩艷其事者咸來集催粧  
詩收至數百首聞俗舊有開房惡習婚夕洞房中駢  
肩接踵縱談嬉笑無非雅士欲博一笑不可  
得詩鐘之戲本始于道光間先大父偕同輩謝枚

如山長張亨輔徐雲汀兩孝廉何午樓茂才并劉贊

黛嶺樓遺集

年譜

五

軒雲圖兩舅祖等設會于小西湖宛在堂號飛社製  
一盒上立一架懸鐘以綫繫鎚中繫香注下連盒蓋  
香殘綫斷鐘響盒閉後成之卷不得入此器藏吾家  
者已三十餘年後起者聞詩鐘名多未見此製家

嚴乃出以娛賓卽就洞房作詩戰鬪至達旦始散午  
六半後復集十餘日乃已家嚴家風貧約先妣處之

樂晨興梳洗竟拂拭房闈無纖塵乃向諸妯娌周旋  
午後刺繡縫衣夜則篝燈與家嚴並讀若貧友焉

七年辛巳十六歲

歲日定閱天書此年大高掛繡風

是年家嚴讀書于烏石山軒軒先妣在家課繡餘

十一間則讀唐宋人詩文集意有所得則錄之謂自八歲學詩至此始知聲調故自刪詩集以是年爲始

八年壬午十七歲由是日始讀古文交頤觀書事如去年春病半產歲與案頤合焉

九年癸未十八歲由是日始讀古文交頤觀書敬如四伯父從泰西歸先妣出見于伯父顧謂家

嚴曰新婦度態雍穆殆所謂林下風歟既而偕家嚴與王荔丹觀察飲酒酣論文荔丹謂四伯父曰

十年我今不與台弟衡才恐其有內助耳正月生長兄鏗四月家嚴遊學日本先妣哺兒餘晷讀花間草

爲靈韻樓遺集

年譜

六

堂諸集始學填詞及冬家嚴歸

十年甲申十九歲

安南之役法師忽入閩江有欲調家嚴充船上大副

以備戰家嚴將應之先妣笑曰君善讀陰符爲

遊帥可爲將不可况更爲小將聽命于人乎家嚴亦

笑乃設辭謝弗就入冬頗窘澀各社詩鐘之彩多舍

專玩物以錢刀爲等第先妣與家嚴合謀造意鍊

入至句必以奇勝由是日贏數百文夜則購酒肴行樂且

得存餘酒度歲

十一年乙酉二十歲

五月生長姊芸是年家嚴與劉嘯雲表叔陳石箴先

生作文選會先妣以乳哺兒女不克涉獵冬伯

長姨遺女有蘆花之詠請家嚴

招之來

十二年丙戌二十一歲

家嚴應船政出洋監督之聘充舌人遊學英法國先

春妣得間治史漢文選夜以繼日自是得咯紅疾

十三年丁亥二十二歲

初友如大伯父見伯舅才之許妻以女卽長姊蘿

先妣與蘿姊又以文字交厚遂于八月爲伯舅

黛韻樓遺集

年譜

七

完娶兩家嫁娶之資多出於先妣奩中積蓄者冬

病英姊伯舅招之作山水遊以擴心胸

十四年戊子二十三歲

春伯舅遊庠夏四伯母劉夫人暴病歿于甯家親

屬有議其事者四伯父遠隔重洋無以決嗣得

先妣書持平而斷遂戚好如初購一婢曰墨兒俾司

書籍

十五年己丑二十四歲

春復病六月家嚴自外洋歸八月入秋闈中副榜第

八名因出餘貲添購舊籍數千卷置書窟晝夜借讀

其中先妣則擇其名集讀之變爲駢體文語姊于  
秋間婉一女而歿自泰西有滿漢文音韻不減五  
十六年庚寅二十五歲

三月生不孝男鏘五月病房闖經洪水而濕徙于書窟  
書窟者卽屋後小樓三欄樓門正對烏山左旗右鼓  
拱揖其旁向爲中家嚴儲書之所至是移書于左留  
右房以居先妣先妣病愈凭欄望山色蒼翠遂  
以黛韻爲名並用黛韻樓名集有人以陳恭甫先生  
家手批十七史來售中家嚴愛之乏值常先妣脫臂金

以償

黛韻樓遺集

年譜

八

十七年辛卯二十六歲

家嚴在閩與諸名士聯詩會畫會酒會常醉歸非傾跌  
則嘔吐先妣諫不聽乃用崑曲舊譜接聞腔填之  
叶以樂教諸婢唱之自操笛或按板以正節奏遇有  
酒期則設讌房中飲家嚴阻其行曰我非勸君絕  
酒不飲不過于淺斟低酌中要君知酒味永長不至  
于醉耳大伯父又以次姊蓉妻小伯舅

十八年壬辰二十七歲

四月敬如四伯父歸自泰西有齟齬之者禍不測五  
月家嚴入都奔救六月生不孝女莊七月家嚴

二十自北歸悉貨產業圖書玩珍積貲送 四伯父往北  
洋九月 家嚴病瘧 先妣曰典衣飾事醫藥

十九年癸巳二十八歲

二月 四伯父事得白 家嚴瘧化疥有友郭某少孤  
課書奉母母老且病不能娶婦來與 家嚴商無以

應 先妣曰我尙餘金釵一可將去君能完友誼我

十卽椎髻何害旣而貧益甚時或斷炊十月 家嚴奉

檄測永定河流得館穀寄家 先妣爲經紀始漸蘇

息

二十年甲午二十九歲

黛嶺樓遺集 年譜

先妣自課兄姊讀書六月中日齟齬 家嚴自北歸十

月臺灣電召 家嚴欲往 先妣曰爲將知兵尤宜

擇帥君忘甲申之事乎 家嚴乃止

二十一年乙未三十歲

春窘極絕糧累日 先妣猶招 家嚴圍棋曰爲君消

壯心勿以一切之急失全局也閏五月長兄鏗殤于

疫得年十三歲兄性沉潛恂謹精算理曉步天占星

之術 家嚴哭之慟 先妣因之血疾復發致半產

九月 家嚴復病瘧

二十二年丙申三十一歲

春 家嚴疾未愈 先妣代課長姊并不孝男鏞女菴  
等讀五月 家嚴出滬就館七月 大伯母葉夫人  
病歿 大伯母知書禮于妯娌中與 先妣最親厚  
事多商酌至是而卒 先妣益無聊賴九月復病十  
一月乃愈十二月遣嫁侍婢墨兒并遣宋表姊歸表  
姊十歲來伴 先妣凡十二年始返

二十三年丁酉三十二歲

正月 家嚴歸攜眷居滬賣文譯書治家計五月充南  
市工程局提調 先妣亦以文問世讀者咸歎敬時  
滬上紳商議設女學堂祀 孔聖 先妣曰聖人

篋韻樓遺集

年譜

十

之道雖造端于夫婦而其言非僅爲婦女發也尊之  
轉褻何若祀曹大家以宣文韓公分東西廡明女教  
與男教異者別乾坤之位耳非然者則男女之防潰  
矣

二十四年戊戌三十三歲

家嚴攜眷入甬講中西學于儲才學堂二月 先妣生  
第三子鄞七月殤是年滬上諸女士創女學報招  
先妣主其事 先妣爲撰一序并德言工容四頌九  
月 大伯父自滬病脚氣 家嚴迎以來甬醫治藥  
茸參飯羊酒日費數十金 先妣皆佐 家嚴經營

二十五年巳亥二十四歲

二月大伯父病愈出滬

家嚴譯江海圖誌夜則與

先妣談外國列女事畧並八日環遊記先妣

以筆記之八月大伯父歿于滬先妣生不孝男

二十瑩產後因血虧得癆瘵疾長姊廢讀奉母撫弟代理

家事

二十六年庚子三十五歲

五月伯舅來甬授不孝等句讀擬與先妣遊四明

天台家嚴以學堂不便曠課遂不果行八月伯

登無韻樓遺集年譜

舅歸

二十七年辛丑三十六歲

五月次姊蓉卒于閩伯舅以訃至先妣哭之慟遂

復病八月思歸甚切

二十八年壬寅三十七歲

家嚴辭甬上館攜眷出滬家嚴譯書先妣賣畫簞

賞斧作歸計七月歸寄寓英姨家九月家嚴中

第三十名舉人伯舅亦中副榜賃房北院後家

嚴復出滬先妣率不孝等留閩

二十九年癸卯三十八歲

家巖由滬計偕入汴 先妣爲蓉姊校宮闈詞綜并選  
國朝閨秀詞以補之作課兒詩二十首勉不孝男  
鏘是冬復病

三十年甲辰三十九歲

家巖在南京幫纂官報 先妣在閩仍選詞作訓女詩  
十首勉芸姊及不孝女葑十一月 家巖電迎眷十  
二月不孝等奉 先妣入金陵與 家巖會

三十一年乙巳四十歲

八月 家巖奉檄赴滬監造漁業海圖 先妣率不孝  
等從焉

岱嶺樓遺集

年譜

十一

三十二年丙午四十一歲

七月 家巖海圖成九月奉調入粵十月攜眷偕行  
先妣初意粵爲祖父舊遊此行得考先跡爲幸比至  
蜑雨蠻烟地多低濕諸外叔祖又皆奉差遠出無可  
問訊意轉索然

三十三年丁未四十二歲

七月郵傳部調 家巖 先妣曰君才大氣高性直宜  
古不宜今居賓師位則有餘若爲仕宦恐不足廣府  
又奉電敦促九月 家巖攜眷北行船越香港 家  
巖患血痢疾風溽中無從得醫藥 先妣就舟中作

禱神辭誓以身代得差愈十月入都十二月家巖  
改官主事先妣以北地苦寒喘疾加劇

三十四年戊申四十三歲

春病差愈時隨家巖遊覽都門名勝古蹟期以擴胸襟舒肺氣冬復病

宣統元年己酉四十四歲

五月閱惲太夫人正始正續集多挂漏因思清朝閨秀能文善書畫傳註并及詞曲者良多不能專就于詩  
春號風雅遂出歷年所存各家閨秀名集擬著女文苑  
列傳以括其全由是悉心探討至冬益病

黛韻樓遺集

年譜

三

二年庚戌四十五歲

春後病雖愈血枯肝熾性轉燥急時欲歸闈九月病復發自檢所著詩詞集編年刪定謂少年詞勝詩故多  
留詞晚年詩勝詞故多留詩吾文雖以駢體勝爲一時  
通人所許可然方之古人實不逮又謂吾生平最  
惡脂粉氣三十年詩詞中欲悉矯而去之又時時纒  
入筆端甚哉巾幗之困人也

三年辛亥四十六歲

正月自占六壬課不吉急作書招英姨來三月病間  
強起爲不孝男瑩聘郭部郎之女曰此子少多

病吾所鍾愛今既有相攸者宜先議定五月 英媵  
來僅十日 先妣病下洩遂不起延至閏六月初一  
日辰刻而逝計 先妣病前後十二年癆瘵之症得  
以久延者實長姊芸奉侍之力 先妣歿後四十日  
長姊亦以哭母毀身嗚呼慘哉

不孝等生既晚于 先妣閭德所知有限幸 英

媵來都得以探討 先妣為女之事迨為婦以

後則請 家嚴訓述及參究于詩文并舊聆于

先妣自道者編為年譜以代行述茲因校錄

先妣遺集成敬附焉柘捲之感不孝等安敢

黛韻樓遺集

年譜

十四

忘懷願閱者諒之

以不孝等生既晚于 先妣閭德所知有限幸 英  
媵來都得以探討 先妣為女之事迨為婦以  
後則請 家嚴訓述及參究于詩文并舊聆于  
先妣自道者編為年譜以代行述茲因校錄  
先妣遺集成敬附焉柘捲之感不孝等安敢  
來對十日 英媵來都得以探討 先妣為女之事迨為婦以  
後則請 家嚴訓述及參究于詩文并舊聆于  
先妣自道者編為年譜以代行述茲因校錄  
先妣遺集成敬附焉柘捲之感不孝等安敢

岱嶼韻樓遺集總目

詩集四卷

詞集二卷

文集一卷

附陳孝女遺集一種

小黛軒詩集二卷

小黛軒論詩詩二卷

岱嶼韻樓遺集

總目

小黛軒詩集

小黛軒論詩

附陳孝女遺集

文集一卷

詞集二卷

詩集四卷

岱嶼韻樓遺集總目

甲寅閏月錄

黛韻樓詩集

陳寶琛題



黛韻樓主心遺像



黛韻樓詩集目錄

叙 與余別贈金以謝

傳畧 人以刺恭甫次坐手對憑古閣十小史求會心

年譜 西歸蘇杭正首 烏石山題娘若臺石刻

黛韻樓遺集總目 寄代取讀或平少時贈

目錄 代干與琴齋立圖 謝日蘇琳味王謝文史贈

卷之一 英載登大外山 冬閣讀書二首

辛巳至丙申本 寄代

謝伯兄惠書 四本 懊惱 與製圖

題閩川閩秀詩話後 遊鼓山

黛韻樓詩集 目錄 一

古意四首 秋光曲

有人饋牡丹四本 題白蝴蝶圖

辛 送外之日本 寄外

卷之二 同英姊登九仙山 冬閣卽事二首

目題外子抱琴獨立圖 鋤月種梅和玉梅女史韻

與英姊論詞目 寄外用顏延年秋胡韻

辛 小西湖雜詩五首 烏石山觀般若臺石刻

有人以陳恭甫先生手校汲古閣十七史求售外子

愛之余脫臂金以償

外子有僕善伺筆墨近欲遣去因作詩阻之

梅亭謁鄭少谷先生墓 老屋 林山水畫題

畫水仙贈女冠 哭鏗兒四首

食西施舌作 畫題 畫筆 畫嫁婢

英姊設餞即用原韻答之作 附原 南田 蘇 共 畫 題 四 首

卷之二

丁酉 英 潮 風 韻 附 風

海病 申江曲

有見 徐家園品菊

戊戌 東 甬 上 雜 詩 十 首 仲 秋 夜 讀 史 作

東甬上雜詩十首 仲秋夜讀史作

儋嶺閣樓詩集 目錄

庚子 喜 伯 兄 來 甬 偕 外 子 伯 兄 遊 月 湖 二 首

喜伯兄來甬 偕外子伯兄遊月湖二首

送伯兄歸里 讀宋史

辛丑 申 江 曲

丁 答 英 姊 用 原 韻 附 原 作

壬寅

上海龍華寺觀桃花 答 文 題 憚 南 田 花 卉 畫 冊 四 首

外子囑余作畫戲題筆單後四首

為外子紈扇畫菊花 老妓行 四 首

題楊龍友山水畫幅 吳梅村山水畫幅歌

題黃皆令畫冊

題寒山草木昆蟲圖

題南樓老人牡丹畫幅

題徐橫波墨蘭

題張宛玉粉蝶圖卽用其韻一首

題王石谷山水畫冊八首 題李蘋香山水便面

歸舟偶作 與英姊伯兄夜話

外子伯兄共登秋榜作此慰英姊

偕英姊觀文筆山 送外子之河南

癸卯

鏘兒偕姊子學弄笛作此示之

甲 歐冶池

課兒詩二十首

黛韻樓詩集 目錄

甲辰

外子書言有人欲延余入蘇州主講女學走筆答之

癸 玉尺山

東海女史草書歌

題花谿女士富士霽雪圖 訓女詩十首

西風 題畫四首

自題草蟲畫冊二首

卷之三 王香谷山水畫冊八首 題李蘋香山水便面

乙巳

金陵懷古八首

調孝陵 題畫圖

靈谷寺

雞鳴山

冶山晚眺

莫愁湖四首

丁聚寶山謁方正學先生祠

翠薇亭

掃葉樓

題改七薌無量壽佛圖

題金冬心墨梅畫幅

題華秋岳畫眉女貞畫幅

題馬江香折枝畫幅

題吳飛卿菊花蟋蟀團扇

題繆素筠牡丹畫幅

題榮餘庵花草蟲魚畫册

題吳芝瑛草書橫幅

題任渭長人物花鳥畫册

四首

王姑寺

駐馬坡諸葛武侯祠

聞歌

後湖採蓮曲

秦淮觀妓

黛韻樓詩集

目錄

四

寄英姊伯兄

中秋

離金陵泊下關口占

上海

喜族弟偕姊子至

少年時收牡丹殘片檢書

復見因之感賦

丙午

外子五十歌此為壽

黃浦灘觀燈歌

張家園七夕會

白犬阻風

羊城雜詩六首

丁未

花球觀牡丹

白鷺潭

越秀山

珠江夜泛偶得集句

香港

船中禱神辭

上海過敬如兄公故宅

天津

火車

入都寄兄弟

病喘

北京雜詩四首

戊申年二首

北京雜詩八首

琉璃廠歸途口占告釋如二首

北京雜詩四首

花市

松筠庵

石芝庵

崇效寺牡丹

法源寺丁香

北京懷古四首

黛韻樓詩集

目錄

五

雹

雨後

題畫贈力繡紋世姪女歸闈

北京雜詩四首

伯兄書來謂已入粵書此却寄

北京雜詩四首

移家作二首

北京雜詩四首

九十刺海二首

銷夏雜詠八首

金井曲

聽王玉峰三絃歌

英姊信言歸安溪書此却寄

北京雜詩四首

昨日

朔風

卷之四

讀中輟賦

己酉

北京雜詩四首

豐臺老媪歌

隨繹如尋萬柳堂舊址

英姊書言夜合山茶並開得詩相寄因用原韻答之

附原  
賦作文姬山水畫詞  
賦王王姬木墨亦共畫冊

寄伯兄  
移家興隆街作畫詞

謁于忠肅祠  
種蔬

雙塔寺  
榆木多蟲口占一首

題岳武穆草書諸葛忠武前後出師表石刻後

觀馬戲  
文宗

哀伊籐  
歸鶴文道詞

庚戌本集  
卷二 賦辭 六

黛韻樓詩集 目錄

夷擬本事詩一首  
榕城三烈婦歌  
有

龍鬚席  
有  
謁謝文節祠

吳柳堂祠  
新月

荔枝歌寄謝英姊  
真忠瓦瓊雷玩物四首呈伯兄

聞道寺  
薊門行  
盡口占一首

艷歌行  
從軍行

少年行  
題倪雲林山林畫幅

題董文敏山水畫幅  
題王玉映水墨花卉畫冊

萬牲園觀菊花  
山茶並開  
前門觀燈會歌

病中雜詩四首  
湖學收書萬柳堂舊址

辛亥

病起

喜英姊至

黛韻樓詩集

目錄

七

謝馮

辛亥

喜英姊至

黛韻樓詩集卷一

侯官陳薛紹徽秀玉

辛巳至丙申

謝伯兄惠書

瑤函千里報平安並寄新書慰古歡從此香閨風月夜一  
燈相照並頭看

懊惱

雨聲滴瀝近花朝懊惱春寒尙未消管領東風何處是酒  
旗社鼓賣錫簫

黛韻樓詩集

卷一

題閩川闈秀詩話後

千古關雎是豔談閨闈吟咏更何慙聰明冰雪徐都講節  
操風霜紀阿男上男星辰森女宿騷壇旗鼓壯閩南只今  
光祿無新派玉尺空山冷暮風

遊鼓山

凌空盤石磴海氣拂衣裳松竹秘幽響雲泉盪古香危巔  
通北斗平野盡南荒日暮歸輿急鐘聲墜下方

古意

欲繡並蒂花先蓄同功繭不斷是情絲春風鈍刀剪  
織手弄素琴初試水仙調郎倚隔窗聽相看作一笑

郎愛碧桃花儂喜白蝴蝶相喻在無言畫上合歡筵  
密字寫眞珠譜出長命女故不使郎知隔簾教鸚鵡

秋光曲

明河波靜鴛鴦宿畫屏十二圍銀燭撇笛休吹子夜謠當  
筵且唱秋光曲秋光雖遜春光好春光綺緜難長保正看  
桃李鬪芳菲轉瞬芙蓉變枯槁芙蓉桃李逗容顏奚似秋  
光清且閒曲沼萍開澄玉鏡碧山木落露雲鬢雲鬢掠削  
晚粧罷明星萬點珠簾下寶月摩空梧樹陰金風拂面木  
樨麝野蛩唧唧如人語墜階黃葉疑秋雨何處寄衣響剪  
刀誰家擣練忙砧杵別有樓臺燈火多碧天玉露承銅荷  
簫韻樓詩集卷一 一一

金籠蟋蟀驕姬妾禁苑流螢簇綺羅吹笙更跨緱山鶴瓊  
樓玉宇耽歡樂支機猶冀償聘錢結璘應悔偷靈藥神仙  
亦復嗟別離胡不相憐百子池琴書亂擁梁鴻廩稷同  
登陶令籬羅衣並坐秋光裏索郎酒泛流霞美願書唐韻  
學吳鸞不羨鳳臺配蕭史霜華烟烟聞清漏秋聲門外清  
商奏晚節相期黃菊香歲寒自顯喬松茂

有人饋牡丹四本外子移植閨中花開時余適卧病  
眞珠簾幕養花天無奈經旬小病纏麗質累卿陪藥鼎錦  
屏替我護春妍陰陽不節雖爲厲羅綺紛陳竟若仙祇恐  
春光容易去扶鬢強起立窗前

題白蝴蝶圖

韓憑飄渺魏收狂，玉板輕敲度夕陽。  
金粉繁華雖只此，風流富貴總無妨。  
花迷金谷春成海，夢醒羅浮月有香。  
好借畫眉閒筆在，綺窗粉本學滕王。

送外之日本

餞君一樽酒，相對皆無言。  
昔人賦臨別，黯然驚銷魂。  
况是雙飛鳥，飲啄同朝昏。  
君今秉弧矢，慷慨歌出門。  
欲倚長天劍，笑躡東海鯤。  
我聞瀛州地，弱水無浮根。  
神仙久不作，雕題相并吞。  
秦人誤男女，徐市遺子孫。  
已乏藥餌靈，安有典墳存。  
君心既難轉，此意奚足論。  
惟願節寒暑，努力加饔飧。

黛韻樓詩集

卷一

二

敢以兒女私，羈君天馬轅。  
倘教念松菊，早日歸故園。

寄外

一紙家書帶淚斑，好憑青鳥寄蓬山。  
西風吹倒江頭樹，夢見歸舟天際還。

同英姊登九仙山

當年九鯉共飛昇，留得層巒景物清。  
天際斷雲扶瘦塔，海隅斜日薄嚴城。  
蒼松影擁神仙窟，碧奈花開姊妹情。  
欲與觀香談六甲，琅函何處覓瑤瓊。

冬閨卽事

風緊雲凝欲雪天，梅花瘦影逼簾邊。  
騷經炙硯鈔山鬼，琴

譜圍爐讀水仙弱線頻添凝玉指冷棋苦戰聳香肩檀郎  
無可消寒計泥拔金釵當酒錢

腊花飄忽墜羅幃燈燭雙輝冷焰微生斫螭房煨獸炭豔  
談鴛夢擁牛衣茶嘗雪水調新味香撥礪灰悟化機強碾  
粉鉛呵凍筆消寒圖上點芳菲

題外子抱琴獨立圖

輕抱焦桐下碧岑望君日夕自低吟綺囊雲秘綠偎袖珠  
柱風微紅映襟涼月不來空佇立斜暉無語孰知音何時  
爲奏絃中意雁在平沙鶴在陰

鋤月種梅和玉梅女史韻

黛韻樓詩集

卷一

四

新移梅種已黃昏鴉嘴親攜入小園却喜有鏡分玉影莫  
愁無地託冰魂鶴頭厯厯埋香骨蟾魄栽培到素根他日  
着花金鏡上碧鋤于汝有深恩

與英姊論詞

舌尖調律筆調聲剪葉裁花字字輕被冷香消李清照曉  
風殘月柳耆卿銅琶鐵板非尤物摘粉搓酥有豔情試讀  
清真與白石纖穠圓潤自分明

寄外用顏延年秋胡韻

倫紀秉三綱陰陽合六律乾健而坤柔萬物始妃匹昏義  
同尊卑國風美家室眷彼窈窕姿皎若東方日結髮事君

子天地無終畢夙夜視矜悅敬戒必無違既免白頭賦寧  
矢華山畿鴛鴦稱並命蛩駘長相依胡爲君遠行四牡嗟  
遲遲山川一契濶詎問何時歸桃李嬉春陽忽忽成遲暮  
蒹葭森秋水蒼蒼感霜露涼風動瘦草微月墜庭樹空闌  
白日長滄海孤帆去夢魂逐浮雲不識關山路鴻雁志行  
列節物誠邁徂空房帷帳冷蟋蟀鳴階除明鏡凝塵黯燈  
花對影枯寢興載眷念引領海之隅誰爲歌出塞爲我寄  
文蕪側聞大秦國已越白狼河胡兒吹蘼蕪羌女戴蠻華  
射生牧馬出毳幕時相過八月見積雪凍柳殭枝柯習俗  
與世異文翰非吾阿君才若朝曦八荒鑑容形丈夫尙弧  
矢投筆儕班生慷慨入虎穴所志當竟成惟願安行健自  
覺別離輕君能綏福履我亦揚芳聲萬里驛騎來聽我前  
致辭守拙卽學術無爲乃道基距墨孟夫子關佛韓退之  
達人貴知命抱璞以待時瀾狂要砥柱世衰須扶持莫以  
見異遷黽勉爲其難砥礪在盤錯顯晦奚所關松柏有本  
性巍然凌歲寒荀卿昔遊學不爲蘭陵歎申此區區悽請  
君聊破顏緬懷萊子婦匪屑輟耕起冀妻灌園樂孟光推  
結始嗟嗟夫婦愚同心是知已倘君有意焉葑菲幸收齒  
偕隱汝上田並釣桐江汜

四山環合水漣漪  
桑柘芙蓉盡入詩  
倘若淡妝濃抹好  
此湖合號小西施

西湖澹蕩勝東湖  
別島波心擁小孤  
遙想樂遊按曲日  
龍舟搖曳霸王圖

長春宮接水晶宮  
帳底歸郎綺夢通  
燕子忽來鳳閣冷  
玉銷珠盡怨東風

閩州豔體起冬郎  
誰復平章宛在堂  
合祀紅橋陪子羽  
綠楊影裏素馨香

小閣澄瀾掛夕陽  
精藍開化樹陰涼  
無雙荔譜無人品  
玉貌紅襦十八娘

黛韻樓詩集

卷一

六

烏石山觀李陽水般若臺篆字石刻

攜手登危峰徑仄石痕裂  
亂草礙褰腰步步氣疲茶懸崖  
迎面立幽光見波折斗大廿四字  
蛟龍岌鬱結釵脚辨跟肘  
鈎銀畫以鐵相對振眼看快劍  
長戈擎斯翁嗣小生曹蔡  
奚足說說文三十卷碧落得秘訣  
嗚呼失三英相傳有四絕  
謙卦城隍記兵火亦消滅  
惟此一片石神彩猶未缺  
吾鄉鄒魯風文字寶先哲  
風雷不敢動千秋掛巖嶂  
遐思衛夫人筆陣何剗切  
又如公孫氏劍器何英烈  
眞草兩導師皆出閨中傑  
我無萬夫力簪花反惡劣  
今日觀典型倒薤露華綴  
歸去種芭蕉毋使墨池竭

有人以陳恭甫先生手校汲古閣十七史求售丹鉛

五色鬻爲古香外子愛之苦不得植余脫臂金以償並繫以詩

鈿合何妨半臂分琳瑯乙部異香薰應知左海文章盡大雅扶輪總望君

外子有僕善伺筆墨近欲遣去因作詩阻之

漁童散去剩樵青猶自勾元註道經儂恐累他太史奏少微星畔失奴星

梅亭謁鄭少谷先生墓

千秋何李共詩名無病呻吟似矯情易代有碑扶宿草瓣

黛簾樓詩集

卷一

七

香幾輩奠清明傳經不見高宗呂執紼空勞王子衡兒女奚知當日局荒山斜照杜鵑鳴

老屋

老屋三間小殘書萬卷多西風梳柳禿月鏡挾雲磨棋語燈花墜詩心秋思和與君作幽賞莫問夜如何

畫水仙贈女冠

既不若洛川神凌波微步欲動人又不若漢臯女明璫翠羽嬌如許檀心玉面世已稀道骨仙妝默無語昨夜霜光擁畫簷素琴聲裏凍銀蟾冰穀不爲迴雪舞舞瑤臺自掛却寒簾君不見湘靈去後湘江冷香草美人散清影已非佩

玉叩鳴鑾那有波瀾起枯井笑跨白鶴欲離羣仙香豈許  
世間聞唱徹步虛聲寂寂六銖襟袖九華裘

哭鏗兒

貧家育子鮮歡娛深望生成似鳳雛汝父元文猶未草不  
苗詎意哭童烏

旁人都道汝聰明天厄曇花太不情一十二年勤鞠育轉  
教老淚痛嬌生

我嘗病肺咳珠璣汝誦金經曉夜祈具有孝思偏不壽可  
憐薤露易陽晞

彌留與弟舊書箱猶若平常友愛將告我一言歸去也不

黛韻樓詩集

卷一

八

知汝去是何方

食西施舌作

千絲結網亦無聊素奈花開玉靨消差喜舌根猶不死別  
饒風味勝江瑤

嫁婢

施衿聊爲贈良言幸喜魚軒此出門隨我十年知井臼從  
夫今日事蘋蘩莫將文字矜流俗不厭糟糠卽愛恩舉止  
夫人縱無謂好留閫範與兒孫

英姊設餞卽用原韻答之

陽關怕聽渭城歌手足深情奈別何此去不知何日會相

看惟覺淚痕多征帆遠逐王孫馬贈策應藏織女梭酒入  
離懷轉棹觸江城南下有風波

附原作

丁酉春秀妹之申江  
餞於臺江作此贈別

薛媛徽英

玉

誰吹風笛唱驪歌姊妹相親日幾何故國湖山猶足戀  
中年骨肉况無多離人情緒雲沈月客子光陰錦擲梭  
最是一番難撇處盈盈南浦綠春波

黛韻樓詩集

卷一

九

景呈一番嫩嫩風盈盈南浦綠春波

中平骨肉况無多離人情緒雲沈月客子光陰錦擲梭

誰吹風笛唱驪歌姊妹相親日幾何故國湖山猶足戀

最是一番難撇處盈盈南浦綠春波

薛媛徽英

看惟覺淚痕多征帆遠逐王孫馬贈策應藏織女梭酒入

離懷轉棹觸江城南下有風波

黛韻樓詩集卷二

侯官陳薛紹徽秀玉

丁酉

海病

乘舟出滄海晝夜心輾轉熱血觸肺肝如轉千鈞軸委頓  
復暝眩擁衾作蝘伏有時墜枕驚鄉夢末由熟有時噴珠  
璣淋漓瀉飛瀑口梗舌將枯禁方學辟穀乃知行路難欲  
作歧途哭入江風力定侵晨起櫛沐日影映船舷江南煙  
樹綠

黛韻樓詩集

卷二

申江曲

申江大道臨狹斜雙頭駿馬美人車紫檀玉板黃金撥鬢  
影珠光素奈花花飛留得春風住萬點燈毬散煙霧寶月  
斜窺羅綺圍泉刀欲碎珊瑚樹楊枝歌罷柘枝舞碧眼胡  
兒大腹賈笑陳火齊碾雲砂醉嚙龍睛壁麟脯更有達官  
賈公子不問金張與許史狎客樽前江總才妖童花底秦  
宮美王家沙接胡家涇相逢一笑便心傾席帽草堂遺漢  
佩鐵崖元圃奏秦笙沈沈絃管無昏曉鴛鴦野鴨相思鳥  
盧雉金盆翠袖翻芙蓉羅帳紅燈小綺縟豪華轉瞬遙銷  
金窩裏夢魂銷秋娘白髮歌金縷壯士無顏敵黑貂舊事

曾聞五十年北邙十里皆墓田鬼唱秋墳開蜃市誰來春  
院認牛眠山川陵谷成人海紅樓翠閣琉璃界蝦蟇場有  
瘴癘蒸崑崙船飽瓊瑤載醉生夢死吾無譏東施顰效西  
施嬉來賓更闢蘇杭地互市新增茶馬司

有見

夢醒朱樓噪乳鴉瞳瞳旭日上  
臆紗倩人梳就新興髻聽  
賣街頭袋袋花

徐家園品菊

冷豔寒英開素秋最繁華處最清幽  
疏枝都逐霜光活雅態方知晚節修  
香色入詩宜月旦范劉遺譜詎風流  
可人

黛韻樓詩集

卷二

一一

不數長生白萼綠華來占上頭

戊戌

甬上雜詩

夫差滅越築行宮餘地先留得甬東  
何事西施畏功狗釣臺借隱伴陶公

雲翹夫婦本天人皂莢成仙各有神  
空剩數楹樊榭在累他饒舌謝遺塵

蔽膝龍頭感受之愁容織室出妍姿  
詎知如意傳家後月下傷教癩髓醫

下傷教癩髓醫

鴛鴦荒塚祝英臺寒食棠梨無主開  
一把紙錢燒不得誤

教蝴蝶却飛來  
碑陰崇教記偏差  
裹足楊奴拜釋迦  
我笑息媯空滅蔡  
却留楚子看桃花

威聲打虎有楊香  
祈禱亡身童八娘  
偏與長官林栗見  
至今祠宇有烝嘗

戒香寺畔幻奇形  
遺蛻分明葬柳亭  
擁着小兒何處去  
須彌山上聽搖鈴

謝女橋頭月有棱  
宋姑潭裏水如冰  
行人若問湖心寺  
姊妹田合濟僧

蘭莊遺集已消殘  
瑤瑟天孫姑婦歡  
獨有楊存編女訓  
于登韻樓詩集卷二

秋閨闕此文翰

蠟灘鯨背淚痕多  
宮井舟山水不波  
贏得鮎埼碑碣在  
油禾黍泣銅駝

仲秋夜讀史作

從來禍福不相侔  
成敗惟看棋局收  
篤志有人欣御李  
智囊無策到安劉  
豈真遇合風雲會  
須惜艱難骨肉謀  
昨夜長天覘北斗  
依然明月照高秋

庚子

喜伯兄來甬

一別家山後三年  
骨肉疎何期甬上酒  
相對話離居斗室

星能聚秋空雁不孤請開行篋看當有大雷書

偕外子伯兄遊月湖

四明山色總模糊夾岸人家似畫圖花嶼柳汀春不管令人憶煞小西湖

叢祠香火賀知章逸老堂前野草長莫到十洲閣上望天封塔影墜斜陽

劫火未焚天一閣古香猶擁抱經樓一甌我欲停舟問願展鸞箋爲校讎

送伯兄歸里

聚首無多日秋風已漸涼一樽離別酒千里海天長殘月黛嶺樓詩集卷一四  
猶前路黃花記故鄉請將相憶苦先爲報觀香

讀宋史

成信郎劉無忌詭衛軍夷門市靈飛六甲屠龍技鐵騎胡兒不敢視陰符手握勝兵符金帛數萬胡爲乎七千七百七十七神兵滾滾雄黃圖懷州旣破澤州失青城之屯又告急黃巾結束坐城樓朱字丹書律令勅積屍填滿護龍河且下作法驅天魔何僕射與孫司馬至此其奈神兵何

辛丑

答英姊用原韻

西風昨夜動秋河雁陣勾人鄉思多輾轉歸期成隔歲米

鹽左計事奔波黃花負約嗟心力椰子空漿笑腹皤爲告  
故山幸相待布帆無恙敢蹉跎

附原作

尺書迢遞滯關河無奈秋闈落葉多逝水光陰驚老大  
不平世事畏風波貧邊寫恨心空熱愁裏懷人鬢易皤  
惆悵故山芳信早黃花消息又蹉跎

壬寅

上海龍華寺觀桃花

兩行新柳小橋斜細馬文茵簇鈿車春信隔江飛燕剪夕  
陽孤塔擁龍華一天鐘磬飄花雨十里香塵萃晚霞菩薩  
盪無顛樓詩集卷二

一五

低眉天女笑莫將壞色點袈裟

題惲南田花卉畫冊

懊惱風枝露點含搓酥摘粉鬪清酣教人憶煞少年事繡  
幄春風學二南余初歸繹如時見其存有南田翁并南沙  
相國畫冊常爲撫臨并題所居曰二南繡

幄迄今條忽已閱二十年  
矣學不加進能無愧乎

黃筌富貴徐熙逸神品能推絕筆難我爲傳燈想初祖芳

妍變態有邊鸞

甌香家世本遺民一字關頭窘卽貧幸有耕煙外史識諸

侯席上說能人

會心不數馬扶義六法眞傳在守雌弱女清於具家學臨

風柳絮雪花詩

外子居滬閉戶澤書囑余作畫易薪米戲題筆單後  
吟紅欲學王端淑胎素曾啗蔡女羅筆底春風隨意作眞  
香活色費搜羅

雲溪家法在丰姿習忍何能貌似師惟愧南樓稱老健願  
營粟米佐朝飢

固知詩跋未成家蚓唱鴉塗不足誇祇恐文人好事語蘭  
齋誤認孔飛霞

意蕊紛披點綴殊何曾依樣畫葫蘆靈均歸隱借文俶別

寫寒山草木圖

黛嶺樓詩集

卷一

六

爲外子紈扇畫菊花

新霜翦出一籬秋紫豔黃英散不收如此清標有顏色雖  
稱晚節亦風流萊妻能作辭官語陶婦休爭種秫謀合與  
小山叢桂友免教猿鶴爲君愁

老妓行

芙蓉張席咽流霞沉沉銀燭喧箏琶中有徐娘已半老依  
然顏色退朝華雙眸翦水歌喉澀舉止偏能似大家伸拳  
拇戰雜歡笑旁人道是賽金花金花自言本姓傅彩雲一  
朶蘇臺住折花時上虎邱遊門前溪水橫塘路十五韶年  
見麗質歌舞場中稱第一上頭嫁得狀元郎眉黛畫邀學

士筆奉使乘槎八月時輜軒遠采單鷹旗皇華六轡秉龍  
節海天一舸隨鴟夷柏林城築鴛鴦闕錦雞官詔驕回鶻  
奚須江汜論國風竟作小星奪明月聯邦破法聲望高相  
國鐵血將軍毛可汗頭白尙威武闕氏腰細能英豪太歲  
金牀見天使錦車馮嫫充陪侍鶯語善傳通譯辭鸞書代  
解旁行字恪尊喜與忘年交酪漿腥肉開天庖鏡殿名花  
偕照影儼如姊妹雙同胞爰劍種人盡豔羨茶筵舞會尋  
常見可憐艷地骨都侯畫圖想識春風面好夢未醒羊脾  
熟歸舟仍載人如玉聯鑣并騎入長安曉鏡夕燈看不足  
瑞錦窠通清閣袍笏朝回聽絃索共道侍郎豔福多那

知郵女姻緣惡或云容齋末第年濟南淪落囊無錢獨有  
青樓人青眼悄從花底贈金鈿山盟海誓如蝴蝶但願生  
生比鶼鶼小別樓頭盼好音大魁殿上成高捷衣錦重爲  
厯下吟高車駟馬快登臨不妨選取豪奴俊薦地來挑卓  
女心太息樊籠小嬌鳥覆雨翻雲未分曉錢樹惟圖阿母  
歡拳帷豈料故人誚相見無言但泣血六州錯鑄郎心鐵  
宛轉君前死便休指環再世煩冤結玉簫顏貌同前人老  
眼模糊認不真双星命照紅鸞暗禍水歌來赤鳳頻漏洩  
春光終愧憤病深縮骨經秋殞早驚結局事難收悔煞當  
初心太忍未聞荷葉出汙泥翻使桃花墜藩溷葫蘆更畫

莫短長琵琶重抱誰恩怨申江飄蕩上津沽豔幟高標又  
入都寵姬樂籍歸寇俠故妓侯門剩孟珠亡何闕下嘶胡  
馬滾滾旌旗黠原野統師老將碧眼高當時曾喚眞眞者  
捕卒六街擾婦女蘭闈淑媛伏如鼠偏有冬兒慷慨前短  
衣縛袴能胡語酋帥撚髯起攜手意中喜見使君婦鸞殿  
相逢似夢中特令諸軍靜刁斗外史莫爭玫瑰花約章似  
藉章臺柳兵氣旣消日月光遂遭斥逐飛蓬首卽今居傍  
泥城橋短髮蕭蕭淚暗消買得雛娃教度曲惜無狎客與  
吹簫酒闌時話故家事曲罷猶歌西國謠飛絮成萍渾不  
管牽蘿補屋亦無聊我聞眾說懼然起參觀前後皆天理

黛韻樓詩集

卷一

八

名士恃才總負心佳人絕代偏蒙恥種瓜得瓜勢使然以  
暴易暴終無已果報祇存眉睫間紀綱都在倫常裏女傳  
弗因孽孽刪婦道要論容德美一編爲譜老妓行用告采  
風士君子

題楊龍友山水畫幅

台蕩歸來酒氣加留都時事竟如麻殘山賸水同牛角燕  
子春燈附馬家九友戈矛持北固雙忠骨肉盡仙霞想當  
伸紙馳風雨浣筆曾煩朱玉耶

吳梅村山水畫幅歌

昔讀梅村詩已識當年體今日見畫圖平原樹若薺王楊

廬駱粲時花董巨荆關釀芳醴墨汗淋漓落筆端一掬風  
烟淚未乾王維畫有滄桑感庾信文宜蕭瑟看吟情斲法  
遙相續水剩山殘人不俗婉轉如聽賽賽琴蒼茫來寫圓  
圓曲承旨愧爲趙孟頫託根非若鄭思肖通靈入妙只自  
知歎鼻炙眉更誰弔高名畢竟終難沒泉勢難容尙奇嘸  
拙政園荒冷菊松礬清湖濶無薇蕨

題黃皆令畫冊

賃春廡下閉關時十二朱闌對畫眉空寫孝陵山一角竹  
垞惜不入明詩

題寒山草木昆蟲圖

黛穎樓詩集

卷二

九

作畫如作詩眞采在立意造局與鍊句穿插成布置豪健  
固能品清俊亦高致綺縵雖大方樸雅自名器文倣運詩  
心於畫託其意草木配昆蟲可謂詩多識偕隱寒山中體  
物關才思六法更六要隱隱通六義遙想下筆先胸中邱  
壑至影落縑素上傳神饒瑰異疏密具精理生枯見嫵媚  
周南宮人篇漢樂房中事比興出溫柔神妙入工緻誰云  
多野逸獨發天心秘幽風七月時場圃罩濃翠一花或一  
木栽培賴天地蟋蟀床下鳴婦子不敢寐裁翦作珠璣活  
色生香備聲韻沒骨圖瀟灑宜春字乃知閨闈賢窈窕卽

純懿

題南樓老人牡丹畫幅

南田能品復南沙，偏有南樓女畫家。  
粉膩脂香粧國豔，紅嫣紫姪屬天葩。  
殿春不礙冰霜操，有子方稱富貴花。  
夜紡授經誰繪就，曾邀宸翰屢褒嘉。

題徐橫波墨蘭

地老天荒落木多，江南詩人聞徐波。  
如何更有橫波畫，媚葉柔花墨一窠。  
或云橫波舊姓顧，眉生小字秦淮住。  
柳花小閣託微吟，桃葉前身臨古渡。  
蘭譜師承馬守真，左披右拂饒風神。  
數莖初佩三春夢，一足纏頭萬斛塵。  
玉犀酒器訟庭謀，閉門罷鼓木蘭楫。  
遺憾不爲忠烈憐，委身且作尙黨韻樓詩集

卷一

十

書妾尙書豪，侈愛歌舞笑擁蛾。  
眉夢龍虎盈門乞，畫振聲華撒手揮金賤。  
冀土此本滄桑，以後造淋漓瀟灑雲烟掃。  
生香縱不引鳳雛，改姓似將博鸞誥。  
我獨對畫意蕭索，如此寫花污花萼。  
龔生竟莫天天年，馮道居然號長樂。  
飾辭巧奪夫人封，舉帷僭受門生爵。  
卽教變相成老僧，究與國香都無着。  
蘭兮不幸乃如此，九畹靈根何處託。

題張宛玉粉蝶圖卽用其韻

畫家又復是詩家，粉翅翩翩尙近花。  
此亦故鄉女文獻，瓣香我欲讀南華。

小樓春雨記兒家，香草留題爲藕花。  
自寫幽香非寫色，乃

知不是愛繁華

題王石谷山水畫冊

遠水淡欲無春山晴更好喬木蒼翠中茅簷話翁媪幽泉  
潤稻田石梁盤古道疑是桃源人耕烟種瑤草

突兀兩二峰縱橫八九屋宿雨曳斷雲嵐氣淨新沐寺遠  
僧未歸鐘聲出林木

亂樹挂危巖野亭戴巖頂下有白雲過斜陽墜清影徑曲  
樵擔歸風動衣裳冷曷尋勺突泉掃葉烹香茗

老柳櫛西風未秋已零落虛舟垂漁罾臨流網孤月山色  
有無中似有將飛鶴

黛韻樓詩集

卷一

十一

絕巘鬱盤紆棧道斷行旅山縣露城郭秋高急防虎落葉  
繽紛飛隱隱聞笳鼓

江勢出荆門歸帆去似箭古木待棲鴉影動夕陽顛

秋色從西來楓林綴紅玉誰家剝棗聲橙黃橘正綠鄰翁  
策杖來新粟酒方熟籬落對南山未荒三徑菊

雪霽山愈明寒驢行得得朔風衣袂香梅花漏消息

題李蘋香山水便面

文彩風流墜俗埃雲容黛色映玫瑰越山欲暝樹沉影野  
渡無人花亂開形氣季蘭浮遠水柔榆漱玉怨備材春風  
天韻吟詩閣誤盡清名總可哀

不歸歸舟偶作

乘得歸舟天際還  
嘻嘻兒女笑開顏  
布帆無恙秋風順  
望見家門五虎山

與英姊伯兄夜話

五載別家山  
今宵喜聚歡  
兒童皆長大  
鬢髮各爛斑  
念舊愁腸結  
談心燈影閒  
秋窗齊不寢  
殘月對彎環

外子伯兄共登秋榜時偕居于英姊家而姊夫竟報

罷作此以慰英姊

文章千古自分明  
得失雞蟲莫浪爭  
不見梁鴻偕德耀  
五

噫歌罷竟選名

黛韻樓詩集

卷二

十二

偕英姊觀文筆山

榕城隱三山  
文筆貞且婉  
雖是崑嶠小  
猶似虬龍蜿蜒苔  
雲根活秋樹  
斜陽滿  
倘有五色花  
猶堪作彤管

送外子之河南

牢騷滿腹豈時宜  
上計也教作別離  
縱使杏花當有分  
應羞簪上老頭皮

癸卯

鏘兒偕姊子等學弄笛泥余授譜作此示之

工尺卽是九宮譜  
長短重輕在吞吐  
八十四調要圓潤  
大不過宮細不羽  
漫聲侵犯戒入破  
緩急須知溼與燥  
李暮

絕藝姜夔才是誰更作第三箇意佳意美與與入世

入眼歐冶池亦主賦並因賦與世書韻並

若耶谿澗堇山空芙蓉光燄空濛中傾城量金今不得一  
池春水猶龍葱我來臨風發長嘆天地爲壚陰陽炭祇驚  
紫氣出波濤勾動張華與雷煥人語與韻

空四外子遠出鏘兒差長雖能爲文傳家學然微好時趨

辭書往往有不根字面闕入筆端殆讀書窮理未至耳

而與因用朱子齋居感興韻作課兒詩二十首以導之  
爲學貴誠意體胖而身廣自反若能縮萬人吾獨往所際  
縱高堅竭力事鑽仰居仁與由義豁然心爽朗君子勿自

登無韻樓詩集

卷一

十三

欺外侮不可罔卽此循程途示斯指其掌爽朗言心自  
薪傳十六字精一在執中爲山先一簣無初鮮有終萬物  
萌動始天地和而同尼山秉木鐸萬世振曠言心自  
涵濡有真味活潑得天機仰觀復俯察魚躍與鳶飛如愚  
守四勿退省私不違簞瓢領佳趣著見生清暉遷怒不貳  
過契想在隱微沉潛遂穎悟斯人誰與歸

唯唯受一貫稚魯亦傑出三省煅內功持身自勞役大學  
本慎獨正修治家國臨深履薄中忠恕能事畢二賢皆善  
人如何不踐迹生知並困勉成功皆歸極

文明必柔順易語占明夷乃知畫卦意象取坤與離人生

既適志在茲當念茲幸莫嗟墜緒茫茫獨悽泚規矩守繩  
墨方圓成璧珪百工猶居肆志士將胡爲數年若相假大  
過可無悲聖人之所以極深而研幾

唐虞啟文教揖讓立紀綱都兪與吁咈喜起開明良禹功  
載壺口文德先治梁罄牙誦盤誥努力愛景光幸勿等曲  
士拘墟守一疆盛衰治亂間此理參回翔始能識危微左  
右以通方絕學已千載斯道合克昌亡逸有遺訓爲幻戒  
講張昇平難報答令人心憂傷

公劉修舊業於邨仍故封遷岐載姜女關睢開國風造端  
起夫婦刑措皆無凶肅雝睦鐘鼓福祿遂來崇王化邁往  
黛韻樓詩集 卷一  
十四  
古生民秉顛穹鄭衛雖淫哇無邪卽聖功小子亟所學大  
小咸從公事君與事父遠邇多從容不學無以言過庭課  
乃翁切磋復磨琢一語醒愚蒙

禮經重王制克齊聖廣淵灌鬯旣尙臬祈祀到井泉周官  
田法祖有開而必先一夫獲百畝召役力不繇規模與法  
度建置誠斐然太息後人誤執拘而拘牽

褒貶嚴斧鉞德厚者流光盲左特補傳天地爲低昂書法  
待發明公穀兩相當史公得遺意班氏徒輝煌獲麟良已  
矣惆悵洙泗旁撫卷契遐想宜辨勸懲方

離騷繼三百愛君竟忘已美人香草心孤忠立臣紀九辨

復九歌斯文嘆觀止託意冀悔悟諍合于禮大招招不  
還無情弔湘水猶有賈長沙後先同一軌  
老莊言虛幻其術壞乾坤孫吳競詐僞不武奚能文申韓  
烏足述管晏非所奔咄哉楊與墨如何今尚存苟卿雖性  
惡猶有合聖門大酺宗孟子道義爲之敦  
百家紛註釋互勘成差訛鄭箋失已半孔傳僞偏多今欲  
爲校正無奈古人何聊思刪述意以補猗蘭歌  
爾雅出漢人郭註多未省說文解許氏二徐如樺綱方言  
與釋名蹙蹙靡所騁訓詁在小學挈衣提其領上窺六書  
意體例森藻炳傳註復假借神妙臻化境

儋嶺樓詩集

卷一

五

雜說近稗史所談究無根其餘爲藝術或存或不存披讀  
具巨眼神定志勿昏自然有所得深造逢其原

龍門之手筆大川與名山六朝半如夢駢儷何所關韓柳  
森法仗如吞換骨丹東都歐蘇曾煥爛稱文翰勿徒仰成  
誦使我嘆才難後生幸策勵鳩毒誤懷安

古詩十九首皆出夫婦愚三唐論體格李杜名非虛後來  
爭派演西崑曠代無江西今猶盛淡薄易步趨大家宗蘇  
黃所守亦分途要之在窮理盡性且讀書  
凡人不廢學天道無棄材風霜磨而鍊雨露栽且培勿負  
天生我精神天爲開何論賢與愚判然賦性乖多得者多

助先起卽爲魁吾當盡吾力安事悠悠哉  
山脉起昆侖五嶽鎮四方河源落天際百川徒蒼涼宮墻  
離數仞七十列同堂詩書有坦途履之皆康莊經是清涼  
散史如續命湯鈞元兼索要文贍事自詳兀兀作探討無  
爲時世忙優游名教地六翻高翱翔  
賢關與聖域由此梯階尋氣稟休誤用物欲漫相侵巨明  
仰屋漏區區一片心學術不加勉至道何能任月將而日  
就豁然開智襟精華之所結無愧于儒林  
所學貴所守謹行並慎言惡食不足耻敝袍猶能温靜心  
但默會那聞人世喧不知春已去忽忽自晨昏至誠此無

黛嶺樓詩集

卷一

七

息簡妙亦非繁爲學宜準此探本以窮原

甲辰

外子書言有人欲延余入蘇州主講女學走筆答之  
吾學本好古世人多趣今今古不同道休勞一片心

玉尺山

玉尺量才是婉兒蒼茫片石亦離奇于今詩派無光祿留  
此吟臺孰主持

東海女史草書歌

女史名鯤日本西京人十歲能作擘窠大字道光  
時其國仁孝天王天保之末召見便殿試書法

隋瓜瓞圖 女史方十二齡不欲事宮禁翻墨污紙上忤旨  
森香書十 放歸及長歸土人而寘遣一女作海棠顛然女  
留蔡詩 史書法傾通國到門求書者戶爲穿賴潤筆糊  
筆尚裝 口繹如夫子入西京時見女史已五十餘歲白  
重韻 髮皚然能筆談其前朝遺事贈繹如草書一幅  
說理附錄 風流婉約大有公孫大娘劍器飛舞之妙余愛  
而藏之近始揭表因系以歌

昔讀日本寶刀歌謂有墳典未消磨今日草書見東海蛟  
騰龍起無顏波折釵屋漏具變化裊松削柳紛婆娑張顛  
不作懷素死如何海外生嬌娥嬌娥于今亦老大猶能婉

黛鵲韻樓詩集

卷二

七

轉言前代憶曾韶髮挽雙鬢樞原宮中賜螺黛是時天王  
正右文史臣記有山陽賴收鐘頻聞鑄礮聲鎖國未見攘  
夷害阿儂有母愛掌珠拂袖前殿傾墨玉孟綺羅不御御荆  
布煮字能爲返哺烏亡何尊王議紛起男山節刀賜慶喜  
蜻蜓洲勢競喧囂蝴蝶陣容忽披靡狼烽震動薩摩洲將  
軍歸政成通侯雍容車駕竟東幸老婦歸來亦白頭世風  
爭尚旁行字漢學反遭俗眼忌惟餘章草與和歌一綫姑  
留殘喘地邇來薪米似珠玉翰墨因緣惟仰屋扶持僅仗  
森香濤大廈究難支一木舊年東村犬塚家寡媪有子面  
削瓜祇因好武從軍去戰死臺灣淚似麻爾我初逢憐共

命惺惺相惜慰老病我雖橐筆常苦饑猶幸不聞笳鼓競  
四十年來事若夢夢裏王侯幾斷送回首故宮黯夕陽筆  
底烟雲憂患眾釋如語罷遙歎息余亦爲之聲啣啣乃知  
徐福遺子孫十洲三島多荆棘空教百濟求千文朱瑜老  
去文章熄此婦貧賤善草法兩其足者傳以翼娟娟靜婉  
欲生姿合與香閨作楷式風濤夜撼海山鳴無數虬龍上  
素壁

題花谿女士富士霽雪圖

女士日本東京人能以西洋油畫法運作水畫雖

筆墨堆疊微有痕跡而深遠之勢幾疑眞境繹

黛韻樓詩集

卷一

六

如言見女士時約二十許人貌娟好素粧雅淡  
有林下風頗能操西語近聞嫁美國人航海去  
是幅亦繹如帶歸爲余所藏茲因題東海草書  
故及之

我聞海上三神山却在虛無縹緲間詎知豪素現眞相芙  
蓉琢玉森烟鬢花谿在近紅葉館開遍櫻花春欲晚出雲  
冒雪寫幽妍想是嶽神助素腕瓊姿玉貌澄清景樹色扶  
桑日初影琵琶湖濶漾烟波疑有撲人嵐氣冷此幅收藏  
已十年有時夢繞蓬山烟美人遠嫁山光老弱水盈盈浪  
接天

前既作課兒詩芸菴二女亦以爲請余思吾國女教  
以貞順爲主五千年來鮮有流弊晚近士夫倡興  
女學如陳相之見許行所誤恐不止毫釐千里已  
也二女從余既熟女誡女訓諸書因更勗以理義  
用張景陽雜詩韻作訓女詩十首

男女同化生一氣分清濁坤道履堅貞夜行秉明燭如玉  
嚴守身君子凜幽獨譬若萬卉中卓立乃喬木淑德在根  
本垂蔭婆娑綠能操白璧姿豈羨黃金屋婦道但康莊慎  
莫顧私曲

女歸本漸卦義戒鴻于陸天地象泰交震則蒼筤竹噶

黛韻樓詩集

卷二

九

占家人純和比芳菊棗栗敬毋違蘋蘩穆以肅朝昏侍巾  
櫛甘旨必芬馥合好勉同心脫輻戒反目莫嗟夫婦愚中  
庸幸自勗

地道萬物母生生無盡期李實采驢耳荅根結免絲葛蘿  
與瓜瓞繇繇成蕃滋義方秉前訓胎教慎所思慈懷折蓼  
惠賢履斷機綦將相本無種孩提尙初基克家事忠孝悉  
出鞠育時

女事雖無文虛懷必若谷婦德亦無極力學知不足多聞  
皆我師從繩得直木內言不出闔出話慎檢束存心果忠  
厚所處豈局促福祿天申之無須用龜卜

醜醜尙煎鹽甕簞卽蒲越質樸與驕奢輕重間毫髮婦人  
主中饋在在見施設莫羨肉如林莫愛珠勝月果教儉抑  
身準禮以區別太羹元酒中精潔復省節志以淡泊明鬼  
神具體察

世途有崎嶇山高水復深倘教廟一簣所落恒千尋憂患  
危疑地是非得失林但求免愧怍臨決勿沉吟領取千秋  
意全憑一片心安常與通變異苔或同岑時窮見盤錯木  
脫露崎崯樂天而知命何必論古今

婦容在禮法不在貌傾城善心以爲竊德車稱結旌林下  
清風動里黨揚芳聲班昭靡豔色續史賦東征孟光能舉  
案顏狀非亭亭璞玉蘊內質浪滄清濯纓鑑古稽女典淑  
性陶六經溫柔戒暴厲不祥嗷佳兵冰雪勝膏沐正色守  
閨楹敬爲德所聚彤管存令名

夫人理蠶事織紵紡績間一月卅五日蟾魄方再圓不然  
賃廡下鋤後樂灌園絡緯吟秋壁布穀啼春山辛勤以卒  
歲婦子原幽閒興家秉內助巧拙咸宜然

地道底于成陽火根在陰讀書識義理女教微而深言行  
倘垂迂涌水涸蹄岑雖如士志道弗用求爲霖倚柱漫興  
歌采葛休浪吟盛時戒晨牝雌伏藏陰森誦詩首二南敦  
厚皆德音相夫與課子卽此見深心聰明必涵養學理潛

以沉詩文餘緒耳而父原儒林

閩教貴治內柔順和家庭試觀古列女賢明圖圍屏不必  
恃才藻遐思入滄溟仁智合禮則芳徽亦千齡無非無儀  
中坦白存平生慈祥以逮下推愛而準情看花思結果培  
草思護莖道直可容眾樂和稀促聲性善卽美飾行端無  
醜形鑑心覽明鏡立品佩瑤瓊所以著坤象元亨牝馬貞  
聖賢踐實義婦女薄虛名書紳記吾語何慚天地生

西風

西風蕭颯氣陰森隱悲笳雜斷碓途遠有人愁日暮復  
來何處見天心可憐嫌素爭新舊坐看雲烟變古今不識  
誰爲文字別登山臨水淚沾襟

岱嶺韻樓詩集

卷二

三

題畫

嫣紅嫩白映初陽寒食連昌日漸長一卷心經剛寫罷太  
眞含醉著霓裳

桃花鸚鵡

翠羽明璫拂洛神潘妃微步亦生塵碧衣姊妹沉吟久一  
道歌聲入白蘋

蓮花翡翠

黃金布地到籬隈錦翅香斑去復回何事秋風行不得如  
花宮女越王臺

菊花鷓鴣

射屏意不在卿卿點額含章夢未醒秦女青鸞飛去後江  
城五月有簫聲

梅花孔雀

白題草蟲書冊

促織吟秋絡緯寒貧家刀尺總艱難安能飼得蠶如甕製  
出天衣無縫看

井蛙語海夏蟲水小技雕來實未能栩栩自疑蝴蝶夢竟  
將誤筆點蒼蠅

代黛韻樓詩集

卷一

三

08178

