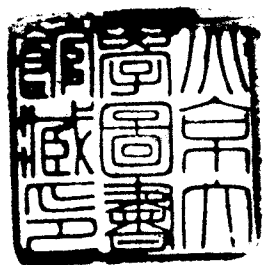


中華大藏經編輯局編

中華大藏經



中華書局

漢文部分
八四

內封題簽 李一氓

裝幀設計 伍端端

中華大藏經

(漢文部分)

第八四冊

《中華大藏經》編輯局編

中華書局出版

(北京王府井大街36號)

新華書店北京發行所發行
上海市印刷七廠印刷

787×1092毫米 $\frac{1}{16}$ ·65%印張·插頁2

1994年7月第1版 1994年7月上海第1次印刷

印數1—720冊 定價：250元

ISBN 7—101—01301—5/B·244

中華大藏經(漢文部分)

第八十四冊目錄

千字文編次 塞

一七六〇 慈山大師夢遊全集卷三十

一—五十五

明德清撰述

侍者福善日錄

門人通炯編輯

(清藏本)

卷三一

校勘記

卷三二

校勘記

卷三三

校勘記

卷三四

校勘記

卷三五

一 一二 一三 二六 二七 三七 三八 四七 四八

校勘記

卷三六

校勘記

卷三七

校勘記

卷三八

校勘記

卷三九

校勘記

卷四〇

校勘記

卷四一

校勘記

卷四二

校勘記

卷四三

校勘記

卷四四

校勘記

卷四五

五八 五九 六九 七〇 八〇 八一 八九 九〇 一〇二 一〇三 一一三 一一四 一二一 一二二 一二三 一三三 一三四 一四一 一四二 一五七 一五八

2071/10

目錄

校勘記

卷四六

校勘記

卷四七

校勘記

卷四八

校勘記

卷四九

校勘記

卷五〇

校勘記

卷五一

校勘記

卷五二

校勘記

卷五三

校勘記

卷五四

校勘記

一七二

一七三

一九四

一九五

二〇六

二〇七

二一九

二二〇

二二九

二三〇

二四一

二四二

二五一

二五二

二六二

二六三

二七五

二七六

二八五

校勘記

一七六一

翻譯名義集二十卷
宋姑蘇景德寺普潤大師法
雲編

雲編

(明永樂北藏本)

序

目錄

卷一

校勘記

卷二

校勘記

卷三

校勘記

卷四

校勘記

卷五

校勘記

卷六

校勘記

三〇二

三〇三

三〇三

三〇三

三〇三

三〇三

三〇五

三一二

三一三

三一三

三二二

三二二

三二四

三三二

三三三

三三三

三四三

三四四

三五四

校勘記	三七六
卷八	三七七
校勘記	三八四
卷九	三八五
校勘記	三九二
卷一〇	三九三
校勘記	四〇一
卷一一	四〇三
校勘記	四一五
卷一二	四一六
校勘記	四二七
卷一三	四二八
校勘記	四三八
卷一四	四四〇
校勘記	四四九
卷一五	四五〇
校勘記	四五七
卷一六	四五八
校勘記	四七〇
卷一七	四七一

校勘記	四八〇
卷一八	四八二
校勘記	四八九
卷一九	四九〇
校勘記	四九四
卷二〇	四九五
校勘記	五〇四
一七六二	
大明三藏法數四十卷(內總目二卷)	
明上天竺前往持沙門一如等集註	
(明永樂北藏本)	
總目卷上	五〇五
校勘記	五一八
總目卷下	五二〇
校勘記	五三三
卷一	五三六
校勘記	五四八
卷二	五四九
校勘記	五六〇

卷三

校勘記

五六一

卷四

校勘記

五七一

卷五

校勘記

五七二

卷六

校勘記

五八三

卷七

校勘記

五八四

卷八

校勘記

五九七

卷九

校勘記

五九八

卷一〇

校勘記

六一〇

卷一一

校勘記

六一一

卷一二

校勘記

六二五

六二六

六三九

六四〇

六五二

六五三

六六四

六六五

六七六

六七七

六八八

卷一三

校勘記

六八九

卷一四

校勘記

七〇一

卷一五

校勘記

七〇二

卷一六

校勘記

七一四

卷一七

校勘記

七二七

卷一八

校勘記

七二八

卷一九

校勘記

七四〇

卷二〇

校勘記

七四一

卷二一

校勘記

七五三

卷二二

校勘記

七五四

七六六

七六七

七七八

七七九

七九〇

七九一

八〇二

八〇三

八一六

卷二二	校勘記	八一七
卷二四	校勘記	八二八
卷二五	校勘記	八二九
卷二六	校勘記	八四三
卷二七	校勘記	八四五
卷二八	校勘記	八五九
卷二九	校勘記	八六〇
卷三〇	校勘記	八七四
卷三一	校勘記	八七五
卷三二	校勘記	八九〇
卷三三	校勘記	八九一
卷三四	校勘記	九〇五
卷三五	校勘記	九〇六
卷三六	校勘記	九一八
卷三七	校勘記	九二〇
卷三八	校勘記	九三二
卷三九	校勘記	九三三
卷四〇	校勘記	九四五
卷四一	校勘記	九四六
卷四二	校勘記	九五八

卷三三	校勘記	九五九
卷三四	校勘記	九七一
卷三五	校勘記	九七三
卷三六	校勘記	九八七
卷三七	校勘記	九八八
卷三八	校勘記	一〇〇四
中華大藏經(漢文部分)校勘凡例		一〇〇五
		一〇〇六
		一〇一七
		一〇三〇
		一〇三一
		一〇四三
		一〇四四

慈山大師夢遊全集卷第三十一 軻一

侍者福善日錄 門人通炯編輯

題跋

題瑞之麟禪人刺血書華嚴經後 在唐中作

雜華統法界之經也直指毘盧果海性德圓

融無礙廣大自在細微莊嚴以示眾生日用

現證平等心地法門欲因之以廓塵習昭真

境不離當處頓得無量受用耳觀夫佛等眾

生等刹土塵毛染淨等劫念往來三際等迷

悟因果理事等法爾如然居然自在其所以

不等者良由吾人自昧於一念之差究竟有

天淵之隔所謂情生智隔想變體殊故曰奇

哉奇哉一切眾生具有如來智慧德相但以

妄想顛倒執著而不證得若離妄想執著則

自然業智當下現前如一微塵具含大千經

卷智人明見剎而出之則利用無窮由是觀

之無論眾生心具不具只在當下眼明不明

耳豈更有他哉是以文殊舉之以為智普賢

操之以為行善財挾之以發心彌勒帶之而

趣果四十二位之各證五十三人之全提月

滿三觀星羅十門行布圓融事理無礙以極

塵毛涉入依正互嚴種種言詮重重法象火

聚刀山之解脫臥棘牛狗之堅持乃至異類

潛行分身散影無非遊刃微塵之利具也由

具利則塵易破塵破則經卷出則性

德彰性德彰則果海足果海足則無不足矣

斯則六千道成于言下猶是鈍根三喚普賢

於目前豈為智眼信乎聳誓封部識情眾生

日用而不知也知則根塵識界草芥塵毛通

為法界真經屈伸俯仰咳唾掉臂總是普賢

妙行以如是經海墨積書而不盡以如是行

日用現前而有餘只在當人一念回光返照

之力耳今麟禪人用滴血書此經是明見而

後書之耶抑因書而後明見耶猶然書之欲

見而未及見耶若明見而後書則不待操觚

全經已具如臨寶鏡又豈淋漓翰墨區區於

簡牘文字之間耶若因書而後明見則現前

日用妙境全彰似懸珠網又豈昏沉業識茫

茫於水月空華之界耶若書之欲見而未及

見則析骨為筆刺膚為紙刺血為墨點染太

虛揮灑金屑豈不重增迷悶枉歷辛勤一葉

落而天下秋回管灰飛而大地春起是則書

與不書全經自在見與不見明昧一如悲夫

夜整藏舟力者負之而不覺覺則透出毘盧

全彰法界昭然毫端眉睫之間物物頭頭

而與普賢交臂也休師有言華藏性海與我

同遊者舍子其誰歟否則暫閉閣門試請迴

途重叅受室大力子行矣無忘所囑

題書華嚴法華二經後

毘盧遮那證窮法界富有無量功德之藏是

與一切眾生同有而應得者故視一切眾生

如一子地必欲全付自得所有而始快雖眾

生茫昧而不覺乃設無量方便種種調伏必

使諦信不疑而後已譬如長者具有無量富

饒止有一子幼而逃逝子雖背父而父未嘗

一念忘子也日月既久子以傭賃歸來而不

識其父父既知子必降身辱志與子同事相

親而漸通其情實直至心相體信父子情忘

然後親為囑書全付家業而後死方無憾也

由是而知雜華乃我如來法界藏中之典記

法華如長者委付家業之囑書入此二種法門方為克家之子也善男子吳大靜手書二經豈非能知本有料理如來家業者耶由是必有應得之日矣

刺血書金剛般若經跋

般若出生諸佛故為諸佛母而為眾生之佛性是則般若所流源源無盡如海水潛流四天下地諸佛眾生親體無二是知眾生四大根本身肉骨血皆般若所流迥其本源一體無二居士賀學仁氏刺血書寫金剛般若以報其親如引細流而歸於海可謂善於返本而報本者也世之言大孝者能有過於此者乎

又

梵語般若唐云智慧此乃一切諸佛眾生之大本也迷之為生死悟之為涅槃諸佛證之為根本智眾生肯之為無明流其實體一而明昧異耳故我世尊出世特為開示此智以法大機小不能領荷故二十年後方說此經業已多方開示必欲諦信此智而不疑用為

成佛根本而此經以金剛名者以智乃佛之所證金剛心耳方將以果地覺為我因心故以般若為入大乘初門是知特以金剛名經非假喻也嗟乎一切眾生迷此本智流浪生死其來久矣觀者但以經義深奧文字重複為不易入殊不知以空為宗以頓斷疑根直心正念為本元無文字可立故黃梅以此印心我六祖大師一聞應無所住而生其心便能頓破塵劫疑根及見黃梅即能道本來無一物是乃從此經得入之第一榜樣也是則此經為禪宗的訣學者槩以文字目之故知之者希惜哉末法正眼難逢今愈見其難也經云若有讀誦受持書寫者不於一佛二佛三四五佛而種善根已於無量萬億佛所種諸善根由此觀之即信受書寫亦非淺淺因緣也曹溪沙彌方覺刺血書此卷與終身受持焚香作禮請予題記因感而言曰六祖入滅千年曹溪道場化為狐窟即出家兒為樵兒牧豎矣予來力揀其弊辛若十年修崇梵宇漸次可觀而魔僧作孽內自破壞人且謂

佛祖無靈即子亦無以自解也今見沙彌方覺乃能刺血書此經則予心凜然氷釋矣何也以經云若人以七寶莊嚴恒沙佛土不如受持此經一四句偈以彼有為功德終成敗壞不若無為之勝益也以此般若為成佛真種子故佛言若使一人發菩提心寧可我身受地獄苦以其信心難發也今覺沙彌一人能以般若為心寔予十年辛苦所致又何以修崇有為功德為重而以成壞為念乎因有感于此故併記之

題三峰禪人血書法華經

眾生迷佛知見遠逝五道周流惡趣其來久矣釋尊出世特為開示使其悟入警其歸志政若慈父念子望其委付家業故說此經使人速達故鄉耳昔有老宿繫蓮經七軸於梁間人或問之答曰此家書也常熟三峰比丘刺血書寫此經豈特見家書而思歸者邪良以幻化空身即法身此經已有如來全身今以血書如世之真子辨嫡父血滴枯骨必見添入是則楮乃法身之枯骨乎因贅以偈輕

拋故國不知年一紙家書特傳雷指忽然心痛處思歸徹夜不成眠

題公全禪人血書法華經後

惟我本師和尚遠自大通智勝佛時為十六王子講說此經已下一乘成佛之種而諸聞者迷淪塵點劫來流浪生死直至今日靈山會上方乃悟入各為受記將來成佛是為一代時教究竟之極談譬如窮子久遊他方今始歸來見父心相體信堪荷家業此經大似長者委付家業之囑書故云凡有闍法者無一不成佛是以天台獨重五種法師受持誦誦書寫者皆為成佛之真種以其一悟此心從真所流則凡有所作皆真實行殆非妄想攝持者比也今公全禪人發無上心刺血書寫此經則使幻妄身血滴入法性海中等同一味莊嚴毘盧法身之果而又發願更書華嚴大經以為究竟莊嚴是猶窮子既得家業之囑書則披閱庫藏之典記按圖求索是則華藏世界無盡妙好莊嚴皆禪人本有受用之大業如此豈非究竟一大事因緣哉禪人

親持所書之經具陳本願請益老人故為具述本末因緣如此

血書梵網經跋

梵網經者乃我法王應運首創之露布也即其所制皆性戒耳故三藏之設從凡至聖所歷諸位皆依金剛心而建立之此戒即所謂金剛心實成佛之大本細惟吾人遭此末法去聖時遠苟願出生死證真常非此戒不足以證之然此戒非金剛心又不足以持之蓋一切眾生所以久沉生死而不能自出者良由著我以我見重故諸業交作業作故若即隨之如影響形聲理不可違故修行要門無論大小三乘皆以破我為本我空而業無所繫然破我之具非金剛心斷斷乎難矣諦審佛意既曰戒乃自性清淨心又何持犯之有第迷之而為幻妄蓋情塵所蔽不得不揭而祛之此戒乃裂見網之利器不得不施於最初之創而初學菩薩即上根利智不得不秉此為最初地也學人真照以夙習般若緣深自願出家依吾法只雪浪聽習有年謁余

於那羅延窟余政悲末法務本者希乃為諸弟子誦梵網戒照聞而有感遂哀請授戒且發深重大願刺古根血書此經志畢命受持余深慨焉因謂吾本師盧舍那佛從初發心以至成佛精進不退以不可說不可說身命而為布施剝皮為紙析骨為筆刺血為墨書寫經典積如須彌為重法故不惜身命子苟知生死難出愛根難斷佛果難期依佛所行如佛所願又何患不成佛從此以往生生世世以此身血書寫此經當布滿大千又不止如須彌之高廣即見闍隨喜發心修學者當如菽粟遍十方刹土又何止此一會一人一眾而已耶子宜勉旃持書此以證子之願仍願此經至盡未來際當處處現身如多寶也子其志之

重刻華嚴經題辭

毘盧老人于一微塵裏冷坐不禁於青天台日忽爾耽睡墮入緣生妄想夢中引起歷劫情塵種種幻網境界盡無盡大光明藏重重交羅如天帝簾珠互遞影像炳然歷別且自

生大奇特想亦乃驚怪昔告十方一切天人極十虛爲口門以大地爲長舌說夢中事使諸聞者瞠目相視有眼者盲有耳者聾其登地大士自負親爲當家長子親屨其中尋無一物了不可得展轉告之傍人但云如空中鳥跡耳禪人乃又願於一毫端頭欲令人頓入此中蓋亦難矣雖然大地衆生無一人而不沉埋此一塵也只須大智慧人冷眼生華妄想怎麼如是如是種種奇特莊嚴且在一切衆生日用妄想網中種種光明時時頓現各各日用而不自知所以不知者但夢未破耳今於路傍草莽間猛地一人踣跳攫臂大呼頓使十方世界六種震動同時各各相謂歎曰奇哉奇哉不知此中果有如斯大希有事遂剖而出之大家携手通同遊戲自在無礙無所希求竟亦不知誰之力也知思者當自重之

菩提心願文跋

一切聖凡皆本自住金剛心地具足如來不思議智但以習氣熏發轉變之力而得成熟

故一切衆生各各八識田中具十法界種子特隨緣熏發故先後遲速不同耳華嚴經云菩薩有十種習氣見佛習氣於清淨世界受生習氣行習氣願習氣波羅蜜習氣思惟平等法習氣種種境界差別習氣若諸菩薩安住此法則永離一切煩惱習氣得如來大智慧習氣非習氣智故知染淨二業昇沉兩門皆從熏習而生不是無因而得是知從上佛祖善知識教人原無實法與人亦無法可傳可授但凡有親近者獨觀其染淨習氣之厚薄因其病而調伏之惟執勞辛苦三二十年耳提面命朝夕參承乃至因辱萬端逆順千狀種種施設無非以大般若光明熏蒸無明業習令其轉染成淨使其自知本有耳苟能自知其本有智光內自熏發日增月盛一旦如大火聚則向之煩惱業習燦之如紅爐片雪如此則日用頭頭遇境逢緣皆大智用是所謂轉染污業習而爲般若智習矣若轉之淨盡徹底窮源與十方佛祖轉處無別則但印可之曰如是如是惟此而已豈此外更有

別法耶由是觀之則從上三賢十聖皆能轉之而未盡者故從般若所發十種習氣爲金剛種子以之切切生生熏變無明不淨不休終竟透皮而出此所以毘盧世尊重願行也德宗始發跡於蒲從法親妙峰師因得事老人於清涼以至海上將二十餘年矣所歷辛苦不可殫述爲法懇誠之心未嘗一念稍間老人唯以不思議智炬照之而已竟未一啓齒向上事也待其自信自肯方不自負已靈耳渠以本願請老人爲數揚者有年老人未之首肯甲午冬日從老人于京之大慈壽寺雪夜請益哀泣自叙其志願云云老人爲信筆書此明年春二月老人即以弘法因緣致聖天子怒遠及於渠實出九死余戌雷陽宗後自蒲萬里問老人於瘴海間相值五羊乃出此卷老人展之則見其光明奪目也遂贊之以此

普賢行願品題辭

毘盧遮那如來居華藏界菩提場中爲地上菩薩說華嚴經有三十大千世界微塵數偈

一四天下微塵數品即龍勝大士盡出世間
智不能數其品目而此品者略本之略本也
惟我盧舍那如來曠劫所修廣大因行所感
華藏世界殊勝莊嚴其因地本行不出普賢
十種大願而此願者乃稱法界心極法界量
包攝無遺故曰願王然修行之要成佛之速
無越乎此所謂一念消滅無量惡業一念成
就無量善根者譬若金轉輪王夢入阿鼻地
獄受大劇苦無可哀救怕怖惶惶奔馳狂呼
欲逃而不得一旦叱咤極力猛醒向之苦事
求之而不得現成受用種種本自具足此所
謂夢幻法門以智而入唯在自心不假外求
故曰心淨則佛土淨門人鄭擴發菩提心皈
依淨土余教之以專誦此品一旦生死夢破
何患不親華藏現成受用乎

題安樂行品後

余少讀四教儀見天台大師判五種法師為
觀行位竊有疑焉既見法門之有以持經為
行者動則誦法華經百千部及察其律身持
心多未能與經溜合是知持經之難矣及予

述法華通議至佛讚法師之功德有供養者
其福過於供佛有毀謗者其罪重於謗佛此
我世尊金口誠言及見持經之法師現在父
母所生肉身即得六根清淨按六根清淨當
在七信菩薩不退者以永不退墮生死也何
持經之功一至此耶是知持者不在紙墨文

字而在離言妙契佛心佛之慧命由是相續
而不斷者宜其功德殊勝然矣某人受持此
經於安樂行中有所契入故專持之此乃世
尊教諸末法持經弟子第一妙行即如來之
家法也從是而入法華三昧悟佛知見固無
難矣

題刻藥師經後

經以藥師名者蓋依本佛而稱也至聖無名
以德彰名然佛為三界醫王善治一切眾生
心病故稱醫師是則一大藏教乃對症之妙
藥而眾生之病以痴愛為根病根不除而欲
出生死渡苦海者詎可得乎問曰經云求官
位得官位求男女得男女求長壽得長壽求
安樂得安樂皆眾生之痴愛也佛意本欲眾

生離之今有求而必遂者豈非增益痴愛耶
答曰非增益之實欲離之耳以眾生不信自
心是佛故顛倒迷途溺於愛河佛以廣大慈
悲而拔濟之不能頓出特設方便以引攝之
即其所愛而誘進之所謂以楔出楔以毒攻
毒故云先以欲鈎牽後令入佛智則世間之
愛可潛消而默化矣眾生始以不信自心之

惑如貪財者而夢金寶生大歡喜致大欲樂
且金寶欲樂豈自外至耶眾生處此夢宅種
種希求佛以如夢幻法門而調治之痴愛重
則信佛愈極信至極則自心癡變化而為佛
知見矣又如置醉於乳而成酥酪必轉醍醐
此經是佛以醍醐甘露之藥施眾生能服之
者豈不頓祛百病獲長壽哉居士劉蕃刻經
以施多人正若長者於四達通衢以妙藥施
人但能信受而服之者則心病頓瘳而隨求
必應其藥師之號豈虛稱哉既信自心則觀
此經不屬紙墨文字矣

白衣陀羅尼經後跋

白衣陀羅尼經乃我圓通大士從大悲心中

實際流出故世之善男子女人苦於無嗣志
 心持此求無不感應如響且往往應之者非
 一而不信者亦非一又有持而不應者亦非
 一此何以故以我大士依本師觀音如來授
 如幻闍熏聞修金剛三昧現三十二應身十
 四無畏功德與十方三界六道眾生同悲仰
 故法界眾生欲求男者誕生福德智慧之男
 生者皆白衣重胞以示大士不誑眾生之驗
 也雖然此男者果何自而來耶若即大士現
 身而大士不迷安得所生之男一一如慈悲
 現身之士若非大士現身又何以求大士而
 得生此理難窺故信之者希不知大士既與
 一切眾生共一悲仰是則大士悲仰之心即
 眾生願求之心也其求者果如大士之心而
 大士之心亦即求者之心如鏡交光影影互
 現又如谷響聲叫聲應未有自心而不應自
 心者故曰自心取自心非幻成幻法是則所
 求之男實是求者自心所變現不如是求故
 不應耳所以求而得智慧福德何也蓋尋常
 男女純以姪慾之心求之故多愚知元非智

慧心所生也今不以姪慾心求而求之于大
 士則是元出智慧智慧福德之本也所生福
 德智慧之男所謂聲和響順形直影端其理
 無疑也子寅周伯子篤信此法一日入山焚
 香作禮乞書此經然我亦從大士耳門而入
 三昧者弟恐子實不能作如是觀故書寫已
 又從而解說之

跋姜大隱百城煙水卷

余嘗讀清涼傳至無著入金剛窟與文殊茶
 話間見諸大士自雲中冉冉而下因問此衆
 龍象何自而來殊曰此吾窟中一萬眷屬各
 於十方世界利生緣畢而歸也又問世何不
 知殊曰或現帝后妃女國太母身或現宰官
 居士黃門長者比丘僧尼隨類皆入化無
 窮安可以逆較之耶今觀聖慈御筆賜姜常
 侍百城煙水卷及諸大宰官題味詩則不必
 更疑文殊也姜公別號大隱為慈寧宮侍中
 其所以荷擔如來輔弼聖化建立三寶者功
 最居多故能獲此密印不減擊珠之賞公當
 持此以為利生之券他日歸來窟中想文殊

見之必合符驗也

佛頂尊勝陀羅尼呪跋

諸佛同證秘密心印得成無上菩提含之以
 為三德秘藏吐之以為萬行莊嚴持之以為
 利生事業誦之以為潔已妙行是故一切諸
 佛因之而成道一切菩薩因之而轉邪此則
 凡所謂密咒者皆稱尊勝而此咒者出自毘
 盧灌頂為法身所演又尊勝中之尊勝者也
 若書之幡幢風之所到影之所臨觸之者皆
 能離苦得樂又况行之持之於心含之而為
 心印者耶故首楞嚴曰若有眾生欲習難除
 但當一心誦我佛頂光聚秘密神咒煙火頓
 除如湯消冰應念化成無上知覺噫一切衆
 生皆以姪慾而正性命今一持此咒則命根
 頓斷生死永離又何况彼區區貪瞋癡慢不
 化為無上菩提真種子耶行人明寬持此有
 年今乞海印老人書寫此卷將終身佩帶持
 誦不忘老人嘉其志行助其堅強乃為書之
 又贊之以此將以榮前程示來學者

八大人覺經跋

此八大人覺經子昔居海上時時書示弟子輩持誦今來忘矣昨違觀師偶以元雪菴大師肇稟大書刻本寄予讀之恍然如親故物一向藏之篋笥未嘗拈出示人茲小金山鏡心上人偶持此冊來乞書法語余乃躍然爲書此經一過因歎曰此足以占感應道交時節因緣所會耳佛爲衆生說法唯待機宜故曰久默斯要不務速說所以未曾說說時未至故予初入粵未見有僧徒酷嗜佛法者偶一日過金山上人乃持所請諸名公共書四十二章經一冊請予跋語自是緇白弟子書四十二章經者數人予因爲菩提樹下新學沙彌講說一周得聞此經者不啻百什人矣其機蓋自上人發也此經乃一切世間諸天及人所希聞者子生平喜以此經施人而獨於此地其機不發今又因上人而發之其事益亦奇矣何也以佛說法唯待機而動迫不得已而後應如洪鍾簾受隨扣而響是知此段因緣非特爾也良以一切衆生寢此大光明藏而沉暝於長夜之夢從來不覺久矣非

大覺不足以破大夢非破大夢不足以稱大人不唯能覺人者爲大人而能奮力勇猛自覺者亦大人也是則能大覺而後爲大人唯大人而後能有大覺以一念之覺而破永夜之夢豈細事哉嗟乎予觀大地衆生同稟此覺無非大人第無大人以開覺之耳吾佛世尊獨稱大人其靈山一會英傑之士與夫拈花之破顏少林之面壁以至六傳五派千七百人皆所稱自覺覺他而爲有力大人者是皆與人同耳嗟乎一切衆生皆證圓覺所以迷悶而不入者非覺遠拒諸能入者要之於此八法不能覺悟故於生死關頭不能掉臂由此甘受沉淪驅馳苦趣伶躋辛苦客作賤人不能得稱爲大人耳上人能傑然觸發此機豈非千金之子流落窮途一旦而發思歸之念者耶吾今所書此八大人覺經實屬足家音展之即得故鄉消息試時時展之勿暫忘歸計致慈尊矜矜於常寂之鄉而倚般若之門也

釋迦觀音志跋

釋氏之學以全體大用盡法界量爲極則所謂毘盧遮那海印三昧威神之力量等顯現是故一切諸佛之始終一切菩薩利生之事業乃至世諦語言資生之業無不從此三昧流出而有廣大不思議力福慧莊嚴皆悉具足乃見法界之妙且一切聖凡統不出此是知吾祖乃三昧中之一人所輯釋迦觀音二志乃述三昧之境界轉爲利生之方便即述一代時教之法門又爲三昧中之三昧豈可以世諦文字目之哉智者觀之豈不躍然入此三昧嗟予小子亦從三昧而興讚歎者也詎可以恒情而擬議耶

題普念佛求生淨土圖

世人歷劫久沉生死苦海輪迴三途皆因自心妄想煩惱造種種業故無出頭之時佛說西方淨土一門引攝衆生出離苦趣是爲最妙法門一生取辦楚僧海慧單勸十方真實爲生死人一心念佛更無別緣以衆生煩惱深重妄想甚多皆生死根然非多多之佛不能度多多之人今聞汝東居士刻接引彌陀

佛像一尊通身約圍一千八百每念佛千聲以朱填一團念完佛身則計念佛一百八十八萬聲雖積劫百八煩惱仗佛消除而淨土可期生死之苦可永脫矣且願所勸念佛之人亦如念佛之數更望大信心檀越施紙印散亦相若惟此功德圓滿則施者念者同歸極樂無疑矣

題化城募緣疏

刻藏盛舉乃自佛法入中國二千餘年一段大事因緣今末法無量眾生種成佛真因乃至深山窮谷無佛法處亦得共親釋迦如來大事全藏惟此功德實震且第一希有之勝事非大悲願力者不能發此心然又非大願力者不能克全其業今方過半已費數萬計故非一人一手一足之力也刻板之地始議五臺苦水靈次遷徑山苦霧濕皆非久計未遷化城可謂得所其建議始馮太史恢復復得吳中丞克荷者未得澹居鎧公皆莫大之願力也但貯板之房須高嚴架使離地透風不致易壞即板成而安置之功殊非一人一力

可惜也今觀馮吳二公疏意甚至頭目髓腦之不惜此何等苦心哉予嘗謂世有一代之人皆同心夙願業已久在如來光明藏中所謂緣熟即現今行乞之僧大似執舊券以訪同願固知一見而興起者皆往昔同盟且謂當來同會也其所施又何計金錢幣帛哉心與此法量等虛空而福亦量等虛空界矣

題雲棲大師小像

至人無身以願力為身至人無事以利生為事故身非我有事非己為此所以身不能拘事不能累觀師住世八十餘年建立度生事業者過半知其未出世前皆操為人之具也即其法門攝受無量眾生而同出生死者不知其幾何人是則師雖隨緣去來幻化死生而法身常住與山川相為悠久又豈可以此色相求之哉瞻者當如空生晏坐石室真見如來必致天帝散花而興讚歎也

放生文跋

聖人之教以五常治世仁為首不殺曰仁佛設五戒以不殺第一是知聖人之心以慈為

本經云孝名為戒斯則戒以孝為本以一切眾生有知覺者皆有佛性若殺生則斷絕佛性又不止於冤債相尋而已是故凡在長劫生死之中往來六道何趣不至何身不受即其所殺之生皆過去多生之父母兄弟妻子六親可知也今殺其命而食其肉豈非骨肉自相吞食乎佛以孝為戒故知不殺則孝之大者豈止惜物命已也悲夫世人之迷相習食豕而不悟豈不痛哉故聖人戒以不殺以全佛性此又不止世間之孝而已此蓮池大師所以普勸放生以稟佛之心人能遵而行之非特得師之心適足以盡大孝全佛性而為成佛之因矣豈細事哉刻此書以廣化多人此不獨廣大師之心實廣佛之慈悲非世之尋常口語也宜篤信之

題殺生現報錄

佛言一切眾生蠢動含靈皆有佛性又云眾生從無量劫輪迴生死無一類而不受身生是則現見諸有命者非獨慧命皆過去之親因迷而不知也眾生痴迷又不雅食豕而且

以他命網利以養已養親是所殺者豈唯斷佛慧命抑殺害親因向說報在來世今觀此錄則明明目前現報人人共所見聞斯則非斷他慧命殺已親因實殺已身而自速其死也何待未來可不懼哉觀此錄即佛說此是花報果在地獄能持而奉行之即奉三世佛法矣

刻五大師傳題辭

予頃讀錢太史集護法錄見宋學士作國初高僧傳法門之盛何其偉歟恭惟我聖祖開基創業建立三寶崇重法門超越百代而一時名德光揚佛祖之道不減在昔蓋千載一時自此而降漸漸寂寥而嘉隆之際極矣何幸先皇太聖母身式聖主興揚佛事遍滿宇內四十餘年未嘗暫息亦從前所未有也若法門龍象五大師際會一時雖體用不同理事各別其所以扶樹宗教開人天之眼目作長夜之智燈未嘗不與佛祖同途合轍况巍巍堂堂為大光明幢哉予幸從諸師之後獨愧薄劣不能拈一莖草第申讚歎願流光不

昧照耀末世故作三銘二傳以俟後之執僧史者有所采焉

題法雷遠震卷贈五臺空印法師開化

雲中已下東法遺稿附

佛未出世祖未西來一塵未刮大地巖然萬象露法身之體虛空演無字之經見之者盲聞之者聾靡不悶悶靈明昭業識若昏夜而履礎巖赤身而臨毒壑慈眼視之有不堪其憂者躍然而起影落此中則萬死一生甘苦同受切切三藏廣長舌為之乾焦咄咄一拳老婆心為之滴血此我大師不得已而臨蒞三途現身異類或師子頰伸或象王迴顧將無作有美假成真幻化人天顛倒豪傑此甘露門以之而開大法雷因之而振頓使寒谷生春萌芽漸發三草二木引蔓抽條上中下根花果敷實者不可得而勝數矣即應緣施設敲唱齊行節拍成令無非將機就機以楔出楔豈有實法與人哉後之觀場者認不真為真執無說而說然而舌亦為之乾焦心亦為之滴血悲夫誨者諄諄聽者莫莫且而

特為真宰將伐全功竟無尺寸之賞方嬰長劫之羈者此何以故蓋亦將無作有弄假成真以不知幻化人天以致豪傑顛倒耳醍醐毒藥生死由誰惟此未嘗不涕下也嗟乎吾師之心誰能師之吾師之行孰能行之能師者謂之慈父孝子能行者謂之法王忠臣親尊尊此余生平扼腕而求之者難見其人惟法師澄公者宜其人也公早禮空王不軌人偽長超諸有嚴淨毘尼翩翩濁世挺挺青蓮寂寂空山峻峻冰雪滿腔肝胆生鐵鑄成三藏微言一串穿却與文殊為友故棲連於文殊之場以師子為兒乃戲遊於師子之窟釀慈雲於空谷垂瓊鑿於清涼今也一管灰飛不萌花發將見春回大地欣看草木皆榮法雷振于雲中甘露灑於劫外吐青蓮於舌根溉醍醐於心地直使盲者明聾者聰昏者惺死者生花者實枯者榮不恃不伐不攝不驚執金剛劍據涅槃城使諸魔眾盡稽首而皈命此何以故良由師吾師心行吾師行知將無而作有解弄假以成真故亦能顛倒豪

傑幻化天人望受繫珠之賞將解長劫之嬰
可謂慈父之孝子法王之忠臣苟如是始可
報吾師之恩與公把臂同遊於不死不生不
然則但聞其聲不見其形又何稱為有力大
人公其不然請聽空中十方諸佛警效之音

題國朝高僧行脚卷贈慧菴上人

古人為生死事大故割愛遭榮登山涉水參
訪知識相求於苦空寂寞之濱決擇已躬發
期向上每於明眼人前揚眉瞬目一棒一喝
之下忽然迸裂身心脫落如冷灰豆爆使無
量劫來生死情根一時頓板當下如斷索師
子跳擲縱橫自在遊戲了無纖毫羈絆所以
稱為大力量人此吾出家兒發足超方第一
步行徑也自鼻祖西來首行此今凜凜震中
如唐之馬祖南嶽臨濟德山趙州雲門宋之
永明大慧元之雪巖中峰諸大老一脉相傳
如闔外將軍風行萬里故每遇錘遣毒手
者靡不通身粉碎骨肉俱融悲夫去聖時遙
此道寥寥知音者稀惟我朝漠然無聞居常
以此痛心將謂獅豕絕響矣偶乞食王城幻

住慈氏樓閣一日居士聞君持國初尊宿遠
僧行脚偈十八首觀李泐潭大師上堂數語
風規自足不減古人余歡喜贊歎何幸二百
餘平生此未運獲親先覺廣大三昧於一毫
端頭良夙緣也此卷業已進之秘府因跋數
語願將此話流布人間適唐抑所表玉蟠王

袁白三太史公過訪談及將欲修國朝高僧
傳正博采法門行脚事遂將此托之時慧菴
鑒公見而懇之惟公幼入黃門錦玉叢中志
痛生死一旦棄如涕漣遠遊名山參訪知識
廣求決擇今隱居伏牛意其必曾遭毒手如
古人者故見此語相親乎不然則如嚼木札
羹咬鐵釘飯耳公將歸故山余亦東還窟中
不惜疲勞為書一過公能于此一言洞見古
人方始不負出家之志可作出塵標格不然
不但九重已靈抑且累及海印也

題竹林大師示門人振宗法語後

宗禪者多毀教習教者多味禪是以禪教語
為兩極古之師匠竟不能一其指歸即圭山
和會宗教猶以為隔羅見月上下千百年來

學者無能一其趣向此無他乃之正眼師承
為之割破藩籬所謂不是無禪只是無師以
禪宗者之多聞宗教無正眼此大道所以難
明也清涼竹林大師踞華座萬指圍達喜說
法要號當代義龍尋常履踐不涉玄途觀其

示門人語句大有宗門作略苟無正眼安能
出詞吐氣如是之雄健乎可以文字師鑿目
之耶嗟乎學者久墮知見網中非金剛王劍
不能一揮裂之大師以此示振宗學人是必
為當家種草定不負此一段因緣若以尋常
葛藤視之不唯當面錯過抑且辜負法恩多
矣

題三山真侍者行脚卷後

此國初十八高僧示行脚僧語也余竊謂禪
源一脉自中峰後闕其無人空谷而下多帶
廉纖無復古人作略如脫索獅子也甲午冬
寓大都慈壽方丈西雲閣公持所錄前偈致
予予讀之三復歎曰人天眼目猶在不滅惜
乎不見諸老手澤遂記而藏之明年三月予
即以法罹難遣雷陽于是年十月出觀侍者

福善叔子海印草履隨度嶺就行間往來
瘴海及曹溪者十有五年矣庚戌春王正月
予喜謝曹溪負身得自由善欲歸省上元後
五日持子數年積草于濠江舟中檢拾殘楮
偶得此卷讀之慨憶當日題墨未乾即有萬

主一

主五

里之行詎意今忽得此故物耶古人云欲識
佛性義當觀時節因緣豈非佛祖冥加以神
力而攝受之耶不然何以始終見此如出方
網三昧彈指警欬時也燈下展卷喜而不寐
乃為侍者重書一過嗟予老朽固不堪與諸

老把臂共行善當不減三山真侍者行脚事
也古人閒垂一言半語如天普蓋似地普擊
老人信手拈來于一毫端作大佛事則諸大
老似掩耳偷鈴老漢未免畫蛇添足善侍者
縛作一束擲向東洋大海尤較三山百步否
則未免祖禰不了殃及兒孫也

題達觀禪師送三禪人遊方卷後

從古出家兒為生死大事不能自決故辨草
鞋登山涉水訪求大知識決擇之然其大善
知識如踞地師子一毛不敢撓傍纒傍則命

根頭斷凡垂一言半句如晴空霹靂閃電使

人耳聾眼花自救性命不服况又敢弄佛法

禪道乎此中利害知之者希嗚呼二百年來

行脚僧不少犯此令者幾何其人今某三禪

者以行脚事自負其志可佳既見達觀禪師

爪牙已露命根不斷又欲別求知識余見此

卷而笑曰三禪者持此卷行脚如請上方劍

討賊不知他時後日何以繳報

題達觀大師祭徧融大和尚文後

昔延陵季子挂劍於徐君墓謂心許於生前

報知於身後以為義高千古世諦如此况出

世乎古人為生死事大割愛辭親叅訪知識

而決擇之每於一言啓迪施者如天普蓋受

者如地普擊投機於石火電光之間而生死

情塵逆然當裂豈偶然哉故其思深似一滴

主一

主六

入海當與之同枯矣豈僅生前身後而已耶

子觀達師祭徧老文深有感焉噫且一飯千

金莫報以為奇事一語窮劫不泯又豈等閒

嗚呼徧老度生六十餘年法施將滿大地至

若知恩報恩人間幾幾藉令人人如達師者

則大通之因地又不必取於墨劫之前也然

其徧老之不朽者賴一語一語之不朽者墨

點存焉觀者知此可謂不辜本有矣

佛奴歌跋

吳年少比丘大川發大心願以一鉢供十萬

八千眾其行最苦是故諸長者居士聞而歎

喜咸皆讚歎唯願實甫歌有蕭梁求為佛家

奴之句蓋標其能忘身三寶以略恥天下之

自重不若蕭梁者達觀可禪師見而異之乃

盡力奴狀聲為歌以發之余長歌三疊而歎

曰藉令黃面碧服觸此亦當捧腹絕倒况奴

奴者乎以宗門向上事不泯玄途尊貴無匹

即以尊貴自居猶是奴兒婢子呼為頂墮况

種種意想攀緣流注諸行耳雖然少年比丘

何為處此常憶昔有富主性不易事唯一奴

主一

主三

當心其畫主極欲以使奴奴苦無當其夜主

夢為奴奴夢為主亦極欲以使奴奴亦無當

然夢覺等而苦樂異復何怪哉今此比丘將

以白畫之奴求為夢中之主其所供十萬多

眾豈亦白畫之主將為夢中之奴耶噫生死

涅槃猶如昨夢比丘知此可以滴水供養十方恒沙世界諸佛衆生受用無盡矣何區區十萬八千爲其無以限量心自割如來無量境界也

壽昌語錄題辭

壽昌老人生平行履唯放身捨命於空山寂莫之濱墜土地博得滿腔氣息尋常潑撒向人天衆前如搥毒鼓使聞聲者聾中毒者死而中毒者幾何人哉憶昔黃面老子在靈山會上領一隊懵懂漢逐日著衣持鉢沿街過巷乞得一搏冷飯歸來飽餐後洗鉢收衣跌座而坐閒打葛藤如此以爲家常過活若是者三十餘年而人天大眾普然畢竟不知所爲何事偶於一日被空生覷破遂發歎曰希有世尊世尊見其眼目動定遂爲盡力胡亂一上直使空生纖疑盡淨命根動絕而後已故空生感悟切心涕淚悲泣痛哭稱歎而不容口至此黃面老子氣悶少舒始不負從前一片婆心今觀壽昌鐵頭大似黃面衣鉢此語不減靈山葛藤當知此話大行如毒鼓聲

不知中其毒者能幾何人至其感悟流涕如空生者又不知能得幾何人也諺語有云相識滿天下知心能幾人後之讀此語者若作言語話會則有負壽昌若不作言語話會則有負自己若兩不相負當於未舉已前把鑊頭處薦取始得

跋可禪人行脚卷

昔法照齋次見萬佛菩薩現形於鉢中不知何以故乃問僧云此五臺文殊化境也遂發足履五臺願見文殊乃至果見文殊授以念佛法門照可禪人先從雲棲得念佛三昧今欲往求文殊印證則可倘問南方法衆不可被前後三三當面瞞却也

又

照可禪人初住黃山以華嚴爲業所謂於一塵中入正定也今從他方起處欲破塵出經將誅茅於西湖之上意須長者插一莖草老人直謂之不然以無礙法界過緣即宗隨處具足但稟明於心又何假外耶
慈山大師夢遊全集卷第三十一

慈山大師夢遊全集卷第三十一

校勘記

- 一 底本，清藏本。
- 一 一頁上一行經名，經作「慈山老人夢遊集卷十七」。卷末經名同。
- 一 一〇頁中二行「季泐潭大師」，經作「季泐潭大師」。
- 一 一〇頁下末行「出觀」，經作「出都」。

慈山大師夢遊全集卷第三十二 軻二

侍者福善日錄 門人通炯編輯

題壇經首示智境禪人

從上佛祖為生死大事出現世間靡不大捨身命歷盡艱難自萬死一生中來觀吾本師和尚釋迦老子曠大劫來為此法故捨頭目髓腦不啻恒沙即此番出頭猶向雪山凍餓六年以至馬麥金鎗何所不受剛剛博得四十九年粥飯氣息而已猶未見有奇特處且又末後惹得一場笑具至今流布寰區乃歎碧眼特西來把作實事賺他神光誤墮一臂及至老盧俗漢子被他一語調弄刺向黑漆桶中悶絕至死者又不止萬萬也自黃梅夜半放下腰間石頭拾得一些子破落索當作奇貨豈料被他累至於死者又萬萬矣且幸自獵叢跳出滿目羞慚每每向人申說平生負墮處即以太虛為口猶吐露一點不出直令話柄流落江湖傳者又為實事悲哉余亦為此法故上干宸怒實出九死幸爾絕處再甦蒙恩貶雷陽以萬曆乙未冬日出帝都

冒雪南行至白下携弟子智境如廣作形影及至雷陽瘴癘大作飲者萬萬無完人余與從者俱冒毒癘病而廣竟不起境則再死而復生苟非仗諸佛神力加持及自願持之益萬萬無遺類矣境病稍瘥余即遠歸廬山省乃師且以借萬頃湖光千尺瀑布以洗未盡習氣也臨行無以為屬察頭薦拈此卷遂以付之將見古人大死後如此消息但非真死者其可得境當持之於孤峰頂上萬丈巖前試在措手處定當看苟能真箇大捨身命如古人則不但不負老人今日之事抑且不負自己萬劫千生種來最勝金剛種子也爾其勉旃無忘所囑時萬曆丙申長至月十九夜燈前記于五羊東郭之壘壁間

觀楞伽記略科題辭

科以分經從古製也昔道安法師以三分科經時人譏其離析經義及親光論至果以三分斷其全經時乃歎其雅合益經各有綱宗科乃提綱挈要使觀者得其要領庶離言得意而悟入之今捨筌蹄殆非支分節解遲

臆斷也後之義學昧於離言之旨各恃已見駢枝其說以取謗法之愆使學者莫之適從正所謂以多岐亡羊耳楞伽以離言說第一義為宗文博義幽舊解但科其文而未盡挈其義於通途一貫之旨未暢使觀者徇文而失義以致修心三觀不得其門而入雖古今講演流通盡大地而依之造修者鮮知其要有負如來開示正修行路也今予妄為通議直欲發心條貫使學者一覽便見指歸其略科但先撮要義以示文外之旨使知問答來源融會一貫了然心目冀可忘言得義不以文句為障礙耳然即此已為判法後之學者切不得以此為欠而更增益其說自取謗法之罪不淺矣萬曆戊戌孟夏佛成道日沙門德清題於五羊之青門壘壁間

題金剛經注解後

佛性之在纏如珠之在懷水之在地然雖固有不指不知不鑿不得也是則善友知識乃指珠之人無量法門特穿鑿之方耳豈實法哉如來出世為一大事因緣所謂開示悟入

佛之知見佛知見者乃眾生之佛性即般若之真智也且此真智吾人本自具足曾無增減正猶衣底之珠本無明昧地中之水源有淺深此其法無頓漸悟有易難由根有利鈍障有厚薄耳上根利智障薄德厚者一觸便了此悟之易故稱爲頓如六祖大師聞應無所住而生其心一語頓悟本有便悟無生是多劫般若緣熟當機一觸即了然自信如披襟見珠原自本有不假外求此豈易見哉嗟乎人者無明之地堅固法性之水深深疏鑿之功未著求其乘順流而歸智海益亦難矣是以聖人不得已而施設因五性而立三乘循利鈍而開頓漸此八部般若之談猶爲創入大乘初步而此經者特八部之一所稱金剛取其能斷耳益直指當人佛性堅固不壞頓斷無明離一切相如如不動正若衣珠從來不昧第指示須人悟之在己是則經乃指知之法特穿鑿之法耳若夫吸滴水而復清涼除熱惱而解渴愛爽然意消神釋處是飲者自知殆非可以向人吐露也蘇君叔達

夙具般若種性生平酷嗜此經與焦太史諸大知識遊自信彌篤得此注本如獲至寶即壽諸梓以廣法施余見歡喜合掌而讚曰娑竭龍王能以滴水雲滿閻浮潤焦枯而成百物斯特業力變化乃爾況般若神智所熏發乎因是而知蘇君法施之功大矣

書金剛經頌後

右金剛頌十七首蓋余已酉季秋在曹溪寶林爲諸來弟子講金剛般若而作也嘗念六祖大師聞此經一語即見自心如觀掌果直到不疑之地故從黃梅已來單以此經爲心印予向隨波流未達彼岸以不知話頭落處驟以文字目之故返爲作障礙耳頃於空生嘆希有處猛然觀透始信古人不欺之地皆從現前日用疑根發耳靈山會上諸大弟子親近如來晝夜無間者三十年竟如盲若聾故於世尊日用揚眉瞬目自行住坐臥中未親一毛至於種種開示皆墮疑網若非空生今日看破則終當面錯過矣何況末法中志求道者親近師友豈易信哉六祖一入黃梅之

室微信不疑臨濟初入黃檗之室三度喫棒正似靈山三十年前弟子也及從大愚處命根斷後再見黃檗便能道只爲老婆心切一語此正若空生冷地看破世尊便歎希有時也嗟乎自古師資授受之際誠不易易所謂

初二

五

見過於師方堪傳授似水投水如空空觀空生對世尊時莫道不疑只是就世尊舉揚處如良馬見鞭影而行比未開眼時天淵矣此頌在空生分上大似畫蛇添足且喜見空生肝膽如空生見世尊處不異如爲幻人歌者擊節耳善侍者執持老人二十餘年其爲日用舉揚此事不減靈山而從患難艱虞又與空生遠矣若此心不似空生見處何能消受種種苦惱耶時以魔業繫芙蓉江上一葉舟中寒夜書此付之大似寒空鷹影耳

物不遷論跋

予少讀肇論於不遷之旨茫無歸宿每以旋嵐等四句致疑後有省處則信知肇公深悟實相者及閱華嚴大疏至問明品譬如河中水湍流競奔逝清涼大師引肇公不遷偈證

之益推其所見妙契佛義也予嘗與友人言之其友殊不許可反以肇公爲一見外道廣引教義以駁之即法門老宿如雲棲遠大師諸老皆力爭之竟未迴其說子閱正法眼藏佛鑑和尚示衆舉僧問趙州如何是不遷義州以兩手作流水勢其僧有省又僧問法眼不取於相如何不動如何不取於相見於不動去法眼云日出東方夜落西其僧亦有省若也於此見得方知道旋風偃嶽本來常靜江河競注元自不流其或未然不免更爲饒舌天左旋地右轉古往今來經幾徧金鳥飛玉兔走纔方出海門又落青山後江河波渺渺淮濟浪悠悠直入滄溟晝夜流遂高聲云諸禪德還見如何不動麼然趙州法眼皆禪門老宿將傳佛心印之大老佛鑑推之示衆發揚不遷之旨如白日麗天殊非守教義文字之師可望塵者是可以肇公爲外道見乎嘗此以示學者則於物不遷義當自信於言外矣

重刻佛頂首楞嚴經跋

首楞嚴經者乃無上頂法文該三藏教攝五時徹迷悟之根源究聖凡之要路真修妙門無尚於此故叅禪之士不入此法則正眼不明探教之徒不通此經則重關莫開自入中土解者固多而通途大旨總未究竟近有邪解之徒甚至曲引玄言以附外論壞正見世莫能辯爲害非細荷擔慧命者爲之寒心頃楚萍圓上人久居豫章攝受有緣深悲邪見之概難拔乃集繙白法侶捐刻本文梵冊將以豎正法幢冀諸有志法門賢哲之士深究佛意不墮關提則法海津梁此爲帆楫其護法之功豈小補哉敬題此以爲先唱

刻起信直解題辭

此論乃禪宗開鑰爲大教之宏綱也親教者非此無以知宗要參禪者非此無以開正眼實性相二宗之指南也柯三文簡義深法界一心理事因果修證頓漸包括無遺故法門學者捨此而求悟入是却步而求前也賢首舊疏精詳委悉而長水記亦浩瀚無涯淺識者茫無歸宿子先取本疏略去繁科纂成疏略業已刻行時爲初機指點猶以爲艱故復用疏義隨文直解貴在一貫不假旁引枝蔓而一心真妄迷悟之義了然畢見如晝白黑其實祖述前意不敢妄越但取隨文易會不煩鈎索而直達本源以爲新學之一助云

刻百法論八識規矩跋

百法八識乃相宗指南爲入大乘之門也以佛說惟心唯識道理通該一大藏經而彌勒約爲六百六十而天親約爲百法識論百卷三藏法師約爲頌四十八句可謂至簡至要乃法界之綱維也以一切衆生迷一心而爲識無明障蔽現前日用而不知自心之善惡樞機若親教者展卷則見文字遮障而不知所說皆自心本有之佛性參禪者抱持妄想盲修瞎練而竟不達生滅根源是皆不知此論之過也然論約剛五百言而頌止四十八句統收一大時教世出世法無不該盡若教若禪無不揭示正修行路學者有志不費期月之功而通徹無遺嗟無志者不能潛心於此而甘爲愚蒙可不悲哉此論古今解者多

引識論本文初心難入且不便於俗諦故子取其義而變其文以便初機使其易入文似闕而義實具是亦隨順說法非敢妄損古德成言以取誇法之愆也

書四十二章經題辭

此經乃吾佛世尊初成正覺所轉根本法輪也其旨以一心為宗故曰識心達本號為沙門以斷慾出塵為用故曰離慾寂靜最為第一又曰愛慾斷者如西支斷以酪為教相以醍醐出於乳酪而無上佛果皆本於真妄一心也良由心為法界之本欲為衆苦之源今將離苦得樂故以斷慾為先世出世間修行之要無外乎此故為根本法輪也孔子曰孝弟也者其為仁之本歟且順親為孝敬長為弟吾佛亦曰孝名為戒孝順三寶父母師僧孝順至道之法豈非以隨順覺性而為復性之本耶嗟乎一切衆生皆以姪慾而正性命顛隕於此其來久矣然性與欲若微塵泥團耳苟非雄猛丈夫以金剛心而割斷之可以出大苦得至樂乎孔子曰人有欲焉得剛不

剛則於此法門猶望洋也是以吾佛出世最初說此離欲法門是猶痛處割錐耳故經中以此再三叮嚀致意焉凡學佛道有志於究明此心者捨此而行是猶却步而求前也

題十六妙觀後

十六妙觀始因韋提希夫人為逆子阿闍世王所苦求佛哀救故佛親詣幽宮放眉間一光遍照十方佛土令夫人自擇隨願往生夫人獨愛西方極樂世界是以世尊特為說此十六妙觀以為往生之資但得一觀成就必得如願是故淨土一門最為超脫生死之徑路古今造修而取證驗者不可勝數或者弊以為中下根設非也佛以一光頓照十方佛土了然目前豈中下根人之境界且一生頓脫無量劫之生死豈中下根人所能哉嗟乎末法人多妄誕但縱口耳以資談柄雖上上根人何益耶語曰藥不必扁鵲之方愈病者良況法王親垂證驗之法門韋提已效之妙行修行捨此而別求玄妙非愚即狂實是自作障礙耳悲夫吾徒沙門釋子身既離塵而

心源混濁日夜馳想於五欲場中曾無一念同光返照於自心且又妄談般若輕欺法門甘心泥犁而不省者豈不悲耶門人某請益老人特書此頌以為淨業之資將期實行實證庶不負此生出家之行脚事耳若捨此法門別求向上則佛豈誤人而永明大師又豈欺人耶

題諸祖道影後

諸祖乃傳佛心印之宗師也憶昔世尊說法靈山常隨弟子千二百五十人及佛末後拈花迦葉破顏微笑遂傳心印為教外別傳之旨是為禪宗二十八代至達磨大師遠來東土六傳而至曹溪下有南嶽青原以分五宗由梁唐至宋元得一千八百餘人皆世挺生豪傑之士塵垢軒冕薄將相而不為故歸心法門一言之下了悟自心使歷劫生死情根當下頓斷遂稱曰祖豈不毅然大丈夫哉嗟此末世去佛時遠既不預靈山嘉會而此土諸祖出世又不能親近入室故沉迷至今而不返者亦可悲矣久聞大內藏有歷代諸祖

道影新安高士丁雲鵬者丹青之妙不減僧
繇道子偶得內稿本八十八尊達觀禪師命
畫四堂其一置西蜀峨眉其一置金陵祖堂
其一置匡山五乳一置南嶽曾儀部金簡居
士請歸湖東觀察備兵吳公生白一日過訪

隨喜見而歎曰此真光明幢也會荆門畫士
史家善肖像遂命臨一册竊觀公丰彩高遠
有翩翩出塵之度故望影而歸命益亦曾親
近入室中來昔裴休見壁間高僧真儀問黃
檠曰真儀可觀高僧何在檠呼曰裴休休應
諾不覺譌然遂大悟予想公夙種般若深規
悟心不在裴丞相後故爲集諸祖略傳各爲
贊以致公將爲家傳心印也

題所書佛心才禪師坐禪儀後

余每向學人說修行法唯教以放下妄念撇
脫情根不隨生滅心轉如此二六時中一切
過境逢緣逆順關頭愛惡貪瞋習氣發時當
下一念回光返照決不爲他遮障遷流一口
咬定如咬鐵釘相似如此是謂具金剛心名
爲狼心漢即此可名叅禪人手段如力士打

拳渾身上下左右都照管到一些滲漏不放
空如此乃可謂善用其心是爲勇猛伶俐納
僧此老人尋常以此一段說話示人恰似十
字街頭賣平頂冠一般數十年來空受了許
多起早睡晚不曾博得一文錢買冷飯喫今

日看來不如才老佛心禪師說坐禪儀大似
狀元郎教童蒙上大人丘乙巳相似如此工
夫東道不少果能學得不怕不到狀元地位
回看老慈依舊還是一老骨董也具出世志
正好放下心腸依此老榜樣死做一番豈不
以今日此一片紙作破魔軍出生死一道符
驗耶快叅快叅

題寶貴禪人請書七佛偈後

此七佛偈乃佛佛傳受心法也一大藏經千
七百則公案乃至一切衆生日用現前境界
以及蠢蠕蚱飛凡有識者皆向此中流出自
有佛法以來聞見不少而知之者希但益多
聞增長知見未有一人能向此中著脚者洪
覺範禪師被放海外無佛法地寓於廢寺破
壁間見一毘舍浮佛偈範持之久自云平生

學道獨於今日得大歡喜方到休歇安樂之
地由是觀之佛法信乎無多子學者政不在
廣見博識增益多聞障耳昔山谷老人善學
稟大書凡有以佳紙精素求書者必書此偈
以遺之足知古人於此中得真意者別自有

解脫門非言語可到也余於辛丑夏日病起
跌坐藤床寶貴以此紙求書七佛偈余是夜
夢侍一偉人作書余初握管自書有矜持狀
其人笑謂之曰書法政不爾字始於蠱文鳥
跡原非有意求好也余在夢中觀其用筆之
妙運動之勢非凡情可想象者覺來猶恍憶
遂乘興書此乃學夢中人也

又

余始學佛法謂諸法如夢幻觀乃入道第一
妙訣枯坐山林三十年來未曾離此一念今
觀此卷恍如夢事以此印心則諸法皆然即
此而推水月鏡像空華陽燄種種境界頭頭
皆解脫門也嗟嗟塵俗中人欲以有思惟心
不清淨見求入諸法妙門難矣自無受用地
安能令人歡喜乎後之觀此卷者能作如是

觀不獨入書法亦可入佛法矣寶貴裝潢卷成見有餘地復作書尾

又

余每謂此七偈乃佛祖相傳心印也極喜書施諸方不下數百幅矣往往自為題跋以示為禪門關要但未知翻譯來源今於護法錄中見宋公此跋足為禪門千古公據故併書之以曉近日叅禪者懷增上慢不親教旨之輩為秦鏡云

丁右武大參浮海四詩跋

聞之古人有言曰兕虎不能撓其神獵士之勇也蛟龍不能動其色漁父之勇也死生無變於已達人勇也死生無變於已而況利害之端乎海內識者皆以右武剛腸直烈雄才大略稱知已余觀右武當百折之餘投之海涯曠然不惡於色及赴廣海戍度岨門風濤大作桅折蓬飛顛覆萬變傍人束手公方倚舷誦詩諸豎子羣起而譟曰舟覆矣公曰且住且住待我詩成頃四詩剛成而舟膠於沙遂得無覆公乃大笑曰豎子幾悞乃公詩

噫此豈剛腸直烈雄才大略所可及哉是有大於此者率然臨之而本體自現在公寢處蓋亦不自知其安也故曰造適不及笑獻笑不及排此之謂歟予因為公刻此詩於海珠而書其後如此

為右武書七佛偈題後

七佛偈乃從上佛祖授受心印也古人悟此者如大火聚一切死生禍患情塵燎然不可櫻觸是稱雄猛丈夫秉般若鋒執金剛鐵者也右武居士賦性如此豈非多生習此法門乎余同難行間相與且夕遊戲以法為娛偶索書遂以此狀其本色

得包公硯書心經跋

往聞包公守端州一硯不留之說視為漫談及予來粵詢之父老云昔包公治端革貴硯之弊偶得一美者携之歸過羚羊峽口風波大作公云吾生平無愧心之事無虐民之政何以有此因視其硯云豈山靈怪此物耶遂投之水中風波乃止自後時時光怪發於水上為漁人網得之自爾光怪不復見羅生持

樂以不受者受之則知苦樂者苦樂所不到也衆生有苦以不受者而呼則同不受者而應如空谷答響人若以不受者而遇苦則如湯消水應念化成無上知覺何假他力哉是則受以不受為母生以不生為君重生知所重則超苦樂而生為贊矣

題鬼子母卷

我觀鬼母愚癡無比祇知貪他不顧自己已之所愛不捨一絲如何於他絕無慈悲一切母子本同一體若能等觀癡心早止若非如此現至余撫摩良久喜而歎曰神物隱顯固自有時得欣賞者亦非偶爾語曰至誠可以貫金石視此頑石包公心光能煥發於此况般若所熏乎其歷千劫而不朽者宜矣因試墨遂書心經一卷以付羅生

題東坡觀音贊

曹溪云佛性無常紫柏跋東坡觀音贊亦云苦樂無常然苦樂乃佛性之變也聖凡又苦樂之聚也以佛性有受則苦樂以之不受則聖凡泯矣斯則佛性隨苦樂現故衆生之苦

來拔其疑根直至窮劫尚墮沉淪縱有神力
總出瞋癡用不得處方乃自知愛力極處癡
心頓歇燬湯爐炭當下消滅

書元旦大雪歌跋

子昔同黃龍潭徹空師居五臺叶斗峰前之
龍門時冬大雪風捲埋屋積丈餘擁衲對坐
只覺夜長及起開門則雪堵矣急撥火取燈
相視而嘻將謂活埋適北臺主人探而知之
乃領行者數十操作具裹乾糧而來救除墜
道而入入門相見其樂融融如在黃泉之下
也自予放嶺外二十年中每一思之頓破炎
蒸暑熱者仗此一念冰心也頃予逸老匡山
初得慈宗珏公指五乳以棲之公乃徹師之
的骨孫公視予如若翁子每一見公即如對
徹師於雪窖時也天啟改元歲且大雪三尺
萬山連凍不減窖中予自別五臺三十餘年
未見此境故感而爲之歌即以書似珏公益
不忘徹師相與死生之際也今珏世黃龍之
家聲能體現前事事皆從乃翁忍凍餓中來
則何熱惱之不清涼何道業之不成辦哉諺

語有之創業非難守業難苟知祖翁田地時
時耘耨不致荒蕪則知我本師釋迦和尚百
千萬劫捨身命財在雪山六年凍餓博得四
事供養以貽兒孫吾徒日用所食粒米莖菜
皆我本師之通身毛孔滴血也審此又能甘
心虛度此生乎然因爲雪詩而及此者大似
因漁父而得見大海波濤也公其志之天啟
元年立春日

題從軍詩後
雷陽正當南極東坡題曰萬山第一所謂水
窮山盡處也形家稱爲盡龍故古之忠臣義
士被謫者多在此氣使然也寇公居之未
久至今父老侈談昔東坡謫僇耳子由亦遷
至而西湖遺事寇公有祠蘇公有亭山川之
勝景物依然然僧來成者昔宋之大慧從梅
陽覺範成珠厓噫二老去余五百年矣今余
蒙恩遣至此益亦上下千載奇事惟我聖朝
僧戎者獨我始祖南洲洽禪師爲護建文駕
獲罪成祖赦之以其弟子德錄成於此尋即
放還及某二百餘年矣頃亦爲國祝釐獲罪

而至此豈無謂哉余至主於城西古寺坡公
亭中士子爭談坡公如昨日及訪覺範故事
則杳然矣天南風物迥異中洲四時之氣亦
不與天地準如乾之純陽變而爲離離火方
也萬物皆相見變爲炎熱豈爲文明人但見
景物之鬱不見通暢之妙故於文章詞賦不
能盡其造化之微余初至時遭歲厲遂於此
中注楞伽經自謂深窺佛祖之奧蓋寔有資
於是也向不求工於詩自從軍來此詩傳之
海內智者皆以禪目之是足以徵心境混融
有不自知其然者由是亦知古人之詩妙在
於情真境實耳柴垣君侯出册命書之聊書
之以供履跡并發一笑

題十二首臥病詩後

沙門從戎昔亦有之如大慧禪師成梅陽冠
巾說法寂音尊者成蘆州箋註楞嚴二大老
以如幻三昧處患難如遊戲予少年驅鳥烏
時即知其事想見其人不意予年五十時亦
遭此難蒙恩賜謫雷陽其地益在二老之間
自慚非其人也然恆思其風致初至戎所即

註楞伽益有感焉所寓之時與境未審較昔何如而以僧體慧命為懷一念保持兢兢弗忘自謂禪道佛法不敢望二老門墻至若堅持法門孤忠耿耿實有噬雪吞糞之志而山林故吾之思形於聲詩者真繫屬足帛書也千秋之下讀此詩而想見予者能若予之想二老乎嗟予老矣書貽侍者廣益持此足見家範也

六詠詩跋

佛法宗旨之要不出一心由迷此心而有無常苦以苦本無常則性自空則我本無我無我則誰當生死者此一大藏經佛祖所傳心印蓋不出此六法總之不離一心若迷此心則有生死無常之苦若悟此心則了無我無我則達性空性空則生死亦空殆非離此心外別有妙法而為真空也從前有志向禪者多槩從心外覓玄妙於世外求真宗所以日用錯過無邊妙行將謂別有佛法殊不知吾人日用尋常應緣行事種種皆真實佛法也但以有我無我之差故苦樂不同而聖凡

亦異端在迷悟之間耳以我為衆苦之本也明府索書禪語故錄舊作六詠詩復記其事且為他日證此法門之左券云

書懷李公詩後

右詩十首作於乙巳長至月望明年丙午孟冬時在曹溪喜重修祖庭翻然一新禪堂乃六祖大師說法南嶽青原諸大祖師安居之所世代變遷化為鼠壤狐窟今余力求以復舊制規模軒豁不減昔時而經營伙助則林叅軍知足居士一力以肩之也因思昔日東海莊嚴妙麗將與法道之際而余遂嬰難放流嶺外豈意又復幻此道場以開幻衆作如幻佛事度如幻衆生耶況蒙恩詔湯網大開當初執縛之始即今解脫之終一期周圓平等無二所謂東方入定西方起比丘身中入正定居士身中從定起是名方網三昧者非耶余今難忘李侍御公最初一念歡喜心適逐書懷李公詩以付居士以是見區區不為險難傾奪不為境界遷移不以殊形異趣不以去就介懷不被惡魔之所搖動者如此非

夫踞忍辱地坐寂滅場者何易致此哉箇裏機緣又為老人傳家之秘殊非文字所能述居士其能得此乎

書山居十首跋

此詩書於入滅十日之前乃絕筆也

此詩蓋作於匡山五乳在壬子春日也侍者深光即以此卷請書老人慵於筆硯故束之高閣及復之曹溪濱行侍者廣攝持來藏之久矣癸亥秋九月光以書來省因督攝未完時老人以足疾舉痛且苦於應答攝乘間頻請老人因念老矣恐作未來之欠故勉強力疾書之以歸可謂為憐三歲子不惜兩莖眉豈非婆心哉若以詩字觀之則辜恩多矣時癸亥冬十月初日

紫栢老人觀病偈跋

紫栢老人居常以無性義示人如弄丸之手觀者莫不心駭目眩此指自雪巖中峰諸大老後知者渺矣惜乎道與時違未遂振起之願此老人生平之所苦心者嗟乎哲人往矣後生晚輩安能復觀宗門之標格乎峨嵋海默禪人持觀病偈予見之不覺潸然泣數行

下手澤依然寶之當作光明種子也

書范蠡論後

此論蓋子於己酉秋日舟泊珠江之許李叅車以范蠡歸湖圖請贊余因是有感而作也晉謂古之文人評論古人物若三蘇之作燦

初三

子

然繫不及此何哉是知求知已於千載之下古人所難而期有旦暮之遇者非偶然也蠡之心固難見以予言而發之則蠡亦將瞋目矣奚有古今去來哉余謂丈夫處世抱超世之見者必不易見知於世故龍與麟舉世三尺之童皆知其爲神且瑞此約不見而爭誇之也即且見龍人將以爲蛇麟一出必見災於虞人又何怪哉余居曹溪之十年蓋嘗一龍一蛇矣唯不免一災時有巨人之圍者兩旬當已酉寒露降霜之候清夜與發侍者某偶於篋中檢出此素卷余乘興捉筆其論適在案頭遂書之併識其意如此

題書法華經歌後

余少時即知誦此歌可謂深入法華三昧者每一展卷不覺精神踴躍頓生歡喜無量往

往書之以貽向道者頃來曹溪爲六祖整頓

道場業將十年忘形從事百廢具舉山門改

觀不意魔僧內障自壞法門顛倒狂惑搆訟

公府以致予羈縻郡城悠悠二載時在郡歸

依護法者獨黃居士二年一朝夕無間邪

初三

子

寒溽暑奔走不爽毫髮予因感昔覺範禪師

遺海外親知朋友鳥驚魚散獨胡強伸一人

爲之周旋送至韶陽師爲序以別之即今讀

其文想見其爲人今予以流離患難之身子

然處汚辱是非之場有居士爲之木舌公庭

之事了然如揭日月此緣豈淺淺哉今事竣

將行子乃爲書聽誦法華經歌一首以貽之

令其誦習以結法喜之緣且以此紙傳之子

孫使後世亦知乃公能與憨山老人眉毛厮

結即以此善根福及子孫世世享之可謂不

虛此會良緣矣故併記之

又

子放嶺外親友疎絕如隔天上萬曆己酉夏

日大都慈善寺長老義天孝公特來相慰於

曹溪松下見悲喜交集如異世人也憶予

昔乞食長安時過公宣明室洗滌客塵今在

炎荒火宅每一思之頓入清涼地當茲塵土

欲求滴水豈易得耶秋初予有事於

端州因拉公同行登寶月臺納涼旬月復之

五羊食鮮龍眼飽食而歸信可樂也舟行北

風沂流艱澁公出此卷乞書遂寫此歌公還

日令諸弟子一一如盤陀石上之僧誦白蓮

經以爲常課不唯不負修雅則老人八千里

外猶然如在月明松下側耳聽誦時也

題雪浪恩公所書千字文後

子與雪浪恩兄生若同胞少共筆硯子頗且

善病竊慕枯禪兄苦志向學無論刻意教乘

即遊心藝苑博問強記食息不倦染翰臨池

晝夜無間者二十餘年及登座說法迥邁前

修而辭翰擅場亦稱二妙我明二百餘年繼

衣之駿指不再屈此子生平心服而敬事者

自愧福輕業重至老睽携借兄耳順之年竟

成千古嗟余苟延七十無補法門偷生何益

予隱居南嶽非石禪人携此卷來予一見之

不覺與悲三復長歎嗚呼其人往耳手澤如

生觀此端若寂尤觀面也

題筆乘願寶幢居士事後

記云金陵顧寶幢居士名源字清浦少豪雋不羣詩書畫皆不泥古法信筆點染天趣迥絕然實自古法中來一日與余論書曰書須

古法四分已意六分乃妙不然縱筆筆能似古人終成奴書不足貴也中年究心禪理大有悟入然未嘗以得理而薄修因晚節與名僧舉西方會社戒律精嚴無與爲儔臨終端坐而瞑舉室聞蓮香三日始歇居士嘗手書數絕句余今筆於此十箇蒲團九箇穿誰家枯井雪難填如今法法成三昧聲色無妨到耳邊松火炊羹香滿衣雪寒豪士古長飢明珠不換黃鑿爰涕吐光爭日月輝與食何人曉夜忙全機隨處好恭詳漁竿不負秋如錦

釋二

重

是空添眼上花藤葉青莎稱體長菊花新酒滿瓢香時人若訪雁居士萬樹雲蘿護草堂布髮曾爲投記人草衣隨處屬閑身十年朋舊塵勞破香火同酬野寺春雲裏青山古檜叢枝柯如屋蔽霜風男兒有志投踪跡瓦鉢依稀在手中此焦氏筆乘所載也余韶年聞寶幢居士初爲諸生時氣甚豪宕才情敏捷中年一旦盡棄所習遂長齋繡佛前搆一小樓獨坐其上唯小童奉香花淨水家人女子絕不見面親知杜絕往來居然一深山頭陀也每夜五更擊大木魚高聲念佛居士家近市多屠者有一惡少年每聞魚聲即起宰殺一日遇責其妻妻曰道人打水魚念佛爾聞殺牲自不悟乃責我耶少年即折刀杖改心爲善一時屠兒回心者衆士曰我抱木魚終夜打驚回多少夢中人子年十九依長干西林祖翁出家雲谷先師當代法眼也住樓霞與居士往來特密即乘中所云名僧者師爲予談此事因問居士何如人師云今時龐公也一日偶與同儕閒行松園望見一道者入

山門貌清古而雅甚閒閒如孤鶴翔空超然塵表及近而觀之其目不瞬若無意於人間世也余驚喜曰此何人斯若是之郁也識者曰此寶幢居士也余欲作禮而懼焉乃隨而視其所之則見其入寺殿廊之掖門禮如來舍利塔也余竊觀之五體翹動懇倒不可名言及觀塔殿巍峩入雲五色相鮮返照同光猶如寶錯忽悟此境殆非人世也而猶未知所以然既而余問雲谷先師師云此居士觀此作西方淨土境將以資觀行耳自後因先師而得入室焉及臨終時與先師同數名僧相對念佛數晝夜懸西方境於室中余隨衆中正作佛事時居士內人報云滿宅聞蓮花香衆皆驚喜居士恬然無異也此筆乘所載皆余目擊其事也居士有子皆諸生素不信佛至是乃涕泣牀前叩首而請曰父即超生死居淨土豈不念及兒孫輩作度脫乎何無一言相囑居士笑曰汝輩將謂我生耶死耶而獨不觀於日乎日出于東而沒於西是果沒乎果不沒乎吾之生死亦猶是也拈筆書

釋二

重

此擲筆端然而嘆此余所親記乘不及此一日偶展乘簡見此因緣遂感而更筆之且以告知言者

題南阜居士書萬法歸一卷

從上佛祖原無實法與人就向眾生妄想夢中一推打破使其因地一聲忽然夢覺兩眼睜開回視夢中境界了不可得若於不可得處措心亦是夢事由是觀之豈有一法可當情耶所以道不見一法即如來此則名為觀自在故云離相離名不墮諸數若喚作一則

墮之又墮矣南阜居士潛符此道受用自在蓋已有年切念知音者希特拈古人此則公案往往舉以示人欲人自知落處觀者若向居士未舉以前快便薦取猶在半途若更向萬法一法上圍圍大似癡人面前說夢慧菴主久恭居士時入方丈聞說不二法門蓋已習熟且道此則公案與維摩默然處是同是別茲

題圓覺頌

那太史公世講陽明之學其子子胤得家傳

衣鉢癸丑春謁予於五羊之青門問西來大意子令盡屏胸中宿習知見默坐七日乃為發藥子徧一聞頓契忘言之旨自信向墮光影門頭躍然而歸及余之南嶽得乃兄子尹書來企稱子胤悟脫近不幸往矣予愴然心悲者久之及子逸老匡山越九年辛酉冬乃即育侯寄所著圓覺頌一編子閱之是知子胤雖長逝端然未出大光明藏可謂深種般若正因矣倘天假之年其所造進未可量也惜哉

題幻予本公塔銘後

幻予本公先恭本師雲谷和尚與予同條生也辛巳歲相晤於五臺見其道貌清臞弱不勝衣其心如大地有荷負眾生之力故能忘身為人未嘗一念存我也以善醫視病僧至割肉為劑可知已予坐水雪中一日凍餓而死師急拯而生之子則以醫王頌公別來三十餘年公入滅廿三年矣向以刻藏因緣故留靈骨於雙徑之寂照丙辰冬予以遠大師入塔因緣至公之上足泉公亦乘此葬之

予是得以為公卜地厝骨入土噫此大奇事豈非宿緣哉讀洞觀居士為公塔銘恍如坐金剛窟對談時也乃詩以挽之曰寒巖凍鐵有誰知絕後重懸賴阿師今日五峰窺塔影恍然猶對坐談時念茲山為東南法窟八十八代知識說法其中公何夙緣得從遠大師後究竟歸寧於此愧子與公同條生不同條死安能得此一抔土覆枯骨乎想公將來出世不知為何代主人倘得宿命必見老朽於除夜篝燈書此語也

廬山金竹坪千佛寺接待題辭

廬山甲江左之勝自晉遠公開山及唐宋諸祖說法道場獨勝於天下其山形似水上青蓮而金竹坪宛坐花蓋昔為荒榛近日恭乾法師結茅單棲弔影寒巖其徒續芳聯公苦心竭力以供事之每行乞郡城日往夜歸風行露宿飢寒困苦靡不備歷不十年開荒闢土始建屋宇而乾師謝世聯公守其遺訓忘身豎立遂成叢林三十年中與眾同甘苦共臥起粒米菹菜不私作務以身先之至今老

矣坐長連牀絕無寢室真得古人匡眾之體故十方衲子至者如歸然公不以佛法禪道標榜唯以一味平等慈悲以法門為心未嘗以粥飯氣息鼓諸方矜已能此又深得無我三昧者是故親近隨喜者無不觀感而心化

也每歲食指數千計公澹然無懷不以四事為己憂不專化主但在叢林少有願心者無不自肯奔走効力行乞以募十方風聲感召歲計亦未嘗少缺此又深得吾佛隨緣之至教當此末法諸方建立其人或指難再屈也

老人適來隨喜讚其能窮且見諸行者行乞歸來絲毫不昧因果不負檀越信心諦觀諸方幹蠱叢林之行人亦未有如此之真實者此蓋主者真心所感以致龍天響應非偶然也老人感念無已故撰書此以告諸檀越至若四事供養七寶布施如須彌山亦可消受自有大心菩薩在非老人所敢必也

題臺山竹林師卷後

老人昔居金色界中獨與竹林老漢眉毛廝結臨行將把糞掃帚子委托叮嚀為作曼室

奴郎別今三十餘年及老人業遷炎荒已二十餘年雖萬里相懸出息入息未嘗與這老漢絲毫相隔今忽見此卷竹林老漢身在老人眉毛上放光照耀誰謂這老漢入滅殊不知方綱三昧東方入定西方起臺山入定巨

山起正是這老漢家常茶飯且道竹林來也好著為諸人依前掃糞學人持此日用一切處不許污却掃柄始是知恩報恩

題壁光童子沈大裕傳後

衆生本有佛性名般若具大光明常然不昧良由無始無明故昧而不覺無明深厚故常寢生死而不自知所以菩薩修行但以智慧光照破無明即為出生死時也故修心之士名為習般若行世之人智慧明利者從般若中來發而為忠為孝性使然也以至死生不見去來之相者常光然也觀沈童子大裕出世八歲種種云為皆前世習般若行至臨終一念惘然常光不昧此般若現於方死之際足見般若強勝之力也嗚呼觀此豈墮生死之人耶而父母以愛視之是返轉般若為生

死根豈不為童子所笑乎本以見度而更見累自負童子來意多矣丁巳三月六日其父爾侯居士以此傳相示慈山老人題之以此是以楔出楔也童子有聞定發一嘆

題血書金剛經後

此經乃華亭康孟修妻張氏安人刺血所書者安人王司馬公元美之甥也公之姊適張氏生安人早逝王太夫人自育之幼延女師習詩書工翰墨事康母孀居廿年敬順如一日天生篤孝雖產富貴之室性澹泊不事鉛飾康母老年奉佛益謹禮達觀大師安人從事齋素喜捨王太夫人命司馬公兄弟視安人如己子所分家資以萬計皆悉捨為福田歸心淨土如蓮花中人晚年刺血書此經一卷臨終命舉家高聲念佛連日夜安然而逝余被放嶺外康君弟季修與余為方外交項入粵孟修走書以安人所書此經屬題予觀其手澤端嚴精楷筆意師古纖毫不苟絕無軟暖氣此亦丈夫所難者撫卷三復喟然而歎曰斯蓋心光流溢也夫般若名智慧乃一

切聖凡均賦而同稟者諸佛證之爲金剛心地現爲神通妙用衆生迷之爲生死根本發爲妄想塵勞性同而相異若欲轉塵勞妄想而爲神通妙用非仗般若勝力不能也故曰若有能信此經者已於無量億佛所深種善根由是而知安人生平住世猶如蓮華處淤泥而不染篤信三寶諦奉此經受持不疑自非多生久習般若純熟何能精進之若此悲夫世人咸稟靈明之智負此丈夫血肉之軀但恣貪曠造無涯之異業以取沉淪苦趣者多矣誰能灑滴血於智海而與法性同流乎金剛以不壞得名文字般若即法身常住光明赫奕照耀無窮所謂金剛種子歷劫不磨豈直爲傳家寶已耶

題朱太史修南潯報國寺疏後

湖州南潯報國古刹始建於宋五百餘年殿圮久矣緇白過而不問無唱導者寺沙彌某發願重修誓斷一臂以堅衆志朱太史爲文以邕之寺僧持過徑山予三復之大有感焉謂帝王陵墓多屬丘墟而佛刹雖頽尚在即

金谷銅駝類可知矣諺云千年田地八百主人誰氏之子能守數百年之業者乎抑有後能如沙彌之捨身世業而重輕者乎經云佛刹堅固金剛所成以有龍神守之弟子世之推原其始皆衆施資財即千秋不泯以較世業之久近皎然明甚人皆知沙彌斷臂誓與佛刹殊不知沙彌一臂爲衆檀那世守不朽之業也明哲君子能捨不堅之財置堅固地則後千百年功德不朽賴沙彌一臂以守之尤勝子孫伯什也況福量如空乎公云荒塚賴佛寺以久存誠爲法眼子知達人先唱則衆起而響應觀此金刹立成當若天帝之拈一莖草即是沙彌現千手眼也

題華山隆昌寺銅殿二碑文後

子友妙峰師早從法界觀入道故生平建立皆從普賢行願法界心中流出無論一往功德即銅殿因緣可見矣以峨嵋普陀五臺三山乃三大士菩提場爲真丹利生最勝處各範銅殿一座以奉尊像其南海偶以緣阻遂置於金陵之華山蓋賴聖祖龍靈故感聖母

聖上洪慈爲布金檀越得與三山並緣亦希有其莊嚴妙麗殿堂廣博予以業力遷訛未獲瞻禮適於焦太史黃祠部二宰官碑文毫端三昧具見一毛端頭現寶王刹詎不信歟三災彌綸行業湛然蓋願力所持當與法界等矣

題孟蘭盆真慈達孝卷

經云大孝釋迦尊累劫報親恩以釋迦多世修行之時皆是報親之地故梵網經云孝名爲戒謂孝順父母乃至一切衆生然戒爲成佛之本而孝又爲戒本是知諸佛菩薩救度衆生出諸苦惱皆修孝順之行也以衆生歷劫生死出沒六道捨身受身無一類而不經過是無一類而非曾經之父母且衆生度盡方受證菩提故所度衆生一一出苦皆菩薩所盡孝道之心也又豈可以一生一身而言哉即目連所救一生之母未盡如來之達孝也教有水陸齋會爲報親設以盡法界所有水陸空行乃至三途六度無不願出苦淪此雖像教是行如來大孝之本也京僧離幻持

建孟蘭盆卷請益子題之曰真慈達孝益孟
蘭以廣戒本之意繼白知此豈可以泛泛世
法觀之耶

弔遼陽將士文題辭

幻人衰朽骨立匿影空山掩室以休適豫章
陶君相如過訪語及時事及出和張太史弔
遼陽將士文且屬為引幻人三復而歎曰此
古今豪傑忠義之士精神相感於形骸之外
固非世諦恒情也故曰志士仁人無求生以
害仁有殺身以成仁仁者何也即此心之性
真也光明廣大終古常然若認假而失真則
與草木同腐朽雖生不生何益哉苟能守志
忘形形忘而心存當與日月爭光矣此古忠
臣義士以身殉國則國為身以身殉天下則
天下為身所以忠義之氣充塞宇宙凜凜而
不昧者固其所也今觀兩將軍之死得其所
則能與一時仁人君子之感不奪者志不晦
者心所謂求仁得仁雖死可無遺憾矣予讀
太史之文心血迸灑慷慨悲歌激烈之氣蕭
蕭如在易水之上也將見豪傑之士由此一

鼓而興起者竦動義概竭忠効死以捍社稷
端有望於今日也豈直為文而已哉

題龍樹庵主濟川傳公傳後

歷觀古豪傑之士以一身殉國家之急卒以
忠義表於世以丈夫稱者古今不多見豈獨
方內然哉方外亦以之予讀傳公傳深有感
焉若夫加藍所在乃法界之封疆也吳門之
華山封疆之一隅也時公為居士遂毅然棄
妻子薙髮為弟子以身殉佛土竟保全以棄
去豈非丈夫之事哉若夫功成而不居又古
之所難也語曰夫惟不居是以不去公實有
焉

慈山大師夢遊全集卷第三十二

慈山大師夢遊全集卷第三十二

校勘記

- 一 底本，清藏本。
- 一 一三頁上一行經名，經作「慈山老
人夢遊集卷十八」。卷末經名同。
- 一 一三頁上二行與三行之間，經有
「題跋」一行。

愍山大師夢遊全集卷第三十三 柯三

侍者福善日錄 門人通炯編輯

贊

然燈古佛贊 有引

然燈古佛釋迦之師也往昔有緣無心而

遇因布髮掩泥持青蓮華而作供養得蒙

授記遂證菩提今睹光像欽渴翹仰焚香

作禮以偈贊曰

稽首然燈吾師之師妙用無極故我皈依白

日麗天萬象斯鑒滿月寒空眾星齊現明所

不明照其不照惟此智燈光明朗耀秉法王

令佩實相印磐石晏安十方鎮靜其心如空

靡所不容有扣之者響若洪鐘其容湛寂恬

然凝謐瞻之仰之諸障頓息緣會而遇無心

而得紺髮滿頭青蓮一葉布髮掩泥志誠皈

命持華作供貴乎清淨無上菩提當蒙授記

罔象玄珠不容思議心心相印光光互融慧

命無量功德無窮

貝葉佛母贊 有引

粵東為法道原流達磨航海而來六祖應

識而出盜喇刺臂而裹海眼跋陀忘形而

挾楞伽皆首出仙城初開法運自爾以來

寥寥千載豈出彼沒此古人獨負而今人

絕分耶固在導之者何如耳故曰不是無

禪只是無師斯言有味哉余蒙恩竄嶺海

觀察海門周公以視離至公當代搢紳中

具正法眼人也與余以法相親每談必以

第一義示人為事仲春十之三日同查汝

定過朱氏草堂劉萬諸子畢集大為發揚

此事諸子各發無上道心季子乃曰向不

知佛今也知心既心即是佛吾當以佛為

事仲子請越之高士蔣不任寫此像余歡

喜稽首為贊曰

佛體如空無處不容牆壁瓦礫達之者通秋

水激激朝霞燦燦景落波心光浮素練識之

不見見之不識 三 譬目空華太虛鳥跡貝葉無

文法身非有萬壑松聲作獅子吼碧眼翳腮

維摩病骨漏逗形骸分明眉目曠百花深處

鷓鴣啼一聲叫破春山綠

西方三聖贊

稽首寂光主無量壽大師能以寂滅心現形

十方界徧入有情身而作生死宰譬如日月

光無心而成照蒙光照燭者無不遂其生又

如慈乳母能達嬰兒心飢飽各適時不以乳

為病我觀世間人病痛必呼母以母為自心

不呼不自解是故三有中凡在有情者苦樂

不自釋適然念我師以師慈力光先入眾生

心故能一照間必出生死苦况復有大勢而

復得大悲相比而化物物無不化者刀山并

劍樹忽變作寶林鑊湯及爐炭偶成八德水

皆以自心為轉變一念中如醉入乳酪醍醐

不外求何況荆棘林不為清淨土是故念我

師必若子憶母子母相憶時無不相見者念

極諸想滅身心頓脫空寂光忽現前照用一

時發即此苦穢軀便成極樂園始知日月中

無不極樂者 三

化佛贊

似人非人日面月面從何處來者裏出現見

時不識識時不見病眼空華太虛閃電達人

箇箇歡奇哉看行一味行方便

雪山苦行佛贊

肝膽冰霜形骸土木生來俊俏天然奇骨不
是不捨皇宮祇因不愛喫肉走入萬疊寒巖
受盡淒涼寂寞一朝餓得眼睛華錯把明珠
換魚目潭身惹得是非深直至而今抱冤屈
幾度逢人話本懷纔欲開言雙淚滿雙淚滿
不知那箇是知音但得相逢心願足

又

不戀王宮不住兜率脫却珍御衣埋身千丈
雪瘦骨如柴剛腸似鐵六年凍餓口難開幾
度思量心未嘗一朝為地暗明星從前妄想
都休歇便欲挨身入關監滿目風塵徒覺覺
返惹時人話短長誰知弄巧翻成拙直至而
今怨未申通身是口難分說休分說費周折
肝腸瀝盡空饒舌無限春光百鳥啼杜鵑叫
徹空山血

又

身墮雪濤心寒秋水內外洞然又何必思
之不及類之難比夢想不到誰能議擬若欲
求之是非鋒起但莫思量自然法爾

又

骨如柴心似雪念如冰面似鐵不是剛腸疾
惡人爭肯拋家輕失業幸賴明星喚出頭免
教笑折傍人舌

又

世念已枯諸緣盡撒千尺寒巖萬年冰雪一
片身心放下時從前妄想都休歇都休歇但
看幾點疎星一輪明月

又

骨瘦心寒冰枯雪老不是者翻畢竟不好六
年凍餓實難當可幸明星上得早當初錯愛
者些些使得兒孫卧荒草

又

拋擲金輪王如棄捨殘涕埋身雪山中絕無
一毫事端坐苦思惟不知竟為誰只待明星
上當頭下一推何似當初未醒時皎皎月挂
珊瑚枝

舍那如來法身贊有引

余寓旅泊菴中為諸白衣談楞嚴適門人
王安舜持舍那如來畫像一幅高三尺許

徧身衣紋并頂上圓光通書華嚴經一部

字如鍼鋒芥孔而點畫分明行如遊絲飄

如散髮其身當胸闊一尺二寸則計字二

百二十行有奇其圓光邊約二寸圍則字

幾百行其微容細緻又過於身真有不可

得而思議者焉以色古而不可讚侍者諦

視於左臂辨出一一塵中一切佛則知其

經為雜華無疑矣余見之歡喜踊躍而歎

曰此非蒙如來甚微細智而加被者決不

能至此然豈蠢浮想相而可得耶因焚香

稽首以偈贊曰

我聞諸佛微細智以此證得妙法身徧在來

生心想中而能造作難思業今見眾生微細

智徧入如來法身內於一微細毛孔中莊嚴

難思法性海一毛一塵本性如具舍無盡功

德藏猶如清淨琉璃餅內盛微細多芥子炳

然顯現無障礙無壞無雜各安立假離婁眼

極最明窮盡目力不能辯始觀法身本無相

今見佛以法為身法身本不離眾生故從微

細想中現是眾生心與如來無二無別互相

入如是微妙淨功德久墮沈昏諸暗冥譬如微塵舍大經苟非智眼不能見善哉佛子智力雄一見即生真實信剎破微塵出此經令我頓入華藏海佛心既即衆生心我入即同衆生入我身與佛及衆生互相攝入如珠網如此圓滿大法界全憑佛子信力持以此信力作佛事展轉攝化廣無邊見聞隨喜禮念聞彈指即能成正覺是故我贊佛子德廣大如空不可量我願法界諸衆生普入佛子信心住

思惟佛贊

稽首吾師何爲獨步三七思惟如何可度不用思惟但行平等儻遇知音自然猛省

思議佛贊

默然思惟所思爲誰思之之地人孰知之十

何三

六

方一念衆生一心但有知者即是知音明月在天影現衆水不出不入無彼無此如雲浮空無心而徧於一毫端十方齊現一切圓成萬緣具足但不思惟即如如佛

無量壽佛贊有引

余昔誦十六觀經以佛觀爲第一故修淨業者靡不從事至若工繪家各有所本而於佛像尤難之蓋以垢濁心鏡現妙相影豈易致哉越人蔣生太清英年而獨精此技豈夙觀行所致耶余入粵之二年戊戌春蔣生亦至所繪佛菩薩不滿十幅獨遺蓮阜居士陳元譽三聖像精妙絕倫蓋居士長齋繡佛有年亦精神感通而致耶嗚呼蔣生尋與物化睹此遂成千古矣居士焚香稽首請贊余遂爲與懷贊曰

稽首無量光徹照十方際湛然不思議永破癡暗冥我觀寂滅境清淨絕纖塵大地及山河竟從何處起刀山及劔林是誰之所造良以自心迷堅固妄想結譬如水成冰業風鼓扇力于受想夢中屬此燒炙苦我師冷眼看自心不耐細觀此比丘身急揭涂畫鼓令諸耳之一觸生死絕猶如妙蓮華扶疎出秋水又以大悲勢左提而右挈直使恐畏塗翻成極樂土妄想歇滅處正覺即現前猶如湯消冰但由轉變力奇哉善男子夙習般若深

能以一毫端現此希有事儼若大願時翹動共悲仰皎如淨滿月遊於畢竟空心水垢濁激光影一時現熟惱即清涼諸想頓寂滅具常妙樂地本不假外求即此幻化身便登安養國具此難思力是故我歸依願此盡未來永作大依怙

又

稽首無量壽端居常寂光普照法界空攝受有情者衆生迷本有逐諸生滅轉輪迴六趣中如亡子背母慈母憶其子未嘗一念捨子若暫迴光無有不見者以我出苦願入佛攝受心猶如空合空似以水投水衆生無明暗即是常寂光妄想一念歇常光當下現生滅無去來法性本不動見此法性身無量壽常樂

接引佛贊

稽首慈尊大光明聚淨法界身不可思議諸苦衆生入大悲眼眼淨無塵圓明赴感入衆生心如月鹽水心水激清故無彼此不接而衆無生而至是故我師常住在世

又
冷地不禁入屢垂手分明示人人不知有但
肯一念暫迴光蓮華頓現非良久

又

稽首寂光主清淨妙法身如月現星中湛然
印眾水以愍眾生故不受法性樂示現微塵
剎屈垂方便手俯提弱喪者同歸極樂土以
眾生即心土亦非心外惟以心印心如以水
入水是故見聞者一念即歸依但即自心觀
本無心外佛色相如空華猶是瞽眼見惟以
清淨空寂然了無相以此見自心即見如如
者

又

踞常寂光坐清淨土垂手入屢為眾生故以
本法身現眾生心故十方界悉知其名憑悲
願力普皆攝受故稱念者必得成就九品蓮
臺為眾生母不借他緣作質中主

又

稽首無量光徧滿法界身普接諸眾生同歸
寂滅海土本無淨穢淨穢從心變心垢若消

除淨境應念現佛在眾生心以垢蔽不現垢
除佛現前不用他接引自佛自度生元無彼
此相若能平等觀即是寂光土

卧佛贊

無事打眠快活欲死十方界中誰能如此

九

阿彌陀佛贊

心似寒空面如滿月坐寶蓮華出廣長舌水
流風動熾然常說六道四生無機不攝但有
稱名即得解脫只為當初願力深十方盡是
無生國

又

稽首大師光明無量具足二嚴號尊中上以
慈攝心心包沙界眾生即心本來無外是故
稱名即求自己願見我師如是而已

長齋繡佛圖贊

神存理觀妙契法身想澄淨土即俗而真不
住於相解脫諸塵應如是住降伏其心是則
名為無事道人

釋迦佛贊

稽首本師面如滿月清淨法身湛然常寂是

身若空其心若水空水連天月光如洗月不
離天水不離地以空合空上下無際雲起長
空風行水上彌滿波瀾廣長舌相不信但聽
海潮音翻出龍宮秘密藏

又

唯我世尊妙功德聚如空中華隨緣應世法
音若雷聽者心碎不是王官割捨來誰作利
益人天事

又

從兜率來不是無因為一大事特現此身繞
出母胎大驚小怪走向雪山翻成納敗幸有
明星一聲喚醒若不回頭幾墮陷甕復到入
間漏逗不少本大利微空懷懊惱末後掀翻
和盤托出得遇知音方纔雪屈舌上蓮華目
前生事肝膽相投虛空粉碎是故智者深知
苦心故拌身命常轉此經

又

法身之光如日之影照破世間令人夢醒明
暗一空聖凡一覺不透頂顛是為法縛

刺繡釋迦佛贊

稽首大能仁救護眾生者現身濁惡世如道
華出水妙相三十二功德總莊嚴是故見者
悅如觀慈父母良與眾生心平等無差別故
從巧思惟儼隨指端現眾生妄想緣織成惡
道形佛在妄想中化出微妙相手引妄想緣
緘刺光綾素緘緘見法身念成正覺於此
和合緣頓見不思議是知法界空佛種從緣
起我願諸眾生從妄想緘緘念見法身無
不成佛者

毘盧佛贊

於一毫端現微妙相如空中華似鏡中像欲
隱彌彰繞收便放是知我師光明無量

觀佛贊

稽首淨法身無量光明聚最勝蓮華王故號
聖中聖湛然寂滅海應現微妙相端居極樂
國攝化諸眾生以一心普印一切眾生心是
故眾生心即是如如佛心佛與眾生三本無
差別見心即見佛念佛即念心一睹殊勝容
便悟真實性故從一毫端現此希有事禮念
暫皈依頓獲常住果

經行如來贊

惟我大師胡為現身為眾生故作主中賓廣
長舌相如風行空雷音長夜喚醒羣蒙來無
所從去無所至要見我師如是如是

又有二弟子隨之

如來宴坐何為經行營然念起為度眾生尊
者隨之捕風捉影眾生度盡熟夢未醒

梅檀毘盧佛贊

曲阿長者孫雲翼字圖南宦遊南海適遇

梅檀香一枝徑可尺餘長八尺許世為希

有喜而購之意欲優闢故事持歸施置邑
之廣福道場比丘通漆荷擔遂成毘盧妙
相建閣以奉復請大藏經一部共成莊嚴
余時休老南岳漆持書乞贊余雖未面長
者喜其功德難思乃略述其事以贊之曰
海岸梅檀其價無外一銖之微值大千界何
處移來至震旦國但有聞薰無不欣悅爰有
長者無心而遇欲效優闢作妙相具傾心易
之願即成佛擇地而施遂獲廣福時有比丘
具大信力發荷擔心眾妙嚴飭三十二相手

出一人如從兜率示現威神圓滿毘盧大功

德聚無量光明徧一切處如剖微塵以善方

便一時涌出大千經卷佛本無相隨心而成

法本無住應緣即形以長者心乘比丘願世

間三寶於是出現法界蒙熏獨者雖垢凡有

歸依頓空諸有法身常住國土豐樂鱗甲羽

毛俱蒙解脫草芥微塵同歸華藏故我如來

現尊中上

藏威光如來贊

稽首藏威光明王普照十方塵刹中所有日
月四天下一切眾生皆蒙益有情無情共一
體同入如來光網中心身毛孔及微塵一切
洞然無不徹眾生夢想顛倒心盡是如來光
明藏是故七曜及四餘二十八宿各分布共
作眾生有相身生死去來皆寂滅眾生之苦
即佛心佛即眾生煩惱海以斯二者無分別
是故苦樂隨念轉善哉佛子契佛心能持如
來祕密印念念常放大光明能破無始煩惱
暗一切妙用悉現前流入如來大願海普使
見聞及稱揚盡塌涅槃常樂地

睡起彌勒贊

終日沿街走兩脚不休歇困來樹下眠肚裏
黑如墨被誰喚醒來夢語尚未徹通身疲倦
骨頭酸左右欠伸消不得者等却僧懶斷筋
如何喚他作彌勒

行脚彌勒贊

橫擔拄杖挑箇布袋一包破碎絡索當作奇
貨買賣逢人就乞一文錢不知都是來生債
指著龍華樹下莊折合將來還欠在

坦腹彌勒贊

為甚開口大笑不歇坦腹赤肚想是怕熱

布袋和尚贊

諦觀胸中不有看來手中不無生成如此禪
襖翻却笑人糊塗肩頭橫擔拄杖脚眼自在
無拘若不被小兒搬弄則可稱雄猛丈夫

辟支佛贊

磐陀之上長松之下端悟無生水流花謝

三大士贊

惟三大士隨類現身在天而在人而人如
月處空影落泉水水有清濁月無彼此智度

為母故多其子慈能與樂如如意旨大願無
盡真經非字大士之心如虛空是

文殊大士贊

金色界裏月五臺山上雪雲端獅子兒空中
霹靂舌誰識飲牛翁元是甘露滅宴坐金剛
窟似踞猛虎穴玻璃一盞茶聊清煩惱熱借
問窟中多少人前後三三非浪說

又

居寂滅地建大法幢擊塗鼓聞者心降七
佛之師衆生之父如獅子王大方闊步

普賢大士贊

蓮華半卷經峨嵋一輪月世界燦如銀頭顱
白似雪萬壑乳松風盡是廣長舌法界任掀
翻空花從起滅佛刹入毫端十方置眉睫香
象奔騰跨步行蹴蹋盲驢與跛鼈

又

稽首普賢法界為身塵毛國土坐卧經行於
法性空大雲彌布以普徧故了無去住故微
妙相曾無隱顯若有見者須是普眼乘大象
王其體純白以本無染是真淨潔一切聖凡

不離毛孔通身徧身如海潮涌大士觀我我
觀大士以空合空本來無二故我敬禮大法
界空願一切時處處相逢

又

禪法界身萬行之宗毛孔刹土何所不容象
王遊行十方無礙稽首如空廣大自在

普賢洗象圖贊

法界為身何所不徃乘此象王翻成鞅掌象
體純白本來無染無故洗之更增塵點水不
洗水白不染白二者求之了無分別何勞奴
兒枉費其功有不到處轉見不通以我觀之
現成最好人象兩忘聖凡齊埽

又

象體潔白何處染塵眼中著屑其污通身以
水洗之返增其污不洗自淨莫知其故水不
增潔潔不用水兩不相到本來若此大士三
昧圓融法界何於此塵而生障礙存之非染
去之非淨此幻法門是名無淨

普賢乘象贊

大行闊步十方踏徧毛孔微塵何處不現獨

行獨坐何等輕快要假他力便成狼狽脚下
蓮華鼻孔繚繞不是者些被他累倒身命相
依往來已熟雖是累他却開我足

普賢大士加持像贊

惟我大士法界為身有持經者即現其形不
是神通亦非好運要使眾生當下猛省

大悲觀音像贊

我聞大士本無住但在眾生心想中眾生既
即大士心如何顛倒苦不見若言大士心顛
倒如何能化顛倒人眾生若是不顛倒何勞
大士強說法嗟哉人無智慧尤猶如白日醉
酒卧種種夢想恐畏途怕怖惺惺不能脫驅
馳逃遯不可得又如渴鹿奔陽餓愈奔愈渴
心力疲猶不自知在夢想惺眼觀者悲愍生
極力叱之若不覺不但不覺苦生瞋又復夢
見追逐有畏前怖後盡力呼一呼忽然攘臂
起從此一覺視夢中始信自心生顛倒如是
大士能救苦大都亦似惺眼人縱能恒順諸
眾生疑者及更生驚怖當人若肯暫迴光猶
勝大士千手眼善哉佛子何顛倒若不自求

向他覓若從見處見自心我亦名為觀自在

又

至人無名名之在人耳中見色眼裏聞聲六
用惟一亦不立徧界徧空無處不入皓月
在天光印百川如草頭露顆顆皆圓於一毫

卅三

十六

瑞現微妙身坐微塵裏轉大法輪火聚刀山
鐵牀銅柱絕叫一聲忽成淨土不擇淨穢何
分男女若欲求之在我而已

又

我聞大士化身萬億眼見耳聞不知誰是有
苦便叫叫即不受不見去來不知誰救我今
思惟大士無我六根門頭觸者如火火不燒
火塵不染塵無彼此故名觀世音

又

惟大士身在眾生心裏而不離離而不分故
我有求隨聲而應匪大士來實我自證我不
知苦何以能求即知苦處是為返流我流既
返大士即我以我求我於何不可

又

我觀大士身本離一切相以本離相故故能

現眾身譬如摩尼珠隨緣明眾色是故佛苦
薩及六道眾生乃至異類形一切無不入如
何男女身而作分別見若見大士身平等無
二相了知法性空光明如滿月能令煩惱暗
一切當下除故我依大士頓出生死苦

卅三

十七

水月觀音贊

身若浮雲心如水月不動而應無言而說呼
之有聲覓之不得凡有苦求皆得解脫

又

水月之姿空花之表谷響之聲摩尼之寶到
處相逢即現形往來六道無昏曉一片身心
只為人若箇阿師何處討

又

鏡像水月太虛閃電觸而動之瞥然影現

又

一塵不染十方露布通身手眼不須回互

又

心本無事為誰苦思有來問者自亦不知

又

大士無心如響應聲凡有求者隨叫隨應

又 以無相身應有求心無處不現名觀世音

又 水流在海月不離天不思而應為自在禪

又 無相之相相不在我隨應而現如薪遇火三

十二應猶是瑣瑣百千萬億有何不可

又 大士身心衆生即是所以願求隨感而至

又 至人無形真悲無聲感應道交沙白水清

又 以慧為命以物為心尋聲救苦名觀世音

又 身心洞徹猶如琉璃表裏俱淨如月臨池不

感而應不求而至是故我師名不思議

又

無聲而說有求而應如答谷響似臨寶鏡是則稱名觀世音所修三昧名真淨

又

以寂滅心現微妙相滿月寒空光明無量我以精心如澄濁水水清月現不須議擬月不離水水不離月以無去來兩皆寂滅我心既寂大士即我故我所求應念而果

又

如鏡中像如水中月視之似有取之不得以海潮音出廣長舌此我大士說法之則

又

法身如雲充滿十方從空中生如水月光以身無外故心無礙所以應物得大自在三十二應人謂是實在我大士如海一滴衆生煩惱如火之狂甘露見酒應念清涼

又

我觀大士如水中月楊柳一枝稱甘露滅十方世界普霑濡能解衆生三毒熱

又

無慮而應不思而徧春到花開水清月現手捉足奔眼聞耳見遠而愈親淡而不厭丈夫若下苦心腸相逢即遠平生願

又

大士之身本來無相隨心應現不狀之狀電影空花鏡像水月作如是觀忽然超越

又

畢竟空中懸清涼月影沉衆水不容分別故大士身與物無二隨所見聞無處不是

又

大士本無身身隨衆生現如月映衆水不分垢淨故昏明在清濁非月有揀擇是故現大士應以淨心觀觀者心既淨衆苦悉皆空若知救苦心應即是觀者

又

大士無思其思以慈為衆生故兀兀如癡癡與衆生膠漆附離兩者相合俱不可知故能救苦影響同時是故大士悲深願重衆生界空其癡無用

又

我觀大士如月在空凡有水處皆現其中不擇淨穢元無彼此以水性空故無塵滓衆生心水亦復如是故有求者應念即至以有衆水知月普照以有衆生見大士妙

觀音大士化比丘像贊

有為而然無方而應何故捨他現此真淨以
佛非法非法誰傳若無傳者聾聵皆眠是故
比丘即法即佛以心如空似響出谷以空無
形盲者能視其響無聲聾者得意視聽不住
聲色兩忘以三昧力醒彼癡狂塵中作主火
裏生蓮稱名禮敬應念現前我師方名得自
在禪

蓮葉觀音贊

苦海無涯誰為彼岸一葉紅蓮隨流沉況以
此舟航無處不徧萬類有求隨感應念是故
稱名普門示現

又

苦海無涯欲流不竭至人所憑青蓮一葉彼
岸非遙涂程不涉身若空雲心如水月能如
是觀何法可說

慈聖聖母刻瑞蓮觀音贊

聞彼靈華千年一現有聖人出以為瑞驗准
皇聖母闍產此華以此徵德又何以加

蓮華觀音贊

至人應物如優曇華見之者稀故以為誇青
蓮出水根從淤泥見之者眾不以為奇是故
我說法身周徧十方皆稱普門示現如此周
而人何不識只在目前建大法幟苟非真淨
無以致此故大士身聊復爾爾

又
三界無安猶如火宅至人處之如清涼國五
欲淤泥猶如糞壤蓮華挺生枝葉自長摩尼
寶珠體淨圓潔墮濁廁中光明不缺佛性在
纏染而不汚泥中之蓮廁中之珠日用行藏
昭昭不昧火裏蓮花故稱為瑞

禪定觀音贊

以思惟心入衆生想打水成痕敲空作響森
而不雜離而不兩雪裏鷲鷲珠中象罔以如
是觀名專中上

又

以如幻觀無作妙力從聞思修入三摩地

又

大士無心何有寂亂衆生無情了無干絆應
緣而度元非有心諸苦無住如空谷音是故

大士其悲最廣如空合空似響答響本無去
來亦無起滅大士神通故不可說

白衣觀音贊

衣白心赤已無他有使一切人念不下口

又

本來無染今亦無垢能如是觀十方通透

又

無形之形隨感而現只在一毫光明普徧

又

折竹之枝當吉祥草坐斷十方海枯山倒

又

海竭蓮枯塵消覺證全憑楊枝洒掃清淨

又

我觀大士心欲潔衆生染故自白其衣遮護
衆生短如水但洗塵水不自洗水大士與衆
生其實無彼此若見自己心便識大士面孽

又

破一微塵大士光明現

又

大士中赤而外白與衆生心全不隔聲叫聲
應即現前猶如濁水涵明月衆生心垢不易

除大士以身為洗潔日用如觀大士容色相
求之即不得只在聲前一句明耳見眼聞不
可說

又

大士潔白以本不染故入衆生其心不淺如
水清珠投之濁水珠不留影水清見底明月
在空水清即現不邀而至不應而徧故衆生
苦爲大士身凡有所求即大士心身心無外
彼此不二應念現前名不思議

又

湛湛寒空澄澄秋水大士法身實同於此月
不離空空不離水似有兩般實無彼此心本
無染衣非愛白以不白者瞻之即潔大士無
心衆生有想相從想生如月在掌是故有求
隨念即應元無去來自心現證

三

三

又

惟我衆生苦即是大士悲由苦與悲合故我
願無違假使百千億隨求一時應何況智慧
勇於我而獨格如水銀墮地顆顆總皆圓我
所求一事事事亦復然我觀大士身如空谷

覓響大士觀我心其如祝諸掌

魚籃觀音贊

籃兒在手脚不住走走十字街頭要人知有

又

手中一物常放不下赤心片片爲人不假是
故我說真慈悲者

又

手提魚兒街上賣眼裏尋人只圖快中心不
愛半文錢多因要了慈悲債

紫竹觀音贊

紫竹林七寶地普陀巖金剛際十方坐斷鎮
常聞有求之者隨聲至不是吾師觀世音誰
能箇箇皆如意

又

紫竹無林大士非身今所見者皆出自心

南海觀音大士贊

碧海蒼崖黃花翠竹魚籃蛟龍夜又鬼窟隨
類現形沿流出沒如空在地無處不足此是
觀音自在身不枉稱爲過去佛

又

踞磐陀石觀寂滅心即彼羣動出微妙音法
離諸相真經無文惟我大士現身如雲有求
必應無類不往以大悲心全同妄想

巖龕大士贊

蒼巖片石苔封雲護大士法身於中顯露觸
目分明略無回互而人別求此何以故

又

片石孤峰清池白月自在法身元無起滅形
不自形本來如幻譬目空花晴虛閃電非關
大士有心要爲實由幻者妄想思算欲見大
士真本來面但其思量全體自現

巖樹觀音大士贊

瞻彼蒼崖巍巍不動實我大士法身孤迥盼
彼崖樹枝葉扶疎維我大士慈陰開敷晏坐
其中無說無求示三十二妙應普周羣蒙驚
起不出大定拔盡諸苦悉令清淨我觀大士
了無諸相於幻化身號尊中上出廣長舌山
高水深日夜常說名觀世音

觀音大士應變相贊

大士之身如摩尼寶五色互現隨緣即了在

天而在人而人既稱隨求何不現形若有
求男便應男子福德智慧莊嚴無比只在求
者一心顯現是故名為不思議變

自在觀音贊

稽首大悲主圓滿自在身鏡像水月中而作
難思事微細法界塵一塵一切刹刹刹如塵
衆無處不現形衆生一念間一時平等應如
圓通所說猶是分量數唯我心自知大士全
不覺

又

月影鐘聲妙音色相耳視心聞功德無量

御刻觀音大士贊

惟我大士法身普應從耳根門圓通妙證十
方擊鼓十方齊聞於法界空現形如雲天上
天下無類不入是故求者隨心自足惟我聖
慈宿秉悲願如大士心廣行方便以此妙相
普施羣生令有所願如響應聲

普陀觀音大士贊

我聞大士不思而徧應微塵國廣行方便衆
生即心心即衆生故有求者聲叫聲應水長

船高泥多佛大苦劇悲深應接不暇踞補陀
巖住生死海虛空縱銷此心不改

又

踞補陀巖觀寂滅海普震潮音名觀自在出
廣長舌十方周徧故有求者應念即現衆生
具足何勞往救水澄月現不前不後
慈山大師夢遊全集卷第三十三

慈山大師夢遊全集卷第三十三

校勘記

- 一 底本，清藏本。
- 一 二七頁上一行經名，經作「慈山老
人夢遊集卷十九」。
- 一 二八頁上三行「祇因」，經作「祇
因」。
- 一 三七頁中卷末經名，經無（末換
卷）。

慈山大師夢遊全集卷第三十四 軻四

侍者福善日錄 門人通炯編輯

天衣觀音大士贊

稽首大悲主圓滿具足尊晏坐法界空皎若
星中月普應衆生心如月臨聚水衆生日用
中不知大士力欲現微妙身故借畫工手畫
工與大士同入不思議影現一毫端如春在
百花於最微妙中全體一齊現莊嚴極妙麗
瓔珞百寶光天衣覆其身如薄霧籠月宛在
白臺中觀此希有相故我一瞻依頓入寂滅
海是知求者心清淨如止水感此微妙身隨
念悉成就以此願所生同證金剛體常住照
世間解脫一切縛

草衣觀音大士贊

大士無相胡爲示俗草衣蒲團隨意具足鬚
髮抓搔不是不翦故意留之刺俗人眼大士
非俗俗在觀者如空中花譬之過也能除我
見大士即我既隨類應有何不可又如痛處
痛者自知若知大士真俗皆非

海潮觀音大士贊

森羅普印性海湛然境風一擊波浪滔天圓
滿法身端然常住於波浪中光明彌露是故
衆生識浪作惡法身潛爲見聞知覺是故智
者於見聞中一念返觀業海頓空大士救苦
匪從外來自心顯現不假安排既唯自心何
用外尋但聞聞性名觀世音

海月觀音贊 海中一月大士
坐於滿月之中

唯我大士圓通妙應入生死海如月普印清
淨光中法身湛然煩惱波浪一任滔天煩惱
愈盛法身益顯故於衆生隨順不違如水涵
月月不離水光光相照元無彼此我觀大士
不離此心故求之者如響應聲常光不昧死
生不隔寂滅現前自然超越

空海大士贊

生死若海世界如空一片身心放捨此中空
水混融波濤不惡此唯我師是真解脫
現天大將軍身贊
諸佛所證圓通門實從衆生六根入六根一
際有淺深獨有耳根最圓滿大士故從耳門
入根塵兩忘觀亦捨生滅滅已寂滅現一念

與佛衆生等法身平等無不融十法界身一
齊現但隨所願即得見猶如空谷答衆響是
知天大將軍身求者有心即應手一身即具
一切身如海水具百川味智者能離色相觀
一切根塵俱寂滅

降伏六魔大士贊

我觀大士不思議常在生死苦海中身心普
入諸有情降伏魔冤利舍識諸魔不止八萬
餘都以六根爲索奮六門寂滅妙用全即是
大士威神力魔與大士本不二猶如虛空與
日光若空與光有差別大士即爲魔所攝是
故禮拜及稱名不思議力應念現蒼崖翠竹
等法身如如不動真解脫

降十二魔王大士贊

佛未出世魔界空佛一出世魔即有佛魔本
自無差別但從衆生顛倒見根塵對待魔量
封心境兩忘魔隊滅是故觀音妙智力降魔
但只淨根塵六門洞達法界空佛魔一時俱
不現我今頂禮不思議願以無畏施衆生今
我頓入圓通門常使諸魔爲法侶魔能隨念

建法幢始感大士威神力

圓通大士贊

惟大士身無處不在故大士心圓通無礙十方衆生元非分外事裏膠青水中土塊既無彼此難分疆界所以應求如此便快

刺繡大士贊

有引

嘉禾夏母范氏年五十二持齋三十五年日夜誦金剛經偶患癩疾苦劇婦馮氏性至孝願以身代乃刺繡觀音大士三年無懈成二十餘幅母疾果愈步履勝常婦竟病且死母思婦言笑如生其子錫書乞爲之贊贊曰

以無緣惹其身普徧入衆生心如鍼引線媳代姑病刺大士身隨手而應若影與形姑病既愈其媳亦死足見體同元無彼此媳託大士死亦不減絲絲縷縷出廣長舌

又

法身本無形隨衆生有衆生妄想與法身即出現故此有心人不憶念別事專注妙法身皎潔如光素乃以觀念針牽引妄想絲念

念透法身絲絲成妙相精誠入微細毫髮無滲漏儼於一真地幻出無相身圓滿清淨心成就圓通根是故我瞻依頓入不思議

繡渡海大士贊

三畫海中波濤正惡頂顛上行全不濕脚入衆生心無處不徧從妄想絲法身出現念念不空心要透普門示現自然成就

千手大悲菩薩贊

有引

古婁居士正法以夙習緣一心頂禮千手大悲菩薩心持神呪精勤有年冀仗威神

一生取辦因思諸佛菩薩救護衆生元無定法如溺大海隨得何物依憑必登彼岸又如雪山衆草無不是藥是知衆生有能願出生死者不論忝禪念佛持呪誦經苟能的信自心堅強不退未有不出生死者況恃大士同體大悲加持之力及神呪力豈不一生取辦乎居士來叅匡山請益老人無法可說乃爲作此贊貽之若了明暗不二之旨則聖凡路絕生死情枯則日用頭頭通身毛孔皆大士手眼光明赫奕時

也居士應如是觀一心具足不假外也贊

曰

衆生煩惱八萬四千以黑暗故六道周旋在大士身變成手眼毛孔光明隨黑暗轉是故衆生有苦必呼隨呼而應其暗頓無衆生大

有引

五

士元非兩般明來暗去應念現前諸有智者但求諸已凡聖二途本無彼此如燈破暗兩不相到以無二故乃見其妙能如是觀大士即已禮拜持名如水入水但從衆苦極處一提光明照耀日夜無虧

四臂觀音大士贊

通身手眼何只有四於無盡中聊爾如是寶杵空魔真經無字總是神通不思議事

禮空中如來大士贊

空中如來從何出現恰與大士當頭觀面自變成佛何必禮他將他顯已畢竟如何示現不一禮念不二普現色身真不思議

火光三昧大士贊

般若光明如大火聚大士此中入清涼地衆生煩惱乃般若光是故大士妙應無方

寶掌菩薩贊

問師是誰自稱寶掌伸手摩空忽然作響空
響何聞手摩何觸倘遇毒龍一時難縮

準提菩薩贊

我聞諸佛出生處本從微妙秘密印密印即
是諸佛心散入眾生妄想夢夢若破諸佛
現猶如寒空見日光若破眾生煩惱雲現仗
如來密咒力持咒即持諸佛心我心元是祕
密咒三緣會合本不二是一念悉具足但
能日用常現前如子得母不捨離佛心既入
持咒心不用求佛自解脫

日光菩薩贊

曲阿邑東之觀音山廣福寺者有宋神僧
號日光菩薩所建也菩薩初示逆行比丘
不檢戒律時人眇之且責以建立道場乃
處處現身一時募化尋其跡者猶然未出
山門也四方感而異之遂成寶坊臨終自
露其名至今號為日光菩薩寺廢住持通
漆新之立相安奉請余贊曰
惟日在天光明耀山川幽谷無處不照垢

不能濁睛不能昏如水中影似鏡中痕心在
眾生至神至靈與佛無二泥比丘僧運出淤
泥香潔不染摩尼處穢光明不滅是故至人
超乎垢淨不處形骸豈拘凡聖破壞威儀示
同遊戲肉眼著相不知誰是不出戶庭身徧
十方本無去來如日之光即生盲人賴以成
事色相莊嚴猶是唾涕其跡如空其應如風
隨處示現不約而同一日千古一心萬劫是
故大士其神不竭

維摩大士遊戲園林贊

不見淨土故不受住不見穢土故不厭居僧
俗相狀是實是虛男女雜還是是有是無口大
如空舌大如口不會說法以默遮醜身不是
病以病病身苟非借用可笑殺人丈殊未至
安排等待及至到來一場敗壞千古被瞞見
者圖度不是世尊大難摸索三十二人都被
掉弄幸有文殊開撕打問我不識渠渠不識
我且待彌勒下生勘破方纔散夥

陳如尊者贊

象王遊行象子隨至聲氣相求緣會而聚以

冤最重為道至親如車合轍是必有因

三十三祖道影贊

初祖摩訶迦葉尊者

金色之形金剛為心奉持慧命常轉法輪世
尊拈華破顏一笑至今令人思議不到

二祖阿難尊者

多聞如海飲縮法流諸佛出沒不離舌頭鼓
簧法化節拍成令是故我師為偏中正

三祖商那和修尊者

般若靈根夙生已證故師將出瑞草先應以
心印心如火投火狹路相逢定沒處躲

四祖優波鞠多尊者

一人心空魔官震動握金剛鋒誰敢輕弄若
肯回光狂心頓歇禮拜歸依諸罪消滅

五祖那提多迦尊者

已悟本心如日照夜示生死夢光明超越師
法本無我心不有如空合空舌不出口

六祖彌迦尊者

都因此來不為別事鬧市相逢自示其器懸
見未然蚤知今日當行買賣不論價值

七祖婆須蜜尊者

從熟路來忽逢親友一言論義頓知本有七甘露味示虛空法若謂有得落七落八

八祖佛陀難提尊者

不是不言言之不及不是不行本無踪跡今遇其人乃可開口從此便行不墮窠臼

九祖伏馱蜜多尊者

住母胎中經六十年只待師來方遂前緣頂上光明元是本有一刮便透如獅子吼

十祖脇尊者

指地變金隨手而現聖人即至何等快便似呼空谷應聲答響是知我心本無來往

十一祖富那夜奢尊者

佛不識佛眼不見眼更向他覓故遭檢點將謂渾全蚤被解破猛省將來方知話墮

十二祖馬鳴大士

馬之悲鳴固自有因地涌女子元非其人魔本非魔佛亦非佛正眼看來竟是何物

十三祖迦毘摩羅尊者

從異中來得正知見路逢毒蛇慈悲心現更

問毒龍都要調服眼見心如響出谷

十四祖龍樹尊者

龍中化龍以毒攻毒尊者妙手一言調伏佛性三昧體若虛空百千法門盡入其中

十五祖迦那提婆尊者

以鐵投盃妙契亡言示佛性義滿月現前至長者家將鐵引綫假他因緣為已方便

十六祖羅睺多尊者

尋流得原水窮山盡忽見其人知其為聖香飯擎來分坐供食大眾同飲甘露如蜜

十七祖僧伽難提尊者

不樂王宮天開一路直抵窮源不知其故紫雲之下聖者所依果得童子會諸佛機

十八祖伽耶舍多尊者

七日而生不墮諸陰其體香潔本來清淨扣門一語答無者誰猛然喚醒當下知歸

十九祖鳩摩羅多尊者

既生天上不應起愛一念未忘便不自在以緘若力復升梵世故來傳燈是其家事

二十祖闍夜多尊者

無生本具不用求真過緣而發如花逢春求之太急去道轉遠當下知歸就路而返

二十一祖婆修盤頭尊者

明暗同體聖凡一路來處幽微莫知其故熟處難忘更求伴侶忽爾相逢肯心自許

二十二祖摩訶羅尊者

從受記來不為別事同類相從緣會必遇嗟彼鶴眾蜚鳴既久一言之言頓知本有

二十三祖鶴勒那尊者

從須彌頂持金環來嗟彼鶴眾其情可哀得獅子兒作大哮吼有氣貫天試驗其後

二十四祖師子比丘

相見索珠關手便有以先所似別來不久知有夙欠特來奉贖將頭臨刃白乳橫流

二十五祖婆舍斯多尊者

秉般若劍握如意珠雖云暫到此行不虛偶遇惡人恰得好伴因邪打正兩得其便

二十六祖不如蜜多尊者

從剎利種續傳燈發真嗣不明幾乎失陷從鬧市中忽逢故人函蓋相合乃得其真

二十七祖般若多羅尊者

莫謂無因相逢便見來處自然不假方便今因其珠乃得其人開池得月買石鏡雲

二十八祖菩提達磨大師

師心甚急其來太早一語不投此心不了冷坐少林幸得神光一臂墮落其道永昌

二十九祖慧可大師

航海特來多少苦心大唐國裏祇得一人覓不可得如水任器以此傳家是為第二

三十祖僧燦大師

通身是病不知來處忽逢醫王猛省其故心空骨剛且便行脚遇有力者一擔付託

三十一祖道信大師

少年出家利根捷疾六十餘年脇不至席學侶雲臻何待小兒以有夙約觀者不知

三十二祖弘忍大師

來歷不明出身恰好一件未完兩家都了破頭山中黃梅路上往來自由具大人相

三十三祖慧能大師

樵斧纒拋以石墜腰靈根久植從此抽條源

出曹溪橫流大地直至如今無處不是

十八尊者贊

昔李龍眠白描十八尊者精妙入神觀者目炫獨趙松雪做之逼真近代款人丁南羽畫諸祖道影不讓古人而白描亦稱擅

美余嘗請作厲揭圖竟未能得項在五羊南海侯約我王君出此卷索贊展之光明

奪目神情超越如坐蓮華藏中聽如來說自性法門時也詰其作者乃黃梅伯羽汪生敬焚香稽首總為之贊曰

清淨界中出生眾妙大地山河總歸圓照鱗

介羽毛普現三昧何獨應真為希有事諸阿羅漢皆幻化身見之不識豈得其真遊戲神通咳嗽掉臂俯仰屈信皆成佛事師子頻呻

疑神壁觀林下水邊生涯無算搦拳手酸降龍費力但歇妄心自然閒寂抱膝凝眸看他

作怪不若持珠念佛自在坦腹熙怡貝葉在掌揮塵默談敲空作響聽之如聾說者似亞

不比尋常之乎者也倦倚長松瞌睡打盹伸手從空忽然提醒骨瘦眉長腰曲脚直動步

全憑荷負之力晏坐林間心閒不過偶爾看

經便成話墮蓋孟一具蓮華七軸即此是寶何須別物自受用處唯此而已天龍恭敬不

以為喜由人受憎任他束縛一味隨緣自性解脫只在毫端現此神力水底魚蹤空中鳥

跡鏡像空花乾城水月作如是觀妙不可說

又

業識不枯漂流毒海魚鼈蛟龍夜叉鬼怪可笑爾輩一味駕空不敢類墮謂是神通苦被

佛呵怕見摩詰幸爾此間躲過黃檗渺渺長波滔滔巨浪不肯放身是何模樣自己占乾

教他下水縱是便宜能得幾幾雖云遊戲終成虛誑喚不回頭倍增惆悵看爾闖到龍華

會中將甚鼻孔見我本師和尚

又依次第合贊

人持一經俱在目前道路各別養家一般踞

地而坐兩眼瞪空有何所見樹此門風懸崖之下以杌為几香篆騰空如雲作兩骨瘦如

柴精神已竭還要看經此心不歇背癢難抓聊假一手在恰好處妙不容口有何神通藏

龍在餅手鬆放出任其飛騰猛虎踞地感不可觸用盡神力如貓捕鼠經非文字當人不少莫道眼困昏沉不好耳中作聲似有一物及乎取之拏撮不出明月當空抱膝而坐如是清閒何等快活眉長緊墜時時遮眼老手無力翻費撩捲肚大難遮甚是襤褸十三只須放下方得輕快破衲藍衫費心連補一鍼一綫十分辛苦手持明鏡自照其醜忽遇獅子一聲號吼同行渡水脚跟到底何必又要累人累鬼

又園林遊戲圖合贊

吾師神通自己有限全仗大家團頭聚高龍不可撓賴此一盃不是者些縮手縮脚手拈數珠假此念佛捨已從人轉見忽突持一瓣香供養者誰有為功德不若無為拏拳合掌遞相恭敬臨鏡見頭空響谷應手執如意非無意手觀未執時本來何有猛地迴頭為何顧佇待伴同行便非大步軍持之中不見傾注想是玻璃內盛甘露少不努力老不歇心撥起眉毛還要看經以我觀來都成漏逗雖

會騰雲未離窠白前者已去後者未來趁步不上未免畧懷急走不動恐天落雨先戴笠笠又添辛苦貝葉無文真經無字只解口持不知心悟為他有塵故持白拂彼淨此汚兩皆不足拏拳合掌同行獨往看他如意好借爬癢白羽扇頭皎潔如雪已斷煩惱如何又熱為問盃盃有無齋飯若遇肚饑施主便辦猛虎爪牙大開血口幸遇我師馴伏而走一卷真經有無量義未展開時先已見諦種種遊戲皆成虛誑試看虛空是何模樣

又渡海圖贊

苦海無邊惡浪拍天橫身直過誰敢當先惟諸尊者神通自在拌命不顧往而不害以我空故無害我者內外無物故無可捨視因如陵履險若平隨心而至寓目不驚縱有蛟龍夜又鬼怪皆為我用以絕對待是知至人處生十四死中不與物忤物無不容由是觀之法本寂滅但不生心稱為妙絕
又各隨其狀而贊之
一右手拏金剛塔左手豎掌如作觀想

以金剛塔聊表此心豎掌諦觀想念甚深

老病據梧童子擣藥

此身不有病從何生對證之藥不知何名

三手執如意安然晏坐

手執如意如意累手默然自觀畢竟何有

四拏盃伸空若有所乘

本來無物向空妄求求無所得豈不台羞

五六老清癯若不勝衣倚賴少年扶曳

而行

老瘦難行自宜休息何苦累他拖曳費力

七手持貝葉迅疾而行回顧老者若有

所待

獨行快便替人著急手中貝葉幾乎打失

八九老前行扶仗童子少持香相隨作

供旁有鬼若皈依狀

步履艱難所賴童子此一炷香非為山鬼

十飛錫陵空驚起山神尊者徐行回頭

顧盼

飛錫陵空山神驚起吾師且住法幢在此

十一降龍

因龍性猛師乃現倉但調其性不為其珠

十二老邁無力手撫孤松

一生行脚于今老矣身若枯松心如止水

十三伏虎

猛虎在山威振林木吾師道高自然馴伏

十四看經

真經無文牛皮遮眼若鑽不透終難放膽

十五自在安禪獼猴獻果

寂然澹泊胸中無物獼猴最狂亦知歸服

十六朝陽補衲十七坦腹相對笑視而

已

鍼綫工夫固是綿密大眼看來終是費力

十八端然禪定

大休歇處安閑自在冷眼看他都是捏怪

又

可笑此僧奈閑不住兩手提摩不知何故

佛戒威儀端嚴瀟灑張拳舞脚甚是不雅

枯坐壁觀是渠本分如此久伸想是心悶

雄猛到此弓折箭盡猶張空拳徒勞發憤

袈裟著身本來自在又假按摩似為捏怪

伸手縮脚左撈右摸元有一物竟捉不著

乞食街頭失却一物尋覓不見槌胸頓足

不愛打眠去弄石頭撞破手惹一場愁

反手槌背想是脊痛少年不覺老來沉重

挺挺孤松是僧榜樣如此兒戲是何相狀

雙手抱頭老大龍鍾不是偏風便是耳聾

尊者容儀甚為雅肅但露脚跟者些不足

瞋睡起來夢境未撤兩眼睜睜望空著楔

是誰趕渠惡氣滿肚忙急走恐怕捉住

不善經行平地喫跌縱跳起來已成敗闕

四肢如拳百骸似懸想遇天寒凍餓使然

請問尊者者年幾何但看兩眉世上不多

本來安穩自討事做如浪中船是誰之過

又

一對經卷爐香兀然端坐

兀爾忘緣無思無慮經卷爐香是閑家具

二看經

持一卷經貫圖遮眼牛皮若透將長補短

三橫擔拄杖而行

拄杖橫擔獨行獨步但慕直去何須回顧

四倚杖觀瀑布

倚杖閒看千丈瀑布問從何來不知其故

五撫麋鹿坐觀蛺蝶

麋鹿忘機閑來伴坐蛺蝶遽逐熱夢未破

六手執如意坦腹而坐

坦腹頽然百無所有可惜未忘執如意手

七手執經卷而行

既登解脫無礙無罣手中者些翻成話擗

八坐桃花下回首看經

花下諦觀想不為別要使人知空即是色

九伸手盃中撈月

盃中有水水中有月伸手提拏畢竟不得

十遙空作禮

平地作禮目前無物莫認虛空是法身佛

十一降龍

雲中之龍變化自在何故降他翻成捏怪

十二無樹觀泉

獨撫枯椿靜觀流水盡世間人閒不過爾

十三仰觀高山流水

流水高山知音者少吾師得之出入意表

十四策杖閑行

策杖閑行信步騰騰世間少有此無事僧

十五騎虎而行

猛虎難馴見之者避吾師跨之視如兒戲

十六坐觀水月

皓月寒潭光明徹底此中著脚翻成塵滓

十七以指點空

以手指空空中何有雖為點破似揚家醜

十八持杖坐磐石上

已到忘懷快活無那手中拄杖何放不下

又金書騎獸十八尊者遊戲贊

三毒已除生死不繫故得神通自在遊戲猛

獸猱龍各各馴伏信意乘之任其馳逐以已

忘機物亦忘我兩得其忘如火入火十方遊

行往來無礙不相識者見之驚怪但瞞愚人

難逃智眼智若遇維摩定遭檢點於虛空中妄

生分別縱是金塵亦眼中屑

十六尊者應真圖贊

欲行不行若有所思所思為誰吾師自知

拄杖橫擔腰包肩荷猛地回頭恰是者箇

登然而立望之若遺遙空舉手對面是誰

骨瘦如柴衣寬若袋不是忘形誰堪掩幘

盆中之水空中之龍擎雲之手別是神通

兀然而坐半恨半思益水湛然投鍼者誰

飄然若狂愕然若怒縱是無心也落顧佇

猛虎易馴迷心難解不是吾師幾成敗壞

骨瘦神疲肩長累極終日撥之手酸無力

怯寒掄衲抱膝若思掉頭不顧思之何為

物之在空與爾無競無故索之豈稱為聖

鞠躬低首合掌向空見法身故作禮真容

簞笠如空柱杖如龍逍遙物外頓脫樊籠

瓶本無物何來光怪自放自收無人管帶

雙手徒搏兩脚急走雖為他忙却揚自醜

衲被蒙頭冷眼偷視香煙起處只者便是

十四尊者贊

一衲被蒙頭合掌低頭新

一衲蒙頭諸緣坐透合掌稽首如是信受

二降伏獅子抱獅子兒引之奮迅

獅子奮迅大威猛力奪獅子兒豈不返擲

三卓錫擎拳獨行獨步

一錫撐空兩拳搦骨法力無邊稱南無佛

四三人共坐如說法狀

無舌而說無耳而聽法音如雷無人肯信

五默然端坐

歷劫妄想忙中不見正默坐時一齊出現

六禪定

衲被如空脊梁似鐵坐斷十方翻成點額

七擎盃

雙手擎盃滿盃托出汝試諦觀此中何物

八大肚坦腹

肚大難遮脚長難縮爾自生嫌非關我錯

九月下看經

月明如畫老眼不因起來誦經聊當解悶

十坐具敷坐

展開坐具畧放一線不為坐禪和身打欠

十一布袋行脚

肩上即當手中襍襪如此行脚可憎可怪

十二手持如意

手執如意如意累手身著袈裟聊遮其醜

十三持珠念佛

佛自念佛向何處躲以我求我于何不可

十四折蘆渡江

苦海無涯脚跟難站憑此一葉便到彼岸

又

苦海無際蓮葉為舟倚他當命老不知羞

蘊空愛身心空有質如此顛倒莫道不識

手中如意脚跟蘆葉忙忙碌碌幾時休歇

怕海中怪踏金剛杵張拳怒目如見老虎

空中放光脚下踏經笑人長短豈稱為僧

蠡中測海枝頭尋春覲面不見何名應真

倒海移山伸手縮脚自在神通誰人敢說

自蹋實地看他下水穩穩當當乖不過你

神龍之性元不可觸先奪其珠故不敢忤

大海之中即得淺處念彼觀音時來救護

快活不受被人拖帶老老大大不會自在

衲被蒙頭快活欲死任他神通總不如爾

十二尊者厲揭圖贊

一攬衣渡水

行脚過水路頭差錯沒處迴避直須要過

二能涉負不能涉者

膽大不怕膽小怕倒幸肯負戴兩家都好

三四先登彼岸以杖接不能者

十分過九一步不及賴他拄杖甚是得力

已到彼岸復顧其伴極處一提何等方便

五既涉濕衣童子扭之

不知淺深信步奔行濕透衣裳返累別人

六已到樹下卸衣結束

衣衫絡索泥水汨沒雖是拖過翻勞結束

七跣坐樹下作嚏解脫

費盡力氣閒坐打盹鼻孔撩天一噴頓醒

八神疲力倦仰視耽者

神思雖疲兩眼尚開看他昏者甚是癡狀

九繫裙

正涉水時怕他纏身既脫又著枉費精神

十倚杖箕踞而坐

箕踞石上神精軒豁忘却疲勞十分快活

十一閑坐以如意爬癢

自己癢處他人不知如意在手任我爬之

十二倚杖危坐回看行者包裹衣盃

到休歇處何不放下累他包裹好沒個儘

補衲尊者贊

破落偏身從新要補鍼線工夫不辭辛苦

又

一領破衲百綴千補一鍼一劄甚是辛苦鍼

鍼要透不透不休縱然補得只好蒙頭

看經尊者

自己不明却鑽故紙清淨界中翻成渣滓

又

生不識字強要看經耳聾眼花說與誰聽梵

笈多年蛙蟲鑽透字脚不真都是漏逗

降龍尊者贊

多瞋之物捉拿不住一味慈悲觀想凝注

又

驪龍正睡珠被師偷若值醒時怎肯甘休

伏虎尊者贊

惡性難調威猛無敵放捨全身費盡神力

又

爪牙已露猛氣未逞不是吾師幾驚市井

調獅尊者贊

法窟爪牙誰敢摩觸吾師神通視為玩物

浮海尊者贊

業海無邊滔滔不竭直登彼岸青蓮一葉此
身非身荷擔錫杖空水連天無相之相空非
有外水外無流誰能一喝截斷兩頭踏破太
虛踢翻滄海線斷脚跟心無罣礙

渡江尊者贊

越無明流猶在半途妄想未斷水上葫蘆
截流而過句可超越何故又憑貝多一葉
芭蕉虛質雖是速朽不是借他幾乎出醜
脚跟未穩瓦器不堅搖搖蕩蕩幸爾兩全
獨往便休何為迴頭若等箇伴就不唧溜
貝葉在掌碧眼撐空高跨獨步吾師猶龍

燒香尊者贊

老不歇心少不努力撥火燒香不放一息本
來沒事自尋忙如何到得無生國

惺山大師夢遊全集卷第三十四

惺山大師夢遊全集卷第三十四

校勘記

- 一 底本，清藏本。
- 一 三八頁上一行經名、二行錄者、編者，**徑**無（未換卷）。
- 一 三八頁上一六行第一二字「刺」，**徑**作「刺」。
- 一 四二頁中一行「不是」，至此，**徑**卷十九終，卷二十始，並有單行「贊」字。
- 一 四四頁下一七行第三字「無」，**徑**作「無」。
- 一 四四頁下一八行第四字「梅」，**徑**作「梅」。
- 一 四七頁上八行第五字「句」，**徑**作「自」。
- 一 四七頁上卷末經名，**徑**無（未換卷）。

憨山大師夢遊全集卷第三十五 軻五

侍者福善日錄 門人通炯編輯

達磨大師渡江贊

十萬里西來端的為何事老蕭乍見時胸中

尚疑似一語不投機掉臂且休去折得一莖

蘆欲將橫大地九年面壁坐寥寥沒意趣博

得神光臂一支通身化作光明聚相逢不必

問前程丈夫自有冲霄志

又

不是徒來胸中有事不過其人吞聲忍氣捺

起便行絕無顧佇滔滔長江截流而渡折蘆

一枝五葉浮空聊以代步豈是神通前程未

定不知何往誰料少室巖前又落九年妄想

又

特來覓知音相逢不相遇一語不投機抽身

便休去折蘆渡長江脚跟不點地不是少室

巖幾乎大失利幸得赤心兒聊以遮羞愧賺

殺後來人喚作西來意

又半影贊

狀似蒼鷹心如攫兔不是無身不欲全露

又西歸贊

來太忙歸太速憔悴精神慚惶面目落得一

隻破鞋恰又有皮沒骨看爾回見尊堂將甚

言句報覆阿呵呵屈不屈惹得兒孫望空哭

又

此事人人有分何勞特特西來只道將本求

利誰知返見疑猜歸去淒涼無限思到家始

恨手空回

又繡像贊

本無面目枉費針線貫穿將來一毫不欠縱

是全身只得一半梁王殿上少室巖畔決無

如此許多思算人道是鼻祖西來我就是婆

心出現

又達磨大師贊

一片苦心腸遠來當大事不過箇中人好生

沒意趣九年面壁坐米枯雪已老不得斷臂

漢此心終不了只為當初自著忙今日始知

來太早

又

其來甚速其心甚苦不遇作家多遭輕侮其

道既光其澤愈溥懸絲命在一莖蘆博得兒
孫不可數普天匝地盡皈依此是吾師真鼻
祖

又

有事在心忍俊不禁十萬西來誰是知音一

語不投九年面壁不是神光幾乎狼籍苦海

無涯掀天波浪擬之即墮踏之即喪五葉浮

空一花不改是知我師至今如在

又

氣蓋乾坤心包六合十萬里西來特特為者

著不是不肯承當止因不受摸索一語不投

便渡江過水何曾不濕脚九年面壁冷徹

誰得神光一臂落至今大地血橫流無限家

私都拋却人道是直指單傳我道是閑家過

活

又

碧眼胡碧眼胡十萬里來胡為乎一語不投

忙折蘆掉頭不顧羞殺吾嵩山石室水雪枯

九年面壁嘴虛都不做不采心何孤忽睜兩

眼雙模糊問道立者誰之徒擬待開口喪其

軀一臂墮落心膽蘇滴血橫流滿江湖且道
此事誰人無問君畢竟胡爲乎

又

特特而來尋人不遇忙折一蘆抽身便去少
室巖前全無滋味賴有神光少吐其氣剛留
一隻臭皮鞋惹得兒孫嫌破碎何似當初未
到時長空明月無纖翳

又

其往太速其來太早知之者希空增懊惱不
是少室巖前幾乎此心不了雖云直指單傳
畢竟門前之繞兒孫至今播揚狼籍家私不
少噴東風吹破樹頭春落花滿地無人掃

又石室達磨大師贊

蒼巖石室九年面壁非是無心祇爲不識太
無聊沒端的直待神光雪沒腰平空一語成
狼籍五葉花開大地春至今滿眼生荆棘

又贊

既赤手來包裹何物把作賊私便成塗毒分
疎不下至今負屈

六祖大師肉身贊

一陽來復暖氣漸臨三陽滿足萬物皆春一
陰初至流火內殺三陰始交草木頓榮有力
造化尚便枯榮何况無生念念薰蒸以有入
空四大俱融以空入有有則不朽空有兩忘
週同金剛山河大地盡常寂光是故我師爲
法中王

釋五

法中王

永明大師贊

有序

清幼讀心賦唯心訣即知師爲光明幢也
既而從雲谷先師聞說大師日行一百八
件方便行將謂尋常勤勞事耳竊慕而行
之因是寓目無遺法以爲善用其心參及
垂老至西湖淨慈入宗鏡堂禮大師塔影
訪其行事弟子大壑出自行錄清展卷照
然自失歎曰此廣大無邊微妙法行誠非
金剛心普賢願不能持其萬一也况揭心
宗而銘教海示法性而攝羣情非稱法界
三輪何能臻其闕闕哉清感歎難思稽首
爲之贊曰

稽首大師光明幢普照法界清淨藏乘大願
輪示三葉特爲羣生開正眼親傳佛祖秘密

印融通教海歸一心陶鎔聖凡非比量頓入
寶相三昧海百千妙行願唯心萬善同歸一

真諦思惟自有三寶來此土唯師能護法是
故華夷悉歸仰盡入慈悲心中飛潛動植
攝無遺即以己身代受苦若非寂滅平等觀

釋五

五

何能了無彼此相悲哉末法諸愚蒙不知盡
被願力攝懸此宗鏡照萬法目前何法非佛
事即此放生一種德便入毘盧法界門自心
先入衆生心衆生何能逃淨土我以湖山爲
筆研不能寫師一毛孔普願隨喜見聞者同
證吾師大心力

諸祖道影畧傳贊

康祖僧會贊

法身舍利普徧大地光明照耀無處不是爰
有至人尋光而來懇求出現梵剎初開

天竺佛圖澄和尚贊

至人隱顯其行莫測透體光明其用自列出
入帝庭如狎鷗鳥脫然歸去由來時道

廬山東林遠公贊

曠志高懷遊心淨土創開東林以爲初步道

漏清聲流韻至今凡有聞者靡不歸心

寶誌公贊

至人潛行跡不可知從何處來為鷹之兒遊
行世間人莫能測學破面皮又何必說

傅大士贊

道不在冠儒不在履釋不袈裝無有彼此但
能不生分別心三教宗師即是你

章安法師贊

影響法化雲龍風虎凡立幟者必有其伍一
家教觀至師大昌入多聞海源遠流長

法智法師贊

台之一家遠宗龍樹教觀分明觸者多悟五
百年來其維不張實生吾師大振其綱

不空三藏法師贊

毘盧灌頂是為心印正令全提佛魔聽命奔
走龍神潛消百怪是故智者得大自在

賢首法師贊

大法界網聖凡羅列獨有一網唯師能掣引
萬派流同歸性海五教齊收終古不改

清涼國師贊

東大智印範圍法界入總持門具四無礙九
尺長軀百年住世七帝門師事不思議

圭峯禪師贊

萬里封侯投筆而取吾師一投直出生死性
海同遊真子之印入法界門是稱亞聖

法照國師贊

曼殊大士將期一見故金色界鉢中先現及
至入門如從舊遊直指極樂是所歸投

玄奘三藏法師贊

大教東流其法未普及有應真委命往取般
若流光相宗大啓苦海舟航利濟無已

窺基法師贊

唯識幽宗義深且玄惟師揚之如日麗天定
從兜率預稟彌勒不從中來安知其訣

道宣律師贊

如來設教三學為師定慧所發以戒為基大
法東流此教未光南山傑出一振其綱

一行禪師贊

顯密之宗識緯之故大行一成陰陽合度世
出世法靡不該練五地之行於師乃見

南嶽懷讓禪師贊

氣縈冲天心虛度量攬曹溪水與波作浪睡
者馬駒一鞭打起蹴踏橫行觸者皆死

青原行思禪師贊

天然尊貴不落階級一語投機如蠶得蜜嘗
溪一脉枝分派衍從此兒孫雷驅電捲

永嘉無相大師贊

金錫孤標生龍活虎不是老盧幾遭輕侮言
前薦得一宿便行縱然超越猶是兒孫

西江道一禪師贊

馬駒如龍牛行虎視百三十人一脚躅地法
流西江百川東倒一滴瀾漫潤茲枯槁

石頭希遷禪師贊

猶獠佛性元自有因一尋思去即得其真踞
坐石頭其路甚滑縱能行者也喫一蹋

越州大珠慧海禪師贊

自持寶藏更向他求一言指出應用自由越
有大珠圓明通透隨方照耀不落窠臼

天皇道悟禪師贊

那邊不住從何處來一見石頭八字打開以

此示人只貴知有顛倒拈來如弄丸手

潭州馮山靈祐禪師贊

百丈壁立來者望崖惟師直入撥火心開作

水牯牛異類中行仰山勒破父子家聲

杭州烏窠道林禪師贊

乘日光來依自性住故纔出頭天然妙悟巢

居長松入道是險但看他人不自檢點

洪州黃檗希運禪師贊

大雄山下有一大蟲哮吼一聲聞者耳聾疾

雷之機掣電之眼西來門風從此太險

鎮州臨濟義玄禪師贊

黃檗師子爪牙纔露大愚之機如鷹擊兔脇

下三拳腮邊一掌通犯其鋒非為巖莽

瑞州洞山良价悟本禪師贊

本來面目一摸便見無情說法似乎還欠既

見雲巖掀翻窠臼過水觀影方始通透

撫州曹山本寂禪師贊

越格之資不存名跡超方之眼一見便識五

位虛玄宗旨綿密是故至今猶黑似漆

福州雪峰義存禪師贊

熱處難忘蔬筍習氣鐘梵經聲聞之心醉師
棒如龍友臂如鐵故此出身自然超越

雲門禪師贊

纔見睦州閉門推出挨身一撥頓折一足從

此轉身蓋天蓋地雪峯未見早已心契

法眼禪師贊

一切現成了無顧佇萬象之中堂堂獨露一

味平懷目前即是纔落思惟便落第二

汝州首山省念禪師贊

七軸連經持之已久一言放下即知本有不

說之說舉著就見拂袖而行何等快便

越州天衣義懷禪師贊

本性慈悲來酬風帳見了魚兒隨手便放一

出塵網便登覺地擔折桶脫虛空粉碎

潭州石霜楚圓慈明禪師贊

西河逆機見者不識親遭掩口鼻孔打失其

機迅發脫不可羈明眼稱之真獅子兒

隆興府黃龍慧南禪師贊

西河獅子父子門風倒握太阿誰敢當鋒師

一撥之聖凡情盡室中三關全提正令

袁州楊岐方會禪師贊

荷擔大法網維叢林狹路相逢一語見心異

時兒孫徧滿天下源遠流長根深枝大

舒州白雲守端禪師贊

久把明珠祕為奇貨及遇作家一笑便墮看

破笑處自亦絕倒信手拈來無非是寶

新州五祖法演禪師贊

出門不利即撞擔板逢人便問祇好遮眼幸

遇作家一推打破掉轉頭來方知話墮

杭州慧日永明延壽智覺禪師贊

乘大願力出為法瑞總持門開衆行畢備懸

一心鏡明照萬物佛日中天無幽不燭

天目高峯禪師贊

雪巖之險壁立萬仞惟師登之得其捷徑死

關之險又踰於巖故望之者猶如登天

天目中峯禪師贊

天目窟中真獅子兒爪牙纔露百獸奔馳孤

風凜凜法海洋洋是故我師稱僧中王

又

居天目之高峯透空中之鐵壁破佛祖之重

關小刹塵之知識示如幻之身心展那伽之
定力打碎衆生生死窠縱是相逢無處見

千巖禪師贊

問佛何在尋之不見鼠翻猫器忽然出現躍
身如空應聲若響不是者番幾沉妄想

佛印禪師贊

文字習氣生來漏逗橫口說禪不落窠臼預
畫笑容不知何為軒渠而化只者便是

徑山無準禪師贊

一語投機十方通透舌根雷奔衲僧雲湊兩
入內庭提掣萬乘不假他力全憑正令

寂照圓明禪師贊

世道交與真人應運雲龍風虎莫之能禁真
金出礦古鏡生光精明既發照用無方

白雲覺禪師贊

坐白雲峯轟霹靂舌性海波翻義天星列奔
走龍神潛消魔孽一點清涼破除瘴熱好箇
阿師十分標格若不是者滿嘴鬚鬚人定認
作靈山迦葉

金剛塔贊

稽首金剛幢般若光明聚一切衆生心故稱

諸佛母普入微塵中能作利益事善哉妙智

人從微細心想建此最勝幢猶若蓮華藏幢

依微塵立一塵書一字塵塵世界圓字字光

明現即於此一幢一一微塵聚具足般若緣

不增亦不減是知衆生心各各皆具足我觀

我此身不異此勝幢日用微細心盡憑般若

力若一念瞻依一切皆具足念念不離心功

德皆圓滿

三教圓贊

即一而三赤子身穿花布衫即三而一沒韻

曲吹無孔笛說謊面不慙瞞人心似漆莫道

肝腸有兩般誰能識破真消息一腔心事絕

難言杜鵑血涼春山濕

文昌帝君贊

造化之精煥而為文炳乎長夜日月代明莫

匪爾極寂然爾寧有叩之者如箕斯聲淵淵

不竭若谷似盈帝出乎震此之謂至神

老子騎牛贊

紫氣東來青牛西逝不是尋人端為何事

老子出關贊

心存太古道遠薄俗光而不耀虛而不屈致

虛守靜少思寡欲恬怡神蕩然無物羣雄

競爭方事馳逐鼎沸中原緬懷西竺才駕青

牛便騰紫氣關今早知真人將至拜命瞻依

請發幽秘垂五千言道全德備不居物先不

為禍始謙道無我知足知止混俗和光莫知

其紀故稱猶龍為柱下史

孔子贊

百王之師千聖之命萬古綱常羣生正性一

力擔當全無餘剩不是吾師沒量人誰能求

使人倫正

彭祖贊

色若嬰兒氣若哇吸風吹露但餐霞蟠桃一

熟三千歲曾記為童尚折花

呂純陽贊

宇宙在手萬化生身稟三才之至粹得二氣

之精純負青蛇而遊戲無礙見黃龍而妙悟

乃真朝遊蓬島暮宿崑崙壽同天地德比陽

春夫是之謂人中之聖抑仙中之神者也

漢壽亭侯贊

凜凜若生明明若在耿耿孤忠堂堂氣藝面上精神胸中磊塊處處逢人愛現身多慮未了英雄債

清涼山王峯和尚半影贊

明月半輪浮雲一片雪老水枯水清沙淺人傳作鼻祖兒孫我就是文殊侶伴八十年苦行無窮百千劫圓成一念不知那世舊冤家來此人間償夙欠晚得箇俗不俗阿郎却做出真不真皮面喚今朝一笑再相逢直待龍華初會見

寶峯和尚贊

是真非真無相不相如珠中色似鏡中像大千遊徧沒行踪十方壁落無遮障為打陝府鐵牛觸折邛州竹杖塞北山寒雪正飛天南地燠花初放相逢不肯露全機只道有無俱是誘借問何處者沒已鼻阿師人是天子門前寶峯和尚

紫柏大師贊

法界網裂其維不張遍生大師力振其綱踞

獅子窟斫榑檀樹奮迅未伸爪牙已露擊塗

毒鼓醜甘蠶蟻飲之者醉耳之者狂寂滅性

空轟霹靂舌奔雷捲電觸者魂魄以大地心

堅金剛骨眼裏有筋胸中無物臨濟不死黃

檠猶生誰知大師不受其名大方濶步不存

軌則翻身擲過須彌峯一拳槌碎無生國

又

獨坐孤峯披襟藏海吐醜魚龍潛消鬼怪拄

撐如意雙眼空十方世界無遮蓋其道春風

處處桐水枯雪老寒巖在

又

定乾坤眼如懸寶鏡有臨之者妍媸莫遁倒

握太阿與人不格魔外櫻之喪身失命無手

行拳拳不在手無舌解語語不在口鬚眉畧

露其形似有若扣其中自不能剖

又

面如月心似鐵短髮長髯丰神自別拳頭一

捏雙眼空脊梁纒豎諸緣歌槌碎金剛團圓

成甘露滅十方世界沒遮欄一道神光閉不

微蕃地相逢鼻孔酸心中有痛難分說

又

通身血汗如獅披絆逆斷情根卸却重擔外

雖城府內無崖岸兩眼睜睜只見者漢

雲棲大師贊

乘願力來居堪忍界開淨土門了慈悲債建

光明幢粟金剛戒八十年餘半利生臨行落

得空無礙若識吾師住世心是則名為觀自

在

又

我觀大師渾身活潑諸毛孔中光明透脫不

見面目如何描摸縱鏡畫得畢竟不著晏坐

如空說法如風捕風捉影不得其蹤聞空中

風見水中影多少癡人開眼打盹

又

以空為居以慧為命入眾生心行普賢行不

論麟甲羽毛同入平等法性一味慈悲十分

清淨若問吾師甚法門此中三昧名無諱

又

心若空中月形如鏡裏像此是吾師四十年

隨順眾生真榜樣

又

其容寂其心密無內外不出入百千三昧眼
裏空花一切行門空中鳥跡不信分身萬象
中癡人却向毫端覓嘆

無明和尚圓相贊

久嚮無明名未識無明面突出大好山千里
遙相見生涯在鰓頭說法如奔電提張沒弦
弓慣用石鞏箭只要射箇人應弦早奔竄忽
撞頑石頭鐵羽一齊陷拋出鐵渾淪見者絕
思算此是吾師老面皮相看只許言前薦若
問當陽向上機雲山滿目難分辨

無邊和尚贊

刹海無邊一塵不立脚跟到處因緣會集隨
身叢林家常茶飯來者充足任意幹辦一踢
吳江刹竿纜豎龍象奔騰全無回互雙徑雲
生單傳月朗誰人大呼師答其響於一毫端
現寶王刹八十八代都沒合殺道運全機賴
師一撥鼻孔半邊誰曾摸著
清涼山空印法師贊
金色界中常隨萬象唯師匠徒潛施大用五

頂峯高經行願注萬壑風法音彌布遊寂

滅海坐雜花林如師子戲顧欠頻伸名聞九
重風清象宇十方歸依如海吸水形不象心
真不混俗但見其皮誰得其骨法幢既傾教
網不密師振其綱如天絲織哲人往矣寂寥

聖

大

千載天寶生師儀形未改千尺寒巖萬年冰
寶我居其前師躡其後我以業驅師以願持
炎涼雖異此中不移劫火洞然水枯雪老幻
賢既除空花亦了浮雲散盡碧天高一輪明
月當空皎試問金剛窟裏人前後三三三是多
少

又半身贊

問者老漢從何處來不知為甚滿面塵埃千
尺冰雪凍不死留得一半令人猜可怪獅子
項下鈴自繫自解真奇哉

紹覺法師贊

以法為身以慧為命以三界為家以眾生為
性其形骸也槁木其三昧也無諍火宅寒灰
塵勞水穿以城市為山林從語言入正定故
熾然常說而不休者以智海橫流自不能禁

無怪乎阿師口門不正

靈徹法師贊

骨峻嶒心寥廓鼻孔昂藏眉毛卓索湛若碧
沼青蓮提若長松孤鶴舌根不動語如雷時
人莫道無言說

聖

大

自光長老贊

從金剛窟來王舍城更無別事只為眾生一
身叢林十方粥飯來者同餐不分主伴以無
我心作眾佛事遇緣即宗平等無二若求其
真真不在此但看現前即真佛子

大歌者年贊

早年即知離俗老年方能出家以漚和為妙
行以佛事為生涯五濁世中了無半點罣礙
清淨界裏只有一朵蓮華此便是優婆塞眾
中第一作家

定宗老宿贊

少入千佛巖即依千佛住起坐常不離人不
知其故雖過八十年猶是最初步步入雜華
林始是歸家路

雪嶠山主贊

坐斷雙髻峯捏出秤椎汁打破金剛圍咬碎
鐵栗棘幾番凍餓死復生剛博得些悶氣息
不是殺父兇讐爲甚著者死急落得一條性命却
又東拋西擲走向雙徑峯頭不解墜踪
滅跡露出者箇形容也是眼中著眉縱鏡雪
上加霜須知炎天赫日試看端的橫眉龍鼻
杜鵑聲裏雨如煙東風吹落花狼籍赤腳蓬
頭下翠微相逢誰是真相識

凌霄峯梵懷慧山主贊

從空中來求實處住故向凌霄別行一路身
已在空足未離地若欲超然必須粉碎雲山
滿目葛藤不少雖無干絆是纏繞一物不
將只須放下小處不存乃見其大不向外求
不從人覓本有現前一切真實知見消亡玄
妙不立一念直透銀山鐵壁

衲雲師贊

其脊如鐵其心如空一衲如雲萬事如風早
入方山之室晚荷清涼之宗老而愈壯淡而
不窮非窟中萬人之一安得振如此之高蹤
是以思之而不見寫之而難形容依稀彷彿

似池上放牛之翁

虛谷公贊

外若浮雲中如谷神心爲常住故以爲身七
十九年若夢百千億劫如生留得一片清淨
田地傳之子子孫孫喚珊瑚枝上撐明月海
底波斯夜嚼冰

月岸公贊

其出也不來其沒也不去生平覲面人無覓
處雲駛月運舟行岸驚喚一聲長嘯海空秋
金烏夜半啼天曙

雪嶺公贊

面如滿月骨似冰雪望之稜稜層層其中必
定崎嶇岨岨啾啾白雲橫斷曉峯青杜鵑啼徹
春山血

澹居鐵公贊

骨稜層心家廓氣昂藏機活潑那一半沒描
摸佛祖郎當衆生絡索拌命橫身一力擔不
負家傳者一著

自贊

看教不做參禪未嘗一味癡憨十分蠢拙沒

量如空剛勝似鐵且喜早入寒巖滿拌放身

休歇忽遇一陣黑風飄羅利鬼國拋入大
冶紅爐擲向炎方火宅仰仗佛力加持者條
性命拾得滿面風塵一腔冰雪不爲行脚操
方多是耐償夙業就中一片苦心開口向人
難說只待龍華會中那時方才明白縱鏡描
寫將來不是壞生膏血

又

坐榜伽山踞磐陀石聽海潮音入無生國早
從金色界中來老年誤作雷陽客馬後驢前
風餐露食歷窮火聚刀山且喜干戈寧息感
荷君恩復放還一條性命拾得翻身直上萬
峯頭晝夜打眠無間歇衆魔心空諸佛耳熱
時人若問箇中機鼎湖山上雲長白

又

形似片雲太虛不住來去無心隨風一度坐
鼎湖之高峯笑曹溪之露柱任他苦海波翻
自信肝腸鐵鑄回看火宅炎蒸何似白雲深
處

又

為僧久慣遠俗了欠習氣難忘修行不辦幸
入聖天子大冶紅爐鑄成一箇生鐵羅漢拋
向火宅炎荒大似鑊湯爐炭煉得通身骨肉
鎔剝得慈悲心一片深知恩大莫能酌要報
須憑真實願

又

心非在家形還混俗眼裏有珠胸中無物聞
名時是是非非見面後嘔嘔吐吐任他描寫
百千般只有一點畫不出

又

非俗非僧不真不假肝膽水霜形骸土苴一
味癡憨萬般瀟灑若不是聖天子破格鉗錘
如何得隨伴著將軍戰馬看他別有一種精
神恰不屬之乎者也

又

拄杖長戈鉢孟刁斗一等生涯何分妍醜但
看水月空華此外於吾何有

又

少小自愛出家老人教遠俗若不恒順世
緣只道胸中有物聊向光影門頭畧露本來

面目鬚髮苦費抓搔形骸喜沒拘束一縛榜
伽一炷香到處生涯隨分足

又

心不在髮形不在僧人不足道名不足稱百
無可取一味可惜忍辱法門唯此獨能

又

愛山不高愛水不深僧不去髮俗不冠巾文
不識字武不談兵實無可取虛有其名此箇
没用頭阿師只宜貶向雷陽隊裏著他驢前
馬後者一著最能

又

獨行獨坐快活無那凡事無為佛也不做萬
里雷陽一擲便過若有相逢問是誰堯率殿
中第一座

又

心不在道形不入俗脚無干絆口無拘束如
風行空如響答谷一味癡憨千般埋沒辛藉
菩提樹一枝此生千足與萬足

又

少小出家老大還俗裝憨打癡有皮沒骨不

會修行全無拘束一朝特地觸龍顏貶向雷
陽作馬足而今躲懶到曹溪學墜石頭舂米
穀

又

此老無狀是何模樣打之不痛抓之不癢罵
之不羞謗之不枉兀坐不會參禪一味胡思
亂想作佛無分作祖有障只好發付無事甲
裏做箇老軍隊長

又

俗不知名僧不在數佛祖隊裏不容眾生界
中不住白手操戈赤身露布怕死入地無門
要活上天無路都道是沒伎倆的阿師誰知
是不識字的大措

又

霜鬚蓬鬆冰心冷淡鉗口結舌奔雷捲電作
東西南北之人受百千萬億之難就是憨僧
呼為鐵漢形影相看瘴海濱真道斯人無侶
伴

又

出世六十年當軍三千日住山二十秋畢竟

沒巴鼻爲僧不解修行涉俗又無拘忌是何
等業緣作者般蟲豸最喜是一片癡心把佛
祖門庭當自己家事煩惱無邊苦海無際歷
盡風波隨行逐隊荆棘林裏橫身弋戟場中
作戲到如今不肯回頭問老子豈不生氣想
待彌勒下生那時方纔理會咄春山夜雨子
規啼聲聲叫人且歸去

又

其狀龍鍾其中空空佛祖界中不住衆生隊
裏難容諸緣不會一法不通只將尋常茶飯
當作豎立門風枉費癡心沒底落得煩惱無
窮不若貶向無生國土披白雲以高卧抱明
月而長終一切不顧依稀成就箇真正憨翁

又

爲六祖而來因讓師而去來去雖似奔忙法
門本來無住釋五祇爲撐支父子門庭不是妄生
閒氣歷盡艱難參殘竹篔簹落得滿面風塵當
作西來祖意到底一片金剛心尚留再布曹
溪地

又

兀兀無知百無所思全沒伎倆一味憨癡豈
是人天眼目元來粥飯阿師只有一種奇特
處皎皎月上珊瑚枝

又

曾向鉢中見有萬衆問是文殊被他掉弄直
到五臺親承奉重聞說淨土法門恰似開眼
作夢想是此老前身今日重來打關

又

七十年來夢遊人世隨身叢林空花佛事不
顧危亡全無避忌一朝觸犯龍顏拶得虛空
粉碎擲向萬里炎荒依舊逢場作戲只至了
折箭盡那時方纔歇氣而今正眼看來落得
一覺熟睡

又

月挂長松影沉秋水有相可窺無物堪比不
可得而親豈可得而取引萬里之長風縱洪
波之一葦大似少室巖前不是昆盧城裏清
絕塵埃了無渣滓聲吼泥牛花開確嘴從他
相識滿乾坤脫體承當能幾幾

又

如鏡現像似雲浮空虛谷聲響止水魚蹤有
眼不見有耳如聾既無可以贊嘆又何以
形容喚作一物卽不中此其所以爲憨翁

又

威威堂堂澄澄湛湛不設城府全無崖岸氣
蓋乾坤目撐雲漢釋五流落今事門頭不出威音
那畔無論爲俗爲僧肩頭不離扁擔若非佛
祖奴卽定是覺場小販不入大冶紅爐誰知
他是鐵漢只待彌勒下生方了者重公案

又

五臺水雪枯東海波濤惡炎荒瘴癘深曹溪
緣分薄只待心疲力倦赤身走歸南嶽七十
峯頭睡正濃醒來兩眼空空落落坐倚長松獨
自看白雲一片生幽壑

又

不屬聖凡本來面目從何處來向毫端出水
澄月照面雲開山露骨要知淵默雷聲大似
響傳空谷有人若問西來的意但向伊道卽
心卽佛

又

面澗口窄眉橫鼻直任爾描摸全無氣息文
彩未露時那箇知端的不向人天路上來問
君何處曾相識

又

此老其中空無一物不聖不凡非心非佛鬼
角杖撈水月踪龜毛繩縛虛空骨喚作愁山
則背不喚作愁山則觸仔細檢點將來恰似
枯椿梢杜只是別有一種惺惺畢竟描摸不
出咄咄咄月落不離天鳥歸樹上宿

又

坐五臺之水雪聽東海之波濤飲炎荒之瘴
毒卧南嶽之高峯拈雙徑之竹篁吹雲樓之
布毛且看者些行脚恰似月上松梢若問大
人作畧全沒半點求其衲僧已鼻絕無一毫
只有一副肝膽痛癢不在皮毛再三捫摸仔
細抓搔求之不得切處難挽且道畢竟如何
喚巫峽猿啼霜夜月斷腸聲使夢魂銷

又

四十七年前曾向江心住今過七十二重來
第二度如空雲去來竟莫知其故相逢舊時

人請問歸家路識破夢幻身便是第一步若
問末後句看燈籠露柱

又觀海圖贊

巨石長松洪波冥壑仰之彌高望之彌濶
有一人神情軒豁時聽潮音說普門親證耳

根真解脫

又行脚贊

錫杖無環草鞋沒締十方往來隨足所至世
出世間兩不相似水月道場空花佛事若問
生涯如是如是

胡中丞像贊

僧不僧俗不俗一樣心腸兩般丰骨若問宰
官比丘恰似生米作粥今朝狹路相逢依舊
二三如六不拘南北東西觸著如釘入木往
來生死路頭不知何處歸宿但願同生兜率
天此心千足與萬足

王宗伯像贊

水月襟懷空花眼界鐵石肝腸風雲氣槩記
得未入胞胎不是者箇襍穢就中沒處描摸
看來有些古怪當初不合杜口毘耶今日却

來耐償夙債塵勞中轉無盡法輪毛端上現
百千三昧捨已為人將金博塊時人畫道宰
官身我說是名觀自在

慈山大師夢遊全集卷第三十五

慈山大師夢遊全集卷第三十五

校勘記

- 一 底本，清藏本。
- 一 四八頁上一行經名、二行錄者、編者，**因**無（未換卷）。
- 一 五一頁上一四行「瑞州」，**因**作「瑞州」。
- 一 五八頁下卷末經名，**因**作「慈山老人夢遊集卷二十終」。

慈山大師夢遊全集卷第三十六 軻六
侍者福善日錄 門人通炯編輯

頌

佛祖機緣 三十則

釋迦牟尼世尊初生一手指天一手指

地周行七步目顧四方云天上天下唯

吾獨尊後雲門云我當時若見一棒打

殺與狗子喫糞圖天下太平瑯琊覺云

可謂將此深心奉塵刹是則名爲報佛

恩頌曰

纔出頭來便着忙虛開大口說行藏祇知要
吐心中事番惹傍人話短長

世尊因調違謗佛生身陷地獄佛勸阿

難傳問云汝在地獄中安否云我雖在

地獄如三禪天樂佛又令阿難傳問你

還求出否云我待世尊來便出阿難云

佛是三界大師豈有入地獄分云佛既

無入地獄分我豈有出地獄分頌曰

地獄天堂有甚差受恩深處便爲家人生適
意卽爲樂何用閒情檢點他

世尊因黑齒梵志運神力以左右手擎

來合歡梧桐樹兩株至靈山獻佛佛云

梵志志應諾佛云放下著志放下左手

一株佛又云放下著志放下右手一株

佛又云放下著志云我兩手盡空未審

更放下个甚麼佛云吾非教汝放下其

華汝當放下内六根外六塵中六識無

一可捨是汝免生死處志忽然大悟頌

曰

擎來平地起干戈放下教伊沒奈何直到水

窮山盡處縱無一物也嫌多

世尊昔至多子塔前命摩訶迦葉分座

令坐以僧伽黎圍之遂告云吾有正法

眼藏密付與汝汝當護持傳授將來勿

令斷絕頌曰

分明大地露堂堂一片袈裟豈蓋藏纔說密

時元不密舌頭遍地太即當

文殊師利在靈山會上諸佛集處見一

女子近佛座入於三昧文殊白佛云何

此女得近佛坐佛云汝但覺此女令從

三昧起汝自問之文殊遠女子三匝鳴

指一下乃至托上梵天盡其神力而不

能出佛云假使百千文殊亦出此女定

不得下方過四十二恒河沙國土有罔

明菩薩能出此女定須臾罔明至佛所

佛勸出此女定罔明即於女子前鳴指

一下女子於是從定而出頌曰

佛前女子路頭差不是文殊力不加縱有拿

龍捉虎手無如打鼓弄琵琶

達磨初至金陵見武帝帝問如何是聖

諦第一義諦磨云廓然無聖帝云對朕

者誰磨云不識帝不契遂折蘆渡江至

少室面壁九年頌曰

遠來一片熱心腸只道他鄉似故鄉豈料相

逢不相識掉頭冷坐最淒涼

二祖至少林參承達磨立雲斷臂問曰

諸佛法印可得聞乎磨曰諸佛法印不

從人得祖曰我心未安乞師安心磨曰

將心來與汝安祖云覓心了不可得磨

云與汝安心竟祖於是悟入頌曰

齊服大雪臂摧殘特地將心強要安借爾拳頭築爾嘴何曾添上一毫端

六祖大師參黃梅五祖着入碓房舂米

一日因五祖索偈欲付衣法師書偈於壁曰菩提本無樹明鏡亦非臺本來無

一物何處惹塵埃祖默識之夜呼入室密示心宗法眼傳付衣鉢令渡江南歸

曹溪頌曰

碓頭柴斧有何差又向晴空眼見華剛道本來無一物如何又拾破袈裟

未到黃梅早已知三更入室又何為祇將衣鉢為奇貨引得兒孫箇箇癡

南陽忠國師一日喚侍者者應諾如是

三召皆應諾師曰將謂吾辜負汝却是

汝辜負吾頌曰

三呼三應太分明辜負何曾有重輕試向未呼前勘破長風日夜吼松聲

南嶽讓禪師初參六祖祖問甚處來師

曰嵩山來祖曰什麼物恁麼來師曰說

似一物即不中祖曰還可修證否師曰

修證即不無染汚即不得祖曰即此不染汚諸佛之所護念汝既如是吾亦如是頌曰

是頌曰

遠來意氣甚揚揚問著何如雪上霜早向太陽門下立何須撥火更流湯

馬師一日陞堂百丈收却面前席祖便

下座頌曰

大將登壇八面風捲旗息鼓四壘空太平氣象清如許方見王師不戰功

馬師不安院主問和尚近日尊位如何

祖曰日面佛月面佛頌曰

病在膏肓不可醫閉門暗地自尋思傍人不解難禁處纔問如何已失時

趙州因僧遊五臺問一婆子曰臺山路

向甚麼處去婆云蕎直去僧便去婆曰

好箇阿師又怎麼去也後有僧舉似師師曰待我去勘過明日師便去問臺山路向甚麼處去婆曰蕎直去師便去婆

曰好箇阿師又怎麼去也師歸院謂僧

曰臺山婆子為汝勘破了也頌曰

斜陽芳草正萋萋漫把王孫去路迷多少迷中留宿客五更夢破一聲鷄

趙州問新到曾到此間麼曰曾到師曰

喫茶去又問僧僧曰不曾到師曰喫茶

去後院主問曰為甚麼曾到也云喫茶

去不曾到也云喫茶去師召院主主應

諾師曰喫茶去頌曰

趙州一味澹生涯但是相逢請喫茶若向梅花探春色一枝牆外過隣家

遠來經涉路迢迢壘塊填胸氣正驕不用靈

丹并妙藥只須一碗熱湯澆

趙州因僧問如何是祖師西來意師曰庭前栢樹子曰和尚莫將境示人師曰

我不將境示人曰如何是祖師西來意

師曰庭前栢樹子頌曰

大千經卷剖微塵臘盡陽回大地春拈出庭前栢樹子西來祖意又重新

南泉因東西兩堂各爭猫兒師遇之白

衆曰道得即救取猫兒道不得即斬却

也衆無對師即斬之趙州自外歸師舉

前語示之州乃脫草鞋安頭上而出師

曰汝適來若在即救得猫兒也頌曰

太阿出匣絕無情觸著須教斷死生偶遇白

牯誇好手却將驢糞換雙睛

睦州示衆云大事未明如喪考妣大事

已明如喪考妣頌曰

長江無際渺風波一任輕帆帶雨過到岸回

頭看白浪愁心轉比在船多

德山一日飯遲托鉢下堂時雪峰作飯

頭見便云這老漢鐘未鳴鼓未響托鉢

向甚麼處去師便歸方丈峰舉似巖頭

頭云大小德山不會末後句師聞令侍

者喚來問汝不肯老僧那頭密啓其意

師乃休去至明日陞堂果與尋常不同

頭至僧堂前撫掌大笑曰且喜老漢會

末後句雖然如是只得三年果三年而

沒頌曰

閒看師子漫調兒顛欠頻呻力盡施觸着翻

身聊一擲低頭歸去令全提末後句莫狐疑

自在遊行更讓誰萬古長空風月在三年未

必是歸期

德山因廓侍者問從上諸聖向甚麼去

師曰作麼作麼廓曰勛點飛龍馬跛驚

出頭來師休去明日師浴出廓過茶與

師師撫廓背曰昨日公案作麼生廓曰

這老漢今日方始瞥師又休去頌曰

慣戰深藏陷虎機窮追焉敢犯重圍縱然保

得全身去折盡旗槍已喪威

馬祖與百丈西堂南泉玩月次祖曰正

與麼時如何丈曰正好修行堂曰正好

供養泉拂袖便行祖曰經入藏禪歸海

唯有普願獨超物外頌曰

月到中秋分外明幾家歌管不停聲漁翁歸

去蘆花宿睡熟江天夢不成

長沙因張拙秀才看千佛名經問曰百

千諸佛但見其名未審居何國土還化

物也無師曰黃鶴樓崔顥題後秀才還

曾題也未曰未曾師曰得閒題取一篇

頌曰

黃鶴樓前江水深風波日夜吼雷音百千諸

佛同搖舌覲面何勞別處尋

夾山叅船子子纔見便問大德住甚麼

寺山曰寺即不住住即不似子曰不似

似個甚麼山曰不是目前法師曰甚麼

處得來山曰非耳目之所到師曰一句

合頭語萬劫繫驢橛師又曰垂絲千尺

意在深潭離釣三寸子何不道山擬開

口被師一梳打落水中山繞上船師又

曰道道山擬開口師便打山豁然大悟

乃點頭三下師曰竿頭絲線從君弄不

犯清波意自殊山遂問拋綸罷釣時如

何師曰絲懸淥水浮定有無之意山曰

語帶玄而無路舌頭談而不談師曰釣

盡江波錦鱗始過山乃掩耳師曰如是

如是頌曰

蘭橈獨倚把關津釣線閒垂釣錦鱗偶過擇

龍繞一撞滔天浪裏解翻身

趙州因僧問狗子還有佛性也無州云

無頌曰

長江一望渺寒烟極目中流思惘然可惜夜

深明月下更無人問渡頭船

趙州因僧問萬法歸一一歸何處師曰

老僧在青州做領布衫重七斤頌曰

路到懸崖沒處行轉身一步脚頭輕要尋挂

角羚羊跡有眼鏡君亦似盲

雪峰因三聖問透網金鱗未審以何為

食師曰待汝出網來向汝道聖曰一千

五百人善知識話頭也不識師曰老僧

住持事繁頌曰

扁舟使盡一帆風到岸何勞又轉蓬若問漁

翁何處宿放歌歸去月明中

僧問雲門不起一念還有過也無門云

須彌山頌曰

天寒霜落月沉西清夜迢迢鷄夢迷海底日

輪紅似火行人猶聽五更鷄

雲門上堂光不透脫有兩般病一切處

不明面前有物是一又透得一切法空

隱隱地似有箇物相似亦是光不透脫

又法身亦有兩般病得到法身為法執

不忘已見猶存坐在法身邊是一直饒

透得法身去放過即不可子細檢點將

來有甚麼氣息亦是病頌曰

天街華月影珊珊沉醉東風獨倚欄朝罷九

重人靜後六官猶整尚衣冠

魯祖尋常見僧來便面壁南泉聞云我

尋常向師僧道佛未出世時會取尚不

得一箇半箇他恁麼驢年去頌曰

寒巖雪壓一枝梅無限春光不放開却被東

風輕漏泄暗香吹入夢中來

瀉山示眾云老僧百年後向山下作一

頭水牯牛左脇下書五字曰瀉山僧某

甲此時若喚作瀉山僧又是水牯牛喚

作水牯牛又是瀉山僧喚作甚麼即得

頌曰

馬腹驢胎佛祖家大人行處路途賒牯牛若

較瀉山老頭角崢嶸更讓牠

雲門因僧問如何是佛門云乾屎橛頌

曰

山河國土露堂堂瓦礫叢林總放光若使一

塵當面立恒沙諸佛盡遮藏

金剛經頌 十八首

世尊著衣持鉢空生嘆希有

著衣持鉢只如斯飯食經行有甚奇何故空

生歎希有令人特地更生疑

應如是住

窮途白眼正悽惶忽漫相逢是歇場放下便

為安樂地何須切怛費商量

如是降伏其心

壁間燈影弄孩兒黑夜翻疑有鬼隨試到天

明親看破許多驚喜向誰提

實無衆生得減度者

夜來夢到鬼門關無數羅叉擁鐵山唱罷寒

鷄天大曉回頭一笑破愁顏

不住於相

乾闥婆城落鏡中樓臺殿閣滿虛空但看無

數登臨客倚檻披襟送去鴻

應無所住而生其心

鳥跡魚蹤莫浪尋電光石火豈容心時人但

聽春禽噪誰信頻伽鼓裏音

無我人衆生壽者

傀儡登壇待鼓鑼大家相聚聽高歌不知線
索經誰手線斷羞慚最愜懣

四果不作是念

長途客店暫招商一宿休閒豈久長夜夢忽
登荒率界回頭空費好思量

然燈佛所於法實無所得

少攜書劍走他鄉主意將來赴選場偶向街
頭遇占卜報言當作狀元郎

持四句偈其福甚多

年年鬼祟請神巫送退還來作穢污太上老
君如律令諸邪從此一齊驅

須菩提感激流涕

心頭痛處有誰知國喪家亡說向誰回首故
鄉消息斷不堪重聽鴈聲悲

歌利王割截身體

穆王心愛偃師人歌笑歡娛當是真一怒頓
教文解後始知膠漆合成身

一念信心即得菩提

莫道夷門薦狗屠一言然諾許金軀提鎚直
入中軍帳奪得將軍肘後符

三心不可得

寒空落落鴈孤征望眼昏迷里數生自是本
來踪迹斷勤君不必計途程

無法可說

幻戲場中伎倆多歌聲不斷舞婆娑可憐觀
者增悲喜曾見其中一線麼

如來說非衆生是名衆生

畫工隨意寫形容狀貌衣冠各不同好醜任
他分別蓋到頭不是主人公

凡夫者如來說則非凡夫

貴賤元無定準程從來白屋出公卿一蒙天
子親宣詔便是當場第一名

如來者無所從來亦無所去

夢向華胥國裏遊到時歡喜轉時愁一聲鷄
鳴霜天曉枕上空華落兩眸

淨土十六妙觀頌

第一日觀觀落日如懸鼓

白日西沉寄所思夕陽盡處有心知一從別
後無消息自此常如見面時

第二水觀觀大水澄清凝水映徹作琉璃

琉璃想

清涼心地碧澄澄瑩徹猶如水結冰一片琉
璃光潔地休教埋沒老胡僧

第三地觀觀水琉璃成就地想

遊心何處可經行寶地琉璃一掌平未動脚
跟前一步看來元不涉途程

第四樹觀觀琉璃地上作寶樹想

行樹重重七寶林目前羅列氣陰森花舍無
量摩尼聚風動常宣妙法音

第五池觀觀七寶池中有八功德水想

如意珠王出涌泉水含八德注花間金剛池
底金沙布念念心開七寶蓮

第六總觀作寶樓閣想

寶嚴樓閣影重重無量諸天集此中不鼓自
鳴天樂動法音盈耳樂無窮

第七座觀觀七寶蓮華中含金剛臺想

七寶華含七寶臺摩尼華蓋結胞胎隨心一
片光明藏自有金容出現來

第八像觀觀一佛二菩薩想

相好光明水月身恰如亡子見慈親從今

識娘生面不作悠悠行路人

第九佛觀觀佛相好想

毫若須彌目若蓮重重相好總無邊通身毛

孔光明聚腋徹三千及大千

第十觀音觀作大士形像佛立頂冠想

長大無邊大士身頂光化佛等微塵細者毛

孔含生土觸目分明是故人

第十一勢至觀作端坐手執蓮花想

光明色相總非差頂上天冠百寶華華裏淨

含諸佛土不知誰是主人家

第十二普觀作自身往生蓮華開合想

心想蓮華量若空託身深處密難通光明照

破華開後醒眼依然似夢中

第十三雜觀作佛大小不定身想

百川月落影參差來去隨人任所之只道兩

頭分二路誰知動處不曾移

心想遙登兜率宮莊嚴妙麗境重重親聞彌

勒談真諦只恐相逢是夢中

第十五中三品觀

天子求才選孝廉鄉評大小共稱賢一朝特
地登金殿白屋公卿豈偶然

第十六下三品觀

劍樹刀山在目前回光一照變金蓮推拜
將英雄事始信為官不是錢

本住法須壽黃檗山無念禪師八十有

今上御宇之三年癸亥仲春二月十有七

日適黃檗山無念禪師四百八十甲子之

辰也惟師少志向上早悟自心開頂門之

正眼豎無畏之高幢法門歸重衲子趨風

莫不指歸第一義令人自信之地誠末法

之津梁長夜之慧炬也宗門寥落賴師獨

振其家聲不慧雖未承顏而心光相照不

隔一毫以法忘情無彼我相為日久矣嗟

今老夫愧不能一接塵尾以結法喜之緣

耳今幸值師示生之辰十方宰官居士緇

白衆等各持供養而興慶讚不慧聞而歡

喜私謂悟無生者離壽者相非四相之可

還安可以世諦而擬之耶乃說本住法須

敬違侍者遙持香花用申讚歎是以滴水

而稱大海以一隙而視大虛非敢盡其涯

量聊見微忱以法供養之意耳而說頌曰

諸法自性常寂滅湛然不動如虛空世界森

羅及萬象唯此一法之所印佛未出世祖未

來此本住法無欠闕草芥塵毛體自全白枯

鷲奴亦知有何况衆生各具足而與諸佛性

平等平等自性無生滅又豈四相之可遷不

來不去無始終是故名為本住法若人悟此

體如如一超頓絕凡聖見正眼開時生死空

迷悟兩關當下關已過關者掉臂行獨蹈大

方無滯礙猶如師子自在遊非是野干可隨

逐揭開五蘊封翳茅露地披襟坦然坐是名

無畏解脫人從此常依本法住惟師了此本

住法獨踞黃檗最高峰巍巍不動若須彌萬

象森羅齊頤手日月遊行若電光世界山河

鏡中影良以心空身亦空混融萬法無起滅

是故一塵與空合即與虛空共一體一切微

塵亦復然身與微塵等無二身塵既入法界

空自性體與虛空等此空即是本住法入此

法者壽無量空中世界任起滅一切聖凡從

去來是法不動相常住此是大地眾生壽業
生既與諸佛同吾師豈與眾生別但願吾師
常化生證入眾生無量壽

箴

座右箴示黃生

欲不可縱志不可蕩性不可僻心不可放身
不可逸學不可浪理不可蔽思不可妄勿佚
豫而外馳勿嗜好而內喪恬憺自居百骸無
恙不為物誘其神自王

定志箴示江生

勿汨汨於物欲勿鬱鬱於亂想勿矯矯於浮
雲勿逐逐於世網宜定志以素居冀凝神而
靜養藜藿澹以自如山水清而獨賞披立易
以窮化覽春秋而鑒往誦南華以銷愛叩西
墳而破障觀世態若陽燄聽是非如谷響視
眾物若蟲臂看此身如鼠壤富貴於我何求
得失於人翻掌明明在前昭昭在上不妄不
虞何惚何恍形似木鷄心如象罔孔子曰不
恆不求何用不臧此之謂善長

我箴

一切愛憎皆由我障我障若空光明無量逐
境心生隨情動念心境兩忘物我無辨物無
妍醜由我是非我心不起彼物何為動靜等
觀貴賤一視凡聖齊平名不思議

身箴

敬咨爾身爾何為者四大合成內外虛假聚
沫芭蕉塵埃野馬衆苦稠林生死曠野昧之
者多識之者寡一息不來贅疣土直

心箴

爾胡為心恍惚杳真為物之則為人之靈昭
昭不昧耿耿常惺善惡之府賢聖之庭無為
欲蔽勿使長榮恬憺寂寞其神自寧

性箴

爾體圓明爾形精奧不動不遷無相無貌如
水之濕如火之燥萬化不移名言不到去住
來今閒忙靜躁卓爾獨存是名真道

命箴

咨爾何從實惟天顧壽夭窮通聽其所遇不
恆不求無怨無惡鷄居穀食龍雲豹霧信乎
爾神浮沉有數安以俟之無容外慕

銘

母子銘 并序

清因弘法致難上千聖天子怒聲若雷霆
私念老母聞之必驚絕矣乃蒙恩宥不死
遣成雷陽道經故鄉迎老母於江上一見

并序

并序

歡喜談笑音聲清亮胸中暮無纖毫滯念
因問老母聞兒死生之際豈不憂乎乃曰
死生分定耳我尚不憂何憂於汝但人言
叅差於事無決定見為疑念耳相與侍坐
達旦即作永訣老母囑曰汝善以道自愛
無為我憂今亦與汝長別矣欣然就道了
不相顧余因感天下之為母有如此者豈
不頓盡死生之情乎乃為之銘曰
母子之情磁石引針天然妙性本自圓成我
見我母如木出火木已被焚火元無我生而
不戀死若不知始見我身是石女兒

澄心銘示丁右武

真性湛淵如澄止水憎愛擊之煩惱浪起
之不休自性渾濁煩惱無明愈增不覺以我
取彼如泥入水以彼動我如膏盞火彼亂我

真亂實我生我若不生劫燒成水是故至人先空我相我相若空彼從何障忌我之功在乎堅忍習氣纒發忽然猛省省處即覺一念回光掃蹤絕跡當下清涼清涼寂靜挺然獨立恬澹怡神物無與敵

觀心銘

觀身非身鏡像水月觀心無相光明皎潔一念不生虛靈寂照圓同大虛具含眾妙不出不入無狀無貌百千方便總歸一竅不依形氣形氣窒礙莫認妄想生怪諦觀此心空洞無物暫爾情生便覺恍惚急處迴光著力一照雲散晴空白日朗耀內心不起外境不生但凡有相不是本真念起即覺覺即照破境來便掃掃即放過善惡之境隨心轉變凡聖之形應念而現持咒觀心如磨鏡藥塵垢若除此亦不著廣大神通十六自心全具淨上天官逍遙任意不用求真心本是佛熟處若生生處自熟二六時中頭頭盡妙觸處不迷是名心要

師心銘

人性本大超乎形器直以有我自生障蔽習染濃厚故為物累問學不廣故多自是見理不明驕矜恃氣輕內重外逐物喪志嗜慾戕生不知避忌棄已忘真孰稱為智達人虛懷應緣無滯與時遷運龍蛇玩世得失靡驚貴賤無預恬憺怡神省思寡慮力其未能謹其未至學其無為行其無事聽其無聽視其無視迢觀內照念念不住諸長消亡精一無二此乃至人師心之秘在我求之恆有餘地不如是觀名為自棄

覺非銘

萬里之行步步皆非維人不覺寸步不移人生百歲念念不住昧者冒然孰分新故善惡迭遷如環無端莫知其極誰使之然使者不知愈新愈迷脚跟措舉足成疲疲之既久失其故有變怪百出不見其醜以迷為覺大地皆錯悞母效孽恬然自樂霎時臨鏡忽然猛省但歌狂心不勞施粉天然秀媚眉目清明本來面皮毫髮無異無論美惡不須雕琢只任現成自然還撲覺不覺是不知知非是

非俱唾萬物齊歸

夢覺銘

善惡無端一心返復聖凡不隔唯存夢覺以覺入夢顛倒滋重以夢入覺當下解脫夢覺俱非寂爾靈知不生不滅何處何思幻化百千唯在一念念起不覺太虛閃電煩惱不結業即不生愛憎堅固實生死根因果報應捷如影響根若不生枝從何長業有多種以殺為先好生惡死彼此皆然軀殼雖異佛性是同但平等觀殺念自空心鏡塵埋習染既厚以覺消磨光明自透漸磨漸薄念起即覺覺至無生心境空廓妄想馳逐究竟無益諦審思惟死生迅疾生死來往大夢冥冥但隨業轉如不有生有生不著須從夢覺醒眼看來無繩自縛念迴光心心返照但不隨情昇名要妙

忘緣銘

情有智愚性無明昧凡聖之分實存向背如臣事君如子侍父一念精真不容顧佇頓佇則移移則造迷迷之既久其神日疲不移即

悟悟則不顧獨立湛然妙用常住應緣若響處世如空逍造物化頓脫樊籠不出不入無去無來空華世相水月襟懷

觀世銘

四大幻身本無一物愚者執之愛憎桎梏妙圓覺心彌滿清淨第六長想積迷顛倒增病渴鹿逐談愈逐愈渴者破即休始知是錯遊戲神通不離日用貴賤好醜任其搬弄達人太觀洞然明白離合悲歡了不可得六塵境界如夢聚寶無量貪求一覺便了音聲色相風月行空于斯不著豈是盲聾以此處世有何異礙身雖凡夫名觀自在

六根銘

身為業媒心為業種從六情根貪奔愛涌眼沉於色失其真明耳流於聲遺其本聞舌非與味實多妄語恣意縱情識風內鼓習發竅鳴如簧有聲不知所自聽者震驚出口入耳愛憎斯起聲已消亡禍方資始如雷擊蕪忽生毒菌愚者食之誤傷其命維鼻合身同為一覺總是浮塵身多過惡意乃樞機波流毒

海為彼所漂汨其真宰是故世人雖生不生若能返觀各得精真精真若復六根無物似雲浮空如響出谷不被形拘不為心礙迥出情塵超然自在

念佛三昧銘

念佛念心心念念佛不外心心不是物自性光明心心照燭長想潛蹤形骸空谷淨土不離目前蓮花常襯兩足何必待身後方生即現前不出不入此正是普光三昧只在當人一咳

正心銘

心本光明欲蔽故暗天然之體隨情耗散今欲正之祛慾制情一真既復諸妄不生

誠意銘

意乃妄根乘虛日鑿密察其原潛乎不覺覺則不妄妄息即真至誠無息其善乃敦

修身銘

只體之慾縱情之本酒色之迷陷身之奔逐欲不返身心不固徒有此生誠為虛度

齊家銘

齊家之要惟儉與勤義禮若豐澆薄自醇勸儉傳家澆薄寧志是乃聖賢處世之秘

六妙銘

并引

雪嶠山主結廬雙徑之朝陽峰下千峰如指故顏曰千指前峰緊抱響環如角子名之曰麟角且喻獨也菴前有池俗呼洗硯蓋東坡嘗三遊茲山特附諱手子易曰來月古人喻道曰池成月自來池上有齋子扁曰洗月喻心境也齋後有泉味甘冽而醇子題之曰過乳以昔聖言初初之水味過於乳以從金剛際來今峰頂之水其源必深可喻道脈欲知本也菴後有石子名大歇謂阿蘭若真修行處為寂滅場乃大休歇地也此景天然故題稱六妙而卷首書曰六通四達欲此境中人老人隨不為妙縛也直須雙拳故曰通達耳手而各為之銘志不忘也不作境會不落言思是在實主自得耳

千指菴

千峰卓立直指此菴此菴如空了沒遮闌間

蒼中主不出不入有來參者空中一吐

麟角峰

羣走奔騰一麟自足惟麟所重在乎角獨片石如鱗萬水若毛可笑騎者不動一毫

來月池

月元不來水亦不去蒼爾相逢不知其故水底之天池中月去來之相了不可說

洗月齋

月本無塵水自清潔從何處洗求之不得月墮水中水涵月影可惜觀者熱夢未醒

過乳泉

水中擇乳須是鷲王此不須擇在乎善嘗不許入口要先知味惟知味者飲之心醉

大歇石

石不善走為何要歇歇之大者為本寂滅跌坐此中不動不搖吐廣長舌松風夜號

般若軒銘

軒因閱此經以得名也為吳門居士朱登王在公棲息所驚故奇士在公舉卿進士為郡司馬唾軒見棄妻子結隱於天目無

何復過雙徑居此軒閱般若經大有省發

子自南嶽來以達大師未後因緣得至此

山居士見而歡喜執弟子業予歎曰非大力量欣寂滅之樂者何能頓脫塵累而至

此耶因名朱曰大力王曰大鍵顏其軒曰

般若乃為銘以紀之銘曰

咄哉此軒光明透脫內外洞然了無縛者六根門頭圓通虛豁世出世間一齊拋却此軒之味恬憺寂漠軒中主人身心快樂一切情塵火聚太未問此法門名不可說

毘耶室銘

居士管覺僊生長吳門早歸三寶不畜妻
子不治生產唯結一室顏曰毘耶以延十方以無法可說但以香飯而作佛事老人過其室因請銘之銘曰

毘耶離城堅固綿密雖居市廛而無塵跡中有居士獨寢一室門不通風六慮虛寂唯有十方不時雲集有問法者止是一點香飯不請隨緣博食座不用借露地為席諸有舟空一塵不立身心兩忘世界齊擲萬累俱捐諸

緣頓息在塵出塵斯為第一

鐵如意銘

予別雙徑雪嶠山主以鐵如意并香奩為供感而為銘

維此如意代我心口我不能談借爾善吼爾

言不無我法非有兩者既離一亦不守唯法

身香與爾作耦託此金剛用垂不朽

慈山大師夢遊全集卷第三十六

慈山大師夢遊全集卷第三十六

校勘記

- 一 底本，清藏本。
- 一 五九頁上一行經名，經作「慈山老人夢遊集卷二十一」。
- 一 六一頁中一二行「普願」，經作「普願」。
- 一 六八頁中三行第一二字「予」，經作「子」。
- 一 六八頁下卷末經名，經作「慈山老人夢遊集卷二十一終」。

慈山大師夢遊全集卷第三十七 柯七

侍者福善日錄 門人通炯編輯

偈一 七十二首

唯心偈

淨妙不思議圓滿真實心廣大具威神變現
無量事其體離諸垢不捨染淨緣世與出世
間成就眾善業眾業若空華本來無所有以
無所有故故說即真常善達業性空不為幻
惑感不著亦不厭如理諦實觀起虛即無生
當念自空寂了無前後際一念若須彌動靜
平等如境界風不動寂滅妙常樂清淨若蓮
華深入塵勞泥不染世間垢懷此如意珠隨
求無所乏神光照暗冥普覺諸含識

居山偈

借問山中人居山有何趣日飽三項粥長伸
兩腳睡磐石作禪牀雲霞為蓋被微風吹幽
松發明西來意撥落雲裏華刮除眼中翳一
念絕中邊了無前後際覺來雙眼空回視夢
中事撈撈水底月却翻成鈍滯凡聖一齊拋
方脫孃生累一物不將來猶是第二義透出

無事開始遂居山計

大澤禪人三度嶺海恭禮因示

萬里為誰來來復為底事釋裏摸指頭元不
在別處若向外邊尋走盡天涯路來來去後
來此法元無住試問曹溪僧菩提可有樹若
不得一枝枉費費單布

示道脈原禪人

參禪無祕訣要為生死切生死挂眉毛念念
不暫輟提起金剛圈脊梁動似鐵努力望前
追直使命根絕妄想頓潛踪身心當下撒要
見本來人如空中釘槓打破黑漆桶方是大
休歇

題恆河圖示恆一林禪人

佛住恆河岸常對河說法至法難思處即以
河沙喻若以沙數多猶未盡佛意直以此法
身乃顯真實義法身常不變隨流性不遷雖
以種種穢體性常清淨乃至劫火燃究竟體
不壞是故法身常自性無生滅佛子識此義
了悟自性身如彼恆河沙永劫性常一是名
金剛地佛子善安住

觀緣偈

諦觀此身無始來皆從顛倒妄想生輪迴六
道苦趣中往返人天無量劫妄念不止苦無
涯妄境不空業如海若能一念暫迴光當下
即今登彼岸妄業積聚如須彌人我是非苦
堅固結成生死鐵圍闕百劫千生不能出鏡
湯爐炭本來無只從一念瞋心起若于起處
即消除火裏金蓮真解脫現前境界若空花
鏡像水月不可喻世人癡迷無慧目錯認為
真顛倒見妄將四大以為身六識三毒為主
罕貪瞋我慢不自知妄逐驅馳諸苦趣自性
清淨即彌陀六塵不染蓮花土一念不生
死空日用現前真極樂

念佛偈

念佛本為超生死先須要識生死心癡愛便
是生死根不拔其根難解脫癡愛即是念佛
心即將念佛斷癡愛癡愛若能念念斷心心
彌陀全身現即此便是真精進不可一念暫
忘卻淨土就在淨心中不得向外別尋覓
圓明偈示畢一素失明

心光圓明本無量苦彼浮塵眼遮障隔紙不能觀外物返視何曾見五臟譬如白日麗虛空人處暗室如生盲暗中人亦有兩眼如何不與日光通我此四大如茅屋心在身中鳥在籠誰能撤去茅屋封光明照耀元無窮若能自見心光滿了了常明不用眼此是無生無滅光不與四大同流轉君今何幸天見憐特拔遮障天光全不湏白晝怨不見只如有眼黑夜眠夜眠有眼亦如此心光圓明究自爾若離明暗見自心圓明頓發超生死舉世誰知無眼好昔人曾恨盲不早頓拋四大光明全此是吾家如意寶

登崑山示同遊諸子

崑山城中一拳石大似瀕彌納芥子我來策杖一登之頓入蟭螟眼孔裏時人一望忽不見紛紛四眾皆驚起忙來試問空中人依然指出舊時底

梁塵譚生示之以偈

屋梁倒塌壓譚生譚生被壓何不先梁若到身身即碎身若到梁梁不避兩者既到何不

于試問不干之所以目前幻境不比梁譚生何苦先惶惶若要惶惶看逼狗跳牆

示福智字本明修淨土

但觀一句彌陀佛念念心中常不斷若能念念最分明即與彌陀親見面只想淨土在目前日用頭頭無缺欠佛土全收一念中便是往生真方便只在在了了分明時不可更起差別見

觀身

是身如水泡乍現亦不久凝兒以為珠取之不盈手况復于此中多貪為罪數唯在智眼觀畢竟何所有

觀心

此心本無形視之不可見起滅了無端迅若空中電長想逐塵勞渴鹿奔陽燄堪嗟今古人都壓良為賤

示眾

幻海無涯沒盡頭塵勞妄想幾時休應知世相空中電須信人生水上漚唯攝一心歸淨土全憑萬行作真修目前總是菩提路念念

常登般若舟

示無相老納

見爾初年六十餘別來十載近何如光陰有限頻頻覺妄想無邊念念除淨土蓮華禪水灌心田愛草慧刀鋤百千萬劫俱空度莫使今生又涉虛

示沈生成德

濕寢人必病鹹得方不死物性各有宜苦樂何憂喜

物本無可欲而人自欲之甘苦味不同嗜者以為奇

示六一居士

世事忽如夢人情空若雲誰知塵市裏心靜即離群

迹近寧遠俗心空豈在家但看汚濁水湛湛出蓮華

示普聞禪人

不辭行脚苦萬里涉山川今到曹溪路誰酬不借錢

示金山貴禪人

三首

白髮愁難解紅塵路不通身居人境內心在
萬山中日日塵勞裏朝朝愛惡場不知因甚
事專一為忙忙苦海深無底浮生事有涯不
知三界內何處是歸家

贈本淨禪人結菴白雲

獨坐千峰裏慵披百衲衣靜聽流水響閉着
白雲飛

示本昂字俊無

有我必自高驕矜還恃氣俛而至于無便入
清涼地

示慧珊字海月

大海聚眾寶掌拄唯珊瑚明月時來往清光
竝夜珠

示淨堂禪人

一鉢隨孤杖三山結眾緣曹谿涓滴水酬盡
草鞋錢

示劉生四休

一味常知足多求總是差飯蔬食飲水只此
了生涯

菩提菴八景 有引

菴在嘉禾之石門顏生生居士所建為智
河行公安居士之徑山過此因而有題

菩提山

不到菩提山安識菩提境獨有山中人忘言
心自省

翠城

蒼翠繞法城宛似金剛圍佛魔俱不入其中
空空然

古觀音像

觀音有後先法身無今古以絕去來心故能
常救苦

羅漢松

挺挺孤松樹堂堂應真相若問涅槃心枝頭
明月上

蓮花灣

蓮生淤泥灣其性本香潔瞻彼花中人端坐
無言說

放生池

一片無生心全彰放生處令彼鱗甲類盡躡
無生路

漚生塔

漚生本不生漚滅元不滅獨留無縫塔寒空
照明月

槐樹

以患能除患德樹愛生長見此穗子珠頃發
離思想

山居示眾 二十五首

獨坐一爐香儼然萬慮忘靜看階下蟻畢竟
為誰忙

寂寂離知覺昭昭混見聞三更天外月一片
嶺頭雲

世事一局碁著者爭勝負黑白未分前幾個
能惺悟

清淨光明藏俄然一念興無邊生死海盡向
此中生

紅塵路更長青山閒不了試問往來人誰識
山中好

漚漚青蓮花居泥而不染明明出世心雪在
玻璃盞

漚漚夜登場觀者生欣嘆祇合醉中心難禁

醒眼看

四大眾緣合妄自分妍醜試看幻化人情識
從何有

微塵含世界不信盡包容莫道微塵小應知
世界空

枯木巖前路行人到此迷應登別峰頂更上
一層梯

岸樹懸崖坼枯藤古井深那堪二鼠嚙况被
急流侵

炎炎火宅中熱惱無迴避一念放下時頃得
清涼地

舉世要多求多轉生惱唯有知足心便是
如意寶

淨土唯心現蓮花性地香目前常不昧即此
是西方

妄想沈淪趣清心解脫場迴光時返照觀面
禮空王

逐逐奔陽跋行入火坑儻能開隻眼當下
了無生

世路多纏縛虛名最困人腳跟絲綫斷方許

出紅塵

山林多奇興寂寞能甘不到真休處終成
落口談

我相真難破佗非甚易求一生閒檢點到底
沒來由

自性天真佛都為妄想纏但能一看破立地
証金仙

萬法唯心造千涂一念差不知未起處苦海
正無涯

寂寂忘緣處心心放下時西來無別意只在
自知之

大海一滴水具足百川味法性本自同昧者
見各異

人道百年長我道百年短枕上夢三更醒人
未轉眼

一片閒田地多為蕪草侵但能時刻却便是
出塵心

示眾十首 六言

死盡偷心活計做成没用生涯收拾無窮妄
想換將一朵蓮花

四大支持骨立寸心寂莫寒空獨有綿綿一
息龜毛綫繫長風

却說百年如夢誰曾兩眼睜開縱是機關便
盡到頭總是癡騷

可惜清涼心地無端迸出貪瞋癡靈心中火
起燒殘自性天真

身是眾緣假合四大圖一虛空動作呼為真
宰不知誰在其中

陷穿機關自造刀林火鑊誰當只道目前慶
快安知身後苦長

貌是超塵儀表衣為出水蓮華試看曾中何
物莫教妄想輕遮

盤靈自生纏縛燈蛾誰使焦然將謂投明用
巧豈知業力相牽

名是假名非實毀譽入耳如風試聽呼為賊
草猶人漫罵虛空

荆棘林中掉臂是非場裏抽身落得無窮冷
澹者般全不饒人

偈二 三百八首

圖中讀圓覺經四相章

我相

鐘鼓鈴鐺不斷聲聲聲日夜說無生可憐醉
夢傷生者鏡裏相看涕淚傾

人相

突兀巖峴聳鐵城刀林劍樹冷如水誰知火
向冰山發燒盡冰山火不生

衆生相

鐵門緊閉杳難開關鎖重重亦苦哉可怪呻
吟長夜客不知因甚此中來

壽者相

一條血棒太無情觸著須教斷死生痛到微
心酸鼻處方知王法甚分明

出園中過長安市四首

長安風月古今同紫陌紅塵路不窮最是喚
人親切處一聲鷄鳴五更鐘

明七

士

體若虛空自等閒纖塵不隔萬里山可憐白
日青天客兩眼睜睜數路艱

飄風聚雨一時來無限行人眼不開忽爾雨
收雲散盡太虛元自絕塵埃

空裏乾城野馬人目前彷彿似煙柳直須走

入城中看聲色元來不是真

過吳山經堂寺過明通禪人禮華嚴因

示

到處山河即本真大千經卷一微塵開來剖
破輕拈出莫道文殊是智人

過鐵佛菴贈鄒爾瞻給諫

江上青山不斷春門前流水淨無塵開門忽
見菴中主恰是金剛不壞身

示沙彌照理

出家本意緣何事割愛辭親豈等閒不向袈
裟求解脫松門翻作鐵圍關

題東山寺壁

咫尺東山入翠微深林晴日雨霏霏市廛流
水聲相和觸目分明向上機

中盤旅邸壁間見達師偈併題

君到曹谿我不來我到曹谿君已去來來去
去本無心誰知狹路相逢處

避難石

無端一念惹膾脰從此形骸累不輕十載獵
叢張網處石頭滿眼盡無生

命小師大義讀楞伽

玉綫金鍼不易穿休從明月問青天玄關路
斷無消息爾去逢人莫浪傳

問丁右武大參病

舉世誰知病裏身維摩獨坐見偏真從教大
智慧河辯一默昭回萬象春

士

示果弘福堂二侍者歸故山

萬水千山枉問人腳跟一步最高親莫教錯
落懸崖去縱出頭來已失真

山清徹骨尚餘春色滿平無

贈蔭亭上人請藏經歸南雄延祥寺

一自南能度嶺時曹谿御墨尚淋漓于今重
載琅函至佇看炎荒雨露垂

送誥禪人歸慈化

杯浮一葉發無根煙水茫茫苦問津歸去家
山生意滿百花深處處啼春

示查汝定

涉水登山亦壯哉芒屨逢自敬亭來入門一
笑忘賓主莫道維摩口不開

題雪山苦行佛

萬山水雪連根凍一片身心徹骨寒不是死
中重發活如何能得識情乾
無端棄却金輪位特爾令生大地疑自是九
重深密事從來不許外人知
輕拋兜率入王宮一顧迴頭思不窮走向萬
山千丈雪埋身八面不通風
心似冰霜骨似柴六年凍餓口難開誰知忽
睹明星上落得盈盈笑滿腮
答定齋賀明府

函蓋乾坤一句新晴空霹靂淨煙塵箭鋒在
處難回互狹路相逢是故人
青師白象駕雲中金色銀光出處同若問無
生端的意空山風雨吼長松
示歐生羽仲傳經訶林

送樂天法師還匡廬

斯道幽微若一絲全憑信力以維持苟非一
片金剛地難使菩提葉葉輝
山色湖光一鏡開曼珠誤落此中來莫教師
子輕彈舌恐震當年舊講臺

贈西來梵僧

十萬西來碧眼胡渡江曾折一莖蘆只今石
室猶留影試問前身是有無
輓本來和尚
五年三度叩禪關此日尋師去不還不是白
推兜率院多應聽法五臺山

送如證禪人造梅檀像還五臺

火雲赤日滿炎荒金色光含古道場不是曼
殊親出現誰知隨處是清涼
海岸梅檀淨法身無邊相好隱微塵分明剖
出諸人看觀面當機一句新
寄大千法師

寄大千法師

三十年前同法席別來消息斷佗鄉忽聞近
住千峰裏想已心空聞妙香
示曹谿塔主

示曹谿塔主

香火千秋似一朝兒孫終夜守寥寥茶湯宛
若生前供不負當年石墜腰
勉曹谿諸弟子十首

勉曹谿諸弟子十首

千僧和合似靈山大眾依飯豈等閒不是曾
蒙親囑付如何得入祖師關

肉身現在卽如生朝莫茶湯出志誠鐘鼓分
明常說法不瀆苦口再叮嚀
福田種子要深栽因果如臨明鏡臺親到寶
山千萬次者回不可又空回
辛勤作務莫辭勞可想當年石墜腰一息不
來千萬劫善根不種苦難消
莫教輕易過平生如箭光陰實可驚只恐氣
銷三寸後幾時再到寶山行
功德園林不可輕腳跟步步要分明莫教錯
落隨他去免使盲人又夜行

寸椽片瓦衆緣成信施脂膏不可輕切莫貪
他驢糞穢等閑換却一雙睛
信心膏血重瀕瀕粒米莖薪不可欺但看披
毛并戴角酬償夙債苦泥犁
幸生中國蚤離塵身著袈裟遠六親受用空
門清淨福如何能報祖師恩
火小能存向上心毫芒終長到千尋只須歷
盡冰霜苦始得成材出鄧林

示曹谿沙彌能新智融達一淨洗通文
方覺書華嚴經七首

示曹谿沙彌能新智融達一淨洗通文

方覺書華嚴經七首

剖破微塵出大經無邊刹海遶相形松風鳥
語分明說只在當人著意聽

佛境重重不可量毫端三昧豈尋常須知衆
手通身現觸處全彰海印光

行行馬影落寒空直豎橫斜但信風其問普

賢求妙行先須識取主人公

毘盧樓閣幾時開彈指應須待善財須見閣

中無盡藏重重佛境甚奇哉

福城東畔禮文殊知識遙然到海隅五十三

人同一調不勞遠涉費程涂

海波爲墨亦須乾筆若須彌舉不難描寫毘

盧華藏界最初一字許誰看

紙墨文言總不真真經全在剖微塵但能字

字光明現莫道文殊是智人

晚萬回寺一山和尚

二十年前問起居相逢猶是在生初只今逢

望中條月獨有清光照竹廬

寄高常侍

憶昔長安話別時雪中把臂立臨岐而今萬

里炎荒外一念清涼君獨知

贈河林喬公

菩提樹下久棲遲時後經行繞樹思遙想當

初栽樹日曾經親手一封泥

贈顏杏園醫士

雪山泉草鬱菁蔥信手拈來用得工不是等

閒醫國手肯教狼藉怨春風

贈太和老人

金剛掘裏舊相逢雪鬢鬚鬚氣更雄一盞玻

璃茶尚醉依稀猶記放牛翁

送暹侍者遊五臺兼訊空印法師

遙從火宅入清涼萬里休言道路長儘見文

殊問消息堀中今空幾裡牀

過法性寺菩提樹下禮六祖大師

菩提樹下舊相逢千載重來氣尚同鐘鼓聲

沈香不斷兒孫何處覓玄蹤

送離際禪人參方

汝持一鉢曹谿水徧灑諸方五味禪莫道老

愁無法說而今不直半文錢

送若倅烟公禮普陀

波流不動白華山滿月寒空大士顏若向巖

前相見處瞻依須聽普門還

喜法徑行廣至

憶昔離家別祖年爾應猶是未生前今從萬

里相看處一笑還追宿世緣

問游石陽病

借問毘耶病裏身就中檢點孰爲真只須剝

盡重陰後始見陽和大地春

送惺來喬公行脚

瀟瀟煙水森無窮回首山城歷百重祇爲尋

師奈底事德雲不在妙高峰

懷大都千佛寺

憶昔千華七寶臺一華一葉一如來不知近

日華間佛可似當年震法雷

示能哲禪人

爾到曹谿路不差眼前行脚未爲賒試看初

出門前望芳草漫漫何處家

寄王居士

清涼雪夜共談禪一別于今二十年常憶毘

耶真面目寒空明月幾回圓

再過法性寺喜烟公禮普陀

二年不坐菩提樹一念常懸般若燈莫謂頭陀傭說法道緣不似獵叢僧

詠楞伽室寄天與孔居士

滔滔毒海湫無涯夜刹羅叉此是家獨有楞伽無價寶光明日夜照恒沙

八面光明體最圓金剛雖利不能穿時時安置心王殿照破三千及大千

曹谿雪茶寄金山珍公

摘得先春葉一枝齋將鶴骨病阿師試烹一盞親嘗過可似初春趙老時

甲辰春奉檄還戎舟泊支江逸烟二公

敬南羽仲仲還請予過訊因示

暫繫孤舟旁柳陰端居恰似遊多林菩提樹下常隨眾怪道能來問法音

示堪輿梁生

山河大地一微塵法眼圓明始見真自是要求歸者處肯教埋沒世間人

示羅浮山王印宗

羅浮山下繞恒河河畔祇林似普陀若問華中觀自在試看明月墮清波

贈周相士

落魄江湖一蒯緱相心神術自盡丘逢人若問榮枯事一段真光在兩眸

示性如濟禪人

底事南遊學善財為尋知識久徘徊妙高峰頂無蹤迹莫道文殊錯指來

示普陀勝林禪人

普陀山下白華邨日夜潮音說普門試問蒼岩何所有但聞鸚鵡報黃昏

聞惺來喬公于雲樓受具歸以偈訊之

一條拄杖活如龍相伴曾登天竺峰自向雲樓閣法後諸緣可頌一時空

山中夏日

竹牀瓦枕足松風午睡沈酣夢想空四肢百骸俱作客不知誰是主人公

靜夜鐘聲

鐘聲清夜響寒空一擊如吹萬竅風不是閒催龍聽法多應喚醒主人公

示泰和周生

大道從來在目前却于虎處覓枯禪誰知日

用頭頭事盡是無生最上緣

道力何如業力強就中生熟好思量臨機遇境能回互頓息迷涂演若狂

示圓通總持長老

西江一派自曹谿馬祖頭疼孰可醫若向圓通覓生藥死貓頭話最堪思

示龔生伯起

數千里外訪知音只為從人覓此心及至相逢親見面始知昔日費追尋

示慈明賢禪人

一錫遙從多寶來南詢煙水獨浮杯歸涂若過曹谿路路滑休行雨後苔

戊申夏日重過羊城偶成

仙城已度十三載人世今過六十年回首塵寰如夢事不知究竟屬何緣

當年一鉢歷諸方到處名山是道場喫盡糧

那無米飯至今酬價費商量

五臺千尺雪家頭只道寒灰死便休誰想一星星火種焚燒大地更橫流

東海曾衝萬里濤奔雷破石浪頭高輕乘一

葉隨風去直踏三山釣六鼈

示正位侍者

極盡懸崖百尺竿動移一步最為難只教擦
手翻身去不作狸奴白牯看

示悅禪人誦華嚴經

百城煙水望如天何處相逢問普賢想向妙
峰山頂過不知曾說此因緣

示飯頭

德山託鉢幾時來去米存沙莫浪猜休向上
方香積借火爐邊事亦奇哉

寄五臺妙峰師

玻璃世界水晶宮金色銀光處處同獨踏金
毛師子步遊行八面不通風
水霜鶴骨髮如銀誰識曼殊最後身一自堀
中相別後至今不隔一微塵
拄杖橫挑剎海遊無邊剎土一塵收閑來擘
破微塵看落盡空花剎兩眸
千丈寒巖百尺冰當年相對坐峻嶒即今火
宅清涼界一个維摩一个僧
寄五臺空印師

遙思遊戲雜華林獨坐旃檀寶樹陰不動舌

根常說法萬人時聽海潮音

一自拋身瘴海瀾蠻煙毒霧儘加餐歸來渴
飲曹溪水不減清涼徹骨寒

示曹溪紫筍莊莊主

一夕東風紫筍肥無邊春色到柴扉桃花滿
眼無人問誰薦當陽向上機

寄枝隱

白門深隱一枝安山水煥情世念殘曾入維
摩方丈內百千三昧一毫端

示果禪人閉關

六窓緊閉不通風何事藏身入此中試向文
殊彈指處直教撥破太虛空

寺

贈融禪人住持泰和大司馬郭公忠孝

脫體元從癘癘天三生又結宰官緣維摩丈
室渾無語莫道無言不是禪

示懷愚修堂主

向上三玄動步疑言前一句許誰知若非擦
手懸崖去辜負孃生兩道眉

寄靈山桂峰師

靈山一會儼然存松栢雲霞滿鹿園自是法
身常說法分明鐘鼓報黃昏

寄東海劫外法師

親受靈山付囑來法筵今向海濱開楞伽山
頂魔羅衆幾度聞經到講臺

示南禪人

為問毘耶病裏身不知誰是病中人二時粥
飯三餐藥喫得分明意最親

寄賴古軒居士

長齋一室事空王心地時焚般若香遙想日
長趺坐處靜聽鳥語出山光

寄謝青蓮居士

常憶青蓮居士身夢魂時對鏡中人知君深
得無生意自信居塵不染塵

鼎湖山居

歷盡風波總是非此心久已習心機翻身直
入千峰裏坐看閒雲白晝飛

寄明宗法師

曾從兜率白椎來一受金篋法眼開會向今

時傳露布只教平地淨塵埃

寄蘊法師

江頭促膝別君時回音青山入夢思為問華
臺千百眾言前一句幾人知

寄巢法師

披雲帶月飽風霜清夜迢迢鶴夢長請罷楞
伽香篆細知君無物可思量

寄兩法師

久從鷲嶺現當機誰問雲興華雨飛莫道法
筵今寂寞堀中君作眾皈依

示中孚表禪人

世緣看破解歸來火裏蓮華不易開直把根
塵都洗盡莫教再入者胞胎

示無知鑑禪人

明明佛性本無遮自是從前一念差失腳又

沈生死海者回切莫負蓮華

示微密禪人

鉢囊遙自伏牛來度嶺寒梅華正開若問曹
谿親切句菩提無樹鏡非臺

示凝知瀚禪人

圓頂方袍八寶身出家本意要趨塵若為煩

惱輕埋沒再出頭來已失真

寄湛禪人住伏牛

曾持一鉢到曹谿跋涉寧辭獨杖藜聞道萬
山深隱處夕陽斜照鳥爭啼

寄題郭次公如是院

舍衛曾開祇樹林君今重撥布金心法王如
是全提處獨許文殊是賞音

答郭允叔

曾向曹谿問上乘西來密意屬南能莫言杜
口維摩詰不是當年有髮僧

寄題郭叔子太乙靈泉亭

清池明月影沈沈囊水江湖濟度心試問遊
魚真樂處濠梁未必是知音

示弘範禪人

禮謝千華寶座前却從臨濟覓三玄今來更
問曹谿路雲滿青山月滿天

寄雲法師

當陽剖破一微塵拄杖閒提用處親明月夜
深崖下虎歸依猶似昔時人

送僧造海檀像歸茶陵

南海旃檀香一枝法身隨處現雙眉迎歸寂
寂松陰下猶似拈花不語時

贈郭生凌鳥

長齋繡佛禮空王火宅翻為選佛場夜剔明
燈心寂寂蓮花不必想西方

將之南岳留別嶺南法社諸子十首

一落風塵二十年相逢須信是前緣自從衣
鉢南來後今日重拈直指禪

底事分明在已躬不須向外問窮通但能觸

處回光照莫被塵勞困主公

大道從來絕本真多因分別強疎親直須看

破娘生面方是塵中特達人

瘴烟飲盡齒猶寒不記從前道路難此去萬
山深密處雲霞五色座中看

廿載驅馳走瘴鄉年來不覺鬢如霜今乘一

葉扁舟去蹤迹應從萬壑藏

塵勞混迹久和光只為拈提此事忙千尺釣

竿幾斫盡海天回首更茫茫

一自歸依繞法壇時時為乞此心安莫言別

去三千里明月中天觀面看

時把綸竿見素心竹枝唱罷幾知音扁舟歸

去霜天夜明月蘆花何處尋

寒空歷歷鴈聲孤蹤迹從今落五湖無限烟

波寄愁思片駢天際是歸途

為法寧辭道路賒豈云癡海是天涯頻將一

滴曹溪水灌溉西來五葉花

慈山大師夢遊全集卷第三十七

慈山大師夢遊全集卷第三十七

校勘記

一 底本，清藏本。

一 七〇頁上一行經名，經作「慈山老人夢遊集卷二十二」。

一 七七頁下一七行「商量」，經作「商量」。

一 七九頁下四行「凌鳥」，經作「凌鳥」。

一 八〇頁上卷末經名，經無（未換卷）。

愁山大師夢遊全集卷第三十八 軻八

侍者福善日錄 門人通炯編輯

示鄒生子亂十首

此事明明絕覆藏，普天匝地露堂堂。男兒不
突全剛，跟親體相看若面牆。

軻八

見聞知覺總空花，醫未除時見轉差。只待晴
空清淨眼方知，別有好生涯。

聲色場中豈偶然，自將荆棘苦荼天。何人一
擲翻身出始信，隨緣自在禪。

妙性圓明自本真，從來皎潔絕纖塵。不教妄
染輕遮障，便是超凡太力人。

道心原不離尋常，待客迎賓底事忙。試看箇
中闕，換子何曾逐動一毫芒。

五蘊山中寂滅場，六窓虛敞夜生光。只須喚
醒菴中主，莫使昏沉自蓋藏。

湛湛心光本不迷，祇因情想自睽携。但看起
處無消息，一任猿聲日夜啼。

性天雲淨月輪孤，身世何須問有無。但得塵
緣蹤迹斷，不勞名字挂江湖。

世緣逐逐幾時休，棄却家山向外求。衣底明

珠任埋沒，長途空自抱窮愁。

太虛閃電不留情，憎愛何容逐隊行。孽破癩

生真面目肯教埋，沒過平生

寄袁生

曾將書札寄南能，問法遙參最上乘。三昧知

從文字入，不知可記昔時僧。

示水天禪人

知識相逢豈易哉，箇中消息口難開。妙高峰

頂經行處不是平，空懸善財

示譚復之

曾從授記向靈山，今日重來一扣關。為問拈

花當日事，頭陀不是易開顏。

示鍾生銜穎

曾過曹谿已十年，相逢知識總前緣。阮生何

必窮途，哭自有西來最上禪。

軻八

示方生覺之

心光獨露形骸外，祖意能參機語前。想聽巨

山蓮漏熟，故來重理舊因緣。

示常達禪人

南嶽曹谿一脉來，相傳明鏡亦非臺。金剛正

眼人人共須向磨，斲一白開

示宗玄禪人

幻成五蘊本來空，必欲求之似捕風。試向潭

身消散後，應須識取主人公。

示南嶽庸質山主

萬山深處一芽菴，朝暮雲霞當小叅。最是路

聲聞不住，廣長日夜語喃喃。

南岳山居

七十年來夢裏過，江湖蹤迹總蹉跎。而今喜

得閒田地，莫問從前事若何。

脚跟踟躕水雲鄉，未離清涼古道場。筋力漸

衰，心已倦安眠飽食是行藏。

大休歇處不尋常，妄想消時世已忘。都向剎

求真極樂，誰知當下是西方。

但見無生寂滅心，了無妄想敢來侵。根塵總

軻八

是空花影，佛祖何須向外尋。

觀心生處了無生，閃電光中眼倍明。為問西

來成底事，今人都只解貪程。

示廬陵僧密潔公

廬陵米價近如何，問着休全奉似他。一粒但



能輕嚼破始知佛法總無多

示杜言禪人

西江一派馬師禪聞道而今久失傳莫言磨
甌堪作鏡自然不墮路途邊

示定水禪人

久依華座覓真詮鐘鼓分明向句玄若問西
來端的意從前佛祖未曾傳

示量空禪人接待武昌

開關楚剎向江湄來往風帆正渡時為問華
亭垂釣者離釣三寸幾人知

題方覺之離垢菴

一芥菴中絕點塵從來無物可相親靜觀寂
滅清涼地頓見如來妙法身

題屢提菴

物我如空不可求無邊大海一浮漚但看起
處無蹤迹苦樂從教當下休

示天淵禪人

已躬下事甚分明不用尋師費遠行只向日
前親薦取是誰見色與聞聲

示六義禪人

先生大事莫商量說起愁心可斷腸無量劫
來都錯過者回豈忍負空王

寄若昧法師

蓮花峯下住菴人日與雲中五老親瀑布從
空霏玉屑恍如賓主對談論

示雲居常元禪人

出世原為究此心非圖名字挂叢林話頭參
到無心處不向他家外面尋

寄海會菴主

十方海會此為家來往經過路不差香飯飽
餐回首去出門煙水更無涯

答雨法師寄法華新疏

靈山一會費商量四十餘年久覆藏今日通
身全吐露分明只在一毫芒

關門緊閉不通風多少躊躇歎路窮不是輕
勞彈指力安知裏許量如空

窮子歸來見父時此心相委信無疑縱將寶
藏全分付若不掀翻總不知

無邊剎海總蓮花可歎從前盡數沙君向毛
頭親點破自今常御白牛車

示素璞禪人 有引

禪人向叅于曹谿尋歸吳門頃巢兩二
法師以子與若師雪浪為法門兄弟命禪
人持書遠走南岳迎于終老子感二公高
誼念禪人遠勞因成二偈用以志懷

曾禮曹谿走瘴鄉皈依三匝繞禪牀分明一

句無生話莫道當時有覆藏

還持一紙故人書特向空山問卜居一片身

心全仗託餘生不必問何如

答巢兩二法師

法門義氣信非常自是青山骨肉香擬向通
玄峰頂上忘言相對一繩牀

吳門山水最幽清二朗高風又著聲儻得煙
霞期共老安眠飽食遂餘生

示淨刹禪人

遙向千峰問癩殘口邊寒涕未曾乾火中黃
獨初煨熟把似君前不易餐

示大智禪人

竹杖芒屨過萬山遠從南岳扣松關石頭路
滑難逸步莫道叅方是等閒

題別峰相見卷

百城南望盡煙波峰頂相逢事若何不是善財無面目祇緣知識信論謫

訊專惠衛公病

四大又觀如泡影病魔何處可潛蹤古人自有安閒法只在無生一念中

示若拙禪人

行徧天涯覓此心從來都向外邊尋縱然未出門前路須信漫漫草更深

寄徐養我

時間維摩病裏身門開不二露天真飽餐香飯忘言後方信離情道始親

示心聞禪人

本來自性量如空見色聞聲樹過風但使浮雲消散盡幾曾一物著其中

示三昧真禪人遊我嶂

歷徧諸方好歇心不虛名字挂叢林歸來滿面我嶂雪雲白山青何處尋

示徑山靜主

電光石火豈爲真罄地相逢未可親若是本

來消息斷大千隨處現全身

若野音禪人從黃梅走南岳復參雙徑

示之以偈

遠行南岳竟行蹤喜得黃梅一綫通別向五峰相見處萬山雪擁白頭翁

示無瑕禪人

策杖遙來雙徑深別峰相見是知音故人若問餘生事萬疊雲山一片心

示念西居士

南詢煙水百城過知識相逢事若何更向五峰深處覓須知佛法本無多

示勤如禪人禮我嶂

遠從雙徑禮我嶂涉水登山爲阿誰儻見普賢真面目莫教辜負一雙眉

示徑山堂主

雙徑單傳佛祖心蒼崖翠竹古叢林應知正令常新處鐘鼓時宣妙法音

輓幻予師

寒巖凍餓有誰知絕後重甦賴阿師今日五峰閣塔影恍然猶對坐談時

示仁安法師

身心一片似冰壺試看其中是有無妄想不來消息斷何須此外覓工夫

過菩提菴喜逢智河禪友

元是菩提樹下人到來恍忽見前身豁聲常說無生法可惜時人聽不真

樹下相逢舊有緣別來不記幾生前入門一笑心相契始信無言是祕傳

示詢南禪人看病

出世何爲最勝因目前着破病中身知他痛癢相關處萬行無如此念真

示德門禪人校經

海眼從來絕點塵大光明藏可安身只須子細從頭看纔著纖塵便失真

示非立曉禪人

曾向慈恩理教網釣竿拋却歷諸方于今若識孃生面不必將心問法王

過甘露接待寺

登山涉水總迷途未審前村是有無暮直忽逢甘露灑繞沾一滴破焦枯

示承拙禪人持明密行

烈火炎炎妄想流醜頡頏須灌頂門頭會教一
滴周毛孔始是持明秘密修

澹泊齋示雲山居士

廊中一室冷如水跌坐長明午夜燈來往應

真時滿座人人知是在家僧

示道西居士

妄想生時當下休了無一念挂心頭忘機便
是真安養極樂何須向外求

題達大師書經墨光亭

聞道蓮華筆底生墨光猶是照虛明聞來爲
問華中主滿耳秋濤說法聲

示曹生錫卿

丈夫立志豈尋常刺股懸梁苦備嘗但使六
根無垢濁管教心地自生光

遊浮山於妙高峰下聞智燈禪人誦法

華經因題於壁

水上蓮華舌上經一蒼深鎖萬峰青松風日
夜常宣說可惜時人不解聽

示真嗣沙彌

生死無常一息間好將心志在青山但能不
作紅塵業贏得終身物外閒

匡山喜陳赤石大叅過訊

萬壘青山一片目前處處是雲林不須更

問西來意水鳥時宣妙法音

示修六逸公掩關金輪峰

萬仞峰頭獨坐時身心放下是全提銀山鐵
壁須鑽透徹底分明不許知

送悟心融首座還京口

空山擬伴老餘年何意東歸上法船好待海

門孤月上話頭一爲老僧圓

示達本禪人

勘破塵凡萬劫心歸來通向白雲深金輪峰
下松濤急日聽無生妙法音

示本懷禪人

身心又在白雲中何事隨緣任轉蓬收拾歸
來全放下萬山高卧日頭紅

示行素侍者

拋却身心禮法王前程不必問行藏但能識
得孃生面草木叢林盡放光

示頻利禪人遊五臺

一條拄杖更單瓢參禮休辭萬里遙儒過曼
殊齋會日休教惡水暮頭澆

示寂知慧林二禪人

學人不必苦馳求妄想消時得自由但自披
衣閒處看心心不斷是誰流

空山寂寂絕諸緣不學諸方五味禪茶者不

須求向上但能放下自天然

示恒一禪人

此事從來不外求見聞知覺有來由但知日

用頭頭現真落隨緣第二箴

示克文禪人

空花起滅本無端爭奈人人瞥眼看須信晴
空無處覓丈夫切莫被他瞞

示巨堅禪人

坐斷千峰不問禪爐香經卷是生緣但能此
外無餘事自是塵中極樂天

若惺惺首座遠來相訊因示

苦海相從二十年重從蘆岳禮枯禪相者莫
問餘生事五老雲霞在目前

念雲禪人遵乃祖命接待吳江今逢六
十初度獨以壽之

塵中覺路敞雲堂徧布身心滿十方一片祖
翁常住地願教永劫作津梁

示眉子

火宅炎炎不易清六根消燦可憐生但能一
念如冰冷便是超凡第一程

送昧法師應講維揚

偶乘一葉截江流法鼓雷鳴彼岸頭無數羣
生開天夢歸來毫相不曾收

示鄭白生居士

一片身心放下時直教內外似琉璃其中無
者纖塵處日用頭頭只自知

示曹谿堂主使無昂公

常想新州戴髮僧不知一字有何能肩頭柴
擔腰間石博得西來無盡燈

道場不必向他求只在當人一念頭自性但
能全體現何愁法海不橫流

示見空禪人

出塵本意在山林四十無聞愧此心今喜脚

跟絲綫斷萬峰深處更宜深

示禪人禮我媚

無邊法界以為身觸處相逢意最親若向我
媚峰頂上雲霞滿目更迷人

西望峩峩唱雪似銀普賢端坐一微塵無邊刹

海都合攝應現隨緣喜見身

示冶師鑄鐘成

天地為爐萬象銅鎔成眾駭吼長風一聲響
徹三千界喚醒人間大夢中

示李生

浮世光陰苦不多已躬下事竟如何今生若
不求歸宿依舊從觸墜愛河

示朴行者乞食

市遠山深乞食還單持一鉢路迢迢莫因曲
折生疲厭應想黃梅石墜腰

示無隱法師

昔依華座繞空王文字時生般若香今向一
毛觀刹海達人不必細商量

示幻宗老衲印造華嚴經

剖破微塵出大經法門珠網透相形分明託

出蓮華藏觸處令人夢眼醒

贈堪輿響山老衲

大地山河入眼空一條拄杖活如龍分明指
出無生路直與西來一脈通

示體具禪人

趙州無字死生關鐵壁銀山冷眼看但向未
生前覷破自然不被舌頭謾

示悅禪人清涼茶捨茶

楊枝甘露灑焦枯一滴纔沾熱惱蘇直指西
來端的意相逢但問喫茶無

寄博山無異來公

襟期不隔一毫端千里雲山靦面看最是思
君親切處夜深明月照人寒

示壽昌長老

瓦礫翻成大道場祖翁田地莫教荒蕪思胃
雨衝寒句粒米莖薪可斷腸

示壽昌闍黎證禪人

堀中師子久調兒轉擲翻身未易知莫使野
狐蹤迹近爪牙切記在當時

示頑石禪人

埋身八面不通風炬盡偷心始見功但向未
生前著力方知海底日頭紅

示碧霞老衲

他方行徧父歸來梵剎家山坐地開衲子入
門無別事喫茶洗鉢亦奇哉

示玄樞禪人

已躬下事要分明一念單提莫記程但使妄
情消盡處管教心水自激清

示靳陽歸宗老衲

觸目明明般若光六門常放未遮藏若能當

念根塵斷日用端居大道場

示慧鏡禪人

心見光明不在根從來諸暗不能昏三千世
界如觀果那律親登此法門

示六如坤公掩關

收攝身心緊閉闍塵中不異在深山好將妄
想都拋却從此勤求出世間

示戒深濬侍者

憶昔携餅逐杖藜幾回為法到曹溪今來直
入千峰裏更向堂前乞指迷

示有了明重禮五乳

昔年參罷禮清涼一見文珠返故鄉不識三
三多少眾故來重請為敷揚

鄭白生重參五乳因示

昨來問法過匡廬一句全提會也無但只不
忘歸去路自然超出聖凡途

閩沈朗倩掩關城中寄示

鄭居一室豁如空凡聖交參落此中獨有主
人常寂寂十方坐斷不通風

示丹陽觀音山慧空禪人

祇園門外郎迷津來徃風波過客頻高揭慧
燈常不昧直須照破一微塵

示岸度禪人

幻海無涯浪未收全憑智禪駕慈舟中流高
挂輕帆去直到菩提彼岸頭

寄金貞度

同坐祇園飯食時別來每憶善思惟法緣應
似維摩詰不二相談近是誰

寄普陀显光禪人

白花山下火跏趺水月光中一念孤正使十

方俱坐斷海枯石爛恰如無

酬心光法師

空山一室白雲封鳥道玄微入萬重不是直
通霄外路安知步步絕行蹤

示深光侍者省親

爾別慈親已廿年要明父母未生前而今復
作思歸夢此去應須斷愛緣

示姚星陽居士

心在塵中願出塵直須不昧本來人時時常
想飯依處七寶花間有後身

示了此老衲增臘

濁世浮生莫問年法身三際不能還但須一
念常光現華藏莊嚴在目前

示護關侍者

擎茶奉水要真知動靜周旋看是誰須向日
前三喚處莫教辜負一雙眉

犀牛角子骨皮全急喚將來不解拈一語痛
如三頓棒幾能腸下會還拳

示新安仰山本源禪人

剎愛應知出世因肯教心地著纖塵直須念

念回光照莫昧當人淨法身

圓明一念沒遮藏觸處逢緣盡寂光拈起一

塵合法界更於何處覓西方

寄鷄鳴寺冲虛上人

湖光山色照牀前樓閣潭如出水蓮遙憶故

人行樂處花中白日坐安禪

寄黃檗山了心上人

禪從黃檗最難參纔着言詮落二三唯有風

光當一掌至今山水語喃喃

寄樊山主

隨緣示現小王身心似蓮花不染塵宴坐深

宮常說法直教不昧本來人

寄袁居士

一向此身都是客而今掉臂始歸家回看奔

走紅塵道何似棲心白藕花

示明海禪人

架袋之下豈尋常不自求心最可傷曠劫漂

流至今日者回真是好商量

示心悟禪人閉關九年

閉關枯坐九年期好似嵩山面壁時縱有齊

腰三尺雪安心一語幾人知

示性通行人

負春腰石似黃梅夜半何曾正眼開但信本

來無一物方知明鏡亦非臺

送克文禪人少林禮祖

斷臂巖前雪尚紅西來一脈許誰通此行但

得安心法便振當年鼻祖風

輓巢松法師

元從兜率白推來此去還應坐講臺若待慈

尊下生日知君重理舊胚胎

寄融首座

西江不斷往來船別後音書竟杳然惟有牀

前松上月夜深影落在君前

寄孫圖南居士

义落江湖不定蹤別來今已卧千峯誰知破

盡人間夢唯有空山靜夜鐘

示深愚字以訥

大道西來本絕言好從愚訥邁真源直須參

到志緣處方信毘耶不二門

寄三白禪人

何時杖錫過東林入室重論出世心莫負千
峰秋夜月清光獨照影沉沉

示廣鎧侍者持法華經

一自親聞墨劫前是時已結大因緣從今重

理多生向字字心開舌上蓮

示海藏行人禮法華經

多寶如來舊法身從空湧出示諸人若能當

處無生滅法法元來總是真

示江州孝子左福念

佛本多生孝道人常持一念奉慈親若將孝

道求成佛萬行無如此念真

示鳴明禪人

遙來爲法到匡山幾度晨昏一叩關若問西

來端的意白雲飛去又飛還

示明華禪人字道果

一葦西來五葉花從茲道種自生芽但將智

水勤澆灌果證菩提定不差

示歸宗堅音長老

荷擔正法古叢林須用金剛護法心但得光

明全體現頭頭物物盡知音

示王居士

父子家傳淨業禪曾從瘴海問真詮而今重
入匡山社見面還如未別前

武夷默初禪人遠來禮請病不赴因示
邇來為法到匡山瞻戀殷勤重往還真道老

僧慵說法白雲不放出松關

莊嚴華座擁諸天只待光臨教法筵莫謂法
身曾不動舌根蚤已徧三千

寄示觀智雲禪人

遠持一鉢走他方到處隨緣是道場莫謂塵
勞非佛事原從苦海泛慈航

示鏡玄禪人

當體圓明般若光六根門首沒遮藏若能念
念無生現觸處無心解脫場

示禪人八首

當人一念要精持歷歷孤明不昧時獨有未
生前一著從來不許老胡知

死生大事最堪悲急下功夫蚤是遲但向自
心求解脫不須此外更尋思

往來生死久玲嶼未悟無生不暫停誓向此

身應度脫莫教回首再沈冥

圓明一性絕纖塵只為從前錯誤真但使斷
除煩惱障自然得見本來人

欲海波騰無盡流誰將彼岸一回頭直須高
挂輕帆去不到窮原未肯休

世緣無盡苦無涯一念回頭便到家識得本
來真面目方知不負此袈裟

此心不必外邊求只在當人一念休身世但
從空處看恰如湛海一浮漚

六根門首六塵多舉世人沒奈何但肯心
心常照破自然日用不隨他

示修淨土六首

眾緣消盡絕疎親老眼何容著點塵莫使六
時蓮漏斷花中已有未來身

初因愛念感娑婆淨土應須出愛河要得蓮

華為父母全憑念念見彌陀

見聞知覺盡常光心地蓮花暗唾香若使六
根無染著自然觸目是西方

眉間一道白毫光諸佛眾生總覆藏但得現
前常不昧蓮花心地暗生香

五濁塵勞可厭難西方淨土是歸期直須念

念光明現便見華開七寶池

淨土元來不外求當人一念要知休回觀妄
想消融處便是西方第一籌

大雪

萬山冰雪連根凍一片身心徹底寒回想六
年飢餓處令人不覺鼻頭酸

答劉三界大叅

千里雲山見此心聊將一語寄東林儻君不
負蓮華約白社幽期尚可尋

華宇居士持華嚴經令甥覺之來請因
寄

華藏莊嚴妙絕倫無邊佛刹一微塵若能念
念光明現便是隨緣解脫人

示在珍行童

生死途中苦最長好從知識覓良方若能掉
臂安然去須向空門禮法王

蘊真禪人時從五臺來叅雙徑

金剛堀裏舊行蹤別後雲山隔萬重今夜長
空千里雪當年曾把洞門封

付顯愚禪人行道

法意庵前草拈來覆大千付君須自重花發

利人天

慈山大師夢遊全集卷第三十八

慈山大師夢遊全集卷第三十八

校勘記

- 一 底本，清藏本。
- 一 八一頁上一行經名、二行錄者、編者，經無（未換卷）。
- 一 八五頁下九行「一滴」，經作「一滴」。
- 一 八九頁上卷末經名，經作「慈山老人夢遊集卷二十二終」。

慈山大師夢遊全集卷第三十九 軻九

侍者福善日錄 門人通炯編輯

說

雜說

滾滾紅塵漫漫世路多少英雄盡被擔誤賞

軻九

心樂事詩酒忘憂琴書雖雅猶讓一籌金谷

蘭亭於今荒矣縱有虛名與人俱已竹下逢

僧目中何有豈但偷閒徒為借口是知出世

最上一著可惜時人昧而不覺五欲場中種

種惡緣如沸湯烈火能發一念為生死心如

火中生蓮甚難得也苟不深生厭懼求出離

道難免燒煮

世之聰明之士生來但知世間功名富貴妻

子愛戀之樂以為人生在世止此而已不知

大有過於此者古之豪傑之士直出生死者

無佗特看破此耳

佛言我於然燈佛所實無授記若有授記即

為著我作佛猶恐著我況生死事業乎

但願空諸所有切勿實諸所無此語不獨為

老龐家傳之秘佛祖皆然

前聖所知轉相傳授妄想無性若妄有性則佛祖無出頭處利那利那生滅之稱也悟無生者方見利那此語疑殺天下人

如幻三摩提金剛王寶覺彈指起無學此法

神速若是仰山夢升兜率天白槌與文殊貶

入鐵圍山公案是同是別世尊偏向魔王宮

中說心地法門可笑別無淨土耶

一切諸病從癡愛生癡愛不生顛倒想滅名

為涅槃一切法不生我說利那義當生即有

滅不為愚者說是可與愚者說耶

夢幻泡露電陽皦鏡像水月乾城芭蕉此

十種喻為入道基本知之者希

妄想與而涅槃現煩惱起而佛道成此法唯

五眼圓明方許知見

三寸氣消誰是主百年身後漫虛名此語如

來二十年破執之談無以過之

真歇了禪師臥病詩云病後始知身是苦健

時多為別人忙誠哉是言也

性空非水火寒熱自然生此子昔居海上時

病中詩也今寄居海外故病忽作宛若舊態

蓋病不因地異情不為境遷而趣味自別難以語人

東坡云凡有所好必有所蔽余讀居僂耳集

覺範後至海外就醫館訪其遺事有老嫗答

曰蘇相公無奈好作詩何老嫗尚知其好豈

非蔽耶

東坡初被放至嶺外食荔枝美因云日啖荔

枝三百顆不妨常作嶺南人余始誦之將謂

其矯余居此幾年矣每遇時新一度不覺

誦此語什伯過

余平生愛書晉唐諸帖或雅事之宋之四家

猶未經思及被放海外每想東坡居僂耳時

枕椰卷中風味不覺書法近之獻之云外人

那得知此語殊有味也書法之妙實未易言

古來臨書者多皆非究竟語獨余有云如雁

度長空影沈秋水此若禪家所說徹底掀翻

一句也學者於此透得可參書法上乘

昔人論詩皆以禪比之殊不知詩乃真禪也

陶靖節云采菊東籬下悠然見南山山氣日

夕佳飛鳥相與還末云此中有真意欲辨已

忘言此等語句把作詩看猶乎蒙童讀上大人立乙巳也唐人獨李太白語自造玄妙在不知禪而能道耳若王維多佛語後人爭誇善禪要之豈非禪耶特文字禪耳非若陶李超乎文字之外

余少時讀陳思王洛神賦翩若驚鴻婉若遊龍只作形容洛神語常私謂驚鴻可睹遊龍則未知也昔居海上時一日侵晨朝霞在空中日未出紅萬里無雲海空一色忽見太虛片雲乍興海水倒流上天如銀河挂九天之狀大以爲奇頃見一龍蜿蜒雲中頭角鱗甲分明如掌中物自空落海其蜿蜒之態妙不可言世間之物無可喻者始知古人言非苟發因回思非特龍也佛之利生威儀具足故稱大人行履如龍象云

知止

吾師佛聖人出家學道乃止雪山修行及成正覺卽據菩提場中說法蓋雪山清涼處也意其衆生同處五欲都爲煩惱之火晝夜燒煮熾然不息而吾人獨欲出離非夫置於盡

絕之地埋此身心於萬仞水雷之中使之微骨嚴寒以之凍餓大死而復蘇者又何以止烈燄免銷鑠哉故吾師止此而修行菩提覺場且曰其地金剛所成乃極堅固處也其所說法乃性海法門原夫智海無性迷之而爲業爲識故曰藏識海常住境界風所動悟之而爲覺爲智故曰覺海性激圓圓激覺元妙

慈願衆生同此法性之原妄有動靜迷悟之別欲令吾人卽動以觀靜卽迷以照悟不爲魔外之感所傾不爲境界之風所動非夫據乎最極堅固之地又何以摧邪外建大業哉故吾師據此而說法由是觀之吾師之所據欲吾人之共據也故予有意于那羅延那羅延堅固也處臨大海儼乎法門居名海印炳乎三昧語曰於止知其所止吾人止此可謂止其所止矣又曰里仁爲美擇不處仁焉得知又曰緜蠻黃鳥止于邱隅可以人而不如鳥乎

安貧

語曰貧而無諂富而無驕驕則失富諂則缺

貧是故未若貧而樂也貧而樂則無不樂是以顏子之陋巷原憲之環堵子路之縕袍榮公之帶索豈無所樂而樂哉苟得其樂則雖天下不易已也噫宜乎許由務光嚙狄披衣而荷決絕之行馬孔子亦曰飯蔬食飲水樂亦在其中矣不義而富且貴於我如浮雲

學要

嘗言爲學有三要所謂不知春秋不能涉世不精老莊不能忘世不參禪不能出世此三者經世出世之學備矣缺一則偏缺二則隘三者無一而稱人者則肖之而已雖然不可以不知要者宗也故曰言有宗事有君言而無宗則蔓衍無統事而無君則支離日紛學而無要則渙散寡成是故學者斷不可以不務要矣然是三者之要在一心務心之要在參禪參禪之要在忘世忘世之要在適時適時之要在達變達變之要在見理見理之要在定志定志之要在安分安分之要在寡慾寡慾之要在自知自知之要在重生重生之要在務內務內之要在顛一一得而天下

之理得矣稱理而涉世則無不忘也無不有也不忘不有則物無不忘物無不有物無不忘物無不有則無入而不自得矣故曰天地與我並生萬物與我為一會萬物而為己者其唯聖人乎噫至矣盡矣妙極於一心而無遺事矣是故學者固不可以不知要

牧心

安心在乎虛持心在乎平用心在乎照悟心在乎忘心體本虛物欲交錯妄想集積了無一隙是以氣蒸體昏熠熠炎炎而不安矣故曰物撤疏明不撤則不虛不虛則不明不明則不安故安心在乎虛心本如如內外平等其不平者由乎重輕是以愚者重其外智者重其內聖人重兩忘重外者墜重內者禱兩忘者平平則無不中故持心在乎平心體本明無所不照由其汨昏故有所不照觀夫世人日益其汨昏雖用卒無以自鑿耳故用心在乎照心本不迷由失照故迷迷祛則照泯矣故悟心在乎忘

觀心

觀心第一微妙法門也夫心為一身之主萬行之本心不明欲身正而行端者鮮矣是故世間一切種種苦惱皆從妄想顛倒所生若顛倒不生則生無生矣無生則雖生而無生起則非正觀也正觀則無不正

讀莊子

真宰本無形超然塵垢外忽爾一念迷闖入者皮袋如被裹猿猴左右不自在起坐要索承飢渴索管待名利為他忙田園盡典賣更有一種癡將臉要人愛脂粉撲臭皮恰似精鬼怪箇箇都為他惹下來生債傷嗟今古人誰肯自驚駭惟有漆園生此味少知解

圓扇說

予已丑夏日偶為狂士所贖萬墨之東郭有出扇索書者因信口為說以記之
大大橫流銷金燦石釜脯兩間者越不為其燒者矣嗟乎人者苟得吾皮骨以自持之則食息起居唯命是聽使清涼之樂頓生於肘腋炎蒸之疾即解於肌膚蟲蚋之隊指揮而

立退曠嚼之苦聲畫而潛消又何誇生羽翮以御冷風乘飛雲而遊六合悲夫涼颼一至委成弄捐霜露纒與視為長物是豈非為而不宰功成而不居者夫何以與此哉

寂寞說

寂寞之為言易而履之為難其自得於心尤難於履行焉即滔滔世故無論其低昂然在古豪傑士或出或處行顯而心隱誠難以概迹見非夫具超方之眼而持圓照之鑑者又何以壯其形容哉噫宜乎楚狂行歌於仲尼許由掉頭於堯舜雖然豈二子之是而三聖之非耶是各是其是而以為得者原於大道皆影響耳惡影而和響者其難語寂寞之旨向道君子有履處焉

誠心說示曇支

心不誠不明性不靜不定精不聚不完神不凝不逸志不壹不篤氣不養不和忿不懲不平慾不窒不寡學不講不博問不辯不通節不立不堅操不持不勁是故君子之學在重其人所輕蓋其所損取其人所弃得其人

所無故道大德弘身裕名貴超然而無對者也

澤山說

聞之莊生有言曰藏舟於壑藏山於澤謂之固矣然有力者負之而趨昧者不覺蓋言有所藏則有所負無藏則無負矣雖然以無藏爲至愚意有所藏則較不藏者勝焉故曰山懷玉而草木潤川貯珠而岍不枯豈非內有所藏而外有所光者耶是故君子貴藏器於身待時而後用也且夫山之積也厚故高而衆美具澤之積也深故下而衆德歸取象君子又有以焉

覺夢說

幻人方乘一葉而泊幻海之隅將與窮嶽之衆居廣漠以休焉適有浮遊先生者觸而問曰嘻異哉吾親子之難窮也望其形也飄若雲目其容也淒若冰叩其中也空空即之也溫繹之而困且深絨乎若閻汎乎若乘擬之而似人非人何居何事而至此乎幻人無以應唯唯默默無知無識無示無說與之寢息

坐臥飲食起居寤寐無間者旬日先生心燥意澆而將與之俱化先生且有請于幻人曰子風波之民也願假舟楫即浮遊而之彼岍者以憑師無意乎曰居是何說也子獨不見夢人乎方其長夜之寢也必沈酣顛瞑精神昏替魂慮變惛形若尸解而心若魍魎居不遑席而百怪生焉時不加項而千載選焉至其冥冥漠漠徬徨四顧或登無極之顛或臨不測之淵毒龍在前猛兇在後進之而履危卻之而迫險入之而無歸升之而若墜且將攀枯枝而挹朽藤加以蓬蒿攢聳蛇蠍繫足當是時也窮心困智出之而無方脫之而無術救之而無人呼之而誰與爲親是何惶惶業業現諸形色而發乎呻吟即有覺者竟何以寧惟其猛然叱吒躍然而起一覺而大寤之回視夢事若依徬彷彿然求之而不得語之而不及也是必將與覺者一笑而釋之矣噫豈獨夢人哉世盡然也先生試將持此自覺以覺諸夢者

醫說贈李高士

余被放之八年癸卯冬偶自曹溪隨緣乞食於凌江水西適有丈人龐眉皓髯訪余於旅泊觀其狀類偉然知爲隱者也扣其業則曰岐黃余是知爲達士也或曰昔人有言達則爲良相不達則爲良醫余謂不然蓋達爲醫而不達爲相耳何者夫相之任燮陰陽而葆元氣劑衆物而仁群生致人君於泰定措天下於乂安此其職也而未必盡卽盡而功未必忘以其先已後物因利輸忠且必外假人主之權資衆多之手以濟其事况兢兢於得失是非榮辱之場終身卒業而道未必光日夜營營勞神焦思以至戕生傷性老死而不悟者衆矣奚其達若夫醫則反是其職也以命爲任以仁爲心以義爲質以物爲己以去邪爲務以正氣爲理以經爲度以權爲用故其治也必致心君於晏然措四肢於調適凡遇危履困運獨斷之智持特立之操不惑於衆口不避其群邪多方緩急進退合宜以大中爲準以至靜爲先及其奏效也不計其利不伐其功斯豈爲而不宰功而不居者耶非

天下之至達者又何以與於此由是觀之忘已之功大忘利之名高不忘者顯報而幽罰兼忘者先微而後著足知忘功者後必大也嗟乎人者苟能操良醫之心以治國則何國不治持忘己之心以御物則何物不容物容則并包國治則兼善此聖人之成功丈夫之能事也斯則術異而功一名異而實同又何以顯晦計其等差貴賤擬其神明者哉以丈人高其行而神其醫余因論醫之秘以贊丈人之行李真觀者不獨知丈人之醫且因醫以進君子之業將施之於天下國家共觀軒黃之化也丈人達者也知丈人之心則無往而不達矣

此光樓說

曲阿曰鶴溪為紫柏大師演化地居士賀氏聚族而奉師最謹有雲峰長者先於丁亥歲建樓一區以奉三尊越丙申大師過而看之曰此光又二十年大師入滅已一紀老人自嶺外走雙徑會大師入塔期取道溪上諸長者居士見老人如見師悲喜交集齋款連日

有長者子懋謙得承此光未達本有作禮乞說志不忘也老人欣然謂曰此大師以斯樓作廣長舌也且盡十方是常寂光一切眾生用此光於六根門頭照天照地是故山河大地日月星辰草木芥人畜鱗甲羽毛無不從此光中顯現斯則樓即此光光即此樓包含萬象無不融攝居此樓者敬事三寶禮念皈依馨聲佛號乃至妻子團圍食息起居十二時中折旋俯仰戲笑譏呵一切動容無非此光之妙用雖夢想顛倒猶是此光之所發揮苟能一念知歸則此光固是吾家本有天然自在不從外得如是現成一切受用豈可自昧甘為光外之人耶懋謙日用真見善能應用不孤本有不唯大師法身常住說無盡法門盈耳洞心即可不出塵勞端居極樂矣又何於光外別見此樓耶即老人此說大似日下挑燈畫蛇添足耳士其識之

無情佛性義說

予養痾匡山閑關謝緣空一子扣關而請曰果甲乞食人間聞士君子談佛性義有不信

無情說法者有謂眾生佛性各各分具如大海漚不信圓滿具足者願請大師為決所疑予曰固哉此義甚深難解難入非宿具上根種子者未易信也即其所見亦佛所說但非了義之談耳苟不證信了義大乘參請明眼解元知識未悟唯心之旨者則鮮有不作如是解也無情說法教有明言華嚴經如來出現品云譬如諸天有大法鼓名為覺悟若諸天子行放逸時於虛空中出聲告言汝等當知一切欲樂皆悉無常虛妄顛倒須臾變壞但誑愚夫令其戀著汝莫放逸若放逸者墜諸惡趣後悔無及諸天聞已生大憂怖慚愧改悔且天鼓音豈有情耶而能說法覺悟諸天至若光明雲臺寶網各出妙音說偈讚佛乃至塵說刹說此又誰為舌相耶即光音天人全無覺觀語言但以光中出音各各辦事且光中之音豈從口出耶是皆無情說法之實證也又若宗門香嚴聞擊竹以明心靈雲親挑華而悟道又從何善知識口門而入耶又云眾生佛性各各分具此亦教中有說但為三

乘劣機覆相之談非究竟一乘極則語也卽如華嚴經云我今普見於一切身中成等正覺且毘盧遮那一佛也一切衆生非一人也若衆生佛性各各分具則一切衆生各成一佛是則齊成有多佛矣若止一佛且是各具又何言一切衆生身中成正覺耶又云奇哉奇哉一切衆生具有如來智慧德相然如來德相法身全體也衆生具有豈分具耶三祖云圓同太虛無欠無餘此言人人與佛同體非但言佛也圓覺經云一切衆生皆證圓覺非特具也故阿難云我與如來覺覺明心各各圓滿所謂諸佛法身入我性我性還共如來合一月普現一切水一切水月一月攝一室千燈光光交映如此圓滿廣大法門昔二乘在座如盲如聾宜乎曲見驚怖其言而不信也惜乎俗諦學佛法者多習口耳知見未有真參實究工夫未悟廣大圓明之體卽有所見但認昭昭靈靈識神影子把作實事且又執定血肉之軀封爲我相其實未開隻眼故生種種分別以權說爲了義以已見爲究

竟耳今不必論無情說法不說法佛性各具不各具豈不開法界觀頌云若人欲識真空理心內真如還徧外情與無情共一體處處皆同真法界但將此偈蘊在胸中一切日用六根門頭見色聞聲處一印印定久久純熟自然內外一如有情無情打成一片一旦豁然了悟是時方知山河大地共轉根本法輪鱗甲羽毛普現色身三昧心外無法滿目青山到此方信趙州有時拈一莖草作丈六金身用有時將丈六金身作一莖草用古德示衆云大衆見麼卽今十方諸佛歷代祖師一齊向老僧拂子頭放光動地斯乃稟明於心不假外也又何向含元殿裏覓長安耶空一子聞說歡喜踊躍作禮而退

四願齋說

四願者衆生無邊誓願度煩惱無盡誓願斷法門無量誓願學佛道無上誓願成之四者乃吾佛弟子修菩薩行者之所發也然菩薩非別人乃大心凡夫於塵勞中有志上求作佛者承教有言若要上求佛果必須下化衆生欲化衆生必先志斷煩惱欲斷煩惱必先廢學法門故此四事相與而有衆生乃佛之對也煩惱者衆生之本也法門者治煩惱之藥也以衆生無邊者因煩惱無盡也以煩惱無盡故法門亦無量也難度者願度難斷者願斷難學者願學三者既能則佛道雖無上亦可成矣是所謂四弘誓願有大心者方能發此大願具大願者方能建大業立大功成大名是皆以大行資願非虛願耳是四者非假外求乃求諸已而已矣何以明之以吾人自心本來是佛與衆生元無二體也因一念有我我一立則敵我者皆人人又一我衆我聚而衆生成矣衆生所本本乎煩惱煩惱堅執則我相益固我相固則人不亡我喪則人不立人不立則煩惱空是則我心煩惱若盡則返觀人我如空華耳我若空華則覓衆生若邀空華而結空果彼此求之了不可得矣所謂煩惱盡而衆生空斯則不度而自度矣是相與而無也然舉世之人莫不有我者皆以煩惱煩惱用事非真心也然煩惱者

情也若斷煩惱而以煩惱之心斷之是借賊兵而齋盜糧也以情入情如以火投火名曰益多求欲斷之不可得也故不得不學法門耳法門者乃出情之法為消煩惱之具所謂空法也空法者佛之心也所明之事佛之行也學佛者以吾人之心體佛之心以日用之事効佛之行是以自心之佛心學自心之佛行斷自心之煩惱度自心之衆生則如湯消水不勞餘力矣是則四願固難若返求之吾心中無不具足自不假於外也若知不假於外則吾人現前此身是有我也近而一家之兄弟妻奴遠而天下國家生民物類皆衆生也返求自心現前日用若以煩惱之心而為之然於自身六鑿相攘况家齊而國治天下平乎苟即此一念現前以空法而用事則念念煩惱轉為智光照了衆生同歸自性則與佛同體此則煩惱空而衆生盡衆生盡而佛道成民胞物與浩然大均又豈願為徒設哉由是觀之出世之法在卽世而成吾人自今已往凡所作爲無論致君澤民未嘗一事一

行不出四弘誓願無非成佛之行豈特為操虛尚事耳自寄興而已哉某以此見志其有得於此乎

感應說

佛說一切世間善惡因果報應如影隨形毫不可爽而世人^{卅九}不信者謂為虛談孔聖安命之說世有信者每每推算但求福利勝事則喜而惡聞其災患此惑之甚也殊不知死生晝夜三世輪迴如昨日今朝之事耳請以近事喻之譬夫請客凡設席之物無論精麤豐儉色色預備現成則臨時陳列一一具足若少有欠闕必不全美此一定之事也人生一世正報身命延促依報家產資財功名貧富貴賤秋毫皆是前生修定今生所受用者不從外來盡是自作自受耳故曰若知前世因今生受者是若知未來果今生作者是世人自恃智能才技可以致功名富貴殊不知功名富貴非才智可致以吾前世修定今世偶因才智會合而然故得之而喜者惑也又吾固有之富貴功名而為人之所破壞者則疾

怨其人深恨其事殊不知我之福量所包者止此其破壞者皆非我分之所宜有亦或少欠彼人而失之以為憂者則反怨天尤人以致結究而不解者過也是知孔聖之安命卽吾佛之因果若知安命則貧富得失一切委之前定皆我自造則窮達壽夭皆吾命之固^{卅九}然若明信因果則今生受用一切皆我前世修成元非他人之可與亦非智力之可能卽有才智而致之者亦是我分之固有也如此又何計較得失而勞苦心慮妄積恩怨於其間哉若明智之士的信因果報應不必計其前之得失但稱今生現前所有以種未來之福田如世之農者擇良田而深耕易耨有種及時則秋成所獲一以什伯計此又明白皎然者但在所種之田有肥瘠之不同耳佛說供養佛法僧三寶為勝田孝事父母為敬田濟貧拔苦為心田吾願世之智士不必計已往之得失但種未來之福田苟能省無益過度之費節身口侈靡之財種之於三田之中不惟增長未來福德莊嚴則將現世亦身安

心樂為第一福人也若能種福於三田再能留心於佛法以念佛而消妄想以慈悲而轉貪瞋以軟和而化強暴以謙光而折我慢如此則是大心菩薩之行也居士果能信此當稱最勝勇猛丈夫

張孝子甘露說

余嘗讀方外志謂混沌初分而人始生體有光明飛行自在吸風飲露不產五穀泉涌露降凝結如脂名曰地肥味若醞酬人食之甘嗜而無厭其體漸重不能自舉故地肥薄而五穀生五穀生而地肥絕矣人始穀食而情實鑿欲火生故醇氣澆而露不甘泉不醴俟聖帝明王出天德合而醇氣守者故甘露降醴泉涌時則為禎為祥為靈為瑞感於人而應於天由是觀之今之瑞古之常也堯舜之世數致焉三代無紀春秋不載至西漢武帝降始以為年嗣是代有之我明洪武八年聖祖詣齋宮祀上帝甘露降於園卯之松杪凝枝垂懸其狀如珠其甘若飴乃教群臣採而啖之命為詩歌轉論以紀之世廟亦然足知

甘露之瑞皆見於王者之德而未聞降於野今龍山張子鳴球以篤孝感甘露降庭槐香美異常經旬不散其故何哉嘗試論之孝者天之經也地之義也民之行也孝德至而中和之氣育中和育而醇氣守醇氣守而天德

合天德合而禎祥應故甘露醴泉涌也夫孝一也自天子以至庶人本無二致第心圓而氣足者應之速久近亦然余故謂張子之孝自有所以不知故禎祥應之如此久而說之者猶有所未至也嗟乎人心之溺也久矣然靡不有此形有此形靡不有此性性既盡而孝德全而禎祥應而人有若張子者一孝與於家百孝與於鄉千萬億兆與於國以及於天下則人不減聖事不減古而天下國家可登於太上混茫均享華胥之樂吾將必謂露皆甘泉皆醴而飲啖隨宜不俟謳歌鼓舞又何以瑞應為哉

不遷字說

門人梁四相稽首作禮乞表其字余字之曰不遷意取肇公論旨也余少讀肇論至旋嵐

偃岳而常靜江河澆注而不流野馬飄鼓而不動日月麗天而不周茫然莫知所指萬曆甲戌行脚至河中與道友妙峰結冬於山陰道院因校刻此論恍然有所悟入及揭簾親風吹樹葉飄颻滿空乃自證之曰肇公真不吾欺也每以舉似於人咸曰遷中有不遷者

余笑曰若然則為理不遷非肇公所謂物不遷也然既曰即物不遷豈捨物以求理釋動以求靜哉梁生諱四相然萬物靡不為此四相所遷而不遷之物非常情所可測識獨肇公洞見肺肝今梁生歸心法門其有志於此乎苟得不遷之妙則日用現前種種動靜閒忙逆順苦樂得失勞逸利衰毀譽以至富貴貧賤大而禍患死生則了不見有纖毫去來相也即釋迦之分身觀音之隨應普賢之萬行莊嚴乃至世出世法一口吸盡又奚止於現宰官身而說法者乎由是觀之堯舜以之垂拱伊呂以之救民顏子以之簞瓢孔子所以無入而不自得也子在川上曰逝者如斯夫不捨晝夜嗟乎夫子此語真長夜夢中木

鏗也聲公引而伸之老人以此字梁生能無負此語可稱聖門的骨子況法門乎

黃用中字說

黃生元衡余字之曰用中因為之說夫中非有體安可用耶以衡視之其中自見然衡為天下平萬物之準也人之所必信可不言而喻惜乎人知衡之可信而不知其用中在是猶凡人知食之可飽而不知可飽者味耳以味精而食麤也故曰惟精惟一允執厥中不知味則不知精不知中則不善用能用其中始稱大用黃生志之

歐嘉可字說

歐生與際遠來謁余少年勤苦余見而嘉其志因字之曰嘉可凡曰可者訓為僅可僅則有所未盡非也夫人之欲于心者可則嗜之不可則厭之且心之嗜慾不盡不止亦有欲盡而不止者豈曰僅哉是古今之人雖在可中而不知其可也獨禪門向上一路以印心謂之印可在聖人則曰無不可不然無不可者則無有不可者矣故舉世之人與物世

與時時與命皆有確然不易之可苟知其不易之道則窮達一際險夷一致出處一時如斯則無不可者矣人能洞見此可則無往而非所遇也歐生知此之際名為實際實際豈小可哉

士修字說

鄭生尚志問字于予予字之曰士修蓋志於道非修不足以盡道然道在吾人本來具足無欠無餘良由物欲封蔽而失其固有以致六鑿相攘六官失職此愚不肖者所不及即有志者又或賢者行之過智者知之過聖人所以折衷之抑其太過引其不及歸於大中至正之體以完其本有不失其天真故謂之修耳非舍此之外別有修也故曰修道之謂教是知聖人教人非有益於人也但就其所賦而裁成之因其所志而引發之以至於日用見聞知覺之間起居食息之內無非本明獨靈之地苦於風習而障之故即其所明以通其蔽如目為色蔽即色以通之耳為聲蔽即聲以通之舌為味蔽即味以通之鼻為香

蔽即香以通之身為觸蔽即觸以通之意以知蔽即知以通之洗其風習而登其本明譬如磨鏡垢淨明現然鏡明本具非因磨洗而增益之也以其所習者道故用志以效之苟無專一不拔之志必為習染所奪而日流於顛暝邈然而不知返不足以為人矣又足以稱士哉故予曰士貴乎志志貴乎修也為士修說

徐子厚字說

徐生天載作禮請字余字之曰子厚因為之說曰天乃吾性之本然者而言載者義取性能載物也傳曰致中和天地位焉萬物育焉蓋中乃性之體和乃性之德也吾人能致盡其性則體周而德廣則能位天地育萬物此特性分之固然第此性雖本具苟非所養則不能極廣大以盡精微故余取其厚者意欲深其所養以重其厚方能持載而不遺故曰風之積也不厚則負大翼也無力水之積也不厚則負大舟也無力然吾人本具性德雖天然廣大自非積養深厚則負大任也無力

是故古之豪傑之士賦持達之才者靡不刻
苦勵志以淬其利器以待天下國家之大用
以達千載不朽之大業所以光照百世澤流
無窮所謂源遠而流長厚之至也以其性為
天地萬物之本故能盡其性則可與天地參
方盡丈夫之能事能事畢則可名為人否則
與物同腐朽又何以稱丈夫哉是以聖人處
其厚不處其薄居其實不居其華去華取實
厚之道也故余字之曰子厚子其勉之

容我字說

天地至大萬物無所不容而且曰容我豈我
獨不能見容哉雖然必有說矣昔人有云誰
云天地寬出門惟有礙是亦有不能見容者
非天地不能容我由我不能容於天地耳是
以聖人并包萬物而不為己有不為己有是
無我無我則無物無物則無物與敵無物與
敵則物我忘物我忘則物皆我物皆我則我
混於萬物矣以其混同故能容我此聖人之
能事也唯忘機者似之故以此字奉丈人

謝汝忠字說

董賁孺子名曰上嘉請余為字字之曰汝忠
謂移孝于忠固上之所嘉者也以孺子得丙
而生丙火象君德也陽明而剛正外剛而中
柔德之實也故曰柔嘉謂陽剛而陰柔君則
而臣柔此上下之正天地之和也以大來而
小往陽求陰陰入陽故在卦為離為火在人
為心為目心精而溢於目目視而主於心內
外一也故君之求臣如心之于目臣之事君
若目之於心是則內外一而用不異德合而
功成故可嘉也否則殆已所謂耳視而目聽
則天君失守五官失職求其嘉也詎不難乎
哉是知人臣之事君若目之聽命於心者忠
之至也故予因其嘉而益嘉之以忠固可嘉
也予觀孺子神邁而骨駿氣和而心泰大人
之質也語曰大人者不失赤子之心也其實
則預秉大人之象業已見乎儀容體貌之間
即仲尼之為兒戲陳俎豆設禮容豈非天有
所授而人有以成之耶先生以是月送孺子
進小學即詔此名子字之曰以忠先生欲予
書此藏之珍襲將為孺子之左券云

覺之字說

方遺民氏從父宦遊衡禮子問出世法因請
法名詔之曰福心以心為福田之本眾善之
所歸如膏壤而生百穀也復請字字之曰覺
之以佛者覺也古德云即心即佛以此心本
來是佛因迷之而為眾生是迷覺之變也吾
人日用現前一念覺則一念佛念念常覺則
為常住佛不覺則永墮迷途失其故有如人
有目而居暗室一無所見所謂顛瞑而不自
覺者也以心是福田以覺為種子日用不覺
如有田不耕安可以望有秋乎吾故曰覺之
覺之者種福之本也方子能覺則不辜本有
乃福之大者也

讀達師洞聞字說

洞聞之語則蓮文殊擇圓通以觀音耳根為
勝又以普賢心聞洞十方為準則一以耳圓
一以心洞也若在老慈分上看他虛空與眉
毛脣結比比說法萬象皆聞則三大士一場
懺懺而紫栢此語亦無地可寄矣此處透得
方稱洞聞

與堂主天香更字無隱說

堂主明桂舊字天香請海印老人易之以其近於俗也老人笑而應曰名是假名况真非可名凡可名者皆俗耳因而罷去一日偶詣大室白曰弟子夜來夢師為更其字及問字

新文

十五

何乃忘之矣老人復大笑曰生死涅槃皆如昨夢然所可名字者皆夢語也善知諸法如夢則一切名字語言無非夢事苟觀法如夢則佛法常現前因詔之曰無隱意取分明目前六根相對無非佛事且如靈雲見桃華而悟道香巖聞擊竹以明心此皆即聲色門頭而實證者山谷道人依晦堂和尚乞指捷徑處堂曰祇如仲尼道二三子以我為隱乎吾無隱乎爾太史居常如何理論公擬對堂曰不是不是一日侍堂山行次時嶧桂盛放堂問曰聞木樨華香麼公曰聞堂曰吾無隱乎爾公釋然即拜曰和尚恁麼老婆心切此乃者俗漢從香塵而得悟入者堂主莫道從香塵而入者可字無隱其他又有隱耶仲尼又曰吾無行而不與二三子者是丘也魯

虛懷字說

五臺竹林大師入滅之明年戊午門人大謙遠來匡山求予為塔銘公授業京都西山碧雲寺碧雲為王城勝刹四事之豐第一享僧中最勝欲樂者公能捨此而之寒嶧米雪中

親近知識潛心佛法竹林門人以千百計獨公以末後光明不朽為念其存心重本可知已及予與坐談扣其所蘊專注理觀謹於律行則其所趨又非世諦碌碌者比予甚嘉之先字愈光予嫌其銜也乃為更之曰虛懷蓋取其虛心而能受益也良以衆生長履生死而不寤者直以沈頤五欲積習濃厚煩滿胸襟故凡所舉措皆為業資以其執而不化其所有則積垢益深垢益深而業益重積迷不已而苦道愈長終無返省何光之有究其所以其心不虛之過也聖人虛己以遊世者以能捨其所執耳所執既捨則心自空心空則境自寂心空境寂則物我兼忘我忘則無能執之心物忘則絕所執之境斯則心境求之了不可得虛之至也其懷若此則超然獨立

新文

十六

聶應如字說

而與道同遊又何一物之可拘纖塵之為累乎然以無有入無有妙行真符橫身為物所謂不起滅定而現諸威儀此至人涉世之能事又豈止勞謙而已哉蓋光而不耀者也

聶生遊於達觀禪師之門師子曰應如予觀其字因知師所以授生者最上法門也乃為之說夫如非相似之說蓋直指吾人本體而言所謂真如者乃一心之異稱也然真則不妄如則不變故名真如以其心光明廣大湛若虛空其體寂然乃至日往月來昏明相代雲行鳥飛風動塵起四時循環日夜無際種種變幻起滅不停而空體凝然寂然不動吾人稟此真如之性賴以成形而為妄想遷流榮辱憂喜好惡喜怒疾病禍患乃至死生代謝種種變幻而為遮障是則自體本如而今不如矣故禪師因其固有而導之曰子應當如故曰應如謂本來自如而今不如欲復本有不必外求但當如耳苟如其本如更何如哉是知吾人聖凡不隔端在迷悟如與不如

新文

十七

8 20/01

之間不如則凡如則聖矣般若云所言如來者即諸法如義由是觀之不獨心體本如而一切諸法近取諸身則四大六根細而披剝則三十六物內外皆如遠取諸物則山河大地鱗介羽毛草木微塵極盡世間一切相狀靡不皆如故曰青青翠竹總是真如鬱鬱黃華無非般若以此而觀則諸法本自如如諸法既如又何好惡當情取捨而為生死之業所留礙哉所謂萬境本閒而人自開若能轉物即同如來物轉則心境皆如物我兼忘聖凡平等生死去來如夢如幻與吾靈覺之體有何交涉是故吾人有志出生死者應當如也故曰應如子其識之

何希有字說

何生字希有篤志向道人能向道誠希有也若真能見道則更爲希有余嘗讀金剛經至空生嘆世尊曰希有余甚疑之及尋其未歎以前並無甚奇特亦無玄妙語唯言世尊著衣持鉢飯食經行洗足敷座而已更無別奇特也空生何所見而驚歎若是此語千載上

下佛祖註解不破忽被空生看破世尊行履處不覺失聲乃爾何生希有果何所見而希有耶苟如空生看破世尊處看破自家屋裏此蓋家常日用過活事耳更指何法爲希有法何事爲希有事耶儻未著眼但以文字相而爭誇讚歎之恐他日回頭一覷則見又不希有矣何生乞法語以老人無法可說故因其說而說之以此

香林字說

大都慈善長老名真孝達師字之曰香林請子爲說余居五羊時見西洋番船載梅檀至詢其所產則曰產香之國最毒熱而多巨蛇其蛇自毒熱莫可解獨賴此香以解之故盤附其上以得清涼香因蛇毒而亦盛且其樹孤生生處不生衆草獨香成林故古德云旃檀內絕凡材今達師以香林美孝字豈無謂哉惟我釋迦本師出世說戒定慧三學獨專於戒戒品甚多獨尊梵網大戒此戒乃是教菩薩法非金剛心不能持之伏觀經開戒品以孝爲本故經云孝名爲戒謂孝順父母孝

順師僧三寶孝順至道之法孝順一切衆生且律載戒品羅列五百細則三千威儀八萬細行佛獨指孝字爲本意謂佛子能盡此孝則一切戒品一心具足此豈非若梅檀孤生三毒熱惱燒炙身心無可解救至依于戒乃得清涼豈非若梅檀能消蛇之大毒耶孝生於衆生熱惱心地自體清淨以消煩惱煩惱逼而戒光圓豈非若梅檀生於毒熱之地自體清涼而因熱毒以成其香耶一孝全而衆戒滿戒滿而孝愈真如梅檀林故曰香林以

之爲名不亦宜乎此乃達大師不說而說也余說爲贅

堅白字說

壽公爲京都住持雅志向上喜近知識雖未游歷百城而諸方名行尊宿至者無不隨喜可稱坐叅往親吾法兄古梅法師深器重嘗以堅白字之予因爲之說曰佛性之在纏如摩尼之墮溷蓮華之處泥不爲煩惱穢濁所昏不爲五欲淤泥所污蓋其自性天然本然清淨光明皎潔若此也而人者見穢濁而

不知摩尼之光明見淤泥而不知蓮華之香潔是以汨汨塵勞而不知自性之圓明也公生長塵中矯矯有出塵志心期極樂厭離生死是果一念孤明應緣常照方且即塵勞作佛事轉穢穢成淨土又且直以堅白同異目

之哉雖然志不磨不堅心不洗不白吾人志不堅磨以忍心不白洗以戒若忍至無生戒歸自性自性清淨即所謂磨之不磷者是也若磨之不磷則涅亦不繼矣堅則不壞白則不渝不壞不渝實相常住淨土無量壽義在是乎公果以吾言觀自心則懷中之物當自現前是不負其親友也不然則不獨負他人抑且自負公其勉旃是為說

自性說

嘗謂人生而主之者性性一而品不一至有聖賢之分者以有生知學知困知之不同由夫習之厚薄故成有難易生知之聖故不世見學困之知正在習之厚薄耳故曰性近習遠其是之謂乎吾人多在學地其用力之功不必向外馳求當知自性為主于此著力不

能頓見自性當驗習氣厚薄切磋琢磨于根本處著力譬如磨鏡塵垢若除光明自現吾人日用工夫最簡最切無過於此故曰學道之要但治習習盡而性自盡耳以其自性本明更無增益唯在人欲障蔽貪瞋癡愛而為

種子沈酒其中故為所困是知困非窮困之困蓋為惡習所困耳孔子曰不為酒困此持被困之一端凡厥有生所困非一不為諸障困便稱大力量人故學道人第一先具勇猛根骨如一人與萬人敵大似李廣單騎出入虜庭吾人果於聲色貨利物欲場中單刀出入足稱雄猛丈夫以此言學但於不困處便見自性非是離困之外別求學知之功也所以禪家言立地成佛者乃頓見自性而已非是別有一佛可成佛者覺也即自己本有光明覺性能見此性立地便是聖人到此則不見有生學困知之異始是盡性工夫此性一盡則以之事君為真忠以之事親為真孝以之交友為真信以之於夫婦為真和施之於天下國家凡有所作一事一法皆為不朽之

功業所謂功大名顯者無他術由夫真耳已酉冬暮予舟次芙蓉江上章含黎子見訪觀其光儀瑩然冰玉溫厚和雅是其多生遊心性地習氣消磨故發現于形儀之表者如此即從此增進用力不已直至私欲淨盡之地聖賢不期至而自至耳若夫功名事業如響應聲似影隨形猶歎唾之餘耳故曰道之真以治身其緒餘以為天下國家是皆自性之真光非分外事也君其志之

慈山大師夢遊全集卷第三十九

校勘記

- 一 底本，清藏本。
- 一 九〇頁上一行經名，「圖作」慈山老人夢遊集卷二十三」。卷末經名同。

愍山大師夢遊全集卷第四十 軻十

侍者福善日錄 門人通炯編輯

疏

五臺山造沉香文殊菩薩像疏

伏以清涼勝境為萬聖之道場大智文殊乃七佛之師表迹垂震旦道化娑婆作眾生之福田開人天之眼目皈依者福等恒沙禮讚者德超塵劫况復鑱形範像布施莊嚴者哉山僧某濫叨形服幸託靈山中臺之極嶺開十方之梵刹感大士之威光裂多生之業網由是發心願造沉香菩薩一軀請置本山供養前來南粵時歷三秋弔影南遊途經萬里愧福輕而緣薄且事重而人微荏苒因循向無寸効今日幸逢南華之勝會仗六祖之慈光攝四眾之高人結十方之善果伏願貴官長者達士名流頻開智眼剖破慳囊捨心香一寸而價重三千嚴法身一毛而福延萬劫儻三十二相而多人共成則百千億身而一時頓現如是則人人盡歸金色界個個同熏般若香功德難思福緣無量謹疏

廣城西小福園募齋糧疏

切以出塵離俗不妨迹繫人間借假修真自信心超世表但以五行現在四事應須無能感動天人必欲仰資檀越山僧某挂錫五羊城外藏修小福園中六時禮誦刻白社之蓮華三業精勤揭青林之貝葉惟以杜緣日久時值歲凶貴賤同災賢愚一劫閉門連日獨看瓦釜生塵兀坐經旬誰問香厨絕粒既難分衛未免循方是以不惜千里辛勤普化十方長者幸生歡喜大破慳貪即一粒而至百千萬粒共積須彌以一人而引百千萬人徑歸寶所即搏食而為法食功德難量變熱惱而作清涼福田無盡金剛種子普布天人船若舟航齊登彼岸逆來順受虛往實回若能滿載而歸不負望風而至勝緣備遇嘉會不常隨隨發心諒無虛棄謹疏

造旃檀香佛疏

伏以法身非相托有相以明心妙行無為在即為而見諦苟非藉假修真何以轉凡成聖惟我如來應世道化無方捨己從人隨緣利

物建言靈驚開優益之名華遺範閭浮刻旃檀之瑞像遂使見聞瞻仰同出迷途禮念歸依共登寶所爰自金光東耀白馬西來親像教以興心用莊嚴而表法所以琳宮徧支那之境紺像滿祇樹之園尊崇者自天子以至庶人悟道者若王公及子群彙靡不布金殷重割愛投誠修行八萬四千門作福第一南朝四百八十寺靈隱居先山從西竺飛來猿向洞中呼出境同兜率勝出人寰山僧某蚤離塵俗託迹名山樂蘭若之清修志願隨之

苦行但以根機下劣未副上乘仰蓮社之高風效優填之故事刻旃檀香像安供菩提道場借以熏修依為淨業像高尺六表丈六之法身普化十方植三祇之佛種然雖人人即佛須見佛而發心縱使個個有緣必遇緣而成就山僧不辭萬里遠至五羊跋涉艱難辛勤勞頓願茲南粵嶺表名區奇珍畢集乃商賈之稠林山水鬱盤實文章之淵藪況此殊勝切德計所費不多豈無英靈豪傑脫體承當定遇勇猛丈夫全身擔荷由一人而勸

十人百人眾輕易舉從一分而至百分千分聚少成多雖因一佛以化多人多人各成一佛伏願貴官長者達士高流共生懽喜各發誠心直須打破慳囊勿使當面錯過捨身外之浮雲作自心之真佛但能一念宵迴光返照便見四八妙相端嚴優曇華再現三千菩提果頓超曠劫功非虛設福不唐捐惟決信不疑徑登寶所

修南華寺祖塏疏

佛土莊嚴雖是人天善果淨土布施即為般若根基若非推果尋因須要求田下種但看目前世事豈有我作他收何勞分外馳求定是自修已得千年田地曾言八百主人三寸氣消始恨一生空過何如六祖真身直至而今未壞十方常住應知歷劫不磨香煙塞漢顯自性之光明寶塏凌空現唯心之淨土但以煙雲幻化誰保精色霜年風雨摧殘頽見柱根破敗若不乘時急救誠恐異日難支苟能葺故鼎新便見轉凡成聖切念功非一力儼眾力以合成事屬多人種各人之福果一

甄片瓦皆為最上良因粒米文錢盡是菩提種子只願隨心元無定法儻有勇猛丈夫亦任一肩擔荷將小就大接短補長同成一味醍醐圓滿十方海會便見七層妙塏滿現在於空中多寶全身入禪定於座上人天歡喜鬼神欽崇祝聖壽以無疆鎮皇圖於億載頓使西來祖意重拈出於天南東粵宗風再開揚於嶺表優曇華現於三千金剛種培於百億功勛莫算福利何窮願智者早發誠心冀功果速完當下敬持短疏普告十方儻遇有緣請顯芳姓

重修曹溪祖庭殿堂疏

伏以如來出世從兜率而降王宮法運開基自竺乾而來華夏菩提樹下為成道之場祇陀林中乃說法之所黃金布地開檀度之門白馬馱經開昏衢之路開三寶之良謀設一乘之軌範雖云極則猶在半途既手跋提示滅化緣將終乃僂建立之旂翻擊塗毒之鼓簪爾拈華發揮要道直指當人之觀體頓見自心播揚向上之家風發明本性禪道由此

與焉佛法因茲備矣西天四七般若之道大通東土二三達磨之宗始著自嵩少以瀟源至嶺南而衍派從此道被震區化霑海寓者皆我曹溪六祖大鑑禪師之力也恭惟禪師德業生知道光前聖遠自跋陀懸識菩提樹植於宋朝智藥^聖流寶林山開於梁代曹叔良效布金之遺事梵剎聳陳亞仙捨坐具之福田叢林大振由是天王降紫泥之詔光昱林泉名儒施彩筆之文翰垂竹帛華夷瞻覩史之天龍象蹴經行之路偉哉勝事駕曠劫之津梁壯矣雄模立萬年之香火真天下之奇觀實寰中之勝概也自爾慧燈高照破永夜之重昏法鼓長鳴醒群生之大夢從來皈依如市崇祀若神歷代相沿千秋一日奈何盛衰有數興廢由人法化寢微道緣漸墜僧徒遭魔障以壞清修殿宇被風雨而隳壯麗柱根腐敗梁棟摧斜慨將傾之大厦殊非一木所能支哩未合之良緣必假多人而就寺僧某等生叨盛世早入空門託迹名山忝承末裔朝參夕禮奉真像於當年暮鼓晨

鐘繼香火於晚歲直觀生龍白為風氣宛然
悲此破瓦敗椽殿堂頽毀使大士飲煙嵐之
瘴癘如來披霧露之衣裳山色靄清淨之身
鳥語說無窮之傷青蘚徧長廊豈是莊嚴佛
土蒼鼠竄古瓦難云極樂道場境雖觸事而
真人乃即真而俗若不亟其乘屋將恐倏爾
傾湫苟能葺故鼎新便見轉尺成聖是以發
弘誓願運廣大心特重開寶地新佛日於中
天冀再轉法輪駕慈航於苦海是以謹擇二
十六年十月望日先啓華嚴勝會選戒僧五
十三人坐千日之長期次化當代名公修殿
堂一十二座祝萬年之聖壽使處處盡是道
場願人人盡成佛果竊念非常之事須待非
常之人希世之功必有希世之哲是以敬持
短疏備告大檀同修清淨之因共結菩提之
果但以法無定相弘之由人財不拘多施之
杜已嘗聞一滴之水與渤澥之潤性無差芥
孔之空與太虛之容納匪別離相若福報難
思滯迹者功德不廣儻歡喜發心頓見一毫
端頭現寶王刹若警欬彈指即能一微塵裏

轉大法輪如是則使曹溪潤而復漲慧燈暗
而又明優曇華現於三千般若種培於百億
寶林倍價於當年驚領重新於此日贊助者
福壽等於高深護持者功德同於帶礪布皇
風於八表灑甘露於十方見聞隨喜齊登仁
壽之鄉禮念歸依共到菩提之岍願心既廣
福德無邊仰望仁慈同聲唱和謹疏

修曹溪五代祖師影堂疏

南華禪寺寶林蓮場六祖真身現在達磨衣
蓋儼存由二祖以至黃梅五代之傳至此自
唐以至於今日一派之水隨流爰立五祖之
堂用表授受之緒茲者年歲既久苦被風雨
摧殘月化日遷頓見柱根腐敗若不乘時亟
救誠恐異日難支苟能葺故鼎新便見煥然
奪目莊嚴樓閣漏現在于目前五祖全身入
禪定于座上人天懽喜鬼神欽崇祝聖壽以
無疆鎮皇圖於永固功勳莫莫福利何窮願
智者早發誠心冀功果速完當下
書華嚴經接待十方疏
不動一步而心徧十方謂之坐參不起滅定

而現諸威儀名為妙行是在當人自信不須
向外馳求恭聞華嚴大經乃毘盧根本之法
輪曹溪古刹為六祖禪宗之正脈法界是衆
聖之玄都叢林作十方之歸宿自古及今雲
水高流禮祖而至者無時不有終年竟歲飲
食安居因人而施者一向全無顧我老朽自
到茲山最初以此為念於山門外立十方堂
一座資以接納四來其飲食所需皆出禪堂
常住奈何一向執事不得其人混集庸流翻
成穢土不唯有負初心抑且虛消信施茲者
弟子明中發廣大心修普賢行願就本堂安
居書寫華嚴尊經一部借此法恩收攝身心
即以接待十方賢聖老朽聞之讚歎歡喜而
謂之曰昔善財童子參五十三諸善知識猶
歷百城今子不離跬步而普禮十方世界諸
來賢聖可謂最勝功德何幸生此末法住如
是道場書如是大法修如是妙行積如是勝
因可謂將此身心奉塵刹是則名為報佛恩
矣所願見聞隨喜者福等恒沙贊助稱揚者
功超曠劫何況施七寶而作莊嚴列四事而

為供養者其福又不可得而思議矣

高州電白縣苦藤嶺建施茶菴疏

伏以人天路上全憑作福為先生死途中唯以濟人第一嘗聞侯門似海獨愛富而不敬貧聖道如天但周急而不繼富所以饑者易食故一飯而感千金之饋渴者易飲故壺漿而致扶輪之報此但有情人事尚乃感報如斯何況無為福田功德豈可思議者乎茲者高州之北神電之南崇山插漢峻嶺橫霄為澗外之咽喉迺羅旁之門戶當年客旅車軌不得並行今日經商足跡焉能獨往誠名利之畏途實盜賊之淵藪所賴嘉隆之歲已後王師破賊以來變險道而為坦道易頑風而鶴皇風雖往來有跋涉之勞且進止無豺狼之戒第以炎方赤瘴瘴厲煙嵐加之以毒氣蒸蒸又值溫泉滾滾以致天涯行客如蹈火而赴湯遠戍征人若錯焚而履鏡摩肩接踵聊乘袂以成雲陟嶽攀林誠揮汗而若雨脣乾舌燥思勺水如大旱之望雲啜咽餓腸枯得消滴若消渴而飲甘露沉百里而傳一舍

窮日而得半食僕夫汗血與馬沾濡舉目無親此苦莫告斯皆貪名逐利見得忘形祇知粘土作金誰解拋甄引玉沉夫邊地下賤及蔑戾車俗好鬼而尚淫祠民輕生而喜殺盜雖尺布斗粟而取於人豈粒米文錢而樂施於己此其菩提種子轉見焦枯善根萌芽日嘆腐敗是故惡者愈惡而貧者愈貧迷轉積迷而化更難化比者幸逢當道諸大宰官博愛施仁濟人利物以斯道而覺斯民繼往聖而開來學勸浮屠於郡邑樹最勝之法幢建赤幟於祇園作難思之佛事可謂不世之舟航迷津之寶筏者也山僧某因弘法而罹難蒙恩遣於雷陽投萬里之遐荒乃荷戈於電白爰登苦藤之嶺渴乏高原因思甘露之漿低回險道偶見苾芻二眾築室道旁乃持香茗一盃肅恭馬首某也欣然飲泣愴爾興悲誰知瘴癘之鄉偶值天台之伴即稍憩於林間遂勒銘於石上此時有茶菴由是發願願於此地大建精藍將即事以明心欲藉茶而演法自爾歲月云徂俟經二載乃於戊戌之

夏遇高州司理萬公邂逅仙羊之城對談靈鷲之緒言及至此大嘆奇哉遂乞為護法之津梁敢請作慈悲之檀越期重建其化城引眾歸於寶所且欲就穢邦而變淨土將瓦石以易艸茅縱不勞金碧交輝亦要使法食兼濟但念功非一力必須緣結多人是以敬修短疏普告十方託善男信女稽首貴官問訊長者經商客旅士宦高人伏願發廣大心作難遭想且人人是佛只要自肯承當法法皆真何物而非布施不拘多寡無論精麤墜露可以添流輕塵而能足歎雖權設門外三車假名引導使直透向上一路實是慈悲但能打破慳囊頓見莊嚴佛土往者過而來者息聊進一盃趙老盞中沉輝輝之白雪渴者飲而饑者強吞吞七碗盧仝腋下起習習之清風除熱惱而得清涼解疲勞而消困頓且以法水而溉菩提之種增長靈苗將善根而栽般若之田克成聖果從此襟懷灑落去住偕然可謂極樂之道場名為懽喜之佛事布慈風之浩蕩掃盡瘴癘之嵐煙懸佛日之圓明

照破昏衢之幻夢使聞提之輩消除殺盜之邪淫拔度之儔不墮羅刹之鬼國一人善而多人善善滿邊邦一家安而大家安安攘澗宇同躋仁壽之鄉共觀熙皞之化以斯功德祝聖壽以無疆將此身心請君恩之罔極福非虛設事豈妄談惟願贊成無勞顧佇謹疏

重修南雄府太平橋普濟寺疏

伏以嶺表名區一綫引華夷之命脈太平古渡飛虹鎖百粵之咽喉震中商旅何莫由斯灑外珍奇必經於此悲夫迷津浩劫寶筏誰憑苦澗狂瀾慈舟可渡恭惟太平鎮橋普濟寺者勸規往代事仰前修面迎凌水儼舍衛之恒河背負梅魁宛迦維之祇樹搯南澗之源頭據雄關之勝概誠終古之津梁實長途之利涉也但以日來月往雨薄風殘世異時遷梁摧棟腐幻華易謝陽燄難留使三寶闕而不彰衆心歸而靡託今者幸逢仁人在位欲革故而鼎新君子存心將救偏而補弊山僧某敢執鐸以揚登士庶高人冀承風而接

響惟其人性皆善必待感而遂通然雖佛化有緣豈不求而自應是以敬持短疏普告十方伏望富貴者竭力用贖前世之恩貧賤者施工希植未來之果但願慳囊破處金剛種子露光明愛水乾時般若舟航登彼岍不拘過往無論經商善提種個個團成極樂國人人可到休言福比河沙且喜心歸寶所功超有滿德載無疆祝聖壽於河山播流光於日月普願霜露所降咸服慈風舟車所通齊瞻慧日如斯利益贊莫能窮請註芳名冀垂不朽

重建祇園寺疏

伏以十方世界處處盡是道場具眼者能見八萬塵勞種種無非佛事達心者自知況有布金之規範遵為古佛家風常思留帶之嘉謨正是宰官令則但以事隨機會道假人弘時節難運良緣偶合茲者祇園古刹勸自唐朝誌載分明尊崇典祝恨山靈之不守倏墮荆榛仗護法之有知忽開茅塞向遭五逆之子佛祖幾以無依今賴三尺之天神人幸而

有託但以殿宇傾頹金像淒淒風雨香燈泯沒梵音寂寂朝昏山僧如鑑偶來乞食挂錫淩江開精舍于恒河散竹林於負郭但虞大厦非一木之可成必假高賢合衆力而易舉拈寸艸而作梵刹自是天帝之爐錘剖微塵而出經卷除非普賢之作略伏望共出手眼各賭神通聚少成多由小至大直使鬼神輪運不讓須彌頓見金碧交輝宛成淨土轉變隨心受用在已感報以此為微功德共垂不朽

湖心寺重建放生普願成佛壇疏

佛大慈悲普度十方盡法界衆生悉皆成佛故曰如一衆生未成佛者誓不取菩提此佛度生之願也般若云度無量無數無邊衆生俱得滅度實無有一衆生得滅度者此衆生成佛之實證也古今修行願成佛者多而現在度無邊之衆生者少以各各作念待成佛後方纔度生殊不知即今現在能以佛心而度衆生者乃真成佛之妙行也廣度衆生之行無踰放生一門在昔天台大師次則永明

大師嘗為吏時將官錢買生放以致不死此目前眾人皆知者自後至今唯雲棲大師能效二師之行其西湖古為放生池今但瀋三潭築隄作池取多分之一耳且西湖從昔以來為歌舞地實酒池肉林之所今湖中有此三池所放眾生第十一充滿其中是從業十二中變出極樂佛國也而樓船歌舞過其池者曾不返省一觀是猶然醉夢中也一心淨穢苦樂以之如唯與阿相去幾何哉其池有湖心寺寺有三塔寺已建塔未造隄未能防水也予隨喜池上讚嘆玄津法師之慈悲慨其功未底績大有感焉歸夜臥夢行隄上其沙觀足粒粒方面皆有佛宇比隨行者不敢措足予曰爾等知大地是佛無下足處此正是汝修行時也因論眾曰若聚此沙為佛塔則施者與所施共登極樂淨土矣覺而思之遂發普度之想謂彼所放之生願彼脫苦成佛也且彼蠢蠢以佛視之況現在人人最靈最明者豈可以眾生視之乎何不願目前易度之眾生先作成佛之想以眾多之願度彼多多之眾

生如是不唯所度更廣以合眾心守此池則所守益堅如此行願豈非心佛眾生等無差別之觀乎故設普化之方人施十錢一錢念佛百聲合眾心於一佛集多人成三塔所施者小所成者大是為福聚功德之淵此則以沙數之佛度沙數之眾生其力更大豈不為最勝之佛事乎若由此而興起意將來盡此湖為蓮池則此方眾生無論富貴貧賤一齊同生極樂佛土矣豈不為妙行哉

重修龍華寺疏

古杭山水靈秀有宋建剎星列鐘鼓相聞而龍華居南屏之西南蓋梁朝傅大士開劫千餘年矣司馬溫公昔有祠於此今皆廢矣其地不唯居山水之勝而為普陀天台之要衝十方雲遊必過之所惟錢塘剎竿相望求行脚息肩之地不易有也前伏牛三空和尚至而愍焉江干居士洪雲泉延之於此初未成而集者常滿居頃奪麗禪者廣坤發廣大心志願興建為接待道場丁巳春予偶過此見佛像微妙莊嚴重生渴仰徘徊形勢背御寮

而面錢塘最勝處也十方行脚至此正力倦神疲求一暫息而不可得苟獲住足安身滴水窟脣如灌醍醐而飲甘露結此功德最勝緣也且見禪人慈悲慨切一時發心善男等各各踴躍乃最勝因也但寺功大而費鉅日月長而眾多若非廣大檀那作難思佛事未易滿禪者之本願也予感而讚仰為之開導凡宰官長者居士善男女等果能發希有心生難遣想到破愷囊莊嚴佛土是以不堅之財作不朽之業即捐身捨宅而龍神守之萬世不絕較之塵世之業千年田地八百主人者何啻天壤哉況作淨土之因緣成當來之佛種其彌勒下生龍華三會中為上首眷屬豈不為出世第一最勝功德哉以人人有佛性各具夙因定見今日之緣不有當面錯過豈忍寶山赤手歸乎是在諸有智者頓發無量歡喜快著勇猛之力耳

刺血和金書華嚴經發願文

稽首遍法界十方及三際蓮華妙莊嚴清淨微塵刹大覺無上尊分身徧一切演說清淨

澹圓滿修多羅性相了義詮離諸文字相七
處九會中文殊諸大士刹塵數知識清淨賢
僧眾我今布三業敬禮畢竟空惟以無緣慈
照我真實願念我無始來流浪諸生死展轉
處苦趣猶大旋火輪捨身與受身不可思議
數所作諸惡業唯佛自知見今承三寶力僅
來人數中六根願究具心識多闇冥以宿微
善根早出恩愛海猶入俗稠林如避溺投火
內假善力熏心心願遠離外得法雨潤忽生
清淨芽塵習熾盛故時復見乾枯良哉大善
友與我如天授以此大因緣得出離熱惱同
歸清涼界觀禮壽室尊樂住阿練若最深寂
靜處心想如猿猴轉見攀緣相般若力微弱
難敵生死軍以是因緣故見行諸事行稽首
蓮華藏圓妙最上乘發發心盡形頂戴
受曾聞普賢行廣大不思議六種受持中書
寫爲第一骨筆血爲墨經於微塵劫積累如
是經量等大千界我聞如是願難可與等倫
但取血爲墨與金共和合書寫大經卷一字
法門澹以此殊勝困苦澹爲舟楫願我此身

血滴滴稱法性融入華藏澹普閻眾生界我
以手書持點畫心自在願此虛幻身恒得金
剛體身似紫金山端嚴最無比聞名及見形
心性大喜悅手如大寶聚恒出世資財七寶
及四事種種皆克滿十方法界中所有諸眾
生貧窮及病苦所求皆如意願我成佛時國
中極清淨純一上乘人無諸惡道苦恒演此
法輪極盡塵界劫我生末法中信心力微少
恒與癡益俱難逃生死業善根未成熟儻落
輪回中仗此殊勝因不墮諸惡趣常生淨佛
土不離三寶前早悟自性空頓超諸有漏凡
所作所爲永離三孽障我以願力持直至未
來際願我此經卷三災不能壞彌勒將下生
光從此經出普照十方界六種大震動彌勒
下生已初坐龍華樹此經從地出踊在虛空
中字字出妙音說我本所願天人百萬眾咸
稱希有事我時在會中爲演真實義佛佛出
世間最初三七日咸演大華嚴我當機第一
我身雖幻妄從父母所生依此虛妄根作成
真實事願父如淨梵母如耶夫人諸佛下生

時依我父母出師長度脫我法恩最上尊願
諸佛會下我師爲導師我友最誠諦提掇行
正道願友如文殊作第一知識檀那大信力
廣施大資財願此諸智人永離慳愛苦諸佛
出興世最初請說法不惜身命財廣修眾善
業我作如是行仗諸執持者願此諸賢聖生
生常不離隨在何佛國共興揚佛法凡諸見
聞者讚嘆及稱揚纖悉善因緣同歸華藏澹
我發如是願廣大不可窮極盡未來時究竟
心圓滿

放生文

生自生矣何以放爲又何以放生爲佛事耶
裴休有言曰血氣之屬必有知凡有知者必
同體故曰蠢動含靈皆有佛性以性即佛故
殺生者即爲殺佛非曰殺佛謂殺生者無慈
悲心即爲斷佛種性矣然彼蠢蠢之生將謂
可殺殊不知自己本有明明佛性豈可斷耶
以不殺之心慈悲心也慈即名仁悲即不忍
不忍之心仁之端也故見生不忍見死聞聲
不忍食肉聖賢之首唱莫獨佛氏哉儒以素

位故但遠庖廚佛以平等行慈故普及一切第放生者有執相忘相之差而劫之者不無放生殺生之弊故法重忘相妙在隨緣宗本無住功嫌有漏果能遇緣即宗則觸目生機逢場佛事物物頭頭皆喜捨之門念念心心盡慈悲之境又何必拘會約以執功助設限期以嚴規則哉明禪人久舍此願願以此行之則慈悲日溥化境日寬持之十年當有無量童子而作供養復何疑哉

祭陸太宰五臺居士文

嗚呼受靈山之密囑來濁世以利生其來也不來故不露本來之面目即其去也不去唯留生鐵之心腸八十餘年逢場作戲恒妙沙德遇佛即宗以佛心而事君惟君爲佛以真心而愛物惟物即真故生平向上事不離牒頭角邊臨行末後句委付兒女子輩惟公現宰官非宰官之身愧我作比丘非比丘之相然雖道路各別其實養家一般感公將行未行之際飛半紙嶺南之書令我於空不空之中引一滴曹溪之水作甘露之供獻灌頂之

尊嗚呼平湖滿月觀清淨之法身天樂盈空吐廣長之妙舌納斯法味用鑿蓮心尚饒

祭大中丞順春胡公文

嗚呼痛哉公其生耶死耶及復求之而不得其故也忽聞公訃適言公死及讀公易簣詩則公明以不死告人而人不知唯我明明知公不死言之而恐人之莫我信也嗚呼悲哉顧我與公偶爾值於大化之中三十餘年如一日益亦奇矣始而過公於首陽之野一見而心莫逆驟爾語公以一禍福齊生死時則公已怡然有當于心既而再索我於清涼之山踟躕於千尺寒巖之下談笑於萬年積雪之中嚼堅冰而食糲糲浩劫一息時公已有登天撓霧之思超然遐舉之想矣第未知其秘也未幾余因訪公於雁門坐轅門如處空谷連牀共被三月不違日夜發以緒言時則公已了然默契於心由是而知視軒冕如塵垢身世如蜩翼也遂相期我於東澗之上冷朝霞而結椽居已而公果以我脫塵鞅我則以公忘去就當是時也與公遊戲於海印光

中萬里長波皎然一碧儼若臨寶鏡而履琉璃坐蓮華而居淨土不知此身之在天地外物之在此身其樂殊未央也俄爾天帝怒我以輕鑿混沌散撲洗淳乃罰我於九死放我於瘴鄉時與公永訣矣公以我爲必死將耗楚些以招之忽爾十年如一息時時知公思我結想於寒雲淚我積淚如長河而殊不知我之與公遨遊如宿昔居然睂睫寤寐無聞於毫髮也嗚呼悲哉是歲五月公走尺素慰我於萬里我遣侍者訊公於七月我樂懷公詩則曰酷以維摩病裏身書至而公已示疾矣公把我書誦我詩時公在口期月而逝是我慰公以生平公永訣我如對面斯亦奇矣我昔訣公不若公今訣我也使我思公哭公豈不若公之思我哭我耶公之生也不偶然負高明之見抱不世之才忠在社稷心在蒼生公之世有盡而才未盡形化而心不化也如公之臨終詩曰靈根常菊月華明以此觀之視死生如夜旦千古如一日也惟公神遊太漠聽鈞天而居廣府似飛仙而壽無極其

視昔也如糞壤孰知公今之樂殊絕勝於嗜
昔耶公既樂矣余復何悲嗚呼哀哉尚饗

祭達觀大師文

維萬曆四十四年歲次丙辰十一月庚子朔
越十有九日丙戌前游印沙門辱教德清謹
陳香積之供致祭於紫柏尊若達觀大師之
靈曰嗚呼惟師之生也不生乘願力而來師
之死也不死順解脫而去去來不落常情生
死豈同世諦以師之住世也秉金剛心踞堅
固地三十餘年家常茶飯脊骨純鋼千七百
則陳爛葛藤鼻孔殘涕推倒彌勒釋迦不讓
德山臨濟爲人極盡慈悲臨機絕無忌諱誓
護法若惜眼睛求大事如喪考妣不與世情
和合便是真實行履晏坐水月光中獨步空
華影裏初訪予於東澗也頓脫形骸既再晤
於西山也搜窮骨髓當予禍之未形也備告
以隱微及予難之既發也將爲我以雪洗且
請宿約於曹溪將扣閣於帝里冒炎蒸於道
路兮望影響而進止乃設法以多方冀出乎
於九死嗚呼師之爲法門也實抱程嬰杵白

之心師之爲知己也殆非管鮑陳雷之比予
荷皇仁之薄罰兮在師心猶未已予被放於
橫表兮師佇候於江沚一見悲歡而交集兮
如九原之復起予與師作永訣兮甘爲炎方
之厲鬼師囑予以寧志兮冀幽局之再啟予
揮涕以臨長路兮師執手含悲而不語維時
關山一別兮日月若矢心知師之不我忘兮
每丁寧其無以師以願力所持兮誓不負其
本始乃斂太阿之光燄兮不願放於塵滓冀
和璧之必信兮不惜隋珠之輕抵將扣君門
兮九重倏颺風兮四起陸澗波騰龍蛇披靡
玉石俱焚法幢傾圮師登八道之康衢兮忽
遇長蛇與封豕天皇鑿其衷腸兮唯見暹
於庸鄙幸此心之一白兮聊以發其蘊底師
實曠然何憂何喜逆順隨宜死生遊戲何夙
負之相尋兮信前緣之固爾悲五濁之不堪
直一行之可恃乃盪激以跌坐兮遂寂然而
長往矣嗚呼痛哉師既不以禍患撓寧又何
以去來爲事搽手便行全無譏擬惟師以金
剛爲心故留不壞之體有予弟子奉師以旋

兮就雙徑以歸止予聞計以摧心兮望長安
而頌涕欲親禮於龕室兮奈業繫之羈縻擬
生還以慰師靈兮忽星霜之踰紀匪此心之
暫安兮第因緣之不我與頃幸遂其本懷兮
始得陳辭而致誄嗚呼痛哉師何死兮我何
生我不來兮師不寧形骸異兮共此心幽冥
隔兮終合并誓同歸兮踐澗盟寂光朗兮師
安住我頂禮兮展哀慕陳香積兮灑甘露師
臨機兮願來赴光明兮照曜趨勤兮延佇哀
哉尚饗

祭雲樓大師文

嗚呼師本不生亦無所去以力持身順因緣
故欲瀟波騰火宅欲熾師展願輪特來救濟
出示塵勞早歸慈父一登覺路如白牛步視
愛如唾觀親若冤彼蠅聚者孰不瞿然法界
爲家舍靈是宅物我等觀無二無別開甘露
門指歸淨土鱗甲羽也一齊頓赴悲正法眼
騎彼戒根以金剛剗刮垢剔昏三千威儀八
萬細行於二六時悉令清淨身爲衆目心爲
大宅十方來者癡狂頓歇四十餘年法幢高

豎一雨普滋菓草諸樹纒露一滴枝葉並茂
 但有得者畢竟成就我觀吾師如獅子王高
 臥堀中群走悼惶我又觀師如藥王樹凡有
 親者必瘳沈痾嗟我末法慧日久沈師於長
 夜持大智燈佛本無心心付在師薩埵無行
 行託師持故師應世一味無我即住百劫於
 何不可嗚呼師以綵現緣滅即去悲此群盲
 失所依怙我數千里遠持瓣香展布五體敬
 禮寂光師悲同體以我知音願鑒我誠來格
 來歎嗚呼尚饗

祭金竹續芳聯公文

嗚呼公秉願輪生堪忍界蚤遇明師頓離恩
 受發堅固心愷慈悲債放身空山饑寒是耐
 敬守師訓躬身負戴志供十方平等無礙剪
 荆棘以成叢林驅狐兔而揚梵唄衲子雲臻
 天龍拱衛飯積如山來者飽食如量如空居
 者無外具精進力至老不懈一身如寄毫無
 沾帶擬將攜手同歸何期先行不待撩起便
 行何等慶快遺金剛幢常住不壞法身湛然
 寂光自在惟靈不昧鑒此感慨嗚呼哀哉尚

響

結社念佛修四十八願同生淨土文

伏以唯心淨土處處道場自性彌陀人人具
 足只為塵勞遮障人我是非故感土石諸山
 穢惡兒滿使本來清淨之體昧却當人圓滿
 智慧光明一毫不現終朝業識茫茫逐日境
 風浩浩但知受用目前誰解修因身後故我
 樂邦教主阿彌陀佛因地發心厭斯堪忍立
 四十八願願願度生修十六觀心心心作佛
 令人人知心是佛豈向外求使個個了願即
 真盡歸自性推倒人我之高山感寶地一平
 如掌打破塵勞之幻夢生蓮華廣大如輪我
 心清淨彼土現成休教過後追思只在現前
 結果不分男女總證菩提但是有緣皆登寶
 地但以天生彌勒猶須授記靈山自然釋迦
 也要莊嚴佛土痛念生居五濁命不保於須
 臾罪業多端苦難逃於長劫雖父慈子孝只
 顧各人兒愛弟恭豈能相代縱有富貴榮華
 到底總成一夢深思至此實可悲酸是以發
 願修因必欲一生取辦既知諸行無常豈可

仍前貪戀已悟自心是佛只須直下承當攪
 長河為酥酪元在當人變大地作黃金寶由
 自己伏望願心如佛即是佛心因果皆真必
 成真果發一願而四生九有同出苦輪施一
 滴而八難三途通歸樂土花開見佛如母子
 之馨香安盡還源似冰霜之皎潔一心清淨
 萬德交歸大地山河總成極樂者矣

祭匡廬微空師文

惟師之來也何事何為惟師之去也何心何
 慮現比丘身坐斷乾坤作師子吼驚走狐兔
 當索我於清涼也雲滿溪山復歸師之舊隱
 也月圓蓬戶尚把九曲之珠擬待師而暗度
 何其一旦長行哀音忽訃嗚呼使我有口難
 開含冤莫訴以其同生而不同死同歸而不
 同住賴有匡廬山高法身徧覆彭湖水清三
 昧昭著然雖倒却刹竿且幸扶起露柱頓令
 五老長呼千峰率舞白鹿悲風黃龍泣雨愈
 卷恒舒欲隱彌露是則可贊而不可歎可笑
 而不可嗚呼師且暫休聽末後句打破寂
 光掀翻淨土再來撞著惡辣闌梨拖住定不

放師歸去惟靈尚饗

對曾九龍居士靈幃小篆文

萬曆三十六年五月廿六日當曾居士五十七之辰同社友各擎香作禮請憨山和尚為居士小參居士聽麼佛說諸行無常是生滅法生滅滅已寂滅為樂居士會麼居士住世三十七年所作諸行正當作時是無常耶作後是無常耶直至今日是無常耶若言今日是無常則墜斷滅若言作後是無常則不待今日若正當作時是無常則舉世皆無常矣何獨居士居士會麼若了作是無常則無常無性誰為生滅無生滅者又何得而生死哉居士了此則今日正受寂滅樂時此則悲居士者皆生滅見也

為達師茶毘舉火文

性火真空性空真火狹路相逢定沒處躲恭惟紫柏尊者達觀大和尚偶來人世誤落塵寰赤力力脫盡娘生布衫光燦燦露出本來面目荷擔正法純剛煉就肩頭徹底為人生鐵鑄成肝膽死生路上直往直來今事門頭

半開半掩六十餘年松風水月襟懷千七百則免角龜毛拄杖饒他末後風流未免藏頭露尾撒下賊私誰料落在憨山道人手中今日特為人天眾前當陽拈出大眾還見麼以把畫。拄杖挑開雙徑雲通身涌出光明藏火

珍重諸人著眼看者回始信無遮障

憨山大師夢遊全集卷第四十

憨山大師夢遊全集卷第四十

校勘記

- 一 底本，清藏本。
- 一 一〇三頁上一行經名，經作「憨山老人夢遊集卷二十四」。
- 一 一〇三頁下一行「優益」，經作「優益」。
- 一 一〇三頁下一九行「切德」，經作「功德」。
- 一 一〇四頁下一〇行末字「曠」，經作「曠」。
- 一 一〇四頁下一一行「雄模」，經作「堆模」。
- 一 一〇九頁中五行「克滿」，經作「充滿」。
- 一 一一〇頁下一一行「酷以」，經作「酷似」。
- 一 一一三頁中卷末經名，經作「二十四卷終」。

慈山大師夢遊全集卷第四十一 教一

侍者福善日錄 門人通炯編輯

楞嚴懋鏡

首楞嚴經懋鏡序

原夫首楞嚴經者乃諸佛之秘藏修行之妙

門迷悟之根源真妄之大本而其所談直指

一味清淨如來藏真心為體蓋此心體本自

靈明廓徹廣大虛寂平等如如絕諸名相聖

凡一際生佛等同迷之則生死無端悟之則

輪迴頓息是以吾佛證此愍物迷之故假大

權發啓斯教大開修證之門曲示歸家之路

是以一部所詮從始洎終不出迷悟真妄二

法然迷途萬狀悟有多門若剋體窮源不無

其要至若從迷至悟之方返妄歸真之指端

在楞嚴大定三觀妙門若欲洞觀法界徹見

自心觀體還源莫斯為要慨夫文詞簡奧義

理幽深難諸家註疏精暢發明而學者貪程

罔知捷徑致使理觀昧於陳言修習失於正

受清不揆固陋志當刻意斯文杜絕見聞窮

歷冰雪顧智識暗昧非敢妄擬聖心每於一

線通途蘊述鄙意庶潛修之士若攬鏡以照
形願即事安心頓融藏性者矣萬曆丙戌冬
慈山頭陀德清書於東海那羅延窟

將通大義總啓二章 三分大義別具
通談茲不繁列

初大開修證之門 從初啟請
至結經名

次曲示迷悟差別 從初研七趣至
五十重陰魔

初中畧有四意

一示三觀之體 二示三觀之相

三示三觀之用 四結三觀之名

初開修證門中有四意者良以真源湛寂絕

生滅之端法界幽玄泯聖凡之跡本無修證

豈屬悟迷今依不迷之迷故立無修之修斯

有無證之證矣蓋迷真逐妄遂沉生死之流

今欲返妄歸真須建依真之行而此經者益

以一味清淨法界如來藏真心為體依此一

心建立三觀依此三觀還證一心故曰無不

從此法界流無不還歸此法界是以阿難示

同未悟不達此心故一向多聞未得無漏不

能頓拔生死之根遂溺摩登婬舍之難由是

殷勤啓請三觀妙門故我世尊先示一心照

明萬法而首告之曰一切眾生生死相續皆

由不知常住真心性淨明體又曰有三摩提

名大佛頂首楞嚴王具足萬行十方如來一

門超出妙莊嚴路觀此二語足見全經之旨

豈非欲令先悟一心依之建立三觀修此三

觀還證一心者乎泊乎一往所答雖多方法

擇委曲搜揚無非顯示一心之源密陳三觀

之體 從初卷至
四卷中 因之起行造修勾引二十五

聖旁通悟入之方勅選耳根正是最初方便

從四卷半
至六卷初 是使初心創志則知觀相分明然

後任運一心法爾淺深具有斷惑證真高下

之用 從七卷初
至八卷中 修斷已極故結指觀門使始

終一源不出楞嚴大定故以經名而繫之終

焉此實通途之大旨也

初示三觀之體而此體者所謂常住真心性

淨明體即一真法界如來藏心也先示此體

為所觀之境要依此體啓大智用故然此藏

心具有三意一空如來藏二不空如來藏三

空不空如來藏

一空如來藏者謂此藏性其體本空一法巨

得如摩尼珠其體空淨了無色相雖有隨方之色色不離珠以即珠故真心本淨了絕妄緣雖有隨緣之妄妄不離真以即真故名曰真空故為觀者先示真心以為觀體能觀此體名真空觀經名者摩他亦名體其止此從經首阿難啓

請世尊許說曰有三摩提名大佛頂首楞嚴王具足萬行十方如來一門超出妙莊嚴路起一徃七微八辯始則決擇真妄且云妄不是真以明五蘊身心不有世界本空破我法二執以顯本覺真如以至三科七大會歸藏

性然後真妄和融方顯妄即是真從淺洎深大段總顯空如來藏理從初卷欲請至第三卷終二不空如來藏者謂此藏體雖空具有恒沙稱性功德包含融攝纖悉不遺如摩尼珠其體雖淨具有圓照之用而能隨方現一切色色即是珠以珠現故藏性雖空而能隨緣顯現十界依正之相相即是性以性起故名不

真空故為觀者示此藏性以為觀體能觀此體名不空觀經名三摩亦名方便隨緣止此從當那執相難性三種相續深窮生起之由委明循業發

現之藏總顯不空之體始從四卷初至本卷有半卷經文計一千五百餘言故發真如妙覺明性

三空不空如來藏謂此藏性其體清淨能應能現如摩尼珠其體淨圓淨故非色以即珠故圓故能應非不色以即色故非色非珠而

此藏性其體淨圓淨故非相以即性故圓故能現非不相以即相故非相非性名空不空非相故空非性故不空非即非離平等如如名曰中道故為觀者示此藏性以為觀體能觀此體名中道觀別止亦名等持此從四卷

中而如來藏非心等起至即常樂我淨等文有二章矣三百言然上三諦體雖不二舉一即三終帶名言猶存歷別未及一心之源難契圓融之旨必若離即離非是即非即則藏心妙性徹底窮源絕諸對待良以雙離則雙泯雙是則雙存存則三諦靈然

泯則一心無寄寂照同時存泯無礙唯在忘言者可以神會絕慮者可以心通可謂妙契寰中泯同法界矣圓融融深思深思歷然不昧故佛開示已畢乃總告之曰上來所說藏性之理如此深妙如何汝等以所知心而

能測度世間語言而能入哉且此妙理人人本具然雖本具隱而未現譬如琴瑟雖有妙音非妙指不能發眾聲雖具妙心非妙觀不能顯且如我今證此真心安住大宅圓照法界凡有動作皆是大用現前汝等迷之舉措云為皆是塵勞業用故曰如我按指海印發光汝暫舉心塵勞先起此無他故蓋由不肯勤求得少為足耳當機遂請何因有妄要顯妄元無因使悟妄不離真亦似頭非外得然此天然妙性不假修成但能一念回光方悟

神珠本有故隨結責戲論切勤修持乃曰汝雖憶持十二部經不如一日修無漏業如何自欺尚留觀聽而不修之是以阿難聞說疑惑消除心悟實相遂乃請入華屋攝伏攀緣冀得陀羅入佛知見等由是觀之大槩一往開示藏性豈非欲令先悟一心依之建立三觀妙行然後行成解絕頓證一心者乎初示觀體屬見道分竟二示三觀之相者由前開示一真法界如來藏心而此心體具有廣大智慧光明義故說

名爲智今以即體之智還照寂滅之體理智
一如離念離相名一心源了無說示今約真
妄生滅之門會取返妄歸真之路方便施設
亦有三重以智照理故單以觀名約妄相以
明故曰觀相

且先畧示觀門

一奢摩他空觀 二三摩鉢提不空觀
三禪那中道觀

一奢摩他名空觀者謂了一真法界如來藏
心本無生滅亦無諸相益因一念不覺而有
無明因此無明生起三細六麤四大六根種
種諸法而此諸法唯心所現本無所有但是
一心心體圓明離一切相如珠中色本來不
有以即空故故曰色即是空以色非色故色
不異空故名真空作是觀者名真空觀

二三摩鉢提名不空觀者謂了根身器界一
切諸法既是一心心體圓明清淨本然周徧
法界隨緣顯現此則諸法當體虛假如幻不
實如珠中色分明顯現全珠即色以即色故
故曰空即是色以空非空故空不異色故名

不空作是觀者名不空觀

三禪那名中道觀者謂依此寂滅一心照明
諸法諸法法爾當體寂滅寂故名空照故不
空如珠與色非色非珠名空不空非寂非照
如如平等唯一心源湛然不動離即離非是
即非即言語道斷心行處滅心心無閒任運
流入薩婆若海作是觀者名中道觀

次正示觀相文中大科爲四

初總示迷悟之根 二正示一心三觀
之相 三略示解結之方 四廣示最

初方便

初總示迷悟之根者由前阿難開佛開示已
悟如來藏性妙覺明心圓滿周徧備在於已
不假外求良以一向徒事攀緣不能攝伏今
將思而修之不知造進之方故有請入華屋
之問冀得直捷之門即可乘便而入因相而
修故此科名三觀之相然世尊所示別無其
方先令決擇真妄分明然後隨宜調治故欲
返妄歸真造端不出二決定義意者蓋原迷
此圓明湛寂之真心結爲四大妄分六根根

塵和合虛妄生滅引起五濁業用煩惱使妙
圓之體隔越而不通若群器叅乎大虛湛淵
之心渾濁而失照似塵沙投於清水此則本
不分而分元不濁而濁矣今欲即生滅以證
真常旋虛妄而後妙覺要以此不生滅心
爲本修因照破生滅之原次審所結之根誰
是煩惱之本若生滅入照則當下真常若煩
惱知根則迎刃而解斯則能照之一心心心
寂滅所照之萬法法法圓通是以頓起五濁
旋復一元若依此爲因心可圓成於果證然
則所迷之一心雖是本圓周徧能迷之六根
現前力用不齊今若即迷返悟就路還家固
爾門門皆可窮源處處盡堪合轍良以初心
昧劣不解圓觀必須直指當陽要在一門深
入由是備顯六根優劣令審誰淺誰深淺則
逆離而難通深則順合而易入果能入一無
妄則六湛圓明諸妄消忘而一心清淨如是
則吾家之故物可歸諸佛之涅槃可證矣
此後重徵一六意顯粘湛而妄發深窮生滅
之根元再起斷見之疑驗出真常之妙性斯

已密揀耳根以爲初心方便若一心守真常而棄生滅則無上知覺應念圓成得一旦常光顯現而生滅圓離則根塵識心應時消落此實圓觀之秘訣破妄之神符還元之旨妙在茲乎是所謂返妄歸真無出二決定義也

二正示一心三觀之相阿難闍前第二義門生滅即常之說遂起何名結解之疑意謂生滅不常可說爲結今既常矣將何物而名結結既尚無從何物而名解耶蓋前以常爲斷此則執妄爲真皆由不了迷悟同根真妄一體故致斯問此實初心所混故須甄明令其觀相分明不墮空有之見要顯中道之旨方契一心之源故爾諸佛因而同告之曰使汝生死涅槃者皆汝六根所致也豈又更容他物哉直由迷悟之分故有結解之異耳如此明言當機猶自未悟世尊因而解之曰根塵識性同一真源縛脫兩途元無二致蓋因迷一真而妄見六根知見立知即名生死了六根而本同一體知見無見斯即涅槃此實結解之元豈可更容他物然此雖明空有未極

一心何則蓋一真之性不屬生死涅槃如來藏中本無去來迷悟至若有爲起而無爲滅俱是緣生如目前之幻化無爲起而有爲滅盡爲不實若眼底之空花況非真與非真何有能見所見能見六根所見六塵然而根塵之間元無實體虛有其相故若交蘆是以結解同根聖凡無二汝試但觀交中識性即第八阿空有何名蓋由明昧因依真妄互立迷之而六妄同生悟之而一真何寄良由此體甚深微細熏變難思執之則真已非真取之則非幻成幻苟不取而非幻尚無不執而幻法何立如是則六根圓湛空有雙祛三諦圓觀是非齊泯妙圓之旨盡在茲乎此則是名金剛三昧如幻摩提修之而一念頓超擬之而諸佛同證此所謂十方婆伽梵一路涅槃門若欲徑登彼岸直造妙嚴唯此大定法門故應修而證入也

三略示解結之方

上來已示一心三觀之相乃佛佛成道之門今將思而修之爭奈初心不知直捷之方故

有六解一亡之問遠故選擇之談故我世尊精宣妙指巧示玄機聊縮花巾將成六結以明依一中而有六結結若解而巾亦不存要顯依一真而分六妄妄若消而真亦不立何則良以真淨界中本無此事生死涅槃皆即狂勞顛倒華相故須真妄兩忘方可會歸中道直造一心之源耳故隨請解結之方審明下手之處除結當心以顯二邊無力當陽直入必須中道收功斯實入圓之要術破惑之利具唯其法門甚深恐難諦信世尊因而矢之曰我此說者乃出世微妙之因緣非世俗和合之麤相況我世出世法一一皆了元因矧此修行豈不知其節要如此功用不勞彈指而頓證無生不涉途程而徑登佛地是故阿難隨汝心中選擇憑在何根用此妙術解之諸妄何愁不滅恐汝不能圓觀頓脫是須次第銷鋒先且選擇一根以爲最初方便若得此根初解五粘隨脫而先得人空從此觀智增明然後成法解脫若所觀人法雙空則能空觀智亦泯斯實藥病俱遣真俗兩融三

諦靈然一心無寄如斯圓照任運冥樞是名
從三昧以契無生即六根而證常樂直捷之
指無尚此矣初心方便妙在茲乎

四廣示最初方便二十五聖一一皆是
根一門堪合此方
之初故曰廣示

阿難聞前開示觀相分明已悟隨根皆可證
入然猶不知隨處下手做作之方抑又未達
的指何根堪作此界當機最初方便且將刻
志進修冀成道果庶不失此嘉會辜負密言
亦為遠益未來成就最後開示故有請惠秘
嚴之問然此秘嚴之旨乃吾佛自證根本法
門甚深微妙難解難思果海難言了無說示
今茲曲垂指示須藉旁通故假二十五聖各
說最初方便意願三科七大隨處皆可還源
大小三乘遠近一齊趣入且令諦信不疑托
此將為證據是以諸聖奉勅用解先登或析
色體色以取單真或即俗離俗要歸中道偏
圓互煥星月交羅深淺齊驅牛羊共渡斯則
門門總是圓通法法盡成解脫苟能入此三
昧證是妙門隨處而常光普照應念而諸佛

現前水流風動共演圓音世界山河普現三
昧至此始知自他不二依正互融消習漏於
剎那廓眾塵於一念無作之行芬披真常之
樂自現然此秘嚴利器付之勇猛丈夫有何
堅而不破又何結而不解哉然雖正偏兼到
順逆皆通不知此界當根誰為要妙若是塵
中作主非大智無以潛眸開裏奪奪非大悲
不能下手故勅文殊揀選誰合此方之機唯
獨觀音耳根可作最初方便何則原夫覺海
澄圓圓澄元妙本無世界及與眾生直以一
念緣興空漚頓起諸緣不息三有齊生是以
六處妄分諸塵妄隔使圓通妙體不得而圓
通常住真心莫得而常住矣若約妄法全真
斯則歸元之性不二奈何根機不一是以方
便之路多門在乎聖性順逆皆通屬之初心
不無遲速今者若就六塵而入六塵之體本
非常住若依五根而入五根之性匪涉圓融
若憑六識而六識生滅宛然若假五大而五
大無知昏鈍若據見性雖則都攝六根然尚
在能所未能忘照若觀識性雖則包含萬法

猶存分別難以契真今若剋合此方教體的
示機宜速取三摩實從聞入何者良以聞根
圓妙十處周聞聞處虛融墻垣莫隔音聲生
滅聞性恒常寤寐一如身心不及此則可由
聞性以證真常從耳根而入妙覺矣況復此
界眾生此根最利投機之指莫尚於茲良由
迷本徇聲故此流轉生死果能旋流無妄豈
不頓契無生此是金剛三昧如幻妙門如斯
秘密絕要真修何不將聞以自聞聞豈肯畜
聞而成過誤況聞非有體因聲以名若旋妄
遺塵則性何名狀此所以一根既返源六根
成解脫也其如六根幻翳三界空華今聞復
而翳除則塵消而覺淨淨極光達寂照含虛
根境皆空猶如夢事安有夢中之境而能留
汝形骸耶大槩世間男女皆如幻以幻成雖
見搖動全一機抽若機息而幻消則情忘而
執謝圓明妙體當下現前諸佛眾生應時平
等矣如斯妙利真實圓通何不旋倒妄之聞
機返自聞於真性以成無上之道哉此是微
應諸佛一路妙門三世聖賢修行捷徑非但

觀音獨擅我亦從中證入是若將救末劫求生死之人欲速成就菩提無過耳根為最斯乃大小共由之門淺深同說之法但依此修起勝餘根真實心要莫斯為妙者矣於是當機聞說自心了然明見還家歸真道路斯則觀相分明現前無惑奈何未來末法邪道亂真其有依教信行之輩如何攝心軌則得正熏修安立道場遠諸魔事故發度人之請遠蓋未來之機通會長途猶屬行門之事然世尊所答別無其方直以毘奈耶中三決定義所謂攝心以戒定慧是生三者圓明可超諸漏然前見道明心已開慧性修道方便定相圓明至其戒為基本尚未明言今若得正熏修須憑定慧若欲違制行業必稟戒輪且夫生死之海滔天始於濫觴之念煩惱之林翳日生於萌禁之根今若絕末停流端在塞源根本戒雖多品四重為根本不生枝流自絕然而真修以離欲為本故先離欲首懲生死以寬負相牽故次殺盜隨舉妄言矜俗貪愛潛滋委論酬償殺盜相若為其永殞善

根不成三昧故例屬重尤是須併斷若欲圓成修學必先持此水清果能四事不遺自然遠諸魔事正行可成正定可入然而現行易制宿習難除是須誦我無上佛頂心咒此則顯密雙修三慧並運庶幾三障可破三惑可除而三界可超三身可證矣況此神咒功力速疾冥資但能依教加持破惑如霜遇日是以畧陳軌則令依清淨之師若要詳悉壇場必使眾緣具足身心俱淨事理齊修庶指日以取菩提刻期而成聖果妙圓之行誠在斯矣歸真之要妙在茲乎是故宣揚神咒使眾咸聞廣顯功能策令諦信方盡修道之門統收妙圓之行耳

二示三觀之相屬修行分竟

三示三觀之用者上來所說觀相分明得倚圓根即可乘便直捷而入依之造修任運一心法爾不無斷惑淺深證真高下之用是故阿難闍前顯密開示得正熏修身心快然獲大饒益然猶不知如是修證未到涅槃始從凡夫終至佛地中間漸次名目以何而至是

故請問五十五位真菩提路要顯圓妙觀行有此能斷能證之力用轉凡成聖之功能故名三觀之用也然世尊所先明二種顛倒妄類之因後示五十五位真家之路所以然者何也良以妙性圓明真源湛寂本無迷悟安有聖凡蓋由一念纒興則三有之空華亂起寸心方歇則一真之幻影全消是所謂生滅名妄迷之則生死無端滅妄名真悟之則輪迴頓息然且生死界寬總之不一十二類涅槃道遠要之不過五十五程實由迷一真而為六想則二種顛倒相因悟六想而本一真則二種轉依是號是故汝今欲修三昧直詣涅槃先當識此顛倒之因斯可圓成真三摩地何則良由迷真覺而成不覺故號無明遷無生而作眾生是稱顛倒此則本不生而生斯有無生之眾生本無住而住故有無住之世界是以迷輪不息則生死之業何窮妄念不休則遷流之世何已且既能以一念之迷妄動而六想橫發輪迴於十二類生則可以一念之悟無生而三觀齊修證取於五

十五位由是觀之則衆生實約四蘊之心世
界端指色蘊之質此則全憑正報以顯悟迷
總屬衆生以明真妄是所謂使汝流轉生死
速證妙常皆汝六根更非他物意此豈非知
見立知即無明本知見無見斯即涅槃者乎
細尋大旨詎不信哉然全妄即真顛倒具於
妙圓真心全真即妄修證本於元所亂想故
三種漸次因之而建立五十五位由是而進
趣何也蓋六根相續端由媿殺爲因諸苦長
淪直以盜妄爲本今將長揖三界永越四生
必痛絕助因使正性剝而不發制止現行令
根境偶而不行如是則根塵泯合心境俱空
身土皎然自佗圓證此則始從觀行以至分
真永斷無明而跡妙覺然重重觀察位位研
窮莫不皆以首楞大定三觀妙門單複圓修
漸次證入者矣三觀之用無尚此耳一生取
辦其在茲乎修斷已極故結歸觀心以終其
請故曰是種種地皆以金剛觀察如幻十種
深喻者摩他中用諸如來毘婆舍那清淨修
證漸次深入者也

三示三觀之用屬證果分竟

四結三觀之名者由前一往開示令其先悟
妙圓心體依之建立圓妙行門藉此妙行圓
修還證妙圓之體此則背塵合覺之行既終
返妄歸真之路明矣故文殊請問經目意在
結指觀名何者蓋約世諦而談則明無得物
之功是即有名無實若就勝義而論則理有
當名之實斯即有實有名良以上來所詮之
義若理行因果俱屬圓融然則能證之文若
教相名言皆歸究竟由其理趣深玄故一言
難盡偏圓互煥五目方周意者前來開示要
妙法門若剋體而名乃是如來藏心一實相
印海眼真經故名大佛頂薩怛多鉢怛囉無
上寶印十方如來清淨海眼若就用而言則
凡在有緣皆堪受度惑無不斷真無不窮故
名救護親因度脫阿難性比丘尼得菩提心
入佛知見若的指因果皆真則佛佛資成之
始無非究竟指歸故名如來密因修證了義
若合論體用廣大因果同時則舍染淨而不
易自在難思具性德而無遺出生無量故名

大方廣妙蓮華王十方佛母陀羅尼咒若據
法身所演中道名言契之而頓紹佛家修之
而不出大定故名灌頂章句諸菩薩萬行首
楞嚴斯皆稱實以彰名隨德以立號要之不
出一心統之不離三觀此所謂言雖請問經
目意在結指觀名是則教理行果皆歸大定
之源真妄悟迷總入如來藏心者夫大事因
緣莫過於此開示悟入無尚茲乎

四結三觀之名竟

上來七軸半文通科判爲大開修證之門開
此四章良有所以顧初心草創誠昧細詳若
論宏綱略題大要冀潛修之士同志高人先
請熟讀經文然後安心觀法覽斯文而通會
忘言象以冥符願一旦常光顯現使根塵識
消則佛法身心皆爲餘事矧此妄識依通豈
非剎語者哉

已上大開修證之門竟

次曲示迷悟差別

上來開示一心真源已徹三觀妙旨大通迷
悟之狀悉陳凡聖之情盡矣然迷唯一念因

情想亂發而取七趣之升沉悟止一心因妄
 見橫生而取五陰之魔擾故曰自心取自心
 非幻成幻法故我世尊真慈痛發摘騰剝心
 精研七趣因情想而分內外多少之不同詳
 辨陰魔約妄見而顯心觀淺深之不一所以
 然者直欲吾人思地獄苦發菩提心知有濕
 繫不戀三界嗟呼人者苟能執此金剛寶劍
 如幻定門斬愛根於當下則三有之空華影
 滅世界平沉拔見刺於剎那則一心之幻翳
 全消虛空粉碎直使纖塵不立一念不存成
 佛果於今生消習漏於曠劫此所謂圓滿菩
 提歸無所得矣如是信受如是奉持是真精
 進是名眞法供養可謂雄猛丈夫大自在安
 樂人也有何恩而不報有何德而不酬耶不
 然則墮復墮夫豈不痛哉

慈山大師夢遊全集卷第四十一

慈山大師夢遊全集卷第四十一

校勘記

- 一 底本，清藏本。
- 一 一四頁上一行經名，釋作「慈山
老人夢遊集卷二十五」。
- 一 一九頁上四行「超勝」，釋作「超
乘」。
- 一 一二一頁上卷末經名，釋作「慈山
老人夢遊集卷二十五終」。

慈山大師夢遊全集卷第四十二 教二

明侍者福善日錄 門人通炯編輯

妙法蓮華經擊節

原夫世尊唯以此一大事因緣故出現於世所謂開示一切眾生各本有佛之知見令

其悟入即得現前實證唯此一事更無餘事

悟此知見即登佛地故名一乘既如來出世

唯爲此一大事故所說之法唯有一乘更無

餘乘而一代時教其所顯者唯一乘理行因

果而已由前四十年中根機未熟故所開示

者特三乘理行由顯理未圓故行匪真行而

果非真果皆非究竟佛慧但爲資發前導皆

爲方便權設以爲入佛智慧之門耳然言雖

方便而意實指歸一乘寂滅場地如標月指

故云我今知諸眾生有種種欲深心所着隨

其本性以種種因緣譬喻言詞方便力而爲

說法如此皆爲得一佛乘一切種智故是則

凡所言說皆爲一乘乘彼劣解之機如言取

執不得離言之旨故佛於般若會上多方洩

汰根機漸熟故前此於楞伽會上說離心意

識自覺聖智境界以破外道妄想之見以祛

小乘名言之執直示究竟一乘實相離言之

道直欲眾生現前頓證諸佛自覺聖智之地

今則已蒙直指人人本有佛之知見即是諸

佛自覺聖智則諸聞者易信易入根機已熟

故於此法華會上依前智境直示妙行以爲

真因將欲依此真因頓契真果故最初建言

即云說無量義經入無量義處三昧然無量

義者殊非多多之謂也蓋顯示此一乘自覺

聖智境界離心意識限量故此則頓以離言

之智直示眾生令其默識而悟入之可謂先

以定動者矣然此智境非中道妙智不能入

故放眉間白毫相光要顯示眾生日用根塵

識界即諸佛自覺聖智境界故光照萬八千

土然生死涅槃本來平等故光中圓現法界

事相生佛始終昭然在目意在顯此實相心

境乃諸佛所證眾生所迷即今欲令眾生現

證故直指現前纖毫不昧至若天雨四花地

搖六震可謂通身吐露徹底掀翻要人人

不言而悟當下薦取由吾人未離心識依然

眼鈍頭迷難免分別不能諦信以依識分別

故彌勒騰疑所以必問文殊者意顯此實相

妙境非智莫證故也及啓問文殊迴引燈明

之本始證今日之瑞相此則曲唱傍通已爲

指點分明說破可謂後以智拔者矣奈何吾

人知見未忘故於不言之道終難領會仍須

復以言說而開導之是則凡涉語言皆方便

也故世尊出定不得已而又假言說以窺啓

之爾題明告之曰諸佛智慧甚深無量其智

慧門難解難入不獨一往四十年中所說皆

爲智慧之門即今日入定放光現瑞之事皆

入智慧之門也惟此離言之道唯佛與佛乃

能究竟殊非心識思量分別可到既曰無量

豈思量可知耶昔時曲說容可不悟今持直

示尚爾濇然信乎此智慧門真難解入也何

者以前無量無邊方便譬喻因緣種種言詞

皆爲顯示一乘欲令究竟皆得佛智慧故奈

何聞者隨語生解畢竟不能悟入今日之事

以化緣將畢涅槃時至勢不容已故如來極

盡神力而大發揚之直欲眾生明見自心了

悟實相見本法身各各現證盡捨如言之執究竟自覺聖智離言之處故始於一光東照顯法界之真機終於四法成就證普賢之常德由是觀之則全經二十八品通為發揮開示悟入佛之知見四字而所敷演者皆光中境界而已此外何有剩法耶所以然者由眾生本是佛之知見奈何本有而不知觸目而不見今欲返妄歸真必須先悟本妙明心故先示理境然後依理起行淨治塵沙無明之惑方能證入然此真理非智莫照故先依文殊大智以創始非行莫證故後以普賢妙行以成終故前二十二品皆顯示一乘圓理意將依此圓理而為真因後六品皆顯示一乘妙行意將依圓理而起妙行依妙行而成妙德智行真合理智一如方證妙果故以普賢四行以收功所謂無不從此法界流無不還歸此法界故華嚴以信解行證為成佛之基此經以開示悟入為成佛之本由方便言說開示而發信從信而發解依解而起行行成解絕方能證入二經始終一貫實相符合由

是觀之其顯理之文皆信解之旨也然顯理有二十二品其序品者乃總示法界之真機令其開悟而證入者也其從方便至法師九品經文雖曰三周說法授三根記其實別為大開一切眾生平等佛慧也以此佛慧各各具足無欠無餘但能知此無不頓證故曰凡有開法者無一不成佛若有以此法而教人者即為大法師意顯此事雖則人人具足故如高原凡有鑿者無不得水此但正因佛性耳是須必籍緣因方能顯了而法師者即緣因也但能心契佛心行契佛行所謂入如來室者如來衣坐如來座意顯能信解受持此等法者即是法師也故曰隨順是師學得見恒沙佛是則緣緣之中慧命不斷則可終期實證至若譬喻因緣種種之說者皆欲顯此常住佛性第一義諦一心之妙皆光中之境吾人日用之事耳故但有能信此法者即入法位所以乃至持一偈一句一念隨喜者我亦與授菩提之記故皆一一授記成佛唯是但因方便開曉令生信耳非由解行

而證入也故唯授記而已然雖授記而又經多劫者蓋顯理則頓悟乘悟併消事非頓除因次第盡所謂頓悟漸修者也以一念頓悟自心與佛無二即名見性成佛尚有無始以來歷劫塵沙煩惱無明未能頓淨故須經歷多劫方能究竟苟能當下一念頓斷無始無明即名歷多劫矣所謂觀彼久遠猶若今日以此法中一念不生三際頓斷古今一際凡聖齊平故法師已前十品經文總為大開眾生佛之知見也

然但以言開曉聞者唯信其言而已未能明見自心之妙即有所悟乃應化之跡耳非見法身境界也所謂猶處門外止宿草菴終滯權跡故須宣示法身實報真境使令頓見自心之妙方為實證是則現實塔品乃頓示自心以顯法身之象也所謂開方便門示真實相欲令眾生知此見此實相真境耳吾人苟破無明頓開心地即此五蘊身心便見法身真佛故見七寶妙塔湧現其前高五百由旬此真實相妙法乃法身所演以說無所說故

於塔中出大音聲以妙契法身故多寶印證
宗本無住故塔處虛空聞無所聞故怪未曾
有以此佛性常住不滅故塔中有如來全身
以體即無生故凡有說此經處即皆現證以
淨智妙圓故白毫光照十方以此智性人人
本具各各不無故分身諸佛一一蒙光照燭
以心心寂滅故徹照十方世界盡是寂滅道
場以法法皆真故三變八百萬億多國通為
一佛淨土到此則根境雙亡善惡齊泯故三
途頓空天人不見恒沙性德本自圓成依正
互融自他無礙故十方分身諸佛齊集其中
然雖如是猶在半途以生滅之見未忘取捨
之心未泯此所以願見多寶而未及見也此
正古德所謂直鏡做到如寒潭皎月靜夜鐘
聲隨扣擊以無虧逐波瀾而不散猶是生死
岸頭事何以故由生死幽關未能迸裂是須
以無依智隨順覺性而開發之此所以釋迦
住虛空中以右手指開七寶塔戶也直使無
始無明一念頓破因地一聲虛空粉碎故如
却關猶開大城門如此則本有法身一念頓

現故多寶如來全身不散如入禪定以感應
道交故為聽是經而來至此以生滅情亡真
應不二故釋迦多寶共同一座惟此因緣人
人本具各各不無故大眾願見多寶第以生
本無生非情識可到故佛座高遠以住本無
住故接大眾皆在虛空此乃眾生之性德故
直示如此令其共知共見現證不疑斯則諸
佛之本懷已露利生之能事已畢然雖如是
迺空華佛事水月道場豈實法耶故即便唱
言如來不久當入涅槃欲令此法常住終古
同遵意在得人期慧命無窮永永無盡故曰
佛欲以此妙法付囑有在由是觀之則現寶
塔一品正乃直示一切衆生日用現前佛之
知見也
然此甚深妙法乃諸佛自證境界無上第一
秘密之藏所謂諸佛智慧甚深無量其智慧
門難解難入者此也故偈文廣讚此經最為
第一若有持者即得佛道方是真佛弟子且
曰能解其義者則為人天眼目况實證乎斯
則由信發解因開示而了悟此心故此已下

從提婆達多至如來普量五品經文皆發悟
自心之象也然其此法已蒙開示人人本具
各各不無奈何迷之已久煩惱根深我法纏
眠頓難悟入是必借因緣而悟苦求而得是
則提婆達多品乃顯悟無易難亦無愚智至
若如來大智尚從多劫勤苦中來此悟之難
也若龍女八歲當下頓證又何易易意顯有
求者徒勞多劫亡心者悟在刹那只於生死
海中一念轉變之力耳唯在法愛情忘分別
念息自然了悟便登不退故龍女獻珠之頃
即往南方無垢世界坐寶蓮華成正覺也
若夫憎愛之念未忘取捨之心未泯斯皆法
執未盡我見未消是故不能悟淨圓覺此其
駕子智慧難免懷疑故說持品以顯小乘不
堪受持此法難於涉俗利生意須上根利智
廣大悲心難行能行難忍能忍妙契無生不
言而喻者方堪涉俗故如來默視八十萬億
那由陀菩薩此正激發小機昭廓大見耳而
此菩薩頓契佛心便師子吼而願往返十方
世界如法修行種種苦行皆當能忍且曰佛

自知我心所謂師資雅合水乳相投是則已得其人矣雖有堪荷之人若求而不得其方亦不能悟以煩惱根深難調伏故說四安樂行以示悟之之方意令悟此法者先以三業清淨性戒為尊必須心契佛心以大悲為首故要入如來室行合佛行以忍辱為先故要著如來衣然佛智如空無所依是必住依佛住安住法空故欲坐如來座方能頓悟此法故涉俗無難煩惱方能易破故如戰勝有功而得警珠之賞也是須自信自心自恭自悟方堪紹佛家風故從地湧出品乃顯自心開發之象也所謂從門入者不是家珍向自己胸中流出方始蓋天蓋地所以他方來者雖是菩薩猶尚不堪故云不須汝等護持此經我自有一萬恒河沙眾是時大千國土應聲震裂而無數菩薩同時湧出惟此恒沙性德本自圓成只在人人六根門頭放光動地應用不缺故有六萬恒河沙眾身有無量光明以根塵同源縛脫無二故先盡在此世界之下以中間無實故若交盧故云虛空中住

以現前煩惱皆從法性所流故云先所教化以事事皆真頭頭盡妙故云大眾皆是唱導之首以一行徧融一切行一法徧含一切法故一一皆有多多眷屬凡有所作皆回向法身故各詣虛空奉覲多寶釋迦二佛頭面禮足以此妙契佛心故問訊世尊種種安慰而世尊印許如此方能得聞是經入於佛慧也斯乃法身邊事非心識可到故彌勒與八千恒沙大士皆起疑心而如來至此方大開秘密直示本元常住心地故云如來今欲顯發宣說諸佛智慧諸佛自在神通之力諸佛師子奮迅之力故說壽量一品以示法身壽量竭盡本懷以顯妙明常住真心不動周圓徧十方界隨緣普應妙化無方修短隨緣隱顯無礙以明如來智慧甚深無量以種種方便示現利生以明其智慧門難解難入之意也且云我處靈山常在不滅大火所燒此生安隱以顯實相真境此非佛之知見又何能知此見此哉此佛之真知見力自覺聖智境界所以大地三乘以思量心不能測度也宜矣

是則提婆達多持品安樂行從地湧出如來壽量五品經文皆令眾生悟佛知見也明矣若夫分別功德以極顯妙悟自心無為功德之勝蓋也然持經功德勝利實施福者此激勵小乘起慕大之心也多劫修行五波羅密不如聞如來壽量之功德者此策進權教菩薩令其捨權證實也其有一念隨喜功德福報難思者正顯此法以信得入也其有一念毀謗之罪窮劫不盡者所謂不信之罪眾罪之上此勸發聞提外道令發大乘正信也若有修行之功其福又不可量者意在專令凡夫一生取辦不生佛道長遠之怖也若能精持流通此經之法師則得六根清淨之功德者此通揭示現證之一班以明精持利益又過於一念隨喜者也若常不輕可謂了悟平等真如深造而自得者故以佛性種子普觀四眾而授記也到此揀擇情志是非執謝可謂妙悟之極如此方能堪荷大事故說神力品以顯悟心功德難思之象也故地湧之眾至此方誓持經如來極盡神力而大發揚之

以謂悟心功德廣大不可思議也吾人苟能到此徹悟唯心境界則無一事而非佛法故如來於大眾前現大神力出廣長舌上至梵天也無一色而非佛身故遍身毛孔放無數色光遍照十方諸佛之身也至此境界則依正互融自他不二矣所謂無邊剎海自他不隔於毫端故十方諸佛亦復如是放無量光也十世古今始終不離於當念故諸佛亦現神力滿百千歲也如我按指海印發光咳唾掉臂覺冥實際故聲歎彈指之聲徧至十方世界也到此則一切衆生皆證圓覺有情無情齊成佛道故彼十方八部天人皆遙見佛說此妙法華經也苟能了悟自心則轉煩惱之具皆作成佛之真因故所脫羸身之具皆成寶帳徧覆此間諸佛之上也心境廓徹限量消忘故十方國土通達無礙如^上一佛土也然吾佛極廣大之神力盡衆生之界門若欲以此顯示妙悟之功德經無量劫猶不能盡者以顯自覺聖智殊非心識之境界也以如來一切所有之法一切自在神力一切秘要

之藏一切甚深之事皆於此經宣示顯說此所以極言一切有為莊嚴功德總不若受持此經之勝也然所以廣讚持經功德之勝如此者言雖顯法勝妙其實發起二乘樂大之心也直欲人人極證心源方堪荷負大法耳故云是人於佛道決定無有疑故此以後即說囑累品以終如來出世說法之本意焉然世尊從法座起即以右手摩從地湧出無量諸菩薩頂安慰而囑之曰我於無量百千萬億阿僧祇劫修習是難得阿耨多羅三藐三菩提法今以付囑汝等汝等應當一心流布此法廣令增益如是三摩諸菩薩頂囑當受持廣宣此法令一切衆生普得聞知者以一切衆生各各本具佛之智慧如來智慧自然智慧一向迷而不知今如來於此經中盡與開示無所秘吝所謂如來是一切衆生之大施主也且云未來世中若有一人能信如來智慧者即當演說此經使得聞知者為今其人即得佛慧故也苟能如此方便度生可謂報佛深恩矣由如來叮嚀之意也殷菩薩奉

持之心也切故菩薩各各歡喜益加恭敬乃至三反俱發聲言如世尊勸當具奉行願不有慮也是則如來出世本為開示衆生佛之知見令其悟入而已今重重開示已至忘言而聞者解悟之心亦已洞徹此則衆生悟解之心已極在如來之能事已周若夫起行造修是在各人自肯耳故令十方諸佛各還本土各隨所安也尚有行證未圓故留多寶佛塔還可如故也此其二十二品通擬開示悟門以成信解之資故後六品通是以行成德是所謂先依圓理以發圓行後依圓行以證圓理解行相資方克究竟之果以顯入佛知見之極致也藥王菩薩本事已下至普賢勸發六品經文皆明以行成德以顯入佛知見之象也然發行之初必以藥王發揮者以觀智之藥治煩惱之病智起惑亡應念化成無上知覺得大自在故稱藥王衆生所以不自在者以有我法二執為礙故也二執有二一分別二俱生今既悟妙心以即心止觀之力淨破分別我

法二障即登初地故藥王然身破我執之象也喜見然臂破法執之象也欲破二障非淨智不能故所師之佛名日月淨明德了悟本有法身證平等真如故得現一切色身三昧此從初地以至七地之象也以此真如內熏故服諸香油以頓捨藏識故光照八十萬億恒河沙世界其中諸佛同時讚歎如此方名是真精進是名真法供養也然前七轉識既消則根塵俱泯故其身火然千百二歲此則入正法位不離佛家故復生於日月淨明德佛國中以常光照明故云彼佛今故現在此入八地之象也然而至此雖破俱生我執尚有俱生法執未忘而法身之見未泯故自言世尊猶故在世以法身不許彼此迭相見故雲門云直饒透過得到法身邊若法執未忘已見猶存亦是光不透脫此亦須泯故本佛於夜後分入於涅槃而喜見菩薩即捨兩臂此分破俱生法執之象也所謂分別二障極喜無法執俱生地地除以但破其執不破其法故兩臂還復如故此皆資法華實相三昧

之力故廣讚此經功德真實妙利凡有修者無不獲益故如寒得火如裸得衣如病得醫也

若此法華三昧止觀之力深進不已從八地出當九地十地居法師位說法利生妙應無方所謂清淨妙法身湛然應一切故說妙音菩薩品以示現一切色身三昧之實證此示妙行出真入俗之象也問曰說此品時釋迦牟尼佛放大人相肉髻光明及放眉間白毫相光徧照東方百八萬億那由陀恒河沙等諸佛世界過是數已有世界名淨光莊嚴其國有佛號淨華宿王智者何耶答曰此舉果以驗一乘真因之象也按楞伽說如來最上一乘禪已乃云若聲聞緣覺能除一切過習覺法無我是時乃離三昧所醉於無漏界而得覺悟既覺悟已復入出世間上上無漏界滿足眾具當得如來不思議自在法身此法身即意生身也又云有三種意生身一三昧樂正受意生身謂初地乃至八地盡真如際已捨藏識斷俱生我執安住心海起識浪不

生自心寂靜住三昧樂知自心現境界無性是則前喜見者乃住三昧樂意生身之象也而彼現一切色身三昧者乃了唯心境界之象證三昧樂之意生身也此但能受三昧中樂故不能現一切身二覺法自性性意生身謂從八地觀察覺了如幻等法悉無所有身心得如幻三昧及餘三昧門無量相力自在明如妙華莊嚴迅疾如意猶如幻夢水月鏡像非造所造如造所造一切色種種支分具足莊嚴隨入一切佛刹大眾通達自性法故是名覺法自性性意生身三謂種類俱生無行作意生身所謂覺一切佛法緣自得樂相是名種類俱生無行作意生身由是觀之而妙音菩薩品乃示第二覺法自性性意生身之象也然眉間白毫者表中道妙智乃乃因心之象也頂上肉髻乃無見頂相無上果覺之象也以八地菩薩證一心真如進至九地發真如用得如幻三昧現身說法居法師位故名妙音以真因心契會果覺故肉髻白毫二光齊放以入出世間上上無漏界故光徧照

東方百八萬億那由陀恒河沙等諸佛世界以法報齊證故名淨光莊嚴以清淨真因妙契果體故其國有佛號淨華宿王智因果真會則能以一音演無量法得十無盡句故此國菩薩名妙音也此位得如幻三昧及餘三昧門故得妙幢相三昧等百千萬億恒河沙等諸大三昧也以果地覺為本因心故釋迦牟尼佛光照其身也以此位菩薩能憶念本願隨入一切佛刹大衆化通自性德故願往娑婆見釋迦佛及諸菩薩也以此地菩薩能現無量自在神通如妙華莊嚴迅疾如意故不起于座身不動搖以三昧力先於座前化作八萬四千衆寶蓮華也此菩薩非身現身猶如幻夢水月鏡像非造所造如造所造一切色種種支分足具莊嚴故目如廣大青蓮華禁正使和合百千萬月其面貌端正復過於此身真金色無量功德莊嚴威德熾盛光明照耀諸相具足如那羅延堅固之身也以此地菩薩十方諸佛所有法雲法雨悉能含受故所師之佛名雲雷音王以根根塵塵

周遍法界具足法樂普於塵勞隨根示現故萬二千歲以十萬技樂并奉八萬四千七寶鉢而能承事十方諸佛淨佛國土故親近供養多佛也不動本際而作度生事業故現種種身處處為諸衆生說此經典此正當九地十地以極等覺之象也以此示衆生日用現證之象故與俱來者八萬四千人皆得現一切色身三昧而此娑婆世界無量菩薩亦得是三昧及陀羅尼也以用不離體故還歸本土圍繞白佛也然此神通妙用只在四大根塵之間身心轉變之力故四萬二千天子皆得無生法忍此正覺法自性性意生身之象也以出入三昧故有往來之相若夫觀音普門示現窺觀並照則無彼此去來之跡是則觀音妙應乃示種類俱生無作行意生身之象也然此意生身乃從等覺入於妙覺果海已得諸佛自覺聖智善樂深入妙莊嚴海逆流而出現十界身無思而應所謂妙相莊嚴聖種類身一時俱現猶如意生身土自他無障無礙故云種類俱生無作行意生身此乃

入妙覺後大圓鏡智平等顯現故名普門示現神通之力也由觀音大士以如幻聞熏聞修金剛三昧力故生滅既滅寂滅現前忽然超越世出世間即得上與十方諸佛同一慈力下與六道衆生共一悲仰故能以一身普應一切故能三十二應四不思議十四無畏十九說法八難二求無不感應此妙行圓滿法華三昧之成功妙極於此矣真心聖者可謂理極忘情謂如何有喻齊到頭霜夜月任運落前溪信乎是法甚深奧少有能信者惟深造自得者諦信不疑耳由是觀之至此妙行既圓因契佛心故感三種加持防非離過使行人外魔無擾內習無餘方能得三轉依克全妙果故說後三品以終其會也三種加持者謂神力加持法力加持現身面言說加持如次三品當三種加持則陀羅尼品乃神力加持之象也楞伽唯二種加持謂現身面言說及手灌頂神力以此經由開示悟入故須法力耳梵語陀羅尼此云總持謂總一切法持無量義乃一心之異稱而云神咒者乃

一切諸佛秘密實相心印即如世之大將兵符耳上根利智修行之士能一起直入奈何無始習氣微細幽潛難以止觀之力而消磨之蓋有深固幽遠殊非智力可到者苟非仰仗諸佛如來秘密心印咒輪而攻擊之倘內習一發則外魔易侵如此又何能出生死證真常而入寂光淨土哉是故修行者無有一人不仗秘密神咒收功故也蓋行有顯密前正觀之力所謂顯行此陀羅尼乃密行耳首楞嚴云若修行人習氣未除應當一心誦我悉恒多鉢怛囉秘密神咒此所以法華三昧妙行功圓世尊憂慙末法復說此陀羅尼品以深防邪誤是所謂以神力加持也首楞嚴云十方如來因此咒心得成無上正徧知覺十方如來執此咒心降伏諸魔制諸外道十方如來乘此咒心坐寶蓮華應微塵國十方如來舍此咒心於微塵國轉大法輪十方如來持此咒心能於十方摩頂授記十方如來依此咒心能於十方接濟群苦十方如來隨此咒心能於十方事善知識四威儀中供養

如意恒沙如來會中爲法王子十方如來行此咒心能於十方攝受親因今諸小乘於秘密藏不生驚怖十方如來誦此咒心成無上覺坐菩提樹入大涅槃十方如來傳此咒心於佛滅後付佛法事究竟住持嚴淨戒律悉得清淨又云汝等衆生未盡輪迴發心至誠取阿羅漢不持此咒而坐道場令其身心遠諸魔事無有是處噫諸佛尚然況此末法業垢衆生乎以此神咒遇佛佛心印故皆云六十二億恒河沙等諸佛所說而說咒藥王爲初者以此密印爲妙行之首故次即毘沙門說者以天王爲護世四王乃生死界之主毘沙門乃北方之天王也北方之卦爲坎坎者陷也以一陽陷於二陰之中以示生死險難之象故行人於生死險難之中而欲頓證菩提非神力加持^九又何以濟衆難出險道乎次即持國天王者持國乃東方之天王東方之卦曰震震者動也東爲群動之首易曰吉凶悔吝生乎動也論云動必有苦是則行人於生死動亂之中而作至靜之行苟非神力加

持又何以臻寂滅之境哉至若南方之卦爲離離者麗也虛明之象西方之卦爲兌兌者說也若夫虛明悅豫之境則無庸加持故彼二天王不須說耳而此繼之以羅刹女者羅刹乃幽昧之鬼且飛行而食人肉者女則陰邪之至此示無明羅刹業習戕害法身今以止觀研窮化無明而作妙明心光故羅刹女亦以身自擁護受持讀誦修行是經者頓令無明三毒淨盡無餘所謂令得消衆毒藥也以妙契法身潛通法界故香供爲尊一切煩惱應念化成無上知覺故種種諸燈供養而爲第一此則六根清淨八識圓明故六萬八千人皆得無生法忍此皆神力加持之益也神力加持外魔既消苟非法力內熏又怎能淨除內障證二轉依哉故說妙莊嚴王本事品以示法力加持之象也楞伽經云若不以神力建立者則墮外道惡見妄想及諸聲聞衆魔希望不得無上菩提是故初地至七地有相觀多若不加者則墮外道惡見其八地已上無相觀多若不加者則墮聲聞二乘之

地九地十地等覺不加不能入妙由是觀之則前神咒加持迺從初地至七地之象也故但言遠諸魔事今此品者迺九地已上入妙之象故言二子轉父邪心而同出家乃本覺出纏之象也何以明之妙莊嚴王者乃如來

藏二在纏之象也今顯發本真故曰本事三以如來藏本是妙嚴果體故今迷之而為阿賴耶識名八識心王由此而有前六七轉識造種種業受種種苦若轉六識而為妙觀察智則藏識無染污可受故名淨藏若轉七識而為

平等性智則分別之見即消見分亦泯即得法眼清明故名淨眼此轉染令淨之象也轉此二識全仗止觀之力故淨德夫人者止觀之象也以夫人坤德也柔順之至多內助之力又始覺之象也止觀內資隨順覺性淨治無明名曰淨德故所生二子能轉父王之邪心耳蓋以此止觀之力乃法身菩薩得無分別心與諸佛智相應唯依法力自然修行熏習真如滅無明故故所師之佛名雲雷首宿王華智其國名淨光莊嚴也以無依智

淨自心體故二子涌身虛空現諸神變轉父邪心也以六七因中轉故二子先請出家而藏識中種子習氣蒙止觀熏習之力皆轉染令淨故王後宮八萬四千眷屬皆堪任持妙法華經也然如來藏所以不出生死苦趣者

皆由六識三所造業力牽纏故也今六識既轉則八識之生死因絕以本來無染故淨藏菩薩已於無量百千萬億劫通達離諸惡三昧也所謂無作無造無受者以本無性故以始覺有功本覺乃顯故其王得諸佛集三昧能知諸佛秘密之藏以六七既轉而五八一時

俱轉則四大根塵無不轉者故與王及群臣并四萬二千人一時共詣佛所也由轉染令淨解脫纏縛故解頸瓔珞以散佛上也以妙契法身常樂我淨涅槃妙德故於虛空中化成四種寶臺臺中有大寶牀數百千萬天衣其上有佛結跏趺坐也蓋虛空恒一真常德也天衣適體真樂德也有佛跏趺坐真我德也放大光明真淨德也四德之象居然可見至此止觀功圓同時出纏故王與夫人二子

屬一齊出家此蓋借法力熏習真如乃緣因佛性耳故云二子以神通變化轉我邪心今得安住於佛法中得見如來此二子是我善知識為欲發起宿世善根旣益我故來生我家此其善知識是大因緣所以化導令得見

佛此皆顯示資緣因熏習之力也圓覺經云譬如銷金礦金非銷故有雖復本來金終以銷成就一成真金體不復重為礦故云我從今日不復自隨心行不生邪見憍慢瞋恚諸惡之心也一切塵勞應念清淨故爾時八萬

四千人遠塵離垢於諸法中得法眼淨然非法力內熏又何以臻此哉故此品為法力加持之象也明矣今行人既仗神力加持令外魔無撓資法力加持令內障不生內外清淨身心解脫妙行功圓則所證真如與法界等是皆借果德以為因心之力也因心既圓果德亦滿故說普賢勸發品以終其會焉普賢勸發品乃現身面言說加持以顯入佛知見之象也以稱法界心修普賢行初發心時即仗此為真因故終得妙契常果然普賢

有二一謂道前普賢乃等覺位謂行彌法界曰普隣極亞聖曰賢此因位也二道後普賢謂稱真法界曰普彌綸萬化曰賢此入妙覺果海不住涅槃逆流而出雖居果位不捨因門迺今之普賢也以初發心時即悟此體依此起行行起解絕故曰勸發然此普賢以法界為身過在一切眾生動亂妄想塵勞之中與一切人天神鬼諸魔眷屬而為勞侶故從東方而來與無量大眾各現神通之力到此娑婆世界釋迦牟尼佛所也以法身真際乃離心識處故云在寶威德上王佛國此離言之道今以法力薰習而由言說通達故曰遙聞此娑婆世界說法華經與諸大眾而來聽受所謂雖復不依言語道亦復不著無言說故云唯願世尊當為說之也然而普賢如此請問世尊更無一言加答者正顯離言之道不容聲矣此正忘言絕證之象也故普賢即問於如來滅後云何能得是經向來一往諸大菩薩但問讀誦受持而已然未聞有言得之者今普賢即云得是經者足知由前解行

於此證入所謂此品顯入佛之知見明矣然世尊所答得處不多亦不在多劫修行惟在成就四法於如來滅後當得是經如此而已四法者一諸佛護念二植眾德本三入正定聚四發救一切眾生之心如是成就四法於如來滅後必得是經且既曰當得而又曰必得是真實決定不易之辭也然此四法者果何意哉而成就之速如此耶起信論云分別發趣道相者謂一切諸佛所證之道一切菩薩發心趣向義故略云發心有三種一者信心成就發心二者解行發心三者證發心由前云汝等若能信受是語一切皆當得成佛道又云汝舍利弗尚於此經以信得入然而此經諸佛知見甚深秘藏非心所測唯許以信得入由是觀之此四法者乃信心成就發心者也華嚴云知一切法即心自性成就慧身不由他悟即得菩提此信心成就之謂也論曰信成就發心者發何等心略說有三種一者直心正念真如法故此所謂為諸佛護念也二者深心樂集一切諸善行故此所謂

植眾德本也三者大悲心欲拔一切眾生苦故此所謂發救一切眾生之心也又云如是信心成就得發心者入正定聚畢竟不退名住如來種中正因相應此所謂入正定聚也既許以信得入是則以文殊大智止觀之力照自心源諦信唯心無外境界以此研窮是謂妙行以此妙行契乎妙智智行妙圓所謂正因相應其必得是經也宜矣是則前開解行不出信心信極道圓入乎妙覺正所謂啟明東廟智滿不異於初心此妙符華嚴始終無二故此普賢所勸發者唯此信心故言得經之道而如來示之以此四法而已又云是菩薩功德成滿於色究竟處示現一切世間最高大身謂以一念相應慧無明頓盡名一切種智自然而有不思議業能現十方利益眾生故如來滅後有能持是經者我當守護與大菩薩眾而自現身供養安慰其心其人若有忘失一句一偈我當教之還令通利也論云如菩薩地盡滿足方便一念相應覺心初起心無初相以遠離微細念故得見心性

故云得見我身又云菩薩從初發意乃至菩薩究竟地心所見者名為報身此所謂以一切眾生所喜見身現其人前而為說法斯正現身而言說加持也又云若有眾生能觀無念者則為向佛智矣故云以見我故即得三昧及陀羅尼名為旋陀羅尼百千萬億旋陀羅尼法音方便陀羅尼此究竟之實證也梵語陀羅尼此云總持謂總一切法持無量義乃一心真如之異稱也論云心真如者即是一法界大總相法門體所謂心性不生不滅一切諸法唯依妄念而有差別若離心念則無一切境界之相是故一切法從本已來離言說相離名字相離心緣相畢竟平等無有變異不可破壞唯是一心故名真如此所謂旋陀羅尼也又云一切言說假名無實但隨妄念不可得故此所謂百千萬億旋陀羅尼也又云言真如者亦無有相謂言說之極因言遣言此真如體無有可遣以一切法皆同與故以一切法皆同如故當知一切法不可說不可念故名真如此所謂法音方便陀羅

尼也旋者楞嚴觀音耳根圓通云旋倒聞機返聞自性旋旋也水之急流最深而有洄旋謂之漩渚以當急流而力能迴流漩渚淵源也謂念念生滅急流中而能念念隨順真如不隨妄念流轉故如水之漩渚也論云若知一切法雖說無有能說可說雖念亦無能念可念是名隨順若難於念名為得入然無念者正念也故終誠以應當一心受持讀誦正憶念如說修行正憶念者萬行之本信心之至也故若有受持讀誦正憶念解其義趣如說修行當知是人行普賢行也以一乘實相佛之知見備殫乎此法身慧命不外乎是故普賢願以神通力守護是經於如來滅後閻浮提內廣令流布使不斷絕而如來即許之曰若有持受讀誦正憶念修習書寫是法華經者當知是人則見釋迦牟尼佛如從佛口聞此經典以極種種讚歎迨至不久當得菩提其効之速既如此若有不信輕毀之者其所得惡報之重又如彼是終許其以信得入也所謂信為道元功德母長養一切諸善法

惟此甚深秘藏無上法門唯許以信得入正謂發心畢竟二無別如是二心先心難故此經以文殊為唱導之首普賢為勸發之終此如來說法始終一貫之極致也
 萬曆乙未春予以弘法懼難被逮園中達觀禪師在匡廬聞報驚歎乃願誦妙法蓮華經百部以求諸佛神力攝受之也頃子蒙恩宥遣之雷陽是歲冬道經白下達師遲子於江上相晤于旅泊菴中夜談及此且曰願以我之心用公之舌可乎予笑而唯唯及丙申春抵成所正值饑劫居不遑處且即從事楞伽而又奔走行間未暇了此公案然在白毫光中不離無量義處三昧也戊戌夏日菩提樹下弟子來從遊者十餘輩相與結夏於穹廬同誦此經幾二百部予時為舉揚此事以開示之休夏自恣日弟子性澄請益其綱宗予因提繫吾佛言外之旨以示之且將以報達師知子所轉妙法華經如是而已老盧云心迷法華轉心悟轉法華然不涉唇脣一句正不

在紙墨文字間也時會聽者各各歡喜信
 受奉行梓之以廣法施普願見聞隨喜者
 同得現一切色身三昧云萬曆戊戌除日
 慈山道人德清書於楞伽室
 慈山大師夢遊全集卷第四十二

慈山大師夢遊全集卷第四十二

校勘記

- 一 底本，清藏本。
- 一 一二二頁上一行經名，經作「慈山老人夢遊集卷二十六」。
- 一 一二二頁上二行首字「明」，經無。
- 一 一二五頁中一七行「此生」，經作「此土」。
- 一 一三三頁上卷末經名，經作「慈山老人夢遊集卷二十六終」。

恐山大師夢遊全集卷第四十三 教三

侍者福善日錄 門人通炯編輯

楞嚴通議補遺

首楞嚴一經統收一代時教迷悟修證因果徑斷生死根本發業瀾生二種無明名

結生相續頓破八識三分故設三種妙觀

攝歸首楞嚴大定是為最上一乘圓頓法

門直顯一真法界如來藏性稱為妙圓真心據此大定列為三觀者以如來藏有三

種義謂空如來藏不空如來藏空不空如來藏由此藏性迷為阿賴耶識變起見相

二分藏性在識名自證分由本性不染名

白淨識為證自證分按論真如生滅二門此證自證分即是真如其自證分即迷中

本覺見分即前七轉識相分即虛空四大在外為世界山河大地及五塵境在內為

根身為有執受五蘊之色受二蘊見即七識意根及六意識及前五識與同時分別

意識今修楞嚴大定端在直破八識但此識體又迷由相見二分結為五蘊根身及

外世界五塵為分別俱生羸細我法二執以執五蘊根身為我執貪外五塵為我所受用及計有所作為法執由此二執纏綿生死故今願出生死先破二執為最初方便也故阿難特請妙奢摩他三摩禪那為成佛之要佛特許以三摩提名大佛頂首

楞嚴王此乃歷別而請佛據一心圓融大定而說也是知此經始終不出三觀究竟不離一心耳其經文雖未明言指歸其於

破顯之文皎然明白第流通者未之究耳三觀者經妙奢摩他即當空觀三摩即假

觀禪那即中道觀也皆云妙者意顯圓融三觀妙契一心舉一即三言三即一離即

離非迴出思議之表也今議此經通以體相用標顯者意在先悟後修故首標觀體

欲令先悟藏性三諦理體依之建立觀相所謂先悟毘盧法界也次示觀相者意謂

無相真心今全迷為識結成五蘊根身器界有相之法要在即相而修故修道文中

單指五蘊六根次及三科七大一一皆是

悟入之門也證果分中以觀用標者正顯所修三觀有能斷能證之力用也故愚所謂始終不出三觀者此也

問曰三觀以體相用分之者何也 答曰

名雖三觀為約如來藏三諦之理須以三觀證之其實總是一心故佛以首楞嚴大

定許之意謂三觀不離一心也按起信論

云有法能起摩訶衍信根所言法者謂衆生心是心總攝一切世間出世間法故不

名心而名法然有法必有義以體相用三為一心之義所謂三大是也以此真心其

體廣大故言體大以此本來無相今現十法界依正因果事相皆是有相之法故相

亦大以迷此心而成六凡悟此心而成四聖皆一心轉變之妙用也故用亦大謂今

先悟此心之體佛謂開示此體以便造修故首明觀體也既悟此體了知根身器界

一切妄相皆依一心建立今將所悟之體一一焰破妄相本是妙明真心故修但依

妄相而修故云觀相正當修道之要也甘

五十五位皆依觀心建立要顯此三觀有能斷惑證真之大用故為三觀之用也以論勘經明文昭著妙契佛心故予判列無疑以見如來說法之本意且與行人易入也

問曰三觀體中攝經三卷半文且空觀一科即該三卷經文至若三科七大本如來藏似顯空理其初以徵心辨見發揮以至二種妄見種種微辨者主何意耶 答曰此經統收五教即此一空觀體備該五教

空理徹一代之談文簡義幽殊難領會故予通議備列破顯提綱使知節要至于破妄顯真經文止有卷半其義已收四十年前所說教義非淺淺也以吾佛出世說法四十九年談經三百餘會單為破眾生我法二執耳二執若破即證涅槃涅槃者即如來藏寂滅一心也以眾生迷此如來藏心不生不滅與生滅和合成阿賴耶識此識具有四分謂一證自證分即一心真如二自證分即迷中本覺當論中覺不覺義

三見分即前七轉識四相分即外器界經中地水火風虛空乃外五大為世界內之根身即五蘊眾生以眾生既迷此真心但認五蘊幻妄身為己身心妄執為我名分別我執外世界五塵為我所受用名分別

法執此分別二執皆六識所計以七識乃六識之根依內外門轉其實二識通計也又有俱生我法二執此單屬七識計八識見分為自內名我執修行妄有證得為法執此二微細名俱生二執若二種二執破

盡乃可證入一心之原是名為佛阿難既迷真心正為二障所纏必須破盡乃是真菩提路故此三觀乃破盡細二執之具也其經文徵心辨見乃通破盡細二種我執二種妄見及後破和合乃通破盡細二種法執以此楞嚴大定乃圓斷五住煩惱齊了二種生死不比諸經有先後也以統收五教頓證一心故不論先後耳 問曰諸教別說先斷分別二執次斷俱生二執此言總斷者何耶 答曰七識乃我

法二執之根依內外門轉若依外門與六識作根則有分別二執若依內門則執八識見分為我此乃俱生我執此執至七地中乃斷八地已上猶有俱生法執者以七識具染淨二分義故七地斷者乃染分末

那向執八識見分為我者今此染分一斷則捨藏識名而此八識即轉證真如名白淨識尚有淨分末那執此真如謂我所證得是為微細法執即後經云菩提心生滅心滅猶屬生滅以執真如有所證得能所未忘觀智未泯尚為微細法執此執若斷方入妙覺證一心原此義全合起信勘定甚明故云頓斷頓證

問曰此經破執之文向所未明從來傳者俱云徵心辨見而已至于二種見妄亦不知為何而說也今通議雖明列破顯之科正當破執之義先後次第猶所未明請細言之 答曰所言精麤二執義關真妄二途總不出八識五蘊耳一代時教所破者唯此而已以迷一心成阿賴耶識此識具

有四分其前三分即五蘊身心世界其證自證分即所證真如今麤細二執唯破四分唯識攝歸一心為極耳故勘定經文按此而破先破五蘊屬分別我執其破識蘊而俱生我執即兼帶其中其二種見妄乃

破分別法執此凡夫二乘之所共執者故破二妄之後即顯本覺真心以此故知俱生我執已帶破在前矣至次章云汝雖先悟本覺明心汝猶未明如是覺元非和合生非不和合等此正破俱生法執即此經

後云菩提心生滅心滅猶屬生滅故此執一破則頓歸藏性矣故下文發明一一皆如來藏者意顯前破所顯者乃但空耳下會三科七大之文乃顯妙有實相真空義耳此實破妄之關鍵也細心深思乃見其妙

問曰破執經文科雖分截但通途次第尚未了然請詳言之 答曰分別二執即一切眾生所執五蘊身心世界此屬八識相見二分是也其俱生我執乃八識自證分

向破七識內執為我我者經中見精即自證體乃迷中本覺佛性故經中二妄既破即顯此本覺真心此屬緣因佛性從斷所顯者未是離障真如也以淨分未那猶執此覺為我所證得此正微細法執所謂法

執不忘已見猶存華嚴八地菩薩迷于真如理中必待三巧七勸方能捨者以異熟未空顯最難斷也即從八地進入等覺勸此經文二妄之後佛言汝雖先悟本覺明心汝猶未明如是覺元非和合生及不和合意在破和合覺謂始覺合乎本覺名究竟覺猶屬和合對待故此和一破即顯如來藏性頓證一心之原矣是知八地已上乃破俱生法執耳論說佛有淨分未那義在此也其破分別二執之文從初請定直至破見精後通破五蘊身心而俱生我執亦在所破二妄之文單破分別法執其旨甚明

問曰初破五蘊而如來乃首約微心而科云乃破色受二蘊意猶未明請直示之

答曰八識相見二分相乃四大見乃轉識以最初見分搏取四大少分為我根身論中所指乃受執處遂成五蘊之眾生故經云一迷為心決定感為色身之內者此也以色受二蘊正是執受所依之處名雖微心意顯此根身本空非可依處欲修大定先須內脫身心故先破色受二蘊色身既破則無所執受則妄心無依故後進破六識為想蘊耳

問曰微心之後阿難重請奢摩他路如來放光復詰其心科為破六識想蘊者何也 答曰初微心為破色受二蘊正破小乘身見意顯欲修大定必須內脫根身也以凡夫但認妄想為心外道依此妄計小乘但斷六識上二界天人但滅六識故佛最初即云一切眾生皆由執此生死妄想誤為真實雖云修行不成聖果故修大定必首破之以此妄想一向執此根身為所依處舉此執心在此身內被佛微詰故有七處展轉之執今皆被破已顯四大本空則

色受二蘊已空矣唯此妄想乃生死之本
故次破之意顯此想非空觀不破故阿難
重請開示奢摩他路也未破之先佛放光
明者意以此光為定體也了此光明則妄
想煩破不待言矣良由眾生昧此光明但
用妄想種種顛倒故先標二種顛倒以為
所破之本意謂顛倒不生卽是如來真三
摩地故下所破者二顛倒耳仍詰其心者
正顛倒之心耳以顛倒心起顛倒見故舉
拳雙驗心目所在阿難但執能推妄想為
心故佛咄斥其非心結云皆由執此生死
妄想等此正破六識當想蓋也下文隨破
顛倒之見故阿難請發明妙心開我道
眼意在破妄見耳

問曰破見之文不知歸著請詳示之 答
曰見乃八識見分為前七轉識七識為六
識意根故七隨內外門轉外轉在六識為
分別見內轉執八識為我為推度見但有
麤細不同耳先破凡夫常見二乘無常見
外道斷見皆破分別見也屬第一顛倒猶

係六識故此後文乃屬七識行蘊破推度
見屬第二顛倒然分別見乃分別我執推
度見卽俱生我執直至破識精俱生我執
方盡破耳彼二種見妄乃破分別法執二
妄之後破和合章乃破俱生法執也以證
真如但能所未泯有所證得為微細法執
科名拂述入玄者意在泯觀心絕對待者
然此二執一破則頓歸一心故下文三科
七大一一皆本如來藏也

問曰破見之文科連六七二識似乎纏繞
學者難分幸指示之 答曰八識三分各
識皆具以見分為前七轉識故論云能現
能見能取境界是以六七二識皆有見也
前凡夫二乘外道之見在六識者正能取
境界者也謂分別見論為疎所緣緣其七
識約八還以辨者正指能見謂推度見的
指對相分而言者也其破見量乃約能現
蓋能現相分而起見者故猶屬七識此量
一破方泯二分而歸見精耳佛意甚深微
細非微密觀焰不了此以在破妄門頭故

應委曲搜揚耳殊非纏繞之說也

問曰破見文中先約八還以辨科云揀緣
後顯見精亦科云揀緣經義不同而科同
者何耶 答曰其科揀緣雖同而義亦攸
別前揀緣者乃見分雜于緣塵之中一向
能所不分故揀七緣乃所緣塵境其分別
緣故特分能所各有所還而見性不無意
指諸可還者皆非是見其不還者乃見性
耳此但且分能所未的指見性為見精
也其次顯見精而揀緣者乃單揀相分乃
八識所現之緣影不言見分意謂種種物
像皆八識體中所現如鏡中景象鏡不分
故揀去親相分之緣而見分自泯識體猶
存故為見之精者卽識精明者也此在
通泯相見二分獨指識體為見精耳此意
幽深非麤心可領須細觀之

問曰其見量似屬八識現量故此一破卽
云身心圓明不動道場于一毛端則能含
受十方國土已至極則何以又有後文約
八識破我等耶 答曰見量雖似八識現

量以能現見相二分者識論說為親所緣緣若見相未泯對待未忘故應在七識耳其顯真之文身心圓明正約破染汚無知則不執取身心故云圓明一毛含受十方國土正顯離量故無障礙此乃分見真理其實未是極則也識疏甚明宜細詳之

問曰佛指見精為第二月且云雖非妙淨明心如第二月何以見精方顯八識未破而經即云若能轉物即同如來于一毛端即能含受十方國土斯則顯理已徹何以

八識未破而能如此耶 答曰此非淺智可知也只如初地菩薩纔破分別二執而藏識全在即能見百佛世界此後地地增進所見漸漸廣大豈非一毛含受十方國土耶且此識體本是真如但為見相二分障礙今二分既泯識精明十方國土皎然清淨毛含十方更復何疑

問曰若能轉物之轉與轉識成智之轉為同為異 答曰轉雖同而所以轉則大不同也轉識成智之轉乃八識各有所轉次

第先後單約識說此經轉物之轉不說轉識但約轉物以物轉則見分亦泯見分一泯前七識一齊頓轉元無先後次第也以見乃八識了別之行相前七轉識依此見而立故見泯而七識齊轉也所以然者相

宗以識為本此經會相歸性特顯唯心境界以一心真源為本以迷一心真如而為阿賴耶識故有見相二分由相分既立則見分取相分而為眾生所謂自心取自心非幻成幻法今見分既泯則離執取故法

法本真一一本如來藏不待轉而自轉矣所謂不用求真唯須息見見分一泯則相分自轉為一心真如故即同如來也所謂不取無非幻非幻尚不生幻法云何立此意幽潛微密觀始乃能知之

問曰已知破見之意矣其破八識之文初云破我則今即物以推之又令文殊約是非以揀之其破自證則約自然因緣以破之其破識精又約明暗色空以揀之且皆科云以顯一真豈非重複耶 答曰非重

復也以如來說教特為破眾生之妄執前云種種顛倒則眾生之妄計非一端也其教不比禪宗一悟便了教中必欲委曲揀揚其妄中自有種種妄計故須一一說破耳其破我者以此八識二乘執為涅槃我

其未悟時又計蘊即離我外道計為神我眾生通計為生死我故今欲破此識故先破其我見也此正俱生我執耳然即物以令推其是非者以此識體全變為根身器界之妄相本無二法故令即物以推其是

非要顯本為一真故令文殊發揚以絕是非之見以悟一真之理耳其破自証乃以因緣自然破之者以外道不知此識乃妄計諸法自然而生謂之自生無因生又計諸法因緣和合而生謂之共生他生皆不

知八識之自體本是妙覺明心也故約自然因緣以破之此計一破則精覺自顯其破見精正是前所立二顛倒中識精元明能生諸緣緣所遺者故追破諸妄至此乃破又約明暗色空者正顯此識精能生諸

緣緣所遺者故揀緣以破要難緣以顯真
心斯實破識之極則也且節節皆科云顯
真者皆就破彼妄計則顯其真乃分顯耳
非全體也佛言阿陀那識甚微細故非龜
心可易會也宜深觀之

問曰破見精文中又約前塵明暗色空以
破且曰說我能見及料顯始覺文中又復
揀緣是則此與前破見分揀緣何別 答
曰此文似同而義迥別深所難明請細陳
之前破見分對揀緣者乃見分執取所緣
之境一向混而不分故今將破見分必先
揀去妄緣妄緣既離則見無所執此見不
混而自泯矣以相與為有相與為無也二
分既泯則見精獨存故的破之曰見見之
時見非是見見猶離見見不能及而科云
的示始覺者以此見精乃是根本無明言
真見見此見精之時真見不是見精意謂
真智焰此無明之時無明不是真智且此
無明乃真智所變切近於真而智尚離之
故云見猶離見豈彼執取之妄見而可及

乎故云見不能及此智起惑亡故科云的
示始覺然破見精而猶揀緣者乃揀見精
離緣也前云識精元明能生諸緣故今離
緣方顯見精此緣乃八識親相分為親所
緣緣前見分所揀之緣乃疎所緣緣前乃
變帶此乃挾帶了此相宗則此中理趣了
然矣

問曰見精既破始覺之智已顯五蘊八識
俱破諸妄已離而阿難何以又于因緣自
然和合之計心猶未開而于見見重增迷
悶以此重請向下世尊徑說二種見妄不
依所問而答而科云以破法執此義深潛
實所難會請詳示之 答曰此中密意從
來所未曉也以教說五蘊有假名有實法
前來一往所破五蘊身心但說破執蘊之
執情其所破者乃假名耳而此五蘊實法
尚存故仍懷因緣自然和合之疑心猶未
開至于見見非見重增迷悶者以見精乃
八識自體為根本無明故云陀那微細識
習氣成瀑流真非真恐迷我常不開演此

世尊一向不輕談者故二乘一向迷于此
也今云見見非見謂真見見此見精乃真
智焰此無明也此豈二乘可知也且如明
來暗去智起惑亡真妄不容兩立經云此
無明者非實有體豈有實實無明以當其
智哉阿難意謂實有箇見精與真見可見
今覓見精而不可得故迷悶耳况此極則
殊非二乘境界安得不懷疑漠漠乎向下
世尊答辭不循所疑直說二種見妄者以
知阿難未了根本無明故五蘊實法未消
五蘊既存則世界山河大地礙眼此正法
執未亡已見猶存耳若單就無明則只用
世尊說此無明者非實有體一語可了今
意在破身心世界之法執故設燈上毛輪
以喻五蘊是假益由眼中有實所見今不
必責毛輪是有是無但只是眼肯則無
見病意喻但觀五蘊身心是假乃因無明
妄見而有若了無明本空則身心自泯所
以喻中但言知是肯者則無見答即此一
語的破見見之疑矣若了身心本空則可

例觀世界亦似身心同是妄業之感耳又何有因緣自然見見之疑哉此所以有進退合明之說也所以二妄一破則本覺真心頓顯故經結云若能遠離諸和合緣及不和合則復滅除諸生死因清淨本心本覺常住科云本覺離緣真如出纏豈漫然哉佛意甚明第觀者智暗不易了耳

問曰後章經文從來說者都云重破和合而此科云拂述入玄况經中猶舉見精言之此則大有徑庭請示其要 答曰議中

甚明此正始覺有功本覺乃顯論云始覺合乎本覺名究竟覺今將顯一心真原絕諸對待直須觀智俱泯能所兩忘故至此乃破和合之覺此正微細俱生法執名生相無明論云此無明者唯佛能了非他境界故佛無問而自說也但觀經云汝雖先悟本覺妙明則許前已悟矣次云汝猶未明如是覺元非和合等義極顯了云猶以世間妄想而自疑惑證菩提心此乃的破名言習氣故云以世間妄想而疑菩提

所謂以生滅心而辨圓覺而圓覺性亦同流轉故須泯此知見乃入一心真原以真心真智難以措口特借見精以例破耳既破和合而阿難又作不和合見故復疑曰如我思惟此妙覺元與諸緣塵及心念慮非和合耶觀此直須心境兩忘言思路絕乃入一心之妙耳

問曰前會五蘊中首舉色蘊依妄見而有故說目因勞而妄見空華今說六入復拈前兼目其勞共為眼入意旨何如 答曰

此最極微細非前喻可比也以此中乃說最初六根之元因見分取相吸習中歸和合結成五淨色根為浮塵所依本來無入今始有也兼目即今眼根為相分勞即見分以此二分本無所有同是菩提證發勞相意顯識體依覺故迷故云菩提發勞二分依識而顯為識之行相不離自證元無二體故云同是故約已成六根自體為喻蓋言本無六根因最初見相和合而成淨色故雙舉之以明六根初結之始故難領

會耳

問曰處者何義 答曰處者唯識說有體實相分色為見分所慮託處不拘親疎為所緣緣以皆有對待俱有所依今言二皆無體唯一真如故本如來滅矣

問曰起信三細謂業轉現如是次第今經三細以見為轉相列於第三是則先現後轉豈失論意耶 答曰不失論意各有所主也論意單說心法生起謂真淨界中始因一念妄動即轉圓明真心而為無明由

此無明乃現分別相續等相若能離念即證一心今經重在衆生生起之元故因最初一念妄動即轉無相真心頓成有相之妄相故虛空四大自此而形是為有所有相因有所相即轉本有智光而成妄見為取相之妄知由是見相同一元明覺體今溷雜而不分遂成有情所謂色心和合而為五蘊之衆生其意重在妄見執取而為生死病根所謂數取趣也故云自心取自心非幻成幻法不取無非幻故祖師云不

用求真唯須息見論獨轉心故真修端在
離念此經轉境故云若能轉物卽同如來
故真修端在不取卽斷生死根本故破妄
直專揀緣經重所取故先相論重能取故
先見故爲門不同而修斷亦別也宜深觀
之

慈山大師夢遊全集卷第四十三

慈山大師夢遊全集卷第四十三

校勘記

- 一 底本，清藏本。
- 一 一三四頁上一行經名，**徑**作「慈山老人夢遊集卷二十七」。
- 一 一三八頁中六行「特顯」，**徑**作「特顯」。
- 一 一四〇頁中一〇行「共勞」，**徑**作「與勞」。
- 一 一四一頁上末行經名，**徑**作「慈山老人夢遊集卷二十七終」。

怒山大師夢遊全集卷第四十四 跋四

侍者福善日錄 門人通炯編輯

楞伽補遺

楞伽阿跋多羅寶經者楞伽寶名具云釋迦毘楞伽此云能勝義云堅固阿跋多羅

此云無上謂此楞伽乃無上寶也聞之梵師云此寶八楞視之渾圓其體光明瑩徹最極堅固不可鑽穿世間之寶無過勝者以能勝一切故云無上寶也西域南海有楞伽寶山居大海濱以山純此寶所成故

山以寶名山高五百由旬山頂有城亦名楞伽寶城無門可入為夜叉王所據山形下細上大因名不可往有神通者乃能入此經發起因佛于大海龍宮說法七日回過山下顧謂眾曰過去諸佛皆于此山說自證境界我亦當說時夜叉王以神力告知佛言念故往請佛入城演說此經是則山以寶名經以處名通取為喻乃單喻為顯也然單約喻明經者第一義如來藏心亦明寶明妙性又云寶覺明心是為堅固

法身不動智體名自覺聖智寂滅一心名大寂滅海亦云智海覺海寶明空海下經云藏識海謂眾生本具如來藏清淨法身迷之而為藏識變成五蘊之眾生自覺聖智變為妄想煩惱寶明空海成生死之業

海夜叉乃惡鬼飛行而食人肉者故山高五百由旬居大海中而為煩惱生死夜叉所據也佛在此山說自證境界者謂以自覺聖智而觀藏識即如來藏生死即涅槃煩惱即菩提現前五蘊身心即是如來常住法身頓證一心更無別法此乃最上乘非心識思量境界唯許上上根人一悟頓悟不悟則不許意識湊泊故山名不可往有神通者乃能入故寶乃無上之寶處乃不可往之處通喻此經顯示第一義心乃離心意意識境界為無上法門也此經發明五法三自性皆空八識二無我俱遣直顯離心意意識境界故達磨指此為心印是則全經旨趣在此一題以喻發明及夜叉王發起因緣已盡甚深妙義矣約天台

五重釋題此經以單喻為名寂滅一心如來藏性為體自覺聖智為宗專破二乘外道邪執故以摧邪顯正為用以無上頓教大乘為教相以此經顯示五性三乘無性闡提皆許成佛為法華開顯之前茅故判為法華先導也

佛語心品者此經直指寂滅一心為宗以自覺聖智證入為趣以此心不屬迷悟了絕聖凡十法界依正因果一法不立所謂五法三自性皆空八識二無我俱遣以此四門皆迷悟邊事所以大慧讚佛偈云若有若無有是二悉皆離以有是生死法無是涅槃法此二皆離則法界性空寂滅一心顯矣故云佛語心品謂佛所說者唯此一心法耳故禪宗指此為心印謂之佛祖向上一路名頓教大乘
大慧讚佛五偈半極盡一心之旨故後顯一心文云空無生無二離自性相故初偈云世間離生滅猶如虛空華此讚佛能證一心空義以明了編計本無也言世間即

該三世間謂智正覺世間有情世間器世間通該十法界依正因果以此三種世間皆生滅法也以唯心所現本無生滅但依徧計而有以性空故故如空華即此一偈已起迷悟因果直示一心之源矣唯佛以自覺聖智證窮此心故云智不得有無之相今愍物迷此故以同體大悲出現世間而開示衆生故云而興大悲心故今所說正示此一心耳

次偈云一切法如幻遠離于心識此示一心本無生義也併後一偈以明了依他無性從緣而有意謂世間現有生滅何以言空故云以一切法本自無生但依他有故如幻耳幻喻生本無生若以妄心分別則見有生滅若遠離心識分別不生則當體無生了無一法當情豈非空耶
三偈文例應云世間恒如夢遠離于斷常此顯無二也意謂世出世間一切諸法唯心所現外道二乘不了唯心依他而起故妄分有無起斷常有無二見若了唯心則

遠離斷常有無二見矣

四偈顯離自性意謂衆生不了唯心則妄執人法二我爲二障根本則起惑造業妄見生死之相既了唯心則人法雙忘二障頓淨唯一圓成則生死之相不可得矣此上四偈讚佛超世間生死有法也然空無生無二離自性相故乃當經一心之旨後文自顯以三性釋者乃清涼意故引義以證之

五偈讚佛超涅槃法意謂一切諸法既唯一心則本來寂滅不假更滅故云一切無涅槃然諸法既以本自涅槃則法法皆真盡是法身真體如此又何別有涅槃爲佛所證耶故云亦無涅槃佛斯則法身常住又豈有佛更入涅槃耶何耶以遠離覺所覺故謂唯此絕待一心本無能所對待故也唯佛證此所以若有若無有是二悉皆離也故二譯載夜叉王首即問佛云何捨法云何捨非法佛答以外道見生死爲法涅槃爲非法是二應捨故大慧讚云有無

俱離是則全經之旨不出夜叉發起一問并大慧僞讚而已故向下所破者乃有無二見耳

悉檀離言說梵語悉檀此云徧施謂佛以四法徧施衆生四者一世界悉檀令衆生得歡喜益二爲人悉檀令得生善益三對治悉檀令得破惡益四第一義悉檀令得入理益謂佛雖以四法徧施衆生然但應衆生之機本來離言說相意責大慧不達離言之旨故有此問我今特爲顯示建立

數句離言之旨故向下一一皆曰非大慧聞一心真如離一切相了無說示是知十法界相皆唯心所現唯識所變乃生滅門事故即問諸識有幾種生住滅也七種自性魏譯云外道有七種自性講者聚以正教道理解之昧之甚矣殊不知此經專破外道不知唯心唯識道理故別立異法以爲生因以迷真妄不一不異唯識真因故立異因佛前文責外道墮斷見論故特出所計生法異因有五言勝妙七大自

在時微塵等乃外道所計之法爲生因者故隨後即出所立妄計各有確定自性爲宗有七耳既出邪宗故後示正教云我有七種第一義也經文上下血脈佛語昭然而昧者妄擬謬之甚矣若七種自性已立正義又何下文重出七種第一義豈不贅耶

七種第一義心境界者謂佛以法界一心爲自境也慧境界者慧光無量焰徹微塵刹土也智境界者謂以權實二智窮盡真妄聖凡也見境界唐本云二見境界謂雙焰真俗二邊也超二見謂窮盡一中道也超十地境界者謂等覺後心極盡因門也如來自到境界證窮法界自覺聖智究竟果海也意謂我所建立乃稱一心真如平等佛慧以二智見二空證真如以至等覺入佛果海以爲法門蓋依自性第一義心而建立故不與外道惡見共也此七第一義心乃單示佛境界不說因心若說因心則失旨矣

問曰說三種識即結果者何耶 答曰前三種識中最初顯識生之由以無明熏真如爲現識生起因取種種塵等爲分別事識生起因佛意顯此藏識依真而起乃真妄和合故特指阿賴耶識爲生死涅槃因立此真因將破外道無因邪因故即辨明邪正以示唯心如幻觀門顯直觀藏識頓破根本無明頓證一心爲究竟極果故隨便成立唯心一番因果以結三種識相也問曰生滅章中大慧初問諸識有幾種生住滅佛答以略說有三種識廣說有八種相今前略有三種識已竟而大慧復問廣說八種相中先叙世尊所說心意意識五法自性相且云一切諸佛菩薩所行自心見等所緣境界不和合顯示一切說成真實相一切佛語心然後方請說藏識海浪法身境界者何耶 答曰此通涂問意血脈幽潛最難理會請試言之此經單示寂滅一心離一切相故云五法三自性皆空八識二無我俱遣故大慧初問百八句蓋

約五法三自性八識二無我以問故佛指寂滅一心以答故云一切皆非是則直指一心一法不立則不容有說矣此顯一心真如離一切相也故大慧隨問諸識有幾種生住滅是約心生滅門答有言說矣然生滅門中先問諸識者以五法三自性二無我三門皆依八識轉變而立也故先問諸識一門未及問五法三自性二無我後三門義佛答謂諸藏識略說有三種識廣說有八種相今前答略說三識單顯第八識自體已竟故大慧重請有八種相故問藏識海浪乃問前七識生起之由也然請辭先叙所說心意意識五法等乃至成真實佛語心者乃通牒前問答申領佛意以啓前七識生起之問也然五法等乃依八識之所建立也世尊答云一切皆非此已領佛示真實佛語心矣及問生滅門世尊略說三種識世尊說不思議熏變乃八識生起之由且云真識現識乃題識藏即如來藏已領其旨矣意謂五法等皆依八識

建立但不知前七轉識因何而生又不知如何生即無生故問藏識海浪即法身境界又不知五法三自性二無我因何而立故因請八識之相舍問四門之義也故世尊向下先答八識生起之由後又重申問五法自性佛一一答畢末後結歸二無我觀以成唯心觀門為真實佛語心也故答意從此直至後文結果章中以通明五法自性顯正智如方盡從生滅門入真如門究竟之義也大科甚明當通觀之

問曰大慧問藏識海浪乃問前七識也而云法身境界者何耶 答曰大慧述領一心之旨意謂佛上來說心意識五法自性皆空乃是一切諸佛菩薩自心現量所緣境界一法不立絕諸對待故云不和合如此說是已顯真實佛語心此已領前藏如來藏真妄不一不異之旨矣但不知前七識生起之由所以生本無生之義故請說藏識海浪即是法身境界也故下答文中示四因緣故眼識生以緣生性空以

顯生即無生之意即法身境界也合業生相者然業即業識生謂生相無明起信云以依阿賴耶識說有無明初無明熏真如成業識既成業識則生相無明即依業識故云合業生相以生相無明即熏業識遂起染心則深生計著為我此即七識生起之相也

八識偈中佛顯八識即真本來一體雖異而不異以示海浪法身境界故以海水波浪喻浪異而水不異也大慧遂以日月喻佛說法應當與一切眾生說平等真實之法何以世尊一向與二乘人只說六識為生死本何故不說八識即真之真實法耶佛答以彼眾生心不真實不堪受真實法耳非不說也譬如海波下十句喻顯其法元有頓漸之不同故說亦因之建立然說雖有頓漸其實無有一定之次第意謂我說六識漸時未嘗不兼帶八識而說但眾生聞者不解耳又設畫師喻以明說法應當隨機先後次第建立也彩色無文二句

喻法本離言但為悅眾生不得不隨機施設非我不說實也下文更顯深義謂不但說權法為不實即說真實法亦無實法與人以真實離名字種種皆如幻故末後云聲聞亦非分者足徵大慧意疑佛不與二乘說八識真實之法也哀愍者指佛謂今日乃說自覺之境界也

長行結示欲知自心現量自覺境界須要真實修行自悟乃可相應非是說了便休故後文示聖智三相為修行之要成立唯心第二番因果也

問曰佛一往已為大慧開示八識因緣已顯離心意識境界矣而大慧至此問聖智分別自性經且云為百八句所依者何也答曰此經直指一心為正顯五法三自性皆空八識二無我俱遣以為宗體以大慧初以百八義請問者乃通依五法自性八識無我而問皆屬迷悟邊事故佛答以一切皆非此直示一心真如一法不立是則五法自性八識無我蕩絕無遺矣故大慧

隨問諸識生滅言雖問諸識生滅意實不知空遺故佛爲示生滅因緣隨示以直觀藏識教以離心意境界是則入識之相已遺矣尚不知五法自性無我因何建立如何空遺故特問聖智事分別自性經意謂

空此諸法乃自覺聖智事非三乘比智可能耳言百八句分別所依者正顯所問百八義皆依五法自性而問也然舉果德轉得如來法身者乃躡上佛示離心意識所轉果德意在離此五法乃得如上之果是舉真果以證真因也此問意乃經中之血脈學者縱能通達文字而不知血脈亦無歸宿此旨甚微故特示之佛答中即舉外道有無二見者正顯外道不了唯心故於名相上橫計而生妄想乃正破名相妄想也

離異不異者謂妄想與名相元別故異今妄想乃依名相而起故不異以有心境對待故也今言離異不異者正教以遠離心境絕諸對待心境皆空則五法自性皆空

矣此正空名相妄想之要旨也顯正智章中以三佛說法頓漸以明正智者蓋因前八識頌中大慧責佛既云唯心頓現一切諸法則佛當爲衆生直說真實頓法可也何以又說三乘漸法耶佛答謂因衆生心

不真實難與說實恐其不信則說之無益以隨機不同不得不施漸法耳故此顯說頓漸之所以以四漸喻機以四頓喻佛在佛以平等大慧教化衆生雖漸亦頓在機有利鈍不一雖頓亦漸故以法證佛則有三身故法亦有三乘此化儀之必然者以衆生根本實智迷之而爲自心現流故淨現流以成正智然迷雖頓而淨則漸也頓喻四中明鏡頓示衆生一真法界清淨圓明心體日月喻頓破衆生無明業識顯示本有不思議業用藏識喻頓令自心衆生一時成熟究竟佛果自心所現根身器界喻自心之衆生法依佛喻頓以普光明智照一切衆生心地頓令五性三乘破滅無明頓見本有平等法身三身佛說法

乃以法證佛也法依佛者乃依法身所垂之報身佛也說緣生者以顯緣生無性無性緣生乃頓漸頓之法也即華嚴經所說四十二位行布圓融之旨法身佛說離心自性法乃直示頓法也化身佛所說乃六度權行單漸法也結歸法身佛者乃示此經爲頓頓宗也後聲聞外道破斥目以顯正因此又漸中之漸意謂有機如此不

得不施漸之漸也然在經文其義甚隱諦觀佛意經旨理實昭著破二種邪因科在二乘云即二乘邪因以示正因者以聲聞乃證聖智差別相但示究竟故即彼所證以示究竟真因故云即在外道云以聖智破邪因者以外道所計常不思議乃別立異因以無常爲常故佛以真常聖智破妄計故云以舉果驗因者謂舉今現證之果以驗昔日之因也以聲聞所證涅槃以非真滅爲滅足驗昔因未得聖智究竟相也謂外道今取斷滅爲果者蓋昔以生法爲不生特以

無常爲常故令墮斷滅之見耳五無間種性一章重明爲機稟佛性是一因聞三乘之法名言熏習故種性有五前頓漸章明法一機異故有三乘即一乘法分別說三者也今五無間性乃因聞前三乘法不得離言之義執大文言熏習成種十三此又顯機之所稟佛性是一故云無間因熏各別故有五種性耳

如來無間種性有四種一權教事六度二乘乘空慧三實教四即圓教四位菩薩釋者諦觀經大明標如來種性意指如來果法非說因位中事若以菩薩釋之夫本指矣蓋以直指一心真如若悟唯心即頓登佛地即圓教之三賢此亦不立況權教空慧乎若以前三位菩薩法釋之則闍熏但成前三菩薩種性非如來種性矣
結二無我末觀成得果一即此結酬前請也因大慧初開分別自性觀察無我淨除妄想照明諸地乃至逮得如來法身故此開示五法自性二無我已畢乃顯真因故

即證成必得如來之果勸今應當修學乃總結四門書顯正智如如以空遣五法自性證二無我通示三番因果也

結示五法自性二無我果相已竟而大慧陡問建立誹謗二惡見者何也 答因初

問五法生起之由世尊即說外道有無二見爲名相妄想之因故今開示已明今即問彼二種惡見從何而起也佛答二種惡見從非有而建立也蓋非有乃無也建立爲有也意謂外道不達諸法本無則以有爲實有及至壞滅則以無爲絕無故有爲建立無乃誹謗此二見所由生也此問來意幽潛若不知來端則經旨血脉不貫也問曰示二見已後乃重都結前果者何也答曰佛意總顯唯心無外境界其五法自性二無我等從迷中來皆因外道有無二見爲生死本是爲大過故今通遣已畢乃結真因得果成佛之後當單爲衆生說唯心法以破外道有無二見爲化儀此所以爲頓教法門此經頓宗但破外道二乘偏

邪之見不說別斷煩惱以識藏即如來藏故但了妄想無性則生死涅槃平等更無煩惱可斷故但離二見即頓證法身故都結成四番因果也

下第二卷

問曰顯理中示寂滅一心已歸究竟然以如來藏并上一心總爲顯理且大慧又以外道我見爲問似與一心之旨不同何以總爲一科 答曰此有深旨以經初夜叉王問佛云何應捨有無佛既答已隨即示云寂滅者名爲一心一心者名如來藏此則總標一經宗本要顯寂滅一心不屬迷悟究竟不生然所以有聖凡生起者皆如來藏隨染淨緣轉變爲生因耳然前百八義一切皆非以顯一心寂滅無生之旨矣
次大慧隨問諸識有幾種生住滅雖問識之生滅然尚未審識生之因且于一心究竟處建立誹謗章中云非有因建立因直說初識前無因如此一心豈不墮于畢竟斷滅耶故此大慧隨問如來藏者以前雖

明一心之旨尚未明如來藏之義。今將顯如來藏隨緣為染淨生法之因要明識藏即如來藏故後文如來藏為善不善因以如來藏即前三種識中之真識也以此經不說無明為因生八識直指如來藏即藏識要顯妄即是真實斯經之宗本也不同諸教然大慧疑世尊說如來藏同外道我者正是佛說阿陀那識甚微細習氣種子成瀑流我于凡愚不開演恐彼分別執為我以外道向執藏識為神我故今將以如來藏真我以破彼計是則外道計有無二見則前以寂滅一心破之矣向執我見未亡故特以如來藏真我破之以破彼計圓滿一心故總科為顯理究竟義旨深潛誠非麤浮可見也細尋佛意微妙難知總示正行章破本無四句可離頌中如是觀三有究竟得解脫末後結云為淨煩惱爾彼二種障故譬如商主次第建立百八句無所有足證前百八句乃依三界作四句妄計而立然無所有則皆非也

問曰當轉二性教中一向說轉生死為涅槃轉煩惱成菩提此中但說轉二自性者何耶 答曰此經不同三乘別教直指一心不屬迷悟以生死涅槃本來平等更無可轉但以外道不了言說性空妄計言說有實自性起種種徧計二乘不了諸法緣生無性妄執諸法有實自性以此二種障正知見意謂若了言說性空則徧計情亡若了緣生無性則依他性泯二計既亡則圓成自顯所以但轉二自性計著也後廣辯四行禪蓋依此而立也

略示邪因果相章末示感應二微結示果相至究竟地得灌頂位二加持者此正示以真因所得之果如此方為真修也

問曰四種禪皆依惑亂為所觀者何耶

答曰以前云惑亂起聖種性及惡夫種性故愚夫乃外道二乘其禪皆惑亂也觀察禪二種以能觀正智觀所觀惑亂以對待未泯故為漸次其攀緣如禪然攀緣即惑亂也乃名相妄想耳觀名相妄想本如故

名攀緣如禪此二種禪以分頓漸名三乘禪故觀察禪果相則從解得入初地漸次上進其攀緣如禪則頓登八地此頓漸之分也然觀察義禪能觀者正智所觀者妄想名相故真妄雙舉此乃對待而觀故要離四句以外道妄執四大名相以妄想分別作四句見耳其攀緣如禪則直觀五陰本自如如絕諸對待故為頓悟于中主意專破外道計四大造五陰以神我為主諦若觀四大本空五陰無我即此五陰本自如如矣

問曰示正果中說妄想識滅名為涅槃不說轉藏識單說滅六識者何也 答曰此經宗旨說識藏即如來藏不必更轉其藏性寂滅之體所以不得顯現者但因妄想攀名相之過也以藏體本是湛淵之心猶如湛海雖云前七波浪其實只因六識攀緣外境界風鼓動波浪即七識亦因六識所起之波浪其體同是八識精明故本不生是故三性之中依他元自無性其過在

徧計執性耳然妄想乃徧計執性正是六識攀緣種種如幻依他境界增長習氣長養藏識故今特辨妄想過重故六識滅則內外心境一切皆寂滅如來藏性應念現前所以特說六識滅為涅槃也此經宗趣與相宗迥不相同故不立七識所以世尊隨節說妄想分別通相以顯即妄即真為如來最上一乘禪也

經旨來意從二卷初示正行科中四方便為能觀之智二種自性指所破之惑無四句可離無聖智可得乃所顯圓成之理及離過絕非一科四節立定自後略示邪正因果及廣辨邪正因果總是廣釋卷初四節之義其觀察義禪觀察覺即前能觀之智妄想攝受計著覺即釋前所破之惑攀緣如禪即顯前圓成之理末後如來最上一乘禪即釋前離過絕非細觀經旨前後名應其理昭然

下第三卷

初三種意生身五無間種性乃示因圓宗

說二通乃示果滿以果海離言故

問曰斷證科初明妄想不實破我執言說性空破法執者何也 答曰以外道妄想專以執我見為本而二乘雖離五蘊假我猶執涅槃為我故亦云心惑亂故云煩惱障然依言說為法執者以內教學佛法者不能離言得義但執言說為實法故今教以離言觀心為破法執斷所知障也然我執外道居多法執學佛法者居多若起信所說我見亦依所聞佛法而起此經專破外道神我故經論意異耳

問曰其破法執經文指語義而說其旨甚明若約妄想為破我執意旨未顯以大慧但問妄想

答曰一往所說妄想多指外道而二乘但兼帶而已然外道妄想所計者一我見耳然大慧雖通問妄想生處惟世尊的指攝所攝墮有無外道見計著我我所生此所以妄想為外道我執之本也其凡夫二乘計五蘊為我者經文長行未顯至頌中云

施設世諦我諸陰施設其旨的然明矣更復何疑

問曰大乘教中皆說二執有分別俱生盡俱生二執從二地至七地斷我執盡法執至佛地乃盡今經說麤細二執一時斷盡未明其旨請問其詳 答曰此經頓教大乘意在頓破無明頓證一心故二障亦頓斷耳大經云不了第一義故號為無明第一義者即此經所說第一義諦寂滅一心也然不了二字即無明也了乃知也經中頻言知自心現量者謂了第一義心也且麤細二障因無明而有今言頓了自心現量則頓破無明無明既破則彼二障又何從而而有耶以真知自體有大智慧光明義故說名為智此即自覺聖智也若以即心正智獨煇一心寂滅之體則一切皆離今因不了則妄起分別執著故名妄想是以此經不說斷無明單說斷妄想妄想淨處即頓證一心故無漸次先後耳所謂知

幻即離不作方便離幻即覺亦無漸次故
爲頓教大乘

問曰轉變章言轉變者乃一切衆生生死
往來捨身受身之狀也而獨指外道者
何耶 答曰佛說衆生生死往來受報好

醜乃隨善惡業緣故說如乳酪酒果等熟
但是異熟隨緣耳因外道妄計有作者爲
轉變主宰此邪見妄計故特曉之曰如是

凡愚衆生自妄想修習生實無有法爲生
滅主宰者但如幻夢色生言自妄想修習
生此云邪師邪教乃分別我執以一往所

說乃分別法執也

問曰相續章乃大慧因聞前佛說轉變相
故即問生死相續義狀生死乃煩惱障招

而但約言說而問且舉極果之益以請者
何耶 答曰此經旨幽潛殊非淺識所易

窺也此由前辨果地覺中佛說覺人法無
我了知二障斷二煩惱離二種死是名佛
之知覺故此斷證科中約破二執斷二障
以顯真因也然所知障單約執言說爲法

執故大慧以言說爲問而所答十一相續
皆執言說以爲所知障以取變易生死者
乃俱生法執也以障有二故生死亦二故

末後總以愚夫三相續乃煩惱障招俱生
我執是乃總結二障二死皆七識執取所
招故歸過于三和合計著識爲相續生死

之本也佛意甚明第淺識者未易見耳
問曰前世尊說妄想識滅名爲涅槃且云

七識不生今者何以俱生二執歸過于七
識豈不自語相違耶 答曰觀佛立言各
有所主非相違也以初云藏識因境界風

吹故起前七識浪爲生滅耳今顯藏識自
性本來涅槃但因境界風吹故有生若
無境界風吹則自性爲常住涅槃矣然境

界乃五塵境界也且此塵境惟心所現本
自如若無六識攀緣執取則諸法如如
不動矣但因六識不了唯心安自攀緣執

取則識風鼓扇返吹藏海起七波浪是則
起境界風全是六識之過而七識不預以
此識依內門轉故故云不生此所以六識

一滅則八識爲自性涅槃矣今言俱生二
執歸過于七識者以無始來一向七識單

執八識爲我名我愛執藏集諸種子相續
生死名爲結生相續長劫不斷乃此識之
能而六識不預焉以造業者乃六識受報

者八識相續生死者七識耳是各就勝能
而說非前後自語相違過也

問曰經中一往節即大慧問中多舉果德
以請然世尊結顯果德已非一矣然與正
顯果德有何別耶 答曰大慧前于節次

問中所言果者乃爲請說法利特舉果以
顯法益也世尊即說果德者乃爲破邪以
明真因乃舉果以證驗真因皆在因門非

正說果德也今因行已圓二障已破五住
已亡永離二死歸極一心因窮果滿已顯
究竟一心之極果此是正說果德說二轉

依以顯法身出纏證真常樂我淨四德此
返妄歸真之極則也
下第四卷
問曰當明法身常住生死涅槃平等處返

妄歸真業已究竟一心真原矣大慧乃問
剎那者何耶 答曰此正原始要終結歸
一心之極則也以初問百八義佛以寂滅
一心而答曰一切皆非故大慧即問諸識
有幾種生住滅是則迷悟修證皆生滅門
中事也然大慧初問百八義總該十界依
正迷悟因果不出五法三自性八識二無
我四門攝盡故今徵詰諸妄了悟一心以
顯五法三自性皆空八識二無我俱遺究
竟歸趣一心真原以顯法身極則以示生
死涅槃平等此是從迷返悟總屬生滅邊
收皆不出大慧初問二種生滅也意謂以
有相生住滅故有凡夫外道二乘偏邪之
執以有流注生住滅故有七地已前菩薩
之見意顯縱悟法身亦未離生滅妄見所
謂悟提心生生滅心滅猶屬生滅今顯生
滅本不生滅義若了本不生滅則前一往
所說皆夢中事乃妄功用中有修斷耳故
前夢中渡河之喻以顯有所修證皆夢幻
法門方顯法身向上極則也以此足見吾

佛說始終不說一字乃頓宗之極則也
大學綱目決疑題辭

余十九年筆研三十八山絕文字五十被譴
蒙恩放嶺外今十四年矣往來持鉢五羊諸
子謬推為知言時時過從問道余卒無以應
若虛來實往愧矣愧矣間有以禪視者余則
若啞人喫黃檗耳已酉秋日偶乞食來諸子
具香齋于法社余得捧腹是諸子果我也食
訖請益余但吐粥飯氣耳含羞而別舟還曹
溪思諸子飽我非一日矣竟莫驕嘗有以願
子問仁章請者余咿嗚而已即有言不能徧
徧亦不能盡而求悅可衆心者談不易也以
諸子之食難消腹猶果然舟中睡足聞侍者
讀大學聒我疑焉因取經一章按綱目設問
答以自決且引顏子問仁章以參會之如鼓
刀然兩半餉而卒業讀之不成句非文也諦
思自幼讀孔子書求直指心法獨授顏子以
真傳的訣餘則引而不發向不知聖人心印
盡揭露于二百五言之間微矣微矣豈無目
耶嗟嗟余年六十四矣而今乃知可謂晚矣

恐其死也終于泯泯故急以告諸子諸子年
或過余半未半者幸而聞此可謂蚤矣如良
馬見鞭影一息千里有若鴉王擇乳豈不以
此為粥飯氣耶是特有感于一飯而發願諸
子持此以餉天下之餓者非敢言博施也已
酉中秋前二日方外德清書于須陽峽之舟
中

大學之道在明明德在親民在止于至
善

大學者謂此乃度量大人之學也道字猶方
法也以天下人見的小都是小人不得稱為
大人者以所學的都是小方法即如諸子百
家奇謀異數不過一曲之見縱學得成只成
得個小人若肯反求自己本有心性一旦悟
了當下便是大人以所學者大故曰大學大
學方法不多此子不用多知多見只是三件
事便了第一要悟得自己心體故曰在明明
德其次要使天下人箇箇都悟得與我一般
大家都不是舊時知見斬新作一番事業無
人無我共享太平故曰在親民其次為己為

民不可草草半途而止大家都要做到徹底處方纔罷手故曰在止于至善果能學得者三件事便是大人兩個明字要理會得有分曉且第二個明字乃光明之明是指自己心體第一個明字有兩意若就明德上說自己

敬

三

工夫便是悟明之明謂明德是我本有之性但一向迷而不知恰是一個迷人只說自家沒了頭馳求不得一日忽然省了當下知得本頭自在元不曾失人人自性本來光明廣大自在不少絲毫但自己迷了都向外面他家屋裏討分曉件件去學他說話將謂學得的有用若一旦悟了自己本性光明明明一些不欠缺此便是悟明了自己本有之明德故曰明明德悟得明德立地便是聖人此就工夫為已分上說若就親民分上說第一箇明字乃是昭明之明乃曉諭之意又是揭示之義如揭日月于中天即是大明之明二意都要透徹 問如何是至善答自古以來人知見只曉得在善惡兩條路上走只管教人改惡遷善此是舊來知見有奇奇特殊不

知善惡兩頭乃是外來的對待之法與我自性本體了不干涉所以世人作惡的可改為善則善人可變而為惡足見善不足恃也以善不到至處雖善不善故學人站立不住以不是到家去處非可止之地以此看來皆是

舊日知見習氣耳今言至善乃是悟明自性本來無善無惡之真體只是一段光明無內無外無古無今無人無我無是非所謂獨立而不改此中一點著不得蕩無纖塵若以善破惡惡去善存此猶隔一層即此一善字

原是客塵不是本主故不是至極可止之地只須善惡兩忘物我絕無依倚無明昧無去來不動不搖方為到家時節到此在已不見有可明之德在民不見有可新之民渾然一體乃是大人境界無善可名乃名至善知

此始謂知止

敬

三

知止而後有定定而后能靜 一節定字乃指自性本體寂然不動湛然常定不待習而后定者但學人不達本體本來常定乃去修習強要去定只管將生平所習知見

在善惡兩頭生滅心上求定如猢猻入布袋水上按葫蘆似此求定窮年也不得定何以故病在用生滅心存善惡見不達本體專與妄想打交滾所謂認賊為子大不知止耳苟能了達本體當下寂然此是自性定不是強求得的定只如六祖大師開示學人用心云不思善不思惡如何是上座本來面目學人當下一了兩段立地便見自性狂心頓歇此後再不別求始悟自家一向元不曾動此便是知止而后有定的樣子又云汝但善惡都莫思量自然得見心體此便是知止的樣子所以學人貴要知止知止自然定 靜字與定字不同定是自性定體此靜乃是對外面擾擾不靜說與定體遠甚何也以學人一向妄想紛飛心中不得暫息只管在知見上強勉過捺將心主靜不知求靜愈切而亂想益熾必不能靜何以故蓋為將心覓心轉覓轉遠如何得一念休息耶以從外求入如人叫門不開翻與守門人作鬧鬧到卒底若真主人不見面畢竟打鬧不得休息若得主人從

中洞開重門則守門者亦疾走無影而求入者真見主人則求見之心亦歇滅無有矣此謂狂心歇處爲靜耳若不真見本體到底決不能靜故曰定而后能靜 安字乃是安穩平貼之義又如安命之安謂自足而不求餘也因一向求靜不得雜念紛紛馳求不息此心再無一念之安而今既悟本體馳求心歇自性具足無欠無餘安安貼貼快活自在此等安閒快活乃是狂心歇處而得故曰靜而後能安 慮字不是妄想思慮之慮亦不是憂慮之慮乃是不慮之慮故曰易無思也無慮也寂然不動感而遂通天下之故又曰百慮而一致又曰不慮而徧正是者個慮字謂未悟時專在妄想思慮上求即一件事千思萬慮到底沒用也慮不到多思多慮于心轉見不安今既悟明此心安然自在舉心動念圓滿洞達天下事物了然目前此等境界不是聰明知見算計得的乃是自心本體光明照耀自然具足的故曰安而後能慮 得字不是得失之得乃是不滲漏之義聖人泛應

曲當羣情畢炤一毫不謬徹見底原一一中節故謂之得非是有所得也初未明明德時專用妄想思慮計較善度縱是也不得何以故非真實故今以自性光明齊觀竝炤羣情異態通歸一理故能曲成而不遺此非有所得蓋以不慮之慮無得之得故曰慮而后能得言非偶爾合節特由慮而合故

古之欲明明德於天下者 一節

此釋上本末先后之序以驗明明德親民之實效也就成已工夫上說則以明明德爲本新民爲末蓋從根本說到枝末上去今就成物上說故從枝末倒說到根本處來以前從一心知止上做到慮而能得到此則天下事物皆歸我方寸矣今欲要以此既悟之明德以揭示天下之人願使人人共悟蓋欲字即是願力謂我今既悟此明德之性此性乃天下人均賦共稟者豈忍自知而弃人哉故我願揭示與天下之人使其同悟同證但恐有此願者近于迂濶難取速效且天下至廣豈可一蹴而徧故姑且先從一國做將去所謂

知遠之近若一國見效則天下易化矣昔堯都平陽舜宅百揆湯七十里文王百里皆古之欲明明德于天下之君也孰不從願力來余故曰欲願力也 身爲天下國家之本經文向後總歸結在修身上看見修身是要緊的事而此一件事最難理會豈是將者血肉之軀束斂得謹慎端莊如童子見先生時即此就可治國乎豈是身上件件做得模樣好看如戲場上子弟相似即此可以平天下乎故修身全在心上工夫說只如顏子問仁孔子告以克己復禮爲仁此正是真正修身的樣子隨告之曰一日克己復禮天下歸仁此便是真正治國平天下的實事若不信此段克己是修身實事如何顏子請問其目孔子便告之以四勿乎且四勿皆修身之事也克己乃心地爲仁之工夫也克己爲仁即明明德也天下歸仁即新民也爲仁由己此己乃真己即至善之地故顏子聰明黜肢體心齋坐忘皆由己之實效至善之地也夫人之

一身作障礙者見聞知覺而已所謂視聽言

動皆古今天下人人舊有之知見爲仁須是把舊日的知見一切盡要剝去重新別做一番生涯始得不是夾帶著舊日宿習之見可得而入以舊日的見聞知覺都是非禮雜亂顛倒一毫用不著故剝心摘膽拈出箇勿字勿是禁令驅逐之詞謂只將舊日的視聽言動盡行屏絕全不許再犯再犯即爲賊矣此最嚴禁之令也顏子一聞當下便領會遂將聰明騰了將肢體點了一切屏去單單坐坐而忘忘到無可忘處翻身跳將起來一切見聞知覺全不似舊時的人乃是從新自己別修造出一箇人身來一般如此豈不是新人耶自己既新就推此新以化民而民無不感化而新之者此所謂一日克己復禮天下歸仁正修身之效也不如此何以修身爲治國

平天下之本耶 其心乃本體爲主意乃妄想 其思慮屬客此心意之辨也今要心正須先將意根下一切思慮妄想一齊斬斷如斬亂絲一念不生則心體純一無妄故謂之誠蓋心邪由意不誠今意地無妄則心自正矣故曰

欲正其心先誠其意 知與意又真妄之辨也意乃妄想知屬真知真知即本體之明德一向被妄想障蔽不得透露故真知暗昧受屈而妄想專權譬如權奸扶天子以令諸侯如今要斬奸邪必請上方之劍非真命不足以破僭竊故曰欲誠其意先致其知知乃真主一向昏迷不覺今言致者猶達也譬如忠臣志欲除奸不敢自用必先致奸邪之狀達于其主使其醒悟故謂之致若真主一悟則奸邪自不容其作祟矣故曰欲誠其意先致其知 物即外物一向與我作對者乃見聞知覺視聽言動所取之境知即真知乃自體本明之智光此一知字是迷悟之原以迷則內變真知爲妄想故意不誠不誠故不明外取真境爲可欲故物不化不化故爲礙是則此 其一知字爲內外心境真妄迷悟之根宗古人云知之一字衆妙之門衆禍之門是也今撥亂反正必內仗真知之力以破妄想外用真知之焰以融妄境格即禹格三苗之格謂我以至誠感通彼即化而歸我所謂至誠貫

金石感豚魚格也且知有真妄不同故用亦異而格亦有二以妄知用妄想故物與我相扞格此格爲開格之格如云與接爲搆日與心闢是也以真知用至誠故物與我相感通此格乃感格之格如云格其非心是也且如驢鳴蛙噪窻前草皆聲色之境與我作對爲扞格而宋儒有聞驢鳴蛙噪見窻前草而悟者聲色一也向之與我扞格者今則化爲我心之妙境矣物化爲知與我爲一其爲感格之格復何疑 問真知無物可對如何感格于物答真知其實內外洞然無物可對而感物之理最難措口易曰寂然不動感而遂通天下之故寂然不動知體也天下之故外物也感而遂通格物也感通云者不是真知鑽到物裏去以真知蕩然無物當前故也真妄心境不容兩立外物如黑暗真知如白日若白日一昇羣暗頓滅殆約消化處說感通耳以暗感明則明成暗今以明感暗則暗自謝而明獨立故雖感而本不相到而重在明也物體本虛以妄取著故作障礙今以真知獨

炤則觸處洞然無物可當情矣以寂然不動之真知達本來無物之幻物斯則知不待感而自炤物不待通而自融兩不相觸微矣微矣故學人獨貴在真知真知一立則明德自明元無一毫造作大學工夫所以言明明言知而修齊治平皆是物也

問始綱領說明德親民止至善分明是三件事今條自上只說明明德於天下終歸到致知格物上若一件事是何意答聖人此意最妙千古無人會得此中八件事單單只重在一箇知字此知字即明德乃本體也前云第一箇明字有二義吾向所解致知格物乃用前悟明一意工夫已在知中止字即寂然不動之知體知止知字即第一箇明字乃工夫此一段已知致至極處知體既極則誠意正心修身之能事畢矣如此則明德與新民分明兩事今欲明明德于天下乃用第二箇指示昭明之意則致知格物亦可就新民上說且知止而后有定是已立謂知所止則自己脚跟已立定矣慮而后能得是已達謂已于

一切事物通達而不遺目前無一毫障礙則法法皆真豈非已達耶其所以立所以達皆仗真知之力也故今做新民的工夫就將我已悟之真知致達于萬物之中萬物既蒙我真知一炤則如紅爐點雪烈日消霜不期化而自化矣故云致知在格物物自化故謂之格彼物既格則我之明德自然炤明于天下民不期新而自新矣所謂立人達人也如此則明德新民只是一事三綱領者一而三三而一也故此八事只了明明德于天下一句且從家國而後及天下者知遠之近也明甚問如何格物就能平得天下答且道所格之物是何物即天地萬物盡在裏許豈除了天地萬物外別尋箇物來格耶若格物平不得天下如何孔子說一日克己復禮天下歸仁且道天下又是何物歸仁畢竟歸向何處去參參 問致知格物與克己復禮天下歸仁如何消會答克己即致知復禮即格物天下歸仁即物格 問學人不曾答已是物克是致知復禮則已化化已豈非格物耶天下歸

仁何等太平氣象是謂物格 問正心致知何辨答正心乃四勿先將視聽言動絕其非禮但可修身正己不能化物若致知專在格物則達人其功最大所以大學重在致知問格物物格先後之旨答前八事著先字總歸重在末後致知上此是說工夫今從物格說至平天下著後字亦是提起知字要顯向後七事都是知字的效驗耳學人要在知字上著眼前云致知格物者是感物以達其知此格字乃感格之格今言物格而後知至者是藉物以驗知體意謂彼物但有一毫不消化處便是知不到至極處必欲物消化盡了纔極得此真知如此則物格之格乃來格之格所謂神之格思的格字正是天下歸仁之意物都來格方是知之效驗所以格物物格學人須要討分曉若物都來格了則一路格去直到天下平方纔罷手聖人言了然明白只是要真實工夫做出乃見下落問自天子以至于庶人壹是皆以修身爲本既云只一知字如何歸到修身上答不從修身

上做起不道向虛空裏做所以聖人分明示汝克己復禮天下歸仁以己即己身乃是我最近之一物比外物不同克己乃是我致知先致在己身一物上若將自己此物格了然後格天地萬物何難之有故通以修身為本問格有三義謂扞格感格來格答三義通由一人而發也請以喻明昔把梁之妻善哭夫死哭之初哭則里人惡其聲厭其人故聞其哭則掩耳見其人則閉目以其哭異乎人之哭也其妻亦不以里人厭惡而不哭哭之既久里人不覺而哀痛之亦哭哭則忘其厭惡也厭惡忘則心轉而憐之矣其妻亦不以其人憐已而不哭終哭之不休久則通里人人皆善哭矣人人皆善哭則忘其哀痛而不見若人之為哭者人人善哭哭又則通里以成俗俗成則人人皆謂自能哭矣人人自能哭則視把梁之妻猶夫人也不異已而與之周旋密邇則無不忘也且把梁之妻之哭非哭其夫也哭其天也天乃終身所依賴者失則不容不哭也慟則終天之恨也以知天不容

已故哭亦不已奚以人厭惡而可已耶藉使通里之人日日而詢之哭更哀也殆非有意欲人憐已也豈詢而能止之即白刃在前鼎鑊在後威而止之不能也何耶以此天外無可哭者矣初哭而人惡之者以哭之痛特異于人也扞格也哭久而人人皆痛者以哭之痛切于人心故人人皆自痛非痛祀也感格也蓋久而通里善哭以成俗則不知哭痛自祀出抑視梁妻直類已焉耳斯則來格也此言雖小可以喻大

此 慈山大師所著大學綱領決疑也大師居曹溪章達之士多負笈問道大師現舉子身而為說法今年過吳門舉似謙蓋曰老人遊戲筆墨猶有童心要非衲衣下事也子其謂何益聞張子韶少學于龜山闕見未發之中及造徑山以格物物格宗旨言下扣擊頓領微旨晚宋稱氣節者皆首子韶由今觀之子韶抗辨經遠晚誦橫浦執書倚立雙趺隱然視少年氣節殆如雪泥鴻爪非有得于徑山之深而能然乎

今之謂子韶者願力不同其以世諦而宣正法則一也扁鵲聞秦人愛小兒即為小兒醫今世尚舉子故大師現舉子身而為說法何謂非衲衣下事乎子韶嘗云每聞徑山老人所舉因緣如千門萬戶一踏而開今之舉子能作如是觀大師金剛眼睛一一從筆頭點出矣萬曆丁巳四月虞山幅巾弟子錢謙益焚香敬題
慈山大師夢遊全集卷第四十四

慈山大師夢遊全集卷第四十四

校勘記

- 一 底本，清藏本。
- 一 一四二頁上一行經名，經作「慈山老人夢遊集卷二十八」。
- 一 一四二頁上一九行首字「顯」，經作「題」。
- 一 一四二頁下一行「五重」，經作「五種」。
- 一 一四七頁中一行第一字「令」，經作「今」。
- 一 一四九頁中一七行「的指」，經作「約指」。
- 一 一五一頁中一行「極則也」，至此，經卷二十八終、卷二十九始。
- 一 一五六頁中一六行首字「闕」，經作「闕」。
- 一 一五六頁下卷末經名，經作「慈山老人夢遊集卷二十九終」。

慈山大師夢遊全集卷第四十五 教五

侍者福善日錄 門人通炯編輯

觀老莊影響論

叙意

西域諸祖造論以破外道之執須善自佗宗此方從古經論諸師未有不善自佗宗者吾宗末學安于孤陋昧于同體視爲異物不能融通救觀難于利俗其有初信之士不能深窮教典苦于名相支離難于理會至于酷嗜老莊爲文章淵藪及其言論指歸莫不望洋而嘆也迨觀諸家註釋各徇所見難以折衷及見口義副墨深引佛經每一言有當且謂一大藏經皆從此出而惑者以爲必當深有慨焉余居海上枯坐之餘因閱楞嚴法華次有請益老莊之旨者遂蔓衍及此以自決非敢求知于真人以爲必當之論也且慨從古原教破敵者發樂居多而啓膏肓之疾者少非不妙投第未殄其病原耳是故余以唯心識觀而印決之如摩尼圓照五色相鮮空谷傳

聲象響斯應苟唯心識而觀諸法則彼自不出影響間也故以名論

論教原

嘗觀世之百工技藝之精而造乎妙者不可以言傳效之者亦不可以言得况大道之妙可以口耳授受語言文字而致哉蓋在心悟之妙耳是則不獨參禪貴在妙悟即世智辯聰治世語言資生之業無有一法不悟而得其妙者妙則非言可及也故吾佛聖人說法花則純談實相乃至妙法則未措一詞但云如是而已至若悟妙法者但云善說法者治世語言資生業等皆順正法而花嚴五地聖人善能通達世間之學至于陰陽術數圖書印璽醫方辭賦靡不該練然後可以涉俗利生故等覺大士現十界形應以何身何法得度即現何身何法而度脫之由是觀之佛法豈絕無世諦而世諦豈盡非法哉由人不悟大道之妙而自畫于內外之差異道豈然乎竊觀古今衛道藩籬者在此則曰彼外道耳在彼則曰此異端也大而觀之其猶貴賤

偶入經界太虛是非日月之光也是皆不悟自心之妙而增益其戲論耳蓋古之聖人無他特悟心之妙者一切言教皆從妙悟心中流出應機而示淺深者也故曰無不從此法界流無不還歸此法界是故吾人不悟自心不知聖人之心不知聖人之心而擬聖人之言者譬夫場人之欣戚雖樂不樂雖哀不哀哀樂原不出于己有也哀樂不出于己而已爲有者吾于釋聖人之言者見之

論心法

余幼師孔不知孔師老不知老既壯師佛不知佛退而入于深山大澤習靜以觀心焉由是而知三界唯心萬法唯識既唯心識觀則一切形心之影也一切聲心之響也是則一切聖人乃影之端者一切言教乃響之順者由萬法唯心所現故治世語言資生業等皆順正法以心外無法故法法皆真迷者執之而不妙若悟自心則法無不妙心法俱妙唯聖者能之

論去取

吾佛經盡出自西域皆從翻譯然經之來始于漢至西晉方大盛晉之譯師獨稱羅什爲最而什之徒生肇融敝四公僧之麟鳳也而什得執役然什于肇亦曰余解不謝子文當相耳蓋肇尤善老莊高然佛經皆出金口所宣而至此方則語多不類一經而數譯者有之以致淺識之疑殊不知理實不差文在譯人之巧拙耳故藏經凡出什之手者文皆雅致以有四哲左右焉故法華理深辭密曲盡其妙不在言而維摩文勢宛莊語其理自昭著至于肇四論則渾然無隙非具正法眼者斷難明故惑者非之以空宗莊老孟浪之談宜矣清涼觀國師華嚴菩薩也至疏華嚴每引肇論必曰肇公尊之也嘗竊論之藉使肇見不正則什何容在座什眼不明則譯何以稱尊若肇論不經則觀又何容口古今質疑頗多而槩不及此何哉至觀華嚴疏每引老莊語甚夥則曰取其文不取其意圭峰則謂二氏不能原人宗鏡開之尤著然上諸師皆應身大士建大法幢者何去取相左如

此嘗試論之抑各有所主也蓋西域之語質直無文且多重複而譯師之學不善兩方者則文多鄙野大爲理累蓋中國聖人之言除五經束于世教此外載道之言者唯老一書而已然老言古簡深隱難明發揮老氏之道者唯莊一人而已第五焦氏有言老之有莊猶孔之有孟斯言信之然孔稱老氏猶龍假孟而見莊豈不北面耶聞嘗私謂中國去聖人即上下千古負超世之見者去老唯莊一人而已載道之言廣大自在除佛經即諸子百氏究天人之學者唯莊一書而已藉令中國無此人萬世之下不知有真人中國無此書萬世之下不知有妙論蓋吾佛法廣大微妙譯者險辭以濟之理必沈隱如楞如是已是故什之所譯稱最者以有四哲爲之輔佐故耳觀師有言取其文不取其意斯言有由矣設或此方有過老莊之言者肇必捨此而不顧矣由是觀之肇之經論用其文者蓋肇宗法華所謂善說法者世諦語言資生業等皆順正法乃深造實相者之所爲也圭峰少而宗

鏡遠之者孔子作春秋假天王之令而行賞罰二師其操法王之權而行褒貶歟清涼則渾融法界無可無不可者故取而不取是各有所主也故余以法華見觀音三十二應則曰應以婆羅門身得度即現其身而爲說法至于妙莊嚴二子則曰汝父信受外道第五深著婆羅門法且二子亦悔生此邪見之家蓋此方老莊即西域婆羅門類也然此剛爲現身說法旋即斥爲外道邪見何也蓋在著與不著耳由觀音圓通無礙則不妨現身說法由妙莊深生執著故爲外道邪見是以聖人教人但破其執不破其法是凡執著音聲色相者非正見也

論學問

余每見學者披閱經疏忽撞引及子史之言者如攔路虎必驚怖不前及教之親習則曰彼外家言耳掉頭弗顧柳嘗見士君子爲莊子語者必引佛語爲鑒或一言有當且曰佛一大藏盡出于此差乎是豈通達之謂耶曾斯二者學佛而不通百氏不但不知世法而

亦不知佛法解莊而謂盡佛經不但不知佛意而亦不知莊意此其所以難明也故曰自大視細者不盡自細視大者不明余嘗以三事自勗曰不知春秋不能涉世不知老莊不能忘世不參禪不能出世知此可與言學矣

論教乘

或問三教聖人本來一理是果然乎曰若以三界唯心萬法唯識而觀不獨三教本來一理無有一事一法不從此心之所建立若以平等法界而觀不獨三聖本來一體無有一人一物不是毘盧遮那海印三昧威神所現故曰不壞相而緣起染淨恒殊不捨緣而即真聖凡平等但所施設有圓融行布人法權實之異耳圓融者一切諸法但是一心染淨融通無障無礙行布者十界五乘五教理事因果淺深不同所言十界謂四聖六凡也所言五教謂小始終頓圓也所言五乘謂人天聲聞緣覺菩薩也佛則最上一乘矣然此五乘各有修進因果階差條然不紊所言人者即蓋載兩間四海之內君長所統者是已原

其所修以五戒為本所言天者即欲界諸天帝釋所統原其所修以上品十善為本世界諸天梵王所統無色界諸天空定所持原其所修上品十善以有漏禪九次第定為本此二乃界內之因果也所言聲聞所修以四諦為本緣覺所修以十二因緣為本菩薩所修以六度為本此三乃界外之因果也佛則圓悟一心妙契三德攝而為一故曰圓融散而為五故曰行布然此理趣諸經論載由是觀之則五乘之法皆是佛法五乘之行皆是佛行良由眾生根器大小不同故聖人設教淺深不一無非應機施設所謂教不躡等之意也由是證知孔子人乘之聖也故奉天以治人老子天乘之聖也故清淨無欲離人而入天聲聞緣覺超人天之聖也故高超三界遠越四生乘入天而不入菩薩超二乘之聖也出人天而入天事故往來三界救度四生出生真而入俗佛則超聖凡之聖也故能聖能凡在天而天在人而人乃至異類分形無往而不入且夫能聖能凡者豈聖凡所能哉據實

而觀則一切無非佛法三教無非聖人若人若法統屬一心若事若理無障無礙是名為佛故圓融不礙行布十界森然行布不礙圓融一際平等又何彼此之分是非之辯哉故曰或遵地語說四諦或隨俗語說四諦蓋人天隨俗而說四諦者也原彼二聖豈非吾佛密遣二人而為佛法前導者耶斯則人法皆權耳良由建化門頭不壞因果之相三教之學皆防學者之心緣淺以及深由近以至遠是以孔子欲人不為虎狼禽獸之行也故以仁義禮智援之姑使捨惡以從善由物而入人修先王之教明賞罰之權作春秋以明治亂之迹正人心定上下以立君臣父子之分以定人倫之節其法嚴其教切近人情而易行但當人欲橫流之際故在彼汲汲猶難之吾意中國非孔氏而人不為夷狄禽獸者幾希矣雖然孔氏之迹固然耳其心豈盡然耶况彼明言之曰毋意毋必毋固毋我觀其濟世之心豈非據菩薩乘而說治世之法者耶經稱儒童良有以也而學者不見聖人之心

將謂其道如此而已矣故執先王之迹以挂功名堅固我執肆貪欲而為生累至操仁義而為盜賊之資咎攻闢之禍者有之矣故老子愍之曰斯尊聖用智之過也若絕聖棄智則民利百倍剖斗折衡則民不爭矣甚矣貪欲之害也故曰不見可欲使心不亂故其為教也離欲清淨以靜定持心不事于物澹泊無為此天之行也使人學此離人而入于天由其言深沈學者難明故得莊子起而大發揚之因人之固執也深故其言之也切至于誹堯舜薄湯武非大言也絕聖棄智之謂也治推上古道越羲皇非漫談也甚言有為之害也詆訾孔子非詆孔子詆學孔子之迹者也且非實言乃破執之言也故曰寓言十九重言十七訶教勸離隱形泯智意使離人入天去貪欲之累故耳至若精研世故曲盡人情破我執之牢關去生人之大累寓言曼衍此事類辭精切著明微妙玄通深不可識此其說人天法而具無礙之辯者也非夫現婆羅門身而說法者耶何其遊戲廣大之若此

也批糠塵世幻化死生解脫物累道遠自在其起世之量何如哉嘗謂五伯借竊之餘處士橫議克襄仁義之涂若非孟氏起而大闢之吾意天下後世左衽矣當羣雄吞噬之劇舉世顛隕亡生于物欲火馳而不返者衆矣若非此老踰起攘臂其間後世縱有高潔之士將亦不知軒冕為桎梏矣均之濟世之功又何如耶然其工夫由靜定而入其文字從三昧而出後人以一曲之見而窺其人以濁亂之心而讀其書茫然不知所歸趣苟不見其心而觀其言宜乎驚怖而不入也且彼亦曰萬世之後而一遇大聖知其解者是旦暮遇之也然彼所求之大聖非佛而又其誰耶吾意彼為吾佛破執之前予斯言信之矣世人于彼尚不入安能入于佛法乎

論工夫

吾教五乘進修工夫雖各事行不同然其修心皆以止觀為本故吾教止觀有大乘有小乘有人天乘四禪八定九通明禪孔氏亦曰知止而後有定又曰自誠明此人乘止觀也

老子曰常無欲以觀其妙常有欲以觀其微又曰萬物竝作吾以觀其復莊子亦曰莫若以明又曰聖人不由而照之于天又曰人莫鑑于流水而鑑于止水惟止能止衆止也又曰大定持之至若百骸九竅寂而存焉吾誰與為親又曰咸其自取怒者其誰耶至若黃帝之退居顏子之心齋丈人承蜩之喻仲尼夢覺之論此其靜定工夫舉皆釋形去智離欲清淨所謂厭下苦蠱障欣上淨妙離羣去人而入天按教所明乃捨欲界生而生初禪者故曰宇泰定者發乎天光此天乘止觀也首楞嚴曰一切世間所修心人愛染不生無留欲界是人應念身為梵侶又曰欲習既除離欲心現是人應時能行梵德名為梵輔又曰清淨禁戒加以明悟是人應時能統梵眾為大梵王又曰此三勝流一切煩惱所不能逼雖非正修真三摩地清淨心中諸漏不動名為初禪至于澁心不動湛寂生光倍倍增勝以歷二三四禪精見現前陶鑄無礙以至究竟羣幾窮色性入無邊際名色究竟天

此其證也由是觀之老氏之學若謂大患莫若于有身故滅身以歸無勞形莫先于有智故釋智以淪虛此則有似二乘且出無佛世親化知無有似獨覺原其所宗虛無自然即屬外道觀其慈悲救世之心人天交歸有無雙照又似菩薩益以權論正所謂現婆羅門身而說法者據實判之乃人天乘精修梵行而入空定者是也所以能濟世者以大梵天王為娑婆主統領世界說十善法救度眾生據華嚴地上菩薩為大梵王至其梵眾皆實行天人由人乘而修天行者此其類也無疑矣吾故曰莊語純究天人之際非孟浪之談也

論行本

原夫即一心而現十界之像是則四聖六凡皆一心之影響也豈獨人天為然哉究論修進階差實自人乘而立是知人為凡聖之本也故裴休有言曰鬼神沈幽愁之苦鳥獸懷摘狝之悲修羅方瞋諸天耽樂可以整心慮趣菩提唯人道為能耳由是觀之捨人道無

以立佛法非佛法無以盡一心是則佛法以人道為鐵基人道以佛法為究竟故曰菩提所緣緣苦眾生若無眾生則無菩提此之謂也所言人道者乃君臣父子夫婦之間民生日用之常也假而君君臣臣父子子子不識不知無貪無競如幻化人是為諸上善人俱會一處即此世界為極樂之國矣又何庸夫聖人哉奈何人者因愛欲而生愛欲而死其生死愛欲者財色名食睡耳由此五者起貪愛之心構攻闕之禍以致君不君臣不臣父不父子不子雖先王之賞罰不足以禁其心適一已無厭之欲以結未來無量之苦是以吾佛愍之曰諸苦所因貪欲為本若滅貪欲無所依止故現身三界與民同患乃說離欲出苦之要道耳且不居天上而乃生于人間者正示十界因果之相皆從人道建立也然既處人道不可不知人道也故吾佛聖人不從空生而以淨梵為父摩耶為母者示有君親也以耶輸為妻示有夫婦也以羅睺為子示有父子也且必捨父母而出家非無君親

也割君親之愛也棄國榮而不顧示名利為累也擲妻子而遠之示貪欲之害也入深山而苦修示離欲之行也先習外道四偏處定示離人而入天也捨此而證正偏正覺之道者示人天之行不足貴也成佛之後入王宮而昇父棺上忉利而為母說法示佛道不捨孝道也依人間而說法示人道易趣菩提也假王臣為外護示處世不越世法也此吾大師示現度生之楷模垂誠後世之弘範也嗟乎吾人為佛弟子不知吾佛之心處人間世不知人倫之事與之論佛法則儻侗真如瞞預佛性與之論世法則觸事面墻幾如棒昧與之論教乘則曰枝葉耳不足尚也與之言六度則曰菩薩之行非吾所敢為也與之言四諦則曰彼小乘耳不足為也與之言四禪八定則曰彼外道所習耳何足齒也與之言人道則茫不知君臣父子之分仁義禮智之行也嗟乎吾人不知何物也然而好高慕遠動以口耳為借資竟不知吾佛救人出世以離欲之行為第一也故曰離欲寂靜最為第

一以余生人道不越人乘故幼師孔子以知人欲爲諸苦本志離欲行故少師老莊以觀三界唯心萬法唯識知十界唯心之影響也故皈命佛

論宗趣

教五

十三

老氏所宗虛無大道卽楞嚴所謂晦昧爲空八識精明之體也然吾人迷此妙明一心而爲第八阿賴耶識依此而有七識爲生死之根六識爲造業之本變起根身器界生死之相是則十界聖凡統皆不離此識但有執破染淨之異耳以欲界凡夫不知六塵五欲境界唯識所變乃依六識分別起貪愛心固執不捨造種種業受種種苦所謂人欲橫流故孔子設仁義禮智教化爲隄防使思無邪姑捨惡而從善至若定名分正上下然其道未離分別即所言靜定工夫以唯識證之斯乃斷前六識分別邪妄之思以祛關諍之害而要歸所謂妙道者乃以七識爲指歸之地所謂生機道原故曰生生之謂易是也至若老氏以虛無爲妙道則曰谷神不死又曰庖而

不亡者壽又曰生生者不生且其教以絕聖棄智息形去欲爲行以無爲爲宗極斯此孔則又進觀生機深脈破前六識分別之執伏前七識生滅之機而認八識精明之體卽楞嚴所謂罔象虛無微細精想者以爲妙道之源耳故曰惚兮恍其中有象恍兮惚其中有物其以此識乃全體無明觀之不透故曰杳杳冥冥其中有精以此識體不思議熏不思議變故曰玄之又玄而稱之曰妙道以天地萬物皆從此中變現故曰天地之根衆妙之門不知其所以然而然故莊稱自然且老乃中國之人也未見佛法而深觀至此可謂捷

疾利根矣借使一見吾佛而印決之豈不頓證真無生耶吾意西涉流沙豈無謂哉大段此識深隱難測當佛未出世時西域九十六種以六師爲宗其所立論百什至于得神通者甚多其書又不止此方之老莊也洎乎吾佛出世靈山一會英傑之士皆彼六師之徒且其見佛不一言而悟如良馬見鞭影而行豈非昔之工夫有在但邪執之心未忘故今

見佛只在點化之間以破其執耳故佛說法原無贅語但就衆生所執之情隨宜而擊破之所謂以楔出楔者本無實法與人也至于楞嚴會上微細披剝次第徵辯以破因緣自然之執以斷凡夫外道二乘之疑而看教者不審乎此但云彼西域之人耳此東土之人

也有彼此而佛性豈有二耶且吾佛爲三界之師四土之父豈其說法止爲彼方之人而此十萬里外則絕無分耶然而一切衆生皆依八識而有生死堅固我執之情者豈只彼方衆生有執而此方衆生無之耶是則此第八識彼外道者或執之爲冥諦或執之爲自然或執之爲因緣或執之爲神我卽以定修心生于梵天而執之爲五現涅槃或窮空不歸而入無色界天伏前七識生機不動進觀識性至空無邊處無所有處以極非非想處此乃界內修心而未離識性者故曰學道之人不識真只爲從前認識神無量劫來生死本癡人認作本來人者是也至于界外聲聞已滅三界見思之感已斷三界生死之苦

謂無為寂滅之樂八識名字尚不知而亦
 得度猶費吾佛四十年彈訶淘汰之功至
 于法華會上猶懷疑佛之意謂以小乘而見
 深度雖地上菩薩登七地已方捨此識而猶
 異然未空由是觀之八識為生死根本豈淺
 哉故曰一切世間諸修行人不能得成無
 上菩提乃至別成聲聞緣覺及成外道諸天
 魔王及魔眷屬皆由不知二種根本一者無
 始生死根本則汝今者與諸眾生用攀緣心
 為自性者二者無始涅槃元清淨體則汝今
 意識精明能生諸緣緣所遺者正此之謂
 也意老氏生人間世出無佛世而能窮造化
 之原深觀至此即其精進工夫誠不易易但
 未打破生死窠窟耳古德嘗言孔助于戒以
 其嚴于治身老助于定以其精于忘我二聖
 之學與佛相須而為用豈徒然哉據實而論
 執孔者涉因緣執老者墮自然要皆未離識
 性不能究竟一心故也佛則離心意識故曰
 非因緣非自然性方徹一心之原耳此其

世出世法之分也佛所破正不止此即出世
 三乘亦皆在其中世人但見莊子誅堯舜薄
 湯武詆訾孔子之徒以為驚異若聞世尊訶
 斥二乘以為焦芽敗種悲重菩薩以為佛法
 闡提又將何如耶然而佛訶二乘非訶二乘
 訶執二乘之迹者欲其捨小趣大也所謂莊
 誅孔子非誅孔子詆學孔子之迹者欲其絕
 聖棄智也要皆遺情破執之謂也若果情忘
 執謝其將把臂而遊妙道之鄉矣方且歡忻
 至樂之不服又何庸夫憤憤哉華嚴地上菩
 薩于舍灰事火臥棘投鍼之儂靡不現身其
 中與之作師長也苟非佛法又何令彼入佛
 法哉故彼六師之執識非佛不足以拔之吾
 意老莊之大言非佛法不足以證嚮之信乎
 遊戲之談雖老師宿學不能自解免耳今以
 唯心識觀皆不出乎影響矣

焦太史不果明年乙未春以弘法羅難其
 草業已遺之海上矣仍遣侍者往殘簡中
 搜得之秋蒙恩遣雷陽達觀禪師由匡廬
 杖策候予于江上冬十一月予方渡江晤
 師于旅泊菴夜坐出此師一讀三歎曰是
 足以祛長迷也即命弟子如奇刻之以廣
 法施予固止之戊戌夏予寓五羊時與諸
 弟子結制壘壁間為眾演楞嚴宗旨門人
 寶貴見而歎喜願竭力成之以卒業焉噫
 欲識佛性義當觀時節因緣此區區片語
 誠不足為法門重輕創意于十年之前而
 克成于十年之後作之于東海之東而行
 之于南海之南豈機緣偶會而然耶道與
 時也庸可強乎然此蓋因觀老莊而作也
 故以名論萬曆戊戌除日懸山道人清書
 于楞伽室

病後俗冗近始讀大製曹谿通志及觀老
 莊影響論等書深為嘆服所謂不知春秋
 不能涉世不知老莊不能忘世不察禪不
 能出世及孔子人乘之聖老子天乘之聖

此論創意蓋子居海上時萬曆戊子冬乞
 食王城嘗與洞觀居士夜談所及居士大
 為撫掌庚寅夏日始命筆焉藏之既久向
 未拈出甲午冬隨緣王城擬請益于弱侯

佛能聖能凡能人能天之聖如此之類百世不易之論也起元再稽頌

道德經解發題

發明宗旨

老子所宗以虛無自然爲妙道此卽楞嚴所謂分別都無非色非空拘舍離等昧爲冥諦者是已此正所云八識空昧之體也以其此識最極幽深微妙難測非佛不足以盡之轉此則爲大圓鏡智矣菩薩知此以止觀而破之尚有分證至若聲聞不知則取之爲涅槃

西域外道梵志不知則執之爲冥諦此則以爲虛無自然妙道也故經曰諸修行人不能得成無上菩提乃至別成聲聞緣覺諸天外道魔王及魔眷屬皆由不知二種根本錯亂修習猶如鬻沙欲成佳饌縱經塵劫終不能得云何二種^整一者無始生死根本則汝今者與諸衆生用攀緣心爲自性者二者無始涅槃元清淨體則汝今者識精元明能生諸緣緣所遺者此言識精元明卽老子之妙道也故曰杳杳冥冥其中有精其精甚真由其此

體至虛至大故非色以能生諸緣故非空不知天地萬物皆從此識變現乃謂之自然由不思議熏不思議變故謂之妙至精不雜故謂之真天地壞而此體不壞人身滅而此性常存故謂之常萬物變化皆出于此故謂之天地之根衆妙之門凡遇書中所稱真常玄妙虛無大道等語皆以此印證之則自有歸趣不然則茫若捕風捉影矣故先示于此臨文不煩重出

發明趣向

愚謂者老莊者先要熟覽教乘精透楞嚴融會吾佛破執之論則不被他文字所惑然後精修靜定工夫純熟用心微細方見此老工夫苦切然要真實實看得身爲苦本智爲累根自能隱形釋智方知此老真實受用至樂處更須將世事^整一看破人情^{十九}一覩透虛懷處世目前無有絲毫障礙方見此老真實逍遙快活廣大自在儼然一無事道人然後不得已而應世則不費一點氣力端然無爲而治觀所以教孔子之言可知已莊子一

書乃老子之註疏故愚所謂老之有莊如孔之有孟是知二子所言皆真實語非大言也故曰吾言甚易知甚易行天下莫能知莫能行而世之談二子者全不在自己工夫體會只以語言文字之乎者也而擬之故大不相及要且學疎狂之態者有之而未見有以靜定工夫而入者此其所謂知我者希矣其親二子者當作如是觀

發明工夫

老子一書向來解者例以虛無爲宗及至求其入道工夫茫然不知下手處故于于篇篇將觀無觀有一觀字爲入道之要使學者易入然觀照之功最大三教聖人皆以此示人孔子則曰知止而後有定又曰明明德然知明卽了悟之意佛言止觀則有三乘止觀人天止觀淺深之不同若孔子乃人乘止觀也老子乃天乘止觀也然雖三教止觀淺深不同要其所治之病俱以先破我執爲第一步工夫以其世人盡以我之一字爲病根卽智愚賢不肖汲汲功名利祿之場圖爲百世子

孫之計用盡機智總之皆為一身之謀如佛言諸苦所因貪欲為本皆為我故老子亦曰貴大患若身以孔聖為名教宗主故對中下學人不散輕言破我執唯對顏子則曰克己其餘但言正心誠意修身而已然心既正意既誠身既修以此施于君臣父子之間各盡其誠即此是道所謂為名教故也至若絕聖棄智無我之旨乃自受用地亦不敢輕易舉似于人唯引而不發所謂若聖與仁則吾豈敢又曰吾有知乎哉無知也有鄙夫問于我空空如也至若極力為人處則曰克己則曰毋意毋必毋固毋我此四言者肝膽畢露然已者我私意者生心必者待心固者執心我者我心克者盡絕毋者禁絕之辭教人盡絕此意必固我四者之病也以聖人虛懷遊世寂然不動物來順應感而遂通用心如鏡不將不迎來無所黏去無蹤迹身心兩忘與物無競此聖人之心也世人所以不能如聖人者但有意必固我四者之病故不自在動即是苦孔子觀見世人病根在此故使痛絕之

即此之教便是佛老以無我為宗也且母字便是斬截工夫下手最毒即如法家禁令之言母得者使其絕不可有犯一犯便罪不容赦只是學者不知耳至若吾佛說法雖浩瀚廣大要之不出破衆生麤細我法二執而已二執既破便登佛地即三藏經文皆是破此二執之具所破之執即孔子之四病尚乃麤執耳世人不知將謂別有玄妙也若夫老子超出世人一步故頌以破執立言要人釋智遺形離欲清淨然所釋之智乃私智即意必也所遺之形即固我也所離之欲即私也清淨則廓然無礙如太虛空即孔子之大公也是知孔老心法未嘗不符第門庭施設藩衛世教不得不爾以孔子專於經世老子頌於忘世佛頌於出世然究竟雖不同其實最初一步皆以破我執為主工夫皆由止觀而入

發明體用

或曰三教聖人教人俱要先破我執是則無我之體同矣奈何其用有經世忘世出世之

不同耶答曰體用皆同但有淺深小大之不同耳假若孔子果有我是但為一己之私何以經世佛老果絕世是為自度又何以利生是知由無我方經世由利生方見無我其實一也若孔子曰寂然不動感而遂通天下之故用也明則誠體也誠則形用也心止意誠體也身修家齊國治天下平用也老子無名體也無為而為用也孔子曰惟天為大唯堯則之蕩蕩乎民無能名焉又曰無為而治者其舜也歟且經世以堯舜為祖此豈有名有為者耶由無我方視天下皆我故曰堯舜與人同耳以人皆同體所不同者但有我私為障礙耳由人心同此心心同則無形礙故汲汲為之教化以經濟之此所以由無我而經世也老子則曰常善教人故無棄人無棄人則人皆可以為堯舜是由無我方利生也若夫一書所言為而不宰功成不居等語皆以無為為經世之大用又何嘗忘世哉至若佛則體包虛空用周沙界隨類現身乃曰我於一切衆生身中成正覺又曰度盡衆

生方成佛道又曰若能使一衆生發菩提心
寧使 myself 受地獄苦亦不疲厭然所化衆生
豈不在世間耶既涉世度生非經世而何且
爲一人而不厭地獄之苦豈非汲汲耶若無
一類而不現身豈有一定之名耶列子嘗云
西方有大聖人不言而信無爲而化是豈有
心要爲耶是知三聖無我之體利生之用皆
同但用處大小不同耳以孔子匡持世道姑
從一身以及家國後及天下故化止于中國
且要人人皆做堯舜以所祖者堯舜也老子
因見當時人心澆薄故思復太古以所祖者
軒黃也故件件說話不同尋常因見得道大
難容故遠去流沙若佛則教被三千世界至
廣至大無所揀擇矣若子思所讚聖人乃曰
凡有血氣者莫不尊親是知孔子體用未嘗
不大但局于時勢耳正是隨機之法故切近
人情此體用之辨也惜乎後世學者各束於
教習儒者拘習老者狂學佛者隘此學者之
弊皆執我之害也果能力破我執則剖破藩
籬印大眾矣

發明歸趣

愚嘗竊謂孔聖若不知老子決不快活若不
知佛決不奈煩老子若不知孔決不口口說
無爲而治若不知佛決不能以慈悲爲寶佛
若不經世決不在世間教化衆生愚意孔老
卽佛之化身也後世學佛之徒若不知老則
直管性虛空裏者將去目前法法都是障礙
事事不得解脫若不知孔子單單將佛法去
涉世決不知世道人情逢人便說玄妙如賣
死貓頭一毫沒用處故祖師亦云說法不投
機終是閑言語所以華嚴經云或違地語說
四諦此佛說法未嘗單誇玄妙也然隨俗以
度生豈非孔子經世之心乎又經云五地聖
人涉世度生世間一切經書技藝醫方雜論
圖書印墨種種諸法靡不該練方能隨機故
曰世諦語言資生之業皆順正法故儒以仁
爲本釋以戒爲本若曰孝弟爲仁之本與佛
孝名爲戒其實一也以此觀之佛豈絕無經
世之法乎由孔子攘夷狄故教獨行于中國
佛隨邊地語說四諦故夷狄皆從其化此所

以用有大小不同耳是知三教聖人所同者
心所異者迹也以迹求心則如龜測海以心
融迹則似芥含空心迹相忘則萬派朝宗百
川一味

憨山緒言

有物者不可以語道夫萬物紛紜非有也有
之者人也人也有則萬物何有凡有物者必
殉物殉物者幾亡人人亡矣孰與道哉物於
人也甚矣夫

忘物者不足以致道夫不有物者達物虛物
虛則不假忘而忘矣而云我忘物已我忘物
已有所可忘非真忘故云不足以致道

淪虛者未足以盡道夫心不虛者因物有物
虛而心自虛矣心虛物虛則心無而有物虛
心虛則物有而無如斯則又何滯哉而必以
虛爲虛取虛爲極是淪虛也何盡道
忘與不忘俱忘忘矣而必拘俱忘忘矣而
不拘俱難噫至矣哉安得無忘而無不忘無
俱而無不俱者而與之言忘俱耶
今夫致道者在塵必曰動易體出塵必曰靜

易造以動易者如實石火以靜易者如可急
流石火似有急流似停易此者是不達動靜
之原生滅之本也

被物動者我之招也不有我孰能動哉觀夫
長風鼓於天地木折而竅號於太虛何有焉

故至人無我虛之至也以其虛故不動

心體原真習染成妄故造道之要但治習治

習之要純以智嘗試觀夫融冰者焉火勝則
冰易消智深則習易盡

我信人不信非人不信信不及也人信我不

信非我不信不足信也故我信信心心信信

言言果會心則無不信矣

銖兩移千鈞之至重一私奪本有之大公私

也者圓明之青生死之帶也是以得不在小

失不在大聖人戒慎恐懼不睹不聞之地

勞於利勞於名勞於功勞於道其勞雖同所

以勞則異也是以有利不有名有名不有功

有功不有道有道者道成無不備

陸魚不忌濡沫籠鳥不忌理翰以其失常思

返也人而失常不思返是不如魚鳥也悲夫

趣利者急趣道者緩利有情道無味味無味
者緩斯急也無味人孰味之味之者謂之真
人

心本澄淵由吸前境渾濁其性起諸昏擾悶
亂生惱推原其根其過在著

一瞥在眼空華亂起纖塵著體雜念紛飛了

醫無華銷塵絕念

至細者大至微者著細易輕微易忽衆人不

識聖人兢兢由乎兢兢故道大功著萬世無

過

物無可欲人欲之故可欲欲生於愛愛必取

取必入則沒沒則已小而物大生輕而物

重人亡而物存古之善生者不事物故無欲

雖萬狀陳前猶西子售色於麋鹿也

吾觀夫狎虎狼者雖狎而常畏恐其食已也

故常畏色欲之於人何啻虎狼哉人狎而且

玩食盡而心甘恬不知畏過矣乎虎狼食身

色欲食性

色欲之於人無敵也故曰賴有一矣若使二

同普天之人無能為道者吾意善敵欲者最

以智助智以厭厭則懼懼則遠遠則淡淡則

忘忘之者望形若偶人視味如嚼蠟何欲哉

難而易易而難衆人畏難而忽易聖人畏易

而故難是以道無不大德無不弘功無不成

名無不立

世之皆以功名為不朽謂可以心致故勞心

謂可以形致故勞形且夫盡勞而未必樹樹

而未必固吁去聖人孰能固哉不固則朽何

固哉吾謂不朽者異夫是知吾之不朽不朽

矣

榮名者跋名榮位者跋位既跋矣辱何加焉

故曰跋者不立不立者無本無本而名位之

統統乎得失也何榮哉

富不大以其蓄有蓄則有亡故不大貴不至

以其高有高則有下故不至是知達人無蓄

故富莫大焉無高故貴莫至焉

藏迹者非隱迹隱而心未必忘馮名者非顯

名顯而道未必著故隱非正顯非大吾所謂

隱顯者異乎是吾所謂隱顯者隱於體而顯

於用也體隱則廓爾太清萬境斯寂用顯則

森然頓現一道齊觀如斯則逆順隨宜窮通
一致矣噫處此者博大真人哉

君父之命不可逃况大命乎嘗試觀夫負小
技而不達大命者居常爲失意當分爲棄時
故蹕蹕之心憤激託言而要乎世噫過矣夫
達士觀之猶人酣酒夜行而射類於柱抱布
鼓而號救於天也雖然布鼓存焉知命者不
取

以機爲密非密矣以道爲密密也夫吾嘗觀
夫弄弩者岌岌然百發而數獲此善者也而
况不善者乎善爲道者能宥物不發而物無
所逃故密莫大焉動莫至焉

天地循環千變萬化死生有常人莫之測不
測其常狗物而亡聖人返物故乃昌

人棄我取故人之所有我不有我之所有人
不有人非不有以其不知有故不有設知有
我何異哉

塵垢汚指必濯而後快貪嗔害德而不知祛
是視德不若一指也指汚有生德害失性
負重者累多知者勞累久則形傷勞極則心

竭殆已所以殆者事外也是以重生者事內
不事外循己不循人志存不志亡

變通難言也人莫不以趨利避害爲然而吾
實不然亦有夫利害置前而不可却者變也
何通耶衆人隨之君子審之聖人適之適之

則不有以其不自有故不有

致五

人謂之盜物者爲盜非盜也吾謂之盜心者
爲盜確已夫夫盜盜物未必盡有禦必不入
設入必獲獲則死無容既死矣異盜哉夫盜
盜心必盡失禦急而愈入設獲且生而多又

縱之尤有誨之者慎之哉

道盛柔德盛謙物盛折是以柔愈強謙愈光
折愈亡古之不事物者故乃長

密於事者心疏密於心者事違故事愈密心
愈疏心愈密事愈違心不洗者無由密是以

聖人貴洗心退藏於密

一刺在膚側掉而不安衆刺在心何可安耶
刺膚膚潰刺心心亡

大威可畏觀夫天地肅殺者大威也萬物雖
衆靡靡然孰能當之故夫人有威者承天也

天威至公人威効公天威愛物人威主生
化人無功化已有功已果化而人不化自化

矣微夫觀德人之容使入之意也消信夫
治逆易治順難逆有對順無知故有知者遇
逆如甘露畏順如鴆毒慎之至也以其慎故

守不失慎也者威德之人歟

致五

心體本明情塵日厚塵厚而心日昏矣是以
聖人用智不用情故致道者以智去情情忌
則智泯矣忘情者近道哉

智鉅事微善達事者莫若智故智之器挫銳

解紛無不利嘗試觀夫片雪點紅爐清霜消
烈日以其勝之也故自勝者孰能禦之

人以大巧我用至拙人巧以失我拙以得故
善事道者棄巧取拙無不獲

順我者喜逆我者怒喜怒哀怒遷好惡競作日
益其過推原其由本乎不覺不覺即忘返也

恣口體極耳目與物鏗鏘人謂之樂何樂哉
苦莫大焉隳形骸泯心智不與物伍人謂之

苦何苦哉樂莫至焉是以樂苦者苦日深苦
樂者樂日化故効道之人去彼取此

天地不勞而成化聖人以勞而成功衆人因勞而遂事遂者逸功成者退故曰功成事遂身退天之道

多財者驕高位者慢多功者伐大志者狂勝才者傲厚德者下實道者隨

不了假緣橫生取捨識風鼓扇浩蕩不停如海波澄因風起浪風若不起波浪何生識若

不生萬緣何有故致道者不了即生了即無生也善哉
源不遠流不長道不大功不固是以聖人德被羣生功流萬世以其道大也有大道者孰能破之

目容天地纖塵能失其明心包大虛一念能塞其廣是知一念者生死之根禍患之本也故知幾知微聖人存戒

自信者人雖不信亦信之矣不自信者人雖信亦不信之矣故自信敦誠人信易欺誠者

日精欺者日淪智照識惑惑起千差照存獨立故致道者以照照惑貴智不貴識
觀夫市人莽行失足於窞然必惕然揮臂以

自誓者為嫌其汚履也今夫人者處淨德而晏然不惕不誓是自短於市人而土其其道德也悲夫

人皆知變之為變而為之變而不知變有不變者存焉苟知其不變則變不能變之矣苟

不知其不變雖無變何嘗不變哉請試觀夫聖人身循萬有潛歷四生紆紆竝作而無將無逆者是處其不變而變之也何變哉若夫人者形若槁木而心若颺塵物絕迹而猶呻吟是無變也何嘗不變哉

寢息坐卧所以逸身也止絕攀緣所以逸心也身逸者志墮心逸者志精故養道者志形師心道乃貞

天地大以能含成其大江海深以善納成其深聖人尊以納污含垢成其尊是以聖人愈容愈大愈尊愈尊故道通百劫福隆終古而莫之爭

視民為吾民善善惡惡或不均視民為吾心慈善悲惡無不真故曰天地同根萬物一體此之謂同仁

見色者盲見見者明聞聲者聾聞聞者聰是以全色全見盡聲盡聞無不融聲色俱非見聞無住此之謂大道

衆念紛紛不止無以會真若以衆念止衆念則愈止愈不止矣若以一念止衆念則不止而自止矣吾所謂一念者無念也能觀無念

不妨念念而竟何念哉雖然實無念者贊也夫曾不知其為極也
心體元虛妄想不有若了妄不有雖有而不有也不了妄不有雖不有猶有之也故妄想

如空華其根在眼肯了青華不無空體常寂滅
夫平居內照似有及涉事即無者直以心境未融前塵未了而為留礙也故造道者不了前塵縱心想俱停猶為趣寂故於至道不取

體寂用照用不失體即照而寂體不離用即寂而照是以體寂若太虛用照如白日故萬變無虧無幽不鑿

前無始後無終萬劫一念六合一虛人物齊軌大小同狀晝夜不變死生不遷此之謂常

然體此者似人而天誰爲之怨

事小理大事有千差理唯一味善理者卽事無外隱顯存亡莫之二是以至人愈動愈靜無不寓

不可以無心得不可以有心求有心執有無心著無是二俱非則超然獨立所以大人無對者以其無可當情也

念有物有心空法空是以念若虛鏗達緣自在心如圓鑑來去常閒善此者不出尋常端居妙域矣

大忘不忘無不忘用意忘者愈忘愈著執著者未喻道果喻道何不忘耶故曰魚相忘於水人相忘於道

游魚不知海飛鳥不知空凡民不知道藉若知道豈爲凡民哉吾意善體道者身若魚鳥心若海空近之矣

一動一靜一語一點揚着瞬目或飲與啄左之右之無時不察察久念裂剝然自得自得者自知人莫之識

天地之功不捨一草滄海之潤不棄一滴圓

明之體不離一念是知一念之要重矣夫

真心至大此身至微是以明真心者返觀此身猶若片雲浮於太清任徃任來儵然無寄由無寄故處世若寄焉

爲有爲無能爲爲無爲能爲是以聖人無爲而無不爲也吾所謂聖人無爲者蓋卽爲而不有其爲非若寒灰枯木而斷然不爲也太虛遊於吾心如一漚在海况天地之在太

虛乎萬物之在天地乎此身之在萬物乎外物之在此身乎嘻眇小哉以其小故大

天地寂萬物一守寂知一萬事畢處此道者常不忒以其不忒故作做云爲俱不失不失者謂之真人

超然絕待大同也夫不同則物我二物我二則形敵生有形敵者待莫甚焉何絕哉吾意善致道者貴兩忘兩忘則物我一物我一則形敵忘形敵既忘誰待哉絕待故大大故同

大同者謂之聖人故曰會萬物而爲己者其唯聖人乎

山河大地一味純真心若圓明天地虛寂故

達此者外觸目無可當情中返觀了無一物如斯則空空絕迹物物徒云身寄寰中心超象表矣

靜極則心通言忘則體會是以通會之人心若懸鑑口若結舌形若槁木氣若霜雪喜果何人斯願與之遊也

其形似拘拘其中深而虛虛眼若不見耳若不聞昏昏悶悶人望之而似癡若亡人而不知偶誰吾請以爲師

世間所有杳若夢存夢中不無覺後何有故不覺何以超有不超有何以離世吾所謂離世者非離世離世在卽世而離世也卽世而離世者謂之至人

知有爲始極盡爲終策知以智運極以權權也者涉有也涉有處變古有萬變而不失其

正者根本存焉今夫不本而誇善變者是由自縛而解人人見而必唾雖孺子大笑之

直達謂之頓密造謂之漸直達諸真密造除僞真不諳僞不除僞不除真不極由是觀夫僞也者真之敵歟道之害歟德之累歟

圓融該攝廣大交徹全事全理隱顯莫測一多互含多一互入舉一通收不妨羅列小大不殊凡聖不隔常冥常照常起常寂心不可思言不可議日用尋常曾無欠闕常在其中不勞途涉叱之謂至極

大言載道小言載名至言忘言載名者近載道者遠忘言者通是故近則易親遠則易毀通則莫測以其至故莫測居莫測者謂之神化

孤掌不鳴不虛無獨絕待無言由是觀之言

者有待而然也雖然言言於無言言即無言矣無言者言之不及也吾意善得無言者在遺言言既遺而無言者得矣何言哉

聊城傅光宅曰世之謂子書者則老莊非其至乎老言簡而意玄莊語奇而思遠後之談道者歸焉荀楊而下未足擬也茲緒言將非老莊之倫耶其為文俊偉明潔而其意旨難以名言或老莊猶有所未及耶疑者曰子是過矣老莊何可及也余曰老莊誠不可及也乃所稱谷神和同與疑始

玄珠之類則似有言而未盡又似欲言而難於言者道信無窮極也西方聖人無法可說而有說法言之盡矣故觀老莊而知諸子未盡也觀西方聖人而知老莊未盡也緒言則旨出於西方聖人而文似老莊者也故曰或老莊猶有所未及也然是亦有言也有言則緒也故以緒言名即其言而求其所不言是存乎人矣不然謂憨山今人也緒言何奇哉豈唯不及老莊亦復不及諸子

憨山大師夢遊全集卷第四十五

憨山大師夢遊全集卷第四十五

校勘記

- 一 底本，清藏本。
- 一 一五八頁上一行經名，經作「憨山老人夢遊集卷三十」。
- 一 一六一頁中三行「充塞」，經作「充塞」。
- 一 一六七頁下四行「一味」，至此，經卷三十終，卷三十一始。
- 一 一七二頁中卷末經名，經無（未換卷）。

憨山大師夢遊全集卷第四十六 敦六

侍者福善日錄 門人通炯編輯

徑山雜言

師在徑山與諸弟子接見散口而談日出皆謚後利生最親切者不宜散落某生平

能領指不能記誦師言波浪深潤而某又

十日後方起此念不復能憶全語始次標

目記其大略前話并續別開示者一一綴

入爲徑山法語以便刻施普及不枉大師

唾沫之慈澹居師及大眾同此一心

弟子朱鷺記

此一大事須平實商量方得受用第一不得好玄妙唇舌波浪謂之弄精魂

此事不從參究入者不得力不向教上印證

者不得正知見不從境緣上打鍊者亦只是

光影門頭事及臨逆順八風境界便被搖奪

將去都透不過以宗入以教印以日用境緣

爲驗但於境上輕脫無滯着心即是用心得

力處能以境緣自勘亦不必全靠善知識說

話爲實法耳

咬定話頭不是要明話頭只借話頭發疑斬

截妄想其參究須離話頭處參究下得疑方

得力古德云離鈞三寸子何不道前人之志之

矣疑至情識不到語言不通時移逼極處進

出些子光影謂之電光三昧正好進步不得

歡喜若認此爲是則得少爲足貼體都被者

點光覆住不復能出過後發出都被所使矣

入識中含藏尚有多生習氣微細種子忽現

前用力不得處須借呪力以消之

問智識不同處但最初一念現量卽是智纔

轉第二頭便是比量落情想矣又曰黏帶情

來的是識不黏帶情來的是智咬住話頭正

是把住情識來路不起第二念

參悟亦非甚難事三箇月一住氣定見下落

第一不得先存待悟心纔待悟卽爲等待他

悟卽此便是攔頭板則工夫再不得入矣又

曰者事須是勇猛漢子做

利根人多生得夙慧今生遇緣當下便了有

不從參入者但要保任去透脫去如六祖便

是其人鈍根人如何只要自肯鈍根不巧就

從鈍處得力

咬定話頭一切時中都用得着便刀山火聚

上去也用得着者便是得定力處若有絲毫

迴避便全身墮落矣

參禪人不得坐在潔白地上此是千生萬劫

陷坑我欲爲衆說破故作擔板歌

教眼宗眼原無二眼未明師提宗全撫教語

卽入恐人一向無義路邊錯下脚若不得教

眼便落邪見我註金剛法華楞伽楞嚴等經

書從情識不到處沒義路邊進出者拈取却

欲以教卽宗學者當自得之

在東海時一夕坐入身世俱空海卽發光河

山震動境界得相應慧有項悟入楞嚴着緊

處恍然在目急點燭書之手腕不及停盡五

鼓漏而楞嚴懸鏡已竟矣侍者出候見殘燭

在案評之

菩薩全以利生爲事若不透過世間種種法

則不能投機利生

學佛先發大悲心破我執爲主

舊公案在今時人以妄想量度則鐵鋒不對

矣縱會得說得亦於已分上無力
動中會易入靜中入無力

從外知見入者無力自性內會入者得力
問從緣薦得者如何緣有二見聞緣有退失
境界緣無退失虛實不同故

衆生欲忍二乘生忍菩薩無生忍佛寂滅忍
只一佛知見是正却有菩薩知見二乘知見
衆生知見外道知見諸皆淆論所以世尊種
種方便只要了一心入正知見名佛知見
了得生滅心寂滅即了得生死

如何是向上祇有箇放下
祖師語向活學人當實法則向句死
日用工夫只消着破妄念不被他使無別用
心處

一切空不下時如何只了知是假一切能空
一切能輕
菩薩住在極樂做甚事我要扯他出來
念佛阿彌陀句原同一話頭今人却便會到
西方去也

一切是幻人人曉得須有主張幻的作用方

不爲幻轉在海印時偶想六祖夜半人來斫
頭公案便欲學其定力每夜開門習觀想假
若有人來要借頭便歡喜捨之今夜然明夜
亦然久之覺有定力在忽一夜報盜入予
曰第呼來明燭正坐無怖怯心其人及門乃
匍匐不敢入一長大漢也予呼謂此間無所
有命取庫中二百錢與之若先無主張便惶
遽了也

住五臺山中喧聲如百萬鏖戰無有一息能
安者一日聽泉極衝激處頃之忽然不聞纔
舉念何故又聞乃向極沸處坐若干日坐久
之水聲寂然自此水聲不斷如不聞也此後
安住山中不復爲喧嚷動矣

在東海時值皇太后遣內官齎銀若干至弗
敢拒也度不可濫承當念地方饑荒可借以
普太后之施內官不可予告以各縣該地方
受施者造一冊還報如之其後兩宮聞而大
喜及至被難時竟得此一事力乃知臨財不
可苟也

在嶺南時人情未熟崖岸在不能使人狎無

可親者有小孩兒欲近之輒畏我去一日學
獅子調兒法勉自倒身昵狎之與之果祿日
狎一日遂不我畏自此人不我避忌日來親
也

初叅謁某總府持揭庭下移時不命起去心
鮮得應自呼名稟見耶顧不能出諸口如千
鈞重無可奈何時奮自稱名某稟見乃得起

去明日叅謁復然竟一歲不少假借旁謂武
人何知破常格待善知識也最後約同謁撫
院日總撫備一舟裝齋飯果品如賓席邀請
過舟作禮揖上坐曰非我不能假借公知公
有傲骨聊以相成也謹談促膝以別乃歎宰
官中大有深心人在何問武耶

讀書不細心體認不得其用予註老子至天
之道其猶張弓乎更數日思其合處不可得
乃從他借一弓并拉張而懸之壁間坐卧視
之又二日忽悟張字對弛字說弓弛時弛高
而有餘弛下而不足則無用也及張而用之
則抑高舉下損弛補稍上下均停可以命中
大道全以動爲用主施而不主受適合之也

重為輕根二句亦稽數年不敢草草鮮正當南行之日孤坐舟中情景無聊輕重靜躁之鮮恍然目前始悟太上語旨益身試之而後見未可謂紙上陳言無真味也故道德一註歷十三年乃脫稿非草草也

予著經必是凝神入觀體契佛心機倪忽自逆出者方副之紙若涉思議即不中用

化生儀軌

語曰聖人不出世萬古如長夜故我本師釋迦文佛示現王官出家雪山六年苦行悟道成佛於鹿苑說法度生當佛未出世時西天外道有九十六種各立門庭皆稱師長及佛成道說法之時諸外道一一歸依出家為佛弟子依教修行證阿羅漢果故今靈山一會一千二百五十餘人皆是外道之儔也當是時也有信佛者則皈依佛法依教奉行其不信者則生驚疑乃至種種魔害毀謗墮惡道者不可勝數是知今之佛法未行之地皆似佛未出世之時智愚賢不肖雖有疑信之不一是皆不知我佛出世之本懷及度生漸次

方便之軌則也故今略述化生方便之次第使未聞未信佛法者知我等為僧化生之法門非是一事一行一門而可入也故曰方便有多門歸源性無二要之四十九年皆隨機大小淺深之序所謂教不躐等也幸宜委悉勿謂常談

一佛以一大事因緣出現世間所謂開示眾生佛之知見使其悟入惟此一事更無餘事所云一大事者謂要眾生知生死為一大事也佛知見者乃眾生各本有之佛性也由迷此佛性而成生死今要出生死苦必以悟佛知見為第一義如此豈非佛為直指人心見性成佛而出世間是則禪道悟心一路不待遠磨西來然佛特為此事而出世也爭奈眾生歷劫以來貪瞋癡愛煩惱惡見迷之已深不堪頓示悟心之大法故將一乘法分別說三以此故有三乘漸次之設所謂小乘中乘大乘也至有不堪小乘之法者則設五戒十善為人天善果且免墮三途地獄餓鬼畜生之苦故曰五戒不持人天路絕今為佛弟

子遵奉佛教以度生為事業若不漸次方便誘引入道一旦示之以大法則反使橫生疑謗自取三途之苦是以醜翻為毒藥矣乃不善謀之過也故今遵佛所制在家善男子名優婆塞善女人名優婆夷當持五戒以修人天善果在家五戒者

一不殺生 此戒感將來長壽及如意壽屬和合現在子孫昌盛之報凡不與而取皆名為盜此戒感來世得大富饒衣食豐足所求如意

二不偷盜 此戒感將來長壽及如意壽屬和合現在子孫昌盛之報凡不與而取皆名為盜此戒感來世得大富饒衣食豐足所求如意

三不邪淫 此戒感來世得妻妾貞良父慈

四不妄語 凡言不實關禍而家名為妄語此戒感來世智慧過人言辭真實聞者皆信

五不飲酒 酒能昏迷亂性發狂生禍為眾惡之本此戒感來世智慧明達

右五戒乃我佛出世初為世間在家之人特設此教令人依戒修因則不負此生免墮惡道能感來世不失人身得長壽大富子孫家道豐盛文明特達之報凡今高官尊爵富厚豐盈聰明利達之人皆從修持五戒中來

然此五戒即儒門五常不殺仁也不盜義也不邪淫禮也不飲酒智也不妄語信也故佛法有禪王道者以五戒化人則無詞訟省刑罰家治而風淳矣此吾佛最先所設化生之儀也今世俗之人不知佛法全無好善之心

而返生謗佛謗法謗僧之見是自甘愚迷自取苦趣耳又有一等之人雖能喫蔬而不知佛法正修行路聽從無為外道邪人不敬佛祖天地不孝父母不燒香禮拜三寶專一味邪行邪說盲目相引相聚妄談以為傳法全

不知有正修行路而返謗佛法僧堅執不化此乃最愚癡人是可憐者即今奉詔旨所當禁者是也惟願當世高明君子辯白邪正是非凡遇此輩即當開示令其捨邪歸正不但護佛法是亦有助於王化也然學邪學正總是一念善心可惜不知是邪而誤墮今若知非又何不捨彼邪徒而為真正善人為聖世之良民乎

右前五戒乃佛教修人道之因果又設十善業道為人天之因果所言十善者

一身三惡業謂殺盜淫若斷此三惡則名

三善道

二口四惡業謂妄言綺語兩舌惡口若斷

此四名四善道

三意三惡業謂貪瞋癡若斷此三名三善

道

如十惡乃常人日用而不知者今若能斷

此十惡則名十善為生天之因是為純善之人此十善法即儒門正心誠意修身之道也

若果能修此則現世為聖為賢則定感來世

生在天宮受勝妙樂此萬萬真實之行世

何故愚迷不知而專向邪道為得豈不辜負

此心哉

如上五戒十善乃吾佛特為世間在家之人

所設之教要人依此修因不失人天之福此

金口所宣不妄之談若不遵此修總是邪道

非正行也總肯苦心修行都無利益反增苦

果是謂以苦捨苦吾佛已深痛之矣今世間

五部六冊之說乃外道邪人妄稱師長偷竊

佛祖言句雜集世俗鄙俚之言以惑愚民所

謂邪道亂真者即今聖旨所禁皆此輩也在家之人既有好善之心何不歸依三寶而必墮此邪法豈智人哉

又觀今世好善男子已能歸依三寶以自恃

世智聰明伶俐之見便生下劣魔心薄五戒

十善而不為以好禪為上乘三業不修乃以

祖師現成公案看了幾則記在胸中便逞利

口動使機鋒當自已妙悟以此為是全不知

非又且誹謗大乘經典為文字不足取又笑

真修實行之僧為小乘妄起種種邪見全不

信有因果罪福甚至慢佛慢法慢僧殊不知

自墮愚迷業障坑中妻子聚首眾苦熱惱交

煎且妄指目前是道如此愚癡之人是為大

可憐憫者既有一念向上之心何不真真實實

做此著落工夫所謂說得十分不若行得

一分如此妄談譬如貧人妄稱帝王自取誅

戮可不哀哉奉勸世之善士聰明利根有志

出生死者當自量根器參禪固是向上一著

以此乃佛祖專為上上根人說在諸人試自

點檢果是上上根人否果能一一頓悟否果

能了便了百劫生死否如其根非上上即
當自已力專心修淨土門回西方願生
極樂永捨娑婆之苦此一法門從古修因僧
俗徒之出生死者不可勝數所謂萬修萬人
去最是穩穩當當一毫不錯之大法門也祖
師云惟有徑路修行但念阿彌陀佛以此法
門全不悞人若能放下身心依此修行所有
應行規則略示於後

一淨土一門徃往士大夫談說專為中下根
設殊不知此門三根普攝無機不收最為廣
大且又簡而易行即古之祖師悟道之後回
心向淨土者不少如永明中峰諸大祖師非
一人也但修行念佛有上中下三根不同故
淨土九品亦因根有別也

然淨土有三種者一常寂光土二實報莊嚴
土三方便有餘土此即凡聖同居土且此三
土修因不同故所感各別試略言之
一常寂光土即圓覺經所云大光明藏此中
聖凡平等依正不分唯佛法身湛然常寂乃
諸佛所證法身境界此唯從上諸祖一念頓

悟法身妙契同體入佛境界者所居此正上
上根人之淨土豈可輕視為中下人設也

三實報莊嚴土此即二十重華藏世界乃我
盧舍那佛曠劫修行感稱法界量無盡莊嚴
之妙土即華嚴經所說重重無盡世界莊嚴
者此乃報身佛所居單為十地菩薩轉大法
輪之淨土即二乘聲聞不見不聞此即法華
會上諸授記之人待多劫修因將來所感此
中一分之淨土此殊非尋常易易可到也

三方便有餘土亦名凡聖同居土此正九品
分別乃阿彌陀佛之化土也以華藏世界有
二十重從第一重有一佛刹微塵數世界圍
繞下小上大如倒浮屠從此以上倍倍加增
至第十三重然此娑婆世界乃十三重之中
心主刹其極樂土與娑婆正等從中至西華
兼邊際故云過十萬億佛土之外與娑婆並
列者以十方佛土獨有娑婆為穢惡土石諸
山雜穢充滿三途八難眾苦所聚名為堪忍
眾生剛強最難調化故我釋迦文佛縱以十
善化導人天亦在生死之中未出輪迴若奈

禪悟心又難頓悟故設念佛求生淨土一門
名橫超三界以仗阿彌陀佛因中願力云十
方世界眾生有能念我名號不生我國者誓
不成佛以仗此願力凡念佛者彌陀定來接
引生彼淨土故易生耳然此淨土開有九品

者若參禪悟心未能忘心境者則生上品
有念佛一心不亂者則生中品有參禪未
悟持名精純萬行莊嚴則生上下品若修萬
行持大乘經專持名號志願往生則生中三
品有精持五戒十善專心念佛發願回向不
論僧俗多生下三品此雖未斷煩惱以但得
生彼國見佛聞法居不退地永不落三界生
死從此發願再來三界度生則來去自在不
被生死苦惱羈留所以永明禪師說但得見
彌陀何愁不開悟是也此一法門一生精誠
可辦一得生彼頓脫生死永出輪迴如此直
捷法門又何慮而不修且薄之耶然參禪了
生死難念佛了生死易只要當人一念真實
肯切苦心耳從古生淨土者無量無數皆世
人眼見而不信又有何法可信耶今奉勸高

明智士當信自心不可謬信邪說也卽在法門中有禪淨兼修之士甚多如永明所說念佛參禪參禪念佛所謂有禪有淨土猶如帶角虎現世爲人師將來作佛祖此亦最上之行也與夫妄稱悟道墮大妄語者天淵也

廿六

廿三

惟夫一切衆生自迷本有之佛性墮落三界生兜輪迴六趣苦難之中長劫沉淪不得出離者皆因貪瞋癡愛以資淫殺盜妄諸惡之業捨身受身皆以淫欲而正性命生生世世父母妻子六親眷屬恩愛牽纏三界大火所燒無有一人能免之者故我本師釋迦文佛於常寂光土興起大悲救苦之心捨自性法樂從兜率降皇宮入母胎捨父母妻子割斷世間深重恩愛頓棄金輪王位走入雪山剃除鬚髮六年凍餓苦行修持乃至悟道成佛此乃是第一箇爲生死出家之樣子也及成佛後又遭魔害受金鎗馬麥之難種種堪忍拚捨身命受盡無量魔怨之難說法四十九年只是一念慈悲爲度衆生救令受苦而已惟此一事更無餘事故靈山會上弟子一千

二百五十人皆一時英靈豪傑之士學佛修行各各捨離世間父母妻子恩愛依佛修行了悟恩愛得出生死證阿羅漢果如阿難爲佛之弟亦隨出家隨衆受苦此乃吾佛所度弟子出家之榜樣也佛在世時投佛出家之

弟子不知修行之法故佛因事設戒令其止惡防非得正熏修故初出家者名爲沙彌則設有十戒及至比丘則設有二百五十戒女人出家名比丘尼則設有五百大戒乃至國王大臣宰官居士與在家出家四衆人等進修菩薩大戒則有梵網經說十重四十八輕戒此諸戒律乃吾佛法門之家法也故云若人受佛戒卽入諸佛位若爲僧不受戒者名爲禿賊盜佛袈裟裨販如來非佛弟子此爲僧奉法之不易也然佛在世時人壽百歲佛當壽百年以念末法弟子無福止住世八十年留二十年未盡之福與後世兒孫故今之弟子供養四事皆受用吾佛白毫光中一分功德卽施主粒米莖菜分毫之施利皆佛所留之福田今入在法門爲僧者竟不知佛是

廿六

十四

何人亦不知已爲何事不知爲何捨父母棄妻子剃除鬚髮不在俗家而住寺中亦不耕不織衣食從何而來只道是自己有能化得施主供養更不知施主信心膏血難消將來拖犁拽耙銜鐵負鞍驢償之苦此其大家一齊迷悶而不知者若是如此受用有能嚴守戒行持經念佛守本分者猶自可也况又全不知僧體不守戒行縱放身心攀緣俗親出入不忌不避譏嫌乃至違法犯禁全不知非者又非一種矣竟不知爲何出家爲何

捨俗爲何剃除鬚髮也不但不知修行之事卽燒香禮佛敬奉三寶之心絕然忘之混混一生醉生夢死全不知有出家正修行路卽有見者返以爲非此爲最可憐愍者矣佛言三途地獄未是苦向袈裟下失却人身始爲苦也總之不知僧爲何物耳故四十二章經云佛言汝等比丘每於晨朝當自摩頭若肯自摩頭則返省自己爲甚無鬚髮也以不知佛法出家規矩故師不成師而弟子亦不成爲弟子上下絕分鳥獸同羣但知衣食爲急

廿六

十五

全不知有生死之事不怕將來有三途之苦世間以此習俗成風以為常事至有離鄉行脚操方者亦止知有叢林粥飯法不知有佛法禪道此又大可憐愍者矣嗟乎去聖時遠法門頹弊一至於此不可救也雖然十室之邑必有忠信惟今在在諸山豈無英靈豪傑之士哉每於一方但有一二肯發心興起者自然有轉化之機矣故今惟望住刹有志之士各宜思省回頭當念生死大事痛改前非發起一念向道之心發心之初先要參請善知識東受沙彌十戒若持十戒無犯則進比丘二百五十戒一一戒條委細檢點乃至進受梵網菩薩大戒以佛設教以戒定慧三學為成佛之本所謂因戒生定因定生慧是為三無漏學其諸戒相具載戒經請自檢閱不必細列既能受戒之後不論獨居隨眾定要半月半月對佛誦念戒品有毀犯者對眾懺悔改過自新則身心清淨業障消除乃為出苦之要也既能持戒為修行之本則當親近佛法縱不能出門他方聽講亦當自己發心

專一持誦大乘經典或華嚴法華圓覺楞嚴諸大乘經以種般若因緣或有志專修西方淨土一門則以念佛為正行誦大乘經為助行六時發願回向求生死苦趣如此方不負出家之莫大因緣亦不虛度此生矣若有上上根人發心脫離俗業操方參請知識志十六究已躬下生死大事者只須單提一念更不外求此又最上一乘之根器然但發肯心定有發明了悟之時是在各人根器志向何如耳如上所說持戒修行誦經念佛雖不能頓悟自心亦不空過時光亦不負出家之緣耳若夫悠悠縱情至死無成可不悲哀也哉空過今生墮落三途則將來又不知何時出頭也

故云四諦之法諦者實也四諦者乃苦集滅道四法也謂實實有苦可受集者貪瞋癡愛煩惱也言此煩惱為諸苦之因能招苦果故謂實實有煩惱之集可斷也滅者出三界外二乘偏空涅槃以出生死證此涅槃樂故謂實實有涅槃可證也道者乃修行之方法乃二乘人所修厭苦斷集滅修道謂八背捨五停心觀謂觀身不淨觀受是苦觀心無常觀法無我又有總相念別相念等觀此小根所修出苦之法也名小乘教又有一等根器少利者名為中乘即廣前四諦說十二因緣之法謂無明緣行緣識緣名色名色緣六入六入緣觸緣受緣愛緣取緣有緣生緣老死愛悲苦惱是名十二有支此十二支該三世因果謂過去二支因乃無明行現在五支果乃識至受現在三支因謂愛取有未來二支果謂生老死憂悲苦惱緣者引也謂三世輪迴因果相緣引而有也以中根人觀此十二因緣有流轉還滅二門謂從無明至老死等為流轉門若無明滅

則十二有支齊滅爲還滅門逆順觀之則悟無生證辟支佛獨覺之果爲中乘之法也此二乘法說二十年以根機鈍劣不堪受大故爲權耳從此二十年後機漸通泰方說大乘菩薩所修六度之法所謂布施持戒忍辱精進禪定智慧此六乃大乘菩薩所修名爲大乘若修此六度單爲下度衆生上求佛果此六度法以般若爲主故佛第二時說般若經有二十二年其經最多來此方者有八部般若共六百卷此經純談般若真空智慧破前二乘生死涅槃之有見廣說六度乃至四諦十二因緣等法皆以般若真空爲極則淘汰前執有之見卽如金剛心經皆般若之宗極也以前二乘所執之空乃偏空所謂斷滅之空今此般若乃實相真空以佛說空假中三觀說六乃成佛之妙門惟此般若經一部單說一空觀故爲入大乘之初門爲菩薩修行之妙法梵語般若此云智慧故菩薩利生以智慧爲首所謂無慧方便縛有慧方便解然此空觀一門雖載八部般若之中其實要只在

心經一十四行業已該盡心經一卷又單在照見五蘊皆空一句已盡其義此一句之中若下手做工夫又只在照之一字而已此最簡最要之法門然禪門修行最初用心工夫只一照字卽此一字法門在吾佛直待三千年方說以此看來修心之法豈是尋常凡夫易說易行哉此一字法門是謂教菩薩乃大乘之法也惟佛出世本懷直是要令一切衆生成佛更無別事卽四十九年所說一代時教今爲一大藏經總是學成佛之法門成佛之方便雖有六度萬行種種多門正意只是三觀爲成佛之本三觀者乃空假中道三觀也一代教中總只說箇三觀若從前來說到般若方纔說了空觀一門以此故知法不易說亦不易入也然般若會上其在會聞法二乘之人皆以般若非已智分全說六不餐衆况親受佛教三十年尚且不信不入如今惡業凡夫口口談空妄說空注無佛無祖無修無證便自稱爲上上人豈非大妄誕人也惟佛已說般若真空觀然後纔說假觀此一觀門

所說之經乃解深密經所說唯識法門所謂迷如來藏名阿賴耶識依此賴耶具有三分變起根身器界一切山河大地衆生世界之假法乃唯識所變之影如鏡中像如水中月有而不實故名爲假問曰然佛因何而說假觀耶答曰由前二乘之人執涅槃以爲實有是墮偏空故佛說般若真空以破執有之見故令觀般若實相真空又有一類樂空增勝菩薩執但空而不能涉有不肯度生故佛說一切衆生身心世界皆唯識變現全是假法以此唯識法門和會空有要顯卽空之有卽有之空直觀唯識以證真如此乃教前菩薩出空入假度生之法門也故此一觀門在經有深密密嚴等經當說此經時在菩薩大根已能信受其小根二乘畢竟不敢入俗利生故佛說維摩一經以淨名居士示現處俗有妻子眷屬假託問疾因緣與文殊對談不二法門以呵斥二乘激發入俗度生之心其教名爲彈偏斥小歎大褒圓爲小不思議法門以祛二乘狹劣之見此乃吾佛深慈大悲爲

小根人種種方便權巧引入大乘之意也是知菩薩涉俗利生之事誠非小根劣權之所能堪已經四十餘年教化之功尚費如此方便神力如今現在五濁煩惱生死苦海之人口口談空談禪說道動以向上一着爲已任其六蔑視正法不懼因果不知揣已妄自狂誕之如此耶以觀吾佛利生之方便權巧費了多二十少苦心不敢輕易說教人成佛一字今人動說趙佛越祖非妄而何可不懼哉

惟吾佛出世說法四十九年所集諸經有一大藏始終只說了八箇字所謂三界唯心萬法唯識從初至此已經四十年才說破萬法唯識一句之義然猶未敢顯示唯心之旨以唯心乃萬法之極則也從上已來諸大弟子已聞唯識法門故此以後乃說楞伽經顯示三界唯心法門直欲令人悟此一心以爲極則若攝前二空假泯絕二諦總歸一心然後圓滿一心融歸中道爲理究竟故楞伽經云寂滅者名爲一心一心者名如來藏謂識藏即如來藏非空非有直指一心離名絕相泯

絕聖凡不屬修證階差頓觀藏性名爲自覺聖智境界直離一切攀緣妄心但了妄想無性即悟無生是爲頓教法門達磨祖師傳二祖可大師以此經爲心印故此經獨被上上根人其二乘絕分祖師門下故初學參禪要其六

離心意識參離妄想境界求出凡聖路學是乃純以此經爲宗極也此教乃說一心之極則已經四十餘年多方開示歷過多少法門今方說此經小根尚爾絕分而今之僧俗教眼未明修行無路盲然無知自己心中妄想攀緣全然不知起滅頭數日夜未嘗一念清涼即以向上離心意識一着以爲已任話頭亦未夢見便開大口說禪其自欺之心何如哉可謂大無慚愧人也可不懼哉且今不但俗人無知妄談即吾法門後學僧徒全未聞佛教修心法門全不知用心工夫但只妄想幾時全無正見便稱悟道自以爲足此又誰之欺誰之誤耶戒之戒之慎之慎之在佛過此四十年後方示一心法門足見法不易說不易修不易悟也

惟吾佛世尊特爲一大事因緣故出現世間一大事者所謂衆生佛之知見也以衆生本具佛之知見今迷之而爲妄想生死之知見歷劫以來迷而不知譬如窮子持珠作丐枉受辛勤故佛與同體大悲特持出世而爲開示衆生本有佛之知見使其悟入猶如指示窮子衣裏之珠令其自知得受用耳然佛知見者即是楞伽所說一心名自覺聖智是也

一向不敢頓說以觀衆生根鈍不堪受此法故又默斯要不務速說直至四十年後多方淘汰根機已熟且化緣將畢故說楞伽經示一心法門以爲顯理究竟此後即說法華經示諸法實相以顯事究竟此佛說法之次第也以理事究竟方盡一心之極則故諸二乘人到此始信佛心決定不疑亦悟各各自已其六本有佛性一向不失譬如窮子又逃他國今始歸來見父亦信父家業原是已有心相體信堪紹家業故長者委付嘗謂此法華一經如長者委付家業之囑書乃佛利生究竟之本懷故佛謂諸弟子一一授記將來必定成

佛且云凡有闡法者無一不成佛此一大事因緣已畢故為終教過此不久即入涅槃然在法華一時已盡吾佛出世利生之本懷至於涅槃一經顯佛性義以收法華未盡之機以破前來弟子未盡之疑以佛說凡有闡法者無一不成佛此恐弟子前聞闡提無信之人不許成佛於此生疑故此經說闡提亦有佛性故假廣頌屠兒於下屠刀便作佛事此則的信凡有知者畢竟成佛決定無疑如此方盡如來出世一番化利眾生之能事至此已畢故此即入涅槃也如上所說乃吾佛出世一代始終化生之儀軌漸次修因之法門雖觀眾生本有佛性各具足無不願成佛者但以煩惱障厚罪業根深不堪頓示大法故將一乘法分別說三此乃一乘三乘之所由設也故楞伽已前乃三乘之權教楞伽法畢乃一乘之實教故天台判為開權顯實之教是知四十年前所說皆為權設故為根機不等故也

此上所說頓漸不一通為教義然楞伽頓示一心為如來清淨禪而教豈非禪宗也至若世尊自云我四十九年未說一字末後拈花示眾人天百萬罔然不知獨迦葉一人破顏微笑世尊乃云吾有正法眼藏涅槃妙心用付於汝是為教外別傳之旨從此二傳阿難以至西天四七東土二三連磨西來目為禪宗不立文字直指人心見性成佛謂之單傳法門故自曹溪以下二派五宗傳燈所載千七百八皆悟心大士凡有言句稱為公案以禪本離言但留此一言半句為心印之證據如世公庭之案牘非是要人以此為實法口耳流布以當自己之玄妙知見也然吾佛業已說了一大藏教至若一心法門何所不具而必以拈花為心要者以一心之旨離言說相離名字相離心緣相以從前聞者雖悟本心然猶未能離相故假末後拈花為遺執言說之習氣乃治執名言之病以此為金篦耳今人不知教禪一心之旨乃吾佛化度眾生之方便各人妄執一端以為必當故執教者非禪執禪者非教然執教非禪者固已自誤

而執禪非教者又誤之更甚也以執禪者執愚自是妄認已見以為自誤非毀大乘了義為文字以致究竟無成更可憐者觀今末法之世講席已微無大師匠故伶俐少年無多聞慧至有志向上參禪又無決定久遠之志以無明眼知識其六但只循情欺誑以致誤墮者多此可大為流涕者也且有僧徒妄自以為悟道者誑惑世俗愚夫貪求供養有歸依者即開示參禪為向上一着有信之者話頭未熟妄想縱橫熟沸便以印正以為有悟入處以致誤墮邪見如此為害更甚此尤不可不知懼而自省也愚見不是不要參禪但說參之不真又無久遠決定之志妄自為悟誤人甚多愚意假若看教不能參禪與參禪之無決定者總不若專心淨業且不空過一生也智者自能鑒之請各自思幸無自欺自誤為望

竊觀宰官士大夫參禪了悟者從古不少歷歷傳燈所載非一人也今世宰官中有志外護法門多以參禪為向上者此不比尋常一

堅固自有說蓋昔有法門參禪之士未大悟微即發願護持佛法者亦有諸祖有大願力度生及菩薩示現救世者亦有昔在僧中參究未透而以習業牽引故今出世者雖在俗諦塵勞之中而宿習一念般若種子光明透露不能自掩故發為文章功名事業以為外護法門者種種方便作用不同其行門亦非一種有專向上者有專功行者有建立三寶證願護法者有專為自己生死者有發而為忠孝者種種所行皆菩薩道不可以僧中行門一槩視之然在僧中不止禪教二宗亦有苦行頭陀者亦有專修淨業者亦有真實行門者亦有隨緣佛事助揚法門者亦有持誦書寫經典為求行門者此皆在佛白毫光中種種因緣而求佛道者亦不可以一槩而取故宰官中凡有護法深心者但取僧中一行為得亦不必定要箇箇參禪方為正行耳然參禪雖妙其實非小根所能然在佛世人天百萬獨迦葉一人達磨西來只得二祖黃梅七百餘人唯六祖一人印心豈細事哉若在

僧中但有一行可以為法門正事可以教化衆生即是菩薩故曰種種所行皆菩薩道苟一事可取則已超乘粥飯常流空過時光者萬萬矣所謂短中取長則無兼人長中取短則無全人自古世出世間全人之難得也如上葛藤乃至佛化生儀軌之次第在佛豈不受人頓悟自心當下成佛但衆生根鈍不得不施權接引耳古人云僧徒不能了悟自心且於教法留心時光亦不空過予則謂今之僧徒縱不能參禪看教有能持戒誦經作福護法者亦說勝尋常慶種萬萬矣在居士中但能持齋念佛助揚三寶者皆真實行矣是在諸佛之所望也願諸方高明達士當自信之慎毋以愚言為妄也

化儀之餘

示宜章衆道人

老人於癸丑冬日自粵東杖策來南嶽道經宜章善男子鄺紹楨等二十餘輩迎老人於經堂殷勤頂禮而作供養求請開示略說法要一宿而行既而老人隱寓靈湖蘭若建誦

誦華嚴道場乙卯夏六月結禪等遠來瞻禮正值老人為衆講說金剛般若隨喜聽聞大生歡喜拈香請示在家修行捷要老人因示之曰宜章當深山僻地無善知識經過在家善信雖多未聞正法今衆等各宜精持五戒以為正行此五戒者乃吾佛專為在家善男子說此五戒即儒家五常仁義禮智信也故曰五戒不持人天路絕是故在家善士應當奉持既持五戒不可聽信邪師邪教妄說法空撥無因果斷滅佛種造地獄業只當專依佛教修西方淨土法門一味以念佛為正行然淨土一門接引衆生利益最廣古今念佛得往生者甚多但以專精為主不是一月一兩會念佛幾千聲如此便作正行也第一要發心深厭娑婆是苦志求捨離存想西方淨土蓮華化生念定念要往生彼國親見彌陀以為本願每日早晚要刻定功課或持金剛經或持彌陀經或持往生咒定要念佛回向西方發願往生以此為定規二六時中無論閑忙動靜將一聲阿彌陀佛持在心中念念

不忘心心不斷乃至睡夢之中亦不忘失如此打成一片無有間斷名為一行三昧此念純熟一切境緣不被打斷開眼合眼一聲阿彌陀佛明明現前將一切世間父母妻子種種恩愛妄想業念都被一聲佛號消磨清淨

如此即得自心清淨經云心淨則佛土淨如此念佛如此用心念到臨命終時單單只有一聲阿彌陀佛現在目前一心不亂自然得見阿彌陀佛親來接引一念之頃即得往生淨土從此即得永脫生死之苦高登極樂蓮華化生便是一生念佛之效驗也如此精專若不往生則諸佛墮妄語矣若是悠悠歲月口說念佛心無實行是為自瞞自欺豈有效驗之時耶善男子等既發信心當行實行萬勿自欺

涌泉寺湖心寺十二時念佛規制

佛說眾生生死長時以積日夜以至劫數輪轉不休由念念妄想攀緣曾無一念之暫已者以妄想不斷故生死無窮長劫迅輪無暫停寢職此之由也佛說種種制心之法

皆止輪之墊耳法門雖多以眾生垢重識昏難以攝入故唯念佛一門最為捷要所謂憶佛念佛現前當來必定見佛以眾生一切妄見皆屬生死獨許見佛之見為出生死法然見佛必從憶念而至妄念日夜無間斷時特

其六

其五

以念佛斷之此遠公之匡山蓮社六時刻漏所由作也是時社中百二十人稱高賢十八而已斯則真實念佛者又不多得今之視念佛為末品豈真知也哉近代惟牛山以念佛為行且以煉魔為名則苦於鉗錘太緊雖日夜不斷歲止三冬而人非一律亦難於長久頃雲棲力主念佛雖日以四時然於夜有睡眠又費呼喚警醒法欠微密今法師佛石玄津各發心以十二時為請此法固綿密而動靜飲食似難歸一若調理有度設法得宜此又古今之良規也請益老人因為創立規制庶事不繁而人心一致此乃微密妙行也乃為之制條牒如左凡念佛會建立隨人隨願廣狹不一若力大則堂多力微則堂一人亦如之但人不論多少均派六班晝夜班各二

時照香輪流出班禮誦行道懺悔而餘皆靜坐隨聞念或習觀門願者隨之此則靜多動少不繁不亂而佛聲不斷則妄想不生如相呼相喚不昏不散久則動靜一如自他不二寤寐恒常此則不起於座頓見彌陀是為

其六

其五

第一如意妙行至若飲食亦宜如法調之務使內外一如則人我兩忘是非俱泯而道場之安恬寂漠亦無如此之妙者老人深思此法愧脚跟未措尚未遂心故特示之代為前驅他日觀聽者眾必處處建立而淨土將徧震旦矣是有望焉

宗鏡堂結修證道場約語

佛說一大藏教備列眾行總歸修證以為究竟所謂依一心以建立萬行以萬行還證一心故云無不從此法界流無不還歸此法界原夫法界不屬迷悟聖凡良由無明不覺迷此一心從迷積迷造種種業自取輪迴生死之苦所言修證者但以淨除自心之三障復還自心之本體故名為證非離修外別有證也是以佛祖教人修行之訣必先了悟一心

淨除三障以心難悟故設觀以通之障難除
故設懺以淨之即華嚴法界圓宗尊普賢爲
毘盧長子而十種願王以懺悔業障爲前列
也是以從昔以來若天台親悟法華三昧猶
尊懺法爲妙行設有儀軌即永明大師乃淨
土中人尚謹遵而力行之况其他乎嗟哉末
法去聖逾遠衆生垢重積迷逾深既無了悟
參究之功又乏懺悔罪之行將何法可望
出生死乎惟永明大師鎔一大藏歸唯心之
旨著書百卷名曰宗鏡至今尚存淨慈其書
廣明一心如揭日月於中天朗萬法之幽邃
學者苟能親習則徹見自心不誤更悟證入
之要無出此矣大師生平自行日課誦念法
華經一萬部秉天台法華懺儀依法修持率
以爲常故現住世時則冥府帝君圖其像以
瞻禮之其以其行超生死實證唯心者乃其人
也今也其書現行堂具存孰能過而問焉者
乎茲立津竅法師乃其嗣自幼出家於其
寺雜髮之日即問大師之名何如人遂發心
願續其塋是豈往曾親近爲侍者乎大師塋

已湮堂已圯公能力起而恢復之大師之眉
光復放於山川草木之間者非無因也今諸
緣小集公願暢明宗鏡之旨精懺悔修證之
業將結真實法侶一十二人效圖覺之軌則
誓爲長期歲分四時每時撥二十一日爲懺
法遵法華懺儀餘則日披宗鏡錄了悟唯心
疑則爲衆發明的旨不假枝葉但取直捷爲
本參冀其實證其以入期之衆爲表率將引
本山弟子爲禪雜調其羽翼雙舉飛騰法性
空遠登覺天而朗慧日在斯舉矣其結制規
約因事施設務簡而易行真而無偽以踐實
地然四事所需力不自持以安居不能效如
來逐日行乞之軌又不敢觀天人送供之儀
而數名取實發心供給則有望於發心之檀
越今有居士譚孟恂力任先登則一切有緣
靡不歡呼響應矣其以諸法從緣生佛種從緣
起是則今日之緣雖近而成佛之遠蹈實借
此爲最初之方便也諸人聞而歡喜遂破其
端則究竟之果是在諸同緣同行同事同心
一發勇猛之力耳若以世間生死之心而易

出世之心以滋罪之財而養定慧之命諸有
智者何慮而不爲耶苟生一念疑心則當面
錯過百千萬劫矣
慈山大師夢遊全集卷第四十六

慈山老人夢遊集卷三十四之

侍者編錄

慎弟弟子劉壽慶

性相通說序

佛釋三界醫王所說一大藏經如世之醫方至於相宗文字如醫家之脈訣世之醫者捨脈而不知病症之微細則妄施方藥雖金丹適令人死故學佛而獨以參禪為向上不究性相之原如醫不問病症而藥施以金丹未有不瞑眩發狂者此今禪門之大謬也若習教而不知參禪如說方而不識藥亦有知藥而不知病者參禪而不知教是猶重金丹而棄方脈莫

不天折慧命慧法身此可為法門之大憂也由域佛滅六百季中性相相攻破正法故馬鳴大士作起信論以一之達磨東來禪教相非亦甚幸禪師一之未能承明大師集一大藏為宗鏡錄以會歸一心為二宗之極則學者樂東之高閣且相宗之不明也久矣我明二百季來魯山法師始揭其規矩為補註萬曆中高原一兩諸公始倡唯識損莽王太史為之博采證義其說益明欣特施於專門尚難入若夫修禪之士猶憤憤也故執樂之病卒不可治予至徑山澹居鑿公請益性相宗旨十略拈兩宗之要為說以

通之以名相既有諸解精詳不俟一特取其義而變其文以歸一心為極致可為宗鏡之提綱直欲初機易會此說一出而兩家低悟可釋疑無疑修禪得此可免誤服之虞而習教者亦無執方之謂此亦均調之劑也智者觀之若飲食上池之水則洞見肺肝持以形脈為名耳可不慢哉前以落筆草率付徑山勝寫多謬佛殿山古愚拙公重梓以結法緣因為

百法論義

佛說一大藏教只是說破三界唯心萬法唯識及佛滅後弘法菩薩解釋教義依唯心立性宗依唯識立相宗各暨門庭至分河飲水而性相二宗不能融通非今日矣唯馬鳴大師信論會相歸性以顯一心迷悟差別別一心法立二種門謂心真如門心生滅門以宗滅一心不屬迷悟體絕聖凡今有聖凡二路者是由一心真妄迷悟之分故以二門為聖凡之本立真如門顯不迷之體立生滅門顯一心有隨緣染淨之用故知一切聖凡

修證迷悟因果皆生滅門收其末後拈華為教外別傳之旨乃直指一心本非迷悟不屬聖凡今達磨所傳禪宗是也其教中修行原依一心開示其所證入依生滅門悟至真如門以為極則其唯識所說十種真如正是對生滅所立之真如耳是知相宗唯識定要會歸一心為極此即楞嚴所說一路涅槃門乃二宗之究竟也學人不知其源至誤唯識一宗專在名相上作活計不知聖人密意要人識破妄相以會歸一心耳故依生滅門中以不生滅與生滅和合成阿賴耶識變起根身器界以

示迷悟之源了此歸源無二則妙悟一心如指諸掌矣
相宗百法者正的示萬法唯識之旨也以不生滅心與生滅和合成阿賴耶識以此識有覺不覺義其覺義者乃一心真如也一切眾生正因佛性其不覺義者乃根本無明也一心而成識體故此識有三分謂自證分見分相分又一師立四分增證自證分其證自證分即不迷之真如其自證分乃真如中之佛性是為本覺也雖迷而本有佛性不壞以有真如故云自證

良由一心真如有大智慧光明義故今迷而為識以湛寂之體忽生一念迷本圓明則將本有無相真如之理體變起虛空四大之妄相各為相分將本有之智光轉為能見之妄見是為見分是知一切眾生世界有相之萬法皆依八識見相二分之所建立故云萬法唯識此實相宗之本源也今唯識宗但言百法者始因彌勒菩薩修唯識觀見得萬法廣博鈍根眾生難以修習故就萬法中覓切要者持出六百六十法造論師地論以發明之可謂簡矣及至天親菩薩從梵率果受彌勒相宗

法門又見其繁乃就六百六十法中提出綱要總成百法已盡大乘奧義故造論曰百法明門謂明此百法可入大乘之門矣故欲知唯識要法先明此百法以此百法乃八識所變耳以一切眾生皆依此識而有生死三乘聖人皆依此識而有修證通各世出世法即此百法收盡狀一切聖凡皆執為我故論首標云
如世尊言一切法無我即此一無字便見世尊出世說法四十九年單單只說破聖凡之我見耳我見既離則八識無名而一心之義顯矣由是觀之何

相而不歸性耶今言百法名通有為無為世出世法其世間名有為法有九十四出世間名無為法有六種故一切兩字包括殆盡雖云出世猶未離我故總無之所以論主標一切法無我一句為性相之宗本則了無別法矣言百法者有為法九十四種
第一心法有八第二心所有法有五十一第三色法有十一第四不相應行法有二十四第五無為法有六
第一心法有八者謂眼識耳識鼻識舌識身識意識

八四一一八六

第七末那識亦名意亦名染淨依俗呼傳識第八阿賴耶識亦名無沒識又名含藏識此八識通名心王以第八識乃自證分為生死至其前七識乃屬見分以為心用故楞嚴云以一精明分成六和合八識心王無善無惡不造業其作善作惡者乃心所也故五十一心所又名心使如世人之家之奴僕主人固善而奴僕作惡累及至耳起信論中不分心心所但說三細六識生起之相通名五意六種染心但云心念法異一語而已狀心即八識心王念即心所法即善惡境界此唯識

相宗乃橫說八識王所業用故不同耳
第二心所有法五十一分為六位一偏行五二別境五三善十一四根本煩惱六五隨煩惱二十六不定四
一偏行五者謂作意觸受想思乃善惡最初之動念也雖有五法其實總成一念言偏行者謂四一切心得行故以遍三性八識九地一切時是為恆行心所以第八識元一精明之體本無善惡二路其前五識乃八識精明應五根照境之用同一現象亦無善惡其六七二識正屬八識之見分其七乃

虛假故楞伽云七識不流轉非生死因其六識元屬智照今在迷中雖善分別況是待緣亦本無善惡若無偏行五法則一念不生智光圓滿現量昭狀即此名為大定六根任運無為矣今言作者者乃八識田中含藏無量劫來善惡業習種子內熏鼓發不覺動念譬如潛淵與鼓波而自顯是為作意管心令起引心趨境不論善惡但只真動起念處便是作意此生心動念之始也由眾生無始以來未嘗離念故今舉頭看話頭者故意識不行便是不容作意耳願者令心心所觸境想受思等所

依蓋境有二其習氣內熏者乃無明因緣所變之境若發出現行則是比量所緣前塵影于為境以觸能引心趨境逐逐無心以有所取故名為觸受者須納彼境為欲所依此妄境一現則連順俱非境相合受不捨是名為受想者境風飄鼓安立自境施設名言故名為想思者於境取相微細不斷畢從自心造善惡故名為思其實五法圓滿方成善惡一念此最極微細故云流注生滅乘禪只要斷此一念若離此一念即是真心故起信云離念境界唯證相應故

一別境五者謂欲解念定慧正是作善作惡之心也前偏行五雖起一念善惡但念而未作若冒當下止息則業行自消及至別境則不能止矣言別境者謂別別緣境以四境別名為別境也謂欲所樂境解所定境念習所習境定於所觀境慧則於四境揀擇為性故不同偏行此乃作業之心耳因前偏行作後善惡此五體通融細欲者樂欲謂於所樂境希望欲作此正必作之心也解者勝解謂於境印特決定知其可作不能已也念者明記謂於可作境令心分明記取不忘也定者專一關於

所觀境專注一心也熟者若作善名智慧若作惡名瞋惡謂於所作境揀擇可不可不疑也此五別別緣境而生若無此五縱有善惡之念亦不能作成事業而此五法不唯善惡即出世修行亦須此五乃能成辦也上乃起業之心下乃造作之業其業不過善惡二途其善業止有十一其惡業則有根本煩惱六隨煩惱二十故世間眾生作善者少作惡者多也
三善十一者謂信精進慍愧無貪無瞋無癡輕安不放逸行捨及不害此十一法收盡一切善業信者

於實德能深忍樂欲世出世業以信為本故百利之精進者謂於善惡品修斷事中精進勇猛善行方增此治辭忌之病世有清善之人無精進力軟壞因循故終身無成慍者謂自慍云我如此丈夫之形又解教法故作惡耶有此慍心則惡行自止愧者愧他謂惡人說何故不親惡人不作惡事經云有慍愧者可名為人既具信心加增慍愧則善法自成矣貪瞋癡三者乃根本煩惱亦名三毒作善之人此三不斷何以善故皆無之若無此三毒是為三善根輕安者謂離三毒蠱重昏憒如釋

重負則身心輕快安隱堪任善行也不放逸者以縱貪瞋癡無精進心是為放逸此不放逸乃三根精進四法上防修之功能也行捨者由精進力捨貪瞋癡則令心平等正直任運入道以念念捨處即念念入處如人行路不捨前步則後步不進故名行捨以有此捨令心不沉掉故平等耳言行捨者乃行蘊中捨以行陰念念運流為三毒習氣熏發妄想不覺令心昏沉掉舉若無此捨不但昏掉將發現行若能念捨之則昏掉兩捨自欣令心平等正直矣初用力捨名有用若捨至一念不生則任運無功自欣合道矣故子教人參禪做工夫但妄想起時其與作對亦不可隨但撤去不顧自欣心安蓋撤即捨耳不害者謂慈慈眾生不為損惱此專治瞋不瞋則外不傷生內全慈命故為至善如儒之仁而善法繁之終焉

四根本煩惱六者謂貪瞋癡慢疑不正見此六煩惱乃二種我法之根本為二種生死之根本一切枝末從此而生佛說貪瞋癡名為三毒善法身斷慧命者唯此為甚慘乃我慢疑乃不信不正見即邪見此三法障道之本障障無我疑障正信不正

見障正知見二乘能斷三毒而不能斷此三法外道之執邪見更甚所以修行難入正行者皆三煩惱之過也法華名為十使煩惱謂貪嗔癡慢疑為五鈍使不正見分五謂身見邊見邪見見取戒禁取為五利使由此煩惱能使眾生漂流苦海故名為使

五隨煩惱二十者謂念恨惱覆誑誑驕害嫉慳此十為小隨無慍愧此二為中隨不信懈怠放逸昏沉掉舉失正念不知知識亂此八為大隨所言隨者以隨他根本煩惱而生故言小中大者以隨有三義謂自類俱起偏不善性偏諸染心具三名大具二名中俱無名小以行相猛狂各自為至故各小隨以念等十法各別而起故其無慍無愧則唯自類俱起但偏不善性故名為中其不信等八三義皆備故名為大蓋無慍愧及不信等與上善法相反義相對照可知不必繁解要知詳詳唯識

六不定四者一者睡眠二惡作三尋四何論曰不定謂悔惡尋伺二各二謂此二二各具善惡二法故不定於一以不同前五位心所定偏八識三性一切特一切地此心所之差別也今云惡作即悔也

解不定者如作惡之人改悔為善悔前惡行如作惡之人悔前惡事不作故不定耳眠謂睡眠則令身不自在心極暗昧此非善惡故名不定即眠中作夢亦不定善惡論說能障觀以眼為心所者能令身心昏重之用但非一定善惡耳言尋伺者乃作善惡之心將作之時必返求於心意言尋伺為尋伺言不定者如讚佛菩薩初發後伺方得妙辭如刀諍之人亦由尋入伺方得成算故此二法為不定耳如上五十一法名心所者乃心家所有

之法也凡八識心王不會造業其造業者乃心所為之以此心與心相應故同時俱起此心所法又名心數亦名心連亦名心路謂心所行處總名妄想又名客塵又名染心又名煩惱有此心所所亂心則心失留礙水亡清淨自狀濁濁名煩惱濁今修行入專要斷此煩惱方為真修楞嚴經云如救濁水沙土自沉清水現前名為初伏客塵煩惱去泥純水名為永斷根本無明故修行入縱得禪定未斷煩惱但名清水現前而沙土沉底攪之又濁況未

得禪定而便自為悟道乎如何難蒙佛開示如來藏性徹底分明而自迷所悟但曰心迷圓明以向攝方得圓明了耳今人以妄想為悟心豈非自願耶此心所名雖相宗要人識破此妄想相則容易抄悟本有其心矣豈直專教名相而已哉已上雖分王所總攝八識之見分

第三色法十一者謂眼耳鼻舌身五根色聲香味觸法六塵此五根乃八識地水火風四大所成內身為識所依之根五塵亦是四大能所八法所造為所受用境其法塵乃外五塵落跡影子屬六識所受一半屬心一半屬境此十一法通屬八識相分境以唯識所見故問此五根身乃眾生之內身言觀四大所成此義云何答楞嚴經云迷妄有虛空假立世界想波成國土知覺乃眾生此言因迷一心轉成阿賴耶識則空明真空變為頑空於頑空中無明凝結成四大妄色故云假立世界乃妄想波成所成之國土耳由有四大妄色則本有之智光轉為妄見以彼妄色為所見之境妄見既久則轉取四大少分為我而妄見託彼四大以

為我身故四大本無知因妄見執受而有知妄心無量本被無明封固潛入四大以為心所謂色雜妄想相為身故云知覺乃眾生是為五蘊之眾生耳故內五根外六塵通屬八識之相分故參禪心先內脫身心外遊世界者正要泯此相見二分單定入識無明本體若身心世界不消總是生死之障礙耳所言分別我法二執者以執身為我執六塵為法執二乘修行但破身見則出分段生死其分別法執從八信心歷三賢位直至初地方破此執豈易易哉

第四不相應行法略有四種一得二命根三眾同分四異生性五無想定六滅盡定七無想報八名身九句身十支身十一生十二住十三老十四無常十五流轉十六定異十七相應十八勢速十九大第二十時二十一方二十二數二十三和合二十四不和合

此二十四法言不相應者非能緣故不與心所相應又非質礙故不與色相應又有生滅故不與無為法相應為揀四位故名不相應行法且又不如色心心所有實體用亦非異色心心所等別有作用故知即是色心心所一分一位假立得等之名以不能造業故名不相應狀各有所攝如命根一法單屬心王乃第八種上連持色心功能異生性一法單屬心所乃二障種上令別功能二無心定及無想異熟乃第六識王所上假立王所滅已名無想等餘十九種通色及心與心所上假立此名眾同分乃根身世界五塵等為色同分同依同緣為心同分同起善惡為所同分如勢速乃色心所遷流不停定異乃色心善惡因果等決定不一此上諸法雖不造業乃唯識獨計故云分位差

別故名不相應行就中有相應一法乃是事法上
恰好之意非前心所故不相違其餘一行相百
法具解茲不繁釋

此上九十四種各有為法以是眾生生死之法乃
妄識所計有造作故故名有為名世間法下六無
為乃出世法

第五無為法有六種者謂虛空無為擇滅無為非擇
滅無為不動滅無為想受滅無為真如無為此六
種法揀具有為故立無為名雖云出世法實通凡
小以不動乃四禪天人及三果那含想受滅乃滅

盡定耳言虛空無為者從觀得名謂由修無我觀
所顯真理體若虛空離諸障礙故云虛空無為擇
滅無為者擇謂揀擇滅謂斷滅由無漏智斷諸障
染所顯真理故立斯名此在權教善區分斷分證
及二乘所證涅槃空法正屬擇滅故曰擇滅高證
無為實在二乘非擇滅者謂一切諸法本性清淨
不由擇力緣彼所顯即實教菩薩以知實觀觀諸
法性本自寂滅以立此名不動滅無為者謂第四
禪離前三定三災不至無音樂等動搖身心得無
動名及五那含定想受滅無為者無所有處想受

不行名想受滅無為通滅盡定真如無為者理非
倒妄不妄不變名為真如以遠離他徧計此正
唯識所證十種真如若依起信正是八識體中本
覺及真如門乃對生滅之真如未盡一心故是相
宗之極則此上百法乃總答何等一切法也下答
云何為無我

言無我者略有二種一補特伽羅無我二法無我此
二無我宜顯一心之源也蓋我法二執有麤有細
麤者名分別細者名俱生分別二執從初信心歷
過三賢至初地斷俱生二執從二地起至等覺後

心方纔斷盡斷此二執即証一心是名為佛今此
二無我則麤細二執皆在此中言補特伽羅云敷
取趣謂諸有情數數起惑造業名為能取當來五
趣名為所取此蓋就凡夫所執分別五蘊假我及
外道所執之神我以取分段生死之苦者而言也
其實二乘所執即離我及涅槃我與地上菩薩
未破識識七地已前俱未離俱生我執以取變易
生死之微苦者今論中但說凡夫分別之我未及
聖人蓋就相宗一往所談耳其實佛意以聖教量
盡皆破之方極大乘之義也法無我者謂我所執

之法也凡夫法執即身心世界六塵依報外道所
執妄想涅槃及邪師邪教及邪分別為分別法執
二乘所執偏空涅槃善薩所執取証真如論云現
前立少物謂是唯識性以有所得故非實在唯識
所謂存我覺我俱名障礙故入地菩薩已證平等
真如尚起貪著是謂微細法執故未盡異熟尚屬
因果直至金剛道後異熟空時即入果海即起信
云菩薩地盡覺心初起心無初相遠離微細念故
得見心性究竟覺是則按此百法前九十四乃
凡夫所執人法二我六種無為乃二乘善薩所執

人法二我以雖證真如猶屬迷悟對待總屬生滅
邊收故今生滅情忘聖凡不立方極一心之源故
皆無之此實即相歸性之極則也嗟今學者但只
分別名相不達即相即性歸源之言致使聖教不
明而有志奉禪者欲得正修行路可不敬哉

慈山老人夢遊集卷三十四之終

慈山老人夢遊集卷三十四

性相通說下

八識規矩

八識規矩者初玄英法師緣成唯識論就寢基法師因見本論十卷文廣義幽乃請笑師集此要義將八識分為四章每章作頌一十二句將五十一心所各派本識位下有寡寡之不同條狀不來故稱規矩狀論雖十卷其義盡此四十八句包括無遺可謂震簡最要為一大藏教之關鍵不唯識者

不明難通教綱即奉禪之士若不以此亦不知自

心起滅頭數所謂佛法之精微也但覺其甚詳以論釋之學者難明故但執相不能會歸唯心之旨予居雙徑適值公請益性相二宗之旨因先依起信會通百法復據論義以此方文勢消歸於頌使學者了於易見而奉禪之士不假廣涉教義即此可以印心以證悟入之淺深至於日用見聞覺知亦能洞察生滅心數但此頌近解已多皆得其宗但就機宜或以此為一助以隨文難明故先提大綱於前使知綱要則於頌文不勞細解亦易會矣

大約者謂一真法界圓明妙心本無一物了無身心世界又何有根境對待妄想緣影乎原此心境因無明不覺迷一心而為識唯識變起見相二分故見為心相為境緣塵分別好醜取捨皆皆妄識耳若了心境唯識則分別不生分別不生則一心圓明未離諸相矣今以未悟一心故須了唯識心境先知大綱方可安心入觀耳此頌大綱單舉八識心王緣境之時境有好醜故心所從之起憎愛取捨作善作惡善惡為因故感苦樂二報則業力牽引受苦受樂眾生生死之法唯此而已此中開

列八識各具心所多寡之不同造業有強弱之不一分別皎然使學者了知起滅下落易於用見聞致有修暗練不是徒知名相而已象生口用見聞覺知不離心境其能緣之心具有三量善者量度揀非真智今妄識對境便有量度故心有量度現比非以第一念現前明了不起分別不帶名言無善度心如鏡現像名為現量若同時兩意識隨見隨即分別名為比量比度不著名為非量此三量乃能緣之心也而所緣之境亦有三謂性境帶質境獨影現量緣性境性者實也謂根塵實

法本是真如妙性無美無惡以心無分別故境無美惡是為性境帶質境者比量所緣若比度不著則為非量其帶質境者有似以六七二識各有所緣故若六識外緣五塵比度長短方圓美惡等相屬第二念意識分別故為比量此長短等相是帶彼外境本質而起名似帶質以是假故其意識緣五塵過去落謝影子亦名有質獨影乃意識所變故云以心緣色似帶質中間相分一顯生謂單從能緣見分變起故若緣空等角等事各無質獨影若散心所緣又有夢中境界及病中狂亂所

見皆是非量其中觀粟米肉山等事皆現量明了意識雖通三量現多比非少也若七識緣八識見分為我中間相分兩頭生以能所同一見分所愛謂本質而緣故名真帶質境此心境之辨也以心境對待境有通順好醜則能緣心依之而起憎愛取捨等見故起感造業成善惡二性所感將來受苦樂二報故心王有苦受樂受若不起善惡屬無記性則平平受因此受亦有三所以三界眾生上下沉輪迴苦樂不忘者皆由唯識內習重變發起心境故三量三性三受由是不

能出離生死皆心意識之過也故論云眾生係心意識轉今唯識宗因凡夫日用不知苦樂難作離受外道妄立神我二乘心外取法故佛說無法唯識使知唯識則知不出自心以心不見心無法可得故無神做工夫教人離心意識參離妄想境界求正是要人直達自心本無此事耳今八識頌而稱規矩者只是發明心境其所作善作惡皆是心所而成以各具多寡之不一故力有強弱之不等耳此唯識之大綱也其心所法已見百法今預列心境則臨文不必繁解恐礙觀心耳參禪若了

妄心妄境皆唯識所現則用功之時內外根境一齊放下不逐緣影能所兩忘絕無對待單提一念

禪歸自心則一切境量分別皆判法矣

五識頌

性境現量通三性眼耳身三二地居偏行別境善十中二大八貪癡癡此頌前五識首句言五識與八同體緣境之時單屬現量以前五識乃八識精明之體映在五根門頭了境之用以初映境時當第一念未起分別不帶名言無善度心故名現量所緣境即性境若起

第二念分別則是同時意識相應而起則屬比量故前五識緣境單是性境現量言三性者乃善惡無記三性由此五識體非恒審故三性皆通問五識現量本無善惡何以通三性耶答此約同時意識而引自類種子同時而起則三性皆通此指意識任運而言非專五識也問若前五與八同體狀八識畢竟無善無惡而五識何獨通耶答八識畢竟不起分別五識則有任運分別約後分別位義說通耳眼耳身三二地居者此言三界五識行止之地也其有九地欲界五趣雜居地色界四地謂

初禪離生喜樂地二禪定生喜樂地三禪離喜妙樂地四禪捨念清淨地無色界四空地今言一樂地者謂色界初禪離生喜樂地也以欲界五識全具初禪天人以禪悅為食不食段食故離舌識既不受食則亦不聞香故無鼻識但有眼耳身三識而已居者止也謂此三識亦止於初禪若至二禪定生喜樂地以入定中三識亦無故云居止於此偏行二句頌相應心所也其相應心所通有五十而前五識但具三十四心所法餘不具者互相違故

五識同依淨色根九緣七八好相鄰合三離二觀塵世愚者難分識與根此頌初句言五識所依之根次句言生識之緣三句言了境之用言依根者謂八識精明之體今映五根門頭各了自境不能圓通者以被五色根之所籠罩故各別區分狀五根乃四大所造有浮塵有勝義淨淨色根乃清淨四大所造為勝義根則浮塵根不足依也且如盲者見暗與有眼處暗無異知根壞而見不壞則所依乃淨色根耳淨淨色者舊解但云四大初成之淨色此最難曉唯天

眼能見思謂淨色即無明殺也何以明之且妙明真心本來圓明廣大今變而為識則被無明拘礙及識精映色結色成根而無明識體棲託其中是為五蘊之眾生且此妙心非無形力雖能襲此而入軀殼之中耶故中陰身亦有形力雖薄耳鬼神五通乃淨色之用足可徵矣九緣等者言生識之緣謂八識生起共有九緣但具緣多寡之不同耳九緣者謂空明根境作意分別染淨種子根本此九通為生識之緣以有為之法非無緣而生偈曰眼識九緣生耳識惟從八鼻舌身二七後三五

三四謂眼識必仗九緣方生耳識八緣除明緣以暗中能聞故鼻舌身三識除明空二緣故惟七耳相鄰次第也應云八七後意識五緣者謂除分別與根以根乃七識染淨依故七識三緣者但有作意種子根本耳八識四緣者謂根即未那境即種子根身器界作意即偏行一種子乃八識親生種子此通言生識之緣意取前五識因便及後三也鼻舌身乃合中取境以合方知故眼耳離根取境以合則壞根故此言了境之用也愚者難分一句言小乘人唯依六識三毒建立染淨根本不知八

識三分以根乃相分色法識乃見分心識以不知此只說根識相生縱許五識依五根生則六識依何為根耶經云根能變境識能了別二乘不知故為愚者此上八句頌有漏識下四句頌無漏成智變相觀空唯後得果中猶自不諗真圓明初發成無漏三類分身苦輪此頌轉識成智也變謂變帶相謂相分以五識一向緣五塵相分境以此識同入齊轉今托彼相變帶觀空而此方成智其相離空亦未離空相以不能親緣真如無相理故智有根本後得根本智緣

如名真智後得智緣俗名為假智果中不詮真者正謂佛果位中尚名假智此破異師計也以安慧師宗旨後得因中緣如以五八果上轉故此破之圓明初發謂八識轉大圓鏡智初發之時此前五識即成無漏以同體故所謂五八果上則若此五轉成所作智在佛果中則能現三類身謂大化小化隨類化以此三身應機利物以在因中有外作用故果上亦成利生大用也亦禪無明一破則五根門頭皆光明智照如鏡照物不將不迎終日應緣了無一法當情矣

六識頌
三性三智通三境三界輪時易可知相應心所五十善惡臨時別配之
此頌六識初句言六識善惡無記三性現此非三量性境帶質獨影一皆具以諸識中唯此具足故其力最強三界生死善惡因果唯此識造故云三界輪時易可知所以能取三界生死者以五十一心所全具故業力殊勝但就善惡一念起時則心所齊集以類相從故云分別配之則易可知也狀態識有五種緣境不同五種謂明了意識散位

獨頭意識定中獨頭意識夢中獨頭意識散亂獨頭意識此五種緣境唯後農中散亂位二種單緣獨影境其前三種皆能緣三境以凡有影像皆落意識窠曰故參禪工夫必欲離心意識者要不墮光影門頭以非真實故耳
性界受三恒轉易根隨信等總相連動身發語獨為最引滿能招業力牽
此頌六識業力強勝也受雖云三其實有五謂苦樂憂喜捨遍悅心曰憂喜遍悅身曰苦樂憂喜苦樂不行時名為捨受以此六識於三性三界五受

恒常轉變改易也正如善時忽生一惡念善時忽生一憂念改易不定次句承之云若惡念起時則根本與隨煩惱連帶而起若善念起時信等善法亦相連而起以其善惡心所齊行故助其強勝耳於八識中能動身發語及造善惡之業獨此識最強引者能引諸識作業滿者能滿其果報故一業引一果多業能圓滿其所造業力招後報者則牽引入識受生死苦故八識頌云界地從他業力生者此耳故楞伽不立七識但言真識現識分別事識足知此識最重也

發起初心歡喜地俱生猶自現纏眠遠行地後純無
漏觀察圓明照大千

此頌六識轉成妙觀察智也以此識順生死流具
有分別俱生我法二執若逆流還源亦仗其作我
法二空觀今轉識成智從觀行位入生空觀至七
信位方破分別我執天台云同除四在此處為齊
從入信起作法空觀歷三賢位至初地初心方斷
分別法執故云分別二障病苦無覺起初心歡喜
地名下品轉俱生二執方現故云現纏眠纏目現
行眼目種子以俱生我法二執乃七識所執者七

識無力斷惑亦仗六識入勝生空觀初則有相觀
多無相觀少至第七遠行地六識恒在變空觀方
破俱生我執俱生法執未伏不起名中品轉至等
覺位上品轉時二障種現未斷此六識方得純淨
無漏相應心所亦同轉成妙觀察智也若此識成
智則日用現前六根門頭放光動地一切云為皆
大機大用矣

七識頌
帶質有覆通情本隨緣執我量為非八大偏行別境
慧貪癡我見慢相隨

此頌七識境量心所也此識唯緣帶質境以心緣
心名真帶質官通情本者以揀六識緣外境為似
帶質也以此七識緣內見分為我中間相分乃體
相之相以七識與八識見分本質交帶夾起故名
為真三性之中唯有覆無記謂此識雖無善惡而
有四惑我見相慮而起蓋覆真性故名有覆無記
隨緣執我量為非此句揀量也若言帶質境則屬
比量今執內見分為我非我計我恒執執故放
各非量此識唯具十八心所以雖無善惡而為染
污意故具八大偏行并別境中慧惡即我見之體

貪癡見慢同一我見故餘不具者以普是淨法此
識染汚小隨處猛此識微細由見慢疑無容起
愛着我故願不得生故唯四惑無別境四者以
欲希聖此識任運無所希望故無欲解者印持未
定境此識恒緣定事故無勝解念乃記憶習所習
事此識恒緣現所愛境無所記憶無不定四者極
者恆先所作此識恒緣現境故無惡作睡眠必依
身心重味外樂緣力此識一類內執不假外緣故
無睡眠尋伺二法細細發音淺深推度此識唯依
內門而轉一類執我故皆無之

恒審思量我相隨有情日夜觀昏迷四惑八大相應
起六轉呼為染淨依

此頌七識力用也此識恒常思察量度第八見分
為我故云恒審思量我相隨恒之真審入識中四
句分別第八恒而非審不執我無斷斷故第六審
而非恒以執我有斷斷故前五非恒非審不執我
有間斷故唯第七識亦恒亦審以執我無間斷故
有情由此生死長夜而不自覺者以與四惑八大
相應起故第六依此為染淨者由此識念念執我
故令六識念念成染此識念念恒思無我令六識

念念成淨故六識以此為染淨依是為意識之根
以此識乃生死根本故參禪做工夫先要志斷四
惑內離我見方有少分相應

極喜初心平等性無功用行我恒摧如來現起他受
用十地菩薩所破機

此頌七識轉成平等性智也分別俱生我法二執
乃六七識各有所執分別二執從初發心六識修
生空觀至七信位斷分別我執隨入法空觀歷三
賢位至初地地方斷分別法執此則七識轉轉平等
性智因有俱生二執未淨故此識未得純淨無漏

故曰極喜初心平等性無功用行我恒摧謂六識
恒住雙空觀中至第七遠行地名無功用行方捨
藏識俱生我執未斷法執間起故云我恒摧若此
七識轉成無漏平等性智在佛果位中現千丈他
受用身為地上菩薩說法故云十地菩薩所破機
行人此識一轉則不動智念念現前法界圓明湛
狀常在矣

八識頌
性唯無覆五偏行界地隨他業力生二乘不了因迷
執由此能與論王靜

此頌八識行相也此識唯一精明本無善惡故四
性中唯無覆無記諸心所中唯與偏行五法相應
以有微細流注生滅故三界九地乃生死六道此
識為總報三當體雖無善惡而被他六識業力牽
引而生前六識引滿能招業力牽者此也以此
識深細世尊尋常不說故云陀那微細識習氣成
瀑流真非真恐迷我常不開演向為二乘但說六
識建立染淨根本二乘一向未開故不了耳又云
阿陀那識甚微細一切種子成瀑流我於凡愚不
開演恐彼分別執為我故云因迷執以小乘不知

故不信有此識是故大乘論師引大小乘三經四
頌五教十理證有此識故云由此能與論王靜十
經之義論中廣明

浩浩三藏不可窮淵深七浪境為風受重持種根身
攀去後來先住王公

此頌八識體相力用也浩浩者廣大無涯之類謂
藏識性海不思議無量而為業海故此識體廣大
無涯以具三藏義故名為藏識三藏者能藏所藏
我愛執藏以前七識無量劫來善惡種子唯此識
能藏前七識所作異熟果報唯八識是所藏之處

由第七識執此為我故云我愛執藏論云諸法於
識藏識於諸法爾更互為果性亦常為因性積劫
因果不失不壞故云不可窮本是湛淵之心為境
風鼓動故起七識波浪造種種業經云識識海常
住境界風所動洪波鼓實無有斷絕時故云淵
深七浪境為風前七現行返重此識以其體有堅
任可重性故云受薰前七善惡種子唯此識能持
又能持根身器界一期令不散壞者以此此相分
乃所緣之境故以為三界總賴王故死時去後投
胎先來為眾生之命根故云作王公其實不知不

死不生法身常住也故經云識藏如來藏所謂如
來藏轉三十二相入一切眾生身中故如來藏有
恒沙稱性淨妙功德今迷而為藏識亦具恒沙染
緣力用能一念轉變則妙性功德本自圓成以真
妄觀體故頌歎其力用廣大也
不動地前繞捨藏金剛道後異熱空大圓無垢同時
發普照十方塵刹中

此頌轉成大圓鏡智也謂此識因七識執為我故
從無始時來相續長劫沉淪生死漸教善薩從初
發心修行漸斷習氣歷過三賢登地以去至第七
地破俱生我執此識方得捨藏識名顯過最重故
云不動地前繞捨藏以微細法執及有漏善種間
起尚引後果名異熱識至金剛心後證解脫道異
熟方空故云兩也異熱若空則超因果方繞轉成
大圓鏡智言無垢同時發者以佛果位中名無垢
識乃清淨真如謂鏡智相應法身顯現圓明普照
十方塵刹故結云普照十方塵刹中如智一如
方證究竟一心之體此唯識之極則乃以理智一極
果也諦觀此識深潛難破若此識絲毫未透終在
生死岸頭古德諸祖未有不破此識而有超佛越

祖之談者今人生滅未忘心地雜染種子未淨微
毫便稱悟道豈非未得謂得未証謂証可不懼哉
此論古今一解今解甚多但委細分別名相轉見
難入而修行未親教者望崖而退即久依講席罷
學參禪者亦未知此心地生滅頭教此論雖云相
宗但顯唯心之相若不知此亦難究心不免得少
為足故于此解未盡依論唯取其義而變其語使
學者一覽便見正要因此悟心不是專為分別名
相也若資于荒逸之罪固不敢辭而為修行者未
必無功幸高明達士得意遺言是所望也

六祖大師識智頌解

大圓鏡智性清淨
教中說轉識成智祖師說識本是智更不須轉但
悟八識自性清淨當體便是大圓鏡智矣
平等性智心無病
此言七識染污無知乃心之病也若無染污之病
則平等性智念現前

妙觀察智見非功

言六識本是妙觀察智於應境之時若以功自居
則說我見此則為識若不居功則日用應緣純一

妙觀察智矣

成所作智同圓鏡

言前五識轉成所作智此亦不必轉但悟八識清
淨圓明則於五根門頭放光動地一切作為皆鏡
智之用矣

五八六七果因轉但轉名言無實性

此言轉識分位雖說六七二識是因中轉五八二
識乃果上轉其實轉無所轉但轉其名不轉其體
故云但轉名言無實性
若於轉處不留情繫與承處那伽定

此結前轉而不轉之義也所言轉識成智者無別
妙術但於日用念念流轉處若留情念繫著即智
成識若念念轉處心無繫者不結情根即識成智
則一切時中常居那伽大定矣豈是翻轉之轉耶
六祖此偈發揮識智之妙如傾甘露於焦渴喉中
若能深觀有何相宗不是向上一路耶予昔居五
臺旁升兜率觀見彌勒為說唯識曰分別是識不
分別是智依識染依智淨染有生起淨無諸佛子
因悟唯識之旨此雖妙語不可向夢人說也
慈山老人夢遊集卷三十四下

中華大藏經

慈山大師夢遊全集卷第四十六

校勘記

- 一 底本，清藏本。
- 一 一七三頁上一行經名、二行錄者、編者，徑無（未換卷）。
- 一 一七三頁上九行「法語」，徑作「法話」。
- 一 一七四頁下一〇行「總撫」，徑作「總府」。
- 一 一七五頁上七行「中用」，至此，徑卷三十一終、卷三十二始。
- 一 一八〇頁中一八行「空注」，徑作「空法」。
- 一 一八二頁上八行「於下」，徑作「放下」。
- 一 一八五頁下卷末經名，徑作「慈山老人夢遊集卷三十二終」。其後，徑有卷三十四之上，卷三十四之下兩卷，茲附錄於卷後。徑卷三十三原缺。

慈山大師夢遊全集卷第四十七 敦七

侍者福善日錄 門人通炯編輯

夢遊詩集自序

集稱夢遊何取哉曰三界夢宅浮生如夢逆順苦樂榮枯得失乃夢中事時其言也乃紀夢中遊歷之境而詩又境之親切者總之皆夢語也或曰佛戒綺語若文言已甚況詩又綺語之尤者且詩本乎情禪乃出情之法也若然者豈不墮於情想耶予曰不然佛說生死涅槃猶如昨夢故佛祖亦夢中一人大藏經千七百則無非寢語何獨於是僧之為詩者始於晉之支遠至唐則有釋子三十餘人我明國初有楚石見心季潭一初諸大老後則無聞焉嘉隆之際予為童子時知有錢塘王芝一人而詩無傳江南則予與雪浪創起雪浪刻意酷嗜遍歷三吳諸名家切磋討論無停晷故聲動一時予以就枯禪叠謝筆硯一鉢雲遊及守寂空山盡唾舊習胸中不留一字自五臺之東海二十年中時或習氣極發而稿亦隨棄年五十矣偶因弘法罹難詔

下獄濱九死既而蒙恩放嶺海予以是為夢墮險道也故其說始存因見古詩之佳者多出於征戎羈旅以其情真而境實也且僧之從戎者古今不多見在唐末則谷泉而宋則大慧覺範三人在明則唯予一人而已谷泉

卒於軍中所傳者唯臨終一偈曰今朝六月六谷泉受罪足不是上天堂便是入地獄言訖而化大慧從梅陽則發於禪語有宗門武庫覺範貶珠厓則有楞嚴頂論其詩集載亦不多顧予道愧先德所遭過之而時且久所

遇亦非昔比也丙申春二月初至戍所癘饑三年白骨蔽野予即如坐屍陀林中懼其死而無聞也遂成楞伽筆記執戟大將軍轅門居壘壁間思效大慧冠巾說法構丈室於窮廬時與諸來弟子作夢幻佛事乃以金鼓為

鐘磬以旗幟為幡幢以刁斗為鉢孟以長戈為錫杖以三軍為法侶以行伍為清規以納喊為潮音以參謁為禮誦以諸魔為眷屬居然一大道場也故其所說若法語偈讚多出世法而詩則專為隨俗說也雖未陞法堂踞

華座拈槌豎拂而處塵勞混俗諦頓入不二法門固不減毗耶特少一散花天耳其說不純以對機不一乃應病之藥固無當於佛祖向上關其實為上下千載法門一段奇特夢幻因緣及蒙賜還初服之南嶽匡廬又若夢

遊天姥也二十餘年侍者福善日積月累門人通炯從居五乳編次成帙向有求者未敢拈出恐點清淨界中新安仰山門人海印請先以詩次第梓之予知醒眼觀之如寒空鳥跡秋水魚蹤若以文字語言求之則瞶目空

華終不免為夢中說夢也天啟元年歲在辛酉春王正月上元日匡山逸叟慈山老人釋德清書於枯木蒼中

征述懷十章章四句

矯矯冥鴻載飛且鳴哀哀求侶悲此遠征
火雲若流白日如矢遐征不歸誰其念只
濯泉洗耳采薇充饑我豈無心彼何人斯
紫芝英英白石燦燦逸矣懷人夜以達旦
誰云滴水可以穿石孰云忘憂我心如織
日亦可冷風亦可擊憂從中來不知所自

亭亭長松猿鶴依只悠悠白雲我心逝矣
七
載鐵載渴易飡易飲嗟彼醉夫難以獨醒
八
有酒有百實為友朋惟玄惟漠尊疊久空
九
嗟彼行人往來相顧扣其所以莫知其故
十

感時詩十五章章四句 有序

頃聞四方連年水旱加以蝗災民生惶惶
朝不待夕有司請告皇慈愍之內外公府
齊發金穀出賑百僚仰德各捐俸一年以
助昔所未有感之以詩

上天好生胡為其愆斯民求安曷為不然
一
滔滔洪水禹則治之淫雨橫流孰能禦之
二
甘露瀼瀼時雨如漿片雲不興我民惶惶
三
兩澤愆期民之瘁矣矧此旱魃為祟甚矣
四
蝗飛蔽天胡為而然嗟膏食脂使民瞋瞋
五
民之所親食逾父母易子而食斯言良苦
六
維皇之天斯民是愛斯民之命皇天是賴
七
皇仁浩浩施金與穀誰能嚙水使天雨粟
八
以敬其天兩暘時若以哀其民所施逾博
九
報功之資上天所司匪曰同胞孰能界之
十
邈矣上古嘉禾自生哀哉末運播種不登
十一

蒼蠹之生予實同之皇皇上天予共戴之
二
安得地肥不勞民力安在軒皇任其食息
三
康衢之民無時不有陶唐之化孰云匪久
四
時之往矣不可輓也民生苦矣不可緩也
五

咏懷 四 中作

大塊總微塵滄溟一滴水茫茫宇宙間代謝
無停止達人縱大觀上下千萬紀歷覽在目
前賢愚可屈指美惡不足稱是非安可擬仲
尼重知命老聃貴忘已惟我大雄尊超然出
生死世界等浮漚身心類塵滓幻化祇如斯
榮辱何憂喜顛倒任空華吾視此而已

廬陵淨土菴受王性海諸居士齋因懷
汪使君

廬陵一粒米價重過須彌須彌尚可碎此粒
無壞時化為香積飯轉作淨土資拈來信口
食一飽忘百饑如食金剛屑終竟透出皮此
土多蓮華眾妙香芬披一人坐一華左右相
追隨光明映日月彈指超僧祇華中少一人
悠悠勞我思

廬陵喜再逢王塘南翁 有引

余二十五歲曾遊青原晤翁時年五十今
復晤之又過半矣宛然在昔以翁精心白
業色若嬰兒感故念今喜而賦贈

人生一百歲四分二十五初逢半之半再會

十之五君已過三分宛然似初覩面如嬰兒

五

色骨似金剛股心想入蓮華音聲出天鼓端
坐七寶臺經行眾香樹不離五蘊身便是清
淨土打破瓶伽瓶即見華中主與君雖別離
恰是相逢處

六詠詩

心

金翅鳥命終骨肉盡消散唯有心不化圓明
光燦爛龍王取為珠照破諸黑暗轉輪得如
意能救一切難如何在人中日用而不見
無常

無常

法性本無常亦不墮諸數譬彼空中雲當體
即常住聖凡皆過客去來無二路是生不是
生非新亦非故智眼明見人此外何所慕
苦

夢入大火聚怕怖多惶惶正當苦惱時滴水

便清涼水盡火復然念慕何慨慷及至醒眼
觀向者誰悲傷

空

須彌橫太虛大地浮香海六塵蔽性天四大
遍法界劫火洞然時此箇壞不壞何必待燒
盡然後無障礙

無我

一水作眾味酸鹹苦辣具以本淡然故而能
成眾事若實不隨者安肯隨他去唯有不隨
者誰能識此趣

生死

生死不流轉流轉非生死若實不流轉生死
無窮已諦觀流轉性流轉當下止不見流轉
心是真出生死

苦熱行

人世苦炎熱余心何清涼直以無可觸故能
安如常譬若火浣布得之愈增光視彼區區
者錯然誰敢當

月夜過三峽

扁舟載明月隨流競奔頽帆影似轉變月光

無去來心境本寂滅死生安在哉所寓即常
樂此外俱塵埃

懷淨土詩四首

嗟哉堪忍土多慮而為人憂來百念結網繆
役其形眾苦集微軀臭腐搏青蠅憤憤不自
知營營竟朝昏明潔日以虧汨沒疲精神安
能滌清垢一旦迓而真長揖大火宅從此謝
舊塵逍遙清淨土其樂方無垠

我聞至西極有國名極樂妙嚴飭宮殿寶網
珠絲給天人普集會光明相映奪園林敷雜

華空中散天樂蓮開八德池香浮七寶閣微

風吹蒼端雲間響金鐸眾鳥相和鳴法音恣
宣說凡情一經耳眾苦當下脫

極樂本非遙駕言十萬億但能一念淨觸目
現前是蓮華生欲泥清涼發焰熾瓦礫等瓊

瑤寶林出荆棘念結阻山河想銷破幽滯險
道登坦途情根證初地誰知微密中淨穢苦
樂具試觀空中華起滅了無際

苦因增愛生樂從清淨得譬若夢中人貴賤
匪外覓情想本無端苦樂非預設瞻彼晴空

雲倏忽多變滅愚者執為真逐境勞欣感遠
人貴朗照了罔淨陳習一悟永不迷靈淵常
湛寂願乘白毫光端居極樂國

采珠行

灼灼明月珠產向深淵底從空撈撓之魚龍
盡驚起鮫人相抱泣洒淚忽成兩腥風撲遠
岸鯨波奔萬里密網垂天雲輕帆展鵬翼一
擘川后愁再擊海若徒盡剖蚌蛤腹不補蒼
赤髓安得如意珠持歸報天子神光發中夜
龍顏大欣喜七寶隨所求四事盡豐美展轉
濟孤貧利樂無窮已用賞戰勝功傳為灌頂
祉罷此批鱗役聊以釋附髀滄海不揚波滿
瀆清塵滓願祝吾皇壽量同東海水

咏龍

變化無端倪噓吸作雲雨膏澤潤蒼生滂沱
霖下土倏忽遍九垓頃刻披寰宇豈若沙中
蟲與物同臭腐

咏虎

長嘯發空山悲風振林木颯颯秋雨寒淒淒
夜鬼哭腥膻徒自矜皮毛甘可服何如偃鼠

安飲河期滿腹

贈曹溪行脚僧有引

南韶觀祭祝公下車之初痛念祖庭荒廢
極意整頓且自號為曹溪行脚僧感而賦
贈

卷

入

曹溪行脚來元自曹溪去久假而不歸忽憶
曹溪路即墮宰官身依然無所住任運大化
中樵穢安能獲猶記別時言菩提本無樹以
是不迷人觸目多感悟隨緣到故鄉萬山滿
烟霧未入曹溪門此心已如故況見昔時人

凄然瀝情素提起屈指宛若初分付椎碎
墜腰石打開寶藏庫撥出如意珠獨誇長者
富三車隨所施諸子忽驚怖一喝泣鬼神片
言逐狐兔魍魎潛蹤龍蛇喜交錯經行寂
滅場往來憑杖屨穿破爛底雲踏乾草頭露
瓦礫盡生輝靈源永不涸誰知先後身主賓
自相顧願執漚和鞭長驅白牛步

酬董國博崇相過訪曹溪

君向曹溪來直入曹溪路溪上忽逢君乍見
已如故一笑眼開主賓忘禮數促膝坐更

深歷歷披情素高懷皎冰雪清言振金玉俯
視六合空長驅千里步歲暮事遠遊理冥無
去住把手送君行溪橋獨延佇

綠槐社諸子過訊予時掩關未面而去
示之以此

卷

九

炎炎火宅中一片清涼地雖從長者施實係
君王賜法侶喜相過高懷發幽秘洞見未語
心直達無生意何必問毗耶此中真不二

董太史玄宰寓雪山園贈予之雷陽賦

答

五臺三伏天江南騰月樹孤蹤空裏雲餘生
草頭露寒熱本無端南北任去住隨地足清
涼此中何所慕

癸卯初度自五羊之曹溪舟中作

今朝五十八明日五十九未來不可思過去
何所有世相空裏花毀譽鏡中醜不推羊鹿
車喜隨牛馬走自愧膝穿蘆却怪肘生柳髮
散少冠束面厚多塵垢戰退生死軍打碎無
明白使盡老婆心笑破虛空口兩岸既不容
中流非所守來往任風波去住絕偕耦天際

望長安寒空一回首回首問時人誰是儂家
友

遊方廣寺

朝披南嶽雲暮宿方廣寺岩堯一徑深千峰
鎖幽秘儼坐青蓮華頰入清涼地流泉和松
聲如對談不二但絕世間心莫問西來意安
能結枝樓以滿居山志休息芭蕉身涕唾空
華事從此謝塵氛永絕生人累

遊南嶽登祝融峰

我懷南嶽山夢想四十年天際七十峰居常
在目前自愧無羽翰況為形纏牽須踐故人
約始得恣遊盤攝衣登祝融一望空楚天湘
流引足練星斗如腰纏去天不盈尺恍惚隨
飛仙睥睨萬象小世界如彈丸身已入空虛
足底浮雲烟若御冷風去從此超塵寰回首
思古人三生竟何緣曹溪一滴水化為霖雨
露焦枯發靈芽法鼓醒瞋顛如何獅子窟今
令狐兔潛梵宇空寥寥慧燈昏不然誰秉照
天燭一破長夜眼徘徊轉悵惻飲泣如流泉
安得巨神通彈指變大千頓成七寶土遍地

數金蓮一觀空中雲普集諸聖賢

別南嶽山人鄭某

我從曹溪來擬向山中老山靈不我欺滿目
雲霞好歷覽古道場金沙墮叢篠殘煨羊
處幽蹤真可考遙想磨碑師成佛苦不早獅
子窟中王難能化牙爪法雨久不潤靈苗竟
枯槁嗟我來何遲臨風增懊惱幸遇食霞人
相期出世表欲與坐深巖玄言窮要眇愛此
高尚心真能謝紛擾蓮華社未開又取東歸
道良以天屬情日久禁懷抱今暫辭雲山此
心終未了我登江上舟君隱山中豹因思李
鄴侯君閉恐不保但留窻前雲待我歸來掃
從南嶽東遊江上留別方覺之
與子江上逢擬結山中好相期臥白雲可共
終休老山靈不我留拽杖辭窻眇子亦倦遊
人志在烟霞表潛神衆妙門久欲辭紛擾衷
情繫所天未即恣懷抱今我駕慈航揚帆涉
浩渺與子雖別離因緣猶未了假我未窮年
重拈一莖草邊爾婚嫁畢歸來時尚早
別衡山解嘲

空林臥不堅復理東歸權經緲辭雲山繾綣
縈懷抱衡嶽七十峰又欲恣幽討適來即便
去返遺山靈請歸來既已遲言別亦何早我
本山中人丘壑宿已飽杖屨烟霞坐臥麋
鹿遠眼耳不容塵心光離昏曉四大如空谷
六根絕紛擾到處即深山何必戀枯槁試問
山中人靜縛何時了打破琉璃瓶始識隨緣
好

武昌逢石浪岷嶽二禪人還蜀省親因示

我本行脚僧忽逢行脚客借問行脚事相
無言說匡廬一片雲峨眉千尺雪箇是行脚
心去來水中月因思母子情念念不相隔今
歸承歡顏恰似未曾別奉旨不奉甘問冷不
問熱劈破娘生面乃見不生滅方是行脚人
到家之時節
示闍子與病中
病從有我生我因煩惱集煩惱癡愛滋生死
輪不息情根如機梭妄想相交織織成幻妄
身眾苦皆業積求出苦方便慧劍急揮斥斬

斷妄想絲根境當下寂一念了無生四大各
歸一求我不可得病從何處見

歸匡山

余少志遠遊三十住山倏二十年忽被業
風吹入幻海二十餘年而此一念未離業
巖冰雪中^老也頃幸晚歸匡山以遂投老蓋
年七十有二矣嗟嗟浮世人生幾何視此
餘生如西山落日浮光瞬息乃為詩以紀
之

浮世無百年夢遊七十餘幻海渺洪波彼岸
無方隅一葦隨天風飄飄任所如歷覽周八
荒險阻非一途神疲力已倦削跡為遠圖烟
霞結夢想巖穴心久事垂老方遂志拂袖歸
匡廬一起濁世緣衆念悉已枯千峰抱幽壑
邈與人世殊七賢列雲中五老頻招呼眉目
時相對嘯傲多歡娛明月有時來一鏡懸空
虛清光入蓬華照我顏色舒白髮對青山形
影如水壺頽然踞石牀日夜雙趺趺返觀未
生前本來一物無了知幻化緣胡為有生拘
從此脫紛紜高登常樂都

寄錢太史受之

匡廬列雲霄江湖邈天際地湧青蓮華枝葉
相鮮麗聽彼華中人超然隔塵世夢想五十
年良緣圖未遂偶乘空中雲隨風至吳會東
南美山水醜藉多佳士一見素心人精神恍

如醉未語肝膽傾清言入微細相對形骸忘
了然脫拘忌精白出世心太虛信可誓苦海

方洪波願言駕津濟把別向河梁遂我歸山
志長揖返匡廬藏蹤杳深遂五老與七賢日

夜常瞻對誅茅臥空山烟霞為衣被視此芭
蕉身一擲如垂涕緬想未歸人馳情勞夢寐

安得駕長虹凌風倏然至暫謝塵世緣入我
真三昧

歸宗登金輪峰禮舍利塔

我登金輪峰一覽乾坤窄眾山如蟻奔彭湖

小如襟萬壑吼長風吹落天邊月夜靜俯下
方燈火自明滅身一入空虛諸想頓消歇選

念救世尊法身遍一切舍利自西來至人布
三業峰頭立浮屠莊嚴以金鐵爰感大丈夫
建刹捨居宅遂為光明幢法緣從此結上下

千餘年清涼解炎熱嗟彼眾生界四相轉成

劫禪宮委荆榛金碧成瓦礫叢林遺斧斤孤
松獨挺特根株半剝斷枝柯將天折何期至

人來吼願施膏澤以此卜重興法雷震前哲
及骨日夜長密茂返生色果滿金剛心荒蕪

從此闢法藏自天來龍光照巖穴梵宇如雲
興四眾增歡悅始知淨穢土轉變隨心別

東林懷古

少就遠遊志夙慕東林師青山開白社高賢
畢在斯惜晷刻蓮漏清修禮六時淨念絕塵

想極樂為歸期高風振千載翹首結遐思光
容如在眼夢寐相追隨垂老始攀陟撫景增

餘悲荒林騎頽垣草莽重紛披徘徊三笑處
莓苔露華滋影堂列羣彥彷彿見芳規古砌

鎖寒烟白蓮開汚池香谷發清響地籟天風

吹丘陵有遷變至道無改移師有未了願重
來亦何遲開林儻如初高蹤尚可追山靈久

呵護神運常在茲我已畢命待濁世從此辭
感遇詩奉酬南康袁使君

九滌表使君治郡南康匡南湖山盡歸化

育不唯斯民戴德即巖穴之士儼若端居

白毫相中也棲賢古刹久墮荒榛一旦舉
而新之又架簡雲橋以濟險道此名山不

朽勝事法雲開創實感護法精心承惠寺
記一言足垂千載勒石告成俚言致謝

匡廬高入雲乾坤鍾秀氣千峰列重霄青蓮
擁天際往多滄覆人藏形卷幽秘一自遠公

來開林結真契高賢集如雲清儉期出世山
色映湖光人境兩相媚憶昔龍象儔法幢列

如市睽彼棲賢老舌根如鼎沸拈棰豎拂間
直指西來意誰知千載下造化潛更替寶塔

隨荒榛諸天委荆刺長者一莖草雖拈未見
諦況復野干鳴難同獅子戲鐘磬寂無聲山

空神鬼泣天假至人來靈山親授記示現宰
官身隨緣作佛事法雨潤焦枯甘露澤羣卉

一片金剛心廣布如大地斯民若嬰兒慈母
相矜睇吐哺不暇甘調劑劇所忌凡在指頓

間鮮不為生計千里坐春風荒村無犬吠頓
置舍齒眠儼在葛天氏政暇多幽况尋山探

靈異觀此祇陀林慨發重興志一舉運斤手

丹樓若雲翼不日梵宮成恍忽如天至神力
尚有餘莊嚴若未備絕整架飛梁長虹帶蒼
翠玉淵臥虬龍形影如顧視五老與七賢鬚
眉雲中墜慈航設險道往來無因踴緬懷利
濟思宜特居方內每接款唾餘玉屑灑肝肺
琬琰勒佳章片石鐘鼎奇功德載名山匡君
應列祀樵歌接梵音誦祝千萬禳空谷積雲
霞盡爲供奉器感此希世緣短吟寫胸臆願
言保遐齡永錫天人類

有所思

與君一別數千里思君不斷如流水流水東
馳去不還我心如環之無端舉首望長空長
空杳無涯揮手邀明月明月有來時光影縱
相顧可望不可攀安得君容如滿月使我一
見開心顏

觀侯生画山水詩

侯生貧屨美門客執轡何人過其宅獨有丹
青思入神風流足可稱癡絕一室懸磬冰雪
清烟雲時向毛孔生空中麋鹿時時走暗裏
山靈夜夜驚畫長閉戶門卻掃梁肉不足烟

靈飽含濡墨汁嘗醜醜時人却怪形容好類
年甲子六六支居間一半常苦饑尺布斗粟
博美酒清泉白石令人嗤有時獨向街頭立
見人未語先羞澁都言窮骨軟如泥誰信剛
腸勁似鐵三江五湖波浩蕩千巖萬壑爭奇

卷七

七

狀閒披綉素淡揮毫一齊撮在眉尖上入山
尋計極木林松下一見歡相呼喫茶只恨千
鐘少問法從來半字無老夫肚大舌頭長吞
吐萬里明月星光星辰散落無收拾君堪與我
爲奚囊留君且向山中臥白雲片片青天暮
渴飲清流嚼嚼紫芝海枯石爛從他那

曇花精舍歌贈祇園逸史杜將軍翰英

我昔遨遊妙嚴園眼見曇花白似雪花下林
林大士身容儼光照黃金色此花不是等閒
開千年一度方苞胎至人將現花先發獨爲
因緣大事來大事因緣非一類千百億身皆
度世三乘八部應念周十方法界隨心至或
現天大將軍身威風八面如天神萬里橫行
畧無敵捷搶盡掃清烟塵變化無端甚希有
亦似曇花開笑口月下吹笙鳳鳥來馬上揮

戈獅子吼一開便作人間瑞人與花神兩無
二人效祇陀布地心花作園林功德事將軍
用武不離禪精舍小築祇園邊對花心入無
生園閉戶身居極樂天殺機盡是降魔智色
香妙露西來竟見色聞香法界空當場戰入

卷七

七

三摩地氤氳造化花中主文彩縱橫邁今古
陽春號令發雷霆風雲變態驅龍虎園林廣
大花無恙精舍剛剛方一丈古今天地芥裏
空世界山河鏡中像曇花入鏡倍精神將軍
亦是鏡中人萬里懸空如對面眼聽何如耳

見真我亦祇園花下史時時灌溉禪那水五
蘊蔓草久芟除四大幻身沒依止拋向炎荒
如露布鐘湯爐炭無回互忽見花間舊主人
寄聲莫忘來時路

木菴歌

淨泰禪人更字木菴南阜居士有贈因戲
書之

枯木蒼枯木菴象嶺巖前獅子龕拳枝奇曲
無可攀霜葉雲披何藍毳望之若朽不足取
就之枯槁如真茶雪老堂中如着此文殊前

後何三三我已老朽識海乾與爾同坐枯木
巷

烏夜啼

寒林積雪白日西慈烏啞啞枝上啼鴟梟在
巢未敢棲饑不得食情慘悽虞人網羅亦何
密飢鳥之肉不足食何事綢繆日夜求返哺
不遂情何極母子分飛兩不全況復母死歸
黃泉啼聲不絕如杜鵑令子抱恨遺終天啼
烏啼烏真可憐虞人忽死鴟梟藏明明天道
何昭然

遊浮山歌

空中一島攢青霞宛如香海浮蓮花巖龕石
竇簇花蕊又如帝網珠交加我來遙登華藏
界一開雙眼無遮礙周圍行樹影重重分明
炳若瓶中芥橫空殿閣雲中影法身不動青
山穩飛來花氣暗香浮習習侵人重衲冷拽
杖撥開巖中霧怪石崢嶸若棋布指點遠如
數列星一噴青天洒飛唾石門磴道一線通
側身半壁足不容猿行鳥度亦不易如何使
我筋力窮攀蘿直上妙高頂眼底湖光霞布

錦足未離地身舍空回看一似水壺影小轉
還過會聖巖巖脚石室何奇哉遠祖因棋善
說法黑白未兆令人猜度溪西上蓮華石朵
朵金蓮從地出徘徊不見華中人但聽松風
廣長舌回禮金谷丈六身虛明無地容纖塵
劫火洞然此不壞始信蒼巖是本真我欲誅

茅依石室餘生借此藏蹤跡儻得安眠白日
高身心世界都拋擲如何捨此從他去一葉
浮空都是寄不若快便早歸來休教猿鶴常
相憶華藏從來是故宅行盡十方出不得潛
身頭入一微塵何人於此知消息

擔板漢歌

有引

徑山法窟自大慧中興臨濟之道相續慧
命代不乏人近來禪門寥落絕響久矣頃
一時參究之士坐滿山中至有一念瞥地
當體現前得大自在者惜乎坐在潔白地
上不肯放捨以爲奇特不知返成法礙也
教中名爲所知障所以古云直饒做到如
寒潭皎月靜夜鐘聲隨叩擊以無虧觸波
瀾而不散猶是生死岸頭事所謂荆棘林

中下脚易夜明簾外轉身難名抱守竿頭
靜沉死水尚不許坐住況有未到瞥地偶
得電光三昧便以爲得美識神影子者乎
此參禪得少爲足古今之通病也恐落世
諦流布疑誤多人因有請益者乃笑爲擔

板漢歌以示之歌曰

擔板漢擔板漢如何被他苦相賺只圖肩頭
輕不顧脚跟絆縱饒擔到未生前早已被他
遮一半者片板項上枷渾身骨肉都屬他若
不快便早拋却百千萬劫真免家行也累半
也累明明障礙何不會只爲當初錯認真清
門淨戶生妖魅開眼見閉眼見白日太虛生
閃電乾闥婆城影現空癡兒認作天宮殿要
得輕須放下臭死蝦蟇爭甚價烏豆將來換
眼睛魚目應須辨真假有條路最好行坦坦
湯湯如天平但不留連傍花柳管取他年入
帝京捨身命如大地牛馬駝驢不須避果能
一擲過須彌劍樹刀山如兒戲若愛他被
害累贅多因費管帶一朝打破琉璃瓶大地
山河都粉碎我勸君不要擔鬪體有汁當下

乾分身散影百千億從今不入死生關

聞沈朗臞掩關姑蘇城中歌以寄之

火宅炎炎夢未醒塵中一片清涼境但見燎
空烈燭高道人一念如氷井市聲喧闐奔萬

馬日夜不休何爲者耳根寂滅心不生看來

教七

五

盡是空中假妻子對面如化人返觀亦似鏡

中身終朝相見不相識兩眼何處容纖塵有

時神遊華藏界揮毫一灑胸中塊朗善丹青光

山色影重重交羅攝入無障礙有時坐入蓮

華土地平如掌金沙布八德池中茁菡開香

風一觸心開悟方丈一室無壁落量合法界

同寥廓十方海會入其中坐叅更不勞行脚

匡廬萬丈懸太虛與君恰似同室居不出不

入不來往問君此際心何如

從軍詩有引

有引

余以弘法罹難蒙恩遣雷陽丙申春二月

入五羊三月十日抵戍所時值其地饑且

癘已三歲矣經年不雨道殣相望兵戈滿

眼疫氣橫發死傷敵野悲慘之狀甚不可

言余經行途中觸目興懷偶成五言律詩

若干首久就枯寂不親筆硯其辭鄙俚殊
不成章而情境逼真諒非綺語聊紀一時
之事云

楚澤非炎微行吟愧獨醒瘴烟千嶺黑宿草

四時青颯觸秋濤怒人斬厲鬼靈從來皆浪

跡今日更漂萍教七

五

火宅誰堪避清涼自可求天低偏近日樹老

不知秋海月心何寂空雲思欲浮却憐無住

客今復寄炎洲

舊說雷陽道今過電白西萬山嵐氣合一錫

瘴烟迷末路隨蓬累殘生信馬蹄那堪深樹

裏處處鷓鴣啼

遠道經行地孤雲獨可憑有家具是客無累

即爲僧毒霧熏心醉炎風透骨蒸翻思舊遊

處儼若履層氷

行脚元吾事擔登固所能心懸萬里月肩荷

一枝藤乞食愁蠻語安禪喜俗僧降魔空說

劍今日始先登

出世還行役誰悲道路難長戈聊當錫短髮

不勝冠沉滌餘三島炎蒸屬百蠻天南回首

處落日是長安

皇天無不覆豈獨外避荒曲折吾生短驅馳

世路長但知心似雪忽覺鬢如霜隨地堪埋

骨君恩詎可忘

昔住清涼界今登熱惱天燠寒風氣別南北

地形偏萬里同明月千山隔瞑烟塞鴻書繼

寄不過鴈峰前

髻年從白業垂老脫緇衣豈是君恩薄多應

世道違烟霞行李少氷雪眼中稀莫問前途

事家山到處歸

曉起占天候星河曙色分潮吞丹鳳日山吐

毒龍雲漂泊還鷗侶棲遲憶鹿群誰知逃世

客臨老學從軍

此日天涯道艱虞祇自憐海風腥釀雨山氣

毒含烟畏路從人後衝泥向馬前始知行役

苦多在戍兒邊教七

五

旅宿悲寒食兵戈老歲年身經九死後心是

未生前北伐思山甫南征憶馬湖梅花何處

笛聽徹不成眠

寬逐辭金地窮荒到海涯雲容飛赤鳥星尾

曳丹蛇棄杖林成火揮戈日未斜天南井塞
北是處有胡笳

一鉢從師旅孤征任轉蓬形骸乘野馬心事
托冥鴻雲出蒼梧白霞蒸海日紅吾生又已
棄不待此時空

浮世甘為客勞生恨此身舌存終是苦道在
豈稱貧渴鹿爭趣蹊饑鳥習近人滄桑雖未
變何地不飛塵

一息餘生費千山去路長問途逢牧馬挾策
耦亡羊衷熱三秋日心寒六月霜所經如臨
獲安敢任疎狂

幻跡元無住逢山即當歸因看前路窄轉見
此生微時抱桑間餓常懷漂母飢所欣無臘
月不望寄寒衣

獨坐

浮世吾身外勞生逆旅中誰能一隻眼豁盡
十方空碧海飛涼月青林散曉風胡牀箕踞
坐瀟灑意無窮

晚歸營門

混俗希忘象臨戎想牧羝前驛劄忍草左袒

劫伽黎落日江容醉歸雲樹色迷行藏同倦
鳥漸漸向人低

庚子歲即事四首

豺虎中原遍星軺日夜馳詔無哀痛字人有
向隅悲遠探驪龍窟深批弱木枝乾坤聊俯

仰愁絕一雙眉

清海初收捷珠厓始罷征劍門飛赤羽閣道

走羗兵帝聽懷柔遠王師耻戰爭蠻夷應繫

長不見請長纓

滿目黃塵暗披肩短髮垂江湖歸路杳鷗鷺

傍人疑康濟思今日安危望此時從來貂珥

重享不愧恩私

生事人甘拙干戈鼎沸騰金珠欣積累菅草

畏追徵國是誰堪定天心未可憑南熏何日

奏一為洗炎蒸

過三峽

萬壑奔流下千山紫翠連帆飛三峽兩人入

九秋天客路浮雲外歸心落日前吾生猶未

已江漢是餘年

宿清溪驛夢得草蟲鳴斷岸沙鳥宿寒

汀之句因續成詩

溯流遙遠渚旅泊傍孤亭月隱山谷淡魚潛
水氣腥草蟲鳴斷岸沙鳥宿寒汀最惜飄零
者浮生夢未醒

酬朱叔祥惠斑竹禪几

軟七

主

半榻供禪寂支願臥白雲虛心偏愛我高節
獨憐君細拭含湘淚精裁泣楚文最宜調病
骨從此絕塵氛

林叅軍從余入山

戎馬身經老風烟鬢已班骨疲仇鐵甲心冷

愛青山木札禪離味茶香事儘閒白雲欣共

住肯放出松關

重修曹溪採木入山

一水縈紆入羣峰夾岸人疑秦代住僧似

竺乾來竹樹連雲長田疇逐地開誰知五嶺

曲亦自有天台

伐木

百尺由萌檠孤根出草萊歷窮烟瘴苦聽盡
鶴聲哀用大應非折莪成豈是災抵憐今夜
月空自照莓苔

小金山坐月

藏海浮香刹華幢湧梵宮青螺呈寶髻滿月
現慈容世界平如掌江流淨似空應憐驅逐
者俱墮法身中

腰沽道中

荒途無遠近曲折似兼程地逐河流轉人依
鳥道行雲間孤鶩沒木末片帆輕回首長安
路難聞塞雁聲

太平驛

策馬望郵亭長途舊所經終朝嵐氣白十月
燒痕青面熟檳榔醉神昏海霧腥孤城笳鼓
動悲壯不堪聽

曉行

殘月掛城頭征笳慘客愁北風吹短鬢涼露
溼重裘野燒連營壘邊烽暗戍樓孤雲聊淡
汙瀟酒竟如浮

化州道中

崗巒盤廣漠曲折不知層夾路疑函谷居人
似武陵林深藏虎豹天遠擊鷗鷹何事風塵
道驅馳一老僧

化州

孤征過萬里道遠慨逾深山色蚺蛇氣人言
鵠舌音遠廬今日事冰雪一主心縱有叅天
木難同祇樹林

石城

行穿窮谷口樹杪見天涯野曠留殘照城荒
帶落霞飢驅忘力倦欲速較途賒薄暮投山
館安眠似到家

橫山堡

群山低赴壑一水倒迴村平野間炎微邊陲
列戍屯民生空歲月時序失寒溫莫謂天涯
遠扶桑近日暇

至鉸官

修途煩足力廣衍入平川地勢南濱盡珠光
北斗連遠山低並樹大海立齊天望若垂雲
翼帆開攬寶船

癸卯春日大廉即事

炎方風物異歲事總難期臘盡蟲無蟄春來
鳥不知葺花開舊芙蓉榕葉落新枝因憶燕山
雪陽和似有私

春日偶成

瓊海積春陰炎蒸宿霧深賽蘭香作瘴勒竹
苦成林莫問勞生計單看近死心自嫌鬚髮
累日日愛抽簪

放船

秋水芙蓉滿扁舟一葉輕安流猶故宅漂泊
是歸程踈雨炎蒸退清風殺浪生往來隨所
適不信鷓鴣鳴

中流望飛來寺

兩岸山垂影千峰倒入空雲間飛鷲嶺水底
現龍宮細落天花雨長鳴地籟風急流將繫
舫小可不相容

聽山大師夢遊全集卷第四十七

慈山大師夢遊全集卷第四十七

校勘記

- 一 底本，清藏本。
- 一 一九五頁上一行經名，徑作「慈山老人夢遊集卷三十五」。
- 一 二〇五頁上一六行首字「汙」，徑作「佇」。
- 一 二〇五頁中一〇行第一三字「間」，徑作「開」。
- 一 二〇五頁下卷末經名，徑無（未換卷）。

愁山大師夢遊全集卷第四十八 敦八

侍者福善日錄 門人通炯編輯

凌江喜雪 有引

嶺南自古無雪祭卯臘月偶過凌江一見

喜而志之

聚

凍雨灑柴扉寒聲漸覺微乍疑梅影瘦不信
雪花飛重壓芭蕉葉輕欺薜荔衣八年勞夢
想今喜見光輝

示寂空鑑禪人

腰包從萬里七載遲炎方居卜恒河畔心牽

一水長有身堪荷負無物可思量斷臂崖前
樹重開桂子香

自曹溪檄還戎所

委形隨大化去住豈容心縱使驅炎海還同
坐寶林偷生根蒂淺絕跡道源深極目寒空
色浮雲自古今

登瓊州明昌塔

大地浮香海孤標湧梵幢水天靈鷲現火窟
毒龍降日月懸空鏡乾坤照夜缸望雲彈五
指花雨墮虛窻

丙午夏日自曹溪乞食度嶺至虔州因

熟致病寓陳文績將軍池亭時觀魚戲

新水清猿嘯月鶴鹿依人宛若深山相

與夜坐感懷賦詩五首

冷落將軍署樓遲放客過懶輸塵事少閒勝

白雲多揮塵慵調鹿臨池學愛鴉不知幽谷

裏似此更如何

白日炎如火高眠夜氣寒夢醒回月窟心想

入冰盤鼓角轅門曉星河曙色闌覺來方散

髮愁見籜皮冠

池水江湖思遊魚樂未忘未懷臨大壑幽思

奇豪梁新月沉鈎細垂楊引線長夜來風雨

發鱗甲幾飛揚

易謝諸塵累難消大患身行藏容混俗老病

豈饒人牛馬齒將缺猿猴心未純六根如割

據不識與誰親

老被閒心使生為業力驅虛將三寸氣連絡

百年驅藥石元非命心齋豈是愚祇愁人世

苦願作佛家奴

山行

仄徑山腰細清流水帶長迎風松子落泥露
稻花香村舍青蓮蕊人家白板房桃源如未
到不必問漁郎

晚下高峰遇雨宿蓮花寺

薄暮下高峰山深暑尚濃氣蒸三伏日涼灑

一林松風急催寒雨雲腥起卧龍促歸華藏

宿夢醒上方鐘

蓮花寺

一片通香海千峰擁化城青蓮開細葉慧月

朗高明世遠諸綠息心閒五濁輕微塵如可

破即此證無生

凌江雨過放舟還山二首

驟雨驅炎熱新秋爽氣生岸沙隨水沒江月

傍人行聚沫勞生事浮雲過客情臨流觀泡

影轉見此身輕

一葉乘風去扁舟趁水還山盤旋若蟻江宛

曲如環身與空雲合心將水月閒萬峰歸臥

穩寂寂掩松關

烏迳果深寺

山市依雲集花宮傍水開調生閒不住策杖

偶行來飯待檀那供蓮須社主裁可中清淨
地堪結講經臺

乞食晚歸

落日晴偏好歸途寒更遲閒心雲不厭倦意
鳥應知世路終無盡勞生信有期回看萬峰
裏誰嚼紫莖芝

佛成道日

今夜明星上當初夢醒時雪山仍在眼覺樹
正垂枝遙想航飢瘦因思獻乳糜六年寒徹
骨心苦有誰知

夜發凌江

虛舟隨所適一水絕間關月色看逾好江聲
聽轉閒浮雲身外事白髮鏡中顏莫謂漂零
久前途即故山

舟過瀆陽峽

不住元為客虛舟信轉蓬夾江千尺岸帶雨
半帆風掠石如飛燕乘流似展空迷津終古
意都在去來中

宿英州

自笑何為者棲棲苦問津試摩三寸氣可繫

百年身大地皆遷客勞生總聚塵請看江上
月曾照幾多人

春日苦雨二首

炎微多寒熱清和賴此辰可憐連夜雨斷送
十分春易破關山夢難禁羈旅人桃花三月
水自古會迷津

滴滴心無緒絲絲意轉工一舟迷遠浦雙眼

暗長空已失千村樹還吹萬竅風愁添新積
水滾滾急流中

擬投老南嶽初至湖東與藏六支公夜話

投老依幽勝真期有道林百年今夜話歷劫
此時心雪覆衡山白雲埋湘水深歸休今已
矣不復費招尋

病中示諸子

厭世心成癖那堪病作魔已知餘日少更見
此身多藥石充香積呻吟當羯磨文殊如有
問一默竟如何

湘江即事

春雨過瀟湘輕帆挂曉霜急流迴石鼓新水

度衡陽嶽色看來近湖天望去長誰知塵海
裏隨處是津梁

宿橋口

落照浸湖天沙明月在船鳥樓臨水樹人語
隔林烟浮世止一宿餘生能幾年如何衰暮
日猶滯楚江邊

過龍巖湖宿菟子口

湖淺不難渡風帆未易施羊腸沙曲折鳥羽
岸參差地折雙輪轉天空一鏡垂還看樓泊
處新月照娥眉

過天心湖

群山連地肺眾水注天心浩蕩乾坤大浮沉
日月深帆飛隨獨鳥野望入平林儻遂扁舟
去烟波何處尋

龍陽縣

粉堞隱朝霞孤城傍水涯沿堤多柳色遠郭
是桃花天遠飛黃鶴江清走白沙武陵知不
遠渡口見漁家

德山禮祖四首

師據空王令余來愧晚年遙瞻千載上常見

一燈懸鳥語言前向山光格外禪手中生鐵
棒刮盡野狐涎

脫盡廉纖見來叅古作家棒敲獅子骨舌吐
鉢羅花光相合秋月靈龜隱暮霞室中方丈
地曾辨幾龍蛇

堂前閒托鉢獅子漫調兒覲面難回處低頭
不語時未明末後句翻使至今疑為問三年
事因何得早知

頂具金剛眼胸藏粟棘蓮片言轟霹靂四海
走英雄祖意機前薦凡情當下空宗門生殺

手凜凜見真風

山居十首

天地存吾道山林老更親閒時開碧眼一望
盡黃塵喜得無生意消磨有漏身幾多隨幻
影都是去來人

髮不如心白形還似木枯眾緣閒處盡一念
看來孤天已容疎拙禪應離有無餘生當落
日步步是歸途

生理元無住流光不可攀誰將新日月換却
舊容顏獨坐唯聽鳥開門但見山幻綠消歇

盡何必更求閒

混世多生厭歸山念自休幾曾千載計特為
一人留浩浩成空劫消消積巨流但觀清淨
理身世總如浮

身已難憑藉支離各有因暫時連四大終是
聚微塵萬籟含虛寂諸緣露本真從來聲色
裏迷誤許多人

斗大一蒼居其中任卷舒雲霞生戶牖星月
挂庭除念息心愈寂塵消境自如南熏時入
座颯颯六窓虛

飽食無餘事高眠晝不分晦明珠未覺鐘訖
幾曾聞四面帟青嶂和身臥白雲誰言茶力
健能遣睡魔軍

無意人間世遊神極樂天唯餘可漏子耻放
拍盲禪獨羨搏風翼堪多出水蓮回觀塵土
容誰不為纏眠

此性元無着何為不自由只因生管帶故被
世遷流不識空花影堪憐大海漚但開清淨
眼明見一毛頭
揮麈元吾事閒心奈懶何聊將精進力調伏

睡眠魔寂寂吹天籟悠悠逝水波從來無一
字應不怪維摩

別南嶽

面帶烟霞去中懷愧色行止緣酬舊約豈是
逐浮名獲鶴休怨別松風不住聲唯留廣長
舌日夜說無生

舟行

湘水通巴漢孤帆入楚天片雲低遠樹晴日
照斜川處世常如寄浮生莫問年縱違歸去
路亦似渡頭船

曉發湘潭

曉發清潭曲揚舲信水流帆飛隨去鳥岸轉
逐行舟樹遠疑天盡江空見地浮洞庭看咫
尺漸近岳陽樓

借風亭

天運移炎祚爭馳逐鹿秋誰知雲臥客借筋
為前籌帝業三分定雄心一火酬東風千古
恨江漢水悠悠

過嘉魚

舟停蒲水宿侵曉過嘉魚山露城頭小江舍

樹影踈天垂疑近日水遠若憑虛一葉乘風
去飄飄任所如

舟發武昌

覽勝歷瀟湘乘流過武昌江山雄漢口雲雨
誤襄王遠跡飛黃鶴輕帆挂夕陽生涯隨逝
水不必問行藏

過黃州

七澤控荆襄連天一水長江流迴赤壁山色
擁黃岡作賦推漁父行歌憶楚狂向來思濯
足今已在滄浪

喜歸匡山六首

山是前生住林從此日開誤嬰塵累去喜仗
夙緣來骨立羣峰瘦心閒百念灰烟霞今已
足何必問天台
邈世元無悶居山不厭深密雲晴帶雨幽壑
晝嘗陰乳鹿眠豐草歸鴉集暮林峰頭墮明
月照破一人心
垂老脫牽纏剝心易入禪偷生至今日怡逸
感餘年夙負躊躇應盡良緣信未愆潛神一坏
土當處湧青蓮

盟主舊烟霞歸來便到家雲生如瓦練山攏
似蓮花熟睡忘昏曉癡禪閱歲華可中投足
地不用一絮深

白髮照衰顏潛形賴有山餘生唯待化一息

總歸閒禪爛難開口雲深易掩關圓通入流

水日夜響潺潺

老與懶相宜形銷氣不支見聞潭似夢起坐

忽如癡日月從朝暮榮枯任歲時所存唯一

念寂爾入無思

夜坐納涼三首

夜色喜新晴迎秋爽氣生雨餘林葉重風度

嶺雲輕靜慮觀無我藏修厭有名坐看空界

月歷歷對孤明

萬籟寂無聲心源似水清爐烟通夜細山月

入窻明樓草蟲偏聽眠雲鶴不驚坐深諸想

滅忽聽曉鐘鳴

炎熱不須辭清涼信有時雲飛山色墮雷動

雨聲隨短葛休嫌重商飈莫怨遲但依松下

坐自待好風吹

壁觀

兀坐諦觀心來源未易尋動時分朕兆起處
絕幽深寂寂敲空響綿綿出殼音應知離念
相總不屬浮沉

病二首

苦集是生因難消大患身支持唯賴骨動轉

不由人一息微如縷殘軀恥若塵從來皆假

借究竟與誰親

又厭形為累那堪老病侵自慚禪定淺轉覺

病源深了法難諸相觀空見此心欲超生死

路不向外邊尋

衆粥罷經行因示

粥罷漫經行沿流不問程脚如絲線斷身似

片雲輕踏去山光透歸來月色明無勞重入

室聽取夜鐘鳴

秋聲

秋深寒氣重擁衲正相宜人老骨偏動松枯

枝更奇黃花生意淡白髮世情離獨坐忘綠

後寥寥祇自知

夢遊詩集下

丙申二月抵廣州寓海珠寺

天涯歷盡尚遐征百粵風烟不計程涉險始
知塵海濶道窮轉見死生輕暫依水月光明
住偶向琉璃寶地行到岸舟航今已棄上方
鐘鼓為誰鳴

丁右武王惟吾同遊星巖諸勝未還賦

懷

覽勝探奇讓謾邱况逢簫史是同遊千山際
附雙龍翼萬壑爭超一葉舟洞裏丹砂誰可
覓雲中芝朮幾時收莫看松下彈棋者半局
令人易白頭

將之雷陽暫憇小金山

人間飄落事多非聊向江心擬息機有寺不
容僧暫住無家應與鶴爭歸慈雲暗覆空生
室香霧閒侵過客衣千古迷津懸寶筏急流
肯止便皈依

記公自廬山遠問曹溪

遙向曹溪問鏡臺入門一見笑顏開身將廬
嶽閒雲至心帶燕山白雪來生死歷窮天外
路寒暄寫盡嶺頭梅故人但得如君思此念
令余早已灰

甲辰曹溪奉臺檄還成

烟霞元自遯風塵渴愛林泉敢認真老去心
如無火木生殘形似再陽春乾坤不許逃禪
輩禮法難忘出世人獨有空山猿鶴侶頽隨
清夢伴閒身

舊同妙峰師遊河東萬固寺今聞重新

賦此寄懷

四十年曾乞食過祇陀精舍傍恒河中條山
湧青蓮髻華岳雲騰碧波城郭千家還舍
衛法身三展變娑婆何時重荷降龍錫麻谷
牀前再羯磨

登烏迺水樓

穿雲過峽度平田行盡溪源見市鄭一線河
流通大海四圍山色擁青蓮樓當水月清涼
土人入空居自在天可似桃源避秦地往來
但不是漁船

端州書馮元成使君

廊廟江湖向各天相逢豈是此生緣居官善
用慈悲行應世安心自在禪止有祿金堪布
地更無塵跡可隨眼曇花一現三千歲今昔

重開北斗邊

舟中苦雨謝鍾二子見過

積雨陰雲晝不開蓬窗深喜故人來松花獨
許攢眉釀運社寧辭作賦才世事只看如指
馬此心不說比寒灰坐聽日暮城頭笛陣陣
輕風送落梅

江上感懷

風雨蕭蕭江上舟飄零纔見養空遊夢回松
頂樓雲鶴開看沙頭戲水鷗書札不須勞北
馬世情早已付東流百年已過三之二縱有
餘生總是浮

南征道中遇雨

北風吹雨暗山城歲暮天涯尚遠征避世想
從麋鹿隊畏途心折鷓鴣聲十年滄海孤蓬
轉一夕霜華兩鬢生策馬衝泥投野宿不堪
回首暮烟橫

寄燕都慈壽寺別山長老

當年一鉢久過從長夜披衣聽曉鐘飯食每
懷香積界經行常憶妙高峰消瘴熱心舍
雪暗記流年手種松為掃蓮花師子座待余

重舉絕言宗

結夏法性若惺炯公蕉園

蕉園何似坐祇園為借清風暫解煩綠葉幾
供懷素筆重陰猶覆譯經軒有房公詳
並華搜野護生

不許朝持鉢習定還應晝閉門聞道本來無

一物故今終日對忘言笑

椰子亂過訪因示

為忝向上訪曹溪底事分明本不迷晚院風
生吹翠竹春山雨過長青藜開來始覺諸緣
靜悟後方知萬物齊最是喚人親切處五更

夢破一聲雞

德山禮祖後過定王陵

當年一棒聖九分的真機泯見聞香火千
秋占王氣河山終古覆慈雲空林麋鹿仍隨
塵淨土蓮華已屬君杖倚春風還佇立夕陽
紫翠正氤氳

衡陽湖東結菴初成劉存赤鐘衡韻遠

來相慰遂同度歲

十載神交費所思相逢喜見歲窮時扁舟雪
夜來千里淨土蓮花種一枝已老形骸俱長

物從頭日月是新知匡山莫謂當年社此地
重開定可期

將東遊赴花藥寺齋二首

舍衛城西古道場偶過三匝禮空王觀心已
入唯心土說法還登善法堂香飯能令多衆

飽醜獨許利根嘗當人未即輕拈出儻可
重來再舉揚

祇園開向大江西地湧蓮花最可樓佛國遠
超諸相外法身高與四天齊暫來即請登華
座久住應頻信杖藜可惜過從歸去日不堪
回首重懷懷

過花藥寺梅雪堂遜菴宗師故居

梅雪堂開骨更清齋餘閒步一經行香浮石
室花初放影入冰壺月倍明斷臂巖前留舊
跡懷人笛裏憶新聲只今若問西來意隻履
誰能識去程笑

過九峰禮無念祖師

梵王宮殿隱烟霞門外紅塵世路賒山自九
峰開淨土僧從千葉坐蓮華光浮石室留宸
翰影落諸天護絳紗若問西來端的意分明

全付一袈裟

宿九峰方丈貼闌圓長老

遙向名山禮法壇此心須乞祖師安九峰夜
月侵人白萬壑松風入骨寒已滅慧燈重發
焰獨留衣鉢許誰傳應知天帝歸依日獅子
音聲話未殘

率諸弟子赴漢陽王章甫齋

郊園遙訪漢江湄一似毗耶集衆時香飯飽
餐天上供立言喜見郭中辭平田舊是栽衣
式高柳新垂酒露枝風雨夜深心境寂清涼
疑坐藕花池

信宿天光上座接待寺

荆棘叢中古道場廿年辛苦為誰忙堂開四
海來龍象梵唄三時禮法王域內圓成華藏
界眉間常放白毫光瞻依已入唯心土向上
何須再舉揚笑

過曲阿喜逢王東里明府

出水青蓮住世心軒車亦似在山林空花鏡
像塵何寂孤月寒江意更深驚嶺想從親受
記毗耶應是舊知音相逢一句無生話覷面

分明不用尋

登徑山凌霄峰

獨上高峰倚杖藜，
人空翠轉漫迷西來二
目如鵬翼東去千山似馬蹄，
絕壑久稱獅子窟，
空林終許象王樓。
只今欲說無生法，
塵尾纔揮萬象低。

寄五嶽蔡使君

曾向曹溪結勝緣，
別來冷落祖師禪。
時談不二思摩詰，
每話無生憶大年。
自信宰官爲示現，
誰知案牘是真詮。
雪峰枯木堂前月，
此夕因君缺又圓。

喜歸匡山

歷遍江湖久倦遊，
青山直到老方投。
形骸已謝空花影，
世事都從逝水流。
寂寂閒身雲作伴，
蕭蕭白髮雪蒙頭。
餘年不必論多少，
一念無生曠劫休。

林觀海明府陳赤石大叅入山見訪

匡山白杜憶當時，
此日高軒最可追。
入處卽能忘世慮，
到來全不用攢眉。
身披萬壑雲容溼，
坐待千峰月色遲。
一夕清言成勝跡，
乾坤

自古重心知

鄉人至

少小離鄉不記家，
回思往事總堪嗟。
故人猶想見時面，
枯木難開舊日花。
河畔柳枝垂曉露，
門前山色帶朝霞。
唯餘此景年年在，
不必從前問歲華。

送脩六逸公歸家山

廿載殷勤伴瘴鄉，
又隨瓶錫走諸方。
參玄直上金輪頂，
入室還依大法堂。
歸去家山雖有意，
老來泉石豈能忘。
餘年僕未填溝壑，
遲爾同樓寂滅場。

心光法姪持雪浪恩凡手澤讀之有感

若來忽憶故人情，
究竟難忘出世盟。
乍見遺言猶對面，
細思談笑似多生。
知從兜率居高厓，
直入菩提豈計程。
儻再相逢如昔日，
肯教同伴不同行。

中秋喜陳祠部無異入山見訪

遙問空山鹿豕群，
巾車入谷到斜曛。
披襟細語論衷曲，
煮茗焚香坐夜分。
喜對月明心似鏡，
深觀世事脩如雲。
當機若問西來意，
一物

全無把似君

示衆

平生蹤跡任前緣，
慚愧形骸未脫然。
一片閒心隨處見，
無端白髮暗中遷。
自知來日皆除日，
誰信添年是減年。
回首家山歸去後，
萬峰高枕石頭眠。

壽覺休繆居士

居士由來應現身，
金剛心地淨無塵。
調生又悟無生忍，
住世還同出世人。
摩詰法門非是默，
龐公妻子不爲親。
精神已入蓮華藏，
劫念何須問大椿。

山居十首

平生蹤跡任東西，
投老那能擇木棲。
縱使脊梁剛似鐵，
奈何脛骨軟如泥。
閒從絕壑看雲起，
坐倚千峰聽鳥啼。
不必更拈言外句，
現前聲色是全提。

依巖結構草爲菴，
乍可容身止一龕。
但得心源歸湛寂，
任從世事付癡癡。
三竿日上還高臥，
丈室雲封不放叅。
佛祖直教蹤跡斷，
何須前後列三三。

回看五濁氣氤氳群鬧啾啾器裏蚊賢念未
興迷悟絕一微纔立聖九分青山自許容藏
拙火宅誰處鳥揀焚翹首長空雙碧眼不堪
大地總浮空

擢嗟往事夢中遊瞥眼空花不可求心跡信
如雲散月形骸任似水浮漚生存一息餘三
寸老入千峰勝十籌從此人間蹤跡斷更無
憂喜上眉頭

藏脩今已遂初心自昔居山不厭深空外任
從千嶂列目中豈受一塵侵松風時說無生
法流水長鳴太古琴入室何勞重豎拂當機
薦取在知音

幽巖蘭蕙有餘芳習習松風送暗香暫借聞
熏開性地勝傾甘露灌枯腸心心直入蓮華
藏念念常明般若光知足便登兜率界何勞
此外覓西方

春深寒谷笋生芽又見松梢漸發花一鉢待
來充午供衆僧專等試新茶空無神力諸天
飯富有莊嚴五色霞爲問長安歌舞客幾曾
飛夢到山家

三冬擁衲坐枯禪喜見春光最可憐瓦鼎野
蔬將獻供地爐松火漸無烟青山覆雪重開
面白髮防寒已及有幸作太平雲臥客焚香
朝暮祝堯年

舊遊恍忽是前生每憶行藏暗着驚此日青
山當日夢今時白杜舊時盟酬機但用無星
秤娛老唯留折脚鐺若問西來端的意曹溪
一派水盈盈

何事當年愛離家難忘舊着破袈裟祇因未
了多生欠不是從前一念差半世業緣同夢
幻百年妄想等空花歸來剩有青山在豈忍
將金去博沙

臥病

蒲團香案日生塵老病難容世外身入夢泉
聲清徹耳到牀月色冷侵人閒心不與諸緣
合白業唯存一念真究竟要知歸宿處蓮華
已結未來親

酬陸使君景鄴

高車幾度過空山歷盡千峰直破關有舌不
能酬密諦忘機正可對衰顏飛來白雪寒相

照望入青雲思更閒遙憶轅門端坐處匡廬
時在兩眉間

寄仰山靜光禪人

一自匡廬問法歸別經歲月信音稀願予已
入無生忍知爾常恭向上機雨過雲開山骨
瘦春深日暖蕨芽肥何時再振牀前錫拈示
西來屈胸衣

憶山居六首

余園中究居深山因而有述

捐拙千年火支撐獨木橋往來人境絕蒼主
澹無聊
白雪在簷前飛來日如故不是爾無心如何
常共住

明月挂寒空光徹寒潭底上下本自同看來
無彼此

流水不是聲明月元非色聲色不相關此境
誰會得

風從何處來衆響動巖穴靜聽本無聲如何
有起滅

身在千巖裏門前路不通寂寥誰是伴唯有

數株松

舟泊珠江

月色澹如水潮平寒似空孤舟橫野渡人在
有無中

軍中道場吟四首

朝聞擊鼓聲暮聽金磬響動靜雖不同唯在
知音賞

旌旗蔽浮雲幢幡影朝日試看生殺機兵不
似禪客

法鼓震龍宮喊聲動天地何似眾窳風噫出
大塊氣

曾坐東海上驚濤怒破山今聞震天雷入耳
心逾閒

寄王金吾

偶會忽言別再晤應更難思君心似雪飛夢
蘄門寒

喜友人至

人生會合期杳如風雨夕與子未見時宛似
雲中日

偶成四首

風吹楊柳花東西南北走豈是愛隨他自身

元不有

野雉在樊中梁食亦不少何似處山林飲啄
隨時了

豹隱南山霧常恐羅網侵只以皮毛故是為

身累心

膏火照夜行人益已受損豈不自愛惜生質
固所稟

憶家山竹池

萬竹飛晴雨雙池引石泉別來三十載日日

憶栽蓮

瓊山

哥旬香為國珠崖玉作山人從塵海渡儂若
出天關

五指山

一葉浮天外千山落鏡中誰人揮五指劃破
太虛空

金粟泉

粟泛黃金屑泉流白玉漿我來持一鉢足可
獻空王

明昌塔

瓊海開龍藏香幢出梵天即看火宅內從地
湧青蓮

劉將軍遊觀玉龍泉二首

清泉寒似玉嘉樹密如雲人有羲皇樂心同
鹿豕群

混沌何年鑿淵泉此地開人依空界立山入
鏡中來

題墨香深處四首

碧草橫書帶幽蘭結佩香虛亭人獨坐心已
到栽皇

竹色侵層綠荷花照水紅夜深涼露下人在
暗香中

芙蓉開似錦黃菊盞如錢醉眼熏心處端然
自在禪

雪逼梅舒萼春催草發芽目前生意事誰識
在山家

寄膠東李生

萬里路不遠寸心空更閒不知思我者如隔
幾重關

懷丁右武大參

落葉千山兩寒空一片雲舉頭聊縱目何處
不思君

咏松二首

樹老心逾赤楓凋葉更紅可憐霜雪裏獨有
一枝松

霜幹龍鱗老風枝馬尾長濤聲清響發瑟瑟
滿虛堂

詠梅二首

叢林秋已晚萬木盡凋傷獨有寒梅樹飛來

雪裏香

雪色春先到寒香夜更清一聲幽鳥語忽使
夢魂驚

詠竹五首

寒飛千尺玉清灑一林霜縱是塵心重相看

亦頓忘

矯矯凌雲姿風生龍夜吼霜雪不知年真吾
歲寒友

霜幹寒如玉風枝響似琴蕭湘一夜雨滴碎
客中心

葉落根偏固心虛節更高一林寒吹發清夜
伴松濤

淇澳春雲碧瀟湘夜雨寒虛窻人靜聽颯颯
響琤玕

喜雨三首

涼雨洒炎天飄風振林木輕雷響蒼端隱隱
似空谷

元陽如烈火群有若陶鑄忽然風雨來炎蒸
在何處

山空泉更寒暑氣無來往颯颯風雨生毛骨
更清爽

山中吟六首

塵隔三千界心超十八禪鐘聲清夜發聽徹
不成眠

日月不知去此心應合空山樓時獨坐彷彿
在鴻濛

枝頭春已動草木氣相鮮靜裏觀時化心忘
有漏年

時折寶林松旋汲曹溪水來煮雪中茶此味
無可比

萬山寒色破地氣暖生春花落曹溪水何人
肯問津

無事晝打眠松風吹不徹何處木魚聲夢中
響更別

偶古

一滴曹溪水千株逼漢松人依空界立宛在
畫圖中

示知事僧二首

斷臂巖前雪而今血尚濃黃梅腰下石能得
幾人春

積雪苦凝寒叢林盡凋沍一陽纔動時枝頭
春已露

董國博過訪曹溪因贈

曹溪一滴水流瀟江湖隨君化霖雨到處
洒焦枯

夏日王凝過訪

炎熱毒如火茶香冷似冰誰知天壤內除蠟
盃輸僧

送悟心融首座二首

一片江南雪來清瘴海炎君今度嶺去寒色

雪鬪火

七尺藤過頂三食飯滿瓢何時萬峰裏倦飽

臥雲霄

對月

雪嶺孤松老曹溪滴水寒誰知今夜月猶是

昔時看

其二

三五

舟過小金山四首

一度一回新重來不厭頻祇因貪佛日時禮

法王身

青山常不改流水去還來獨有松間月清光

照綠苔

漁火夜深白沙鷄清晝喧江空入境絕長日

掩柴門

階下魚龍穩沙頭鷗鷺閒盈盈剛一水隔斷

萬重山

喜黃生公亮歸自前門五首

人生無百歲逢君時過半忽別又三年離合

安可算

昨日乘虛舟夜來忽風雨今朝喜逢君杳然

如夢詩

塞上草頭白燕山楓葉丹唯餘寒雪色君尚

在眉端

驛路千行柳江湖萬里波往來空歲月誰不

為蹉跎

羅浮半輪月曹溪一滴水與爾共食之意味

無彼此

喜雲欣慶公至

君從白下來慰我炎方熱火宅喜相看如對

燕山雪

招慶公嘗荔枝

長夏火雲紅五月荔枝熟與君坐珠江日日

敲寒玉

對慶公懷舊

蒼居與君隣水竹清同好一別三十年相看

今已老

寄蒲坂襄垣震松二宗侯三首

一派黃河水遙從天上來滔滔東入海借問

幾時回

華嶽雙峰出高空碧玉寒遙聞天樂響應是

禮仙壇

中條山色青朝霞散晴綺知有忘世人獨坐
觀無始

夢遊天台二首

忽到天台山相遇雲中老想是避秦人顏色

如此好

飛上華頂峰忽聽天鷄叫遙望蓬萊山掀髯

發長嘯

懷舊

夢坐龍華樹聽殘長樂鐘醒來空谷裏萬壑

吼松風

懶殘老衲住山

菴小山藏寺心虛芥納空壩眠松下石坐斷

最高峰

將之雷陽別雲公于江上

送別芙蓉江秋水逾碧歸舟遡寒流來往

心如織

詠月

湛海光如有寒空色若無誰知俯仰內千古

照迷塗

詠雲

一點如纖翳瀾漫塞太虛但知已起後不見
禾生初

試端硯三首

君子愛佩玉溫潤象其德此石尤過之所寶
在翰墨

詞海萬里流筆峰千丈雪盡向此中生時時

飛玉屑

浩浩清江水磊磊紫石山誰知千古意元在
混茫間

化城菴二首

山色自朝昏榕陰開古道多少往來人紅塵

空浩浩

鑿井在高原土深水難得施工極盡時淵泉
流不息

鑿室

斗室懷幽窅窮交見古人雖餘方寸地無處

着糞塵

明禪人施茶

此心元不住白足本無塵時汲源頭水清涼
熱惱人

寄慶堂首座

憶爾栽茶處滿園春雨滋何時掃松葉相對
一烹之

寄宗遠西堂

曹溪春水漲衡嶽馬歸時憶爾跡夜松門

月上遲

寄題龍興寺禪堂

王氣鐘山嶽經聲徹帝官法蓮龍象眾萬世
祝堯風

寄皇陵供奉

乾坤開帝業日月轉河山香火勤供奉晨昏
仰聖顏

題畫小景二十一首

流雲覆春山輕寒凍欲坼何處踏青來歸時
月華白

芳樹夏初長輕舟湖水碧携琴訪故人雲深
何處覓

斷橋人影橫扁舟霜月白回首望雲山悠然
塵市隔

烟樹春雲綠江天落日紅不知何處醉歸向

月明中

風雨孤舟夜微茫草樹春茅簷驚犬吠定是
渡江人

江閣流雲細孤村白日閑小橋橫野水隔斷

萬重山

晏坐桃花塢幽居遠市塵祇綠春色好不是
為逃秦

滿山谷

高樹咽新蟬深林掩茅屋斷橋人影橫白雲
瀑布寒空外孤亭水石間日長無個事結伴

看春山

秋水碧如玉遠山凝似脂夜深魚不食釣餌
為誰施

浙瀝寒林瘦潺湲水石清白雲千萬里相對

總忘情

萬木流雲密千山落照寒衙門長日掩酒伴
暮相看

遠樹晴烟合江空草閣寒行吟同澤畔始信
獨醒難

古木蒼松老清泉白石奇携琴問知已遙望

通鑑

江閣坐忘樓凭欄望夕暉沙頭人竚立擬待月明歸

雲白天垂練江清水合空相携尋酒伴同過石橋東

秋山雲氣薄紅樹曉霜清一帶湖天濶空留待月明

山似天台路花無秦代春漁郎坐溪口不見問津人

形雲四野迷層木萬木折衝寒訪故人踏破連山雪

萬山凝積雪高樹折輕冰何處寒梅發香勾一個僧

秋山新雨霽遠水澹無垠湖上幽人宅悠然隔市塵

慈山大師夢遊全集卷第四十八

慈山大師夢遊全集卷第四十八

校勘記

一 底本，清藏本。

一 二〇七頁上一行經名、二行錄者，編者，**徑**無（未換卷）。

一 二一〇頁下一五行「秋聲」，**徑**作「秋深」。

一 二一〇頁下一八行「自知」，至此，**徑**卷三十五終，卷三十六始。

一 二一三頁中末行「倚如雲」，**徑**作「倏如雲」。

一 二一六頁下六行「一滴」，**徑**作「一滴」。

一 二一九頁上卷末經名，**徑**無（未換卷）。

慈山大師夢遊全集卷第四十九 敦九

侍者福善日錄 門人通炯編輯

南嶽遙何玄圃

相逢南嶽前坐對中秋月清光徹夜看疑是

無山雪

玉山

其一

尚登玉山頭城中見烟火萬井密如雲蓮花

言采采

望江樓

登上望江樓四面山如織中有食霞人相對

不相識

高山寺

山城枕江流梵刹雲中起鐘鳴萬戶開人在

蓮花裏

愚溪

愚溪何似我我愚溪不思流泉日夜響說法

聲鳴鳴

華嚴菴

菴近恒河水僧依舍衛城經聲和人語總是

道場

雜咏二首

白鶴飛冲霄倏然任去住可惜無礙身不知

生死路

蟬蟻慕羶腥逐氣呼伴忙忙不暫停所得

能幾許

偶成二首

法侶千峰影生涯數畝田信知人世裏難結

此中緣

青山待人歸本欲求深契誰知來者心動靜

多相戾

山居十三首

片雲浮太虛倏忽遍大地試看未生前清淨

無纖翳

萬境本寂然因心有起滅一念若生動靜

何處覓

長夜無燈燭修途總暗冥可憐酣睡者大夢

幾時醒

青山容易入白業不難修獨有降心法英雄

讓一籌

一枕黃粱夢千秋汗血功祇知帶不朽誰信

轉頭空

雪老蒼松古僧閒水石清坐來忘百慮眼見

一身輕

酷暑不可人清風來竹下颼颼涼氣生毛骨

頓蕭洒

風靜蟬聲急龍歸雨氣腥乘涼高樹下閑寫

換鶴經

雲深便野寺僧老愛扶筇乞食歸來晚愁穿

十里松

真氣入疎林萬山秋色好會看溪頭雲忘却

來時道

獨坐長松下悠然太古心高山流水意誰復

是知音

日月如飛鳥乾坤似轉丸浮生忙裏度誰向

靜中看

長明一碗燈夜對心更寂多少醉眠人夢中

狂未息

山居二十首 六首

松下數椽茅屋眼前四面青山日月升沉不

住白雲來去常閒

雪裏梅花初放暗香深夜飛來正對寒鐵獨
坐忽將鼻孔衝開
幾片白雲不去一輪明月飛來伴我山中寂
寞笑他世上塵埃
一片寒心雪夜數聲破夢霜鐘爐內香銷宿
火窻前月上孤峰
滿面清霜冽冽盈頭白髮蕭蕭世上空花影
落目中幻腎全消
淅淅泉聲入耳明明祖意西來不動古根常
說何須再歎奇哉
幽谷蘭香馥馥中宵月色娟娟一段清塵勃
勃無端打破枯禪
一念忘緣寂寂孤明獨照惺惺看破空中閃
電非同目下飛螢
雲散長空雨過雪消寒谷春生但覺身如水
洗不知心似冰清
衰朽應憐骨弱看來轉覺心強午夜脊梁似
鐵常時一念如霜
空谷諸塵盡謝止留一片閒雲伴我松根揮
塵堪多築鹿成群

文字眼中幻賢禪那心上浮塵內外一齊拈
却大千世界全身

靜夜鐘聲不住石牀夢想俱空開眼不知何
處但聽滿耳松風

清淨涵空寶鏡春來水滿彭湖照徹廬山面

目月如額上明珠

蓮漏六時猶短長香百刻安排日夜真常流

注識神早托華胎

一片雲封谷口千峰劃破虛空中有數椽茅

屋深藏白髮山翁

可惜青山常在堪嗟白髮時新盡是塵中逆

旅誰爲物外閒人

山色愁含宿雨松聲冷咽清霜乞食僧同倦

鳥娥眉月上新粧

世界光如水月身心皎若琉璃但見水消潤

底不知春上花枝

門外青山朵朵窻前黃葉蕭蕭獨坐了無言

說回看妄想全消

舟中卽事

空水連天一葉舟卽看身世等浮漚鴈聲叫

破綠生夢明月蘆花古渡頭

大姑山

霞帶雲裳月偃眉江湖滿目少相知寒流徹
底心如洗算問夫君是阿誰

姑山塔

空裏浮圖水月身太虛中點一微塵行人兩
眼重添眉幾個男兒認得真

鄱湖寶陀寺

玻璃宮殿水晶盤面面青山碧玉欄中有一
人常說法西江吸盡夜潮寒

過桐江輓曾健齋光祿

龍華樹下舊相逢每夜談心聽曉鐘今日覓
君桐水上空含血淚洒春風

清江漁父詞二首

水清沙白月如鉤影落波心釣未收無限遊
魚吞不得空教漁父抱深愁

一葉輕舟逐浪翻五湖風月任加飡夢魂常
在深深處最苦離釣水更寒

舟次橫浦

五雲一水入南安萬疊山迴六六灘行到水

窮山盡處梅花無數嶺頭看

登南安城

城頭辦辦湧青蓮花蕊香含萬戶烟身在鏡
中人不識更於此外覓諸天

度大庾嶺二首

一徑雲霞閣道深梅花松雨氣陰森翻思昔
日宵行客何似今朝度嶺心

嶺上寒梅正發花枝頭雲擁舊袈裟試將拄
杖重拈出香逐天風遍海涯

曹溪謁六祖大師二首

曹溪滴水自靈淵流入滄溟浪拍天多少魚
龍從變化源頭一脉尚冷然

樵斧纔拋石墜腰黃梅夜半寂無聊自持一
鉢南歸後從此兒孫氣日驕

廣州道中二首

烟水南遊歷百城相逢知識總無情撲身纔
欲須臾住又指前途向別行

兩岸中流總不容扁舟逐浪任天風直須高
挂孤帆去自信思波到處同

抵雷陽戍所

瘴海嵐烟日夜浮龍蛇氣吐混清流到來盡
是無生國愈見君恩未易酬

寄少林無言宗師二首

五乳峰頭草木深春來花發滿空林峰頭積
雪仍千尺誰似當年斷臂心

清涼會罷復長安一度相逢一度歡別後天
南望天北炎風朔雪兩相看

放舟波羅江

片帆東去海波平蕭鼓如從天上鳴遙望三
山天外落不知人在鏡中行

寄小金山珍公

天風吹上妙高臺午夜乘潮載月回洒掃楞
伽山上石待余重為寫經來

小金山三首

萬里長波萬里流誰將拳石砥中洲不因禹
鑿開三級自是魚龍會點頭

水晶宮殿絕塵蹤香霧氤氳露氣濃明月空
中浮客棹夜深階下臥魚龍

山浮水面寺依空樓閣虛無杳靄中不是幻
成人世界多應天湧梵王宮

寄河東妙峰師三首

首陽山色枕河流師住中條最上頭麻谷牀
前章敬錫至今風韻鬼神愁

黃河一線自天來流入中原洗劫灰把斷要
關看砥柱慈航不數濟川才

天涯行盡路途難毒霧炎風任飽飡忽憶龍
門千丈雪猛然提起徹心寒

答高常侍寄香

一瓣名香出上方封書遙寄到炎荒夢聽刁
斗疑鐘磬夜起親焚禮法王

懷五臺龍門舊居

萬年冰雪擁茅廬一別于今廿載餘叶斗峰
頭明月夜不知誰在此安居

憶匡山

遙憶匡山五老峰白雲深鎖萬株松寒空月

照彭湖水瀑布聲飛幾度鐘

懷匡山天池憑虛閣主人

空中樓閣閣中人宛似花間自在身午夜天
池浸明月不知此際與誰親

五羊喜譚子文至自薊門二首

西山雪擁薊門寒，曾憶圍爐坐夜殘。一別杳然如隔世，相逢疑是夢中看。

炎風朔雪兩無憑，火宅何如大地冰。相對莫驚鬚髮改，此心元是五臺僧。

憶家山并諸舊遊有引

余別家山三十餘年，夢中被放嶺外，適法兄珂公同廣姪遠慰，因成三絕書還，懸之舊壁，以見人生幻跡如此。

萬竿竹遶舊菴居，樓上仍懸讀道書。夢見四簷青不改，空留明月照庭除。

長安陌上舊行蹤，吹盡微塵曉夜風。別後消磨三十載，不知幾許出虛空。

憶昔兒童共聚沙，百千嬉戲笑如花。風霜縱使形容變，此念渾同未離家。

本寺回祿，余亦遠遊，久抱修復之念。

今聞恩兄已新寶塔而殿宇尚在，荆榛感

念，嬰心遙寄以詩。

洞然劫火憶當年，寶塔如生火裏蓮。今見優曇花再現，何時重觀率陀天。

獨坐

七軸蓮花一炷香，畫長跌坐倚匡牀。市塵門外深千尺，唯任輪蹄日夜忙。

送劉貽哲還鄉兼柬諸故人三首

瘴海三年共此心，形骸總不屬浮沉。君歸獨載秋江月，影落寒波思更深。

其九

身任驅馳心自閒，窮盧獵隊等青山。故人儻問余消息，只道婆娑鬢已班。

九

世路崎嶇不易行，幾能真見是浮生。君歸儻過西湖上，試看蓮花出水情。

軍中寄懷虛谷師

禪板輕拋事鼓鼙，跣趺鞍馬不相宜。夜深月照轅門下，恰似松陰對坐時。

懷天台山二首

大姥雲霞傍海多，半生夢想竟空過。何時一曳撩天杖，打醒癡僧寂滅魔。

華頂峰頭月倍明，石梁橋下水偏清。能持一滴來炎海，猶勝曇花盞內生。

曹溪四時詠

祖意明明百草頭，春花發鳥聲幽。朝來雨過山如洗，紅白枝枝露未收。

四山密密綠陰濃，窻下風來水面松。午睡正酣，纔欲夢長，廊忽聽一聲鐘。

刀耕火種是良方，秋到家家晚稻香。放不下時擔取去，何如老僮在韶陽。

夜深旋煮雪中茶，此味天然最可誇。更有一般奇特處，滿林寒月浸梅花。

軍中吟二首

鐵甲天教當敝裘，從軍元不為封侯。身經赫日如爐冶，傲骨而今鍊已柔。

緇衣脫却換戎裝，始信隨緣是道場。縱使炎天如烈火，難消冰雪冷心腸。

陳生讀書天寧寺

跡寄祇園已出塵，夜眠應與佛相親。夢魂忽被鐘敲破，始信元為聽法人。

海月樓

海天空處一樓居，方丈中涵無盡虛。夜起開窗，放明月波，光霞氣滿襟裾。

劉生讀書石湖

心似寒泉色若冰，幽居不讓石巖僧。夜烹一滴源頭水，乙火頻分照佛燈。

寄雲樓大師

長眉鶴髮久棲雲塵尾時揮繞鹿群遙寄旃
檀香一瓣想師拈對法王焚

寄屠赤水居士

維摩家近白花山烟水微茫海印寒聞道文
殊又東去不知香飯對誰飡

寄馮開之太史索楞伽經序

憶昔千華一對談珍衣脫却久甌甌楞伽山
上摩尼聚何日重開百寶函

讀達觀大師末後偈

一念從來絕覆藏通身不落是非場試看撒
手輕拈出始信阿師熱肚腸

懷五臺舊居

叶斗峰頭雪未消別來音信久寥寥炎方屢
夢經行處曳杖閒過獨木橋

軍中寄懷黃羽李侍御六首

十年戎馬走炎荒常憶同遊海印光大火聚
中求著脚與君別處最清涼

聚散浮雲不可期此心未離別君時兩輪日
月如飛鳥來往無停促夢思

大海長江一脉通烟波浩渺總如空萬山縱

使能相隔恰似空花落鏡中

虛空大地可消亡此念如何屬斷常試問維

摩方丈內近來諸有置何方

君先待漏紫宸朝遙把楞伽問寂寥侍者飽

食香飯後至今一粒未曾消

世事虛空最是閒乾坤何地沒青山知君正

眼相看處不在音聲色相間

寄水田南阜鄒給諫

門前一片福田衣時折松枝當塵揮山色溪

聲常說法不知若個是當機

題香爐峰紫雲菴

香爐峰下紫雲深松竹層崖白晝陰門帶長

江接溪水清流洗盡世間心

山中夏日

如焚夏日晝偏長渴想菩提樹下涼一陣風

從空裏過送來何處藕花香

懷九華山

九江江上秀芙蓉一帶雲霞六六峰迴首瘴

鄉明月夜無端清夢挂寒松

繹公自衡陽來叅

邁向曹溪獨問津溪頭秋水淨無塵持來一

片衡山月猶照當年獵隊人

寄茶陵劉存赤居士

見面何如未見真竭來消息嶺頭春衡山月

色曹溪水徹底相看是故人

舟次螺江訪僧鍾公不遇

曾坐江樓待雪消螺江春水急於潮今看白

鷺洲前月猶似當年伴寂寥

蒙恩宥還山

少小為僧五十年老來特地混塵緣從今走

斷天涯路此去千峰白晝眠

夜坐

露洒幽蘭撲鼻香風吹毛骨夜生涼坐來已

覺心如雪月色還疑地上霜

夏日過法性寺二首

菩提樹下風祛暑般若臺前雨送涼一盞清

茶諸想滅更於何處覓西方

覺樹當年向此栽初心為待至人來千秋衣

鉢今仍在說法誰登舊講臺

懷雪峰枯木堂

枯木堂前冷似冰當年曾坐半千僧
遙思一片寒灰地何日重挑午夜燈

題畫二首

飛來山色掩湖光烟樹新晴帶夕陽
遙聽上方梵率界半天鐘敲落微茫

十一

一片烟波十五橋雲山落木晚蕭蕭
孤城半壁吳江水水上人家夜聽潮

將之雷陽江上別曇公

相逢庾嶺日初遲欲折梅花第幾枝
忽逢秋色風度炎海別君不似見君時

懷舊居

安居舊住竹林西明月溪頭幾杖藜
常想夜深松露下不知猿鶴向誰啼

寄浮山澹居鍾公

浮山九帶事如何回首當年已爛柯
為問夜深跌坐處白雲明月是誰多

舟次小金山志感

常思半月經三度修爾際携又五年
此日重來峰頂坐德雲元不是生前

憶山中梅二首

曹溪梅花每至盛開如坐香積世界
今冬以魔作祟常次芙蓉江上望山中
咫尺不得坐享香供詩以憶之

寒梅帶雪嶺頭開冉冉天花落講臺
好遺上方香積園為予一鉢盡擊來

梅花香樹積成林香氣薰人悅可心
樹下現敷獅子座風聲誰解海潮音

得東海門人江吾與書二首

從空一紙故人書萬里遙來問起居
為報親知零落盡滿頭霜雪更愁予

十五年來坐瘴鄉海苴相對未能忘
時看萬里中宵月一似同遊海印光

古佛松林

松陰暮暮淨無塵山色雲光自法身
日夜風濤廣長舌不知聽徹是何人

開元晚鐘

明河清淺澹澹星古寺虛簷宿百靈
一擊晚鐘驚大夢不知誰最獨稱醒

平原古塔

浮屠何代擬諸天傳是隋朝大業年
蒼鮮剝封殘碣盡平原荒草布金田

寄愚菴法師

遙想華臺坐講時四天彌覆法堂垂
座中龍象清如許可記炎荒老赤髭

寄草堂法師

瘴海還從坐寶林常懷法窟舊知音
遙看一片燕山月盡是隨緣度世心

山居偶成四首

百年世事空華裏一片身心水月間
獨許萬山深處處長長跌坐掩松關

滾滾紅塵世路長不知何事走他鄉
回頭日望家山遠滿目空雲帶夕陽

鬧藍誰肯急抽身自古青山隔市塵
莫謂桃源無路入落花流水是知津

日夜烟霞護翠微相將猿鶴待忘機
青山莫道閑無主自是閒人不肯歸

送隱知禪人還蜀

一錫冷冷過漳鄉巫山西去思茫茫
峨眉峰頂新秋月知爾看時到上方

寄題杜將軍曇花精舍二首

敲吹鞞門獨晏然曇花樹下畫安禪誰知可
汗歸王日正是將軍破有年
鐘敲胡笳總道場旌旗影裏坐焚香思君力
破群魔壘自許心空見法王

送慈公還五臺

一別臺山三十年眼前水雪尚依然君來細
說窟中事又結多生未了緣

寄空印法師

憶昔臺山百尺水與君對坐骨峻嶮翻思三
十餘年事夢裏相看似不曾

別曹溪二首

為決曹溪萬里流歸心常撫大刀頭因思血
浸齊腰雪千古令人痛未休
自為曹溪杖策來坐看山色笑顏開從今一
別千峰去鳥語溪聲不盡哀

初至衡陽喜雪二首

七十峰頭雪正寒到來深見此心安回思火
宅驅馳地盡入冰壺影裏看
五熱場中幻化身廿年來往任風塵今歸一

片瀟湘雪原是清涼徹骨人

山居二十八首

余生平抱烟霞之癖早年行脚三十住五
臺冰雪中者八稔及居東海一十二載知
命之年乃被業風吹墮癡癡將二十年嗟

九

十六

千人生幾何忽忽往來已七十歲浮光幻
影豈能長久頃蒙聖恩賜還初服特來南
嶽作投老計因緣未偶乃就湖東古道場
地仗諸檀越助管安居創始于甲寅九月
既望落成于臘月遍除草草苟完從此一
片身心始得休息之地如久客還家以釋
重負其逍遙洒落何快如之隨有口占命
侍者錄之以志幽懷非言詩也興來卽筆
畧無次第云耳

袂圍借得一枝安從此無論道路難日上三
竿高臥穩相看不必勸加餐
雪壓衡門夜擁爐此身雖寄恰如無不知日
月從何去回首人間歲已徂
灌木叢中一小菴石牀爲座草爲龕杜門口
似維摩詰其問前三與後三

形如枯木念如灰雪滿頭顱霜滿腮不是老
來偏厭世眼中無處着塵埃

身心放下有餘閒垂老生涯在萬山不許白
雲輕出谷好隨明月護柴關
寒燈獨照影微微踈屋風吹雪滿衣忽憶五

九

十七

臺跌坐處萬年冰裏一柴扉
寒威入骨千峰雪怒氣衝人萬竅風衲被蒙
頭初睡醒不知身在寂寥中
百千世界空華影一片身心水月光伎倆窮
時消息斷可中無處著思量
地爐無火石牀寒瓦鼎香消生夜殘萬籟聲
沉心更寂却疑身在鏡中看
四圍嘉樹影扶踈樹下深藏一小廬車馬不
聞人跡斷閉門長日獨踈踈
寒雨瀟瀟風滿林蓮花漏永夜沉沉誰知舉
世難醒夢盡是光明般若心
夜深獨坐事枯禪撥盡寒灰火不然忽聽樓
頭鐘磬發一聲清韻滿霜天
雪滿乾坤萬象新白銀世界裏藏身坐來頓
入光明藏此處從來絕點塵

平湖冷浸芙蓉衣湖上青山絕是非塵跡盡
消人世遠白雲鷗鳥總忘機

雪擁柴扉獨坐時寒林寸寸折瓊枝曉來頓
失青山色開盡梅花總不知

春過人日雪初晴新月疎林影更清夜起推

窻望寥廓滿天星斗挂蒼極

雲開四野動春光何處梅花送暗香曳杖欲

尋幽谷去一枝斜倚在東牆

一片雲封萬壑松門前流水日淙淙不分晝

夜供軒睡好夢驚回隔嶺鐘

春深雨過落花飛冉冉天香上衲衣一片閒

心無處着峰頭倚杖看雲歸

信步騰騰任所從形骸一似雪中松偶來繞

向溪頭立又逐閒雲過別峰

麋鹿空山孰可從輪他曹草與長松紅塵綠

有難醒夢絕世何曾到萬峰

垂垂白髮對青山身在千巖萬壑間寂寂松

門無過客往來唯有白雲閒

青山不動自如如朝暮雲霞任卷舒縱有紅

塵深萬丈曾無一點到茅廬

萬峰深處獨踟躕跌歷歷虛明一念孤身似寒
空挂明月唯餘清影落江湖

睡起呼童旋煮茶竹爐湯沸雪如花旗鎗未

堅魔先退始信叢林有作家

倦倚虛窗坐看山千峰紫翠出松間無心縱

許雲來往何似如如體更閒

月色松聲總見聞禪心妄想聖九分消歸一

念無生處此意如何把似君

平湖秋水浸寒空古木霜飛落葉紅石徑小

橋人跡斷一菴深鎖白雲中

寄舜菴老衲

三十餘年學懶慵生涯坐斷祝融峰身輕鶴

骨休言老千尺還看手種松

寄魏考叔

幽居宛是在家僧一室清如六月水縱使善

空諸有盡尚餘山水挂眉稜

留別湖東社中諸子二首

曇花舍就竹林西市遠塵囂最可樓動掃塔

前雲臥地歸來莫使草萋萋

偶來松下掩柴關招隱相求出世間豈意又

隨流水去別君心似懸雲山

岳陽阻風二首

岳陽樓外浸湖天樓下沙汀夜泊船來往風

帆留不住獨餘山色尚依然

北風吹浪打山城一葉輕帆阻去程想為留

看洞庭月怪來偏向客邊明

過金沙于潤甫雲林

咫尺雲林望不遙到來寒爽氣蕭蕭閉門不

放烟霞出多少塵心亦易消

西湖偶成

四面湖山鏡裏看樓船深浸碧波寒不知身

在水壺影可笑沈酣夢未殘

喜歸匡山

垂老青山荷主恩匡廬南向臥朝暎七賢五

老遙相對泉響深談不二門

輓匡山黃龍徹空師二首

昔與師住五臺米雪中者三載別來三十

餘年所矣予今投老匡山一禮師塔輓之

以詩

憶昔清涼對坐時垂垂水雪綴雙眉別來夢

到海心處一段難禁祇自知
塔影團圓擁萬松法身不動聳千峰知師常
說無生法鳥語溪聲和曉鐘

山中雪夜

雪擁千峰獨閉關寒燈深夜照衰顏心灰已
絕紅塵夢誰信人間有此閒

閱華嚴經十地品夢中偶成

一葉輕舟一釣竿釣頭香餌未曾殘直須入
竹深撈挽莫滯蘆花淺水灘

思鄉曲二首

余十二歲離鄉今六十年矣適鄉人遠問
於山中因賦此

月前高柳映清池常記兒童戲浴時六十餘
年如夢事幾回猶動故園思

青山一帶遶河流家住河邊古渡頭自小離
鄉今已老此心不斷水悠悠

懷大都龍華主人

龍華樹下有綠人一別難求似昔親幾度夢
魂飛夜月縱然相見總非真

入山

直入千峰不厭深最幽絕處可安心松門任
使青苔厚從此時人沒處尋

曹溪堂主倪無昂公來訊二首

自別曹溪已十春常思香水一露唇夢魂時
坐松陰下只恐今生是後身

溪上梅花不斷香幾回香霧溼衣裳年來每
到看花處一似當時坐法堂

送青林熙公遊南嶽二首

憶昔曾登七十峰倚天傍日撫長松幽巖絕
壑探奇通君去尋余策杖蹤

萬峰深處碧雲寒曾結茅廬學懶殘牛糞尚
埋煨芋火君應一撥地爐看

偶成

湛海波澄一物無寒空深夜月輪孤但看萬
里纖雲斷自覺冰心在玉壺

集外詩五首

喜老母遺弟至

天屬憐同蒂君恩賜一身生還如有日尚可
奉慈親

憶故鄉鄉居

家住龜山陰宛似恒河曲却憶兒童時熱在
河中浴

夾岸柳陰濃當戶南山翠手種碧桃花不知
在也未

門前一小橋幼見水衝斷欲架獨木枝路遠
猶未辨

憶鄉友

幼小回讀書連牀還共被誰知一別來看看
六十歲

却憶聚沙時相戲常生惱只記童子顏不信
今衰老

憶家山巷居

樓居水竹總相連長夏清風白晝眠此日炎
荒萬里外回思恰似幾生前

愁山大師夢遊全集卷第四十九

張九

壬子

慈山大師夢遊全集卷第四十九

校勘記

- 一 底本，清藏本。
- 一 二二〇頁上一行經名、二行錄者、編者，煙無（未換卷）。
- 一 二二八頁下卷末經名，煙作「慈山老人夢遊集卷三十六終」。

慈山大師夢遊全集卷第五十 教十

侍者福善日錄 門人通炯編輯

曹溪中興錄上

中興因緣

師曰曹溪者乃昔曹叔良為魏武之裔避地於此因以名焉其道場自梁神僧智藥三藏從西天汎海而來携菩提樹於五羊之法性寺識云百六十年有肉身菩薩於此出家度人無量將入嶺過曹溪水口掬水飲之而甘且香乃曰此我西天水也源上必有聖地因游流而上至觀其山似象形曰此山宛似我西天寶林山也乃謂居人曹叔良曰此山宜建梵刹百六十年後當有肉身菩薩於此說法叔良即白州牧某具奏梁武帝遂命建寺額曰寶林乃開山之始也至唐龍朔間有新州盧道者得黃梅衣鉢號為六祖回至曹溪時寶林已廢有尼僧名無盡者見六祖問涅槃經義知是異人乃白其父兄重修寶林延祖居之未幾有害祖者祖遂避難於懷會隱獵隊中一十五年後至五羊法性寺露顏而

出遂於菩提樹下剃髮即回曹溪開法於寶林時山已易主為陳氏矣祖說法多年雲集者眾以其山如生象齒鼻完具先寺於左領大牙之內其鼻在右葉為陳氏祖基故其寺址甚迫隘祖一日謂居人陳亞仙乞一坐具地亞仙許之祖以坐具一展盡罩四山之巔時四天王出現四隅亞仙即許之曰也和尚法力廣大當盡捨之但先祖墓在寺右他日修建望乞存留又曰此山形乃生龍白象來脉他日興造只可平天不可平地於是亞仙遂攜家隱去不知所之故此山自六祖開創已來四天王內周環數十里為一蘭若並無民居其山形風氣完密即少林已下諸祖道場未有如此之勝者向僧皆以為藏修地至我國初開阡陌而環山之內皆為田疇收入版籍則僧以務農為本業樹藝菓畜不異俗人然從來未有民居及弘正間四方流棍漸集於山中始以傭賃又則經營借資於僧而僧不察以山門通翁源入府孔道而漸成窟穴羅於道側開張市肆豈特鳩居鶴巢將

使狼據師窟僧亦捨寺而住莊菴則山門日空流棍日集禍害日作而僧徒竟為此累以至幾不可保矣丙申春予蒙恩放嶺外初入山禮祖見其凋弊不堪之甚未幾而禍患果作僧至流離於是一時當道汲汲拯救之初制府大司馬陳公欲予往救正之未既而觀察海門周公甚留心祖道方從事於此頃即入賀去繼巡道祝公乃極力致予因是寺僧某等相率來歸請授具戒堅意懇請予應之於庚子秋九月入山即以祖庭為心遂拌捨身命一一綜理次第建立如下所列其弊皆大壞極弊不容一日安者幸仗佛祖之靈當道護法神力冥加八年之中畧有頭緒雖未究竟卒業而心誓俱竭其所建者皆可為恆規僧徒苟能自此謹守勿失亦可保此道場世世無虞矣時師命昌曆等在寺訓諸沙彌凡所作事皆目擊之及所發言即日錄之又而成帙題曰中興寶錄彷彿通志十品之例列為十則其示眾法語清規手札雜著并次第於後云

培祖龍以完風氣

師初入山因見祖庭破壞乃集諸弟子曰佛說大地山河唯一真心之所融結雖形家之說未必盡信而至理存焉亞仙初捨地即云此山乃生龍白象來脉他日與造只可平天不可平地此蓋言地形之不可傷也觀此曹溪主山儼然象形而四足六牙鼻口俱備其寶林初開時山勢完密故寺坐領中左大牙包裏與右牙連合層內為龍潭即如象口其寶林右壁儼然象鼻而陳亞仙之祖墓先葬其上六祖存日其寶林牆外即其墓也故乞其地而擴之其口為龍潭滴水於內有龍居之及祖降其龍乃鑿二牙交關處放水填潭以蓋佛殿然龍既蛻水既竭而靈氣已泄故佛殿雖備其潭未填完而祖師化去至今殿前猶為深窟乃前未竟之功也故丹埤剛半師察知其故乃填平之前羅漢樓乃初鑿嶺之缺後人因而為山門既又建樓於上師欲改補而未及以象之食類鼻而命即在鼻其鼻當有數節而陳墓正當中故六祖入滅所

存肉身初即建木塔於墓前以安供墓後建信具樓以藏衣鉢至我明成化間有僧某者去木塔易之以觀其中陰濕未幾祖現夢於郡守乞一安居守命改信具樓為祖殿其空塔在前返為胸中壘由矣其祖殿後為程蘇閣乃嘉靖丙午間郡守陳豹谷所建師至則見殿左為方丈當中開一路入後山斬斷象鼻其殿後低窪為北風所劫來脉有傷故道場頹敗職此之由也師因察象鼻之形則殿後當有一高阜時一老僧為師言初為沙彌時見殿後一堆如壘土比陳公修閣時令僧削去某時為沙彌亦在擔土列師知其信然乃令所選三學教授僧平肄業沙彌百餘人每日各擔土十回以培之三月而成一山如固有於是改中路於曹溪邊為迴廊右繞祖庭而行入後山由是風氣始完其於山門之內凡有凶煞者盡除之而眾僧遂安其祖殿後一澗為飛錫橋過橋為卓錫泉即象啣喉師引其泉入香積厨泉右一小嶺如舌狀右一窩鉗即右頷古為無盡尼所居之養乃重

興寶林之主故師中興必首新之此最初入山開創之始也

新祖庭以尊瞻仰

祖庭初以改信具樓為之殊為卑陋入門不見眉目禮拜不能重列且前有拜殿接檐殊為幽暗墓前一塔屹立塔前又有諸天殿重疊破碎壘砌當襟無一隙地近殿左有僧房如拳拄頤右下角有戶長厨屋糞穢垢積兩腋僧居即當敗椽如荆棘林然外望屋宇參差岷岬略無一綫通透此祖道所以壅塞而不暢有由矣師深見開闢之難日夜以思竟無規畫不能成局每每登塔眺望諦觀全寺大勢其左方丈堂禪堂前即鐘鼓兩樓翼峙成一局師云此必寶林開山初創之制也而右為佛殿乃祖師存日填龍潭而為之者後有經閣前羅漢樓及寶林山門通為一局後人不善增修故祖殿居中僧房雜居塞其神路全無瞻仰氣象耳今欲分條析理以就規模非巨靈之手何能劈之耶因是見羅漢樓之西山如虎頭回望師買其山取土填大

殿之潭窟出地以移祖師殿左之僧居仍別買房屋以易經閣後之僧房爲戶長公廡以除祖殿西角之穢汚其兩廊之僧各別置安居拆其前後諸天拜殿則目前地平如掌矣遂極力經營一一如畫故得重修祖殿高殿可觀前設兩配殿欲奉南岳青原五宗諸像其大門房周圍一十五間將奉傳燈諸祖兒孫如七十子之從祀於孔子也但前路壅塞乃買空地移有礙僧房三主乃大開神路直與寶林門齊中與羅漢樓並起華嚴樓三間爲祖庭頭門其上爲禪堂諸僧書華嚴經所如此天然成一勝槩矣今之觀者但見一目了然而不知開闢之難爲力也

選僧行以養人才

本寺僧徒向以便安社居種藝畜養與俗無異寺中百房皆爲其戶入門絕無人迹唯祖殿侍奉香火數僧及住持方丈數輩而已以是山門任流棍縱橫僧徒出入皆避影潛蹤可恨也師初至首以作養人才爲急即選合寺僧衆四十已上者聽其自便若四十已下

者二十已上者每房一二人任在寺安居日日登殿逐日四時功課誦誦祝延聖壽誤者各罰有差於是集者得百餘僧俱爲授戒從此晨昏鐘鼓聲相續不斷儼然一勝道場僧徒亦知有本業而外侮亦漸知警矣但諸僧

徒習俗成風凡幼童出家祇見師長務農不異俗人竟不知出家爲何業而畜其徒者止利其得力於吠畝而無一言及出世事其來又矣欲望其成人安可得乎師至寺之初即選衆中有通問學堪爲師範者本昂等三人

乃勸合寺僧衆凡有行童二十已下八歲已上者盡行報名到住持拘集在寺立三學館分三教授教習經典一年之中有通二時功課者乃延請儒師孝廉馮生昌層茂才龍生璋梁生四相教習四書講貫義理其束脩供

餽師自備之如是三年有成者乃爲披剃爲僧總入禪堂以習出家規矩今知修行讀誦書寫經典各有執業即今禪堂諸僧皆吾師作養之人才也又謂佛法所貴熏開成種嶺南火無佛法熏習以乏種子故信心難生先

教諸得度沙彌書寫華嚴大經一以法編廣大爲最勝種子二以借書寫撰持之力資初心觀行以助入道資糧初則二三人已而人相望發心不十年間書此經者已成十餘部矣此吾師作人之功灼然者也

驅流棍以洗腥穢

師見曹溪道場破壞蓋因四方流棍聚集山中百有餘年牢不可破而俗人墳墓皆盈山谷視爲已業矣始也起於傭賃又則經營借資於僧當山門外起造屋廬開張舖店屠沽賭博日滋其害而愚僧不察與之親狎貪緣交相爲利故僧之所畜多歸之噬臍日深則謀爲不法於是多方誘引以酒色爲坑窞盲者一墜其中則任其食啖膏脂盡竭以故僧之田地山場房屋因是而準折者多矣頃則附近豪強亦垂涎其間乃通同衙棍互相架搆以包姦爲詞訐告道府借爲口實以張騙局聳動上司駭心驚聽遂以爲實乃具申軍門今下將莊居盡行拆毀僧不如法者驅逐時奉令者無良信其耳目以爲奇貨乃親入

山踞勸每至一莊居備估其值輸半乃免由是寺僧盡入網羅業已失其半而禍方滋蔓不遑一息安堵當師度嶺之二年爲丁酉歲初謁制府大司馬陳公因得驟申衆僧之情狀乃寢其令幸得免即欲以師往整之師以方在席彙未敢奉命明年戊戌屯鹽道周公署南韶事欲拯之屬師修通誌未幾入賀去己亥南韶道祝公蒞事自號曹溪行脚僧痛惜其獎力致師以整頓之庚子歲公亦以入賀去濱行面囑且令寺僧懇請師應命於是九月入山見此輩縱橫乃祖庭心腹之疾也不瘳則六祖慧命終難救矣於是乘改風水將山門大路東西填塞移置溪邊直出水口爲通途如是則向之市店皆圍於山門之內而往來者不便於食宿矣然終無術以去之也居三月歲暮往謁制府大司馬戴公備陳爲害之狀公曰此釁法之貴也但出一令責守土者嚴督之此一尉吏之任耳歲旦行該縣坐守驅逐不留一人舖店盡拆不存片瓦於是山門百餘年來所集腥穢一旦洗之而

衆僧之禍害永絕矣舖店既拆市街一空師即於西街向之屠肆修且過堂以接待十方之禮祖者東街修公館以爲翁源官長入郡之停驂處其山門道路初則一綫而左則列肆直抵當心因盡拆之石坊先在上今則移置溪邊開關壅塞相望如引繩遂成一大觀矣爲害之源不能盡述而根深難拔一旦盡絕繫錄於此以示來者爲龜鑒云

復產業以安僧衆

師以流棍既驅向之所騙田地山場房屋皆執其左券此輩懋懋終無究竟思非善後長策因設齋於祖殿盡邀其賓主各出券相對查原有本而子息未及者補償之息過其半者已之其有本已得過而以息重累者及口腹虛花者罷之於是盡焚其券而以田地山場房屋盡歸其故主自此外患方絕而貧累之僧得以安居無擾矣時人或慮師任怨者師曰不然凡人雖不善必有本心之良苟開曉分明人各自知其非無有不心服者於是諸棍漸引去然亦竟無他虞

嚴齋戒以勵清修

先是寺僧多不守齋戒喜養孽牲以恣宰殺故凡上司府縣入山當里甲供應者必責寺僧而差役恃此以利其口腹即上用其一而十倍之故所傷生命及所費資財歲不勝紀而本寺之累亦無底止且來者以禮祖爲心而腥膻羅列於前殊非清供亦非仁者本心也積弊已久思革爲難初幸觀察海門周公開禁葷之端准其呈狀及署篆觀察余公乃嚴禁宰殺案載志書故凡供應官長例以蔬齋清供自師入山始但慮兩院威嚴難以必行值直指顧公入山爲二親祈福本縣急督如故事公行齋戒令自此一定爲恒規矣此事既行不唯保護生命雅肅清規即省費資財歲計不資而常住亦免苦累即僧持戒者日益增進叢林清肅亦此一舉矣復蒙親詣山中教諭僧徒戒養孽牲宰殺變魚塘爲蓮池自此山門頓改觀矣

清租課以裨常住

師初入山於祖殿開常住歲計記籍見券帖

數紙皆祖師貸約中截七八分之利息者師扣之主僧應云此常住供應缺乏乃借貸以支給者師爲之痛心及詢常住舊有香燈莊田租稅何所歸耶即聚眾備查祖師香燈有黃巢翁源補鉢及本山續置各項莊田每歲總計約租有四百餘金何所支銷而言不足眾曰各莊逐年但聽十房管事僧輪流徵收即聽彼銷繳及察其故乃管事與佃戶通同作弊故致拖欠不完徒有虛名而無實惠所以常住日見其匱乏耳師即選眾舉公正廉能者十僧管事令對祖發誓刺血書盟不私一毫喚集各莊佃戶立定規則歲期以限約赴寺交納仍設庫司立管常住監寺四人執掌收支於是總計各莊每歲徵足若干兩計其所入將本寺各項應用^款必有定規著爲章程纖細不遺除支尚有剩餘從此不唯常住豐贍而祖師法利如一雨普霑且不爲泥犁種子矣其清規條例別列如左

敕賜曹溪南華禪寺設立常住重興長生庫註記出納錢糧清規定格題辭

夫惟吾佛世尊住世之時初但領眾持鉢行乞食法本無蓄積何有常住次因老病比丘不能行乞命同住比丘就所乞食以其一半持歸供給名曰分衛謂分其所食衛護道業律部載之詳矣及佛滅後西域之法與佛在時無異及教法東流自漢永平以至唐代累朝帝王名臣宰官長者各捨資財建寺贍僧以爲福田往往寺主濫爲己有貪婪壞法侵漁眾僧不懼因果者多至我六祖大師之孫馬祖弟子百丈禪師始創清規立爲常住凡在伽藍之內所有施利及莊田錢穀俱有典守故寺有主者稱爲住持以說法爲主總領大綱其輔弼叢林助揚法化者則設有兩序執事若都監寺監寺以掌管常住副貳住持其歲計錢穀各有庫藏出內所司謂之庫司

就監寺內取其公廉出眾者司之恐力所不及又設副寺以佐之其莊田則有莊主及徵收租稅又有監收此就眾中擇其公正廉能寬厚仁恕者充之其經手支給者則又有執歲執月料理山門事務以應官長檀越凡有支取所需必稟明住持准驗票帖明註庫記以備稽查故常住之物毫髮無差是則叢林如一身住持如頭首執事如手足耳目相須爲用而不可缺一者故凡山門事務一有所作則上下同心小大一力如目視耳聽手捉足奔無不從其令者所以叢林興盛法化昌隆外侮不侵內障不起此佛祖度世之楷模自古叢林之典刑也夫何近代以來祖道衰替叢林凋弊先聖垂訓蔑然無知如我六祖曹溪爲禪宗之源叢林爲天下冠香火供養不減在昔而常住破壞至極僧徒愚迷癡蠢不知其爲何物也余因弘法羅蒙恩遭領外於萬曆丙申春二月謁六祖大師睹其道骨儼然如生而山門寥落之甚殆不堪看爲之徘徊泣下者久之且僧徒被害官司勾牽急如星火日夜追逼傾家賣產者過半以致祖庭廢墜幾如埽地矣幸荷制府大司馬陳公稍寬恤之次蒙屯鹽道周公署南韶略革應官酒肉之弊次蒙南韶祝公痛懲僧徒之非戒殺孽牲力救之乃命合山眾僧再三請

余入山料理於萬曆二十七年己亥冬公面力囑余明年庚子春正月復命寺僧真權行裕淨泰慧珊願識等持書走五羊促余入山余以方在行間未遑應命四月公以入賀北上余送別靈洲辱公再三面叮嚀之余於是歲秋九月方杖策入山至則先選僧若干爲授具戒同集殿堂二時轉法華經次選行童可教者若干名習讀經書分爲三學擇其衆中學行稍優者爲教師次觀山門風水大槩有冲傷刑剋者去之破壞者補之塞靈源門培象鼻以厚祖庭關山門路移石坊以受元氣不三月內翕然改觀而山門內向爲流棍潛住霸占寺基開張舖店酒肆屠沽巧設姪賄勾結土究騙害寺僧橫如豺虎習久成風牢不可破甚爲大蠱竊爲隱憂余於是年十二月復走端州謁制臺大司馬戴公請令以驅逐之尋即令下曲江勒限三日內盡逐出境不許容留一人一店於是羣兇屏跡將前所占寺基街市盡歸常住余乃因而塞其東西穿心大路左立公館以爲翁源及諸過客

停驂之所額曰三生來右立十方且過寮以延四來衲子爲挂錫之所額曰一宿覺將通衢改於溪畔往來行止各得其宜無復混濁叢林自此潔清衆僧自此安枕矣余於明年辛丑春正月朔之三日奉制臺檄以爲地方之務走青鸚且乞採監李公作中興檀越七月公入山禮祖喜施三百金爲重修山門之資於是余治寺僧備查六祖供奉香燈莊租每歲所獲從來未有毫釐入常住者皆爲典守侵漁沿爲故習乃先料理太平莊租業已將萬曆二十九年分謂銀歸入常住立定春秋冬三期以聽當年支銷外今將黃巢萬善補鉢及續置本寺諸莊一並歸之俱係先收以聽下年支銷除將諸莊二十九年分租課先完外自三十年起以爲定規再查本寺舊有長生庫今復舉設凡一應常住租稅及施主錢糧盡入庫內收貯仍照清規事例設定執事以監寺四人掌管收支選衆中老成公廉者充之本寺十房舊有都管一人都寺九人原應差役迎接官長供應府縣取辦椒茶

樓欄果箭之物而向之常住租課盡爲此輩乾沒極可痛恨今擇精練曉事僧十名充之其一應所須該用之物俱照人頭派定每僧量攢少許預取入庫以待上司不時之需庶省煩擾其各莊收入在庫租課查照田糧差徭常法照數支領完納不致拖欠冒破其上司官長入山應接所費設有定規亦不致偏累執事其佛祖殿堂香燈之用各有定例庶不失焚修供奉報本之意其執事諸僧終歲奔走辛苦亦有酬勞務使勞逸均平不致嗟怨仍勒收租全缺量爲盈縮以彰勤惰已上四則俱在庫內支銷獨教授行童東脩之資除儒師乃子自備其僧師則出於塔下減損祖師衣鉢訓育沙彌以增後生慚愧亦有定則如此則常住錢糧無浪費之條典守執事無自盜之罅衆僧無煩擾之科常住可爲長久之計矣仍將合寺大小僧徒盡行受戒以免玷辱祖庭之呵且省酒肉之費以爲衣食之資斯則衣食足而禮義興即穢邦可轉清淨佛土矣曹溪祖庭中興叢林紀綱再振在

此一舉大關法運所係非輕除前壞法弊端一切置之不論外其一切事宜自今萬曆三十年更始永為定式諸執事者宜各勉力務要奉行不許日久因循無賴僧徒妄起希圖生心壞法擅改成規如有此等則上稟祖師靈通護法伽藍神目鑒察必罪不宥明彰報應即使姦盜壞法之徒生遭王法死墮阿鼻因果昭然毫髮不真今後凡頭首司其事者各宜時時痛自省心不致誤招苦報自取罪咎立庫之初當年租課俱係下年徵收致庫而現年預支無出余先備銀三百二十五兩在庫抵墊陸續支銷以為常住張本待後租課節年補還今將應行條例開列於後永為定規以便遵守

計開

一設職事

有五條

一明收支

收有五款

歲支額定有十五款 茲不詳列

已上條例仍照

祖師香燈田租均撤公用永為一定規格凡後來住持頭首執事之人不許生心鬻餐常住循私任情妄自增減即每年租課完足除上支銷尚有餘剩者執事之人亦不許巧設

教

十六

事端別立名色妄擅支取除當修補山門及執事出入盤費併係常住公用必不得已者方許動支但可省各人當以厚實常住為念切不可起希圖小利之心自取地獄古德云常住之物住持人與司其出入者善能搏節浮費則錢穀不可勝用矣自此歲歲積有餘經營得法而日增月盛叢林未有不興法輪未有不轉者余東祖命整掠傾危扶植頽網非為細事諸執事者務必遵之纖毫毋忽嗚呼念哉常住之物絲毫為重蓋是施主福田種子信心膏血豈可輕心欺盜古德云常住之物幾如鴆毒纒露一粒則裂肝碎首通身潰爛故凡司執掌者能知因果即此便是造就天宮淨土不知因果者便是造就無量地獄鐵牀銅柱焦熱鐵丸萬劫苦楚不止披

毛戴角銜鐵負鞍酬償宿債而已也况王法森嚴神明司察可不畏哉凡我執事各宜痛省思之念之

萬曆三十年歲在壬寅春正月上元日立

免虛糧以蘇賠累

教

十七

初本寺翁源一莊乃卿民謝氏所施六祖為供贍香燈者歲入租課銀一百二十兩萬曆六年間遊學林渙乃本府王郡丞之親友送寓本寺意有所欲於寺僧未遂因譖於郡丞謂此莊厚利皆歸於僧丞誤聽值署府事遂將本莊租銀分六十兩以抵曲江蛋戶虛糧具申兩院司道立為章程其存寺六十兩又因佃戶姦頑拖欠累及寺僧無已屢告上司甚至費千餘金竟不能免後遇軍門劉下議本府申詳將浣洗廠稅課乃軍門兵饑內扣羨餘抵補以免僧累一向無異至萬曆庚子權稅使者出即以廠稅入內監比告軍門戴蒙准仍照前行嗣稅監自行差官徵收則無羨餘可扣師知之親詣軍門陳白之蒙行本縣查無礙抵補不得仍累寺僧本縣再三挾

查無出因議各山通江小河出穀小艇設稅計得二十六兩未足續查濠濠對面山鄉舊有盡毒田一所向未起科遂將此田設租三十四兩取足具申准議自此永杜山門之害皆制臺護法之力也既免此累而本莊佃民姦頑又以隔縣難制向以此田致累僧區內追田爲費因與衆議將前莊田變賣得價收贖寺內近田爲便具告軍門准批本道行府縣議以爲便比來佃從祖已來世耕即同已業不捨別甯情願重丈增租永守寺業無替曲江二尹徐公署翁源事拘集衆佃丈量委實田地有餘遂於正課之外量加新增租銀一十四兩有零具申上司詳允乃與衆佃每歲約期交納到庫時寺住持衆僧議新增租課係師之力當歸中興常住師遂併前無盡十八菴香燈一並歸於禪堂以爲供贍永爲定規惟此一事實山門無已之害前幸制臺劉公權宜於前竟蒙戴公永絕其累且爲後福是知佛法付囑王臣非仗大力外護何以能保永永哉此卷案具在府縣

復祖山以杜侵占

曹溪祖山宛若象形前後首尾分明今山後一帶乃全體也其紫筍莊乃祖師存日所遊花果園十二之一向有僧七主名小南華其來久矣成化元年韶州始開阡陌定井田本山盡爲豪右并吞時年僧滿滄盛公具疏赴闕奏行撫按勘定後業則以占紫筍莊爲首懲也後因僧多不律致附近居民鬻食爲害竟不能安各歸寺住遂棄此業萬曆二十年閩豪民江應東假買僧田盡占後山一帶圖爲風水以至象脊與祖山中分且砍伐漸侵內地師心痛曰從此祖山將盡爲民業矣遂激勸衆僧赴告軍門蒙准批本道行府親勘比蒙署篆聲慶府通判萬親詣山中踏勘定立界石斷將前田令僧收贖以絕禍源師自行募銀二百兩將前田贖回連後山場樹木一並盡爲禪堂永遠供贍不唯保全祖山且爲禪堂永永之業然師以此致怨而不法之僧交結外侮爲言然竟以堅固立碑爲金剛幢矣

開禪堂以固根本

師一日示衆曰叢林之有禪堂如國家之有學校乃養育材器之地自古爲國者以儲材爲本而法門亦然自達磨西來衣鉢止曹溪嘗時六祖座下悟道者三十餘人而南嶽青原爲上首其寶林禪堂乃諸祖出身之地故天下禪宗傳燈所載者一千七百餘人皆出曹溪一脈如孔門之洙泗是則本山禪堂乃禪宗根本也夫何歲月已久僧徒失守而禪堂幾於湮沒其舊基地雜居僧房有七而香積厨有二則溷廁承牢亦各有九以清淨實地變爲糞壤矣師甚哀之因思叢林百年須樹之以人今選沙彌教習成人教而不育則如農知種而不知耘終難成實若無禪堂後輩將何賴焉以此日夜以思苦心焦慮編寮地宜自以衣鉢減口之資積金若干兩搜買空地各移僧房貼價另蓋換出禪堂空地寸寸計之以十易一方得均齊方正竭盡心力乃起禪堂一區雖不全舊制其規模已盡此矣又思若照諸方常套決不能久因立十

万堂於山門外以接待往來而內堂但安本寺作養後學僧徒專心淨業幸有成規則在堂之僧濟濟可觀儼然一道場矣師以禪堂既立而食指為難遂將前本寺供中興菴租銀三十一兩又將翁源新增租銀十四兩告贖紫筍莊田地山場原價二百餘兩并買黃山柴山一片用價若干兩又將自買梅檀林房一座換香積厨後僧房二座一併通歸禪堂以為中興常住始終併修造所費即此一所不下千金皆出師一力自此僧徒衣食足而禮義興故今在堂僧徒所使用者皆師當日苦心血汗也後之安享者可不知其本耶僧徒欲食已足又能以法食充之則佛祖慧命可賴此永固矣

附錄未竟因緣

右上臚列乃遵大師所訂壇經通志十品之規故據其事之大綱亦分十則以見全體之一毛其微細行門皆出思議之表者亦未易悉數也其在八年之內拮据之勞精神疲竭其已成者開闢之功十之七修造之功十之

三其大殿一區未竟之功乃六祖未竟之功也久欲經營力所不及於戊申春三月嶺西觀察文所馮公入山訪師宿菴中夜夢觀音大士現高身相好端嚴公見而頂禮讚歎嚴好闢大士語曰即非莊嚴是名莊嚴公有所及寤甚喜詰朝入殿禮佛謁大士見大殿後柱腐敗其勢欲傾三大士像亦甚危矣公指謂師曰何不修此師曰久抱此心力未能耳公曰所須幾何師曰非三千金不敢舉公曰請力任之師曰檀越果發大心在聲款彈指間耳公曰固非一力所能姑徐圖之公歸見制府大司馬戴公告之故公曰孺子將入井仁者必匍匐而往救况大厦將傾佛聖之危乎此仁心者所不忍遂語馮公請師面議之師聞而喜乃具圖式往謁戴公按圖私計曰若公所云猶未也師曰佛事如空中雲第以此為緣起耳戴公即願力為之師曰法門之事非可以世法拘又不可期以速成在臺慈一力恐有所不便須眾心合成但仗法力倡導足矣於是議製疏十通分通省司道府

各助之不日軍門二司道府各施有千金師親往西粵求大材事事皆一肩荷擔明年已酉孟夏材木盡載運至濛濛師還山集眾議擇日興工以有礙之僧房須先移空地以堆拆謝之材料時一二不軌僧徒以為不便因而倡眾鼓譟如作亂勢師遂已如是者三日師默坐菴中閱金剛經乃曰此正予著相之過也乃著金剛決疑解三日而成眾乃止倡者自憂不獲已乃妄捏師侵寺若干金拆毀殿堂若干座條牒具訟於道府師聞之曰諸辱可安忍若言染指常住金錢此干大法豈可緘默乎因具先設常住清規出納文籍號帖及經手僧名具白本道下府拘集節年經手者查算一毫無干以住持願祖優欺抵罪僧復訟於按臺准批判屬師親往聽理於是年五月飄然出山從此不復入寺矣以直指無代者師奉法不離船居者二載船破屢居者期年困辱病患無所不至辛亥秋直指王公按部司理蔣謬聽將師一往所修禪堂及所置供贍山場田地盡斷歸佛殿為名其實

歸訟者仍坐師不法罪遞解出境而先事有勞者皆坐以罪事上直指批曰願祖盜曹寺基猶然刁逞此祖師之大罪人也某大有功於六祖者其違法之僧不遣而反坐有功者并其無盡菴而奪之得無以此爲平等法門乎仍批本道劉公覆勸詳確重委陳郡丞到寺按狀歷覈事事皆虛願祖懼自死以法科抵罪禪堂香燈屬門人圓修主之六祖如絨一脉賴以存而師心迹始大白矣當道再四慰留還山以竟前業師曰僧以因緣爲進退今緣盡夫力以病謝竟浩然長往師乃著中興曹溪寶林禪堂香燈記具述其事刻之貞石時萬曆辛亥秋九月也諸弟子懇留居五羊長春巷又明年癸丑師以病不能安遂曳杖之南嶽越丙辰夏東遊吳越弔紫栢雲栖

伯吳公入山觀寺之規模三歎不已衆僧因具白師之功德及山中衆等戀慕之心吳公大發歡喜願與六祖作護法遂具書請師還山未幾會中興護法祝公亦至一力堅請師轉法輪由是益知六祖之靈有感嶺南法化之機有在也此師末後一段因緣因記之以示來者王安舜曰夫建功成事之難也寧獨與朝事業哉即法門亦然曹溪爲禪宗洙泗海內叢林傳燈諸祖皆出一脉豈細事哉今千年矣其大壞極弊一至於此即六祖復出亦難之也何幸微聖天子之寵靈師以逆緣至一力而更新之不八年而功過半無論其財法二施即堅忍不拔之志處困苦污辱而甘心若飴在古人求之亦未易見也然師之真慈御物應化居常切言不爲世主之忠臣卽爲慈父之孝子每見在行間執戟大將軍轅門鷹行卒伍叩首階下出入如坐蓮花而禮金仙未嘗一見其情容至於地方多故當道束手生民皇皇不安枕師默運慈力排難解紛潛施密化輪旋其間未嘗一求人知或

以耿介觸時即諸弟子人人危之師恬然無芥蒂無論其妙悟玄機高才磊落即隨緣應物一味平懷咸聚首而語曰此非所謂現應化身隨類而說法者耶不然何以竊謂嶺南六祖爲佛法源頭何幸千載之下而一再見豈昔曾授記也耶若師之心如虛空固不可涯量略記其行事之槩如此師在行間十有八年所著述有曹溪通志楞伽筆記楞嚴通議法華擊節品節通議金剛決疑道德經解觀老莊影響論唯識百法規矩解起信論論莊子內篇解大學決疑其詩有夢遊集自罹難始及開示門人法語偈頌計數百萬言然皆在奔走間凡有所求信意揮灑未嘗一安坐經思也又其染翰人得片紙爲世寶大略觀師於可見者特緒餘耳師之不可見者又可得而思議耶或曰詐所謂和光同塵微妙玄通深不可識者耶余曰是亦強爲之容耳欲知吾師請跋如吾師者

憨山大師夢遊全集卷第五十

計開 一設戰事

監寺四名額空庫司收支常住修葺置辦什物主張山門大事以副住持凡事務同心謀處內以一八額管領總經理收貯一應錢糧什物庶有責成內以一八監收租課舉劾獎賞不使滋弊為紀綱一設庫司書記一名專管收支登記帳簿以備稽查不致疎漏

一戶長一名此乃舊規專管里甲差糧稅仍照常規此即古制

一都管一名此職即古規都知事乃知事首領今即以此職統充莊主率領都寺徵收各莊租課催辦合寺糧差以副戶長亦名直歲

一都寺九名此即古知事以佐都管徵收糧差輸流直月以應接官長幹辦山門大小事務此十執事全照本寺十房舊規輪流各房採當歲終一換故前此已往皆無賴者多不能料理大事今特選擇才力出眾者充之如遇年終更代之期住持監寺仍察賢勞出眾者照舊留用不替者或有他緣不能應者即選公廉老成者代之如有不守清規抗法徇私或與佃戶逼同破壞常住拖欠租課或貪圖小利培植佃民

剝削眾僧有傷大體者都管監寺不許容隱即時舉白住持鳴鐘集眾對 祖師前明證其罪輕則量懲革黜別選能者代之不待歲終重則呈首到官以法治之警其餘住持亦不許姑息循情以養成大害慎之慎之

一明收支 收有五款

一租殿每年施利及銀情器物 一常住各莊每年租課 一官長入山及施主隨喜布施 一募化修造及齋僧錢糧 一罰過犯僧人入常住錢穀膏油及應入官房產業田地銀兩等物并就庫中回買物

計價值及亡僧應入常住之物及常住置買田地房屋什物契書各有項下一條陳登記簿籍以備稽查每款各置收簿一扇住持與庫司各執一扇凡有應收者當 祖殿對眾收之 一凡各莊每歲租課各有上下限期預期都管督率都寺同催各佃總責田甲收銀完足親到 祖殿當住持監寺交兌監收執平持衡勒兌明白書記登簿住持會封於庫內取庫收印票一張合住持收簿將銀數上鈐合縫印仍各倉花押於執事名目之下方給田甲以為準的執事之人不許私給若查田租無印票者即係偷通同侵欺住持頭首定舉送官如律治罪

一凡春秋二季十方施主至 祖師前進香供養銀

帽花幣及銀兩裘裘衣物等項塔主零收住持登簿年終代期總類若干見數明白勒校應存諸者照舊貯積 祖殿應用者交割庫內照式收支臨期務要集眾查對眼同勒驗塔主不許隱匿與執事通同黨護查出以侵剝官物罰治

一凡官長布施及募化修造錢穀膏油糧并一應但係常住之物俱照式立簿一一條款如法 之不得隱漏但有應收之物而不登簿者即坐書監記寺通同作弊之罪

一凡應用支銷銀錢物件等項直月都寺照式寫支票一紙先到住持處請覽住持許支將票抄落支簿仍將票領次第號數并所支銀數二處合縫鈐一私記圖書仍於空處寫准支二字直月管事執票到庫支取同庫書記將票抄落支簿監寺方取照數發銀如無圖書就票即係冒支支則對祖集眾量罰多則送官治罪如律若不當公用而住持徇私與執月及看守者通用妄發一單支支錢物不論多寡查出

以監收自盜論 一設長生庫額貯儲積監寺掌理錢糧之所多人不得混入故又設監寺察為會議之所凡遇直月管事僧定要專任察一月照管常住內外大小事務支過錢穀物件月終結算明白具月報小冊一本送住持處對查明白批不差 字務送庫司以便年終類結庶不混錯

一凡年終於十月朔日更代之期預先住持會眾結算一年收支帳目是日監寺書記十房都管各執簿籍同集 祖殿請眾算數者舊一人掌算一人唱數對眾眼同核算明白總付書記具造支冊內開今將其年分本寺常住共收租課錢穀若干布施若干某物若干今某項及雜項支用過若干見存若干或有租稅未完若干一一條列備造總冊一様四本其一送祖師殿收貯函中其一送中興常住其一落庫司以為永遠規格其椒茶棧果之類一一如之今將歲支額定項下開列於後

計開 有十五款

一辦納糧差隨田照例每歲大約銀一百兩有餘若有新增田土及過閏月差徭有增無減若遇免稅則有少無多

一佛殿香燈每歲設銀十兩

一祖殿供養香燈每歲設銀五十兩

一設法伽藍月朔望齋供每歲共銀十二兩閏月無

一住持接待上司往來官長每歲舊例十一兩新增四兩

一戶長接待官長每歲舊例十兩新增二兩

一監寺四人司庫書記一人每人每歲齋食銀三兩六錢共銀二十八兩

以監收自盜論

一設長生庫額貯儲積監寺掌理錢糧之所多人不得混入故又設監寺察為會議之所凡遇直月管事僧定要專任察一月照管常住內外大小事務支過錢穀物件月終結算明白具月報小冊一本送住持處對查明白批不差 字務送庫司以便年終類結庶不混錯

一凡年終於十月朔日更代之期預先住持會眾結算一年收支帳目是日監寺書記十房都管各執簿籍同集 祖殿請眾算數者舊一人掌算一人唱數對眾眼同核算明白總付書記具造支冊內開今將其年分本寺常住共收租課錢穀若干布施若干某物若干今某項及雜項支用過若干見存若干或有租稅未完若干一一條列備造總冊一様四本其一送祖師殿收貯函中其一送中興常住其一落庫司以為永遠規格其椒茶棧果之類一一如之今將歲支額定項下開列於後

計開 有十五款

一辦納糧差隨田照例每歲大約銀一百兩有餘若有新增田土及過閏月差徭有增無減若遇免稅則有少無多

一佛殿香燈每歲設銀十兩

一祖殿供養香燈每歲設銀五十兩

一設法伽藍月朔望齋供每歲共銀十二兩閏月無

一住持接待上司往來官長每歲舊例十一兩新增四兩

一戶長接待官長每歲舊例十兩新增二兩

一監寺四人司庫書記一人每人每歲齋食銀三兩六錢共銀二十八兩

慈山大師夢遊全集卷第五十

校勘記

- 一 底本，清藏本。
- 一 二三〇頁上一行經名，釋作「慈山老人夢遊集卷三十七」。
- 一 二三〇頁上二行錄者、編者，釋作「荳蔭戒弟子僧本昂」，馮昌曆 僧知融日錄 宰官弟子王安舜 劉起相纂輯 長春社弟子陳迪祥 梁四相全較，卷第五十一同。
- 一 二三〇頁中一九行「翁源」，釋作「滿源」。下同。
- 一 二三六頁上一五行至末行「計開……茲不錄引」，釋作另一段長文，茲附錄於卷後。
- 一 二三六頁中二行末字「凡」，釋無。
- 一 二三六頁中一行「諸積」，釋作「儲積」。
- 一 二三六頁下六行「鄉民」，釋作「鄉民」。
- 一 二三九頁下卷末經名，釋作「慈山」。

老人夢遊集卷三十七終。

新設山長一人看守祖山樹木修理栽培每歲量

給食米銀一兩五錢

一藏主雜那六人逐日領來各殿念誦每人給布一疋折銀五錢共銀三兩

一老郎二人伴僕一人看守公館打鐘敲報客以聽

常住差使供役每人每歲工食銀一兩二錢共銀三兩六錢

中興祖庭重建無盡香每歲設供贖香火銀三十

兩此乃額外係 祖師自受施利所置又非他人布施者比後之主者用者及執掌者勿得輕視自取重

恐慎之慎之此項銀兩自二十四年修起禪堂即將此銀入堂作十方常住供眾之用與舊無干

一凡遇兩院入山除塔主住持戶長三處迎接上司外其餘府縣恭遊守府賞功中軍把總衛所巡捕

等官及尋常上司差使人役仍照舊規分派十房公同接待不許常住支銷

一滄源除出入往來專在直月管事迎接齋食定例

正堂每飯一餐銀一錢 佐貳每飯一餐銀七分

儒學每飯一餐銀五分 相公每飯一餐銀三分

已上四則管事迎接過後即具支票到住持處會印到庫支取若不係本縣仍照舊規

一教授行童經書教師三人每歲共銀十兩各布一疋每疋折銀二錢五分此俱在

祖師衣鉢內取當年塔主僧之外每人輟一雙折銀二錢此在常住庫內支給此項儒祖殿無出即在長

生庫照監寺例節年支給不必零星其供應飯食隨禪堂衆數

慈山大師夢遊全集卷第五十一 素一

侍者福善日錄 門人通炯編輯

曹溪中興錄下

為靈通侍者戒酒文 有引

余初至曹溪懷瓣香敬謁六祖大師見主塔僧每月朔望之次以酒供奉靈通侍者詰其所因僧曰侍者乃西域波斯國人乘海舶至廣州聞六祖大師因隨喜飯依願為侍者永充護法衛安曹溪道場但性嗜酒不能戒飲六祖大師許其偷飲以此妄傳愚盲不達遂為常規相習至今幾千年矣未有能為侍者洗其汙者末法弟子某荷蒙祖師攝受來整曹溪已經期年今於萬曆辛丑年臘月八日乃吾佛成道之辰特為合山眾僧普授戒法誠恐愚僧執迷不化乃為侍者洗白一心以謝眾口敬拈瓣香上稟祖命告侍者曰恭惟靈通勿問所從既充護法當合至公侍者當初聽祖說法本來無物如何不達既達本無五蘊何有豈有真空而好飲酒祖師教人飲甘露藥非以糟汁灌此枯腸我觀侍者不離

祖師終日聽法豈可不知知之既真悟之已久寧有復迷自揚家醜我惟侍者決無此情愚僧不達認以為真大家昏迷日夜酣醉是以祖師豈不為累我戒眾僧不許飲酒眾以侍者便為藉口眾僧壞法侍者為倡今日不止展轉虛妄嗟此末法叢林凋弊我願侍者蚤為之計若真護法請從此始侍者不飲誰敢啓齒我今稽首哀鳴祖師徹底掀翻破此愚癡打破疑團碎飲器齊證無生同登佛地今後供養三德六味侍者受用與祖無異以此護法功德無比內外清淨頓消塵滓靈源迸溢枯木回春山河大地共轉法輪謹告

曹溪祖庭地脈形勢緣起說

曹溪祖庭道場始於梁智藥三藏從西天來至五辛入中國舟過溪口掬水飲之香美乃曰此西天水也源上必有勝地乃循水而上見象山歎曰此宛然西天寶林山也遂與居人曹叔良言曰此山乃聖道場一百七十年後當有聖人於此說法度人無量宜建梵刹以待之叔良白牧侯奏請武帝敕建寶林寺

此開山之始也至唐元朔間六祖起新州得黃梅衣鉢回入寶林時寺已毀唯一尼僧名無盡者郡人也菴居於後六祖訪之尼看涅槃經乃問其字祖曰字即不識義當問之尼曰字尚不識安知義乎祖曰諸佛妙義非關文字即力開說尼知為異人即告父兄鄉里率眾重修其寺請祖居之九越月惡人尋逐祖受黃梅之囑遂逃去隱於懷會之間獵人隊中一十五年儀鳳間廣州法性寺因聞二僧風幡之辯祖曰非風非幡仁者心動時眾聞之驚異詰之乃知黃梅衣鉢所在遂請示大眾即剃髮於菩提樹下送歸曹溪寶林爰自梁天監丙午至唐高宗儀鳳元年丙子得一百七十年應智藥三藏云祖既說法於此三十餘年座下悟道者四十三人南嶽青原為上首於是道分兩派後出五宗是則傳燈所載禪宗一脈發於曹溪若孔門洙泗也祖晚年歸者日眾堂宇湫隘乃謁里人陳亞仙曰老僧欲就檀越乞一坐具地得否仙曰和尚坐具幾許闍祖出示之亞仙唯然祖以坐

具一展畫曹溪四境四天王現身坐鎮四隅亞仙曰也知和尚法力廣大但吾高祖墳墓在此他日營建冀望存留餘願盡捨永爲寶坊然此地乃生龍白象之來脈只可平天不可平地遂捨之竟成大法社焉此寺之大成也予居常念禪門法道寥落思天下禪宗一脈出於曹溪今其道不彰必源頭壅塞宜疏濬之此久願也萬曆丙申予以弘法罹難恩遣雷陽初謁六祖入曹溪觀其山川形勢宛若踞地之象牙足儼然初寶林寺包於左領之內而祖殿正坐於象鼻予細察之其當鼻中穿一後路截爲兩斷又思象命在鼻必有數節見祖殿後低窪空闊北風大吹數曰山脈已斷此法道所以凋零也時寺僧被流棍夥住屠沽作難道場幾不可保矣於是種種方便而調護之及庚子歲時本道祝公心切憐憫連請一整理之予初入山即塞來龍之路擔土培祖殿後山一座疏卓錫泉引入香積厨遠於殿前衆得飲之乃請制臺令行本縣盡驅逐流氓由是道場一清此中興之

最初一步也予見寺之舊制雜亂參差不齊殊不可觀經畫爲難且工程浩大力難殫整殿宇僧房扼塞不通日夜詳察思之乃因其勢列爲三局以祖庭爲正中主刹先開闢迴廊門徑神路廊其胸次開真面目其左局即古寶林寺也以方丈爲主前法堂之下即當時諸祖悟道之禪堂及香積厨盡設爲僧居士買空地移僧房八所乃得其故址修堂宇以安作養本寺僧徒業已拮据八年於茲所費不貲心力已竭而願猶未滿其大佛殿一區列位右局因見殿前坑窪填尚未平殿前正面爲羅漢樓乃深陷丈餘樓前即虎沙塞胸猶是荒山中出山門一徑如車廂之陔隘殊無大體深思所以乃悟知爲六祖晚年未竟之功也以正殿之基本是一潭詳其山形始爲象之兩牙交合處其中滄瀟一山之水故其最靈有龍居焉號爲龍潭當鼻之右領乃亞仙祖墓之前下沙今爲祖殿之右臂也想六祖乞陳亞仙地時欲修殿乃先降其龍鑿斷合處似成一渠以放水出方填其潭以

建大殿其殿方成而祖即入滅故殿前潭尚未及填平放水之道不及料理後人因其缺陷遂建樓於上而下即塑天王像其苟且狹陋全失大體此其山脈已鑿地又失形故千年以來細閱傳燈而曹溪未見出一人也由是觀之道脈豈不係地脈耶此子所以日夜腐心而不能忘情於此也故先將兩局蠹羸料理略有其次將重整右局其工力不減於六祖開創時也以從山門之後殿堂八座盡皆朽敗非仗神運之力安能爲之耶先是戊申歲嶺西道馮文所公入山見其正殿將傾遂發心重修隨白制府戴公慨然樂助一時司道府縣上下共施千金先辦木料予躬自經營方運木到山而魔氣即發遂阻其功予即浩然長往矣今已十年於茲奈形骸已衰心願未滿將作來世公案耳但念佛法禪道自達磨西來衣鉢止於曹溪而道脈源流佛祖慧命乾坤正氣並如涖泗終古人心世道所關乃我震且國中第一最上功德之事雖法有逾替世有代謝而大道一脈亘窮劫而

常然不朽者此在象教所係山川之靈也此外更有何法爲天地綱常哉此愚思報佛恩君恩未敢一息忘之也予初心願代六祖了未竟之功第一重修正殿欲培全龍脈將殿前鑿斷之渠重築如故內留一池瀆一山之

水以聚其靈將羅漢樓改爲大毘盧殿以爲主剎樓前虎沙取用大開明堂修兩廊以安羅漢前立天王殿以完正局外山門從舊其鐘鼓樓原係古寶林寺者今在左局禪堂之前已不可動但於山門之外左右築兩高臺建鐘鼓於上以全一寺之規模其餘殿後大藏經閣諸所皆因其舊制而重新之法堂重修但正其向即此一圖以收三局爲一寺其功不減於最初開創時也切念予今老矣餘日無多况此何時安敢復萌此念乎第以天地大運揆之近見黃河已清聖人復出堯舜利見夔龍挺生三五之化將在今日仰仗聖明之覆育社稷之寵靈風雲際會豈無大心菩薩現應化身作大佛事者乎嗟予老矣即填溝壑特特留此重見建規以待命世之真

人即有作者照此規式乃不負區區初心以全山川之道脈是即六祖在現於世也九原之下切有望焉

大師示曹溪僧衆法語

示曹溪塔主

佛言如來出世如優曇華蓋優曇華非已見今見當見甚言其希有耳故昔人每云見善知識如親優曇華開善知識者暫時一見而不可得况日夜親近隨順者乎昔法華會上久滅度多寶如來在寶塔中全身不散如入禪定是時十方諸佛各各侍者並靈山會上願見多寶而不可得乃憑如來神力開寶塔戶忽使人天百萬一時得見而見者各各皆獲無生法忍乃至發無上菩提之心者不可計也今觀六祖大師雖久滅度而全身不散如入禪定我則謂之與多寶如來無異即大師未入滅時與今日無異彼是時也如永嘉一見即證無生強留一宿而不可得南嶽青原皆執侍十餘年所得種種三昧妙門不可思議故發揮佛祖光明如清暘昇天只今道

滿寰區如盛夏赫日蒙者無不抽條發幹數華秀實而復散爲金剛種子不可勝數斯皆一見善知識之功也曹溪塔主執侍大師朝夕盥漱茶湯粥食與現生無異晨昏鐘鼓音聲大師廣長舌相熾然說法未嘗暫歇執侍之儔朝夕目親耳聞未嘗暫隱不審諸侍者還有如永嘉之證無生者乎有若南嶽青原之妙證者乎有則如優曇華一時出現無則如優曇華終不可見耳既曰善知識如優曇華則諸執侍者六時禮拜親近供養皆灌溉之功也噫靈根既在智種深埋苟灌溉功成因緣時至何慮曇華不一時出現老人在旅泊齋中書付曹溪塔主持之以爲異日華開之驗

示曹溪諸僧

曹溪爲天下禪宗道脈之源而山川之勝冠嶺表故叢林甲於諸方自大鑿禪師入滅青原南嶽二大老抽枝發幹普蔭人天一言半句揚眉瞬目之間得超生脫死者不可勝數自爾此山寂寥幾千年矣豈非枝大而庇其

本耶然其道雖曰無相而實寓有形與時升降固其理也遠求五宗之源其本無二建立之旨亦在隨宜自宗而元如高峰斷崖中峰諸大老皆力振家聲雷電之機不減叢林盛時明興以來其風浸微不敢望眞履實證求其有志向上一路者蓋亦幾希然他方尚或有一二知此道者若曹溪爲當家的骨兒孫獨不識袈裝爲何物剃髮爲何事豈獨人與道違即山川之勝叢林之茂亦無復當時矣况爲惡魔所侵作難非一豈非其道與時升降而與山川共爲休戚乎余於丙申春蒙恩遣雷陽道經曹溪口因得參謁六祖大師正值衆僧燒煮之餘鼎沸未消余爲清然者久之而去明年秋制臺大司馬陳公念曹溪禪門洙泗欲置余於其間爲供洒掃余是時慚愧爲法門玷懼辱祖庭以謝又明年觀察海門周公攝治南韶心與陳公合余堅讓不已但命執筆重纂其志周公以入賀去觀察惺存祝公蒞政公自號曹溪行脚僧下車不日盜珥訟息民享泰和曹溪山門百廢一時悉

舉宛若大鑿重拈袈裝角耳向者不識不知之僧皆煥發佛性光明此豈非有情來下種因地果還生耶公久欲得區區爲大鑿侍者冀將焚香洗鉢之勞以續破法之愆余慚愧者久之公以入賀去演行令寺僧長老率諸大衆作禮公先以書抵復面叮嚀懇懇至再余感公此行不以官爲得而喜得作曹溪主人是其幻化門頭現宰官身而作佛事者乎蓋亦世道交興故能令此山色溪聲挺露法身而吐廣長舌相也區區罪垢之軀不敢蹈寶華搗毒鼓聊書此以付來僧且爲異日得度因緣作升堂入室之券時庚子三月既望

示曹溪素林裕木菴泰兩監寺

丙申春子度嶺過曹溪禮六祖大師瞻仰道骨如生想當時踞華座萬指圍繞無異今則堂宇傾頽叢林凋弊寶林福地翻爲狐兔之巢徘徊久之而去未幾外魔熾起僧徒遭難余心愍之因求當道宰官作大護法制府陳公屯鹽周公皆力振之魔風稍息而僧力已疲極矣時則寺僧有若素林裕木菴泰海月

珊見傳識與中興爲住持者象漢權之數人者皆誓捨身命力持祖業以保安衆僧日夜辛勤苦心周慮求爲能與祖庭作一日依怙者志甚殷也由是衆等投誠皈依授戒即請予入山聖恩有在未敢輕諾然身雖未入而心已如金剛矣萬曆己亥南韶祝觀察以荷曹溪爲已任力命大衆禮請庚子冬始應命入山不三月而百廢具舉祛宿蠱選僧徒設義學授戒法一時翻然成化乃爲重闢規模大開祖道不五年而功成過半所寶祖靈點啓天龍冥護而裕輩一念血誠眞不減包胥秦庭之哭眞心實行所感召者自不可誣也余住茲已逾五年而奔走過半皆爲經營之勞衆等事我如一日猶我視衆等如一子地耳頃蒙恩詔敕育即身未披衣而心已解脫一時諸弟子等各各歡喜焚香作禮執卷乞語乃拈筆以示之曰諸佛衆生心無差別所言無差別之心即所謂金剛心地也且此一心諸佛證之而說法諸祖悟之而度生菩薩修之而成道聲聞取之爲涅槃外道執之而

謗法衆生迷之而造業三途昧之而受苦凡夫日用而不知吾人以之而應緣即爾輩爲佛弟子爲祖兒孫凡有施爲莫不皆從此心流出但順佛祖之教爲佛祖之事心心常住念念不壞即此以往歷劫不磨便爲金剛心地爲成佛作祖之正因種子若夫逆之背之

雖身着袈裟心存業道即此以往便爲苦趣苦因亦長劫不壞生死之苦果也故曰三界上下法唯是一心作順之即聖背之即凡豈虛語哉裕等數人同此心即合山千人亦同

此心也若以此心用之於佛祖故如金剛則將來受用亦同金剛若夫用之於一身謀之爲一已視區區糞壤而爲樂地受用如苦蟲心心作業轉眼之間一息不來便入三途苦果無窮亦劫劫生生受用不盡此無他故但

以不明此心是成佛作祖之真種子福田耳裕自從余授戒即願持誦金剛般若經誓盡形壽且此經乃吾六祖大師之心地也能持之不忘得之於已則將來歷劫受用無窮即此身心常住於曹溪故曰佛子住此地即是

佛受用常在於其中經行及坐臥也汝等明見今日老人轉曹溪爲淨土驅魔衆爲法侶苟信此心之妙則汝等諸人出生死證菩提不出一念之頃其或未然依舊流浪三途沒溺苦海去也其念之哉

示沙彌智融

予蒙恩南來諸護法延予住曹溪初入山首以作養人才爲急乃選諸沙彌延明師教以本業習威儀禮誦設禪堂以安居之律以清規衆如一指老人以業緣牽引不能安居時爲說法更延大德闍黎以尸之又數年而規模造就山門改觀老人嘗謂佛法所貴聞熏成種嶺南久無佛法熏習以乏種子故信心難生每願教僧五十三人各書華嚴大經一部一以法緣廣大爲最勝種子二以借書寫攝持之力資初心觀行以助入道資糧向以內魔所汨有願未成衆中沙彌智融者最先發心願書大經老人甚嘉其志開端書不半而同學沙彌一時發心書寫者今七人矣嗟乎人之根性豈可局量哉昔吾師釋迦牟尼

往劫爲凡夫時同千人聞五十三佛名一時發心修行後各次第成賢劫千佛吾師以願力勇猛故先於衆又爲十六王子時聽法華經爲一乘緣種於八方各得成佛況華嚴乃一乘圓頓法界無礙緣起之大經也所謂八

難

十

難起十地之階一生圓曠劫之果以一字統法界之經一行攝無邊之海況點點畫畫心光流溢大用現前果當人不昧則不必更參機緣而觀行自足諸法門海不勞遠歷百城而坐叅知識豈不爲最上法緣乎若以所書之經具在目前終身讀誦受持何用別求佛法即六祖法化所流千七百員知識可一齊普現於毫端三昧矣汝當作如是觀無爲俗習情塵障智眼也勉之勉之

示曹溪僊無昂監寺

鄧林之木雖多成材者寡滄海之產雖衆稱寶者希孔子曰才難不其然乎即吾佛說法四十九年但以十大弟子各稱第一而得正法眼藏者人天百萬獨迦葉契心古今傳道稱的骨兒孫者亦不易也我六祖大師說法

曹溪坐下不少千僧壇經載悟道者有四十
三人而見稱者唯五六人大闡其道者獨南
嶽青原二大老而已嶽師侍祖精勤日夜不
離左右逾十九年與青原共命終祖之世故
自有叢林以來凡善知識開堂說法務在得
人單以二老之苦心為家範此得人之難而
求其師表百世者亦更難也老人度嶺之初
過曹溪謁六祖大師視其山門破壞幾至塌
地一衆惶惶無所依怙所以願興叢林安大
衆以存祖師一脈如綫之緒者於千僧中得
裕權識泰珊五人焉其所願老人為依怙者
若嬰兒之望慈母其所以存叢林之志不減
包胥之存楚而乞於余者不減秦庭之哭也
於是老人哀其誠而來力任中興之責剔盡
釐弊百務具舉選眾僧學禮誦法擇其中堪
為童蒙表率而稱教授師者得三人焉既處
之歲月察其心術之微操履之端言行相符
以成後學繼前修念祖道保護叢林者唯昂
監寺一人而已三人之中誰不曰比肩而趨
操不一志行不齊衡石重輕之在人耳目者

非一日如砥黑白瞭如也余目擊其操履如
孔子觀人之法察之亦非一日故諸監寺之
乞余言欣然即發獨此三卷藏之五年未敢
輕諾非恪法也以古人授受之際不妄許可
儻一失言不唯失人抑且失法跟矣如人之
難聖哲所病所謂人心險於山川難於知天
天猶有四時之序而人者深情厚貌外威儀
而中蛇虎者不易知也語云疾風知勁草板
蕩識忠臣若人人皆可稱忠孝則世之忠臣
孝子益多多不足奇矣以其希故見其難以
其難故為忠臣孝子者不易也余嘗謂宣孟
稱得士而冒死立孤者獨程嬰杵臼二人楚
國號多材而捐軀復楚者獨一申包胥嗟乎
吾徒之為沙門釋子者骨肉肝腸皆佛祖之
所化也生死升沉亦佛祖之所賴以轉也求
其一心如古柔條之所為者希以其自愛業
身而造苦具不惜橫身捨命而甘心焉求其
一念知非能體祖師之家業者難得其人矣
是知家無賊子家不破國無賊臣國不亡人
無惡行身不殞士無苦行名不揚善無橫逆

道不高心無堅忍道不大是知善惡雖殊儻
不負堅忍不拔之志不能成其善惡之實苟
無善惡之實而其報應不舛者不足憑也語
曰積善成名積惡殺身積水成海積土成嶽
昂子知此不必患彼惡者之自積當患已躬
下忠貞道業之不積耳孔子曰不患莫己知
求為可知也藉六祖知子有此心亦只如老
人之所告子者勉之耳更有何法則為墮增
益語障

示曹溪海月珊監寺

余當丙申春二月過曹溪謁六祖大師見其
香燈寥寥叢林凋敝徘徊久之有僧具威儀
向前作禮問訊甚恭予見其精誠端懇喜而
謂曰此本色山僧也明年丁酉魔風競作此
道場幾至破壞僧徒無依珊公與同儕數輩
謁余於五羊請予為授戒法余始知向作禮
者為珊公也庚子冬予應請入山公率諸弟
子侍祖師塔察其供養之精誠宛若祖師在
生無異余因歎曰祖庭千年不朽者所賴兒
孫一點孝敬心耳故世尊曰孝名為戒即儒

之孝爲仁本此道根也及余住山中最初安居凡所經營同出衆心而任勞任怨瑯公居多其憂勤惕厲小心敬慎端若孝子之於慈父憂喜疾痛靡不關之是知事祖之心不異事余故余屬之常住與衆等心一力志身殉

道即今日叢林再整法化重興固祖靈之默啓實瑯等孝誠所感格也語曰苟非其人道不虛行嘗念余非祖師攝受不能至曹溪曹溪非余來不能有今日即非公等之孝敬無以繫余心而叢林中興之功德非純誠難以取究竟全始終總是一大事因緣實非偶然且幸修建祖庭工程苟完余於丙午八月二十日即蒙恩詔許爲僧以此始末後之足見余非無因而來公等亦非無因而生斯世遇斯事也想昔日當祖道大盛之時悟道弟子三十餘人公等爲洒埽執侍人耳不然何以有緣見我親近哉昔世尊於大通智勝佛時爲諸弟子說法華經畢竟至釋迦出世同出一會一一受記成佛以昔日之夙緣今日之現證則將來彌勒補處龍華會中豈少一人

即堅持此心以光祖道爲任護三寶爲懷即一莖一葉滴水萑薪凡有益於叢林有補法道者即爲金剛種子成佛真因使永劫瞻依十方攸賴即同祖法身常住矣可不勉哉

寄示曹溪耆舊

老人住祖庭一番特爲發揚六祖出世一大事因緣欲令大家修出世因以種淨土之緣不料中道緣差魔風破壞獅蟲作祟使我不遂初心一旦遠逐祖師棄捨大眾即今雖居寂寞之濱未嘗一念忘其本願其後學似有向上之志苦無明師良友引進修行之路其耆舊衆中有知老人之心及痛念生死大事者又無老人依歸不能聚集一處同作佛事堪嗟日月如流衰老漸侵死期將至黃泉路上資糧不具憑何法以脫三途地獄之苦報乎言及至此可悲可痛古人云生死事大無常迅速火急修行早是遲矣老人因此熟思再三無可爲大眾決策者適堂主來省正愜老人之心因叮嚀渠回山將老人之心揭示衆耆舊儻眞實爲生死者須大家集會一處

結念佛會同修淨業同出生死誓願遙相度脫社中若有一人先滅度者同力資助往生豈不爲第一最上因緣即此餘年已勝百劫千生虛過也會所最要清淨無擾乃能成辦道業禪堂但有後學諷誦事業似屬煩雜唯

有老人所修無盡菴最極寂靜色色現成不若就此爲淨業堂成殊勝事不獨不枉老人苦心一場亦可以醜施主功德也其修進之規古人六時念佛晝夜殷勤雖是精進恐老者不能今折中當以四時爲準二時功課二時晚誦行願品一卷念佛千聲發願回向期不計限人不計數但要老成信心篤實者忘實主泯人我絕是非戒戲論一心念佛不通買賣專以寂靜爲主即是眞阿練若正修行處也若大眾果能洞見老人之心諦信老人之言依法修持便是出生死的時節便是與老人生生世世不相捨離常生佛前同聽法音之時其會集結社之人及安居之處一聽堂主主之便是奉行老人之教命也其精進道業又在大眾各自努力古人云把手他人

行不得爲人自肯乃方親所謂但辨肯心必不相賺珍重努力

寄示曹溪禪堂諸弟子

老人初爲祖師建立之時大衆不知老人之心今日老人行後凡山門利害及禪堂設立汝等皆樂入堂安居是知老人之苦心也若知老人之心則當知佛祖之心矣汝等今思得老人似前教誨不可得也然聚散之緣雖佛祖不免在諸弟子能知恩報思依教修行離佛祖滅後亦同在世親近不異故佛臨入滅時諸大弟子請問若佛滅後衆等以何爲師佛言當尊重波羅提木又是汝等大師梵語波羅提木又此云戒也佛常言汝等比丘能守吾戒雖千里外如在左右若不奉我戒縱對面猶千里也此吾佛大師金口親囑之語可不遵乎况今末法去聖時遙若佛弟子不秉佛戒將何以爲修行之地賴何以出生死之苦海乎老人臨行特爲汝等說梵網戒不知汝等一一能堅持否佛制比丘半月半月此戒經如從佛親聞作法羯磨母令毀

犯令三業六根念念檢點觀察不許間生罪過不得毀犯戒根即此便是真實修行坐進此道不必遠訪明師徒增辛苦也若汝等向來未能堅持則當從今依法半月半月對佛宣誦梵網戒經十重四十八輕一一戒條熟記分明如犯一條則於誦戒之日請執範師作證衆中遮相檢舉犯者對衆懺悔再不許犯如此則改過自新道業可就其所犯之罪除懺悔外衆等議定清規罰例以便遵守如老人向日所遺改條可爲常法也衆等戒經習熟則當背誦四十二章佛遺教經楞嚴法華楞伽諸經以爲佛種其恭禪一着當遵六祖開示慧明不思善不思惡如何是當人本來面目公案蘊在胸中時時參究久之自有發明時節如此方是續佛祖慧命之大事因緣也汝等能遵此語則如老人常住曹溪汝等亦不必操方行脚矣

示曹溪沙彌

庚子歲當道延余料理曹溪余應之至則百廢舉不能舉因思爲治之道以養材爲本遂

選諸沙彌設義學延賓師以教習威儀誦讀內外經書稍知信向則披剃立禪堂使就清規受戒法晝夜禮誦是時諸沙彌始知有出家業皆厭耕鑿而慕清修矣余苦心十年差有可觀遂棄去今老矣隱居南嶽諸沙彌皆受化者先未深知者人今乃深思之雖求一日之執侍一言之教導難矣沙彌某比時在孩稚今從衆中始知老人心求親近不可得乃具冊遙乞開示老人聞而悲且喜也昔佛在時恐久住世間薄信衆生多不敬信遂上昇勿利令衆慕而後來則人人皆生難遺想矣若老人久住曹溪諸人安能戀慕如今日哉沙彌若思老人不若思念佛思念六祖也若思念佛當來必有見佛之時若得見佛便是出生死時也思念六祖當初一賣柴漢耳如何得今日人天供養再思今日供養乃從拋却母親恩愛走向黃梅會下負石舂米辛苦中來再思六祖三更入黃梅方丈得受衣盂憑何知見向五百衆中獨自得之且人人一箇臭皮袋死了三五日便臭爛不堪爲何

六祖一具肉身千年以來如生一般此是何等修行得如此堅固不壞沙彌如此細細一思想思想不透但將壇經熟讀細參參之又參全部不能但只將本來無一物何處惹塵埃一句蘊在胸中行住坐臥喫茶喫飯搬柴運水迎賓待客二六時中一切處頭頭提撕直使現前定要見本來無一物是箇甚麼如何是不惹塵埃的光景若能如此用心是名參禪若參則自信不疑之地則能真見六祖面目方知老人鼻孔方是沙彌真正出家

了生死的時節也若不肯向己心中苦求本分事空思老人有何利益一往諸沙彌但知親受老人教導唯習威儀動靜禮誦文字而已若從今日始都與沙彌所請開示如此一力做工夫方是老人真實訓誨老人老矣此乃最後開示也若錯過今日將來縱向十方世界參訪知識總是他家活計慎勿以老人此言爲空談也

示法空選殿主

佛者之法弟子修回安樂行謂正身正語正

意大慈悲心依此而修是爲妙行然此四行以行處近處爲初心行處謂步步不離道場近處謂念念不離三寶余觀末法比丘能踐此行者唯知殿之役最爲親切以沙門釋子不知修行之要縱浪身心不能檢束三業動

成過惡故罪業日深生死難出即能遠參知識亦不必能步步相隨心心親近唯有侍奉三寶晝夜香燈是不忘佛也晨昏鐘鼓集衆禮誦是不忘法也大衆和合六時周旋是不忘僧也坐臥經行不離佛殿是步步道場也苟能自淨其心則一香一華皆成佛真體舉手低頭皆爲妙行是則不動脚跟而徧參知識豈不爲最勝因緣哉安樂妙行無尚此矣行者勉力以盡形壽何用別求佛法

示曹溪基莊主

六祖居曹溪寶林不容廣衆乃向居人陳亞仙乞一架梁地盡曹溪四境而山背紫筍莊者乃袈裟一角也向僧居寮舍當寺之半又之僧多忘本外侮漸侵素右蠶食其山場田地多入豪強僧業廢於八九而彌龍一背盡

失之矣居民樵采已及其內地將見侵於肘腋老人初入曹溪乃悉其故因謂衆曰土地者叢林之本也况吾祖袈裟猶故亞仙之祖墳墓尚存是以謂祖翁田地也安可失乎遂集衆鳴於制府準令本府清其故土王其疆界衆皆嘗然不知所止即有知者亦畏縮不言獨基公以昔居此歷歷指掌以是豪強氣沮老人乃募資收贖其故有之田地山場盡以供膳寶林禪堂瞻養寺後學僧徒肯辦道業者將以贖六祖如綫之脈因以基公爲莊主公佐助老人中興曹溪清理常住錢穀及一切事務井井有條苟能守之即千載猶一朝也老人去曹溪將十載諸規盡廢唯禪堂得昂公守之如故而基莊主精白一心未忘初念視老人如在左右保護常住秋毫皆如護眼目也老人愧無緣不能盡與祖道因思昔黃龍有不豫之色首座問之答曰監收未得人足知古人用一監收爲深慮如此而莊主之責宜細事哉自古國家皆以得人爲難而叢林亦然曹溪千僧老人居十年淘汰只

得一禪堂主一莊主兩人而已更有二三人能爲之輔翼者則德不孤事易行而祖師道場亦可保其無虞矣堂主來省老人於匡山基公因以問訊寄此卷請益老人復何言哉惟吾佛出世竝無別事但爲護念付囑二事而已所以護念者爲欲得人以續慧命也付囑者以佛家業有所付託如長者以家業委付其子也即歷代諸祖皆如佛意志在慧命不斷耳今佛祖之道寄在曹溪一脈而曹溪務在得人要在膳養膳養賴其四事四

事賴其主者苟主者得人則衆有歸道可辦而叢林可振法道可興法道興則佛祖慧命相續不斷永未來端有賴於今日也但能保護慧命即是深報佛恩如此即名真是佛子矣基公可謂能報祖師恩德矣從今更能深念六祖於大庾嶺頭教慧明公案懷在胸中重下疑情疑來疑去疑到疑不得處忽然迸破疑團露出本來面目是乃可稱六祖的骨兒孫較之保護祖翁田地者可謂百尺竿頭進一步也此則公案是六祖命脈苟有一

人於此參透則六祖常住世間未滅度也今千載陳爛骨董老人重新拈出因公增價則此後常放光明照天照地直當拌此身命堅固其心不可一息懈怠也勉之
怒山大師夢遊全集卷第五十一

怒山大師夢遊全集卷第五十一
校勘記

- 一 底本，清藏本。
- 一 二四二頁上一行經名，**經**作「怒山老人夢遊集卷三十八」。
- 一 二四二頁上四行夾註「有引」下，**經**有著者「怒山道者著」。
- 一 二四二頁中一三行與一四行之間，**經**有「匡山逸叟怒山德清述」一行。
- 一 二四八頁上二行「同出」，**經**作「固出」。
- 一 二四九頁下六行「者人」，**經**作「老人」。
- 一 二五〇頁上九行第六字「則」，**經**作「到」。
- 一 二五一頁中三行第一三字「拌」，**經**作「判」。
- 一 二五一頁中卷末經名，**經**無（未換卷）。

慈山大師夢遊全集卷第五十二 業二

待者福善日錄 門人通炯編輯

示曹溪寶林昂堂主

嶺南自漢方通中國始知有文物六百餘年至唐初六祖起新州得黃梅衣蓋傳西來直指之道是時始知有佛法開曹溪寶林道場素三說法其中自爾道陰寰宇天下禪宗皆以此為資始何其盛哉六祖滅後肉身雖存而道場漸衰至宋業三百餘年則叢林大壞極矣時有子超禪師蹶起而大振之由是重興其道至若傳燈所載者自六祖後不多見其人故道法雖播於十方而留心於根本地者寡矣道場無開化主人而僧徒習世俗之業頓忘其本固其所也由宋迄我明萬曆中又將五百年道場之壞尤甚於宋僧徒不遑其居而法窟皆棲狐兔矣丙申歲老人至嶺外得禮祖庭觀其不堪之狀大為痛心而去又五年庚子諸護法皆以法道為心亟欲老人往抹其獎至則誓願捨此身命志為六祖忠臣孝子也一時更新百廢具舉此仗佛祖護念

之靈非人力也於時僧滿千眾有懼僧徒之不安者數人而已求其憂祖道不振後學無眼法幢之不固者獨昂而已至若知老人恢復之志誓死之心亦唯子而已嗟乎是知法門之得人為難也如此於時老人初入曹溪選諸僧徒可教者教之眾中物色亦唯子而已及老人住此八年之間凡所經畫為山門又計者眾皆罔然其所經心關涉鉅細無遺者亦唯子而已及獅蟲破法魔黨競作即前所稱為道場者數人亦皆在網羅求出不暇求其苦心保護叢林憂祖道之崩裂深如老人建立之恩者亦唯子一人而已當是時也苟非子砥柱中流委曲調護曹溪卒無今日矣及老人捨之而去禪堂無主幾為獅蟲所食非子挺身撐拄其間不唯道場破壞後學無依即老人中興一片苦心竟付流水矣安望祖道之再振乎是以老人別曹溪來十年於茲子日夜苦思老人之復至望法道之更新念念含悲未嘗一息忘之也老人之南轍而子隨至既而老人逸老匡山子尋即遠

來見其感恩之心益篤憂道日深且冀老人之復至或望至人之將來其誠益難以言語形容者即古之忠臣孝子憂國憂家烈女節婦誓死無二心者不是過也適來山中老人留之已久其哀哀之心請益不一老人因而示之曰子之志固嘉而子之思亦過矣子未聞大道之替雖佛祖亦難逃於時節因緣因緣聚會益不由人力也且道與時運相為升降殆不可強即其人亦不易得也諺觀六祖入滅以來今千年矣其道徧天下在在叢林開化一方不少求其為祖庭而經理家法者獨宋子超一人而已子超之後又五百年志為祖道力整頓綱者獨老人而已況在曹溪有眾千人之中求其憂祖道知老人者唯子而已是則法門之人以此為懷者豈易見哉今老人示子嚴勝法門所謂求人不如求己也且當六祖未出世時只一賣柴漢耳因有夙植靈根功夫醜籍已久一旦聞經一語頓悟自心遂得黃梅衣蓋豈不是今日寶林道場乃六祖肩頭柴擔春米腰石邊來故有如

此廣大光明普天而地禪宗一派一言一句皆從柴擔腰石邊流出至今供養香火如生時無異肉身堅固不壞如現在說法無異如是福澤亦從柴擔腰石邊來此豈有心要求人而後得也子既有志上憂祖道何必求人應之彼既丈夫我亦爾且六祖悟的一段般若光明人人有分不欠絲毫如今只當憂自心之不悟不必憂道場之不興若能了悟自心則能攬長河為酥酪變大地作黃金拈一莖草作丈六金身以丈六金身當一莖草自然具大神通隨心轉變任意施為無不可如是在我全具又何苦思癡癡望他人來作我家活計耶古人要悟自心在六祖已前都是當下一言便悟更無做工夫之說六祖得黃梅衣盃大庾嶺頭開示慧明道人一則公案後來便是做工夫參禪的樣子也從今向去教汝直將從前憂長憂短望人的心一齊拋却但當自己放下身心掉了一條性命單單一念只求悟明自心將慧明一則公案橫在胸中重下疑情晝夜六時行住坐臥迎賓

待客應事接物茶裏飯裏拈匙舉筋一切不教放過疑來疑去定要見自己本來面目或提念佛話頭要見者念佛的畢竟是什麼人如此疑到似銀山鐵壁疑不得處忽然命根斷絕疑團迸破自己本來面目當下現前是時方知念佛的人如十字街頭見親爺一般更不必問人古人云善造道者千日之功亦有十年五年或二三十年或盡生不悟發願再出頭來又或有二生三生乃至十生多生不昧本願者生死時長常寂光中了無去來之相且子年力尚強果能決志從前日做起即十年二十年能悟今生尚遂我本願即今不悟賴有此察究功夫般若種子就是再出頭來猶是現成活計縱遠不過四五十年打箇筋斗如在目前那時整頓自家家事有何難哉捨此不憂更憂別事都是枉費心思妄想無益不唯無益且增無邊生死苦海是豈不為大愚癡者哉老人此說如棒打石人頭如此做工夫則是老人時時在汝眉目間放光動地也

示曹溪且過寮融堂主
天下叢林為十方衲子行脚者之傳舍以萬里雲遊跋涉登山衝風冒雨躡雪履水飢寒困苦弔影長涂而莫知所止故望一叢林以求一夕之安如窮子之望父母廬舍也萬一到處主者不得其人漠然而不加意使飢者不得食渴者不得飲勞者不得息病者不得安則其懷楚苦惱之懷又將何以控告耶從古接待十方叢林之設深有見於此也諸方四路各有退步或有鄰峰里市容可不得其所而更之他至若嶺南曹溪道場六祖肉身現在海內衲子所必往而禮觀者所至必數千里外單單度嶺特為此事况冒煙瘴之鄉出九死一生之地置足而至此中可無接待之設乎老人未到曹溪之日聞衲子至者無安居息肩之所求其一飲一食而不可得率皆旋行托盃僧房皆閉門而不納即得米升合又無炊爨皆捨薪就澗或得一食而行老人憂之乃逐屠沽之肆開為接待十方禪堂別立齋廚以便其食所需皆取給於內堂必

使周足聽其飢者食渴者飲勞者息病者調理汚者澣濯任其久近隨其去來是以業海而為樂土矣但求一主者不易得且有即此而造地獄者比比也或有獅蟲集此以作魔攬力不能制者多未安也頃昂公來云近得融公為旦過堂主事事如宜足副建立之心居三年如一日也老人聞而喜曰此老人願力所至也常思菩薩修行以慰安眾生為本當思一切眾生老者如父少者為兄弟一以孝順心而敬事之况在法門有同體之誼又非其他可比苟能以孝順心而敬事之是則以佛心為心也梵網戒經乃佛之心地法門也首稱孝名為戒所謂孝順三寶孝順師僧孝順至道之法若能受此戒即入諸佛位是即以孝順為戒之本戒為成佛之本能行此行即是作佛之基不用別求佛法矣華嚴經云菩薩布施眾生頭目身肉手足有來乞者隨與而去且自慶曰彼來乞者皆我善知識為我不請之友能成就我無量功德令我堅固菩提願力由是觀之則十方來者皆我

不請之友融公若能以孝順心恭敬供養以滿金剛戒品為成佛種子即此一行全攝眾行又何捨此而別有玄妙佛法哉融公能論信老人從此深心以盡身命供養十方堅志不退即是菩薩以頭目手足而施眾生等無有異求佛妙道又何加於此其或未然更將六祖本來無物一語橫在胸中又之一旦識得自已本來面目是時則將六祖鼻孔一串穿却乃見拈一莖草即是已連梵剎唯恐十方雲水之不早至又何疲厭之有哉嗟余老矣愧不能再為六祖作奴即公能體此即是代老人常轉如是法輪也

示曹溪沙彌達一
老人逸老匡山寶林堂主昂公攜沙彌達一遠來參謁老人因示之曰汝等當思何修何福生在邊地得為六祖兒孫朝夕親近祖師肉身如現身說法無異何其至愚如生盲人不知日光所照已也汝又何緣何幸得老人至以金篦刮翳開其盲瞶始見天日猶然不知日光之照也汝等當思六祖未至黃梅但

新州一賣柴漢耳一聞誦金剛經應無所住一語頓斷歷劫生死根株此豈由教習而然耶良以佛性種子人人具足未遇緣開發如種在地未得雨露之滋耳老人一向直示汝等種種方便皆得兩之功但汝等煩惱根深難生智種靈苗今遠來請益猶是昔潤之功也從今要智種發生則將六祖所悟無住一語會取參求忽然心地發明是時不但了却歷劫生死即六祖鼻孔盡在你諸人手裏把住放行只由自己如此便如親侍六祖說法時無異豈待更要老人打葛藤費婆心也老人雖不在曹溪汝只將當家一則公案說與同參諸沙彌等人人都要如此做工夫不可一念放捨如此即是老人常住此山時時為汝諸人說法也此事不是見戲重要一片死心下毒手判命根做將去若是朝三暮四一寒十暴不但智種不生抑恐作焦茅敗種也如是不唯辜負老人實辜負自己切不可空過時光恐大限到來一失人身萬劫難復汝當深思自勉勿忽

示曹溪沙彌方覺

達磨西來單傳直指之道衣鉢六傳至曹溪
正法眼藏流布震且今千餘年皆云曹溪一
脈如孔門之洙泗蓋所係法門非輕也予昔
居東海時每慨禪門寥落必源頭墮開嘗與
達觀大師議欲往濟之期於匡廬未幾予弘
法權難違師以予不果行遂先獨往至其山
見其僧皆田舍即也止於橋下信宿而歸未
幾余即以弘法權難思遺嶺外時則以為佛
祖神力所攝也師候予於江上謂予曰某先
探曹溪矣即六祖復生不能再振也予曰願
願力何如耳及予度嶺居五年庚子當事者
以曹溪護法為心力致予往予至則始於祖
庭及諸三門百廢齊舉其僧無論大小即諸
沙彌率皆樵兒牧豎別修禪堂設為清規令
其各從本業如是者百餘人惜乎般若之緣
不深老人切示以佛法大義領荷者希第在
威儀之間耳老人苦心八年寺僧闡提作難
老人竟謝去之南嶽諸沙彌如失乳兒相繼
而隨者不絕如覺侍者先候於南嶽今候於

匡山乃拈香請蓋老人哀而謂之曰汝等生
邊地不聞三寶名蓋一難也幸遇老人為開
導又何幸也雖受化有緣而卒不能深入佛
法是未種般若之緣耳汝等念我不忘則信
根既具而佛法終有時而入所謂欲識佛性
義當觀時節因緣汝今既知捨離俗纏脫然
方外此為入道正因且又親近知識知其所
難則不當以妄想狂心當面錯過乃是知所
重也若離俗緣自以為無拘束縱浪身心徒
事虛華耽玩山水徒費草鞋錢竟有何益豈
不為重增業苦耶汝今果能捨捨身命志求
大法為生死大事參究向上趨色力强健三
二十年直欲發明自性不悟不止如此立行
乃是出家正行方不負老人開導之恩亦不
負千生萬劫遇善知識之緣亦不負出家親
近六祖肉身如生前無異仍須發願願弘祖
道以救道場以存法門之標準如此操心立
志乃是曹溪的骨兒孫若更悠悠度日執愚
自是以朝名山禮祖庭隨喜道場此是粥飯
庸流最下品人之行徑饒汝行盡名山依然

俗骨凡胎毫無進益豈不辜負自己百千萬
劫之大因緣耶汝諦思惟慎無自誤
題門人超逸書華嚴經後

此蓋余壬寅孟冬在寶陀山題門人超逸為
弟子實性補書華嚴經後述其發心始末因
緣也余自蒙恩度嶺說法五羊教化數年緇
衣中篤信歸依者唯菩提樹下數人而已數
人中唯逸公與實性二人同志同行同發大
心書大法性不及半遂蚤夭獨逸竟其業噫
唯此不獨發心之難即已發心而能有緣遂
其志願者尤更難也故我世尊於法會中歷
言信法之難如云假使劫燒擔負乾草入中
不燒是不為難我滅度後若持此經為一人
說是則為難由是觀之又不得為信法之難
而持法之難更有難於萬萬者矣顧此南粵
居海徵其俗與中國遠佛法始自達磨航海
昔慈五羊而跋陀大師持楞伽來先開戒壇
於法性寺既而智藥大師植菩提樹於壇側
為六祖大師前茅幾百年而跋刺三藏持楞
嚴經至宰相房公為筆授時則盧公起於樵

斧問佛法亦自唐始盛其根發於新州暢於法性落於曹溪散於海內是知文化由中國漸被頌表而禪道實自嶺表達於中國此所以相須爲用爲度世之津梁耳予度嶺已十有二年憫祖道之荒穢振曹溪之家風以罪朽之身以當百折之鋒可幸無恙者六年於茲賴佛祖之寵靈諸凡有序草創法道之初時在法會親炙於余者獨起逸通炯二人而已此足見教化之難而得人誠難之難也逸自禮余余往雷陽走瘴鄉理曹溪往來奔走無寧日逸乃謹謹奉教閉門却掃書華嚴大經以爲日課且以餘力求六祖戒壇故址收贖而重新之暇則率諸同志結放生會每月有常期漸達海濱遵爲法式實余唱之而逸輩能行之也今余苟完祖庭葺休老以了餘生逸又從余以遨遊盡生平唯是不獨發心

之始難而更成終之難也然古所難而公獨易此非多世善根於般若緣厚者何易至此哉回視實性一息不來便成永劫即今求其見聞隨喜現前種種殊勝之緣豈可復得是

則發心同而夙願異故生死殊途幽冥永隔吾徒有志於生死大事者於此足以觀感矣以逸與性同時請蓋書此經其講法之辭具於前部之首今於逸所書不復贅譚獨申發心畢竟始終之難如此

題實性禪人書華嚴經後

我世尊見盧遮那如來初成正覺於菩提場演大華嚴名曰普照法界修多羅說一切諸佛所證衆生自性法門故曰奇哉奇哉一切衆生具有如來智慧德相但以妄想顛倒執着而不證得若離妄想顛倒則一切智無師智自然現前又曰吾今於一切衆生身中成等正覺轉大法輪是以此經所詮純以一味平等大智圓照法界爲體以一切聖凡依正有情無情悉皆同等一切衆生所作業行不出諸佛自性法身一切妄想無明貪瞋癡愛皆即諸佛所證真如實智一切山河大地鱗甲羽毛蠢動蠕飛皆即毘盧遮那普現色身夫知吾人日用折旋俯仰欬唾掉臂乃至飲食起居皆即普賢妙行不出毘盧遮那如來

海印三昧也何況修習正行而作白業者乎第吾人日用而不知耳悲夫人者迷此本有智慧無明業流沈淪生死往來六道備受諸苦不知其幾百千億恒河沙數世界微塵劫矣曾不自知返省故我大師以平等大悲捨自性法樂出現世間挺身三界而開導之深入火宅如長者之誅諸子也然父之於子其心不止苟免災患而已實望全付家業此本標也故先最初即說此經頓示平等法界直指衆生自性法身令其頓得無量法樂故曰譬若一微塵中具舍大千經卷書寫三千大千世界中事有一智人明見於中遂剖破微塵出此經卷拈示衆生轉爲利益且一微塵者衆生妄想之心也大千經卷者乃衆生自性功德也明眼智人乃諸佛菩薩大悲主也剖微塵者乃破諸人妄想顛倒也剖微塵之方即諸佛所說一切經法也然法有頓漸其餘諸經皆漸剖之此華嚴經乃頓剖之方示諸佛所證廣大佛法寶藏欲令衆生一眼便見一念頓得無量受用也由是觀之則吾佛

之恩德與衆生者豈淺鮮哉嗟乎自有佛法以來此經流布寰區見聞不少求其能知諸佛恩德者幾何人哉吾佛滅度之後從上諸祖傳佛心印直指衆生佛性者皆我慈父克家之子也惟我菩提達磨大師特爲此事航海而來此土少林面壁冷坐九年被人毒害十三數四唯得二祖一人即便抽身西去六傳至我大鑿禪師起於樵斧之中一聞經語便走黃梅負香腰石竟得衣蓋南來然被惡人加害不一避難於獵人隊中十有七年後際因緣時至聊借風旛一語震動人天始得剃髮披衣於法性菩提樹下說法於曹溪源頭千七百員知識從此一派流出惟此廣大功德皆從我大師忍苦一念中來豈非法王忠臣如來慈父真子者乎至今授戒之壇基尚在埋髮之道樹猶存凡在覆蔭之下靡不安然於蓋載之間食大師之食衣大師之衣求其知大師之思思大師之苦者無一人矣悲夫是可謂日用而不知也余忝在大師末法弟子列弘法罹難放遭雷陽丙申度嶺過曹溪

瞻謁大師道骨儼然如生慨其法道寥落風俗墮頹泣數行下者久之乃之成所是秋歸會城之青門壘壁間明年春饑癘之死白骨蔽野收而瘞之者萬計乃爲津濟道場延諸僧衆越明年戈戈荷戈之暇乃引樹下弟子數輩爲說無常苦空之法既而註楞伽寶經成爲其開示又往樹下爲諸沙彌說四十二章經則聽者日益衆矣弟子超逸實性執香作禮而白余願手書華嚴經一部以作苦海津梁子爲歡喜讚嘆二弟子即閉戶焚香始於萬曆庚子執筆首事越明年辛丑實性奄忽而逝所書經止二十七卷其祖超珍復命實性之師明沾究竟卒業滿此勝緣嗚呼悲夫衆生流浪苦趣往來六道者如塵沙劫波於中能遇佛法能發信心者政若大海一眼之龜值浮木孔豈易得哉今實性生此末法仗此勝因不動步而遊華藏之天一投筆即觀剎塵海會觀毘盧於當下圓行海於多劫即已生非虛生死非浪死矣何況乘此津梁而遊不死不生之鄉者乎壬寅孟冬余將有

雷陽之行超珍特性所書經至乞予一言以紀其事余冀後之見聞者因之而發信心但能一念回光即出曠劫生死是則實性又以一毛端頭出生廣長舌相而說衆生自性法門不減毘盧遮那坐菩提樹即此便是法身常住也

題曹溪諸沙彌書華嚴經後

大哉法界之經也惟我本尊盧舍那佛初成正覺坐阿蘭若法菩提場金剛心地入海印三昧稱性所演圓融無礙廣大威德自在法門七處九會不起而昇圓滿十身星羅法界塵刹衆生依正齊說熾然無間不可思議之法也曹溪六祖大師秉單傳心印西來衣蓋留鎮此山是即法菩提場金剛地也肉身現在是即舍那法身常住也鐘鼓音聲朝夕無間是即剎塵熾然說法也嗟乎其徒在塵如盲如聾是爲觀面錯過久矣予往蒙聖慈以萬里調伏恩大難酬因誓捨此身重整道場爲圖報地諸弟子輩全不知有此事無異聾瞽予因選諸童蒙沙彌教以習字書寫華嚴

專經意將仗此大法因緣以作金剛種子果不數年間發心書者可期十人堂主昂公乃昔所延教師也持來匡山予見而歎曰此即剖一微塵所出之經也觀其點畫皆從金剛心中流出况有最小沙彌願刺血而書之者斯即吾佛所說無師智自然智現在前矣予感激含涕惜予不能為諸沙彌作究竟導師耳雖然惟此即予心血所灑若自茲以往見聞隨喜發心興起緣緣無盡至未來際將令曹溪弟子人人入此法門即塵說刹說眾生說熾然常轉此法也斯即舍那現在說法六祖常住此間即予死不朽矣欣躍何如敬書始起因緣以示來者為發心地又為老人廣長舌也

題曹溪沙彌血書普賢行願品

予往往曹溪中興祖道作養諸沙彌莫不墜西來之業不十年間似有改觀衆中沙彌某發心刺血書寫普賢行願品以為終身誦持老人喟然而嘆曰沙彌識法者也乃能刺血書寫此經行此難行之大事蓋法界緣起不

分迷悟不屬聖凡但有弘為皆歸真際所謂山河大地共轉根本法輪麟甲羽毛普現色身三昧况此身血從法界流滴入此經豈不稱真法性者乎沙彌苟以如是書寫如是持誦盡命不懈則心心不出普賢行海步步不離華藏道場但當諦信不疑此外別無佛法如是則老人如法界而稱歎亦未能盡功德之量如其自昧本心動與法違縱親見願王猶然重增業識耳

常住清規

大師入山自二十八年九月二十日到寺十月初七日始至初九日止三日在殿精選合寺大小僧行誦經讀書初九日設立法華堂卯時鳴鐘三通齊赴佛殿擺設不許延遲仍要編衫整齊各帶法華經一部少則二人共之俱在一時完備不許違誤十三日設立義學三處
一東廊館十月十三日午時開
一西廊館十月十三日寅時開
一延壽館十月十三日巳時開

曹溪寶林禪堂十方常住清規

惟我六祖大師說法曹溪天下衲子歸之祖設安居以容廣衆此禪堂之設最初之始也至百丈大師立律條以約多人此清規創初所由立也自此凡天下叢林皆有禪堂以行清規名為十方常住雖千萬指如一人之身頭目手足之相須耳惟曹溪禪堂自六祖之後今千年矣久而遂廢凡本寺僧徒分煙散火居止不一而清規不行即十方衲子禮祖而至者茫然無歸雖有祖庭之設無復清修之業甚至不異編氓豈禪源根本之地焉老人蒙恩度嶺承當道護法盛心不忍祖庭之零落命寺僧延予以整理之予至則苦心一志以中興祖道為心除修殿宇乃清寶林舊址僧房填塞遂捐資別買空地移僧房七所闢成一區復立內禪堂一座以安常住僧衆立外堂一座接納十方往來除常住香燈外別捐已資贖紫筍莊田山園地土以為供贍名為十方常住安居既就四事既周恐居是堂者不能律身進道及堂中主者不諳古德

清規事有差舛言行乖違有壞法門不唯有
辜創立之心實負龍天護法之意凡日用事
宜略設條例如左賓主各宜遵守以圖永久
光揚祖道庶使法門不墜道業可成老人仰
續六祖如纒之脈亦稍據其本願矣凡我弟
子務宜守之慎勿輕忽

一佛說常住有二種一常住常住即今之寺
立住持以主之稱曰長老為一寺領袖一十
方常住即今之禪堂立堂主以主之為十方
領袖故居是堂者無論內外皆稱十方以發
心修行志超方外非世俗比也其清規禮法
如住持例但住持與眾僧有上下之分若主
禪堂法食均等者則有師資之分稱曰堂頭
如今之少林若但掌禪堂事務稱曰堂主與
眾有賓主之分即今之諸方凡在堂之僧日
用助道四事因緣皆實賴之叢林一切大小
事務皆仗荷之眾皆拱手而已非細事也是
須蘊相恭敬內外和合以道為懷勿妄生議
論以求過端所處禮法清規自有定例務安
分守成勿妄增減

一禪堂之設不輕堂主之任甚重以十方眼
目指矚一人直須言行端潔以副眾望故居
是任者務秉慈悲心廣大心軟和心忍辱心
謙下心以菩薩修行心如橋梁如大地方堪
荷眾業生乃稱妙行故凡日用飲食與眾同
甘苦不得私自偏眾滴水莖菜以眾為心不
得專任已意以取譏謗眾僧有過當白堂中
板首宛言方便處之不得遽出暴言麤語任
情呵責不得苛刻佃民以招怨謗凡一應執
事務要斟酌賢否不得妄用匪人常住錢穀
當樽節淨費不得過用若係當用宜與板首
預先商確可否查書記簿明開支銷不得專
任已意
一堂中歲計即常住租課每年不足三分之
一所欠甚多並無實法但憑大眾修行以感
龍天外護俱在堂主一肩募化萬一不足大
眾只宜同甘淡薄不得過求豐美妄貨債負
以累常住
一作務行人苦心勞力終歲辛勤冬夏二季
必須量給單布以助道心但常住歲計不足

實難定規是在堂主多方設處否則不能以
安行人其堂中在單僧眾理宜均等但力所
不及勢難措辦貸則返累常住難以持久若
就八月會中緣難一定抑恐預有借辦當即
填還今照所有施利先除還所負餘則斟酌
多寡量散堂中以助道緣難為定例若更有
餘者存貯以實常住不致空虛庶可持久儻
有施主專意布施隨所發心不屬常例
一堂中歲計全在八月會中施主齊集所有
齋僧布施米則入庫其有銀兩當立櫃一具
簿一扇書記請公正一人同掌其有折米銀
兩即當據實賬同登簿不得移作本色乾沒
其辦齋銀兩亦登入簿儲積日逐當眾支用
書記別登支銷簿以備稽查堂主不得私自
出入其有念經拜懺銀兩亦登入簿以待會
罷通融散眾堂中不得執為己有以在道場
內外一力故不得專若外有送茶果之資係
堂主者堂主自收入已有送堂中者及榜疏
佛事等項是在堂中專執施主專心則聽公
取如越例而爭者準清規例據其所爭照數

等罰辦齋一供如不遵者不共住

一堂中坐單僧眾俱係作養本寺僧徒離居不遠切近親朋但恐熟處難忘不得時常託故回房縱意妄為飲酒博奕遊蕩嬉戲或酣醉到堂觸穢神明輕欺禮法犯者堂主白板

首重者不共住輕者當眾罰跪香一炷懺悔

改過若不遵者亦不共住

一堂僧眾皆老人作養以光祖道唯以修行為心各宜謹守戒法誦練三業制伏過非勿使造業不得聚首妄生議論蠱惑正人以啓事端或勾引匪人破壞常住盜取什物違者與犯者同坐

一堂中一切事務及歲計周支俱在堂主一手擔荷以一人而肩眾事誠難一一恰好儘差失大眾亦當體念其勞苦不得求全

責備妄指過端以生別議若果有過差當會同板首就方丈中茶話款叙諫正不得遽發惡言以傷道體

一凡十方遠到衲子俱在外堂且過寮安歇必須入堂問訊板首即當領眾回禮叙謝如

實款茶不得坐慢取罪十方若是知識法師

及高賢衲子即白堂主當延入內堂寢室安居或經冬夏務盡心恭敬供養大眾朝夕咨請法要不得輕慢以增罪過若在且過寮借歇三五日者其齋食皆出內庫堂主務要時常經心檢點勿使缺乏當立寮主以司接納

若內堂遇有辦齋次堂亦當普請

一禪堂事務至簡租課只就板首催取或堂主親徵故執事不必多立但知客一人必不可少以應答往來賓客接待十方衲子此職務在得人如缺其人即以堂中直日僧代管

客至必須款留待茶若施主專至者必白堂王禮待勿退信心若十方衲子亦須辦白賢愚勿輕去留

一叢林公務有事不分內外一例普請此天下古今之通規也今本山道糧則施主親齋莊租則佃民自送打柴則行人入山此外無多勞役惟有溪邊運柴園中料理蔬菜而已如遇普請堂中止留直日一人看堂其餘齊赴不得躲避違者罰跪香一炷

一天下禪林無論內外法屬同體而在堂者賴行人以助道業行人施力用以資修行其實勞者居多非道心堅固者不能久甘苦行大段非世俗役使者比也凡係常住公務而禪堂板首領眾指點作為一一皆聽不許抗違若各人私事非係熱情不得私自驅用即有務下行人叢雜或致喧嘩及過費食物或偏眾飲食犯種種過者先有典座聽其約束如不和合聽堂主處分照清規例去留任理堂中僮見有過者亦當白堂主治之不許徑自羅言辱詈以致譁論以行人可否皆堂主通達其情非一偏可據故其莊民非公事不得擅用

一安務下行人專在堂主檢點安留堂中不得私情強留親友恐有不法破壞常住以累舉者事發有犯連坐

一在堂皆係作養本寺僧徒今見叢林有緒規模可觀或有本寺後進之徒素無德行不服受業師長教訓希圖安閑快意假以入堂為名者決不許入或已入堂不守清規戒律

任情狂為不隨眾禮誦專一養嫻或不時在外仍行飲酒茹葷全無慚愧只託虛名不務實行攪羣亂眾者堂中板首悅眾請堂主同白住持頭首即遣出堂不許久留以傷眾德如不遵者住持當以法治慎勿徇情養成後

害

一天下叢林自有百丈清規永為成法但觀山禪堂名雖十方非諸方比也以老人入山之初切念祖道衰微僧失本業老人志在中興以人材為本故始捐束修以教習沙彌及披剃則建禪堂以教修行捐衣資以置供贖種種苦心作養無非上為六祖以續道脈下接十方以光叢林今奈老人薄德不能以滿本願中道棄置而去則立十方堂主以代老人之勞但一應所用欠缺尚多堂主縱體老人之心願亦無老人之道力恐有缺漏不能周至本寺頭首執事耆舊大眾各宜體亮當念祖庭無禪堂不足稱道場無堂主不能接十方保多眾若屬本寺未免徇俗則不久而廢是故本山與堂主有賓主之義各當以道

為懷賓主各盡其禮不得任情苛責以傷和合則有壞叢林以負老人建立之意獲罪六祖取譴龍天是當謹戒

右上述條件甚多不能備悉即此所列事宜雖非古規乃切救時弊就此寶林道場苟能一一遵而行之則祖道之興在此舉矣幸勿視為尋常輕而忽之有負建立之心也凡在堂者各宜勉之

萬曆四十一年十一月十二日中興曹溪寶林禪堂慈山老人德清書於十方常住

慈大師曹溪中興錄序

歲庚子余備兵南韶念曹溪末法之漣而佛界之幾為塵闌也悉逐諸屠酷亡賴及所畜雞豚鴈鶩之屬戒僧徒永斷酒肉即客至啜茗或飯蔬食庶幾稱清淨道場以無為肉身菩薩恩造累劫阿鼻惡業諸僧徒始而凜凜既乃讚歎踴躍若出湯火而沃以清冷語具余與遊草中是時慈山大師方演法五羊遠近繩素仰若龍象余將以入賀萬壽行慮諸僧徒業習難洗未法且終就漣教請大師來

主是山余從五羊面叩之謂寶林一片地千古一大事因緣非師孰與肩任師唯唯送余及靈洲而別迄今辛酉余復以籌海之命入粵過寶林荏苒二十餘年真屈伸臂頃而師之去寶林且八年所矣暗所更建條布黎然

三

三

蕭穆僧徒皆循循披緇諷視昔犢鼻荷鋤酣飽目不識之無字已恍若奪胎蛻骨在三生前者其跋慕師而冀旦夕復來不啻赤子之慕慈母因索余數行走匡廬強要師無何余蒙聖恩召還陪都歸舟薄清溪木及曹溪者三舍寺僧以師尺一并所纂曹溪實錄來發函而首以夢幻泡影語相質蓋深有感於塵世去來離合之無常也及繙閱實錄則種種皆有為法夫既云入妄想中種種皆幻則寶林曹溪亦幻即梵宇遺蛻衣盂等當無不幻焉用此科條森列米鹽纖細以煩僧徒且實錄中不以常住法為僧徒律今乎一切有為皆常住法而所云夢幻泡影則不住法也夫有常住而後可以不住有不住而後可以常住常不住有常住常不住而後可以無住

慈山大師夢遊全集卷第五十二

校勘記

- 一 底本，清藏本。
- 一 二五二頁上一行經名、二行錄者、編者，**經**無（未換卷）。
- 一 二五四頁中一行第一一字「即」，**經**作「郎」。
- 一 二五七頁中五行「戈戈」，**經**作「戊戌」。
- 一 二六二頁上卷末經名，**經**作「慈山老人夢遊集卷三十八終」。

無不住惟常住而諸夢幻空不礙有惟常不住而後諸法有不礙空諸僧徒由不敢侮法入不泥法斯於我師所纂實錄所譚夢幻與所感去來離合空有相攝而不相礙是即佛祖本來之旨亦古德無盡之旨余且與師向

夢幻泡影中權住幾劫更作商量師其亟為

一轉語報余

天啓壬戌孟秋南京光祿寺少卿西浙祝以
 函撰

慈山大師夢遊全集卷第五十二

憨山大師夢遊全集卷第五十三 素三

侍者福善日錄 門人通炯編輯

憨山老人自序年譜實錄上

世宗肅皇帝嘉靖二十五年丙午

予姓蔡氏父彥高母洪氏生平愛奉觀音

大士初夢大士攜童子入門母接而抱之

遂有娠及誕白衣重胞是年十月己亥十

二日丙申己丑時生也

二十六年丁未

予周歲風疾作幾死母禱大士遂許捨出

家寄名於邑之長壽寺遂易乳名和尚

二十七年戊申

予三歲常獨坐不喜與兒戲祖父常謂曰

此兒如木椿

二十八年己酉

二十九年庚戌

三十年辛亥

三十一年壬子

予年七歲叔父鍾愛之父母送予入社學

一日叔父死傳於林子歸母給之曰汝叔

睡可呼起乃呼數聲母感痛乃哭曰天

那那裏去也予愕然疑之問母曰叔身在

此又往何處耶母曰汝叔死矣予曰死向

甚麼處去遂切疑之未幾次孀母舉一子

母往視予隨之見嬰兒如許大乃問母曰

此兒從何得入孀母腹中耶母拍一掌云

癡子你從何入你娘腹中耶又切疑之由

是死去生來之疑不能解於懷矣

三十二年癸丑

予八歲讀書寄食於隔河之親家母誠不

許回但經月歸一次一日回戀母不肯去

母怒鞭之趕於河邊不肯登舟母怒提頂

髻拋於河中不顧而回於時祖母見之急

呼救起送至家母曰此不才兒不滄殺留

之何為又打逐略無留念予是時私謂母

心狠自是不思家母常隔河流淚祖母罵

之母曰固當絕其愛乃能讀書耳

三十三年甲寅

予九歲讀書於寺中聞僧念觀音經能救

世間苦心大喜因問僧求其本潛讀之即

能誦母奉觀音大士每燒香禮拜予必隨

之一日謂母曰觀音菩薩有經一卷母曰

不知也予即為母誦一過母大喜曰汝何

從得此耶誦經聲亦似老和尚

三十四年乙卯

予十歲母督課甚嚴苦之因問母曰讀書

何為母曰做官予曰做何等官母曰從小

做起有能可至宰相予曰做了宰相却何

如母曰罷予曰可惜一生辛苦到頭罷了

做他何用我想只該做箇不罷的母曰似

你不才子只可做箇挂搭僧予曰何為

挂搭僧有甚好處母曰僧是佛弟子行徧

天下自由自在隨處有供予曰做這箇恰

好母曰只恐汝無此福耳予曰何以要福

母曰世上做狀元常有出家做佛祖豈常

有耶予曰我有此福恐母不能捨耳母曰

汝若有此福我即能捨私識之

三十五年丙辰

予十一歲偶見行脚僧數人肩擔瓢笠而

來予問母此何人耶母曰挂搭僧也予私

喜視之僧至放擔倚樹乃問訊化齋母曰請坐急烹茶具齋飯甚恭敬食罷眾僧起即荷擔隻手一舉母急避之曰勿謝僧徑去予曰僧何無禮飯齋不謝母曰謝則無福矣予私曰是僧之所以高也切念之遂發出家之志苦無方便路耳

三十六年丁巳

子年十二讀書通文義鄉族咸愛重之居常不樂俗父為定親立止之一日聞京僧言報恩西林大和尚有大德予心即欲往從之白父不聽白母母曰養子從其志弟聽其成就耳乃送之是歲十月至寺太師翁一見喜曰此兒骨氣不凡若為一俗僧可惜也我第延師教讀書看其成就何如時無極大師初開講於寺之三藏殿祖翁攜往謁適趙大洲在一見喜曰此兒當為人天師也乃撫之問曰汝愛做官要作佛子應聲曰要作佛趙公曰此兒不可輕視當善教之及聽講雖不知言何事然心憤憤若有知而不能達者時雪浪恩兄長

子一歲先一年依大師出家見予相視而嘻時人以為同胞云江南開講佛法自無極大師始少年入佛法者自雪浪始

三十七年戊午

子十三歲初太師祖擇諸孫有學行者俊

公為子師先授法華經四月成誦

三十八年己未

子年十四流通諸經皆能誦太師翁曰此

兒可教不可誤之也遂延師能文者教之

三十九年庚申

子年十五太師翁乃請先生教習舉子業

初即試其可教乃今四書一齊讀是年多

病

四十年辛酉

子年十六是歲四書完背之首尾不遺一

字

四十一年壬戌

子年十七是歲購四書讀易并時藝及古

文辭詩賦即能詩述文一時童子推無過

者

四十二年癸亥

子年十八時督學使者專講道學以童生為詞童動隨數十逐隊而誦亦有因之而倖進者予大恥之遂欲棄所業是歲以病辭不入館

四十三年甲子

子年十九同會諸友皆取捷有勸予往試者時雲谷大師正法眼也住栖霞山中太師翁久供養往來必款留旬月予執侍甚勤適雲大師出山聞有勸予之言恐有去意大師力開示出世參禪悟明心地之妙歷數傳燈諸祖及高僧傳命予取看子檢書笥得中峰廣錄讀之未終軸乃大快歎曰此予心之所悅也遂決志做出世事即請祖翁披剃盡焚棄所習專意參究一事未得其要乃專心念佛日夜不斷未幾一夕夢中見阿彌陀佛現身立於空中當日落處睹其面目光相了了分明予接足禮哀戀無已復願見觀音勢至二菩薩即現半身自此時時三聖炳然在目自信修行

可辨也是年冬本寺禪堂建道場請無極
大師講華嚴玄談予即從受具戒隨聽講
至十玄門海印森羅常住處恍然了悟法
界圓融無盡之旨切慕清涼之爲人因自
命其字曰澄印請正大師曰汝志入此法
門耶因見清涼山有冬積堅冰夏仍飛雪
曾無炎暑故號清涼之語自此行住水雪
之境居然在目矢志願住其中凡事無一
可心者離世之念無刻忘之矣
四十四年乙丑

子年二十是歲正月十六日太師翁入寂
師翁於前年除日畢集諸眷屬曰吾年八
十有三旦暮行矣我度弟子八十餘人無
一持我業者乃撫子背曰此子我望其成
人今不能矣是雖年幼有老成之見我死
後房門大小事皆取決之勿以小而易之
也衆唏噓受命新歲七日師翁具衣徧巡
寮各辭別衆咸訝之又三日即屬後事示
微疾舉藥不肯進乃曰吾行矣藥莫爲乃
集衆念佛五晝夜手提念珠子擁於懷端

然而逝以師翁生平持金剛經臨終亦不
輟也太師翁爲報恩官住三十年居方丈
及入滅至三月十八日而方丈火衆皆歎
異是年冬十月雲谷大師建禪期於天界
集海內名德五十三人開坐禪法門大師
極力拔予往從少師翁聽之乃得預會初
不知用心之訣甚苦之乃拈香請益大師
開示審實念佛公案從此衆究一念不移
三月之內如在夢中了不見有大衆亦不
知有日用事一衆皆以予爲有志初不數
日以用心太急忽發背疽紅腫甚巨大師
甚難之子搭袈裟哀切懇禱於韋馱前曰
此必冤業索命債耳願誦華嚴經十部告
假三月以完禪期後當償之至後夜倦極
上禪牀則熟睡開靜亦不知及起則忘之
矣天明大師問恙何如予曰無恙也及視
之已平復矣一衆驚歎是故得完一期及
出亦如未離禪座時即行市中如不見一
人時皆以爲異江南從來不知禪而開創
禪道自雲谷大師始少年僧之習禪者獨

子一人時寺僧服飾皆從俗多豔色予盡
棄所習衣服獨覓一衲被之見者以爲怪
四十五年丙寅

子年二十一自禪期出是年二月十八日
午時大雨如傾盆忽大雷自塔而下火發
於塔殿不移時大殿焚至申酉時則各殿
畫廊一百四十餘間悉爲燬燼時予少祖
爲住持及奏聞旨下法司逮逮同事者十
八人合寺僧恐株連各各逃避而寺執事
僧無可與計事者子挺身力掇躬負鹽菜
送獄中以供之寺至刑部相去二十里往
來不倦者三月且多方調護諸在事者竟
免死時與雪浪思公俱決興復之志且曰
此大事因緣非具大福德智慧者未易也
你我當拚命修行以待時可也是時即發
遠遊志頃之少祖尋入滅太祖之房門無
支持者先是太師翁入滅無儲蓄喪事皆
取貸不資故多欠負即析居知必不能保
予思太師翁遺命乃設法盡償其負貸餘
者分詣弟子各執業房門竟以存是年冬

從無極大師聽法華經於天界寺因志遠遊每察方僧求可以爲侶者久之竟未得一日見後架精潔淨頭必非常人乃訪之及見特一黃腫病僧每早起事已悉辦不知何時洒掃也予故不寐竊經行廊下偵之當衆方放參時即已收拾畢矣又數日見不潔乃不見其人問之執事曰淨頭病於客房也予往視其狀不堪問曰師安否曰業障身病已難支饒病更難當予問何故曰每見行齋食恨不俱放下予笑曰此久病思食耳是知其人真因料理果餅袖往視之問其號曰妙峰爲蒲州人予即相期結伴同遊後數日再視之則不見予心知其人恐以予累故潛行耳

隆慶改元丁卯
子年二十二特舉虛谷忠公爲寺住持以救頹頹比爲回祿事常住負貸將千金皆經予手衆計無所處予設法定限三年盡償之是年奉部檄本寺設義學教僧徒請予爲教師授業行童一百五十餘人予因

是復視左史諧子古文辭
二年戊辰

子年二十三是年謝館事復館於高座以房門之累然也

三年己巳

子年二十四是年金山聘館居一年

四年庚午

子年二十五是年仍應金山聘

五年辛未

子年二十六子以本寺回祿決興復之志將修行以養道待時是年遂欲遠遊始同雪浪恩兄遊廬山至南康聞山多虎亂不敢登遂乘風至吉安遊青原見寺廢僧皆蒼髮慨然有興復之志乃言於當道選年四十以下者盡剃之得四十餘人夏自青原歸料理本師業安頓得宜冬十一月即一鉢遠遊將北行時雪浪止予恐不能禁苦寒姑從吳越多佳山水可遊目耳予曰吾人習氣戀戀軟煖必至不可施之地乃易制也若吳越枕席間耳遂一鉢長往

六年壬申

子年二十七初至揚州大雪阻之且病之久之乞食於市不能入門自忖何故急自省曰以腰纏少有銀二錢可恃耳乃見雪中僧道行乞不得者即盡遺於飲店以銀投之一餐而畢明日上街入一二門乃能呼遂得食因自喜曰吾力足輕萬鍾矣銘其鉢曰輕萬鍾之具銘其袖曰輕天下之具乃爲之銘曰爾委我以形我託爾以心然一身固因之而足萬物實以之而輕方將曳長風之袖披白雲之襟其舉也若鴻鵠之翼其逸也若潛龍之鱗逍遙宇宙去住山林又美街夫朱紫之麗唯取尚乎霜雪之所不能侵是年秋七月至京師無投足之地行乞竟日不能得日暮至西太平倉茶館僅一餐投宿河漕遺教寺明日左司馬汪公伯玉知予至乃邀之以與次公仲淹爲社友故耳因得寓所旬日即謁摩訶忠法師隨往西山聽妙宗鈔鈔有西山懷恩兄詩期罷摩訶留過冬聽法華唯識請

安法師爲說因明三支比量十一月妙峰師訪子至師長鬚髮衣褐衣先報云有鹽客相訪及入門師即問還認得麼子熟視之見師兩目忽記爲昔天界疥淨頭也乃曰認得師曰改頭換面了也子曰本來面目自在相與一笑不暇言其他第問所寓曰龍華明日過訊夜坐乃問其狀何以如此師曰以久住山故髮長未翦適以檀越山陰殿下修一梵宇命請內藏故來耳問子狀乃曰特來尋師且以觀光輦轂一叅知識以絕他日妄想耳師曰別來無時不思念將謂無緣今幸來某願伴行之爲前驅打狗耳竟夕之談暹明一笑而別即往叅徧融大師禮拜乞和尚指示師無語唯直視之而已叅笑巖師問何處來子曰十一南方來師曰記得來時路否曰一過便休師曰子却來處分明于作禮待立請益師開示向上數語而別

萬曆元年癸酉

子年二十八春正月往遊五臺先求清涼

傳按跡遊之至此臺見有愁山因問其山何在僧指之果奇秀默取爲號詩以志之有遮莫從人去聊將此息機之句以不禁冰雪苦寒遂不能留復入京東遊行乞至盤山於千象峪石室見一僧不語于亦不問即相與拾薪汲水行乞汪司馬以書訪之曰恐公作東郊餓夫也及秋復入京以嶺南歐楨伯先數年未高寄書今爲國博急欲見子故歸耳

二年甲戌

子年二十九春遊京西山當代名士若二王二汪及南海歐楨伯一時俱集都下一日訪王長公鳳洲相見以子少年易之子傲然賓主公即諄諄教以作詩法子瞠目視之竟無一言而別公不憚乃對次公麟洲言之明日次公來訪一見即曰夜來家兄失却一隻眼子曰公具隻眼否公拱曰小子相見了也相與大笑歸謂其兄曰阿哥翰却維摩了也因以詩贈子有可知王逸少名理讓支公之句一日汪次公與子

同居看左傳因謂子曰公天資特異大有文章氣概家伯子當代文宗也何不執業以成一家之名乎子笑而唾曰留取老兄勝頭他日拜老僧受西來意也次公大不悅歸告司馬公公曰信哉子觀印公道骨他日當入大慧中峰之室是肯以區區文字爲哉弟恐浮遊爲誤耳見于與次公扇頭詩有身世蝴蝶翼乾坤馬一毛之句乃示次公曰此豈文字僧耶他日特設齋請子與妙師同坐公謂子曰禪門寥落大可憂小子切念之觀公器度將來成就不小何以浪遊爲子曰貧道特爲大事因緣叅訪知識今弟遊目當代人物以了他日妄想耳非浪遊也且將行矣公曰信然子觀方今無可爲公之師者若無妙峰則無友矣子曰昔已物色於眾中曾結同叅之盟故北來相尋不意偶過於此公曰異哉二公若果行小子願津之時妙師取藏經回司馬公因送勘合二道又爲文以送于一日公速于至問曰妙峰行矣公何不見別

子曰姑徐行公曰子知公不欲隨人脚跟轉耳殊大不然古人不羞小節而恥功名不顯於天下但願公他日做出法門一段光明事業又何以區區較去就哉子感而拜謝遂決行即往視妙師已載乘矣見子

十三

十三

至問曰師行乎曰行矣即登車未別一人而去秋八月渡孟津見武王觀兵處有詩弔之曰片石荒碑倚岸頭當年曾此會諸侯王綱盡使同天地應共黃河不斷流過夷齊扣馬地弔曰素園遺榮意已深空餘

古廟柏森森首陽山色清如許猶是當年扣馬心遂入少林謁初祖時大千潤宗師初入院子訪之未遇出山觀洛陽古城焚經臺白馬寺即追妙師九月至河東會山陰至遂留結冬時太守陳公延妙師及子意喜動爲剌聲論中兵兼解子校閱向於不還論旋巖偃岳之旨不明切懷疑久矣今及之猶罔然至梵志自幼出家白首而歸鄰人見之曰昔人猶在耶志曰吾似昔人非昔人也恍然了悟曰信乎諸法本無

去來也即下禪牀禮佛則無起動相揭簾立階前忽風吹庭樹飛葉滿空則了無動相曰此旋巖偃岳而長靜也至後出遺則了無流相曰此江河競注而不流也於是去來生死之疑從此氷釋乃有偈曰死生

晝夜水流花謝今日乃知鼻孔向下明日妙師相見喜曰師何所得耶子曰夜來見河邊兩箇鐵牛相關入水去也至今絕消息師笑曰且喜有住山本鑽矣未幾山陰請牛山法光禪師至于久慕之相見喜得坐叅也與語機相契請益開示以離心意識叅出凡聖路學深得其旨每見師談論出聲如天鼓音是時子知悟明心地者出詞吐氣果別也深服膺其人一日袋中搜得子詩讀之歎曰此等佳句何自而得耶復笑曰佳則佳矣那一竅欠通在子曰和尚那一竅通否師曰三十年拿龍捉虎今日草中走出兔子來下一跳子曰和尚不是拿龍捉虎手師拈拄杖要打子即把住以手捋其鬚曰說是兔子恰是蝦蟇師

一笑休去師一日曰公不必他往願同老伏牛是所望也子曰觀師佛法機辯不減大慧見居常似有風顛態吟哦手口無停時謂何師曰此我禪病也初發悟時偈語如流日夜不絕自是不能止遂成病耳子曰此病初發時何以治之師曰此病一發若自看不破須得大手眼人痛打一頓令其熟睡覺時則自然消滅矣我初恨其無毒手耳歲暮師知子新正即往五臺乃以詩送之有雲中獅子騎來看洞裏潛龍放

去休之句問曰公知否子曰不知師曰要公不可捉死蛇耳子領之向來禪道久無師匠及見光師始知有宗門作略山陰國主問子二親在乃贈二百金爲終養資子謝曰貧道初行脚自救不了又安敢累二親乎因讓致光師

三年乙亥

子年三十正月自河東同妙師上五臺過平陽師之故鄉也師以少貧值歲饑父母死葬無殮具至是山陰與一二當道助之

予爲卜高敞地爲合弄作基誌師俗姓續居平陽東郭蓋春秋續鞠居之後也太守胡公號順菴東萊人聞予至寓城外欲一見不可得及予行公送郵符予曰道人行脚有草屨耳焉用此公益重及予行公後追之至靈石乃見同至會城留語數日差役送至臺山於二月望日寓塔院寺大方主人爲卜居北臺之龍門最幽峻處也以三月三日於雪堆中撥出老屋數椽以居之時見萬山水雪儼然風暮之境身心洒然如入極樂國未幾妙峰往遊夜臺予獨住此單提一念人來不語目之而已久之視人如机直至一字不識之地初以大風時作萬竅怒號水消澗水衝激奔騰如雷靜中聞有聲如千軍萬馬出兵之狀甚以爲喧擾因問妙師師曰境自心生非從外來聞古人云三十年聞水聲不轉意根當證觀音圓通溪上有獨木橋予日日坐立其上初則水聲宛然久之動念即聞不動即不聞一日坐橋上忽然忘身則音聲寂

然自此東響皆寂不復爲擾矣予日食麥蕪和野菜以合米爲飲湯送之初人送米三斗半載尚有餘一日粥罷經行忽立定不見身心唯一大光明藏圓滿湛寂如大圓鏡山河大地影現其中及覺則朗然自覓身心了不可得即說偈曰警然一念任心歇內外根塵俱洞徹翻身觸破太虛空萬象森羅從起滅自此內外湛然無復音聲色相爲障礙從前疑會當下頓消及視益已生塵矣以獨一無侶故不知久近耳是年夏雪浪兄北來看予至臺山不禁其淒楚信宿而別冬結一板屋以居

四年丙子

予年三十一春三月蓮池大師遊五臺過訪留數日夜對談心甚契是年予發悟後無人請益乃展楞嚴印證初未聞講此經全不解義故今但以現量照之少起心識即不容思量如是者八閱月則全經旨趣了然無疑秋七月平陽太守胡公轉鷹平兵備入山相訪靜室中唯餐燕麥銀編野菜釐耳時下方正酷熱驟從到澗中敲水嚼之公見曰別是一世界也吾到此世念如此水耳是年冬十月塔院主人大方被誣訟本道擬配遞還俗叢林幾廢廬山徹空禪師來與予同居適見其事大苦之子

十七

曰無傷也遂躬謁胡公言大雪往及見胡公欣然曰正思山中大雪難禁已作書遣迎師適來誠所感也然竟解釋主人道場以全固留過冬朝夕問道爲說緒言開府高公移鎮代郡聞予在署中乃謂胡公云家有園亭多題詠欲求高人一詩胡公諾之對予言予曰我胸中無一字焉能爲詩乎力拒之胡公乃取古今詩集置几上發予詩思予偶揭之方構思忽機一動則詩句迅速不可遏捺胡公出堂回則已落筆二三十首矣予忽覺之曰此文字習氣魔也即止之取一首以塞白然機不可止不覺從前所習詩書辭賦凡曾入目者一時現前遍塞虛空即通身是口亦不能盡吐更不知何爲我之身心也默之自視將欲

飛舉之狀無奈之何明見胡公送高公去
子獨坐思之曰此正法光禪師所謂禪病
也今在此中誰能為我治之者無已獨有
熟睡可消遂閉門強臥初甚不能久之坐
忘如睡童子敲門不開推之不應胡公歸
亟問之乃今破窻入見子擁衲端坐呼之
不應撼之不動先是書室中設佛供案有
擊子胡公拈之問曰此物何用子曰西域
僧入定不能覺以此鳴之即覺矣公忽憶
之曰師入定耶疾取擊子耳邊鳴數十聲
子始微微醒覺開眼視之則不知身在何
處也公曰我行師即閉門坐今五日矣予
曰不知也第一息耳言畢默坐諦觀竟不
知此是何所亦不知從何入來及回觀山
中及一往行脚一一皆夢中事耳求之而
不得則向之徧空擾擾者如雨散雲收長
空若洗皆寂然了無影像矣空心境寂其
樂無喻乃曰靜極光通達寂照含虛空却
來觀世間猶如夢中事佛語真不吾欺也
歲暮擬新正還山乃為胡公言臺山林木

苦被姦商砍伐菩薩道場將重不毛夫
公為具疏題請大禁之自後國家修建諸
刹皆仗所禁之林木否則無所取材矣
五年丁丑

予三十二歲春自鴈門歸因思父母罔極
之恩且念於法多障因見南岳思大師發
願文遂發心刺血泥金寫大方廣佛華嚴
經一部上結般若勝緣下酬罔極之恩以
是年春創意先是慈聖聖母以保國選僧
誦經予階列名至是上聞書經即賜金紙
以助明年四月書經起微空師遊匡山有
詩十首送之

六年戊寅

予年三十三刻意書經無論點畫大小每
落一筆念佛一聲遊山僧俗至者必令行
者通說予雖手不輟書然不失應對凡問
訊者必與談數語其高人故舊必延坐禪
牀對談不失亦不妨書對本臨之亦不錯
落每日如常略無一毫動靜之相鄰近諸
老宿竊以為異率數眾來驗故意攪擾及

書罷讀之良信因問妙師曰印師何能如
此耶妙師曰吾友入此三昧純熟耳予自
住山至書經屢有嘉夢初一夕宿入金剛
窟石門榜大般若寺及入則見廣大如空
殿宇樓閣莊嚴無比正殿中唯大牀座見
清涼大師倚卧牀上妙師侍立於左子急
趨入禮拜立右聞大師開示初入法界圓
融觀境謂佛刹互入主伴交參往來不動
之相隨說其境即現睹於目前自知身心
交參涉入示畢妙師問曰此何境界大師
笑曰無境界境界及覺後自見心境融徹
無復疑礙又一夕夢自身履空上昇高
無極落下則見十方迴無所有唯地平如
鏡琉璃瑩徹遠望唯一廣大樓閣閣量如
空閣中盡世間所有人物事業乃至最小
市井鄙事皆包其中往來無外閣中設一
高座紫赤鍍色子心為金剛寶座其閣莊
嚴妙嚴不可思議予歡喜欲近心中思惟
如何清淨界中有此雜穢耶緣作此念其
閣即遠尋復自思曰淨穢自我心生耳其

閣即近頃之見座前侍列來僧身最高大端嚴無比忽有一少年比丘從座後出捧經一卷而下授于曰和尚即說此經特命按汝干接之展視乃金書梵字不識也遂懷之因問和尚為誰曰彌勒子喜隨比丘而上至閣陞瞑目念而^{二十}立忽聞聲聲開目視之則見彌勒已登座矣子即瞻禮仰視其面是耀紫金色世無可比者禮畢自念今者特為我說則我為當機遂長跪取卷展之聞其說曰分別是識無分別是智依識染依智淨染有生淨無諸佛至此則身心忽然如夢但聞空中音聲歷歷開明心地不存一字及覺恍然言猶在耳也自此識智之分了然心目矣且知所至乃兜率天彌勒樓高耳又一夕夢僧來報云北臺頂文殊菩薩設浴請赴隨至則入一廣大殿堂香氣充滿侍者皆梵僧即引至浴室解衣入浴見有一人先在池中視之為女子也子心惡不欲入其池中人故洗其形則知為男也乃入共浴其人以手摩

水澆于從頭而下灌入五內如洗肉桶五臟一一蕩滌無遺止存一皮如琉璃籠洞然透徹時則池中人呼茶見一梵僧擊磬轆半邊如剖瓜狀視之腦髓淋漓心甚厭之其僧乃以手指刺取示于曰此不淨耶即入口噉之如是隨取隨噉其甘如飴腦已食盡唯存血水其中人曰可與之僧乃授于子接而飲之其味甘露也飲而下透身毛孔一橫流飲畢梵僧搓背大拍一掌子即覺時則通身汗流如水五內洞然自此身心如洗輕快無喻矣如是者吉兆居多總之皆與諸聖酬酢常聞佛言常有是好夢

七年己卯

子年三十四是年秋京都建大慈壽寺完初聖母為薦先帝保聖躬欲於五臺修塔院寺舍利寶塔輸執政以為臺山去京窳遠遂下附京吉地建大慈壽寺是年工完覆奏聖母以為未滿臺山之願諭皇上仍遣內官帶夫匠三千人來山修造是時朝

廷初作佛事內官初遣於外恐不能卒業有傷法門子力調護始終無恙

八年庚辰

子年三十五是年特旨天下清丈田糧寸土不遺臺山從來未入版額該縣森人蔽蔽欲飛額糧五百石於臺山屢行文查報地土合山叢林靜室無一人可安者自此臺山為狐窟矣諸山耆舊集白子于安之曰諸師弟無憂緩圖之子於是宛轉設法具白當道竟免清丈未加升合臺山道場遂以全

九年辛巳

子年三十六是年建無遮會初妙師亦刺血書華嚴經與子同願欲建一圓滿道場名無遮會妙師募化錢糧畢集京中請大德僧五百眾其道場事宜俱備適皇上有旨祈皇嗣遣官於武當聖母遣官於五臺即於本寺予以為沙門所作一切佛事無非為國祝釐陰翊皇度今祈皇儲乃為國之本也莫大於此者願將所營道場事宜

一切盡歸併於求儲一事不可為區區一己之名也妙師意不解上違內使亦不解事但以阿附為心予大不然乃力爭忤之竟從予議頃之江南妖人作難忘者即欲借此中傷以破道場然以為國求儲之題

目竟保全始終無虞是年修塔成予即以金書華嚴經安置塔藏有願文一卷予自募造華藏世界轉輪藏成爲建道場於內應用供具器物齋糧果品一切所需妙師在京若罔知皆予一力經營九十晝夜目

不交睫及十月臨期妙師率所請五百餘僧一日畢集內外十人其安居供具茶飯齋食條然不失不亂亦不知所從出觀者莫不駭然初開啓水陸佛事七晝夜予七日之內粒米不糝但飲水而已然應事不_主缺供諸佛菩薩每日換供五百桌次第不知失不知所從來觀者以為神運子亦自知佛力加被也

十年壬午

子三十七歲是春三月講華嚴玄談百日

之內常住上牌一千衆十方雲集僧俗每日不下萬衆一食如坐一堂不雜不亂不聞傳呼剥啄之聲皆予一人指揮餘無措目者智者不知所以然也生平精力蓋竭於此三月會罷盡庫內所餘一應錢糧約

可萬計盡行封付本寺主者以為常住子與妙師一鉢飄然長往矣妙師往蘆芽子以疾往真定障石巖調養作詩一首有削壁摩天應隘日斷崖無路只飛梯之句是年八月皇子生子復之京西中峰寺作重刻中峰廣錄序結冬水齋於石室

十一年癸未

子年三十八春正月水齋畢然以臺山虛聲謂大名之下難以久居遂蹈東海之上始易號愁山時則不復知有澄印矣始予為本寺回祿志在興復故修行以約緣然居臺山八年頗有機會恐遠失時故隱居東海此本心也夏四月八日至牢山初妙師別時以子不能獨行乃命法屬德宗為侍者子初因闍華嚴疏菩薩住處品云東

海有處名那羅延窟從昔以來諸菩薩衆於中止住清涼疏云梵語那羅延此云堅牢即東海之牢山也禹貢青州登萊之境今有窟存焉子因慕之遂特訪至牢山果得其處蓋不可居乃探山南之最深處背

負衆山而吞大海極為奇絕信非人間世也地名觀音菴蓋古刹也唯廢基存焉考之乃元初七真出於東方假世祖威福多占佛寺改為道院及世祖西征回僧奏聞多命恢復唯牢山僻居海上故未及之耳子喜其地幽僻真逃入絕世之所志願居之初掩片席於樹下七閱月後得土人張大心居士為誅茅結廬以居入山期年人無往來心甚樂也時即墨靈山寺有桂峰法師一方眼目也喜得相與

十二年甲申

子年三十九秋七月聖母以五臺祈嗣之勞訪求主事三人乃大方妙峰與予也二師已至受賜獨訪予不得因力求之乃命舊主人龍華寺住持瑞菴親訪之公知子

在海上乃杖策而至具宣慈旨某懇謝曰
倘蒙聖恩容老山海受賜多矣又何求其
他公覆報聖意不已尋卜地建侍於西山
隨遣內使至期以必往予竟謝不就中使
回報以居山堅卧之志聖意憐之問無房
舍即發三千金仍遣前使送至以修菴居
及至予力止之曰我茅屋數椽有餘樂矣
何用多爲使者強之不歡覆命予曰古人
有矯詔濟饑之事今山東歲凶何不廣聖
慈於織民乎乃令僧領來使徧散各府之
僧道孤老獄囚各取所司印冊繳報聖情
大悅感歎不已及後予罹難下鎮撫鞠予
數用內帑金子對以請查內庫支籍上查
止此濟饑一事餘無一毫上意克解
十三年乙酉

自此始知有佛法乃予開創之始也
十四年丙戌
予年四十一是年頒藏經先國初刻藏有
此方撰述諸經未入藏者今上聖母命補
入之刻完皇上教頒十五藏散施天下名
山首以四部施四邊境東海牢山南海普
陀西蜀峨嵋北邊蘆芽時聖母以臺山因
緣且數召予不至賜亦不受乃以藏經一
部首送東海初未知也及至空山無可安
頻撫按行所在有司供奉予見有敕命乃
詣京謝恩比蒙聖慈命合眷各出布施修
寺安供請命名曰海印寺予在京聞達觀
禪師訪予於海上即趨歸兼程追之值師
出山尋即同回盤桓兩旬贈予詩有開來
居海上名誤落山東之句是年冬十一月
予自辛巳以來率多勞動未得寧止故多
疲倦至今禪室初就始得安居身心放下
其樂無喻一夕靜坐夜起見海湛空澄雪
月交光忽然身心世界當下平沉如空華
影落洞然臺大光明藏了無一物即說偈

曰海湛澄空雪月光此中凡聖絕行藏金
剛眼突空華落大地都歸寂滅場即歸室
中取楞嚴印正開卷即見汝身汝心外及
山河虛空大地咸是妙明真心中物則全
經觀境了然心目隨命筆述楞嚴懸鏡一
卷燭才半枝已就時禪堂方開靜即喚維
那入室爲予讀之自亦如聞夢語也
十五年丁亥
予年四十二是年修造殿宇始開堂爲衆
說戒自是四方衲子日益至爲居士作心
經真說是年秋胡中丞公請告歸田乃攜
其親之子送出家爲侍者命名福善
十六年戊子
予年四十三時學人讀予楞嚴懸鏡請曰
此經心觀具明第未全消文字恐後學不
易入願字字消歸觀心則其大之法苑也
予始創意述通議已立大旨然猶未屬稿
十七年己丑
予年四十四是年閱藏爲衆講法華經起
信論予自別五臺時有省親之心且恐落

世諦也姑自驗之一夕靜坐忽開眼有偈曰煙波日日浸寒空魚鳥同遊一鏡中昨夜忽沈天外月孤明應自混驪龍乃急呼侍者曰吾今可歸故鄉見二老矣先是為報恩寺乞請大藏經一部冬十月至京請藏上即命送費行十一月至龍江本寺寶塔放光連日及迎經之日塔光如橋向北迎經僧自光中行及安經建道場光相日不絕瞻禮者日萬餘人以爲希有之瑞老母聞予至先遣人候問何日到家予曰我爲朝廷事非爲家也若老母能相見歡喜如未別時止可信宿否則我不歸矣老母聞之曰再生相見歡喜不了那更有悲一面即可况兩宿耶及子歸老母相見欣然絕倒予大以爲異及夜坐族中長者問從船來陸來老母應聲曰何問從船來陸來問者曰從何處來老母曰從空中來子驚曰怪得當時老婆子能捨我也因問老母曰別後想我否母曰安得不想予曰母何以自遣母曰始而不知既知爾在五臺

因問師家五臺在何處曰在北斗之下即今郎住處也我自北夜禮北斗稱菩薩名則不復想矣今謂你死則不拜亦絕想矣今見爾乃化身來也予明日祭祖塋爲二親卜得葬穴時老父已八十子戲曰今日活埋老子省他日又來也子把鑿斫地老母奪之曰老婆婆自理又何煩人連斫數十下三日告別老母歡然如故未嘗感眉予始知老母非尋常也即墨有黃生納善字子光者乃今大司公之弟也初予至海上時年十九歲即歸依請益授以楞嚴二月成誦從此齋素雖父母責之不異其心切志參究腸不至席時予南歸光私念曰吾生邊地長劫不聞三寶名今幸遇大善知識爲不請友倘不回吾輩失依怙矣乃對觀音大士破臂燃燈供養求大士保予早歸自後火瘡發痛日夜危坐持觀音大士名號三月乃愈愈時見瘡痕結一大士像眉目身衣宛然如畫即其母妻亦未知也恒求出家子絕不聽乃曰弟子打箇筋

斗來師又何能止我乎是知茂戾車地未嘗斷佛種也初予以重修本寺志居臺山事已有機但以動至數十萬計未易言故待時於海上至是機將熟乃借送大藏因緣回南都具得本寺始末回覆命具奏聖母且云工大費鉅難輕舉願乞聖母日減膳羞百兩積之三年事可舉十年工可成聖情大悅即命於是年十二月儲積始十八年庚寅
予年四十五是年殿宇成春爲聖母代書法華經時有鄉宦欲謀道場者乃構方外黃冠假稱占彼道院聚集多人訟於撫院開府李公先具悉其事痛恨之下送萊州府窮治其狀予親聽理力抹之無賴數百眾作關於府城有匡人之圍時有隨侍二人子斥之他往乃獨徐行其中爲首一人持銅牌有利刃出其鞘鼓舞于前欲殺于子笑視之曰爾殺人何以自處其人氣索即收牌刀圍行城外二里許將分路狂衆疑彼爲首者有利於予即欲毆之子默計

彼衆一鼓則其人危矣奈何乃躊躇將別
即拉狂首者同至寓處閉門解衣磅礴談
笑自若取瓜果共啜之時滿市喧云方士
殺僧矣太守聞之即遣多役並捕之彼衆

惶懼皆叩首求解免予曰勿懼亦勿辯第
聽予言何如耳及至太守問曰狂徒殺僧

耶予曰未也來捕時僧方與彼爲首者同
食瓜果耳守曰何以作關予曰市喧耳太

守欲枷彼予曰將欲散之枷則固拘之也
太守悟乃令地方盡驅之狂衆不三日盡

行解散由是此事遂寧是歲作觀老莊影
響論

十九年辛卯

予年四十六歲是年聖母造檀香毘盧佛
像建大殿是年秋門人黃子光坐脫

二十年壬辰

予年四十七是年秋七月予至京訪達觀
禪師於上方晉時有琬公慮三災壞劫無
佛法乃刻石經藏石室其塔院爲僧所賣
師贖之欲得子作記予適至師大喜及見

即同過石經山乃爲作琬公塔院記及重
藏舍利記并前所作有海印稿時與達師
相對盤桓四十晝夜爲生平之奇

二十一年癸巳

予年四十八是年山東大饑死者載道山
中所儲齋糧盡分賑近山之民不足又乘
便舟至遼東糴豆數百石以濟之由是遼
山四社之民無一饑死者

二十二年甲午

予年四十九是年春三月山東開府鄭崑
崖公入山見訪問法爲說方便語冬十月
入賀聖節至京留過歲請說戒於慈壽寺
時予以修本寺因緣知聖母儲已厚乃請
舉事時上以倭犯朝鮮方議往討姑徐徐
乃寢

慈山大師夢遊全集卷第五十三

慈山大師夢遊全集卷第五十三

校勘記

- 一 底本，清藏本。
- 一 二六三頁上一行經名，經作「慈山老人夢遊集卷三十九」。
- 一 二六三頁上二行錄者，編者，經作「侍者福善 門人通炯日錄 海幢法裔今照今光收藏」。卷第五十四同。
- 一 二六六頁下二行「病之」，經作「病作」。
- 一 二七〇頁上一行「明見」，經作「明日」。
- 一 二七〇頁中七行第六字「刺」，經作「刺」。下同。
- 一 二七三頁上三行「建侍」，經作「建寺」。
- 一 二七五頁中卷末經名，經作「慈山老人夢遊集卷三十九終」。

憨山大師夢遊全集卷第五十四 素四

侍者福善日錄 門人通炯編輯

憨山老人自序年譜實錄下

二十三年乙未

子年五十春正月子從京師回海上即罹
難初為欽頒藏經遣內使四送之其人先
至東海先是上惜財素惡內使以佛事請
用大煩時內庭偶以他故觸聖怒將及聖
母左右大臣危之適內權貴有忌送經使
者欲死之因乘之以發難遂假前方士流
言令東廠番役扮道士擊登聞鼓以進上
覽之大怒下逮以有送經因緣故併及之
子聞報乃謂眾曰佛為一眾生不捨三途
今東海茂戾車地素不聞三寶名今子教
化十二年三歲赤子皆知念佛至若捨邪
歸正者比鄉比戶也子願足矣死復何憾
第以重修本寺志未酬可痛心耳乃離即
墨城中士民老小傾城而出涕泣追送足
見人心之感化也及至京奉旨下鎮撫司
打問執事者先受風旨欲盡招追向聖母

所出諸名山施資不下數十萬計苦刑拷
訊子曰某愧為僧無以報國恩今安惜一
死以傷皇上之大孝子即曲意妄招網利
奉上意以損網常殊非臣子所以愛君之
心也其如青史何以死力抵之止招前衆
布施七百餘金上查內支簿及前山東代
賑之冊籍上意遂解由是母子如初及擬
上蒙聖恩矜察坐以私創寺院違戾雷州
子以是年三月下獄京城諸利皆為誦經
禮懺保護衲子中有然香煉臂水齋持咒
以加護之者安肅郡大司馬範溪公子在
金吾素未相識特設燕會在朝縉紳請救
以至涕泣訴其無妄一時人心之為法如
此在獄八閱月供饋者唯侍者福善一人
冬十月發遣南行朝士大夫多襲服策蹇
相送以津濟者出都日福善同衲子二三
人隨行十一月至南京江上別老母作母
子銘攜孤姪可久往初與達觀師於石經
山因思禪門寥落謂曹溪禪源也必源頭
壅閉乃志同往以濟之達師先往候於匡

山子被難時師正居天池聞報大驚曰憨
公已矣則曹溪之願未了也師遂先至曹
溪回至聊城聞子將出遂回金陵以待子
至則相別於江中旅泊庵中師意欲力為
白其枉子曰君父之命臣子之事無異也
況定業乎師幸勿言臨岐把臂曰在天池
聞師難即對佛許誦法華經百部以保無
虞我之心師之舌也子唯唯謝別師為作
逐客說

二十四年丙申

子年五十一春正月過文江訪鄒南鼻給
諫廬陵大行王性海禮子江上請注楞伽
二月度庾嶺至嶺頭觀惠明奪袈裝處詩
弔之有翻思昔日宵行者何似今朝度嶺
心因見道路崎嶇行人汗血乃屬一行者
立捨茶庵於嶺頭一道者勸修路不數年
為坦途至韶陽入山禮祖飲曹溪水偈曰
曹溪滴水自靈源流入滄溟浪拍天多少
魚龍從變化源頭一脈尚冷然見祖庭凋
弊不堪言遂凄然而去抵五羊因服見大

將軍將軍為釋縛款齋食萬海珠寺大參周海門公率門生數十人過訪坐間周公舉通乎晝夜之道而知發問眾中有一種老道長者答云人人知覺日間應事時是如此知夜間做夢時亦是此知故曰通乎晝夜之道而知周公云大眾也都是這等說我心中未必然乃問予曰老禪師請見教予曰此語出何典公曰易之繫辭公連念幾句予曰此聖人指示人要悟不屬生死的一著周公擊節曰直是老禪師指示親切眾皆罔然再問周公曰死者晝夜之道也通晝夜則不屬晝夜耳一座歎服先是諸護法者以書通制府大司馬陳公遣郵符津濟三月十日抵雷州著伍寓城西之古寺夏四月一日即開手注楞伽時歲大饑疫癘橫發經年不雨死傷不可言予如坐尸隄林中以法力加持晏然也時早井水枯竭唯善侍者相從每夜半候得水一罐以充一日饑夫視之得一滴如天甘露也城之內外積骸暴露秋七月予與

孝廉柯時復勸眾收拾埋掩骷髏以萬計乃作濟度道場天即大雨平地水三尺自此厲氣解八月鎮府檄還五羊寓演武場時往來作從軍詩二十首初過電白之苦藤嶺盜之門戶也乃作銘建捨茶庵豫章丁大參石武以誣謫廣海至素相慕遂莫逆
二十五年丁酉
予年五十二春正月時會城死傷多骸骨暴露予令人收拾埋掩亦數千計乃建普濟道場七晝夜丁右武身為之佐先是粵人不知佛自此翕然知歸夏四月楞伽筆記成因諸士子有歸依者未入佛理故著中庸直指以發之初上下見予為罪僧甚易之軍門陳大司馬如同法極嚴無敢私謁者予未往見即遣人候之甚勤是年九月同右武往謁及門投報止之是晚親往拜予於舟攜茶盒坐談漏三下人皆驚異後對諸富道極稱之曰僧中麒麟也即三司亦諭往拜之自是人皆知僧為重矣

二十六年戊戌
予年五十三春正月侍御樊公友軒以建儲議謫戍雷州初訪予於五羊時予較楞伽稿公問予雷陽風景何如予拈經卷示之曰此雷陽風景也公歎異即為疏募刻海門周公任粵臬時問道往來因攝南韶屬修曹溪志粵士子向不知佛適周公闡陽明之學乃集諸子問道於予有龍生璋者聞予議論心異之歸謂其友王生安舜馮生昌曆曰聞北來禪師說法甚奇二子俱來請益予開示以向上事諦信不疑切志參究二生素有德業相率歸依日益眾自是始知有佛法僧矣此後法化大開三生之力也每憶達師許經之願其夏始構禪堂於壘壁間將擬大慧冠巾說法乃集遠來法侶并法性寺菩提樹下諸弟子通岸起逸通炯等數十人誦法華經為眾講之至現寶塔品恍悟佛意要指娑婆人人目前即華藏也然須三變者特為劣根漸示一班耳古人以後六品率為流通亦未

見佛意耳遂著法華擊節右武性急烈負
慷慨知敬僧而不知佛法將歸子送之舟
中重下鉗鑊公翻然大悟乃字之曰覺非
居士示之以銘又作澄心銘以警之
二十七年己亥

子年五十四春刻楞伽筆記成爲衆講一
過乃印百餘部徧致海內法門知識并護
法宰官且令子處患難中未忘佛事耳
粵俗固好殺遇中元皆以放生祭先至時
市積牲如積薪甚慘也子因作孟蘭盆會
講孝衡鈔勸是日齋僧放生用蔬祭從者
甚衆自後凡喪祭大事父母壽日或祈禳
皆拜懺放生齋素未幾則放生會在在
之爲佛法轉化之一機也是年夏五月制
府大司馬陳公移鎮會城初下車未拜一
鄉宦乃先遣候于頃之命取食器一百餘
件俱最精者門下皆不知何用及設齋請
子持出新器人人皆知其所重如此未幾
請告歸是年秋權使四出地方自此日多
事惠州楊少宰復所公往與子有法門深

契久以憂歸今秋乃訪之至之日公已卒
於塋所詰朝將入山公靈已至城矣子即
往視殮爲求棺柩值潮陽道觀察任公陪
直指於惠陽請遊西湖登東坡白鶴峯而
歸歸即欲掩關却掃矣

二十八年庚子

子年五十五時權使初出狼戾暴橫官民
不堪地方震蕩加以倭警人心惶惶子即
散諸弟子閉關絕跡粵人素苦閩海之白
艚運米恐騰貴也時以爲亂新軍門閩人
也公子舟次海上適大將軍請告將行稅
使正畜意侵之偶有白艚數隻即藉口以
大將軍爲公子資行者嗾市民大鬧頃刻
聚數千人投磚石打公子舟幾破圍帥府
持戈相向甚急時三司府縣皆赴軍門行
節禮會城無一正官卒無解救者勢變在
呼吸也大將軍危之無已乃命軍詣子
關前求解于甚不可曰無神術也中軍跪
泣曰師即不念兵主豈不念地方生靈乎
子聞之惕然遂破關往謁稅使者從容勸

化開曉其意使者聞于言果悟乃令自行
招安以散亂民子先往大言於衆曰諸君
今所爲欲食賤米耳今犯大法當取死即
有賤米誰食之耶衆聞之愕然頃令至帥
府圍即解會城遂以寧父老感于欲尸解
之時三司正在軍門飯聞報民作亂皆投
筋而起及回業已安堵然皆知子之力也
觀察任公聞之乃以書抵子曰慈師不出
其如地方何慈師既出其如慈師何子亦
自知此後無寧日矣是年秋南韶道祝公
延子入曹溪子乘輿遂入山爲六祖奴郎
新制府戴公知子安亂民深德之意欲一
見諭大將軍將子往謁及見禮遇甚優留
款齋飯因辭往曹溪公遂願爲護法子是
得安心焉

二十九年辛丑

子年五十六春正月子見曹溪四方流氓
集於山門開張屠沽穢污之甚積弊百餘
年矣墳墓率占祖山僧產多侵之且勾台
外棍挾騙寺僧無敢正視者子歎曰此心

腹之疾也苟不去則六祖道場終將化爲
狐窟卒莫可救矣予縱居此何爲哉熱慮
之無已乃往白制臺戴公公曰無難也予
試爲公力行之即下今本縣坐守限三日
內盡行驅逐不留一人舖居盡拆不存片
瓦自此曹溪山門積垢一旦如洗公因留
予齋飯坐談公曰六祖腥羶子爲公洗之
矣目前地方生靈塗炭大菩薩有何慈悲
以救之乎予曰何爲也公曰珠船千艘率
皆海上巨盜今以欵採資之以勢罷採之
日不歸橫行海上劫掠無已法不能禁此
其一也地方開礦採役暴橫掘人之墓破
人之產在在百姓受其毒害甚於劫掠由
是民無安枕矣爲之奈何予曰此未易言
也姑徐圖之採使者李公頗有信心是年
秋至曹溪進香於六祖留山中數日聞法
甚喜予因勸爲重興祖庭布金檀越慨然
力荷之徐密啓之曰開採爲害於地方甚
矣非聖天子意也採船急設約束期往來
過限以罪礦罷開採盡撤其差役第令所

司歲額助解進秋毫無擾於民可乎採使
唯唯力行之由是山海地方一旦遂以寧
公深感之以書謝予曰而今乃知佛祖慈
悲之廣大也以此護法之心益切予因是
得以安心曹溪是年秋開闢祖庭改風水
道路選僧受戒立義學作養沙彌設庫司
清規查租課贖僧產歸優占一歲之間百
廢具舉

三十年壬寅

子年五十七是年重修祖殿培後龍改路
徑以屠肆爲十方且過寮關神道移僧居
拓禪堂創立規制

三十一年癸卯

子年五十八冬十一月遣觀禪師在京師
遭妖書之厄遽下獄訊以爲予之故因此
又及之子心知不克安心以待荷聖恩寬
之京院有通行是年侍者深光出家

三十二年甲辰

子年五十九春正月以達師之故通行至
接院檄子還戍所遂去曹溪往雷州因憶

達師云楞嚴說七趣因果世書無對解者
予曰春秋乃明明因果之書也遂著春秋
左氏心法

三十三年乙巳

子年六十春三月渡瓊海訪東坡枕柳庵
白龍泉求覺範禪師遺跡不可得寓明昌
塔院作春秋左氏心法序遊名山作瓊海
探奇記金粟泉記夜望郡城索然若無人
煙唯城西郭少有生氣予因謂諸士子曰
瓊城將有災急讓之人以爲妄及于渡海
方半月地大震城東壁連門陷城中官舍
盡傾塌明昌塔倒壓予所居樓盡碎予行
時士大夫苦留之予不肯止若不行則亦
爲灰粉矣月夜渡海觀瓊之勝概予以爲
仙都乃十洲之一云夏四月制府檄予回
五羊秋七月至曹溪去時祖殿已拆修造
工未止歸則完者十之六七所負工料將
千金毫無出于化兩內使者施盡償之是
年修五羊長春庵爲曹溪解院爲六祖辦
供之所冬十月侍者廣益廣攝出家

三十四年丙午

子年六十一春三月度嶺至南州候丁右武謝張相國洪陽公以予在難時公居亞相知予之難始末最詳相與一時力救之予心感焉故往謝公欣然道故請予齋於江上之閣雲樓邀諸鄉友陪坐公曰人皆知慈公為僧中一大善知識不知大有社稷陰功也眾聞之悚然問公公言其概一座動色回過文江訪郭給諫留數日至章貢陳二師將軍留署中病期月有卧病詩十二首歸曹溪秋八月皇長孫生有恩赦凡在戍老疾及註誤者俱聽辨明釋放予在例乃往告軍門准行勤復之雷州道勤明應赦按察司類造候題遂開

三十五年丁未

子年六十二春三月子告回籍軍門檄韶州安置曹溪子住山中時得為諸弟子說法是年注道德經成子幼讀老子以文古意幽切究其旨有所得俗弟子請為之注始於壬辰屬意每參究透徹方落筆苟一

字有疑而不通者決不輕放因此用功十五年携於行間至今方完
三十六年戊申

子年六十三議修曹溪大殿春二月馮元成公任嶺西道因訪子入山宿夜夢大士現身有感詰朝殿禮佛至大士前見兩棟摧朽驚謂子曰何不修此子曰工大費多力不及耳問費幾何子應以若干公曰無難也吾試為之歸白制府戴公公曰殆哉見孺子將入井必匍匐往救之况佛菩薩處此危地不動心非天也乃詰所費即以子言告公曰猶未也即屬南韶道往勤估計且令請于面議于往見之公慨然欲獨為鼎建子告曰若勞公家之費恐不便向依法門故事請以募眾為之公屬嶺西道為疏十二簿三司道府各置一扇隨意施捨總會於府解歸於一無庸歸僧如此則不勞而易集公從之不期月而集將千金子躬往西粵采大木至端州制府留修寶月臺乃別委官采辦冬寶月臺成于作記

材木俱積於端江之許次第運之冬十一月初安南賊破欽州戴公請王師遠討因覈論罷

三十七年己酉

子年六十四春二月子自端江運木回阻風於羚羊峽遊端溪有夢遊端溪記木運至濛江子回寺方集眾經營眾中一二不肖者遂作孽抵牾因鼓眾為亂如叛民子見而歎曰此子重違佛教乃著相之過也眾方鼓噪子獨坐堂上焚香誦金剛般若以前但誦文實不解義至是恍然有悟乃注金剛決疑稿成眾寂然不肖者不信子心益危懼遂訟於按院准行司理于是時即飄然出山聽理船居於芙蓉江上者二年資斧已竭別駕項公楚東抱關於泔洗邀子往江行遭風破舟及至復大病幾死公延醫力救之及回郡乃卧病於旅邸將期年
三十八年庚戌
子年六十五是年卧病旅邸秋七月直指

按部至郡訊及予司理聞之方爲理反坐予罪直指大不然駁之云某有大功於六祖向所捨爲常住計者今姦僧得利而反罪之是謂平等法門乎復行本道嚴究之

由是本府親詣山中按僧之所開狀逐款

審

上

之盡妄言無當所誣侵常住八千餘金子初立常住庫司清規置有號票凡一應錢穀收支有監寺書記秋毫出入皆執號票爲據不妄發也至是當官研覈查算以號票爲準無分毫及予者時上下內外方

信予之不妄也事乃白當道重怒其僧再

三請予留住山中予心已厭倦力辭之寓

五羊之長春庵

三十九年辛亥

子年六十六春三月居端州鼎湖山養病

初奉敕候題向無按院覆命故延至今復

奉重勤明始注銷聽自便時諸士子相依

請益述大學決疑

四十年壬子

子年六十七居長春庵爲弟子講起信論

八識規矩乃述百法直解以法華擊節文義聯絡不分學者難會乃著品節

四十一年癸丑

子年六十八居長春庵夏爲諸弟子講圓

覺經方半即發背疽醫不能治幾危大將

軍漢冲王公業爲子治後事粵人梁杏山

者酒人也素以醫瘍名偶至視之曰甚矣

少遲則其救矣幸安心無傷也乃純采草

藥以敷之隨手奏效猶如弄丸刻期取效

至冬乃痊子爲文以謝之此疽蓋自初坐

禪時所發知是冤債以誦華嚴經告假者

每向於書寫讀誦華嚴則竊發隨禱而止

即至粵中已兩舉不成患在身四十八年

矣初起時偶忘之且不知爲疽遂成大疾

其冤業酬償蓋以身試之不爽也十月疾

愈初與衡陽曾儀部金簡有南岳休老之

盟書以十數未能也今以書來請遂杖策

而往乃去粵初子至粵時法性弟子相從

者數十久之漸零落唯通炯起逸風波愈

難疾病相從未離左右今將行皆不捨願

從之炯尚有羈少遲之擔登以從是年十一月至湖東先是弟子福善擔侍者深光北歸探親至是不數日亦追至

四十二年甲寅

子年六十九春正月遊德山禮祖有詩四

首訪馮元成公於武陵會龍家知朱陵受

禁王齋大善寺衆僧請受戒馮公與諸同

道各捐資修曇花精舍夏四月還湖東聞

聖母賓天隨建報恩道場有恩詔乃對靈

龕披剝謝恩還僧服因痛哭曰悲哉檀越

往矣本寺之願已矣豈待再來耶楞嚴經

自東海立意著通議久蘊於懷未暇述今

夏五月方落筆五十日稿遂成十一月精

舍成有山居詩度侍者慈力

四十三年乙卯

子年七十春爲衆講楞嚴通議夏四月著

法華通義以雖有二節全文尚未融貫故

重述之五十日稿成纂起信畧疏秋八月

遊南岳中秋日登祝融秋九日馮公自武

陵移守湖南陪遊方廣寺回巡道具公生

白過訪湖東談及楞嚴吳公大喜即與諸
屬捐資刻之禮八十八祖道影吳公大讚
歎乃命畫士臨小像冊請予各為傳贊馮
公赴任未幾即請予遊九疑冬十月至零
陵留過冬於愚溪

四十四年丙辰

子年七十一春正月歸自零陵方遣民從
宦遊歸依於湖東命名福心更初達觀禪
師入滅之次年子弟子大義請靈龕回南
緇白弟子奉供於徑山之寂照庵今一紀
矣子難忘法門之義向欲親往一弔故香
亦未遣也適聞葬必欲一往將行花藥寺
衆僧請齋為續法系遊梅雪堂弔蓮菴宗
師夏四月離湖東有去南岳解朝詩鄭墓
一方遠民何仲益諸子送至樟木市五月
至武昌會段給諫幻然禮大佛遊九峯六
月至潯陽遊東林有懷古詩登匡廬弔微
空禪師避暑於金竹坪註聲論因見其山
幽勝有歸隱之意徧覽無可居者七月遊
歸宗登金輪峯禮舍利塔有詩有僧以五

乳相送為靜室予登覽觀其地不廣而其
境頗幽遂受之江州那末慈居士達師之
弟子也願為布金檀越故予有投老之意
焉浮梁陳大參赤石公至山相訪聞予有
意匡山亦願為護法秋八月出山至黃梅

禮四五祖訪汪司馬公入紫雲山留旬日

汪公願作匡山建造檀越別去相城訪吳
太史觀我兵中丞本如欲建如意庵以留
遊浮山截江登九華十月初抵金沙于王
合族與東禪浪崖耀公迎之居頃即之雙
徑石門顏生之居士候迎於吳江乃過其
家士備齋資以隨行長至月望至寂照十
九日為達大師作茶毘佛事先為文以祭
之預定是日無爽識者異之二十五日手
拾靈骨藏於文殊臺弟子法鎧隨建塔于
為塔上之銘以盡生平法門之義焉遂留
度歲時為禪堂衲子小參有參禪提要鎧
公請益相宗為述性相通說諸請益者各
說有法語作擔板誦粵弟子通岸先別獨
超逸同諸子福善法孫深光廣益廣攝慈

伴行

四十五年丁巳

子年七十二歲春正月下雙徑弔雲棲時
緇白弟子千餘人久候於山中留二旬每
夜小參聞法各各歡喜發揮蓮池大師生
平密行弟子聞之至有涕泣謂予發人所
不知者乃請作塔銘回時玄津法師鑿公
同通郡宰官居士金中丞虞吏部翁大參
諸公請留淨慈之宗鏡堂日鏡數千指為
說大戒作宗鏡堂記諸山各路名德法師
俱集於湖上問法各申詰難時謂東南法
會之最勝昔所未見也乃遊靈隱三竺西
山諸名勝贊揚放生三池乃行城中宰官
居士具舟放生餞別於湖上且具狀請留
雲棲乃有三年之約遂行凡一過所經諸
作玄津鑿公譚生孟煥囊為東遊集四卷
刻之回至吳門巢松一雨二法師請入花
山遊天池玄墓鐵山諸勝寒山趙凡夫嚴
天池徐仲容姚孟長文文起徐清之諸居
士設供於山中馮元成申玄渚二宰官齋

於家將行弟子洞闢漢月久候錢太史受之親迎至常熟遂至虞山信宿太史送至曲河賀知忍父子姪候於奔牛之三里庵請留園中結夏力辭之送至京口受三山縑白齋罷即返匡山五月一日過白下江上一宿見一二故人即揚帆而西五日至蕪湖劉縉部王受欵留作異夢記說崔吏部鶴樓追晤江上五月十六日舟次星渚抵歸宗寓居未幾時汪司馬公業先具資爲子修靜室六月十五日弟子福善經營五乳開土於十月終始成一室乃得安居爲衆講楞嚴起弟子超逸開死關於金輪峯

四十六年戊午

子年七十三是年修佛殿禪堂三月浮梁

陳赤石公入山結中素鮑公我齋夏公爲

十友助修造資冬十二月殿堂成

四十七年己未

子年七十四春正月粵弟子通炯至遂開堂啓諷華嚴長期爲衆講法華楞嚴金剛

起信唯識諸經論命炯首衆秋七月以五乳爲十方養老常住八月望子閉關謝事效遠公六時刻香代漏專心淨業每念華嚴一宗將失傳清涼疏鈔皆懼其繁廣心智不及故世多置之但宗合論因思清涼乃此方撰述之祖苟棄之則失其宗矣志欲但明疏文提挈大旨使觀者易了題曰綱要於關中批閱筆削始冬於關中爲衆講楞伽起信

四十八年庚申 即嘉昌元年

子年七十五春課餘侍者廣益請重述起信圓覺直解莊子內七篇注夏病足痛前任分巡衡陽吳公轉粵果入曹溪禮祖託山中弟子寄乞諸祖傳贊子病中爲纂傳七十一首各系以贊親爲書之初子去曹溪之南岳住匡山業已八年而曹溪衆僧深思子歸堂主本昂等往來問訊十數欲請之而未能也吳公赴任便道入山見子重興之功嗟歎久之衆僧因具白所以思子歸請不能之狀吳公欣然爲作護法即

具書往請合山大衆及本省鄉縉紳居士同具狀昂同二三耆舊至匡山哀乞子時以病謝

天啓元年辛酉

子年七十六春弟子侍御王安舜入山問訊夏爲衆講楞伽時前任本道祝公亦轉粵海道同吳公具書再至于又以病謝是年冬又爲衆講楞伽聲論起信

天啓二年壬戌

子年七十七春正月粵弟子孝廉劉起相陳迪祥陳迪純梁四相入山問訊起相與四相相伴山中住半載爲講楞嚴起信金剛二月東吳弟子方遠隨至同作休老計秋七月王侍御復入山親請歸曹溪不諾時力提華嚴名綱要草就吳公朝覲回又遣書意更切韶陽太守張公特書專堂主昂至于情不獲已意必一往於是年冬至月十日出匡山過螺江會太史蕭拙修劉韶也劉轉華馬季房曾亮臣賀可上鄒端侯諸居士過度城江上會寧都蘇孝先魏

觀期諸君齋於江上有詩贈別度嶺過集
龍庵會劉敬一諸故人十二月望入曹溪
合山僧衆羅列香花如獲母

天啓三年癸亥

師年七十八居曹溪禪堂春正月郡守張
公入山問訊三月省城法性諸弟子至師
時專以法施為心四月為衆說戒講楞嚴
起信等經論秋七月又為衆說戒十月初
四蕭宗伯玄圃公應詔北上入山見師欣
然留連且為師卜壽穴劇談一夜甚歡
出山師即示疾初六日侍者廣益省城回
云來得恰好韶陽太守張公親入山延醫
調治初八門人超逸至云再兩日不得見
汝了師知幻緣將盡藥劑不服十一日已
特別張公申時飲水沐浴焚香示衆曰大
衆當念生死事大無常迅速一心端坐而
逝於時百鳥悲鳴四衆哀號不已星夜毫
光燭天隔山之人咸疑寺中火也三日面
色如生髮長唇紅鼻端微汗手足如綿蕭
公聞訃悲慟久之即移書南韶二郡公為

師建塔及造影堂先是師離匡山留首座
通炯於五乳調理大衆至是三遣書促歸
中有云汝早來一日便是一日來老人餘

日無多力矣炯得書遂忙忙南還十月朔
日抵曹溪師見之喜動顏色且云來得好

遲時恐汝懊悔了炯初不會其意連日侍
立所聞所叮囑者皆佛法大意惓惓以法
門無人為歎提撕者又極緊切語中去期
已先露於炯未歸之前矣

大師年譜自序實錄向有手筆草藁為
大師首座寄庵通炯所藏炯師歿後法

孫今照今光住海幢寺華首和尚從二
僧取得此藁繕寫封寄今遵依元藁付
梓天啓三年癸亥實錄乃大師入滅後

上首弟子福善等續記附刻於後以大
師為中興龍象一言一行關係人天眼
目文取足徵事實傳信不敢板緣葛藤

添附蛇足以滋法門增益之謗後有正
眼幸鑒別焉戊戌孟夏佛成道日海印

弟子錢謙益築談謹書

憨山大師託生辨

湖南顏愚衡公作曹溪中興憨大師傳感談
靈異宿生為陳亞仙歿後應現為蕭公子諸
方頗疑其誕天童木陳忞公見聞雜記云大
師託生桐鄉為顏司理俊彥少兒三歲不語
一日呼其父名曰汝我前身弟子也司理登
第授官廣州皆先知之病痘不起召魏學使
浣初至榻前執手道故囑撰銘證明末後事
余讀而心訝之學使余里人也大師東遊未
嘗振衣禮足安得有執手道故之事司理屏
居石門馳書往詢其詳遂以崇禎二年七月
南華僧智融本昂仲報文牒及塔記石本寄
余僧牒曰二公子示現童真於菩薩家能令
眷屬割世間恩愛作茶毘佛事火浴後頂齒
不壞舍利無數大者如彈丸小者如菽色如
白瑪瑙扣之鏗然有聲海衆共觀歎異以是
月二日酉時安厝靈骨建塔於先大師塔院
之左至人出生入死遊戲自在豈先大師遺
蛻返匡山現此金鑲還鎮祖庭抑亦山中者
年宿乘願力來住此道場耶塔記則曰顏氏

子名社小字虎子生於天啓六年丙寅二月
實大師示寂後三年生四歲而殤司理之官
日虎子私語家人吾乘便得往曹溪矣以此
言證知大師再來若恣公所載呼名叙昔云
云則未之前聞也司理父子家業歸心信根
牢固生生居士常夢護伽藍神趣迎賓頭盧
越真日大師至止慈容法蓮宛如昔夢司理
為書生大師摩頂記剝此為廣理申明大師
規約復其侵田虎子以信心入胎自求父母
良非偶然也童真示現各有所表具粵徃來
表法界一地故瘡疹發香表染淨一如故靈
骨不損表靈相具足故四歲夭折表已入鳩
摩羅地故歸骨塔院表依止大人故此則藉
劫熏修彈指幻化不可以思惟測度也若以
是因緣證成爲大師再來則竊謂不然何也
古來佛祖應化入胎人天轉輪事非聊爾哉
榕再世遺浣衣以寄生宣老六年仗白雲而
勘辨莫不付囑相應機感歷然而今無是也
吸引緣熟啐啄時同雙峯之香煙猶指五乳
之真身有歸吾謂是子也多生此世必入大

師室著大師衣受大師戒道來作使告報異
生即事徵理無可疑者嗚呼我大師人天之
師末法中第一龍象也末後轉輪法門一大
事因緣也僧徒無識紫心香火指法城爲首
邱認寶坊爲華表章句小儒眼如針孔景掠
李源圓澤身前身後剩語緇白鄙傳寐言夢
斷海形牛迹不已違乎俗語不實流爲丹青
吾懼後之修僧史撰佛錄者採獵異聞而訛
濫正信也既屬恣公門人告於其師請爲刊
正而又書其說詒南華僧鏡諸塔院昭示後
人俾勿惑蔽在庚子四月望日海印弟子虞
山錢謙益祭談謹述

愁山大師夢遊全集卷第五十四

愁山大師夢遊全集卷第五十四

校勘記

- 一 底本，清藏本。
- 一 二七六頁上一行經名，徑作「愁山
老人夢遊集卷四十」。
- 一 二八五頁中卷末經名，徑作「愁山
老人夢遊卷四十終」。

慈山大師夢遊全集卷第五十五 素五

虞山私淑弟子毛 晉編輯較

附錄

明廬山五乳峰法雲禪寺前中興曹溪

嗣法慈山大師塔銘 有序

余小子廣瀛賓之在中秘也偕同叅數子請益牢山慈公于龍華精舍肅宗伯玄圃暨吾家司馬體中與馬所聞非帝網之十玄則祖燈之五葉而師特以體究念佛為露地兩輪後十年入粵而皖江之素復我又後二十年入吳因體中而浮渡之鼓振我於是余始能游師之藩悉秘現湧沒逆種種影事又七年玄圃徑曹溪而北及送師于懸崖明年而余得請幕府何公克以師皖還五乳也又明年上首福善瑩石為楮而奉師自著年譜使余吐舌為筆余受卒業者三而龍華浮渡之會儼然未散矣師法諱德清慕清涼法界之玄故字澄印別號慈山乃選於五臺之奇以喻狂性之歇者也系出金陵蔡氏考諱彥高妣洪氏夢觀音抱送而孕誕于嘉靖丙午孟

冬之旬有二日白衣重包十年辭家依報恩寺至西林和尚使法孫俊公為之師十九禮樓霞雲谷大師雜髮受具二十六北游出入燕晉得自在三昧于臺山三十八遊跡東海之那羅延窟久之得六種就踰五十放於嶺南而以出家優婆塞大振曹溪之鐸軍思游還袈裟著身而師年六十有九矣又三年反自吳營竟表于廬山五乳峰下剎曰法雲以養十方之老居數歲復如曹溪當年之七十有八臘之六十是為天啟癸亥先于懸孤者一日而示寂焉師丰儀慈滿神情凝定望之似阿羅漢初就外塾而母督之嚴徐而察焉知非池中物也從吏若翁以裂愛細而師之酬罔極也卻十鎰之供于山陰藩邸獨拜幸定皇后之賜泥金和血以塗雜華攝二老于香幢光蓋其省親也聞于報思藏輪三宿子含有法喜而無情恒君子曰生之成之是謂聖善薰之變之是謂潔白世間慈孝其海之一漚而已矣北講之涉天壑也自無極之說華嚴玄談昉也南禪之反故鼎也自雲谷之

付念佛公案昉也兩大士口光交灌師頂不驚不溢身恒晏坐華藏道場而清泰法王若二法王子入于淨念猛心如形斯鑑其養之專也乃至行于都市不見一人知其解者以為密雲尚往他日更于肇公似昔人非昔人義得未曾有所謂旋嵐常靜江河不流證之目前一一諦了而七歲時生來死去之疑渙然冰釋其偈曰生死晝夜水流花謝今日乃知鼻孔向下得宗通之相一卓錫臺山略約岸頭聞機數反久乃不聞吹萬之誼雪窟頭陀酬對以目菜羹米汁旬啖一升念息塵志立而喪我者不知幾旦暮也其偈曰瞥然一念狂心歇內外根塵俱洞徹翻身觸破太虛空萬象森羅從起滅得宗通之相二牢山之會心也海天雪月互影交光三昧現前無入無出其偈曰海湛空澄雪月光此中凡聖絕行藏金剛眼空空花落大地都歸寂滅場得宗通之相三又後三年靜中機發不因心念意在舌端其偈曰煙波日日浸寒空魚鳥同游一鏡中夜半忽沉天外月孤明應自混驪

龍所謂月落後相見是耶非耶得宗通之相
四蓋自是廻真入俗而有省觀之游妙喜大
悟拾八小悟無數箇中冷煖惟師自知意者
菩薩根力次第增上明妙安樂恒與王所相
應故華嚴之在筆端也六字佛名心手相得
即一點無空過者而容主周旋語不愆忘文
無亥豕妙法蓮華回向慈聖亦若是則已矣
臺山無遮之會日更供具席以半千坐滿萬
人皆師陰爲擊畫如時而給剝啄無聲所與
首事妙峰登公了不知其來處當事之嚴不
交睫者九旬以水代殮者七日其去以匝月
息者也借曰壯齡則耄期而徑余邑屋矣雲
興瓶瀉齋罕至席不睹其倦于勤也嘗聞行
海南訪子瞻寂音故蹟而望郡城生氣獨據
西隅趣行北渡而瓊州地震存毀具如師言
永嘉詮定初曰引起後曰辦事師其二之中
乎臺山之悟四顧無所咨決而以現量寫目
首楞嚴王八閱月無用心處其在那羅延窟
則楞嚴懸鏡半燭而成亦無用心處門人曰
盍使一一文句消歸觀心師頷之楞嚴之有

通議自此昉也嘗以四法界觀說法華于嶺
南至現寶塔品喟然嘆曰佛意要指娑婆人
人目前即華藏然須三變淨土者曲爲鈍根
漸示一班耳從是法華之有擊節有品節有
通議自此昉也折蘆孤唱楞伽握符栽松代
與金剛司契而師照以楞嚴之鏡則無門之
門無住之住皆若有啟其鑄者以故楞伽筆
記和人目爲流徽之音而金剛決疑則雖空
生再來固當相視而笑華嚴一宗往往迷清
涼之廣而耽方山之略不知廣之可以略也
五乳一關三周寒暑疏之綱要其將與合論
並珍如是種種說通之相布在方策觀煙悟
火宗通歷然誰謂與不傳者俱往而法雲之
漏刻之以香課佛名日至數萬圓頓交恭禪
土雙妙兩大士最初結束撩起便行直向山
眉海目繞錫三周作一宿覺豈不真勇邁終
古大丈夫哉韋編珠笈初以爲前茅中以爲
副乘卒以爲輔車於是作中庸直指大學決
疑著春秋左氏心法道德南華內篇爲智度
善巧而鬼神情狀表章印明曰夫夫冥叅曾

竺之心法也東粵周叅知舉大易通乎晝夜
之道而知以質師曰是吾宗所謂不屬生死
一著于也叅知躍然更爲諸弟子暢其玄義
而師以西伯爲東諸侯主矣蓋西林翁嘗鉅
置師以世諦使侍卓比故於二百多所漁獵
法書韻語少作功力美秀夙成事辭之文居
然良史而非滿字莊嚴一乘鼓吹無迷也王
大司徒弇州屬以慧業建齋得其所謂夷然
不屑厥仲奉嘗贈以晤言曰可知王逸少名
理讓支公而汪左司馬南溟則悲五宗衰相
聲輓力推炭炭乎爲徑山中峰之室俛得之
矣伏牛法光和尚師目之宗門香象自慶小
穴小友畜師勉以離心意識叅出聖凡路學
而師時已得聲公意旨北臺樓影師言庶幾
獨怪其吟哦不停以爲魔著間而請焉報言
驟發悟機而有物據我舌本爾時恨不遭鉗
錘毒手痛棒熟眠以至此耳師心識馮筍于
胡臬憲順菴之署強可覓句遂不得休念光
師之麗且至寢不成寐跏趺坐忘起問居諸
而數盈于把矣故終其身於無礙辯才而得

自在師之升聞于慈聖也為聖躬禱也其作無遮道場也為皇儲禱也居一年貞皇應河清之瑞而誦唱導之侶妙峰大方咸被寵錫而獨師逃之海濱求華嚴菩薩住處所謂那羅延窟而谷隱焉慈聖多之建寶坊于西山以召而弗之敢往也賜金百五十鎰以繕阿蘭而弗之敢拜也無已請如漢汲黯矯制事果山以東緇黃鯨寡囚繫之腹而有司者策書以報慈聖愈益多之藏幽寶璽有隕自天以草昧故戾于他已又勅官嫫之勝任者布金有差而觀音菴之廢墟賜額尚方稱海印禪寺矣於是其有扶隆隆而耽視茲土者號無賴黃冠百餘輩稱引宋七真故宇以為訟端策守有聞於李中丞將致辟而首難者露刃偈師談笑道之立解偕行數百武其黨疑與師購將倒戈師更與入市啖以瓜果一郡盡謹謂方士殺僧矣師乃明其不然即渠魁無使滅耳第盡驅越境而已其以德報怨類此而往者報恩殿廡之燼也師與雪浪思公矢以一期戮力及奉勅藏還寺而舍利窰堵出

光明橋以迎貝氎師因入謝請慈聖日減膳膳需隆棟久之事有端矣戒于島夷遂不果而中貴人之與轉藏輪者嘗以毗睚得過上左右眾鑠之謂其監錄飾佛事多竅祭金而詐稱黃冠撫已事鳴登聞以訟有旨遣師及中貴人對簿詔獄師內空其心而外侃侃言事請覈內府則賑饑之籍固在而他無所得其漏卮釋憾于中貴人者本不欲惠師更以所稔顯末其廣貞狀上意浸解坐私建梵刹戍之雷陽而諸刹之蒙悉檀于慈聖者雖往來厲而億無喪矣故相張洪陽先生稱其難棄能棄難忍能忍以能幽贊神廟之孝為社稷功亮夫師於禪若香光固是雲谷老人安上鼻孔臨岐偈撈亦自不無妙峰思公一臂臺山遂作暮雲春樹清風匝地何之非早歲墳荒而師所描邀于飛雪之鑪運風之斤狎主之軟亦不啻三鐘甲龍從涅槃起矣紫栢大師於世罕所許可而獨輕千里之駕于堅牢晉琬公塔院之會送難通理一坐四旬于宇內法喜無兩其示寂圓扉雖題題毒于

舍沙而本所懷來固未嘗不在雷陽築戟之下也雙徑之遊雖微上首鑪公固當已事過往愆期有待而適會紫栢以舍利遷爰及聞維銘諸堅白其斯以為方外素交揚厲雲樓證知吾師遺祖為法華地湧中人而浮山朗目智公亦以旋陀羅尼與作點睛手則予小子竊負法墨登孤漸騰而附青雲上矣師謂紫栢瀾之濁矣維泉之味及吾兩人之未髮也左提右挈以為曹溪滌除宗門其有與乎左股既夷壯馬是急故紫栢自曹溪如燕而師度嶺已還乃心罔不在祖窟篋之以周臬憲海門而曹溪志成鎮之以戴制臺而屠沽之肆一灑狙獠虎冠兵奴我茲芻豢食我疆里者令不崇朝烏散鬼匿招提改觀於是乎範之以律儀經之以出入守之以典籍潤之以法流育之以義學如是者數年寶坊輪兵浸假若新最後有事于大雄寶殿而一二黠悍師靈惡其害已歛張羣謀將以一矢加遺而師方晏坐誦金剛般若深解義趣愉愉如也譟者心忤已退而不釋然乃因制府之

龍誣師掠用常住物懇御史臺流寓二年司
理錫之聲帶直指弗是也下郡徵典守節符
會之秋毫無與乃褫訟者服以竄而曹溪之
壘裕矣師之少也受遺西林翁獨以心計償
兩世通負緡至于於無遮之會而竣籍其羨

第五

八

以昇塔院寺主大方贊至萬知以恬養勞以
謙收發機于所不得已而藏用于所不可知
驥稱其德而力倍凡馬無算矣雖報恩之策
以師命輟海印之續以城社隳南華之墟以
禪貶圮而師惟心之士悲智妙嚴豈復有乏
少耶貴璫之濫于權也藪叢叢姦不可嚮適
差幸有浮慕于福田而師受戴制臺請與爲
嬰兒其應如響於是稅使者窘于至期迫不
得所欲而黃白之治受成有司民不知有履
尾之唾白膾遺粟食民而騰粵釋人患之
而戴公亂子將歸溫陵其行也與白膾會于
時權使有憾于將軍則多族市井蒙謹以媚
竈胄士之生急于師者再矣師方安居扉爲
之啟從容論衆而欲得賤糶耶今罪在大辟
糶雖賤誰當食者衆怒少怠而急白權使者

出今寧反側心且明非亂子之過匡圍闡然
蓋師輕身以先持戟使師泣大鑿宗盟而師
脫載鬼之弧納用金之牖無烈俠氣有烈俠
功所謂動刀甚微謀然已解進乎技矣師昆
尼純白廉而不劇門庭在雲棲紫栢之間德

第五

七

充之符迨之而慢幢折疑城頽膜劒墮出要
咨諏不惜四楞者地惻乎惟恐人之不有之
也踪跡半天天下所至登羯摩之壇升白椎之
座以數十會計東齊南越法化久湮佛種幾
斷而自其得師也若醯雞之覩天地熏于二
嚴誓于九品乃至孟蘭放生諸白淨行無冠
笄童耄翁如也別傳之宗時復爲利根者賈
勇而齒牙無畏投芥于鍼使清涼之區得遵
累朝憲章弛于任土而大木終其天年爲官
家佛法僧物寺主取大邑人無災用脫桎梏
居然五天之邪一郊廓矣今上毓于青宮詔
戍士之老疾誣誤者陳情而宥師有二焉首
尾覈奏凡六年乃聽自恣而慈聖之爲孝定
也臨于湘東大作佛事然後免妙喜之冠反
棲賢之園而師初行脚時所銘一鉢一衲雖

豐城之與延津弗若矣師所莫逆海內賢豪
無慮百數而天隨風負則北之胡南之戴爲
尤湖東練若以會儀部金簡爲三年淹五乳
十檀則汪少司馬靜峰執其牛耳是時名利
之虛左者桐鄉之浮渡以堂金沙之東禪以
構其曰塵尾是瞻武陵雲棲則萃通國之權
以請禪講勝流剗心瞻就美盡東南而竟爲
廬阜之岑寂所局已復爲曹溪之謳吟所吸
人以爲疲于津梁而師固未嘗下臺山之座
也總其樂說無礙之辨曲示單傳而鎔入一

塵法界似圭峰解脫于文字般若而多得世
間障難似覺範森羅萬行以宗一心而嚴無
生往生之土又似永明雖正今寂寥稍似婆
心太熱亦或觀時逗根不忍法堂前草深一
大耳先甲曰辛以革其面後甲曰丙以蔚其
文二十年以來飲光之華往往於吳楚間振
其夕秀淪曹源者豈曰無庸師可報紫栢於
洋土矣書華嚴時夢與登公謁清涼國師于
于金剛之窟而慈氏法王亦乘率陀樓閣影
現夢心錫以策文曰分別是識不分別是智

依識染依智淨染有生死淨無諸佛佩斯印也。以游世間所謂善能分別一切法於第一義而不動蓋師之所從來深遠矣。年譜之筆絕于癸亥而專以法施為心六字其末後句也。前化及之三句徧謝申警若將遠行且各留楮墨為別眾以師眷眷法雲也。判袂玄圖而小不豫矣。侍者以遺教請至心念佛而外無他囑也。初度欲臨而張韶州奉紫巨羅衣為壽清言浹日歡若生平日中而驪駒叱馭日脯而白牛說駕矣。二時暖于頂三日汗濡于鼻。親貌如生而遙矚其瑞相者謂招提且大最後供通曰內外諸法空洞一如何去來之足問然則叅雲谷時所覩三聖對現色身漚滅空澄了無所得永明有言生則決定生去則實不去刹那際中去齊而送者從市去越而慕者傾都去震旦而哀者撼印陵紫者雕金石如夢乍醒不消一吐矣。綠熏習影重重無盡而出纏弟子曰福善某某等在纏弟子曰即墨黃生納善某某等五半馮生昌歷某某等服勤請事助轉法輪皆其盛者也。于

師臺山願文四攝眾中固是恒河沙一數而黃生刺臂為燈以薪反錫痲癩作大悲形衣髮皆具首楞嚴觀晝夜一蒲勤勇坐脫可謂奇中倍人下逮余小子實啖法乳于名字之初灑心血于宰堵之後雖步趨未也共相與力倘亦有不可思議者焉。師瑰意奇行著于年譜不可殫書所著復有心經直說圓覺經解起信疏略起信直解百法規矩直解性相通說肇論註八十八祖傳贊方便語叅禪切要觀老莊影響論慈山緒言夢游集若干卷並行于世銘曰親師舌相渝三紀而不能擊其廣長摸師眉毛豆三旬而不能知其存亡聽之以心兮失頰呻之師子游之以目兮得迴旋之象王其語無聲其默孔揚其形不疲其神不傷瑛三則而為璽金百煉而彌剛禮師塔也皮相者以為化城之幻迹而心服者以為寶所之慈航。賜進士出身左春坊左諭德兼翰林院侍讀普薩戒弟子皖舒廣淪吳應賓頓首拜譔

我神宗顯皇帝握金輪以御世推慈聖皇太后之志崇奉三寶以隆頤養上春秋鼎盛前星未耀慈聖以為憂建祈儲道場於五臺山妙峰登公與慈山大師實主其事光宗貞皇帝遂應期而生於是二公名聞九重如優曇鉢華應現天際妙峰不出王舍城大作佛事而大師有雷陽之行其機緣所至橫見側出固非凡情之可得而測也。大師之遷化于曹溪也大宗伯宣化蕭公親見其異為余道之己而南海陳迪祥以行狀來謁余表塔余曰有吾師宣化公在他日請為第二碑又明年乙丑其弟子居廬山者曰福善奉全身歸五乳而留爪髮於曹溪走書來告曰大師東遊得子而薨曰刹竿不憂倒却矣燈炮月落暗言壘壘所以付囑者甚至塔前之銘非子誰宜為余何敢復辭謹按師諱德清族蔡氏全椒人也父彥高母洪氏夢大士抱送而生七歲叔父死屍於牀問母從何處去即抱死生去來之疑九歲能誦普門品年十二辭親入報恩寺依西林和尚內江趙文蕭公摩其頂

明海印慈山大師廬山五乳峰塔銘

曰兒他日人天師也十九祝髮受具戒於無極某公聽講華嚴玄談至十玄門海印森羅常住處悟法界圓融無盡之旨慕清涼之為人字曰澄印從雲谷會公縛禪於天界寺發憤參究疽發於背禱護伽藍神願誦華嚴十部乞假三月以畢禪期禱已熟寐晨起而病良已三月之內恍在夢中出行市中儼如禪坐不見市有一人也雪浪恩公長於師一歲相依如無著天親嘉靖丙寅寺燬於火誓相與畜德俟時以期興復師既歸然出世而雪浪卒爲大論師修治故塔稍酬誓願焉師嘗聽講於天界廟溷清除了無人跡意主東淨者非常人也訪之一黃面病僧目光激射遂與定叅訪之約質明則已行矣即妙峰登公也師以江南習氣軟暖宜入冬冰夏雪苦寒不可耐之地以痛自摩厲遂飄然北邁天大雪乞食廣陵市中曰吾一鉢足以輕萬鍾矣抵京師妙峰衣褐來訪須髮鬢如河朔估客師望其眸子識之相視一笑叅徧融貞公融無語惟張目直視又叅笑巖巖問何方來

曰南方來巖曰記得來時路否曰一過便休巖曰子却來處分明遊盤山至千像峰石室見不語僧遂相與樵汲度夏時萬曆元年癸酉也明年偕妙峰結冬蒲坂閒物不遷論至梵志出家頓了旋嵐偃嶽之旨作偈曰死生晝夜水流花謝今日方知鼻孔向下峰一見遽問師何所得師曰夜來見河中兩鐵牛相鬪入水去至今絕消息峰曰且喜有住山本錢矣遇牛山法光禪師坐叅請益法光發音如天鼓師深契之送師遊五臺詩云雪中師子騎來看洞裏潛龍放去休且曰知此意否要公不可捉死蛇耳師居北臺之龍門老屋數椽在萬山冰雪中春夏之交流澌衝擊靜中如萬馬馳驟之聲以問妙峰峰舉古人三十年聞水聲不轉意根當證觀音圓通語師然之日尋緣溪橫約危坐其上初則水聲宛然久之忽然忘身泉籟聞寂水聲不復聒耳矣一日粥罷經行忽立定光明如大圓鏡山河大地影現其中既覺身心湛然了不可得說偈以頌之遊雁門兵使胡君請賦詩甫構

思詩句逼塞喉吻從前記誦見聞一瞬現前渾身是口不能盡吐師曰此法光所謂禪病也惟熟睡可以消之擁衲跣趺一坐五晝夜胡君撼之不動鳴擊子數聲乃出定默坐却觀如出入息住山行脚皆夢中事其樂無以喻也還山刺血書華嚴經點筆念佛不廢應對口誦手畫歷然分明隣僧具之率徒衆來相勸已皆讚歎而去嘗夢與妙峰夾侍清涼大師開示初入法界圓融觀境隨所演說其境即現又夢登彌勒樓閣聞說法曰分別是識無分別是智依識染依智淨染有生死淨無諸佛自此識智之分了然心目也師既建祈儲道場遂遠遁東海之牢山慈聖命龍華寺僧瑞菴行求得之遣使再徵不能致賜內帑三千金復固辭使者不敢復命師曰古有矯詔賑饑之事山東歲凶以此廣聖慈於饑民不亦可乎使者持賑籍還報慈聖感歎率閭宮布金造寺賜額曰海印師請京謝恩爲報恩寺請藏上命師賫送因以便歸省父母寺塔放光累日迎經之日光如浮橋北度經

在塔光中行也師還以報恩本末具奏曰願日減錢蓋百金十年工可舉也慈聖許之歲乙未而黃冠之難作師住山十三年方便說法東海戾戾車地咸向三寶而黃冠以侵占道院飛章誣奏有旨遣赴詔獄先是慈聖崇信佛乘勅使四出中人譏構動以煩費為言上弗問也而其語頗聞於外庭所司遂以師為奇貨欲因以株連慈聖左右并按前後擅施帑金以數十萬計拷掠備至師一無所言已乃從容仰對曰公欲某誣服易耳獄成將置聖母何地乎公所按數十萬在縣官錙銖耳主上純孝度不以錙銖故傷聖母心獄成之後懼無以謝聖母公窮竟此獄將安歸乎主者舌吐不能收乃具獄上所列惟賑饑三千金有內庫籍可考慈聖及上皆大喜坐私造寺院遣戍雷州非上意也達觀可公急師之難將走都門遇于江上師曰君命也其可違乎為師作逐客說而別師度庾嶺入曹溪抵五年緒衣見粵帥就編伍于雷州歲大疫死者相枕籍率眾掩埋作廣薦法會大雨平

地三尺瘴氣立解叅政周君率學子來扣擊舉通乎晝夜之道而知發問師曰此聖人指示人要悟不屬生死一著耳周君慨然擊節粵之孝秀馮昌曆輩聞風來歸師擬大慧冠巾說法禪室于壁壘間說法華至寶塔示現娑婆華藏浦現目前開悟者甚眾居粵五年乃克住錫曹溪歸侵田斤儼舍屠門酒肆蔚為寶坊緇白衲集攝折互用大鑒之道勃焉中興甲寅夏師在湖東慈聖賓天詔至勸哭披剃返僧服又二年念達觀法門死生之誼赴葬於雙徑為作茶毘佛事歲吳越禪人之病作擔板歌弔蓮池宏公於雲棲發揮其密行以示學者自吳門返廬山結庵五乳峰下效遠公六時刻漏專修淨業居四年復往曹溪天啟三年癸亥宣化公赴召來訪劇談信宿公謂師色力不難百歲更坐二十餘夏如彈指耳師曰老僧世緣將盡幻身豈足把翫哉別五日果示微疾詔陽守張君來問師力辭醫藥坐語如平時既別沐浴焚香集眾告別危坐而逝十月之十一日也曹溪水

忽洎百鳥哀鳴夜有光燭天三日入龕面顏發紅鬚髮皆長真端微汗手足如綿僧徒驚告謂師復生蕭公語余衰老赴關跋涉二萬里何所為哉天殆使為師作末後證明耳嗚呼知言哉師長身魁碩氣宇堂堂所至及物利生機用善巧如日暄雨潤加被而人不知山東再饑師盡發其困親泛舟至遠東糴豆以賑旁山之民咸免捐瘠稅使與粵帥有隙嗾市民以白體作難看噪圍帥府師緩頰諭稅使解圍不動聲色會城以寧珠船千艘罷採不歸剽掠海上而開礦之役緹騷尤甚採使謁曹溪師以佛法攝受徐為言開採利害由是珠船罷採不入海而礦額令有司歲解制府戴公詒書謝曰吾乃今知佛祖慈悲之廣大也師為余言居北臺大雷高於屋數丈昏夜可鑑毛髮堅坐待盡身心瑩然遲明塔院僧穴雪以入相携行雷洞中里許乃出當詔獄拷治時忽入禪定榜箠刺蕪若陷木石逾年在雷陽聞侍者趣呼連繫毒楚卒發幾無完膚此楞伽筆記所由作也師東遊至嘉

與楞嚴寺萬眾圍繞有隸人如狂易狀搏顛不已曰我寺西仲秀才也身死尚在中陰聞肉身菩薩出世附隸人身求解脫耳師為說三皈五戒問解脫否曰解脫竟憮然而覺師之樹大法幢為人天眼目豈偶然哉師世壽

七十八僧臘五十九前後得度弟子甚眾從師于獄職納素饘者福善也終始相依於粵者善與通炯超逸通岸也貴介子弟劍臂然燈以求師道現大士像於瘡痂中而坐脫以去者即墨黃納善也粵士歸依者馮昌曆為

上首御史王安舜孝廉劉起相陳迪祥歐文起梁四相龍璋皆昌曆之徒也師所著有楞伽筆記華嚴綱要楞嚴懸鏡法華擊節楞嚴法華通議起信唯識解若干卷觀老莊影響論道德經解大學中庸直指春秋左氏心法

夢遊集又若干卷嗟乎師於世間文字豈必不遺古人有不逮焉亦糟粕耳師於出世間義諦豈必不合古人有不合焉亦皮毛耳惟師夙乘願輪以大悲智入煩惱海以無畏力處生死流隨緣現身應機接物末後一著全

體呈露後五百年使人知有一大事因緣是

豈可以語言情見擬議其短長者哉是故讀

師之書不若聽師之言聽師之言又不若周

旋瓶錫夷考其生平而有以知其願力之所

存也謙益下劣鈍根荷師記荊援据年譜行

狀以書茲石其詞寧繁而不殺者欲以示末

法之儀的啟眾生之正信也銘曰人生出沒

五濁世間生死之涂屹立重關重關峻復誰

不退墮師子奮迅一擲而過濟河焚舟縣車

束馬一鉢飛渡誰我禦者冰山墊伏雪窖沉

埋冰解凍釋水流花開光明四照上徹常闇

榮名利養匪我思存震霆赫怒我性不遷析

揚木索說法熾然覺範未嗟妙喜梅州雷陽

萬里謂我何求軍持應器橫戈杖錫毀形壞

衣古有遺則大鑿重微靈照不昧屈胸之衣

如旄畫績師之示現如雲出谷觸石膚寸雨

不待族雲歸而藏山川日如孰執景光以窺

太虛福德巍巍文句璀璨視此肉身等一真

幻匡山不來曹溪不去塔光炳然長照覺路

天啟七年丁卯九月朔常熟幅巾弟子錢謙

益謹述

慈山大師傳

師諱德清全椒人姓蒼母洪氏夢大士携童子入門抱之遂娠及誕白衣重胞居常不樂俗年十二聞西林和尚有大德欲往從之父不聽母曰養子從其志迺送入寺時無極謹經西林雪浪長師一歲先依無極見師如夙契十九從無極聆華嚴玄談至十玄門海印森羅常住處悟法界圓融無礙之旨切慕清涼之為人自字澄印每於講會密察方僧可為侶者一日見後架潔清思淨頭必非常人比見乃黃腫病僧每早起事必辦不知何時灑掃也故不寢以偵之則當眾方放參時已糞除畢數日淨頭病師問安否答曰業障身病已難支而饒病又難當每見行齋食恨不俱放下師袖果餌親之問其號曰妙峰蒲州人因相期結伴為遠遊既數日則已去矣更六年師至長安有稱鹽客相訪者長鬚髮衣褐衣入門即問認否師視其兩目忽記昔天界病淨頭也云為山陰王請內藏來師追妙

師至河東山陰王留結冬訂刻肇論向於不
邊論未明旋嵐偃嶽之旨忽閱梵志自幼出
家白首而歸隣人曰昔人猶在耶志曰吾似
昔人非昔人也豁然了悟初師方七歲叔死
叔母撫尸而哭曰天耶那裏去也師愕然問
叔身在此又往何處曰死矣意死向何處去
疑之未幾次孀舉子隨母往視見嬰兒問母
何從入孀腹中母拍一掌云爾從何入爾母
腹中耶又切疑之自此死去生來之故耿耿
於懷至是如冰漸泮矣明日妙師問所得師
曰夜來見河邊兩個鐵牛相鬪入水中去也
至今絕消息妙師笑曰且喜有住山本錢矣
時伏牛山法光禪師在王所示以離心意識
參出凡聖路學師深領其旨每歎曰光師談
論如天鼓音一日搜師詩讀之笑曰何自得
此佳句復笑曰佳則佳矣那一竅久通在師
問和尚通否曰三十年來拿龍捉虎今日草
裏走出兔子來下一跳師曰和尚不是拿龍
捉虎手光拈拄杖作打勢師把住以手持其
鬚曰說是兔子恰是蝦蟇光笑休去一日謂

公不必他往願同老伏牛是相望也師同妙
師登五臺光以詩送云雲中獅子騎來看洞
裏潛龍放去休問其意曰要公不捉死蛇耳
師言禪道久無師匠比見光師始知有宗門
作略大方主人爲卜居北臺之龍門大風時
作萬竅怒號意喧之間妙師師曰境自心生
非從外來古人云三十年聞水聲不轉意根
當證觀音耳根圓通初師日坐溪橋水聲宛
然久之動念即聞不動念即不聞一日忽然
忘身音聲俱寂自此衆響闐然不復爲擾至
人餉師米三斗日食麥麩和菜以合米爲飲
送之半載有餘糧偶粥罷經行忽入定不見
身心唯一大光明藏圓滿湛寂如大圓鏡山
河大地影現其中及覺說偈曰瞥然一念狂
心歇內外根塵俱洞徹翻身觸破太虛空萬
象森羅從起滅時年三十也悟後無可請益
乃展印楞伽經既夙所未講但以現量照之
少起識心即不容思量如是者八閱月全經
旨趣了然量中一夕夢入金剛窟石門榜大
般若寺見清涼大師倚臥床上妙師左侍師

趨入禮拜右立大師開示初入法界圓融觀
境謂佛刹互入主伴交參往來不動之相纔
說其境其境即現自知身心交參涉入妙師
問曰此何境界大師笑曰無境界境界又夢
頓空上昇入廣大樓閣瞻禮彌勒聞其說曰
分別異識無分別是智依識染依智淨染有
生死淨無諸佛自此識智之分了然心目萬
曆辛巳神宗皇帝遣官祈皇嗣于武當皇太
后遣官于五臺就本寺建道場訖癸未師以
臺山虛聲難久居遂蹈東海之上易號慈山
尋清涼疏所謂那羅延窟者即東海牢山也
聖母以五臺祈嗣之勞訪求三人大方妙峰
俱至命龍華寺住持至海上喻師尋建寺西
山期以必往又發三千金爲師建菴師俱辭
丙戌勅頒十五藏經散施天下名山慈聖以
其一送東海空山無可供奉命合宮布金修
寺賜額曰海印是冬禪室成靜坐夜起見海
忽身心世界當下消落偈曰海湛空澄雪月
光此中凡聖絕行藏金剛眼真空花落大地
都歸寂滅場入室取楞嚴證之開卷見汝身

汝心外及山河虛空大地咸是妙明真心中物全經觀境了然心目述楞嚴懸鏡一卷丁亥開堂說戒四方衲子日益至作心經直說以懸鏡文簡學者不易入始創意述楞嚴通議已丑爲報恩寺請藏齋送至龍江便道省親且欲重修本寺師出家處也乙聖母日減膳羞百兩積之三年可舉慈聖俞之甲午冬入賀聖節命說戒于慈壽寺再請舉修報恩寺上命徐俟明年乙未速師先是上數惡內使以佛事請用大煩偶以他故觸聖怒有忌送經使者因之發難遂假前方士流言擊磬聞鼓以進下鎮撫司獄望風旨者盡令疏向所出諸名山施資十數萬計嚴訊之師曰媿爲僧無以報國恩今安惜一死以傷皇上之大孝乎即曲意妄承奉非臣子所以愛君之心也有死而已止供前施七百餘金而前所辭建菴金使者不敢復命師曰古人矯詔濟饑今歲凶何不廣聖慈饑民乎令僧與使者遍散之僧道孤老獄囚各取所司印籍以復至是請覈內支籍代賑之外無他上意解時

相國洪陽張公暨諸當事營救甚力後張語人曰人知愍公爲大善知識不知有社稷陰功也衆聞之悚然出獄戍雷州侍御樊公繼請聞雷陽風景何如師方註楞伽經拈卷示之曰此雷陽風景也督府命住曹溪開堂濬源行化之外普潤枯瘠癸卯達觀在京師適妖書發難下詔獄訊以爲師之故檄還戍所因憶達師云楞嚴說七趣因果世書無對解者師云春秋乃明明因果之書耳遂著春秋左氏心法乙巳渡瓊海夜望郡城氣索然遂行謂衆曰瓊城將有災行後地大震陷城東陽暨官民廬舍仆明昌塔壓碎師所寓樓先時郡士大夫競留師師不止故免丙午遇赦癸丑至衡陽遊南嶽禮八十八祖道影丙辰登匡山避暑金竹坪註摩訶論僧某以五乳貽師喜其境幽將投老焉爲達觀茶毘手拾靈骨藏于文殊臺丁巳下山弔雲棲說法淨慈之宗鏡堂日遠千指歸開謝衆效遠公六時刻香代漏專心淨業者華嚴剛要重述圓覺起信直解莊子內篇註粵方伯吳公暨諸

弟子固請復至曹溪者三壬戌冬至爲弟子戒期講楞嚴起信諸經論晚叅示衆云老人穩坐匡廬今日踰河越嶺爲者甚麼爾曹慎毋作容易想也癸亥冬十月示微疾韶陽太守挾醫問疾師不御侍者請垂一言師曰金口所演尚成故紙我又何爲自後不語端坐而逝初外道羅清以其教通行東方絕不知有佛法師居東漸久其長率衆來歸開講大化遂遍東海嶺南佛法久廢海門周公攝南詔集諸子問道於師周鼎石問通乎晝夜之道而知師答此聖人指人要悟不屬生死一著公擊節歎服有龍璋者聞師論心異之歸謂其友馮昌曆曰北來禪師說法甚奇特因共請益師開示以向上事諦信不疑自是王侍御安舜歐文起梁四相等相率歸依士人向慕法化大行雖上下崇禮奉爲法王而有爲之事雀角至再然當事有結轆則必乞師解之稅使者惡大將軍因粵苦閩糧運米新督府聞人也公子舟次白槽之旁藉口以大將軍資公子行關士民數千人沉公子舟持

戈圍帥府甚急帥令中軍詣關涕泣求救師
逐破關往謁從容開曉使者悟俾散亂民師
先往大言於衆曰諸君所爲欲食賤米耳今
犯大法當取死即有賤米誰食之耶圍乃解
會城以寧復甦探珠之擾其在東海勅賜殿
成勢家其奪道場構方外黃冠稱優其道院
爭下萊州無賴數百喧競合圍帥令侍者他
往獨徐行其中首一人舞銅牌利刃出其鞘
穢殺師師笑視之曰爾殺人何以自處其人
氣索收牌刀圍行城外二里許將東西行師
躊躇請首者同至寓處閉門解衣磅礴談笑
目若取瓜果共噉之一市喧云方士殺僧矣
太守遣多役捕之彼衆惶懼皆叩首求解師
曰爾勿懼亦勿辯第聽吾言太守問狂徒殺
僧耶師曰未也來捕時僧方與彼同食瓜果
耳太守曰何聞曰市闕耳太守命三木師曰
將欲散之乃故拘之耶太守悟但令他方驅
之不二日盡解散師於詩文天才駿發少年
入長安王元美諱諱以詩法師不答瞠目
視之敬美一見笑曰阿哥輪却維摩了也論

曰莊生云以聖人之學教聖人之才其亦庶
乎其可矣余以辛酉入五乳訪師者三語甚
洽余謂師用世異才也贈以詩曰出世還應
用世人師不語其意深自得又謂師老矣何
不留意嗣人答云須其人精力求之我求何
益初師在海上即墨黃生納善年十九參究
堅切脇不至席對大士破臂然燈保師速還
火發瘡痛日夜危坐持觀音大士名三月乃
愈痂痕結大士像眉目身衣宛然如畫求隨
師出家師不許生乃曰弟子打個勸斗來師
又何能止我乎又明年竟坐脫此豈所謂其
人耶非耶其在嶺南則馮昌曆五乳之惠難
不二者爲福善賜進士出身廣東等處提刑
按察司按察使會稽陸夢龍君啟撰

慈山大師塔院碑記

嶺南無佛五祖所讚而能大師出其無根之
智剖三光而剗五嶽掃軌易嚮以師百世何
其盛也玄風旣衰法地亦墜積劫之因是爲
開始師與達觀滌源曹溪之盟結想未紆師
乃被難遠觀聞之驚曰慈公已矣此願蜀酬

而師以主恩佛佑流宥五刑適赴其地雖業
累所纏然亦因緣之願力也初至解紛上將
督府德之願爲護法先時道場土宇割裂侵
并流徒肆爲屠沽至是檄縣期以三日盡之
因謂師六祖腥羶已爲滌然生靈塗炭請師
救濟其一珠船千艘皆海上巨盜資以欽採
之勢踰期不歸橫掠海上吏不能制其一礦
役暴橫掘墓破居師乃徐動權使啟誘信心
嚴約珠船徹所遣役歸有司歲額解進民自
此安枕矣遂開祖庭立義學登壇說法自宰
官文士下及賤販咸遂皈依改徑拓產歸所
侵田以屠肆爲十方且過寮設庫司清規井
然如官府法歲大饑疫勤施掩骼作濟渡道
場夫無著之機棄絕聖智有爲之化波潤津
梁大小精粗至人畢貫所以君子契其精玄
小人懷其樂利沒而不忘其在斯乎玄圃蕭
先生北上入訪因遊次謂曰已爲師覓一片
福地問何在曰天時岡師戲云天時岡宰相
定穴非吾法王孰能居之旣別即示微疾數
日而逝甲子春廬山弟子福善等至請龕遷

廬嶺南弟子歐文起劉起相暨山寺大眾議留乃闡卜之三闡皆得留字詔太守張三星爲建塔院即所指天時罔也然龕卒歸五乳是爲衣履之藏銘曰聰明聖智道不涉焦金屈芥世喪裂大師精神十方徹撓挑風雷弄日月波瀾不蕩光不滅曹溪中流祖源遙刊山滌源九州列洪鍾在函無扣歇水逝風行非續絕曹溪五乳無跡輒與塔而三共藏業天啟七年六月賜進士出身廣東等處提刑按察司按察使會稽陸夢龍撰

本師愁山大和尚靈龕還曹溪供奉始末

謹按本師以萬曆丙申逆緣入粵生平履歷備載于前玄圖具觀我錢受之諸名公碑銘亦既逗漏不少今所紀者自廬山迎靈龕還曹溪及開龕漆布始末也吾師弘法一生精神半在曹溪備載于中與錄暮年歸休于廬之五乳天啟壬戌起相同堂主本昂等堅請師南還以癸亥冬示寂于曹溪五乳峯屬知微善公欲迎靈龕歸廬龕前拈闡三拈皆得

留字于時宗伯蕭公捐貲會本道我齋夏公韶府張公暨遠近緇白弟子及十房僧衆崇建塔院善公者本從師于患難九死之餘孝誠篤摯邀請吳越諸宰官皈依師門者具書當道何制臺下今強迎歸廬乙丑之春正月也崇禎庚辰起相承乏司李瑞州入山掃塔始知形家異議既入塔復啟墳卜地因憶壬戌侍師于廬師別詩云一片遠心遡流水相期端爲不傳衣又曾于衆中授記云爾他日爲兵部權要之官當爲我修蔡家先墳二十年來一官拓落既難提石上之衣又罔効包土之力嘗懷內疚忽猛省曰師靈未妥倘了此段公案其於修墳不既多乎遂謀力任南迎之役長男理燁隨任因力贊之癸未秋楚寇震鄰兵燹是虞嗣孫慈力廣成等用于言龕前拈闡三闡皆順起相解任將南歸遣男理燁代迎有晏生日瑞者曾物色之兩造中賞其膽智可任渠亦堅請効勞因命之往康郡權館亦留都人難之曰大師吾梓里也彼能迎我獨不可留乎相先托同鄉康郡司李

廖公文英爲東道主值廖素臺檄辦事淮安已在舟中矣爲風所留幾八十日晏生懇之廖欣然許諾一夕風轉南道人趨晏曰風利不泊遲則自誤值晏病動轉不得業揚帆北渡晏生已失望矣是夕石尤風大作又逆連廖舟還故處晏生手額曰大師之靈也於是檄星子縣署篆寧公主其事牌行山中衆莫敢抗瑞郡守戎金國柱康郡守戎胡宗聖皆遣兵迎送旗鼓引出山寇警日迫河道梗澁六舟南邁途中值賊客舟皆被邀截獨靈龕船得風揚帆徑去鈎竿皆若手不得如光屢經險阻履險卒夷川嶽助順何莫非吾師之靈也是年冬仲朔二日靈龕到山山中大眾歡聲如雷以爲從天而下也晏生及嗣孫慈力爲余言龕靈異甚初出山及度嶺皆四人界之比到濛裏登岸夫力倍之猶勉強此何說也予謂老人家顯異欲以肉身出現乎擇吉入塔在甲申九月而荒盜頗仍復值燕都大變崩心痛悼欲先期入山省視未遑也有宋總戎紀者語僧遠蒼曰大師名喧宇

宙豈同餘人金剛之體保無缺漏請開瞻禮
于四月廿八集眾拈闡許開關則道骨如生
儼然端坐不傾不倚髮甲皆長衣服鮮潔白
綾坐褥無半點瑕數珠絨巾若新大眾歡呼
飯命頂禮觀者如堵後數日前吏部尚書李
公日宣韶府黃公鏡者入山隨喜共作證明
始信肉身大士應緣度世前有大鑿今有本
師先是卓錫泉久竭郡侯黃公留心法門百
計搜剔比靈龜既啟泉則自湧應若影響豈
偶然也起相與余宗元糾本府長春社中緇
白善信設闡山大齋以重陽日入山廿五日
齋僧十月初十日漆布陞座十房戶長長老
耆舊塔主堂主及長春社護法居士具僉帖
請嗣孫慈力等守奉塔院香燈宋公首捐五
十金漆布且請李公撰募疏謂塔院襟眉未
舒為修初及香燈田產之費制臺沈公業題
百金此皆與本師風值般若之緣故能于末
後一著各出手眼為千秋豎光明幢也起相
綿力何幸躬逢其盛爰識其始末如此崇禎
十七年十月吉日原任江西瑞州府推官順

德菩薩戒弟子劉起相頓首謹識
奉輓慈翁禪師圓寂 蕭雲舉 少宰 廣西人
鼓棹雙林扣夕扉故人把袂洽心期十年契
澗龍華會萬里音書雁斷時茅結牢山歸北
海花開度嶺向南枝衡陽地福袈裝潤匡嶽
雲深杖錫移臺鏡本空觀自性風幡忽動想
能師幾回涼月倍清夢一宿秋風對故知隱
几談天收密義揮毫見地掃羣疑久無粘縛
心常定空有慈悲首重垂落葉秋深忘語倦
聽鐘夜半說心危每嗟塵世心常苦更到禪
臺路轉岐法語聽來堪唯唯客程催去故遲
遲老知湖海應難遇會屬機緣忽湧離鴈過
寒山秋影盡馬嘶曹水去聲悲尺素傳書人
北而聞黎黎計淚交頤法門摧棟材難得覺
海藏舟事莫追睡蝶蘊蘊繞入夢猶龍矯矯
欲何之晤來已是經千劫化去何煩贊一辭
忘我非貪無相好觀空莫說有形奇回看峰
色林端寺夢潮音篋裏詩圓寂那曾分去
任莊嚴不改舊威儀祇愁法侶應稀少託鉢
傳衣更屬誰

奉輓慈翁大和尚 有序 吳中偉 左方伯 海鹽人
慈山大師禪宗龍象余治兵湖南復展叅詣
庚申春再承之嶺表道經曹溪頂禮南華祖
像僅蔽風雨雖巨材山積而龜曝鶴飛丹青
剝落徘徊久之慨然太息詢厥所以老比丘
答言此我慈大師未竟業也安禪七日金地
將完讒構三途法輪中輟言罷掩抑悲不自
勝子重憐其意語之曰若等真思大師子當
為若招之比丘輩咸各歡喜無量投地稱謝
遂重趺千里殷勤啟請始於比年某月再入
曹溪則僧輩已三詰大師而子亦三致書師
矣卓錫之日法訊見貽薄宦糾縛未遑酬次
每念他日北歸庶幾從容化城仰參心諦而
法臘已滿遽登涅槃俾子數年所懷竟成虛
想夫金剛不壞則大教常流石電難延則肉
軀等盡子悼宗風之永寂哀玄義之將頽感
往多哀傷今欲絕攬筆成誄情見乎詞矣
歸盡天龍有大師講壇花雨落遲遲廚中法
膳慈官出嶺表恩流聖主知鷗鳥宰官疑玩
世拈檀海藏有經時是誰高足如迦葉把撰

遺疏痛所思

曹溪滴滴泣南華當日親承坐具妙心印獨
傳無一字地金重布有三車林風月掩床頭
火穀雨煙消定後茶未法中興還更墮低徊
雙樹獨長嗟

五

五

識記南宗歲已千道場重此更安禪法流心
在無窮悟祖去衣藏不再傳泣斷比丘黃葉
下靈埋鑽子白雲邊應留遺教經同佛猶自
中流得寶船

滿月當年一試叅飯依初地憶湖南衣從白

證身常淨教演青蓮舌再合金版譯窮經幾

部銀鈎書就祖千函子曾刻師授通識師亦為子手書祖像贊傳

是誰檀越真師負三度書招我自慚

過匡山奉弔慈山大師 王思任山陰人

七峰絕頂卓開巒蘿葛窮時剩石攀溪舌瓊

玲難翦截教人猶自聽慈山

靈光作線一相牽八里庄前二十年今日拜

師猶骨在知師原是古金仙

賜環炎海主恩多鱷浪蛇雲伏幾魔遶莫靈

山因道力空餘好相聽彌陀

治任千般為一龕曹溪蘆卓若何參早知風
月猶擎架一火燒時沒得擔

奉觀五乳大師 博山後學大贖

象王跡應瑞蓮開五乳峰前吼若雷今日樹

煙何靛黠紫雲旋入白雲推

五

五

南華福地塔全身脚底猶披五乳雲拄杖攬
渾清世界不知得法幾多人

哭五乳大師 弟子福能

憶斷南華歸去來那堪已脫舊蓮胎人誰得

隨應成笑我未忘情自合哀荷法從今皆弱

質論文視昔幾雄才可憐孤客餘雙眼遙對

青山泣草萊

乍得歸依雙徑山師資可想鷲峰間幾堪王

樹蒼苔瘞即使香臺末路還語對石泉分哽

哽涕當風葉墜潛潛印心四卷楞伽在掉臂

何人已出關

泣對緘書轉不平空於手澤訴歸盟相逢未

惜懸千載自棄須知負一生推古但云携履

去臨哀誰解作驢鳴蕭蕭客舍殘冬雪點袂

依人若有情

淚灑天涯寄弟兄先師遺囑太分明鬚眉五
老堪摩擬腰脊三梁自現成紅葉鄉人雙眼
血白雲弟子一心旌於茲領取拳拳意何必
高談論死生

寄慈大師曹溪法卷書

海印白衣弟子虞山錢謙益致書于慈大師

曹溪塔院住持諸上座師兄恭惟甲申之歲

大師真身自五乳歸於曹溪迄今十有三載

矣某洵經喪亂萬死一生視息僅存草土自

屏既不能襍被腰包躬塌塔院又不克齋心

頂禮遙致辭香仰負劬勞後筆記荊謁天踏

地數愧何已唯是多生承事畢世飯依布髮

未忘其宿因失乳久思夫慈母此則海墨難

盡劫火不灰我大師固當於常寂光中重加

憐愍密為加被者也粵自法幢傾倒末劫凌

夷師子逝而野干鳴龍象寢而妖狐熾家家

臨濟箇箇德山宗師如茨拂佛如葦而又構

造妄語侮慢聖僧謗紫栢則日本無師承毀

大師則曰但稱義學聚擊蕩蕩惑世誣民法

門之敗壞未有甚於此時者也舉世欽狂井

之藥而有一人不狂舉世怖曉鏡之頭而有
 一人不怖單撐孤立風雪當門此一人者或
 者護世四王密諦力士假手是人為如來使
 使之屏除魔外不斷佛種而我大師慈心悲
 愍普施無畏亦豈無厚望於後人與諸上座
 與其緇白不同同出大師之門並受遺囑居
 今之世隨波逐流坐視斯人中風狂走搖手
 閉目不為拯救亦何以稱海印之真子與魔
 強佛弱俗重道輕智眼無多法城日倒未知
 諸上座能不河漢吾言否也今所欲亟請于
 座右者近代紫栢室樓皆有全集行世大師
 夢遊集嘉興藏函但是法語一種其他書記
 序傳之文發明大法者有其目而無其書聞
 大師遺稿藏貯曹溪卷帙甚富今特為啟請
 倒囊相付當訂其訛舛削其繁蕪使斯世得
 窺全璧不恨半珠人天眼目利塵瞻仰斷不
 可遷緩後時或貽湮沒之悔也又大師著春
 秋左氏心法乃發明因果之書常自言曹溪
 削髮時燈前燭下徵求案斷魂魄可追毛髮
 皆堅以今世時節因緣正當開顯此書用以

革頑止殺撈攬劫濁追思大師往昔付託良
 非聊爾流通之責胡可違也伏祈諸上座合
 力搜羅悉心採集片紙隻字罔其闕遺棧惟
 集眾昭告大師真身之前舉授軹車詔使鄭
 重郵致俾某得藉手撰集以告成事此則法
 乘救海千秋之耿光非及門一人之私幸也
 大師五乳塔院濫茅載筆南海陳相公會為
 題識勒石南華甲申已後歸龕事蹟山門當
 有實錄不揆蕪陋願考覈作第二碑以備僧
 史某年七十有五誓以西垂之歲歸命佛門
 會台賢之異同破性相之岐執闢揚遺教弘
 護真乘庶幾匪勉餘生不負大師摩頂付囑
 至意俟文集畢工少有端緒當為文一通啟
 告大師冥機密感念茲在茲而今固未遑及
 也遙望雙峰焚香作禮領海遙然如在床席
 天寒夜凍珠冰削臍意滿楮匳不盡所云歲
 在丙申十一月長至前二日某和南奉啟
 右錢牧齋宗伯訪求憨山大師遺稿書以
 託龔孝升中丞者頃携至海幢華首和尚
 觀之彈指讚禮蓋歎錢公能不負師龔公

能不負友而兩公皆能不負佛听付囑也
 使授諸梓命今釋跋其後嗚呼斯道凌夷
 於今已極良由信根輕鮮忘法本而背佛
 恩其視慧命斷續之間若越肥秦落笑啼
 皆偽起倒隨人請以此書正告天下萬世
 之為法門後昆者知錢公所以盡心於大
 師之心與龔公所共弘護之心與和尚所
 共流通之心皆共出于三世諸佛大悲大
 願之心皮下有血人觸著便痛不隔一絲
 危涕既零忘身非險即生佛慧命實嘉賴
 之豈止為大師豎立光明法幢而已時丁
 酉春正月穀日華首門下弟子比丘今釋
 跋
 台諭憨大師全集泰處署中搜羅咨訪非
 力所及適金道隱在此知中丞傳台札於
 海幢法侶其堂頭宗寶老人敬喜讚歎焚
 香設拜屬道隱題跋付梓布告諸方俾凡
 有收藏大師法語者單辭片紙皆來聚集
 現在數種附中丞行笥此外更有所得泰
 當為續上也門人萬泰頓首

慈山大師全集舊序

余嘗思維世聖賢立身一代或開創或繼述或守成或重興或救弊其用心於制作之微事無不周義無不備使千萬世下有能尋其旨趣皆可因之而振起也此非古今之大經大法哉於是更進而思之夫經世聖賢尚能以身盡一代之事以道開萬世之心况我佛祖出世為人以超生死性命之法而化凡聖迷悟之心其示現普門感應異類者豈不能續三世之慧燈傳大千之種智乎余於慈山大師見之矣大師悟門與教化之廣大已見於自己著述與諸明眼傳記贊銘之詳舉世莫不知為再來肉身大士矣余何能贊一辭蓋痛念法門而有感焉大師當此宗門凋落之際方與雲棲遠觀二大師相為鼎立以悟宗門之人不據宗門之位是預知宗門將振故為宗門大防獨虛此位而專此宗使其狂妄僭竊之徒自生長懼而不敢眇視輕賤此其心又奚啻程嬰杵臼哉嗚呼有三大師如此光明赫奕於前而後世尚有僭竊不恤為

大師之罪人者寧不大可慨與雖然孔子作春秋正萬世名義雖不能使萬世之名義皆正而有不能正名義者亦何能逃春秋之誅余昔年見大師贊于壽昌先祖及撰塔銘即突出大好山千里遙相見之句已知與先祖把手共遊向上一路矣至於平生說法著作曲盡一代時教始終本末全體佛心全行祖意其提唱拈頌及指示偈語曾何減於古人曾何讓今人天下後世自知師實祖位之人不居祖位豈可以師不自居即為非祖位人乎師沒後二十二年而全身不壞與曹溪六祖開創重興無有二義其進於維世大經大法而能續法身慧命誠無不周無不備也茲大師法孫堅如欲募刻師全集乃特請為序而贊成之子嘉其為法忘軀之誠因述余所仰慕感慨之思云爾天界後學道盛和南題

慈山大師口筏引

客歲龔中丞孝升入粵虞山錢宗伯屬收慈山大師遺文維時華首老人與鼎湖樓壑和尚東集法語及諸論述附星軹以往珠海牟

尼光已照映吳山澗水間矣余從友人黃秋闈又得遺言一則乃師中興曹溪祖庭時與鄧生敷說所謂口筏者也師信口說法泚筆千言文不加點皆從不思議中流出其示鄧生言下指點縱橫穿漏從來單提直指未有如是之簡捷透快者師與雲棲紫柏同時稱三大宗師弘皆親受記荊雲棲以低眉作佛事師與紫柏以努目作佛事而其作略大都從五臺水觀中來故其楮墨所傳莫不有千峰積雪萬壑轟雷之雄傑此片紙亦具見一斑矣刻成仍寄宗伯俾補入全集中而敬書數語于後丁酉蒲月中州曾弘合掌言

慈山大師夢遊全集卷第五十五

慈山大師夢遊全集卷第五十五

校勘記

- 一 底本，清藏本。
- 一 二八六頁上一行經名，經作「慈山老人夢遊集卷四十之下」。
- 一 二八六頁上四行首字「明」，經作「大明」。
- 一 二八六頁下九行末字「杓」，經作「杓」。
- 一 二八八頁中一六行「墳麓」，經作「墳墟」。
- 一 二九〇頁中末行首字「明」，經作「大明」。
- 一 二九七頁上八行第一〇字「報」，經作「報」。
- 一 三〇一頁下卷末經名，經作「慈山老人夢遊集卷四十之下終」。

翻譯名義序

西

頁一

宋 唯心居士荆谿周 教義述

余閱大藏嘗有意效崇文總目撮取諸經要義以爲內典總目見諸經中每用梵語必搜檢經教具所譯音義表而出之別爲一編然

未及竟而願親深老示余平江景德寺普潤

大師法雲所編翻譯名義余一見而喜曰是

余意也他日總目成列錄可置矣已而過平

江雲遂來見願求叙引余謂此書不惟有功

於讀佛經者亦可護榜法人意根唐英法師

論五種不翻一祕密故如陀羅尼二含多義

故如薄伽梵具六義三此無故如閻浮樹中

夏實無此本四順古故如阿耨菩提非不可

翻而摩騰以來常存梵音五生善故如般若

尊重智慧輕淺而七迷之作乃謂釋迦牟尼

此名能仁能仁之義位卑周孔阿耨菩提名

正偏知此土老子之教先有無上正真之道

無以爲異菩提薩埵名大道心衆生其名下

劣皆掩而不翻夫三寶尊稱譯人存其本名

而肆爲謗毀之言使見此書將無所察其家

矣然佛法入中國經論日以加多自晉道安法師至唐智昇作爲目錄圖經蓋十餘家今大藏諸經猶以昇法師開元釋教錄爲準後人但增宗鑑錄法苑珠林於下藏之外如四卷金光明經摩訶衍論及此上證道歌尚多

有不入藏者我

國家嘗命宰輔爲詳經潤文使所以流通佛

法至矣特未有一人繼昇之後翻譯久遠派

傳散亡真贗相乘無所攷據可重歎也雲雖

老矣尚勉之哉紹興丁丑重午日序

翻譯名義集目錄

卷第一

十種通號第一 諸佛別名第二

通別三身第三 釋尊姓字第四

卷第二

三乘通號第五 菩薩別名第六

度五比丘第七 十大弟子第八

總諸摩訶第九 宗釋論主第十

卷第三

宗翻譯主第十一 七衆弟子第十二

卷第四

僧伽衆名第十三 八部第十四

四魔第十五

卷第五

仙經第十六 人倫第十七

帝王第十八

長者第二十 后妃第十九

六師第二十二 外道第二十一

卷第六

鬼神第二十四 時分第二十三

畜生第二十五

卷第七

地獄第二十六 世界第二十七

諸國第二十八 衆山第二十九

諸水第三十 林木第三十一

卷第八

五果第三十二 百花第三十三

衆香第三十四 七寶第三十五

數量第三十六

卷第九

什物第三十七 顯色第三十八

總名三藏第三十九
十二分教第四十

卷第十

律分五部第四十一
論關八聚第四十二

示學三法第四十三
辨六度法第四十四
釋十二支第四十五
明四諦法第四十六
止觀三義第四十七

卷第十一

衆善行善第四十八

卷第十二

三德祕藏第四十九
法寶衆名第五十

卷第十三

四十二字第五十一
名句文法第五十二

卷第十四

增數譬喻第五十三

半滿書籍第五十四

卷第十五

唐梵字體第五十五
煩惱惑業第五十六

卷第十六

心意識法第五十七

卷第十七

陰入界第五十八

卷第十八

統論二諦第五十九

沙門服相第六十

卷第十九

捷推道具第六十一
齋法四食第六十二

卷第二十

篇聚名報第六十三

卷第二十一

寺塔壇幢第六十四

翻譯名義集目錄終

雪山大士求半偈而施身法愛梵
志敬四句而折骨又沉苦海今遇
慈舟棄志竭誠求經集論宜安
像前燒香禮拜息塵勞之雜念滂
般若之法林終卷掩帙攝心靜坐
照元明之本體復常舜之性原雖
萬有以施為然一無而亦絕
無機子 法雲 奉勉

翻譯名義集卷第一

宋始蘇景先等撰大印法雲疏

夫翻譯者謂翻梵天之語轉成漢地之言音雖似別義則大同宋僧傳云如翻錦繡背西俱華但在右不同耳譯之言易也謂以所有

易其所無故以此方之經而顯彼土之法周禮掌四方之語各有其官東方曰寄南方曰象西方曰伏觀北方曰譯今通西言而云譯者蓋漢世多事北方而譯官兼善西語故摩騰始至而譯四十二章因稱譯也言名義者

能詮曰名所以為義能詮之名胡梵音別自漢至隋皆指西域以為胡國唐有考琮法師獨分胡梵為兩部西並屬梵種鐵門之左皆曰胡卿言梵音者初初耶然光音天神降為人祖宣流梵音故西域記云詳其文字梵天

所制原始垂則四十七言寓物合成隨事轉用演演枝派其源浸廣因地隨人微有改變語其大較未異本源而中印度特為詳正辭調和雅與天音同氣韻清亮為入軌則或問玄奘三藏義淨法師西游梵國東譯華

言情其古翻證曰舊說豈可勿地龍樹論梵音而不親如以音聞名驚攝名頭矣云說也合云結果羅矩吐三賢羅什譯泰言而未正什譯羅喉羅為履障吳譯羅估羅為執日既皆然緣安得感通澤及古今福質幽顯今試釋

日泰楚之國筆聿名殊般夏之時文質體別况其五印度別千載日遠時移俗化言變名遷遂致梁唐之新傳乃殊泰晉之舊譯苟能就意何必封言設筌雖殊得魚安別法無十歲無知三水溫服後學聖教殊昧梵言由是

思義思類隨見隨錄但經論文散跡記義廣前後添削時將二紀編成七卷六十四篇十號三身居然列日四洲七趣樂兩在掌免檢閱之勞實誠證之莫但塊義天弥廣管見美別教海幽深盡測烏盡其諸缺疑傾俟傳達

者也時大宋紹興十三年歲次癸亥仲秋晦日居弥陀院扶病云爾
十種通號
諸佛列名
通別三身

釋尊姓字

三乘通號

菩薩列名

度五比丘

十種通號篇第一

福田論叙三寶曰功成妙智道登圓覺佛也玄理幽微正教精誠法也禁戒守真威儀出俗僧也皆是四生導首六趣舟航故名為寶無機子問曰如涅槃云諸佛所師所謂法也則應立教舉法為初何緣兼訓佛居先耶釋

曰人能弘道非道弘人佛有能演之功法無自顯之力猶若伏藏藉人指出故初稱佛然後示法佛有無量德亦有無量名故今此集先列十號言十號者一做同先跡號二堪為福田號三備知法界號四果顯因德號五妙

往菩提號六達偽通真號七攝化從道號八履機授法號九覺悟歸真號十三界獨尊號梵語○亦云但聞阿鳩後泰翻為如來金剛經云無所從來亦無所去故名如來此以法身釋轉法輪論云第一義諦名如

正覺名來此以報身釋成實論云乘如實道
來成正覺故名如來此的應身釋○
釋云應供大論云應受一切天地衆生供
養亦翻殺賊又翻不生觀經疏云天竺三名
相近阿羅訶翻應供阿羅漢翻無生阿羅漢

翻殺賊○
亦云三耶三善秦言
正偏知大論云是言正偏知一切法什師言
正偏覺也言法無差故言正智無不周故言
偏出生死夢故言覺妙宗云此之三號即名
三德今就所觀義當三諦正偏知即般若真

諦也應供即解脫俗諦也如來即法身中諦
也故維摩云阿難若我廣說此三句義汝以
切壽不能盡受○
秦言
明行足大論云宿命天眼滿蓋名為三明三
乘雖得三明明不足佛悉滿足是為異也
具足三明及六神通智論云一如意二天眼
三天耳四他心五識宿命通六無漏通言神
通者易曰陰陽不測之謂神寂然不動感而
遂通瓊瑤云神名天心通名慧性天然之慧
徹照無礙故名神通一如意者有三種能到

轉變聖如意能到復四一身飛行如鳥無礙
二移遠今近不往而到三此沒彼出四一念
能至轉變者大能作小小能作大一能作多
多能作一種種種物皆能轉變外道並轉極
久不過七日諸佛及弟子轉變自在無有久

近聖如意者外六塵中不可愛不淨物能觀
令淨可愛淨物能觀令不淨是聖如意法唯
佛獨有天眼通者於眼得色界四大造清淨
色是名天眼天眼所見自地及下地六道衆
生諸物若近若遠若麤若細諸色無不能照

是天眼有二種一從報得二從修得是五道
中天眼從修得非報得何以故常憶念種種
光明得故云天眼通者於耳得色界四大造
清淨色能聞一切聲天聲人聲三惡道聲云
何得天耳通修得常憶念種種聲是名天耳
通識宿命通者本事故憶念日月年歲至胎
中乃至過去世中一世十世百世千萬億世
乃至大阿羅漢辟支佛知八萬大劫諸大善
薩及佛知無量劫是名識宿命通知他心通
者知他心若有垢若無垢自觀心生住滅時

常憶念故得復次觀他人喜相真相佈相畏
相見此相已然後知他是為他心智無漏通
者如來莊嚴入一切佛境界經云言無漏者
謂離四漏謂欲漏有漏無明漏見漏以不取
彼四種漏故乃名遠離諸漏智論問神通與

明有何等異查直知過去宿命事名通知過
去因緣行業名明宿直知死此生彼名通知
行因緣際會不失名明歟直盡結使不知更
生不生名通若知漏盡更不復生名明樂○
秦言好去大論云於種種諸深三摩

提無量智慧中去或名修伽度此云善逝善
陞地持經云第一上弁水不復還故名善逝
○大論云是名知世間知二種世間
一衆生二非衆生及如實相知世間果世間
因出世間滅出世間道地持經云知世間衆
生界一切種種煩惱及清淨名世間解○
秦云無上大論云如諸法中涅槃無上
衆生中佛亦無上地持經云唯一丈夫名無
上士大經云有所斷者名有上士無所斷者
名無上士○
秦云可化

大夫調御師大論云佛以大慈大智故有時
 輒更語有時苦切語有時雜語今不失道若
 言佛為女人調御師為不尊重若說丈夫一
 切都攝○**釋**此云天人教
 師大論云佛示道是應作是不應作是善是
 不善是人隨教行又云度餘道眾生者少度
 天人眾生者多○**釋**大論云秦言知者知
 過去未來現在眾生非眾生數有常無常等
 一切諸法菩提樹下了了覺知故名佛陀後
 漢郊祀志云漢言覺也覺具三義一者自覺
 悟性真常了感虛妄二者覺他運無緣慈度
 有情界三者覺行圓滿窮源極底行滿果圓
 故華嚴云一切諸法性無生亦無滅奇哉大
 導師自覺能覺他導師云生死長寢莫能自
 覺自覺覺彼者其唯佛也妙藥記云此云知
 者覺者對迷名知對愚說覺佛地論云具一
 切智一切種智離煩惱障及所知障於一切
 法一切種相能自開覺亦能開覺一切有情
 如睡夢覺如蓮華開故名佛肇曰佛者何
 也蓋窮理盡性大覺之稱也其道虛玄固已

妙絕常境心不可以智知形不可以像測同
 萬物之為而居不為之域履言數之內而止
 無言之鄉非有而不可為無非無而不可為
 有寂虛曠物莫能測不知所以名故強謂
 之覺其高至也亦以極矣何則夫同於得者
 得亦得之同於失者失亦失之是以則真者
 同真法偽者同偽如來冥照靈諧一彼實相
 實相之相即如來相無機子叙六即佛曰
 癡禪任性濫上聖以矜高狂慧隨情居下凡
 而自屈由是天台智者祖師明六即佛破二
 種見據其太過六分因果之事殊收彼不收
 即顯聖凡之理等沉生死海如寶在暗而不
 失升涅槃山猶全出鑛以非得不一不異其
 道融通無是非此智圓妙今述鄙陋式爾
 大猷庶幾見聞咸得開悟云爾一頌理即佛
 動靜理全足行藏事盡非冥冥隨物去香香
 不知歸二頌名字即佛方聽無生曲始聞不
 死歌今知當體是翻作自建陀三頌觀行即
 佛念念照常理心心息幻塵徧觀諸法性無
 假亦無真四頌相似即佛四住雖先脫六塵

未盡空眼中猶有翳雲裏見花紅五頌分真
 即佛豁爾心開悟湛然一切通窮源猶未盡
 尚見月朦朧六頌究竟即佛往來直是安今
 日妄皆真但復本時性更無一法新○**釋**
 大論云翻世尊成論云具上九號為物
 欽重故曰世尊天上人間所共尊故此十號
 義若德譽釋無虛妄名如來良福田名應供
 知法界名正徧知具三明明行足不還來
 名善逝知眾生國土名世間解無與等名無
 上士調他心名調御丈夫為眾生眼名天人
 師知三聚名佛具茲十德名世間尊涅槃疏
 云阿舍及成論合無上士與調御丈夫為一
 號故至世尊十數方滿涅槃及大論開無上
 士與調御丈夫為兩號而輔行云大論合無
 上士調御丈夫以為一句此文誤也學者詳
 之○**釋**應法師云薄伽梵總眾德至尚
 之名也大論云一名有德二名巧分別諸法
 三名有名聲無有得名聲如佛者四能破障
 怒癡新云薄伽梵名具六義佛地論曰薄伽
 梵聲依六義轉一自在二熾盛三端嚴四名

稱五吉祥六尊貴頌曰自在熾盛與瑞嚴名稱吉祥及尊貴如是六德義圓滿是故彰名薄伽梵其義云何謂如來永不變屬諸煩惱故具自在義猛焰智火所燒煉故具熾盛義妙三十二大士相等所莊飾故具端嚴義一切殊勝功德圓滿無不知故具名稱義一切世間親近供養咸稱讚故具吉祥義具一切德常起方便利益安樂一切有情無懈廢故具尊貴義唐法師明五種不翻一秘密故不翻陀羅尼是二多含故不翻如薄伽梵含

六義故三此無故不翻如閻浮樹四順古故不翻如阿耨菩提實可翻之但摩騰已來存梵音故五生善故不翻如般若尊重智慧輕淺令人生敬是故不翻諸佛別名篇第二

仰則真法術立俗號名雖各異義亦互通故法苑云如釋迦翻能仁豈有一佛非能仁也阿彌陀云無量壽豈有一佛非長壽也但以逗機談化隨世建立題名則功能雖殊顯義乃力用齊等方知三世無量之名具顯諸佛

無量之德也釋迦淨名疏云天竺語釋迦為能文為儒義名能儒大論云釋迦文佛先世作尾師名大光明爾時有佛名釋迦文弟子名舍利弗目伽連阿難佛與弟子俱到凡師舍一宿爾時凡師布施草座燈明石密

梁便發願言我於當來作佛如今佛名弟子名字亦如今佛優婆塞戒經云我於釋迦最初發心於迦葉佛滿三僧祇須知三祇正滿在於勝觀今言迦葉無百劫故大論云初阿僧祇中心不自知我當作佛不作佛二阿僧祇中心雖能知我必作佛而口不稱我當作佛三阿僧祇中了知得佛口自發言無所畏難我於來世當得作佛從過去釋迦文佛到判那尸棄佛為初阿僧祇是中菩薩水離女人身從判那尸棄佛至燃燈佛為二阿僧祇

是時菩薩七枝青蓮華供養燃燈佛數度皮衣布髮掩泥便授其記汝當作佛名釋迦牟尼從燃燈佛至毗婆尸為三僧祇過三僧祇種三十二相業釋迦名出俱舍大論則名判那尸棄此云寶髻亦云寶頂吾佛世

尋初僧祇滿時值此佛與七佛中第二尸棄釋迦翻為銳光據華云銳音定燈屬也古未翻譯迴文不同或云燃燈或云銳光語異義同故須從金釋尊修行名儒童時三僧祇滿過燃燈佛得受記釋迦亦名維衛此云勝觀俱舍云三無數劫滿逆次達勝觀燃燈實

譬佛初釋迦牟尼此由釋尊於勝觀佛初種相好故毗婆尸為七佛首以讚弗沙精進力故超九大劫故至于今過九十一大劫也釋迦亦名式棄大論翻大依佛名經過三十劫釋迦翻徧一切自在藥王藥上經云莊嚴劫中最後一佛釋迦此云所應斷又翻作用莊嚴賢劫第九滅六萬歲出成佛道為千佛首釋迦此云金髻大論名迦那迦牟尼秦言金仙人四萬歲時出現閻浮釋迦此云飲光二萬歲時出成正

莊嚴劫中最後一佛釋迦此云所應斷又翻作用莊嚴賢劫第九滅六萬歲出成佛道為千佛首釋迦此云金髻大論名迦那迦牟尼秦言金仙人四萬歲時出現閻浮釋迦此云飲光二萬歲時出成正

莊嚴劫中最後一佛釋迦此云所應斷又翻作用莊嚴賢劫第九滅六萬歲出成佛道為千佛首釋迦此云金髻大論名迦那迦牟尼秦言金仙人四萬歲時出現閻浮釋迦此云飲光二萬歲時出成正

莊嚴劫中最後一佛釋迦此云所應斷又翻作用莊嚴賢劫第九滅六萬歲出成佛道為千佛首釋迦此云金髻大論名迦那迦牟尼秦言金仙人四萬歲時出現閻浮釋迦此云飲光二萬歲時出成正

莊嚴劫中最後一佛釋迦此云所應斷又翻作用莊嚴賢劫第九滅六萬歲出成佛道為千佛首釋迦此云金髻大論名迦那迦牟尼秦言金仙人四萬歲時出現閻浮釋迦此云飲光二萬歲時出成正

覺至百歲時釋迦牟尼居光天四種觀世
故大論云一者觀時人壽百歲佛出時到二
觀土地諸國常在中國生故三觀種姓利
種姓勢力大婆羅門種智慧大隨時所貴佛
於中生四觀生處何等母人能懷那羅延力

吾陸亦能自護淨戒如是觀竟唯中國迦毘
羅婆淨飯王后能懷菩薩如是思惟已於光
平天下不失正慧入於母胎○西域記
云梅哩屢耶唐云慈氏即姓也舊曰弥勒說
也什曰姓也阿逸多字也南天竺婆羅門子

淨名耶云有言從姓立名今謂非姓恐是名
也何者弥勒此翻慈氏過去為王名曇摩流
支慈育國人自介至今常名慈氏姓阿逸多
此云無能勝有言阿逸多是名既不親見正
文未可定孰觀下生經云時修梵摩即與子

立字名曰彌勒○漢言大實即多
實佛出陸雲分陀利經○正名雷沙清
涼云亦云物沙此云增盛明達勝義故也亦
云底沙亦云提舍此翻明又云說說說法度
人也什師解弗沙菩薩云二十八宿中鬼星

名也生時相應鬼宿因為名或名沸星或
名字星○清淨平等覺經翻世統
王無量壽經翻世自在王○此翻法
威比立乃無量壽行因時名○清淨
平等覺經翻無量清淨佛無量壽經翻無量

壽佛稱讚淨土經云其中世尊名無量壽及
無量光智論云無量有二一者實無量諸聖
人所不能量如虛空涅槃衆生性是不可量
二者有法可量但力劣者不能量如須弥山
大海水斤兩滴數多少諸佛菩薩能知諸天

世人所不能知故言無量是故天台乃立四
句實有量而言無量彌陀是也實無量而言
量如此品及金光明是也實無量而言無量
如涅槃云唯佛與佛其壽無量是也實有量
而言量如八十唱滅是也又以三身對凡立

四句故法華疏云復次法身非量非無量報
身金剛前有量金剛後無量應身隨緣則有
量應用不斷則無量通途詮量三句在聖一
句屬凡有量無量都非佛義○此翻所慮
此翻自在大聲○此翻所慮

斷已斷○淨名經云有國名妙喜佛
無動耶云阿之言無問之行動○此云實積以無漏根力覺道等法實集故
名為寶積問若介一切佛皆應說寶積卷但
此佛即以此實為名○此翻啼泣又名

盧遮亦名魯文此翻愛樂○大論
云秦言一切勝○晉言天人玉佛
校調達作佛之現○亦云須有頭此
云喜淨弟子未熟便入涅槃留化佛一劫
通別三身篇第三別標釋也

萬乘沉迷居三道而流轉十力超倍證三身
以圓通由是三諦一境合名法身此彰一性
也三智一心合名報身三脫一體合名應身
此顯二修也以斯定慧互嚴致使法身圓顯
境智冥合應物現形三身明矣○

輔行曰此云徧一切處煩惱淨衆德悉備
身上相稱備一切處唯識論云一自性身謂
諸如來真淨法界受用變化平等所依離相
昇然絕諸戲論具無邊際真實功德是一切
法平等實性即此自性亦名法身光明玄云

法名可執諸佛軌之而得成佛故經言諸佛
所師所謂法也摩訶衍論云魁其法身真實
自體湛湛絕慮察察名斷能為色相作所依
止今問齊察名斷安名法身法實無名焉
機詮辯名齊察體強稱法身問湛湛之體當

同大虛谷凡所有相皆是非相覺五音如谷
響和實無聲了萬物如夢形見皆非色空有
不二中道昭然不可闕無謂空斷絕
賢首梵網疏云梵本虛舍那此云光明徧
照照有二義一內以智光照真法界此約自

受用義二外以身光照應大機此約他受用
義淨覺雜編云虛舍那寶梁經翻為淨滿以
諸惡都盡故云淨眾德悉圖故云滿此多從
自受用報得名或翻光明徧照此多從他受
用報為目若論色心皆得淨滿身智俱有光
明則二名並通自他受用也唯識論云二受
用身此有二種一自受用身謂諸如來三無
數劫修習無量福德資糧所起無邊真實功
德又極圓淨常徧色身相續湛然盡未來際
常自受用廣大法樂二他受用身由平等智

示現妙淨功德身居純淨土為住十地菩薩
現大神通轉正法輪決眾疑網令彼受用大
乘法樂合此二身名曰報身摩訶衍云所言
報身者具勝妙因受極樂果自然自在決定
安樂遠離苦相故名為報
六

云此云能仁齊察齊察故不住生死能仁故
不住涅槃悲智兼運立此嘉稱發軔云本起
經翻釋迦為能仁本行經譯牟尼為齊察能
仁是姓齊察是字姓從慈悲利物字取智慧
冥理以利物故不住涅槃以冥理故不住生

死長水云齊者現相無相默者示說無說此
則即真之應也能仁是姓者長阿含云昔有
輪王姓甘蔗氏聽次妃之讚擯四太子至雪
山北自立城居以德歸人不教年開闢為種
國父王悔憶遣使往召四子辭過不還父王
三歎我子釋迦因此命氏又云住直樹林又
號釋迦既於林立國即以林為姓此以釋迦
翻為直林齊察是字者本行經云又諸釋種
立性僑慢多言及見太子悉皆默然云云宜
字牟尼稱讚淨土經名釋迦齊靜又釋迦牟

尼翻度沃焦如舊華嚴名字品及十住婆沙
所列大海有石其名曰焦萬流沃之至石皆
竭所以大海水不增長眾流轉猶如焦石
五欲沃之而無厭足唯佛能度故此為名釋
迦牟尼屬應身也摩訶衍云所言應者隨順
根機而不相違隨時隨處隨趣出現非安樂
相故名為應而此應身周匝十華上復現千
釋迦一華百億國一國一釋迦故召釋迦牟
尼名千百億化身也唯識論云三變化身謂
諸如來由成事智變現種種變化身居淨

穢土為未來登地菩薩及二乘眾生稱彼機
宜現通說法若就應身開出變化則成四身
以現同始終名應無而故有名化然此三身
之法或執即義名失三身或執離義相乖一
體今約三義通而辨之一者體用智與體冥
能起大用自報上冥法性體名真身也報下
赴機緣用名應身故光明云佛真法身猶如
虛空應物現形如水中月而觀世音普門示
現今無涯人獲乎冥顯兩種利益者由此二
身也二者權實權名權實實謂實錄以施權

能起大用自報上冥法性體名真身也報下
赴機緣用名應身故光明云佛真法身猶如
虛空應物現形如水中月而觀世音普門示
現今無涯人獲乎冥顯兩種利益者由此二
身也二者權實權名權實實謂實錄以施權

故從勝起劣三佛離明以顯實故從劣起勝
祇是一身故曰吾今此身即是法身又云微
妙淨法身具相三十二是知順機則權設三
身就應乃實唯一佛也三者事理觀經疏云
佛本無身無壽亦無於量隨順世間而論三
身是則仰觀至理本實無形俯隨物機迹垂
化事猶明鏡也像體本虛若水月鳥影元非
實苟於迹事而起封執則同癡猴墮井而死
學出世法宜誠之哉
釋尊姓字篇第四

世本云言姓即在上言氏即在下西域記云
姓者所以繫統百世使不別也氏者所以別
子孫之所出也族姓殊者有四流焉一婆羅
門淨行也守道居貞潔白其操二刹帝利王
種也弃世若臨仁怒焉志三吠舍商賈也賈
五
還有無遂利遠近四成陀羅農人也肆力嗜
攬勤身稼穡智度論云隨時所尚佛生其中
釋迦出剛強之世托王種以振威迦葉生善
順之時居淨行以標德故佛諸文姓有六種
一瞿曇二甘蔗三日種四釋迦五舍夷六刹

利今具釋之○或傷雲彌或俱碑西域
記云喬答摩者云瞿曇訛畧也古翻甘蔗泥
工等南山曰非也瞿曇是名從星立稱至于
復代改姓釋迦慈恩云釋迦之群望也文句
曰瞿曇此云純淋應法師翻為地最勝謂除
天外人類中此族最勝如十二游經明阿僧
祇時大茅草王捨位付臣師婆羅門遂受其
姓名小瞿曇仁賢劫初獻神託生立瞿曇姓
故知瞿曇遠從過去近自民主二姓甘蔗者
香隴本行經云大茅草王得成三仙壽命極

長老不能行時諸弟子出求飲食以龍風仙
懸樹枝上獵師遙見謂鳥使射滴血于地生
二甘蔗日交開則一出童男一出童女古相
師立男名善生即灌其頂名甘蔗王女名善
賢為第一妃三姓日種者本行經云又以日
五
炎甘蔗出故亦名日種四姓釋迦具三身篇
○釋迦文句云舍夷者貴姓也此名說略正
云善夷者耶本行經云以往釋迦大樹蔭
枝條之林是故名善夷者耶此以其廉而
立於姓故國名舍夷○聲曰王種也

秦言田主劫初人食地味轉食自然粳米後
人情漸偽各有封殖遂立有德慶平分田此
王者之始也故相承為名高其尊貴自在強
暴快意不能忍和也什曰梵音中含二義一
言忍辱二言能真言此人有大力勢能大真
恚忍受苦痛割難伏因以為姓○
唐言順吉太子生時諸吉祥瑞悉皆具故
大論翻為成利西域記云薩婆易刺他悉陀
唐言一切義成舊云悉達訛也此乃世尊小
字耳○或號摩那婆瑞應翻為儒

重本行翻為雲童又云善慧又翻年少淨行
燃燈佛時為善薩號今問瑞應明昔為摩納
獻燃燈華諸文引此證二僧祇何故妙玄證
通行因耶卷經中既云得不起法忍三歲由
伏惑故無此法忍故證通教而諸文中證二
僧祇者以瑞應是三歲故淨名疏中義以初
祇為伏二三祇為順百劫為無生三十四心
為寂滅故諸文中證二僧祇發軔問若通別
圓妙玄何故判為通教若非但通二亦通三
藏隨教所說淺深不同一往瑞應多屬通義

以得忍故異前三藏不說行因不思議相異
復別圓况復若判屬通必兼後二又云餘經
說過燃燈是八地正是通教辟支佛地

頁

三

翻譯名義集卷第一

翻譯名義集卷第一

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 三〇三頁中一行「名義集目錄」，
[圖]作「名義集卷目錄」。
- 一 三〇三頁中一二行「卷第一」，
[圖]作「第一卷」。以下卷次例同。
- 一 三〇三頁下二行「僧伽」，
[釋]作「釋氏」。
- 一 三〇四頁上六行「示學三法」，
[釋]作「示三學法」。
- 一 三〇四頁上一二行「衆善行善」，
[釋]作「衆善行法」。
- 一 三〇四頁中一七行「第六十四」下，
[釋]有夾註「目錄終」。
- 一 三〇四頁中末行「翻譯……終」，
[釋]無。
- 一 三〇五頁中一八行至本頁下四行
「十種……比丘」，[釋]無。
- 一 三〇五頁中一九行「諸佛列名」，
[清]作「諸佛別名」。
- 一 三〇五頁下八行第一二字「舟」，
[釋]、[圖]作「舟」。
- 一 三〇六頁下一行「嗔相」，
[釋]作「瞋相」。
- 一 三〇七頁上一五行「妙樂記」，
[圖]、[清]作「妙樂記」。
- 一 三〇八頁中五行至六行「蜜漿」，
[圖]作「蜜漿」。
- 一 三〇八頁中一行「我心」，
[清]作「我心」。
- 一 三〇八頁中一八行「過三僧祇」，
[清]作「過二僧祇」。
- 一 三一〇頁上一五行第四字「目」，
[清]作「自」。
- 一 三一〇頁上一七行「二種」，
[清]作「三種」。
- 一 三一二頁上末行書名、卷次，
[圖]無（未換卷）。

翻譯名義集卷第二

頁二

宋姑蘇景德寺法潤大師法雲編

三乘通號篇第五

佛教詮理化轉物心超越凡倫升入聖域其或知苦常懷厭離斷集永息潤生證滅高契

無為修道唯求自度此聲聞乘也其或觀無明是妄始知諸行為幻源斷二因之牽連滅

五果之纏縛此緣覺乘也其或等觀一子普濟羣萌秉四弘之誓心運六度之梵行此菩

薩乘也語其渡河雖象馬兔之有殊論乎出

宅實羊鹿牛之無別矣

○摩曰正音云菩提薩埵菩提佛道名也薩埵秦言大心衆生有大心入佛道名菩提薩埵無正名譯也安師云開士始士荆溪

釋云心初開故始發心故淨名疏云古本翻

為高士既異翻不定須留梵音但諸師翻譯

不同今依大論釋菩提名佛道成就名成衆生天台解云用諸佛道成就衆生故名菩提

薩埵又菩提是自行薩埵是化他自修佛道又化他故賢首云菩提此謂之覺薩埵此曰

衆生以智上求菩提用悲下救衆生○

或云鳩摩羅默或名兜磨羅浮多此云童真亦云童童亦云童子熏開云內證真常而無取著如世童子心無染愛即法王子之號也大論曰復次又如王子名鳩摩羅伽佛

為法王菩薩入法正位乃至十地故悉名王子皆任為佛如文殊師利十力四無所畏等

悉具佛事故住鳩摩羅伽地佛地論云從世尊口正法所生紹繼佛身不斷絕故名法王子觀經疏云以法化人名法王子什注淨名

云妙德以法身遊方莫知其所生又來補佛處故言法王子荆溪阿曰經稱文殊為法王子其諸菩薩何人不是法王之子答有二義

一於王子中德推文殊二諸經中文殊為菩薩衆首○孤山云此翻緣覺觀十

二緣而悟道故亦翻獨覺出無佛世無師自悟故令楞嚴云復有無量辟支者將非他方

無佛之土大權引實而來此會乎雲川云或佛知此衆當獲大益威神攝至不亦可乎獨

覺稱禪喻者名出俱舍名為犀牛角世大集經

憍李云獨覺亦觀十二因緣亦可名為緣覺

但約根有利鈍值佛不值佛之殊分二類也○此云各各獨行音義云獨覺

正得其義也義缺中間獨覺為有戒耶解云亦得雖出無佛世緣於別等得脫亦得別解

脫也若爾此戒佛世有既出無佛世云何得有戒答別解脫有二一在家諸戒二出家別

解脫又善見云五戒十戒一切時有乃至無佛出世辟支輪王等亦有教受妙玄云今明

三歲三乘無別衆不得別有菩薩緣覺之戒也○金剛疏云此翻入流又曰逆流

斷三法者約逆而言即四流中逆見流也得果證者約入流而說即入八聖道之流也今

經云名為入流又云不入色聲香等不亦三善乎四教義翻修習無漏判正釋云初見真

理故○此云一往來金剛疏云是人從此死一往天上一來人間得盡衆苦大論

云息忘伽彌息忘名伽彌名來是名來四教義翻云薄前斷已多其所未斷少故名薄

○此云不來金剛疏云是人欲界中

死生色無色界於彼漏盡不復來生大論名
阿那伽彌阿那名不伽彌名來四教義翻云
不還釋云大論云阿羅漢名賊漢名破一
切煩惱賊破復次阿羅漢一切漏盡故應得
一切世間諸天人供養又阿名不羅漢名生後

世中更不生是名阿羅漢法華疏云阿羅漢
經云應真瑞應去真人悉是無生釋羅漢也
或言無翻名舍三義無明糠脫後世田中不
受生死果報故云不生九十八使煩惱盡故
名殺賊具智斷功德堪為人天福田故言應

供舍此三義故存梵名釋云大論云
那伽或名龍或名象是五千阿羅漢諸羅漢
中最大力以是故言如龍如象水中龍力
最大陸行中象力大阿含經佛告耶陀夷
著沙門等從人至天不以身口意害我說彼

是龍象淨名疏云羅漢若得超越名摩阿那
伽心調柔輒三乘善定齊此為極記云如涅
槃歎德云八中之龍也釋云此翻聖者
亦云出苦者孔氏傳云於事無不通謂之聖
孔子對魯哀公云所謂聖人者智通大道應

變不窮測物之情性者也商太宰註曰
孔子曰夫子聖者歟曰丘博識強記非聖人
也三王聖者歟曰三王善用智勇聖非丘所
知五帝聖者歟曰五帝善用仁信聖非丘所
知三皇聖者歟曰三皇善用時政聖非丘所

知太宰大駭曰然則孰為聖人乎夫子有問
動容而對曰西方有聖者焉不治而不亂不
言而自信不化而自行蕩蕩乎人無能名焉
菩薩列名篇第六釋云此云妙德大經云了了見佛性

猶如妙德等淨名疏云若見佛性即具三德
不縱不橫故名妙德無行經名滿殊尸師利
或翻妙首觀察三昧經并大淨法門經名普
首阿目佉經普超經名滿首無量門微密經
名敬首西域記云曼殊室利唐言妙吉祥首

楞嚴經說是過去無量阿僧祇劫有佛號龍
種上尊王佛驚攝經說是現在北方常喜世
界歡喜藏摩尼寶積佛慈恩上生經疏引經
云未來成佛名曰普現釋云必切或云
三曼跋陀此云普賢悲華云我行要當勝諸

菩薩寶藏佛言以是因緣今改汝字名曰普
賢文句云今明伏道之頂其因周徧曰普斷
道之後隣于極聖曰賢請觀音經疏云跋陀云
賢首等覺是眾賢位極故佛聖首極故觀經

大論並翻徧吉圓覺略疏云一約自體體性
周徧曰普隨緣成德曰賢二約諸位曲濟無
遺曰普鄰極亞聖曰賢三約當位德無不周
曰普調柔善順曰賢表於理行清源國師制
華嚴三聖圓融觀中先明二聖三對表法一

普賢即所信如來藏理趣般若云一切眾生
體徧故初會即入如文殊即能信之心佛名
來藏身三昧故也文殊即能信之心佛名
心故善財始見於大心故二普賢表所起萬
行上下經文皆文殊表能起之解慈氏云汝
解脫門皆文殊力也三普賢表證出纏法界

經云身相如虛空故善財入其身故善財文
見之即得智波羅密者依體起用故也文
殊表能證大智本所事佛母故再見文殊方見普
賢者顯其有智證理故古然此二聖各相
融攝謂依體起行行能顯理故三普賢而是
一體信若無解信是無明解若無信解是邪

見信解真正方了本源成其極智極智返照不異初心故三文殊亦是體又二聖亦互相融二而不二沒同果海即是毗盧遮那那是為三聖故此菩薩常為一對

所圓融有無無暢照窮正性容其本末故稱觀也世音者是所觀之境也萬象流動隔別不同類音殊唱俱蒙離苦菩薩慈悲一時普救皆令解脫故曰觀世音應法師云阿婆盧吉低舍婆羅此云觀世自在雪山已來經本

云娑婆羅則譯為音無量清淨平等覺經名盧切樓豆此云光世音西域記云阿縛盧枳多伊濕伐羅唐言觀自在合字連聲梵語如上分大散音即阿縛盧枳多譯曰觀伊濕伐羅譯曰自在舊譯為光世音或世自在皆記誤也唐樊三藏云觀有不住有觀空不住空聞名不惑於名見相不沒於相心不能動境不能隨動隨不亂其真可謂無礙智慧地

至觀經云以智慧光普照一切令離三塗得無上力是故號此菩薩名大勢至

故致斯號大經云威德無垢稱王優婆塞西域記毘摩羅詰唐言無垢稱舊曰淨名然淨則無垢名則是稱義確取同名乃有異舊曰維摩詰者說也

陀是西音妙義乃此語 ○此云藥王觀藥王藥上菩薩經云過去有佛號瑠璃光照滅度之後特有比丘名為日藏宣布正法時有長者名是宿光聞說法故持呵梨勒及諸雜藥奉上一日藏并諸大眾因此立名藥王後當作佛名為淨眼星宿光第名電光明聞說法故以其醍醐上妙之藥而用供養因此立名名為藥上後當作佛名為淨藏文句云若推此義星光應在真見之後從捨藥發捨已來名藥王故本草序云醫王子姓韋名

古字老師元是疎勒國得道人也身被毳袍腰懸數百葫蘆頂戴紗巾手持藜杖常以一黑犬同行壽年五百餘歲洎開元中孟夏之月有人疾患稍多殊因師發願心存日想遂普施藥餌無不全平觀之者便愈後乃圖形

供養皇帝敬禮為藥王菩薩又神仙傳云昔堯舜之時殷湯之際周秦已後大漢至唐凡五度化身來救貧病其大化為黑龍背負老師冲天而去

善守孤山云賢守自守護賢德復守護眾生或云賢守以位居尊學為眾賢之首亦名跋陀和此云賢護妙藥云善即賢也王城在家菩薩 ○大論云秦言常啼是菩薩求佛故憂愁啼哭七日夜故號常啼具如智論 ○大論云鬱伽陀秦言威達磨秦言法故號法威 ○大論此云厚德 ○亦云婆須密多西域記云伐蘇密須多唐言世友舊曰和須密多訛也觀法師云亦翻天友隨世人天方便化

三藏云勿伽羅此翻胡豆綠色豆也上古仙人好食於此仍以為姓正云摩阿沒特伽羅新翻采苜氏苜亦豆也西域記云沒特伽羅舊曰目捷連訛略也○**文句**此翻大龜氏其先代學道靈龜負山圖而應從

德命姓故云龜氏時人多以姓召之其實有名畢鉢羅父母禱樹神而生子故名畢鉢羅言大者若約所表或因智大德大心大故稱大迦葉若約事釋者佛弟子中多名迦葉如十力三迦葉等於同姓中尊者最長故標

大以簡之迦葉或翻飲光文句云迦葉身亦能映物真諦翻光波古仙人身光炎滿能映餘光○**或云**阿那律陀此云無礙昔施食福人天受樂于今不減淨名疏云或云阿泥盧豆或阿**遇**堯乃候樓馱唐有如楚

夏不同耳此云如意或云無貪過去世曾以稗飯施辟支佛九十一劫天人之中受如意樂故名如意爾來無所之斷故名無貪佛之從弟西域記云阿泥律切陀舊曰阿那律者訛也○**淨名疏**云此云善吉亦

善業亦云空生其生之日家室皆空父母驚異請問相師相師占云此是吉相因名善吉稟性慈善不與物諍及其出家見空得道無情慈心得無諍三昧是以常能將護物心故名善業以生時家室皆空因名空生家室

皆空即表其長成解空之相生曰無諍三昧者解空無致論處為諍也西域記云蘇部底唐言善現舊曰須扶提或云須菩提譯曰善吉皆訛重閉云應知善相不唯空物亦能感物故譬喻經云舍衛國長者名鳩留產子小

字須菩提有自然福報食器皆空所飲皆滿然則空非斷無衰妙有之不二也真諦云是東方青龍陀佛又增一阿含云善者好水行本清淨所謂天須菩提是知釋門有二須菩提○**文句**云當樓那翻

滿願彌多羅翻慈尼女也父於滿江樓梵天求子正直江滿又夢七寶器盛滿中寶入母懷母懷子父願復從諸遂願故言滿願彌多羅尼翻慈行亦云知識四書陀有此品其母誦之以此為名或名彌空子翻善知識支

謙譯度無極經名滿祝子謂父於滿江樓梵天而得其子西域記云布刺擊梅哩摩衍尼弗咀羅唐言滿慈子舊訛云彌多羅尼子契經者淨名疏云此翻不定有云扇繩有云

文飾未知孰正或曰此云離有無破我慢心○**古切**有翻化生或翻上首以其持律為眾紀綱故名優波釐或翻近執以佛為太子時彼為親近執事之臣古人云佛之家非也說云優波離○**什曰**阿佛羅

食月時名羅睺羅言覆障障障月明也羅睺羅六年處母胎所覆障故因以為名西域記云羅怛羅舊曰羅睺羅又曰羅云皆善略也此云執日淨名疏曰有翻宮生太子出家太妃在宮何得有娠佛共淨節王於後證是

太子之子親是宮之所生因名宮生○**大論**云歡喜佛成道時解斛王家使來白淨飯王言貴弟生男王心歡喜言今日大吉語來使言是男當字為阿難舉國欣慶又名慶喜亦翻無染離殘思未盡隨佛入天人龍

官見女心無滌著故玄云持三藏教○此云喜海玄云持通教○此云喜海玄云持圓教付法藏有三一阿難此云慶喜傳聲聞藏二阿難跋陀此云喜賢持緣覺藏三阿難迦羅此云喜海持菩薩藏圓

覺略疏云略是一人隨德名別
摠諸聲聞篇第九

法華論明四種聲聞一決定聲聞定入無餘故二增上慢聲聞未證謂證故三退菩提聲聞退大取小故四應化聲聞內秘外現故論

自釋云後二與記前兩不記根鈍未熟故天台加佛道聲聞準經以佛道聲令一切聞約義據新入者又以決定聲聞及退菩提名高住果判漢據三種逢值第三但論過小不論過大名元住小故聲聞義浩然非一也

翻不動字也姓也真諦云捷疾亦云利根或廣語本行集翻重幢婆羅門凡十八姓此居其一或云賓度羅跋羅憐聞感通傳云今時有作賓頭盧聖僧像立房供養亦是一途然須別施空座前置梳鉢至僧食時

今大僧為受不得以僧家盤盂設之以凡聖雖殊俱不觸僧食器若是俗家則隨俗所設恐僧不知附此編出○文句此翻善容色貌端正故華賢應經翻重姓中阿舍異學又問汝於八十年起欲想否答不應作

如是問我八十年未曾起欲想尚未曾起一念育高未曾受居士衣未曾割截衣未曾倩他衣未曾針縫衣未曾受請未曾從大家乞食未曾倚壁未曾視女人面未曾入尼房未曾與尼相問訊乃至道路亦不共語八十年

坐荆溪云弘法之徒觀斯龜鏡○文句云亦云放牛難陀此翻善歡喜亦翻欣樂文句記云從初暮道為名歡喜中勝故云善也越此翻星宿或室宿從星辰乞子○

子際骨廉大故名拘締羅舍利弗舅與姊舍利論義不如俱歸羅思惟念言非姊力也必懷智人寄言母口未生乃爾及生長大當如之何故出家作梵志入南天竺誓不剪爪請

十八種經○或云憍梵波提伽梵婆提髮房鉢底此翻牛呵法華疏云昔五百世曾為牛王牛若食後常事虛嚼餘未夷時人稱為牛呵楞嚴云於過去世輕弄沙門世世生有牛呵病闍雅作齣與同郭璞

云食之已久復出嚼之亦翻牛王又翻牛相羅門餘氣猶高過恒水叱小婢駐流非彼實心蓋習氣也或名畢蘭切陀後踐此云餘習五百生惡性療言今得餘習○

孫陀羅此云好愛妻名也或云孫陀羅利此云善妙難陀云歡喜已號也爾放牛難陀故標其妻○文句翻云木瓜林近此林居故孤山云此云木瓜瘡膏前

有瘡如木瓜故又云禱此林神而生故得名也○孤山云伽耶山名即象頭山也文句翻城近此山故家在王舍城南七由旬○那提翻河西域記云捺地迦葉波舊曰那提迦葉說也續諸迦葉例無波字此亦略也毗婆尸佛時其樹柱椽是焉

兄弟釋此云房宿父母禱房是感子舊云金毗羅此翻威如王釋此云鼠狼山釋提摩那西域記云唐言天軍釋大論云愛婆秦言多提舍星名即舍利弗父字也釋本行集云隋云

最征上將釋西域記云唐言上

阿新羅西域記云唐言所行釋

此云黑光亦云廉黑顏色黑光故釋

此云出現日出時生故釋資中

此云塵性以觀塵性空而得道故亦名優波

尼殺曇釋或云周利此云大路邊生佛

本行經云其母是長者之女隨夫他國父而

有孕垂產思歸行至中路即誕其子如是二

度凡生二子乃以大小而區別之大即周陀

小即莎伽陀釋或云藥陀釋此

云小路邊生又翻繼道以其弟生繼於路邊

故名繼道釋西域記云唐言脇由自

誓曰我若不通三藏理不斷三界欲得六神

通具八解脫終不以脇而至庶故號脇尊者

釋此翻好賢西域記云唐言善賢

舊曰蘇跋陀羅說也鳩尸那城梵志年一百二十歲泥洹經云須跋聰明多智誦四毗陀經一切書論無不通達為一切人之所崇敬聞佛涅槃方往佛所聞入聖道心意開解遂得初果從佛出家又為廣說四諦即成羅漢

釋西域記云迦陀衍那佛滅度後三百年出造發智論舊說云迦旃延釋亦名摩田地亦名摩田提此云中阿難化五百仙人在河中得戒故曰摩田地西域記云達摩羅川中大伽藍側有刻木慈氏菩薩像通高百餘尺末田底迦羅漢引匠人升觀史多天親觀妙相往來三返爾乃功畢釋或名優波掘多此云大護或云釋其劫多佛滅百年出得無學果西域記云烏波瓊多唐言近護林釋免羅國城東五六里巖間有石室高二十餘尺廣三十餘尺四寸細善墳積其內尊者近護說法化填夫妻俱證羅漢果者乃下一等異室別族雖證不記釋唐言聞二百億舊譯曰億耳謀也長者家

富晚有繼嗣時有報者輒賜金錢二百億因其子曰聞二百億泊乎成立未嘗廢地故其足跖釋毛長尺餘光潤細軟又西域記云富一億財一路又使耳著珠墜大知富也或云耳有珠環價直一億釋此

云大生主又云大愛道亦云橋曇彌此翻眾

主西域記云鉢邏閣鉢底唐言生主舊云波

闍波提者說也釋此云華色亦云

名聞悉達次妃天人知識出家為尼眾之主

宗釋論主篇第十

羣生昏寢長夜冥冥先覺慈母慧日赫赫故

西域記明日照世東有馬鳴南有提婆西

有龍猛北有童受或有宗乎眾典或別釋於

一經既分昭乎四方乃俱破於群賢故今此

集列論主焉釋或名阿濕

矩沙西域記云唐言鳥鳴摩訶衍論曰若剋

其本大光明佛著論其因第八地內住位著

薩西天竺誕生盧伽為父瞿那為母向生利

益過去世中有一大王名曰輪陀有千白鳥

皆悉好聲若鳥出聲大王增德若不出聲天

王慎德如是諸鳥若見白馬則其出林若不
見時常不出聲爾時大王稱求白馬終日不
得作如是言若外道眾此鳥鳴者都破佛教
獨尊獨信若佛弟子此鳥鳴者都破外道獨
尊獨信爾時菩薩用神通力現千白馬鳴千

白鳥紹隆正法今不斷絕是故世尊名曰馬
鳴律宗統要鈔引錄異此學者須捨○○

○西域記云那伽樹勸誡王頌彩
字函西域記云那伽樹勸誡王頌彩
曰龍樹訛也什曰本傳云其母樹下生之因

自阿周那阿周那者樹名也以龍成其道故
以龍字號曰龍樹輔行云樹學廣通天下無
敵欲誦佛經而自作法表我無師能接入宮
一夏但誦七佛經目知佛法妙因而出家降
伏國王刺諸外道外道現通化為花池坐蓮
花上龍樹為象拔蓮花撲外道作三種論一
大方便便論明天文地理作寶作藥饒蓋世
間二大莊嚴論明脩一切功德法門三大無
畏論明第一義中觀論者是其一品大乘入
楞伽云大慧汝應知善逝涅槃後未來世當

有持於我法者南天竺國中大明德比丘厥
號為龍樹能破有無宗世間中顯我無大上
乘法得初歡喜地往生安樂國○○此云
天龍樹弟子波吒釐城僧居外道經十二年
不擊捷切雅音地撮案重擊摧伏異道提婆

因入大自在廟廟金為像像高六丈瑠璃為
眼大有神驗求願必得怒目動睛提婆語曰
神則神矣本以精靈割物而假以黃金瑠璃
威炫於世何斯鄙哉便承榜擊神眼眾人
感云神被屈辱遂曰欲知神智本無慢心神

知我心復何屈辱夜嘗厚供明日祭神神為
肉身而無左眼臨昏歎曰能此施設真為希
有而我無眼何不施眼提婆即割切已眼
施之隨剎隨出凡施萬眼神大歡喜問求何
願婆曰我解不假他但未信受神曰如願即
沒不現神理交通咸皆信伏○○
西域記翻童受○西域記唐言勝
受起信論疏明五日論師以此論主照止印
度○東言師子鎧切佛涅槃後
九百年出中天竺國婆羅門子初休薩婆多

部出家造成實論○○西域記唐言無
著是初地菩薩天親之兄佛滅千年從彌沙
塞部出家三歲傳云夜升觀史陀天於慈氏
所受瑜珈師地論莊嚴大乘論中邊分別論
直則下天為眾說法○西域

記云伐蘇摩度唐言世親僕曰婆藪藍豆譯
曰天親訛謬言天親者菩薩乃是毗紐天親
故云天親於說一切有部出家受業本自北
印度至於此也無著命其門人令往迎候至
此伽藍遇而會見無著弟子止戶牖外夜分

之後誦十地經世親聞已感悟追悔甚深妙
法昔所未聞毀詢之愆源發於舌舌為罪本
命宜斷除即執銛切將自斷舌乃見無
著住立告曰夫大乘教者善真之理也諸佛
所讚眾聖攸宗言欲誨汝爾今自悟悟其時
矣何善如之諸佛聖教斷舌非悔昔以舌悔
大乘今以舌讚大乘補過自新猶為善矣杜
口絕言其利安在作是語已忽復不見世親
承命遂不斷舌且詰無著語受大乘於是研
精覃思製大乘論凡百餘部並風宣行○

西域記云唐言師子覺無著弟子密行莫測高才有聞二三賢哲每相謂曰凡脩行業願觀慈氏若先捨壽得迷宿心當相報語以知其至其師子覺先捨壽命三年不報世親菩薩尋亦捨壽時經六月亦無報命時諸異學咸皆譏誦以為流轉惡趣遂無靈鑿其後無著菩薩於夜初分方為門人教授定法燈光忽翳空中大明有一大仙乘虛下降即進塔庭敬禮無言無著云爾米何暮今至何謂對曰從此捨壽性親史多天慈氏內眾蓮華中生蓮華纔開慈氏讚言善來廣慧旋遶繞周即來報命無著曰師子覺者今在何處曰我纔旋遶時見師子覺在外眾中執著五欲無暇相顧無著曰慈氏何相演說何法曰慈氏相好言不能宣演說妙法義不異此然菩薩妙音清暢和雅聞者忘倦

道劫初題目創標其似爰聲世親再陳軌式雖紀綱已列而幽致未分故使實主對揚猶疑破立之則有陳那菩薩是稱命世賢劫千佛之一也匿跡嚴嚴較極等持觀述作之利害審文義之繁約于時巖谷震吼靈霞變彩山神捧菩薩足高數百尺喝言佛說因明論道願請重弘菩薩乃放神光照耀機感時彼南印土接達羅國王見放光明疑入金剛喻定請證無學果菩薩曰入定觀察將釋深經心期大覺非願小果王言無學果者諸聖依仰請速證菩薩撫之欲遂王請妙吉祥菩薩因彈指告曰何捨大心方與小志為廣利益者當轉慈氏所說瑜伽正類綱可製因明重成規矩陳那敬受指誨奉以周旋於是覃思研精乃作因明正理門論又輔行云迦毗羅仙恐身死性自在天開天令性頻陀山取餘甘子食可延壽食已於林中化為石牀大有不逮者書偈附石後為陳那菩薩斥之書傷石裂

翰申釋者甚亦不少今所出者是天竺梵志名實如羅素言青目之所釋也其人雖信解深法而辭亦雅中其間垂僻繁書者法師皆裁而禪之

西域記唐言清辯靜而思曰非慈氏成佛誰決我疑遂於觀音菩薩像前誦隨心陀羅尼經涉三年菩薩現身謂論師曰何所志乎對曰願留此身待見慈氏菩薩曰人命難保宜脩勝善生觀史天乃見慈氏對曰志不可奪也菩薩又曰若其然者宜往馱那羯磔國城南山嚴執金剛神所志誠誦持執金剛陀羅尼者當速此願論師於是往而誦焉三載之後神出問云伊何所願論師對曰願留此身待見慈氏神又謂曰此嚴石內有儲羅宮如法行請石壁當開闢即入中可見也神又謂曰慈氏出世我當相報矣論師受命專精誦持又經三載乃呪芥子以擊石壁石壁乃開論師乃與六人入石壁裏入已石壁仍復如故

西域記云唐言護法神負遠遁因即出家清辯論師外示僧佉之服內弘龍猛之學聞護法

菩薩在菩提樹宣揚法教乃命門人往問訊曰仰德虛心為日久矣然以宿願未果遂乖禮謁菩提樹者並不空見當有證稱天人師護法菩薩謂其使曰人世如幻身命若浮未遑談議竟不覓見

云唐言德光作辯真等論凡百餘部論主本習大乘未窮玄奧因覽毗婆沙論退業而學小乘作數十部論破大乘綱紀成小乘執著研精雖久疑情未除時有提婆摩那羅漢往來觀史多天德光願見慈氏決疑請益天靈

以神通力接上天宮既見慈氏長揖不禮天軍謂曰慈氏菩薩次紹佛位何乃自高敢不致敬方欲受業如何不屈德光對曰尊者此言誠為指謬然我具戒莖^{切切}未出家弟子慈氏菩薩受天福樂非出家之侶而欲

作禮恐非所宜菩薩知其我慢心故非是法器往來三返不得請疑○西域記云唐言法救舊曰達磨多羅記也○西域記云唐言法救舊曰達磨多羅記也○西域記云唐言覺取○西域記云唐言

圓滿○西域記云唐言覺取○

西域記云唐言覺取○

西域記云唐言覺取○

西域記云唐言覺取○

西域記云唐言覺取○

西域記云唐言覺取○

西域記云唐言覺取○

西域記云唐言覺取○

西域記云唐言覺取○

西域記云唐言覺取○

西域記云唐言覺取○

西域記云唐言覺取○

西域記云唐言覺取○

西域記云唐言覺取○

西域記云唐言覺取○

西域記云唐言覺取○

西域記云唐言覺取○

西域記云唐言覺取○

西域記云唐言覺取○

西域記云唐言覺取○

西域記云唐言覺取○

西域記云唐言覺取○

西域記云唐言覺取○

西域記云唐言覺取○

翻譯名義集卷第二

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 三一三頁上一行書名，二行編者，**南**無（未換卷）。
- 一 三一三頁上二行編者，**清**作「宋姑蘇景德寺普潤大師法雲編」。卷三、卷四、卷五、卷六、卷九、卷十一、卷十二、卷十四、卷十五、卷十六、卷十九、卷二十同。
- 一 三一三頁上一六行「諸師」，**清**作「諸佛」。
- 一 三一三頁上一七行「成就」，**南**、**經**、**清**作「薩埵」。
- 一 三一三頁下一一行「須陀洹」，**經**、**清**作「須陀洹」。
- 一 三一四頁上七行「應去」，**經**、**清**作「應云」。
- 一 三一四頁上一六行至一七行「摩阿那伽」，**南**、**經**作「摩訶那伽」。
- 一 三一四頁下一行「字名」，**清**作「是

名」。

- 一 三一五頁上五行第一一字「玄」，
〔徑、清〕作「云」。
- 一 三一五頁上一八行末字「地」，
〔徑、清〕作「也」。
- 一 三一五頁中一三行「特有」，
〔南、徑、清〕作「時有」。
- 一 三一五頁下五行第七字「全」，
〔南、徑、清〕作「痊」。
- 一 三一五頁下一二行「賢守」，
〔南、徑、清〕作「賢首」。
- 一 三一五頁下一三行「妙藥」，
〔南、徑、清〕作「妙樂」。
- 一 三一五頁下一七行「法盛」，
〔徑、清〕作「盛法」。
- 一 三一五頁下一九行「世友」，
〔徑、清〕作「世友」。
- 一 三一六頁中一九行「拘利是一」，
至此，〔南〕卷第一終，卷第二始，並
有「十大弟子摠諸聲聞宗釋論主
宗翻譯主」一行。
- 一 三一七頁上二行「摩阿」，
〔南〕作「摩

訶」。

- 一 三一七頁下四行「天天竺」，
〔南、徑、清〕作「南天竺」。
- 一 三一七頁下一三行「善略」，
〔南、徑、清〕作「訛略」。
- 一 三一八頁中一三行第六字「暮」，
〔南、徑、清〕作「暮」。
- 一 三一九頁中末行「二百憶」，
〔南、徑、清〕作「二百億」。
- 一 三一九頁下一三行第九字「有」，
〔南、徑、清〕作「通」。
- 一 三二〇頁上一七行「大方便便論」，
〔南、徑、清〕作「大悲方便論」；
〔清〕作「大方便論」。
- 一 三二〇頁中一行「大明德」，
〔徑、清〕作「大名德」。
- 一 三二〇頁中二行至三行「無大上
乘法」，
〔南、徑、清〕作「無上大乘法」。
- 一 三二〇頁下一三行首字「令」，
〔南、徑、清〕作「令」。
- 一 三二〇頁下一六行末字「悔」，
〔南、徑、清〕作「毀」。

一 三二一頁上七行「教受」，
〔南、徑〕作「教授」。

- 一 三二一頁上八行「大仙」，
〔南、徑〕作「天仙」。
- 一 三二一頁上九行「無言」，
〔南、徑〕作「無著」。
- 一 三二一頁中六行「唱言」，
〔徑、清〕作「唱言」。
- 一 三二二頁中九行第八字「轉」，
〔南、徑、清〕作「傳」。
- 一 三二二頁中末行書名、卷次，
〔南〕無（未換卷）。

翻譯名義集卷第三 西 頁三

宋姑蘇景德寺法潤大師 法雲 編

宗翻譯主篇第十一

房琯法師云夫預翻譯有八備十條一誠心受法志在益人二將踐勝場先牢戒足三文

詮三藏義貫五乘四傍涉文史工綴典詞不通魯拙五襟抱平恕器量虛融不好專執六沉於道術淡於名利不欲高樹七要識梵言不墜彼學八傳聞蒼雅粗措篆隸不昧此文十條者一句韻二問答三名義四經論五歌

頌六呪功七品題八專業九字部十字聲求僧傳云譯場經館設官分職可得聞乎曰此務所司先宗譯主即膏葉書之三藏明練顯密二教者是也次則筆受者必言通華梵學綜有空相問委知然後下筆西晉偽秦已來

立此負者即沙門道含玄曠姚嵩女承遠父子至于帝王執翰即與梁武太后中宗又謂之綴文也次則度語正云譯語亦名傳語傳度轉令生解矣如翻顯識論沙門戰陀譯語是也次則證梵本者求其量果密以證

短能詮不差所顯無謬矣如居士伊舍羅證譯毗奈耶梵本是也至有立證梵義一負乃明西義得失責令華語下不失梵義也復立證譯義一負沙門大通曾充之次則潤文一位負數不恰今通內外學者充之良以筆受

在其油素文言豈無俚俗儻不失於佛意何妨刊而正之故義淨譯場李嶠韋嗣立盧藏用等二十餘人次文潤色也次則證義一位孟澄已擇之文所詮之義也如譯經沙論慧萬道朗等三百人考證文義唐復禮累場充

其任馬次有梵唄者法庭肇啟梵唄前與用作先容今生物善唐水秦中方聞此位也次有校勘清隨彥琮覆疏文義益重慎之至也次有監護大使後周平高公侯壽為總監校校唐房梁公為英師監護相次觀楊慎文柱

行頭等充之或用僧負則隋以明穆曇暹等十人監掌翻譯事詮定宗旨也譯經圖紀云惟孝明皇帝水平三年歲次庚申帝夢金人項有日光飛來殿庭上問群臣太史傳殺對曰臣聞西域有神號之高佛陛下所夢其必

是乎至七年歲次甲子帝勅郎中蔡愔法中郎將秦景博士王遵等一十八人西尋佛法至印度國請迦葉摩騰竺法蘭用白馬馱經并將畫釋迦佛像以永平十年歲次丁卯至于洛陽帝悅造白馬寺譯四十二章經至

十四年正月一日五岳道士褚善信等負情不悅因朝正之次表請較試勅遣尚書宋庠引入長樂宮帝曰此月十五日大集白馬寺南門爾日信等以靈寶諸經置道東壇上帝以經像舍利置道西七寶行殿上信等遠

壇涕泣啟請天尊詞情懇切以栴檀柴等燒經奠經無損並為灰燼先時升天入火履水隱形皆不復能善禁呪者呼策不應時太傅張衍語信曰所試無驗即是虛妄宜就西域真法時南岳道士費升才等慙怩自感而死

時佛舍利光明五色直上空中旋環如蓋徧覆大眾映蔽日輪摩騰先是阿羅漢即以神足游空飛行坐卧神化自在時天雨寶華及奏樂樂感動人情摩騰復坐法蘭說法時眾咸喜得未曾有時後宮陰夫人王婕妤好

4870 P 22

等二百九十人出家司空楊城侯劉善岐等二百六十人出家四岳道士呂慧通等六百二十人出家京都張子尚等三百九十一人出家帝親與群官為出家者剃髮給施佛經三十日造寺城外七所安僧城內三寺安

尼具如漢明法本內傳道家尹文籍序法本通慧辨云明帝夢金人夢出從漢地此若安並名信史耶又吳書關澤對其主云備善信費什才自感而死○唐太宗焚經臺詩門徑蕭蕭長綠苔一回登此一徘徊青牛緩說幽關去白馬親從印土來確實是非感

烈始要分真偽築高臺春風也解標狼藉吹盡當年道教灰唐義淨三藏題取經詩曰晉宋齊梁唐代間高僧求法離長安去人成百歸無十後者安知前者難路遠碧天唯冷結沙河邊日力疲殫後賢如未語斯旨往往將

經容易看○中印度人婆羅門種幻而敏悟兼有風姿博學多聞特明經律思力精拔探賾鈞深敷文辨理表出神表嘗游西印度有一小國請騰講金光明經俄而隣國與師來將踐境輒有事礙兵不能進彼國

兵衆疑有異術密遣使覘狀但見君臣安然共聽其所講經明地行王護國之法於是彼國親斯神驗請和求法時蔡愔等啟請於騰騰與愔等俱來見帝終于洛陽○中印度人少而機悟雅博愛多通釋思妙

窮尼尼誦經百餘萬言學徒千餘居不求安常懷弘利戒嚴峻眾莫能窺遇情求請便有輕奉之志而國主不聽密與騰同來聞行後至共譯四十二章騰卒自譯五經○此云法時印度人也幼而才敏質像儼

以曰偉善四章陀妙五明論圖識運變靡所不該自謂在世無過於已嘗入僧坊遇見法勝毘曇教勸尋者莫知首趣乃深歎曰佛法鈞深因即出家誦大小乘游化許洛事鈔云自漢明夜夢之始迦竺傳法已來迄至曹魏

之初僧徒極盛未稟歸戒止以翦落殊俗故復齋懺事同祀祠後有中天主臺摩迦羅誦諸部毘尼以魏嘉平至雍陽立羯磨受法中夏戒律始也準用十僧大行佛法改先舊出僧戒戒心又有安息國沙門曇諦亦善律

學出曇無德羯磨即大僧受法之初也○印度人廣學群經義暢幽旨嘉平四年於洛陽白馬寺譯無量壽經○月氏國優婆塞也漢末游洛該覽經籍及諸伎藝善諸國語細長黑瘦白眼黃睛時人語曰支郎

眼中黃形軀雖細是智囊武烈皇帝以其才慧拜為博士謙譯經典深得義旨○此云障礙印度人學通三藏妙善四舍游化馬業武昌譯經○康居國大丞相之長子世居印度年未齒學俱喪二親至性篤

孝服畢入道厲行清高弘雅有量解通三藏慧實五明辨於樞機頗屬文翰以吳初淝佛法大化未全欲使江左興立圖寺亦烏四年仗錫建康楊都譯經○此云法讓月氏國人甚有識量天性純懿操行精苦

篤志好學萬里尋師屆茲未久博覽六經游心七籍解三十六種書詰訓音義無不備纖日誦萬言過目咸記先居燉煌後履青門大周目錄云太康七年譯正法華○此云吉友西域太子以國讓弟遂為沙門

天姿高朗風神俊邁儀貌卓然出於物表晉元帝世來游達康王公雅重世號高座法師譯灌頂等經○**或名提和**此云眾天屬宿國人風采可範權機有彰沉慮四禪研心三歲初於符秦帝國譯阿毘曇八

捷度等○**此云無垢眼屬宿國人**澄靜有志履道苦節世號青目律師羅什師事改譯什公十誦○**此云覺實**

大乘三果人甘露飯王之苗裔於此與羅什相見什所有疑多就咨決東晉義熙十四年

於謝司空手譯華嚴六十卷當前池內有二童子常從池出捧香散華○**姓赫平陽**武陽人常說經律并缺營志尋求以晉安帝隆安三年歲次己亥游歷印度義熙元年歲次乙巳汎海而還揚都譯經○**此**

云法稱屬宿國人少而好學長而彌篤神奏高雅諒覽經律陶思入禪游心七覺明悟出群幽鑿物表欲苦節求果天神語云何不觀方弘化而獨守小善於是歷游諸國譯摩等經○**此云善喜祖印度人父**

以聰敏見稱處在王閨以女妻之而生於什什居胎日母增辨慧七歲出家日誦千偈義旨亦通至年九歲與外道論義辯挫邪鋒咸皆愧伏年十二有羅漢奇之謂其母曰常守護之若年三十五不破戒者當大興佛法度

無數人又習五明四章陀典陰陽星算必窮其妙後轉習大乘數被外道近遠諸國咸謂神異母生什後亦即出家聰敏聚尼得第三果什既受具母謂之曰方等深教應大闡兼都於汝自身無利如何什曰善陸之行利物

亡無大化必行鑪鏡無恨從此已後廣誦大乘洞其秘奧西域諸王請什講說必長跪塵側令什踰登符堅建元九年太史奏云有德星現外國當有大德智人入輔中國堅曰朕聞西域有羅什襄陽有道安將非此耶後遣

將軍呂光等率兵七萬西伐龜茲光與什同乘什在道數言應變光盡用之光據西涼亦請什留至姚秦弘始三年與滅西呂方入長安秦主興厚加禮之延入西明閣及道遠園別館安置勸僧著經等八百沙門諮受什首

與眾萬乘之心尊三寶之教於草堂寺共三千僧手執舊經而參定之莫不精究洞其深旨時有僧敵與甚嘉馬什所譯經教並恭正然什詞喻婉約出言成章神情澄澈傲岸出群應機領會鮮有其匹且篤性仁厚汎愛高

心虛已善誘終日無倦南山律師嘗問天大陸女暢云什師一代所翻之經至今若新受持轉感何耶答云其人聰明善解大乘已下諸人並皆俊大一代之寶也絕後光前仰之所不及故其所譯以悟達為先得佛遺寄之

意也又從毘婆尸佛已來譯經又云什師位階三賢文殊指授令其剛定○**此**云覺明屬宿國人操行貞白戒節堅固儀止祥泚視瞻不凡五明四章之論三藏十二之典特悟深致流辯無滯以姚秦弘始年連于

姑臧什先師之勸與性邀與即勸迎并有贈遺突不受曰明首既降便應載馳禮越侍士既厚脫如羅什見處未敢開命重復敦喻方至長安與自出迎別立新省於道遠園四事供養並皆不受時至分衛一食而已耶會亦

髡時人號為赤髡毘婆沙與凡所供給衣服
卧具滿三間屋不以關心與為貨之造寺○
或曇無讖此云法豐中印度人日誦
萬言初學小乘五明諸論後遇白頭禪師教
以大乘十日交諍方悟大旨識明解咒術所

向皆驗西域號為大神咒師以止涼沮渠玄
始元年至姑臧齋涅槃經前十卷并菩薩
戒止於傳舍慮失經本枕之而昨夜有神人
牽讖隨地識謂為盜如是三夕乃聞空中聲
曰此是如來解脫之藏何為枕之識聞漸寤

乃安高處盜者夜捉提舉不能明旦識持不
以為重盜謂聖人慈未拜謝避閣識名厚遇
請譯○此翻覺軍天才聰朗誦半
億偈經明了禪法西方諸國號為人中師子
口誦梵本此涼譯經○此云覺觀

西域人志操明直聰悟出群雖復偏集三藏
備善毘婆沙論常誦此部用為心要○
雍州人稟性端厲明行清白少製法服修業
專誠志度宏遠情深佛法西尋靈迹此涼水
和年中西還翻譯○此云法秀處

賓國人生而連眉沉遠慧養常有善神潛形
密護每之國境神夢告王去亦如之宋文元
嘉建業翻譯○此云特稱西域人
性剛直寡嗜欲深善三藏多所諳知尤工禪
思宋文元嘉元年鍾山翻譯僧令量受○

此云自在西域人善通三藏解貫四
含宋文元嘉彭城翻譯○涼州人道化
所被幽顯咸伏未出家前曾犯五戒後受僧
具疑不得戒遂泛海至印度咨問羅漢亦不
能決為詢彌勒慈氏答云得戒嚴其善焉得

經梵本宋文元嘉楊都翻譯○宋
云功德總屬寶王之少子洞明九部博覽四
含深達律品妙入禪要誦經百餘萬言屬著
王薨眾請緝位恐為戒障遠林栖谷飲孤行
山野遁跡人世形儀感物見者發心宋文元

嘉達于建業帝曰弟子常欲養戒不後迫以
身拘於物不獲從志法師何以教之對曰夫
道在心不在事法由己非由人且帝王與匹
夫所修各異匹夫身職名劣言令不感若不
尅已苦躬將何為用帝王以四海為家既

為子出一嘉言士女風悅布一善政人神以
和國當形不天命使無勞力則使風雨適時
寒饑應節百穀滋繁森麻得茂如此持齋
亦大矣如此不敬德亦眾失靈在缺半日之
餐全一禽之命然後方為弘濟耶帝大悅曰

法師所言真謂開悟人心明達物理談蓋於
人天之際矣事鈔云宋元嘉七年至揚州理
善戒等經為比丘尼受具初緣又後有師子
國尼八人來至云宋地未經有尼何得二眾
受戒摩云尼不作本法者得戒得罪尋佛制

意法出大僧但使僧法成就自然得戒所以
先令作本法者正欲生其信心為受戒方便
耳至於得戒在大僧羯磨時生也諸尼苦求
更受答曰善哉夫我定慧品從微至著若欲
增明甚相隨喜且今西尼學語更往中國請

尼令足十數至元嘉十年有僧伽跋摩者此
云衆經解律雜心自涉流沙至揚州初求那
許尼重受未備而終俄而師子國尼鐵索羅等
三人至京足前十數便請眾錄為師於壇上為尼
重受○證第二果西涼州人自出家精

勤頌學志願劉潔不偶世群求法懇惻忘身拘
道以晉隆安年初西尋靈迹經羅刹之野聞天
鼓之音禮釋迦影迹受羅漢之語歷遊西方
善覺書語印度字音訓釋詞句悉皆備解後
來長安復至江左○
此云功德

賢中印度人幼學五明四章陀論志性明敏
度量該博後遇難心莫測涯際才悟佛法崇
深技藝落彩專精志業博通三藏慈和恭恪
事師盡禮捨小學大深悟幽首宋文勅住祇
洹荊州刺史南燕王劉義宣嘗請講華嚴經

跋陀自愧未善宋言旦夕禮懺求觀世音忽
夢有人白服持綉擊一人頭來謂陀曰何故
憂耶陀以意對答曰不須多憂即便以綉易
於陀首更安新頭問曰得無痛耶答曰不痛
既寤心神喜悅於是就講辨注若流後還揚

都屬帝宴會王公畢集帝欲試其機辨并解
人意不帝見其白首而謂曰師今日不負遠
來之意自外知何唯有一在賢即答言暮化
遠來天子恩遇垂三十載今年七十一唯一
死在帝大悅○
此云法勇亦云法上

姓李黃龍人幼為沙彌勤修苦行持戒誦經
為師所重嘗聞法願射佛國慨然有志身
之誓以武帝水初年招集同志僧猛等二十
五人共遊西域二十餘年自餘並死唯獨
還於罽賓得梵經本楊都翻譯○
西

域人道英既廣善誘日新宋大明年到荊州
為釋玄暢翻譯暢刊正文義詞旨婉密舒手
出香掌中流水莫之測也○
此云
法意西域人悟物情深隨方啓喻齊武水明
譯提婆達多品○
此云德進中印

度人誦大小乘二十萬言陰陽圖讖莫不窮
究執錫或塗威儀端肅齊武水明翻譯○
此云法希亦曰法樂南印度人偏以律
藏傳名弘道為務感物而動遊魏洛陽○
此名覺希北印度人遍通三藏妙入

總持志在弘法廣流規範魏宣武帝洛陽翻
譯○
或云梁提此言實意中印度
人誦一億偈轉贈之富理事兼通光明禪法
魏宣武帝請講華嚴詞義開悟忽於高座見
大官執笏云天帝請師講華嚴意曰今法麻

未終經訖從命然法不獨資都講香火維那
梵唄請亦定之使如其言講了見前使來
迎果與都講等五人俱於座終道俗咸觀○
此言羽聲亦云弘羽扶南國人神解
超悟幽明畢觀無憊夷除志存弘化梁武楊

都翻譯○
此云真諦亦云拘那羅
陀此曰親依西印度優禪尼國人景行澄明
器宇清肅風神爽拔悠然自遠群蔽廣部固
不措懷藝術具解編素措練梁武泰清於寶
雲殿譯經屬候景紛紜乃適豫章始與南康

等雖復惻惶譯業無輟即汎船西歸業風賦
命飄還廣州住制止寺翻譯訖陳泰建譯五
十部○
此言志德北印度人刹帝
利種少懷遠量長垂清範遊涉行化來達茲
境周武帝世譯普門重頌○
隋言

法密南賢且國人開皇十年來徧瓜州文帝
延入京寺義理允正稱經微旨然而慈想立
身恭和成性心非道外行在說前戒地夷而
靜定水幽而潔經洞字原論探慧意慈儀祥
正敷節高猛誦響繼承晨法言通內外好端

居而簡務貴寡欲而息求無倦誨人有喻利已至揚帝定為東都置翻譯館○
唐言作明知識或云波頌此云智光中印度人利帝利種識度通敏器宇冲遠博窮內外研精大小普傳法化不憚艱危遠涉葱河

貞觀屆此○
河南洛陽人俗姓陳氏諱川陳仲子之後鳩車之齡落髮竹馬之齒滿女牆仍千霄風神朗月京洛名德咸用器之或具云畢偏肆毘尼儀止祥泚妙式群範閨登蹄乎九丘探幽旨于八歲常慨教缺傳匠

理翳譯人遂使如意之寶不全雪山之偈猶半於是杖錫暴足履險若夷既及梵境籌措無倦五明四舍之典三藏十二之筌七例八轉之音三聲六釋之句皆盡其微早究其妙法師討論一十七周遊覽百有餘國貞觀十

九年迴軻布切上京勅私福寺翻譯已上多出靜遵法師譯經圖紀○
智昇續譯經圖紀云唐云尊法西印度人譯大悲經○
唐言無極高中印度人學窮滿字行深圓珠精練五明妙道三藏天皇永徽

長安翻譯○
唐言橋生具依梵言則云布如馬伐耶此但視畧而云那提也本中印度人慈恩翻譯○
唐言日照中印度人洞明八歲博曉四合或行清高學業優勝尤工呪術兼洞五明志在利生來譯私福

○
唐云覺救扇質人也於白馬寺譯圓覺經○
唐云覺護扇質國人忘身徇道遍觀靈跡聞文殊在清涼山遠涉流沙躬來禮謁天皇儀鳳元年杖錫五臺度禮聖容倏見一翁從山出來作婆羅門語謂

波利曰師何所求波利答曰聞文殊隱山來欲購檀香曰師將佛頂尊勝陀羅尼經來不此土衆生多造諸罪佛頂咒除罪秘方若不將經徒來無益縱見文殊何必能識可還西國取經傳此弟子當示文殊所在波利便禮

舉頭不見老人遂返本國取得經來狀奏天皇遂令杜行顛及日照三藏於內共譯經留在內波利泣奏志在利人請布流行帝尊志遂留所譯之經還其梵本波利將向西明與僧順貞共譯佛頂尊勝陀羅尼經所願已

畢持經梵本入於五臺于今不出○
唐言學喜字闍國人智度弘曠利物為心善大小乘兼異學論天后明揚佛日敬重天乘以華嚴舊經處會未備遠聞于闐有斯梵本發使迎請實文與經同來赴洛重譯○

齊州人俗姓張字文明髫髻之年鮮榮落髮編詢名匠廣探群籍內外通曉今古偏知年有十五志遊西域徧師名匠學大小乘所為事周還歸故里凡所遊歷三十餘國往來問道出二十年天后證聖河洛翻譯○

唐言法希天后改為菩提流志唐云覺愛南印度人婆羅門種姓迦葉氏聰敏絕倫風神典異生年十二外道出家年登耳順自謂孤行捺僧論議賜切以時事時有耶舍瞿沙知其根熟遂與交論未越構關詞理俱

屈始知佛日高明匪營燈蓋照法海深廣豈涓沛等潤枝身故事專學佛乘未越五年道達三藏天皇遠聞雅譽遣使往邀未及使還白雲遂駕雙天后御極赴京翻譯至和帝龍興譯實積經此經玄奘昔翻數行乃歎此土

群生未有緣矣余氣力衰竭因而遂輟和帝
命志續業餘功遂擇子世○**破惡**唐云
極量中印度人懷道觀方隨緣濟度展轉遊
化達我支那乃於廣州制旨道場護首楞嚴
自漢至唐翻譯佛經總有二百九十二人今

畧編集現行總人苟欲具知當披新舊釋經
圖紀○**補**此云能支師子國長壽
沙門三果聖人唐高宗敬重○**補**說
題云釋迦稍訛正云鍊佉此曰雷峯瘡云此
云能降伏

七眾弟子篇第十一

大論云佛弟子七眾一比丘二比丘尼三學
戒尼四沙彌五沙彌尼六優婆塞七優婆夷
然諸經中標四眾者自古皆以比丘比丘尼
優婆塞優婆夷為四眾天台乃立發起當機

影嚮結緣以為四眾是則七眾雖別四眾咸
通七四共成二十八眾○**舊**翻弟子新
云所教南山曰學在我後名弟解從師生名
子天台云師有匠成之能學者具資稟之德
資則捨父從師敬師如父師之謙讓處資如

弟故夫子云回也處余如父余也處回如弟
律云和尚於弟子當生兒想弟子於和尚當
生父想司馬彪曰徒弟子謂門徒弟子老子
云善人不善人之師不善人善人之資也南
山云佛法增蓋廣大實由師資相攝互相教

遇財法兩濟日益業深行父德固皆賴此矣
比真教陵遲慧風掩扇俗懷悔慢道出非法
並由師無率誘之心資缺奉行之志二彼相
捨妄流鄙境欲令道光馬可得乎○**大**
論云比丘名乞士清淨活命故復次比丘破

丘名煩惱能破煩惱故復次比丘怖丘名能
能怖魔王及魔人民淨名疏云或言有翻或
言無翻言有翻者翻云除饑眾生薄福在困
無法自資得報多所饑乏出家戒行是良福
田能生物善除因果之饑乏也言無翻者名

含三義智論云一破惡二怖魔三乞士一破
惡者如初得戒即言比丘以三羯磨發善律
儀破惡律儀故言破惡者通就行解戒防形
非定除心亂慧悟想虛能破見思之惡故名
破惡二怖魔者既能破惡魔離念言此人非

但出我界域或有傳燈化我眷屬空我宮殿
故生驚怖通而言之三魔亦怖三名乞士者
乞是乞求之名士是清雅之稱出家之人內
備清雅之德必須遠離四邪淨命自居福利
眾破慢心謙下自卑告求資身以成清

雅之德故名乞士又云此具三義一殺賊從
破惡以得名二不生從怖魔而受稱三應供
因乞士以成德涅槃說四種比丘一者畢竟
道無二者示道三果三者受道通外四者汗
道犯四重者善見論云善來得戒三衣及瓦

鉢貫著左肩上鉢色如青鬻鉢羅華裝潔鮮
明如赤蓮華針線斧子澆囊備具○**內**
善見云尼者女也文句云通稱女為尼智論
云尼得無量律儀故應次比丘佛以儀法不
便故在沙門後比丘尼稱阿姨師姨者通慈

指歸云阿平聲即無邊音蓋阿音轉為邊也
有人云以愛道尼是佛姨故做喚阿姨今詳
梵云阿梨夷此云尊者或翻聖者今言阿姨
略也僧祇云阿梨耶僧聽是也事鈔尼眾篇
云善見佛初不度女人出家為滅正法五百

年後為說八敬聽出家依教行故還得千年
今時不行隨處法滅會正記云佛成道後十
四年姨母求出家佛不許度阿難為陳三請
佛令慶喜傳八敬向說若能行者聽汝出家
彼云頂戴持言八敬者一者百歲比丘尼見

初受戒比丘當起迎送禮拜問訊請令坐二
者比丘尼不得罵謗比丘三者不得舉比丘
罪說其過失比丘得說尼過四者式叉摩那
已學於戒應從眾僧求受大戒五者尼犯僧
殘應半月在二部僧中行摩那墮六者尼半

月內當於僧中求教授人七者不應在無比
丘處夏安居八者夏訖當詣僧中求自恣人
如此八法應專重恭敬讚歎蓋形不應違今
述頌曰禮不罵謗不舉過從僧受戒行摩那
半月僧中求教授安居近僧請自恣○

此云學法女四分十八童女應二歲學
戒又云小年曾嫁年十歲者與六法十誦中
六法練心也能持六法方與受具二年者練
身也可知有胎無胎事鈔云式叉尼具學三
法一學根本謂四重是二學六法即羯磨所

謂染心相觸盜人四錢斷畜生命小妄語非
時食飲酒也三學行法謂一切大尼戒行並
須學之若學法中犯者更與二年羯磨僧祇
云在大尼下沙彌尼上坐今述頌曰染心相
觸盜四錢斷畜生命小妄語戒非時食及飲

酒是名式叉學六法○南山沙彌別行
篇云此翻息慈謂息世染之情以慈濟群生
也又云初入佛法多存俗情故須息惡行慈
也音義云沙彌二字古訛畧也唐三藏云室
利摩拏路迦此翻動策男寄歸傳云授十戒

已名室羅末尼譯為求寐最下七歲至年十
三者皆名馳馬沙彌若年十四至十九名應
法沙彌若年二十已上皆號名字沙彌○
共三藏云室利摩拏理迦此云勤策女
○摩曰義名信士男信士

女淨名號云此云清淨士清淨女亦云善宿
男善宿女雖在居家持五戒男女不同宿故
云善宿此未可定用荆溪云依餘經文但云
近佛得善宿名不可定云男女不同宿也涅
槃疏云一日一夜受八戒者名為善宿優婆

塞西域記云鄔波索迦唐言近事男舊曰伊蒲
塞又曰優婆塞皆訛也鄔波斯迦唐言近事
女舊優婆塞又曰優婆夷皆訛也言近事者
親近承事諸佛法故後漢書名伊蒲塞注云
即優婆塞也中華翻為近住士受戒行堪近

僧住也或名檀那者要覽曰梵語陀那鉢底
唐言施主今稱檀那訛陀為檀去鉢底留那
也思大乘論云能破慳悋嫉妬及貧窮下賤
苦故稱陀後得大富及能引福德資糧故璣
那又稱檀越者檀即施也此人行施越貧窮海

翻譯名義集卷第三

翻譯名義集卷第三

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 三二四頁上一行書名、二行編者，
[南]無(未換卷)。
- 一 三二四頁上七行「懽抱」，[徑]作「襟抱」。
- 一 三二四頁中一行首字「短」，[徑]作「知」。
- 一 三二四頁中一四行第九字「乎」，
[徑]、[清]作「平」。
- 一 三二五頁上一七行首字「幻」，[南]、
[徑]、[清]作「幼」。
- 一 三二六頁上六行「卑摩羅叉」，[徑]、
[清]作「卑摩羅叉」。
- 一 三二七頁下二行第四字「形」，[徑]作「刑」。
- 一 三二八頁上八行第五字「彩」，[清]作「髻」。
- 一 三二九頁上五行「蔥河」，[清]作「蔥河」。

- 一 三二九頁中五行首字「瞻」，[清]作「瞻」。
- 一 三三〇頁上一〇行「降伏」，至此，
[南]卷第二終，卷第三始，並有「七衆弟子僧伽衆名八部四魔」一行。
- 一 三三〇頁上一一行「第十一」，[南]、
[徑]作「第十二」。
- 一 三三〇頁中一三行末字「困」，[南]、
[徑]作「因」。
- 一 三三一頁中一三行至一四行「妙彌尼」，[徑]、[清]作「沙彌尼」。
- 一 三三一頁下末行書名、卷次，[南]無(未分卷)。

宋姑蘇景德寺法潤大師 法雲編

釋氏衆名篇第十三

古者出家從師命氏如帛法祖竺道生之流也東晉安法師受業佛圖澄乃謂師莫過佛

宜通稱釋氏後增一阿舍流傳此土經叙佛

告諸比丘有四姓出家者無復本姓但言沙

門釋子釋子非沙門乃王種也是沙門非沙門也非沙門非沙門也沙門是釋子乃此

厭其猶四大河皆從阿耨泉出又彌沙塞云

汝等比丘雜類出家皆捨本姓稱釋子沙門

又長阿含云彌勒弟子皆稱慈子自非大權

應迹豈能立姓與經懸合故天神稱爲印手

菩薩然淨名云天出家者爲無爲法天台釋

云若見佛性出二死家方真出家應具四句

一形心俱不出二形出心不出三形不出心

出即是觀行出家什曰若發無上道心起三界形雖有業乃真出家

四者形心俱出故南山云真誠出家者怖四

怨之多苦厭三界之無常解六親之至愛捨五

欲之深者能如是者名真出家則可紹隆三

寶度脫四生利益甚深功德無量其衆名號
今列翻譯○大論秦言衆多比丘一處
和合是名僧伽譬如大樹葉林是名爲林淨
名頭云律名四人已上皆名衆律鈔曰此云
和合衆和合有二義一理和謂同證擇滅故

二事和別有六義戒和同備見和同解身和

同住利和同均口和無諍意和同悅什師云

欲令衆和要由六法一以慈心起身業二以

慈心起口業三以慈心起意業四若得食時

派鉢中飯供養上座一人下座一人五持戒

清淨六漏盡智慧摩曰非真心無以具六法

非六法無以和群衆如衆不和非教順之道

也又僧名良福田者報恩經云衆僧者出三

界之福田謂比丘具有戒體或爲萬善之根

是故世人歸信供養種福如沃壤之田能生

嘉苗故號良福田大論云是僧四種一有著

僧持戒不破身口清淨能別好醜未得道二

無著僧破戒身口不淨無惡不作三啞羊僧

雖不破戒根鈍無慧不別好醜不知輕重不

知有罪無罪若有僧事二人共諍不能斷決

默然無言如白羊人殺不能作聲四賢僧若
學無學住四果中行四向道是名實僧唐太
宗嘗問玄奘三藏欲樹功德何最饒益法師
對曰衆生疑惑非慧莫除慧者抽植法爲其
資私法由人即度僧爲最○或云桑門

或名沙迦德門字曩皆訛正言室摩那智或

舍羅摩擊此言功勞言備道有多勞也什師

云佛法及外道凡出家者皆名沙門肇云出

家之都名也秦言義訓動行動行取涅槃阿

舍經云捨離思愛出家備道攝御諸根不染

外欲慈心一切無所傷害遇樂不欣逢苦不

戚能忍如地故號沙門後漢書郡祀志云沙

門漢言息心削髮去家絕情洗欲而歸於無

爲也瑞應云息心違本源故號爲沙門或云

具名沙門那此云之道以爲良福田故能斷

衆生纏之以備八正道故能斷一切邪道故

迦葉品云沙門那者即八正道沙門果者徒

道畢竟水斷一切貪嗔癡等世言沙門名

之那者名道如是道者斷一切之斷一切邪

道以是義故名八正道爲沙門那徒是道中

獲得果故名沙門果或以沙門翻動息垂裕
記云謂動行衆善止息諸惡息界內惡者戲
通沙門次第息界內外惡者別教沙門一心
徧息內外諸惡者圓融沙門瑜伽論云有四
沙門一勝道沙門即佛等二說道沙門謂說

正法者三活道沙門謂備諸善品者四汗道
沙門謂諸邪行者○古師云含五義一
體性柔軟喻出家人能折伏身語意曠故二
引蔓旁布喻出家人傳法度人連延不絕故
三馨香遠聞喻出家人戒德芬馥萬衆所聞

四能療疼痛喻出家人能斷煩惱毒害故五
不背日光喻出家人常向佛日故智論云出
家多備智慧智慧是解脫因緣俗人多備福
德福德是樂因緣僧祇云供養舍利造塔寺
非我等事彼國王居士樂福之人自當供養

比丘事者所謂結集三藏勿令佛法速滅○
或和闐鳩磨疏云自古翻譯多雜蕃胡
胡傳天語不得聲實故有訛僻傳云和尚梵
本正名鄒波遮迦傳至于闐翻為和尚傳到
此土什師翻名力生舍利弗問經云夫出家

者捨其父母生死之家入法門中受微妙法
蓋師之力生長法身出功德財養智慧命功
莫大焉又和尚亦翻近誦以弟子年少不離
於師常近受經而誦善見云和尚外國
語漢言知有罪知無罪也明了論本云優波

陀訶翻為依學依此人學或定慧故即和尚
也義淨云鄒波陀耶此云親教師由能教離
出世業故和尚有二種一正教即受業也
二依止即稟學也毘奈耶云弟子門人纔見
師時即須起立若見親教即捨依止○

或阿祇利寄歸傳云梵語阿遮禁耶唐言執
範今稱闍黎訛畧菩提資糧論云阿遮黎夜
隨言正行南山鈔云能糾正弟子行故四分
律明五種阿闍黎一出家阿闍黎所依得出
家者二受戒阿闍黎受戒羯磨者三教授

阿闍黎教授威儀者四受經阿闍黎所從受
經若說義乃至四句偈五依止阿闍黎乃至
依住一宿者和尚及依止多已十夏者為之
上四師皆多已五夏者為之○新社
多此云抖擻亦云脩治亦云汰汰垂裕記云

抖擻煩惱故也善住意天子經云頭陀者抖
擻貪欲嗔恚愚癡三界內外六入若不取不
捨不脩不著我說彼人名為杜多今訛稱頭
陀大品云須菩提說法者受十二頭陀一作
阿蘭若二帶乞食三納衣四一坐食五節量

食六中後不飲漿七塚間住八樹下九露地
住十常坐不卧十一次第乞食十二但三衣
大論六十七云十二頭陀不名為戒能行則
戒莊嚴不能行不犯戒然論但依經次第廣
釋不分部位諸文引用多誤故此點出南山

律鈔位分為四衣二一納衣二但三衣食四
一乞食二不作餘食法三一坐四一掃○
種種也一和雜者不以處五一蘭若二塚間
三樹下四露坐五隨坐威儀一常坐此無次
第乞食處加隨坐通源記引南山云季世佛

法崇尚官榮僥倖之夫妄生朋黨因斯語
自省厥躬至若謂利養如引繩視朱門為蓬
戶尚思曳尾猶被輿嘲况乎以咳唾為恩賜
昧成飾潛通惠好強事趨馳縱假寵於一時
終受嗤於群口榮不補辱夫何誤哉○

大論秦言大德毘奈耶律云佛言從今日後小下必芻於長宿處應喚大德毘奈耶律此云老宿他毗利此云宿德毘奈耶律此云上座五分律佛言上更無人名上座道宣勅為西明寺上座列寺主維那之上毘尼母云

從無夏至九夏是下座自十夏至十九夏是中座自二十夏至四十夏是上座五十夏已上一切沙門之所尊敬名者宿毘奈沙論云有三上座一坐年上座即尊長者具舊戒名真生故二世俗上座即知法富貴大財大位

大族大力大眷屬雖年二十皆應和合推為上座三法性上座即阿羅漢律云瓶沙王稱佛弟子為上人大品經佛言善善薩一心行阿耨多羅三藐三菩提心不散亂是名上人瑜伽論云無自利利他行者名下士有自利

無利他名中士有二利名上士或云毘阿羅沙耳此云寺主僧史畧云詳其寺主起乎東漢白馬寺也寺既爰處人必主之于時雖無寺主之名而有知事之者東晉以來此職方盛故梁武造光宅寺召法雲

馬寺主創立僧制南山云聲論翻馬次第謂知僧事之次第寄歸傳云華梵無舉也雖是網維華言也那是梵語刪去羯磨陀三字也僧史畧云梵語羯磨陀那譯為事知亦云悅眾謂知其事悅其眾也稽其佛世飲

光統眾於靈鷲身子注事於竹林音義指歸云僧如網假有德之人為綱繩也隨智琳潤州刺史李海游命琳為斷事綱維後後寺立三綱上座維那典座也寄歸傳云唐言小師毘奈耶云難陀比丘呼十夏比丘

為小師如僧叙謂僧導云君當為萬人法主豈可對揚小師乎此云新學亦云新發意八部篇第十四

一天二龍三夜叉四乾闥婆五阿脩羅

六迦樓羅七緊那羅八摩睺羅伽原夫佛垂化也道濟百靈法傳世也慈育萬有出則釋天前引入乃梵王後隨左輔大將由滅惡以成功右弼金剛用生善而為德三乘賢聖既肅爾以歸投八部鬼神故森

然而翊衛今此纂集宜應備錄此云天法華疏云天者天然自然勝樂勝身勝故論云清淨光潔最勝最尊故名為天苟非最勝之因豈生眾勝之處言眾勝因者所謂十善身三語四及意三行由其三業防止過非

有順理義即名十善以茲十善運出五道故此十戒名曰天乘若單備習上品十善乃生欲界一四天王天二忉利天若備十善坐未到定乃生三夜摩天四兜率天五化樂天六他化自在天由禪定力故使四天皆悉居空

不依于地言未到定者亦云未至由其未入根本定故如止觀云若端坐攝身調和氣息泯然澄靜身如雲影虛豁清淨而猶見有身心之相是則名為欲界定也從此已去忽然不見欲界定中身首衣服林鋪等事猶如虛

空同安隱身是事障事障未來障去身空未來得發如是名為未到定相是為欲界六天因果若脩根本四禪離欲離散則生色界然此色果依薩婆多但十六處俱舍疏云除大梵天謂梵輔天中有高樓閣名大梵

天一主所居更無別地除無想天謂廣果天中有高勝處名無想天非別有地若依經部立十七天故頌釋云謂大梵王與梵輔等處雖不別身形壽量皆不等故別立大梵若上座部謂無想廣果因果別故立十八天分爲

四禪初禪三天一梵衆力所統之民也二梵輔輔弼梵王之臣佐也三大梵得中間禪爲世界主劫初先生劫盡後沒威德既勝美稱大二禪三天一少光於二禪中光最少故二無量光光明轉增無限量故三光音口

絕言音光當語故梵語虛切安天晉云有光壽亦云少光天梵云虛波摩那此云無量光梵語阿波會此云光音三禪三天一少淨意地樂受離喜食故少分清淨二無量淨淨勝於前不可量故三偏淨梵云首訶既那樂受

最勝淨周普故四禪九天一無雲下之三禪皆依雲住至此四禪方在空居二福生具勝福力方得往生三廣果異生果報此最勝故梵云惟于頗羅而此三天是凡夫住四無想天外道所居是爲涅槃但是一期心想不行

故名無想五無煩無於見思煩惱雜故六無熱意樂調柔離熱惱故七善見梵語須臾計於天定障漸微見極明徹八善現形色轉勝善能變現九色究竟色法最極是究竟處無煩等天那舍所居呼此五天名五那舍若厭

色籠修四空定生四空天名無色界一空處禪門云此定最初離三種色心緣虛空既與無色相應故名虛空定二識處禪門云捨空緣識以識爲處正從所緣處受名三無所有處禪門名不用處修此定時不用一切內外

境界外境名空內境名心捨此二境因初修時故言不用處四非有想非無想禪門云有解云前觀識處是有想不用處是無想今雙除上非想亦有解言約凡夫說言非有想約佛法中說言非無想合而論之故言非有想

非無想然此四空大小乘教論其無色其義頗異且小乘教如俱舍云無色無身依同分命根轉令心相續不相應行有二十四種一曰識成說者名之爲得第八識種令色心不斷名爲命根或種實命根業爲命根類似故司名又世品云無色界都無處所以非色法

無方所故謂於是處得彼定者命終即於是處生故入成實論云色是無教不至無色今謂若云都無處所華嚴安云菩薩鼻根聞無色界官殿之香若大衆部乃云但無色非無細色故阿含說舍利弗入涅槃時無色界

天空中淡下如春細雨故知無色非無細色此是小乘宗計兩殊若大乘教如楞嚴經云是四空天身心滅盡定性現前無業果色也孤山釋云非業果色者顯有定果色也俱舍暴云無業果色非異執身如輔行云曾聞有

一比丘得無色定起摸空人問何求蒼覓我身旁人語言身在床上於此得定尚不見身驗知四空無業果色而言顯有定果色者顯揚論名定自在所生色謂勝定力故於一切色皆得自在即以定變起五塵境故論云

變身萬億共立毛端空量地界中陰經云無色諸天禮拜世尊楞嚴亦云無色稽首仁王經說無色界天雨諸香華香如須彌華如車輪然涅槃云非想等天若無色者云何得有去來進止如是之義諸佛竟界非贊聞緣覺

所知以聲聞經說所證空速謂極處悉皆無色大乘實說界外尚受法性之色豈此四天唯空空然故斥二乘非所知也淨名頭云若不了義教明無色界無色若了義教明無色界有亦然大論云諸天命欲終時五死相現

一華冠萎二腋下汗出三蠅來著身四見更有天坐已坐處五自不樂本座諸天見是死相念惜天樂見當生惡處心即憂毒又俱舍論明其五衰有小大異小五衰者一衣服嚴具出非愛聲二自身光明忽然昧劣三於沐

浴位水滴著身四本性器_{許切}馳今帶一境五眼本凝寐今數睜_{野切}動此五相現非定命終遇勝善緣猶可轉故復有五種大衆相現一衣染塵埃二華髮萎悴三兩液汗出四臭氣入身五不樂本座此五相現必定當死

又大論明天通辨四種一名天二生天三淨天四淨生天一名天者如今國王名天子二生天者從四天王至非有想非無想天三淨天者人中生諸聖人四淨生天者三界天中生諸聖又涅槃亦明四天一者世間天如諸

國王二者生天從四天王至非非想三者淨天謂四果支佛四者義天謂十住菩薩以見一切法是空義故如是諸天名廣義當當區別矣○_{漢言}漢言天地易曰天地設位而易行乎其中矣繫詞云易與天地準故能彌

綸天地之道仰以觀於天文俯以察其地理白虎通曰天之為言鎮也居高理下為人鎮也地者易也言生萬物懷任交易變化也○_{大論}大論云秦言治國主乾闥婆及毘舍闍光明疏云上界之元首下界之初

天居半須彌東黃金瑤王名提頭賴吒此云持國又翻安民_{大論}大論云秦言增長主手槃荼及薛荔多光明疏云南瑤瑤瑤王名毗留勒又亦翻免離○_{大論}大論云秦言雜語主諸龍及富樓多那光明疏云西

白銀瑤王名毗留博叉又翻非好報又翻惡眼亦翻廣目_{大論}大論云秦言多聞主夜叉及羅刹光明疏云北水精瑤王名毗沙門索隱云福德之名聞四方故亦翻普聞佛令掌華古佛舍利塔僧史畧云唐天寶

元年西蕃五國來寇安西二月十一日奏請安解援發師萬里累月方到近臣奏且詔不空三歲入內持念玄宗乘香鑪不空誦仁王護國陀羅尼方二七過帝忽見神人五百員帶甲荷戈在殿前帝問不空對曰此毗沙門

天王第二子獨健副陞下心往救安西其年四月奏二月十一日巳時後城東北三十里雲霧冥晦中有神可長丈餘皆被金甲至酉時鼓角大鳴地動山搖經二日蕃寇奔濟斯須城樓上有光明天王現形謹圖樣隨表進

呈因勅諸道州府於西北隅居置天王形像此四天王居須彌腹故俱舍云妙高層有四相去各十千傍出十六千八四二千量聖賢及持鬘常憐大王衆如次居四級亦住餘七山此四名曰四王八部或標二十八部者一

云一方有四部六方則成二十四部四維各一合為二十八部一云一方有五部謂地水火風空四方成二十部并四王所領八部為二十八部感通傳天人費氏云一王之下有八將軍四王三十二將周四天下往還護助

諸出家人四天下中北天一洲少有佛法餘
三天下佛法大弘然出家人多犯禁戒少有
如法東西天下少有慧頓惱難化南方一
洲雖多犯罪化令從善心易調伏佛臨涅槃
親受付囑並令守護不使魔撓若不守護如

是破戒誰有行我之法教者故佛垂誠不敢
不行雖見毀禁懲而護之見行一善萬過不
從事等忘瑕不存往失章將軍三十二將之
中最存私護多有魔子魔女輕弄比丘道力
微者並為惑亂將軍恚怒奔赴應機除翦故

有事至須往四王所時王見皆起為軍將軍
修童真行護正法故此言象
跡自有十處此翻雜地
翻夷地此三天名皆居須彌四埵此
法師云梵音訛畧正言多羅夜登陵舍此云

三十三俱舍頌云妙高頂八萬三十三天居
四角有四峰金剛手所住中宮名善現周萬
踰繕那高一半金城中有殊勝殿周千踰繕
那大論云釋迦秦言能提婆秦
言天因提秦言主合而言之云釋提婆那民

或云釋迦提婆因陀羅合畧云帝釋蓋華梵
雙舉也雜阿含云有一比丘問佛何故名釋
提桓因本本為人時行於頃施堪能作主故
名釋提桓因瓔珞經云汝今天帝釋功德眾
行至千佛兄弟過無復賢劫名中間永曠絕

二十四中劫後乃有佛出刹土名普忍彼佛
壽七劫道法亦七劫其法已沒盡曠絕經五
劫汝於彼刹土當紹如來位號名無著尊淨
名疏云若此間帝釋是昔迦葉佛滅有一女
人發心修塔復有三十二人發心助修修塔

功德為切利天主其助修者而作輔臣君臣
合之名三十三天此云善時分
翻妙善新云須臾摩此云時分時唱快樂
故或云受五欲境知時分故此云
妙足新云觀史陀此云知足西域記云觀史

多舊曰兜率陀兜術陀訛也於五欲知止足
故佛地論名意足謂後身菩薩於中教化多
修意足故或尼摩羅大論云秦
言化自樂自化五塵而自娛樂故言化自樂
楞嚴名樂變化天或波羅尼密

大論云秦言他化自在此天奪他所化而自
娛樂故言他化自在亦名化應聲天別行疏
云是欲界頂天假他所作以成已樂即魔王
也經音義梵迦夷此言淨身初禪梵
天淨名疏云梵是西音此云離欲或云淨行

法華疏云除下地繫上升色界故名離欲亦
稱高淨淨名疏云梵王是娑婆世界主住初
禪中間即中間禪也在初禪二禪兩楹之中
毘曇云二禪已上無言語法故不立王法瓔
珞禪皆有梵王今謂但加修無量心報勝

為王無統御也初禪有覺觀言語則有主領
故作世主次第禪門云佛於仁王經說十八
梵亦應有民主之異又云四禪中有大靜王
而佛於三藏中但說初禪有大梵天王者以
初禪內有覺觀心則有語言法主領下地眾

生為便證真云初初成時梵王先生獨住一
劫未有梵侶後起念云願諸有情來生此處
作是念已梵子即生外道不測便執梵王是
常梵子無常大論云秦言火或翻火
首法華疏云外國喚火為樹提尸棄此王本

備火定破欲界惑從德立名又云經標梵王
復舉尸棄似如兩人依大論正以尸棄為王
今舉位顯名恐目一人耳肇曰尸棄梵王名
秦言頂髻○此云前益天在梵前行
恒思梵天利益亦名梵輔○大論云

秦言淨居天通五淨居○
名阿迦尼切女凡瑟統切或云阿迦尸沙此
云質礙究竟即色究竟天○大論
此云大自在正名摩訶莫醯伊濕伐羅八臂
三眼騎白牛普門毗云樓炭稱馬阿迦尼叱

華嚴稱為色究竟或有人以為第六天而諸
經論多稱大自在是色界頂釋論云過淨居
天有十住菩薩號大自在大千界主十住經
云大自在天光明勝一切眾生涅槃獻供大
自在天最勝故非第六天也灌頂云字威靈

帝○此云陽炎在日前行○
此翻云密謂名行理智四皆密故天台釋
天大將軍乃云金光明以散脂為大將大經
云八臂健提天中力士大論又稱鳩摩羅伽
此云童子騎孔雀擊持鐺提赤幢提有章

組此云偏開四臂捉貝持輪持金翅鳥皆是
諸天大將未知此大將軍定是何等光明疏
云二十八部述游世間善罰惡皆為散脂
所管○梁云金剛應法師云跋
闍羅此云金剛波賦此云手執金剛杵

以立名正法念云昔有國王夫人生十子欲
欲當來成佛之次第故俱留徐探得第一籌
釋迦當第四籌乃至樓至當千籌第二夫人
生二子一願為梵王請十元轉法輪次願為
密跡金剛神應法師云梵語散那譯云密主

護千兄教法世傳樓至
化身非也乃法意王子據經唯一人今狀於
伽藍之門而為二像夫應變無方多亦無咎
出索隱記○光明云訶利帝南此
標梵語冠子母等此顯涼言名雖有二人祇

是一故律中明鬼子母後總結云時王舍人
象背稱高阿難帝母神寄歸傳云西方施主
請僧齋日初置聖僧供次行象僧食後於行
末安一盤以供訶利帝母○
論音云毗濕縛羯磨此云種種工業西土工

巧者多於此天○
長水云著婆此云命西國風
俗皆事長命天神此說未知所出準法華疏
云者域此翻故活生切利天目連弟子病乘
通往問值諸天出園游戲者域乘車不下但

合掌而已目連駐之域云諸天受樂忽遽不
暇相看尊者欲何所求具說來意答云斷食
為要目連放之車乃得去據此者婆天即是
醫師者域也○或蘇黎耶或備利此
云日神日者說文云實也太陽之精起世經

云日天宮殿縱廣正等五十一由旬上下亦
爾○上聲此云月神釋名云月者缺
也言滿而復缺淮南子云月者太陰之精起
世經云月天宮殿縱廣正等四十九由旬問
何故月輪初復時缺答如涅槃云月性常圓

實無增減因須彌山故有盈虧又俱舍云近
日自影覆故見月輪缺世說足論云以月
官行近日輪光所覆照餘邊影自覆月缺
輪故於兩時見不圓滿然一日月普照四洲
者長阿含云閻浮提日中弗婆提日沒瞿耶

尼日出轉車越夜半經文次第四方徧說此
二名出大孔雀咒王經 蓋我羅也此翻火
星 勿哩河安波此
翻木星 乃以室折羅此翻土星 此
翻此云金星 那加此云龍別行疏云龍有

四種一守天宮殿持令不落人間屋上作龍
像之爾二與雲致雨益人間者三地龍決江
開濟四伏藏守轉輪王大福人藏也龍有四
生俱舍云卵生金翅鳥能食四生龍寫意經
云望龍中有四因緣一多布施二嗔恚三輕

傷切 故人四自育高華嚴云龍王降雨不從
身出不從心出無有積集而非不見但以龍
王心念力故霈然洪雲周徧天下如是境界
不可思議 雜陀羅尼文句云難陀此云
歡喜跋此翻善兄弟常護摩竭提國雨澤以

時國無饑年親沙王年為一會百姓聞皆歡
喜從此得名慈惠云第一名喜次名賢喜此
二兄弟善應人心風不鳴條雨不破塊初今
人喜後性獲賢令喜又賢故以為名大論云
有龍王兄弟一名姑 利二名阿伽和羅

降雨以特 從海標名如下所出
和修吉此云多頭 編又此云現毒亦云
多舌 此云無執從池得名池
中有五柱堂 此云大身或云大意
或云大力 亦云優鉢亦云優波陀

此云紫色蓮華又青蓮華依此住從海得
名 關教鈔云亦云伊羅跋羅伊羅
樹名此云臭氣跋羅此云極謂此龍往昔由
損此極臭樹葉故致頭上生此臭樹因即為
名 又名加羅加此云黑龍

此云勇健亦云暴惡舊云闕又西域記云藥
義舊說曰夜又能飛騰空中什曰秦言真人
亦言輕捷有三種一在地二在虛空三天夜
又地夜又以財施故不能飛空天夜又以
重馬施故能飛行聲曰天夜又居下二天守

天城池門開 即執金剛神
此云速疾鬼又云可畏亦云暴惡或
難又安此云護士若女則名羅又斯 下生經云秦言善教此護彌勒城
夜叉 或捷陀羅淨名疏此云香陰

亦云陵空之神不敢酒肉唯香寶陰是天主
幢倒樂神在須彌南金剛窟住什曰天樂神
也慶地十寶山中天欲作樂時此神身有異
相出然後上天新云舜帝行應法師云鯨香
大輪秦言樹是乾闥婆名

舊翻無端正男醜女端正新翻非天淨名
疏云此神果報最勝鄰次諸天而非天也新
婆娑論云梵本正音名素洛素洛是天彼非
天故名阿素洛又素洛名端正彼非端正名
阿素洛西域記云阿素洛舊曰阿脩羅阿須

倫阿須羅皆訛也什曰秦言不飲酒不飲酒
因緣出雜寶藏法華疏云阿脩羅採四天下
畢醜於大海龍魚業力其味不變噴妬等斷
故言無酒大論云佛去久遠經法派傳五百
年後多有別異或言五道或言六道觀諸經

義應有六道以善有上中下故有三善道惡
有上中下故有三惡道若不爾者惡有三果
報而善二果報是事相違若有六道於義無
違故此脩羅在因之時懷猜忌心雖行五常
欲勝他故作下品十善感此道身華嚴云如

羅睺阿脩羅王本身長七百由旬化形長十六萬八千由旬於大海中出其半身與須彌山而正齊等榜嚴經云復有四種阿脩羅類若於鬼道以護法力乘道入空此阿脩羅從卯而生鬼趣所攝若於天中降德貶切切切切

其所卜居鄰於日月此阿脩羅從胎而出人趣所攝有阿脩羅執持世界力洞無畏能與梵王及天帝釋四天爭權此阿脩羅因變化有天趣所攝別有一分下劣脩羅生大海心沉水穴口且遊虛空暮歸水窟此阿脩羅因

濕氣有畜生趣攝淨覺阿此四阿脩羅既為四趣所攝應無別報同分之處耶答雖屬四趣非無別報今云卜居鄰於日月等即同分之處也又長阿含云南洲有金剛山中有脩羅宮所治六千由旬欄楯行樹等然一日一

夜三時受苦器具來入其官中起世經云脩羅所居官殿城郭器用降地居天一等亦有婚姻男女法式略如人間正法念經云阿脩羅畧有二種一者鬼道所攝身軀鬼有神通力二者畜生所攝住大海虛須彌山側阿

法華所列四種脩羅與榜嚴四鳥同為異谷資中云同淨覺云彼四秋可攝在此四之中不可次第分屬其類荆溪師云法華四種皆與帝釋同戰一往觀之但同今經第三類耳

○正名跋雅迦此云團圓今誤譯云被縛或云五處被縛或云五惡物繫頸得脫為帝釋所縛經音義云居脩羅前鋒為帝釋所縛因得脫故以名焉○文句此云廣肩臂亦云惡陰湧海水者○文句此文句此云淨心亦云種種疑即舍脂父也○

文句此云障持化身長八萬四千由旬舉手掌障日月世言日月蝕釋名云日月虧曰蝕稍小侵虧如蟲食草木之葉也京房易傳云日月赤黃為薄或曰不交而食曰薄草昭云氣往薄之為薄虧毀曰食成論云辟如

天日月其性本明淨煙雲塵霧等五翳則不現等取脩羅故佛滅云脩羅備離汝莫吞月月能破暗能除衆熱○文句此云金翅翅翻金色兩翅相去三百三十六萬里頭有如意珠以龍為食擊曰金翅鳥神○

文句亦名真陀羅此云疑神什曰春吉人非人似人而頭上有角人見之吉人耶非人耶因以名之亦天伎神也小不及乾闥婆新云歌神是諸天然竹之神○亦云摩訶羅伽此云大腹行什曰是地龍而腹行

也肇曰大蟒神腹行也淨名疏云即世間廟神受人酒肉悉入蟒腹毀戒邪酷多嗅少施貪嗜酒肉戒纏隨鬼神多嗅蟲入其身而嗅食之亦名莫呼洛諸經云人非人者天台云此乃結八部數爾

四魔篇第十五 大論云魔有四種煩惱魔五眾魔死魔天子魔煩惱魔者所謂百八煩惱等分別八萬四千諸煩惱五眾魔者是煩惱業和合因緣量是身四大及四大造色眼根等是名色眾者

八煩惱等諸受和合名為受眾小大無量無所有想分別和合名為想眾因好醜心發能起貪欲嗔恚等心相應不相應法名為行眾六情六塵和合故生六識是六識分別和合無量無邊心是名識眾死魔者無常因緣故

破相續五衆壽命盡離三法識斷壽故名爲
死魔天子魔者欲界主深著世間樂用有所
得故生邪見情煇一切賢聖涅槃道法足名
天子魔喻伽論云由蘊魔徧一切隨逐義天
魔障礙義死魔煩惱魔能與生死衆生作苦

器故今謂煩惱魔是生死因也五陰魔死魔
是生死果也天魔是生死緣也又馬意經有
五魔一天魔二罪魔三行魔四惱魔五死魔
輔行云苦空無常無我四是界外魔煩惱五
陰死天子四是界內魔淨名疏云降魔即破

愛論摧外即破見論但愛見有二界內即波
旬六師之徒界外即二乘及通菩薩大品云
須菩提菩薩摩訶薩成就二法魔不能壞何
等爲二觀一切法空不捨一切衆生須菩提
菩薩成就此二法魔不能壞大經四依品四

依驅逐魔云天魔波旬若便來者當以五繫
繫縛於汝章安疏云繫有二種一者五屍繫
二者繫五處五屍繫者如不淨觀治於愛魔
五處如理治於見魔五屍表五種不淨觀五
繫表五觀門○**大論**云秦言能奪命死

魔實能奪命餘者能作奪命因緣亦能奪智
慧命是故名殺者又翻爲障能爲備道作障
礙故或言惡者多愛欲故無裕云能殺害出
世善根第六天上別有魔羅所居天他化天
攝輔行云古釋經論魔字從石自梁武來謂

魔能惱人字宜從鬼○**說**也正言波甲
夜此云惡釋迦出世魔王名也什曰秦言殺
者常欲斷人慧命故亦名惡中惡惡有三種
一曰惡若以惡加已還以惡報是名爲惡二
曰大惡若人不侵已無故加害是名大惡三

曰惡中惡若人來供養恭敬不念報恩而反
害之是名惡中惡魔王最甚也諸佛常欲令
衆生安隱而反壞亂故言甚也摩曰秦言或
名殺者或云極惡斷人善因名殺者違佛亂
信罪莫之大故名極惡也涅槃疏云依於佛

法而得善利不念報恩反欲加毀故云極惡
亦名波旬論此云惡也常有惡意成惡法故
○**說**更切西域記云唐言指鬚臂
曰央極摩羅訖也殺人取指冠首爲鬚鬚
摩羅經云師教殺人限至于百各貢一指以

其頭又翻一切世間現○**長水**云
義翻本性楞嚴云性比丘尼是也又過去爲
婆羅門女名爲本性今從昔號故曰性比丘
尼孤山云以初見性淨明體乃立嘉名淨覺
云名爲本性出摩登伽經據摩鄒女經文之

母名摩鄒耳又云摩登皆梵音秦切應法師
云摩登伽具云阿徒多摩登祇旃陀羅摩登
祇女之總名阿徒多女之別名此女卑賤常
掃市爲業用給水食○**說**此云惡真迦葉
佛時魔名○**說**西域記云唐言勝密

以火坑毒飲請佛欲害
翻譯名義集卷第四

翻譯名義集卷第四

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 三三三頁上一行經名、二行編者，
〔南無未換卷〕。
- 一 三三三頁中三行「業林」，〔南、經、
清〕作「叢林」。
- 一 三三四頁中八行「正教」，〔南、經〕作
「親教」。
- 一 三三四頁下一七行第一字「引」，
〔南〕作「毛」。
- 一 三三五頁中一五行至一六行記數
「一」——「八」，〔經〕無。
- 一 三三六頁上末行「是為」，〔南、經、
清〕作「計為」。
- 一 三三六頁中一四行第三字「非」，
〔南、經〕作「二」。
- 一 三三七頁上七行第五字「坐」，〔南
〕作「生」。
- 一 三三八頁下七行「娑婆」，〔經、清〕作
「娑婆」。

- 一 三三九頁上七行「阿迦尸沙」，〔南、
經、清〕作「阿迦尼沙」。
- 一 三三九頁下一二行「上上聲」，〔經〕
無。
- 一 三四〇頁上一八行第一五字「塊」，
〔南〕作「塊」。
- 一 三四〇頁中六行第一六字「海」，
〔經〕作「池」。
- 一 三四一頁下一四行末字「量」，〔南、
經〕作「得」。
- 一 三四二頁上一六行第一字「便」，
〔南、經〕作「更」。
- 一 三四二頁下末行「卷第四」，〔南〕作
「卷第三」。

翻譯名義集卷第五

頁五

宋姑蘇景德寺法潤大師法雲編

仙趣篇第十六

楞嚴云復有徒人不依正覺修三摩地別修妄念存想固形游於山林人不及處有十種

仙梵語茂泥此云仙釋名云老而不死曰仙仙遷也遷入山也故制字人傍山也莊子云千歲厭世去而上仙抱朴子云求仙者要當以忠孝和順仁信為本若德不修而但務方術終不得長生也高僧傳云純陀西域人年

六百歲不棄唐代宗徒之求留年之道陀曰心神好靜今為塵境汨之何從冥寐乎若離簡靜外欲望留年如登木末芙蓉其可得耶陛下欲長年由簡潔安神安則壽永寡欲則身安術斯已往貧道所不知也而言趣者

莫沙吐曇皆云趣者到義乃仙人所到之處也○或云阿夷此翻無比又翻端正大論云阿私陀仙白淨飯王言我以天耳聞諸天鬼神說淨飯王生子有佛身相故來請見王大歡喜勅諸侍人將太子出侍人蒼王

太子小睡時阿私陀言聖王常普一切施以甘露不應睡也即使座起詣太子所抱著臂上上下下相已涕零不能自勝王大不悅問相師曰有何不祥涕泣如是仙人蒼言假使天兩金剛大山不能動其一毛豈有不祥

太子必當作佛我今年暮當生無色天上不得見佛不聞其法故自悲傷耳○此云忍辱仙西域記云善羯釐城東有大宰塔波是忍辱仙被歌利王割截之處發軔問轉行引此明三藏忍度滿相金剛所說其義云何

吞割截是同但隨處衍說忍為異藏謂伏感正修事忍衍謂斷感違事即空亦猶儒童見燃燈佛過於四散行因之相○亦云鬱頭藍弗此云猛喜又云極喜中阿舍羅摩經

云我為童子時年二十九往阿羅摩迦摩羅所問言依法法行梵行可不答言無不可云何此法自知證仙言我度識摩得無所有摩即往遠離慶修證得已更往仙所述已所得仙問汝已證無所有慶耶我之所得汝亦得

耶即共領眾又自念此法不趣智慧不趣涅槃寧可更求安隱慶耶是故更往鬱陀羅摩摩子所云我欲於汝法中學彼吞無不可問曰自知證耶答我度無所有慶得非想之我父證得便修得之乃至領眾等復念言此法

不至涅槃即往象頭山鞞羅梵志村尼連禪河邊誓不起座即得無上安隱涅槃○此云切思切方等陀羅尼經云爾時婆羅地獄公將九十二億罪人來詣娑婆世界十方亦然于時文殊師利語舍利弗此諸罪人佛未出

時造不善行經於地獄因於華聚放大光明承光而出云婆者言天數言慧云何天慧之地獄受苦又婆言廣義言通又婆言高義言妙又婆言斷義言智又婆言到義言柔又婆言慈義言悲○隋言腫膚此

乃大仙人名○隋言光味性若燈論云聲聞菩薩等亦名仙佛於中最尊上故已有一切波羅蜜多功德善根彼摩故名大仙人倫篇第十七天界著樂四趣沉苦故此五道非成佛器由

是諸佛唯出人間如智論云若善隨行般若者從初發心終不墮三惡道常作轉輪聖王多生欲界何以故以無色界無色故不可教化色界中多味者禪定樂無厭惡心故亦不生欲天妙五欲多故在人中世世以四事攝

衆生等故論誠曰三惡道衆生不得修造業既得此人身當勉自利益覽此集者宜警覺焉○大論此云人法苑云人者忍也於世達順情能安忍孔子曰人者仁也禮記曰人者天地之心五行之端周書云

惟人萬物之靈孔安國云天地所生惟人爲貴今謂若無善因莫感美報言善因者謂五戒也一不殺戒常念有情皆惜身命恕已慈故以慎傷泰二不盜戒不與私取是爲偷盜義既非宜故止攘切盜竊三不邪嬖女有三

護法亦禁約守禮自防故止羅欲四不妄語覆實言虛誑他欺自端心質直所說誠實五不飲酒昏神亂性酒毒頗苦增長愚癡故今絕欲原佛五戒本化人倫與儒五常其義不異不殺即仁不盜即義不燥即禮不妄語即

信不飲酒即智故梵摩喻經曰爲清信士守仁不殺知足不盜貞潔不燥執信不欺重葺不醉當以意解勿執名別又四分律明受五戒分四種異但受三歸名無分優婆塞或受一戒名少分優婆塞受二三四名多分優婆

塞具受五戒名滿分優婆塞其如五戒全缺則人間之路終不復生以此五戒是大小乘尸羅根本故經云五戒者天下大禁忌若犯五戒在天違五星在地違五岳在方違五帝在身違五藏故佛成道未轉法輪先爲提謂

授五戒法號曰人乘居五乘首由茲五戒超出三塗取運義以立乘名古師通漫稱人天教天台謂無詮理破惑之功不得名爲教矣蓋輔教編罔究名義立二種教一曰世教二出世教指人天乘名曰世教斯忘宵膺而

矣祖教今謂三教立名義者各異且儒崇名教者元命包云教之爲言勸也上行之下勸之此以下所法勸名教道家名教者老子云虛無爲之不行不言之教此寄教名而顯無爲釋氏名教者四教義云說能詮理化轉物

心故言教也化轉有三義一轉惡爲善二轉迷成解三轉凡成聖所言詮理者厥道二教詮真諦理別圓二教詮中道理良以如來依理而立言遂令群生修行而證理故佛聖教是出世法不可妄立世教之名問所詮中道

爲指何法善如輔教云夫大理者固常道之至謂此大理是本始二覺也今評本始二覺雖理智圓融既名爲覺正從智立所以經云本覺明妙又本始二覺分別言之屬生滅門故起信云是心生滅因緣相能示摩訶衍自

體相用故所詮之理屬真如門故起信云是心真如相即示摩訶衍體故此乃對事揀理若約即事說理性無體全依無明無明無體全依法性就此相即之美則指無明爲所詮理由茲教理是吾宗之經紀故寄人乘辨

梗槩也○文句此云意者頂生王初化諸有所作當善思惟善憶念即如王教諸有所作先思惟憶念故名爲意又人能息意能修道德達分又人名慢五道中多慢吐雲論云何故人道名摩訶沙此有八義一聰明

二為勝三意微細四正覺五智慧增一六世
別虛實七聖道正器八聰明業所生故○
或福伽羅或富特伽羅此云數取
謂諸有情起惑造業即為能取當來五趣名
之為趣古譯為趣向中陰有情趣往前生故

俱舍云未至應至慶應至慶即六趣也又論
云死生二有中五蘊名中有故謂為趣涅槃
云中有五陰非肉眼見天眼所見論伽論論
八種人執第六名補特伽羅謂數取諸趣
故或死於此能生於彼正能生者即是人執

又翻有情又翻人大毗婆沙論佛言有二補
特伽羅能住持正法謂說者行者若持教者
相續不滅能令世俗正法久住若持證者相
續不滅能令勝義正法久住持正法人有二
一持教法者謂讀經解說經律論等二持正

法者謂修證無漏聖道○
或薩
多婆或禪切或豆或禪切此云眾生摩訶衍
云謂意及意識一切眾染令集而生故名眾
生而別自體唯依心為體同性經佛言眾生
皆眾緣和合名曰眾生所謂地水火風空識

名色六入因緣生楞伽云王言世尊彼眾生
者以何為本依何而住以何為因佛言此眾
生者無明為本依愛而住以業為因楞伽云
王言世尊業有幾種佛言業有三種何等為
三謂身口意業又釋論明眾生有三聚一者

正史必入涅槃二者邪史必入惡道三者不
史餘破顛倒者名正史不能破顛倒者名邪
史得因緣能破不得則不能破是名不史漢
書中眾生去呼釋氏相承平呼也○
或富樓沙正言富盧沙此云丈夫大戴禮

云丈夫者長也夫者扶也言長制萬物以道扶
接也孟子曰富貴不能淫貧賤不能戚戚或
不能屈此之謂大丈夫又翻士夫傳云通古
今辨然否謂之士數始於一終於十孔子曰
推一合十為士詩傳云士事也白虎通曰士

者任事之稱也周禮天子有元士中士下士
淫禁云是大乘典有大夫相所謂佛性若人
不知是佛性者則無男相皆名女人○
大品經中居士是也楞嚴云愛談名言滑
淨自居普門疏以多積財貨者業豐盈謂之

居士耶摩成云道藝廉士○
謂行心不史猶如輕毛隨風東西魏金剛云
毛道凡夫應法師云梵語摩羅此云毛摩羅
此云愚梵音相近譯人致誤正言摩羅必乘
託佗那此翻愚異生愚癡闇冥無有智慧但

起我見不生無漏亦名愚凡夫凡夫者義
譯也梵言婆羅必利他伽闍那此云小兒別
生以癡如小兒不同聖生也○
姑此云父母楊子云父母子之天地與無天
何以生無地何以形撫華云天懸象地載形

父受氣母化成詩曰哀哀父母生我劬勞無
父何怙無母何恃出則銜恤入則靡至父考
生我母考鞠我撫我育我長我育我願我復
我出入復我欲報之恩昊天同極梵經云
孝順父母師僧三寶○
此翻云女母○

此云善女○
此云夫主
大論云一切女身無所繫屬則受惡名女人
之體勿則從父母少則從夫老則從子○
此云婦說文婦與已齊者婦服也從女
婦帶洒掃也或稱命婦者夫每於朝妻禁於

室○此云非正使人帝王略論曰習

與正人居不能無正猶生長齊地不能不齊
言也習與不正人居不能無不正猶生長楚
地不能不楚言也易曰君子以常德行習教
事燕子曰夫交人之道猶素之白也染之以

朱則亦染之以藍則青大戴禮曰與君子游
如入芝蘭之室久而不聞其香則與之化矣
與不善人居如入鮑魚之肆久而不知其臭
與之變矣 ○此云惡人亦云
不好人蜀先主臨終謂太子曰勿以惡小而

為之勿以善小而為孔子云見善如不及
見惡如探湯尚書曰彰善癉力惡樹之風
聲曾子云人之好善福雖未至去禍遠矣人
之為惡凶雖未至去福近矣辨慶書云見善
養育如雨露之被草木遇惡勸絕若鷹鷂之

逐鳥雀焉惡經云人所作善惡有四神知之
一者地神二者天神三者旁人四者自意涅
槃經明十六種惡一為利饒食羔羊肥已轉
賣二為利買已屠殺三為利錄養猪豚肥已

轉賣四為利買已屠殺五為利錄養牛犢肥

已轉賣六為利買已屠殺七為利養鷄令肥

肥已轉賣八為利買已屠殺九釣魚十獵師
十一劫奪十二魁膾十三經捕飛鳥十四兩
舌十五獄卒十六呪龍 ○此云
師云是彼八歲已上乃至未娶之者怨名○

西城記云唐言童子釋名云十五曰
童故禮有陽童牛羊之無角曰童山無草木
曰童言人未冠者似之云耳 ○應言般
茶迦此云黃門 ○切勸或屬茶此云生
天然生者男根不滿 ○此云健切或

作劇以刀去勢也 ○此云妬因
見他婦方有妬心端起 ○此云慶今
生慶作 ○此云半月能男半月不能男
此依四分律出 ○此云石女無男女
根故 ○此出楞伽若大乘入楞伽則

云石女兒 ○此云奴說文云男入罪
曰奴女入罪曰婢風俗通云古制無奴婢即
犯事賊劫者被賊罪沒入官為奴婢獲者逃
亡獲者為奴婢 ○此云屠者正言旃

茶羅此云嚴熾謂惡業自嚴行時結針持

竹為標青幟又志切通俗文云徽號曰幟

云幟也故若不屬者王必罪之法顯傳云名
為惡人與人別居入城市則擊竹自異人則
避之或帶之人皆怖畏 ○此翻云愛力
士名也 ○此云食狗肉人 ○

此云煮狗人 ○翻切此云青姓
也 ○翻續翻上仗戲
帝王篇第十八
帝王略論曰夫帝王者必立德立功可大可
久經之以仁義緯之以文武深根固蒂貽厥

子孫一言一行以為範範垂之萬代為不可
易所以域中四大王居其一帝力可以鎮萬
邦王威可以伏兆庶故金口之遺囑鶴林之
願命慮四象以微弱恐三寶而棄堅託國之
風風藉王之勢力故委寄於帝王仗勅以流

通也 ○此云帝正翻天主以帝代之
證法曰德象天地稱帝仁義所生稱王漢制
天子稱皇帝其嫡嗣稱皇太子諸侯王之嫡
明稱世子白虎通曰皇者天之摯美大之稱
也煌煌人莫遠也不煩一夫不擾一士故為

也煌煌人莫遠也不煩一夫不擾一士故為

皇太昊伏羲氏炎帝神農氏黃帝有熊氏此
號三皇少昊金天氏顓頊高陽氏帝嚳高辛
氏帝堯陶唐氏帝舜有虞氏此名五帝桓子
曰三皇以道治五帝為德化三皇由仁義五
霸用權智王肅云王者雖號稱帝而不得稱

天帝而曰天子乃天之子子之與父尊卑相
去遠矣金光明經云以天護故復稱天子莊
子云夫帝王之德以天地為宗以道德為主
以無為為常逸士傳曰帝堯之時有老人擊
壤於路曰吾日出而作日入而息擊壤而飲

耕田而食帝何力於我哉○
羅闡此云王薩遮經云王者民之父母以法
攝護衆生今安樂故曰虎通曰王者往也天
下所歸往洪範曰無偏無黨王道蕩蕩無黨
無偏王道平平孔氏傳曰辯治也吳楚之君

潛號稱王仲尼正名以周天子為天王故春
秋云天王狩于河陽韓詩外傳曰君者群也
能群天下萬物而除其害者謂之君也班固
曰其君天下也炎之如日威之如神涵之如
海養之如春辟猶草木之植山林鳥魚之毓

川澤吞天地而施化豈云人事之厚薄哉經
氏以自在名王妙玄云轉輪聖王四域自在
○
轉輪王俱舍云從此洲人壽無量歲乃至八
萬歲有轉輪王生滅八萬時有情富樂壽

損滅衆惡漸盛非大人器故無輪王由輪旋
轉應道威伏一切名轉輪王施設足說有四
種金銀銅鐵輪應別如其次第勝上中下逆
次能王領一二三四洲云契經從勝但說金
輪故契經言若王生在刹帝利種紹灌頂位

於十五日受齋戒時沐浴首身受勝齋戒其
高臺殿臣僚輔翼東方忽有金輪寶現其輪
千輻具足較輞衆相圓淨如巧匠成舒妙光
明來應王所此王定是轉金輪王轉餘輪王
應知亦爾四種輪王威之諸方亦有差別謂

金輪者諸小國王各自來迎作如是說我等
國王寬廣豐饒安隱富樂多諸人衆惟願天
尊親垂教勅我等皆是天尊算徒若無輪王
自往彼土威嚴近至彼方臣伏若無輪王至
彼國已宜威競德彼方推勝若無輪王亦至

彼國現威列陣剋勝便止一切輪王皆無傷
害今伏得勝各安其所勸化令修十善業道
故輪王死定得生天慈恩云金輪望風順化
銀輪遣使方降銅輪震威乃服鐵輪奮戈始
定○
此云大平等王劫初

民主○
或名閼頭檀此云淨飯或
相真淨或云白淨○
此云斛飯○
西域記云唐言一切施是如來昔修
菩薩行時號避敵素國潛行至此摩訶伐那
伽藍唐言大林遇食婆羅門方來乞馬遂令

錫輪擒往敵王美以賞財回為慈施○
西域記云唐言與舊曰尸毘略也○
或名迦利或名迦藍淨此云惡世又云惡生
又云無道西域記云羯利王唐言聞詩舊云
歌利說也○
或名瓶沙王此云摸

實身摸充實又翻形牢亦云影堅影謂形影
皆取體分強壯之美頻婆或云頻毗此翻顏
色婆羅此云端正或翻色像殊妙王○
或名不黎先尼此云和悅西域記云正名
鉢邏斯那特多唐言勝軍仁王經云是波斯

匱王已於過去十千劫龍光王佛法中為四地菩薩○西域記云正名解陀衍那王唐言出受○西域記云舊曰吐流離王訛也○秦言曼草○此云未生怨妙樂云母懷之日已有居

心於瓶沙王未生已惡故因為名或呼曼羅留支此云無指妙樂云初生相者云凶王今升樓撲之不死但損一指故為名也內人將護呼為善兒○或阿輪迦或阿輪柯此云無曼王○西域記云唐言滿

胃無曼王末孫○西域記云唐言戒日愛育四生與崇三寶象馬飲水澆而後飼在位五十餘年野獸狎人○或亦云霜佞此翻云貝乃珂貝耳○西域記云唐言玉增○西

城記云唐言大帝無曼王弟實利六日獲某出家○或云祇恒此云戰屨生時父波斯匿戰勝外國而城記云遊多唐言藤林舊曰祇陀訛也諸經言祇樹者西域記云時給孤獨願建精舍佛命舍利子隨瞻婆馬唯太

子遊多園地美壤如尋詣太子具以情告太子戲言金橘乃實善施開之心豁如也即出金藏隨言布地有少未滿太子請留曰佛誠良田宜植善種即於空地建立精舍世第即告阿難曰自今已來應謂此地為遊多樹

給孤獨園○大論秦言好愛西域記云蘇達摩唐言善牙亦云善與○西域記云舊曰車匿訛也亦釋種太子出家今車匿車捷陟捷陟馬名正云建他歌譯云納經音義云車匿本是守馬奴名淨名疏

云其自恃王種輕諸比丘僧法事時輕笑言如似落葉旋風所吹聚在一處何所評論佛去世後猶自不改佛令作梵壇謂默壞也亦云彼梵天治罪法別立一壇共犯法者令入此壇諸梵不得共語

后妃篇第十九十四周禮云天子后立六官周氏注云前一官後五官也五者后一官三夫人一官九嬪一官二十七世婦一官八十一御妻一官后正位官闈體同天座毛詩云關關雎鳩在河之洲

窈窕淑女君子好仇作此關雎之詩美與文王后妃之德也后妃有開雎之德是幽閑貞專之女宜為君子之好匹也○西域記云唐言太衛或云大幻晉華嚴摩耶夫人養善財言我已成就大願智幻法門得此

法門故為摩舍那如來母於閻浮提迦毘羅城淨飯王宮從右脇生悉達太子顯現不可思議自在神力本行經云爾時太子誕生適滿七日其太子母摩耶夫人遂便命終因采經云太子姨母摩訶波闍波提乳養太子如

母無異○此云明女五善經云是舍夷長者女長者名水光其婦名餘明婦居近城生女之時日將欲沒餘明照其家內皆明因立字云羅夷即是太子第一妃也第二妃生羅云名耶檀亦名耶輸其父名務施長者弟

三妃名鹿野其父名釋長者太子以三妃故白淨飯王為立三時殿大論云釋迦王菩薩有二夫人一名瞿曇耶二名耶輸陀羅羅睺羅母也瞿毗耶是實女故不生子○此云思惟觀經云惟願世尊教我思惟教我

正受○武云末利此云驪王之后西
城記譯為奈因施奈得報也女名勝驪為賄
聞王妃○此云文十誦云有好善家
評堪直半尸迦國為人欲抄劫故令遣使僧
中代受戒

長者篇第二十

西土之豪族也富商大賈積財鉅萬成稱長
者此方則不然蓋有德之稱也風俗通云春
秋末那有賢人者一篇號那長者謂年者德
艾事長於人以之為長者韓子云重厚自居

曰長者天台文句云長者十德一姓貴姓則
三皇五帝之裔左韶切右神之家二位高
位則輔弼丞相益梅阿衡三大富實則銅陵
金谷豐饒侈靡四威猛威則嚴霜隆重不肅
而成五智深智則肖如武庫權奇超拔六年

者年則者養後物儀所伏七行淨行則白
珠無玷所行如言八禮備禮則節度庠序世
所式瞻九上敷上則一人所敷十下歸下則
四海所歸淨名疏云國內勝人稱長者者必
是貴族雖是貴族爵位卑微不稱姓望雖是

高位貧無財德世所不重雖財充積無龜不
威物不敬長雖有大勢神用暗短智人所輕
雖有神解明鑿而年在幼物情不揖雖年者
貌培內行厥惡人所鄙怪雖操行無瑕而
外缺禮儀無可瞻愛雖進止容與若上人不

睡名不徹遠雖豪貴歎詠無思及下物所不
柔故具十德方稱長者○亦云修達

多或婆須達多西域記云唐言善施或名樂
施舊曰須達說也正名蘇達多勝軍王大臣
仁而聰敏積而能散服之濟貧哀孤卹老時

美其德號給孤獨孟子曰老而無妻曰鰥切
切老而無夫曰寡老而無子曰獨幼而無父

曰孤此四者天下之窮民而無告者今此長
者給濟孤獨之人名給孤獨○此係身切
正云阿那他壞茶陀揭利呵跋底阿那他云

無依亦名孤獨壞茶陀此云園施好施孤獨
因以為名○或云耆域或名時縛迦此
云能活又云故活影堅王之子善見底尼奈
女所生出胎即持針筒藥囊其母惡之即以
白衣裹之棄于巷中時無是王乘車過見乃

問之有人答曰此小兒也又問死活耶答云
故活王即勸人乳而養之後還其母四分律
云耆婆初詣得尸羅國姓阿提黎字實迦
羅而學醫道經于七年其師即便以一籠器
及掘草之具令其於得尸羅國面一由旬

求覓諸草有不是藥者持來者婆如教即於
國內面一由旬周覓求覓所見草木盡皆分

別無有草木非是藥者師言汝今可去醫道
已成我若死後次即有汝耆婆經云耆婆童
子於貨藥人所大柴束中見有一木光明徹

照名烏藥王倚病人身照見身中一切諸病

○此云守護心舊曰瞿師羅此譯美
音○此云威德○此云護彌

外道篇第二十一
俱舍玄義云學乖諦理隨自妄情不返內覺

稱為外道均聖論云蔽理之徒封著外教辯
正論曰九十五種勝者切於西成三十六
部清亂於東國無格云準九十六外道經於
中一道是正即佛也九十五皆邪華嚴大論
九十六皆邪者以大斥小故百論云順聲聞

道者皆志是邪



普門疏云此云淨

行劫初種族山野自闕故人以淨行稱之望
曰秦言外意其種別有經書世世相承以道
學為業或在冢或出家多恃已道術我慢人
也應法師云此訛略也具云婆羅賀曆筆義

云承習梵天法者其人種類自云從梵天口

生四姓中勝獨取梵名唯五天竺有餘國即

無諸經中梵志即同此名正翻淨齋稱是梵

天苗裔也○大衆所問品純陀問佛

一闍提者其義云何佛告純陀若有比丘及

比丘尼優婆塞優婆夷發露惡言誹謗正法

造是重業永不改悔心無慚愧如是等人名

為趣向一闍提道若犯四重作五逆罪自知

定犯如是重事而心初無怖畏慚愧不肯發

露於佛正法無護惜建立之心毀譽輕賤言

多過咎如是等人亦名趣向一闍提道若復

說言無佛法眾如是等人亦名趣向一闍提

道梵行品云一闍提者不信因果無有慚愧

不信業報不見現在及未來世不親善友不

隨諸佛所說教誡如是之人名一闍提提王

品云一闍名信提名不具信不具故名一闍

提入楞伽經曰一闍提有二種一者梵燒一

切善根二者憊惡一切衆生作盡一切衆生

界願大慈云何梵燒一切善根謂謗善薩厥

作如是言彼非隨順修多羅毗尼解脫說捨

諸善根是故不得涅槃大慈憊惡衆生作盡

衆生界願者是為善薩善薩方便作願若諸

衆生不入涅槃者我亦不入涅槃又梵燒闍

底迦此云多貪阿闍底迦此云無欲阿闍底

迦此云柱惡唯識攝要云一名一闍底迦是

樂欲義樂生死故二名阿闍底迦是不樂欲

義不樂涅槃故三名阿闍底迦名為畢竟以

畢竟無涅槃性故他謂一闍底迦即梵燒一

切善根二阿闍底迦即菩薩大悲二阿闍底

迦即無性闍提故攝要云喻伽唯識說於無

性一闍提又云無種性者現當畢竟二俱

不成○亦云動毗羅此云金

頭或云貴校食米勝外道處法師云舊言食

米膏也外道修苦行合手大指及第三指以

物縛之往至人家春穀糞○未慮以彼得

指拾取米屑聚至掌中隨得多少去以鳥食

者金粒者即不取之亦名鷄行外道拾

米如鷄行也○亦名翼波利或名

俱迦利此云惡時者謂達弟子因誇身子目

連梵王與佛訶之不受身毒即死入大地獄

緣出大論十三○此云善星羅云

廣見佛之堂弟廣兒故說為子佛與迦葉往

善星所善星遠見生惡邪心生身陷入至阿

鼻獄○翻鳥皮薄又云同皮或名彌灰

車此翻仙族王又云邊地主又云傳集國政

其國義讓五百長者避為國主故云傳集國

政出外為邊地主又云邊夷無所知者西記

云名乘估○婆子舊說云轉車○

與禍曰惡見也資中曰應是邊邪不正見死

墮邊地下賤也長水曰此樂垢穢人亦名度

屎車彌離車○此云祠授授真曰

此人從神祠乞得故名祠授○梁言

青色亦名劫畢羅翻黃色輪行曰此云黃頭

頭如金色又云頭面俱如金色造像傳給具

如下出○此云避善見律云吐舍離王

及夫人未登位時共牧牛兒出門游戲乃以脚踏牧牛人兒其兒泣向父母說云此無父母子脚踏我等父母云汝等各自避去因此戲廢名馬駁開故翻馬避滅後百年駁開比丘擅行十事舍那迦那白於七百住毗舍

離重結毗尼恭跋闍過○此云離

繫自餘外道尼乾亦翻不繫按疑露形無所貯○亦云西你迦此翻有軍外道

六師篇第二十二

什師云三種六師合十八部第一自稱一切

智四教義云邪心見理發於邪智辯才無礙

第二得五神通四教義云得世間禪登五神

通亦有慈悲忍力刀割香塗心無憎愛第三

誦四韋陀經四教義云博學多聞通四韋陀

十八大經世間吉凶天文地理醫方卜相無

所不知淨名頌將此三種約六師一師有三

三十六種外道師也轉行云六師元祖是

迦毘羅支流分異遂為六宗故今此集列六

師焉○什曰迦葉母姓也富蘭

那字也其人起邪見謂一切法無所有如虛

空不生滅也譬曰其人起邪見謂一切法斷滅性空無居臣父子忠孝之道也事妙云色空外道以外道用色破欲有以空破色有謂空至極○末伽黎此云不見道什曰末伽黎字也拘賒黎是其母也譬曰

其人起見謂眾生苦樂不因行得皆自然耳淨覺謂計自然者亦是斷滅自然然是也自如是也婆沙云法應爾不可改易不可微詰是法爾義自然與法爾同○

切尼刪闍夜此云正勝毗羅祇此云不作什

曰刪闍夜字也毗羅祇母名也其人起見謂要父逆生死彌惡劫數然後即盡苦際也譬曰其人謂道不須求經生死劫數苦盡自得如轉緣切主圓於高山樓直自止何假求也

頭又云八萬劫滿自然得道○

什曰阿者多迦舍字也欽婆羅象衣也其人起計非因計因著象皮衣及披髮煙

煎鼻等以諸苦行為道也譬曰迦舍欽婆羅象衣名也其人著象衣自披髮五熱炙身

以苦行為道謂令身併受苦後身常樂○

此云前舉譬曰姓迦旃延字迦羅鳩駄其人謂諸法亦有相亦無相○尼捷此翻離繫譬曰尼捷陀其出家總名也如佛法出家名沙門若提母名也其人謂罪

福苦樂本自有定因要當必受非行道所能斷也輔行引什譬注與涅槃經以辨同異後

學詳覽天台四念處云阿毗曇中明三種念處謂性共緣對破此三外道有人釋性念處謂觀無生滅名為相深細觀無生見細法皆

至死苦諦名性念處有人專用慧數緣無生空理發真斷結得慧解脫羅漢對破邪因緣

無因緣顛倒執性一切智外道也共念處者以禪定助道正助合修亦名事理共觀發得

無漏三明六通成俱解脫羅漢對破根本愛

慢得五神通外道也緣念處者緣佛三藏十

二部文言及一切世間名字所緣廣廣非如支佛出無佛世不棄聲教但以神通以悅衆

生不能說法緣念處人了達性善知四辯塔集法處成無礙大羅漢對破世間業陀外道

時分篇第二十三

西域記云時極短者謂剎那也百二十剎那
馬一剎那六十剎那馬一臘縛三十臘
縛馬一牛呼栗多五十牛呼栗多馬一時六
時合歲一日一夜夜三晝三居俗日夜分馬

八時晝四夜四月至清謂之白分月虧至
晦謂之黑分或十四日或十五日有大小
故也黑前白後合馬一月六月合馬一行日
游在內北行也日游在外南行也據此二行
合馬一歲又分一歲以馬六時正月十六日

至三月十五日漸熱也三月十六日至五月
十五日盛熱也五月十六日至七月十五日
兩時也七月十六日至九月十五日茂時也
九月十六日至十一月十五日漸寒也十一
月十六日至正月十五日盛寒也如來聖教

歲為三時正月十六日至五月十五日熱時
也五月十六日至九月十五日兩時也九月
十六日至正月十五日寒時也或馬四時春
夏秋冬也春三月謂制垣暹月吹合伍月遊
聖吒月當此從正月十五日至四月十五日

夏三月謂類沙茶月室羅伐等月婆達羅鉢
陀月當此從四月十六日至七月十五日秋
三月謂類滿摩度闍月迦刺底迦月未伽始
羅月當此從七月十六日至十月十五日冬
三謂報月廢祛月頌勤婁月當此從十月

十六日至正月十五日又東夏明時如爾雅
云夏曰歲商曰祀周曰年唐虞曰載注曰歲
取歲星行一次祀取四時祭祀一訖年取年
穀一熟載取物終更始也尚書大傳云夏以
十三月為正色尚黑以平旦為朔候以十二

月為正色尚白以鷄鳴為朔周以十一月為
正色尚赤以夜半為朔白虎通曰正朔有三
者本天有三統謂三微之月也三微者陽氣
始施黃泉萬物微動而未著也十一月之時
陽氣始養根株黃泉之下萬物皆赤著者風

陽之氣故周為天正色尚赤也十二月之時
萬物始芽而白者陰陽氣故殷為地正色
尚白也十二月之時萬物始建乎甲而出皆
黑入得加功故夏為人正色尚黑也○
劫獄大論春言分別時節應陀春言善

有千萬劫過去空無有佛是一劫中有千佛
興淨居諸天歡喜故名善劫此一劫內有四
中劫歲住壞空義如余撰劫波圖出大論問
曰善惡幾時能種三十二相善極過百劫極
疾九十一劫此約大劫也然種相好須明四

義一種相慶華大論云在欲界中非色無色
於欲界五道在入道中於四天下閻浮提中
於男子身非女人種佛出世時種佛滅不種
緣佛身種餘不得種二種相業準大論云用
重業種非身口業何以故意業利故問意業

有六識為是何識善是意識非五識五識不
能分別故三種相初有言足安立相先種有
言紺青眼相初種大論云雖有是語不必爾
也若相因緣和合時便言初種四種相福一
切人破正見一人能教令得淨戒正見如是

等為一福具足百福乃成一相○楞伽
云剎那時不住名鳥剎那俱舍云壯士一彈
指頃六十五剎那仁王云一舍中有九十剎
那一剎那經九百生滅吐雲翻為一念日歲
云我今復說剎那之數一千六百剎那名一

迦羅六十迦羅名梭呼律多三十梭呼律多
為一日夜俱舍云時之極少名刹那時之極
長名為劫通明極少凡有三種俱舍頃曰極
微字刹那色名時極少釋曰分拈諸色至一
極微為色極少分拈諸名及時至一字一刹

那為名極少時極少○重五吐曇翻一瞬
僧祇云二十念為一瞬二十瞬名一彈指○

史僧祇云二十羅預名一須臾頌云百二十
刹那為恒刹那量屬縛此六十此三十須臾

此三十晝夜三十晝夜月十二月為年中
減半夜○重五刊正記云即實時謂吐尼中
誠內弟子聽時食遊非時食則實有其時也
故大論云吐尼結戒是世界中實非第一蓋
中實論又問云若非時食時藥時衣皆迦羅

何以不說三摩耶恭此吐尼中說曰衣不得
聞外道何由得聞而生邪見餘經通皆得聞
是故說三摩耶令其不生邪見○重五刊
正記云名假時亦名短時長時論云除邪見
故說三摩耶不言迦羅復次有人言一切天

地好醜皆以時為因論中廣約三世無相是
故時法無實是故說三摩耶令其不生邪見
三摩耶說名時亦是假名時亦名長時短時
者不同外人定執蓋是假說長短而無其實
故若短者是卷名三摩耶見陰界入生滅假

名為時○重五或阿樓那或云薩婆漢言
明相明了論云東方已赤通慧指歸云此方
約日未出前二刻為晚此為明相也以觀見
掌文為限是四分明又別宗名地了時謂見
地色分了故又云日出映閣浮樹色名明相

虛空藏經云是初行菩薩明星出時從塵而
起向於明星說如是言南無阿嚩那成就大
悲今者初出閣浮提頌以大悲覆護我以言
說白大悲虛空藏菩薩於夜夢中示我方便
以是緣故得悔所犯根本重罪

翻譯名義集卷第五

翻譯名義集卷第五

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 三四四頁上一行「卷第五」，南作「卷第四」。卷末同。
- 一 三四四頁上三行「仙趣篇」前，南有「仙趣人倫帝王后妃長者外道六師時分」一行。
- 一 三四六頁中一二行「貧賤不能成」，清作「貧賤不能移」。
- 一 三四六頁下一四行第四字「復」，清作「腹」。
- 一 三四七頁中一一行第二字「劇」，徑、清作「劇」。
- 一 三四七頁中一九行第三字「者」，南、徑、清作「得」。
- 一 三四七頁下二行夾註右「廣雅」，徑、清作「廣雅」。
- 一 三四七頁下四行「接田」，南、徑作「樓由」。
- 一 三四八頁上四行「三皇由仁義」，

〔南〕〔徑〕作「三王由仁義」。

一 三四八頁下六行「首圖駐那」，〔徑〕
〔澗〕作「首圖馱那」。

一 三四八頁下一八行「婆羅」，〔南〕〔澗〕
作「婆羅」。

一 三四九頁上四行至五行「阿闍世」，
〔徑〕〔澗〕作「阿闍世」。

一 三四九頁中一七行「周氏」，〔南〕〔徑〕
作「鄭氏」。

一 三四九頁下一行「君子好仇」，〔徑〕
〔澗〕作「君子好速」。

一 三五〇頁上一六行「七行」，〔澗〕作
「十行」。

一 三五二頁中九行第六字「貧」，〔徑〕
作「貧」。

一 三五三頁中九行「大傳」，〔澗〕作「太
傳」。

翻譯名義集卷第六 頁六

宋姑蘇景德寺法潤大師法雲編

鬼神篇第二十四

鄭玄云聖人之精氣謂之神賢人之精氣謂之鬼尸子云天神曰靈地神曰祇人神曰鬼

鬼者歸也故古人以死人為歸人婆沙云鬼者畏也謂虛怯多畏又威也能令他畏其威也又希求名鬼謂彼餓鬼恒從他人希求飲食以活性命光明顯云神者能也大力者能移山填海小力者能隱顯變化肇師云神受

善惡雜報見形勝人劣天身輕微難見淨名疏云皆鬼道也正理論說鬼有三種一無財鬼亦無福德不得食故二少財鬼少得淨妙飲食故三多財鬼多得淨妙飲食故此三種中復各有三初無財三者一炬口鬼謂火炬

炎熾常從口出二針咽鬼履大如山咽如針孔三臭口鬼口中腐臭自惡受苦少財三者一針毛鬼毛利如針行便自刺二臭毛鬼毛利而臭三大瘦鬼即鬼咽垂大瘦自快噉膜多財三者一得棄鬼常得祭祀所棄食故二

得失鬼常得巷陌所遺食故三執力鬼夜叉羅利毗舍闍等所受富樂類於人天正理論云諸鬼本處瓊魔王界從此展轉散趣餘方長阿含云一切人民所居舍宅一切街巷四衢道中屠鬼市肆及丘塚間皆有鬼神無有

空者凡諸鬼神皆隨所依即以為名依人名人依村名村乃至依河名河一切樹木極小如車軸者皆有鬼神依止世品云鬼以人間一月為一日乘此成月歲彼壽五百年由詭証心作下品五逆十惡感此道身○

辨或云瓊羅此翻靜息以餘靜息造惡者不善業故或翻暹謂遠令不造惡故或閻摩羅經者善惡云夜磨盧迦此云雙世鬼官之控司也亦云閻羅餓魔摩之轉也亦云閻魔羅杜此云雙王兄及妹皆作地獄主兄治男事

妹治女事故曰雙王或翻音樂並受故云雙也婆沙顯揚并正法念皆言鬼趣所收輪伽地獄趣收又輪伽問餓魔王為能捕畜為能饒益名法王吞由饒益眾生故若諸眾生執到王所令憶念故遂為現彼相似之身告

言汝等自作當受其果由感那落迦新業更不積集故業盡已脫那落迦是故餓魔由能饒益諸眾生故名法王論云此勝部洲下過五百輪轉那有瓊魔王國瓊廣亦爾○此云鬼立世論云鬼道名閃多為閻摩羅王

名閃多故其生與王同類故名閃多○此云祖父文句云眾生最初生彼道名祖父後生者亦名祖父妙樂云亦是後生者之祖父也○應法師云正言閉羅多此云祖父鬼或言餓鬼餓鬼劣者孔崔經作俾

碑塚禮多○此云臭餓鬼主執病鬼也亦名富多羅○此翻云奇臭餓鬼○亦云禁查亦云俱禁茶此云瘦形舊云冬瓜此神陰如冬瓜行置有上坐便路之即厭魅鬼梵語烏蘇慢此云厭字苑

云厭眠內不祥也蒼頡篇云伏合人心曰厭論衡曰卧厭不寤者也字本作厭後人加鬼○亦云毗舍遮又云畢舍遮又云毗舍支又臂舍托此云啖精氣散人及五穀之精氣梁言類鬼○或身者任此云別

枝即是氏宿以生日所值宿為名○
此云妙善主厭禱鬼○
此云善品主盡毒也左傳云血蟲為盡說
文云腹中盡也○
怒神即役使鬼也○

頭此力士觀火性得道故以名也○
舊云頻那是猪頭夜迦是象鼻此二使者
或名此嶺計吉利多耶尼此云火
神書云燥萬物者莫熯乎火然縹木中古者
不知至燧人氏鑽木作火以教天下變生為

熱○
此云風神書云梳萬物者莫疾乎
風俱舍云安立器世間風輪最居下則知世
界依風而住此二神名出孔雀經○
此翻吉祥○
此云露形神即執金
剛力士也○

云力士又梵云末羅此云力言力士者梵本
無文譯人義立○
翻威伏行○
翻威如王○
翻忍得脫○

帝王○
有功德○
翻伏眾根○
翻大力天○
此云高遠○

雷○
舍主○
云長大○
羅此云妙目○

名燁觀虎此云怨家○
此云螺○
亦云歌里鷄舍此云師子鬚○
亦云鉢剎部此翻自在○
云刺等此云能持○

誠釋應是主空神入楞伽云利尼迦者名之
為空或吐城康提秦云虛空菓要云但無麻
相之身亦有微妙之色故云如來光中映今
暫見又涅槃明虛空喻乃立三義一無變易
亘古騰今時移俗化唯此虛空常無變易故

南本三十三云虛空無故非三世攝佛性常
故非三世攝善男子如來已得三菩提所有
佛性一切佛法常無變易以是義故非三世
攝二無邊際物分表裏空無內外故無邊際
三十二云我為眾生得開解故說言佛性非

內非外何以故凡夫眾生或言佛性住五陰
中如器中有果或言離陰而有猶如虛空是
故如來說於中道眾生佛性非內六入非外
六入內外合故名為中道三無罣礙物體質
礙空性虛通故三十三云如世間中無罣礙

處名為虛空如來得三菩提已於一切法無
有罣礙故言佛性猶如虛空無罣云喻虛空
者有三因緣一徧一切處謂於住不住相中
福生生故二寬廣高大殊勝故三無盡究竟
不窮故淨覺云應以徧喻於假寬喻於空無

盡喻中又楞嚴云縱令虛空亦有名貌虛空
是名顯色是貌孤山釋曰如涅槃說空有四
名謂虛空無所有不動無礙也貌謂體貌如
雜集論說空一顯色沈疏釋曰小乘以明暗
為體大乘以空一顯色及極迥色為體註

顯色下見維摩疏問此虛空譬豈有但空不可得空之殊空尚不一何得有二若約緣盡相顯非不有殊如大系經論有破虛空之義即可以辟但空顯不可得空記釋緣盡等者謂雲霧時緣盡虛空明相顯時或見萬象

或但見空可以喻但不但二種真也今問虛空空界二名同異答顯宗論云內外窠隙名空界光暗窠隙顯色差別名虛空界經言虛空無色無見無對當何所依然藉光明顯了又說於色得離染時斷虛空界俱舍云窠隙

名空界謂人身中諸骨節間隙諸孔穴之空也成實論云四大圍空有識在中故名為人此以能依身中空名空界所依境內空名虛空問虛空無邊徧一切處光明安云虛空分界尚可盡邊答如楞嚴云當知虛空生汝

心內猶如片雲點太清裏是則眾生計年妄想太虛絕於靈照既迷妄以成空故背覺而有限如天親說有分別及無分別皆名為識有分別名識識無分別名似塵識如楞嚴想澄成國土即似塵識知覺乃眾生即是識識

今述頌曰虛空生我心我心廣無際咄咄迷中人云何自拘繫梁言歡喜梁言勤守亦云溫獨伽波羅此云勇進勤護或名吉遼正言訖果著此云所作文句云起尸鬼若人若夜叉俱有

此鬼切此云神人畜生篇第二十五切以火蘊愚情天沉慧性質種植於田野受驅策於邊擾錦臆翠毛飛騰碧漢金鱗頰尾游泳清波形分萬殊類徧五道今示畜生令

修正行此云畜生畜切六畜也禮記注云牛馬羊犬豕鷄輔行云攝趣不盡以五道中皆徧有故又翻畜生沙云畜謂畜養謂彼橫生稟性愚癡不能自立為他畜養故名畜生此

云旁行此道眾生多覆身行塗沙云其形旁故其行亦旁判正云行行不正受果報旁負天而行故云旁行秦云龍說文云龍鱗蟲之長能幽能明能大能小能長能短春分而登天秋分而入地順也廣雅云有鱗曰

蛟龍有翼曰應龍有角曰虬蟠曲龍無角曰螭龍未升天曰螭龍本行集經稱佛為龍者謂世間有愛皆遠離之繫縛解脫諸漏已盡故名為龍故曰那伽常在定無有不空時智論云如菩薩本身曾為大力毒龍若眾生在

前身力弱者眼視便死身力強者氣嗆音乃死此龍受一日一夜戒出家求靜入於林樹間思惟坐久疲怠而臥龍法若睡形狀如蛇身有文章七寶雜色獵者見之便驚喜言如此希有難得之皮獻上國王以為莊飾不亦

宜乎便以杖按其頭以刀剥皮龍自思惟我力如意傾覆此國其如反掌此人小物豈能困我我今以持戒故不計此身當從佛語於是自忖眠目不視閉氣絕息憐愍此人一心受剝不生悔意既失其皮亦肉在地時日大

熱跪轉土中欲趣大水見諸小蟲來食其身為護戒故復不敢動自思惟言我今此身以施諸蟲為佛道故今以肉施用充其身後成佛時當以法施以益其心如是捨己身乾命終生切利天爾時毒龍釋迦文佛是是時獵

師今調達等六師是也諸小蟲者初轉法輪
八萬諸天得道者是也此云蛟有鱗
曰蛟龍抱朴子曰母龍曰蛟子曰虬山海經
蛟似蛇而四脚小頭細頸此云虬
符瑞圖云黃帝時有虬龍黑身無鱗甲背有

名字或吹胡多此云師子大論

云如師子王清淨種中生深山大谷中住方
頰大骨身肉肥滿頭大眼長光澤明淨眉高
而廣牙利白淨口鼻方大厚實齒密森利
吐赤白舌雙耳高上鬣髮光潤上身廣大膚

肉堅著脩脊細腰其腹不現長尾利爪其足
安立以身力大從住處出優脊頸申以口扣
地現大威勢食不過時顯晨朝相表師子王
力又大論明佛說本有師子至佛言是師
子釋婆尸佛時作婆羅門師見佛說法來至

佛所爾時大衆以聽法故無共語者即生惡
念發惡罵言此諸畜生何異不列好人
不知言語以是業故從毗婆尸佛至今九十一
切常隨畜生中此人爾時即應得道以惡
癡故自作生死長久今於佛所心清淨故當

得解脫新華嚴云辟如大師子吼小師子聞
悉皆勇健一切禽獸遠避竄伏佛師子吼諸
菩薩等若聞讚歎普提心聲長養法身安見
衆生慚伏退散法界次第云師子奮迅者借
辟以顯法也如世師子奮迅為二事故一為

奮却塵土二能前走却走捷疾異於諸獸此
三昧亦爾一則奮除障定微細無知之惑二
能入出捷疾無間廣雅奮振也又梵云嘶統

如字如師子形相也或云優婆
梁云小師子又云後狃爾雅曰後狃如
號或猶食虎豹注云即師子出西域大論

問何以名師子座答是號名師子非實師子
佛為人中師子佛所生處若林若地皆名師
子座或那伽或那先此云象與物誌
象之為獸形體特詭或身陪數牛目不踰

承鼻為口役望頭若尾馴良承教聽言則號
素牙玉潔載籍呀美服重致遠唐突三
威傳云西域有伽藍以沙彌知寺任相傳昔
有必窮招命同學遠來禮拜見野象銜花安
置塔前後以牙披草以鼻洒水衆見感歎

有一苾芻便捨大戒願留供養謂衆人曰象
是畜生猶知敬塔我居人類豈觀荒殘而不
供事遂結宇疏地種花植果雖沙寒暑不以
為勞隣國聞之共建伽藍即屈知僧務乃為
故事大論云如象王視若欲回身觀時舉身

俱轉大人相者身心專一若有所觀身心俱
迴此云香葉帝釋象王名身長九
由旬高三由旬此云牛易曰服牛
乘馬引重致遠注云稼穡之資無裕記運云
大論曰放牛難陀問佛有幾法成熟能令牛

群若息有幾法不成熟令牛群不增不得安
隱佛答牧牛有十一事頌曰解色與相應二
摩利覆瘡癢三放煙并茂草二安隱及度處
三時宜留取餘二將護於大牛一比丘亦如
是知四大造色一善別慈智相一摩利六情

根一善覆十善相一傳所誦為煙一四意止
茂草一十二部安處一八聖道度慶一莫受
輕賤請名曰知時宜一知是為留餘一救護
是將護一此十一事即小乘附事觀心群喻
經云昔二兄弟志念各異兄謂弟曰卿貪家

事以財為貴，吾好經道，以慧為珍。今欲捨家，歸命福田，元遂出家，夙夜精進，得成道果。弟貪家事，命終隨牛，肥膩甚大，客買運，遠往還，羸頓不能復前。兄游虛空，遙見其牛，即以威神，令弟自知，遂為牛主。說其本末，實客聞之。

捨牛入寺，兄常將養，死生切利。

此云馬漢書西域傳云大宛國有高山，其上有馬，不可得，因取五色母

此云犀牛，爾雅云：南方之美者，梁山之犀象。注曰：犀牛，皮角象牙骨。又曰：犀似豕，注云：形似水牛。

馬置其下，與集生駒，皆汗血，因號天馬。李伯

樂字孫陽，行至虞之山坂，遇塩車，至有一龍

馬，而人不識，用駕鹽車。遙見伯樂，乃嘶，伯樂

以坐下，馬易之，日行千里。淮南子曰：秦穆公

與伯樂曰：子有使求馬者乎？荅曰：馬不在形

容，筋骨相也。天下之馬，若滅若沒，臣之子皆

下材，可告天下之馬，有捨纏束，薪者九方堙

其於馬，非臣之下也。求馬三月，而反曰：得馬

矣。在於沙丘，杜城，而黃及馬，至則牝也。而

驥公謂伯樂曰：子所求馬者，毛色牝牡，不知

厥矣。伯樂太息曰：一至此乎。堙之所觀者，天機也。得其精而忘其虛，見其內而忘其外。果千里馬也。阿舍佛告比丘：有四馬，一見鞭影，即便驚；二觸毛，乃驚；三觸肉，始驚；四徹骨，方覺。初合聞他聚落，無常即驚。二如聞已聚

落，無常生厭。三如聞已親，無常生厭。四如已

身病苦，方厭。涅槃四馬，喻生老病死，或名華

詞。羅此云長毛。此云鹿。此云野

蚌，干似狐而小，形色青黃，如狗，群行夜鳴，如

狼。郭璞云：射蚌，干能緣木，廣志云：巢於絕巖

高木也。大論云：譬如野干，夜半逾城，深入人

舍，求肉，不得，僻處，暗息，不覺，夜竟，惶怖，無計

慮，不自免，住則畏，死便自定，心許死在地，衆

人來見，有一人云：我須其耳，言已，截去，野干

自念，截耳，雖痛，但令身在，次有人言：我須其

尾，便復截去，復有人云：須野干牙，野干自念

取者，轉多，截取我頭，則無活路，即從地起，奮

其智力，絕踊，闌遂得自濟，行者之心，求脫

苦難，亦復如是，生不修行，如失其耳，老不修

行，如失其尾，病不修行，如失其牙，至死，不修

如失其頭，輔行記云：狐是獸，一名野干，多疑

善聽，顏師古注：漢書曰：狐之為獸，其性多疑

每渡河水，且聽且渡，故言疑者，而稱狐疑。述

征記云：北風勁，河水合，要須狐行，此物善聽

水下，無聲，然後過河。說文云：狐，妖獸也。鬼所

乘，有三德，其色中和，小前大後，死則首丘。郭

氏玄中記曰：千歲之狐，為婦，百歲之狐，為

異女。然法華云：狐，狼野干，似如三別，祖庭事

苑云：野干形，小尾大，狐即形大，禪經云：見一

野干，又見野干，故知異也。或廢社

迦毗或末迦毗，此云彌猴，本行經云：我念往

昔海中，有一大虬，其婦懷妊，思彌猴，心食夫

言此事，甚難，我居於海，彌猴在山，汝且容忍，

我當求之時，虬出岸，見猴在樹，善言慰問，結

為交友，我當將汝，度海彼岸，別有大林花果

豐饒，汝可下來，騎我背上，猴依虬言，俱下於

水，虬即報言：我婦懷妊，思食汝心，故將汝來，

猴即誑言：何不預說我，心適留羅羅樹上，不

優摩獨猴努力跳上大樹其虬久停皆言速下猴說傷言汝虬計校雖能寬而心智慮甚狹劣汝但審諦自思忖一切眾類誰無心六度經將虬作蟹○此云免轉子曰宋人耕田中有株兔走觸株折頸而死因釋耕

守株異獲得之路人笑矣西域記言劫初時有狐免獲異類相悅時天帝釋欲驗修善陸行者降迹應化為一老夫謂三獸曰二子善安隱乎無驚懼耶曰涉豐草游茂林異類同歡既安且樂老夫曰聞二子情厚意密

忘其老弊故此遠尋今正鐵之何以饋切食曰幸少留此我躬馳訪於是同心虛已分路管求孤泫水濱銜一鮮鯉後於林野來異花果俱來至止同進老夫唯免空還游躍左右老夫謂曰以吾觀之爾等未和孤後同志

各能伎心唯免空還獨無相饋以此言之誠可知也免問識謂狐後曰多聚權蘇方有所作後狐馳馳街草與木既已蘊崇猛獸將噉免曰仁者我身卑劣所求難遂敢以微軀充此一冷釋畢入火尋即致死是時老夫復

帝釋身除燼收散傷歎良久謂狐後曰一何至此吾感其心不泯其跡寄之月輪傳于後世○此德言塵塵等類○此云妙聲鳥大論云如迦羅頻伽鳥在較切中未出發聲微妙勝於餘鳥正法念經云山

谷曠野其中多有迦陵頻伽出妙音聲如是英音者天若人禁那羅等無能及者唯除如來音聲○此云好聲鳥形如鶴群棲竹林或言風名具如下出○此或拘翅切雁切云好聲鳥聲好而形醜又云鷓鴣○

此云鷹爾雅云鷹隼醜其飛也切注曰鼓翅聲然疾孔氏志惟曰楚文王少時雅好田獵天下快狗名鷹隼聚鳥有人獻鷹曰非王鷹之儔俄而雲際有一物翬翔飄颻鮮白而不辨其形鷹見於是踈翻切而升

鳥切上如若飛電須臾羽翅如雲血灑如雨良久間有一大鳥墮地而死其鳥兩翅度廣數十里切邊有黃泉莫能知時博物君子曰此大鵬雛也始飛馬故為鷹所制文王乃厚賞獻者又言筆者易曰王用射切隼

于高巖之上孔穎達云隼者禽殘之鳥鷓鴣之屬玉篇云祝鵠也顏師古云隼鷓鴣即今之鷓鴣也劉向以為隼近異祥禽暴類也○此或叔迦羅頻伽云鷓鴣說文云能言鳥也山海經曰黃山及數歷山有鳥焉

其狀如鷓鴣切青羽赤喙人舌能言名鷓鴣曲禮曰鷓鴣能言不離飛鳥狸狸能言不離禽獸人而無禮不亦禽獸之心乎雜寶藏經云過去雪山有一鷓鴣父母都盲常取華果先奉父母時有田主初種穀時願與眾生而

共致食鷓鴣於田常來其穀田主素行見捕切較德便設羅網捕得鷓鴣鳥告主言先有施心故敢來求如何今者而見網捕田主問鳥取穀與誰答言有盲父母願以奉之田主報曰今後常取勿復殺難切佛言爾時鷓鴣

鷓鴣身是也時田主者舍利弗是○此或豆梁唐云鴈禮記云季秋之月鴻雁來賓詩傳云大者曰鴻小曰鴈成公賦曰上揮翻於丹雘下濯足於清泉西域記云昔此如藍習說小乘漸教故開三淨之食而此如藍

導而不墜其後三津求不時便有慈窮經行
忽見群鴈飛翔戲曰今日衆僧食不充摩訶
薩堪宜知是時言聲未絕一鴈退飛當其僧
前投身自殞必窮見已具白衆僧聞者
悲感咸相謂曰如來設法講誘隨機我等守

愚遵行漸教大衆者正理也宜改先執務從
聖旨此鴈垂誠為誠明導宜旌厚德建宰親
波以瘞鴈馬或名鳧鴈者爾雅云鳧鴈醜其
足蹠注云脚踏閉有蹠蹠屬相著古今注
云鳧鴈常在海邊沙上餐沙石此非隨陽鴈

也幸巡曰野曰鳧家曰鶩此
云雉爾雅云雉絕有力奮最健閉類分六種
四方名異晉武庫閉甚密中忽聞雉能張華
曰必是蛇化開視側有蛇蛟馬大論云有時
聞浮提人不知禮敬宿舊有德是時菩薩作

迦頻闍羅鳥有二親友象與獼猴共居畢鉢
羅樹下自相問言我等不知誰應為大象言
我昔見樹在我腹下獼猴言我曾蹲地手捉
樹頭鳥言我於畢鉢羅林食此樹果子隨糞
出此樹得生先生宿德禮應供養即時大象

背負獼猴鳥在猴上同獼游行禽獸人類見
皆行敬斯乃聖人知道德仁義非禮不成故
敬事長為天下之至順也此
是雞聲鳴鳴此云雞易林曰異為雞雞鳴
即時家樂無憂西京雜記云成帝時交趾越

家國獻長鳴雞以刻漏驗之與度無差
田鏡夫曰夫雞戴冠文也足特距武也敵聞
勇也得食相呼義也鳴不失時信也雞有五
德者猶烹而食之其所由來近也楞嚴云如
雞後鳴瞻顧東方已有精色長水釋曰雞第

二鳴天將曉也孤山釋云三德涅槃名曰義
天前受想盡似證尚遙如雞先鳴天色猶昧
今行陰盡唯識陰在明悟非久如雞後鳴天
有精色齊頰之推云深時有人常以雞卵白
和沐使髮光黑每沐輒破二三十枚購於但

聞疑中啾啾數千雞雞之聲此
云鴛鴦匹鳥也止則相偶飛則相雙鳥喻品
云一者迦鄰提二者鴛鴦游止共俱不相捨
離今師釋曰以維喻常雖喻無常生死有性
善故無常即常如二鳥在下涅槃有性惡故

常即無常如二鳥高飛是則在高在下雌雄
共俱雙游並息其義皆成此
翻生勝天王云生或翻命法華云命命維
寶廣經云雪山有鳥名為共命一身二頭識
神各異同共報命故曰命佛本行經佛言

往昔雪山有二頭鳥一頭名迦嚙茶一頭名
憂波迦嚙茶其憂波迦嚙茶頭一時睡眠近
彼寤頭有摩頭迦樹風吹花落至彼寤頭其
頭自念雖獨食花若入腹時俱得色力不令
彼寤遂默食花其睡頭寤覺腹飽滿欲噓氣

出問言何處得此美食寤頭具吞睡頭懷恨
後時游行過毒樹花念食此花今二頭死時
憂波迦嚙茶頭語迦嚙茶頭言汝今睡眠我
常寤住彼頭繞臍即食毒花其迦嚙茶寤覺
毒氣問何惡食令我不安憂波頭言食此毒

華願俱取死於是彼頭即說偈言汝於昔日
睡眠時我食妙花甘美味其花風吹在我邊
汝逐生此大嗔恚凡是癡人莫願見亦莫願
與癡共居與癡共居無利益自損及以損他
身佛言迦嚙茶鳥即我身是憂波鳥者提婆

遠是○此云春鷺鷥也詩曰出自幽谷遷于喬木又翻云鷺鷥也玉篇云水鳥也詩云有鷺在梁鷺鷥也爾雅注云白鷺也頭翅背上皆有長翰毛詩云振振鷺于飛○此云百舌鳥○或迎通唐言

鷓鴣西域記云昔佛於此為衆說法羅者於林網捕羽族經日不獲來至佛所揚言唱曰今日如來在此說法令我網捕都無所獲妻孥飢餓其計安在如來告曰汝今燼火當與汝食如來是時化作大鷓投火而死羅者持歸

妻孥共食其後重往佛所如來方便攝化羅者聞法悔過自新捨家修學便證聖果因名所建號鷓伽藍○此云孔雀又孔雀絳羽而翺翔俱舍云於一孔雀倫一切種因相非餘智境界唯一切智知證真釋云有情

無始熏造一切界趣種子在本識中唯佛能了且舉孔雀一類尚已難知○此云鷓亦作鷓爾雅云狂鷓鴣舍人曰狂一名茅鷓喜食鼠大目也郭璞云今鷓鴣也似鷹而白○此云鷓或揭羅闍此

云鷓鴣山海經曰景山多鷓鴣鷓鴣鳥黑色多子師曠云南山有鳥名曰鷓鴣黃頭赤咽五色皆備西域多此鳥者黃目赤食死屍○此云鷓鴣雅明十種之鷓莊子曰宋元君夢人被髮曰子為清江使者河

伯被諫者預且得子元君使人占之曰此神龜也乃召預且預且釣得白龜五尺使獻之乃刺之以下七十鑽而無遺策仲尼曰龜能夢於元君不能避預且之網智能七十鑽而無遺策不能避刺之患如是則智有以

神智有所不及也法句經云昔有道人河邊學道但念六塵心無寧龜徒河出水狗將致龜龜縮頭尾四脚藏於甲中不能得使狗去還出便得入水道人因悟我不及龜放恣六情不知死至○或度伽羅此云鯨魚

雄曰鯨鯨曰鯨大者長十餘里大論云五百寶客入海採寶值摩竭島王開口船去甚疾船師問船上人何所見耶答曰見三日及大白山水流奔逐如入大坑船師云三日者一其實日二是魚目白山是魚齒水奔是入魚

口我曹死矣時船中人各稱所事都無所驗中有優婆塞語衆人言吾等當共稱佛名字佛為無上救苦厄者衆人一心共稱南無佛是魚先世曾受三戒得宿命智聞佛名字即自悔責便便合口衆人命存莊子云吞舟之

魚失水則蠃蟻而能制之○具云帝彌祇羅此云大身魚其類有四此最小者京房易傳云海數切見巨魚邪人進賢人踈○是似墨齒至利禽鹿入水齧腰即斷又翻殺

子魚廣州有之○此云蟻子晉書殷仲堪父患耳聰聞牀下蟻動謂之牛鬪賢愚經云長者須達共舍利弗往鬪精舍須達自手捉繩一頭舍利弗自捉一頭共經精舍時舍利弗欣然含笑須達問言尊者何笑答

言汝始於此經地六欲天中宮殿已成即借道眼悉見六天嚴淨宮殿莊復更從繩時舍利弗慘然憂色即問尊者何故憂色答言汝今見此地中蟻子耶對曰已見舍利弗言汝於過去毗婆尸佛亦於此地起立精舍而此

蠟子在此中生乃至七佛已來汝皆為佛起
 立精舍而此蠟子亦在中生至今九十一劫
 受一種身不得解脫生死長遠唯福為要不
 可不種爾雅云有足謂之蟲無足謂之象駐
 口二足而羽謂之禽四足而毛謂之獸魚
 鳥獸種類何窮山水空陸境界無際循環在
 寢寢再再轉轉逐物狂愚一念如明萬類俱息
 宜照本性勿起異意也

翻譯名義集卷第六

翻譯名義集卷第六

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 三五六頁上一行「卷第六」，**南**作「卷第五」。
- 一 三五六頁上三行「鬼神篇」前，**南**有「鬼神畜生地獄世界諸國衆山諸水」一行。
- 一 三五七頁中一行「燖觀嘯」，**南**、**徑**作「燖觀嘯」。
- 一 三五七頁中一行「利尼迦」，**南**、**徑**作「利尼迦」。
- 一 三五九頁上一二行「力大」，**南**、**徑**作「大力」。
- 一 三五九頁中一三行第九字「生」，**南**、**徑**作「坐」。
- 一 三六〇頁中一八行第五字「截」，**南**、**徑**作「或」。
- 一 三六〇頁下一一行「摩斯呌」，**南**、**徑**作「摩斯叱」。
- 一 三六一頁上一三行第一六字「來」，**徑**、**清**作「來」。
- 一 三六一頁上一七行第五字「聞」，**清**作「聞」。
- 一 三六一頁中一九行「故為」，**清**作「始為」。
- 一 三六一頁下三行第二字「鴉」，**徑**、**清**作「鴉」。
- 一 三六一頁下一七行「豆婆」，**南**、**徑**作「豆娑」。
- 一 三六三頁上一八及一九行「茅鴉」，**徑**、**清**作「茅鴉」。
- 一 三六三頁中二行第四字「曠」，**南**、**清**作「曠」。
- 一 三六三頁中一〇行「剗剔」，**南**、**徑**、**清**作「剗腸」。
- 一 三六四頁上末行書名、卷次，**南**無（未換卷）。

宋姑蘇景德寺普濟大師法雲編

地獄篇第二十六

輔行云地獄從義立名謂地下之獄名焉地獄故婆沙云勝那洲下過五百踰繕那乃有

其獄然此地獄有大如大論云言八大獄者一活二黑繩三合會四叫喚五大叫喚

六熱七大熱八阿鼻地獄如是等種種八大獄復有十六小地獄焉眷屬八寒水八炎

火言八炎火地獄者一名炭坑二名沸屎三

名燒林四名劍林五名刀道六名鐵刺林七

名賊河八名銅樞八寒水獄者一名頓浮陀

少多有孔二名尼羅浮陀無孔三名阿羅羅

寒類聲也四名阿婆婆亦患寒聲五名瞋睚

亦是患寒聲六名溫波羅此地獄外逼作青

蓮華色七名波頭摩紅蓮華色罪人一生中受

苦也八摩訶波頭摩其中受苦隨其作業各

有輕重其最重者上品五逆十惡者感此

蓮身○此翻惡者那落是者善惡是

惡最道惡之者生彼處故此標正報也○

或那落迦此云不可樂亦云苦具亦云

苦器此標依報也○文句云地獄此

方名梵稱泥犁泰言無有無有喜樂無氣味

無歡無利故云無有或言卑下或言墮落中

除倒懸諸報皆墮壞故或言無有更無赦處

○此云無間觀佛三昧經云何言無鼻

言故成論明五無間一趣果無間捨身生報

故二受苦無間中無樂故三時無間定一切

故四命無間中不絕故五行無間如阿鼻相

縱廣八萬由旬一人多人皆徧滿故五無間

業論第九云一害父二害母三害羅漢四

破僧五出佛身血○俱會云兜率闍

身分皆悉生兜○此云兜率闍

所過身裂也此二從相○

義府云以寒增甚口不得開但得動

舌作啞叱之聲此三約受苦聲以立名○

此云音蓮華○此云紅蓮華○

此云大紅蓮華此等皆是寒道

其身乃作青紅等色○此云集欲道

入尋出離復在中而無痛苦○

經音義此云惡趣有三惡趣亦名三塗言三

塗者摠華云塗道也論語云過諸塗按四解

既經云地獄名火塗道餓鬼名刀塗道畜生

名血塗道塗有二義一取殘害義塗謂塗炭

如尚書曰民墜塗炭二取所趣義塗謂塗道

如易云同歸而殊塗然春秋言四岳三塗應

法師云春秋有三塗危險之虞借此為名通

慈云有本作途非也須作塗泥之塗後人妄

云畜生餓鬼地獄名三塗當知此單指地獄

也然此指歸之說非但違於吾教四解脫經

刀血火三之文又復誣其應師音義後學

檢自見妄立又諸教典明八難者三惡道焉

三四北洲五長壽天六佛前佛後七世智辨

聰八諸根不具今述頌曰三塗北洲長壽天

諸根不具并世智佛前佛後八難受此果

不得聖化故名難處或以世智辨聰名鳥生

邪見家淨名顯明二種八難一者凡夫住事

八難二者二乘住理八難事即界內八難理

乃界外八難荆溪云若欲略明則有餘中三

十心人為三惡道住無我法名為北洲地前

法愛如長壽天未有物地十種六根名諸根不具地前智淺如世智辨聰不窮中理如佛前後若實報中位位相望節節作之此並障於中道理也成論明菩薩說四輪推八難一生中國輪能權五難謂三塗北洲及長壽天

二修正願輪權世智辨聰三植善因輪權辯盲瘡痼四近善人輪權佛前佛後欲推八難當習四輪故今示之今思脩耳

世界篇第二十七

楞嚴云世為遷流界為方位汝今當知東西

南北東南西南東北西北上下為界過去未來現在為世世界有二種一眾生世界是正報二器世界是依報故楞嚴云由此無始眾生世界生纏縛故於器世間不能超越大論明三種世間一者五眾二者眾生三者國土

間之與界名異義同間是隔別間差界是界畔分齊界有二種一者十界二者三界言十界者所謂地獄餓鬼畜生修羅人天此名六凡聲聞緣覺菩薩佛此名四聖指月鈔問十界之名有何顯據答大論云眾生九道中受

記所謂三乘道六趣道是知九道即九界也受記作佛十界明矣二三界者一欲界欲有三種一飲食二睡眠三嬉欲於此三事希頂名欲若有情界從他化天至無間獄若器世界乃至風輪皆欲界攝二色界者形質清淨

身相殊勝未出色籠故名色界三無色界者

於彼界中色非有故又此三界總舉則六道別分乃二十五有荆溪頌曰四洲四惡趣六欲并梵天四禪四空虛無想五那含又此三界通有三種謂小千中千大千也如俱舍云

四大洲日月須彌虛空天梵世各一千此名小千界此小千千倍說名一中千此千倍大千皆同一成壞昔南山尊者問韋天得單曰余聞一佛化境三千國土日月歲數或言百億或言千百億答曰如師問百億千億者

經文分明千百億化身釋迦牟尼佛一佛化一日月下何得百分祇言其一但時語訛或略致斯爾總要言之萬億日月為一大千熏聞云恐西天數億有大小應以一百小億為一大億乃成百億日月如是大千皆是釋尊

所化之境如法華云如來亦復如是則為一切世間之父而生三界朽故火宅為度眾生老病死憂悲苦惱愚癡暗蔽三毒之火教化令得阿耨多羅三藐三菩提

化在俗之流二依止處為統出家之眾此即

祇園婆沙云舉舍衛令遠人知國是總也舉祇園令近人知國是別也

此云妙意亦好智亦好意彌陀經云阿彌陀佛所居國土名須摩題

河世界三千大千國土為一佛之化攝也舊曰娑婆又曰娑訶皆訛楞伽翻能忍悲華云何名娑婆是諸眾生忍受三毒及諸煩惱能忍斯忍故名忍土如來獨證自誓三昧經云沙訶漢言忍界真諦三藏云劫初梵王名忍梵王是世界主故名忍土一云雜會世界長水云大千界之都名感通傳云娑婆則大千總號於山云舉其通名非指大千也

毗提訶洲舊曰弗婆提又曰弗于達訛也此

云勝勝南洲故又云前一在諸方之前也又翻為初謂日初出處也俱舍云東毗提河洲其相如半月身長八肘壽二百五十

此云牛貨亦翻取與藏疏云以彼多牛以牛為貨俱舍鈔云劫初時因高樹下有一寶牛為貨易故西域記云西瞿陀尼洲舊曰瞿那尼又云勿伽尼訛俱舍云西牛貨洲壽五百歲相圓無缺長十六肘

有樹林中有河底有金沙名閻浮檀金以閻浮樹故名閻浮洲此洲有五百小洲圍繞通名閻浮提列正云此則河因樹立稱金因河得名長水云或云閻浮果汁點物成金因流入河染石為金其色赤黃兼帶紫

西域記云南瞻部洲舊曰閻浮提洲又曰剌以牛浮洲說也藏鈔云瞻部此土無相當故不翻唯西域記音中翻為穢樹南瞻部洲北廣南狹三邊量等其相如車俱舍瞻部洲云人身多長三肘半人壽無定限

越此云勝處亦云勝生於四洲中有情處皆皆景勝故亦云高上出餘三方故形如方座四面量等長三十二肘壽滿一千歲故俱舍云諸處有中天除止居處以壽定故以樂極故以執堅故聖人不生八難中一若論值

佛開法南洲景上故大論云南洲三事尚勝諸天況北洲乎一能斷婬二識念力三能精進所以諸佛唯出南洲西域記云北拘盧洲舊曰鬱丹越又曰鳩樓訛也金輪王乃化被四天下銀輪王則政隔北拘盧銅輪王則除

北拘盧及西瞿陀尼鐵輪王則唯瞻部洲夫輪王者將即大位隨福所感有大輪寶浮空來應感有金銀銅鐵之異諸國篇第二十八古之王者建國居民度天地之所合定陰陽

之所和仁王經云此瞻部洲十六大國五百中國十萬小國楞嚴經云此閻浮提大國凡有二千三百金光明云此閻浮提八萬四千城邑聚落然法身無像豈假地以居之應物有形故隨國而化矣所以佛生迦維衛成道

廣鳩提說法波羅奈入城俱尸那故此四處建宰堵波智度論云以報生地恩故多住舍婆提一切眾生皆念生地如偈說一切論議師自愛所知法如人念生地雖出家猶淨以報法身地恩故多住王舍城諸佛皆愛法身

如偈說過去未來現在諸佛皆供養法師敬專重○西域記云天竺之稱異議糾紛舊云身鳥或曰賢豆今從正音宜云印度印度者唐言日月有多名斯其一稱其良以其土聖賢繼軌導凡御物如月照臨由是義

故謂之印度云五印度之境周九萬餘里三垂大海北背雪山北廣南狹形如半月割野區分七十餘國時特暑熱地多采濕成光于日中天竺國東至震旦五萬八千里南至金地國西至阿拘遮國北至小香山阿耨達亦

各五萬八千里則知彼為中國矣梁傳云何承天以博物著名乃問慧嚴曰佛國將用何曆云天竺夏至之日日正中時豎觀無影所謂天中於五行土得色尚黃數尚五八寸為尺十兩當此土十二兩建辰之月為歲首及

計數分至推效薄蝕顧板光影其法甚詳宿
皮章紀咸有條例承天無所措難復安利國
人米果同嚴說西域記云舊曰波羅奈訛也中印度境婆沙云有河
名波羅奈去其不遠造立王城或翻江遠城

亦云摩苑○迦尼羅此云黃

色瞻率都此云所依處上古有仙曰黃頭依
此修道西域記云劫比羅伐罕塔舊曰迦毗
羅衛訛也或名迦維衛或名迦夷此云赤澤
或名婆梵釋翅搜此云能仁住處音訛也

法蘭對漢明云迦毗羅衛者大千之中也宋
沙門慧嚴與南蠻校尉何承天共論華梵中
邊之義乃引周公測影之法謂此土夏至之
日猶有餘陰天竺則無也言測影者周公攝
政四年欲求地中而營王城故以土圭測影

得潁川陽城於是建都土圭長尺有五寸夏
至日晝漏半立八尺之表表北得影尺有五
寸影與土圭等此為地中鄭司農云凡日影
於地千里而差一寸當知陽城蓋就此土自
為中耳既有表影豈非餘陰耶況此土東無

大海三方且非由是觀之違義彰矣○
西域記云室羅筏底舊訛云舍衛此云
閻伽寶物多出此城亦翻豐德一具財寶二
妙五欲三饒多閻四豐解脫義淨譯金剛云
名稱大城據華云但得聞義而缺物義此乃

橋薩羅國都城之號稱李澄真鈔云為簡南
橋薩國故廢國名而標城號發於閻諸經
中說佛生迦毗羅國何以論云生舍婆提耶
本迦毗羅與舍婆提相隣同是中印土境故
此言之○善勝又云無惱西域

記云摩竭陀舊曰摩伽陀又曰摩竭提皆說
也中印度境文句記云此云不害劫初已來
無刑害故至阿闍世切五姑指為刑後自醫
指痛復息此刑佛當生其地故言兆預影所
以先置不害之名亦名無害文句曰此云天

羅天羅者王名以王名國城名王舍○
西域記名烏羅開姑切利四火利
此云王舍城應法師云羅開義是料理以王
代之摩伽陀國中城名也大論云昔有須陀
須摩王是王精進持戒常依實語展轉乘車

將諸婦女入園將戲出城門時一婆羅門來
乞而語王言王是大福德人我身貧窮當見
愍念賜自少多王言敬如來告當相布施頂
我出還作此語已入園浴浴嬉戲時兩翅王
名曰摩足空中飛來於婦女中視王將去語

女啼哭號慟一團驚城內外接擾悲惶摩足
負王騰躍虛空至所住處置九十九王中須
陀須摩王言我不畏死自恨失信我從生來
初不妄語今日晨朝出門得一婆羅門來從
我乞我特許言還當布施不應無常辜負彼

心自招欺罪是故啼耳摩足王言汝意欲介
其此妄語聽汝還去七日布施婆羅門訖當
便來還若過七日有我翅力取汝不難須陀
須摩王得還本國恣意布施太子為王大
會人民懺謝之言我智不周初治多不如法

當見忘怨知我今日身非已有正介還去舉
國人民及諸親戚叩頭留之願王留意慈蓋
此國勿以康足鬼王為慮當設鐵舍奇兵康
足雖神不畏之也王言不得而說傷言實語
第一戒實語非天梯實語為大人妄語入地

應是月支在雪山西北或云月氏○
西域記唐言執師子非印度境是南海路
其祖擒執師子父殺應王慕王畏慕逆重寶
遠放船漂寶諸遂立此國○或曰真丹
或云旃丹旃法師云東方屬震是日出之方

故云震旦華嚴音義翻為漢地此不善華言
樓炭經云蒼河以東名為震旦以日物出耀
於東寓故得名也○婆娑二音一云支
那此云文物國即讚美此方是永冠文物之
地也二云指難此云邊鄙即貶挫此方非中

國也西域記云摩訶至那此曰大唐○
清涼疏云此云長直謂里巷徑永未知三
際故言長表知勝義故言直○裝傳
唐言邊地北印度功境皆號廣辰車○
大論云日初出時見城門樓櫓官殿行

人出入日轉高轉滅但可眼見而無有實名
捷聞婆城靜苑華嚴音義云西域云樂人為
乾闥婆彼樂人多幻作城郭須臾如故因即
謂龍窟切時所現輔行云乾城俗云廢氣廢
大蛤也朝起海洲遠視似有近者即無

衆山篇第二十九
五岳鎮地支那之書僞馬七金環山天竺之
與載矣或作天龍窟宅或為賢聖道場翻譯
既傳名義當集○西域記唐言山鄒波
世羅翻為小山廣雅云山產也能產萬物高

者名安小者名丘○西域記云唐言
妙高舊曰須彌又曰須彌樓皆說四寶合成
在大海中據金輪上日月之所迴泊諸天之
所游舍七山海環峙環列四面各有一色
東黃金南琉璃西白銀北玻璃隨其方面水

同山色既曇俱舍云妙高七寶所成故名妙
出七金山故名高觀經疏云舉高三百三十
六萬里縱廣亦爾○有人謂彌樓此云
光明七金山也金色光明故若準第一義法
勝經云須彌樓山則彌樓是須彌山舊譯俱

舍須彌亦云彌樓是則梵音有異若據法華
云內外彌樓山須彌及鐵圍是則山體亦異
或云均羯羅又云研迦羅法師
云此翻云輪山舊云鐵圍即輪蓋譯人義
立○大論云者闍名驚蟻名頭是山

頂似驚蟻一佛告諸比丘此山久遠同名靈
驚觀經疏云諸聖仙靈休之而住西域記云
寶城東北行三四里至姑乘陀羅矩叱
此云驚蟻亦云驚蟻者云者闍城記也既樓
驚鳥又類高臺應法師云素梵本無靈義此

鳥有靈知人死活故號靈驚蟻沙云其山三
峯如仰鐘足似狼之迹亦名狼迹又名普賢
山白塔山仙人山負重山○或云
目騰障陀此云石山○淨名頭
云此云安明垂裕云入水最深故名安出諸

山上故曰明西域記云唐言前正覺山如來
將證正覺先登此山○西域記
云唐言難足山亦名雲盧指陀唐言尊足峻
起三峯迦葉既入三峯欲覆三會說法之後
餘有無量憍慢眾生慈氏將登此山彈指峯

開迦葉授水火化入滅○
西域記云唐言帝釋密西峯南巖間有大石
室廣而不高佛常中止時天帝釋以四十二
疑事書石請問佛為演釋其迹猶在○
西域記云僧伽羅國東南隅有跋迦山

4870 A 24

巖谷幽峻神鬼游舍昔佛於此說駭迎經舊
曰楞伽經訛也○**或名補涅塔**
此云海島又云小白花西域記云有咀落地
山南海有石天宮觀自在菩薩將舍○**亦云優留曼茶**此云大醍醐○

何苦此譯軻空也地羅者破也名破空山○
西域記云唐言象堅山神作象形
故曰象堅○**此云雙迹**此山之峯有
二隴道似車迹故○**此譯云雙**

此云持名雙持山○**此云持軸形**
如車軸故○**此云橋木山**本樹名
也○**此云善見見者稱善**
此云馬耳山狀如彼故○**此云地持山**
此云有障礙神山○

形似海中魚故○**或云摩羅耶**在南天
竺多出旃檀○**此云持遠七金外邊**
護持圍繞餘六山故
諸水篇第三十
潤萬物者莫過於水形為四大氣冠五行禪

源益云水舉名濕指體澄之則清混之則濁
堰之則止決之即派今佛教中明水源源故
具列之今甄別耳○**此云水釋名**云水
準也準平物也稱讚淨土佛攝受經明八功
德水一澄淨二清冷三甘美四輕軟五潤澤

六安和七飲時除飢渴等一切過患八飲已
定能長養諸根四大淨覺云清是色入不臭
是香入輕軟是觸入美是味入調適是法
入○**西域記云**瞻部洲之中地者阿
那婆菴多池唐言無熱惱舊曰阿耨達訛也

在香港之南大雪山北周八百里金銀銅鐵
琉璃頗脰飾其岸馬金沙彌漫清波皎鏡大
地菩薩以願力故化為龍王於中潛宅出清
冷水是以池東面銀牛口派出瓊伽河繞池
一迤入東南海池南面金象口派出信度河

繞池一迤入西南海池西面琉璃馬口派出
縛芻河繞池一迤入西北海池北面頗脰師
子口派出徒多河繞池一迤入東北海或曰
潛源地下出積石山即徒多河之流為中國
之河源孝經變神契曰河者水之伯○

舊云平頭此云驗河○**此云大堂**
未見從高處來故又云河神之名以為河名
西域記舊曰恒河又曰恒沙訛也章安云諸
經多以恒河沙為量者有四義故一人多識
之二入者得福三八河中四大是佛生處此

即四悉檀也○**此云青河西域記云舊**
曰博支訛也○**此云冷河西域記云舊**
曰私陀訛也○**西域記云唐**
言無勝舊曰阿利羅跋提河訛也與言伊
刺力為**掌伐底河**譯曰有金河是產蘭浮

金履梁宗法師云佛來此河遊入城有意河
流奔注若生死過速金砂不動喻佛性常住
又因地在於捨身故今至彼人滅章安云相
傳照遠枝是跋提今言不尔跋提大照遠小
或言廣四丈或八丈在城北跋提量在城南

相去百里佛居其間照連禪尼此云不樂著
河度一切諸佛境界經佛言四派欲流有流
見流無明流涅槃經說六河謂生死河涅槃
河煩惱河佛性河善法河惡法河○**或言**
或婆伽羅此云鹹海書曰江漢朝宗于海莊

子曰溟海者天池也淮南子曰海不讓水稽以成其大孫卿子曰不積細流無以成海若子曰江海所以能為百谷王者其善下也朝有朝夕之期故兵都有朝夕之池新華嚴云譬如大海以十種相得大海名不可移奪一

次第漸深二不受死屍三餘水入中皆失本名四普同一味五無量珍寶六無能至底七廣大無量八大身所居九潮不過限十普受大雨無有盈溢金剛三昧不壞不滅經云以沃焦山大海不增以金剛輪故大海不減此

金剛輪隨時轉故令大海水同一鹹味華嚴云其婆竭羅龍王宮殿中水滴出入海復倍於前其所出水紺琉璃色滴出有時是故大海潮不失時大集云如閻浮提一切眾生身及與外色大海中皆有印象故名海印並薩

亦亦得大海印三昧已能分別一切眾生心行於一切法門皆得慧明華嚴云海有奇跡殊勝法能為一切平等印眾生寶物及川流普能包容無所拒無量禪定解脫者為平等印亦如是福德智慧諸妙行一切並修無厭

是○此云池停水曰池廣雅曰沼也○大論翻洲爾雅水中可止曰洲大品云須菩提若江河大海四邊水斷是為洲須菩提色亦如是前後際斷大論云世間洲者如洲四邊無地色等法亦如是前後皆不可得

中間亦如或言洲渾然者爾雅謂水內沙堆也渚者爾雅小洲曰渚大涅槃云譬如商人欲至寶渚不知道路有人示之即至寶渚乃獲諸珍大般涅槃喻之為寶也林木篇第三十一

毘藍名苑母摘花而降生菩提覺場佛觀樹而行道居廬園以說法住鶴林而涅槃既皆依於修林故宜編乎異木○正言飯那此云林叢木曰林雜阿含佛告阿羅汝遙見彼青色叢林否唯然已見是處名曰優留曼茶山如來滅後百歲有商人

子名曰優波掘多當作佛事教授師中最為第一○西域記云即畢鉢羅樹也昔佛在世高數百尺屢經殘伐猶高四五丈佛坐其下成等正覺因而謂之菩提

樹馬莖幹黃白枝葉青翠冬夏不凋光鮮無變每至涅槃之日葉皆凋落頃之復故法苑云釋迦樹名阿沛多羅○此云堅固北遠云冬夏不改故名堅固西域記云其樹類斛而皮青白葉甚光潤四樹

特高華嚴音義翻為高遠其林森聳出於餘林也後分云娑羅林間縱廣十二由旬天人大眾皆悉徧滿尖頭針峯受無邊眾間無空缺不相障蔽大經云東方雙者喻常無常南方雙者喻樂無樂西方雙者喻

我無我北方雙者喻淨不淨四方各雙故名雙樹方面皆悉一枯一榮後分云東方一雙在於佛後西方一雙在於佛前南方一雙在於佛足北方一雙在於佛首入涅槃已東西二雙合為一樹南北二雙亦合

為一二合皆悉垂覆如來其樹憐然皆悉變白○亦名畢落義此云高顯佛於下降誕則為高勝名顯天人故曰高顯本行經云是時摩耶夫人立地以手執波羅叉樹枝即生菩薩○或名阿輪

可大輪翻無憂花樹因果經云二月八日夫人往毘藍尼園見無憂花舉右手摘從右脇出後漢法本內傳云明帝問摩騰法師曰佛生日月可知否騰曰昭王二十四年甲寅之歲四月八日於毘藍園內波羅樹

下右脇而誕故普耀云普放大光照三千界即周書異記云昭王二十四年甲寅之歲四月八日江河泉池忽然泛濫井皆溢出宮殿人舍山川大地咸悉震動其夜即有五色氣入貫太微徧於西方盡作青紅之色昭王即

問太史蘇由是何祥耶蘇由曰有大聖人生於西方故現此瑞昭王曰於天下何如蘇由曰即時無他至千年外聲教被此昭王即遣鵝切泉石記之埋在南郊天祠前周第六主穆王滿五十二年壬申之歲二月十五日佛年七十九方始滅度故涅槃經云二月十五日臨涅槃時出種種光大地震動聲至有頂光徧三千即周書異記云穆王即位五十二年壬申之歲二月十五日且暴風忽起發損人舍傷折樹木山川大地皆悉震動午後天

陰雲黑西方有白虹十二道南北通貫連夜不滅穆王問太史扈多曰是何徵也扈多對云西方有大聖人滅度竟相現耳魏臺謨最及唐法琳北山神清法上荅高麗問朝代並同荆溪輔行亦云當此周昭王甲寅之歲

第二齊王簡柄述頭陀寺記云周魯二莊親昭夜景之鑿泊隨翻經學士費長房撰開皇三寶錄佛以周莊王他十年即春秋左傳云魯莊公七年歲次甲午四月八日也生相既顯故普耀云普放大光照三千界即左傳說

恒星不現夜明也瑞應經云沸星下現侍太子生故左傳云星隕如雨本行經說虛空無雲自然而雨左傳又稱與雨偕也又云成道即當第十八主惠王十九年癸亥也示滅即第二十一主匡王五年癸丑二月十五日也時年八十矣孤山注四十二章淨覺造通源記依此費氏朝代由淨名跡云周時佛與星隕如雨故也法琳評曰但據恒星為驗而云佛生未悟恒星別由他事案文殊師利般若佛云佛滅度後二百五十年文殊至雪山化

五百仙人訖還歸本土放大光明徧照世界入於涅槃恒星之瑞即其時也又長房言佛以周惠王十九年癸亥成道者亦有大過何者案劉向古舊二錄云周惠王時已漸佛教一百五十年後老子方說五千文若以惠王

之時始成佛者不應經教已傳洛矣第三後周道安法師述二教論云慧光避照莊王因親夜明靈液方津明帝以之神夢注云春秋左傳云魯莊公七年歲次甲午四月辛卯夜恒星不現星隕如雨即周之莊王十年也莊

王別傳曰遂即易筮之云西域銅色人出也所以夜明非中夏之災也又依什法師年紀及石柱銘並與春秋符同如來周桓王五年歲次乙丑生佛襄王十五年歲在甲申而滅度法琳評曰安之為論據羅什記羅什記者承安世高安世高者以漢桓帝時在洛陽翻譯信執筆者據桓帝時但羅什秦時始來世高漢朝先至二師相去垂三百年信彼相承依而為記非是安論造次緣陳並由當時傳者之過又法顯傳云聖出殷世武乙二十六

年甲午時生者辨正評曰雖外游諸國傳未
可依年月時垂殊俗實為河漢又像正記定
平王時戊午歲法琳評曰依像正紀罕見依
憑秦通慧鷲頂聖賢錄說佛生時凡有八別
一夏祭時二商末武乙時三西周昭王時四

穆王時五東平王時六桓王時七莊王時八
趙伯休梁大周元年於廬山遇弘度律師得
佛滅後象聖默記推當前周二十九主貞定
王亮二年甲戌前後所指時既紛雜故唐貞
觀十三年勅遣邢部尚書劉德威等問法琳

法師何故傳述乖紊無的可依由是琳師先
列其真後陳其妄遂定周昭丙寅歲生周穆
壬申世尊示滅從此起算至今紹興十三年
歲次癸亥總計二千九十四年此依續碑即
依文律印年西域記云自佛涅槃諸報異議
諸少十三年

或云已過九百未滿千年或云一千二百餘
年或云一千三百餘年或云一千五百餘年
然既古今綿遠東西香邈不宜確切辨角執是
一非諸故南山律師問天人云此土常傳佛
是殷時周昭魯莊等互說不同如何定指春

曰皆有所以弟子夏祭時生天具見佛之垂
化且佛有三身法報二身則非人見並化登
地已上唯有化身普被三千百億天下故有
百億釋迦隨人所感前後不定或在殷末或
在魯莊俱在大千之中前後咸傳一化感見

隨機前後法報常自湛然不足疑也辨朝代
竟若輪月分如浴佛經云一切佛皆四月八
日生也瑞應亦云四月八生薩婆多云二月
八生費長房云仲春二月八夜生神清云二
月八日大聖誕于迦維泊乎示滅之辰涅槃

經曰二月十五日臨涅槃時然此諸文出有
異者蓋西域以寅月十六為歲首以寅月十
五為歲終彼分三際之殊此立四時之別加
後震旦立正三代有異夏正建寅殷正建丑
周正建子佛之生滅既準周書日月之數當

依姬音世三寶紀定四月為二月故止山云
周之二月今十二月也而大聖在乎周年故
得以十一月言正異今之世也是月也天地
否閉龍蛇斯蟄微陽潛布於下泉勾萌未達
於上土以茲而生者應氣運而來以茲而滅

者應代謝而去然考二月涅槃為十二月此
蓋莫矣其定誕生亦十二月未盡善也故二
教論云周以十一月為正春秋四月即夏之
二月也依天竺用正與夏同又僧史略云江
表以今四月八日為佛生日者依瑞應經也

如用周正合是今二月八日今用建巳乃周
之六月也詳此濫用建巳月者由聞聲便用
不據實求時也又二教論云杜預用晉曆算
辛卯二月五日安共董供奉用魯曆算即二
月七日用前周曆即二月八日也又今北地

尚騰八浴佛乃屬成道之節故周書異記云
周穆王二年癸未二月八日佛年三十成道
正當今之騰八也西域記云菩薩以吠舍佉
月後半八日當此三月八日上座部則以吠
舍佉月後半十五日當此三月十五日聞諸

先記曰佛以生年八十吠舍佉月後半十五
日入涅槃當此三月十五日也說一切有部
則佛以迦刺底迦月後半八日入涅槃當此
九月八日也今詳西域如法師云建寅為歲
首二月則當建卯四月乃屬建巳況涅槃瑞

應翻傳到此適當漢魏之後皆遵夏曆所以天下相傳以卯月為涅槃以巳月為降生者殊有由也諸文所載年月日異故附此集錄示後世○**西域記**又云尼拘盧陀此云無節又云縱廣葉如此方栴葉其果名多勤如

五升瓶大食除熱痰撫華云義翻楊柳以樹大子小似此方楊柳故以翻之宋僧傳云譯之言易也謂以所有謂其所以無如拘律陀樹即東夏楊柳名雖不同樹體是一○**舊唐書**名貝多此翻岸形如此方椶切子紅棚切力直

而且高極高長八九十尺花如黃米子有人云一多羅樹高七仞七尺曰仍是則樹高四十九尺西域記云南印建那補羅國北不遠有多羅樹林三十餘里其葉長廣其色光潤諸國書寫莫不采用○**正云**尸多婆那

此翻寒林其林幽邃而寒也僧祇云此林多死屍人入寒畏也法顯傳名尸摩賒那漢言棄死人墓田四分名恐畏長林多論名安陀林亦名畫暗林○**西域記**唐言杖林其林備勁切王被滿山谷先有婆羅門

聞釋迦佛身長丈六常懷疑惑未之信也乃以丈六竹杖欲量佛身值於丈端出過丈六如是增高其杖窮實遂投杖而去因植根焉○**西域記**云象堅宰堵波北山巖下有一龍泉是如來受神飯已及阿羅漢於中

嗽口嚼楊枝因即植根今為茂林後人於此建立伽藍名解鉢佉唐言嚼楊枝毘奈耶云嚼切嚼楊枝有五利一口不臭二口不苦三除風四除熱五除痰癢四分不嚼楊枝有五過口氣臭不善別味熱癢不消不引食眼不明○**西域記**云此云齒擬

此云木謂齒木也長者十二指短者六指多用竭陀羅木此方無故多用楊枝奔蹄傳云大如小指一頭緩嚼淨刷牙關用嚴摩切無破屈而刮切滑舌五分嚼已應淨洗棄以蟲食死故○**西域記**云舊云巴連弗邑

此也謂女榕私古切樹也○**或云**此方無故不翻其樹似蘭枝若落時必為七分義淨譯孔雀經頭破作七分猶如蘭香稍後自解曰梵云頰杜迦曼折利頰杜迦蘭香也曼

折利精頭也舊云阿梨樹枝既不善本音復不識其事故致久迷然問西方元無阿梨樹也○**或云**尸利灑即此間合氣樹有二種名尸利沙者葉實俱大名尸利駛者葉實俱小又含離沙此云合歡○**茶謂**茶

草出崑崙山提謂可遷徒提挈也見經音義○**觀佛**三昧海經云辟如伊蘭與旃檀生末利山中牛頭旃檀生伊蘭叢中未及長大在地下時牙莖莖葉如閻浮提竹筍衆人不知言此山中純是伊蘭無有旃檀而伊蘭

臭臭若解屍熏四十由旬其華紅色甚可愛樂若有食者發狂而死牛頭旃檀雖生此林未成就故不能發香仲秋月滿卒從地生成旃檀樹衆人皆聞牛頭旃檀上妙之香水無伊蘭臭惡之氣

翻譯名義集卷第七

翻譯名義集卷第七

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 三六五頁上一行書名，二行編者，
[圖無(未換卷)]。
- 一 三六五頁中六行「經云」，[清]作「經中」。
- 一 三六五頁中九行第一一字「行」，
[徑]作「刑」。
- 一 三六六頁上六行末字「鮮」，[清]作「擊」。
- 一 三六六頁下末行「弗于逮」，[圖]、[徑]、
[清]作「弗于逮」。
- 一 三六七頁上一四行「俱舍瞻部洲云」，[圖]、[徑]、[清]作「俱舍云瞻部洲」。
- 一 三六七頁中四行「北居」，[圖]、[清]作「北俱」。
- 一 三六八頁上一行第六字「效」，[圖]、
[清]作「校」。
- 一 三六八頁下一六行「忠恕」，[圖]、[徑]、
[清]作「忠恕」。

- 一 三六九頁中四行第一〇字「城」，
[清]作「滅」。
- 一 三七〇頁上七行「惹河」，[圖]、[徑]、
[清]作「惹河」。
- 一 三七〇頁上八行第三字「寓」，[圖]、
[清]作「隅」。
- 一 三七〇頁上一三行第一五字「裝」，
[圖]、[徑]作「裝」。
- 一 三七一頁上末行第七字「於」，[圖]、
[清]作「乎」。
- 一 三七一頁中一九行「徒多河」，[圖]、
[徑]、[清]作「徒多河」。
- 一 三七一頁下一行「大堂」，[圖]、[徑]、
[清]作「天堂」。
- 一 三七二頁下一三行「人滅」，[圖]、[徑]、
[清]作「入滅」。
- 一 三七二頁下末行「婆伽羅」，[圖]、
[清]作「婆伽羅」。
- 一 三七二頁上一二行「婆竭羅」，[圖]、
[清]作「婆竭羅」。
- 一 三七二頁中九行「為寶也」，至此，
[圖]卷第五終，卷第六始，並有「林

- 木五果百花衆香七寶數量什物顯
色」一行。
- 一 三七三頁中七行第六字「泊」，[圖]、
[清]作「泊」。次頁中一〇行第一〇
字[圖]、[徑]、[清]同。
- 一 三七四頁上九行「甲戌」，[圖]、[徑]、
[清]作「甲戌」。
- 一 三七四頁上一〇行「邢部」，[圖]、[清]、
[徑]作「刑部」。
- 一 三七五頁上五行第一〇字「柿」，
[圖]、[清]作「柿」。
- 一 三七五頁上八行第九字「謂」，[圖]、
[清]、[徑]作「譯」。
- 一 三七五頁下末行書名，卷次，[圖]無
(未換卷)。

宋姑蘇景德寺普潤大師 法雲編

五果篇第三十二

禪明五果一核果如棗杏等二層果如梨奈是皮膚之果三殼果如椰子胡桃石榴等四

檜果

檜果字書空外反象檜皮謂之檜如松栢子五角果如大小豆等○此云果○

正云菴沒羅或菴羅婆利摩注此云奈也奈

女經云維耶梨國梵志園中植此奈樹樹生此女梵志收養至年十五顏色端正宣聞遠

國七王爭聘梵志大懼乃置女高樓謂七王曰此非我女乃樹所生設與一王六王必怒

今在樓上請王平議應得者取之非我制也其夜瓶沙王從伏竇中入登樓共宿謂女曰若生男當還我即脫手金銀之印付女為信

便出語釋臣言我已得女瓶沙軍皆稱萬歲

六王罷去後女生故活至年八歲持環印見瓶沙王王以為太子至二年會聞王生因讓

曰王今嫡子生矣應襲尊嗣遂退其位榮師注云其果似桃而非桃略疏云奈樹定非

奈也又翻為難分別其果似桃而非桃似奈而非奈此與大經意同經云如菴羅果生熟難分具有四句釋難分別一內外俱生二外熟內生三外生內熟四內外俱熟要云舊譯為奈誤也此果多華子甚少其葉似柳而

長一尺廣三指果形似梨而底鉤曲生熟難知可以療疾彼國名為玉樹謂在玉城種之○聲曰形似檳榔食之除風冷時手執此果故即以爲喻西域記云菴沒羅果而有兩種小者生青熟黃大者始終青色○

樹葉似棗華白而小果如胡桃味酸甜可入藥○新云訶梨恒鷄此云天主持果此果為藥功用至多無所不入○此云相思果色丹且潤○西域記云印度藥果之名也○此云胡桃○

此云李○此云勤勃○資中曰此云經實珠無始無明熏習成種種必有果子子相生熏習不斷真除云惡又樹名其子似沒石子生必三顆同蒂喻感業苦三同

特具足言感業苦者感乃煩惱道業即業道苦謂苦道而此三道通於三土故輔行云分段三道謂見感感為煩惱道煩惱業為業道感界內生為苦道方便三道謂塵沙感為煩惱道以無漏業名為業道變易生死名為苦道實報三道謂無明感為煩惱道非漏非無漏業為業道彼土變易名為苦道○此云醉果

百華篇第三十三
十輪經云供養有三一利益以四事等二敬心將華表情三備行若有持說即為供養大品云釋提桓因及三千大千世界中諸天化作華散佛菩薩摩訶薩比丘僧及須菩提上亦供養般若波羅蜜是時三千大千世界華悉周徧於虛空中化成華臺端嚴殊妙須菩提心念是天子所散華天上未曾見如是華華是化華非樹生華是諸天子所散華從心樹生非樹生華釋提桓因知須菩提心所念語須菩提言大德是華非生華亦非意樹生須菩提語釋提桓因言憍尸迦是華若非生

此云醉果

須菩提語釋提桓因言憍尸迦是華若非生

法不名為華釋提桓因語須菩提言大德但是華不生色亦不生受想行識亦不生須菩提言憍尸迦非但是花不生色亦不生若不生是不名為色受想行識亦不生若不生是不名為受想行識以如是華供如是佛顯能

所以不二彰依正以無殊說不思議法供養也○此云華○此云天華○

或云須末那又云蘇摩那此云善攝意又云樂華其色黃白而極香樹不至大高三四尺下垂如蓋須臾女生於須臾花中

○那羅正云捺羅此云人也陀謂陀羅此云持也其花香妙人皆佩之故名人持花也○亦云摩利此云柔又云雙華堪作髮故善見律云廣州有其華緣生此翻黃色花花如黃金也○此方翻為牛糞中

生花○此云金錢華○此云重生華○亦云婆師迦又云婆使迦此云夏生華又翻兩華兩時方生故曰兩華○此云雜華○此云瑞應般

提蓮經云闍浮提內有華樹王名優曇鉢有

實無華優曇鉢樹有金華者世乃有佛施設論云統勝部洲有輪王路廣一踰結那無輪王時海水所覆無能見者若轉輪王出現于世大海水減一踰結那此輪王路爾乃出現金沙彌布泉寶莊嚴栴檀香水以灑其上轉

輪聖王巡幸洲渚與四種兵俱游此路此華方生新云烏雲鉢羅○此云白蓮華

或師云未數名屈摩羅將落名迦摩羅慶中盛時名分陀利體透時遷名隨色變故有三名○或漚鉢羅或嗚鉢羅此云青蓮

華優鉢羅羅那女生青蓮華中○此云紅蓮華○此云大紅蓮華大

論問諸林可坐何必蓮華若林為世間白衣坐法又以蓮華軟淨欲現神力能坐其上令不壞故又以莊嚴妙法座故云又如此華華

臺嚴淨香妙可坐○亦云拘勿頭此

云地喜花亦云拘茶陀此云黃蓮華○此云柔軟又云赤華○或阿途此云白花○此云適意又云白花○舊云善思窈華此云芭藤

子胡麻也又云此方無故不翻或翻龍臥花其草形如大麻赤花青葉子堪為油亦堪為香宗鏡引攝論云芭藤本來是炭多時埋在地中變為芭藤西方若欲作塗身香油先以華香取芭藤子聚為一處淹令極爛後取芭

勝壓油油逐香也○大論云赤華樹○或阿盧那此云紅赤色香華如

日出前紅赤相梵呼彼相為阿樓那○此云相應花○章安云此是樹名其葉青色華有三色日未出時則黑色

日正照時華赤色日沒時華黃色今取赤色如血義耳經音義云此華樹汁其色甚赤用漆皮乾名曰紫礦○此云紅色

華大論云一人間蓮華十餘葉二天華百葉三菩薩華千葉

聚香篇第三十四

淨名頌云香是雜穢之名而有宣芬散覆騰馨之用感通傳天人費氏云人中臭氣上熏於空四十萬里諸天清淨無不厭之但以受佛付囑令護於法佛尚與人同止諸天不敢

不來故佛法中香為佛事如大論云天竺國熱又以身臭故以香塗身供養諸佛及僧戒德香經阿難白佛世有三種香一曰根香二曰枝香三曰華香此三品香唯能隨風不能逆風故今所別並此三也

健達此云香張華博物志云有西國使獻香者漢制不滿斤不得受使乃私去者香如大豆許在官門上香聞長安四面十里經月乃歌華嚴云善法天中有香名淨莊嚴若燒一團而以薰之普使諸天心念於佛

多此云性阿摩羅此云無垢跋陀羅此云賢或云薰葉香或云亦銅葉或云或云此方無故不翻或云義翻與樂能除病故慈恩傳云樹類白楊其質涼冷蛇多附之華嚴云摩羅耶山出栴檀香名曰牛頭

若以塗身設入火坑火不能燒正法念經云此洲有山名曰高山高山之峯多有牛頭栴檀若諸天與佛羅戰時為刀所傷以牛頭栴檀塗之即愈以此山峯狀如牛頭於此峯中生栴檀樹故名牛頭大論云除摩梨山無出

栴檀白檀治熱病赤瘰去風腫摩梨山此云摩塔在南天竺國或唐波正云瞻博迦大論翻青華樹形高大新云苦末羅此云金色西域近海岸樹金翅鳥來即居其上或云多伽留此云根香大論云多伽

模木香樹也此云圓生大經云三十三天有波利質多羅樹其根入地深五由旬高百由旬枝葉四布五十由旬其華開散香氣周徧五十由旬又翻間錯莊嚴衆雜色華周布莊嚴法華文句指此為天樹王

此翻云大游戲地樹香也大論云蜜香樹出鬼神園此方無故不翻或翻香草舊云白茅香也此云管切香或云即丁香或云蘇合珠紗引續漢書

云出大秦國合諸香煎其汁謂之蘇合廣志亦云出大秦國或云蘇合國國人采之萃其汁以為香膏乃貴其津或云合諸香草煎為蘇合非一物也此云熏陸南洲異物志云狀如桃膠西域記云南印度阿吒釐國

黑陸香樹葉似紫梨亦出胡椒樹樹葉若蜀椒也南方草物狀日出大秦國樹生沙中盛夏樹膠流沙上此云茅香此云茅香根此云茅香根此云石蓋其香似之因以為名華嚴云兜率天中有香名先陀婆

不一生所繁菩薩座前燒其一團與大香雲栴檀法界涅槃云益水器馬一名四寶智臣香知謂洗時奉水食時奉盞飲時奉器游時奉馬皆但云先陀婆來車安云此之四義亦與四教四門四句意同皆應次第對益等四

此云龍腦香羯或作劫三藏傳云私身異葉華果亦珠初米木濕未有香乾則明理折之中有香狀如雲母白如冰雪也此云麝此云麝此云零陵南越悉云土人謂之薝草昔香說文云芸草似苜

若淮南云芸可以死而復生或云惡揚膏此云沉香華嚴云阿那婆達多池邊出沉水香名蓮華其香一團如麻子大若以燒之香氣普熏聞浮提界異物誌云出日南國歐取當先斫樹壞着地積火外

朽爛其心堅者置水則沉曰沉香其次在心
白之間不甚精堅者置之水中不沉不浮與
水平者名曰棧香○或具羅或求
求羅此云安息○此云鬱金周禮春
官鬱人采取以中酒說文云鬱金草之花

遠方所貢方物鬱人合而釀之以降神也宗
廟用之○五馬洲出南洲異物誌曰是
草萎可合香箋外國胡人說聚香共是一木
華為難古香○或陸折羅婆此翻
白膠香

七寶篇第三十五

佛教七寶凡有二種一者七種珍寶二者七
種王寶七種珍寶略引四文佛地論云一金
二銀三吠琉璃四頗胝迦五半呼婆羯洛婆
當碑磔也六遏濕摩揭婆當瑪瑙七赤珠
無量壽經云金銀琉璃頗梨珊瑚瑪瑙磔磔
恒水經云金銀珊瑚真珠磔磔明月珠摩尼
珠大論云有七種寶金銀毗瑠璃頗梨磔磔
碼碼亦真珠二七種王寶者晉譯華嚴經云
王得道時於其正殿殊女圍繞七寶自至一

金輪寶名勝自在二象寶名曰青山三紺馬
寶名月勇疾風四神珠寶名光藏雲五主藏
臣寶名曰大財六玉女寶名淨妙德七主兵
臣寶名離垢眼得是七寶於閻浮提作轉輪
王○或云脩跋拏此云金大論云金

出山石沙赤銅中許慎云金有五色黃金為
長久埋不變百陶不輕真諦釋金四義一色
無變二體無染三轉作無礙四令人富以辟
法身常淨我樂四德耳○亦云斫迦
羅大論云越闍新云縛左羅西域記云伐羅

闍此云金剛起居注云晉武帝十三年燉煌
有人獻金剛寶生於金中色如紫石英狀如
蕎麥百鍊不消可以切玉如泥什師云如有
方寸金剛數十里內石壁之表所有形色悉
於是現大經云如金剛寶置之日中色則不
定金剛三昧亦復如是若在大眾色則不定
大論云金剛寶者帝釋所執與脩羅戰碎落
閻浮薩遮尼乾經云帝釋金剛寶能滅阿脩
羅智碎煩惱山能壞亦如是無常經云金剛
智杵碎邪山永斷無始相纏縛○乃

堅固義此同金剛○或卷多此云銀
大論云銀出燒石中爾雅云白金謂之銀其
美者謂之銀○或作珎此云青色寶亦
翻不遠謂西域有山去波羅奈城不遠山出
此寶因以名焉應法師云或加吠字或加毗

字或言昆頭禁從山為名乃遠山寶也遠山
即須彌山也此寶青色一切寶皆不可壞亦
非煙焰所能鎔鑄唯鬼神有過力者能破壞
又言金翅鳥卵殼鬼神得之出賣與人或名
紺琉璃釋名云紺舍也青而含赤色也古字

但作流離左太冲吳都賦云流離與珂瑛
皆寶後人方加其玉
鉢囉娑福羅外國傳曰大秦西南漲海中可
七八百里到珊瑚洲底磐石珊瑚生其上
人以鐵網取之任昉述異記曰珊瑚樹碧色
生海底一株數十枝枝間無葉大者高五六
尺小者尺餘應法師云初一年青色次年黃
色三年蟲食敗也大論云珊瑚出海中石樹
云松脂入地千年化為茯苓茯苓千年化為

虎珀廣誌云生地中其上及傍不生草木深者八九尺大如斛削去上皮中是琥珀○
或云年呼婆獨落婆此云青白
色寶今名卑梁尚書大傳云大貝如車之渠渠謂車輪其狀類之故名卑梁渠魁也後人

宇加玉石○此云瑪瑙此寶色如馬之腦因以為名赤白色珠成器有文如經絲馬梵名讓薩羅揭婆讓薩羅此云杵揭婆此云藏或言胎者取馬腦堅實為名也○
或云塞頗胎迎此云水玉即蒼玉或云水

精又云白珠判正記云正名宰坡致迎其狀似此方水精然有赤有白大論云辟如過千歲水化為頗黎○此云能勝○
或云輪摩應法師云正云末尼即珠之總名也此云維垢此寶光淨不為垢穢所染

或加梵字顯其淨也又翻增長有此寶慶增長威德大品云如摩尼寶若在水中隨作一色以青物表水色即青若黃赤白紅綠物表隨作黃赤白紅綠色又大品阿難問佛尸迦是摩尼寶為是天上寶為是閻浮提寶

釋提桓因言是天上寶閻浮提人亦有是寶但功德相少不具足大論云有人言此寶珠從龍王腦中出人得此珠毒不能害入火不燒轉行日亦云如意似如唐梵不同大論華嚴云如意摩尼似如並列二名若法華云摩

尼珠等似如體別大莊嚴論有摩尼珠大如膠蓋大論云如意珠壯如芥粟又云如意珠出自佛舍利若法沒盡時諸舍利皆變為如意珠觀經指如意為摩尼天台云摩尼者如意也○大論云此珠金翅鳥口邊

出綠色能辟一切毒○大論此云天赤珠○大論此云赤光珠佛地論云赤蟲所出或珠體名為赤珠智論云真珠出魚腹中蛇腦中漢書云珠蚌中陰精隨月陰盈虛○此云赤色寶西域傳有

甄叔迦樹其華色赤形大如手此寶色似此華因名之慈恩上生經疏云甄叔迦壯如延珪似赤琉璃○大論云此翻大青珠○沙彌十戒第九不捉金銀生像南山云胡漢二彰謂胡言生像此翻金銀

也善見云生色似色似即像也謂金則生是黃色銀則可添似金故云生像指蹄云况于聞語與五印語不同若四分到了聞自經一番翻了經本到唐則為重也○或云由通此云瓔珞○此云金帶○

此云寶臺亦云寶殿
數量篇第三十六
理非數量如虛空無丈尺事有法度猶丈尺約虛空故大品須菩提白佛無數無量無邊有何等算佛言無數者名不陞數中若有為

性中無為性中無量者量不可得若過去若未來若現在無邊者諸法邊不可得雖性非算數所知而相有分齊之量今附此某編出數量俱舍論五十二數皆從一增至十也謂一百十萬 洛又度洛又俱俱也

陀阿度多 大阿度多 那度多 大那度多 鉢羅度多 大鉢羅度多 犍羯羅 大犍羯羅 頻婆羅 大頻婆羅 阿闍婆 大阿闍婆 毗婆訶 大毗婆訶 嚧嚧加 大嚧嚧加 婆嚧那 大婆嚧那

年除一盡此言一第二十斛麻百年之間除
去一升除盡麻時類部壽滿也
八十枚貝珠為一鉢擊十六鉢擊為逆利
沙鉢擊此云限量又云合應
業疏云此無正翻乃是輪王巡狩一停

之舍猶如此方館驛西域記云夫數量之稱
喻緒那者舊曰由旬又曰踰闍那又曰由延
皆訛畧也踰緒那者自古聖王一日軍行舊
傳一踰緒那四十里印度國俗乃三十里聖
教所載唯十六里大論云由旬三別大者八

十里中者六十里下者四十里謂中邊山川
不同致行里不等窮微之數分一踰緒那為
八拘盧舍分一拘盧舍為五百弓分一弓為
四肘分一肘為二十四指分一指節為七宿
參乃至風蟻隙塵牛毛羊毛兔毫同水次第

七分以至細塵細塵七分為極細塵極細塵
者不可復辨即蹄空故曰極微也俱舍頌
曰極微微至水免羊毛隙塵蟻虱麥指節後
後增七倍二十四指肘四肘為寸量五百俱
盧舍此八踰緒那嘉祥云二里或

云取射標一百五十步或云百三十步或云
百二十步漢書律歷志曰度長短者不失毫
釐也十毫曰毫又曰度者分寸丈尺引也
所以度切大各長短也本起黃鐘之長以子穀
秬黍中者先取北方為第一黍之廣度之

九十分中者不大不小言黑黃鐘之長一為
一分十分為寸寸為尺十尺為丈十丈為
引而五度審矣通俗文云張申曰
磔切多各周尺八尺佛二尺唐於周一寸上
增二分一尺上增二寸蓋周尺八寸也賈逵

曰八寸曰咫言膚寸者四指曰膚兩指曰
寸言一指者佛指闊二寸人一尺八
寸佛三尺六寸言一圍者莊子言云徑尺曰
圍言一仞者說文云仞謂申解一尋也史記
并鄭玄皆云七尺曰仞小雅四尺謂之仞倍

謂之尋尋舒兩肱或曰五尺曰尋倍尋曰常
此云五百弓亦云一牛吼地謂大
牛鳴聲所極聞或云一鼓聲俱舍云二里雜
寶藏云五里此云二十八肘華嚴大
數增五百二十五見阿僧祇品

翻譯名義集卷第八

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 三七七頁上一行書名、二行編者，
〔圖〕無（未換卷）。
- 一 三七七頁中一六行第六字「柿」，
〔南〕、〔徑〕作「柿」。
- 一 三七八頁上一六行「闍提」，〔清〕作
「闍提」。
- 一 三七八頁中一八行「阿途」，〔南〕、〔徑〕
作「阿迦」。
- 一 三七九頁上一二行「赤銅葉」，〔南〕
作「赤銅葉」。
- 一 三七九頁中二行第一五字「瞻」，
〔南〕作「瞻」。
- 一 三七九頁下八行首字「善」，〔南〕作
「喜」。
- 一 三八〇頁上三行「棧香」，〔南〕、〔徑〕作
「棧香」。
- 一 三八〇頁上六行「方物」，〔南〕作「芳
物」。

- 一 三八〇頁中二行第三字「月」，〔南〕
作「日」。
- 一 三八一頁中七行及一七行「壯如」，
〔南〕、〔徑〕作「狀如」。
- 一 三八二頁下一六行夾註右第七字
「植」，〔南〕、〔徑〕作「直」。
- 一 三八三頁下末行書名、卷次，〔南〕無
（未換卷）。

翻譯名義集卷第九

宋姑蘇景德寺法潤大師法要 編 頁九

什物篇第三十七

經音義云什者十也聚也雜也亦會數之名也謂實生之物莊子閔尹曰凡有貌象聲色

者皆物也易曰天地絪縕於云萬物化醇

至篇云凡生天地之間皆謂物也事也類也

○文切此云小長林○又云宰

喇翻酒大論酒有三種一者穀酒二者果酒

清酒阿梨陀樹果如是等種種名為果酒三

者藥酒種種藥草合和米麴甘蔗汁中能變

成酒同跡畜乳酒一切乳熟者可中作酒漢

書酒者天之美標所以願養天下享祀祈福

扶表養疾陶侃字季直嘗曰少時有酒失止親見

約故不敢多飲或云醞者釀也蒼頡篇云酒

母也或云醪力刀切蒼頡篇謂有滓酒大莊嚴

論云佛說身口意三業之惡行唯酒為根本

復隨惡行中指歸云那爛陀僧吉祥月

云西域立表量影影梵云蔭此云影朝蔡倒

奈耶云佛言應作商矩法取細籌長二尺許

折一頭四指豎至日中度影長短是謂商矩

一說商矩二尺屈折頭轉如人脚影故人濫

用音亦云隨蓋此云迅猛風大論云

八方風不能動須彌山隨風風至碎如腐草

佛地論明八風得可意事名利失可意事名

表不現非撥名毀不現讚美名譽現前讚美

名稱現前非撥名譏逼惱身心名苦逼悅身

心名樂淨名疏云行堅固慧者則心如金剛

成真慈心不為界內外八風之所毀損荆溪

云外無八相祇是違順真中不同故與內別

○音或織羅半尼此云灰水○音

大論云秦言賊○音此云普去能去

眾病又翻圓藥華嚴云阿伽陀藥眾生見者

形有三種一畫藥形二畫病形三畫報形○

西域記云唐言蛇藥佛昔為帝釋

特遭飢歲疾疫流行醫藥無功道隆音

死人相屬帝釋慈悲思所救濟乃變其形為

大蟬身墮屍川谷音空中編告聞者感慶

相率奔赴隨割隨生療飢瘵疾○音

玄云此云印亦翻宗印是指定不可改易釋

名云印信也所以對物為驗也說文云執政

所持信○音或益句奢翻曲鈞○音

或名草屨此云靴佛昔於阿耨音茶國聽

者或縛履音說文皮作曰履麻作曰屨

○音正言履羅譯云短靴音靴○音

此云藕根是也○音此云著穀麥篇

○音此云胡豆即綠豆也○音此

云苜蓿漢書云屬賓國多苜蓿○音說也

應法師此云少正云興宜出烏茶安他那國

辛與者皆曰葷○葷而非辛阿魏是也辛而非葷薑芥是也葷復是辛辛是也梵網經云不得食五辛言五辛者一葱二蒜三韭四蒜五興渠楞嚴經食有五失一生過二天遠三鬼近四福消五魔集一

生過者經云是五種辛熟食發喘生咬增志二天遠者經云食辛之人縱能宣說十二部經十方天仙嫌其臭穢咸皆遠避三鬼近者經云諸餓鬼等因彼食次舐其唇吻常與鬼住四福消者經云福德日消長無利益

五魔集者經云是食辛人修三摩地菩薩天仙十方善神不來守護大力魔王得其方便現作佛身來為說法非毀禁戒讚嬉怒癡命終自為魔王眷屬受魔攝蓋墮無間獄又楞伽經大慧問曰彼諸菩薩等志求佛道者酒

肉及與葱飲食為云何惟願無上尊哀降為演說佛告大慧有無量因緣不應食肉然我今當為汝略說謂一切眾生從本已來展轉因緣常為六親以親想故不應食肉驢驘駝駝狗牛馬人獸等肉屠者雜賣故不應食

肉不淨氣分所生長故不應食肉眾生聞氣怒生恐怖如旃陀羅及譚婆等狗見僧惡驚怖群吠故不應食肉又令修行者慈心不生故不應食肉凡愚所嗜臭穢不淨無善名稱故不應食肉令諸鬼術不成成就故不應食肉

以殺生者見形起識深味著故不應食肉彼食肉者諸天所棄故不應食肉令口氣臭故不應食肉多惡夢故不應食肉空關林中虎狼聞香故不應食肉又令飲食無節量故不應食肉令修行者不生厭離故不應食肉我

常說言凡所飲食作食子肉想作服藥想故不應食肉應食肉者無有是處復次大慧過去有王名師子蘇陀迦食種種肉遠至食人臣民不堪即便謀及斷其俸祿以食肉者有如是過故不應食肉一切肉與葱及諸葷蒜

等種種放逸酒修行常遠離善見論云食大蒜咽得提餘細雜蔥不犯西域記云菜則有薑芥芥蒜胡荽葷陀菓等葱蒜雖少熟食亦亦家有食者驅令出郭佛設漸化通食三種淨肉所謂一不見殺二不聞殺三不疑殺

或言五淨加自死肉及鳥殘肉楞伽梵網並皆斷制○大論云佛法印三種一者一切有為法念念生滅皆無常二者一切法無我三者寂滅涅槃行著知三界皆是有為生滅作法先有今無今有後無念念生滅相續相

似生故可得見知如流水燈焰長風相似相續故人以為一眾生於無常法中常顛倒故謂去者常住是名一切作法無常印一切法無我諸法內無主無作者無知無見無生者無造業者一切法皆屬因緣屬因緣故不自

在不自在故無我我相不可得故如破我品中說是名無我印云寂滅者是涅槃三毒三衰火滅故名為寂滅印問曰寂滅印中何以但一法不多說答曰初印中說五眾二印中說一切法皆無我第三印中說二印果是名

寂滅印一切作法無常則破我所外五欲等若說無我破內我法我所破故是寂滅涅槃論又問曰摩訶衍中說諸法不生不滅一相所謂無相此中云何說一切有為作法無常名為法印二法云何不相違答曰觀無常

即是觀空因緣如觀色念念無常即知為空
過去色滅壞不可見故無色相未來色不生
無作無用不可見故無色相現在色亦無住
不可見不可分別知故無色相無色相即是
空空即是無生無滅無生無滅及生滅其實

是一說有廣略問曰過去未來色不可見故
無色相現在色住時可見云何言無色相答
曰現在色亦無住時如四念處中說若法後
見壞相當知初生時壞相以隨逐微細故不
識如人著履若初日新而無故後應常新不

應有故若無故應是常常故無罪無福無罪
無福故則道俗法亂復次生滅相常隨作法
無有住時若有住時則無生滅以是故現在
色無有住
顯色篇第三十八

阿毗曇論明三種色一者可見有對色即色
塵一法為可所見假極微所成名為有對二
者不可見有對色謂眼等五根此勝義根也
聲等四塵此之九法非眼所見皆假極微所
成三者不可見無對色即無表色唯識宗明

第八識變三種色一唯微非細即山河大地
第二亦微亦細內身淨塵色對山河等色即
細比內身中五根即微三唯細非微即內五
根此即大乘勝義五根以能造八法不可見
有對淨色而為體性也瑜伽論及五蘊論明

三種色謂顯色形色表色開顯色為十三謂
青黃赤白光影明暗煙雲塵霧空一顯色開
形為十謂長短方圓廣細高下若正不正開
表為八謂取捨屈伸行住坐臥俱捨出無表
色者謂無所表彰也涅槃出無作色者謂無

所作為也薩婆多出無教色者謂無所教示
也事鈔釋云教者作也不可教示於他業疏
云此明業體一發續現不假緣辨無由教示
方有成用即體任運能酬來世故云無教大
論明四種色受色受戒時止色不受色

如聚散受用體不用色除無用之非也受用
從心然限在小宗中於小進不成大密使
行人心希實道多方之義其在茲焉○
此云色質礙曰色○或伊泥延此
云金色正言驚切美尼延大論明三十二相

第八名伊泥延康勝切乳克相隨火騰均也直
妙色湛然常安住不為生老病死遷已
此云青色東方甲乙歲星屬木○此
云赤色南方丙丁熒惑屬火○此

西域記云唐言赤色○此云
赤色梵音呼異今具錄之○此云白色
西方庚辛太白屬金○此云黑色
北方壬癸辰星屬水○或迎羅此云黑
色○或劫質那此云黃色中央

戊己鎮星屬土○或名勒又此云紫色
○梁言蒼色凡夫沉迷為物所轉晚
不出聲見不起色今列經論令透聲色如智
論問心心數法無形故可言無邊色是有形
可見云何無邊蒼無慶不有不可得壽量

遠近輕重如佛說四大無慶不有故名為大
不可以五情得其限不可以計秤量其多少
輕重是故言色無邊復次是色過去時初始
不可得未來世中無有恒河沙劫數限當盡
是故無後邊初後邊無故中亦無無復邊名

色相是色分別破散邊不可得無有本相又摩訶衍寶嚴經云辟如畫師作鬼神像即自恐懼如是迦葉諸凡夫人自造色聲香味細滑之法輪轉生死亦復如是又智論云大歡喜菩薩作是念眾生易度耳所以者何眾生

頁九

所著皆是虛誑無實故辟如人有一子喜不淨中戲聚土為穀以草木為鳥獸而生愛著人有奪者嗔嗔啼哭其父知已此子今雖愛著此事易離耳長大自休何以故此物非真故菩薩亦如是觀眾愛著不淨臭穢身及五

欲是無常種種苦因如是眾生得信等五根成就時即能捨離若小兒所著實是真物雖復年至百歲著之轉深亦不能離以諸法皆空虛誑不實故得無漏清淨智慧眼時即能遠離所著大自慚愧辟如狂病所作非法醒

悟之後羞慚無顏頰望後賢觀色如幻於內外境無取者焉

摠明三藏篇第三十九

一經藏二律藏三論藏經藏則判定因果窮究性相律藏則垂範四儀嚴制三業論藏則

研真顯正下單切偽摧邪同出一音異隨四悉用顯圓明之理式開解脫之門致立三藏之教也或云修單蘭或修妬路西域記名素怛曩舊曰修多羅訛也或言無翻舍五義故摠華云義味無蓋故喻涌泉能

頁九

生妙善故號出生指定邪正故辟繩墨能示正理故名顯示貫穿諸法故名結鬘舍此五義故不可翻論出心或言有翻妙玄明有五譯一翻經二翻論三翻法本四翻線五翻善語教天台定云今且據一名以為正翻亦不使

二家有怨何者從古及今譯梵為漢皆題為經若餘翻是正何不改作線契若傳譯愈然則經正明矣以此方周孔之教名為五經故以經字翻修多羅然其眾典雖單題經諸論所指皆曰契經所謂契理契機名契經也摠

華云契理則合於二諦契機則符彼三根經者訓常訓法妙玄云天魔外道不能改壞名為教常真正不雜無能踰過名為行常湛然不動決無異趣名為理常又訓法者法可軌行可軌理可軌佛地論云經者貫攝為善督

穿所應知義攝持所化眾生慈息云為常為法是攝是實常則道軌百王法乃德模萬乘攝乃集斯妙義實乃御彼庸生庶令同出苦津終歸覺岸或昆尼什師云昆尼秦言善治謂自治攝怒癡亦能治眾善也

圓覺鈔云此云調伏謂調練三業制伏馮非調練通於止作制伏唯明止惡就所詮之行彰名調伏之藏四教義云此翻滅謂佛說作無作戒能滅身口之惡是故云滅圓覺略鈔云滅有三義一滅業非論第一云滅惡二滅

煩惱律云世尊謂調伏會真三得滅果云滅

律有智悲便南山云昆尼翻滅從功能為名非正譯也正翻為律者法也從教為名斷割重輕開遮持犯非法不定俗有九派法流若一故世律法皆約刑科道與俗違刑名乃

頁九

異至於處斷必依常法谷誓示以此方法律之名翻彼土奈耶之語律者詮也詮量輕重犯不犯等風俗通曰阜陶讓虞造律律訓詮訓法尚書大傳曰丕天之大理注云奉天之大法亦律也此方律名起於舜世漢蕭何

07 0 0/01

以為九章漸分輕重委悉也西域記云毘奈耶藏舊訛云毘那耶或云阿毘達磨此云無比法謂無漏法慧為最勝故四教義曰無比法聖人智慧分別法義也新云阿毘達磨此云對法對有二種一者對向謂向

涅槃以乘無漏聖道之因感趣涅槃圓極之果二者對觀對觀四諦謂以淨慧之心觀察四諦之法故名對也法有二種一者勝義法謂擇滅涅槃云云二法相法即通四聖諦云云問若據此義合云對法藏今隱對法之名但云

慧論者如何答此乃隨方之聲也梵語耆陸恒羅此云論梵語摩怛理迦此云本母本母能生妙慧妙慧因論而生故展轉翻為論也瑜伽論云問答決擇諸法性相故名論矣師傳云舊曰優波提舍說也正云鄒波第錄後

分經云摩達磨或云比吒或云摘迦此翻為藏即包含攝持之義非藏無以積錢財非藏無以蘊文義故攝論云何名為藏答由能攝故謂攝一切所應知義無令分散故名為藏四教義云今言三名各含一切文理

故名藏也阿含即定藏見尼即戒藏阿毘曇即慧藏今問經云舍著小乘三藏學者且三藏之名既通大小二教何故法華判為小乘答曰三藏屬小凡有二義一者小乘三藏皆佛所說如出曜經云佛在波羅奈仙人原野

死中告五比丘此苦原本本所未聞本所未見廣說此法為契經藏佛在羅閱城時迦蘭陀子名須陳那出家學道最初犯律故說戒藏佛在毘舍離見跋耆子本末因緣告諸比丘諸無五畏志恨之心者便不墮惡趣亦復

不生入地獄中廣說如阿毘曇是知小乘俱是佛說斯與大乘論藏自屬菩薩之所造也二者小乘三藏部帙各別大乘經律二藏混同是故法華判其三藏屬小乘也又大論廣廣以摩訶衍斥三藏法非大菩薩先德妄破

天台立教此由失究經論所以問法華既云三藏學者大論安云佛在世時無三藏名答佛滅度後阿難結集修多羅藏優婆塞結集毗奈耶藏迦葉結集阿毘曇藏是則法華梵本恐無此名多是譯師加三藏名顯小乘教

如今經自餘諸品皆是結集者所置也問今列三藏依何詮次答四教義云說時非行時教起之次阿含為先修行之初木又為首故出曜經說教次第先經次律而後論也四教儀以論居中者以經是所解論是能釋故先

經而次論然觀諸文前後非一亦各隨人不可確執苟以義局徒自矛盾或探四藏者大論四名雜藏或言五藏者西域記云四名雜集藏五名禁呪藏以上座部唯結三藏若大眾部別為五藏又經音義列八藏一胎

化藏二中陰藏三摩訶衍方等藏四戒律藏五十住菩薩藏六雜藏七金剛藏八佛藏十二分教第四十竊以理超四句教攝群機散華實華之殊應

頌孤頌之別或有請以教演或無問而自陳

本事本生談理說喻牢籠妄識統會真源病有萬殊藥無一準故教部類開十二分發軔曰長行重頌并授記孤起無問而自說因緣譬喻及本生方廣未曾有論義共成十二名廣出大論三十三此云契經

本生本生談理說喻牢籠妄識統會真源病有萬殊藥無一準故教部類開十二分發軔曰長行重頌并授記孤起無問而自說因緣譬喻及本生方廣未曾有論義共成十二名廣出大論三十三此云契經

本生本生談理說喻牢籠妄識統會真源病有萬殊藥無一準故教部類開十二分發軔曰長行重頌并授記孤起無問而自說因緣譬喻及本生方廣未曾有論義共成十二名廣出大論三十三此云契經

本生本生談理說喻牢籠妄識統會真源病有萬殊藥無一準故教部類開十二分發軔曰長行重頌并授記孤起無問而自說因緣譬喻及本生方廣未曾有論義共成十二名廣出大論三十三此云契經

有通有別通則修多羅聖教之都名別則妙
玄云直說法相者是別修多羅如說四諦等
也所言別者雜集論云謂長行經等略說所
應說義○此云重頌妙玄云重頌上直
說修多羅也亦曰應頌頌長行也○

五九

此云授記達磨多羅云聖言說與名授果
為心期名記妙玄云說九道劫數當得作佛
首楞嚴經明四種記一未發心記或有流轉
六道往於人間好樂佛法過百千萬億劫當
發心過百千萬億阿僧祇劫行菩薩道供佛

化人皆若千劫當得菩提○
此云授記達磨多羅云聖言說與名授果
為心期名記妙玄云說九道劫數當得作佛
首楞嚴經明四種記一未發心記或有流轉
六道往於人間好樂佛法過百千萬億劫當
發心過百千萬億阿僧祇劫行菩薩道供佛

六度功德滿足天龍八部皆作是念此菩薩
與時當得菩提劫國弟子眾數如何佛斷此
疑即與授記舉眾皆知此菩薩獨不知○
疑即與授記舉眾皆知此菩薩獨不知○
疑即與授記舉眾皆知此菩薩獨不知○

露與記○
此云孫起妙
玄云不重頌名孫起亦曰飄頌西域記云舊
曰偈梵本略也或曰偈他梵音訛也今從正
音宜云伽陀唐言頌○此云無問自
說妙玄云如佛在舍婆提毘舍法堂上陰地

經行自說優陀那所謂無我無我所是事善
哉○此云因緣妙玄云修多羅中有
人問故為說是事見尼中有人犯是事故結
是戒一切佛語緣起事皆名因緣○
此云辭喻止觀云月隱重山舉扇喻風

息大虛動樹剎之○
此云本事
妙玄云此說他事如佛將淨飯五百人歸國
說三因緣之偈也○此云本生此說
菩薩行因本曾為事也顯揚論云本事者謂
如來說聖弟子前世等事本生謂如來說善

薩本所修行相應等事○
此云方廣
妙玄云此從所表為名方廣之理正理為方
包富名廣○此云未曾有妙玄云
佛現種種神力眾生在未曾有○
此云遂分別所說義翻論義妙玄云答其問

者釋其所以西域記云鄒波弟樂善記云優
波提舍今問如法華云我此九部法隨順眾
生說入大乘為本何故小教唯九部耶答此
以大教而形小宗則奪小乘義唯九部故妙
玄云小乘灰斷無如意珠身故無方廣小乘

根鈍說必饒緣非天鼓任鳴少無問自說雖
有授記記作佛少別論雖無通說亦有故妙
玄云小有託前六道因果阿含亦授彌勒佛
記亦有自唱善哉無問自說聲聞經以法空
為大空斯乃小乘亦通十二復次若以小教

而顯大乘則彰大乘義亦唯九以無因緣辟
喻論義三部故妙玄云有人云大乘根利不
假此三斯亦別論通語大乘何得無此三經
然此十二分經舊名十二部者妙玄云部別
各有類從也新譯恐溫部快改名為二分教

論云窮理盡性之格言出世入真之軌轍
論其文則部分十二語其旨則四種悉檀
理妙域中固非名號所及比攬繁表又非情
智所尋至於遺累亡筌陶神盡照近超生死
遠證涅槃橋關五乘接群機之深淺該明六

遺辨善惡之升沉復林正期出世而法無不周過比王化而事無不盡能博能要不質不文自非天下之至愿孰能與於斯教哉○圖正云阿笈多此云教妙樂云此云無比法即言教也唯識論云謂諸如來所說之教長

阿含序云阿含有秦言法歸所謂萬法之淵府總持之林苑也法華論解其智慧門為說阿含義甚深涉法師云阿含此云傳所說義是則大小二教通號阿含而小乘中別開四部謂增一阿含明人天因果二長長阿含破

邪見三中阿含明諸深義四維阿含明諸禪法以四阿含為轉法輪設教之首別得其名圖高輪教編由昧通別猶預不決其詞則枝○圖大輪秦言健相分別知諸三昧行相多小深淺如大將知諸兵力多少也菩薩得

是三昧諸煩惱魔及魔人無能壞故辭如轉輪聖王主兵寶將所主至履無能壞伏故名健相三昧也大經云首楞者一切事竟嚴名堅固一切畢竟而得堅固名首楞嚴是故首楞嚴定名為佛性慈恩翻為金剛藏此諸苦

薩證此定故以是為名○圖正言駿功迎佛住南海濱入楞伽國摩羅耶山而說此經梵語楞伽此云不可住唯神通人方能到也阿跋多羅此云入謂入此山中而說此寶或翻無上謂此經法是無上寶○圖

此云妙法蓮華天台云妙名不可思議法謂十界十如權實之法蓮華者喻權實名法也慈恩云藻宏綱之極唱旌一部之都名法舍軌持縮群祥以稱妙華兼秀發總眾美而彰蓮○圖此云佛立亦名十方現在佛

悉在前立定經經云持佛威神於三昧中立者有三事持佛威神力持佛三昧力持本功德力用是三事故得見佛○圖止觀翻大秘要遮惡持善秘要祇是實相輔行云顯非偏小故名為大一切法即一法故名秘

一法攝一切法故名要○圖孟蘭西域之語轉此翻倒懸盆是此方貯食之器三藏云盆羅百味式貢三尊仰大衆之恩光救倒懸之窘切切急義當救倒懸器如五子云當之圖行仁政民之應法師云孟蘭言說正云

馬藍婆擊此云救倒懸○圖修跋擊此言金婆頗婆此言光多摩此言明天台言法性之法可專可貴名法性而金此法性寂而常照名為光此法性大悲能多利益名為明此三字題玄義別釋乃立

五科文雖明著人自因迷或言從法而立號或曰單辭以為題或文義以兩存欲利鈍而實切切江濟官商各奏舟素競舒既感具端孰能一頁余因臨講遂輒議之觀此題之旨也休文正意唯在於法就名旁通乃談於喻所

謂佛入禪那妙契原寂遂唱具號以赴利機欲令安住於其中故從當體而立稱是以依文唯在於法雖義推辭喻無有一文而名通世象似與喻同無妨鈍根而作詳解是故就名旁通於喻雖利鈍兼攝法喻咸通佛元意

故文之旨故七種立題當單法也問搜玄羅據玄義云若利根人即法作辟既云作學豈是單法此之一難詎可通乎答曰報鈍者以金光明為物象之號報利者以金光明是法性之名此則即用顯體金寶是真如乃知金

性成相真如為金寶故云即法作辟既解即法作辟則了全事是理所以利人不假譬喻故妙玄曰利根即名解理不假譬喻但作法華而解故意幽深逐語美曉問邇來匠者解此經題分文義之二途定法喻之兩向人既

愈允獨何不從答文是能顯義是所詮能詮之文必召所詮之義所詮之義必應能詮之文今若抗分則成水火余不用者由過在斯問先達立隨機之義以伸此題待人問云法耶喻耶乃應之曰為問利根為問鈍根若問

利根即是單法若問鈍根即是單辭此義通方何藉重釋答隨機雖爾其如佛唱此名為依法立為作喻陳是則祇圖答問縱橫不顧釋名清混問四明記文據經定題言從法立及乎釋義云被二根淨嘗謂自語相違前後

才猶乳未知此斥義實然乎答曰此不可也何哉言從法立者依文之正意也云被二根者就名之旁通也祇由題旨含蘊遂致釋義通方其有瑕者但不合云順古作辟不知其喻出自題名由是輒伸管見粗述大綱欲

以塵霧之微少益山海之廣遂附此集流布四方美觀覽者塞世情焉。此翻成敗

翻譯名義集卷第九

翻譯名義集卷第九

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 三八五頁上一行書名、二行編者，
〔南〕無（未換卷）。
- 一 三八五頁上一一行「樂草」，〔南〕、〔經〕、
〔清〕作「樂草」。
- 一 三八六頁中五行「鬼術」，〔南〕、〔經〕作
「呪術」。
- 一 三八七頁中二行首字「第」，〔南〕、〔經〕
作「等」。

- 一 三八七頁中一七行夾註右末字
「於」，〔南〕、〔經〕作「從」。
- 一 三八八頁上一七行「無取着焉」，
至此，〔南〕卷第六終，卷第七始，並
有「摠明三藏十二分教律分五部
論開八聚明四諦法辯六度法示三
學法止觀三義」一行。
- 一 三八八頁下一六行第一二字「示」，
〔南〕、〔經〕作「云」。
- 一 三八九頁下一三行「十二分教第
四十」，〔經〕作「十二分教篇第四十」。
其下，〔南〕、〔經〕有夾註「別明經藏附
出衆題」。
- 一 三九一頁上一五行「多小」，〔經〕作
「多少」。
- 一 三九一頁上一七行第九字「主」，
〔南〕、〔經〕作「住」。
- 一 三九一頁中七行末字「名」，〔南〕、〔經〕
作「之」。
- 一 三九二頁中末行書名、卷次，〔南〕無
（未換卷）。

翻譯名義卷第十

宋姑蘇景休寺普潤大師 法雲 撰

第十

律分五部第四十

世尊成道三十八年赴王舍城國王食訖今
羅云洗滌失手搽_{二月}鉢以為五片是日

有多比丘皆白佛言鉢破五片佛言表我滅
復初五百年諸惡比丘分毘尼藏為五部也
故迦葉阿難末田和修迦_切多五師體權
過道故不分教總多有五弟子各執一見遂
分如米一大律藏為五部焉○亦名

聖摩綯多此翻云法密隱覆即密義又翻云
法藏大集云我涅槃後我諸弟子受持如來
十二部經書需讀誦頌倒宣說以倒說故隱
覆法藏人名聖摩綯多法名四分天音折埒
理○此云一切有此部計三世有實

三性慈得受我大集云而復讀誦書需外典
受有三世及以內外破壞外道善能論義說
一切性慈得受我凡所問難悉能答對是故
名為聖摩多法名十誦○此云重空
觀大集云說無有我及以受者轉諸煩惱攝

如死屍是故名為迦葉遺法名解脫此有戒
本相同五分○此云不著有無觀大
集云不作地相水火風相虛空識相名彌沙
塞法名五分○婆蹉翻續當羅翻
子上古有仙深憤生子自後種姓皆名憤子

此部計我非是即蘊亦不離蘊而有實我律
本不來大集云皆說有我不可空相猶如小
兒是故名為婆蹉當羅○此云大
衆大集云廣博徧覽五部經書是故名為摩
訶僧祇此有律本首疏云總別六部僧祇是

總前五是別此僧祇部衆行解蘊通不生偏
執徧順五見以通行故故知是總遺教三昧
下卷經云佛在世時衆僧唯著死人雜衣因
羅旬喻分衛空還佛知其宿行使衆僧分律
為五部服色亦五種令其日隨一部中行遂

制儀則各舉所長名其服色雲無慮多迦部
通達理味開導利益表發殊勝應著赤色衣
非南方之赤薩婆多部傳通教達導以法化
應著皂衣非北方之黑迦葉遺部精勤勇猛
快攝衆生應著不蘭色衣彌沙塞部思入玄

微究暢幽密應著青色衣非東方之青摩訶
僧祇部勤學衆經宣講真義以處本居中應
著黃色衣非中方之色自爾之後便得大食
斯以五色之衣用彰五部之相
論開八聚第四十二

○正音婆提高此云法聚如八捷度以
分一部為八聚故以氣類相從之法聚為一
段一業捷度明三業二使捷度明百八煩惱
三智明十智四空明八空五根明根性六大
明四大七見破六十二見八雜謂小乘法大

論問八捷度誰造六分阿毗曇使何處出各
佛在無失滅後百年阿輸柯王會諸論師因
生別部有利根者盡讀三藏欲解佛經作八
捷度後諸弟子為後人不能全解作略毗曇
其初造者即迦旃延○此云相應

謂一切乘境行果等所有諸法皆曰相應師
謂三乘行者由聞思等次第習行如是喻加
一十七地○此云廣解正云鼻婆沙
此云種種說又云分分說總有三義廣說勝
說異說○此云隱藏大論云是勤有三

百二十萬言佛在世時大迦旃延之所造佛
滅度後人壽轉減憶識力少不能廣誦諸得
道人撰為三十八萬四千言論未到此土
相應論○此云分別論○此云智母以生智故善

隱入此三昧作論申經儒家以耕理精微名
論釋氏申通辨論宗旨收束所說立為十支
一略陳名數支即百法論二粗釋體義支即
五蘊論此二天親所造三總包眾義支即顯
揚論四總攝大衆義支即攝大衆論皆無著

運五分別名數支即雜集論六離僻處中支
即辯中邊論七摧破邪山支即二十唯識論
八高建法幢支即三十唯識論九莊嚴體義
支即大莊嚴論十攝散歸觀支即瑜伽論以
茲十義疎條諸論各有流類斷可見矣是以

示極絕於稱謂賢聖以之冲默玄旨非言不
得釋迦以之致教約身口防之以律禁明善
惡導之以契經演幽微辨之以法相此即明
戒定慧之三學也
示三學法第四十三

安法師云世尊立教法有三馬一者戒律二
者禪定三者智慧慧斯之三者至道之由尸泥
洹之關要戒乃斷三惡之干將也禪乃絕分
散之利器也慧乃濟染病之妙醫也今謂防
非止惡曰戒息慮靜緣曰定破惑證真曰慧

什法師云持戒能折伏煩惱令其勢微禪定
能遮煩惱如石山斷流智慧能滅煩惱畢竟
無餘故遺教云依因此戒得生諸禪定及滅
苦智慧南山云但身口所發事在戒防三毒
救與要由心使今先以戒捉次以定縛後以

慧殺理次然乎通言學者所以甄神達思怡
情治性聖人之上務學猶飾也器不飾則無
以為美觀人不學則無以有懿德若夫為學
日益為道日損損之則道業踰高益之則學
功踰遠故形將俗人而永隔心與世情而懸

反所眼唯是三衣所食未嘗再飯徒師則千
里命駕慕法則六時精懇濯慮於八解之池
怡神於七華之苑至如道安道昱慧遠慧持
赤髭切佛法主青眼律師弘經辯論講易談
詩開神悅耳析滯去疑揚名後代擅步當時

或與秦主而共輦乍將晉帝而同憐遂使桓
玄再拜而弗暇鄰超千跣而無詞嗣乃行因
已正方亨餘慶四梵爭邀六天俱聘封畿顯
敞切而國土華淨寶樹瓊枝金蓮玉柄風含
梵響泉流雅詠池皎若錄地平如鏡妙香分

護名華交映近感樂身遠招常命所以修學
三法之用得證五分之果故五分法身前三
從因而顯德後二就果以彰能蓋智正習俱
斷名解脫身無生智了了覺照名曰知見若
欲正辯三學應以七科道品點歸三法以廣

雖三十七品略但戒定慧三當知六度乃總
舉三學是別說例如四禪八定之類也以善
隱息於化他故六度加施忍進由聲聞求於
自度致三學唯戒定慧故大論以六度是而
衆生法三學是為涅槃法又大論以六度是

略說三十七品是廣說以解六波羅蜜好學
之士如理思之○戒頭云此翻
解脫如論所引道戒名解脫也事戒名別脫
也隨分果德寄以明之道性虛通舉法類道
不隨緣別但名解脫事戒不爾緣別而生緣

通萬境行亦隨攝行凌犯即名得脫餘非未行不名解脫又律云木义者戒也據能克果用日本因因實是戒非木义也故經云戒是正順解脫之本故名波羅提木义明知是果故五分說分別名句木义者果果目教也

記云道戒名解脫者即七支無表思也由斷戒得名故若戒事名解脫者則僧尼受戒隨對殺等事不作別別無因別別無果故名別別解脫據華曰此云別解脫謂三業七支各各防非別別解脫故此云調直受又

云正史亦云正受圭峰疏云不受諸受名為正受遠法師云夫稱三昧者何專思察想之謂也思專則志一不分想察則氣虛神朗氣虛則智恬其照神朗則無幽不徹斯二乃是自然之玄符用一而致用也是故靖恭閑宇

而感物通靈御心惟正動必入微此微修以純神積功以移性又諸三昧名實甚多功高易進念佛為先故天台止觀畧明四種一常坐二常行三半行半坐四非行非坐一常坐者出文殊說文殊問兩般若名為一行三

昧身開常坐通行住卧或可慮來獨居編善居一靜室安一繩床九十日為一期結加正坐二常行出般舟三昧唯專行旋九十日為期三半行半坐方等云旋百二十市却坐思惟法華云其人若行若立讀誦此經是人若

坐思惟此經四非行非坐實通行坐南岳呼為隨自意就此為四一約諸經二約諸善三約諸惡四約諸無記輔行云所言常坐乃至非行非坐者約身儀為名若從法為名者常坐名一行常行名佛立半行半坐名方等法

華非行非坐名隨自意等然此四種三昧先達以事理二觀分四三昧義亦殊達四明法師因奉先清師謂光明玄十種三法純明理觀不須附事而觀法智破曰荆溪云如常坐等或唯觀理隨自意從末從事既云純明理

觀乃是三種三昧專今於識陰修十乘也此文則顯四明以上三三昧為理觀又指要云隨自意中修唯識觀觀於起心即約變造事用而說此文則四明以第四三昧修事觀也問準妙宗云常坐一種疑直觀理餘三三昧

豈不兼事據此則顯四明以餘三三昧修事觀耶今謂此文非是正分占察事理二觀蓋為孤山史義例三種觀法皆是理觀十六觀法乃是事觀遂不以義例三種收十六觀四明遂約四種三昧無不履事觀三諦理乃顯

從行觀中尚有履事之相此非占察事觀也問如妙宗云若常坐等直於三通之事而觀三諦不兼修善及縱惡事故受理名據此莫顯四明唯許常坐為理觀耶今謂餘三三昧慙外境事故受事名常坐三昧唯觀

內心故受理名非占察問第四三昧橫開四科一諸經行法此須具收占察二觀何故四明之隨自意唯修事觀答占察事理二觀前三三昧既修理觀是故第四唯修事觀或云常坐是理餘三事謂常行履念佛事方等

應持呪事隨自意歷三性事或云上三三昧并諸經行法通理通事唯縱任三性專修事觀準荆溪云如常坐等或唯觀理則顯上三三昧通修事觀此乃由昧二觀之相遂連四種之行或問止觀正宗法華何故行相却通

衆經各別明行相雖通衆與行者造修開歸
法華故義例云是知四種三昧皆依實相實
相是安樂之法四緣是安樂之行證實相已
所獲依報名為大果起教只是為令衆生開
示悟入指歸祇是歸於三軌妙法秘藏所以

始末皆依法華即法華三昧之妙行也○

秦言慧○秦言智與於慧有異有同言
其異者如肇師云決定審理謂之智造心分
別謂之慧分別則從因立名決定乃從果立
說故大論以道慧道種慧是因中總別一切

智一切種智是果上總別輔行云言總別者
直語道慧一切智故故名高總各加種故故
名為別天台云善入佛法名慧巧用佛法名
智聲論鈔云智則知也慧則見也此約義異
者通達說智是慧俱通權實及以因果故

咒語般若此翻智慧合為一名不分二別今
就義異以明慧學然宗鏡云我法俱空唯從
識變第一心法能變有三一第八異熟識變
二第七思量識變三第六了別識變以迷人
空故起我見之愚受妄生死以迷法空故違

現量之境障淨菩提既唯識變我法皆虛因
此一空契會玄旨以我空故煩惱障斷以法
空故所知障消煩惱障斷故證真解脫所知
障斷故獲大菩提行滿因門心冥果海境識
俱寂唯一真空

辨六度法第四十四

如法華云為求菩薩道者說應六波羅蜜
以行施乃盡命傾財持戒則防護護性忍辱
乃猶刀割水正精進則如救頭然禪那乃四
儀湛寂智慧則一念圓明大願之心普被無

作之道徧施度生死派登涅槃岸故曰六度
也○法界次第云秦言布施者內有信
心外有福田有財物三事和合心生捨法能
破慳貪是為檀那有地有二種一者財施二
者法施財施者所謂衣食服田宅六畜奴

婢珍寶一切已之所有資身之具及妻子乃
至身命屬他為他財物故云捨身猶屬財施
有所須者悉能施與皆名財施也法施者若
從諸佛及善知識聞說世間出世間善法若
從經論中聞者自以觀行故知以清淨心為

人演說皆名法施○此云清涼大論云
秦言性善好行善道不自放逸是名尸羅經
音義云此義譯也正翻止得謂止惡得善也
又古師翻戒戒以防止為義能防惡律儀無
作之非止三業所起之惡故名防止大論曰

云何為戒若惡止不更作若心生若口言若
從他受息身口惡是為戒經音義梵言三婆
羅此云禁戒戒疏云戒義訓警也警策三業
遠離緣非明其因也優婆塞戒經云戒者名
制能制一切不善法故又戒是約義訓義勸

義纂要云約二百五十戒各有四威儀合為
一千猶三世轉為三千將三千威儀分配身
口七支為二萬一千復約對治三毒及等分
成八萬四千○此曰安忍法界次第云
秦言忍辱內心能安忍外而辱境故名忍辱

忍辱有二種一者生忍二者法忍云何名生
忍生忍有二種一於恭敬供養中能忍不著
則不生憍慢二於瞋罵打害中能忍則不生
瞋恨怨惱是為生忍云何名法忍法忍有二
種一者非心法謂寒熱風飢渴老病死等

二者心法謂瞋恚憂愁疑懼欲惱慢諸邪見等善薩於此二法能忍不動是名法忍。○法界次第云泰言精進欲樂勤行善法不自放逸謂之精進精進有二種一者身精進二者心精進若身勤修善法行道禮誦講

說勤助開化是為身精進若心勤行善道心心相續是為心精進復次勤修施戒善法是為身精進勤修忍辱禪定智慧是為心精進止觀引舊云精進無別體但督衆行義而推之應有別體例無明通入衆使更別有無明

今且寄誦經勸策其心以疑精進晝夜不虧乃得滑利而非三昧慧唯識論云勇悍為性躍云勇而無怯自策發也捍而無懼耐勞倦也陳氏云精其心進其志大集佛言精進有二種一始發精進二終成精進善薩以始發

精進胃成一切善法以終成精進分別一切法不得自性法句經云若能心不起精進無有遲。○此云靜慮智論云泰言思惟修言禪波羅蜜一切皆攝法界次第云禪有二種一者世間禪二者出世間禪世間禪者謂

根本四禪四無量心四無色定即是凡夫所行禪出世間禪復有二種一出世間禪二出世間上上禪出世間禪者謂六妙門十六特勝通明九想八念十想八背捨八勝處十一切處練禪十四變化願智頂禪無諍三昧三

三昧師子奮迅超越三昧乃至三明六通如是等禪皆是出世間禪出世間上上禪者謂自性等九種大禪淨名疏云佛心智鑒圓明豈煩思惟究竟無學豈得言修又翻棄惡如來純淨之智何惡可棄故思惟等義皆是因

也楞伽經明四種禪一愚夫所行禪謂聲聞緣覺外道修行者觀人無我性自相共相骨葉無常苦不淨相計著為首如是相不異觀前後轉進想不除滅是名愚夫禪二觀察禪謂人無我自相共相外道自他俱無性

已觀法無我彼地相義漸漸增進是名觀察禪三攀緣如禪謂妄想二無我妄想如會殿不生妄想是名攀緣如禪。○來禪謂入如來地行自覺聖智三種樂住成辦衆生不思議事是名如來禪頌曰凡夫所

行禪觀察相善禪攀緣如智禪如來清淨禪。○法界次第云泰言智慧照了一切諸法皆不可得而能通達一切無聞名為智慧大論云般若定實相甚深極重智慧輕薄是故不能稱此生善故不翻此六度法祖引經

論以辨其相共立五義一對治善戒經云謂慳惡嗔息亂疑是所破之蔽二相生善戒經云謂捨家持戒遇辱須忍忍已精進精進已調五根根調故知法界又解深密經云能為後後引發故謂諸佛菩薩若於身財無所顧

恠便能受持清淨禁戒為護戒故便修忍辱修忍辱已能發精進發精進已能辦靜慮靜慮已便能獲得出世間慧是故我說波羅蜜多如是次第三果報善戒經云富具色力壽安辯又餘經云施報富戒報善道忍報端

正進報神通禪報生天智破煩惱無者論云有二種果謂未來現在未來果者種得大福尸羅得自身具足謂釋梵等屬提得大伴助大眷屬毘黎耶得果報等不斷絕禪得生身不損壞般若得諸根猛利及多諸悅樂於天

人大象中得自在等現在異者得一切信敬
供養及現法涅槃等四攝者彌勒頌云檀
義攝於六資生無畏法是中一二三名為修
行住此檀攝六度也又菩提資糧論云既為
菩薩母亦為諸佛母般若波羅蜜是覺初資

糧覺是菩提六度是菩提戒忍進定及此五
提資糧若為初目

之餘方便願智力皆由智度故波羅蜜所攝
此乃般若攝於六度初後既爾中四例知五
辟喻華嚴云菩薩摩訶薩以般若波羅蜜為
母方便善巧為父檀波羅蜜為乳母尸羅波

羅蜜為養母忍波羅蜜為莊嚴具勤波羅蜜
為養育者禪波羅蜜為澆灌人善知識為教
授師一切菩提分為伴侶一切善法為眷屬
一切菩薩為兄弟菩提心為家如理修行為
家法諸地為家處諸忍為家族大願為家教

滿足諸行為順家法勤發大乘為紹家業法
水灌頂一生所繫菩薩為王太子成就菩提
為能淨家族六分開者六度通大小十度唯
在大一住亦通威通兩教以權立三智故言
十度者於禪中有願智力故開願度有神通

智開出力度根本定守禪度名般若中有道
種智開出方便度有一切種智開出智度一
切智守本般若名什曰窮智之原故稱度究
音中有母義

大論又云阿羅蜜秦
言遠離波羅蜜秦言度彼岸此二音相近義
相會故以阿羅蜜釋波羅蜜天台禪門云一
者諸經論中多翻到彼岸生死為此岸涅槃
為彼岸煩惱為中流菩薩以無相智慧乘禪
定舟航從生死此岸到涅槃彼岸故知約理
定以明波羅蜜二者大論別翻事究竟即是

菩薩大悲為眾生徧修一切事行滿足故三
瑞應經翻度無極通論事理悉有幽遠之義
合而言之故云度無極此約事理行滿說波
羅蜜

大論秦言度彼岸華嚴云以
波羅蜜船於生死流中不依此岸不著彼岸
不住中流而度眾生無有休息

釋十二支篇第四十五
惡業至實因緣交助三世猶若環旋六道前
如輪轉凡夫沉迷色心水執聖人超悟生死
窮融剪荆棘林五因頓息斷牽連索七果咸

亡故此十二支法為中乘之達觀也

此云因緣什曰力強為因力弱為
緣肇曰前緣相生因也現相助成緣也生日
因謂先無其事而從彼生也緣謂素有其分
而從彼起也故因親而緣疎緣覺根利通觀

三世有因有緣是名因緣初觀過去無明緣
行言無明者不了法界邪見妄執常在闇冥
故日無明因煩惱感起於三業造作諸法故
名為行由茲感業感現五果識緣名色六入
觸受所謂從行生心投入母腹流愛為種納

想在胎分別諸法此名曰識識但有名疑滑
屬色四七漸堅故號名色六根開張名為六
入從出母胎至三四歲對緣取塵未別苦樂
名之為觸從五六歲至十二三受覺苦樂中
痛三境既了別故名為受復從果報起愛

取有三支惑業成現在因從十四五至十八
九貪種種境如渴求飲故名愛十九已後
年既長大貪欲轉盛不藉身命能有所取故
名為取愛取體同勝劣有異馳求諸境越善
惡業牽生三有故名有由此因故感於未

未二種果報謂生老死後陰始起故名為生住世衰變故名為老最後敗壞故名為死是十二法展轉能感果故名因互相由藉而有曰緣因緣相續則住還無際若了無明生死自息是為緣覺出世之要術也

明四諦法篇第四十六

法界次第云通言諦者諦以審實為義此四諦法正為聲聞人從聞生解故必須藉教詮理不虛故云審實也若由因感果則應先因而後果今悉先果而後因者教門引物為便

前二諦是世間之法令知苦以斷集故先果而次因後二諦是出世間之法使為滅以修道亦先果而次因佛滅八百年如意論主王禮為師立先因後果義云集苦是有漏因果道滅是無漏因果外道破云汝師出世說苦

集滅道何以弟子說集苦道滅有違師之過如意故曰佛在世日對不信因果人說先果後因我今順因果說亦不相違此時外道朋黨熾盛眾中無證義人王賜外道金七十兩封外道論為金七十論如意隨負爾在古

而終至九百年世親破外道論果見如意墮負違造論執論式等上王敕如意論主王加珍敬賜世親金七十兩封為勝金七十論王縛草鞭笞表外道邪宗處為出血故出家者宜應覺了四諦教門因果二法前後之義慎

或伊稱晉云苦法界次第云

苦以逼惱為義一切有為心行常為無常患累之所逼惱故名為苦苦有三種一苦苦二壞苦三行苦今明三苦有別有通別者三苦即別對三受苦受從苦緣生情覺是苦即苦

苦也樂受樂壞時生苦即是壞苦不苦不樂受常為無常運動即是行苦若通論三苦則三受通有三苦所以然者三受之心即是苦通從苦緣生故通是苦苦三受之心通為壞相所壞故通壞苦三受之心通是起後運

動不停之相故通是行苦行以遷流為義故楞嚴云解如瀑流波浪相續前際後際不相踰越古德頌行苦密遷云如以一睫毛置掌人不覺若安眼睛上遠害極不安愚人如手掌不覺行苦遷智若如眼睛遠極生厭患

智論云無量眾生有三種身苦老病死三種心苦貪嗔癡三種後世苦地獄餓鬼畜生法句經云昔四比丘論世苦事一云娑婆惱人一云飢渴過體一云瞋恚擾亂一云驚怖恐懼各執已是統謂他非佛知遂問比丘具答

佛言汝等所論不究若長身為諸苦之本眾

患之原當求齊滅此最為樂○或彌祿晉云集法界次第云集以招聚為義若心與結業相應未來定能招聚生死之苦故名為集○或婆陀晉言滅法界次第

云滅以滅無為義結業既盡則無生死之患累故名為滅○或樂那晉云道法界次第云道以能通為義道有二種一正道實觀三十七道品三解脫門緣理慧行名為正道二助道者得解觀中種種諸對治法及諸禪

定皆是助道此二相扶能通涅槃故名為道此四華梵出賢惡經昆曇云佛為四王作聖語說四諦二解二不解又作毘陀語一解一不解又作梨卑語說四王俱解故知四諦名非一舉此四諦法若以藥病區揀苦集是世

間因果此屬於病道滅是出世間因果此當
平藥若以真俗觀音真又則別有三義一者
四諦俱真如涅槃云我昔與汝等不見四直
諦是故又流轉生死大苦海二者四諦俱俗
止觀云滅尚非真諦焉是三者一真三俗

豚髮云此四聖諦三是無常一是常又云是
故苦諦集諦道諦非第一義諦非常非依一
苦滅諦離有相者是常又涅槃經明於四諦
凡有四種一生滅四諦二無生四諦三無量
四諦四無作四諦勝鬘經中亦明四種一有

作四諦二有量四諦三無作四諦四無量四
諦但此二經詮次少異荆溪問曰何故立此
四種四諦之殊答諦本無四諦只是理尚
無一云何有四故知依如來藏同體權實大
悲願力隨順物機不獲已而用之機宜不同

致法差降從一實理開於權理權實二理能
詮教殊故有四種差別教起三藏詮生滅通
教詮無生別教詮無量圓教詮無作是故天
台明四種四諦之法也
止觀三義篇第四十七

實相體非因元靜乃稱止本覺靈照由常明
故曰觀妄風俄動假妙奢摩他而止之心珠
又昏須昆婆舍那而觀矣摩訶止觀釋名童
中初共通三德二各開三義今依彼論分列
梵語 初標共通

○此云止涅槃經云奢摩他名為能
滅能滅一切煩惱結故又名能調能調諸根
惡不善法故又曰奢靜能令三業成奢靜故
又曰遠離能令衆生離五欲故又曰能清能
清貪欲瞋恚愚癡三濁法故以是義故故名

定相 ○此云觀涅槃云昆婆舍那
名為正見亦名了見名為能見名曰偏見名
次第見名別相見是名為慧 ○此云
止觀平等涅槃云憂畢又者名曰平等亦名
不諍又名不觀亦名不行是名為捨止觀云

若用兩字共通三德者止即是斷斷通解脫
觀即是智智通般若若止觀等者名為捨相捨
相即是通於法身起信論云所言止者謂止
一切境界相隨順奢摩他觀義故所言觀者
謂分別因緣生滅相隨順昆婆舍那觀義故

永嘉集云以奢摩他故雖非而常照以昆婆
舍那故雖照而常寂以優畢又故非照而非
奢照而常寂故說俗而即真非而常照故說
真而即俗非非而即真故杜口於昆耶長者
子六通出家經佛告僧伽羅摩比丘汝當行

二法止觀是也僧伽羅摩白佛言甚解世尊
佛言我取要而說云何言甚解耶僧伽羅摩
言止者諸結永盡觀者觀一切法佛言善哉
二明各開初列三止

○即體真止 ○即方便隨緣

止 ○即息二邊分別止名出楞嚴資中
云準圓覺經奢摩他以寂靜為相三摩提以
幻化為相禪那俱離靜幻二相然此二經天
台出時經皆未到而止觀中預立其義故止
觀二字各開三義一體真止二方便隨緣止

三息二邊分別止又云此三止名雖未見經
論映望三觀隨義立名其相云何體無明顯
倒即是實相之真名體真止如此實相偏一
切處隨緣歷境安心不動名隨緣方便止生
死涅槃靜散休息息名二邊止孤山釋曰今

作「顯」。

一 三九六頁中六行「辨六度法」，經作「辨六度法篇」。

一 三九九頁下七行「三年提那」，經作「三年提耶」。

一 四〇一頁中一一行夾註左「舍即答曰」，南、經、清作「余即答曰」。

一 四〇一頁中末行「卷第十」，南作「卷第七」。

翻譯名義集卷第十一

新

宋姑蘇景德寺法潤大師

法雲編

眾善行法篇第四十八

四悉破物眾善隨宜四門之路有殊一乘之眾無別種種正行皆斷萬劫之愛繩一一助

道盡破千生之塵網今搜梵語略注宋言欲

具乎二種莊嚴須啓於四弘誓願○南岳師以悉檀例大涅槃華梵兼稱悉是華言

檀是梵語卷之言偏檀翻為施佛以四法徧施眾生故名悉檀妙玄云世界悉檀歡喜蓋

為人悉檀生善益對治悉檀破惡益第一義

悉檀入理益妙樂云則前二教及別地前但

屬三悉引入今經第一義悉○此云私誓聲論云發僧那於始心終大悲以赴難此

名字發心也仁王云十善菩薩發大心長別

三界苦輪海此相似發心也華嚴云初發心

時便成正覺此分證發心也言私擔者天台

云廣普之緣謂之私自制其心謂之誓志求

滿足乃稱願大士曠懷運心廣普依無作四

諦之境起四種私擔之心初依理瑤未度苦

諦今度苦諦六道受分段之苦三乘沉淪易

之苦當了陰入皆如無苦可捨口發言曰衆

生無遠誓願度次依聖學未解集諦今解

諦四住煩惱潤有漏業無明煩惱潤無漏業

當了塵勞本淨無集可除口發言曰煩惱無

歎擔願斷三依瓔珞未安道諦今安道諦智

慧越苦海之迅航戒定通秘藏之要道當

違邪是中無道可備口發誓言法門無盡誓

願學四依瓔珞未得滅諦今得滅諦佛陀是

無上之世尊涅槃乃最勝之妙法當了生死

即是涅槃口發誓云佛道無上擔願成仰觀

大覺積劫度生都無懈倦者為滿本地之願

也○一云僧那大擔僧涅自擔一云僧

那言鐵僧涅言著名者大鐵亦云莊嚴故大

品云大擔莊嚴正言勝切那訶此云甲勝

捺陀此云被或云衣切謂被甲衣甲也○

智論釋曰初習善法為不失故但名念能轉

四榮言四枯者人於五陰起四倒見於色計

淨於受計樂想行計我起常見故令備四

念處破其四倒初觀身不淨一切色法名之

為身已名內身眷屬及他名外身若已若他

名內外身此三種色大論明五種不淨一生

處是身為臭穢不從蓮華生亦不從蘆薈又

不出寶山二種子不淨是身種不淨非餘妙

賈物不由淨白生父母邪想有三自性不淨

地水火風質能變為不淨傾海洗此身不能

令香潔四自相不淨種種不淨物充滿於身

內常流出不止如漏囊盛物五究竟不淨審

諦觀此身終必歸死處難御無反復背恩如

小兒二觀受是苦意根受名內受五根受名

外受六根受名內外受於一根有順受違受

不違不順受於順生樂受於違生苦受於不

違不順生不苦不樂受樂受是壞苦若受是

苦苦不苦不樂受是行苦諸受蔭細無不是

記法人皆約法計我能行善行惡行無記此等法中求我決不可得龜毛角但有名字實不可得故經云起唯法起滅唯法滅但是陰法起滅無人無我眾生壽命是名無我此說別相念處總相念處者緣一境摠為四

觀此中應四句料簡一境別觀別觀如上二境別觀摠三境摠觀別觀此二境相四境觀俱摠是摠相念處若作一身念處觀或摠二陰乃至摠五陰是名境摠觀別也受心法念亦復如是阿毘曇中明三種念處謂性共緣對

破三種外道四教義云一性念處智論云性念處是智慧性觀身智慧是身念處受心法亦如是解者不同有但取慧數高智慧性即是性念處南岳師解觀五陰理性名性念處故雜心傷是身不淨相真實性常定諸受及心法亦復如是說二共念處智論云觀身首因緣生道若有漏若無漏受心法念處亦如是解者不同有師解云共善五陰諸善心數法合明念處若南岳師解即是九想背捨勝處諸對治觀門助正道開三解脫故名焉

共念處故經云亦當念空法備心觀不淨是名諸如來甘露灌頂樂三緣念處有師解通一切所觀境界皆名緣念處觀有言十二因緣境有言慈悲所緣境若南岳師解緣佛教說所詮一切陰入界四諦事理名義言語音

詞因果體用觀達無礙能生四辨於一切法心無所礙成無疑解脫是緣念處觀也明若依大乘以明四榮如後分云阿難如汝所問佛涅槃後依何住者阿難依四念處嚴心而住觀身性相同於虛空名身念處觀受不

在內外不住中間名受念處觀心但有名字名字性離名心念處觀法不得善法不得不善法名法念處華手經云一切諸法皆名念處何以故一切諸法常住自性無能壞故斯乃即法是心即心是法皆同一性性豈能壞乎○
四法界次第云一已生惡法為除斷一心精勤四念處觀時若懈怠心起五蓋等諸煩惱覆心離信等五種善根時如是等惡若已生為斷故一心勤精進方便除斷今意也二

未生惡法不令生一心勤精進四念處觀時若懈怠心及五蓋等諸煩惱惡法雖未生恐後應生遮信等五種善根今為不令生故一心勤精進方便遮止不令得生也三未生善法為生一心勤精進四念處觀時信等五種

善根未生為令生故一心勤精進方便備習今信等善根生也四已生善法為增長一心勤精進若四念處觀時信等五種善根已生為令增長故一心勤精進方便備習信等善根今不退失增長成就此四道名正勤者破

邪道於正道中勤行故名正勤也○
此云如意法界次第明四如意足一欲如意足欲為主得定斷行成就備如意足分是為欲如意足二精進如意足精進為主得定斷行成就備如意足是為精進足三心如意心為主得定斷行成就備如意足四思惟如意足思惟為主通言如意者四念處中實智慧四正勤中正精進精進智慧增多定力小弱得四種定攝心故智定力等所願皆得故名如意足智定若等能斷結使故云斷行成

就也○此云力陰持入經云彼力應以何為義答無能得壞為力義有所益為力義有勝為力義能得休為力義增一阿含說六種力小兒以啼為力女人以瞋為力沙門婆羅門以忍辱為力阿羅漢以精進為力云又因人五力佛果十力因人五力者一信力二精進力三念力四定力五慧力五根七覺支界次大論釋曰信根得力則能決定受持不疑精進力故雖未見法一心求道不惜身命不休不息念力故常意師教善法來聽入聽法來不聽入如守門人定力故攝心一處不動以助智慧智慧力故能如實觀諸法實相佛果十力者今述頌曰是處非處二業力定根欲性至處道宿命天眼十漏盡具釋大論八十八論問佛十力者若總相說佛唯一力

二不捨眾生大慈力三具足大悲力四信一切佛法精進力五思行禪定力六除二邊智慧力七成就眾生力八觀法實相力九入三解脫門力十無礙智力○此云願志求滿足曰願智論有二種願一者可得願二者不可得願不可得願者有人欲量虛空盡其邊際及求時方邊際如小兒見水中月鏡中像如是等願皆不可得願願者祖切水求火穿地得水備福得人天中生及得阿羅漢辟支佛果乃至得諸佛法王如是等皆名可得願願有下中上下願今致今世樂因緣中願後世樂因緣上願與涅槃樂因緣智論問佛在世時眾生尚有飢餓天不降雨眾生因樂佛不能滿一切眾生之願云何菩薩能滿其願答菩薩住於十地入首楞嚴三昧於三千大千世界或時現初發意行六波羅密乃至或現出家成佛利益如是何況於佛而佛身有二種一者真身二者化身眾生見佛真身無願不滿智論問諸菩薩行業清淨自得淨報何以要須立願然後得之群如田家

得救豈復待願答作福無願無所樹立願為導御能有成願如銷金隨師而作金無定也又莊嚴佛事大獨行功德不能成故要須願力譬如牛力雖能挽二力車要須御者能有所至淨世界願亦復如是故古德曰有行無願其行必孤有願無行其願必虛○翻樂欲好樂希須也淨名疏云根是過去欲是現在性是未來若過去善根牢固成就今生對緣則起此是因根成欲若過去善根未牢今生遇緣起欲數習成性故云性以不改為義判漢釋云習欲成性性在未來由性成欲性在過去智論云隨所欲說法所謂善欲隨心為說如順流惡欲以苦切誨教如以誦出精切是故智中佛悉徧知無能壞無能勝事鈔云凡作法事必須身心俱集方成和合設有緣不開心集則機教莫同將何拔濟故聽傳心口應僧前事方能彼此俱辦緣此故聞與欲說云大德一心念某甲比丘如法僧事與欲清淨受說其受欲者願主僧中羯磨者言不來者說欲即具備成

儀說云大德僧聽某甲比丘我受彼欲清淨
彼如法僧事與欲清淨○此云至誠
十六觀經云發三種心即便往生何等為三
一者至誠心二者深心三者回向發願心願
釋至誠心云即實行衆生至之言專誠之言

實禮記曰志之所至者到也易注曰存其
誠實故曰至誠贊天地之化書曰至治聲者
感于神明黍稷非馨明德惟馨釋深心云佛
果高深發心求往故云深心亦從深理生亦
從厚樂善根生妙宗云今初至誠疏以專嘗

釋之非念真如豈名專實解於深心疏雖三
義而不相捨求高深果須契深理善契深理
須厚樂善根此乃立行依理求果也不出彼
論樂集一切諸善行也經回向發願心善當
彼論大悲拔苦起信云信成就發心者畧說

有三種一直心正念真如故二深心樂集一
切諸善行故三大悲心欲拔一切衆生苦故
○此翻悔過義淨師云懺摩西音忍義
西國人誤觸身云懺摩意是請恕願勿贖責
此方誤傳又矣難可改張應法師云懺眾畧

也言無懺字正言又摩此云忍謂容恕我罪
也天台光明釋懺悔品不辯華梵但直釋云
懺者肯也悔者伏也如世人得罪於王伏款
順從不敢違逆不違為伏順從為首行人亦
爾伏三寶足下正順道理不教作非故名懺

悔又懺名白法悔名黑法黑法須悔而勿作
白法須企望也而尚之取捨合論故言懺
悔又懺名情來悔名改往往日所作不善法
鄙而惡之故名為悔往日所棄一切善法今
日已去捨願勤備故名為懺棄往來故名

懺悔又懺名披陳衆失發露過愆不敢隱諱
悔名斷相續心厭悔捨離能作所作合集故
言懺悔又懺者名慚悔者名愧慚則慚天愧
則愧人人見其顯天見其冥冥細顯廉細
皆惡故言懺悔淨名疏云今明罪滅有三一

作法懺二觀相懺三觀無生懺作法懺滅遣
無作罪依毘尼門觀相懺滅性罪此依定門
觀無生懺滅妄想罪此依慧門復次違無作
罪障戒性罪障定妄想罪障慧作法懺者如
律所明作法成就滅違無作罪而性罪不

滅大論云如比丘斬草害命二罪同為作法
懺二無作滅害命不滅雖違無作滅性罪未
滅觀相懺者如諸方等經所明行法見罪滅
相善薩戒云若見光華種種好相罪便得滅
若不見相雖懺無益若見好相無作及性二

罪俱滅觀無生懺者此觀成時能除根本妄
取之罪如拔樹根枝葉自滅普賢觀云一切
業障海皆從妄想生若欲懺悔者端坐念實
相衆罪如霜露慧日能消除○此云
有愧涅槃經云諸佛世尊常說是言有二白

法能救衆生一慚二愧慚者自不作罪愧者
不教他作慚者內自羞耻愧者發露向人辨
阿舍經云世間若無有慚愧二法者違越清
淨道向生老病死百法疏云慚者依自法力
崇重賢善為性對治無慚止息惡行為業愧

者依世間力輕拒暴惡為性對治無愧止息
惡行為業阿毘達磨論云慚者謂於諸過惡
自羞為體愧者於惡羞他為體涅槃經云智
者有二一者不造諸惡二者作已懺悔愚者
亦一一作罪二獲威○或云梵摩

此云清淨萬洪字苑梵潔也取其義才大論云雖為一切衆生是心不清淨不知已身無吾我不知取者無人無主不知所施物實性不可說一不可說異於是三事心著是為不清淨實性論云一自性清淨謂性淨解脫二

離垢清淨謂障盡解脫大論云畢竟空即是畢竟清淨以人畏空故言清淨○南山引明了論疏翻為業也所作是業亦翻所作百論云事也若以義求翻為辦事謂施造逐法必有成濟之功焉天台禪門翻為作法一

切羯磨須具四法一法二事三人四界第一法者羯磨三種一心念法發心念境口自傳情非謂不言而辦前事二對首法謂各共面對同乘法也三衆法四人已上乘於羯磨以三羯磨通前單白故云白四律云若作羯磨

不如白法作白不如羯磨作法羯磨如是漸漸今戒毀壞以滅正法隨順文句勿令增減僧祇云非羯磨地不得行僧事○大論泰言善宿南山此云淨住淨身口意如戒而住六卷泥洹翻云長養長養二義一清淨戒

住二增長功德論云布薩婆陀若正本音優補陀婆優言斷補陀婆言增長國語不同律云布薩法一處名布薩度即說戒也應法師云此名說界應言鉢囉帝提舍耶囉此云我對說謂相向說罪也舊云淨住乃義翻

也事鈔云若衆大聲小不聞說戒令作轉輪而座上說之此則見而不聞也又如多人說戒何由併得見作法者面此則聞而不見也善見曰云何得知正法久住若說戒法不壞是摩得伽云布薩者捨諸惡不善法及諸

煩惱有受證得白法究竟梵行事故名也又云半月半月自觀身從前半月至今半月中間不犯戒耶若有犯者於同意所懺悔昆尼母云若犯七衆不淨人前應止不說戒即律文云犯者不得聞戒不得向犯者說等四分

若說戒口無能誦者當如布薩法行善書曰差一人說法誦經餘諸教誦遺教亦得若全不解者律云下至一偈諸惡莫作眾善奉行自淨其意是諸佛教阿含如是作已不得不說若不解者云謹慎莫放逸便散並是佛

之馮累僧祇云欲得五事利益當受持此律何等為五一建立佛法二令正法久住三不欲有疑悔請問他人四僧尼犯罪者為依估五欲遊化諸方而無有礙四分持律人得五功德一戒品牢固二善勝諸怨三於衆中央

斷無畏四有疑悔者能開解五善持昆尼今正法久住明了論云本音摩耶經云樂好衣服樂遊嬉戲奴為比丘婢為比丘尼不樂不淨觀毀謗昆尼架婆變白不受深色食用三寶物等是法滅相○南山云形心攝

靜曰安要期住此曰居靜處思微道之正軌理須假日追功策進心行隨緣託慶志唯尚益不許馳散亂道妨業故律通制三時意存攝道文倫的夏月情在三過一無事游行妨備出業二損傷物命違慈實深三所為既非

故招世謗以斯之過教與在然茲諸義不無指歸護命故夏中方尺之地悉並有蟲故正法念經云夏中除大小便餘則踞臥而坐蓋鈔問何為但的三月者一生待死形必假會養故結前三月開後一月為成供身衣服故

二君四月盡結則四月十六日得成若有差脫便不得結教法太急用難常準故如未順物始從十六日至後十六日開其一月續結今成今但就夏亦有二時初四月十六日是前安居十七日已去至五月十五日名中安

居五月十六日名後安居故律中有三種安居謂前中後也在處須無五過一太遠聚落求須難得二太近城市妨備道業三多蚊蠅魚鱗難或嗜者四齧五點人踐傷彼命四無可依人其人具五德謂求聞令聞已聞令清淨

能為訣疑能令通達除邪見得正見五無施主施飲食湯藥無此五過乃可安居鈔云凡受日緣務要是三寶請喚生善滅惡者聽往若請喚為利三寶非法破戒有難雖受不成五百問云受七日行不滿七日還本界後更行不須更受滿七日已乃復重受鈔云縱令前事唯止一日皆須七日法律云不及即日還聽受七日去夏末一日在亦作七日法對首受法應具儀對比丘言大得一心念我某甲比丘今受七日法出界外為某事故還來

此中安居三說若事是半月一月者方應羯磨上之四卷若受日者多同緣受者二人三人應一時羯磨西域記云親貨連國舊說曰吐火羅國東音尼慈嶺西接波斯南大雪山北據鐵門氣序既溫疾疫衆多冬末初

探兩相繼而諸徒僧以十三月十六日入安居三月十日解安居斯乃據其多兩亦是故取隨時也又云印度僧徒依佛聖教坐兩安居或前三月或後三月前三月當此從五月十六日至八月十五日後三月當此從六月

十六日至九月十五日前代譯經律者或云坐夏或云坐臘斯皆違爾殊俗不達中國正音或方言未融而傳譯有謬又曰印度僧徒依佛聖教皆以室羅伐拏月前半一日入兩安居當此五月十六日以煩濕縛度閏月後

半十五日解兩安居當此八月十五日印度月名依星而建古今不易諸部無差良以方言未融傳譯有誤分時計月致斯年異故以四月十六日入安居七月十五日解安居也

○釋安音義指歸云譯為隨意歸歸

傳云凡夏臘歲終之時此日應名隨意即隨他於三事之中任意舉發說罪除德之甚舊云自恣者是義翻然則自恣之言涉平善惡今局善也故事鈔曰九旬備道精練身心人多迷已不自見過理宜仰憑清衆垂慈降

示縱宜已罪恣僧舉過內彰無私隱外顯有瑕疵身口託於他人故云自恣摩得勒伽論云何故令自恣使諸比丘不孤獨故各各憶罪發露悔過故以苦言調伏得清淨故自憶喜悅無罪故也所以制在夏末者若於夏初

創集將同期款九旬立要齊備出離者過相舉發恣成怨諍通相訟及廢道亂業故制在夏末者以三月兼備同住進業時竟云別各隨方詣必有惡業自不獨宜障道深過表無覆隱故須請誨良在茲焉故律聽安居竟

自恣此是自言恣他舉罪非為自恣為屬前明時節謂有閏月者依閏安居七月十五日自恣不依閏者依摩得伽中數滿九十日自恣若閏七月者取前月自恣非前夏安居者過閏已數滿九十日自恣若備道安樂是日

自恣得至八月十五日然律中但明十四日十五日自恣及至給施水中次第增中十六日自恣增三中三日自恣四分中云安居竟自恣則七月十六日為定律又云僧十四日自恣尼十五日自恣此謂相休問罪故制異

日及論作法三日通用克定一期十六日定若有難者如五百門中一月自恣事鈔問十五日自恣已得出界不答不得破夏離衣由夜分未盡故問此界安居餘處自恣得不答僧祇不問結罪又安居篇云四月十六日結

者至七月十五日夜分盡訖名夏竟至明相出又四分云若後安居人從前安居者自恣住待日足事鈔問自恣竟得說戒不答依明了論先說戒後自恣四分云自恣即是說戒問自恣得在未受具戒人前作不答律中令至不見不聞處作羯磨自恣若不肯避去僧自至不見不聞處作之問安居竟須離本處不答安居竟不去犯罪毘尼母云比丘安居已應移餘處若有緣不得去不犯若無緣者出界一宿還來不犯大集經云我滅度後無戒

比丘滿閻浮提預出家者宜聲息察之攝華鈔云諸經律中以七月十六日是比丘五分法身生來之歲則七月十五日是臘除也比丘出俗不以俗年為計乃數夏臘耳增輝云臘接也謂新故之交接○明著或梵唄此

云止若準律文唄匿如法出要律儀云如此辭鞞國語翻為止斷也又云止息由是外緣已止已斷爾時寂靜任為法事也或婆陁說也梵音婆伽師此云讚歎梵天之音善見云聽汝作唄明言說之詞也法苑云尋西方

之有唄猶東國之有讚讚者從文以結章唄者短偈以流頌比其事義名異實同婆沙意耳以三契聲頌所解法佛讚善哉殊林齊僧辨能作梵契等音義云契之一字猶言一節一科也私明集頌經三契道安法師集契梵音佛道論衡云陳思王幼舍珪章十歲能文每讀經文流連嗟玩以為至道之宗極也遂製轉讀七聲昇降曲折之響世之誦誦感靈重焉嘗游魚山忽聞空中梵天之響清勵哀婉其聲動心獨聽良久而侍御莫聞植深感

神理彌悟法應乃慕其聲節為梵唄攝文此切此云聲音法界次○辨力云音者詮理之聲謂之音佛所出聲凡有詮辨言辭清雅聞者無厭聽之無足能為一切作與樂拔苦因緣莫若聞聲之益即是以

慈唄口故有八音一極好音二柔輒音三和適音四尊慧音五不女音六不誤音七深遠音八不竭音楞嚴經云此方真教體清淨在音聞欲取三摩提實以聞中大論云菩薩音聲有恒河沙等之數佛音聲所到無有限

數如密跡經中所說目連試佛音聲極至西方猶聞佛音若如對面問若爾者佛常在國土聚落說法教化而閻浮提內人不至佛邊則不得聞何以知之多有從遠方來欲聽說法者故答佛音聲有二種一為口密音聲二為不密音聲密音聲先已說不密音聲至佛邊乃聞是亦有二種弟子一為出世聖人二為世間凡夫出世聖人如目捷連等能聞微密音聲凡夫人隨其所近乃聞大論云是佛菩薩音聲有三種一者先世種善音聲因緣

故咽喉中得微妙四大能出種種妙好遠近
音聲所謂一里二里三里十里百千里乃至
三千大千世界音聲徧滿二者神通力故咽
喉四大出聲徧滿三千大千世界及十方恒
河沙世界三者佛音聲常能徧滿十方虛空

問若佛音聲常能徧滿今眾生何以不得常
聞答眾生無量劫以來所作惡業覆是故不
聞聲如雷電霹靂靜者不聞雷聲無滅佛亦
如是常為眾生說法如龍震大雷聲眾生罪
故自不得聞聲有八轉一體二業三具四為

五從六屬七於八呼七轉常用呼聲用轉故
但云七也西域國法欲尋讀內外典籍要解
聲論八轉聲方知文義分齊一補沙此是直
指陳聲如人所樹指說其人即今體聲二補
盧衫是所作業聲如所作斫樹故云業也三
補慮慮切^新 擊是能作具聲如由斧斫故云
具也四補盧沙耶是所為聲如為人斫故云
為也五補盧沙頻^切 我是從聲如因人造舍
等故云從也從即所因故六補盧殺娑是所
屬聲如奴屬主故云屬也七補盧鐵^音 是所

折聲如客依主故云於也於即依義八撰^計
補盧沙是呼召之聲故云呼也又諸呪中
若二字合為一聲名為二合如云娑他及恒
多等或以三字連聲合為一字急呼之名
三合如教魯卷及拘盧卷等漢書曰聲者宮
商角徵羽也鈞隱圖云聲屬陽律屬陰楊子

云聲生於日律生於辰也○^{此云辨}
不辨說也展轉無滯故辨別也分明訣了故
稱行明辨有四種謂義法詞樂說也義謂顯
了諸法之義法謂稱說法之名字詞謂能說

名之語言雖有此三必須樂說說前三也大
品云從諸佛所聽受法教至薩婆若初不斷
絕未曾離三昧時當得捷疾辨利辨不盡辯
不可斷辨隨應辯義辯一切世間最上辯智
論釋曰於一切法無礙故得捷疾辯有人雖
能捷疾鈍根故不能深入以能深入故是利
辨說諸法實相無邊無盡故名樂說無盡般
若中無諸戲論故無能問難斷絕者名不可
斷辨斷法愛故隨眾生所應而為說法名隨
應辯說起涅槃利益之事故名義辯說一切

世間第一之事所謂大乘是名世間最上辯
梁僧傳云唱導所貴事有四為一聲也非聲
則無以警衆二辯也非辯則無以適時三才
也非才則言無可采四博也非博則語無依
據事鈔曰古云博學為濟貧會正記云故往

之言也僧傳云學不厭博博則通矣子曰君
子博學於文約之以禮亦可以弗畔矣夫^弗
弗畔不^弗苟生而貧於學者儒^音如^音切又夫也
死而富於道者君子也是知博學濟識見之
貧思益經云於恆邪道眾生大悲心令入

正道不求恩報故名導師○^{名出聲}
論或名禁談說云和南皆翻我禮或云那該
悉獨羅此云禮拜今謂禮之與拜名有通局
長短經曰禮者儀也進退有度尊卑有分謂
之禮禮記云禮也者猶體也體不備君子謂
之不成人故孔子云非禮勿視非禮勿聽非禮
不言非禮勿動是則凡所施為皆所合禮此
顯禮名通也白虎通云人之相拜者何所以
表情見意屈節卑禮尊事者也拜之言服也
故周禮明九拜此顯拜名局也若依釋氏如

南山云四儀若無法潤乃名枯槁衆生故天
白明四種三昧之法是知四儀法則名禮身
素恭敬名拜此亦禮通拜局今此翻譯禮即
是拜故大論云禮有三種一者口禮二者屈
膝頭不至地三者頭至地是爲上禮一口禮

者如合掌問訊也觀音義疏云此方以拱手
爲恭外國以合掌爲敬手本二邊今合爲一
表不散起專至一心僧祇律云禮拜不得如
羣羊當相問訊爾雅云訊言也地持論云當
安慰舒頰先語平視和色正念在前問訊善

見論云比丘到佛所問訊云少病少惱安樂
行不二屈膝者即互跪也音義指歸云不合
云胡跪蓋梵世遺種居五竺間蔥嶺之北諸
夷羌胡今經律多翻互跪以三處翻_{胡通}僅
故名互跪即右膝著地也涅槃疏明三義一

右膝有力跪能安久二右膝有力起止便易
三右膝動著地今安若兩膝著地則名長
跪昆素耶云尼女體弱互跪要倒佛聽長跪
三頭至地者即五體投地故大論云人之
身頭最爲上足最爲下以頭禮足恭敬之至

爾行云準地持阿舍皆以雙膝雙肘及頂至
地名五體投地亦名五輪五處圓故入勒那
三藏明七種禮一我慢禮謂依位次無恭敬
心二唱和禮高聲宣雜詞句混亂三恭敬禮
五輪著地捧足殷勤四無相禮深入法性離

然所相_禮五起用禮雖無能所普通身心如
影普徧禮不可禮_觀六內觀禮但禮身內法
身真佛不向外求_對七實相禮若內若外同
一實相_三對西域記云致敬之式其儀九等
一發言慰問二俯首示敬三舉手高揖四合

掌平拱五屈膝六長跪七手膝踞地八五輪
俱屈九五體投地凡斯九等極唯一拜跪而
讚德謂之蓋故舍利弗問經佛言作供養應
須偏袒以便作事福田時應覆兩肩現曰故
相不拜王論有五戒信士見神不禮王曰何

馬不禮曰恐損神故王曰但禮信士乃禮其
神形儀於碎又迦耶色迦王受佛五戒曾神
祠中禮神像自倒後守神者作佛形像在神
冠中王禮不_倒惟而問之曰冠中有佛像王
大喜知佛最勝而怒之入感通錄云唐蜀川

釋寶瓊出家齋素讀誦大本邑連比什那
_{音方}並是米族初不奉佛沙門不入其鄉故
老女婦不識者來瓊思拔濟侍其會衆便
赴之不禮而坐道黨咸曰不禮天尊非沙門
也瓊曰邪正道殊所奉各異天上禮我我何

行禮老君子衆議紛紜瓊曰吾若下禮必貽
辱也即禮一拜道像連座動搖不安又禮一
拜及倒狼藉在地遂令衆禮瓊一時回信梵
網經云出家人法不向國王禮拜不同父母
禮拜六親不敬鬼神不禮西域記云昔有德

光論師天軍接見慈氏謂非出家之形長揖
不理問何緣不輕比丘普禮四衆刺溪釋曰
菩薩化緣法無一準唯利是務故設斯儀是
衆生理與果理等故禮生禮佛其源不殊欲
令衆生慕果願果願者何我等但理彼尚

故禮况證果理而不尊高又云汝等皆行善
薩道當得作佛豈非擊我今修國因此約現
在願從者也問內懷不輕之解外敬不輕之
境安樂飛禽之直性而忽走獸之本源乎答
人識義方可以擊發異類無知徒勞勤信不

禮之旨其在茲歟不輕禮俗謹閑命矣何故
方丈僧拜維摩故彼經曰維摩居士即入三
昧今此比丘自識宿命發菩提心於是諸比
丘稽首禮維摩詰足天台問曰出家何以禮
俗答入道恩深碎身莫報此諸比丘方行大

道豈存小儀又涅槃云有知法者若若若少
故應供養恭敬禮拜入大乘論云被法服善
薩方便隨順得禮白衣敬之如佛是則法非
一槩可不在人有益須禮當亡身以奉法有
損宜止應逆命以利君何哉赫連教救據有
夏州兇暴無厭以殺為樂繪像服身抑僧令
拜遂為上天雷震而死斯乃暴靈之主誠非
聖明之君不遵付囑之言故違委寄之道寧
知千聖立法萬古同風安以朝覲之禮而責
山林之士恐後進以未知遂滯毫而錄示○

或那謨或南摩此翻歸命要律儀翻恭
敬善見論翻歸命覺或翻信從法華疏云南
無大有義或言度我可施眾生若佛若諸佛
度我義不侵五戒經稱驚怖驚怖正可施佛
也生死險難實可驚怖大品云佛言若有一

人稱南無佛乃至畢苦其福不盡智論問曰
云何但空稱名字便得畢苦其福不盡卷是
人曾聞佛功德能度人老病死苦若多若少
供養及稱名字得無量福此說稱華嚴云寧
受地獄苦得聞諸佛名不受無量樂而不聞

佛名所以於往昔無數劫受苦流轉生死中
不聞佛名故大品云我得阿耨多羅三藐三
菩提時十方過如恒沙等世界中眾生聞我
名者必得阿耨多羅三藐三菩提智論問曰
有人生佛世在佛法中或墮地獄如提婆達

多俱迦梨訶多釋子等三不善法覆心故墮
地獄此中云何言如恒河沙等世界但聞佛
名便得道耶卷有眾生福德淳熟結使心薄
應當得道若聞佛名即持得道又復以佛威
力故聞即得度釋如熟癩若無治者得小因

緣而便自潰胡對亦如果熟若無人取微風
因緣便自墮落如新淨白氈易為愛色此說
明佛
名○此云慈淨覺云慈名愛念觀音玄
義云以觀性德善愛樂歡喜起大慈心欲與
其樂大經明慈有三種一緣眾生觀一切眾

生如父母親想二緣於法見一切法皆從緣
生三者無緣不住法相及眾生相智論明三
種慈一生緣慈者十方五道眾生中以一慈
心視之如父如母如兄弟姊妹子姪知識常
求好事欲令得利益安樂如是心徧滿十方

眾生中如是慈念眾生緣多在凡夫人行處
或有學人未漏盡者二行法緣者諸漏盡阿
羅漢辟支佛是諸聖人破吾我相滅一異相
故但觀後因緣相續生諸欲心慈念眾生時
便和合因緣相續生但恐五眾即是眾生念

是五眾以慈念眾生不知是法空而常一心
欲得樂聖人慈之今隨意得樂為世俗法故
故名為法緣三無緣者是慈但諸佛有何以
故諸佛心不住有為無為性中不依止過去
世未來現在世知諸緣不實顛倒虛誑故心

無所緣佛以眾生不知諸法實相往來五道
心著諸法分別取捨以是諸法實相智慧令
眾生得之是名無緣○此云悲淨覺
記云悲曰愍傷觀音玄義云以觀性德惡毒
惻愍憐慈起大悲心欲拔其苦悲亦三種名

禪也大梵六天即中間定力所感三無尋無
伺謂二禪近分乃至非非想天尋伺亦名覺
觀智論問有覺有觀為一法為二法那答
二法處心初念是名為覺細心分別是名為
觀譬如撞鐘初聲大時名為覺後聲細微名

為觀問曰如何昆曇說欲界乃至初禪一心
中覺觀相應今云何言處心初念名為覺細
心分別名為觀答曰二法雖在一心二相不
俱覺時觀不明了觀時覺不明了譬如日出
衆星不現一切心心教法隨時受名亦復如

是○國此細護即是無表思第六識相
應善思也又名無表色有止惡防非功能故
云護故金剛鈔明戒體克出體性即無表思
一法也○國晉言發緣或云至奏奏為
也進也○國觀切尊婆須密論作禮觀此

云財施解言報施之法名曰達觀引福地
亦名達觀字或使手西域記云達觀等者
右也或云馱器尼以用右手受人所施為其
生福故筆云夫以方會人不可以一息期以
財濟物不可以一時周是以會通無隔者彌

論而不漏法澤其被者不易而普覆○
立世毘曇云閻浮人衣服莊嚴不同或有頂
留一髻音餘髻皆除名周羅整髮法師云此
譯為小謂小髻也弘明集云削髮毀容事存
高素辭親割愛無輕聖方法密欲於始心忘

形骸於終果何能總於三界豈留連於六道
哉薩婆多云剃髮剪不是佛所制律云半月
一剃此是恒式涅槃云惡比丘相頭鬚爪髮
悉皆長利是破戒之相式觀應世廣說萬行
之綱目綱目想契理唯唱四句之綱要

故十二年略教戒曰諸惡莫作衆善奉行自
淨其意是諸佛教妙玄釋曰諸惡即七支過
罪輕重非違如是等惡戒所防止戒分性
新舊諸善乃善三業若散若靜前後方便支
林功德悉是清升故稱為善自淨其意者破

諸邪倒了知世間出世因果正助法門能除
心垢淨諸瑕避音穢豈過於慧佛法曠海此二
攝盡但由觀機樂欲為善不同應物隨宜示
行有異或辨根性則分信法之殊或陳行相
則列別圓之異且根性信法者薩婆多云因

聞入者是為信行因思入者是為法行蓋無
德云位在方便自見法少憑聞力多後時要
須聞法得悟名為信行憑聞力少自見法多
後時要須思惟得悟名為法行天台遠討根
源久劫聽學久劫坐禪得為信法種子其次

行相別圓者妙玄引涅槃明五行一聖行謂
戒定慧為自行因二梵行謂慈悲喜捨為因
中化他此二是地前修因行也垂裕記問諸
又或云聖梵是因今何以梵行在果答聖梵
二行並通因果對於天行以二為因今云在

果何所疑也三天行謂初地已上證第一義
天天然之理由理成行故名天行垂裕記問
天既是證何名為行答從天起行故名天行
故天行位在於地位四嬰兒行謂示同三乘
七方便所修之行也五病行謂示同九道之

身現為三障之相此二皆是從果起應之行
淨名疏云嬰兒行從大慈善根而起病行從
大悲善根而起四教義云同生善邊名嬰兒
行同煩惱邊名為病行然此五行若會三諦
聖行是真諦梵行嬰兒病行是俗諦天行是

中諦又依法華釋圓五行經云如來莊嚴而自莊嚴即圓聖行如來室即圓梵行如來座即圓天行如來衣有二種柔和即圓嬰兒行忍辱即圓病行大經云復有一行是如來行所謂大衆大教涅槃此亦行法之綱要也

翻譯名義集卷第十一

辛

翻譯名義集卷第十一

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 四〇三頁上四行第三字「破」，徑作「被」。
- 一 四〇三頁中一行第二字及三行第一五字「今」，徑作「令」。
- 一 四〇三頁中四行首字「諦」，徑作「集諦」。
- 一 四〇三頁中一七行「毗跋耶斯」，徑作「毗跋耶斯」。
- 一 四〇五頁上一行「沙羅」，徑作「婆羅」。
- 一 四〇五頁下一四行「以誦出梢」，徑作「以誦出楯」，清作「以楯出楯」。
- 一 四〇七頁下一九行第六字「約」，徑作「結」。
- 一 四〇八頁上一九行「大得」，徑、清作「大德」。
- 一 四〇八頁中六行「十三月」，徑作

「十二月」。

- 一 四一〇頁上一九行「殺婆」，清作「殺婆」。
- 一 四一〇頁下一七行「不言」，徑、清作「勿言」。
- 一 四一一頁下三行第一二字「侍」，清作「侍」。
- 一 四一二頁上一二行「暴虐」，徑、清作「暴虐」。
- 一 四一四頁中五行第七字「無」，徑作「意」。
- 一 四一四頁中一七行末字「二」，徑、清作「三」。

翻譯名義集卷第十二

宋姑蘇景德寺法潤大師

法雲

編 新二

三德祕藏篇第四十九

金光明玄義云法身般若解脫是為三常樂
寂淨是為德無二生死為常不受二邊為樂

具八自在為我三業清淨為淨章安疏云法

身之身非色非無色非色故不可以形相見
非無色故不可以心想知雖非色而色充滿

十方雖非非色亦可尋求即法身德般若德
者非知非字亦非不知非不字云解脫德者

非縛非脫非縛而縛非脫而脫云哀歎品曰

云何名為祕密之藏猶如伊字三點若並則
不成伊縱亦不成如摩醯首羅面上三月乃

得成伊三點若別亦不成伊我亦如是解脫
之法亦非涅槃如來之身亦非涅槃摩訶般若

若亦非涅槃三法各異亦非涅槃我今安住
如是三法為來生故名入涅槃章安釋云若

約昔教隱故名祕藏今經開敞也切
常等今常等隱名祕藏今經開敞也切

如月處空清淨顯露不如昔教但以正法微

妙不可思議絕名離相來生不詳名為祕藏

法界包含攝一切法用不可盡名為祕藏今

釋祕藏文為三一辟三點二辟三日三合
以三德此之三文一住而言是從事入理三

點是文字此約言教觀行三目是天眼此約
修行觀行三德是佛師此即約理又是佛印

印於教行凡有言說與此相應即祕藏教修
習相應是祕藏行證得相應是祕密理從我

今安住下是第四結祕藏安住三法是結
三德入大涅槃結祕藏占察經云復次彼

心名如來藏所謂具足無量無邊不可思議
無漏清淨之業以諸佛法身從無始本際來

無障無礙自在不滅勝境經明二如來藏一
空如來藏謂若離若脫若異一切煩惱藏二

不空如來藏謂具過河沙不離不脫不思議
佛法南岳止觀云一空如來藏以此心體平

等妙絕染淨之相非直心體自性平等所起
染淨等法亦復自性非有二不空如來藏所

謂具有染淨二法以明不空淨法中復有二
種一具足無漏性功德法二具足出障淨法

染法亦二種一具足染性二具足染事淨覺

說題云應知二種約在纏出纏二義分之故
彼經云若於無量煩惱藏所纏如來藏不疑

惑者於出無量煩惱藏法身亦無疑惑也居
式圓覺疏云空如來藏即無住本不空如來

藏即所立法此二釋遠南岳止觀又起信云
一者如實空以能究竟顯實故賢首釋云此

以如實之中空無妄染非謂如實自空此則
如實之空以妄空故遂能顯示真理故云顯

實二者如實不空以有自體具足無漏性功
德故賢首釋云此有二義一異妄無體故二

異恒沙有流煩惱故故佛性論偈云由客塵
空故與法界相離無上法不空與法界相隨

圭峰略點三義釋藏一隱覆名藏二含攝名
藏三出生名藏又畧鈔明五種一如來藏在

纏含果法故二自性清淨藏在纏不染故此
二就凡位說三法身藏果位為功德所依故

四出世間上上藏出纏超過二乘菩薩故此
二就聖位說五法界藏謂通因果外持一切

染淨有為故名法界內含一切恒沙性德故

名爲藏僧通注金剛三昧經云如來藏者住
自性真如也諸佛智地名如來藏能攝一切
有情在如來智內故名爲藏有情惑染煩惱
無明所覆名有情境若無明惑染境空諸識
不起境如故名如來智智如故即如來藏長
水釋楞嚴云如來藏四義喻海一永絕百非
如海甚深二包含萬有如海廣大三無德不
備如海珍寶四無法不現如海現影又左捷
經云王名嚴熾有大陸遮來入其國王出遠
迎乃爲王說大王當知依煩惱身觀如來身
何以故此身即是如來藏故一切煩惱諸垢
藏中佛性滿足如石中金木中火地中水乳
中酪麻中油子中木藏中金樓中像孕中胎
雲中日是故我言煩惱之中有如來藏涅槃
論云身外有佛亦不密身內有佛亦不密非
有非無亦不密衆生是佛故微密涅槃云如
八七寶不出外用名之爲藏其人所以藏積
此寶爲未來故所謂般若藏來侵國值遇惡
王爲用贖命準四念處乃是時於藏通之命
則固有有常住之命故非所論
財難得時乃當出用諸佛秘藏亦復如是爲

未來世諸惡比丘畜不淨物爲四象說如來
畢竟入於涅槃諸論外典不教佛經如是等
惡出現世時爲滅諸惡爲說經是經若滅
佛法則滅神智云文有早釋所言者謂乘
佛門若說如來畢竟涅槃及通外典此是成
門門理門由無乘滅決常住命若華說者唯
助戒命欲令學者通達異名識自秘藏故
詳叙焉○此云大滅度大即
法身滅即解脫度即般若大經云涅言不生
樂言不滅不生不滅名大涅槃楞伽經云我
所說者妄想識滅名爲涅槃聲師涅槃論曰
秦言無爲亦名滅度無爲者取其虛無寂寞
妙絕於有爲滅度者言其大惠永滅超度四
流斯蓋鏡像之所歸絕稱謂之幽宅也法華
金剛皆云滅度矣三藏翻爲圓寂賢首云德
無不備稱圓障無不盡稱寂主峰正名寂滅
準聲公云涅涅盡諦者直結盡而已則生
死永寂滅故謂之盡矣或翻安樂凡聖大小
皆有涅槃或名彼岸聲師云彼岸涅槃岸也
彼岸涅槃岸崖岸之有以我異於彼故借我
謂之耳智論云樂名爲趣涅槃爲出永出諸

趣故名涅槃或名泥洹如嚴佛謂云佛既泥
區微言永絕新云梵本正名波利呢縛喃此
云滅度二教論云涅槃者常恒清涼無復生
死心不可以智知形不可以像測莫知其所以
名強謂之齊其爲至也亦以極哉縱其雙
林息照而靈智常存體示闡維而法身恒在
然涅槃法若辨其義應分有餘無餘之殊當
揀少分究竟之異言有餘無餘者光明玄義
云若三界煩惱盡證有餘涅槃焚身灰智入
無餘涅槃言少分者勝曇經云知有餘者斷
有餘集證有餘滅修有餘道是名得少分涅
樂得少分涅槃者名向涅槃界究竟涅槃者
大法鼓經云乃至得一切種功德一切種智
大乘涅槃然後究竟法華經云不令人獨
得滅度皆以如來滅度而滅度之初發大心
當期究竟故輔行云菩薩初心常觀涅槃自
行初修也亦令衆生常觀涅槃化他初修也
安置諸子秘密藏中化他後入也我亦不久
自住其中自行後入也故知自他初心無不
皆修自他後心無不皆入若欲修入當依四

法故涅槃云有四法為涅槃近因一近善知識二聽聞正法三思惟其義四如說修行若言勤修苦行是涅槃近因緣者無有是處一近善知識者止觀釋曰大品云佛菩薩離漢是善知識六波羅蜜三十七品是善知識法性實際是善知識佛菩薩等威光覆育即外護也六度道品入道之門即同行也法性實際諸佛所師即教授也二聽聞正法等三句即三慧也華嚴云我或為眾說聞慧法或為眾說思慧法或為眾說修慧法故

嚴云從聞思修入三摩地真諦云散心名覆器無聞慧故忘心名漏器雖得而失無思慧故倒心名穢器非而謂是無傍慧故淨名跡云聞若不聽無受潤因聽而不思無深旨趣思而不修終無證理三慧若備入道不疑判漢釋云念前聞思所依之境當如聞思而修行之應知三慧有橫有豎橫則名字已上位有之豎則名字為聞觀行為思相似為修三慧具足能得相似分真之定名入秘藏

法實象名篇第五十

金光明玄義云至理可尊名曰法實論曰般若是一法佛說種種名為諸眾生類隨緣立異字如金體一似器用殊鍊到順人之好別辨益隨時之應殊雖千化以暫分而一性以不變故曰泥洹真法實象生從種種門入也○翻此翻為法唐明濟信云契之於心然彼以之為法在心為法形言為教法有自相共相教乃遮詮表詮天台明法廣有八種一教二理三智四斷五行六位七因八果畧言

二義謂教行理如闡義云以約修行始終三我收盡謂依教修行成契理若以位分約教屬名字位人稟教生解故約行屬觀行相似依解修行故約理在初住分證本理故然於約行復須從容若論造修猶居名字的取行成方名觀行凡當辨位須知此旨若約能詮所詮但明教理二教論曰教者何也詮理之謂也理者何也教之所詮教若果異理豈得同理若必同教寧得真筌不期魚蹄不鳥先將謂名手妙樂云教有二種詮理之教無

二表行之教自分詮理之教者平等真法界佛不度眾生表行之教者祇由忘智親疎致便速成厚薄青龍疏云有教行證名為正法有教有行無證名像法像者似也但有於教而無行證名為末法行事鈔云顯理之教大

分為二一謂化教此則通於道俗二謂行教亦名唯局於內眾大乘入楞伽云教由謂故成理由教故顯當依此教理勿更餘分別○此云法界妙樂云所詮無外故名法界賢首云依生聖法故云法界清涼云法

界者一切眾生身心之本體也起信云心真如者即是一法界大總相法門體所謂心性不生不滅一切諸法唯依妄念而有差別淨名云從無住本立一切法天台釋云若達無住則三界六道紛然而有則立世間一切諸法若解無住即是無始無明返本還源發其成聖故有四種出世聖法普門玄云世者為三一五陰二眾生三國土云世是隔別即十法界之世亦是十種五陰乃至依報隔別不同也門是間差三十種世間差別不相謬亂

故名為閻各有因各各有果故名為法各有界畔分齊故名為界今就一法界各有十法所謂如是性相等十界即有百法十界互相有則有千法如是等法皆因緣生法六道是惑因緣生法四聖是解因緣法云是諸

因緣法即是三諦因緣所生法我說即是空亦名為假名亦名中道義清涼新經疏云統唯一真法界謂攝該萬有即是一心然心融萬有便成四種法界一事法界界是分義一差別有分齊故二理法界界是性義無盡

事法同一性故三理事無礙法界具性分義性分無礙故四事事無礙法界一切分齊事法一如性融通重重無盡故○
法苑珠林卷之三十一 肇論曰秦言無上正徧知道莫之大無上也其道真正無法不知正徧知也

苑師云阿此云無轉多羅翻上三教翻正也三徧也等也善提覺也孤山疏云極果超因故云無上正則正觀中道等則雙照二邊蓋果上三智也發軔云無上是理正等覺是智正謂正中即一切種智寂滅相等謂平等

即行類相親如實知也裴相國云是諸佛所證寂上妙道是眾生所迷根本妙源故凡夫流浪六道由不發此菩提心故今得人身起慶幸意當須兼心對佛像前燒香散華三業供養立四弘誓發成佛心故華嚴云菩提心

者名為種子能生一切諸佛法故發此心者須識其體體有二種一曰當體二曰所依體其當體者所謂悲心智心願心此三種心乃是當體所依體者自性清淨圓明妙心為所依體性自具足號如來藏感不能染智無所

淨虛淨澄湛真覺靈明能生萬法號一大事但由群生久迷此性唯認攀緣六塵影像乍起乍滅虛妄之念以為自心一迷為心決定感為色身之內不知色身外洎山河虛空大地咸是妙明真心中物此之心體如摩訶

微妙無相不可為有用之彌動不可為無磨一切諸佛境界經文殊言菩提者無形相無為云何無形相不可以六識識故云何無為無生住滅故裴相國云性含萬德體絕百非如淨月輪圓滿無缺感雲所覆不自覺知矣

感既除真心本淨性含萬德故在聖不為得體絕百非故居凡不為失然欲發此心者當運慈悲而為宗要故華嚴海雲比丘告善財言發菩提心者所謂發大悲心普救一切眾生故發大慈心等祐一切世間故一切群靈

謂本無生死兵風飄鼓汨汨沒苦海今發大願黑暗崖下善作明燈生死波中永為船筏此起悲心拔眾生苦一切凡夫本性具足性淨功德今迷寶藏貧窮孤露今啟洪願誓與群萌無上佛果究竟之樂如一眾生未成佛

終不於此取泥洹願舉傍途之初步宜運成山之始賢求住崇德廣業不倦終之余首住有王仁林無訪明曰佛道若云易成經云難道長途久交勤苦乃可得成若云難成矣云一編南無佛皆已成道余即奉曰了性則見本是佛依自圓修乃易味性則成修佛依他別修乃難慕圓守者起信樂心變作佛時已作如來真子如回向便成無上菩提

○**肇師**云道之極者稱曰菩提秦無言以譯之後代諸師皆譯為道以大論翻為佛道故今問如周易曰立人之道曰仁與義此則儒宗仁義為道莊子曰虛靜恬淡寂寞無為者天地之平而道德之至此則道家以虛

無為道今釋氏宗以何為道吞曰般舟經云諸佛從心得解脫心者清淨名無垢五道鮮潔不受色有解此者大道成是知吾教以心為道心乃自性清淨心也其體湛寂其性靈照無名無相絕有絕無心不能思口不能議

妄補刀美稱為第一義諦或者問曰如淨名云菩提者不可以身得不可以心得今安以心而為道耶吞先乎菩提非身心者如筆師云無為之道豈可以身心而得乎故度一切佛境界經云菩提者不可以身覺不可以心覺何以故身是無知如草木故心者虛誑不真實故是故菩提非身心也然淨名中却云諸佛解脫當於衆生心中求者天台釋云今觀衆生心行入本性清淨智窮衆生心源者即顯諸佛解脫之果如勸求水不得離水

寒雖結水成冰暖則釋冰為水故華嚴云若能善用其心則獲一切勝妙功德凡夫由昧心源故隨妄念能於妄念深照性空名解大道故華嚴云體解大道發無上心此心智發能為佛母號曰智度是故智度亦名大道故

大論云智度大道佛善求如用此智修習萬行其所脩法亦名大道故法華云為滅諦故修行於道由道是心其性虛通徧一切法無非是道如金色女問文殊云何謂為道吞曰汝則為道又喜根云娼欲即是道志癡亦復

然如此三事中無量諸佛道今問娼事穢汚佛道清淨安指穢事名為淨道吞觀娼怒癡相同水月了染淨體性如虛空過順無著違不墮於惡境界得解脫門乃行非道通達佛道是名無礙人一道出生死若起凡見成

地獄業如熱金圓取必燒手如是無為名道人也○大論翻云無等等佛名無等等般若波羅蜜利益衆生今與佛相似故名無等等○此云解脫荆溪淨名記云若正用功上可作古實切下作耻活切功成之日上應作戶賈切下應作徒活切智論云解脫知見者用是解脫知見知是二種解脫相有為無為解脫知諸解脫相所謂時解脫不時解脫慧解脫俱解脫壞解脫不壞解脫不可思議解脫無礙解脫等分別諸解脫相牢

固是名解脫知見無滅云問曰解脫知見者但言知何以復言見吞言知言見事得牢固譬如繩二合為一則牢堅復次若但說知則不攝一切慧如阿毘曇所說慧有三種有知非見有見非知有亦知亦見有知非見者盡

智無生智五識相應智有見非知者八忍世間正見五邪見有亦知亦見者餘殘諸慧若說知則不攝見若說見則不攝知是故說知見則具足肇曰縱任無礙塵累不能拘解脫也什曰亦名三昧亦名神足或令修短度度或巨細相容變化隨意於法自在解脫無礙故名解脫又曰心得自在不為不能所縛故曰解脫淨名疏云一真性二實慧三方便故經云諸佛菩薩有解脫名不思議若菩薩住此解脫者能以須彌之高廣內芥子中乃至種種變現莫測即是三種解脫不思議義何者諸菩薩有解脫即是真性若菩薩住此者即是實慧能以須彌內芥子等即是方便大如云心得好解脫慧得好解脫垂裕云心脫是俱慧脫是慧○應法師引十地經

智無生智五識相應智有見非知者八忍世間正見五邪見有亦知亦見者餘殘諸慧若說知則不攝見若說見則不攝知是故說知見則具足肇曰縱任無礙塵累不能拘解脫也什曰亦名三昧亦名神足或令修短度度或巨細相容變化隨意於法自在解脫無礙故名解脫又曰心得自在不為不能所縛故曰解脫淨名疏云一真性二實慧三方便故經云諸佛菩薩有解脫名不思議若菩薩住此解脫者能以須彌之高廣內芥子中乃至種種變現莫測即是三種解脫不思議義何者諸菩薩有解脫即是真性若菩薩住此者即是實慧能以須彌內芥子等即是方便大如云心得好解脫慧得好解脫垂裕云心脫是俱慧脫是慧○應法師引十地經

固是名解脫知見無滅云問曰解脫知見者但言知何以復言見吞言知言見事得牢固譬如繩二合為一則牢堅復次若但說知則不攝一切慧如阿毘曇所說慧有三種有知非見有見非知有亦知亦見有知非見者盡

智無生智五識相應智有見非知者八忍世間正見五邪見有亦知亦見者餘殘諸慧若說知則不攝見若說見則不攝知是故說知見則具足肇曰縱任無礙塵累不能拘解脫也什曰亦名三昧亦名神足或令修短度度或巨細相容變化隨意於法自在解脫無礙故名解脫又曰心得自在不為不能所縛故曰解脫淨名疏云一真性二實慧三方便故經云諸佛菩薩有解脫名不思議若菩薩住此解脫者能以須彌之高廣內芥子中乃至種種變現莫測即是三種解脫不思議義何者諸菩薩有解脫即是真性若菩薩住此者即是實慧能以須彌內芥子等即是方便大如云心得好解脫慧得好解脫垂裕云心脫是俱慧脫是慧○應法師引十地經

固是名解脫知見無滅云問曰解脫知見者但言知何以復言見吞言知言見事得牢固譬如繩二合為一則牢堅復次若但說知則不攝一切慧如阿毘曇所說慧有三種有知非見有見非知有亦知亦見有知非見者盡

讀一生補處○亦名阿惟越致此云不退轉不退有三義入空位不退入假行不退入中念不退妙樂云般若是位離二死故解脫是行諸行具故法身是念證實境故智論云無生忍法即是阿鞞跋致地○

此云依法華疏云利物以慈悲入室為首涉有忍辱為基濟他以忘我為本能行三法大教宣通即世間依止名為法師垂裕記云皆言依者以內有道法可為人天依止依者憑也於佛滅後憑此四人取解故也涅槃四依

品云有四種人能護正法為世所依初依示為小乘內凡像故經云具煩惱性能知如來秘密之藏二依示為須陀洹像三依示為斯陀含阿那含像四依示為阿羅漢像智者云涅槃四依義通利圓若作別義者如古師云地前名初依登地至三地名須陀洹五地名斯陀含是第二依七地名阿那含是第三依八地至十地名阿羅漢是第四依若作圓義者望別教以往前為初依十住為二依又始終判者五品六根為初依十住為二依行

向為三依十地等覺為四依四果配位例則可見此人四依二行四依律明真掃衣長乞食樹下坐腐爛樂此四種行上根利器所依止故三法四依涅槃云依法不依人依義不依語依智不依識依了義經不依不了義經

○大論云摩訶此含三義謂大多勝衍是乘也勝身云摩訶衍者出生一切聲聞緣覺世出世間善法世尊阿耨多羅三藐三菩提河起信云摩訶衍者總說有二種一者法二者義所言法者謂眾生心是心則攝一切世間出世間法依於此心顯示摩訶衍義云○

大論秦言能持集種種善法能持令不散不失辟如好器盛水水不漏散惡不善根心生能遮令不生若欲作惡罪時持令不作是名陀羅尼華翻總持謂持善不失持惡不生又翻遮持輔行云體遮三惑性持三智

惠開云遮二邊之惡持中道之善此從惡性立名關義云然則陀羅尼既是梵語咒字即當華言經題華梵雙標故云陀羅尼咒若亦何故云陀羅尼翻遮持耶答古人見秘密不

翻例如此土禁咒等法便以咒名往翻然亦不失遮持之義何者咒既訓頌如菩薩四願一願拔苦即遮惡義二願與樂即持善義大論明三陀羅尼一聞持陀羅尼得此陀羅尼者一切語言諸法耳所聞者皆不忘失即是

名持二分別知陀羅尼得是陀羅尼諸眾生諸法大小好醜分別悉知故分別陀羅尼即是義持三入音聲陀羅尼得此陀羅尼者聞一切語言音聲不喜不瞋一切眾生如恒沙等劫壽惡言罵詈心不憎恨一切眾生如恒

沙等以讚歎供養其心不動不喜不著是為入音聲陀羅尼即是行持也法華明三陀羅尼一旋陀羅尼一百千萬億旋陀羅尼三法音方便陀羅尼淨名疏釋云旋者轉也轉候入空得證真諦百千萬億者即是從空入假

旋轉分別破塵沙惑顯出恒沙佛法音方便者即是二觀方便得入中道○實中曰相傳云是白金蓋喻如來藏性本無染徧覆有情也○此云梵音決定毘婆尸佛說此一咒治一萬八千種病

○**說見也**此云除一切營蒸熱惱式乘佛所說見也○**此云金鼓隨業佛所說見**四拘留秦佛說金剛幢咒五拘那含牟尼佛說名聲振十方咒六迦葉佛說拯濟群生咒七釋迦世尊說金光照輝咒○

此云不空寶索○**或但煙他此翻所謂**○**或沙訶此翻善說**又云散去○**般舟經名薩雲若大論云**秦言一切智相因名般若果名薩婆若大品云薩婆若是聲聞辟支佛智道種智是菩薩摩訶

薩智一切種智是諸佛智經曰欲以一切智斷煩惱習常習行般若波羅蜜論問一心中得一切智一切種智斷煩惱習今云何言以一切智具足得一切種智以一切種智斷煩惱習者實一切智一時得此中為今人信疑看波羅蜜故次第別品說○**或名區**交此云所知又云應知又云境界問如大論云是時過意地住在智業中華嚴安云普濟諸含識令過爾焰海由此能知之智照開所知之境是則名為過爾焰海故楞伽經

一曰智爾焰得向此乃全由其境以成其智名智業中○**或多伽羅此翻根智維摩**摩云智度菩薩母淨名疏云智度即是實智實智有能顯出法身故如母能生實智亦名如理智正觀真諦如理而知則無顛倒攝論云順理清淨名如理智十八空論云如理智即無分別智亦名正智又名真智又名根本智○**此云方便維摩云方便**以為父肇師云方便即智之別用耳智以通幽窮微決之法相無知而無不知謂之智也

雖達法相而能不謬處有不失無在無不捨有真空存德彼我兩濟故曰方便什曰智度雖以明照為體成濟萬行比其功用不及方便為父梵音中有父義方便有二種一解深空而不取相受證二以實相理深莫能信受要須方便誘引群生令其漸悟方便義深而功重故為父也淨名疏云方便是權智權智外用能有成辦如父能營求長成所言權智亦名如量智備觀俗諦如事數量則攝一切又云方是智所詣之偏法便是菩薩權巧用

之能巧用諸法隨機利物故云方便十八空論云如量智即無分別後智亦名偏智又名俗智又名後得智佛性論云又此二智有二種相一者無著二者無礙言無著者見眾生界自性清淨是如理智相也言無礙者能通達觀無量無邊諸世界故是如量智相也又如理智為因如量智為果言為因者能作生死及涅槃因言為果者由此理故知於如來真俗等法又如理智是清淨因如量智者是圓滿因清淨因者由如理智三感滅盡圓滿

因者由如量智三德圓滿又如理智即一心之體為因如量智即一心之用為果二教論云釋氏之教理富權實有餘不了稱之為權無餘了義號之為實由此權實二智而設權實二教也北山云真道焉可以修身權道焉可以御化真道不可以暫廢故混而不津權道不可以久立故捨而合道也荆溪云法華跡中為顯實故分為三釋謂法用及門并秘妙也今此廢二但取法用者門論趣入秘妙開權今未開權故缺後釋不取門者菩薩可

之體為因如量智即一心之用為果二教論云釋氏之教理富權實有餘不了稱之為權無餘了義號之為實由此權實二智而設權實二教也北山云真道焉可以修身權道焉可以御化真道不可以暫廢故混而不津權道不可以久立故捨而合道也荆溪云法華跡中為顯實故分為三釋謂法用及門并秘妙也今此廢二但取法用者門論趣入秘妙開權今未開權故缺後釋不取門者菩薩可

因者由如量智三德圓滿又如理智即一心之體為因如量智即一心之用為果二教論云釋氏之教理富權實有餘不了稱之為權無餘了義號之為實由此權實二智而設權實二教也北山云真道焉可以修身權道焉可以御化真道不可以暫廢故混而不津權道不可以久立故捨而合道也荆溪云法華跡中為顯實故分為三釋謂法用及門并秘妙也今此廢二但取法用者門論趣入秘妙開權今未開權故缺後釋不取門者菩薩可

入二乘缺之於菩薩中且約當分復置傳入故且不云據理亦合用門一意以當分入與法用同故且唯用法用一意又通秘教亦可具足用彼三意一論法華方便品

儒詩六義以思無邪為指歸釋教五時闡佛知見是究竟誠一化之高會真諸佛之宗極似太虛而含衆色若激音激解音解以納群流由是管窺義天蠶音蠶酌法海粗研味手真詮豈塵露于達士初辨品題次論品義初辨品題者經云諸佛法久後要當說真實文既斥

其方便題應彌為真實安以權名而立今品如將縣額以勸州門又佛起空即自唱言諸佛智慧甚深無量此乃雙歡權實先達遂云此花不有則已有則華果雙合此經不說則已說則權實雙辨經既雙明權實題那單標二方便由此疑與先達相繼共立七義以伸題意一權有顯實之功法王初化機緣未熟隱實施權權掩於實靈山妙唱普會權乘決了聲聞法契諸經之王彼秘被開於今成妙此權既有顯實之功故結集家稱善權品二名

備義固若標真實則違方便今品權名雖備其實法體圓具乃彰權實之雙美三名體俱不轉此有四句一名轉體不轉如云正直捨方便但說無上道乃至第四名體俱不轉如云我等今者真是聲聞名不轉故名方便品

四顯開權絕待法華開權顯實權外無實法用能通當體秘妙若標真實但成相待為彰絕待之功號方便品五彰詮述之教祖云自非今經誰肯歎此詮述之教由指迷染之心即是自行方便則知此權大有詮述之力六

施開一致昔時所施既施即實之權今日所開還開權即是實乃見施開之二也七據與昔經淨名報恩雖皆立方便之名既是體外之權豈同今品同體方便自昔所說不出此七先師謂舊觀註義失至當自立九附文原意二義以伸品題一附文者經家立品附文旨趣摠別須分何哉五字首題法則權實摠標喻乃華果雙舉所以三周開顯本迹二門一部之文並皆不出權實之法今品若更雙立權實之目則與摠題無異二原意

者言者所以在意此經開權顯實意在於權故云過去諸佛以無數方便種種因緣種種譬喻而為衆生演說諸法非法皆為一佛乘故非權無以明實故今機緣即於權法以晚真實故曰不指所開無由說實具述施權意

在開也故記主釋開方便門示真實相云示謂指示指其見實之處且見實之處在何在前偏權方便今日說此方便有真實相此既即實之方便乃異昔經之方便故得秘妙之名是故經家題名方便繞言方便即是真實

故身子疑云何故殷勤稱歎方便則知方便真開權之摠號誠顯實之大名矣或者問曰今由開權稱方便者淨名既未開權安稱方便既稱方便權何不開答彼經言方便者疏云此品正明助佛開揚善巧權謀隨機利物今入慧起根故名方便雖言方便機緣當座馬知所證亦方便焉故昔方便之名權未開矣次論品義者吾祖預釋品題乃立法用能通秘妙三種方便今先通示然後別解且通示者此三方便初二從昔教後一屬今經初

名法用者疏曰方者法也便者用也法有方圓用有差會三權是矩是方一實是規是圓記云初約能用三教得名法法是所用用是能用雖法之與用俱通四教但有方圓差會之殊故方便之稱從權立名權不即實故對昔

辨成體外權非今品意文中舉圓即屬真實相對來耳二名能通者疏云又方便者門也門名能通於所通方便權略皆是弄引為真實作門真實得顯功由方便從能顯得名記曰次第二釋權屬能通三教亦得名為方

便然雖不即以能為圓作遠詮故所詮之圓亦帶能詮為方便故知並非今品意也又云今以三詮一三為一實作詮故三名能詮是則前之三教教行人理悉為能詮又云不破不即從權入實故得傍名若於爾前二味

三教利根菩薩有顯露得兩教二乘唯秘密得由得入故即稱為門三名秘妙者疏云方者秘也便者妙也妙達於方即是真秘點內衣裏無價之珠與王頂上唯一珠無二無別指客作人是長者子亦無二無別如斯之

言是秘是妙如經唯我知是相十方佛亦然止止不須說我法妙難思故以秘釋方以妙釋便正是今品之意記云至第三釋方乃三權即是一實指此即實之權方名今經方便又云第三釋者即今品意但前二釋於昔但

得名偏名門秘而不說今開其偏門即圓行也故云秘妙顯露彰灼故云真秘或問妙樂記云即權而實為所依體即實而權為當體體不審第三秘妙之名為從所依立跡為從當體得名答此由當體即所依體故云彼秘

被開於今成妙又云第上文者亦開前三非能非所及以能通並開成所中善巧名為方便故妙方便異於方法及能通門又云故隔偏之圓亦有體內方便故名秘妙秘妙之名似同第三然其意則別何者第三乃以開

顯為妙此中乃以獨圓為妙此據今昔秘妙義異諦思吾祖崇建三釋若無初二豈彰為蓮故華以施權荷缺第三鳥顯華開蓮現而顯實體徧一化妙彰七軸非發摠持誰唱斯義鑽仰堅高嗟歎不足次別釋者若約

部教初二屬昔教法用能通皆異體權後一屬今經秘妙方便名同體權定此秘妙方便破顯之相先德乘則或受為所破或執是所顯天竺一宗論同體權定為所破一換蓮華開喻原佛出世意為顯實由機未堪權施

昔教此辟桃李華也及至法華法既純圓絕妙遂指蓮華而立三喻一為蓮故華譬為實施權蓋四時未說施權此名異體今無量義既言從一清淨道施出二三四收昔異體為今同體權既從實而施故辟為蓮故華第二

華開蓮現此開初句之權華乃顯次句之蓮實故五佛章中各有開權顯實二科開權是文叙昔教以為顯實之所故無量義經之同體為今法華之所破第三華落蓮成此辟廢權立實都廢序分即實之權獨立正宗即權

之實次憑權暫用義權名權暫用已還廢實名實錄究充指歸則知十隻之權皆為所破如心意識既是事權豈屬所顯矣三準祖師史解如輔行云解同體之權華與實相之明珠又義例云如引法華部唯一實文叙昔教

以為所開既云部唯一實故同體權為所破也近人又謂從名雖開從義不開如國破也即法性之無明例今品明即實之權耳余觀先德破同體權一迷立喻二昧開權初迷立喻者為蓮故花如大師云為十妙故開出十鹿如為蓮故華此約法體用在於昔皆屬鹿法云何一舉以為蓮故華俱喻妙法乃

見能詳立喻消音混其次所况為實施權始自華嚴終平般若皆是隔歷三諦俱為法華之實而施四時三教之權故名為實施權若獨以此句喻無量義經則彰所喻法缺略矣

二昧開權者四時三教體外化他機未純淋獲權言實故非究竟屬異體鹿至今方指昔未真實執教偏情既違即知當體本妙開此化他之法全是自行之權權實不二乃名同體故祖師云既顯實已全權是實不可謂之

權非究竟况祖師云誰肯以三界有漏識心而為佛所稱讚既佛所讚安非所顯次史所顯者南屏一宗皆謂世尊時昔久轉法輪所化之機既雜所施之教不一雖說三教不言此是即實之權雖演圓乘未云斯是即權

之實權實各逗音大小相隔是故昔教名異體權後會靈山宣妙法華開普隱秘之法為今微妙之教權實圓融故名同體法既鹿妙相即佛化事理俱圓若為所破乃成開妙故記文云第三釋者即開前一非能非所及以

能通並開成所可證秘妙非所開矣其如蓮華三喻輔行等文復有五師消釋義異一云對論自論有殊若約偏圓相對異體是所破同體是所顯例前三教三惑須斷圓教三惑不斷就圓自論須斷四十二品故同體權亦

屬所破今謂偏圓對論前三名權圓教屬實那得對論却以圓教名同體權不須破耶又今開權顯實開偏是圓正當偏圓對論及以蓮華三喻謂之圓教自論破同體權却顯今經都無開權之力乎二云機情佛意機情雖

開異體佛意即是同體今謂誇飾唯在今經佛意非適今也據此祖意對機開顯雖局法華原佛密意俱偏四時是則機情佛意正約昔說者約昔義以斷今經其猶欲至湖南面行塞北其心雖切路逾遠矣三云法本自妙

鹿由物情雖開異體之權其實法體本自微妙即是同體今謂如記主云但開其情理自復本又云開何所開即彼能覆既但破能覆之情莫奪開所迷之法四云約開竟說以輔行解同體之權譬既點迹門流通之經此約

已開異體成同體竟今謂安樂行品文雖在後喻乃顯前特點正宗開鹿顯妙斯言無旨徒虛語耳五云同體為所開者意彰異體亦不可破此語孟浪吾驚怖其言猶河漢而無極也今最昔人由味山家諸部文義致論開

權詞繁理寡今辨比諸文令水解凍釋殊塗同歸初釋喻舊辨蓮華或專喻妙或兼比鹿餘華對辨則蓮華俱妙今究所喻既有權實既蓮自分華亦兼鹿今究所喻既有權實乃顯能喻亦通鹿妙今先分所喻權實後辨能喻鹿妙分權實者提挈綱要大有五義一

因果二九一三今昔四真俗五本迹初因果分者以十界中前七如是為因是權果報二如是為實二九一分權實妙玄云餘花鹿喻九法不十如是因果此花妙喻佛法界十如是因果三約今昔分者以昔為權將今為實

故妙玄云一為蓮故華辟為實施權雖說種種道其實為佛乘四約真俗分者空智照真為實假智照俗為權中智雙照為亦權亦實中道雙亡為非權非實故妙樂云以對昔故須為四句通論大綱法相雖爾別論今品唯

辨

十五

在第三亦權一半名方便品五約本迹分者如意序云指又遠之本果喻之以蓮會不二之圓道辟之以華權實雖通五義今唯約界及與部教以論開權矣次明能喻鹿妙者玄義序中蓮華一為蓮故華辟為實施權一華

數辟開權蓮現辟顯實三華落辟廢權蓮成辟立實當惑三喻引而伸之且夫蓮華之喻唱出今經本况妙法而天台以初為蓮故華一句既辟為實施權約此法體用在昔時華喻鹿法故妙玄云又諸教權實未融為權既融開權顯實為實由昔赴機權掩於實乃名異體由是今經破此偏情乃云雖說種種道其實為佛乘世尊既談為實施權吾祖遂立為蓮故華之喻據此說在今經纔唱為實施權利根便知此權即實由無量義曾聞此權

從實生故已破異體之見但未開顯鈍根須假第二句華數辟開權蓮現辟顯實故曰開方便門示真實相記主釋曰指實為權權掩於實名方便門閉今指權為實於權見實名方便門開此點法用能通俱成秘妙三華落辟廢權蓮成辟立實又云正直捨方便但說無上道此由四時三教當體秘妙開已無外廢法不存義當於廢約法雖開廢同時約喻乃先開後廢故分三句彰始終之有序二釋經云開方便門示真實相昔人引證開同體

權須曉祖師二處引用疏證能通方便此取門義徑前三教能通之門入於圓所故曰開方便門記主遂云於昔但得名偏名門非謂於彼已明開門若玄義中證開權者既於方便即見真實故以此證開權相馬三釋輔行辨群同體之權善與實相之明珠由安樂行約王賞賜喻佛授道昔機與魔共戰微有其功但賜禪史解脫之法如實田宅法華大破魔網至一切智如王解髮明珠賜之昔時權掩於實如尋覆珠就機不知是權喻異體閉今

經赴機指昔三教權法全是秘妙方便故決衍開之法即是諸經之王經既以王喻佛約佛開異體時無非同體故曰解同體之權甚矣四釋義例如引法華部唯一實文叙昔教以為所開天竺引此部唯一實證破同體今謂所叙鹿法既點為妙權實相即能所圓融故謂法華唯一實耳五釋科目五佛章門皆有開權顯實二科前四則先開權次顯實今佛乃先顯實次開權天竺乃謂開權是文叙言教顯實乃破同體權今謂繞開權時意已

顯實但約說次第開權言未顯實顯實才曉開權立言垂範遂分二科故法明講主云言無並出語不頓施殊有旨哉余慕法王之遺教學而時習之遂括古今之論以究權實之通雖不足品藻首淵流庶亦無華商權首編贈後賢願開佛慧辨十五

翻譯名義集卷第十二

翻譯名義集卷第十二

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 四一八頁上一行首字「嚴」，徑、漚作「楞嚴」。
- 一 四一八頁下末行第三字「門」，徑作「間」。
- 一 四二一頁下一三行「一百」，徑、漚作「二百」。
- 一 四二二頁中一三行「比其功用」，漚作「此其功用」。
- 一 四二三頁上四行第七字「一」，徑、漚無。
- 一 四二三頁上七行第九字「漱」，徑作「散」。
- 一 四二三頁上一八行第五字「掩」，徑作「授」。
- 一 四二三頁中一行首字「偏」，漚作「偏」。

翻譯名義集卷第十三

新三

宋姑蘇景德寺普潤大師

法雲編

四十二字篇第五十一

此鍾字母法門通言門者以能通為義妙玄明四種門一文字為門如大品四十二字二

新三

觀行為門釋論明脩三三昧等三智慧為門

法華云其智慧門四理為門大品云無生法

無來無去言四十二字者補注頌曰

何憚波遮那遷陀 婆荼沙和多夜吒

迦婆磨伽他闍籤 馱奢吠叉哆若拖

婆車摩火嗟伽他 孛頰歌醯遮吒茶

大品云菩薩摩訶薩摩訶衍所謂字等語等

諸字入門智論云四十二字是一切字根本

因字有語因語有名因名有義若闍字因字

乃至能了其義是字初阿復茶中有四十四

岳釋字等者謂法慧說十住十方說十住者

皆名法慧乃至金剛或亦復如是言語等者

十方諸佛說十住與法慧說等乃至十地亦

復如是又一切字皆足無字能作一切字是

名字等發言無二是名語等一切諸法皆互

相在是名諸字入門等也前是事釋次是理

解華嚴善知衆藝童子告善財言我恒唱持

此之字母入般若波羅密門清涼疏曰字母

為衆藝之勝書說之本故此偏明之文殊五

字經云受持此陀羅尼即入一切平等速得

成就摩訶般若總誦一遍如持一切八萬四

千偈多羅藏 **阿提阿羅波** 阿

提秦言初阿提波陀秦言不生大品云阿字

門一切法初不生智論云得是字阿羅尼若

薩若一切語中聞阿字即時隨義所謂一切

法從初來不生二教論曰萬化本於無生而

生生者無生三才肇於無始而始始者無始

然則無生無始物之性也有化有生人之聚

也中論云諸法不自生亦不從他生不共不

無因是故說無生止觀云若心具者心起不

用緣若緣具者緣具不關心若共具者未共

各無共時安有若離具者既離心離緣那忽

心具今聞佛教因緣為宗論遣其生應屬所

破耶答單真不立獨妄難成因緣和合從顛

倒說今觀實相豈可順迷故曰應照理體本

無四性又復自行雖離四執化他無妨四說

經說自生云三界無別法唯是一心作經說

他生云善知識者是大因緣或云五欲令人

墮惡道或說共生云水銀和真金能塗諸色

像或說離云十二因緣非佛所作其性自爾

華嚴云唱阿字時入般若波羅密門名以菩

薩威力入無差別境界疏云阿者入無生義

無生之理統該萬法菩薩得此無生達諸法

空斷一切障 **羅** 羅 大論秦言垢大品云羅

字門一切法離垢故華嚴經云唱多字門入

無邊差別門疏云彼經第二當羅字是清淨

無染離塵垢義今云多者應是譯人之誤

秦 秦 秦言第一義大品云波字門一切

法第一義故楞伽云謂第一義聖樂言說所

入是第一義非言說是第一義第一義者聖

智自覺所得非言說妄想覺境是故言說

妄想不顯示第一義言說者生滅動搖展轉

因緣起若展轉因緣起者彼不顯示第一義

又云如馬愚夫以指指物愚夫觀指不得實

義如是愚夫隨言說指攝受計著至境不捨

終不能得離言說指第一實義大集經云甚深之理不可說第一義諦無聲字華嚴唱波字門名善照法界疏云諸法皆等即善照法界○**秦言行**大品云遮字門一切法終不可得故論曰若聞遮字即知一切諸行

皆非行今加釋曰行始名因行終名果弘明集云纖芥之惡歷劫不亡毫釐之善積世長存福成則天堂自至罪積則地獄斯臻此乃必然之數無所容疑若造善於幽得報於顯世謂陰德人咸信矣造惡於顯得報於幽斯

理灼然寧不信耶又云聖人陳福以勸善示禍以戒惡小人謂善無益而不為謂惡無傷而不悔夫殃福蓋有其根不可無因而致致善惡當收其報必非無應而徒已又云然則法王立法周統識心三界宰獄三科驗定一

罪二福三道罪則三毒所結繫業屬於鬼王福則四私所成我固屬於天王道則虛通無滯擴行不無明昧昧則乘分大小智涉信法明則特達理性高超空有又云福者何耶所謂感樂受以安形取歡娛以悅性也今論福

者悲歡為初悲則哀苦起之艱辛恩拔濟而出離敬則讚佛法之難遇私信仰而溼神緣境乃涉事情據理惟心為本虛懷不繫其福必回於自他倒想未移作業有幸於事用今觀弘明所立三科其名雖美所釋三義其旨

猶失以論十界清混不分今謂十使十惡此屬乎罪名為黑業報四惡趣五戒十善四禪四定此屬於福名曰白業報處人天三乘摩訶衍此屬乎道感報四聖此則凡聖界分因果事定以此三科收行盡矣大論云或說三

行身行口行意行身行者出入息所以者何息屬身故口行者覺觀所以者何先覺觀然後語言意行者受想所以者何受苦樂取相心發是名意行心數法有二種一者屬見二者屬愛屬愛主名為愛屬見主名為想以是

故說是二法為意行華嚴唱者字門名善輪斷差別疏云者字諸法無有諸行既空獨推差別○**秦言**大品云那字門諸法離名性相不得失故論曰即知一切法不得不失不來不去華嚴唱那字門名得無依門名

得無依無上疏云那者諸法無有性相言指文字性相變亡故無依能所詮泯謂無上○**秦言**輕大品運字門諸法度世門故亦愛枝因滅故論曰若聞運字即知一切法離輕重相華嚴唱運字門名離依止無垢疏云

運字悟一切法離世間故○**秦言**善大品陀字門諸法善心生故亦施相故論曰即知一切法善相華嚴唱陀字門名不退轉方便疏云悟一切法調伏靜真如平等無分別故方為不退轉方便南山云策勸三業

修習戒行有善起護名之為作作而無犯稱之曰持者義指歸云持者執也執持所受之法猶若捧珠執王也犯者干也謂干犯所受之法略無覆惜如珠落玉階也善者順也起信云以知法性體無恆貪故隨順修行禮波

羅蜜以知法性無染離五欲過隨順修行尸波羅蜜乃至以知法性體明離無明故隨順修行般若波羅蜜以善是順義積善之家必有餘慶故太戊之時桑穀生朝一暮大如拱王懼伊陟曰臣聞妖不勝德帝德有關太戊

從而奈穀枯死般道中興積不善之家必有餘殃故帝幸之時有雀生鳥在城之隅太史占曰以小生大國家必昌帝幸驕暴不修善政般國遂亡經云勿謂小非以爲無殃水滴雖微漸盈大器然或執自然之道專非報應

之說蓋爲善而召禍此亦多矣爲惡以致福斯不少焉故佛名經云行善者觸事輒以軒可音行惡者是事諧偶致使世間愚人謂之善惡不分如堯帝德化而值洪水湯王善政而遭火亢閔損行孝以家貧顏回修仁而壽夭

遂謂貴賤自因命致愚智盡由天賦妍醜本出自然貧富非是業感乃曰誰火荆棘重禽獸誰鑿江海與川源暴風卒起還自止萬物須知是自然不省聲和響順莫曉影直形端不了三種之報差殊焉悟萬劫之行有異故

云行惡得樂爲惡未熟至其惡熟自見受苦修善遇苦爲善未熟至其善熟自見受樂故大涅槃經明三種報一順現報明主孝慈訓世則祥雲布壽星現仁者恩德及物則醴泉涌嘉苗秀善既有微惡亦可驗熟客拍熊

而臂落酒客嘆切溫高音以皮穿二順生報今世雖行善惡之因次生方受苦樂之果餅沙轉報於四天有相改生於六欲三順後報因造今身報終後世伽吒七反而享餘慶那律火劫以受遠福此三種報皆名定業又涅槃云未入我法名決定業若入我法則不決定大品云菩薩行般若故所有重罪現世輕

受智論釋云又如王子雖作重罪以輕罰除之以是王種中生故菩薩亦如是能行般若得實智慧故即入佛種中生雖有重罪云何重受青龍疏云不定有三謂時定報不定定時不定時報俱不定此中所轉是第二句何者由報定故轉重令輕由時不定故墮惡道業人間現受其餘二句一切都滅是故釋氏指虛空世界悉我自心考善惡報應皆我

自業則知三界循環斯皆長識四生磐泊並是惑心故古德云皆本一心而貫諸法也○音秦言縛大品學字門諸法學字門離故論曰即知一切法無縛無解華嚴唱音字門名金剛場疏云悟一切法離縛解故方

入金剛場○音秦言不熱大品茶字門論法茶字淨故論曰即知諸法無熱相華嚴唱音字門名曰普輪疏云悟一切法離熱縛德德清涼故是普權義○音秦言六大小品云沙字門諸法六自在王性清淨故論曰即知人身六種相華嚴云唱音字門名爲海廣疏云悟一切法無罣礙如海金像○音秦言語言大品和字門入諸法言語道斷論云知一切法離語言相故華嚴唱音字門名普生安住疏云悟一切法言語道斷

故○音秦言如大品多字門入諸法如相不動故論云諸法在如中不動故華嚴唱音字時名圓滿光疏云悟一切法真如不動故○音秦言實大品夜字門入諸法如實不生故論云諸法入實相中不生不滅

華嚴唱也音以可字時名差別積聚疏云悟如實不生故則諸乘積聚皆不可得○音秦言障礙大品吃字門入諸法制伏不可得故論云知一切法無障礙相華嚴唱音字時名普光明息煩惱○音秦言作者大品迦

論云知一切法無障礙相華嚴唱音字時名普光明息煩惱○音秦言作者大品迦

論云知一切法無障礙相華嚴唱音字時名普光明息煩惱○音秦言作者大品迦

字門入諸法作者不可得故論云知諸法中無有作者華嚴唱迦字時名無差別雲疏云作業如雲皆無差別○**秦言**一切法苑云一以普及為言切以實際為語大品字門入諸法時不可得故諸法時來轉故論云

即知一切法一切種不可得一切有二種一者名字一切如云一切皆懼死無不畏刀杖無色無身不畏刀杖此名字一切也二者實一切大品云一切者所謂內外法是二乘能知不能用一切道起一切種華嚴唱迦蘇我

字時名降靈大雨疏云即平等性○**秦言**我所大品摩字門入諸法我所不可得故論曰若聞摩字即知一切法離我所故筆曰我為萬物主萬物為我所又生公曰有我之情自外諸法皆以為我之所有淨名疏

云內心法想為我計十法界為所華嚴唱迦字時名大流湍他激泉峰齊時且疏云即我所親性我慢高舉若東峰齊時我慢前生死長流湍馳奔激○**秦言**在大品加字門入諸法去者不可得故論曰即知一切

法底不可得故華嚴唱上聲字時名普安立疏云即一切法行取性○**秦言**言如去大品他字門入諸法處不可得故論曰即知四句如去不可得華嚴唱他他可字時名真如平等戲疏云即是杜處所性○

秦言生大品聞字門入諸法生不可得故論曰即知諸法生老不可得聞華嚴唱社字時名入世間海清淨疏云即能所生起○**大品**撒字門入諸法撒字不可得故論曰若聞濕波字即知一切法如濕波字不可

得濕波字無義故不釋華嚴唱鎖字時名念一切佛莊嚴疏云即安隱性○**秦言**法性大品默字門入諸法性不可得故論曰即知一切法中法性不可得唯識論明三性一偏計所親性六七二識徧於染淨一切法上

計實我法名徧計所親如繩上蛇頰曰由彼徧計徧計種種物此徧計所親自性無所有二依他起自性淨淨諸法依他眾緣而得生起故云依他如麻上繩頰云依他起自性分別緣所生諸心心所依他起故亦如幻事

非真實有為道執心心所外實有境故說唯識有識若親唯識真實有者亦是法執三圓成實性唯一真空圓滿成實唯麻獨存唯識頰云圓成實於彼常遠離前性堅真云言於彼者即於彼依他法上遠離徧計所親便名圓

成實性古師摠釋云圓成是真徧計是妄依他淨分同真染分同妄頰曰白日見繩繩是麻夜間見繩繩是蛇麻上生繩猶是妄那堪繩上更生蛇性宗釋圓成云本覺真必始覺顯現圓滿成實真實常住三法皆具空有初

則情有理無次則相有性無三則情無理有相無性有南岳云心體平等名真實性心體為染淨所熏依隨染淨二法名依他性所現正相果報名分別性唯識云即依此三性說徧三無性初則相無性次無自性後由遠

離前所親法我性故佛家意說一切法無性又云若特於所緣智都無所得無有二相時住唯識離二取相故華嚴唱默字時名觀察揀擇一切法聚疏云即能持界性○**秦言**在大品除字門入諸法定不可

法無音聲相華嚴唱訶上婆羅字時名觀察
一切無緣衆生方便攝受令出生無礙力疏
云即可呼召性無緣召令有緣故
秦言怪大品嗟字門入諸法嗟字不可得故
論曰嗟字即知一切法無怪無施相華嚴唱

嗟切字時名修行趣入一切功德海疏云
即勇健性
秦言厚大品伽字門入諸
法厚不可得故論曰即知諸法不厚不薄華
嚴唱伽字時名持一切法雲堅固海嚴疏
云即厚平等性

字門入諸法處不可得故論曰即知諸法無
住處華嚴叱字時名隨願普見十方諸佛疏
云即積集性
秦言不大品擊字門入諸
法不來不去不立不坐不卧論曰衆生空法
空華嚴唱擊字時名觀察字輪有無畫

諸德字疏云即離諸喧諍無住無來行住坐
即謂以常觀字輪故
秦言果大品願
字門入諸法偏不可得故論曰即知一切法
因果空故華嚴唱娑蘇切頌字名化衆生究
竟鹿疏云即徧滿果報
秦言衆大品

歌字門入諸法聚不可得論曰即知一切五
衆不可得華嚴唱娑蘇切迎字名廣大藏無礙
辯光明輪徧照疏云即積聚蘊性
大品離字門入諸法離字不可得故論曰即
知離字空諸法亦爾華嚴唱也

字名靈變一切佛法境界疏云即衰老性相
秦言動大品遮字門入諸法行不可得故論
曰即知一切法不動相華嚴唱室者字時名於一
切衆生界法雷徧吼疏云即聚集是跡謂聚集一
切衆生法雷即是是跡
秦言厚大品叱字

門入諸法驅不可得故論曰若聞多字即知一切
法此彼岸不可得華嚴唱叱字時名以無我法
開曉衆生疏云即相驅迫住謂無我曉之即為驅
迫
秦言必大品茶字門入諸法遠竟處不
終不生過茶無字可說論曰即知一切法必不可得

華嚴唱叱字時名一切法輪差別嚴疏云此究竟
舍藏一切法輪新譯乃是茶字大品云一字皆入
四十二字四十二字亦入一字南嶽大師用表四
十二位初阿字門末初住後茶字門末妙覺故曰
遍茶無可說字為世執謂之法衆聖所由謂之門

名句文法篇第五十二
瑜伽云佛菩薩等是能說者語是能說相名
句文身是所說相成唯識論云名詮自性句
詮差別文即是字為二所依此非色心爲不
相應行名曰三假婆沙問云如是佛教以何

爲體答一云語業爲體謂佛語言唱詞詳論
語音語論語業語表是爲佛教此語業師也
二云名等爲體名身句身文身容第行列安
布聯合爲名句文云何但以聲爲教體此名
句師也語業師難曰名句文但顯佛教作用

非是自體名句師難曰聲是色法如何得爲
教體要由有名乃說爲教是故佛教體即是
名名能詮義故名爲體二師異見水執不適
正理論中雙存兩義故正理鈔云案上二說
各有所歸諸論皆有兩家未聞決判西方傳

說具乃無虧何者若以教攝攝非聲無以可
聽若以詮求言非名無以表彰故俱舍云年
尼說法蘊數有八十千彼體攝或名是色行
攝攝體即教體語即語業名謂名句言是色
行蘊者由聲爲不可見有對色在色蘊故

名句為不相應行在行蘊攝體既通於色行則顯能詮之教聲名句文四法和合方能詮理又復須知佛世滅後二體不同若約佛世八音四辯梵音聲相此是一實名句文身乃是聲上屈曲建立此三是假若約滅後眾聖

結集西域貝葉東夏竹帛書寫聖教其中所載名句文身咸屬色法此則從正別分若乃就勢通說佛世雖正屬聲勢亦通色如迦旃延撰集眾經要義呈佛即可斯乃通色滅後正雖用色勢亦通聲以假四依說方可解作

此區別教體明矣喻伽論云諸契經體略有二種一文二義文是所依義是能依十住品云文隨於義義隨於文文義相隨理無舛謬方為真教此叙體竟○**此云文身慈恩**疏云文身為名句句依而顯所表顯有四

義一扇二相好三根形四蓋如次能顯風涼大人男女味故故名為顯即喻此文身能顯於理若依古譯翻文為味但是所顯非能顯也大乘入楞伽云文身者謂由於此能成名句楞伽云形身者謂顯示名句是名形身又

形身者謂長短高下注曰形身即字也入楞伽云字身者謂聲長短音韻高下名為字身今問文與於字為異為同答若未改轉斯但名字若已改轉文即是字是則依類像形為字形聲相稱曰文○**此云名楞伽**云名

身者謂依事立名是名名身○**秦言**句謂句逗逗止也住也大論云天竺語法衆字和合成語衆語和合成句如善為一字提為一字是二不令則無語若和合名為善提大乘入楞伽云向身者謂能顯義決定究竟

威唯識論云句詮差別如名為眼即詮自性若言佛眼天眼乃顯句詮差別也○**或**輸盧迦波天竺但數字滿三十二即為一偈辨阿耨窺觀察傷○**此云集**施頌謂以少言攝集多義施他誦持○

法華文句云中何舍翻品者義類同者聚在一段故名品也或佛自唱品如梵網或結集所置如大論之品一節結集或譯人添足如羅什什師以類加○**此云正量**相宗明三種量一現量唯約佛果起後得智見實

相理有二一定位定心澄湛境皆明證故名現量現者明也二散心現量如五識緣色等時親明而取局附境體分明顯現者親也二比量通約凡夫至等覺比量生解如遠見煙比知有火雖不見火言非虛故三證量

諸佛經教以為證准因明論云能立與能破及似唯悟他現量與比量及似唯自悟明義有八一能立三支譬喻宗因此譬況喻曉宗因宗者所宗所主之義因者所以義建立義世親已前宗等皆為能立陳那已後唯以

一因二喻為能立宗是所立二能破三似能立四似能破五現量六比量七似現量八似比量因明疏云判定法體要須二量現量則得境親明比量亦度義無謬度共相境無邪謬矣宗鏡云教無智而不圓木匪繩而靡直

比之可以生誠信量之可以定真詮社狂愚之妄說故得正法之論永轉唯識之盲廣行則事有顯理之功言有定邪之力○**此**云喜釋論云王座中生樂名樂法慶求生樂名喜先求樂顯令眾生得從樂因令眾生得

喜又云兼樂名樂細樂名喜聲如物服樂時
名樂華發偏身時名喜智論明示教利喜示
人好醜善不善應行不應行生死為醜涅槃
安隱為好分別三乘分別六波羅密名示教
有教言汝捨惡行善利者未得善法味故心

則退沒為說法引導今出汝莫於因時不求
果汝今雖勤苦果報出時大得利益令其心
利故名利喜者隨其所行而讚歎之故名為
喜以此四事莊嚴說法智論明三事具足故
大歡喜一能說人清淨二所說法清淨三依

法得果清淨論又問是諸羅漢已證實際無
復憂喜小喜尚無况大歡喜答羅漢離三界
欲未得一切智慧故於諸深法中猶疑不
了是般若中了了解說斷除其疑故大歡喜
○此云無知律中阿難攝眾無法迎

葉訶言年少阿難言我今頭白何故名少年少
答云汝不善察事同年少老年愚法豈不例
之○此云點撥覺壇令治惡性車匿五
分云覺壇法者一切七眾不來往交言若心
調伏為說那陀迦栴延經今離有無即入初

果文九開釋迦注○此言說也正言安
度此云其狀○此云奇狀○或耶
句正名奈昆此云好燒西域記云涅槃藥那
舊聞維訛也通慧音長云親聞梵僧未聞聞
經之名○云燒藥要云用煎則不生

用燒則物不生○此云有為大
品云一者有為法相謂十八空智乃至八聖
道智十力四無所畏世間法出世間法等二
者無為法相無生無滅無住無異無垢無淨
無增無減諸法自性大論釋曰有為法相是

作相先無今有已無還無故無上相連即無
為法相然此二法若約相即如般若云佛告
善現不得離有為說無為不得離無為說有
為是成事之理此是顯理之事若約俱立
如華嚴云於有為界亦無為理不滅有為之

相宗說云或理事不即亦得以全理之於無
為界亦有為之法不壞無為之性○此云
非事非依非依俱依不道智經云所謂一心本
法非有為故能作為有為非無為故能作為無
為○或般遮跋利沙此云五年一大

會○此云五神通人經云般遮子
句乃以其惡敬頌佛德○念佛三
昧經云度脫五道四昆舍羅注云此或言施
戒法此無慳吝○此云受物茶白受
○此云細滑○此云

碎末○此云別住此處作法餘不相通
○此云培無上依經云對尼沙預
骨滿起自然成驢故名肉髻○此
云佛頂○橋李白結印手也○
或迎尸此云光能發光故釋迦世尊圓光一

尋阿彌陀佛光明無量智論云無量有二種
一者實無量二者有量之無量見第七卷○
新云室利羅或校利羅此云骨身又云
靈骨即所遺骨分通名舍利光明云此舍利
者是成定慧之所熏備甚難可得最上福田

大論云碎骨是生身舍利標卷是法身舍利
法苑明三種舍利一是骨其色白也二是髮
舍利其色黑也三是肉舍利其色赤也蓋隨
羅漢皆有此三種若佛舍利體堅不破弟子舍
利體試即碎感通傳天人王瑞言是大具蘭

蓋臣也會師初達達業孫主即未許之今感
希有之事為立非常之法于時天地神祇咸
加靈被於三七日遂感舍利兵主手執銅瓶
傾銅盞內舍利所衝蓋即破裂火燒推試俱
不能損遂與佛法又多聞長子名那吒嘗以

佛牙贈宣律師

太祖皇帝疑非其牙以火燬之了然不動遂
成願文

太宗皇帝聖製頌曰
功成積劫印文端 不是南山得恐難

眼觀數重金色潤 手擎一片玉光寒

鍊時百火精神透 厥慶千年瑩彩完

定果東備真秘密 正心莫作等閑看
真宗皇帝聖製頌曰
西方有聖跡迎文 接物垂慈世所尊

常願進脩增妙果 庶期鏡益在黎元

仁宗皇帝御製贊曰

三皇掩質皆坤土 五帝潛形已化塵
夫子域中誇是聖 老君世上亦言真
埋軀祇見空遺冢 何處將身示後人

惟有吾師金骨在 曾經百鍊色長新

徽宗皇帝崇寧二年重午日當迎請釋迦佛
牙入內祈求舍利感應隔水晶匣出如雨點
神力如斯嘉數何已因以偈贊

大士釋迦文 虛空等一塵 有求皆赴感
無刹不分身 玉璽千輪在 金剛百鍊新

我今恭敬禮 普願濟群輪

○此云意生身榜伽經明三種意
生身山家法華玄淨名疏輔行記申明此義
其名互出後學披卷罔曉厥旨由是不探庸

淺輒開二門 初釋通辨 次辨別名
原夫通辨意生者意謂作意此顯同居之備
因生謂受生此彰方便之感果故曰安樂作
空意三昧作假意自性作中意又意者如意
故魏譯入楞伽經云隨意速去如念即至無

有障礙名如意身又意者意憶故唐譯大乘
入楞伽經云佛告大慈意生身者群如意
去速疾無礙名意生身此即從群辨意生身
彼經兩義釋此通名初云大慈群如心意於
無量百千由旬之外憶先所見種種諸物念

念相續疾詣於彼非是其身及山河石群所
能為礙意生身者亦復如是次云如幻三昧
力神通自在諸相莊嚴德本成就來生願故
猶如意去生於一切諸聖乘中輔行釋云初
云憶慶次云憶願二義並是意憶生故名意

意生然此通名先達釋云生方便已憶先同
居所見凡境智願實備作意來生神通化物
今謂此解遠文失旨且遠文者淨名疏云三
種意生身所不能斷故生有餘受法性身是
則祖師釋名從下以生上先達解義自上而

來下顛倒校之遠於文矣其失首者經中憶
先所見本是喻文先賢迷之而作法解故知
舊釋未善通名也然智者疏稱意生身以依
宋譯楞伽故實經文有判漢記中名意
成身以準唐譯楞伽故雖二經名殊而義歸

按以後譯經取成就義辨意成身故記主
云成之與生並從果說則意之一字乃順
於因生之一字則從於果故知此名因果雙
立也次辨別名者初法華玄義一安樂法義
生身此欲擬二乘人入涅槃安樂意也二三

新三

新三

新三

新三

新三

新三

新三

新三

味意生身此擬通教出假化物用神通三昧也三自性意生身此擬別教備中道自性意也今釋曰初名安樂者以舊經云安住心海識浪不生故智者立為安樂法也此乃用經義以立名二名三昧意生身者以舊經云得如幻三昧無量相力具足莊嚴隨入佛刹故智者立為三昧意生也然則今宗三諦俱受三昧之名此文既以神通而釋則當俗諦三昧如釋藏云若於諸知識所但得俗諦三昧但破無知名為無明今此三昧與彼文同三曰自性者以舊經云覺一切佛法緣自得樂相故智者立為自性意生以別教中道是諸法之自性故淨名記云若不見中則不見於諸法自性然此玄義不用被接解釋唯約前之三教以伸者斯則順乎教旨也良以作意

新三

三三

關定力多故不見佛性二覺法性意生身悉是別教菩薩淨滿真而覺知有中道法性三無作意生身此恐是圓教菩薩觀於中道無作四諦圓伏無明今釋曰初名三昧吾祖既以真空界定而釋此則屬乎真諦三昧以此之定心樂不動故名正受位次言之如記主云若約通教七地已上或至九地此之初名全依經立下如二名覺法性者覺謂覺知法性乃是但中之理以位言之如記文曰言自性者別住同通應取十行此之一名亦依經立三名無作者圓中稱性情德行亡故云無作以位言之如記主云圓教既云伏於無明即知七信也然茲疏又若約正接說明此用通教一正以釋初名後以別圓兩接銷後二義若望玄文則無於三歲後乃加乎圓教而此文中前無三歲者乃順教旨以界外之土小乘未捨故談意生不用三歲後加圓者此順位義以由別圓似解未臻其備皆名作意然淨名疏明意生身雖指勝覺及乎解義全用楞伽當知勝覺但有通名無別勝矣

三輔行記云一入三昧樂意成身亦云正受即三四五地心樂不動故二覺法自性意成身即八地中普入佛刹故以法為自性三種類俱生無作意成身謂了佛證法今釋曰初之一名既指通教三地已去與前二文名義大同如唐譯經云三四五地入於三昧離種種心樂然不動心海不起轉識浪波了境心現皆無所有是名入三昧樂意成身釋則三昧樂正二名覺法自性意成身者與妙玄第二名異義同然記文中既指入地入假乃以覺了如幻之法通達自在名為覺法自性故唐譯經云謂八地中了法如幻皆無有相心轉所依住如幻定及餘三昧能現無量自在神通如華開敷速疾如意如幻如夢如影如像非造所造與造相似一切色相具足莊嚴普入佛刹了諸法性是名覺法自性意成身釋則三昧樂正二名覺法自性意成身者與妙玄第二名異義同然記文中既指入地入假乃以覺了如幻之法通達自在名為覺法自性故唐譯經云謂八地中了法如幻皆無有相心轉所依住如幻定及餘三昧能現無量自在神通如華開敷速疾如意如幻如夢如影如像非造所造與造相似一切色相具足莊嚴普入佛刹了諸法性是名覺法自性意成身

者別十回向了佛證法故名無作故唐譯經云了達諸法自證法相是名種類俱生無作行意成身此名皆同然第三名雖三丈立名俱異而同對中觀復與淨名第二之名義亦同矣然荆溪師自斷記文則云此約通教及

新三

十五

以別接豎判次位故知輔行用通一正及別接也問曰凡作記者本扶於疏何緣此記釋意生身但用通教豎論位次有異智者二疏之義答曰準記示云故知今判與經意同經文未攝別位為異是知荆溪異智者為順

本經故問曰準經判位既唯在道何緣智者用四教釋耶答曰祇由意生之義故乎九人別三十二乘通教三乘所以吾祖執義釋之適時有異問曰天台頓悟法相顯然淨名疏內馬稱恐是法華玄中安言欲擬乎答曰淨名

記云皆言恐者尊重聖典無示無執三重階降經文義含為是何教所以立名既通解義難肩或以偏圓而釋或約正接而伸不固執之乃云欲擬問曰小教不該界外二乘但謂無生何嘗要心生方便耶答曰法性之土雖

昔未聞變易之身在後當受何者期心趣果乘志備因欲出煩惱之方願入涅槃之境未亡取捨還有死生如是之懷寧逃作意欺人不曉之却云約大乘判謬之甚矣問曰是時過意地住在智業中是則大論明於實龍既

是智生何故淨名定於十地猶通意生耶答曰淨名記云一者但是未極名意二帶教道挫之言意問曰實性論云二乘於無漏界生三種意陰未審意生意陰同異云何答曰釋藏解云二乘在彼三中之今通言之故云

三種非謂二乘盡具三也言意陰者由意生陰名為意陰又作意生陰名為意陰又意即釋從果立辨荆溪既云二乘在彼三中之此乃當於安樂法意是則經與論文名雖小

新三

十六

異義實大同音因講次聊述梗槩今附此集刊助來指

翻譯名義集卷第十三

翻譯名義集卷第十三

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 四二八頁中一八行第四字「聞」，
〔釋〕作「問」。
- 一 四二九頁中一五行第九字「愛」，
〔釋〕作「受」。
- 一 四三一頁上四行「婆字」，〔釋〕作「婆字」。
- 一 四三一頁下一三行「法名」，〔釋〕作「名法」。
- 一 四三一頁下一五行第一六字「田」，
〔釋〕、〔補〕作「由」。
- 一 四三二頁上末行夾註左「名大」，
〔補〕作「故名大」。
- 一 四三二頁中七行夾註左「不會三身」，〔釋〕作「不會三身」；〔補〕作「不會二身」。
- 一 四三二頁中一四行夾註右第五字「性」，〔釋〕作「情」。
- 一 四三二頁下一二行「秦言法」，〔釋〕

作「秦言去」。

一 四三二頁下一八行「魔字」，徑作「麼字」。

一 四三三頁上一二行「叱字時」，徑作「唱叱字」。

一 四三三頁中二行「名廣大」，徑作「時名廣大」。

一 四三三頁中六行「名宣說」，徑作「時名宣說」。

一 四三四頁下七行「自悟」，清作「自語」。

一 四三四頁下一七行第九字「輪」，徑作「輪」。

一 四三四頁下一九行第六字「王」，清作「五」。

一 四三六頁下一六行首字「揆」，徑、清作「一揆」。

一 四三八頁上一八行「偏圓」，清作「偏圓」。

翻譯名義集卷第十四

宋姑蘇景德寺法潤大師 法雲編

新四

增數譬喻第五十三

太虛水月並喻體空兔角龜毛皆況名假因動肯定比舟行而岸移由妄迷真譬靈駛而

月運六道生死若朽故之火宅諸佛涅槃

清涼之寶渚今欲開解遂集譬喻俾聞法人見月二指真修行者到岸捨筏故引而伸之

○圖說此云譬喻文句云譬者比況也喻者晚訓也至理玄微抱迷不悟妙法深奧

執情冥解要假近以喻遠故借彼而况此涅槃經說喻有八種一順喻二逆喻三現喻四

非喻五先喻六後喻七先後喻八徧喻順喻者天降大雨溝澗皆滿溝澗滿故小坑滿等

如來法雨亦復如是衆生戒滿戒滿足故不

悔心滿等逆喻者大海有本所謂大河大河有本所謂小河等以喻涅槃有本謂解脫等

現喻者衆生心性猶如獼猴非喻者如來曾對波斯匿王說有四山從四方來欲害於人

王若聞者當設何計王即答云唯當專心持

戒布施四山即是生老病死帶來切人故云非喻先喻者譬如有入食著妙華欲取之時

馬水所漂衆生亦然貪著五欲為生老病死之所深沒後喻者莫輕小惡以為無殃水滲

雖微漸盈大器先後喻者譬如芭蕉生果則死愚人得養亦如是如驪懷妊命不久全徧

喻者三十三天有波利質多樹其根深入有五由旬枝葉四布葉熟則黃諸天見已心生

歡喜其葉既落復生歡喜枝葉色已又生歡喜等我諸弟子亦如是葉色黃者喻我弟子

念欲出家其葉落者喻我弟子剝除鬚髮等

經中具說以此樹等徧喻佛弟子等故云徧

喻又第五卷明分喻云面貌端正如盛滿月

白象鮮潔猶如雪山滿月不可即同於面雪

山不可即是白象不可以喻喻其解脫為衆

生故故作是喻雪山比象安貴見牙○圖說

此土翻輪淨名云三轉法輪於大千其輪

本來常清淨言三轉一曰示轉二曰勸轉三

曰證轉所云法者執持名法執謂執則令物

生解持謂任持不捨自體轉行云輪具二義

一運轉義二摧碾義文句云轉佛心中化

之法度入他心名轉法輪轉行云以四輪輪

轉度與他摧破結惑如王輪實能壞能安法

輪亦爾壞煩惱安住諦理智論云諸佛法

輪有二種一者顯二者密顯謂顯露言顯義

露說顯露教如在塵死顯為五人說小密為

八萬說大密謂秘密先達釋秘乃分二種一

者隱秘在昔四時權謀隱覆曰秘神用潛益

曰密二者真秘在今法華昔所未說為秘開

已無外為密今論秘密復有二種一者至理

秘密阿含云甚深之理不可說第一義諦無

聲字故楞伽云我於某夜成道某夜入般涅

槃中間不說一字依何密語作如是說佛言

依二密語謂緣自得法及本住法發軔釋云

自得法者修德也本住法者性德也是則如

來道場所得實智是法非思量分別之所能

解亦不可以容聲矣故法華云止止不須說

我法妙難思言語道斷故不須說心行處滅

故妙難思所以掩舌摩竭用啓息言之津社

口毘耶以通得意之路故達磨西來以鉢面

口毘耶以通得意之路故達磨西來以鉢面

口毘耶以通得意之路故達磨西來以鉢面

口毘耶以通得意之路故達磨西來以鉢面

口毘耶以通得意之路故達磨西來以鉢面

口毘耶以通得意之路故達磨西來以鉢面

覺神光往彼展夕承夜遇大雪堅立不動
遂明過勝師憫問曰當求何事光悲淚曰惟
願和尚慈悲開甘露門師曰諸佛無上妙道
曠劫精勤難行能行難忍而忍豈以小德小
智輕心慢心欲冀真乘徒勞勤苦光聞師誨

潛取利刀自斷左臂置于師前師知是法器
乃曰諸佛最初求道為法忘形汝今斷臂吾
前求亦可在遂與易名慧可光曰諸佛法印
可得聞乎師曰諸佛法印匪從人得光曰我
心未寧乞師與安師曰將心來與汝安光曰

覓心了不可得師曰我與汝安心竟據此達
磨但為除病道絕言說二者言詞秘密如諸
神呪雖立語言詞句義密人不能解究此密
談之法意在遮惡持善故陀羅尼翻為遮持
遮謂遮惡持謂持善此釋龍樹二種法輪若
依天台乃辨八教頓漸秘密不定示佛設化
之儀式名化儀四教藏通別圓釋佛化物之
法門號化法四教方味具足應病授藥煩惱
惡疾自然消伏宗鏡問達磨以心傳心不立
文字何用廣引佛菩薩教借蝦蟆眼無自己

分谷水匯絕而靡直理非教而不圓以聖言
為度量那伽難移用至教為指南依憑有據
圭峯云經是佛語禪是佛音諸佛心口必不
相違志國師云應依佛語一乘了義契取本
源心地轉相傳授與佛道同五祖莊嚴大師

一生訓徒常舉維摩曰不著世間如蓮華常
善入於空寂行達諸法相無里礙稽首如空
無所依時有人問此是佛語欲得和尙自語
師云佛語即我語我語即佛語願諸智者勿
分別焉○法華云是舍唯有一門而獲

狹小天台釋曰別者一謂一理一道清淨門
謂正教通於所通小謂不容斷常七方便等
教理寬博則非狹小眾生不能以此理教自
通將談無機故言狹小耳通者理絕無雜故
言一即理能通故言門微妙難知故言狹小
教者十方諸求更無餘乘唯一佛乘故言一
此教能通故言門○亦喻二輪又譬三
門故止觀云馳二輪而致遠喻止觀以橫周
鼓兩翅以高飛譬定慧之豎徹故荆溪皆左
溪曰嚮昔之夜夢披僧服腋二輪游大河之

中左溪曰噫汝當以止觀二法度群生於生
死之淵乎大品佛告須菩提譬如有翼之鳥
飛騰虛空而不墮墜雖在空中亦不住空須
菩提菩薩摩訶薩亦復如是學空解脫門學
無相無作解脫門亦不作證故不墮聲聞辟

支佛地聲二門者智論云欲成佛道凡有二
門一者福德二者智慧行施戒忍是為福德
門知一切諸法實相摩訶般若波羅密是為
智慧門菩薩入福德門除一切罪所願皆得
若不得願者以罪垢遮故入智慧門則不厭

生死不禁涅槃二事一故今欲出生摩訶般若
波羅密要因禪定門禪定門必須大精進
力此以六度合譬二門免踟躕於小徑令優
游於通衢也實精喻二種縛一見縛二利養
縛又喻二種癩瘡一者見求他過二者自覆
已罪又喻二種毒箭雙射其心一邪命為利
二樂好水鉢此三雙喻宜自照中絕之謂
君子不中絕之謂小人焉○涅槃云如
摩醯首羅面上三目章安涅槃疏云摩醯首
羅居色界頂統領大千一面三日三日一面

不可單言一三縱橫若並若別能嚴天頰作世界主徹照三千不縱不橫嚴主照世一切皆成三德亦爾縱橫並別秘藏不成不縱不橫秘藏乃成天台云備說三德為涅槃雖三點上下而無縱表裏而無橫一不混三不相離釋藏云上一是縱義雖一點在上不同點水之縱三德亦爾法身本有不同別教為惑所覆表裏是橫義雖二點居下不同烈火之橫三德亦爾二德修成不同別人理體具足而不相收故借縱橫之譬顯非並別之法

斯可通喻十種三法如光明玄學者覽之○
 金光明經云猶如四蛇同處一篋四大蛇其性各異天台釋云二上升是陽二下沉是陰何故相違猶其性別性別那能和合成身故大集云昔有一人避二醉象死緣藤

今入井^無有黑白二鼠^日齧藤將斷旁有四蛇欲螫^大下有^三龍吐火狻拒之^非其人仰望二象已臨井上憂惱無記忽有蜂過道窠滴入口^以是人嘆密全亡危懼○^金光明經四佛同舉山斤海滴地虛空界尚可

畫邊無有能計釋專壽命天台釋云若從信相所疑應言壽有量若從四佛釋疑應言壽無量孤山索隱未善此文執能喻之有量迷所况之無量以下三無常之數釋上三常壽之身報應清混疑釋顯倒垂裕後昆當詳察焉○^聖聖行品云譬如從牛出乳從乳出酪從酪出生酥從生酥出熟酥從熟酥出醍醐譬如佛出十二部經從十二部經出九部修多羅從九部出方等從方等出摩訶般若從摩訶般若出大涅槃此喻一取相生次第

牛雙其佛五味譬教乳從牛出酥從乳生二酥醍醐次第不亂二喻濃淡此取一番下劣根性所謂二乘在華嚴座不信不解不變凡情故譬其乳次至麻苑聞三藏教二乘根性依教修行轉凡成聖譬轉乳成酪次至方等

開彈斤聲聞慕大耻小得通教蓋如轉酪成生酥次至般若奉勸轉教心漸通泰得別教蓋如轉生酥成熟酥次至法華三周說法得記作佛如轉熟酥成醍醐此乃約教暨釋其如的教橫辨兼但對帶多少可知昔華嚴云

譬如日出先照一切諸大山王次照一切大山次照金剛寶山然後普照一切大地又云譬如日月出現世間乃至深山幽谷無不普照此喻先照高山次照幽谷後照平地天台準涅槃五味演第三平地關局三時方等如食時般若如禺中法華如正午釋迦問曰應運取涅槃本文何以却取華嚴文耶非但數不相當亦恐文意各別答涅槃五味轉變而祇是一乳華嚴三照不同而祇是一日今演平地之譬以對涅槃後之三味數雖不等其義宛齊又涅槃以牛譬佛乳從牛出譬佛初說大乳出已後其味轉變猶成分雙故此下文義立五味皆從牛出未若華嚴日譬於佛尤譬說教日無緣慈非出而由眾機所扣非照而照故使高山幽谷平地不同同眾教光終歸等照故用兩經二義相成佛出婆娑慈濟群衆經五十年普潤無方而此二喻雖然可觀乃使感應之道彰美華嚴五喻別况五蘊文見心經輔中記也○^原原性明靜因情昏散狂心若歇真佛自彰當知塵識是賊

止觀是兵解止心散雖遣兵而討賊法要
即賊以成兵如楞嚴曰眼耳鼻舌及身身心
六為賊媒自劫家寶六賊謂眼耳鼻舌身意二姓名
六根所入也六根眼耳鼻舌身意金光明云猶如世人馳走空聚
如空聚落六賊所害愚不知避六賊空聚

德財故亦名六衰妙樂云衰祗是賊能損耗
故法句經云昔佛在時有人河邊樹下學道
二十年但念六塵色聲香味觸法心無寧息佛知可
度化作沙門樹下共宿其夜月明龜從河出
野干欲噉龜縮其頭尾及四足藏於甲中狗

不得便須吏速去龜還入水道人見此語沙
門曰龜有護命之錐野干不能得便沙門對
云世人不知此龜放恣六情外魔得便復說
偈曰藏六如龜防意如城慧與魔戰勝則無
患須知無為能殺其賊故安般守意經云有

外無為有內無為外無為者眼不視色色境
耳不聽聲聲境鼻不嗅香香境舌不嘗味味境
身不觸物觸境心不念法法境此五情
皆由六塵所起若不覺察則六塵入心
如油入水不可離也若不覺察則六塵
入心如油入水不可離也若不覺察則六
塵入心如油入水不可離也若不覺察則
六塵入心如油入水不可離也若不覺察
則六塵入心如油入水不可離也若不覺
察則六塵入心如油入水不可離也若不
覺察則六塵入心如油入水不可離也若
不覺察則六塵入心如油入水不可離也

開諸法法塵分別影事惟無念三昧經云人
生世間所以不得道者但坐思欲欲念多故
一善念者得善果報惡念者得惡果報如內
無為者數息相隨止觀還淨此名六妙門一
止四觀五經又問曰現有所念何以無為三
身口為戒意向道行雖有所念本趣無為也

無行經云觀身畢竟無觀受內外空觀心無
所有觀法但有名古德云見聞覺知本非因
見已聞聲覺香當體虛玄絕妄真見相不生
痴愛業洞然全是釋迦身無機子復述短頌
普勸人間壽短地獄苦長惡須日息善要時

揚○新四泰金剛云一切有為法如夢幻泡
影如露亦如電應作如是觀初俞夢者寐中
神游也列子分六夢一正夢自夢二悖夢為
而三思夢思夢而四寤夢覺而道五懼夢恐
六喜夢喜夢而周禮占六夢之吉凶善見律明

四種夢一四大不和夢夢見山崩飛騰虛空
或見虎狼獅子賊逐二先見故夢畫見白黑
及男女相夜尅夢見三天人與夢若善知識
天人示善得善若惡知識示惡得惡四想心
故夢前身修福今感言夢先世造罪今感凶

夢石壁法師釋夢喻云如有一人真如忽然
睡著明思起作夢見種種事見種種事
起心分別智相念念無間二相於其遠順
深生取著三執為善為惡是親是疎四對名
於善於親則種種惠利於惡於疎則種種凌

損五起或有報思受樂或有報怨受苦六業計
忽然覺來上事都遣業計如蓮花開釋籤辨
夢三觀云如於夢中修因得果夢事宛然即
假也求夢不可得即空也夢之心性即中也
止觀云若體知心性非真非假息緣真假之

心名之為正諦觀心性非空非假而不壞空
假之法若能如是照了則於心性通達中道
圓照三諦○二喻幻者楞伽云如工幻師依
草木瓦石作種種幻起一切眾生若千形色
起種種妄想釋籤云焰幻之名通於偏圓今

從圓說一心三幻淨名記云具如幻化俗同
真異一俗三真指要立三種幻以性奪修幻
但理隨緣幻緣生無體幻故指要云性本圓
具備發由熏以性奪修故修如幻又云然此
尚非但理隨緣之幻豈同緣生無體之幻方

知如幻名同幻義各異○三喻泡者淨名疏云上水滲下水上水為因下水為緣得有泡起斯須即無○四喻影者顏氏家訓云影字當為光景之景凡陰景者因光而生即謂景也尚書云惟景響晉葛洪字苑傍加多於景

切梵云頻婆帳此云身影淨名疏云有物遮光則有影現物異影異物動影動無明行業遮理智光則有三事報身影現業異從生至死流動非一○五喻露者大戴禮云露陰陽之氣也夫陰氣勝則凝為霜雪陽氣勝則散雨露朝陽纔照難露即晞人生處世奄忽何期○六喻電者經律異相明四電師或云電是龍瞬眼生光五經通義曰雷雷光也顧凱之曰電陰陽相觸為雷電經取疾速之象令悟無常之法性通達者當起信忘此釋六其新四

所譬法今述頌曰

世界變成如幻化 受想行起似浮泡
法塵緣慮同觀影 身似露珠垂樹梢
過去翻思事若夢 現前如電耀荒郊
須知畢竟常空寂 自是無端與物交

○本業瓔珞經云鐵輪十位位銅輪十住位銀輪十行位金輪十向位琉璃輪十地摩尼輪等覺妙覺○維摩經云無漏法林樹覺意淨妙華天台釋云覺意即七覺支一辨法二精進三喜四除五捨六定七念七覺調停生真智因華

故智論云無學實覺此七能到故以為華又云定水湛然滿布以七淨華天台釋云一戒淨是正法二心淨是精進三見淨是正見四斷是無淨是無五分別淨是修六行淨是修七涅槃是無淨是無又涅槃云譬如有入而有七子是七

子中一子遇病父母之心非不平等等然於病者心則偏重章安釋云或以七方便根性為七子謂人天二乘三教菩薩是七子中有起過者心則偏重又智論云智度大道佛善來智度大道佛窮底智度相義佛無礙稽首智度無子佛古人立四義釋無子一者無等一切眾生無與佛等二云無礙佛是法王於法自在三云無子復有二義一者就理佛能體悟無生真理名為無子二者就事如來生死種子已盡故名無子四者無子亦有二義一

者般若名為佛母母有七子謂佛菩薩及辟支佛并四果人此七子中佛最居長故云無子二者無明蔽中無有智慧種子故云無子○郭璞云水中雜筏功德施論云如欲濟川先應取筏至彼岸已捨之而去智論引

筏喻經云汝等若解我筏喻法是時善法宜應棄捨況不善法斯乃無所得之要術得不變滯於物矣故德王品曰譬如有王命處王以四毒蛇盛之一篋令人瞻奉若令一蛇生真惠我當準法裁之都市其人怖畏捨篋逃

走王時復遣五旃陀羅拔刀隨後一人藏刀詐為親善其人不信投一聚落欲自隱匿既入聚中不見人物即便坐地閉空中聲云今夜當有六大賊來其人恐怖復捨而去路值一河其水湍急即取草木為筏截流而去既達彼岸安隱無患菩薩亦爾聞涅槃經觀身如篋四大如蛇五旃陀羅即是五陰詐親即貪愛空聚即六入六賊即外六塵河即煩惱後即道品是八正道到於常樂涅槃彼岸又喻八輪正理論云如世間輪有輻輳輞八

支聖道似彼名輪正見正思惟正動似輻正語正業正命似穀正定似綱三事具足可乘轉於通衢也○四方等如來藏經佛為金剛藏菩薩說一法九喻具有十文經云我以佛眼觀一切眾生諸煩惱中有佛智眼有如

來身結加趺坐儼然不動下有九翻長行傷頌實性論佛性論具釋一偈云譬如萎變華

論云貪煩惱亦令其華未開敷天眼者觀見如來身無染此法二云譬如嚴樹密味法無量

蜂圍繞論云軍蜂為成善方便取者先除彼

衆蜂三云譬如彼梗糧種法穰穰未除蕩論

如是疑心疑貪者猶賊之謂為可棄物四云

如金在不淨真如隱沒莫能見論云山上云

身上意造一切業故云增上天眼者乃見即

以告衆人五云譬如貪人家相無明無覆

之相無內有珠寶藏法身馬王既不知

見寶復不能言六云譬如蒼蘿果此喻內實

不毀壞佛性種之於大地必成大樹王七

云譬如持金像法身行詣於他方象以微弊

物此喻棄之於曠野八云譬如貪女人色貌

甚醜陋八而不懷青相子當為轉輪王論

身九云譬如大冶鑄無量真金像此喻愚者

自外觀但見焦黑土八九十又魏譯金剛

云一切有為法如星翳燈幻露泡夢電雲應

作如是觀彌勒頌曰見相及於識器身受用

事過去現在法亦觀未來世論釋曰譬如星

宿為日所映有而不現能見心法亦復如是

亦復如是以顛倒見故此喻相分大雲釋曰

第七即如是見分毛輪喻我法我法即第七

實相分是又如燈藏亦如是依止貪愛法住

故此喻又如幻所依住處亦復如是以器世

間種種差別無一體實故此喻又如露身亦

如是以少時生故此喻又如泡所受用事亦

如是以受想因三法不定故此喻又如夢

過去法亦如是以惟念故此喻又如電現

在法亦如是以利那不住故此喻又如雲未

來法亦如是以於子時阿梨耶識為一切法

云瓊寶者十地因可貴諸地即是瓊寶也脚

足者十地是果家之基故言脚足又十度是

十地之脚足於餘功德非為不修隨力隨分

正以檀為初地之足檀足若滿得入初地乃

至智度足滿得入十地又如法華十喻况勝

文見彼經

半滿書籍第五十四

涅槃云譬如長者唯有一子心常憶念憐愛

無已將詣師所欲令受學懼不速成尋便將

還以愛念故晝夜殷勤教其半字而不教誨

毗伽羅論何以故以其幼稚力未堪故

此云書釋名曰書庶也紀庶物也春

秋左傳序云大事書之於策小事簡牘而已

文選注云大竹名策小竹名簡木板名牘尚

書序云伏羲神農皇帝之書謂之三墳言大

道也少昊顓頊高辛唐虞之書謂之五典言

常道也世歷明三古伏羲為上古文王為中

古孔子為下古司馬遷史記辨六宗一陰陽

使人拘而多所畏然其序四時之大順不可

失也二儒者博而寡要勞而少功是以其事

難盡從然其序君臣父子之禮不可易也三
愚者儉而難遵是以其事不可徧循然其核
本節用不可廢也四名者使人儉而善失真
然其正名實不可不察也五法者嚴而少思
然其正君臣上下之分不可改矣六道德者

使人精神專一動合無形其為術也明陰陽
之大順采儒墨之善要與時遷移應物變化
立俗施事無所不宜指約而易操事少而功
多班固漢書明九流一儒流順陰陽陳教化
述唐虞之政宗仲尼之道焉二道流守弱自

卑陳堯舜揖讓之德奉周易之謙恭也三陰
陽流順天歷象敬受民時矣四法流明賞勅
法以順禮制耳五名流正名列位言順事成
矣六墨流清廟宗祀養老施惠也七縱橫流
謂受明使專對權事焉八雜流兼儒墨之銓

含名法之訓知國大體事無不貫矣九農流
勸勵耕桑備陳食貨耳稱天云史遷六氏道
家為先班固九流儒宗焉上卷之四西域
悉曇章本是婆羅賀磨天所作自古迄今更
無異書但點畫之間微有不同悉曇此云成

記所生悉曇章是生字之根本說之為半餘
章文字具足說名為滿又十二章悉名為半
自餘經書記論為滿類如此方由三十六字
母而生諸字澤州云梵章中有十二章其悉
曇章以為第一於中合五十二字悉曇兩字

是題章總名餘是章體所謂悉阿乃至魯流
盧樓卷之四章安疏曰此云字本河西云
世間文字之根本典籍音聲之論宣通四辯
詞貴世法讚出家法言詞清雅義理深遠雖
是外論而無邪法將非善權大士之所為也

故以此論喻方等經三藏傳云其音不正正
云毗耶鞠刺論女成此翻為聲名記論以其
廣紀諸法能詮故名聲名記成初梵王說
百萬頌住初初帝釋略為十萬頌卷之四
此云聲明西域記云開蒙誘進先遵十二

章七歲之後漸授五明大論言五明者一曰
聲明釋詁訓字詮目流別二工巧明伎術機
關陰陽曆數三醫方明藥呪問邪藥石針艾
四因明考定正邪研覈真偽論五曰內明
究暢五乘因果妙理大般若二五地菩薩覺五

明此內五明也外五明者前四明同五曰符
印卷之四亦名吠陀此云智論知此生智即
邪智論亦翻無對舊云吠陀訛也韋陀有四
一阿由此云方命亦曰壽謂養生繕性二殊
夜謂祭祀祈禱三婆磨謂禮儀占卜兵法軍

陣四阿達婆謂異能技數禁咒醫方索隱引
摩蹉伽經云初人名梵天造一章陀次有仙
名白淨變一鳥四一名讀誦二名祭祀三名
歌詠四名禳災次名弗少有二十五弟子各一
韋陀能廣分別或云韋陀是符檄漢書高紀

曰檄以木簡為書長尺二寸用微名也其有
急事則加鳥羽神之示疾速也卷之四
或法樓謂北方邊處人書卷之四正云僧
企耶此云數術又翻數論輔行云迦毗羅說
經十萬偈名僧佉論用二十五諦明因中有

果計一為宗言二十五諦者一者從冥初生
覺過八萬劫前冥然不知但見最初中陰初
起以宿命力恒憶想之名為冥諦亦云世性
謂世間眾生由冥初而有即世間本性也亦
曰自然無所從故從此生覺亦名為大即中

陰識也次從覺生我心者此是我慢之我非神我也即第三諦從我心生色聲香味觸從五塵生五大謂四大及空塵細大兼合塵成大故云從塵生大然此大生多少不同從聲生空大從聲觸生風大從色聲觸生火大從色聲觸味生水大五塵生地大地大籍塵多故其力最薄乃至空大籍塵少故其力最強故四輪成世界空輪最下次風吹火吹水吹地從五大生十一根謂眼等根能覺知故故名為根名五知根手足口大小遺根能有用故名五葉根心平等根合十一根心能徧緣名平等根若五知根各用一大謂色塵成火大火大成眼根眼根還具色空塵成耳根耳根還聞聲地成鼻水成舌風成身亦如是此二十四諦即是我所皆依神我名為主諦能

新四

九

名服足其人在佛前八百年出世亦得五通說論十萬偈名衛世師○此云苦行以算數為聖法造經十萬偈名尼乾子此三仙說無漏蓋通故唯五通宗鏡云迦毗羅計因中有果僧估計因中無果勒沙婆計因中亦有果亦無果○此云勝異論即六句義於實句中有九法地水火風空時方等計積極微以成器世間此外道計極微常住不滅○西域記云唐言青藏記言書事各有司存史語總稱謂尼羅藏茶善惡見舉災祥備著前漢書明劉歆七略輯略輯與集同師古曰謂諸書之總要六藝略六經也諸子略詩賦略兵書略術數略占卜之書方技略醫藥之書說苑明人臣之行有六正六邪一者萌兆未現見存亡之機名為聖臣二者進善通道功歸於君名為大臣三者卑身進賢稱古行事以勵主意名為忠臣四者明察卑見終無憂患名為智臣五者守文奉法飲食廉節名為貞臣六者國家昏亂而不論犯主嚴顏言主之過身死國安名為直臣阮

新四

九

瑪論通士以四奇高人必有四難之恩言多方者中難處也術鏡津者要難求也意弘博者情難足也性明察者下難事也阮瑪論賢士以四短遣人必有四安之報少言詞者政不煩也○王事所以不寡知見者物不擾也○所以謂相見也左傳云齊慶封來聘叔專一詳與慶食不取為賦相見亦不知也○道者思不散也混濛者民不備也○應法師譯云順世本外道縛摩路迦也天台曰此云善論亦名師破弟子慈恩云此翻惡對答是順苦者以其計執隨于世間之情計也劉虬云如此土禮義名教○應師云逆路底迦此云左世天台曰此惡論亦名弟子破師慈恩云此翻惡微問左道惑世以其所計不順世間故也劉虬云如此土在老玄書故楊雄斥老子曰提提仁義絕滅禮學吾無取焉斥莊子曰齊生死同富貴等貴賤其有懼乎然此半滿兩乘東夏偏私邪正二教西域各習世尊預鑑以誠學為故十誦云好作文誦莊嚴章句是可怖畏不得作五分云烏知差次會等學書不得為好廢業

不聽卜相及問他吉凶四分開學誦學書及
學世論為伏外道故雜法中新學比丘開學
界法智論云習外典如以刀割泥泥無所成
而刀自損言內外典者二教論云教形之教
稱焉外濟神之典與號焉內智度有內外兩

新四

三

經仁玉辨內外二輪方等明內外兩律百論
言內外二道通源記開兩重內外一約域二
約教約域即以世間為內出世為外的教即
以治心為內治身為外是則儒道之教縱曰
治心且無出世之理俱屬域內釋氏之教雖

有治身亦為出世之因俱屬域外梁陳留震
士阮孝緒字士宗撰七錄十二卷一經典二
傳說三子兵書四文集五術伎此五名為內
篇六佛法七仙道此二名為外篇南山以佛
道為方外之篇起於是矣莊子大宗師孔子
曰彼游方之外者也而立游方之內者也通
源記問彼既以道為外今何判為內耶答彼
且以神仙道德之說非如周孔治世之教名
為外篇今以佛教望之其實域內之談耳言
儒教者范曄云碩德為儒楊雄云通天地人

曰儒孔子姓孔名丘字仲尼魯國鄒邑平邑
闕里人為魯司寇自衛反魯刪詩書定禮樂
修春秋贊易道以六經為教也言道教者隨
書經籍志云蓋萬物之與聖人之曠也老子
姓李名耳字伯陽諡曰聃楚苦縣厲鄉曲仁

新四

三

里人為周守藏室之吏西入流沙為函谷關
吏尹喜說五千言即道德二經為教也言釋
教者老子西昇經云吾師化游天竺善入泥
沮符子云老子之師名釋迦文釋迦所說之
法謂之釋教後漢郊祀志云佛教以修善慈

心為主不殺生類專務清尚又以人死精神
不滅隨復受形所行善惡後生皆有報應所
貴行善以練其精神練而不已以至無生而
得為佛也有經書數千卷以虛無為宗包羅
精粗七明無所不統善為宏闊勝大之言所
求在一體之內所明在規聽之表玄微深遠
難得而測故王公大人觀生死報應之際無
不慷慨自失也實王論曰三教之理名未始
異理未始同且夫子四絕中一無我者謙光
之義為無我也道無我者長而不宰為無我

也佛無我者觀五蘊空為無我也上二教門
都不明五蘊孰辨其四諦六度為行聖賢階
級廣然無間但和光同塵保雌守靜既慈且
儉不敢為天下先各一聖也安用商榷其淺
深歟三教無我明矣私明集云秦景西使摩
騰東來道暢皇漢之朝訓教永平之祀竺法
蘭之入洛康僧會之游吳顯舍利於南國起
招提於東都南山云自教法東漸亟添歎
隆三被屏除五遭拜伏此非休明之代乃是
暴虐之君故使布命非經國之謀乖常致良

史之萌事理難及遷習舊津
初東晉成帝咸康六年庾冰輔政帝在幼冲
為帝出詔令僧致拜時尚書令何充謝廣等
建議不合拜往反三議當時遂寢
安帝元初中太尉桓玄上書今拜尚書令桓

新四

三

謙中書王璠等抗諫曰今沙門雖意深於敬
不以形屈為禮述充率土而趣超方內是以
外國之君莫不降禮良以道在則貴不以人
為輕重尋大法東流為日諒久雖風移政變
而私之不易豈不以獨絕之化有日用於陶

漸清約之風無時嘗於隆平者乎玄又改書
遠法師遠著沙門不敬王者論五篇其事由
息及安帝返政還崇信奉

有宋劉氏雖孝武大明六年暫制拜君尊依
先政○中原元魏太武真君七年道士寇謙

司徒崔皓讒於佛法帝然之遂滅佛法逃僧
榮新後延晏始頂禮悔過廢經五載帝被厲
疾逐株崔氏還興佛法○自晉夫御中原國
分十六斯諸偽政信法不虧唯赫連教拔
有夏州兇暴無厭以殺為樂背像背法令僧

桓之後為天震而死及葬又震出之其子昌
襲位破長安滅佛法遂僧斬戮沙門曇始被
刀不傷因爾改心專為北朝後魏所滅

周武帝初信佛法後納道士張賓及前僧衛
元嵩之說將除佛教安師著二教論抗云九

疏之教教止其身名為外教三乘之教教靜
其心名為內教老非教主易謙所攝帝問之
仔廢理非遂解除屏不盈五載身歿移隋
煬帝嗣錄改革前朝雖令致教僧竟不風
唐祖太武出沙汰佛遺詔本宗制拜君觀勅

風秀道宣軍上表及臣僚書國議不行
武宗會昌五年道士劉玄靜趙歸真非毀釋
氏沙汰佛寺六年帝崩宣帝立復佛寺誅劉
玄靜毀罪通源記云或責梁武崇佛卒有侯
景之敗者蓋不知業通三世因緣會遇報還

受之義故文中子曰詩書盛而秦世滅非仲
尼之罪也玄虛長而晉室亂非老莊之罪也
齋式修而梁國亡非釋迦之罪也此說明矣
其書云其主問三教前書今開釋對曰孔子
設教法天制月不毀違天邪之說故佛天奉
行

翻譯名義集卷第十四

翻譯名義集卷第十四

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 四四三頁上一八行夾註左「訶責」，

「清」作「訶責」。

一 四四三頁中一二行第一三字「俞」，
「徑」作「喻」。次頁下八行夾註左首
字，「徑」、「清」同。

一 四四五頁下一一行「幻稚」，「徑」作
「幼稚」。

一 四四五頁下一五行「皇帝」，「徑」作
「黃帝」。

一 四四六頁中末行「大般若二」，「徑」、
「清」作「大般若云」。

一 四四七頁上一七行「限根」，「徑」作
「眼根」。

一 四四八頁上五行「典與」，「徑」作「典」。

一 四四九頁上六行第五字「讒」，「清」
作「讒」。

一 四四九頁上七行首字「泉」，「清」作
「泉」。

一 四四九頁上一三行「因而」，「清」作
「因而」。

一 四四九頁中八行第四字「而」，「清」
作「爾」。

翻譯名義集卷第十五

宋姑蘇景德寺法潤大師 法雲

新五編

唐梵字體寫第五十五

西域五世經尚天音東夏九州字法鳥跡自
古罕觀因譯方傳琅函具存此集略辨

○翻薰聞曰志誠恭要云梵云室利誅瑤此
云吉祥海雲如來青臆有大人相形如如字
名吉祥海雲華嚴音義云案七字本非是字
大周長壽二年主上權制此文著於天極音
之鳥萬謂言祥萬德之所集也經中上下據

漢本總一十七字同呼鳥萬依梵文有二十
八相云云○翻苑師云此是西域万字佛音
前吉祥相也○翻音万是吉祥勝德之相由
髮右旋而生似字梵云塞縛悉底迦此云
有樂有此相者必有安樂若亡火萬万字是

此方字來高僧傳明翻譯四例一翻字不翻
音諸經况詞是也二翻音不翻字如華嚴中
灰字是也以此方万字翻之而字體猶是梵
書三音字俱翻經文是也四音字俱不翻西
來梵夾是也○章安疏云言伊字者外國

有新舊兩伊舊伊橫堅斷絕相離借此况彼
橫如烈火豎如點水各不相續不橫不同烈
火不豎不同點水應如此方草下字相細畫
相連是新伊相舊伊可譬善教三德法身本
有般若修成入無餘已方是解脫無復身智

如豎點水縱而相離又約身的智分得有餘
解脫橫一時有三法各異如橫烈火各不相
關新伊者譬今教三德法身即照亦即自在
名一為三三無別體故不是橫非前非後故
是非縱一即三如大點三即一如細畫而三

而一而一而三不可一三說不可一三思故
名不可思議者不可思議者即非三非一名
秘密藏如世伊字谷響云西方字有新舊亦
猶此土之篆隸也莫不以篆為舊以隸為新

附明修性離合之法

○此云離合欲顯三點非縱橫相
當示修性有離合法三道至迷理性之非法
因具二因開悟修習之理事融通開則各離
為三對乃共合成一論此三點試開十門
初本文 二消名 三釋義 四定體

五示相 六究竟 七判教 八定位
九決疑 十指記

初本文者大經云一切諸法本性自空亦用
菩薩修習空故見諸法空起信論云以知法
性體無慳貪隨順修行檀波羅密天台別行

玄云原此因果根本即是性德緣了也此之
性德本自有之非適今也又云以此二種方
便修習漸漸增長起於毫末得成修德合抱
大樹荆溪不二門云性德祇是界如一念此
內界如三法具足性雖本爾藉智起修此皆

修性之明文大經云解脫之法亦非涅槃如
米之身亦非涅槃摩訶般若亦非涅槃章安
涅槃玄釋文云法身亦非那可單作三身釋
大文云解脫亦非那可單作三脫釋滅文云
般若亦非那可單作三智釋度故知單釋非

今經意三德中各各求皆不可得三法合求
亦不可得智者妙玄云此之妙行與前境智
一而論三三而論一荆溪云又了順修對性
有離有合離謂修性各三合謂修二性一永
嘉云偏中三應須簡一有般若無解脫法身

二有解脫無法身般若三有法身無解脫般若有一無二故不圓不圓故非性又偏中三應須揀一有般若解脫無法身二有解脫法身無般若三有法身般若無解脫有二無一故不圓不圓故非性圓中三應須具一法身

不礙即般若般若無著即解脫解脫寂滅即法身此皆離合之本文二消名者修謂立行進趣起正助之二因性謂本自體性即界如之一念凡夫迷故從真起妄猶鏡塵翳緣了之明性自存故具理性之德行人悟故

背摩合覺似鑑指磨妍醜之影像遂現故有修成之德三釋義者離合之法南屏法師嘗立三義以申明之一離是各也離謂修性各三合是共也合謂修二性一二離乃開也約性相開合乃對也對修方合三離即與義與而合之一性本具於二修二修常即乎一性合集奪義理即雖具緣了奪而言之由不發心未嘗加行故性緣了祇名正因二修雖具法身因智照故但名了因由起行故合名緣因四定體者欲示離合教相須勸修性法體

良以若性者修皆以三千總相以為其體故起信云心真如者即是法界大總相法門體所謂心性不生不滅心雖本真不覺起妄經云心如工畫師造種種五陰一切世間中無不從心造由此無明為緣成眾生法維摩

詰言譬如幻師見所幻人菩薩觀眾生為若此由悟斯理故有佛法法華云唯佛與佛乃能究竟諸法實相而此三法既互具於三千亦各攝乎百界體其本寂乃名理具照於起心則名事造修性雖二三千體一故妙樂云

祇緣理一是故修性相對離合五示相孤山顯性錄示離相曰一家修性正義即約玄文前三妙也境即性三智即智三行即行三行之所階即有諸位若至初住名隨分果則分證三法也若就合說即合性為一合修為二合理性三為一正因法身德也合智三為一了因般若德也合行三為一緣因解脫德也故開雖具九九只是三三九雖殊其理帶一今詳此說文會義便以釋離義文會釋證境即理性三德智即三德之解行即三德之觀

洎明合義文會釋義一謂涅槃三謂三德言義便者離合既是迷悟與奪當在住前者至初住修性一合無復分張矣論與奪之別歟二四明指要鈔云如光明玄十種三法未取經論修性法相故具離合兩說如三德三實

雖是修德之極義必該性三身三智文雖約悟理必通迷三識三道既指事即理必全性起修此六豈非修性各三三因既以一性對智行二修三菩提三大乘三涅槃並以一性對證理起用二修此四豈非修二性一今謂

修性一門本依智行二妙對境妙在迷之理相對與奪而論離合十種三法乃顯果人所證三德並屬於悟棄親本文遠取他部此迷文矣又山家離合大有二義一約修性相成在性則全修成性性自有三起修則全性成修修自具三二約修性相對離謂修性各三合謂修二性一今用修性各三而解修六性三此混相成相對之門復亂六法九法之數斯皆義馬三淨覺雜編云予嘗有文心解具引玄籤注之大意與孤山不異唯但取境

智行三圓對三德此說故雜編云如三身中法身可解報即般若應即解脫三般若中實相即法身觀照即般若文字即解脫三解脫中性淨即法身圓淨即般若方便淨即解脫此似合掌合矣亦如川字合焉若以性德緣了歸修報應修中法身合性正因此失與奪之義又違金錚故性緣了同名正因四南屏斷於離合大有四種一者三釋籤云一謂涅槃三謂三德二者三六金錚本有三種三理元徧達性成修修三亦徧離雖有六合則但三三者三九離謂修性各三此成合謂修二性此成四者性九修十八如光明夢見金鼓之文今謂三一三九是離合之正義修三性二屬全性以起修非對辨於離合五先稟清辨老師嘗分二義一修性各論離合二

三性無所修修常兒國故有九法合謂修二性一此約功力與奪相對論合性中緣了無功斤為一性修德法身受重奪名二修緣約豎論一番離合六究竟者今宗示此離合之法為顯法體不思議故何哉雖論合三為一

一不定一一自常三雖示離一為三三不定三三自常一故章安曰橫之彌高豎之彌廣會之常分派之常合七判教者如金錚云論生兩教似等明具別教不詮種具等義非此可述故別佛性滅九方見圓人則達九界三

道即見圓伊三德體徧別教不談乎種具遂說修性之縱橫圓宗由示於體徧故演修性之離合此顯共而不雜復彰離亦不分八定位者教既唯圓位須簡濫初局住前二通初後三示極果初局住前者不二門云如鏡本

來具三依理生解故名為智智解運行行解契理初住既三法相符與奪離合局住前也二通初後者顯性錄云一家緣了之位深淺與奪非止一途若法華壽量疏文則住前通是緣因初住真正顯了乃是了因以約聲聞

聞經得記即入初住此約真似分緣了者業單喻疏至于究竟名為智三中間四即為馬行三以順經文究竟至於一切智故此以分極分緣了若法師品疏道前真如即是正道中真如即為緣因亦名了因道緣真如即

是圓果記云此以修德對彼正因正中緣了同成正因修中正因同成緣了又云此以博地為道前發心已後為道中位分之為二住前為緣登住已去為了此之三因該通一教三示極果者涅槃玄釋大滅度文云法身亦

非那可單作三身釋大文云解脫亦非那可單作三脫釋滅文云般若亦非那可單作三智釋度先達乃謂大滅度三既各開九乃成離為二十七法今謂章安玄云雖一而三雖三而一雖復三一而非三一雖非三一而三

而一不可思議攝一切法祖師為顯三德圓融異乎縱橫並別後商分折為二十七法去道遠矣九決疑者或人問曰性中三法若起二修乃顯祇有一法安言合三為一耶南屏釋云祇一三德說有開合若從迷論則合三

為一若就悟言則起修為二如身與臂膊則合為一身解則開成三慶先師解曰終日隨緣雖起二修何妨性中終日不變所謂性無所移修常宛爾十指說者光明懺悔品夢中見聞有二一夢見金鼓二夢擊鼓聲見鼓又

三一正見鼓鼓體觀二見鼓光光即觀三見光中佛佛即身二夢見擊鼓文為三二見擊鼓二出大音聲三聲所詮辨是法身擊鼓合身舊謂夢見金鼓三身各三性是性中九法夢見擊鼓是修中九法遂說三九二十七法新記

斥曰前文見鼓是法身之三即境三也鼓光之三即智三也見佛之三即用三也今文但明能擊之人用智擊鼓何曾論於修性二十七法耶又如四明記曰上鼓表三光三佛三抵是一三今對信相機智所觀合三為一但

名法身此乃修性融即之明鑑學斯宗者營了世伊三點天主三目異別教之縱橫建圓宗之雜合顯修性之一致會生佛以同原絕思議之門非數量之法故淨名詞表於毗耶釋迦言摩竭故名不思議之法矣

煩惱感業為第五十六

煩惱苦提元一矣涅槃生死見有二焉若知如實性了幻化相以施慈慧治貪嗔癡故大集云速離一切諸煩惱清淨無垢猶真寶其心則作大光明是名寶炬陀羅尼

○起信云以依阿梨耶識故說有無明不覺而起一乘相能見二相能現三現能取境界起念相續故說為意此明無明為緣生三細號無明感境界為緣生六塵一智相二執取相四計名字相五執取相六業繫苦相名見覺感無明是報

本感障中道理當修中觀破此別感見思是枝末感障真諦理當修空觀破此通感通別之感如止真中之理自顯○疎疏具云薩迦耶達利慧致此云身見百法論疏云謂於五蘊執我我所一切見趣所依為業○

二邊見計斷常三見取以執執者四戒取戒取於非五邪見邪見法無具此五種名曰見惑止觀云見則見理見實非感見理之時能斷此惑從解得名為見惑復次見惑非

但隨解得名亦當體受名稱之為假假者虛妄顛倒名之假耳當知見惑乃有三種一俱生見二推理見三發得見一俱生見者止觀云五鈍何必是貪嗔如諸端動實不推理而舉墩張警怒目自大底下凡夫何嘗執見行

住坐卧恒起我心故知五鈍非無利也此中有利如多獸凡夫亦能起我利是利雖利屬此又云底下之人雖起於利此利為鈍利上而無背二推理見止觀云今約位分之令不相溢未發禪來雖有世智推理辯聰見想猶弱所有十使同屬於鈍起者實所有強

又因見陰起於我見仍屬鈍使初果所斷凡夫共有實以此為之為三發得見止觀云從因定發見見心猛盛所有十使從強受名皆屬於利此曰若於外道由未見諦得定已現前故不於未發禪來所有見惑足實成者是故不以八十八使中見惑為制故八十

八使義屬略言三結廣說八十八使今逐項除使滿七身邊戒取三使無道八略言三結者一身見二戒取三疑使更加貪嗔名五下分如妙樂云言下分者貪雖通上不是唯上真一唯下更不通上餘三徧攝一切見惑今

問見通五利何故俱舍但言三結答如論頃
曰攝根門故言根門者身見即苦門戒禁取
即苦道二門疑通四門謂四諦也所言攝根
者邊見依身見轉見取依戒禁轉邪見依疑
轉故此三結即攝五見問見惑既歷三界四

諦安云餘三攝攝一切見惑雖復通上而復
牽下耶答所述之諦雖通三界能牽之惑正
在欲界故云縱斷貪等至無所有由身見等
遷來欲界問如妙玄斷見諦感而復兼除
四思未審何法為思耶答此以四趣之思為

四思也以妙玄因明因益是故凡位持戒則
伏四趣之業初果修觀則斷四趣之思以俱
生推見二思隨見落故乃曰兼除應知思感
乃有三種一俱生思與形俱生如男女胎胎
妄於父母起愛惡心斯是邪思還歸見惑

二依見思止觀云五利宜唯見惑何嘗無恙
欲耶云利中有純如諸外止觀云若利
中有純見諦但斷於利純猶應在若準止觀
云毗曇謂利上之純名背上使見諦斷時正
利既去背使亦去 三界繫思即是三界九

品思惑此名純使亦名事障號正三毒俱生
故夫七情愛怒二者生而自能是二者性之
根惡之端也乳兒見乳必擊求不得即啼是
愛與怒與兒俱生也問五上分者一掉舉高
是貪東 二慢三無明四色深五無色深重貪

兩界何故上界而無疑耶答疑隨見落故無
此惑淨名雖以五蓋配四分貪欲嗔恚疑
屬癡此云由癡故疑掉散是我取心論起三毒
非故止觀云掉有三種一身掉身好游走諸
雜戲誰坐不暫安二口掉好喜吟詠競爭是

非無益戲論世間語言等三者心掉心情放
逸縱意攀緣思惟文藝世間才技諸惡覺觀
等名為心掉此四各出二萬一千新華嚴云
貪行多者二萬一千嗔行多者二萬一千癡
行多者二萬一千等分行者二萬一千了知

如是惑是虛妄垂裕釋十纏是思惑忿恚曰
噴隱藏自罪曰覆意識昏迷曰睡五情暗冥
曰眠嬉游曰戲三業躁動曰掉屏處起罪不
自羞曰無慚露處起罪不羞他曰無愧財法
不能惠施曰慳他榮心生熱惱曰嫉俱舍頌

曰纏八無慚愧嫉并悔眠及掉舉昏沉或
十加忿覆癡明十習一嬉習即所發之業
貪二貪即愛根三慢恃已凌他四嗔熱
居懷性不五詐習謂誑語六誑曲為性六誑
編現者德詐心謀異詐多現不實七恚即嗔

先懷惡不捨結怨為性八見即五利見行
不能舍名常然為性八見即五利見行
云謂離五事即五見也因是五見生六十二
章安云此有五者一者我見有五十六謂欲
陰界五陰各計四句合為三合五十六謂無色
六色但各有十六句斷常前合六十六見有
者三世五陰各計十六句斷常前合六十六見有
陰本此世五陰各計十六句斷常前合六十六見有
亦然舍二論六十句此即計過去世也又計四句

常等四句四陰亦然合二十句此即計現在
世也又計色有邊等四句四陰亦然合二十
句即計未來也三九枉謂通壓良善當所十
世六十界有無二九枉謂通壓良善當所十
松習謂相論一論得失念眼故先○此云
深入貪之異名樂著名貪能貪之人有二種
一者有力二者無力所貪之境禪門明三種

一外貪欲男子緣女人女人緣男子二內外
貪欲外緣男女身相復緣內身形貌三徧一
切處貪欲眾生處處著俱舍明四種一顯色
謂青黃赤白也二形色謂長短方圓等三妙
觸四供奉大論明六種一著色若赤若白若

黃若黑二或者形容細膚纖指修目高眉三
或者威儀進止坐起行住禮拜俯仰揚眉頓
睛親近按摩四或者著言語軟聲美詞應意承
旨五或者者細滑柔膚軟肌熱時身涼寒時體
溫六或者者人相若男若女○此云愛

之別名淫繁云愛河洄瀆沒衆生無明所言
不能出貪與於愛圭峯圓覺約四句釋一貪
非愛如人貪忙非二愛非貪如人愛者相打
三亦貪亦愛即名利四非貪非愛即違情之
境管子云利之所在雖千仞之山無所不上

深源之下無所不入商人通賈倍道兼行夜
以續日千里不遠利在前也漁人入海海水
百仞衝波迸流宿夜不出利在水也漁父人
有八疵非其事而事之謂之總總也非是
之謂之莫之顧而進之謂之倏倏也非是
切切也非是

希意進言謂之拍希也非是不擇是非
而言謂之腴腴也非是好言人之惡謂之說
折交雜親謂之賊賊也非是之說
與已證者不擇善否兩容類適偷拔其所欲

謂之險石也非是善惡二邊兩皆苦的相類
也此八疵者外以亂人內以傷身君子不
友明君不臣漁父事有四患好經大事變更
易常以掛功名謂之叨叨也非是安危安危也非是營大事
之人專知擅事侵人自用謂之貪貪也非是

人來惱爾乃生嗔亦如淨土有正三毒三諍
松嗔著已之法謂是在他之法言非由茲不
順而生惱覺○此云癡禪門明三種癡
一計斷常過去諸法為滅有耶現在諸法不
滅有乎推尋三世若滅即斷不滅乃常二計

有無我及陰等有耶無耶如是乃至非有非
無三計世性作是念言由有微塵即有實法
有實法故乃有四大有四大故乃有假名衆
生世間因茲思念而行邪道阿含正行經佛
坐思念人癡故有生起何等為癡本從癡中

來今生為人復癡心不解自不開不知死當
所趣向見佛不問見經不讀見沙門不承事
不信道德見父母不敬不念世間苦不知泥
犁中拷治劇是名癡故有生起不生生死如
呼吸間脆脆不過於人命然此貪嗔癡名為

三毒中陰經云三毒之重者癡病是其原又
此三毒須分二種一者三毒惑別行記云任
運起者名為煩惱止觀云昏煩之法惱亂心
神與心作煩令心得惱二者三毒業別行記
云卒起決定能動身口名三毒業瑞應云貪

欲致老嗔恚致病愚癡致死義推等分致生
又復須知業有種種如智論云黑業者是不
善業果報地獄等受苦惱處是中衆生以大
苦惱悶極故名為黑受善果報處所謂諸天
以其受樂隨意自在明了故名為白業是業

是三界天善不善受果報處所謂人阿修羅
等八部此處亦受樂亦受苦故名曰黑業阿
無漏業應是白何以言非白非思答無漏法
雖清淨無垢以空無相無作故無所分別不
得言白黑是相待法此中無相待故不得

來今生為人復癡心不解自不開不知死當
所趣向見佛不問見經不讀見沙門不承事
不信道德見父母不敬不念世間苦不知泥
犁中拷治劇是名癡故有生起不生生死如
呼吸間脆脆不過於人命然此貪嗔癡名為

言白復次無漏業能滅一切諸觀觀中分別故有黑白此中無觀故無白云然遺教云我如良醫知病說藥妙玄云作大醫王須解脉種種病識種種藥種種治得種種差仁王云佛知眾生有三種病一者貪病二者嗔病

三者癡病既知此病當投於藥故仁王云治貪真藥三不善根起施慈悲三種善根治治貪則教布施故光明云捨諸阿重肢節手足治真則教行慈悲故法華云常柔和能忍慈悲於一切治癡則教修智慧故遺教云實智慧

者則是度老病死海堅牢船也亦是無明黑暗大明燈也雖有此藥服與不服非覺益也故華嚴云譬如善方藥自疾不能除於法不修行多聞亦如是○此云邪命以邪法活命根也智論云如經中說舍利弗入

城乞食得已向壁坐食時梵志女名曰淨目見而問曰沙門汝食耶答言食淨目問下口食耶仰口食耶方口食耶四維口食耶俱答云不淨目言食法四種我問汝汝言不我不解汝當說舍利弗言有出家人合藥種穀植

樹不淨活命名下口食有出家人觀視星宿日月風雨雷電霹靂不淨活命名仰口食有出家人曲媚豪勢通使四方巧言多求不淨活命名方口食有出家人學種種呪術卜筮吉凶如是活命名四維口食姊我不墮是四

不淨食我用清淨乞士活命是時淨目聞說清淨法食歡喜信解舍利弗因為說法得須陀洹又智論釋八正道云五種邪命以無漏智慧捨離是為正命問何等是五種邪命答一為利養故詐現奇特二為利養故自說功

德三為利養故占相吉凶四為利養故高聲現威令人畏敬五為利養故稱說所得供養以動人心邪因緣活命故是為邪命○此云欲希須為義五情之所欲是名五欲大論云哀哉眾生常為五欲所惱而欲求之

不已此五欲者得之轉劇如火炙疥五欲無益如狗鬻骨五欲增爭如鳥競肉五欲燒人如逆風執炬五欲害人如踐惡蛇五欲無實如夢所得五欲不久假借須臾世人愚惑貪著五欲至死不捨為之後世受無量苦譬如

愚人貪著好果上樹食之不肯時下人伐其樹樹傾墮落身首毀壞痛惱而死然此五欲分界內外如大輪云二乘但斷界內五欲故世間五欲所不能動別惑永除故為界外上妙色聲之所染污故迦葉云三界五欲我已斷竟不能動心此是菩薩淨妙五欲吾於此事不能自安此是迦葉為界外之聲動天女散花身子除去此為界外之色動又分別生死涅槃有異分別亦是別見斯為法塵所惑也○此云諛曲問冒他故矯設異儀曲

順時人

翻譯名義集卷第十五

翻譯名義集卷第十五

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 四五二頁上一七行第二字「集」，
〔徑〕作「即」。
- 一 四五二頁上一四行第三字「二」，
〔徑〕作「一」。
- 一 四五二頁中一二行第一三字「偏」，
〔徑〕作「徧」。
- 一 四五五頁上六行末字「言」，〔徑〕作
「音」。
- 一 四五六頁中一九行「須臾」，〔徑〕、〔浦〕
作「須臾」。

翻譯名義集卷第十六

宋姑蘇景德寺法潤大師 法雲 編

其

心意識法篇第五十七

華嚴云諸業虛妄積集名心末那思量意識

分別眼等五識了境不同愚癡凡夫不能知

覺怖老病死求入涅槃生死涅槃二俱不識

於一切境妄起分別楞伽云略說有三種識

廣說有八相何等為三謂真識宗境云不為

淨法之所治非生死之所攝法之所染

運樂之能寂迷稱識主故死心王現識及

分別事識大慧辟如明鏡持諸色像現識現

處亦復如是客嚴莊云辭如殊勝實野人

如是有二頭隨現於此若類亦如是與諸生

相俱一切諸隨現於此若類亦如是與諸生

計為我一切諸隨現於此若類亦如是與諸生

諸受現體性但甚深了大慧現識及分別事

識此二壞不壞相五識得塵即滅是壞熏展

轉因七識執八識為我大慧不思識熏首

無明八識引五識為我大慧不思識熏首

及不思識變謂真如心受無名熏故不可變

不礙不變之深難可了知者謂此不思識

亦不礙不變之深難可了知者謂此不思識

是現識因所起現識行相微細於中亦有轉

應心也及無始妄想塵即此念習氣無始已中

事識也及無始妄想塵即此念習氣無始已中

別事識以念及塵而具顯故所起分

顯成相應心也

海浪斯由猛風起洪浪鼓溟壑無有斷絕時

廣說海常住華嚴論云世尊於南海中擣

傍無門淨淨者得神通者舉其山高峻於

門自清淨淨者得神通者舉其山高峻於

無風亦自寂然明白無動欲求其地

無復此種子業識為如來藏二意直為如

越寂者故亦為異便從深體即成增勝

如海無識體亦為異便從深體即成增勝

種初明識體亦為異便從深體即成增勝

入或初明識體亦為異便從深體即成增勝

即明身實相如佛亦淨名示感之深實故

諸識浪騰躍而轉生所熏而增長既自增長

已復增長於餘識轉不斷絕如於井輪以

增長識與世間法更起以是目解中河復得

相而顯現又楞伽大慧自佛願世尊更罵

我說陰入界生滅彼無有我誰生誰滅愚夫

者依於生滅不覺苦盡不識涅槃華嚴云愚

能如覺怖老病死求入涅槃生死涅槃二俱不識

慧如來之藏是善不善因能偏與起一切起

生僻如伎兒變現諸趣唯識論云能變有二

中善惡無記熏令生二果善惡無記由六識

有漏善惡無記熏令生二果善惡無記由六識

識力故有八識生現種種相能變習氣因緣

故入識體相差別而生名等流果業力因故

相熟故自異熟生名與熟有開斷滿引業力因

熟起名與熟生名與熟有開斷滿引業力因

唯識論明四種變一中共云云

計者作者為無始虛偽總習所熏名為識藏

發隨於業風持於世備如煉穿珠亦如車

輪隨於業風持於世備如煉穿珠亦如車

持運行當如星象布列在虛空風力之所

鳥不離空身如海潮生無明住地與七識俱

起波濤如空含萬象生無明住地與七識俱

如海浪身常生不斷離無常過離於我論自

性無垢畢竟清淨其餘諸識有生有滅意

識等念念有七因不實妄取諸境界種種

形處計著名相不覺自心所現色相不覺苦

樂不至解脫又偈曰心如工伎兒八識共

意如和伎者七識執我五識為伴侶

和妄想觀使衆如者衆人夫乘入楞伽云心能積集業意能廣積集了別故名識對現境說五婆沙問此三何別答或別不別言不別者心即意識如火名焰亦名爲熾亦名燒薪祇是一心有三差別言有別者名即差別或

云過去名意未來名心現在名識或云在界名心在入名意在陰名識或云雜色名心如六道由心繫屬名意如五根屬意語想名識加分別屬識又妙樂引俱舍云集起名心思量名意了別名識在彼一向全無即理若大

乘中八識名心七識名意六識名識彼教爲迷又無即理故偏小教有漏之法全無性淨即常住理知之者寔大寶積經佛言所言識者謂能了別眼所知色耳所知聲鼻所知香舌所知味身所知觸意所知法是名爲識所言智者於內寂靜不行於外唯依於智不於一法而生分別及種種分別是名爲智大乘同性經楞伽王白佛云何衆生捨此壽命受彼壽命捨此故身受彼新身佛言衆生捨此身已業風力吹移識將去自所受業而受其

果圭山云欲驗臨終受生自在不自在但驗尋常行心塵境自由不自由二六時中當有察覺○此方稱草木心○此方名積集精要心○此心切明此云內圍心如黃庭經五藏論所明正法念經云心

如道華開合提謂云心如帝王皆肉圍心色法所攝○或名質帝或名波茶此方經音義○或名質帝或名波茶此方翻心黃庭經五藏論目之爲神西域外道計之爲我此土佛教翻緣慮心此通八識謂眼

綠色乃至第八緣根身種子器世間故云集起以解心第八獨名心緣慮以解心緣慮即思入識總名心然此緣慮亦名慮知無不盡有法皆知察防微前今洞古故謂之靈不可內於百法論頭心法有六種義一集起名心唯屬第八集諸種子起現行妙二積集名心屬前七轉能熏積集諸法種故或初集起屬前七轉現行共集熏起種故或後積集名心屬於第八含藏積集諸法種故此上二解雖各有能集所集之義今唯取能集名心如

理應思三緣慮名心俱能緣慮自分境故四或名爲識了別義故五或名爲意等無間故六或第八名心第七名意前六名識入楞伽云識說名心思量性名意能了諸境相是故名爲識然第六意識具有五種一定中獨

頭意識緣於空境空境之中有理由事事中有極略色極迫色及空自在所生法處諸色二散位獨頭緣受所引色及徧計所起諸法處色如緣空華鏡像彩畫所生者並法處攝三夢中獨頭緣夢中境四明了意識依五根

門與前五識同緣五塵五亂意識是散意識於五根中狂亂而起如患熱病青黃見非是眼識是此緣故宗鏡第六識具十名一從根得名名爲六識二能思量是非名爲意識三能應涉塵境名攀緣識四能徧緣五塵名迷舊識五念念流散名波浪識六能辨前境名分別事識七所在壞他名入我識八受業牽生名四住識九今正解不生名煩惱障識十感報終盡心境兩別名分改死識○唯識翻意或云執我亦云分別唯識宗云具

是應言訖利瑟吧耶末那此翻深汚意謂我
癡我見我慢我愛四惑常俱故名深汚常審
思量名之為意思慮第八度量為我如是思
量唯第七有餘識阿無故獨名意復能了別
名之為識前之六識從根得名此第七識當
體立辨識論頌云次第二能變是識名末那
依彼轉緣彼思量為性相四煩惱常俱謂我
癡我見我慢我愛及餘觸等俱有覆無記
攝大乘入楞伽大慧問佛云何但說意識滅
非七識滅佛言大慧以彼為因及所緣故七
識得生大慧意識分別境界起執著時生諸
習氣長養藏識由是意俱我我所執思量隨
轉無別體相藏識為因為所緣故執著自心
所現境界心乘生起展轉為因大慧辭如海
浪自心所現境界風吹而有起滅是故意識
滅時七識亦滅然楞伽經唯明三識不辨七
識者準此文云無別體相所以唯說八六二
識起信亦然通源問現識屬第八事識屬前
六何故不立第七識耶答七識名深汚意常
時執取第八為我是則若言第八必兼第七

故瑜伽論云類耶識起必二識相應又事識
緣外境時必依第七是故不說宗鏡問第六
能斷惑成無漏第七不能斷惑何故亦成無
漏答謂第七識是第六所依根第六是能依
識能依識既成無漏第七所依亦成無漏謂
第六入生法二空觀時第七識中俱生我法
二執現行伏令不起故第七成無漏問何故
第八是有漏耶答第八是總報主持種受熏
若因中便成無漏即一切有漏雜染種子皆
散失故即便成佛何用更二切修行耶問前
五既非是總報主何故不成無漏答前五根
是第八親相分能變第八既有漏所變五
根亦有漏五根是所依尚有漏能依五識亦
成有漏也宗鏡七識十名一六後得名稱為
七識二根塵不會名馬轉識宗鏡云轉為改
轉是不定義即

照了分明如鏡顯像故名現識十法既妄起
特智為懷今真性不顯名智障識○
或阿梨耶起信云以依阿梨耶識說有無明
不覺而起能見能現能取境界真諦就名翻
名無沒識取不失之義矣師就義翻為藏識
能含藏諸法種故又此識體具三藏義能藏
所藏執藏故名為藏謂與雜染五為緣故有
情執為自內我故復能了別種子根身及器
世間三種境故名之為識古釋云一能藏者
即能含藏義猶如庫藏能含藏寶貝故得藏
名此能含藏雜染種故名之為藏亦即持義
二所藏者即是所依義猶如庫藏是寶等所
依故此識是雜染法所依處故三執藏者堅
守不捨義猶如金銀等藏為人堅守執為自
內我故名為藏此識為深末耶堅執為我故
名為藏起信鈔釋云能藏所藏者且所藏義
謂此識體藏是根身種子器世間所藏處也
以根等是此識相分故如藏中物像如身在
室內欲覓賴耶識祇在色心中欲覓摩尼珠
祇在青黃內火能藏義謂根身等法皆藏在

第六

第六

第七

識身之中如像在珠內欲覓一切法總在賴
耶中欲覓一切像總在摩尼內與前義互為
能所故云能藏自體於諸法中能藏諸法於
自體內或名宅識一切種子或名心由種種
法重習種子所積集故積集義故名心或名

阿陀那執持種子及諸色根令不壞故宗鏡
將死時唯與熱心由先業力相編相續故又
身分捨離起處宗鏡問諸根壞日識遷離時捨
即是非情此故身別受餘質去來之識相狀云何答顯
識經佛告賢護識之運轉遷滅往來猶如風

大無色無形不可顯現而能發動萬物示眾
形狀或搖振林木摧折破裂出大音聲或為
冷為熱觸眾生身苦作樂風無手足面目
形容亦無黑白黃赤諸色賢護識眾亦爾無
色無形無光明顯現而重因緣故顯示種種

功用殊勝或名所知依能與染淨所知諸法
為依止故依財三性與彼為
所知依或名種子識阿陀那
種子能徧住持世出世間諸法種子故德
云無始無時來此身與種種唯識論云一切種
子皆本性有不從熏生由熏習力但可增長

如契經說一切有情無始時未有種種界如
惡又聚法爾而有界即種子差別名故有如
外草木等種種護法意云有漏無漏種子皆有
新熏本有合生現行亦不雜亂若新熏緣即
從新熏生若本有遇緣即從本有生攝論云

此阿賴耶識與種子如此共生雖有能依所
依不由體別故異乃至能是假無體所是依
是實有體假實和合異相難可分別以無二
體故此識先未有功能重習生後方有功能
故異於前前識但是果報不得名一切種子

後識能為他生因說名一切種子前識但生
自相續後識能生自他相續故勝於前攝論
云第八識從種子生故稱果報識能攝持種
子故亦名種子識宗鏡云本識是體種子是
用種子是因所生是果問熏生何別答熏是

實重發之義生是生起從因生出之義謂
本識等雖無力資重發發自種之義而有親
生自種之美如本有無漏種子雖有生果之
能若不得資加二位有漏諸善資重發發即
不能生現又如本識中善深等種能引次後

自類種子雖有生義無自熏義如穀麥等種
雖有生芽之能若不得水土等資重發亦
不能生其現行本識雖有生種之能然自力
劣須假六七與熏方生由是義故本識等雖
非能熏而能生種故與親種得為因緣又熏

者發也致也習者生也近也數也即發致果
於本識內令種子生近生長故熏有二種一
熏習謂熏心體成染淨等事二資重謂現行
心境及諸感相資等攝論云傳依名法身由
聞熏四法得成一信樂大乘是大淨種子二

般若波羅密是大我種子三虛空品三昧是
大樂種子四大悲是大常種子此聞重習四
法為四德種子四德圓時本識都盡四德本
來是有不從種子生從因作名故稱種子然
善深如沉麁雜毒等故不受熏無記如素帛

故能受熏如善不容於惡猶白不受於黑若
惡不容於善如臭不納於香唯本識之含藏
同太虛之廣納矣或名異熟識能引生死善
不善業異熟果故宗鏡云又第八識本無阿
命為我今第八得阿賴耶名若不執時第八
攝識者此是善惡業果以不善惡業為因

即世感得此引果故前世業為因是善惡
今世感得此引果故前世業為因是善惡
故名真善又具四實二實三實四實無非
果名真善又具四實二實三實四實無非
果名真善又具四實二實三實四實無非
果名真善又具四實二實三實四實無非

業但求滿善惡之業果引果之識或名現
識即現故三現非顯現此十識不
法體是實有故唯識論云如瀑流水上下魚
草等物隨流不捨此識亦爾與內習氣外觸
等法恒相續轉唯識論云常與觸作意受想

後嗣資糧遠絕故云無從宗鏡問云祖無始時
有五大願力五法三力或名隨眠或名隨眠
十聖亦不離身中安在增昏漸義或隨義者有
續即順流者是趨入如實解任為昏迷義或有
微中長時隨逐後有情親故各隨眠又喻于
云煩惱重隨逐後有情親故各隨眠又喻于
現識所趣向道識俗識有為識無為識有漏
識無漏識華識果識非識無報識天識龍識
鬼神阿修羅迦樓那緊那羅摩睺羅伽人非

人識上至二十八天識下至無救地獄識爾
時世尊即於胎中現勾鏤骨備滿三千大千
世界云佛告彌勒汝觀勾鏤骨令一切眾
知識所趣分別決了令無疑滯爾時彌勒善
薩即從座起手執金剛七寶神杖攪勾鏤骨

聽彼骨聲即白佛言此人命終嗔恚結多識
墮龍中次復攪骨此人前身十戒行具得生
天上次復攪骨此人前身破戒犯律生地獄
中如是攪骨有漏無漏有為無為從二十八
天至無救地獄知識所趣善惡果報白黑行

報有一全身舍利無有缺減爾時彌勒以杖
攪之推尋此識了不知處如是三攪前白佛
言此人神識了不可知將非如來入涅槃耶
佛告彌勒汝知佛位於當來世當作佛成
無上道何以攪舍利而不知識處耶彌勒白
佛言佛不思議不可限量非我等境界所能
等量今有狐疑唯願世尊當解說之五道神
識豈能得知彼善惡趣不致有疑於知來所
令此舍利無有缺減願說此識今我等知佛
告彌勒過去未來現在諸佛舍利流布非汝

等境界所能分別又阿賴耶識無始時來恒
與此五心所相應以是偏行心所攝故一作
意者論云作意謂能警心為性於所緣境引
心為業能警令起二若起已能引心起時二
觸者論云觸謂三和分別變異令心心所觸

境為性受想思等所依為業謂三和者即
三不相非更相交涉名為觸境體異名
境可為取識之所生可於於於而取於境此
三之上皆有願生一切心於於於云受謂
所功能作用名為變異三受者論云受謂
領納遠順俱非境相為性起愛為業四想者
論云想謂於境取像為性施設種種名言為

業謂要安立境分割相方能隨起種種名言
此中安立取象真名謂此是青非
青等作分割而取其相名為安立五思者論
云思謂令心造作為性於善品等役心為業
謂能取境正因等相驅役自心令造善等此
等五與真無識行相雜異而時休同所緣事
等故名相應此識行相雜異而時休同所緣事
逆觀境相微細一剎那與捨受相應又此相
應受唯是真熱引業轉受現緣任若
思身識力轉故唯是捨受若樂此相應宗鏡
問一百法中凡聖總具不若若凡夫位通約
三界九地種子皆具百法若諸佛果位唯具
六十六法除根本煩惱六隨煩惱二十不定

四不相應行中四共除三十四法宗鏡明八
識十名一七後得名稱為八識二真偽雜間
名和合識三蘊積諸法名為藏識四住持起
發名重疊識五凡成聖名為出生識六藏體
無斷名金剛智識七體非寂亂名寂滅識八

中實非假名為體識九藏體非迷名本覺識
十功德圓滿名一切種智識此識建立有情
無情發生染法淨法若有知有覺則眾生界
起若無想無慮則國土緣生因染法而六趣
回從隨淨法而四聖階降可謂凡聖之本根

器之由了此識原何法非悟證斯心性何境
不真可謂絕學之門栖神之宅又云第八本
識真如一心廣大無邊體性微細顯心原而
無外包性藏以該通擅持種之名作總報之
主建有情之體立涅槃之因居初位而總歸

賴耶處果位而唯稱無垢備本後之智地成
自他之利門隨有執無執編論云一切種子
合增長廣大二執受一者有識色相及所和
依增云執受各異分則言此識色相及所和
宗鏡云執受各異分則言此識色相及所和
即攝為自體二持義即持令不生變受二義一
領義即領以為境二覺義即覺受二義一
共同根身具執受四義一攝為自體同是無

此性故二持令不散第八能任持此身今不
四令生覺已為境世間若第八能任持此身今不
二義中領已為境世間若第八能任持此身今不
八執受答以第八亦不隨安等共同河
體又器受若髮毛爪齒勝脫水等共同河
持而不歸即無漏種二緣而不執應具四句一
行三俱非即內身現行 而立多名據深緣淨
四俱非即內身現行 而立多名據深緣淨

緣而作象體舍一切而如太虛包納現萬法
而似大地發生則何法不收無門不入但以
迷一真之解作第二之觀因於覺明能了之
心發起內外塵勞之相於一圓湛析出根塵

聚內四大為身分外四大為境內以識精為
垢外因想相成塵無念而境觀一如有想而
真成萬別若能心融法界境豁真空幻翳全
消一道明現可謂裂迷途之織網抽覺尸之
重關憐夢惺而大覺常明狂性歇而本頭自

現○義翻執持能執持種子根身生
相續義執持有三一執持根身令不爛壞二
執持種子令不散失三執取結生相續義即
有情於中有身臨末位第八識初一念受生
時有執取結生相續義結者繫也屬也於母

腹中一念受生便繫屬彼故亦如磁石石吸
鐵鐵如父母精血二點第八識如磁石一
刺那間便攪而住同時根塵等種從自識中
亦生現行名為執取結生故楞嚴曰陀那微
細識習氣如瀑流

識中無始習氣微習生滅流住不息故如瀑
流以深安結五六大深流水生多波流諸波浪
七八皆依此識一真非真恐迷我常不開演
增上覺以不深而深非則眾生不覺進修墮
既深對凡夫二乘恐生斷見故無成解
既深對凡夫二乘恐生斷見故無成解
既深對凡夫二乘恐生斷見故無成解

解深密經謂之第九者乃別取第八淨分言
之故攝論云世尊說法凡有三種一染污分
二清淨分三深污清淨分如金藏土中有
三一地界二金三土輪以地群依他性具染

淨二分此八識以土譬分別性為生死深分
此七識以金譬真實性為涅槃淨分此九識
宗鏡云分別諸識開合不同皆依體用約體
則無差而差以全用之體不礙用故約用則
差而無差以全體之用不失體故如舉海成

波不失海崇波成海不礙波非有非無方窮識性不一不異可究心源古德云約諸識門雖一多不空皆是體用緣起本末相收本是九識末是五識從本向末寂而常用從末向本用而常寂寂而常用故靜而不結用而常

寂故動而不亂靜而不結故真如是緣起動而不亂故緣起是真如真如是緣起故無涅槃不生即八九為六七緣起是真如故無生死不涅槃即六七為八九無生死不涅槃故法界皆生死無涅槃不生死故法界皆涅槃法界皆涅槃故生死非離亂法界皆生死故涅槃非寂靜生死非離亂衆生即是佛涅槃非寂靜佛即是衆生是以法界違故說涅槃是生死即理隨情用法界順故說生死是涅槃即情隨理用如此明時說情非理外理非情外情非理外故所以即實說六七為八九實者體也理非情外故所以即假說八九為六七假者用也以假實無礙故人法俱空以體用無礙故空無可空人法俱空故說絕待空無可空故言妙用如斯說者亦是排情

之言論其至實者不可以名相得至極者不可以二諦辨不可以名相得故非言象能詮不可以二諦辨故非有無能說故云至理無言賢聖默然正可以神會不可以心求問一心湛寂云何起諸識浪答只為不覺念慮念生起信云以不如實知真如法一故不覺心起摩訶衍論云即是顯示根本不覺之起因緣根本不覺何因緣故得起而有因不如故得起而有何等法中而不如耶謂三法中而不如故言不如者當有何義謂違逆義故云

辨六

六

何三法一者實知一法二者真如一法三者一心一法是名為三實知法者謂一切覺即能達智真知法者謂平等理即所達境一心法者謂一法界即所依體於此三法皆違逆故無明元起是故說言謂不如實知真如法一故不覺心起彼三種法皆守一中終不離故故通名一又起信云以無明熏力不覺心動最初成其業識因此業識復生轉識等論釋云最初不覺稱為第一業相能見所見無有差別心王念法不可分析唯有精勤隱流

辨六

七

之義故名為業如是流動只申不覺第二轉相以業相念為所依故轉作能緣流成了相第三現相以了別轉為所依感論境界具足現前阿緣相分圓滿安布依此見分現彼相分又動相者動為業識理極微細謂本覺心因無明風暴體微動微動之相未能外緣即不覺故謂從本覺有不覺生即為業相如海微波從靜微動而未從此轉移本處轉相者假無明力資助業相轉成能緣有能見用向外面起即名轉相雖有轉相而未能現五塵所緣境相如海波浪偃於風力兼資微動從此擊波轉移而起現相者從轉相而成現相方有色塵山河大地器世間等楞伽經大慧白佛言世尊諸識有幾種生住滅佛告大慧識有二種生住滅非思量所知謂流住生住滅相生住滅注此云流住者唯目第八三注不斷言流住者唯目第八三相微隱種現不斷名為流注由無明緣初起業識故說為生相續長劫故名為住到金剛定等覺一念斷本無明名流注滅相生住滅者謂餘七識心境顯顯故名為相雖七緣入

有漏心心所皆是虛妄分別為自性故知八識見相二分皆是偏計妄執有故唯有自證一分是依他起性是實有故二難陀論師立二分成唯識初標宗者即一切心生皆有見相二分見相二分是能所二緣也若無相分

第六

牽心心法無由得生若無能緣見分誰知有所緣相分耶即有境有心等成唯識也見分為能變相分是所變能所得成須具二分見分相分是依他起性有時緣獨影境即同種生有時緣帶質境即別種生故非偏計也若

不許者諸佛不應現身土等種種影像也三陳那菩薩立三分安慧立一分但有體而無用難陀立見相二分但有相而無體皆互不立理者謂立量果義論云能量所量量果別故相見必有所依體故相分為所量見分

為能量即要自證分為證者是量果也喻尺量錙兩為所量尺人為能量記數之智名為量果今見分緣相分不錯皆由自證分為作果故今眼識見分緣青時定不緣黃如見分緣不曾見境忽然緣黃境時定不緣青若無

自證分即見分不能自記憶故知須立三分若無自證分即相見亦無若言有二分者即須定有自證分集量論頌云似境相所量能取相自證釋云似境相所量者即相分似外境現能取相自證者即是見分能取相分故

第六

自證即是體也四護法菩薩立四分立宗者心心所若細分別應有四分立理者若無第四分將何法與第三分為量果耶汝陳那立三分者為見分有能量了境用故即將自證分為量果汝自證分亦有能量照境故即將

何法與能量自證分為量果耶即須將第四證自證分為第三分量果也引密嚴經云眾生心二性內外一切分二分為一性見相二性內外所取能取纏能緣動是解緣也見種種差別見分通三量故夫為量果須是

現量方為量果前五識與第八見分雖是現量以外緣故即非量果為量果者應內緣故七識雖是內緣亦非量果為量果者應具二義一現量二內緣又果中後得見分雖是現量內緣時變影緣故非量果即須具三義又

果中根本智見分雖親證真如不變影故是心用故非量果即須是心體具足四義一現量二內緣三不變影四是心體方為量果問四分以何為體性答相分所變色心為體性若內三分即用現行心所而為體宗鏡問未

有無心境曾無無境心凡聖通論都有幾境答大約有三境頌曰性境不隨心性即實性四大及實定果色等相分境生不隨心者為分體獨影唯從見影謂相分無名異名為自有名故名獨影即空無角過去未來諸假影像法也此但從緣見分變生與見分

同體故名獨帶質通情本即相分一半與本體即能緣見分即所緣本質性種等隨應隨應是不定義謂於三境中名隨所應又廣釋云性境者為有體實相分名性境即前五識及第八心王并現量第六識所緣諸實色

得境之自相不帶名言無籌度心此境方名性境及根本智緣真如時亦是性境以無分別任運轉故言不隨心者有五種不隨一性不隨者其能緣見分通三性所緣相分境唯無記性即不隨能緣見分通三性二種不

隨者即見分從自見分種生相分從自相分
種生不隨緣見分心種生故名種不隨三
界繫不隨者如明了意識緣香味境時其香
味二境唯欲界繫不隨明了意識通上界繫
又如欲界第八緣種子境時其能緣第八唯

欲界繫所緣種子便通三界即六八二識有
界繫不隨四三科不隨且五蘊不隨者即如
五識見分是識種收五塵相分即色蘊攝是
蘊科不隨十二處不隨者其五識見分是意
處收五塵相分五境處攝是處科不隨十八

界不隨者其五識見分是五識界收五塵相
分五境界攝此是三科不隨五異熟不隨者
即如第八見分是異熟性所緣五塵相分非
異熟性名異熟不隨獨影境者謂相分與見
分同種生名獨影唯從見即如第六識緣空

華兔角過未及變影緣無為并緣地界法或
緣假定果極過極略等皆是假影像此但從
見分變生自無其種名唯從見獨影有二種
一者無質獨影即第六緣空華兔角及過未
等所變相分是其相分與第六見分同種生

無空華等質二者有質獨影即第六識緣五
根種現是皆托質而起故其相分亦與見分
同種而生亦名獨影境三帶質者即心緣心
是如第七緣第八見分境時其相分無別種
生一半與本質同種生一半與能緣見分同

種生從本質生者即無覆性從能緣見分生
者即有覆性以兩頭攝不定故名通情本質
即第七緣見分本即第八所緣見分又四
句分別一唯別種非同種即性境二唯同種
非別種即獨影境三俱句即帶質境四俱非

即本智緣如以真如不從見分種生故名非
同種又真如當體是無為但因證顯得非生
因所生法故名非別種性種等隨應者性即
性境種謂種類所謂於三境中各有種類不
同今皆須隨應而說又約八識分別者前五

轉識一切時中皆唯性境不簡互用不互用
二種變中唯因緣變又與五根同境故第六
意識有四類一明了意識亦通三境與五同
緣實五塵物率爾心中是性境若以後念緣
五塵上方圓長短等假色即有質獨影亦名

似帶質境二散位獨頭意識亦通三境多是
獨影通緣三世有質無質法故若緣自身現
行心心所時是帶質境若緣自身五根及緣
他人心心所是獨影境亦名似帶質境又獨
頭意識初剎那緣五塵少分緣實色亦名性

境三定中意識亦通三境通緣三世有質無
質法故是獨影境又能緣自身現行心心所
故是帶質境又七地已前有漏定位亦能引
起五識緣五塵故即是性境四夢中意識唯
是獨影境第七識唯帶質境第八識其心王

唯性境因緣變故相應作意等五心所是似
帶質真獨影境問三境以何為體答初性境
用實五塵為體具八法成故八法者即四大
地水火風四微色香味觸等約有為說若能
緣有漏位中除第七識餘七皆用自心心所

為體第二獨影境將第六識見分所變假相
分為體能緣即自心心所為體第三帶質即
變起中間假相分為體若緣有漏位中唯
六七二識心心所為體攝論云遠行及獨行
無身寐於窟調其難調心是名真梵志百法

釋云如來依意趣說遠行及獨行也隨無明意識編緣一切境也故名遠行又諸心相續一一轉故無實主宰名獨行無身者即心無形質故寐於窟者即依附諸根潛轉身內名寐於窟寐者成也即心之所蘊在身中此

獨意破外道執有實我也世尊云但是心獨行無別主宰故言獨行又無始游歷六塵境故名遠行○釋云此云清淨識僧道注金剛三昧經云白淨無垢識彼經佛言諸佛如來常以一覺而轉諸識入著摩羅何以故一

切眾生本覺常以一覺覺諸眾生今彼眾生皆得本覺覺諸情識空寂無生何以故決定本性本無有動熏聞云天台依攝大乘說著摩羅名無分別智光即第九淨識也宗鏡云識海若太虛佛性然據諸論所說第八若至明昧皎朗明月

我見水不起位即捨梨耶之名別受清淨之稱是則果位名著摩羅天台所依攝大乘義取第九識者非無深致此依真諦所譯深攝論也輔行云真諦三藏云阿陀那七識此云我識此即惑性體是緣因阿賴耶八識此

名識識以能感持智種不失體是無汝無明無明之性性是因著摩羅九識名清淨識即是正因唐三藏不許此識云第九是第八異名故新譯攝論不存第九地論文中亦無第九但以第八對於正因第七對於了因第

六以對緣因今依真諦仍合六七共為緣因以第六中是事善惡亦是惑性委釋識義非今所論但以三識體性對於三德三因於理即足論家雖云翻識為智而不即照三識一心即此一心三智具足光明玄云著摩羅識

是第九不動若分別之即是佛識宗鏡則無佛決定有心決定無心著摩羅則言三四句應非情所及阿梨耶識即是第八無汝識猶有隨眼煩惱與無明合別而分之是著摩羅識大論云在菩薩心名為般若即其義也阿陀

那識是第七分別識詞惡生死欣羨涅槃別而分之是二乘識於佛即是方便智波浪是凡夫第六識無復復言宗鏡九識十名一自體非偽名為真識二體非有無名無相識三軌用不改名法性識四直覺常存體非隱顯名佛

性真識五性絕虛假名實際識六用無方名法身七隨流不染名自性清淨識八阿摩羅網無垢識九體非一異名真如識十勝妙絕待號不可名目識○釋云或名年呼果多此云堅實心楞伽注云謂第一義心如樹貞實心非念

慮也乃是群生本有之性又摩訶衍論立十種識總攝諸識云何為十於前九中加一切一心識論上文云所謂以一心識徧於二種自在無所不安立知佛告文殊師利言我唯建立一種識所餘之識非建立為所以者何種

識者多一識此識有種種力能作一切種種名字而一識終無餘法是故我唯建立一種識今謂一切一心識是此方言梵語正名乾栗陀那阿一切一心識與著摩羅云何類別答彼諸佛所證之理乃立著摩羅名就眾生所迷之本則標乾栗陀那何者經云而轉諸識入著摩羅故知果位名著摩羅一切一心識論云

能作一切種種名字知是羣生所迷之本標辨此義後賢評之菩提大覺李相公垂訪問一法上句為二法若云二法性覺即本覺若云妙明下句言覺用即照而常寂故曰明妙禮記云人生而靜天之性也感物而動性之欲

也斯乃儒家以寂然不動為性感而遂道曰
情壹宗則以明靜真心為性是理具也昏動
妄念為情是事造也故楞嚴云從無始來生
死相續皆由不知常住真心性淨明體用諸
妄想此想不真故有流轉以益情性分今十

識前之八識皆屬情也九十二識乃當性焉
問心與於性同異云何答或同或異言或同者
如楞嚴云常住真心性淨明體此俱目直充
明云心識二性躁動不停此俱名妄二名異者
如楞嚴云聲若多性可消亡燼迦羅心無動

轉此心真而性妄矣大意云隨緣不變故為
性不變隨緣故為心此性真而心妄也忠國
師云迷時結性成心悟時釋心成性然真妄
二心經論所明大有四義一唯真心起信云唯
是一心故名真如二者唯妄心如楞伽云種種
諸識浪騰躍而轉生三者從真起妄如楞伽
云如來之藏是善不善因能徧興造一切趣
生四者指妄即真如楞嚴云則汝今者識精
元明又淨名云煩惱之儔是如來種種文所
陳此四收盡然此諸識西域東夏異計紛紜

今先敘異執後述會通初異執者性相二宗
肇分於世國南北之黨彌威於齊朝故西域
那爛陀寺戒賢大德遠承彌勒無著近踵法
護難陀依深密等經瑜伽等論立法相宗言
法相者唯齊八識業相以為諸法生起之本

故法相宗以識相行布為首其寺同時智光
大德遠承大珠龍樹近遵青目清辨依般若
等經中觀等論立法性宗言法性者以明真
如隨緣為染淨之本故一性宗以真理融觀
為門泊乎東夏攝論有梁唐之異地論分南

北之殊以無著菩薩造攝大乘論流至此土
二譯不同梁朝真諦乃立九識計第八識生
起諸法如彼論明十種勝相第一依止勝相
明第八識生十二因緣次唐時玄奘新譯攝
論但立八識乃謂第九祇是八識異名此是
梁唐之異也天親菩薩造十地論翻至此土
南北各計相州南道計梨耶為淨識相州北
道計梨耶為無明此乃南北之殊也其次會
通者妙玄云今明無明之心不自不他不共
不無因四句皆不可思議此約自行破計南

北不存若有四悉檀因緣亦可得說此約化
他性相俱存以阿梨耶中有生死種子熏習
增長即成分別識若阿梨耶中有智慧種子
開熏習增長即轉依成道後真如名為淨識
若異此兩識祇是阿梨耶識此亦一法論三

三中論一耳攝論云如金土染淨染淨六識
金譬淨識土譬阿梨耶識明文在茲何勞苦諍
又宗鏡云此阿梨耶識即是真心不守自性
隨染淨緣不合而合能含藏一切真俗境界
故名藏識如明鏡不與影像合而含影像此

約有和合義違說若不和合義者即體常不
變故号真如本一真心湛然不動若有不信
阿賴耶識即如來藏別求真如理者如離像
覓鏡即是惡慧以未了不變隨緣隨緣不變
之義而生二執又宗鏡以理量二門收盡一
切性相識相妙有是如量門識性真空是如
理門問真心無相云何知有不空常住湛然
之體答以事驗知因用可辨事能顯理用能
彰體如見波生知有水體當觀量之門以造
性相之道

翻譯名義集卷第十六

翻譯名義集卷第十六

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 四五八頁上一九行夾註右「無名」，
〔徑、清〕作「無明」。
- 一 四五八頁中六行「洪浪」，〔徑〕作「洪波」。
- 一 四六〇頁上八行「我受」，〔徑〕作「我愛」。
- 一 四六二頁上末行「迦樓那」，〔徑〕作「迦樓羅」。
- 一 四六二頁中五行第一四字「攬」，
〔清〕作「敲」。一五行第六字同。
- 一 四六二頁中七行「十戒」，〔清〕作「十善」。
- 一 四六二頁下一七行夾註右「惡業識力」，〔徑〕作「思業勢力」。
- 一 四六三頁上一〇行「回從」，〔徑〕作「回旋」。
- 一 四六三頁中一行夾註左「三令」，
〔徑〕作「三領」。
- 一 四六三頁下六行夾註右「微習」，
〔徑〕作「微細」。
- 一 四六四頁上一一及一二行「離亂」，
〔徑〕作「雜亂」。
- 一 四六五頁中四行至五行「非為為」，
〔徑、清〕作「非無為」。
- 一 四六五頁中一九行夾註左「將唯識」，〔徑〕作「將唯字」。
- 一 四六五頁下五行夾註左末字「三」，
〔清〕作「一」。
- 一 四六六頁中一七行「應內」，〔徑〕作「須內」。

翻譯名義集卷第十七

新七

宋姑蘇普德寺普潤大師 法雲編

陰入界法篇第五十八

智論云一切諸法中但有名與色若欲如實觀但當觀名色心但有字故曰名也形質礙

法故曰色也而凡夫人迷此色心有輕重異故佛對機說陰入界三科法也

云蘊蘊謂積聚古翻陰陰乃蓋覆積聚有為蓋覆真性又仁王云不可說識生諸有情色

心二法色名色蘊心名四蘊皆積聚性隱覆

真實此以色受想行識名為五蘊具解五蘊音義指歸云漢來翻經為陰至晉僧敫改為

眾至唐三藏改為蘊音義指歸此云入法

界次第云通稱入者入以涉入為義根塵相對則有識生識依根塵仍為能入根塵即是

所入今此十二從所入受名重闡曰夫六入者凡有二義一根塵互相涉入二根境俱為

識之所入以是諸經名十二入楞嚴唯以六根為入者蓋根有勝義親能生識又根能受

境吸擊躋前塵故偏名入故云六為賊媒自

劫家寶又云六入村落法界次第云內六名入者此之六法親故屬內為識所依故名為

入亦名根者根以能生為義此六既並有生識之功故通名根外六入者此六疎故屬外

識所游涉故名為入亦名塵者塵以染污為義以能染污情識通名為塵又十二處者百

法疏云生長義即六種識依於根塵而得生長名十二處

此云界百法疏云界是因義中間六識藉六根發六境牽生與識為

因故名為界法界次第云界以界別為義此

十八法各有別體義無滯濫故名十八界若根相對即有識生識以識別為義識依於根

能別於塵故通名識由此根塵識三各有六法成十八界此三科法如俱舍云聚生門種

族是蘊處界義愚根樂有三故說蘊處界釋

曰愚三者一愚心為說五陰則開心為四合色為一二愚色為說十二處則開色為十處

半謂五根五塵及法塵少分合心為一處半謂意根及法塵少分三愚心及色為說十八

界則更開心為七界半謂六識意根法塵少

分皆言愚者迷也根三謂上中下根樂三謂

略中廣皆如次配三科法

藍此云凝滑又云雜穢狀如凝酥胎中五位此初七日大集經云歌羅邏時即有三事一

命二煖三識出入息者名為壽命不臭不爛名之為煖即是業持火大故地水等色不臭

不爛也此中心意名之為識即是利那覺知心也長無增減三法和合從生至死此識之

種即是命根故宗鏡引論云然依親生此識種子以此種子為業力故有持一報之身功

能差別令得決定若此種子無此功能身便爛壞故以親生種子為命根夫命根者依心

假立命為能依心為所依法師云焚薪之火旋之成輪輪必攪火而成照情亦如之必

資心成用也命之依心如情之依心矣

或通滿壘或類浮陀此云疱狀如瘡疱胎二七日

或閉尸或伽那此云凝結狀如乾血或云聚血或云粟切肉胎三七

日或羯南此云凝厚漸堅硬亦云硬肉胎四七日雖有身意缺眼四根六

屢未全但辨名色涅槃佛言如說名色繫縛
 衆生名色若滅則無衆生離名色已無別衆
 生離衆生已無別名色亦名名色繫縛衆生
 亦名衆生繫縛名色（此云形位具諸根形四支差別俱含以此胎五七日名胎中五位六七日名髮毛爪齒位七七日名具根位五根圓滿故所言根者增上出生名之為根五識藉彼為增上緣而得生故又具五義名之為根嚴續依發及徧別故從此五七至末出胎並名六入言胞胎者說文云見

生裏衣者曰胎爾雅胎始養也○（所）所者
 行義者者畫義謂能於境行畫見諸色故名
 為行畫故喻伽云屢觀衆色觀而後捨故名
 為眼是照燭義楞嚴云眼如蒲桃朶或云眼
 如秋泉池眼有五種一肉眼二天眼三慧眼
 四法眼五佛眼今先通辨然後別明先通辨
 者大品云菩薩行般若時淨於五眼肉眼淨
 見三千大千世界天眼淨見十方如恒河沙
 等諸佛世界中衆生死此生彼慧眼菩薩不
 作是念是法若有為若無為若世間若出世

間若有漏若無漏是慧眼菩薩無法不見無
 法不知無法不識是為慧眼淨菩薩法眼知
 是人入隨信行人隨法行人無相行人
 人行空解脫門是人行無相解脫門是人行
 無作解脫門得五眼得五眼故得無間三昧
 得無間三昧故得解脫智云乃至知是菩薩
 能坐道場不能坐道場知是菩薩有魔無魔
 是為菩薩法眼淨（目連謂魔曰吾以道眼觀天現）菩薩入如金剛三昧破諸煩惱習即時
 得諸佛無礙解脫即生佛眼所謂一切種智

十力四無所畏四無礙智乃至大慈大悲等
 諸功德是名佛眼大論釋曰肉眼見近不見
 遠見前不見後見外不見內見晝不見夜見
 上不見下以此礙故求天眼得是天眼遠近
 皆見前後內外晝夜上下悉皆無礙是天眼
 見和合因緣生假名之物不見實相所謂空
 無相無作無生無滅如前中後亦爾為實相
 故求慧眼得慧眼不見衆生盡滅一異相捨
 離諸著不受一切法智慧自內滅是名慧眼
 但慧眼不能度衆生所以者何無所分別故

以是故生法眼法眼能令行人行是法得是
 道知一切衆生各方便門令得道證法眼
 不能徧知度衆生方便道以是故求佛眼佛
 眼無事不知覆障雖密無不見知於餘人極
 遠於佛至近於餘幽暗於佛顯明於餘為疑
 於佛決定於餘微細於佛為蔽於餘甚深於
 佛甚淺是佛眼無事不聞無事不見無事不
 知無事為難無所思惟一切法中佛眼常照
 此之五眼當立四義以辨其相初約人分淨
 名記云欲指人中是肉眼故明四趣眼不及

人天故為所破此亦一往亦有龍鬼過人肉
 眼終是惡業從道已判又云以天眼法在色
 界故破欲方有四禪天眼聲聞是慧眼（我從）
 所得菩薩是法眼如來是佛眼淨名記問前
 三眼兩教二乘亦能得之法眼三教菩薩亦
 能得之如何五眼併奪云無答隨教依理其
 相天殊若云諸佛菩薩有者即是帶理之四
 眼也地住分得佛方究竟故云肉眼一時徧
 見十方天眼不以二相而見慧眼乃云第一
 淨故法眼佛眼元來永殊是則五眼具足在

佛二乘與人既並無眼如生盲者問佛之內
眼與人肉眼同異云何答凡夫惡業障故如
盲佛果功德熏故清淨故大般若云佛肉眼
能見人中無數世界不唯障內故知凡夫肉
眼但見障內義當有美問肉眼障礙云何徧

見答大論云報生天眼在肉眼中天眼開闢
肉眼見色故見大千又云天眼有二種一果
報得二脩禪得果報得者常與肉眼合用唯
夜闇天眼獨用問佛其肉眼與於佛眼同異
云何答淨名記云諸佛如來法身菩薩約體

用分五相不同且如肉眼見於塵色於塵色
處見於中道從塵色邊名爲肉眼約見中道
即名佛眼問佛之天眼與於佛眼同異云何
答淨名疏云今取證理見十方土及十法界
微細之色名佛天眼圓見三諦無二名爲佛

眼二約用釋如淨名疏云但眼是總名從用
分別則有五種一肉眼見塵事色二天眼見
因果細色三慧眼即微細色心偏真之理四
法眼見色心微細因緣假名俗諦諸法五佛
眼見中道圓真佛性之理又能雙照微細因

緣事理問見中道真名佛眼者未審菩薩分
證與佛究竟同異云何答如發軔云分證與
究竟五眼但有明昧之殊三約諦釋如淨名
疏云圓觀三諦觀俗境破諸惡業名淨肉眼
觀俗細境破諸亂心名淨天眼若觀真諦破

界內惑名淨慧眼觀內外俗破塵沙無知名
淨法眼觀中雙照圓除無明是淨佛眼是則
內天二眼乃因緣所生之法後三即三觀所
照之諦焉四約教釋如淨名疏云約教則有
四佛五眼不同金剛般若佛問須菩提如來

有肉眼不準此五眼皆通四教若別釋者
淨名記云若以偏圓相待總而明之唯圓佛
眼別教法眼通菩薩慧眼藏菩薩肉天眼
又淨名疏云若諸凡夫肉眼天眼見微細相
聲聞但有三眼肉眼天眼所見同前慧眼見

真諦相即是見二諦相三藏菩薩既未斷惑
不見真諦相但有肉眼天眼見世諦微相通
教菩薩亦但三眼唯見二諦幻化之相別教
菩薩得四眼三眼如前別得法眼見界內外
恒沙佛法無量四諦之理並是見相見也若

圓教菩薩住十信位雖有肉眼名爲佛眼相
似圓見法界相感未除猶名見相見也若入
初住發真無漏即五眼圓開此皆通辨次別
明者淨名疏引首楞嚴云阿那律言我初出
家常樂睡眠如來誨我爲畜生類我聞佛訶

啼泣自責七日不眠失其雙目白佛具說佛
言眠是眼食如人七日不食則便失命七日
不寢^{七熱切}眼命即斷難可治之當脩天眼
用見世事因是脩禪得四大淨色半頭而見
謂之半頭者昔神悟云齊眉上半如琉璃明

徹此遠楞嚴明前不明後南屏云前之半頭
見大千界但見於前不見於後今謂此解遠
淨名疏云那律脩禪得四大清淨造色半頭
天眼從頭上半皆得見色觀三千大千世界
如庵摩勒果若三藏佛得全頭天眼一頭皆

發淨色徹見無礙今觀兩說猶鶻^鶻蜂^蜂之
相^相搯^搯也今乘其弊以會通之淨名廣疏以
從上爲半者乃示天眼之體也以報得天眼
在肉眼中脩得天眼在肉眼外既在眼外則
發半頭之色雖半頭淨及其視物但見前矣

所以撈嚴約用說焉然其聲聞所發天眼半頭與佛全頭優劣頌異又佛乃隨所入定欲見能見聲聞須入所得之定方親境矣又佛則能見一切佛土那律但見大千淨名疏云二乘雖有天眼作意欲見千界乃至大千諸

佛菩薩有真天眼不以二相見諸佛土天台云三道真天眼非二諦之相而能徧照四土三種生死死此生彼依正並現王三昧中是真天眼問那律既見於前云何情人穿針答入定則見出定不知聲云二乘在定則見出

定不見荆溪記云若約那律失眼出觀但同世人壞根者不見問藏通二教既不談中以何為佛眼答別行玄記云故今正使及二習氣俱時而盡故能二諦皆究竟也方異三乘弟子獨彰佛眼佛智復次那律天眼與大梵

王天眼雖同數下華切有四異一報脩異梵王報得在肉眼中那律脩得居肉眼外二總別異淨名疏云又梵王是總相見見不分明那律是別相見見則了乃至諸阿羅漢因淨禪得者皆別相見三自他異梵王報得於

自住處則見餘方不見那律以脩根本得五種四禪八色清淨發真天眼隨所至處皆見三千四通明異梵王天眼是通非明羅漢天眼是通是明又淨名疏問梵王天眼見大千界與法華肉眼眼何異答大論明報生天眼在

肉眼中天眼開闢見廣由天肉眼見色故見大千大品明菩薩肉眼見自由旬乃至大千過此則用天眼以肉眼與風相違故不說見他土若法華經力肉眼能見大千一切法者三藏二乘天眼慧眼所見事理尚不能及何

况梵王而可比也故大經云學大乘者雖有肉眼名為佛眼二乘之人雖有慧眼名為肉眼以其慧眼見真斷惑與圓教肉眼有齊有劣故圓教肉眼名佛眼者以雖具煩惱之性能知如來秘密之藏○

云能聞喻伽云數數於此聲至於聞故翻為耳是能聞義楞嚴耳如新卷華嚴云耳如卷樺皮○此云能顯其有切喻伽云數由此故能顯於香故名為鼻是能顯義楞嚴云鼻如雙垂瓜或云鼻如盛針筒○

此云能嘗能除穢濁故喻伽云能除穢濁為瘦數發言論表彰呼召故名為舌是能嘗義楞嚴舌如初月偃或云舌如偃月刀○梵有四名一迦耶二談利羅三弟訶四應伽此云積聚喻伽云諸根所

隨周徧積聚故名為身是積聚義及依止義亦翻分謂支分楞嚴身如腰鼓頰或云身如立戟音逆期安般守意經云何等為身何等為體骨肉為身六情合為體○此云肉團心即意根所託也故云意如幽室

見夫言根者義有二種一者淨塵外根二勝義內根言淨塵者四大是能造四微是所造色香味觸四微和合乃得成根故楞嚴云我今觀此淨根四塵只在我面資中云淨塵不實昏翳真性故曰淨塵此淨塵外根也言勝

義者即清淨四大洪敏鈔云此勝義根雖用能造所造八法為體是不可見有對色能照境發識乃聖人所知之境其義深遠非同塵境廉潔故名清淨此是染中說淨非無漏妙明之淨此勝義內根也大論問何故三識所

知合為一鼻舌身識名為覺三識所知別為
三眼名見耳名聞意知名為識合是三識助
道法多是故別說餘三識不爾是故合說是
三識但知世間事是故合為一餘三識亦知
世間亦知出世間是故別說後次是三識但

緣無記法餘三識或緣善或緣不善或緣無
記後次是三識能生三乘因緣如眼見佛及
弟子耳聞法心善喜正憶念如是等種種差
別勝天王經佛告天王菩薩摩訶薩以方便
力行般若波羅蜜於一切法心緣自在緣一

切色願得佛色無所得故心緣衆聲願得如
來微妙音聲心緣衆香願得如來清淨戒香
心緣諸味願得如來味中第一大丈夫相心
緣諸願願得如來柔軟手掌心緣諸法願得
如來莊靜之心心緣自身願得佛身心緣自

口願得佛口心緣自意願得如來平等之意
天王菩薩摩訶薩行般若波羅蜜無有一心
一行空過不向薩婆者有遍緣諸法而能不
著觀見諸法無不趣向菩提之道菩薩備習
諸行皆因外緣而得成立又如大地住在水

上若鑿池井即得水用其不鑿者無由見
之如是聖智境界遍一切法若有勤備般若
方便則便得之其不備者云何能得○
此云種羣曰此五衆生之所由生故名種
羣沙問曰何名大種答大而是種故名大種

如言大地及大王等能滅能增能損能益是
為種義體相形量徧諸方域能成大事是為
大義大乘入楞伽云謂虛妄分別津潤大種
成內外水界炎感大種成內外火界飄動大
種成內外風大色分段大種成內外地界圓

覺云我今此身四大和合所謂髮毛爪齒皮
肉筋骨髓腦垢色皆歸於地噉涕膿血津液
涎沫淡痰精氣大小便利皆歸於水暖氣歸
火動轉歸風仁王云堅持名地津潤名水煖
性名火輕動名風淨覺云通名大者且從事

立智論云佛說四大無處不有故名大長
水直以藏性釋大何誤哉孤山云四輪持
世其實土輪金輪水輪風輪也此不言土者
土與金同是堅性俱屬地大故此但言四大
則已攝四輪矣淨覺云然此四大風金則由

妄心而起火水復由風金而起下文結云
諸更相為種義見此矣宗鏡云皆從四大
和合成蓋是一心虛妄離離摩詰問文殊師
利何等為如來種文殊師利言有身為種無
明有愛為種貪恚痴為種四顛倒為種五蓋

為種六入為種七識慶為種八邪法為種九
惱慶為種十不善道為種以要言之六十二
見及一切煩惱皆是佛種天台釋云即是以
非種為種何者離三道之外更無如來種一
正因即苦道二了因即煩惱道三緣因即業

道又上文云三道是三德種種既有三如來
亦三一法佛如來二報佛如來三應佛如來
種以能生為義若不能生不名為種以此三
種能生三佛從微至著終于大果亦種種義
若此三種非佛種類此外更無同類之法亦

種性義性名無改此之三法從初至後不斷
不滅必致三佛三德之果故名不改今約果
生明種不出此三由煩惱業受身有苦三
無前後亦非一時不縱不橫故金鈔云若者
果生來稟教者來至汝所先當語汝汝無嫌

果唯有煩惱業苦而已即此全是理性三因
此乃約由未發心未曾加行故性緣了同名
正因此乃對又妙樂云三道是三德種者即
性種也有生性故故名為種生時此種純變
為備此等諸文皆以迷時為性悟後名備然

此性種天台名相對種荆溪以敵對而釋有
總有別若總以三道之事俱對三德之理此
乃事理總論敵對若別敵對如記主云此三
從別一一各異苦道在迷屬因法身所證是
果此乃因果相對煩惱是昏迷之法般若是

明悟之法此乃迷悟敵對行遠理是繫縛之
法行順理是解脫之法此以縛脫敵對荆溪
又轉名相翻種在因則翻法身為苦道至果
乃翻苦道為法身迷日翻般若為煩惱悟時
翻煩惱為般若縛則翻解脫為結業脫則翻
結業為解脫始終理一故名性種若法華疏
釋諸佛兩足尊知法常無性佛種從緣起是
故說一乘天台解曰中道無性即是佛種妙
樂釋云立本無性為本性德故知今種即性
家之種先德疑云淨名以三道為性種法華

以中道為性種觀此二處文義頗異遂立四
義消通二文一種本二種體三種緣四種果
遂定淨名三道是種之當體法華三德是所
依體乃種之本也今謂種以能生為義種即
是本豈有二殊學者須究二處經文各順一

義維摩指迷今悟故以在迷三道為佛種正
助二備為種緣此乃迷佛法華明諸佛設教
故當平等理性為佛種逆順兩事為種緣此
淨名分淨名三道乃約即為種三德是所猶
此是水種法華三德指性自是種家名性當如

水為冰種作此區別煥然明矣又法華疏
曰若就類論種一切低頭舉手悉是解脫種
一切世智三乘解心即般若種夫有心者皆
當作佛即法身種荆溪云類謂類例即備德
也斯乃順備三因能成三德之果故名類種
此由法華偏開六道低頭舉手揮指散花本
是人天之福今開即是緣因佛種一切世智
三乘解心本是五乘之智今開即是了因佛
種夫有心者不知正因今開眾生皆當作佛
即法身種妙樂問曰若爾般若解脫有於種

類及以對論法身類種與對論種為同為異
答理一義異言理一者只緣理一是故備性
相對離合言義異者對生死遠名為相對理
體本淨名為類種又聞能觀智名為了種聞
所緣理名為正性即是理淨與事淨為類此
的開顯明類種昔註圓疏隔偏但約當教二

因自論類種若前三教如妙樂云別教唯有
種類之種而無相對於中法身種類仍別始
終常淨唯不從覆故得種名此與釋籤雖法
身本有不同別教為惑所覆二文相夾妙宗
釋曰別教法身為惑所覆者良由不知本覺

之性具染惡德是故染惡非二德也云但有
法身本覺隨於染緣作上一切迷中之法以
是名曰為惑所覆既覆但中佛性之理如淳
善人一切惡業非本所能為惡人逼令作眾
惡故說善人為惡所覆此顯定有能覆之惑
所覆真如其理不變始終常淨故說唯不從
覆故得種名問妙玄云十回向始正備中此
中但理不俱諸法釋籤則曰不同別人理體
具足而不相收故絳情難云別人既有理性
三因何緣別備緣了淨覺難約理性三因皆

但中德未契四明之意故於妙宗釋此義曰亦為不知本覺之性具染惡德不能全性起染惡情乃成理體橫具三法言不相收者以其三法定俱在性皆是所發猶如三分各稱帝王何能相攝是故不知性中三法二是

脩者二乃成橫故曰三皆在性而不互融也歲通兩教全無此義但約當教其名非無因時三學為五分種達分即為一解脫種此五解脫達分者涅槃名解脫所念處即般若種當晚有身為種若非聞法孰能自知不加功

行捨身受身妄得成就無上菩提遂示性類二法以為標月之指歟翻假施設假謂三假輔行云因內因外和合方成故所生法名因成假念不實故前念滅滅已復生生者必滅計能相續名相續假他待於已假立他名已待於他假立於已相待不實名相待假成實論云三假浮虛者如煙雲塵霧也天台禪門曰此云丹田去膻下二寸半大論云如人語時口中風出名優陀那此風出已速入至膻偈云風名優陀那觸膻

而上去是風觸七處頂及斷音根肉也齒唇舌喉及以背是中語言生論云出入息是身加行受想是心加行尋伺是語加行大集經云有風能上有風能下心若念上風隨心牽起心若念下風隨心牽下運轉所作皆是風隨

心轉作一切事若風道不通手脚不遂心雖有念即舉動無從譬如人牽開挾指即影枝種種所作挾繩若斷手無所牽當知皆是依風之所作也亦云安那此云遣未入息也此云遣去出息也安般守意

經云安為身般為息安為生般為滅安為念道般為解結所以先數所矩切計也下並同入者外有七惡內有三惡用少不能勝多先數入也安名出息般名入息息有四事一為風二為氣三為息四為喘昌克有聲為風無聲為氣出入為息氣出入不盡為喘也出息為生死陰入息為思想陰或云先數出息氣則不急身不脹脹滿身心輕利三昧易成或云先數入息隨息內飲易入定故或云當隨便宜以數出入若心輕淨繫心丹田當數入息若心昏

沉繫心鼻端當數出息此皆不許出入俱數提婆菩薩云佛說甘露門名阿那波那於諸法門中第一安隱道或云薩遮此云有婆沙云有是義謂一切有漏法是佛言若業能令後生續生是名為有華嚴云何等

名有為法所謂三界眾生婆沙云漏是何義若住是漏義凡夫至此被留住故浸漬切疾是漏義至三有頂常浸漬故流出是漏義垂盡三有還出下故持義醉義在內義放逸義並是漏義成論云失道故名漏律云癡人造

業聞諸漏門文句云漏謂三漏妙樂云一欲漏謂欲界一切煩惱除無明二有漏謂上兩界一切煩惱除無明三無明漏謂三界無明又輔行釋有流云有即三有流謂四派一見流三界見也二欲流欲界一切諸惑除見及癡三有流上二界一切諸惑除見及癡四無明流三界癡也於此三處因果不亡故名有為何差別答或說無有差別錄起錄生皆有為法或有說云亦有差別因是錄起果是錄生涅槃云有漏法者有二種有因有果無漏法

海得一雌以移也鶴遂生二卵出二童子端
正聰明年長出家得阿羅漢大名世羅小名
鄒波世羅大輪云胎生者如常人生濕生者
如拏羅婆利姨女頂生轉輪聖王又涅槃
云頂生王從頂施教二切生化生者大輪云

如佛與四東游行比丘尼衆中有阿羅婆地
中化生及劫初時人皆化生勇生具四者正
法念云化生金翅鳥能食四生龍龍與金翅
皆具四生走獸皆胎飛鳥俱卵誕真云情想
合離四生皆具經文且據一往增勝邊說○

切此云死勝變云生者新諸根生
死者故諸根滅正法念經云臨終四大爲害
謂之四大不調有四種死若風大不調一切
身分互相割裂從足至頂分散如沙又一乘
章云有二種死何等爲二謂分段死壽有分

段形不思議變易死因移果易分段死者謂虛
偽衆生不思議變易死者謂阿羅漢辟支佛
大力菩薩意生身又云以分段死故說阿羅
漢辟支佛智我生已盡得有餘果證故說充
行已立凡夫人天所不能辦七種學人先所

未作虛偽煩惱斷故說所作已辦阿羅漢辟
支佛所斷煩惱更不能受後有故說不受後
有攝大乘明七種生死一分段謂三界果報
二流來謂有識之初三反出謂背妄之始四
方便謂入滅二乘五因緣謂初地已上六有

後謂第十地七無後謂金剛心北史李士謙
字子約善談名理嘗有客坐不信佛家報應
義士謙論之曰積善餘慶積惡餘殃此非休
咎耶佛經云輪轉五道無復窮已此則實證
所言千變萬化未始有極忽然爲人之謂也

佛道未末其賢者已知其然矣至若鯨切本
爲黃熊音君爲龍牛哀爲猛獸彭生
爲豕如意爲犬鄧文爲牛羊祐前身李氏之
于此非佛家變化異形之謂乎○**或**
迦末羅此云黃病又云惡垢亦云癩病智論

云一者外因緣病寒熱饑渴兵刃刀杖墜落
推壓音如是等種種外患爲惱二者內因緣
病飲食不節卧起無常四百四病名爲內病
○**此**云不可治病私明集云必死之
病聖聖莫竭可療之疾待醫方愈故涅槃明

三種病一易治二難治三不可治淨名頌云
療治有損一有從初服藥但增而不損終無
差理是名增增二或雖因爲方治即愈是名
增增三或有以藥如藥漸損而後更增是名
損增四從初損損乃至平然光鳥損損又釋
治衆生病一增增者即虛下凡夫若爲說法

更起誹謗聞提之罪如善星調達等也二增
損者如尸利鞠多三損增者如大論明四禪
比丘謂是四果臨終見生處謗無涅槃即墮
地獄又毘曇成實明退法人皆其相也四損
損者即身子等諸得道人○**此**云癩

癩風病一發不起智論云四百四病者四大
爲身常相侵害一一大中百一病起冷病有
二百二水風起故熱病有二百二地火起故
止觀明治病方法既深知病源起發當作方
法治之治病之法乃有多途舉要言之不出

止觀二種方便云何用止治病相有師言但
安心止在病處即能治病所以者何心是一
期業報之主譬如王有所至處群賊逆散吹
有師言膝下一寸名憂陀那此云丹田若能
止心守此不散經久即多有所治有師言常

止心足下莫問行住寢卧即能病治所以者
何人以四大不調故多諸疾患此由心識上
緣故今四大不調若安心在下四大自然調
過衆病除矣有師言但知諸法空無所有不
取病相舜然止住多有所治所以者何由心

憶想鼓作四大故有病生息心和悅衆病即
差故淨名經云何爲病本所謂攀緣云何斷
攀緣謂心無所得如是種種說用止治病之
相非一故知善脩止法能治衆病次明觀治
病者有師言但觀心想用六種氣治病者即

是觀能治病何等六種氣一吹二呼三噓音
四呵音五噓音六四音此六種息皆於唇
口之中想心方便轉側而作綿微而用頌曰
心配屬呵腎屬吹脾呼肺咽聖皆知肝臟熱
來噓字至三焦壅廢但言噓高僧傳僧善疾

甚篤將殛力告弟子曰吾患腹中冷結者
昔在少年山居服業糧粒既斷嬾往追求取
小石子用充日夕因覺爲病死後可破腹看
之果如其言南山鈔云但饑竭名生病亦名
故病每日常有故以食爲藥醫之功僧祇律

云佛住舍衛國難陀人作釜音飯逼上汁
飲覺身中風除食消便作念聞譽是一食久
應當食粥乃取多水少米煎去二分然後入
胡糲音華音末音威音滿音呪持誥佛所自言惟
願世尊聽諸比丘食粥佛許仍爲說偈次四

分云佛在那頻頭國因差沙施粥佛許之又
十誦云婆羅門王阿耆達施八般粥謂乳音
胡麻豆摩沙荏音如蘇等佛許之高僧法闍
普升平中孝宗有疾開視牀知不起不肯進
藥敵后怒收付廷尉俄而帝崩獲免或問法

師曰高明劍簡何以醫術經懷開曰明六度
以除四魔之疾調九候以療風寒之病自利
利他不亦可乎孫綽曰才辨縱橫以鼓術通
教其在開公局
翻譯名義集卷第十七

翻譯名義集卷第十七

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 四七二頁上一一行第二字「裏」，
〔徑〕作「裏」。
- 一 四七三頁上五行第八字「育」，
〔徑〕作「音」。
- 一 四七五頁中一八行「土輪」，〔徑〕作
「火輪」。
- 一 四七五頁下六行第四字「入」，〔瀧〕
作「大」。
- 一 四七七頁中六行「不遂」，〔瀧〕作「不
隨」。
- 一 四七七頁中一七行「不急」，〔瀧〕作
「不息」。
- 一 四七八頁上一四行「示鏡」，〔徑〕、〔瀧〕
作「宗鏡」。
- 一 四七八頁中一五行「此此」，〔徑〕作
「此」。
- 一 四七八頁中一六行「釋曰」，〔徑〕作
「今釋曰」。

一 四七八頁下四行「狐山」，清作「狐山」。

一 四七九頁上一行「味刺論」，徑作「末刺論」。

一 四八〇頁上一九行「饑渴」，徑作「饑渴」。

翻譯名義集卷第十八

新八

宋坊蘇子德寺平潤大師 註書 編

統論二諦篇第五十九

教傳東土東土法本西域西域出當開香以尋根故出當派而究原辨佛陀僧伽之辨解

菩提般若之名隨機之語雖曰無邊首跡之吾唯詮二諦今就集末略開七門

- 一原宗
- 二釋名
- 三辨義
- 四示體
- 五釋相
- 六境智
- 七勸誡

一原宗者中觀論云諸佛依二諦為眾生說

法一以世俗諦二第一義諦良以佛之說法語不徒然凡所立言咸詮實理故開法者悉有所證以依二諦為機說故如大論云有二種眾生一者知諸法假名二者著名字為著名字眾生故說無相為知諸法假名眾生故

說世諦是以世俗顯緣起之事諸法歷然故佛事門中不捨一法勸臣以忠勸子以孝勸國以治勸家以和私善示天堂之樂惡非顯地獄之苦此依俗諦也真諦彰本非之理一性泯然所以實際理地不受一塵是非雙泯

能所俱亡指萬象為其如會三乘歸實際此依真諦也

二釋名者此二諦法就能詮名談真則世俗順俗則率真以真是實義實是其俗是假義審假是俗故涅槃云出世人所知名第一

義諦世人所知名世諦北山錄云會極情之謂真起微涉動之謂俗真也者性空也俗也者既有也假有之有謂之似有性空之空謂之真空此約事理對釋昭明太子云真諦雖有離無俗諦即有即無即有即無斯是假名雖有離無此為中道此約中邊判釋也

三辨義者宗鏡問曰一心二諦理事非虛證理性而成真審事實而為俗皆具極成之義不壞二諦之門大小二乘同共建立如何是極成之義答所成決定不可移易隨真隨俗

各有道理瑜伽論云一有世間極成真實二道理極成真實世間極成真實者謂一切世間於彼彼事隨順假立世俗慣切古習悟入覺慧所見同性謂地唯是地非是火等乃至苦唯是苦非是樂等樂唯是樂非是苦等以

要言之此即如此非不如此是即如是非不如是決定勝解所行境界一切世間從其本際展轉傳來想自分別共所成立不由思惟籌量觀察然後方取是名世間極成真實道理極成真實者依止現比及至教量極善思

惟擇決定智所行所知事由證成道理所建立所施設義是名道理極成真實

四示體者二諦之法明所詮體如昭明云世人所知生法為體聖人所知不生為體從人雖異其體不殊故荆溪云祇照一法二諦宛

然俗則百界千如真則同居一合又起信云摩訶衍者總說有二種云何為二一者法二者義此以一法而分二義談實相不壞於假名論差別不破於平等昭明云真即有是空俗指空為有宗鏡云俗諦不得有有常自

空真諦不得有空但徹有故十疑論注云說相而萬法森羅實無所得談性而一如寐滅不破隨緣真是俗家之真萬法自底俗是真家之俗一性恒殊以不壞假名故則彼此生滅差別以說諸法實相故則彼此生滅自

七紙於不一而明不二故仁王云於解常自
一法性帶一見於諦常自二聖人見真了達此
一二真入聖義諦故古德云二諦並非雙性
非未會各二雙顯淡中謂非真非俗一雙孤
屬掠地高飛兩箇鴛鴦池邊獨立又先德云

真俗雙泯二諦恒存空有兩亡一味常現是
知各執則失互融則得各執則失者如云有
為雖偏捨之則大業不成無為雖空住之則
慈心不朗互融則得者如云雖知諸佛國及
以眾生空而常情淨土教化諸眾生故十疑

論注云聖人得其意也於隨緣處而說不變
於成事處而說體空故荆溪云應知萬法是
真如由不變故真如是萬法由隨緣故此等
明文皆論真俗之體一也

五釋相者妙云云取意存略但懸法性為真
諦無明十二因緣為俗諦於義則足但人心
處淺不覺其深妙更須開拓此則論七種二
諦釋籤解云然此文散在諸經無一處具
出唯大經十二列八二諦章安作七二諦銷
之恊一是總餘七是別經云出世人心所見

者名第一義諦世人心所見者名為世諦
云總冠諸諦世情多雜東為世諦聖智多知
不為第一義諦即是諸教隨情智也經云五
陰和合稱名某甲是名世諦解陰除亦無
名字離陰亦無是名第一義諦云名無名

即生滅二諦妙云云實有為為經云或有法有
名有實是名第一義諦或有法有名無實是
名世諦云實不實即無生二諦妙云云幻
約有真經云如我人來生壽命知見乃至如
龜毛兔角等陰界入是名世諦苦集滅道是

名真諦云定不定二諦即單俗樓真妙云
空不空共為真經云世法有五種謂名世句
世縛世法世執著世是名世諦於此五法心
無顛倒名第一義諦云法不法亦是含中
二諦也妙云云四者幻有為俗幻有即經云

死到死壞是名世諦無燒割死等是名第一
義諦云燒不燒樓俗單中也妙云云幻有
不為俗不有經云有八種苦是名世諦無八
種苦故是第一義諦云苦不苦二諦亦是
樓俗單中妙云云幻有即經云苦不苦

經云辭如一人有多名字依父母生是名世
諦依十二因緣和合生者名第一義諦云
和合二諦真俗不二樓俗樓中也妙云云幻
空不空若若說者界內相即不相即不相
六也圓接則七也天台遂明四五三接之數法

六境智者起信鈔問云境智為一為異答云
智體無二境亦無二智無二者只是一智義
用有殊約知真履名為真智約知俗履名為
俗智境無二者謂色即是空為真境空即是色
為俗境由是證真時必達俗達俗時必證真

了俗無性即是真空豈有前後耶況無心外
之境何有境外之心是即心境渾融為法界
七勸誡者大經云所言二諦其實是一方便
說二如醉未吐見日月轉謂有轉日及不轉
月醒人但見不轉不見於轉謂一不言之二

非二當以智解勿以情執執佛告阿難自我
往昔作多聞士共文殊師利淨二諦義死重
三塗經無量劫吞熱鐵丸從地獄出值迦葉
佛為我解釋有無二諦迦葉佛言一切諸法
皆無定性汝言有無是義不然切為深害悉

空釋此二諦者亦有亦無汝但知文不解其
義當知二諦俗諦故有真諦故無體不思議
奚可偏執學佛教者當離情想故佛藏云刀
割害閻浮提人其罪尤少以有所得心說實
相法其過彌甚當知佛法不思議唯教相難

解幸莫後質於佛聖教研精覃思勿廢略馬
沙門服相篇第六十

大論云釋子受禁戒是其性剃髮割截染衣
是其相道宗鈔云儀即沙門相也削髮壞衣
是體即沙門性也無表戒法是僧祇云三衣

者賢聖沙門之標標幟也四分云三世如
來並著如是衣大品明十二頭陀衣有二種
一者納衣智論釋云好衣因緣故四方追逐
墮邪命中若受人好衣則生親著若不親著
檀越則恨又好衣是未得道者生貪著處好

衣因緣招致賊難或至奪命有如是等患故
受弊納衣法二但三衣智論釋云行者少欲
如足衣趣蓋形不多不少故受三衣白衣求
樂故多蓄_切種種衣或有外道苦行故裸
形無恥是故佛弟子捨二邊處中道北山云

僑陳如弊服五錢須菩提華房百寶俱聖人
也衝岳終身一衲玄景每曙_切也更衣俱
高僧也克不克在于我可不可亦不在乎物
也○應法師云此翻衣服應是卧具釋
名曰服上曰衣衣依也所以庇寒暑也傳云

本身之章也上曰衣下曰裳白虎通曰衣者
隱也裳者障也所以隱形自障蔽也涅槃云
如世衣裳障覆形體○具云迦羅沙曳
此云不正色從色得名章服儀云袈裟之目
因於衣色如經中壞色衣也會正云準此本

是草名可染衣故將彼草自此衣稱十誦以
為數具謂同種席之形四分以為卧具謂同
衾_音被之類薩婆多云卧具者三衣之名大
淨法門經云袈裟者瞿名去穢大集經名離
染服賢惠經名出世服真諦雜記云袈裟是

外國三衣之名含多義或名離塵服由斷
六塵故或名消瘦服由剝煩惱故或名蓮華
服服者離著故或名間色服以三如法色所
成故言三色者律有三種壞色青黑木蘭青
謂銅青黑謂雜泥木蘭即樹皮也業疏云聽

以刀截成沙門衣不為怨賊所割故章服儀
云條堤_提之相事等田疇之畦_切主貯水
而養嘉苗辟服此衣生功德也佛今象此義
不徒然五分云衣下數破當倒披之在雨中
行水入葉中應順披之章服儀云比見條葉

不附正儀當馬齒為足縫之即須順左右條
開明孔不作即同綬_切衣南山問比丘見西
域僧來多縫衣葉者何答此佛滅後將二百
年北天竺僧與外道同住外道嫉之密以利
刀內衣葉中同往王所外道告王沙門釋子

內藏利刀欲將害王因告捨獲由此普誅一
國比丘時有耶舍阿羅漢念諸比丘權且縫
合為絕命難此乃彼方因事權制非佛所開
故義淨云西國三衣並皆刺合唯東夏開而
不縫依律大衣限五目成七條四日成五條

二日成限日不成尼犯墮比丘奧吉羅業疏
云若有衣不受持者突吉羅下二衣有長者
開將作從悲華經云佛於寶藏佛前發願願
成佛時象象有五功德一入我法中犯重邪
見等於一念中敬心尊重必於三乘授記二

天龍人鬼若能敬此袈裟少分即得三乘不退三若有鬼神諸人得袈裟乃至四寸飲食充足四若衆生共相違背念家業力尋生意心五若持此少分恭敬尊重常得勝他瓔珞經云若天龍八部聞說也爭念此袈裟生

慈悲心海龍王經龍王白佛如此海中無數種龍有四金翅常來食之頌佛擁護今得安隱於是世尊脫身非早切衣告龍王汝取是衣分與諸龍皆令周徧於中有值一縷之者金翅鳥王不能觸犯持禁戒者所願必得

搜玄引大集王問比丘不能說遂蓋墮地袈裟變白法滅盡經云沙門袈裟自然變白應法師云韻作髦毛音加沙葛洪字苑始改從水○西域記云僧迦股舊訛云僧伽梨此云合又云重謂割之合成義淨云僧迦

肚唐言量積水靈感傳云每轉法輪披僧伽梨南山云此三衣名諸部無正翻今以義譯大衣名雜碎衣以條數多故若從用鳥名則曰入王宮聚落時衣乞食說法時著薩婆多論大衣分三品九條十一條十三條兩衣一

短名下品十五條十七條十九條三長一短名中品二十一條二十三條二十五條四長一短名上品會正記問所以長增而短少者業疏云法服故田為利諸有表聖增而凡減也業疏云今準十誦加持應云大德一心念

我比丘某甲是僧伽梨千條衣受千長千短長者開將作從受持應加云大德一心念我某甲比丘此僧伽梨二十五條衣受四長一短割截衣持三說或加云大德

一心念我比丘某甲此僧伽梨是我三衣數先受持今捨亦爾或加云多難僧此譯上著衣即七條也南山云七條名中價衣從用云入衆時衣禮誦齋講時著若受應加法云此帶切多羅僧七條衣受兩

衣一短割截衣持三說或加云七條開將上○或安但羅婆沙此云中宿衣謂近身住也南山云五條名下衣從用云院內行道雜作衣若受應加法云此安院會五條衣受一長一短割截衣持三說或加云五分開將上

此山三衣中須有袈裟者應具修善薩經云五條名中著水七條名上水大衣名衆集時水戒壇經云五條下水斷貪身也七條中水斷嗔口也大衣上水斷癡心也華嚴云著袈裟者捨離三毒四分云懷抱於結使不應披

袈裟○唐言縷條即是一幅無田相者三衣俱通縷也佛法至此一百八十七年出家未識割截祇著此衣○或尼師但那此名坐具或云隨坐衣某疏佛言為身為衣為具故制畜之長四廣三更增半

探手者見云今於縷條外增之迦留陀夷中律音十誦云新者二重故者四重十誦云不應受單者雜宿突吉羅戒壇經云尼師壇如塔之有基也汝今受戒即五分法身之基也良以五分由戒而成若無坐具以坐汝

身則五分定慧無所從生天神黃瓊云元佛初度五人及迦葉兄弟並制袈裟左臂坐具在袈裟下云復度諸衆徒侶漸多年少比丘儀容端美入城乞食多為女愛由是製衣角在左肩後為風飄聽以足師壇鎮上復外道

連摩多問比丘肩片布持將何用答曰擬
將坐之云連摩多云此衣既為可貴有大威
靈豈得以所坐之布而居其上云比丘白佛
由此佛製遂以水角居于左臂坐具還在衣
下但不得垂尖角如象鼻羊耳等相摩得勒

伽云若離宿不須捨業疏云受應加云大德
一心念我比丘某甲此在師壇應量作今受
持抄半上○**僧祇**或僧却崎抄半西域記
云唐言掩腋舊或名竭支正名僧迦錫抄半
此云覆腋衣用覆左肩右開左合竺道祖云

魏時請僧於內自恣官人見僧偏袒不以為
善遂作此衣施僧因綴抄半於左邊祇支上
因而受稱即偏衫右邊今隱祇支名通跡兩
袖曰偏衫今作時須開後縫裁領以存元式
故也○**泥伐散**西域

記唐言裙抄半舊曰涅繁僧說也既無帶襟抄半
切其將服也集衣為抄半通俗文曰便縫抄半
束帶以條攝則諸部各異色乃黃赤不同釋
名云裘群也連接群幅也○**應法師**譯
云內衣也半者言舍勒相短似今短群也小

水論雖不顯於相可類半泥洹也○**翻功德**
明了論云為存略故但言迦提此翻功德以
坐夏有功五利實德也西域記以迦提翻云
昇星昇星直此月故律鈔引明了論翻為堅
實感實感感多衣永無敗壞故又名難活

以貧人取活為難捨少財入此水功德勝如
以須彌大衣聚施也或云堅固又云履履古
翻為賞善罰惡衣賞前安居人後安居人不
得也亦翻功德衣以僧眾同受此衣招五利
功德律中受此衣故畜長射離衣宿背請別

眾食食前食後至他家四分云安居竟應受
功德水則前安居人七月十六日受至十二
月十五日捨四分云若得新水若檀越施衣
若糞掃水四分云糞掃者新物抄半作淨若
已沈抄半沈已納作淨即日來不經宿不以

邪命得應法四周有緣五條作十隔用聚眾
色受捨應鳴鐘集僧羯磨具出自恣篇○**應法師**
翻云即黑毛卧具單音最云梵云高世耶譯
云野黍綿東天竺有國名烏毘縷米欲熟蒸

變為蟲則食米人取蒸以為綿也如此絲
綿者名摩呵跋多此言大衣水其貴即大僧
之衣感通傳云伏見西來梵僧咸著布毼且
問答云五天竺國無著蠶水由此與念著斯
章服儀○**細布**此云大細布緝木綿華心

織成其色青黑即達磨所傳袈裟○**木綿**
此云木綿○**波羅**或言劫貝即木綿也
六言迦波羅此樹華名也可以為布高昌國
名毘野抄半切賓國南大者成樹已此形小狀
如土葵有枝割以出華如柳絮可紡抄半以

為布○**細綿**此云細綿也○**香**
此云細香苑音我翻冰或云兜沙此云霜斯
皆從色為名或名妬羅綿妬羅樹名綿從樹
生因而立稱如柳絮也亦翻楊華或稱兜羅
毼抄半切者毛毼抄半也熏闍云謂佛手柔軟

加以合縷似此綿也○**麻**此云圖像從
其衣形而立名若著僧惟則不著僧迦瑪
○**麻衣**此云麻衣○**麻水**此云麻水
此云細布○**麻水**此云麻水西域記云衣麻
之類也麻形細荆芥葉青色西域麻少多用

草羊毛○西域記云織細羊毛○

西域記云織野獸毛細軟可得緝績故以見球而充服用○

此云華○此云擊苑師云一切花通名俱蘇摩別有一花獨名俱蘇摩此云悅

忘其花大小如錢色甚鮮白衆多細葉圓集

共成應法師云西域結髮師多用蘇摩羅華行列結之以為條貫無問男女貴賤皆此莊

嚴或首或身以為飾好正法念云生天華曼在類

捷推道具篇第六十一

吾薩戒經云濟生順道之具中阿含云所蓄物可資身進道者即是增長善法之具辨正

論云沙門者行超俗表心游塵外故應器非廊廟所陳染衣異朝宗之服北山錄云蓋

蓋音軌器音呂也音切豆制度文章為禮之器升降上下周旋揚切音切製音切立為禮之文

鐘鼓管磬羽籥千戚音切蓋音切王制舞文以而音切千戚為樂之器屈伸俯仰綴兆舒疾為樂之文置茲則禮樂廢矣謹寫續刻有壹法

機為道德之器見但拜違禱講齋戒為道德之文地茲則道德微矣

諸律論並作捷推或作捷推今須音捷為地

後世無知因茲一誤至於鈔文一宗祖教凡捷推字並改為推直呼為地請尋古本及大

藏經律考之方知其謬今須依律論並作捷捷至呼召時自德聲論增一云阿難升講堂

擊捷推者此是如來信鼓也五分云諸比丘布薩時不時集妨行道佛言當唱時至若打

捷推若打鼓吹螺使舊住沙彌淨人打不得多應打三通若唱二時至亦使沙彌淨人唱

住處多不得徧聞應高處唱猶不知集更相語知若無沙彌比丘亦得打事鈔云若尋常

所行生推之始必漸發聲漸希漸大乃至聲

盡方打一通佛在世時但有下故五分云打三通也後因他請方有長打然欲初鳴時

當依經論建心標為必有感徵應至鍾所禮三寶託具儀立念我鳴此鍾者為召十方僧

東有得聞者並皆雲集共同和利又諸惡趣

受苦眾生令得停息故付法藏傳中厨膩吐王以大殺害故死入千頭魚中鈎輪繞身而

轉隨所隨生羅漢為僧維那依時打鍾若聞鍾聲鈎輪在空如是因緣遣信白令長打使

我苦息過七日已受苦即息江南上元縣一民時疾暴死心氣尚暖凡三日復甦乃誤勾

也自言至一殿庭間忽見先主被五木縲械甚嚴民大駭竊問曰主何至於斯耶主曰吾

為宋齊丘所誤殺和州降者千餘人以究訴因此主問其民曰汝何至斯耶其民具道誤

勾之事主聞其民却得生還喜且泣曰吾仗汝神祐嗣君凡寺觀鳴鍾當施之今永吾受

苦惟聞鍾則暫休或能為吾造一鍾尤善民曰我下民耳無緣得見設見之胡以為驗主

沉慮曰吾在位嘗與于闐國交聘遣吾一瑞王天王吾愛之嘗置於吾受百官朝一日如

爾忘取之因感頭痛夢神謂我曰玉天王真於佛塔或佛體中則當愈吾因獨引一匠携

於无持寺鑿佛左膝以藏之者淫自封無一

人知者汝以此事可論民既還家不敢輒已
還乞見主具白之果曰冥冥何德民具以玉
天王之事陳之主親詣瓦棺剖佛膝果得之
感泣慟躄遂立造一鐘於清涼寺鐫其上云
厲烈祖孝高皇帝脫幽出厄以王像建塔葬

於蔣山新出法苑珠林增一云若打鐘時一切惡
道諸苦並待停止應法師準尼鈔云時至應
臂叱捷應師釋云梵語臂叱此云打梵語
捷應此云所打之木或檀或桐此無正翻彼
無鐘聲故也音義指歸斥云祇如梵王鑄祇

桓寺金鐘又迦葉結集過推也銅捷捷豈
無鐘耶但天竺未知有磬五分律云隨有瓦
木銅鐵鳴者皆名捷地又律中暮僧有七種
法一量影二破竹作聲三作煙四吹貝五打
跋六打捷捷七唱讚大德布薩說戒時到事
鈔明入堂法應在門外偏袒右肩欲手當心
攝恭敬意擬堂內僧並同佛想欲覺羅漢想
何以故三乘同法食故火欲入堂若門西坐
者從戶外旁門西頰先舉左腳定心而入若
出門者還從西頰先舉右腳而出若在門東

坐者反上可知不得門內交過若欲坐時以
水自澆勿露形醜須知五法一須慈敬重法
等人二應自卑下如拭塵中三應知坐起俯
仰得時四在彼僧中不為雜語五不可惡事
應作默然凡徒眾威儀事在嚴整清潔軌行

可觀則生世善心天龍叶贊華嚴云具足受
持威儀教法是故能令僧寶不斷智論云佛
法弟子同住和合一者賢聖說法二者賢聖
默然準此處眾唯施二事不得雜說世論類
於污家佛說也辨哉又貴靜攝不在喧亂誦經

說法必須知時成論云雖是法語說不應時
名為綺語後商住持願遵斯式○分
此云籌五分籌短短五指極長拳一肘極
嚴不過小指極細不得減著十誦云為檀越
問僧不知數佛令行籌不知少彌數行籌數
之若人施布薩物沙彌亦得雖不往布薩羯
磨處由受籌故四分為受供行籌通詳彌也
若未受十戒亦得受籌以同受供故業頭三
種行籌一頭露二覆成以物三耳語如地時事
鈔云今僧中有差僧次請而簡尊者此僧

次翻名越次也即令客僧應得不得主人犯
重隨同情者多少通是一盜○此云
錫杖由振時作錫錫聲故十誦名聲杖錫杖
經又名智杖亦名德杖彰智行功德故聖人
之標幟賢士之明記道法之幢根本雜事云

比丘乞食深入長者之家遂招譏謗比丘白
佛佛云可作聲聲覺彼即呵呵作聲喧鬧復
招譏毀佛制不聽遂舉打門家人恠問何故
打破我門默然無對佛言應作錫杖苾芻不
解佛言杖頭安銀圓如酸服口安小銀子

捏動作聲而為警覺動可一二無人聞時即
須行去五百問論持錫有多事能警惡惡毒
獸等義淨云錫杖都有三分上分是錫中木
下或牙角也若二股六銀是迦葉佛製若四
股十二銀是釋迦佛製齊稠禪師在懷州王
屋山聞虎鬪以錫杖解之因成頌云本自不
求名剛被名求我巖前解二虎障却第三果
又鄧隱峯飛錫室中解於二陣○此
云杖頭云柳栗橫擔不顧人直入千峯萬峯
去○此云瓶寄歸傳云軍持有二若竟

尤者是淨用若銅鐵者是觸用西域記云拈
雜迦即澡瓶也舊云單持訛略也西域尼高
單持僧舊澡罐謂雙口澡灌事鈔云應法澡
灌資持云謂一斗已下○此
云瀉水羅會正記云西方用上白氈東夏宜

將密絹若是生絹小蟲直過可取熟絹四尺
捉邊長挽兩頭刺著即是羅椽兩角施帶兩
畔直拘音冠也中安橫杖尺六兩邊繫柱下
以盆承傾水時罐底須入羅內如其不介蟲
隨水落隨地墮盆還不免殺僧祇蟲細者三

重滾毗尼母應作二重滾水囊若猶有應作
三重不得夾作恐中間有蟲難出當各作捲
逐重覆却方護生也根本百一羯磨明五種
水羅一方羅用絹三尺或二尺隨時大小作
二法瓶陰陽瓶也三君連以絹繫口以繩懸

沉於水中待滿引出四酌水羅五衣角羅但
取密絹方一搭手或繫瓶口或安鉢中灑水
用也○或云阿利叱迦二合此云敷
味木棹子經云當買木棹子一百八箇常自
隨身志心稱南無佛陀南無達摩南無僧伽

乃過一子具如彼經○此云應器發
勢云應法之器也謂體色量三皆須應法體
者大要有二泥及鐵也色者煎作黑赤色或
孔雀咽色鴉色量者大受三斗小受斗半中
品可知又翻為薄謂治厚物令薄而作此器

南山云此姬周之斗也準唐斗上鉢一斗下
鉢五升五分云佛自作鉢坯以為複式受時
準十誦云大德一心念我比丘某甲此鉢多
羅應量受常用故說若捨準衣律云比丘持
木鉢佛言不應持如是鉢此是外道法也○

音屬音屬女論譯為漫鐵鉢經音疏云鉢中
之小鉢今呼為鎖訓子十誦律云鉢半大鉢
鉢小鍵鉢四分律云鍵鉢入小鉢小鉢入次
鉢次鉢入大鉢或作捷茨建鐵並梵音輕重
○此云隨鉢器法寶解云即匙筋鍵

新九
鉛等○五分云自今聽諸比丘畜淨囊
若羊皮若牛皮傳聞西域渡海之人多作鳥
羽毛袋或齋巨牛膠海船或失吹氣浮身

翻譯名義集卷第十八

翻譯名義集卷第十八

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 四八三頁下一五行首字「月」，徑作「日」。
- 一 四八七頁中三行夾註左「下音地」。因作「下音槌」。
- 一 四八八頁上一三行「槌地」，因作「槌槌」。

翻譯名義集卷第十九

宋姑蘇景德寺法潤大師 法雲 編

新九

齊法四食篇第六十二

佛地論云任持名食謂能任持色身令不斷
據長養善法身依食住命託食存流入五臟

新九

充淡四肢補氣益肌身心適悅輕有三淨
三欲味有六種楞嚴云如是世界十二類
生不能自全依四食住所謂既食觸食思食
識食是故佛言一切衆生皆依食住持李釋
曰言既食者既謂形段以香味觸三塵為體

入腹變壞實益諸根故言段食也世世
青淨人飲如五肉等名能食持摩食
大轉團也體云無持食過不可持故於是復
觸對前境而生喜樂故名觸食與文相對為

觸對前境而生喜樂故名觸食與文相對為
觸對前境而生喜樂故名觸食與文相對為
觸對前境而生喜樂故名觸食與文相對為

客僧者不亦出乎鳴鐘本意豈真然哉出家
捨著尤不應爾但以危脆之身不能堅護正
法浮假之命不能遠通僧食違諸佛之教損
檀越之福傷一時來情塞十方僧路傳球後
生所敗速矣改前迷而復道不亦善哉釋

客僧者不亦出乎鳴鐘本意豈真然哉出家
捨著尤不應爾但以危脆之身不能堅護正
法浮假之命不能遠通僧食違諸佛之教損
檀越之福傷一時來情塞十方僧路傳球後
生所敗速矣改前迷而復道不亦善哉釋

客僧者不亦出乎鳴鐘本意豈真然哉出家
捨著尤不應爾但以危脆之身不能堅護正
法浮假之命不能遠通僧食違諸佛之教損
檀越之福傷一時來情塞十方僧路傳球後
生所敗速矣改前迷而復道不亦善哉釋

客僧者不亦出乎鳴鐘本意豈真然哉出家
捨著尤不應爾但以危脆之身不能堅護正
法浮假之命不能遠通僧食違諸佛之教損
檀越之福傷一時來情塞十方僧路傳球後
生所敗速矣改前迷而復道不亦善哉釋

客僧者不亦出乎鳴鐘本意豈真然哉出家
捨著尤不應爾但以危脆之身不能堅護正
法浮假之命不能遠通僧食違諸佛之教損
檀越之福傷一時來情塞十方僧路傳球後
生所敗速矣改前迷而復道不亦善哉釋

飯唱僧踈僧踈者衆僧飯皆平等故莊嚴論
明尸利種多長者受外道罵以毒和食請佛
及衆佛知今阿難唱僧踈唱已方食唱已毒
散事鈔云况僧食十方普同彼取自分理應
隨喜而人情忌懼用心不等或有閉門限礙

飯唱僧踈僧踈者衆僧飯皆平等故莊嚴論
明尸利種多長者受外道罵以毒和食請佛
及衆佛知今阿難唱僧踈唱已方食唱已毒
散事鈔云况僧食十方普同彼取自分理應
隨喜而人情忌懼用心不等或有閉門限礙

飯唱僧踈僧踈者衆僧飯皆平等故莊嚴論
明尸利種多長者受外道罵以毒和食請佛
及衆佛知今阿難唱僧踈唱已方食唱已毒
散事鈔云况僧食十方普同彼取自分理應
隨喜而人情忌懼用心不等或有閉門限礙

一心行道隨順法行勿念衣食所須若如菓
白毫相中一分供諸一切出家弟子亦不能
盡由此言之勤修戒行至誠護法由道得利
以道通用寺寺開門處處同食必當供足判
無乏少凡受用時應作五觀一計功多少量

彼來處大論云復次思惟此食雖能除故
重針一針之功作大流汗果量之食少汗
味淨更無所直痛苦之問地地見行是
不淨人所食我若食牛牛牛牛牛牛牛牛
自思惟地地地地地地地地地地地地地地
誠九從地地地地地地地地地地地地地地
如觀作地地地地地地地地地地地地地地
是觀作地地地地地地地地地地地地地地

減三防心顯過不過三毒四正事良藥取濟
形苦五為成道業世報非意事鈔食不過三
匙初匙斷一切惡中起修一切善後匙度一
切衆生增一云多食致苦患少食氣力乘處
中而食者如秤無高下〇此云齋日

減三防心顯過不過三毒四正事良藥取濟
形苦五為成道業世報非意事鈔食不過三
匙初匙斷一切惡中起修一切善後匙度一
切衆生增一云多食致苦患少食氣力乘處
中而食者如秤無高下〇此云齋日

減三防心顯過不過三毒四正事良藥取濟
形苦五為成道業世報非意事鈔食不過三
匙初匙斷一切惡中起修一切善後匙度一
切衆生增一云多食致苦患少食氣力乘處
中而食者如秤無高下〇此云齋日

減三防心顯過不過三毒四正事良藥取濟
形苦五為成道業世報非意事鈔食不過三
匙初匙斷一切惡中起修一切善後匙度一
切衆生增一云多食致苦患少食氣力乘處
中而食者如秤無高下〇此云齋日

減三防心顯過不過三毒四正事良藥取濟
形苦五為成道業世報非意事鈔食不過三
匙初匙斷一切惡中起修一切善後匙度一
切衆生增一云多食致苦患少食氣力乘處
中而食者如秤無高下〇此云齋日

請觀音經云齋者齋也齋身口業也齋者只是中道也復不得食者表中道法界外更無別法也中前得啖而非正中此得明表前方便但似道之中得有證義故得啖也亦是表中道法界外有法也闍義引祭統云齋之

為言齋也齋不齋以致齋者也是故君子非有大事也非有恭敬也則不齋不齋則於物無防也嗜欲無止也及其將齋也防其邪物訖其嗜欲耳不聽樂今釋氏以不過中食為齋亦取其防邪訖欲齋不齋之義也毗羅三

昧經瓶沙王問佛何故日中佛食答云早起諸天食日中三世佛食日西畜生食日暮鬼神食佛制斷六趣因令同三世佛食故今約理解故云齋者秋是中道復不得食者即佛制中後不得食也今來初住初地圓證中道心外無法如中後不食也中前得啖者佛制中前非正食皆得啖之毗婆沙論云夫齋者以過中不食為體以八事助成齋體共相支持名八支齋法報恩經云以無終身戒不名優婆塞但名中間人智論問曰何故六齋日

受八戒修福德是日惡鬼逐人欲奪人命疾病凶衰令人不吉是故初聖人教人持齋修善作福以避凶衰是時齋法不受八戒直以一日不食為齋後佛出世教語之言汝當一日一夜如諸佛持八戒不過中食註是

功德將人至涅槃如四天王經中佛說月六齋日使者太子及四天王自下觀祭衆生布施持戒孝順父母少者便上忉利以祿帝釋諸天心皆不悅說言阿修羅種多諸天種滅少若布施持戒孝順父母多者諸天帝釋心

皆歡喜說言增諸天衆減損阿修羅註又提謂經明八王日何等為八王日謂立春春分立夏夏至立秋秋分立冬冬至是謂八王日天地諸神陰陽交代故名八王日此云受齋又云增長謂受持齋法增長善根南齊沈約字休文撰論云人所以不得道者由於心神昏感心神所以昏感由於外物擾之擾之大者其事有三一則榮名勢利二則妖妍靡曼三則甘旨肥濃榮名雖日用於心要無剋刻之累妖妍靡曼方之已深甘旨

肥濃為累甚切万事云云皆三者之枝葉耳聖人知不斷此三事故求道無從可得不得之法而使易從也若直言三事感本並宜禁絕而此三事是入情所惑甚念累所難違雖有禁約之旨事難卒從譬於舟濟河豈

不欲直至彼岸註河流既急會無直濟之理不得不從邪流靡久而獲至非不願速事難故也禁此三事宜有其端何則食之於人不可頓息於其情性所累莫甚故以此晚食併置中前自中之後清虛無事因此無事念慮得

簡在始末專在久自習於是東八支紆以禁戒靡曼之欲無由得前榮名衆累稍從事遺故云往古諸佛過中不食蓋是遺累之荃蕪過道之捷徑而惑者謂止於不食此乃迷於向方不知厥路者也處處經佛言中後不食有五福一少淫二少睡三得一心四無有下風五身得安隱亦不作病四分戒云若比丘非時食波逸提註四分律云有五種滿闍尼此云正食謂麩飯乾飯魚肉也僧祇云時食謂時得食非時不得食多論云從旦

至中其明轉盛名之為時中後明沒名為非時今言中食以天中日午時得食僧祇云午時日影過一髮一瞬即是非時宋文帝飯僧同衆御於地寔班食遲衆疑將肝不食帝曰始可中矣生公曰白日麗天言始中何得

非中遂取鉢便食衆從之帝大悅○
四分云五種法蘭尼此云不正食謂枝葉華果細末糜食○
寄歸傳云唐言五噉食謂飯餅麩等○
此云五噉食謂根莖葉花果等寄歸傳云若已食前

五必不食後五若先食後五則前五隨意噉之今僧齋後不食果菜是○
武塞茶此云可食物○
應法師據自持經云鉢和蘭亦梵語輕重耳此云自恣食應法師云坐臚餅謂夏羅獻佛之餅名佛臚食又

西方以佛從天降下王宮之日供養佛食名佛臚食會正記云即自恣日食侍佛比丘○
善見論云此云乞食僧祇律云乞食分施僧尼衛護令修道業故云分衛是則論從梵語律謂華言兩說未詳應法師云詭略正

言價茶波多此云團隨言食墮在鉢中也或云價茶波此云團圍者食團謂行乞食也十二頭陀明常乞食大論釋三種食一受請食二衆僧食三常乞食若前二食起諸漏因緣所以者何愛請食者若得作是念我是福德

好人故得若不得則嫌恨請者彼為無所別識不應請者請應請者不請或自鄙薄慎慚自情而生憂苦是貪愛法則能遮道衆僧食者入衆中當隨衆法斷事料理僧事處分作使心則散亂妨廢行道有如是等亂事故受

常乞食法輔行云諸律論文乞食之法不一處足為福他故今至七家學法師云乞食有四意一為福利群生二為折伏憍慢三為知身有苦四為除去滯著寶雨經云乞食成就十法一為攝受諸有情二為次第三為不疲

厭四知足五為分布六為不就嗜七為知量八為善品現前九為善根圓滿十為離我執寶雲經明乞食四分一分奉同梵行者一與窮乞人一與諸鬼神一分自食輔行云昔有長者名曰鳩留不信因果與五百俱行遠見

菓樹想是居家到彼唯見樹神作禮已說已飢渴神即攀手五指自然出於飲食甘美難言食訖大哭神問其故答曰有五百伴亦大飢渴神令呼來如前與食衆人皆飽長者問曰何福所致答曰我本迦葉佛時極貧於城

門外磨鏡每有沙門乞食常以此指示分衛處及佛精舍如是非一壽終生此長者大悟日飯八千僧淘米汁流出城外可以乘船○
此云麩通慧指師云謂將雜米麩碎蒸曝母論二種散麩又將糖蜜持之或言糲

與麩不同後堂云糲是釜煮連釜乾硬飯也輔篇云取乾飯麩三過磨篩作之稱為糲也孟子曰舜饑飯茹菜糲又乾飯屑也○
後堂云唐言錯麥慈和云北人呼為蕎麥南人呼為雀麥南泉抄以錯麥為大麥十

誦指迦師為小麥飯事鈔錯麥與迦師一物也○
此譯云白或云須陀此天食也天台禪師觀心食法既數座坐已聽維那進止鳴磬後欽手供養一體三寶徧十方施作佛事次出生飯稱施六道即表六波羅蜜然

後受此食夫食者衆生之外命若不入觀即
潤生死若能知入觀分別生死有違無違不
問分衛與清淨食皆須作觀觀之者自恐
此身自舊食皆無煩惱潤益生死今之
所食皆是故若想於舊食從毛孔次第而出

新九

食既出已心路即開食今新食照諸聞咸成
於故若故淨名云於食等者於法亦等是為
明證大品經云一切法趣味是趣下過味尚
趣味者味即是食此食即是不思法皆食若
中食受一切法食若有一切法皆食若
是無一切法皆無食不可不思法皆食若
是有云何當有無尚不見不可不思法皆食若
趣若觀食不見趣非趣即是中道三味名真
法事觀食之食而能通達趣非趣法即雙照
解化之食是名食等以此食故成般若食
能養法身法身得立即得解脫是為三德照
此食者非新非故而有舊食之故而有新食
之新是名為假求故不得求新不得單竟空
寂名之為空觀食者自那可食為新既無新
食那可得食者而不離舊食養身而新食重
益因緣和合不可前後分別名之為中只中
即假空只空即中假只假即空中不可思議
名為中道又淨名云非有煩惱非離煩惱非

入定意非起定意是名食法也什四攝食
而法命下起也三樂食如地獄無食
而法命下起也三樂食如地獄無食

篇聚名報篇第六十三

僧祇明五篇一波羅夷二僧殘三波逸提四
提舍尼五突吉羅四分六聚闍第三偷蘭

新九

遮或名七聚闍第七惡說今依事鈔列釋六
聚並無正譯但用義翻○一僧祇義僧祇義
當極惡三意釋之一者退沒由犯此戒道果
無分故二者不共住非但失道而已不得於
說戒羯磨二種僧中共住故三者墮落捨此

身已墮在阿鼻地獄故四分云譬如斷人頭
不可復起若犯此法不復成比丘故傷云諸
作惡行者猶如彼死屍衆所不容受以此當
持戒自古從來法絕分義譯名棄目連問罪
報經云犯波羅夷罪如他化自在天壽十六

千歲墮泥犁中於人間數九百二十一億六
十千歲此墮餓熱地獄以人間一千六百年
為他化天一晝夜○二善見云善見云
僧伽者為僧婆者為初謂僧前與覆歲羯磨
也言尸沙者云殘謂末後與出罪羯磨也若

犯此罪僧作法除故從境為名毘尼母云僧
殘者如人為他所斫殘有咽喉故名為殘理
須早救僧伽婆尸沙罪如不憍天壽八千歲
於人間數二百三十億四千萬歲此墮大大
叫地獄人間八百年為天一晝夜○論云秦言意喜前雖自意歡喜亦生慚愧亦
使衆僧歡喜○善見翻為喚入衆
羯磨或名拔除罪根母論云清淨戒生得淨
解脫○三善見云偷蘭名大遮言障
善道後墮惡道體是鄙穢從不善體以立名

者由能成初二兩篇之罪故也明了論解偷
蘭為籠遮耶為過籠有二種一是重罪方便
二能斷善根所言過者不依佛所立戒而行
故言過也偷蘭遮罪如兜率天壽四千歲於
人間數五十億六千歲此墮嗶叫地獄人

間四百年為天一晝夜○四義翻為義翻為
墮十誦云墮在燒煮覆障地獄八熱通為燒
煮八寒黑暗等通為覆障波逸提罪如夜摩
天壽二千歲於人間數二十一億四千萬歲
此墮衆合地獄人間二百年為天一晝夜○

出要律儀舊翻捨隨聲論尼翻為晝
隱者為捨四分僧有百二十種分取三十因
財事生犯貪慢心強制捨入僧故名尼薩著
也○五義翻義翻向彼悔徒對治
境以立名僧祇云此罪應發露也提舍尼罪

如三十三天壽命千歲於人間數三億六十
千歲此墮黑繩地獄人間一百年為天一晝
夜○六善見善見云突者惡也吉羅者作
也聲論正音突悉吉粟多四分律本云式叉

迦羅尼義翻應當學胡國說云尸叉爾賴尼
胡僧翻守戒也此罪微細持之極難故隨學
隨守以立名十誦云天眼見犯罪比丘如駛

兩下豈非專說在心乃名守戒也七聚之中
分此一部以為二聚身名惡作口名惡說多
論問何此獨名應當學各餘戒易持罪重此

戒難持易犯常須念學故不列罪名但言應
當學犯突吉羅東學戒罪如四天王壽五百
歲墮泥犁中於人間數九百千歲此墮等活
地獄八間五十年下天一晝夜俱舍頌云等
活等上六如次以歡天壽為一晝夜壽量亦

同彼極熱中半劫無間中劫全傷生極一中
鬼日月五百頰部陀壽量如一婆訶麻百年
除一晝後後倍二十

翻譯名義集卷第十九

翻譯名義集卷第十九

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 四九〇頁中一八行「不能」，徑作「不肯」。
- 一 四九〇頁下四行「四時」，徑作「四事」。
- 一 四九一頁下一行「云云」，徑作「芸芸」。
- 一 四九一頁下一行第四字「未」，徑作「未」。
- 一 四九二頁中六行「彼為」，徑作「彼謂」。
- 一 四九三頁上一行夾註右「三昧」，徑作「三昧」。
- 一 四九四頁中三行首字「除」，清作「際」。

翻譯名義集卷第二十

宋姑蘇景德寺法潤大師 法雲 編

新十

寺塔壇幢篇六十四

裕師寺語云寺是攝十方一切衆僧修造境
界法為待一切僧經游來往受供處所無彼

無此無主無客僧理平等同護佛法故其中
飲食衆具悉是供十方凡聖同有鳴鐘作法
普集信衆同時共受與檀越作生福之田如
法及時者皆無遮礙是宜開廓遠意除蕩鄙
懷不吝身財護持正法西域記云諸僧伽藍

頌極奇製隔樓四起重閣三層椽栿棟梁奇
形雕鏤戶牖垣牆圖畫衆彩梁僧傳云相傳
外國國王嘗毀破諸寺唯招提寺未及毀壞
夜一白馬繞塔悲鳴即以啓王王即停壞因
改招提以為白馬故諸寺立名多取則焉僧

史略云鴻臚寺者本禮四夷遠國之館舍也
尋令別擇洛陽西雍門外蓋一精舍以白馬
馱經來故用白馬為題寺者釋名曰嗣也治
事者相嗣續於其內本是司名西僧乍來權
止公司移入別居不忘其本還標寺號單天

人陸玄暢云周穆王時文殊目連來化穆王
從之即列子所謂化人者是也化人示穆王
高四臺是迦葉佛說法處因造三會道場又
云周穆王身游大夏佛告彼土有古塔可反
檀事王問何方答在邠京之東南也又問周

穆已後諸王建置塔寺何為此土文紀罕見
否五塔為於前緣多是神靈所造人見者必
故文字必傳楊雄劉向等於藏書往見有
佛經豈非秦前已有經塔或名僧坊者別屋
謂之坊也或名精舍者釋迦譜云息心所栖

故曰精舍靈裕寺詳曰非鹿暴者所居故云
精舍藝文類云非由其舍精妙良由精練行
者所居也或名道場摩師云修道之場隋煬
帝勅天下寺院皆名道場止觀云道場清淨
境界治五佳糠顯實相米或名蓮社者社即

立春秋後五戊日名社群農結會祭以析穀
白虎通曰王者所以有社何為天下求福報
土非土不食土廣不可偏敬故封土以立社
往生傳云東晉遠法師慈跡廬阜一百二十
三人締結方外之游於是相與而有蓮社之

想馬今之以蓮社云蓋其始也○西
域記曰唐云施無厭此伽藍南菴沒羅園中
有池其龍名那爛陀旁達伽藍因取其稱從
其實議是如來昔行菩薩道時為大國王建
都此地憐愍衆生好樂周給時美其德號施

無厭大宋僧傳云那爛陀寺周圍四十八里
九寺一門是九天王所造西域伽藍無如其
廣矣○竦疏釋鷄園引智論云昔有
野火燒林林中有雉入水漬羽以救其焚
要云即鷄頭摩寺○此云院周垣小院

此云小舍○經音義云梵云
招闍提奢唐言四方僧物但筆者訛稱招提
此翻別房施或云對面施武云梵言僧護此
翻對面施音義云體境交現曰對輟已惠他
名施後魏太武知光元年造伽藍創立招提

之名○此云四方僧物律鈔四種常住
一常住謂眾僧厨庫寺舍眾具華果樹
林田園僕畜等以體局當處不通餘界但得
受用不通分賣故重言常住二十方常住如
僧家供僧常食體通十方唯局本處此二名

僧抵物三現前現前謂僧得施之物唯施此
處現前僧故四十方現前如亡五眾輕物也
若未羯磨後十方僧得罪若已羯磨望現前
僧得罪此二名現前僧物闍闍或名阿
練若大論翻速離處薩婆多論翻開靜處天

台云不作眾事名之為閑無憤鬧故名之為
靜或翻無諍謂所居不與世諍即離聚落五
里處也筆云忿競生乎眾聚無諍出乎空閑
故佛讚住於阿蘭若應師翻空寂苑師分三
類一達磨阿蘭若即華嚴之初謂說諸法本

來湛寂無起作義二名摩登伽阿蘭若謂塚
間處要去村落一俱盧舍大牛吼聲所不及
處三名檀陀迦阿蘭若謂沙磧建歷之處也
○闍闍譯為眾園僧史略云為眾入園圖
園圖生植之所佛弟子則生植道芽聖果也

○闍闍闍義云菴羅是果樹之名其果似
桃或云似柰此樹開華華生一女人歎異
以園封之園既屬女人守護故之闍闍樹
園宿善冥重見佛歡喜以園奉佛即受之
而為所住○闍闍善見律及經律異相云

是山鼠之名也時毘舍離王入山於樹下眠
有大毒蛇欲出害王於此樹下有鼠下來鳴
令王覺王感其恩將一村食供此山鼠乃號
此村為迦蘭陀而此村中有一長者居金錢
四十億王即賜於長者之號由此村故所以

名為迦蘭陀長者也三藏傳云園主名迦蘭
先以此園施諸外道後見佛又聞深法恨不
以園得施如來時地神知其意為現災怖
諸外道逐之令出告曰長者欲以園施佛汝
宜速去外道含怒而出長者歡喜建立精舍

躬往請佛○闍闍或流彌尼或孟毘尼或
嵐毘尼此云解脫處亦翻斷亦翻滅華嚴音
義翻樂勝園光由昔天女來故立此名新云
藍奉切現尼此云監即上古守園女名○闍闍
西域記云唐言闍林千佛甘於此地

說法佛滅三百年有迦多衍那於此製發智
論○闍闍西域記云唐言奇特○闍闍
西域記云浮圖又曰偷婆又曰私偷窠皆
訛也此翻方墳亦翻圓塚亦翻高顯義翻靈
廟劉熙釋名云廟者貌也先祖形貌所在也

又梵名塔婆散軫曰說文元無此字徐鉉新
加云西國浮圖也言浮圖者此翻聚相戒壇
圖經云原夫塔字此方字書乃是物聲本非
西土之號若依梵本切佛骨所名曰塔
婆涅槃後分經佛告阿難佛般涅槃茶毘既

訖一切四眾收取舍利置七寶瓶當於拘尸
那城內四衢道中起七寶塔高三十三層上有
輪相四辟支佛塔應十一層阿羅漢塔成以
四層亦以眾寶而嚴飾之其轉輪王亦七寶
成無復層級何以故未脫三界諸有苦故十

二因緣經八種塔並有露槃佛塔八重菩薩
七重辟支佛六重四果五重三果四二果三
初果二輪王一凡僧但蕉葉火珠而已古
相經中多云相輪以人仰望而瞻相也○闍闍
或名難提胎帝制庶制多此翻可供養

處或翻戒惡生善處雜心論云有舍利名塔
無舍利名支提支文句云支提無骨身者也阿
舍明四支微謂佛生處得道處轉法輪處入
戒處也○闍闍此云冢西域僧死埋骨
地下上累軌石似宰堵波但形卑小○闍闍

義淨云西方名佛堂為健陀俱胝此云

香室切箇此翻壇新云正名曼荼羅言

壇者鄭玄注禮云封土曰壇除地曰壇切箇演

封者起土界也壇之言坦也坦明免也漢書

音義云築土而高曰壇除地平坦曰場國語

云壇之所除地曰場除掃也周書曰為三壇

同壇埤除地也說文云野土也爾雅云鹿之

所息謂之場詩云九月築場圃注云春夏為

圃秋冬為場場即平治土面於上治穀切箇

圃資中翻幢重閣云閣切箇造有作都音引爾

雅云閣謂之臺而言脫者積土脫落也今所

不取蓋是梵語故切箇正音製多羅此云

土田淨名略疏云萬境不同亦名為刹切箇垂裕

蓋取莊嚴差別名之為刹此乃通指園土

名刹又復伽藍號梵刹者如輔行云西域以

柱表刹示所居處也梵語刺切瑟胝此云

竿即幡柱也長阿含云若沙門於此法中勤

苦得一法者便當堅幡以告四遠今有少欲

人又法華云表刹甚高廣此由塔婆高顯大

為金地標表故以聚相長表金刹如法苑云

阿育王取金華金幡懸諸刹上塔寺伍昂瓔

珞云土名賢聖所居之處天台釋維摩佛國

云諸佛利物無量無邊今略為四一染淨國

凡聖共居二有餘國方便人住三果報國純

法身居即因陀羅網無障礙土四常寂光即

妙覺所居四土之名雖出智者四土之義本

載經論今伸遺教略開七門

初德文 二釋名 三辨義 四定體

五示相 六對身 七解惑

初德文者維摩經云隨所化眾生而取佛土

隨所調伏眾生而取佛土隨諸眾生應以何

國入佛智慧隨諸眾生應以何國起菩薩根

天台釋云若對四土宛然相似若別出者思

蓋經云東方之國佛號日月光有菩薩梵天

曰思蓋白佛我欲詣娑婆世界佛言便往汝

應以十法游於彼土斯乃淨聖來游穢土又

智論云穢土先施三乘後顯一乘娑婆是淨

土先施三乘後顯一乘安養是二有餘土如

法華經我於餘國作佛更有異名智論云有

淨佛土出於三界乃無煩惱之名於是國土

佛所聞法華經三果報土如仁王云三賢十

聖住果報唯佛一人居淨土四常寂光普賢

觀云釋迦牟尼名見盧遮那其佛所住名常

寂光二釋名初曰染淨同居者染淨三種一

迷悟分九界迷進名染佛界順悟名淨如妙

樂云相約隨緣緣有染淨故又不二門云法

性之與無明徧造諸法名之為染無明之與

法性徧應眾緣號之為淨二情理分不二門

云故知刹那染體悉淨指要云今之染淨約

情理說三凡聖分淨名疏云六道鄙穢故名

染三乘見真故名淨三六共住染淨同居間

不二門云一理之內而分淨穢則六穢四

聖通則十通淨穢然此染淨淨穢文心解云

染淨從迷悟體用而言淨穢約凡聖界如而

辨今謂淨名染淨正約凡聖而分云何淨穢

却云淨穢約凡聖界如而辨又垂裕云染淨

之名約正淨穢之名約依二土凡聖同居通

名染淨此土砂磔充滿別受穢名彼土金寶

莊嚴別受淨號今謂淨名疏云四趣共住名

穢無四惡趣名淨此從正報立依報名云何
孤山却云染淨之名約正淨穢之名約依當
知染淨從凡聖之心以立名淨穢約依正之
境而標號問既從染淨立同居名還許亦從
淨穢立同居乎答染淨是通名淨穢是別號

故垂裕云此方即染淨穢土安養即染淨淨
土故知同居正從染淨而立若從通義如淨
名中身子見穢梵王見淨乃是娑婆淨穢同
居又婆沙云若人種善根疑則華不開信心
清淨者華開即見佛此是安養淨穢同居雖

通此義名非正立此染淨土亦名凡聖同居
故淨名疏云染即是凡淨即是聖如疏文云
凡聖各二凡居二者一惡眾生即四趣也二
善眾生即人天也聖居二者一實二權實者
四果及支佛通教六地別十住圓十信通感

雖斷報身猶在二權聖者方便有餘三乘受
偏真法性身為利有緣願生同居若實報及
寂光法身菩薩及妙覺佛為利有緣應生同
居皆是權也此等聖人與凡共住故名凡聖
同居二方便有餘土言方便者如禪門云善

巧修習故名方便此有三義一真中淨名疏
云二乘三種菩薩證方便道之所居也輔行
云所以在方便者並屬空邊二真似妙玄云
別圓似解未發真修皆名作意三偏圓妙樂
云並以三教而為方便雖通三義正從證真

立方便名言有餘者觀經疏云無明未盡故
曰有餘淨名疏云若修二觀斷通惑盡恒沙
別惑無明未斷捨分段身而生界外受法性
身即有變易所居之土名有餘國亦名果報
如輔行云通有由因感果之報未入實報又

云今文且說偏空偏假所感之報則不如初
住已上居果報土又名法性如智論云受法
性身非分段生三果報土淨名疏云報身所
居依報淨國名果報土輔行云言果報者從
報果為名亦號實報觀經疏云行真實法感

得勝報淨名疏云以觀實相發真無漏所得
果報故名為實亦名妙報如輔行云唯有別
圓初地初住獲妙果報又名勝妙報如止觀
云逮即二邊果報順即勝妙果報亦名無障
礙觀經疏云色心不相妨故曰無障礙淨名

疏云一世界攝一切世界一切世界亦如是
此名世界海亦名世界無盡藏因常寂光者
觀經疏云常即法身寂即解脫光即般若此
以不遷不變名常離有離無名寂照俗照真
名光亦名果報如文句云同居有餘自體皆

是妙色妙心果報之處記云故知三土皆具
證道色心報處寂光既徧遮那亦徧此以妙
色妙心果報也問如輔行云今論感報不論
寂光據此寂光豈名果報乎答所云寂光非
果報者二感究盡業報都亡所以寂光身上

亡泯雖無盛業之報而為願行之果淨名疏
云修於圓教願行之因因極果滿道成妙覺
居常寂光問如垂裕云中下寂光攝在果報
不審四十一地生實報土云何得受寂光名
邪答淨名疏云前四十一地若約果報名生

實報分見真理名常寂光又彼記云約報論
生是故有邊論於果報約所入邊則非果報
但所入邊即是見真名常寂光三辨義此約
教門辨四土義復開五門初論體用寂光是
體餘三屬用如釋籤云諸佛理神無方所

所依寮境號常寮光是故沙石七珠隨生所
感又輔行云常寮光土清淨法身無所莊嚴
無能莊嚴為衆生故而取三土二論事理淨
名疎云寮光是理餘三是事此乃對分事理
若各分事理如淨名疎云諸土非垢寮光非

淨畢竟無說此四而說諸土為垢寮光為淨
記云理論不當垢之與淨約事唯有寮光永
淨三論能所判淺記云但以寮光而為所成
即以三土而為能成故所成唯一能成有三
是則能所事別故也四論凡聖准雜編云十

界對土有橫有豎若豎對者同居六凡方便
二乘實報菩薩寮光佛果橫若橫對同
居有十凡聖同居故方便有四無六凡故實
報有二無二乘故寮光唯一無菩薩故豎
五論淨穢淨名疎云諸土為垢寮光為淨三

惑覆蔽故為垢三德究顯故為淨此約四土
對論若各分者觀經疏云五濁輕重同居淨
穢妙宗釋云此淨甚通須知別意如戒善者
四教凡位皆悉能令五濁輕薄而圓觀輕濁
感同居淨依正最淨如此經說地觀已去一

一相狀比於餘經修衆善行感安養土其相
天殊雜編乃云嘗觀鼓音之外六經土相其
實是一縱有依報大小不同此蓋如來善權
赴機隨時之義也良由凡夫心想羸劣未能
觀大故方便示小為發觀之境若生彼土所

見俱大今難雲川既修偏行安獲勝果非獨
彰行人之偶報抑亦顯世尊之妄說因果不
類徒虛語耳二體析巧拙有餘淨穢刊正記
云通人體色即空故巧藏人拈色明空故拙
妙宗云體觀感淨不專通入衍門三教對三

感拙俱明體法通但空體別次第體圓不次
體三人生彼俱感淨相圓人最淨又往生記
引輔行云次明體法依門修觀亦應具舍三
種四門三次第頓入實報淨穢刊正云別人
漸修次第三觀登地入實以之為穢圓人頓

修一心三觀登住入實以之為淨妙宗云若
論實證此土唯有圓聖所居別人初地證與
圓同稱實感報有何優降今就教道十地不
融致使感土異於圓人雜編雙取謂偏成非
次第頓入者即別圓所修巧拙二觀也實報

淨穢者即地住所見融礙二相也良由別人
久習次第雖回向圓修入地之時仍見一分
染礙之色名之為穢圓人始終唯修頓行入
住之時但見此土融通之相號之為淨淨生
記破約教道說則見神智自運輔行善學之

者當思審矣四分證究竟寮光淨穢妙宗鈔
云若就別人同證圓實論寮光者唯約真因
對圓極果而分淨穢今論教道詮於極果但
斷無明一十二品寮光猶穢圓知須斷四十
二品名究竟淨性生記云今約分滿相對故

合中下但名分證寮光猶穢妙覺上品真常
究滿方為極淨請觀今文諸佛如來所游居
處極為淨土豈非分得究竟寮光正約圓家
真因極果對分淨穢四明云別教教道深不
可也刊正記云由分證寮光方生實報今約

分證猶帶無明無明故穢究竟無明已盡故
淨難編難云若爾則成穢屬實報淨屬寮光
今謂無明分破證少分無相故穢無明全盡
證究竟無相故淨四定體先達通以三道為
下三土當體之體引輔行云分段三道謂見

思感為煩惱道煩惱潤業為業道感界內生為苦道方便三道謂塵沙惑為煩惱道以無漏業名為業道變易生死名為苦道實報三道謂無明惑為煩惱道非漏非無漏業為業道彼土變易名為苦道通以三德為所依體

苦道即法身結業即解脫煩惱即菩提先師乃謂感業是因苦道是果今之土體三世間中唯取苦道為國土一千當體之體還以三德為所依體故荆溪云既許法身偏一切處報應未嘗離於法身若窈光土觀經既約四

德釋名當以三德為主當體理無所存偏在於事乃以三土為所依體廣慈法師準妙樂云本有四德為所依修德四德為能依遂指修德三因為當體性德三法為所依今謂妙樂因釋下方空中菩薩所以將身表智以空

未土故明身土今唯辨土安得兼身况將修德以對理土乃彰能所義顛倒矣五示相此約教門示四土相初示一異相娑婆安養垢淨相別故名異方便有餘純清淨境故名一淨名疏云三乘向以無言說道發真無漏所

感國土一住相同故言一也二示融礙相方便雖是一相無明未破果報隔別淨名疏云染淨有餘二種眾生見有障礙別園地住分破無明依正互融一多相即故名融也三示橫豎相舊釋橫豎句義紛雜惑亂學者今分

二義冷然易解初就土自分如妙玄云若分別而言謂方便在三界外若分別而言謂實報在方便外例此分別謂窈光在實報外故淨名記問三土之外何殊太虛各偏同理別言理別者法身即土離身無土離土無身但

真如實相非智非境說智說境非身非土說身說土約此分別義當堅矣若約相即如妙樂云豈離仰耶別求常窈非窈光外別有娑婆淨名記云橫解者如前所引法華經文祇於此土而觀上二故小被斥見淨不驚足指

按地即其事也約此相即義屬橫焉若約相攝淨名記云既一土攝一切土故得此界偏攝下二準此以勝攝劣土亦橫矣二與教對分妙樂記云橫論土體與教相當堅論約土用教多少然其堅論如止觀云若以四諦堅

對諸土有增有減同居有四方便則三實報則二窈光但一輔行釋曰堅約設教對機機既增減不同致使教有差別四土對教優劣多少故名為堅此則土相雖堅教乃橫說故淨名記云然約橫論同居具四餘三漸減同

居機推遠設四教方便但以大乘訓令修學理唯別圓蓋為稟三藏者始生方便未習通門還其為知故學遂談通教以蕩執情實報約行證道同圓但約有餘用教之時教道化機說別異圓具用二教方生實報窈光上品

不須用教但被中下故有圓乘設教之相雖橫就土自分成堅若約相即同居橫具四土體相與四教旨論其相當三藏談於生滅乃與同居無常相通談乎幻化即空乃與方便證真相當別教從事受名乃與實報感

果相當圓教談乎性德乃與窈光理體相當橫辨四教無復優劣故名橫矣四示有無相妙宗云經論中言窈光無相乃是已盡染礙之相非如太虛空無一物良由三惑究竟清淨則依正色心究竟明顯故大經云因滅是

色獲得常色受想行識亦復如是仁王稱為法性五陰亦是法華世間相常大品色香無非中道是則名為究竟樂邦究竟金寶究竟華池究竟瓊樹又復此就捨穢究竟盡取淨窮源故苦域等判屬三障樂邦金寶以為淨光

若就淨穢平等而談則以究竟苦域泥沙而為淨光此之二說但順悉檀無不圓極又淨覺撰雜編云且常淨光者實二德之妙性也離為三法合成一性一尚無一豈有苦樂華胎之相乎當知無相之言其語猶略具足須

云無相不相所謂無生死相不涅槃相強而名之稱曰實相今議二師所論與而言之若依說示分別如普賢觀示淨光土乃以四德釋三德法故祖師判淨光是理餘三是事約此就說分別淨覺乃合分別之義若約相即所依理無所存偏在於事故維摩疏問別有寂光土邪答不然祇分段變易即常淨光四明乃合相即之義奪而言之分別但解三土之外別有淨光而迷淨光亦偏三土遂執寂光空空然誠不異乎太虛故吾無取焉然淨

覺雜編難四明云今問此依正色心為體為用若言體者且妙玄明體用權實中云體即實相無有差別用即立一切法差降不同妙樂指淨緣為一切法豈非實體亦無淨相若言用者則依正色心正是下三土事何得認

為寂光之理邪今謂如指要云夫體用之名本相即之義故凡言諸法即理者全用即體方可言即輔行云即者爾雅云合也若依此釋仍似二物相合其理猶疎今以義求體不二故故名為即今謂全體之用方名不二故

釋迦之王婆娑即毘盧之處常寂故文句云同居有餘自體皆是妙色妙心果報之處荆溪釋云淨光既徧遮那亦徧此皆事理相即之明文云何撥事別求理邪雜編又問他引妙經疏云常即常德寂即樂德光即我淨土為四德秘密之藏妙樂云本有四德為所依修德四德為能依能所並有能依之身依於能所所依之土二義齊等方是毘盧遮那身土之相以此為證淨光有相不可乎答此人但聞身土之名便作形相之解而不知四

德為是何物又云須了遮那本無身土隨順世間種種妙覺極智為身如如法界之理為土若消妙樂之文應云本有四德者理也修德四德者智也能所並有能依之身所依之土者謂性德之理為所依本覺之智為能依

又修德之理為所依始覺之智為能依修性雖殊詎存方有之境始本雖二寧留五陰之形故維摩疏云法身即土離身無土離土無身今謂此釋凡有二非一能所不辨妙樂因釋下方空中菩薩遂以菩薩之身以表能依

之修德以虛空土以表所依之性德安得唯釋所表修性全棄能表身土乎二修性不即他以性德之理為所依本覺之智為能依修德之理為所依始覺之智為能依今謂本覺望修俱屬乎性修理望性俱屬於修依其所解則成以性泯性以修會修非修性之二馬當云全性起修故所依之土即能依之身寂光是應身全修在性故能依之身即所依之土應身是寂光方顯身土之齊等乃見事理之無別矣又云若謂寂光無相便同偏真

猶如太虛者斯由不知大小二理智非智別也如維摩疏云大乘法性即是真寂智性不同二乘偏真之理今問寂光法身既俱無相真寂智性為依何法既彰智性之無依顯非卓識之明鑒也雜編又云若據三身相即四土互具必須身身即三土土具四若然者法身寂土豈得無相耶通曰今為子論四土五具之義若約事理相對論五具者寂具三土乃全體起用無相而相也三土具寂乃全用是體相即無相也今問全用是體可得無相全體起用應云有相那得一際言無相耶雜編又云問若三相不可混同者何故荆溪難云一一塵刹一切刹耶答此指刹性徧收故云一切如金錚即狹徧義狹何以徧狹即性故又如芥容須彌芥何以容芥亦性故此文

具現像之性像由形對鏡匪自殊無謂鏡具像性便云性已差別今謂若言但具於性不具於相觀音玄義安云千種性相冥伏在心又不二門云理即名字觀行已有依正不二之相嗚呼雲川雖留意於山家但解條性之相依未達事理之融即達法示徒後嗣絕矣六對身淨名疏云前二是應即應佛所居良以王宮誕質鶴樹潛神現生滅相說三藏法化同居土名劣應身洎有餘國現法性身機興應與機息應自斯異學婆通佛灰斷既非果報但名勝應第三亦報亦應即報佛所居以他受用稱實感報赴於地住菩薩大機故彼土佛亦名應也後一但是真淨非應非報法身西居此約土體橫對四佛若豎論土凡聖同居具現四身方便唯勝故無劣應其實

大集經云一切衆生心性本淨心本淨故煩惱諸結不能染著猶如虛空此則衆生國土同一法性地獄天宮俱為淨土二事淨者性雖本淨心乃忽迷一念不覺三障又翳當修三觀以破三惑故仁王曰三賢十聖住果報唯佛一人居淨土登妙覺果方究竟淨最下凡夫慎勿勿濫次云土淨須曉難易婆沙論云於此世界修道有二一者難行在於五濁惡世於無量佛時求阿鞞跋致甚難可得此難無數塵沙說不可盡五種難事二易行道謂信佛語教念佛三昧願生淨土乘阿彌陀佛願力攝持決定往生名易行道此七義門辨諸佛土縱數逾地塵昏理同鏡象舒雖萬化橫陳表實一法不立編至此時六十四歲幸自未昏得書小字絕筆自慶遂述頌曰

梵語星分難偏求 列篇舉要會群流
總持三藏如觀掌 願望復賢為續周
翻譯名義集卷第十四終

續增附

蘇州景德寺普潤大師行業記

普潤大師名法雲字天瑞自稱無幾子姓戈世居長洲彩雲里父母構佛夢一梵僧云吾欲寄靈於此迨生願如所夢瑞相特異極憐聞見僧則欣然欲趨似獲珍玩五歲辭親禮

第十

子

慈行仿公為師始從庭訓神鋒發矧越明年背誦妙經七軸九歲離隸二十歲進具以所受法即登院座為眾說戒紹聖四禩發軔於方首見通照法師學習天台大教次授天竺敏法師几下諦受玄談最後啐喙同時得法

於南屏清辯大法師代柄如意為眾敷揚既而德風四薦芳譽遐蕪時政和七年即侯徽猷閣直學士通議大夫應安道禮請住持松江大覺教寺仍薦錫今號而學者輻輳如川東之凡八年間環講法華金光明涅槃淨名大小部帙繼畧待旦慈雲洋洋續因慈母年邁思念報親之恩遂謝事歸寧廬於祖墳曰祇雲居雖暮爾躡屣允多假道問津盈諸尸外仍造西方三聖像設廣以化人其母後有微疾師就則牀夜講心經念阿彌陀佛佛放

金光母及四方無不瞻視殊祥既兆臨終怡然火餘舍利燦如圓珠閱數日現蓮花跡二更其為生慶蓋可知矣以此方被大霧瀆頭馬道似乎岐嶽然至人適理何往不徒故我世尊上昇切利說法酬恩指髮比丘彌為慈

第十

子

行紹興甲子寺僧率眾詣雲庵請師歸寺作果休止受已明年與諸徒弟迎傳入寺敏華閣以舍之大興蓮社勝會集千人結課觀經念本性唯心之佛仍建八關齋會及金光明法華大悲圓覺金剛等會並作西賓士夫

名賢善信四眾欽師高風來者闐咽於路或爭先而趨之者終成超越若錦江進士王齡武林貢元張啓三衢國錄吳彥英嘉禾登仕金廷珪兵會安人錢氏等凡若干人俱生淨土法師博通經史囊括古今具八備之才能雖十條之德善編集翻譯名義法解金剛經及心經跋鈔著息陰集等並行於世莫不崇章聖化鼓吹山家自行化他他事畢矣一日索浴更衣端坐西向召門弟子曰汝等各念無常之火燒諸世間早求自度慎勿怠墮仍

書傳云瓊樹靈雲膏紫雲臺更高無生生荷土不動一絲毫汝等持此并遺書達於知識我之最後為請定慧堂頭賣幢法主依此起龍舉火餘無他事言已默然而蚊是夜鐘聲遠聞異香滿室既歛龕情衆猶聞師口稱佛名琅琅在耳當紹興二十八年九月二十八日也住世七十一年為僧五十一臘香薪之次設利無窮噫微渤游不足以容翻空之濤微廣漠不足以展垂天之翻今法師出廣長舌相於薩婆若海搏扶搖羊角於第一義天

雖古高僧不復多讓項修法師塑像得弟弟子文辯大師師緒扶其行於像歲之內蒙不揆無似借為筆削以標識之者蓋欲揚權宗祖之德善子孫知而傳之云爾大德五年歲在辛丑九月九日嗣祖住持永空教寺吉祥

文辯大師普洽記

十一

極居兩切保音剛音難錄上音推撰音也
視兒驚音勢音非音激音擊音屬音脚音草音
兼初音敵音高音也音六音渤音游音下音響

檀若角切
字也

翻譯名義集卷第二十

翻譯名義集卷第二十

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 四九五頁上三行「六十四」，徑作「第六十四」。
- 一 四九五頁下一五行「知光」，徑、清作「始光」。
- 一 五〇〇頁中二六行「接地」，清作「接地」。
- 一 五〇一頁中一六行「秘密」，徑作「秘密」。
- 一 五〇二頁下一八行「卷第十四終」，徑作「卷第二十終」。
- 一 五〇二頁下末行「續增附」，徑無。
- 一 五〇三頁上一八行第九字「充」，徑作「尤」。
- 一 五〇四頁中末行書名、卷次，徑無。

大明三藏法數總目卷上

昆一

第一卷

- 一心 出華嚴經第十
- 一心約教有異 出華嚴一乘教義分
- 一善心 出涅槃經第十
- 一人 出仁王護國經
- 一身 出華嚴經第十
- 一虛 出賢行經
- 一月逾三身 未入藏
- 一月三舟喻 出華嚴經第十
- 一法 出華嚴經第十
- 一理 出法華玄義第一
- 一乘 出法華經第一
- 一兩 出法華經第一
- 一門 出法華經第一
- 一味 出法華經第三卷華字
- 一大事因緣 出法華經第一
- 一覺 出起信論
- 一道 出華嚴經第十
- 第一義 出大衆經第十

- 一實諦 出涅槃經第十
- 一實相印 出法華玄義第一
- 一實境界 出占察善惡業經
- 一地 出法華經第一
- 一法印 出宗鏡錄第一
- 一法界 出起信論
- 一眞法界 出華嚴經隨疏演義
- 一藏 出華嚴經第一
- 一會 出法華要義
- 一極 出華嚴經第一
- 一致 出華嚴經隨疏演義
- 一源 出法華經隨疏演義
- 一體 出法華經隨疏演義
- 一偈 出翻譯名義第一
- 一句 出華嚴經第六
- 一言 出起信論
- 一語 出華嚴經第一
- 一名 出涅槃經第三
- 一字 出大方廣阿字
- 一義 出華嚴經第六

- 一音 出華嚴經上
- 一音教 出華嚴經第一
- 一宗 出華嚴經第一
- 一相 出起信論
- 一合相 出金剛經
- 一性 出涅槃經第一
- 一性 出華嚴經第五
- 一因 出涅槃經第三
- 一如 出首楞嚴三昧
- 一行 出涅槃經第十
- 一行三昧 出文殊師利所說摩訶
- 一解脫 出二卷經第三
- 一空 出法華經心所問經
- 一生 出法華經第一
- 一生 出華嚴經隨疏演義
- 一來 出四教俱
- 一師 出四分成本
- 一子 出涅槃經第十
- 一借一切備 出華嚴經隨疏演義
- 一斷一切斷 出華嚴經隨疏演義

一證一切證 出華嚴經疏演義
一成一切成 出華嚴經疏演義
一位一切位 出華嚴經疏演義
一行一切行 出華嚴經疏演義
一障一切障 出華嚴經疏演義
一念 三卷華嚴經第十
一刹那 出仁王經國經
一根 出楞嚴經疏第
一機 出楞嚴經疏第
一色 出楞嚴經疏第
一指 出楞嚴經疏第
一髮 出楞嚴經疏第
一毫 出楞嚴經疏第
一毛 出楞嚴經疏第
一氣 出楞嚴經疏第
一瞬 出楞嚴經疏第
一默 出楞嚴經疏第
一時 出楞嚴經疏第
一時一切時 出華嚴經疏第
一食 出楞嚴經疏第

一塗 出法華經疏第
一切 出翻譯名義第五
一處 出遺教經
一剎 出翻譯名義第
一路 出楞嚴經疏第
一塵 十一卷華嚴經第五
一匯 出楞嚴經疏第
一蓋 出楞嚴經疏第
一針 出楞嚴經疏第
一花 出楞嚴經疏第
一燈 出華嚴經疏第
二法身 出楞嚴經疏第
二法身 出楞嚴經疏第
二法身 出楞嚴經疏第
二佛身 出楞嚴經疏第
二佛身 出楞嚴經疏第
二佛身 出楞嚴經疏第
二種色身 出楞嚴經疏第
大小二化身 出楞嚴經疏第

佛二種十身 出華嚴經疏第
二覺 出翻譯名義第一
二覺 出起信論上
二種佛境 出華嚴經疏第
二種身土 出楞嚴經疏第
身土二不相離 出宗鏡疏第
二種神力 出大智度論第
二宿因力 出華嚴經疏第
二足 出金剛經疏第
悉達太子二相 出佛本行集經
二種舍利 出翻譯名義第五卷
二法 一卷楞嚴經疏第
二法 一卷楞嚴經疏第
二種法性 出地持經第
契經二義 出阿毘達磨大毘婆沙論
二般若 出大智度論第
二般若 出華嚴經疏第
般若二種相 出地持經第十卷陶字經
二種般若莊嚴 出大般若經并大智
金剛二義 出金剛經疏第

第二卷

法華二妙

出法華玄義第
二卷上客字函

迹本二門

出法華玄義釋第七卷下士字
函并法華文句第一卷實字函

二種一乘

出法華玄義釋
二卷用字函

二種莊嚴

出法華玄義釋
十七卷五字函

二種莊嚴

出法華玄義釋
要疏未入疏

二如來藏

出法華玄義釋
第一卷止觀法門

二經體

出法華玄義釋
第一卷經疏第

二涅槃

出法華玄義釋
卷三涅槃下會字函

二法相違

出法華玄義釋
九十二卷氣字函

二智

出法華玄義釋
第一卷論第

二智

出法華玄義釋
三卷下論字函

二智

出法華玄義釋
十三卷國字函

二智

出法華玄義釋
三智下論字函

二智

出法華玄義釋
第九卷隨字函

二真如

出法華玄義釋
第六卷隨字函

二真如

出法華玄義釋
第六卷隨字函

二真如

出法華玄義釋
第六卷隨字函

二種如如

出法華玄義釋
二卷隨字函

二心

出法華玄義釋
三卷隨字函

二種心相

出法華玄義釋
下卷隨字函

二種性

出法華玄義釋
二卷隨字函

二種性

出法華玄義釋
十一卷隨字函

二種性

出法華玄義釋
十一卷隨字函

二種性

出法華玄義釋
十一卷隨字函

二相

出法華玄義釋
十一卷隨字函

二相

出法華玄義釋
十一卷隨字函

二相

出法華玄義釋
十一卷隨字函

二相

出法華玄義釋
十一卷隨字函

二相

出法華玄義釋
十一卷隨字函

二相

出法華玄義釋
十一卷隨字函

二相

出法華玄義釋
十一卷隨字函

二相

出法華玄義釋
十一卷隨字函

二相

出法華玄義釋
十一卷隨字函

二相

出法華玄義釋
十一卷隨字函

二相

出法華玄義釋
十一卷隨字函

二相

出法華玄義釋
十一卷隨字函

二相

出法華玄義釋
十一卷隨字函

二相

出法華玄義釋
十一卷隨字函

二觀行

亦名唯識觀
出法華玄義釋
第三十五卷實字函

二道

出法華玄義釋
十卷論字函

二道

出法華玄義釋
十卷論字函

二道

出法華玄義釋
十卷論字函

二道

出法華玄義釋
十卷論字函

二道

出法華玄義釋
十卷論字函

二道

出法華玄義釋
十卷論字函

二道

出法華玄義釋
十卷論字函

二道

出法華玄義釋
十卷論字函

二道

出法華玄義釋
十卷論字函

二道

出法華玄義釋
十卷論字函

二道

出法華玄義釋
十卷論字函

二道

出法華玄義釋
十卷論字函

二道

出法華玄義釋
十卷論字函

二道

出法華玄義釋
十卷論字函

二道

出法華玄義釋
十卷論字函

二道

出法華玄義釋
十卷論字函

二道

出法華玄義釋
十卷論字函

二道

出法華玄義釋
十卷論字函

二道

出法華玄義釋
十卷論字函

二種我見

出起信論下
卷四第廿五

二空

出法苑珠林卷
第十第廿五

二空

出止觀論卷
第二第廿五

空有各具二義

出華嚴經疏
卷四第廿五

二執

出金光明經
卷四第廿五

二法教

出宗鏡錄卷
第六第廿五

二我執

出宗鏡錄卷
第七第廿五

空有二執

出宗鏡錄卷
第十第廿五

二種常

出大智度論
卷第四第廿五

二無常

出大智度論
卷第四第廿五

二無常

出大智度論
卷第四第廿五

二假

出宗鏡錄卷
第六第廿五

二因

出法苑珠林
卷第五第廿五

二因

出法苑珠林
卷第七第廿五

二因

出法苑珠林
卷第七第廿五

二因

出法苑珠林
卷第九第廿五

二因

出法苑珠林
卷第二第廿五

二果

出宗鏡錄卷
第七第廿五

二果

出阿毘曇論
卷第七第廿五

二種無漏因果

出大涅槃經
卷第十二第廿五

二加

出華嚴經疏
卷第一第廿五

二種顯示

出華嚴經疏
卷第一第廿五

二種廣利

出華嚴經疏
卷第一第廿五

二種說法

出寶性論卷
第四第廿五

二種通相

出楞伽經卷
第三第廿五

第三卷

論有二種

出阿毘達磨
大毘婆沙卷
第十第廿五

二種變語

出大智度論
卷第六第廿五

二句

出翻釋名義
卷第五第廿五

二義

出覺經卷
第五第廿五

二決定義

出楞嚴經疏
卷第二第廿五

二請

出華嚴經疏
卷第一第廿五

二吞

出華嚴經疏
卷第一第廿五

二食

出法苑珠林
卷第九第廿五

二種觀法

出古觀音經
卷第二第廿五

二見

出法苑珠林
卷第十第廿五

二見

出法苑珠林
卷第十第廿五

無明二義

出起信論
卷第一第廿五

二種熏

出翻釋名義
卷第六第廿五

二種生死

出成唯識論
卷第八第廿五

二女

出涅槃經卷
第十第廿五

二種破著

出大智度論
卷第四第廿五

二解脫

出寶性論卷
第五第廿五

二解脫

出華嚴經疏
卷第一第廿五

二斷

出成實論卷
第十第廿五

二種持事

出地藏十輪
卷第六第廿五

二教

出華嚴經
卷第一第廿五

華嚴為諸教本有二

出華嚴經疏
卷第一第廿五

印師二教

出華嚴經疏
卷第一第廿五

曇藏二教

出華嚴經疏
卷第一第廿五

速師二教

出華嚴經疏
卷第一第廿五

劉虬二教

出華嚴經疏
卷第一第廿五

二種無心約教

出宗鏡錄卷
第四第廿五

二宗釋題

出法苑珠林
卷第三第廿五

二種立題

出法苑珠林
卷第三第廿五

二攝

出法苑珠林
卷第三第廿五

二種入 出金剛三昧經
二詮 出宗鏡錄第五
二羯磨 出四分律下卷第六
二羯磨 出見尼母論第五
二種却魔法 出修習止觀生禪法要下卷第十
二等 出宗鏡錄第十
二殊勝 出楞嚴經第十
二種清淨 出華嚴經隨疏演義
二種自在 出華嚴經疏第二
二種畢竟 出大涅槃經第二
二種際 出華嚴經隨疏演義
二轉依 出楞嚴經義疏第五
二種無量 出大智度論第二
二種無礙 出華嚴經疏第一
二花 出華嚴經疏第一
二種菩薩 出大智度論第九
菩薩二心 出大智度論第二
二種勝 出地持經第一
二木 出法華經文句第一
二種獨覺 出新記

二藏 出華嚴經疏第一
二乘 出華嚴經疏第一
二乘 出天台四教儀卷
二果二義 出折衷記
初果二義 出折衷記
利鈍二根 出折衷記
二種賢 出大智度論第二
二宗 出翻論名義第一
二種比丘 出出曜經第一
理事二和 出翻論名義第一
二天隨人 出華嚴經第六
二難化 出大智度論第九
二種眾生 出大智度論第三
聞經二種非器 出華嚴經疏第一
二種 出法華安樂行義上字
二種受具戒法 出大寶積經第一
二種徒兒 出涅槃經第十九卷
二種人兇術不能加 出摩訶般若經
二種破戒人 出大智度論第九
二人出佛身血 出大智度論第六

二種退 出地持經第一
二親 出法苑珠林卷五
第四卷
二護 出涅槃經第三
二種有 出阿毘曇毘婆沙
二種病 出涅槃經第十
二種病 出大智度論第十
二種死 出大涅槃經第三
二種布施 出大智度論第三
二種法苑 出大智度論第四
二種身行施 出大智度論第五
二種施 出法界次第
二戒 出華嚴經疏第一
二戒 出華嚴經疏第一
二戒 出華嚴經疏第一
二戒 出涅槃經第十
二戒 出涅槃經第三
出家二戒 出法苑珠林卷一百
在家二戒 出法苑珠林卷一百
邪正二戒 出天台四教儀

二種無義語報 出法苑珠林第七卷探字函
 二種貪報 出法苑珠林第七卷探字函
 二種瞋報 出法苑珠林第七卷探字函
 世界二義 出法苑珠林第七卷探字函
 二世間 三卷世界義
 二種世間清淨 出法苑珠林第七卷探字函
 二土 卷五上下探字函
 二土 卷四華嚴經隨疏義
 二種流 卷四華嚴經隨疏義
 二身 卷四華嚴經隨疏義
 二種色 卷四華嚴經隨疏義
 二種色 卷四華嚴經隨疏義
 二種色 卷四華嚴經隨疏義
 二食 卷四華嚴經隨疏義
 二種存濟 卷四華嚴經隨疏義
 二求 卷四華嚴經隨疏義
 二種數 卷四華嚴經隨疏義
 二種滅 卷四華嚴經隨疏義
 二邊 卷四華嚴經隨疏義

二時 出大智度論第八卷探字函
 第五卷
 三佛身 卷四華嚴經隨疏義
 三身 卷四華嚴經隨疏義
 三身通相 卷四華嚴經隨疏義
 三身華梵 卷四華嚴經隨疏義
 三身壽量 卷四華嚴經隨疏義
 佛化身三 卷四華嚴經隨疏義
 三覺 卷四華嚴經隨疏義
 三種常 卷四華嚴經隨疏義
 三種神變 卷四華嚴經隨疏義
 三佛土 卷四華嚴經隨疏義
 佛行離地三意 卷四華嚴經隨疏義
 如來乞食三意 卷四華嚴經隨疏義
 佛三事入城 卷四華嚴經隨疏義
 佛三不能 卷四華嚴經隨疏義
 三種奇特事 卷四華嚴經隨疏義
 佛三語 卷四華嚴經隨疏義
 三處不轉法輪 卷四華嚴經隨疏義
 三輪 卷四華嚴經隨疏義

佛三密 卷四華嚴經隨疏義
 住持三寶 卷四華嚴經隨疏義
 同體三寶 卷四華嚴經隨疏義
 別相三寶 卷四華嚴經隨疏義
 別相三寶 卷四華嚴經隨疏義
 大乘三寶 卷四華嚴經隨疏義
 小乘三寶 卷四華嚴經隨疏義
 華嚴三聖 卷四華嚴經隨疏義
 三種大師 卷四華嚴經隨疏義
 三藏 卷四華嚴經隨疏義
 大乘三藏 卷四華嚴經隨疏義
 小乘三藏 卷四華嚴經隨疏義
 三如來藏 卷四華嚴經隨疏義
 三藏詮三學 卷四華嚴經隨疏義
 三經通別 卷四華嚴經隨疏義
 法華三周 卷四華嚴經隨疏義
 蓮華三喻 卷四華嚴經隨疏義
 三分科經 卷四華嚴經隨疏義
 親光三分科經 卷四華嚴經隨疏義
 三善 卷四華嚴經隨疏義

三種觀法 出止觀義例 下卷通字函
毘婆舍那三行 出深密經 第三卷通字函
為三事故修毘婆舍那 出深密經 第三卷通字函
三諦 出法華玄義 第二卷下字函
三諦 出仁王護國般若經 第三卷通字函
三假 出摩訶止觀 第五卷下字函
三空 出金剛經 第五卷通字函
三藏 出天台四教儀 集註未入藏
三悔法 出天台四教儀 集註未入藏
三方便 出淨明經 未入藏
勝三修 出涅槃經 第二卷通字函
劣三修 出涅槃經 第二卷通字函
三漸次 出楞嚴經 第八卷通字函
三科 出毘婆沙論 第七卷通字函
三種至教 出顯揚聖教論 第十一卷通字函
三宗 出宗鏡錄 第五卷通字函
南中三教 出華嚴經 第七卷通字函
契法師三教 出華嚴經 第七卷通字函
三等流 出宗鏡錄 第七卷通字函
三忍 出華嚴經 第八卷通字函

三受 出維摩經 第八卷通字函
三種無常 出頌中論 下
三支比量 出阿毘達磨雜集論 第十六卷通字函
第七卷

三種圓滿安樂 出瑜伽師地論 第四十一卷通字函
三義惟喜 出觀無量壽佛經 第六卷通字函
三因 出佛性論 第七卷通字函
三斷 出宗鏡錄 第七卷通字函
三斷 出阿毘達磨品類足論 第三卷通字函
龍華三會 出法住記 通字函

菩薩三修學 出菩薩瓔珞本業 經上卷通字函
菩薩生兜率天三事勝 出涅槃經 第三十二卷通字函
三賢 出仁王護國般若經 第五卷通字函
三種發心 出起信論 情字函
三不退 出觀無量壽佛經 第六卷通字函
三處入法界 出華嚴經 第七卷通字函
文殊三名 出翻譯名義第一 卷菩薩別名篇
三入觀十二因緣 出涅槃經 第二十七卷通字函
阿羅漢三義 出翻譯名義第一 卷三乘通號篇
三迦葉 出法華文句 第一卷下字函

阿難三名 出翻譯名義第一 卷十大弟子篇
聲聞三道 出天台四教儀 集註未入藏
結集三人 出付法藏因緣經 第一卷通字函
初果三結 出天台四教儀 集註未入藏
三餘 出華嚴經 隨疏演義 第三卷通字函
三佛子 出華嚴經 隨疏 第七卷通字函
三車 出法華經 第二卷通字函
三乘 出法華經 第二卷通字函
三乘觀門 出天台四教儀 集註未入藏
三田喻三種人 出涅槃經 第三十三卷通字函

三草 出法華文句 第七卷通字函
三獸渡河 出天台四教儀 會字函
比丘三義 出大智度論 第三卷通字函
三種僧 出涅槃經 第三卷通字函
律師三法 出善見毘婆沙 第六卷通字函
三圓滿 出瑜伽師地論 第八十五卷通字函
沙彌三名 出翻譯名義第一 卷七眾弟子篇
三種天 出涅槃經 第二十七卷通字函
三界 出華嚴經 卷三乘通號篇
三事入勝諸天 出大毘婆沙論 第一卷通字函

閻浮提人三事勝餘三洲 出長阿含經第二十卷字面

三種人難報 出大毘婆沙論第六十六卷字面

太子三妃 出瑞應經并翻譯名義第三卷皇后篇未入藏

三善知識 出摩訶止觀第四卷下篇字面

三想 出大智度論第七十二卷字面

三惡覺 出華嚴經隨疏演義第七卷字面

三報 出法苑珠林卷九字面

三福田 出優婆塞戒經第二卷定字面

三福業 出增一阿含經第十二卷字面

三供養 出增一阿含經第十二卷字面

三應供養 出增一阿含經第十二卷字面

三種示導 出大般若經第四百六十九卷字面

三善道 出天台四教儀卷四字面

三種禮佛 出華嚴經目未入藏

三發心 出翻譯名義第五卷法寶名篇

三發心 出禪法要覽卷法篇

三種發心 出龍無量壽佛經卷第六卷字面

三種發菩提心 出起信論卷三卷字面

三行 本名三種業出大智度論第八十八卷字面

三種清淨 出大智度論第五十三卷字面

清淨三業 出佛地論卷五卷字面

三業供養 出法華文句卷二卷下字面

三種淨業 出龍無量壽佛經字面

三施 出大智度論第十四卷字面

三輪體空 出能斷金剛經論上卷字面

三種不堅易三堅法 出本事經卷七卷字面

三聚戒 出菩薩藏卷第八十九卷字面

三事戒 出大寶積經卷一百一十七卷字面

減有三義 出華嚴經隨疏演義卷五卷字面

三種忍行 出菩薩藏卷五卷字面

三種精進 出菩薩藏卷五卷字面

三種勝勇猛 出大般若經卷第一卷字面

三種定業輪 出地持論卷第二卷字面

三勝學 出喻伽陀論卷第八卷字面

三事無盡 出東德三昧經卷三卷字面

第八卷

三種證相不同 出法華疏儀卷字面

三善根 出阿毘達磨集異門論卷第三卷字面

三樂 出大寶積經卷一百一十卷字面

三因三果 出喻伽陀論卷第三卷字面

龍有三患 出諸經要義卷第十二卷字面

三種鬼神魔 出釋摩訶羅漢安次卷第四卷字面

餓鬼三障 出喻伽陀論卷第四卷字面

三惡道 出天台四教儀卷四卷字面

三途對三毒 出法苑珠林卷十卷字面

三種惡 出成實論卷第十卷字面

三無明 出佛說決定義經卷字面

三隨煩惱 出華嚴經隨疏演義卷第四卷字面

三顛倒 出宗鏡錄卷第四卷字面

三毒 出法苑珠林卷第十卷字面

三縛 出華嚴經卷四卷字面

三病用三藥 出涅槃經卷第三十九卷字面

三病難治 出涅槃經卷第十卷字面

三惑 出天台四教儀卷法篇

三障 出涅槃經卷第十卷字面

三障 出華嚴經卷目未入藏

三種重障 出大乘論伽大教五卷字面

三雜染 第一卷分字五
三時無悔 集註未入教儀
欲界三欲 三卷世界名義
三苦 未入教儀
三漏 一出法華文句記第
三疑 出釋經改單卷次第
三退屈 出華嚴經隨疏義
三道 出金光明經
湯泉三緣 三卷未入教儀
三苦對三界 集註未入教儀
三千世界 十八卷阿含經第
三世 亦名三際出阿毘達磨集
三世業 十大智度論第二
三種世間 十七卷大智度論第
三種世間 三卷華嚴經疏第
器世間說法有三義 八卷華嚴經疏第
三才配三世間 八卷華嚴經疏第
三相續 四卷華嚴經疏第
三阿僧祇劫 出天台四教
三時 出南嶽經師發願文起字五

三際時 出華嚴經疏第一卷用字五
三有 出善惡善成經第一卷用字五
三種有 十二卷大智度論第
三境 出宗鏡錄第六
三類境 卷心意識法第六
三量 出宗鏡錄第五
由旬三量 三卷華嚴經疏第
三種相 十九卷大智度論第
三種相 出華嚴經疏第八
三種色 出五藏論
三種色 一出阿毘達磨論第
三聚 五卷華嚴經疏第十
三生 出華嚴經疏隨疏義
三分別 論出阿毘達磨論第
三無差別 三卷華嚴經疏第
妙行三因緣 出阿毘達磨大毘婆沙論
三輩事佛 出分別經
三種光明 十一卷華嚴經疏第
食三德 一出涅槃經第
食三起 十二卷華嚴經疏第

三淨肉 十七卷律律第三
三不淨肉 十七卷律律第三
三長物 十一卷律律律第
三衣名義 出律門律相第
大三灾 一出法苑珠林第
小三灾 一出法苑珠林第
第九卷
四身 十卷華嚴經疏第
化應身四句 出華嚴經疏隨疏義
佛四德 十卷華嚴經疏第
身土四依 十卷華嚴經疏第
佛四種希有 出金剛經要判定
四無所畏 十五卷大智度論第
四等 三卷律律律第
世醫四法喻如來 出雜阿含經第
四方行七步 出佛本行集經第
四門游觀 出佛本行集經第
出家四願 出善曜經第
四滿成佛 出占察善惡業經
天上四塔 出佛藏通記并佛本行集經

四處立塔 出法苑珠林卷二
 四法 出大乘本生心地觀經卷二
 法四依 出法界次第下卷
 四法界 出華嚴法界觀門疏字函
 四藏 出大智度論卷第十一
 經合四義 出翻譯名義第口卷三
 講經四益 出金光明經卷一
 論藏華梵四名 出華嚴經疏卷一
 四一 出法華文句卷四
 四陀羅尼 出瑜伽師地論卷十五
 四種秘密 出阿毘曇雜集論卷十二
 乘戒緩急四句 出華嚴經隨疏演義卷六
 四種瓔珞莊嚴 出大方等集經卷一
 四種三昧 出摩訶止觀卷二
 四智 出成唯識論卷十
 四無礙智 出法界次第下卷
 智境四相 出圓覺經畧疏下卷
 四鏡 情字起信論
 四安樂行 出法華文句卷八
 四安樂行 出華嚴經疏卷八

藏教生滅四諦 出天台四教儀集註未入藏
 通教無生四諦 出天台四教儀集註未入藏
 別教無量四諦 出天台四教儀集註未入藏
 圓教無作四諦 出成唯識論卷九
 四勝義諦 出成唯識論卷九
 四世俗諦 出瑜伽師地論卷六
 四念處 出法界次第卷中
 四正勤 出法界次第卷中
 四正斷 出雜阿含經卷三十一
 四如意足 出法界次第卷中
 四種方便 情字起信論
 第十卷
 四悉檀 出法華文句卷一
 四攝利益 出大方等集經卷九
 涅槃四種大樂 出大涅槃經卷十一
 四種涅槃 出成唯識論卷十
 華嚴四分 出法華標目卷四
 四種教授 出十七地論卷二
 四種授記 出菩提資糧論卷三
 四種真實義 出菩薩善戒經卷二

四種對治 出阿毘達磨俱舍論卷二十一
 同教說聽四句 出華嚴經疏卷三
 別教說聽四句 出華嚴經疏卷三
 起信四覺 情字起信論
 四德處 出成實論卷二
 四法施 出寶積經卷十
 四無記 出宗鏡錄卷四
 賴耶四分 出翻譯名義卷六
 四種意識 出宗鏡錄卷三
 識境四相 出金剛經論卷上
 四緣 出大智度論卷三
 四相約位 出圓覺經畧疏下卷
 四種頌 出華嚴經疏卷六
 四聖言 出阿毘達磨集異門足論卷十
 四種尋思 出阿毘達磨集異門卷六
 真空觀四句 出華嚴經隨疏演義卷四
 共不共四變 出宗鏡錄卷十九
 四榮 出涅槃經卷二十九
 四枯 出涅槃經卷二十九
 四種性行 出佛本行集經卷一

四不可說 出金光明經玄義拾遺記第二卷會字函
 翻譯四例 出翻譯名義第六卷唐梵經後分
 阿難四問 出法苑珠林卷第六
 化儀四教 出天台白字函
 化法四教 出天台白字函
 龍樹四教 出華嚴經疏義第六卷沙字函
 苑公四教 出華嚴經疏義第二卷用字函
 晚公四教 出華嚴經疏義第三卷用字函
 四不生 出中論第一卷用字函
 四種問答 出十住毘婆沙論第十卷現字函
 四病 出圓覺經疏義第六卷未入藏
 大四相 出大乘起信論未入藏
 小四相 出大乘起信論未入藏
 光宅四乘 一出華嚴經疏義第一卷用字函
 生公四輪 出華嚴經疏義第六卷沙字函
 文義四用 出法苑珠林卷第一卷三乘二卷下字函

善薩四事入於法門 出寶積經第十卷善薩字函
 善薩四淨 出善薩字函
 四種自在 出大智度論卷第五卷次字函
 四無所畏 出大智度論卷第五卷次字函
 四事勝 出地持經第一卷安字函
 菩薩行有四難 出華嚴經疏義第六卷用字函
 大乘四果 出大智度論卷第十二卷弗字函
 四種聲聞 出法苑珠林卷第四卷上字函
 聲聞四果 出金剛經會字函
 四向 出法苑珠林卷第四卷上字函
 羅漢四智 出涅槃經卷第三卷用字函
 四種變易 出唯識論卷第八卷義字函
 四加行 出新加行經卷第八卷義字函
 滅盡定與無想定四義不同 出法苑珠林卷第十五卷理字函
 四種沙門 出瑜伽師地論卷二十九卷地字函
 四種僧 出地持經卷第五卷陶字函
 四種天 出大智度論卷第二十二卷入字函
 四禪變化 出大智度論卷第六卷傳字函
 四天華梵 出法苑珠林卷第二卷實字函
 帝釋四苑 出阿毘達磨大毘婆沙論卷第一卷三十三卷地字函

四輪王 出長阿含經第六卷智字函
 輪王四德 出地持經卷第一卷福字函
 四主 出法苑珠林卷第二卷高字函
 西域四姓 出翻譯名義第一卷釋尊地字
 四王生八子 出釋迦譜卷第六卷書字函
 四輩 出翻譯名義第一卷東字函
 人四生 出法苑珠林卷第七卷理字函
 四種人 出成實論卷第二卷丙字函
 四法不得菩提 出地持經卷第一卷安字函
 四人果報 出法苑珠林卷第六卷振字函
 四種業報 出法苑珠林卷第六卷振字函
 四報不定 出法苑珠林卷第六卷振字函
 四有 出宗鏡錄卷第七卷四卷錄字函
 四胎相 出阿毘達磨俱舍論卷第九卷檢字函
 五根有四事增上 出五事毘婆沙論卷第一卷一百一十三卷移字函
 四增盛 出阿毘達磨大毘婆沙論卷第一卷一百一十三卷移字函
 四力 出地持經卷第一卷安字函
 四恩 出本生心地觀經卷第二卷與字函
 四恩 出釋氏要覽卷第一卷恩字函
 四難 出法苑珠林卷第五卷上字函

四事不可久保 二卷廣字五
 四事不可得 十三卷侯字五
 四山 出別譯阿舍經
 四種死 出阿毘曇毘婆沙論

大明三藏法數總目卷上

大明三藏法數總目卷上

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 五〇五頁上一行書名，徑作「大明三藏法數總目卷第一」。

- 一 五〇五頁上二行「第一卷」，徑作「卷第一」。
- 一 五〇五頁上二行與三行之間，徑有「法數總目卷第二」、「法數總目卷第三」、「法數總目卷第四」三行。
- 一 五〇五頁上三行夾註左千字文函號「平字函」，清無。以下除五一六頁下一八行及一九行「賓字函」外，餘皆例同。
- 一 五〇五頁上八行夾註左「未入藏」，清無。
- 一 五〇五頁中三行夾註右末字「起」，徑、清作「報」。
- 一 五〇五頁中一〇行夾註左「未入藏」，清無。下至次頁中一四行同。
- 一 五〇五頁下八行夾註左「王字函」，徑作「上字函」。
- 一 五〇六頁下六行與七行之間，徑有「卷第五」一行。
- 一 五〇七頁上二行「第二卷」，徑無。
- 一 五〇七頁上三行夾註右「第七卷下」，清無。

- 一 五〇七頁上六行夾註左「未入藏」，清無。一八行、一九行、本頁中一行、次頁中一二行、次頁下一行同。
- 一 五〇七頁上九行夾註左「三涅槃下」，清無。
- 一 五〇七頁下一七行與一八行之間，徑有「卷第六」一行。
- 一 五〇八頁上一五行夾註右「中卷未入藏」，清無。
- 一 五〇八頁中七行「第三卷」，徑無。
- 一 五〇八頁下一八行夾註「上卷未入藏」，清無。
- 一 五〇九頁上一六行與一七行之間，徑有「卷第七」一行。
- 一 五〇九頁下三行「第四卷」，徑無。
- 一 五〇九頁下一五行夾註「第名卷」，清作「第八卷」。
- 一 五〇九頁下一八行夾註左「未入藏」，清無。末行、次頁中四行至次頁下六行同。
- 一 五一〇頁中七行夾註「第二十三卷」，徑、清作「第二十二卷」。

一 五一〇頁中末行與本頁下一行之間，**徑**有「卷第八」一行。

一 五一頁上一四行夾註左「未入藏」，**清**無。本頁下一二行、一三行、次頁下一三行、一九行同。

一 五一頁中二行「第五卷」，**徑**無。

一 五一頁下一二行與一三行之間，**徑**有「卷第九」一行。

一 五一頁上一三行夾註左「第四卷」，**清**作「第二十四卷」。

一 五一頁上一七行夾註「出造字函」、「出藏字函」、「出造字函」，**清**無。

一 五一二頁中五行「第六卷」，**徑**無。

一 五一二頁下五行與六行之間，**徑**有「卷第十」一行。

一 五一二頁下九行夾註右末字「并」，**清**無。

一 五一三頁上七行夾註左「未入藏」，**清**無。八行、九行、本頁下二行、四行、九行、次頁上一二行、一五行、下七行、一七行同。

一 五一三頁中四行「第七卷」，**徑**無。

一 五一三頁中一二行夾註左「鳴字函」，至此，**徑**卷第一終，卷第二始，並有「卷第十一」一行。

一 五一三頁下一五行夾註右「毘婆沙律」，**清**作「毘婆沙律」。

一 五一四頁上七行夾註右「混盤經」，**徑**、**清**作「涅盤經」。

一 五一四頁中九行與一〇行之間，**徑**有「卷第十二」一行。

一 五一四頁中一九行「第八卷」，**徑**無。

一 五一四頁下一一行夾註左「第四卷」，**清**作「第九卷」。

一 五一五頁上二行夾註左「未入藏」，**清**無。一〇行、本頁下一二行、次頁上一七行至下一二行同。

一 五一五頁上一二行夾註左「第三卷」，**清**作「第二卷」。

一 五一五頁上一九行與末行之間，**徑**有「卷第十三」一行。

一 五一五頁下七行「第九卷」，**徑**無。

一 五一六頁上四行與五行之間，**徑**有「卷第十四」一行。

一 五一六頁中一二行「第十卷」，**徑**無。

一 五一六頁下四行與五行之間，**徑**有「卷第十五」一行。

一 五一七頁上八行夾註「第三卷」，**清**作「第二卷」。

一 五一七頁上一一行夾註左「未入藏」，**清**無。一二、一三行同。

一 五一七頁上一七行「第十一卷」，**徑**無。

一 五一七頁中四行與五行之間，**徑**有「卷第十六」一行。

一 五一七頁中一四行夾註「第五十五卷」，**清**作「第十五卷」。

一 五一七頁下四行夾註左「上卷」，**清**無。

一 五一八頁上末行書名，**徑**無（未換卷）。

大明三藏法數總目卷下

第十二卷

昆二

- 四傳避死 出二卷廣字函第
- 四種死生 出四卷釋阿舍經
- 菩薩四心 出金剛經
- 四無量心 出法界次第
- 四種信心 出起信論
- 四緣發菩提心 出地持經第
- 菩薩四法 出瑜伽師地論第
- 四種法為菩薩實德 出大寶積正
- 四攝法 出法界次第
- 四法集善根 出大寶積正
- 四善法 出理學第十
- 菩薩四法門 出如來不思議
- 在家人四種具足法 出雜阿含經第
- 四弘誓 出起觀大
- 四弘誓願 出法界次第
- 菩薩四弘誓 出三卷佛字函
- 四梵福 出增壹阿舍經第
- 四法生福 出大寶積正

- 入道四行 出正宗記并釋
- 四種觀行 出慈惠水藏
- 四事行 出阿毘目法尼
- 四事供養 出增壹阿舍經第
- 施有四事 出諸經要集第
- 四施 出菩薩善戒經
- 四種施處 出瑜伽師地論第
- 四種施俱得淨報 出大涅槃經第
- 四戒 出華嚴經
- 四種持戒 出佛阿毘曇心論
- 四忍 出華嚴經隨疏演義
- 四種定學 出成唯識論第
- 四空處定 出法界次第
- 四種資糧 出瑜伽師地論第
- 四種意趣 出阿毘連唐譯義論
- 四種作意 出瑜伽師地論第
- 四種念佛 出普賢行願
- 四種白法 出勝思惟梵天所問
- 四種法為善友 出大寶積正
- 四法離魔道 出大寶積正

- 四事先苦後樂 出增壹阿舍經第
 - 四魔 出瑜伽師地論第
 - 外道四論 出瑜伽師地論第
 - 外道四見 出華嚴經阿字函
 - 四常陀 出摩訶般若經
 - 有無四句 出華嚴經疏第
 - 常等四句 出華嚴經疏第
 - 一異四句 出成唯識論第
 - 鳥四生 出起世因本經
 - 龍四生 出起世因本經
 - 阿脩羅四生 出楞嚴經第
- 第十三卷
- 四種法離菩薩行 出大寶積正
 - 四人有障 出究竟一乘實性
 - 說法四謗 出華嚴經隨疏演義
 - 四識住 出實錄經第
 - 有漏四種過失 出瑜伽師地論第
 - 四無明 出宗鏡錄第七
 - 四種貪 出瑜伽師地論第
 - 四欲 出法苑珠林第

四縛 出佛婆沙論第十卷字面
四流 出成實論第十卷字面
四取 出佛性論第三卷字面
四障 出法華經譬喻品字面
四劫 出佛本行經字面
四土 出觀無量壽佛經字面
四本 出華嚴經疏第一卷字面
世界四持 出華嚴經疏第八卷字面
四輪持世界 出佛本行經字面
四風輪 出華嚴經疏第十卷字面
四大部洲 出長阿含經第十八卷字面
日照四洲 出法苑珠林第四卷字面
世間四義 出法苑珠林第四卷字面
依正四句 出華嚴經疏第二卷字面
舍衛四德 出翻譯名義第三卷字面
淨穢四句 出華嚴經疏第一卷字面
海底四寶 出華嚴經疏第十一卷字面
四河 出長阿含經第十八卷字面
一境四心 出攝大乘論第四卷字面
通局四句 出華嚴經疏第一卷字面

四先喻智 出法華文句第五卷字面
四事不可思議 出增壹阿含經第十一卷字面
四種心 出翻譯名義第六卷字面
四威儀 出菩薩戒法第五卷字面
息有四種相 出釋習止觀字面
四夢 出善見毘婆沙律第十二卷字面
四食 出華嚴經疏演義第三十三卷字面
四利演食 出釋氏要覽上卷中食篇字面
乞食四分 出寶雲經第六卷字面
四邪命食 出大智度論第三卷字面
四食時 出法苑珠林第四卷字面
行四依 出四分律藏第四卷字面
四機 出法華文句第十卷字面
四種我 出圓覺經上卷字面
四大 出圓覺經字面
四微 出金光明經文句第四卷字面
四求 出法苑珠林第四卷字面
四求不得 出大乘莊嚴論第二卷字面
四不寄附 出優婆塞戒經第六卷字面

四不見 出圓覺經字面
四不成 出因明入正理論字面
四種無 出涅槃經第三十九卷字面
第十四卷
四知 出佛說罵意經字面
一名四寶 出涅槃經第十卷字面
四念珠 出舍利弗阿闍世經字面
懷胎死四 出法苑珠林第九卷字面
四葬 出法苑珠林第九卷字面
紅觀四緣 出法苑珠林第九卷字面
四兵 出長阿含經第六卷字面
四華 出翻譯名義第三卷字面
四華 出法苑珠林第二卷字面
五種法身 出華嚴經疏第三卷字面
五教佛身 出華嚴經疏第一卷字面
五部教主 出大樂金剛不空三昧耶經字面
佛觀五事降生 出過去現在因果經字面
佛有五姓 出釋氏要覽上卷字面
佛有五事 出增壹阿含經第二十七卷字面
五不赴請 出根本說一切有部昆奈耶第二十一卷字面

如來五種說法 出思益梵天所問經第二卷陽字函

五種善深 出法華經論上卷陽字函

五所依土 出法華經論上卷陽字函

五法 一出楞伽經卷第一出顯揚聖教論第一卷分字函

百法五位 出顯揚聖教論第一卷分字函

五類說法 出華嚴經疏第一卷用字函

經五義 一出華嚴經疏第一卷用字函

五人說經 一出大智度論第二卷傳字函

五種不翻 一出翻釋名義第一卷序文函

華嚴五周因果 一出華嚴經疏第一卷用字函

華嚴五為 一出華嚴經疏第一卷用字函

五種般若 一出金剛經要疏列定記第二卷未入藏

法華五重玄義 一出法華玄義第一卷上玄字函

脩大涅槃得五事 一出大涅槃經第二卷上玄字函

天台五時 一出天台四教儀會字函

五味 一八大涅槃經第八卷實字函

五部律 一出翻釋名義第四卷律字函

第十五卷

五攝論 一出法實標目第六卷出字函

五藏 一六波羅蜜多經第一卷警字函

五種藏 一華嚴經疏演義卷第十三卷漢字函

五覺 一情字函

五行 一出法華經第十卷神字函

五種菩提 一十大智度論第五卷十二卷儀字函

五種性 一儀會字函

五性成佛 一華嚴經疏第一卷用字函

寄位五相 一華嚴經疏演義卷第二卷沙字函

五品 一法華文句第十卷實字函

五停心 一儀會字函

五忍 一上仁相字函

觀身五種不淨 一出折文記未入藏

五蘊 一亦名五陰出大乘廣五蘊論投字函

五蘊實相 一十大般若經第四百六十八卷若字函

五蘊喻 一十方廣大莊嚴經第十二卷大字函

轉五蘊成五分法身 一法華疏音疏法字函

轉五蘊成三德 一論攝大乘論隱字函

色蘊有五種相 一顯揚聖教論第五卷分字函

五受 一未入藏

五根 一法華經疏第一卷中界次字函

五力 一法華經疏第一卷中界次字函

五識 一上法界次第卷第二卷起信論

五通 一五大智度論第五卷傳字函

五神通 一法華疏第十卷功字函

五神通 一法華疏第十卷功字函

五後得智 一攝大乘論釋字函

五輪三昧 一法華疏第三卷煩字函

五因 一法華疏第二卷煩字函

五種果 一顯揚聖教論第八卷切字函

現在五果 一華嚴經疏演義卷第四十二卷丹字函

解脫有五義 一華嚴經疏演義卷第三十四卷善字函

賢首五教 一華嚴經疏第一卷用字函

慧觀五教 一華嚴經疏第一卷用字函

波頗五教 一華嚴經疏第一卷用字函

剎乳五教 一華嚴經疏第一卷用字函

不分教五意 一華嚴經疏第一卷用字函

第十六卷

大乘五位 一華嚴經疏演義卷第二十九卷脫字函

菩薩有五種生 一菩薩地持經第八卷莊嚴字函

菩薩有五種相 一法華疏第十卷莊嚴字函

菩薩有五種自在 十八大寶藏經第六
 五佈畏 出阿毘達磨大毘婆沙卷第七
 小乘五位 出天台四教優台字義
 初度五人 出翻譯名義第一卷度五比丘上篇
 五種聲聞 出法華文句記第一卷上賢字義
 五性 出華嚴經隨緣演義鈔卷五十三卷青字義
 五種阿那含 出涅槃經卷第三十六卷應字義
 五果圓心 出大經集經卷第十一卷殊字義
 五分法身 出法華玄義釋籤多字義第一卷宗釋論主篇
 五論師 出翻譯名義第一卷宗釋論主篇
 五種法師 出法華文句第一卷定字義
 五種阿闍梨 出四分律藏卷第三十四卷籍字義
 五種大師功德 出瑜伽師地論第七十卷兄字義
 五種僧 出顯宗論卷第二十卷厥字義
 僧五淨德 出諸德福四經波字義
 慈筋草五德 出翻譯名義第一卷七眾弟子篇
 比丘入眾五法 出四分僧羯磨下卷卑字義
 五眾 出翻譯名義第一卷七眾弟子篇
 乞食遮五處 出顯揚聖教論第七卷分字義
 沙門受食五觀 出大藏一覽集未入藏

五種邪命 出大智度論卷第十九卷訓字義
 五法不得授人戒 出四分律藏卷第三十四卷籍字義
 五不退 出起信論疏未入藏
 五法退善提 出涅槃經卷第二十八卷王字義
 五乘 出華嚴一卷教義分齊章上卷殊字義
 五乘 出華嚴一卷教義分齊章上卷殊字義
 五乘 出華嚴一卷教義分齊章上卷殊字義
 五事生天上 出辨意長者子所問經青字義
 始生天有五種相 出正法念處經卷第三十九卷陰字義
 五淨居天 出楞嚴經卷第九卷蒸字義
 初禪天定五支功德 出法界次第卷上卷利字義
 三禪天定五支功德 出法界次第卷上卷利字義
 欲天五媼 出天台四教儀集註未入藏
 五種梵音 出長阿含經卷第五卷留字義
 天大五衰相 出法苑珠林卷第五卷高字義
 天小五衰相 出法苑珠林卷第五卷高字義
 國王五種可愛樂法 出佛壽優婆塞王說五法政論經之字義
 生淨土五不退 出淨土十疑論刑字義
 五事生人中 出辨意長者子所問經青字義
 人有五苦 出法苑珠林卷第六卷振字義

衆生五事侍估 一出唯摩經第一卷廣字義
 第十七卷
 五人非器 出華嚴經疏卷第二卷用字義
 五種不男 出法華文句記第七卷華字義
 女有五障 出法華經卷第四卷華字義
 結胎五位 出新文記未入藏
 五行 出圓覺經卷末入藏
 備行五門 出起信論疏未入藏
 布施難五種法 出優婆塞戒經卷第五卷定字義
 施食獲五種報 出施食獲五福報經善字義
 施果感五不死 出付法藏因緣經卷第三卷集字義
 五戒 出增壹阿含經卷第十二卷端字義
 五戒配五常五行 出仁王經疏卷第二卷籍字義
 惡辱五種功德力 出法集經卷第三卷難字義
 脩忍五相 出菩薩戒經卷第五卷解字義
 說法五福德 出賢者五稱德經當字義
 菩薩聽法五種想 出瑜伽師地論卷第四卷孔字義
 聽法五處不作異意 出瑜伽師地論卷第四卷孔字義
 五心 出宗鏡錄卷第四卷集字義
 治五種染 出華嚴經疏卷第二十六卷最字義

備淨土五念門

出觀無量壽經疏卷字函

五種懺悔

出往法門土法疏行

懺悔五法

出妙覺經疏卷字函

禮拜五功德

出增壹阿含經卷字函

內五法

出難提釋經卷字函

五種善根發相

出勝智上觀坐禪法要下卷字函

慈有五利

出檀持羅麻油經行字函

孝順五善根

出辨意長者子所問經卷字函

賤病五德

出四分律藏卷字函

五道

出正法念處經卷字函

方色喻五道

出圓覺經疏卷字函

五無間獄

出地藏菩薩本願經上卷字函

龍五不能隱形

出因緣僧護經卷字函

破戒五過

出四分律藏卷字函

犯戒五衰

出釋氏要覽卷字函

五逆

出華嚴孔目卷字函

五篇配五刑

出翻譯名義卷字函

五見

出涅槃經卷字函

五結

出阿毘達磨集論卷字函

五上分結

出天台四教儀疏卷字函

五下分結

出天台四教儀疏卷字函

五住地惑

出華嚴經疏卷字函

五利使

出天台四教儀疏卷字函

五鈍使

出天台四教儀疏卷字函

第十八卷

五欲

出天台四教儀疏卷字函

五欲

出華嚴經疏卷字函

五蓋

出法界次第卷字函

五慳

出成實論卷字函

五苦

出析玄記卷字函

五心裁

出成實論卷字函

五妄想

出楞嚴經卷字函

五散亂

出華嚴孔目卷字函

土有五種

出華嚴經疏卷字函

土體五重

出華嚴經疏卷字函

大劫五喻

出大藏一覽卷字函

末世五法

出十誦律卷字函

末法五亂

出法苑珠林卷字函

五五百年

出華嚴經疏卷字函

依次五百年

出毘尼母律疏卷字函

五濁

出法苑珠林卷字函

日行五風

出起世因本經卷字函

世間五種難得寶

出四分律藏卷字函

五種眷屬

出法苑珠林卷字函

五精舍

出翻譯名義卷字函

五種結界相

出善見毘婆沙律卷字函

掃地五種勝利

出毘尼母律疏卷字函

五體

出華嚴經疏卷字函

出世五食

出華嚴經疏卷字函

五種淨食

出根本說一切有部毘婆沙律卷字函

五種淨肉

出楞嚴會疏卷字函

五種不應施

出法苑珠林卷字函

五果

出翻譯名義卷字函

五辛

出梵網經下卷字函

五明

出華嚴經疏卷字函

五眼

出大智度論卷字函

五夢法

出華嚴經疏卷字函

五奇特夢

出過去現在因果經卷字函

五種樂

出華嚴經疏卷字函

第十九卷

五位無心 出成唯識論第七卷義字面
 洗浴五利 出十誦律第三十七卷義字面
 五不應答 出法苑珠林卷第二十四卷義字面
 五力不可到 出十誦律第三十九卷義字面
 五力難判 出十誦律第三十八卷義字面
 五種比量 出顯揚聖教論卷第十一卷義字面
 五種色法 出華嚴經道場演義鈔卷第四十卷義字面
 五塵 出法界次第卷第六卷義字面
 隣虛五塵 出法界次第卷第六卷義字面
 婆伽梵六義 出佛地經論卷第一卷義字面
 如來勝德六義 出阿毘達磨雜集論第一卷義字面
 如來功德六種相 出瑜伽師地論卷第七十四卷義字面
 六即佛 出龍無量壽佛經卷第一卷義字面
 六念法 出別譯阿含經卷第九卷義字面
 六慧法 出菩薩瓔珞本業經卷上卷義字面
 六堅法 出菩薩瓔珞本業經卷上卷義字面
 六忍法 出菩薩瓔珞本業經卷上卷義字面
 六受法 出大集法門經卷下卷義字面
 六觀法 出菩薩瓔珞本業經卷上卷義字面

六行觀 出釋禪波羅蜜次第法門第二卷義字面
 法華六瑞 出妙法蓮華經卷第二卷義字面
 安盡還源觀六門 出華嚴經音義卷第二卷義字面
 六事明經意 出五苦章句經卷第五卷義字面
 六離合釋 出華嚴經疏演義鈔卷第二十五卷義字面
 六種本迹 出宗鏡錄卷第七十卷義字面
 六成就 出華嚴經疏演義鈔卷第三卷義字面
 六事成就 出莊嚴經論卷第十二卷義字面
 六度 出法苑珠林卷第六卷義字面
 六妙門 出法界次第卷第六卷義字面
 六神通 出法界次第卷第六卷義字面
 六聚戒名義 出翻譯名義集卷第七卷義字面
 六種性 出菩薩瓔珞本業經卷第一卷義字面
 六相 出華嚴一乘教義分齊章下卷義字面
 六因 出大智度論卷第十二卷義字面
 六種因 出大乘八楞伽經卷第二卷義字面
 六種調伏 出菩薩善戒經卷第三卷義字面
 種子識六義 出成唯識論卷第二卷義字面
 六輪對位 出菩薩瓔珞本業經卷上卷義字面

六種住 出菩薩地持經卷第二卷義字面
 六種決定 出大乘莊嚴經論卷第十二卷義字面
 六種攝 出菩薩地持經卷第八卷義字面
 六種阿羅漢 出法華玄義卷第四卷義字面
 六法師 出大智度論卷第十六卷義字面
 六和敬 出法界次第卷下卷義字面
 六羣比丘 出十住毘婆沙論卷第四卷義字面
 三寶有六義 出諸經要集卷第一卷義字面
 六欲天 出楞嚴經卷第八卷義字面
 六界聚 出中阿含經卷第二十一卷義字面
 六難 出涅槃經卷第十三卷義字面
 父六親 出善見毘婆沙律卷第十四卷義字面
 母六親 出善見毘婆沙律卷第十四卷義字面
 人死六驗 出諸經要集卷第十九卷義字面
 廣六度行 出光明定意經卷第六卷義字面
 六種戒 出瑜伽師地論卷第十二卷義字面
 六齋日 出四天王經卷第四卷義字面
 六種巧方便 出菩薩地持經卷第六卷義字面
 思備六意 出攝大乘論卷第一卷義字面
 六種意樂 出攝大乘論卷第一卷義字面

起塔有六意

出華嚴經疏第
十九卷字函

六法今他權喜

出根本說一切有部昆
神聖王太子本生經

外道六師

出陀羅尼集

六苦行外道

出大涅槃經第
十六卷字函

六道

出法華文句第
四卷字函

六蔽心

出大智度論第
十三卷字函

六染心

情字函

六著心

出華嚴經隨疏演義
第卷字函

六相應想

亦名六想出大集法
門經下卷字函

六種散亂

出阿毘達磨雜集
論第一卷字函

六麤相

出起信論上
卷字函

六種俱生惑

出大乘百法明
門論字函

六欲

出釋禪放摩訶次第
法門第九卷字函

六煩惱

出瑜伽師地論第
十五卷字函

第二十一卷

六觸生愛

出阿毘達磨發智
論第三卷字函

六垢法

出顯宗論第二十
七卷字函

六漏

出大乘阿毘達磨禪
集論第三卷字函

依正無礙六句

出華嚴經疏第
一卷字函

六種震動

出華嚴經疏第
六卷字函

六種動相

出大智度論第
八卷字函

六根

出楞嚴經第
四卷字函

六根功德

出楞嚴經第
四卷字函

六根互用

出楞嚴經第
四卷字函

龜藏六

出法句譬喻經
第二卷字函

六識

出法界次第第
一初卷字函

六種味

出阿毘達磨俱舍
論第一卷字函

六入

出法界次第第
一初卷字函

六塵

出理學經第
十三卷字函

六種力

出增壹阿含經第
三十一卷字函

六種夢

出華嚴經隨疏演義
第卷字函

六種身風

出顯宗論第
十九卷字函

捨由六緣

亦名捨心由六出俱舍
論第十五卷字函

六種論

出瑜伽師地論第
十五卷字函

借用六物

出摩訶僧祇
律攝字函

七佛

出翻譯名義第
一卷字函

婆伽婆七義

出注釋經第
八卷字函

如來七勝事

出優婆塞戒經
第三卷字函

七種無上

出菩薩地持經
第三卷字函

如來有七種語

出涅槃經第
十五卷字函

周行七步

出注釋經第
四卷字函

華嚴七處說

出華嚴隨疏演義
第十卷字函

華嚴經題七字義

出華嚴經疏第
三卷字函

觀心釋華嚴經題七字

出華嚴經疏第
三卷字函

七種立題

出天台四教儀集
註上卷末八載

法華七喻

出法華
文句卷

火宅喻

出法華
下卷字函

窮子喻

出法華
下卷字函

藥草喻

出法華
上卷字函

化城喻

出法華
上卷字函

衣珠喻

出法華
上卷字函

醫珠喻

出法華
上卷字函

醫子喻

出法華
下卷字函

第二十二卷

七處徵心

出楞嚴經第
一卷字函

大乘七種大義

出大乘莊嚴經論
第十二卷字函

大乘七善

出法華文句第
三卷字函

七種性自性

出楞伽經第
一卷字函

七空

出楞伽經第
一卷字函

七種第一義境界

出楞伽經第
一卷字函

七真如 出喻仙師地論第七卷第七字
 七常住果 出楞嚴經卷第四
 七辯 出華嚴經卷第十二
 七種定名 出翻譯名義卷第四
 七方便 亦名七寶出天台
 七覺分 出法界次第卷初
 七知 亦名大衆七文夫出注
 七淨花 出翻譯名義卷第五
 七財 出十誦律卷第四
 藏教七階 出天台四教儀集註中卷
 菩薩七相憐愍 出喻仙師地論卷四十七卷孔字
 菩薩有七種大 出菩薩地持經卷第六卷安字
 善友七事 出華嚴經卷第十七卷軍字
 小乘七種聖 又名七文夫亦名七文夫出天台四教儀集註上卷
 七流 出華嚴經卷第三
 華嚴宗七祖 出佛祖統紀卷第三
 七識住 出阿毘曇論卷第八
 七衆 出仁王護國般若經卷下卷初字
 七種人 出涅槃經卷第三
 世間七丈夫 出華嚴經卷第十九卷軍字

第二十三卷

七法不可避 出法苑珠林卷第六
 七種不淨 出天台四教儀集註上卷
 七種禮佛 出法苑珠林卷第二
 七種懺悔心 出慈惠字義卷上卷
 七周行意 出天台四教儀集註上卷
 外道七種無常 出楞伽經卷四
 七見 出華嚴經卷目未入藏
 七有 出長阿含十報法經上卷因字
 七遮罪 亦名七逆罪出梵網經下卷安字
 七聚 出翻譯名義卷第七
 七支 出法界次第卷初
 七垢 出喻仙師地論卷第十七卷安字
 七種慢 出楞嚴經卷第九卷安字
 怪法七報 出成實論卷第十卷合字
 七隨眠 亦名七使出阿毘達磨大毘婆沙論卷第五十卷字
 輪王七寶 出修行本起經卷上卷又字
 七寶 出翻譯名義卷第七
 七寶 三卷七寶名義
 七金山 出翻譯名義卷第三卷聚山為

第二十四卷

七海 出法苑珠林卷第七
 七大 出楞嚴經卷第三
 地動七因 出華嚴經卷第六
 七難 出觀音玄義卷上卷
 七災難 出仁王護國般若經卷下卷初字
 七種受胎 出善見毘婆沙律卷第六卷字
 七種生死 出翻譯名義卷第六
 七日輪出 出法苑珠林卷第六
 法沒時七穢行 出唯識經卷第七
 如來八相 出釋迦譜卷第一
 八大自在我 出涅槃經卷第二
 八音 出法界次第卷初
 八支語 出顯揚聖教論卷第十二卷切字
 八分分如來舍利 出涅槃經卷分
 八大靈塔 出八大靈塔名號經卷第八
 八藏 出華嚴經卷第八
 八藏 出處胎經卷第五卷字
 八部般若 出般若經卷天字
 大品般若 天字

小品般若 騎字西

放光般若 兼字西五

光讚般若 河字西

道行般若 決字西

金剛般若 羽字西下

勝天王般若 羽字西上

文殊般若 翔字西

八還辨見 出萬行首楞嚴經

涅槃八味 出方等經泥洹經

大海八不思議喻涅槃 出涅槃經第三

八背捨 亦名八解脫出釋禪波羅蜜

八勝處 出釋禪波羅蜜次第

八正道 出法界次第初

八智 出四教儀集註

八念 出大智度論第二

大人八念 出中阿含經第

八覺 出華嚴經第

八忍 出四教儀集註

八大人覺 出佛遺教經論

八識 出字鏡第

八識緣境廣狹 出宗鏡錄第三

八義證有本識 出喻師地論第

八捷度 出八捷度論第

立頌八意 出華嚴經疏第

第二十五卷

八成立因 出阿毘達磨雜論

八法 出首楞嚴經義海

八種喻 出涅槃經第二

八種異熟因果 出華嚴經第二

菩薩八種因果 一地持經第

八種變化 出法界次第初

八種言 出瑜伽師地論第

阿難八不思議 出涅槃經第

阿難具八法 出涅槃經第

尼八敬戒 出翻譯名義引會正記

尼八棄戒 出楞嚴義海第

八定 出釋禪波羅蜜次第

凡小八倒 出涅槃經第

八位胎臟 出法苑珠林第

聞經八種功德 出莊嚴經第

八關齋戒 出大毘婆沙論

來秋八王日 出法苑珠林引提謂經

八種人起塔 出翻譯名義第

八福田 出梵網經下

八福田 出教乘法數

八福生處 出喻師地論第

八部鬼眾 出翻譯名義第

八熱地獄 出顯宗論第

八寒地獄 出翻譯名義第

八橋配八鳥 出法苑珠林第

八難 出增上學方字西

八苦 出涅槃經第十

八不正見 出大集經第

八妄想 出宗鏡錄第

八部 出翻譯名義第

地動八緣 出增壹阿含經第

珠寶八功德 出正法念處經

第二十六卷

八功德水 出稱讚淨土佛

八風 亦名八法出佛地經

八種粥 出十誦律第二
 八不淨物 出華嚴經隨疏演義
 八依 出佛地論卷第十
 佛具九惱 出大智度論卷第九
 大乘九部 出大智度論卷第九
 華嚴九會說 出華嚴經隨疏演義
 九種大禪 出地持經卷第五
 九次第定 出法界次第初門中卷利字函
 九識 出宗鏡錄卷第九
 九緣生識 出成唯識論卷第二
 如來藏九喻 出究竟一乘實性論第一卷性字函
 金剛九喻 出能斷金剛經論下卷窮字函
 小乘九部 出大智度論卷第十三
 菩薩修行九種差別 出大莊嚴經論卷第六
 九病 出長阿含經卷第六
 九種橫死 出藥師經惟字函
 九住心 出大莊嚴經論卷第七
 第二十七卷
 九齋日 出四天王經孝字函
 外道許九物生世間 出華嚴經隨疏演義卷第九

九種轉變 出入楞伽經卷第三
 鬼分九類 出阿毘達磨順正理論卷第三
 九心成輪 出宗鏡錄卷第九
 九結 出阿毘達磨集論卷第七
 三界九地 出釋迦要覽卷第八
 九想 出禪波羅蜜次第門卷第九
 九種食 出增壹阿含經卷第十一
 九淨肉 出涅槃經卷第四
 如來十身 出華嚴教門指掌未入藏
 十號 出佛說十號經字函
 如來十力 出大智度論卷第十四
 佛十無礙 出華嚴經隨疏演義卷第三
 佛十種化不失時 出華嚴經隨疏演義卷第十六
 說徧十處 出華嚴經隨疏演義卷第三
 如來十息 出華嚴經隨疏演義卷第二
 佛十宿緣 出興起行經卷下
 十種見佛 出華嚴經隨疏演義卷第十五
 融三世間十身 出華嚴經隨疏演義卷第一
 第二十八卷
 十種佛 出華嚴經卷第十三

華嚴十類經 出華嚴經疏卷第三
 十種教體 出華嚴經疏卷第二
 教起十因 出華嚴經疏卷第一
 教起十緣 出華嚴經疏卷第一
 教被十機 出華嚴經疏卷第二
 十宗收教 出華嚴經疏卷第三
 玄門無礙十因 出華嚴經疏卷第二
 十玄門 出華嚴經隨疏演義卷第一
 緣起十義 出華嚴經疏卷第二
 十妙 出法華經卷第十
 境妙 出華嚴經疏卷第二
 行妙 出華嚴經疏卷第三
 法妙 出華嚴經疏卷第三
 神通妙 出華嚴經疏卷第六
 眷屬妙 出華嚴經疏卷第六
 十不二門 出法華玄義釋疏卷第七
 十乘 出華嚴經疏卷第七
 觀不思議境 出華嚴經疏卷第五
 發真正菩提心 出華嚴經疏卷第五
 善巧安心 出華嚴經疏卷第五

破法偏

出第六卷上

識通塞

出第七卷下

道品調通

出第八卷下

對治助開

出第七卷下

知位次

出第八卷上

安忍

出第八卷上

離法愛

出第八卷上

十境

出第八卷上

陰境

出第五卷上

病患境

出第八卷上

魔事境

出第八卷下

諸見境

出第五卷上

二乘境

出第五卷上

十如是

出法華玄義第二卷上

十普門

出觀音玄義下卷連字

十雙貼釋觀音普門

出觀音玄義上卷連字

順流十心

出摩訶止觀第四卷上

逆流十心

出摩訶止觀第四卷上

理事無礙十門

出華嚴經疏第二卷用字

十門釋經

出華嚴經疏第一卷用字

十波羅蜜

出華嚴經疏第三卷受字

十種智

出華嚴經疏第十卷平字

十種智明

出華嚴經第五卷

十種通

出華嚴經疏第三卷

十徧處定

出法界次第初門下卷

十種修三昧法

出大集賢護經第五卷

十種行觀一切法

出華嚴經第十卷

十種忍

出華嚴經疏

十種不思議法

出菩薩藏正法經第七卷

十無盡句

出華嚴經疏第二卷

十種因

出華嚴經疏第二卷

十想

出大智度論第二卷

第三十卷

十門叙蜜呪功德深廣

出顯密圓通成佛心要卷

十無盡藏

出華嚴經第二卷

大乘十喻

出法界次第初門下卷

性虛空十義

出宗鏡錄第六卷

水喻真心有十義

出宗鏡錄第七卷

海印三昧有十義

出宗鏡錄第十卷

十法界

出佛土記第五卷

菩薩修十法見涅槃

出涅槃經第三卷

修十種善法如師子王

出寶雨經第五卷

菩薩修十種得地三昧

出寶雨經第三卷

菩薩修十種念處

出除蓋障菩薩所問經第十三卷

十受生藏

出華嚴經第七卷

十金剛心

出華嚴經第五卷

十種自在

出華嚴經第三卷

日喻菩薩十種善法

出寶雨經第五卷

月喻菩薩十種善法

出除蓋障菩薩所問經第七卷

海導師喻菩薩十種善法

出除蓋障菩薩所問經第八卷

水喻菩薩十種善法

出除蓋障菩薩所問經第五卷

第三十一卷

蓮花喻菩薩十種善法

出華嚴經疏第十卷

大喻菩薩十種善法

出除蓋障菩薩所問經第五卷

十信

出楞嚴經第八卷

十住

出楞嚴經第八卷

妙高十義喻十住菩薩行

出華嚴經疏第十卷

十行

出楞嚴經第八卷

十迴向

出楞嚴經第八卷

十地

出楞嚴經第八卷

十地斷障證真

出華嚴經疏第二十三卷

十地寄乘

出華嚴經疏第二十四卷

十地寄報 出華嚴經第三
十山王 出華嚴經第四
大海十相 出華嚴經第四
通教十地 出天台四教
十大弟子 出翻釋名卷第一
法師十德 出華嚴經第四
十科 出破高僧傳
翻譯 出第一卷
習禪 出第八卷
感通 出第十六卷
讀誦 出第二卷
輿福 出第二卷
十種補特伽羅 出地藏十輪經
長著十德 出翻釋名義第
菩薩十施 出華嚴經第二
布施十種利益 出月燈三昧經
菩薩十戒 出華嚴經第二
菩薩十戒 出梵網經下
大論十種戒 出大智度論第二

沙彌十戒 出沙彌十戒
持戒十種利益 出月燈三昧經
十善 出法界次第初
每月十齋日 出法苑珠林第八
十恣 出仁王護國般若經
慈忍十種利益 出月燈三昧經
精進十種利益 出月燈三昧經
禪定十種利益 出月燈三昧經
坐禪八十種行 出解脫道論第
般若十種利益 出月燈三昧經
聞經十益 出華嚴經第
多聞十種利益 出月燈三昧經
十法行 出辨中邊論
十種行願 出華嚴普賢菩薩行
十度各三行 出成唯識論第
十種有依行輪 出地藏十輪經
十種發心 出華嚴經隨疏演義鈔
十念 出諸經要集第
念佛十種心 出大寶積經第九

十種方便 出普賢華嚴經第
十行儀 出楞嚴經第
十魔 出華嚴經隨疏演義鈔
十種鬼 出楞嚴經第
十纏 出翻釋名義第
十使 出法界次第初
十惡 出法界次第初
十習因 出楞嚴經第
十種見 出瑜伽師地論
十惡果報 出華嚴經第三
十不增長業 出瑜伽師地論
十種說三世 出華嚴經第五
粥有十利 出摩訶僧祇律第
飲酒十過 出四分律藏第
食肉十過 出法苑珠林第九
十大數 出華嚴經第四
佛十一持 出華嚴經第五
月有十一事喻如來 出涅槃經第
師子吼為十一事 出涅槃經第
十一智 出大般若經第

十一善 出成唯識論第六卷義字函

合九十五種外道為十一宗 出華嚴經疏演義第九卷義字函

十一色 出大衆廣五論撰字函

十一聲 出華嚴經疏演義第八卷沙字函

藥師如來十二大願 出藥師如來本願功德經字函

第三十四卷

十二分經 亦名十二部經出大智度論第三十三卷義字函

十二因緣 出天台四教儀會字函

十二入 出法界次第初門上卷刑字函

十二頭陀行 出十二頭陀經羊字函

十二悉律儀 出雜阿毘曇心論第三卷教字函

十二妄想 出楞伽阿跋多羅寶經第二卷惟字函

十二隨眠 出衆事分阿毘曇論第三卷性字函

十二類生 出楞嚴經第七卷兼字函

十三事法 出教乘法數未入藏

日冷十三緣 出長阿含經第二十二卷禡字函

十四無畏 出楞嚴經第六卷兼字函

念誦忌十五地 出楞嚴經第二卷克字函

十五種無明 出觀無量壽佛經字函

十六觀門 出觀無量壽佛經字函

十六持勝 出法界次第初門上卷刑字函

十六大力 出三昧弘道廣顯定意經第二卷結字函

第三十五卷

十六知見 出大智度論第三十五卷兼字函

十六大阿羅漢 出華嚴經疏演義第四卷兼字函

十六遊增地獄 出諸經要集第十八卷伏字函

大乘修多羅有十七名 出妙法蓮華經疏提舍論上卷影字函

十八不共法 出法界次第初門下卷刑字函

十八空 出大智度論第三十一卷兼字函

十八界 出法界次第初門上卷刑字函

十八學人 出天台四教儀集注

十八支 出法界次第初門上卷刑字函

二十重華藏莊嚴世界海 出華嚴經第九卷兼字函

二十諸天 出諸天傳未入藏

二十空 出大般若經第四十七卷字函

二十種小乘外道涅槃 出提婆菩薩經疏外道小乘涅槃論字函

二十種煩惱隨眠 出瑜伽師地論第五十九卷兼字函

二十種煩惱現行 出瑜伽師地論第五十九卷兼字函

二十種隨煩惱 出華嚴經疏演義第二十三卷兼字函

二十難 出四十二章經字函

第三十六卷

二十五圓通 出楞嚴經第六卷兼字函

二十五護戒神 出法苑珠林第八卷世字函

二十五有 出天台四教儀會字函

二十五三昧破二十五有 出法苑珠林第四卷兼字函

二十五種外道冥諦 出華嚴經疏演義第九卷沙字函

二十八天 出天台四教儀會字函

二十八宿 出法苑珠林第四卷高字函

三十一色 出翻譯名義三卷顯色篇

如來三十二相 出法界次第初門下卷刑字函

三十二應 出楞嚴經第六卷兼字函

三十四心斷結 出天台四教儀集注

三十六物 出華嚴經疏演義第三十卷兼字函

第三十七卷

三十七道品 出法界次第初門中卷刑字函

四十二字門 出華嚴經第七十四卷兼字函

四十八願 出大彌陀經上卷兼字函

善財五十三參 出華嚴經第六十二卷亞八十卷首臣二函

六十二見 出涅槃經第二十五卷兼字函

佛六十四種梵音 出不思議經卷大系經第七卷兼字函

第三十八卷

小乘七十五法

出國覺經 疏畢鈔

八十隨形好

出華嚴經阿毘跋致論 第三十三卷華字函

八十一品思惑

出天台四教儀集註

八十八使

出天台四教儀集註

九十八使

出天台四教儀集註

大乘百法

出大乘百法明門論華字函

百八三昧

出大智度論第四十七卷華字函

一百八法明門

出佛本行集經第六卷父字函

百八煩惱

出天台四教儀集註

千二百五十人

出過去現在因果經第四卷尺字函

八萬四千塵勞

出華嚴孔目

八萬四千法門

出賢劫經第二卷特字函

大明三藏法數提綱

大明三藏法數總目卷下

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 五二〇頁上一行書名，徑無未換卷。
- 一 五二〇頁上二行「第十二卷」，徑無。
- 一 五二〇頁上三行夾註左十字文函號「廣字函」，圖無。下至次頁下一四行例同。
- 一 五二〇頁中八行夾註「第二十二卷」，徑作「第十二卷」。
- 一 五二〇頁下一行夾註右「增壹阿舍經」，清作「增壹阿舍」。
- 一 五二〇頁下五行與六行之間，徑有「卷第十八」一行。
- 一 五二〇頁下一二行「第十三卷」，徑無。
- 一 五二一頁中五行與六行之間，徑有「卷第十九」一行。
- 一 五二一頁中一五行夾註左「未入藏」，圖無。本頁下一行、次頁上三行、一二行、下二行同。
- 一 五二二頁下四行「第十四卷」，徑無。
- 一 五二二頁下一二行夾註「第三卷百華篇」，圖作「二卷」。
- 一 五二二頁下一五行夾註左「跡字函」，清作「時字函」。
- 一 五二二頁下一六行夾註左十字文函號「茂字函」，圖無。下至卷末例同。
- 一 五二二頁上二行與三行之間，徑有「卷第二十」一行。
- 一 五二二頁上一六行夾註左「實字函」，徑作「實字函」。
- 一 五二二頁上一八行「第十五卷」，徑無。
- 一 五二二頁中九行與一〇行之間，徑有「卷第二十一」一行。
- 一 五二二頁下一七行「第十六卷」，徑無。
- 一 五二三頁上四行與五行之間，圖

<p>一 有「卷第二十二」一行。</p> <p>一 五二三頁中三行夾註左「未入藏」， [清無]。一三行、本頁下七、八行、次 頁上三行、一二行、中一、二、四行、 下一二行同。</p> <p>一 五二八頁下二行「第十七卷」， [徑]作「卷第二十三」。</p> <p>一 五二四頁上一九行夾註左「王字 函」，至此，[徑]總目卷第二終，總目 卷第三始，並有「卷第二十四」一 行。</p> <p>一 五二四頁中六行「第十八卷」， [徑]無。</p> <p>一 五二四頁下八行夾註右「根本說 一切有部」，[清無]。</p> <p>一 五二四頁下一七行與一八行之間， [徑]有「卷第二十五」一行。</p> <p>一 五二五頁上一〇行「第十九卷」， [徑]無。</p> <p>一 五二五頁中四行與五行之間， [徑]有「卷第二十六」一行。</p> <p>一 五二五頁中一九行「第二十卷」，</p>	<p>一 [徑]無。</p> <p>一 五二五頁下一行夾註左「第二卷」， [清]作「第三卷」。</p> <p>一 五二五頁下一〇行與一一行之間， [徑]有「卷第二十七」一行。</p> <p>一 五二六頁上一五行「第二十一卷」， [徑]無；[清]作「二十一卷」。</p> <p>一 五二六頁中三行與四行之間， [徑]有「卷第二十八」一行。</p> <p>一 五二六頁下五行夾註左「未入藏」， [清無]。</p> <p>一 五二六頁下一四行「第二十二卷」， [徑]無。</p> <p>一 五二六頁下一七行與一八行之間， [徑]有「卷第二十九」一行。</p> <p>一 五二七頁中三行「第二十三卷」， [徑]無。</p> <p>一 五二七頁中五行與六行之間， [徑]有「卷第三十」一行。</p> <p>一 五二七頁下一〇行「第二十四卷」， [徑]無。</p> <p>一 五二七頁下一一行與一二行之間，</p>	<p>一 [徑]有「卷第三十一」一行。</p> <p>一 五二八頁上末行與本頁中首行之 間，[徑]有「卷第三十二」一行。</p> <p>一 五二八頁中五行「第二十五卷」， [徑]無。</p> <p>一 五二八頁下三行與四行之間， [徑]有「卷第三十三」一行。</p> <p>一 五二八頁下五行夾註左「未入藏」， [清無]。</p> <p>一 五二八頁下一八行「第二十六卷」， [徑]無。</p> <p>一 五二九頁上五行與六行之間， [徑]有「卷第三十四」一行。</p> <p>一 五二九頁上一八行「第二十七卷」， [徑]作「卷第三十五」。</p> <p>一 五二九頁中一四行與一五行之間， [徑]有「卷第三十六」一行。</p> <p>一 五二九頁中一九行「第二十八卷」， [徑]無。</p> <p>一 五二九頁下七行與八行之間， [徑]有「卷第三十七」一行。</p> <p>一 五三〇頁上一二行「第二十九卷」，</p>
---	---	--

〔經〕無。

一 五三〇頁上一三行與一四行之間，

〔經〕有「卷第三十八」一行。

一 五三〇頁中七行與八行之間，〔經〕

有「卷第三十九」一行。

一 五三〇頁中一行「第三十卷」，

〔經〕無。

一 五三〇頁下二行與三行之間，〔經〕

有「卷第四十」一行。

一 五三〇頁下一〇行「第三十一卷」，

〔經〕無。

一 五三〇頁下一八行與一九行之間，

〔經〕有「卷第四十一」一行。

一 五三一頁上二行夾註右第五字

「疏」，〔清〕無。

一 五三一頁上一四行「第三十二卷」，

〔經〕無。

一 五三一頁中一行與二行之間，〔經〕

有「卷第四十二」一行。

一 五三一頁中一九行「第三十三卷」，

〔經〕無。

一 五三一頁下一行與二行之間，〔經〕

有「卷第四十三」一行。

一 五三二頁上二行夾註「出華嚴經

隨疏演義鈔第九卷」，〔清〕作「出華

嚴演義鈔九卷」。

一 五三二頁上二行與三行之間，〔經〕

有「卷第四十四」一行。

一 五三二頁上六行「第三十四卷」，

〔經〕無。

一 五三二頁上一五行「十三事法」，

〔清〕作「十二事法」。

一 五三二頁上一八行與一九行之間，

〔經〕有「卷第四十五」一行。

一 五三二頁中三行「第三十五卷」，

〔經〕無。

一 五三二頁中七行夾註右「出妙法

蓮華經優婆塞論」，〔清〕作「出法

華經優婆塞論」。

一 五三二頁中八行與九行之間，〔經〕

有「卷第四十六」一行。

一 五三二頁中一六行夾註右「提婆

菩薩釋楞嚴經中」，〔清〕無。

一 五三二頁中一六行與一七行之間，

〔經〕有「卷第四十七」一行。

一 五三二頁下一行「第三十六卷」，

〔經〕無。

一 五三二頁下七行與八行之間，〔經〕

有「卷第四十八」一行。

一 五三二頁下一四行「第三十七卷」，

〔經〕無。

一 五三二頁下一七行與一八行之間，

〔經〕有「卷第四十九」一行。

一 五三三頁上一行「第三十八卷」，

〔經〕無。

一 五三三頁上六行與七行之間，〔經〕

有「卷第五十」一行。

一 五三三頁上一二行夾註「出華嚴

孔目」下，〔經〕有「未入藏」三字。

一 五三三頁上末行「大明三藏法數

提綱」，〔經〕作「大明三藏法數總目

卷第三」；〔清〕作「大明三藏法數總

目卷下」。

大明三藏法數卷第一

見三

上天竺前往持沙門一和華本 初集註

一心出華最經一心者一念之心也心性周徧虛

徹靈通散之則應萬事斂之而成一念是

故若善若惡若聖若凡無不皆由此心以

心本具萬法而能成立眾事經云三界無

別法惟是一心作是也三界無色界也

一心約教有異出華嚴一乘謂賢首祖師一

宗判教有五蓋小教假四諦而說心得悟

解始教約第八識心了一切緣生之法皆

空各無自性而受異熟之果終教言恒沙

一切性妙功德具於如來藏心頓教即於

一念不生之心無染無淨頓顯理性圓教

主伴圓融法法無礙一即一切一切即一

卷舒自在總該萬有然教雖有五而不出

一心是名一心約教有異第八識即藏識

以前世善惡之業為因而成今世善惡之

業以其異生而熟故名異熟也

一善心出華心即以根對塵所起一念之心

也若起一念惡即消滅眾善若起一念善

即破除眾惡故經云脩一善心破百種惡

是也

一人出華一人者佛也佛本於人中得道

故亦稱人世間出世間最尊最勝故名一

人經云三賢十聖住果報惟佛一人居淨

土是也三賢即十住十行十回向諸位善

常寂光淨土也淨土即

一身出華身即法身也蓋十方諸佛無明之

或淨盡法性之體全彰無有自他色相之

異故名一身經云一切諸佛身惟是一法

身是也

一虛出華謂如來真身無形無相猶若

虛空雖同一虛萬像森然雖含萬像一相

不立疏云寂寥於萬化之域動用於一虛

之中是也

一月喻三身出華一月喻三身者以月體喻

法身月光喻報身月影喻應身也蓋由法

身即是常住之理理體惟一不遷不變而

能出生諸法統攝萬事猶如月體一輪在

天影舍眾水報身即是寂照之智智無自

體依理而發明了一切無有差謬猶如月

光照臨萬像無有隱形應身即是變化之

用用無自性從體而起有感則通無感不

應猶如月影有水則現無水不顯然此三

身本是一體從用立名故有多種論云法

身如月之體報身如月之光應身如月之

影是也

一月三舟喻出華謂澄江一月三舟共觀

一舟停住二舟向南北行向南者見月隨

南向北者見月隨北停舟者見月不移蓋

譬如來智無不同體無不在無依無住無

去無來皆由眾生緣有生熟故見如來有

去住相法身之體本無去住也一月喻佛

三舟喻世間眾生見佛不同是名一月三

舟喻也

一法出華法即軌則之義謂諸佛菩薩莫不

軌則真如之法脩之而成正覺故經云惟

以一法而得出離成阿耨多羅三藐三菩

提是也梵語阿耨多羅三藐三菩

提是也梵語阿耨多羅三藐三菩

一理出華一理者諸法之本體也理性容

攝其大無外諸法雖殊理元是一理雖是

一而能統貫諸法諸法雖殊莫不本乎一
理事理融通法法無礙是則世間出世間
法皆不外乎此也

一乘出法者佛乘也乘即運載之義佛
說一乘之法為令眾生依此備行出離生

死苦海運至涅槃彼岸故喻以七寶大車
而運之以大白牛也佛之出世意欲直說

法華蓋由眾生機器不等於是先說三乘
之法而調熟之故經云於一乘道分別說

三後至法華會三乘之小行歸廣大之一
乘又云十方佛土中惟有一乘法是也梵

譯華言滅度七寶者金銀琉璃玻璃瑪瑙
碼碼亦真珠也三乘者聲聞緣覺乘
菩薩乘也

一雨出法者喻佛所說一乘之法也蓋
佛說法華惟談圓教一實相理純一無雜

即是如來一音宣澍一乘法兩咸令眾生
開佛知見經云一雨所潤是也

一門出法者即能通之義一謂一理即是
所通門謂正教即是能通蓋譬佛所說一

乘之教則能通於實相之理經云惟有一

門是也

一味出法華經并一味者喻法華一乘之教
也如來說法必稱機宜以其機有大小故

歷四時三教漸次調停今其入大然後高
會靈山絕談一妙開前四時三教之法即

是圓妙一乘是一乘之外更無別法故經云
決了聲聞法是諸經之王是以無垢藏王

菩薩於涅槃會上白佛言佛說十二部經
譬如從牛出乳蓋喻初時說華嚴經也次

云從乳出酪喻華嚴經後第二時說阿含
經也次云從酪出生酥喻阿含經後第三

時說淨名寶積等經也次云從生酥出熟
酥喻淨名等經後第四時說般若經也次

云從熟酥出醍醐喻般若經後第五時說
法華涅槃經也如此展轉相從說者據如

來施化次第而言耳若據法華開前諸教
諸乘即是圓妙一乘則顯乳酪二酥皆成

一醍醐味經云一相一味是也四時者華
時方等時般若時也三教者聲聞緣覺
教也十二部經者一契經二重頌三授記
四孤起五無問自說六因緣七譬喻八本
事九本生十方廣十一未曾有十二論義也

諸乘即是圓妙一乘則顯乳酪二酥皆成

一大事因緣出法一即一實相也其性廣博
故名為大如來出世度生之儀式故名為

事眾生具此實相而能成機械佛故名為
因如來證此實相而能起應度生故名為

緣一切如來出現於世皆為開示一切衆
生本有實相是令其咸得悟入佛之知見捨

此則非如來出世本懷經云如來惟以一
大事因緣故出現於世是也

一覺出起一覺者十界眾生本性之覺也謂
六道眾生業感所覆不能覺了名為不覺

三乘之人斷惑證理未能究竟名隨分覺
惟佛一人諸惑淨盡徹見本性名究竟覺

迷悟雖殊覺體本一論云本來平等同一
覺故是也十界者佛界菩薩界緣覺界聲
聞界人界阿羅漢界天界地獄界六道生
界上界生也六道者天道人道畜道餓
鬼道畜生道地獄道也三乘者菩薩乘緣
覺乘聲聞乘也

一道出華一實之道即佛所說最上
乘之法也若依此道而脩則能頓斷諸惑

頓出生死非如二乘等次第超出經云一
切無礙人一道出生死是也二乘者緣覺
乘聲聞乘也

第一義出大第一義者即無上甚深之妙理

也其體湛寂其性虛融無名無相絕議絕

思經云甚深之理不可說第一義諦無聲

字是也無聲字者謂離諸

一實諦出法華謂一實相中道之理也無有虛

妄無有顛倒若聖若凡性本不二故名一

實諦也

一實相印出法華一實相者謂真實之理無

二無別離諸虛妄之相也印者信也如世

之公文得印可信蓋如來所說諸大乘經

皆以實相之理印定其說外道不能雜天

魔不能破若有實相印即是佛說若無實

相印即是魔說經云世尊說實道波旬無

此事是也梵語波旬華言惡釋迦

一實境界出法華一實境界者即一實

相之理也不變不異無滅無生自性清淨

離虛妄相猶如虛空平等普徧諸佛眾生

無二無別也

一地出法華一地者一實相地地有能生之

義一切草木種子皆依於地而得生長以

譬人天聲聞緣覺菩薩一切習因種子皆

依五陰之身增長成熟至於法華會上聞

佛說一乘法皆成菩薩法性五陰則是一

實相地故經云一地所生是也習因者所

受除想陰行陰識陰也

一法印出法華一法印者謂一念心含攝一切

世間出世間法無不悉備然此諸法於一

心中炳然顯現如印印泥文無前後故云

森羅及萬像一法之所印是也

一法界出起信論

一法界即一真如之理體性虛融平等不

二也

一真法界出法華無二曰一不妄曰真

交徹融攝故曰法界即是諸佛平等法身

從本以來不生不滅非空非有離名離相

無內無外惟一真實不可思議是名一真

法界

一藏出法華藏即含藏之義謂法界之理豎

窮三際橫徧十方無德不備無法不攝一

一誅羅重重無盡若世間法若出世間法

無不含藏故名一藏三際者過去

一會出法華一會者謂如來於靈山會上與

諸大眾說法華經之時也隋天台智者大

師於光州大蘇山脩法華三昧誦法華經

至藥王菩薩品中是真精進是名真法供

養如來之向身心豁然寂而入空徹見靈

山一會儼然未散是也此法三昧

一極出法華一極者謂華嚴經廣談法界

之旨妙極無二也蓋如來出世首為諸大

菩薩說佛菩薩真實境界不說二乘方便

之法是故聲聞緣覺雖在聽次有如瞽暗

寂無所聞故疏云一極唱高二乘絕聽是

也二乘者聲聞

一致出法華一致者謂佛乘宗極之趣

惟一也如來設化始隨機宜不同故有三

乘之說終歸顯實但名佛乘一致之理鈔

云混萬化即真會精麤一致是也三乘者

緣覺乘也

一源出法華一源者甚深法界之體也

此體不變不遷非真非妄因隨緣故有真

有妄若隨法性淨緣則能出生諸佛之法
若隨無明染緣則能出生眾生之法染淨
之緣雖別法界之體無殊譬如流水流雖
清濁有異所出之源是一也

一體出法一體者常住真心之體也自性清
淨一體無二妄想忽生境界頓現於是有
情眾生無情國土從一真心妄分為二當
知有情無情皆是眾生自心所變實非外
物故頌云情與非情共一體是也

一偈出翻一偈者西域記云舊曰偈或曰
偈他梵音說也今從正音宜云伽陀華言
頌諸經雖五字七字為句不同皆以四句
為一偈也

一句出華一句者謂經中所說普眼法門一
句功德不可思議也經云假使有人以大
海量墨須彌聚筆書寫此普眼法門一品
中一門一門中一法一法中一義一義中
一句不得少分何況能盡是也普眼者眼
為普

一言出圓覺一言者謂圭峯密禪師請圓覺

經未終其卷於一言下豁然開悟乃知自
心即是佛心空當作佛故疏序云一言之
下心地開通是也

一語出華嚴一語者如來之語也經云如來
於一語言中演說無邊契經海蓋言於一
語中演說妙法無量無邊譬如泉之初發
細若一線流之不已為江為海無有窮盡
也

一名出涅槃一名即名字謂理雖是一假言施設
種種不同如經中只一涅槃之名如來隨
機演說亦名無生亦名無作亦名無為亦
名解脫亦名彼岸亦名無退亦名安處亦
名寂靜亦名無相亦名無二亦名一行亦
名清涼亦名無諍亦名吉祥雖立多種之
別只是涅槃一名是為一名

一字出大方廣一字者一理之名字也理本
無名無字起心意識離性離相無作無示
非諸眾生所能思說惟佛如來究竟顯明了
經云法惟一字所謂無字是也

一義出華嚴一義即義理即一法中或一句中之

一義也

一音出維摩一音者佛之音聲也蓋眾生緣者
淺深根有利鈍故於一音之中同聽異聞
若是人天根器則聞佛說五戒十善之法
若是聲聞根器則聞佛說四諦之法若是
緣覺根器則聞佛說十二因緣之法若是
菩薩根器則聞佛說六度等法各得解了
經云佛以一音演說法眾生隨類各得解
是也五戒者不殺不盜不邪淫不妄語不
飲酒也十善者不殺不盜不邪淫不
妄言不綺語不兩舌不惡口不貪不嗔不
癡也聲聞者聞佛聲教悟真空理故名聲
聞也四諦者苦諦集諦滅諦道諦也緣覺
者因觀十二因緣覺真空理故名緣覺也
十二因緣者一無明二行三識四名色五
六入六觸七受八愛九取十有十一生十
二老死也菩薩者梵語具云菩提薩埵華
言覺有情六度者一布施二持戒三忍辱
四精進五禪
定六智慧也

一音教出華嚴一音教者謂如來一代之教
雖有頓漸諸說不同而皆不出一音也故
羅什法師云佛一圓音平等無二無思普
應機聞自殊是也梵語華言什
華言重音

一宗出華嚴一宗者要也謂諸大乘經所說雖
異莫不同乎一理如華嚴之談法界般若

之談佛母法華之談實相等皆以一理為其宗要鈔云一宗容具多經是也

一相出起謂一真法界之相從本以來離虛妄相離言說相離名字相離一切諸法之相故名一相

一合相出全一合相者蓋言眾塵和合而為

一世界也世界本空微塵不有但眾生不了妄執為實若是實有即應世界不可分為微塵若是實無不應微塵合為世界是知執有執無皆不當理經云如來說一合相即非一合相是名一合相是也

一性出涅一性者即正因佛性也謂一切眾生皆具此性但背覺合塵常為煩惱之所覆障若順性而脩則能超脫生死悟入涅槃與佛所證無二無別也滅度煩惱者昏

一性出華性以不變為義上極諸佛下至蟪飛蠢動雖品類萬差莫不本乎一性迷之則成生死悟之而為涅槃迷悟雖殊其性本一是為一性也滅盡

一因出涅一因者謂聖凡平等之理體也蓋此理體諸佛眾生皆性本具初無增減然諸佛悟之而成妙果眾生迷之而流轉諸

疑若全此一因而脩圓頓之行則能超出三乘所脩之因而證一乘之果也三乘者

一如出首楞嚴不二不異名曰一如即真如之理也所謂真如界內絕生佛之假名平等性中無自他之形相故經云魔界如佛

界如一如無二如是也華言寂者謂能奉

一行出涅一行者如來所行之行也行以進趣為義能行此行則能趣向佛果雖名一行而具足五行故經明五行之後乃云復有一行是如來行謂能於一心中行於五行具足而無缺也五行者聖行梵行天

一行三昧出文殊師利所說摩訶般若經梵語三昧華言調直定又云正定一行三昧者惟專一

行脩習正定也謂脩行之人應處空閑捨諸亂意繫心實理想念一佛專稱名字隨佛方所端身正向能於一佛念念相續而不懈怠於一念中即能得見十方諸佛獲大辯才也

一解脫出涅解脫者無拘無礙自在之謂也一切眾生同有佛性本來解脫良由心生執著妄自迷倒受諸纏縛若能一念反妄歸真了縛無縛則與諸佛如來同一解脫無有差別經云同一解脫是也

一空出寂調音一空者謂一切諸法皆無自性若色若心若依若正乃至聖凡因果之法維種種不同求其體性畢竟皆空經云如瓦器中空寶器中空俱同一空無二無別是也依者依報即國土也正

一生出法一生者謂等覺菩薩無明之惑未盡尚有一番變易生死過此一生即登妙覺果佛之位所以等覺菩薩稱為一生補處經云一生當得阿耨多羅三藐三菩提

是也等覺者望後妙覺猶有一等起前諸位得稱為覺無明者無所明了即障

理之惑也變易者即實無上生也因移
果易故名變易生死妙覺者自覺覺他覺
行圓滿不可思議也

一生出華嚴經隨謂善財童子一生之內圓
成佛果故慈氏菩薩讚善財言餘諸菩薩
於無量劫乃能滿足菩薩行願此長者子

於一生內能淨佛土能化衆生是名一生
慈氏菩薩即彌勒菩薩也

一米出四分來者謂二果斯陀舍於欲界九
品惡感中前六品雖盡後三品猶在故更
未欲界一番受生是名一米梵語斯陀舍華言一米九

品者上中下三品每
品中又分三品也

一師出四分師者受道之師也凡諸比丘同一
師學當須和合歡喜無諍猶如水乳於佛
法中庶得增益是名一師梵語比丘華言乞士

一子出經謂菩薩脩慈悲行視諸衆生猶如
一子梵語謂善善業勝進聖道心則

歡喜若見衆生造作惡業流轉生死心則
愁惱譬如父母見子安隱心則歡喜見子
遇患心則苦惱經云視諸衆生同於一子
是也

一脩出華嚴經隨一切脩者謂
上根大智之人全性起脩了脩即性脩性
不二事理互融燒香散花無非中道智理
誦經盡是真如是故一行脩則一切行無
不脩焉

一斷出華嚴經隨一切斷者謂
上根之人斷惑無漸次也中下根人不知
妄惑即是真智所以斷惑有其漸次上根
之人了惑即智達妄即真惑外無智妄外
無真所以一斷則一切斷也

一證出華嚴經隨一切證者謂
上根之人以圓妙之智照了性境圓融無
始無終非淺非深不有真空無法不備無
處不通是故一處證入則一切處皆證入矣
一成一出華嚴經隨一切成者謂一佛
成道法界無非此佛之依正也依即所依
之土正即能依之身以其速時則衆生國
土皆速悟時則衆生國土皆悟蓋約一人
惟心即具而就故楞嚴經云一人發真歸
源此十方空皆悉清瑣是也

一位出華嚴經隨一切位者謂上根
之人證一位位則具足一切地位之功德
也蓋所證之位全是法性法性徧周恒沙
功德無不含攝是故證一位位則一切地
位功德皆悉具足也

一行出華嚴經隨一切行者謂上根
之人依於一乘圓融之教建立圓頓之行
圓頓行立契合一乘故能於一行中具足
一切諸行也

一障出華嚴經隨一切障者謂
造惡衆生一念瞋心起百萬障門開一切
善根皆悉消滅一切業障同時增長所以
一障則一切障也

一念出華嚴經隨念即心念此之一念有真有妄若
凡夫以根對塵所起之念念念生滅比妄
念也若離根塵真淨明妙虛徹靈通之念
即是如來正智之念也此正智之念非生
非滅不常不斷促一刹那而非短延無量
劫而非長經云一念普觀無量劫是也眼耳鼻舌身意六根也塵者色聲香味觸法六塵也梵語謂華言一念刹梵語具

云判汝華言

一刹那復因註王梵語刹那華言一念經云一

念中有九十刹那一刹那中有九百生滅

俱舍論云時之極少者名刹那是也念有大小

一刹那者小念也

一出楞嚴經根即耳根也蓋由此方之人耳

根最利聞法易入故文殊選揀圓通之門

取耳根為第一也然以耳根為圓通門者

特假其通入而已必期脫去聲塵及聞自

性然後為復本歸源之至一根既然諸根

亦寂經云一根既返源六根成解脫是也

六根者眼根耳根鼻根舌根身根意根也

一出楞嚴經機謂機關即發起之處也一機以

前耳之一根一根返源諸根解脫經云雖

見諸根動要在機抽是也

一出色出仁王色者眼根所對之色也色即法

界具足三諦以一切法體性融通互攝無

礙若一切色即一色此是真諦忘泯一切

法也若一色即一切色此是俗諦建立一

切法也若非一非一切亦一亦一切此是

中諦雙遮雙照即中道也盡理言之非但

色之一塵具足三諦馨香味觸法五塵莫

不皆然舉色則一切法皆在於色色外無

法舉香則一切法皆在於香香外無法疏

云一色一香無非中道是也法界者法法皆以三諦而

為界分即光理也雙遮雙照者遮謂遮情照謂照性即雙遮真俗雙照真俗也

一指出楞嚴經一指手之一指經云若我滅後其

有比丘發心決定脩三摩提能於如來形

像之前身然一燈燒一指節及於身上燕

一香炷我說是人無始宿債一時酬畢長

揖世間永脫諸漏也梵語三摩提華言等

今心住一境性曰持諸漏即三界生死也

一髮出摩訶髮者謂日晷過午一髮許也

蓋言脩行之人持齋之法日正當午乃受

飲食若日過午一髮許則不當食也

一毫出普賢行疏云一字法門海墨書而不

盡一毫之善空界盡而無窮此言華嚴大

經功德浩博不可測量不可稱說而虛空

界有盡一毫之善無窮也

一毛出楞嚴經云於一毛端現寶王刹此是正

報中現依報也由佛具足不思議神通之

力故能依中現正正中現依依正融通事

理無礙大小相舍一多平等故於一毛之

端能現寶王刹也

一氣出圓覺一氣者道之所宗陰陽天地之

根本也以喻自性清淨之心未起染淨已

前諸佛眾生平等不二一切諸法莫不皆

由此心而生故以一氣喻一心也

一瞬出摩訶瞬者自動也律云二十瞬名一

彈指謂脩行人持齋之法日正當午乃受

飲食若日過午一瞬則不當

一點出維摩點者無言也點必對說諸佛菩薩

或說或默皆能顯於妙理故經中三十二

菩薩各談不二法門竟文殊師利問維摩

詰言仁者當說何等是菩薩入不二法門

時維摩詰默然無言文殊歎曰善哉善哉

乃至無有文字語言是真入不二法門此

即默而說即說而默也梵語文殊師利華

淨名

一時出各經一時者佛與弟子說聽和合之

時也是故諸經之首皆言一時法華文句
云爾持和合非異時是也爾持者弟子從佛
則法而受持也
一時一切時出華嚴一時一切時者謂一時
之間即為無量劫也蓋如來智境圓融延
促無礙故能促多劫為一時延一時為多
劫經云一念普觀無量劫是也

一食出華嚴一食者世間分段之食也若
能於此一食了達三諦即成法食然後運
平等心上供諸佛中奉賢聖下及六道等
施無別經云以一食施一切是也三諦者
真諦俗

一餐出法華一餐者一餐之食也蓋言聲聞之
人於般若會上蒙佛加被為諸菩薩說大
乘法聲聞自謂小乘而於大法不生喜樂
譬若見食而不能餐經云而無希取一餐
之意是也三

一切出翻譯一切出翻譯一切是普及之言切是盡際之語
又云究竟非二名一其性廣博名切故名
一切

一處出道一處者謂心專注一境而無他適

也脩行之人若能攝心斂念不涉餘緣則
所脩行業決可成辦經云制之一處無事
不辦是也

一刹出翻譯刹梵語具云刹摩華言土田即
國土也謂一佛所化之境以大千世界而

為一刹也大千世界者一日一月一須
彌山照四天下為一世界一千
世界為小千世界一千小千世界為中
千世界一千大千世界為大千世界也

一路出首楞路猶道也即能通之義謂諸佛
如來雜於生死入大涅槃無不皆以首楞

嚴大定而為正路捨此則無由而入經云
十方薄伽梵一路涅槃門是也梵語涅槃
梵語首楞嚴華言健相又云一切事究竟
同梵語薄伽梵佛之總稱其義有六自在
貴為含多義故不詳也

一塵出華嚴一塵者一微塵也經云譬如有大
經卷量等大千世界而全住在一微塵中

一微塵出華嚴微塵既然一切微塵皆亦如是時有一
人謂佛智慧明達有淨天眼見此經卷在
微塵內即以方便破此微塵出此經卷令

諸眾生普得饒益以譬一切眾生身中具
有如來無礙智慧但由眾生妄想顛倒而

不自覺惟有諸佛乃能知之即以方便令
諸眾生修於聖道破除虛妄煩惱顯出如
來真實智慧故云一塵之內有大千經卷
是也

一漚出楞嚴漚者水泡也海本澄湛因風飄鼓
發起水泡以譬大覺之性真淨明妙因心

妄動生起虛空世界虛空世界在大覺性
中如大海中之一漚耳經云空生大覺中
如海一漚發是也

一蓋出華嚴蓋所說經云毗耶離城有長者子名
曰寶積與五百長者子俱持七寶蓋來供

養佛之威神令諸寶蓋合成一蓋徧覆
大千世界而此世界廣長之相悉於中現

五百蓋者表五陰也合成一蓋者表一心
也以顯五陰之法全是一心也梵語毘耶
摩羅淨五陰者色陰受
陰想陰行陰識陰也

一針出法華針一針不得故盜謂持戒
之人雖是微細之物不得故意盜取也

一花出法華花我今盧舍那方生蓮華臺我
釋迦佛自謂也梵語盧舍那華言淨滿諸
威究竟謂之淨眾德惠圓滿之滿也方生

者方正也謂安住正法也蓮華者華藏世界也以其形似蓮華故以名之臺者華藏世界之中央也華嚴經云風輪持香水周匝海香海出蓮花蓮花持世界是也周匝千海上復現千釋迦蓮花有千葉故云千釋迦佛故云復現千釋迦此一花百億國釋迦乃從虛舍那佛出現也百億國土每一國一釋迦於一花葉復現百億國土每千百億國土千百億釋迦佛此千百億釋迦乃從千葉上十釋迦現出也通而言之虛舍那佛現出千釋迦千釋迦佛現出千中之一土釋迦年尼佛乃是千百億國中之一土釋迦中之一佛也

一燈嚴經謂燈能破暗以喻菩提之心能破煩惱之暗也故經云譬如一燈入於暗室百千年暗悉能破盡菩提心燈亦復如是入於眾生心室之內百千萬億不可說劫諸業煩惱種種障翳悉能除盡故名一燈梵語菩提

二法身出華嚴經疏**理法身**理即性德也謂性淨明體本來離念等虛空界無所不徧諸佛眾生皆同一相是名理法身**智法身**智即修德也謂究竟始覺之智契合清淨本覺之理理智互融色心不二智所現故是名智法身

二法身出法華經疏**智相法身**謂具足智慧方能演說諸法是則說法為智慧之相由此智相得至法身住處故名智相法身**福相法身**謂以大千世界七寶布施不如受持一四句偈故金剛經云於此經中受持乃至四句偈等為人演說其福勝彼由此福相得至法身住處故名福相法身七寶者金銀琉璃赤珠也

二法身出起信論疏**言說法身**謂法身無相本離言說雖離言說非言莫顯故名言說法身**證得法身**謂法身體通物物皆具但以迷故不能究顯若不造修何由證得故以始覺之心契於本覺之理始本不二即究竟覺是名證得法身

二佛身出涅槃經疏**法性身**法性即法身也謂此法性之身徧滿十方無量無邊色像端正相好莊嚴以無量光明無量音聲能度十方法身菩薩是名法性身**生身**謂佛以方便力現生現滅示初出家乃至成佛得道一切惡法盡斷一切善法悉皆成就

次第說法度諸眾生是名生身死身

二佛身出涅槃經疏**生身**生身者謂從父母所生即佛應化之身也**法身**法身者謂本有法性之身若佛出世及不出世常住不動無有變易也

二佛身出涅槃經疏**常身**如來常住解脫之身眾德悉備萬行俱圓先百千萬億劫而不見其生後百千萬億劫而不見其滅是名常身也**無常身**如來方便為欲度脫一切眾生示現生死之身出家修道成佛說法入於涅槃是名無常身也梵語涅槃華言滅度

二身出華嚴經疏**真身**真身者真智與法身合故名真身起信論云自體有大智慧光明遍照法界是也**應身**應身者應周萬物化洽眾生隨其心量現種種身譬如一月現於眾水而無去來之相金光明經云應物現形如水中月是也

二種色身出佛地經疏**實色身**實即實有諸語如來因中於無數劫所修相好等業至于果成感得無量相好在嚴其身周遍法界

是名實色身化色身化即變化謂諸如
來由大悲願力為大菩薩眾現種種身種
種相好種種語言音隨時隨處隨眾所宜
現身形其量不定是名化色身

大小二化身出華嚴經隨**大化身**謂佛被
演義鈔

大乘菩薩之機或現八萬四千相好之身
或現微塵數相好之身滿虛空中是名大
化身小化身謂佛被小乘及人天等機

或現三十二相一丈六尺之身是名小化
身三十二相者足安相千輻輪相手足

滿足相是相好相脫如鹿王相手過膝
相馬陰相身經廣相七孔生青色相身
毛上靠相身全色相身光面各一文相
膚細滑相七處平滿相兩腋相相如獅
子相相直相有圓滿相如十齒相齒白
齊密相四牙白淨相頰車如師子相咽
津液得上味相廣長舌相梵音遠相咽
色如金相眼睫如牛王相肩間白毫相
頂肉髻相也

佛二種十身出華嚴**融三世間為十身**
融

即融會之義隔別名世間差名間即眾生
國土智正覺之三世間也言融三世間為
十身者眾生身業報身即眾生世間國土
身即國土世間聲聞身緣覺身菩薩身如

來身智身法身虛空身即智正覺世間也
佛自具十身佛自具十身者一菩提身
二願身三化身四力持身五相好莊嚴身
六威勢身七意生身八福德身九法身十
智身也梵語華言

二覺出翻譯**自覺**謂覺知過去未來現在
三世一切諸法常無常等悟性真空了感
虛妄功成妙智能自開覺故名自覺

謂自既覺已運無緣慈廣說諸法開悟
眾生皆令離生死苦得涅槃樂故名覺他

二覺出起**本覺**謂眾生心體靈明虛廓本
來離念等虛空界無處不徧即是如來平
等法身是名本覺始覺謂眾生本覺心
源由無明熏動覺成不覺多劫在迷今始
覺悟是名始覺始覺究竟即成佛也

二種佛境出華嚴**證真**謂真如法性之理
是諸佛所證之境界離念絕想皆悉真如
是名證境化境謂十方國土皆是如來
所化境界是名化境
二種身上出佛論身即能依之色身上即所

依之國土既有能依之身必有所依之土
故名二種身上自受用身自受用身
土者謂自己修因之所感稱性受用種種
法樂自在無礙故身名自受用身亦名圓
滿報身土名自受用土亦名實報莊嚴土

蓋諸佛如來歷無數劫修習無量善根所
感周遍法界身上為自受用諸大菩薩但
可得聞而不能見也他受用身他受
用身上者謂他機之所感見也蓋諸佛如
來為令諸菩薩眾受大法樂進修勝行隨
宜而現或勝或劣或大或小轉變不定今
他受用也

身上二不相離出宗二不相離者謂身上二
法皆不離法性也法性屬佛為法性身
謂佛了悟真如法性復以法性為身故名
法性屬佛為法性身法性屬法為法性

謂真如法性之理譬如虛空遠一切處
乃是法身所證之體即為所依之土故名
法性屬法為法性土
一種神力出大智**令遠處見聞**令遠處見

聞者謂佛在一處說法以神通力令他方異土眾生皆獲見聞也二今各見佛令各各見佛者謂佛在一處說法能令一一眾生各自見佛在前說法譬如日出影現眾水也

二宿因力出華嚴經宿因力者謂遮那世尊宿世願因為化眾生發願修行而成佛果為酬宿願故今出世悲智雙運行願齊周乃以無障解脫之智頓闡華嚴一乘圓教法門普令法界眾生深悟如來智慧然佛宿

因雖多略開二種焉大謂佛於因中發大誓願度諸眾生今已成佛乘大願力示現十方世界說法度生現相品云毘盧遮那佛願力周法界一切國中恒轉無上輪是也梵語毘盧遮那華言通一切處亦云光明遍照

行謂佛普於無量劫依願起行行成得果方能演說諸法廣化眾生故主山神偈云往修勝行無有違今獲神通亦無量法門廣闡如塵數悉使眾生深悟喜是也

二足出金剛經謂佛於因中修行布

施持戒忍辱精進禪定五度之福今於果上成就應身相好圓滿萬德莊嚴是為福足謂佛於因中由修般若妙慧成就法身圓極真常滿菩提果眾智莊嚴是為慧足

悉達太子二相出佛本行集經梵語悉達華言頓言即佛幼時之名也二相者謂佛初生時淨飯王令相師占之相師云太子相好具有輪王及成佛之相也輪王相者謂轉輪聖王亦具三十二相也相師言太子具是相若其在當家當作轉輪聖王

四天下也三十二相者安平相千輪相手足相過膝相馬陰相足高妙相如乳生青色相身上膚相身金色相身光面各一丈相皮膚細滑相七處平滿相兩腋相相齒相白齊齒相四牙白淨相頻車相十指相如白齊齒相四牙白淨相頻車相如師子相明中津液得上味相廣長舌相梵音深遠相眼如金精相眼如牛王相相眉間白毫相頂肉髻成相也四天下亦四洲東弗于逮南閻浮提西瞿耶尼北鬱單越也

相師言太子具是相若捨王位出家求道必得成佛名過十方化蕩一切也

二種舍利出翻釋名梵語舍利又云設利羅華言骨身謂如來應身滅度既闌維後所有舍利其色有三骨舍利色白髮舍利色黑肉舍利色赤體性堅固摧擊不碎若菩薩羅漢者其色則同而堅固不及光明經云此舍利者是成定慧之所熏修甚難可得寂上福田故人能起塔供養則得無量福報也梵語闍維華言焚燒

大論云經卷是法身舍利謂如來所說中道實相之理不迂不變無滅無生亘古今而恒存彌天地而普覆人能至心如法受持即是得見如來法身其所獲福無量無邊故法華經云若經卷所住之處皆應起塔供養不須復安舍利此中已有如來全身是也

二法出華嚴經勝義法勝義法即涅槃也謂涅槃之法其義寂勝故名勝義法梵語涅槃華言滅度

二法出楞嚴經自覺法以佛自行證得之法與

十方佛無增無減是名自得法本注法
謂法界之法本來常住有佛無佛性相常
然是名本住法

二種法性出地法即軌則之義性即不改之
義謂一切法性無改易皆可軌則而修故

名法性實法性謂一實之理離虛妄相
本性平等無有變易一切諸佛莫不軌此

法性修之而成正覺是名實法性實法性
謂世間種種諸法皆依於理施設建立所

謂地水火風五陰等法隨俗所知所見雖
屬於事實不外乎法性之理是名事法性

契經二義出阿毘達磨契者上契諸佛之理
下契眾生之機經者法也常也如來所說

契經有此結集刊定之二義也結集
謂如來契經攝持衆義冠有情心令無忘

失猶結華髮冠衆生首久無遺散也刊
謂如來契經裁斷衆義了別是非去

惡留善猶匠繩墨治放衆材斷邪歸正去
曲留直也

曲留直也

二般若出大智梵語般若華言智慧謂佛於
般若會上說通別圓三教之法故有共不

共般若之名也法般若共般若者即通
教也通即通共之義謂聲聞緣覺菩薩三

乘之人共依此教而修證也不共般若
不共般若者即別圓二教也謂此別圓二

教唯談菩薩修行之法不與聲聞緣覺之
所共也

二般若出華嚴實相般若實相般若者謂
本覺之理非寂非照離虛妄相名為實相

即一切種智也非寂非照寂謂寂靜照
謂照明寂照皆言非者用

謂觀照之德非照而照了法無相名為觀
照即一切智也非照而照照理本非照因

般若二種相出地持世間般若謂諸菩薩
唯依讀誦書寫為他演說三乘道教勸正

修行滅除煩惱感業不行寂靜真實般若
常行有見有相般若如是般若若有取有著

是名世間般若有見有相般若即世間之
七分而能息身智如助實大臣分間淨提

正取世間之智為般若也出世間

謂諸菩薩精勤修習菩提道時隨力聽
聞為他演說三乘正法而於其中心如虛

空平等寂滅離諸名相如是般若無取無
著是名出世間般若三乘者聲聞緣覺

二種般若出般若經梵語般若華言
智慧謂智慧能嚴飾法身故名般若莊嚴

瑤莊嚴其身是名已莊嚴未莊嚴謂人
未能修習智慧如無瓔珞嚴飾其身是名

未莊嚴

金剛二義出金剛經金剛者金中寂剛故云
金剛而小品般若以金剛立題者具有堅

利二義華言智慧堅者謂金
剛之堅萬物不能碎壞以喻般若之體真

常清淨不變不遷煩惱不能亂邪魔不能
動此即實相般若也利義利義者謂金

剛之利能碎壞萬物以喻般若之用能斷
惑著照五蘊空度諸苦厄此即觀照般若

也五蘊者色蘊受蘊
想強行強滅也

法華二妙出法華妙名不可思議非諸菩薩

心思口議故也此之二妙正論法華開權顯實之意妙名一唱待絕俱時故相待論判則顯法華出前四時三教之上絕待論開復能開前令皆圓妙也開權顯實者開關緣覺菩薩三乘之法是權佛乘是實故說法華正為開三乘之權顯一乘之實故經云十方佛土中唯有一乘法又云決了聲聞法是諸經之王四時者華嚴時鹿梵時方等時般若時也三相待妙彼此互形曰相以彼望此曰待彼此互形者形即形比之義謂以前四時三教所說之法為麤形後法華所說之法為妙以彼望此曰待者待即待對謂對前之麤顯後之妙也

絕待妙絕前諸麤無復形待謂法華開三乘之權即是佛乘之實實外無權權外無實實即是權權即是實故云絕待妙也

大明三藏法數卷第一

大明三藏法數卷第一

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 五三六頁上一行書名，**經**作「大明三藏法數卷第四」。
- 一 五三九頁中九行「施設」，**清**作「設施」。
- 一 五三九頁中一八行「思說」，**清**作「思議」。
- 一 五四一頁上一二行「受道」，**經**、**清**作「授道」。
- 一 五四二頁下三行「大小相舍」，**經**、**清**作「大小相舍」。
- 一 五四二頁下一一行「不當」，**經**作「不當食」。
- 一 五四三頁中一二行夾註右「又云一切事竟」，**經**作「又一切事究竟」；**清**作「又云一切事物究竟」。
- 一 五四五頁下一九行「法性土」，至此，**經**卷第四終，卷第五始。
- 一 五四八頁上一一行「待對」，**經**作

「對待」。

五四八頁上末行書名，**經**無（未換卷）。

大明三藏法數卷第二

昆四

上天竺前住持沙門一如等奉

初集註

迹本二門出法華玄義釋門即能通之義謂由此

門皆能通至實相也然此二門惟法華一

經明之蓋非本無以垂迹非迹無以顯本

本迹雖殊皆不思議故稱為妙諸經但論

釋迹近得成佛之迹而不言久遠已成之

本則顯法華已今當說寂為第一故得為

經中王也實相者離虛妄相名為實相即

者般若之前皆為已說無量迹法華

義經為今說深難經為當說法華

經中前十四品名為迹門迹猶是迹譬如

人之所居則有行住之迹也蓋論釋迹寂

初成道已來及中間施化節節唱生唱滅

以至于今成佛度生皆是從本垂迹故名

迹門也本門法華經中後十四品名為

本門本為根本如樹木之有根也蓋論釋

迹塵點劫前已得成佛故經云一切世間

天人阿脩羅皆謂今釋迦牟尼佛出釋氏

宮去伽耶城不遠坐於道場得成正覺然

我實成佛以來無量無邊百千萬億那由

他劫從是以來我當在此娑婆世界說法

教化此是開迹顯本故名本門也梵語伽

山城梵語那由他華言萬種一乘

二種一乘出法華經一乘者謂華嚴一乘圓教

也於此一乘有同有別故云二種一乘也

緣覺也無二者同教一乘者即同於終頓二教也然

終教但詮一性一相理事無礙頓教但詮

無二無三言思斯絕今此同教具詮一性

一相理事無礙無二無三言思斯絕同彼

二教俱顯一乘故名同教一乘也無二者

緣覺也無二者別教一乘者即別異

小始終頓之四教也然此別教唯辨圓融

具德事事無礙隨舉一法即攝一切無盡

法門一一法門迥異餘教故名別教一乘

也

二種莊嚴出法華經莊即端莊嚴即嚴飾謂智慧

福德二種皆能莊嚴法身也有智慧莊嚴

謂諸菩薩從初發心乃至究竟無明淨盡

佛性現前所有智慧能顯法身是名智慧

莊嚴福德莊嚴謂諸菩薩修行六度萬

行具足所有福德能顯法身是名福德莊

嚴六度者一布施二持戒三忍二種莊嚴

全到經云莊嚴佛土者即非莊嚴是名莊

嚴非莊嚴者即形相莊嚴也是名莊嚴者

即第一義莊嚴也形相莊嚴謂人若分

別佛土是有為形相而言我能成就者彼

且住著色聲等境非真莊嚴是名形相莊

嚴第一義莊嚴謂以無所住著清淨之

心依真實智慧通達自性之土唯心顯現

此是正智成就佛土是名第一義莊嚴

二如來藏出大乘止如來者即理性如來也

藏以含攝為義謂一切眾生煩惱心中具

足無量無邊不可思議無漏清淨之業如

石中有金木中有火故云垢藏之中佛性

滿足是名如來藏也空如來藏謂此心

性雖隨染淨之緣建立生死涅槃等法然

心體平等離性離相非唯所起染淨等法

皆空而能起之心亦不可得是名空如來

藏不空如來藏謂此心性具足無漏清

淨功德及諸有漏業感染法色蘊含攝無德不備無法不現故名不空如來藏

二經體出華嚴文是所依體文是所依體者文即文字為一切義理所依復為能詮契經之體也義是能依體義是能依體

者謂一切義理皆依文字而顯故義是能依而與文字同為能詮契經之體也

二涅槃出金光明梵語涅槃華言滅度性謂諸法實相之理不可染不可淨不染即不生不淨即不滅不生不滅名性

淨涅槃諸法實相者十界因果之法本來不可染不可淨者謂實相之理成不能染智不能淨不淨即不生者既無成染豈有法有法滅是故名不生不滅方便智方便智方便猶善巧也智既契理即照羣機照必垂應機感即生此生非生機緣既盡應身即滅此滅非滅不生不滅名方便淨

涅槃此生非生者謂機感即生心常寂滅也此滅非滅者謂緣盡即滅應用常二涅槃出大智有餘涅槃謂見思煩惱已斷尚餘現受色身未滅是名有餘涅槃見思

煩惱即見思二惑盡滅此諸分別一無餘謂見思二惑與所受五眾之身俱得滅盡無有遺餘是名無餘涅槃五眾即五陰也

二法相違出論師地論煩惱昏煩之法惱亂心神即無明貪憂之感也謂諸眾生隨順煩惱流轉生死故違涅槃之道也涅槃梵語涅槃華言滅度謂諸眾生厭生死苦備習梵行斷諸煩惱證大涅槃故違煩惱之感也

二智出華嚴經隨如理智謂諸佛菩薩以如實之智徹見實際之理妙極寂靜無增無減是名如理智如量智謂諸佛菩薩究竟通達一切境界若見眾生乘於理智則成生死若見眾生稱於理智則得涅槃是名如量智

二智出華嚴經根本智根本智亦名無分別智謂此智不依於心不緣外境了一切法皆即真如境智無異如人閉目外無分別由此無分別智能生種種分別是名根本

智後得智謂依止於心緣於外境種種分別境智有異如人閉目眾色顯現以其於根本智後而得此智是名後得智

二智出華嚴經盡智謂阿羅漢斷三界見思惑竟即知我生已盡梵行清淨是名盡智阿羅漢華言無生亦云無學無生智謂阿羅漢斷三界見思煩惱已盡知諸縛解更不三界受生是名無生智三界者欲界色界無色界也

二智出觀音一切智謂於一切內法內名能知能解一切外法外名亦能知能解是名一切智即聲聞緣覺之智也內法內名謂諸法相及能詮名字蓋佛教依理而說故名理內也外法外名者即理外所詮法相及能詮名字蓋外道等道種智者謂能用諸佛一切道法發起眾生一切善種是名道種智即菩薩之智也

二智出華嚴經隨觀智謂以智慧照了人法二空所顯真如之理了知能證所證二俱不可得是名觀察智能證者謂能證之智所證者謂所證之理取相智謂善取法界之相若事若理以智慧照了悉使法法圓融事理無礙

是名取相智也

二真如出華嚴經隨安立真如體非偽妄

曰真性無改異曰如即一實相之體也謂

真如之體能生世間出世間一切諸法而

得安住故名安立真如非安立真如謂

真如之法從本已來性自清淨離一切相

寂滅無為故名非安立真如

二真如出起信離言真如謂真如之體離

名字相離心緣相離言說相故名離言真

如依言真如謂真如之體性本虛融不

礙言說以依言說能顯真如故名依言真

如論起信不變真如謂真如之體從

本已來畢竟平等無有變易不可破壞體

恒寂靜無一異相故名不變真如隨緣

真如謂真如之性本無生滅然因無明熏

動起一切相如水因風安波忽動若風止

息動相元無故名隨緣真如

二種如出佛如智謂真如妙智本來

清淨無明不能覆煩惱不能染照了諸法

平等不二以其智如如境故名如智

如如境謂真如妙境常住一相量等虛空

不遷不變無滅無生以其境如如智故名

如如境

二心出達宗真謂自性清淨之心真淨

明妙虛徹靈通離虛妄想故曰真心妄

謂全真成安隨境生滅念念不實故曰

妄心隨境者隨順色聲香

二心識論相應應即當也謂一念安心

虛妄分別而與煩惱諸惑相應是名相應

心二不相應心謂常住真心古今一相自

性清淨而與煩惱諸惑永不相應是名不

相應心

二種心相出占心內相謂心體本相如如

不異清淨圓滿無障無礙微密難見遍一

切處是名心內相心外相謂心隨有所

念種種境界皆悉現前是名心外相

二種性出楞種即能生之種性即數習之性

非理性之性也四種性謂聲聞觀五陰

苦空厭惡生死忻求涅槃則成聲聞種性

緣覺觀五陰緣起備速離行則成圓覺種

性佛即覺了五陰等法本末空寂無生無

滅三惑俱遣眾德悉備則成佛種性經中

不言菩薩種性者菩薩所備之行即成佛

之種性故不言也三惑者見思惑塵沙惑

受陰想陰行愚夫種性謂愚癡凡夫於

五陰諸法及世間事種種妄想分別非有為

有無常計常隨事執著則成愚夫種性也

二種性出大智總性謂一切諸法性本空

寂無生無滅無來無去無入無出故名總

性別性謂人喜作惡則以惡為性好集

善事則以善為性如火以熱為性水以濕

為性故名別性

二種性出也持種即種子有發生之義性即性

分乃自分不改之義以由菩薩根性不定

故有二種之分也三種性種性者即

本性為性也謂菩薩六入殊勝分別一切

諸法悉皆明了也六入者謂眼入色耳入

觸意入法也味勝者菩薩根有三種性

習種性者即數習為性也謂菩薩從初發

心備習眾善所得之性也

二種性

持經

有性謂四大五陰六根六塵

乃至淫樂等皆是世間假名施設有自性

法是有名性四大者地水火大風大

識陰也六塵者眼根耳根鼻根舌根身根

法塵也梵語

無性謂四大乃至淫樂

等假名畢竟空中一切悉無是名無性

一相出起

智淨相謂依真如內熏之力及

教法外熏之力如實備行滿足方便破識

心生滅之相成純淨圓常之智是名智淨

相

不思議諸相謂依智淨相能作一切

勝妙境界無量功德之相常無斷絕隨眾

生根種種示現今得利益是名不思議業

相

二相出起

同相謂染淨二法皆同真如性

相譬如種種瓦器皆同微塵性相故名同

相

異相謂真如平等之理隨染淨緣顯

現一切差別之相故名異相

二相出大智

總相謂說世間一切有為之

法皆是無常故名總相

二相出大智

皆無常而各有別相如地有堅相水有濕

相大有熱相風有動相各各不同故名別

相

二相舊名二識

所緣境相謂心所緣色聲

香味觸法六塵之境其相顯現于外是名

所緣境相

能緣識相謂眼識乃至意識

能緣六塵之境其相顯現于內是名能緣

識相

二相出析

自相別相即相狀謂如身是

身自相於此身中有能造所造根塵各別

故如受是受自相於此受中有苦受樂受

不苦不樂受等各別故如心是心自相於

此心中有眼等六識各別故如法是法自

相於此法中有五陰十二入十八界不同

故又如觀身以不淨為自相觀受以苦為

自相觀心以無常為自相觀法以無我為

自相故名自相別

二相出析

自相別相謂受心法即四念處身

心諸第六識法謂善惡等法六識者眼識

耳識鼻識舌識身識意識也五陰者色陰

受陰想陰行陰識陰也十二入者眼入耳

鼻入舌入身入意入色入聲入香入味

入觸入法入也十八界者眼界色界眼界

眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界

眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界

眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界

眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界

眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界

眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界

眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界

眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界

眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界

眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界

眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界

眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界

眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界

眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界

眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界

眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界

眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界

眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界

眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界

眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界

眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界

眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界

眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界

眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界

眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界

眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界眼界

者是也。二無始菩提。元清淨。菩提語。菩提華言。道梵語。涅槃華言。滅度。謂性淨。理體虛融。寂滅不遷。不變無始。無終。故名。無始菩提。涅槃不染煩惱。不涉生死。故號。元清淨體。即菩提涅槃清淨之根本也。

二種識。出顯。顯識。即第八識。謂此識。含藏一切善惡種子。而能顯現一切境界。故名顯識。第八識。即第六意識。謂於顯識中。分別五塵好惡等。相故名分別識。五塵者。色聲香味觸也。

識二分。出攝大論云。於六識中。一分成相。一分成見。故名識二分。相分。謂於眼等六識。各各變異成色等種種。諸相是名相分。六識者。眼識耳識鼻識舌識身識意識也。見分。謂眼等六識。各能了別諸塵境界。是名見分。

阿賴耶二義。出宗鏡錄。梵語阿賴耶。華言藏。謂第八識。能含藏諸法。種故。能攝一切法。攝謂攝持。即含藏之義。蓋此識攝持一切善惡之法。猶如庫藏含藏寶貝。而不遺失也。一能生一切法。生即發生也。謂此識既含

藏善惡種子。則一切善惡諸法。從此出生。猶如大地。能發生草木萬物也。

二德。出觀者。二德者在眾生。因心所具。則名緣了。二因在諸佛果上。所顯則成智斷。二德蓋了。因顯則成智德。緣因顯則成斷德。

故也。一智德。智即智慧。謂了了一切諸法。通達無礙。隨眾。生機器大小。各各為其。濟說無有差謬。是名智德。二斷德。斷即斷除。謂斷惑業。淨盡。隨所調伏。眾生之處。惡不結染。縱任自在。無有累縛。是名斷德。

二行。出華嚴。顯成諸行。謂諸行者。即依圓融法門。而備行也。謂諸菩薩。若斷一惑。則一切惑。俱斷。若行一行。則一切行。具足。故普賢行品云。一斷一切斷等是也。一備成諸行。遍成諸行者。即依行布法門。而備行也。謂諸菩薩。始自發菩提心。終至等覺位中。次第歷諸法門。遍備諸行。是名遍成諸行。行布法門者。謂諸二行。出華嚴。差別行。謂過依諸位。各別而修。是名差別行。諸位者。謂十住十行十

二觀行。亦名唯識觀。尋伺。謂推尋伺察。根塵相對。所起一念之心。即以三觀觀之。是名尋伺。蓋心在緣日。尋細心。分別。一真名不偽。如名不異。謂常以妙觀觀於心性。本具真如之理。速令顯發。是名真如。二道。出安樂論并淨土十疑論。難行。謂論云。於五濁惡世。無量佛所。求阿鞞跋致。甚難可得。蓋言娑婆世界。塵境羸強。五欲障蔽。難入於道。故名難行道。五濁者。剗濁見濁。煩惱濁。華言不逆。轉梵語安樂。華言能忍。謂於此世界。能忍受諸惡也。五欲者。色欲聲欲香欲味欲也。一易行道。謂憑信佛語。修行念佛三昧。求生淨土。復乘阿彌陀佛願力。攝持決定。往生。故名易行道。梵語阿彌陀。華言無量壽。二道。出止觀。教道有二。一謂別教。善薩於十住十行十回向位中。依憑佛教。方便修行。是名約行教道。二謂如來與住。行向諸位菩薩。說登十地之法。是名約說教

四向十地等諸位也。

一尋伺。謂推尋伺察。根塵相對。所起一念之心。即以三觀觀之。是名尋伺。蓋心在緣日。尋細心。分別。一真名不偽。如名不異。謂常以妙觀觀於心性。本具真如之理。速令顯發。是名真如。二道。出安樂論并淨土十疑論。難行。謂論云。於五濁惡世。無量佛所。求阿鞞跋致。甚難可得。蓋言娑婆世界。塵境羸強。五欲障蔽。難入於道。故名難行道。五濁者。剗濁見濁。煩惱濁。華言不逆。轉梵語安樂。華言能忍。謂於此世界。能忍受諸惡也。五欲者。色欲聲欲香欲味欲也。一易行道。謂憑信佛語。修行念佛三昧。求生淨土。復乘阿彌陀佛願力。攝持決定。往生。故名易行道。梵語阿彌陀。華言無量壽。二道。出止觀。教道有二。一謂別教。善薩於十住十行十回向位中。依憑佛教。方便修行。是名約行教道。二謂如來與住。行向諸位菩薩。說登十地之法。是名約說教

二道。出止觀。教道有二。一謂別教。善薩於十住十行十回向位中。依憑佛教。方便修行。是名約行教道。二謂如來與住。行向諸位菩薩。說登十地之法。是名約說教

二道。出止觀。教道有二。一謂別教。善薩於十住十行十回向位中。依憑佛教。方便修行。是名約行教道。二謂如來與住。行向諸位菩薩。說登十地之法。是名約說教

道十住者發心住治地住修行住生貴住
 王子住其住正心住不退住真住法
 無真住無盡住無礙住無礙住無礙住
 一行專重行善法行真實行也十四向者
 一切佛回向至一切處回向無礙回向等
 向隨順平等善根回向無礙解脫回向法界
 無量回向也十地者歡喜地離垢地發光
 地焰慧地難勝地現前地遠行
 地不動地善慧地法雲地也
證道
 道亦有二謂別教菩薩於初地位中破
 無明微細之惑證中道真實之理是名約
 行證道二謂如來自說此十地法我已親
 證是名約說證道

二道出折無間道謂聲聞初果之人依於
 八忍能斷八諦下迷理之惑此八忍不被
 見惑之所間隔是名無間道忍若苦法
 法忍集類忍滅法忍滅類忍道類
 忍也八諦者欲界四禪色界無色界四諦
 也四諦者苦諦集諦滅諦道諦也
解脫道謂聲聞初果
 之人依於八智能證八諦下無為之理此
 八智已離惑縛是名解脫道八智者苦法
 法智集類智滅法智滅類智道類智
 類智道法智道類智也

二道出文殊師利菩薩有漏道謂布施持戒
 忍辱精進禪定五波羅蜜能成就世間有

漏生死之果是名有漏道華言到彼岸
有漏道謂般若波羅蜜能成就世間無
 漏涅槃之果是名無漏道華言到彼岸
 二諦出相譯真諦者彰一性本實之
 理也所謂實際地不受一塵是非雙泯
 能所俱亡指萬象為真如會三乘歸實際
 也三乘者聲聞乘緣覺乘菩薩乘也
俗諦俗諦者顯一
 性緣起之事也所謂佛事門中不捨一法
 勸臣以忠勸子以孝勸國以治勸家以和
 私善示天堂之樂懲惡顯地獄之苦也

二門出華嚴二門者蓋言華嚴一經而具顯
 行布圓融二門皆能通入法界也行布
 謂經中廣明十住十行十回向十地等
 覺妙覺四十二位法門行列分布令諸菩
 薩修行證入從淺至深次第不同故名行
 布門也十住者發心住治地住修行住生
 重真住法王子住具足住正心住不退住
 現行住無真住無盡住無礙住無礙住
 回向者教一切眾生行善法行真實行也十
 回向者教一切佛回向至一切處回向不壞
 功德回向隨順平等善根回向隨順等

起信二門出起信論云依一心法有二種門皆
 名總攝一切諸法蓋真如門是染淨通相
 通相之外無別染淨故得總攝一切諸法
 生滅門是染淨別相別相之中無所不該
 故亦總攝一切諸法此二門所以分也
真如門謂心性不生不滅非染非淨畢
 竟平等無有變異惟是一心故名心真如
生滅門謂不生不滅真如之性因

二門出大智度論福德門者謂布施持
 戒忍辱等是為福德門入福德門則一切
 罪業皆除所願皆得也信慧門
 者謂了知一切諸法即是實相是為智慧
 門入智慧門則不厭生死不樂涅槃也
 門入智慧門則不厭生死不樂涅槃也

觀一切眾生回向真如回向無礙解脫
 回向法界無量回向也十地者歡喜地離
 垢地不動地善慧地法雲地也菩薩行具
 云善持薩埵地法雲地也菩薩行具
 華言覺有情

之理圓融無礙令諸菩薩於前四十二位
 之中了知隨舉一位即攝諸位功德無障
 無礙故名圓融門也

起信二門出起信論云依一心法有二種門皆
 名總攝一切諸法蓋真如門是染淨通相
 通相之外無別染淨故得總攝一切諸法
 生滅門是染淨別相別相之中無所不該
 故亦總攝一切諸法此二門所以分也
真如門謂心性不生不滅非染非淨畢
 竟平等無有變異惟是一心故名心真如
生滅門謂不生不滅真如之性因

二門出大智度論福德門者謂布施持
 戒忍辱等是為福德門入福德門則一切
 罪業皆除所願皆得也信慧門
 者謂了知一切諸法即是實相是為智慧
 門入智慧門則不厭生死不樂涅槃也
 門入智慧門則不厭生死不樂涅槃也

無明熏動故有生滅之心此即覺成不覺也覺真不覺復更互相熏以不覺熏本覺故則生諸染法流轉生死以本覺熏不覺故則生諸淨法反流出纏成於本覺故名心生滅門熏即熏發擊動之義反流出纏者謂發反無明之流而出離成辨也

二種神力出楞楞伽經云如來以二種神力建立菩薩聽受問義建立攝

說神力經云初菩薩地住佛神力入於大乘照明三昧入是三昧已十方世界一切

諸佛以神通力為現一切身面言說是也

初菩薩地者即十地中初惟善地菩薩也住佛神力等者由佛神力加被故能入住大乘照明三昧即光明定也梵語三昧華言正定由此定故得見十方諸佛現身說法

一以手灌頂神力經云初菩薩地得三昧神力於百千劫積集善根之所成就次

第入於諸地乃至第十法雲地住大蓮華

微妙宮殿坐大蓮華寶師子座眾寶瓔珞

莊嚴其身如黃金磨削日月光明諸最勝

子從十方來就大蓮華宮殿座上而灌其

頂是也梵語灌頂華言黃花

二力出羊鹿經**思擇力**思即思惟擇即決擇

謂能思惟決擇一切正行對治諸障不令

再起故名思擇力**備習力**備即修治習

即數習謂因修習之力能令一切善行堅

固決定成就故名修習力

二種師子奮迅三昧出法界師子奮迅者借譬以顯法如世師子奮迅為二事故一為奮除塵土二能前走却走捷疾異於諸獸

此三昧亦如是一則奮除障空之感二能

出入諸禪捷疾無間異於餘之三昧而具

出入二義焉**入禪奮迅**入禪奮迅者謂

離欲界不善法有覺有觀而入初禪如是

次第入於二禪三禪四禪空處識處無所

有處非有想非無想處滅受想定是為奮

迅入也有覺有觀者初心在禪曰覺細心分別禪味曰觀初禪二禪三禪四禪皆色界天也空處識處無所有處非有想非無想處即無色界天也滅受想定者滅除受想之心而得定也

出禪奮迅出禪奮迅者從

滅受想定起還入非有想非無想定從非

有想非無想定起還入無所有處定如是

識處空處四禪三禪二禪初禪乃至出散

心中是為奮迅出也

二種超越三昧出法界超越者謂能越過諸地自在入出而具二義焉**起入三昧**起

入三昧者謂離欲界不善法有覺有觀入

色界初禪從初禪起起入無色界非有非

無想處非有想非無想處起入滅受想定

滅受想定起還入初禪從初禪起入滅受

想定滅受想定起入二禪二禪起入滅受

想定滅受想定起入三禪三禪起入滅受

想定滅受想定起入四禪四禪起入滅受

想定滅受想定起入空處空處起入滅受

想定滅受想定起入識處識處起入滅受

想定滅受想定起入不用處不用處起入

滅受想定滅受想定起入非有想非無想

非有想非無想處起入滅受想定是為諸

佛菩薩起入三昧之相若聲聞之人但能

起入一定而不能起入二定况能如上所

明自在起入也不用處即無所有處也**起出三昧**起出三昧者謂從滅受想定起入散心中

散心中散心中起入非有想非無想處非
有想非無想處起住散心中散心中起入
無所有處無所有處起住散心中散心中
起入識處識處起住散心中散心中起入
空處空處起住散心中散心中起入四禪
四禪起住散心中散心中起入三禪三禪
起住散心中散心中起入二禪二禪起住
散心中散心中起入初禪初禪起住散心
中是為諸佛菩薩超出三昧之相若聲聞
之人但能超出一定而不能超出二定何
况如上所明自在超出也

精進二種相十輪註世間精進謂諸菩薩

精進勇猛勤修而施持戒等諸福業如是

精進依諸果報依諸福業有漏有取是名

世間精進世間精進謂諸菩薩勇猛

精進於諸眾生其心平等除滅一切煩惱

業苦如是精進無漏無取無所依止是名

出世間精進

二忍出大智度論忍即忍耐亦安忍也

謂菩薩於一切眾生不瞋不惱如慈母愛

乎又若一切眾生以種種惡而加於我心
不瞋恚以種種恭敬供養於我心亦不喜
是名眾生忍無量壽經理本不生不滅
今但言不生故名無生謂菩薩於無生之
法忍可忍樂不動不退是名無生法忍

二忍出地持經安受苦忍謂疾病水火刀杖等

眾苦所逼即能安心忍受恬然不動是名

安受苦忍觀察法忍謂觀察諸法體性

虛幻本無生滅信解真實心無妄動安然

忍可是名觀察法忍

忍有二種相十輪註謂菩薩能安忍世間有

情無情種種苦惱之事然心有廣狹根有

勝劣行有淺深故分世間出世間二種之

別也有情惱謂寒暑風等無情惱謂風寒雨濕等世間忍謂

菩薩以有漏心依諸福業安忍世間種種

苦惱違逆等事是為世間忍也世間

謂菩薩但為利益一切有情起平等大

悲之心安忍種種苦樂逆順之境而不見

諸法生滅之相是為出世間忍

二方便出無量壽經方便猶善巧也謂

欲破眾生執著色身之相故佛假喻微細
分析善巧而說如金剛經云三千大千世
界所有微塵寧為多不平等者謂由微塵而
成世界世界本來不實因四大而成色身
色身本來是假是名細作方便三千大千

須彌山一日月一四天一帝釋名為一

世界一千箇世界名小千世界一千箇小

大千世界名大千世界一千箇大千世界名

之境也四大者地水火大火大風大也

眾生執著色身之相已為假喻微細分析

而說又令眾生於諸微塵不生念想故經

云是諸微塵如來說非微塵等是名不念

方便

方便二種相十輪註世間方便謂諸菩薩

或為自利或為利他示現種種善巧方便

此之方便依有所得有所執著是名世間

方便世間方便謂諸菩薩但為利他

不為自利示現種種善巧方便此之方便

依無所得無所執著是名出世間方便

二無我出楞伽經無即空也人法之中本無有我

但凡夫不了於無我中計我極盛所謂我

身我名我衣物我田宅我行我住坐卧語
言不離於我乃至我能布施持戒等因此
顛倒備起一切煩惱生死行業聲聞之人
俯四真諦即了人法本空我亦無有故名
二無我四真諦者即苦集滅道也請由攬五

陰實法而成假名之人凡夫不了復於假
名之中妄執為我若了五陰之法本空假
名之人豈得定有假名既不定有則所執
之我亦不可得故金光明經云何處有人
及以眾生是名人無我攬者攝持也五陰實法名字本來虛假故名假名

我請由攬父母之遺體四大假合而成五
陰之身若一一分別推求皆悉空無所有
九夫不了妄執此身為我餘身非我若了
四大本空五陰非有則所執之我亦不可
得故金光明經云五陰舍宅觀悉空寂是
名法無我四大者地水火風大也

二種我見出起謂凡夫之人於五
陰身強立主宰計我為人作此妄見故名
人我見五陰者色陰受陰想陰行陰識陰也請二
法我見謂二

乘之人計一切法各有體性雖得人無我
智猶自怖畏生死妄取涅槃之法於法起
見故名法我見二乘者聲聞緣覺乘也梵語涅槃華言滅度

引生煩惱造種種業佛為破此計故說五
蘊無我二乘悟之入無我理是名人空五也二乘者聲聞緣覺乘也法空謂二
乘之人未達法空之理猶計五蘊之法實
有佛為破此執故說般若深慧徹見五蘊
自性皆空菩薩悟之入法空理是名法空

二空出止謂二乘之人觀一切法皆
悉虛幻但見於空不見不空故名但空不
空即中道故名不但空

空有各具二義出華嚴真空一謂真
空能滅幻有若幻有不滅即非真空二謂
真空能成幻有幻有若礙亦非真空是名
真空二義幻有者以迷真空之理而成幻有之事虛假不實故名幻有

現真空則隱二謂幻有不礙真空真空若
顯幻有自滅是名幻有二義

二執出全光明謂眾生於五陰等法
中強立主宰計我為人妄生執著是名人
執五陰者色陰受陰想陰行陰識陰也法執謂眾生不了
五陰等法徒因緣生如幻如化計為我身
妄生執著是名法執

二法執出宗謂無始時未虛妄
熏習於一切法妄生執著恒與身俱故名
俱生法執分別法謂於邪教及邪師
所說之法分別計度執為實法故名分別
法執

二我執出宗謂於五陰等法中
強立主宰妄執為我與身俱生是名俱生
我執五陰者色陰受陰想陰行陰識陰也謂於
計我法中分別我行善行惡等事而起
執著是名分別我執

連也。理有情無理有情無者即有觀對
連空執也。謂觀依他圓成之法於理則有
於情則無理本是有實有體有用正應存留
也。

二種常出大智度論百歲至千歲至
劫滅名常者謂諸菩薩若住百歲千萬億

歲若一劫乃至八萬劫後方始入滅是名
為常此乃久遠住世為常非不遷不變之
常也。一常住不壞名常住不壞名常者
謂諸菩薩煩惱之感已滅則真常之理方
顯真常之理不生不滅不變是名為
常也。

二無常出大智度論念無常謂一切有為之

法念念生滅而不常住故名念無常。二
相續無常謂相續法壞名為無常如人欲
死漸漸命盡如火燒草木漸漸燒盡故名
相續無常。

二無常出析剎那無常梵語剎那華言一
念而言無常者謂此一念之心生住異滅
四相速流不停是名剎那無常。一期無

常謂眾生受身雖壽命長短不等皆名一
期而言無常者謂諸眾生一期受報之身
亦為生住異滅四相遷流終歸滅盡是名
一期無常。

二假鏡錄宗鏡錄云不了唯識之徒妄執

我法聖教之內云何復言有我法等答云
對機設假非同情執假有二種故名二假
一無體隨情假謂執我之法本自無體但
因隨順機情虛假施設亦名我法故名無
體隨情假。二有體施設假謂聖教所說雖
有法體而非我法體本無名隨緣施設假
名我法故名有體施設假。

二因出涅槃經生因生即發生謂本具法性之

理則能發生一切善法如穀麥等種能生
芽孽是名生因。二了因了即了謂以智
慧照了法性之理如燈照物了了可見是
名了因。

二因出金剛經能生因謂第八識能生起眼等

諸識又為一切善惡種子之因譬如穀麥
等種為發生芽孽之因是名能生因。第八

二方便因謂眼等諸識能為方便引

發第八識善惡之種譬如水土以為發生
穀麥等芽孽之方便是名方便因。

二習因出天台四教儀習即數習之義謂如

習貪欲則貪欲增長是名習因。一報因報
即果報謂行善惡之因即得善惡之報是
名報因。

二因出大智度論論問曰諸煩惱是惡法云何能

生善業答曰有二種因。一近因謂人為求
後世富樂故修布施等善是為近因。二遠

因謂人欲離欲界衰惱不淨之身故修禪
定之善是為遠因。

二因出大涅槃經正因正謂中正中必雙照三

諦具足故名正因。照者照空照假也。空謂
蕩一切相即是真諦假謂立一切法即是
俗諦非空非假即是中諦故云三諦具足。

二緣因緣即緣助謂一切功德善根資助

了因開發正因之性故名緣因。了因者了
以智慧照了正因也。

二因出地持論牽引因謂由無明之感於先

世時造作善惡一切業行由此業行為因

則能招引現生果報如是展轉牽連不斷故名牽引因一生起因謂由無明之惑於現世時造作善惡一切業行由此業行為因則能感得後世果報如是展轉相生不絕故名生起因

二果出宗**增上果**謂眼耳鼻舌身五根皆為識所依根即增勝名增上果又第六意識能引生眼等五識亦名增上果又第七識前念為後念所依亦名增上果又第八識為第七識之所依故亦名增上果識者

即分別識也第八識者即藏識也**一異熟果**異熟果者謂果報異時成熟即第八識也以此識能含藏一切諸法種子而成熟諸根識之果也如眼等諸根由昔作善惡之因今報得苦樂之果若今作善惡之因亦感當來苦樂之果是名異熟果諸根者即眼耳鼻舌身意六根也

二果出何昆**習氣果**亦名所謂謂數習宿世善惡氣分感於果報也如往世修善勝故則今世為善心重修惡勝故則為惡心重修習氣果謂果謂由宿世善惡為因

感報今世之果也如往世作諸善業之因則感今世富樂之果作諸惡業之因則感貧苦之果是名報果

二種無漏因果出大涅槃經**無漏因**謂二乘之人由修戒定慧之因能斷三界生死之苦

果則戒定慧名無漏因即道諦也二乘者聲聞緣覺也三界者欲界色界無色界也**無漏果**謂二乘之人既斷三界生死逼迫之苦證真空涅槃寂滅之樂是真空涅槃名無漏果即滅諦也梵語涅槃華言滅度

二加出華嚴經加即加被佛於華嚴會上以三業神力或冥或顯加被法慧等諸菩薩各說法故有此二加也三業者身業口業意業也**顯加**顯加者謂佛以平等大慈常鑑眾生若有宿世善根成熟者即以神力加被菩薩為其說法如身業摩頂以增其威口業勸說以益其辯顯顯然可見故曰顯加顯者本於摩手摩手為顯**冥加**冥加者謂佛以意業神力加被菩薩增其智慧於大眾中為人演說今無所畏隱密難見故曰冥加

二種顯示出華嚴經顯即顯露示即曉示謂一切眾生本性具有因果理事等法但相變體殊情生智隔不能顯發故談華嚴大經令其知心合體智顯情亡故有二種顯示也

一言顯示謂佛以言說顯示令諸眾生悉皆知有如來智慧德相經云破一微塵出大經卷等是名言顯示**復修行顯示**謂眾生既知性具如來之法令其修行悟入顯現如法華經云為令眾生開示悟入佛之知見等是名使修行顯示

二種廣利出華嚴經**利今**謂佛在世當機之眾聞法悟道獲大利益是名利今**利後**謂佛滅後一切眾生亦得聞經受法修行悟道獲大利益是名利後

二種說法出法華經**細**謂如來為諸菩薩演說甚深微妙之法以依第一義諦而說故名為細第一義諦者如來所說出世間之妙理也**麤**謂如來或時為諸眾生演說諸法名字章句種種差別以依世諦而說故名為麤世諦者謂世間一切諸法也

二種通相出法華經**宗通相**宗即心宗亦要也

通即融通無礙相即自心所得勝進之相
 謂依教思修得意忘言趣入自覺之地覺
 智圓明融通無礙是名宗通相說通相
 說即說法通即辯說無礙相即起用化他
 之相謂以方便隨順衆生根器淺深為其
 演說無有障礙是名說通相

大明三藏法數卷第二

大明三藏法數卷第二

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 五四九頁上一行書名，二行註者，
經無（未換卷）。
- 一 五五〇頁中一行夾註右「二惑」，
經作「惑於」。
- 一 五五一頁下一行「圓覺」，經作「緣
 覺」。
- 一 五五二頁上四行夾註左末字「行」，
經、清作「行陰」。
- 一 五五四頁中一八行夾註右「十行
 著」，經、清作「十行者」。
- 一 五五四頁中一九行夾註右「無者
 行」，經、清作「無著行」。
- 一 五五五頁下五行「非有」，經、清作
 「非有想」。
- 一 五五五頁下一四行「非無想」，經
 作「非無想處」。
- 一 五五六頁中一九行「出世間忍」，
 至此，經卷第五終，卷第六始。

- 一 五五九頁下九行第一〇字「令」，
清作「命」。
- 一 五六〇頁上末行書名，經無（未換
 卷）。

大明三藏法數卷第三

昆五

上天竺前任持沙門一如華來

初集註

論有二種出阿毘達磨論即辨明之義謂造論者或發明佛說大小二乘諸經之奧義或發明自宗之道辯證他宗之非故曰論也

立自宗立自宗者立自家之本宗也謂如善說法者立善說法宗惡說法者立惡說法宗應理論者立應理論宗分別論者立分別論宗也

遮他宗遮他宗者遮止他家所立之宗也謂如善說法者遮惡說法宗惡說法者遮善說法宗應理論者遮分別論宗分別論者遮應理論宗也

世語謂如來為諸聲聞緣覺說於世間有為之法名為世語

出世語謂如來為諸菩薩說出世間無為之法名為出世語

隨意愛語謂菩薩為憐愍眾生故隨順其意而為說法是名隨意愛語

隨所愛法謂菩薩隨順眾生所愛樂法而為宣說論云菩薩若已得道

隨所應度而為說法知高心富人為讚布施是人愛著名聲福德故心則喜樂是名隨所愛法為說

文句謂如來所說之經必由文以載其義由義以成其文文義相成是為句也

文即字也依類象形為字形聲相稱曰文謂一切契經皆以文為身文成語為句詮顯其義必藉於文是為文句

義義即義理謂一切契經皆詮義理然義必依文而得顯文因義而能成裁斷其文必由乎義是為義句

義謂諸大乘經宣說勝義如煩惱即菩提生死即涅槃之類皆究竟顯了名為義

義謂諸經中宣說世俗等事或說厭離生死欣求涅槃等種種文句差別不為究竟顯了名不了義

義決定義決定者斷然不易之謂如來令阿難甄別真妄一以審因心果覺之異

同一以審煩惱根本之生起故有二種決定義也

佛阿難著德捨小乘入佛知見應當審觀因地發心與果地覺為同為異者蓋為阿難不知眾生本具之因心即如來所證之果覺如未所證之果覺即眾生本具之因心故令其諦審觀察決定知因心果覺本來不異也若能即此不異之心而為立行進修之本則無上菩提決定成就矣

審觀佛令阿難審詳煩惱根本發業潤生誰作誰受者蓋為阿難不知煩惱根本隨所作業妄受生死無解脫時是故令其審觀詳察決定知煩惱體性及其所作之業所受之報本來虛幻不實也若能窮此顛倒之源則正行成立而無上涅槃決定可證也

請請者謂以言說而請問也即華嚴第一會三昧品中普賢菩薩以言重請下之三品是也

念請念請者謂不與言說唯以念想而請問也即第二會如來名號品

問也即華嚴第一會三昧品中普賢菩薩以言重請下之三品是也

三品者世界成三品也

念請者謂不與言說唯以念想而請問也即第二會如來名號品

中世等知諸善慧心之所念為現神通等是名念請

一吞出華嚴經第一會至第八會各有請問皆以言說而吞是名言吞

二示相吞謂華嚴經第九會入法界品初起六十句問如來自入師子頻申三昧現相而吞蓋佛心自在不待與言佛力殊勝現相能吞是名示相吞

三食出法華經謂聞法權喜即得增長善根資益慧命猶世間之食能養諸根支持其命是名法喜食

禪悅食謂以禪法資其心神而得禪定之樂即得增長善根資益慧命猶世間之食能養諸根支持其命是名禪悅食

二種觀出淨要觀即定心運想之謂也修行之人未得正定於不淨法猶生染心故作此二觀遣其著心也

死屍臭爛不淨觀謂修行之人於閑靜處運心觀想死屍臭爛不淨之相心生厭惡我身不淨亦復如是云何著是色欲貪求無厭況命如電逝

須臾難保一息不來與彼何異由觀是爛不淨而貪著之心自息是為死屍臭爛不淨觀

聞法憶想分別觀謂修行之人雖聞法要未有空慧貪愛因緣熾然未息故須憶想自身以骨為柱以肉為泥毛髮爪齒皮膜筋血聚以為身飢寒失調百骸俱苦分別身分無一堅固由此憶想分別觀而貪著之心自息是為聞法憶想分別觀

二種觀法出占唯識論謂於一切時一切處隨身口意所有作業知惟自心於念念間悉以三觀觀察所起之心是名唯識觀

三觀者空觀實相觀即理也謂思惟心中觀也

二見出涅槃經謂十住等善薩破一品無明之感顯一分三德從淺至深故名住地分見

三德者法身德解脫德也

謂等覺善薩斷最後品微細無明之感淨盡無餘即登妙覺果佛之位本有性德一

時究竟顯現無所見故名究竟無見

二見出涅槃經謂因彼形相狀貌而見如人遠見烟起便言見火雖不見火亦非虛妄是名相貌見

了見謂人眼根清淨不壞自觀掌中阿摩勒果了了分明菩薩見於菩提涅槃之果亦復如是是名了見

無明二義出起信論謂無明之感皆依衆生妄心違於真知而起妄境元空體本不有故云無體即空義

二有用云謂無明雖無自體而成辦世間出世間一切事業故云有用成事義

一種熏出翻詳熏資熏發之義也蓋言第八識雖含藏一切善惡種子若無染淨二緣熏發則不能成染淨等事如發芽等種雖有生芽之能若不得水土資熏芽亦不生故名熏也

八識雖含藏一切善惡種子若無染淨二緣熏發則不能成染淨等事如發芽等種雖有生芽之能若不得水土資熏芽亦不生故名熏也

習即數習謂數習染淨之緣熏發心體而成染淨等事故名熏習

謂現對塵境所起之心及諸感相資熏發而成染淨等事故名資熏

二種生死出論分段生死分即分段即

形段謂六道眾生隨其業力所感果報身則有長有短命則有壽有夭而皆流轉生死故名分段生死六道者天道人道地獄道欲界道色界道欲界道地獄道

二變易因移果易名為變易謂聲聞緣覺菩薩離三界內分段生死而有方便等土變易生死如初位為因後位為果又後位為因後後位為果以其因移果

易故名變易生死方便土者精戒定慧方便之通得生其中名方便土

二女如來為諸眾生但欣生惡死而不知出離之方故以二女喻之蓋二女行止共俱不相棄捨亦猶生必有死死必有生未嘗暫離也

功德經云如有女人入於他舍主即問言汝字何等答言我身即是功德大天又問為何所作答言我所至處能與種種金銀等寶聞已歡喜敬愛禮拜供養此喻凡夫貪生亦猶舍主貪愛財寶而愛是女也

二閻經云復見一女

其貌醜陋多諸垢膩主即問言汝字何等答言我字黑闇又問為何所作答言我所行處能令其家所有財寶一切衰耗聞已持刀作如是言汝若不去當斷汝命答言汝甚惡癡無有智慧汝之家中所供養者即是我姊我常與姊進止共俱汝若驅我亦當驅彼主人還入問功德天實為是否天言實是我妹行住共俱未曾相離我常利益彼常衰耗若愛我者亦應愛彼若厭彼者亦應厭我此喻凡夫但知惡死而不

知生亦當惡若惡其死須惡其生生死俱惡方為有智所謂有智主人二俱不受也

二種破著破欲者謂人於好色多起貪欲若觀色是無常不淨等則不生貪著之心而得解脫之樂是名破欲著

見者謂人雖觀色無常不淨猶尚著法生見若能了達色相本空則不起於分別之見是名破見著

二解脫出論謂諸眾生常為業繩所縛不能脫離若解其縛即得自在故名解脫

淨解脫謂眾生性本清淨而無繫縛染汙之相是名性淨解脫也

二解脫出華嚴謂有作之戒依師作法而受如法而持則能防非止惡離諸感業之縛故名有為解脫

慧解脫謂以智慧斷除無明感業之縛而得解脫故名慧解脫

二斷出地持經緣斷謂但斷心中之惑則於外塵境不起貪嗔於境雖緣不生染著故名緣縛斷

下生斷謂得法空之時能令三途惡道苦果永更不生故名不生斷

二種護持事出地持經護持佛種佛種者佛

之種性也謂諸佛菩薩以大悲心紹隆佛種令諸眾生捨俗出家剃髮染衣備行聖道使無斷絕也一乘正法者即四諦等真正之法也謂諸佛菩薩以大悲心護持如來正法使一切邪魔外道無能惱亂令諸眾生正信樂聞弘通流布利益無窮也四諦者苦諦集諦滅諦道諦也

二教出華嚴謂如來一代施化之教通被內眾受道弟子及外眾在俗之人皆令依之備行出離生死之苦故名化教通內外眾

一教唯內眾謂如來說諸律儀專為禁制內眾受道弟子令其如法受持成就聖果故名制教唯內眾

華嚴為諸教本有二出華嚴華嚴即大方廣佛華嚴經也如來出現於世初說此經而後演說漸頓諸法者蓋大小漸次諸教皆從此華嚴性海流出故此經能統攝該括以為諸教之本也

為開漸之本開謂開設漸即漸次即三乘之教也佛初說華嚴根本一乘圓教諸大菩薩信解證入如來

智慧時有三乘權淺之機雖預法會如聾若盲不信不解不順不入故盧舍那佛脫珞御服著弊垢衣乃開三乘漸次隨宜之教令彼聲聞緣覺及權教菩薩開解成熟故華嚴為開漸之本也三乘者聲聞緣覺乘菩薩乘也梵語盧舍那華言淨滿

為攝末之本攝謂收攝末即支末即前三乘教也佛既為諸小乘之機說三乘法既成熟已最後令其悟入佛慧故大乘同性經云所有聲聞法辟支佛法菩薩法諸佛法如是一切諸法皆悉流入毘盧遮那智藏大海故華嚴為攝末之本也明佛照亦云編一切衆

印師二教經疏印師二教者唐初印法師立此二教也

一乘謂釋迦如來所說之經遂其機性隨計破著方便委曲令物生解如涅槃經說圓通一極之理或對權願實或會異歸同之類是名屈曲教對願實者對盧舍那三教之權以顯圓教一乘之實也會異歸同者會三教之異歸圓教也

二乘謂盧舍那所說之經隨其法性平等而說如華嚴經雖有隨諸眾生

各別調伏皆是稱性善巧一時頓演是名平道教梵語盧舍那華言

曇識二教出華嚴曇識二教者西秦曇年識三藏立此二教也

半字教半字教者謂聲聞藏談理未備若字之有半也

滿字教滿字教者謂菩薩藏談理滿足若字之圓滿也

遠師二教出華嚴遠師二教者隋朝遠法師立此二教也

漸教漸教者謂約漸悟之機大由小起所說具有三乘之教也若聲聞菩薩乘也

頓教頓教者謂約頓機直入於大不由於小頓令得悟也

劉蚪二教出華嚴劉蚪二教者齊朝隱士劉蚪諸達釋書亦立二教也

漸教謂始自鹿苑終於雙樹所說之經從小至大故名漸教

頓教謂佛最初說華嚴經如日初出先照高山故名頓教

二種無心約教出宗約即要約亦依約之義謂如來之教本離心緣言說之相眾生依教而備捨離妄著之心安住真實之理則

於聖道自然成就故云千經萬論莫不說
離身心破於執著是也

衆生若能攝念安禪澄神靜慮能令定體
湛然不為妄塵所挽是名澄湛令無

生以一念起處了不可得是名當體是無

二宗釋題出天台四教儀集二宗釋題者謂

天台賢首二宗解釋諸經題目有通別能
所之不同也

台智者大師凡解一經題目必以通別二

義而判釋之如妙法蓮華經上之四字是
別別在此經故經之一字是通通於一切

諸經故餘經亦然為天台通別釋題

賢首能所釋題唐朝賢首國師凡解一經

題目必以能詮之文所詮之義而判釋之
如大方廣佛華嚴經上之六字是所詮經

之一字是能詮餘經亦然為賢首能所
釋題

二種立題出法華文句二種立題者謂凡諸經題

目有佛自立者有結集經家之所立者

佛自立者謂諸經題目有佛自立

如金剛經云是經名為金剛般若波羅蜜
以是名字汝當奉持是也

立者謂佛入滅後諸經題目有阿難等結
集之人所立如妙法蓮華等經是也

攝六道衆生於三界中貪著五欲流轉生
死卒難度脫故如來說諸善惡果報及以

地獄等種種苦切之言折伏其心而攝受

之是名折伏攝六道者天道人道畜羅道

調伏三界者欲界色界無色界也五欲

謂調即調治謂調伏見思煩惱及根本無
明之惑皆順正理心心寂滅不令再起是
名調伏攝

二種入出金剛三昧經謂衆生深信本有真
性不一不異不有不無無已無他凡聖不

二寂靜無為無有分別因此深信能入於
理是名理入

謂行此行時心不傾倚無念無求安住不

動猶如大地因行入理是名行入

二詮出法華文句速即止其所非詮即能詮
名字謂如諸經所說真如妙性每云不生

不滅不垢不淨無因無果無相無為非凡
非聖非性非相等皆是遣非蕩跡絕相祛

情是名遮詮法者經述未顯其
所是謂如諸經所說知見覺照靈覺光明

朗朗昭昭堂堂寂寂等是名表詮

二羯磨出四分律梵語羯磨華言作法謂比丘有
罪各共面對秉法自首其罪也

謂比丘有犯戒者大衆作法治定其罪
是名治罪羯磨也

成善羯磨謂比丘有
犯戒罪許容對衆首露其罪得滅成就善
根是名成善羯磨也

二羯磨出毘尼梵語羯磨華言
作法謂佛在世時若比丘犯罪不自見過
其性剛強永無改悔即作法白衆隨即擯
黜盡此一身不復再同僧事是名永擯羯
磨

謂比丘犯法未曾懺悔凡
飲食坐起語言一切僧事皆不得與衆共

而使其心調停折伏自能知過改悔求僧
懺罪不復更作是名調伏羯磨

二種却魔法出備習止觀
主釋法要謂坐禪之人正定

未發多有魔事心生驚怖破壞善根若能

端心正念則邪不干正魔自滅謝故有二

種却魔之法也一脩止却魔謂坐禪之人

脩定之時或見父母兄弟諸佛形像一切

可愛之境令人樂著或見師子虎狼羅刹

一切可畏之形令人怖懼即當了達此是

諸魔惑亂之相悉皆虛誑不喜不怖而唯

息心寂靜則彼當自滅是為脩止却魔說

釋判華言二脩觀却魔謂坐禪之人修定

之時於諸魔境脩止却之不去即當反觀

能見之心無有處所彼何所惱如是觀時

尋當謝滅若遲遲不去但當正心勿喜勿

懼則正定現前彼當自滅是為脩觀却魔

二種出宗斷等謂佛極解脫道初發起時

一切眾生所有無明之惑一時究竟頓斷

此舉如來望眾界無有一法而非清淨

故名斷等二得等謂佛初成道得滿始覺

之時一切眾生始覺之智皆得滿足此舉
眾生望佛世尊所有無明等惑皆悉清淨
無所障礙故名得等

二殊勝出楞嚴經此言觀音菩薩極證圓通十方

普應上同諸佛下合羣生妙用超越故云

殊勝上合諸佛本覺妙心本覺妙心即

諸佛本然覺了妙明真心也謂菩薩極證

寂滅十方圓明體同諸佛故能起同體大

慈與眾生樂願應十方現身說法聖凡等

度有願必從是為殊勝二下合眾生同一

悲仰謂善薩所證圓通之理與眾生本有

之心迷悟雖殊體元不二故能起同體大

悲拔眾受苦冥應十方等施無畏設有

求隨願滿足是為殊勝

二種清淨出華嚴經自在清淨謂眾生

真如心體性本清淨無所染礙故名自性

清淨離垢清淨謂眾生自性清淨心體

遠離一切煩惱垢染故名離垢清淨

二種自在出華嚴經觀境自在謂菩薩以正

智慧照了真如之境及能通達一切諸法

圓融自在是名觀境自在二作用自在謂
菩薩既以正智照了真如之境即能從體
起用現身說法化諸眾生而得自在是名
作用自在

二種畢竟出大涅槃經莊嚴畢竟畢竟猶決定

之義謂一切眾生皆有一乘正性應須脩

於六度莊嚴設若不脩不得正性是則六

度決定能為莊嚴之具故疏云以六度為

莊嚴也六度者一布施二持戒三忍一究

竟畢竟究竟猶至極之義即一切眾生所

得一乘之性也苟得此一乘之性則能決

定至於至極之地故疏云一乘為究竟也

二種際出華嚴經際即際畔謂生死涅槃

體性是一本無際畔不異而異遂有生死

涅槃二際之分也梵語涅槃涅槃際

際際者若以生死染緣就涅槃實理而言

生死即涅槃了無虛妄之可分別無際之

際是名涅槃際中論云涅槃之實際及與

生死際無毫釐差別是也二生死際生死

際者若以涅槃實理從生死染緣而言涅

禁即生死非真寂靜之可證入無際之際
是名生死際故青釋華嚴經云生死非雜
亂涅槃非寂靜是也

二轉依出楞嚴經

轉煩惱依菩提煩惱者昏
煩之法惱亂心神即一切眾生無明妄惑

也梵語菩提華言道即一切諸佛所悟所
證之道也然菩提煩惱其性是一但由迷
悟不分而分眾生迷故即轉菩提而為煩
惱諸佛悟故即轉煩惱而為菩提若能了
達煩惱即是菩提念念備習是名轉煩惱
依菩提也

轉生死依涅槃生死者一切

眾生虛妄生滅也梵語涅槃華言滅度即
一切諸佛所悟所證之果也然生死涅槃
性元是一但由迷悟不分而分眾生迷故
即轉涅槃而為生死諸佛悟故即轉生死
而為涅槃若能了達生死即是涅槃念念
證入是名轉生死依涅槃也

二種無量出大智度論

實無量謂涅槃佛性之

理譬如虛空實無限量一切菩薩不能量
度故名實無量 **不知為無量**謂如須彌

山大海之水唯諸佛菩薩能知斤兩滴數
多少諸天世人智力淺劣所不能知故名
不知為無量梵語須彌華言妙高

二種無礙出華嚴經

智無礙謂諸佛菩薩
境即法

界之理也謂菩薩以平等智證於法界之
理事事融通無有障礙故名智慧於境無
礙 **神通作用無礙**謂菩薩用心證於法
界之理故能以種種神通應現十方世界
隨機化度皆無障礙故名神通作用無礙

二花出華嚴經

草木花謂凡草木之花皆有

開敷結實之義以喻萬行之因則有成就
佛果之能故名草木花 **嚴身花**謂世間
金玉等花皆能嚴飾其身以喻神通相好
則能莊嚴法身故名嚴身花

二種菩薩出大智度論

論云菩薩常好中道捨離

二邊故不生邊國又於中國不生邪見家
又問曰是菩薩大福德智慧力應生邊地
邪見家而教化之何以畏而不生答曰菩
薩有二種二邊者有 **成就大力菩薩**論
云此菩薩為眾生故隨所應度隨處受用

不避邊地及邪見家是名成就大力菩薩

新發心菩薩論云此菩薩初發心故若

生邊地及邪見家既不能度人又自敗壞
善根譬如真金在泥終不變壞若是鋼鐵
在泥則壞是故新發意菩薩不生邊地及
邪見家真金喻大力菩薩鋼

菩薩二心出大智度論

大慈心慈名愛念即與

樂之心也謂菩薩愛念一切眾生常求樂
事隨彼所求而饒益之是名大慈心 **大
悲心**悲名愍傷即拔苦之心也謂菩薩愍
念一切眾生受種種苦常懷悲心拯救濟
拔令其得脫是名大悲心

二種勝出地持經

目勝謂菩薩所備出世善法

皆以菩提為因勝於聲聞緣覺是名因勝
果勝謂菩薩備行既以菩提為因終證
菩提之果勝彼二乘是名果勝二乘者聲聞緣覺也

二木出法華經

大樹喻別教菩薩也謂

此教菩薩於法華會上聞說一乘之法受
記作佛普度一切眾生如彼大樹家一兩
所潤而得增長教榮辭茂則能普覆一切

是名大樹一樹小樹喻通教菩薩也謂此教菩薩亦於法華會上開說一乘之法受記作佛而不及別教菩薩根器之大化用之序是名小樹

二種獨覺出法華經云獨覺出無佛世觀外因緣無師自悟故名獨覺觀外物之謂覺內心之觀外物之謂生滅也

一部行部即部類謂此獨覺稍有為入之心如鹿行走而能回顧後羣故名部行

麟喻謂此獨覺但欲自度略無為入之心譬如麒麟唯有一角故名麟喻

二藏出法華經藏即含藏之義謂佛說大小乘諸經各各含藏一切文理故名藏也

聞佛聲教故曰聲聞謂佛說阿含等經含藏小乘聲聞等脩因證果之法是名聲聞藏梵語阿含華言無此法

云菩提薩埵華言覺有情謂佛說華嚴法華等經含藏大乘菩薩脩因證果之法是名菩薩藏

二乘出華嚴經疏**臨門三車**臨門三車喻小乘權教也謂法華經譬喻品中三乘之人於

大宅門外索羊鹿牛三車求出大宅以喻三乘之人依四諦十二因緣六度等法脩行得出生死是名臨門三車三乘者聲聞

二乘也四諦者苦諦集諦滅諦道諦也十二因緣者一無明二行三識四名色五六入六觸七受八愛九取十有十一生十二老死也六度者一布施二持戒三忍辱四

精進五禪定六智慧也**露地牛車**露地牛車喻大乘實教也謂法華經譬喻品中諸子既出大宅到於四衢道中露地而坐等賜大白牛車同歸秘密藏是名露地牛車

二乘出天台四教儀乘即運載之義謂二乘之人乘四諦十二因緣之法運出三界生死至於涅槃故名為乘四諦者苦諦集諦滅諦

無明二行三識四名色五六入六觸七受八愛九取十有十一生十二老死也梵語言滅華言聲聞亦聞佛聲教故曰聲聞謂此人以四諦為乘知苦斷集慕滅脩道由

觀四諦出離生死至於涅槃故名聲聞乘

緣覺乘因觀十二因緣覺悟真空之理名曰緣覺謂此人以十二因緣為乘由觀因緣生滅即悟非生非滅出離生死至於涅槃故名緣覺乘

二果出法華經疏二果即斯陀含華言一往來而有二義焉

一往天謂第二果人猶有欲界下三品惑共潤一往來身若於人中得第二果則一往天上一來人間便證

第三果是名一往天上

一往人間謂第一果人若在天中得第二果則一往人間一來天上便證第三果是名一往人間

初果出法華經疏初果即須陀洹華言預流又云逆流故有二義焉

預流預入也流即流類謂此聖人得證初果是入聖之流類故名預流

逆流謂初果聖人背逆生死之流類故名逆流

利鈍出法華經疏析玄云見道行人根有二種謂須陀洹初果之人破惑見理名為見道

謂須陀洹初果之人破惑見理名為見道

鈍根隨信行

婆沙論云由彼依信隨信起行謂此一類行人從來性多鈍故自不披閱教文但信他人言說而得悟道故名隨信行

利根隨法行

婆沙論云由彼依法隨法起行謂此一類行人從來性多利故不信他言

但自披閱教典而得悟道故名隨法行

二種醫出大智 **小醫**謂但知病知病因知

差病藥而不知一切病不知一切病因不知一切差病藥以譬聲聞不能偏知藥病是名小醫 **大醫**謂一切病一切病因一切差病之藥皆能偏知乃至偏知衆生病因差病藥等以譬菩薩無病不知無藥不識是名大醫

二宗出翻譯 **龍樹提婆宗**龍樹即南天竺一國大名德比丘也作大莊嚴大智度等論號法性宗明一切衆生皆有佛性一闍提等皆當作佛梵語提婆華言天即龍樹弟子稟承其道傳流于世是為龍樹提婆宗

梵語一闍提華言信不具 **無著天親宗**翻譯名義引三藏傳云無著夜昇親史天宮於慈氏菩薩所受瑜伽師地等論專弘一切法相號法相宗天親乃無著之弟相繼其道傳流于世是為無著天親宗

二種比丘出出 二比丘在山中學其一多

聞其一寡淡寡淡者持戒誦經唯通一句

日誦不較更無他學天神贊善願樂欲聞多聞比丘見其神應盡已所聞高聲誦誦欲求贊美而神默然怒其神曰何厚於彼而薄於我神曰汝不自責而反責我彼雖少聞言行相顧汝雖能誦三藏行與經遠故不稱善也

二多聞比丘樂誦經典旁搜廣記謂之多聞比丘多聞固為可稱然學雖有餘其心不誠而行不逮亦不足貴此天神之所以不贊護也

二寡淡比丘學道日淡經教少通謂之寡淡比丘寡淡固未足稱然學雖未至其心則專而行無雜亦為可貴此天神之所以贊護也

僧伽理事二和出翻譯 梵語僧伽華言和合眾謂與理和事和也 **理和**謂二乘之人同斷見思之感同證無為之理是名理和 **事和**謂六義謂內凡外凡之僧戒和同脩見和同解身和同住利和同口和無諍意和同悅是名事和

內此者謂四善根位即煖頂忍世第一也此位近於初果須陀洹聖位故名內凡外凡者謂五淨心一多貪者情不淨觀二多瞋者情因緣觀三多嗔者情數息觀四多瞋者情因緣之始去聖位遠故名外凡

二天隨人出華經云知人生已則有二天恒相隨逐一曰同生二曰同名 **同生**天同生天者謂此天與人同時而生也 **同名**天同名天者謂此天與人同其名字也

二難化出大智 菩薩為化衆生而於世間常作轉輪聖王多生欲界以天上著樂故難化也 **欲天難化**謂欲界諸天著於上妙五欲難以教化是名欲天難化

二種衆生出大智 **習愛衆生**習即數習愛即貪愛亦愛樂也謂諸衆生於世間一切聲色香等五欲境界多生貪愛不能捨離是名習愛衆生

一切法計有計無及計斷常等見是名習

見衆生斷見者執世間之法皆悉斷滅無相續不絕也常見者謂執此身死已復生也

聞經二種非器出華嚴經疏一乘非器謂佛說

華嚴經時一切二乘根器狹劣不能聽聞故出現品云一切二乘不聞此經何況受

持故雖在座如聲如響是名二乘非器二乘者聲聞乘緣覺乘也

無信心故非其根器雖聞此經聞即生謗

而墮惡道是名衆生非器

二種出法華安樂行義九種謂凡夫之人不能覺

了因眼見色生貪愛心慕愛造業隨業受報輪迴生死相續不斷是名凡種一聖種

謂人因善知識得聞法義善能覺了一切諸法皆從妄念而生觀此妄心猶如虛空如是而備不著諸法能為聖果之種是名

聖種

二種受具戒法出大寶積經戒者萬善之根本也

謂能受正戒者一切善法從此增長受之不正者著於邪見墮於外道故戒有二種不同也受正平等戒謂備行人能受持

如來正戒一切平等不生分別差別之見顯絕妄想邪思之心戒體圓明而得解脫究竟至於無上菩提無有退轉也梵語菩提華言道

一受邪不平等戒謂邪見之人隨逐惡知識

以分別心受持邪戒而墮於人我斷常憍慢貪欲瞋恚愚癡種種差別邪見不知出

要解脫之道也

二種健兒出涅槃經謂自不作惡既作而能懺悔更不復作乃是有力量人故名健兒

一自不作罪謂此健兒身口意業常自清淨永無過惡故名自不作罪一作已能悔

謂此健兒雖先作惡後能改悔更不敢作猶如濁水置之明珠以珠力故水即為清故名作已能悔

二種人呪術不能加出摩訶經云阿難乞食道逢摩登伽女取水阿難渴乏從之求飲

女心染著歸白其母請以呪術致之母云世有二種人雖呪術不能加也梵語阿難華言慶喜

一斷欲人謂人能斷欲必自持戒持戒之人正念堅定立行端方神所呵

護妖邪莫挽雖有呪術不能加也一死人謂人既死藏依業轉隨處受形呪壽大有

限死不復生雖有呪術不能加也

二種破戒人出大智度論一因緣不具足破戒謂

貧窮之人衣食之緣不能具足是以心生偷盜即破於戒是名因緣不具足破戒

二因緣具足破戒謂人衣食之緣雖皆具足以心習惡故好行惡事於諸禁戒多所毀犯是名因緣具足破戒

二人出佛身血出大智度論一調達推山得罪梵

語調達華言天熱謂其生重惡心推山壓佛金剛力士為護佛故以金剛杵反却擲之碎石進來傷佛足指出血而得罪報

二祇域行針得福梵語祇域華言故活謂佛有疾使祇域治之因行針出血疾得頓愈

雖出佛血由治疾故而得福報

二種退出地持經一究竟退究竟猶決定也謂備行之人信根淺薄始則勤備後因他緣障礙道心即退終不起菩提之願是名究竟退

二不究竟退謂備行之人始則精進中

退

復懈憊道心即退心既退已成過善知識
提獎勸誘復能發起菩提之願是名不究
竟退

二親出法苑珠林者父母也末羅王經云人

受父母遺體乳哺養育之恩或從地積珍

寶上至二十八天悉以施人不如供養父

母也二十八天化樂天四天王天切利天兜率天

梵輔天大梵天淨天少光天無量光天光音天

少淨天無量淨天無量天無量天無量天

廣果天無量天無量天無量天無量天

現天色究竟天無量天無量天無量天

天非想非非天

有生成之德自孩提以至長成教誨撫字

其恩罔極也母親者謂資生之始

自懷擔以至乳哺鞠育護持劬勞甚至

恩罔極也

大明三藏法數卷第三

大明三藏法數卷第三
校勘記

一 底本，明永樂北藏本。

一 五六一頁上一行書名、二行註者，

徑無（未換卷）。

一 五六七頁下六行夾註左「新發意

菩薩」，至此，徑卷第六終，卷第七

始。

一 五六八頁上一行夾註「出莊嚴

論」，徑作「出莊嚴經論」。

一 五六八頁中九行「秘密」，徑、清作

「秘密」。

一 五七一頁上末行書名，徑無（未換

卷）。

大明三藏法數卷第四

昆六

上天竺前住持沙門一如等奉 勅集註

二護出經內護內即自己身心也謂佛所制大小乘戒人若受持則能防護身口意業之非成就種種智菩提之果此禁戒所以為內護也

外護外即族親眷屬也謂人之脩行須屏絕緣務凡有所需衣服飲食湯藥之類必藉族親眷屬左右供給庶得身心安隱成辦道業此族親眷屬所以為外護也

二種有出毘婆沙論實物有謂五蘊等法成身即是實有之物故名實物有五蘊者色蘊受蘊想蘊行蘊也

二種有出毘婆沙論謂世間之人各各隨業受報因假父母遺體便即施設而有男女之名故名施設有

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

二種病出經謂身因四大毒蛇互不調適以致諸病所生故名身病四大者地大風大也以此四者遍滿世界故名大

而行布施如般若經云或畏失財故施與或恐訶罵故施與或為求勢故施與如是種種因緣與淨相違是名不淨施

二種法施出經謂善法施與惡法施

能出離世間故名世間法施五神通者一知人心命三四眼千里四出世間法施

謂善法依此而備即得出離世間故名出世間法施

二種身行施出經謂善法施與惡法施

父母所生之身能以一切實物及以身命布施心不吝惜是名生身行施

謂善法依此而備即得出離世間故名出世間法施

二種身行施出經謂善法施與惡法施

父母所生之身能以一切實物及以身命布施心不吝惜是名生身行施

謂善法依此而備即得出離世間故名出世間法施

二種身行施出經謂善法施與惡法施

父母所生之身能以一切實物及以身命布施心不吝惜是名生身行施

謂善法依此而備即得出離世間故名出世間法施

二種身行施出經謂善法施與惡法施

父母所生之身能以一切實物及以身命布施心不吝惜是名生身行施

謂善法依此而備即得出離世間故名出世間法施

二種身行施出經謂善法施與惡法施

父母所生之身能以一切實物及以身命布施心不吝惜是名生身行施

謂善法依此而備即得出離世間故名出世間法施

二種身行施出經謂善法施與惡法施

父母所生之身能以一切實物及以身命布施心不吝惜是名生身行施

施之福不出三界唯伏貪愛但濟一世之貧而不能令其得道譬如燈光止明一室

是也三界者欲界色界無色界也法施者謂後

諸佛及善知識或從經卷聞說世間出世間善法以清淨心為人演說也金光明

勝王經云法施無利自他能令眾生出於三界斷諸煩惱成就慧身譬如日光偏照

大千世界是也世間法者即五戒十善及即三乘所備四諦六度等法也

二戒出華嚴經謂救盜邪淫妄語此四性自是戒不待佛制人若持之即得福犯

之即得罪是名性戒遮戒遮即遮止謂飲酒多有過失能犯諸戒是故佛特遮止

今不毀犯乃能守護餘之律儀是名遮戒出毘尼藏

二戒出毘尼藏謂於見道脩道位中不作意持自然不犯戒與道俱發是名道

共戒此戒既是初果二果三果所得即是無漏戒也見道即初果脩道即二果三果也無漏者不渴落三界生死也

一定戒出毘尼藏謂發得初禪二禪三禪四禪天定之時不作意持自然不犯戒與定俱發

是名定共戒此戒斷惑未盡未出生死即是有漏戒也

二戒出華嚴經隨即隨順相即形相謂依如未教染衣出家乞食自活不犯威儀是名隨相戒離即遠離謂持

戒之人心無所著則一切戒猶如虛空了無持犯之相是名離相戒

二戒出涅槃經謂救盜淫妄昏性業也不待佛制持而不犯性自是善犯而不持性自是罪若犯之者其罪極重是名性重

戒息世譏嫌戒謂佛所制出家之人凡世間治生產業及一切非道所宜之事皆不應為以止世人之所譏譏嫌疑是名息世譏嫌戒

二戒出涅槃經威儀戒者謂受戒已惟務備飾容止誑惑於世蓋由好求名利欲人恭敬者也後戒戒者謂順從佛制清淨三業蓋其內外相稱不為世事但求真實利益不要虛譽者也三業者身業口業意業也出家二戒出天台四教儀集注

一戒出天台四教儀集注謂一不殺二不

盜三不媠四不妄語五不飲酒六不坐高廣大牀七不著花鬘衣八不觀聽歌舞九手不捉金銀財寶十不過中食此十戒是

初出家沙彌所持是為出家十戒梵語沙彌意息世染生也

一具足戒具足戒者即二百五十戒也謂波羅夷法凡四條梵語波羅夷言極惡僧伽婆尸沙法凡一十三條梵語僧伽婆言僧殘謂犯此戒如人被

不定法沙律言僧殘謂犯此戒如人被不定法沙律言僧殘謂犯此戒如人被不定法沙律言僧殘謂犯此戒如人被

尼薩者波逸提法凡三十條梵語尼薩者華言捨謂因財物等犯食慢心令捨入僧眾故梵語波逸提華言墮謂地獄也

舍尼法凡四條梵語波羅提提舍尼華言對眾發露故眾學戒法凡一百條此等戒名向欲悔滅諍法凡七條即應除諍事故名眾學也

名出家具足戒梵語比丘名出家具足戒梵語比丘名出家具足戒梵語比丘

在家二戒出毘尼藏謂不殺生不偷盜不邪媠不妄語不飲酒此五戒是在家之人所持故名在家五戒八戒謂五戒之

八戒謂五戒之

後更加不坐高廣大床不著花鬘瓔珞不習歌舞戲樂此八戒亦是在家之人所持故名在家八戒

邪正二戒出天台四教儀集注邪戒謂外道之人執

邪為道非因計因自計前世因從鷄中來

便即獨立行於苦行或計因從狗中來便

即取食糞穢行於苦行是名邪戒正戒

謂佛未出世時輪王亦教人行於不殺不

盜等十善即此十善戒法是名正戒十善者不殺生不偷盜不邪淫不妄語不兩舌不惡口不綺語不貪欲不瞋恚不邪見也

二持出華嚴經疏止即制止謂止身口令

不殺不盜不邪淫不妄語等是名止持

作持作猶行也謂既不殺生又能放生既不偷盜又能布施既不邪淫又能恭敬既不妄語又能實語是名作持

二種精進出法界次第身精進謂身勤備善法

晝夜行道禮誦講說勸助開化是名身精

進勸助者英勸贊助也開化者說法開導化度於人也心精進謂

心勤行善道心心相續無有間歇是名心

精進

二種精進出法華經謂行人兼備懺法即當

剋取限期破諸惑障如備法華三昧以三

七日為期中禮懺懺悔行道誦經有事

有理俱當精進故有二種心也梵語三昧華言正定十一日也

事中心精進謂行人於

道場三七日中行儀純備當禮佛時一心

虔懺觀想金容瑞嚴殊妙儼然在心目不

異緣乃至懺悔行道誦經坐禪悉皆一心

令與行法相應無有懈怠是名事中備一

心精進理中備心精進謂行人初入

道場乃至三七日滿於其中間所作行儀

常當照了一心寂靜如禮佛時即知能禮

所禮本住空寂雖曰空寂而自然感應道

交不可思議蓋由理體平等生佛不二雖

無能禮之人而有我身禮諸佛前雖無所

禮之佛而有諸佛隨心顯現如是念念無

有懈怠是名理中備一心精進生諸佛者衆生諸佛也

二種忍辱出大智度論非眾生數忍辱謂善薩

若遇風寒冷熱水雨等無情之物惱害之

時安然忍受初不瞋恚是名非眾生數忍

辱二忍辱謂善薩若遇有情眾生

加惡於我亦能忍受略不瞋恨是名眾生

數忍辱

二種分別真偽禪相出清習上觀禪發相謂備禪之人於禪定中或覺自身

如縛如壓或時身輕欲飛或歡喜躁動憂

愁悲思如是種種邪偽之相與禪俱發心

若愛著即與鬼法相應多失心顛狂是故

備禪定者於此諸相即當一心寂靜辨其

邪偽知彼虛誑不愛不著則自然滅謝是

為辨邪偽禪發相辨真正禪發相謂備

禪之人於禪定中端心正念離諸昏散但

覺身心安隱泯然虛豁空明清淨寂靜無

為而與正定相應如前所說一切邪偽之

相了無所見是為辨真正禪發相

二種寂靜出釋氏要覽身寂靜謂捨家恩愛及

眾緣務閑居靜處遠離憒鬧身諸惡行一

切不作是名身寂靜心寂靜謂於貪瞋

癡等悉皆遠離備習禪定無有散亂意諸

惡行一切不作是名心寂靜

二種類出大智 **可得福** 謂備福可得入天

中生脩戒定慧可得阿羅漢乃至佛果是名可得福梵語阿羅漢華言無學

以已智力而欲等量虛空盡其邊際終不可得是名不可得福

二種脩行出涅槃經 **真實脩行** 謂依佛所說能

知涅槃佛性等相而脩諸行是名真實脩行華言滅度

性等相而脩諸行是名不實脩行

二因緣發起正見出大智 **外聞正法** 謂眾

生雖具正念必從智人聞說正法然後正見始得開發譬如穀麥內具種子外滋雨

澤然後其芽始得生起是故若欲正見開明必須外聞正法

內有正念 謂眾生雖聞正法發起正見實由內心正念本具譬

如洪鍾雖待人扣聲非外有是故若欲正見開發必須內有正念

二種心出地持經 **安隱心** 謂菩薩為諸眾生造

諸惑業而受生死逼迫之苦沉溺惡道即為種種開示除不善法置之善處令彼之

心各獲安隱也 **快樂心** 謂菩薩為諸眾

生貧乏困苦無所依怙即起大慈之心利濟攝受平等饒益令彼之心各得快樂也

意業有二種心出大乘理趣 **起之業也** 謂脩行之人於布施持戒忍辱

禪定智慧等五度非精進力不能成就身口意三善業亦由精進力方得發生然三

業之中意業最勝故有二種心也 **精進** 謂發菩提心脩習善業晝夜禪誦不令

放捨遠離一切懈怠心也 **退轉** 謂於諸善法不能進脩或暫時發心脩行輒生

退屈則不能到於涅槃彼岸也

二種懺悔出補助儀并 **梵語懺摩** 華言悔過

華梵無兼故名懺悔又懺名脩來悔名改往謂脩未來之善果改已往之惡因也

事懺 事即事儀謂身則禮拜瞻敬口則稱唱讚誦意則存想聖容三業殷勤求哀

懺悔過去見在所作罪業一依事儀是名事懺悔 **理懺** 理即理性謂過現所作一切罪業皆從心起若了自心本性空寂

則一切罪相亦皆空寂是名理懺悔

二種白法出華嚴經 白法者白淨之法也

地獄等法名為黑法人天等法名為白法光明文句云白法須尚黑法須捨是也

慚白法 謂內自羞慚不敢作惡脩習善法止息惡行是名慚白法 **愧白法** 謂內自

惶愧發露罪瑕更不敢作脩習善法止息惡行是名愧白法

二種勸請出大智 **佛初成道勸請轉法輪** 謂佛初成道時菩薩勸請言我某甲請佛

世尊為眾生轉法輪度脫一切是名勸請轉法輪某甲者稱自己名也

佛欲入滅勸請住世 謂佛欲捨壽命入涅槃時菩薩勸請言我某甲請佛世尊久住世間無央數劫度脫

一切眾生是名勸請住世華言分別時節

二種資糧出寶積經 資即資助糧即糧食如人欲涉遠道必假糧食以為資助蓋辟菩薩脩行欲證佛果必藉福智二法以為資助故名資糧也

福德資糧 謂布施持戒等所作善因乃至具足脩習一切佛法是名福

德資糧智德資糧謂備習正觀心無雜

亂勤求妙智無暫休息乃至具足備習一

切佛法是名智德資糧

二種供養行出善品財供養經云所有十方

一切佛刹極微塵數中一一各有一切世

界極微塵數佛一一佛所各有菩薩海會

圍繞我以普賢行願力故悉以上妙諸供

養具而為供養所謂華鬘音樂傘蓋衣

服及燒種種香然種種燈一一如須彌山

以如是等諸供養具常為供養是名財供

養梵語須彌華言妙高法供養經云諸供養中法

供養家所謂如說備行供養利益眾生供

養攝受眾生供養代眾受苦供養勤備善

根供養不捨菩薩業供養不離菩提心供

養以前財供養無量功德比今供養一念

功德百分不及一是名法供養利益眾生

名法供養者必因說法方能利益眾生

是以法供養如來也代眾受苦名法供養

者因發大慈之心方能代眾受苦亦是法

法供養如來也勤備善根即是勤修善法

也菩薩業者即苦法所開之法也

二善出大智未生善謂戒定慧等諸善之

法未嘗備習是名未生善善若未生當勤

備習令其得生也未生善謂戒定慧等

諸善之法已曾備習名已生善善若已生

當勤備習令其增長也

二種福田出大智論云施主有二種一者貧二

者富皆能於三寶中種福故名二種福田

三寶者佛寶法寶僧寶也貧福田謂貧窮之人雖無

財物供養若能禮事恭敬亦得福報是名

貧福田富福田謂富貴之人既能禮事

恭敬又以財物供養而得福報是名富福田

二種福田佛恩經田以生長為義謂人於

應供養者而供養之則能獲諸福報如農

服力田畝而有秋成之利故名福田福田

謂於諸佛菩薩父母師長之所生

恭敬心備諸供養不惟得福亦可成道若

有冀望福報之心乃是有為而作故名有

作福田無作福田謂於諸佛菩薩父母

師長之所生恭敬心備諸供養不惟得福

亦可成道若無冀望福報之心乃是無為

而作故名無作福田

二利出全到教若經取謂於如來所

說經典自能受持讀誦聽聞思惟如理備

習成就勝果是名自利自利謂能以已

所受之法展轉為人演說令其備習斷惑

證果是名利他

二種闍提出經闍提梵語具云一闍提華言

信不具亦云極惡捨善根謂捨

捨善根者撈伽經云謂謗菩薩藏及作惡

言不肯隨順經律之法是名捨一切善根

一闍提善薩藏者藏即含藏也謂諸大乘經

善之法故名於無始家謂

世間眾生窮劫有之無有初始故名無始

眾生菩薩發願度諸眾生以本願力現為

闍提故撈伽經云菩薩以本願方便不礙

涅槃是名於無始眾生發願一闍提

二種見出大智此二種見即十使中之邊見

也外道之人於身見上計我斷常執常非

斷執斷非常隨執一邊故名邊見十使者

二邊見三非見四見取五戒取六貪七瞋八癡九慢十疑也

云見五眾常即外道自謂色受想行識全

世雖滅未來復生相續不斷是名常見五報者即色受想行識五陰也**斷見**論云見五眾滅即外道自謂色受想行識今世滅已更不再生是名斷見

鬼二生出俱舍**鬼胎生**論云女餓鬼白目連云我夜生五子晝時亦生五子生已皆食盡如此我無飽此鬼即是胎生也**鬼化生**謂不從胎卵等生但無而忽有變現不測此鬼即為化生也

二罪出圓覺經**性罪**性罪者即殺盜淫妄四種重戒不待佛制性是惡故犯之則有罪報也**遮罪**遮罪者即酒戒也謂佛制此酒戒意為遮止無犯守護餘戒使不故犯如有犯者則獲遮制之罪也

二吉羅出翻譯梵語具云突吉羅華言惡作惡說身惡作謂身行殺盜邪淫等惡是名身惡作**口惡說**謂口出妄言綺語兩舌惡口等是名口惡說

二惡出大智**已生惡**謂貪瞋癡及殺盜淫等諸惡之法已起於心已見於事者是名

已生惡惡若已生速令除滅也**未生惡**謂貪瞋癡及殺盜淫等諸惡之法於心未起於事未見是名未生惡惡若未起防令不生也

二種惡事出大智**眾生惡事**謂諸眾生食欲瞋恚惡癡不傳父母師長教誨造種種惡是名眾生惡事**土地惡事**謂土地之中或有饑荒疾疫毒氣流行無處不有是名土地惡事

二煩惱出瑜伽師地論**根本煩惱**根本煩惱者即無明惑也謂此根本無明之惑能出生一切煩惱也**隨煩惱**隨煩惱者即見惑二惑也謂此見惑二惑隨於一切違順境上起貪瞋癡等煩惱隨逐不捨也

二煩惱出大智**內著煩惱**謂身見造見等諸煩惱於內心不了而起執著故名內著煩惱身見者謂眾生妄執色受想行識之五陰為自身也造見者妄於身見中妄執一斷或執為常**外著煩惱**謂貪瞋癡等煩惱於外境不了而起貪著故名外著煩惱

二煩惱出華嚴經疏**隨眠煩惱**依附不捨曰隨

五情暗冥曰眠謂無明煩惱種子潛伏第八藏識之中能生一切妄惑是名隨眠煩惱也五情者即眼耳鼻舌身五根也**現行煩惱**謂六根對六塵境現起貪瞋癡等煩惱是名現行煩惱也六根者眼耳鼻舌身六根也六塵者色聲香味觸法塵也

二惑出釋**理惑**謂根本無明之惑能障覆中道之理不能顯發是名理惑**事惑**謂塵沙惑能障化導則覆俗諦之法見思惑能阻空寂則覆真諦之法是名事惑

二惑出華嚴經疏**現行惑**謂六根對六塵現起貪瞋癡等煩惱令心昏迷障諸善法是名現行惑六根者眼耳鼻舌身六根也六塵者色聲香味觸法塵也**種子惑**種子者即根本無明也謂因此無明則能生一切煩惱障諸善法是名種子惑

見惑二惑出天台四教儀謂諸眾生於一切法不了自性本空妄生執著惑於正道流轉生死故名惑也又名二縛由此惑

業纏縛住著三界不能脫離也又名二結
 結即縛之義也三界者欲界色界無色界也**見惑**分
 別曰見謂意根對法塵非理籌度起諸邪
 見如外道計斷計常乃至有無等見是名
 見惑**思惑**貪愛白思謂眼耳鼻舌身五
 根對於色聲香味觸五塵貪愛染著迷而
 不覺是名思惑

客塵二義出楞嚴經**客義**謂見思等惑皆由眾
 生不了外塵之境種種妄想而生若以智
 慧觀察惑體本空則法性理顯惑亦何有
 經云不住名客是名客義**塵義**謂微細
 之惑而能染汙清淨真性群如牖隙光流
 諸塵相現亦能亂於虛空之性若智慧發
 明了惑本無則空理現前塵亦何有經云
 澄寂名空搖動名塵是名塵義

二障出圓覺經**理障**謂本覺心源湛然清淨
 由無明妄染礙正知見不達真如之理是
 名理障**事障**謂眾生由無明障覆生死
 相續無由脫離是名事障
 二障出楞嚴經**煩惱障**謂昏煩之法惱

亂心神不能顯發妙明真性是名煩惱障
 所知障亦名智障謂教所證之
 法障蔽智慧之性是名所知障

二障出天論障即障蔽如金剛經中須菩提得
 無諍三昧蓋由離此二障故也梵語須菩提

煩惱障煩惱即見思惑也謂須菩提證
 得第四阿羅漢果時見思二惑俱已斷盡
 心空寂靜諍從何起是故得於無諍實由
 離此煩惱障也梵語阿羅漢

語三昧華言正定即無諍三昧也謂須菩
 提證得第四果時既得無諍三昧若於此
 三昧心有取著即為有諍是故得於無諍
 實由離此三昧障也

二業出俱舍論**引業**謂若宿世善業引發生於
 人中則得珍寶豐足多受快樂若由宿世
 惡業引發生於人中則感貧窮困乏受諸
 苦惱是名引業**滿業**謂由宿世備一善
 業感一生中大富多財乘此更備眾善展
 轉生官貴家乃至圓滿究竟善果是名滿
 業若由宿世造一惡業感一生貧窮苦惱乘

此更造眾惡展轉生貧窮家乃至圓滿極
 惡之果是名滿業

輕重二業出涅槃經云或有重業可得作輕或
 有輕業可得作重以人有智有愚故也

重業輕受重業輕受者謂有智之人以智
 慧力備習梵行能令地獄重業現世輕受
 也**輕業重受**輕業重受者謂愚癡之人
 以愚癡故增其業力能令現世輕業地獄
 重受也

二礙亦名二障**煩惱礙**謂見思二惑
 起種種昏煩之法惱亂心神以致障礙無
 漏法性是名煩惱礙**智礙**謂由根
 本無明之惑覆蔽法性而於中道種智則
 成障礙故名智礙

束蘆二義出宗鏡錄**互相依**謂如束蘆互相依
 倚以辟六根六塵更相由藉而成染惑也
 以由根依塵故而發妄知塵依根故而有
 幻相是名互相依六根者眼耳鼻舌身意也六塵者色聲香味觸法也**取中空**謂取蘆葦中
 本空虛自性不實以辟根塵中間各無自

味在觸塵法塵也

性一切皆空是名取中空

二慳出地

謂吝惜財物無憐愍心見諸貧窮困乏不能惠施是名財慳慳慳謂憐惜佛法懷妬嫉心恐他勝己不肯教導餘人是名法慳

二愛出大智

謂眾生愛念妻子及貪滌五欲等是名欲愛五欲者以色聲香味觸五塵能起人貪欲之心謂菩薩以平等心而生法喜欲令一切眾生皆至佛道是名法愛

二種邪見出中

破世間樂邪見謂人若言無罪福報亦無如來等賢聖因此邪見捨善為惡當墮苦趣失人天樂是名破世間樂邪見破世間樂邪見梵語涅槃華言滅度謂人貪著於我分別有無起善滅惡因起善故得世間之樂因分別有無故不得涅槃道是名破涅槃道邪見

二種妄見出楞嚴經

謂諸眾生迷失真性自起妄見見有一切虛妄境界或苦或樂若人不失本真即不見有虛妄境界譬如一人病目夜見燈光別有圓影五色

重疊不病目者即不見燈別有圓影是名別業妄見別業妄見謂諸眾生迷失真性同見一切虛妄境界同受苦樂同業所感譬如一國之人同見瘴惡不祥之事是名同分妄見

二種無知出天台四教儀集注

謂無知者即塵沙惑也以劣慧為體謂不淨汗真性無所明了也不淨汗無知不淨汗無知者即塵沙惑也以劣慧為體謂此惑是他人分上見思之感種數多故如塵若沙名為塵沙既是他人之惑不能淨汗我之真性善薩智慧廣大能令他人斷見思惑於善薩分上即是斷塵沙惑二乘之人智慧狹劣不能令他人斷見思惑是名不淨汗無知二乘者聲聞緣覺乘也

二種顛倒出楞嚴經

謂眾生不明自性遂妄迷真隨順妄惑而造妄業由此妄業展轉相生輪轉三界不能返妄歸真故名眾生顛倒眾生顛倒世謂過去現在未來遠流為世界謂東南西北四方方位

二種有漏因果出大涅槃經

謂眾生所依世界皆由妄想因緣而生譬如因泥團柱輪繩水等諸方便緣而有瓶生是名外緣泥團柱輪繩水等諸方便緣謂眾生之身因無明愛業等緣出生陰界入法名內緣無明者無所明了也愛業以為惑也業者由心不了運動身而起貪行陰散離也陰即五陰謂色受想行識識界耳界聲界眼界鼻界舌界身界意界古界味界法界身界入即十二入謂眼耳鼻舌身入香入味入觸入法入也

二種有漏因果出大涅槃經

謂眾生所依世界皆由妄想因緣而生譬如因泥團柱輪繩水等諸方便緣而有瓶生是名外緣泥團柱輪繩水等諸方便緣謂眾生之身因無明愛業等緣出生陰界入法名內緣無明者無所明了也愛業以為惑也業者由心不了運動身而起貪行陰散離也陰即五陰謂色受想行識識界耳界聲界眼界鼻界舌界身界意界古界味界法界身界入即十二入謂眼耳鼻舌身入香入味入觸入法入也

為界以世涉方故名世界顛倒者眾生迷失真性念念遠流住異境界起諸顛倒見故名世界顛倒

二貧出大智

謂其先世不能布施不作為善之福是故現世乏於資生種種財物是名財貧財貧謂眾生起諸邪見不信正法不備善行則無功德之財資於智慧之命是名法貧

二緣出楞嚴經

謂眾生所依世界皆由妄想因緣而生譬如因泥團柱輪繩水等諸方便緣而有瓶生是名外緣泥團柱輪繩水等諸方便緣謂眾生之身因無明愛業等緣出生陰界入法名內緣無明者無所明了也愛業以為惑也業者由心不了運動身而起貪行陰散離也陰即五陰謂色受想行識識界耳界聲界眼界鼻界舌界身界意界古界味界法界身界入即十二入謂眼耳鼻舌身入香入味入觸入法入也

二種有漏因果出大涅槃經

謂眾生所依世界皆由妄想因緣而生譬如因泥團柱輪繩水等諸方便緣而有瓶生是名外緣泥團柱輪繩水等諸方便緣謂眾生之身因無明愛業等緣出生陰界入法名內緣無明者無所明了也愛業以為惑也業者由心不了運動身而起貪行陰散離也陰即五陰謂色受想行識識界耳界聲界眼界鼻界舌界身界意界古界味界法界身界入即十二入謂眼耳鼻舌身入香入味入觸入法入也

二種有漏因果出大涅槃經

謂眾生所依世界皆由妄想因緣而生譬如因泥團柱輪繩水等諸方便緣而有瓶生是名外緣泥團柱輪繩水等諸方便緣謂眾生之身因無明愛業等緣出生陰界入法名內緣無明者無所明了也愛業以為惑也業者由心不了運動身而起貪行陰散離也陰即五陰謂色受想行識識界耳界聲界眼界鼻界舌界身界意界古界味界法界身界入即十二入謂眼耳鼻舌身入香入味入觸入法入也

業為因而招三界生死苦果是則煩惱結業名有漏因即集諦也三界者欲界色界無色界也**有漏果**果即果報之義謂眾生由有漏感業為因而感生死之果名有漏果即苦諦也

一殺出法苑珠林**故殺**故殺者謂作意故傷物命也**一候殺**候殺者謂不作為意候傷物命也

二殺出法苑珠林**自殺**謂無慈悲之心於諸物命輒自殺害是名自殺**一救他殺**謂無慈悲之心既自救生亦教他人救生是名救他殺

二報出華嚴經疏**依報**依報亦名依果即世界國土也謂諸眾生各隨其果報之身依之而住故名依報**一正報**正報亦名正果即五陰之身也謂諸眾生隨其所作善惡之業各各感得此身正受其報故名正報

二種殺生報出法苑珠林**短命**短命者謂因前世傷害物命令其不得以盡天年故感今生自身亦短命也**一多病**多病者謂因前世

世惱害眾生令其不得自在故感今生自身亦多疾病也

二種偷盜報出法苑珠林**貧窮**貧窮者謂因前世盜他財物令彼空乏之感感今生自亦貧窮也**一不得自在**不得自在者謂因前世

劫奪他財而令他人不得自在故感今生雖有財物而屬五家不得自在受用也

二種媼報出法苑珠林**婦不貞潔**婦不貞潔者謂因前世犯他妻妾邪行穢汙故感今生婦不貞良端潔也**一得不順意眷屬**得不

順意眷屬者謂因前世邪媼奪人所寵令不如意故感今生眷屬常不順意也

二種妄語報出法苑珠林**多被誹謗**多被誹謗者謂因前世不務誠實妄語無信故感今生多被他人誹謗也**一為人所誑**為人所誑者謂因前世專以妄語欺誑於人故感

今生為人之所誑惑也

二種兩舌報出法苑珠林謂向彼說此向此說彼關構是非離間和合致令爭分故名兩舌

一得弊惡眷屬得弊惡眷屬者謂因前世兩舌使人朋儔分離乖間皆生怨惡故感今生得弊惡眷屬也**一得不和眷屬**得不和眷屬者謂因前世兩舌離間人之親愛使不和合故感今生得不和眷屬也

二種惡罵報出法苑珠林**常聞惡音**常聞惡音者謂因前世口無禁忌發言麤惡令不忍聞故感今生常聞穢惡之音也**一恒有諍訟**恒有諍訟者謂因前世恃力怙勢好諍

健訟惡逆無德故感今生常致諍訟而不和也

二種邪見報出法苑珠林**生邪見家**生邪見家者謂因前世邪僻覆心起諸妄見故感今生不具正信之心而生邪見之家也**一其心誦曲**其心誦曲者謂因前世邪見心不正直故感今生心常誦曲也

二種無義語報出法苑珠林**人不信受**人不信受者謂因前世語言無義即是虛妄故感今生雖有言說人亦不信受也**一不能明**不能明了者謂因前世語言無義皆因

暗昧故感今生有所言說而亦不明了也

二種貪報出法苑珠林欲多欲者謂因前世縱恣貪欲心無止息故感今生業習不忘倍復增勝而生貪著也無厭者謂

因前世貪求不已展轉馳逐故感今生業習不忘欲心轉盛用之無度求之無厭也二種瞋報出法苑珠林常為他人求其長短者謂因前世不能容物稍不如意即與嗔恨故感今生被人伺求

長短動輒得咎也常為衆人之所惱害常為衆人之所惱害者謂因前世瞋惱衆人令不安隱故感今生常被多人之所惱害也

世界二義出法苑珠林世遷流者謂過去現在未來三世遷流也世如昨日是過去今日是現在明日是未來如此遷移流動無有間歇也界方位者謂

東南西北東南西南東北西北上下十方各有方位不相混亂也

二世間出翻釋名世即隔別之義間即間差之義故名世間衆世間謂一切有情衆生皆假五陰和合衆共而生名為衆生又復各各差別不同故名衆生世間陰行陰謂一切無情世界皆假

山河大地而成有側有仰名之為器又復各各差別不同故名器世間

二種世間清淨出無量壽經論云若人一心專念阿彌陀佛畢竟得生安樂國土成就種種功德莊嚴獲此二種世間清淨梵言阿彌陀

器世間清淨謂世界如器隔別名世間差名間故名器世間謂彼安養國土廣大無邊如太虛空清淨光明如日月輪具足珍寶莊嚴是名器世間清淨衆生世

間清淨謂所化衆生隔別間差故名衆生世間謂彼阿彌陀佛於一佛土身不動搖於一切時放大光明悉能遍至十方世界教化衆生令其如實修行離諸染著皆願往生我國是名衆生世間清淨

二土出法苑珠林性謂法性之理非穢非淨非廣非狹猶如虛空遍一切處是名性土相謂隨諸衆生心量所現或淨或穢或廣或狹是以菩薩所見無諸坑坎衆寶莊嚴衆生所見荆棘瓦礫穢惡充滿是名相土

廣非狹猶如虛空遍一切處是名性土

二土出法苑珠林性謂法性之理非穢非淨非廣非狹猶如虛空遍一切處是名性土

所成衆寶間錯種種莊嚴皆悉殊勝即華藏世界西方安養等世界也以其無有四趣五濁等穢惡是名淨土四趣者備羅地獄趣也五濁者劫濁見趣者備羅地獄煩惱濁衆生濁命濁也謂其地坑坎堆阜穢惡充滿即娑婆世界也以其有四趣五濁等穢惡是名穢土梵言娑婆能忍謂其土之人堪忍忍受衆苦也

二種流出法苑珠林順流即生死流也蓋六道衆生順從生死之流唯務趣下而不知返所謂順生死流逆涅槃道也六道者天道人道阿羅漢道欲界色界欲界色界無色界

則能斷三界見惑出離四趣生死而證真空涅槃所謂逆生死流順涅槃道也梵言涅槃言逆流亦曰入流三界者欲界色界無色界也四趣者備羅地獄見趣者生趣地獄趣也

則能斷三界見惑出離四趣生死而證真空涅槃所謂逆生死流順涅槃道也

二身出法華分即分限改即形改謂

三界內六道衆生所受之身其形分長短巨細各不同是名分段身三界者欲色界也六道者天道人道阿修羅界也無聲道欲天道畜生道地獄道也

變即轉變易即改易謂二乘等雖出三界尚受方便等上法性之身因移果易是名變易身二乘者聲聞緣覺乘也

二種色出法華內色者謂眼識乃至意識是名內色又眼耳鼻舌身等名內色以其屬內身故外色者謂眼根乃至身根是名外色又色聲香味觸五塵名外色以其屬外境故

二種色出法華謂清淨美妙之色能生貪欲損壞道業故脩道之人宜當遠離也不淨色謂不淨醜惡之色能生憎惡障蔽道業故脩道之人亦宜遠離也

二種色出法華謂青黃赤白光影明暗雲煙塵霧等顯然可見是名顯色隱色謂長短方圓麤細高下正不正等形相可見是名形色

二食出天台四教儀集注謂出家之人常乞食自資色身清淨法命是名正命食命謂出家之人不依正命而食則有五種一為利養故現奇特相二為利養故自說功德三卜相吉凶為人說法四高聲現威令人畏敬五說所得供養以動人心是名邪命食

二種存濟出何尼存即存活濟即救濟謂以飲食存濟其生也有罪存濟謂有一等之人矯妄詭詐而求飲食如是得飲食已歡喜受用貪愛不捨不見生死過患不知出離之法是名有罪存濟

二求出法華謂諸衆生欲得諸樂隨意求取雖經險難不以為苦如海吞流心無厭足是名得求有求謂諸衆生取樂生愛不能如實觀察樂是苦因反求長命受無罪存濟

二種滅出顯揚論謂如未出世逗機設教化導衆生大小乘人皆得解脫機緣既盡更無可化如來即便入滅然如來法身之體如如不動實未嘗滅是名暫時滅斷滅謂如來妙覺圓明一切煩惱悉已斷滅淨盡無餘更不復生是名究竟滅

二邊出攝大謂因緣所生之法若分別推求本無自性衆生不了執之為有是名增益邊因緣所生法者謂六根為因六塵為緣相對於中間一合心起即是

二損滅出法華謂因緣所生之法

此諸樂是名命求

二種數出華嚴數量數者即一多之數量也謂由一多之數而能安立一切諸法也色即色身心即所起之心皆有生滅名曰有為此色心二法別而言之則有五陰十二十八界等數目不同故名色心有為數

五陰者色陰受陰想陰行陰識陰也十二入者眼入耳入鼻入舌入身入意入色入聲入香入味入觸入法入也十八界者眼界色界眼界眼識界耳界眼識界鼻界眼識界舌界眼識界身界眼識界意界眼識界也

二種滅出顯揚論謂如未出世逗機設教化導衆生大小乘人皆得解脫機緣既盡更無可化如來即便入滅然如來法身之體如如不動實未嘗滅是名暫時滅斷滅謂如來妙覺圓明一切煩惱悉已斷滅淨盡無餘更不復生是名究竟滅

二邊出攝大謂因緣所生之法若分別推求本無自性衆生不了執之為有是名增益邊因緣所生法者謂六根為因六塵為緣相對於中間一合心起即是

二損滅出法華謂因緣所生之法

若分別定無即是損滅實有成就之性是名損滅邊

二邊

邊即邊際謂世間一切事物必假眾緣具足和合而生皆無自性雖無自性不得言無故名有邊

間一切事物既假眾緣具足和合而生本無自性若無自性則一切法皆空不得言有故名無邊

二時出大智度論

謂佛於律中誡諸弟子聽時食邊非時食

實有其時故名實時論云毗尼結戒是世

界中實非第一義中實是也

時長時論中廣約三世無相時法無實故名假時亦名短時長時者謂不同外道定

執蓋是假設長短而無其實故若短若長悉名三摩耶

大明三藏法數卷第四

大明三藏法數卷第四

校勘記

一 底本，明永樂北藏本。

一 五七二頁上一行書名，二行註者，

〔徑〕無（未換卷）。

一 五七二頁中一八行末字「助」，〔徑〕

〔清〕作「助」。

一 五七八頁下一四行「智礙」，至此，

〔徑〕卷第七終，卷第八始。

一 五八〇頁中八行夾註左第三字

「官」，〔徑〕、〔清〕作「官」。

一 五八三頁上末行書名，〔徑〕無（未換

卷）。

大明三藏法數卷第五

毘七

上天竺前住持沙門一如等奉 勅集註

三佛身

謂諸如來具無邊際
真常功德是一切法之等實性即此自性
亦名法身是名自性身

有二種一者自受用身謂諸如來備習無
量福慧所起無邊真實功德恒自受用廣
大法樂也二者他受用身謂諸如來由平
等智示現微妙淨功德身居純淨土為住
十地諸菩薩眾現大神通轉正法輪令彼
受用大乘法樂也

地者歡喜地離垢地
現前地速行地不動地
地善慧地法雲地也

以不思議神力變現無量隨類化身居淨
穢土為未登地諸菩薩眾及二乘等稱其
機宜現通說法令其各得諸利樂事是名
變化身

二乘者聲聞
緣覺乘也

三身即聚集之義謂聚集諸法
而成身也所謂理法聚名法身智法聚名
報身功德法聚名應身

謂理法聚名法身者
謂功德法聚名報身者
謂應身也

而此此身也智法聚名報身者
法性之智智與法性相合而成此身也

法性之智智與法性相合而成此身也

法性之智智與法性相合而成此身也

德之法聚名應身者由智契理原集一切功
德之法起用化他隨機應現而成此身也

妙覺極果理聚方圓是名法身
初住者即
初之一住也妙覺者自覺覺他覺行圓滿
不可思議故名妙覺理聚方圓者妙覺所
證法性之理

覺極果智聚方圓由智契理報得此身故
云報身

謂始從初住終至妙覺極
果功德法聚方圓故能隨機應現說種種
法度諸眾生故名應身

法身如虛空
謂
法身相出華嚴經隨
法性之身本體周徧如太虛空無有障礙
諸佛眾生平等具足故名法身如虛空徧

一智身如日光徧
智身即自報之身也謂
究竟始覺之智能徧破無明之暗顯發本
有真身譬如日光無幽不燭故名智身如
日光徧

二色身如日影徧
色身即應身也
謂究竟始覺之智契於本覺法身之理則
能從體起用徧應眾機譬如日光之影不
擇高下隨處映現故名色身如日影徧

三身華梵
亦名三如來
法身毘盧遮那如

法身毘盧遮那如

法身毘盧遮那如

法身毘盧遮那如

法名可執諸佛執之而得成佛以法為
身故名法身梵語毘盧遮那華言徧一切
處以真如平等性相常然身土無礙故也
如來者金剛經云無所從來亦無所去故
名如來是也

報名之為報然有自報他報之別自報即
理智如如他報即相好無盡是名報身梵
語盧舍那華言淨滿謂諸感淨盡眾德悉
圓又云光明徧照謂內以智光照真法界
外以身光照應大機即他報如來
者轉法輪論云第一義諦名如正覺名未
是也第一義諦者謂中道

尼如來
智與體實能起大用隨機普現說
法利生故名應身梵語釋迦牟尼華言能
仁寂然寂然故不住生死能仁故不住涅
槃如來者成實論云乘如實道未成正覺
是也

三身壽量
法身者師軌
法性還以法性為身此身非色質亦非心
智強指法性為法身耳言壽量者此非報

法身者師軌

法身者師軌

法身者師軌

法身者師軌

法身者師軌

法身者師軌

法身者師軌

得命根亦非連持之壽強指不遷不變名
之為壽此壽非長量亦非短量經云亦
無在世及滅度者非實非虛非如非異
等是也

如如境以境發智以智照境境智冥合即
是報身言壽量者境既無量無邊常住不
滅智亦如是即此智慧名為壽命經云我
智力如是久備業所得慧光無量壽命
無數劫是也

應身者應同萬物為身也言壽
量者應同連持為壽應同長短為量也智
與體冥能起大用經云隨所應度處處自
說名字不同年紀大小等是也

佛化身三味海經三觀佛三大化身
千文者謂如來為應十地已前等諸菩薩
演說妙法令其進備向於佛果故化現千
丈之身也十地者歡喜地離垢地發光地
不動地善慧地勝勝地現前地遠行地
不動地善慧地勝勝地現前地遠行地
者謂如來為應二乘凡夫之人說於四諦
等法令其捨妄歸真而得開悟故化現文

六之身也二乘者聲聞緣覺乘也四
辟者苦諦集諦滅諦道諦也
隨類不定者謂如來持顯弘深
慈悲善覆隨諸種類有感即應或現大身
滿虛空中或現小身丈六八尺等也

覺有三義謂自覺覺他覺行圓
滿也唯妙覺果佛具足三覺故華嚴經云
奇哉大導師自覺能覺他是也
覺知過去未來現在三世一切諸法常無
常等悟性真空了感虛妄功成妙智道證
圓覺故名自覺

眾生皆令離生死苦得涅槃樂故名覺他
梵語涅槃
華言滅度
悉備位登妙覺行滿果圓故名覺行圓滿
三藏者見思惑塵
沙惑無明惑也
三種常地論

謂法身本性常住無生無滅也
不斷常者即報身也謂報身常依法身無
間斷也
相續常相續常者即應身也亦
名變化身謂應身於十方世界沒已復現
化無窮盡也

三種神變出大寶
神即神通變即變化也
謂如來無礙大智知諸眾生善
惡業因及善惡果報或以聲聞緣覺之法
及以大乘之法而得解脫如是知已則現
一切神變而為說法是名說法神變

教即教誨誠即警誡謂如來教諸
弟子是應作是不應作是應信是不應信
是應親近是不應親近是法雜淨是法清
淨行如是道得聲聞乘行如是道得緣覺
乘行如是道成就大乘現諸神變而為教

誠是名教誠神變
謂如來為
調伏憍慢眾生故或現一身而作多身或
現多身而作一身山崖石壁出入無礙身
上出火身下出水身下出火身上出水入
地如水履水如地等現諸神變調伏眾生
是名神通神變

三佛土出華嚴
經疏法性土者即法身
如來所依之土乃理土也謂以本識如來
藏身為所依持恒顯變現外諸器界則法
性土道為諸土之體也器界者世界
如器故也

二乘觀法七十三一有演說七十四次
佛三不能免定
業者謂佛能空一切相斷一切衆生之惡
而不能自免定業也定業者決定之業即木輪馬來等報是也

導一切衆生而不能度無緣之人也
不能度無緣者謂佛能化
導一切衆生而不能度無緣之人也

三種奇特事出過去現在未來謂佛世
尊妙應群機現大神變不可思議使一切
衆生及諸邪魔外道咸歸正化是為神通

奇特謂佛之智慧心先湛寂
照了一切諸法成就一切種智是為慧心
奇特謂佛善知衆生諸根利

純隨機攝受開導教化令彼咸聞法要進
備妙行出離生死是為攝受奇特

佛三攝出華嚴經疏謂佛隨順
自意說自所證一實等法故名隨自意語
謂佛一向隨順他機之意說

於方便之法導引衆生故名隨他意語
謂佛為衆生說法半隨自證
之意半隨他機之意名隨自他意語

三處不轉法輪謂外道之人多
起邪見我慢貢高如山峻聳雖聞正法非

惟不信復有謗法之過招其惡報是故不
為轉法輪也謂諸凡夫貪著

色聲香味觸五欲之境沉溺污穢如在淤泥
泥自非身心清淨則不能受法是故不為
轉法輪也謂外道凡夫執種

種見有如稠林茂密而於正法不能信受
是故不為轉法輪也

三輪出金光明經輪即車輪有摧碾之用以辟
如來身業現通口業說法意業摧碾而能
摧碾衆生煩惱惑業是故名三輪也

身輪亦名神通輪謂佛說法必先現
神通發動衆生機情令生正信也

口輪亦名正教輪謂佛所說之法無不為
令衆生翻邪歸正依教備行也
輪亦名記心輪謂佛說法先以意輪攝知

衆生根器利鈍隨宜演說無有差謬也
佛三密出大智度論密即秘密謂如來身口意三
業或現通或說法或思惟皆非諸菩薩等
之所思議故名三密謂如來處大

會中衆見佛身或黃金色或白銀色或雜
寶色或長丈六或長一里十里乃至現大
神變皆不可思議故名身密謂諸

即口密也謂佛說法之時或一里外聞佛
音聲或十里或百千萬里外聞佛音聲又
一會中或聞說布施或聞說持戒等各各

隨心所聞皆不可思議故名語密謂佛
謂佛常處寂定凡所思惟觀察皆不可思
議故名意密

任持三寶出華嚴經疏泥龕塑像者佛滅度後以泥木雕塑
為像住世不絕是為佛寶也
黃卷赤軸者即今大藏經卷是也
以其住世不滅是為法寶也
剃髮塗衣者謂剃除鬚髮著染色
衣即世間之僧以能流通佛法是為僧寶也

衣即世間之僧以能流通佛法是為僧寶也

同體三寶出華嚴經隨疏演謂佛法僧名雖

有三體性是一故名同體三寶佛

梵語具云佛陀華言覺謂性體靈覺照

諸法非空非有是名佛寶法寶法即軌

持之義謂法性寂滅而恒沙性德皆可軌

持是名法寶僧寶僧梵語具云僧伽華

言和合眾謂恒沙妙德性相不二理事和

合是名僧寶

別相三寶亦名別體三寶謂佛法僧各各相

別不同故名別相三寶佛寶謂佛初於

菩提樹下成道但示丈六之身及說華嚴

經時現為盧舍那尊特之身是為佛寶法

乘小乘經律論藏是為法寶五時若華嚴

等時說若時法三僧寶謂果佛教法備因

得果即聲聞緣覺菩薩是為僧寶聲聞因

教而得悟道緣覺因觀十二因緣而得

覺悟菩薩隨善法華華言覺而有情

別相三寶義妙并三寶別相者謂三寶中

名相各不同故云別相三寶也佛寶

謂佛具十身名相差別不同故名佛別相

也十身者善提身顯身化身力持身相好

身莊嚴身威勢身慧生身攝德身法身智

也法寶謂佛說一大藏典具教法理法

行法果法名相不同故名法別相也教即

業果即果位也僧寶謂法珠普賢諸

大菩薩乃至三賢十聖各各備證地位不

同故名僧別相也三賢者十住十行十回

十地菩薩也

大乘三寶出華嚴經疏三寶者謂佛法僧可

尊可貴名之為寶大乘佛寶佛梵語具

云佛陀華言覺謂自覺覺他覺行圓滿具

足三身十身能現無邊相好是名大乘佛寶

三身者法身報身應身也十身者菩提身

願身化身力持身相好莊嚴身威勢身意

法身智身也大乘法寶法即軌則之義

謂如來所說中道實相及人法二空之理

乃至無量勝妙法門能令眾生執則此法

而成正覺是名大乘法寶大乘僧寶

語僧伽華言和合眾謂十住十行十回向

十地等菩薩不著有無二邊而與中道之

理和合是名大乘僧寶十住者發心住治

位方便具足住正心住不退住量真住法

王子住灌頂住也十行者歡喜行說益行

無真修行無盡行離礙航行善現行無苦

行事重行善法行真實行也十回向者一

切回向五一切回向無盡功德成回

向隨順平等善根回向隨順等觀一切眾

生回向真如相回向無障解脫回向法界

無量回向也十地者歡喜地離垢地發光

地極樂地樂勝地現前地遠行地不動地

善慧地也

小乘三寶出華嚴小乘佛寶謂如來隱其

無量功德莊嚴之身示現丈六紫金之相

以應聲聞緣覺人天等機是名小乘佛寶

小乘法寶謂阿含等經為聲聞說四諦教

為緣覺說十二因緣教今其依之而脩起

九入聖是名小乘法寶梵語阿含華言無

集淨滅淨道諦也十二因緣者一無明二

行三識四名色五六觸七受八愛九

取十有十一生小乘僧寶謂依四諦十

十二老死也

二因緣而脩斷見思惑證真空理而成聲

聞四果四向及緣覺之僧是名小乘僧寶

見思惑者意根對法塵而起分別曰見惑

眼耳鼻舌身意交色聲香味觸曰思惑四

果者一須陀洹華言入流二斯陀含華言

一來三阿那含華言不入四阿羅漢華言

無生四向者一須陀洹向二斯陀含向三

阿那含向四阿羅漢向者謂未入此果

而將向

華嚴三聖名義

毘盧遮那佛梵語毘盧

八四一五八八

遮那華言遍一切處謂煩惱體淨衆德悉備身土相稱過一切處能為色相所作依止具無邊際真實功德是一切法平等實性即此自性亦名法身佛梵語具云佛陀華言覺謂理性之體本來覺了也

善賢者謂其居伏道之頂體性周遍曰善斷道之後降於極聖曰賢善薩者梵語具云善提薩華言覺有情謂覺悟一切有情衆生也

伏道者伏即潛伏之義謂居等覺位在衆善薩之首故云伏道之頂斷道者謂斷初起微細無明成之障者近也極聖也
文殊師利梵語文殊師利華言妙德謂明見佛性具足法身般若解脫三德不可思議故名妙德也

三種大師如來謂諸如來出現世間闡揚大法化諸衆生出離生死令得無量義利安樂是為衆生之師範也

阿羅漢梵語阿羅漢華言無學謂阿羅漢諸漏已盡梵行具足出現世間開示四諦令諸衆生脫離生死皆得無量義利安樂是為衆生之師範也

有學者煩惱未盡有法可學也謂初果須陀洹二果斯陀含三果阿那含精備梵行具足多聞於諸經典善知法義出現世間開示四諦令諸衆生出離生死皆得無量義利安樂是為衆生之師範也

三藏出翻譯三藏者謂經律論各各含藏一切文理故皆名藏

契經謂上契諸佛之理下契衆生之機故名契經也
毘奈耶梵語毘奈耶華言律又云善治謂能治衆生之惡如世法律則能斷決重輕之罪故名律也

阿毘曇華言論論者論議也瑜伽論云問答決擇諸法性相故名論也

大乘三藏出華嚴經即含藏之義也謂經律論三各含文理故名三藏
大乘經經法也常也謂華嚴等諸大乘經唯談法界中道之理論示大乘菩薩修行證果之法是名大乘經藏

謂梵網等經唯制大乘菩薩所持之戒是名大乘律藏
大乘論藏論即論議謂起信等論唯決擇論辨大乘菩薩備證之法是名大乘論藏

小乘三藏出天台四教儀集註謂阿含等經唯談真空寂滅之理論示聲聞緣覺備行證果之法是名小乘經藏

小乘律藏謂四分等律唯制小乘之人即聲聞緣覺所持之戒是名小乘律藏
小乘論藏謂俱舍等論唯決擇論辨小乘聲聞緣覺備證之法是名小乘論藏

八識如來藏者含藏之義謂含藏一切善惡法也的指其體即第八識名如來藏也

隱覆藏謂諸衆生本有真如法身之理在第八識中為無明煩惱之所隱覆而不能見故名隱覆藏
攝藏謂第八識為深淨之所依止以能含藏一切善惡種子故名攝藏

謂第八藏為滌淨之本過緣薰習則能出生世間出世間有情無情等法故名出生藏

三藏詮三學出四三藏經律論也三學戒定慧也三藏詮三學者詮具也謂三藏具說

三學之事理也律論經謂阿含等經

所明皆是安心之法依此攝心即不散亂

又佛凡說經必先入定故云經詮定學阿含華言無比法謂毘尼律藏因事

制戒專用防止身口惡法又戒是所詮之行律是能詮之教故云律詮戒學梵語毘尼華言無比法謂阿毘曇等論法擇

辯論一切法義皆以智慧分別故云論詮慧學梵語阿毘曇華言無比法

三經通別出法華如來一代所說諸經之內無不具此教行理三無不以別而契於通以通而應於別通則通於諸經別則別有所以故教有通別依教明行行有通別從行顯理理有通別也教經通別教即聖人對機所說一切言教也夫教本應機

宜不同部部別異故名教別諸部雖異通是佛說故名教通所謂從緣故教別從說故教通也部部者經教修修也行即依教修行亦進趣之義也泥洹真法實衆生以種種門入教既為門不同行則所入亦異所入之門雖異所契之理則同所謂從能契故行別從所契故行通也梵語泥洹華言度理即一切言教所詮之義理也理則不二名字非一故智論云般若是一法佛說種種名如或言實相或言法界等名異故別理一故通所謂理從名故別名從理故通也

法華三周出法華法華三周者謂佛說法華經因聲聞之人根有利鈍悟有前後故有三周不同焉周者周足之義也法說周

法說周者佛為上根之人作三乘一乘說開三乘之權顯一乘之實即方便品中所談是也三乘者聲聞乘緣覺乘菩薩乘也一乘喻圓辟

周者佛為中根之人於上法說周中不悟更作三車一車說初許三車是施權後等

賜大車是願實即辟喻品中所設是也三車者牛車鹿車羊車也宿世因緣周者佛為下根之人於上法辟二周之中不能解了遂說宿世曾於大通智勝佛時同下一乘之種令其得悟即化城喻品中所談是也

蓮華三喻出法華蓮華三喻者良以妙法難解假喻易彰蓮華則華果同時妙法則權實一體故取蓮華以喻權實之法也蓮華為蓮故花有二喻一喻為實施權

謂蓮以喻實花以喻權蓋辟如來為一乘之實而施三乘之權故經云雖示種種道其實為佛乘是也二喻從本垂迹謂蓮以喻本花以喻迹蓋辟如來從久成佛之本而施今日設化之迹故經云我實成佛以來久遠若斯但教化衆生作如是說我少出家得三菩提是也三乘者菩薩乘緣覺乘聲聞乘也能語三

言正道善提華花開蓮現亦有二喻一喻開權顯實謂華開喻開權蓮現喻顯實蓋辟如來開三乘之權而顯一乘之實

是也

故經云開方便門示真實相是也二喻開
述顯本謂花開喻開述遠現喻顯本蓋辟
如來開今日近成之迹而顯久遠成佛之
本故經云一切世間皆謂我今始得道我
實成佛以來無量無邊那由他劫是也語梵

那由他華
花落蓮成亦有二

喻一喻廢權立實謂華落喻廢權蓮成
立實蓋辟如來廢棄三乘之權而建立一
乘之實故經云正直捨方便但說無上道
是也二喻廢述立本謂華落喻廢述蓮成
喻立本蓋辟如來廢今日近成之迹而立
久遠成佛之本故經云諸佛如來法皆如
是為度眾生皆實不虛是也

三分科經出法華經文句三分者分即分限謂諸經
中皆有序分正宗分流通分也始自晉道
安法師判諸經皆具三分不復觀光論
自西天傳至此上果有三分之說是故諸
經皆以三分而科節也觀光論者謂觀光

序即序述亦次序也有通序別序
通序者謂如是我聞一時佛在某處與某

大衆俱此是通序以一切經初同有此序
故名通也別序者蓋佛說經必有由致如
楞嚴經由阿難遭摩登伽幻術之緣佛因
提獎阿難及摩登伽歸來佛所故說此經
是名別序而言別者以諸經所說各有緣
起不同故名別也雖分通別然名序分

正宗宗即主也亦要也蓋佛說經必以

正說為主又正明一經要義故也如楞嚴
經第一卷從阿難見佛頂禮悲泣下徵心
辨見分別真妄會萬法歸如來藏乃至說
呪立壇遠離魔事令阿難大衆除惑證道
至第十卷重研五陰知有涅槃不戀三界

等此是一經正說故名正宗分五陰者色
流通流則不陰行除滅陰也三界者
滯通則不壅謂正說既陳務傳後世利益
衆生用使正法之源流通而不壅也如楞
嚴經自阿難若復有人徧滿十方所有虛
空盈滿七寶持以奉上微塵諸佛至作禮
而去此乃較量持經福勝勸讚誦流傳
無盡故名流通分七寶者金銀琉璃珍珠

觀光三分科經出佛謂觀光菩薩造論釋佛
地經科分三分也一教謂如來
說教必有發起因緣此佛地經佛告妙生
菩薩有五種法攝大覺地而說此經即教
起因緣分五種法者一清淨法界會二大

智五成所
聖教謂因緣分後正

顯聖教所說法門此佛地經從妙生當知
下至今入聖教成熟解脫即聖教所說分
三依教奉行謂聞聖教所說時衆信受
奉行此佛地經從薄伽梵說是經已至經
盡文即依教奉行分

三善出法華法華經云初中後善蓋言圓頭

教中序正流通三分理致圓備故皆稱善
三分者一序分謂序述一經之由二正宗
分謂正說一經之旨三流通分謂流傳此
經使後世

初善初善者序分居初故名
初善如經序品為序分是也二善中善
者正說分居中故名中善如經方便品至
分別功德品十九行偈為正說分是也

後善後善者流通分居後故名後善如經
分別功德品十九行偈後至經盡為流通

分是也

三執弘經法華文句三執弘經者弘傳經

教必須具此三執執即執範亦執則也蓋

言弘經者當以慈悲忍辱法空三法為之

範則故法華文句云利物以慈悲為首涉

有以忍辱為基說法以亡我為本能行三

法庶可自利而利他也慈悲謂弘經

之人當須具大慈悲覆護一切眾生以大

慈故則能與眾生之樂以大慈故則能按

眾生之苦慈悲覆物喻之如室故經云大

慈悲為室也忍辱謂弘經之人當行

忍辱之行遮蔽一切眾生惡障及煩惱等

醜喻之如衣故經云柔和忍辱衣也法

謂弘經之人當了一切法空亦無我

為能說若安心於空方能安他安他安已

喻之如座故經云諸法空為座也

三涅槃出金光明梵語涅槃華言滅度又云

不生不滅性淨涅槃謂諸法實相之理

不可染不可淨不染即不生不淨即不滅

不生不滅名性淨涅槃諸法實相者十界因果之法本來淨

虛妄相相皆實故名實相不可染不可

淨者謂實相之理感不能染淨不能淨不

滅者既非淨非淨非淨非淨非淨非淨

不生不滅智極故名圓感盡故名

淨極性而言雖無染淨約循而說感智宛

然智若契理感畢竟不生智畢竟不滅不

生不滅名圓淨涅槃感智宛然者感即所

智契理即照應機照必垂應機感即生

此生非生機緣既盡應身即滅此滅非滅

不生不滅名方便淨涅槃此生非生者謂

寂滅也此滅非滅者謂

三般若出金光明梵語般若華言智慧此三

般若體是圓常大覺也即此一覺有三種

德故名三般若實相般若謂本覺之體

非寂非照離虛妄相名為實相即一切種

智也非寂非照者寂謂寂靜照謂照明實

相之德也一切種智者謂知一切

諸佛之道知一切眾生之因緣也般若

謂觀照之德非照而照了法無相名

為觀照即一切智也明謂理本非照謂觀

而照以顯觀照之德之一切智者謂能

知一切內外法內名一切外法外名也

三方便般若方便猶善巧也謂方便之德

非寂而寂善巧分別諸法名為方便即道

種智也非寂而寂者寂謂寂靜以寂靜故

寂以顯方便之德也通種智者謂能明諸

佛一切道法發起一切眾生善緣故也

三大乘出金光明謂理性虛通自然

荷運諸法故名理乘荷負也運動也無法

荷運故名隨乘謂智隨理境如蓋隨函隨理

謂得果故自解脫得機故令他解脫故名

得乘得果者得妙覺極果得

三菩提出金光明梵語菩提華言正道真性

菩提真名不偽性名不改不偽不改名為

真性以此真性為道故名真性菩提實

智菩提謂能照真性之智稱理不虛名為

實智以此實智為道故名實智菩提實

便菩提謂善巧隨機化用自在名為方便

以此方便為道故名方便菩提

三菩提出金光明梵語菩提華言正道云婆羅

門白佛言若已發菩提心有退失否佛言

發菩提心已則無退失當知有三種菩提

梵語婆羅門
華言淨行

善提心也經云若人在於聲聞行中雖已
自發菩提之心而不勸化衆生發菩提心
亦不習學大乘經義以是行故獨得解脫
是名聲聞善提

發菩提心也經云若人在於緣覺行中雖
已自發菩提之心而不勸化衆生發菩提
心亦不習學大乘經義以是行故獨得解
脫是名緣覺善提

因中發菩提心也經云若人自發菩提心
已復能勸諸衆生發菩提心習學大乘法
義自既解脫亦令衆生解脫是名諸佛善
提

二轉法輪出法華文句三轉法輪者以苦集滅道
四諦之法三番而說名為三轉世間車輪
則有摧碾之用佛之說法則能摧碾衆生
一切惑業故名轉法輪也

示如云此是苦此是集此是滅此是道是
名示轉苦者生死逼迫之苦也集者積集
滅者涅槃寂滅也道者戒定慧之德也
滅之樂也

勸即勸勉也如云此
勸即勸勉也如云此

是苦汝應知此是集汝應斷此是滅汝應
證此是道汝應修是名勸轉

也謂引己所證以驗之也如云此是苦我已
知不復更知此是集我已斷不復更斷此
是滅我已證不復更證此是道我已修不
復更修是名證轉

三法印出法華釋論云諸小乘經若有無常
無我涅槃三印印定其說即是佛說若無
此三法印印之即是魔說如世公文得印
可信故名三法印

世間生死及一切法皆是無常衆生不了
於無常法中執為常想是故佛說無常破
其執常之倒是名無常印

我之倒是名無我印
立主宰執之為我是故佛說無我破其著
我之倒是名無我印

更起惑造業流轉三界是故佛說涅槃之
法令其出離生死之苦而得寂滅之樂是

名涅槃印三界者欲界色界無色界也

三陀羅尼出大智度論梵語陀羅尼華言能持謂
於一切善法能持令不散不失也又翻總
持謂持善不失持惡不生也

一切諸法分別不錯是名分別陀羅尼
衆生惡言罵言心不憎恨聞一切衆生善
言讚歎心不搖動是名入音聲陀羅尼

三無礙出大寶積經謂菩薩獲大總
持於種種善法持令不失種種惡法持令
不生故一切言語諸法分別悉知皆不忘
失無所罣礙是為總持無礙

謂菩薩獲大辯才於大小乘種種諸法隨
衆生機縱辯宣揚悉使通達皆無疑礙是
為辯才無礙

慧於大小乘一切道法及世間種種語言
文字悉能通達照了無疑是為道法無礙

三德出華嚴謂如來乘大願力救護

衆生猶如赤子是為恩德

斷德亦名解脫謂如來斷除一切煩惱成業淨盡

無餘是為斷德

智即智慧謂如來以平等智慧照了一切諸法圓融無礙是

為智德

三德出金光明法身般若解脫是為三常樂

我淨是為德法即我即自在無礙即安樂

由執法而得成佛故名法身此之法身在

諸佛不增在衆生不減衆生迷之而成顯

倒諸佛悟之而得自在迷悟雖殊體性恒

一具足常樂我淨是名法身德

梵語般若華言智慧謂佛究竟始覺之智

而能覺了諸法不生不滅清淨無相平等

無二不增不減是常樂我淨是名般若

德不繫名解自在名脫謂佛永

離一切業累之縛得大自在具足常樂我

淨是名解脫德

翻三深成三德出華嚴經翻即翻轉之義

三深者謂苦感業也以其皆能滌汗本性

不得清淨故也三德者謂法身般若解脫

皆具常樂我淨之德名為三德

能觀察五蘊本空不生不滅即成法身故

名翻苦身成法身德

於慧根所起諸惑若能觀察感體本空自

性不實於一切法無不了達即成智慧故

名翻煩惱成般若德

解脫即自在之義謂於身口所作諸業若

能觀察其性本空則無繫縛之相於一切

法無不自在即成解脫故名翻結業成解

脫德

三解脫門出法界解脫即自在之義也門即

能通之義謂由此三解脫門則能通至涅

槃故名三解脫門

謂觀一切法皆從因緣和合而生自性本

空無我我所若能如是通達則於諸法而

得自在故名空解脫門我者衆生於五陰

之為我所者衆生妻執五陰之身及男

女資生等物皆名我所五陰者色陰受陰

想陰行陰識陰也

空故觀男女一異等相實不可得若能如

是通達諸法無相即得自在故名無相解

脫門

知一切法無相則於三界無所願求若無

願求則不造作生死之業若無生死之業

即無果報之苦而得自在故名無作解脫

門三界者欲界色

二無為出俱舍論無為者謂真空寂滅之理本無

造作故名無為

之義謂真空之理不為感涼之所障礙故

名虛空無為

寂滅謂聲聞之人用智揀擇遠離見思繫

縛即證寂滅真空之理是名擇滅無為

不復續起自然契悟寂滅真空之理不假

揀擇故名非擇滅無為

律有三名出大藏一覽梵語毗尼華

言善治謂能治貪瞋癡等惡也又言調伏謂能調練三業制伏過非也三業者身業口業者業也
一尸羅梵語尸羅華言止得謂能止惡得善也又名戒戒以正為義以能防身口意諸不善業故也
二波羅提木華言解脫謂能遠離惡業繫縛而得自在也

三論各出
一白論僧肇法師云佛入滅後八百餘年外道紛然異端競起邪辯逼真殆亂正道有提婆菩薩乃作斯論所以防正

閑邪大明於宗極者矣論有百偈故名百論梵語提婆華言天龍樹弟子也
一中論中論即觀論也僧肇法師云論有五百偈龍樹菩薩之所造也中以中為名者照其實也以論為稱者盡其言也實非名不悟故寄中以宣之旨非釋不盡故假論以明之也蓋因修行之人內心滯惑或生於倒見或執於偏悟故作此論折之以中道之理令二邊之相即真俗之不二故名中論二邊者即空有二邊也真俗者即真諦也
三十二門論十二門論亦龍樹菩薩

所造也而言十二者總眾枝之大數也門者開通無滯之稱也論者欲以窮其深盡其理也故始自觀因緣門終至觀門總有十二其中所明則有無兼暢事無不盡理無不備故名十二門論十二門因緣門有果門作門三時門生門也

三學出翻譯如未立教其法有三一曰戒律二曰禪定三曰智慧然非戒無以生定非定無以生慧三法相資一不可缺而皆稱為學者學猶飾也器不飾則無以成美觀人不學則無以成聖德故依此而修者必證聖果也

一戒戒者禁戒也謂能防止身口意所作之惡業故名戒學禪定者禪定也謂能攝散澄神見性悟道故名定學
二禪禪者智慧也謂能斷除煩惱顯發本性故名慧學

三歸依出法界謂如來初成正覺因為提謂長者開受三歸之戒翻邪歸正以為入道根本是故三乘行者修因證果皆以此為道也華嚴經疏云三寶吉祥最勝良緣有

歸依者能辦大事生諸善根離生死苦得涅槃樂是名三歸依三乘者菩薩乘緣覺乘聲聞乘也

歸依佛梵語佛陀華言覺自覺覺他故名佛也歸者反還之義謂及邪師還事正師也依者憑也憑佛大覺得出三途及三界生死故經云歸依於佛終不更歸依其餘

一歸依法法即軌則之義謂佛所說若教若理可為衆生修行軌則故言法也歸者反邪法還修正法也依者憑佛所說教法得出三途及三界生死故經云歸依於法者永離於殺害也

三歸依僧梵語僧伽華言和合衆謂出家三乘之人其心與佛所說事理之法和合故名僧也歸者反外道邪行之侶歸心出家三乘正行之伴也依者憑信出家正行之伴得出三途及三界生死故經云歸依於僧者永不復更歸依其餘外道也

三昧出法界梵語三昧華言正定亦云正心行處謂衆生之心從無始以來常不正

直得是三昧心行正直故名三昧

有觀三昧 謂初心在禪曰覺細心分別禪

味曰觀以空無相無作相應心入於初禪

則一切覺觀皆悉正直故名有覺有觀三

昧空無相無作即三解脫門也

空無相無作相應心將入二禪之時覺知

之心已亡分別禪味之念猶在一切定觀

皆悉正直故名無覺有觀三昧

觀三昧 謂以空無相無作相應心入於二

禪乃至滅受想定時覺知之心分別禪味

之念俱亡故名無覺無觀三昧

三三昧實論 **分修三昧** 謂定慧二分隨修

一分也或修定不修慧或修慧不修定是

名分修三昧梵語三昧華言調直定亦名正定正受

三昧 謂修定亦兼修慧修慧亦兼修定是

名共修三昧自初果須陀洹

已去聖位所修名為聖正謂以定修心因

慧能破煩惱以慧修心因定能破煩惱定

慧一時具足故名聖正三昧華言調直

三止出止 **體直止** 謂體達無明顯倒之妄

即是實相之真是名體真止

上方 便猶善巧也謂隨緣塵境安心不動

是名方便隨緣止

分別生死涅槃有無等二邊之相是名離

二邊分別止梵語涅槃華言滅度

為三事故修奢摩他梵語奢摩他華言

止即禪定也

不放逸 謂修禪定而能止

諸散亂調伏諸根惡不善法故心不放逸

也

莊嚴大智 謂修禪定既得離諸散亂

則本性寂靜之慧自然照朗內外洞澈於

諸佛法無不通達此之智慧非定不發是

為莊嚴大智也

得自在 謂修禪定能滅

一切煩惱散亂即得身心寂靜安隱快樂

而無罣礙是為得自在也

覺觀三種發相出禪禪波羅蜜 初心在緣曰覺

細心分別曰觀

修禪之人宿無善根現修定時善法不起

但覺觀攀緣念念不住三毒之中或緣貪

或緣瞋或緣癡如是經年累月而不得定

此為明利心中覺觀發相

觀發相 謂修禪之人於攝念時雖了覺觀

煩惱念念不住但隨所緣或明或昏明則

覺觀攀緣起諸思想昏則無記澄暗無所

覺知是為半明半昏覺觀發相

昏覺觀發相 謂修禪之人於修禪定時心

雖一向昏闇猶如睡眠然於昏昏之中切

切攀緣覺觀不住是名沉昏覺觀發相

大明三藏法數卷第五

大明三藏法數卷第五

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 五八四頁上一行書名、二行註者，
[徑]無(未換卷)。
- 一 五八七頁上一七行「是爲」，[困]作
「是謂」。
- 一 五八九頁下一二行夾註左「義也」，
至此，[徑]卷第八終，卷第九始。
- 一 五九一頁上九行「正直」，[困]作「正
真」。
- 一 五九六頁下卷末書名，[徑]無(未換
卷)。

大明三藏法數卷第六

見八

上天竺前任持沙門一知等奉

物集註

貪欲三種發相出釋律波羅 外貪欲相謂

行人當修定時於男於女取其容貌貪欲

心生念念不住障諸禪定是名外貪欲相

內外貪欲相 謂行人當修定時欲心忽

生或緣他身相或自緣已身念念沫著而

起貪愛障諸禪定是名內外貪欲相

切處 謂行人貪著如前內外之境

復於一切五塵境界資生物等皆起貪愛

之心障諸禪定是名徧一切處貪欲相

五塵味塵觸塵也

者色聲香味觸也

瞋恚三種發相出釋律波羅 非瞋瞋相謂

行人修禪定時瞋覺欬然而起無間是理

非理他犯不犯無故而發瞋恚障諸禪定

是為非理瞋相

瞋瞋相 謂行人修禪

定時外人實未惱我以此為緣生於瞋覺

相續不息亦如持戒之人見非法者而生

瞋恚瞋雖順理亦障禪定是為順理瞋相

諍論瞋相 謂行人修禪定時著已所解

之法為是謂他所行所說念以為非外人

所說不順己情即惱覺心生而起瞋恨障

諸禪定是為諍論瞋相

愚癡三種發相出釋律波羅 計斷常癡相謂

謂行人於修定時忽然發邪思惟分別我

及諸法為過去滅而有現在我耶為過去

不滅而有現在我耶因是思惟見心即發

推尋三世若謂是滅即墮斷見若謂不滅

即墮常見如是癡覺念念不住以此智辨

諍競戲論作諸惡行障於正定出世之法

是為計斷常癡相也

計有無癡相 謂行

人修定時忽爾思惟分別謂今我及陰等

諸法為定有耶為定無耶如是推尋見心

即發隨見生執障於正定是為計有無癡

相也

計世性癡相 謂行人於修

定時忽作是念因有五陰便有四大與夫

假名眾生及諸世界如是思惟念念不住

即發智辨能問能說是非諍競雜真實道

但執計世間之性而不能發諸禪定是名

計世性癡相也

三種病相出釋律波羅 修禪定者須善識病

源設或不知則難於治療疾苦相仍行道

有妨能明四大五臟五根病發之相善加

調治則身心安隱不廢修業矣

四大增

四大增 四大地水火風也一大不調諸患

並起地大增故腫結沉重身體枯瘠等諸

患生水大增故痰癢脹滿飲食不消等諸

患生火大增故煎寒壯熱支節皆疼等諸

患生風大增故虛懸戰掉嘔吐氣急等諸

患生是為四大增動病相

五臟生患之

相 五臟心肺脾腎也若患從心生者身

必寒熱口中常燥心主口故患從肺生者

身體脹滿四支煩疼兼之鼻塞肺主鼻故

患從肝生者愁憂瞋素頭痛眼疼肝主眼

故患從脾生者通身遊風瘡瘡痒悶飲食

失味脾主舌故患從腎生者咽嗑噎塞腹

脹耳滿腎主耳故是為五臟生患之相

五根中患相 五根眼耳鼻舌身也身患

者四體卒痛百節酸疼舌患者或瘡或硬

飲食失味鼻患者鼻常艱塞及流濃涕耳患者或痛或聾或昏或作聲眼患者或赤或疼昏花翳闇是為五根中患相修定三障出釋律故單修定三障安次第法門修定三障謂行人修定之時沉昏暗瞢無所別知由是障諸

禪定不得開發名為沉昏闇蔽障惡念謂行人修定之時雖不沉昏而惡念忽起欲毀禁戒作諸不善等事因是障諸禪定不得開發是為惡念思惟障惡念

界逼迫障惡念謂行人修定之時雖無如上沉昏惡念等事而身或卒痛魔惱競起或自見身陷入於地火來燒身高崖墜落猛虎奔逐乃至羅刹諸惡相現逼惱行人令生驚怖障諸禪定是名境界逼迫障

三慧出成實論謂慧者由於聽聞而生智慧也謂從經論中聞或從善知識處聞以因聞故能生無漏聖慧也思慧思慧者由於思惟而生智慧也謂若能思惟經論中及善知識處所開法義皆能生於無漏聖慧也修慧修慧者由於修習而生智慧

慧也謂既已開法思惟義趣即當隨順修習因此修習能生無漏聖慧也三智出觀音一切智謂於一切內法內名能知能解一切外法外名亦能知能解是名一切智即聲聞緣覺之智也內法內名者謂理內所詮法相及能詮名字蓋佛數依理而說故名理內也外法外名者即理外所詮法相及能詮名字蓋外道等道種智謂能用諸佛一切道法發起眾生一切善種是名道種智即菩薩之智也一切智智謂能以一種智知一切道知一切種是名一切種智即佛之智也一切道者一切諸佛之因種也

三智出楞世間智謂凡夫外道之智也凡夫外道等於一切法種種分別執著有無而不能出離世間是名世間智出世間智謂聲聞緣覺之智也聲聞緣覺以一切智修四諦行而能出離世間是名出世間智也四諦者謂一切諸法皆能了達也世間上智謂佛菩薩之智也由佛菩薩觀察一切諸法寂靜之相不生不滅得如

來地超出聲聞緣覺之智是名出世間上智三覺出圓覺經疏本覺謂一切眾生自性清淨心體本來覺了離諸妄念故名本覺始覺謂本覺之體忽起妄念而成不覺今始覺了一切諸法即是真如平等不二故名始覺究竟究竟即決定終窮之義也謂能覺了深心之源究竟終窮於本覺故名究竟覺三性出楞善性謂第六識所起一切善法之性也善有世間出世間不同世間善者即五常十戒等是也出世間善者即四弘六度等是也此眾善法皆由意根所緣生成法則故名善性十善謂十善不殺不盜不邪淫不妄語不兩舌不惡口不綺語不貪欲不瞋恚不邪見也四私者即四私持願也謂眾生無邊種類度煩惱無數持願斷法門無量持願學佛道無上持願成六度者一布施二持戒三忍惡性謂第六識所起一切惡法之性也五逆十惡等法皆由意根所緣生成法則故名惡性五逆者殺父殺母殺阿羅漢破和合僧出佛身血也十惡者殺生偷盜邪淫妄語兩舌惡

來地超出聲聞緣覺之智是名出世間上智三覺出圓覺經疏本覺謂一切眾生自性清淨心體本來覺了離諸妄念故名本覺始覺謂本覺之體忽起妄念而成不覺今始覺了一切諸法即是真如平等不二故名始覺究竟究竟即決定終窮之義也謂能覺了深心之源究竟終窮於本覺故名究竟覺三性出楞善性謂第六識所起一切善法之性也善有世間出世間不同世間善者即五常十戒等是也出世間善者即四弘六度等是也此眾善法皆由意根所緣生成法則故名善性十善謂十善不殺不盜不邪淫不妄語不兩舌不惡口不綺語不貪欲不瞋恚不邪見也四私者即四私持願也謂眾生無邊種類度煩惱無數持願斷法門無量持願學佛道無上持願成六度者一布施二持戒三忍惡性謂第六識所起一切惡法之性也五逆十惡等法皆由意根所緣生成法則故名惡性五逆者殺父殺母殺阿羅漢破和合僧出佛身血也十惡者殺生偷盜邪淫妄語兩舌惡

口時語食飲三無記性謂第六識所具一切不善不惡之性也亦不屬善亦不屬惡初無記憶皆由意根所緣生成法則故名無記性

三佛性出華嚴謂真性平等猶如虛空於諸

凡聖無所限礙故名佛性自性住佛性

謂真如之理自性常住無有變改即是一切眾生本有佛性是名自性住佛性

引佛性謂一切眾生佛性雖具必假修習智慧禪定之力方能引發本有之性是名

引出佛性至得果佛性謂修因滿足則

本有佛性於證得果位之時了了顯發是名至得果佛性

三因佛性出全光明梵語佛陀華言覺覺即

三智圓明徧一切處無不照了名大圓覺

性即不改之義以大覺性不增不減非變

非遷一切眾生無不具此三因佛性此因

若顯即成三德妙果也三智者一切智道若德解脫德也

正因佛性正謂中正

謂中必雙照三諦具足名正因佛性中正

於邊即也雙照者照空照假也空即第一

切相即是真諦從謂立一切法即是俗諦

非空非假即是中佛性了謂照了

謂由前正因發此照了之智智與理相應

故名了因佛性緣因佛性緣即緣助謂

一切功德善根資助了因開發正因之性

故名緣因佛性

三自性出顯揚謂眾生迷惑不

了諸法本空妄於我身及一切法周徧計

度一一執為實有故名徧計自性一依他

自性謂所有諸法皆依眾緣相應而起都

無自性唯是虛妄故名依他自性三圓成

自性謂真如自性不遷不變圓滿成就故

名圓成自性

三無性出成華謂一切眾生於世

間之相處處計著執為實有佛為除此妄

執說一切法皆無自性故名相無性一生

無性謂一切諸法皆託因緣和合而生本

無自性故名生無性三勝義無性謂前相

無性生無性因破眾生妄執之情假說無

性非性全無是故佛說勝義無性者謂真

如勝義之性遠離徧計妄執之性故名勝

義無性

三心出綜謂第八識心王能含藏

善惡種子出生染淨諸法故名根本心第

識即藏依本謂第七識依根本而生

能與第八識傳送染淨等事故名依本心

第七識即起事心謂眼耳鼻舌身意之

六識對六塵之境能起分別染淨等事故

名起事心六塵者色聲香味觸法塵也

轉三心得三身出宗轉根本心得法身根

本心者即第八識謂善惡諸法依此出生

故名根本心此識轉時一切煩惱斷滅已

盡即得法身轉依本心得報身依本心

者即第七識謂依於根本而生故名依本

心此識轉時一切智慧無不具足即得報

身轉起事心得化身起事心者即第六

識謂對六塵之境能起分別等事故名起

事心此識轉時則能憐愍一切眾生隨類

設化即得化身六塵者色聲香味觸法塵也

三種緣慈出佛地論緣即緣繫慈即愛念蓋言菩

薩常以大慈之心緣念一切眾生令其皆得安隱快樂故名緣慈也

有情緣慈有觀一切眾生猶如赤子迺大慈心而弘濟之令其皆得安樂是名有情緣慈

謂菩薩以平等智觀一切法皆從因緣和合而生了無自性雖無自性而能運大慈心以弘濟之令其皆得安樂是名法緣慈

謂菩薩以平等智無心攀緣一切眾生而於一切眾生自然獲益故輸行云運此慈悲徧覆法界故能任運拔苦自然與樂是名無緣慈

三種意生身出楞伽謂通教聲地菩薩得如幻三昧能見無量自在神通普入一切佛刹隨意無礙意欲至彼身亦隨至故名意生身

三昧樂正受梵語三昧華言調直定又云正受蓋三昧以定性為樂異手苦樂等受故名正受而言三昧樂正受者華梵雙舉耳通教第三第四第五地菩薩修三昧時得真空寂滅之樂普入一切

佛刹隨意無礙故名三昧樂正受意生身

佛刹隨意無礙故名三昧樂正受意生身

謂通教第八地菩薩覺了一切諸法自性之性如幻如化悉無所有以無量神力普入一切佛刹迅疾如意自在無疑是名覺法自性性意生身

第十地菩薩覺知一切法皆是佛法得一身無量身一時普現如鏡中像隨諸種類而得俱生雖現眾像而無作為是名種類俱生無行作意生身

如意通有三種出大智度論謂菩薩智慧具足神變莫測凡所作為舉念即成無有障礙故名如意通

能到如意謂具此通者雖長江大海重關複嶺千萬里之遠俱無間隔意欲到處身即隨到故名能到如意

謂具此通者能令世間所有諸物大者作小小者作大一變為多多變為一故名轉變如意

謂具此通者化現無方應變不測雖無生滅而有機則生無機則滅雖無去來有感則現無感則寂如

意自在不可思議故名聖如意

三通力出華嚴經疏報得通力謂三界諸天皆有五種神通乃至鬼神亦有小通雖則勝劣不同俱能變現無礙比之神通乃由果報自然感得是名報得通力

修得通力謂也五通者天眼通天耳通他心通宿命通知意通也

聲聞緣覺菩薩等由修戒定慧功行成就之時發得六種神通變現自在隱顯莫測比之神通由修而得是名修得通力

變化通力謂佛菩薩以神通力則能種種變現乃至現諸身相或勝或劣現諸國土或淨或穢等是名變化通力

三宿命明謂但知過去宿世受生之事名宿命通復知宿世從一生至百千萬生如是姓如是名如是受苦受樂等事皆悉能知是名宿命明

天眼明謂但見死此生彼名天眼通復見我及眾生死時生時及身口意所作善惡之行或生善道惡道皆悉能見是名天眼明

謂眾生因三界見惡之惑墮落生死故名
為漏惟羅漢斷三界見惡盡而得神通
名漏盡通復知漏盡已後更不受於生死
是名漏盡明三界者欲界也

三識出楞伽經即心識也以心有真有妄故有

三識之不同焉實識真識者謂自性清

淨心也蓋第八阿賴耶識通真通妄妄即

是染真即是淨今言淨分故名真識也梵

阿賴耶華言藏識謂能含藏一切善惡種子故也

現即能生諸法之本也此言第八識含藏

一切善惡種子變現根身世界故名現識

也根身者眼三分別識分別識者謂於六

塵等種種諸境而起分別也此言由第七

末那識傳送第六意識能起分別故名分

別識也六塵者色聲香味觸法塵也梵語末那華言意謂能分

別也

三識出翻譯末那識梵語末那華言滌汗

意滌汗者謂我癡我見我慢我愛四惑常

俱意者謂常思慮第八識度量為我即第

七識也梵語阿賴耶華言藏

識謂此識能含藏善惡諸法種子即第八

識也梵語摩羅華言清淨

識翻譯名義云第八阿賴耶若至我見永

不起位即捨賴耶之名別受清淨之稱即

第九識也我見永不起者

三識緣境廣狹出宗鏡錄并

最廣謂此根本識清淨同依能變現種

子根身及器世間三種境故名緣境最

廣種子者一切善惡種子也根身者眼

第七識緣境最狹謂此識無別體相但依

第八識為因而起復緣第八識見分而為

相分是名緣境最狹見分者謂能見之識

此第八識緣境最廣謂此識能緣一切善

不善無記三性之境及能分別色心等一

切法塵是名緣境廣也無記者謂不善不

三種熏習出華嚴熏即熏發也習即數習慣

習之義也蓋言第八識為無明滌汗之所

熏習即從真而起妄也名言熏習名即

名字言即言說此分別名字言說之識即

是第六意識由第七識傳送熏習第八種

子之識而能成就滌分之相故云名言熏

習色即眼根所對諸色因此

諸色引生眼識名為色識於此分別即是

第六意識亦由第七識傳送熏習第八種

子之識而能成就滌分之相故云色識熏

習煩惱即貪瞋邪見等煩惱

也此之煩惱乃是第六意識所起亦由第

七識傳送熏習第八種子之識而能成就

滌分之相故云煩惱熏習

三種相出成發相發即策發謂心昏沉時

應用精進之行而策起之故名發相

制即禁制謂心掉動時應用寂靜之法

而禁制之故名制相捨相捨即捨

置謂心不沉不散調適之時即捨前發制

二相故名捨相

三細相出起三細者即根本無明之感也因

對六塵故名三細六塵者智相相續相執

相也業相業相者即從真起妄初動

之相也然本覺心源離念寂靜因無明故

覺成不覺遂成業相故起信論云以依不

覺故心動說名為業是也。相見相者見初動之相也亦名轉相謂依初動業識轉成能見之相也。境相者即轉相分別初動之境界也亦名現相由前轉相則境界妄現也。

三天出起作謂真如之理體性平等無不容攝故名體大體性平等者謂凡聖之體其性無有下也相即德相謂真如體上具足無量恒沙勝妙功德一一功德稱體顯露故名相大。謂真如之體能

生一切世間出世間善因善果故名用大。世間人天也出世間聲聞緣覺菩薩佛也。三種身出大乘身即聚集之義瑜伽師地論云佛菩薩是能說者語是能說相名向文身是所說相聲名向文和合即為此方能詮之教體也。名身名即名字楞伽經云名身者謂依事立名蓋一名非身衆名連合方名為身又唯識論云名詮自性是為名身自性由名而法顯也句身句即句逗逗止也住也大智度論云天竺語法衆語

和合成句如菩為一字提為一字是二不合則不成語若二和合名為菩提又唯識論云句詮差別是為句身句詮差別者謂由句而法顯也文即文字為名向文二法所依故唯識論云文即是字為二所依又楞伽經名為字身謂聲相有長短音韻有高下是為文身。三不可盡出實謂如來所說經法隨其衆生機樂不同或廣或畧雖一音宣演而十方音被故云經法不可盡。橫豎十方豎徹三際大無不周細無所遺是以小根淺智之人不能窺其奧妙故云文字之義不可盡三際者過去現在未來也謂如來所宣言教訓誨衆生或說大乘或說小乘隨現形種種設化利益無量故云所宣訓誨不可盡。天台三觀出金光明經謂天台智者大師所立也觀即照了之義觀達一念之心即具三諦之法也若觀心空則一切法皆空即是

真諦若觀心假則一切法皆假即是俗諦若觀心中則一切法皆中即是中諦此三觀全由性發實匪修成故於一心宛有三用所謂一心三觀也。空者離性離相之謂也謂觀一念之心不在內不在外不在中間名為空由觀一念空故一空一切空無假無中而不空以三觀皆能蕩相故也蓋空蕩見思之相假蕩塵沙之相中蕩無明之相三相皆蕩即畢竟空是名空觀見思塵沙無明即三惑也假者無法不備之謂也謂觀一念之心具足一切諸法名之為假由觀一念假故一假一切假無空無中而不假以三觀皆能立法故也蓋空立真諦之法假立俗諦之法中立中諦之法三法皆立即為妙假是名假觀。中即中正絕二邊待對之謂也謂觀一念之心非空非假即空即假名之為中由觀一念中故一中一切中無空無假而不中以三觀當處皆能絕待故也蓋言空則空外無法言假則假外無法言中則中外

謂如來所說經法隨其衆生機樂不同或廣或畧雖一音宣演而十方音被故云經法不可盡。橫豎十方豎徹三際大無不周細無所遺是以小根淺智之人不能窺其奧妙故云文字之義不可盡三際者過去現在未來也謂如來所宣言教訓誨衆生或說大乘或說小乘隨現形種種設化利益無量故云所宣訓誨不可盡。天台三觀出金光明經謂天台智者大師所立也觀即照了之義觀達一念之心即具三諦之法也若觀心空則一切法皆空即是

真諦若觀心假則一切法皆假即是俗諦若觀心中則一切法皆中即是中諦此三觀全由性發實匪修成故於一心宛有三用所謂一心三觀也。空者離性離相之謂也謂觀一念之心不在內不在外不在中間名為空由觀一念空故一空一切空無假無中而不空以三觀皆能蕩相故也蓋空蕩見思之相假蕩塵沙之相中蕩無明之相三相皆蕩即畢竟空是名空觀見思塵沙無明即三惑也假者無法不備之謂也謂觀一念之心具足一切諸法名之為假由觀一念假故一假一切假無空無中而不假以三觀皆能立法故也蓋空立真諦之法假立俗諦之法中立中諦之法三法皆立即為妙假是名假觀。中即中正絕二邊待對之謂也謂觀一念之心非空非假即空即假名之為中由觀一念中故一中一切中無空無假而不中以三觀當處皆能絕待故也蓋言空則空外無法言假則假外無法言中則中外

無法三皆絕待即為圓中是名中觀

二種三觀出綜三種三觀者謂以觀觀心不

出次第圓融之義故有三種不同也

別相三觀別相三觀者即歷別觀於三諦也

謂若從假入空但得觀真高不得觀俗豈

得觀中道若從空入假但得觀俗未得觀

中道若入中道正觀方得雙照二諦是名

別相三觀假入空者謂觀生死之假入

者真即真空之理真諦也俗即諸法宛然俗諦也中道即中諦也通相

三觀通相三觀者即於一觀中圓解三諦

也謂若從假入空非但知俗假是空真諦

中道亦通是空若從空入假非但知俗假

是假真諦中道亦通是假若入中道正觀

非但知中道是中俗假真空亦通是中但

以一觀當名解心皆通是名通相三觀

一心三觀一心三觀者即於一念心而能

圓觀三諦也謂觀一念心為從何處來去

至何所畢竟無有淨若虛空名空觀能觀

之觀所觀之境歷歷分明名假觀雖歷歷

分明而性常自空空不定空假不定假名

中觀即三而一即一而三是名一心三觀

法界三觀法華嚴法界三觀者乃帝心尊者

依華嚴經而立也法界即所觀之境三觀

即能觀之觀此三種觀雖自下升上漸次

深廣然修之者但一道豎窮展轉圓妙非

初觀外別有三良以舉一即三全三是

一故也真空觀謂非虛妄念慮曰真非

形礙色相曰空故簡情妄以顯真性使見

色非實色舉體全是真空令見空非斷空

舉體全是真性如是則能廓情塵而空色

無疑泯智解而心境俱融故名真空觀

理事無礙觀謂性淨明體曰理形相分限

曰事故觀廣大之理咸歸一塵即了一塵

之色通遍法界是則融萬象之虛相全一

真之明性理事交徹無礙圓融故名理事

無礙觀三周遍舍觀謂無所不在曰周

遍無法不攝曰舍容故觀全事之理隨事

而一一可見全理之事隨理而一一可融

是則一多無礙大小相舍互攝互容重重

無盡隱顯自在神用不測真可謂入華嚴

無盡法界之境故名周遍舍觀

圓覺三觀出圓覺舍摩他梵語奢摩他華

言止止即止寂之義謂欲求圓覺者以淨

覺心取靜為行而於滌淨等境心不妄緣

即是體真正義當空觀故經云由寂靜故

十方世界諸如來心中顯現如鏡中像

此方便者名奢摩他體真止者謂體達無

明顛倒之妄即是實相也三摩鉢提梵語三摩鉢提華言等

持昏沉掉舉皆離曰等今心專注一境曰

持謂欲求圓覺者以淨覺心知覺心性

與根塵皆因幻化而有遂起幻修以除諸

幻即是方便隨緣止義當假觀故經云所

圓妙行如土長苗此方便者名三摩鉢提

方便隨緣止者謂隨緣塵境安心不動也禪那梵語禪那華

言靜慮靜即定慮即慧也謂欲求圓覺者

以淨覺心不取幻化及諸靜相便能隨順

寂滅境界即是息二邊止義當觀故經

云自他身心所不能及眾生命皆為淨

想此方便者名為禪那息二邊止者謂不

息有無等二邊之相也

息有無等二邊之相也

南山三觀補止觀南山三觀者即終南山宣

律師之所立也性空觀性即性分也謂

聲聞緣覺小乘之人觀因緣所生一切諸

法其性本空皆無有我常以此理照察自

心故名性空觀因緣者六根為因六塵為

根塵相對所起諸心法也相即相狀也謂藏

通二教菩薩觀因緣一切所生諸法其相

本空但眾生情執妄見種種差別之相常

以此理照察自心故名相空觀唯識觀

識即心識也謂別圓二教大乘菩薩皆了

世間一切外塵諸法自性清淨本來無實

此理深妙唯意緣知故名唯識觀

三種觀法出止觀三種觀法者謂修行用觀

之法也前托事附法二種乃是天台智者

大師講法華經時為座下聽眾有修觀行

者隨歷一事皆以觀法表對令其修習名

托事觀或過一切法相處亦附彼法相立

其觀法令其修習名附法觀後之一種專

約行門復說摩訶止觀兼明諸經所有行

法名約行觀故有三種之不同也托事

觀法謂托王舍者闍維山等事而為觀也

名從事立借事為觀以導執情故名托事

觀王舍等事表對觀法者王表心王舍表

五陰全即是今觀五陰也梵語者闍維

華言靈鷲若表對者靈來心王鷲表

受想行山水色陰亦是今觀五陰也附

法觀法謂附四諦等法入一念心以為觀

法故名附法觀四諦者苦諦集

法謂專約行門而修觀也故止觀義例云

唯於萬境觀一心萬境雖殊妙觀理一故

名約行觀

毘婆舍那三行出深密經梵語毘婆舍那華言

觀謂以寂靜之慧觀察根塵內外諸法令

三昧成就進趣菩提故行有三焉根者即

古身意之六根也塵者即色聲香味觸法

之六塵也梵語三昧華言正定梵語菩提

道華言相相即觀境也謂修觀之時於此

心觀之中分別了知三昧境界之相如淨

明鏡照徹一切影像了了分明也修行

修行者謂既了知觀法之相則善能修習

一切妙行無有過失也觀觀者觀察也

謂修觀之時於一一觀法中善能觀察一

一法相而不證彼小乘寂滅解脫直趣無

上菩提也梵語菩提

為三事故修毘婆舍那出深密經梵語毘婆舍那

華言觀即智慧也觀生死惡果觀謂修

禪觀即能破諸昏暗觀察分別因緣生滅

之相故於善惡果報悉皆明了不起感業

也增長善根謂修禪觀能滅貪瞋癡等

惡業暗障本性之智自然明發故一切善

根悉皆增長也破諸煩惱謂修禪觀了

知生死過患不為根塵所染故一切煩惱

悉能破滅也根者即眼耳鼻舌身意之六

塵也

三諦出法華諦者諦審也謂諦審一切法即

空即假即中即空是真諦即假是俗諦即

中是中諦此三隔歷即是次第三諦三一

無礙即是圓融三諦應者三諦不互融

後中即別教三諦也圓融者舉一

即三全三是一即圓教三諦也

真即真空泯一切法之謂也蓋諸法本空

眾生不了執之為實而生妄見若以空觀

蕩之則謂實之情自忘情忘即能離於諸

相諸相若離則真空之理自然諦了故名

真諦一俗即世俗立一切法之謂也

諸法雖即本空皆不可得若以假觀照之則能諦了性具諸法歷歷宛然故名俗諦

中即中正統一切法之謂也諸法本來不離二邊不即二邊若以中觀觀之則能諦了諸法非真非俗即真即俗清淨洞徹圓融無礙即一而三即三而一不可思議故名中諦

三諦出仁王護國經謂即審實之義謂觀世間出世間一切諸法不出空與色心經云我以三諦攝一切法是也

空即虛幻之義謂諸審一切眾生及與世界等法性相本空虛假不實是名空諦

色即質礙之義謂諸審世間眾生色身及山河大地種種形相乃至意識所緣一切境界皆名色法故名色諦

心諦即第八識心王也謂眾生根身虛空世界乃至善惡一切諸法皆由此心出生故名心諦

三假出上經因成假謂一切諸法必有所因和合方成如諸眾生因於父母生成此

身是因成了達此身虛幻不實是名為假一切諸法亦復如是故名因成假

相續假謂眾生心識念念相續前念既滅後念復生是名相續了此相續本無實體是名為假一切諸法相續不斷亦復如是故名相續假

相待假謂一切諸法各有對待如對長說短對短說長對無說有對有說無是名相待了此一切對待之法本無實體皆是假名是名為假又如眾生身中以生對死以少對老亦復如是故名相待假

三空出金剛經我空謂於五蘊之法強立主宰名為我執若推求色受想行識之五法皆無自性不見我體是名我空

法空謂於五蘊之法計為實有名為法執若推求五蘊之法如幻如化皆從緣生無有自性是名法空

三懺出天台四教儀集注懺梵語具云懺摩華言悔過

謂改悔往昔之過非也作法取相二懺屬事無生一懺屬理懺為正事懺為助若能正助合行事理兼運則無罪不滅無福不生也

作法懺謂身禮拜口稱唱意思惟三業所作一依法度披陳過罪求哀懺悔是名作法懺

取相懺謂定心運想取其現相為期於道場中或見佛來摩頂或見光現或見華飛或夢中見諸瑞相或聞空中聲於此諸相隨獲一種罪即消滅是名取相懺

無生懺謂一切罪業皆從一念不了心生若了心性本空罪福無相則一切法皆悉空寂罪從何生是名無生懺

懺悔梵語懺摩華言悔過華梵兼舉故稱懺懺懺名修來悔名改往謂修將來之善果改已往之惡因是名懺悔

勸請有二謂十方世界有佛將入涅槃者勸請住世利濟眾生二謂十方世界有佛初成正覺者勸請轉於法輪度諸眾生雖不面見諸佛而虔心勸請以達歸敬之誠是名勸請

三回向謂三業

所脩一切諸善乃至懺悔勸請種種功德
回施法界一切眾生同證菩提是名回向

三業者身業口業意業也梵語皆提華言也

三方便出淨名經云方是智所詣之偏法便是善權巧用之能巧用諸法隨機利物故

云方便偏法者即小乘自行方便謂佛

及四十一位心內所證不思議二諦之理

是名自行方便回向十地菩薩及等覺菩薩也等覺者望後妙覺猶有一等故也二諦者一真諦波一切法也二俗諦立一切法也

化他方便謂藏通別三教及圓教有

門所明諸菩薩等不斷煩惱障界內外種種法門等是名化他方便藏通別圓四教也通謂通前藏教通後別圓故名通教別謂別前藏通二教別後圓教故名別教圓謂圓妙圓滿故名圓教界內外者謂三界之內外也

便謂前自行化他二種方便相對合論是名自他方便

勝三修出涅槃經謂善薩依佛勝教而修破於聲聞劣修故名勝三修常即不還不變之謂也蓋善薩了知法身之體本來常住無滅無生以破聲聞之人不應於諸法

中執為無常是名常修樂即安隱寂滅之謂也蓋善薩了知諸法之中而有涅槃寂滅之樂以破聲聞之人不應於諸法中執之為苦是名樂修

我法中而有真我得大自在無有障礙以破聲聞之人不應於諸法中執為無我無我所是名我修我所者謂五陰及身及資生等物也

劣三修出涅槃經謂聲聞所修比於菩薩所修則劣故名劣三修謂聲聞之人不知法身常住之理而觀三界一切有為之法皆悉生滅無常是名無常修

非樂修非樂即苦也謂聲聞之人不知諸法之中本有涅槃寂滅之樂而觀一切諸法悉皆是苦是名非樂修

謂聲聞之人不知自在無礙之真我而觀五陰等法皆空無我我所是名無我修五陰者色陰受陰想陰行陰識陰也

三漸次出首楞嚴經三漸次者乃楞嚴經中佛欲說修行地位而先說此三等漸次以為根

本以由一切地位雖有淺深不同而皆以此三種而為進行之本故經云如是漸修隨所發行安立聖位是也

因者謂除眾生助惡之因也助惡之因即五種辛也五辛者即蔥蒜蒜蒜蒜也謂

此五辛食則能發婬恚邪魅所著天人遠離是故修行之人欲得菩提必先斷除此

五種辛菜也故經云是諸眾生求三摩地當斷世間五種辛菜是也

辛與梵語皆提華言也梵語三摩地華言等持

破也正性即眾生娼妓之性也以一切盜妄等惡皆由娼妓而起故指此為正性也

若欲修菩提者當用剗破娼妓之性勿令毀犯故經云是修行者若不斷娼及與殺生出三界者無有是處是也

三意出楞嚴經遠者背也速也現業即現行六塵境界所起之業也謂修善提之人既能斷除五辛不犯娼殺則於現前六塵之境

遠速而不相涉故經云如是清淨持禁戒人心無貪婬於外六塵不多流逸是也

者色塵聲塵香塵
味塵觸塵法塵也
三科出婆沙論并阿毘論云若迷心不迷色
則合色開心數為五蘊若迷色不迷心則
合心開色數為十二若心色俱迷則心
色各開數為十八界如此開合說者為今

衆生於所述處委細而觀故有三科不同
馬五蘊亦名蘊積聚也謂積聚色受想
行識五法以成身也如來為迷心偏重者
合眼耳鼻舌身五根但名為色開意之一
根為受想行識今其細觀於心是為合色

開心故說五蘊也二十一入涉入也謂六
根六塵互相涉入也如來為迷色偏重者
開色為眼耳鼻舌身及以色聲香味觸合
受想行識四種心法但名為意意之所對
唯一法塵令其細觀於色是為開色合心

故說為十二入也六根者眼根耳根鼻根
舌根身根意根也六塵
者色塵聲塵香塵
味塵觸塵法塵也二十八界即界限亦
隔別之義謂此十八界各有別體義無混
濫也如來為色心俱迷者開為六根六塵
六識令其一細觀是為色心俱開故說

為十八界也六識者眼識耳識鼻
識舌識身識意識也
二種至教出顯揚聖言所攝謂修行之人
於如來及諸弟子所說正法當依憑正義
信解修習遵崇聖制不敢違越故名聖言
所攝對治雜染謂修行之人修善去惡
必有對治之法如心散亂則以禪定之法
治之如心貪滌則以不淨觀法治之乃能
息妄歸真得入正道是名對治雜染不
隨法相謂修行之人於如來所說正教當
遵其法相如理思修精進一心不敢違背
是名不違法相

是名不違法相

三宗總宗猶派也圭峯密禪師云大乘經
教統唯三宗法相宗謂此宗說一切有
漏妄法及無漏淨法無始時來各有種子
在阿賴耶識中遇緣熏習即各從自性而
起都不關涉真如故於色心諸法而建立
種種名相是名法相宗覺語阿賴耶華言
種相名相是名法相宗識即第八識也
一破相宗謂此宗一向說凡聖滌淨之法
一切皆空本無所有說見一法過涅槃者
亦如夢如幻彼且本不立真何況於妄真

妄名相一切俱無故名破相宗覺語涅槃
變不礙隨緣如云法身流轉五道如來藏
受苦樂等若悟妄即真如云知妄本自真
見佛即清淨等是名法性宗五道者天道
人道餓鬼道
畜生道地

南中三教出華嚴南中三教者謂自齊朝已
後江南諸師立此三教判如來一代所說
之法也漸教謂佛說法始自鹿野終至
雙樹從小至大是名漸教顯教謂佛最
初為諸菩薩說華嚴經如日初出先照高
山是名顯教三不定教謂別有經雖非頓
漸所攝而明佛性常住即勝鬘經及金光
明經等是名不定教

及法師三教出華嚴 爰武丘人也謂其以此
三教判如來一代所說之法也有相教
謂佛說教於十二年說阿含經已前見有
得道是名有相教見有得道者謂二乘見
道而得無相教謂佛說教於十二年說
阿含經已後齊至法華見空得道是名無

及法師三教出華嚴 爰武丘人也謂其以此
三教判如來一代所說之法也有相教
謂佛說教於十二年說阿含經已前見有
得道是名有相教見有得道者謂二乘見
道而得無相教謂佛說教於十二年說
阿含經已後齊至法華見空得道是名無

及法師三教出華嚴 爰武丘人也謂其以此
三教判如來一代所說之法也有相教
謂佛說教於十二年說阿含經已前見有
得道是名有相教見有得道者謂二乘見
道而得無相教謂佛說教於十二年說
阿含經已後齊至法華見空得道是名無

相教齊即齊限見空得道者謂善薩

住教謂佛設教最後有無雙照說一切衆

生皆有佛性一切闡提皆得作佛是名常住教梵語闡提華

三等流出宗等流者等即平等流即流類也

善惡無記同類之果果與因性真實是同故名真等流

命短故感今世自亦短命有相似義假名等流故名假等流

識各隨自類轉變如眼識乃至身識皆從第八種子識而生對於色等諸塵名等流

果若第六識從種子識而起諸分別亦名等流果而識與塵分位各同故名分位等流

而識與塵皆名果也第六識即意識也

三忍出華嚴忍耐也又忍可也謂於一切逆順善惡之境而能忍受安心不動故名忍

耐忍謂人以怨憎毒害而加於我即能安心忍耐而無返報之心是名耐

怨害忍謂疾病水火刀杖等衆苦所逼即能安心忍受恬然不動是名安受苦忍

虛幻本無生滅信解真實心無妄動安然忍可是名諦察法忍

三受出雜阿含受者領納也謂六根之識領受六塵之境也

境而有逼迫之苦是名苦受

六塵順情之境而有適悅之樂是名樂受

所受非苦非樂是名不苦不樂受

三受出雜阿含受者領納也謂六根之識領受六塵之境也

境而有逼迫之苦是名苦受

六塵順情之境而有適悅之樂是名樂受

所受非苦非樂是名不苦不樂受

三種無常中論念念滅無常謂根塵相對所起心念前念既滅後念復生生已還滅念念不住皆悉無常是名念念滅無常

常六根者眼耳鼻舌身根根根意根也六塵者色聲香味觸塵法塵也

一和合離散無常謂一切法皆由因緣和合而成本無實體若因緣別離即便散壞且如衆生由四大和合而成其身若四大別離即便散滅是名和合離散無常

者地水火大風大也

謂決定了知一切諸法皆假因緣和合而生虛幻不實終歸壞滅是名畢竟無常

三支比量出阿毘達磨雜集論比量者謂以有為法與無為法比類而量度也

要也謂如五蘊等法皆假因緣而生實無自性於中求我法不可得故對執我論者先說諸法無我也

因立因者謂破執有我者而立因也若於五蘊等法施設實有我者此之五蘊既從衆緣而生皆是生滅之法蘊既生滅我不成就若離五蘊而於餘處施設有我者我無所因我亦無用是則皆無有我

論立喻者謂以別法喻所立法也如於現在世施設實有過去相者此現在相已生未滅不應於已生未滅法中施設過去已滅之相若離現在而於餘處施設過去相者然過去世相既滅壞不應施設有相此過去相不可得以喻諸法皆不可得也

大明三藏法數卷第六

大明三藏法數卷第六

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 五九八頁上一行書名，二行註者，
〔徑〕無（未換卷）。
- 一 五九八頁中一二行「修定時」，〔徑〕
〔清〕作「於修定時」。又「謂今我」，
〔徑〕〔清〕作「謂我」。
- 一 六〇一頁下一二、一三行「變化通
力」，至此，〔徑〕卷第九終，卷第十始。
- 一 六〇三頁下一六行「待對」，〔徑〕作
「對待」。
- 一 六〇九頁下卷末書名，〔徑〕無（未換
卷）。

大明三藏法數卷第七

昆九

上天竺前住持沙門一如華集

三種圓滿安樂

成就加行圓滿

脩善薩行者於淨戒中不致毀犯於身語

意清淨無染若有過失即能懺悔令其戒

體圓滿無虧是名成就加行圓滿

活命但為求無上菩提及求大涅槃樂勇

猛精進不生懈怠之心不雜眾惡之法不

受當來生老病死之苦是名成就樂園

謂脩善薩行者於宿世中曾修福善故於

今生種種資身之具悉無匱乏復能為他

廣行惠施心不慳吝是名成就宿因圓滿

三義歡喜

難及天龍等聞法歡喜作禮而去故以三

義釋之

謂佛具足四無礙智說觀彼佛之法華於

錯謬今過此人寧不歡喜是名過人歡喜

四無礙智者法無礙智義無礙智詞無礙

智樂說無礙智也彼佛即梵語阿彌陀華

四無礙智者法無礙智義無礙智詞無礙

智樂說無礙智也彼佛即梵語阿彌陀華

謂所說觀佛之法十

六門曲盡其妙能令凡心入深三昧聞如

是法豈不歡喜是名聞法歡喜

觀觀地觀寶樹觀八功德水觀妙音觀

觀像觀佛真身觀世音觀大勢至觀普

想觀淨想觀上華生觀

修觀剋獲之果也謂常提希等聞說觀佛

之法依此修之得分真果侍女諸天得相

似果得如是果豈不歡喜是名得果歡喜

一因性論

謂依真如空理而修因

行應得菩提之果故名應得因

一加行因

謂依善提心加功用行以此為

因即能證得法身之果故名加行因

三斷因

謂由加行故因行圓滿故名圓滿因

自性應斷故名自性斷

空之時能令三塗惡道苦果永不生故

名不生斷

緣不生染著故名緣斷

謂聲聞初果之

人斷惑見理名為見道因斷三界八十八

使見惑故名見所斷

一身見二邊見三見取四戒取五邪見六

貪七瞋八癡九慢十疑此十使塵三界四

使具是果滅二諦各七使除身見邊見戒

取道諦下八使除身見邊見四諦合為三

十二上上界無色界每四諦下各除眼使

餘皆如欲界故上二界合為五十六使

并前欲界三十二使共成八十八使也

謂聲聞第二果第三果修真斷惑名

為修道因斷三界十隨眠惑故名修所斷

十隨眠者即是思惑謂長時隨逐潛伏障

礙真性故名隨眠欲界有四謂貪瞋癡慢

色界無色界各三謂

四果三界煩惱皆已斷竟得無漏果無惑

可斷故名非所斷

龍華三會

於出家之日便得成佛坐於龍華樹下花

林園中三會說法故云龍華三會

龍華言百億記云若諸國王大臣長者居

士男女一切施主於今釋迦牟尼佛正法

中能作佛事自種善根或教他種以上實金

銀鍮石銅鐵木石泥土或以繒縷或以絲畫作佛形像及窠堵波若大若小乃至最小如指節太或以香花諸妙供具而為供養由如是善根力故至彌勒如來成正覺時善得人身於第一會中剃髮出家乘宿願力便得涅槃

第一會度九十四俱胝聲聞眾 記云若國王等及以臣庶於今釋迦牟尼佛正法中能為法事謂於諸大乘經典或律或論若讀若誦或恭敬供養或於經卷以諸雜絲而嚴飾之由是善根力故至彌勒如來成正覺時善得人身於第二會中剃髮出家乘宿願力便得涅槃

第二會度九十一俱胝聲聞眾 記云若國王等及以臣庶於今釋迦牟尼佛正法中能為法事謂於諸大乘經典或律或論若讀若誦或恭敬供養或於經卷以諸雜絲而嚴飾之由是善根力故至彌勒如來成正覺時善得人身於第三會中剃髮出家乘宿願力便得

或教他種於每月初一日或初八日十五日設齋供養比丘比丘尼或供養修禪定者或供養諸說法者或施坐卧等具供養僧眾由是善根力故至彌勒如來成正覺時於第三會中剃髮出家乘宿願力便得

涅槃

菩薩三脩學 **自劫頂寂定中脩**

諸三昧 劫梵語具云劫波華言分別時即梵語三昧華言正定頂寂定者在眾定之上故名頂也謂等覺菩薩住頂寂定以大願力住壽百劫修一切三昧已入金剛三昧與一切法性相應相冥而得一合相也

等覺者去佛之位一等也金剛三昧者金剛寂至利謂入此三昧則一切諸惑無也 **十劫金剛定中學諸威儀** 謂等覺菩薩復住壽千劫學佛一切威儀象王觀視師子遊步修佛無量不可思議神通化導之法皆現在前入佛行處坐佛道場也

一萬劫大寂定中學佛化行 謂等覺菩薩復住壽萬劫學佛教化之行現諸色相教化眾生復現同諸佛常行中道大樂無為也

吾薩生兜率天三事勝出涅槃菩薩當補佛處故生兜率梵語兜率華言知足謂於五欲境界知止足故 **命勝** 菩薩已離三界生死雖不修命業而於彼

天託生天數壽命四千歲天壽畢已降生中國以補佛處是名命勝也

一色勝 菩薩雖不修色業既生兜率而妙色身光明照耀自然莊嚴異諸天眾是名色勝也 **二名勝** 佛本行集經云菩薩既生兜率其諸天眾即喚菩薩名為護明展轉稱喚其聲上徹淨居乃至色界天頂是名名勝也

皆稱賢者此就別教而論蓋諸位菩薩但斷見思惑尚有無明惑在未入聖位故名賢也 **十住** 會理之心安住不動名之為住一發心住二治地住三修行住四生貴住五具足方便住六正心住七不退住八童真住九法王子住十灌頂住 **十行** 行即進趣之義謂行此行則能進向於果名之為行一歡喜行二饒益行三無違逆行四無屈撓行五無癡亂行六善現行七無著行八難得行九善法行十真實行

轉稱喚其聲上徹淨居乃至色界天頂是名名勝也 **三賢** 賢者此就別教而論蓋諸位菩薩但斷見思惑尚有無明惑在未入聖位故名賢也 **十住** 會理之心安住不動名之為住一發心住二治地住三修行住四生貴住五具足方便住六正心住七不退住八童真住九法王子住十灌頂住 **十行** 行即進趣之義謂行此行則能進向於果名之為行一歡喜行二饒益行三無違逆行四無屈撓行五無癡亂行六善現行七無著行八難得行九善法行十真實行

皆稱賢者此就別教而論蓋諸位菩薩但斷見思惑尚有無明惑在未入聖位故名賢也 **十住** 會理之心安住不動名之為住一發心住二治地住三修行住四生貴住五具足方便住六正心住七不退住八童真住九法王子住十灌頂住 **十行** 行即進趣之義謂行此行則能進向於果名之為行一歡喜行二饒益行三無違逆行四無屈撓行五無癡亂行六善現行七無著行八難得行九善法行十真實行

十回向 回向果名為回向一救諸眾生
離眾生相回向二不壞回向三等一切諸
佛回向四至一切處回向五無盡功德藏
回向六入一切平等善根回向七等隨順
一切眾生回向八真相回向九無縛無
著解脫回向十入法界無量回向

三種發心 出起
信成就發心 謂十信行滿
信心成就入十住位中初發心住故名信

成就發心 十信者信心念心精進心慧心
心願心也十住者發心住治地住修行住
生責任方便具足住正心住不退住重住
任法王子住
一解行發心 解即解了行即
修行謂十行位中能解法性本空順修六
度之行發回向心入十回向故名解行發

心十行若歡喜行饒益行無瞋恨行無盡
心行離難行善現行無著行專行善盡
法行真實行也六度者一布施二持戒三
忍辱四精進五禪定六智慧也十四回向者
一一切眾生離眾生相回向不壞回向等
一切佛回向至一切處回向無盡功德藏
回向隨順平等善根回向隨順等觀一切
眾生回向真相回向無礙解脫回向法
界回向也
證發心 證即證入謂入初地乃至
第十地而此證者無有境界惟真如智名
為法身法身顯發故名證發心

三不退 出觀經
初住位中斷見惑二住至七住位中斷思
惑則永不退失超凡之位故名不退
即十住發心住治地住修行住生責任住
便具足住正心住不退住重住法王子
住灌頂
一行不退 謂別教菩薩從八住已
去至十行位中伏斷塵沙之惑則永不退

失菩薩之行故名行不退
行無盡行離難行善現行無
著行專行善法行真實行也
三念不退
謂別教菩薩從初地已去破無明惑則永
不退失中道正念故名念不退

三處入法界 出華嚴
法界即一切眾生本有
之心諸佛所證平等之理也而云三處入
者由菩薩根有利鈍行有淺深故所證入
先後不定遂分三處也
十住初心入法
界 謂利根菩薩即於初住位中破無明
惑證入法界平等之理得不退轉是名十
住初心入法界也
十住者發心住治地住
住初心入法界也
修行住生責任住方便具
足住正心住灌頂住也
四回向入法
界 謂菩薩於十回向後心眾行純熟證
入法界是名回向終心入法界也
者教一

切眾生離眾生相回向不壞回向等一切
佛回向至一切處回向無盡功德藏回向
隨順平等善根回向隨順等觀一切眾生
回向真相回向無礙解脫回向法界無
量回向也
初地入法界 謂菩薩於前行向中
功德具足至於初地即得證入法界乃了
三德圓融三身自在是名初地入法界也
三德者法身德般若德解脫德
七三身者法身報身應身也
文殊師利 梵語文殊師
利華言妙德謂具不可思議種種微妙功
德故名妙德
一濁殊尸利 梵語滿殊尸利
華言妙首謂具不可思議微妙功德在諸
菩薩之上故名妙首
三曼陀空 梵語曼
殊室利華言妙吉祥謂具不可思議微妙
功德最勝吉祥故名妙吉祥
三人者謂通教聲聞
緣覺菩薩雖同觀十二因緣然隨智淺深
法成高下故有三種之異也
下智觀故
覺觀 梵語菩提華言道謂聲聞之
人用體空之智初觀十二因緣生次觀十
二因緣滅觀此生滅即悟非生非滅破見
思之惑證真空之理是名下智觀故得聲

開菩提體空者體達諸法柱本空也十二五六八六觸七受八愛九取十有十一生十二老死也因緣生者即無明緣行緣識等是也因緣滅者即無明緣行緣識滅乃至老死滅是也

觀十二因緣生次觀十二因緣滅觀此生滅即悟非生非滅破見思之感更能侵除習氣以由能觀之智比於聲聞稍勝故所證真空之理亦深是名中智觀故得緣覺菩提

得菩提者見思除習之氣分也
謂善觀之人雖亦用體空之智觀十二因緣生滅了悟非生非滅而能頓斷見思習氣以由能觀之智比於緣覺復勝故所證真空之理最深是名上智觀故得菩薩菩提

阿羅漢三義出翻譯梵語阿羅漢華言無生亦云無學謂三界生死已盡是為無生無法可學是為無學或言不翻者名含三義故也

以其劫人功德之財奪人智慧之命故名為賊阿羅漢能斷三界見思之感故名

殺賊二不生即無生也謂阿羅漢既斷見思感盡更不受三界生故名不生

應供謂阿羅漢智斷功德既已具足應受人天供養故名應供

三迦葉出法華經迦葉華言先波謂身先交涌暎餘光故也毘婆尸佛時三人共立刺柱以是因緣感報遂為兄弟

優樓頻螺迦葉梵語優樓頻螺華言木瓜林謂其居處近於此林故以名之將護四眾供給四事今無所乏最為第一

一伽耶迦葉梵語伽耶華言城謂其居家在王舍城南七由旬故以名之觀了諸法都無所著教化眾生最為第一

三那提迦葉梵語那提華言限量一由旬

阿難三名出翻譯阿難是斛飯王之子佛成道日生以其能持法藏有三種不同隨德受稱故有三名也

名阿難梵語阿難華言慶喜生時合國欣慶歡喜故也以其親承佛旨傳以化人即傳持聲聞藏也

言慶喜生時合國欣慶歡喜故也以其親承佛旨傳以化人即傳持聲聞藏也

難陀梵語阿難陀華言喜賢以其住於有學之地得空無相無願三解脫門即傳持緣覺藏也

羅華言喜海以其解了如來說法無說不說說即無說所謂佛法大海水流入阿難心即傳持菩薩藏也

聲聞三道出天台四見道謂聲聞因斷三界見惑見真諦理故名見道即初果須陀洹也

為修道即二果斯陀含三果阿那含也

真諦之理究竟無法可學故名無學即第

四果阿羅漢也梵語阿羅漢

結集三人因緣結集 **梵語阿羅漢**

慶喜斛飯王之子佛成道日生生時奉國

欣慶故云慶喜隨佛出家得阿羅漢果多

聞第一能持法藏如來滅後與文殊師利

集諸大衆於鐵圍山等處結集脩多羅藏

化生或翻上首以其持律第一為衆紀綱

故也如來滅後與五百聖人於畢鉢羅窟

內結集毘奈耶藏畢鉢羅窟西域記云即善

其身充矣涌能映餘物故也如來滅後集

諸大衆於畢鉢羅窟等處結集阿毘曇藏

初果三結出四教結即見惑衆生由此見惑

結縛不能出離生死聲聞之人斷此惑盡

即證初須陀洹果故名初果三結梵語須

聖道法流也

等法中妄計為身強立主宰恒起我見是

名身見結五情者色聲受法

身見結謂衆生於五陰

等法中妄計為身強立主宰恒起我見是

名身見結五情者色聲受法

身見結謂衆生於五陰

等法中妄計為身強立主宰恒起我見是

名身見結五情者色聲受法

身見結謂衆生於五陰

等法中妄計為身強立主宰恒起我見是

外道之人於非戒中謬以為戒取以進行

如鷄狗戒等是名戒取結鷄狗戒者謂外

狗中來印便得五等或計從

迷心背理而於正法猶豫不决不能深信

是名疑結

三餘出華嚴經 **煩惱餘亦名障**

餘謂二乘之人雖斷三界內見思惑盡高

有界外無明惑在故名煩惱餘二乘者聲

謂二乘之人雖斷三界內業縛尚餘界外

變易生死之業故名業餘三餘苦餘亦

名果餘謂二乘之人已出三界分段生死

尚有變易生死之苦故名苦餘

三佛子出華嚴 **謂諸凡夫未嘗入道**

未能繼續佛種是名外子 **謂聲聞**

緣覺但重小乘之教生於法身不徒知乘

大法生故是名庶子 **謂大乘菩薩**

稟受如來大法生於法身是名真子

三車法三車者車即運載之義喻三乘之

人各以所乘之法運出三界而至涅槃也

三乘者菩薩緣覺聲聞乘也三界者

欲界色界無色界也梵語涅槃華言滅度

聞之人脩四諦行求出三界但欲自度不

顧他人如羊之奔逸竟不回頭後釋故以

羊車喻之經云如彼諸子為求羊車出於

大宅是也 **鹿車者**

三乘者菩薩緣覺聲聞乘也三界者

欲界色界無色界也梵語涅槃華言滅度

聞之人脩四諦行求出三界但欲自度不

顧他人如羊之奔逸竟不回頭後釋故以

羊車喻之經云如彼諸子為求羊車出於

大宅是也 **鹿車者**

以鹿挽車故名鹿車喻緣覺之人脩十二

因緣行求出三界而畧有為他之心如鹿

之馳走即能回頭後釋故以鹿車喻之經

云如彼諸子為求鹿車出於大宅是也

因緣者一無明二行三識四名色五六入

六觸七受八愛九取十有十一生十二老

死 **牛車者**以牛挽車故名牛車喻

三藏教菩薩之人脩六度行但欲度人出

於三界而不求自出如牛之荷負安耐一

切普運故以牛車喻之經云如彼諸子為

求牛車出於大宅是也 **象車者**

求牛車出於大宅是也 **象車者**

三乘者菩薩緣覺聲聞乘也三界者

欲界色界無色界也梵語涅槃華言滅度

各以其法為乘運出三界生死同到真空

涅槃故名三乘也梵語涅槃華言滅度

三乘者菩薩緣覺聲聞乘也三界者

欲界色界無色界也梵語涅槃華言滅度

各以其法為乘運出三界生死同到真空

聞開佛聲教而得悟道故曰聲聞

謂其知苦斷集慕滅修道故以此四諦為

乘也四諦者苦諦集諦滅諦道諦也**緣覺**因觀十二

因緣覺真諦理故名緣覺謂始觀無明緣

乃至老死此是觀十二因緣生次觀無明

滅乃至老死滅此是觀十二因緣滅觀此

因緣生滅即悟非生非滅故以此十二因

緣為乘也十二因緣者一無明二行三識四取十有十一老死也**菩薩**梵語具云

菩提薩埵華言覺有情謂覺悟一切有情

眾生也菩薩行六度行廣化眾生出離生

死故以此六度為乘也六度者一布施二持戒三忍辱四精進五禪定六智慧也

三乘觀門出天台四教儀集註**初門**為初門

苦即三界生死之苦也諦即審實之義謂

聲聞之人知果苦而斷集因慕寂滅而脩

道品諦觀五陰生死之身即是眾苦之本

故觀苦諦為初門也三界者欲界色界無色界也五陰者色陰受陰想陰行陰識陰也**緣覺觀門**為初門集即

招集之義謂煩惱之因則能招集生死之

苦果也緣覺之人於十二因緣中初從無

明觀起無明即屬集諦了知苦果實由集

因而生故觀集諦為初門也十二因緣者一無明二行三識四取十有十一老死也**菩薩觀門**為初門

觀道諦為初門道即六度也謂菩薩為利

他故廣行六度化諸眾生故觀道諦為初

門也六度者一布施二持戒三忍辱四精進五禪定六智慧也**三田喻三種人**出涅槃經**第一田**此田渠流便利

無諸沙洩毛石棘刺種一得百以喻菩薩

根性猛利智慧明了利益眾生無有窮盡

是為第一田也此田雖無沙洩毛石棘刺渠流險難收實減半以喻聲聞根性稍鈍雖得無漏但能自利不能度生是為第二田也**第二田**此田渠流險難多諸沙洩毛石

棘刺種一得一為葦草故以喻闍提之人

而於佛法無有信心今為說法以種後世

善種是為第三田也闍提梵語一闍提華言出法華草即藥草也藥草既蒙雲雨之潤即得生長而能徧治眾病變體成儂以

辟五乘之人既聞法華之教無漏智慧即

得增長能破無明之惑開佛知見故以三

草喻之五乘者菩薩乘緣覺乘聲聞乘天乘人乘也**小草**小

草喻人天也謂法雨既沾無不蒙潤而人

天之機根力微弱未獲大益故名小草

中草中草喻聲聞緣覺也謂此二乘之人

蒙佛法雨而於大乘漸增長故名中草

上草上草喻三藏教菩薩也謂此菩薩

蒙佛法雨敷榮壽茂自他饒益故名上草

三獸渡河出天台四教儀**三獸喻三乘河喻**

空理也謂通教聲聞緣覺菩薩同出三界

取證空理而根器有大小行位有淺深如

象馬兔同共渡河而有淺深之異故以此

為喻也三界者欲界色界無色界也**象渡河**象渡河

者喻菩薩之人也謂菩薩修六度萬行利

益眾生斷見思惑及斷習氣盡而證菩提

如象之渡河得其底也六度者一布施二持戒三忍辱四精進五禪定六智慧也見思惑者意根對法塵而起分別口見思惑者舌身受色聲香味觸五塵曰思惑習氣者即見思斷習之氣分也**馬渡河**馬

渡河者喻聲聞緣覺也謂此二乘之人

蒙佛法雨而於大乘漸增長故名中草

上草喻三藏教菩薩也謂此菩薩蒙佛法

雨敷榮壽茂自他饒益故名上草

三獸渡河并法華去義

空理也謂通教聲聞緣覺菩薩同出三界

渡河者喻緣覺之人也。謂緣覺修十二因緣斷見思惑雖無斷習氣未能淨盡而證真空之理如馬之渡河雖不至底而漸深也。五十二因緣者一無明二行三識四名色生十二老死也。**免渡河者**喻聲聞之人也。謂聲聞修四諦法斷見思惑未能除斷習氣而但證真空之理如兔之渡河但浮水而過不能深也。四諦者苦集滅道也。

比丘三義出大智度論也。一、梵語比丘華言除慳謂眾生薄福在因無法自資得報多所慳乏出家之人戒行是良福田能除因果之慳乏故名除慳或言不翻者名舍三義故也。**破惡**謂比丘備戒定慧之道能破見思之惡故名破惡。**作惡**魔梵語具云魔羅羅言殺者謂能殺人智慧之命也。比丘既能備道魔即念言此人非但出我界域亦能轉化於他空我眷屬魔即驚怖故名怖魔。

乞是乞求之名士是清雅之稱謂比丘常當乞食清淨自活上乞法以資慧命下乞食資色身故名乞士。

三種僧出經**犯戒雜僧**謂其雖持禁戒為利養故與破戒者常共親附同其事業雜處熏習因而破戒是名犯戒雜僧也。**惡習**謂其雖在阿蘭若處諸根不利聞鈍愚魯經律論藏不能解了於諸弟子或犯禁戒亦不能教令清淨懺悔是名惡癩僧也。梵語阿蘭若華言閑靜處。**清淨僧**謂其本性清淨嚴持戒律通達經論不為諸魔之所沮壞又能調伏利益一切眾生為說諸戒輕重之相堪稱護法無上大師是名清淨僧也。

律師三法出善見尼本見尼**毘尼藏**梵語毘尼華言律謂為律師者必本於毘尼誦誦通利句義辯習文字不忘然後可以教授於所以稱之為律師也。**毘尼不雜**謂為律師者當懷慚愧堅持法律於毘尼藏所有文句義疏悉皆通達若有問者次第而答不相雜亂所以稱之為律師也。**毘尼不**謂為律師者於毘尼藏所傳之師須知次第授受之由若佛授優波離如是次第師師相承乃至於今於其名字或能盡知

或知一二而不忘失所以稱之為律師也。**三圓滿**出論師比**行圓滿**謂聽聞正法依法修行復能為他如法演說自利利他之行既周是名行圓滿。**果圓滿**謂由修行即能證涅槃之果圓成滿足是名果圓滿。涅槃華言滅度。**師圓滿**師即受道之師謂能以佛所說之法教誡於我復能引發一切梵行令得滿足是名師圓滿。

沙彌三名出翻譯梵語沙彌華言息慈謂息惡行慈也。**驅烏沙彌**謂能驅遣烏鳥即七歲至十二三歲者皆名驅烏沙彌也。**應法沙彌**謂能與出家之法相應即十四歲至十九歲者皆名應法沙彌也。**名字沙彌**謂能止息諸惡勤行眾善可以沙彌名字稱之即二十歲已上皆號名字沙彌也。

三種天出涅槃經天者天然自然樂勝身勝故名天也。**世間天**謂十方世界一切刹土中諸大國王雖處人中享受天福是名世間天。**一生天**即一切眾生修行十善之因受其

果報或生欲界天或生色界天或生無色界天是名生天十善者不殺生不偷盜不口不誑語不貪欲**三淨天**謂聲聞緣覺斷諸煩惱獲大神通變化自在清淨無染是名淨天

三界出華嚴界限也別也謂三界分限各別不同故名界也**欲界**欲有四種一者情欲二者色欲三者食欲四者淫欲下極阿鼻地獄上至第六他化天男女相參多諸染欲故名欲界梵語阿鼻華言無間第六他化天者李他所化而自**色界**色即色質謂離欲界穢惡之色而有清淨之色始從初禪梵天終至阿迦膩吒天九有一十八天並無女形亦無欲染皆是化生尚有色質故名色界何迦膩吒華言寶珠究竟一十八天者梵天梵輔天大梵天少光天無量光天光音天少淨天無量淨天遍淨天無雲天福生天實景天無想天無煩天無熱天善見天善現天色**無色界**謂但有心識而無色質也始從空處終至非非想處九有四天但有受想行識四心而無形質故名無色界四天者空無處天識無處天無所有處天非非想處天也

三事人勝諸天**天賦**諸天賦嗜欲樂不復進脩是人雖不見當來之果而能脩諸苦行精進不怠是能勇猛勝諸天也**能憶念**諸天賦嗜欲樂慧性常惛是人能憶記曩久所作所說之事了了分明

悉無忘失是能憶念勝諸天也**能修行**慧者淨也諸天賦嗜欲樂不復增脩善業是人初發心時能種殊勝善根愛持戒律行業清淨是能修行勝諸天也

閻浮提人三事勝餘三洲出長阿梵語閻浮提華言勝金洲即南洲也三洲者東弗于逮西瞿耶尼北鬱單越也**勇猛強記**謂南洲之人於諸教法勇猛讀誦記聞廣博心不忘失其餘三洲則不能然所以勝之也**勤修善行**謂南洲之人於諸清淨梵行則能精勤脩習期證道果其餘三洲則不能然所以勝之也**佛出真**謂南洲乃是中華文物之國一切聖賢皆出其中心人易化所以佛之降生必在斯土其餘三洲則不示現所以勝之也

三種人難報出大毘佛告比丘我見有三種人於諸有情多獲利益其難報假使盡其形壽以諸上妙衣服飲食卧具醫藥及餘資緣而供養之亦不能報也**今出家者**謂若有人為其說法勸令出家剃髮染衣以正信心受持淨戒乃至成就菩提其

思難報也梵語菩提華言道**今知集法者**集積集也謂衆生積集煩惱惑業而能招集生死之苦若有人為其說法令知煩惱過患而滅除之其思難報也**今得漏盡者**漏盡者謂衆生生死惑俱盡不漏落三界也若有人為其說法令知法而脩破除煩惱出離生死之苦而證真空涅槃之樂其思難報也三界者欲界色界無色界也梵語涅槃華言滅盡太子三妃出瑞應經并經云太子十七歲納妃三人以示同人法也**瞿曇**梵語瞿曇華言明女其父名水光長者女生之時日將沒餘光照其室內皆明因名瞿曇是太子第一妃也**耶輸**梵語耶輸陀羅華言華色是太子第二妃即羅睺羅之母也其

父名移施長者鹿野是太子第三也其父名釋長者

三善知識止知識者聞名欽德曰知觀形敬奉曰識謂脩行之人欲得道果必由教授知識以訓誨同行知識以策勵外護知識以資養三者俱備方能成就其功故名善知識也

訓誨於我曰授即教授之師也謂其入內外方便通塞障礙皆能決了是名教授善知識

同行善知識謂脩觀行之人互相策發切磋琢磨併心齊志如乘一船故名同行善知識

外護善知識護補助也謂管理所須以助脩行之人或外侮而能扞禦故名外護善知識

三想出大智度論般若經云菩薩欲成無上道者應起平等心於一切眾生無有偏黨皆生親愛之想莫生怨心莫生中心故名三想

怨想怨想者謂有人加害於我及害我父母兄弟者亦生親愛之想也

親想親想者謂於父母兄弟及親戚朋友等皆

生親愛之想也中人想者謂於非怨非親之人亦生親愛之想也

三思出華嚴經謂在善地善量之時未有所作故名審慮思謂決定乃有所作是名決定思

識論云動身之思名為身業身業之思名為語業是名動身思

三惡覺出涅槃經覺即知覺宗鏡錄云若唯脩事定但習世禪雖曰脩行猶生惡覺以不制意地未斷其原故也經云一切凡夫

雖善護身心猶故生於三種惡覺是也欲即貪欲謂一切凡夫之人不了五

塵過患而於順情之境種種貪求而生惡覺故名惡覺五塵者色聲香味觸也

而於違情之境種種忿怒而生惡覺故名惡覺謂一切凡夫之人常為覺觀

怨賊之所侵害故名害覺覺觀者切心分別曰

惡報現世作善現身即受善報是名現報謂此生作善作惡來生方受善惡之

報是名生報謂或過去無量生中作善作惡於此生中受善惡報或在未來無量生中受善惡報是名後報

三業出律身業即身所作之業也有善有惡若殺生偷盜邪淫即身惡業也若不殺不盜不淫即身善業也

口業謂口所說之業也有善有惡若妄言綺語惡口兩舌即口惡業也若不妄言不綺語

不惡口不兩舌即口善業也意所起之業也有善有惡若貪欲瞋恚

邪見即意惡業也若不貪欲不瞋恚不邪見即意善業也

三福田出優婆塞戒經謂父母有養育之恩師長有教誨之恩若能供養恭敬非

惟報答其恩抑且自然獲福是名報恩福田謂若能恭敬供養佛法僧

三寶非但成就無量功德亦能獲其福報是名功德福田謂其云佛代華言如

一、貧窮困乏 謂若見貧窮困苦之人當

起慈悲之心以己所有資生等物而給與之

雖不求報則亦自然獲福是名貧窮福田

二、福業 謂修行之人若遇

貧窮之人來乞之時須食與食須衣與衣

乃至卧具醫藥隨其所欲皆悉施與因施

獲福是名施福業也

三、平等心 謂修行之

之人能持戒律不與惡想梵行端嚴語言

和雅以平等慈悲愛護之心普覆一切有

情令得安隱以平等心而能致福是為平

等福業也

四、慧觀 謂修行之人以智

慧觀察了知出要之法遠離世間塵緣雜

想以此思惟為出世善福之業是為思惟

福業也

五、財供養 謂以世間財寶及

以種種上妙諸供養具供養諸佛菩薩是

名財供養

謂依佛所說教法脩於衆行乃至不捨善

薩業不難善提心即是以法供養諸佛菩薩

是名法供養

中道妙觀觀於一念之心具足三諦之法無

有缺減衆生諸佛平等不二煩惱生死即

是菩提涅槃念念觀之即是供養諸佛若

菩薩是名觀行供養

六、應供養 謂如來

出現世間成欲利樂一切衆生於天人中

最尊最上下降伏者而降伏之無救護者

而救護之未度脫者而度脫之是以因緣

一切天人所應供養

梵語阿羅漢華言無學謂阿羅漢生死已

盡梵行已立而能利益有情為世福田以

是因緣一切天人所應供養

七、轉輪聖王

所謂應供養謂轉輪聖王恆以正法治化天

下使其人民不殺不盜無諸過惡咸被恩

澤各得其所是以因緣一切人民所應供

養

八、三種示導 示開示導引謂菩薩見諸

有情在地獄中受極苦報即起拯濟之心

故有三種示導也

一、神變示導 謂菩薩憫

彼地獄之苦故現神通之力滅除湯火刀

劍種種苦具令諸衆生藉此神變從地獄

出生天人中受諸快樂是為神變示導

二、說法示導 謂菩薩憫彼地獄之苦而於衆

生念念記憶不忘而為說法令諸衆生藉

此法力從地獄出生天人中受諸快樂是

為說法示導

三、教誡示導 謂菩薩憫彼地

獄之苦即發慈悲喜捨之心說法教誡令

諸衆生藉此教誡從地獄出生天人中受

諸快樂是為教誡示導

四、三善道者 謂天人阿脩羅同

脩十善雖有上中下品不同皆名善道十

善者不殺生不偷盜不邪淫不妄語不兩舌

不惡口不綺語不貪欲不瞋恚不邪見也

一、天道 天即欲界色界無色界諸天也謂

因脩上品十善復脩世間禪定得生其中

是名天道

二、人道 人即四天下之人也謂因

行五常五戒復行中品十善得生其中是

名人道

三、阿脩羅道 謂行下品十善得生其中是名阿脩羅道

他故行下品十善得生其中是名阿脩羅道

亦名仙道者以脩羅一道攝屬不定故也

無酒者醉於四天下採花賦於大海魚龍
兼力其味不變滋味如酒故名無酒

三種禮佛出華嚴謂禮佛時身儀

不正而與輕慢相應如碑上下佛制有過

是名成過禮謂禮佛時身儀雖

似端正而與雜覺相應是名相似禮雜覺

覺知之名謂禮佛時身儀端正

而與正智相應隨順實理是名順實禮

三發心出翻譯謂欲以智慧廣

求一切佛法普令眾生皆得法喜之樂是

名發大智心發大志謂慈愍一切眾

生輪迴生死受種種苦捨願救拔是名發

大慈心發大願謂依四弘誓願發無

上菩提之心上求佛道下化眾生是名發

大願心四弘誓願者無過捨願受願

佛道無上

三發心要覽謂人厭惡

世間皆是有為之法能招三界生死之苦

欲求出離此苦即發心修行是名厭離有

為發心三界者欲界色界

梵語菩提華言正道謂人宿有善本真正知

見欲求出世妙道即發心修行是名所求

菩提發心發益有情心有情即眾生

也謂人起慈悲心愍念世間一切眾生受

生死苦即發心修行願拔其苦而與其樂

是名饒益有情發心

三種發心出翻譯觀無量壽佛經云若有眾

生願生彼國者發三種心當得往生彼國

淨土也至誠心至專也誠實也謂此土

眾生欲生彼國當發專至誠實之心正念

真如求願往生故名至誠心深心謂求

無上佛果必須心契深理欲契深理必須

厚種善根涅槃經云深根難拔故名深心

發願心謂以真如實心趣果善心二心功

德善巧回向發願求生淨土速證法忍廣

拔一切眾生苦惱故名發願心法忍者謂

法忍可

三種發菩提心出翻直心者謂心常

質直離諸詭曲能行正法即是菩提之心

也深心深心者謂於正法心生深信而

復樂修一切善行即是菩提之心也

悲心大慈心者悲即慈愍謂慈愍一切受

苦眾生常思救護令其安樂即是菩提之

心也

三行亦名三種業出大智度論并五法念處經

十善等福報生欲界天上人間及阿脩羅

享福受樂故名福行十善者不殺生不偷

不兩舌不惡口不綺語不貪欲不瞋恚不

不邪見也謂因作五逆十惡等罪報生畜生餓鬼

地獄責罪受苦故名罪行五逆者一殺父

三出佛身血四殘阿羅漢五破羯磨僧也

十惡者殺生偷盜邪淫妄語兩舌惡口綺

語貪欲瞋謂修世間禪

定報生色界無色界天心定不動故名無

動行

三種清淨出大智謂修學般若若苦

薩不生染心不生瞋心不生憍慢心不生

慳貪心不生邪見心是名心清淨若華言

悲心謂修學般若若善薩心既清淨

再後受身常得化生是名身清淨

謂修學般若若善薩身心既清淨則能

具足相好莊嚴其身故名相清淨

清淨三業出經云須菩提問佛色身佛即

以三業答之梵語須菩提華言

謂身之所行能防塞一切諸不善法是

名身業清淨口言真諦謂凡所言說真

實誠信永離邪妄之語是名口業清淨

念是名意業清淨

三業供養出法華謂身至誠敬

禮諸佛菩薩是名身業供養

謂口發言稱美諸佛菩薩功德是名口業

供養

謂端心正意想念諸佛

菩薩相好是名意業供養

三種淨業出觀無量經云希提希白佛言世

尊我今樂生極樂世界阿彌陀佛所唯願

世尊教我思惟教我正受於是世尊以三

種淨業答思惟十六妙觀酬正受故知三

種淨業乃往生淨土之因也

種淨業出法華云無量壽十六妙觀者日觀

水觀地觀空觀入功德水觀妙觀觀華觀

觀像觀佛觀身觀觀世音觀大勢五觀普

觀觀無量觀上輩生觀中輩生觀下輩生

孝養父母出經謂若能孝養父母奉

事師長則必慈心不殺修行十善是為淨

業十善者不殺生不偷盜不邪淫不妄語

不兩舌不惡口不綺語不貪欲不瞋恚

見也

愛持三歸謂歸依佛法僧寶

具足眾戒不犯威儀是為淨業

深信因果誦大乘經勸進行者是為淨業

財物又能以己之財施與他人是名財施

財物又能以己之財施與他人是名財施

財物又能以己之財施與他人是名財施

財物又能以己之財施與他人是名財施

財物又能以己之財施與他人是名財施

財物又能以己之財施與他人是名財施

財物又能以己之財施與他人是名財施

財物又能以己之財施與他人是名財施

財物又能以己之財施與他人是名財施

財物又能以己之財施與他人是名財施

財物又能以己之財施與他人是名財施

財物又能以己之財施與他人是名財施

財物又能以己之財施與他人是名財施

財物又能以己之財施與他人是名財施

三輪體空出能空論謂布施時體達施者受

者及所施物皆悉本空則能摧礙執著之

相是名三輪體空

施空謂能施之人體

達我身本空豈有我為能施既知無我則

無希望福報之心是名施空

受空謂既

體達本無我為能施之人亦無他人為受

施之者是名受空

施物空物即資財珍

寶等物謂能體達一切皆空豈有此物而

為所施是名施物空

三種不堅易出法華一不堅財寶易堅

財寶易堅財也

不堅身寶易

堅身謂父母所生之身乃四大假合而成

危脆不實體非堅固生滅無常不可久存

若能持守五戒清淨無染修習善提無上

之道以證金剛不壞之身是為以不堅身

貿易堅身也

貿易堅身也

貿易堅身也

不妄語不飲酒也

人命雖壽夭不齊皆同夢幻體非堅固修

忍無常不可久保若能了知四諦修習正

法超越生死以續常住不朽壽命是為以

不堅命貿易堅命也四諦者苦諦集諦滅諦道諦也

三聚戒出菩薩戒疏聚集也戒禁戒也此

三種戒能攝一切大乘諸戒故名三聚戒

法苑珠林云大聖度人功准在戒莊嚴論

云初律儀戒以禁防為體後攝善攝生二

戒以勤勇為體攝善攝生二戒

謂一切律儀無不聚攝也律即法律是禁

止之義儀即儀式是軌範之義法苑珠林

云攝律儀者要雅有四一者不得為利養

故自讚毀他二者不得故慳不施前人即外

三者不得瞋心打罵衆生四者不得謗大

乘經典持此四法無惡不離故名攝律儀

戒攝善攝生戒攝善法戒者所行之行能

攝一切善法也謂身口意所作善法及聞

思修三慧布施等六度之法無不聚攝故

名攝善法戒三慧者一聞慧謂聞法而生智慧也二思慧謂思惟而生

智也

者一布施二持戒三忍辱四精進五禪定

六智慧攝衆生戒攝衆生戒者謂能攝受

一切衆生也能攝之行即是慈悲喜捨慈

名愛念能與衆生樂故慈名憐愍能拔衆

生苦故喜名喜慶慶一切衆生離苦得樂

故捨名無憎無愛常舍衆生同得無憎無

愛故以此等法攝諸衆生也

三事戒出大寶身善戒謂身受諸戒無有

闕漏無有毀犯是名身善戒言淨戒謂

一切所說語言無有誑誑虛誑不實是名

言淨戒意淨戒謂掃除惡覺離諸貪欲

是名意淨戒

滅有三義出華嚴疏華嚴疏云梵語毘尼

或翻為滅滅有三義一滅非謂戒能滅

殺盜等罪業之過非故名滅業非二滅煩惱

謂戒能滅貪嗔癡等煩惱故名滅煩惱

三得戒謂因戒故既滅業與煩惱即得

無為寂滅之果故名得滅果

三種惡行出諸經身惡行謂菩薩修行時

捨身命財無有惜難被割截身體而能

忍受是名身惡行口惡行謂菩薩修行

時雖被人輕罵打罵聞已能忍不起鬪諍

是名口惡行意惡行謂菩薩修行時雖

被人毀謗罵辱瞋恚呵責聞已能忍不起忿

恨之心是名意惡行

三種精進出菩薩莊嚴精進莊即端莊嚴

即嚴飾謂菩薩發心時精勤修習一切梵

行莊嚴道果復為化諸衆生於三界中示

現受生乃至為慈悲故入地獄中代其受

苦心不休息是名莊嚴精進三界者欲界色界無色界

攝善法精進謂菩薩既修六度梵行

不為煩惱惡業邪見之所傾動攝持世間

出世間一切善法心不放逸是名攝善法

精進六度者一布施二持戒三忍

四精進五禪定六智慧也

眾生精進謂菩薩於一切時修習聖道利

益一切衆生以種種法而化導之咸使斷

滅惡因成就善果雖塵塵剎心不疲倦是

名利益衆生精進

三種勝勇猛出大乘顯勝勇猛顯即捨

顯謂初修行之時須發四弘誓願發大勇

猛成佛善提廣化有情知勝功德是名額
勝勇猛四弘誓者衆生無邊持願度煩惱
道無上持願成也能語菩提華言也

一行勝勇猛行即所修

之行謂至心學道能行妙行發大勇猛快
趣善提是名行勝勇猛**三果勝勇猛**果即

修因所感之果謂一心精進修諸妙行發
大勇猛央求成佛於彼之時與一切佛平
等無二是名果勝勇猛

三種定業輪十輪定即禪定業即行業輪
有運轉推輓之義謂如來以禪定誦習之

法輪推輓一切煩惱成業而成無上菩提
亦令衆生如說修行而證道果故說此三

種定業輪也經語善提**建立修之業輪**

謂令衆生修行正觀觀察無明煩惱起滅
之相及觀察世間如幻如化以安那般那

數息之法修習靜慮則能摧破一切惑業
心住正定是為建立修定業輪梵語安那

建立習誦業輪謂令衆生

習誦大乘經教初中後不精勤無怠心不
散亂則能摧破一切惑業是為建立習誦

業輪**建立管福業輪**謂令衆生修行布

施持戒造像建塔供佛法僧又管種種福
報之事則能摧破一切惑業是為建立管

福業輪**三勝學**謂具足受持大
小乘戒制伏過非成就威儀於諸戒法而

能增勝是名增上戒學**增上心學**謂能
捨欲界諸不善法得入初禪乃至入第四

禪於諸定心而能增勝是名增上心學初禪即色界天也**增上慧學**謂於四聖諦等法
如實能知是名增上慧學四聖諦者苦聖諦也

三事無盡謂菩薩好喜
布施不悖財物乃至軀命悉能施與心不
疲倦是名布施無盡**持戒無盡**謂菩薩

護持禁戒未曾違捨見犯戒者憐愍悲哀
見奉戒者尊重愛敬復以戒法傳化他人

心不疲倦是名持戒無盡**博聞無盡**謂
菩薩聞如是法即當奉行思欲化他必須

博學一切經典與夫世間藝術無不諳練

求聞稟聽心不疲倦是名博聞無盡

大明三藏法數卷第七

大明三藏法數卷第七

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 六一一頁上一行書名、二行註者，
[徑]無(未換卷)。
- 一 六一二頁下九行夾註左「護明」，
至此，[徑]卷第十終，卷第十一始。
- 一 六一八頁上一〇行夾註左「李他所化」，
[徑]、[瀆]作「假他所化」。
- 一 六一八頁上一八行「九有」，[徑]作
「凡有」。
- 一 六一九頁下一五行夾註「優婆塞
減經」，[徑]、[瀆]作「優婆塞戒經」。
- 一 六二二頁上五行夾註左「道諦也」，
至此，[徑]卷第十一終，卷第十二始。
- 一 六二四頁下卷末書名，[徑]無(未換
卷)。

大明三藏法數卷第八

昆十

上天竺前住持沙門一知等奉

勅集註

三種證相不同法華華謂修習法華三昧於

三七日中一心精進有三種證相之不同者

蓋由所修之人根性之有異也法華華言正定

下根證相謂行人於三七日中獲得戒

根清淨就中所證之相亦有三品不同若

於三七日中或得靈異好夢或覺諸根明

滂四大輕利道心勇發是下品戒根清淨

之相若於三七日內行道坐禪之中忽見

光華淨色聞妙香氣及微妙音聲稱讚身

心慶悅得法喜樂即是中品戒根淨相若

於三七日中身心寂淨或自見其身著淨

法服威儀齊整身相端嚴信心開發得法

喜樂無所怖畏即是上品戒根淨相如是

三品總為下根行者所證之相

中根證相謂行人於禪定中所得定根清淨就中

所證之相亦有三品不同若於坐禪之時

忽覺身心澄靜發諸禪定覺觀分明喜樂

一心即是下品定根淨相若於坐禪之時

身心安定覺出入息長短細微偏身毛孔

出入無闕或見自身諸不淨相因發禪定

身心快樂寂然正受即是中品定根淨相

若於坐禪之時身心安靜緣自五陰之身

即覺無常苦空夢幻不實乃至一切諸法

不生不滅猶如虛空寂靜無為嚴離世間

憫念一切即是上品定根淨相此之三品

總為中根行者所證之相五陰者色陰受

上根證相謂行人於禪定中所得慧

根清淨就中所證之相亦有三品不同若於

行坐念誦之中忽覺身心如雲如影夢幻

不實因此覺心則發智慧了達諸法無有

障礙於諸經論隨義解釋難問無滯即是

下品慧根法相若於行坐念誦之中身心

寂然猶如虛空於正慧中面見普賢菩薩

與無量菩薩而自圍繞悉現其前於是得

大智慧於諸佛所說之法通達妙義說無

窮盡即是中品慧根證相若於行坐念誦

之中身心豁然清淨入深禪定覺慧分明

得無礙總持獲六根清淨開佛知見入善

薩位即是上品慧根證相此之三品總為

上根行者所證之相六根者眼耳鼻舌身意

三善根出阿毘達磨謂於五欲

之境不貪不著不愛不樂此無貪法是善

種性能為無量善法根本故名無貪善根

五欲者色欲聲欲

三樂善根謂於一切

衆生不生憤恚不欲損惱此無瞋法是善

種性能為無量善法根本故名無瞋善根

無癡善根謂於一切諸法皆悉明了通

達知是善法知是不善法知有罪法知無

罪法知應修法知不應修法此無癡法是

善種性能為無量善法根本故名無癡善

根

三樂出大寶天然自然樂勝身勝故

名為天修十善者生於天上而受種種殊

勝妙樂故名天樂十善者不殺生不偷盜

不惡口不嗔語不貪

禪樂謂修行之人

入諸禪定一心清淨萬慮俱寂自然得其

禪悅之趣故名禪樂

梵語涅槃

華言滅度謂修行之人既離生死之苦得

證經禁之樂經云生滅滅已寂滅為樂故名涅槃樂

三因三果出論伽謂此論也

熱名為異熟謂今世所作善惡之因即感未來世善惡之果是名異熟因異熟果

福因福果謂布施持戒忍辱為因即感現在及未來世所作種種事業皆得自在之果是名福因福果

智因智果謂修習一切智慧為因能證三乘及以佛果是名智因智果三乘者聲聞緣覺乘菩薩乘也

龍有三患出諸經龍鱗蟲之長能幽能明能大能小然有此三患也

一患熱風熱沙著身之時燒皮燒肉及以骨髓即受痛苦故名為患

二患暴起謂一切龍若遇惡風卒暴起時其飾身寶衣自然而失龍身乃現即受苦惱故名為患

三患金翅鳥患謂一切龍正娛樂時被金翅鳥入于龍宮搏取始生龍子食之即生怖畏故名為患

三種鬼神魔出釋律能現諸形相惱

亂行人障蔽禪定若不預善分別以祛除之則使魔得其便身心恐怖有妨精進而道業難成矣

精媚鬼謂精神變化威攝於人也以十二時中子鼠丑牛等獸為種種相或作少男少女老宿之形及可畏等相惱亂行人各當其時而來善須別識若多卯時來者必是狐兔之類說其名字精媚即散餘時之來者類此可知呼其名字即皆消滅也

障陽鬼障音障障陽即惡夜叉摩訶止觀云拘那含佛末法之時有一比丘好惱亂眾僧為眾擯出遂發惡誓常惱坐禪之人此鬼亦作種種形貌或如蟲類緣人頭面鑽刺之狀或抱持於人或復言說音聲喧鬧及作諸獸之形來惱行人應即覺知一心閉目陰而罵之作是言

我今識汝汝是閻浮提中食火嗅香等輩喜破戒種我今持戒終不畏汝兼誦戒律以除却之彼鬼即使退去無能惱亂也

二魔羅鬼梵語魔羅梵語魔羅

華言能奪命以能奪行人智慧之命故也此鬼多作三種相相惱亂行人一違情之事即醜色惡聲等奇畏五塵及虎狼獅子羅刹等類二順情之事即美色嬌聲可愛五塵及父母等形相之類三非違非順之事即尋常所見五塵等類以上三事或令怖畏或令愛著皆能動亂行人之心而使禪定不得發也

五塵者色聲香味觸也

謂此鬼常受餓渴皮肉血脈皆悉枯槁頭髮亂其面黧黑唇口乾焦常以其舌自舐口而障惶馳走處處求食所到泉池便見其水變成膿血自不欲飲如是等鬼由外障礙飲食是名外障

內障謂此鬼咽或如針口或如炬其腹寬大由此因緣縱得飲食不能飲飲如是等鬼由內障礙飲食是名內障

三無障謂有餓鬼名猛焰曼難於飲食無有障礙然隨所飲之物皆被燒然變成火炭由此因緣饑渴大苦是名無障

三惡道出天台道即能通之義謂一切眾

教俱集註

生造作惡業而生其處故名惡道也**地**

獄道 謂此處在地之下鐵圍山間有八寒

八熱等獄即造作極重惡業衆生墮於此

道故名地獄道八寒者頹浮陀微泥頓浮

巨唯軟弱波羅欲頭摩欲芬陀利欲

八熱者越欲黑繩欲燒墮欲叫喚欲大吐

欲欲燒美欲大吐

種一謂罪業極重者積劫不聞漿水之名

其次者但同求人間蕩滌膿血糞穢又其

次者時或一飽即造作惡業衆生由慳貪

故生於此道故名餓鬼道**畜生道** 謂披

毛戴角鱗甲羽毛四足多是有足無足水

陸空行等即造作惡業衆生由愚癡故生

於此道故名畜生道

三途對三毒出慈悲**火途對瞋念** 火途即

地獄道也謂其處受苦衆生常為鑊湯爐

炭等執苦所逼故四解脫經稱為火途蓋

由衆生無慈悲心常懷瞋忿致感斯報故

云火途對瞋念**刀途對慳貪** 刀途即餓

鬼道也謂其處受苦衆生常受刀杖驅逼

等苦故四解脫經稱為刀途蓋由衆生無

惠施心常懷慳貪致感斯報故云刀途對

慳貪**血途對愚癡** 血途即畜生道也謂

其處受苦衆生強者伏弱互相吞啖飲血

食肉故四解脫經稱為血途蓋因衆生無

智慧心愚癡不了致感斯報故云血途對

愚癡

三種惡出成**一惡** 即背理之謂若殺盜等

皆違理造作是名為惡**二大惡** 謂自殺亦

教人殺自慳亦教人慳等是大惡**三惡**

中惡 謂自悽法亦教人悽法由一人悽法

則令多人墮於惡道亦是斷滅佛法是名

惡中惡

三無明出佛說**一癡無明** 謂人愚癡暗鈍

無所明了而於正法不能生信唯逐邪師

邪教妄執倒見是名癡無明**二迷無明** 謂

人昏迷不了惑於五塵等境不能觀察其

患及起貪染之心是名迷無明五塵者色

塵味塵**三顛無明** 謂人無所明了而於正

法起邪倒見如常計無常樂計非樂等是

名顛無明

三隨煩惱出華嚴經 隨謂昏煩惱亂之法長

時隨逐不捨故名隨煩惱**小隨煩惱** 謂

忿恨覆惱嫉誑誑誑惱害十種各別而起

行位局故是名小隨煩惱**中隨煩惱** 謂

無慚無愧二種俱生非各別起行通前之

忿恨覆惱等唯遍在不善法中是名中隨

煩惱**三大隨煩惱** 謂掉舉昏沉不信懈怠

放逸散亂不正失念八種得俱生故不可

名小染皆遍故不得名中二義既殊故名

大隨煩惱

三顛倒出宗**心顛倒** 心即根塵相對所起

一念之心謂心為群妄之原起惑之始因

迷自性清淨之心種種分別起諸顛倒是

名心顛倒眼者眼耳鼻舌身意六根也

見顛倒 謂眼是諸見之本由不了外塵之

境皆悉虛幻是以妄生執取起諸顛倒是

名見顛倒**想顛倒** 謂想取六塵之想也

由不了六塵過患傷失善根是以妄生緣

想起諸顛倒是名想顛倒六塵者色聲

塵法

三毒出法界毒者毒害也謂貪瞋癡皆能破

壞出世善心故名毒也貪毒引取之心

名為貪若以迷心對一切順情之境引

取無厭是名貪毒瞋毒忿怒之心名之

為瞋若以迷心對一切違情之境便起忿

怒是名瞋毒癡毒迷惑之心名之為癡

若於一切事理之法無所明了顛倒妄取

起諸邪行是名癡毒

三縛出華嚴引取之心名為貪謂衆

生於五塵可意之境貪滌生著起諸惑業

因被纏繫不得解脫故名貪縛五塵者色

塵味塵也瞋縛忿怒之心名為瞋謂衆生

於五塵違意之境忿怒生瞋起諸惑業因

被纏縛不得解脫故名瞋縛癡縛迷惑

之心名為癡謂衆生於一切事理之法無

所明了妄生邪見起諸邪行纏綿不息故

名癡縛

三病用三藥出理貪病謂貪愛之心對一

切順情之境著欲無厭是為貪病其病當

以不淨之觀為藥而對治之令其觀於自

他之身一一不淨何所可貪此觀若成此

病即去而心寂靜矣瞋病謂瞋恚之心

對一切違情之境熱惱於懷是為瞋病其

病當以慈心之觀為藥而對治之令其觀

於一切衆生皆吾眷屬應與其樂何所可

瞋此觀若成此病即去而心清涼矣癡病

謂迷惑之心於一切事理無所明了顛

倒妄想是為癡病其病當以因緣之觀為

藥而對治之令其知生死輪轉因果相續

循環無際何得而離此觀若成此病即去

而心明了矣因緣觀即觀十二因緣也十

四名色五十六觸七受八愛九取十有十一生十二老死也

三病難治出理大藥大藥即佛菩薩所

乘之法也謂人宿無善種不能信受如來

之法而於大乘經典妄生謗毀既無修種

之因當受地獄之報如世重病實難治也

二逆違逆者違悖天理也謂人於父母

當竭力孝養以報其恩而反害之僧之和

合得成道業利益於人及離間而破散之

諸佛如未出現世間度脫一切衆生所當

恭敬供養反傷支體以出其血羅漢出難

三界為世福田利益有情所當禮敬反加

殺害僧之羯磨為人受戒不一心奉事重

受戒法反以惡言破毀其行如是等人永

墮地獄無有出期如世極重之病尤難治

也羅漢梵語具云阿羅漢華言無學三界

若欲界色界無色界也梵語羯磨華言

法作三闍提梵語一闍提華言信不具謂

此人撥無因果顛倒邪見不信現在未來

業報不見善友知識不聽諸佛所說教誡

當墮地獄無有出期如世重病終難治也

三惑出天台惑者昏迷不了之義也見

見即分別也謂意根對法塵起諸邪

見故名見惑思即思惟又貪染也謂眼耳

鼻舌身五根貪愛色聲香味觸五塵而起

想著故名思惑此見思惑亦名通惑者通

聲聞緣覺菩薩三乘共斷故也塵沙惑

塵沙惑者謂衆生見思數多如塵沙乃

他人分上之感菩薩之行專為化他若令

衆生能斷見思之惑於菩薩即是斷塵沙

惑而亦名別惑者別在菩薩所斷故也

無明惑 無明惑者謂於一切法無所明了故曰無明此惑乃業識之種子煩惱之根本聲聞緣覺不知其名別在大乘菩薩定慧雙修萬行具足方斷此惑故亦名別惑也

三障 出淫障蔽也謂諸眾生被惑業障蔽不見正道善心不能生起故名障也

昏煩 昏煩之法惱亂心神故名煩惱謂貪欲瞋恚愚癡等惑障蔽正道是名煩惱障

業障 業即業行謂由貪瞋癡起身口意造

作五無間重惡之業障蔽正道是名業障

三報 五無間業者一殺父二殺母三殺阿羅漢四出佛身血五破和合僧也

障 報即果報謂由煩惱惑業生在地獄畜生餓鬼諸趣因此障蔽正道是名報障

三障 出華嚴 **皮煩惱障** 即三界中思惑也

謂貪瞋癡等煩惱對外六塵而起如皮在身

身外故名皮煩惱障

肉 三界者欲界色界無色界也思惑者於一切法起貪愛心也六塵者色聲香味觸法塵也

障 即三界中見惑也謂斷常有無等見皆屬內心分別如肉在皮內故名肉煩惱障

三心煩惱障 即根本無明惑也謂此無明之惑由迷真心逐妄而起故名心煩惱障

三種重障 出論大 **我慢重障** 謂我慢貢高邪見執蔽不能下心敬事諸佛菩薩師僧父母及不能學如來正法是名我慢重障

嫉妬重障 謂妬賢嫉能自是非見人修善反生嫉妬而不能學如來正法是名嫉妬重障

貪欲重障 謂多貪多欲懶惰睡眠掉舉破戒亦不能學如來正法是名貪欲重障

三雜染 出顯揚 **煩惱雜染** 煩惱雜染者亦名惑雜染謂身見邊見及貪瞋癡等一切煩惱皆能染汙心識令不清淨故也

業雜染 業雜染者謂或因煩惱所生或因煩惱緣助動身口意造作惡業皆能染汙真性令不清淨故也

生雜染 生雜染者亦名苦雜染謂因煩惱及業故生因生故苦即生老病死等苦皆能染汙真性令不清淨故也

三時無悔 出四教 三時無悔者謂人造作五

逆等罪若於欲作正作作已三時之中心無改悔者是名上品極惡之業即感地獄之報也

一加行心時 加行猶方便也謂人欲作惡業之時必先起心方便加行是名加行心時

二根本心時 謂人正作惡業時之心也其心決定不可拔動由此生於加行是名根本心時

三後起心時 謂人作惡業已後復起心緣念往所作事是名後起心時

飲食欲 謂凡夫之人於種種美味飲食多生貪愛是名飲食欲

睡眠欲 謂凡夫之人心多暗塞不能勤修道業唯耽睡眠是名睡眠欲

淫欲 謂一切男女互相貪染起諸欲事是名淫欲

三苦 出折 **苦苦** 謂有漏五陰之身性常逼迫名苦苦又與苦受相應即苦上加苦故名苦苦

壞苦 謂樂相壞時苦相即至名為壞苦即樂極悲生是也

三漏出法華漏失也落也謂諸衆生由起惑

造業漏落三界生死不能出離也然有因

果之分惑業為諸漏之因生死為諸漏之

果也欲漏謂衆生因欲界見思二惑造

作諸業而於欲界不能出離故名欲漏意

對於法塵而起分別曰見惑等五對於色等五塵而起貪愛曰思惑等五

漏因果不止曰有即色界無色界見思煩

惱也謂衆生因此煩惱不能出離色無色

界故名有漏三漏無所明了故曰無

明即三界癡惑也謂衆生因此無明漏落

三界故名無明漏

三疑出釋疑破禪波羅蜜云以疑覆故於諸法

中不得定心定心無故於佛法中空無所

獲疑雖甚多未必障定今且明障定之疑

有三種焉疑自疑自者謂疑自身諸根

暗鈍罪垢深重非是受道之器作此自疑

禪定不能發生也疑師疑師者謂疑受

道之師威儀相貌皆不具足自既無道何

能教我作此疑慢禪定不能發生也疑法

疑法者謂疑所受之法非正真之道故

不敬信受行既不信受禪定亦不能發生

也退屈出華嚴經退屈梵語苦

提華言謂謂闍無上菩提廣大深遠心便

退屈是名菩提廣大屈一謂行難修屈謂

聞布施等波羅蜜多修之甚難心便退屈

是名萬行難修屈梵語波羅蜜多

難證屈謂謂聞轉煩惱依菩提轉生死依涅

槃極難可證心便退屈是名轉依難證屈

華言滅度

三道出金光明道即能通之義謂三道更互

相通從煩惱通至業從業通至苦從苦復

通至煩惱展轉相通生死不絕故名三道

苦道苦即生死之苦也謂三界六道衆

生生而復死死已還生故名苦道三界者

界無色界也六道者天道人道十煩惱

昏煩之法惱亂心神即見思等惑也謂

由此煩惱為因致感生死之果故名煩惱

道業業即身口所作善惡業行也謂

由此諸業為因致感生死之果故名業道

湯泉三緣出稽中天竺國王名迦勝問婆舍

斯多尊者曰此苑有泉熱不可採未知何

緣所致神神謂神不守其道妄作禍福

以取饗祀惡業貫盈使其煎灼此泉以償

溢祭咒謂咒方出罪所遊於人間以

餘業力煎灼此泉以償宿債三謂執

石其色如金其性常炎故其出泉如湯

三苦對三界出天台苦對欲界謂三

界受生無非是苦欲界諸境逼迫苦中復

苦故云苦苦對欲界一謂樂

壞時苦名為壞苦如色界天受禪味之樂

報盡還於五道受生死苦故云壞苦對色

界五道者人道備羅道三行苦對無色

界見道者人道備羅道三行苦對無色

界謂雖無苦樂之境任運心有生滅名為

行苦如無色界中雖無質礙之色而有漏

心識自然是苦故名行苦對無色界

三千世界出長阿小千世界謂一日一月

繞一須彌山照四天下山腰是四天王天

所居山頂是三十三天所居此天之上有

夜摩天梵率天樂變化天他化自在天梵
 世天此名一世界如此一千世界一千日
 月一千須彌山一千四天下一千四天王
 天一千三十三天一千夜摩天一千梵率
 天一千樂變化天一千他化自在天一千
 梵世天總為第二禪天所覆是名小千世
 界梵語須彌華言妙高四天王者東方持
 國南方增長天王西方廣目天王
 北方多聞天王三十三天即初利天梵
 語夜摩華言善時梵語梵率華言知足

二千世界 謂以一千箇小千世界則成
 中千世界此中千世界中共有百萬日月
 百萬須彌山百萬四天下百萬四天王
 百萬三十三天百萬夜摩天百萬樂率天
 百萬樂變化天百萬他化自在天百萬梵
 世天一千二禪天總為第三禪天所覆是
 名中千世界 **三千世界** 謂以一千箇中
 千世界則成大千世界此大千世界中
 共有百億日月百億須彌山百億四天下百
 億四天王百億三十三天百億夜摩天
 百億樂率天百億樂變化天百億他化自
 在天百億梵世天百萬二禪天一千三禪

天總為第四禪天所覆是名大千世界以
 四等一以十萬為億二以百萬為億三以
 千萬為億四以萬萬為億今言百億者則
 以億也

三世 亦名三際出阿毘
 達磨集異門足論世即遷流之義亦隔
 別之義也 **過去世** 謂善惡諸行已起已
 生已轉已聚集已出現落謝變滅過去所
 攝是名過去世 **未來世** 謂善惡諸行不
 起未生未聚集未出現未來所攝是名未
 來世 **現在世** 謂善惡諸行現起現生現
 聚集現出現未轉未謝未滅現在所攝是
 名現在世

三世業 出大智 **過去世業** 謂過去世若意
 起貪瞋癡等即動身口作諸惡業若意不
 貪不瞋不癡等即動身口作諸善業善惡
 之業雖殊皆受現在未來之報是名過去
 世業 **現在世業** 謂現在世若意起貪瞋
 癡等即動身口作諸惡業若意不貪不瞋
 不癡等即動身口作諸善業善惡之業雖
 殊皆受未來之報是名現在世業 **未來世業**
 謂未來世必由身口意造作善惡諸

業雖不現作望於未來畢竟不無是名未
 來世業

二種世間 出大智 隔別名世間差名間謂十
 界假名五陰國土三種一一差別不同故
 名三種世間十界者佛界菩薩界緣覺界
 聲聞界天人界阿修羅界
 以此字是色受想行識五陰所成故也
 識界界生界地獄界五陰即眾生身

假名世間 亦名假名者於十界五陰
 實法上假立名字各各不同是為假名世
 間實法者謂十界五陰皆實有也假立名
 字者謂十界名字非實有也如十界
 五陰實法即有十界眾生假名且如人界
 中各各有身即各有名字也餘眾亦然

五陰世間 亦名五
 陰世間 五陰者色受想行識
 也十界五陰各各差別故名五陰世間即
 身礙色受即領納諸塵想即思想行即
 造作識即分別善惡以此五者陰覆真性
 為陰

國土世間 國土者即眾生所依之
 境界也既有能依之身即有所依之土十
 界所依各各差別故名國土世間

三種世間 出華嚴 **器世間** 世界如器名器
 世間乃是釋迦如來所化之境即三千世
 界也梵語釋迦華言能仁 **眾生世間**
 謂五陰和合眾共而生間隔不同故名眾

生世間即如迦如來所化之機眾也五陰行除滅除也三智正覺世間謂如來具大智慧永離偏邪深能覺了世間出世間法故名智正覺世間即釋迦如來能化之智身也

器世間說法有三義出華嚴經疏約通力說約

指依也謂佛以神通力令諸世間無情之物皆能說法故名約通力說約斷通說謂依報之土正報之身性本融通身既說法土亦能說即一說一切說故名約斷通說

三約顯理說謂菩薩觸對諸境皆能了知如對色即顯質礙緣生無常等義觸類成教故名約顯理說

三才配三世間出華嚴經疏世間者隔別名世間差名間謂諸法間隔不同也天配

正覺世間正覺即佛也謂天道廣大包萬象以無餘佛智弘深極十方而普照故以天配正覺世間也地配器世間世界如器名器世間謂地有含藏之能亦有負載之義而為世界所依十方世界無邊刹土

亦為一切有情眾生所依故以地配器世間也三配眾生世間人即六道之一道也謂世間一切有情之類皆名眾生以人與眾生皆有覺知之性故以人配眾生世間也六道者天道人道畜道餓鬼道畜生道地獄道也

三相續出楞嚴經世界相續經云世為遷流界

為方位東南西北四維上下為界過去未來現在為世故名世界由眾生於清淨心體一念不覺而起妄明妄明既立空昧相形形則搖動故有風輪執持世界明覺立

堅故有金輪保持國土風金相摩故有大先為變化性寶明生潤火光上蒸故有水輪含十方界比之世界同諸眾生業力依空安立而有成壞之劫壞而復成成而復壞終始相續無有斷絕故名世界相續

相形者空即明也味即暗也明暗互相影動搖不定故有風輪執持也明暗互相影動搖不定故有風輪執持也明暗互相影動搖不定故有風輪執持也

於風輪風輪持於水輪水輪持於金輪而不言土者土與金同是堅性故不言也一眾生相續謂五陰諸法乘共相合而生名為眾生經云同業相纏合離成化流愛為種納想為胎交連發生吸引同業胎卵濕化更相變易所有受業遂其飛沉生死

死生無有斷絕故名眾生相續同業相纏者眾生皆由六根對於六塵同造生感化業故名同業業相纏轉故因緣和合而生因緣別離而死亡獨變化謂生也流愛為種納想為胎者深注也謂欲之流愛則同業者道遠也謂男女交相連會情所吸引者四生受報循業不定也所有受業遂其飛沉者隨其所受業

生有殺盜淫三種之業而受其果報故名業果經云汝負我命我還汝債經百千劫常在生死汝愛我心我於汝色經百千劫常在纏縛惟殺盜淫三為根本隨業隨報無有窮盡故名業果相續汝負我命我還汝債此句文義

三阿僧祇劫出天台儀梵語阿僧祇劫華言無數時此三僧祇且約釋迦如來脩菩薩道

時以論分限也俱舍論問云既云無數何復言三答曰言無數者顯不可數非無數也梵語釋迦初阿僧祇謂如來始從古釋迦佛至尸棄佛值七萬五千佛名初阿僧祇

次從尸棄佛至燃燈佛值七萬六千佛名第二阿僧祇然燈佛者大論云佛初生時身彼時釋迦佛號曰彌童以五蓮花獻佛及禮佛足見地汗濡即解鹿皮衣覆之掩記不足乃解髮覆地今佛胎而過之佛曰三阿僧祇謂如來次從燃燈佛至毘婆尸佛值七萬七千佛名第三阿僧祇

法住世有此三時不同也正法時正猶證也謂如來滅後教法住世人有稟教者即能修行有修行者即能證果是名正法據法住記云佛告阿難我滅度後正法一千年由女人出家滅五百年又據善見論云

復為比丘尼說八敬法還得一千年又據法苑珠林云天人答宣律師曰佛錫杖在龍窟中四十年住為如來滅後有飛行羅刹能說十二部經詐為善比丘食諸持戒者為斷此惡故鎮龍窟中復令正法增住四百年是則正法住世總一千四百年阿難華言慶喜梵語比丘華言乞士八敬法者一尼百歲禮初夏比丘華言乞士不得踰此比丘三不得坐比丘過四從僧受具戒五有過從僧懺六半月從僧受戒七依僧別單言速疾鬼十二部經者一契經二重頌三頌頌四因緣五本生七希有八譬喻九論議十自說十一方廣十二授記像法時像者似也有教有行似正法時故也謂如來滅後教法住世人有稟教即能修行多不能證果是名像法據法住記云佛告阿難我滅度後像法一千年又據法苑珠林云由佛錫杖在龍窟中因緣復令像法增住一千五百年是則像法住世總二千五百年末法時謂如來滅後教法垂世人雖有稟教而不能修行證果是名末法據法住記云佛告阿難我滅度後末法一萬年又據法苑珠林云由佛錫杖

在龍窟中因緣復令末法增住二萬年是則末法總三萬年

三際時并法華經疏三際時者西域一歲分為三際即熱時雨時寒時也熱時西域記云從正月十六日至五月十五日為熱時也雨時謂從五月十六日至九月十五日為雨時也寒時謂從九月十六日至正月十五日為寒時也

三有并大智度論三有者謂欲界色界無色界六道眾生各隨所作善惡之業即感善惡之報因果不亡故名有六道者天羅道地獄道畜生餓鬼地獄各各隨其業因而受果報故名欲有色有謂色界四禪諸天由昔修習有漏禪定報生此天雖離欲界羸染之身而有清淨之色故名色有二禪天三禪天四禪天也無色有謂無色界四空諸天由昔修習有漏禪定報生此天雖無色質為礙而亦隨其所作之因受其果報故名無色有無所有處天非想處天非非想處天也

復令像法增住一千五百年是則像法住世總二千五百年

法垂世人雖有稟教而不能修行證果是名末法據法住記云佛告阿難我滅度後末法一萬年又據法苑珠林云由佛錫杖

復令像法增住一千五百年是則像法住世總二千五百年

三種有^{出大智}相待有^{待即對待之義}請

如長短彼此等實無長短亦無彼此以相

待故乃有長短等名是則長因短有短因

長有彼亦因此此亦因彼東西南北皆亦

如是故名相待有^{假名有}假即虛假不

實也謂如麤因毛縷而成若無毛縷麤則

何有是知毛縷因緣和合假名為麤一切

衆生四大和合假名為身亦復如是故曰

假名有^{四大者地水火風大也}三法有^{謂一切諸}

法皆從因緣而生緣合則成緣散則滅本

無自性雖無自性非如兔角龜毛有名無

實故名法有

三境^{出宗}性^{性即實之義也}謂眼識乃

至身識及第八識等所緣色等實境相分

不起名言無壽度心是名性境^{獨影境}

影即影像是相分異名謂如第六識緣空

華兔角及過去未來等所變相分無種為

伴但獨自有名獨影境^{帶質境}帶

即兼帶質即體質謂以心緣心也如第七

識緣第八識見分境時其相分無別種生

一半與本質同種生一半與能緣見分同

種生是名帶質境

三類境^{出翻譯}三類境者謂第八阿賴耶識

緣三種境種子根身即內境也器世間即

外境也^{梵語阿賴耶}種^{謂第八識}

能遍任持世間出世間諸法種子故名種

子境^{根身境}謂第八識覺明能了之心

發起內外塵勞之相於一圓湛析出根塵

聚內四大而為身分故名根身境^{四大者}

謂從第八識轉相而成現相即有山河大

地等境界故名器世間境

三量^{出宗}現^{現即顯現量即量度是楷}

定之義也謂眼識乃至身識對於顯現五

塵之境而能度量指定法之自相不錯誤

故是名現量^{五塵者色聲香味觸也}一比^比

即比類謂以比類量度而知有故如遠見

煙知彼有火是名比量^{聖教}謂於聖

人所說現量比量之言教皆不相違定可

信受是名聖教量

由旬三量^{出翻譯}梵語由旬亦云踰繕那華

言限量業疏云乃是輪王巡狩一停之舍

猶如此方館驛也大智度論由旬有三

種故名由旬三量^{上者八十里}謂其中

邊山川平易故量為八十里也^{中者六}

十里^{謂其中邊山川稍險故量為六十里}

也^{下者四十里}謂其中邊山川險阻故

量為四十里也

三種相^{出大智}假^{假名相}謂世間一切事物

及以衆生雖因衆緣和合而有種種名字

皆無自性虛假不實衆生迷故於此假名

起執取相故名假名相^{法相}謂五蘊十

二八十八界等諸法以肉眼觀故則見是

有以慧眼觀故則見是無衆生迷故於此

等法起執取相故名法相^{五蘊者色蘊受}

蘊也十二入者眼耳鼻舌身法也十八

界者眼界色界眼識界耳界聲界耳識

界鼻界香界鼻識界舌界味界舌識界身

界法界意識界也^{無相相}謂離上二相

但有無相衆生迷故又於無相之中起執

取相故名無相相

三種相出華嚴經疏標相標即表也謂如

見煙即知是火等是名標相二形相形即

形狀謂長短方圓等是名形相三體相體

即體質謂如火以熱為質相等是名體相

三種色出五藏論顯色顯即明顯色即質礙之

色謂青黃赤白光影明暗煙雲塵霧虛空

等色明顯可見故名顯色二形色形即形

相謂長短方圓麤細高下若正不正皆有

形相故名形色三表色表顯也對也謂行

住坐卧取捨屈伸雖是所行之事而有表

對顯然可見故名表色

三種色出何昆一可見有對色可見有對色

者即一切色塵也謂世間之色眼則可見

有對於眼故也二不可見有對色不可見

有對色者即五根四塵也謂眼識不可見

而能對色耳識不可見而能對聲鼻識不

可見而能對香舌識不可見而能對味身

識不可見而能對觸皆言勝義根也四塵

即聲香味觸也此四亦不可見而有對於

耳鼻舌身故也三不可見無對色不可見

無對色者即無表色也謂意識緣於過去

所見之境名為落謝五塵雖於意識分別

明了皆不可見亦無表對故也五塵者色

塵味塵觸塵也

三聚出顯宗論正性定聚謂斷貪瞋癡等煩惱皆

盡心無邪偽此性決定聚集不散是名正

性定聚二邪性定聚謂四惡趣及一切邊

邪等見不信正法皆名邪性此性決定聚

集不散是名邪性定聚微惡趣畜生趣地

也微惡三不定性聚謂此性或可為邪或可

為正定非一向是名不定性聚

三生出華嚴經疏一見聞生見聞生者謂八

難衆生宿世見聞華嚴大經正法不能信

受反生毀謗故感八難之報墮地獄中受

諸極苦今蒙如來放足下輪相清淨功德

光明所照由其宿有見聞華嚴大經善種

即得脫地獄苦生兜率天而得成道於一

生內超登十地也八難者地獄難畜生難

早越難盲聾者經世世智障難長壽天壽北齊

前味復難也梵語兜率華言知足十地者

歡喜地離地地發光地焰華地華勝地現

一解行解行生者謂善財童子於福城

東初見文殊得蒙開發而信解遂令本

問諸善知識皆獲開示備行法門乃至蒙

後參見普賢令其入於毛孔剎中修行善

薩廣大願因圓滿諸佛無上道果如此解

行即於一生而得圓滿也二證入證入

生者謂舍利弗於逝多林中令海覺等六

千比丘觀祭文殊師利無量功德具足莊

嚴彼諸比丘聞是說已心意清淨信解堅

固頂禮文殊作如是言仁者所有色身相

好願我悉得於是文殊為諸比丘開示演

說大乘之法今諸比丘成就深信獲大智

慧於一生內證入法界也梵語舍利弗華

多華言勝林即孤獨園也梵語比丘

華言乞士梵語文殊師利華言妙德

三分別出阿毘達論云唯一意識有三種分

別也一自性分別謂意識對於現在六塵

之境自性而起分別故名自性分別六塵

塵聲塵香塵味二隨念分別謂意識昔曾

對於六塵之境追念不忘而起分別故名

隨念分別三計度分別謂意識於不現見

事計較量度而起分別故名計度分別
三無差別經出華嚴謂心佛眾生雖在因在果
迷悟不同然其理性所具本來平等初無

有異故經云心佛及眾生是三無差別
無差別謂一念心體凡聖不二具足十

界十如是等法而與諸佛眾生性元平等
初無有異故經云遊心法界如虛空則知

諸佛之境界是名心無差別十界者佛界
界聲聞界天人界阿修羅界餓鬼界畜
生界地獄界也十如是者如是相如是性
如是體如是力如是作如是用如是緣
如是果如是報如是本末究竟等也

佛無差別謂十方諸佛了悟十界十如是
等法而成正覺即是悟本心之所具亦是

悟眾生之所迷迷悟雖殊其體不二故法
華經云唯佛與佛乃能究盡諸法實相是
名佛無差別眾生無差別謂九界眾生

各具十界十如是等法而與佛之所悟本
心所具之法其體不二故涅槃經云一切
眾生即是佛是名眾生無差別九界者十
佛界也

妙行三因緣出阿毘達磨
大毘婆沙論**時因緣**時即時

分因緣者能生為四助成為緣謂五濁不
增時諸有情類具大威德好修諸善蓋於

彼時無諸濁惡其人雖不樂為妙行而亦
自然能行也五濁者初濁見濁煩惱
憍濁眾生濁命濁也**一處因**

緣處即處所謂中國也人生中國其性聰
敏志意調柔能修善業不生邪見其人雖

不樂為妙行而亦自然能行也補特伽
羅因緣梵語補特伽羅華言有情謂一類

有情得修妙行之眾同分而居其性和雅
能修善業如住律儀蓋親近妙行之眾其

人雖不樂為眾善而亦自然能行也

三董事佛別出分**為魔弟子事佛**經云何謂

魔弟子事佛佛言雖受佛戒心樂邪業不
信正道不知有罪惡之報假名事佛常與

邪俱是名魔弟子事佛為天人事佛經

云何謂天人事佛佛言受持五戒行於十
善至死不犯信有罪福常念正法是名天

人事佛五戒者不殺不盜不邪淫不妄語
不邪淫不飲酒也十善者不殺生不偷盜
不邪淫不妄語不兩舌不惡口不
綺語不貪欲不瞋恚不邪見也**二為佛**
弟子事佛經云何謂佛弟子事佛佛言奉

持五戒廣學經法修習智慧知三界苦心
不樂著欲得解脫行於六度知死有生知

生有死不貪身命不為邪業是名佛弟子
事佛三界者欲界色界無色界也六度者
定六智

三種光明出地持論**外光明**謂日月星光及

火珠燈炬等光皆能破除昏暗是名外光
明**一法光明**謂隨其所聞之法觀察修習

皆依法則因此明心見性破除愚癡之暗
顯發本覺妙明是名法光明**三身光明**謂

諸佛菩薩二乘及諸天等身皆有光亦能

破暗是名身光明二乘者聲聞
緣覺也

食三德經云諸優婆塞為佛及僧辦諸
食具種種備足皆是梅檀沉水香薪八功

德水之所成熟其食甘美有三德焉梵語
優婆塞
清淨謂奉
佛供僧之食當使精潔無有草穢是名清
淨**一柔軟**謂奉佛供僧之食當須柔軟甘
和而不羶澁是名柔軟**二如法**謂奉佛供

僧之食當隨時措辦制造得宜是名如法食三匙出法苑珠林大智度論云食為行道不為

益身修道之人正受食時須作三願初謂初下匙時心須想念願我此生所有身口意一切惡業悉令斷盡次謂次下匙時心須想念願我此生所修一切善法悉令滿足後謂又次下匙時心須想念願我此生所修善根迴施衆生普共成佛

三淨肉出十誦律眼不見殺謂自眼不見是生物是人不為我故殺是名不見殺耳不聞謂於可信之人不聞是生物不為我故殺是名不聞殺不疑謂知此處有屠家自有死者亦知此人非為我故殺是名不疑殺如上三種名為淨肉有病許食

三不淨肉出十誦律見殺謂見是生物為我故殺如是見者名為見殺聞殺謂於可信之人聞此生物為我故殺如是聞者名為聞殺疑殺謂此處無有屠家亦無自死之物是人必為我故殺如是疑者名為疑

殺如上三種名不淨肉皆不許食

三長物出摩訶僧祇律衣長物者謂出家之人若依佛制但許畜三衣三衣之外若更畜有即名餘長物也

鉢之外若更畜有即名餘長物也藥藥長物者謂出家之人若依佛制有諸疾病則許服藥調治若病已瘥更再畜者即名餘長物也

三衣名義出翻釋僧伽梨梵語僧伽梨華言合又云重謂制之而成也義淨法師云梵語僧伽梨華言重覆衣宣律師云此三衣名皆無正翻今以義譯之大衣名雜碎衣以條數多故也若從用為名則曰入王宮衣又曰入聚落衣謂於王宮說法時著及聚落乞食時著也薩婆多論云大衣分三品九條十一條十三條名下品十五條十七條十九條名中品二十一條二十五條二十五條名上品梵語鬱多羅僧華言上著衣即七條也宣律師

云七條名中等衣若從用為名則曰入聚時衣禮誦齋時著也梵語梵語安陀會華言中宿衣謂宿時常近身衣也宣律師云五條名下衣若從用為名則曰院內行道雜作衣也

大三灾出法苑珠林謂於壞劫時有七日出現大地須彌山漸漸崩壞四大海水展轉消盡大千世界及初禪天皆悉洞然無有遺餘是名火灾梵語須彌華言妙高四

大三灾出法苑珠林謂於壞劫時有七日出現大地須彌山漸漸崩壞四大海水展轉消盡大千世界及初禪天皆悉洞然無有遺餘是名火灾梵語須彌華言妙高四

海水灾謂初禪天已下七番火灾壞於世間之後世界復成又於壞劫之時漸降大雨滴如車軸更兼地下水輪湧沸上騰大千世界乃至二禪天水皆彌滿一切壞滅如水消益是名水灾二禪天謂二禪天已下七番水灾已後又經七番火灾壞於世間之後世界復成又於壞劫之時從下風輪有猛風起兼以衆生業力盡故處處生風大千世界乃至三禪天悉皆飄擊蕩盡無餘是名風灾

小三灾出法苑珠林謂人壽八萬四千

謂人壽八萬四千

歲時歷過百年人若生時壽減一歲如是人壽減至三十歲時天不降雨由大旱故草萊不生思欲見水尚不可得何況飲食以是因緣世間人民饑饉死者其數無量是名饑饉災謂人壽減至二十歲時有大疾疫種種諸病一切皆起以是因緣世間人民疾疫死者其數無量是名疾疫災謂人壽減至一十歲時諸人各起鬪諍手執草木即成刀仗由此器仗互相殘害以是因緣世間人民刀兵死者其數無量是名刀兵災

大明三藏法數卷第八

大明三藏法數卷第八
校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 六二六頁上一行書名，二行註者，徑無（未換卷）。
- 一 六二六頁下七行「憤恚」，灑作「忿恚」。
- 一 六二八頁下八行「得俱生」，灑作「俱得生」。
- 一 六二九頁中一二行夾註右「五六十」，徑、灑作「五六八」。
- 一 六三三頁中一行末字「大」，徑、灑作「火」。
- 一 六三三頁下一〇行夾註右「吸噉」，徑作「吸撮」。
- 一 六三四頁上一四行夾註左「勝觀」，至此，徑卷第十二終，卷第十三始。
- 一 六三九頁上卷末書名，徑無（未換卷）。

大明三藏法數卷第九

池一

上天竺前住持沙門一如等奉 勅撰註

四身法身自性身者即法身也

謂諸如來真淨法界湛然常寂具足無邊真實功德是一切法平等實性也

內智湛然照真法界盡未來際常自受用廣大法樂也

他機所感而現此身即他報身也謂諸如來由平等智為十地菩薩現大神通轉正

法輪令他受用大乘法樂也地地者惟喜光地地勝地地現前地地遠地地行地地不動地地善慧地地法雲地也

變化身者謂無而忽有名為變化即應身也謂諸如來隨順機宜變現此身也

化應身四句出華嚴經隨化應身四句謂佛

隨類變現龍鬼等形不為佛身是名化身非應

即是隨機應現非五趣攝是名應身非化

謂諸聲聞所見佛身見諸相

好智因修成名之為應無而忽有名之為化是名亦應亦化

二身非屬應化是名非應非化

佛四德出涅槃經四德者如來所證常樂我淨之德也謂如來心體本空應用無染離凡夫

二乘菩薩偏邪之顛倒故稱為德

虛融湛然常住歷三世而不遷混萬法而不變故名常德

安隱寂滅之謂也離生死逼迫之苦證涅槃寂滅之樂故名樂德

我者自在無礙之謂也然有妄我真我若外道凡夫於五陰身獨立主宰執之為我

乃是我若佛所具八自在稱為我者即是我我故名我德

者一能示一身以為多身二示一身為大千界三大身輕舉達到四現無量類常居一土五諸根互用六得一切法如無法想七說一偈或經無量劫八身備諸處猶如虛空

四淨德淨者離垢無染之謂也無諸惑染

身土四依出華嚴經謂如來

隨類應化示現丈六等相好之身即依安

是為色身依色相土

身當體即是法性之身所依之土亦即常

寂光土是為色身依法性土

非心非色猶如虛空遍一切處所依之土

即是常寂光土是為法身依法性土

之土雖身土相攝事理交互色即非色相即非相而不離剎塵之土是為法身依色相土

佛四種希有出金剛經兼要判定記時希有

者謂佛出世之時不常有也一切眾生從

廣劫來無明覆蔽流轉生死無有窮盡今

值佛出世聞說正法依教修行得免生死之苦實為希有也

佛生於迦毘羅城乃在三千世界之中佛不於餘處出現而於此處降生實為希有

也梵語迦毘摩華言能仁住處
三千者小千中千大千也

德希有者謂佛具無量福慧最勝第一非

諸善薩等所可思議實為希有也四事希

事天上人間最為奇特外道天魔無不歸

仰用大慈悲極巧方便現多種身相演無

量法門隨眾生根善皆利益實為希有也

梵語虎率華言知足
四無所畏出大智此四通言無畏者由佛十

力之智內充明了決定故於大衆中凡有

所說則無恐懼之相故名無所畏十力者

非處智知過去現在未來業報智知

諸禪解脫三昧智知種種經勝劣智知

種種解智知種種智知一切至處

道智知天眼無礙智知宿命無漏智

力知永斷習一切智無所畏一切智者

於世間出世間一切諸法盡知盡見也無

所畏者如佛言我是一切正智人故得安

隱得無所畏在大衆中作師子吼能轉法

輪諸沙門婆羅門若天魔梵若復餘衆實

不能轉是一切智無所畏梵語沙門華言

善止息諸惡也梵語婆羅門華言淨行衆

魔梵者天魔即他化自在天梵即梵天也

漏盡無所畏漏盡者感業生死俱盡也

無所畏者如佛言我一切漏盡故得安隱

得無所畏在大衆中作師子吼能轉法輪

諸沙門婆羅門若天魔梵若復餘衆實不

能轉是為漏盡無所畏三說無所畏說

障道者說彼魔外障蔽聖道之法也無所

畏者如佛言我說障法故得安隱得無所

畏在大衆中作師子吼能轉法輪諸沙門

婆羅門若天魔梵若復餘衆實不能轉是

為說障道無所畏四說盡苦道無所畏說

盡苦道者說能盡諸苦之道法也無所畏

者如佛言我所說聖道能出世間能盡諸

苦故得安隱得無所畏在大衆中作師子

吼能轉法輪諸沙門婆羅門若天魔梵若

復餘衆實不能轉是為說盡苦道無所畏

四等出務如經

四等者謂諸佛如來名字言語現身說法

平等不二以顯佛佛道同也一字等字即

名字也經云若字稱我為佛彼字亦稱一

切諸佛以我與彼字無差別是名字等

釋迦如來自謂也校者指一切諸佛也謂

諸佛皆稱理立名理性平等故同名佛也

諸等語即言語也經云謂我六十四種

梵音言語相生無增無減無有差別與諸

佛同一音故是名語等六十四種梵音者

梵九樂聞十樂五清淨六樂七樂八樂

三無漏十無心無生勇無二無喜二無

七通身十八無心無生勇無二無喜二無

樂了知二十無心無生勇無二無喜二無

善了知二十無心無生勇無二無喜二無

他善了知二十無心無生勇無二無喜二無

離重復過失三十九如他師子音三十八

三十六如那羅雲三十九如他師子音三十八

帝釋妙四十一如他師子音三十八

十無取四十六如他師子音三十八

八無取四十六如他師子音三十八

顯五十四無二圓滿五十五如他師子音三十八

相具足五十七隨入一切五十五如他師子音三十八

生信解六十三聞者無其心重六十二如他師子音三十八

切東生不能二身等經云我與諸佛法身

及色身相好無有差別是名身等佛法身者

為文六之應身也四法等經云我及彼佛

同得三十七品菩提分法無二無別是名

令本願未生願命不生已生善命增長未
 生善命得生是四正勤欲如意足念如意
 信根進如意足是四如意足
 力念力定力慧力是五力擇法覺分精進
 覺分喜覺分除覺分捨覺分定覺分念覺分
 正精進正念正定是八正道已上諸法能
 為三十七品也
 善提摩吉道

世醫四法喻如來出經阿善知病請世之

良醫善能知人種種疾病以喻如來善知一切眾生業惑等病也善知病請世之良醫善知疾病所起之由或由風濕或由冷熱乃至飲食色欲之類發於眾病以喻如來善知眾生皆由無明煩惱為其根源而有生死輪迴之病也善知病請世之良醫善知對治之方如惠冷病者則以熱藥對治患熱病者則以冷藥對治患不冷不熱病者則以溫和之藥對治藥若對病病無不愈以喻如來說法若眾生多貪欲者則說不淨之觀治之多嗔恚者則說慈悲之觀治之是也四善治已更不動發請世之良醫善能應病與藥人若服已其病即愈病既愈已身心安隱不復

更發以喻如來為諸眾生善說法藥對治一切眾生業惑之病人能依而修之則得出離生死之苦成就涅槃之樂一切業惑不復發起矣梵語涅槃華言滅度

四方行七步出佛本集經謂如來初降生時於四

方面各行七步步舉足出大蓮華行七步已先觀東方口自出言世間之中我為最勝我從今日生分已盡此是善薩希奇之事未曾有法餘方悉然東行七步者涅槃經云示為眾生而作導者也

二南行七步南行七步者經云示現欲為無量眾生作最上福田也西行七步西行七步者經云示現無盡永斷生死是最後身也北行七步北行七步者經云示現已度諸有生死也

四門游觀出佛本集經云爾時虛空有一天子名曰作瓶見悉達太子在於宮內恐其著五欲樂乃言我當為彼作於厭離之想即以威神感動令其宮內所作音樂皆為不順五欲之事唯傳涅槃微妙之聲欲令厭

離世間心生覺悟太子聞是聲已遂發出進之心即向迦毘羅城四門游觀也五欲欲諸欲香味觸欲獨欲也梵語迦毘羅華言能仁住處東門見老人

時太子欲向園林游觀淨飯王聞之於是勅令街巷灑掃嚴淨其有老病死亡之人

悉令驅逐勿使太子見之心有所厭及太子出東門作瓶天子以神通力化作老人偃偻低頭倚杖呻吟曲脊傍行太子見已為駭者言我今此身亦當老耶若有如是老癯之相何暇向彼園林游戲宜速還官我當思惟作何方便得免斯苦南門見人

時太子又欲向彼園林游觀淨飯王聞之於是勅令街巷灑掃嚴淨或有老病死亡之人悉令驅逐勿使太子見之復生厭離之心及太子出南門作瓶天子以神通力化作一病患人身體羸瘦喘氣微弱命在須臾不能起舉太子見已為駭者言若我此身病亦不免何暇向彼園林游戲宜速還官我當思惟作何方便得免斯苦西門見死人

時太子出西門又欲向彼園林游

觀淨飯王聞之於是勅令嚴淨街道復振
 鐸言莫令更有老病死亡之人使太子見
 之生於厭離及太子出西門作瓶天子以
 神通力化作一死屍卧在床上来人舉行
 有諸親屬圍繞哭泣太子見已心懷慘惻
 為取者言若我此身同有死法何暇向彼
 園林遊戲宜速還宮我當思惟作何方便
 得免斯苦見開見開時太子又欲向彼
 園林游觀淨飯王聞之於是勅令嚴淨街
 道復振鐸言莫使更有老病死亡之人令
 太子見生厭離心及太子出北門作瓶天
 子以神通力化作沙門僧伽黎執錫擊
 鉢威儀整肅行步安詳太子見已心生愛
 樂問言尊者汝是何人沙門答言我名出
 家之人世間諸行盡是無常我今捨家求
 無上道故名出家太子為言此輩大善於
 是還宮白淨飯王曰世間一切眾生皆有
 別離我今志願出家樂求涅槃梵語沙門
 梵語僧伽黎華言重覆
 梵語涅槃華言滅度
 梵語出離華言出離
 出家四願出離華言出離出家四願者謂釋迦如來初

欲出家發此四誓願度脫眾生也梵語釋
 仁能願濟眾生固厄謂我設成正覺得一
 切智時眾生困厄被諸惱患吾當濟脫今
 斷恩愛也願除眾生感願眾生沒在
 生死苦海無明暗蔽悉無所知我當為其
 顯示如清淨眼內外無障令其出離也願斷眾生邪見願眾生在世我慢自大尊
 已賤彼心存邪見不慕聖道我當開化令
 入正真也願度眾生苦願眾生處於
 生死之苦輪轉無際滅智慧根不能自濟
 我當為其說法令得度脫也
 四滿成佛出占家善
 惡業報經
 一信滿成佛謂依種性地決定信於諸法
 不生不滅清淨平等無可願求是為信滿
 成佛種性者種即種子
 種性即性分是也解行地深解法性無造無作不起生死想
 不起涅槃想心無所怖亦無所欣是為解
 滿成佛解行者解即解了行即所解
 滿成行也滿成行謂依究竟菩薩地能除一切無明
 諸障善提願行悉皆具足是為行滿成佛

究竟善盡即善盡善盡梵語善盡
 也梵語善提華言道淨心地得無分別寂靜法智及不思議勝
 妙功德是為證滿成佛淨心地者即
 妙覺佛位也
 天上四塔出佛說經
 華言行
 佛經云太子年方十五與諸釋種
 藝太子一箭穿七金鼓又一箭徹過七鐵
 猪復入于土水泉迸出遠名箭并時帝釋
 遂取其箭於忉利天建塔供養梵語忉利
 三乃帝釋所
 居之天也義塔經云太子初出家時
 自持寶刀而發願云我今截落此髮誓與
 眾生斷除煩惱習障尋以髮擲空中時帝
 釋接向天上建塔供養義塔經云菩薩
 將詣道樹成等正覺時有天人告善生村
 主二女難陀婆羅曰汝可最初施食於是
 二女以乳煮糜用盃盛獻善薩食已以盃
 擲尼連河中時帝釋收歸天上建塔供養
 華言力二女名也尼連無翻四佛牙塔經
 云佛闍維時天帝釋持七寶瓶來請佛牙
 其火即滅寶棺自開帝釋乃取佛口右頰
 一牙於天上建塔供養梵語闍維
 華言焚燒

處立塔出法苑珠林謂諸佛降生之處即應起塔如今釋迦牟尼佛在毘藍園內無憂樹下降生即於其處立塔也

道處立塔謂如來得道在摩竭提國菩提樹下即於其處立塔也

三法輪處之塔謂如來轉法輪其處不定或在寂場或在鹿苑或在天上等即於其處立塔也

四涅槃處立塔梵語涅槃華言滅度謂如來在俱尸那城娑羅雙樹間入滅即於其處立塔也

四法出大乘本生經云於法實中有其四種引導衆生出生死海到於彼岸三世諸佛依此脩行斷一切障得成菩提

教法謂一切無漏善法教化衆生能破無明煩惱業障也

三行法謂戒定慧等諸行所詮之義理也

四果法謂至果所證無為涅槃等之法也

法出法苑珠林

法出法苑珠林

法四依出法界次第法四依者謂依德正法則能成就萬行之因滿足菩提之果也

一依不依依法者謂依實相等法備諸波羅蜜行則能具足清淨功德能至菩提也不依人者如涅槃經云魔王尚能假化作佛況能不作其餘之身是故雖是凡夫若所說所行與實相等法相應則可信心雖現佛身相好若所說所行違於實相法者則不應依也

二依不依依了義經者謂諸大乘經皆明中道佛性若依此而脩則萬行成就見佛性也不依不了義經者謂小乘等經不明中道佛性若依此而脩則萬行難成不見佛性也

三依不依依義者義即中道之理若依此理而脩則能成就萬行破諸顛倒而顯中道之理也不依語者語是世間言語文字非出世法若依此而脩則萬行不成顛倒不破中道不顯也

四依不依依智者照了之心名之為智若依正觀之智於諸波羅蜜觀察而脩

則能破生死煩惱之業必證大乘涅槃之果也不依識者妄想之心名之為識若依妄識而脩則構集生死煩惱之業流轉無窮衆苦不息也

四法界法界者一切衆生身心之本體也法執則也界有性分二義若約事說界即是分義謂隨事分別故也若約理說界即是性義謂諸法性不能變易故也以此性分互相交絡則成理事無礙法界以理融事一一融通則成事事無礙法界也

一法界謂諸衆生色心等法一差別各有分齊故名事法界

二法界謂諸衆生色心等法雖有差別而同一體性故名理法界

三法界謂理事互融故名理事無礙法界

四法界謂一切分齊事法稱性融通一多相即大小互容重重無盡故名事事無礙法界

四藏出大智度論四藏者即經律論呪也以其各各含藏一切文理故名藏也

者即如來所說一大藏大小乘諸經也經法也常也十界同遵謂之法三世不易謂之常又云契經謂上契諸佛之理下契眾生之機也十界者佛界菩薩界緣覺界聲聞界人界天界阿羅漢界鬼界畜生界地獄界也三世者過去現在未來也律藏者即如來所制大小乘戒律也律法也謂能治

衆生貪嗔癡種種之惡如治世法律則能斷決重輕之罪也論藏論藏者即如來所說阿毘曇等論及佛弟子所造諸論也華言無比法四呪藏者即如來所說一切秘密心呪也如諸陀羅尼及凡經中

所有神呪是也梵語陀羅尼華言呪經含四義出翻譯法法即可執可則之義謂如來所說之經十界同遵無不執則故也邊依也十界者佛界菩薩界緣覺界聲聞界天界阿羅漢界鬼界畜生界地獄界也常義常即不遷不變之義謂如

來所說之經三世而不改易故也三世者過去現在未來貫義謂如來所說之經貫穿一切深妙義理故也攝義謂如來所說之經攝持所化一切衆生故也

講經四益出金光明經云虛空藏菩薩梵釋天

等白佛言若諸國土有能講說此金光明微妙經典於其國土獲四利益國土吉祥謂若有國土講說此經者國王軍衆勢力強盛無諸怨敵疾疫消除壽命增長吉祥安樂正法興隆也輔臣和樂謂若有國土講說此經則輔相大臣和悅無諍王所敬愛安隱豐樂隨心所願皆得滿足也國人富貴謂若有國土講說此經則沙門弟子及國邑人民備行正法多

所利益壽命延長富逸安樂於諸福田悉得備立也梵語沙門華言勤息四法師自利謂若有國土講說此經其說經之人一切時中身心調適諸人民衆增加守護慈悲平等心無傷害亦令一切衆生誠心皈依皆悉修習菩提之行也梵語菩提華言道

論藏華梵四名出華嚴經摩訶理加梵語摩訶理迦華言本母謂反覆論議則能出生一切義理故也菩薩回向梵語奢薩但囉華言議論謂評議辯論空有假實等法

故也鳥波伽梵語鳥波伽舍華言近說謂從近從畧說經中要義故也四阿毘

問之法故也四一出法華經文句理即中道一實相之理也此實相之理諸佛衆生體性平等無有增減但衆生體雖本具全體在迷唯諸佛覺知如實之相乘此實道出應於世要令衆生得此實相故經云是法非思量分別之所能解唯有諸佛乃能知之又云諸佛唯以一大事因緣故出現於世為令衆生開示悟入佛之知見佛之知見即理也一大事者即一實相也其修廣博名大諸出世之儀或故名事衆生有此機感故名因佛故名緣行即所備一乘之妙行也謂實相之理自非一乘妙行莫能證得故經云正宜捨方便但說無上道又云諸有所作常為一事事即是行故名行一也

但為教化菩薩成就佛道蓋由機感不純不得已而權施三乘之教漸令入大政至

八四——六四五

法華即開三乘之權而顯一乘之實三乘之人同是菩薩之人故名人一也三乘者聲聞緣覺乘也四教一教謂圓頓妙教即一佛乘也如來於前四時隨順機緣不得已而權說諸乘至于法華開顯權即是實故經

云十方佛土中唯有一乘法無二亦無三故名教一也四時者華嚴時鹿野時方等教通教之二也無三者謂無教通教之三也

四陀羅尼師地論梵語陀羅尼華言總持謂持善不失持惡不生也又翻遮持謂遮空

有二邊之惡持中道之善也

謂諸菩薩得念慧力持所聞法經無量時永不忘失是名法陀羅尼

諸菩薩持所聞無量義經無量時永不忘失是名義陀羅尼

謂諸菩薩獲得如是摠持令其呪願悉皆神驗能除一切眾生種種災患是名呪陀羅尼

四忍陀羅尼忍即安忍謂諸菩薩成就堅固之行於所聞法得精進忍是名忍陀羅尼

四種秘密出阿毘曇論聲聞之人執著空法謂一切法皆空如來為說大乘之法破其執空之見令生勝解得入聖教是名令入秘密

謂如來說一切法皆無自性無生無滅為破諸外道凡夫邪執著有之相是名相秘密

謂如來說隱密之教皆是對彼眾生過失而調治之如人有病則應病與藥而治療之即獲安適是名對治秘密

轉變善轉故不善而變為善也謂如來說一切隱密名言皆為眾生起散亂心者令生安靜起顯倒見者令生正見起煩惱者令生清淨是名轉變秘密

乘戒緩急四句出華嚴經乘戒者乘即佛所說大小乘法也戒即佛所制輕重諸戒也緩者寬緩也急者急切也

謂因戒緩故墮於備羅餓鬼畜生地獄四趣之中由乘急故還得聞法如八部中龍鬼神等皆得預會聞法是名乘急戒緩

因戒急故得生人天中華生人天中由乘緩故不樂聞法是名戒急乘緩

謂自戒急故得生人天由乘急故亦得聞法悟道是名乘戒俱急

因戒緩故永隨四趣失天人身以乘緩故不得聞法是名乘戒俱緩

四種瓔珞莊嚴出大方廣華嚴經瓔珞莊嚴者謂菩薩以戒等四法莊嚴法身如世瓔珞莊嚴於身也

謂諸菩薩嚴持禁戒於諸眾生無有惡害之心若無惡害之心一切眾生常所樂見身口意業悉令清淨是名戒瓔珞莊嚴

謂諸菩薩於諸眾生運大慈心質直柔軟乃至遠離貪嗔癡行備習一切三昧是名三昧瓔珞莊嚴

謂諸菩薩離心無疑網遠離顛倒知苦斷集證滅備道戒定慧聚清淨無著觀於世間猶如夢幻觀於法界無有去來是名智慧瓔珞莊嚴

謂諸菩薩能持諸善法不散不失又能持諸善法能持諸善法不散不失又

能持諸善法能持諸善法不散不失又

能持諸善法能持諸善法不散不失又

云持持謂能持善不失持惡不生是名陀
羅尼瓔珞莊嚴

四種三昧出摩訶欲登妙位非行不階行法
來多略言其四梵語三昧華言正定又云

調直定衆生心行常不調不直不定入此

三昧能調能直能定故名三昧

常坐三昧者亦名一行三昧文殊般若若

經以九十日為期獨居靜室跏趺正坐繩

除惡覺捨諸亂想不雜思惟繫緣法界一

念法界繫緣是止一念是觀信一切法皆

是佛法若坐疲極或疾病所困或睡蓋所

覆或有障發動不能違却當專攝一佛名

號以求加護除經行飲食便利之外時刻

相續無須更廢此之三昧於一期中若能

精勤不懈念念無間則能破除障業顯發

實相之理矣

名般舟三昧梵語般舟華言佛立佛立有

三義一佛威力二三昧力三行者本功德

力能於定中見十方佛在其前立故名佛

立以九十日為期終竟三月身常旋行不

得休息口常唱阿彌陀佛心常想阿彌陀

佛或先想後唱或先唱後想想唱相繼無

今休息此之三昧極能斷除宿障於諸功

德最為第一

半行半坐三昧者若依方等經七日為

期唯誦持呪旋百二十匝一旋一呪不

遲不疾旋竟却坐思惟實相之理若依法

華經三七日為期但誦本經故經云其人

若行若立讀誦是經若坐思惟是經我乘

六牙白象現其人前此等三昧俱是華行

半坐也

非坐三昧者前之三昧俱用行坐今言非

行非坐者雖非行坐實通行坐亦名隨自

意三昧謂但於一切時中一切事上隨意

用觀不拘限期心存止觀念起即覺是也

四智

清淨離諸塵染洞徹內外無幽不燭如大

圓鏡洞照萬物無不明了是名大圓鏡智

皆悉平等以大慈悲心隨其探換示現開

導令其證入是名平等性智

謂如來善能觀察諸法國故次第復知衆

生根性樂欲以無礙辯才說諸妙法令其

開悟獲大安樂是名妙觀察智

謂如來為欲利樂諸衆生故普於十方

世界示現種種神通變化引諸衆生令入

聖道成本願力所應作事是名成所作智

四無礙智

智慧明了通達無滯故名四無礙智以其

辨說融通亦名四無礙辯

菩薩了知一切諸法義理通達無滯故名

義無礙智

諸法名字分別無滯故名法無礙智

一切衆生殊方異語為其流說能令各各得

解辨說無滯故名辭無礙智

謂諸菩薩隨順一切衆生根性所樂聞法

而為說之圓融無滯故名樂說無礙智

智境四相

淺深有此四相之異故後之三智皆因我

相根本而立與金剛般若四相所言不同
蓋彼於迷妄之心執為四相故也 **我相**

我相者謂眾生於涅槃之理心有所證而
其有所證取之心執著不忘認之為我名
為我相經云是故證取方現我體是也 **人相**

人相者比前我相已進一
步雖不復認證為我而猶存悟我之心名
為人相經云悟已超過一切證者名為人
相是也 **眾生相** 眾生相者比前人相已
進一步謂雖已超過我人之相猶存了證

了悟之心名眾生相經云但諸眾生了證
了悟皆為我人而我人相所不及者存有
了了名眾生相是也 **壽命相** 壽命相者
比前眾生相已進一步謂心熱清淨於前
眾生相中所存了悟之心雖已覺知超過

然猶存能覺之知如彼命根潛續於內名
壽命相經云覺所了者不離塵故是也 **四鏡**

四鏡以明淨鑑照為義謂真如本覺
之性有空有不空有體有用故以四鏡喻

馬 **謂真如實相體本空寂離**

一切妄心境界之相如明鏡無染故名如
實空鏡 **謂真如覺體能作現**

法之因復能熏習內心而一切境界悉於
中現故名因熏習鏡 **謂真如覺體之法**

出離煩惱之塵垢一明淨故名法出離鏡
謂真如覺體 緣即所化機緣謂真如覺體

出纏之時隨照物機與彼眾生作外緣熏
力令其備習善根故名緣熏習鏡 **謂真如**

四安樂行 **謂身無危險故安心無憂**

四安樂行 **謂身應當遠離十種之事一**

遠離憂勞二遠離邪人邪法三遠離凶險

堪戲四遠離禰陀羅五遠離二乘眾妨備

大乘之行故六遠離欲想七遠離不男之

人八遠離危害之處九遠離譏嫌之事十
遠離畜養既遠離已常好坐禪備攝其心
是名身安樂行

二口 **謂口應遠離四種語一不樂**

說人及經典過二不輕慢謂不倚大乘而
輕蔑小乘也三不讚他亦不毀他四不生

怨嫌之心善備如是安樂心故是名口安
樂行 **謂意應離四種惡一不**

嫉妬二不輕罵謂不應以大行而訶罵小
行之人也三不惱亂四不爭競為一切眾

生平等說法是名意安樂行 **謂由眾生不聞不知不覺於是起慈悲**

心善願為說故經云我得阿耨多羅三藐
三菩提時隨在何地以神通力智慧力引

之令得住是法中是名指願安樂行 **謂**

四安樂行 **此四安樂行者乃清涼澄**

觀國師依法華經安樂行品而立謂涅槃

之果名為安樂備此行者能趣涅槃故名
安樂行又住此四行則身靜神定外若不

干故名安樂行 **謂心應離四種惡一不**
竟空行者心境兩忘空有雙會也法華經
云行處近處謂以觀照理如理而行名為

行處復觀一切法空即近於理名為近處
以行處近處終歸於空也**身口無過行**
身口無過行者謂身能遠離殺盜等過惡
口能遠離妄言綺語等過惡法華經云若
讀經時不樂說人長短及經典過是也

無嫉心 心無嫉妬行者謂見人脩善
即能隨喜勸誡證入菩提之道遠離嫉妬害
妬忌等行法華經云於後末世法欲滅時
受持讀誦斯經典者無懷嫉妬詭詐之心
是也梵語華嚴**大慈悲行** 大慈悲行者
謂起慈悲心發大誓願願拔眾生之苦與
眾生之樂法華經云於在家出家人中生
大慈心於非菩薩人中生大悲心是也

藏教生滅四諦出天台四藏儀集註藏教者經律論三
藏之教也生滅者此教詮因緣生法有生
有滅也四諦者諦即審實之義謂聲聞之
人用析空觀諦審苦集滅道之法一一不
虛是名藏教生滅四諦因緣生法者六種
塵相對所起之心名為生法析空者
析即分析析分析五陰等法皆空也**苦即逼迫之義有三苦八苦總而言之**

不出三界生死聲聞之人諦審生死實苦
故名苦諦三界者欲界色界無色界也三
生苦老苦病苦死苦受別離苦也八苦者
惜會苦求不得苦五盛陰苦也**集諦**
集即招集之義謂聲聞之人諦審煩惱惑
業實能招集生死之苦故名集諦

滅即寂滅謂聲聞之人既厭生死之苦諦
審涅槃實為寂滅之樂故名滅諦**四道諦**
道即能通之義謂聲聞之人諦審戒定慧
之道實能通至涅槃故名道諦梵語涅槃
華言滅度**通教無生四諦**出天台四藏儀集註通教者謂通前藏
教通復別圓也無生四諦者謂此教三乘
之人根利用體空觀體達五陰諸法當體
即空如幻如化故云苦無逼迫相集無和
合相滅無生相道不二相也是名通教無
生四諦通前藏教者謂此教從根善隨位
依列圓者謂此教利根善隨即於真空之
理能知不空雖入中道之理此後別圓二
教是同也三乘者聲聞緣覺菩薩若薩乘
也五陰者色陰受陰想陰行陰識陰也

苦諦 謂此教三乘用觀巧故審實五陰
生死等苦當體即空而無逼迫之相故名
苦諦**集諦** 謂此教三乘用觀巧故審實

惑業之因當體即空了無惑業和合之相
故名集諦**滅諦** 謂此教三乘用觀巧故
審實五陰生死等苦昔本無生今亦無滅
故名滅諦**四道諦** 道即戒定慧之道謂此
教三乘用觀巧故審實所破之集能破之
道同一真空無有二相故名道諦

別教無量四諦出天台四藏儀集註別教者別前藏通
別後圓教也無量四諦者謂此教獨善薩
法善薩所化眾生既無量其所用法門亦
無有量故云苦有無量相十法界果報不
同故集有無量相五住煩惱不同故道有
無量相恒沙法門不同故滅有無量相諸
波羅蜜不同故是名別教無量四諦別前
藏是三乘共備也別後圓教者此教所明二
法門行相隔歷坎第不同圓教一切圓融
也十法界者佛界菩薩界緣覺界聲聞界
天人界阿羅漢界欲界色界欲界地獄
界也五住煩惱者一切見住地惑欲住地
或也梵語波羅蜜華言到彼岸生死為此
彼岸也

苦諦 謂此教菩薩諦審十界
眾生生死諸苦一一不虛故名苦諦十界
佛亦在列者大論云東**集諦** 謂此教善

薩諦審十界衆生感業實能招集生死之苦故名集諦**二道諦**謂此教善薩諦審無量道法實能自利他故名道諦**四滅諦**謂此教善薩諦審六度之行實能證於涅槃寂滅之理故名滅諦六度者一布施二持戒三忍辱四精進五禪定六智慧也

圓教無作四諦天台四儀集註圓教者謂事理無礙法法融攝也無作四諦者大乘菩薩圓觀諸法事即理無有造作故云陰入皆如無苦可捨塵勞本清淨無集可除邊邪皆中正無道可脩生死即涅槃無滅可證

是名圓教無作四諦陰入皆如者陰即色即六根六塵五相涉入通為十二入也此陰入之法皆言如者如即理也邊邪皆中正者謂空有二邊邪**三苦諦**謂此教善薩諦審五陰十二入之法皆即真如實無苦相可捨故名苦諦**一集諦**謂此教善薩諦審一切煩惱塵勞性本清淨實無招集生死之相故名集諦**二道諦**謂此教善薩諦審一切諸法皆即中道離邊邪見實無煩惱之惑可斷亦無菩提之道可脩故名道

四滅諦謂此教善薩諦審生死涅槃體元不二實無生死逼迫之苦可斷亦無涅槃之寂滅樂可證故名滅諦

四勝義諦出成唯識論謂於世間五蘊虛妄之法而說真如勝妙之義也五蘊蘊受蘊想蘊行蘊識蘊也

道理勝義謂聲聞觀苦集滅道四諦之理即是勝妙之義也**三證得勝義**謂聲聞證得二空真如之理即是勝妙之義也二空者人法界之理唯

有諸佛盡知盡證乃勝義中之最勝義也

四世俗諦出論師地論**世間世俗**即習俗謂世間衆生安立舍宅及治生等種種之事皆悉虛假不實也**二道理世俗**謂五蘊等法皆是假名安立若依道理一一推窮皆無自體也五蘊者色蘊受蘊想蘊行蘊識蘊也**三證得世俗**謂觀世俗假立之法皆空證得預流等果也預流者預入聖道也

四勝義世俗謂於世俗假立之法了達勝妙之義也

境也謂諸衆生於色受想行識五陰起四顛倒於色多起淨倒於受多起樂倒於想行多起我倒於心多起常倒為今衆生備此四觀以除四倒故名四念處也**觀身不淨**身有內外已身名內身他人之身名外身此內外身皆攬父母遺體而成從頭至足一一觀之純是穢物衆生顛倒執之為淨而生貪著故令觀身不淨也**觀受是苦**領納名受有內受外受意根受名內受五根受名外受二根有順受違受不違不順受於順情之境則生樂受於違情之境則生苦受於不違不順之境則生不苦不樂受樂受是壞苦苦受是苦苦不苦不樂受是行苦衆生顛倒以苦為樂故令觀受是苦也五根者眼根耳根鼻根舌根身根也樂受是壞苦者樂壞則苦生即樂極悲生也苦若若於苦身上更加苦受故名苦苦行若若雖是不苦不樂念故名行苦也**三觀心無常**心即第六識也謂此識心體性流動若羶若細若內若外念念生滅皆無常衆生顛倒計以為常故令觀心無常也**四觀法無我**法有善

法惡法人皆約法計我謂我能行善行惡也善惡法中本無有我若善法是我惡法應無我若惡法是我善法應無我東生顯倒妄計有我故令觀法無我也

四正勤亦名四斷出界次第正則不邪勤則不怠毗

婆沙論云斷已生惡法猶如除毒蛇斷未生惡法如預防流水增長已生善如澆切灌甘果裁我苗未生善令生如鑽切聖也木出火故名四正勤梵語毗婆沙

惡令永斷謂五蓋等煩惱覆心離五種善

根故一心勤精進方便斷除不令更生也五蓋者貪欲瞋恚睡眠疑悔蓋也五善根者信根精進根念根定根慧根也

一未生惡令不生謂五蓋等煩惱惡法令雖未生後若生時能遮五種善根故一心勤精進方便遮止不令生也

三已生善令增長謂五種善根已生為令增長故一心勤精進方便脩習令不退失也

四未生善令得生謂五種善根雖未生為令生故一心勤精進方便脩習令得生也

四正斷出界次第斷斷謂所起惡不善法斷

已復生更須精進攝受令不生起斷而又斷是名斷斷律儀斷謂堅持戒律慎守威儀斷一切惡是名律儀斷戒斷謂於無漏真實三昧相中隨順守護不令退沒是名隨護斷梵語三昧華言正定

四如意足出法界欲如意足欲者希向慕樂莊嚴彼法故名為欲謂凡所脩習一切諸法若無樂欲之心事必不遂若能樂欲所願皆得是為欲如意足莊嚴彼法者謂令身受心法

一念如意足念者專注彼境一心正住故名念謂若非一心觀法斷絕若能一心所願皆得是為念如意足

精進如意足精進者無雜曰精無間曰進謂惟專觀理使無間雜故曰精進凡所脩習一切諸法若無精進事必不成若能精進所願皆得是為精進如意足

四思惟如意思惟者思惟彼理心不馳散也謂凡所脩習若能思惟所願皆得是為思惟如意足

如意足

四種方便出起論問云既說法界一相佛體無二何故不唯念真如復假求學諸善之行答曰譬如大摩尼寶體性明淨而有鑄切微之垢若不以方便磨治終不得淨

故說四種方便梵語摩尼行根本方便謂觀一切法自性無生雖於妄見不住生死及觀一切法因緣和合業果不失起大悲心攝化衆生不住涅槃以此為行則能出生一切善法故名行根本方便

一能止方便止即遮止謂慚愧悔過能止一切惡法不令增長故名能止方便

三發起善根方便謂勤供養禮敬三寶讚歎隨喜勸請諸佛以愛敬三寶淳厚心故信得增長乃能志求無上之道又因三寶護持力故能令業障消除善根增長故名發起善根方便

四六願平等方便謂發廣大誓願盡未來際化度一切衆生皆令究竟入於涅槃故名大願

平等方便

大明三藏法數卷第九

大明三藏法數卷第九

校勘記

一 六五二頁上卷末書名，徑無（未換卷）。

一 底本，明永樂北藏本。

一 六四〇頁上一行書名，二行註者，

徑無（未換卷）。

一 六四二頁下九行第六字「令」，清

作「令」。

一 六四三頁下一九行「右領」，徑作

「舌領」。

一 六四四頁下一八行「法界」，至此，

徑卷第十三終，卷第十四始。

一 六四六頁中一八行第八字「還」，

徑作「速」。

一 六四七頁中六行「袒持」，徑、清

作「袒持」。一一行夾註右同。

一 六五〇頁中三行「之寂滅〇」，清

作「寂滅之」。

一 六五一頁中一一行夾註左第三字

「向」，徑作「即」。

一 六五一頁下一行首字「如」，徑

無。

大明三藏法數卷第十

池二

上天竺前住持沙門一如等奉 勅集註

四悉檀出法華悉檀也檀梵語具云檀那華

言施華梵兼稱故名悉檀佛以此四說法

攝施一切眾生故名四悉檀也世界

世即隔別之義界即界分也蓋由眾生

根屬淺薄故佛隨其所欲樂聞為之次第

分別而說今生歡喜是名世界悉檀

謂佛欲說法必先觀眾生機宜之

大小宿種之淺深然後稱其機宜而為說

之今生正信增長善根故名為人悉檀

謂如來生貪欲多者教觀不淨

嘆患多者教備慈心息癡多者教觀因緣

為對此等諸病說此法藥攝施來生故名

對治悉檀第一義即理也

謂佛知眾生善根已熟即為說法令其得

悟聖道是名第一義悉檀

四攝利益出大謂佛攝持眾生

今其常得親近諸佛諸魔不得其便故名

佛攝利益謂諸天攝持眾生

於說法之處常樂聽受不為他緣所害故

名天攝利益謂福德莊嚴於

身有諸相好莊嚴於口凡所演說眾生樂

聞莊嚴種姓今生尊貴故名攝利益

謂以智慧知眾生根性隨宜說

法知眾生痛苦隨病施藥得大神通遊諸

佛土了了通達法界之理是名智攝利益

涅槃四種大樂出大涅槃無苦樂

者謂無世間之苦樂也世間之樂即是苦

因故經云不斷樂者則名為苦以斷樂故

則無有苦無苦無樂乃名大樂此即涅槃

之大樂也先語涅槃謂涅槃

之性是大寂靜以其遠離一切煩惱法故

以大寂靜名為大樂此即涅槃之大樂也

謂諸佛如來有大智慧於一切

法悉知悉見名為大樂此即涅槃之大樂

也謂如來之身非煩惱無常之

身猶如金剛不能毀壞身不壞故名大

樂此即涅槃之大樂也

四種涅槃出成謂

真如理隨緣變造一切諸法雖有煩惱垢

染而本性清淨具足無量微妙功德無生

無滅湛若虛空一切眾生平等共有與一

切法不一不異離一切相無有分別故名

本來自性清淨涅槃華言滅度

謂煩惱之障雖滅尚餘欲界五陰之

身而為所依故名有餘依涅槃五陰身色

陰行陰謂煩惱既盡所餘

五陰之身亦滅故名無餘依涅槃

謂不住生界不住涅槃窮未來際

利樂有情故名無住處涅槃

華嚴四分出法寶謂第一會菩提場

中說世主妙嚴品至毘盧遮那品名舉果

勸樂生信分蓋舉揚如來依正二報難思

之果勸勵當機聞而樂欲生其淨信故名

信分梵語善提華言遊覺攝度正報

信分梵語善提華言遊覺攝度正報

信法第三會切利天宮說十住法第四會

夜摩天宮說十行法第五會先率陀天宮

說十四向法第六會他化自在天宮說十

地法第七重會善光明殿說十定等法名

情因吳果生解分蓋進備六位之因圓契

證十身之妙果今生勝解故名解分

向心或心願心也十住者發心住法心住

情行住生貴住方便具足住正心住不退

住重真住法王子住灌頂住也十行者歡

喜行能盡行無畏行無盡行無礙行

十回向者一切佛回向一切處回向不

壞回向等一切佛回向一切處回向不

盡功德回向一切佛回向一切處回向不

等觀一切眾生回向一切處回向不

脫回向法界無量回向一切處回向不

離垢地發光地焰慧地難勝地現前地遠

行地不動地善慧地法雲地也十定者普

光大三昧妙光大三昧次第通住諸佛因

土大三昧清淨深入行大三昧了知一切

嚴藏大三昧智光明藏大三昧了知一切

世界自在大三昧無礙輪大三昧了知一切

者十任十行十回向十地等覺妙覺也十

身者菩提身願身化身力持身相好莊嚴身

成勢身愈生身也

明殿普賢說離世間一品具二十行法名

託法進備成行分蓋於差別因果之法既

生解已今乃寄託前法攝解成行隨舉一

行六位顯備故名行分

賢善二

千善是也

謂第九會逝多林說入

法界品名依人證入成德分蓋由前大行

既具隨事顯理而善財童子歷事善知識

隨所見聞無不證入故名證分

四種教授

說法義令其受持讀誦備學是名無倒教

授

謂稱其根機宣說法義先

教習小後令入大是名漸次教授

謂或從如來或從佛弟子所聞正教即

如其教不增不減教授他人是名教授

四種教授謂自己所證之法為欲令他得

證方便教授是名證教授

四種投記

謂聖言說與曰投果與心期

曰記

謂諸佛世尊觀

諸眾生根機利鈍其有具增上信者佛則

令其發菩提心而為投記當得作佛是名

未發菩提心投記

謂諸菩薩善根成熟得增

上行但欲度脫一切眾生同諸眾生共發

菩提心誓願同成正覺乘佛投記是名共

發菩提心投記

謂此人備行

精進國當投記恐其自開投記則志滿足

不復更發精進之心如不投記復恐眾人

生疑而謂此人備行精進不蒙投記故佛

以威神之力密為投記當得作佛使他人

聞不使其自開是為隱覆投記

謂諸菩薩成熟出世善根得不動地即

時蒙佛投記是為現前投記

四種真實義

謂世

間之法悉同其名眾生見地即言是地見

大即言見大終不言是水是風至於見苦

終不言樂見樂終不言苦雖假名立相而

稱認皆同是為世流布真實義

謂世間有智之人先以心意善

量隨宜方便造作經書論議開導於人是

為方便流布真實義

謂聲聞緣覺以無漏道破諸煩惱結業得

無疑智是為淨煩惱障真實義

謂佛菩薩於聲聞緣覺所得無

礙之智以能障中道之理不能顯發故名

智慧障今佛菩薩斷此之障則中道之理

自然顯現是為淨智慧障真實義

四種對治

亦名四道出何對即敵對治即攻

治譬如人有此病即用此藥治之故名對治

煩惱感業之集深生厭惡起大加行備於

聖道對治若集故名厭惡對治

謂眾生知一切煩惱感業能招生死之苦

於是備無間道斷除感業故名斷對治

起解脫道則能攝持所斷煩惱不令更起

故名持對治

今所斷之感永永遠離故名遠分對治

同教說聽四句

佛真心外無別眾生以眾生真心即佛真心

心故故所說教唯佛所現是名唯說無聽

真心即眾生真心故故所說教即眾生自

現是名唯聽無說

謂佛真心

別教說聽四句

前諸教

中故則果門攝法無遺故所說教唯佛所

現是名唯說無聽

眾生心中故則因門攝法無遺故所說教

即眾生心中自現是名唯聽無說

謂生佛互在則因果交徹故眾生心

中之佛為佛心中之眾生說法佛心中之

眾生聽眾生心中之佛說法是名說聽雙

存

生佛全在眾生則同生非佛兩相形奪二

現時不礙眾生真心現故是名說聽雙全
四說聽雙
謂佛即眾生故非佛眾生即
佛故非眾生互奪雙亡則說聽雙寂故淨
名經云其說法者無說無示其聽法者無
聞無得是也
別教說聽四句
別教者圓融具德異
前諸教
謂眾生全在諸佛心
中故則果門攝法無遺故所說教唯佛所
現是名唯說無聽
謂佛全在
眾生心中故則因門攝法無遺故所說教
即眾生心中自現是名唯聽無說
謂生佛互在則因果交徹故眾生心
中之佛為佛心中之眾生說法佛心中之
眾生聽眾生心中之佛說法是名說聽雙
存
生佛全在眾生則同生非佛兩相形奪二
位齊融則佛心中之眾生無聽眾生心中
之佛無說是名說聽雙寂
起信四覺
謂一切眾生自性清
淨心源離於妄念即寂而照等虛空界無

所不偏法界一相即是如來平等法身故

名本覺

覺之功見思塵惑既已斷竟尚餘無明細

惑未破所覺之理非真本覺唯得名為相

似故名相似覺

四向十地等覺位中分破無明之感故得

分分是真本覺故名隨分覺

行住生貴位方便具足住正心住不退住

現行無著行無著行善法行真實行也十

四向者教一切眾生歸生相四向不壞

功德藏四向隨順平等善根四向隨順等

觀一切眾生四向真如回向無障礙

地不動地善慧

覺位中無明之感既盡本覺之體全彰得

心見性心即常住是名究竟覺

四德處

法已則具四德處

生大智慧故名慧德處

智慧見真諦空故名實德處

智慧見真諦空故名實德處

智慧見真諦空故名實德處

智慧見真諦空故名實德處

智慧見真諦空故名實德處

智慧見真諦空故名實德處

智慧見真諦空故名實德處

智慧見真諦空故名實德處

見真空即得離諸煩惱故名捨德處四故
德處謂煩惱盡故心得寂滅故名寂滅

四法施出寶積經法施者謂如來以此四法施
諸眾生令依此法脩證不起邪見也一

切萬物皆歸無常謂眾生愚惑不知世間
有情無情等物悉皆有生有滅有成有壞
畢竟無常而反計有常如來說法為斷此
計故曰一切萬物皆歸無常二一切所有

眾苦之本計想有樂如來說法為斷此計
故曰一切所有悉為苦毒五性者色陰受
想行陰識陰也六諸法皆無有我謂眾生愚惑不
了一切法空計著有我如來說法為斷此

計故曰一切諸法皆無有我四一切有形

若至於空謂眾生愚惑不知一切有形相
者終歸於空反計為有如來說法為斷此
計故曰一切有形悉至於空

四無記出經謂不能記別當來之果又於善
惡法中無所記別故名無記能變無記

謂第八識心王是無記性與心所五法相
俱則能變現色等一切境界而無所分別
故名能變無記五法者一作意二觸三受
即第八識四想五思是名偏行五法
心所法也六所變無記謂根身種子器世
間三類之境皆由本識之所變現以此三

境無分別性故名所變無記三分位無記
謂於不相應行中假無記法立諸分位由
此諸法不屬善惡不與心相應不與色相
應無所記別故名分位無記四勝義無記
謂虛空無為非擇滅無為有勝義故而無

所作為故名勝義無記虛空無為者謂真
之所得也非擇滅無為者謂聞之人證
果之後諸惑不復續起自然契悟真空之
理不假
揀擇也

賴耶四分出翻譯梵語阿賴耶華言藏識謂
第八識能含藏一切善惡種子而有此四

分之義焉相分相即形相有三種一境
相名相謂此識能與根心而為境界故二
相狀名相謂世間有為之法皆有相狀惟是

此識之所變現故三義相名相即能詮教
下所詮義理之相亦是此識之所變現故

此之三相通名相分根心者謂眼耳鼻
舌識身識意識
一見分見即照了之義有五種一證見名
見即根本智見分是也二照燭名見此通
根心俱有照燭義故三能緣名見即通內
三分俱能緣故四念解名見以念解所詮
義理故五推度名見即比量心推度一切

境故此五種見通名見分根本智者即第
一即見分自證
分證自證分也
二自證分自證者自證所
具之法也謂此識能持見分相分以能觀
證自見分故緣於相分不謬是名自證分

四證自證分證即能證之體自證即所具
之法謂能持前自證分見分相分即是此
識之本體以能觀證自證分故緣見分不
謬是名證自證分

四種意識出宗鏡錄四種意識不出三境一性境

二帶質境三獨影境性境者謂意識與眼
耳鼻舌身五識同緣五塵初心取境未有
分別是名性境意識於五塵境上分別方

圓長短好惡以有塵相可分別故是名帶
質境意識不與五識同緣而獨緣法塵謂

緣過去未來變現之相或緣空華水月等相以無境可對是名獨影境也五塵者色聲香味觸也定中獨頭意識謂意識獨緣定境不與五識同緣而無一切塵境作對是名定中獨頭意識散位獨頭意識謂意識不緣五塵之境但散亂攝計諸法或緣空華水月等諸色相或緣過去現在未來一切諸法此非定中又非夢境是名散位獨頭意識夢中獨頭意識謂不對諸塵而於夢中見種種境界此亦心王性境變現而有諸相是名夢中獨頭意識四明謂意識依五根與五識同緣五塵明了取境好惡長短悉皆現前是名明了意識

識境四相出金剛經論謂眾生於此四法不了虛假而於心識之境妄生邪見執著取相故名識境四相**我相**謂眾生於五陰法中若即若離計我我所之實是名我相五陰陰受陰想陰行陰識陰也若即者即者謂計即陰是我離陰是我也我我所者我即假名我所**人相**謂眾生於五陰法中是

計我生人我生人道異於餘道是名人相相行識眾共而生此身是名眾生相四謂相謂眾生於五陰法中妄計我受一期壽命或長或短是名壽者相一期者謂從四緣出大智度論因緣謂六根為因六塵為緣也如眼根對於色塵時識即隨生餘根亦然故名因緣六根者眼根耳根鼻根舌根身根意根也六塵者色塵聲塵香塵味塵觸塵法塵也一次第謂心心所法次第無間相續而起名次次第即心心所法者心

念想行也此心王心所對於諸塵念念不停是名次次第相續也**緣**謂慮名為緣緣起者謂依託也**四增上**謂六根能照境發識有增上力用諸法生時不生障礙名增上緣諸法生者謂根念心起名諸法生不生障礙者根塵相對之時隨對隨起悉無所障也

四相約位出圓覺經四相即生住異滅也此之四相乃是本覺心源無明初起一念之相而有四種之別以其細微難見故約信住行向地等覺妙覺從淺至深次第覺了羸

細分齊之相以明之此之四法起則從生至滅覺則從滅至生故以滅異住生而為次第也**十信**謂十信覺滅相者謂善薩備行證此信位則能覺了心中念念滅相分齊也十信者信心心念精進心慧心戒心**三賢**謂三賢覺異相者三賢即十住十行十回向也謂善薩備行證此三賢位則能覺了心中念念異相分齊也異者變異也十住者發心住治地住信住重真住法王子住灌頂住也十行者歡喜行鏡益行無畏行無盡行離亂行善現行無著行專重行善法行真實行也十回向者救一切佛回向至一切處回向無盡功德回向隨順平等善根回向隨順無障解脫回向法界無量回向也**三十聖**謂住相十聖覺住相者十聖即十地也謂善薩備行證此十聖位則能覺了心中念念住相分齊也住者現起未滅之心也十地始覺地難勝地現前地遠行地不動地善慧地法雲地也**四位**謂四位滿覺生相者位滿即佛位果滿也謂大善薩備行滿足證佛果位則能覺了心中一念初生之相分齊也

四種頌出華嚴經疏阿耨多羅三藐三菩提梵語阿耨摩

切蘇骨親婆華言頌謂此頌不用長行與偈

但字數滿三十二字即為一頌也長行者即經中

散文也一伽陀梵語伽陀華言頌頌或名不

頌頌謂不頌長行也或名直頌謂直以偈

說法也二偈偈梵語偈夜華言應頌謂應

前長行而頌也四經歌梵語經歌音歌歌南

華言集施謂以少言攝集多義施令他人

誦習受持也

四聖言出阿毘達磨四聖言者聖正也即正

直之言也一不誑不見謂眼識所受眼

識所了則可言見若實眼識未受未了則

不可言見是名不見言不見二聞言不

聞謂耳識所受耳識所了則可言聞若實

耳識未受未了則不可言聞是名不聞言

不聞三不覺言不覺謂鼻覺香舌覺味身

覺觸也若鼻識舌識身識所受所了則可

言覺若實三識未受未了則不可言覺是

名不覺言不覺四不知言不謂意識所

受意識所了則可言知若實意識未受未

了則不可言知是名不知言不知

四種尋思出阿毘達磨名尋思謂於諸法之

中推求一切名字皆悉不實是為名尋思

一事尋思謂於諸法之中推求五陰等事

生滅無常皆悉不實是為事尋思五陰者

陰識陰行也三自體假立尋思謂於諸法能

詮名字及所詮義理中推求自體惟是假

立名言皆悉不實是為自體假立尋思四

差別假立尋思謂於諸法能詮之中推求

差別惟是假立名言皆悉不實是為差別

假立尋思

真空觀四句出華嚴經隨真空者法界之理

也依理而觀故名真空觀會謂融會

即融會色即根身世界也謂根身世界本

是真如一心與生滅和合而有今觀此色

都無實體歸於真心之空故云會色歸空

根身即色身也明即明了謂

了真空之理不異於色色無自性不異於

空故云明空即色三謂色之體

全是真空真空之體不異於色若色是實

色即礙於空空是斷空即礙於色今既色

是幻色故不礙空空是真空故不礙色故

云色空無礙四泯即亡泯絕即

寂絕寄猶依也謂所觀真空之理不可言

即色是空亦不可言難色是空空不空皆

不可得非言思所及亦無所依故云泯絕

無寄

共不共四變出宗鏡錄問云本識變現根身器世

間等為是自變為是共變各有四種不同

也本識即謂如眼等五

根唯自己第八識中最初一念託父母遺

體時變現名不共出胎之後唯自己受用

復名不共如眼識依眼根而發乃至身

識唯依身根而發不相混雜是為不共中

不共變二不共中謂內浮塵根初唯

自己第八識變現名不共變生已後他人

亦有受用之義復名為共是為不共中共

變浮塵根者謂眼耳鼻諸根皆由色香味

觸四塵所成故名浮塵根經云眼如

滿菰等是也他人受用者謂自己浮塵

根能見之境他根亦能見而不得同受用

也三謂如山河大地由多人之

12870 A 42

識同所變現名之為共變已亦與一切同用復名為共是名中共變。**四不淨**謂如已田宅不與人共又如一水人見是水餓鬼見是猛火膿血等物是名中共不共變。

四榮亦名凡夫四則出四榮者佛於拘尸那城娑羅雙樹間入滅東南西北各有雙樹每面雙樹一榮一枯故名四榮四枯以表凡夫二乘常無常等八倒也此四榮正表凡夫四倒而言榮者以凡夫由此四倒增長惑業有榮茂之義故名四榮也。梵語拘尸那城娑羅華言堅固樹間入滅者謂雙樹中間用表非常非無常即中道也二榮者聲聞乘緣**非常計**謂凡世間一切有為等事皆悉無常虛幻不實豈能長久凡夫妄計是常即成常顛倒。**非樂計**謂世間五欲之樂皆是受苦之因凡夫不了妄計為樂即成樂顛倒。五欲者色欲聲欲香欲味欲觸欲也**非我計**謂此身皆因四大假合本無有我若一大是我三大應非我若四大俱是我應有多我畢竟是誰為我故知我不可

得凡夫不了於自身中強作主宰妄計為我即成我顛倒。四大者地水火風大也**四不淨**謂己身他身具有五種不淨凡夫不了妄生貪著執以為淨即成淨顛倒。五種不淨者不淨住處不淨自體不淨外相不淨究竟不淨也

四枯亦名二乘四則出四枯者表二乘四倒也。淫樂經并宗鏡錄出所言枯者以二乘觀無常苦空無我等則煩惱有朽滅不生之義故名四枯也。二乘者聲聞緣覺乘也**常計**謂常者即法身常住之義無常者即變異也謂聲聞緣覺為無明之惑所覆於如來常住法身中妄計有變異相是為無常顛倒。**樂計**謂樂者即涅槃清淨之樂非樂者即苦義謂聲聞緣覺為無明之惑所覆於如來涅槃清淨樂中妄計是苦是為非樂顛倒。**我計**我者即佛性真實之我也無我者謂佛性中無有我謂二乘為無明之惑所覆不了無我法中而有真我故於佛性真我之中妄計無我是為無我顛倒。**四不淨**淨者即是如來常住之身非雜食身

非煩惱身非血肉身非是筋骨纏縛之身不淨者二乘為無明之惑所覆但觀世間一切諸色皆為不淨不了如來常住之淨是為不淨顛倒。

四種性行出佛本行集經。**自性行**經云若諸菩薩本性已來賢良質直順父母教信敬沙門及婆羅門善知家內事早親踐恭敬承事無失具足十善復更廣行其餘善業是名菩薩自性行。梵語沙門華言勤息梵語婆羅門華言淨行十善者不殺不盜不邪淫不妄語不兩舌不惡口不綺語不貪欲不瞋恚不邪見也**性行**經云若諸菩薩發如是願我於何時當得作佛十號具足是名菩薩願性行。者一如來二應供三正徧知四明行是五善逝六世間解無上七七滿如八天人師九佛十世尊也**順性行**經云若諸菩薩隨順脩行六波羅蜜是名菩薩順性行。梵語波羅蜜到彼岸謂備布施持戒忍辱精進靜慮智慧六度之行到涅槃彼岸是為六波羅蜜也**四轉行**經云如我供養然燈世尊依彼因緣讀誦經典轉凡成聖是名菩薩轉性行。如我自謂也**四不可說**出金光明經。涅槃經中明四教之

理但可智證不可言說以其理本無說故也四教者藏教通也別教圓教也

能生所生也謂根塵相對是為能生由此根塵相對之時一念心起分別好惡是為所生即心法也能所兼言故名生此是藏教所詮實有生滅之法法雖生滅理本無言故云不可說也

生不生不可說生者即前根塵相對所生之法也不生者此所生之法當體即空也既達所生之法本空故云生不生也此是通教所詮之理

理本無言故云不可說也

不生者即真空之理也生者從空出假而起度生之用也此言別教之人於十住位中脩習空觀了法無生故云不生而又不住於空復於十行中而脩假觀起十界度生之用故復云生也此是別教所詮之

理本無言故云不可說也

十住者發心行住生貴住方便具足住正心住不退住重真住法王子住灌頂住也十行者歡喜行離蓋行無量行善法行轉樂行十

現行無著行尊重行善法行轉樂行十界者佛界菩薩界緣覺界聲聞界天界人界阿修羅界鬼界畜生界地獄界也

不生不生不可說謂理本不生事即理故

事亦不生是名不生不生又感體本空故不生智用亦泯故不生是名不生不生又無因可脩故不生無果可證故不生是名不生不生此是圓教所詮之理理本無言故云不可說也

翻譯四例出翻譯名義翻字不翻音翻字不翻音者謂如諸呪字是此方之字音是彼土之音是也

翻音不翻字翻音不翻字者謂如卍字以此方萬字之音翻之而卍字之體猶存梵書是也

音字俱翻者謂諸經文音與字二者皆就此方言音字體翻之是也

音字俱不翻者謂西來梵夾音與字二者未經此方翻譯是也

阿難四問出涅槃經後分佛將入滅語阿難大眾言我滅度後汝當精勤教誡我諸眷屬早求出離此生空過後悔無追時阿難聞佛語已悲嘆嗚咽舉體迷悶時阿泥樓豆安應阿難曰如來滅度時至今日則有明旦則

無汝依我語詰問四問阿難問已佛言汝致四問為最後問大能利益一切世間汝等諦聽吾當為說

佛滅度後...

車匿比丘其性鄙惡我滅度後汝當依我教法調伏其心捨本惡性不文自當得證道果

言汝問以何為師者當知尸波羅戒是汝大師依之脩行能得出世甚深定慧

汝問依何法住者當知依四念處履心而住一觀身性相同於虛空名身念處二觀受不在內外不住中間名受念處三觀心

但有名字字性離名心念處四觀法不得善法不得不善法名法念處一切比丘

應當依此四念處住

在內外者心不在六根名內不在六塵名名為中間

佛答

言汝問一切經初當安何語者當知如來減後結集法藏一切經初當安如是我開一時佛住某方某處與某某大衆而說是經

化儀四教出天台化儀者如來出世一代化

物之儀式也謂不談小乘直說大法故名頌教即華嚴經也漸即漸

次有漸初漸中漸末之不同謂如來初於鹿苑破斥邪法建立正教專為二乘此名漸初即阿含經也次於方等會上彈斥二

乘小機令其歸向大法此名漸中即淨名等經也後於般若會上廣談空慧之法洵

汰二乘執小之情會一切法皆歸大乘此名漸末即般若經也如是自淺至深次第而進故名漸教二乘者聲聞緣覺乘也

如來不思議智慧神通之力能令大衆同會聽法所聞各異彼不知此不知彼隱密赴機故名秘密教四不定者謂

如來不思議智慧神通之力能令聽法之衆或聞小法而證大果或聞大法而證小

果彼此相得知得益不定故名不定教

化法四教出天台化法者佛化衆生之方法也藏教藏即合藏之義謂經律論各含一切文理故名藏教通前藏教通前藏教

通後別圓故名通教通前藏教者謂此教四諦但證真空之理與前藏教是同也通後別圓者謂此教利根菩薩證真空之理時能於真空了達不空即入後之別教若知空不空具一切法即入後之圓教也

別即隔別不同之義謂別前藏通別後圓教故名別教別前藏通者謂此教所論也別後圓教者謂此教所談也

圓即不偏之義謂此教所詮中道之理性相圓融事理無礙法法具足故名圓教

龍樹四教出華嚴經龍樹論師乃西天第十三祖嘗立四教判釋經論故云龍樹四教也有門謂阿含小乘等經說一切因果之法悉皆實有是為有門梵語阿含華言無此法

空門謂大品般若等經說真空實相之理蕩除衆生情執是為空門華言般若華言智慧

亦有亦空門謂深密等諸大乘經說有該空互相無礙是為亦有亦空門亦有非

空門謂中論等說一切法皆即空之有是非有即有之空是非空互泯互融即第一義是為非有非空門

死四教出華嚴苑公唐賢首藏法師弟子也因實性論有四種衆生不識如來藏遂立四教焉四種衆生者一凡夫二聲聞三辟支四初心菩薩也

真真教謂諸外道凡夫迷於真性廣起異計故云迷真異執教真一分半教謂聲聞辟支二人於真如隨緣不變二分兼中但得隨緣不得不變故名一分於隨緣

分中唯說生空所顯之理不說法空故名為半合而言之故云真一分半教隨緣不變之理隨淨淨緣變連諸法而真本體則不變易也生空即人空也

分滿教謂初心菩薩但得不變不得隨緣故名一分於不變分中雙辨二空之理故名為滿合而言之故云真一分滿教二空者人空也

四真具分滿教謂菩薩由具隨緣不變二分之二義顯真實理識如來藏故云真具分滿教

曉公四教出華嚴唐元曉法師海東新羅人

來此弘宗亦立四教判釋諸經故稱曉公四教焉

三乘別教謂如四諦緣起經等聲聞緣覺菩薩三乘之所共學於中二乘

未明法空即是別相故云三乘別教

乘通教謂如般若深密經等聲聞緣覺菩薩三乘之所共學於中說諸法空即是通

相故云三乘通教

一乘分教謂如梵網經等菩薩不與二乘共學名為一乘於中

未顯法之周普名為隨分故云一乘分教

四乘滿教謂如華嚴經等其中具明法界之理圓融周普故云一乘滿教

四不生論龍樹菩薩造中觀論云因諸外道計一切法或從自生或從他生或從自

他共生或從無因生故說偈破云諸法不自生亦不從他生不共不無因是故知無

生不自生自即六根謂根塵相對則有一念心起若無所對六塵則一念之心畢

竟不生故名不自生

不他生他即六塵謂雖有六塵若無六根相對則一念之心

亦畢竟不生故名不他生

六根六塵謂六根六塵

六塵者色聲香味觸法塵也

六根者眼耳鼻舌身意根也

六塵者色聲香味觸法塵也

六根者眼耳鼻舌身意根也

六塵者色聲香味觸法塵也

六根者眼耳鼻舌身意根也

六塵者色聲香味觸法塵也

六根者眼耳鼻舌身意根也

六塵者色聲香味觸法塵也

六根者眼耳鼻舌身意根也

亦畢竟不生故名不他生

四種問答謂決定以實答也如一比丘問佛云色受想行識常不變異

蓋言五陰之法本空實非常不變異是名

定答也

四種問答謂決定以實答也如一比丘問佛云色受想行識常不變異

蓋言五陰之法本空實非常不變異是名

定答也

四種問答謂決定以實答也如一比丘問佛云色受想行識常不變異

蓋言五陰之法本空實非常不變異是名

定答也

四種問答謂決定以實答也如一比丘問佛云色受想行識常不變異

蓋言五陰之法本空實非常不變異是名

定答也

四種問答謂決定以實答也如一比丘問佛云色受想行識常不變異

蓋言五陰之法本空實非常不變異是名

定答也

四種問答謂決定以實答也如一比丘問佛云色受想行識常不變異

蓋言五陰之法本空實非常不變異是名

定答也

四種問答謂決定以實答也如一比丘問佛云色受想行識常不變異

蓋言五陰之法本空實非常不變異是名

定答也

四種問答謂決定以實答也如一比丘問佛云色受想行識常不變異

蓋言五陰之法本空實非常不變異是名

定答也

如來否梵志又答言非也蓋如來之法不即五陰不離五陰梵志不達故皆答言非

也是名反問答

四種問答謂決定以實答也如一比丘問佛云色受想行識常不變異

蓋言五陰之法本空實非常不變異是名

定答也

四種問答謂決定以實答也如一比丘問佛云色受想行識常不變異

蓋言五陰之法本空實非常不變異是名

定答也

四種問答謂決定以實答也如一比丘問佛云色受想行識常不變異

蓋言五陰之法本空實非常不變異是名

定答也

四種問答謂決定以實答也如一比丘問佛云色受想行識常不變異

蓋言五陰之法本空實非常不變異是名

定答也

四種問答謂決定以實答也如一比丘問佛云色受想行識常不變異

蓋言五陰之法本空實非常不變異是名

定答也

四種問答謂決定以實答也如一比丘問佛云色受想行識常不變異

蓋言五陰之法本空實非常不變異是名

定答也

四種問答謂決定以實答也如一比丘問佛云色受想行識常不變異

蓋言五陰之法本空實非常不變異是名

定答也

四種問答謂決定以實答也如一比丘問佛云色受想行識常不變異

蓋言五陰之法本空實非常不變異是名

一切煩惱身心根塵虛妄境界一切永寂
欲求圓覺彼圓覺性非滅相故說名為病

大四相信論疏大四相者此就始於一期

受報而言也生至死也謂一念

托胎十月滿足此身即生是為生相

謂既出胎已住於世間是為住相

謂少則顏紅體潤老則髮白面皺是為

異相四威相謂業盡命終身亦壞滅

是為滅相

小四相信論疏小四相者此就一念而論

也生相謂以相對塵一念心生是為生

相根即眼耳鼻舌身意六根也謂

一念之心雙兩相續是為住相

一念之心初後不同是為異相

塵境既忘心念亦滅是為滅相

光宅四乘經疏光宅者梁光宅寺雲法師

也立四乘教謂臨門三車為三乘即權教

也四衢所投大白牛車為第四乘即實教

也謂聲聞之人以析空觀觀於生

滅四諦破見思煩惱證真諦理得離三界

生死如乘羊車出於火宅故法華經云為

求羊車出於火宅是也析空觀者謂於五

道諦也三界者欲界色界無色界也

謂緣覺之人以析空觀觀十二因緣生

滅破見思煩惱覺了真諦之理得離三界

生死如乘鹿車出於火宅故法華經云為

求鹿車出於火宅是也明十二因緣者一無

取十有十一生十二老死也三乘謂三

藏教菩薩發四弘誓偈六度行化導眾生

同出三界生死究竟至於真空涅槃如乘

牛車出於火宅故法華經云為求牛車出

於火宅是也三藏者經律論藏也四

攝無數誓願斷法門無量誓願知佛道無

上善願成六度者一布施二持戒三忍辱

四精進五禪定六智慧四大白牛車謂大

乘菩薩以圓融三觀觀於諸法實相之理

頓破無明煩惱而成一切種智如乘大白

牛車至於寶所故經云有大白牛肥壯多

力行步平正其疾如風是也三觀者空觀

所者實相之理也實

生公四輪出華嚴經疏生公者即羅什法師

之弟子也立此四輪者輪有摧滅之義能

摧滅眾生惑業而超出三界也三界者欲

色界無色界

謂四惡趣業而得天人果報是為善淨法

輪五戒者不殺不盜不邪淫不妄語不飲

酒也十善者不殺不盜不邪淫不妄語不飲

不兩舌不惡口不綺語不貪欲不瞋恚不

邪見也四惡趣者餓鬼畜生地獄

方便之道而證二乘之果是為方便法輪

四諦者苦諦集諦滅諦道諦也十二因緣

者一無明二行三識四名色五六入六觸

七受八愛九取十有三乘謂三

道實相之觀摧滅無明煩惱之業而證一

乘佛果是為真實法輪

三德妙觀摧滅五住煩惱而證涅槃無為

之果是為無為法輪三德者法身德般若

德者見惑為一住思惑分三住塵沙無明

惑合為一住因此五惑住著三界故名無明

文義四用出法華有文有義

凡立言立論有文字可證據有義理可依

憑此尋常之人皆能用故云常人用之

文字可證據而有義理可依憑此唯智者

能用故云智人用之

三行

謂凡立言立論雖有文字可證據而無義理可依憑此暗昧之人不明義理而強自用故云暗者用之

謂凡立言立論既無文字可證據又無義理可依憑此愚迷之人不了大義而強自用故云迷者用之

四無

大明三藏法數卷第十

大明三藏法數卷第十

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 六五三頁上一行書名，二行註者，
〔徑〕無（未換卷）。
- 一 六五五頁下一六行「究竟覺」，至此，
〔徑〕卷第十四終，卷第十五始。
- 一 六五七頁上一一行至一二行「四明子意識」，
〔徑〕、〔清〕作「四明了意識」。
- 一 六六一頁中一五行「阿舍」，
〔徑〕、〔清〕作「阿舍」。
- 一 六六三頁中一三行夾註右「知佛道」，
〔清〕作「學佛道」。
- 一 六六四頁上卷末書名，
〔徑〕無（未換卷）。

大明三藏法數卷第十一

池三

上天竺前住持沙門一知等奉

勅集註

四眾

出家法華發起眾者開端發起之眾也謂激揚發動使如來有所說使大眾有所聞乃至發起問答等是也

當機眾者當座之機眾也謂宿植德本緣合時熟不起于座聞即得道也植者種者眾善之根本也

影響眾者謂古往諸佛菩薩隱其圓極之果示同機眾匡輔法王如影之隨形響之應聲又如眾星遠月

雖無作為而有利益也佛說其云佛陀具云菩提薩埵華言覺有情正也輔釋也言古佛菩薩隱大現小而來匡輔王也

結緣眾者謂結閣法因緣之眾也蓋由過去根淺三慧不生現世雖見佛聞法而未能獲益但作未來得度

因緣也三慧者聞慧思慧修慧也

四行眾謂開佛聲教依四諦法脩道證真是名聲聞

謂眾佛教法觀十二因緣覺其諦理是名緣覺

十二因緣者一無明二行三識四名色五六入六觸

七受八愛九取十有十一生十二老死也

善薩梵語具云菩提薩埵華言覺有情謂自行成就則能覺悟一切有情眾生是名善薩

梵語具云佛陀華言覺覺其三義一者自覺謂悟性具常了感虛妄二者覺他謂運無緣慈度有情眾三者覺行圓滿謂塵劫備因行滿果圓是名為佛

依即依止也謂從五品位至人四依止法華

眾生聞法開解脩行證果故名人四依止

五品十信皆圓教位次也謂此位之人觀慧明了達如來秘密之藏能令眾生聞法開解脩行證果而可依止故為初依

也十信者信心念心精進心慧心定心不退心護法心回向心戒心願心也

十住亦圓教位次也謂此位之人感破理顯功用轉深能令眾生聞法開解脩行證果而可依止故為二依也

十住者住心住法住慧住定住戒住忍住進住喜住捨住空住淨住也

十行十四向亦圓教位次也謂此位之人無明漸盡利轉深能令眾生聞法開解脩行證果而可依止故

為三依也十行者惟善行能行現前行善行尊重行善法行真實行也十四行者救一切眾生離眾生相回向不墮回向等

十行十四向亦圓教位次也謂此位之人無明漸盡利轉深能令眾生聞法開解脩行證果而可依止故

為三依也十行者惟善行能行現前行善行尊重行善法行真實行也十四行者救一切眾生離眾生相回向不墮回向等

一切佛回向至一切處回向無盡功德一切向隨順平等菩提回向無礙

十地亦圓教位次也華嚴者去後妙覺位猶有一等故名華嚴前諸位故稱

為覺即最後心善薩也謂此善薩漸盡無明之源將滿圓極之果勝用具足能令眾

生聞法開解脩行證果而可依止故為四依也

地地者惟喜地離地發光地焰慧地勝地現前地速行地不動地善

吾薩四事入於法門

善薩說法開導眾生必先入定思惟觀其根器或大或小大者即說大法小者即說

小法方便隨宜稱機合道是為入禪思門

善薩華言覺有情謂善薩說法以智慧照了於諸章句義理通達無

擬悉令一切眾生悟解明了破諸疑暗生
法喜心是為入智慧門謂善
薩入諸善法持令不忘遮諸惡法持令不
生於諸眾生運大慈與樂之心即持善也
起大悲拔苦之心即遮苦也是為入總持

門四辯才門謂菩薩於諸佛法之義分
明決了辯說無礙開發一切眾生之心令
得皆入正道是為入辯才門

菩薩四淨出菩薩謂菩薩斷除感業
身麗清淨成無上道生滅自在是名身淨

菩薩先語具云善提謂菩薩為攝
化眾生故現種種神通出沒自在諸緣無
礙是名緣淨謂菩薩脩習梵行離
諸煩惱於一切法不生取著之心是名心
淨謂菩薩善知世間出世間之法

得清淨智無有罣礙是名智淨
四種自在出大乘莊嚴經論謂善
薩住第八不動地即捨一切功用之行得
無功用法於一切法遠離一切分別之想
而得自在故名得無分別自在不動地者

慈捨於三界性無動性故也謂菩薩住
不動地深心清淨於諸刹土亦得清淨出
生自在故名得刹土自在刹土者謂諸刹土四即
也謂善薩住第九善慧地
得無礙智慧演說諸法稱理自在故名得
智自在善慧者謂已得真如之

謂善薩住第十法雲地於諸煩惱業障
悉能通達更無障礙故名得業自在法雲
謂善薩以大慈悲普覆一切
眾生如雲之普覆萬物也

四無所畏出大智度論無所畏有二種一佛無所
畏二善薩無所畏今此四無所畏皆言善
薩也蓋善薩具諸智慧明了決定而於眾
中說法則無所畏之相故名無所畏善薩
具云善提薩提
具云善提薩提

菩薩聞一切法常能受持憶念不忘故於
眾中說法得無所畏也知
根者謂善薩知一切眾生諸根利鈍隨其
所應而為說法故於眾中說法得無所畏
也決疑者決利一切眾生
之疑難也謂凡有一切來聽問者善薩悉

能如法剖決而答故於眾中說法得無所
畏也答報者以言辭應答
酬報其所問也謂凡一切眾生聽受問難
善薩悉能隨意如法而答故於眾中說法
得無所畏也

四事勝出地持經謂善薩根性聰利勝於
一切聲聞緣覺是名根勝善薩梵語具云
覺有謂善薩以慈悲心修行六度
既自度已復能度脫一切眾生勝於聲聞
緣覺但能自度不能度他是名道勝六度

善巧方便悉能了知一切諸法勝於聲聞
緣覺但能了知五陰等法是名巧便勝五
陰者色陰受陰想陰行陰識陰也謂善薩脩因滿足
即證佛果善提勝於聲聞緣覺所證之果
是名果勝善提梵語善提

善薩行有四難出華嚴經謂情
一牽為己之念非如世人但求自利而不
能利他是為背己利世難善薩梵語具云

能利他是為背己利世難善薩梵語具云

色界思惑盡四智已圓已出三界已證涅槃無法可學故名無學四智者生已盡辨不受後有也梵指涅槃華言滅度

四向法華玄義并須陀洹梵語須陀洹華言入流謂此人將入須陀洹道未至本位不稱為果但稱為向言其從此向初果也一斷陀合梵語斯陀舍華言一來謂此人將入斯陀舍道未至本位不稱為果但稱為向言其從此向第二果也三阿那含梵語阿那舍華言不來謂此人將入阿那舍道未至本位不稱為果但稱為向言其從此向第三果也四阿羅漢梵語阿羅漢華言無學謂此人將入阿羅漢道未至本位不稱為果但稱為向言其從此向第四果也

羅漢四智出深我生已盡謂阿羅漢斷見思惑盡更不受三界生死故云我生已盡梵語阿羅漢華言無學見思惑者謂盡根對法塵起諸分別名見惑眼等五根對色等五塵起諸貪愛名思惑也

立梵行即淨行也謂阿羅漢由戒定慧之

行成就得證此果故云梵行已立謂阿羅漢本來出離三界情諸梵行生死既盡梵行既立故云所作已辦

後世之身故云不受後有四種變易變易者因移果易故名變易謂脩一分之因即感一分之果此從變易生死一種中開出後之三種也謂善薩以無漏智力斷其羣惑所感殊勝細異熟果以因移果易而為生死故名變易生死謂善薩依大智慧而領不遍惑或即塵沙等惑也謂善薩以無漏定力及以願力身所現妙用難測故名不思議身謂聲聞緣覺善薩以無漏定力於十方世界隨其意願成身故名意成身謂聲聞緣覺善薩以無漏定力於十方世界變現其身故名變化身

四加行亦名四善根此四通言加行者謂此行人欲求見道華凡成聖速起煖等四心

脩四諦觀以定資慧加功用行故名四加行見道即初果須陀洹也四諦者苦諦集諦道諦滅諦也

煖者從喻得名謂如人以木鑽大火雖未出先得煖相譬此加行位中以智慧火燒煩惱薪雖未得無漏之智已得智火之前相故名煖加行無漏者謂不遍落三界生死也

頂加行頂者謂觀行轉明在煖之上如登山頂觀瞻四方悉皆明了故名頂加行謂觀四諦也忍有二義一者即忍可義謂於此位中即能印可四諦之理謂苦諦實是苦乃至道諦實是道也二者決定義謂此善根決定無退故名忍加行

證而於世間最勝故名世第一加行滅盡定與無想定四義不同鏡錄滅盡定者謂受想心滅出入息盡身證此定能斷見思煩惱而證聖果無想定者謂能於定中心想不起如水魚蟄虫不能斷欲證入聖果故此二定有四種勝劣之義也見思即惑也謂意根對法塵起諸分別名見惑眼等五根對色等五塵起諸貪愛名思惑也

滅盡定與無想定四義不同鏡錄滅盡定者謂受想心滅出入息盡身證此定能斷見思煩惱而證聖果無想定者謂能於定中心想不起如水魚蟄虫不能斷欲證入聖果故此二定有四種勝劣之義也見思即惑也謂意根對法塵起諸分別名見惑眼等五根對色等五塵起諸貪愛名思惑也

證滅盡之定外道凡夫由妄計無想以為至道而證無想之定此之二定有世間出世間之不同故云約得人異也受想者受謂想像即五除中之二也

息諸想念斷除貪愛之心唯求出世功德入無想定者則妄計心無想慮以為解脫唯求世間樂果故云祈願異也

謂無想定是有漏業能感無想天果報滅盡定是無漏業不感三界生死果報故云感果不感果異也三界者欲界色界無色界也

能滅第七識深分無想定但滅第六識分別之見而諸邪見則未能盡斷故云滅識多少也第六識即意識第七識即傳達識又云我識深分者我識我見我

四種沙門出師地論梵語沙門華言勤息謂勤行樂善止息諸惡也

出家能滅貪瞋癡等煩惱得勝道是名勝道沙門謂已調伏貪瞋癡

等煩惱而能宣說正法為今眾生入於佛道是名說道沙門

戒行諸惡法非是梵行自稱梵行是名壞道沙門

謂能調伏貪瞋癡等勤脩正行所有善法堪能生長智慧命根是名活道沙門

四種僧出十勝義謂諸佛世尊及諸菩薩緣覺聲聞等眾其德尊高於一切法通達無礙而得自在是名勝義僧

謂剃除鬚髮被服袈裟成就出家威儀能持佛之禁戒是名世俗僧

癡昏鈍不能了知根本等罪犯與不犯及於微小之罪不能發露懺悔是名癡羊僧

出家得出家已於所受持佛之禁戒一切毀犯無慙無愧不畏後世苦果是名無慙愧僧

四種天出大智度論謂世間國王維居人世受享天福是名世間天

謂三界諸天因脩戒善等福兼習禪定得生此

天是名生天三界者欲界色界無色界也

謂二乘之人因脩空觀斷見思感淨

盡是名淨天二乘者聲聞緣覺乘也見分別名見惑等五根對法塵起諸等五塵起諸貪愛名思惑也

住菩薩善解諸法之義是名義天住者治地住修行住生貴住具足住正心住不退住重異住法王子住頂住也

四禪變化度論變即轉變化即幻化謂此

四禪諸天於五欲勝妙之境悉能次第種種變化也五欲者色欲聲欲香欲味欲觸欲也

初禪天二變化者一者能於初禪天

中變化二者能於欲界變化也

二禪天中變化者一者能於

三者能於欲界變化也

第三禪天四變化者一者能於三禪天

中變化二者能於二禪天中變化三者能

於初禪天中變化四者能於欲界變化也

第四禪天五變化者

一者能於四禪天中變化二者能於三禪

天中變化三者能於二禪天中變化四者

能於初釋天中變化五者能於欲界變化也

四天王梵文出法華四天王即四天王皆帝釋之外臣也又稱護世者以能護持世間故也

梵語提頭賴吒又云提多羅陀華言持國謂能護持國土也亦云安民謂令人民悉得安隱也居須彌山東黃金山

毗流離華言增長謂能令自他善根增長也居須彌山南琉璃山

又華言廣目謂以其目廣大過於人眼故也居須彌山西白銀山

語毗沙門華言多聞謂福德之名聞於四方故也居須彌山北水精山

帝釋四苑大出阿毘達磨梵語釋提桓因華言能天主言帝釋者梵華兼舉也須彌山頂是諸天所住之處有城名曰善現乃帝釋所都城有千門嚴飾壯麗中有殊勝殿種

種妙寶具足莊嚴其城四隅有四臺觀金銀等寶所成甚可愛樂城外四面各一苑形皆正方中央各有一如意池八功德水盈滿其中是彼諸天遊戲之處也

謂帝釋諸天若欲遊玩隨天福德之力種種寶車於此苑中自然出現其所須甲仗等器於此苑中自然出現

謂帝釋諸天若遊此苑於諸眾妙之境所玩皆同俱生勝喜

謂諸天若遊此苑極妙欲塵種種皆集塵觀適覽喜樂無窮而不生厭

四輪王出長阿此四輪王長阿含經唯言金輪王有金輪寶現若據俱舍論則四王各有輪現也

大智度論以人壽一增一減為一小劫謂人壽八萬四千歲時歷過百年壽減一歲如是減至十歲則止復過百年又增一歲如是增至二萬歲時有鐵輪王出獨領南閻浮提一洲諸國有

不順化者王則現威列陣令其降伏然後於彼勸化人民脩十善道是名鐵輪王

於彼勸化人民脩十善道是名鐵輪王

不順化者王則現威列陣令其降伏然後於彼勸化人民脩十善道是名鐵輪王

不順化者王則現威列陣令其降伏然後於彼勸化人民脩十善道是名鐵輪王

不順化者王則現威列陣令其降伏然後於彼勸化人民脩十善道是名鐵輪王

不順化者王則現威列陣令其降伏然後於彼勸化人民脩十善道是名鐵輪王

不順化者王則現威列陣令其降伏然後於彼勸化人民脩十善道是名鐵輪王

不順化者王則現威列陣令其降伏然後於彼勸化人民脩十善道是名鐵輪王

不順化者王則現威列陣令其降伏然後於彼勸化人民脩十善道是名鐵輪王

不順化者王則現威列陣令其降伏然後於彼勸化人民脩十善道是名鐵輪王

不順化者王則現威列陣令其降伏然後於彼勸化人民脩十善道是名鐵輪王

詳單地事

言殊矣

輪王四德出釋謂轉輪王有珠寶田

宅奴婢珠玉象馬象多天下之人無有能

及是為第一德謂轉輪王端

正妹好顏色無比天下之人無有能及是

為第二德謂轉輪王常安隱無

病天下之人無有能及是為第三德謂轉輪王常安隱長壽天下之人無有

能及是為第四德

四主出法苑珠林四主者謂世間無輪王應運之

特瞻部洲地有四主焉先諸部又云

地和人主之國風俗機變仁義昭明其

地和暢多人故名主人主象主之

國人則踈烈多智異術亦能清心釋累出

難生死其地暑濕宜象故名象主寶主之

國人無禮義惟重財賄其地臨

海多產寶貝故名寶主馬主之

國人則曠莽情忍殺戮其地寒勁宜馬故

名馬主

西域四姓亦名梵生四姓謂四種人妄計我

出翻釋名義

從梵天而生故稱梵生婆羅門自計從梵

天口生利帝利自計從梵天臍生毗舍自

計從梵天臍生首陀自計從梵天脚生以

此貢高自謂第一實非第一也梵語婆羅門華言淨行或在家或出家世

世相承以道學為業自稱是梵天苗裔守

道居貞潔白其操故謂之淨行梵語利帝利華言田主為世間大地之主

即王種也梵語毘舍亦云吠舍即

商賈種也梵語首陀亦云戌陀羅即

農人種也

四王生八子出釋四王同出師子頰王各生

二子故通有八子也釋飯王第

一子梵語名悉達多華言頰吉以其生時

諸吉祥瑞顯出現故即釋迦牟尼佛也第

二子梵語名難陀華言善歡喜從初慕道

為名歡喜中勝故云善歡喜白飯王

第一子梵語名調達華言天然以其

生時人等乘心皆驚熱故也第二子梵

語名阿摩華言歡喜又云慶喜以其生時

舉國欣慶故也從佛出家持三藏教三藏

摩訶男初從佛出家即於鹿苑中最初得

度第二子梵語名阿那律華言無礙又云

無貧從佛出家所謂天眼第一者是也四

昔密飯王生三子第一子梵語名婆娑

第二子梵語名跋提華言小賢從佛出家

即於鹿苑中最初得度是也

四華出細釋梵語比丘華言乞士乞

是乞求之名士是清雅之稱謂出家之人

上乞法以資慧命下乞食以資色身故名

乞士比丘尼梵語尼華言女佛初不度

女人出家成道之後因憐母摩訶波闍波

提懇求出家佛乃度之故名比丘尼梵語

清淨士謂雖在家能持五戒清淨自守又

云近事男謂能持戒可親近承事諸佛法

故名優婆塞五戒者不殺不盜不邪

淫不妄語不飲酒也四

梵語優婆塞華言清淨女謂雖在家

亦能堅持五戒清淨自守故名優婆塞

八四生亦名四種生人四生者謂世間之人亦具卵胎濕化四種之生也卵生者謂依殼而出也婆沙論云亦有商人入海得一雌鶴遂生二卵卵附濕氣生二童子端正聰明年長出家得阿羅漢大名世羅小名鄒波世羅是也

胎生者謂含藏而生也謂世間之人含藏於母胎之中滿足十月而生是也濕生者謂假濕而生也賢愚經云於過去世有大國王名曰善佳其頂上欵生一

地地切後轉轉大使生童子顏貌端正即頂生王是也又經律異相云昔維耶離國有梵志家種一奈樹生一搖節節生一枝去地七丈杪生諸杖形如偃蓋即作棧切閣登而視之見偃蓋中乃有池水有一

女兒在池水中是也梵語維耶離華言廣化生者謂無而忽有也涅槃經云佛與四眾遊行有比丘尼名阿羅婆忽於地中化生又劫初人皆是化生是也比丘比丘尼優婆塞優婆塞也

四種人出成謂人不能情習涅槃之法則不得出離生死大河故名常沒謂人或生世間於信等五種善根不能堅固遂復退失流轉生死故名暫出還沒五種善根者信精進

謂人沒於生死之河而能隨順涅槃之法欲求出離如人既沒思欲得濟故先觀者方向故名出觀謂人具足情習涅槃之法則能截生死流到涅槃岸故名得度

四法不得菩提持出地謂修行之人雖有精進之心而無善友知識為其說法開導於不能得佛果菩提也華言道謂修行之人雖值善友知識種種說法而稟性愚鈍於所受法錯謬領解亦不能得佛果菩提也謂修行之人雖於受學之際不謬領解但自己懈怠不能勇猛精進則亦不得佛果菩提也

謂修行之人雖聞正法精進勤修然善根未熟久遠已來不能調伏其心則

亦不得佛果菩提也

四人果報出法苑珠林謂或有人先生卑賤家衣食不充受諸困苦然心無邪見自念我於宿世不行布施不修福德恒值貧賤即便懺悔改往所作修於善行後生人中多饒財寶無所缺乏是名先苦後樂謂或有人先生富貴之家衣食充足受諸快樂然心懷邪見不能布施修福多造惡業後生地獄受種種苦若生人中貧窮醜陋無有衣食是名先樂後苦

謂或有人先生貧賤家衣食不充受諸逼迫復懷邪見習諸惡法後墮地獄受種種苦若生人中又極貧賤衣食不充是名先苦後苦謂或有人先生富貴家多財財寶交諸快樂復能敬重三寶布施修福後生人天中恒受富貴多饒財寶稱意自在是名先樂後樂

四種業報出法苑珠林現報者謂今生作極善極惡之業即於今生現受善惡之果

報也。生報者謂今生作善惡業來
世身中受善惡果報也。後報者謂
今身造業來世未受多生之後乃受果報
也。無報者謂由無記業而受不善
不惡之果報也。素無所記能故名無記

四報不定。出法苑珠林。四報不定者又於前
無報中開出四種也。時節不定。時節
時節報即果報謂於三時決定不改由業
有可轉故受報不定是名時定報不定。特
者謂現報生。報定時不定。謂業力定故

報不可改然時有可轉故時節不定是名
報定時不定。時節不定。謂由業報定故
時節亦定是名時報俱定。謂由業報定故
謂由業不定定故時報亦不定也。蓋因衆
生之業有輕有重故受報之時有遠有近

隨其因緣先後不定是名時報俱不定
四有。出宗鏡錄。因果不亡曰有。謂衆生作業感果
果必由因因果相酬則有生死既有生死
必有身。既有身必有身必經中陰輪轉不息
則成四有。中陰者謂人初死之後

未嘗托生故名中陰

謂從中陰來托母胎一念識心相續五蘊
由此生起是名生有。五蘊者色受想行識也。
謂已生之後未死之前於其中間所
有五蘊色身是業報之本是名本有。謂本有之後中有之前五蘊業果色身
謂本有之後中有之前五蘊業果色身

一時壞滅是名死有。即中陰也。謂
已死之後未生之前於其中間識未托胎
是名中有。

四胎相。出阿毘達磨俱舍論。正知入不正知住出謂
轉輪王宿世曾脩廣大之福其業最勝但
知入胎不能正知住胎出胎也。明知也。

謂極覺之人久習多
聞其智最勝但正知入胎住胎不能正知
出胎也。謂善薩曠劫脩
行福德智慧俱勝故能正知入胎住胎出
胎也。謂六道衆生有情之類

若福微薄者入母胎時或見大風大雨或
衆聲喧嘩遠見已身入於密草稠林住在此
中復從此出若福厚大者入母胎時自見
已身或處妙好園林或居勝臺殿住在此

中復從此出於入住出胎皆不能知也。六
道者天道人道阿修羅道畜道餓道。

五根有四事增上。出沙彌律。五根者眼耳鼻
舌身也。增上猶增勝也。莊嚴端
莊嚴飾也。謂眼耳鼻舌莊嚴於身然後完
美於此諸根若闕一者便成殘障若不缺
者全美增勝是為莊嚴身也。導
養者導引資養也。謂眼能見安危之色耳
能聞美惡之聲鼻能嗅香臭之氣舌能嘗
甜苦之味如是等諸識於色聲氣味若好
若惡皆能分別導引於身就好避惡令身
增勝是為導養身也。識即分別之
義。謂眼對色耳對聲鼻對香舌對味身對
觸而能生於分別之識及相應法俱得增
勝是為生識也。謂眼惟見色耳

惟聞聲鼻惟嗅香舌惟嘗味身惟覺觸如
是諸根各有所用不相雜亂於本根相應
之法自能增勝是為不共事也。
四增盛。出阿毘達磨。謂劫末時
此勝洲人壽減至十歲後復漸增長轉

八四一六七三

增至八萬歲是名壽考初地。增壽之法，因見佛及諸菩薩，說無上佛道，速發菩提之心，是名因力。四力。謂世間之人，先世脩習大乘之法，今於現世中，親近善友，知識間，其善巧方便，說法，速發菩提之心，是名方便力。

情增感。資具者，資生之具也。謂劫末時，此洲人民，飢饉以稀，糲等為上妙食，至劫增時，安隱豐樂，種種地味，自然出生，乃至穀果等類，漸漸充足，是名資具增感。

諸導品也。謂劫末時，世間有情，廣造十惡之業，不修善道，至劫增時，人民廣修十善，及諸道品，名善品增感。十善者：一、殺生、二、盜、三、邪淫、四、妄語、五、兩舌、六、惡口、七、綺語、八、貪欲、九、瞋恚、十、邪見也。十善者：一、不殺生、二、不盜、三、不邪淫、四、不妄語、五、不兩舌、六、不惡口、七、不綺語、八、不貪欲、九、不瞋恚、十、不邪見也。

四力。謂世間之人，宿有善種，不假他人教誡，而自能以精進勇猛之力，發善提心，是名自力。善提。謂世間之人，或因他人教誡，或因他事感動，速發善提之心，則是藉他之力，是名他力。

因力。謂世間之人，先世脩習大乘之法，今於現世中，親近善友，知識間，其善巧方便，說法，速發菩提之心，是名方便力。

四恩。謂世間之人，先世脩習大乘之法，今於現世中，親近善友，知識間，其善巧方便，說法，速發菩提之心，是名方便力。

以養父母，尚未能報一日之恩也。經云：即無始來一切眾生，輪轉五道，於多生中，互為父母，以互為父母，故一切男子，即是慈父，一切女人，即是悲母，以是因緣，諸眾生類，亦有大恩，猶如現在父母，等無差別也。五道者：天道、人道、畜道、鬼道、阿修羅道也。

於其國界，山河大地，盡屬國王一人，福德勝過一切眾生之福，又以正法治世，能使眾生，悉皆安樂，若王國內一人，修善，其所

作福七分之中，脩善之人，自得五分，國王常復二分，以依於王，而得修善，故也。王若以善法化世，諸天善神，常來守護，若有惡人，而生逆心，於須臾頃，福自消滅，命終當墮地獄，備受諸苦，所以者何，是諸眾生，由不知國王恩，故起諸惡，逆得如是報，若有人民，能行善心，敬輔仁王，尊重如佛，是人現世安隱豐樂，所以者何，一切國王，於過去時，曾受如來清淨禁戒，常為人王，安隱快樂，以是因緣，違順果報，其速如影隨形，如響應聲也。

三寶。即佛法僧可尊，可貴，名之為寶。經云：三寶利樂眾生，無有休息，功德實山，巍巍無比，福德甚深，猶如大海，智慧無礙，等於虛空，一切眾生，由煩惱業障，沉淪苦海，生死無窮，三寶出世，作大船師，能截愛流，超昇彼岸，故思難報也。

四恩。謂出家之人，國王聽許，方得出家，又蒙治化之力，無強弱陵逼之憂，而得安居山林，進修道業，兼復飲食

水土皆屬國王是為國王恩

稟父母遺體而得成人其生成養育之恩

如天固極復令出家進脩道業是為父母

恩

授以經業及得善友講明妙道開發慧性

是為師友恩

出家之人凡所資身飲食衣服等物皆由

施者供給得安身辦道是為檀越恩

四難

輪迴六道之中四趣不得見佛聞法固不

在言說得人身若生在東西北三洲者佛

不出現於彼皆不見佛得生南洲而或居

邊地或者邪見佛雖出世如是等人亦不

得見佛而况佛不常出值遇良難故經云

諸佛與出世懸遠值遇難此舉人之值佛

難也

六道者天道人道畜羅道餓鬼道

難也

蓋緣機不純不得已而推說三乘之法

委曲調停方堪入實所以歷四十餘年更

三百餘會最後至於法華會上方顯真實

故經云正使出於此說是法復難此舉大

法之難說也

謂一乘圓頓之法

微妙甚深難解難入非利根上智之士聞

則惑耳驚心生疑起謗如法華會上五千

人等雖梵音盈耳猶乃退席而去故經云

無量無數劫聞是法亦難此舉聞法難也

謂一乘圓頓之法唯談中道實

相之理乃是果佛所證非彼三乘所知然

如來出世直欲人人信受此法以致四十

餘年漸次調停後至法華會上佛初為上

根之人作法說唯身子得悟次為中根之

人作譬喻說唯四大弟子得悟又次為下

根之人作宿世因緣說千二百聲聞方始

得悟故經云能聽是法者斯人亦復難此

舉信受難也

謂三乘一乘而說

四事不可久保

子憂惱失意來自於佛佛即以此四事告

世間之相一一無常假令

萬劫之久鐵石之堅須彌之高大海之廣

終為無常之所壞滅是故常不可久保也

世間之事必

有衰盈必有虧此理之必然也蓋富貴雖

命於天而理有不可常者故今之富貴安

知異時而不貧賤故富之與貴亦不可久

保也

人之生世雖必有會

合必有離此理之自然而非人意之所能

必故今之會合安知異時而不別離故會

合亦不可久保也

人之處世

生必有死此理之常是故年雖強後終歸

壞滅豈山石空海之所可避耶是故強健

亦不可久保也

佛告諸比丘世有四事不

可得免古今已來天地成立無免此苦以

斯四苦佛與子世令諸眾生咸得脫離

齒白形貌光澤眾人瞻慕莫不愛敬一旦

老耄頭白齒落短氣呻吟欲使常少不至

老者終不可得謂身體強健

健行步輕便一旦疾病伏著床枕不能動

轉欲使常安無病終不可得謂欲求長壽五欲自恣放心逸意將期永久無常卒至忽然命終欲求長壽終不可得

欲求長壽五欲自恣放心逸意將期

永久無常卒至忽然命終欲求長壽終不可得

欲求長壽五欲自恣放心逸意將期

永久無常卒至忽然命終欲求長壽終不可得

欲求長壽五欲自恣放心逸意將期

永久無常卒至忽然命終欲求長壽終不可得

欲求長壽五欲自恣放心逸意將期

永久無常卒至忽然命終欲求長壽終不可得

欲求長壽五欲自恣放心逸意將期

永久無常卒至忽然命終欲求長壽終不可得

欲求長壽五欲自恣放心逸意將期

永久無常卒至忽然命終欲求長壽終不可得

欲求長壽五欲自恣放心逸意將期

永久無常卒至忽然命終欲求長壽終不可得

欲求長壽五欲自恣放心逸意將期

永久無常卒至忽然命終欲求長壽終不可得

欲求長壽五欲自恣放心逸意將期

永久無常卒至忽然命終欲求長壽終不可得

欲求長壽五欲自恣放心逸意將期

永久無常卒至忽然命終欲求長壽終不可得

強健也謂人身殞命終四大諸根悉歸磨滅如彼大山來時萬物一時摧碎莫可禦者故經言死山能壞一切壽命也

莫可禦者故經言死山能壞一切壽命也

衰耗勢力既去資財亦空名稱不聞志意

消沮如彼大山來時損壞於物莫可逃者

故經言衰耗之山能壞一切榮華富貴也

四種死謂如有人宿業故報壽既短於現生中復不積善作福但經營生理多求財物其壽已盡積蓄尚多是名壽盡財不盡死

謂如有人宿業故報壽既短於現生中復不積善作福但經營生理多求財物其壽已盡

積蓄尚多是名壽盡財不盡死

謂如有人宿業故報壽既短於現生中復不積善作福但經營生理多求財物其壽已盡

積蓄尚多是名壽盡財不盡死

謂如有人宿業故報壽既短於現生中復不積善作福但經營生理多求財物其壽已盡

積蓄尚多是名壽盡財不盡死

謂如有人宿業故報壽既短於現生中復不積善作福但經營生理多求財物其壽已盡

積蓄尚多是名壽盡財不盡死

謂如有人宿業故報壽既短於現生中復不積善作福但經營生理多求財物其壽已盡

積蓄尚多是名壽盡財不盡死

謂如有人宿業故報壽既短於現生中復不積善作福但經營生理多求財物其壽已盡

積蓄尚多是名壽盡財不盡死

謂如有人宿業故報壽既短於現生中復不積善作福但經營生理多求財物其壽已盡

積蓄尚多是名壽盡財不盡死

謂如有人宿業故報壽既短於現生中復不積善作福但經營生理多求財物其壽已盡

積蓄尚多是名壽盡財不盡死

謂如有人宿業故報壽既短於現生中復不積善作福但經營生理多求財物其壽已盡

大明三藏法數卷第十一
校勘記

一 底本，明永樂北藏本。

一 六六五頁上一行書名、二行註者，

〔無（未換卷）〕。

一 六六六頁下五行「所毘也」，至此，

〔經卷第十五終，卷第十六始。〕

一 六六八頁上八行「斯陀舍」，〔經、清作「斯陀舍」〕。

一 六六八頁上一〇行「阿那舍」，〔經、清作「阿那舍」〕。一一行同。

一 六七〇頁下三行夾註左「不刺」，

〔經、清作「不殺」〕。

一 六七四頁中三行「四方便方」，〔經、清作「四方便力」〕。

一 六七六頁中末行「卷第十一」，〔經作「卷第十六」〕。

〔卷第十六〕。

大明三藏法數卷第十二

池四

上天竺前住持沙門一如等奉 勅集注

四仙避死出經昔有梵志兄弟四人各得五

通自知命促却後七日皆當命終共相議

言我等既得五通以已神力何所不辦豈

不能避此難也四人雖各往避死終不免

佛以道眼觀見其死終不可避而說偈曰

非空非海中非入山石間無有地方所脫

之不受死梵語梵志華言淨者五通者一

千里四呼名即至入海入海者言吾入

大海上不至表下不至底正處中間無常

殺鬼焉知我處七日期滿命亦終盡入

還合無常殺鬼焉知我處七日期滿命亦

終盡梵語須彌華言妙高隱空者言吾躡身

虛空中隱形無迹無常殺鬼焉知我處七

日期滿自空墮地而死猶如熟自然脫

落隱居屋者言吾當隱居大市之中

眾人猥鬧各不相識無常殺鬼隨得一人

何必取吾七日期滿於眾人中亦自命終

四種死生出經波斯匿王白佛言云何為

婆羅門死還生婆羅門家及刹帝利毘舍

首陀家耶佛言當知死生有四種不同

說斯羅華言勝軍梵語婆羅門華言淨行

梵語刹帝利華言王梵語毘舍華言商

賈梵語首陀華言賤人

人生卑賤家或補陀羅家及餘種種下賤

之家貧窮活命形體顛顛而復作卑賤之

業名之為冥處此冥中復行身口意惡業

死墮惡趣是為從冥入冥梵語諸佛陀羅華

乃至作諸惡之業名之為冥於此冥中

能行身口意善業身壞命終生於天是

為從冥入明入明謂世人生富貴

家若刹帝利婆羅門長者家交身端正多

財多智名之為明於此明中行身口意惡

業身壞命終當生惡趣受無量苦是為從

明入冥明謂世人生富貴家乃

至形相端嚴名之為明於此明中行身口

意善業勤修福德身壞命終天上受生是

為從明入明

菩薩四心出金剛經菩薩梵語具云菩提薩埵

華言覺有情謂菩薩發此四種心度諸眾

生故天親頌曰廣大第一常其心不顛倒

是也廣大謂菩薩發心度生欲令

三界四生之類皆得濟度無一眾生而不

度者所度眾生無量無邊是名廣大心

者欲界色界無色界也四生

者欲界生胎生濕生化生也

菩薩度脫三界四生之類不欲令證聲聞

小果要皆令入無餘涅槃是名第一心

謂菩薩發心度眾生無量無邊者

空寂實無眾生得滅度者雖無眾生可度

而度生之心常無懈倦是名常心

謂菩薩度生若有我人等相即非菩

薩菩薩了知我人等相本來皆空無能度

者是不顛倒心我人者於色受想行識

復計為人

四無量心出法界四無量心者慈悲喜捨也

通名無量者謂善薩利他之心廣大也所

緣眾生既無量而能緣之心亦無量也

梵語具云善提摩 慈無量心 慈名愛念

即與樂之心也謂菩薩愛念一切眾生常

求樂事隨彼所求而饒益之故名慈無量

心悲無量心 悲名慙傷即拔苦之心也

謂菩薩愍念一切眾生受種種苦常懷悲

心拯救濟拔令其得脫故名悲無量心

喜無量心 謂菩薩慶他眾生離苦得樂其

心悅豫欣慶無量故名喜無量心

四捨無量心 謂菩薩於所緣眾生無憎愛心名之

為捨復念一切眾生同得無憎無愛無瞋

無恨無怨無惱故名捨無量心

四種信心 信根 謂真如之法諸佛

所師衆行之源能愛樂者即是信於根本

故云信根本 信 謂信佛有無量功德

常念親近供養恭敬發起善根求一切智

故云信佛 信法 謂信受諸佛所說之法

有大利益常念修行故云信法 四信 謂

信僧能正修行自利利他常樂親近求學

其道故云信僧

四緣發菩提心 見聞為增上緣 增上

即增進之義謂世間之人或見或聞諸佛

菩薩有不可思議神通變化之事既見聞

已即發是念是佛菩薩功行具足能為如

是諸變化事以此見聞為增上緣故樂佛

大智發菩提心 見聞為增上緣 增上

謂世間之人雖不見聞諸佛菩薩神通

變化但聞說法讚嘆菩提及大乘法彼人

聞已則惟喜信樂以此聞法為增上緣故

樂佛大智發菩提心 見法為增上緣 增上

世間之人雖不聞法或見法欲滅之相遂

作是念無量眾生造諸惡業當遭大苦我

今修菩薩道護持正法為諸眾生滅無量

苦以此護法為增上緣故樂佛大智發菩

提心 見法滅之相但見惡世眾生為煩惱所障

不能出離生死遂作是念於此惡世尚不

能發二乘之願况能志求無上菩提我當

發心亦令他發以此發心為增上緣故樂

佛大智發菩提心 見佛為增上緣 增上

菩薩四法 見佛為增上緣 增上

者於種種財法惠施眾生無所吝惜諸佛

戒律堅守護持過諸苦難忍受無悔諸正

法行精進無怠安住禪定心不散亂以正

智慧照了諸法乃至種種行業皆悉修習

是為善修事業 善修事業 謂修善法

假善巧 謂修善法行者於諸有情或於聖

教有未入者令其趣入已趣入者令其成

熟已成熟者令其解脫乃至諸戒律儀受

持毀犯種種方便令諸有情皆得利益是

為方便善巧 方便善巧 謂備善法行者

於諸有情或以布施或以愛語或作利他

之行或與隨順同事令其皆得安樂是為

饒益於他 饒益於他 謂備善法行者於

已所備一切善業及方便善巧饒益之行

以淨信心迴向於他而求無上正等菩提

終不以此所集善根倒求世間果報是為

無倒迴向

四種法為善法實德 正法實德 謂善法

謂善法實德 正法實德 謂善法

無作無受如是通達名空解脫是為善法

實德菩薩德諸善具云善美

謂菩薩觀一切法皆無有我而於三界之中無所願求雖得涅槃恒起大慈樂度眾生是為菩薩實德三界者欲界色界無色界也

於三界中巧施方便不住涅槃仍復出入生死化度眾生是為菩薩實德四不取

謂菩薩廣運慈悲之心慈諸有情廣行給施平等無厭了達性空而不求於果報是為菩薩實德

四攝法出法界此四通言攝者攝即攝受也謂菩薩欲化導眾生必須以此四法攝受使其依附然後導以大乘正道故維摩經云先以欲釣牽後令入佛智是也菩薩梵音提薩摩半

謂菩薩以財法二種布施攝眾生也若眾生樂財即以財施攝之若眾生樂法即以法施攝之眾生既蒙二施利益因是生親愛心依附受道得佳真理故名布施攝愛攝攝善隨

順眾生根性善言慰喻則一切眾生樂聞

善言因是生親愛心依附受道得佳真理故名愛語攝利行攝謂菩薩起身口意善行利益一切眾生因是生親愛心依附受道得佳真理故名利行攝四攝攝謂菩薩以法眼明見眾生根性隨其所樂即分形示現同其所作使其各需利益因是生親愛心依附受道得佳真理故名同事攝

四法集善根正法攝謂修善靜寂然思惟正道而廣集一切善根也四攝攝四事者布施愛語利行同事也謂修善行者自行既充必須外引眾生同己所行之道是以常行布施周其貧乏復以愛語安慰開論起諸利行同其事業而廣集一切善根也修善攝謂修善者樂求大乘之法其心勇猛雖棄捨身命亦復無所顧惜而廣集一切善根也勤行攝謂修善行者誓欲求就佛果是以勤加精進無少懈怠而廣集一切

善根也

四善法出聖近善知識謂善知識常談善法若人親近則得滅除一切惡法增長一切善根也能聽受法謂既親近善知識又能聽受正法生長善根也能思惟法謂既聞正法即當思惟微妙之義而契會於心也四如說修行謂既能思惟正法之義當如所說而修其行則能脫煩惱生死之苦證真空寂滅之道也

善根也

善根也

善根也

善根也

善根也

善根也

善根也

宣說無盡甚深法義亦欲令其復無疑解
是為菩薩無疑解門

在家人四種具足法出律阿**信具足**謂在

家人之人於如來所起敬信心開勝妙法心
開意解不生疑謗信根堅固是名信具足

戒具足謂在家人起淨信心受佛禁
戒不殺不盜不邪淫不妄語不飲酒持此

五戒一無毀犯是名戒具足**施具足**謂

在家人受前戒法能於一切所有之財
不慳不惜施濟貧乏修此捨行是名施具

足**四慧具足**謂在家人既受戒行施當

以智慧觀察此身虛假不實由貪瞋癡起

諸煩惱招集無量生死之苦能修善道證

涅槃樂是名慧具足梵語涅槃

四私誓出止觀私廣也誓制也謂善陸廣發

誓願要制其心志求滿足也菩薩梵語具

有情覺華言覺**眾生無邊誓願度**此依苦諦境

而發誓也謂菩薩徧觀六道眾生等類無

量無邊皆拔生死諸苦所逼一一不虛故

發誓願欲度脫之令出三界故云眾生無

邊誓願度六道者天道人道修羅道餓鬼

境界也色界無**煩惱無盡誓願斷**此依集諦

境而發誓也謂菩薩諦審煩惱感業無量

無邊能招集生死苦果流轉三界無有窮

盡故發誓願欲斷除之而使六道眾生悉

亦斷除今出三界故云煩惱無數誓願斷

三法無盡誓願知此依道諦境而發誓

也謂善陸諦審一切道法無窮無盡能通

至涅槃自既知已亦令一切眾生證知故

云法門無盡誓願知梵語涅槃**四攝具足**

上善願成此依滅諦境而發誓也謂善陸

諦審善提之果最勝無有過上自成就已

普願一切眾生咸皆成就故云佛道無上

誓願成梵語菩提**四弘誓願**出法界**不度者令度**度即超度

度梵語涅槃華言滅度謂眾生未滅生

死之苦者令其滅之而得證於涅槃也度

者謂大患永滅

超度三界也

菩薩四私誓出律阿**心如**謂願我心

如大地長養眾生道芽善種皆成聖果

心如橋謂願我心如橋軀運度眾生不

滯中流達於彼岸**心如大海**謂願我心

如大海涵育眾生同得真源露於法味

身如虛空謂願我身如虛空包含萬物與

諸眾生平等無二同證法性

四梵福出增一**未起塔處起塔**塔梵語具

云塔婆華言高顯謂人能起塔者當來之

世受初禪天福經云若有善信男子女人
求梵天福者未曾起塔婆處於中能起是
為初受梵天之福也**補修**謂修補
破壞故寺當來之世受二禪天福經云補
治故寺是為第二受梵天之福也**和合**
聖賢謂修習聖道之眾常令合不使離
散當來之世受三禪天福經云和合聖眾
是為第三受梵天之福也**四勤轉法**謂

聞佛成道即當勸請轉於法輪利益眾生
當來之世受四禪天福經云菩薩初轉法
輪若人能勸轉者是為第四受梵天之福
也

四法生福出大寶積
正法經**巨行法**謂修善

行者當以如來所說正法廣為一切眾生
而作利益於己之心無復吝惜是以無量
福德由此而生也菩薩梵語具云菩提
薩埵華言覺有情

謂修善謂修善行者常連大悲心利
益一切於諸破戒眾生方便遮止不令為
惡是以無量福德由此而生也

謂修善謂修善行者常以利他為心廣化一
切有情令發菩提之心修習妙行成就佛
果是以無量福德由此而生也梵語菩提
華言道

謂修善謂修善行者常廣廣運大
慈之心於諸下劣不善之人設以橫逆而
加於我不惟忍受其辱抑且方便救護使
其改惡遷善是以無量福德由此而生也

入道四行出正宗記
并論古語達磨大師謂二祖可大
師曰夫入道多陰要而言之不出理行而

已謂理入者則藉教悟宗深信含生同一
真性但為客塵妄想所覆不能顯了若捨
妄歸真則聖凡一等無有分別若以行入
者乃有四焉謂修善
謂修善凡修道之人若受
苦時當念我從往昔劫中棄本逐末流浪

諸有多起冤憎違害無限今雖無犯是我
宿殃惡業果熟所以甘心忍受都無怨恨
作是觀時與理相應體寬進道故名報寬
行判梵語具云判
華言分別時節**謂報寬**謂眾生無
我皆由業轉苦樂齊受皆從緣生若得勝

報崇譽等事皆是過去宿因所感緣盡運
無何喜之有得失從緣心無增減喜風不
動冥順於道故名隨緣行謂
隨緣謂
惡人長迷處處貪著智者悟真安心無為

萬有皆空無所希冀三界久居猶如火宅
有身皆苦難得所安若了達者息念無求
經云有求皆苦無求乃樂是則無求真為
道行故名無所求行三界者欲界色
界無色界也

謂性淨謂性淨之理因之為法此理眾相皆
空無染無著無此無彼故經云法無有我

空無染無著無此無彼故經云法無有我

離我垢故智者信解此理應當稱法而行
法體無慳於身命財行檀捨施心無慳惜
達解三空自利利他莊嚴菩提之道為除
妄想修行六度而無所行故名稱法行三
者施者受者及所施之物三稱皆空也六
度者一布施二持戒三忍辱四精進五禪
定六智

四種觀行謂修行懺悔者自念煩惱
深厚覆蓋慧眼令無所見斷除業善不能
出離苦果今既發露眾惡投誠懺悔須作
四種觀行為滅罪之方便也

修行懺悔者當觀我之此罪由無明所覆
無正觀力不識其過遠離善友隨逐魔行
如蛾赴火自燒自爛以是因緣不能自出
是為觀因緣

謂修行懺悔者當
觀所有諸惡不善之業三世輪轉苦果無
窮淪溺生死大海冥然無涯如抱石沉淵
求出應難是為觀果報三世者過去
現在未來也

謂修行懺悔者當觀自身雖有正因
靈覺之性而為煩惱黑闇之所覆蔽無了
因力不能得顯是為觀自身正因者即
有五性也

靈覺之性而為煩惱黑闇之所覆蔽無了
因力不能得顯是為觀自身

了諸法也。觀如來身。謂修行懺悔者當觀如來之身。衆德具足。湛然常住。雖復方便入於滅度。而慈悲救眾生之心。未曾暫舍。常如是觀。乃滅罪之良津。除障之要行。是爲觀如來身。滅度者謂大也。超度三界也。

四事行出阿含經。謂修善陸行者當謹守身業。毋令放逸。所謂殺盜淫等一切惡法。斷而不行。及諸不善律儀。亦皆無犯。是爲身常恭謹。華嚴經云。身無犯。是爲身常恭謹。華嚴經云。身無犯。是爲身常恭謹。謂修善陸行者欲修無

上正真之道。當守護口業。誠實不虛。所謂妄言綺語。惡口兩舌之過。悉皆遠離。是爲言常至誠。謂修善陸行者欲成菩提。當防護意業。調和柔順。離諸邪念。所謂貪欲。瞋恚。愚癡。皆悉除斷。是爲意常柔順。謂修善陸行者當善權方便。救護一切眾生。所謂或生天上。乃至或入地獄。不捨生死。隨類現形。但爲利樂有情。不爲自求度脫。是爲善權方便。

四事供養出增一阿含經。佛在舍衛國祇樹給孤獨園。爲波斯匿王說法。王即請佛及比丘僧。

三月供養。遠於宮門之外。作大講堂。懸繡幡。盡及辦一切供給。所須衣被。飲食。卧具。醫藥。故云四事供養。佛在舍衛國祇樹給孤獨園。爲波斯匿王說法。王即請佛及比丘僧。三月供養。遠於宮門之外。作大講堂。懸繡幡。盡及辦一切供給。所須衣被。飲食。卧具。醫藥。故云四事供養。

衣即袈裟。而有三品。上品二十五條。及九條。中品七條。下品五條。被即覆身之物。此皆可以蔽形骸。禦寒暑。嚴霜威。儀以成道業。是以供養佛僧也。言不正色。

飲即種種漿水。如果漿。麥麥。醃。醐。甘蔗。蒲萄。等漿。食即米。麵。酥。餠。餠。餅。等味。此皆可以資色身。進道業。而證菩提。是以供養佛僧也。卧具即床褥。枕席之類。此可以調攝身心。將養勞苦。以進道行。是以供養佛僧也。

辛酸草木。諸劑及金石丹砂之類。此皆可以治溫寒濕燥之病。藉以固身。延命成道。業是以供養佛僧也。謂飲酒歌。施有四事。

殊等事費用極多。而無福報。是名施多得福少。謂能以慈心供奉。道德之人。彼人受已。精進學道。施物雖少。其福彌大。是名施少得福多。

謂以慳貪惡意。施邪見外道。施物既少。得福亦少。是名施少得福少。謂能覺世無常。發心捨財。起立塔寺。供養三寶。所獲福報。如衆河入于大海。流注不斷。施物既多。其福亦多。是名施多得福多。

四施出菩薩藏經。謂見人發心書寫經典。當以筆施之。堅固其心。助成善緣也。謂見人書寫經典。當以墨施之。堅固其心。助成善緣也。

與人勸其讀誦。令發菩提之心也。謂若有人樂聞正法。即當隨其根機。方便演說。使之聞法。領解。修因。證果也。

四種施處出論如師地論。謂貧窮乞食。盲聾殘疾。無依倚者。如是等類。名爲有苦故。

宜施之自思者謂凡於我有恩德者故

宜施之此施非是菩薩之行菩薩行施宜

分有恩無恩也菩薩梵語具云菩提

施者謂凡於我有親情眷愛者故宜施之

此施亦非菩薩之行菩薩行施怨親平等

豈分親與不親也四勝勝謂世間之人

推為賢善者及能離貪欲瞋恚愚癡而修

行者如是等類名為尊勝故宜施之此施

亦非菩薩之行菩薩行施見卑劣者愈當

施與豈分勝與不勝也

四種施俱得淨報出大謂菩薩連性相空

觀一切眾生無非福田不見持戒毀戒及

施受果報之異名為淨善所以施受雖俱

不淨亦俱得淨報也施受俱淨謂能

施之人持戒多聞知有慧施及施果報受

者破戒邪見言無慧施及施果報是名施

淨受不淨也施不淨受淨謂能施之人

著於邪見言無慧施及施果報受者持戒

多聞知有慧施及施果報是名施不淨受

淨也施受俱淨謂施者受者俱能持戒

多聞智慧知有所施及施果報是名施受

俱淨也四施俱淨謂施者受者俱破

戒無聞者於邪見言無有施及施果報是

名施受俱不淨

四戒出華嚴謂身不殺盜淫口不

妄言綺語惡口兩舌則自然遠離威業之

縛而得自在是名解脫戒定戒謂因

修習禪定發得初禪二禪三禪四禪天定

之時不任意持自然不犯而戒與定俱發

是名定共戒攝物禪二禪三禪四

謂聲聞之人於見道修道位中不任意持

自然不犯而戒與道俱發是名道共戒即初果須陀洹修道即二

果斯陀含三果阿那含也四斷謂斷貪

瞋癡等煩惱得成道果是名斷戒

四種持戒出華嚴謂怖即怖求望

即期望謂求生天及餘善處堅持禁戒是

名怖望戒戒怖謂畏隨惡趣畏惡名

稱堅持禁戒是名恐怖戒戒怖謂

隨順七覺支莊嚴其心堅持禁戒是名順

覺支戒七覺支即七覺分謂擇法覺分信

覺分也四淨戒謂無漏戒能離煩惱染

垢是名清淨戒無漏戒者即聲聞緣覺

四忍出華嚴隨忍即忍可亦安忍也思益

經云梵天菩薩有四忍法善出毀犯禁戒

之罪何無生忍謂一切諸法自性空寂

本來不生菩薩證知此法則能超出毀犯

禁戒之罪是為得無生忍何無作忍謂

一切諸法昔本不生今亦無滅菩薩證知

此法則能超出毀犯禁戒之罪是為得無

滅忍何因緣謂六根為因六塵為緣

菩薩了知一切諸法皆從因緣和合而生

本無自性則能超出毀犯禁戒之罪是為

得因緣忍大根者眼耳鼻舌身

魔水塵觸四得無住住即得住菩薩心

不住著而無異念相續則能超出毀犯禁

戒之罪是為得無住忍

四種定學出成唯謂此定所

發智慧即能照了大乘理教行果故名大

乘光明定即能證之教行即所證之理教

之果也何正定謂此定自在即能聚

集無造福德如王勢力無有等比故名集福王定**賢守定**謂此定即能守持世間出世間賢善之法故名賢守定**賢守定**謂佛善法以精進大健之力修行勝行而得此定故名修行定

四空處定出法界此四通言空處定者以其定體無形色故名之為空各依所證之境名之為處境法持心心無分散故名定也

空處定謂行者厭惡色質有如牢獄心欲出離即修觀智滅三種色故不念種種相入無造虛空處心與虛空之法相應是名空處定三種色者可見有對色不可見有對色不可見無對色也

識處定謂行者復厭虛空無造緣多則散能破於定即捨虛空轉心緣識心與識法相應是名識處定謂行者復厭心識無造緣多則散能境於定唯有無心識處心無依倚乃名安隱如是知已即捨識處繫心無所有處心與無所有法相應是名無所有處定

前識處是有想無所有處是無想至此

捨前有想名非有想捨前無想名非無想謂行者復厭無所有處定如癡如醉如眠如暗無可受樂於是一心加功忽然具實定發不見有無相貌泯然寂絕清淨樂為是名非有想非無想定

四種資糧出論師地論謂由宿世修諸福德而於今生豐饒財寶遇善知識雜諸障礙能勤修行是名福德資糧

宿世修習智慧而於今生聰慧明敏解了法義是名智慧資糧

宿世積集善根而於今生諸根完具家財富足是名先世資糧**四現法資糧**謂於今世有善法故善根成熟具戒律儀是名現法資糧

趣即趣向謂善薩於往昔因中修平等行而成正覺今於現世化諸眾生與昔無異是名平等意趣善薩梵語與云善與**時意趣**謂眾生現世修習淨業求生極樂世界者命終皆即往生得不退轉盡現種

是因則在他時成熟是名別時意趣**義當離文字相別求義趣**是名別義意趣四聖生喜樂菩薩見東生修得一善者讚嘆其善增被勇猛見多食者讚嘆佛土清淨殊勝除彼貪欲見懈怠者讚嘆諸佛精勤不息除彼懈怠皆令心生信樂發其趣向是名眾生意樂意趣

四種作意出論師地論謂練者調停練習也謂於可厭患之法調停練習令心厭離是名調練心作意

滋潤者滋長沃潤也謂於可欣尚之法滋長沃潤令心忻樂是名滋潤心作意

輕安者即身心輕安也謂於可厭法令心厭離於可欣法令心欣樂安住寂靜對治身心羸重生起身心輕安是名生輕安作意

淨智慧也謂以此智慧照了諸法皆空即得內心寂靜由寂靜故見真實理是名淨智見作意

四種念佛行此普賢**稱名念佛**謂稱念阿彌陀佛名號於晝夜間一心專法或一萬聲乃至于萬聲如是歲月既久則念念不斷純一無雜臨命終時定見彼佛現身迎接決得往生極樂世界矣此法無量壽佛

像念佛謂觀阿彌陀佛形像相好口稱佛名則心不散亂心不散亂則本性佛從而顯現如是則念念不斷純一無雜臨命終時定見彼佛現身迎接決得往生極樂世界矣此法無量壽佛

觀想念佛謂端坐正念面向西方心作妙觀或想阿彌陀佛眉間白玉毫相光乃至足下千輻輪相如是從上至下從下至上展轉觀之觀想純熟三昧現前臨命終時決得往生極樂世界矣此法三昧

四寶相念佛謂念阿彌陀佛法性之身即得寶相之理無形無相猶如虛空及東生本來平等如是之念即是真念念念相續三昧現前決得往生極樂世界矣

四種白法出勝記謂修善法行者當習一切白淨善法遠離四惡諸惡之惡法也

四種者修善法也此法無量壽佛**欲白法**謂修善法行者聞佛正教理趣深遠心生樂欲而不普捨故名欲白法此法無量壽佛**行白法**謂修善法行者勤行六度之行唯在利益世間一切眾生而不求於自身果報故名行白法此法無量壽佛**得白法**謂修善法行者淨行已成功德已圓得證佛果故名得白法

四種法為善友出大寶積**求善友**謂諸眾生若有發心樂求菩提之道者是為善友之善友也此法無量壽佛**深達妙義**謂人深達妙義作大法師為眾演說以其正行令彼進修是為善友之善友也

四法離魔道出大寶積**不離菩提**謂善法修習眾善之行常欲度脫一切眾生而不離於菩提之心是以邪魔之道悉遠離也此法無量壽佛**無惱害**謂善法修習慈善之行於一切眾生常懷慈感不起惱害之心是以邪魔之道悉遠離也此法無量壽佛**明了諸法**謂善法以智慧照察於一切法明了通達正直無疑是以邪魔之道悉遠離也此法無量壽佛**不生憍慢**謂善法了達諸法平等於諸有情常行不輕之行而無憍慢之心是以邪魔之道悉遠離也

四事先苦後樂出增一**修習梵行先苦後**梵即淨也謂人不辭勞苦修習淨行淨行既立則能證於道果而得涅槃之樂故名修習梵行先苦後樂此法無量壽佛**經文不離**謂人不辭勞苦口誦經文心習其義其義習熟則能如說修行證於道果而得涅槃之樂故名誦習經文先苦後樂此法無量壽佛**坐禪念定**謂人坐禪念定由禪定力則能次第入諸三

四法離魔道出大寶積**不離菩提**謂善法修習眾善之行常欲度脫一切眾生而不離於菩提之心是以邪魔之道悉遠離也此法無量壽佛**無惱害**謂善法修習慈善之行於一切眾生常懷慈感不起惱害之心是以邪魔之道悉遠離也此法無量壽佛**明了諸法**謂善法以智慧照察於一切法明了通達正直無疑是以邪魔之道悉遠離也此法無量壽佛**不生憍慢**謂善法了達諸法平等於諸有情常行不輕之行而無憍慢之心是以邪魔之道悉遠離也

四事先苦後樂出增一**修習梵行先苦後**梵即淨也謂人不辭勞苦修習淨行淨行既立則能證於道果而得涅槃之樂故名修習梵行先苦後樂此法無量壽佛**經文不離**謂人不辭勞苦口誦經文心習其義其義習熟則能如說修行證於道果而得涅槃之樂故名誦習經文先苦後樂此法無量壽佛**坐禪念定**謂人坐禪念定由禪定力則能次第入諸三

四法離魔道出大寶積**不離菩提**謂善法修習眾善之行常欲度脫一切眾生而不離於菩提之心是以邪魔之道悉遠離也此法無量壽佛**無惱害**謂善法修習慈善之行於一切眾生常懷慈感不起惱害之心是以邪魔之道悉遠離也此法無量壽佛**明了諸法**謂善法以智慧照察於一切法明了通達正直無疑是以邪魔之道悉遠離也此法無量壽佛**不生憍慢**謂善法了達諸法平等於諸有情常行不輕之行而無憍慢之心是以邪魔之道悉遠離也

四事先苦後樂出增一**修習梵行先苦後**梵即淨也謂人不辭勞苦修習淨行淨行既立則能證於道果而得涅槃之樂故名修習梵行先苦後樂此法無量壽佛**經文不離**謂人不辭勞苦口誦經文心習其義其義習熟則能如說修行證於道果而得涅槃之樂故名誦習經文先苦後樂此法無量壽佛**坐禪念定**謂人坐禪念定由禪定力則能次第入諸三

四法離魔道出大寶積**不離菩提**謂善法修習眾善之行常欲度脫一切眾生而不離於菩提之心是以邪魔之道悉遠離也此法無量壽佛**無惱害**謂善法修習慈善之行於一切眾生常懷慈感不起惱害之心是以邪魔之道悉遠離也此法無量壽佛**明了諸法**謂善法以智慧照察於一切法明了通達正直無疑是以邪魔之道悉遠離也此法無量壽佛**不生憍慢**謂善法了達諸法平等於諸有情常行不輕之行而無憍慢之心是以邪魔之道悉遠離也

味證於道果而得涅槃之樂故名坐禪念
定先苦後樂梵語正味
後樂謂人不辭勞苦數出入息自然攝諸
散亂心得寂靜安住正理與定相應由此
證於道果而得涅槃之樂故名數出入息

先苦後樂

四魔

出論伽師地論魔梵語具云魔羅華言能奪命
又云殺者謂能奪智慧之命而殺害出世
善根故也

蘊積積聚也謂色受想
行識等積聚而成生死苦果此生死法能
奪智慧之命故云蘊魔

謂三界
中一切煩惱妄惑也修行之人為此妄惑
惱亂心神不能成就菩提是名煩惱魔

無色界也

死者謂四大分散天
喪殞沒也修行之人為此天喪不能續延

慧命是名死魔四大者地水火風
魔即欲界第六天也若人勤修勝善欲超
越三界生死而此天魔為作障礙發起種
種擾亂之事令修行人不得成就出世善
根是名天魔第六天即他化自在天也

根是名天魔第六天即他化自在天也

外道四論出論伽師地論
外道計我及世
間之法皆是常住又見諸薩流轉相續從
此世間至彼世間無斷絕故發起常見是
名常論

謂外道若憶念壞劫
壞諸世間即於世間起有邊想若憶念成
劫成諸世間即於世間起無邊想是名邊
無邊論梵語具云劫波華言分別時

謂諸外道若有人問世間善
不善法或問世間苦集滅道四諦等法便
自稱言我依不死淨天不亂詰問即於彼
所問假託餘事以言矯亂是名不死矯亂
論淨天即梵天外道計梵天不死故云不

故不離也

謂外道計我及世
間之法皆無因而起或見大風卒起於一
時間寂然止息或見暴水瀾漫於一時間
宛然空竭或見果木敷榮於一時間宛然
衰落由如是故起無因見立無因論是名
無因見論

外道四見出華嚴經疏云外道所計不出四見
謂數論計一勝論計異勤婆塞計亦一亦

異尼捷陀若提子計非一非異梵語勤婆塞
行梵語尼捷陀華言勤婆塞若提
母名提子勤婆塞故若提子

數論師計因中有果因果不異故名計一
計一謂勝論師計因中無果因果不同
故名計異

計因中有果名一因中無果名異有無雙
計故名亦一亦異

陀若提子計因果亦非是一亦非是異不
同計一計異故名非一非異

四韋陀出摩訶伽師地論梵語韋陀華言智論即
婆羅門所作邪論也以世間之智造養生
等書而有四種不同故名四韋陀典其書
不曾傳至東土梵語摩訶門

阿由華言方命亦曰壽謂養生權性之書
也維也

梵語殊夜翻無謂祭祀祈禱
之書也

梵語婆磨翻無謂禮儀占卜
兵法軍陣之書也

謂異能技數禁呪醫方之書也
有無四句出華嚴經疏謂外道或計我與
五蘊之身皆有是名有句即着常見着色

臨受法想也。無。謂外道或計我與五
行。無。謂外道或計我與五
臨之身皆無是名無句即著斷見。亦無句
謂外道欲離上二過故計我與五
臨亦有亦無即墮有無相違之見。非無句
謂外道欲避上有無相違立俱非
句故計我與五臨非有非無則又成戲論
之見。

常等四句。出華嚴。謂外道計過去世
之我即是今世之我相續不斷執之為常
即隨常見是名常句。亦無句。謂外道計
我今世始生不從過去之因執為無常即
墮斷見是名無常句。亦無句。謂
外道見上二執皆有過失便計我是常身
是無常若爾離身則無有我此亦成過是
名亦常亦無常句。亦無句。謂外
道計身有異故非常我不異故非無常若
爾離身亦無有我此亦成過是名非常非
無常句。

一異四句。出成唯。外道所計不出斷常二見
或執為有即是常見或執為無即是斷見

於有見中及計一異遂有四句。有性其體定。執有法者謂外道於五
陰等法執為實有也。有等性者謂執五陰
等法皆有自性也。其體定一者謂法之與
性其體各無差別故云定。一受陰想陰行
陰也。執有法與有等性其體定異。謂外
道執法與性其體各自不同故云定異。亦
執有法與有等性亦一亦異。謂外道執法
與性其體亦同亦不同故云亦一亦異。四
執有法與有等性非一非異。謂外道執法
與性其體非同非不同故云非一非異。

鳥四生。出起世。金翅鳥王與龍之類皆具卵
胎濕化四種而生。經云大海之北有一大樹
名曰居吒耆摩離其樹高一由旬枝葉
遍覆五十由旬此鳥王與龍等皆依此樹
四向而住其四面各有宮殿縱廣六百由
旬七重垣牆七寶莊嚴。梵語居吒耆摩離
鳥。卵生。金翅鳥王居樹東面
欲啖龍時飛往東枝之上觀大海水乃即
飛下以兩翅扇大海水令水自開二百由

旬取龍食之此鳥王惟能取卵生龍不能
取胎濕化三生龍也。胎生。胎生金翅鳥
王居樹南面欲取龍時飛往樹上乃即飛
下今水開四百由旬取龍食之此鳥王惟
能取卵胎二生龍不能取濕化二生龍也。
濕生。濕生金翅鳥王居樹西面欲取龍
時即向樹西海取之水開八百由旬此鳥
王惟能取卵胎濕生之龍不能取化生龍
也。化生。化生金翅鳥王居樹北面欲取
龍時向樹北海取之水開一千六百由旬
欲諸龍等皆為此鳥王之所食啖樓炭經
云四生金翅鳥還食四生龍是也。
龍四生。出起世。卵生。卵生龍居吃耆摩離
樹東面所居宮殿皆七寶莊嚴。梵語居吒
耆摩離鳥。胎生。胎生龍
居樹南面所居宮殿皆七寶莊嚴。濕生
濕生龍居樹西面所居宮殿皆七寶莊嚴。
化生。化生龍居樹北面所居宮殿皆七
寶莊嚴。

阿脩羅四生。出起世。梵語阿脩羅華言非天以

大明三藏法數卷第十二

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 六七七頁上一行「卷第十二」，徑作「卷第十七」。
- 一 六七七頁中四行夾註左末字「商」，徑、清作「商」。
- 一 六八六頁下一八行「書也」，至此，徑卷第十七終，卷第十八始。
- 一 六八八頁上卷末書名，徑無（未換卷）。

其果報最勝隣次諸天而非天也。卯謂若於鬼道以護法力乘通入空此阿脩羅從卵而生鬼趣所攝。卯謂若於天中降德賤墜生於彼道其所卜居鄰於日月此阿脩羅從胎而出人趣所攝。卯謂別有一分下方脩羅生大海心沉水穴口旦遊虛空暮歸水宿此阿脩羅因濕氣而有畜生趣所攝。卯謂有阿脩羅執持世界勢力無畏能與梵王及天帝釋四天王爭權此阿脩羅因變化而有天趣所攝。四天王東方持國天王南方增長天王西方廣目天王北方多聞天王

大明三藏法數卷第十二

大明三藏法數卷第十三

池五

上天竺住持沙門一如等奉

初集註

四種法離善薩行

出大寶積正法經

謂人宿無善種於佛法中心生疑感而不愛樂是以離於善薩行也

謂人妄執我見心懷高冥志一切眾生是以離於善薩行也

謂人見他所得利養妄起貪愛而復憎嫉是以離於善薩行也

邪見於佛善薩不生敬信亦不稱讚而復毀謗是以離於善薩行也

四人有障

出究竟乘實性

障者障也謂一闍提等四人各有所障不能生正信入理沉溺空寂故言四人有障

謂此人不信有因有果毀謗大乘是名一闍提不信障

其所執神我之見多在理外名為外道我者即於五陰身中強立主宰名之為我此

外道謂罪福苦樂自有定因要當必受執著我見不信佛法是名外道執我障

者我見不信佛法是名外道執我障

障受陰想陰行陰識陰也

曰聲聞謂聲聞之人怖畏世間生死之苦樂者真空是名聲聞畏苦障

謂其出無佛世獨宿孤拳覓物學易自覺真空故名獨覺此獨覺多人但能自度而不能起大悲心利益一切眾生是名獨覺捨悲障

說法四謗出華嚴經隨說法四謗

有者謂不知真如之理離相寂滅性本不有而言真如決定是有者則成增益謗也

一定無異損滅謗定無者謂不知真如之理不可變壞性本不空而言真如決定是無者則成損滅謗也

亦有亦無者謂不知真如之理是即有之空即空之有而言真如亦有是不知即空又言真如亦無是不知即有二邊共執

則成有無相違謗也

非有非無者謂不知真如之理具有無之德而言真如非有又言真如非無二邊不定則成戲論謗也

四識住出寶

謂內意識緣於外色之時識於色中生喜住者故名色識住

意識領納六塵之時識於受中生喜住者故名受識住

想即思想謂意識起六塵相貌之時識於想中生喜住者故名想識住

行時識於行中生喜住者故名行識住

有漏四種過失出論師地論

生死也三界者欲界色界無色界也

諸眾生隨逐根塵起諸妄想顛倒散亂而無禪定之功不能斷惑證果是為不寂靜過失

亂想外境遷流心境相應更互變異所謂心隨境起境逐心生煩惱纏綿不能解脫是為內外變異過失

諸眾生由煩惱安惑造諸殺盜婬妄種種惡業輪轉生死無有出期是為發起惡行過失

謂諸眾生由造種種

因此思惑流轉色無色界不能出離故名有流四無明無所明了故曰無明即三界思惑中癡惑也由此無明流轉生死不能出離故名無明流

四取出神欲即貪欲取即取者謂於

彼欲界色聲香味觸五塵之境貪欲取者故名欲取見取邪心分別名之為見所謂身見邊見等因見取者故名見取者於

於非戒中謬以為戒取者成行故名戒取

如外道雞狗等戒是也雞狗戒者外道妄計我身前世從雞中來故今學雞律獨立為行若妄計從狗中來即學狗律等是也四我取

二獨名我語由此二種說有我故又云隨假言說起於我就執隨執取者故名我語取

四障出神謂諸眾生由貪

於諸善法不能勤行而隨身口意造作惡

業障蔽正道是名業障報即果報

謂諸眾生由煩惱感業為因而感地獄畜生餓鬼諸趣之報不聞正道是名報障四

逐魔事失菩提心是名見障華言通

四劫出佛祖劫梵語具云劫波華言分別時節謂人壽八萬四千歲時歷過百年則壽減一歲如是減至人壽十歲則止復過百年則增一歲如是增至八萬四千歲此一增一減名為一小劫如是二十增減名為

一中劫總成住壞空四中劫名為一大劫成劫者謂世界初成立也有二十

小劫第一小劫因過去劫壞空之後第二禪光音天空中布金色雲注大洪雨積風輪上結為水輪有大風起吹水生沫而成

須彌等山時一切有情皆集光音天中天眾既多居處迫窄其福減者下生世間最

初有一天子從光音天沒來生大梵天中是為梵王其壽六十大劫第二小劫光音

諸天來生初禪梵世天中為梵輔天其壽

四十小劫第三小劫光音諸天復有來生梵世天中為梵眾天其壽二十小劫如是

漸漸下生欲界天中時光音諸天有福盡者化生為人飛行自在無有男女之相地涌甘泉味如酥蜜因試嘗之遂生味著失

其神通及以身光世間大暗黑風吹海漂

出日月置須彌山腹照四天下乃有晝夜

彼時眾生由就地味顏色粗悴復食自然

硬稻殘穢在身為欲蠲除使生二道成男

女根宿習力故便生淫欲夫妻共住光音

諸天後來生者入母胎中違有胎生時自

然硬稻朝刈暮熟刈復隨生米長四寸後

因人多貪取漸生糠粃刈已不生第四小

劫乃至第二小劫皆悉一增一減名為

成劫梵言劫高住劫者謂世界安

住也有二十小劫第九小劫人壽減至五

萬歲時第一拘留孫佛出世減至四萬歲

時第二拘舍牟尼佛出世減至二萬歲

時第三迦葉佛出世減至一百歲時第四

不定名之為變無而忽有名之為化即方
應身也變化土者謂佛以大慈應力隨諸
有緣眾生所宜化為佛土或大或小或淨
或穢佛變化身依之而住是名變化身依
變化土

世界四持此華嚴經云彼須彌山微塵數風輪最在上者名殊勝威光能持普光摩尼莊嚴香水海有大蓮華名種種光明染香幢莊嚴世界海住在其中**持風**謂此風輪能持香水海而使安住

故曰能持風輪**所持香**謂此香水海因為風輪所持而得安住故曰所持香海為世界種十方刹土皆為大蓮華之所含攝故曰海出蓮華**四持**謂此大蓮華能持世界利海安住其中四方均平清淨堅固故曰華持利海

四輪持世界此華嚴經云三千大千世界依於水輪風輪空輪不言金輪者文略也今言三千大千者總

謂此香水海中生出大蓮華為世界種十方刹土皆為大蓮華之所含攝故曰海出蓮華**四持**謂此大蓮華能持世界利海安住其中四方均平清淨堅固故曰華持利海

大地之下有金輪起世因本經云水上有風吹轉此水於上成金如熟酥生者是名金輪**金輪**之下有水輪菩薩藏經云最上風輪為水輪之所依止其水量高六十八百千由旬

水輪之下有風輪菩薩藏經云風輪量高六萬八千俱胝

風輪之下有空輪華嚴經云空無所依雖無所依然由眾生業感世界次第安住

四風輪此華嚴經云此四風輪能持水輪水輪能持大地令不散壞以譬如來出現依無礙慈光明而起四種大智風輪能持一切眾生善根也謂三千大千世界依此風輪而得安住以譬如來大智風輪普攝眾生皆令歡喜安住也

謂三千大千世界依此風輪而得常住以譬如來大智風輪建立正法常住世間令諸眾生皆生愛樂也

謂三千大千世界依此風輪而為究竟極除以譬如來大智風輪具一切方便

謂三千大千世界依此風輪而得安住以譬如來大智風輪普攝眾生皆令歡喜安住也

通達無漏究竟之道也

謂三千大千世界依此風輪而得堅固以譬如來大智風輪守護一切眾生善根令不斷壞也

四大部洲亦名四洲形量**東勝神洲**梵語

弗于逮亦云弗婆提華言勝身以其身勝南洲故也又翻為初謂日初從此出也在須彌山東其土東狹西廣形如半月縱廣九千由旬人面亦如半月之形人身身長八肘人壽二百五十歲

南洲故也又翻為初謂日初從此出也在須彌山東其土東狹西廣形如半月縱廣九千由旬人面亦如半月之形人身身長八肘人壽二百五十歲

西洲亦名西洲形量**西瞿耶尼**梵語閻浮提華言勝金洲閻浮是樹提是洲名因樹立稱故名閻浮提在須彌山南其土南狹北廣形如車箱縱廣七千由旬人面亦像地地形人身多長三肘半於中有長四肘者人壽百歲中

西洲亦名西洲形量**西瞿耶尼**梵語閻浮提華言勝金洲閻浮是樹提是洲名因樹立稱故名閻浮提在須彌山南其土南狹北廣形如車箱縱廣七千由旬人面亦像地地形人身多長三肘半於中有長四肘者人壽百歲中

西洲亦名西洲形量**西瞿耶尼**梵語閻浮提華言勝金洲閻浮是樹提是洲名因樹立稱故名閻浮提在須彌山南其土南狹北廣形如車箱縱廣七千由旬人面亦像地地形人身多長三肘半於中有長四肘者人壽百歲中

西洲亦名西洲形量**西瞿耶尼**梵語閻浮提華言勝金洲閻浮是樹提是洲名因樹立稱故名閻浮提在須彌山南其土南狹北廣形如車箱縱廣七千由旬人面亦像地地形人身多長三肘半於中有長四肘者人壽百歲中

西洲亦名西洲形量**西瞿耶尼**梵語閻浮提華言勝金洲閻浮是樹提是洲名因樹立稱故名閻浮提在須彌山南其土南狹北廣形如車箱縱廣七千由旬人面亦像地地形人身多長三肘半於中有長四肘者人壽百歲中

梵語 梵語辭單越華言勝處以其土

勝三洲故也在須彌山北其土正方猶如池沼縱廣一萬由旬人面亦像地形人身長三十二肘人壽一千歲命無中天

日照四洲出法苑珠林起世經云劫初世間黑暗

爾時忽然出生日月及諸星宿便有晝夜年歲時節日從東方出繞須彌山半腹而行照于四洲遠有晝夜不同梵語須彌

南閻浮提 謂南閻浮提日正中時東弗婆提日則始沒西瞿耶尼日則初

出北鬱單越正當半夜梵語南閻浮提華言提華言勝身梵語瞿耶尼華言中貨梵語鬱單越華言勝處

西瞿耶尼 謂西瞿耶尼日正中時南閻浮提日則始沒北鬱單越日則始出東弗婆提正當半夜謂

東弗婆提日正中時北鬱單越日則始沒南閻浮提日則初出西瞿耶尼正當半夜

北鬱單越 謂北鬱單越日正中時西瞿耶尼日則始沒東弗婆提日則初出南閻浮提正當半夜

初出南閻浮提正當半夜

世間四義出世間者即三藏教四加行中

最後世第一位也以其是有漏法故名世間於中最勝故名第一有四義焉四加行

一有漏煩惱等法體本虛妄自性不實皆是無常故名可破壞也謂世間

一切諸法皆從因緣和合而生皆從因緣別離而滅故名有生滅也謂世間

有漏煩惱等法障覆真空之理不能顯發故名隱真理也謂世間煩惱等

法其性實能招集有漏生死之果故名性有漏也

依正四句出華嚴經 依正者依即所依國土正即能依之身也依內現

依者謂於國土中又現一切國土也如成就品云一一塵中難思剎隨眾生心普現

前一切剎海靡不周如是方便無差別是也正內現 正內現者謂於一身中

復現一切身也如現相品云如來一一毛孔中一切剎塵諸佛坐菩薩眾會共圍繞

演說善賢之勝行是也菩薩梵語具云善賢

正內現 依者謂於身中現一切國土也如現相品云如來安坐善提摩

一毛示現多剎海一一毛現悉亦然於是普周於法界是也依內現

者謂於國土現一切身也如現相品云一切剎土微塵數常現身雲悉充滿普為眾生放大光各兩法雨稱其心是也

舍衛四德出翻譯 梵語舍衛華言闍物亦云豐德以其具四德故也謂舍

衛國中多出一切珍寶勝於餘國是名具財寶德謂舍衛國中五欲勝

妙非餘國所及是名妙五欲德五欲者色欲味欲觸欲也 饒益也謂舍衛國中財寶具足五欲勝妙聞於四方是名饒多

聞德謂舍衛國中之 人多修道行而得解脫是名豐解脫德

淨穢四句出華嚴 淨穢者謂佛說華嚴經或在清淨之土或在穢惡之土也謂淨

即穢淨謂佛於安娑世界摩竭提國等處

而就是經隱覆淨相故名唯深梵語深

一唯淨淨即清淨謂佛於華

藏世界而說其地金剛無有染相故

名唯淨**三淨**謂佛隨於一處而說

經隨其機器大小所見有異或見是深或

見是淨故名深淨俱**四非深**謂佛隨於

一處而說其深大乘之機不見深淨之相

同一法界故名非深淨

海底四寶出華經云譬如大海有四熾然光

明大寶布在其底性極猛熱常能飲縮百

川所注無量大水是故大海無有增減以

譬如來大智慧海亦有四種大智慧寶具

足無量威德光明能令眾生渴愛欲流破

愚癡暗故以此四寶喻之**日藏光明大**

寶日藏光明大寶者譬如來有滅一切散

善波浪大智慧寶由此光明觸彼菩薩令

捨一切散善波浪持心一境住於三昧也

梵語三昧**三昧**謂光明大寶者譬如來有除一切法愛大智慧寶由

此光明觸彼菩薩令捨離三昧味著起廣

大神通也**火熾光明大寶**火熾光光

明大寶者譬如來有慧光普照大智慧寶

由此光明觸彼菩薩令捨所起廣大神通

住大明功用行也**四寶**謂佛隨於一處

無餘光明大寶者譬如來有平等無邊功

用大智慧寶由此光明觸彼菩薩令捨大

功用行及息一切功用令無有餘也

四河出長阿**梵語**梵語說伽華言天堂

來以見其從高處而來也又名恒河此河

從阿耨達池東面銀牛口流出繞池一市

入東南海梵語阿耨達華言無熱惱在香

里金銀琉璃玻里銅鐵等以飾其岸也**在東**梵語信度華

言輸河此河從阿耨達池南面金象口流

出繞池一市入西南海又名辛頭河**在**

西梵語縛芻華言青河此河從阿耨達

池西面瑠璃馬口流出繞池一市入西北

海梵語瑠璃華**四河**梵語徒多華言

冷河此河從阿耨達池北面頤瓶迦師子

口流出繞池一市入東北海或曰潛流地

下出積石山為中國之河源也梵語明

精即球一境四心出攝大譬如一水本無有異蓋因

天人餓鬼畜生果報不同故於一水而見

有四相分別之異也**八寶**謂

諸天福德勝故其所見水悉成瑠璃來寶

莊嚴之地也此**八寶**謂世

間之人所見之水清濁雖異甘是水也

謂由宿世慳貪罪障深重

隨飲鬼中長劫不聞漿水之名既因飢渴

所逼望見河水意欲飲之速趨岸傍皆是

膿血也**住處**即窟宅也謂

魚以水而為住處深潭游泳不見水相也

通局四句出華**謂佛說華嚴經或**

局在娑婆世界內摩竭提國故也梵語

能梵語摩竭提華言善勝也**謂佛說華嚴經或**

通十方世界故也**謂佛說華嚴經**

或在摩竭提國及十方世界故也**謂佛說華嚴經處處**

謂佛說華嚴經處處清淨二相皆盡同一法

界故也**四光喻智**出法華文句并華嚴經隨疏法華鈔

謂日光照世無幽不燭以喻佛之智慧無事不了無理不照故云日尤喻佛智

光喻菩薩謂月之光明有虧有盈以喻菩薩雖具智慧而感業尚未盡斷則其智慧或虧或明故云月光喻菩薩智

緣謂星羅有光其照不遠以喻緣覺之人雖觀十二因緣悟其空理而於中道深遠之義不能明了故云星光喻緣覺

智十二因緣者一無明二行三識四名色五六入七觸八受九取十有十一生十二老死也

四事不可思議謂聲聞四諦者苦諦集諦滅諦道諦也

能自照不能照物以喻聲聞之人雖觀四諦悟其空理只能自度不能度人故云螢光喻聲聞智

世間眾生為從何來復從何起從此命終當從何生皆不可思議故云眾生不可思議

世界謂一切世界皆由眾生業力而成成而復壞壞而復成始終相續無有斷絕故云世界不可思議

界不可思議謂龍降兩非從口出亦不從

眼耳鼻出但龍有大神力意之所念若善若惡皆能作兩故云龍境界不可思議

不可思議謂如來之身清淨無染不可摸則不可言長不可言短與夫梵音深遠智慧辯才現通說法一切人天二乘

等眾皆莫能測故云佛境界不可思議

四種心出翻譯名義

所生血肉之團狀似蓮華開合乃意識所依之處也

緣慮心者即緣持思慮之心此通第八識而言謂眼綠色乃至第八緣根身種子器世間故也

心以第八識為體故也根身者根即眼等諸根身即色身也種子者即善惡種子也器世間者以

積聚精要心者謂諸經中積集一切要義名為文心如般若心經為大品六百卷中之精要是也

四義實心賢實心者謂堅固真實乃眾生本有之性諸佛所證之理即第一義心也

四威儀出菩薩經謂修道之人心不放逸若行

若坐常在調攝其心成就道業雖久於行坐亦當忍其勞苦非時不住非時不卧故或住卧之時常存佛法正念如理而住於此四法動合規矩不失律儀是為四威儀也

謂修道之人舉止動步心不外馳無有輕躁常在正念以成三昧如法而行也

住謂修道之人非時不住若或住時隨所住處常令供養三寶讚嘆經法廣為人說思惟經教如法而住也

觀實相承絕緣慮澄湛虛寂端肅威儀如法而坐也

謂修道之人非時不卧為調攝身心或時暫卧則右脇安置不忘正念心無昏亂如法而卧也

息有四種相出發慧止息即鼻中出入之氣也謂坐禪之人若欲攝心入定必先行數息之法息有四種不同故須揀其麤而守其細也

風謂鼻中之氣出入有聲為風坐禪之人若依之而數則心散難調故須揀而不用也

謂鼻中之氣雖無聲

須揀而不用也

須揀而不用也

相而結滯不通者為寐坐禪之人若依之而數則心結難定故須揀而不用也

謂鼻中之氣雖無風喘之相而出入不細者為氣坐禪之人若依之而數則心勞難定故須揀而不用也

謂鼻中之氣無前三種麤相而出入綿綿若存若亡者為息坐禪之人依之而數則資神安隱情抱

悅豫其心易定故須守而不捨也

四夢 無明習氣 謂由無明煩惱積習氣分覆蔽真如之性無所明了以致心神顛

倒形於夢想也 謂人凡有善惡吉凶之事必先形於夢寐以為徵驗也

四大增身 謂人由地水火風四大而成於身若地大增身則沉重水大增身則浮腫火大增身則狀熱風大增身則急

脹四大不調則身心不安心不安則形於夢寐也

謂人平昔遊歷之處或有所見所聞若羨若惡繫念不捨而形於夢也

四夢 出善見是 謂或夢山崩

或夢自身飛騰虛空或夢見虎狼及賊追逐此因地水火風四大不調心神散逸故有此夢是名四大不和夢

謂日間先見男女苦樂等境夜則隨夢猶如日間所見是名先見夢

謂若人修善乃感天人為現善夢令其善根增長若人作惡亦感天人為現惡夢令其怖惡生

善是名天人夢 謂若人前世或有福德或有罪障有福德者多思想善事則現善夢有罪障者多思想惡事則現惡夢是名想夢

四食 出華嚴經隨 段即分段食有資益之義謂以香味觸三塵為體入腹變壞資益諸根故言段食古譯經律皆為搏食以手團曰搏後譯復言漿飲等不可搏遂譯為段食

觸即對也謂六識所對色等諸塵柔軟細滑冷煖等觸而生喜樂俱能資益諸根故名觸食

六識者眼識耳識意識按翻譯名義註釋云見色受著制等終日不離故華嚴食何以觀識食而不飽也

思即意思謂第六識

思於可愛之境生希望意而能潤益諸根如人飢渴至飲食處望得飲食而身不死故名思食

謂以前三食勢分所實能令此識增勝執持諸根故名識食

謂修行之人

謂修行之人

謂修行之人

謂修行之人

色食四分出實乞食之法一日止以七家為

限為無多食故也出家之人常行乞食復

分作四分故名乞食四分分

同梵行者謂同修淨行之人也凡乞食

時必有同修之人看守房舍或有老病不

便行履者得食歸時則以一分奉之令其

飽滿亦得安心修道也分與窮乞人

窮乞人者謂乞得食時遇有窮苦求乞之

人當起憐憫心作自饑想亦以一分施之

令其飽滿勸他修善也分與窮乞人

諸鬼神者謂乞得食時即以淨器盛貯一

分待日脯時則然香諷呪加持普施一切

鬼神令其飽滿出離苦趣悉得解脫也

外唯留一分或多或少則自食之食已安

心行道庶不虛受信施也

四邪命食出大智謂諸比丘當以乞食清淨

自活不應以下口仰口方口維口四種邪

命之食以自活命也謂種種植田

園合和湯藥以求衣食而自活命是名下

口食也謂謂仰觀星宿日月風雨

雷電霹靂術數之學以求衣食而自活命

是名仰口食也謂曲媚豪勢通

使四方巧言多求以自活命是名方口食

也謂維即四維也謂學種種呪術

卜筮吉凶以求衣食而自活命是名維口

食也

四食時出法苑珠林天食時者謂清旦

時即諸天所食之時也謂法食時

者謂三世諸佛皆以午時為法食時過此

即非時也三世者過去現在未來

食時者謂日暮時即是畜生所食之時也

鬼神所食之時也謂鬼神所食之時也

行四依出四分律謂出家之人依此四法而修

則能成就聖道也謂著糞掃衣

者謂視同糞土掃除不用即世人所棄弊

垢之衣也修道之人當收拾淨洗猶湊穿

者如此則心無所戀能成道業矣謂

乞食者謂出家之人常以乞食自活

其命也謂樹下坐者謂出家之人

不宜營治舍宅當於樹下或石窟中隨便

而居修習禪定也謂用陳腐藥

者謂出家之人若患病時常用陳年朽腐

之藥而調治之病瘥即止不得食藥新好

藥物而預積蓄也

四機出法苑珠林四機者機即機品又機緣也有

可發之義故名為機謂諸惡莫

作諸善奉行是名人天梯謂諸惡莫

畏生死忻尚涅槃是名二乘機謂諸惡莫

仁讓是名菩薩機謂諸惡莫

謂一切諸法中悉以等觀入一切

疑人一道出生死是名佛機謂諸惡莫

四種我出圓覺經謂世間凡夫

之人不了五陰等法皆空於中妄計我身

獨立主宰造作諸業流轉生死無有休息

是為凡夫妄計我謂諸惡莫

謂外道之人於五陰中妄計

諸惡莫

如麻荳等或計過身起於我見墜隨邊邪
輪迴生死是為外道神我三乘者聲聞緣覺乘菩薩乘也

三乘之人了知一切五陰等法虛假不實

悉無有我為三乘假我三乘者聲聞緣覺乘菩薩乘也

四法身謂如來法身量等虛空無所

不通故於無我法中明入自在我是為法

身真我八自在我者一能示一身以為多

經界達到四現無量類常居一上五諸根

五用六得一切法如無法想七說一傷根

四大出經四大者謂人之身攬外地水火風

四大而成內身四大因對色香味觸四微

故稱為四大也地大地以堅凝為性謂

眼耳鼻舌身等名為地大若不假水則不

和合經云髮毛爪齒皮肉筋骨等皆歸於

地是也水大水以潤濕為性謂唾涕津

液等名為水大若不假地即便流散經云

唾涕膿血津液涎沫痰淚精氣大小便利

皆歸於水是也火大火以燥熱為性謂

身中煖氣名為火大若不假風則不增長

經云煖氣歸火是也風大風以動轉為

性謂出入息及身動轉名為風大此身動

作皆由風轉經云動轉歸風是也動轉歸

四微出金光明四微者謂色香味觸也因對

四大稱為四微又復四大皆由四微所成

故大智度論云地有香味觸重故自無

所作水少香故動作勝地火少香味故勢

勝於水風少色香味故動作勝火色微

色者謂眼所見種種諸色也以其微細故

名色微香微香者謂鼻所嗅種種諸香

也以其微細故名香微味微味者謂舌

所嘗種種諸味也以其微細故名味微觸微

觸者謂身分所覺種種諸觸也以其

微細故名觸微

四求出法謂於欲界五塵而起貪愛

也因貪愛故推求不已是名欲愛五塵者

愛也因貪愛故推求不已是名色愛

謂於無色界禪定而起貪愛也因貪

愛故推求不已是名無色愛四無有

無

有即空也謂於涅槃真空之法而起貪愛

也因貪愛故推求不已是名無有愛四無

四求不得出大乘求者推求也論云菩薩

以四種求諸法皆不可得不可得即是空

也故名求不得名求不得名即假名謂

若有是物則有是名以此推之物則為主

名則為客名既為客則是假名推求實義

了不可得故論云推名於物是客故云名

求不得物求不得物即事物謂雖有其

物若無其名物不自顯以此推之名亦是

主物亦是客物既是客亦成虛假故論云

推物於名是客故云物求不得自性

謂名之與物各有自體之性若推名

之自性及物之自性但有虛假之名皆無

真實之義故論云推名自性及物自性知

俱是假故云自性求不得分別

謂於名於物各有差別之相一一分別推

求悉歸於空皆不可得故論云推名差別

及物差別知俱空故悉不可得故云差別

求不得

四不寄附出佛藏經云佛言善男子受優塞戒者先學世事既學通達如法求財若得財物應供父母妻子眷屬其餘藏積俟用不應寄附四處也梵語寄附

謂年老之人死日漸近故所有財物不應寄附於彼也遠處謂道路隔遠之處緩急要用取討難及故所有財物不應寄附於彼也惡人謂不善之人稟性凶惡若見財物恐生貪奪之心故不應寄附於彼也四大刀謂豪強之人倚恃勢力若見財物恐生貪奪之心故不應寄附於彼也

四不見出因覽魚不見水謂魚以水為窟宅游泳水中悉無所障故云魚不見水不見風謂風發於萬竅但有聲響可聞而無形相可見故云人不見風性謂靈明覺知之性人人本具但為煩惱無明覆障迷而不了故云迷不見性四悟不見空謂修行之人既能覺了靈知之性本來空寂而此空性亦不可得故云悟不

求不得

見空

四不成出因明入兩俱不成謂聲是無常非眼所見若言聲是眼見而聲與眼俱不能成是名兩俱不成一隨一不隨謂聲是所作性故以聲顯論聲是實法若不將名句文等共相為用則不成其論矣是名隨一不成猶豫不成謂如見雲霧等即起疑惑以為是火非火疑心不決是名猶豫不成四所依不成謂虛空實有為萬物所依若言虛空定無則萬物無所依是名所依不成

四種無出理未有名無謂梵志妄計涅槃之法在衆生煩惱心中不可說有譬如瓶未出泥名為無瓶蓋外道不知衆生煩惱心中實具涅槃之德故佛答言如是涅槃非是先無同泥無瓶梵語梵志華言淨者梵語涅槃華言滅度
滅已名無謂梵志妄計滅煩惱已名為涅槃涅槃即無譬如瓶既壞已名為無瓶蓋外道不知煩惱既滅涅槃即顯故佛答言亦非滅無同瓶壞已謂梵

見空

如龜毛兔角

大明三藏法數卷第十三

志妄計煩惱涅槃其相即異謂煩惱中無涅槃涅槃中無煩惱譬如牛中無馬馬中無牛蓋外道不知轉煩惱即是涅槃轉涅槃即是煩惱故佛答言雖牛中無馬不可說言牛亦是無雖馬中無牛不可說言馬亦是無如此則不可言煩惱中無涅槃涅槃中無煩惱也四單說名無謂梵志妄計涅槃之法畢竟無有名之為無譬如龜毛兔角實不可得蓋外道不知涅槃之德其性常住不可毀壞故佛答言亦非畢竟無

大明三藏法數卷第十三

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 六八九頁上一行書名、二行註者，
[徑]無(未換卷)。
- 一 六八九頁中三行「田獨覺」，[徑]、[清]作「四獨覺」。
- 一 六八九頁下一〇行「謂漏落」，[清]作「即漏落」。
- 一 六九四頁上六行「出生」，[清]作「生出」。
- 一 六九五頁上一三行末字「破」，[清]作「波」。
- 一 六九五頁下八行第四字「是」，[清]作「皆」。
- 一 六九五頁下一一行第四字「田」，
[徑]、[清]作「四」。
- 一 六九六頁中四行「模則」，[徑]作「漢測」；[清]作「莫測」。
- 一 六九七頁上八行「不捨也」，至此，
[徑]卷第十八終，卷第十九始。

- 一 六九八頁上末行「合和」，[清]作「和合」。
- 一 六九八頁中一八行「修道」，[清]作「修行」。
- 一 六九九頁下末行「故云」，[清]作「故名」。
- 一 七〇〇頁下卷末書名，[徑]無(未換卷)。

大明三藏法數卷第十四

池六

上天竺前住持沙門一如等奉

四知此佛說謂人一念心起若善若惡雖未形現天神已自知之照臨於上矣

謂人一念心起若善若惡雖未形現地神已自知之鑒察於下矣

謂人作善作惡於隱僻之處自謂無人知而不知傍人已知之矣

謂心欲作善作惡人雖未知自意已先知之矣

一名四寶此經一名謂先陀婆四寶謂水寶

器馬如是四法皆同此一名此是大王密語經云譬如大王告諸羣臣先陀婆來有智之臣善知此名若王心欲水時口欲先陀婆者智臣善知王意即以此水奉之索彼三物亦稱先陀婆智臣即以三物隨當奉之以譬如來密語甚深難解諸大衆經亦復如是若說四無常大乘菩薩應當善知此是如來為諸衆生說無常苦空無我之相今得證於涅槃解脫之道

華言覺有情竟 經云若王欲洗時

索先陀婆智臣即便奉水謂水無定性在方器則方在圓器則圓以譬如來為諸衆生說入涅槃大乘菩薩即知此是如來為計常者說無常相欲令衆生備無常想也

經云若王欲食時索先陀婆智臣即便奉壺謂壺味苦以譬如來或說正法當滅大乘菩薩即知此是如來為計樂者說於苦相欲令衆生多修苦想也

經云若王欲飲飲漿索先陀婆智臣即便奉器謂器中本空以譬如來或說空者是正解脫大乘菩薩即知此是如來說正解脫欲令衆生修學空想也

經云若王欲遊索先陀婆智臣即便奉馬謂馬由人策不得自在以譬如來或說我今病苦大乘菩薩即知此是如來為計我者說無我相欲令衆生修無我想也

四念珠此金剛頂瑜念珠者佛令衆生欲滅煩惱當持數珠常隨其身專心繫念諸佛名號故說數珠之多少功德之勝劣而有四種之不同也金剛薩婆菩薩偈云念珠

功德有四種上品最勝及中下一千八十以為上一百八珠為最勝五十四珠以為中二十七珠為下類手持念珠當心上靜慮離念心專注設安頂髻或掛身或安頭上及安臂由安頂髻淨無間由帶頭上淨四重手持臂上除衆罪能令行人悉清淨

問者無間地獄之業得清淨也淨四重者般生偷盜嗔怒安樂之業得清淨也

此珠為上品者以其數多若持此珠念佛名號則功德利益極為上品準校量數珠功德經云此珠若以木德為者或指一過得福千倍蓮子為者得福萬倍水晶為者得福千億倍菩提子為者得福無量也

此珠為最勝者以其數次於上品若持以念佛名號則功德利益最為最勝也若以木德蓮子水晶菩提子為者其持指所得之福亦如前也

此珠為中品者以其數又次於前若持以念佛名號則功德利益為中品也若以木德蓮子水晶菩提子為者其持指所得之福亦如前

此珠為下品者以其數又次於前若持以念佛名號則功德利益為下品也若以木德蓮子水晶菩提子為者其持指所得之福亦如前

此珠為上品者以其數又次於前若持以念佛名號則功德利益為上品也若以木德蓮子水晶菩提子為者其持指所得之福亦如前

也四
此珠為下品者以
其數又次於前若持以念佛名號則功德
利益為下品也若以木德蓮子水晶菩提
子為著其持指所得之福亦如前也然此
皆以珠數多寡而分四品之別若能專心
持念則功德平等而無異也

像胎死四出出謂調達比丘深著世利於阿
難所求學神通能於虛空作十八變涌沒
自由時阿闍世王太子見其神變日給五
百盂食隨時供養於是世尊告諸比丘汝
等勿學調達貪著供養自陷於罪亦陷他

人遠說偈喻云芭蕉以實死竹蘆實亦然
驅馳坐姓死士以貪自喪梵語調達華言
華言履善梵語阿闍世華言末
生惡驅馳即驅也姓即字也

謂芭蕉本是危脆之物若更開華生實
不久即枯死以喻人身無常亦不堅實若
更要求名譽貪著利養則自陷於罪亦陷
他人也此下三謂蘆實亦是危
脆之物若更開華不久即枯死也

謂一切竹若根力衰敗則生米不久

即枯死也四謂驅馳若像驅即母
子俱喪也

四葬出法苑此四葬法皆西域殯葬之法也

水葬出法苑水葬者謂棄置江河以飼魚鱉也

火葬出法苑火葬者謂積薪而焚滅諸有相也

土葬出法苑土葬者謂埋藏岸傍以取速朽也

四林葬出法苑林葬者謂露置寒林飼諸禽獸也

虹蜺四緣出法苑經中因明善薩善根業行因
緣而有勝妙果報不同故立多種譬喻此

虹蜺為一也謂諸菩薩因於善根業行而
有香華種種技樂音聲於虛空中自然而
作以為供養然彼業行因緣雖不至於技
樂音聲之中而亦因彼善業而有種種勝
妙供養果報也譬如虛空雜色虹起而因

地水火風四大因緣而生然四大雖不至
於虹蜺之中亦因四大而有種種色相顯
現故說虹蜺四緣也

地大出法苑謂虹蜺體
具眾色其中黃色乃做地大而能映現蓋
土之色性本黃虹必依地而起故云地大

生黃也二水大出法苑謂虹蜺體具眾色其
中青色乃做水大照映而起蓋水之色性

本青虹必因而雨而有故云水大生青也

火大出法苑謂虹蜺體具眾色其中赤色乃
因火大而能顯發蓋火之色性本赤虹必

因日照而現故云火大生赤也

四風大出法苑謂虹蜺隨風現起初無實體因假風大
之力所持而體如輪暈之相蓋風之體性
本能運動故云風大生輪也

四兵出法苑謂轉輪王出遊之時即集此四
兵隨從而衛護也

謂轉輪王出遊
之時其軍士皆乘象也

謂轉輪王
出遊之時其軍士皆乘馬也

謂轉
輪王出遊之時其軍士皆乘車也

謂轉
輪王出遊之時其軍士皆帶甲冑隨
從步行也

四華出法苑梵語分陀利華言白
蓮華

梵語優鉢羅華言青蓮華

梵語鉢摩華言紅蓮華

梵語拘勿投亦云拘某陀華言黃蓮

華

又四華出法華文句 **梵語曼陀羅華**

言通意又云白華 **梵語**

摩訶華言大即大通意亦云大白華 **梵語**

梵語曼珠沙華言柔輦又云赤華

四摩訶曼珠沙華 梵語摩訶曼珠沙華言

大柔輦亦云大赤華

五種法身出華嚴細隨 **法性身** 謂此法

性體本圓常該通萬有如來之身由此出

生故名法性生身 **功德身** 謂如來以

萬行功德為因而成法身之果故名功德

法身 **變化身** 謂如來法身無感不形

無機不應如千江月隨水現影影雖有殊

月本是一故名變化法身 **圓明** 謂

如來法身融通三際包括大千一性圓明

諸塵不滯故名虛空法身三際者即過去現在未來三世

也 **實相法身** 謂如來法身離諸虛妄會

極真如不生不滅故名實相法身

五教佛身出華嚴一乘 五教者即小始終頓

圓也佛身即如來之身也如來之身攝一

切處本無大小形量但為衆生根器利鈍

不同故曲垂方便演說種種法門示現種

種身相即有五教佛身之異也 **小**

六金身 謂如來示現降生出家成道於鹿

野苑說四諦生滅之法專化二乘而二乘

但見丈六金身故名小教丈六金身也四

始教 謂如來示現種種色身正化菩薩

千百亿世界中示現種種色身正化菩薩

兼化二乘以衆生所見各各不同故名如

教千百亿化身也 **善道** 謂如來示現種種

之理會一切法咸歸實性二乘聞提悉得

成佛機緣既熟所見如來丈六之身即是

真常之體故名終教丈六即真身也開提

具云一開提 **大** 謂如來

不從漸次唯談圓頓之理空有兩亡色

心無礙大乘普護了一切法無非法身故

名頓教丈六即法身也 **圓**

謂如來稱性宣揚圓融法界之理法法互

融塵塵無礙統諸教差別之身全法界平

等之體善提頓智等身無不具足故名圓

教具足十身也 **善道** 謂如來示現種種

五部教主 **出大** 謂如來示現種種

謂言教主即主宰此之五部乃是如來金

剛不空其實三昧法門也而做五方立五

部以五佛為主者各有所表也中方毘盧

遮那即釋迦如來也四方四佛乃釋迦化

現以表諸佛同一法身也以如來入種種

三摩地說種種陀羅尼門雖各分部類各

有壇法而皆與般若理趣相應也然此法

門為令衆生三業清淨得金剛智三摩地

而行慈施不為煩惱滌汗成就無上菩提

而證清淨法身也 **善道** 謂如來示現種種

切處梵語釋迦華言能仁梵語三摩地華

言等持梵語陀羅尼華言總持梵語般若

智若如來智慧無法不知無惑不斷如金

剛至堅至利故 **善道** 謂如來示現種種

輪王太子受儲君位輪王乃取四大海水

灌太子頂加以寶冠以喻是度遮那已得

一切如來灌頂受佛職位而為三界法王以清淨法界智演說般若相應陀羅尼加持衆生身口意業悉得清淨亦受灌頂之位而證清淨法身是為灌頂部故中央以毘盧遮那為教主也三界者欲界色界無色界也

方金剛部 金剛部者謂如來證得佛地觀衆生藏識中煩惱習氣堅固難捨以大空金剛智三摩地而摧破之不離大圓鏡智而演說般若相應陀羅尼令諸衆生得清淨三業而悟本有不壞金剛佛性是為金剛部故東方以阿闍佛為教主也煩惱習氣分也 大空者即早

寶生部 寶生部者謂如來得三昧法王位入金剛寶三摩地愍念衆生而行慧施心無吝惜三輪清淨以平等性智說諸陀羅尼令諸衆生所求一切伏藏皆得現前而證得

河沙功德是為寶生部故南方以寶生如來為教主也三輪清淨者謂能施之人所施之物及受施之人皆無取也
蓮華部 蓮華部者謂如來得自性清淨法身而住穠染濁惡世界不被一

切煩惱染汙猶如蓮華入清淨三摩地以妙觀察智說諸陀羅尼令諸衆生證悟清淨法界如蓮華不染諸垢具足一切無漏善法是為蓮華部亦名法部謂以此法門加持極樂世界水鳥樹林皆演法音故西方以阿彌陀佛為教主也無漏者不遍落諸阿彌陀華

北方寶藏部 梵語羯磨華言作法又云辦事謂佛持一切如來智印入大悲三摩地以成所作智說諸陀羅尼加持一切衆生得無礙身語意業令藏識中殺害雜深種子悉盡無餘一切事業皆悉成就為羯磨部故北方以不空成就如來為教主也藏識即華

佛觀五事降生出因佛於兜率天宮將欲降生先觀五事而後託胎也
東方寶生部 謂如來將欲降生先觀衆生根機熟與未熟以此土衆生根機成熟可度故現降生也

來將欲降生先觀衆生可度之時至與未至以度生時至故現降生也

西方寶藏部 謂如來將欲降生先觀世界何國居中以迦毘羅國居大千世界之中故於此國現降生也華言寶色
族何族寶藏部 謂如來將欲降生先觀種族貴盛以利帝利種族極貴最盛故於此族現降生也梵語利帝利 華言田主

東方寶生部 謂如來將欲降生先觀過去因緣誰可為其父母以淨飯王摩耶夫人真正無邪宿有因緣可為父母故於此王官現降生也摩耶梵語具云摩 訶摩耶華言大術

佛五姓出釋氏西域記云姓所以繫統百世使不別也佛祖統紀云世人皆知如來為刹帝利之主種而不知瞿曇釋迦前後立姓之由瞿曇之義有四或云純淑或云地最勝此從本德而稱也或云甘露或云日

種此就本緣而言也釋迦之義有三據德立號則曰能仁依處稱名則曰舍夷宜林然釋迦立姓之由雖因甘露王之四子而實出自瞿曇也瞿曇釋迦稱雖有異姓即是一或加日種甘露舍夷列為五姓則本

末相分源流一致是知舍夷釋迦二姓出自甘蔗甘蔗出自瞿曇其言非利帝利王之一姓也梵語利帝利梵語瞿曇華言純淑又云地最勝謂於人類中此族最勝故也十二游經云劫初有王名大薈草王禪位於臣往師瞿曇仙人修道遂受其姓名小瞿曇後裔相承為姓故云瞿曇也計應本行經云大薈草王即小得成王仙壽命極長老不能行時諸弟子出外乞食恐師有虎狼之患遂以草籠風之懸於樹上獵人遙見謂彼走鳥乃射之滴血於地生二甘蔗日炙開剖一出童男一出童女大臣聞之迎歸王宮養育長成男名善生以王種故遂立為王號甘蔗後裔相承為姓故云甘蔗也謂甘蔗王由日炙甘蔗而生遂以日為種故云日種舍夷謂甘蔗王第四子名別成為父擯出至雪山直樹林住其後建國名舍夷遂以其處為姓故云舍夷梵語釋迦華言能仁本行經云甘蔗王第一妃善賢生

子名長壽第二妃生四子一名婁西二名金色三名象來四名別成時善賢妃欲立長壽白王擯遣四子出國至雪山北住置樹林中其第四子別成為王自立城居以德化人即為強國父王追悔遣使往召辭過不還父王歎曰我子釋迦遂以德為姓故云釋迦也

佛有五事出增一當轉法輪當轉法輪者謂如來出世既成道已當轉法輪度脫有情饒益一切如轉四諦法輪先度五比丘等是也四轉者苦諦集諦滅諦道諦也五比丘者一阿若二跋提三拘利四迦葉也與父說法者謂如來既成道已惟念父恩最重當與說法令其享壽無窮正法治化及待遠離塵垢得法眼淨是故還於本國與父說法普曜經云佛出家時與父母誓若得佛道還度父母今得佛道必當還國說法度脫不違本誓也法眼者謂見色心蘊如與母說法者謂如來成道已惟念母恩有養情深況有誓願還度父母是故為其說法

今得解脫如果切利天宮為母說法是也梵語切利華凡夫立菩薩行者謂如來出世既成道已當度一切有情故說六度萬行之法與諸凡夫成立菩薩大乘之行轉度一切同成正覺也六度者一布施二持戒三忍四精進五禪定六智慧當授菩薩者謂即記別佛授菩薩記分別當來成佛劫國名號也謂如來既成道已觀諸大乘機器若行菩薩道已成熟者而為說法即授其記今彼當來皆得作佛也

五不赴請出根本說一切根本毘奈耶云有一長者請佛及僧就家設供比丘皆去唯世尊獨留在寺令人取食不赴其請故說此五種因緣也梵語比丘為宴默而居為宴默而居者謂如來深人禪定寂然宴默故不赴請為諸天說法者謂如來為諸天眾宣說法要故不赴請為瞻察調理故不赴請為

諸卧具者時有商人施僧妙脫比丘得觀
制新卧具棄舊卧具狼藉於地佛欲待比
丘去往彼時看故不赴請

制謂制立學處即當學戒也以此丘不應
制新卧具棄舊者佛欲制其學戒故不
赴請

如來五種說法出思益覺天所問經言說者以
言音而說法也謂如來或說過去未來現
在之法或說世間出世間法悉為化導衆
生乃至恒河沙刹說無窮盡華如是說而
不壞法性亦不著法性也

隨且者
隨順衆生之所宜也謂如來所說種種諸
法或偏或圓或頓或漸皆是隨順衆生之
機稱其根莖悉令開解也

方即方法
即便便宜猶善巧也謂如來說法得大
富說持戒得生天說忍辱得離諸障悉說
精進得具諸功德說禪定得息諸散亂說
智慧得捨諸煩惱如是種種方便開化衆
生莫不為令超脫苦輪得諸法樂也

法者如來所說之法也門以出入為義

謂如來說諸妙法開解脫門者令一切有
情皆得出離生死苦趣而入解脫清淨之
域也

大悲心為之說法而拔其苦也若衆生著
貪愛者為說不淨著瞋恚者為說慈悲乃
至深著法者說一切離染之法樂著衆苦
不淨而居家者為說出離之法如來作如
是種種說者莫不為令一切衆生脫離衆
苦也

五種甚深出法華論甚深者即如來所證真如理
智境界也以此五法深妙難解非聲聞緣
覺之所能知故也

義甚深者謂
如來所證種種智性義微妙不可思議也
實體甚深者謂如來所證實相
理體不空不有非如非異不可思議也

內證甚深者謂如來所證所得
一切智慧甚深無量其智慧門難解難入
不可思議也

依止甚深者謂
如來所證真如法體徧一切處無深無淨
不變不遷於一切法不即不離不可思議

無上甚深者謂如來所證
阿耨多羅三藐三菩提而一切聲聞辟支
佛等所不能思議也

五所依土出圓覺經謂如來清淨
法身所依之土以真如為體然此身土體
無差別不變不遷離相寂滅是名法性土

謂如來圓滿報身所依之土以
無漏五蘊為體此由往昔修習十力四無所
畏等功德成就無礙莊嚴境智融潔攝實
感報之所招感是名實報土

無漏者不
漏者色蘊受蘊想蘊行蘊識蘊也十力者
知是處非處知諸根力知諸塵力知諸
禪解脫三昧知諸智知諸勝方知諸
處道知諸力知天眼無礙知宿命無
智知無所斷習氣無所畏也

謂如來微塵相海身所依之土以自行後
得智為體此由萬德成就乘實莊嚴因圓
無際是名色相土

他受用者他受用者他受用者
而受用也謂如來他受用身所依之土以

利他後得智為體此由修德成就隨住十地菩薩所宜變現以大慈力而現大小勝劣種種淨土是名他受用土十地者歡地發光地殊勝地離勝地現前地遠行地不動地善慧地法雲地也菩薩梵語與云善提薩埵也改易不常為礙蓋言覺有情

而忽有為化謂如來變化身所依之主以利他成事智為體此由往昔修習利他之行故能隨眾生心變現淨穢種種園土是名變化土

五法出楞如經名即假名也謂一切聖凡情與無情若根若塵各有自相逐體稱呼是為名也根者眼耳鼻舌身意六根也塵者色聲香味觸法六塵也

相即色相也謂三界一切品類深淺妍醜情與無情及根塵諸法各有形狀是為相也三界者欲界色界無色界也妄相者分別虛妄之念也謂由前名相二法起分別心認假名為自己執幻相為本身則有心心數法種種攀緣是為妄相也心即心王心數法即心所

正智者如來明了正見之智也謂了前諸法如幻如化非斷非常超越一

切凡夫小乘偏邪異見是為正智也如如者不變不異其如之理也謂由前正智觀察名相皆悉如幻非有非無名相本空即真如理因智明智因理發以智如理以理如智是為如如也

百法五位出顯攝聖教論百法五位者謂色法十一心法有八心所法五十一不相應行法二十四無為法六總成百法各有所屬列為五位也色以質礙為義色有十一種即眼耳鼻舌身色聲香味觸及法處所攝一分色以此十一種皆有質礙是名色位法處二不相應行三無為四無表色今言法處所攝一分色正是無表色也無表色者謂意識緣外過去所見之色也無別明了而無表對故云無表無所攝分表於所緣境執著不忘故云色也

攝一分色以此十一種皆有質礙是名色位法處二不相應行三無為四無表色今言法處所攝一分色正是無表色也無表色者謂意識緣外過去所見之色也無別明了而無表對故云無表無所攝分表於所緣境執著不忘故云色也心法有八種謂阿賴耶識眼耳鼻舌身意識及第七識雖有八種之名而皆出於心王故名心法位也阿賴耶識第八識也

偏行五法一作意管今起心起能引起能於境二觸也三受境也四想境也

五思起心造作由此五法起則同起故偏行也別境五法一欲希求二勝解明了三念明記不忘四等持心專注不散名持五慧擇善惡法也由此五法起時各起故名別境也善有十一法一信於善法深二慚耻也三愧羞為惡四無貪於五欲五無瞋於違情境六無癡於事七精進勤修善法八輕安遠離九不放逸於不善法十捨離十一不害於有情也所煩惱有六法一貪引取二瞋忿怒三慢自恃四無明於事五見即邪見六疑猶豫由此六者皆昏煩之法惱亂心神故名煩惱也隨煩惱有二十法一忿暴怒二恨怨根三覆令人四惱外境違情五嫉心嫌妒六慳於一切財七誑詐非八誑誑人九害損惱十橋於他十一無新不如善十二無愧善也十三掉舉心動十四昏沉心神迷十五不信不見十六懈怠身心不十七放逸樂欲十八失念遺失十九

二慚耻也三愧羞為惡四無貪於五欲五無瞋於違情境六無癡於事七精進勤修善法八輕安遠離九不放逸於不善法十捨離十一不害於有情也所煩惱有六法一貪引取二瞋忿怒三慢自恃四無明於事五見即邪見六疑猶豫由此六者皆昏煩之法惱亂心神故名煩惱也隨煩惱有二十法一忿暴怒二恨怨根三覆令人四惱外境違情五嫉心嫌妒六慳於一切財七誑詐非八誑誑人九害損惱十橋於他十一無新不如善十二無愧善也十三掉舉心動十四昏沉心神迷十五不信不見十六懈怠身心不十七放逸樂欲十八失念遺失十九

於一切財不七誑詐非八誑誑人九害損惱十橋於他十一無新不如善十二無愧善也十三掉舉心動十四昏沉心神迷十五不信不見十六懈怠身心不十七放逸樂欲十八失念遺失十九

於一切財不七誑詐非八誑誑人九害損惱十橋於他十一無新不如善十二無愧善也十三掉舉心動十四昏沉心神迷十五不信不見十六懈怠身心不十七放逸樂欲十八失念遺失十九

也十九散亂心常故二十不正知也
由此煩惱隨逐前煩惱六法而起故名隨
煩惱也不定法有四一惡作或作惡事
作善事心不定二睡眠或睡或覺或中
不著不定法三尋念或所起之心或善或
惡或不善不惡四伺即伺察心中所起
而淨伺察之心沉而細此心亦如法
有善惡不善不惡故看此心亦如法
從阿賴耶識種子所生依心而起與心俱
轉相應是名心所有法位也
不相應行有二十四種一得一切法
也二命根第八識種子并出入息煖壽三
衆同分如人之類其四異生性衆生性
五無想定心無所行六滅盡定定者
受想心滅盡七無想報外道修無想定
壽今五百劫想心八名身衆生名衆名
不行如冰火魚也九句身衆生名衆名
也九句身衆生名衆生名衆生名衆生
衆生名衆生名衆生名衆生名衆生
日文身也十一生起也十二住未起
也十三老諸法新十四無常今有後十五
流轉因果不衡相十六定異善惡因果決
十七相應相違背也十八勢速不速

得住十九次第如也二十時時二十
一方即方二十二數即數二十三和合
也二十四不和合也由此二十四
法是假施設性不與心相應不與色相應
故名不相應行位也
法亦不為五無為位無為位有六法一虛
空無為如虛空無所障礙二擇滅無
為擇擇滅滅以智斷或三非擇滅無
為所擇無所擇無作爲也四不動無爲
爲本清淨無所作爲也五想受滅無
地即第四禪天無地立名此五想受滅無
爲想受心滅所顯真六真如無爲不異日
曰如真如之理由此六法體本虛寂無有
作爲故名無爲位也
五類說法出華嚴佛說者謂一切經
法皆是佛說也然華嚴一經亦通菩薩聲
聞等共說此言佛說者如何僧祇品隨好
品乃是如來親口宣說也華嚴經
善說者謂諸大菩薩互相宣說
以顯主伴互融也如華嚴經中十住十行
十迴向等品皆是善說所說也

住性眞住法王于性眞住性正心住者
還性眞住法王于性眞住性正心住者
歡喜行健益行無量行無量行無量行
行善現行無量行無量行無量行無量行
也十迴向者一切佛向一切佛向一切佛向
無量功德一切佛向一切佛向一切佛向
解脫回向也
聞之人佛力加被亦能說法也如華嚴經
中法界品初即是摩訶所說也
謂衆生亦能說法者由衆生諸佛體本不
二佛所說法即衆生說衆生說法即諸佛
說是名衆生說也
如器即國土也謂器界亦能說法者即如
來不思議神力而變現也如華嚴經菩提
樹等能作佛事又如極樂國土水鳥樹林
雲雷寶網皆演妙音是也
明寶網皆能演說法音也
經五義亦云經五名
如來正教義無窮盡猶如湧泉注而無竭
也
深長展轉出生而無盡也
義者謂如來正教顯示事理無有隱覆而

能開悟羣迷也。繩墨者謂如來正教如彼繩墨指定正邪今諸眾生歸於正道也。謂結髮因緣線能貫華結以成髮者取貫攝之義以喻如來正教貫穿諸法攝化眾生也。

五人說經出大智度論謂如來出現於世為度眾生廣說種種諸經但自金口所宣者是名佛說。弟子即聲聞緣覺菩薩等諸大弟子也謂佛在世時承佛加被各運神通隨機演教化度眾生是名弟子說。仙即佛會之中諸大仙人也謂其從佛入道誓弘佛法宣揚正法饒益有情是名仙說。天即梵釋等諸天也謂如帝釋母於善法堂上常為切利諸天演說般若大經等是名諸天說。

桓因華言能天主言淨釋者華梵雙舉雙語切判華言三十三梵語般若華言智德也。化人即三乘聖人隨機現化者也謂如羅睺羅化作金輪王而度城東老母先讚福果因緣復說大乘妙法名化人說。三乘者聲聞緣覺乘菩薩乘也。梵語華言也。梵語羅睺羅華言覆障。

五種不翻出翻譯名義翻即翻譯謂譯梵音而成此華言也不翻者以此五種不可翻故也。微妙深隱曰秘互不相知曰密謂諸陀羅尼是佛秘密之語經中悉存梵語是為秘密故不翻也。梵語陀羅尼云呪。多含不翻謂如梵語薄伽梵具舍自在熾盛端嚴名稱吉祥尊貴等六義經中但存梵語是為多含義故不翻也。西域有樹名閻浮樹下有河河有金沙故名勝金今不言勝金者以此方無此樹故諸經中但存梵語是為此方無故不翻也。謂如梵語阿耨多羅三藐三菩提華言無上正等正覺難有此翻然自漢摩騰法師已來經中但存梵語是為順古故不翻也。謂如梵語般若華言智慧大智度論云般若實相甚深甚重智慧輕薄是故但云般若而不言智慧是為尊重故不翻也。華嚴五周因果出華嚴經疏謂華嚴

第一會菩提場說如來依正果報法門自第一卷至第十一卷共六品前五品顯舍那依正果德後一品明佛本因令人信樂故名所信因果也。梵語菩提華言道謂如菩提場六品者世主妙嚴品如來現相普賢三昧品世界成就品華嚴世界品蓮華品。

第七會重會普光明殿說十信十住十行十回向十地等覺差別因果之法門自十二卷至四十八卷共二十九品前二十六品辯因後三品明果亦名生解因果故名差別因果也。普光明殿者其殿眾寶所成心精進心慧心定心不退心護法心回向心住生貴住方便具足住正心住不退住行住法王子住灌頂住也十行者歡喜現行無著行無畏行無著行無礙行善現向者一切佛回向至一切處回向無盡回向等一切佛回向至一切處回向無盡回向一切眾生回向至一切處回向無盡回向一切法界回向也。十地者歡喜地離地不動地善慧地法雲地現前地遠行地妙覺位猶有一等勝前諸位得勝覺也。十九品者如來名號品四聖品須彌山頂品菩薩明淨行品寶王品須彌山頂品功德品山頂品法界品界度品夜摩

謂如梵語薄伽梵具舍自在熾盛端嚴名稱吉祥尊貴等六義經中但存梵語是為多含義故不翻也。西域有樹名閻浮樹下有河河有金沙故名勝金今不言勝金者以此方無此樹故諸經中但存梵語是為此方無故不翻也。謂如梵語阿耨多羅三藐三菩提華言無上正等正覺難有此翻然自漢摩騰法師已來經中但存梵語是為順古故不翻也。謂如梵語般若華言智慧大智度論云般若實相甚深甚重智慧輕薄是故但云般若而不言智慧是為尊重故不翻也。華嚴五周因果出華嚴經疏謂華嚴

謂如梵語薄伽梵具舍自在熾盛端嚴名稱吉祥尊貴等六義經中但存梵語是為多含義故不翻也。西域有樹名閻浮樹下有河河有金沙故名勝金今不言勝金者以此方無此樹故諸經中但存梵語是為此方無故不翻也。謂如梵語阿耨多羅三藐三菩提華言無上正等正覺難有此翻然自漢摩騰法師已來經中但存梵語是為順古故不翻也。謂如梵語般若華言智慧大智度論云般若實相甚深甚重智慧輕薄是故但云般若而不言智慧是為尊重故不翻也。華嚴五周因果出華嚴經疏謂華嚴

謂如梵語薄伽梵具舍自在熾盛端嚴名稱吉祥尊貴等六義經中但存梵語是為多含義故不翻也。西域有樹名閻浮樹下有河河有金沙故名勝金今不言勝金者以此方無此樹故諸經中但存梵語是為此方無故不翻也。謂如梵語阿耨多羅三藐三菩提華言無上正等正覺難有此翻然自漢摩騰法師已來經中但存梵語是為順古故不翻也。謂如梵語般若華言智慧大智度論云般若實相甚深甚重智慧輕薄是故但云般若而不言智慧是為尊重故不翻也。華嚴五周因果出華嚴經疏謂華嚴

謂如梵語薄伽梵具舍自在熾盛端嚴名稱吉祥尊貴等六義經中但存梵語是為多含義故不翻也。西域有樹名閻浮樹下有河河有金沙故名勝金今不言勝金者以此方無此樹故諸經中但存梵語是為此方無故不翻也。謂如梵語阿耨多羅三藐三菩提華言無上正等正覺難有此翻然自漢摩騰法師已來經中但存梵語是為順古故不翻也。謂如梵語般若華言智慧大智度論云般若實相甚深甚重智慧輕薄是故但云般若而不言智慧是為尊重故不翻也。華嚴五周因果出華嚴經疏謂華嚴

謂如梵語薄伽梵具舍自在熾盛端嚴名稱吉祥尊貴等六義經中但存梵語是為多含義故不翻也。西域有樹名閻浮樹下有河河有金沙故名勝金今不言勝金者以此方無此樹故諸經中但存梵語是為此方無故不翻也。謂如梵語阿耨多羅三藐三菩提華言無上正等正覺難有此翻然自漢摩騰法師已來經中但存梵語是為順古故不翻也。謂如梵語般若華言智慧大智度論云般若實相甚深甚重智慧輕薄是故但云般若而不言智慧是為尊重故不翻也。華嚴五周因果出華嚴經疏謂華嚴

謂如梵語薄伽梵具舍自在熾盛端嚴名稱吉祥尊貴等六義經中但存梵語是為多含義故不翻也。西域有樹名閻浮樹下有河河有金沙故名勝金今不言勝金者以此方無此樹故諸經中但存梵語是為此方無故不翻也。謂如梵語阿耨多羅三藐三菩提華言無上正等正覺難有此翻然自漢摩騰法師已來經中但存梵語是為順古故不翻也。謂如梵語般若華言智慧大智度論云般若實相甚深甚重智慧輕薄是故但云般若而不言智慧是為尊重故不翻也。華嚴五周因果出華嚴經疏謂華嚴

謂如梵語薄伽梵具舍自在熾盛端嚴名稱吉祥尊貴等六義經中但存梵語是為多含義故不翻也。西域有樹名閻浮樹下有河河有金沙故名勝金今不言勝金者以此方無此樹故諸經中但存梵語是為此方無故不翻也。謂如梵語阿耨多羅三藐三菩提華言無上正等正覺難有此翻然自漢摩騰法師已來經中但存梵語是為順古故不翻也。謂如梵語般若華言智慧大智度論云般若實相甚深甚重智慧輕薄是故但云般若而不言智慧是為尊重故不翻也。華嚴五周因果出華嚴經疏謂華嚴

謂如梵語薄伽梵具舍自在熾盛端嚴名稱吉祥尊貴等六義經中但存梵語是為多含義故不翻也。西域有樹名閻浮樹下有河河有金沙故名勝金今不言勝金者以此方無此樹故諸經中但存梵語是為此方無故不翻也。謂如梵語阿耨多羅三藐三菩提華言無上正等正覺難有此翻然自漢摩騰法師已來經中但存梵語是為順古故不翻也。謂如梵語般若華言智慧大智度論云般若實相甚深甚重智慧輕薄是故但云般若而不言智慧是為尊重故不翻也。華嚴五周因果出華嚴經疏謂華嚴

謂如梵語薄伽梵具舍自在熾盛端嚴名稱吉祥尊貴等六義經中但存梵語是為多含義故不翻也。西域有樹名閻浮樹下有河河有金沙故名勝金今不言勝金者以此方無此樹故諸經中但存梵語是為此方無故不翻也。謂如梵語阿耨多羅三藐三菩提華言無上正等正覺難有此翻然自漢摩騰法師已來經中但存梵語是為順古故不翻也。謂如梵語般若華言智慧大智度論云般若實相甚深甚重智慧輕薄是故但云般若而不言智慧是為尊重故不翻也。華嚴五周因果出華嚴經疏謂華嚴

謂如梵語薄伽梵具舍自在熾盛端嚴名稱吉祥尊貴等六義經中但存梵語是為多含義故不翻也。西域有樹名閻浮樹下有河河有金沙故名勝金今不言勝金者以此方無此樹故諸經中但存梵語是為此方無故不翻也。謂如梵語阿耨多羅三藐三菩提華言無上正等正覺難有此翻然自漢摩騰法師已來經中但存梵語是為順古故不翻也。謂如梵語般若華言智慧大智度論云般若實相甚深甚重智慧輕薄是故但云般若而不言智慧是為尊重故不翻也。華嚴五周因果出華嚴經疏謂華嚴

謂如梵語薄伽梵具舍自在熾盛端嚴名稱吉祥尊貴等六義經中但存梵語是為多含義故不翻也。西域有樹名閻浮樹下有河河有金沙故名勝金今不言勝金者以此方無此樹故諸經中但存梵語是為此方無故不翻也。謂如梵語阿耨多羅三藐三菩提華言無上正等正覺難有此翻然自漢摩騰法師已來經中但存梵語是為順古故不翻也。謂如梵語般若華言智慧大智度論云般若實相甚深甚重智慧輕薄是故但云般若而不言智慧是為尊重故不翻也。華嚴五周因果出華嚴經疏謂華嚴

謂如梵語薄伽梵具舍自在熾盛端嚴名稱吉祥尊貴等六義經中但存梵語是為多含義故不翻也。西域有樹名閻浮樹下有河河有金沙故名勝金今不言勝金者以此方無此樹故諸經中但存梵語是為此方無故不翻也。謂如梵語阿耨多羅三藐三菩提華言無上正等正覺難有此翻然自漢摩騰法師已來經中但存梵語是為順古故不翻也。謂如梵語般若華言智慧大智度論云般若實相甚深甚重智慧輕薄是故但云般若而不言智慧是為尊重故不翻也。華嚴五周因果出華嚴經疏謂華嚴

謂如梵語薄伽梵具舍自在熾盛端嚴名稱吉祥尊貴等六義經中但存梵語是為多含義故不翻也。西域有樹名閻浮樹下有河河有金沙故名勝金今不言勝金者以此方無此樹故諸經中但存梵語是為此方無故不翻也。謂如梵語阿耨多羅三藐三菩提華言無上正等正覺難有此翻然自漢摩騰法師已來經中但存梵語是為順古故不翻也。謂如梵語般若華言智慧大智度論云般若實相甚深甚重智慧輕薄是故但云般若而不言智慧是為尊重故不翻也。華嚴五周因果出華嚴經疏謂華嚴

謂如梵語薄伽梵具舍自在熾盛端嚴名稱吉祥尊貴等六義經中但存梵語是為多含義故不翻也。西域有樹名閻浮樹下有河河有金沙故名勝金今不言勝金者以此方無此樹故諸經中但存梵語是為此方無故不翻也。謂如梵語阿耨多羅三藐三菩提華言無上正等正覺難有此翻然自漢摩騰法師已來經中但存梵語是為順古故不翻也。謂如梵語般若華言智慧大智度論云般若實相甚深甚重智慧輕薄是故但云般若而不言智慧是為尊重故不翻也。華嚴五周因果出華嚴經疏謂華嚴

謂如梵語薄伽梵具舍自在熾盛端嚴名稱吉祥尊貴等六義經中但存梵語是為多含義故不翻也。西域有樹名閻浮樹下有河河有金沙故名勝金今不言勝金者以此方無此樹故諸經中但存梵語是為此方無故不翻也。謂如梵語阿耨多羅三藐三菩提華言無上正等正覺難有此翻然自漢摩騰法師已來經中但存梵語是為順古故不翻也。謂如梵語般若華言智慧大智度論云般若實相甚深甚重智慧輕薄是故但云般若而不言智慧是為尊重故不翻也。華嚴五周因果出華嚴經疏謂華嚴

宮中備積品十行品十無盡藏品果覺車
天宮品樂率天宮備積品十四向品十地
品十定品十通品十忍品十信法品如來
壽量品諸善德住處品不思攝法品如來
來十身相海品如來
隨好光明功德品也
重會普光明殿說平等因果自第四十九
卷至第五十二卷共二品前普賢行品

因該果海後如來出現品明果微因源因
果不二故名平等因果也

第八會重會普光明殿說成行因果離世
間法自第五十三卷至第五十九卷共一
品初明五位因後明八相果故名成行因

果也五位者十住十行十回向十地等覺
應成道說法謂第九會遊多
林說證入法界妙門自第六十卷至第八
十卷共一品初明佛果大用後顯菩薩起
用修因謂因果二門俱特證入故名證入

因果也梵語進多華言勝林菩薩覺解
具云善提薩摩華言覺有情

華嚴五為經疏華嚴出現品云此
經不為餘衆生說唯為不思議衆善處說

又云非餘境界之所能知普賢行人方能
得入是名正為

華嚴五為經疏華嚴出現品云此
經不為餘衆生說唯為不思議衆善處說

謂此經兼為未悟入衆生聞者而能信
向成種種經云如人食少金剛終竟不消故
地獄衆生十地頓超而大海剝火不能為
障是名兼為十地者歡喜地離垢地發光
行地不動地善地欲樂地難勝地現前地遠
慧地法雲地也謂權教菩薩不受

圓融之法於十地中寄位顯勝借其三乘
行布之名引導熏習方能信入圓融是名

引為寄位顯勝者謂以三乘之名安寄十
之法地之位令權教菩薩修之漸顯圓融
兼覺兼普薩乘也謂二乘之
人既不能開況於受持故諸菩薩權示聲

聞或在法會如聲如影彰其絕分或亦在
道而能啓悟可知回心是名權為絕分猶
也在道則開法而謂諸凡夫外道

不為尊貴之狀也謂諸凡夫外道
聞提悉有佛性今雖不信尚知有法可誘
因莫知有法故後必當入是名遠為

吳云一開提
華言信不具

五種般若出金剛經實相即
般若體也謂明了一切諸法皆空離一切

虛妄之相故名實相般若實相即
般若體也謂明了一切諸法皆空離一切
虛妄之相故名實相般若

觀照即般若之智用也謂因觀照

明了法無相悉皆空寂以顯即體之用故
名觀照般若文字是能詮之文
般若所詮之法能所合成以語言文字
性本空寂故名文字般若境
界即諸法之境界也謂境無自相由智顯

發以根本後得二智照了一切諸法境界
悉本空寂從境得名故名境界般若般若
即善體觀證本有之智也後得智者
謂證根本智後所起化他之智也

慧解脫解脫知見也謂此諸法皆是觀照
慧性之屬故名眷屬般若般若如本鑽火
燒相以喻加行位人未得智火燒煩惱薪
已見境相頂者能行轉明如登山頂煩惱
明了而樂修也世第一者於苦樂滅道之法
而於世間最勝也或即戒律定即解脫樂
即智慧解脫解脫得脫自在之謂也解脫
了知見者知謂智也見謂眼也智眼照
了諸法皆空無有障礙得共自在也

法華五重玄義出法華天台智者大師凡釋
諸經皆立五重玄義所謂一釋名二辨體

三明宗四論用五判教相故此法華一經
亦有五重玄妙之義也

妙法喻即蓮華妙法者妙不可思議法

法華五重玄義出法華天台智者大師凡釋
諸經皆立五重玄義所謂一釋名二辨體

三明宗四論用五判教相故此法華一經
亦有五重玄妙之義也

妙法喻即蓮華妙法者妙不可思議法

也蓋如來為小乘於前大法不見不聞猶如華普於是獲大化而施小化故於鹿苑之中說四諦法演四阿含等經是名鹿苑時也四諦者苦禪集也諸法道時也四阿含者阿含經也方四教並談曰等時者謂次說方等諸經

如日照平地之時也蓋由前鹿苑中說小乘法二乘之人得少為足便謂究竟故假維摩居士以呵斥之使其耻小慕大故說維摩楞伽等經是名方等時也四教者鹿苑教也梵語般若華言智慧經名

也時者謂次說此經如日照曷中之時也蓋由小乘既被彈呵回心向大然其執情未能頓泯由是廣談般若空慧之法而淘汰之是名般若時也馬中時也法華涅槃二經名也時者謂正說此經

如日輪當午之時也蓋如來於前四時調機純熟故於靈山會上稱性而談令其會權歸實了安即真演長遠之壽量顯至道之幽微上中下根咸蒙授記此法華一經所以說也稍有餘機未盡故說涅槃一經

而拈拾之是名法華涅槃時也拈拾者即也五味出經如來因無垢藏王菩薩稱嘆涅槃法勝乃說此五味而以醍醐比法華涅槃也隨朝天台智者大師因此約如來所說

一代聖教次第立為五時以對教之相生換之利鈍譬猶五味之有濃淡焉乳味從牛而出以喻十二部經從佛而宣說也謂如來最初時說華嚴圓頓之教唯被大機不攝二乘蓋由此經最

初開演塵妙混融故譬之以乳味也十二部者一契經二重頌三誦頌四四偈五本事六方廣十二部也酪味從乳而生以喻九部經從十二部經中而出也謂如來第二時於鹿苑說阿含等經接引

二乘斷見思惑證具空理乃從須施漸故譬之以酪味也九部經者一契經二重頌三誦頌四四偈五本事六方廣七有八譬喻九論議也見思惑者起諸貪愛曰思起諸分別曰見五部對五塵漸者須漸教也生酥從酪而出以喻九部後而說大乘方等法也謂如

來第三時於方等會上說楞伽楞嚴諸大乘經讚嘆大法呵責小教令諸小乘歸小慕大故譬之以生酥味也梵語楞伽華言人方健到也楞嚴梵語具不可往唯神通云首楞嚴華言健相分別熱酥從生酥而出以喻方等之後而說般若也

謂如來第四時說諸般若空慧法門蕩除二乘疑執付之以大乘法財令其心漸通泰故譬之以熱酥味也醍醐從熱酥而出以喻般若之後而說法華涅槃也謂如來第五時於靈山會上說法華經

開前四味三乘之權歸於一乘圓妙之實今諸衆生成得作佛復說涅槃持戒律而說常住之理故譬之以醍醐味也醍醐者一經者佛乘也五部律出翻律名義五部律者即如來所說律藏

也而分為五者世尊成道三十八年赴王舍城國王齋食訖命羅羅洗鉢因失手破為五片是日有多比丘皆白佛言鉢破五片佛言表我滅後初五百年諸惡比丘分毘尼藏為五部也後優波鞠多果有五

弟子各執一見遂分如來一大律藏為五

部馬先語釋華言謂先語比丘華

也梵語優婆塞多華

梵語無德華言法密即隱覆之義

云法藏即四分律也大集經云我涅槃後

有諸弟子受持如來十二部經書寫誦誦

顛倒宣說以倒說故隱覆法藏是為婆羅

德部四分律者一比丘法二比丘尼法三

減度十二部經者一契經二重頌三祇頌

四因緣五本事六本生七希有八譬喻九

方廣十二授記也

多華言一切有即十誦律也謂此部計三

世有實之法大集經云我涅槃後我諸弟

子受持如來十二部經而復誦誦外典善

能論議凡所問難悉能答對是為婆娑多

部十誦者優波離十誦出此律故名十

誦梵語優波離華言近教以佛為太子

仲能親近也

重空觀即解脫律也大集經云我涅槃後

我諸弟子受持如來十二部經說無有我

及以受者轉諸煩惱猶如死屍是為迦葉

遺部轉諸煩惱猶如死屍者

梵語彌沙塞華言不著有無觀即五分律

也大集經云我涅槃後我諸弟子受持如

來十二部經不作地水火風相虛空識相

是為彌沙塞部五分者一比丘戒二比丘

五僧尼戒三受戒法四戒法

法

憤子謂因上古有仙漆憤生子自後種姓

皆名憤子其部中計我非即五蘊亦不離

五蘊而有實我律本不來此土大集經云

我涅槃後我諸弟子受持如來十二部經

皆說有我不說空相是為婆羅塞部

者色蘊受蘊想

大明三藏法數卷第十四

大明三藏法數卷第十四

校勘記

一 底本，明永樂北藏本。

一 七〇二頁上一行書名，二行註者，

〔經〕無（未換卷）。

一 七〇三頁上一三行「驅驢」，〔清〕作

「驅驢」。本頁中一行同。

一 七〇四頁上五行陰文「沙華」，〔清〕

作「妙華」。

一 七〇六頁下六行夾註左「請進」，

〔經〕、〔清〕作「精進」。

一 七〇六頁下一六行「深入」，〔經〕、〔清〕

作「深入」。

一 七〇七頁下四行夾註左「緣覺」，

至此，〔經〕卷第十九終，卷第二十始。

一 七一三頁上三行「四阿舍」，〔經〕、〔清〕

作「四阿舍」。

一 七一四頁中卷末書名，〔經〕無（未換

卷）。

大明三藏法數卷第十五

池七

上天竺前任持沙門一知華奉 勅集註

五攝論出法寶攝論者即攝大乘論也謂收攝一切大乘聖教法門要義集而辨之也此論乃無著菩薩所造天親無性二菩薩各作論釋申通其義梁真諦唐玄奘二法師翻譯不同故通名五攝論也

謂無著菩薩造大乘攝論三卷成文是為無著攝論天親攝論謂天親菩薩因無著菩薩造大乘攝論復造論釋申明論

謙名大乘攝論釋一十五卷成文是為天親攝論謂無性菩薩因無著攝論亦造論釋申通其義為攝大乘論釋十卷成文是為無性攝論

朝真攝三藏法師譯天親所造之論釋流傳此土是為梁攝論唐攝論謂唐朝玄奘法師譯無著菩薩論及無性菩薩所造論釋是為唐攝論

五藏出六藏即含藏之義謂經律論等皆能含藏無量法義故也

素咀覽即修多羅華言契經謂上契諸佛之理下契眾生之機也經者法也常也十界同遵之謂法三世不易之謂常經云若彼有情樂處山林常居閑寂修靜慮者而為彼說素咀覽藏是也十界者佛界菩薩界緣覺界聲聞界天人界人界畜生界餓鬼界畜生界地獄界也三世者過去現在未來也

能斷決重輕之罪也經云若彼有情樂習威儀獲持正法一味和合今得久住而為彼說是奈耶藏是也阿毘達磨華言無比法即論藏也謂聖人智慧分別法義最勝無比經云若彼有情樂說正法分別性相循環研覈究竟善深而為彼說阿毘達磨藏是也

華言到彼岸即慧藏也謂諸眾生由迷般若居生死名此岸善薩由修般若到涅槃名彼岸經云若彼有情樂習大乘真實智慧難於我法執著分別而為彼說般若波羅密多藏是也梵語般若波羅密也

語陀羅尼華言能持亦云咒即秘藏也謂集種種善法持令不失經云若彼有情不能受持契經調伏對治或復有情造諸惡業種種重罪使得消滅速疾解脫頓悟涅槃而為彼說諸陀羅尼藏是也

五種藏出華嚴經謂真如法性之體不離一切眾生色心具足圓滿潔淨諸法名如來藏謂一切眾生自性清淨心從無始已來三智四德具足無缺煩惱垢纏不能染污是名自性清淨藏

謂聖人自性清淨法身為無上菩提河沙功德之所依止是名法身藏謂法界之理通因微果外持一切潔淨有為內合一切恒沙性德是名法界藏

顯示一切總持法門而能超過二乘及諸善薩是名出世間上上藏謂法界之理通因微果外持一切潔淨有為內合一切恒沙性德是名法界藏

名法身藏謂法界之理通因微果外持一切潔淨有為內合一切恒沙性德是名法界藏

謂聖人自性清淨法身為無上菩提河沙功德之所依止是名法身藏

謂法界之理通因微果外持一切潔淨有為內合一切恒沙性德是名法界藏

謂法界之理通因微果外持一切潔淨有為內合一切恒沙性德是名法界藏

謂法界之理通因微果外持一切潔淨有為內合一切恒沙性德是名法界藏

謂法界之理通因微果外持一切潔淨有為內合一切恒沙性德是名法界藏

謂法界之理通因微果外持一切潔淨有為內合一切恒沙性德是名法界藏

謂法界之理通因微果外持一切潔淨有為內合一切恒沙性德是名法界藏

謂法界之理通因微果外持一切潔淨有為內合一切恒沙性德是名法界藏

謂法界之理通因微果外持一切潔淨有為內合一切恒沙性德是名法界藏

謂法界之理通因微果外持一切潔淨有為內合一切恒沙性德是名法界藏

謂法界之理通因微果外持一切潔淨有為內合一切恒沙性德是名法界藏

謂法界之理通因微果外持一切潔淨有為內合一切恒沙性德是名法界藏

五覺

本即直性覺即智慧云所言覺者謂心體離念相者等虛空

界無所不徧即是如來平等法身依此法身說名本覺心體離念者謂本覺心源之不偏者虛無邊以覺本覺之性體界無界也平等法身者辨佛悟之不為高衆生迷之不為下

之體從真起妄而成不覺若能返妄歸真本覺體顯說名始覺

人以捨離分別執者相故無明之惑將破本覺之體將顯雖未真證而似於真是名

相似覺心不信者信心念心精進心慧心定心也捨離分別執者相者謂於色聲香味觸法六塵之境不分別好惡不起貪嗔等

位中各破一品無明之感隨覺一分法性之理覺道未圓是名隨分覺

妙覺佛菩薩地盡滿足方便覺心初起心無初相以遠離微細念故得見心性

即常住是名究竟覺覺心初起者謂覺知之妄滅也心無初相者至此究竟起無明

法性之相也得見心性者妄現窮則心連本覺真心之性真心即常住者心源既見

五行

然常住也聖即正也謂善薩依戒定慧所修之行故名聖行

受者之深名之為淨以此淨心運於慈悲與衆生樂拔衆生苦故名梵行

即是第一義天謂善薩由天然之理而成妙行故名天行

小乘也謂善薩以慈悲之心示同人天聲聞緣覺小善之行故名聖克行

菩薩以平等心運無緣大悲示同衆生同有煩惱同有病苦故名病行

五種菩提度論梵語菩提華言道謂十信善薩於無量生死中為阿耨

多羅三藐三菩提故而發大心名為發心菩提

善提不退心提法心起向心成心定心也善薩梵語具云善提薩華言覺有情覺

陸折諸煩惱降伏其心行諸波羅蜜利益衆生是名伏心菩提

觀三世

諸法實相清淨明了與般若波羅蜜相應是名明心菩提

地第九善慧地第十法雲地三位善薩於般若波羅蜜中得方便力故亦不著般若

波羅蜜滅一切煩惱見一切十方諸佛得無生法忍出離三界到薩婆若名出到

菩提無生法忍者謂思可一切諸法性相無色界也覺諸佛位有一等勝

覺坐於道場斷諸煩惱成阿耨多羅三藐三菩提是名無上菩提

三種性出四種者能生之義性者不改之義性有三種不同有理性之性有性分之性

便具足住正心住不退住真住法王住無盡住十行者歡喜住樂住行無事

重行善法行真實行也十回向者歡喜行專向至一切處回向無盡功德一切佛回

平等善根回向隨解脫回向法界無量回向也梵語波羅訶謂登地菩薩

實華言到彼岸

觀三世諸法本末總相別相分別善量得諸法實相清淨明了與般若波羅蜜相應是名明心菩提

在未來也梵語地善薩者即登初歡喜般若華言智慧謂第八不動

有數習之性此之五種乃數習性分之性

也由此善薩修觀斷惑離塵位從十住

至於等覺次第淺深不同故有五種之性

也善薩覺悟具云善薩離塵事言覺有情

十住者安心住正心住不退住

童真住法王子住灌頂住也

十住善薩研習空觀破見思惑是名習種

性見思惑者謂善根對法塵起諸分別曰

塵起諸貪愛曰思以其

善薩不住於空而能教化眾生分別一切

法性故名性種性無異行無盡行離礙

亂行善現行無著行專

重行善法行真實行也

向善薩因修中道妙觀通達一切佛法是

名道種性相向者教一切眾生離業生

向至一切處回向無盡功德回向隨順

平等善根回向隨順等觀一切眾生回向

真如相回向無縛解脫回向也

謂前之

十住十行十回向皆名爲賢此是十地善

薩由修中道妙觀破無明惑證入聖位故

名聖種性十地者歡喜地離垢地發光地

不動地善慧地勝地現前地遠行地

地法雲地也

妙覺猶有一等勝前諸位得稱爲覺是名

等覺性

五性成佛出華嚴

者根性不定也謂若近聲聞則習聲聞若

近緣覺則習緣覺法若近善薩則習善薩

道習聲聞緣覺之法者沉滯小果不樂度

生不求佛道故不成佛習善薩利生之行

者取證菩提而得成佛故名不定性半成

佛無種性不成佛謂無有正信善根松

無因果不受化度甘溺生死不求解脫故

名無種性不成佛

者聞佛聲教而悟道之人也謂聲聞根性

惟習生滅四諦之法而證真空涅槃之果

樂著空寂怖畏生死不能起行度生進求

佛道故名聲聞性不成佛

因緣覺悟真理也謂緣覺根性唯觀十二

因緣之法而證真空涅槃之果固執偏空

不求佛道故名緣覺性不成佛

二行三藏四名色五六八六觸七受

八愛九取十有十一生十二老死也

菩薩覺悟具云善提薩薩華

言覺有情謂善薩能自覺已復能覺諸眾

生也善薩悲智雙運免親等觀廣集衆因

證菩提果故名善薩性全成佛

寄位五相出華嚴經

財初見文殊寄十信之位智明生信發菩

提心依此而起淨行參諸善友修遠離法

見諸法空頌圓自性發足南行順智光明

是名寄位修行相

心念心精進心慧心利華言妙德十信者信

心護法心迴向心成心願心也

緣即一切事法也實即一真之理也謂

善財見摩耶至彌勒善知識寄等覺之位

現大願身等於虛空一切眾生三三諸佛

而各住自法安住不動不餘本量會衆事

緣歸於實理是名會緣入實相

摩耶華言大術梵語彌勒華言慈氏三世

者過去現在未來也不餘本量者全體之

攝而無所遺也

果德因即修因謂善財具德至聖聖聖

三賢十聖之位顯不可思議攝三世聖賢

事行之德成一念悉具之因是名攝德成

因相行十回向諸位善薩也十聖者即十

而各一丈相皮膚細滑相七處平滿相而
 來滿相身如師子相身如白淨相廣長舌相
 四十齒相齒白齊密相上味相廣長舌相
 師子相明中津液得上味相廣長舌相
 音深遠相眼色如金精相眼明如十王相
 眉間白毫相項內鬘成相也十力者知是
 非非處智力知過現未來家細智力知諸
 種解脫三昧智力知諸根勝劣智力知諸
 種解脫智力知種種界智力知一切至處道
 智力知天眼無礙智力知宿命無漏智力
 知永斷習氣智力也四無所畏者一切智
 無所畏漏蓋無所畏說障道無所畏說盡
 苦道無所畏也境界逼迫
 者謂大焚水弱之類也

五忍 出仁王 **伏即隱伏忍即忍可又**
安忍也謂地前三賢之人未得無漏未能
證果但有智故能伏煩惱而不能斷故云

伏忍 三賢者十住十行十回向諸善
 忍也無漏者不滿落生死也
信者隨順不疑也謂初地二地三地菩
薩得無漏信故名信忍 初地即十地中初
 地即發光地 **順即隨順亦從也謂四**
地五地六地菩薩順善提道趣向無生之
果故名順忍 四地即發慧地 五地即
 難勝地 六地即現行地
謂七地八地九地菩薩善感已盡了
知諸法悉皆不生故名無生忍 七地即
 即不動地 九地即
 地即善慧地 **謂第十法雲地等**
覺菩薩妙覺果佛諸惑斷盡清淨無漏法

然寂滅故名寂滅忍 等覺者以去使佛位
 得稱爲覺也妙覺者猶有一等勝前諸位
 也若論四十一位則開十住十行十回向
 十地等覺妙覺各爲一位今但論四
 十位則以等覺妙覺攝於法雲地也

觀身五種不淨 出析 **觀身不淨種子不淨**
 有二者內種謂觀此身從昔煩惱業生
 二者外種謂攬父母遺體而成此身以是
 觀之比身內外因種實爲不淨大智度論
 云是身種不淨非餘妙寶物不從白淨生
 但從穢中出是也 **住處不淨** 住處不淨
 者謂觀此身十月在於母胎生藏之下藏
 藏之上奧穢中住實爲不淨大智度論云
 是身如臭穢不從華間生不因瞻藪有又
 不出寶山是也 **自體不淨** 自
 體不淨者謂觀此身以四大不淨所成種
 如世間飲食不可久停終成不淨設以四
 大海水傾洗此身終無香潔大智度論云
 地水火風質能變成不淨傾海洗此身不
 能令香潔是也 **外相不淨** 外相不
 淨者謂觀此身現見外相皆是不
 淨九孔常流種種穢惡如眼出眵淚耳

出結釋 鼻出膿涕口出涎唾大小便道不
 淨常流如破皮囊滿風不淨大智度論云
 種種不淨物充滿於身中常流出不止如
 漏囊風物是也 **究竟不淨** 究竟不淨者
 謂觀此身非唯現在不淨審實思惟至荼
 死後捐棄塚間爛壞臭穢尤極不淨大智
 度論云審諦觀此身必歸於死處是也
五蘊 出大乘廣 **蘊者積聚之義謂兼生由此**
五法積聚成身復因此身積聚有爲煩惱
等法能受無量生死也亦名五陰者陰即
蓋覆之義謂能蓋覆真性也翻譯名義云
積集有爲蓋覆真性是也 **色** 即質
礙之義謂眼耳鼻舌身諸根和合積聚故
名色蘊 **受** 受即領納之義謂六識與六
 塵相應而有六受和合積聚故名受蘊六
 六塵六受者眼識受色塵耳識受聲塵鼻
 識受香塵舌識受味塵身識受觸塵意識
 受法塵 **想** 想即思想之義謂意識與六
 塵相應而成六想和合積聚故名想蘊
 者謂意識者色想色若聲想聲若香想
 香若味想味若觸想觸若法想法也 **行**
 行即遷流造作之義謂因意識思想

諸塵造作善惡諸行和合積聚故名行蘊
五識識識即了別之義謂以眼耳鼻舌身
意六種之識於諸塵境上照了分別和合
積聚故名識蘊

五蘊實相若經 五蘊即色受想行識也蘊
者積聚之義謂由積聚色等五法以成色
身也實相者真如無妄之理也即此五蘊
而是實相之理故名五蘊實相也

實相色即質礙之義謂色是質礙幻色實
是般若真空即幻色而明真空是名色蘊

實相梵語般若 受即領納之
義謂受是六根幻受實是般若真空即幻

受而明真空是名受蘊實相 六根者眼耳鼻
舌身根也 **三想蘊實相**想即思想之義謂想
是緣思幻想實是般若真空即幻想而明

真空是名想蘊實相 **四行蘊實相**行即造
作之義謂行是造作幻行實是般若真空
即幻行而明真空是名行蘊實相

實相識即分別之義謂識是分別幻識實
是般若真空即幻識而明真空是名識蘊

實相

五蘊喻經 五蘊色受想行識也蘊以積
聚為義謂一切眾生皆由此五法積聚而
成身也故佛為瓶沙王說世間諸法皆非
堅實而以此五種為喻焉 **如如**即眾生色身

撲實謂身 **色如如**色即眾生色身
沫即水沫謂沫因風吹水成聚虛有相狀
體本不實以譬眾生色身亦如聚沫虛假

不實也 **受如水泡**受即領受之義水
泡即浮漚也謂水因風動或因物擊忽爾
成泡須臾即沒以譬眾生所受苦樂之事

亦如水泡起滅無常也 **想如陽焰**想
即想念之義陽焰即日光也謂遠望曠野
日光發燄如水溶漾而實非水渴者想為

水故以譬眾生妄想亦如陽燄本無實體
因念成想皆是虛妄也 **行如芭蕉**行
即造作之義謂芭蕉體是危脆之物無有

堅實以譬眾生造作諸行亦如芭蕉之虛
脆而無堅實也 **識如幻術**識即分別
之義幻術即幻術之事也謂如幻術為馬

幻草木為人皆幻力所成本無實體以譬
眾生識心分別諸法皆隨境生滅亦無有
實也

轉五蘊成五分法身 出諸觀蓋即積聚之義
五蘊即色受想行識也五分法身身亦聚

集之義即戒定慧解脫解脫知見也謂眾
生若能持戒修習定慧行諸淨業則能轉

此五蘊色身而為五分法身也涅槃經云
因滅是色獲得常色乃至受想行識亦復
如是是也 **戒**戒者即眼

耳鼻舌身諸根積聚之名戒防止身三口
四之法謂眾生若能持戒堅固得身清淨

則戒體成就無持無犯此即轉色蘊而成
戒身也 安言綺語惡口兩古也 **受**受
受蘊者即六識領納六塵積聚

之名定即正定也謂眾生若能修習無漏禪
定則根塵泯淨離諸散亂此即轉受蘊而

成定身也 六識者眼識耳識鼻識舌識身
識意識也六塵者色聲香味觸法塵也
識識者即意識思想六塵積聚之名慧

正道及助道法則能出生一切無漏禪定
解脫是名信根正道者即四念處也
道者即五停心之觀也
禪者即禪定也
不若生也

正觀及諸助道善法倍策精進勤求不息
是名精進根謂既信四念處

道一心觀想不令邪妄得入是名念根四

定根謂攝心正道及諸助道一心寂定相
應不散是名定根謂四念處之慧

為定法所攝內性自照不從他知是名慧
根

五力出法界止觀輔行問云名何於根何須
更立答善根雖生惡猶未破更須修習令
根增長根成惡破復名為力謂信

正道及助道法若信根增長則能遮諸煩
惱不為偏小諸疑所動故名信力謂信

力謂行此正道及助道法時若精進根增
長則能除身心懈怠成辦出世之法是為
精進力謂念正道及助道法若念

根增長則能破諸邪想則能成就一切出
世功德是為念力謂攝心正道及

助道法若定根增長則能破諸亂想發諸
事理禪定是為定力事理禪定者事即色
即解開事理也
智所發禪定是也
謂四念處之慧

邪妄之執破一切偏小之慧故名慧力
五識出法界眼識謂眼根由對色塵即生
其識此識生時但能見色是名眼識謂耳根由對聲塵即生其識此識生時
但能聞聲是名耳識
謂鼻根由對香塵即生其識此識生時但能嗅香是名
鼻識
謂舌根由對味塵即生其識
此識生時但能嘗味是名舌識
謂身根由對觸塵即生其識此識生時但能覺
觸是名身識

又五識出起信業識業識者即根本無明
之感也謂本覺心源初無動相以不覺故
動為業識論云以依不覺故心動說名為
業是也轉識者亦名見相謂依前
業識初動之相轉成能見即此能見初動
之相是名轉識論云以依動故能見不動

則無見是也現識謂有能見則一切境
界安現此之境界如鏡之明能現色像
是名現識論云以依能見故境界安現是也
謂於前現識之相不了自心所現
故起分別深淨之智是名智識論云依於
境界心起分別是也
謂依前分
別境界起念相續無有間斷是名相續識
論云依於智故生其苦樂覺心起念相應
不斷是也

五通出大智天耳通者謂於世間
一切眾生苦樂憂喜種種音聲悉能聞也
天眼通天眼通者謂於世間一切種種
形色及諸眾生死此生彼苦樂之相悉能
見也宿命通宿命通者謂於自身他身
多生所行之事悉能知也他心他心
通者謂於他人心中思惟種種善惡之事
悉能了知也神足通亦名如神足通者
謂隨意變現飛行自在一切所為無有障
礙也

五種通出法界道即道理謂證中道之

疑也

道即道理謂證中道之

疑也

理而能起用無心應物緣化萬有猶如影隨
 水月空華無有定體是名**道通****神**
 即心神謂靜心照物宿命記持種種分明
 皆隨定力無有障礙是名**神通****依**
 即依憑謂依憑術法任意無礙如乘符往
 來藥餌靈變之類是名**依通**乘符往來藥
 術也**謂****鬼神**先知諸天變化中陰
 了生神龍隱變是名**報通**凡之生者謂
 了知於中陰中即能**謂****狐狸**狸老變
 木石精化附傍人神聰慧奇異是名**妖通**
五神通出菩薩
 經神名天心通名慧性天然之
 心徹照無礙故名**神通**經云妙勝菩薩白
 佛言世尊菩薩修習何法得神通道佛遂
 為說欲界中之五通焉**足不履地**謂身
 能飛行履空如地是為足不履地**知人**
心謂能知他人之心行善行惡生善處
 惡處是為知人心命**四眼千里**謂於天
 下眾生之類若好若醜城郭屋舍山岩樹
 木田眼之時無有遠近皆悉能見是為四
 眼千里**謂**於天下男女及象

馬巨細等聲無不能聞若有呼其名者或
 遠或近隨即而至是為呼名即至**石壁**
無礙謂於天下周旋往來山河石壁無所
 障礙是為石壁無礙
 五後得智出論釋後得智者菩薩行滿化他
 之智也謂菩薩起行度生分別顯示而能
 覺了通達諸法憶持不失建立正教令他
 修行觀一切法隨緣和合隨意所欲無不
 滿足故有五種之別也**通達者**謂
 菩薩由此後得智而能於觀心中所知所
 見境界一切諸法皆悉無礙也**隨念隨**
 念者亦名憶持謂菩薩由後得智於前觀
 心中通達諸法境界之相出觀之後皆能
 隨念憶持不失也**安立**亦名成立
 謂菩薩由後得智於所通達諸法境界能立
 正教令他修行也**和合**亦名相稱謂
 菩薩由後得智於先所緣一切諸法和合相
 稱境界而能觀察照了由此觀察即得轉一
 切煩惱而依菩提也**如意**如意者謂菩薩
 由後得智既得轉煩惱依菩提故於一切所

欲皆悉隨意如轉大地作黃金等是也
 五輪三昧出釋禪波羅
 蜜次第法門輪有運轉摧破之義
 梵語三昧華言正定謂行者修習禪定三
 昧亦必勇猛精進摧破或業從淺至深從
 凡入聖亦猶輪之義也**地有**
 二義一住持不動二出生萬物謂行者修
 習禪定三昧若證未到地定頓覺身心相
 空泯然入定定法持心如地不動由未到地
 出生初禪種種功德亦猶地之能生物也
 是名地輪三昧未到地定者謂於欲界中
 修禪身雖未到初禪而已
水輪三昧得初禪水有二義一潤濟生
 長二體性柔軟謂行者修習禪定三昧於
 地輪中若證水輪三昧即發諸禪種種功
 德定水潤心善根增長即潤濟之義由得
 定故身心濡軟折伏高慢隨順善法即柔
 軟之義是名水輪三昧**風輪三昧**風有
 三義一遊空無礙二鼓動萬物三能破壞
 謂行者修習禪定三昧發相似智慧無礙
 方便如風遊空一切無礙既得智慧無礙
 方便即能擊發種種出世善根功德生長

如風之鼓動萬物由此之智慧無礙方便
 即能摧破一切諸見煩惱亦由風之破壞
 於物是名風輪三昧相似智慧者謂於由
果已上所得智慧由
未真證故
 無著謂行者修習禪定三昧若破見思惑

明發真慧無深無著則得道果若是菩薩
 即能破一切塵沙煩惱是名金沙輪三昧
 果即初果二果三果也
 五金剛輪三昧 金剛體堅用

利能摧碎諸物謂行者修習禪定三昧不
 為妄惑所侵能斷一切結使成阿羅漢若

在菩薩即能破無明惑證一切種智是名

金剛輪三昧結使即三界見思惑也梵語
阿羅漢華言無母一切種智
即佛智也

五因

生因

生因業感而生此身如諸草木種子依地
 而生也

和合因

和合因者如善法與善
 心和合不善法與不善心和合無記法與

無記心和合也無記法即不善
不惡之法也
 因者謂如屋有柱則不傾隨山河樹木因

大地故而得住立蓋謂一切眾生皆依四

大煩惱而住也四大者地水火
大風大也
 增長因者謂眾生因衣服飲食等能令身

根增長如外草木種子火所不燒鳥所不
 食則得增長又如因父母故子得增長也

遠因者謂如人因呪力鬼不能傷
 毒不能中依憑國王無有盜賊如水鑽人

為酥遠因如名色等為識遠因父母精血
 為眾生遠因也水鑽人者謂取珠時以水
和乳而人用鑽打之三事
俱具然後
成酥也

五種果出頌揚
聖教論
 謂諸眾生現世作

不善業則招來世惡趣之果若作有漏善
 業則招來世善趣之果以其異世成熟是

名異熟果不善法者欲益福安也惡趣者
不善法者修羅獄鬼畜生地獄也善法者
法者福即三界之成樂修行人天之善
未能斷故故也善趣者人天二道也

等即同等流即流類謂諸眾生由修
 不善故樂住不善則不善之業轉多若修

善法故樂住善法則善法增長果隨業轉
 業與果同業果相似是名等流果

離繫者遠離繫縛也謂諸眾生因修八
 正道而遠離煩惱不受果報是名離繫果

八正道者正見正思惟正語正
 業正命正精進正念正定也

士用者士夫所用也謂於世間諸法隨依
 一種起士夫用如管農商買賣等計數等

事由依此故農者因稼而成熟商者因貨
 而獲利是名士用果

增上者謂
 根身有增上勝力也如眼根雖有見性若

無眼識緣境則無照用之力是故眼識和
 合而成一切事果耳鼻舌身意諸根識亦

由和合照境而成諸事是故諸根各有增
 上勝力是名增上果

現在五果出華嚴經
華嚴義疏
 謂以十二因緣分為

三世因果無明與行二者是過去之因受
 取有二者是現在之因生老死二者是未

來之果識與名色六入觸受五者是現在
 五陰之身故名現在五果也五陰者色陰
受陰想陰行
陰也

識者謂初入胎阿賴耶現行之
 識種也以由過去無明業行為因而此識

與父母三緣和合乃有色身增長是為胎
 中現在果也梵語阿賴耶
華言藏識
 名即識
 心色即羯邏藍也此之色名是胎中初七

日之形位諸根未成之稱即五蘊肉團之體是為胎中現在果也先海羯羅藍華言受胎想應行六入者即六根也謂四七日後六根漸漸增長滿足此之六根能入諸塵故名為入是為胎中現在果也

六根者眼耳鼻舌身意也謂六根成就十月滿足而出於胎身根觸風而知寒熱故名為觸是為出胎現在果也

之後諸根領納前境好惡等事故名為受是為出胎現在果也

解脫有五義出華嚴經隨顯演義鈔七死不能生

死即五陰起滅輪轉之相也眾生為生死所縛菩薩不為生死所縛故云生死不能縛

境相即一切境界之相也菩薩離凡雖見一切境界而不生著故云境相不能縛

現感即現前分別之見也菩薩於所見之境不著而能見之心亦無故云現感不能縛

有即一切有為之法皆所見之相也菩薩離凡所見皆空而無所著故云有不

能縛感即無明煩惱也菩薩了妄即真無明即是菩提無著無不著故云惑不能縛

賢首五教出華嚴經疏賢首國師唐則天特於王官講華嚴經感五雲凝空四華無地因賜

以賢首之號師以如來所說之法而有淺深不同乃約義立此五種之教以華嚴一經是佛稱性宣揚圓融法界之性判為一乘圓教餘經律論判屬小始終頓四教故

名賢首五教五雲者五色之雲也四華者四色之華也此教以隨機故但說人空不明法空緣少說法空亦不明顯但依六識三毒建立法

淨根本夫盡法源唯論小乘名為小教者眼識耳識身識舌識鼻識意識也三毒貪嗔癡也此教未盡大乘法理名之為始不言定

性聲聞無性聞提作佛故亦名分於中廣說法相少說法性決擇分明是大乘之初

名為始教定性聲聞者其性決定不樂大言信此教言定性聲聞無性聞提悉當成佛方盡大乘至極之說名之

為終以稱實理亦名為實於中少說法相多說法性雖說法相亦會歸性是大乘之終極名為終教

此教明一念不生即名為佛不依地位漸次而說名之為頓於中不說法相唯明真性一切所有唯是

妄想一切法界唯是絕言名為頓教此教所說唯是無盡法界性海圓融緣起無礙相即相入如帝網珠重重無盡於

中明一位即一切位一切位即一位故十信滿心即成正覺名為圓教帝網珠者謂珠實明光相交映互攝無礙也十信者信心念心精進心善心定心不退心護法心迴向心成

慧觀五教出華嚴經疏上元道場寺僧慧觀以如來所說一代聖教約施化次第而立此五種之教是為慧觀五教也

謂如來於十二年前廣制戒律皆是因果實有之法小乘於此得道是名有相教

含經後即說般若空慧法門空諸有相小乘解空得道是名無相教

揚謂如來說淨名思益等經抑挫小果聲聞褒揚大乘菩薩是名揚教

經謂如來說般若之後涅槃之前說法華經以會三歸一萬善悉向菩提是名同歸

五常任教謂如來說涅槃經一切衆生皆有佛性一闡提輩皆得作佛廣談佛性

勝演圓常是名常住教闡提梵語具云一波頗五教出華嚴經波頗梵語具云波頗華言明支中天竺三藏沙門也唐貞觀年

間於大興善寺譯星陀羅尼經等以如來所說諸經聖教約其義趣淺深不同今衆生修行有序而立五教故名波頗五教天竺即西土之國名也三藏者經藏律藏論藏也梵語沙門華言勤息

謂佛於阿含經說苦集滅道四諦之法為今聲聞之人修此而悟真空涅槃之理是名四諦教梵語涅槃華言滅度**謂佛於般若經中說諸空慧法門空諸有相為今二乘悟大乘法空是名無相教**二乘者聲聞乘緣覺乘也**謂佛於華嚴經中說諸觀行**

法門行列排布種種修因證果之理為今衆生觀察修行是名觀行教

佛於涅槃經中說常樂我淨四德常住寂滅之理為今衆生得大安樂是名安樂教

謂佛於大集經中說守護正法為今衆生保持不失是名守護教

劉虬五教出華嚴經齊朝隱士劉虬以如來所說一代聖教始自成道終至涅槃本約其漸頓淺深次第立為五教故名劉虬五教梵語涅槃華言滅度

為提謂長者說人天戒善乃是因果果報實有之法是名人天教**有謂**謂如來說阿含經時廣制衆戒皆是因果實有之法小乘之人持之而得道果是名有相教

謂如來說四阿含經後談般若空慧法門空諸有相為今小乘之人解空得道是名無相教四阿含者長阿含中阿含增壹阿含雜阿含也**謂如來說於般若之後涅槃之前說法華經以會三歸一萬善悉向菩提是名同歸教**會三歸一者會聲聞乘緣覺乘菩薩乘同歸佛乘也梵語菩提

謂如來說涅槃經一切衆生皆有佛性一闡提輩皆得作佛廣談佛性勝演圓常是名常住教

不分教五意出華嚴經不分教五意者唐清涼國師推原佛教有此五種意也

謂佛所說諸法理本無二隨機異解故有殊途機見雖殊終歸一實故不分也

謂佛一音普應一聞普滋謂佛一音說法平等普應大小機器皆得利益如大地草木一雨普滋故不分也

謂佛本為大事因緣出現於世開示衆生咸得作佛法華經云我此九部法隨順衆生說入大乘為本佛意如斯故不分也九部者一契經二重頌三祇頌四論五本生六末生七希有八譬喻九論

謂如佛說無常法或以生滅為無常或以不生不滅為無常法本是一機解不同故不分也**謂法欲滅時有種種異說恐混純源之一味成差別之枝流故不分也**

大明三藏法數卷第十五

大明三藏法數卷第十五

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 七二五頁上一行書名，二行註者，
[徑]無(未換卷)。
- 一 七一九頁上七行夾註左「類也」，
至此，[徑]卷第二十終，卷第二十一
始。
- 一 七一九頁上一六行夾註左「現行
地」，[清]作「現前地」。
- 一 七二二頁上一九行第一〇、一一
字「則能」，[徑]無。
- 一 七二二頁上末行「功德」，[徑]作「正
念功德」。又「是為」，[清]作「是名」。
- 一 七二二頁中一三行「即生識」，[徑]、
[清]作「即生其識」。
- 一 七二三頁下四行「或業」，[徑]、[清]作
「惑業」。
- 一 七二七頁上卷末書名，[徑]無(未換
卷)。

無生死壽夭延萬劫不為長促一念不為短但為度脫有情以諸方便而隨機示現長短壽命之相其心無所罣礙是為壽命自在

自在 謂菩薩為度脫有情以大悲心隨類受生饒益一切處天宮不為樂入地獄不為苦去住無礙是名自在

自在 謂菩薩萬行具足悲智雙運或現神通或說妙法或入禪定或修苦行所作行業但為利他縱任無礙是為業自在

觀自在 初心曰覺細心曰觀謂菩薩或修禪觀之行或起利生之心雖有思惟雜諸散亂隨願度生平等無礙是為覺觀自在

五眾具果報自在 謂菩薩因行深廣果報殊勝於一切所須之具不假營為自然足心無染礙是為果報自在

五怖畏 出百法論 謂初學菩薩雖行布施之行而不能盡已所有又恐自己不能過活是名不活畏

學菩薩 雖欲與眾事而攝化之入諸酒肆等恒懼譏謗不得似大菩薩安行自

若名惡名畏 同事者同其所作即酒肆後以同事稱謂眾生逆行傾化屠坊酒肆無性不可所以安行自若也

謂初學菩薩 雖欲運廣大心內外俱施然有時施以財物而於身命顧惜不能自捨是名死畏

謂初學菩薩 懼生惡道於不善法分別對治令其不生是名惡道畏

謂初學菩薩 或於王庭執理之處或於善解法義人前申宗敵論唯恐有失是名大眾威德畏

小乘五位 出天台 資糧位者如人遠行必資糧以為路資也其位有三一五

停心二別相念三總相念若欲出於三界必以此三種觀法而為資糧也

生不淨觀二多集眾生惡悲觀三多散眾生數息觀四惡趣眾生因緣觀五多障眾生念

佛觀別相念總相念者謂四念處一觀身不淨二觀受是苦三觀心無常四觀法無我若各觀察則名別相念若總觀察則名總相念

總相念三界者欲界色界無色界也

加行位者 其位有四一煖位二頂位三明位四淨位

先得煖相以加行位二頂位未見火出人未見智火已得煖相三明位見山明志皆三忍位忍即忍可之義謂於苦集滅明了三忍位通四諦之法忍可而樂修也

四世第一位 而於世間最勝謂此四位加功用行取證道果也

見道位者 即聲聞初果也謂斷三界見惑而見真空之理故名見道也

道位者謂修四諦道法斷欲界思惑而證

第二第三果故名修道也

阿羅漢 也此位斷三界見思盡真理究竟無法可學故名無學也

初度五人 謂佛初出家入山修道父王思念乃命陳如等五人尋訪隨侍及佛成道因念五人當先度脫故在鹿苑先調其根性為說苦集滅道四諦之法而得解脫是為初度五人也

若華言已知此其名也梵語憍陳如華言大器此其姓也以其是婆羅門種由先世事火故云火器乃佛之舅氏也

事火者法華文向云大有二義照也燒也照則暗不生境則物不生所以事之因也

師乃佛之家族也

梵語跋提華言馬勝亦云馬

師乃佛之家族也

跋提梵語跋提華言馬勝亦云馬

師乃佛之家族也

跋提梵語跋提華言馬勝亦云馬

師乃佛之家族也

小賢乃佛之家族也四下力梵語迦葉又云婆藪亦佛之舅氏非大迦葉亦非三迦葉也大迦葉即摩訶迦葉三迦葉即優樓婁那提迦葉佛弟也
拘利太子拘利太子乃斛飯王之長子即佛之從兄弟也

五種聲聞出法華文句**決定聲聞**謂久習小乘積功圓滿而證得小果是名決定聲聞

退道聲聞謂此聲聞本習大乘積功修道中間為厭生死退大道心取證小果是名退道聲聞
應化聲聞謂諸佛菩薩為前

二種聲聞故內秘佛菩薩之行外見聲聞之形引誘小乘令入大乘是名應化聲聞
四攝度聲聞謂厭居生死欣樂涅槃修習小乘以少為足未得謂得未證謂證是名增上慢聲聞

大樂聲聞謂以佛道聲令一切聞不住化城終歸寶所是名大乘聲聞化城者無而假有化防非聲名聲聞城以前小乘涅槃能防見思之非而樂生死之樂也實所即大乘實相之理也

五性出華嚴經疏**定性聲聞**因果不易名曰定性聞佛聲教而得覺悟名曰聲聞謂

惟習聲聞之因而證聲聞之果更不進求佛道是名定性聲聞也
有緣覺謂觀因緣生滅之法覺悟真空之理故曰緣覺謂唯習緣覺之因而證緣覺之果更不進求佛道定名定性緣覺也
菩薩菩薩梵語具云菩提薩埵華言覺有情謂菩薩悲智雙運究觀等觀廣利眾生證菩提果是名菩薩性也

四不定性謂遇緣重習修行不定若近聲聞而習聲聞法若近緣覺而習緣覺法若近菩薩而習菩薩法各隨所習而成其性是名不定性也
三種性無種者無善種也謂人檢無因果不受化度甘溺生死不求解脫是名無種性也

五種阿那含出涅槃經梵語阿那含華言不來又云不還謂不還來欲界受生即第三果也以其祇有利鈍行有勤怠於證阿羅漢果有先後之不同故分為五也

中般涅槃中即中陰亦名中有以人死之後未得托生之識身也梵語般涅

槃華言滅度謂此阿那含從欲界沒生色界時於色界中有身便斷上地餘惑阿羅漢得般涅槃也上地即無色界也
生者於色界受生也謂此阿那含於欲界得第三果已從欲界沒生於色界便斷上地餘惑得阿羅漢入般涅槃也

無行即不加功行也謂此阿那含於欲界得第三果已從欲界沒生於色界更經多時不能加功用行懈怠慢任運經久方斷上地餘惑得阿羅漢入般涅槃也
上即無色界流即流

行謂此阿那含從欲界沒生於色界不能便證涅槃要須流行色界餘天之中次第生已方斷上地餘惑得阿羅漢入般涅槃也

五果回心出涅槃經五果須陀洹斯陀含阿那含

阿羅漢辟支佛所證之果也謂此五人經劫不等斷盡煩惱回心向大證取菩提故名五果回心劫特勝覺語菩提華言五分**果高初回心**初果即須陀洹也謂斷三結之感而得此果超四惡趣於人天中七返受生方斷諸苦入於涅槃過八萬劫當得無上正等菩提是名初果回心梵語須陀洹言預流謂出凡流而預聖流也三結者身見戒取疑即三界見惑也四惡趣者餓羅趣畜生地地獄也七返者天上人間共七者也梵語涅槃華言滅度

六品思惑而得此果於天人中一番受生方斷諸苦入於涅槃過六萬劫當得無上正等菩提是名二果回心梵語斯陀含華言一生天上生人間得證涅槃也六品思惑者眼耳鼻舌身五根對色聲香味觸五塵而起貪愛之心曰思此惑有九品小思惑云六品者謂斷九品中前之六品也

四萬劫回心三果即阿那含也謂斷五下分結而得此果更不受生過四萬劫當得無上正等菩提是名三果回心梵語阿那含華言不來欲界受生也五下分結者即欲界貪嗔身見戒取也

四果回心四果即阿羅漢也謂永斷三界

貪欲嗔恚愚癡之感而得此果過二萬劫當得無上正等菩提是名四果回心漢華言無生謂斷見思惑盡更不受三界生也

五果即辟支佛也謂永斷三界貪欲嗔恚愚癡之感而得此果過十千劫當得無上正等菩提是名五果回心辟支梵語支婁迦維耶羅華言覺緣

五分法身出法華玄五分法身者分即分齊法者戒定慧諸法也身者聚也聚集諸法以成其身也乘集諸法者謂乘果乘身故也

二乘因持無作之戒戒法成就證得此身故名戒身二乘者聲聞緣覺乘也無作戒者不作意持任運無記名也

二乘因修無漏淨律此身故名定身無漏者不渴落生死也淨律者謂因修淨定能斷諸漏漏即三界煩惱既無煩惱淨律也

乘因修無漏智慧得證此身故名慧身智慧者即是觀十二因緣及觀四諦之智慧也此智慧者即能斷三界煩惱出離生死也

二種一者有為解脫謂以無漏智慧斷有漏煩惱二者無為解脫謂一切煩惱盡

無餘煩惱既盡理本無為由二種解脫得證此身故名解脫身二種解脫謂智知見以眼見謂二乘因此智眼於一切法知覺照了當體即空悉皆如幻得證此身故名解脫知見身

五論師出翻譯**同聲讚嘆沙師**梵語阿濕縛婁沙華言馬鳴摩訶衍論云過去世中有一大王名曰輪陀有千白鳥皆悉好聲若鳥出聲大王增德若不出聲大王損德如是諸鳥若見白馬則出其聲若不見時常不出聲爾時大王徧求白馬終日不得作如是言若外道眾能令此鳥鳴者破佛教若佛弟子能令此鳥鳴者都破外道爾時菩薩用神通力現千白馬令千鳥皆鳴紹隆正法今不斷絕是故世尊字此菩薩名曰馬鳴又本傳云此師說法時能感羣鳥悉鳴故稱馬鳴以其遠起作論大乘莊嚴等論故稱論師

師梵語那伽樹華言龍猛菩薩翻龍樹其安於樹下生之因龍成其道故號曰龍

樹輔行云龍樹之學廣通天下無敵欲誘佛經龍接入宮一夏但誦七佛經目知佛法深妙遂出家降伏外道明第一義以其作中觀大智度等論故稱論師也

論師 梵語提婆華言天乃龍樹弟子也以其造百論大丈夫等論故稱論師

羅漢多論師 梵語鳩摩羅漢多華言喜受以其闡揚論義故稱論師

五利達多論師 梵語室利達多華言勝受謂此論王如日照世能破諸暗故稱論師

五種法師 文句法華 法者軌則也師者匠也法雖可軌體不自弘弘之在人是故五種弘經之人皆得稱爲法師也

受念力故持謂於如來言教以堅固深信受之於已憶持不忘是爲受持法師

對文曰讀謂正心端坐目觀經文口宣句讀是爲讀經法師

習讀既熟不須對文自然成誦是爲誦經法師

謂聖教之義難解若能分明解釋訓授於是爲解說法師

於諸佛經典若能書寫廣傳流通天法是爲書寫法師

五種阿闍梨 梵語阿闍梨華言執說謂其能爲人執範故云阿闍梨也

出家阿闍梨者 即比丘剃度之師也謂出家者必須依師而得剃度律云所依得出家者是也

受戒阿闍梨者 即比丘受戒之師也謂既得出家必須依師求受戒律云於受戒時得作羯磨者是也

教授阿闍梨者 即比丘教授之師也謂既得戒法必須得師教授威儀律云從教授得威儀者是也

阿闍梨者 即比丘受經之師也謂出家者必須依師受習經文解說義律云從所受經得讀修如路若說義乃至一四句偈等是也

依止阿闍梨者 即比丘依止之師也謂比丘度夏當依師住或依止作宿律云乃至依住一宿者是也

五種大師功德 謂比丘

於如來所制戒律常能堅守執持無有違犯過失具是功德方宜爲人戒法之師也

善能建立一切法則令人修學無所違越具是功德方宜爲人戒法之師也

裁制安立令無差謬具是功德方宜爲人戒法之師也

立法則及所當學或衆有所疑善能廣爲開說斷除其惑令得如式修持具是功德方宜爲人戒法之師也

比丘以如來所制戒法教授於人令其如法受持成就聖道出離生死具是功德方宜爲人戒法之師也

五種僧 亦名五僧差

不守真風形預僧流行過俗務是名無耻僧

癡羊無辨說用是名癡羊僧

朋黨僧謂好於遊散惟務開闢善法也

無耻僧謂毀犯禁戒

癡羊僧謂於三藏教無所了達譬如

朋黨僧謂好於遊散惟務開闢善法也

機巧結構朋黨是名朋黨僧四世俗僧謂昏昏度日兀兀延生心想閑緣身營世務是名世俗僧五勝義僧謂解慧有餘辯才無礙隨機演教接物利生是名勝義僧

僧五淨德出諸德發勇猛心脫離凡俗習佛菩提而能懷佩道妙為世福田是為初淨德也覺諸善法

相好去世俗之塵衣著如來之法服具佛威儀為世福田是為第二淨德也

親家謂投佛出家割絕父母親愛之情一心精勤修道以報父母生成之德兼能為世福田是為第三淨德也四回

出家之人能委棄身命無所顧惜惟務一心求證佛道兼能為世福田是為第四淨德也五志求大乘

謂出家之人常懷濟物之心專志勤求大乘之法度脫一切有情為世福田是為第五淨德也

必芻草五德出諸德必芻草香山草謂其者五鍾德以喻比丘亦具此德故稱為必芻

也梵語比丘體性柔順者以喻比丘能折伏身語意業之羸頓也

延綿不絕也引蔓旁布者以喻比丘傳法度人喻比丘戒德芬香為眾所聞也

痛能療疼痛者以喻比丘能斷煩惱毒害之痛苦也不背日光者以喻

比丘正見思惟常向佛日而不背也

比丘入眾五法首名入眾五心謂比丘入大眾中應修慈心憐愍於物嚴淨律儀整束身心精勤學道是為修慈

物梵語比丘謂比丘入大眾中常用謙和永絕憍慢應自早下知於座中是為謙下自早

大衆中動止有時若見上座不應安坐若見下座不應起立是為善知坐處

在前道後聞四說謂比丘入於大眾中不宜雜說論世俗事若自說法若諸人說法是為說於法語

丘入大眾中若見僧中有不如理之事者

便言說恐致別異故當安忍默而不言是為見過默然

五眾出諸德梵語比丘華言乞士乞是乞求之名士是清雅之稱謂上乞法以資慧命下乞食以資色身淨命自活福利

眾生破憍慢心謙下自早以成清雅之德也淨命者以清淨之

言女大智度論云尼得無量律儀故應次於比丘佛以儀法嫌於醜雜今在妙門故故名比丘尼女人出家始於佛姨母大德

故比丘尼道也梵語沙門華言勤息

行事鈔云式叉尼具學三法一根本謂不作四重即殺盜淫妄二學六法一不飲酒二不食五不非時飲食六不飲酒三學行法即持行一切為學此三法故名式叉摩那

梵語沙彌華言息慈謂息世法之情以慈濟羣生也蓋出家之人初入佛法多存俗情故須息惡行慈是名沙彌

玄奘法師云梵語室利摩聲理迦華言勤策女謂勤行善法策進功德故名沙彌尼

乞食遮五處出明論謂比丘乞食此之五處

當避嫌疑不可往也梵語比丘唱合家

唱合家者謂歌唱曲令但取歡娛能亂經

定比丘若行乞食此處不可往也

婦女家者行止不瀟聲名不正色欲日

緣障道根本比丘若行乞食此處不可往

也四王宮酤酒家者謂酒是起罪因緣

能生過失比丘若行乞食此處不可往也

王宮者貴戚之處嚴禁之所非可

干冒比丘若行乞食此處不可往也

又作辨梵語旃陀羅華言屠者謂屠

者之家殺心感大惱害眾生見者傷感壞

善根本比丘若行乞食此處不可往也

釋者華言嚴謂此屠者惡業自應行時

捨鉢持鉢為標識以使人知其為屠者也

沙門受食五觀大藏梵語沙門言勤息

謂勤行善法息滅惡事凡受食時先作五

觀然後方食故名沙門受食五觀也

計功多少者度論云

此食穀種收穫者屠洵汰飲者及成工用

甚多量彼來者僧執律云施主滅其盡

子之分求福故施凡受食時當作此觀

付已德行全應供者

毘尼母律云若不坐禪誦經管三寶事及

不持戒受人信施為施所墮則不宜受食

德行若全則可應供受食凡受食時當作

此觀三寶者佛寶

防心離過食華為宗者明了論疏云出家

先須防心三過謂於上味食起食下味食

起其中味食起疑以此不知慚慚墮三過

道凡受食時當作此觀三過者地獄道

枯者謂飢渴為主病四百四病為客病故

須以食而為醫藥用管其身凡受食時當

作此觀四百四病者人身微細水火風

四大共成一大不調則生百一病

道業應受此食者謂不食則飢渴病生

業何成增壹阿含經云多食致苦居少食

氣力衰廢中而食者如秤無高下凡受食

時當作此觀

五種邪命大藏謂以此五種邪法用求利

養而自活命為比丘者當深戒之梵語

詐現異端謂諸比丘違佛正教於世

俗人前詐現奇特之相令其心生敬仰而

求利養是為邪命目說謂諸比丘以

辨口利詞抑人揚己自逞功能令所見者

心生信敬而求利養是為邪命

謂諸比丘攻學異術卜命相形誦誦會

凶而求利養是為邪命

此丘大語高聲詐現威儀令人畏敬而求

利養是為邪命

諸比丘於彼得利於此稱說於此得利於

彼稱說令人動心而求利養是為邪命

五法不得授人戒分出四謂比丘當深信因果

常生慚愧戒行精進法義無忘方堪授人

戒法若不能如是者則不可也

信為萬善之本眾德之基比丘若

不具足正信則於戒法自必不能持守何

況為師而授人戒也

丘之心若無慚耻自必肆情縱慾戒行有

虧故不可為師而授人戒也

着愧比丘之心若無着愧自必毀犯戒法不能悔過故不可為師而授人戒也

謂比丘懶惰恣縱則自於戒律必不能堅守何況為師而授人戒也

戒檢必有所遺故不可為師而授人戒也

五不退

謂十信位菩薩發

大信心篤信中道圓妙之理常住平等不

遷不變信行滿足而無退轉也

位即得分見法身住正定位而不退轉也

生樂衆生相回向不壞回向等一切佛回

三賢位滿即入初地乃至七地證通滿法

身生無邊佛土而不退轉也

向諸位菩薩也切地至七地者無喜地轉

地也通滿法身者謂法四行不退謂菩薩

七地功德圓滿入於第八無功用地一切

功行永無退失也

謂菩薩十地滿足入等覺位了煩惱

外道則增諸邪見作不善業而菩提之心

未有不退失者矣

謂修菩薩行者當以平等大慈之心

受念一切衆生與其清淨法樂然後得成

不退失者矣

者奉承師長如事父母聽受其教則菩提

之果可成若窺伺以求其過則不惟無聽

受之誠且虧事師之道而菩提之心未

不退失者矣

行者當勤精進以求出離則菩提之果可

成若耽著五欲造諸惡業於諸生死心無

厭離而菩提之心未有不退失者矣

行者當信受如來所說經典誠心讀誦求

其妙義依解進修成菩提果若不喜樂受

持讀誦則所修之行無所依據而菩提之

心未有不退失者矣

五乘 佛梵語具云佛陀

華言覺乘即運載之義謂如來以一乘實

相之法運諸衆生同到涅槃彼岸故名佛

乘

提薩攝華言覺有情謂菩薩之人以六度

萬行為乘運諸衆生同出三界故名菩薩

乘

緣除於我執而悟真空涅槃之理以此之

三界故名聲聞乘四諦者苦諦集諦滅諦道諦也小乘者即人天

乘也謂人天以五戒十善為乘運出四趣

故名小乘五戒者不殺不盜不邪淫不

不邪淫不妄語不兩舌不惡口不綺語不

貪欲不瞋恚不邪見也四趣者修羅地獄

地獄趣也

又五乘出華嚴一乘佛乘佛梵語具云佛

陀華言覺乘即運載之義謂如來以一乘

實相之法運諸眾生同到涅槃彼岸是為

佛乘覺語涅槃謂緣覺之人由

觀十二因緣生滅除於我執等感覺悟真

空之理以此因緣之法運出三界是為緣

覺乘十二因緣者一無明二行三識四名

者欲界色界無色界也三界

聞之人聞佛聲教修生滅四諦之法而悟

真空涅槃之理以此四諦之法運出三界

是為聲聞乘四諦者苦諦集諦滅諦道諦也天即

色界天也謂彼諸天修根本有漏禪觀欲

惑不深以此根本禪定運出欲界是名天

乘有漏者謂漏落生死也根本禪即

乘色界禪能出生一切禪定也

光即淨也謂諸善法以慈喜捨四無

量心運諸眾生出生死海是名梵乘慈悲

則梵乘與樂慈能救苦善則離苦得樂

故若虛之心

亦無量也

又五乘出五乘乘即運載之義謂人天等各

以所修之法為乘運載至其所至之處故

有五乘也人乘人者忍也於世間違順

情境悉能安忍故也謂人以三歸五戒為

乘運出四趣生於人道故名人乘三歸依佛

乘運出四趣生於人道故名人乘三歸依佛

乘運出四趣生於人道故名人乘三歸依佛

乘運出四趣生於人道故名人乘三歸依佛

乘運出四趣生於人道故名人乘三歸依佛

乘運出四趣生於人道故名人乘三歸依佛

乘運出四趣生於人道故名人乘三歸依佛

乘運出四趣生於人道故名人乘三歸依佛

乘運出四趣生於人道故名人乘三歸依佛

乘運出四趣生於人道故名人乘三歸依佛

乘運出四趣生於人道故名人乘三歸依佛

乘運出四趣生於人道故名人乘三歸依佛

乘運出四趣生於人道故名人乘三歸依佛

乘運出四趣生於人道故名人乘三歸依佛

乘運出四趣生於人道故名人乘三歸依佛

十二因緣者一無明二行三識四名色五

六入六觸七受八愛九取十有十一生十

二老菩薩菩薩梵語具云菩提薩埵

今稱菩薩者從畧也華言覺有情謂覺悟

一切有情眾生也以六度為乘運諸眾生

同出三界而到涅槃彼岸故名菩薩乘六

五事生天上出辨謂諸眾生能行此五事則

得生於天上也慈心謂人不殺眾生愛

惜物命令眾得安是名慈心不取謂人

不盜他人財物布施無慳濟諸窮乏是名

賢良不犯謂人不犯外色護戒奉齋是

名貞潔不欺謂人不欺於人護口四過

承無諂佞是名誠信四過者妄言綺

酒而發狂亂是名不醉酒

始生天有五種相出正法謂

人初生天時光明覆身身無衣服心作是

念勿令他天見我探露即於念時他具有

衣而實無衣是為第一相不

謂人初生天時已見天上所有之物生希

謂人初生天時已見天上所有之物生希

謂人初生天時已見天上所有之物生希

謂人初生天時已見天上所有之物生希

謂人初生天時已見天上所有之物生希

有心而於園林等則未曾見故欲見之而
 遍觀者是為第二相 **二見天女** 謂
 人初生天時見天中女顏色羞慚未敢正
 看是為第三相 **四見天生疑** 謂人初生
 天時若見餘天雖欲前近心生疑慮意志
 不定是為第四相 **五升空生怖** 謂人初
 生天時欲升虛空心生怖畏設飛不高去
 則不遠或傍城壁或依附地是為第五相
 五淨居天 出楞嚴經 五淨居天者謂聲聞之人斷
 欲界九品思惑盡證第三阿那含果而居
 其中亦名五不還天若據俱舍圖言此五
 天次第而上若據楞嚴經言此五天皆橫在
 第四禪天中彼四禪天但能聞此五天之
 名而不能知見如世間聖地道場多有靈
 漢所居而人不能見也 九品者欲界思惑
 分上中下三品故言九品也梵語阿那含
 華言不來下來即不還謂不還欲界受
 生也 **無煩惱** 謂此天苦樂兩滅心境不交
 則無煩惱故名無煩天也 苦樂兩滅者
 樂也心境不交者 **熱即熱惱** 謂
 心與境不交接也 **熱即熱惱** 謂
 此天橫括獨行研交無地故名無熱天也

橫括獨行者橫謂等牙括與苦同謂前所
 受結之塵皆取可發之義以喻於心也前
 苦樂之境雖滅猶存能滅之念故云樂苦
 獨行至此天中研究此心與境交接之念
 無餘無則無熱惱 **謂此天若**
 故云研交無地也 **十方世界妙見圓澄更無塵像及一切沉
 垢故名善見天也** 十方世界者謂一心
 在定定能發慧於慧心
 中見十方世界圓澄更無世界
 內外塵像及無心地昏沉之垢也
天謂此天精見現前陶鑄無礙故名善現
 天也 精見現前陶鑄無礙者純土曰陶鑄
 天也金曰鑄以妙精明見陶鑄一切像空
 無障礙 **色究竟天** 謂此天究竟無第
 色性性入無邊際故名色究竟天也 究竟
 者與謂與微言究竟盡諸色與微之塵也窮
 色性性入無邊際者色性所依之性故云
 之則入於無邊際矣
初禪天定五支功德 出法界 支即支分如樹
 之根幹是一枝條有異禪支之義亦爾從
 一定心出生五支故也又支持之義謂定
 心淺薄易於搖動若得覺觀等法支持則
 定心安隱牢固故名支也 **初心在**
 緣為覺謂行者於定中發初禪清淨色法
 觸其身心大驚悟爾時初覺此觸故名
 覺支 **初心分別為觀謂行者覺初**

禪即以細心分別禪中諸妙功德境界分
 明故名觀支 **欣慶之心為喜謂行**
 者獲得初禪天定利益甚多如是思惟惟
 喜無量故名喜支 **怡悅之心為樂**
 謂行者喜心既息則恬然靜慮受禪之樂
 故名樂支 **心與定法相應為一**
 謂行者初證禪時心依覺觀喜樂之法故
 有細微散亂若喜樂心息自然心與定一
 故名一心支
三禪天定五支功德 出法界 **捨支** 離喜末
 悔之心為捨謂行者欲離二禪時以種種
 因緣訶責於喜喜既滅謝三禪即發若證
 三禪之樂則捨二禪之喜不生悔心故名
 捨支 **念支** 念即愛念謂行者既發三禪
 之樂樂從內起應須愛念樂則增長故名
 念支 **慧支** 解知之心為慧謂行者既發
 三禪之樂此樂微妙若非善巧解慧則不
 能方便長養故名慧支 **怡悅之心**
 為樂謂行者發三禪樂已若能善用捨念
 慧三支將獲此樂樂則獨身若離三禪餘

地更無偏身之樂故名樂支一心支心
與定法相應為一謂行者受樂心息則心
與定一澄淨不動故名一心支

欲天五嬌出天台四教儀集注
謂四天王天居須彌山腹切利天居須彌

山頂故名地居此之二天男女和合與世
無異也四天王者東方持國天王南方增

天王也梵語須彌華言妙
高梵語切利華言三十三夜摩天

境知時分故不以形交但勾抱也三

執手但對笑也五他化大相
天欲念漸盡亦不對笑但相視也

五種梵音出此阿梵音者即大梵天王所出
之聲而有五種清淨之音也五音謂

諸梵天禪定持身無諸欲行而其音聲端
正質直而不邪曲是名正直音和雅

謂諸梵天心離欲深愛樂律儀而其音聲

柔和典雅離諸麤穢是名和雅音清
不濁曰清透明曰徹謂諸梵天戒行清
淨心地圓明而其音聲清淨明徹是名清
徹音深潤謂諸梵天淨行圓滿心光
湛寂而其音聲幽深充滿而不淺隘是名深
滿音周謂諸梵天周普通曰遍
謂諸梵天心光普淨普映十方而其音聲
周遍遠聞而不迫窄是名周遍遠聞音
天大五表相出法苑珠林謂諸天衆
鍊衣妙服光潔常鮮福蓋壽終之時自生
垢穢是為大衰相也鍊衣者十重重曰鍊
色鮮明福蓋壽終之時頭上冠華自然萎
悴是為大衰相也服謂諸天衆
勝體微妙輕清潔淨福蓋壽終之時兩腋
自然流汗是為大衰相也謂
諸天衆妙身殊異香潔自然福蓋壽終之
時忽生臭穢是為大衰相也謂
謂諸天衆最勝最樂非世所有福蓋壽終
之時自然厭居本座是為大衰相也

天小五表相出法苑珠林謂諸天音
樂不鼓自鳴衰相現時其聲自然不起是
為小衰相也身謂諸天衆身光
赫奕晝夜昭然衰相現時其光不現是為
小衰相也浴水謂諸天衆肌膚香
膩妙若蓮華不涂於水衰相現時浴水露
身停佳不乾是為小衰相也不捨謂
諸天衆欲境殊勝自然無有耽戀衰相現
時取著不捨是為小衰相也眼
謂諸天衆天眼無礙尊觀大千衰相現時
其目數瞬是為小衰相也

國王五種可愛樂法出佛為優婆塞王
一曰國生謂國王能布德施仁利濟
羣生使各遂其性咸歸治化是以普天之
下咸被恩澤無不受樂也具足
萬邦咸加四海未降伏者能降伏之已降
伏者能攝護之是以普天之下畏威懷德
無不受樂也神謂國
王智謀機變神用莫測於柔順服從者方

謂諸天衆天眼無礙尊觀大千衰相現時

其目數瞬是為小衰相也

國王五種可愛樂法出佛為優婆塞王

一曰國生謂國王能布德施仁利濟

羣生使各遂其性咸歸治化是以普天之

下咸被恩澤無不受樂也具足

萬邦咸加四海未降伏者能降伏之已降

伏者能攝護之是以普天之下畏威懷德

無不受樂也神謂國

王智謀機變神用莫測於柔順服從者方

便而保愛之強矣梗化者則方便而制伏之是以普天之下畏威懷德無不愛樂也梗化者謂強梗非順化也**四正交境界可交**謂國王善能善量府庫儲蓄多寡以仁愛心錫與親族人民凡疾病者令醫治之貧乏者悉賑濟之是以普天之下咸被恩澤無不愛樂也**勤修善法可交樂**謂國王具足淨信能信過去未來善不善業人天果報修習正因以證聖果是以普天之下尊仰效慕無不愛樂也

生淨土五不退出淨土十狀論**大悲攝持不退**謂眾生得生淨土者以阿彌陀佛大悲願力攝持不捨故得不退轉也佛光照攝不退謂眾生得生淨土者常被佛光照攝故菩提之心日得增長而不退轉也佛力攝持不退謂眾生得生淨土者聞諸水鳥樹林風聲樂響皆說苦空無我之法是以常起念佛念法念僧之心而不退轉也佛力攝持不退謂眾生得生淨土者以由彼國純諸菩薩以為勝友內無煩惱惡業之累外無邪

魔惡緣之境故一生之後即不退轉也謂諸眾生得生淨土者即得壽命無量與佛菩薩平等無二故一生之後即不退轉也

五事生人中謂諸眾生能行此五事則得於人中受生也**謂人常行仁慈**不慳財寶惠濟貧窮是名布施**謂人心常念戒德持無忘不作諸惡是名持戒****謂人若遇非理相子能以情恕安忍不動是名忍辱****謂人直心向道修行樂善無有懈怠是名精進****謂人秉心端正事君能致其身事親能竭其力是名忠孝**

人有五苦出法苑珠林并五苦章句經并**謂人托胎居母腹中下熱**之上迫逆例懸苦痛無量及至出胎熱風觸身如履刀切失聲大叫頓眩前因是為生苦**謂人老年髮白齒落目昏耳聾四大不調百節疼痛頭低腰屈起坐呻吟是為老苦****謂人年壯白齒落**

謂人以四大為體一大不調百一病生四大不調四百病同時俱作形骸苦痛如被杖楚手足不任氣力虛竭起坐須人是為病苦**謂人臨命終時四大分散痛毒辛酸慈親孝子莫能相救風刀解身苦不可忍是為死苦****謂人違國正法冒犯罪愆如鎖繫身繫閉牢獄受諸刑罰苦不可言是為獄苦**

眾生五事恃怙出經恃怙猶倚賴也佛為最親眾生恃怙所有不念世相無常恣意放逸不求出世無為之道故說此五事以警發之**謂人倚賴年少血氣剛強隨情任意恣作非為而不顧衰老之逼身也****謂人倚賴形貌端正嬌媚於人取相生欲不自羞愧而不顧老醜之逼身也****謂人倚賴勢力強盛任作威福陵蔑於他無所畏忌不顧衰患之逼身也****謂人倚賴才調智量超越卑異自專大尊處於人而不顧禍**

患之逼身也。五時信貴然。謂人倚賴種族
尊貴。聞高顯。憐愍。縱恣。侮慢於人。而不
顧衰敗之相尋也。
大明三藏法數卷第十六

大明三藏法數卷第十六

校勘記

- 一 底本，昭永樂北藏本。
- 一 七二八頁上一行書名，二行註者，
〔徑無（未換卷）〕。
- 一 七二八頁下四行夾註右末字「王」，
〔徑、清作「主」〕。
- 一 七二九頁中一六行夾註左第六字
「若」，〔徑、清作「苦」〕。
- 一 七二九頁中一七行至一八行「二
加位行」，〔徑、清作「二加行位」〕。
- 一 七三〇頁上五行「從兄弟也」，至
此，〔徑〕卷第二十一終，卷第二十二
始。
- 一 七三一頁上九行夾註右「畜生趣」，
〔清作「餓鬼趣畜生趣」〕。又左「七
番」，〔清作「七翻」〕。
- 一 七三一頁上一一行「一番」，〔清作
「一番」〕。
- 一 七三三頁上末行「五種德」，〔徑、清
作「五種德」〕。
- 一 七三四頁上一九行「歎羨」，〔徑作
「炊羨」〕。
- 一 七三四頁中二行「全應供者」，〔清
作「全缺應供者」〕。
- 一 七三六頁上八行第六字「謂」，〔徑、
清作「諸」〕。
- 一 七三七頁中一二行夾註右首字
「慳」，〔徑、清作「性」〕。
- 一 七三八頁下二五行「思澤」，〔徑、清
作「思澤」〕。
- 一 七三九頁中九行「相干」，〔徑、清作
「相干」〕。
- 一 七三九頁下三行「手足不任」，〔徑
作「手足不仁」〕。
- 一 七四〇頁上末行「卷第十六」，〔徑
作「卷第二十二」〕。

大明三藏法數卷第十七

池才

上天竺前住持沙門一如等奉

初集註

五人非器

出華嚴經謂此五人皆非受道之器也

無信非器

謂有衆生溺於邪見關於大經而生疑謗隨諸惡道是為無信非器

實非器

謂有衆生心自違真逐妄依傍經法以求名利不淨說法集諸邪行是為實非器

非實非器

謂有衆生乘於實道多無正見但依言取文隨聲取義起情至理不入於心是為乘實非器

四障非器

華嚴出現品云一切二乘不聞此經何況受持故雖在座如聾如瞶是為障劣非器

三乘非器

謂三乘共教諸菩薩等隨宗所修行布行位權小之法不信圓融具德之道是為守權非器

五種不男

謂人從生來男根不滿是名生

不男 健謂人以刀去其男根

為捷不男 謂男根似無他行

因生妬心遂或有根是名妬不男

謂根能變現也遇男則變為女遇女則變為男是名變不男

男半月不能男是名半不男

女有五障 華嚴法華經中謂舍利弗不知

女是大乘根器宿習圓因而得成佛以

例同報障女流故說女人有五種障也然

說此五障者欲令女人知有此障即當發

菩提心行大乘行早求解脫也

謂梵天因中修持戒善得獲勝報

而為天王若女人身器欲深則不得作梵

天王 謂帝釋男猛少欲修

持戒善報為天主若女人雜惡多欲則不

得作帝釋也 帝釋梵語釋提桓因也

謂魔王因中十善具足專敬

三寶孝奉二親報生欲界他化自在天而

作魔王若女人輕慢嫉妬不順正行則不

得作魔王也 魔王即他化自在天王也十

言不兩舌不藉口不嚼餅不貪飲不真

謂轉輪聖王因中行十

善道慈愍奉生報作輪王若女人無有慈

愍淨行則不得作轉輪聖王也

謂如來行善薩道慈念一切心無染者乃

得成佛若女人身口意業情欲纏縛則不

得成佛也

經胎五位 梵語揭蓮藍華古

雜穢謂人於胎位中初七日內受質之相

狀如凝酥是名揭蓮藍

部曇華言疱謂人於胎位中二七日內形

成之相狀如癩泡是名類部曇

語閉尸華言凝結謂人於胎位中三七日

內形成之相狀如厚肉是名閉尸

語健南華言凝厚謂人於胎位中四七日

內形成之相狀漸堅是名健南

羅餘法 羅餘法華言形位謂人於胎位中

五七日之後四支諸根形分具足是名羅

餘法 羅餘法華言形位謂人於胎位中

止觀一門故名五行也 **布施者**謂

內外資財以清淨心悉能施之而無吝惜

也 **持戒者**即防非止惡之義謂奉持如來戒律則能

防止身口所作之惡也 **忍辱者**謂

於違逆之境遇諸毀罵惱害之事皆能安

忍心無恚恨也 **精進者**謂修諸善

道精勤無怠心心相續不自放逸也 **止**

觀者止是禪定之勝因觀是智慧之

由藉謂若能成就二法自然定慧圓明也

修行五門 論起作 **施有三義**謂

若見一切來求索者所有財物隨力施與

捨自慳貪令彼歡喜即資生施也若見厄

難恐怖危逼隨已堪任方便救濟令彼無

畏即無畏施也若有眾生來求法者隨已

所解方便為說不為貪求名利恭敬唯念

故名修行戒門 先語頌陀華言持 **忍**

謂能忍受他人損惱心不懷報亦當

忍於利衰毀譽稱讚苦樂等八法故名修

行忍門 **修進**謂於諸善事心不懈

退立志堅強勤修一切功德自利利他遠

離眾苦是名修行進門 **止**

謂遮止一切境界散亂之相隨順奢摩他

故觀謂分別因緣生滅之相隨順毘鉢舍

那故以此二義漸漸修習不相舍離今得

成就就是名修行止觀門 先語頌陀華言

布施離五種法 出傳委 **謂**

菩薩行慈施時平等普濟不擇冤親於有

德人生愛敬心於無德人起憐愍心是名

不選有德無德 **不說善惡**謂善行慈

施時以平等慈於善不善各隨所願普皆

濟其乏是名不輕求 **不惡口罵**謂善陸

行慈施時凡有求索者不出惡聲惡語而毀

辱之是名不惡口罵 **施命**謂人七日

不得食則死若能以食施之即為施命其

施命者得世世長壽財富無量報 **報**

謂人不得食顏色顛悴若能以食施之即

為施色其施色者得世世端正人見歡喜

報 **施力**謂人不得食身羸力弱若能以

食施之即為施力其施力者得世世多力

終無耗減報 **施**謂人不得食心愁身危

不能自安若人以食施之即為施安其施

安者得世世安隱不過災患報 **施**謂

人不得食困不能言若能以食施之即為

施辯其施辯者得辯慧通達聞者喜悅報

施果感五不死 出付法 經云毘婆尸佛時有

五度加害皆無所損及年既長出家學道
得阿羅漢果梵語羅漢言各覺諸阿羅漢
物華言天主持來劫梵語具云劫波華言
分別時節梵語安羅門華言淨行梵語阿
羅漢華言無學謂薄拘羅年幼後母
作餅從而索之後母憎嫉擲鐵上鐵雖
熱熱不能燒害也謂薄拘羅

後母煮肉從而索之母益瞋恚尋擲釜中
釜雖極熱亦不能害也謂薄拘羅
拘羅後母向河從而逐去母即嫌惡尋擲
水中水雖深而不能溺也謂薄拘羅

薄拘羅由鄰水中雖大魚吞之而不能害也
五戒謂薄拘羅被魚吞之其魚亦
遭捕入市遇父買歸將剖魚腹拘羅尚活
告父安庠無致傷兒父既見子喜抱而出
即無損傷也

五戒謂人若於彼衆生妄
加殺害而奪其命死墮惡道或生人中亦
壽命短促若不作是事名不殺戒不偷
謂人若於有主物不與而竊取之死
墮惡道或生人中亦受貧乏報若不作是

事名不偷盜戒謂人若姦淫
無度好犯他人妻妾死墮惡道或生人中
妻妾亦不貞良若不作是事名不邪淫戒
誑惑衆聽死墮惡道或生人中亦口氣臭
惡爲人所憎若不作是事名不妄語戒
不飲酒戒謂人若飲酒則縱逸狂悖昏亂
愚癡無有智慧若不飲者是名不飲酒戒
五戒配五常五行仁王
好生曰仁五行之木亦主於仁仁則不殺
故以不殺配仁也不盜配智
邪正明了
曰智五行之水亦主於智智則不盜故以
不盜配智也不邪淫配義
制事合宜曰
義五行之金亦主於義義則不邪淫故以
不邪淫配義也不妄語配信
真實不欺
曰信五行之土亦主於信信則不妄語故
以不妄語配信也不飲酒配禮
處事有
則曰禮五行之火亦主於禮禮則防於過
失故以不飲酒配禮也
忍辱五種功德力能忍所打
謂菩薩

以得如響平等智力雖被人捶打而能忍
受不加報也如響者謂如空
謂菩薩以得鏡像平等智力雖被人惱害
而能忍受不加報也鏡像者謂如明
謂菩薩以得如幻平等智力雖被
人瞋呵而能忍受不加報也如幻者謂如
樂也謂菩薩以得清淨平等智力故世間
八法皆不能動也謂菩薩
得世法清淨平等智力故一切煩惱皆不
能深也

修忍五相出華嚴經
忍即安忍善慶爲化度一
切衆生而諸衆生雖以種種諸惡加我悉
無瞋恨故有五種相也眾生相
菩薩若
被他人打罵即觀宿世流轉生死之時一
切衆生皆我父母師長當生恭敬由此觀
故滅怨憎相生親友相如是修於慈忍成就
衆生是爲衆生相法相
菩薩修慈忍時
諦觀世間一切諸法皆即法界真實之理
無取無捨無瞋無喜平等一相由是觀故

忍辱五種功德力能忍所打
謂菩薩

忍辱五種功德力能忍所打
謂菩薩

滅眾生相成就法相是為法相無常相
菩薩修慈忍時思惟一切眾生及諸萬物
皆悉無常誰是罵者誰是受者言語性空
剎那不住由是觀故破於常相成就忍心
是為無常相梵語刹那
四 菩薩修慈

忍時觀察眾生皆有生死之苦若遭其辱
不應瞋恚當救彼苦我若瞋恚其苦轉增
由能修忍斷諸苦惱成無上道是為苦相
五 我主宰之義即眾生所執
之假名也我所即五陰之身菩薩以智慧

觀察四大本空五陰非有則我及我所俱
不可得是為無我我所相五陰者色陰受
陰也四大者地大
水大風大也
說法五福德出賢者五
福德經
謂前世說法
時上中下語一一皆善若好殺者以聞法

故而能止殺是故今世得長壽福德上中
下語
即起之序分正
宗分流通分也
謂前世說法時上
中下語教人布施若盜竊者聞法不盜便
能行施是故今世得多財福德
六 謂前世說法時上中下語隨順正法今

聞法者和氣安心顏色悅懌自生光澤是
故今世得端正無比福德四名譽遠聞
謂
前世說法時上中下語以善及人令聞法
者歸敬三寶相從者眾是故今世得名譽
遠聞福德三寶者佛寶
法寶僧寶也
七 謂前

世說法時上中下語樂說無吝令聞法者
妙善開解是故今世得聰明大智福德
菩薩聽法五種想出論
地論
一 謂善
聽法當念正法專貴希有難得者名作實
想一作眼謂善聽聽法當念此法如眼

開我昏暗今生智慧是名作眼想一作
眼
二 謂善聽聽法當念正法如日光明一切
等照是名作明想一作
眼
三 謂善聽聽法當念此法今我能得涅槃及大
菩提勝功德果是名作大果勝功德想一作
眼

謂善聽聽法當念於現法中雖未證得涅槃
及大喜提即當於法如實修行止觀離諸
罪垢得大悅樂是名作無罪大道悅想上
者上即止息散亂
觀即觀照昏暗也
五 謂善聽聽法當念於現法中雖未證得涅槃
及大喜提即當於法如實修行止觀離諸
罪垢得大悅樂是名作無罪大道悅想上
者上即止息散亂
觀即觀照昏暗也

總法五種不作異意出論
師地論云謂諸菩薩
欲從善文聽聞法時於說法師有五種處
不應作異意當以純淨心屬耳而聽也
一 於聲不作異意謂若聽法時須一心信
受不可起念此說法師破戒不住律儀我
今不應從彼聽法是名於壞戒不作異意

二 於壞戒不作異意謂若聽法時須一心
信受不可起念此說法師種姓微賤我今
不應從彼聽法是名於壞族不作異意
三 於壞族不作異意謂若聽法時須一心信
受不可起念此說法師容貌醜陋我今不
應從彼聽法是名於壞色不作異意

四 於壞色不作異意謂若聽法時須一心信
受不可起念此說法師言辭不文我今不應從
彼聽法是名於壞文不作異意
五 於壞文不作異意謂若聽法時須一心信受不可起
念此說法師多懷忿恚不以美言宣說諸
法我今不應從彼聽法是名於壞美不作
異意

五心出宗
鏡錄
六 率爾猶卒然也謂人一

念之心初對於境卒然任運而起未分別
 善惡是名率爾心謂人一念之
 心既對於境明了即推尋求免而生分別
 是名尋求心謂人一念之心於
 所緣境法既能分別則審知善惡決定不
 謬是名決定心謂人一念之心
 於法既審知是善是惡則染淨自然而分
 是名染淨心等謂平等流即流
 類謂人一念之心於善惡法染淨既分則
 各隨類相續於善法則繼續淨想於惡法則
 繼續染想念相續前後無異是名等流心
 治五種染出華嚴經疏
 謂修善
 則離一切破戒之汙染也入律治貪
 謂修善善行者修習禪定安心理境寂
 靜無為則離一切貪欲之汙染也入律治
 妙用不測謂之神自在無疑
 謂之通若諸衆生歸依邪師邪行者善薩
 能以神通攝化令其捨邪歸正則無邪妄
 歸依染也四無

量即慈悲喜捨之心也妄行謂所行非正
 也功德謂所求邪福也若諸衆生法祀求
 福妄修功德者善薩能以此四心攝化令
 其依於正法修諸善業則無妄行功德深
 也四無色定治妄修功德
 者即無色界中空虛定識處定無所有處
 定非非想處定也若諸外道以有漏心安
 修邪定以求解脫者善薩能以此四無色
 定攝化令其依於正法修證解脫則無妄
 修解脫之深也

修淨土五念門出無量壽經疏
 謂修淨土
 之人清淨身業面對阿彌陀如來一心翹
 勤恭敬禮拜願生彼國是名禮拜門阿彌陀
 業稱嘆如來名號功德光明智相如實修
 行求生彼國是名讚嘆門作願門
 謂修
 淨土之人清淨身業發大誓願如實修行
 者摩他求生彼國是名作願門他華言止
 謂上息也四觀察
 謂修淨土之人用觀
 觀察則有三種一觀察彼佛國土功德莊

嚴二觀察阿彌陀佛功德莊嚴三觀察彼
 諸善薩功德莊嚴如實修行畏善舍邪求
 生彼國是名觀察門觀謂觀彼自暗之心
 也四回向
 謂修淨土之人觀察一切世
 間苦惱衆生願同生彼國土所有自己功
 德善根悉以回向一切衆生共證無上覺
 是名回向門

五種懺悔出小彌普賢觀經云若國王大臣
 欲懺悔者當修行五事即是名懺悔也
 不必懺悔應常念第一
 謂不必拘
 於禮誦之功但當存心憶念正理不謗三
 寶不於修梵行人作惡留難是即懺悔也
 戒亦名制止既能孝養父母恭敬學法受戒
 之師則無悖逆之罪是即懺悔也正法
 治國不邪枉人民謂以正順之道治安邦
 國亦常教化人民敬信三寶修持戒善勿
 以邪法枉屈於人是即懺悔也四於公職
 日勅諸境內令行不惡六齋日即每月初
 八十四五二十三二十九三十日以此

六日四天王差遣使者巡察世間若遇修善人民注祿增壽不善人民即降災殃若能勸諸境內令行不殺則合國常臻福善永享安樂是即懺悔也四天王者東方持天玉西方廣目天王南方增長天王北方多聞天王**五深信因果知佛不滅**

所作爲因感報爲果謂若信因果不虛則無造惡之過若知法身常住則無斷滅之見是即懺悔也

懺悔五法出圓覺疏懺悔梵語具云懺摩華言悔過今云懺悔者華梵兼稱也謂比丘有罪

須請大比丘爲證具此五法而行懺悔也梵語比丘華言比丘大比丘即上座也**袒右肩**謂行懺悔時須著袈裟當袒右肩以便執持作務使令也

二名勝著地謂行懺悔時當右膝著地以顯翹勤懇切之誠也**三合掌**謂行懺

悔時須合掌當背以表誠心之不亂也**四禮拜**謂行懺悔時當頂禮大比丘足以見卑下至敬之禮也**五說罪名**謂行懺悔時當說自身所犯罪名或得僧殘罪或波逸提罪之類對衆發露不得覆藏也僧殘罪者如人

法所備有咽喉故名爲殘若犯此罪僧作法除故也梵語波逸提華言墮謂死墮地也

五悔出天台五種皆稱悔者以其皆能滅罪故也懺悔則滅身口意所作之業勸請則滅波旬請佛入滅之罪隨喜則滅嫉他修善之愆回向則滅求生三界之心發願則滅修行退志之過也梵語波旬華言惡三界也**懺悔**懺梵語具云懺摩華言悔過華梵兼舉故稱懺悔懺名修來悔名改往謂修將來之善果改已往之惡因是爲懺悔

一勸請勸請有二一者謂十方世界有佛將入涅槃者勸請住世利濟衆生二者謂十方世界有佛初成正覺者勸請轉法輪度諸衆生雖不面見諸佛而虔心勸請以達歸敬之誠是爲勸請梵語涅槃華言滅度**隨喜**謂隨他修習善因喜他得成善果是爲隨喜**四回向**謂三業所修一切諸善乃至懺悔勸請隨喜種種功德回施法界一切衆生同證菩提是爲回向三業者身業口業意業也梵語菩提華言覺**五發願**謂發誓願要制其心凡所修

禮拜五功德出增一阿含經**端正**謂因見佛相好發懼喜心而生渴仰以此因緣來世即得相貌端正也**好相**謂因見如來相好已三稱佛號南無如來以此因緣來世得好音聲也梵語南無華言歸命**多聞**謂於如來所而作大施散華然燈而供養之以此因緣來世獲大財寶也**四生長**謂若見如來相好心無染著長跪叉手至心禮佛以此因緣來世得生長者家也**五少欲**謂由恭敬禮拜如來所獲功德來世得生善處及於天上也

內五法出華嚴經云佛於俱舍梨園坐夏將竟難提以久不見佛特往瞻禮佛告難提云汝若見我若不見我當行內五法然此五法亦名內五事皆稱內者以此五法皆從心發故也**不捨信**謂佛弟子當於如來之法常存正信之意則無量法門

行期諱道果若不安心或恐遲失所謂若不發心萬事不成是故諸佛菩薩莫不發諸善願而成正覺是爲發願

禮拜五功德出增一阿含經**端正**謂因見佛相好發懼喜心而生渴仰以此因緣來世即得相貌端正也**好相**謂因見如來相好已三稱佛號南無如來以此因緣來世得好音聲也梵語南無華言歸命**多聞**謂於如來所而作大施散華然燈而供養之以此因緣來世獲大財寶也**四生長**謂若見如來相好心無染著長跪叉手至心禮佛以此因緣來世得生長者家也**五少欲**謂由恭敬禮拜如來所獲功德來世得生善處及於天上也

內五法出華嚴經云佛於俱舍梨園坐夏將竟難提以久不見佛特往瞻禮佛告難提云汝若見我若不見我當行內五法然此五法亦名內五事皆稱內者以此五法皆從心發故也**不捨信**謂佛弟子當於如來之法常存正信之意則無量法門

皆可從此而入所謂信者道之源功德之母也設有不信之意悉當除去是為捨不信意

謂佛弟子當受持如來戒法常令三業清淨則一切煩惱不能染污設有不淨之行悉當除去是為捨不淨

行 三業者身業口業意業也 **謂佛弟子當**

以財法廣施於人蓋財以資人之生法以資人慧命於此二者時常樂行則能饒益

一切設有慳貪之心悉當除去是為捨慳貪心

謂佛弟子當以智慧之心

照了諸法通達無礙不為惑業之所覆蔽設有愚癡之心悉當除去是為捨愚癡心

謂佛弟子當親近善友於諸法要廣學多聞究明甚義堅意遠離知識則獨學寡聞無所開悟而於諸行不能進修是為莫樂不聞

五種善根發相 出修習止觀

謂修禪之人由先數息而修止觀故得身心調適妄念皆止因是自覺漸漸入定泯然空寂或經一日二日乃至一月二月

不退不失即於定中忽覺身心運動而發痛痒冷煖等觸觸相發時身心安定悅豫清淨不可為喻是為息道善根發相

謂修禪之人於其定中身心虛寂忽然見他男女身死死已壞爛白骨

骨狼藉其心悲喜厭患所愛是為不淨觀善根發相

於其定中忽然發心慈念眾生或緣親人或緣怨人乃至五道眾生得樂之相即發

深定悅樂清淨不可為喻是為慈心善根發相

謂修禪之人於其定中忽然覺悟心生推尋三世無明行等諸因緣中不見

人我之相即離斷常破諸邪見得定安隱解慧開發心生法喜是為因緣觀善根發

相 五道者天道人道欲界二界也 **謂修禪之人於其**

定中忽然憶念諸佛功德相好及神通變化無礙說法悉皆不可思議作是念時敬

愛心生三昧開發身心快樂清淨安隱無

諸惡相是為念佛善根發相

慈有五利 出持 **慈即愛念一切眾生之心**

謂由慈心慈諸物故無害他念即刀不能傷也

謂由慈心起發益念奉行眾善利濟眾生即一切惡毒不能害也

謂由慈心內無熱惱外得清涼即火不能燒也

謂由慈心內無貪愛遠離欲流即水不能沒也

謂由慈心常行利樂普濟眾生無免親想故嗔惡之人見則生喜也

孝順五善根 不孝 **少病者謂諸眾生若能孝養敬順父母則感病苦不侵身得安樂也**

端正者謂諸眾生若能孝養敬順父母則感顏貌端正無諸陋劣也

有大威勢者謂諸眾生若能孝養敬順父母則感勢力增勝威德盛大也

生上種族者謂諸眾生若能孝養敬順父母則感生於大姓種族不生貧賤之家也

具足資生豐盛無諸之少也

瘡病五德出四律僧祇律云有比丘久病佛因

見之躬與阿難為其洗身及衣又為說法

問云汝曾看病否答不曾佛言汝既不看

誰當看汝佛乃制戒自今以後令諸弟子

應看病比丘若欲供養我應供養病人故

說瞻病有五德也梵語阿難

不可謂供給病人飲食所須當看其可食

者則與之不可食者則不與也不與則病

大小便利時謂若看病人所有大小便利

唾吐臭穢但盡心親近為其洗滌無起惡賤

之心也有惡惡心不與謂或有病比

丘死佛令常視病者受其衣物時有略曾瞻

病者亦取衣物佛言不應如是故看病人

但當以慈愍為心不可為衣食也四戒

理湯藥物謂病人若喜服藥及別所須

當如實語之應服與服不應服則不與也

五能為病人謂看病之人當為說法能

令病者惟喜亦令自己善法有所增益也

五道出正法念處經五道者天人地獄餓鬼畜生也

若言六道則加阿修羅此不言者以阿修

羅一道攝於天人畜生餓鬼諸趣之中故

也梵語阿修羅天道天者最高最上極

大極尊受用出於自然快樂莫非如意由

昔廣修淨行故感此報是名天道人道

人者忍也謂能安忍世間苦樂之境也又

仁也如梵摩喻經云清信善人守仁不殺

知足不盜貞潔不媼執信之人言不欺誑

忠孝之人不嗜醇酒蓋天地所生惟人為

貴由習善行報感此身是為人道地獄

地獄謂在地之下也婆沙論云瞻部洲

下過五百踰繕那乃有地獄然此地獄其

量大小不同其壽延促各異皆由眾生造

極惡業報盡命終至此受苦也梵語閻摩

提摩言勝全洲梵語踰繕那又云由句華言限量四戒謂此

鬼類癡醜惡見者畏懼窮年卒歲不遇

飲食或居海底或近山林樂少苦多壽長

劫速由昔慳貪所報獲此身也畜生

畜生亦名旁生婆沙論云畜謂畜養謂其

橫生覆身而行稟性愚痴不能自立為他

畜養故名畜生又名旁生者謂其形旁而

行不正偏在諸處由昔惡業報生此道也

方色喻五道出圓覺經經云譬如清淨摩尼

寶珠映於五色隨方各現以其體性瑩淨

絕無瑕類以喻圓覺淨性在於五道隨類

各應故以方色喻五道也梵語摩尼

色喻天謂天因純善白業所感乃得為天

故以西方白色而喻之黃色喻人謂

人由持五戒功德所感乃得為人以人不

在四趣之苦不在諸天之樂處得其中故

取中方黃色以喻之也五戒者不殺不盜

飲酒也四趣者情障趣也鬼趣畜生趣地獄趣

謂地獄由上品十惡黑業所感乃獲斯報

故取北方黑色以喻之也十惡者一殺生

四妄言五綺語六兩舌七惡口八貪欲九

瞋恚十邪見也十惡分上中下三品者謂

欲作正作作已三時心無悔者名上品

作已能悔者名中品正作能悔者名下品

業所感身常飢瘦面多青色故取東方青

色以喻之也赤色喻畜謂畜生由下

品十惡之業所感常為刀杖之所傷害受

報血塗故取南方赤色以喻之也

五無間獄出地五無間獄者謂法界有情衆

生隨所造業受此苦報無間斷也

趣趣即向也謂諸有情不問男子女人

老幼貴賤及天龍神鬼罪業所感悉同受

之故名趣果無間

受受謂諸有情

於劍樹刀山鑊湯爐炭洋銅鐵汁備受諸

苦無有休歇故名受苦無間

時時謂諸有情墮此地獄廢劫受罪無時間歇故

名時無間

命命謂諸有情墮此地獄

從初入時至百千萬劫一日一夜萬死萬

生受苦無間故名命無間

形形謂此

地獄縱廣八萬由旬一切有情於中受苦

一人亦滿多人亦滿故名形無間

龍龍五不能隱形

獨園有海龍王變為人形來求出家諸比

丘不知是龍即度出家時龍比丘攝心坐

禪龍性多睡即便睡眠不能隱形身滿房

中同住比丘後來入房見龍大驚喚東比

丘龍聞喚聲即便覺悟還為比丘跏趺坐

禪大衆雲集但見比丘不見龍形衆大驚

疑即往白佛佛言此非人也乃是龍王速

喚龍比丘來為其說法令還龍宮後不許

比丘度龍出家故佛說此五種因緣也

生生不能隱形者謂龍初生之

時但是本形不能化為異類之身也

死死不能隱形者謂龍報終之時

必是本形不能化為異類之身也

交交不能隱形者謂龍交連之時必

是本形不能化為異類之身也

怒怒不能隱形者謂龍嗔怒之時必是

本形不能化為異類之身也

睡睡不能隱形者謂龍睡眠之時必是本

形不能化為異類之身也

破破戒五過

業悉皆不淨常受貧窮福不歸身善神遠

離是名自害

善比丘皆悉惡責而常畏避如惡死屍是

名為智所訶

戒之人三業不淨與不善人共住善人亦

不喜見不善之名聞於遠近是名惡名流

布三業者身業

老死臨期惡境現前追悔無及是名臨終

生悔

全無善因福重苦至即墮惡趣是名死墮

惡道淨行也

犯戒五表

謂犯戒之人既違佛制梵行全虧所求皆

財皆不遂意也

犯戒之人既缺淨行縱使苦求所得財財

福薄難消悉皆棄耗也

受敬者謂犯戒之人威儀既缺細行全無

衆所憎嫌而不受敬也

戒之人惡友常從善人皆離既無戒德惡

聲日著遠近流布也

之人既無戒行萬善俱虧臨命終時墮無

間獄也

五逆

地為子者當竭力孝養奉事以報其恩况

行救逆若行此事是為逆罪即墮地獄四分律云若殺父母者不許出家受具足戒也具足戒者即二百五十戒也

破和合僧謂比丘集眾行布薩時和合作法若後來者當隨順寂默或當出避若以嗔惡之心破其法事

今不和合是為逆罪律云破和合僧者不許出家受具足戒也梵語比丘華言乞士梵語布薩華言淨住

出佛身血謂佛是一切眾生慈父能令眾生悟明自心出離苦趣眾生應到供養不能報其恩德萬一而況出其身血若行

此事是為逆罪興起行經云提婆達多推山擲佛山神接之迸一小石傷佛足指即有血出以此因緣後墮地獄多華言天熱

四破阿羅漢梵語阿羅漢華言無學謂無法可學又名應供應受人天供養故

也眾生即當供養恭敬以為種福之田死後若行此事是為逆罪律云殺阿羅漢者不許出家受具足戒也

梵語羯磨華言作法辦事謂比丘受具足戒或行懺悔法時當依和尚阿闍梨行羯

摩法作法成就方為得戒若有人見者當隨順寂默或當出避若以惡心破其作法今不得戒是為逆罪律云破羯磨者不許出家受具足戒也今尚梵語解波迦迦于梵語阿闍梨華言軌範

五篇配五刑出翻譯名義梵語

波羅夷華言極惡此即根本極惡之戒也謂修行之人若犯此戒道果無分死墮地獄四分律云譬如斷人頭不可復生若犯此法不復成比丘由此罪極重故以死配之

僧殘毘尼母云僧殘者如人為他所斫殘有咽喉故名為殘蓋言人若犯此罪僧作法除庶幾戒德可復猶如所殘咽喉未斷早救尚可以由此罪稍輕于前故以流罪配之

提華言墮十誦律云墮在燒煮覆障地獄八熱通為燒煮八寒黑暗通為覆障以由

此罪輕於僧殘故以徒罪配之徒者猶如無間獄也八寒者猶洋池獄泥瓶浮陀獄阿比獄波流獄等也

梵語提舍尼華言向彼悔從對治境以立名僧祇律云此罪應發露也蓋言此罪輕於前之三罪乃容對眾發露悔過故以杖罪配之力發露對眾見律中

梵語突吉羅華言惡作四分律本中梵語式又迦羅尼華言應當學謂餘戒罪事易持此戒難持易犯常須念學故不列罪名但言應當學此又輕於前故以答罪配之

五見出律謂於五陰中妄計有身強立主宰恒起我見執我我所是名身見陰者色陰受陰想陰行陰識陰也執我我所者計執一陰為我餘四陰為我所也

不見謂計我身或斷或常執斷非常執常非斷但執一邊是名邊見不見謂邪心取理顛倒妄見不信因果斷諸善根作闍提行是名邪見

取謂於非戒之中誤以為戒強執勝妙希取違行是名戒取見取謂於非真勝是名見取

五結出阿毘達磨集論結即繫縛之義謂眾生因煩

惱妄惑造諸惡業而為眾苦繫縛流轉三
界不能出離故云結也三界者欲界色
界無色界也

貪結謂眾生貪著三界生死之法廣行不
善由此能招未來苦果不得解脫是名貪

結謂眾生心有惱害廣行不善由
此能招未來苦果不得解脫是名恚結

慢結自恃凌他曰慢謂眾生常起我慢邪
慢等廣行不善由此能招未來苦果不得

解脫是名慢結慢者恃已之能凌於
於三寶不
稱經典也

**謂眾生耽著利養心無
厭足若見他榮即起妬心廣行不善由此
能招未來苦果不得解脫是名嫉結**

**謂眾生耽著利養而於資生等物其心
怯惜不能惠施貧乏廣行不善由此能招
未來苦果不得解脫是名慳結**

五上分結出天台四上分結者即色界無色界
之結惑也色界無色界

謂色界眾生雖無欲界塵染貪愛而於上妙
五欲取著無厭由此愛惑繫縛不能出離
故名結也五欲者色欲聲欲
香欲味欲觸欲也

惱妄惑造諸惡業而為眾苦繫縛流轉三
界不能出離故云結也三界者欲界色
界無色界也

無色愛者即無色界思惑也謂無色界眾
生雖無色質而於受想等法未能捨離取
著四空禪定欲樂境界由此愛惑繫縛不
能出離故名結也四空者即無色界天中
相非非
想處也

掉結掉者動也謂上二界眾生
心念散動退失禪定由此掉心繫縛不能
出離故名結也上二界者色
界無色界也

慢者
自恃輕他也謂上二界眾生愛染未斷慢
心不息由此慢心繫縛不能出離故名結
也

**無明者無所明了也謂上二
界眾生耽著禪定而於真性無所明了由
此無明繫縛不能出離故名結也**

五下分結出天台四下分結者即欲界之結
惑也

**貪者貪著無厭也謂欲界眾
生於順情境上起於貪心無有厭足由此
貪惑繫縛三界無有出期故名結也**

**瞋者瞋怒之心也謂欲
界眾生於違情境上起於瞋心而不自已
由此瞋惑繫縛三界無有出期故名結也**

身見者謂欲界眾生於名色五

陰十二入十八界妄計為身由此見惑繫
縛三界無有出期故名結也名色者身
身也五陰者色陰受陰想陰行陰識陰也
十二入者眼入耳入鼻入舌入身入意入
色入聲入香入味入觸入法入也十八界
者眼界色界眼耳鼻舌身意界眼界色界
眼界身識界眼界身識界眼界身識界也

**戒取者謂諸外道於非戒中取以為
戒即邪戒也由此邪執繫縛三界無有出
期故名結也**

**疑者迷心乖理狐疑
不決也謂欲界眾生由此疑惑迷真逐妄
背覺合塵由此疑惑繫縛三界無有出期
故名結也**

五住地惑出華嚴經五住者謂三界見惑
為一住三界思惑分為三住根本無明為
一住共成五住也由此五惑能令眾生住
著生死故名住地也三界者欲界色界無
色界也

**一切見
者即三界分別見惑也謂諸眾生由意根
對法塵分別起諸邪見住著三界故名一
切見住地惑**

**欲愛者即欲
界思惑也謂諸眾生由五根對五塵境起**

陰十二入十八界妄計為身由此見惑繫
縛三界無有出期故名結也名色者身
身也五陰者色陰受陰想陰行陰識陰也
十二入者眼入耳入鼻入舌入身入意入
色入聲入香入味入觸入法入也十八界
者眼界色界眼耳鼻舌身意界眼界色界
眼界身識界眼界身識界眼界身識界也

戒取者謂諸外道於非戒中取以為
戒即邪戒也由此邪執繫縛三界無有出
期故名結也

大明三藏法數卷第十七

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 七四一頁上一行「卷第十七」，徑作「卷第二十三」。
- 一 七四一頁中一六行夾註右「釋提恒因」，徑、清作「釋提桓因」。
- 一 七四八頁下一行夾註左「不相媿」，徑、清作「不邪媿」。
- 一 七四九頁下一〇行「二設得耗」，清作「二設得衰耗」。
- 一 七五〇頁上一行「逆罪」，徑、清作「逆罪」。
- 一 七五〇頁下一九行夾註左「減度」，至此，徑卷第二十三終，卷第二十四始。
- 一 七五二頁下卷末書名，徑無（未換卷）。

大明三藏法數卷第十八

池十

上天竺前往持沙門一等奉勅集註

五欲出天台四教儀止觀云五塵非欲而其中有味

能起行人須欲之心故言五欲常能牽人

入諸魔境故也五塵者色聲香味觸也

謂男女形貌端莊及世間寶物玄黃朱紫

種種妙色能令眾生樂著無厭故名色欲

一欲謂絲竹環珮之聲及男女歌詠等

聲能令眾生樂著無厭故名聲欲

謂男女身香及世間一切諸香能令眾生

樂著無厭故名香欲

者饒等美味能令眾生樂著無厭故名味

欲謂男女身分柔細滑寒勝體

溫熱時體涼及衣服等種種好觸能令眾

生樂著無厭是名觸欲

又五欲出華嚴經財即世間一切

貴財也謂人以財物為養己之資故至貪

求戀著不捨是為財欲

青黃赤白及男女等色也謂人以色悅情

適意故至貪求戀著不能出離三界是為

色欲三界者欲界色界無色界也飲食即世

間有饒眾味也謂人必假飲食資身法命

故至貪求樂著無厭是為飲食欲

名即世間之聲名也謂人因聲名能顯親

榮已故至貪求樂著而不知止是為名欲

睡眠即情識昏昧而睡眠也謂

人之倦厭亦有時節若怠惰放縱樂著無

厭是為睡眠欲

五蓋出法界蓋即蓋覆之義謂諸眾生由此

食等五惑蓋覆心識而於正道不能明了

沉滯三界不能出離也三界者欲界色界無色界也

貪欲者引取無厭曰貪希須樂慕

為欲謂諸眾生貪愛世間男女色聲香味

觸法及財寶等物無有厭足以此貪欲蓋

覆心識禪定善法不能發生沉滯三界不

得出離故名蓋也

瞋恚者即忿怒之心也謂諸眾生或於違情境上或追

憶他人惱我及惱我親而生忿怒以此瞋

恚蓋覆心識禪定善法不能發生沉滯三界

不得出離故名蓋也

識昏熟曰睡五情闇冥曰眠謂諸眾生以

此睡眠蓋覆心識禪定善法不能發生沉

滯三界無有出期故名蓋也

悔者掉動也身無故遊行

為掉掉已思惟心中憂惱為悔謂諸眾生

以此掉悔蓋覆心識禪定善法不能發生

沉滯三界無有出期故名蓋也

疑者猶豫不決之義即疑惑也謂諸眾生無

明暗鈍不別真偽猶豫之心常無決斷以

此疑惑蓋覆心識禪定善法不能發生沉

滯三界無有出期故名蓋也

五慳出成實論謂有眾生心作是念於

此之處唯獨我住不容餘人是名住處慳

謂有眾生心作是念獨我出入此

家不容餘人設有餘人我當於中為勝是

名家慳

謂有眾生心作是念我於

此中獨得布施勿與餘人設有餘人勿令

過我是名施慳

謂有眾生心作是念獨稱讚我勿讚餘人

設讚餘人勿令勝我是名稱讚慳

有衆生心作是念獨我能知諸經深義
秘惜隱藏不為人說是名法慳

五苦出林謂衆生初受生時
在母腹中窄隘不淨及出胎時冷風觸身
如被物刺至於衰老氣力羸弱動止不寧
復有疾痛寒熱所惱至於命終四大分離
神識飄散此等因緣悉皆是苦是爲生老
病死苦四大者地水火風謂常
所親愛之人乖違離散不得共處者爲愛別
離苦謂常所憎惡之人欲其
遠離而反共處是爲怨憎會苦謂不得
欲謂於世間色聲之境及一切利養種種
可愛樂者心欲而不能得是爲求不得苦
五陰盛苦五陰者色受想行識也陰即
蓋覆之義謂能蓋覆其性不令顯發也感
即盛大之義謂前諸苦皆五陰之所聚
集是爲五陰盛苦

五心裁出論疑佛者謂衆生心作如
是念佛爲大耶富蘭那等爲大耶由此疑
念不信佛是智人惡口譏謗裁斷自心善

根故名心裁謂當關那雜即空見外
不主疑法者謂衆生心作如是念
佛法爲勝耶韋陀等法爲勝耶由此疑念
不信正法惡口譏謗裁斷自心善根故名
心裁謂當關那雜即空見外疑佛者
謂衆生心作如是念佛之弟子爲勝耶富
蘭那弟子爲勝耶由此疑念不信三寶惡
口譏謗裁斷自心善根故名心裁三寶者
實信也疑戒者謂衆生心作如是念
佛所說戒爲勝耶鷄狗等戒爲勝耶由此
疑念不信正戒毀破律儀惡口譏謗裁斷
自心善根故名心裁鷄狗戒者即外道所
而行苦行以爲持戒也疑教化
者謂衆生心作如是念爲佛所教化爲正
耶富蘭那等教化爲正耶由此疑念不信
正教惡口譏謗裁斷自心善根故名心裁
五妄想出論堅固妄想者即色
陰也謂諸衆生體因想生心因想起命因
想傳諸相交固以成色身經云汝現色身
名爲堅固第一妄想虛明妄

心者即受陰也謂諸衆生欲相登高足先
酸遠運頓二相損益現馳是則受陰無體
虛有所明經云汝今現前損益運頓二現馳
馳名爲虛明第二妄想虛通妄
想者即想陰也謂衆生念慮是虛情色身
是實質雖虛實不倫而能相使者由想融
之也心生虛想形取實物其心形異用而
能相應者由想通之也至於窟窿心境相
隨而無間斷者皆妄想也經云則汝想念
搖動妄情名爲融通第三妄想融通
幽隱妄想者即行陰也謂衆生一期色
身生化之理自勿至乘無暫停息運運
移體遷無覺經云則汝諸行念念不停名
爲幽隱第四妄想一期者從
亦名微顛倒妄想者即識陰也謂衆生識
精之湛非真湛然如急流水望似恬靜其
實流急細不可見經云則湛了內罔象虛
無名爲第五顛倒微細精想
五散亂出華嚴自性散亂者謂五
識不守自性隨逐外境念念變易也者散

一七六二 大明三藏法數 卷一八

外散亂者謂意根
識身緣也

內散亂者謂心生高下念急遽流不定也

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

五思惟散亂
計我者謂於色身

百年以六鉢水拂一過掃盡此石乃為一劫是名掃石喻梵語由旬華言俱量梵語華言華言如足六鉢水者

末世五法今正法不滅出十

謂比丘唯依王教進修遠離小乘及諸外道偏邪之說是故能令正法不滅梵語此

謂諸比丘常行名辱不生梵語此

懷恚德譽遠聞今人歸仰是故能令正法不滅梵語此

居上座者恭敬順事勤求法要其故能令正法不滅梵語此

謂諸比丘於上座所聞說妙法深生愛樂歡喜奉行是故能令正法不滅梵語此

謂諸比丘於大乘方便演說令初心習學之人有所依憑進修於道是故能令正法不滅梵語此

末法五亂出法苑珠林

謂末法之時白水詐稱師範無識比丘反從彼而受學也梵語此

謂末法之時白衣詐言我解大乘坐當居上比丘行微坐宜處

下也梵語此謂末法之時比丘說法不行承受而聽白水所說之法受而不捨也梵語此

謂末法之時魔之所說為真道而佛之正法反為不真也梵語此

謂末法之時比丘不持戒律喜染婬事與俗無異也梵語此

五五百年出法苑珠林五五百年者乃如來出世正像末法之年數也謂末法一千年像法一千年末法一萬年今以二千五百年分為五者其初二五百年為正法之時

有修證解脫禪定之人次二五百年為像法之時人雖有修行而無證果唯有多聞布施之者後五百年乃末法一萬年之初五百年也此時之人無修無證但以聞詩

而為正修以法有風衰不同故分此五五百年也梵語此

謂末法之時比丘於正法五百年中不攻異學唯務大乘利益眾生解脫自在堅固不變也梵語此

謂諸比丘於正法五百年中嚴居生死求證涅槃頓息攀緣深修禪定堅固不變也梵語此

謂諸比丘於像法五百年中少持戒律怠習禪定唯尚多聞依語生解堅固不變也梵語此

謂諸比丘於像法五百年中少習禪定喜種福田廣結善緣多修塔寺堅固不變也梵語此

謂諸比丘於末法五百年中不修戒律唯尚聞諍增長邪見堅固不變也梵語此

依次五百年出法苑珠林五百年者像法復末法初之五百年也此五百年中比丘雖云無修無證亦有解脫禪定持戒多聞布施者佛知其法漸衰故說其次第也梵語此

謂此一百年中比丘唯務智理說法利生悟明大乘解脫自在堅固不變也梵語此

謂此一百年中比丘雖云無修無證亦有解脫禪定持戒多聞布施者佛知其法漸衰故說其次第也梵語此

謂此一百年中比丘唯務智理說法利生悟明大乘解脫自在堅固不變也梵語此

謂此一百年中比丘雖云無修無證亦有解脫禪定持戒多聞布施者佛知其法漸衰故說其次第也梵語此

謂此一百年中比丘唯務智理說法利生悟明大乘解脫自在堅固不變也梵語此

謂此一百年中比丘雖云無修無證亦有解脫禪定持戒多聞布施者佛知其法漸衰故說其次第也梵語此

謂此一百年中比丘唯務智理說法利生悟明大乘解脫自在堅固不變也梵語此

謂此一百年中比丘雖云無修無證亦有解脫禪定持戒多聞布施者佛知其法漸衰故說其次第也梵語此

謂此一百年中比丘唯務智理說法利生悟明大乘解脫自在堅固不變也梵語此

謂此一百年中比丘雖云無修無證亦有解脫禪定持戒多聞布施者佛知其法漸衰故說其次第也梵語此

謂此一百年中比丘唯務智理說法利生悟明大乘解脫自在堅固不變也梵語此

謂此一百年中比丘雖云無修無證亦有解脫禪定持戒多聞布施者佛知其法漸衰故說其次第也梵語此

謂此一百年中比丘唯務智理說法利生悟明大乘解脫自在堅固不變也梵語此

謂此一百年中比丘雖云無修無證亦有解脫禪定持戒多聞布施者佛知其法漸衰故說其次第也梵語此

百年中比丘少習禪定惟樂持戒不犯律儀無諸放逸堅固不變也

堅固不變謂此一百年中比丘於禪定戒律不勤修習唯樂博覽羣典多聞解義堅固不變也

第一百年得堅固謂此

一百年中比丘不修戒定雖有修持少證

道果但習善緣多行布施堅固不變也

五濁謂眾生多諸弊惡不

孝敬父母尊長不畏惡業果報不作功德

不修齋法是名眾生濁

滅像法漸起邪法轉生邪見增風不修

道是名見濁

墮貪謂眾生多諸空寂

是名煩惱濁

謂往古時人壽八

萬四千歲今時人壽轉減百歲者稀以惡

業增故壽數短促是名命濁

謂竟

壽減至三十歲時饑饉災起減至二十歲

時疾疫災起減至一十歲時刀兵災起世

界眾生無不被害是名劫濁

日行五風

因本經云佛告諸比丘日天宮

殿縱廣五十一由旬上下四方悉皆正等

牆壁欄楯皆以金銀瑠璃所成宮殿之形

四方遠者似圓宮殿之中有五種風吹轉

而行故名日行五風也

持謂日宮殿因風任持行於空中

而不墜落也

住者安住也謂日宮殿

因風任持之力而於空中得安住也

謂日宮殿因風所吹而於空中任運

隨轉也

中亦有五風餘風名義皆同唯第四種名

攝疑此日宮波羅訶迦亦是攝之義也攝者

攝持也謂日宮殿因風攝持而行也

謂日宮殿因風將助能於空中速疾而行也

世間五種難得寶世之珍寶雖世間希

有求之易得若值佛出世及聞正法又能

聞法信解如法而行展轉教化人能信樂

此之五種尤為世間希有故名難得寶

謂諸佛世尊雖法身常住

不滅眾生盲冥難可得見今佛出現世間

為令一切眾生成就大事因緣甚為希有

是為世間難得之寶

謂諸眾生既得見佛聞法復為他人隨

力演說令其出離生死成無上道甚為希

有是為世間難得之寶

謂諸

眾生既聞法已又能起正信心思惟其義

依教修行甚為希有是為世間難得之寶

謂諸眾生既信受正法思惟

其義復能如法精進修行當得無上菩提

之道甚為希有是為世間難得之寶

謂諸眾生為人演說正法而得其

人信樂不疑則其教法流通展轉獲益甚

為希有是為世間難得之寶

五種眷屬五種眷屬者謂如來說法

必假彼緣緣即受道之人也人受道已因

法為親即成眷屬譬如父母遺體攬以成

身得為天性天性親愛更相敬順故名眷

屬也

謂諸佛眾生理性平等

自然相關法華經云我於眾中尊世間

三角也以此處水路等三角圍繞或立石
種樹以為界相也

掃地五種勝利亦名掃地五德出根本
部云給孤長者每於晨朝遊多林禮世

尊足禮已掃寺內地後於一時長者他緣
不違入寺世尊經行見地不淨即自執華

皆執華共掃園林時佛世尊及聖弟子遍
掃除已入食堂中就座而坐佛告諸比丘

凡掃地者有五勝利故說此五種功德也
梵語述多華言勝林給長者謂其勝眼
性柔順以出家人乃西天香華名謂其體
能折伏身語意也

謂若人掃於寺地因地淨故心得清淨是
名自心清淨亦名除地謂若人
掃於寺地因地淨故他人見無塵垢心得

清淨是名令他心淨亦名去
穢

謂若人掃於寺地即是去其僞慢塵垢諸
天觀見地淨無塵生懼喜心是名諸天歡

喜亦名調伏謂若人淨掃寺地
即是調伏自心植立端正福業他世必獲

相貌端正名植端正業

故功德增長而於命終當生天上
五體出華嚴經凡禮敬三寶必須五體投
地所以折伏僞慢用表虔誠故也三寶者
佛寶法寶僧寶

實也亦名長謂若人淨掃寺地因淨地

諸眾生得正覺道也疏云願我左
膝著地之時令諸眾生于外道法不起邪
見悉得安立正覺道中也疏云願

我右手著地之時猶如世尊坐金剛座地
震現瑞證大菩提也疏云願我左
手著地之時令諸眾生遠離外
道難調伏者以四攝法而攝取之令入正
道也疏云願我首頂著地之時令諸眾

生難憍慢心
悉得成就無見頂相也

出世五食出華嚴經謂世間之食但能資養生
死之身修行之人於世美味心不貪嗜常
持正念以禪悅法喜等為食則能長養善
根出離生死成就菩提故有出世間五種

食也梵語菩提
華言道謂修聖道之人常
持正念長養一切善根如世之食資益身
根是為念食法喜念謂修出世行人愛
樂大法資長道種心生歡喜是為法喜食

長養慧命道品圓明心常喜樂是為禪悅
食謂修聖道之人以願持身不捨
萬行長養一切善根如世之食資益身根
是為願食解脫即自在之義也
謂修聖道之人離諸業縛於法自在即得
長養一切善提善根如世之食資益身根
是為解脫食

五種淨食出根本有
佛制諸禁戒令諸比
丘勿喫生氣若有草菜瓜果當以火刀水
等先淨之方可得食故有此五種淨食也

謂一切瓜果等
物先當以火燒黃令熟後方食之是名火
淨律云以火觸者是也刀淨謂一切瓜
果等物先當以刀去其皮極然後食之是
名刀淨律云以刀損壞是也水淨謂一

五眼出大智度論眼即照燭之義喻伽師地論云

能觀衆色故名爲眼眼是總名從用分別

則有五種肉眼肉眼者假父母氣血所

成也即人中能見之眼見近不見遠見前

不見後見內不見外見晝不見夜見上不

見下因有色質障礙故也天眼天眼者

謂諸天因修禪定而得也此眼遠近前後

內外晝夜上下皆悉能以無色質障礙

故也慧眼慧眼者謂二乘之人以所得

慧眼觀一切法皆空不見有衆生相及滅

一切異相捨離諸著不受一切法也淨眼

淨法眼偏觀一切諸法能知行謂因

行是法得證是道亦知一切衆生種種方

便門令修證也佛眼佛眼者謂具前

四眼之用無不見知如人見極遠處佛見

則爲至近人見幽暗處佛見則爲顯明乃

至無事不見無事不知無事不聞聞見互

用無所思惟一切皆見也

五夢法出華嚴經隨謂如人

鑽火得火復理火事以煖相分多煖想即

生故夢於火是則熱氣多而見火也

冷相分多冷想即生故夢於水是則冷氣

多而見水也

風登高運轉初息以動相分多動想即生

故夢飛墜是則風氣多而見飛墜也

謂如人坐禪誦經調練身心以

慣習分多所習之想即生故夢熱境是則

聞見多而見熱境也

謂如人平昔向喜喜奉神天以敬奉故念

想不忘故夢天神是則天神與心靈所感

也

五奇特夢出過去無量阿僧祇劫世尊往昔因中在山修

道號善慧比丘得五種奇特夢走白普光

如來請爲解說所夢之相

一夢普光云夢見大海者汝身現居生死

海中未到彼岸未證涅槃也

二夢普光云夢枕須彌者以表出生

死海登於彼岸將證涅槃也

三夢普光云夢見日月者以表方便之智

入於生死塵勞界內用清涼法化導衆生

今離熱惱也

四夢普光云夢見蓮花者以表清淨之智

出衆樂者謂

是苦也

遠離衆者即初禪天之

樂也謂初禪能遠離欲界愛深煩惱得覺

觀禪定而生喜樂也

二禪天之樂也

寂靜樂者即二禪天之樂也

謂二禪離初禪覺觀動澁心寂靜乃發

勝定之樂也

梵語善提華言道

謂菩薩無漏果成自空善提之樂以慈心

故復以此樂轉施衆生也

梵語涅槃華言滅度謂善提息化

歸真入無餘涅槃最寂靜者名涅槃樂

也無餘者色身與感滅

五位無心出成唯識論無心謂無分別識心也非

全無心但分別識心不行故言五位無心也

謂眾生睡眠之時六識昏昧不能見聞覺知是名睡眠無心六識者眼識

謂諸眾生驚倒悶絕六識昏昧見聞覺知一時頓息是名悶絕無心

無想定者即色界無想天所修之定也謂修無想定時身心俱滅念慮及疑諸想不起是名無想定無心

謂因中般生滅心習無想定故感報生無想天經五百剎心想不行是名無想報無心

時一切受領思想之心一時滅盡都無見聞覺知出入之息亦盡是名滅盡定無心

洗浴五利出十誦律謂律云佛在舍衛國時有比丘癩病求治於藥師者

比丘言汝可洗浴病即得瘥比丘言佛未聽入浴室諸比丘以是事白佛佛遂聽入洗浴

故說此五種利也梵語舍衛華言豐德也

故說此五種利也梵語舍衛華言豐德也

垢穢者謂洗浴身體則諸垢穢悉皆除去也

身清淨者謂洗浴身體垢穢既除則身體清淨也

除寒冷者謂洗浴身體則清淨和暢一切寒冷自除也

謂洗浴身體得無寒冷則風邪等病自除也

得安隱者謂洗浴身體既無風邪則四支自得安隱也

謂此人心懷輕慢或先自晚了而作念言我且設問試

彼為解不解若作此試問者不應為答也

謂凡所演說為令眾生開其昏迷解釋疑網彼既無疑假設為問者

不應為答也

此人既知所犯不生悔過之心設為他故而問者不應為答也

謂此人先曾為說彼不聽受今又故意設為問解者不應為答也

謂此人作意而言此語難曉他必不解我且設問為能答否如是而故問者不應為

答也

五力不可到出諸經俱舍論云若人捨命處

至善世界外受生此中除識神遊空而去微頃即到所生之處皆由業力所持雖

禪定神通等力而不能遮其不往亦不能令其住於餘道故名力不可到也

謂諸眾生中陰識神往於他界受生之時以由業力所持速疾而去即生

彼處雖諸佛神通之力亦不能遮其不生故云不可到

大願力者即諸佛大誓願之力也謂諸眾生中陰識神往於他界受生之時以由業力所持速疾而去即生彼處雖諸佛大願之力亦不能遮其不生故云不可到

法威德力者即佛法威德之力也謂諸眾生中陰識

神往於他界受生之時以由業力所持速疾而去即生彼處雖諸佛大願之力亦不能遮其不生故云不可到

法威德力者即佛法威德之力也謂諸眾生中陰識神往於他界受生之時以由業力所持速疾而去即生

彼處雖諸佛大願之力亦不能遮其不生故云不可到

大願力者即諸佛大誓願之力也謂諸眾生中陰識神往於他界受生之時以由業力所持速疾而去即生

彼處雖諸佛大願之力亦不能遮其不生故云不可到

法威德力者即佛法威德之力也謂諸眾生中陰識神往於他界受生之時以由業力所持速疾而去即生

彼處雖諸佛大願之力亦不能遮其不生故云不可到

大願力者即諸佛大誓願之力也謂諸眾生中陰識神往於他界受生之時以由業力所持速疾而去即生

彼處雖諸佛大願之力亦不能遮其不生故云不可到

法威德力者即佛法威德之力也謂諸眾生中陰識神往於他界受生之時以由業力所持速疾而去即生

彼處雖諸佛大願之力亦不能遮其不生故云不可到

大願力者即諸佛大誓願之力也謂諸眾生中陰識神往於他界受生之時以由業力所持速疾而去即生

彼處雖諸佛大願之力亦不能遮其不生故云不可到

法威德力者即佛法威德之力也謂諸眾生中陰識神往於他界受生之時以由業力所持速疾而去即生

彼處雖諸佛大願之力亦不能遮其不生故云不可到

大願力者即諸佛大誓願之力也謂諸眾生中陰識神往於他界受生之時以由業力所持速疾而去即生

彼處雖諸佛大願之力亦不能遮其不生故云不可到

法威德力者即佛法威德之力也謂諸眾生中陰識神往於他界受生之時以由業力所持速疾而去即生

往於他界受生之時以由業力所持速
 疾而去即生彼處雖諸佛威德之力亦不能
 遮其不生故云不可到借識力借識力
 者即二禪已上無有尋伺語言若欲說法
 應用則假初禪之識而為己用也謂諸眾
 生中陰識神往於他界受生之時以由業
 力所持速疾而去即生彼處雖借識之力
 亦不能遮其不生故云不可到二禪已上
者即三禪

五力難判法宗五難判者謂定等五種之力

唯識論中不能判攝也然三界唯心萬法
 唯識而不能判此五力者由斯五種力聖
 人不思議境界不與心識相應此所以為
 難判宗鏡錄云有五力唯識不判是也三
者欲界色界定力者即如來大寂
 定力也謂此定力無滌無淨非空非有生
 死不能拘結業不能縛不起此定而能普
 應十方不與識法相應是故唯識難判也
通力通力者即如來神通之力也謂此
 通力變化無窮隨感而應不謀而知徹照

萬法非思議之可及宜識法之相應是故
 唯識難判也借識力借識力者謂如二
 禪以上無有尋伺語言若欲說法應用則
 借初禪眼耳身三識以成己用由此假他
 之用非因本起不屬唯識是故唯識難判

也借初禪三識者由初禪不著香味二塵
已上無尋古二識惟有眼耳身三識二禪
若欲應用則借初禪三識也願力

者即如來大願之力也而此願力非因愛
 見不假思惟乃是聖人曠劫度生功用而
 成非思議之可及宜識法之相應是故唯
 識難判也別梵語具云別世

法威德力者即如來應化威德之力也謂
 此威德之力乃是聖人不思議境界如油
 一音則普應羣機施一法則眾魔皆伏利
 生無盡功德難量不與識法相應是故唯
 識難判也至顯揚

五種比量至顯揚比量者謂思惟決擇推度
 境界定其理也謂隨其所有相
 貌相屬或由現在及先所見推度境界如
 以見幢故比知有車以見烟故比知有火

如是以王比國以夫比妻以角對音對即
 比牛以形較音較黑髮輕舉色美比知是少
 以面皴髮白等比知是老以具如來微妙
 相好智慧寂靜勝行辯才比知如來應正
 等覺具一切智諸如是等名相比量

謂由現見彼自體性故比類彼物不
 現見體或現見一分自體比類餘分如以
 現在比類去來或以過去比未來事或以
 現近事比現遠事又以一分成熟比餘熟
 分如是等類名體比量謂以作

用比業所依如見遠物無有動搖鳥集其
 上如是等類比知是杌若有動搖等事比
 知是人若見跡步實長比知是象身寬地
 行比知是蛇見比於眼閉比於耳等又若
 見瞑目執杖音杖履失路等比知是盲高
 聲側聽比知是聾以所作業比知正信聰
 睿如是等類名業比量謂於一
 切相屬著法以一比餘如屬無常比知有
 苦以屬苦故比空無我以屬生故比有老
 法以屬老故比有死法以屬有色有見者

礙比有處所及有形質屬有滿故此知有苦屬無漏故此知無苦屬有為故此知是生住異滅之法屬無為故此知非生住異滅之法如是等類名法比量

謂因果相比如見物行比有所至見有所至比先有行若見有人如法事主比知當獲大祿位見大祿位比知先已如法事王若見備善作業比知必當獲大財富見大財富比知先已備善作業若見修道比知當獲聖果見獲聖果比知先已修道如是等類名因果比量

五種色法出華嚴經隨色即質礙之義凡依正色法不出此五也依正色法者惟是衆生依報即山河大地也此二種皆有形量分段故云色法也

謂於色上分析長短形相

以至極微故名極畧色

謂上見虛空青黃等色乃是顯色

之則此顯色至遠而為難見是名極迥色

受即領受引即引取如受諸戒品戒是色法所受之戒即是受所引色

又如意識領納聲香味觸等法乃至憶念過去曾見境界皆名受所引色

謂諸業生於諸識所變影像及第六識所緣三世境界空華水月等悉生計著是名徧計所起色

定自在所生色 定即禪定自在所生色者謂解脫靜慮所緣境界也如菩薩入定所現光明及現一切色像境界如入火定則有火光發現是名定自在所生色

五塵出法界塵即垢染之義謂此五塵能染污真性故也

謂眼所見青黃赤白及男女形貌等色是名色塵

謂耳所聞絲竹環珮之聲及男女歌詠等聲是名聲塵

謂鼻所嗅栴檀沉水飲食及男女身分所有香等是名香塵

謂舌所嘗種種飲食有甜美味等是名味塵

謂身所觸男女身分柔軟細滑及上妙衣服等是名觸塵

隣虛五塵出決定塵即色塵謂眼耳鼻舌身

五種勝義取及色聲香味觸等法乃善禪定中所發之色識心緣想過去未來之境皆是塵也以此色塵微細難見不可分析降於虛空故名隣虛然於此極微之中又有五種不同非人天之眼能見乃慧眼等所見之色也

謂此色塵分析至於至微至細之極人天之眼所不能見是為極微細也

謂此色塵分析至於極細色相之際人天之眼所不能見是為色邊際也

謂此細色畧之至極無可與比人天之眼所不能見是為極畧色也

謂極微之色無有影像不礙方分是為無方分也

謂諸識色及定中色無障無疑似於虛空而實非虛空故名隣虛也

大明三藏法數卷第十八

大明三藏法數卷第十八

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 七五四頁上一行書名、二行註音，
[徑]無(未換卷)。
- 一 七五五頁下一九行陰文「一自性亂」，[清]作「自性散亂」。
- 一 七五六頁中二行「西智」，[徑]、[清]作「四智」。
- 一 七五六頁中五行夾註右「相如」，
[徑]、[清]作「相好」。
- 一 七五六頁中一九行「未觸」，[徑]、[清]作「味觸」。
- 一 七六〇頁下一六行「一大淨」，[徑]、[清]作「一火淨」。
- 一 七六〇頁下一九行「先當」，[清]作「當先」。
- 一 七六一頁下一五行「商賈」，[徑]、[清]作「商賈」。
- 一 七六二頁上一九行「皆見也」，至此，
[徑]卷第二十四終，卷第二十五

始。
一 七六五頁下卷末書名，
[徑]無(未換卷)。

大明三藏法數卷第十九

上天竺前往持沙門一如等奉 勅集註

一

薄伽梵六義

出華嚴經隨 梵薄伽梵亦云 婆伽婆名具六義佛地論云自在熾威與 端嚴名稱吉祥及尊貴如是六德義圓滿

是故彰名薄伽梵唐玄奘法師明五種不 翻中第二多舍不翻即薄伽梵是也

者秋密不翻多舍不翻此方無 不翻順古不翻專重不翻也

謂如來永不屬諸煩惱之所繫縛故曰自 在

故曰熾威 三端嚴義 謂如來三十二相莊 嚴妙好故曰端嚴 三十二相者足安平相 手足柔軟相手足纒網相手足纖長相 跌高好相腦如鹿王相手足遍滿相足相 身金相相毛孔生青色相身毛上靡相 七處平滿相兩腋相身如師子相身如 直相肩圓滿相四十齒相齒白齊密相四 味相廣長相如師子相明中津液得上 眼睫如牛王相眉間白 四名稱義 謂如來

圓滿一切殊勝功德十方世界無不聞知 故曰名稱 吉祥義 謂如來既具勝妙之 德故一切世間讚歎供養者亦獲吉祥故

曰吉祥

六尊貴義 謂如來始從兜率天中 降生王宮及出家已而登極果之位方便 利益一切眾生故曰尊貴

如來勝德六義 出阿毘達 自性義 謂諸佛 法身皆依真如理體而為自性是名自性

義 二因德 謂諸佛於無量無數劫中修習 勝果之因是名因義

謂諸佛永斷一切煩惱等障證得無 上菩提之果是名果義

謂諸佛以清淨身業現大神通清淨口業 演大法義清淨意業種種調伏方便導引 可化眾生今其出離生死證大菩提是名 業義

種種難行苦行所生十力四無所畏等功 德而與法性之理相應故名相應義

是處非處智力知過現未來業報智力知 諸禪解脫三昧智力知諸根勝劣智力知 種種解脫三昧智力知諸命無漏智 道智力知天眼無礙智力知宿命無漏智 智知永斷習氣無所畏也

無所畏也 謂諸佛說法度諸眾 生則現法報應三身差別之相故名差別義

如來功德六種相 功德者如來萬行 之因法身之果德也為今眾生如佛修行 皆得成就無上道果故說六種相也

謂諸如來萬行具足種種智圓明於世間 出世間一切功德皆悉成就超過聲聞緣 覺菩薩之上故曰圓滿

無垢 謂諸如來由證常樂我淨之德 而無一切煩惱汙染故曰無垢

不動 謂諸如來由證常樂我淨之德 諸如來由證大寂滅定所有功德一切外 道魔軍盜賊親屬乃至水火風等皆不能 撓亂變壞故曰不動

無等 謂諸如來所 有種種功德廣大尊勝威力自在一切有 情乃至菩薩無與比者故曰無等

有情利益 謂諸如來成就無上功德方便 示現利他之行度脫有情令成聖道故曰 能作有情利益

功能 謂諸如來於所作 利益有情之事無所不願無所不捨而自 然圓就故曰功能

六即佛 即佛者約事故明 六約理故明即者其體不二名之為即

六約理故明即者其體不二名之為即

得定以得定故其心平等修念施想必起
涅槃是名念施六念天謂念欲界天等悉
因往昔戒施善根得生彼處受天快樂我
亦見有如是戒施功德捨命之時必生彼
天以念天故離於惡法心生歡喜心歡喜
故身得快樂得快樂故其心得定以得定
故其心平等修念天想必趣天道是名念
天

六慧法 出菩薩與
住位中因聞中道之理知一切法離二邊

相故名聞慧十住者發心住治地住修行
住不退住實住法王子住頂住正心
住也二邊相者空有二邊之相也
謂別教菩薩於十行位中思惟中道之理
發生一切智慧故名思慧十行者歡喜行
行無重行善法行真實行也
別教菩薩於十回向位中修習中道之理
發生一切智慧故名修慧十回向者救一
相回向功德回向一切佛回向平等善根
回向無礙回向法界無量回向也
無別教菩薩於十地位中證知中

道之理空無性相發生一切智慧故名無
相慧十地者歡喜地離垢地發光地燒盡
雲地也
五照寂慧照即中道之用寂即中
道之體謂別教等覺菩薩以中道之觀慧
照中道之理體故名照寂慧後妙覺佛位
備有一等勝前諸
果佛之智慧能於中道之理即寂而照即
照而寂寂照不二定慧平等故名寂照慧
妙覺者謂佛自覺覺他
覺行圓滿不可思議也

六堅法 出菩薩與
住位中修習空觀信一切法皆即真諦無
能毀壞故名信堅十住者發心住治地住
頂住正心住不退住重真住法王子住
頂住也空觀者謂觀一切法性相皆空也
一法堅謂別教菩薩於十行位中修習假
觀知一切法皆即俗諦無能毀壞故名法
堅十行者歡喜行鏡益行無礙行無量
法行真實行也假觀者謂修習中道之理
觀一切法無不具足也
三修堅謂別教
菩薩於十回向位中修習中觀了一切法
皆即中諦無能毀壞故名修堅十回向者
生離塵生相回向不壞回向等一切功德
向至一切處回向無盡功德回向隨順

六忍法 出菩薩與
住位中修習空觀信一切法皆悉空寂能
於空法忍可忍證故名信忍十住者發心
住住生貴住方便具足住正心住不退住
重真住法王子住頂住也空觀者謂觀
一切法性相皆空也
一法忍謂別教菩薩於十行位
中修習假觀雖知一切法空無所有而
能假立一切法化諸眾生於假法中忍
可忍證故名法忍十行者歡喜行無量
法行真實行也假觀者謂修習中道之理
觀一切法無不具足也
三修忍謂別教菩薩於十回向位

中修習中觀知一切法事理和融於中
道中忍可忍證故名修忍十回向者
至生相四向不壞回向等一切佛生
來一切處回向無盡功德藏回向隨順
平等善根回向隨順等觀一切眾生無
量如相回向無礙解脫回向法界無
切法非空非假即中道也**四正念**謂別

教菩薩於十地位中正破無明之感而
於中道之理忍可忍證故名正忍十地
前地離垢地發光地焰慧地難勝地
前地遠行地不動地善慧地法雲地也
五無垢忍謂別教菩薩於等覺位中斷除
無明惑染而於自性清淨心體忍可忍證

故名無垢忍等覺者去後妙覺位猶
也**六一切智忍**智者知也謂別教妙覺
果佛斷一十二品無明惑盡偏知一切
中道之法而於此法忍可忍證故名一
切智忍妙覺者謂自覺覺他覺行圓滿
覺妙覺所斷之
或各一品也

六受法法門經**眼觸受**觸即觸着亦對也
受領納也謂眼與好惡之色相觸對時即
生苦樂之受是名眼觸受**耳觸受**謂耳
與好惡之聲相觸對時即生苦樂之受是

名耳觸受鼻觸受謂鼻與香臭之物相
觸對時即生苦樂之受是名鼻觸受**舌**
觸受謂舌與美惡之味相觸對時即生苦
樂之受是名舌觸受**身觸受**謂身與美
妙麤惡之境相觸對時即生苦樂之受是

名身觸受意觸受謂意分別五塵好惡
妍醜之境即生苦樂之受是名意觸受五
塵味塵觸受也
六觀法法華經**住觀**心會於理為住謂
別教菩薩於十位位中修習空觀故名住

觀十住者發心住治地住修行住住善住
觀十住者發心住治地住修行住住善住
趣之義謂別教菩薩於十位位中修習假
觀故名行觀行者歡喜行離亂行無畏
行無若行尊重行善法行真實行也**三向**
假觀者謂觀一切法無不具足也

觀向即回因向果之義謂別教菩薩於十
回向位中修習中觀故名向觀十回向者
生離眾主相回向不壞回向等一切佛回
向至一切處回向無盡功德藏回向隨順
平等善根回向隨順等觀一切眾生無量
真如相回向無礙解脫回向法界無量回
法非空非假即中道也**四地觀**地即能生

佛智住持不動之義謂別教菩薩於十地
位中修習中觀能生佛智故名地觀十地
喜地離垢地發光地焰慧地難勝地
前地遠行地不動地善慧地法雲地也**五**
無相觀謂別教菩薩於等覺位中修習中
觀了知惑染性相本空故名無相觀等覺

妙覺佛者謂自覺覺他
覺行圓滿不可思議也
六行觀法華經謂厭下苦羸障欣上勝
妙利各有因果依此六法修行是名六行
觀**厭苦觀**謂思惟身中所起心數緣於
貪欲不能出離是為因苦復思欲界報身
饑渴寒熱病痛刀杖等種種所逼是為果
苦苦因苦果皆須厭惡也心數者受

觀謂思惟欲界五塵能起眾惡是為因羸
復思此身為三十六物屎尿臭穢之所成
就是為果羸羸因羸果皆須厭惡也五塵
塵聲塵香塵味塵觸塵也三十六物者外
相十二頭髮毛爪齒皮肉筋脈骨髓腦汗
腦膿也內含十二謂肝膽腸胃脾腎心肺

生滅熱赤
三厭障觀謂思惟煩惱障種

真性不能顯發是為因障復思此身質礙
不得自在是為果障因障果障皆須厭惡

也四忻勝觀謂既厭欲界下劣貪欲之苦
即忻初禪上勝禪定之樂是為因勝後厭

欲界饑渴等苦即忻初禪禪味之樂是為
果勝得樂勝苦皆須忻喜也

五妙妙觀謂
既厭欲界貪欲五塵之樂心亂馳動為羸

即忻初禪禪定之樂心定不動是為因妙
復厭欲界臭穢之身為羸即忻受得初禪

之身如鏡中像雖有形色無有質礙是為
果妙得妙勝羸皆須忻喜也

六出出觀謂
既厭欲界煩惱蓋障即忻初禪心得出離

是為因出復厭欲界之身質礙不得自在
即忻初禪獲得五通之身自在無礙是為

果出得出勝障皆須忻喜也
五通者天眼
神通宿命
神足通也

法華六瑞經文句謂法華一經妙理玄微人
難信受故先以瑞相警覺常情常情既變

而生渴仰則開法源心妙道易階密有所

表故具明六瑞焉
法瑞謂佛將說法

華先說無量義經而為法華作序從一法
說無量義會無量義歸於一法故無量義

經為法華會多歸一之序經云說大衆經
名無量義是也且說法乃佛之常儀何得

為瑞蓋佛說無量義經雖竟時衆不散待
於後聞此事奇特與常說異故名說法瑞

一入定瑞謂佛將說法華而欲會多歸一
故先入此無量義慶定經云入於無量義

處三昧是也且入定亦佛之常儀何得為
瑞蓋佛雖入開定意在合定與常人定有

異故名入定瑞
梵語三昧華言正定開定
者即法華會多
歸一之定也

二雨華瑞謂佛將說法華
故天雨四華以表十住十行十回向十地

諸善薩當獲成佛之因故名雨華瑞經云
天雨曼陀羅等四華是也

十住者發心住
治地住修行住
住法住方便具足住
住法住五子住灌頂住也

十行者歡喜行住
無著行無畏行無盡行
無著行無畏行無盡行
無著行無畏行無盡行

十回向者無功用行
等一切回向等善報
等一切回向等善報
等一切回向等善報

十地者
一切回向等善報
一切回向等善報
一切回向等善報

一切回向等善報
一切回向等善報
一切回向等善報

一切回向等善報
一切回向等善報
一切回向等善報

一切回向等善報
一切回向等善報
一切回向等善報

一切回向等善報
一切回向等善報
一切回向等善報

一切回向等善報
一切回向等善報
一切回向等善報

一切回向等善報
一切回向等善報
一切回向等善報

一切回向等善報
一切回向等善報
一切回向等善報

法界無量回向也十地者歡喜地離垢地
發光地焰慧地難勝地現前地遠行地不

動地又云六華四華者曼陀羅華摩訶曼
陀羅華曼珠沙華也

四地動謂佛將說法
華故地六種震動以表圓教十住十行十

十向十地等覺妙覺六者破無明惑也為
無明盤礴未曾侵毀方將破壞故先動地

以表之故名地動瑞經云普佛世界六種
震動也

六種震動者一動二起三涌四震
五吼六擊也

一動二起三涌四震
五吼六擊也

五眾喜瑞謂大衆既見雨華動地知佛世
尊必說大法欣躍內充以表大機當發經

云大衆得未曾有歡喜合掌一心觀佛是
也且喜怒人之常情何得為瑞蓋天華悅

眼地動震心是外瑞心喜是內瑞非常之
喜昔雖曾有而不為喜所動今為喜動而

能一心觀佛故名眾喜瑞
六放光瑞謂佛
將說法華先放毫光照於此土以至他土

與常放光有異故名放光瑞經云佛放眉
間白毫相光徧照東方萬八千世界是也

妄盡還涼觀六門
此觀門者乃唐賢

首國師以華嚴大經之義富博宏深覽之者詎究其源尋之者罕窮其際由是統收玄奧囊括大宗述此六門令諸後學修習觀法斷除諸妄復歸真源也體一顯一體即自性清淨圓明之體也蓋此體性從

本以來圓明湛寂在塵勞而不垢處涅槃而非淨在聖不增居凡不減煩惱覆之則起隱智慧了之則顯故云顯一體也起

二用者謂依前淨體起於二用也一者海印森羅常住用謂入海印三昧照真如

性妄盡心澄眾德並現猶如大海風息水澄萬象齊鑿森然交羅常住不動也二者

法界圓明自在用謂入華嚴三昧照法界體眾德具足萬行莊嚴光明照徹圓融無礙也華言正定

三攝者即依前二用一一普周法界也一者一塵普周法

界徧謂塵無自性攬真理而成立真既無邊塵亦隨爾故一一塵中皆見法界二者

一塵出生無盡徧謂塵無自體起必依真真如既具恒沙眾德依真起用萬法繁興

無有窮盡三者一塵含容空有徧謂塵無自性即空也幻相宛然即有也真空不空

妙有不有理理談羅容納無礙也四行四四德者即依前一塵能徧之境而修行

四德也一者隨緣妙用無方德謂隨順機緣起諸妙用萬別千差神變不測也二者

威儀住持有則德謂行住坐卧整肅威儀闡揚教法極物導迷堪忍住持可軌可範也三者柔順質攝生德謂慈悲平等調柔

和順言行相符質直無偽唯以正法攝化眾生也四者普代眾生受苦德謂諸眾生受苦無量常懷悲憫拯救濟亦復出生入死為其說法咸令得樂也五入五止五止者即依前能行四德之心而修五止也一者照法清淨離緣止謂觀照真俗二諦之法空有不二清淨虛廓能緣之智既寂而所緣之境亦亡也二者觀人寂泊絕欲止謂觀五蘊之身諸法本空寂然淡泊諸欲皆盡無願無求也三者性起繁興法爾止謂依體起用名為性起應用萬法

曰繁興任運常然名法爾也四者定光顯現無念止謂入此止三昧中光明炳現內外洞徹無思無慮也五者理事玄通非相止謂真性之理幻相之事隱顯俱融性相雙泯也五起五觀五起五觀六觀者即依前五止而修即止之六觀也一者攝境歸心真空觀謂觀世間一切諸法唯

一心造心外更無一法可得境本空寂無有實體也二者從心現境妙有觀謂依體起用具修萬行莊嚴佛土成就報身也三

者心境秘密圓融觀所言心者謂無礙心諸佛證之以成法身也境者謂無礙境諸佛證之以成淨土也然如來報身及所依淨土圓融無礙或身中現土土中現身心境雙融了無迫隘也四者智身影現眾緣

觀謂智體唯一能鑑眾緣猶如日輪照現迥處虛空有目之流無不親見也五者多身入一鏡像觀謂以大止妙觀法力加持故得一身作多身多身入一身如鏡現像無有障礙也六者主伴互現帝網觀謂昆

諸佛證之以成法身也境者謂無礙境諸佛證之以成淨土也然如來報身及所依淨土圓融無礙或身中現土土中現身心境雙融了無迫隘也四者智身影現眾緣觀謂智體唯一能鑑眾緣猶如日輪照現迥處虛空有目之流無不親見也五者多身入一鏡像觀謂以大止妙觀法力加持故得一身作多身多身入一身如鏡現像無有障礙也六者主伴互現帝網觀謂昆

諸佛證之以成法身也境者謂無礙境諸佛證之以成淨土也然如來報身及所依淨土圓融無礙或身中現土土中現身心境雙融了無迫隘也四者智身影現眾緣觀謂智體唯一能鑑眾緣猶如日輪照現迥處虛空有目之流無不親見也五者多身入一鏡像觀謂以大止妙觀法力加持故得一身作多身多身入一身如鏡現像無有障礙也六者主伴互現帝網觀謂昆

諸佛證之以成法身也境者謂無礙境諸佛證之以成淨土也然如來報身及所依淨土圓融無礙或身中現土土中現身心境雙融了無迫隘也四者智身影現眾緣觀謂智體唯一能鑑眾緣猶如日輪照現迥處虛空有目之流無不親見也五者多身入一鏡像觀謂以大止妙觀法力加持故得一身作多身多身入一身如鏡現像無有障礙也六者主伴互現帝網觀謂昆

諸佛證之以成法身也境者謂無礙境諸佛證之以成淨土也然如來報身及所依淨土圓融無礙或身中現土土中現身心境雙融了無迫隘也四者智身影現眾緣觀謂智體唯一能鑑眾緣猶如日輪照現迥處虛空有目之流無不親見也五者多身入一鏡像觀謂以大止妙觀法力加持故得一身作多身多身入一身如鏡現像無有障礙也六者主伴互現帝網觀謂昆

諸佛證之以成法身也境者謂無礙境諸佛證之以成淨土也然如來報身及所依淨土圓融無礙或身中現土土中現身心境雙融了無迫隘也四者智身影現眾緣觀謂智體唯一能鑑眾緣猶如日輪照現迥處虛空有目之流無不親見也五者多身入一鏡像觀謂以大止妙觀法力加持故得一身作多身多身入一身如鏡現像無有障礙也六者主伴互現帝網觀謂昆

諸佛證之以成法身也境者謂無礙境諸佛證之以成淨土也然如來報身及所依淨土圓融無礙或身中現土土中現身心境雙融了無迫隘也四者智身影現眾緣觀謂智體唯一能鑑眾緣猶如日輪照現迥處虛空有目之流無不親見也五者多身入一鏡像觀謂以大止妙觀法力加持故得一身作多身多身入一身如鏡現像無有障礙也六者主伴互現帝網觀謂昆

諸佛證之以成法身也境者謂無礙境諸佛證之以成淨土也然如來報身及所依淨土圓融無礙或身中現土土中現身心境雙融了無迫隘也四者智身影現眾緣觀謂智體唯一能鑑眾緣猶如日輪照現迥處虛空有目之流無不親見也五者多身入一鏡像觀謂以大止妙觀法力加持故得一身作多身多身入一身如鏡現像無有障礙也六者主伴互現帝網觀謂昆

諸佛證之以成法身也境者謂無礙境諸佛證之以成淨土也然如來報身及所依淨土圓融無礙或身中現土土中現身心境雙融了無迫隘也四者智身影現眾緣觀謂智體唯一能鑑眾緣猶如日輪照現迥處虛空有目之流無不親見也五者多身入一鏡像觀謂以大止妙觀法力加持故得一身作多身多身入一身如鏡現像無有障礙也六者主伴互現帝網觀謂昆

諸佛證之以成法身也境者謂無礙境諸佛證之以成淨土也然如來報身及所依淨土圓融無礙或身中現土土中現身心境雙融了無迫隘也四者智身影現眾緣觀謂智體唯一能鑑眾緣猶如日輪照現迥處虛空有目之流無不親見也五者多身入一鏡像觀謂以大止妙觀法力加持故得一身作多身多身入一身如鏡現像無有障礙也六者主伴互現帝網觀謂昆

盧遮那自身為主十方諸佛菩薩為伴或以一身為主多身為伴主伴互現重重無盡如帝網珠光交映無有窮盡也釋疏前千珠寶網也梵語

六事明經意華句經云佛有三達之智未今往古靡不通焉佛經衆多以虛空為量佛智弘深以無造為原經中所演不可思議或有反覆難了難明粗以六事可知其意三達即三明宿命明天眼明漏盡明也

正道謂佛所說之經旨意深奧無作無為無行無得自然合道是為正道善權謂佛說經善權變化無有方所或出或處皆順機宜隨類開演令人悟解悉得證入是為善權三至說

謂如來說經為諸衆生指示罪福令知作如是因得如是果未有作善得罪作惡得福其事明白至為易曉是為至教四說

謂如來說經蓋為家昧愚癡之人難便開化故以現世可獲福報因緣等勸誘引導令其歡喜順從而生正信是為誘導四說謂佛說經為令衆生修習布施持戒忍辱

精進禪定智慧等行調伏諸根無所放逸則得天人果報長樂無窮是為福德六說謂佛說經制諸禁戒令一切衆生攝持身口意業清淨不犯即能超脫三惡趣苦是為禁戒三惡趣者欲鬼趣畜生趣地獄趣也

六離合釋出華嚴經隨謂一名之中有能所等互相混濫故須明此六種之釋復以依主等皆有離合之意故云六離合釋離合

謂所依為主如言眼識眼是所依為勝識是能依為劣將劣依勝故名眼之識如臣依主能所相彰是為依主釋眼之識若云

第八識識是本體識是業用攝用歸體體能持用識即是識故名識識體持業用是為持業釋三有財釋謂從他所有以得其名如言金剛金剛本是護法之神因執金剛寶杵得金剛名又如梵語俱舍華言藏藏有含藏之義以其含藏文義猶如世之庫

藏能積聚財物故名藏持他名以顯己是為有財釋四相釋謂如說眼及耳等體性各別皆自為主猶如水火不相隨順兩別雙舉故名相違釋五帶釋謂法上度量以數顯義也如說五蘊因數有五帶起本數即名五蘊乃至二諦等法無不皆然體帶數量故名帶數釋五蘊者色蘊受蘊想蘊行蘊識蘊也

慧其義隣近故隱慧之名而言四念所謂隱已從他也又如意與識之類皆然故名隣近釋四念住即四念處一觀身不淨二觀受是苦三觀心無常四觀法無常

六種本迹出宗本謂根本如樹之有根也迹猶足跡如人依處則有行迹故名本迹一理事本謂從實相真諦之理為本出生一切諸法俗諦之事為迹此迹雖名為事乃理中所具之事亦屬於理故名理事本迹真諦者謂法也一切法也

二理教本

二理教本

二理教本

謂如上理之與事俱不可說皆名為本本
 即理也說理說事皆名為迹迹謂教也故
 名理教本迹**三教行本迹**謂如上理事之
 教皆名為本稟教修行名之為迹故名教
 行本迹**四體用本迹**謂如上稟教修行契
 理證於法身之體為本即法身之體起應
 身之用為迹故名體用本迹**五權實本迹**
 謂最初實得法應二身皆名為本中間化
 度眾生數數唱生唱滅種種權施法應二
 身皆名為迹故名權實本迹最初者得法
 於過去無數劫前最初故無明或證法性
 身而起應用也中間者謂過去世初成佛
 時乃至于今若提樹下
 示成正覺之中間也**六今已本迹**今即
 是本謂法華經從地涌出品已後所說又
 遠理事乃至權實皆名為本已即是迹謂
 法華經從安樂行品已前及華嚴鹿苑方
 等般若已說事理權實等法皆名為迹故
 名今已本迹

安如是我聞一時佛在某處為某眾等蓋
 言佛所說法以此六事和合方能成就故
 名六成就梵語阿難
 華言慶善**信成就**信即如是
 也言如是者乃諸經之法體也大智度論
 云佛法大海唯信能入信者言是事如是
 不信者言是事不如是謂如是之法是佛
 所說信受不疑故名信成就**聞成就**聞
 即我聞也言我聞者謂如是之法阿難自
 言我會親從佛聞故名聞成就**時成就**
 時即一時也言一時者法王啟運嘉會之
 時也謂眾生有緣能感佛即現身垂應感
 應道交不失其時故名時成就**四王成就**
 主即佛也佛梵語具云佛陀華言覺即自
 覺覺他覺行圓滿也謂佛為世間出世間
 說法化導之主故名主成就**五處成就**處
 即佛說法之處也謂或在天上或在人間
 或摩竭提國或舍衛國等即是其處故名
 處成就梵語摩竭提華言不苦以其國法
 無刑戮故故梵語舍衛華言開物以
 其名稱勝於諸國
 又當初多出此故**眾成就**眾即菩薩二
 乘天仙等諸大眾也謂佛說法必有菩薩

等大眾雲集同聽故名眾成就菩薩梵語
 其云善提
 薩法華言覺有情二乘
 者聲聞乘緣覺乘也
 又六事成就出莊嚴論云菩薩為成就六度故
 決定應行六事也
 菩薩梵語具云善提薩
 一布施二持戒三忍辱四
 精進五禪定六智慧也**供養供養者**
 謂因成就檀度故興供養若不長時供養
 三寶則檀度不得圓滿也梵語檀華言施
 實也**學戒**學戒者謂因成就戒度故學
 習持戒若不長時學戒則戒度不得圓滿
 也**修悲**修悲者謂因成就忍度故修習
 大悲心鏡益眾生若不長時忍受及不鏡
 益眾生則忍度不得圓滿也**四勤**勤善
 者謂因成就進度故勤修眾善若心放逸
 不修諸善則進度不得圓滿也**五離**離
 誼者謂因成就禪定故離誼若在聚落
 闍諍雜亂則禪定不得圓滿也**六樂**樂
 法者謂因成就智度故愛樂佛法若不遍
 歷十方承事諸佛聽法無厭如海納流無
 時盈溢則智度不得圓滿也
 六度出六度
 集經**檀那**梵語檀那華言布施施

有二種一者財施謂以飲食衣服田宅珍寶及一切資身之具悉施之二者法施謂從諸佛及善知識聞說世間出世間善法以清淨心轉為他說也**六**梵語尸羅華言性善謂好行善道不自放逸此據義而譯也正翻止得謂止惡得善也又翻為戒謂戒能防止身口所作之惡也**七**梵語辱辱言忍辱忍辱有二種一者生忍謂於恭敬供養中不生惱逸於嗔罵打害中不生怨恨也二者法忍謂於寒熱風雨飢渴等法惱害之時能安能忍不生嗔恚憂愁也**四**毘梨耶梵語毘梨耶華言精進精進有二種一者身精進謂若勤修善法行道禮誦與夫講說不自放逸也二者心精進謂若勤行善道心心相續不自放逸也**五**禪那梵語禪那華言靜慮專心斂念守一不散之謂也禪有二種一者世間禪謂色界無色界凡夫所修禪也二者出世間禪謂聲聞緣覺菩薩所修禪也**六**般若梵語般若華言智慧謂照了一切諸法皆

不可得而能通達一切無礙為諸眾生種種演說也

六妙門出法界妙名涅槃門名能通修此六法則能通至涅槃故名六妙門前三是定後三是慧定安慧策能發真明出離生死

以數息為初門也**二**隨息門隨息者細心依隨息之出入住而不散也謂修行之人雖因前數息心暫得住而禪定未發若猶存數則有起念之失故須捨數修隨心隨於息入時知入出時知出心安明淨禪定自發故以隨為門也**三**止門止者攝心靜慮也謂修行之人雖因前隨息心安明靜而定猶未發若心依隨則微有起想之亂苟欲澄淨安隱莫若於止故捨隨修止凝心寂慮禪定自發故以止為門也**四**觀

門觀者分別觀察之心也謂修行之人雖因前止證諸禪定而解慧未發若心住定則有味着之失是故不着於止起觀分別則無滯方便因此開發故以觀為門也滿無方便者謂因見思惑滿障生死也**五**還

門還者轉心反照也謂修行之人雖修前觀分別觀察而真明未發即當捨觀修還反照能觀之心念念皆不可得不加功力任運返本還源故以還為門也**六**淨門淨者心無所依不起妄想分別之垢也謂修行之人雖修前還而真明猶未發即當捨還修淨淨心成就即發三乘聖道故以淨為門也三乘者聲聞緣覺

淨為門也**三**知他心通謂能見六道眾生生死此生彼苦樂之相及見一切世間種種形色無有障礙是名天眼通六道者天道人道阿修羅道欲界道色界道無色界道也**二**天耳通謂能聞六道眾生苦樂憂喜語言及世間種種音聲是名天耳通**三**知他心通

六神通出法界瓔珞經云神名天心通名慧性天然之慧徹照無礙故名神通**一**天眼通謂能見六道眾生生死此生彼苦樂之相及見一切世間種種形色無有障礙是名天眼通六道者天道人道阿修羅道欲界道色界道無色界道也**二**天耳通謂能聞六道眾生苦樂憂喜語言及世間種種音聲是名天耳通**三**知他心通

謂能知六道衆生心中所念之事是名知他心通**四宿命通**謂能知自身一世二世三世乃至百千萬世宿命及所作之事亦能知六道衆生各宿命及所作之事是名宿命通**五身如意通**謂身能飛行山海無礙於此界沒從彼界出於彼界沒從此界出大能作小小能作大隨意變現是名身如意通**六漏盡通**漏盡通者漏即三界見思惑也謂羅漢斷見思惑盡不受三界生死而得神通是名漏盡通三界者欲界色界無色界也見思惑者謂見思對法塵起諸分別口也惑心身諸苦身五根對色聲香味觸五塵而起諸貪愛曰思惑梵

六聚戒名義名義聚者集也由衆生罪有重輕故佛制諸戒結罪不一因隨其重輕集分六類故云六聚也**波羅夷**梵語波羅夷華言棄謂犯此罪者永棄於佛法之外也又云極惡釋義有三一者由犯此戒道果無分二者不與僧中共住三者捨此身已當墮地獄故名極惡**僧伽婆尸沙**梵語僧伽婆尸沙華言僧殘謂犯此罪者

如人被他所斫殘命雖未盡形已殘廢小有可救之理僧爲作法除此之罪故名僧殘**三偷蘭遮**梵語偷蘭善見律云偷蘭名大遮是華言謂遮障善道此華梵兼舉也謂犯此罪者大障善道墮於惡趣也善道者人道也惡趣者餓鬼畜生地獄也**四波逸提**梵語波逸提華言隨謂犯此罪者當墮八寒八熱地獄也八者類浮陀微沈浮陀微阿叱叱微阿微微八然者想微黑微唯聖微唯佛微唯大呌微微地微大燒微無間微也**波羅提提舍尼**梵語波羅提提舍尼華言向彼悔僧祇律云此罪應對衆發露懺悔是也**六突吉羅**善見律云梵語名突吉羅華言惡作謂身口所作之惡也四分律本云梵語名式迦羅尼華言應當學謂此戒難持易犯常須念學故不列罪名但云應當學

六種性出瓔珞性者種別性分也種即種子有發生之義性即性分乃自分不改之義瓔珞經對別教十住十行十回向十地等覺妙覺而論故有六種性然性通六位

種局在因故前之四位名種華覺雖在因然勝前得稱爲覺故不言種也謂十住十行十回向十地皆**習種性**謂十住菩薩研習空觀破見思惑故名習種性十住者治地住修行住生貴住方便具足住正心住不退住真住法住五子住灌頂住也**二性種性**謂十行菩薩雖證本性真空之理不住於空而能分別一切諸法化諸衆生故名性種性十行者歡喜行勝行無畏行善現行無著行無量行無盡行無礙行無行善法行真實行也**三道種性**謂十回向菩薩因修中道妙觀通達一切佛法故名道種性十回向者敬一切衆生離衆生相一切處回向無量功德藏回向隨順平等相回向無障解脫回向一切衆生回向真如向法界無量回向也**四聖種性**謂前諸位皆名賢位十地菩薩由修中道妙觀破無明感證入聖地故名聖種性十地者歡喜地離垢地發光地焰慧地難勝地現前地遠行地不動地善慧地法雲地也**五等覺性**謂望後妙覺猶有一等勝前諸位得稱爲覺是名等覺性**六妙覺性**謂自覺覺他覺行圓滿不可思議故名妙覺性自覺覺他覺悟自己而又覺悟他人也

種局在因故前之四位名種華覺雖在因然勝前得稱爲覺故不言種也謂十住十行十回向十地皆**習種性**謂十住菩薩研習空觀破見思惑故名習種性十住者治地住修行住生貴住方便具足住正心住不退住真住法住五子住灌頂住也**二性種性**謂十行菩薩雖證本性真空之理不住於空而能分別一切諸法化諸衆生故名性種性十行者歡喜行勝行無畏行善現行無著行無量行無盡行無礙行無行善法行真實行也**三道種性**謂十回向菩薩因修中道妙觀通達一切佛法故名道種性十回向者敬一切衆生離衆生相一切處回向無量功德藏回向隨順平等相回向無障解脫回向一切衆生回向真如向法界無量回向也**四聖種性**謂前諸位皆名賢位十地菩薩由修中道妙觀破無明感證入聖地故名聖種性十地者歡喜地離垢地發光地焰慧地難勝地現前地遠行地不動地善慧地法雲地也**五等覺性**謂望後妙覺猶有一等勝前諸位得稱爲覺是名等覺性**六妙覺性**謂自覺覺他覺行圓滿不可思議故名妙覺性自覺覺他覺悟自己而又覺悟他人也

六相出華嚴一卷六相者謂一真法界之體

而有六種名義之相也然法界體同本無

異相由法入於義遂有六名雖有六不

離一體交徹融通一多無礙故也

一即具多為總謂一法界之體能具多種

之義也如人之身能具眼耳等諸根而為

一體故云總相

別相多即非一為別謂

理體雖一而有種種差別之義也如身體

雖一而眼耳鼻舌諸根各不同故云別

相

同相義不相違名同謂義雖有種種

差別而同一法界緣起故也如眼耳等諸

根雖各不同而共一身不相違背故曰同

相

異相多義相望為異謂種種差別之

義雖同一體而各適其宜不相混濫也如

眼耳等諸根各得其用而不雜亂故云異

相

成相一多緣起和合為成謂種種緣

起之義共成法界總相之體也如眼耳等

諸根共成一身之用故云成相

法各住本位為壞謂諸法之義各自住本

位則總相不成也如眼耳等諸根各住自

位一體不成故云壞相

六因出大智相應因應當也謂心王與心

所共相應故如親友知識和合成事故名

相應因

俱有因俱有

因亦名共因謂心與心所更相佐助如兄

弟同生互相成濟故名俱有因

同類因同類

同類因亦名自種因謂過去善法與現在

善法為因現在善法與未來善法為因故

名同類因焉無記法亦復如是

也此惑偏於二諦故名遍行因

也此惑偏於二諦故名遍行因

而熟故名異熟因

緣能生眼識乃至意識法為緣能生意識

等皆名能作因

六種因出楞當有因謂現在六根對於六

塵所作之法為因此因能招未來當有之

果故名當有因

相續因謂因一合之心

相續因謂因一合之心

華緣根塵以成善惡之業而招未來之果

於未來果復起善惡之業展轉無有斷絕

故名相續因

謂作勝因已獲勝報於勝報上更作勝

因故名作因

顯了因謂一念妄想若生

必有所作善惡業相如燈照物顯然可見

故名顯了因

待因待即對也謂妄想滅

時遂作作時遂滅若相續念斷則妄想不

生以妄對不妄故名待因

六種調伏出菩薩性調伏謂善薩宿有善

根種性故能修習善法調伏身心諸煩惱

障由是得證菩提是名性調伏

能調伏一切眾生若有聲聞性者令得聲

聞道有緣覺性者令得緣覺道乃至有人

天性者令其得人天樂是名眾生調伏

調伏諸煩惱故能具足佛道復為眾生

故修習苦行心無悔恨是名行調伏

故修習苦行心無悔恨是名行調伏

便調伏謂善陸以種種方便調伏眾生如

初發心者教持禁戒脫離生死已發心者
教令親近善友受持經法是名方便調伏
五乘調伏謂善陸為諸眾生無善根者說
人天樂令其發菩提心有善根者說出世

法令其增長成熟善果是名熟調伏

調伏印印即法印以法自印其心也印有

三種一謂善陸專念菩提其心柔輒未能
清淨名下熟調伏印二謂善陸雖得清淨
未能具足最大寂靜名中熟調伏印三謂

善陸修行多劫具足清淨獲大寂靜道品

圓滿名上熟調伏印也初梵語具云劫成
華言分別時分

種子識六義識出成非
識身識意識未非識何相種即能生之義也謂於

八識之中隨一識起時能生一切善惡之

法故名種子識識者眼識耳識鼻識舌
識身識意識未非識何相

也耶識**剎那滅義**梵語剎那華言一念謂

眼等諸識種子一念纔生則隨滅念念

不停剎那變異耳鼻舌身意等諸識種子

各各亦復如是是為剎那滅義

果俱有
果即識與根也謂識與根同時俱起以

成力用也如眼根照色境時眼識隨即同

緣耳根照聲境時耳識隨即同緣於諸實
境分明顯了鼻舌身意亦復如是是為果
俱有義

三性謂諸識起時種子隨
轉如眼根照境時眼識種子隨即相續無

有間隔耳鼻舌身意等諸識各各起時亦復如

是恒隨相續是為恒隨轉義

四性決定謂
諸識各各所緣善惡無記三性無有間雜也

如眼識緣惡境則成惡法不能成善法如緣

善境則成善法不能成惡法若緣無記則不

能成善惡二法諸識起時亦復如是是為性

決定義無記性不善
不惡之性也**三行**謂識非一

因而生必假眾緣而後成就如眼識種子須

得空明根境等緣方得顯發耳鼻舌身意等

諸識種子亦待眾緣而得成就為待眾緣

義空即無塵
明即無障**六引**謂諸識各引自體

果用非是色心交互而成也如眼根照時眼

識即緣所對實境而不混於聲香之別體耳

鼻舌身意等諸識亦復如是是為引自果義

大明三藏法數卷第十九

大明三藏法數卷第十九

校勘記

一 底本，明永樂北藏本。

一 七六七頁上一行書名、二行註者，
〔徑〕無（未換卷）。

一 七六七頁上一三行夾註右「足眼」，
〔徑〕、〔清〕作「足跟」。

一 七六八頁中一二行夾註右末字
「集」，〔徑〕無。

一 七七一頁下五行「十向」，〔徑〕、〔清〕作
「回向」。

一 七七二頁上四行「一體一顯」，〔徑〕、
〔清〕作「一顯一體」。

一 七七二頁中一行第九字「含」，〔徑〕
作「合」。

一 七七三頁中五行夾註左「地獄趣
也」，至此，〔徑〕卷第二十五終，卷第
二十六始。

一 七七八頁中卷末書名，〔徑〕無（未換
卷）。

大明三藏法數卷第二十

碼二

上天竺前住持沙門一如等奉

勅撰註

六輪對位山善法輪有二義一運轉二摧碾

謂佛善法轉於法輪則能摧碾衆生惑業故以六輪對諸位次也

銅似金色不具金用雖無鐵之麤垢而猶有查滓若鍊磨攻治則能成諸器而濟用於世謂十住菩薩已斷見思之惑如離麤垢於四十一品無明之惑未能盡斷如銅之猶有查滓惑既分斷德亦分顯故能從體起用隨類現形化諸衆生如器成濟世故以銅寶輪對十住位也

十住者發心行住生貴住方便具足住正心住不退住盡其住法王子住灌頂住也四十一品者謂十住十行十回向

銀寶輪對十行位銀體瑩潔不受塵垢雖經鎔鍊性恒不變謂十行菩薩不加功力任運分斷無明之惑顯發本然清淨之性如銀之瑩潔鎔鍊不變故以銀寶輪對十行位也

十行者散行無著行等重行善法行真實行也

金寶輪對十回向位全體貴重濟用極大土

埋火煨其色不變謂十回向善薩功行加深教化亦廣雖混衆塵而不為塵垢所染

雖居五欲而不為欲火所燒故以金寶輪對十回向位也

十回向者放一切衆生離一切煩惱平等善根回向隨順等觀一切

界舉主回向莫如相回向無解脫回向法界無量回向也

琉璃寶輪對十地梵語琉璃華言青色寶出須彌山一切衆寶皆不能壞謂十地菩薩所證真實不為外魔之所動壞故以琉璃寶輪對十地位也

十地者歡喜地離垢地發光地緣覺地勝地現前地連行地不動地善慧地法雲地

摩尼寶輪對等覺位梵語摩尼又云末尼華言離垢此寶光淨不為塵垢所染若以青物裹之投水水色即青紅黃赤白亦復如是謂等覺菩薩無明之惑將盡位居十地之上其隨類現形化用自在故以摩尼寶輪對等覺位也

等覺者聖後妙善位得稱

水精寶輪對妙淨位水精內外映徹無物不現謂妙覺果佛諸感淨盡萬德圓明常住湛然有感則應故以水精寶

輪對妙淨位也

輪對妙淨位也

六種住出菩薩地持經六種住者約別教位次而論也以此六人所證之位皆不退失故名為住

種住種即能生之義性即自分不改之義謂別教菩薩於十住十行位中道種成就無有退失數增進故名種住

正心住不退住重其住法王子住灌頂住也

行離亂行善現行無著行等重行善法行真實行

解住解即解了行即修行謂別教菩薩於十回向位中修習中觀為入初地之方便故名解住

初地向不壞回向等一切佛回向至一切處回向無盡功德回向隨順平等善根回向隨順等觀一切衆生回向真如相回向無縛解脫回向法界無量回向也

淨心住謂別教菩薩於初地斷根本見惑得出世間心離凡夫我相障故名淨心住

初地即歡喜地也根本見惑者即三界外見惑以界內諸惑由之而生也凡夫我相五陰身軀為我之

行道住迹猶足迹謂別教菩薩從二地至七地修習中觀皆斷根本見惑而有證入之迹故名行道住

住二地至七地者離垢地發光地緣覺地勝地現前地連行地不動地善慧地法雲地

定注謂別教菩薩從八地九地已得直等之行不還不退故名決定住八地九地者不動地菩薩也**六究竟住**謂此非圓教妙覺果佛之究竟乃是別教第十地菩薩學行滿足究竟不退故名究竟住第十地者法雲地也

六種決定出大乘莊嚴經論云菩薩由六度增上得六種決定**財成決定**謂菩薩由布施力必定常得大財成就是名財成決定**生勝決定**謂菩薩由持戒力必定常得貴勝之家隨意受生是名生勝決定**不退**

決定謂菩薩由忍辱力所修善法必定常不退失是名不退決定**四修習決定**謂菩薩由精進力常時修習善法必定無有間息是名修習決定**五定業決定**謂菩薩由禪定力成就眾生正定之業必定永不退失是名定業決定**六無功用決定**謂菩薩由智慧力不加功行必定自然住理是名無功用決定

六種攝出善攝攝即攝取亦攝受也謂菩薩地持經攝諸眾生過去已攝現在今攝

未來當攝乃至歷數劫無有疲厭故名六種攝劫梵語具云劫波**攝速也**謂菩薩從初發心於一切眾生作父母想隨力所能直以一切樂事饒益而攝取之是名頓攝善攝梵語具云善攝**攝上攝**

增上猶增勝也謂菩薩既已發心若於父母起尊重心種種方便勸修善法隨時供養知恩報恩若於妻子眷屬放修善法令其勝進或菩薩為王即攝受人民如法正化不加非罰以財以法而為饒益隨其力能放諸眾生令修善法是名增上攝**取**

攝謂菩薩常以二種攝取眾生一者常以捨心以財饒益一切眾生令其離於貧窮二者常以慈悲心以法饒益一切眾生拔惡邪見教修正法是名取攝**久**謂善

薩攝取眾生多歷時數久久教化乃得成熟是名久攝**久**謂善薩攝取眾生教化不久即得成熟是名不久攝**後攝**謂善薩於前五攝之後攝取眾生於此生內即能成熟是名後攝

六種阿羅漢出法華經梵語阿羅漢華言無生又云無學謂三界生死已盡故名無生無法可學故名無學三界者欲界色界無色界也**見法**謂因遇緣退失所得道法即第四果退至初果故名退法退緣者退樂樂明樂說世事三樂樂眠四樂近在樂五樂多遊行皆名退緣也第四果即阿羅漢初果即須陀洹**思法**謂常自思惟所得

之法恐有退失故名思法**護法**謂於所證之法心生愛樂善加守護故名護法**住法阿羅漢**謂住於所證之法不退不進故名住法**進法**謂能加功進行至不動法故名進法**不動法**

不動法謂不被煩惱之所動亂故名不動法六法師出大智度論法華文句云法者軌則也師者訓匠也謂師於妙法自行成就又能以妙法訓導於他故稱法師**信**

信向也受領納也謂以信向之力聽聞正法乃至一偈一偈領納在心故名信力故受**念力**謂念憶念也持執持也謂所聞之法由憶念之力執持不失故名念力

故持**三有文為讀**謂目視經卷之文以口

習宣演故名看文為讀**四不**謂習

讀既熟不假看文自然成誦無有忘失故

名不忘為誦**五宣揚**宣揚也傳轉也

謂自己所得之法展轉為他人說故名宣

傳為說**六難曉**謂佛所說經教義趣

深遠平難曉了必須解釋方能解悟故名

難曉須釋

六和敬**出法界**和敬者和同愛敬也此六者

通名和敬蓋外同他善謂之和內自謙卑

謂之敬今稱僧為六和蓋出於此**同**

知敬謂比立通達實相正理知罪不可得

為欲安立眾生於實相正理以方便善巧

同持戒品無有乖諍亦知眾生同此戒善

未來必得菩提大果是以敬之如佛故名

同戒和敬也梵語比立華言乞士**同見**

和敬謂比立通達實相正理而能了知諸

法本無所得亦無所知見為欲安立眾生

於實相正見以方便善巧同一切知見無

有乖諍亦知眾生因此知見必得種智圓

明是以敬之如佛故名同見和敬也種智

同行和敬謂比立通達實相正

行而能了知無作無行為欲安立眾生於

實相正行以方便善巧同修諸行無有乖

諍亦知眾生同此諸行漸積功德當成佛

道是以敬之如佛故名同行和敬也**四身**

慈和敬謂比立住平等大慈以修其身常

與眾生一切樂事無有乖諍亦知眾生悉

有佛性未來必得金剛之身是以敬之如

佛故名身慈和敬也金剛者言法性**五口**

慈和敬謂比立住平等大慈以修其口常

與眾生說一切法令其得樂無有乖諍亦

知眾生悉有佛性未來必得上上清淨口

業是以敬之如佛故名口慈和敬也謂上

六意慈和敬謂比立住平等大慈以修

其意常知眾生諸根性欲與眾生樂無有

乖諍亦知眾生悉有佛性未來必得心如

佛心是以敬之如佛故名心意慈和敬也

六羣比丘梵語比立華言乞士謂此

等比丘於佛世時聚集成眾作諸非威儀

事牽出隊入故名六羣比丘**闍**又云

闍那即車匿**迦留陀**車匿又云闍

迦是釋種也梵語迦留陀夷華言羸黑

以其顏貌羸黑故也是婆羅門種此二人

性多貪癡不受人語住迦尸黑山聚落作

諸非威儀事時黑山聚落諸優婆塞來白

佛言六羣比丘於彼聚落作諸非法佛令

阿難同六十比丘往彼作驅出羯磨二人

知之便出一由旬外迦留阿難即求懺悔

言我所作非善從今已去不敢復作即同

阿難還至佛所後迦留陀夷因入婆羅門

家說法被毘打殺梵語婆羅門華言淨行

士梵語阿難華言憂喜**三文陀達**又

梵語羯磨華言作法**三文陀達**又

云難陀**四摩醯沙達**又云跋難陀梵語

三文陀達多摩醯沙達多細此二人是釋

種性多愚癡不受人語住黑山聚落作諸

非威儀事聞佛令阿難來作驅出羯磨二

人便走到於王道聚落後三文陀達多以

猪狗廟生天**五馬師**又云馬宿**六宿**馬

師性多愚癡滿宿性多嗔恚此二人本是

田夫亦釋種也共議我等作田辛苦可共
出家於佛法中求食自然復更量就誰
出家即到舍利弗目犍連所求欲出家既
出家已住雞咤山聚落不受人語作諸非
威儀事於六羣比丘中最為上首後二人

因多愚癡謂二生龍中梵語舍利弗華
皆佛之弟子也

三寶有六義要無三寶者佛法僧也乃四
生之導首六趣之舟航為世所貴故名為
寶四生者胎生卵生濕生化生也六趣者
天趣人趣阿修羅趣餓鬼趣畜生趣地

不能得三寶亦爾得福聚生百千萬世不
能值遇故名希有謂如世珍寶貧窮之人所
獄也

內外瑩徹體無瑕穢三寶亦爾諸漏淨盡
無有垢染故名離垢謂如世珍寶

大勢力三寶亦爾具六神通救濟眾生出
離苦趣故名勢力六神通者天月通天眼
通遍言

令人妹好三寶亦爾能以正法嚴飾行人

今得身心清淨故名莊嚴謂如
世珍寶諸物中勝三寶亦爾一切世間最
為殊勝故名最勝不改謂如世真金
燒打磨鍊不能變改三寶亦爾不為世間
八法之所變易故名不改

六欲天欲即色欲四天王以形交為欲
切利以風為欲夜摩以抱持為欲兜率以
執手為欲化樂以視笑為欲他化但以視
為欲也謂之天者天然自然樂勝身勝亦
名最勝亦名光明以其所欲不同故名六
欲天

四天王東方持國天王謂能護
持國土故居須彌山黃金埜南方增長天
王謂能令他善根增長故居須彌山瑠璃
埜西方廣目天王謂能以淨天眼常觀擁
護此閻浮提故居須彌山白銀埜北方多
聞天王謂福德之名聞四方故居須彌山

水晶埜一切利天
梵語切利華言三十三大智度論云昔有
婆羅門姓憍尸迦與知友三十二人共修

福德命終皆生須彌山頂憍尸迦為天主
名帝釋天三十二人為輔臣周圍列居而
帝釋獨處其中又淨名疏云昔迦葉佛滅
後有一女人發心修塔報為天主有三十
二人助修報為輔臣君臣合之為三十三

也梵語安羅門華言淨行梵語憍尸迦又
云釋提桓因華言能天主言帝釋者華
梵雙舉也三十二人名字經論不載據正
法念處經所載三十三名各有住處謂善
法堂天山峯天山頂天善見天妙天利
天俱叱天離天歡喜天喜園天光明天波利
耶多天離天離天離天離天離天離天
行天金殿天影天影天影天影天影天影
行天閣摩那婆羅天連行天影照天影

三夜摩行天東分天曼陀羅天清淨天也

梵語夜摩華言善時亦名時分謂其時
時唱快樂故以蓮華開合分其晝夜此天
依空而居謂其於五欲境知止足故此王依空而居

五欲者色欲聲欲五欲者色欲聲欲
香欲味欲觸欲也他化自在天他化自
在天者謂假他所化以成已樂故此天依
空而居即魔王天也

化樂天化樂天者謂
自化五塵之欲而娛樂故此天依空而居

六界聚出中阿界即界分聚即聚集謂人之

身聚集六法各有分齊故名六界聚地

界聚地以堅礙為性謂人之身有內地界

而受於生即髮毛爪齒麤細皮膚骨肉筋

腎心肝脾肺之類是名地界聚水界聚

水以潤濕為性謂人之身有內水界而受

於生即腦髓眼淚汗涕唾膿膜血涎痰之

類是名水界聚火界聚火以燥熱為性

謂人之身有內火界而受於生即熱身煖

身煩悶身温壯身及能消飲食之類是名

火界聚風界聚風以動轉為性謂人之

身有內風界而受於生即出息入息及擊

縮等風之類是名風界聚空界聚空以無礙為性謂人之身有

內空界而受於生即眼空耳空鼻空口空

咽喉動搖食消下過之類是名空界聚

識苦識喜識憂識是名識界聚

六難出經佛世難謂諸佛不常出世衆

生懸遠難遇而况衆生不修勝因不行衆

生懸遠難遇而况衆生不修勝因不行衆

善雄佛出世亦不得遇故云佛世難遇

正法難聞謂雖值佛出世或緣有違逆身

有障難根有愚鈍不能聽受又若佛滅後

或有說正法處身為他人制伏不能往聽

或生邪見雖聰不能信受故云正法難聞

善心難生謂人生世間宿習垢重惡緣

易染而况邪惑蔽心生諸貪着若不遇善

知識勸教則終不能發心修習善行故云

善心難生中國難生謂中華之國聖人

出生其中仁義昭明佛法流布實為文物

之地若非持戒修福不得生此故云中國

難生五人身難得謂因行五常五戒出離

四趣方得人身經云得人身者如爪上土

夫人身者如大地土以其得少失多故云

人身難得五善者仁義禮智信也五戒者

不殺不盜不邪淫不妄語不飲

酒也四德者仁義禮智也謂

雖得人身或有盲聾瘖瘂則為殘廢六根

完具是亦難得故云諸根難具六根者眼

父六親出善見謂佛今比丘避於讖嫌不

得於非親之女及比丘尼洗浣故衣若父

母之親可使洗浣故說父六親及母六親

於己為伯祖也叔叔者即父之叔於己

為叔祖也兄兄者即父之兄於己為伯

也弟弟者即父之弟於己為叔也兄

兒者即父之子於己為兄弟也孫孫者

即父之孫乃兄弟之子於己為姪男也

母六親出善見舅者即母之舅乃外

祖母之兄弟於己為舅公也姨姨者即

母之姨乃外祖母之姊妹於己為姨婆也

兄者即母之兄於己為舅也弟弟者

即母之弟於己亦為舅也兄兄者即

母之女於己為姊妹也孫孫者即母之

孫乃兄弟之子於己為姪女也

人死六驗出諸經謂人生世間作善作惡罪

福昭然纖毫無隱及臨終時將感來生善

惡果報先有六驗驗生人中謂若作善

之人將死之時先從足冷至臍臍上猶温

然後氣盡者即生人中生天謂若

作善之人將死之時頭頂皆溫然後氣盡者即生天上**三驗生欲鬼中**謂若作惡之人從頂冷至腰腋下猶溫然後氣盡者即生餓鬼中**四驗生旁生中**旁生即畜生也謂若作惡之人從頂冷至膝膝下猶溫然後氣盡者即生旁生中**五驗生地獄中**謂若作極惡之人從頂冷至足足底猶溫然後氣盡者即生地獄中**六驗入涅槃**謂若羅漢聖人入於涅槃或心及頂數日皆溫者是也梵語涅槃華言無生

廣六度行

出成其光明定意

廣施廣大曰

廣捨財曰施謂行施者既懷廣大之心應當知身非常四大不淨會歸敗壞知身既不是我所有財物亦是虛幻乃至世間萬物皆悉無常由是觀身非身觀物非物縱心恣施了無罣礙復能廣弘法施開化愚蒙故曰**廣施**四大者地水火風大也**廣戒**戒律也戒品雖多不出身口意之三業謂或見乘寶珍琦尼諸可意之物身雖貧乏不妄貪取或見細妙之色內觀朽爛生厭離心乃至

不殺不盜不婬等皆身戒也或以惡言加己乃以善言和語至誠而答乃至不妄言不綺語不兩舌皆口戒也復能思惟生死常懷解脫又能修習道品之要深入無為之理乃至不貪不嗔不癡等皆意戒也修行之人於此三業之戒自既堅持不犯復能展轉化他廣弘戒法故曰**廣戒****廣忍**忍者耐也謂善修行之時若人罵詈知其從聲而出於此觀了言語性空意亦如是視諸辱辱空無所有如此則瞋恚不生忍行可進身既能爾復能展轉化他今行忍耐故曰**廣忍**善修梵語具云善提**廣進**謂善修修行道品當勤精進節其飲食除於睡卧晨夜惺惺莫令怠惰乃至為人廣說法要以為煩開教愚頑不辭勞倦自既能爾復能展轉化他今其精進故曰**廣精進****廣心**一心者心不雜亂也謂善修修行禪定之時一心寂靜離諸散亂於孝事父母尊敬師友斷愛遠俗空閑寂寞皆當專一其心乃至多欲多諍多作

多惱或譽或毀或利或失於是等處並當專一其心不撓不動自既能爾復能展轉化他於一切時處皆一其心故曰**廣一心****廣智慧**智慧者照了萬法通達無礙也謂善修修行之時若隨見聞則有一切塵境所該當以智慧一一照了觀其所起察其所滅處愛欲中心在道品之藏寄濁惡界心遊清淨之鄉入險隘路心思方便之道故能絕三界之妄想證涅槃之真空自既能爾復能展轉化他今修智慧故曰**廣智慧**三界者欲界色界無色界**六種戒**出論如**迴向戒**謂善薩利他心大則以持戒善利普皆迴向一切眾生同成佛果也善修梵語具云善提**廣博戒**廣博戒者謂善薩運心廣大普博雖持一戒而能廣攝一切所學諸戒也**無罪歡喜戒**無罪歡喜戒者謂善薩遠離五欲而於諸戒無所毀犯故得歡喜之樂也五欲者色欲聲欲味欲觸欲也**四恒常戒**恒常戒者謂善薩於所學諸戒雖盡形壽亦不棄捨

也堅固戒者謂善薩持戒時一切利養恭敬及諸貪瞋煩惱皆不能感動而毀壞也

尸羅華言清涼以能除破戒熱惱故也謂善薩持戒則能莊嚴一切所修善法而具足一切諸相應戒也

六齋日增出四天王經并增一阿含經六齋日者據毘婆沙論所說凡遇持齋之日則過中不食

月初八日帝釋初四天王各治一方至此日四王遣輔臣觀察世間人民善惡

釋提桓因華言能天主言帝釋者華梵俱奉也四天王者東方持國天王南方增長天王西方廣目天王北方多聞天王也

四天王遣太子撥行天下伺察人民善惡三每月十五日此日四天王親自撥行天下有慈孝父母恭敬三寶及身長者并修六度持八戒齋者諸天相慶則降善福注祿增美如不修善持齋唯造惡業諸天憂感降以不祥滅祿除美

六度者一布施二持戒三忍辱四精進五禪定六智慧也八戒者不殺生不偷盜不邪淫不妄語不飲酒不坐高廣大林

持戒三忍辱四精進五禪定六智慧也八戒者不殺生不偷盜不邪淫不妄語不飲酒不坐高廣大林

持戒三忍辱四精進五禪定六智慧也八戒者不殺生不偷盜不邪淫不妄語不飲酒不坐高廣大林

持戒三忍辱四精進五禪定六智慧也八戒者不殺生不偷盜不邪淫不妄語不飲酒不坐高廣大林

持戒三忍辱四精進五禪定六智慧也八戒者不殺生不偷盜不邪淫不妄語不飲酒不坐高廣大林

持戒三忍辱四精進五禪定六智慧也八戒者不殺生不偷盜不邪淫不妄語不飲酒不坐高廣大林

持戒三忍辱四精進五禪定六智慧也八戒者不殺生不偷盜不邪淫不妄語不飲酒不坐高廣大林

此日四天王遣輔臣觀察世間人民善惡初八日同

察與十四日同

王躬自按行觀察與十五日同

六種巧方便出持經隨順巧方便謂善薩欲為衆生說法先以善巧方便隨順教誡令生信樂之心然後以如來甚深法義分別解說令其易解易入獲大利益是名隨順巧方便

要即措約也謂若有衆生來從善薩求索田宅飲食錢財種種資生之具善薩即與立要措之言汝能供養父母沙門婆羅門及受持禁戒我當施與如其不能則不施與彼諸衆生既聞如是要措即能知說修行滿所願欲是名立要巧方便

與立要措之言汝能供養父母沙門婆羅門及受持禁戒我當施與如其不能則不施與彼諸衆生既聞如是要措即能知說修行滿所願欲是名立要巧方便

與立要措之言汝能供養父母沙門婆羅門及受持禁戒我當施與如其不能則不施與彼諸衆生既聞如是要措即能知說修行滿所願欲是名立要巧方便

與立要措之言汝能供養父母沙門婆羅門及受持禁戒我當施與如其不能則不施與彼諸衆生既聞如是要措即能知說修行滿所願欲是名立要巧方便

與立要措之言汝能供養父母沙門婆羅門及受持禁戒我當施與如其不能則不施與彼諸衆生既聞如是要措即能知說修行滿所願欲是名立要巧方便

與立要措之言汝能供養父母沙門婆羅門及受持禁戒我當施與如其不能則不施與彼諸衆生既聞如是要措即能知說修行滿所願欲是名立要巧方便

與立要措之言汝能供養父母沙門婆羅門及受持禁戒我當施與如其不能則不施與彼諸衆生既聞如是要措即能知說修行滿所願欲是名立要巧方便

與立要措之言汝能供養父母沙門婆羅門及受持禁戒我當施與如其不能則不施與彼諸衆生既聞如是要措即能知說修行滿所願欲是名立要巧方便

與立要措之言汝能供養父母沙門婆羅門及受持禁戒我當施與如其不能則不施與彼諸衆生既聞如是要措即能知說修行滿所願欲是名立要巧方便

作是教言若我眷屬有不供養父母乃至犯諸禁戒者我當斷其供給或加誦罰或至擯斥彼諸眷屬畏其誦罰即修衆善斷諸惡法彼雖不樂過今修習是名逼迫巧方便

於衆生或施以財物或脫諸苦難及免諸恐怖救療衆病令得安樂而衆生知恩欲酬報者善薩則不欲其世間財利但勸其供養父母乃至受持禁戒是名報恩巧方便

率天從兜率天來生世間或生王宮捨上妙樂出家學道令諸衆生捨離高慢及成無上菩提又令衆生堅固信樂同求佛道所有感涼悉皆清淨是名清淨巧方便

思修六意出攝大廣大心願謂善薩修行發捨身命及以恒河沙數世界滿中七寶供施如來從初至終其心猶不滿足是名善薩廣大意

思修六意出攝大廣大心願謂善薩修行發捨身命及以恒河沙數世界滿中七寶供施如來從初至終其心猶不滿足是名善薩廣大意

思修六意出攝大廣大心願謂善薩修行發捨身命及以恒河沙數世界滿中七寶供施如來從初至終其心猶不滿足是名善薩廣大意

思修六意出攝大廣大心願謂善薩修行發捨身命及以恒河沙數世界滿中七寶供施如來從初至終其心猶不滿足是名善薩廣大意

思修六意出攝大廣大心願謂善薩修行發捨身命及以恒河沙數世界滿中七寶供施如來從初至終其心猶不滿足是名善薩廣大意

思修六意出攝大廣大心願謂善薩修行發捨身命及以恒河沙數世界滿中七寶供施如來從初至終其心猶不滿足是名善薩廣大意

思修六意出攝大廣大心願謂善薩修行發捨身命及以恒河沙數世界滿中七寶供施如來從初至終其心猶不滿足是名善薩廣大意

思修六意出攝大廣大心願謂善薩修行發捨身命及以恒河沙數世界滿中七寶供施如來從初至終其心猶不滿足是名善薩廣大意

思修六意出攝大廣大心願謂善薩修行發捨身命及以恒河沙數世界滿中七寶供施如來從初至終其心猶不滿足是名善薩廣大意

思修六意出攝大廣大心願謂善薩修行發捨身命及以恒河沙數世界滿中七寶供施如來從初至終其心猶不滿足是名善薩廣大意

破珠 破珠者，謂菩薩修行從初發心乃至成佛，心不放捨，常行布施，持戒，歷無數劫，無有厭足，是名菩薩長時意。

二歡喜 謂菩薩修行六度之行，利益一切眾生，而於自他皆生無等歡喜，是名菩薩歡喜意。

三有恩德 謂菩薩修行六度之行，利益一切眾生，雖見彼於我有大恩德，而不見自身於彼有恩，是名菩薩有恩德意。

四大志意 謂菩薩修行六度之行，其所生功德善根，以無着心回施一切眾生，令彼皆得可愛果報，是名菩薩大志意。

六善好意 謂菩薩修行六度之行，所生功德善根，令一切眾生平等皆得仍復為彼迴向，無上菩提，是名菩薩善好意。

六種意樂 謂菩薩修習一切法門，皆須作意欣樂也。

意樂 謂菩薩以滿恒河沙等世界七寶奉施，如來復能持戒忍辱，精進禪定，智慧乃至現世得證佛果，猶無厭足，是名廣大意樂。

樂 七寶者，金銀珠璣，珊瑚琥珀，赤真珠也。

善 善行於六度，乃至現世得證佛果，心常好樂，無有間息，是名長時意樂。

歡喜 謂菩薩能以六度鏡益有情，由此所作心生歡喜，是名歡喜意樂。

有恩德 荷負也，謂菩薩以此六度鏡益有情，不見自身於彼有恩，是名荷恩意樂。

大志意 謂菩薩即如是六度所集善根功德，迴施一切眾生，令其同得勝果，是名大志意樂。

善好意 謂菩薩復以如是六度所集善根功德，共諸眾生，迴求佛果，心無間雜，是名善好意樂。

起塔有六意 謂如來三起塔，有六意。

禮而歸敬 謂眾生見佛，禮而歸敬，是名第一意。

建造佛塔 蓋令一切眾生瞻仰頂禮而生崇重正信之心也。

今標心 有在謂建造佛塔，蓋令一切眾生心有所向，而敬慕歸依也。

今供養 謂建造佛塔，蓋令一切眾生心有所向，而敬慕歸依也。

切眾生至心恭敬供養，則能生諸福利也。

五為報恩 謂建造佛塔，非惟利益於己身，蓋將答報四恩，而畢無邊之行願也。

生福 謂建造佛塔，非惟生自己之福，滅自己之罪，蓋令一切眾生，凡瞻視頂禮者，無不生一切福滅一切罪也。

六法 令他歡喜，謂於諸賢聖及同修梵行人處，起慈善心，以為禮敬，燒香散華，種種供養，若見其病苦，隨時供給，令他歡喜，是名身業行慈。

語業行慈 謂於諸賢聖及同修梵行人處，起慈善心，以語讚歎，彰其美德，他不聞者，令他得聞，復讀誦經典，晝夜精勤，令他歡喜，是名語業行慈。

意業行慈 謂於諸賢聖及同修梵行人處，起慈善心，不生妬害，慳嫉之想，於諸眾生起悲愍心，起利益心，令他歡喜，是名意業行慈。

法利 謂凡所有資生之物，乃至得少飲食，於同修梵行人，情無彼此，悉皆共他。

受用令他歡喜是名如法利養法持
法謂於所受戒法始終堅持不毀不犯而於同修梵行之人一生輕鄙令他歡喜是名受持戒法六能生正見謂於一切道法發起正見無有疑惑而與同修梵行之人

共同此見令他歡喜是名能生正見
外道六師出此羅尼集經邪心見理發於邪智不稟正教故名外道輔行云六師元祖是迦毘羅交流分異遂為六宗梵語也毘羅華言黃

色高爾那迦梵語富蘭那字也無迦
禁因母之姓而為姓也其人起邪見謂一切法斷滅無君臣父子忠孝之道名為色空外道以色破欲界有以空破色界有謂空為至極故也未伽黎拘賒黎梵語末伽黎華言不見道字也梵語拘賒黎無因母之名而為名也其人起邪見謂眾生苦樂不由自行而得皆是自然而有此計自然者即是無因亦邪見也

梵語刪闍夜華言正勝字也梵語毘羅賊華言不作因母之名而為名也其人起

邪見謂道不須求經生死劫數苦盡自然而得又云八萬劫滿自然得道也劫梵語別時即言
四阿耨多羅合祇婆羅梵語阿耨多羅合字也梵語欽婆羅衣名因以為名也其人起邪見非因計因者麤弊衣自拔其髮以烟熏鼻及五熱炙身修諸苦行為道自謂今身併受諸苦則後身常得樂也非因計因者本非得樂之因而妄

故云五熱炙身五熱者四面火
五迦羅鳩駝梵語迦羅鳩駝華言牛領字也梵語迦旃延華言剪髮姓也其人謂諸法亦有相亦無相即邪見也有相即常見無相即斷見
六尼捷陀若提子梵語尼捷陀華言離繫此外道出家之總名梵語若提無因母之名而為名也其人謂罪福苦樂本有定因要當必受非行道所能斷如此計者即邪見也

六苦行外道出大涅槃經
自餓外道謂外道修行不美飲食長忍飢虛執此苦行為得果之因是名自餓外道
投淵外道謂外道修行寒入深淵忍受凍苦執此苦行為

為得果之因是名投淵外道
近火外道謂外道修行常熱炙身及熏鼻等甘受熱惱執此苦行為得果之因是名赴火外道
四自坐外道謂外道修行常自裸形不拘寒暑露地而坐執此苦行為得果之因是名自坐外道
五寂默外道謂外道修行於屍林塚間以為佳處寂默不語執此苦行為得果之因是名寂默外道
六狗外道謂外道修行自謂前世從牛狗中來即持牛狗戒齋草飲污唯望生天執此苦行為得果之因是名牛狗外道

六道出法華文句道即能通之義謂六道生死展轉相通故名六道
天道天即天然自然樂勝身勝是名天道
人道人者忍也於世苦樂之境而能安忍是名人道
阿修羅道梵語阿修羅華言無酒又言無端正又言無天此道或居海岸海底或居半須彌山巖窟宮殿嚴飾懷猜忌心常好鬪戰是名阿修羅道無酒者法華云修羅於龍菓力其味不變於是真如指願斷酒故云無酒無端正者修羅種類男醜女端故

八四 — 七七七

四獄鬼道 謂此道或居海底或在人間山林中或似人形或似獸形不得飲食業者者飢火炎炎不聞漿水之名次者伺求人聞蕩滌膿血糞穢輕者時薄一飽是名餓鬼

道畜生道 畜生亦云旁生謂此道徧在諸處拔毛戴角鱗甲羽毛其類非一互相吞啖受苦無窮是名畜生道旁生者婆沙旁形旁者謂身形橫生不正也行旁行者謂其宿世所行之行偏邪不正也

獄道 謂此獄在地之下而有鑊湯劍樹等苦是名地獄道

六蔽心 出大智度論 謂眾生由此慳慳蔽覆於心不能行於布施縱行布施亦不能以好物與人故名慳心破戒 謂眾生由貪瞋癡等煩惱蔽覆於心行於惡行不能堅持禁戒是名破戒心

三瞋恚 謂眾生由瞋恨忿恚蔽覆於心歷事對境常懷惱害于他而無忍辱之行是名瞋恚心

懈怠 謂眾生由懈怠蔽覆於心不能精進勤修聖道之行是名懈怠心

五亂心 謂眾生由散亂蔽覆於心妨於禪定如風中燈雖有光明不能照物是名亂心

謂眾生由愚癡蔽覆於心而無智慧於一切事皆不能知受着邪法不起正見是名癡心

六染心 出起六染心者謂心體本淨離諸妄染以依不覺忽起無明由無明熏習力故遂有六種染心之相

執相應 謂於苦樂等境不了虛無妄起執着與心相應見思煩惱之感汚其淨心故名執相應染即

是六麤中第三執取相第四計名字相也見思者見即分別也謂意根對法塵起諸相見故名思即思惟也又食染曰起謂眼耳鼻舌身五根受色聲香味觸五相而起相者故名思或六麤者智相相續起業相業苦相也

不斷相應 不斷即相續也謂於苦樂等境與心相應數數起念相續不斷故名不斷相應染即是六麤中第二相續相也

分別智相應 謂能分別世間出世間諸法潔淨故云智也此智分別亦是法執與心相應故名分別智相應染即是六麤中第一智相也

色不相應 現色者謂依根本無明熏動淨心令現境界之相雖現境界之相而根本無明最極微細不與心王心所相應故名不相應染即是三細中第三現相也

五能見心不相應 能見心者謂轉相現相也

三細中第一業相 明力故不覺心動動即成業雖動成業而不與心王心所相應故名不相應染即是三細中第一業相也

六着心 出華嚴經引取之心為會謂於六塵等順情之境引取無厭戀着不捨故名着心

愛着 貪取之心為愛謂於六塵等順情之境而生愛欲戀着不捨故名愛着心

瞋着 忿怒之心為瞋謂於一切違情之境即起忿怒不能捨去故名瞋着心

六着心 出華嚴經引取之心為會謂於六塵等順情之境引取無厭戀着不捨故名着心

愛着 貪取之心為愛謂於六塵等順情之境而生愛欲戀着不捨故名愛着心

瞋着 忿怒之心為瞋謂於一切違情之境即起忿怒不能捨去故名瞋着心

著心 迷惑之心為癡謂於一切事理諸法無所明了妄生邪見執着不捨故名癡著心
五欲着心 樂取之心為欲謂於可愛之境而起樂欲感着不捨故名欲着心
著心 自恃輕他之心為慢謂自恃種姓高貴有多才能輕蔑於他不能捨去故名慢著心

六相應想 謂眼根對色時與識相應而起想念是名眼相應想
耳相應想 謂耳根聞聲時與識相應而起想念是名耳相應想
鼻相應想 謂鼻根聞香時與識相應而起想念是名鼻相應想
舌相應想 謂舌根嘗味時與識相應而起想念是名舌相應想
身相應想 謂身根覺觸時與識相應而起想念是名身相應想

六種散亂 出阿毘達磨雜學論
自性散 謂五識自性馳逐外緣乘於靜定故名自性散亂
外散亂 謂正修善時於

五欲境上其心馳散不能寂靜故名外散
內散 謂修定時發起沉掉及於諸塵而生味着退失靜定故名內散
相續相 謂依前相續緣念苦樂等境心起着故是名執取相
計名字相 謂依前妄執分別假名言說之相是名計名字相
起業相 謂依前名字執取生着造種種業是名起業相
苦即生死之苦 也謂業繫縛則有生死逼迫之苦不得自在是名業繫苦相

由此因緣所修善法漸更退失故名相散
五蘊重散 謂修善法時起我我所執及我慢等邪見由此邪執蘊重力故所修善法永不清淨是名蘊重散
作意散 謂或依餘乘或依餘定作意修習不能證悟發起散亂是名作意散
六麤相 謂由業轉現三細而生故名六麤
信相 謂依三細中第三境界相不了自心所現妄起分別染淨之相於淨境則變於染境則不變是名智相
相續相 謂依前智相分別於愛境則生樂於不愛境則生苦覺心起念相應不斷是

六種散亂 出阿毘達磨雜學論
自性散 謂五識自性馳逐外緣乘於靜定故名自性散亂
外散亂 謂正修善時於

名相續相 謂依前相續緣念苦樂等境心起着故是名執取相
計名字相 謂依前妄執分別假名言說之相是名計名字相
起業相 謂依前名字執取生着造種種業是名起業相
苦即生死之苦 也謂業繫縛則有生死逼迫之苦不得自在是名業繫苦相

六種俱生惑 謂貪瞋等惑與身俱生故名俱生惑
惑 謂於五塵順情境上引取無厭昏迷不了是名貪惑
嗔惑 謂於五塵違情境上忿怒暴起昏迷不了是名嗔惑
慢惑 謂於別顛倒妄執起諸邪見昏迷不了是名慢惑
疑惑 謂我能他不能我解他不解因此起輕慢心凌傲於人昏迷不了是名疑惑
無決昏迷 謂無正信之心於正法中猶豫無決昏迷不了是名疑惑
知正見 而於五塵之境常起惡覺染變生

六種俱生惑 出大乘百論
貪惑 謂於五塵順情境上引取無厭昏迷不了是名貪惑
嗔惑 謂於五塵違情境上忿怒暴起昏迷不了是名嗔惑
慢惑 謂於別顛倒妄執起諸邪見昏迷不了是名慢惑
疑惑 謂我能他不能我解他不解因此起輕慢心凌傲於人昏迷不了是名疑惑
無決昏迷 謂無正信之心於正法中猶豫無決昏迷不了是名疑惑
知正見 而於五塵之境常起惡覺染變生

着昏迷不了是名覺惑

六欲此釋解波羅蜜次第法門色欲謂若見青黃赤白

及男女等色無智愚人不知其患心生貪着是名色欲

形貌欲謂若見端容美貌無智愚人不知其患心生貪着是名形貌

欲

威儀姿態欲謂若見行步輕徐舉止詳緩揚眉頓臉含笑嬌盈無智愚人不知

其患便生愛染是名威儀姿態欲

音聲欲謂若聞巧言美語稱情適意音聲清雅歌詠讚歎無智愚人不知其患便生

愛着是名音聲欲

五細滑欲謂男女身分軟細滑澤等無智愚人不知其患馳

滌沒溺是名細滑欲

六人相欲謂若男若女必得所愛之人互相貪染是名人相欲

六煩惱師出地論謂貪瞋等昏煩之法惱亂心

神名為煩惱

貪煩惱貪即貪愛謂於五欲順情等境求而未獲愛而不捨以不捨

故便起煩惱故名貪煩惱

五欲者色欲聲欲香欲味欲觸欲

一順煩惱謂於五欲違情等境即起瞋

志忿恨纏結記憶在心而生煩惱故名瞋

煩惱三慢煩惱慢即輕慢謂自任其能輕凌於他起不敬心傲慢結縛而生煩惱故

名慢煩惱

四無明煩惱謂於一切諸法無所明了故曰無明以不了故起貪瞋癡等

煩惱故名無明煩惱

五疑煩惱猶豫不决為疑謂因前無明不了即起疑惑以亂真

心或是或非或善或惡展轉纏結而生煩

惱故名疑煩惱

六不正見煩惱謂因前疑心不了所見不正以不正故遂起邪見含

藏結縛而生煩惱故名不正見煩惱

大明三藏法數卷第二十

大明三藏法數卷第二十

校勘記

一 底本，明永樂北藏本。

一 七七九頁上一行書名，二行註者，

徑無（未換卷）。

一 七七九頁中五行夾註左「回回」，

徑、困作「回向」。

一 七八一頁下二行「二迦留陀夷」，

置於三行「梵語」上。又下「車

匿」，困無。

一 七八三頁上一八行「識界聚」，至

此，徑卷第二十六終，卷第二十七

始。

一 七八五頁下八行第一五字「勸」，

徑作「觀」。

一 七九〇頁中卷末書名，徑無（未換

卷）。

上天竺前住持沙門一如等奉

初集註

六觸生愛止阿毘達謂眼能觸對一切世間所有青黃赤白等種種之色貪愛不捨是名眼觸生愛

愛耳觸生愛謂耳能觸對一切世間所有絲竹歌詠等種種之聲貪愛不捨是名耳觸生愛

世間所有栴檀沉水等種種之香貪愛不捨是名鼻觸生愛

對一切世間所有珍羞美饌等種種之味貪愛不捨是名舌觸生愛

身能觸對男女身分柔緩細滑及世間所有種種上妙衣服等貪愛不捨是名身觸生愛

所有色聲香味觸等種種之法貪愛不捨是名意觸生愛

六垢法出華嚴孔日垢穢也謂此六法皆能穢汚真心故名為垢

不實之言欺已欺人也

巧言取悅於人使其親厚於已也

慢也謂重己輕人而無謙讓之德也

惱侵撓也謂其無利樂之行常懷侵撓之心使人不安其所也

一言忤意即起瞋忿之心常懷忿恨也

行傷害於物也

六漏出大乘阿毘達漏即失也落也謂因煩惱感業漏落三界生死也

煩惱諸惑由感造業遂招三界生死是則感自性業為有漏之因是名漏自性

相屬謂有漏之法屬心心所及眼等諸根相應而有是名漏相屬

世生是名漏所縛有漏善法即人所

界諸有漏法之所隨逐是名漏所隨

依正無礙六句

陰身也正由業力感報此身故名正報既有能依之身即有所依之土故國土亦名報也

即依穢惡國土而住諸佛菩薩因無漏清淨業而感法性之身即依清淨國土而住

今云依正無礙者蓋言諸佛居常寂光土而於果後示現下三國土及九界身化諸眾生以不思議神通之力或身中現土土中現身身土圓融變現自在故名依正無礙

地獄道有漏業者謂六道眾生由所作業漏定生於地獄道中

下二國土者同居土方便土實報土以對上常寂光土故云下也

依內現依者謂於一國土復現一切國土也如成就品偈云一塵中難思剎隨

衆生心普現前一切剎海靡不周如是方便無差別是也剎梵語具云剎摩華言上

正內現正正內現正者謂於一身中復現一切身也如僧祇品偈云於一微細毛

端處有不可說諸普賢如一毛端一切爾如是乃至徧法界是也**三正內現依**正內現依者謂於一身中復現一切國土也如

經偈云於一微細毛孔中不可說剎次第入毛孔能受彼諸剎諸剎不能徧毛孔是也

四依內現正依內現正者謂於一切國土復現一切身也如現相品偈云一切剎

土微塵數常現身雲悉充滿普為衆生放大光各兩法兩稱其心是也**五依內現依**

依內現依正者謂於國土微塵中現無數佛身復現一切佛剎如現相品偈云一

一塵中無量身復現種種莊嚴剎是也**正中現正依**正中現正依者謂於自身中

即現諸佛之身復現諸佛國土如成就品偈云一切剎土入我身所住諸佛亦復然

改應觀我諸毛孔我今示汝佛境界是也示佛境界即現正也

六種震動六種震動者動起涌三種是形震吼擊三種是聲於形聲中各舉一

種故言震動六種中復各有三相遂成十八種震動之相也**一動**動者搖颺不安之謂動有三相一方獨動名動四方俱動名

徧動八方齊動名普徧動**二起**起者自下漸高之謂起有三相一方獨起名起四方

俱起名徧起八方齊起名普徧起**三涌**涌者忽然騰舉之謂涌有三相一方獨涌名涌四方俱涌名徧涌八方齊涌名普徧涌

四震震者隱隱出聲之謂震有三相一方獨震名震四方俱震名徧震八方齊震名

普徧震**五吼**吼者雄聲猛烈之謂吼有三相一方獨吼名吼四方俱吼名徧吼八方

齊吼名普徧吼**六擊**擊者砰磕發響之謂擊有三相一方獨擊名擊四方俱擊名徧

擊八方齊擊名普徧擊砰磕斷切磕克合

六種動相出大乘同性經相即涌沒之相涌謂涌起沒謂隱沒也以東西南北中邊互而言之故有六種焉亦名六種震動**東**

謂於世界東方而涌也**西沒**謂於世界西方而沒也**南涌**謂於世界南方而

涌也**北沒**謂於世界北方而沒也**中涌**謂於世界中間而涌也**邊沒**謂於世界邊際而沒也

六根出首楞嚴經即能生之義謂六根能生六識故名六根**眼根**謂眼能於色境盡見諸

色瑜伽論云能觀衆色是也**耳根**謂耳能聽聞衆聲瑜伽論云數由此故聲至能聞是也**鼻根**謂鼻能嗅聞香氣瑜伽論

云數由此故能嗅於香是也**舌根**謂舌能嘗於食味瑜伽論云能嘗衆味數發言論是也**身根**謂身為諸根之所依止瑜

伽論云諸根積聚是也**意根**謂意於五塵境界若好若惡悉能分別也五塵者色

聲香味

嘗味塵

六根功德

六根功德者六根所具之功德也而此功德雖具於六根之內而涉乎世界而成故有一千二百之數量所謂世為遷流界為方位三世四方宛轉十二

流變三疊一十百千是也三世者過去現在未來也四方者東南西北也宛轉十二者以四方涉三世涉四方而成十二也流變三疊一十百千者乃以三世流變易之數而成

數一疊也初從三世涉於四方疊成十二之數一疊也又以此十二之數變一為十二則疊成一百二十疊也復以此一百二十之數變十為百則疊成一千二百也以此

疊也故云流變三疊一十百千也以此方世一千二百之數而成乎六根功德者

蓋由衆生六根織妄相成世界相涉而所緣境量不出三世四方故也然此六根功德以體具言之則各有一千二百以了別功用言之則優劣全缺不同是故眼鼻身

三根惟有八百功德耳舌意三根則具有一千二百也總安有諸相也

眼根八百功德謂衆生一身方位具前後左右四方若以一千二百功德定其數量則四方各具三百之數共成一千二百今眼根惟八百

謂安有諸相也

謂安有諸相也

謂安有諸相也

謂安有諸相也

謂安有諸相也

謂安有諸相也

謂安有諸相也

謂安有諸相也

謂安有諸相也

謂安有諸相也

謂安有諸相也

謂安有諸相也

謂安有諸相也

謂安有諸相也

謂安有諸相也

謂安有諸相也

謂安有諸相也

謂安有諸相也

謂安有諸相也

謂安有諸相也

者以眼但能見前方三百左右各二百五十共成八百之數也所謂三分言功一分無德故知眼根惟八百功德

耳根一千二百功德謂耳能周聽隨彼聲之動處雖則有近有遠耳若靜聽則十方無遺故知耳

根圓滿一千二百功德

鼻根八百功德謂鼻能嗅聞通出入息息出則能取香息入則能聞香出入之中無能故曰而闕中

交所謂三分言功而缺中交一分之德故知鼻根惟八百功德

舌根一千二百功德謂舌能宣揚世間出世間一切諸法言說雖有限量其理則無窮盡此恒論其言說

不論嘗味以其嘗味之功芳言說之德勝故知舌根圓滿一千二百功德

身根八百功德謂身能覺觸了知逆順苦樂之境以其與物合時則有知覺與物相離則不知覺所謂三分言功一分無德故知身根

惟八百功德

意根一千二百功德謂意根靜默一切世間法出世間法無不包容故知意根圓滿一千二百功德

世間法即人天所涉之法

世間法即人天所涉之法

世間法即人天所涉之法

世間法即人天所涉之法

世間法即人天所涉之法

世間法即人天所涉之法

世間法即人天所涉之法

世間法即人天所涉之法

世間法即人天所涉之法

世間法即人天所涉之法

世間法即人天所涉之法

世間法即人天所涉之法

世間法即人天所涉之法

世間法即人天所涉之法

世間法即人天所涉之法

世間法即人天所涉之法

世間法即人天所涉之法

世間法即人天所涉之法

世間法即人天所涉之法

世間法即人天所涉之法

六根互用出世間法即人天所涉之法六根互用者謂眼等六根更互而有其用也如涅槃經云如來一根則能見色聞聲嗅香別味覺觸知法一根既爾餘根亦然此真六根互用也若據法華

經法師功德品中所明謂人以持經力故得勝根用雖未入初地亦能一根具五根

用此相似六根互用也若此言阿那律陀無目而見等為六根互用者經云不由前塵所起知見明不循根寄根明發由是六

根互相為用是也明不循根者謂具妙覺主不困境起了然自覺也寄根明發者謂真妙覺明不依根塵而始顯發特寄於根

塵而顯發耳由此

寄故互相為用也

阿那律陀無目而見梵語阿那律陀華言如意謂其於過去世以一食施辟支佛感九十一劫受如意樂增

一阿舍經云佛在給孤獨園為衆說法那律於中眠睡佛以偈呵曰咄咄何為睡螺

蚶蚌蛤類一睡一千年不聞佛名字那律聞已達曉不眠遂失眼根獲天眼通觀三千世界猶如掌果故云無目而見

謂具支梵

謂具支梵

謂具支梵

謂具支梵

謂具支梵

謂具支梵

謂具支梵

謂具支梵

謂具支梵

謂具支梵

謂具支梵

謂具支梵

謂具支梵

謂具支梵

謂具支梵

謂具支梵

謂具支梵

謂具支梵

謂具支梵

一跋難陀龍無耳而

二梵語跋難陀華言喜歡喜謂其能護國王

兩澤以時瓶沙王年為一會以報之百姓

聞皆歡喜故也以其無耳能聽故云無耳

而聽梵語瓶沙又云頻婆安羅華言摸實以牙摸充實也

三說伽神

四非鼻聞香梵語說伽華言天堂來河名

謂此河源自雪山頂無熱惱池流出故也

此女即主河之神遂以為名以其無鼻能

聞故云非鼻聞香**四備梵鉢提異古知味**

梵語憍梵鉢提華言牛叫法華文句云昔

五百世曾為牛王牛若食後常事虛噉蓋

其餘報未除舌嘗味時亦事虛噉故人稱

為牛叫以其異舌而能嘗味故云異舌知

味**五臂若多神無身覺觸**梵語舜若多華

言虛空即主空神也纂要云但無塵相之

身亦有微妙之色經云如來光中映令暫

現其質如風以其無身而能知觸故云無

身覺觸**六摩訶迦葉圓明了知不因心念梵**

語摩訶迦葉華言大欽光謂其修滅盡定

意根已滅雖滅意根而能了知一切諸法

故云圓明了知不因心念滅盡定者受想心滅身證此定也

龜藏六出法句

佛在世時有一道人在河邊

樹下學道十二年中想念不除六根食淡

曾無寧息不能入道佛知其可度化作沙

門至彼寄宿須臾月明有龜從河中出來

至樹下復有水狗飢行求食便欲噬龜

乃縮其頭尾及與四足藏於甲中遂不能

取於是道人問沙門曰此龜有護命之靈

水狗不能加害沙門答云吾念世人不知

此龜不知無常放恣六情外魔得便即說

頌曰藏六如龜防意如城慧與魔戰勝則

無患六根者眼耳鼻舌身意也

頭喻眼頭喻眼者謂龜以頭藏於甲

中以譬眾生收攝眼根不令觀色則不被

一切色塵之所害也**二前左足喻耳**前左

足喻耳者謂龜以前左足藏於甲中以譬

眾生收攝耳根不令聞聲則不被一切聲

塵之所害也**三前右足喻鼻**前右足喻鼻

者謂龜以前右足藏於甲中以譬眾生收

攝鼻根不令嗅香則不被一切香塵之所

害也**四後左足喻舌**後左足喻舌者謂龜

以後左足藏於甲中以譬眾生收攝舌根

不令嘗味則不被一切味塵之所害也

後右足喻身後右足喻身者謂龜以後右

足藏於甲中以譬眾生收攝身根不令覺

觸則不被一切觸塵之所害也**六尾喻意**

尾喻意者謂龜以尾藏於甲中以譬眾生

收攝意根不令知法則不被一切法塵之

所害也

六識出法界六識者眼耳鼻舌身意各有識

也謂依五根能見五塵而為五識於五塵

境而起分別為第六識**眼識**謂眼根若

對色塵即生眼識眼識生時但能見色而

未起分別也**耳識**謂耳根若對聲塵即

生耳識耳識生時但能聞聲而未起分別

也**鼻識**謂鼻根若對香塵即生鼻識鼻

識生時但能嗅香而未起分別也**舌識**

謂舌根若對味塵即生舌識舌識生時但

能嘗味而未起分別也**身識**謂身根若

對觸塵即生身識身識生時但能覺觸而未起分別也。六塵謂意根若對法塵即生意識意識生時即能於五塵之境分別善惡好醜也。

六種味出阿毘達磨俱舍論謂凡調和飲食之味各有所宜無出此之六種雖進修道行之人不尚於味然滋益色力亦由於此所謂身安則道隆故有六味之須也。

淡味淡薄味也鹹味鹹鹽味也其性潤能滋於肌膚故味之調者必以鹽為首。辛味辛辣味也其性熱能煖腑臟之寒故味之辣者為辛。酸味酸酢味也其性涼能解諸味之毒故味之酢者為酸。甜味甘甜味也其性和能脾胃胃故味之甜者為甘。苦味苦苦味也其性

冷能解腑臟之熱故味之冷者為苦。六入出法界入即趣入之義謂六根為六識所依能入六塵故名六入眼入謂眼根為識所依能入於色故名眼入耳入謂耳根為識所依能入於聲故名耳入

鼻入謂鼻根為識所依能入於香故名鼻入舌入謂舌根為識所依能入於味故名身入謂身根為識所依能入於觸故名身入意入謂意根分別五塵能入於法故名意入

六塵出涅槃經即染污之義謂能染污情識而使真性不能顯發涅槃經中稱此六塵名六大賊以能劫奪一切善法故也。青黃赤白之色及男女形貌色等是名色塵。謂絲竹環佩之聲及男女歌詠聲等是名聲塵。謂極極况水飲食之香及男女身分所有香等是名香塵。謂種種飲食者饒美味等是名味塵。觸即着也謂男女身分柔軟細滑及妙衣上服等是名觸塵。對前五塵分別好醜而起善惡諸法是名法塵。

六種力出增一阿含經謂小兒欲有所求不能言語唯啼啞哭故名小兒啼為力。謂女人柔弱有所爭說

必依瞋恚而起故名女人瞋為力。梵語沙門華言勤息謂沙門常以忍辱為心而能禦諸惡境無所瞋恚故名沙門忍為力。謂國王威勢尊重天下歸伏故名國王憍慢為力。羅漢梵語具云阿羅漢華言無學謂羅漢修行精進勇猛心不放逸故名羅漢專精為力。梵語具云佛陀華言覺謂佛運慈悲之心弘益一切眾生無所障礙故名諸佛慈悲為力。

六種夢出華嚴經正夢者謂內心無所感動而自形於夢也。惡夢者謂因內心有所驚愕而形於夢也。思夢者謂因內心有所思惟而形於夢也。寤夢者謂因晝有所見夜則形於夢也。喜夢者謂因內心有所欣喜而形於夢也。懼夢者謂因內心有所怖懼而形於夢也。六種身風出論謂諸眾生處胎卵

力。謂小兒欲有所求不能言語唯啼啞哭故名小兒啼為力。謂女人柔弱有所爭說

位時先於齋中有葉風起穿身成穴如藕根莖復有外風漸從口鼻相續而入名入息風**一息風**謂入息風適至身內有風續出名出息風**二發語風**謂風從齋中生流轉衝喉鼓動唇舌由此勢力而能發聲

名發語風**四除善風**謂有別風觸內穢物心生苦受欲除棄之以風引出因此風力令身安穩名除棄風**五隨轉風**謂有別風徧隨身支諸毛孔轉名隨轉風**六動身風**謂身動轉皆屬於風名動身風

捨由六緣舊名捨心由六出俱舍論**一由受心斷壞故捨**謂心先受一切惡法今或得戒得定作是念言我從今時棄先所受是名由受心斷壞故捨**二由勢力斷壞故捨**謂由淨信力故煩惱勢力自然斷壞如弓放箭勢力盡時便止是名由勢力斷壞故捨**三由作業斷壞故捨**謂如所受惡法作諸惡業由改悔故後更不作是名由作業斷壞故捨**四由事物斷壞故捨**謂所施諸物及所施為等事皆悉斷壞無常是名由事物斷壞故捨**五由**

壽命斷壞故捨謂所依壽命有斷壞故是名由壽命斷壞故捨**六由善根斷壞故捨**謂起加行斷壞欲界一切非色善法是名由善根斷壞故捨善法乃初學之善法根即上生界也

六種論出華佗論謂決擇是非議論得失故名為論**一高論**謂以一切言說決擇是非辯論得失故名高論**二尚高也尊也**謂世間一切事理隨所尊尚隨所應聞決擇是非辯論得失故名尚論**三諍止也**

謂以言論互止其失也或因諸欲更相侵奪而起或因身口惡行互相譏毀而起或因有無等見彼此執着而起皆由未離欲界貪瞋癡或堅執縛着更相發忿而起開諍與種種論故名諍論**四毀謗**謂人懷恨發憤或以癡惡語或以不遜語或以不實語等更相毀謗故名毀謗論**五順正論**謂人隨順正法為諸眾生研究義理決擇是非今斷疑惑故名順正論**六教導論**教即教訓導即導引謂決擇是非辯論得失教

導於人令其開悟真實之智心未定者令心得定心已定者令得解脫故名教導論用六物出僧伽律并細譯名義**僧伽**梵語僧伽黎華言合又云重謂割之合成而重疊也此衣於說法時着**羅多羅**梵語羅多

羅僧華言上着衣謂加於安陀會之上也此衣於入眾禮誦時着**三安陀會**梵語安陀會華言中宿衣謂於宿睡及作務時着用密絹若是生絹小虫直過可取熟絹為之此護生之具故比丘用之梵語比丘五

鉢多羅梵語鉢多羅華言應器發軫云應法之器也謂體色量三者皆須與法相應體有二泥及鐵也色者熏作黑赤色或孔雀咽色鴿色量者大受三斗小受一斗半故名應器**尼師壇**梵語尼師壇華言坐具或云坐衣業疏云長四尺廣三尺是也

七佛出翻義七佛者謂過去莊嚴劫中三佛現在賢劫中四佛也如梵語具云劫波華言分別時節莊嚴劫

者謂此劫中多所莊嚴也梵語毘婆尸華言有四以其如月圓智滿

則云徧見魄盡感亡則云淨觀既圓且淨

則云勝觀勝見是為七佛之首也尸棄

佛梵語尸棄華言火又云持髻謂無分別

智最為尊上處於心頂也過毘婆尸佛三

十劫後而成正覺無分別智者即根本

謂煩惱斷盡於一切處無不自在而為莊

嚴劫中千佛之最後一佛也煩惱者四拘

留孫佛梵語拘留孫華言所應斷謂斷一

切煩惱永盡無餘於賢劫中第九滅劫人

壽減至六萬歲時出世成佛為千佛首

俱那含牟尼梵語俱那含牟尼華言金

寂謂金則明現寂則無礙也大智度論又

名迦那迦牟尼華言金仙人謂身金色故

也人壽減至四萬歲時於閻浮提出世成

佛梵語閻浮提迦葉梵語具云

迦葉波華言飲光謂身光顯赫能飲蔽一

切光明故也人壽減至二萬歲時出世成

佛七釋迦牟尼佛梵語釋迦牟尼華言能
仁寂默能仁是姓寂默是字以寂默故不
住生死以能仁故不住涅槃悲智雙運利
物無窮故立此號也人壽減至一百歲時
出世為賢劫中第四佛

婆伽婆七義出涅槃經婆伽婆者總萬德至極之

名也經云婆伽婆具此七義不翻華言者

多含義故即五種不翻之一也五種不翻

者裂斷也煩惱者昏煩之法惱亂心神也

謂如來斷諸煩惱乃至無明之惑淨盡無

餘故云能破煩惱能成就諸善法謂如

來於往昔無量劫中恭敬父母和尚諸師

上座乃至脩行六度四無量等一切善法

故云能成就諸善法劫梵語具云劫波華

一布施二持戒三忍辱四精進五禪定六

捨無量之四無量者慈無量悲無量喜無量

劫中脩習信進念定慧善根常為法利不

為食利若讀若誦而於諸法義理無不通

達曉了故云善解諸法義信進念定慧名五

力謂信則信於正道勸道之法進則於正
助之道精進勤儉也念則觀想思念正助
之道也定則攝心在有大功德無能勝

謂如來於無量劫常脩出世間心及出家

心無為之心無諍訟心而能成就無上大

菩提心故云有大功德無能勝華言道

五有大名聞過十方謂如來能具十力四

無所畏常樂我淨之德大千世界無不聞

知故云有大名聞過十方也十力者一

現未來業報智力諸解脫三昧智力諸

根勝方智力種種解脫智力種種果智力一

切至處道智力天眼無礙智力宿命無漏

智力永斷習業智力也四無所畏者一切

智無所畏無所畏無所畏說障道無所畏說

盡苦道無所畏也常樂我淨者不違不變

在名我或盡名淨也不能離捨大惠施

謂如來於無量劫中常為眾生而行布施

乃至衣服珍寶頭目髓腦無所吝惜故云

能種種大惠施七無量劫修功德女難梵

語阿僧祇劫華言無數時吐者不受之義

即出離也謂如來於初阿僧祇劫尸棄佛

時已離女身永不復受故云吐女根也尸棄華言火

如來七勝事出優婆塞謂如來身真金

色相好光明而自莊嚴一切無比衆生樂見無有厭足是名身勝

法住勝謂如來既於諸法自得利益住於真如法位又復憐愍一切衆生皆欲令其安住於此與已無異是名法住勝

智勝謂如來所具智慧無量無邊非諸聲聞緣覺所及是名智勝

四具足勝謂如來於行命戒見四者無不具足非諸聲聞緣覺所及是名具足勝

行處勝謂如來所脩百千三昧九種大禪一切勝行具足圓滿非諸聲聞緣覺菩薩所及是名行處勝

不問思議謂如來所有神通道力萬行圓成諸法具足聲聞緣覺菩薩不能測其少分是名不可思議勝

七解脫勝解脫者離諸繫縛自在無礙也謂如來一切煩惱惑業淨盡無餘自在無礙超勝一切故名解脫勝

七種無上

二相八十種好莊嚴其身世出世間無有超過其上者

身勝謂如來以三十二相八十種好莊嚴其身世出世間無有超過其上者

法住勝謂如來以法住勝莊嚴其身世出世間無有超過其上者

智勝謂如來以智勝莊嚴其身世出世間無有超過其上者

具足勝謂如來以具足勝莊嚴其身世出世間無有超過其上者

行處勝謂如來以行處勝莊嚴其身世出世間無有超過其上者

不可思議勝謂如來以不可思議勝莊嚴其身世出世間無有超過其上者

解脫勝謂如來以解脫勝莊嚴其身世出世間無有超過其上者

支嚴淨六十一毛孔出者六十二面門出香六十三首相六十四身毛纖柔六十五法音圓辯六十六頂相高妙六十七指握分明六十八行不顛越六十九神力自持七十威德遠震七十一音聲和雅七十二觀識說法七十三音演說七十四吹箏七十五等觀有情七十六先觀獲作七十七好具七十八頂骨堅實七十九胸膈妙好

悲之道自利他度脫無量無邊諸天世人世出世間無有超過其上者

正命之法成就其身如此之見世出世間無有超過其上者

樂說無礙智故能遍知一切諸法辯說融通了無礙滯世出世間無有超過其上者

名智無上也無礙也義無礙者謂了知諸法義理通達無滯也辨無礙者謂於諸法義理隨順衆生為其演說也樂說無礙者謂隨順衆生所樂聞法而為說也

有神通力謂如來有神通力不可思議世出世間所有神力無有超過其上者

斷障無謂如來能斷一切煩惱業障永盡無餘世出世間無有超過其上者

也**七住**謂如來本住大寂滅定而復有三種住一者住聖人之位二者多於天中住三者多於淨土中住世出世間無有超過其上者名住無上也

如來有七種語出法華經**因語**謂如來於現在

因中說未來果如云眾生樂殺乃至樂行邪見以此為因是人當受地獄果報若不樂殺生乃至不行邪見以此為因是人當受天人果報是名因語謂如來於現在果中說過去因如云貧窮眾生顏貌醜陋不得自在此之果報皆由是人前世破戒嗔妬無有慚愧之心而為其因若見眾生多財巨富諸根完具威德自在此之果報皆由是人前世持戒布施精勤慚愧無有嗔妬之意而為其因是名果語

果語謂如來說眾生現在六入觸等之果乃由過去之業為因如來亦說六入觸等能起感業為未來之因而招未來之果是名因果語六入者眼耳鼻舌身入觸意入法也

四謂如來說法為眾生根鉢非由譬喻

則不能領解如師子王以喻佛身乃至大象王大龍王波利質多羅樹七寶聚大海須彌山莊師導師若是等喻皆名喻語波利質多羅華言園生以其枝葉四布也七寶者金銀琉璃瑪瑙琥珀珊瑚赤珠也梵語須彌華言妙高**五不應語**謂如來說法必依

真俗二諦之理真則言一切法離性離相皆即中道俗則言世間出世間之法佛法宛然不可斷滅如是說者無不於理相應言不應者如云天地可合河不入海如是等說於理不應故名不應語世流布語

謂如來隨順眾生凡所演說即同世間流布之語如說男女大小車乘房舍乃至城邑僧坊之類是名世流布語如意謂如來於諸眾生凡所教誡悉如其意方便而說如云我所責毀禁之人令彼自責

護持禁戒乃至說諸眾生悉有佛性為令不放逸故之類是名如意語
周行七步出法華經周者周匝四方上下四維也經云如來於閻浮提林微尼園示現從娑摩耶而生生已即周行七步唱如是言我

於天人阿修羅中最尊最上父母人天見已驚喜生希有心而諸人等謂是嬰兒而我此身無量劫來久離是法如來身者即是法身非是肉血筋脉骨髓之所成立隨順世間眾生法故示為嬰兒也梵語閻浮提華言勝金洲

北行七步北行七步者示現已度諸有生身故也**西行七步**西行七步者示現為眾生而作導首故也**四維行七步**四維者東南東北西南西北也四維行七步者示現斷滅種種煩惱四魔種性成於如來應正遍知故也四魔者天魔陰魔死魔煩惱也**上行七步**上行者謂升虛空而行也上行七步者示現不為不淨之物之所

汙污猶如虛空故也**下行七步**下行者謂從虛空而下也下行七步者示現法兩

滅地獄火令彼衆生受安隱樂為毀禁戒者示作霜電而能淨洗其故也

華嚴七處說此華嚴經華嚴者因行如華莊嚴果德也七處者佛說華嚴經之處也所謂人間三處即善提場普光明殿逝多林

天上四處即忉利天夜摩天兜率天他化天也第一處善提場梵語善提華言道謂佛在摩竭提國阿蘭若善提場中始成正覺於此處說如來依正果報法門共六品經一世主妙嚴品二如來現相品三普賢

三昧品四世界成就品五華藏世界品六毘盧遮那品也梵語摩竭提華言善勝又開前處善提場者云無惱梵語阿蘭若華言如來成道之場也**第二處普光明殿**普光明殿者謂其殿衆寶所成光明映照也又佛於中說法普放光明故也此處凡三番聚會共說十八品經初於此處說十信等法門共六品經一如來名號品二四聖諦品三光明覺品四菩薩問明品五淨行品六賢首品次於此處說等覺法門凡十一品經一十定品二大通品三十忍品四阿

僧祇品五壽量品六菩薩住處品七佛不思議品八十身相海品九如來隨好光明品十普賢行品十一如來出現品後於此處說離世間法即經中離世間品也**第三處忉利天**梵語忉利華言三十三即須彌山頂帝釋所居之處也此處說十住等法門共六品經一升須彌山品二山頂偈讚品三十住品四梵行品五發心功德品六明法品也梵語須彌華言妙高帝釋梵語釋者華梵釋提桓因華言能天主今言帝以舉也**第四處夜摩天**梵語夜摩華言善時謂此天時時唱快樂故也此處說十行等法門共四品經一升夜摩天品二夜摩偈讚品三十行品四十無盡藏品也**第五處兜率天**梵語兜率華言知足謂於五欲境上知止足故也此處說十回向等法門共三品經一升兜率天品二兜率偈讚品三十回向品也五欲者色欲聲欲香欲味欲觸欲也**第六處他化天**他化者諸欲樂境不勞自化皆由餘天所化而自在受用故也此處說十地法門即經中十地品也**第七處逝多林**

梵語逝多華言勝林即給孤獨園此處說入法界法門即經中入法界品也給孤獨園者以奉佛也

華嚴經題七字義此華嚴經大**大**大即當體得名常徧為義謂曠兼無際體不變易

豎窮三際橫亘十方也三際者即過去現在未來三世也**方**方即就法得名執持為義謂雙持體相十界常規能令一切衆生師執而生解也雙持謂相若體即是性謂持性與相也十界者佛界菩薩界緣覺界聲聞界天界人界修羅界餓鬼界**三廣**廣即從用得

名包博為義謂稱性而周用無有盡包容法界普遍十方也**四佛**佛即就人得名譽照為義謂覺斯玄妙開解一切悟大夜之重昏朗萬法之幽邃也**五華**華即從喻得名感果嚴身為義謂行教榮心華開覺薰行圓成衆德備體也**六嚴**嚴即功用得名資莊為義謂曠劫脩成衆法悉備資廣大之體用莊真應之佛身也劫梵語具云劫

七經經即能詮得名貫攝為義謂蘊無窮之性相注無竭之湧泉貫玄秘之妙義

梵語逝多華言勝林即給孤獨園此處說入法界法門即經中入法界品也給孤獨園者以奉佛也

華嚴經題七字義此華嚴經大**大**大即當體得名常徧為義謂曠兼無際體不變易

豎窮三際橫亘十方也三際者即過去現在未來三世也**方**方即就法得名執持為義謂雙持體相十界常規能令一切衆生師執而生解也雙持謂相若體即是性謂持性與相也十界者佛界菩薩界緣覺界聲聞界天界人界修羅界餓鬼界**三廣**廣即從用得

名包博為義謂稱性而周用無有盡包容法界普遍十方也**四佛**佛即就人得名譽照為義謂覺斯玄妙開解一切悟大夜之重昏朗萬法之幽邃也**五華**華即從喻得名感果嚴身為義謂行教榮心華開覺薰行圓成衆德備體也**六嚴**嚴即功用得名資莊為義謂曠劫脩成衆法悉備資廣大之體用莊真應之佛身也劫梵語具云劫

七經經即能詮得名貫攝為義謂蘊無窮之性相注無竭之湧泉貫玄秘之妙義

梵語逝多華言勝林即給孤獨園此處說入法界法門即經中入法界品也給孤獨園者以奉佛也

攝無遺之海會也

觀心釋華嚴經題七字

此華嚴經疏

大

即常也偏也体即心體也謂此心體含容法界稱性周遍平等廣博不變不遷無外無際故云大是心體

方即方

法相即軌持也謂無邊法相恒沙性德皆由此心軌持含攝故云方是心相

廣即包博用即業用也謂此心業用廣博無際而能出生萬法應用無盡故云廣是心用

佛即覺也果即菩提之果也謂能離諸煩惱覺了萬法具一切智而得無上菩提乃是證此心之果非從外得故云佛是心果

華即喻也因即行也謂以種種萬行之因華皆由此心而能開覺故云華是心

因

嚴即莊嚴功即功用也謂能以萬行因華莊嚴法身果體皆由此心運用之功故云嚴是心功

經即能詮之名教即言量也謂於一大一偈諸法衆理行布圓融地位法門皆由此心

諸法衆理行布圓融地位法門皆由此心

七種立題

大藏經題不出入法辭三者而已因以單

單人者如佛說阿彌陀等經是也謂釋迦

佛為能說之人阿彌陀佛為所說之人此

經以兩土果人立名故云單人立題

佛言能仁梵語阿彌陀華言無量壽釋迦

佛為釋迦佛為安樂國土之果人彌陀

土之果人也

單法者如大般

涅槃等經是也謂大般涅槃以法立名故

云單法立題

譬者比喻之義如梵網等

經是也謂梵網以譬喻立名故云單譬立

題

人法者如文殊問般若等經是也謂

文殊是人般若法是法以二者合言故云人

法立題

妙法是法道華是譬以二者合言故云法

譬立題

乳等經是也謂如來是人師子是譬以二

者合言故云人譬立題

者如大方廣佛華嚴等經是也謂大方廣

是法佛是人華嚴是譬也以三者具足故

云具足立題

法華七喻

等苦宅譬三界謂三界衆生為五濁八苦

之所煎逼而不得安隱猶大宅被火所燒

而不能安居故以火宅為喻也

人無大乘功德法財之所莊嚴猶貧窮之

子缺乏衣食之資以活身命故以窮子為

喻也

藥草者譬三乘人根性也草有三種

謂小草中草大草小草喻天人中草喻聲

聞緣覺大草喻藏教菩薩藥草雖有大小

不同若藥雲雨露潤皆得敷榮鬱茂能治

衆病以喻三乘之人根性雖高下不同若

蒙如來慈雲法雨潤澤則能成大醫王普

救羣品故以樂草為喻也三乘者聲聞乘

四無而忽有名化防非禦敵名

城以喻涅槃能防見思之非禦生死之敵

也謂如有人欲至寶所而於中途退還

聰慧導師權化作城暫止息然後令其得

至寶所以譬二乘之人初聞大教中即忘

失流轉生死故世尊權設方便令其先斷

見思煩惱而暫證真空涅槃以為蘇息然

後到於究竟寶所故以化城為喻也梵語

華言滅皮見思者謂意根對法塵起諸分別曰見眼耳鼻舌身五根對色聲香味觸

五塵起諸貪愛曰思也寶所者

究竟寶相之理即究竟大涅槃也

衣珠者衣中之珠也謂如有人至親友家

醉酒而卧親友即以寶珠繫其衣內而不

覺知自受貧苦後因親友告言汝身衣內

自有無價寶珠何為衣食乃至如是其人

於是得珠受用無極以喻二乘之人昔於

大通佛所曾下大乘之種因無明所覆不

能覺了後因如來方便開示遂乃得證大

乘之果利樂無窮故以衣珠為喻也

珠鬘珠者輪王鬘中之珠也輪王喻如

來鬘喻二乘權教珠喻一乘實理珠在鬘

中猶實理為權所隱也此謂如來於法華

會上開權顯實授記二乘而得作佛猶輪

王解鬘中之珠以與功臣故以此為喻也

子喻如來子喻三乘人也謂諸

子無知飲他毒藥心即狂亂父故方便令

服好藥以瘥其病此譬三乘之人信受權

教不得正道如來設諸方便令服大乘法

藥速除苦惱無復眾患故以醫子為喻也

大明三藏法數卷第二十一

大明三藏法數卷第二十一

校勘記

一 底本，明永樂北藏本。

一 七九一頁上一行書名，二行註者，

〔徑〕無（未換卷）。

一 七九三頁中一二行第一二字「怛」，

〔徑〕、〔清〕作「但」。

一 七九三頁下一行夾註左「之法」，

至此，〔徑〕卷第二十七終，卷第二十

八始。

一 七九五頁下一四行夾註右「韻會」，

〔徑〕、〔清〕作「韻會」。

一 七九七頁上一行夾註左第六字

「卜」，〔徑〕、〔清〕作「中」。

一 八〇一頁上三行「舍容」，〔徑〕、〔清〕作

「舍容」。

一 八〇二頁中卷末書名，〔徑〕無（未換

卷）。

大明三藏法數卷第二十二

碼四

上天竺前住持沙門一如等奉 勅集註

七處微心出楞嚴經七處微心者佛於楞嚴會上

微詰阿難心目所在之處也此由阿難違

摩登伽之幻術佛勅文殊特呪往護提獎

阿難歸來佛所佛問其發心出家之始阿

難以見佛勝相而答佛遂徵其心目所在

阿難答以目在外而心在內及佛徵其心

不在內又計之在外如是展轉窮遠微詰

至於無所著處使其妄心無所依止蓋由

阿難不知妙淨明心徧一切處無在無不

在而妄認緣塵分別影事以為心相佛欲

破其妄想緣心顯其妙淨明體故有七處

微心之說也楞嚴經云阿難華言文殊光顯其

云文殊師利在內者謂阿難因佛

微問心目所在阿難答云心居身內目在

於外佛遂問云汝心若在身內則應先見

身中心肝脾胃等物然後能見外境若不

先見身中之物汝心豈在身內故云汝言

覺了能知之心住在身內無有是處

在內

在外者謂阿難被佛徵心非內則又計

之於外故以燈光譬之謂眾生心在身外

不見身中如燈光在室外不能照於室內

也佛又問云汝心若在身外則身心兩異

各不相知若相知者云何在故云汝言

覺了能知之心住在身外無有是處

潛根者謂阿難被佛徵心非外則又計

為潛伏根裏眼根故以琉璃籠眼為喻謂

眼合於心如琉璃籠於眼上若眼見物時

心即隨能分別無有障礙如琉璃合眼不

礙於見物也佛乃責其法喻不齊汝若以

琉璃喻眼則眼亦可見眼若可見即同於

境矣眼若同境則心境各異豈可云心潛

伏根內隨即分別耶故云汝言覺了能知

之心潛伏根裏無有是處

在暗

內者謂阿難被佛徵詰心不在根裏則又

計云諸眾生身腑藏在中窠穴居外如我

今者開眼見明為見外閉眼見暗為見內

佛乃問其汝當閉眼見暗之時此暗境界

與眼對否若與眼對暗在眼前云何成內

若不對者云何成見故云汝言見暗名見

內者無有是處

隨所合處者謂阿難被佛徵詰不在暗內則又計之隨

所合處心則隨有佛乃問云汝言隨所合

處心隨有者是心無體則無所合心若有

體則汝以手自捏其身汝心必能知覺此

知覺心為復內出為從外來若於內出則

見身中若從外來先合見面既非內外則

無出入出入既無體性何有若無有體誰

為隨合故云隨所合處心隨有者無有是

處

在中間者謂阿難被佛徵詰

心非隨所合處而有則又計心在於根塵

中間佛又問云汝心若在根塵之中比之

心體為復兼於根塵為不兼於根塵若兼

於根塵則根有知而塵無知成敵兩立云

何為中若不兼者不屬根塵即無體性中

何有相故云當在中間無有是處

無著者謂

阿難被佛徵詰心不在中間則又計之一

切無著名之為心佛又問云汝言不著名

為心者如世間虛空水陸飛行一切物像
汝心不著此等物像為有為無若言無者
則同龜毛兔角云何更有不著之物而言
不著若言有者物在則心亦在云何無著
故云一切無著名覺知心無有是處

大乘七種大義 出大乘莊嚴經論

一 謂菩薩修

行大乘之法由無量修多羅廣大法義而
以為緣故名緣大 善薩梵語具云善提薩
多羅華言覺有情梵語修
言契經 **二** 行大 謂菩薩修行大乘既能自
利復能利他自利利他妙行具足故名行

三 智大 謂菩薩修行大乘常以智慧觀
察了知人法無我於一切境善能分別故
名智大 **四** 勤大 謂菩薩修行大乘由曠大
劫來發廣大心精修無間期登聖果成就
菩提故名勤大 劫梵語具云劫波華言分
別時即梵語菩提華言道

五 巧大 謂菩薩修行大乘由善巧方便化
導於他不捨生死垂形諸趣於生死中去
自在在故名巧大 **六** 畏大 畏即無所畏也
謂菩薩修行大乘智力內充明了決定於
大衆中廣說一切法義既決定無失則無

所恐懼故名畏大 **七** 大 謂菩薩修行大
乘為令一切衆生了其大事因緣故數數
示現世間演大妙法入大涅槃故名事大
梵語涅槃
華言滅度

大乘七善 出法華文句

夫七善之法乃通大小今

依法華所明是圓頓大乘之七善也 **一**
一 善 謂法華一經具乎序正流通三分即
初善中善後善也蓋如來演說圓頓一乘
之法雖該序正流通皆是當機得益之時
是名時節善 **二** 善 謂法華一經所說之
法其義深遠即是頓教了義之理非聲聞
緣覺所能測其遠底是名義善 **三** 善 謂
法華一經所說之法其語巧妙乃如來金
口梵音會理直說善薩之心無不歡喜即
圓頓一乘妙教之文是名語善 **四** 善
謂法華一經所說之法純一無雜獨為善
薩不共二乘即圓頓一乘妙教是名獨一
善 二乘者聲聞
緣覺乘也 **五** 善 謂法華一經所
說之法具明世間出世間滿足之理即圓
頓一乘妙教是名圓滿善 **六** 善
謂法

華一經所說之法清淨潔白唯揆中道之
理而無空假二邊瑕穢之相即圓頓一乘
妙教調和柔順是名調柔善 **七** 善
謂法華一經所說之法備有梵行之相即
無緣慈也言無緣者心不攀緣一切衆生
而於一切衆生自然現益是名無緣慈
七種性自性 出楞嚴經 性即不遷變之義此不遷
變性是如來之自性故云性自性 雖有七
不出如來第一
一義心也 **一** 性 集即聚也其性
自性乃是萬善聚集之因也此約聖而論
故經云即三世如來性自性第一義心也
二 性 謂由前第一義心所集萬善之
因各有自性存於內故是名性自性 **三** 性
所集萬善之因各有自相形於外故是名
相性自性 **四** 性 大種即地水火
風四大之種子也無處不有故名為大言
大種性自性者謂四大種各有自性也大
種本道凡聖今約聖報而言即此大種性
自性是法性五陰之果是名大種性自性

五陰者色陰受陰想陰行陰識陰也言法性五陰者謂如來轉生死五陰而成法性至即滅是眞常之識是也

五因性自性 因即能生爲因謂前所證大種之果必有所起之因即是第一義因心也是名因性自性

六緣性自性 緣即緣助謂證第一義自性果德雖由因心須假衆緣助顯而成是名緣性自性

七成性自性 成即成就謂因緣合而成果也蓋成就如來第一義果德之性是名成性自性

七空 由凡夫執著妄想自性故如來爲說空法以破之諸經所說空義不一今言七種者乃赴一時之機如應病與藥也

謂空 謂一切諸法之性自他共離之相皆空是爲相空

性自性 謂於當念觀一切所生之法悉由因緣和合而成本無自生之性是爲性自性

行空 謂五陰之身本無有我亦無我所衆生不了執陰成我從

我起行若能順性推求則五陰之法了不可得是爲行空

四無礙空 謂不離前所作行而能了達諸陰展轉緣起無有自性可得亦無所作之行是爲無行空

五一切法離言說空 謂一切法皆是妄想而成本無自性離諸言說是爲一切法離言說空

六第一義聖智大空 謂佛自覺聖智能空一切見過習氣所空既空能空亦空是爲第一義聖智大空

七彼彼空 謂彼外道所計之空但能空於彼而不能空於此是爲彼彼空

七種第一義境界 七種境界者即諸佛菩薩所證所得之境界也而皆云第一義者乃約究竟極處而言然此七種有通別之異前六種通於佛及菩薩後一種乃如來自到境界也

境界 謂中道之理無二無別即諸佛菩薩心之所造至極之處是名境界

一慧境界 謂至極之理心既能造即發通明慧性以此慧性分明了是名慧境界

二智境界 謂既發慧明則成智用智力現前於一切法無所不知是名智境界

三見境界 謂智用既成則發正見正見現前則無諸邪妄是名見境界

四超地境界 謂正見現前則能超過斷常二見是名超二見境界

五超地境界 謂正見現前則能超越斷常二見是名超二見境界

六超地境界 謂正見現前則能超越斷常二見是名超二見境界

七具如出論 謂轉即運動之義真如者真名不偽如名不異也謂諸衆

以第一義心發明智慧正見現前則超於十地而成正覺是名超于地境界

七如來自到境界 謂諸如來以性自性第一義心成就世間出世間上上之法是名如來自到境界

不變之義謂如來以此之性而爲自性也成就世間出世間者世間即示同人法而乘也上上法者唯佛與佛能究竟自到也

生造作一切行業流轉生死而真如之體本無動搖然亦不妨隨緣轉變論云一切行無先後性也是也無先後性者謂於一切行無不離其如之理性也
二、實相真如無虛妄相故名實相謂一切法中無人法二執也人執者於諸法中計著假名執以為我法執者於五陰身執為實法計我所有若能了此二執皆空即是實相真如之理也論云一切法皆特伽羅無我性及法無我性也是也五陰者色陰行識陰也梵語補特伽羅譯言人又云數取趣也
三、真如識即心也謂一切行業皆由識心而起而此識心全由真如之理變現是名唯識真如論云了別一切行唯是識性是也

四、安立真如安立即建立之義謂如來所說一切眾生色身業行有為之法迷真遂妄受生死苦皆依真如之體建立是名安立真如論云我所說諸苦聖諦是也苦聖諦者聖正盡之義謂了生死實是苦也
五、邪行真如謂如來所說一切煩惱妄惑邪行之法雖是邪妄不離真如之體是名邪行真如論云我所說諸

集聖諦是也集聖諦者集即招集之義謂或業招集生死之苦也
六、清淨真如清淨者不垢不染之義謂如來所說涅槃清淨寂滅之理本無染污是名清淨真如論云我所說諸滅聖諦是也涅槃華言滅度滅聖諦者謂滅生死之苦而證涅槃寂滅之樂也
七、正行真如謂如來所說一切道品正行之法皆依真如理體而立是名正行真如論云我所說諸道聖諦是也道品者即三十七道品也道聖諦者道即能通之義謂能通品而能通至涅槃也
八、無常住果無常住者無滅無生不遷不變之謂也果者在修曰因在證曰果謂此七種即諸佛所證法身之果德也以其清淨圓滿體性堅凝皆名常住果也

九、菩提真如菩提華言覺悟即如來所證究竟法身之果以其無滅無生不遷不變是為常住果
十、離妄真如離妄曰真不異曰如即諸佛所證真實無妄之德以其無滅無生不遷不變是為常住果
十一、佛性真如佛性者覺性也即諸佛所證真覺湛明之性無染無淨離過絕非以其無滅無生不遷不變是為常住果
十二、法身真如法身華言清淨又云白淨無垢此識即諸佛清淨本源地體湛若太虛纖塵不立非生死之所拘非涅槃之能寂以其無滅無生不遷不變是為常住果
十三、空真如空如來藏者含攝萬法而無所積聚也即諸佛所證清淨法身之體煩惱湯盡應用無窮以其無滅無生不遷不變是為常住果
十四、大圓鏡智真如大圓鏡智者洞照萬法無所不知即諸佛所得本有圓明覺照之智應物無迹體不動搖以其無滅無生不遷不變是為常住果

十五、辯真如謂善薩智慧通達諸法名字分別無滯捷如影響故名捷辯善薩具云善提薩埵華言覺有情也
十六、了真如謂善薩明於事理心無疑暗善赴機緣隨問即答語言迅疾猶若懸河故名迅辯
十七、應真如謂善薩以一切文字名義莊嚴種種法語應時應機無

有差異隨其所問應答無窮故名應辯
二謂善隨隨一切眾生根性所樂
聞法而為說之皆契真理無有差失故名
無殊諍辯
三謂善隨於一字中
能說一切字一語中能說一切語一法中

能說一切法相續連環不斷故名無斷
盡辯
四謂善隨能知名數事
理其義無礙其味無窮答問辯說皆無有
量故名多豐義味辯
五謂善隨
所說諸法分別明了清徹達聞聲如頻伽

衆生樂聽最勝無比故名最上妙辯
具云迦陵頻伽
七種定名
一出翻禪定即禪定也禪有二種一
者世間禪二者出世間禪而定名不出此

七種也
二世間禪者即色界四禪無色界四
禪也
三出世間禪者即八背
捨八勝
四梵語三摩四多華言

等引迷離沉掉曰等發生功德曰引謂能
修此定則離諸煩惱而引發勝妙功德也
況即昏沉掉即
禪定動也
五梵語三摩地華
言等持又云正心行處謂眾生心行從無

始來常曲不直能修此定心則地直安住
一境而不動也
六梵語三摩鉢
底華言等至謂能修此定正受現前大發
光明度伏殊勝處深不除無有退轉也
七梵語厭那演那華言靜慮謂澄
神息慮專思寂想也
八梵語實多羅迦阿羯羅多華言心一境
性謂攝心一境策勵王勤而修習也
九梵語奢摩他華言止謂止息諸根惡
不善法能滅一切散亂煩惱故也
十現法
樂住現法樂住者謂修習禪定離一切妄
想身心寂滅現受法喜之樂而安住不動
也
十一法喜者謂因聞
也亦名七覺出天
也法而得歡喜也
七方便
一謂方法使謂便宜
猶善巧也謂一切眾生欲出三界斷除煩
惱欲業而證真空涅槃之理必先以此七
種法門而為方便也
二三界者欲界色界
欲
三色界也
四梵語涅槃華
言滅
五停止也住也心即慮知心
也謂眾生多貪者以不淨觀治之多嗔者
以慈悲觀治之多散者以數息觀治之最

癡者以因緣觀治之多障者以念佛觀治
之修此五法能止住五種妄心故名五停
心
一因緣觀者謂觀
十二因緣也
二念佛觀
謂行相念即觀也謂四念處觀身不淨觀
受是苦觀心無常觀法無我四種行相各
別不同故名別相念
三總相念
總相者以
身受心法四種一念俱觀如觀身不淨則
知受心法皆不淨乃至觀法無我則知身
受心亦無我故名總相念
四煖者從
喻立名以前別相總相念處觀於四諦之
境能發相似之解伏煩惱感得佛法氣分猶
如鑽木求火火雖未現先得煖氣故名煖位
五頂者謂修四諦法所得相似之
解轉復增勝定觀分明在於煖位之上如
登山頂觀望四方悉皆明了故名頂位
六忍
忍者忍可也謂由前所得相似之解
增進善根於四諦境堪忍樂欲故名忍位
七世第一
世即世間也謂修四諦行至
此漸見法性將入初果雖未得於聖道而

一七六二 大明三藏法數 卷三二

於世間稱為第一故名世第一初果即須陀洹

七覺分出法界覺即覺了謂覺了所修之法

是真是偽也分即支分謂此七種法各有

支分齊不相雜亂故名七覺分亦名七

覺支擇進喜三覺分屬慧除捨定三覺分

屬定念覺分兼屬定慧故摩訶止觀云修

此七覺即得入道是也擇法覺擇即

揀擇謂用智慧觀察諸法之時善能簡別

真偽而不謬取虛偽之法故名擇法覺分

一精進覺分不雜名精無間名進謂修諸

道法之時善能覺了不行無益苦行而於

真正法中常能用心專一無有間歇故名

精進覺分**二喜覺分**喜即歡喜謂心契悟

真法得歡喜時善能覺了此喜不從顛倒

法生住真法喜故名喜覺分**四捨覺分**除

即斷除謂斷除諸見煩惱之時善能覺了

除去虛偽之法增長真正善根故名除覺

分**五捨離覺分**捨即捨離謂捨離所見念著

之境善能覺了虛偽不實永不追憶故名

捨覺分定即禪定謂發禪定之

時善能覺了諸禪不生煩惱妄想是名定

覺分**七念覺分**念即思念謂修諸道法之

時善能覺了常使定慧均平若心昏沉之

時當念用擇法精進喜三覺分觀察諸法

今不昏沉若心浮動之時當念用除覺分

除身口之過非用捨覺分捨於觀智用定

覺分入正禪定攝其散心今不浮動是名

念覺分

七知亦名大乘七文七知者謂佛於涅槃會

上告諸菩薩住於大乘知七善法名具足

梵行是也梵語涅槃等事滅度善薩梵語

一知法者謂知十二部經能證之法

也十二部經者一契經二重頌三祇頌四

因緣五本第六本生此布有八學喻九

論十自說十一**二知義者**謂知十

二部經中一切文字語言所詮之義理也

三知時知時者謂善知如是時中任修寂

靜如是時中任修精進如是時中任修捨

定如是時中任修養佛如是時中任修養

師如是時中任修布施忍辱乃至般若等

也任者堪**四知足**知足者謂於飲食衣樂

行住坐卧睡寤語默之類常知足足也

五知自知自者謂自知我有如是信如是戒

如是多聞如是捨如是慧如是正念如是

善行皆悉明了也**六知眾**知眾者謂知如

是等是利利眾婆羅門眾居士眾沙門眾

應知是眾如是行來如是坐起如是說法

如是問答皆悉明了也利利梵語具云利

種也梵語婆羅門華言勤息**七知人尊卑**知

人尊卑者人有二種一者信二者不信信

者為善人知其為善不信者為惡人知其

為卑又如二乘之人但能自度不能度人

知其為卑若菩薩之人不顧自度但求度

他而能以慈悲之心利益安樂一切眾生

則知其為尊也二乘者聲聞

七淨華出翻不滌曰淨華乃對果而言即

因中所修之行也謂二乘修習無漏之業

以七種淨行為華而證道果故言七淨華

也維摩經云定水湛然滿布以七淨華是

也二乘者聲聞乘緣覺乘也無漏業者謂

作成定慧之業不漏落三界生死也

戒淨華者謂攝律儀等戒即正

語正業正命也謂二乘持守戒法攝身口

意業若戒行清淨則道果自成也攝律儀

一切戒法無不繫攝也正語正業正命者即

身口意三學也止即不邪也若三業不邪

則戒體戒淨華心淨華者即精進正念

清淨矣

正定也謂二乘修習禪定當精勤正念若

內心清淨則道果自成也戒淨華見淨

華者即正見正思惟也謂二乘修無漏行

常正思惟則正見現前若所見清淨則道

果自成也四斷疑淨華斷疑淨華者即見

道也謂初果須陀洹修無漏行觀斷除疑

惑見道分明則內心清淨道果自成也五分別淨華

須陀洹華言預流或即見惑分別淨華者謂二果斯陀含三果阿那

含修無漏行斷除思惑於真空理善能分

別則內慧清淨道果自成也梵語淫禁華淫

行淨華者謂二果三果修無漏

行斷除思惑則智見分明慧行清淨道果

自成也梵語淫禁華淫

淫禁淨華者即無學道也謂四果阿羅漢

既斷見思二惑無法可學知見清淨則淫

禁之果自成也

七財出十論律并未財者信等七種出世間

之法財也一切衆生行此七法資成道果

故謂之財信信即信心謂信能決定

受持正法以為成佛之資故名信財進

進即精進謂未能見真諦理而一心精

進求出離道以為成佛之資故名進財戒

戒即戒律謂戒為解脫之本能防身

口意之非止身口意之惡以為成佛之資

故名戒財慚慚者慚天愧者愧人

謂既能慚愧則不造諸惡業以為成佛之

資故名慚愧財聞聞為三慧之首聞

必能思思必能修謂若能聞佛聲教則聞

發妙解如說而行以為成佛之資故名聞

財捨捨即捨施謂若能

運平等心無憎無愛身命資財隨求給施

無所吝惜以為成佛之資故名捨財定

定慧即止觀也定則攝心不散止諸

妄念慧則照了諸法破諸邪見以為成佛

之資故名定慧財

藏教七階天台四藏教者即小乘經律論

三藏教也階者階級次第也謂藏教菩薩

修行之次第也薩婆華言覺有情

指願私者大也捨者要制其心也願者志

求滿足也謂菩薩從初發心觀四諦境發

四弘捨一未度者今度即衆生無造捨願

度此觀苦諦境二未解者今解即煩惱無

數捨願斷此觀集諦境三未安者今安即

法門無量捨願學此觀道諦境四未得淫

禁者今得淫禁即佛道無上捨願成此觀

滅諦境也梵語淫禁三

者三阿僧祇劫也六度者布施持戒忍辱

精進禪定智慧也度越也越生死流到涅槃

岸也謂菩薩既發心已必須行六度行填滿

本願是為三祇修六度梵語阿僧祇劫

百劫相劫梵語具云劫波華言分別

時節百劫種相好者一增一減為一小劫

凡歷二十番增減為一中劫八十番增減

為一大劫謂善薩於百劫中種諸相好用
 百福德成一相好如是至三十二相具足而
 身清淨也名壽從十歲增至八萬四千歲或二十
 歲名滅劫如一增一減名一劫一劫至十
 二相者足下安平相十指輪相十指長
 相手足柔軟相手足細相手足離相足
 足軟高好相如鹿王相手足離相足
 藏相身金色相毛孔生青色相身毛上
 相相身金色相毛孔生青色相身毛上
 相直相肩圓相兩腋滿相身如師子相
 端相相肩圓相兩腋滿相身如師子相
 四牙白淨相頰車如師子相四牙白淨
 上味相頰車如師子相四牙白淨相
 精相頰車如師子相四牙白淨相
 白毫相頂肉髻成相也
 度相滿者謂善薩修行六度之相圓滿也
 如尸毘王代鴿即檀度滿也普明王捨國
 即戒度滿也鼻提仙人被歌利王割截身
 體慈忍不動血變為乳即忍度滿也大施
 太子孖儂即精進度滿也尚闍黎鶴巢頂
 上即禪度滿也幼填大臣分閭得提為七
 分城色山川均等故能息諍即智度滿也
 如上六人皆釋迦往昔所修之行是為六
 度相滿內典尸毘王代鴿身如師子
 不死自捨真實成身平復也先師提華
 言志身先師提華言志身先師提華
 子志身先師提華言志身先師提華
 效的灌乾而取之也節骨斷壞解不解愛

諸天見而問之各曰吾生不生休諸天感
 之助其行向開家水滅半龍忍辱今復
 四禪若出入息斷鳥羽為木於生身定
 起故行恐鳥羽不來即更入定得鳥飛去
 方欲出定先語問得提華言勝金剛光
 釋迦華言勝金剛光
 生者謂善薩將補佛處出世度生即提兜率
 天降生人間以補其處是為兜率降生
 也補佛處者前佛既滅
 而此善薩即補其處也
 薩既降神出胎厭生老病死之苦而欲脫
 離故求出家入山修道是為降神出家
 苦提樹下成梵語善提華言道謂善薩自
 知成道時至於善提樹下破諸魔眾魔王
 敗績鬼兵退散善薩安坐不動即成佛道
 是為善提樹下成道
 善薩七相憐愍出論加無畏憐愍謂善薩
 於諸有情以無畏力起憐愍心隨順眾身
 語意業利益安樂是名無畏憐愍
 善提樹下成
 善薩於諸有情如法憐愍利益一切而終不以
 非法非律非賢善行動化有情牽連於理
 是名如理憐愍

有情慙慙憐愍隨其所宜發起一切饒益
 事業曾無厭倦是名無憍憐愍
 謂善薩於諸有情不待求請自起憐愍
 為作利益是名無求憐愍
 善薩於諸有情無愛染心而起憐愍廣饒
 益他不析見業亦不希望當來之果是名無
 染憐愍
 憐愍心至廣至大雖遭一切不饒益事寧
 自身受苦終不棄捨令其安樂是名廣大
 憐愍
 憐愍眾生功德相狀普於一切平等饒益無
 有分限是名平等憐愍
 善薩有七種大出善薩
 地持經法即諸佛所
 說之法也謂善薩能受持十二部經之法
 最上最大故名大法善薩梵語具云善
 薩本生六本生七希有八學第九論議十
 二部經者一契經二重頌三誦誦四因緣
 五本事六本生七希有八學九論議十
 十二發記也
 心即諸佛廣大之
 心也謂善薩能發阿耨多羅三藐三菩提
 心故名心大梵語阿耨多羅三藐三菩
 提華言無上正等正覺也
 解大解謂解了謂善薩由解十二部經了

知諸法義理悉無疑礙故名解大

大謂菩薩既能解了十二部經依而行之則能離諸惑染超過一切解行心得清淨故名淨心大

大謂菩薩所修福德智慧皆是成佛之具畢竟證得無上菩提故名眾具大

大時即時數謂菩薩歷三阿僧祇劫修行六度畢竟當得無上菩提故名時大

大謂菩薩由前六種功德為因證得無上菩提之果故名得大

善友七事經疏謂菩薩當為利樂一切眾生示現世間而作善友勸導誘掖開示教他善友七事經疏謂菩薩當為利樂一切眾生示現世間而作善友勸導誘掖開示教他

菩薩運大悲心憐憫六道眾生受諸苦惱故隨類現種種開示今得出離離代受其苦心無棄捨是為遺苦不捨

等心見一切眾生雖之功德法財以自莊嚴而不知其本有法身無德不備是以心常受念不生輕慢是為貧賤不輕

四謂菩薩見諸眾生本性圓明來德元具無始以來為一切客塵煩惱之所隱覆不能顯現故委曲相告令其斷除開發本性是為密事相告

四謂菩薩見諸眾生善根未熟未能深信實道故覆實理而以權法示之及其善根既熟堪任實化故覆其權法而以實理示之是為遮相覆藏

難謂菩薩但為誘掖眾生人所難為者悉能為之故雖著弊垢亦不以為難執除糞器不以為賤是為難作能作

與謂菩薩以自己所得悟真實之理方便教化亦令一切眾生皆得本有真實之性猶解譬中明珠而以與人心無吝惜是為難與能與

生違佛教化作不善業生諸惡道即起哀憫之心方便度脫雖經多劫心無退轉是為難忍能忍

小乘七種聖又名七士夫趣亦名七丈聖正也捨凡性入正性故名為聖賢首宗立為七士夫趣亦名七丈夫名異義同也

信行即進趣之義謂鈍根之人憑他生解依信而行進趣於道故名隨信行

隨謂利根之人自以智力依法而行進趣於道故名隨法行

信謂前信行之人轉入修道以鈍根故依憑信力起發真解故名信解

四見信謂前法行之人轉入修道以利根故見法得理故名見得

身謂受想心滅現身即證涅槃寂靜之定故名身證

請謂前信行鈍根之人欲待時節及以緣具方堪入道故名時解脫

七不時解脫謂前法行利根之人能於一切時中進修善業不待時節及以緣具而入於道故名不時解脫

七流孔曰華嚴流者即見思二惑也此惑能深流眾生入生死海故也謂四果之人因修

七流孔曰華嚴流者即見思二惑也此惑能深流眾生入生死海故也謂四果之人因修

七流孔曰華嚴流者即見思二惑也此惑能深流眾生入生死海故也謂四果之人因修

近事男謂其自行清淨親近承事佛法也
七優劣 梵語優婆塞華言清淨女梵語
舊云鄒波斯迦華言近事女謂其自行清
淨親近承事佛法也

七種人 出經師子吼菩薩問佛言若一切東
生既有佛性何須更習八聖道耶佛言性
雖本具要須修習聖道方見佛性譬如恒
河邊有七種人或為洗浴或畏賊寇或為
抹花則入河中河喻生死大河浴喻出家
受戒清淨賊喻煩惱抹花喻七淨花以為

其因而求涅槃之果也 八聖道又云八正
正語正業正命正精進正念正定也恒河
之恒梵語又云梵伽華言天堂來謂此河
從高流下也入河者既言出家合云出河
而言入者求於生死之中而求涅槃故也
七淨花者戒淨花心淨花見淨花斷疑淨
花分別淨花行淨花涅槃淨花以此七淨
花為因中之行也 **第八人水則沒** 此
一種羸無勢力不習淨故以喻一闍提也
闍提之人親近惡友聽受邪法以惡業重
故又無信力沒生死河不能得出故云入
水則沒 無宿善因故華言無力現在無
信心故譬不習淨無善信則不能出於生死大河矣

退也 此一種以喻人天將進而
退者也為斷善根沒生死河故云沒復能
親近善友能生信心雖沒而出故云還出
既得出已又遇惡友聽受邪法仍沒生死
大河故云出已還沒

更不退 此一種以喻內凡之人發意欲度
生死大河由昔斷善根沒生死河故云沒
今因親近善友能生信心雖沒而出故云
沒已即出復能堅持淨戒讀誦書寫解說
經典後證道果故云出更不退 內凡者已
內未登聖位名凡也

已即住 此一種以喻四果之人
昔斷善根故云沒親近善友而得信心故
云出由信心故受持書寫解說經典修習
智慧以利根故心不退轉故云住證得四
果故云遍觀四方 四果者須陀洹斯陀含阿那含阿羅漢也
已即去 此一種以喻緣覺之人沒
出住等義與前第四人同言即去者以其
根利過於四果心求前進得證緣覺無有

退轉但能自度不能度人怖畏生死故云
即去也 **已即去** 此一
種以喻菩薩由利根故堅住信心而斷諸
煩惱也言入已即去者謂菩薩為度他故
雖入生死而不住於生死淺處則住者謂
雖入生死而又不為生死所溺也 此七人
雖入彼岸登上大山離諸煩惱之大快樂

此一種以喻佛也由利根故堅住信心無
有退轉即便前進既前進已得度生死大
河到於彼岸而登涅槃大山離諸煩惱寬
賊得大快樂也

世間七丈夫 此華嚴謂能制心離欲身無過
惡心懷道德修諸梵行具此七法名為世
間丈夫也 **長壽** 長壽者謂壽命
延長久住世間能修梵行故名丈夫 **妙色**
妙色者謂形儀英偉色相端嚴能修梵
行故名丈夫 **無病** 無病者謂宿福深厚
無病少惱能修梵行故名丈夫 **非男**
梵語半擇迦華言變謂有能變男女之
形即五種不男之一也今言非者非是不

男非僕非女能修梵行故名丈夫
五 智者謂有智善信正法身心猛利能修梵行故名丈夫
六 威肅者謂威容整肅發言人所信服能修梵行故名丈夫
七 大業業者謂其家世貴威宗貴

奕葉流芳永久能修梵行故名丈夫
七法不可避出法苑珠林**生不可避**謂人受生皆由前世善惡之業若前世作善今生善處前世作惡今生惡處若欲避惡報而求善處欲離善處而從惡報者皆不可得故云

生不可避謂人年幼顏色鮮澤髮黑齒白氣力堅強一巨老耄頭白齒落氣短呻吟形神皆味欲使不老終不可得故云
老不可避謂人強健之時行步輕捷飲食自恣若四大不調或業緣所感疾病卒至眠伏床枕不能起離欲使常安無病終不可得故云病不可避四大者風火水地**四死不可避**謂人生於世一期果報或大或壽皆由前定毫髮無差業盡報終豈容逃免故云死不可避一期者自生至死也

謂人惡疾邪見不信三寶不忠不孝多造惡業生遭刑法死墮惡道如影隨形欲求脫免了不可得故云罪不可避三寶者佛寶法寶僧寶也**福不可避**謂人先世敬重三寶持戒修善常行惠施忠孝君親於後世時生人天中安樂富貴隨意受用如此福報似響應聲毫髮無失故云福不可避
緣不可避能生為因助成為緣由前生依如是因則今世遇如是緣所謂父母兄弟妻子田宅產業等或得如意或不如意皆由前生作善惡業因今世則招貧富苦樂業緣之報故云因緣不可避

七種不淨出天台四教儀謂修行之人恐於自他身分而起貪著妨於正道故今假作此不淨之想破其著心故有七種也
種子不淨有二一內種謂人之身從昔煩惱業因而生二外種謂此身受父母遺體而生故名種子不淨
父母交違赤白和合以成其身故名受生不淨
住處不淨謂女人之體是不淨聚

處胎十月居生熟二臟之間故名住處不淨生熟二臟者謂初受飲食謂處於胎中唯食母血以資其身故名食**食不淨**謂十月滿足頭向產門流血淋漓腥穢狼藉故名初生不淨
業報不淨謂此身薄皮所覆從頭至足純是穢物故名舉體不淨
體不淨謂業盡報終捐棄塚間如朽敗木大小不淨沫溢於外胖脹爛壞骨肉縱橫故名究竟不淨大小者如以身為大四肢為小之類也

大明三藏法數卷第二十二

大藏法數卷第二十二

校勘記

一八一五頁下卷末書名，同無（未換卷）。

一 底本，明永樂北藏本。

一 八〇三頁上一行書名、二行註者，徑無（未換卷）。

一 八〇四頁下六行「無緣慈」，至此，徑卷第二十八終，卷第二十九始。

一 八〇五頁上一行夾註右「出入」，徑、清作「出入」。

一 八〇六頁上一〇行夾註右首字「行」，徑、清作「陰」。

一 八〇六頁下九行第一〇字「湯」，徑、清作「蕩」。

一 八一〇頁上五行夾註左第六字「端」，徑作「端」。

一 八一頁上一五行首字「他」，清作「化」。

一 八一頁中一二行「髻垢衣」，徑、清作「髻垢衣」。

一 八一四頁中一九行第一〇字「問」，清作「同」。

大明三藏法數卷第二十三

碼五

上天竺前住持妙門一知等奉

勅集註

七種禮佛

珠林謂天竺勒那三藏觀此方俗不習禮佛之儀遂傳此七種之法雖通云禮佛而有是非淺深不同蓋欲令人知我慢求名二種之非而歸於身心禮等五種之正從淺至深修行獲益故有七種禮佛之名也

勸那梵語具云勒那摩敬華言實意中印度人也

謂人禮佛身雖敬拜無有歡心外觀似恭內懷我慢是名我慢禮

謂人禮佛但為要其修行名譽現威儀常行禮拜而實無懇重之心是為求名禮又名唱和禮者謂口雖稱唱佛名心實馳求外境是名唱和禮

謂人禮佛口雖稱唱佛名心實馳求外境是名唱和禮

謂人禮佛口雖稱唱佛名心實馳求外境是名唱和禮

謂人禮佛口雖稱唱佛名心實馳求外境是名唱和禮

謂人禮佛口雖稱唱佛名心實馳求外境是名唱和禮

謂人禮佛口雖稱唱佛名心實馳求外境是名唱和禮

謂人禮佛口雖稱唱佛名心實馳求外境是名唱和禮

謂人禮佛口雖稱唱佛名心實馳求外境是名唱和禮

融通故禮一拜遍通法界禮佛如是禮法

禮僧亦然為發智清淨禮

謂人禮佛想自己身心等法從本以來不離法界諸佛不離我心心不離諸佛性相平等本無增減今禮一佛即遍通諸佛如一室中懸百千鏡有人觀鏡鏡皆現像鏡無不照影無不現如是正觀則功歸法界德用無邊是名遍入法界禮

謂人禮佛攝心正念雖對佛身即是自禮自身佛也蓋由一切眾生本有覺性與佛平等為隨緣緣迷於己性妄認為惡無始以來未曾將一燈一香一禮供養己身佛性若能返照本覺則解脫有期故維摩經云觀身實相觀佛亦然名正觀修誠禮

謂人禮佛前正觀中猶存有禮有觀自他兩異今此一禮無自無他凡聖一如體用不二若見佛可尊可敬見凡可卑可慢起此之心即成邪執故金剛經云是法平等無有高下能禮所禮其性空寂是名實相平等禮

謂人禮佛前正觀中猶存有禮有觀自他兩異今此一禮無自無他凡聖一如體用不二若見佛可尊可敬見凡可卑可慢起此之心即成邪執故金剛經云是法平等無有高下能禮所禮其性空寂是名實相平等禮

謂人禮佛前正觀中猶存有禮有觀自他兩異今此一禮無自無他凡聖一如體用不二若見佛可尊可敬見凡可卑可慢起此之心即成邪執故金剛經云是法平等無有高下能禮所禮其性空寂是名實相平等禮

謂人禮佛前正觀中猶存有禮有觀自他兩異今此一禮無自無他凡聖一如體用不二若見佛可尊可敬見凡可卑可慢起此之心即成邪執故金剛經云是法平等無有高下能禮所禮其性空寂是名實相平等禮

謂人禮佛前正觀中猶存有禮有觀自他兩異今此一禮無自無他凡聖一如體用不二若見佛可尊可敬見凡可卑可慢起此之心即成邪執故金剛經云是法平等無有高下能禮所禮其性空寂是名實相平等禮

謂人禮佛前正觀中猶存有禮有觀自他兩異今此一禮無自無他凡聖一如體用不二若見佛可尊可敬見凡可卑可慢起此之心即成邪執故金剛經云是法平等無有高下能禮所禮其性空寂是名實相平等禮

謂人禮佛前正觀中猶存有禮有觀自他兩異今此一禮無自無他凡聖一如體用不二若見佛可尊可敬見凡可卑可慢起此之心即成邪執故金剛經云是法平等無有高下能禮所禮其性空寂是名實相平等禮

謂人禮佛前正觀中猶存有禮有觀自他兩異今此一禮無自無他凡聖一如體用不二若見佛可尊可敬見凡可卑可慢起此之心即成邪執故金剛經云是法平等無有高下能禮所禮其性空寂是名實相平等禮

謂人禮佛前正觀中猶存有禮有觀自他兩異今此一禮無自無他凡聖一如體用不二若見佛可尊可敬見凡可卑可慢起此之心即成邪執故金剛經云是法平等無有高下能禮所禮其性空寂是名實相平等禮

謂人禮佛前正觀中猶存有禮有觀自他兩異今此一禮無自無他凡聖一如體用不二若見佛可尊可敬見凡可卑可慢起此之心即成邪執故金剛經云是法平等無有高下能禮所禮其性空寂是名實相平等禮

謂人禮佛前正觀中猶存有禮有觀自他兩異今此一禮無自無他凡聖一如體用不二若見佛可尊可敬見凡可卑可慢起此之心即成邪執故金剛經云是法平等無有高下能禮所禮其性空寂是名實相平等禮

謂人禮佛前正觀中猶存有禮有觀自他兩異今此一禮無自無他凡聖一如體用不二若見佛可尊可敬見凡可卑可慢起此之心即成邪執故金剛經云是法平等無有高下能禮所禮其性空寂是名實相平等禮

七種懺悔心

悔過華梵兼舉故云懺悔名修來悔名改往若欲懺悔者先當起七種心也

懺即慚天愧即愧人謂自惟我與釋迦如來同為凡夫而今世善成道以來已經劫數而我等輪轉生死未有出期此實可慚可愧當以此心而行懺悔也

謂我因緣命終之後應墮地獄畜生餓鬼受無量苦如此實為可驚可恐可怖可懼當以此心而行懺悔也

謂我等當觀生死之中虛假不實如水上泡速起速滅往來流轉猶如車輪此身眾苦所集一切皆是不淨甚可厭離當以此心而行懺悔也

梵語菩提華言道謂欲得如來身者當發菩提心救度眾生於身命財無所吝惜當以此心而行懺悔也

謂於一切眾生無寬無親起慈悲心無彼我相平等救度當以此心普為懺悔也

謂如來往昔無量劫

謂如來往昔無量劫

謂如來往昔無量劫

謂如來往昔無量劫

謂如來往昔無量劫

謂如來往昔無量劫

謂如來往昔無量劫

謂如來往昔無量劫

謂如來往昔無量劫

懺悔也

中為我等故修諸苦行捨頭目髓腦等如此惡德實難耐報我等欲報如來恩者須於此世勇猛精進不惜身命廣度眾生同入正覺當以此心而行懺悔也

願倒而生當知罪性不在內外不在中間本來是空罪亦何有若能運此心觀即是真懺悔也

七周行慈出天台四教儀集註周者周遍也佛為多嘆眾生令修衆生緣慈之觀而對治之不出

七境先親而後寬者從易而至難也若以平等之心觀之何寬何親於此七境境境悉以三樂與之使寬親無間故先假作此觀以破嗔障而於衆生實未得其樂也

之親也五下下品寬謂曾害己之朋

友知識者也上品上品寬謂曾害己之兄弟姊妹者也七上品上品寬謂曾害己之父母師長者也

外道七種無常出入釋作已而捨無常作即

造也捨者捨前造作之相也謂外道計地水火風四大和合而造後見四大相異如地堅水濕火煖風動各各不同遂執為無常故云作已而捨無常形處壞無常形處即形狀也謂外道計四大造色能造所

造色體畢竟不壞但觀形狀長短變壞等相以為無常故云形處壞無常二即色謂外道計前形處見其變壞以為無常今謂此形色即是無常故云即色無常四

也生即生相住即成相異即變相滅即無相如金作莊嚴之具金性不壞中間相續轉變無常自然異滅故云色轉變中間無常性無常謂外道計自心妄想非常非無常性自性不壞而能壞諸法自性故云

性無常性自性者謂本體之自性也謂

外道計四大之性皆無自性能遠及所造之相皆歸變壞故云性無常能遠者風四大也所造者色香味觸四微也

外道計一切法皆本不生故云一切法不生無常

七見出華嚴分別曰見謂外道於諸法中執已為是以正為非迷惑不解失於正理故有七種之見也

法而於善惡果報及正因緣所生善法一切撥以為無是為邪見正因緣者謂眼等塵為緣能生一切諸法非如外道計從梵天生或計從微塵生此則為邪因緣也

妄計為身強立主宰恒執為我是為我見五蘊者色蘊受蘊想蘊行蘊識蘊為五也謂不知己身及諸外物皆悉無常終歸變滅而反妄計為常是為常見四斷見謂不知諸法本性空寂常住不壞而反起斷滅之見妄計此身死已不復更生是為斷見戒盜見謂不知如來正戒而於邪戒中妄自分

見謂不知如來正戒而於邪戒中妄自分

別取以進行如牛狗等戒執取為實得少功德自以為是私竊邪計不修正因是為戒盜見牛狗戒者謂外道計前世從牛狗中來即以食華嚴戒為成而修若也謂不知正因果於不善事生妙善想勤加精進如以寒熱塗灰針棘

等事執為正行小有所得私竊邪計以為極果是為果盜見寒熱塗灰針棘者謂外道失身或以灰塗身或刺身則棘自以為善行而求得果也五熱者謂四方是火日上則謂於諸法或執有我或執無我或執為常或執非常等心生猶豫不能決了是為疑見

七有十報法經阿含因果不亡曰有謂由身口意所作善惡之因能招六趣生死之果因果相續故名七有六趣者天趣人趣畜羅地獄鬼趣畜生趣地獄趣也地獄有亦名不地獄者此獄在地之下也謂眾生由過去惡逆之因感現在地獄之果因果不亡故名地獄有畜生者禽獸之類也謂眾生由過去愚癡之因感現在畜生之果因果不亡故名畜生有

餓鬼者常受饑餓也謂眾生

由過去慳吝之因感現在饑餓之果因果不亡故名餓鬼有天者天然自然樂勝身勝也謂眾生由過去戒定之因感現在快樂之果因果不亡故名天有人者惑也於世違順之境能安忍故謂眾主由過去戒善之因感現在人倫之果因果不亡故名人有亦有業者謂身口意所作善惡之業因能招未來善惡之業果因果不亡故名業有中有亦名中陰謂諸眾生此身死後識未託胎

現在所作善惡業因必取當來善惡諸趣之果因果不亡故名中有七遮罪亦名七遮罪謂遮障聖道逆謂不順於理行此七罪不復成就善根經云法師不得與七逆人現身受戒是也

血佛是一切眾生慈父能令眾生悟明自心出離苦趣眾生當歷劫供養以報其恩况復出其身血如與起行經云提婆達兜來石擲佛進石小片傷佛足指即破出血後隨地獄是也劫梵語具云劫波華言分別時節梵語提婆達兜亦云提

七遮罪

養以報恩德宜忤戾妄加殺害地獄經云若有眾生不孝父母或至殺害者當墮無間地獄千萬億劫求出無期是也無間地獄即阿鼻謂母之恩德不異於父即當恭敬供養以期報答宜忤戾妄加殺害所以經云犯者得波羅夷罪梵語波羅夷華言斷和尚梵語即波遮迎于闍國翻為和尚華言力生即親教師也謂出家者因師之力生長法身出功德財養智慧命功莫大焉即當恭敬供養以報其恩豈宜忤戾妄加殺害若以惡心嗔心而殺之者得波羅夷罪五藏阿闍黎梵語阿闍黎華言執範言堪為後學之範範即得戒教授等師也必當親奉恭敬供養以報其恩豈宜忤戾妄加殺害若以惡心嗔心而殺之者得波羅夷罪梵語屠屠華言作法謂比丘俱集一處和合作法若以惡心嗔心破之今其不和合者得波

八天子謂父者子之所天即當竭力孝

若以惡心嗔心破之今其不和合者得波

屠屠華言作法謂比丘俱集一處和合作法

羅夷罪 梵語 羅夷罪 華言 羅夷罪 比土 **梵語** 阿羅漢 華言 羅漢 比土 漢華言無學謂無法可學也又名應供謂應受人天供養也即當奉教供養以禮其福豈宜恃矣矣加殺害若以惡心嗔心而殺之者墮無間獄求出無期

七聚 名義 聚即類聚謂聚眾律以成其類隨犯而制之故名七聚也 **波羅夷** 梵語 波羅夷華言極惡有三義一者退沒由犯此罪道果無分沒溺惡道二者不供住謂非但失道而已不得於說戒羯磨磨僧中共住三者墮落捨此身已墮在阿鼻地獄也 **殘者** 如人 殘者如人被斫命雖未盡而身已傷殘也謂若犯此罪僧為作法懺除其過故名僧殘 **三偷** 僧 三偷謂偷僧物偷僧衣偷僧食 **大遮** 即遮障 善道華兼稱故云偷蘭遮謂大障一切善根也 **四波** 提 梵語波逸提華言墮謂犯此罪死墮地獄也 **五提舍尼** 梵語 提舍尼華言向彼悔僧祇律云此罪應對眾發露懺悔是也 **六突吉羅** 梵語 突吉羅華言惡作惡說謂

身惡作口惡說也四分律本又名式叉迦羅尼華言應當學謂此罪微細難持今其隨學隨守是名應當學也 **七惡** 惡說者 謂口好惡說多諸論議也即突吉羅中間出惡說以成此七聚也

七支 支 支即支分身三支謂殺盜婬口四支謂妄言綺語兩舌惡口總名七支即十惡中之七也 **殺生** 謂斷 一切衆生之命故名殺生 **偷盜** 謂潛 起惡心取他財物故名偷盜 **邪淫** 謂非 已妻妾而行欲事故名邪淫 **四妄言** 謂以 虛誕之言欺誑他人故名妄言 **五綺語** 綺即 文飾也謂綺飾言語取悅於人故名綺語 **六惡口** 謂以 惡言加彼令他受惱故名惡口 **七兩舌** 謂 搆合是非之言向此說彼向彼說此今其

爭鬪故名兩舌 **七垢** 垢 欲即希求之義垢者塵也汚也謂人於諸所有功德不求他知若欲令他知我成就如是功德是名欲垢 **見者** 執者 分別也謂人於諸所有功

德無執者分別之見若生執者是名見垢 **三疑** 疑者 迷惑不了也謂人於諸所有功德若或疑惑為功德耶為過失耶如是疑者是名疑垢 **四慢** 慢者 恃已凌他也謂人不已之所有功德與他校量而生輕慢若生輕他之心是名慢垢 **五憍** 憍者 矜誇自高也謂人不已之所有功德而生忻喜若生忻喜貢高之心是名憍垢 **六隨眠** 依附 不捨白隨五情暗冥曰眠謂人於諸所有功德常加護念不為隨眠煩惱之所蓋覆若煩惱習氣未斷是名隨眠垢 **七慳** 謂人 於諸所有功德回施一切衆生無慳惜心若生慳惜之念是名慳垢 **七種慢** 出持 謂諸衆生無明妄惑障覆於心而生執取恃已凌他貢高自大於佛法中自謂滿足所計不同故有七種也 **一慢** 慢者 謂同類相傲也如於相似法中執已相似又於下劣中執己為勝也 **二過** 慢者 謂於同類相似法中執己為勝

慢者謂於同類相似法中執己為勝

或復他人勝於己處執為相似言我與他同也。慢過慢慢過慢者於勝爭勝也謂他本勝於己而執己為勝言我定能勝於他也。四我慢我慢者恃己凌他也謂倚恃己之所能欺凌於他也。五增上慢增上慢者未得謂得也謂未得上聖之法自謂已得未證上聖之理自謂已證也。六卑劣慢卑劣慢者以劣自誇也謂已但有下劣少分之能反自矜誇以彼多分之能不及於我也。七邪慢邪慢者謂實無德妄為有德執著邪見不禮塔廟不敬三寶不誦經典也。三寶者佛也。

怪法七報 出成財法不能應施曰怪此專言怪怪於法而不施與人者得七種報。一盲報謂從母胎出使不能見日月光明名為生盲由其宿世怪怪法故於現生中而得此報也。二愚癡報謂於諸法中迷惑不了名為愚癡由其宿世怪怪法故於現生中而得此報也。三生惡家報謂不信三寶造作重罪名為惡家又有冤之家亦名惡

家由其宿世怪怪法故於現生中而得此報也。四胎夭報胎夭者胎中大死也由其宿世怪怪法故於現生中而得此報也。五物惡報物惡者謂為一切惡物恐怖也由其宿世怪怪法故於現生中而得此報也。六不善人遠離報善人遠離者謂賢善之人悉皆遠離而不親近由其宿世怪怪法故於現生中而得此報也。七無惡不作報無惡不作者謂於一切惡無所不作也由其宿世自既怪法亦教人怪法滅佛法種三世十方諸佛以為冤賊是以於現生中而得此報也。三世者過去

七隨眠 亦名七使出阿毘達磨毘婆沙論 煩惱妄惑依附不捨曰隨五情暗冥曰眠以無明種子潛伏藏識而能生起一切煩惱結業故名隨眠又名七使者使猶驅使也由此妄惑驅使心神流轉三界故也。五情者即眼耳鼻舌身。第八識能含藏一切善惡種子故。貪瞋等三業者欲界色界無色界也。貪瞋等三業者引取無厭也謂此貪欲之惑潛伏藏識隨附不捨而為種子能生一切貪塗

之欲故名貪隨眠。嗔隨眠嗔者忿怒不息也謂此嗔恚之惑潛伏藏識隨附不捨而為種子能起一切嚴重忿怒故名嗔隨眠。愛隨眠愛者於順情境上愛著不捨也謂此愛感種子潛伏藏識隨附不捨能生三界嚴重愛欲故名愛隨眠。慢隨眠慢者恃己凌他也謂慢惑種子潛伏藏識隨附不捨能生種種嚴重慢慢故名慢隨眠。無明隨眠無明者無所明了也謂此無明種子潛伏藏識隨附不捨能生種種嚴重煩惱故名無明隨眠。見隨眠見者分別執取也謂此分別妄惑種子潛伏藏識隨附不捨能生三界種種妄見故名見隨眠。疑隨眠疑者猶豫不決也謂此疑惑種子潛伏藏識隨附不捨能生三界種種疑惑故名疑隨眠。

輪王七寶 出修行長阿含經云增劫中則有輪王出世以一增一減為一小劫人壽增至八萬四千歲歷過百年壽減一歲如是減至十歲名為減劫此後過百年復增一

歲武云子倍父李若父十歲子則二十歲名為增劫如是增至八萬四千歲時則有金輪王出生
 在王家紹灌頂位於十五日香湯沐浴受持齋戒升高臺殿臣僚輔翼東方志有金輪寶現舒妙光明來應王所若王欲往東方輪即東轉王則將諸兵眾隨其後行金輪寶前有四神導引輪所住處王即止駕南西北方隨輪所至亦復如是於四天下普勸人民修十善道是名金輪王亦名轉輪聖王而具足七寶焉分別時為金輪王太子
此位之時取四大海水以灌其項方即父位以為金輪王名蓋頂性十善道若不致不誑不誑不妄語不兩舌不惡口不綺語不貪欲不嗔恚不邪見也
 又具足數軀雕文刻鏤眾寶間錯光明洞達天匠所成非世所有也謂轉輪聖王既得此輪隨王心念輪則為轉案行天下須臾周而是為金輪寶白象
亦名白象者謂轉輪聖王清旦升殿有白象寶忽然出現其身純白其首雜色口有六牙牙七寶色力能飛行若王乘時一日之中周徧天下

朝往暮回不勞不疲若行渡水水不動搖亦不濡足是名白象寶亦名身紺馬者青赤色馬也謂轉輪聖王清旦升殿有紺馬寶忽然出現髮鬣貫珠洗刷之時珠則墮落須臾之間更生如故其珠鮮潔色勝於前鳴聲遠聞一由旬內力能飛行王若乘之紫行天下朝去暮回力不疲極馬脚觸塵皆成金沙是名紺馬寶由旬華言限量有三等不同上八十里中六十里下四十里
四神珠寶
 珠寶忽然出現其色瑩潔無有瑕類夜懸空中隨國大小明照內外如晝無異是名神珠寶亦名淨玉女者謂顏貌端正色相具足身則冬溫夏涼於諸毛孔出旃檀香口出青蓮華香言語柔輒舉動安詳食自消化非同世間女人有諸不淨是名玉女寶
亦名典財又曰典寶藏臣謂轉輪聖王欲得七珍寶時典藏臣舉身向地地出七寶向水水出七寶向山山出七寶向石石出七寶是為典財寶阿舍經

又云居士寶其人宿福深厚眼能微見地中伏藏有主無主皆悉見知其有主者為之衛護其無主者取供王用是也主
始眼 主兵又曰典兵臣謂轉輪聖王意欲得四種兵若千若萬乃至無數顧視之間兵即已辦行陣嚴整是為主兵寶阿舍經又云其人智謀雄猛略獨出即詣王所自言大王有所討伐不足為憂若欲象馬車步四種兵者我自能辦是也
 七寶名義 七寶諸經所載不同舊出二種其間名同而華梵不一今依翻譯名義亦列二種皆以梵語為名而用華言各釋其下也
一曰 梵語蘇伐羅華言金大智度論云金山石沙赤銅中而有四義一者色無變二者體無添三者轉作無礙四者令人富以是等義故名寶阿路巴
 梵語阿路巴華言銀大智度論云銀出地石中世名白金亦有四義與前金同故名寶琉璃 梵語琉璃華言青色寶觀經疏又云吠瑠璃耶華言不逮謂西域有山

去波羅奈城不遠山出此寶故以名之此寶青色一切來寶皆不能壞色體堅世所希有故名爲寶梵語摩尼又云末尼華言難垢即珠寶也此寶光淨不爲垢穢所染故圓常珍又云如意謂意中所須財寶衣服飲食種種之物此珠悉能出生今人皆得如意故名爲寶梵語觀世音亦色寶西域傳云觀世音樹名其花赤色形大如手此寶色如此花故以名焉

寶 華言青白色寶即碑標也其狀如車之渠車之牙輞也因以名焉以其體堅色明世所希有故名爲寶梵語摩尼又云末尼華言難垢即珠寶也此寶光淨不爲垢穢所染故圓常珍又云如意謂意中所須財寶衣服飲食種種之物此珠悉能出生今人皆得如意故名爲寶梵語觀世音亦色寶西域傳云觀世音樹名其花赤色形大如手此寶色如此花故以名焉

馬以其可琢成器世所希有故名爲寶梵語摩尼又云末尼華言難垢即珠寶也此寶光淨不爲垢穢所染故圓常珍又云如意謂意中所須財寶衣服飲食種種之物此珠悉能出生今人皆得如意故名爲寶梵語觀世音亦色寶西域傳云觀世音樹名其花赤色形大如手此寶色如此花故以名焉

又七寶出翻 鉢羅婆 梵語鉢羅婆華言

珊瑚大智度論云海中石樹也謂西南限海中去七八里許有珊瑚洲底有磐石此寶生其上人以鐵網取之世所希有故名爲寶梵語阿濕摩華言言琥珀其色紅瑩世所希有故名爲寶

寶 梵語摩尼又云末尼華言難垢即珠寶也此寶光淨不爲垢穢所染故圓常珍又云如意謂意中所須財寶衣服飲食種種之物此珠悉能出生今人皆得如意故名爲寶梵語觀世音亦色寶西域傳云觀世音樹名其花赤色形大如手此寶色如此花故以名焉

如手此寶色如此花故以名焉梵語摩尼又云末尼華言難垢即珠寶也此寶光淨不爲垢穢所染故圓常珍又云如意謂意中所須財寶衣服飲食種種之物此珠悉能出生今人皆得如意故名爲寶梵語觀世音亦色寶西域傳云觀世音樹名其花赤色形大如手此寶色如此花故以名焉

能勝一切世間寶世所希有故名爲寶梵語摩尼又云末尼華言難垢即珠寶也此寶光淨不爲垢穢所染故圓常珍又云如意謂意中所須財寶衣服飲食種種之物此珠悉能出生今人皆得如意故名爲寶梵語觀世音亦色寶西域傳云觀世音樹名其花赤色形大如手此寶色如此花故以名焉

綠色珠此寶出金翅鳥口邊能碎一切諸毒世所希有故名爲寶梵語摩尼又云末尼華言難垢即珠寶也此寶光淨不爲垢穢所染故圓常珍又云如意謂意中所須財寶衣服飲食種種之物此珠悉能出生今人皆得如意故名爲寶梵語觀世音亦色寶西域傳云觀世音樹名其花赤色形大如手此寶色如此花故以名焉

折羅華言金剛此寶出於金中色如紫英百鍊不銷至堅至利可以切玉世所希有故名爲寶

七金山出翻 七金山者謂山皆有金色光明故也七重環繞須彌山外高廣形量次第減半如須彌山高八萬四千由旬雙持山止高四萬二千由旬之類是也梵語限量有三半不同上八十里中六十里下四百里

山者謂二山相倚也又言持雙者文互用耳此山高廣各四萬二千由旬

持軸山者謂山峯上聳形如車軸也高廣各二萬一千由旬梵語樹木樹名以山形似此樹故名樹木高廣各一萬五百由旬梵語善見山者謂見者稱善也

高廣各五千二百五十由旬梵語馬耳山者謂狀如馬耳也高廣各二千六百二十五由旬梵語障礙山者謂此山有障礙神故又名象鼻山形如象鼻故也

高廣各一千三百一十二由旬梵語持地山者謂與地相持故又名地持者文互用耳又名魚鬚山者以海中有魚鬚尖其山形如彼魚故也又名持邊山者以此山護持圍繞內六山故也高廣各六百五十六由旬

七海出法集 金剛三昧經云海有金剛輪隨時轉故今大海水同一鹹味故名鹽水海梵語謂世有一海其味如乳故名乳海梵語謂世有一海其味如酪

七海出法集 金剛三昧經云海有金剛輪隨時轉故今大海水同一鹹味故名鹽水海梵語謂世有一海其味如乳故名乳海梵語謂世有一海其味如酪

故名酪海四味謂世有一海其味如酥
故名酥海四味謂世有一海其味如
蜜故名蜜海四味謂世有一海其味如
生吉祥草故名吉祥草海四味謂世有
一海其味如酒故名酒海

七大出楞嚴經大即體性圓融周徧無外之義蓋
由萬法不離地水火風而成依空建立因
見有覺因識有知舉此七種則自他依正
色心一切萬法無不攝矣然以衆生迷失
本心根塵對起知見妄分聽不出聲見不
起色但於日鏡和合處見火起月珠和合
處見水生各不相容執相成礙殊不知如
來藏中水火性空本周法界隨衆生心循
業發現故世尊於楞嚴會上開悟阿難及
諸大衆會七大萬法皆歸如來藏故說此
七大之相也依正色心者依即所依國土
色即色身正謂正受果報即能依之身
心即心識也地大巖為大地細為微塵
折則成空合衆為地衆生昏迷但見其相
不知地性融通遍周法界隨衆生心循業
發現清淨本然寧有方所故名地大精義

二火大火火性無我寄於諸緣如執鏡艾
對日日生衆生昏迷但見其相不知火性
融通遍周法界隨衆生心循業發現如一
處執鏡一處火生遍法界執滿世間起起
徧世間寧有方所故名火大火性無我者
言火性無體

三水大水水性不定流息無恒如執珠盤
對月出水衆生昏迷但見其相不知水性
融通遍周法界隨衆生心循業發現如一
處執珠一處水出遍法界執滿法界生
滿世間寧有方所故名水大風大風性
無體動靜不常如人整衣則有微風拂他
人面衆生昏迷但知微風不知風性融通
遍周法界隨衆生心循業發現如一人整
衣有微風出遍法界拂滿國土生周遍世
間寧有方所故名風大空性無形
因色顯發如人鑿井出土一尺中間則有
一尺虛空衆生昏迷但見此空不知性覺
真空遍周法界隨衆生心循業發現如一
井空空生一井十方虛空亦復如是圓滿
十方寧有方所故名空大見大見覺無

知因色空有如朝明夕昏一切色相因見
分析衆生昏迷但見明暗之相不知性見
精明遍周法界隨衆生心循業發現以由
色空既遍見亦周遍六根互用聞聽覺知
亦復如是圓滿十虛空寧有方所故名見大

六根互用者謂如眼見色亦能聞聲嗅香
如味覺觸之類也十虛即十方虛空也
七識大識性無源因於六種根塵而出如
根塵對起分別妄生衆生昏迷但隨分別
不知性識明知遍周法界隨衆生心循業
發現以由根境無邊識亦無盡含吐十虛寧
有方所故名識大六種根塵者眼耳鼻
舌身意六種也塵即
色聲香味觸法六塵也
十虛者十方虛空也
地動七因出華嚴今諸魔生怖魔有種種故
曰諸魔令生怖者謂佛成道時必須地動
令邪魔恐怖而回正念也今衆生心不
令衆生心不散亂者謂佛欲說法時
必先地動令諸衆生恭敬嚴謹心不散亂
而能信受也今放逸
生覺知者謂佛說法時或有放逸之人不
能專集必須地動令其覺知皆來諦聽也

四今家 今眾生知法相者謂佛

說法微妙難知必先地動普令一切眾生

心生警悟覺了諸法之相也

法 今眾生觀說法處者謂佛說法時

欲令十方世界統為一佛國土必須地動

今諸眾生得見說法殊勝之處也

今成熟得解脫者謂佛說法

時若有根緣成熟眾生來聞正法必須地

動令其覺悟而得解脫也

今隨順問正義者謂佛說法時為諸眾

生不解正義必須地動令其警覺隨順請

問各得開解也

七難 出觀音

難女義難即厄難苦惱之處也謂火有

焦身絕命之憂故為初難水有沉有浮故

為二難羅刹雖暴緩於火水故為三難刀

杖非隨得隨戮必須研罪虛實故為四難

鬼取非的命衰逢害故為五難枷鎖繫身

未為失命故為六難怨賊克實與實即脫

故為七難而此七難一一皆有果報惡業

煩惱三種今但明人中果報之一種也有

以羅刹難中風難最為八難者非也

觀音經云若有持是觀世音菩薩名者

設入大火火不能燒蓋持者口為誦持心

為兼持言其執持無少懈也設入者不定

之辭若人遭此難者一心稱名必得解脫

如應驗傳云晉元康中竺長舒居於洛陽

特為延火持及草屋在於下風豈有免理一

心稱菩薩名即風回火轉狹識淺見者以

為偶爾後因風燥之日故擲火燒之三擲

三滅其人即叩頭謝罪如此應驗非一而

已**水難**經云若為大水所漂稱其名號

即得淺處蓋水言大而不言小者小不為

難也若遭此難稱菩薩名即得淺處如應

驗傳云海鹽郡有溺水者同伴皆沉此人

稱觀世音菩薩忽過得一石因倦如眠夢

見兩人乘船喚入即時覺悟開眼果見人

船送至岸上則不復見矣**羅刹難**梵語

羅刹華言暴惡經云若有眾生為求金銀

等寶入於大海假使黑風吹其船漂墮

羅刹鬼國其中若有一人稱觀世音菩薩

名者是諸人等皆得解脫羅刹之難蓋羅

刹者食人鬼也一人稱名悉得解脫者憂

感休從眾所共之口不同稱心亦竟福故

獲均濟如應驗傳云外國百餘人從師子

國泛海向扶南忽遇惡風深墮鬼國其羅

刹鬼便欲盡食一船眾人皆稱觀世音中

一小乘沙門不信觀音不肯稱名鬼即索

此沙門沙門字稱菩薩名號亦得免脫

沙門難經云若復有人臨當被

害稱觀世音菩薩名者彼所執刀杖尋毀

段壞而得解脫如應驗傳云晉太元中彭

城有一人被枉問為賊臨刑將舊所供養

觀音金像帶在臂中後伏法刀下但聞金

聲刀即三折頭終不傷解誓者像像有三

痕由是得脫**羅刹難**經云若三千大千國

土滿中夜又羅刹欲來惱人聞其稱觀世

音菩薩名者是諸惡鬼尚不能以惡眼視

之况復加害蓋鬼所以畏觀音名者以觀

音有威有恩若非懷恩則是畏威聞名尚

不能惡眼相視豈復生於傷害之心耶仁

者小十中十大十也今言五十大十者
劫鎖檢繫其身稱觀世音菩薩名者皆悉
斷壞即得解脫蓋械枷鎖刑獄之具也
繫即繫縛檢即封檢其人若能稱觀世音

菩薩者重關自開鐵木斷壞如應驗傳云
蓋護山陽人繫獄應死三日三夜稱菩薩
名心無間息即見觀音放光照之鎖脫開關
尋光而去行二十里光明方息

經云有一商主持諸商人齋持重寶經過
險路遇諸冤賊乃至其中一人作是唱言
諸善男子勿得恐怖汝當一心稱觀世音

菩薩名號來商人一稱其名故即得解脫
蓋冤本奪命賊本求財今竟為賊必財命
兩圖由菩薩力故得解脫如應驗傳云僧

慧達於晉隆安二年北隴上掘甘草于時
羗賊捕人食之達為羗人所獲閉在柵中
擇肥者先食達即一心稱名詢經餘人已

盡唯達并一小兒準擬明日命盡達竟夜
稱誦不輟向曉羗來取之忽見一虎從草

跳出咆吼羗人驚走虎因驚懼作一穴而
去達將小兒走竄得免

七災難出仁王七災難者謂佛為十六大國
波斯匿王等而說也若國土中有此七種
災難當講讀仁王般若波羅蜜經其難即滅

萬姓安樂也梵語波斯
日月失其所經之度時序不調或赤日出
或黑日出或二三四五日出或日蝕無光
或日輪一重現乃至四五重現是為日月
失度難

星宿失度難謂二十八宿及金
星星失度星水星風星刀星南斗北斗等
星各各失其所經之度是為星宿失度難

二十八宿者角亢氐房心尾箕斗牛女虛
危室壁奎星胃昂畢參井鬼柳星張翼
心

火龍火天火山神火人大樹木火賊火如
是種種災異是為火災難

謂陰陽不順大水漂沒冬雨雪冬行雷
電夏兩霜雹或兩赤黑等水或兩土石沙
礫江河逆流如是種種災異是為雨水災
異難

謂大風起時山河樹木一

時吹壞或黑風赤風青風天風地風火風
如是種種災異是為風災難

無也謂天地亢陽炎火洞然百草枯瘵五
穀不登如是種種災異是為亢陽災難

或內外賊起火賊水賊風賊鬼賊百姓驚
惶刀兵競起如是種種災異是為惡賊難

七種受胎出善見謂女人月
水生時喜樂男子若男子以身觸其身分
即生貪著而便懷胎是名相觸受胎

優陀夷往到婦處兩情欲愛不止各相發
問欲精汚衣尼得此衣後即懷胎是名取
衣受胎出時生

往昔有一道士小便與精俱下鹿母飲之
遂便懷胎生鹿子道士是名下精受胎

知下至其所為言宜合陰陽當生兒子吞
言夫婦既悉出家為道法故不得如此帝
釋復言不合陰陽當以手摩臍下即便懷

胎

胎果如其言而生孩子是名手摩受胎
胎 謂有女人月華水成不
得男子交合欲情極感唯視男子即便懷
胎是名見色受胎
胎 謂如白鷲
鳥悉雌無雄到春來時陽氣始布雷聲初
鳴雌鷲一心聞聲即便懷胎亦有聞雄
雞聲亦得懷胎是名聞聲受胎
胎 謂如捺牛母但與積氣而亦懷胎是名
與香受胎

七種生死
分段生死 即分段
即形段謂三界果報壽有長短分限身有
大小形段皆不免於生死是為分段生死
為變易謂阿羅漢辟支佛菩薩既離三界
生死出生方便等土就其斷惑證果之時
因移果易論為生死是名變易生死

生有識之初迷真遂妄流入生死苦海深
淵不息是為流入生死
生 謂眾
生若發心修行背妄歸真則能及出生死
至於涅槃是為及出生死
生 謂初歡喜地已後諸位菩薩皆以
所觀不思議理為因能觀真無漏智為緣
共破無明之感復為化眾生故示現生死
是為因緣生死
法雲地菩薩因有最後一品無明未斷尚
有一番變易生死是為有後生死
菩薩破最後一品無明煩惱究竟永盡入
妙覺位不受後身是為無後生死

七日輪出
七日輪出者劫末之相也
天地始終謂之一劫劫盡壞時火災將起
一切人民皆作惡業遂使天久不雨所種
不生諸水泉源皆悉枯竭又火之後風入
海底取日宮殿於須彌山邊置日道中遍
照世間草木凋落如是一日乃至七日吹
第而出消竭海水大地烟起乾坤洞然直
至梵天悉皆蕩盡故有七日出現之說也

由旬乃至七千由旬內展轉消盡
四日出時四大海水深千由旬亦皆乾竭
五日出時四大海水縱廣七千由
旬亦皆竭盡長阿含經云五日出已其後
海水轉減猶如春雨後牛跡中水遂盡
不漬人物也
六日出時此地厚六
萬八千由旬皆悉烟出從須彌山乃至三
千大千世界及八大地獄無不燒滅烟燼
無餘人民命終及六欲諸天皆悉命終宮
殿皆空一切無常不得久住

山漸漸崩壞百千由旬永無遺餘山皆洞
然諸寶爆裂烈焰震動至于梵天一切惡
劫皆盡
七日出時大地須彌
山漸漸崩壞百千由旬永無遺餘山皆洞
然諸寶爆裂烈焰震動至于梵天一切惡
劫皆盡

道皆悉蕩盡

法沒時七穢行唯經

出

百穢行成爲惡所

謂法將滅時有人持戒滿百歲已一彈指頃遂爲惡知識之所破壞是爲法沒時之穢行也

一又行慈心爲人所壞謂法將滅時有人又行平等慈忍未嘗少息一旦逆境現前不能安忍嗔恚發起壞滅善根是爲法沒時之穢行也

法將滅時善行寡少爲此道者悉皆輕薄汚賤之徒不修威儀進止不順師長教誨耽習下流無所聞見是爲法沒時之穢行也

四互諍勝負謂法將滅時正教不行人我妄興是此者則非彼是彼者則非此交相毀諍以求勝負唯務較短量長不思反邪歸正是爲法沒時之穢行也

謂法將滅時出家之人或居城郭村落貪求利養我慢貢高悖理亂常爭長競短向彼說此向此說彼互相毀謗爭鬪不已惟知構造其非不解弘持其教是爲法沒時之穢行也

謂法將滅時出

家之人多貪利養廣殖田園惟思口體之奉不以勤苦爲勞遂致身多疾病不能通佛教是爲法沒時之穢行也

謂法將滅時教道不明以偽亂真以邪混正是非不明凡聖無別故自凡夫之僧至阿羅漢一舉被人輕賤毀辱既辱其徒何有其教是爲法沒時之穢行也

大明三藏法數卷第二十三

大明三藏法數卷第二十三

校勘記

一 底本，明永樂北藏本。

一 八一七頁上一行書名，二行註者，徑無（未換卷）。

一 八一八頁上八行「真懺悔也」，至此，徑第二十九終，卷第三十始。

一 八二二頁下一行第一〇字「令」，徑、清作「令」。

一 八二五頁下九行夾註立「勤習」，徑、清作「勤息」。

一 八二六頁上一〇行「商主」，徑、清作「商主」。

一 八二六頁中一三行夾註右第八字「底」，清作「氏」。

一 八二八頁中卷末書名，徑無（未換卷）。

大明三藏法數卷第二十四

碼六

上天竺前住持沙門一知華年

初集註

如來八相出經如來八相者法華經中明釋

迦如來無量劫前已成正覺因大慈願力

利益眾生數於十方國土示生示滅處

處不同豈但於此南閩浮提一方出現而

已今論出現本末則具有八相皆所以示

同人法也光緒釋迦華言能仁幼光緒具

淨與華言初初華言分刻時即光緒具

勝金剛相梵語梵華言知

足以此天於五欲境知止是故謂菩薩從

梵率天將降神時觀此闍浮提內迦毘羅

國最為處中往古諸佛出興皆生於此爾

時菩薩即現五瑞一者放大光明二者大

地震動三者諸魔宮殿隱蔽不現四者日

月星辰無復光明五者天龍等眾皆驚

怖現此瑞已於是下生是名降兜率相王

者色欲聲欲香欲味欲觸欲也菩薩

即釋迦如來光緒迦毘羅華言黃色菩薩

賢摩耶夫人前五百世曾為菩薩發願往

彼託胎大穢之人見乘柝撞樓閣小穢之

人見乘六牙白象與無量諸天作諸伎樂

從右脅入身映於外如處琉璃是名託胎

相阿摩耶夫人前五百世曾為菩薩發願往

日月初出時摩耶夫人在毘嵐園手攀無

憂樹技菩薩漸漸從右脅出于時樹下生

七莖蓮華大如車輪菩薩處於華上周行

七步舉右手而言曰我於一切天人之中

最尊最勝爾時難陀龍二頭難陀龍王於

空中雨溫涼二水灌太子身身黃金色三

十二相放大光明普照三千大千世界是

名降生相脫處梵語具云嵐毘尼華言解

脫樂陀華言善歡喜此二龍王即兄弟也

三十二相者是下安手相千輪相手足指

纖長相手足柔細相手足纒網相足跟滿

天相足軟高相如虎王青色相身色

馬陰相身色相身光面各一文相皮膚

上滑相七處平滿相四肢滿相身如獅子

相身端直相肩圓滿相四十齒相齒白齊

潔得四牙白淨相額如獅子相口中淨

如金相眼如牛王相眉間白毫相眼

三十大千者謂太子年至十九

時出遊四門見老病死之相厭世無常心

思出家往白父王頓聽出家父王不許於

二月七日身放光明照四天王宮乃至淨

居天宮諸天見已到太子所顯面禮足白

言無量劫來所修行須令正成熟之時太

子過於後夜乘馬逾城至跋伽仙人苦行

林中剃除鬚髮更名出家相四方持國王

南方增長天王西方廣目天王北方

相多聞天王淨居天即色界天也

於菩提樹下將成道時大地震動放大光

明隱蔽魔宮時魔波旬即令三女亂其淨

行菩薩以神力故變其魔女皆成老母魔

王大怒徧勅部下震天雷雨熱鐵丸刀

輪器仗交橫空中挽弓放箭箭停空中變

成蓮華不能加害羣魔憂戚悉皆逆散是

名降魔相向華言提華言道梵語放

定悉知過去所造善惡死此生彼之事於

臘月八日明星出時豁然大悟得無上道

成最正覺是名成道相謂菩薩

既成道已便欲說法度諸眾生即自思惟

無能信受者若我住世於事無益不如入

於涅槃爾時梵天前由佛言世尊今日法海已滿法幢已立潤澤開導今正是時云何欲捨一切衆生入於涅槃而不說法是時如來受梵王請已即往鹿野苑中先為橋陳如等五人轉四諦法輪及說大小乘

種種教法是名說法相五人者橋陳如馬勝阿利太子也四諦者苦集滅道也梵語涅槃華言滅度謂如來度人已竟將入涅槃

二月十五日於拘尸那城娑羅雙樹間卧七寶床其林忽然變白猶如白鶴爾時佛受純陀長者最後供已與文殊師利等言諸善男子但當自修其心慎莫放逸遂於中夜而入涅槃諸天人等以千端氈纏裹其身七寶為棺盛滿香油積諸香木以火焚之收取舍利以為八分起塔供養是名

涅槃相故也梵語安樂華言涅槃即冬夏不改色也梵語大珠師利華言妙能八分者拘尸城一分波羅摩國一分野伽那摩國一分迦羅迦國一分摩竭陀國一分

八自在我出涅槃我即自在之義謂如來者

大神力有大智慧故能隨機示現自在巧妙經中謂如來常樂我淨之我具此八義故稱我德常者不遷不變也樂者無生死苦也淨者即八自在也淨者成實也於一身中現無量身也經云如來身數猶

如微塵充滿十方無量世界蓋如來所證法身之體遍一切處全此之體起於應用故能一多自在也

一塵身滿大千界者謂如來法身體無不遍故一塵之身與法身之量同一廣大

千世界悉皆充滿自在無礙也

大身輕舉遠到者謂如來廣大之身飛行輕舉無遠不到自在無礙也經云如來能以滿大千世界之身輕舉飛空過於二十恒河沙等諸佛世界而無障礙是也

現無量類常居一土者謂如來雖為衆生現衆類之身而所居常在一土自在無礙也經云如來之心安住不動而能隨諸衆生現無量形類又云如來之身常住一土而今他土一切

悉見是也

諸根互用者謂如來眼等諸根互相為用自在無礙也經云如來一根亦能見色聞聲嗅香別味覺觸知法一根既然諸根亦爾是也

得一切法如無法想者謂如來知一切法本性空寂若言有法而可證得則為虛妄故雖有所證而無能證之想於法融通自在無礙也經云若是有者可名為得實無所有云何名得以自在故非得而得是也

一偈義經無量劫者謂如來智慧辯才演說一偈之義雖經多劫無有窮盡稱性宣揚自在無礙也經云如來演一偈之義經無量劫義亦不盡是也

身徧諸處猶如虛空者謂如來為諸衆生處處現身說法猶如虛空了無形相可得隨緣應化自在無礙也經云虛空之性不可得見如來亦爾實不可見以自在故今一切見是也

八音出法界八音者謂如來所出音聲言辭

清雅令諸眾生聞即解悟而有此八種也

謂一切諸天二乘菩薩雖各有

好音未足為極唯佛音聲聞者無厭得入

妙道好中之最故名極好音二乘者聲聞

謂佛以慈善為心所出音聲巧

順物情能令聞者喜悅皆捨剛強之心故

名柔軟音謂佛常居中道妙解

從容所出音聲和雅調適能令聞者心皆

融釋因聲會理故名和適音謂

佛德位尊高慈心明徹所出音聲能令聞

者尊重善解開明故名尊慧音五不

謂佛住首楞嚴定有大雄之德所出音聲

能令一切聞者敬畏天震外道莫不歸伏

故名不文音謂佛能降伏一切魔也

謂佛智圓明照了無礙所出音聲

諸著真實無有差謬能令聞者各獲正見

故名不誤音謂佛智幽深行位

高極所出音聲自近而遠徹至十方今近

聞非大遠聞不小皆悟甚深幽遠之理故

名深遠音謂如來願行無盡住

於無盡法藏所出音聲聞者專其語義無

盡無窮故名不竭音

八支語謂佛先有

所說必以趣向涅槃之道而為首先故名

上首語謂佛所說法

言辭柔婉嘉美微妙令人樂聞故名美妙

語謂佛說法隨機演暢於諸事

理顯白明了故名顯了語謂佛

說法善巧方便令諸眾生即得解悟故名

易解語謂佛說法稱適機宜語

音宣暢事理諒明當機之眾無不喜樂聽

聞故名樂聞語謂佛說法隨機

開導無所依著亦不希望他人信已而後

為說故名無依語謂佛說法知

諸眾生根重隨順不違使其各得獲益故

名不逆語謂佛說法具大智慧

具大辯才稱性宣演無有窮極故名無遠

語

八分分如來舍利謂如來於拘尸

城茶毘尼竟諸國起大舍取舍利時有婆

羅門為息相奪請故分作八分八國起塔

供養也先經釋迦摩耶能仁拘尸光語具

故也先經茶毘尼摩耶能仁拘尸光語具

華言身先經茶毘尼摩耶能仁拘尸光語具

中起塔供養波羅國

力士得一分舍利歸國起塔供養師

那國師如那婆國拘樓羅東得一分合

利歸國起塔供養阿勒遮國

諸刹帝利得一分舍利歸國起塔供養光

利帝利華毘提國毘提國諸婆羅門得

一分舍利歸國起塔供養毘離國毘離

國諸婆羅門得一分舍利歸國起塔供養七

遮羅國遮羅國諸釋子得一分

舍利歸國起塔供養摩伽陀摩伽陀

國阿闍世王得一分舍利歸國起塔供養

先經摩伽陀華言善勝光

大靈塔靈塔佛之靈塔有八經云若人

發大信心修建塔廟承事供養得大利益

獲大果報具大名稱是人命終即得生天

然佛之舍利人間天上建塔甚多此經所載乃如來降生等處所建之塔也

梵語 梵語迎毘羅

華言黃色梵語龍彌你又云嵐毘尼華言解脫處佛之降生即此園也乃造寶塔以表靈蹟焉

摩伽陀華言善勝梵語泥連未見翻譯佛於此河邊菩提樹下而成正覺故建塔於此以供養焉

語波羅奈華言鹿先佛於此處為聲聞緣覺說四諦法故建塔以供養焉

在舍衛國祇園 梵語舍衛華言豐德梵語祇陀或云祇洹華言戰勝佛於此園說法度生故建塔以供養焉

女城 此城由往昔大樹仙人呪九十九女一時腰曲故名曲女佛從切利天說法下

降於此故建塔以供養焉

在王舍城 此城往昔由十王共居故名王舍佛於此處說法度生故建塔以供養焉

七在廣嚴城 其城廣博嚴淨故名廣嚴佛

於此處思念壽量故建塔以供養焉

拘尸那城 梵語拘尸那華言角城其城三角故也佛於此城娑羅雙樹間入般涅槃故建塔以供養焉

八藏 法支理而有經律論呪之不同經者法也常也凡聖之所執則曰法度外不能變壞曰常律者法也謂分別輕重持犯之罪如世之法律論議也謂論議種種諸法甚深之義也呪者頌也謂祈願種種如意殊勝等事也蓋以聲聞緣覺大小乘之不同故

有八藏之名焉

一經藏 經藏者即四阿含經是也

二律藏 律藏者即四分十誦律等是也

三論藏 論藏者即阿毘曇等論是也

四呪藏 呪藏者即除一切疾病陀羅尼辟除諸惡陀羅尼等是也

五戒藏 戒藏者謂佛所制在家出家及大乘小乘諸品戒法如僧祇律律部是也

六菩薩藏 菩薩藏者謂佛所說大乘諸經明諸菩薩修因證果之法是也

七金剛藏 金剛藏者謂佛所說

訶衍藏者即佛所說法華涅槃華嚴等諸大乘經是也

八胎化藏 胎化藏者謂佛說胎中化現等事如菩薩處胎等經是也

胎化藏者謂佛說胎中化現等事如菩薩處胎等經是也

胎化藏者謂佛說胎中化現等事如菩薩處胎等經是也

胎化藏者謂佛說胎中化現等事如菩薩處胎等經是也

胎化藏者謂佛說胎中化現等事如菩薩處胎等經是也

經藏者即妙法蓮華經大方廣佛華嚴等經是也

律藏者即善律善戒經梵網戒等經是也

論藏者即大智度論十地經等論是也

呪藏者即楞嚴呪大悲等呪是也

戒藏者即佛所說胎中化現等事如菩薩處胎等經是也

胎化藏者謂佛說胎中化現等事如菩薩處胎等經是也

胎化藏者謂佛說胎中化現等事如菩薩處胎等經是也

胎化藏者謂佛說胎中化現等事如菩薩處胎等經是也

胎化藏者謂佛說胎中化現等事如菩薩處胎等經是也

胎化藏者謂佛說胎中化現等事如菩薩處胎等經是也

胎化藏者謂佛說胎中化現等事如菩薩處胎等經是也

胎化藏者謂佛說胎中化現等事如菩薩處胎等經是也

胎化藏者謂佛說胎中化現等事如菩薩處胎等經是也

胎化藏者謂佛說胎中化現等事如菩薩處胎等經是也

胎化藏者謂佛說胎中化現等事如菩薩處胎等經是也

胎化藏者謂佛說胎中化現等事如菩薩處胎等經是也

胎化藏者謂佛說胎中化現等事如菩薩處胎等經是也

等覺菩薩修因證果之法以其破惑之智最為堅利能斷極微細無明之惑故名等覺菩薩為金剛心是也等覺者去後妙前諸位皆稱為覺也
佛藏者謂佛所說大乘諸經明一切諸佛所說之法及神通變現
道利眾生等事是也

八部般若若經梵語般若華言智慧佛於筆四時中所說之經既多法亦不一故有八部之名馬**大品般若**謂佛演說五蘊十二入十八界三十七道品等法皆從六波

羅蜜生其般若波羅蜜最大最勝最為第一餘之五度若無般若導達則不得名為波羅蜜也以其卷帙多故是名大品般若
五蘊者色受想行識也
十二入者眼耳鼻舌身入法也
十八界者眼界色界眼界聲界眼界香界眼界味界眼界觸界眼界法界眼界
三十七道品者四念處八正道七菩提分十無功徳三三昧等法也
六波羅蜜者檀那尸羅羼提般若波羅蜜也
般若波羅蜜者智慧也
般若波羅蜜者能斷煩惱也
般若波羅蜜者能證菩提也
般若波羅蜜者能度眾生也
般若波羅蜜者能成阿耨多羅三藐三菩提也
般若波羅蜜者能令眾生入無餘涅槃也
般若波羅蜜者能令眾生得阿羅漢果也
般若波羅蜜者能令眾生得阿那含果也
般若波羅蜜者能令眾生得須陀洹果也
般若波羅蜜者能令眾生得預流果也
般若波羅蜜者能令眾生得入聖道也
般若波羅蜜者能令眾生得入涅槃也
般若波羅蜜者能令眾生得入無生法也
般若波羅蜜者能令眾生得入不生法也
般若波羅蜜者能令眾生得入無變法也
般若波羅蜜者能令眾生得入不變法也
般若波羅蜜者能令眾生得入無作法也
般若波羅蜜者能令眾生得入無起法也
般若波羅蜜者能令眾生得入無生法也
般若波羅蜜者能令眾生得入不生法也
般若波羅蜜者能令眾生得入無變法也
般若波羅蜜者能令眾生得入不變法也
般若波羅蜜者能令眾生得入無作法也
般若波羅蜜者能令眾生得入無起法也

惟正部五業正命正精進正命正定是八正道也上諸法總為三十七道品也先略二持戒三念辱四精進五禪定六般若也
謂與前大品所說之法大要
是同因對大品以其卷帙少故是名小品般若
謂世尊入于三昧從足
千輪相放大光明上至肉髻及諸毛孔中皆放光明遍照十方國土為諸菩薩而說此經是名放光般若華言正定
光即光明讚即讚說謂佛從舌本出無數光明照三千界其光明中自然而現無數金蓮華其蓮華上各有諸佛讚說此經是名光讚般若三千界者大千三千
謂佛說法令諸眾生聞者喜樂展轉相告於中受學成就道行是名道行般若
金剛喻也般若法也以金之剛
貞至堅至利能斷斷能碎萬物譬喻般若空慧能斷諸眾生難斷之感是名金剛般若
勝天王問佛云善薩摩訶薩云何修學一法通達一切法佛即答云善薩摩訶薩修學般若波羅蜜經則能

通達擅波羅蜜乃至智波羅蜜等此經由勝天王發問而說是名勝天王般若華言善薩摩訶薩華言大梵語性華言施
文殊師利白佛言我觀如來不異相不動相不作相無生相無滅相不有相無相
無相佛即云若能如是見於如來心無所取亦無不取等善為希有此經因文殊發問而說是名文殊問般若華言文殊

八還辨見出楞嚴經還者復也辨者分別也見即能見之性也八還辨見者以所見八種可還之境而辨能見之性不可還也此由阿難不知塵有生滅見無動搖而妄認綠塵隨塵分別故如來以心境二法辨其真妄言心則曰今當示汝無所還地言境則曰吾今各還本所因處此顯所見之境可還而能見之性不可還也遂以八種變化之相以辨之華言阿難
柱云此大講堂洞開東方日輪升天則有明曜而言還者謂此講堂日出則明無日則暗是

則明因於日故復還於日也然明是所見之塵境非能見之性也以塵境則有生滅見性元無生滅是故所見之明則可還能見之性不可還也若能見之性亦可還者則不明時無復見其暗矣故曰明還日輪

一 經云 中夜黑月雲霧晦冥則復昏暗而言還者以由白月則明黑月使暗是則暗因黑月故復還於黑月也當知所見之暗則可還能見之性不可還也若能見之性亦可還者則不暗時無復見其明矣故曰暗還黑月

明矣故曰暗還黑月 **二** 經云 戶牖之隙則復見通而言還者以有戶牖則見通若無戶牖則不見通是則通屬戶牖故復還於戶牖也當知所見之通則可還能見之性不可還也若能見之性亦可還則不通處無復見其通矣故曰通還戶牖 **三** 經云 牆宇之間則復觀望而言還者以有牆宇則見望若無牆宇則不見望是則望屬牆宇故復還於牆宇也乃知所見之望則可還能見之性

不可還也若能見之性亦可還者則無望處不復見其通矣故曰望還牆宇

四 經云 分別之處則復見緣而言還者謂有分別所對之處則有所緣之相若無所對五塵之境則無緣相而可分別是則緣屬分別故復還於分別也當知所緣分別之相可還而能分別之性不可還也若能分別之性亦可還者則不緣境時無復知其無分別矣故曰緣還分別

者無知也頑虛者謂無形相頑然無有知覺也經云頑虛之中徧是空性而言還者謂無形相之礙則徧是虛空若有形相則不見其虛矣是則頑虛即空故復還於空也當知所見之虛則可還能見之性不可還也若能見之性亦可還者則不虛時無復見其相矣故曰頑虛還空

故復還於塵象也當知所見齋持之象則可還能見之性不可還也若能見之性亦可還者則無塵時不復見其清明矣故曰齋持還塵

又觀清淨而言還者以澄霽則見清淨昏暗則不能見其明淨矣是則清明屬霽故復還於霽也當知所見清明之象可還而能見之性不可還也若能見之性亦可還者則不明時無復見其昏暗矣故曰清明還霽

涅槃八味 **一** 涅槃梵語具云摩訶般若涅槃那華言大滅度大即法身滅即解脫度即般若乃是乃三德秘密理藏也此之理藏在諸佛不增在衆生不減而有八種法味故泥洹經立此八味之名也 **二** 謂此涅槃之理微三際以常存巨十方而常在故曰常住 **三** 謂此涅槃之理寂絕無為大惠永滅故曰寂滅 **四** 謂此涅槃之理不變不壞無增無減故曰

不老**四不死**謂此涅槃之理從本不生今亦不滅故曰不死五清淨謂此涅槃之理安住清涼諸障悉淨故曰清淨六無礙謂此涅槃之理虛徹靈通圓融無礙故曰虛通七不動謂此涅槃之理寂然不動妙絕無為故曰不動八快樂謂此涅槃之理無生死逼迫之苦有真常寂滅之樂故曰快樂

大海八不思議喻涅槃山涅槃如來所說涅槃之法隨順衆生根性利鈍大小無不令其各獲益次第修證而至

于究竟之地如經所說優婆塞戒沙彌戒比丘戒菩薩戒須陀洹果乃至菩薩果佛果之類猶如大海之流從淺而至深也梵語沙彌華言息惡梵語比丘華言乞士梵語沙彌華言息惡梵語比丘華言乞士梵語五戒也沙彌戒即十戒也比丘戒即二百五十戒也菩薩戒即十種深難得謂如來所說涅槃之法理智圓融妙不決定一切二乘菩薩皆莫測其所至如經云或說我無我或說常無常或說淨不淨

或說空不空乃至或說五陰即是佛性之類於如是等法說無窮盡猶如大海之深難得底也二乘者聲聞乘緣覺乘也五陰者色陰受陰想陰行陰識陰也**三同一滋味**謂如來所說涅槃之法雖有四教之異莫不為今衆生同得實相之理同六同躋大覺之地如經所說一切衆生同有佛性同一解脫同一因果乃至一切同得常樂我淨之類猶如大海雖納百川同一鹹味也四潮不過限謂如來說涅槃之時扶律談常制諸禁戒令諸

弟子如法受持不得踰越如經所說制諸比丘不得受畜八不淨物之類猶如海潮朝夕往來不過其限也八不淨物者一五穀三貯聚穀粟四畜養奴婢五畜養野畜六藏積金銀財寶七藏積衆手則鍊等物八藏積銅鐵金**五有種種寶藏**謂如來所說涅槃之法為世珍寶可尊可貴凡衆生

窘於法財者今其修習悉得免離逼迫之苦而成出世饒益之樂如經所說寶者謂四念處四正勤乃至如來功德智慧之類無所不具猶如大海種種寶皆悉含藏

也四念處者觀身不淨觀受是苦觀心無常觀法無我也四正勤者已生惡令永斷未生惡令不生已生善令增長未生善令生也**六大海深無量**謂如來所說涅槃之法甚深無量一切佛及菩薩莫不依此而住如經所說佛菩薩有大智慧大神通乃至大慈悲之類無非聖法之所含攝猶如大海一切鯢鯨大身之類咸依之而居也七不宿死謂如來所說涅槃之法專為扶持戒律而談常住不令衆生起斷滅見於末法中生清淨正信之心離一切邪惡之人如經所說闍提誹謗方等非法說法說非法受畜八

種不淨之物佛物僧物隨意而用或於比丘比丘尼所作非法事皆為死屍是經難如是等猶大海之不宿死屍也開提梵語提華言信不具外道**八揚流大雨不增**謂如來所說涅槃之法廣談佛性咸演圓常平等清淨不生不滅衆生諸佛同一覺源曾無有異如經所說無遠際故無始終故常住不生不滅故一切衆生悉平等故一切佛性同一性故猶萬流大雨之歸

歸

大海而不增不減也

八背捨亦名八解脫背謂違背捨即棄捨大

智度論云背此淨潔五欲捨此著心故名

背捨修此觀故發無漏智慧斷三界見思

惑盡證羅漢果即轉名八解脫也淨潔五

欲界色聲香味觸即名五欲名五欲若不

淨若色界無色界色聲香味觸即名淨潔

五欲也無漏智慧者謂二乘聖者由此智慧

斷除惑業不墮落生死也聖者欲界色

界無色界也見思惑等五根對色等五塵起

諸貪愛曰思惑光能內有色相外無色

謂行人先觀自己色身相狀壞爛不淨不

可受樂一心靜定更想皮肉脫落但見白

骨有八色光明故云內有色相又為欲界

貪欲難斷雖已自觀內色不淨故須復以

不淨觀於他人之色今生厭惡以求斷除

故又云外觀色此即初背捨位在初禪天

定八色光明者謂見地色如黃白淨地見

定水色如淵中澄清之水見大色如烟霧

清淨之大見風色如無塵清風見青色如

金精山見黃色如薔薇花見赤色如春朝

如珂雪也二內無色相外無色謂行人為

入二禪已滅內身色相故云內無色相又

為欲界貪欲難斷故猶觀外不淨之相今

生厭惡以求斷除故又云外觀色此即第

二背捨位在二禪天定背捨身作證

淨即緣於淨相也謂行人於第二背捨後

除棄外色不淨之相但於定中練習八色

光明清淨皎潔猶如妙寶之色故云淨背

捨心既明淨樂漸增長偏滿身中悉皆怡

悅故又云身作證此即第三背捨位在三

禪天定四虛空處背捨謂行人於欲界後

已除棄自身不淨之色初背捨後又除棄

內身白骨之色第二背捨後又除棄外身

一切不淨之色尚餘八種淨色皆依心住

若心捨色色即謝滅一心緣空與空相應

即入無邊虛空處定故云虛空處背捨此

即第四背捨位在四禪天定五識處背捨

謂行人若捨虛空處一心緣識入定時即

觀此定依五陰等悉皆無常苦空無我虛

誑不實心生厭背而不受著故云識處背

捨五陰者色受想行識也若若者謂

捨身有生起過逝等也若若者謂

捨身有生起過逝等也若若者謂

捨身有生起過逝等也若若者謂

捨身有生起過逝等也若若者謂

捨身有生起過逝等也若若者謂

捨身有生起過逝等也若若者謂

捨身有生起過逝等也若若者謂

捨身有生起過逝等也若若者謂

捨身有生起過逝等也若若者謂

一心緣無所有處入定時即觀此定依五

陰等悉皆無常苦空無我虛誑不實心生

厭背而不受著故名無所有處背捨非

有想非無想處背捨謂行人若捨無所有

處一心緣非有想非無想入定時即觀此

定依五陰等悉皆無常苦空無我虛誑不

實心生厭背而不受著故名非有想非無

想背捨八滅受想背捨受即領納想即思

想即五陰中受想二心也謂行人厭患此

心散亂欲入定休息故背滅受想諸心是

名滅受想背捨

八勝處出禪波八勝處者謂修八背捨後觀

心純熟轉變自在若淨若不淨隨意能破

也禪波羅蜜云初二勝處位在初禪第三

第四勝處位在二禪第五至第八勝處位

在四禪三禪不立勝處者以三禪天樂多

心鈍故不立也內有色相外無色少若

好若觀是名勝知勝見謂行人先觀自己

色身相狀壞爛不淨不可受樂一心靜定

更想皮肉脫落但見白骨有八色光明故

更想皮肉脫落但見白骨有八色光明故

更想皮肉脫落但見白骨有八色光明故

更想皮肉脫落但見白骨有八色光明故

更想皮肉脫落但見白骨有八色光明故

更想皮肉脫落但見白骨有八色光明故

更想皮肉脫落但見白骨有八色光明故

更想皮肉脫落但見白骨有八色光明故

云內有色相又以觀道未增若觀多色恐難攝持故觀少色是以自觀己身不淨亦觀所愛之人身亦不淨故云外觀色少若好若醜者謂觀外諸色善業果報故名好惡業果報故名醜或時繫心一處觀欲界

中色能生貪欲者是淨色名為好能生瞋恚者是不淨色名為醜勝知勝見者謂觀心純熟於好色中心不貪愛於醜色中心不瞋恚也八色光明者謂見地色如黃白見火色如無烟薪清淨之火見風色如無塵清風見青色如金精山見黃色如荳蔻

多若好若醜是名勝知勝見謂行人先觀自己色身相狀壞爛不淨不可愛樂一心靜定更想皮肉脫落但見白骨有八色光明故云內有色相觀於內身色相既熟則

觀外色雖多亦無妨礙所謂諦觀一死屍至十百千萬等死屍若觀一胖脹時悉見一切胖脹乃至壞爛青赤剝落亦復如是故云外觀色多若好若醜者謂觀外諸色善業果報故名好惡業果報故名醜或時

繫心一處觀欲界中色能生貪欲者是淨色名為好能生瞋恚者是不淨色名為醜勝知勝見者謂觀心純熟於好色中心不貪愛於醜色中心不瞋恚也

外觀色少若好若醜是名勝知勝見謂行人入二禪已滅內心色相故云內無色相又以觀道未增若觀多色恐難攝持故觀少色是以自觀己身不淨亦觀所愛之人身亦不淨故云外觀色少若好若醜者謂觀外諸色善業果報故名好惡業果報故名醜或時繫心一處觀欲界中色能生貪

欲者是淨色名為好能生瞋恚者是不淨色名為醜勝知勝見者謂觀心純熟於好色中心不貪愛於醜色中心不瞋恚也

內無色相外觀色多若好若醜是名勝知勝見謂行人入二禪已滅內身色相故云內無色相觀內身色相既無則外觀色相雖多亦無妨礙所謂諦觀一死屍至千萬死屍若觀一胖脹悉見一切胖脹乃至壞爛剝落亦復如是若好若醜者謂觀外諸

色善業果報故名好惡業果報故名醜或時繫心一處觀欲界中色能生貪欲者是淨色名為好能生瞋恚者是不淨色名為醜勝知勝見者謂觀心純熟於好色中心不貪愛於醜色中心不瞋恚也蓋行人為欲界煩惱難破故於第二禪中重修第三

第四勝處除滅欲界煩惱令無遺餘亦令觀道增進牢固不失工力轉勝也

勝處謂行人觀黃色照耀勝於背捨八色光明中所見黃相亦不起法愛故名勝處

七亦勝處謂行人觀赤色照耀勝於背捨八色光明中所見赤相亦不起法愛故名勝處

正見謂人修無漏道見四諦分明破

外道有無等種種邪見是為正見無漏道

今觀增長是為正思惟正思惟謂人以無漏智慧常攝口業遠離一切虛妄不實之語是為正語四正業謂人以無漏智慧修攝其心住於清淨正業斷除一切邪妄之行是為正業清淨正業者謂戒定慧

謂出家之人當離五種邪命利養常以乞食自活其命是為正命五種邪命者一詐現異相二自說功德三占相吉凶四為聲現成五說所得利以動人心也

雜名精無間名進謂人勤修戒定慧之道一心專精無有間歇是名正精進七正念謂人思念戒定慧正道及五停心助道之法堪能進至涅槃是名正念五停心者多觀身念觀受念觀心念觀法念觀空念觀無常念觀苦念觀無我念觀寂靜念觀離生因緣觀多障眾生念佛觀也

之理決定不移是名正定八智謂人攝諸散亂身心寂靜正住真空之理決定不移是名正定四智謂人攝諸散亂身心寂靜正住真空之理決定不移是名正定四智謂人攝諸散亂身心寂靜正住真空之理決定不移是名正定

欲界生死之苦真智發而證真如之理是名苦法智苦類智謂觀欲界苦諦之後復觀上二界苦諦真智明發是欲界苦法智苦類智謂觀欲界苦諦之後復觀上二界苦諦真智明發是欲界苦法智

智之流類是名苦類智苦類智謂觀欲界苦諦之後復觀上二界苦諦真智明發是欲界苦法智苦類智謂觀欲界苦諦之後復觀上二界苦諦真智明發是欲界苦法智

證真如之理是名集法智集法智謂觀欲界集諦見感真智明發而證真如之理是名集法智集法智謂觀欲界集諦見感真智明發而證真如之理是名集法智

欲界集諦之後復觀上二界集諦真智明發是欲界集法智集法智謂觀欲界集諦見感真智明發而證真如之理是名集法智集法智謂觀欲界集諦見感真智明發而證真如之理是名集法智

謂觀欲界滅諦之後復觀上二界滅諦真智明發是欲界滅法智滅法智謂觀欲界滅諦滅前苦集真智明發而證真如之理是名滅法智滅法智謂觀欲界滅諦滅前苦集真智明發而證真如之理是名滅法智

謂觀欲界道諦之後復觀上二界道諦真智明發是欲界道法智道法智謂觀欲界道諦之後復觀上二界道諦真智明發是欲界道法智道法智謂觀欲界道諦之後復觀上二界道諦真智明發是欲界道法智

謂觀欲界道諦之後復觀上二界道諦真智明發是欲界道法智道法智謂觀欲界道諦之後復觀上二界道諦真智明發是欲界道法智道法智謂觀欲界道諦之後復觀上二界道諦真智明發是欲界道法智

上二界道諦真智明發是欲界道法智之流類是名道類智道類智謂觀欲界道諦之後復觀上二界道諦真智明發是欲界道法智之流類是名道類智

八念八念念者內心存憶也論云佛諸弟子於閑靜處乃至山林曠野善修不淨等觀厭患其身忽生驚怖及為惡魔作種種惡事惱亂其心憂懼轉增是故如來為說八念法若存心於此恐怖即除也念佛謂修禪觀之人若遭恐怖障難之時應念諸佛慈悲救濟眾生功德無量如是一心念念不捨怖障即除也念法謂修禪觀之人若遭恐怖障難之時應當念法力廣大通達無礙能滅煩惱如是一心念念不捨怖障即除也念僧謂修禪觀之人若遭恐怖障難之時應當念僧是佛之弟子能修正道能證聖果為世福田如是

一心念念不捨怖障即除也念戒謂修禪觀之人若遭恐怖障難之時應當念戒戒是無上善提之本能遮諸惡得安隱處如是一心念念不捨怖障即除也念捨謂修禪觀之人若遭恐怖之時

謂觀欲界道諦之後復觀上二界道諦真智明發是欲界道法智道法智謂觀欲界道諦之後復觀上二界道諦真智明發是欲界道法智

謂觀欲界道諦之後復觀上二界道諦真智明發是欲界道法智道法智謂觀欲界道諦之後復觀上二界道諦真智明發是欲界道法智

謂觀欲界道諦之後復觀上二界道諦真智明發是欲界道法智道法智謂觀欲界道諦之後復觀上二界道諦真智明發是欲界道法智

謂觀欲界道諦之後復觀上二界道諦真智明發是欲界道法智道法智謂觀欲界道諦之後復觀上二界道諦真智明發是欲界道法智

謂觀欲界道諦之後復觀上二界道諦真智明發是欲界道法智道法智謂觀欲界道諦之後復觀上二界道諦真智明發是欲界道法智

謂觀欲界道諦之後復觀上二界道諦真智明發是欲界道法智道法智謂觀欲界道諦之後復觀上二界道諦真智明發是欲界道法智

謂觀欲界道諦之後復觀上二界道諦真智明發是欲界道法智道法智謂觀欲界道諦之後復觀上二界道諦真智明發是欲界道法智

謂觀欲界道諦之後復觀上二界道諦真智明發是欲界道法智道法智謂觀欲界道諦之後復觀上二界道諦真智明發是欲界道法智

謂觀欲界道諦之後復觀上二界道諦真智明發是欲界道法智道法智謂觀欲界道諦之後復觀上二界道諦真智明發是欲界道法智

應當念捨捨有二種一捨施能生大功德
二捨煩惱因此得大智慧如是一心念念
不已怖障即除也六念謂修禪觀之人
若遭恐怖障難之時應當念四天王天乃
至他化自在天如是等天果報清淨利安

一切如是一心念念不捨怖障即除也四
王者東方持國天王南方增長天王西方
廣目天王北方多聞天王也他化自在天
即欲界身
七念出入息息即鼻中出入之
氣念出入息者謂修禪觀之人若遭恐怖
之時應當念息息是治散亂之良藥入禪

定之捷徑如是念念不已則心不馳散怖
障即除也八念謂修禪觀之人若遭恐
怖障難之時應當念死死有二種一者自
死謂報盡而死二者他緣死謂遇惡緣而
死此二種死從生以來常與身俱無可避

處如是一心念念不已怖障即除也

大人八念出中阿那律陀在枝提瘦水者
林中宴坐思惟心作是念道從無欲非有
欲得乃至道從智慧非愚癡得於是世尊
以他心智知彼心中所念而現其前為說

大人八念也梵語阿那律陀華
言無減佛之弟子**道從無**

欲非有欲得謂比丘修道當於一切塵境
不生希欲之心雖自得無欲而不令他知
此所以能得道也是名道從無欲非有欲
得**道從知足非無厭得**謂比丘修道衣
但覆形食但支命一切所需悉當知足此
所以能得道也是名道從知足非無厭得

道從遠離非聚會得謂比丘修道於世
間諸法及己身心俱當遠離此所以能得
道也是名道從遠離非聚會得**道從精**
勤非懈怠得謂比丘修道當常行精進斷
惡不善修諸善法恒自起意專一堅固不
捨方便此所以能得道也是名道從精進
非懈怠得**道從正念非邪念得**謂比丘
修道當觀察身心內外諸法悉皆空寂無
有邪念此所以能得道也是名道從正念
非邪念得**道從定意非亂意得**謂比丘
修道當遠離諸惡之法凝心禪定無有散
亂此所以能得道也是名道從定意非亂
意得**道從智慧非愚癡得**謂比丘修道

當觀察世間興衰之法而得智慧明達分
別脫了悉除感業盡生受苦此所以能得
道也是名道從智慧非愚癡得**道從不**

戲非戲行得謂比丘修道當常寂靜遠
離嬉戲之樂遊觀之行安住無為之理正
意而解此所以能得道也是名道從不戲
樂非戲行得

八覺出華嚴覺猶念也因此八種引起一切
煩惱即惡覺也**欲覺**欲即貪欲謂貪欲
心起常念可意之事故名欲覺**瞋覺**瞋
即瞋恨謂瞋恚心起常念忿恨於他故名
瞋覺**惱覺**惱即惱害謂憎嫉心起常念
惱害於他故名惱覺**慢覺**謂常憶念
親戚鄉里故名親里覺**國土覺**謂常念
國土安危故名國土覺**不死覺**謂因多
財資養常念不死故名不死覺**七族姓覺**
族即姓族姓即種姓謂於誕心起常念世
族種姓有高有下故名族姓覺大文謂也
輕慢覺慢即慢也謂恃己才德常念輕
慢於人故名輕慢覺

八忍出四教儀集注苦即欲界生死之苦

法即真如之理忍即忍可亦印證之義也

謂於四善根位中因觀欲界生死之苦至

世第一後心真如理顯生無漏法忍是名

苦法忍四善根者即四加行位也頂位忍

死也三界生苦類忍即色界無色界生死

之苦類即流類謂觀欲界苦諦之後復觀

上二界苦諦亦生無漏法忍是欲界苦法

忍之流類是名苦類忍上二界者即色界無色界也集法忍

集即招集之義謂觀欲界集諦見

思之惑真如理顯生無漏法忍是名集法

忍思或謂對法起諸分別眼等忍類忍

謂觀欲界集諦之後復觀

上二界集諦生無漏法忍是欲界集法忍

之流類是名集類忍滅法忍滅即滅無

之義謂觀欲界滅諦滅前苦集真如理顯

生無漏法忍是名滅法忍滅類忍謂觀

欲界滅諦之後復觀上二界滅諦生無漏

法忍是欲界滅法忍之流類是名滅類忍

七道法忍道即三十七道品謂觀欲界道

諦修此道品真如理顯生無漏法忍是名

道法忍三十七道品者觀身不淨觀受是

增長未生善令得生是四正勤欲如意是

如如意足精進如意足思惟如意足是四

信力進力念力定力慧力是五力辨法覺

分念覺分是七覺分正見正思惟正智正

正法進品也八正道也謂觀欲界道諦之

後復觀上二界道諦生無漏法忍是欲界

道法忍之流類是名道類忍

八大人覺出佛道覺即覺悟謂此八法乃是

菩薩緣覺聲聞大力量人之所覺悟故名

八大人覺菩薩覺諸具云著扶少欲覺

謂人寡欲乃得心安是則則覺一榻之寬

覆覺一余之温食覺一餐之飽處覺容膝

之適心無過想是名少欲覺知足覺謂

人雖貧之常知足是則雖服粗弊而有

孤格之温雖食藜藿而有膏粱之美雖居

蓬草而有厦屋之安是名知足覺三節謂

人雖眾情鬧閑居獨處厭世纏縛思

減貪欲之苦本而能斷除煩惱解其心

是名辨靜覺四正念覺謂人思念正道一

心專注無有間雜不起邪想是名正念覺

正定覺謂人修習禪定攝諸亂想而得

身心安靜三昧現前是名正定覺三

定精進覺謂人勇猛精勤修習善法不

令間斷則道業日進無有退失是名精進

覺正慧覺謂人欲入道者必須從聞而

思從思而修以此三者而自增益則智慧

真正離諸邪見斷惑證果是名正慧覺無戲論覺

以言嘲謔名為戲論謂人欲得

涅槃寂靜之樂必須清淨口業捨諸戲論

一循正語是名無戲論覺覺諸淫樂

八識出字眼識謂眼以色為緣而生眼識

眼識依根而生眼根因識能見而能見者

是名眼識耳識謂耳以聲為緣而生耳

識耳識依根而生耳根因識能聽而能聽

者是名耳識鼻識謂鼻以香為緣而生

鼻識鼻識依根而生鼻根因識能嗅而能

嗅者是名鼻識舌識謂舌以味為緣而

生舌識舌識依根而生舌根因識能嘗而

能嘗者是名舌識五身識謂身以觸為緣而生身識身識依根而生身根因識能覺而能覺者是名身識六意識謂意以法為緣而生意識意識依根而生意根因識而能分別以能分別前五根所緣色等五塵境界是名意識五根者眼耳鼻舌身五根者眼耳鼻舌身五塵者色聲香味觸也七末耶梵語末那華言意亦名相續識又名分別識此識本無定體即第八識之流分依第八識自證分而生緣第八識見分而執為我為第六識之主執轉第六識所緣善惡之境而為淨淨皆由此識也前第六識名意識今此識亦名意者謂第六識依根而得名此識當體而立號第六識雖能分別五塵好惡而由此識傳送相續執取也依根者根即意根也當體者即分別之體也

阿賴耶梵語阿賴耶華言藏識以其無法不含無事不攝故也此識深淨同源生滅和合而具有四分如摩尼珠體本清淨又如明鏡能含萬像若以染分言之無明依之而起結業由之而生具足煩惱塵勞

變現根身世界即前七種識境皆是也若以淨體言之即本覺心源離念清淨在聖不增在凡不減也四分者一相分即形相諸法名義相狀皆由第八識此分而生如鏡中所現之影像也二見分即照了之義謂此識能照燭一切諸法及解了諸法義理如鏡中之明能照萬像也三自證分自證所具之法謂此識能持見分相分親證無礙如鏡之圓能照能持其明能含眾象也四證自證分證即能證之體自證即所具之法能持前自證分見分相分皆不離此分是第八識本體如鏡之背也梵語摩尼華言難壞根身者即眼等諸根也

眼識緣唯青黃赤白實有之色名為性境此識對境名為現量以其但能見色未起分別是故所緣之境狹也性境者謂現前所有實見之境也現量者謂見現前之色而能量度也

耳識緣唯實唯量謂耳聞聲時即有識生能聞言語等實有之聲名為性境此識對境名為現量以其但能聞聲未起分別是故所緣之境狹也

鼻識緣唯香謂鼻嗅香時即有識生能嗅好惡實有之香名為性境此識對境名為現量以其但能嗅香未起分別是故所緣之境狹也

境狹也四古識緣唯實唯量謂舌嘗味時即有識生能嘗鹹酸苦淡實有之味名為性境此識對境名為現量以其但能嘗味未起分別是故所緣之境狹也

身識緣唯覺謂身覺觸時即有識生能緣細滑麤強實有之觸名為性境此識所緣名為現量以其但能覺觸未起分別是故所緣之境狹也

意識緣唯遍緣一切道徹於實境上分別長短方圓等相名為假是則此識三境皆緣三量皆具以其偏能分別假實諸境是以所緣之境廣也三境者說見上二獨影境謂思慮過去之境唯影現於心三本質境謂於現前境上分別實相三量者一現量說見上二比量謂於現前物上比度而知如隔牆見烟知彼有大三昧量謂追緣

第七識識見分唯假謂此識無別體相依第八識為因而起復緣第八見分而為相分分別思量常執第八為我能緣之心是假所緣之境是實以其唯起我執生諸氣習不能徧緣諸境是故所緣之境最狹也第八識者即藏識也見分者謂能見

識也相分者謂所見之境也生諸
識者謂我見等或氣分等習而生也
第八識緣根身器界唯實唯量根身者即

眼等諸根也器界者以世界如器也謂此
根本之識深淨同源一切根身器界依之
而生而此根界是八識相分皆為所緣是
實有現前之量是故所緣之境最廣也根
識即第八

八義證有本識出前如謂第八識是出生一
切善惡諸法之根本故名本識今論以此
八義證第八識之相也**依止執受**謂此

識能為深淨諸法之所依止執持不失是
名依止執受**最初生起**謂此識最初於
母腹託胎之時如礮石吸鐵是名最初生
起德石於鐵鐵起**有明性**謂此識於一

切善惡無記三性諸法皆悉明了分別無
有暗昧是名有明了性無記性者謂不
善不惡之性也**四**

有種子性謂此識能任持世間出世間諸
法種子令不散失是名有種子性**五業用**
差別謂此識隨染淨而造惡業隨淨緣而
造善業差別不同是名業用差別**六身受**

差別身以積聚為義謂此能含藏一切諸
法故名為身由能領受第七末那識深淨
之緣所熏而於善惡諸法不相混濇是名
身受差別華言身界**七處無心**謂入無
想定或滅盡定雖受想定出入息斷而

此識不滅是名處無心定無心定者即無
定者謂受想定或身證此
定即阿羅漢所證之定也**八命終時識**謂
命將終時冷觸漸起唯有此識能執持身
此識若捨四大分散是名命終時識四大
大風火大

八捷度度論梵語捷度華言法聚謂佛弟
子迦旃延以諸法門各從其類分為八聚
故名八捷度論佛十大弟子中之一也**雜捷度**
如絃為聲聞說四善根及四聖果
有餘無餘涅槃等法不一故名雜捷度四

根者按位項任位世第一位即四加行
也四聖果者謂初果須陀洹二果斯陀含
三果阿那含四果阿羅漢也梵語涅槃華
言滅度有餘涅槃者謂四果羅漢雖煩惱
或盡而餘身智未滅也無餘涅槃者
謂滅盡身智亦滅也無餘也**二雜**
捷捷度結即纏縛使即驅役也謂三結五
蓋上五分下五分等惑總而言之不出百

八煩惱也因此煩惱惑業纏縛驅役行人
心神流轉三界故名結使捷度見結者身
結使也五蓋者貪嗔癡慢疑也
蓋疑也也五蓋者貪嗔癡慢疑也
一色受二無色受三神四假五無明也
五分者欲界也或也一合二身見四
成取五疑也百八煩惱者謂眼等六根對
色等六塵於六塵中起分好惡等三種則

成十八此好惡等三種於六根中各生三
受復成十八是則六根六塵共成三十六
更約過去現在未來三世各有上
之三十六種總成一百八煩惱也**三智**
智即智慧謂初果二果三果四果之人
因修戒定慧道品斷除惑障所發無漏之
智慧也初果梵語須陀洹華言預流二果
阿那含華言不來四果梵語阿羅漢華
言無學無漏者不漏落三界生死也**四**

行捷度行即身口意三業所起善惡諸行
也善行者身不殺盜淫口不妄語綺語兩
舌惡口意不貪嗔癡惡行者身行殺盜淫
口起妄語綺語兩舌惡口意起貪嗔癡故

名行捷度四**四大捷度**四大即地水火風
也以其無處不有稱之為大約過去未來
現在三世論四大所造善惡色惡色故名四
大捷度**六根捷度**根即六根五根等法約
四果及三世而說故名根捷度六根者眼

根古根身根意根也五根者信智進禪度根定根慧根即覺明之人所修之法也

七定捷度定即欲界天定色界天定無色界天定及聲聞緣覺所修之定種種不同故名定捷度

見彼處見即凡夫外道斷常二見及六十二見等種種不同故名見捷度

斷見者外道妄計此身滅已更不再生也六十二見者外道於色受陰行識五陰法中每一陰起四種邪見五陰各四則成二十見約三世論之則成六十二也十見以謝常二見為根本總成六十二也

立頌八意出華嚴經疏謂於一字中包攝多義也如圓覺經長行文中佛為

普眼菩薩說四大和合各離之相文義甚長至於重頌則以四句收攝多義偈云身相屬四大心性歸六塵四大體各離誰為和合者等是也

讚歎多水大火大風大也六塵者色聲香味觸法塵也

以偈頌謂諸經中凡菩薩等稱讚歎美佛之功德多以偈頌也

三為純謂佛為弟子說長行經竟有根純不能解悟更為重說偈頌也

四為後來之徒謂佛為弟子說長行經竟或有新來之眾未聞前說

佛則更為重說偈頌也

五為通喜樂謂佛隨眾機有喜樂偈頌者即為演說偈頌也

六為易受持謂佛因長行文句繁多恐難受持故說偈頌令人記憶如為樂持說偈云守口攝身莫犯如是行者得度世等是也

七增明前說謂初於長行文中說義未盡後於重頌廣明其義也

長行未說謂不說長行而直說偈頌如金光明經空品是也

大明三藏法數卷第二十四

大明三藏法數卷第二十四

校勘記

一 底本，明永樂北藏本。

一 八二九頁上一行書名、二行註者，**經**無（未換卷）。

一 八三〇頁上一九行夾註「分也」，至此，**經**卷第三十終，卷第三十一始。

一 八三一頁中九行「顯白」，**因**作「顯然」。

一 八三三頁下一九行「明曜」，**因**作「明曜」。

一 八三五頁上一六行夾註右「梵語」，**經**作「菩薩」。

一 八三七頁下一〇行「青相」，**因**作「青色」。

一 八四〇頁上一二行夾註右「惑者」，**因**作「思惑者」。又「分別」，**因**作「分別曰見惑」。又左「思惑者謂」，**因**無。

一 八四〇頁下末行第四、五字「舌」

識」，經、清作「舌根」。

一 八四一頁中八行夾註左「諸根也」，至此，經卷第三十一終，卷第三十二始。

一 八四二頁中一八行末字「雜」，經、清作「結」。

一 八四二頁下五行夾註左第九字「無」，經、清作「各」。

一 八四二頁下一三行「妄語」，經、清作「妄言」。一五行同。

一 八四三頁上六行夾註右第三字「有」，經、清作「者」。

一 八四三頁中卷末書名，經無（未換卷）。

大明三藏法數卷第二十五

碼七

上天竺前任持沙門如等奉

勅集註

八成立因出阿毘達磨雜論宗猶主也要也

以所立之法為宗要也謂如五蘊等法皆假因緣而生實無自性於中求我決不可

得故說諸法無我以破執我立論者是名

立宗五蘊者色蘊受蘊想蘊行蘊識蘊也

為緣也執我立論者謂執我五蘊因即因

由亦所依之義立因所以破執有我者之

論也謂若於五蘊等法施設實有我者此

之五蘊既從眾緣而生皆是生滅之法蘊

既生滅我不成就若離五蘊而於餘處施

設有我者我無所因我亦無用是知皆無

有我故名立因立喻喻即譬喻以別法

喻所立之法也謂如現在相中施設實有

過去相者蓋此現在相已生未滅不應於

現在未滅法中施設過去已滅之相若離

現在而於餘處施設過去相者然過去世

之相既已滅壞不應施設有相此言過去

之相不可得以喻諸法中求我決不可得

是名立前四合合即相合之義引餘義合

此正說之理也謂如五蘊法中本無有我

而人顛倒妄執有我既遮破已即知無我

既知無我則知常等亦無是名合五

謂結前無我究竟之理決定無異是知五

蘊皆是無我乃至無常是名結不現量

現即顯現量即量度指定之義也謂眼識

乃至身識對於顯現五塵之境離妄分別

無善度之心而能於境度量指定諸法自

性之相而不錯謬是名現量五塵者色塵聲塵香塵味塵也

類七比量比即比類謂以第六意識比

類量度知有諸境如遠見烟知彼有火是

名比量聖人所說現量比量

之言教皆不相違定可信受是名聖教量

八法經義海八法者地水火風名為四大

以其四種無處不有故也色香味觸名為

四微以其四種體性微細故也謂人之身

因四大假合而有此之四大亦由四微所

成故總稱為八法也地水火地以堅硬為

性謂眼耳鼻舌身等名為地大圓覺經云

髮毛爪齒皮肉筋骨等皆歸於地是也

水大水以潤濕為性謂唾涕津液等名為

水大圓覺經云唾涕膿血津液涎沫痰淚精

氣大小便利皆歸於水是也三火大火以

燥熱為性謂身中暖氣名為火大圓覺經

云暖氣歸火是也四風大風以動轉為性

謂出入息及身動轉名為風大圓覺經云

動轉歸風是也五色微謂眼所見種種諸

色以其微細故名色微六香微謂鼻所嗅

種種諸香以其微細故名香微七味微謂

舌所嘗種種諸味以其微細故名味微

八觸微謂身分所覺種種諸觸以其微細故

名觸微

八種喻佛說法隨順世諦次第從

小向大而為喻也如經云天降大雨溝瀆

皆滿溝瀆滿故小坑滿小坑滿故大坑滿

如是漸次乃至大海滿如未法兩亦復如

是眾生戒滿乃至解脫滿解脫滿故涅槃

滿是名順喻佛說法

逆於世諦次第從大向小而為喻也如經

云大海有本所謂大河大河有本所謂小河小河有本所謂大池如是乃至溝澮有本所謂大雨如米亦復如是涅槃有本所謂解脫乃至持戒有本所謂法雨是名逆喻三現喻謂如來說法為今眾生易解即以現前之事而為喻也如經云眾生心性猶如獼猴獼猴之性捨一取一眾生之性亦復如是取着色聲香味觸法無暫住時是名現喻四非喻謂如來說法假設其辭為喻而非實有其事如經中佛告波斯匿

王云有親信人從四方至各作是言有大山從四方來欲害人民王若聞者當設何計王言世尊設有此來無逃避處佛復告言四山即是眾生老病死常來逼人云何大王不修戒施之類是名非喻梵語波斯

王云有親信人從四方至各作是言有大山從四方來欲害人民王若聞者當設何計王言世尊設有此來無逃避處佛復告言四山即是眾生老病死常來逼人云何大王不修戒施之類是名非喻梵語波斯

言五先喻謂如來開示眾生先設譬喻而後以法合也如經云譬如有入貪着妙花採取之時為水所漂眾生亦爾貪愛五欲為生死水之所漂沒是名先喻五欲者欲香欲水欲色欲也後喻謂如來開示眾生先說

法而後設喻以顯之也如經所說莫輕小罪以為無殃水滴雖微漸盈大器是名後喻七先喻謂如來開示眾生先後所說皆是譬喻之意如經云譬如芭蕉生果則死愚人得養亦復如是如驪懷姓命不久

全是名先後喻得養者謂得其利養也八偏喻謂如來說法始末皆假喻以顯之也如經云三十三天有波利質多羅樹其根入地深五由迭枝葉四布葉熟則黃黃必墮落落必變色變必生炮炮必生薈薈必開剖開剖

之時香氣周遍光明普照諸天隨見即生歡喜夏三月時在下受樂皆譬喻佛之弟子也葉黃喻欲出家葉落者喻剝除鬚髮乃至夏三月者喻三三昧三十三天受快樂者喻諸佛住大涅槃得常樂我淨也

是名偏喻三十三即初利天也梵語波利質多羅華言圓生即天樹王也梵語由是又曰由旬華言限量梵語三昧華言正定三三昧者空三昧無相三昧無願三昧也梵語涅槃華言滅度八種異熟因果謂現生所作之因而於異世成熟其果也蓋業通三世如前世

所作之因皆善則現世受其福報所作之因不善則現世受其惡報又如今世所作善惡之因不同後世成熟善惡果報亦異故此異熟因果凡有八種焉九圓滿謂善薩修行於諸眾生起大慈憫無殺害

心以此為因異生感果即得壽命長達無諸損減修習善法利己利人是名壽量圓滿菩薩梵語具云善根薩婆華言覺有情一七相圓滿謂善薩修行於諸如來菩薩形像之前及諸黑闇之處施以燈燭令其光明以此為因異

生感果即得色相具足識見高明眾人愛敬而不生輕慢是名色相圓滿二種深圓謂善薩修行於諸同類忍辱柔和心常謙下以此為因異生感果即得生於豪貴之家為世宗重令諸眾生隨順言教是名

種族圓滿自在圓滿謂善薩修行於貧乏之人隨其所欲而行給施以此為因異生感果得大財位及大眷屬所作隨心無不自在是名自在圓滿三信圓滿謂善薩修行常以真實和軟之語教化眾生以

此為因異生成果即得出生識諸凡所決
疑人必信受是名信言圓滿

謂善薩修行於佛法僧父母師長之前常
生卑下之心敬事孝養以此為因異生成
果即得豪貴自在有大勢力令諸眾生

咸從正化是名大勢圓滿

謂善薩修行於諸佛善薩心生敬樂於
女人身心常厭棄以此為因異生成果即
得男子之身諸根完具無有殘缺是丈夫
相圓滿

已身力供事一切眾生及施以飲食之物
令其色力增盛以此為因異生成果即得
勇猛道力修集一切善法復能教化一切
眾生勇猛精進求無上道是名勇力圓滿

善薩八種因果
此地 毒即毒令
謂不殺物命無傷害心是名毒因由不殺
故長壽住世是名毒果

色身謂施燈明供佛及以淨物施人是名
色因由施燈明及淨物故則得顯容光澤
身形端正名色果

即種類姓即族姓謂捨離憍慢之心是名
種姓因由離憍慢故則得生於上族是名
種姓果

富大財大衆大眷屬凡所作無不遂意
得大自在是名自在果

謂口不妄言綺語兩舌惡口是名信言因
由離口過凡所出言人皆信聽是名信言
果

德立大捨願恭敬三寶孝養父母是名大
力因由恭敬三寶等故即得大名稱大福
德大智慧有大勢力為一切人之所敬重
是名大力果

謂樂丈夫法厭女人法復能說丈夫法
饒益他人是名丈夫因由成就丈夫法故
來世即得男子之身堪為一切功德法器
是名丈夫果

謂於他人有如
法之事隨其力能悉往營助是名力因
由成就力因故即得少病少惱有力堪任

修諸善法是名力果

八種變化
力能化自他之身而作小身或令世界內
所有小物皆如微塵或令作小物或令
言覺有情

能化自他之身而作大身或化世界內所
有大物乃至滿虛空中是名能作大

能令人身輕或使世界及所有物悉令輕
如鴻毛是名能作輕

以變化力能以大為小以小為大以長為
短以短為長如是等相種種自在無礙是
名能作自在

以變化力能化為大人而作主宰降伏攝
受一切眾生而得自在是名能有主

謂善薩以變化力而能達到凡有四
種一飛行速到二此彼彼出三移速今近
不往而到四一念徧到十方是名能速到

謂善薩以變化力能令大地六
種震動是名能動地

也 謂善隨以變化力能令一身作多身多身作一身通若透石履水踏空地作水水作地火作風風作火金作石石作金是名隨量所欲盡能得

八種言 出論師地論 即言音論如師地論云為法師者處眾宣說當具八種言也

樂言 謂法師說法須有經文證據其未解者更為譬喻而說文句清淨言詞顯了人若聽者無不欣喜好樂故名可喜樂言

發言 謂法師說法開發深隱之義令其顯了復開發發淺之義令解深妙使大小之機獲益故名開發言

釋言 解釋難即疑難謂法師說法人若有疑難諮問須善解釋令義理分明易得開解故名善釋難言

善言 謂法師說法辯才無礙能以善巧言詞於一法中分析無量義理故名善分析言

隨言 謂法師說法須隨順佛經顯了解釋令其聞者咸皆信順入於正道終不引餘外道邪論以惑於人故名善順入言

證言 法師說法義或未能通暢當引餘經之言證已所說令人信受故名引餘證言

辯言 謂法師說法以勝妙辯才分別一切義理皆無疑難故名勝辯才言

趣言 宗即宗要趣即理趣謂法師說法須隨順所宗義趣如理解釋令諸眾生悟明法要故名隨宗趣言

阿難八不思議 出法華經 梵語阿難字音慶喜經云佛語文殊師利言阿難事我二十餘年具足八種不可思議是故我稱阿難比丘

為多聞藏 德梵語此丘華言乞士 謂阿難事佛二十餘年雖多聞第一出諸弟子之上動必隨眾未嘗受別施主之請背眾而食也

不受別施 謂阿難事佛如來陳故衣服亦不敢受也

非 謂阿難為佛侍者見必以時如佛對機說法之時或代眾發問之類則至佛所非此之時則不往見也

心 謂阿難事佛遠離貪愛無諸欲想隨侍應供出入見諸女人及天龍女不生著着之心也

五法 謂阿難事佛聞所說十二部經一經於耳即能解悟不假再問如瀉各瓶之水置之一瓶皆能受持也

十二部經 一經於耳即能解悟不假再問如瀉各瓶之水置之一瓶皆能受持也

雖未獲得 知他心智常知如來所入諸定鑒何等機而說何等法要也

謂阿難事佛 凡一切眾生到於佛所聞說法要有現在能得聖果者及有後時得者有得人身天身者隨其獲益所證不同之相悉能知之也

難事佛聞 如來所說之法雖根器有大小不同教法有偏圓之異而秘密之意悉能了知也

阿難具八法 出法華經 梵語阿難華言慶喜經云佛語文殊師利言阿難具足八法能持十二部經是故阿難為多聞藏

信即信願 信即信願願即能生之義謂阿難聞如來所說十二部經信受堅

信即信願 信即信願願即能生之義謂阿難聞如來所說十二部經信受堅

固由信心故則能生長一切善法功德奉
嚴經云信是道源功德安養一切諸善
法是也

質直 謂若世間人能以藥物
施人者所感果報尚得一生少病何況阿
難累劫重修其利他之行莫可測知豈得
現身有於病苦故名身無痛苦云劫法語具
時節

四常勤精進 不雜名精無間名進
謂阿難聞如來所說十二部經一心受持
如法修習無有懈怠故名常勤精進

足念 謂阿難聞如來所說十二部經心
常憶念思惟不令忘失故名具足念心

無憍慢 謂阿難聞如來所說十二部經
皆能憶持而心不放逸亦不敢憍慢於眾
故名心無憍慢

成就 謂阿難既聞
如來所說十二部經能依法修攝其心
得發禪定故名成就定意

阿難聞如來所說十二部經 義趣盡則

者慧增明無不了達故名從聞生智

尼八敬戒出伽藍名
中本起經云佛成道
後姨母大愛道求出家學道佛不許阿
難白佛願聽出家佛言止止無使女人入
戒法中為沙門也譬如族姓家多女少男
即知其家衰弱不得強盛阿難再請佛乃
說八敬法若能依此聽許出家大愛道頂
戴信受遂度為尼 華言乞士謂比丘尼壽雖百歲若見初受
戒比丘繞經一夏者即當禮拜於足下也

不得妄加罵詈謗毀也 謂比丘尼當恭敬比丘
不得妄加罵詈謗毀也

**不得舉比丘尼若有
過聽比丘舉當自省察也** 謂比丘尼若有
過聽比丘舉當自省察也

謂比丘尼奉持具足禁戒應從大德比
丘處求受也

五有過從僧 謂比丘尼
有過失應在比丘眾中懺悔自宜以除憍
慢之心也

半月從僧教 謂比丘尼每
月當二次於大德比丘處求教誡法以自

策進道業也

結夏三月禁足安居當與比丘同處朝夕
諮問法義增益見聞以自修習也

自即自陳已過忘却他事 謂
謂從四月十五日安居至七月十五日夏
竟應從比丘眾中行自恣法有過對對眾
懺悔也

尼八棄戒 梵語尼華言女棄却也謂
尼犯此八罪棄却於佛法之外也

一殺 即損傷物命也謂一切有情皆惜身命尼
若不能憫彼反更傷殘是故為棄所棄也

二盜 盜即竊取他物也謂尼於他人所有
財物生貪樂心不與而取是故為棄所棄
也

三淫 淫即染欲也謂尼不能以禮自防
以戒自守貪著色欲汙犯淨行是故為
棄所棄也

四妄 妄乃虛妄不實也謂尼隱
覆實事虛言誑他是故為棄所棄也

五觸 觸即觸着謂尼若與男身相觸起染
欲心是故為棄所棄也

同入屏處或屏處共坐或共語或共行
或相倚或與相期犯此八事是故為衆所
棄也屏處者謂覆即遮覆也謂尼
與大衆說戒作法之時遮覆他罪不肯對
衆陳露是故為衆所棄也隨即依也

謂尼於大僧衆中未與作共住法而隨彼
共住是故為衆所棄也
八定此釋彼定即攝散歸靜之義色界無色
界各有四定故云八定也禪天定謂
人於欲界中修習禪定之時忽覺身心凝

然運運而動如雲如影又覺徧身毛孔氣
息悉皆出入入無積聚出無分散是名初
禪天定二禪天定謂既得初禪天定已
心厭初禪覺觀動散因攝心在定澹然澄
靜覺觀即滅乃發勝定之喜如人從暗室

中出見日月光明朗然洞徹是名二禪天
定覺觀者初心在緣曰覺
既得二禪天定已而又厭二禪喜心湧動
定不堅固因攝心諦觀喜心即謝於是泯
然入定綿綿之樂從內心發樂法增長徧

滿身中於世間樂最為第一是名三禪天
定四禪天定謂既得三禪天定已又覺
三禪樂法擾心令不清淨一心厭離加功
不止即得安隱出入息斷空明寂靜如明
鏡離垢淨水無波湛然而照真像皆現觀
諸妄想正念堅固是名四禪天定四禪天定

身色繫縛不得自在乃轉加功力觀察已
身猶如羅敷內外道徹一心念空惟見虛
空無諸色相其心明淨無礙自在如鳥出
籠飛騰自若是名空處天定識處天定

識即心也謂既得空處天定已即以識心
徧緣虛空而虛空無邊以無邊故定心復
散於是即捨虛空轉心緣識與識相應心
定不動現在過去未來之識悉現定中與
定相應心不分散此定安隱清淨寂靜是
名識處天定無所有處天定謂離上空
處識處故名無所有處得識處天定已以
心緣現在過去未來之識無量無邊能壞
於定惟有無心識處心無依倚乃為安隱

於是即捨識處專繫心於無所有處精
動不懈一心內淨怡然寂靜諸想不起是
名無所有處天定非非想處天定
謂前識處是有想無所有處是無想至此
則捨前有想名非想想捨前無想名非非想
蓋此天既得無所有處天定已又知此處
如癡如醉如眠如暗以無明覆蔽無所覺
了無可愛樂於是一心專精即於非有非
無常念不捨則無所有處定便自謝滅加
功不已忽然真實定發不見有無相貌泯
然寂絕清淨無為三界定相無有過者是
名非想非非想處天定三界者欲界色

凡小八倒出經凡夫夫小即小乘倒即顛倒
謂凡夫着有妄於無常法中計常苦中計
樂無我計我不淨計淨及小乘之人但着
於空常計無常樂計非樂我計無我淨計
不淨故有凡小八倒之名焉小乘非聲聞
非非計常者謂世間一切
有為之事皆悉無常虛幻不實豈能長久
凡夫妄計是常即成常顛倒非樂計常

於空常計無常樂計非樂我計無我淨計
不淨故有凡小八倒之名焉小乘非聲聞
非非計常者謂世間一切
有為之事皆悉無常虛幻不實豈能長久
凡夫妄計是常即成常顛倒非樂計常

於空常計無常樂計非樂我計無我淨計
不淨故有凡小八倒之名焉小乘非聲聞
非非計常者謂世間一切
有為之事皆悉無常虛幻不實豈能長久
凡夫妄計是常即成常顛倒非樂計常

於空常計無常樂計非樂我計無我淨計
不淨故有凡小八倒之名焉小乘非聲聞
非非計常者謂世間一切
有為之事皆悉無常虛幻不實豈能長久
凡夫妄計是常即成常顛倒非樂計常

於空常計無常樂計非樂我計無我淨計
不淨故有凡小八倒之名焉小乘非聲聞
非非計常者謂世間一切
有為之事皆悉無常虛幻不實豈能長久
凡夫妄計是常即成常顛倒非樂計常

於空常計無常樂計非樂我計無我淨計
不淨故有凡小八倒之名焉小乘非聲聞
非非計常者謂世間一切
有為之事皆悉無常虛幻不實豈能長久
凡夫妄計是常即成常顛倒非樂計常

於空常計無常樂計非樂我計無我淨計
不淨故有凡小八倒之名焉小乘非聲聞
非非計常者謂世間一切
有為之事皆悉無常虛幻不實豈能長久
凡夫妄計是常即成常顛倒非樂計常

非樂計樂者謂世間五欲之樂皆是招苦之因凡夫不了妄計為樂即成顛倒五者色聲香味欲也非我計我者謂此身皆因四大假合而成本無有我若一大是我三大應非我若四大俱是我應有多我畢竟是誰為我故知我即不可得凡夫不了於自身中強生主宰妄計為我成我顛倒四大者地水火風大也四不淨計不淨計淨者謂己身他身具有五種不淨凡夫不了妄生貪着執以為淨即成淨顛倒已上四計是凡夫四則五種不淨者種子不淨住處不淨自體不淨外相不淨究竟不淨五常計無常計法身常住之義無常即變異之義謂聲聞緣覺為無明所覆於如來常住法身妄計有生滅變異之相是名無常顛倒無明者無明了也樂即涅槃清淨之樂非樂即苦也謂二乘為無明所覆於如來清淨涅槃妄計是苦是名非樂顛倒樂者聲聞緣覺樂也我即佛性真實之我無我即佛性中無有我謂二乘為無明所覆不了

無我法中而有真我故於佛性真我之中妄計無我是名無我顛倒淨即如來常住之身非雜食身非煩惱身非血肉身非是筋骨纏裹之身二乘為無明所覆但觀世間一切諸色皆為不淨不淨如來常住法身之淨是名不淨顛倒八位胎臟珠林梵語羯羅羅華言凝滑謂初受胎七日父母二氣凝聚狀如凝酥故名羯羅羅華梵語退部曇華言疱謂受胎二七日狀如瘡疱故名退部曇梵語閉尸華言凝結謂受胎三七日狀如血或云聚血或云軟肉故名閉尸四健梵語健南華言凝厚謂受胎四七日漸已堅厚雖有身意二根眼耳鼻舌四根未具故名健南

胎七七日眼耳鼻舌諸根圓滿故名根位形位謂受胎八七日已後在胎藏中形相具足故名形位間經八種功德端正好色者謂人以正信之心嚴潔其身專聞佛經以是功德報得色身端正而無醜惡之相也力威力威強盛者謂人以精進勇猛之力聽聞佛經以是功德報得福力威勢降伏一切而不怯弱也心悟心悟通達者謂人聽聞佛經解知義趣深遠理與心會無不達達以是功德故能徹悟一切法相了無罣礙也得妙辯得妙辯才者謂人聽聞佛經深達一切法相以是功德得妙辯才能以一句之義演說無窮也聽聞佛經聽聞佛經思惟甚深妙義以是功德即能攝心斂念妄想不生寂寂入定也智慧智慧明了者謂人聽聞佛經廣解其義以是功德開發本有智慧無微無礙也出家殊勝出家殊勝者謂人聽聞佛經

厭惡塵俗以是功德即與家學道便能以所聞之法傳化於人為善事也
得法之人稱為善人聽聞佛經復能依經為人演說以是功德生他法身即成眷屬轉流如白鶴也

八開齋戒此是婆沙論開者禁也謂禁閉盜淫等八罪使之不犯故也論云夫齋者

過中不食也以八戒助成齋法共相支持故又名八支齋法每月初八日十四日十五日二十三日二十九日三十日是為六

齋日於此六日能修行此八齋戒者諸天相慶即為註福祿增壽算也
不殺生者謂不斷一切眾生之命也自不殺生亦不教人殺生
不偷盜者謂不竊取他人財物也自不偷盜亦不教人偷盜

不邪淫者謂於非已妻妾不行姦欲之事也
不妄語者謂自不妄言亦不可以虛妄之言而誑於他
不飲酒者謂酒是亂性之本起過之門故不可耐飲也

高廣大床者何舍經云床高一尺六寸非高也闊四尺非廣也長八尺非大也但過此量者名高廣大床不宜坐也
不著花鬘瓔珞者謂不以花為璉珠瓔為瓔珞而作身首之飾也

不歌舞戲樂者謂自不習歌舞戲樂及不得輒往他處觀聽亦不教人歌舞戲樂也

春秋八王日此法苑珠林引提謂也春秋八王日者是天地陰陽交代之日也此之八日帝釋輔

臣奉行天下比較善惡定生注死增減罪福樂善者若能避禁持齋致生善處也
立春則三陽交泰天氣下降地氣上升萬物萌生是日持齋修造即能致福也
春分則天地和煦萬物長茂是日持齋修造即能致福也

立夏則草木成長百物懷孕是日持齋修造即能致福也
夏至則日長之極生物繁盛是日持齋修造即能致福也
立秋則秋令之始生物持運是日持齋修

道即能致福也
秋分則秋律平分萬物成遂是日持齋修造即能致福也
立冬則天氣始肅萬物欲藏是日持齋修造即能致福也
冬至則一陽初生履長之始是日持齋修造即能致福也

八種人起塔此如來有三義若云無所從來亦無所去此法身義也第一義諦名如正覺名來此報身義也乘如實道來成正覺此應身義也謂如來萬德

悉備三覺俱圓天上人間所共尊仰是故滅後應當起塔供養第一義諦者謂實相也萬德者謂功德圓滿也三覺者自覺覺他覺行圓滿也

菩薩梵語具云菩提薩埵華言覺眾生又云覺有情謂菩薩上求佛道下化眾生個物情重隨類現身度脫無量是故滅後應當起塔供養
觀觀十二因緣真諦理故名緣覺以其三界生死已盡能為人天而作福田應當起塔供養十二因緣者一八變九取十有十一生十二老死七生

無明二行三藏四名色五六八六觸七受八愛九取十有十一生十二老死七生

者欲界也界
無色界也

已斷故名無生以其煩惱已盡無法可學

故名無學以其應受人天供養為世福田

故名應供是故滅後應當起塔供養

那合塔梵語阿那合華言不來謂斷欲

界感盡不來欲界受生故名不來以其應

受人天供養為世福田是故滅後應當起

塔供養

來謂欲界有九品感前之六品已斷後

之三品尚在更須欲界一番受生故名一

來以其應受人天供養為世福田是故滅

後應當起塔供養

七須陀洹塔梵語須陀洹華言預流謂斷

三界見惑已盡預入聖道法流故名預流

以其應受人天供養為世福田是故滅後

應當起塔供養

三須陀洹轉輪聖主雖未斷惑未出三界然以

福德之力治四天下又以十善化育群生

為世之所尊敬是故滅後應當起塔供養

四天下者東方于建南南於西西於東東於北北於南也十善者不殺生不偷盜不邪淫不妄言不兩舌不惡口不綺語不貪不瞋不癡不見也

八福田

三種名教田和尚阿闍梨生我法身者父母生我肉身者此四名恩田救濟病人名

病田亦名悲田此八種皆塔種福故名田

也若人能盡力從事此八種者亦猶農之

力田則獲秋成之利也

云佛陀華言覺謂覺道俱圓位登極果

世出世間最勝無比人能恭敬供養豈但

獲一切福亦能滅一切罪故名佛田

覺聲聞出離三界證悟聖道具足無量功德智慧人能恭敬供養即獲勝福故名聖

人田

僧伽華言和合眾謂處眾和同敬順無諍

是佛弟子人能恭敬供養即獲福利故名

僧田

國譯云和高華言力生即教授師也謂出

家者因師教誨之力生長法身其恩貴重

人能供養恭敬即獲福利故名和尚田

以能糾正弟子之行即教授得戒等師也

因依此戒得生禪定智慧其恩貴重人能

供養恭敬即獲福利故名闍梨田

父田

以至於長教誨育養其恩同極為人子者

固當竭力奉養豈有求福之念故若心之

至孝之純則亦自然獲福故名父田

田

持長養慈念劬勞其恩同極為人子者固

當竭力奉養豈有求福之念故若心之

至孝之純則亦自然獲福故名母田

田

給與湯藥則能獲福故名病田

又八福田此八福田蓋言救人之危濟人之

之恭敬三實孝事父母與夫普度幽靈

脫離苦趣亦皆種福之事也

謂於曠遠道路穿鑿義井以濟往來

渴乏之人是為福田

津斷迷之處修造橋梁用濟往來之人以
免病涉之苦是為福田三平必修謂道
路鹹蝕之處則平坦之窄隘之處則開闊
之以免往來顛墜之患是為福田四者

父母謂父母為形生之本教養鞠育愛念
切至子當竭力奉養順適親意以報劬勞
之恩是為福田五恭敬三寶者佛法
僧也可尊可貴稱之為寶以其具大功德
普濟群生超登覺岸故當歸依恭敬是為
福田六給事病人謂病患之人眾苦集身

實可悲憫當給施湯藥及所須之物使其
四大調和身得安樂是為福田四大者地
大也救濟貧窮謂貧窮之人所須缺乏
飢餓逼切無所哀告當起慈憫之心隨其
所須皆周給之是為福田救無遺會

遮即周徧之義謂修設普度大會使一切
沉魂滯魄悉仗三寶慈力皆得脫離苦趣
而獲超升善道是為福田

八福生處此論加謂修五戒十善兼行布施
福業優劣不等故感報所生之處則亦高

下不同故名八福生處五戒者不殺不盜
不邪淫不兩舌不惡口不食不聚不妄言
不綺語

一人中富貴人中富貴者謂天地所生
惟人為貴既得為人而又富貴則其所修
福業必勝餘人故於今生得此報也

天王四天王者東方持國天王南方
增長天王西方廣目天王北方多聞天王
此四天王居須彌山腹由修施戒二種最
勝福業是感報得生其中也

三切利梵語切利華言三十三昔有三
十三人同修勝業同生此天居須彌山頂
四角各有八宮中有帝釋殿帝釋即天主
此天由修施戒二種福業勝四天王天是
感報得生其中也

梵語夜摩華言善時謂時時唱快
樂故也此天由修施戒二種福業勝切利
天是感報得生其中也

梵率華言知足謂於上妙五欲知足故也
此天由修施戒二種福業勝夜摩夫是以

感報得生其中也五欲者色欲聲欲香欲
味欲觸欲之謂之上妙
者以勝欲早盡
弊五欲故也

化樂天者謂欲
得五欲樂時皆自變化以相娛樂故也此
天由修施戒二種福業勝梵率天是感
報得生其中也

他化天者謂欲
得樂境之時他天為其變化假他所成以
為己樂故也此天即欲界天主由修施戒
二種福業勝化樂天是感報得生其中
也

梵淨也謂離欲界垢染上升色
界故名為淨若大梵天即淨世界主由
修施戒二種福業勝他化天又兼修禪定
是感報得生其中也

乾闥婆梵語乾闥婆華
言香陰謂不啜酒肉唯香資陰是帝釋天
樂神也

梵語毘舍闍華言歌精氣謂其
歌入精氣及五穀之精氣也

梵語燒茶華言竟形以其陰
似竟故即厭鬼也

梵語薛荔
多華言餓鬼以其長劫不開菜水之名故

也劫梵語具云劫波

謂龍有四種一守天宮殿持令不落二與

雲致雨利益人間三地龍吹江開噴四伏

藏龍守轉輪王大福人寶藏也

梵語官單那華言臭鐵鬼是主熱病鬼也

七夜梵語夜叉華言勇健有三種一地

夜叉二虛空夜叉三天夜叉也

羅刹華言速疾鬼又云可畏以其暴惡可

畏故也

八熱地獄出顯在地之下故名地獄婆沙論

云南贛部洲下過五百踰繕那乃有其獄

然此地獄有大有小大則八寒八熱小則

一一大獄四門各有四小獄共為十六小

獄名為遊增獄謂受罪衆生遊彼獄時其

苦轉增故也梵語金州梵語

苦轉增故也梵語金州梵語

由向華

活地獄顯宗論云其中衆生手足鐵爪其

爪長利互相噴忿懷毒害想以爪相攫肉

即墮落或被斫刺磨搗想為已死冷風吹之

皮肉還生尋復活起故名想地獄

謂此獄中獄卒以熱鐵繩絆牽罪人然

後斬鋸復有惡風吹熱鐵繩籠絡其身燒

皮徹肉焦骨沸髓苦毒萬端故名黑繩地

獄亦名此獄亦名東冷地獄獄中

有大石山罪人入至其中山自蒸令堆壓

其身骨肉糜碎故名堆壓地獄

謂受罪衆生既至此獄獄卒以其罪人

擲大鑊中沸湯烹煮受諸痛苦號咷叫喚

故名叫喚地獄

將罪人沸湯烹煮已盡風吹活又捉向熱

鐵鐵中煎熬痛苦極切發聲大叫故名大

叫喚地獄

謂此獄以鐵為城

烈火猛燄內外燒炙皮肉糜爛痛苦萬端

故名燒炙地獄

謂獄卒將

彼罪人置鐵城中烈火燒城內外俱赤燒

炙罪人又有火坑火鍊熾盛其坑兩岸復

有火山捉彼罪人貫鐵又上著於火中皮

肉糜爛痛苦萬端故名大燒炙地獄

謂有罪衆生至彼受苦無有間歇

故名無間此於八熱中又為最重之獄也

成實論明五種無間一者趣果無間謂有

極重罪者即向彼獄受其果報無有間歇

二者受苦無間謂至彼獄受諸痛苦無有

間歇三者時無間謂至彼獄受苦時節無

有間歇四者命無間謂彼地獄壽命一中

劫無有間歇五者形無間謂彼地獄受罪

衆生生而復死已還生身形無有間歇

也一中劫者二十小

八寒地獄出顯謂受罪衆生因寒

陀或云類部陀華言炮謂受罪衆生因寒

苦所逼皮肉炮起也

泥頹浮陀地獄

謂泥頹浮陀或云泥刺部陀華言炮裂謂

受罪衆生因寒苦所逼即拆裂也

此地獄梵語阿叱叱或云囉囉

受罪衆生由寒苦增極唇不能動唯於舌

中作此聲也

或云囉囉謂受罪衆生寒苦增極舌

不能動唯於唇間作此聲也

囉囉地獄者謂受罪衆生由寒苦增極唇

舌俱不能動但於咽喉內振氣而作此聲

也 **波羅** 梵語波羅或云喙鉢

羅華言青蓮華謂受罪衆生由寒苦增

極皮肉開拆似此華也 **梵**

語波頭摩或云鉢持摩華言紅蓮華謂

受罪衆生由寒苦增極肉色大拆似此華

也 **八芬陀利** 梵語芬陀利華言白蓮

華謂受罪衆生由寒苦增極皮肉脫落其

骨之色似此華故或云摩訶鉢持摩地獄

梵語摩訶鉢持摩華言大紅蓮華皮肉

凍拆似此華也

八橋配八鳥 出法華 橋即矜也謂人矜誇白

已有勝於他如鳥有凌高下視之過故文

句引文殊問經八橋配八種鳥也 **鷓鴣**

謂人恃已強盛壯大凌他劣弱如鷓鴣之鳥恃強凌弱故名威壯橋如鷓

而得自在凌慢於他如鷓食宿山林去住自由故名自在橋如鷓多子西成多有此鳥 **毒人橋** 謂人恃已毒高凌慢於他如鳥是反哺之鳥命長不死故名毒命橋如鳥 **聰明** 謂人恃已聰明達凌慢於他如鵲性至聰能報人吉凶故名聰明橋如鵲 **善人恃已** 能行少善便即凌慢有德之人如鳩性純不知自拙故名行善橋如鳩 **色類** 謂人恃已顏容美妙凌慢於他如鵝類多種以色取勝况復多姪故名色橋如鵝 **八難** 出維摩 八難者八處障難也此之八處障感報苦樂有異而皆不得見佛不聞正法故總稱為難也 **在地獄** 謂南瞻部洲之下過五百由旬有八寒八熱等獄皆名地獄衆生因惡業所感隨於彼處長夜冥冥受苦無間障於見佛聞法故名地獄難 **在畜生** 謂畜生受苦無間障於見佛聞法故名地獄難 **在畜生** 謂畜生受苦無間障於見佛聞法故名地獄難 **在畜生** 謂畜生受苦無間障於見佛聞法故名地獄難

生種類不一亦各隨因受報或為人畜眷或居山海等處常受鞭打殺害又或互相吞噉受苦無窮障於見佛聞法故名畜生難 **在鐵鬼** 謂鐵鬼有三種一其業最重者長劫不聞漿水之名二其業次重者唯在人間伺求蕩滌膿血糞穢三其業輕者特或一飽加以刀杖驅逼填河塞海受苦無量障於見佛聞法故名鐵鬼難 **在長壽天** 謂此天以五百劫為壽即色界第四禪中無想天也言無想者以其心想不行如水魚鼈虫外道修行多生其處障於見佛聞法故名長壽天難 **在北瞿曇** 梵語瞿曇越華言勝處謂此處感報勝東南西南三洲也其人壽一千歲命無中夭為著樂故不受教化是以聖人不出其中不得見佛聞法故名北瞿曇難 **在畜生** 謂此等畜生雖生中國而業障深重盲聾瘡痍諸根不具值佛出世而不能見佛雖說法亦不能聞故名盲聾

瘡痍難 七世智辯聰難 謂世間之人邪智

聰利者唯務耽習外道經書不信出世正法故名世智辯聰難

謂佛出現於世為大導師令諸眾生離生死苦得涅槃樂人有緣者乃得值遇其生在佛前佛後者由業重緣薄既不見佛亦不聞法故名生在佛前佛後難

八苦 出世 生苦有五種一者受胎謂識託母胎之特在母腹中窄隘不淨二者種子謂識託父母遺體其識種子隨母氣息出入不得自在三者增長謂在母腹中經十月日內熱煎煮身形漸成住在生臟之下熱臟之上間夾如獄四者出胎謂初生下時有冷風熱風吹身及衣服等物觸體肌膚柔嫩如被物刺立者種類謂人品有貴富貧賤相貌有殘缺妍醜是名生苦

老苦有二種一者增長謂從少至壯從壯至衰氣力羸少動止不寧二者滅壞謂威去衰來精神耗滅其今日促漸至朽壞是名老苦

病苦有二種一者身

病謂四大不調眾病交攻若地大不調舉身沉重水大不調舉身腫脹火大不調舉身蒸熱風大不調舉身癢癢二者心病謂心懷苦惱憂切悲哀是名病苦

苦有二種一者病死謂因疾病毒蓋而死二者外緣謂或遇惡緣或遭水火等難而死是名死苦

人乖違離散不得共處是名愛別離苦

怨憎會苦 謂常所怨離憎惡之人本求遠離而反集聚是名怨憎會苦

謂世間一切事物心所愛樂者求之而不能得是名求不得苦

五陰者色受想行識也陰即蓋覆之義謂能蓋覆真性不令顯發也感即感大之義謂前生老病死等眾苦聚集故名五陰盛苦

八不正見 出大 謂眾生於五陰法中妄計有我我所執之為實強立主宰是名我見

五陰法中妄計我受一期果報壽命有長有短是名壽命見

謂眾生妄計我有士夫之用而能商賈書算營農等事是名士夫見

謂眾生於五陰之身妄計今世難滅後世復生相續不斷是名常見

謂眾生於五陰之身妄計今世滅已更不再生則成斷滅是名斷見

謂眾生妄計一切諸法實從因緣和合而生執之為有是名有見

謂眾生於一切諸法妄計皆無自性執之為無是名無見

八妄想 出宗 謂妄執根塵等法各有體性不相混濫是名自性妄想

謂妄計色等有可見可對之色有不可見可對之色有不可見無對之色是名差別妄想

謂妄計色受想行識五蘊之法攝持聚

合而生是名眾生見

謂眾生於

集而成一切眾生是名攝受積聚妄想

我見妄想謂於色受想行識五蘊法中妄計有我是名我見妄想

色受想行識五蘊法中妄執我身及所用之物皆為我所是名我所妄想

謂妄分別可變淨境緣念不斷是名念妄想

不念妄想謂妄分別可憎之境不起緣念是名不念妄想

謂於念不念愛憎之境違理分別是名念不念俱相違妄想

八部名義夫佛之垂化也道濟百靈法之傳世也慈育萬有三乘賢聖既爾爾以歸依八部鬼神亦森然而翊衛故諸經中多列八部之衆也

天者天然自然樂勝身勝清淨光明專勝無比故名爲天列位雖多必以大梵帝釋爲首蓋大梵是大千世界之主帝釋是三十三天之主故也

十三天之主故也梵語即色界天也帝釋天三十三天主者謂帝釋與三十二人同修成善生切利天而帝釋爲天主也

龍者神靈之物孔雀經及大華嚴經

各列諸龍并龍王名字不一皆言其能護持佛法也

夜叉梵語夜叉華言勇健亦名暴惡有三種一者在地二者在虛空三者在天地夜叉不能飛騰虛空與天二夜叉皆能飛行也

梵語乾闥婆華言香陰陰即身也不飲酒肉惟香資陰故名香陰是帝釋天主樂神在須彌山南

金剛窟住天主欲作樂時即上天也

梵語阿修羅華言無端正以男多醜而女端正故又云非天謂此神果報最勝鄰次諸天而行非天也其所居

宮殿城郭器用降于地居天一等亦有婚姻男女法或略如人間

梵語迦樓羅華言金翅即金翅鳥神其翮金色故也兩翅相去三百三十六萬里頭有如意珠以龍爲食

梵語緊那羅華言疑神似人而頭有角亦帝釋天主樂神也

梵語摩睺羅伽華言大腹行羅什法師云是地龍而腹行又云是大蟒神而腹行也

地動八緣此增一

云此間浮提地南北瀾二萬一千由旬東西瀾七千由旬厚六萬八千由旬地下有水厚八萬四千由旬水下有火厚八萬四千由旬火下有風厚六萬八千由旬風下有金剛輪過去諸佛舍利咸在其中或有時大風忽動火亦隨動火既動已水復隨動水既動已地即隨動故云因水火風動

故地動梵語謂得提華言金剛輪由故地動句華言震量或四十里或六十八里

梵語天降神來慶母胎是時地亦大動

梵語菩薩出母胎是時地亦大動

梵語成道故地動經云菩薩出家學道成無上正覺即名爲佛是時地亦大動

梵語涅槃華言滅度是時地亦大動

梵語比丘欲現神通故地動梵語比丘華言乞士經云有大神通比丘欲現多種變化或分一身爲千百身還復爲一飛行虛空山石無礙涌沒自由是時地亦

大動

經云諸天有大神通德無量從彼命終還生彼處由佛德力捨本天形得作帝釋或作梵主是時地亦大動經云梵天主也

若衆生命終福盡或互相攻伐或值飢饉或遇刀兵是時地亦大動

珠寶八功德出正法合處經此珠即轉輪聖王七寶中之神珠寶也以其具八種功德故分別之輪王七寶者金輪寶白象寶紺馬寶神珠寶玉女寶典財寶主兵寶也

能作光明 謂此珠於夜闇中能作光明遠照百由旬如秋月行空遠離雲翳又能晝日熱時放冷光明除諸熱惱而得清涼也

能令衆渴之能令發清淨水解一切渴也

能隨順王意 謂此珠若轉輪王憶念水時即能隨順王意流清淨水以濟世之乏少也

能放種種色 謂此珠八楞具足而一一楞放種種色青黃赤白等塵不鮮明也

能令百由旬內人皆謂此珠能令百由旬內人皆

離病心行正直一切所欲無不隨願也

能令甘雨 謂此珠勢力能令毒龍不降惡雨若其降者必清涼甘雨也

能令草木繁茂 謂此珠於無水處及無草木處能令花木繁茂池水流湧無不隨願也

能令諸人無天關不相殺害 謂此珠所在之處人無天關不相殺害諸障毒常自和悅也

大明三藏法數卷第二十五

大明三藏法數卷第二十五

校勘記

一 底本，明永樂北藏本。

一 八四五頁上一行書名、二行註者，

徑無（未換卷）。

一 八四五頁下三行「淡淡」，徑、翻作

「淡淡」。

一 八四八頁上一九行第一字「引」，

徑作「明」。

一 八四八頁上末行「六引錢證言」，

徑、翻作「六引餘證言」。

一 八四八頁下一九行夾註右「十一

方便」，翻作「十一方便」。

一 八四九頁中八行夾註左「勤習」，

徑、翻作「勤息」。

一 八五三頁中二行夾註左「不邪見

也」，至此，徑卷第三十二終，卷第

三十三始。

一 八五四頁上一〇行「病患」，翻作

「患病」。

一 八五四頁中二行夾註右「不妄言」，

翻作「不妄語」。

一 八五六頁上四行「鉢持摩」，徑、翻

作「鉢持摩」。

一 八五七頁下三行「商賈」，徑、翻作

「商賈」。

一 八五九頁中卷末書名，徑無（未換

卷）。

大明三藏法數卷第二十六

碼八

上天竺前任持沙門一知等奉 勅集註

八功德水

出稱讚 淨土經八功德水謂阿彌陀佛極樂淨土池中之水有八種功德也

謂其水澄淨潔淨是為澄淨功德

謂其水清澄涼冷是為清冷功德

謂其水甘甜嘉美是為甘美功德

謂其水輕淨柔軟是為輕軟功德

謂其水滋潤澤物是為潤澤功德

安和謂其水人若飲時身心即得安隱調和是為安和功德

謂其水人若飲時能除飢渴等患是為除患功德

謂其水人若飲時即能長養善根增益四大是為增益功德

謂此八法世間所愛所憎

而能動人心名之為風苟心有所主要住正法不為愛憎之所惑亂即八風不能動也

利者利益謂凡有益於我者皆名為利要覽云得可意事曰利是也

衰者減也謂凡有減損於我者皆名為衰

要覽云失可意事曰衰是也

毀者毀謗也謂因惡其人構合異語潛地而訛謗之要覽云陰為毀訛曰毀是也

讚譽謂因喜其人雖不對面亦必潛以善言而讚譽之要覽云陰為讚美曰譽是也

稱道謂因推重其人凡於眾中必稱道其善以美之要覽云陽為讚美曰稱是也

譏者謂因惡其人本無其事妄為實有對眾明說要覽云陽為誑刺曰譏是也

苦即逼迫之義謂或遇惡緣惡境身心受其逼迫要覽云逼惱身心曰苦是也

樂即歡悅之意謂或遇好緣好境身心皆得歡悅要覽云適悅身心曰樂是也

八種粥

佛在迦尸國竹園中與諸比丘

一處安居爾時諸居士作種種粥持詣竹園以施佛僧故有八種之名

酥粥者謂以牛馬等酥和於米粟煮為粥也

油粥者謂以在酥麻等油和於米粟煮為粥也

胡麻粥者謂取胡麻子和於米粟煮為粥也

乳粥者謂以牛馬等乳和於米粟煮為粥也

小豆粥者謂以綠苳赤苳等和於米粟煮為粥也

摩沙苳疑即大苳也蓋梵語摩訶華言大今云摩沙者乃梵音遠近不同也謂以此苳和於米粟煮為粥也

麻子粥者謂以黃麻子和於米粟煮為粥也

薄粥者或用水或米或粟煮為稀粥也

不淨物

佛在世時諸弟子乞食自活少欲知足不許畜此等物以其能生貪戀計着之心汙污梵行故有此八不淨之名也

置田宅以圖自足是為不淨

種植園內妨行業是為不淨

貯穀粟米麥是為不淨

買田宅以圖自足是為不淨

種植園內妨行業是為不淨

貯穀粟米麥是為不淨

比丘當閉居淨處修攝其心行安樂行若不為衆言養奴婢驅使作務是為不淨

畜養牛馬等畜生之類以汚梵行是為不淨
謂比丘當以清雅為高安貧樂道身無長物若會積世間所重金銀寶財等物資生求利計算出納有乖道行是為不淨

物謂比丘當奉佛戒志高徐素於諸玩好
心不貪戀布衣草草座常懷知足若貪世間稀有雕飾之物是為不淨

金銀以自資費
謂比丘與衆居止當與衆同食或乞食自活勵精梵行成就道業若藏積金銀以自資費別衆而食是為不淨

依五蘊中假用言說施設我及眾生各各不同有如是生類如是種姓如是名字如是飲食如是苦樂壽夭等是名施設依
者色蘊受蘊想蘊行蘊識蘊也

攝受合攝容受
也謂人依於父母妻子奴婢僮僕等以為

我所攝受故名攝受依**住持**謂人依段觸思識四種之食則能攝養諸根住立支持故名住持依

味觸三塵
謂人依五蘊中受想行識四心起諸煩惱業因流轉三界生死故名流轉依

依謂諸天魔外道隨有修善法處即往其
前為作障礙故名障礙依

依於欲界領受一切憂苦不生厭離之心故名苦惱依

後後
謂阿羅漢三界惑業已盡更不受生其最後身依有餘涅槃而住故名後

邊依
佛具九惱
成就無量諸勝功德豈有如是種種業報之實蓋亦善巧方便令諸眾生知造善惡

業因必有苦樂果報故說此九種惱事也

六十二
佛言往昔波羅奈城邊有婆羅門子名大雙復有父師之子名護喜二子少小心相敬念護喜謂大雙曰共見迦葉如來大雙答曰何用見此見道人如是

至三後日護喜復曰可共見否曰何用見此見頭道人何有佛道於是護喜捉大雙頭曰為汝共見如來大雙驚怖心念此非小緣必有好事耳即曰今放我頭我共汝去既至佛所禮迦葉足護喜白佛火雙

不識三寶願佛開化大雙親佛相好心生歡喜出家學道時大雙者即我身是護喜者我為太子逾城出家時作瓶天子導我者是我往昔以惡言違逆業佛故受諸苦報由此餘殃今欲臨成佛時復受六年

苦行也
佛言往昔波羅奈城有憍人名淨眼時有婬女名鹿相淨眼誘此女人共車出城至樹園中共相娛樂時彼園中有辟支佛

苦行也
佛言往昔波羅奈城有憍人名淨眼時有婬女名鹿相淨眼誘此女人共車出城至樹園中共相娛樂時彼園中有辟支佛

修行道法淨眼待時支佛入城乞食遂殺
鹿相埋辟支佛廬中後累辟支佛將至死
地淨眼見已即起悲心我所造作自當受
之故自說罪因國王即殺淨眼時彼淨眼
者則我身是彼鹿相者辟支佛利是以是因
緣無數千歲受無量苦今雖得佛由此餘
殃故獲辟支佛利女誘也辟支佛梵語辟支
迦羅華言緣覺

一人佛在羅閱祇竹園精舍入城乞食
忽有木槍逆在佛前心自念言此是宿緣
我當受之眾見驚愕佛復心念現債宿緣
使眾人見不敢造惡便踊身虛空去地一
仞木槍遂佛乃至七由延槍亦隨之佛於
空中化一青石厚闊十二由延佛立石上
槍即穿石出在佛前又化地水火風各厚
闌十二由延佛立其上槍亦穿過佛復上
四天王宮次第乃至梵天槍亦次第而上
至於佛前所過諸天與說宿緣佛復從梵
天下至羅閱祇城槍亦尋下國人隨後看
此因緣佛恐眾人見債此緣皆問死是故
佛語眾人各自還歸亦勸諸比丘眾各建

房已佛便心念當償宿緣遂疊大衣服座
而坐即展石足木槍便從足跌徹過舍利
佛等皆至佛所禮拜慰問為說宿緣往昔
有兩部主賈客入海取寶後遇水漲爭船
第二部主與第一部主格戰第二部主以
鐵矛鎧第一部主胸過即便命於佛告舍
利弗爾時第二部主者即我身是第一
主者今提達達竟是我時鐵彼脚以是因
緣受諸苦報今雖得佛由此殘緣故使木
槍刺脚也免羅閱祇華言五舍城覺
由地即由何華言限量四天王

四馬麥佛言過去世時有比丘婆羅如來在
藥頭摩跋城中與大比丘眾俱有藥頭王
與諸臣民請佛供養及比丘僧佛默然許
之王還具饌已畢即執香爐啓曰唯願在
尊來受我供佛勸大衆往詣王宮食畢各
還時為病比丘取食而歸爾時城中有婆
羅門教五百童子佛從婆羅門所還時婆
羅門見食香美便起妬意比丘見門正應

食馬麥不應食甘饌亦教童子言此等師
主皆食馬麥時婆羅門者即我身是五百
童子者五百羅漢是我時言他食馬麥故
受諸苦報今雖得佛由此殘緣我及眾等
於毘蘭邑食馬麥九十日也免羅沙門華
動息比婆華無
摩政羅俱無

佛在
世時波斯匿王新紹王位使臣求親於迦
毘羅國釋種之家時摩訶男婢生一女顏
貌端正送與波斯匿王後生一子名曰流
離及年八歲與梵志子好苦詣摩訶男家
時迦毘羅國新起一講堂欲請如來於中
供養爾時流離太子往至講堂即陞師子
之座時諸釋種見之罵言此婢生物敢入
中坐於是出語梵志子好苦曰此諸釋種
捉我毀辱乃至於此我後紹王位時當
告我此事流離太子後紹王位好苦以前
事告之流離集兵往伐釋種佛告比丘
往昔之時此羅闍城有捕魚村時世饑儉
彼村有池多魚時城中人向於池中捕魚
食之池中有二種魚一名麩二名多舌各

懷報怨時有一小兒在岸見魚跳而喜以杖打彼魚頭爾時羅閱人者今稱是是魚者今流離王是多舌者今流離王殺釋種也梵語也是國緣故也

佛嘗入婆羅門聚落中乞食鉢而還佛言鉢中有兩種比丘一名無勝一名勝如來會中有兩種比丘一名無勝一名常歡時波羅奈城有大長者婦名善幻兩種比丘往來其家以為禮越無勝比丘為斷漏故供養無常歡比丘結使未除供養微薄常歡比丘與嫉妬心誹謗無勝與善幻通不以道法供養乃感愛耳時常歡者則我身是善幻婦者今稱是也

少我時謗無勝故受諸苦報今雖得佛面此餘殃我為外道比丘王臣說法之時却被多舌重女繫玉起腹來至我前詩曰沙門何以不說家事乃說他事今汝自樂不知我苦汝先苦我通使我身今當眩目事須酥油以養小兒盡當給我爾時眾

會皆低頭默然時釋提桓因化作一鼠入其衣裏嚙孟繫斷忽然落地眾等見已皆大歡喜孟繫斷又云者謂羅素自嚴行時越者華梵兼華耳謂能行地則起越者窟即惑業也梵語釋提桓因

佛往昔於羅閱城有長者名須檀家富多財子名須摩提其父須檀命終已後摩提異母弟名修耶舍摩提不欲與弟分財一日與弟執手共登耆闍崛山將至高峴使推置峴底以石墮之其弟

命絕佛告舍利弟長者須檀者我父王白淨是也須摩提者則我身是修耶舍者今提婆達多是也以此是因緣我於耆闍崛山經行為提婆達多舉峴石以擲我頭山神以手接石石遂小片遂中我脚指破而血出梵語也佛於阿羅漢林中不至前後八夜寒風破竹管索三衣無寒阿羅漢大乘九部大智謂佛所說大乘諸經無因緣論議詳論之三部份云九部也以大乘

直說大法不假因緣唯談圖理故絕論議獨顯真常不待辭喻是以大乘諸經唯存方廣等九部也別論雖爾若通而言之凡大小乘經無不具有十二部也梵語梵語修多羅華言契經契者上契諸佛之理下契眾生之機也經法也常也乃聖教之總名今言修多羅即經中長行之文也謂直說法相隨其義理長短不以字數為拘是為長行梵語梵語祇夜華言應頌又云重頌或云偈謂應前長行之文重宣其義也或二句四句六句八句乃至多句等皆名為頌梵語梵語伽陀華言諷頌謂不頌長行之文但直說偈句如金光明經中空品等是也亦名孤起如楞嚴經中阿難讚佛偈云妙瀉總持不動尊等是也

難讚佛偈云妙瀉總持不動尊等是也楞嚴經楞嚴經具云首楞嚴華言健相分別梵語阿耨多羅三藐三菩提梵語梵語伊帝目多華言本事謂如來說諸菩薩等因地所行之事也如法華經中說藥王菩薩曾於日月淨明德佛所得法歡喜然身然辭以為供養行諸苦行其事提

道等是也菩薩光緒具
 梵語闍多伽華言本生謂佛說諸菩薩等
 本地受生之方及自說為菩薩時修諸苦
 行等事如涅槃經云此上當知我於過去
 作鹿作羆作羆作兔作果敬王轉輪聖
 王龍金翅鳥諸如是等行菩薩道時所受
 身之類是也光緒阿浮
 華言未曾有亦云希有如佛生時即行七
 步足跡之處皆有蓮華放大光明遍照十
 方世界而發是言我是度一切眾生老
 病死者地大震動天雨眾華樹出音聲
 作天妓樂如是等無量希有之事是名未
 曾有又四種等凡有聞所未聞見所未見
 皆名未曾有四乘者此立此
 如來以他心智觀眾生機而自宣說如楞
 嚴會上說五十種魔事不待阿難請問
 又如阿彌陀經無有緣起自告舍利弗等
 是也五十種魔事者謂於色受想行識五
 無量壽者光緒

言方廣正理名方包富名廣謂大乘之等
 經典其義廣大猶如虛空即諸經之理體
 也光緒
 未為諸菩薩緣是聲聞故作即記如法華
 經云汝阿逸多於當來世當為佛道觀曰
 彌勒等是也光緒阿逸多華言觀
 華嚴九會說出華嚴經華嚴者謂如來
 以萬行因華莊嚴法身果德也九會說
 者如來與菩薩四眾天龍八部於菩提場
 等處九番聚會而廣說此法也華嚴光緒
 種華言覺有情四眾者此立此立尼優
 婆塞優婆塞也八部者天龍夜叉乾闥婆
 阿修羅地持羅刹那羅摩睺羅也光緒
 菩提華言道樹名也如來於此樹下成道
 故提揚名此會菩提場廣莊嚴說
 如來依報因果法門自第一卷至十一卷
 共六品經報報者即所依之國土也六品
 買三味品世界道品也此會普
 光明嚴文殊師利菩薩等說十信等法門
 自第十二卷至十五卷共六品經普光明
 取果實所成光明照映又佛於中說法普
 故光明故也光緒文殊師利華言妙法十
 信者信心念心精進心覺心定心不退心
 信諸心四向心成心願心也六品者如來

名賢品四聖行二光明覺二此
 會初利天宮法華菩薩說十住等法門自
 第十六卷至十八卷共六品經此會初
 三即華嚴等三十三天宮法華等法門
 者發心住治地住修行住生住受住具
 足住正住不退住不動住無礙住無生住
 頂住也六品者昇須彌山頂法華等法門
 得讚品十住品光行品也此會於
 夜摩天宮功德林菩薩說十行等法門自
 第十九卷至二十一卷共四品經此會
 善時分以此天宮功德林法華等法門
 行善現行無量行等法門法華等法門
 也四品者昇夜摩天宮品法華等法門
 無量行品十住品也此會普
 幢菩薩說十迴向等法門自第二十二卷
 至三十三卷共三品經此會普
 境知止足故也十迴向者欲迴向至一
 生相迴向不壞迴向等一切迴向等善
 切迴向無量功德迴向一切迴向等善
 根迴向隨順等觀一切迴向等善如相
 迴向無縛解脫迴向法華等法門也三
 品者普光華天宮品法華等法門也
 說十地法門自第三十四卷至三十九卷
 共一品經此會普
 自在天也十地者歡喜地離地地歡光地
 深慧地勝地現前地遠行地不動地普

善地法實地也一

明殿毘盧遮那如來說阿僧祇數量法門

普賢菩薩亦說十大三昧等及等覺法門

自第四十卷至五十二卷共十一品經

見無量那華言述一切處光輝阿僧祇等

言無量那華言述一切處光輝阿僧祇等

妙覺佛位猶有一等勝前諸位得獨覺七

十大三昧者普光大三昧妙光大三昧

三昧了知一切世界佛在廣大三昧廣大

三昧身三昧法界自在大三昧無礙廣大

三昧也十一品者十品十品十品十品

阿僧祇品如來身量品諸菩薩住處品等

不思議法品如來身量品諸菩薩住處品等

光明功德品普賢行品如來出現品也

此會復於普光明嚴普賢菩薩說

離世間法門自第五十三卷至五十九卷

共一品經世間法者謂是世間大業

此會遊多林文殊師利菩薩等說

入法界法門自第六十卷至八十卷共一

品光輝遊多華言林師給孤獨園也法

身之法也一法界法界也

九種大禪 諸經禪梵語具云禪那華言靜慮

謂菩薩既悉於捨利益眾生則當進修深

廣大行然深廣之行莫若禪定言禪則一

切皆攝所謂若諸善法成道轉法輪入涅

槃勝妙功德思惟修法利生方便皆在其

中是故說此九種禪定之相也

自性 謂於善法隨聞思後前所行世

間出世間善一心安住或止分或觀分或俱

分無不攝也善法隨聞思後前所行之法

開善者聞持念已往所行世間出世間

一切善法也止分者謂攝心不散即定也

觀分者謂分別了即慧也俱分者謂止

觀雙修定慧平等也分者位也謂安於止

念過去所行一切善法一心安住止觀平

等之大慈利益眾生也而言自性者謂善法

所修之禪觀心實相不從外得即本有之

定也

謂修此禪定則自行化他

一切諸法無不攝也名有三種一者現法樂

住禪謂離一切善想身心止息第一寂滅

捨離味著及一切相現得法喜之樂而住

於定也二者出生三昧功德禪謂出生種

種不可思議無量無數一切三昧功德也

三者利益眾生禪謂眾生所作皆與同

事復以法義開導饒益莫不令其離苦

得樂也

者謂隨諸眾生同真行而饒益之也

難禪者謂此禪定不易修也名有三

種第一難禪謂久習勝妙禪定於諸三昧

心得自在長樂眾生發令成就捨第一禪樂

而生欲界也第二難禪謂依此定出生無

量無邊不可思議諸深三昧出過聲聞辟

支佛上也第三難禪謂依此定得無上善

提也

切禪定皆由此門而出名有四種一者有

覺有觀禪謂初心在緣名覺細心分別禪

味曰觀即色界初禪定也二者喜俱禪謂

得此禪定喜心共發即第二禪也三者樂

俱禪謂得此禪定則發勝妙之樂即第三

禪也四者捨俱禪謂入此禪則心平等而

無善惡憎愛之意即第四禪也

謂一切善法無所不攝乃大善根眾生之

所共修名有五種一者不味著謂於禪定

之味不樂著也二者慈心俱謂愛念眾生

之心與禪俱發也三者悲心俱謂悲愍眾

生之心與禪俱發也四者喜心俱謂歡喜

衆生離苦得樂之心與禪俱發也五者捨心俱謂無憎無愛平等之心與禪俱發也

六一切行禪謂大乘一切行法無不令攝一切善法也二者無記化禪謂不待作意思惟自然能於定中作種種變化而無窮也三者止分禪謂攝心不散與定相應也四者觀分禪謂分別照了與慧相應也五者自他利禪謂正定現前則能自利利他也六者正念禪謂於定中正念思惟無諸雜想也七者出生神通力功德禪謂得此大定則一切神通功德悉皆由之而出生也八者名緣禪謂於一切諸法名相因緣悉皆通達無礙也九者義緣禪謂於一切諸法義理因緣悉皆通達了也十者止相緣禪謂於寂靜因緣之相圓明洞徹永離一切散亂也十一者舉相緣禪謂能照了諸法起滅因緣悉皆清淨無礙也十二者捨相緣禪謂於一切善惡法相因緣悉皆捨離清淨而無染著也十三者現法

樂住第一義禪謂因此定現得法喜之樂而安住於第一義也

七除諸禪謂此禪定能除滅衆生種種苦惱名有八種一者呪術所依禪謂因此定能以呪術之力除諸毒害霜寒熱鬼病一切苦患也二者除病禪謂因此定能除地水火風四大所起衆病也三者雲雨禪謂因此定能興致甘雨消滅旱暵救諸饑饉也四者等度禪謂因此定能濟諸恐難及一切水陸人非人怖也五者饒益禪謂因此定能以飲食饒益曠野飢渴衆生也六者調伏禪謂因此定能以財物調伏衆生也七者開覺禪謂因此定能覺悟迷或衆生也八者等作禪謂因此定能令衆生所作善事成就也

世世樂謂修此禪定能令衆生悉得現在未來一切之樂名有九種一者神足變現調伏衆生禪謂因此定而能變現種種神足通力調伏一切衆生也二者隨說調伏衆生禪謂因此定而能隨順說法調

伏一切衆生也三者教誡變現調伏衆生禪謂因此定能以正法教誨論調伏一切衆生也四者為惡衆生示惡趣禪謂因此定能為惡業衆生示現修羅餓鬼畜生地獄等趣令其改惡遷善也五者失辨衆生以辯饒益禪謂因此定而於衆生不能辯說正法者即以辯才而饒益之令其心識開悟也六者失念衆生以念饒益禪謂因此定而於衆生失正念者能以正念而饒益之令其邪見不生也七者造不顛倒論微妙讚頌摩得勒伽為今正法久住世禪謂因此定開發發妙慧心不顛倒能造微妙讚頌摩得勒伽之論而今正法流通又住於世也八者世間技術善饒益攝取衆生禪謂因此定能以善數美計實生方法如是等種種衆具攝取饒益一切衆生也九者暫息惡趣放光明禪謂因此定放大光明暫令修羅等趣息其苦惱也

十隨說謂依此禪定一切煩惱感

業悉皆斷盡即得大善提清淨之果名為清淨重言淨者以清淨之相亦不可得也名有十種一者世間清淨淨不味不滌汚禪謂依此定於一切天人所修世間禪定悉不味者亦不見有滌汚之相名為清淨重言淨者以此淨相亦不可得也二者出世間清淨淨禪謂依此定於一切聲聞緣覺所修出世間禪定悉無滌礙名為清淨重言淨者以此淨相亦不可得也三者方便清淨淨禪謂依此定能善巧方便演說無量妙法化度一切眾生悉無滌礙名為清淨重言淨者以此淨相了不可得也四者根本清淨淨禪謂依此定於色界四禪根本之定悉無滌礙名為清淨重言淨者以此淨相亦不可得也五者根本上勝進清淨淨禪謂依此定於色界四禪根本雖得最上殊勝增進之定悉無滌礙名為清淨重言淨者以此淨相亦不可得也六者入住起力清淨淨禪謂依此定或入或住或起力用自在無滌礙名為清淨重言

淨者以此淨相亦不可得也七者善復入力清淨淨禪謂依此定捨而復入力用自在無滌礙名為清淨重言淨者以此淨相亦不可得也八者神通所作力清淨淨禪謂依此定能以種種神通力用發現自在利益一切悉無滌礙名為清淨重言淨者以此淨相亦不可得也九者離一切見清淨淨禪謂依此定而於斷常有無一切諸見悉皆遠離而無滌礙名為清淨重言淨者以此淨相亦不可得也十者煩惱智障斷清淨淨禪謂依此定於見思等諸煩惱惑及障理之智皆已斷滅悉無滌礙名為清淨重言淨者以此淨相亦不可得也四禪者初禪二禪三禪四禪也根本定也者謂四禪之定為諸禪之根本能出生一切禪定也斷常者謂外道失計此身滅已更不再生名斷見復計此身滅已還生名常見也障理之智者謂聲聞學得入空之智若大乘菩薩以此智即是障理之成也

心相續不生異念無間無雜定者攝心不亂也初禪謂人修禪定離欲界惡不善法有覺有觀離生喜樂定觀均齊其心次第而入無有雜念間隔也有覺有觀謂曰覺知心身別解味曰觀即覺知心在定相離生喜樂者定悅之心名為喜如樂之心名為樂初禪離欲界不善法故定是喜樂也定觀均齊者觀即覺知心在定相離生喜樂也定生喜樂者能離覺觀攝心在定別生喜樂此即二禪之定相也

二禪謂人修禪定從初禪入二禪時一心無覺無觀定生喜樂其心次第而入無有雜念間隔也無覺無觀謂初禪覺觀動散也定生喜樂者能離覺觀攝心在定別生喜樂此即二禪之定相也

三禪謂人修禪定從二禪入三禪時離喜行捨而受身樂唯聖人能說而復捨念行樂其心次第而入無有雜念間隔也離喜行捨謂離二禪大喜動散而身受三禪之樂也聖人能說者此樂極勝超過一切之樂非凡夫所知也捨念行樂者謂能捨二禪之喜念而行三禪之樂也

四禪謂人修禪定從三禪入四禪時斷喜樂故不喜不樂其心次第而入無有雜念間隔也斷喜樂謂斷二禪之喜及三禪之樂也不喜不樂者謂心無喜惡寂然平等即是四禪之定也

五處空處次第定謂人修禪定從色

界入無色界則滅一切色相不念種種異相入無邊虛空處其心次第而入無有雜念間隔也滅一切色相者謂滅種種可見之相也色界色質為礙不得自在於其心求去離滅一切色相形勝虛空處定心與虛空之法相應則不念種種異相也

禪定既得虛空處定心緣虛空虛空無邊緣多則散能破於定即捨虛空轉心緣識心與識法相應則過一切無邊虛空處入一切無邊識處其心次第而入無有雜念間隔也過一切無邊虛空處者既入識處則起過虛空處也

處次第無所有處者即不緣一切內外境界也謂人修禪定既得識處定已三世心識無量無邊緣多則散能破於定即捨所緣之識轉心緣無所有處其心次第而入無有雜念間隔也內外境者內即識處外即虛空處也三世者過去現在未來也

非想非非想次第非想者非識處之有想也非非想者非無所有處之無想也謂人修禪定既得無所有處定已深知無想處如癡有想處如癡如癡即捨無所有處緣念非有想非無想之法其

心次第而入無有雜念間隔也如癡者如癡如癡者有癡即覺解有心也

滅受想者即受想心滅而不復起也謂人修禪定從非有想非無想入滅受想定時其心明利次第而入無有雜念間隔是為滅受想次第定若得此定不久即證阿羅漢果也梵語阿羅漢華言無學又云無生

九識出法華經以了別為義謂能照了分別一切諸法故也

眼識謂眼與色為緣而生眼識眼識依根而生眼根因識能見是能見者名為眼識

耳識謂耳與聲為緣而生耳識耳識依根而生耳根因識能聽是能聽者名為耳識

鼻識謂鼻與香為緣而生鼻識鼻識依根而生鼻根因識能嗅是能嗅者名為鼻識

舌識謂舌與味為緣而生舌識舌識依根而生舌根因識能嘗是能嘗者名為舌識

身識謂身與觸為緣而生身識身識依根而生身根因識能覺是能覺者名為身識

意識謂意識法為緣而生意識意識依根而生意根因

識即能分別以能分別前五根所緣色等五塵境界是名意識若斷此識即成聲聞緣覺五根者即眼耳鼻舌身根也

末那識梵語末那華言意亦名相續識又名分別識此識本無定體即第八識之染分依第八識自證分而生緣第八識見分而執為我為第六識之主執轉第六識所緣善惡之境而成染淨皆由此識也

前第六識名意識今此識亦名意識謂第六識依根而得名此識當體而立號第六識雖能分別五塵好惡而由此識傳送相續也若斷此識即成菩薩依根者根即意識也

阿賴耶識梵語阿賴耶華言藏識此識深淨同源生滅和合而具有四分如摩尼珠體本清淨又如明鏡能含萬像若以染分言之無明依之而起結業由此而生具足煩惱塵勞變現根身世界即前七種識境皆是也若以淨體言之即本覺心源離念清淨等虛空界即後之摩羅識是也無法不念無事不攝是名藏識

若轉此識即成佛果四分者一相分相即此分而生如鏡中所現之影像也二見分及解了諸法義理如鏡中之明能照諸物也三自證分自證無礙如鏡之圓能持其體自證即所具之法能持前自證分見分相分皆不離此分是第八識本體如鏡之體也 **第九緣生識** 出成唯識論華言滅度 緣生識者謂明空根境等九種之緣生眼耳鼻舌等八種之識也以眼耳鼻舌身五識依第八識相分建立由第八識種子而生攬明空諸境而為相也第六識緣第八識相分而得生取五塵境界而分別依第七識而能執取也第七識緣第八識見分而得起轉第六識淨淨而為依也第八識為

眾識之根本含諸法之種子依第七識而能轉托五根識而為相也由是而知識藉緣生緣因識有更互為依通相倚托而有多少不同故云九緣生識也相分者相即有謂世間種種色緣境界凡有名相者皆是第八識之相分也五塵者色聲香味觸諸塵也 **明** 明者日月之光能顯諸色相也謂眼因明而見無明則不能發於眼識故明為眼識之緣也 **空** 空者蕩然無礙而能顯諸色相也謂眼以空而能見耳以空而能聞無空則不能發眼耳之識故空為眼識耳識之緣也 **根** 根者眼耳鼻舌身五根也謂眼識依眼根而能見耳識依耳根而能聞鼻識依鼻根而能嗅舌識依舌根而能嘗身識依身根而能覺若無五根則五識無所依故五根為五識之緣也 **境** 境者色聲香味觸五塵之境也謂眼等五根雖具見聞覺嘗等五識若無色等五種塵境作對則五識無由能發故境為五識之緣也 **作** 作意者即心所法有

警察之義謂如眼初對色時便能警察引領趣境使第六識即起分別善惡之念及耳鼻舌身初對境時亦能如是警察引領是以遍行一切識境皆由作意故作意為眼等六識之緣也 **本** 根本即第八阿賴耶識依即倚托也謂第八識是諸識之根本眼等六識依第八識相分而得生第八識相分託眼等六識而得起故根本依為六識及第八識之緣也 **淨** 淨淨依者即第七末那識也謂一切染淨諸法皆依此識而轉也謂眼耳等六識於色聲等六塵境上起諸煩惱感業則轉此煩惱染法歸於第八識而成有漏若六識修諸道品白淨之業則轉此道品淨法歸於第八識而成無漏故名淨淨依也然此第七識亦依第八識而能轉第八識依第七識而隨緣更互為依通相倚託故淨淨依為眼等八種識之緣也

分別者即第六識也此識能分別善惡有漏無漏色心諸法以眼等五根雖能取境然皆依此識而有分別也是知五根境之好惡由分別而生第七識之潔淨由分別而知第八識之相分由分別而顯故分別依為眼等八種識之緣也

種子 即眼等八種識之種子也謂眼識依眼根種子而能見色耳識依耳根種子而能聞聲鼻識依鼻根種子而能聞香舌識依舌根種子而能嘗味身識依身根種子而能覺觸意識依意識種子而能分別第七識依淨淨種子而能相續第八識依含藏種子而能出生一切諸法以諸識各依種子而生故種子為眼根等諸識之緣也

來藏九喻 性如來藏即是眾生本

源清淨心地諸佛法身之果德也是諸法包含萬像諸佛證此藏心利益眾生應用無盡眾生迷此藏心常為無明煩惱障覆蒙惑之所纏縛而不能證得佛令眾生修行一切善法斷除煩惱無明顯出

自己如來藏清淨法身之體故說此九種譬喻也

華佛身 喻華枯頽也華華譬無明煩惱佛身譬如來藏也謂一切眾生煩惱身中所有功德莊嚴如來藏身而為無明貪惑所覆而不能見也論云功德莊嚴佛住在華華中是也

蜂 喻蜂窠譬煩惱窠以譬如來藏謂蜂為人所觸則放毒螫人為境所逆則生嗔害也蓋一切眾生如來藏中具有功德法味而為無明嗔恚之所纏繞不得其用猶彼淳美之蜜而為群蜂之所圍遶而不能得其味也論云上妙美味蜜為群蜂圍遶是也

糠 喻糠皮糠糠之麤者譬煩惱也稂米譬如來藏法身之體也蓋如來藏法身之體隱在眾生無明癡惑之中不得受用猶稂米在糠糠之內而不可充食也論云教實在糠中無人能受用是也

真金 喻真金譬如來藏性謂法身本淨猶如真金為煩惱業穢覆汚而不明潔蓋一切

眾生飄流三界而迷失如來藏性於煩惱之中亦猶人遺棄真金於糞穢之內也論云如人行遠路遺金糞穢中是也

貧家 喻貧家譬眾生實藏譬如來藏性謂一切眾生無明煩惱身中而有如來藏性猶貧人屋內而有珍寶之藏也貧人雖有寶藏為地所覆而不能見眾生雖具法身為無明煩惱所覆而不能顯也論云譬如貧人舍地有珍寶藏是也

衣 喻衣譬煩惱衣譬如來藏性謂法身本淨猶如衣之衣譬煩惱金像即佛身之像譬如來藏謂如來藏清淨法身為無明弊垢之所纏覆墮在生死道中猶弊垢之衣纏覆真金之像棄於道路也論云弊衣纏覆真

於道路中是也

貧女學無明煩惱貴胎者即貧女腹中所懷貴人譬如未藏謂一切眾生無明煩惱之中而有如未清淨法身之體而不能見如貧女懷貴人之胎而不自知也論云譬如孤獨女身懷轉輪王是也

焦土所為之模範譬煩惱像者所鑄金像譬如未藏謂如來藏性在眾生無明暗惑之中猶鑄真金鑄像在於焦土之內而不能顯見也論云如人鑄真金鑄在泥模中是也

金剛九喻出全論金剛九喻者乃是金剛般若經中九種譬喻也此經有三譯一姚秦鳩摩羅什法師譯二魏菩提流支法師譯三陳真諦法師譯此九種譬喻乃是魏時所譯之文所謂一切有為法如星宿燈幻

露泡夢電雲應作如是觀是也梵語若華佛摩羅什華言童華謂星宿夜則明明日光一照眾星皆隱以譬眾生昏迷執著諸見自為明了若以正智之心照之則眾見皆滅也論云譬如星宿為日所

映而不現故智日心法亦復如是謂人目有障譬則見空華等相以譬眾生無明覆障則見一切有為虛妄之境界也論云如目有障則見空華觀有為法亦復如是

譬眾生長識依貪愛境界而生不生也論云譬如燈光識亦如是依止貪愛諸法住故

謂諸幻化之事無而忽有體本不實皆因幻師呪術之力假作種種形相以譬世間山河大地皆是虛妄幻化以

因眾生惑業力故而妄有種種境界也論云譬如幻事所依住處亦復如是

謂諸幻化之事無而忽有體本不實皆因幻師呪術之力假作種種形相以譬世間山河大地皆是虛妄幻化以

因眾生惑業力故而妄有種種境界也論云譬如幻事所依住處亦復如是

謂諸幻化之事無而忽有體本不實皆因幻師呪術之力假作種種形相以譬世間山河大地皆是虛妄幻化以

因眾生惑業力故而妄有種種境界也論云譬如幻事所依住處亦復如是

謂諸幻化之事無而忽有體本不實皆因幻師呪術之力假作種種形相以譬世間山河大地皆是虛妄幻化以

因眾生惑業力故而妄有種種境界也論云譬如幻事所依住處亦復如是

謂諸幻化之事無而忽有體本不實皆因幻師呪術之力假作種種形相以譬世間山河大地皆是虛妄幻化以

因眾生惑業力故而妄有種種境界也論云譬如幻事所依住處亦復如是

根境識等三法合故謂水濕也

謂諸幻化之事無而忽有體本不實皆因幻師呪術之力假作種種形相以譬世間山河大地皆是虛妄幻化以

因眾生惑業力故而妄有種種境界也論云譬如幻事所依住處亦復如是

謂諸幻化之事無而忽有體本不實皆因幻師呪術之力假作種種形相以譬世間山河大地皆是虛妄幻化以

因眾生惑業力故而妄有種種境界也論云譬如幻事所依住處亦復如是

謂諸幻化之事無而忽有體本不實皆因幻師呪術之力假作種種形相以譬世間山河大地皆是虛妄幻化以

因眾生惑業力故而妄有種種境界也論云譬如幻事所依住處亦復如是

謂諸幻化之事無而忽有體本不實皆因幻師呪術之力假作種種形相以譬世間山河大地皆是虛妄幻化以

因眾生惑業力故而妄有種種境界也論云譬如幻事所依住處亦復如是

謂諸幻化之事無而忽有體本不實皆因幻師呪術之力假作種種形相以譬世間山河大地皆是虛妄幻化以

因眾生惑業力故而妄有種種境界也論云譬如幻事所依住處亦復如是

而言之凡大小乘經無不具十二部也
無方廣者方廣乃大乘常任之理以小乘推說生滅之法故無也無撰記者以小乘之人未得作佛故無也無問自說者問答發起也
梵語修多羅華言契經契者上契諸佛之理下契眾生之機也

經法也常也乃聖教之總名今言修多羅即經中長行之文也謂直說法相隨其義理長短不以字數為拘是為長行也法者三世不易也
梵語祇夜華言應白又云重頌或云偈謂應前長行之文重宣其義也或二句四句六句八句乃至多句等皆名為頌

梵語陀羅華言誦頌謂不頌長行之文直說偈句如金光明經中空品等是也亦名孤起如楞嚴經中阿難讚佛偈云妙湛總持不動尊等是也

梵語具云**梵語阿難華言慶喜**
梵語尼陀羅華言因緣如諸經中有人問故為說是事律中有人犯是事故制是戒凡一切佛語緣起之事皆名因緣如法華經化城喻品說宿世因緣等是也

梵語伊帝目多華言本事謂如來說諸菩薩等因地所行之事也如法華經中說藥王菩薩曾於日月淨明德佛所得法歡喜然身然臂以為供養行諸苦行求菩提道等是也

梵語阿浮達磨華言未曾有亦云希有如佛生時即行七步足跡之處皆有蓮花放大光明遍照十方世界而發是言我是度一切眾生老病死者地大震動天雨眾花樹出音聲作天鼓樂如是等無量希有之事是名未會有又四眾等凡有聞所未聞見所未見皆名未會有

梵語華言謂如來說法為鈍根者未能即解故假譬喻以曉示之令其易悟是名譬喻如法華經中火宅藥草等喻是也

梵語波提舍華言論議謂諸經中間答辯論諸法之事是為論議如法華經提婆達多品中智積菩薩與文殊師利相見論說妙法等是也

喻如法華經中火宅藥草等喻是也
梵語波提舍華言論議謂諸經中間答辯論諸法之事是為論議如法華經提婆達多品中智積菩薩與文殊師利相見論說妙法等是也

梵語文殊師
菩薩修行九種差別出大乘經
菩薩成就道業為化導有情雖出沒於生死中不為生死染著譬如病人服苦澁藥但為除病不生嫌棄也

於諸眾生起大悲心設有病苦常行救濟不生疲怠譬如良醫親近病者心無厭捨也
菩薩能調伏心破除煩惱增長菩提譬如智之人善能調伏奴僕之類也

處欲塵而不染著精修梵行增長法財譬如商人善於販賣獲大利益也
菩薩精修於身口意三者之業思惟策勵悉令清淨譬如善泥衣人能除穢垢也

菩薩於諸眾生常起憐憫

之心雖有加惡於我不生煩惱摩如慈父
愛念小兒雖有穢垢不生憎惡也

修 善薩修習善法之通名任精勤心無
間斷譬如木鑽火未熱不息也

戒 梵語三昧華言正定善薩修習正定
不亂不昏遂使功德資其摩如財與人
得人保息方獲利益也

般若華言智慧善薩以清淨智慧了世間
般若華言智慧善薩以清淨智慧了世間

一切諸法心無疑惑摩如幻師知諸幻事
悉由幻作求其真實其不可得也

九病 出長阿含經 云人壽增至四萬歲時其人
作是念言我等由修善故壽命延長今可
更增少善即孝養父母敬事師長延於壽
命至八萬歲當此之時人已有此九種之
病也

一 謂人必寒濕得宜則身體安樂
若為寒凍所逼則成一切病也

二 謂
人必溫涼得宜則身體和暢若為熱毒所
中則成一切病也

三 謂人必假飲食
以資其身則諸根強健若不得食則虛弱
而成一切病也

四 謂人必假草木以
資其體若不得草木之飲則腸胃枯焦而
成一切病也

五 謂人必假飲食資
益諸根入腹變壞須便利以時若強忍過
當即能生一切病也

六 謂人必得
湯水資潤色身入腹之後須便利以時若
強忍過當即能生一切病也

七 謂人
貪於淫欲則能成癆怯虛弱一切病也
八 謂人必
須飲食以養其身若食過度即能生一
切病也

九 謂人年老則筋力衰弱或
起居食息不能中節即成一切病也
九種橫死 出藥師經 謂人生於世間當勤修佛法
敬依國化不作諸惡奉行眾善斯能盡其
天年不然則必遭橫逆而死故有此九種
也

養其體若不得草木之飲則腸胃枯焦而
成一切病也

六 謂人必得
湯水資潤色身入腹之後須便利以時若
強忍過當即能生一切病也

七 謂人
貪於淫欲則能成癆怯虛弱一切病也

八 謂人必
須飲食以養其身若食過度即能生一
切病也

九 謂人年老則筋力衰弱或
起居食息不能中節即成一切病也

九種橫死 出藥師經 謂人生於世間當勤修佛法
敬依國化不作諸惡奉行眾善斯能盡其
天年不然則必遭橫逆而死故有此九種
也

一 謂人得病雖輕然無醫藥
及看病者或過常醫而不投以良藥又有
不知正法惟信世間邪魔外道扶護之師
妄說禍福便生恐動下問吉凶殺諸眾生
求神請福欲希延年終不能得以此而喪
其生皆為橫死

二 謂人妄作非為
遭罹國憲被王法之所誅是為橫死

三 謂人或收獵嬉戲或耽淫嗜酒
放逸無度橫為非人鬼神之類奪其精氣
而死是為橫死

四 謂人或被火焚燒而喪其命
是為橫死

五 謂人或因墮水沉溺而
喪其命是為橫死

六 謂人或於山
林因被虎狼惡獸之所啖食是為橫死

七 謂人或於山
間墮墮崖巖崖顛仆而喪
其命是為橫死

八 謂人或被毒
藥及咒詛厭魅起尸鬼等之所中害而喪
其生是為橫死

遭罹國憲被王法之所誅是為橫死

三 謂人或收獵嬉戲或耽淫嗜酒
放逸無度橫為非人鬼神之類奪其精氣
而死是為橫死

四 謂人或被火焚燒而喪其命
是為橫死

五 謂人或因墮水沉溺而
喪其命是為橫死

六 謂人或於山
林因被虎狼惡獸之所啖食是為橫死

七 謂人或於山
間墮墮崖巖崖顛仆而喪
其命是為橫死

八 謂人或被毒
藥及咒詛厭魅起尸鬼等之所中害而喪
其生是為橫死

九 謂人或被鐵湯之所困逼不得飲食
而喪其生是為橫死

九住心 出大乘莊嚴論 謂修行之人於
習禪時或數息或觀心當須繫緣一境念
念相續安住其心不令散亂也

一 謂修行之人於習禪時攝心寧靜則禪定
可成若覺一念稍動即便攝持令心安住
也

二 謂修行之人於習禪時既解
習禪時或數息或觀心當須繫緣一境念
念相續安住其心不令散亂也

三 謂修行之人於習禪時攝心寧靜則禪定
可成若覺一念稍動即便攝持令心安住
也

四 謂修行之人於習禪時既解
習禪時或數息或觀心當須繫緣一境念
念相續安住其心不令散亂也

五 謂修行之人於習禪時攝心寧靜則禪定
可成若覺一念稍動即便攝持令心安住
也

知覺觀之心攀緣外廣即書收斂安住也
初心在緣曰覺如 **〔七住〕** 謂修行之人
心分別禪味曰觀
 於習禪時覺心既息不妄搖動得靜定功
 轉樂安住也 **〔八住〕** 謂修行之人於習
 禪時心住靜定久或生厭隨而折伏益加
 精進也 **〔九住〕** 謂修行之人於習禪時
 忽覺內心動亂而生過失於一念間即令
 止息也 **〔十住〕** 謂修行之人於習禪時
 或由外緣忽起貪愛等念即當猛省方便
 滅除無令增長也 **〔性住〕** 謂修行之人
 於習禪時既能息諸妄念則知心性本來
 明靜任運安住也 **〔十住住〕** 謂修行之人
 於習禪時功行純熟安住正定不由作意
 任運持善不失持惡不生也

大明三藏法數卷第二十六

又

五

大明三藏法數卷第二十六

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 八六〇頁上一行書名、二行註者，
〔徑〕無（未換卷）。
- 一 八六四頁上一行夾註「華提薩埵」，
〔徑、清〕作「菩提薩埵」。
- 一 八六四頁上六行「金翅鳥」，
〔徑、清〕作「金翅鳥」。
- 一 八六四頁上一三行「四種」，
〔徑、清〕作「四衆」。
- 一 八六四頁中六行夾註左「慈氏」，
至此，〔徑〕卷第三十三終，卷第三十
 四始。
- 一 八六五頁上五行夾註左末字「復」，
〔徑、清〕作「後」。
- 一 八六六頁下一八行夾註右「神定
 者」，
〔徑、清〕作「神足者」。
- 一 八七〇頁中五行首字「所」，
〔徑、清〕作「本」。
- 一 八七四頁上末行「卷第二十六」，

〔徑〕作「卷第三十四」。

大明三藏法數卷第二十七

禡九

九齋日出釋氏要覽齋猶戒也過中不食

并四天王經齋謂外道有以終日不食為戒者世間之人又有飲食無度放逸自恣者皆不得由

道佛令比丘日中一食清淨自活地處身心安禪入道以為修行之常法本無月日之數今言正五九之三月及每月之六日為九齋日者以天帝釋及四天王等於此月日察人善惡人當食素持齋以修善福

此亦如來隨機攝化善巧方便也梵語比丘士梵語釋提因華言能天主言帝釋者華梵無異也四天王者東方持國天王南方增長天王西方廣目天王北方多聞天王也正月天帝釋以大寶鏡正月照南瞻部洲而察人之善惡也又北方毘沙門天王巡察四洲正月在

南洲亦如鏡之所照故南洲人宜於此月食素持齋修善也梵語離耶即閻浮提華華言多聞四洲者東方于連南也正月天帝釋以大寶鏡從正月照南瞻部洲二月照

西崔耶尼三月照北鬱單越四月照東弗

于逮至五月復照此洲而察人之善惡也

北方毘沙門天王巡察四洲五月至南洲亦如鏡之所照故此洲之人宜於此月食素持齋修善也梵語離耶尼華言牛貨梵華言離耶正月天帝釋以大寶鏡從五月照南瞻部洲而六月七月八月次第輪照察餘之三洲至九月復照此洲而察人之善惡也北方毘沙門天王巡察四洲亦如鏡之所照故此洲之人宜於此月食素持齋修善也已上為年四月初八日天帝釋勅四天王各治一方至此日四王遣輔臣觀察世間人民善惡人於此日宜加修善是名齋日正月四日此日四天王遣四太子按行天下向察人民善惡人於此日宜加修善是名齋日正月十五日此日四天王親自按行天下有慈孝父母恭敬三寶及專事長上并修六度等行者諸天相慶則降善錫福注極增算如不修善持齋惟造惡業諸天憂戚降以不祥滅除算人於此日宜加修善是名齋日法寶僧寶也

六度者一布施二持戒三忍

四精進五禪定六智慧也

十三日此日四天王遣輔臣觀察與初八日同

十九日此日四天王遣太子觀察與十四日同

自按行觀察與十五日同已上為六齋日

外道計九物生世間出華嚴經謂諸外道不了法本無生法亦無滅因緣和合虛妄有生因緣別離虛妄名滅生滅隨緣本無自性却乃隨情計度妄生執著以為一物而能出生世間萬物故有九種邪見之論也執時即時節謂時散外道執一切物皆從時生如種植等物有時生果有時不生遂以時有作用或舒或卷今彼枝條隨時榮枯時雖微細回不可見以節氣華實之類故知有時是故執時是常是一是萬物因是涅槃因也梵語涅槃華言滅度方即方所謂方論師計東南西北四方皆能生人人生天地滅後還入於方蓋謂盡虛空界無不是方是所一切人物或生或死不離方所故執方是常是一是萬物因

謂諸外道不了法本無生法亦無滅因緣和合虛妄有生因緣別離虛妄名滅生滅隨緣本無自性却乃隨情計度妄生執著以為一物而能出生世間萬物故有九種邪見之論也執時即時節謂時散外道執一切物皆從時生如種植等物有時生果有時不生遂以時有作用或舒或卷今彼枝條隨時榮枯時雖微細回不可見以節氣華實之類故知有時是故執時是常是一是萬物因是涅槃因也梵語涅槃華言滅度方即方所謂方論師計東南西北四方皆能生人人生天地滅後還入於方蓋謂盡虛空界無不是方是所一切人物或生或死不離方所故執方是常是一是萬物因

謂諸外道不了法本無生法亦無滅因緣和合虛妄有生因緣別離虛妄名滅生滅隨緣本無自性却乃隨情計度妄生執著以為一物而能出生世間萬物故有九種邪見之論也執時即時節謂時散外道執一切物皆從時生如種植等物有時生果有時不生遂以時有作用或舒或卷今彼枝條隨時榮枯時雖微細回不可見以節氣華實之類故知有時是故執時是常是一是萬物因是涅槃因也梵語涅槃華言滅度方即方所謂方論師計東南西北四方皆能生人人生天地滅後還入於方蓋謂盡虛空界無不是方是所一切人物或生或死不離方所故執方是常是一是萬物因

謂諸外道不了法本無生法亦無滅因緣和合虛妄有生因緣別離虛妄名滅生滅隨緣本無自性却乃隨情計度妄生執著以為一物而能出生世間萬物故有九種邪見之論也執時即時節謂時散外道執一切物皆從時生如種植等物有時生果有時不生遂以時有作用或舒或卷今彼枝條隨時榮枯時雖微細回不可見以節氣華實之類故知有時是故執時是常是一是萬物因是涅槃因也梵語涅槃華言滅度方即方所謂方論師計東南西北四方皆能生人人生天地滅後還入於方蓋謂盡虛空界無不是方是所一切人物或生或死不離方所故執方是常是一是萬物因

謂諸外道不了法本無生法亦無滅因緣和合虛妄有生因緣別離虛妄名滅生滅隨緣本無自性却乃隨情計度妄生執著以為一物而能出生世間萬物故有九種邪見之論也執時即時節謂時散外道執一切物皆從時生如種植等物有時生果有時不生遂以時有作用或舒或卷今彼枝條隨時榮枯時雖微細回不可見以節氣華實之類故知有時是故執時是常是一是萬物因是涅槃因也梵語涅槃華言滅度方即方所謂方論師計東南西北四方皆能生人人生天地滅後還入於方蓋謂盡虛空界無不是方是所一切人物或生或死不離方所故執方是常是一是萬物因

謂諸外道不了法本無生法亦無滅因緣和合虛妄有生因緣別離虛妄名滅生滅隨緣本無自性却乃隨情計度妄生執著以為一物而能出生世間萬物故有九種邪見之論也執時即時節謂時散外道執一切物皆從時生如種植等物有時生果有時不生遂以時有作用或舒或卷今彼枝條隨時榮枯時雖微細回不可見以節氣華實之類故知有時是故執時是常是一是萬物因是涅槃因也梵語涅槃華言滅度方即方所謂方論師計東南西北四方皆能生人人生天地滅後還入於方蓋謂盡虛空界無不是方是所一切人物或生或死不離方所故執方是常是一是萬物因

謂諸外道不了法本無生法亦無滅因緣和合虛妄有生因緣別離虛妄名滅生滅隨緣本無自性却乃隨情計度妄生執著以為一物而能出生世間萬物故有九種邪見之論也執時即時節謂時散外道執一切物皆從時生如種植等物有時生果有時不生遂以時有作用或舒或卷今彼枝條隨時榮枯時雖微細回不可見以節氣華實之類故知有時是故執時是常是一是萬物因是涅槃因也梵語涅槃華言滅度方即方所謂方論師計東南西北四方皆能生人人生天地滅後還入於方蓋謂盡虛空界無不是方是所一切人物或生或死不離方所故執方是常是一是萬物因

謂諸外道不了法本無生法亦無滅因緣和合虛妄有生因緣別離虛妄名滅生滅隨緣本無自性却乃隨情計度妄生執著以為一物而能出生世間萬物故有九種邪見之論也執時即時節謂時散外道執一切物皆從時生如種植等物有時生果有時不生遂以時有作用或舒或卷今彼枝條隨時榮枯時雖微細回不可見以節氣華實之類故知有時是故執時是常是一是萬物因是涅槃因也梵語涅槃華言滅度方即方所謂方論師計東南西北四方皆能生人人生天地滅後還入於方蓋謂盡虛空界無不是方是所一切人物或生或死不離方所故執方是常是一是萬物因

謂諸外道不了法本無生法亦無滅因緣和合虛妄有生因緣別離虛妄名滅生滅隨緣本無自性却乃隨情計度妄生執著以為一物而能出生世間萬物故有九種邪見之論也執時即時節謂時散外道執一切物皆從時生如種植等物有時生果有時不生遂以時有作用或舒或卷今彼枝條隨時榮枯時雖微細回不可見以節氣華實之類故知有時是故執時是常是一是萬物因是涅槃因也梵語涅槃華言滅度方即方所謂方論師計東南西北四方皆能生人人生天地滅後還入於方蓋謂盡虛空界無不是方是所一切人物或生或死不離方所故執方是常是一是萬物因

謂諸外道不了法本無生法亦無滅因緣和合虛妄有生因緣別離虛妄名滅生滅隨緣本無自性却乃隨情計度妄生執著以為一物而能出生世間萬物故有九種邪見之論也執時即時節謂時散外道執一切物皆從時生如種植等物有時生果有時不生遂以時有作用或舒或卷今彼枝條隨時榮枯時雖微細回不可見以節氣華實之類故知有時是故執時是常是一是萬物因是涅槃因也梵語涅槃華言滅度方即方所謂方論師計東南西北四方皆能生人人生天地滅後還入於方蓋謂盡虛空界無不是方是所一切人物或生或死不離方所故執方是常是一是萬物因

謂諸外道不了法本無生法亦無滅因緣和合虛妄有生因緣別離虛妄名滅生滅隨緣本無自性却乃隨情計度妄生執著以為一物而能出生世間萬物故有九種邪見之論也執時即時節謂時散外道執一切物皆從時生如種植等物有時生果有時不生遂以時有作用或舒或卷今彼枝條隨時榮枯時雖微細回不可見以節氣華實之類故知有時是故執時是常是一是萬物因是涅槃因也梵語涅槃華言滅度方即方所謂方論師計東南西北四方皆能生人人生天地滅後還入於方蓋謂盡虛空界無不是方是所一切人物或生或死不離方所故執方是常是一是萬物因

謂諸外道不了法本無生法亦無滅因緣和合虛妄有生因緣別離虛妄名滅生滅隨緣本無自性却乃隨情計度妄生執著以為一物而能出生世間萬物故有九種邪見之論也執時即時節謂時散外道執一切物皆從時生如種植等物有時生果有時不生遂以時有作用或舒或卷今彼枝條隨時榮枯時雖微細回不可見以節氣華實之類故知有時是故執時是常是一是萬物因是涅槃因也梵語涅槃華言滅度方即方所謂方論師計東南西北四方皆能生人人生天地滅後還入於方蓋謂盡虛空界無不是方是所一切人物或生或死不離方所故執方是常是一是萬物因

謂諸外道不了法本無生法亦無滅因緣和合虛妄有生因緣別離虛妄名滅生滅隨緣本無自性却乃隨情計度妄生執著以為一物而能出生世間萬物故有九種邪見之論也執時即時節謂時散外道執一切物皆從時生如種植等物有時生果有時不生遂以時有作用或舒或卷今彼枝條隨時榮枯時雖微細回不可見以節氣華實之類故知有時是故執時是常是一是萬物因是涅槃因也梵語涅槃華言滅度方即方所謂方論師計東南西北四方皆能生人人生天地滅後還入於方蓋謂盡虛空界無不是方是所一切人物或生或死不離方所故執方是常是一是萬物因

謂諸外道不了法本無生法亦無滅因緣和合虛妄有生因緣別離虛妄名滅生滅隨緣本無自性却乃隨情計度妄生執著以為一物而能出生世間萬物故有九種邪見之論也執時即時節謂時散外道執一切物皆從時生如種植等物有時生果有時不生遂以時有作用或舒或卷今彼枝條隨時榮枯時雖微細回不可見以節氣華實之類故知有時是故執時是常是一是萬物因是涅槃因也梵語涅槃華言滅度方即方所謂方論師計東南西北四方皆能生人人生天地滅後還入於方蓋謂盡虛空界無不是方是所一切人物或生或死不離方所故執方是常是一是萬物因

是涅槃因也謂微塵極細之塵也謂路

如耶論師計色心等法皆從極細所生謂

四大極細是常能生色雖是極微而體

實有以世間衆物無常極微之因不壞是

故執極微是常是一是萬物因是涅槃因

也梵語加耶華言順世四大空即虛

空謂口力論師執虛空為萬物因以為從

空生風從風生火從火生煖煖生水水生

凍凍堅作地地生五穀五穀生生命沒還

歸虛空是故執空是常是一是萬物因是

涅槃因也五穀若禾麻謂順世外道

執地水火風四大種子是能生萬物之因

以為世間萬物從四大生滅後還歸四大

如身根堅相是地濕相是水熱相是火動

相是風乃知身與萬物不離四大是故執

四大種是常是一是萬物因是涅槃因也

謂神我者外道執第八識識為神我

也謂迦毘羅外道論二十五諦之主以為

冥初生覺從覺生我心從我心生色香

味觸五塵從五塵生地水火風空五大從

五大生眼耳鼻舌身意手足口大遺小遺

十一根并神我共成二十五諦以前二十

四諦從神我而生依神我為主謂神我常

覺明了安慶其中常住不壞攝受諸法是

故執神我是常是一是萬物因是涅槃因

也梵語迦毘羅華言黃色謂其頭如金色

謂外道能觀八萬劫事八萬劫前則冥然

不見故也覺者即知覺也我心者即外道

心也謂勝妙者謂那羅延天最勝

最妙也蓋韋陀論師執那羅延天能生四

姓謂口生婆羅門兩臂生刹利兩膝生毘

舍兩脚生首陀蓋那羅延膺中生大蓮花

蓮花之上生梵天梵天能生萬物乃以此

天是梵天之主最勝最妙是故執此是常

是一是萬物因是涅槃因也梵語那羅延

又云堅固梵語韋陀華言智論梵語鉤鎖力

門華言淨行梵語刹利華言田主即王

種也梵語毘舍華言商謂自在天

者即色究竟天三千世界之主也此塗灰

外道并諸婆羅門共執自在天是萬物之

因謂此天有四德一體實二備三常四能

生諸法又計此天有三身一者法身諸靈

常周徧量同虛空能生萬物二受用身謂

在色天之上三變化身謂隨形六道教化

衆生是故執此天是常是一是萬物因是

涅槃因也色究竟天即色界第十八天也

因而名也六通者天道人道阿修羅行

摩道欲鬼道畜生道地獄道也

謂大梵天色界初禪天也即韋陀論師所

執那羅延天能生四姓又從膺中生大蓮

花蓮花之上有梵天祖翁梵天能生一切

有命無命之物是故執此天是常是一是

萬物因是涅槃因也祖翁者謂梵天

九種轉變出經

轉即運動變即改易此是外道長計形相

等九種各有遷變之不一也蓋外道不了

法從緣生本無自性一切境界起滅唯心

而妄計有無遷成邪執如來惡諸末世衆

生墮斯等見故於楞伽會上對大慧菩薩

說此九種邪計之相也梵語楞伽華

謂形處即四大諸根形質之處也外道

見其形質隨時變異衰謝不常遂計為轉

變也四大者地水火風大也相即諸法生

滅之相外道見念念之間生住滅相遷流不停遂計為轉變也。因即所作之因也外道見一切所作之因漸漸成熟必感果展轉相因遂計為轉變也。成即所成之果也外道見果藉因成必有壞因是相仍遂計為轉變也。眼能觀色曰見外道以見能隨物遷改未曾暫停遂計為轉變也。性即根性外道計自性隨業流轉生生不息無有窮盡遂計為轉變也。緣即一切事緣分明者見處明了也外道見一切因緣之事分明曉了皆從變滅遂計為轉變也。所作分明轉變所作即一切造作之外道見世間諸所作為分明曉了生滅不定遂計為轉變也。事即有為之世事也外道見諸世事遷換無常新新不佳遂計為轉變也。

鬼分九類出阿毘達磨

膽部洲南邊直下深過五百踰繕那有琉璃王都縱廣之量亦爾其處有三種鬼一

者無財二者少財三者多財無財復有三種一者炬口二者鐵口三者臭口少財亦有三種一者錢毛二者臭毛三者瘞鬼多財亦有三種一者希福二者希壽三者大勢合之而有九類也。口鬼謂此鬼口中常吐猛焰熾然不息身如被燎多羅樹形蓋其口中極慳故招如是苦果也。山谷咽如鐵孔雖見種種上妙飲食不能吞嚥饑渴難忍也。臭公鬼謂此鬼口中恒出極惡腐爛臭氣過於糞穢惡氣甚愴空嗔逆設遇飲食亦不能受常被飢渴所惱也。鐵毛鬼謂此鬼身毛堅剛鈷利不可附近內鑽自體外射他身如鹿中箭毒肺切狂走苦痛難忍時逢淨少濟飢渴也。臭公鬼謂此鬼身毛臭過糞穢熏爛飢骨蒸空膈膈腸腹衝喉變嘔茶毒難忍攪成體毛傷裂皮膚轉加刺苦時逢淨少濟飢渴也。

鬼由惡業故於咽上而生大瘻猶如癰腫熱肺酸疼更相劇切。共取食少得充飢也。鬼恒時向祠祀中齋受他祭。凌空往還無礙蓋由先世積善財。慳悒不能布施故生此鬼中。由先世預起希望謂我若命終諸子孫等必當祀我資具飲食故為此鬼。住本舍邊便穢等處希望子孫追念以時祭祀也。鬼時常希望他人所棄吐殘等物用充其食由彼宿生慳悒是以於有飲食之處或見穢物或復見空或樂淨物而又見穢此類之鬼隨其宿業厚薄不同所求之食或得豐饒也。野茶等或依樹林或住靈廟或居山谷或處空宮所受富樂與諸天同其勢大也。九心成輪。謂眾生一念之心緣於塵境隨有九種之

相如輪旋轉周而復始無有休息故云九
 心成輪也有分即心本有之分謂
 如眾生初受生時心雖未離分別亦有自
 然任運緣境之分謂眾生
 一念之心既有境對是此境轉引發分
 別也謂此一念之心於所緣之境既
 能引發分別則內外照攝一明見也
 謂此一念之心於境既能明見即希
 慕追尋求覓也謂此一念之心於
 境既能求覓則貫透徹知其善惡也
 謂此一念之心於境既已通達善惡
 遂能安立言語分別是非也謂此
 一念之心既於善惡有所安立遂起動作
 之勢用也謂此一念之心動作既
 興遂休廢道業返緣所作之事也謂此
 謂此一念之心既返緣已還歸前有分
 之體任運緣境相續無已也
 九結出阿毘達
 結即繫縛之義謂一切眾生自此處感
 作諸業而為東去繫縛深轉三界不能出

離故云結也三界者欲界色
 生為貪愛故廣行不善由此遂招未來生
 死之苦流轉三界不能出離是名牽結謂諸眾
 不善者謂廣行不善也謂諸眾
 故廣行不善由此遂招未來生死之苦流
 轉三界不能出離是名牽結謂諸
 眾生為慢過慢慢過慢我慢增上慢下劣
 慢邪慢故廣行不善由此遂招未來生死之
 苦流轉三界不能出離是名慢結謂諸
 也過慢者相以法中執己為勝也慢過慢
 者他本勝已強謂勝他也有慢者慢已慢
 他也增上慢者未得之法自謂已得也下
 劣慢者已本無能及自稱勝也邪慢者執
 慢他人也謂諸眾
 於苦法集法不能解了廣行不善由此遂
 招未來生死之苦流轉三界不能出離是
 名無明結謂諸眾
 與執著廣行不善由此遂招未來生死之
 苦流轉三界不能出離是名見結謂諸
 於身中強作主宰計若有我也愛見者謂
 於身見中計斷計常各執一邊也邪見者謂
 謂執有執無及
 取即取者謂諸眾生

於見取戒取妄計執著廣行不善由此遂
 招未來生死之苦流轉三界不能出離是
 名取結見取者即身見邊見邪見也外道
 者謂外道妄計自身前世從牛狗中來
 即便食草飲水取以進行以為戒也
 謂諸眾

正行廣行不善由此遂招未來生死之苦
 流轉三界不能出離是名疑結謂諸
 諸眾生耽著利養見他榮富起心嫉妬廣
 行不善由此遂招未來生死之苦流轉三
 界不能出離是名嫉結謂諸眾
 耽著利養於資生具其心憍惜不能捨施
 廣行不善由此能招未來生死之苦流轉
 三界不能出離是名慳結
 三界九地出釋氏
 謂欲界五趣雜居一地色界四禪分為四
 地無色界四空分為四地共為九地地有
 持戴之義眾生依之而住此之九地從初
 利天已下及四趣皆為地居夜摩已上以
 至非非想天皆為空居從所依處得名故
 皆言地也五趣雜居地五趣者即欲界

六天人餓鬼畜生地獄也本論六趣以阿
修羅通於諸趣故但言五雜居者五趣雖
果報苦樂不同總居於欲界故也欲界四
天五切利天夜摩天兜率天化樂五他
化自在天也梵語阿修羅華言無端正

離生喜樂 離生喜樂地者即色界初

禪天也謂此天已離欲界欲惡之法得樂
觀禪定身心凝靜而生喜樂住於此定一
切苦惱皆不能逼也覺觀者初心在緣曰
覺如心分別緣味曰
觀

定生喜樂 定生喜樂地者即色界
二禪天也謂此天已離初禪覺觀動輒攝
心在定澹然凝靜而生勝定喜樂住於此
定如入從暗室中出現日月光明朗然洞
徹也四離喜妙樂地 離喜妙樂地者即色

界三禪天也謂此天已離二禪天喜之踊
動因攝心諦觀泯然入定而得勝妙之樂
住於此定樂法增長徧滿身中也三
清淨 捨念清淨地者即色界四禪天也

謂此天捨二禪之喜及三禪之樂心無憎
愛一念平等清淨無雜住於此定空明寂
靜萬像皆現也六
空無邊處 空無邊處

地者即無色界第一天也謂此天厭色界
色質為礙不得自在故加功用行滅一切
色相而入虛空處定住於此處其心明淨
無礙自在也無
礙無邊處地

者即無色界第二天也謂此天厭空處無
邊轉心緣識與識相應心定不動三世之
識悉現定中住於此定清淨寂靜也三世
去現在
未來也

無所有處 無所有處地者即
無色界第三天也謂此天厭空處無邊識
處三世流轉無際捨此二處而入無所有
處定住於此定怡然寂靜諸想不起也非
非想處地 非非想處地者非前識處之

有想非無所有處之無想即無色界第四
天也謂此天厭無所有處如癡故捨之而
入非非想處定住於此定不見有無相貌
泯然寂絕清淨無為也

九想 出禪波
謂佛為衆生貪著世間五欲以為美好耽
戀沉迷輪迴生死無有出期是故令修此
九種不淨觀法想念純熟心不散若得

三昧成就自然貪欲除滅感業消盡得證
道果此之九種雖是假想作觀然用之能
成大事譬如大海中死屍溺人附之即得
度也五欲者色欲聲欲香欲味欲
觸欲也梵語三昧華言正定

九想 謂修行之人心想死屍見其
肝脹如草囊感風異於本相是為肝脹想
卓囊者皮囊也蒙本空虛感風
則滿以譬死屍肝脹之狀也
依依謂修行之人觀肝脹已復觀死屍風
吹日曝皮肉黃赤發黑青黯依依
切 是為青
瘀想謂修行之人觀青瘀已復觀

死屍風日所變皮肉裂壞六分破碎五臟
腐敗臭穢流溢是為壞想六分者頭身手
足也五臟者脾
肺肝心 謂修行之人既觀壞已
復觀死屍從頭至足遍身膿血流溢污穢
塗漫是為血塗漫想謂修行之

人觀塗漫已復觀死屍身上九孔虫膿流
出皮肉壞爛狼藉在地臭氣轉增是為膿
爛想九孔者兩眼兩耳兩
鼻孔口大便小便也 謂修
行之人觀膿爛已復觀死屍虫蛆子余
切 殘缺剝落是

色甲食鳥獸咀在呂
切 嚼疾
切 殘缺剝落是

為虫噉想謂修行之人觀虫噉已

復觀死屍為禽獸所食分裂破散筋斷骨

離頭足交橫是為散想謂修行之人既觀散已復觀死屍形骸暴露皮肉已盡但見白骨狼藉如貝如珂是為骨想

中甲虫也珂骨之類也謂修行之人既觀骨

已復觀死屍為火所燒爆裂煙臭白骨俱

然薪盡火滅同於灰土是為燒想

九種食比增進食有長養資益之義言九種者世間之食

有四以其能資養生死色身也出世間之

食有五以其能資益法身慧命也經云佛

告諸比丘當共專念捨除世間四種之食

求辦出世間之食蓋令眾生但出世間之

食資養色身不當貪著須求出世間之法

食增長善提慧命也梵語比丘華言乞士慧命者以智段食段即形段食有資益之

義謂以香味觸三塵為體入腹礙壞資益

諸根故名段食佛地論云任持名食謂能

任持色身今不斷壞故也古譯經律皆云

持食觸即觸對謂六識所對色等

諸塵柔軟細滑冷煖等觸而生喜喜樂能

資益諸根故名觸食又第六識觸對可愛

之境而生喜樂長養諸根亦名觸食六識

謂第六識思於可愛之境生希望意而能

潤益諸根如人飢渴至飲食處得飲食

而身不死故名思食諸根者即眼

識以執持為相即第八識也由前三食勢

分所資能令此識增勝執持諸根故名識

食已上四種名世間食第八識即識也

諸根支持其命故名禪悅食禪悅食謂

修行之人聞法歡喜即得增長善根資益

慧命猶世間之食能養諸根支持其命故

名法喜食願即普願謂修行之人

發弘普願度脫眾生欲斷煩惱而證菩提

以願持身常修萬行即得增長善根資益

慧命猶世間之食能養諸根支持其命故

名願食念即護念亦憶念也謂修

行之人常當憶持所得出世善法存心定

意護念不忘即得增長善根資益慧命猶

世間之食能養諸根支持其命故名念食

九解脫食解脫即自在之義謂修行之人

因修出世聖道斷除煩惱感業之縛不受

生死逼迫之苦即得增長善根資益慧命

猶世間之食能養諸根支持其命故名解

脫食已上五種即

九淨肉律中但聞不見不聞不疑三種

楞嚴要解加自死鳥殘為五種而此經復

加不為已等是為九淨肉也然如來護生

戒殺而聽比丘食此淨肉者蓋因地多砂

石草菜不生之虞聽以活命此亦權巧方

便耳若大慈利物皆所應斷故此經復制

諸比丘悉不得食也不見殺謂眼自不

曾見其殺也不聞殺謂耳自不曾聞其

殺亦不從無信人前聞其語為我故殺也

三 僧祇律云比丘於檀越家見

羊後再往彼見其頭脚在地即生疑而問

言前所見羊為在何處若羊聞聲則

則不應食若言我為祠天故食是名不疑

為已殺也梵語比丘華言乞士梵語種華

施者能起越貧窮之德也

於他事或為他人而殺不專為我而殺也

五 謂非因人故殺亦非為他物之所

傷害乃其命盡報終而死也

山林間而為鷹鷂等之所傷害者也

謂不由湯火而熟亦非鷹鷂之所傷殘

乃因死已久自乾也

期約偶然相遇而食也

時因我而殺乃是前時已殺者也

如來十身出華嚴教門指掌

言道謂如來於菩提樹下降伏外魔顯然

大悟成等正覺是名菩提身

來本願徧周法界普度一切眾生故從兜

率降生人間說法利生酬宿願是名願

身梵語兜率謂如來隨類化現普

應群機若月臨眾水是名化身

謂如來神力任持全身碎身永久不壞作

眾生福田是名力持身

數相好莊嚴實報之身是名相好莊嚴身

大一切天魔外道無不歸伏如月光明掩

映眾星是名威勢身

自他處處受生度諸有情意有所往身

即隨到是名意生身

德具足猶如大海無不涵容是名福德身

法界經云佛以法為身清淨如虛空是名

法身

通達無礙是名智身

十號出佛說十號經此十號義若總略釋之則無虛

妄名如來良福田名應供知法界名正徧

知具三明明行足不還來名善逝知眾

生國土名世間解無與等名無上士調他

心名調御丈夫為眾生眼名天人師知三

聚名佛具茲十德名世間導師所述經

教皆依此義而釋今此經中合世間解無

上士以為一號雖開合不同其義則一故

兩存之三果者正定乘罪定乘不定乘也

如來之義有三謂法身報身應身

也金剛經云無所從來亦無所去此法身

如來也轉法輪論云第一義諦名如正覺

名來此報身如來也成實論云乘如實道

來成正覺此應身如來也

圓成福慧具足應受天上人間供養饒益

有情故號應供

一切智於一切法無不了知故號正徧知以

一切法平等聞覺一切眾生成無上覺故

號正華覺

謂身口意業正具清淨於自願力一切之

行善修滿足故號明行足

者即妙往之義也謂以無量智慧能斷諸

惑妙出世間能趣佛果故號善逝

世間解者謂世間出世間因果

諸法無不解了也無上士者謂業感淨盡更無所斷於三界天人凡聖之中第一最上無等故號世間解無上士

謂具大丈夫力用而說種種諸法調伏制御一切衆生令離垢染得大涅槃故號調御丈夫

御丈夫梵語涅槃華言滅度天師謂非獨與四衆為師所有天上人間魔王外道釋梵天龍悉皆歸命依教奉行俱作弟子故號天人師

佛梵語具云佛陀華言覺謂智慧具足三覺圓滿故號為佛

他覺者自覺覺他覺行圓滿也世尊謂以智慧等法破彼貪瞋癡等不善之法滅生死苦得無上覺天人凡聖世間出世間咸皆尊重故號世尊

如來十力出圓覺略妙并大智度論如來證得實相之智了達一切無能壞無能勝故名也

是處非處智謂如來於一切因緣果報審實能知如作善業即知定得樂報名知是處若作惡業得受樂報無有是處名知非處如是種種皆悉徧知故名知是處非

處智力知過現未來業報謂如來於一切衆生過去未來現在三世業緣果報生處皆悉徧知故名知過現未來業報智力

知諸禪解脫味智力梵語三昧華言正定謂如來於諸禪定自在無礙其淺深次第如實徧知故名諸禪解脫三昧智力

知諸根勝劣智力謂如來於諸衆生根性勝劣得果大小皆實徧知故名知諸根勝劣智力

知種種解脫智力謂如來於諸衆生知種種解脫樂善惡不同如實徧知故名知種種解脫智力

知種種界智力知一切至處道謂如來於世間衆生種種界分不同如實徧知故名知種種界智力

知無漏行所至處如實徧知故名知一切至無漏行所至處如實徧知

處道智力六道者天道人道修羅道欲界謂六道衆生由身口意所作業行而漏落生死也謂如來於六道衆生由身口意所作業行而漏落生死也

知天眼無礙智力謂如來證知天眼清淨見諸衆生死時生時端正醜陋善惡業緣皆悉無礙故名

知天眼無礙智力知宿命無漏謂如來於種種宿命一世乃至百千萬世一劫乃至百千萬劫死此生彼死彼生此姓名飲食苦樂壽命如實徧知故名知宿命無漏智力

知宿命無礙智力謂如來於一切感餘習氣分永斷不生如實徧知故名知永斷習氣智力

佛十無礙出華嚴經隨說隨應謂盧舍那佛說華嚴經現法界無盡身雲真應相融一多無礙雖常在此處而不離他處雖遠在他方而恒住此方身雖不異而非一同時異處而是一身蓋佛之體用與法界同故混萬化而即真會指發而一致圓融無礙隨機教異耳

用周無礙謂佛於剎塵等處現法界身雲起無邊業用故經云一一微塵中能證一切法如是無所礙周行十方國又云佛演一妙音周聞十方國衆音悉具足法雨皆充滿如是等用無量無邊法界微塵無不周徧是為用周無礙

相徧無礙謂佛於

十方一切世界無量佛刹種種神變皆有
如來示現受生之相隨現一相來相皆具
萬德斯圓是為相攝無礙
佛常住三昧為寂無妨利物為用即定即
用無礙自在經云如來境界不可量數而
能演遍十方是為寂用無礙
三昧之力即起無礙之用經云衆生形相各
不同行業音聲亦無量如是一切皆能現
海印三昧威神力是為依起無礙
海澄淨湛然不動一切形像皆於中現如
印印文以喻如來智海無心一切衆生皆
在其中
即釋迦應身也真身是體應身是用全體
起用用即是體故釋迦迦那圓融自在本
無二體經云如來真身本無二應物分形
滿世間是為真應無礙
全身謂支分不礙全身全身不礙支分故
遮那一一身分手足眼耳乃至一毛皆有
舍那全身經云佛身一切相悉現無量佛

是為分圓無礙
生行菩薩行修習波羅蜜因而證透那佛
果故所度報身及所成事業亦現十方一
切菩薩身雲首在無礙經云佛以本願現
神通一切十方無不照如佛往昔修治行
光明網中皆演說是為因果無礙
國土正謂正報即佛能依之色身依正相
入二皆無礙經云或作日月遊虛空或作
河池泉井水是為依正無礙
謂佛智潛入衆生心內即名如來藏雖作
衆生不失自性如大海水因風成波而不
失濕性佛亦如是隨衆生所感為類殊形
而不失自性經云汝應觀佛一毛孔一切
衆生悉在中是為潛入無礙
謂佛融大法界而為其身理無不具事無
不攝故一多依正人法因果此彼無礙經
云一身為無量無量復為一了知諸世間
現形遍一切是為圓通無礙
佛十種化不失時

謂如來出現世間成佛道已隨機應感
適彼時緣而起化導是為成等正覺化不
失時
衆生善根成熟隨時化度咸令解脫是為
成熟有緣化不失時
謂如來能知菩薩久修梵行功業成就
者即與授菩提之記是為授菩薩記化不
失時
如來隨其衆生所宜示現威神之力令生
信樂而得開解是為示現神力化不失時
謂如來隨順衆生
所宜而現相好之身令其咸獲利益是為
示現佛身化不失時
謂如來修無著行具大捨心隨順時緣
化利一切衆生而不見有能化所化之相
是為位於大捨化不失時
謂如來以大悲心隨順時緣攝化
一切衆生遍入城邑聚落事作饒益是入
諸聚落化不失時
謂如來具無礙智能知衆生清淨信心隨

順時緣而攝化之是為攝諸淨信化不失
時九調惡眾生謂如來以天威
神之力調伏暴惡眾生令其捨惡遷善不
失時宜是為調惡眾生化不失時現佛

神通化不失時謂如來以不思議力示現
神通於一念中饒益一切眾生不失時宜
是為現佛神通化不失時

說徧十處出華嚴經隨謂毘盧遮那如來現
法界無盡身雲徧周微塵刹海常說華嚴
大經令諸眾生咸歸性海也梵語毘盧遮

洲謂如來於閻浮提七處九會為諸大衆
演說此法而遍滿十方法界閻浮提亦同

一時而說故云說徧閻浮提七處者一普
化天三切利天四夜摩天五光華提場二
明殿三迦多林也九會者一普提場二
會普光明殿三會初利天四會廣摩天五
會兜率天六會他化天七會八會皆在普
遊多林也

一界者以百億世界與一世界同類也謂
如來於一百億世界說法時而一一世界
之中各有百億閻浮提乃至百億色究竟

天於此之時悉見如來坐蓮花藏獅子之
座為十佛刹微塵數諸菩薩衆之所圍繞
而演說法故云說徧百億同類一界梵天
即色界第十八天也十
佛刹即十方佛土也

界等一切異類形相不同而如來遍於其
中轉斯法輪故云說徧異類形相等刹

最中無邊妙華光香水海中有世界名普
照十方熾然寶光明而為世界之種攝二

十重佛刹微塵數世界乃至不可說佛刹
微塵數世界而如來遍於其中常演說法

故云說徧刹種世界種種無量也謂舍
刹者一最勝光攝照二種種香蓮華妙莊
嚴三一切寶莊嚴昔照四種種香蓮華妙莊
嚴莊嚴五者故妙華光六淨妙光明七來華
焰莊嚴八出生威力地九出妙音聲十金
剛幢十一恒出現帝者寶光明十二光明
照耀十三寶雲十四寂靜摩訶光華十五
來妙光明十六清淨光遍照十七寶莊
嚴十八離塵十九清淨光遍照二十妙
莊嚴

上合藏諸世界也謂一華藏世界有十不
可說佛刹微塵數世界種每一種中含攝

二十重佛刹微塵數世界乃至各有不可
說佛刹微塵數世界布列安住此諸世界
如來往昔因中修行嚴淨故於其中恒說
斯經故云說徧華藏

說徧餘刹海謂如來遍於其中常說斯經故云
說徧餘刹海

種各是一類微諸刹土皆以嚴成一塵
中皆有佛刹是故如來遍於塵內刹中常
演斯法經云華藏世界所有塵一一塵中
見法界故云說徧前六類刹

空界但可容一毛端之處各有無邊刹海
如來於中常轉法輪經云一毛端處所有
刹其數無量不可說盡虛空量諸毛端一

一處刹悉如是故云說徧盡虛空界

如帝網無盡也蓋前諸類一一微塵各攝
無邊刹海此之刹海所有微塵故諸塵內
復有利海是則塵塵不盡刹刹無窮猶如

復有利海是則塵塵不盡刹刹無窮猶如

復有利海是則塵塵不盡刹刹無窮猶如

帝釋殿上珠網交光重重無盡而如來近於其中常演說法亦復如是故云說遍猶帝網梵語釋提桓因華言能天帝網主言帝釋者華梵雙舉也謂如來遍前九類微塵刹海常演說法調伏眾生令歸性海一佛既爾餘十方佛亦復如是徧諸刹海恒演說法故云餘佛同如來十恩出華嚴經隨說演義妙謂如來最初發菩提心修習勝行成就功德皆為善被法界眾生咸令利益安樂是為發心善被恩華言道謂如來往昔因中捨頭目髓腦國城妻子剗身千燈投形飼虎雪嶺亡軀如是難行苦事積劫行之皆為利樂眾生是為難行苦行恩則身千燈者華言本行經云難行苦行一得時安樂門高既得四寶者皆難行苦行皆隨舍會有難生者有死是也投形飼虎者謂佛昔為薩埵太子遊山見虎飢餓投身虎前以肉之也雪嶺亡軀者謂佛無畏安樂門於雪山修行有難則云難行苦行無常是生滅法聞已欲求金剛斷則云生滅滅已寂滅為樂遂過雪山乃以身施法華言分別神等謂如來積劫修諸功德不顧自身但為度脫一

切眾生未會一念自為於己是為一向為他恩四形六道謂如來妻化身形於天人修羅地獄畜生餓鬼六道之中救濟眾生令得安樂是為妻形六道恩家生恩謂如來見諸眾生無有出離生死之心長劫不捨故運平等大慈隨逐救濟令其離苦得樂是為隨逐眾生恩深重恩謂如來見眾生造惡如割支體心生痛切不能自安復親來生隨三惡道各種種苦心大憂惱即起大悲而救護之若見作善生大歡喜是為大悲深重恩慈道此道也謂如來為大乘小乘之機而起勝應方便之用如說華嚴則為普賢華諸大菩薩示現寶華勝應之身有十蓮華藏世界海微塵數微妙相好無盡勝德若說三乘之教則隱勝妙之相但彰三十二相方便之身二乘及小教菩薩方家利益也法華經云脫珍御服著弊垢衣執除糞器往到子所是為隱勝彰劣恩三乘者聲聞緣覺乘菩薩乘也三十二相者足下安平如千輪相如千

指纖長相手足柔軟相手足纖細相足跟痛足相足好相如鹿五相手足過膝相馬相相身如鹿相如鹿五相手足過膝相毛上鹿相相身如鹿相如鹿五相手足過膝相實相相直相平滿相兩腋相身如師子相相四牙相白淨相如獅子相相白齒相相四牙相白淨相如獅子相相白齒相相頂如金精相如小教菩薩者即小始終頓頂內醫成相也

國王教中小謂如來觀諸眾生根器狹劣隱蔽大乘實教乃以人天三乘權法誘引眾生而今成熟然後以大乘而度脫之是為隱實施權恩本恩謂如來若久住於世薄德之人不種善根不生難遭之想是故示現滅度令諸眾生知佛出世難可值過心懷戀慕便種善根是為示滅令慕恩滅度者謂大志永超度三界也謂如來悲念一切眾生故留餘福教以救濟之如示同人壽住世百年而八十即入滅者則留二十年餘福以陰末法弟子復留三歲教法廣令眾生依之修行皆成勝果悲隱愛念利益無窮是為悲念無盡恩三歲者經歲佛十宿緣出佛說與律藏也謂佛在摩竭提國竹園

中阿耨大泉與大比丘眾俱時舍利弗問佛孫陀利等十事宿緣佛答從往劫造眾惡因無數千歲受無量苦報餘殘未盡於成道後復償宿對復舍利弗汝觀如來眾惡皆盡善普備猶不以此宿緣者

蓋欲示人凡造惡業果報難逃故說定宿緣也梵語摩竭提華言善勝阿耨梵語具舍利弗華言身子劫梵語具六劫彼華言分別時節

佛言往昔波羅奈城有博戲人名淨眼時有姦女名鹿相淨眼誘此女人共車出

城至樹園中共相娛樂時彼園中有辟支佛修行道法待其入城乞食淨眼遂殺鹿相埋其廬中後累辟支佛將至死地淨眼見已即起悲心我所造作自當受之故自說罪因被國王殺時彼淨眼者則我身是

彼鹿相者孫陀利是以是罪緣無數千歲受無量苦今雖得佛由此餘殃故獲孫陀利女之誘也梵語波羅奈華言鹿梵語利女之誘也梵語具云辟支迦羅華言緣佛言過去速劫有婆羅門名延如達帝教五百童子復有一梵

天婆羅門婦名淨音為延如達作檀越飲食衣服皆悉供養後有辟支佛入城乞食淨音見已即請供養自是以後日具美食而供養之延如達自覺薄已厚後便與姦姦復令童子誘此道士無有淨行與淨音

通後辟支佛現神變入滅眾人乃知延如達虛妄時延如達者則我身是淨音者奢彌跋是五百童子者五百羅漢是我時起嫉妬心受諸苦報今雖得佛由此餘殃故受奢彌跋之誘也梵語婆羅門華言淨行能起越貧窮之誼也

言過去速世羅閱祇城數貴人飢餓百草根以續微命時彼城東有吠越村人民眾多村東有多魚池故彼村人各將妻子詣止池邊捕魚食之時捕魚人取魚在岸而跳我為小兒以杖打破魚頭時池中

有兩種魚一名魴魚一名多舌自相語曰我等不犯人橫見若我等後世當報時咬越村人則今釋種是小兒者則我身是魴魚者泥離王是多舌魚者婆羅門悉舌

是爾時魚跳我以小杖打破魚頭以是因緣受諸苦報今雖得佛由此殘緣泥離王伐釋種時我即頭痛也羅越祇梵語具云羅閱祇伽羅華言佛言往昔羅閱祇城有長者子得病甚因即呼城中大醫

子曰為我治愈大與卿財醫即治之病既差已不報其功於後復病又治之差至三不報後復得病續呼治之醫子曰前已三治三差而不見報見欺如此今我治彼當令斷命即與非藥病遂增劇而死時醫子

者則我身是病子者今提婆達兜是我時與非藥致死以是因緣受諸苦報今雖得佛由此殘緣故有骨節煩疼也梵語提婆達華言佛言往昔羅閱祇國節日聚會有兩力士一刺帝利種一婆

羅門種時共相撲婆羅門語刺帝利曰卿莫撲我當與卿財刺帝利便不盡力二人得稱皆受王賞後婆羅門不報所許到後節會復聚相撲亦求如前得賞如上復不相報如是至三刺帝利力士念曰此人較

欺我今當使其死便右手捺頭左手捉腰
楚之挫折其脊撲地即死王大歡喜賜金
錢十萬時刹帝利者則我身是婆羅門者
提婆達兜是我時貪財瞋恚壞殺力士以
是罪緣受諸苦報今雖得佛由此殘緣故
有背痛也梵語刹帝利
佛於羅閱祇竹園精舍入城乞食忽有

木槍遂在佛前心自念言此是宿緣我當
受之衆見驚愕佛復心念現債宿緣使衆
人見不敢造惡便躡身虛空去地一仞木
槍逐佛乃至七由延槍亦隨之佛於空中
化一青石厚潤十二由延佛立石上槍即
穿石出在佛前復化水火風各厚潤十二
由延佛立其上槍亦穿過佛復上四天王
宮次第乃至梵天槍亦次第而上至於佛
前所過諸天與說宿緣佛復從梵天下至
羅閱祇城槍亦尋下國人隨從者此因緣
佛恐衆人見憤此緣皆當闕无故語衆人
各自還歸亦勸諸比丘衆各還已房佛便
心念當償宿緣遂疊大衣敷座而坐即展



右足木槍便從足跌徹過舍利弗等皆至
佛所禮拜慰問為說宿緣住昔有兩部主
賈客入海取寶後遇水漲爭船第二部主
與第一部主格戰第二部主以鏡七氣手
鏡第一部主脚徹過即便命終佛告舍利
弗爾時第二部主者則我身是第一部主
者今提婆達兜是我時鏡彼脚以是因緣
受諸苦報今雖得佛由此殘緣故受木槍
刺脚也梵語由延亦名由句華言限量四
天王西方廣目天王北方多聞天王也梵
天即色界初禪天也梵語舍利弗華言身

子一佛被擲石山佛言往昔羅閱祇
城有須檀長者子名須摩提父命終後有
異母弟名修耶舍時須摩提設計不與修
耶舍分其家財乃語修耶舍曰共詣耆闍
崛山上有所論說第曰可爾即執弟手上
山至高崖上推置崖底以石墮都四切之
即便命終時須摩提則我身是修耶舍者
今提婆達兜是我時貪財害彼以是因緣
受諸苦報今雖得佛不免殘對故我於耆
闍崛山經行為提婆達兜舉崖石以擲我

頭山神以手接石邊小岸連隨擊我脚
指血出受此報也梵語指
佛言往昔有佛名善勝如來
會中有兩種比丘一名無礙一名常歡時
波羅奈城有大愛長者婦名善妙初禮比

丘往來其家以為檀越無辱比丘為斷漏
故供養無乏常歡比丘結來盡故供養微
薄常歡比丘與妬嫉心誹謗無勝與善幻
通不以道法供養乃恩愛耳時常歡者則
我身是善幻婦者今旃沙是我時誹無勝
故受諸苦報今雖得佛由此餘殃故為外
道比丘王臣說法之時却被多舌童女繫
五起腹來至我前謗曰沙門何以不說家
事乃說他事汝今自樂不知我苦汝先共
我通使我有身今當臨月事須酥油養於
小兒盡當給我爾時衆會皆低頭默然時
釋提桓因化作一鼠入其衣裏嚼五繫斷
忽然落地衆等見已皆大歡喜華言乞士
斷者斷除生死之漏也結未盡者謂結
業未盡也梵語旃沙華言嚴熾即多舌童
女也
佛言過去世時有比婆

葉如來在禁頭摩跋城中與大比丘眾俱有禁頭王與諸臣民請佛供養及比丘僧爾時城中有婆羅門數五百童子王設會先請佛默然許之王還具祭已畢即執香爐啓曰作願辱專來受我供佛勸大眾往詣王宮食畢各還時為病比丘請食而歸過婆羅門所時婆羅門見食香美便起妬意此兒頭沙門正應食馬麥不應食甘饌亦教童子言此等師主皆食馬麥時婆羅門者則我身是五百童子者五百羅漢是我時言他食馬麥故受諸苦報今雖得佛由此殘緣我及眾等於毘蘭邑食馬麥元十日以償殘報也佛經言有緣佛言往昔波羅奈城邊有婆羅門子名火髮復有瓦師子名護喜二子少小心相敬念護喜語火髮曰共見迦葉如來火髮答曰何用見此兒道人如是至三後日護喜復曰可共暫見答曰何用見此兒頭道人兒頭道人何有佛道於是護喜捉火髮頭曰為汝共見如來火髮驚怖心念此非小緣必有

好事耳火髮即曰今放我頭我共汝去禮迦葉足護喜白佛火髮不識三寶願佛開化火髮親佛相好心生歡喜出家學道時火髮者則我身是護喜者我為太子時踰城出家作瓶天子導我者是我時以惡言道迦葉佛故受諸苦報由此餘殃今臨成佛時復受六年苦行以償餘業也三寶者實寶也作瓶天子即色界淨居天也十種見佛出華嚴經謂菩薩修殊勝行離諸障礙稱佛所行得見十佛了了分明如是見者乃名真見故云十種見佛也安住世成正覺安住世間而不著涅槃不著生死菩薩稱佛無著而見是名安住世間成正覺佛無著見梵語涅槃華言滅度佛出生見謂如來乘願出生無處不現菩薩稱佛出生而見是名額佛出生見三業報佛深信見謂如來修萬行善業之因感相好莊嚴之報蓋此淨業果報皆由因中深信而起菩薩稱佛深信而見是名業報佛深信見

住持佛隨見謂如來隨順衆生以身舍利住持世間永久不壞菩薩稱佛隨順而見是名住持佛隨順見梵語舍利華言骨身佛深入見梵語涅槃華言滅度謂如來化身示現滅度皆由深入涅槃生死境界故能示現菩薩稱佛深入而見是名涅槃佛深入見滅度者謂大滅超度三界法界佛普至見謂如來之身充滿清淨法界無所不至菩薩稱佛普至而見是名法界佛普至見心佛安住見謂如來之心湛然不動安住真性菩薩稱佛安住而見是名心佛安住見三昧佛無量無依見梵語三昧華言正定謂如來清淨無量三昧寂然常照無念無依恒現在前菩薩稱佛無量無依而見是名三昧佛無量無依見本覺佛明見謂如來本覺真性清淨湛然洞徹明了菩薩稱佛明了而見是名本性佛明了見普授見謂如來隨自他意定樂欲普授一切之身菩薩稱佛普授而見是名隨樂佛普授見

融三世間十身出華嚴融者通也會也三世

間者一有情世間二器世間三智正覺世

間也謂菩薩知諸衆生心隨其所樂融會

三種世間以為十身復以十身及自身通

互相作融通無礙是名融三世間十身也

隔別名世間差名世間有情世間即衆生世

間器世間即國土世間謂世界如器故也

智正覺世間即佛世間以其一一隔別間

差故通稱爲世間也通互相作者謂菩薩

空身之類此之十身與菩薩自身乃至虛

通無礙也

融三世間十身

融者通也會也三世

間者一有情世間二器世間三智正覺世

間也謂菩薩知諸衆生心隨其所樂融會

三種世間以為十身復以十身及自身通

互相作融通無礙是名融三世間十身也

隔別名世間差名世間有情世間即衆生世

間器世間即國土世間謂世界如器故也

智正覺世間即佛世間以其一一隔別間

差故通稱爲世間也通互相作者謂菩薩

空身之類此之十身與菩薩自身乃至虛

通無礙也

融三世間十身

融者通也會也三世

間者一有情世間二器世間三智正覺世

知諸衆生心之所樂即以聲聞身作自身

亦作衆生身乃至虛空身

獨覺身者謂出無佛之世獨覺菩薩觀物變

化無師自悟所證獨覺身也菩薩知諸衆

生心之所樂即以獨覺身作自身亦作衆

生身乃至虛空身

菩薩梵語

具云菩提薩埵華言覺有情謂菩薩於有

情衆生之中既自覺悟亦能覺他有情所

證菩薩身也菩薩隨彼心之所樂即自

身現衆生身乃至虛空身

如來身

來身者謂乘如實道來成正覺爲如來身

也菩薩隨諸衆生心之所樂即以如來身

作自身亦作衆生身乃至虛空身

智

智身者謂智慧圓明一切諸法皆能決

了爲智慧身也菩薩隨諸衆生心之所樂

即以智身作自身亦作衆生身乃至虛空

身也

法身者謂所證無漏法界之

體而爲法身也菩薩知諸衆生心之所樂

即以法界身作自身亦作衆生身乃至虛

空身也

無漏者謂成無學身

不漏法三界生死也

空身者謂非衆生國土諸有量身乃是無
名無相之虛空身也菩薩隨彼心之所樂
即以虛空身作自身亦作衆生身乃至法
身也

四九 此六

大明三藏法數卷第二十七

大明三藏法數卷第二十七

校勘記

一 底本，明永樂北藏本。

一 八七五頁上一行「卷第二十七」，

〔徑〕作「卷第三十五」。

一 八七五頁下六行第五字「物」，

〔瀆〕作「執」。

一 八七六頁上二行第四字「師」，〔瀆〕無。

一 八七七頁中四行「希祠」，〔徑〕、〔瀆〕作「希祀」。

一 八七七頁中一三行首字「空」，〔瀆〕作「常」。

一 八七八頁下四行夾註左「即便」，〔瀆〕作「即使」。

一 八八三頁下一八行第一五字「是」，〔徑〕作「是為」。

一 八八四頁上二行第一五字「夫」，〔徑〕、〔瀆〕作「大」。

一 八八五頁上六行「餘佛同」，至此，〔徑〕卷第三十五終，卷第三十六始。

一 八八六頁中一八行第九字「君」，

〔徑〕、〔瀆〕作「苦」。

一 八八七頁下一行「逆隋」，〔徑〕、〔瀆〕作「逆墮」。

一 八八八頁下七行夾註「減度者謂大減超度三界」，〔徑〕作「減度謂大

患永減超三界也」。

一 八八九頁下卷末書名，〔徑〕無（未換卷）。

大明三藏法數卷第二十八

釋十

上天竺前任住持沙門一如等奉 勅集註
十種佛出華 嚴經佛梵語具云佛陀華言覺謂自
覺覺他覺行圓滿也 謂佛於
菩提樹下降伏魔眾大悟證無上果

是名成正覺佛 謂佛從兜率下生入闍說法
度生剛宿因願是名願佛 覺語先華
果報是名業報佛 謂佛真身及

於舍利住持世間永久不壞是名住持佛
覺語舍利 覺語涅槃華言滅度
謂佛應身化事既終示現滅度是名涅槃
佛滅度者謂大應身 謂佛證一
真法界無漏之體有大智慧教大光明徧

照一切是名法界佛 無漏者謂滅盡苦
七 謂佛心體離念產徹靈通本來真
覺寂然獨照是名心佛 味佛梵語三
味華言正定謂佛常住大定如如不動了
知一切是名三昧佛 謂佛具大

智慧了自性本華是佛身是假沙性妙
功德是名本性佛 謂佛隨樂
欲如意速疾即為現身說法其行業成
就是名隨樂佛
華嚴十類經出華 謂是虛無那知來以本
願力現法界無盡身雲通一切虛常轉無
上法輪令諸眾生入華嚴海無有窮盡故
知此經難可限量然自狹至寬略明十類
故現相品云毘盧遮那佛願力周法界一
切國中恒轉無上輪是也 覺語毘盧遮
那華言遍一

一切 謂此經一部三十九品八十
卷文現傳世間乃是下本十萬偈中之四
萬五千偈未得具足故名略本經
謂此經蓋文殊與阿難結集已龍神收
入龍宮後因龍樹菩薩入龍宮見此大不
思議經具有上中下三本下本十萬偈四
十八品龍樹述記出流傳于世故名下本
經文殊菩薩具云文殊師利華言妙德覺
解阿耨多羅三藐三菩提者本佛云其母
滿下生之又因龍樹入宮以成其道述記
謂此經龍樹於龍宮所見有

四十九萬八千八百偈一千二百品故名
中本經 謂此經龍樹於龍宮所
見有十箇三千大千世界微塵數偈一四
天下微塵數品故名上本經 四天下者中
閻浮提南閻耶尼北
謂此經中
普眼法門於一法之中能見無量之法即
海雲比丘所持以大海為墨須彌聚筆書
此法門一品中一門一門中一法一法中
一義一義中一句不得少分何況能盡故
名普眼經 海雲比丘者即善財童子第三
財也 謂佛約百億同類世界
過於虛空皆有主伴同說無盡法輪不思
議品云如一佛身轉如是無盡法輪如是
盡虛空界一一毛端分量之度一一化身
皆如是說音聲文字句義一一充遍法界
故名同說經 謂佛約樹形等異
類世界其中衆主報類亦別於彼現身說
法化導羣生施設不同故名異說經 謂
世界之形 謂是虛遮那與十方
佛互為主伴重重無量而說此經如此方

四十九萬八千八百偈一千二百品故名
中本經 謂此經龍樹於龍宮所
見有十箇三千大千世界微塵數偈一四
天下微塵數品故名上本經 四天下者中
閻浮提南閻耶尼北
謂此經中
普眼法門於一法之中能見無量之法即
海雲比丘所持以大海為墨須彌聚筆書
此法門一品中一門一門中一法一法中
一義一義中一句不得少分何況能盡故
名普眼經 海雲比丘者即善財童子第三
財也 謂佛約百億同類世界
過於虛空皆有主伴同說無盡法輪不思
議品云如一佛身轉如是無盡法輪如是
盡虛空界一一毛端分量之度一一化身
皆如是說音聲文字句義一一充遍法界
故名同說經 謂佛約樹形等異
類世界其中衆主報類亦別於彼現身說
法化導羣生施設不同故名異說經 謂
世界之形 謂是虛遮那與十方
佛互為主伴重重無量而說此經如此方

四十九萬八千八百偈一千二百品故名
中本經 謂此經龍樹於龍宮所
見有十箇三千大千世界微塵數偈一四
天下微塵數品故名上本經 四天下者中
閻浮提南閻耶尼北
謂此經中
普眼法門於一法之中能見無量之法即
海雲比丘所持以大海為墨須彌聚筆書
此法門一品中一門一門中一法一法中
一義一義中一句不得少分何況能盡故
名普眼經 海雲比丘者即善財童子第三
財也 謂佛約百億同類世界
過於虛空皆有主伴同說無盡法輪不思
議品云如一佛身轉如是無盡法輪如是
盡虛空界一一毛端分量之度一一化身
皆如是說音聲文字句義一一充遍法界
故名同說經 謂佛約樹形等異
類世界其中衆主報類亦別於彼現身說
法化導羣生施設不同故名異說經 謂
世界之形 謂是虛遮那與十方
佛互為主伴重重無量而說此經如此方

四十九萬八千八百偈一千二百品故名
中本經 謂此經龍樹於龍宮所
見有十箇三千大千世界微塵數偈一四
天下微塵數品故名上本經 四天下者中
閻浮提南閻耶尼北
謂此經中
普眼法門於一法之中能見無量之法即
海雲比丘所持以大海為墨須彌聚筆書
此法門一品中一門一門中一法一法中
一義一義中一句不得少分何況能盡故
名普眼經 海雲比丘者即善財童子第三
財也 謂佛約百億同類世界
過於虛空皆有主伴同說無盡法輪不思
議品云如一佛身轉如是無盡法輪如是
盡虛空界一一毛端分量之度一一化身
皆如是說音聲文字句義一一充遍法界
故名同說經 謂佛約樹形等異
類世界其中衆主報類亦別於彼現身說
法化導羣生施設不同故名異說經 謂
世界之形 謂是虛遮那與十方
佛互為主伴重重無量而說此經如此方

四十九萬八千八百偈一千二百品故名
中本經 謂此經龍樹於龍宮所
見有十箇三千大千世界微塵數偈一四
天下微塵數品故名上本經 四天下者中
閻浮提南閻耶尼北
謂此經中
普眼法門於一法之中能見無量之法即
海雲比丘所持以大海為墨須彌聚筆書
此法門一品中一門一門中一法一法中
一義一義中一句不得少分何況能盡故
名普眼經 海雲比丘者即善財童子第三
財也 謂佛約百億同類世界
過於虛空皆有主伴同說無盡法輪不思
議品云如一佛身轉如是無盡法輪如是
盡虛空界一一毛端分量之度一一化身
皆如是說音聲文字句義一一充遍法界
故名同說經 謂佛約樹形等異
類世界其中衆主報類亦別於彼現身說
法化導羣生施設不同故名異說經 謂
世界之形 謂是虛遮那與十方
佛互為主伴重重無量而說此經如此方

四十九萬八千八百偈一千二百品故名
中本經 謂此經龍樹於龍宮所
見有十箇三千大千世界微塵數偈一四
天下微塵數品故名上本經 四天下者中
閻浮提南閻耶尼北
謂此經中
普眼法門於一法之中能見無量之法即
海雲比丘所持以大海為墨須彌聚筆書
此法門一品中一門一門中一法一法中
一義一義中一句不得少分何況能盡故
名普眼經 海雲比丘者即善財童子第三
財也 謂佛約百億同類世界
過於虛空皆有主伴同說無盡法輪不思
議品云如一佛身轉如是無盡法輪如是
盡虛空界一一毛端分量之度一一化身
皆如是說音聲文字句義一一充遍法界
故名同說經 謂佛約樹形等異
類世界其中衆主報類亦別於彼現身說
法化導羣生施設不同故名異說經 謂
世界之形 謂是虛遮那與十方
佛互為主伴重重無量而說此經如此方

遮那為主說此法時十方諸佛為伴彼方
為主此方為伴如此方說十住時十方未證
皆言我等國土皆說此法則知十方國土
一切諸佛互為主伴皆說此經故名主伴
經十住品也 **謂佛隨順機宜**

之教是此經之眷屬蓋下者之機不能開
圓頓一乘大法故佛隨宜說三乘教作勝
方便引入此門經云普眼修多羅以佛刹
微塵數修多羅以為眷屬故名眷屬經三
者聲聞緣覺聲聞菩薩乘
也梵語修多羅華言契經 **謂此**

經名圓滿因輪融上九經為一無盡修多
羅海隨一會一品一文一句皆攝無盡法
海圓滿具足經云顯現自在力為說圓滿
經無量諸眾生悉授菩提記改名圓滿經
因輪印根本法輪也根本法
輪若轉一切法輪皆轉也

十種教體出華嚴 教者謂如來所說一大藏
教也體即體性教之本也然如來所說之
教詮顯權實義越淺深不同故分十體枚
攝一切教法罄無不盡也攝者三乘權教
權也實者一
乘實教也 **謂言音語業**

為教體也故佛唱讚言辭評量論說是為
教體標嚴經云此方真教體清淨在音聞
是也 **謂名者依事立名句者**

眾語合成文者聯合眾義皆言身者身即
聚集之義謂此三者是經為下等修行布
而能詮顯教法之體也 **謂**

通取聲名句文四法而為能詮教體也淨
名經云通用四法為佛體是也 **謂**

詮此明文義相成也經云文隨於義義隨文
是也 **謂世間一切諸法能**

顯義理皆為教體也淨名經云或有佛土
以佛光明而作佛事香積世界餐香飯而
三昧顯極樂佛國水鳥樹林皆宣妙法華

嚴性海雲臺寶網同演法音毛孔光明皆
作佛事是也 **謂以前五**

種一切諸法唯心所現故攝為教體也起
信論云所言法者謂眾生心是心則攝一

切世間出世間法是也 **謂合**

前六門緣起差別教法同入真如一實之體
也蓋諸聖教皆從真如流出故因緣事相本
空全是真如體性也 **謂真**

如是理教法是事此二無礙為教體也蓋
一切教法雖全體即真如而不礙事相宛
然雖真如全體為一切教法而不礙理性
明現二互交徹無礙融通也 **謂**

一切法文義圓融以無障礙法界為
教體也蓋所起教攝性融通事事無礙遂
今一言一音一文一義一因一果一毛一

塵含攝法界圓融無礙迤互交參重重無
盡經云佛以一妙音周聞十方國眾音悉
具足法雨皆充滿是也 **謂**

海印三昧為教體也然海印是喻三昧是
定如來說華嚴經時入是三昧一切諸法
炳然齊現大寂定中猶如香海澄淨湛然

不動四天下中一切眾生色身形像皆於
其中應應頓現如印印文其差別無盡教
法及所化機雖大小不同亦同緣起炳現

定中經云或現童男童女形天龍及以阿
修羅乃至摩睺羅伽等隨其所樂悉令具
衆生形相各不同行業音聲亦無量如是
一切皆能現海印三昧威神力是也四下若
即未佛子達南閻浮提西瞿耶尼北鬱單
越之四洲也梵語阿修羅華言無端正梵
語摩睺羅伽華言
大腹行地龍也

教起十因出華嚴謂如來出現說華嚴經必
有因緣故出現品云非以一緣非以一事
如來出現以無量因緣而得成就今斯教
興故以因緣二字各開十義以顯無盡先

彰十因後顯十緣故云教起因緣也法
法應爾者理本當然也謂如來出現
法應說此華嚴經故所以諸佛皆於無盡
世界常轉無盡法輪今諸衆生返本還源
佛佛道同法皆如此也酬宿因酬宿因
者謂如來說法為酬宿世願因也蓋如來
於因中精修道行願度衆生今既成佛當
酬宿願是以悲智雙運行願齊周說廣大
法度諸衆生也謂如來說教必
由機緣所感若無當機之衆雖說無益所

以說者必隨順機宜也謂如來
先說此一乘圓頓之法為諸教之本然後
漸從末教調停小機根器既熟使先悟入
如來智慧也未教者即聲聞
緣覺小乘也
如來顯揚妙果勝德令人信樂若不知佛

果德安能渴仰懇求故佛果揚華嚴世界
微妙十身依正果德蓋為此也依正果德
依果即華嚴世界也二正果即如來十身
也十身者若菩提身願身化身力持身相好
華嚴身威勢身應身身身身身身身身
攝德身法身智身也
彰顯善薩修行地位從因至果有階差也
然有二種一行布位即排布行列次第升
進也二圓融位即一位攝一切位也如初

地等一地之中具攝一切諸地功德是也
初地若即十地初地若即十地
初地歡喜地也
勝妙行令人信向也蓋欲登妙位非行不
階故說無量勝行使一切菩薩及諸衆生
依教立行造修證入也下真言謂如來
出世宣示真實大法令人開解也蓋欲修
諸勝行決須解了法理不達法理行亦非
真經云不了真實法諸佛故與世是也九

謂如來開示一切衆生本有性德
也蓋以如上真法勝行因果皆衆生性中
本有但相變體殊情生智隔不能覺了故
談斯經令其開悟也相變體殊者謂生佛
亦殊
之相既變理性之體
世一切衆生也經云我等諸佛護持此法
令未來世一切菩薩皆悉得聞獲大利益
是也

教起十緣出華嚴依時時即說經時分也
謂如來心冥至道則混一古今一念與多
劫圓融本無時分可限今以無時之時略
顯十時恒演此經云諸佛得菩提實不
計於日是也劫梵語具云劫演華言分別
時偏三際時攝同類初時收異類初時以
令攝初時初念重收時異類界時彼此相
入時以本
收末時也
依處處即說經處所也謂諸
佛菩薩於十方盡虛空徧法界微塵刹海
乃至容一一毛端之處皆有七處九會頻

演此經猶如帝網重重無盡故云依處也
七處者一菩提場二普光明殿三切利天
四夜摩天五兜率天六他化天七迦多林
九會者六處各說一會依主主即說經
惟普光明殿三會說也

教主也謂毘盧遮那佛現法界無盡身雲
 周徧十方微塵刹海常說華嚴經云如於
 此處見佛坐一切塵中亦復然故云依主
 也梵語毘盧遮那 **三昧** 華嚴經云
 言正定謂佛說經必先入三昧故云依主
 權實分明然後從定而起應機而說故云
 依三昧也排實分明者謂觀小乘 **現**
相 現相即說經之初現瑞相也謂或放光
 動地華雨香雲甘露說法之瑞故於諸會
 將欲說法必先放光擊動物機故云依現
 相也 **依說人** 說人即說法之人也謂法
 無廢與私之由人經云佛法無人說雖慧
 莫能了故云依說人也 **依聽人** 聽人即
 聽法之人也謂佛說法若無聽者終無有
 說故云依聽人也 **依德** 德本謂談經
 必以智慧行願為本也若內無德本外豈
 能談故佛告金剛幢菩薩言由汝智慧清
 淨故告普賢菩薩言亦以汝修諸菩薩行
 願故令汝入於三昧而演說法故云依德
 本也 **依請** 請人即諸請法要之人也

謂說法之人慈悲深厚雖無人請問而或
 自談若敬法重人要須誠請而後為說故
 云依請人也 **依能加** 能加謂如來以神
 力加被菩薩而說經也然加有二種一者
 顯加即佛以三業神力顯然加被二者實
 加即佛密與智慧令他說法故云依能加
 也 三業者身業 **依乘圓頓**
 教被十機 此華嚴一乘圓頓之
 法也蓋毘盧遮那如來演說此經化被羣
 機通有十類故云教被十機也 此華嚴
依一 謂邪見眾生無有善根不
 能信受或時聞已反生辯謗墮諸惡道羣
 墮惡道由聞名故熏成其種是名教無信
依二 謂人違圓教真法而依傍此
 經以求名利不淨說法集邪善因雖違真
 教佛作饒益曾無厭捨是名教違真機
依三 謂人執着文言即非違實之理而
 圓妙義門不入其心雖乘實理由熏聞成
 種是名教乘實機 **依四** 謂二乘之人
 根器狹小故雖在法會如聾如啞不聞此

經根雖狹劣宿種實是名教狹劣機
 者聲聞乘 **依五** 謂權巧方便機即
 所化之機謂權教之人執守三乘之法次
 第證修不信圓融具德之教雖執權小之
 教然兼佛饒益終能醒悟是名被守權機
 三乘者聲聞乘 **依六** 謂佛正為一
 乘圓機說此具德之教使其聞而信解修
 行悟入即運不思議之妙乘遊入蓮華藏
 海是名被正為機 遊入華藏海者以喻所
 而會 **依七** 謂人聞此經雖未悟入而
 能信受成堅固種經云如人食少金剛終
 竟不消此約未證悟者稱之為燕是名被
 乘為機 **依八** 謂前權教菩薩不信
 融具德之法故於十地之中以六相圓融
 之義借其三乘行布之名寄位增勝誘引
 演說今彼信受即入圓融是名被引為機
 十地者歡喜地離垢地發光地焰慧地聲
 聞地現前地遠行地不動地善慧地法雲
 地也六相者總相別相 **依九** 謂三乘
 聖賢不聞者乃是諸大菩薩權去聲聞之
 行在於法會假言不聞及至遊多林中却

頓悟法界示小乘根亦可得入是名被權
為機梵語遊多謂又遠之機今
其成熟也蓋凡夫外道無性闇提又未未
世一切衆生悉有佛性咸是所被今雖不
信後必當入遠熏成種是名被遠為機提

梵語具云一開
提華言信不具

十宗收教出華嚴唐賢首法藏國師為宗計

不同乃開十宗判五教收釋一代聖教理
無不盡故前六宗收小乘教第七宗收始
教第八宗收頓教第九宗收終教第十宗
收圓教故云十宗收教也

謂此宗執着有我及計有無等法悉皆是
有是為我法俱有宗法有我無宗謂此
宗計諸法是有不離色心而於我相了不
可得是為法有我無宗法無去來宗謂

此宗計一切現在法是有計過去未來之法
俱無是為法無去來宗四現通假實宗謂
此宗計現在法通假通實也通實者計五
蘊法以為實有通假者計十二處十八界
以為虛假是為現通假實宗主隨者色蘊
受隨者行

僅法也十二處者眼耳鼻舌身意法
也十八界者眼界色界眼界耳界聲界
眼界鼻界香界眼界舌界味界眼界身
界眼界觸界眼界法界眼界識界眼界
謂此
宗計世俗之法皆是虛妄出世之法皆是
真實是為俗妄真實宗法界宗謂

此宗計一切諸法唯有假名無實體性是
為諸法但名宗三性空有宗謂此宗但
說偏計一種性是空依他圓成二種性是
有是為三性空有宗偏計性者謂眾生迷
於我身及一切法周偏計度也依他住者
謂所有諸法皆依眾緣相應而起都然自
性不運不變圓滿成也

謂此宗說真空實相之中絕一切虛妄假
名之相故般若心經云是故空中無色無
受想行識等是為真空絕相宗九空有無
礙宗謂此宗說空是即有之空故不礙有

談有是即空之有故不礙空二互交徹圓
融無礙是為空有無礙宗圓融具德宗
謂此宗說一切諸法稱性圓融具足眾德

周徧含融事事無礙主伴無盡是為圓融
具德宗主即伴也
伴即主也

玄門無礙十因出華嚴玄門者即十玄門也
以此十法性德為因起大業用令彼玄門
諸法混融無礙重重無盡故云玄門無礙
十因也玄者
妙也謂世間出世間
一切諸法唯是真心所現然法唯心現全

法是心心既圓融法亦無礙經云知一切
法即心自性是也法無定謂一切諸
法既唯心現從緣而起無定性也所謂小
非定小於一微塵能令太虛大非定大輪
圍無數入毛端中經云金剛圍山數無量

悉能安置一毛端是也輪圍者金剛
謂此宗謂緣起之法迤相由藉然法界緣
起義門無量略舉十義緣起方成故云緣
起相由也十義者諸緣各異義五偏相資
隨相即義體用雙融義同體相入義異
體相即義俱融無礙義同異圓滿義也

謂法界之性圓融通達無礙然
一切事法依性建立不異真性性既融通
事亦如之故一一微塵各含法界經云華
嚴世界所有塵一一塵中見法界是也

如幻等幻者猶如幻師能以一物為種種

物幻種種物而為一物夢者如(夢中所見廣大事業自謂應時久遠經云如人睡夢中造作種種事雖經億千歲一夜未終盡是也)

能含明了性猶如明鏡各各互現諸法影像也經云速物近物雖皆影現影不隨物而有遠近是也

窮極也故三覺圓明六道自在稱法界性說圓滿經云佛住甚深真法性所派圓滿修多羅是也

以海印等諸三昧力令一切法炳然齊現無礙圓融經云入微塵數諸三昧一一出生塵等定是也

神通不思議解脫之力令一切法於一法中建立顯現圓融自在經云於一塵中建

立三世一切佛法是也

十門乃晉靈華尊者依華嚴大經一乘圓頓妙義而立也

時頓具一切諸法一法既具法法亦然交互同時皆得相應具足圓滿經云一切法門無盡海同會一法道場中是也

礙謂大而無外名廣小而無內名狹然大非定大寬毛端而不窄小非定小含太虛而有餘所謂事得理融自在無礙經云能以小世界作大世界大世界作小世界等是也

多相謂一佛土與十方一切佛土互相容納而不壞一多之相名為不同經云以一佛土滿十方方入一亦無餘是也

不相妨礙如一法捨已而他則全體全是於彼若一法攝他同已則令彼一切即是已體

經云即是多多即一是一是也

謂一切諸法互攝無礙如一法攝多法則一法顯而多法隱如多法攝一法則多法顯而一法隱顯中有隱隱中有顯名為俱成由

此隱顯體無前後不相妨礙名為秘密顯云如初八夜月半隱半顯顯顯同時不同晦月唯隱無顯望月唯顯無隱然其半隱半顯之月非但明與暗俱而明下有暗暗下有明也

一多不雜乃稱安立然所舍微細如琉璃瓶

盛多芥子炳然齊現不相妨礙經云於一塵中一切國土曠然安住是也

珠即珠網蓋帝釋殿珠網覆上於一明珠內萬像俱現眾珠盡然互相現影復現影遞

互交光重重無盡全此法門亦復如是

法中二位中一世界互相交重重無盡經云諸佛知一切世界如因陀羅網世界是也

無盡法門令人深信解脫云自在即稱為

王滌蓋印名法雲金色世界即奉性彌勒
樓閣即是法門勝熱摩羅門火摩多山即是
般若也是梵語彌勒華言慈氏勝熱摩羅門
者即勝熱時五十三卷中第九卷之
蓋也

一念為總故名十世三世

云隔法三世豈在逐相成主乃審其成經三善
薩有十種說三世過去說過去過去說現在過
去說未來現在說過去現在說平等現在說
未來未來說過去未來說現在未來說無盡
入云無量無數劫解之即一念是也

中現在望前過去未來得平等故也無盡
者謂未來中未來於未來際無有盡故也

無孤起必眷屬隨生故十方諸佛菩薩互為
主伴重重交合同時頌唱圓教法門如淨空
明月列星圍繞淨器百川近遠炳現名主伴
圓明一法會所說法門稱性極談具足衆
德名為具德經云法界修多羅以佛刹微塵
數修多羅以為眷屬是也

緣起十義出華嚴經緣起者謂諸法所起因緣通
相攝持涉入無礙分為十種以釋前十玄門

緣起十義出華嚴經緣起者謂諸法所起因緣通
相攝持涉入無礙分為十種以釋前十玄門

之義也諸緣各異諸緣各異者謂諸緣
緣起各不同也蓋諸法通互相望要領體用
各別不相雜亂方成緣起經云多中無性
一亦無有多是也

者謂諸法所起更互周徧相應資助互緣

起也如一緣徧應多緣此一則具多一若不
多一則應不徧不成緣起當知此法界中一
緣具多法法皆爾無不互徧相資經云知以
一故衆知以衆故一是也

存無礙者謂凡是一緣要具前之二義方成
緣起無礙也然必由各異方得待緣必由徧
應方自具德是故自一多一自在無礙經云
諸法無所依但從和合起是也

入者謂諸法異體迥相涉入也蓋諸法力用
迥相依持方成緣起如一持多則多入一內
如多持一則一入多內也

起諸緣即是一緣若一緣無體所起之緣即

是諸緣一緣有體無體或謂諸緣有體無體
亦然經云一即是多多即是一是也

用雙融者謂會前異體相入相即二種皆融

同體相入者謂一緣多緣無別體故名為
同體若一緣有力則能持多一若多一無力
則依彼一緣是故一能攝多多便入一多能
攝一一便入多也

者謂本一多一同是一體故相即也蓋本一
有體能作多一多一無體由本一成多一即
本一也故本一有體則多一無體多一有體
則本一無體也

即二種皆無礙也蓋體無不用則有同體相
入而無相即之義用無不體則有同體相即
而無相入之義今既全體全用則亦入亦即

也

色心等法固自在五攝本成者不二
 十門既對十妙而立身本不二即妙
 故此十門不二為日門即修德之義蓋極
 以十門之易而通十妙之難也此等妙法非
 時方等時法所攝也三乘等法亦不別
 教也偏攝實者帶教義攝攝攝攝攝攝
 推圓教為色心不二門有修德之法
 而無知覺之用既攝於心故攝攝攝攝
 知覺之用而無質礙可見以能攝攝攝攝
 為心諸文有云名色者心不可見但有其
 名名即心也故智度論云一切諸法中但
 有名與色更無有一法出於名色者然以
 情見言之色心二法有異以理而論一切
 諸法唯心本具即是妙色妙心即是色色
 即是心心外無色色外無心互具互攝故
 名不二此之不二不出一念故心法妙所
 以為門也此就內外二境
 論內外二觀也謂眾生諸佛及以依教名
 為外境自己心法名為內境於此內外二
 境皆以三觀觀之即名內外二觀也然若
 論修觀次第當先觀內心若論攝入不同

故須內外並列復為顯其妙蓋須內外
 互融隨觀一境皆能攝攝故名不二此之
 不二不出一念故心法妙所以為門也此
 者即身所依之國土之三寶法亦攝攝攝
 中觀也攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝
 攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝
 作即隨緣變造之事也性謂本有本取即
 真如不變之理也性德不出色心身律莫
 非三觀今示念性起修則諸行無作全體
 在性則一念圓成是則修外無性性外無
 修五派互融故稱不二此之不二不出一念故
 心法妙所以為門也此就性外無修
 修修攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝
 攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝
 攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝
 言果乃就悟而說始從人天終至等覺菩
 薩皆名為因唯妙覺佛獨稱為果良以九
 界眾生無明惑覆實相之理未顯名因唯
 妙覺佛無明淨盡實相之理究竟顯發隨
 機應現設化無方乃名果也十界迷悟雖
 殊實相始終理一故名不二此之不二不
 出一念故心法妙所以為門也等覺者去
 後妙覺佛

攝有一等勝前攝位得無覺也妙覺者謂
 白覺覺地覺行圓滿不可思議也九界者
 菩薩界緣覺界聲聞界天人界人界畜生界
 餓鬼界畜生界地獄界無佛即名十界也
無明之用為攝法性之用
 為淨無明法性體本不二用乃有殊達則
 全法性而為無明全起無明之用以在纏
 心變造諸法念住看名之為染悟則全
 無明而為法性全起法性之用以離障心
 應赴眾緣念捨離名之為淨然在纏染
 心本具妙理與淨不殊故名不二此之不
 二不出一念故心法妙所以為門也此就
 纏即纏攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝
 攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝
 攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝攝
 所依之士也正者正受其報即能依之身
 也如佛果後示現下三國土名為依報示
 現前三教主及九界身名為正報法華開
 顯三土即是寂光九界無非圓佛寂光即
 所依之士圓佛乃能依之身以寂光圓佛
 理本無二故能依中現正正中現依果既
 依正不二因亦復然由理同故即知諸佛
 眾生體用不二此之不二不出一念故心

法妙所以為門也下三國土者同居士方便土實無上以對常教
見土在土故名下也三教主者即常教
別三教果佛也九界身者即常教
即常教光土也
 他謂他機此就三法輪也佛乘生法皆名為他唯已心法名之為自以由十界互具則心佛乘生各有生佛若已生佛顯則與他佛生佛同俱為能化唯他乘生佛而為所化故云他生他佛尚與心同况已心生佛寧乖一念既同一念自他豈殊故名不二此之不二不一念故心法妙所以為門也三業不三業者如來果後垂化清淨身口意業也謂身輪現進口輪說法意輪鑑機當知身尚無身說亦非說身口平等等彼意輪心色一如故名不二此之不二不一念故心法妙所以為門也
門也
現通說法皆能摧破之用
名輪也心色一如者心即意色即身口
謂身口意三者皆同一性無有別也
 權謂權謀即九界七方便之法也實謂真實即佛界圓乘之法也蓋法華已用四時未會權實不融至法華顯

九界七方便之權即是佛界圓乘之實即是權權即是實實外無權權外無實
 稱秘妙故云不二此之不二不一念故心法妙所以為門也七方便者方即方法教二乘為四及滅道別三教等法共為七以其同於方便也
 受潤者從喻而立名也受即領納以三草二木喻七方便乘生為能受也潤即沾潤謂如來說前四時三教之法如雲注雨為能潤也法華開前四時三教之法皆即圓法七方便乘生成蒙授記作佛譬如三草二木皆一地所生一雨所潤無復差降故名不二此之不二不一念故心法妙所以為門也三草二木皆七方便者開緣覺上草喻薩婆教菩薩小樹喻通教菩薩大樹喻別教菩薩也此七方便因對下草故列八天而合滅道而教二乘仁為二也上之七方便因對論權實之法故不及八天
 十乘止觀 十乘者十乘觀法也此十通名乘者乘即運載之義如世車乘堪能運載也蓋言修行之人依此十法修之則能運出生死之苦對於涅槃彼岸也數至十者

由修觀之人上中下根不若上根者唯觀初不思議境即得覺照顯理其次者於初種觀法修之不入須用第二發心乃至第八對治助開方能破惑顯理又其次者於前七種觀之不入須用第八如摧吹乃至第十離法方能破惑顯理故止觀大意云上根唯一法中根二或七下根方具十又為知妙境為九乘之本標本修九方堪入於初住是故備論此十乘也覺海涅槃華者即十位中初發心住也
 所觀所觀者何不出色心色從心造全體是心故經云三界無別法唯是一心作即眾生日用現前以根對塵所起一念之妄心也此心既全真成妄今達妄即真即此妄心具足諸法無有缺減即心是一切法一切法是心非一非異不前不後玄妙寂絕非識所識非言所言故指此心為不思議境也於此一心念念以即空即假即中三觀觀之若觀一法即一切法假觀也觀一切法即一法空觀也非一非一切而一

而一切中觀也空觀破見思惑盡般若德假
觀破塵沙惑證解脫德中觀破無明惑證
法身德三觀既即而三惑豈前後而破
三德非次第而證說之次第理非次第由證
三德即入初住所謂上根之人唯用一法即

拍此初觀也三以觀者發不色界無色界也
身意之六根對色聲香味觸法之六塵也
不前者一不在前諸法不在後也
空假中者離性離相之空無法不在後也
之假非空非假觀之中也非一非一切者
中觀變通空假也而一切者中觀變
通假也見思惑者謂色界對法塵而假
分別曰見思塵沙惑者謂色界對法塵而假
分別曰見思塵沙惑者謂色界對法塵而假
分別曰見思塵沙惑者謂色界對法塵而假

初起大志造越所期名之為發不依偏權
之教而依圓實中道妙境名曰真正菩提
即所期之果妙境即所行之路心即能行
能起之心也蓋由中根之人觀上妙境不
悟須再加發心於靜心中思惟彼我痛憫
自他無量劫來沉淪生死縱發小志菩提
提心我今雖知行猶未備故依前妙境發
四弘誓謂眾生無邊誓願度煩惱無數誓

願斷此二誓下化眾生也法門無量誓願
知佛道無上誓願成此二誓上求佛道也
發此誓願如理思惟豁然悟入凡聖位
是為發真正菩提心也備釋圓實者謂實
德圓教為圓實也私誓者私願也即
也謂發願廣制其心也凡聖位者凡聖
即十住等位也

善巧安心者善
照為能安寂即是止照即是觀若信此心
但是法性則起是法性起滅是法性滅了
其實不起滅忘謂起滅如是體達功成法
界俱寂是名為止若觀察此心體是無明
無明礙感即是法性無明法性本來皆空
空亦不可得法界洞朗名之為觀若離法
性無安心處若離止觀無安心法由上發
心不悟故用此方便善巧今心得安也

破法徧者謂以三觀能破之法徧破
諸惑也嚴道二教但用空觀破見思惑不
得言徧別教先以空觀破見思惑次以假
觀破塵沙惑後以中觀破無明惑無明未
盡亦不得言徧今圓頓教三觀在一心

心空故一空一切空即諸法皆空空則三
惑俱破也心假故一假一切假即諸法皆
假假則三諦皆立也心中故一中一切中
即諸法皆中中則無惑不破無理不煩破
名徧也若上善巧安心惑破理顯不俟更

破由未安故故須此破法徧也三諦皆立
俗諦中諦之通即通達謂善提涅
槃六度等法其性虛通而能顯發實相之
理皆名為通塞即蔽塞謂生死煩惱六蔽
等法其性昏暗以能蔽塞實相之理不能
顯發皆名為塞若一舉言之如前破法徧
中所破諸惑為塞能破之法為通若別途
言之於能破觀法復起處著亦名為塞所
謂於通起塞此塞須破於塞得通此通須
護但破塞存通如除膜養珠破賊護佛由
上破法徧中修之未悟復恐於通起塞於
塞無通所以立此通塞一門檢彼破法徧
令於塞得通於通無塞故名識通塞也

令於塞得通於通無塞故名識通塞也
一者一非二持戒三忍辱四持戒五持定
六智慧也頓悟者謂悟極之理悟極之心
天教第六卷第七除障養珠破賊護佛由

所費之廣味也
品類不同故名道品謂三十七道品而能

通至涅槃也謂道者謂調御停亦謂試也
適當也宜也從別言之故有三十七品者從
總而言此三十七品不盡是慧即是以

戒定慧而調道之若修四念處能生正勤

正勤發如意足如意足生五根五根生五

力五力生七覺七覺入八正道是為調停

適當也若隨人根性於諸道品何者相應

可以入理是為調試適當也當知道品即

四諦之道諦也今依圓教無作四諦三十

七品成於一心三觀也於上破法稱及識

道塞若不以道品調道何能疾與真法相

應故大論云三十七品是行道法修道之

人若欲破惑入理必須此道品調道也

七道品者身不淨觀受是苦觀心無常
觀法無我是四念處已生惡令永斷未生
惡令不生已生者令增長未生者令不生
是四正勤欲如是足合如意足信精進如意
足思惟如意足是四如意足信精進如意
力定力慧力是為五力念覺分辨定力念
定覺分喜覺分除覺分定覺分捨覺分是
七覺分五正見五根五力以上諸品為三

品也
人正修觀時忽或邪心起障於正行不

能前進隨所著心須以相應之法而對破之

著心既息則正行可進實可顯如世醫

治病之術藥必對病而用其意冷熱者必

以熱藥治之患熱病者必以冷藥治之患

不冷不熱者必以溫和之藥治之藥力若

效其病即愈病既愈已身即安廣論對

治之法亦猶是也而言助開者蓋由邪倒

之心障蔽正行而使解脫之門不開今修

此對治助道之法助於正觀之行開彼解

脫之門故名對治助開試就六蔽六度言

之若人修上道品調道解脫不開而慳貪

忽起激動觀心於身命財守護保者常用

捨施之法而對治之若破戒心起乖違等

禁當確持戒律而對治之若瞋恚暴怒常

生忿恨當用忍辱而對治之若放逸懈怠忘

縱閑蕩當用精進而對治之若浮掉馳騁散

亂不定當用禪定而對治之若沉昏暗塞

愚癡迷惑當用智慧而對治之前之六種觀

法皆名正行六度等法名為助道涅槃經

云眾生煩惱非一種佛說無量對治門是

也位即行行所應之地位次即次

第謂所應之位高下淺深不相混雜也若

修行者不知位次下淺深重非正勤不

明却生上慢謂已功德未得謂未證謂

證故小乘經中四禪比丘謂得四果大乘

經中魔善惡魔善者知位次則無如是

之失故須知位次也五禪者正勤所止

道之行以助助於五禪之行助於六度等

四禪也覺知此五華言七十四果者即華

開所證謂陀羅尼等諸地今華阿那含果阿

羅漢果也此記若言說說與阿羅漢果與心

記也安即不動忍即忍耐謂修觀之

人初觀不思議境至第八知位次或入五

品障轉慧開神智真利本不礙學能解經

論欲釋一義辯不可重或說一兩句法或

說一兩則禪初對一人傳誦漸廣則外招名

利內動宿障宿障無少名利攝至為眾圍繞

廢損自行非惟正行不進障道還與惟當

自勉於名利心安然不動復須忍耐內外

榮辱策勵其心故名安忍五品者隨喜積

又慮夫得大神通得大智慧必當調伏控制於我今慮預破之據彼善根故有魔事發也治魔之法有三初觀察訶棄如守門人遮惡不進二當從頭至足一一諦觀身心了不可得魔從何來欲惱何等如惡

入入舍處魔照檢不令得住三觀之不去即當強心抵捍以死為期一心用觀合道行成就為是須觀魔事境也天魔者中欲自在天也五妙者色欲摩訶香欲味欲觸欲也梵語菩提華言道禪梵語具云禪那華言靜慮謂魔事已過

而且真明未顯以修觀故檢過去習諸禪紛現當置魔事用觀觀之良以禪樂美妙喜生耽味雖免魔害更為定縛如遊天墮水無益正行為是須觀禪定境也也即去習也諸禪者即九定中初禪一禪二禪四禪等禪也非一日

諸邪解曰見謂推理不當而偏見分明作決定解名為見也此之諸見或因禪林或因聞發因禪發者謂初用心靜後觀轉明見解通徹有如妙悟因聞發者謂聽本不多廣能曉悟見解分明問答聰辯雖因禪

因聞而發既推理不當皆屬邪見實非辯悟此等見發即須用觀觀之令達正道不為所障為是須用觀諸見境也慢境自恃輕他之心名慢謂既伏諸見妄執之心則息無智者謂為涅槃滋切高位起大輕慢慢心既發廢於正行為是須觀慢境也諸言滅度謂聲聞緣覺四諦之法

而脩則能運出生死之苦名之為乘謂見慢之心既因修觀而息則先世所習小志因靜而生蓋小志溺於空寂不能至大乘究竟之地所謂寧起疥癬野干心勿學聲聞緣覺行故二乘境界若發亦須用觀觀察母命生著為是須觀二乘境也四詳者若詳集辨破諸道詳也野干似孤而小形色青黃如狗群行夜鳴如後

情天台大師解云用諸佛道成就眾生謂由上見慢之心既息或發先世所習若憶本願則不墮二乘之境而發三教菩薩境界之心今修觀者既依大乘圓頓妙教開解立行故藏等三教菩薩境界若於亦須

觀察母命生著為是須觀善薩境也別教也十如是出法華經玄義不異名如無非曰是謂十法界始自地獄終至佛界各具十如是因果之法天台大師依義讀文凡有三轉一云是相如是性如乃至是報如如名不異即

空之義也二云如實天相如是性乃至如是報名字施設各各不同即假之義也三云相如是性如是乃至報如是如於中道實相之是即中之義也十法界者地獄界畜人界天界淨土界緣覺界菩薩界佛界也空假中者離性離相謂之實無法不具謂謂之中也相即相觀相以據外覽而可別謂始自地獄終至佛界各各相觀不同是名如是相相觀外而可據始

如是性即性分性以據內自分不改謂始自地獄終至佛界其性各各不同是名如是性體即體質謂始自地獄終至佛界俱以色身而為體質是名如是體是力即力用謂始自地獄終至佛界皆有

力用功能是名如是力如是作即造作

如是作即造作

謂始自地獄終至佛界皆能運為造作是名如作〔如〕因即習因謂始自地獄終至佛界善惡業因皆由自種而生習續不斷是名如是因〔如〕緣即緣助謂始自地獄終至佛界各有緣起之法助成習因是名如是緣〔如〕果即習果謂始自地獄終至佛界皆由習因習續於前習果剋獲於後是名如是果〔如〕報即報果謂始自地獄終至佛界皆由習因習果而感其報是名如是報〔如〕報〔如〕謂初相為本後報為末此之本末皆同實相一理平等無二是名如是本末究竟等

大明三藏法數卷第二十八

大明三藏法數卷第二十八
校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 八九一頁上一行書名、二行註者，〔徑〕無（未換卷）。
- 一 八九二頁上四行第四字「佛」，〔徑〕作「方」。
- 一 八九四頁中一七行第一五字「之」，〔徑〕無。
- 一 八九六頁中三行夾註左「未來也」，至此，〔徑〕卷第三十終，卷第三十七始。
- 一 九〇〇頁上二行夾註右第四字「土」，〔徑〕、〔清〕作「上」。
- 一 九〇二頁上一九行夾註右「擇覺分」，〔清〕作「擇法覺分」。
- 一 九〇三頁下九行首字「曰」，〔徑〕、〔清〕作「四」。
- 一 九〇三頁下一五行「立魔事境」，〔徑〕、〔清〕作「五魔事境」。
- 一 九〇四頁上七行第一五字「合」，

- 一 〔徑〕作「令」。
- 一 九〇四頁中一三行第六字「命」，〔徑〕、〔清〕作「令」。
- 一 九〇四頁下一一行夾註左末字「謂」，〔徑〕、〔清〕作「謂之」。
- 一 九〇五頁上卷末書名，〔徑〕無（未換卷）。

大明三藏法數卷第二十九

石一

十普門上天竺前任持沙門一加普奉 勿奉社 出觀音 普徧也門即能通之義謂普

故立此十門也慈能與樂慈能

投若蓋善薩即於一念之中通觀十界善

一切若得一切樂故名慈慈普十界者佛 緣覺界聲聞界天人界人界地獄界 界無界界有界地獄界也

也謂善薩依四諦境發弘誓願若見苦諦

通迫楚苦之相緣此起誓故言未度者今

度若見集諦迷惑繫縛苦可哀傷約此起

誓故言未解者今解若見清淨之道能出

生死至安樂地欲示眾生行此道故乃言

未安者今安若見滅煩惱處名為涅槃約

此起誓故言未得涅槃者今得涅槃故名

弘誓善光緒四卷 十十卷度 一明一行 行有五種 不同一者聖行謂戒定慧二者梵行謂慈 悲喜捨三者天行謂證第一義天由理成

行故四者嬰兒行謂示同三乘七方便人

所備之行五者病行謂示為六道之身現

有三障之相此之次第五行雖善薩所備

而未名為善如涅槃經云復有一行名如

來行所謂大乘大般涅槃大乘是圓因涅

槃是因果善薩能備此之一行故名備行

普普慈普悲普捨普四無量心也第一義天者 無利自然而然非造作也三乘者聲聞乘 緣覺乘善薩乘也七方便者五停心別相 念處禪相念處此三位名內凡此七方便位 也六道者天人道阿修羅道餓鬼道畜生 道地獄道也三障者業障煩惱障無明障也

明無明既破一切見思塵沙之感自然先

斷故名斷感善見思感者煩惱對法塵 對色等五塵而起分別曰見思等五都 衆生見思之感種類衆多加塵沙也

不能入二此即歷別之行證有階差今善

薩圓備三諦則無量法門悉入其中故名

入法門普三乘者聲聞乘緣覺乘 神名天心通名慧性天然之性徹照 無礙名為神通廣羅漢天眼見大千世界

辟支佛見百佛國土小教善薩見河沙佛

土皆是限量之神通圓教善薩通見法界

而無限極所發六通自在變現無有限量

故名神通普羅漢覺悟具云阿羅漢華言 云辟支迦羅華言緣覺小教善薩者即廣 通二教善薩也六通者天眼通天耳通地 神通宿命通身如 處通漏盡通也

即便宜備方便道普化衆生也謂二乘及

小教善薩方便化他則止齊其所得名

為普圖教善薩以真俗二諦為方便照真

則以真身並物照俗則以應身赴機資發

中道利十界機故名方便普二乘及小教善薩不能一時徧容來問未 得名善今圖教善薩一音演法殊方異類 皆悉得解故名說法普

善薩之所供養非止一佛一國土微塵諸

佛能以身命財及一切供具周至十方供

養諸佛乃至不可說不可說佛無不供養

故名供養諸佛普謂圓教 善薩饒潤成熟一切衆生而無限量譬如 大雨四方俱下一切草木叢林俱令生長

華果悉皆成就故名成就眾生

雙貼釋觀音普門出觀音天台智者大師

通釋妙法蓮華經一部之外復以觀世音

菩薩普門品世多持誦故別立玄疏詳釋

此品品題之中乃約人法等十雙一一貼

釋以觀音普門具有此十雙之義該括自

行化他始因終果之法故歷陳之助顯其

義可謂無餘蘊矣玄即玄義通釋品題玄

所以也疏即義疏別解品內之文疏題也

伏也謂今經文所詮義理通次而攝盡也

人即觀世音法即普門觀世音者

謂此菩薩以中道妙智觀於世間眾生受

苦求救之聲一時皆令解脫也普門者普

攝也門即能通之義謂實相妙理互通攝

攝無所障礙也此品具兩問答依前問答

論觀世音人故經云以是因緣名觀世音

依後問答論普門示現種種說法故經云

方便之力其事云何以人能秉法故言人

法也前後問答皆無盡意初問以何因緣

德樂等是也次問云何避此安樂世界等

答云若有因音樂生應以佛身等是也

一慈慈即愛念謂以愛樂歡喜起大慈

心能與他樂也悲即愍傷謂以惻愴憐愍

起大悲心能拔他苦也今依前問答論觀

世音大悲拔苦百千苦惱皆得解脫也依

後問答論普門示現大慈與樂即應以得

度而為說法也良由觀音之人觀於普門

之法達於實相之理際諸眾生理具情迷

枉受眾苦失於本性之樂是以即起慈悲

普拔其苦而與其樂故以慈悲次人法而

明之也**福**福即福德謂布施持戒精

進忍辱禪定五度也慧即智慧謂般若一

度也五資於慧慧導於五猶目與足不可

互闕今觀世音智慧莊嚴也普門福德莊

嚴也以智慧莊嚴則大悲普滿拔苦養成

以福德莊嚴則大慈普滿與樂養成故以

福慧次慈悲而明之也**真**真即真實

謂真身也應即應現謂應身也真身是體

應身是用今觀世音中道妙智契於實相

之境即是真身普門說法隨所應現即是

應身若福資於慧顯出真身慧導於福顯

出應用故真應次福慧而明之也**五樂**

樂即樂樹珠即如意珠藥能愈病喻觀世

音真身莊物以真身冥理顯則三感皆

消珠能雨寶喻普門應身莊物以應身對

機機感則眾善普會故樂珠次真應而明

之也如意珠者天上勝寶狀如芥葉能出

衆寶隨心降雨也冥理者契合於理

也三感者見思及**實**實即實密顯即

顯現謂觀世音真身被物冥作利益以眾

生不見不知稱之為冥普門應身對機說

法顯作利益以眾生有見有知稱之為顯

故以冥顯次樂珠而明之也**權**權即

權巧權智也實即真實實智也今觀世音

隨自意以實智照之眾生即得冥益普門

隨他意以權智照之眾生即得顯益如是

冥顯獲益不同者蓋由二智之力權巧無

方赴機允當不失其宜故以權實次冥顯

而明之也權實二智者權即一切智

通權實即一切智也**本**本猶根本迹猶足跡譬人所居之處則

有行往之迹今觀世音不動本際而能實

智益物普門由垂迹化而能權智益物觀

音既是過去正法明佛其本已高所作權

實之迹則妙故以本迹次權實而明之也
 緣了二因也前之八變從人法至真應是
 自行次第藥珠至本迹是化他次第此乃
 順論生起也今把流尋源逆而推之則真
 身智慧悲普及觀音之人皆是性德了因
 種子而顯發也應身橋德慈普及普門之
 法皆是性德緣因種子而顯發也自行次
 第既尔化他次第亦然謂本證實智慧益
 藥樹屬乎了種迹化權智顯益珠王功歸
 緣種故緣了次八變之後而明之也
 緣廣了也本具緣了二因者謂緣了二因
 一切衆生本性元具也若順性而緣了二因
 顯至果則成智德緣因顯至果則成斷德
 緣了二因皆名種子者種有發生之義謂
 因中緣了二因而發生也
 理斷能斷惑即果上所顯智斷二德也智
 德即般若斷德即解脫亦涅槃也前明緣
 了是却討因源此明智斷是順論究竟所
 謂始則起自了因終至菩提大智始則起
 自緣因終至涅槃斷德若入涅槃兼行梵
 息故居第十也

順流十心止觀即隨順流即流轉謂諸
 衆生因此十心則隨順煩惱流轉生死故
 也
 昏迷無所明了煩惱所醉於一切法妄計
 人我起諸愛見想計顛倒起貪瞋癡廣造
 諸業是以流轉生死也
 衆生內具煩惱外值惡友扇動邪法勸感
 於我倍加隆盛無由開悟進備善業是以
 流轉生死也
 惡緣既具即內滅善心外滅善事又於他
 人所作善事不生隨喜之心是以流轉生
 死也
 三業起殺盜淫妄貪瞋等過無惡不為是
 以流轉生死也
 所造惡事不廣而為惡之心徧布一切處
 所欲以惱害於人是以流轉生死也
 夜相續無有間斷是以流轉生死也
 諸過大謂諸衆生所作惡行諱忌人知不

自發露無悔改心是以流轉生死也
 殺盜淫妄種種惡事無不為之而於惡道
 恬然不畏是以流轉生死也
 謂諸衆生愚癡所蔽造諸惡業上不慚天
 下不愧人雖自隱覆是以流轉生死也
 撥以為無是以流轉生死也
 逆流十心止觀謂脩行之人由前順流十
 心昏倒造惡積集重累生死浩然而無際
 畔今欲懺悔應當逆此罪流用十種心翻
 除惡法也
 深信因果謂脩行之人先須
 正信因果業種雖久終不敗亡豈有自作
 他人受果是以深信善惡果報不生疑惑
 以此翻破撥無因果之心也
 謂脩行之人剋責往昔無羞無恥棄捨淨
 業習諸惡行天見我之隱罪是故慚天人
 知我之顯過是故愧人以此翻破無慚無
 愧之心也
 生大怖畏謂脩行之人自念

人命無常一息不存千載長往幽途難覓
無有資糧苦海深淵那得不怖因是苦切
懺悔不惜身命以此翻破不畏惡道之心
也**四發露懺悔**謂備行之人所有過失不
可隱覆即當發露懺悔以此翻破覆諱過
失之心也**五斷相續心**謂備行之人所作
惡行既懺悔已即須決斷不可更作以此
翻破惡念相續之心也**六發菩提心**梵語
菩提華言道謂備行之人往昔專起惡念
徧惱一切今則廣發兼濟之心徧虛空界
利益於他以此翻破徧布之惡心也**七斷**

惡備善謂備行之人昔因恣縱身口意業
造作諸惡不計晝夜今則策勵不休斷諸
惡行備功補過無善不為以此翻破三業
造罪之心也**八守護正法**謂備行之人昔
自滅善見他行善而生嫉妬無隨喜心今
則守護正法方便增廣以此翻破善不隨
喜之心也**九念十方佛**謂備行之人昔親
狎惡友信受其言起諸邪見今則念十方
佛有大福慧能救拔我以此翻破隨順惡

友之心也**十觀罪性空**謂備行之人從無
始來不知諸法本性空寂廣造諸惡今則
了知貪瞋癡等一切惡行起於妄念妄念
起於顛倒顛倒起於人我之見今既了達
我心本空罪性無依以此翻破無明昏闇
之心也

理事無礙十門上華嚴經疏理者一真法界之性
也事者一切世間之相也蓋真如不守自
性隨緣成一切法故一切法全理而不礙
衆相之發揮真理全事而不礙一性之明
現十回向品云於有為界示無為法而不
滅壞有為之相於無為界示有為法而不
分別無為之性理事相望融通無礙互有
不同開為十門也**一理徧於事**理徧於
事門者謂一真法界之理徧在一切事法
也然理無分限事有分限事既即理亦無
分限故一一微塵具足真理經云法性徧
在一切處一切衆生及國土三世悉在無
有餘亦無形相而可得是也三世者過去
現在未來也**二事徧於理**事徧於理門者謂理既徧

於事而事亦徧於理以有分限之事而其
無分限之理故一微塵即徧法界也**三依**
理成事理成事門者謂依於真如之
理而成世間之事事無別體全攬理成如
波依水全水成波也波喻事也**四事能徧**
理事能顯理門者謂理無形相即事而
明事既依理而成理乃藉事而顯如波相
盡水體全現也**五以理奪事**以理奪事
門者謂事相既虛全體是理故一切事法
了不可得般若心經云是故空中無色無
受想行識是也色受想行識**六事能隱理**
隱事能隱理門者謂真理既隨緣而成事
相送今事顯而理不現如水成波動顯靜
隱經云法身流轉五道名曰衆生是也五道
者天道人道欲界道**七真理即事**真理

即事門者謂真如理性即是事法非理之
外而別有事如水即是波非波之外而別
有水般若心經云空即是色是也**八事法**
即理事法即理門者謂世間一切事法
本無自性皆由因緣會集而有舉體即是

真性而不出乎事法之外故若心經云色即是空是也九真理非事真理非事門者謂事即真理而非是事蓋理絕諸相具妄有異即妄之真異於妄故如水濕性則非波之動相也即妄之真猶云即事之理異於妄故若謂理異於事也

十事法非理門事法非理門者謂全理之事而非是理蓋以事有差別性相異故是以舉體全理而事相宛然如波之動相非是水之濕性也

十門釋經唐清涼國師將欲解釋華嚴大經故先摠略十種義門列於經前懸

談一經大意使知教法興起有所自來然聖人言不虛發說必有由非大因緣莫宣斯典故第一論教起因緣因緣既興有所起教不出三藏十二分教故第二論藏教所攝然藏教皆通權實合揀權實唯唯唯唯廣博未審故何根器故第四論教所被機雖知正被圓機未知能詮何為教體故第五論教體淺深已知教體該羅未知所宗

專崇何教故第六論宗趣通局既知有越冲深未委能詮文廣狹故第七論部類品會既知部類廣則無盡畧乃百千而未如何年傳譯有何感應使崇承有緒故第八論傳譯感通大旨既陳隨文解釋先明總目故第九論總釋經題總意難知在文難曉故第十

論別解文義故云十門釋經也三藏者經藏律藏論藏也百千者十萬也此經有十萬門故攝論謂此經名百千也

緣起因緣者明此經教法興起之因緣也謂如來出現最初欲說甚深大法即從眉間白毫相中放大光明以清淨智眼普觀法界一切眾生具有如來智慧德相但以妄想執著不知不見於是稱法界性而說此經今諸眾生修習聖道永離妄想執著自於身中得見如來廣大智慧與佛無異此則開示眾生等有佛智因緣而今斯教興也藏即含藏之義謂經律論之三藏各能包含無量義理也教即契經重頌授記頌自說因緣譬喻本事本生方廣希有論議十二分教也所攝者

謂此經與彼三藏十二分教互相攝也若彼攝此於三藏中屬經攝攝十二分中屬契經方廣二分所攝若此攝彼則三藏十二分教皆屬此經攝也蓋此經一法能含無盡法門而況法法圓融重重無盡經云

一切法門無盡海同會一法道場中是也契經者謂長行教說之文也重明者謂佛自說之文也佛不問長行而直說得也謂有人問故為說其事也譬喻者謂以譬而說也本事者謂說弟子前世之事也本生者謂說善惡所修行之事也方廣者謂說正理之廣大也希有者謂佛現神力種種等事也論議者謂決疑

圓教所詮玄妙之義理即法界所顯圓融之理謂此經所詮義理正屬圓教說一法則諸法皆攝談一位則諸位咸收是故塵含法界念攝僧祇一切法門同歸華嚴性海也分齊者以圓教所明事事無礙法界及一切塵毛稱性圓融所顯之理正是此經分齊也僧祇梵語具云阿僧祇華言無數圓融者謂此圓融具德之教正被一乘圓頓之機諸大菩薩及無信等從類取

十波羅蜜 山華 梵語波羅蜜華言到彼岸謂

菩薩脩此十法化度衆生超生死海到涅槃

岸也 善修梵語具云華提波羅蜜華言

周曰布輟已惠人名施經云菩薩為令衆

生心滿足故內外悉捨而無所著是名種

那波羅蜜 內即內身謂頭目身命等外

羅波羅蜜 即外財謂金銀財物等也

惱得清涼故亦云防止謂訓練三業止過

防非好行善道不自放逸也又戒經云菩

薩具持衆戒而無所著是名尸羅波羅蜜

三業者身業 尸羅提波羅蜜 梵語尸羅提華

言忍辱他人加惱為辱於辱安受曰忍謂

內心能安忍外所辱也經云菩薩若能忍

受一切諸惡於諸衆生其心平等無有搖

動是名羼提波羅蜜 羼梨耶波羅蜜

語毘梨耶華言精進練心於法曰精精心

務達名進謂勤脩善法心無懈怠也經云

菩薩普發衆業常修靡懈諸有所作恒不

退轉是名毘梨耶波羅蜜 五禪那波羅蜜

梵語禪那華言靜慮謂念慮皆忘安心理

境又名智生謂依定生智也經云菩薩於

五欲境無所貪著諸次第定悉能成就是

名禪那波羅蜜 五欲音色欲聲欲香欲味

於初禪定二禪定三禪定四禪定等次第而入也

般若波羅蜜 般若者波羅蜜

梵語般若華言智慧決定審理名智道心

分別名慧謂照了一切諸法皆不可得故

能通達無礙也經云菩薩於諸佛所善觀

諸法得實相印普入一切智門是名般若

波羅蜜 實相印即一切法皆無相故

方便波羅蜜 方便即方法便即便宜謂善

巧方便隨機利物稱適緣宜也經云菩薩

教化衆生而不厭倦隨其心樂而為現身

說法是名方便波羅蜜 須波羅蜜

誓願志求滿足也謂上求佛道下化衆生

盡未來際成就行願也經云菩薩成就一

切衆生供養一切諸佛盡未來劫證得如

來智慧是名願波羅蜜 如德語具云如欲

九力波羅蜜 九力即力用謂行滿功成萬障

無動能善辦衆事也經云菩薩具深心力

十種智 十種智者即三世諸佛一切種

智也如未為今一切菩薩應當備學而自

得開解也 菩薩梵語具云善提 三世智

謂於過去現在未來三世之法皆悉通達

圓明顯了是名三世智 佛法智 佛梵語

具云佛陀華言覺謂覺法自性善出世間

現諸威儀說法度生是名佛法智 法界

無礙智謂知一切衆生本具法界之體事

理融通性分交徹互不相礙是名法界無

礙智 性即理也分謂 四法界無邊智謂知

衆生色心諸法即是法界充徧一切世間

無有邊際是名法界無邊智 五充滿 一切

世界智謂如來從定而起廣大妙用徧滿

世間無不照了是名充滿一切世間智

六普照一切世間智謂如來有大智慧光

照一切世間

無有雜染乃至具加持力今信解領受是

名力波羅蜜 十波羅蜜 智即智慧謂決

斷無惑證法怡神善入佛慧明了無礙也

經云菩薩知一切法真實知一切如來力

普覺悟法界門是名智波羅蜜

十種智 十種智者即三世諸佛一切種

智也如未為今一切菩薩應當備學而自

得開解也 菩薩梵語具云善提 三世智

謂於過去現在未來三世之法皆悉通達

圓明顯了是名三世智 佛法智 佛梵語

具云佛陀華言覺謂覺法自性善出世間

現諸威儀說法度生是名佛法智 法界

無礙智謂知一切衆生本具法界之體事

理融通性分交徹互不相礙是名法界無

礙智 性即理也分謂 四法界無邊智謂知

衆生色心諸法即是法界充徧一切世間

無有邊際是名法界無邊智 五充滿 一切

世界智謂如來從定而起廣大妙用徧滿

世間無不照了是名充滿一切世間智

六普照一切世間智謂如來有大智慧光

照一切世間

照一切世間

照一切世間

照一切世間

照一切世間

照一切世間

明普能照了無量世界是名普照一切世
間智住持一切世界謂如來有大神
力住持世界知諸眾生機器大小而攝化
之是名住持一切世界智知一切衆
生謂如來知河化一切衆生善惡因緣皆
悉明了是名知一切衆生智知一切法
智謂如來既知所化衆生亦復了知能化
諸法是名知一切法智知無諸佛智
謂如來知無邊諸佛出現世間說法教化
一切衆生之事悉能明了是名知無邊諸
佛智

十種智明出華嚴經智明者智慧明了也謂以十
種善巧之智明了通達一切衆生境界教
化調伏今出生死苦海而成正覺也知
衆生業報智明謂善巧以善巧智明了達
一切衆生造諸惡業而受苦報是名知衆
生業報智明善巧具云善巧
境界寂滅智明謂善巧以善巧智明了達
世間一切境界清淨寂滅無諸雜染是名
知一切境界寂滅智明知一切所緣唯

是一相智明謂善巧以善巧智明了知一
切衆生所緣諸法唯是一實相理譬如金
剛不可破壞是名知一切所緣唯是一相
智明四能以妙音普聞十方智明謂善巧
以善巧智明了知衆生雖空而能以無量
妙音演一切法徧十方界無不聞知是名
能以妙音普聞十方智明五普壞染著心
智明謂善巧以善巧智明普能滅壞一切
衆生愛欲染著之心是名普壞染著心智
明六能以方便受生智明謂善巧以善巧

智明能於十方世界種種方便示現受生
化專有情是名能以方便受生智明七捨
離受境界智明謂善巧以善巧智明於
一切想念受用境界悉能捨離是名捨離
想受境界智明知一切法無相無性智
明謂善巧以善巧智明了知世間一切諸
法皆悉非相非無相一性無性難諸分別
是名知一切法無相無性智明非相者謂
空也非無相者謂一切法即有一切法本
性者謂理不決定難云一性而無定一性
也九知衆生緣起本無有生智明謂善巧

以善巧智明了達一切衆生受生因緣所
起之法悉皆空寂本末無生是名知衆生
緣起本無有生智明以無著心普壞染
生智明謂善巧以善巧智明了知一切衆
生雖皆空寂而恒起無著之心說法教化
令其度生死苦海成無上正覺是名以無
著心濟度衆生智明
十種通出華嚴通即神通也妙用難測曰神
自在無壅曰通他心通謂世出世間所
有諸法若種若類與夫他人所起心念皆
悉能知是名他心通天眼自在清淨通
謂天眼雖諸垢障清淨無礙於所見境而
得自在無邊世界差別之相若淨若染一
種類悉能明見是名天眼自在清淨通
二宿住智通宿即過去住即現在謂過去
已往之事明了記憶皆隨念知如見現在
等無有異是名宿住智通四知劫通劫梵
語具云劫波華言分別時節謂無量世界
無央數劫非有際限若現在因緣若當來
果報稱實皆知是名知劫道也五天耳

智通謂十方三世語言音聲一時領覽悉徹其源明了知聞皆無障礙是名天耳智通。**無體性智通**謂以無體性無作功用同理平等悉能普徧故隨念即形現有作用不動本處而隨所詣廣利群生是名無體性智通。**善分別言智通**謂一切言辭若美不美若近若遠悉能明了是名善分別言智通。**八色身智通**謂知色即空故能現眾色空即色故無色現色了無留礙是名色身智通。**一切法智通**法即理事等法謂即事常理故無得物之功即理常事故無緣起之性寂用無礙體絕去來無法不知是名一切法智通。**滅定智通**滅即寂滅也謂若事滅不能即定起用今證理滅故得定散無礙由即事而理故不礙滅即理而事故不礙用起念入念悉無障礙不起寂定現諸威儀是名滅定智通。

十徧處定法不智度論云八背捨為初門八勝處為中行徧一切處為成就謂三種觀具足禪體始得成就此定謂之徧一切

處者從所觀境徧滿得名也。八背捨者一觀色二內無色相外觀色三淨背捨身作觀四空觀背捨五識處背捨六無所有處背捨七非有想非無想處背捨八滅受想背捨也。八勝處者一內有色中內觀色少二內有無色相外觀色多三內無色相外觀色少四內有無色相外觀色多五背捨處六黃勝處七赤勝處八青勝處。

青徧一切處定謂於定中還取八背捨八勝處中所見青色使徧一切處皆青故名青徧。**黃徧一切處定**謂於定中還取八背捨八勝處中所見黃色使徧一切處皆黃故名黃徧。**赤徧一切處定**謂於定中還取八背捨八勝處中所見赤色使徧一切處皆赤故名赤徧。**白徧一切處定**謂於定中還取八背捨八勝處中所見白色使徧一切處皆白故名白徧。所見白色使徧一切處皆白故名白徧。一切處定。**地徧一切處定**謂於定中還取八背捨八勝處中所見地色使一切處無不周徧故名地徧。一切處定。**水徧一切處定**謂於定中還取八背捨八勝處中所見水色使一切處無不周徧故名水徧。一切處定。**火徧一切處定**謂於定中還取

八背捨八勝處中所見火色使一切處無不周徧故名火徧。一切處定。**風徧一切處定**謂於定中還取八背捨八勝處中所見風色使一切處無不周徧故名風徧。一切處定。**空徧一切處定**謂於定中還取八背捨八勝處中所見空色使一切處無不周徧故名空徧。一切處定。**識徧一切處定**謂於定中還取八背捨八勝處中所見識色使一切處無不周徧故名識徧。一切處定。

十種修三昧法。出大集經。**摧折我慢**我即我見慢即憍慢謂修行之人當先摧滅我慢之心而於佛法僧三寶及一切眾生之前皆起恭敬也。**知恩念報**謂修行之人當知天地蓋載國王水土父母養育師長訓誨皆有恩德於一切時念念不忘以報其恩也。**無嫉妬**謂修行之人攝化有情心無偏倚於他所有名譽財寶如同己有。不生嫉惡妬忌之心也。**四斷除疑**謂修行之人當以諸佛正知正見斷除疑惑而

者謂了知一切境界悉如陽綫無有真實諦審忍可不執著也。**如夢忍**如夢忍者謂了諸妄心皆如夢境無有真實諦審忍可不執著也。**如響忍**如響忍者謂世間一切語言音聲皆由因緣和合而成猶如谷響無有真實諦審忍可不執著也。**如影忍**如影忍者謂了達色身由五蘊積聚而成本無實體諦審忍可不執著也。**如化忍**如化忍者謂世間諸法無而忽有有即還無體非真實諦審忍可不執著也。**如空忍**如空忍者謂了達世間出世間種種諸法悉如虛空無有色相諦審忍可不執著也。**十種不思議法**出菩薩藏。思即心思議即口議謂十種法皆不可心思口議也。**身相不思議**謂如來身相最勝清淨積集無量福智嚴具一切勝妙功德如大圓鏡現衆色像如虛空界普攝一切令諸衆生超越分別離諸疑信解清淨發希有想故名最勝身相不思議。**妙好音聲不思議**

議謂如來於衆會之中所出音聲隨宜說法皆為調伏一切衆生作諸善利令其各得解了成生愛樂心意適悅如獅子吼具足最勝故名妙好音聲不思議。**智不思議**謂如來以最上大智無礙知見說一切法今彼衆生信解清淨發希有想故名最上大智不思議。**微妙光明不思議**謂如來所有光明廣大微妙徧照十方世界超出諸天光曜令一切世界衆生見光明者信解清淨超越分別離諸疑悔身心喜悅發希有想故名微妙光明不思議。**圓滿戒定不思議**謂如來身口意業悉皆清淨大寂滅定常自安住圓成滿足令諸衆生發希有想亦能清淨三業修諸禪定即得最上波羅蜜多故名圓滿戒定不思議。**廣大神足不思議**謂如來神通具足於諸衆中最高第一若日蓮若聲聞若菩薩所有神力皆無與如來等者故名廣大神足不思議。

神通七謂如來具足最勝智慧之力於天人世間作獅子吼轉妙法輪所有一切天人魔梵悉不能與如來等者今一切衆生如實了知超越分別離諸疑惑故名如來智力不思議。**無所畏不思議**謂如來成無上正覺具無上勝智於諸衆中作獅子吼轉妙法輪得大自在故名無畏不思議。**大慈不思議**謂如來不捨一切衆生心常悲愍無有限量而諸衆生於無住法中不能了知如來即運大悲之心令其悉得覺了信解清淨生希有想故名大悲心不思議。**十不共法**謂如來具足一切功德智慧於大衆中作獅子吼轉妙法輪諸沙門婆羅門天人魔梵悉不能轉令諸衆生超越分別離諸疑信解清淨發希有想故名不共法。**十無盡句**華嚴經十地品中說初歡喜地菩薩發廣大如法界之願以十無盡而得成就若此十句乃有盡者我願有盡

以此十句而無盡故我之大願亦無有盡是名十無盡句也。衆生界無盡謂諸衆生皆依世界而住其中衆生無有盡故是名衆生界無盡。世界無盡謂一切世界皆依虛空而住其中世界無有盡故是名世界無盡。空界無盡謂十方一切虛空徧至一切色非色處皆有是空無有窮盡是名虛空界無盡。回法界無盡謂一眞法界體性無盡稱此體故說無量法化諸有情安置涅槃亦無有盡是名法界無盡。一眞法界即一眞實之理也。五涅槃界無盡梵語涅槃華言滅度謂如來度生既畢入涅槃界入而復出出而復入無窮無盡是名涅槃界無盡。六佛出現界無盡謂如來出現度生說法巧妙方便神通智慧無有盡故是名佛出現界無盡。七如來智界無盡謂如來智慧能知自心所緣法界無有盡故是名如來智界無盡。八心所緣無盡謂如來心之所緣即是智慧所照之境無有盡故是名心所緣無盡。九佛智所入境界無盡謂

佛之智即是眞性了了常知能入無盡境界是名佛智所入境界無盡。十世間轉法輪智轉無盡世間轉者謂展轉攝前衆生界世界虛空界也法轉者謂展轉攝前法界涅槃界佛出現界也智轉者謂展轉攝前如來智界心所緣佛智所入境界也蓋此三轉皆言無盡者以世法智之三轉展轉含攝無有窮盡是名世間轉法輪智轉無盡。十種因出論如隨說因謂於欲界色界無色界一切感業繫縛之法及不繫縛之法隨所見聞覺知起諸言說是名隨說因。不繫縛之法也。觀待因待即對待之義謂諸有情欲求三界有繫縛之樂及出世間不繫縛之樂於彼諸緣或爲求得或爲受用觀彼對此是名觀待因。牽引因謂由淨不淨業熏習三界善惡諸行於可愛不可愛趣中牽引可愛不可愛之自體是名牽引因。六趣之中天人二趣可愛修羅餓鬼畜生地獄四趣不可愛也。四生起因謂三

界可愛不可愛一切感業繫縛之法各從自種而生愛即能潤種即所潤由此所潤先所牽引可愛不可愛之自體遂得生起是名生起因。攝受因謂三界感業繫縛之法及不繫縛之法悉依眞實之見之所攝受是名攝受因。六引發因謂欲界繫縛善法能引欲界繫縛諸勝善法也又能引色界無色界繫縛及不繫縛善法乃至無色界繫縛善法能引無色界諸勝善法及不繫縛善法等是名引發因。七定樂因謂三界繫縛諸法及不繫縛法自性功能有差別故名定異因。八同事因謂由自性功能和合而生三界繫縛之法及不繫縛法亦得成辦和合是名同事因。九相違因謂三界繫縛之法及不繫縛法將得生時若障礙現前便不得生是名相違因。十不相違因謂三界繫縛之法及不繫縛法將得生時若無障礙現前即便得生是名不相違因。十想出大智無常想即觀想諸衆生及諸世界一切有爲之法遷流代謝皆

悉無常作是想者智慧相應得斷生滅是名無常想。〔苦觀〕謂觀五陰之身一切有為之法常為諸苦之所逼迫作是想者智慧相應得滅衆苦是名苦想。五陰者色陰陰也。二無我想謂觀一切諸法畢竟空寂皆無有我作是想者智慧相應得滅我想是名無我想。四食不淨想謂觀諸飲食皆從不淨因緣而生如肉從精血水道所生實為膿蟲住處又如酥乳及酪血所變成與爛膿無異厨人汗垢種種不潔作是想者智慧相應斷不淨食是名食不淨想。

〔五世間不可樂想〕謂觀世間一切色欲滋味車乘服飾宮室園苑皆是惡事心生厭離不可樂著作是想者智慧相應得斷貪樂是名世間不可樂想。〔死觀〕謂觀此身念念無常剎那生滅速謝不停作是想者智慧相應得滅死相是名死想。梵語剎那華言一念。

〔不淨觀〕謂觀此身從煩惱業種為因父母不淨為緣和合成就內有三十六物外則九竅常流皆悉不淨作是想者智慧相

應遠塵離垢是名不淨想。三十六物者謂髮毛爪齒涕淚涕淚肝膽腸胃脾腎心肺生臟熟臟赤痰耳鼻口大便小便也。九竅者兩眼兩〔勤〕謂觀有餘涅槃之相斷諸結使得無漏道作是想者智慧相應得斷三毒是名斷想。梵語涅槃華言滅盡。

有餘涅槃者謂二乘之人雖斷見思之惑尚餘色身未滅也。結即結縛使即無漏者煩惱之縛。生入生死海也。無漏者謂不為生死也。毒者貪嗔癡毒也。〔九離想〕謂觀涅槃之相速離煩惱結使縛作是想者智慧相應得離變欲是名離想。〔盡想〕謂觀無餘涅槃之相滅一切苦盡諸結使一切煩惱不復更生作是想者智慧相應得盡諸漏是名盡想。無餘涅槃亦滅而無餘也。

大明三藏法數卷第二十九

大明三藏法數卷第二十九
校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 九〇六頁上一行書名、二行註者，〔徑無（未換卷）〕。
- 一 九〇七頁上一行「衆生普」，至此，〔徑卷第三十七終，卷第三十八始。〕
- 一 九〇七頁上二行首字「雙」，〔徑作「十雙」〕。
- 一 九〇七頁上一九行夾註左第六字「皆」，〔徑作「土」〕。
- 一 九〇八頁中四行第一五字「間」，〔徑、清作「間」〕。
- 一 九一〇頁上五行夾註右「猶云」，〔徑作「猶如」〕。
- 一 九一一頁中一六行末字「一」，〔徑作「二」〕。
- 一 九一二頁下一九行「世間智」，〔徑作「世界智」〕。
- 一 九一四頁中三行夾註左「色中內觀」，〔徑作「色相外觀」〕。

一 九一四頁下一行第一〇字「火」，
〔徑〕、〔清〕作「火」。

一 九一六頁下一七行夾註左「淨行」，
至此，〔徑〕卷第三十八終，卷第三十
九始。

一 九一八頁中一行夾註左「爪齒」，
〔徑〕、〔清〕作「爪齒」。

一 九一八頁中卷末書名，〔徑〕無（未換
卷）。

大明三藏法數卷第三十

石二

上天竺前住持妙門一如等集

十門叙密呪功德深廣出顯者國通

國王安樂人民門寶星陀羅尼經云一切

國土中所有陀羅尼流行之地今其人王

常得擁護勢力自在亦能擁護王之政教

一切不祥之事皆悉斷滅復令財穀豐饒

人民安樂也梵語陀羅尼華言呪也

能滅罪障門善提場莊嚴陀羅

尼等經云若書寫陀羅尼置佛像中塔中

杵中或書在幢上紙素竹帛等上有衆生

得觀視者或身手觸者或頂戴之者乃至書

于鐘鼓鈴鐺之上有聞聲者縱有五無間

罪悉皆滅盡鬼神天魔悉皆馳散無能侵

害也五無間者一惡果無間二受苦無間

三除身心病增長福壽門聖六字陀羅尼

等經云行人持誦陀羅尼能除種種身心

病苦及一切貪嗔癡心自然消滅凡所出

言人皆信受一切經論并世間典籍自然

通曉縱其自身不作福業十方如來所有

功德悉與此人增長一切福慧也四凡所

求事皆不思謀門觀自在儀軌等經皆說

行人欲求所願成就時用四種物一者弓

箭及數珠象袋等二者雌黃等種種藥物

三者河岸上土作獅子孔雀等禽獸之形四

者或塑畫雕刻佛菩薩明王等像置于壇

中如法誦呪若得火焰出時或手執或塗

身等即得飛騰虛空遊諸世界供養諸佛

隨心所樂悉皆成就不可思議也四利樂

有情救脫幽靈門大寶樓閣等經皆說若

有衆生得見持呪人身者或聞語音者或

影中過者盡滅十惡五逆之罪末世生諸

佛國又無垢淨光等經皆說若人廣造惡

業死墮三塗得持呪人稱亡人名字專心

誦尊勝隨求等呪亡者即離惡趣生於天

上也十惡者一殺生二偷盜三邪淫四妄

六是諸佛母教行本源門樓閣經云

真言是諸佛之母成佛種子若無真言終

不能成無上正覺又三藏教盡從陀羅尼

所出又儀軌經云卷字即是無相法界無

相法界全是真言是真言是知真言捨舍萬行即

三藏之本源也三藏教者即經律論

修金剛守護門謂一切四衆行住坐卧四

威儀中易於誦習不假備造教典所以是

茶羅疏云念如來之神呪心暗契如來

心諷菩薩之密言頓頓冥符菩薩願何生

死之不迷何涅槃而不得又大悲心陀羅

尼經云誦持陀羅尼者是無畏藏善神龍

王金剛密跡常隨衛護不離其側也四衆

八同佛如來歸命門

大悲心陀羅尼經云誦持陀羅尼者口中

所出言音若善若惡一切天龍聞者皆是

清淨法音又偈云譬如雲丹藥點鐵成金

寶誦持陀羅尼變凡作賢聖又佛頂偈云

十方世界諸如來護念歸念受持者是也

九具自他力現成菩提門十住論云一日

力門謂修六度萬行等如人陸地步行千

里其到則遲二他力門謂念佛等如人水

路航行千里其到則疾今真言中容具自

他二力又諸經中說真言行者現世能成無上菩提故樓閣經云我於無量百千劫難行苦行猶不得菩提由緣闍陀羅尼故加行相應便成正覺是也六度者一布施二持戒三忍辱四精進五禪十諸佛如來尚乃求學天定六智慧也

乘莊嚴寶王經云諸佛亦求神呪何況凡夫而不持誦耶

十無盡藏出華嚴經藏者含攝也此之十藏乃功德林菩薩於華嚴會上為諸菩薩演說欲令其普入一切佛法之門成就無上菩提

饒益一切眾生以其各能含攝無盡法海故皆名為無盡藏也菩薩覺諸具云菩薩華言覺有情

華言通信謂菩薩淨信堅固解諸法空心不退轉生如未家增長信解開持一切佛法為眾生說皆令信解是名信藏

謂菩薩奉持三世諸佛無盡淨戒具足圓滿無所毀犯念諸眾生顛倒被戒戒成菩提說真實法令離顛倒同得此戒是名戒藏三世者過去現在未來也

三慈藏謂菩薩憶念過去不知慙天於諸眷屬備造眾惡今為

諸佛所知而生於慙是故發露懺悔修行梵行證得菩提為諸眾生說真實法今修於慙是名慙藏四謂菩薩自愧往昔及諸眾生於五欲境具行惡法感垢穢身今為諸佛所知而生於愧是故發露懺悔修行梵行速成菩提為諸眾生說真實法

今修於愧是名愧藏五欲者色欲聲欲香欲味欲觸欲也

謂菩薩聞世間出世間一切諸法故於諸佛菩薩緣覺聲聞出現入滅皆悉能知念諸眾生無有多聞不能了知此一切法我當持多聞藏證得菩提為眾生說是名聞藏世間法即三界中之法出世間法即諸佛聖賢之法也

謂菩薩稟性仁慈常行十施無有一念悔恨之心亦不求於果報但為利益法界眾生是名施藏十施者分或施明蓋施內施外施內外施一切施通去施

未施地現在施究竟施也

三慧藏謂菩薩智慧具足了知世間出世間一切諸法皆從業報諸行因緣所造悉是虛假無有堅固欲令眾生知其實性廣為宣說是名慧藏

念藏謂菩薩捨離礙惑得真足念能憶知一生乃

至無量百千生成住壞空之劫乃至無數劫一切諸佛出世各隨諸佛名號授記備多羅等十二分經及眾會根性等盡能記憶是名念藏合此四劫為一大劫劫名語具云劫波摩訶言分別時節梵語多羅摩訶言十二分經者一契經二重頌三

九持藏謂菩薩具大威力於諸佛所說備多羅法文句義理一生受持乃至無數生受持及諸佛名號劫數授記備多羅等無量無盡皆能受持無有忘失是名持藏

辯藏謂菩薩具大辯才廣為眾生演說諸法或說一品法乃至無數品法或一日說乃至無數劫說劫數可盡一文一句義理難盡隨眾生根皆令滿足是名辯藏

大乘十喻出法界次第如幻喻謂如幻師幻作種種諸物及男女等相體雖無實然有幻色可見一切諸法亦復如是無明幻作迷心不了妄執為實備空觀者於諸幻法心無所著皆悉空寂故說如幻空觀者謂觀一切法皆空也

二如焰喻謂無智之人初見陽焰妄以為

水諸煩惱法亦復如是無智不了於結使
中妄計我相智者了知虛誑不實皆是妄
想故說如焰標使者即煩惱也謂因煩惱
標使使生入於生死也

二如水中月謂月在虛空影現於水諸
愚小兒見水中月歡喜欲取智人見之則

笑以喻無智之人於五陰中妄起我我所
見執為實有於苦法中而生歡喜然得道

智人慧之而笑故說如水中月五陰者色
陰行陰識陰也我者謂於五陰中強立主
宰執為我也我所者即五陰之身等也

四如虛空謂虛空但有其名而無實體

愚人不了執之為實一切諸法亦復如是
空無所有若無智之人於虛妄中計為實
有起彼我執備空觀者了一切法皆無所
有故說如虛空如乾城謂深山幽谷及
空舍中若語聲若擊物聲隨聲相應而有

響生愚人不了以為實有一切音聲語言
亦復如是若有智之人了知語言無實心
不生著故說如響如乾城乾城即乾

闍婆城梵語乾闥婆華言香陰謂日初出
時見城門樓櫓宮殿行人出入日高漸滅

但可眼見而無實有一切諸法亦復如是
若智者則能了知諸法悉皆虛假不生執
著故說如乾城如身謂人夢中本無
實事妄執為實覺還自笑一切諸法亦復
如是一切結使煩惱皆是虛妄而人不了

執之為實若得道覺悟乃知虛妄亦復自
笑故說如夢如影謂影但可見而不
可捉一切諸法亦復如是如眼耳等諸根

雖有見聞覺知求其實體即不可得故說
如影如鏡中像謂鏡中之像非鏡作

非面作非鏡面和合而作亦非無因緣作

雖非實有然亦可見故無智不了執之為
實而生分別一切諸法亦復如是從因緣
生無有實體但有名字而起分別誑惑凡
夫生諸煩惱若有智之人雖復見聞了知

無實而不執著故說如鏡中像如化
謂若諸天僊得神通者變化諸物雖有男
女等相而無生老病死苦樂之實一切諸法

亦復如是無有生滅如化而成亦無有實
如人之生但從先世之因而有今世之身

悉皆虛假何實之有故說如化
性虛空十義此宗謂真如性體廣博無量猶
若虛空有斯十義也無障礙無障礙

者謂真如性體於一切諸法圓融通達悉
無障礙也周徧周徧者謂真如性體
於一切處無不周徧也平等平等者

謂真如性體於一切法等無有異也大廣
大廣大者謂真如性體廣而無邊大而
無外也五無相無相者謂真如性體圓

明寂絕離諸色相也六清淨清淨者謂
真如性體湛然瑩徹無所染汙也七不動

不動者謂真如性體圓常凝靜不遷不

變也八有空有空者謂真如性體本來
空寂能滅一切有為之法也九空空
空者謂真如性體本來空寂於諸空相亦

不可得也十無得無得者謂真如性體
諸佛衆生本來具足雖有能證之智而所
證之理體元寂絕亦不可得也

水喻真心有十義此宗水體澄清謂衆生
真如之心自性清淨圓湛明徹本來無染

猶水之澄清也。**得泥成濁**謂眾生真如之心性雖清淨而為無明之所染汙覺成不覺猶水本清淨得泥成濁也。無明者無所明了也

三雖濁不失淨性謂眾生真如之心雖為無明所染而清淨本然之性初不變更異猶水雖濁而其淨性則不失也。**四泥澄淨現**謂眾生真如之心為無明所覆其體昏昧若能除去無明之惑則本然清淨之性自然澄現猶水之濁澄去其泥則淨體現矣

五遇冷成冰而有硬用謂眾生真如之心與無明合則能隨諸染緣變造九界之法而成本識之用猶水之遇冷成冰而有堅硬用也。九界者善海界緣覺界聲聞界天界人界餍羅界欲界色界生界地界第八識也

六雖成硬用不失濡性謂眾生真如之心雖隨無明之緣起諸染用然即事恒真其不變之性未始不存猶水雖成堅硬之用而其濡性未嘗有失也。**七燻融成濡**謂眾生真如之心雖隨無明之緣而起染用然無明若盡則本識還淨猶水之成冰遇燻而融濡性自成也。**八隨風波**

動不改靜性謂眾生真如之心隨無明風而波浪起滅然其不生不滅之性則自然不變猶水之隨風波動而靜性不改也。**九高下流注不動自性**謂眾生真如之心隨緣流注而性常湛然不動猶水隨地高下排引流注而不動自性也。**十隨器方圓不失自性**謂眾生真如之心普徧諸有為法而自性不失猶水之隨器方圓而不失自性也

海印三昧有十義。出宗海印是喻梵語三昧華言正定從喻立稱故名海印三昧謂大海澄淨湛然不動萬象皆現如印印物如來智海清淨湛然一切眾生心念根欲悉在如來三昧智中猶海現像也。**無心能現**謂如來三昧法性平等離諸名相不加功用而能顯現一切諸相是名無心能現

二現無所現謂如來三昧隨眾生心現種種相如光如影了不可得是名現無所現

三能現所現非謂如來三昧能現之智與所現之境一念圓融十方普應是名能現所現非一。**四能現所現非異**謂如來三昧能現之智所現之境雖十方普應不同莫不本乎一念是名能現所現非異。**五無去來**謂如來三昧萬法現於自心彼亦不來身相徧於法界我亦不去是名無去來

六廣大謂如來三昧普徧包容無法不備眾生世界不離一心是名廣大。**七普現**謂如來三昧一切世界於一心中不簡巨細皆悉能現是名普現。**八顯現**謂如來三昧一切世界當念即現無前後色相宛然是名顯現。**九常現**謂如來三昧於諸法相無有不現之時非如明鏡像對則現不對則不能現是名常現。**非現現**謂如來三昧寂然不動為眾生故於非應中隨感而應猶如明鏡無心現物而像對即現是名非現現。

十法界出佛法界者諸佛眾生之本體也然四聖六凡感報界分不同故有十法界焉。四聖者佛菩薩緣覺聲聞也六凡者天人阿修羅餍羅鬼畜生地獄也**佛**法界佛梵語具云佛陀華言覺覺具三義

一者自覺謂悟性真常了感慮妄二者覺他謂運無緣慈度有情衆三者覺行圓滿謂萬行具足爲三界師是名佛法界三界者欲界色界天界也

菩薩法界 善薩梵語具云菩提薩埵華言覺有情謂自行成就而能覺

活一切衆生是名菩薩法界

緣覺法界 緣覺者謂稟佛教法觀十二因緣覺悟真

空之理是名緣覺法界十二因緣者一無色五入六觸七受八愛九取十有十一生十二老死也

聲聞法界 聲聞者謂聞佛聲教依四諦法而脩證真

空是名聲聞法界四諦者苦諸集滅道諦也

天法界 天者天然自然樂勝身勝清淨光明世

間無比三界共有二十八天因脩上品十

善無備禪定感報而生是名天法界二十

者欲界有六天四天王天忉利天夜摩天

兜率天化樂天他化自在天色界有十八

天初禪有三天梵衆天梵輔天梵天

二禪有三天少光天無量光天淨光天三

禪有九天無云天福生天廣果天無想天

有九天無熱天善見天善現天色究竟天無

煩天無色天善空天善處天無所有天無

想天非非想處天也十善者不殺不盜不邪

淫不妄語不兩舌不惡口不綺語不食不

飲不作非見也謂之上品者以作善時於六

欲作正作已三時之中心俱不悔也

大法界 人者忍也於世違順之境皆能安

忍也謂人生於四洲之中能行仁義禮智

信之五常能持不殺不盜不邪淫不妄語

不飲酒之五戒具修中品十善感報而生

是名人法界四洲者東夷于連南閩洋提

阿脩羅法界 梵語阿

脩羅華言非天淨名疏云此神果報最勝

隣次諸天而非天也在因之時懷猜忌心

雖行五常欲勝他故作下品十善感報而

生是名阿脩羅法界下品者謂於作善

鬼法界 謂此鬼類徧於諸趣有福德者作

山林塚廟神無福德者居不淨處不得飲

食受苦無量在因之時誦誑心意作下品

五逆十惡感報而生是名鬼法界下品者

之時即能悔也五逆者弑父殺母殺阿羅

漢欲和合僧出佛身也十惡者一殺生

二偷盜三邪淫四妄語五兩舌六

畜生法界 畜生者亦云旁生此類徧在諸處披

毛戴角鱗甲羽毛四足多有足無足水

陸空行互相吞噉受苦無窮宿由愚痴貪

欲作中品五逆十惡感報而生是名畜生

法界 旁生者謂其身形橫生也中品

地獄法界 地獄者在地下也謂八寒八熱

等獄其中衆生受苦無窮經劫無量因作

上品五逆十惡重罪感報而生是名地獄

法界八寒者頽浮陀鐵泥類浮陀鐵阿比

頭摩獄赤炎陀利獄也八熱者想鐵黑繩獄

摩壓獄叫喚獄大時炎獄燒炙獄大燒獄

無間獄也劫梵語具云劫波華言分別

時節上品者謂人作惡於欲作正作作已

不能悔也

菩薩十法 見涅槃出涅槃語涅槃華言滅

度經云師子吼問佛言菩薩成就幾法能

見如是無相涅槃至無所有佛言成就十

法則明見涅槃無相至無所有處謂大志

信心具 謂備善薩行須發起圓常正信之心信

一切法皆是佛法一切衆生皆有佛性如

經所云深信十方諸佛方便示現一切衆

生及一闍提悉有佛性亦信如來永無生

老病死乃至信於如來畢竟不入涅槃之

類是名信心具闍提梵語具云一

戒具足 謂備善薩行當須身心清淨受持

禁戒專為成就佛果菩提如經所說清淨持戒而不為戒不為利養乃至不為聲聞辟支佛唯為最上第一義故護持禁戒是名淨戒具足先諸善提華言通辟支梵語具云辟支迦那華言緣覺

三親近善知識謂備善薩行當遠離諸惡邪見親近善友知識如經所云若有能說信戒多聞布施智慧令人受行即須親近恭敬供養是名親近善知識

四樂於禪靜謂備善薩行即當離諸喧闐澄神息慮以求佛道如經所說身心寧靜觀察諸法甚深境界是名樂於禪靜

五精進謂修善薩行即當一心勇猛安住止觀毋令退失如經所說繫心觀於真諦設使頭上火然終不放捨是名精進止觀者謂止息散亂觀照事也

六念具足謂修善薩行即當存心三寶思惟實理不忘戒施如經所說念佛念法念僧念戒念天念捨是名念具足

七談話謂修善薩行當清淨口業發言誠諦調柔和美離諸誑誑如經所說實語妙語先意問訊時語真語等是名談話

八法謂修善薩行即當弘持正法宣說妙義展轉流布不斷佛種如經所說愛樂正法常樂演說讀誦書寫思惟其義廣宣教揚今其流布之類是名護法

九供給同行謂修善薩行凡同事者有所不足即當推己之有以濟其無使得安心成辦道業而無馳求之患如經所說若見同學同戒有所乏少轉從他乞謂薰鉢染衣瞻病所須衣服飲食卧具房舍而供給之是名供給

十具足智慧謂修善薩行常以妙觀之智觀察一切諸法悉皆明了通達無礙如經所說觀於如來常樂我淨一切眾生悉有佛性乃至觀法二相所謂空不空常無常樂無樂我無我淨不淨之類是名具足智慧常樂我淨者謂不遠不變名常樂我淨也

十一修十種善法如師子王而修善薩因修善法得無上正真之道為天人師令一切邪魔外道見者無不調伏如師子王有大威力而能攝伏諸獸呵向無不自在故以為喻

十二得無怖謂善薩以勇猛精進得最上乘於諸法中無與等者故能遊戲生死不驚不怖得大自在如師子王於百獸中莫能與等遊行之處無所驚怖也

十三得無怯懼謂善薩具大智辯才於一切諍論之時無少怯懼亦不矜勝如師子王聞彼野干諸惡獸聲終無怯懼也野干似狐而小形如狼

十四得無退屈謂善薩具大智辯才勇猛精進之心如金剛山不可運動設於眾中有所諍論其心勇猛終無退屈如師子王雖今近人終無退避也

十五得無所畏謂善薩具平等智得大自在於諸有情界中威儀寂靜得無所畏如師子王遊行諸處獨行絕侶心無所畏也

十六得無礙謂善薩自性寂靜智慧融通常能遊戲無礙善法之林如師子王自性無畏能現威勢遊諸園林也

十七依止廣願謂善

薩以禪定智慧而為巖窟行住坐卧依止其中如師子王常於高巖邃密之中而為依止也

一得無所取謂菩薩以勇猛精進之心捨棄一切煩惱永無所取如師子王棄捨所有藏積悉無所取也

九能破諸魔謂菩薩成等正覺坐於菩提道場獨一無二而能摧破諸魔軍眾如師子王勇猛勢力而能怖伏諸惡獸也

十守護法苗謂菩薩於諸示現之處一切有情所種善法之苗悉為守護不令邪魔外道之所損壞如師子王所遊行處一切惡獸無能親近於彼而壞人之木苗也

菩薩修十種得地三昧出寶梵語三昧華言正定蓋地之為德博厚平靜物無不載生育滋長不自為功包含攝受周徧無量於淨於穢了無憎愛菩薩修行得其二昧有似於地故名得地三昧

廣大無礙謂菩薩功德智慧不可思議莊嚴顯行無量無邊譬如大地周徧十方無有界限也

一謂菩薩以廣大慈悲之心徧行六度於法界一切有情悉能存濟得所依止凡有所需若法若財若如其意隨時隨處無有限礙如地廣大了無邊際一切眾生皆能容受隨其種性各得依止而能生長也

二謂菩薩以慈悲慈愛之心利益一切有情未了悟者令得了悟未解脫者令得解脫思德善被而心不希報譬如大地生育萬物而亦無所望報也

三謂菩薩能為一切有情作歸依處凡所修習一切善法乃至得入涅槃皆以菩薩為之依止譬如大地能為一切萬物之所依止也

四謂菩薩能為一切有情作歸依處凡所修習一切善法乃至得入涅槃皆以菩薩為之依止譬如大地能為一切萬物之所依止也

五謂菩薩能為一切有情作歸依處凡所修習一切善法乃至得入涅槃皆以菩薩為之依止譬如大地能為一切萬物之所依止也

六謂菩薩能為一切有情作歸依處凡所修習一切善法乃至得入涅槃皆以菩薩為之依止譬如大地能為一切萬物之所依止也

六謂菩薩能為一切有情作歸依處凡所修習一切善法乃至得入涅槃皆以菩薩為之依止譬如大地能為一切萬物之所依止也

七謂菩薩能為一切有情作歸依處凡所修習一切善法乃至得入涅槃皆以菩薩為之依止譬如大地能為一切萬物之所依止也

八謂菩薩能為一切有情作歸依處凡所修習一切善法乃至得入涅槃皆以菩薩為之依止譬如大地能為一切萬物之所依止也

九謂菩薩能為一切有情作歸依處凡所修習一切善法乃至得入涅槃皆以菩薩為之依止譬如大地能為一切萬物之所依止也

十謂菩薩能為一切有情作歸依處凡所修習一切善法乃至得入涅槃皆以菩薩為之依止譬如大地能為一切萬物之所依止也

十一謂菩薩能為一切有情作歸依處凡所修習一切善法乃至得入涅槃皆以菩薩為之依止譬如大地能為一切萬物之所依止也

十二謂菩薩能為一切有情作歸依處凡所修習一切善法乃至得入涅槃皆以菩薩為之依止譬如大地能為一切萬物之所依止也

十三謂菩薩能為一切有情作歸依處凡所修習一切善法乃至得入涅槃皆以菩薩為之依止譬如大地能為一切萬物之所依止也

十四謂菩薩能為一切有情作歸依處凡所修習一切善法乃至得入涅槃皆以菩薩為之依止譬如大地能為一切萬物之所依止也

十五謂菩薩能為一切有情作歸依處凡所修習一切善法乃至得入涅槃皆以菩薩為之依止譬如大地能為一切萬物之所依止也

十六謂菩薩能為一切有情作歸依處凡所修習一切善法乃至得入涅槃皆以菩薩為之依止譬如大地能為一切萬物之所依止也

十七謂菩薩能為一切有情作歸依處凡所修習一切善法乃至得入涅槃皆以菩薩為之依止譬如大地能為一切萬物之所依止也

德若法之寶隨其根器皆因菩薩而得成就譬如大地能為眾寶之器也

一謂菩薩善巧說法能除一切有情煩惱等病譬如大地出生一切眾妙之藥可以療治一切病也

二謂菩薩善巧說法能除一切有情煩惱等病譬如大地出生一切眾妙之藥可以療治一切病也

三謂菩薩善巧說法能除一切有情煩惱等病譬如大地出生一切眾妙之藥可以療治一切病也

四謂菩薩善巧說法能除一切有情煩惱等病譬如大地出生一切眾妙之藥可以療治一切病也

五謂菩薩善巧說法能除一切有情煩惱等病譬如大地出生一切眾妙之藥可以療治一切病也

六謂菩薩善巧說法能除一切有情煩惱等病譬如大地出生一切眾妙之藥可以療治一切病也

七謂菩薩善巧說法能除一切有情煩惱等病譬如大地出生一切眾妙之藥可以療治一切病也

八謂菩薩善巧說法能除一切有情煩惱等病譬如大地出生一切眾妙之藥可以療治一切病也

九謂菩薩善巧說法能除一切有情煩惱等病譬如大地出生一切眾妙之藥可以療治一切病也

十謂菩薩善巧說法能除一切有情煩惱等病譬如大地出生一切眾妙之藥可以療治一切病也

十一謂菩薩善巧說法能除一切有情煩惱等病譬如大地出生一切眾妙之藥可以療治一切病也

菩薩修十種念處

念即能念之智身即所念之處

念即能念之智身即所念之處

念即能念之智身即所念之處

念即能念之智身即所念之處

念即能念之智身即所念之處

念即能念之智身即所念之處

念即能念之智身即所念之處

念即能念之智身即所念之處

念即能念之智身即所念之處

念即能念之智身即所念之處

念即能念之智身即所念之處

惡作是觀時身中既起貪愛諸欲及計我想等執悉不可得則能成就一切善法遠離一切惡法也。**受念處**受以領納為義謂六根受六塵也。菩薩思惟所有諸受皆悉是苦愚人顛倒計以為樂貪愛染著不肯暫捨菩薩自既勤行斷苦受已復教他人亦如是觀知受是苦不生貪染也。六根者眼耳鼻根舌根身根意根也。六塵者色聲香味觸法也。

念處心亦以積聚為義又慮知也謂能積聚一切善惡之法於一切法復能思慮而覺知也。菩薩思惟心實無常計執為常無我謂我不淨謂淨是心動搖如風如火不得暫停一切法中心為先導心若調伏即一切法悉得調伏也。**四法念處**法即意根所起之法菩薩於貪瞋癡等諸不善法如實了知過患勤斷除已即能於諸善法心生愛樂住正念處而於彼法求所成辦自能行已復教他人亦如是而修也。**境界**

念處謂菩薩於諸可意及不可意色聲香味觸諸境界中觀察思惟皆是虛假不生

貪恚又作是念我今不應於此空法之中而起貪恚作是觀時不為境壞不著所得自能行已復教他人亦如是而修也。**阿蘭若**梵語阿蘭若或云阿練若華言閑靜處謂不作眾事名閑無憤鬧處名靜

或翻無諍謂不與世諍也。菩薩修無諍行及寂靜行即名為阿蘭若處應當遠離不如理作意於如理法中心生愛樂增廣修習自能行已復教他人亦如是而修也。**都邑**謂菩薩若入都邑聚落常

加精專行菩薩行於諸博奕酒肆歡宴歌舞及餘一切非應行處即當遠離是故菩薩不為聲色所惑塵勞所染也。**八名聞利養**謂菩薩道德既隆名聞流布故人多歸向富念所受利養等事但為施主作福田故而乃受之不可貪著執為已有隨其所得即與眾共不使有一毫吝格之心也。**如來學門**謂菩薩思惟過去現在未來三世諸佛皆如是學得成正覺轉大法輪入般涅槃我當起淨信心專敬勤

修亦復成就與佛無異。梵語林涅槃華言滅度。**十****諸煩惱念處**謂菩薩以正念故而能了知一切煩惱雜染等法皆由六根為因六塵為緣之所生起以了知故而悉遠離故得六根清淨而無所染著也。

十受生藏此華經受生即生如來家也。藏即含藏之義。含藏所修所證之理也。謂善財童子於華嚴會上第三十九參妙德夜神問言云何修菩薩行生如來家。答言善男子菩薩有十種受生藏若能修習圓滿即入毘盧遮那

如來無量受生藏海願一切菩薩不現受生我皆親近是名受生藏也。菩薩地語具云善情梵語其意通那華言編一切。**供養諸佛****受生藏**謂菩薩願常恭敬供養一切諸佛深信愛樂修諸功德無有厭足即得生如來家是名供養諸佛受生藏。**發菩提心受生藏**梵語菩提華言道謂菩薩發無量菩提心恒起大悲救護眾生攝化成就即得生如來家是名發菩提心受生藏。**觀諸法門修行受生藏**謂菩薩觀察一切法門修

學善賢諸行願海教化調伏一切衆生即得生如來家是名觀諸法門修行受生藏

四深心普照界受生藏謂菩薩

具清淨增上深心得如來菩提光明普能照耀過現未來三世諸障礙山即得生如

來家是名深心普照三界受生藏

菩薩成就諸佛法忍光明平等照耀一切

世間見者歡喜咸蒙利益即得生如來家是名平等光明受生藏

六生如來家受生藏謂菩薩生如來

家隨諸佛住得甚深法門具廣大行願同

佛善根共一體性是名生如來家受生藏

七佛力光明受生藏謂菩薩生如來家入

佛智力得大光明遊諸刹海供養承事一

切諸佛是名佛力光明受生藏

八觀智門受生藏謂菩薩生如來

家住童真位普能觀察一智慧法門盡

無量劫演菩薩行是名觀智門受生藏

九普賢

嚴受生藏謂菩薩生如來家能以種種莊嚴無量佛刹化一切身周流法界成熟衆生是名普現莊嚴受生藏

十金剛心嚴經金剛是喻金剛心者謂菩薩之心堅固不動猶如金剛也

順調伏是名入如來地受生藏

了知無量無邊不可窮盡一切微妙法門

無有遺餘故云覺了諸法

薩以無上涅槃之道度脫十方無量無邊

一切衆生悉得出離諸趣故云化度衆生

量無邊不可窮盡我當以諸佛國土最上

莊嚴之具而莊嚴之故云莊嚴世界

根迴向謂菩薩以種種修行善根皆悉迴

向無上佛果菩提普及法界衆生故云善根

迴向

五奉事大師大師即佛也

謂菩薩以所修善根功德承事供養無量無邊一切諸佛悉令周徧無所闕少故云奉事大師

相之理非實非虛非有非無悉皆真實證

知故云實證諸法

被衆生訶罵或被楚撻或截手足或割耳鼻或挑其目或級其頭如是一切皆能忍受無有瞋恨故云廣行忍辱

當盡彼之劫行菩薩道教化衆生永無疲

倦故云長時修行

清淨則能圓滿一切功德善根具足無上

大菩提道故云自行滿足

求解脫者說於涅槃之道為求佛法者說

於大乘之法悉皆令其願心滿足故云今

他願滿

十種自在

修行得此十種法故於諸世間教化調伏

一切衆生圓滿諸佛廣大善提示現神通
自在也菩薩能語具云善提薩提華**命**

自在謂菩薩得長壽慧命經無量阿僧祇劫住持世間無有障礙是名命自在阿僧祇無數時**心自在**謂菩薩智慧方便調

伏自心能入無量諸大三昧遊戲神通無有障礙是名心自在梵語三昧**資具自在**

資具即資生之具謂菩薩能以無量珍寶種種資具嚴飾一切世界清淨無礙是名資具自在業自在謂菩薩能隨諸業

應時示現受諸果報無障無礙是名業自在**五受生自在**謂菩薩隨其心念能於諸

世界中示現受生無障無礙是名受生自在**六解自在**謂菩薩勝解成就就能現種種

色身演說妙法無障無礙是名解自在**七顯自在**謂菩薩隨所願欲於諸利中應時

出現成等正覺無障無礙是名顯自在梵語利**八神力自在**謂菩薩神通廣大威力難量於世界中示現變化無障無礙是名神力自在**九法自在**謂菩薩得大

辯才於諸法中廣能演說無邊法門無障無礙是名法自在**十智自在**謂菩薩具足

智慧於一念中能現如來十力無畏成等正覺無障無礙是名智自在十力者知是處現未來業報智力知諸禪解脫三昧智力知諸勝方智力知種種解脫智力知種種果智力知一切至道智力知天眼無礙智力知宿命無漏智知永斷習氣智力也

日喻菩薩十種善法而經菩薩出世能以智慧方便令諸有情改惡遷善捨迷就悟如

日出現世間照臨萬物一切幽暗之處悉皆明朗故取為喻菩薩梵語具云善提**破無明暗**菩薩出現於世以智慧之光破

除一切有情無明黑暗如日行空威光輝昌善赫能令世間一切幽暗之處悉得明

朗也**二能覺悟有情**菩薩出現於世以智慧方便開導有情咸使覺悟如日行空融

和明麗能令一切池沼蓮華悉得開敷也**三光耀十方**菩薩出現於世以智慧光明

普照十方世界一切有情咸獲利益如日行空光耀十方一切萬物無不蒙照也**四出現善法**菩薩出現於世以智慧力開示

善法化導有情咸登正覺如日行空以大光明普照一切飛潛蠢動咸遂其生也**諸漏滅盡**漏即漏落謂漏落生死也菩薩

以智慧力所有一切煩惱悉皆滅盡則能永斷生死諸漏如日沒時光明隱滅則群動

皆息也**六能作光明**菩薩出現於世放智慧光明說種種法破除一切有情愚癡暗障如

日行空放大光明破除幽暗照臨萬象也**七映蔽外道**映明相照也蔽障也蓋也菩薩出現於世凡所說法莫不為令有情捨

邪歸正則能映蔽外道諸邪異論如日行空赫然照臨熒熒之光自然不現也**八能示高**菩薩出現於世於諸有情若善若

惡無不稱受令其瞻觀示以正法如日行空照臨萬物若高若下悉能顯示也**九起善業**菩薩出現於世方便開示能令一

切有情發起善心修行善業如日出時能令世人各營生業也**十善人愛樂**菩薩出

現於世一切聰慧之人知有利益心生愛樂念念皈依其無智愚人及諸邪魔外道

未免憎嫉如日行空內外明明凡諸善人無不忻愛至若盜賊等輩為惡之人未免憎嫉也

月喻菩薩十種善法出除蓋障善菩薩塵緣淨盡體性圓明慧光普照有情歸仰咸令

發菩提心成就種智如月天子離諸翳染

圓明朗徹光照一切功德無邊故取以為

喻焉菩薩梵語具云菩提薩埵華言覺有情菩薩初出世時今諸有情悉得遠離

煩惱而生喜樂如月初出見者皆得清涼

心生悅樂也衆所樂見菩薩初出世時

諸根清淨種子潔白於諸威儀無不具足

今諸有情目睹心樂如月初出皎潔圓明見者無不愛樂也喜法增長菩薩從初

發心於一切善法精進勤修漸漸增長乃至坐於道場一切勝相皆悉圓滿即智德

成就也如白分月其光明增至十五日圓滿圓具矣從初一日至十五日名白分月四惡法損滅喜

薩具出世智時一切惡法日減日損乃至坐於道場淨盡一切無復遺餘即斷德成

就也如黑分月其光明日減日損至於晦日一切不現也從十六日至三十日名黑分月三威自備諸善

薩初出世時一切天人阿修羅等咸悉稱

讚如月初出世時一切大小人民咸悉

瞻仰無不讚美也梵語阿修羅華言不龍無端正又云非天

相清淨菩薩修遠離行體相無染清淨化

生非假父母遺體不淨所生如月天子勝

業感果體相清淨潔白無染也七乘最上

大乘菩薩所乘名最上也菩薩得最上乘

廣為一切有情轉大法輪使其開悟超出

三界如月天子乘清淨輪照四天下今諸

見者離暗得明也三界者欲界色界無色界下遊南閻浮提西界七天下即四洲東常自在嚴菩薩所

修勝妙功德常自莊嚴不假外飾如月天

子本相清淨常自莊嚴不待澡沐而光潔

也九遊戲法樂法樂者以法而自喜樂也菩薩常所遊戲勝妙法樂不染世間諸欲

境界如月天子常受天樂而離夫翳染也十具大神通菩薩神通自在威德無量善

今有情離諸垢暗如月天子清淨圓明具大神通有大威德徧四天下物無不照也

海導師喻菩薩十種善法出除蓋障善大海

浩瀚無邊須憑人導引乃能順濟然諸商

衆自非一心敬信其言隨所指示則何以

獲安隱而致利益哉菩薩於生死大海作

大導師令諸有情皆得遠離險難惡趣證

入真空涅槃故以海導師為喻梵語涅槃華言滅度

得他信託菩薩於一切善法悉能了悟精進勤修為諸佛緣覺聲聞及諸弟子信順

許可如海導師乃得國王宰輔及一切人

民悉皆信託為他所敬菩薩以道行具足乃得一切聲聞緣覺及諸天人龍鬼夜

叉乾闥婆等恭敬供養如海導師得國王宰輔一切人民恭敬供養梵語乾闥婆華言夜叉

善作指引菩薩能於生死險難之中為諸有情方便指示引導令出一切

煩惱惡道悉獲安隱如海導師能於險難之中為作指引令其安隱四為他依止善

薩善巧方便能為天人及諸外道而作依

止令其得出生死大海險難惡道如海導師為諸商眾孤露困苦之人而作依止令於險難之中有所恃賴也六 **信樂**菩薩能為耽著生死諸有情類設以方便令其發起菩提之心續延智慧之命如海導師能為世間人眾凡有所須皆悉供給以濟其命也七 **信樂**菩薩善提心積集善行出離生死惡道悉到一切智城如海導師善佈寶糧令諸商眾出離險惡道路到彼城邑得安隱也八 **信樂**菩薩最勝法寶之行令諸有情隨願咸獲得大饒富如海導師隨所止處富有財寶資生緣具等物凡所匱乏悉能周贍也九 **信樂**菩薩

無足菩薩於聖法財廣能積集希求進取心不自足如海導師於一切財寶常生希取之心而未嘗自滿足也十 **信樂**菩薩於一切功德之法善自增益而能以誠實語導引一切有情出離生死苦海而登

涅槃彼岸如海導師請通水陸之路能以賴愛之語攝受諸商人眾復能為之先導凡所指示之處無不獲其利也十一 **信樂**菩薩能破惑顯理城能防惡禦敵故切智城智城能破惑顯理城能防惡禦敵故

菩薩積集無量功德具足殊勝力能故得到一切智城如海導師具足力能故得到彼城邑也十二 **信樂**菩薩十種善法十三 夫水之為德本體清淨澄澈寂寂尤能滋長萬物滌除兼垢炎熱遇之而清涼枯渴飲之而沃潤今取以為喻者菩薩善感清淨身心寂靜能以法水普濟群生令其善芽增長罪垢蕩除離生死之熱惱息貪愛之枯渴成就菩提起登覺岸也十四 **信樂**菩薩常

行平等之慈柔和善順能以清淨法水調熱眾生得沾溉令其一切善根悉皆增長譬如大水徧行地中流潤於下一切萌蘗無不滋長也十五 **信樂**菩薩廣植一切菩提種子常以定水灌澆令得

增長而成妙果譬如大地種植一切藥樹穀果由水滋溉增長然後繁茂而結實也十六 **信樂**菩薩自性信順三寶樂求出世間法心清淨故即生歡喜復能令化一切有情亦皆信樂而生歡喜譬如大水自性流潤復能潤物也十七 **信樂**菩薩以禪定之水浸漬一切有情煩惱根種悉令敗壞無復續生譬如大水浸漬大地而草木諸根悉皆壞爛也十八 **信樂**菩薩為難食瞋癡等雜染之法

守護諸根悉令清淨譬如大水其源不雜而本清淨也十九 **信樂**菩薩以清涼法水悉除一切有情煩惱炎熱逼迫之苦譬如夏月地極炎蒸人亦煩熱得水除解悉皆清涼也二十 **信樂**菩薩欲即五欲渴愛者於諸塵境而生愛著如渴而思飲漿水也菩薩因一切有情渴愛所逼即為開示令於欲塵之境不生愛著譬猶清涼之水能除一切焦渴之苦也二十一 **信樂**菩薩廣無涯菩薩由修一切善法勝智積集

深廣無涯諸魔外道不能測其邊際譬如大水衆流合會既深且廣孰能知其涯淡我九高下充滿菩薩以大悲心於一切有情隨其根器高下方便開示悉使獲益充溢滿足而無損惱譬如大水流注一切地方隨其高下悉能充足而無所損害也息諸塵房切切又全塵瑜也瑜起貌菩薩以定慧之水普潤一切有情令其去麤惡之習而發柔軟之心永息煩惱之塵同入清淨之境譬如大水疏濶一切塵全麤惡地方悉使潤澤而復清淨也

大明三藏法數卷第三十

五二

三

大明三藏法數卷第三十

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 九二〇頁上一行書名，二行註者，經（未換卷）。
- 一 九二〇頁上八行夾註左「總持」，經、清作「總持」。
- 一 九二〇頁下一行「今已同佛」，經、清作「今凡同佛」。
- 一 九二一頁下一行第一字「之」，經、清作「一」。
- 一 九二一頁下二行「各隨」，經、清作「各說」。
- 一 九二四頁中一行首字「大」，經、清作「人」。
- 一 九二六頁下一行第二字「若」，經、清作「善」。
- 一 九二六頁下一七行第一〇字「以」，清作「即」。
- 一 九二七頁下五行「染著也」，至此，經卷第三十九終，卷第四十始。
- 一 九二七頁下一二行夾註左「華嚴」，經、清作「華言」。
- 一 九二八頁上六行夾註左第二字「以」，經無。
- 一 九三二頁上卷末書名，經無（未換卷）。

大明三藏法數卷第三十一

石三

上天竺前住持沙門一知華奉 勸業註
蓮華喻菩薩十種善法出除蓋障善

染 菩薩修行能以智慧觀察諸境於一切法不生貪愛雖處五濁生死流中而不為生死過失所染譬如蓮華出於水中而不為淤泥所染也五濁者劫濁衆生濁煩惱濁見濁命濁也

不與惡俱 菩薩修行唯欲滅一切惡生一切善於身口意守護清淨不與纖毫之惡共俱譬如蓮華雖微滴之水而不停留也

三戒香充滿 菩薩修行於諸戒律堅持無犯以戒能滅身口之惡猶香能除穢穢之氣故經云戒香芬馥廣布充滿譬如蓮華開敷妙香廣布遐邇皆聞也四本體有持

而能無染無著譬如蓮華生時雖處淤泥濁水之中自然潔淨而無所染也五面相

怡熙和樂 怡喜悅也菩薩心常禪悅則面無羶感諸相圓滿見者悉皆歡喜譬如蓮華開時令諸見者心意快然而生喜

一七六一 大明三藏法數 卷三十一

悅也六柔輒不滯 柔輒則隨順不滯則無滯謂菩薩修慈善之行復於諸法無所滯礙充於內則形於外故體常清淨柔輒細妙而不羸濕譬如蓮華體性柔輒而復潤澤也七見者皆言

見者皆言 菩薩善行成就形相美妙凡所見者咸獲吉祥譬如蓮華芬馥美妙人或眼見及夢見者皆吉祥也八開以

具足 菩薩修行功成智慧福德莊嚴具足譬如蓮華開敷而其華果具足也九成契

清淨 菩薩修因既圓妙果成熟而慧光發現能使一切有情見聞之者咸得六根清淨譬如蓮華成熟若眼睹其色鼻聞其香則諸根亦得清淨也六根者眼耳鼻舌身意也

十生已有想 菩薩初生之時諸天人等咸樂護持以其必能修習善行證菩提果譬如蓮華初生之時雖未見花凡諸人聚處生已有蓮華之想也梵語菩提

火喻菩薩十種善法出除蓋障善 煅煉陶錄必假其力起滅變化莫測其由至若盡群有而歸一空破諸暗而昭萬象是皆火之

德也菩薩修行以智慧大了妄即具微凡成聖破有著而歸空照昏迷而為朗故以火喻焉燒煩惱新智慧如火煩惱如薪

菩薩以智慧觀察滅除貪瞋癡等煩惱淨盡無餘譬如大火能燒大地草木諸類淨盡無餘也一成熱備

成熱備 菩薩修行以智慧觀察成熟一切佛法既已成熱歷劫不壞譬如火性之熱能使依地所生一切種子及諸藥等悉能成熟也劫梵語具云劫波

乾煩惱淤泥 若心著煩惱性則昏昧而不明猶身染淤泥體則汗穢而不潔故名煩惱淤泥菩薩修行能以智慧觀察斷除煩惱之垢復本明淨之性譬如大火能乾一切濕物及淤泥也四如火火聚謂諸有情

為煩惱所苦有若寒病所逼菩薩以智慧力種種開示令其離苦得樂如火聚人若向之即得脫於寒逼之苦而獲溫暖之樂也五作光明

菩薩修行以智慧光明普照令一切有情於其昏暗未覺悟者咸使覺悟譬如有人於雪山頂然大火聚光

八四 — 九三三

明徧照則無幽而不燭也不能使怖善
薩有大智威德光明烜赫能令天魔外道
悉生驚怖離彼地方退伏遠去譬如大火
所有一切惡獸皆生驚怖離已窟穴四散
馳去也能作安謂諸有情昏迷不覺

沉淪諸趣受苦無窮善薩乃能說法種種
安慰令離煩惱之稠林越苦提之正路譬
猶遠道之人夜行曠野迷失方所心生恐
怖若見火聚即詣其所心得安慰也善提
八利與衆善善薩隨得利養受用資

具恣能與衆共之若貴若賤等無有異譬
如大火光明普照一切無分彼此也九人
所供養菩薩慈悲無量化導亦廣一切世
間天人阿修羅等皆悉奉事供養如諸佛
想譬如世間之火諸娑羅門利帝利民庶

等皆悉奉事也梵語娑羅門半言神行
人不輕謂菩薩於大乘中雖初發心能
令世間天人阿修羅等不敢輕慢蓋天人
等知彼菩薩不久當得無上佛果譬如小
火人不敢輕所謂星火雖微亦能燎原其

可忍哉
十信出勝十信者乃三賢之首萬行之先也
然欲從凡入聖必以信為先導始自信心
終至願心總為十信以作菩薩真修之方
便也三賢即十住十行十**信**謂心與

理冥決了無疑妙信純真性住中道經云
妙信常住一切妄想滅盡無餘中道純真
名曰信心念謂真信明了過去未來
劫中出生入死憶念無忘經云無數劫中
捨身受身皆能憶念得無遺忘名曰念心梵語

進謂唯以念心精明進趣真淨之地經云
唯以精明進趣真淨名精進心四慧心善
入佛法造心分別為慧謂精進之心既已
現前則純真之慧自然發顯經云心精現

前純以智慧名曰慧心五定謂念慮皆
志寂用無心則慧性明徹湛然不動經云
周徧寂湛寂妙常疑名曰定心六不退謂
定光顯發慧心明徹知不遠進修無懈
經云定光發明明性深入唯進無退名不

退心七護法謂心進無退則能保護任
持一切佛法而佛之氣分與已相接經云
心進安然保持不失十方如來氣分交接
名護法心八迴向迴即迴轉向即趣向
謂以護法心微妙之力感佛之光未照又

復回光以向於佛猶如雙鏡交照光輝互
現也經云覺明保持能以妙力回佛慧光
向佛安住名迴向心九戒心謂心迴向佛
則於淨戒安住不失經云心光密迴獲佛
常凝無上妙淨安住無為得無遺失名曰

戒心十願心謂由心住淨戒而得自在故
能徧遊十方世界化導衆生隨其所願悉
皆滿足經云住戒自在能遊十方所去隨
願名曰願心

十住出勝謂善薩約位進修以妙覺為本此
覺由信而入入則能住故自發心住至灌
頂住通為十種也發心謂由前十信
相攝進修作真方便顯發十住之心此心
真精發本明耀令彼十信之用於明耀中
徧互涉入圓成一心之德經云以真方便

發此十心心精發輝十用沙入圓成一
心名發心住信之用也一謂由
前所發之心淨如瑠璃所證之理顯若
精舍因此妙心契於理地經云心中發
明如淨瑠璃內現精舍以前妙心履以

成地名治地住梵語瑠璃華言青色寶

備行住備行者起行造心也謂前發心治

地二住之智俱已明了由明了故徧修諸
行皆無留礙經云心地涉知俱得明了遊
履十方得無留礙名修行住十方者四方

四生貴住謂由前妙行冥契妙理行生佛

家為法王子故曰生貴經云行與佛同受
佛氣分如中陰身自求父母陰信冥通入
如來種名生貴住中陰者謂現身已謝後

五方便具足住謂由前妙行既與

佛同則自行利他善巧方便具足不缺經
云既遊道胎親奉覺胤如胎已成成人相不
缺名方便具足住道胎者謂道果之胎以

六正心住謂前行相離與

佛同心相有異未名正心至此則心相不

異方名為正經云容貌如佛心相亦同名
正心住七不退住謂前心行二相既與佛
同則佛身佛心二種合成日以滋益漸漸增
長唯進無退經云身心合成日益增長若不
退住童真住體微曰童謂其體雖微已

具佛十身靈妙之真相矣經云十身靈相

一時具足名童真住十身者善提身願身

嚴身成妙身意生身化身力持身相好莊
福德身法身智身也**九法王子住**謂自發
心至生貴名入聖胎自方便具足至童真
名長養聖胎至此長養功成名出聖胎既

出胎已則為佛之真子而繼紹佛種也經

云形成出胎親為佛子名法王子住十灌
頂住謂表菩薩既成佛子堪行佛事佛以
智水而灌其頂猶如利利轉輪王之子受
職而父王以大海水灌其頂也經云表以

成人如國大王以諸國事分委太子彼利

利王世子長成陳列灌頂名灌頂住梵語利

具云利帝利

妙高十義喻十住菩薩行出華嚴妙高即須
彌山也以其四寶所成出七金山之上故

名妙高如來說華嚴經時以自在神力升
此山頂加被法華菩薩說十住菩薩之法
行有此十喻焉梵語須彌華言妙高四寶
山者一雙持二持三持四持五持六持
耳六種七持地皆言金者有金色光明
也故**體妙**謂此山以四寶所成其體勝妙

以喻菩薩由聞思修解四法而為妙體也

開謂聞受佛法思謂思惟佛法**二相妙**謂

此山有八方四級其相勝妙以喻菩薩具足
四德八聖之妙相也八方者即東南西北

也四德即常樂我淨也八聖即八正道謂
正見正思惟正語正業正命正精進正念

也正定**三色妙**謂山之北金色東銀色南瑠
璃色西水精色一切草木鳥獸等物隨所
至處則同其色自常不變以喻菩薩四辯
為色今物所解皆同而自智不變也四辯

辯法辯理**四德妙**謂此山八方猛風所吹

不能令動以喻菩薩八法不能動也八法

利二乘三毀四擊五五眷屬妙謂七金山

七重圍繞及七香水海海印旋流猶如眷
屬以喻菩薩七支奉戒如金山圍繞七識
流轉如海印旋流也海印者大集經云開

與外色大海中皆有印像故名海印七支
成者不勝生不偷盜不邪淫不妄語不綺
語不惡口不兩舌不綺語不憍不慢不
意識消意機流動不息也

山唯諸天及得神通者之所依止居住以
喻菩薩第一義天修持而住可以神會非
有情能升也第一義天即第一作謂

此山不離本處而鎮四洲映蔽日月而成
晝夜以喻菩薩不離本處徧應十方映蔽

佛日及菩薩月而成涅槃生死晝夜也四
東弗于達南閻浮提西瞿哩尼北鬱單越
日月也謂此山於
夜者涅槃為晝生死為夜也

謂此山有波利質多羅樹能利益天眾而
生妙果以喻菩薩生教行果而猶妙樹也

波利質多羅華言圓生謂教果四布香蓋
周徧五十由旬在山頂三十三天法堂
之東北諸天於樹下九謂此山於
遊樂故云利益天眾

世界成時四洲之中最為先成是名為首
妙以喻菩薩世界初成之時先出於世為

諸眾生現種種資具也堅固妙謂此山
於世界壞時鐵圍等山悉皆滅壞而此山
壞最在後名為堅固以喻菩薩若世界將
壞最後滅度為諸眾生而說上定今免三

災也上定無色界定也三
災出劫水火災火災也
十行十行者謂由前十住進修功滿已
成佛者自得已利而利他之行未成是故

廣行饒益隨順眾生令其歡喜然行有淺
深故始自歡喜終至真實而成十種也

歡喜行謂由前十住進修功滿已成佛者
具佛妙德能於十方利土隨順饒益眾生
自他俱喜經云成佛者已具足無量如來
妙德十方隨順名歡喜行

一饒益行謂善推妙德饒益眾生使得法
利不生厭想經云善能利益一切眾生名
饒益行

二無瞋恨行謂瞋恨生於遠拒既
能自覺又能覺他自他之利兼成則瞋恨
自無也經云自覺覺他得無遠拒名無瞋
恨行

三無礙行謂隨眾之類化現其身
轉化無窮而益物無盡譬三際橫周十
方通達無礙經云種種出生窮未來際三
世平等十方通達名無礙行

四離世行謂妙智了達一切法門
離各不同悉皆歸於一理而無差誤經云一

切合同種種法門得無差誤名離礙亂行
善現行謂由無礙亂行故能於同類中
顯現異相於異相中不見有異同異圓融
互現自在經云則於同中顯現異具一一
異相各各見同名善現行

即無礙之義也謂由善現之行充擴圓融
以滿空微塵一一塵中現十方界而塵相
不壞塵界交現小大無礙經云現塵現界
不相留礙名無著行

八尊重行謂前無著
行中現塵現界皆是般若觀照之力然般
若於六度中稱為第一可謂至尊至重矣
經云種種現前成是第一波羅蜜多名尊
重行

九善法行謂於妙觀慧
中種種明現以顯圓融之德十方諸佛莫
不依此圓融而為法則經云如是圓融能
成十方諸佛軌則名善法行

十圓融行謂
前圓融德相一一皆是無為真實之性然
依性起修則所修之行無非真實矣經云
一一皆是清淨無漏一真無為性本然故

十行

十行

十行

十行

名其實行

十迴向出楞嚴經迴即迴轉向即趨向謂起大悲

之心救度衆生回轉十行之善向於三處一真如實際是所證二無上菩提是所求三一切衆生是所度以能迴之心及所迴

善行向彼萬類圓滿梵行等入法界也梵善提華

由前修十行神通滿足成就諸佛所行事已又當修此迴向之行然迴向之行以悲願之心為最化度衆生而無能度之相迴

比無為之心趨向寂滅之地經云當度衆生滅除度相迴無為心向涅槃路名救一切衆生離衆生相迴向梵語涅槃

迴向謂前離衆生相則是可壞今復壞前可壞離於能離則是不壞壞即空不壞即

假空假不二正顯中道而歸趣於本覺矣經云壞其可壞遠離諸離名不壞迴向無相謂之空無法不具謂之假不一不異謂之中本覺者謂一切衆生所具真如之性本末

性湛然常住而能覺之智齊於佛覺經云

本覺湛然覺齊佛覺名等一切佛迴向至一切迴向謂前能覺之智無處不徧既齊佛覺則所證真如之理地如佛不異經云精真發明地如佛地名至一切處迴向五無盡功德謂前至一切處是世界等一切佛是如來然如來則一切世界之如來世界即一切如來之世界世界如來涉入無礙功德無盡經云世界如來互相涉入得無量礙名無盡功德藏迴向六隨順平等善根迴向謂於諸佛理地起萬行真因顯證一乘寂滅之道行從理起故曰隨順平等能生道果故曰善根經云於同佛地地中各各生清淨因依因發輝取涅槃道名隨順平等善根迴向七一切衆生迴向謂既修真因善根成就則知十方衆生皆我本性性既平等故能成就一切衆生善根無有遺失亦無高下經云真根既成十方衆生皆我本性性圓成就不失衆生名隨順等觀一切衆生迴向八真如迴向離妄曰真不異曰如謂一

切法性本真如不即不離二俱無著則真如相現經云即一切法離一切相推即與離二無所著名真如相迴向

謂真如之相現前則智慧明了十界依正等法互攝圓融自在無礙經云真得

所如十方無礙名無縛解脫迴向十界若薩界無礙界勝國界天界人界諸界界能依之正身也謂所

證性德真如之理圓滿成就含攝徧周其量無外十界差別之相了不可得經云性

德國成法界量滅名法界無量迴向

十地出楞嚴經十地者謂菩薩所證之地位一切佛法依此發生也然地位有淺深故始自

歡喜終於法雲分為十也歡喜也謂菩薩智同佛智理齊佛理徹見大道盡佛境界而得法喜登於初地經云於大菩提蓋得通達覺通如來盡佛境界名歡喜地法得喜者謂於證得之法而生喜樂也諸善提華言道

盡佛境界明了諸法異性而入於同若見有同即非離垢同性亦滅斯為離垢經云

一七六二 大明三藏法數 卷三一

異性入同同性亦滅名離垢地三發光地

謂同異情見之垢既淨則本覺之慧光明

開發經云淨極明生名發光地依情見者謂

之見四焰慧地謂慧明既極則佛覺圓滿

覺滿則慧光發焰如大火聚燦破一切情

見經云明極覺滿名焰慧地五難勝地謂

由前焰慧燦破一切情見其同異之相皆

不可得即是諸佛境界無有能勝經云一

切同異所不能至名難勝地六現前地謂

由前同異之相既不可得則真如淨性明

顯現前經云無為真如性淨明露名現前

地七遠行地謂真如之境廣無邊際雖真

如現前分證則局若盡其際方為極到經

云盡具如際名遠行地分證者謂善法於

弟而八不動地謂真如之理既盡其際全

得其體則真常凝靜無能動搖經云一真

如心名不動地九善慧地謂既得真如之

體即發妙用凡所照了悉是真如經云發

真如用名善慧地十法華地謂善法至此

第十地修行功滿唯務化利眾生大慈如

雲普能陰覆難施作利潤而本寂不動經

云慈陰妙雲覆涅槃淨名法雲地華言

深廣無法而不空也

十地斷障證真出華嚴經海集欲善地

障礙故發起大願慈心而修捨行於內身

外財無所吝惜由因感果而登初地心生

歡喜即斷異生性障而證徧行真如是名

歡喜地斷障證真異生性障者性即凡夫

於初地功德也徧行真如者謂此真如法

由人法二空所顯無有一法而不在也二

離垢地斷障證真謂善法見諸眾生造十

惡業心隨邪行故發慈心修十善業速離

欲垢捨念清淨即斷邪行之障證最勝真

如是名離垢地斷障證真十惡者一殺生

四妄言五綺語六惡口七兩舌八貪九瞋

十邪見也十善者不殺不盜不邪淫不妄

言不綺語不惡口不兩舌不貪不瞋不邪

見也邪行障者謂身口意三業成也三發光地

證真謂善法見諸眾生速感昏障諸善

法皆無明了故加功用行發起深廣之心

如法修行智慧光發即斷暗鈍之障證勝

流真如是名發光地斷障證真暗障者

思修三慧照法不能顯現也勝流真如者

謂此真如流出教法於餘教法極勝也

四焰慧地斷障證真謂善法見諸眾生墮

於煩惱故發大慈具修三十七品道法發

起慧焰即斷微細煩惱現行障證無攝受

真如是名焰慧地斷障證真三十七品道

淨觀受是苦觀心無常觀法無我是四念

處已生惡念未斷未生惡念不生已生善

念增長未生善念今得生是四正勤欲如意

如意如意足精進如意足思惟如意足是四

如意足信精進如念力念力念力念力是為

五根信力精進力念力念力念力念力是為

五力念力念力念力念力念力念力念力

念力念力念力念力念力念力念力念力

念力念力念力念力念力念力念力念力

念力念力念力念力念力念力念力念力

念力念力念力念力念力念力念力念力

念力念力念力念力念力念力念力念力

念力念力念力念力念力念力念力念力

念力念力念力念力念力念力念力念力

念力念力念力念力念力念力念力念力

念力念力念力念力念力念力念力念力

念力念力念力念力念力念力念力念力

念力念力念力念力念力念力念力念力

念力念力念力念力念力念力念力念力

念力念力念力念力念力念力念力念力

念力念力念力念力念力念力念力念力

念力念力念力念力念力念力念力念力

念力念力念力念力念力念力念力念力

菩薩見諸衆生墮於生死發大慈心加修
平等利生之行智慧現前即斷盡相現行
障證無染淨真如是名現前地斷障證具
虛相者謂於四時中執苦集業道成
爲淨也無染淨真如者謂此真如本性無
染亦不可言

論菩薩

菩提度生發慈心加修一切菩提分法
悟空無相無願三昧即斷細相現行障證
法無別真如是名遠行地斷障證具
華言道言菩提分法者即三十七品之分
也空者謂一切法皆空也無相者謂不見
無所願求也梵語三昧華言正定細相現
行者謂於一切法執有緣生及執無相也
法無別真如者謂了種種性體施同一真如
相也

八不動地斷障證具謂菩薩不捨度

生加修清淨道行離心意識得無生法忘
一切煩惱所不能動即斷無相中作加行
障證不增減真如是名不動地斷障證具
心意識者入楞伽經云心積業業能
廣積集了別故名識是一心積業業能
無生法忍可印證也一切諸法性不生而於
此法忍可印證也無相中作加功用者無相
即指上第七地謂於無相中加功用者無相
不增減真如者謂此真如不增減法有增
減也

九善慧地謂菩薩以無量
智觀察衆生境界皆如實知得無礙智慧

偏說諸法普令獲益即斷利他門中未欲
行障證智自在真如是名善慧地斷障證
真不欲行者謂第九地於無相中捨離功
用也智自在真如者謂得此真如已於
得自在也

法雲地斷障證具謂菩薩以

無量智慧觀察覺了三昧現前得大法故
以法身爲雲普周一切衆生具足自在即
斷諸法中不得自在障證業自在真如是
名法雲地斷障證具切業自在者謂一
理相應也

十地寄乘出華嚴十地寄乘者謂十地菩薩

寄於人天等諸乘進備而爲因行以顯真
實智證之果分也所以歡喜離垢發光三
地寄於世間人天乘熾慧難勝現前遠行
四地寄於出世間三乘惟不動善慧法雲
三地超於世間出世間即是寄顯一乘法
也人天乘者人乘天乘也三乘
也者諸開乘級覺乘菩薩乘也

寄人乘謂初地菩薩明修布施之行而復

示現生於世間以作人王故云歡喜地寄
人乘

離垢地寄欲界天乘謂二地菩薩
明備十善之行而復示現生於欲界天上

以作天王故云離垢地寄欲界天乘十善
不盡不邪不妄不誑不誑不誑不誑不誑
口不誑不邪不妄不誑不誑不誑不誑不誑

地寄色界無色界天乘謂三地菩薩明修

八禪定行同於色界四禪無色界四空處
故云發光地寄色無色界天乘

四攝地寄須陀洹乘梵語須陀洹
華言預流謂四地菩薩初斷俱生身見觀
於道品同於初果須陀洹故云熾慧地寄
須陀洹乘

五難勝地寄阿羅漢乘梵語阿羅漢
華言無學亦云無生謂五地菩薩觀於四
諦之行既終同於四果阿羅漢故云難勝
地寄阿羅漢乘

寄緣覺乘緣覺者由觀因緣而覺悟真空
也謂六地菩薩觀於十二因緣生滅之行
同於緣覺故云現前地寄緣覺乘

遠行地寄菩薩乘菩薩梵語具云菩提薩
埵華言覺有情謂七地菩薩明修菩提分

法之行方便涉有不捨度生同於菩薩故云遠行地寄菩薩乘善提分者即三十七道品之分也涉有者有即因果不生不滅之義謂菩薩涉入三界化諸衆生也

動地寄顯一乘一乘者即佛乘也謂八地菩薩具證阿舍德及不住道而捨所修之行契合實理離相離言超於世出世間是一乘法故云不動地寄顯一乘梵語阿舍

九善慧地寄顯一乘謂九地菩薩以無量智觀察無邊境界說法教化衆生超於世出世間是一乘法故云善慧地寄顯一乘

十法雲地寄顯一乘謂十地菩薩以法身為雲普覆衆生觀察覺了受勝職位意集自在超於世出世間是一乘法故云法雲地寄顯一乘勝職位即

十地寄報出華十地寄報者謂十地菩薩寄生諸天王等報也昔金剛藏菩薩為衆說十地菩薩修行法門自行化他成大功德威報多作諸天王等威力自在化導衆生今修善法也

閻浮提王梵語閻浮提華言勝金洲謂歡喜地菩薩修行初地法門

成大功德多作閻浮提王掌護正法諸所作業念佛法僧能大惠施周給孤露以法化世一切衆生令修善行統領閻浮故云閻浮提王

轉輪聖王謂離垢地菩薩修行二地法門成就功德多作轉輪聖王為大法主王四天下有自在力能除衆生破戒之垢以善方便令其安住十善道中為大施主周徧給濟諸所作業念佛法僧在大衆中為首為勝受金輪寶統領四洲故云轉輪聖王四天下者東于連南閻浮

一切利天梵語一切利華言三十三即帝釋天主居須彌山頂謂發光地菩薩修行三地法門成大功德多作三十三天之主以大方便化諸衆生及諸天衆捨離貪欲住於善道故云一切利天王帝釋天主

夜摩華言時分以其時時唱快樂故也謂焰慧地菩薩修行四地法門具大功德多作夜摩天王以善方便除衆生惑令住正

見諸所作業念佛法僧統領天衆隨所應度不失於時故云夜摩天王

梵語梵率陀華言知足以其於五欲塵境能知足故也謂難勝地菩薩修行五地法門集諸功德多作梵率陀天王能伏一切外道邪見令諸衆生住實諦中諸所作業念佛法僧統領天衆常令自他恒念知足故云梵率陀天王

善化天王謂現前地菩薩修行六地法門成就功德多作善化天王所作自在一切聲聞難問無能退屈統領天衆善能教化令他除滅我慢之心故云善化天王

自在天王謂遠行地菩薩修行七地法門具足菩提功德大願多作自在天王善為衆生說所證法令其得入無有退轉統領天衆善行教化皆得自在故云自在天王

大梵天王梵梵語具云梵迦夷華言淨身謂不動地菩薩修行八地法門成大功德多作第二禪大梵天王主千世界能為聲聞辟支佛等善說諸義普運慈心放大光明照千世界今諸

諸義普運慈心放大光明照千世界今諸

衆生得大自在故云大梵天王梵天謂善慧地菩薩修行

九地法門獲大神通多作第三禪大梵天王主二千世界能為聲聞緣覺及菩薩衆分別演說波羅蜜行所有難問無能屈者

身出光明照二千界除諸昏暗饒益衆生故云大梵天王梵天謂善慧地菩薩修行

地菩薩修行十地法門具足衆德多作第四禪摩醯首羅天王主三千世界於法自

在能授聲聞獨覺一切菩薩波羅蜜道所有問難無能屈者以自光明能令衆生身心清涼皆得安隱故云摩醯首羅天王

高山王出華嚴十山皆稱王者謂依海而住高出一切諸餘小山以喻十地菩薩修行

同入如來智海高出一切二乘諸行也兼首贊聞來

能療衆病取不可盡以喻歡喜地菩薩聖智法藥用之無竭以破無明超前行位如雪山王也香山王謂此山中一切諸者

皆悉充滿以喻離垢地菩薩戒行威儀功德妙香徧熏一切如香山王也香山王

實所成持種種寶以喻發光地菩薩禪定神通解脫三昧諸法可貴可寶如乾陀梨

山王也梵語三昧四神山王謂此山中多神仙所居以喻煥慧地菩薩超出世間

得大自在如神山王也五由乾陀山王梵語由乾陀華言持雙謂此山純實所成

諸夜叉王咸住其中以喻難勝地菩薩如意神通善巧自在如由乾陀山王也梵語

體起諸妙用化導衆生以證聲聞之果如馬耳山王也尼民陀羅山王梵語尼民

陀羅華言持邊謂此山純實所成大力龍神咸在其中以喻遠行地菩薩方便智慧

化諸有情證緣覺果如尼民陀羅山王也所地羅山王梵語所地羅華言輪圍謂此山金剛輪圍純實所成諸自在仙咸在

其中以喻不動地菩薩無功用道得心自在化菩薩衆如所地羅山王也無功用道

實所成大威德何修羅王咸在其中以喻善慧地菩薩善巧攝生大力智行如計都

末底山王也梵語何修羅十須彌盧山王梵語須彌盧華言妙高謂此山純實所成

大威德天咸在其中以喻法雲地菩薩具如來力成就無畏以不共法為衆宣說問答無盡如須彌盧山王也不共法者謂如

大海十相出華嚴海以深廣為名以喻如來智海深廣無涯故經中以大海十相喻十地菩薩修行而得入於佛之智海也次

第漸深此此喻歡喜地菩薩修行入於智海漸次而進而能成就大願也不受死

德清淨離諸垢染也餘不入矣此喻發光地菩薩修行入佛智海獲平等功

德捨離世間一切假名也**四**普同一味此

喻熾慧地菩薩修行入佛智海獲無差別

功德與佛如未同一體相也**五**無量寶貴

此喻難勝地菩薩修行入佛智海獲廣大

無量方便利益眾生也**六**無能至底此喻

現前地菩薩修行入佛智海獲甚深功德

利益眾生無窮盡也**七**廣大無量此喻遠

行地菩薩修行入佛智海獲無量功德以

廣大覺慧觀察諸法無有窮盡也**八**大身

所居大身即鯨鯨之類此喻不動地菩薩

修無功用行入佛智海獲住一切功德以無

量身現廣大莊嚴也**九**功行以順性而修

而無功用**十**不遇限此喻善慧地菩薩

修行入佛智海獲護世功德利於世間隨

機投法不差根器也護世者謂救世也**十一**普受

大此喻法雲地菩薩修行入佛智海獲

護世功德能受如來大法雲雨而無厭足

也

通教十地出天台通教即四教之一也通

前藏教通後別圓故云通也四教者藏教

也**乾慧地**謂三乘之人初居外凡位時

未得真空理水所潤故名乾慧地三乘者

緣覺乘菩薩乘之外**性**謂三乘之人

居內凡位時於無漏真空法性之理頗有

解心故名性地內凡位者謂心居理內而

思之惑而不滿**二**八地謂三乘之人體

達三界見惑本空在無間三昧中八忍具

足止觀云人者忍也故名八人地三界者

界無色界也見惑者謂意根對法塵而起

分別也覺慧三昧華言正定八名者若法

忍苦類忍樂法忍樂類忍滅法**四**見地謂

三乘之人同見第一義無生四諦之理故

名見地第一義者即真俗不二也無生者

諦集諦滅**五**薄地謂三乘之人斷欲界六

品思惑欲或稍輕得真諦理故名薄地六

者謂欲界思惑分五九品此即前之六品

也思惑者謂眼等五根對色等五塵而起

貪愛**離欲地**謂三乘之人斷欲界下三

品思惑盡即離欲界生死故名離欲地下

後之三品也**七**已辦地謂三乘之人斷

色界無色界思惑盡發真無漏智斷功

畢故名已辦地無漏謂不偏落三界生死

羅漢果之所證也若前初果須陀洹等雖

證而生死相未盡斷即所斷之**辟**

或深因此之智而畢斷惑之功也

支佛地辟支梵語具云辟支迦羅華言緣

覺謂緣覺之人發真無漏功德力大福慧

深利以能侵除見思習氣故名辟支佛地

侵除者謂侵入習氣之內而除斷之也**六**

見思習氣者謂見思惑餘習之氣分也

菩薩地菩薩梵語具云菩提薩埵華言覺

有情謂菩薩從空入假深觀真俗二諦進

斷見思習氣與塵沙惑得法眼淨成道種

智故名菩薩地從空入假者謂菩薩從空

示同生死故名假也真諦者七真一切法

也俗諦者建立一切法也塵沙惑者謂衆

生見思之惑種類數多如塵沙也法眼

淨者謂菩薩之眼觀一切法而無染礙也

道種智者謂菩薩化他一切**十**佛地佛梵

語具云佛陀華言覺謂佛有大功德力資

利智慧而與一念相應觀具諸究竟習氣

亦究竟覺果圓滿故名佛地究竟即畢

十大弟子出翻譯**摩訶迦葉**上行第一

梵語摩訶迦葉華言大龜氏其先代學道

靈龜負德因而應從德命族故名大龜氏

能行頭陀上行故稱上行第一梵語頭陀

一阿難陀多問第

梵語阿難陀華言喜佛成道時斛飯王遣使來白淨飯王言貴第生男王聞歡喜語來使曰是男當安名慶喜後投佛出家能持三藏之教故稱多聞第一三藏者經律論也合利弗智

二梵語舍利弗華言鶩子其母服如鶩鶩從母立字故名舍利弗善解諸法故稱智慧第一

四須菩提解空第梵語須菩提華言善吉亦云空生其生之日家室寶藏俱空父母驚異請相師占云此是吉相因

名善吉又名空生稟性慈善不與物諍及其出家悟空得道故稱解空第一富德

五富德滿江棹梵天求子正值江滿又夢七寶器滿中盛寶入於母懷以遂父願故名滿額

佛弟子中善解說法故稱說法第一首寶

六目犍連神通第梵語目犍連華言胡豆上古仙人好食此物仍以爲姓目犍連即姓也因姓立名故稱目犍連佛弟子中得大神通故稱神通第

一**七迦旃延論議第**梵語迦旃延華言不空羅什師云南天竺婆羅門姓也善解論議故稱論議第一梵語婆羅門得天眼第梵語阿那律華言無減昔因施食得生人天中受樂至今不減名無減

二佛從弟獲天眼通故稱天眼第

波難持戒第梵語優波離華言上首或云近執佛爲太子時曾爲親近執事之臣出家持律爲衆紀綱故稱持戒第一十善

摩羅密行第梵語羅睺華言官生是佛親子佛出家時以手指其妃腹因而有娠佛已出家在官而生因名官生佛弟子中能行密行故稱密行第一密行者微密之行

法師十德出華嚴經十地品中第九善慧地菩薩修行一切功德行願作大法師

善能守護如來法藏以無量善巧智慧辯才能與大衆而演說法令諸衆生得大安樂具茲十德名爲法師善能守護具云善

善知法義善知法義者謂菩薩無礙之智善知一切諸法句義差別也能廣

宣說能廣宣說者謂菩薩能以智慧廣爲衆生宣揚如來微妙之法也處來無畏處衆無畏者謂菩薩處大衆會善說法要隨他問難悉能酬答而無所畏也四無**斷辯**無斷辯才者謂菩薩辯才無礙說一切法經無量劫相續不斷也初梵語具**五巧方便**巧方便說者謂菩薩善巧方便隨順機宜說大說小一切法門令他通解也六法隨法行法隨法行者謂菩薩說法令一切衆生如說而行隨順無違修諸勝行也七威儀具足威儀具足者謂菩薩於行住坐卧四威儀中有威可畏有儀可則無有缺犯也八勇猛精進勇猛精進者謂菩薩發勇猛心精進修習一切善法化導衆生無有退轉也九身心無倦身心無倦者謂菩薩整肅身心修諸勝行常起慈心攝化衆生無有懈倦也十成就忍力成就忍力者謂菩薩修習一切諸忍辱行成就無生法忍之力也無生法忍者謂不生於此法中忍可印證也

十科出諸書胡譯者謂翻梵語而為華言也又譯之為言易也以華夏之言易故

梵語俾大法以流通如摩騰初至於漢譯四十二章經之類是也解靜義者謂善解如未所說諸經甚深法義也蓋依解

以立行修行以契理則可以弘大教可以證菩提如佛弟子迦旃延善解契經是也梵語善提華言通梵習禪禪梵語具云

真起惑造業展轉沉溺若能息心靜慮修習禪定一旦慧光發生則了妄顯真返本還源也四明律明律者謂明曉如未所制

律法防非止過調練身口意之三業也蓋修行之人須深明戒律持犯之相堅固守護無毀無缺則能止惡遷善出離苦趣而

生善道也五感通感通者謂神妙不測感之斯應也蓋修行之人既證道果內性明了則無感而不通故智論云通有四義一

身能飛行二移遠能近三彼沒此出四一念即至如唐之萬回與元珪禪師者是也

萬回凡成安西人無消息憂之即朝性除而歸持見書至無云平善性復萬神授五戒或四元住禪師居嵩山特為移北嶽為摩障也遺身者謂重法亡軀發勇猛心奮精進力務求佛道故棄身若弗有如世尊宿捨全身而求半偈神光

奈達磨斷臂以求安心是也淫禁經云佛

時於雪山修行得經因化作羅刹門去佛所說得云修行無常是生滅法時姿羅刹門曰我心喜即曰欲說得未備請為說竟羅刹曰可為畢金得說羅刹曰許以身施羅刹曰可為畢金得說羅刹曰許以身施羅刹曰可為畢金得說羅刹曰許以身施

師在少林時神光累少志求其法師曰請佛妙道曠劫精勤豈少智輕心哉莫其來先即取刀斷臂師前許之為易名惠與可曰我心未平氣未定師曰將心來與汝安可曰更安心竟得師曰為汝安心竟背文曰誦誦一大藏教佛相至言若讀誦受持者可以滅罪生福或因言悟旨而得

心地開明顯發智慧也護法護法者謂

諸佛所說教法弘護在人故如未於靈山會上付囑國王大臣為法護衛然出家奉佛者尤當勉力精進作世舟航渡諸淪溺以護佛法而今又住也九與福興福者謂

興造福利事非一端如未歷劫苦行福善兼修稱兩足事此之十科自第八以前多言修慧至此第九乃言修福故修行之人能從事於八福田及篇經造像凡有利於物者不憚艱辛勉而行之則福之所由興

也八福田者謂廣路數井建造橋梁治平

無事會也雜者不一也謂前九科各專一事至此一科則兼前九科進修之事傍及世間經書治世語言禮樂文章制度典故無不兼通也

十種補特伽羅出此藏梵語補特伽羅華言有情又云人佛為有情之類罪業深重輪回生死難得人身故說此十種差別也不種善根謂諸有情於宿世中及現在世不種善根惟作惡行所以輪迴諸趣

也梵語菩提未修福業謂諸有情於宿世中及現在世未曾修習布施持戒等福德之業多諸惡行所以輪迴諸趣也

染相續謂諸有情於宿世中及現在世為貪瞋癡等雜亂染污相續不絕由此惡行

所以輪迴諸趣也。四隨惡行謂諸有情於宿世中及現在世隨順惡友習諸不善惡行所以輪迴諸趣也。五不長後世謂諸有情於現在世但造惡業不長未來生受苦報由此惡行所以輪迴諸趣也。六猛利貪欲謂諸有情不知世間諸欲是衆苦之本但勇猛貪求無有厭足由此惡行所以輪迴諸趣也。七猛利瞋恚謂諸有情於世間一切違逆之境不能安心忍受而但忿怒嗔恚不知止息由此惡行所以輪迴諸趣也。八猛利愚癡謂諸有情於一切境迷惑不了起諸邪見亂裂正法由此惡行所以輪迴諸趣也。九其心迷亂謂諸有情心無所主迷惑狂亂縱身口意作不善業由此惡行所以輪迴諸趣也。十守惡邪見謂諸有情不信如來正教堅執外道邪見由此惡行所以輪迴諸趣也。

大明三藏法數卷第三十一

大明三藏法數卷第三十一
校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 九三三頁上一行書名、二行註者，
〔徑〕無（未換卷）。
- 一 九三六頁上一〇行夾註右「華嚴」，
〔徑〕、〔瀆〕作「華言」。
- 一 九三七頁下一八行夾註右第九字
「而」，〔瀆〕作「乃」。
- 一 九三八頁中三行夾註左「不容也」，
至此，〔徑〕卷第四十終，卷第四十一
始。
- 一 九三九頁下二行夾註左首字「德」，
〔徑〕、〔瀆〕作「惡」。
- 一 九四五頁上卷末書名，〔徑〕無（未換
卷）。

大明三藏法數卷第三十二

石四

上天竺前任持沙門一十等奉

長者十德

出翻譯名義

貴姓者謂熱感事

位高者謂居卿相台輔為百辟之長

位高者謂居卿相台輔為百辟之長

位高者謂居卿相台輔為百辟之長

位高者謂居卿相台輔為百辟之長

位高者謂居卿相台輔為百辟之長

位高者謂居卿相台輔為百辟之長

位高者謂居卿相台輔為百辟之長

位高者謂居卿相台輔為百辟之長

位高者謂居卿相台輔為百辟之長

位高者謂居卿相台輔為百辟之長

位高者謂居卿相台輔為百辟之長

位高者謂居卿相台輔為百辟之長

位高者謂居卿相台輔為百辟之長

位高者謂居卿相台輔為百辟之長

位高者謂居卿相台輔為百辟之長

位高者謂居卿相台輔為百辟之長

位高者謂居卿相台輔為百辟之長

位高者謂居卿相台輔為百辟之長

位高者謂居卿相台輔為百辟之長

位高者謂居卿相台輔為百辟之長

位高者謂居卿相台輔為百辟之長

位高者謂居卿相台輔為百辟之長

位高者謂居卿相台輔為百辟之長

位高者謂居卿相台輔為百辟之長

位高者謂居卿相台輔為百辟之長

位高者謂居卿相台輔為百辟之長

位高者謂居卿相台輔為百辟之長

得十妙飲食香華衣服資生之具或有人

言汝今所有悉當與我菩薩自念應為饒

益諸衆生故隨所有物一切盡施乃至身

命亦無所吝是名竭盡施

年方少盛端正美好始受轉輪王位七寶

具足王四天下或有人言我今衰老常獨

羸頓若得王身手足血肉頭目骨髓我命

存活菩薩念言我後必死今當施之以濟

衆生心無所悔是名內施

神珠寶玉女寶典財寶主兵寶也四天下

若兼佛子連南閩洋提西羅耶尼北寶單

也

四外施謂菩薩年盛色美衆相圓滿始

受轉輪王位七寶具足或有人言我今貧

窶惟願仁慈以施於我菩薩念言榮盛必

衰我今宜應隨彼之意即便施之而無所

悔是名外施

五內外施謂菩薩形相端正

處輪王位或有人言此輪王位願捨與我

并及王身為我臣僕菩薩念言我身王位

悉是無常即便施之乃至以身恭敬作役

心無所悔是名內外施

一切施謂菩薩

身處美妙處輪王位或有無量貧窮人言

大王委慈各隨所求或乞國王或乞妻子

或乞手足血肉肝腦菩薩心念一切恩愛

會當別離即一切悉皆施與心無悔恨

是名一切施

七施謂菩薩聞過去諸

佛菩薩所有功德不貪不著見法如夢但

為教化取著衆生成熱佛法即為說之觀

過去法都不可得畢竟皆捨是名過去施

八未來施謂菩薩聞未來諸佛所修之行

了達非有不已之善根回向於彼亦不

於彼而退已之善根常勤修行攝化衆生

觀未來法皆不可得畢竟皆捨是名未來

施

九現在施謂菩薩聞四天王衆天三十

三天乃至色究竟天王衆天及聲聞緣覺

具諸功德聞已不迷但觀諸行如夢不實

不生貪著但令衆生捨離惡趣修行於道

成就佛法是名現在施

四天王者東方持

天玉西方與日天王北方多聞天王也三

十三天者即欲界初三天也色究竟天者

十八天也

十究竟施謂菩薩見無量衆生

無眼耳鼻舌身手足來至我所告言我身

薄祐諸根殘缺惟願仁慈捨已所有菩薩

施

施

施

施

施

聞知即便施與假使經阿僧祇劫不生悔
惜但念此身危脆不堅應以施彼願我成
就清淨智身是名究竟施梵語阿僧祇劫
華言無數時
布施十種利益出月經布施乃破慳貪之前
陣入正道之初門菩薩能行者則獲十
種利益也

降伏慳吝謂修菩薩行者若
能布施則慳鄙憍惜之心自然降伏不復
萌動矣**捨心相續**謂修菩薩行者行於
布施財雖匱乏而喜捨之心無有間斷也

同其貧乏謂修菩薩行者施心無量觀諸衆
生與己無異所有財產平等受用無有彼
此也

四生豪富家謂修菩薩行者於一切
財物常行惠施心無憍惜則當來果報必
生豪富之家財寶具足受用無窮矣

處施心現前謂修菩薩行者此生既能行
於布施則感後世隨其所生之處而他人
施與之者皆無慳吝之心矣

四象愛樂謂修菩薩行者既能常懷惠施無所慳嫉
則四象之心常生愛樂而無嫌恨也

七入衆不怯謂修菩薩行者
在尼優婆塞

既能布施而為四衆之所愛樂故入衆之
中自無畏怯之心也

八勝名流布謂修菩
薩行者能無所求而行布施則人多稱讚
勝妙名聞流布遐邇也

九手足柔輒謂修
菩薩行者好行布施濟人缺乏能感手足
柔輒相好圓滿之報也

十不離知識謂修
菩薩行者自初發心行施以來常得親近
諸佛菩薩善知識等獲聞法要未嘗遠離
也

善薩十戒出華嚴經謂善薩奉持三世諸佛十種
淨戒具足清白無有缺犯念諸衆生顛倒
破戒我成正覺為說眞法令離顛倒得淨
戒法是名善薩十戒三世者過去
現在未來也

一普饒謂善薩受持淨戒廣為利益一切衆
生也

二不受戒謂善薩不受外道諸戒但
自精進奉持諸佛平等淨戒也

三不住戒
謂善薩受持戒時不求於彼欲界色界無
色界受生而住也

四無悔戒謂善薩不
作重罪不行誦詐不破淨行安住正戒心
不悔恨也

禁戒心常持護無所違犯亦不聞諍觸惱
一切衆生但願常生歡喜奉持於戒也

六不惱害戒謂善薩不學邪幻呪術及造作
方藥惱害衆生但為救護一切而持於戒
也

七不雜戒謂善薩不著邊見不惑外
道所計但觀諸法緣起不實一心專持出
離生死之戒也

八不貪求戒謂善薩不現
異相彰已有德起貪求心但為滿足出離
生死法故而持於戒也

九無過失戒謂善
薩不自貢高言我持戒見破戒人亦不輕
毀令他愧耻但一其心而持於戒也

**十無
毀犯戒**謂善薩受持淨戒無所毀犯永斷
十惡具足十善恒念衆生皆由顛倒毀犯
於戒我當為說眞實妙法令離顛倒成就
菩提也

一不殺戒不殺戒者謂慈心
不殺也

二不淫戒謂善薩不
與女人交接也

三不婬戒謂善薩不
與女人交接也

憐愍不斷一切命也經云一切有命者不得故殺應起常住慈心孝順心方便救護一切衆生而反自恣心快意殺生者是波羅夷罪梵語波羅夷華言極惡**一不盜戒**不盜戒者謂不攘竊他人一切財物也經云一針一草不得故盜應生佛性孝順心慈悲心常助一切人生福生樂而反更盜人財物是波羅夷罪**二不淫戒**不淫戒者謂守禮自防不應行欲事也經云應生孝順心救度一切衆生淨法與人而反更起一切人姪不擇親屬是波羅夷罪**四不妄語戒**不妄語戒者謂言當誠實不應虛妄誑他也經云應生正語正見亦生一切衆生正語正見而反更起一切衆生邪語邪見邪業是波羅夷罪**五不酤酒戒**不酤酒戒者謂酒能昏神亂性故不應酤也經云一切酒不得酤是酒起罪因緣菩薩應生一切衆生明達之慧而反更生一切衆生顛倒之心是波羅夷罪**六不說過罪**不說過罪戒者謂不應說他人好惡長短也經云聞

外道惡人說佛法中非法非律常生慈心教化是輩今生善信若反更自說他人罪過是波羅夷罪**七不自讚毀他戒**不自讚毀他戒者謂不自誇伐不誇他人也經云若自揚已德隱他人好事今他人受毀者是波羅夷罪**八不懼戒**不懼戒者謂心無鄙悖悉捨所有也經云見一切貧窮人未乞者隨人所須一切給與而以惡心嗔心乃至不施一錢一針一草有求法者不為說一句一偈一微塵許法而反更罵辱者是波羅夷罪**九不瞋戒**不瞋戒者謂不應生忿怒之心也經云應生一切衆生善根無諍之事常生悲心孝順心而反更於一切衆生中以惡口罵辱加以手打及以刀杖意猶不息前人求悔善言懺謝猶真不解者是波羅夷罪前人也**十不謗三寶戒**不謗三寶戒者謂於佛法僧所常當恭敬尊重不應謗毀也經云見外道及以惡人一言謗佛音聲如三百才刺心况口自謗不生信心孝順心而反更助惡人邪見人

誹是波羅夷罪
大論十種戒出大智度論**一不缺戒**謂修行之人毀犯淨戒如器已缺無所堪用若能恒自守護如愛明珠則能攝一切戒是名不缺戒**二不破戒**謂修行之人毀犯戒法如器破裂不堪為用若能持護不犯無有破損是名不破戒**三不穿戒**謂修行之人毀犯戒法如器穿漏不堪受物若能持護無毀是名不穿戒**四不雜戒**謂修行之人或毀定共戒念破戒事名之曰雜若能護持不毀欲念不起是名不雜戒定共戒者即禪定與戒法相應也**五隨道戒**謂聲聞初果須陀洹人隨順諦理能破見惑無所分別是名隨道戒須陀洹人華言見道者謂初果也**六無著戒**謂二乘之人見真諦理能成聖道於諸惑感無所滯者是名無著戒二乘者謂阿羅漢及辟支佛也**七自在戒**謂菩薩化他妙用於諸世間而得自在無礙是名自在戒**八智所讚戒**謂菩薩於諸世界化導衆生為智者之所讚嘆是名智所讚戒智者即諸

九隨定謂菩薩隨首楞嚴定現諸威儀，通利衆生，雖威儀變現而任運常靜，是名隨定戒。梵語首楞嚴華
十具足謂菩薩持中道第一義諦戒，用中道慧，偏入諸法無戒，不備是名具足戒。中道實相之理無二無別，皆不廢也。

沙彌十戒出翻譯名義并梵語沙彌華言息慈初受十戒名爲沙彌後受具足戒名爲比丘也。具足戒者即一百五十戒也。常念有情皆惜身命，應當憐愍，勿傷害。
不盜戒謂物各有主，雖一針一草亦不當攘竊，是名不盜戒。
不淫戒謂清淨自守，不犯色欲，是名不淫戒。
不妄語戒謂言說誠實，不以虛言誑他，是名不妄語戒。
不飲酒戒謂酒能亂神，亂性增長愚癡，應當絕飲，是名不飲酒戒。

離高廣大床謂所坐之床，高不過尺六，廣不過四尺，若過此量者，名高廣大床，則不當坐。是名離高廣大床戒。
離華鬘瓔珞不用香油塗身，是名離華鬘瓔珞不用香油塗身戒。

離歌舞等戒謂不自歌舞，亦不輒往觀聽，歌舞是名離歌舞等戒。
金寶物戒謂金銀錢寶，不當蓄積，亦不許手執，是名離金寶物戒。
離非食時戒謂佛制午時爲食時，若過午則不當食，是名離非食時戒。

持戒十種利益出月燈持戒是菩提之根本，入道之要門。菩薩能堅守護持，則獲此十種利益也。
一、梵語菩提華言道菩薩梵語謂云菩提薩埵華言覺有情。
二、智謂修菩薩行者，能持禁戒，則身心清淨，慧性明了一切智行，一切善願無不滿足也。
三、如佛謂佛初修道時，以戒爲本，而得證果。菩薩修行若能堅持淨戒，是亦如佛之所學也。
四、智者謂修菩薩行者，戒行清淨，身口無過，凡有智之人，喜樂讚歎而不毀譽也。
五、不退謂願修菩薩行者，堅持淨戒，求證菩提，誓願弘深，勇猛精進，而不退轉也。
六、安住正行謂修菩薩行者，堅持戒律，則身口意業悉皆清淨，而於正行安住而不捨也。

七、莫與相違梵語涅槃華言滅度，謂修菩薩行者，堅持戒律，絕諸妄想，故能厭惡生死之苦，而欣慕涅槃之樂也。
八、信謂修菩薩行者，戒德圓明，心體光潔，一切煩惱業緣，悉皆解脫，而無纏縛之患也。
九、勝梵語三昧華言正定，謂修菩薩行者，持戒清淨，心不散亂，則得三昧成就，定性現前，而超諸有漏也。
十、不之信謂修菩薩行者，持守戒律，於諸佛法具正信心，則能出生一切功德法財，而不匱乏也。
十一、善出法界善，即順理之義，謂行此十法，皆順理，故然有二種一者止，二者行，止則止息已，惡不惱於他行，則修行勝德，利安一切也。
十二、不殺生不殺生者，謂不害一切物命，即是止殺之善，既不殺已，當行放生之善也。
十三、不偷盜不偷盜者，謂不竊取他人財物，即是止盜之善，既不盜已，當行布施之善也。
十四、不邪淫不邪淫者，謂不行邪淫，欲事即是

止燬之善既不邪媿當行清淨梵行之善也

四不妄語不妄語者謂不起虛言誑惑他人

即是止妄語之善既不妄語當行實語之善

也**五不兩舌**不兩舌者謂不向兩邊說是

談非令他聞諍即是止兩舌之善既不兩

舌當行和合利益之善也**六不惡口**不惡

口者謂不發麤穢惡言罵辱他人即是止

惡口之善既不惡口當行柔和軟語之善

也**七不綺語**不綺語者謂不莊飾華麗之

言令人樂聞即是止綺語之善既不綺語

當行質直正言之善也**八不貪欲**不貪欲

者謂不貪著情欲塵境即是止貪之善既

不貪欲當行清淨梵行之善也**九不瞋恚**

不瞋恚者謂不生忿怒之心瞋恨於人即

是止瞋之善既不瞋恚當行慈忍之善也

十不邪見不邪見者謂不偏邪異見執非

為是即是止邪見之善既不邪見當行正

信正見之善也

每月十齋日出法苑珠林**初一日**此日四天王太

子下降按行人間比較善惡若念定光佛

名號則滅一切罪增一切福四天王者東南

初八日此日摩

醯首羅天王下降按行人間觀察善惡若

念藥師琉璃光佛名號則滅一切罪增一

切福梵語摩醯首羅華言大自在**十四日**此日摩醯首

羅天王下降按行人間觀察善惡若念賢

劫千佛名號則滅一切惡生一切善梵語具

十五日此日

四天王太子下降按行人間觀察善惡若

念阿彌陀佛名號則滅生死罪得寂滅樂

樂梵語阿彌陀華言無量壽**十八日**此日四天王太子使

者下降觀察人間比較善惡若念地藏菩

薩名號則滅除罪業增延福壽**二十三日**

此日摩醯首羅天王下降按察人間比較

善惡若念大勢至菩薩名號則增長福利

滅除罪惡**二十四日**此日四天王太子下

降按行人間觀察善惡若念觀世音菩薩

名號則滅除眾苦長養諸善**二十八日**此

日四天王使者下降觀察人間比較善惡

若念盧舍那佛名號則滅煩惱罪得智慧

樂梵語盧舍那華言淨滿**二十九日**此日摩醯首羅

天王下降親臨人間比較善惡若念藥王

菩薩名號則滅一切惡生一切善**三十日**

此日四天王使者下降按行人間觀察善

惡若念釋迦牟尼佛名號則增長福利成

就菩提梵語菩提華言覺

十忍出仁王護國忍即忍可亦安忍也謂通教

菩薩觀五陰三界因果二諦等法成就十

忍也五陰者色陰受陰想陰行陰識陰也

戒忍謂由觀色陰而不犯禁制即

得戒忍以作無作戒體皆是色攝故也作

作戒者謂初受戒時有所作為執守堅持

名為作也持守既久樂不作意而任運無

所作也無作也**一知見忍**謂由觀識陰了知一

切諸法邪正之見皆從識心而生即得知

見忍以了別識與此知見相類故也了別

意識以識有分別之義故也**二定忍**謂由觀想陰不起

亂思即得定忍以從顛倒妄想能入於定

故也**四慧忍**謂由觀受陰無苦樂相即得

智慧忍以分別諸法皆悉空寂智慧即生

故也**五解脫忍**謂由觀行陰無造作相即

得解脫忍以行皆悉無常無有結縛也

空忍謂由觀三界苦果無有實體即得空

忍也以生死苦諦性本空寂故也

無相忍謂由觀三界苦因皆悉空故即得無類

忍以煩惱集諸性本清淨故也

無相忍謂由觀三界因果之法皆空即得無相忍

以因果之相本空無有故也

由觀俗諦之境一切有為之法悉皆虛幻

即得無常忍以一切諸法遷滅不停故也

是無為法諸念不生即得無生忍以真空

之理本無生滅故也

忍忍十種利益出月燈經

謂修菩薩行者於一切違順等境皆能忍

忍故獲此十種利益也

菩薩行者但為利益衆生常懷慈忍之心

於一切違逆之境了知身心自性本空悉

無所惱是以瞋恚之火所不能燒也

不能割謂修菩薩行者但為利益衆生常

懷慈忍之心於一切橫逆之境了知自身

體性空寂悉無所畏是以瞋恚利刀所不

能割也

三毒不能中謂修菩薩行者但為

利益衆生常懷慈忍之心人或有所加害

了知身心本空不以為意是以貪瞋毒藥

所不能中也

四水不能漂謂修菩薩行者

但為利益衆生常懷慈忍之心於一切順

情之境了知諸法本空悉無所染是以貪

愛之水所不能漂也

五為非人護非人即

鬼神之類謂修菩薩行者但為利益衆生

常懷慈忍之心於一切時處鬼神之類悉

皆護衛也

六身相莊嚴謂修菩薩行者

但為利益衆生常懷慈忍之心愛念於人

是以能感色身相好莊嚴之報也

七聞諸謂修菩薩行者但為利益衆生常懷

慈忍之心成就善法是以惡道之門自然

閉而不開也

八隨樂梵天梵天即色界初

禪天也謂修菩薩行者慈忍具足梵行無

虧故報盡命終隨其意樂而得生於梵天

也

晝夜常安也

不離喜樂謂修菩薩行者

常懷慈忍之心利益衆生今其各獲安隱

是以自之身心亦不離於喜樂也

精進十種利益

一他不折伏謂菩薩慧解精勤

行業成就則不為一切邪論妄計之所折

伏也

二得佛所攝謂菩薩於諸梵行精進

無怠則為諸佛之所攝受而不捨也

三為非人護非人即鬼神之類謂菩薩於諸梵

行精進無怠於一切時處鬼神之類悉加

護也

四聞法不忘謂菩薩於諸梵行精

進無怠則於所聞之法常能憶持而不忘

失也

五未聞能聞謂菩薩於諸梵行勇猛

精進樂法之心無有厭足則昔所未聞今

皆得聞也

六增長辯才謂菩薩於諸梵行

精進無怠則法義皆通辯才增長隨問隨答

皆無疑礙也

七得三昧梵語三昧華言正

定謂菩薩於諸梵行精進無怠則身心寂

靜定性現前不為世相之所變遷也

病少惱謂善薩於諸梵行精進無怠雖晝夜不息而善能調適身心是以常得輕安少病少惱也**九得食能消**謂善薩於諸梵行精進無怠而於飲食不節不恣是以食已即消而無停滯之患也**十如優鉢羅華**

梵語優鉢羅華言青蓮花以其出於淤泥而無染汚世人見之即生希有之想謂善薩於諸梵行精進無怠雖處生死不為煩惱之所染著猶如此花見者亦生希有之心也

禪定十種利益出月燈三昧經謂修善薩行者善能修習禪定則萬緣俱息定性現前故獲此十種利益也**安住儀式**謂善薩習諸禪定必須整肅威儀一遵法式行之既久則諸寂寂靜正定現前自然安住無所勉強是為安住儀式**二行慈境界**謂善薩習諸禪定常存慈愛之心而無傷殺之念於諸眾生悉令安隱是為行慈境界**三無煩惱**謂善薩習諸禪定諸根寂靜則貪瞋癡等一切煩惱自然不生是為無煩惱**四守**

諸根謂善薩習諸禪定常當防衛眼等諸根不為色等諸塵所動是為守護諸根**五無食喜樂**謂善薩習諸禪定既得禪悅之味以資道體雖無飲食之奉而自然欣豫是為無食喜樂**六遠離愛欲**謂善薩修習禪定寂然一心不令散亂則一切愛欲之境悉無染著是為遠離愛欲**七修禪不空**謂善薩習諸禪定而獲諸禪功德維證真空之理而不墮於斷滅之空是為修禪不空**八解脫魔羅**謂善薩習諸禪定則能遠離生死一切魔網悉皆不能纏縛是為解脫魔羅**九安住佛境**謂善薩習諸禪定開發無量智慧通達甚深法義於佛知見自然明了心心寂滅住持不動是為安住佛境**十解脫成熟**謂善薩習諸禪定一切業惑不能撓亂行之既久則無礙解脫自然圓就是為解脫成熟

坐禪人十種行出論**一今觀處明淨**謂修行之人欲修禪定先須調適飲食不飢不飽次須隨順時節不先不後又當整肅

威儀無有懈怠修此三行用觀分明則諸緣屏息心常寂靜安於禪定是為觀處明淨**二偏起觀**謂坐禪之人欲修禪定當周徧觀察信等五根不令消滅與定相應心無懈怠即得遠離疑蓋等過三昧現前是為偏起觀諸根五根者信根進根念根定根慧根也**三曉了於相**謂坐禪之人欲修禪定必當曉了意識想念之相今其不急不寬調適得中則妄想不生禪定易入是為曉了於相**四制心**謂坐禪之人欲修

禪定當起精進制伏其心調停適中勿使過度增長亂意則得定相現前三昧成就

是為制心**調五折伏懈怠**謂坐禪之人若以不得勝定令心無味故成懈怠而欲睡眠於是之時必當諦觀諸禪功德策勵精進則定相現前三昧可得是為折伏懈怠**六心無味著**謂坐禪之人欲修禪定以慧眼逆觀及少方便不得寂靜故於勝定無所樂著是為心無味著**七心寂靜**謂坐禪之人於諸勝定心若無味當觀生老病

前是為偏起觀諸根五根者信根進根念根定根慧根也**三曉了於相**謂坐禪之人欲修禪定必當曉了意識想念之相今其不急不寬調適得中則妄想不生禪定易入是為曉了於相**四制心**謂坐禪之人欲修

禪定當起精進制伏其心調停適中勿使過度增長亂意則得定相現前三昧成就

是為制心**調五折伏懈怠**謂坐禪之人若以不得勝定令心無味故成懈怠而欲睡眠於是之時必當諦觀諸禪功德策勵精進則定相現前三昧可得是為折伏懈怠**六心無味著**謂坐禪之人欲修禪定以慧眼逆觀及少方便不得寂靜故於勝定無所樂著是為心無味著**七心寂靜**謂坐禪之人於諸勝定心若無味當觀生老病

死及諸惡趣令生恐怖然後念佛法僧等諸功德策進身心令欣得禪定是為心歡喜八心定成謂坐禪之人欲修禪定當調伏諸根如理思惟安住寂靜而捨一切非正之行是為心定成捨謂坐禪之人欲修禪定應當遠離不修威儀及不習寂靜之人而常親近安住寂靜威儀整肅心源派淨者依其教誡成就正定道業是為近學定人樂著安謂坐禪之人欲修禪定於彼得定善解緣起入寂靜處者即當愛樂恭敬求其開導以起定心是為樂著安定

般若十種利益此月經梵語般若華言智慧謂菩薩由此智慧遠達無礙故獲十種利益也一持戒不壞謂菩薩修行般若若照了萬法俱寂是故雖行布施而無能施之想不著所施之物不見受施之人是為一切法不取施想二持戒不缺而不依謂菩薩修行般若雖堅持淨戒無所毀缺然以空慧照之則不見有能持能犯之

相是為持戒不缺而不依戒三住於忍力而不住眾生意謂菩薩修行般若安住忍力度諸眾生然以空慧照之而終不起眾生得度之想是為住於忍力而不住眾生意四行於精進而離身心謂菩薩修行般若若於諸梵行雖勇猛精進然以空慧照之而不見有身心精進之相是為行於精進而離身心五修禪而無所住謂菩薩修行般若雖在禪定然以空慧照之而於一切諸禪功德不生味著是為修禪而無所住

六魔不能擾謂菩薩修行般若能以空慧照了諸法本性空寂復知魔佛體元不異魔雖發現即無所怖是為魔不能擾七於他言論其心不動謂菩薩修行般若於世間出世間一切諸法無不通達明了故於他人言論悉能辯其邪正是非不為所惑是為於他言論其心不動八達生死徹底謂菩薩修行般若照了諸法洞徹生死淵源不為輪轉所溺是為達生死海底九起增上悲謂菩薩修行般若雖觀一切性空常以廣

大悲愍之心誓拔一切眾生之苦今得解脫是為起增上悲十不樂二乘謂菩薩修行般若而能了知聲聞緣覺小乘之法沉滯空寂未為究竟而不欣樂唯求大乘無上之道而得解脫是為不樂二乘道

聞經十益出華嚴經疏謂毘盧遮那如來現法界無盡身雲徧一切處與十方佛互為主伴稱性圓融而說此經今諸菩薩一切大眾及未來世法界眾生皆悉得聞信解悟入生如來家乃至深入毘盧性海若人聞是經得無量無違利益今求為十故云聞經十益也一見聞益見聞益者謂見聞如來常說徧說此之大經佛佛道同法應如是今諸眾生入佛境界成見聞益也二發心益謂聞如來說本因中大願大行普度眾生是以遠發信心學佛行願成發心益三造修益謂聞如來說此大經發起當機智慧善業令諸眾生如法進修成造修益四頓得益謂聞如來初成正覺即說

八四——九五三

此經為根本法輪義理玄妙具含眾德令諸眾生即能開悟成頓得益三減障益謂聞如來說此大經廣明依正二果勝德莊嚴是以信樂修行滅煩惱障成滅障益正二果者一依果謂華嚴莊嚴二正果謂如來十身也六攝位益謂

聞此經顯說圓融地位即一位之中具攝諸位功德期心證入成攝位益七起行益謂聞此經廣說圓融妙行即一行頓成諸行是以起深信解發意修行成起行益八攝性益謂聞說此經稱性極談真實之法

決須解了依性起修成稱性益九持用益謂聞此經說一切眾生皆具如來智慧乃展轉與人演說皆得饒益成轉利益十速發益謂總具前諸法門故廣修眾德則能速出生死頓證菩提成速證益梵語善提華言速也

多聞十種利益出月燈經謂修善薩行者於世間出世間一切邪正之法無不聞知故獲此十種利益也知煩惱助謂修善薩行者以多聞故則知自身及諸眾生所有一切煩惱之感皆能資助業因而受當來

果報故求出離而不為所惑也六不惑謂修善薩行者以多聞故悉知一切清淨梵行皆能資助菩提之道是以精勤修習以證無上佛果也七遠離謂修善薩行者以多聞故則於世間出世間一切諸法及外道邪魔等論悉皆明了通達而無所疑惑也八作正直見謂修善薩行者以多聞故則於一切邪正之法無不明了若有眾生邪見邪論者為作正直知見而格其非心也九遠離非道謂修善薩行者

以多聞故則於善惡果報諸法同緣無不明了故殺盜等一切非法之道皆能遠離而不為也六安住正路謂修善薩行者以多聞故則於一切邪正諸法無不明了故不為非道所惑而於如來正法常得安住而不退也七開甘露門謂修善薩行者以多聞故則能深入如來之藏了知無上法味而復以此普潤眾生令其善根增長是為開甘露門也八近佛菩提謂修善薩行者以多聞故常勤修習

則知戒定慧行能趣聖果是以心常在道精勤無怠而於佛果菩提為不遠也九作光明謂修善薩行者以多聞故知諸眾生皆為無明所覆常受長夜之苦而能以智慧之燈作諸光明今其出離幽暗而獲清升之樂也無明者無所明了也十不更惡道謂修善薩行者以多聞故曉了萬法體本空寂無苦無樂是以發廣大心隨類化度一切眾生而於險難惡道悉無所畏也

十法行出辯中書寫謂於佛所說經律論文書寫流通使不斷絕也供養謂於佛經典所在之處如佛塔廟皆應恭敬尊重供養也三施化謂所聞之法為他演說或施與經卷不專自用但欲利他也四諦聽謂聞他人讀誦解說一切經法深生愛樂而專心審聽也五披讀謂於諸佛所說之經時常披閱看讀不釋手也六受持謂於諸佛所說教法從師稟受持而弗失也七開演謂於如來所說正法時常開示演說令人信解也八誦讀謂於如來所說一切

則知戒定慧行能趣聖果是以心常在道精勤無怠而於佛果菩提為不遠也九作光明謂修善薩行者以多聞故知諸眾生皆為無明所覆常受長夜之苦而能以智慧之燈作諸光明今其出離幽暗而獲清升之樂也無明者無所明了也十不更惡道謂修善薩行者以多聞故曉了萬法體本空寂無苦無樂是以發廣大心隨類化度一切眾生而於險難惡道悉無所畏也

則知戒定慧行能趣聖果是以心常在道精勤無怠而於佛果菩提為不遠也九作光明謂修善薩行者以多聞故知諸眾生皆為無明所覆常受長夜之苦而能以智慧之燈作諸光明今其出離幽暗而獲清升之樂也無明者無所明了也十不更惡道謂修善薩行者以多聞故曉了萬法體本空寂無苦無樂是以發廣大心隨類化度一切眾生而於險難惡道悉無所畏也

道法誦誦宣揚梵音清微令人樂聞也
思惟謂於如來所說一切法義思惟善量
憶念不忘也
十修謂依如來所說之法
精修數習以成道果也

十種行類出華嚴經普賢菩薩於華嚴會上

迦多林中稱歎如來勝功德已告諸菩薩
及善財言如來功德十方諸佛經劫塵劫
說不能盡若欲成就此功德門應修十種
廣大行類也善賢者德周法界曰普賢
提薩摩華言覺有情梵語謂多華言勝
林初梵語具云初波華言分別特節

禮敬諸佛謂一心運想十方諸佛如對目

前恭敬懇懇五體投地故云禮敬諸佛
稱讚如來謂愛樂佛之功德
以微妙舌根出無盡音聲稱揚讚嘆故云
稱讚如來
廣修供養謂諸佛如來為最

上福田當起正信悉以上妙財法等所謂
最勝花鬘塗香財財眾具及以勤修善根
菩提妙法皆悉無量用以供養故云廣修
供養
四攝除業障懺梵語具云
懺摩華言悔過今言懺悔華梵兼舉也謂

之懺者陳露先罪悔者改往修來若欲懺
除業障即當自念無量劫中由貪真癡作
諸惡業障蔽具性今當清淨三業於諸佛
菩薩前誠心懺悔不敢覆藏故云懺悔
業障三業者身業
口業意業也
五力謂諸佛從初

發心不惜身命捨頭目髓腦修諸苦行以
至成道滅度所有功德乃至六趣四生聲
聞辟支佛一切菩薩等種種所有諸善功
德我皆隨順歡喜故云隨喜功德
六願謂諸佛從初發心
發心不惜身命捨頭目髓腦修諸苦行以
至成道滅度所有功德乃至六趣四生聲
聞辟支佛一切菩薩等種種所有諸善功
德我皆隨順歡喜故云隨喜功德

七請佛法謂諸佛從初發心
發心不惜身命捨頭目髓腦修諸苦行以
至成道滅度所有功德乃至六趣四生聲
聞辟支佛一切菩薩等種種所有諸善功
德我皆隨順歡喜故云隨喜功德
八請佛法謂諸佛從初發心
發心不惜身命捨頭目髓腦修諸苦行以
至成道滅度所有功德乃至六趣四生聲
聞辟支佛一切菩薩等種種所有諸善功
德我皆隨順歡喜故云隨喜功德

入滅我悉勸請久住於世利樂眾生故云
請佛住世
常隨佛學謂佛從初發心精
進不退不惜身命剝皮為紙折骨為筆刺
血為墨書寫經典積如須弥乃至成道說
法度生所有法行悉願隨順修學故云常

隨佛學
九恒順眾生謂常於一
切眾生承事供養如奉師長如教父母凡
有病苦為作良醫乃至貧窮令得饒富如
是平等隨順利樂故云恒順眾生
十普皆迴向謂發廣大心從初禮敬諸佛乃至恒
順眾生所有一切廣大功德普皆迴向法
界眾生類今常得安樂乃至究竟成就菩
提故云普皆迴向

十度各三行
度者超度也謂此十度
各有三種殊勝行門菩薩修行此法則能
自利利他度諸眾生離生死此岸越煩惱
中流到涅槃彼岸同證無上菩提
一財施謂以已所有財物施與他人今其安
樂二法施謂以佛法為諸眾生演說令其
開悟三無畏施謂於諸眾生無殺害心今
其無所怖懼是為施度三行
尸度謂具云尸羅華言清涼又翻為戒此
戒度有三種一攝律儀戒謂持佛戒律具
眾威儀二攝善法戒謂身口意所作善法

一財施謂以已所有財物施與他人今其安
樂二法施謂以佛法為諸眾生演說令其
開悟三無畏施謂於諸眾生無殺害心今
其無所怖懼是為施度三行
尸度謂具云尸羅華言清涼又翻為戒此
戒度有三種一攝律儀戒謂持佛戒律具
眾威儀二攝善法戒謂身口意所作善法

皆悉攝持三饒益有情戒謂以慈悲喜捨之心與衆生樂拔衆生苦平等利益是為尸度三行。**忍度三行**此忍度有三種一耐怨害忍謂若遇怨憎毒害安然忍耐無返報心二安受苦忍謂若遇水火刀杖聚苦所逼恬然忍受三諦察法忍謂諦審諸法體性虛幻而本無生滅安然忍可是為忍度三行。**進度三行**此進度有三種一披甲精進謂起大誓願心修諸勝行二攝善精進謂修方便行進趣無上菩提三利樂精進謂動化衆生成修於道是為進度三行。**禪度三行**禪梵語具云禪那華言靜慮此禪度有三種一安住靜慮謂亂想不起深入禪定二引發靜慮謂智慧現前生諸功德三辦事靜慮謂功行圓成利益衆生是為禪度三行。**慧度三行**此慧度有三種一生空無分別慧謂平等照了俗諦之法無生滅相二法空無分別慧謂平等照了真諦之法悟性本空三俱空無分別慧謂全照中道超前二空悉皆平等是

為慧度三行。俗諦者謂建立一切法也。真諦者謂泯絕一切法也。**方便度三行**此方便度有三種一進趣果向方便謂修諸功德迴向佛果二巧會無方便謂能善巧融會真俗二諦之理三不捨不受方便謂拔濟衆生了達能所皆空而不捨離是為方便度三行。**願度三行**此願度有三種一求菩提願謂自求佛果二利樂他願謂救度一切衆生三外化願謂外化有情亦起自利利他之願是為願度三行。**力度三行**力即力用謂此力度有三種一思擇力謂思惟揀擇一切善法而得其力二修習力謂修行數習殊勝妙行證得其力三變化力謂神通力用化度衆生是為力度三行。**智度三行**此智度有三種一無相智謂觀達一切諸法性本自空二受用法樂智謂修行證得一切種智恒自受用得大自在三成熟有情智謂教化饒益一切衆生成就道果是為智度三行。一切種智謂知一切道。一切有情智謂知一切道。十種有依行輪。十輪經有依行者有可應依

之行業也輪以摧破為義佛謂衆生依此行業而修善提則能摧破一切煩惱惑業故曰輪也。梵語善提。華言道。**具足清淨心**謂衆生具足清淨信心則於一切善惡業緣受報因果皆無所疑此為有依行也。**具足慚**謂衆生具足慚愧之心凡有所作身口過非而能內自羞耻發露向人恚不覆藏此為有依行也。**具足律儀**謂衆生若能攝身口意業安住淨戒則於殺盜婬妄等諸律儀悉無毀犯此為有依行也。**具足慈**謂衆生若能安住平等慈愛之心則於一切有情悉與其樂不加惱害此為有依行也。**具足悲心**謂衆生若能安住平等悲憫之心則於一切有情見其受苦普為救拔令其安隱此為有依行也。**具足喜**謂衆生若能安住歡喜之心見諸有情離苦得樂了無憎嫉之意此為有依行也。**具足捨心**謂衆生若能安住捨離之心則於一切有情冤親平等無憎無愛此為有依行也。**具足歸依**謂衆生發心修

行之初必須歸向依止佛法僧實則所修所證有所憑據而不惑於外道邪魔之見此為有依行也九具足精進謂眾生於如來一切善法若能隨順修學勇猛精勤始終不懈此為有依行也十常樂寂靜謂眾生修習禪定當遠離憤悶寂然一心如理思惟絕諸妄想此為有依行也

十種發心出華嚴經隨十種發心者謂諸眾生迷妄失真念念起心貪著諸境界報不同苦樂有異皆因發心不純也發地獄謂眾生念念起貪瞋之心日增月甚造上品十惡行火塗道是名發地獄心上品謂人作惡於欲作正作已三時之中俱不能悔也十惡者一殺生二偷盜三邪淫四妄誑五兩舌六惡口七綺語八貪欲九瞋恚十邪見也火塗道者即地獄道也謂地獄中受大寒發畜生謂眾生念念起心欲多眷屬如海吞流愚痴貪著起中品十惡行血塗道是名發畜生心中品謂起少悔心也血塗道者即畜生道也三發謂畜生常欲互相吞食之苦也三發謂眾生念念欲得名聞四遠八方稱揚內無實德虛比聖賢唯行誹誑起下品

十惡行刀塗道是名發餓鬼心下品謂即能悔也刀塗道者即餓鬼道也四發謂鬼中常受刀杖逼之之苦也四發下品者於作善之時即生悔心也十善者不殺生不偷盜不邪淫不妄語不兩舌不惡口不綺語不貪欲不瞋恚不邪見也謂眾生念念欲勝於人輕他重己而外揚仁義行脩羅道是名發下品十善心梵語阿耨羅華言五發中品十善心中品者於作善已後起少悔心也謂眾生念念忻樂世間修行五戒行人之道是名發中品十善心五戒者不殺生不偷盜不邪淫不妄語不飲酒也六發上品十善心上品者於十善欲作正作已三時之中心俱不悔也謂眾生念念知三惡道苦及知人間苦樂相聞唯天上純受諸樂而求生彼故聞攝內根不著外塵修行天道是名發上品十善心三惡道者即地獄畜生人道也七發欲界主心欲界主者即欲界他化自在天主也謂眾生若念念張大成勢奪他所以自娛樂而行魔羅道是名發欲界主心梵語摩羅華言能奪命謂

能奪人智慧之命稱發世智謂眾生天魔者即此天也念欲得利智辯聰高才明哲鑒達古今不信出世教法而行尼健道是名發世智心梵語尼健華言八發欲界下欲界塵境忻上梵天勝妙之樂而行色無色之道是名發梵心色無色者謂色界無色界也九發無漏心無漏者不漏落生死也謂眾生念念厭離世間生死之苦斷除貪瞋癡之妄惑常修無漏之因而行二乘之道是名發無漏心二乘者聲聞緣覺乘也

十念出法華經謂於佛等十境起修十念攝伏亂心勿使妄動則正念現前佛道可期矣念佛謂於如來相好功德時常專心繫想念念不忘是名念佛念法謂諸佛教法為修行之軌則能除愛欲塵勞諸結使縛時常專心繫想念念不忘是名念法佛者謂一切或業纏結而能驅使來生受生死之苦也念僧謂菩薩羅漢聖僧咸具種種功德為世福田時常專心繫想念念不忘是名念僧菩薩羅漢聖僧皆具云苦提隨堪華言覺有情羅漢梵具云苦提隨具云阿羅漢華言無學四念戒謂佛所

能奪人智慧之命稱發世智謂眾生天魔者即此天也念欲得利智辯聰高才明哲鑒達古今不信出世教法而行尼健道是名發世智心梵語尼健華言八發欲界下欲界塵境忻上梵天勝妙之樂而行色無色之道是名發梵心色無色者謂色界無色界也九發無漏心無漏者不漏落生死也謂眾生念念厭離世間生死之苦斷除貪瞋癡之妄惑常修無漏之因而行二乘之道是名發無漏心二乘者聲聞緣覺乘也

制之戒能息諸惡成就道品猶如瓔珞可以嚴身時常專心繫想念念不忘是名念

戒 **念** 謂布施能破慳貪生長福果及所施之後無有悔心亦不求報但起慈心利益一切時常專心繫想念念不忘是

名念施 **念** 謂諸天善業成就感報勝身眾福具足而我亦當修如是善業感如是身時常專心繫想念念不忘是名念天

念 謂於寂靜之處閑居獨處屏息一切緣務則可脩習聖道時常專心繫想念念不忘是名念休息 **念** 安般梵

語具云安那般那華言道來遣去即出入息也謂攝心靜慮數出入息覺知長短則能除諸妄想時常專心繫想念念不忘是

名念安般 **念** 謂此身頭目手足皮肉骨髓何者是身從何處來為誰所造於此終後當生何處了知因緣假合畢竟不實

即須晝夜精進修習淨行時常專心繫想念念不忘是名念身 **念** 謂人之生猶如夢幻諸根不久終當散壞即須晝夜精

修以求出離時常專心繫想念念不忘是名念死

大明三藏法數卷第三十二

大明三藏法數卷第三十二

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 九四六頁上一行書名、二行註者，**經**無（未換卷）。
- 一 九四七頁下一七行夾註左「五綺語六惡口七兩舌」，**經**作「五兩舌六惡口七綺語」。
- 一 九四九頁上九行夾註右「一百五十戒」，**經**作「二百五十戒」。
- 一 九四九頁中六行「雖非食時戒」，至此，**經**卷第四十一終，卷第四十二始。
- 一 九五八頁中卷末書名，**經**無（未換卷）。

大明三藏法數卷第三十三

石五

上天竺前住持少門一如華華 勸學社

念佛十種心出大寶積經彌勒菩薩白佛言如佛

所說阿彌陀佛極樂世界功德利益若有

衆生發十種心隨一一心專念彼佛是人

命終當得往生也梵語彌勒華言慈氏梵語阿彌陀華言無量壽

一無損害心念佛之人於諸衆生常起大

慈之心不加損害令得快樂是名無損害

心二無逼惱心念佛之人身心安靜於諸

衆生常起大悲之心深加慰傷令得脫苦

是名無逼惱心三樂守護心念佛之人於

佛所說正法當須不惜身命守護愛惜是

名樂守護心四無執著心念佛之人常以

智慧觀察於一切法不生執著是名無執

著心五起淨意心念佛之人能離世間雜

染之法復於利養等事常生知足之心是

名起淨意心六無忘失心念佛之人求生

淨土成佛種智於一切時念念不捨是名

無忘失心七無下劣心念佛之人常行平

等之心於諸衆生尊重恭敬不生輕慢是

名無下劣心八生決定心念佛之人不著

世間言論於無上菩提之道深生正信畢

竟不惑是名生決定心梵語菩提華言覺悟

九無雜染心念佛之人修習功行植諸善根心常

遠離一切煩惱雜染是名無雜染心十起

隨念心念佛之人雖觀如來相好而不生

愛著之心於無念中常念彼佛是名起隨

念心

十種方便出普賢經布施方便謂修菩薩行

者心無慳吝於身命財悉皆喜捨但欲利

益衆生不求人之恩報是為布施方便也

一持戒方便謂修菩薩行者堅持禁戒行

頭陀行威儀具足不輕他人於諸塵境心

無染著是為持戒方便也梵語頭陀華言抖擻

二忍辱方便謂修菩薩行者遠離顛倒瞋恚而

無彼我之想於諸衆生設有橫逆便加於

已悉能忍受心無所動是為忍辱方便也

三精進方便謂修菩薩行者於諸梵行即

當捍勞忍苦勇猛無怠其所得法念念思

惟不令忘失是為精進方便也梵行即淨行也

禪定方便謂修菩薩行者遠離一切五欲

及諸煩惱而於禪定解脫等法銳意修習

求證佛果是為禪定方便也五欲者色欲

六智慧方便謂修菩薩行者遠離愚

癡煩惱長養一切功德歡喜愛樂心無厭

足開發慧解成就菩提是為智慧方便也

七大悲方便謂修菩薩行者運

平等大慈之心利樂一切衆生雖歷塵劫

而不疲厭是為大悲方便也劫梵語具云劫波

八大悲方便謂修菩薩行者雖了知

諸法元無自性而能以平等大悲之心代

一切衆生受諸苦惱雖歷塵劫而不疲厭

是為大悲方便也九覺悟方便謂修菩薩

行者以無礙智慧開示一切衆生令其了

悟本有覺性無所疑惑是為覺悟方便也

十轉不退法輪方便謂修菩薩行者轉無

上法輪化導一切衆生令其依教修學增

長善提行位不退是為轉不退法輪方便

也

十行儀出楞嚴經謂其服食藥餌能駐

一期之壽而不能輕舉故名地行僊一期者從生至死也

二飛行僊謂其食黃精松柏之類久而身輕故名飛行僊黃精松柏之類者

三遊行僊謂其久服還丹化形易骨遊戲人間故名遊行僊還丹者謂神仙九運之丹也

四空行僊謂其乘陰陽動靜調氣固精騰身履空故名空行僊天行僊謂其能鼓天池無津液不交世欲故名天行僊

五通德行僊謂其吞吸日月精華作意存變以延身命歲久功成遂有異見通世物情故名通德行僊

六照行僊謂其能以呪術持身術力成就故名照行僊

七照行僊謂其能繫念一境澄凝精思積久功成照用顯發故名照行僊

八九精行僊謂其內以坎男為女為匹配外即採陰助陽攝衛精氣故名精行僊

九絕行僊謂其存想世間有為功用運想化理超絕世間故名絕行僊

十魔山華嚴經魔梵語具云魔羅華言能奪命謂能奪眾生智慧之命又翻作障能於修道之人而作障難故也

一類謂色更

想行識五蘊為魔也蓋貪著五蘊之法起惑造業障礙正道遂失智慧之命是名**一類魔**

二類謂一切煩惱之感為魔也蓋貪著五塵之境起諸煩惱障礙正道遂失智慧之命是名**二類魔**

三類謂一切惡業為魔也蓋殺盜淫妄諸罪惡業障礙正道遂失智慧之命是名**三類魔**

四類謂一切我慢之心為魔也蓋心懷貢高常生憍慢障礙正道遂失智慧之命是名**四類魔**

五類謂人壽盡命終為魔也蓋業報已畢捨離現生之處障礙修道遂失智慧之命是名**五類魔**

六類謂欲界之主見人修道以為失我眷屬空我宮殿即與魔事惱亂行者令人障蔽正道遂失智慧之命是名**六類魔**

七類謂著所修一切善法為魔也蓋修行之人或得一善即生取著之心更不加修由是障蔽正道遂失智慧之命是名**七類魔**

八類謂三昧華言正定謂著於所得禪定為

魔也蓋修禪之人得一二三昧久味耽著不求昇進障礙正道遂失智慧之命是名**八類魔**

九類謂慳吝者於法而為魔也蓋於一切諸法起執著心不能開導於他障蔽正道今人遂失智慧之命是名**九類魔**

十類謂提法智魔梵語著提華言道謂著一切法而為魔也蓋修行之人於菩提之法起智執著堅守不捨障蔽正道遂失智慧之命是名**十類魔**

十一類謂此鬼宿因多貪於物非理而取故受此報還託於物即金銀草木等精性也

十二類謂此鬼宿因多嫉為色動亂身心如風鼓物故受此報還託於風而成鬼鬼也

十三類謂此鬼宿因多詐唯憑詐偽惑亂於人故受此報託附畜類以成其質即狐狸等精能惑人者也

十四類謂此鬼宿因多怨結怨在心懷惡不捨故受此報假託毒類以成其質即蛇虺等毒蟲能毒於人者也

十五類謂此鬼宿因多瞋心常忿恚故受此報遇人年

類以成其質即狐狸等精能惑人者也

十六類謂此鬼宿因多怨結怨在心懷惡不捨故受此報假託毒類以成其質即蛇虺等毒蟲能毒於人者也

十七類謂此鬼宿因多瞋心常忿恚故受此報遇人年

灾命衰者便入其身與諸苦惱如癘瘧瘧
屍骨蒸之類也。**六**餓鬼謂此鬼宿因多糧
內無實德空腹高心陵人傲物故受此報
寓氣為質不逢飲食常困飢虛是名餓
鬼。**七**癡鬼謂此鬼宿因多誑常懷異詐
現有德欺罔於人故受此報憑虛託暗迷
惑昏睡之人是名癡鬼。**八**誑鬼謂此鬼
宿因邪見妄生執著自謂明悟故受此報
寓山川以託其形為木石之怪是名魁鬼
鬼。**九**役使鬼謂此鬼宿因多枉勞心役思
常行不正撓害無事故受此報寓明顯
境託以成形而為擔沙負石走使之類是
名役使鬼。**十**傳送鬼謂此鬼宿因爭訟藏
覆已罪為人所訟故受此報託附於人傳
送吉凶禍福之言是名傳送鬼。

十纏者縛也謂一切眾生被此十
法纏縛不能出離生死之苦證得涅槃之
樂也。**十一**慚慚即慚天謂人於
屏處作諸過惡不自慚耻也。**十二**愧愧即
愧人謂於人所見處為諸過非不知羞愧

也。**十三**嫉者妬也謂見他人榮富心生妬
忌也。**十四**慳者吝也謂人於世間貨財
及出世間法財不肯惠施也。**十五**悔者恨
也謂所作之過滯於胸臆不能自安也。
常樂睡眠無所省察也。**十六**掉舉掉舉者搖
動也謂心念動搖不能攝伏於諸禪觀無
由成就也。**十七**昏沉者昏鈍沉墜也謂
神識昏鈍惛然無知不加精進之功遂致
沉墜苦海也。**十八**真念者慧怒也謂人

於違情之境不順己意便發慧怒而忘失
正念也。**十九**覆者藏也謂隱藏所作過
惡惟恐人知不能悔過而遷善也。
十使即驅役之義謂此食等十使
皆能驅役行者心神流轉三界生死也。
者欲界也界。**十一**貪使引取之心名為貪謂
於一切物及順情之境引取無厭是為貪
使。**十二**瞋使忿怒之心名為瞋謂於一切違
情之境即起忿怒是為瞋使。**十三**癡使迷惑
之心名為癡謂於一切事理無所明了妄

生邪見起諸邪行是為癡使。**十四**慢使自恃
輕他之心名為慢謂由恃已種姓富貴才
能輕蔑於他是為慢使。**十五**疑使迷心乖理
名為疑謂若修戒定等法不別真偽暗鈍
無明猶豫無決是為疑使。**十六**身見使謂於
名色陰入界中妄計有身強立主宰恒起
我見是為身見使。**十七**戒取使謂於
常非斷但執一邊是為邊見使。**十八**見取使
謂邪心取理不信因果斷諸善根作一闍
提行是為邪見使。**十九**見取使謂於非真勝法中謬計涅槃繫心生取著及
行道之時雖入種種觀門而真明未發謬
計所得為真為勝心生取著是為見取使。
二十戒取使謂於非戒中謬以為戒取
以進行如外道妄持鷄狗等邪戒執為正
戒是為戒取使。

穢而行

十惡次法界惡即乖理之行謂衆生觸境顛

倒縱此感情於身口意動與理乖成此十

惡也殺生殺生者謂自殺亦教人殺斷

害一切衆生之物命也偷盜偷盜者謂

竊取他人一切財物也邪淫邪淫者謂

非已妻妾而行欲事也妄語妄語者謂

好造虛言誑惑他人也兩舌兩舌者謂

向此說是向彼說非或向彼說此向此說

彼而使彼此乖諍也惡口惡口者謂言

語麤穢毀辱他人令其受惱也綺語綺

語者謂華背真實巧銀言辭令人好樂也

貪欲貪欲者謂於順情之境貪著樂欲

心無厭足也瞋恚瞋恚者謂於違情之

境不順已意心生忿怒也邪見邪見者

謂撥無因果行邪見道心無正信也疑疑者

十習因出持疑習因習即疑習之義疑習

因者謂嫌習交接研磨不休故有火光於

中發動二習交然故有鐵床銅柱八熱地

獄之報也八熱者想獄黑燒獄推壓獄火

從大火想獄黑燒獄推壓獄火

穢無聞二貪習因貪習因者謂貪心

往來計算發於相及攬不止則成於水

積風為寒結水為氷故有寒水地獄之報

也及三慢習因慢習因者謂慢習交陵

發於相恃憍縱馳騁流逸不止積致惡毒

故有血河毒海灌吞之報也四瞋習瞋

習因者謂瞋習交衝發於相忤故心熱發

火鑄氣為金此業所成故有官割斬斫等

報也成五詐習因詐習因者謂詐習交誘發於相誑詐

偽之心引起不住此業所成故有杻械鞭

杖等報也六誑習誑習因者謂

誑習交欺發於相問誑罔不止其心飛揚

如風鼓塵使人無見故有騰擲飛墜漂淪

等報也七覓習覓習因者謂覓習交嫌

發於銜恨如陰毒人心懷毒惡此業所成

故有投擲擊射等報也八見習見習因

者謂見習交明邪悟諸業各執已見互相

是非其事發於違拒故有勘問權詐拷訊

推鞠等報也九枉習枉習因者謂枉

習交加發於誣謗如讒賊人逼枉良善此

業發現故威拘押按捺迫處其體漉漉其

血等報也十訟習訟習因者謂諍訟交

宣其事發於隱覆如鐵照屬不能隱蔽故

有業鏡大珠披露宿業對驗等報也

十種見出薩迦耶見梵語薩迦耶華

言身見謂於五蘊法上妄生執取計我我

所是名薩迦耶見五蘊者色蘊受蘊想蘊行

中強立主宰妄計為我我我者謂五蘊法

我所者即五蘊身等也邊執見謂外道之

人於五蘊身見之中執斷執常隨執一邊我

見增長是名邊執見執斷執常者謂外道

名為斷見又計我身三邪見謂外道之人

不了四諦因果之法邪心推度謂無此理

因斷滅出世善根是名邪見四諦因果者

謂出世間因果也四見取謂外道之人於

六十二見一一別計為家為上為勝為妙

堅固取執隨起言說唯此諦實餘皆虛妄

自謂由此見故能得清淨解脫而得出離

是名見取六十二見謂外道人之於色受想

見則成二十見約過去現在未來三世通

而論之則成六十見以斷常也見而為短

持若戒若禁妄計為最上為勝為妙隨起言說唯此諦實餘皆虛妄自謂由此戒禁能得出離是名戒禁取六見謂於欲界色界無色界一切順情之境耽染取著

而起諸見是名貪見七見謂於一切連情之境以忿怒心損他有情及於他所愛起不饒益於他所不愛而作饒益是名惡見八慢見謂心生憍慢計已為勝視他為劣是名慢見九無明見謂於真實地無

所明了執著邪見是名無明見十於諸諦之理心懷猶豫無決定見是名疑見諸諦者謂苦集滅道四諦之理也

十惡果報出華嚴經謂眾生前世造十惡業感獄鬼畜生地獄三惡道報受是苦盡若生人中餘業未盡每一惡中復受二種果報故名十惡果報也一殺生果報謂殺生之罪能令眾生墮三惡道若生人中得二種果報一者短命二者多病是名殺生果報二偷盜果報謂偷盜之罪亦令眾生墮三惡

道若生人中得二種果報一者貧窮二者共財不得自在是名偷盜果報三邪淫果報謂邪淫之罪亦令眾生墮三惡道若生人中得二種果報一者妻不貞良二者不得隨意眷屬是名邪淫果報四妄語果報

謂妄語之罪亦令眾生墮三惡道若生人中得二種果報一者多被誹謗二者為他所誑是名妄語果報五兩舌果報謂兩舌之罪亦令眾生墮三惡道若生人中得二種果報一者眷屬乖離二者親族繫惡是名兩舌果報六惡口果報謂惡口之罪亦

令眾生墮三惡道若生人中得二種果報一者常聞惡聲二者言多諍訟是名惡口果報七綺語果報謂綺語之罪亦令眾生墮三惡道若生人中得二種果報一者言無人信二者語不明了是名綺語果報八貪欲果報謂貪欲之罪亦令眾生墮三惡

道若生人中得二種果報一者心不知足二者多欲無厭是名貪欲果報九嗔恚果報謂嗔恚之罪亦令眾生墮三惡道若生

人中得二種果報一者常被他人求其長短二者常被於他之所惱害是名嗔恚果報十邪見果報謂邪見之罪亦令眾生墮三惡道若生人中得二種果報一者生邪見家二者其心詭曲是名邪見果報

十不增長業出瑜珈師地論謂夢中所為非意思所起亦非身口所作是為不增長業也一無知所作業無知所作者謂無所知覺之人所作之業皆非意思所起是為不增長業也二無故思所作

業無故思所作者謂身口所作之業非故意所起是為不增長業也三不利不數所作業不利不數所作者謂不以利養而作亦不數數而作是為不增長業也四狂亂所作業狂亂所作者謂癡狂昏亂之人於身口所作本非故意亦非知覺是為

不增長業也五失念所作業失念所作者謂人既失正念即同迷癡凡所作業不由意地而起是為不增長業也六非樂欲所作業非樂欲所作者謂凡所作業必從樂

欲心起若其所作既非樂欲是為不增長業也**八自性無記業**自性無記者謂無記性所作非善因緣亦非不善因緣是為不增長業也無記性者謂不善不福之性也**九悔所損善業**所損者謂先所作業既生慚愧悔過還善其業即損是為不增長業也**十對治所損**對治所損者謂所作業方便對治如真心起時即以慈悲治之其業損減是為不增長業也

十種說三世出華嚴經十種說三世者謂三世各三乃分九別會別歸總攝在一念故以融九雖九而常一雖一而常九一九無礙十世圓融經云無量無數劫解之即一念知念亦無念如是見世間是名十種說三世也切梵語具云劫波華言分別時節**過去世說過去**

世謂過去世中說過去世之事也**二過去世說未來世**謂過去世中說未來世之事也**三過去世說現在世**謂過去世中說現在世之事也**四未來世說過去世**謂未來世中說過去世之事也**五未來世說現在**

世謂未來世中說現在世之事也**六未來世說無盡**謂未來世中說未來世未來之後復有未來無窮盡之事也**七現在世說過去世**謂現在世中說過去世之事也**八現在世說未來世**謂現在世中說未來世之事也**九現在世說平等**謂現在世中說現在世之事也以現在為平等者例過去未來之現在前後均齊也**十現在世說三世**即一念謂世由積念而成故三世各三而成九世攝九世歸三世攝三世即一念

故合論云十世古今始終不離於當念也出摩訶律律云佛住舍衛城時難陀母作食先飯比丘然後自食復作釜飯逼上飯汁自飲即覺身內風除宿食頓消由是多水少米合煎復用胡椒薑姜調和以奉世尊由是佛聽比丘從今日後許食粥有十種利時世尊即說偈曰持戒清淨人所奉恭敬隨時以粥施十利饒益於行者色力壽樂辭清辯宿食風除飢渴消是名為藥佛所說欲生人天常受樂應當以粥

雲潤渴想隨消故云消渴出四分律**一顏色惡**謂飲酒之人顏貌容色因此變常無有善相也**二下劣**謂飲酒之人威儀不整動止輕薄人所賤惡也**三眼視不明**謂恣飲狂癡瞻視昏瞶而色境莫辨也瞽音務目不明也**四現真惡相**謂醉酒之人行不善法不顧親屬善惡肆忿怒也**五壞田業**謂恣飲放逸破費產業資財散失也**六致疾病**謂飲酒過度身體失調以致疾病也**七蓋闕**謂醉酒發

施聚憎梵語難陀華言難陀**一資色**謂資益身軀顏容豐盛故云資色**二增力**謂補益毛羸增長氣力故云增力**三益壽**謂補養元氣壽算增益故云益壽**四安樂**謂清淨柔軟食則安樂故云安樂**五辯說**謂滋潤喉吻論議無礙故云辯說**六除風**謂調和通利風氣消除故云風除**七消宿食**謂溫暖脾胃宿食消化故云消宿食**八辭清**謂氣無凝滯辭清揚故云辭清**九除飢**謂適充口腹飢餒頓除故云除飢**十消渴**謂喉吻

狠與人爭競不惜身命而聞訟益增也
惡名流布謂耽飲縱恣捨善法而配名
惡聲遠近流布也
九智慧減少謂飲酒昏
迷狂騷切愚癡而智慧減少也
十命終之後而墮惡道也
隨惡道謂朋狎飲酒善行不修惡業日增

食肉十過出法苑珠林
一衆生是已謂一切衆
生輪迴五道互相生育通為眷屬以是因
緣今所食肉無非親者故云衆生是已親
五道者天道人道餓鬼
道畜生道地獄道也
二見生驚怖謂一

切衆生護身惜命與人無別若見食肉之
人驚怖遠離故云見生驚怖
三壞他信心
謂世間行善之人見少門食肉者即生毀
謗而言佛法中無有真實沙門修梵行者
故云壞他信心梵語沙門華言勤息梵行即洋行也
四行人

不應食謂菩薩為求出離生死當修慈悲
之行少欲知足若其食肉則不能出離故
云行人不應食
五羅刹習氣梵語羅刹華
言速疾鬼習氣者先世餘習氣分也謂沙
門宿世曾作羅刹眷屬今雖出家佛法

中由昔餘習見食肉者歡喜親近故云羅
刹習氣
六學術不成謂學道之人若好食
肉則汚染梵行於如來無上聖道出世解
脫不得成就故云學術不成
七生命同已
謂學道之人應起慈心諦觀一切衆生惜
命畏死與已無別須當護惜故云生命同
已

八天聖遠離謂食肉之人諸天聖人悉
皆厭惡遠離而不親近故云天聖遠離
九不淨所出謂一切畜生宿因不淨之業以
成不淨之身其所食散又多不淨學道之
人欲修梵行而食彼肉則亦不淨故云不
淨所出
十死墮惡道謂食肉之人必多害
物命惡業日積是以命終之後應生惡道
故云死墮惡道惡道即餓鬼畜生地獄三惡道也

十大數
王菩薩問佛云何阿僧祇乃至不可說不
可說佛即為說算數無盡之法積成十種
大數也然數法有三等一下等數法十十
變之即一變十十變百百變千千變萬等
也二中等數法百百變之即一百落又為

一俱胝等也三上等數法倍倍變之即俱
胝俱胝為一阿庾多等也此之數法唯佛
能了故佛自說算數之法無窮無盡以算
諸佛清淨功德及菩薩所入諸行願海乃
至世間一切無盡法也梵語洛又華言十萬梵語俱胝華言百億梵語阿庾多亦云由他華言萬億
一阿僧祇梵語阿僧
祇華言無數謂從一百落又為一俱胝乃
至至至為一阿僧祇也至至者
二無量謂
從阿僧祇阿僧祇為一阿僧祇轉阿僧祇
轉阿僧祇轉為一無量也
三無邊謂從無
量無量為一無量轉無量轉無量轉為一
無邊也
四無等謂從無邊無邊為一無邊
轉無邊轉無邊轉為一無等也
五不可數
謂從無等無等為一無等轉無等轉無等
轉為二不可數也
六不可稱謂從不可數
不可數為一不可數轉不可數轉不可數
轉為一不可稱也
七不可思謂從不可稱
不可稱為一不可稱轉不可稱轉不可稱
轉為一不可思也
八不可量謂從不可思
不可思為一不可思轉不可思轉不可思

轉為一不可量也。不可說謂從不可量不可量為一不可量轉不可量轉不可量轉為一不可說也。不可說謂從不可說不可說為一不可說轉不可說轉不可說轉為一不可說不可說也。

佛十一持出華嚴經并華嚴經疏佛持謂如來色相

之身住持世間能令眾生佛種不斷是名

佛持。法持謂如來法性之法住持世間

能令眾生法種不斷是名法持。僧持謂

如來應化菩薩聖僧住持世間能令眾生

僧種不斷是名僧持。善哉梵具云善哉

四持謂如來見諸眾生造作惡業故現

威猛勢力逼令修善如無厭足王假現惡

業之行化諸眾生是名業持。無厭足王首

十三條中第十七善知識也善財見王現

威猛能持諸軍人或斷手足或以強美大

焚作諸惡業則伏生是也。願持謂如來見諸眾

生行於邪行貪著煩惱故隨類示行食

欲如婆須塞多女假行欲事今他人入於三

昧而斷煩惱是名煩惱持。婆須塞多女即

桑中第二十五善知識不勝謂如來最

已梵語三昧華言正定

初發心之時善提大願而為其體時時間澤無有間斷是名時持。光緒華提願持謂如來往昔因中發大誓願修諸功德持令不失是名願持。供養持謂如來往昔修行之時以諸供具持奉十方如來而為

供養是名供養持。行持謂如來往昔勤

修一切殊勝妙行無量無邊恒不厭足是

名行持。剎持謂如來於無量劫中具修梵行功

別時節謂如來於無量劫中具修梵行功

德而證道果住持經劫化諸眾生是名劫

持。智持謂如來行滿功圓證得一切

種智復以智慧辯才說種種法調伏眾生

不令退失是名智持。一切種智者謂如一切

也月有十一事喻如來。能持謂月

盛滿之時清光普照能使一切大地悉皆

明朗猶如來種種說法能破一切眾生無

明大闇也。人持謂月盛滿之時

普照大地凡是路非路令諸眾生悉皆明

見猶如來說法開示正道邪道人悉分別

而知其可行不可行也。人持謂

月盛滿之時普照大地凡路之邪正除夷

今諸眾生皆悉明見猶如來說開示生死邪

險之途令趨涅槃正道也。梵語人持

除持謂如來往昔修行之時以諸供具持奉十方如來而為

供養是名供養持。行持謂如來往昔勤

修一切殊勝妙行無量無邊恒不厭足是

名行持。剎持謂如來於無量劫中具修梵行功

別時節謂如來於無量劫中具修梵行功

德而證道果住持經劫化諸眾生是名劫

持。智持謂如來行滿功圓證得一切

種智復以智慧辯才說種種法調伏眾生

不令退失是名智持。一切種智者謂如一切

也月有十一事喻如來。能持謂月

盛滿之時清光普照能使一切大地悉皆

明朗猶如來種種說法能破一切眾生無

明大闇也。人持謂月盛滿之時

普照大地凡是路非路令諸眾生悉皆明

見猶如來說法開示正道邪道人悉分別

而知其可行不可行也。人持謂

月盛滿之時普照大地凡路之邪正除夷

今諸眾生皆悉明見猶如來說開示生死邪

險之途令趨涅槃正道也。梵語人持

除持謂如來往昔修行之時以諸供具持奉十方如來而為

供養是名供養持。行持謂如來往昔勤

修一切殊勝妙行無量無邊恒不厭足是

名行持。剎持謂如來於無量劫中具修梵行功

別時節謂如來於無量劫中具修梵行功

德而證道果住持經劫化諸眾生是名劫

乃開教猶如來說法開示明了一切眾生
所有心花悉皆教榮也九合蓮華謂月盛
滿之時其光照故蓮華開而復合猶如來
說法開示明了眾生五欲覆蓋之心不令發
起也五欲者色欲聲欲
香欲味欲觸欲也**十發行人進路心**

謂月盛滿之時一切道路邪正夷險悉皆
明白行者之心歡喜前進猶如來說法開
示明了令諸眾生勇猛進趣向大涅槃
之道也十一令眾生受樂謂月盛滿之時
令人賞觀生娛樂心猶如來說法開示明
了令諸眾生修習禪定破諸煩惱而得解
脫之樂也

師子吼喻十一事出經如來說法每以師子
吼為喻者蓋表如來於大眾中無畏而說
有此十一事也**破壞詐師子**謂如來無
畏宣說正法則彼邪魔外道之說自然摧
破猶真師子王震吼則彼詐作師子者自
失聲矣十二自勢力謂如來無畏說法以
示如實智用通達一切了了分明無有能
壞亦無能勝猶師子震吼亦欲試其自身

之力也三令住淨謂如來無畏說法專
為開示一切眾生令知諸佛所行清淨境
界猶師子震吼而自振其尾令所住之處
除去塵垢而得清淨也四令諸子知處所
謂如來無畏說法專為開示一切邪見眾
生反邪向正有所歸依猶師子震吼亦令
諸子知其所住之處也五令群輩無怖謂
如來無畏說法為令一切眾生出離生死
而無怖畏猶師子震吼亦令群輩無怖心
也六眠者得覺悟謂如來無畏說法為令

一切眾生為無明迷惑之所覆障者悉皆
開曉猶師子震吼令群輩睡眠皆得覺悟
也七令諸獸不放逸謂如來無畏說法為
令一切眾生守護身語心不放逸若有行
惡法者悉知慚愧而生悔心猶師子震吼
令一切諸獸皆不放逸也八令諸獸依附
謂如來以無畏力宣說正法為欲開示一
切邪見眾生悉令正信不為外道所惑猶
師子震吼能令諸獸離彼窟穴悉來依附
也九調大香象謂如來無畏說法亦為破

壞富蘭那等憍慢之心令其調伏而生正
信猶師子震吼調伏大香象也梵語富蘭
那道**十教告子息**謂如來無畏說法為令聲
聞緣覺自耻小乘之證而向大乘之道
猶師子震吼教告子息令其跳躍增進勇
猛也十一莊嚴香象謂如來無畏說法教
諸菩薩發廣大心圓滿十力亦令四部離
諸邪見不生怖畏猶師子震吼而自莊嚴
其眷屬也十力者一是處非處智力二過
三昧智力四諸根勝劣智力五種種解智
力六種種界智力七一切至處道智力八
天根無礙智力九宿命無礙智力十永斷
習氣智力也四部者比丘比丘尼優婆塞
徒也

十一智出大般
若經世俗智謂世間有漏之智
不能出離生死故名世俗智亦云名字智
謂但有其名而無其理也有漏者謂漏落
三界生死也

一法智謂欲界苦集滅道四諦下苦法等
無漏之智能斷欲界見惑煩惱故名法智
無漏者謂不漏落三界生死也見
惑者謂意根對法塵起諸分別也**二類智**
謂色界無色界四諦以欲界四諦比類而
觀從是斷上二界見惑發苦類等無漏之

壞富蘭那等憍慢之心令其調伏而生正
信猶師子震吼調伏大香象也梵語富蘭
那道**十教告子息**謂如來無畏說法為令聲
聞緣覺自耻小乘之證而向大乘之道
猶師子震吼教告子息令其跳躍增進勇
猛也十一莊嚴香象謂如來無畏說法教
諸菩薩發廣大心圓滿十力亦令四部離
諸邪見不生怖畏猶師子震吼而自莊嚴
其眷屬也十力者一是處非處智力二過
三昧智力四諸根勝劣智力五種種解智
力六種種界智力七一切至處道智力八
天根無礙智力九宿命無礙智力十永斷
習氣智力也四部者比丘比丘尼優婆塞
徒也

智故名類智**四苦**苦即逼迫之義謂顯五陰等法以無常苦空無我得無漏智故名苦智五陰者色陰受陰想陰行陰識陰也無常者謂五陰之身於時時壞滅也苦謂此身受死逼迫等苦也空者謂此身由四大假合而成畢竟無有也無我者謂四大各歸**五集**謂集招集之義謂顯何者是我也

見思煩惱之因而能招集生死之果得無漏智故名集智見思者見即見惑也思謂煩惱等五根煩惱也修五塵起諸食也**六滅**滅即斷滅之義謂斷滅見思煩惱得無漏智故名滅智**七道**道即能通之義謂戒定慧之道能通至涅槃依此而修得無漏智故名道智慧通涅槃

八智謂知欲界色界現在心心所法及知無漏心心所法故名他心智心心所法者心即受想行等也**九盡**謂我見苦已斷集已盡滅已修道已如是念時得無漏智故名盡智十無生謂我見苦已不復更見我斷集已不復更斷我證滅已不復更證我修

道已不復更修如是念時得無漏智故名無生智十一如實謂於一切法如實正知無有罣礙是佛之智故名如實智

十一善出成唯**信**信者謂於一切善法思可樂欲而不疑也有三種一信實有謂於諸法實事理中深信忍故二信有德謂於三寶真淨德中深信樂故三信有能謂於世間出世間一切善法深信力故能得能成起希望故是名為信三寶者佛寶法寶僧寶也**慚**慚即慚天謂心常知慚崇重賢善取昔過惡則能對治無慚息諸惡行也**愧**愧即愧人謂心常知愧不為暴惡悔昔過非則能對治無愧息諸惡業也**四無貪**謂於五

欲順情等境心生厭離無所染著也五無瞋謂於五欲違情等境未欲觸欲也**五無瞋**謂於五欲違情等境心常忍辱不起忿怒也**六無癡**謂於一切理事等法明解決了無所迷惑也**七勤**謂於一切善法精進修習不生懈怠圓滿善業也**八安**安即輕安謂遠離塵重惱亂及除障定之法調暢身心轉安適也蓋重惱亂即食睡等是也障定法即**九不放逸**謂精進三業於所斷之惑所修之善加功勇猛速令成滿世間出世間一切善法而無放逸也三業者身業口

業意業也世間出世間善法者天人所修之法名也十行捨謂精進三業令心平等寂靜而住一切掉舉昏沉等障悉皆捨離也十一不害謂於一切有情眾生無所損惱不加嗔恚常運慈悲之心拔其危苦與其安樂也

合九十五種外道為十一宗出華嚴經隨即派也謂外道教文傳習西域不出十一宗而九十五種外道無不盡攝也**師計**實諦生從數起論名為數論又論能生數名為數論其造數論及學數論者皆名數論師計實諦生者百論云從冥生覺乃至神我共成二十五諦以前二十四諦從神我而生依神我為主謂神我常覺明了常住不壞攝受諸法是故執神我是常

是一是萬物因是涅槃因也二十五諦者即實諦也智大諦即覺也我心諦五唯諦即色聲香味觸心五大諦即地水火風空等也五知根諦即眼耳鼻舌身也五作業根諦即口手足大便小便也心平等根諦神我諦神我**二衛世師**計六句生梵語衛世華言無勝其人在佛前八百年出世時人

以其晝避聲色匿跡山藪夜絕視聽方行
乞食有似鸛鷓鳥故名鸛鷓仙人及獲五
通遂說論十萬偈謂蓋菩提便欣入滅六
句生者一者實謂諸法體實為德業所依
二者德即道德也三者業即作用也四者
大有謂實德業同一有五者同異謂如
地望地是同望水即異水火風等亦然六
若和合謂諸法和合如鳥飛空忽至樹枝
住而不去法亦如是由和合故今有住也
五通者足不履地知人心命四
眼十里字名即至石壁無礙也 **三塗來可**
自在 天生萬物塗灰即外道名謂此外道
計欲界第六自在天能生萬物 **四圍陀論**
師計那羅延 天生四姓梵語圍陀華言智
論梵語那羅延華言勾鎖力士謂其骨節
鈎鎖而有力也那羅延天能生四姓謂口
生婆羅門兩臂生利兩胫生昆舍兩脚
生首陀 梵語婆羅門華言淨行利利梵語
具云利帝利華言口主即玉姓也
梵語昆舍華言高貴 **五安茶論師計本際**
梵語安茶華言農人 本際者即過去世之初際
也謂此外道計世間寂初有大水時有大

安茶出生形如鷄卵後為兩段上為天下
為地中生一梵天復能出生一切有命無
命之物故計梵天是生萬物之主也 **六時**
散外道計物從時生 謂此外道自見草木
等物有時生花有時生果時有作用或舒
或卷令彼枝條隨時榮枯時雖微細不可
見以此花實等則知有時也 **七方論師計**
方生人人 生天地方即四方謂此外道計
四方能生人人能生天地滅後還入於方
也 **八路伽耶計色心法皆極微** 作梵語路
伽耶華言順世謂此外道計色心等法皆
從四大極微能生羣色雖是極微其體嘗
有以世間蠢物無常極微之因不壞也 四大者地水火大也 **九口力論師計虛空為萬物**
因 謂此外道計從空生風從風生火從火
生煖煖生水水生凍堅作地地生五穀五
穀生生命沒遂歸虛空也 五穀者禾麻
黍粟麥也 **十宿作論師計苦樂隨宿** 謂此外道計一切
衆生受苦樂報皆隨宿世本業所作若有
持戒精進受身心苦能壞本業本業既盡

衆苦亦滅衆苦滅故即得涅槃是故計宿
世所作為一切因也 梵語涅槃
華言滅度 **十一無因**
論師計自然生 謂此外道計一切萬物無
因無緣皆自然生皆自然滅也
十一色 出大乘論
五益論 色以質礙為義謂眼耳鼻
舌身無表六種即內色也色聲香味觸五
種即外色也凡有十一種之別焉 **眼** 謂
眼根有形質可見故名色也 **耳** 謂耳根
有形質可見故名色也 **鼻** 謂鼻根有形
質可見故名色也 **舌** 謂舌根有形質可
見故名色也 **身** 謂身根有形質可見故
名色也 **六色** 謂眼根所見青黃赤白等色
也 **七聲** 謂紈竹環珮等聲以其實可聽聞
故名色也 **八香** 謂梅檀沉水及飲食等香
以其實可嗅聞故名色也 **九味** 謂甘淡鹹
苦等味以其實可嘗知故名色也 **十觸** 謂
妙衣上服柔軟細滑等觸以其實有觸對
故名色也 **十一無表** 無表者謂不可顯示
之色也如四禪天定中色眼中一分淨色
皆不可見不可顯示又如意識緣想過去

得菩提時身如琉璃內外清淨無復瑕垢
光明廣大威德熾然身善安住綽網莊嚴
過於日月若有衆生昏闇及夜莫知方所
以我光故隨意所趣作諸事業

未世得菩提時以無邊無限智慧方便令
無量衆生受用無盡莫令一人有所乏少

四願我來世得菩提時諸有衆生行異

道者一切安立菩提道中行聲聞辟支佛
道者皆以大乘而安立之

五願我來世得菩提時若有衆生於

我法中修行梵行此諸衆生無量無邊一

切皆得不缺戒具三聚戒無有破戒起

惡道者

六願我來世得菩提時若有衆生其身下劣諸根

不具醜陋頑愚聾盲跛躄身擊背偃白癩

癩狂若復有餘種種身病聞我名已一切

皆得諸根具足身分成滿

七願我來世得菩提時若有衆生諸患逼切無護無依

無有住處遠離一切資生醫藥又無親屬

貧窮可愍此人若得聞我名號衆患悉除

無諸痛惱乃至究竟無上菩提

八願我來世得菩提時若有女人為諸惡之所逼

惱歌離女身願捨女形聞我名已轉女人

身成丈夫相乃至究竟無上菩提

九願我來世得菩提時令一切衆生解脫魔網

若墮種種異見稠林悉當安立置於正見

次第示以菩薩行門

十願我來世得菩提時若有衆生種種王法繫縛鞭撻牢獄

應死無量災難悲憂煎迫身心受苦此等

衆生以我福力皆得解脫一切苦惱

十一願我來世得菩提時若有衆生飢火燒

身為求食故作諸惡業我於彼所先以宜

妙色香味食飽足其身後以法味畢竟

樂

十二願我來世得菩提時若有衆生貧無衣服寒熱蚊虱日夜逼惱我當施彼

隨用衣服種種雜色如其所好亦以一切

寶莊嚴具華鬘塗香鼓樂衆妓隨諸衆生

所須之具皆令滿足

大明三藏法數卷第三十三

大明三藏法數卷第三十三

校勘記

一 底本，明永樂北藏本。

一 九五九頁上一行書名，二行註者，

「無（未換卷）」。

一 九五九頁下一九行「也」，至此，

卷第四十二終，卷第四十三始。

一 九六〇頁下一五行「詐偽」，

「詐偽」。

一 九六二頁上一二行「巧銀」，

作「巧飾」。

一 九六二頁下二行「按捺」，

「按捺」。

一 九六二頁下末行夾註左第一二字

「也」，

一 九六四頁下七行「風除」，

「除風」。

一 九六七頁下四行第一二字「基」，

「歸」，

一 九六八頁上三行夾註左第一一字

- 一 九六八頁上四行夾註右第二字「苦」，徑作「苦者」。
- 一 九六八頁上五行「集招集」，徑作「集即招集」。
- 一 九六八頁下一行夾註右「天人」，徑作「大人」。
- 一 九六九頁上一七行夾註左「曰主」，徑、清作「田主」。
- 一 九六九頁中五行「時有」，徑、清作「有時」。
- 一 九六九頁下四行「滅也」，至此，徑卷第四十三終，卷第四十四始。
- 一 九七〇頁中六行「故言」，徑作「故名」。
- 一 九七〇頁下四行夾註右「指爪」，徑、清作「指爪」。
- 一 九七〇頁下七行夾註右第二字「吞」，徑作「容」。
- 一 九七〇頁下九行夾註左「二十」，徑、清作「三十」。
- 一 九七一頁中卷末書名，徑無（未換卷）。

大明三藏法數卷第三十四

石六

上天竺前任持沙門一知等來

初集註

十二分經亦名十二部經

修治梵語略

多羅華言契經契者上契諸佛之理下契

衆生之機經者法也常也十界同遵曰法

三世不易曰常此聖教之總名也又修多

羅即是長行直說法相隨其義理長短不

以字數為拘也十界者佛界菩薩界聲聞界緣覺界人界畜生界地獄界也

又云重頌謂應前長行之文重宣其義或

六句四句三句二句皆名頌也

語伽陀華言諷頌謂不須長行直說偈句

如金光明經中空品等是也

語尼陀羅華言因緣如經中有人問故為

說是事如律中有人犯是事故制是戒如

來所說一切根本緣起之事皆名因緣如

法華經中化城喻品說宿世因緣等是也

五律帝目多梵語伊帝目多華言本事謂

說諸菩薩弟子因地所行之事如法華經

中本事品云藥王菩薩於日月淨明德佛

所得法歡喜即然身臂以為供養修習苦

行求菩提道等是也

梵語聞多伽華言本生謂說佛菩薩本地

受生之事如涅槃經云比丘當知我於過

去作鹿羆摩兔龍及作金翅鳥象散王轉

輪聖王之類是也

梵語阿浮達摩華言未曾有亦云若有謂

如佛初生時即行七步足迹之處皆有蓮

花放大光明徧照十方世界而發是言我

是度一切衆生老病死者地大震動天

雨衆花樹出音聲作天鼓樂如是等無量

希有之事是也

波陀那華言譬喻謂如來說法為鈍根者

假譬喻以曉示之令其開解如法華經中

火宅藥草等喻是也

婆提舍華言論議謂諸經中間答辨論諸

法之事如法華經提婆達多品中智積菩

薩與文殊師利論說妙法等是也

華言自說謂無有人問如來以他心智觀

衆生機而自宣說如楞嚴會上說五十種

魔事不待阿難請問又如阿彌陀經無有緣

起自告舍利弗等是也

梵語毘佛畢華言方廣方者法也廣者大

也又正理曰方包富曰廣謂大乘方等經

與其義廣大猶如虛空也

語和伽羅華言授記謂如來為諸菩薩詳

支聲聞授作佛記如法華經云汝阿逸多

於當來世而成佛道說曰彌勒等是也

十二因緣出天台謂無明等展轉感果名因

互相由藉為緣三世相續無間斷也

無間斷者謂由過去世無明行為因感現

在世識乃至受五者為果由現在果起受

取有三者為現在因由現在因感未來

世生老死之果如是循環無間斷也

謂過去世煩惱之感覆於本性無所

明了故曰無明

行謂過去世身口造作

一切善不善業是名為行

感業相牽致令此識投托母胎一刹那間

染愛為種納想成胎是名為識

但食三分之二亦留一分不得盡食如此則身輕安隱易消無患不廢行道若貪心極致則腹脹氣塞妨損道業是故節食為頭陀行也六 費即果實寶漿之類謂比丘修道於種種變日若過中恣不得飲若飲者則心樂著貪求無厭不能一心修習善法是故過中不飲費為頭陀行也七 謂比丘不食服飾不求好衣但於聚落中拾陳舊廢棄之物浣濯令淨作為衲衣覆除寒竅而已若食新好則多追求以損道行又能招致賊盜是故者弊衲衣為頭陀行也八 三衣者九條七條五條袈裟之衣也謂比丘少欲知足衣取蓋形不多不少知白衣之人畜種種衣及外道苦行裸形無耻皆不合中道是故佛弟子捨此二邊但受三衣為頭陀行也九 袈裟華言不正色言九條七條五條者此袈裟上中下之華第也

易得成就是故塚間坐為頭陀行也十 五條之身於塚間成也若者謂由此身而後命而成也十一 謂比丘於塚間不得道者當至樹下思惟求道如佛生時成道轉法輪救涅槃皆在樹下有如是因緣是故比丘如佛所行當樹下坐為頭陀行也十二 謂比丘在樹下坐如住半舍陸履凍寒故生愛著又屬漏濕冷鳥屎行身素虫所擾於是思惟空地而坐隨意快樂月光遍照令心明利易入空定是故露地坐為頭陀行也十三 謂比丘四威儀中坐為第一食易消化氣息調和可以入道若懈怠眠諸煩惱賊常伺其便若行若立心動難攝是故此立常常安坐膈不至席為頭陀行也十四 謂即行住坐之威儀也

口體常自畜養意圖滋養是為惡律儀十五 謂或因自欲充於口腹或因取貴求利以資其生而畜養之者是為惡律儀十六 謂以殺心故網捕禽鳥或食或賣傷害害生命是為惡律儀十七 謂以殺心故而用網罟取捕諸魚或食或賣傷害物命是為惡律儀十八 謂以殺心故獵捕一切禽獸或食或賣傷害物命是為惡律儀十九 謂見一切物常懷劫盜之心不思物各有主妄行擄竊賊害於人是為惡律儀二十 魁贖者為官操刃行刑之人謂人本同類彼雖犯法理固當死然習為操刃之業以害其生實為惡行是為惡律儀二十一 謂為獄吏守其牢獄以桎械枷鎖非理陵虐罪囚無慈善心是為惡律儀二十二 謂習諸邪法呪術呪於龍蛇以為戲樂是為惡律儀二十三 謂殺犬以資利養是為惡律儀二十四 謂作獵主伺捕禽獸以利其生而自積罪業是為惡律儀二十五 十二妄想二十六 經云當說妄想自性分別隨

境有異一切愚夫計者有無故有十二種也

一言說妄想謂計著種種妙音歌詠之聲以為有性是名言說妄想

二所說事妄想謂九所說事窮其自性惟聖智所知凡愚不了但依彼事而生言說是名所說事

妄想 **三**相妄想謂隨事起見猶如渴鹿奔逐陽燄作於水想如於地水火風執有堅濕煖動之性然不知性本融通於一切法相虛妄計者是名相妄想

四利安想謂樂著世間種種金銀珍寶等財利而不知此物本是虛幻凡夫不了而起貪著是名利妄想

五自性妄想謂執持諸法起自性見以自為是餘皆為非是名自性妄想

六月妄想謂於因緣所生之法起有無等見妄想分別成生死因是名因妄想

七見妄想謂於五陰等法妄計有無一異起諸邪見執著分別是名見妄想

八成定妄想謂於假名實法上計我我所而起言說成決定論是名成定妄想

九名者謂名字虛假也實法者謂五陰之法是實有也或我所者我即五陰身等也

十生妄想謂一切法皆先有體不假因緣而生是名不生妄想

十一相續妄想謂於一切諸法執此與彼迤相繫屬計著分別無有斷絕是名相續妄想

十二縛不縛妄想謂於一切法以情生著故則成繫縛若離妄想則無繫縛凡夫不了於此無縛解中而生計著是名縛不縛妄想

十三隨眠謂欲等煩惱長時隨逐眠伏藏識之中故名隨眠

十四欲貪謂於可意之境愛染念著而生悅樂也

十五真慧謂於不可意之境無所愛樂而自生真念也

十六四無色貪謂於無色界塵塵等定愛樂味也

十七無明謂於事理等法無可意心生味著也

十八身見謂於五陰等法所明了障覆真性也

十九中強立主宰妄計為身也

二十七邊見謂於身上計我或斷或常隨執一違也

二十一斷常者謂外道自計此身死已更生名常見也

二十二斷見又計此身死已更生名常見也

二十三淨解脫是也

二十四他人也

二十五猶豫是非不決也

二十六十二類生

二十七造業隨業感報各不同故有十二類也

二十八卵生者從殼而出也

二十九情因虛妄顛倒之惑起飛沉亂想之業感業和合故感此生之報即魚鳥龜蛇之類是也

三十胎生者從胞胎而出也

三十一因愛欲雜染之惑起橫豎亂想之業感業相滋故感此生之報即人畜龍仙之類是也

三十二淨解脫是也

三十三他人也

三十四猶豫是非不決也

三十五十二類生

三十六造業隨業感報各不同故有十二類也

三十七卵生者從殼而出也

三十八情因虛妄顛倒之惑起飛沉亂想之業感業和合故感此生之報即魚鳥龜蛇之類是也

三十九胎生者從胞胎而出也

四十因愛欲雜染之惑起橫豎亂想之業感業相滋故感此生之報即人畜龍仙之類是也

四十一淨解脫是也

四十二他人也

四十三猶豫是非不決也

四十四十二類生

四十五造業隨業感報各不同故有十二類也

四十六卵生者從殼而出也

四十七情因虛妄顛倒之惑起飛沉亂想之業感業和合故感此生之報即魚鳥龜蛇之類是也

此類有情因顛倒執著之感起翻覆亂想之業感業和合故感此生之報即令蠢蠕動之類是也細覆即飛伏也因違義背信類**四化生**化生者無而忽有也又離此舊形易彼新質為化生也謂此類有情因顛倒變易之感起捨故取新亂想之業感業和合故感此生之報即轉蛻飛行之類是也轉蛻飛行者如蠶蛻形**五有色**有色者有形礙明顯之色也謂此類有情因顛倒障礙之感起精耀亂想之業感業顯著故感此生之報即依欲精明之類是也依欲精明吉者為休凶者為欲攝火并珠皆精明之類燭火即發火也**六無色**無色者無有形色也謂此類有情因顛倒銷散之感起陰隱亂想之業感業暗昧故感此生之報即空散銷沉之類是也空散銷沉者色界外道之類是也**七有想**有想者從憶想所生也謂此類有情因顛倒罔象之感起潛結亂想之業感業和合故感此生之報即神鬼精靈之類是也罔象者似有非有即隱伏結即凝滯也**八無想**無想者想心昏迷迷

所覺了也謂此類有情因顛鈍愚癡之感起枯槁亂想之業感業和合故感此生之報即精神化為土木金石之類是也精神土木金石者如華表生精**九非有**非有者謂雖有形色而假他所成也謂此類有情因虛偽相待之感起因像亂想之業感業相染故感非有色相成色之報即水母以蝦為目之類是也非有色相成色者之色相故曰非有色相以水法**十非有**非有者因聲呼召而能成形也謂此類有情因相引妄性顛倒之感起呼召亂想之業感業相附故感非無色相無色之報即呪詛厭生之類是也非無色相無色者生不假他成故曰非無色相從自願口無色呪詛厭生者呪詛亦呼召耳厭即壞也如蝦蟇以聲附即然後生長非聲則壞又孔雀雖者間雜者鳴即有發生雖此等物類若由**十一非有想**非有想者謂借他之身以成自類也謂此類有情因誣罔顛倒之感起回互亂想之業感業和合故感非有想相成想之報即蒲盧等異質相成之類是也誣罔即誣惑也回互猶轉換也蒲盧螺贏也取青虫以為

已子乃誣罔回互之義也非有想相成想者如青虫非蒲盧之類故曰非有想相而成曰成想也**十二非無想**非無想者謂雖親而成怨害也謂此類有情因怨恨顛倒之感起殺害妄想之業感業和合故感非無想相無想之報即土梟等附塊為兒及破鏡鳥以毒樹果抱為其子十二子成父母皆遺其食之類是也非無想相無想者父母時成大父母遺食故曰無想之士梟食母鳥也破鏡食父獸也形如無而虎眼令云譯譯耳**十三事法****住正威**謂出家之人入於聚落乞食當收攝身心安住正戒勿令毀犯也**一住正威儀**謂出家之人乞食之時當須正其容貌端其威儀令一切人生敬信心也**二住正命**謂出家之人當依佛制乞食自活資身進道離於五種邪命之食也五邪命者詐現異相自說功能占相吉凶四住高聲現威儀所得利以動人心也**四住**可厭惡為正遺故而行乞食隨得支身以除飢渴勿令多食妨進道業也已上乞食四**依法**謂出家之人或於道場中經行威持

聚落內乞食當須行步徐緩違其法則也

六修謂出家之人當念無常迅速晝夜

深自警悟不可眠卧妨損道業遺教經云

晝則勤心修習善法無令失時初夜後夜

亦勿有廢是也

依謂出家之人欲求

寂靜無為之樂當離債切對開之處獨處

閑居思滅苦本也

依謂出家之人於

大衆中當依戒脫資次而坐勿令撻越梵

網經云先受戒者在而坐後受戒者在後

坐是也

九雜謂出家之人已住

正戒當制五根勿令放逸五欲之害甚於

毒蛇不應貪著也

十雜謂出家之人當以慈

悲為本忍受惡罵之毒如飲甘露無令瞋

恨瞋之為害甚於猛火當防護勿令得

入也

十一雜謂出家之人常以智慧

觀察自身及以外物皆悉虛幻不應妄取

執著遺教經云持淨戒者不得販賣貿易

安置田宅及諸財寶皆當遠離是也

十二雜謂出家之人當須柔軟和順以成

清雅之德不應羸暴猛獷有失和敬之儀

也

十三雜謂出家

之人當須謙敬卑下折已慢懂精進修道

不應自恃有德驕傲侮慢貢高於人也

日冷十三緣

一緣謂須彌山佉陀羅

山二山中間有水廣八萬四千由旬其水

生優鉢羅等雜華互相照觸日光為之生

謂佉陀羅山伊沙陀羅山二山中間有水

縱廣四萬二千由旬其水生諸雜華互相

照觸日光為之生

三緣謂

伊沙陀羅山樹提陀羅山二山中間有水

廣二萬由旬其水生諸雜花互相照觸日

光為之生

四緣謂善見山樹提山二山

中間有水廣一萬二千由旬其水生諸雜

花互相照觸日光為之生

五緣謂善見

山馬祀山二山中間有水廣六千由旬其

水生諸雜花互相照觸日光為之生

六緣謂馬祀山尼弥陀羅山二山中間有水

廣一千二百由旬其水生諸雜花互相照

觸日光為之生

廣一千二百由旬其水生諸雜花互相照

觸日光為之生

七緣謂尼

彌陀羅山調伏山二山中間有水廣六百

由旬其水生諸雜花互相照觸日光為之

生

八緣謂伏山金剛輪山二山中間有

水廣三百由旬其水生諸雜花互相照觸

日光為之生

九緣謂金剛輪山閻浮提

地二處中間有水映於日光而日生

十緣謂南閻浮提河少西拘耶

尼水多其水映於日光而日生

十一緣謂西拘耶尼河少東弗于逮

水多其水映於日光而日生

十二緣謂東弗于逮河少北鬱單越河多

其水映於日光而日生

十三緣謂日宮殿光照大海水水映日光而

日生

十四緣謂觀世音菩薩以金剛三昧

無作妙力與諸十方三世六道一切衆生

同一悲仰令諸衆生獲得十四種無畏功

德也

德也

維上下也三世者過去現在未來也六道者天道人道修羅道餓鬼道畜生道地獄道也

不自觀音以觀觀者不自觀音者謂不隨聲塵所起知見也以觀觀者謂返照自性也不起知見則無所妄返照自性則一切真寂無復苦惱故令受苦眾生蒙

此真觀即得解脫是為無畏經云觀其音聲即得解脫是也 **一知見旋復**在心口知

在眼曰見知見性熱則屬於火謂菩薩能旋轉知見以復真空能令眾生設入火難自不能燒是為無畏經云設入大火火不能燒是也 **二觀聽旋復**觀聽性動則屬於

水謂菩薩能旋轉觀聽以復真空能令眾生設為大水所漂自不能溺是為無畏經云大水所漂水不能溺是也 **三斷妄妄**

心無礙妄想作業以殺為首謂菩薩證悟實性斷滅妄想大慈心發無被害念能令眾生入彼羅刹鬼國鬼自滅惡是為無

畏經云入諸鬼國鬼不能害是也 梵語羅刹

五熏開成開六根銷復同本謂速疾 利華言 熏開屬思其所聞無性可得則成真聞

六根害人兵刃無異菩薩六根既皆銷滅以復真空一切塵境同於聲聽能令眾生當被害者刀刃所加段段折壞是為無畏經云臨當被害刀既段壞是也 六根者眼耳鼻舌身意根也

六圓融謂明明法 謂菩薩 從聞熏習所成慧性既得精明明照十方周徧法界幽暗即消能令眾生雖被藥叉

諸幽暗者來近其側自受明奪自不能視是為無畏經云藥叉羅刹鳩槃荼鬼難近其傍目不能視是也 梵語藥叉亦云夜叉華言勇健梵語鳩槃荼華言

一圓銷謂受虛妄聲塵繫縛不異禁繫枷鎖菩薩以動靜之性俱滅則其觀聽返妄入真聲塵解脫能令眾生禁繫等事不能著身是為無畏經云禁繫枷鎖所不能著是也 **二滅首圓開**

偏生慈力謂菩薩消滅音聲圍成聞慧則偏生慈力能以大利令彼得樂是以眾生經於險路如行坦途或遇惡寇自不能劫是為無畏經云經過險路賊不能劫是也 **三熏開離塵色不能劫**謂菩薩以思慧熏

聞成性離諸塵妄不被色塵所劫能令一切性多淫人貪欲不生是為無畏經云能令一切多淫眾生遠離貪欲是也 **四純音**

無塵根境謂菩薩音性純淨離諸妄塵根境相入圓融無礙能令懷忿恨人瞋

不生是為無畏經云能令一切忿恨眾生離諸瞋恚是也 **五銷塵旋明**謂菩薩除暗銷塵旋復性明能令一切昏鈍無善心人癡暗遠離是為無畏經云能令一切昏鈍性障諸阿顛迦永離癡暗是也 梵語阿顛迦

六融形復謂融形則礙滅復聞則性真故涉入世間而不壞世間之相能遍十方供養微塵數佛承其法各為法子以此無畏施諸無子眾生欲求男者令得生男經云能令無子眾生欲求男者

誕生福德智慧之男是也 **七六根圓通**謂菩薩六根圓融通達無礙舍攝法界如大圓鏡明照無二由此故能承順法門受領無失以此無畏施諸無子眾生欲求女者即得生女經云能令法界無子

欲求女者即得生女經云能令法界無子

衆生欲求女者誕生福德未賴衆人愛敬有相之女是也十四戒一名與六十一

河沙名等無有異謂善薩得真圓通能令

求福衆生但持我之名號與彼俱持無數善薩名號之人較量所得福德等無有其

是為無畏經云能令衆生持我名號與彼共持六十二恒河沙諸法王子二人福慧正等無異是也

念誦忌十五地出一字佛頂輪王經念誦即想念持誦

神呪也忌者猶不宜也經云如來告金剛

密迹主菩薩若諸有情為欲調化怨惡之心迴伏者欲消除一切災障者或求滿足

如意者當擇空寂幽閑勝處結界建壇淨身語意供養聖像誦持佛頂輪王呪加持

作法若得成就則所願滿足不可於神龍所護及藥叉羅刹等地結界作法若在此

等不善之處則鬼神得便而乘擾亂使所作行法不得成就是故當忌十五地也此

神龍所護地謂有神龍護持之處忌於結界建壇誦呪

也此

藥叉羅刹等處謂有藥叉羅刹等鬼神所居之處忌於結界建壇誦呪也此

幽閑勝處謂有幽閑勝處結界建壇誦呪也此

佛頂輪王謂有佛頂輪王持誦也此

持我名號謂有持我名號與彼共持也此

恒河沙諸法謂有恒河沙諸法持誦也此

二人福慧謂有二人福慧正等無異是也此

無畏經謂有無畏經云能令衆生持我名號與彼共持也此

求福衆生謂有求福衆生但持我之名號與彼俱持也此

作法恐其侵惱今所作行法不得成就也

藥叉羅刹住地謂有藥叉等鬼神所住之處忌於結界建壇誦呪作法恐其伺於

方便擾亂行法今不成就也

梵語尸陀華言寒林謂有死屍積聚之處忌於結界建壇誦呪作法以其臭穢不淨

妨於淨行作法難成也

無正教所不到謂有無正教所不到之處忌於結界建壇誦呪作法以無正教之法善神不來守護行法難成也

五虎狼住地謂有虎狼猛獸之處忌於結界建壇誦呪作法以其威猛毒害非

吉祥空閑之地難以安住作法也

出地謂有蚊蚋聚集之處忌於結界建壇誦呪作法以其能喧鬧又能帶人不得寂靜作法難成也

無雨地謂多旱無雨之處忌於結界建壇誦呪作法以其泉源枯竭人多渴乏絕於助緣行法難成也

風地謂風常起之處忌於結界建壇誦呪作法以其飄蕩多寒妨於道行作法難成也

九賊住地謂有盜賊所住之處忌於結

界建壇誦呪作法以其多損害心妨於道

行難以安住作法也

十屠殺住地謂屠殺者所住之處忌於結界建壇誦呪作法以其無慈悲心非吉祥空閑之地行法難成也

十一酤酒住地謂賣酒之處忌於結

界建壇誦呪作法以酒是起罪因緣能令

衆生心生顛倒妨於道行作法難成也

十二賣經像地謂販賣經卷佛像之處忌於

結界建壇誦呪作法以其不信因果無有善心非吉祥空閑之地難以安住作法也

十三賣凶具地謂販賣刀杖弓箭殺生器具之處忌於結界建壇誦呪作法以其多殺害心非吉祥空閑之地難以安住作法也

十四賣女地謂販賣女色之處忌於結界建壇誦呪作法以其穢污不潔妨於道行作法難成也

十五種無明出詳義沙論謂從無始

行作法難成也

十五衆難地謂水火刀兵險難之處忌於結界建壇誦呪作法以免

險多難非吉祥空閑之地難以安住作法也

根本無明謂從無始十五種無明也

之際一念不覺長夜昏迷不了真理能生一切諸惑煩惱是為根本無明

謂心心所法相應而起即有貪嗔慢疑見等煩惱是為枝末無明

行二共無明謂一切結使共相造作一切諸業是為共無明

四不共無明謂第七識無別體相妄起

無明者謂不遍落生死也

謂第七識恒與貪痴見慢四惑相應而起

是為相應無明六不相應無明謂第七識

不與餘識外緣羸弱之境相應是為不相

應無明

迷理無明迷事無明謂見思煩惱障蔽

生死之事不能出離是為迷事無明

生已增長是為獨顯無明

無明十一覆障無明謂一切結使覆蔽諸

業不令人知恐失名譽利養恭敬等是為覆障無明

種子時無明種子者謂第八識含藏一切染淨種子也

首以喻藏識為諸識之首也

無明十四行無明謂於十二因緣中

無明行受取有五者煩惱是業因識等七

明謂俱生分別及根本隨煩惱等

十六觀門出處無量

極樂世界兼為未來世眾生欲往生者請

正之境托境顯性了境唯心即得往生此

十六觀門所以說也

謂正法正者即阿彌陀佛所依之土正即阿彌陀佛相好之身也

謂正坐西

向諸觀落日今心堅住專想不移見日欲沒狀如懸鼓既見日已閉目開目皆令明

了是名日觀

當作水想既見水已作瑠璃想此想成已見瑠璃地內外映徹是名水觀

如此想者即名粗見極樂國地見已分明是名地觀

一樹高八千由旬七寶映飾珠網覆上行行相當葉葉相次生諸妙花成七寶果其

葉千色有大光明照映三千世界十方國土悉於中現是名樹觀

澄淨二清冷三甘美四輕軟五潤澤六

安和七除患八增益也

八池水一池水從如意珠王生分為十

四支一一支作七寶妙色黃金為渠雜色

金刻以為底沙一一水中有六十億七寶

蓮華一一華團圓正等十二由旬其摩尼

水流注華間演說苦空無常無我諸法
 察微妙法音其八池水皆具八種功德是
 名八功德水觀梵語摩尼華言如意者謂
 由五陰之身而受生凡通地
 等苦也空者謂此身由四大假合而成早
 無不有也無常者謂此身華終時壞滅也
 無我者謂四大各離何者是我也
 也梵語波羅蜜華言到彼岸

衆寶國土一一各有五百億寶樓中有
 無量諸天作衆伎樂又有樂器懸處虛空
 如天寶幢不鼓自鳴此衆音中皆悉念佛
 念法念僧此想成已名見極樂世界寶樹
 寶地寶池是為總觀

七華葉觀 謂當作七
 寶蓮華想一一華葉作百寶色縱廣二百
 五十由旬一一華葉有百億摩尼珠王以
 為映飾放千光明毘楞如寶以為其臺臺
 上有四寶幢幢上寶慢如夜摩天宮是名
 華座觀毘楞如梵語具云釋迦毘楞如華
 言能勝覺諸法華言善時分

像觀 像即佛像謂欲想彼佛先當想像
 如閻浮檀金色坐彼華上見像坐已心眼
 得開明見極樂國土七寶莊嚴寶地寶池
 寶樹行列復想一大蓮華在佛左邊一大
 蓮華在佛右邊觀世音大勢至二菩薩坐

左右華上皆放光明一一樹下亦有三蓮
 華各有一佛二菩薩像徧滿彼國此想成
 已名像觀梵語閻浮檀華言勝金樹名其
 樹林中有河河底有金沙名
 曰閻浮檀金也
九佛身觀 謂觀無量壽佛身相
 光明身如百千萬億夜摩天閻浮檀金色

佛身高六十萬億那由他由旬眉間白毫
 右旋宛轉如五須彌山佛眼如四大海水
 青白分明身諸毛孔流出光明如須彌山
 彼佛圓光如百億三千大千世界於圓光
 中有百萬億那由他恒河沙化佛有衆多

化菩薩以為侍者無量壽佛有八萬四千
 相一一相有八萬四千隨形好一一好復
 有八萬四千光明一一光明徧照十方世
 界欲觀無量壽佛者從一相好入但觀眉
 間白毫極令明了見眉間白毫者八萬四

千相好自然當現見無量壽佛者即見十
 方無量諸佛是名佛真身觀亦云觀佛身
 須彌華言妙高
十觀世音觀 謂觀世音
 菩薩身長八十萬億那由他由旬身紫金
 色頂有肉髻項有圓光其圓光中有五百

化佛一一化佛有五百化菩薩無量諸天
 以為侍者舉身光中五道衆生一切色相
 皆於中現毘楞伽寶以為天冠冠中有一
 立化佛高二十五由旬菩薩面如閻浮檀
 金色眉間毫相流出八萬四千種光光有

無量化佛一一化佛有無數化菩薩以為
 侍者臂如紅蓮華色手掌作五百億雜蓮
 華色一一指端有八萬四千畫猶如印文
 以此寶手接引衆生足下有千輻輪相其
 餘身相衆好具足如佛無異唯頂上肉髻

及無見頂相不及世尊是名觀世音觀五
 者天道人道欲鬼道
 畜生道地獄道也
十一大勢至觀 謂想
 大勢至菩薩身量大小亦如觀世音菩薩
 圓光面各百二十五由旬舉身光明照十方
 國作紫金色有緣衆生皆悉得見但見此

菩薩一毫孔光即見十方無量諸佛淨妙
 光明是故號為無邊光以智慧光普照一
 切令離三塗得無上力是故號為大勢至
 菩薩天冠有五百寶華一一寶華有五百
 寶臺十方佛國廣長之相皆於中現於內

髻上有一寶瓶盛諸光明普現佛事餘諸身相如觀世音等無有異是名大勢至觀

一普觀謂前想成已當

起自心生於西方極樂世界於蓮華中結

跏趺坐作蓮華合想作蓮華開想蓮華開

時有五百色光來照身想作眼目開想見

佛菩薩滿虛空中水鳥樹林及與諸佛所

出音聲皆演妙法見此事已名見無量壽

佛極樂世界是為普觀

若欲至心生西方者先觀丈六佛像在池

水上阿彌陀佛神通如意於十方國變現

自在或現大身滿虛空中或現小身丈六

八尺所現之形皆真金色圓光化佛及寶

蓮華如上所說觀世音及大勢至於一切

處身同衆生但觀首相知是觀世音知是

大勢至是名雜想觀

二上觀謂於上品中又上觀上品上生

者謂欲生彼國當發三心一者至誠心二

者深心三者迴向發願心具三心者必生

又復有三種衆生當得往生一者慈心

不殺具諸戒行二者讀誦大乘方等經典

三者修行六念迴向發願願生彼國此人

精進勇猛故阿彌陀佛與觀世音大勢至

無數化佛百千比丘執金剛蓋至行者前

阿彌陀佛放大光明照行者身與諸菩薩

授手迎接行者自見其身乘金剛蓋隨從

佛後如彈指頃往生彼國生彼國已見佛

開法即得悟無生法忍也上輩上品中生

者謂能於第一義心不驚動深信因果不

謗大乘以此功德求生極樂國土命欲終

時阿彌陀佛與觀世音大勢至無量衆

持紫金臺至行者前授手迎接行者自見

坐紫金臺合掌讚佛如一念頃即生彼國

七寶池中佛及菩薩俱時放光照行者身

經於七日得無生忍也上輩上品下生者

謂亦信因果不謗大乘但發無上道心以

此功德求生樂國命欲終時阿彌陀佛及

觀世音大勢至與諸菩薩持金蓮華來迎

行者坐已華合即生七寶池中七日乃得見

佛三七日後於諸佛前聞甚深法經三小

劫住歡喜地也

此善根求生極樂世界命欲終時佛與比

丘放金色光至其人所演說苦空無常無

我讚歎出家得離衆苦行者歡喜自見已

身坐蓮華臺合掌為佛作禮即得往生極

樂世界蓮華尋開聞衆音聲讚歎四諦即

得阿羅漢道也中輩中品中生者謂若一

日一夜持八戒齋或持沙彌戒或持具足

戒威儀無缺以此功德求生極樂世界命

欲終時見阿彌陀佛放金色光持七寶蓮

華至行者前授手迎接行者自見坐蓮華

上蓮華即合生寶池中七日華敷合掌歎

佛聞法歡喜得須陀洹經半劫已成阿羅

漢也中輩中品下生者謂或有衆生孝養

父母行世仁慈此人命欲終時遇善知識

勸令念佛

即發願念佛

即得往生

極樂世界

命欲終時

遇善知識

勸令念佛

即發願念佛

即得往生

極樂世界

命欲終時

遇善知識

具足十念於念念中除八十億劫生死之罪見金蓮華猶如日輪在其人前如一念頃即生極樂世界滿十二大劫蓮華乃開二大菩薩以大悲音聲為其廣說諸法實相除滅罪法即發菩提之心也

二重頌三攝頌四因緣五本六木生七廣十二授記也梵語南無華言皈命初地者謂十地中初發喜地也十力者如是非處解脫三昧智力知諸根塵劣智力知諸解脫智力知無雜界智力知一劫至處處知未斷習氣智力也十惡者一殺生二偷盜三邪淫四妄語五兩舌六惡口七綺語八貪欲九瞋恚十邪見也十念者以十攝佛住壞空四中也

十六特勝出法界十六特勝者勝於四念處等諸禪觀也始從調心終至悲想地地皆有觀照能發無漏善業而無厭惡自害之失故受特勝之名也四念處者一觀身不淨二觀受是苦三觀心無常四觀法無我也無**知息入特勝**者不滿落三界生死也無息即鼻中氣息謂較息調心之法若關心而數則觀慧不明今既覺知息入則照息分明故解慧易發是為特勝**知息出特**

勝謂數息調心之法若關心而數則觀慧不明今既覺知息出則照息分明故解慧易發是為特勝**息長短特**謂調心既靜而照了漸明即便覺息出入長短之相是為特勝**四知****獨身特勝**謂從欲界定證未到地定時即覺身及定法悉皆虛假息之入出徧身微微如有如無是為特勝未到地定者謂於欲界情色界定身**諸法身行特勝**謂從未到地若發初禪覺觀之法則身心豁然開朗所證境界悉皆

虛假空無我人既無我人誰作諸事誰受禪定是則顛倒所起身業皆悉壞滅是為特勝覺觀者謂初心在緣曰觀**受樂特勝**謂既與觀慧相應若證初禪得樂支時即能覺了便於樂支不起見著以無所受而受樂觸是為特勝**受慧心行特勝**謂既與觀慧相扶若證初禪一心支時即能照了一心不起顛倒於一心中獲

得正受是為特勝**二禪**謂離初禪入二禪時常自照了若發二禪內淨之喜則此心真喜從觀慧而生是為特勝**心作**謂既因觀慧得二禪一心支即照了一心攝諸亂想顛倒不起是為特勝**十一心作**謂離二禪入三禪時常有觀慧即能照了雖得妙樂心不耽著無累自在是為特勝**三禪**謂離三禪入四禪時常修觀慧發不動定了遠定中心識虛誑念念生滅是為特勝

十三觀出散謂從四禪入虛空處時加脩觀慧內外照了而證空定能離色界緣空之識自在消散即能了遠空定虛誑不實心不愛著是為特勝**四觀離欲**謂離虛空處定入識處時常以觀慧內自推捨離虛空處離欲之心於是發識處定即能了遠識定虛誑不實心不愛著是為特勝**十五**謂離識處入無所有處時常以觀慧照了所脩之境能備之心於是發無所有處定即能了遠無所有處

於是有發無所有處定即能了遠無所有處

虛誑不實心不愛著是為特勝
捨持勝謂離無所有處備非有想非無想

定時常以觀慧觀察所修之法能備之心
於是發非想處定即能了達非想處備有
細想虛誑不實非是涅槃安樂之法心不

愛著是為特勝
梵語涅槃
華言滅度

十六大力
出三昧
廣顯定意佛起阿耨達龍王請
為說無欲法令諸菩薩修於清淨之行當

得此十六大力調攝身心而化衆生也
梵語
達華言無熱惱苦薩梵語具
六苦觀謂以華言覺有情
志力謂善

降心志善能摠持諸佛一切所說之法化
道眾生是名**志力**
意力謂菩薩心意同

佛所行於諸衆生未得度者悉願度脫是
名**意力**
三行力行即進趣之義謂菩薩能

以精進之行通達一切所說甚深法義是
名**行力**
四慚力謂菩薩以能慚愧故遠離

一切罪行興起種種善法故名**慚力**
持力謂菩薩於一切障難之中而能堅忍不

為非行是名**持力**
六持力謂菩薩於所受
持之法悉能宣演開導而無遺忘是名持

力七慧力謂菩薩有大智慧照了諸法皆
空雖億千魔兵而不能惱是名**慧力**
八德力謂菩薩備無欲行具諸功德離諸染著

是名**德力**
九辯力謂菩薩有大辯才於百
千劫隨解諸法所說無礙是名**辯力**
初梵
初劫波華言
分別時節

十色力謂菩薩色相端正若
帝釋梵王及四天王諸菩薩所一見之頃
黯然無色是名**色力**
梵語釋提桓因華言
梵雙舉也梵王即大梵天王也四天王者
東方持國天王南方增長天王西方廣目
天王北方多聞天王也

十一身力謂菩薩之身堅固
清淨猶如金剛火不能燒刀不能斷於外
道中最勝獨尊是為**身力**
十二財力謂菩

薩於衆珍寶隨所念願應時即是名**財力**
十三心力謂菩薩知諸衆生性欲能一
其心而順化之是名**心力**
十四神足力謂

菩薩化導衆生能以神通具足之力即現
神變而度脫之是名**神足力**
十五弘法力

謂菩薩於諸佛法能廣為一切衆生宣說
使其聞之而不斷絕信受奉行等除衆苦
是名**弘法力**
十六降魔力謂菩薩修習禪

定承順佛旨能伏衆魔是名降魔力

大明三藏法數卷第三十四

大明三藏法數卷第三十四

校勘記

一 底本，明永樂北藏本。

一 九七三頁上一行書名，二行註者，

〔徑〕無〔未換卷〕。

一 九七三頁上一四行第一四字「問」，

〔徑〕、〔清〕作「問」。

一 九七五頁下一四行末字至一五行

首三字「陵虛罪因」，〔徑〕、〔清〕作「陵
虐罪因」。

一 九七七頁中一五行夾註右第九字

「卯」，〔徑〕、〔清〕作「卯」。

一 九八〇頁中一三行首字「虫」，〔清〕
作「納」。

一 九八〇頁下一九行「也」，至此，

〔徑〕卷第四十四終，卷第四十五
始。

一 九八四頁中四行夾註右「說他」，

〔徑〕、〔清〕作「設化」。

一 九八四頁下一〇行第九字「問」，

〔徑〕、〔清〕作「聞」。

一 九八六頁下卷末書名，〔徑〕無〔未換
卷〕。

大明三藏法數卷第三十五

石七

上天竺前住持沙門一知等奉

勅集註

十六知見出大智度論謂未見正道之人於五陰

等法中強立主宰妄計有我我所計我之

心歷於諸緣即有十六知見之別也五陰

陰受陰想陰行陰識陰也我者謂於五陰

陰中妄計有我我所即五陰身等也

我謂於五陰等法中無明不了妄計有我

我所之實故名為我謂於五陰等

法和合中妄計衆共而生故名衆生

者謂於五陰等法中妄計有我受一期果

報命有長短故名壽者一期者謂人

從生至死也者謂於五陰等法中妄計有我命根成就

連持不斷故名命者生謂於五陰等

法中妄計我能生起衆事及計我未人中

受生故名生者謂於五陰等法中

妄計我能養育他人及計我從生已來為

父母養育故名養育衆謂於五陰等

法中妄計我有五陰十二入十八界等衆

法有數故名衆數十二入者眼入耳入鼻

舌入身入意入色入

聲入香入味入觸入法入也十八界者眼

界色界眼識界耳界聲界耳識界鼻界香

界身識界舌界味界舌識界身界謂

於五陰等法中妄計我是能備行人異於

不能之人及計我生人道異於餘道故名

為人元作者謂於五陰等法中妄計我有

身力手足能有所作故名作者十使作者

謂於五陰等法中妄計我能役使於他故

名使作者十一起者謂於五陰等法中妄

計我能起造後世罪福之業故名起者

一使起者謂於五陰等法中妄計我能令

他起後世罪福之業故名使起者二使

者謂於五陰等法中妄計我之後身當受

罪福果報故名受者十四使受者謂於五

陰等法中妄計我當令他受諸苦樂果報

故名使受者十五知者謂於五陰等法中妄

計我有五根能知五塵故名知者五根者

眼根耳根

根算根舌根身根也五塵者

色塵聲塵香塵味塵觸塵也十六見者謂

於五陰等法中妄計我有眼根能見一切

色相又計我能起諸邪見正見故名見者

十六大阿羅漢出法苑珠林謂其生死已盡無法可學又云無生謂其

斷見思惑盡無復三界受生又云應供謂

其應受人天供養又云殺賊謂其能殺煩

惱之賊以其皆具三明六通無量功德故

稱為大此阿羅漢承佛勅故以神通力延

自壽量住於世間守護正法至今猶未入

滅若過世間設大施無邊會時即同諸眷

屬蔽隱聖儀同於凡流密受供養令施者

得勝果報饒益有情是為十六大阿羅漢

也三明者天眼明宿命明漏盡明也六通

者天月通天眼通宿命通他心通神足

通漏盡廣度羅漢謂諸梵語實

度羅華言不動字也梵語跋羅憍闍華言

捷疾姓也此尊者與千阿羅漢多分住在

西瞿耶尼洲梵語瞿耶尼一說謂此尊者

尊者梵語迦諾迦伐蹉無此尊者與五百

阿羅漢多分住在北方迦濕彌羅國二說

諸迦跋釐憍闍謂諸梵語迦諾迦跋釐憍

闍謂此尊者與六百阿羅漢多分住在東

勝身洲四說謂此尊者與五百阿羅漢

尊者與七百阿羅漢多分住在北俱盧洲

五諾詎羅尊者梵語諾詎羅華言見狼山

此尊者與八百阿羅漢多分住在南勝部洲梵語勝部亦云南勝部洲此尊者與九百阿羅漢

多分住在乾陀羅洲梵語乾陀羅洲此尊者與一千阿羅漢多分住在

僧伽茶洲梵語僧伽茶洲此尊者與一千一百阿羅漢多分住在

闍羅弗多羅洲梵語闍羅弗多羅洲此尊者與九百阿羅漢多分住在

住在香醉山中此尊者與一千三百阿羅漢多分住在

在三十三天三十三天即切利天也此尊者與一千

一百阿羅漢多分住在畢利騰羅洲梵語畢利騰羅洲此尊者

與一千二百阿羅漢多分住在半度波山中梵語半度波山

與一千三百阿羅漢多分住在廣勝山中梵語廣勝山

與一千四百阿羅漢多分住在可住山中梵語可住山

一千五百阿羅漢多分住在鷲峰山中梵語鷲峰山此尊者與

此尊者與一千六百阿羅漢多分住在持軸山中梵語持軸山

十六遊增地獄出經律具相謂八寒八熱大獄每獄有四門門各有四獄受苦衆生於此諸獄次第遊歷其苦轉增故名十六遊增地獄也此尊者與一千六百阿羅漢多分住在持

沙著於身皮骨焦爛久受苦已方出此獄復到沸屎地獄謂沸屎地獄謂沸屎地獄尤

自然滿前驅逼罪人使抱鐵丸燒其身手復使操著口中從咽至腹通徹下過無不

焦爛有鐵背虫咬肉連髓苦毒無量久受苦已方出此獄復到鐵釘地獄謂鐵釘地獄

謂鐵釘地獄罪人偃熱鐵上舒展其身以釘釘其手足周徧身體盡五百釘苦毒無

量久受苦已方出此獄復到飢餓地獄謂飢餓地獄謂飢餓地獄罪人撲熱鐵上銘銅

灌口從咽至腹通徹下過無不焦爛久受

苦已方出此獄復到渴地獄謂渴地獄謂渴地獄罪人將熱鐵丸著罪人口中燒其唇舌通徹下過無不焦爛久受苦已方出此獄復到一銅錢地獄謂一銅錢地獄謂一銅錢地獄罪人倒投錢中隨湯沸上下迴旋身已

壞爛久受苦已方出此獄復到多銅錢地獄謂多銅錢地獄謂多銅錢地獄罪人倒投錢中舉身爛壞以鐵鈎取置餘錢中苦毒無量久受苦已方出此獄復到石磨地獄謂石磨地獄謂石磨地獄罪人撲熱石上舒

展手足以大熱石壓其身上迴轉指磨骨肉糜碎苦毒無量久受苦已方出此獄復到膿血地獄謂膿血地獄謂膿血地獄罪人於中東西馳走湯其身體頭面爛壞又

取膿血食之通徹下過苦毒難忍久受苦已方出此獄復到量火地獄謂量火地獄謂量火地獄罪人驅逼罪人手執鐵杵以量火聚燒身體苦毒難忍呻吟號哭久受苦已方出此獄復到灰河地獄謂灰河地獄謂灰河地獄罪人縱廣各五百由旬灰

八四——九八九

河沸涌惡氣蓬焯汨波相搏聲響可畏底至上鐵刺縱橫岸有劍林枝葉華實皆是刀劍罪人入河隨波上下洞復沉沒鐵刺刺身內外通徹苦痛萬端乃出天河至彼岸上利劍刺身體傷壞復有豺狼乘齒罪人生食其肉走上劍樹劍刃向下向劍樹時劍刃上向手攀手絕足踏足斷皮肉墮落筋脉相連有鐵背鳥啄頭食腦罪人復入天河隨波沉沒鐵刺刺身皮肉爛壞膿血流出惟有白骨漂浮於外冷風來吹尋便起立宿對所牽不覺急至鐵九地獄（一）九地獄謂有熱鐵九獄卒驅其罪人撮之手足爛壞舉身火然又受苦已方出此獄復到斬斧地獄（二）斬斧地獄謂斬斧謂獄卒捉彼罪人撲熱鐵上以熱鐵斬斧斫其手足及耳鼻身體苦毒無量又受罪已方出此獄復到豺狼地獄（三）豺狼地獄謂豺狼競來齧罪人肉墮骨傷膿血流水苦痛萬端又受苦已乃出此獄復到劍樹地獄（四）劍樹地獄謂諸

罪人入彼劍林有暴風起吹劍樹葉墮其身上頭面身體無不傷壞有鐵背鳥啄其兩目苦痛無量又受苦已乃出此獄復到寒水地獄（五）寒水地獄謂有大寒風吹罪人身舉體凍傷皮肉墮落苦毒叫喚然後命終皆因眾生造極惡業故墮此等諸地獄也

大乘脩多羅有十七種名出妙法蓮華經論大乘即佛乘也梵語脩多羅華言契經法華文句云論列十七種者皆法華之異名所以顯

示此經甚深微妙之理不可思議也（六）量義經謂佛欲說法華一實相理故先說此無量義慶蓋將以無量之義會歸於一實相之理實相之中妙義無窮故名無量義經

（七）最勝脩多羅謂法華經唯談一乘實相之理於三藏中最勝極妙更無有比故名最勝脩多羅三藏者經藏律藏論藏也（八）大方廣無外曰大正理曰方包富曰廣謂法華經唯談一乘實相之理具此三義故名大方廣（九）教菩薩謂法華經唯談一乘實

相之理如來以此教化一切善根成熟菩薩隨順法器令其得證佛果故名教菩薩法菩薩梵語具云菩提薩埵華言覺有情（十）佛所護念謂法華經唯談一乘實相之理是佛自所證得雖欲開示但為眾生根鈍又斯斯要不務速說故名佛所護念（十一）諸佛秘密法謂法華經唯談一乘實相之理此法甚深唯佛能知故名諸佛秘密法（十二）一切佛藏謂法華經唯談一乘實相之理一切如來功德三昧無不含攝故名一切佛藏梵語三昧華言正定（十三）諸佛秘密處謂法華經唯談一乘實相之理佛以善根未熟眾生非是受法之器不即為其演說故名諸佛秘密處（十四）九能生切諸佛經謂法華經唯談一乘實相之理三世諸佛莫不由此而得成就大菩提果故名能生一切諸佛經三世者過去現在未來也梵語菩提華言（十五）一切諸佛之道場謂法華經唯談一乘實相之理聞此法者則能成就佛果菩提故名一切諸佛之道場（十六）諸佛所護法謂法華經唯談一乘實相之理諸

是名意義隨智慧行

無礙 謂佛以智慧照知過去世所有一切

若衆生法若非衆生法悉能通知無礙是名智慧知過去世無礙

世無礙 謂佛以智慧照知未來世所有一切若衆生法若非衆生法悉能偏知無礙

是名智慧知未來世無礙

在世無礙 謂佛以智慧照知現在世所有一切若衆生法若非衆生法悉能偏知無礙

是名智慧知現在世無礙

十八空 出大智

內空 內即內身謂三十六種不淨充滿九孔常流淨相不可得故是

名內空

外空 外即外色謂愚夫為欲深

故觀所著色妄以為淨求其淨相亦如我

身淨相不可得故是名外空

內外空 謂

我身不淨外亦如是外身不淨我亦如是

一等無異淨相不可得故是名內外空

空空 謂內身外身內外身俱空而猶執空

成病復以空法而破三空是名空空

謂十方世界是四大造色假名日出處

為東方日沒處為西方如是方相以世俗

故有若第一義中則一法不可得是名大

空

謂諸法中最第一法名為涅槃涅槃之

法空無有相是名第一義空

有為空 謂五陰等法中無我所及以常

相皆不可得是名有為空

無為空 謂無所作為則非有相今對有為故說無

為若有為法既不可得則無為之法何所

可著是名無為空

九畢竟空 謂以前八空

破一切法今無遺餘既無諸法亦無空之

可著是名畢竟空

無始空 謂世間衆

生無有始相如今生從前世因緣有前世

復從前世有如是展轉無始亦不可得是

名無始空

散空 謂五陰和合故有人

相若以智慧分別破散五陰與人則空無

所有如輻輳輳衆合為車若離散各在

一處則失車名是名散空

性空 謂一

切諸法自性本空皆從因緣和合而生若

不和合則無是法如是諸法性不可得是

名性空

自相空 謂一切法有二種相

一者摠相生滅不住本無今有已有還無

皆是無常

二者別相如地有堅相水有濕

相火有熱相風有動相如是二相皆空是

名自相空

四諸法空 謂五陰十二入十

八界等法無有實相一切皆空無取無捨

能離一切諸見是名諸法空

十八空 謂諸法已滅

是滅亦無名無法空又謂過去未來法名

為無法如是無法亦空是名無法空

有法空 謂諸法從因緣和合故有法生是

法體本不實名有法空又謂現在一切法

及無為法名為有法如是法皆空亦名

有法空

古八身入者入色入聲入香入味入觸入

法入也十八界者眼界色界眼界眼耳鼻

舌識界身界觸界身識界身識界身識界

界

十五不可得空 謂一切諸法及因緣畢

竟皆空不可得故是名不可得空

十六無法空 謂諸法已滅

等六根為因也

有法空十八無法有法謂無法有法相

不可得名無法有法空又謂過去未來現在一切諸法皆不可得亦名無法有法空

十八界出法界界即界分謂眾生心色俱迷

故開色為十界開心為八界今其觀此色

心二法皆從虛妄因緣而生起或造業輪

轉生死若達此妄源無有實體絕名離相

則不為感深所迷也聞色為十界者謂眼

者未觸五塵皆屬於色仗聞之為十也聞

心為八界者謂眼耳鼻舌身識古識身識

意識及意根法塵皆屬眼謂能見之根名

為眼界耳謂能聞之根名為耳界

鼻謂能嗅之根名為鼻界舌謂

能嘗味之根名為舌界身謂能覺觸

之根名為身界六謂能覺知之根名

為意界色謂眼所見一切色境名為

色界聲謂耳所聞一切音聲名為聲

界九謂鼻所嗅一切香氣名為香界

十謂舌所嘗一切諸味名為味界

觸謂身所覺發煖細滑等

觸名為觸界法謂意所知一切諸法

名為法界十三眼識界謂識依眼根而能

見色名眼識界十四耳識界謂識依耳根

能聞諸聲名耳識界十五鼻識界謂識依

鼻根能嗅諸香名鼻識界十六舌識界謂

識依舌根能嘗諸味名舌識界十七身識

界謂識依身根能覺諸觸名身識界十八

言識界謂識依意根而能分別一切法相

名意識界

十八學人出天台四初果即須陀

洹所證之果也謂此人脩學將入初果雖

未至本位而已向於此果也梵語須陀

初初果者謂此人斷三界見惑盡預

入聖道法流即證此果也三界者欲界色界

二二果即斯陀含

所證之果也謂此人脩學將入二果雖未至

本位而已向於此果也梵語斯陀含

三三果者謂此人於欲界九品思惑中斷

前六品盡即證此果也欲界九品思惑等五

四四果即阿那含所證之果

也謂此人脩學將入三果雖未至本位而

已向於此果也梵語阿那含三果者

謂此人於欲界九品思惑皆斷盡即證

此果也四四果即阿羅漢所證之

果也謂此人脩學將入四果雖未至本位而

已向於此果也梵語阿羅漢隨信

行者謂此人根能信他所說起信修進

趣於道也隨法行者謂此人根

利自以智力隨法修行進趣於道也

信信解者謂此人根能有信心起發真

解也見見得者謂此人根利若見

於法即能得理也家家者受生

處不一也謂此人於欲界九品思惑中若

斷三四品或於天中三二家受生或於人

中三二家受生方得證第二斯陀含果也

三無間者謂此人斷欲界思惑八

品但有一品未斷而命終者尚有一生間

隔若不命終遂斷一品餘惑則無生死間

隔而證第三阿那含果也中中即

中陰級即投涅槃也謂此人於欲界死已

未到色界即於中間陰身顯發聖道而發

心支 心與定一名一心謂行者既得第四禪之定用前捨念二支持護則心無所依泯然寂靜一心在定猶如明鏡不動淨水無波湛然而照萬象皆現也

二十重華藏莊嚴世界海出華嚴經謂此世界在

在香水海中蓮花之上種種妙寶莊嚴含藏一切世界深廣無窮也此世界海有須彌山微塵數風輪所持此微塵數風輪寂在上者名珠勝威光藏能持普光摩尼莊嚴香水海此香水海出大蓮華名種種光明

藥香幢此世界海住在其中四方均平清淨堅固金剛輪山周匝圍繞地海衆樹各有區別金剛輪山內所有大地一切皆以金剛所成諸摩尼寶以為間錯普現如來所有境界如天帝網於中布列此大地中有十不可說佛刹微塵數香水海一一妙寶充滿其中一一香水海各有四天下微塵數香水河右旋圍繞一一河各有世界海微塵數莊嚴此十不可說佛刹微塵數香水海中有不可說佛刹微塵數世界種

安住一一世界種復有不可說佛刹微塵數世界各依住各各形狀各各莊嚴等一一世界種或作須彌山形或作江河形或作諸莊嚴等形悉在此世界海中分布而住其最中央香水海名無邊妙華光以

現一切菩薩形摩尼王幢為底出大蓮華名一切香摩尼王莊嚴有世界種名普照十方熾然寶光明其二十重莊嚴世界皆從此出其景下重世界名景勝光遍照此上過佛刹微塵數世界有世界名種種香

蓮華妙莊嚴如是乃至最上第二十重世界名妙寶焰此第二十重世界自下而上各有佛刹微塵數世界周匝圍繞各有佛出現教化衆生娑婆世界正當第十三重即是毗盧遮那如來所出現之處此二十重世界皆在無邊妙華光香水海中此世界海乃是毗盧遮那如來往昔於世界微塵數劫修菩薩行時親近微塵數佛之所嚴淨故稱所修實因感報此莊嚴重重無盡世界也梵語須彌華言妙高梵語摩尼華言如意天帝網者謂帝釋取有千珠寶

最勝光徧照華藏世界 此第一重世界依衆寶摩尼華而住其狀猶如摩尼寶形一佛刹微塵數世界圍繞佛彌

離垢燈如摩尼寶形者謂摩尼狀有八楞也離垢燈者謂離煩惱所知二障也一修性香華妙莊嚴華藏世界 此第二重世界依寶蓮華網而住其狀猶如師子之座二佛刹微塵數世界圍繞佛彌師子光勝照

一切寶莊嚴普照華藏世界 此第三重世界依種種寶瓔珞住其形八隅三佛刹微塵數世界圍繞佛號淨光智勝幢
種種光明華莊嚴華藏世界 此第四重世界依衆色金剛尸羅幢海住其狀猶如摩尼蓮華四佛刹微塵數世界圍繞佛號金剛光明無量精進力善出現五善放妙華光
華藏世界 此第五重世界依一切樹莊嚴寶輪網海住其形普方而多有隅角五佛刹微塵數世界圍繞佛號香光喜力海六淨

妙光明華藏世界此第六重世界依金剛

宮殿海住其形四方六佛刹微塵數世界

圍繞佛號普光自在幢

歡世界此第七重世界依一切寶色焰海

住七佛刹微塵數世界圍繞佛號歡喜海

功德名稱自在光

界此第八重世界依種種寶色蓮華摩尼

空海住其狀猶如因陀羅網八佛刹微塵

數世界圍繞佛號廣大名稱智海

十金剛華藏世界此第十重世界依一

切莊嚴寶師子座摩尼海住其狀周圍十

佛刹微塵數世界圍繞佛號一切法海最

勝王

十一恒出現帝青寶光明華藏世界

藏世界此第十二重世界依華旛香水海

住狀如華旛十二佛刹微塵數世界圍繞

佛號超輝梵

三世界依種種色風輪所持蓮華網而

住其狀猶如虛空十三佛刹微塵數世界

圍繞其佛即毘盧遮那如來世尊也

寂靜離塵光華藏世界此第十四重世界

依種種寶衣海住其狀猶如執金剛形十

四佛刹微塵數世界圍繞佛號徧法界勝

音

重世界依淨華網海住其狀猶如卍字之

形十五佛刹微塵數世界圍繞佛號不可

摧伏力普照幢

界此第十六重世界依種種香焰蓮華海

住其狀猶如龜甲之形十六佛刹微塵數

世界圍繞佛號清淨日功德眼

藏華藏世界此第十七重世界依光明

摩尼海住其形八隅十七佛刹微塵

數世界圍繞佛號無礙智光明徧照十方

十八離塵華藏世界此第十八重世界依

聚妙花師子座海住狀如珠璣十八佛刹

微塵數世界圍繞佛號無量方便最勝幢

十九清淨光普照華藏世界此第十九重

世界依無量色香焰須彌山海住其狀猶

如寶華旛布十九佛刹微塵數世界圍繞

佛號普照法界虛空光

世界此第二十重世界依一切諸天形摩

尼王海住其狀猶如寶莊嚴具二十佛刹

釋者華梵兼稱也此天居須彌山頂即忉利天主也謂此天往昔因中迦葉佛滅時有一女人發心修塔復有三十二人助修由是功德女為忉利天主其助修者皆作輔臣合稱為三十三天也

三毘沙門天王 梵語毘沙門華言欲光

沙門華言多聞謂此天福德之名聞於四方即北方天王居須彌山第四層也此水精埵統領無量百千藥又守護北方也

華言持國謂此天能護持國土即東方天王居須彌山第四層之東黃金埵領乾闥婆富單那等守護東方也

五毘留勒又天王 梵語毘留勒又華言增長謂此天能令自他威德善根悉皆增長即南方天王居須彌山半第四層之南瑠璃埵領鳩槃荼等無量百千鬼神守護南方也

毘留勒又華言雜語謂此天能作種種語

言故又云廣目以其目廣大故即西方天王居須彌山半第四層之西白銀埵領鬼舍闍鬼等無量百千諸龍守護西方也

七金剛密迹天 謂此天手執金剛寶杵識達如來一切秘密事迹也往昔有王生一千有二子千兄同詣佛所發心修道而二弟不知一弟發願若千兄成道我則為魔惱害之一弟發願我為力士護千兄法即金剛也領五百藥叉神皆是大菩薩等居妙高峰於賢劫千佛中俱誰其法也

摩醯首羅天 梵語摩醯首羅華言大自在又翻成無或云三日故為三界尊極之主輔行記云色界天三日八臂騎白牛執白拂有大威力居菩薩住處能知大千世界雨滴之數統攝大千世界於色界中此天獨尊也

脂梵語具云散脂修摩華言密陀羅尼集云鬼子母有三男長名唯奢文次名散脂大將次小名摩尼跋陀能於十方世界覆

護一切衆生為除衰惱等患常地居或空居各有五百眷屬領二十八部鬼神隨是經典所流布處與諸鬼神往來彼所隨逐擁護說法者消滅諸惡令得安隱仍以身口意三密而加被之謂來來精氣從毛孔入此身密加被也

或在坎窟大樹叢林在處常翹一足八臂莊嚴常持弓箭刀稍地角長杵鐵輪帝釋諸天常加供養讚嘆具無礙辯於一切時常自護世濟物利生流通佛法無所怠倦以慈資福故光明會上列之在功德天之前也

十一功德天 此天涅槃經及陀羅尼集名功德天金光明經散脂品名第一威德成就衆事大功德天於過去金山照明如來所種諸善根故感福報相貌殊勝能令衆生福德成就常居東勝國名曰金

幢若說法者隨其所須供給無乏以福資
慧成出世因則果滿二嚴依正殊勝也

即佛身二特華嚴也律律
即國土正報即色身也

常梵語具云常獻華言智論靈威要略曰
天神姓常諱現即南方天王八將之一巨

也四王合三十二將此為其首生知聰慧
早離塵欲清淨梵行修養真素不受天欲

面受佛屬外護佛法統護三洲利物弘化
大濟群生故凡建伽藍皆設像崇敬以彰

護法之功也三洲者南瞻鄒洲東弗于逮
西瞿耶尼也伽藍梵語具云

僧伽藍華言衆
園即佛寺也

體不可壞如金剛王無能破也地者謂其
利世之功如大地持載萬物出生草木百

穀珍寶等也此天隨是經典流布之處常
作衛護隱形法座頂戴說法者是令聞

法者如服甘露培益身力地藏經佛告地
神云閻浮土地為蒙汝護凡地所生皆悉

豐足利益一切護佛教法於世出世其功
大矣閻浮梵語具云閻
浮提華言勝金洲

語菩提華言道謂由此神嘗守護如來成

道處菩提之樹因以立名宿世因中自云
我常念佛樂見世尊常作菩提願不離佛日

是知大權示迹微妙難思履蔭群生現身
利益故諸經讚護功德不可量也

十五此天所生千子最小名愛奴極所
憐惜常食人子佛為化彼特愛奴戲之鉢

下其母於天上人間覓之不得既歸伏已
佛遂揭鉢還之其千子皆為鬼王統數

萬鬼衆五百在天上常燒亂諸天五百
在世間常燒國界人民佛為授五戒歸

依正法得須陀洹住佛精舍凡人家無子
息者求之得子有疾病者禱之則安故為

鬼王母由受佛戒亦乎千子同依佛所不
惱天人也五戒者不殺不盜不邪淫不妻
淫不飲酒也梵語須陀洹華言

八流即
初果也

陽熾以其形相不可見不可執如彼陽熾
也此天常行日月之前護國護民救兵戈

等難大摩利支天經中有最上心真言曰
庵摩利支曼縛賀若人持此真言無不感

應其不思議神力誠可依憑也

十七月宮

天謂此天宿因布施持戒修善奉佛
得生其中其宮殿城郭皆百寶所成五

風運持不令停住環繞須彌山半照四大
洲所謂南閻浮提日正中東弗于逮日始

沒西瞿耶尼日初出北瞿單越當夜半是
為日照四天下除冥破暗成熟萬物其

功實大法華經中名寶光天子即此天也
五風者持風住風隨轉風吹羅訂迦風
持行風也梵語弗于逮華言勝梵語耶
尼華言牛寶梵語

十八月宮天子謂此天
宿因所修所證與日宮天子同故生其中

其宮殿百寶所成五風運持不令停住環
繞須彌山半照四大洲其圓缺者白月初

日在前黑月初日在後因日影覆射故有
圓缺所謂近日自影覆故見月輪缺然月

光陰滋萬物夜發光明功次於日法華經
云明月天子是也白月初者上半月初也
黑月初者下半月初也

十九寶鬘羅梵語寶鬘羅華言鹹海又翻
龍王即鹹海中一百七十七龍王中第七

龍王也今獨列此龍王者謂是大權菩薩
位居十地之中示現龍身處於鹹海若降

梵天祖公一切有命無命物從梵天口中
生一切大地即是脩福德戒場於中一切
華草及猪羊駙馬等殺害供養梵天得生
彼處名為涅槃梵語那羅延華**外道**
論師此外道師眷屬說伊賒那論師

尊者形相不可見徧一切處以無形相而
能生諸有命無命一切萬物名為涅槃
佛形外道論師此外道師說分別見諸種
種異相名為涅槃**七外道見世師論師**此
外道師說地水火風虛空微塵等物和合

而生一切世間知無知物無和合者即是
離散遂計離散名為涅槃和無知物者謂
之物**外道苦行論師**此外道師說身盡
福德盡名為涅槃**九外道女人眷屬論師**
此外道師說摩醯首羅作女人生諸天人

龍鳥及一切穀子蛇蝎蚊蠶等如是知者名
為涅槃梵語摩醯首羅
華言大白在**十外道行苦行論**
師此外道師說罪福盡德亦盡名為涅槃
十一外道淨眼論師此外道師說煩惱盡
故依智名為涅槃**十二外道摩訶羅論師**

此外道師說那羅延論師言我造一切物
我於一切眾生中最勝我生一切世間有
命無命物從我作生還沒彼處名為涅槃
十三外道尼捷子論師此外道師說初生
一男一女彼二和合能生一切有命無命
等物後時離散還沒彼處名為涅槃**十四**
外道僧徒論師此外道師說二十五諦自
性因生諸眾生名為涅槃二十五諦者一
大三戒心四色五聲六香七味八觸九地
十水十一火十二風十三空十四眼知報
十五耳知報十六鼻知報十七舌知報十八
八身知報十九口作業報二十手作業報

二十一足作業報二十二小便作業報二十
十三大便作業報二十四心平等報二十
五神我也自性是常能生諸法故為涅槃因也**十五外道摩醯首羅**
論師此外道師說果是那羅延所作梵天
是因所謂梵天那羅延乃至自在天是生
滅因一切從自在天生從自在天滅名為
涅槃**十六外道無因論師**此外道師說無
因無緣生一切物無染因無淨因乃至棘
刺之針孔雀之色皆無人作自然而有不
從因生名為涅槃**十七外道時論師**此外
道師說時熱一切大時作一切物時散一

切物是故我論中說如被百箭射時不到
不死時到則小草觸即死一切物時生一切
物時熱一切物時滅名為涅槃**十八外道**
服水論師此外道師說水是萬物根本水
能生天地生有命無命一切物乃至水能
生物能壞物名為涅槃**十九外道口力論**
師此外道師說虛空是萬物因最初生虛
空從虛空生風從風生火從火生暖暖生
水水即凍凌堅作地從地生種種藥草乃
至從五穀生命食後時還沒虛空名為涅
槃五穀者禾麻
黍菽麥也**二十外道不生安奈論師**
此外道師說本無日月星辰虛空及地唯
有大水時大安養生如鷄子周而金色時
熱破為二段一段在上作天一段在下作
地彼二中間生梵天名一切眾生祖公作
一切有命無命物等散沒彼處名為涅槃
二十種煩惱隨眠出瑜伽師地論
并顯揚聖教論煩惱者謂
見思無明昏煩之法惱亂心神也由此煩
惱隨逐眾生眠伏藏識之中故名隨眠識
者藏有含識之
吳印第八識也**不定地隨眠不定地即**

欲界也謂欲界散亂不脩禪定以散亂故
 眠等諸根煩惱隨逐不捨故名不定地隨
 眠**二定地隨眠**定地即色界無色界也謂
 此二界能修禪定雖修禪定離欲界苦而
 於定地貪癡愛慢諸見煩惱隨伏不捨故
 名定地隨眠**三隨逐自境隨眠**謂於三界
 中各各自分境上所攝諸見煩惱隨根起
 滅潛伏不捨故名隨逐自境隨眠**四隨逐
 他境隨眠**謂或在色界而起欲界煩惱或
 在無色界而起色界煩惱或在欲界而欣
 樂上二界禪定而生末著不知出離故名
 隨逐他境隨眠**五被損隨眠**謂眾生常被
 欲界煩惱之所損害而此煩惱隨伏不捨故
 名被損隨眠**六不被損隨眠**謂已生色界
 不被欲界煩惱之所損害或未離欲界雖
 不被煩惱所損而煩惱隨伏不捨故名不
 被損隨眠**七隨增隨眠**謂三界眾生各於
 自住之境而起煩惱隨時增長潛伏不捨
 故名隨增隨眠**八不隨增隨眠**謂住於色
 界無色界禪定之中不隨他境增長煩惱

而其煩惱因未斷故潛伏不捨故名不隨
 增隨眠**九具分隨眠**謂諸眾生於一切境
 起貪癡癡等諸煩惱或無有缺減故名具
 分隨眠**十不具分隨眠**謂聲聞初果等
 雖斷三界見惑而於思惑未能全斷故名
 不具分隨眠初果即須陀洹也見思惑
 曰見惑等五根計色等
 五塵而起貪愛曰思惑也**十一可害隨眠**
 謂聲聞之人知苦集之法是可損害乃修
 道品斷見思煩惱而證涅槃雖斷見思而
 習氣無明隨伏不捨故名可害隨眠即苦集
 諦集諦也道品即三十七道品也梵語涅槃
 華言滅度習氣者見思惑之餘習氣也**十二不可害隨眠**謂凡夫眾生不能修習
 道品而於煩惱之惑無可損斷是以隨伏
 不捨故名不可害隨眠**十三增上隨眠**謂
 貪真癡等諸煩惱惑漸漸增勝隨伏不捨
 故名增上隨眠**十四平等隨眠**謂貪真癡
 煩惱之惑平等共起隨伏不捨故名平等
 隨眠**十五下劣隨眠**謂修行求離欲界之
 人於諸色等塵念微薄故名下劣隨眠**十六覺悟隨眠**謂能覺知一切煩惱與業果

俱時流轉雖能覺悟而未能斷故名覺悟
 隨眠**十七不覺悟隨眠**謂一切煩惱纏縛
 隨逐根識不相捨離而無所知覺故名不
 覺悟隨眠**十八能生多苦隨眠**謂欲界貪
 真等煩惱能生種種諸苦故名能生多苦
 隨眠**十九能生少苦隨眠**謂色界無色界
 禪定之中雖無欲界眾苦而有欣上厭下
 之心亦名煩惱故名能生少苦隨眠欣上
 者謂欣喜上二界禪定之
 樂厭惡欲界生死之苦也**二十不能生苦
 隨眠**謂諸菩薩雖離諸惑不生眾苦然常
 存自行利他之心亦為煩惱故名不能生
 苦隨眠菩薩梵語具云菩提
 薩埵華言覺有情**隨所欲纏現行**
 二十種煩惱現行即地論加謂在家之人未離諸欲而於所欲之境起
 種種纏縛之業相續不捨故名隨所欲纏
 現行**不隨所欲纏現行**謂出家之人不
 隨世間欲樂之境而生厭離之心相續不
 捨故名不隨所欲纏現行**無所了知現
 行**謂住惡說法之人於善惡法不生分別
 於一切境界無所了知由此癡惑之心相

續不捨故名無所了知現行四有所了知

現行謂住善說法之人於一切法而生分別於善法令向於惡法令捨由此了知之

心相續不捨故名有所了知現行五

微現行謂貪真癡諸煩惱各有增上嚴重

或於順境貪感嚴重或於逆境嗔感嚴重

各起不同故名羸煩惱現行六

行謂貪真癡等諸煩惱感等分而起無有

輕重故名等煩惱現行七

微現行謂修行求離欲界之人雖

未證果而於三界煩惱微細輕薄故名微

煩惱現行八

行謂修行求離欲界之人雖不著於色等

外塵之境而內心所起習氣相續不捨故

名內門煩惱現行九

現行謂未離欲界之人隨緣色等外塵諸

欲境界而起種種煩惱相續不捨故名外

門煩惱現行十

現行謂見聖道

得果之人忽遇餘緣聞不正法習氣發現

而失正念故名失念煩惱現行十一

煩惱現行謂未得道果之人勤加精進起

不正作意發勇猛心相續不捨故名猛烈

煩惱現行十二

現行謂人

不信正法於諸邪見而起分別妄生種種

執著相續不捨故名分別所起煩惱現行

十三任運所起煩惱現行謂人起懈怠心

不求正行而於五欲之境自然而起諸感

相續不捨故名任運所起煩惱現行五欲

十四尋思煩惱現行謂人於

不捨故名尋思煩惱現行十五不自在煩

惱現行謂人睡眠夢境散亂意識所緣相續

不捨故名不自在煩惱現行十六自在煩

惱現行謂人醒寤所起惡慧之覺徧緣諸

境相續不捨故名自在煩惱現行十七非

所依位煩惱現行謂如幼少之人於一切

境不知好惡起諸放逸相續不捨故名非

所依位煩惱現行十八所依位煩惱現行

謂修行根熟之人依於正行之位斷諸煩

惱而能斷之心相續不捨故名所依位煩

惱現行九可救療煩惱現行謂人勤修

道行斷生死感業如救療眾病但知生死

之病而可救療不知樂著涅槃之心相續

不捨故名可救療煩惱現行華十或度

不可救療煩惱現行謂人於生死感業眾

病不能修諸正行以為救療而諸煩惱相

續不捨故名不可救療煩惱現行

二十種隨煩惱出華嚴經謂諸昏煩惱亂

心神之法隨逐眾生造無量業故名隨煩

惱也念隨煩惱暴怒之心名念謂對現

前一切違情之境即發暴怒惱亂其心是

名念隨煩惱恨隨煩惱恨即怨恨謂由

忿怒不捨結諸怨恨惱亂其心是名恨隨

煩惱覆隨煩惱覆即隱覆謂自作罪業

不能懺悔故意隱覆惟恐人知惱亂其心

是名覆隨煩惱四隨煩惱惱即熱惱謂

外遇違情之境熱惱於心不自安隱是名

惱隨煩惱嫉隨煩惱嫉即嫉妬謂持心

不平常懷嫉妬惱亂於心是名嫉隨煩惱

六隨煩惱憍憍惜曰憍謂於一切財法貪

求積蓄不能惠施恒恐散失惱亂於心是名性隨煩惱**七**誰隨煩惱詭詐不實曰誑謂與世交接語言虛誑巧慮多誑心不自安而生惱亂是名誑隨煩惱**八**誑隨煩惱謂諂佞阿諛媚悅人意心恒愧赧而不自安是名諂隨煩惱**九**害隨煩惱謂銜恨蓄怨常欲損害於人求快已意恒恐不遂惱亂其心是名害隨煩惱**十**憍隨煩惱矜已傲他曰憍謂心不謙下常欲勝人傲彼有德惱亂其心是名憍隨煩惱**十一**無慚隨煩惱謂屏處為非不知慚天以自悔改惱亂其心是名無慚隨煩惱**十二**無愧隨煩惱謂陰為不善不知愧人以自悔改惱亂其心是名無愧隨煩惱**十三**掉舉隨煩惱謂外境紛擾身心動搖不能攝伏因而惱亂是名掉舉隨煩惱**十四**昏沉隨煩惱謂心神昏暗沉迷而於諸法無所明了惱亂其心是名昏沉隨煩惱**十五**不信隨煩惱謂邪見多疑於諸正法不生信心因而惱亂是名不信隨煩惱**十六**懈怠隨煩惱謂

身心懶惰於諸道業不能精進修習因而惱亂是名懈怠隨煩惱**十七**放逸隨煩惱謂縱恣自逸耽著欲境不能檢束因而惱亂是名放逸隨煩惱**十八**失念隨煩惱謂心逐邪妄正念遠失遂致淪墜惱亂其心是名失念隨煩惱**十九**散亂隨煩惱心常放逸名曰散亂謂著諸緣境令心流逸恒不寂靜因而惱亂是名散亂隨煩惱**二十**不正知隨煩惱謂於法邪解遠離正知背覺合塵以妄為真惱亂其心是名不正知隨煩惱

隨煩惱

二十難出四十一**一**貧窮有施難謂人自厄於貧乏而能隨力輟已濟人是為難也**二**毀譽學道難謂人處於豪貴而能厭於欲樂折節求道是為難也**三**判命必死難謂人能尚義輕生決志判命或為法捨身濟彼飢苦或為忠臣以死殉節是為難也**四**荷親佛經難謂人或生邊地不知出世之法欲得見聞受持如來正教是為難也**五**生值佛世難謂人不結勝因不脩眾善而欲

值佛出世是為難也**六**忍色難謂人多為情欲所惑而能制伏妄念捨離欲心是為難也**七**見好不求難謂人見彼富貴榮名及可意等物而不樂求是為難也**八**有勢不臨難謂豪勢之人居威福之地而能好禮忘勢不凌侮人是為難也**九**被辱不瞋難謂人被他人凌辱而能安忍不生忿恨是為難也**十**觸事無心難謂心本清靜觸境而與若觸事遇緣而心不染著是為難也**十一**廣學博究難謂人根性遲鈍而欲廣其學問窮究義理以博見聞是為難也**十二**不輕末學難謂人多有好上之心若自有學問而於末學之人不生輕慢是為難也**十三**除滅我慢難謂人常懷我慢或素未種姓富貴而能不生驕傲輕他之心是為難也**十四**會善知識難謂人修行多為惡友所惑若學道之時得遇善知識勸獎誘掖令其開解是為難也**十五**見性難謂人迷於妄情昧於愛欲而能返妄歸真見性學道是為難也**十六**對境不

大明三藏法數卷第三十五

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 九八八頁上一行書名、二行註者，
[經]無（未換卷）。
- 一 九九一頁上一八行「而以」，[經]作「而獨以」。
- 一 九九二頁上一〇行「無礙」，至此，
[經]卷第四十五終，卷第四十六始。
- 一 九九三頁上一〇行夾註左「聞之」，
[清]作「聞之」。
- 一 九九六頁中八行第五字「衣」，[清]作「依」。
- 一 九九八頁上一〇行夾註右「弗于建」，[經]、[清]作「弗于速」。
- 一 九九九頁上二行第一〇字「博」，
[清]作「溥」。
- 一 一〇〇〇頁下一六行「涅槃」，至此，
[經]卷第四十六終，卷第四十七始。
- 一 一〇〇四頁上卷末書名，[經]無（未換卷）。

動難 謂前塵妄境迷惑真性而能持心寂靜不為外物所轉是為難也 **十七善解方便難** 謂人能常懷大慈愛念眾生以種種方便而作饒益是為難也 **十八隨化度人難** 謂眾生根性利鈍不同而能隨機化導而度脫之是為難也 **十九心行平等難** 謂癡冥之人多執彼我之見若能寬觀平等心無分別是為難也 **二十不說是非難** 謂兩舌妄語佛所禁戒若能愛護口業不說他人好惡長短是為難也

大明三藏法數卷第三十五

上天竺兩位持沙門一也普華

二十五國通此性體周徧曰圓妙用無礙

曰通乃一切眾生本有之心源諸佛菩薩

所證之聖境也而有二十五種者謂諸菩

薩及大羅漢於六塵六根六識七大各各

悟入不同故也此由阿難於楞嚴會上難

聞根塵同源縛脫無二之旨而未達圓通

本根請佛開示如來於是問諸弟子最初

發心方便令其各自陳證悟之由使阿

難曉了圓通法門所入之處也然論圓通

本無優劣如來今文殊選擇而唯取觀音

耳根者蓋為此方之人耳根聰利聞法易

解當以音聞而為教體故特取觀音耳根

為入道之門也然不取陳那音聲者以聲

本屬塵根有聞性故據陳那居初觀音極

後以見取捨之明亦根塵首尾相貫之意

也六塵者色聲香味觸法塵也六根者眼耳鼻舌身意

根也六識者眼識耳識鼻識舌識身識意

識也七大者地水火風空大也梵語阿難華言慶喜文殊

梵語目犍連華言華嚴文殊梵語目犍連華言華嚴



音聲即聲塵也謂憍陳那等在鹿苑中聞

佛說四諦之法客悟因理了達一切聲塵

本然清淨無動無靜皆是常住圓妙之音

於是得入圓通故云如我所證音聲為上

梵語憍陳那華言已如四諦色因

即色塵也謂優波尼沙陀因多食欲佛令

作不淨觀於是觀色身不淨之相生大厭

離悟諸色性歸於虛空空色兩忘本然清

淨於是得入圓通故云如我所證色因為

上梵語優波尼沙陀華言塵性香因即香塵也

謂香嚴童子聞如來教於清淨室修習禪

定見諸比丘燒沉水香遂觀此香氣非木

非空非烟非火即是本然清淨妙香於是

開悟得入圓通故云如我所證香因為上

梵語比丘華言色味因即味塵也謂藥王

藥上二法王子等於無始劫為世良醫一

切草木金石之味悉能徧知承事如來了

知味性非空非有非即身心非離身心皆

是本然清淨妙味從是開悟得入圓通故

云如我所證味因為上切梵語具云切波

五觸因觸因即觸塵也謂跋陀婆羅先於

成音王佛所聞法出家於浴僧時隨例入

室忽悟水因既不洗塵亦不洗體中間安

然得無所有妙觸清淨本來無染於是得

入圓通故云如我所證觸因為上梵語跋陀婆羅

華言法因即法塵也謂摩訶迦葉

等因觀世間六塵變壞法性空遠修滅

盡定以滅意根受想不起妙法開明消滅

諸漏得無生滅遂入圓通故云如我所證

法因為上梵語摩訶迦葉華言大效光滅

而證此定也諸漏者謂由一切煩惱漏落生

七見元見元即眼根也謂阿那律陀初出

家時常樂睡眠被如來誨責因是七日不

眠失其雙目世尊示以金剛三昧遂得清

淨天眼是故不因眼根能觀三千世界猶

如掌果於是悟入圓通故云如我所證旋

見循元斯為第一梵語阿那律華言無貧

云正定三千者大千中千小千也

息空息空即鼻根也謂周利槃特迎於過

去世為大法師極吝佛法不肯教人後感

愚鈍亦以宿有善因遇佛出家以根鈍故
憶持如來一句伽陀經一百日終不能誦
佛令安居數息攝心因是觀息出入利那
生滅之相豁然無礙得入圓通故云如我
所證反息循空斯為第一

語伽陀華言頌頌數息者息即算中氣息
謂從一至十漸漸而散也梵語利那華言
一念反息循空者反九味味知即舌根
背妄推補德真空也

也謂憍梵鉢提於過去世輕弄沙門有牛
呵音詩病佛為遮謗賜之數珠令常念佛
清淨心地又觀舌根知味之性非體非物
應念得超世間諸漏悟入圓通故云還味

旋知斯為第一

梵語憍梵鉢提華言牛呵
未除故食後帶虛也梵語沙門華言勤
息運味旋知者謂不著塵味不隨妄知也

佛說諸世間不可樂事因行乞食被刺傷
足舉身疼痛即反觀覺痛之心無有痛覺
本自清淨如是思惟攝念未久身心忽空

諸漏盡盡得入圓通故云如我所證純覺
遺身斯為第一

梵語單陵伽婆華言心餘
習此覺遺身者謂覺心純
淨而遺失
遺身也

十法空法空即意根也謂須

菩提於曠劫來心得無礙蒙佛開示性覺
真空於是頓入如來寶明空海圓通境界
故云如我所證諸相入非非所非盡旋法
歸無斯為第一

梵語須菩提華言空生寶
妙之理無礙深廣也非所非盡旋法歸無
者謂能非之心所非之相盡無餘而轉
諸法塵皆歸空滅也從何那律
至須菩提是於五根攝入圓通律

心見即眼識也謂舍利弗於曠劫來心見
清淨後於路中逢迦葉波宣說因緣從佛
出家於一切法照了無礙悟入圓通故云
如我所證心見發光光極知見斯為第一

梵語舍利弗華言身子心見發光光極
知見皆由心見發明而顯照法也

十二心聞心聞即耳識也謂菩薩已曾與
恒沙如來為法王子常用心聞分別眾生
所有知見若有眾生修普賢行分身百千
皆至其處摩頂擁護令其成就心聞圓通

普賢境界故云我說本因心聞發明分別
自在斯為第一

十四鼻息鼻息即鼻識也
謂孫陀羅難陀從佛出家雖具戒律心多
散動世尊教其觀鼻端白逸觀鼻中之氣
出入如烟身心內明圓洞虛淨相相漸消

出入如烟身心內明圓洞虛淨相相漸消

鼻息成白心開漏盡諸出入息化為光明
照十方界即得圓通故云我以消息息又
發明明圓滅漏斯為第一

梵語孫陀羅難陀華言好變難
善漏盡者生死之漏斷滅也明圓滅
漏者真性明了圓融滅諸有漏也

十六身戒身戒即身識也謂優
子從曠劫來辯才無礙世尊知其有大辯
才以音聲輪教其發揚於是助佛轉輪成
師子乳悟入圓通故云我以法音降伏魔
怨消滅諸漏斯為第一

梵語富樓那華言多
羅尼華言滿義是
因其父母之名

波離最初隨佛踰城出家親觀如來六年
勤苦承佛教戒乃至三千威儀八萬微細
行業悉皆清淨身心寂滅悟入圓通故云
我以執身自得自在次第執心心得通達
然後身心一切通利斯為第一

十七心達心達即意識也謂目乾連聞迦
葉波宣說如來因緣深義即頓發心得大
通達如來惠其袈裟著身鬚髮自落游
於十方無所罣礙由是神通自在圓明清
淨故云我以旋湛心光發宣如澄濁流又

淨故云我以旋湛心光發宣如澄濁流又

成清瑩斯為第一梵語目乾連華言華性也從舍利弗至目乾連於六識轉入圓通**十八火性**火性即

火大也謂鳥羽瑟摩久遠劫前性多貪欲有佛出世名曰空王說多婦人成猛火聚教其徧觀百骸四支諸冷煖氣由是諦觀

神光內變化多嬌心成智慧火因此火光三昧力故得入圓通故云我以諦觀身心煖觸無礙流通諸漏既消生火寶焰證無

上覺斯為第一梵語鳥羽瑟摩**十九地性**地性即地大也謂持地菩薩於往昔時普光

如來出現於世會為比丘平填道路造作橋梁行諸苦行後世復值毘舍浮佛出現

國王延佛設齋爾時平地待佛毘舍如來厚頂告言當平心地則世界地一切皆平

因是即得心開見身微塵及與世界一切微塵等無差別即得悟入圓通故云我以

諦觀身界二塵等無差別本如來藏虛妄發塵塵銷智圓成無上道斯為第一梵語淨華言通一切自在如來藏者即一切眾生本具真如之理也**二十水性**水性即水大也謂月光童子往昔劫中

於水天佛所修習水觀觀於身中涕滂津液大小便利與世界外諸香水海水性

一同是時初成此觀但見其水未得無身經無量佛方得無身與諸香水海性合具

空無二無別悟入圓通故云我以水性一味流通得無生忍圓滿菩提斯為第一無生忍者謂一切諸法本來不生於此法中能生可印證也梵語菩提華言道**二十一風性**風性即風大也謂瑠璃光法王子

往昔劫中於無量聲佛所蒙佛開示妙明心體及說世界眾生皆是妄緣風力所轉

即於爾時觀此世界及與身心各有所動遂即覺了此群動性來無所從去無所至

身心發光洞徹無礙而入圓通故云我以觀察風力無依悟菩提心入三摩地斯為

第一梵語三摩地**二十二空性**空性即空大也謂虛空藏菩薩於定光佛所得無邊

身爾時手執四大寶珠照十方微塵佛刹化成虛空身同虛不相妨礙能善入微塵國土廣行佛事由是諦觀四大無依虛空佛國同一虛妄於同發明得入圓通故云我以

觀察虛空無邊入三摩地斯為第一三昧**二十三識性**識性即識大也謂彌勒菩薩往昔

劫中於日月燈明佛所而得出家修習唯心識定至然燈佛出世方乃得成無上妙

圓識心三昧了一切如來國土淨穢有無皆是我心變化所現而悟入圓通故云我

以諦觀十方唯識識心圓明得無生忍斯為第一梵語彌勒**二十四淨念**淨念即根

大也謂大勢至菩薩等往昔劫中於起日月光佛所修念佛三昧收攝六根定心念

佛由是不假方便自得心開悟入圓通故云我無選擇都攝六根淨念相繼得三摩

地斯為第一從鳥羽瑟摩至勢至**二十五耳根**耳根者謂觀世音菩薩往昔劫中於

觀世音佛所發菩提心彼佛教其從聞思修入三摩提於是菩薩即於聞中入流亡

天六他化自在天梵語初利華三十三華言善時分梵語謂初禪中

大梵王天乃三千世界之主也三千者大千中千大

也十無想天為一有謂四禪中之無想天

此天以無心想為果故也六五邪合天

一有那含梵語具云阿那含華言不還謂

四禪中無煩天無熱天善見天善現天色

究竟天亦名五淨居天此之五天名位雖

別皆第三果聖人所居故通為一有也第三

離阿那含果也七四禪天為四有謂色界初禪

天二禪天三禪天四禪天也八四空處天

為四有謂無色界空處天識處天無所有

處天非想非非想處天也

二十五三昧破二十五有此法華梵語三昧

華言正定二十五三昧破前二十五有者

約理對治隨義以立名也蓋欲色無色三

界雖苦樂不同然實有生死死執著故此

無垢等三昧之法一一破之令諸眾生出

於諸有也無垢三昧破地獄有謂菩薩

由淨諸業感證於無垢三昧愍彼眾生受

於地獄之苦故以此三昧令其修行出離

重垢所報之處也重垢即惡業一不惡

三昧破畜生有謂菩薩修於持戒禪定破

諸惡業自獲不退證於不退三昧愍彼衆

生受畜生苦故以此三昧令其遠捨諸惡

永不退失善道也心樂三昧破戒是有

謂菩薩修戒定善破諸惡業證於心樂三

昧愍彼衆生受餓鬼苦故以此三昧令其

遠離諸惡而生喜樂也四歡喜三昧破阿

脩羅有梵語阿脩羅華言無端正謂菩薩

脩戒定慧破於惡業等怖證於歡喜三昧

愍彼衆生受阿脩羅苦故以此三昧令其

離諸猜疑怖畏也五日光三昧破弗婆提

有梵語弗婆提華言勝即東洲也謂菩薩

修戒定慧獲一切智光破諸惡業無明等

闇證於日光三昧愍彼東洲衆生受諸生

死故以此三昧令其破諸惡業等闇而得

出離也六月光三昧破瞿耶尼有梵語瞿

耶尼華言牛貨即西洲也謂菩薩修戒定

慧獲一切智光破諸惡業無明等闇證於

月光三昧愍彼西洲衆生受諸生死故以

此三昧令其破諸惡業等闇也七熱燄三

昧破瞿單越有梵語瞿單越華言勝處即

北洲也謂菩薩修戒定善破諸我執證於

熱燄三昧愍彼北洲衆生計著於我水執

難化故以此三昧令其遠離我計執不

生而得出離也八如幻三昧破閻浮提有

梵語閻浮提華言勝金洲即南洲也謂菩

薩修戒定慧破諸虛幻感業證於如幻三

昧愍此南洲衆生果報雜雜壽命不定猶

如幻化故以此三昧令其破於諸幻而得

出離也九不動三昧破四天王有四天王

者東方持國天王南方增長天王西方廣

目天王北方多聞天王也謂菩薩修戒定慧

破諸煩惱散亂證於不動三昧以此天游

行世間則有果報感業等動故以此三昧

令其悉破諸動感業亦得證此也十難伏

三昧破三十三天有三十三天即初利天

也謂菩薩修戒定慧破一切感業證於難

伏三昧以此天是地居之頂果報感業難

以折伏故以此二昧令其破諸難伏亦得證此也梵語初利華**十一悅意三昧破燼**

摩天有燼摩梵語具云須燼摩華言善時言三十三分謂菩薩修戒定慧破諸煩惱證於悅意

三昧以此天處空為悅而未有上界不動等悅故以此三昧令其捨離空處之悅而證不動等悅也**十二青色三昧破梵率陀**

天有梵語梵率陀華言知足謂言薩修戒定慧破諸煩惱證於青色三昧以此天果報宮殿服玩一切皆青故以此三昧令其捨離一切煩惱亦得證此也**十三黃色三昧破化樂天有**謂言薩修戒定慧破諸煩惱證於黃色三昧以此天果報宮殿服玩一切皆黃故以此三昧令其捨離一切煩惱亦得證此也**十四赤色三昧破他化自在天有**謂言薩修戒定慧破諸煩惱證於赤色三昧以此天果報宮殿服玩一切皆赤故以此三昧令其捨離一切煩惱亦得證此也**十五白色三昧破初禪有**初禪即色界天也謂言薩修戒定慧證於白色三

昧以此天果報一切皆白故以此三昧令其捨離一切煩惱亦得證此也**十六種種三昧破梵王有**梵王亦色界初禪天也謂言薩修戒定慧證於種種三昧以此天主領大千世界種類既多果報不等故以此三昧令其捨離種種果報亦得證此也**十七雙三昧破二禪有**二禪亦色界天也謂言薩修戒定慧證雙三昧以此天獨有內淨支喜支二種定相即果報雙而未見雙空雙假雙中之理故以此三昧令其捨離淨喜而證雙空等也雙空者謂見思二惑假思即見思惑以此惑體重假不實故也雙中者謂破見思惑同入中道也**十八雷音三昧破三禪有**三禪亦色界天也謂言薩修戒定慧證於雷音三昧以此天禪樂最深如水魚蟄虫著於果報之樂故以此三昧而驚駭之令其捨離諸樂亦證於此也**十九注雨三昧破四禪有**四禪亦色界天也謂言薩修戒定慧證於注雨三昧以此天如大地具諸種子若不得雨善芽不生故以此三昧之雨令其發生三諦

之種亦得證此也三諦者真諦俗諦中諦也**十如**

空三昧破無想天有無想亦色界天也謂言薩修戒定慧證於如虛空三昧以此天一期心想不行妄計果報非空而為涅槃故以此三昧破彼非空令其起修空淨之行亦得證此也梵語涅槃華言滅度**二十**

照鏡三昧破阿那含天有梵語阿那含華言不還即第三果生於色界之天也謂言薩修戒定慧證於照鏡三昧以此天雖得無漏淨色但是果報之淨未獲究竟淨色空故以此三昧令其破彼報淨之色究竟真空之理亦得證此也**二十一無礙三昧**

破空處有空處即無色界天也謂言薩修戒定慧證於無礙三昧以此天得出色籠果報無礙未是空假中無礙故以此三昧令其捨離果報亦得證此也色籠者謂色色空假中即三礙也離性礙之謂空也無法不備之謂假非空非假之謂中也**二十二常三昧破識處有**識處亦無色界天也謂言薩修戒定慧證常三昧以此天以識相續不斷為常此乃定報即非無為等

之種亦得證此也

常故以此三昧今其捨離定報之常亦得證此也二十四樂三昧不用處不用處

又名無所有處亦無界天也謂善薩修戒定慧證樂三昧以此天厭識處無邊入無所有處以此處如癡癡是苦故以此三昧

今其捨離於癡亦得證此也二十五我三昧

破非想非非非想非非想處亦無色界天也謂善薩修戒定慧證我三昧以此天居無色界頂謂是涅槃果報猶有細煩惱等惑而不自在故以此三昧今其捨離煩惱亦得證此也

二十五種外道冥諦出華嚴經隨疏演義鈔二十五種冥諦者乃是迦毘羅外道之所計也蓋此外道亦修禪定有神通力知八萬劫中事

八萬劫前冥然不知謂之冥諦從冥初自性生智大乃至神我開成二十五諦合為九位也梵語迦毘羅華言黃色初梵語具云初波華言分別時節

冥初自性謂此外道以八萬劫前之事冥然不知之處昧為自性故云冥初自性

智大亦名覺大即增長之義謂冥初之際

覺知增長故云從冥初生智大我我心亦名我慢即我執也謂由覺知生我慢

心故云從智大生我心四五唯唯即微也

五唯亦名五微即色聲香味觸也以色等

五種由我執之心方現故云從我心生五五六唯

唯五六五大即地水火風空也此五種性徧一切處故名為大由極微而生故云

從五唯生五大五知五根即眼耳鼻舌身謂之知者以此五種皆有知覺故也

因五大而成故云從五大生五知根七五

作業者五根即口與手足小便大便謂之作業者以此五種能作業用故也亦因五

大而成就云從五大生五作業根八千

等根心乃肉團心即意根也謂之平等者以此根能徧一切根境而生分別也此亦

五大所成故云從五大生平等根并前五

知五作業共為十一根也九神神我即

第八識也外道執神我能生諸法常住不

壞計為涅槃是二十五諦之主也第八識

也梵語涅槃

二十八天出天台四教儀一欲界六天一四天王

東方持國天王南方增長天王西方廣目

天王北方多聞天王二忉利天梵語忉利

華言三十三往世三十三人同修勝業同

生此天三須夜摩天梵語須夜摩華言善

時分謂此天時時唱快樂故又云受五欲

境知時分故四梵率陀天梵語樂率陀華

言知足謂此天於五欲境知止是故五化

樂天謂此天自化五塵而娛樂故六他化

自在天謂此天假他所化樂事以成已樂

即欲界天主五欲者色欲聲欲香欲味欲

處生也二色界十八天初禪三天一梵眾

天梵淨也以無染欲故眾猶民也謂此天

是初禪天主之民眾也二梵輔天輔佐也

謂此天是初禪天主之輔佐臣僚也三大

梵天謂此天是初禪天主之主也名尸棄劫

初先生劫盡後減主領三千大千世界也

梵語尸棄華言大三千者大千中千

小千也言三千大千者總別變華也二禪

三天一少光天謂此天光明少故二無量

光天謂此天光明增勝無限量故三光音

天謂此天以光明為語音故三禪三天一少淨天謂此天意識樂受清淨故二無量淨天謂此天淨勝於前不可量故三遍淨天謂此天樂受最勝淨周遍故四禪九天一無雲天以前諸天空居依雲而住此天在雲之上居無雲之首故號無雲二福生天謂此天修勝福力而生其中從因得名故三廣界天謂此天果報廣大無能勝故四無想天謂此天一期果報心想不行故一期者謂從生至死也五無煩天謂此天離欲界苦及色界樂苦樂兩滅無煩惱故六無熱天謂此天研究心境無依無處清涼自在無熱惱故七善見天謂此天妙見十方世界圓澄無塵垢故八善現天謂此天空無障礙精見現前故九色究竟天謂此天於諸塵微之處研窮究竟故無色界四天一空處天謂此天厭於色身繫縛不得自在心緣虛空與無色相應住空處定故二識處天謂此天厭虛空無邊於是即捨虛空轉心緣識以識為處故三無所有處天

謂此天厭於識處無邊於是捨識入無所有處亦名不用處謂不用前空處識處故四非想非非想處天謂此天居無色界之極頂非無所有處之無想非識處之有想故

二十八宿出法苑珠林大集經云佛告娑婆世界

主大梵天王等言過去天仙云何布置諸宿曜辰攝護國土養育眾生大梵天王等白佛言過去天仙分布安置諸宿曜辰於四方中各有所主如云角宿主於眾鳥亢

宿主於出家求聖道等爾時佛告梵王等言我亦使諸曜星辰攝護國土養育眾生汝等宣告令彼得知如我所分國土眾生各各隨分攝護養育故說二十八宿所屬不同各有威靈護衛也梵語安婆

方七宿角宿主於眾鳥亢宿主出家求聖道者氏宿主水主眾生房宿主行車求利心宿主於女人尾宿主洲渚眾箕宿主於陶師**南方七宿**井宿主於金師鬼宿主一切國王大臣柳宿主雪山龍星宿主巨

富者張宿主於盜賊翼宿主於貴人軫宿主須羅叱國**西方七宿**奎宿主行船人婁宿主於商人胃宿主謀獲迦國昂宿主於水牛畢宿主一切眾生普宿主耕提訶國參宿主於利利利利梵語具云利帝利華言四主即五種也

北方七宿斗宿主澆部沙國牛宿主於刹利及安多鉢竭那國女宿主著華摩伽陀國虛宿主那邏羅國危宿主著華冠室宿主乾陀羅國輪盧那國及諸龍蛇虺行之類壁宿主乾闥婆善樂梵語乾闥婆華言音陸即帝釋

也樂神三十一色出翻譯三十一色者謂青黃赤白光影明暗烟雲塵霧空此十三種名為顯色以其顯現為色故也長短方圓麤細高下正與不正此十種名為形色以其形量

為色故也取捨屈伸行住坐卧此八種名為表色以其表彰為色故也如來三十二相出法界次第謂如來應化之身具此三十二相以表法身眾德圓極入天中尊眾聖之王也**足安平相**謂足下安立

皆悉平滿猶如奩底也奩力切奩底也

十輪相 輻即車輪中之輻謂足下較網

輪紋衆相圓滿有如千輪輪也

十指相 謂手指纖細圓長端直臚好指節參差光

潤可愛勝餘人也

十手足相 謂手足極妙柔軟勝餘身分也

十足相 謂手足指中間綫網交合文同綺畫猶如鬻王之足也

六足跟相 謂足跟足踵也謂足之踵圓滿具

足也

七足法相 謂足之趾高起如真金之

色跌上之毛青瑠璃色種種莊飾妙好圓滿

也梵語瑠璃華

八臚如鹿王相 謂臚股向

也臚如鹿王相者謂足臚漸次纖圓如彼鹿

王之臚纖好第一也

九手過膝相 謂臂脰

直不俯不仰平立過膝也

十馬陰藏相 謂

陰相藏密猶如馬陰不可見也

一身縱

廣相謂身儀端正豎縱橫廣無不相稱也

十二毛孔生青色相 謂身諸毛孔一孔一

毛生相不亂右旋上向青色柔軟也

十三

身上靡相 謂身諸毫毛皆右旋向上而

俱伏也

十四身金色相 謂身皆金色光明

晃曜如紫金聚相莊嚴微妙第一也

十五身光面各一文相 謂身放光明四面

各一文也

十六皮膚細滑相 謂皮膚細

膩滑澤不受塵水不停紋納

十七處平

滿相 謂兩足下 手兩肩項中七處皆平

滿端正

十八兩

滿相 謂左右兩腋平

滿而不窵也

十九身如師子相

謂身體平正威儀嚴肅如師子王也

十

身直相 謂身形端正平直不偃曲也

十一

肩圓滿相 謂兩肩圓滿而豐

腴也

十二

四十齒相 謂常人但有三十

六齒唯佛具足四十齒也

十三

齒白

密相 謂四十齒皆白淨齊密根復深固

也

十四

四牙最白而大

瑩潔鮮淨也

十五

頰車隆滿如師子王也

十六

得味相 謂咽喉中常有津液上妙美味

如甘露流注也

十七

廣長舌相 謂舌廣

而長柔軟紅薄能覆面而至于髮際也

十八

梵音深遠相 謂音聲和雅近遠皆到

無處不聞也

十九

眼目

目清淨明瑩如金色精也

二十

眼目旁毛也 謂眼睫殊勝如牛王也

二十一

眉間白毫相 謂兩眉之間有白玉毫

清淨柔軟如梵羅綿右旋宛轉常放光

明也

二十二

頂肉

頂上有肉高起如髻亦名無見頂相謂一

切人天二乘菩薩皆不能見故也

三十二

應

恒河沙劫有佛名觀世音蒙彼如來授以

如幻聞熏聞修金剛三昧同佛慈悲拔苦

與樂身成三十二應入諸國土化一切衆

生也

佛身

梵語具云佛陀華言覺謂若諸菩薩入三

摩地進修無漏勝解現圓觀世音菩薩即

應現佛身而為說法令其解脫也

法印等持進修無漏勝解現圓觀世音菩薩即

應現佛身而為說法令其解脫也

獨覺

出無佛世無師自悟故名獨覺

謂若諸有學寂靜妙明勝妙現圓善薩即於彼前應現獨覺身而為說法今其解脫也有學者有所學也謂第三阿那含果已明自性也緣覺因觀十二因緣覺真諦理故名緣覺謂若諸有學斷十二因緣

緣斷勝性勝妙現圓善薩即於彼前應現緣覺身而為說法今其解脫也十二因緣者一四名色五六入六觸七受八愛九取十有十一生十二老死也緣斷勝性者謂觀四聖諦妙之性也四聲聞應聞佛聲教故曰聲聞謂若諸有學得四諦空修道人滅

勝性現圓善薩即於彼前應現聲聞身而為說法今其解脫也得四諦空者謂觀真空理也修道人滅勝性現圓善薩從三果入滅符登第四無學界性勝妙之性現前也五梵王應梵王者即色界初禪天主也謂若諸眾生欲心明悟不犯欲塵欲身清淨善薩即於彼前應現梵王身而為說法今其解脫也帝釋即忉利天主梵語釋提桓因華言能天主言帝釋者華梵雙舉也謂若諸眾生欲為天主統領諸天菩薩即於彼前應現帝釋身而為說

法令其成就也梵語切利華自在天自在天者即欲界第五天也謂若諸眾生欲身自在遊行十方善薩即於彼前應現自在天身而為說法今其成就也天在天應大自在天者即欲界第六天主也

謂若諸眾生欲身自在飛行虛空善薩即於彼前應現大自在天身而為說法今其成就也天天大將軍謂若諸眾生欲救護國土善薩即於彼前現大將軍身而為說法今其成就也天王天王東方持國天王南方增長天王西方廣目天王北方多聞天王也謂若諸眾生愛統世界保護眾生善薩即於彼前應現四天王身而為說法今其成就也天王

謂若諸眾生愛生天宮驅使鬼神善薩即於彼前應現四天王太子身而為說法今其成就也天王謂若諸眾生樂為人王善薩即於彼前應現人王身而為說法今其成就也天王謂若諸眾生愛主

族姓世間推讓善薩即於彼前應現長者身而為說法今其成就也長者謂若諸眾生愛護名言清淨自居善薩即於彼前應現居士身而為說法今其成就也居士謂若諸眾生愛治國土割斷邦邑善薩即於彼前應現宰官身而為說法今其成就也宰官

梵語婆羅門華言淨行謂若諸眾生愛諸數術攝術自居善薩即於彼前應現婆羅門身而為說法今其成就也婆羅門謂若諸眾生愛

持諸戒律善薩即於彼前應現比丘身而為說法今其成就也比丘謂若諸眾生愛華言文謂若有女人好學出家持諸禁戒善薩即於彼前應現比丘尼身而為說法今其成就也比丘尼謂若諸眾生愛華言清淨士謂若有男子樂持五戒善薩即於彼前應現優婆塞身而為說法今其成就也優婆塞謂若諸眾生愛

梵語優婆夷華言清淨女謂若有女子

五戒自居菩薩即於彼前應現優婆夷身而為說法令其成就也**十一女**應女主天子之后也謂若有女人內政立身以修家國菩薩即於彼前應現女主身及國夫人命婦大家而為說法令其成就也**十二**

童男應謂若有衆生不壞男根菩薩即於彼前應現童男身而為說法令其成就也**十三童女**應謂若有處女愛樂處身不求

侵暴菩薩即於彼前應現童女身而為說法令其成就也**十四天**應謂若有諸天樂出天倫菩薩即應現天身而為說法令其成就也倫類**十五龍**應謂若有諸龍樂出龍倫菩薩即應現龍身而為說法令其成就也**十六藥**應梵語藥又亦云夜

又華言勇健謂若有藥又樂度本倫菩薩即於彼前應現藥又身而為說法令其成就也**十七乾闥婆**應梵語乾闥婆華言香陰即帝釋樂神也謂若乾闥婆樂脫其倫菩薩即於彼前應現乾闥婆身而為說

法令其成就也

法令其成就也

法令其成就也

法令其成就也

法令其成就也

法令其成就也

法令其成就也

阿修羅華言無端正以形貌醜陋故也謂若阿修羅樂脫其倫菩薩即於彼前應現阿修羅身而為說法令其成就也**十九緊**

那羅應梵語緊那羅華言疑神又云人非人以頭上有角似人而非人也謂若緊那羅樂脫其倫菩薩即於彼前應現緊那羅身而為說法令其成就也**二十摩呼羅伽**

應梵語摩呼羅伽華言大瓊行即大蟒蛇也謂若摩呼羅伽樂脫其倫菩薩即於彼前應現摩呼羅伽身而為說法令其成就也

前應現摩呼羅伽身而為說法令其成就也**二十一**應謂若諸衆生樂人修人菩薩即於彼前應現人身而為說法令其成就也樂人修人者謂受樂人身而修人之行也**二十二非人**應非人即鬼畜之類也謂若諸非人有形無形有想無想樂度其倫菩薩即於彼前應現其身而為說法令其成就也

三十四心斷結天台四謂三藏教菩薩伏惑潤生歷劫具修六度梵行饒益有情最後至於菩提樹下一念相應慧發具無漏

之時以八忍八智十六心九無礙九解脫十

八心頓斷見思習氣而成正覺故云三十

四心斷結也三藏教者即經律論三藏也

已轉見思之感為欲化度衆生故伏藏不

斷而示同三思生死也六度者一布施二持戒三忍辱四精進五禪定六智慧也梵語菩提華言道著樹者以佛於樹下成

道故也見思者謂對法塵起諸分別忍習氣者謂見思感之餘習氣分也**八忍**忍即忍可印證之義一苦法忍謂觀欲界苦諦之法而能忍可也二苦類忍謂以色界無色界苦諦之法比類欲界苦諦觀之而能忍可也三集法忍謂觀欲界集諦煩惱之法而能忍可也四集類忍謂以色界無色界集諦煩惱之法比類欲界集諦觀之而能忍可也五滅法忍謂觀欲界滅諦之法而能忍可也六滅類忍謂以色界無色界滅諦之法比類欲界滅諦觀之而能忍可也七道法忍謂觀欲界道諦之法而能忍可也八道類忍謂以色界無色界道諦之法比類欲界道諦觀之而能忍可也**八智**智即明了之義一苦法智謂因觀欲界苦諦而斷見

惑之智明發也。二苦類智謂以色界無色界苦諦比類欲界苦諦觀之而斷上二界見惑之智明發也。三集法智謂因觀欲界集諦而斷見惑之智明發也。四集類智謂以色界無色界集諦比類欲界集諦觀之而斷上二界見惑之智明發也。五滅法智謂因觀欲界滅諦而斷見惑之智明發也。六滅類智謂以色界無色界滅諦比類欲界滅諦觀之而斷上二界見惑之智明發也。七道法智謂因觀欲界道諦而其斷惑之智明發也。八道類智謂以色界無色界道諦比類欲界道諦觀之而斷上二界見惑之智明發也。**九無礙道**無礙者謂念念修觀斷惑不為惑所礙也。蓋欲界為一地色界初禪二禪三禪四禪為四地無色界亦處處無所有處非想非非想處為四地則三界共為九地。每地各有九品思惑於一地修此無礙道以斷之也。思惑計九品者謂因此惑難斷遂分上中下之三品於三品中又各分三品於九品也。**四九解脫道**解脫即自在之義謂惑

業斷離無所繫縛而得自在。蓋欲界一地色界四地無色界四地共為九地。每地各有九品思惑。此惑既斷即證解脫道也。

三十六物出華嚴經隨**外相十二**謂髮毛爪齒眵切支淚涎唾屎尿垢汗也。**身器**

十二謂皮膚血肉筋脉骨髓脂肪膏腦膜也。**三內含十二**含即含藏謂肝膽腸胃脾腎心肺生藏熟藏赤痰白痰也。

大明三藏法數卷第三十六

大明三藏法數卷第三十六

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 一〇〇五頁上一行書名，二行註者，**徑**無（未換卷）。

一〇〇七頁上一行夾註右「緣菽」，**徑**、**清**作「緣菽」。

一〇〇八頁下一行末字「虛」，**徑**、**清**作「虎」。

一〇一頁上三行「界天」，**徑**、**清**作「色界天」。

一〇一二頁中五行「故」，至此，**徑**卷第四十七終，卷第四十八始。

一〇一二頁下三行「商人」，**徑**、**清**作「商人」。

一〇一四頁中一〇行「大將軍」，**徑**作「天大將軍」。

一〇一四頁中一七行「而說法」，**徑**作「而為說法」。

一〇一五頁下四行夾註左「三思」，**徑**、**清**作「三界」。

一〇一五頁下七行夾註右首字「忍」，**徑**、**清**作「思」。

一〇一六頁中卷末書名，**徑**無（未換卷）。

三十七道品出法界次第道即能通之義品猶類也合四念處等法門為三十七皆是入道淺深之氣類故云道品也

四念處念即想念處即身受心法也一身念處謂觀此色身皆是不淨也二受念處謂觀領受好惡等事悉皆是苦也三心念處謂觀此識心生滅無常也四法念處謂觀諸法從因緣生皆無有我

四正勤正謂不邪勤謂不怠一已生惡令永斷謂一切惡法若已生者當精勤一心決別令其永斷除也二未生惡令不生謂一切惡法若未生時當精勤一心遮止令其不復萌生也三未生善令生謂諸善法若未生時當精勤一心勇猛令其發生也四已生善令增長謂諸善法若已生者當精勤一心修習令其增長也

四如意謂所修之法如願滿足也一欲如意足謂希慕所修之法如願滿足也二精進如意足謂於所修之法

專法一心無有間雜如願滿足也三念如意足謂於所修之法記憶不忘如願滿足也四思惟如意足謂心思所修之法不令忘失如願滿足也

五根根即能生之義謂此五根能生一切善法也一信根謂信於正道也二精進根謂修正法無間無雜也三念根謂於正法記憶不忘也四定根謂攝心不散也五慧根謂於諸法觀照明了也

五力力即力用謂能破惡成善也一信力謂信根增長能破諸疑惑也二精進力謂精進根增長能破身心懈怠成辦出世之事也三念力謂念根增長能破諸邪念成就出世正念功德也四念力謂定根增長能破諸亂想發諸禪定也五慧力謂慧根增長能遮止三界見思之感發真無漏也

七覺支覺即覺了分即支分謂此七法各有支分齊也一擇覺分謂揀擇諸法之真偽也二精進覺分謂修諸道法無有間雜也三

喜覺分謂契悟真法得歡喜也四除覺分謂斷除諸見煩惱也五捨覺分謂捨離所見念著之境也六定覺分謂覺了所發之禪定也七念覺分謂思惟所修之道法也

七正道不邪曰正能通曰道一正見謂能見真理也二正思惟謂心無邪念也三正語謂言無虛妄也四正業謂白淨善業也五正命謂依法乞食活命也六正精進謂修諸道行無間雜也七正念謂專心憶念善法也八正定謂一心住於真空之理也

四十二字門出華嚴經眾聖所由名之為門智論云四十二字是一切字之根本因字有語

因語有名因名有義從此字門則能入於無相之智般若經云一字皆入四十二字四十二字亦入一字故華嚴經中善知眾菩薩童子告善財言我恒唱持此之字母入般若波羅密門所以眾聖皆由此而入於實相之慧也

阿字門阿梵語具云阿提阿釋波陀華

言不生謂一切法本來不生也經云唱阿
字時入般若波羅蜜門名菩薩威力入
無差別境界疏云阿者入無生義無生之
理統該萬法菩薩得此無生之旨則能達
諸法空斷一切障也（多字門）多大品般

若經作羅梵語具云羅闍華言垢謂一切
法本來清淨離諸染污也經云唱多字時
入般若波羅蜜門名無邊差別疏云是清
淨無染離塵垢義（波字門）波梵語具云
波羅末陀華言第一義謂聖智自覺所得

非言說妄想境界故也經云唱波字時入
般若波羅蜜門名普照法界疏云諸法皆
等即普照法界（四者字門）者大品般若經
作遮梵語具云遮黎夜華言行謂知一切
法皆不可得亦知一切諸行皆非行故也

經云唱者字時入般若波羅蜜門名普輪
斷差別疏云諸法無有諸行既空徧摧差
別（普輪者普即普徧之義輪有摧破之用
此字門能摧破一切差別之法也）
（五那字門）梵語那華言不謂知一切法離
名離相不得不失不來不去故也經云唱

那字時入般若波羅蜜門名得無依疏云
諸法無有言說文字性相雙亡故無所依
（六通字門）運梵語具云運求華言輕謂知
一切法離輕重相故經云唱運字時入般
若波羅蜜門名離依止無垢疏云悟一切

法離世間惑染故（七陀字門）梵語陀又云陀
摩華言善謂知一切法善相善心生故經
云唱陀字時入般若波羅蜜門名不退
轉方便疏云悟一切法調伏寧靜具如平
等無分別故（八婆字門）婆梵語具云

婆陀華言縛謂知一切法無縛無解故經
云唱婆字時入般若波羅蜜門名金剛場
疏云悟一切法離縛解故方入金剛場（九茶字門）
場即金剛心等（茶字門）茶梵語具
云茶闍他華言不熱謂知一切法無熱惱

相故經云唱茶字時入般若波羅蜜門名
曰普輪疏云悟一切法離熱惱熾得清涼
故是普推義謂輪能摧破一切煩惱也（十沙字門）
沙梵語沙華言六謂知人身六
根之相皆自在故經云唱沙字時入般若

波羅蜜門名為海藏疏云悟一切法無罣
礙故如海含容萬像（六根者眼耳鼻根身
皆自在者如眼根任運隨色自
在無礙五根隨用亦復如是也）
（十一轉字門）轉大品般若經作和梵語具云和波陀華
言語言謂知一切法離語言相故經云唱轉

字時入般若波羅蜜門名普生安住疏云悟
一切法言語道斷能徧安住（十二多字門）
可多字門多
一切法言語道斷能徧安住
如謂入諸法真如之相不動故經云唱多字
時入般若波羅蜜門名圓滿光疏云悟一切

法真如不動圓滿顯現（十三也字門）也
梵語具云夜他改華言實謂知色心等一切
諸法入實相中不生不滅故經云唱也字時
入般若波羅蜜門名差別積聚疏云悟如實
不生故則諸乘積聚皆不可得（十四瑟字門）

瑟吒大品般若經作叱梵語具云叱婆華
言障礙謂知一切法無障礙故經云唱瑟吒
字時入般若波羅蜜門名普光明息煩惱故
（十五迦字門）迦梵語具云迦運華言作者謂
知諸法之中無有作者經云唱迦字時入般

若波羅蜜門名無差別雲疏云作業如雲皆無差別

十六安字門 我切安梵語具云安安華言一切謂入一切法時皆不可得故經云唱安字時入般若波羅蜜門名降雲大雨疏云即平等性

十七願字門 麼梵語具云麼麼願華言我所謂知一切法離我所故摩法師曰我為萬物主萬物為我所經云唱麼字時入般若波羅蜜門名大流湍激眾峯齊峙疏云即我所執性若眾峯齊峙長流湍激

十八伽字門 伽梵語具云伽陀華言底謂知一切諸法根底不可得故經云唱伽字時入般若波羅蜜門名普安立疏云即一切法行取性

十九他字門 他梵語具云多他阿伽陀華言如去謂入諸法處不可得故經云唱他字時入般若波羅蜜門名真如平等藏

二十杜字門 杜梵語具云閣提闍羅華言生謂知諸法之生不可得故經云唱杜字時入般若波羅蜜門名入世間海清淨

二十一鑽字門 鑽梵語具云鑽鑽大品般若經作鑽鑽謂

知一切法不可得故經云唱鑽字時入般若波羅蜜門名念一切佛莊嚴疏云即安隱性

二十二馱字門 馱梵語具云馱摩華言法性謂知一切法中法性不可得故經云唱馱字時入般若波羅蜜門名觀察揀擇一切法聚

二十三著字門 著伊奢大品般若經作餘梵語具云餘多華言察滅謂知諸法皆察滅相不可得故經云唱著字時入般若波羅蜜門名隨順一切佛教輪光明疏云即靜性

二十四佉字門 佉梵語佉華言虛空謂知諸法猶如虛空不可得故經云唱佉字時入般若波羅蜜門名修因地智慧藏疏云即如虛空性

二十五叉字門 叉梵語具云叉耶華言盡謂入諸法盡性不可得故經云唱叉字時入般若波羅蜜門名息諸業海藏疏云猶言盡空業海

二十六婆多字門 婆多品般若經作多梵語具云迦多度求那華言是事邊得何利謂知諸法邊得何所利故經云唱婆多字時入般若波羅蜜門名顯諸威障開

淨光明

二十七壞字門 壞大品般若經作若梵語具云若那華言智謂知一切法中無智相故經云唱壞字時入般若波羅蜜門名作世間智慧門

二十八曷字門 曷梵語具云曷多又云阿施大品般若經作施華言義謂知一切法義不可得故經云唱曷字時入般若波羅蜜門名生死境界智慧輪

二十九婆字門 婆梵語具云婆伽華言破謂知一切法不可得破壞相故經云唱婆字時入般若波羅蜜門名一切智宮殿圓滿莊嚴

三十車字門 車梵語具云伽車提華言去謂知一切法無所去故經云唱車字時入般若波羅蜜門名修行方便藏各別圓滿

三十一婆字門 婆梵語具云婆伽華言作魔梵語具云阿濕婆華言石謂知諸法堅牢如金剛石不可壞故經云唱婆字時入般若波羅蜜門名隨十方現見諸佛

三十二訶字門 訶婆大品般若經作火梵語具云火夜華言來謂離知一切法無音聲相

亦可呼召無緣令其有緣經云唱詞客字
時入般若波羅蜜門名觀察一切無緣衆
生方便攝受令出生無礙力三十三經字門
可誑大品般若經作梵語具云未差華
華言慳謂知一切法無慳無施相故經云

唱誑字時入般若波羅蜜門名修行趣入
一切功德海二十四伽字門伽梵語具云
伽那華言厚謂知諸法不厚不薄故經云
唱伽字時入般若波羅蜜門名持一切法
雲堅固海藏疏云即平等性猶言厚薄平

等如雲普覆二十五陀字門陀大品般若
經作他梵語具云他那華言處謂知諸法
無住處故經云唱陀字時入般若波羅蜜
門名隨願普見十方諸佛二十六擊字門
擊切梵語擊華言不謂入諸法不未去

故經云唱擊字時入般若波羅蜜門名觀
察字輪疏云即離諸諍靜無往無未行住
坐卧常觀字輪二十七婆願字門婆切梵
語婆願又云頗羅大品般若經作頗華言
果謂知一切法因果性空故經云唱婆願

字時入般若波羅蜜門名化衆生究竟慶
疏云即遍滿果報二十八婆迦字門梵語
婆迦又云歌大大品般若經作歌華言衆
謂知五衆等法不可得故經云唱婆迦字
時入般若波羅蜜門名廣大藏無礙辯光

明輪徧照五衆者即色受想行識謂此五
陰又名二十九也婆字門也婆切梵語
也婆大品般若經作無經云唱也婆字
時入般若波羅蜜門名宣說一切佛法境
界四十室者字門室者大品般若經作遮

梵語具云遮羅地華言動謂知一切法不
動相故經云唱室者字時入般若波羅蜜
門名於一切衆生界法雷徧乳四十一陀
字門可切梵語陀大品般若經作陀梵語具云
多羅華言岸謂知一切法此岸彼岸不可

得故經云唱陀字時入般若波羅蜜門名
以無我法開曉衆生四十二陀字門陀大
品般若經作茶梵語具云彼茶華言必謂
知一切法必不可得故過此茶字後無字
可說也經云唱陀字時入般若波羅蜜門

名一切法輪差別藏疏云即究竟含藏一
切法輪
四十八願出大彌謂阿彌陀佛最初因中名
法藏比丘彼時於世自在王佛前白佛言
我發無上菩提之心願作佛時身相光明
刹土殊勝寧可得否彼佛知其智識高明

心願廣大乃以二千一百萬佛刹善惡塵
妙之相隨其心願悉令顯現法藏即一其
心遂得天眼莫不徹見復白佛言我已攝
取如上佛刹所以莊嚴國土清淨之行願

有數陳惟佛聽察遂發此四十八願也梵
阿彌陀華第一願願我刹中無地獄餓鬼
禽畜以至翬飛蠕動之類不得是願終不
作佛第二願願我刹中無女人無數世界
諸天人民以至翬飛蠕動之類來生我國

者皆於七寶水池蓮華中化生不得是願
終不作佛第三願願我刹中百味飲
食化現在前食已器用自然化去不得是
願終不作佛第四願願我刹土中人所欲

才服隨念即至不做裁縫擣染浣濯不得是願終不作佛第五願願我刹土中自地以上至於虛空皆有宅宇宮殿樓閣池流花樹悉以無量雜寶百千種香而共合成嚴飾奇妙殊勝超絕其香普熏十方世界眾生聞是香者皆修佛行不得是願終不作佛第六願願我刹土中人甘心相愛敬無相憎嫉不得是願終不作佛第七願願我刹土中人盡無滯洩洩真怒惡癡之心不得是願終不作佛第八願願我刹土中人皆同一善心無惑他念其所欲言皆預相知意不得是願終不作佛第九願願我刹土中人皆不聞不善之名况有其實不得是願終不作佛第十願願我刹土中人知身如幻無貪著心不得是願終不作佛第十一願願我刹土中雖有諸天與世之人異而其形容皆一類金色面目端正淨好無復醜異不得是願終不作佛第十二願願假令十方無數世界諸天人民以至蚩飛蠕動之類皆得為人皆作緣覺聲聞皆

坐禪一心共欲計數我年壽幾千億萬劫無有能知者不得是願終不作佛第十三願願我刹土中自地以上至於虛空皆有宅宇宮殿樓閣池流花樹悉以無量雜寶百千種香而共合成嚴飾奇妙殊勝超絕其香普熏十方世界眾生聞是香者皆修佛行不得是願終不作佛第十四願願我刹土中人盡無滯洩洩真怒惡癡之心不得是願終不作佛第十五願願我刹土中人皆同一善心無惑他念其所欲言皆預相知意不得是願終不作佛第十六願願我刹土中人皆不聞不善之名况有其實不得是願終不作佛第十七願願我刹土中人知身如幻無貪著心不得是願終不作佛第十八願願我刹土中雖有諸天與世之人異而其形容皆一類金色面目端正淨好無復醜異不得是願終不作佛第十九願願假令十方無數世界諸天人民以至蚩飛蠕動之類皆得為人皆作緣覺聲聞皆

億那由他諸佛說法悉能受持不得是願終不作佛第二十願願我刹土中人得他心智知百千億那由他世界眾生心念不得是願終不作佛第二十一願願我刹土中人盡得神足於一念頃能超過百千億那由他世界不得是願終不作佛第二十二願願我名號聞於十方無數世界諸佛各於大眾稱我功德及國土之勝諸天人民以至蚩飛蠕動之類聞我名號慈心喜悅者皆令來生我國不得是願終不作佛第二十三願願我頂中光明妙勝如日月之明百千億萬倍不得是願終不作佛第二十四願願我光明照諸無數天下幽冥之處皆當大明諸天人民以至蚩飛蠕動之類見我光明莫不慈心作善皆令來生我國不得是願終不作佛第二十五願願十方無數世界諸天人民以至蚩飛蠕動之類蒙我光明觸其身者身心慈和過諸天人不得是願終不作佛第二十六願願十方無數世界諸天人民有發菩提心

建得清淨解脫三昧住是三昧一發意頃
供養不可思議諸佛而不失定意不得是
願終不作佛梵語三昧**第四十六**願他
方世界諸菩薩聞我名號皈依精進皆速
得普等三昧至于成佛常見無量不可思

議一切諸佛不得是願終不作佛華言普等者
第四十七願他方世界諸菩薩
聞我名號皈依精進即得至不退轉地不

得是願終不作佛**第四十八**願他方世
界諸菩薩聞我名號皈依精進即得至第

一忍第二忍第三忍於諸佛法永不退轉
不得是願終不作佛三忍即忍位中上

善財五十三出華嚴經云善財童子初入胎
時於其宅內自然而出七寶樓閣其樓閣
下有七伏藏地自開裂生七寶牙童子處

胎十月然後誕生形體支分端正具足一
切眾寶自然出現一切庫藏悉皆充滿以
此事故父母親屬及善相師共呼此兒名
曰善財後因文殊師利菩薩至福城東住
莊嚴幢娑羅林中為眾說法善財與五百

童子詣文殊所頂禮其足白言惟願聖者
廣為我說菩薩應云何學菩薩道乃至應
云何令普賢行速得圓滿文殊告言善男
子汝已發阿耨多羅三藐三菩提心若欲
成就一切智智應決定求真善知識勿生

疲倦見善知識勿生厭足於善知識所有
教誨皆應隨順於善知識善巧方便勿見
過失文殊遂令善財往於南方先奈德雲

比丘次第長轉指示終奈普賢菩薩即得
一切佛刹微塵數三昧門善財如是歷一

百十城奈五十三善知識是為五十三奈
也七寶者金銀琉璃瑪瑙赤真

樂國妙峯山奈德雲比丘至彼求覓經于
七日見彼比丘在別山上徐步經行於是

善財往詣頂禮白言我已先發菩提心而
未知菩薩云何學菩薩行乃至應云何於
普賢行疾得圓滿時德雲比丘為說憶念
一切諸佛境界智慧光明普見法門已乃

云如諸菩薩無違智慧清淨行門而我
云何能知能說復令奈海雲比丘梵語善提

一善財承教向海門國奈海雲比丘為
說諸佛菩薩行光明普眼法門已乃云如
諸菩薩深入一切菩薩行海等而我云何

能知能說復令奈善住比丘梵語善財承
教至楞伽道邊海岸聚落奈善住比丘見

此比丘於虛空中來往經行為說普速疾
供養諸佛成就眾生無礙解脫門已乃云
如諸菩薩持大悲戒乃至難垢戒等如是

功德而我云何能知能說復令奈彌伽大
士梵語楞伽華**二**善財承教至達里真

奈國自在城奈彌伽大士為說妙音陀羅
尼光明法門已乃云如諸菩薩普入一切
眾生種種想海等功德我今云何能知能

說復令奈解脫長者梵語達里真奈華言
三善財承教漸次遊行十有二年
至住林城奈解脫長者為說如來無礙莊

嚴解脫門已乃云如諸菩薩得無礙智乃
至而於己身及諸世界不生二想如是妙

行而我云何能知能說復令參海幢比丘

六善財承教至閻浮提畔利伽羅國參海幢比丘為說般若波羅蜜三昧光明已乃云如諸菩薩入智慧海淨法界境等而我何能知其妙行辨其功德復令參休捨

優婆夷梵語閻浮提華言勝全洲梵語較彼岸梵語優婆夷華言智慧梵語波羅蜜華言到**七**善財承教至海潮處

普莊嚴國參休捨優婆夷為說離憂安隱幢解脫門已乃云如諸菩薩其心如海悉能容受一切佛法等而我云何能知能說

復令參毘目瞿沙仙人毘目瞿沙梵語具無言華上**八**善財承教向不羅素國參

毘目瞿沙仙人為說菩薩無勝幢解脫已乃云如諸菩薩成就一切殊勝三昧等法而我云何能知能說復令參勝熱婆羅門

梵語那羅素華言不斷情**九**善財承教至伊沙那聚落參勝熱婆羅門見彼勝熱

修諸苦行求一切智四面火聚猶如大山中有刀山高峻無極登彼山上投身入火語善財言汝今若能上此刀山投身火聚

諸菩薩行香得清淨爾時善財即登刀山自投火聚未至中間即得菩薩善住三昧

繞觸火燄又得菩薩靜樂神通三昧時勝熱婆羅門告善財言我唯得此菩薩無盡輪解脫如諸菩薩大功德等法而我

云何能知能說復令參慈行童女梵語如童女**十**善財承教至師子奮迅城參慈

行童女為說般若波羅蜜普莊嚴門已乃云如諸菩薩其心廣大等虛空界入於法界福德成滿等法而我云何能知能說復

令參善見比丘**十一**善財承教至三眼國參善見比丘為說菩薩隨順燈解脫門

已乃云如諸菩薩於如來家真正受生等法而我云何能知能說復令參自在童子**十二**善財承教至名聞國河諸中參

自在童子為說一切工巧大神通智光明法門已乃云如諸菩薩能知一切眾生數及能知一切諸法差別等而我何能說

其功德示其所行復令參具足優婆夷**十三**善財承教至海住大城參具足優婆

夷為說菩薩無盡福德藏解脫門已乃云如諸菩薩一切功德猶如大海甚深無盡等而我云何能知能說復令參明智居士

十四善財承教至大興城參明智居士為說隨意出生福德藏解脫門已乃云如諸菩薩成就寶手徧覆一切十方國土以

自在力普雨一切資生之具而我云何能知能說復令參法寶鬘長者**十五**善財承教至師子大城參法寶鬘長者為說菩薩無量福德寶藏解脫門已乃云如諸菩薩

得不思議功德寶藏等法而我云何能知能說復令參普眼長者**十六**善財承教至藤根國普門城參普眼長者為說令

一切眾生普見諸佛歡喜法門已乃云如諸菩薩如大藥王若見若聞乃至安住平等

等寂滅之樂而我云何能知能說復令參無厭足王**十七**善財承教至多羅幢城

參無厭足王至彼城已問無厭足王所在之處諸人答言此王今者在於正殿坐師

子座宣布法化調御眾生可治者治可攝

者攝罰其罪惡決其諍訟撫其孤弱皆令
永斷殺盜邪淫時善財眾人語尋即往
詣乃見其王將諸罪人或斷手足乃至或
以湯煮或以火焚善財念言我為利益一
切眾生求善薩行今者此王滅諸善法作
諸惡業云何於此而欲求法救護眾生作是
念時空中有天告善男子汝莫厭離善財
即禮其足王今入於宮中徧觀所住宮殿
廣大無比皆以妙寶之所合成王復告言
我若實作如是惡業云何而得如是果報
如是色身如是眷屬如是富贍如是在在
遂為善財說菩薩如幻解脫已乃云如諸
善薩得無生忍乃至普入一切平等三昧
而我云何能知能說復令參大光王無生忍者謂一切法本來不生於此法中而能忍可即證也**十八**善財承
教至妙光城參大光王為說菩薩大慈為
首隨順世間三昧門已乃云如諸善薩慈
心普蔭諸眾生等法而我云何能知其行
能說其德復令參不動優婆塞**十九**善
財承教至安住國參不動優婆塞為說求

一切法無厭足三昧光明已乃云如諸善
薩如金翅鳥遊行虛空無所障礙能入一切
眾生大海見有善根已成熟者即便執取
置菩提岸等法而我云何能知能說復令
參徧行外道**二十**善財承教至都薩羅
城參徧行外道為說至一切處菩薩行已
乃云如諸善薩身與一切眾生數等乃至
以無我智周遍照耀而我云何能知能說
復令參留香長者**二十一**善財承教至廣
大國參留香長者為說善財承教至廣
說調和一切香法已乃云如諸善薩遠離
一切諸惡習氣不染世欲斷煩惱等而我
何能知其妙行說其功德復令參婆施羅
船師梵語優鉢羅華言青蓮華**二十二**善
財承教至樓閣大城參婆施羅船師為
說大悲幢行已乃云如諸善薩善能遊涉
生死大海乃至能以神通度眾生海而我
云何能知能說復令參無上勝長者**二十三**
善財承教至可樂城參無上勝長者
為說至一切處修菩薩行清淨法門已乃

云如諸善薩具足一切自在神通悉能徧
往一切佛刹等而我云何能知能說復令
參師子頻申比丘尼梵語師子頻申比丘尼**二十四**善財承教至輸那國迎陵迎林城參
師子頻申比丘尼為說成就一切智解脫
已乃云如諸善薩心無分別普知諸法等
而我云何能知能說復令參婆須蜜多女
梵語輸那華言勇猛梵**二十五**善財承
教至險難國寶莊嚴城參婆須蜜多女為
說善薩離貪際解脫已乃云如諸善薩成
就無邊巧方便智而我云何能知能說復
令參鞞瑟胝羅居士梵語鞞瑟胝羅居士**二十六**善財承教至善度城參鞞瑟胝羅居士
為說善薩所得不般涅槃際解脫已乃云
如諸善薩以一念智普知三世一念遍入
一切三昧等而我云何能知能說復令參
觀自在菩薩梵語觀自在菩薩**二十七**善財承教至補怛洛迦山參觀自在
菩薩既至彼山處處求覓見其西面崑崙
之中泉流瑩映樹林蒼鬱香草柔軟若旋

布地時觀自在菩薩於金剛寶石上結加
跏坐無量菩薩恭敬圍繞為說大惡行門
已乃云如諸菩薩已淨普賢一切願已住
普賢一切行等而我云何能知能說復令
參正趣菩薩海島又云小白花

二十八善財承教已爾時東方有一菩薩名曰
正趣從空中來投身光明映蔽一切日月
星電觀自在菩薩遂令善財參禮時正趣
菩薩為說菩薩普疾行解脫已乃云如諸
菩薩普於十方無所不至智慧境界等無

差別而我云何能知能說復令參大天神
二十九善財承教至值羅鉢底城參大
天神為說菩薩雲網解脫已乃云如諸菩
薩猶如帝釋已能摧伏一切煩惱阿修羅
軍等而我云何能知能說復令參安住地
神梵語摩訶鉢底華言有門梵語釋提桓
因華言能天主言帝釋者華梵雙舉也
梵語阿修羅**三十**善財承教至摩竭提
國苦提場中參安住地神為說不可壞智
慧藏法門已乃云如諸菩薩常隨諸佛能
持一切諸佛所說等而我云何能知能說

復令參婆娑羅演底主夜神梵語婆娑
羅底華言春主**三十一**善財承教至虛
竭提國迦毘羅城參婆娑羅演底主夜神
為說菩薩破一切眾生暗法光明解脫門
已乃云如諸菩薩成就普賢無邊行願等

而我何能知其妙行說其功德復令參普
德淨光主夜神梵語毘羅城**三十二**善
財承教至摩竭提國善提場內參普德淨
光主夜神為說菩薩樂靜禪定樂普遊步
解脫門已乃云如諸菩薩具足菩薩所有
行願了達一切無邊法界等而我云何能
知能說復令參喜目觀察眾生主夜神

三十三善財承教即於善提場右邊參喜
目觀察眾生主夜神為說大勢力普喜幢
解脫門已乃云如諸菩薩於念念中普詣
一切諸如來所疾能趣入一切智海等而
我云何能知能說復令參普救眾生妙德
夜神**三十四**善財承教即於會中參普
救眾生妙德夜神為說普現一切世間調
伏眾生解脫門已乃云如諸菩薩集無邊

行生種種解等而我云何能知能說復令
參樂靜音海主夜神**三十五**善財承教
參樂靜音海主夜神為說念念出生廣大
喜莊嚴解脫門已乃云如諸菩薩深入一
切法界海等而我云何能知能說復令參守

護一切眾生主夜神**三十六**善財承教
即於善提場如來會中參守護一切眾生
主夜神為說甚深自在妙音解脫門已乃
云如諸菩薩能知能說一切語言自性於
念念中自在開悟一切眾生等而我云何
能知能說復令參開敷一切樹花主夜神

三十七善財承教即於此佛會中參開
敷一切樹花主夜神為說出生廣大光明
解脫門已乃云如諸菩薩親近供養一切
諸佛入一切智大願海等而我云何能知
能說復令參大願精進力救護一切眾生
夜神**三十八**善財承教即於會中參大
願精進力救護眾生夜神為說教化眾生
令生善根解脫門已乃云如諸菩薩超諸
世間現諸趣身等我云何能知能說復

今參妙德圓滿神諸趣身即六道等之身也 **三十九**

三十八 善財承教至風毘尼園參妙德圓滿神

為說善薩於無量劫遍一切處示現受生

自在解脫門已乃云如諸善薩能以一念

為諸劫藏等而我云何能知能說復令參

釋迦瞿波女梵語毘尼華言樂勝國光時節梵語釋迦華言能仁梵語瞿波華言女 **四十** 善財承教

至迦毘羅城參釋迦瞿波女為說觀察善

薩三昧海解脫門已乃云如諸善薩究竟

無量諸方便海等而我云何能知能說復

令參摩耶夫人摩耶梵語具云摩耶華言大術 **四十一**

四十二 善財承教一心欲詣摩耶夫人所作如

是念此善知識遠離世間住無所住如是

之人我今云何而得親近時有寶眼神及

蓮花法德等神住虛空中種種讚嘆摩耶

夫人復有羅刹鬼王語善財言汝應普禮

十方求善知識時善財受行其教即時現

見大寶蓮花從地湧出摩耶夫人在於座

上於一切衆生前現淨色身遂為善財說

菩薩大願智幻解脫門已乃云如諸善薩

具大悲藏教化衆生等我今云何能知能

說復令參王女天主光梵語羅刹華言速疾鬼 **四十三**

四十四 善財承教速往天宮參王女天主光

為說無礙念清淨莊嚴解脫已乃云如諸

善薩出生死夜朗然明徹等而我云何能

知能說復令參編文童子師 **四十五** 善

財承教從天宮下至迦毘羅城參編文童

子師別無指示但言可問善知衆藝善享

當為汝說 **四十六** 善財承教即於會中

參善知衆藝童子為說四十二字母法門

已乃云如諸善薩能於一切世出世間善

巧之法以智通達到於彼岸等而我云何

能知能說復令參賢勝優婆塞 **四十七**

四十八 善財承教至摩竭提國婆恒那城參

賢勝優婆塞為說無依處道場解脫門已

乃云如諸善薩一切無著功德行而我云

何盡能知說復令參堅固解脫長者 **四十九**

五十 善財承教至沃田城參堅固解脫長

者為說無著舍清淨莊嚴解脫已乃云如

諸善薩獲無畏大師子乳安住廣大福智

之聚而我云何能知能說復令參妙月長

者 **五十一** 善財承教即於本城參妙月

長者為說淨智光明解脫門已乃云如諸

善薩證得無量解脫法門而我云何能知

能說復令參無勝軍長者 **五十二** 善財

承教至出生城參無勝軍長者為說善薩

賢勝優婆塞為說無依處道場解脫門已

乃云如諸善薩一切無著功德行而我云

何盡能知說復令參堅固解脫長者 **四十九**

五十 善財承教至沃田城參堅固解脫長

者為說無著舍清淨莊嚴解脫已乃云如

諸善薩獲無畏大師子乳安住廣大福智

之聚而我云何能知能說復令參妙月長

者 **五十一** 善財承教即於本城參妙月

長者為說淨智光明解脫門已乃云如諸

善薩證得無量解脫法門而我云何能知

能說復令參無勝軍長者 **五十二** 善財

承教至出生城參無勝軍長者為說善薩

無盡相解脫已乃云如諸善薩得無限智無

礙辯才而我云何能知能說復令參最寂

靜婆羅門 **五十三** 善財承教至城南法

聚落參最寂靜婆羅門為說菩薩誠願語

解脫已乃云如諸善薩與誠願語行止無

違等而我云何能知能說復令參德生童

子及有德童女 **五十四** 善財承教至妙意

華門城參德生童子及有德童女二人為

說菩薩幻住解脫已乃云如諸菩薩善入無邊諸事幻網彼功德行我等云何能知能說復令泰彌勒菩薩梵語彌勒菩薩字慈氏善財承教至海岸國大莊嚴園其中有一廣大樓閣名毘盧遮那莊嚴處善財於樓閣前恭敬頂禮讚歎稱揚一心願見彌勒菩薩時彌勒菩薩從別處來為說種種法要善財自言唯願大聖開樓閣門令我得入彌勒彈指出聲其門即開命善財入見其樓閣廣博無量同於虛空聞不可思議微妙法音善財即得無量諸持門住菩薩不可思議自在解脫復令泰文殊師利菩薩梵語文殊師利菩薩字善財奉教到普門國蘇摩那城思惟觀察希欲過一百一十由旬按善財頂為說妙法令得成就阿僧祇法門具足無量大光明乃至令入普賢行道場及置善財自所住處文殊師利還攝不現於是善財渴仰欲見普賢菩薩梵語普賢菩薩字普賢

五十二 善財於文殊師利所得三昧已普攝諸根一心求見普賢菩薩起大精進心無退轉即見普賢菩薩在如來前衆會之中坐寶蓮花師子之座身紺毛孔出光明雲令諸衆生大歡喜善財見已踊躍無量普賢菩薩即伸右手摩其頂為說諸法善財即得一切佛刹微塵數三昧門六十二見出大經謂外道之人於色受想行識五陰法中每一陰起四種見則成二十見約過去現在未來三世論之成六十見此六十見以斷常二見而為根本則總成六十二見也四種見者謂於五陰中如計我即神我謂識神也又計我大色小色一見我中為二見又計離色是我為三見又計離色是我為四見也佛六十四種梵音出不思識和佛告善慧菩薩言如來非於唇齒舌喉及其面門出諸音聲當知如來音聲從虛空出具有六十四種殊妙之相流澤謂如來音聲流演潤澤也柔謂如來音聲溫柔柔軟也妙謂如來音聲歡悅一切衆

生意也四可樂謂如來音聲巧妙而可愛樂也五清淨謂如來音聲清淨而不雜染也六離垢謂如來音聲純妙遠離諸垢染也七明謂如來音聲明顯流亮也八甘謂如來說法音聲甘和美妙能使聽者得法喜之味也九樂聞謂如來說法音聲稱機淺深令衆生樂聞而不捨也十無劣謂如來音聲希有殊勝而不陋劣也十一圓謂如來說法於一音中而具足一切音也十二調順謂如來音聲隨機說法調伏衆生使其信順也十三無滯謂如來音聲融通和暢而無滯滯也十四無礙謂如來說法音聲嘉美而不羸瘠也十五喜謂如來說法音聲柔和善順而不卒暴也十六悅謂如來說法音聲悅可人意而愛聽無厭也十七適謂如來說法音聲能令聞者支體調適而得輕安也十八生勇謂如來說法音聲令人發起勇猛之心而進修也十九心喜謂如來說法音美

妙能令聞者心生欣喜也
 如來說法之音能使聞者歡喜而快樂也
 十一無礙謂如來法音使聞者消
 除熱惱而得清涼也
 十二來演說如法教誡命今而能發發美味也
 十三善知謂如來法音善解安
 通知一切諸法也
 十四分明謂如來
 法音於諸法如理分析無不明了也
 十五善樂謂如來以善法音開化一切
 衆生令其愛樂也
 十六令聞者
 如來說法之音令人生歡喜之心也
 十七使他人如法謂如來法音能使聞者
 展轉發於人皆如教令也
 十八令
 善了謂如來法音能使聞者善解一
 切諸法也
 十九如來謂如來所發音
 聲皆契真如之理也
 二十謂如來
 說法之音能利益一切有情也
 二十一謂如來所出音聲契合理趣
 從始至終皆無重複過失也
 二十二謂如來音聲一切聞者自然信伏

如師子一吼百獸畏伏也
 謂如來法音清徹幽遠如龍之吟也
 十四如雲雷謂如來說法唯以音
 遠近普及如雷之吼也
 十五謂如來說法音韻清遠如龍王所發之聲
 也
 十六如緊那羅梵語緊那羅
 華言歌神謂如來所出梵音如彼歌音美
 妙適悅一切也
 十七如迦陵伽梵
 語迦陵伽華言妙聲鳥謂如來法音美
 妙如彼禽之聲也
 十八如梵王謂如
 來所說法音如梵王之清淨聲音也
 十九如共命鳥共命鳥者一身二頭之鳥
 也謂如來所說法音吉祥如彼禽之聲也
 二十如帝釋美妙謂如來說法之音如
 天帝釋之美妙音聲也
 二十一帝釋者華言
 梵言也
 二十二如振鼓聲謂如來音聲
 震響如鼓遠近皆聞也
 二十三不虛謂
 如來演說圓音聲不高大得中道也
 二十四不下謂如來演說圓音聲不卑下亦
 得中道也
 二十五隨入一切音聲謂如來

說法之音普入群機融通衆音也
 四十五
 無礙謂如來法音圓滿具足也
 四十六
 無破壞謂如來凡所演說真實不虛
 無能破壞也
 四十七謂如來所
 說法音純圓獨妙難諸煩惱無礙者也
 四十八無希取謂如來說法利樂一切衆
 生無所希冀離取著也
 四十九具足謂
 如來所演法音稱性而說妙理具足也
 五十
 莊嚴謂如來所演聲教如實之談
 端莊而嚴肅也
 五十一顯不聲謂如來演
 妙法音顯現妙理開示衆生無有隱晦也
 五十二圓滿一切音聲謂如來說法音聲
 圓滿具足一切音也
 五十三諸根道悅聲
 謂如來所演妙法音聲衆生一聞諸根道
 悅也
 五十四無礙謂如來法音不礙
 毀一切衆生凡有言說皆信順也
 五十五
 無輕轉謂如來圓音普攝一切不輕浮
 遷轉也
 五十六無動搖謂如來說法
 音得無所畏而諸外魔不能動搖也
 五十七隨入一切衆會謂如來法

音普入眾會隨機得聞也。

足聲謂如來說法之音具足一切諸相也。

五十九令眾生謂如來所出

語言普令十方一切世界眾生意歡喜

皆謂所說從如來口門而出亦無互相重

復而諸眾會各隨音聲曉了諸法然實非

如來口門中出也。

一切眾生其數無量行亦無量如來所說

眾生心行畧有八萬四千種類但為根性

下劣眾生令其易得解入故也。

眾生心意謂如來具秘密智所出語言

隨入一切眾生心意然不從如來口門中

出正所謂從虛空而出者也。

生信解聲謂如來所出語言隨諸眾生種

種信解心意成熟普使隨應而得了知也

六十三聞者無分量聲謂如來音聲無有

分量世間一切天人魔梵沙門婆羅門等

雖能聞之亦不能知其邊際分量也。

六十四眾生

不能思惟稱譽謂如來音聲妙輪出種

種聲宣說法時假使徧滿三千大千世界

一切眾生皆居緣覺之地亦不能思惟稱

量也。

大明三藏法數卷第三十七卷

校勘記

大明三藏法數卷第三十七

一本本，明永樂北藏本。

一〇一七頁上一行書名，**經**無（未

換卷）。

一〇一七頁上一行與二行之間，

清有「上天竺前住持沙門一如等

奉教集註」一行。

一〇一七頁中一三行「四念力」，

經作「四定力」。

一〇二二頁中八行至九行「第二

十四願」，**經**作「第三十四願」。

一〇二三頁上一二行夾註左「下

忍也」，至此，**經**卷第四十八終，卷

第四十九始。

一〇二六頁上二行「恭敬」，**清**作

「參敬」。

一〇二七頁中一四行夾註右「四

者字」，**經**作「四左字」。

一〇二七頁中一七行夾註「婆多

字」，**清**作「婆多字」。

一〇二七頁中一九行夾註左「者

字」，**經**作「左字」。

一〇三〇頁中卷末書名，**經**無（未

換卷）。

大明三藏法數卷第三十八

石十

小乘七十五法

出圖覽

上天竺前住持沙門一如華華

勸業註

心法一心所有法四十有六不相應行法

十有四無為法三也法十色即質礙

之義謂眼耳鼻舌身五根色聲香味觸五

境及法處所攝一分此十一種皆有相

可見可對故總名為色法法度即意識所

分一心所法二不相應法三無為四無表

色今言法處所攝一分者正是無表色也

無表色者謂意識緣於過去所見之

境雖分別明了品無所對故也法

以能緣慮分別名之為心即意識也此

識者蓋小乘之人唯知心王是識也

識而不知有第七第八二種之識也

所有法四十六心所有法者以對意識心

王而言之也此四十六合為六位徧大地

有十一受領納前二想於境取三思起心

諸業四觸對境也五欲希樂六慧揀擇善

七念記憶不忘八作意起能覺者為性心木

能引起九勝解於理明了十三摩地梵語

地華言等持離沉掉曰此之十法通善通

惡過一切心故云過大地也大喜地有十

一信於善法深二勤於諸善法三捨離

掉舉四慚德也五愧差為惡六無貪

欲境心生七無瞋於違情之境八不害

有情不加九輕安遠離十不放逸於不

著也此之十法不通於惡唯是善業能

通至無漏聖道故云大喜地也無漏者不

生死大煩惱有六一癡於事理迷二放逸

縱恣欲三懈怠身心不四不信疑也五

昏沉心神迷六掉舉內心推此之六法依

五識第六識第七識而起不通於善唯是

惡法故云大煩惱也大不善有二一無慚

不知羞二無愧羞為不此之二法謂人無

慚愧則無惡不造故云大不善也小煩惱

有十一念暴怒二覆不令人知三慳於一

不能應四嫉心懷五惱外境六

言橫七恨怨八詬相九誑詆

不實十憍他已傲此之十法但依第六識

而起故云小煩惱也不定法有八一悔或

惡事或不作善二瞋瞋人瞋神瞋

或惡或不尋三尋念或尋思四伺

善不惡也四伺伺即伺察五貪引取

皆通善惡六慢自恃七慢八疑八

息也七慢八疑八

法通於善惡無記三性故云不定法也

者謂不善不惡不相應行法十四得一

無所記二非得於一切法三眾同分

或就造作四無想異熟五無想定外

如人之類六滅盡定得此定者受想之心

形相七

終生無想八生諸法

異世成熟九住諸法十異諸法十一滅諸法

滅故也十二名身依事十三身身十四文身身

命根八識種子八生諸法

也九住諸法十異諸法十一滅諸法

也十二名身依事十三身身十四文身身

成句十四文身身十四文身身

合故曰十四文身身十四文身身

之十四法有名無體不與色法心法及心

所有法相應故云不相應行法也為法

一擇滅無為擇即揀擇滅即斷滅以智

也二非擇滅無為不假智斷滅諸成性

三虛空無為如虛空無所作為也蓋前

色法心法及心所有法不相應行皆是世間有為之法此之三法是出世間之法故名無為然七十五法不出乎色心而色則由心造也若攝末歸本唯心一法耳

八十隨形好出華嚴經指小袂長薄潤光

潔手足指圓纖長柔軟節骨不現手足各等無差指間充密手足圓滿軟淨光澤筋

脉盤結深隱不現兩踝深隱骨不顯露明切

九行步正直端莊嚴肅行步威容齊整如師子王行步安平穩如象王行步有儀進

止詳緩回身顧視必皆右旋支節漸次安布殊勝滑節交結宛如龍盤膝輪圓滿妙

善安布隱處妙好圓滿清淨身支潤清柔

軟鮮潔身容敦肅自在無畏身支堅固稠

密相屬身支安定厚重不動身相端嚴光

明離垢身有圓光隨處照耀腹形方正柔

軟不現臍深右旋圓妙光澤臍厚妙好不

密不凸宋為切肌膚勻淨鮮明離垢手掌充

滿柔軟方平手文深長明直潤澤唇色紅

潤如頻婆果梵語頻婆果華言相思面門圓滿妙好端

嚴舌相長廣彌覆難量發聲威震如雷普聞音韻美妙和暢清遠鼻高脣直兩竅不

現諸齒方整堅密鮮白諸牙明潔漸次鋒

利日廣清淨洞徹分明眼相倍廣如青蓮

華眼睫上下齊整稠密雙眉脩長黑澤細

軟雙眉綺靡紺瑤瑤色雙眉高朗猶如半

月耳厚脩長輪埒成就兩耳相好綺麗齊

平容儀端麗見者無厭類廣圓滿平正殊

持身分殊勝上下勻等首髮脩長紺青稠

密首髮香潔柔潤光澤首髮齊整不亂不

雜首髮堅固永無斷落首髮光滑塵垢不

著身分堅實逾那羅延梵語那羅延華言金剛謂堅固也

身體莊嚴長大端直諸竅清淨塵垢不滌

身力充美無與等者身相嚴好衆所樂觀

面輪脩廣淨如滿月顏貌舒泰光顯含笑

面頰光澤遠離塵垢身支嚴淨恒無垢穢

諸毛孔中常出妙香面門常出微妙之香

首相妙好周圍平等身毛纖柔紺青光澤

法音圓辯隨機普應頂相高妙無能見者

手足指網分明嚴整行不履地去地四指

而地現印文神力自持不待他術威德遠震善類悅聞魔外懼伏涉切音聲和雅悅

可衆心觀機淺深隨類說法一音演說隨

類得解次第說法各隨機緣等觀有情常

親平等所為先觀後作各赴機宜相好具

足瞻視無盡頂骨堅實窮劫不壞類容奇

妙常若少年手足胸臆吉祥德相妙好具

足

八十一品思惑出天台四教儀思惑者謂眼等五

根對色等五塵而起貪瞋痴慢四惑也言

八十一品者以欲界為一地色界初禪二

禪三禪四禪為四地無色界空處識處無

所有處非想非非想處為四地共為九地

欲界一地具九品貪瞋癡慢四惑所謂上

上上中上下中上中中下下下下中下

下七色界四地無色界四地亦各有九品

貪癡慢三惑但除瞋恚以上二界不行瞋

故是則九地各有九品思惑共成八十一

品也三界思惑分九品者以此惑難斷故

四果阿羅漢四果阿羅漢

次第斷除也

八十八使出天台四使即驅役之義謂此見或能驅役一切衆生流轉三界生死故也言見惑者以意根對法塵起諸分別也凡有十種一身見謂於色受想行識五陰之中妄計為身也二邊見謂於身見計斷計常隨執一邊也三見取謂於非真勝法中謬見涅槃生心而取也四戒取謂於非戒中謬以為戒取以進行也五邪見謂無明不了邪心取理也六貪謂於諸欲境引取無厭也七瞋謂於逆情之境而起忿怒也八癡謂於事理之中迷惑不了也九慢謂自恃才德富貴輕蔑於他也十疑謂迷心乖理猶豫不決也此之十使歷三界四諦下增減不同共成八十八使蓋欲界苦諦下十使具足無減二諦下各有七使除身見邊見戒取三使道諦下有八使除身見邊見二使則四諦合為三十二使也色界無色界四諦下皆如欲界只於每諦下又除瞋使故一界有二十八使二界合為五十六使并前欲界三十二使總成八十八

也集滅二諦各除身見邊見戒取者謂此道諦除身見邊見者謂此二使若苦諦所起而此則無也然不除戒取者謂味邊執取邪戒妄為正道故於此不除也上二界除瞋使者以上二界無瞋故也上九十八使出天台四使謂欲界有貪瞋癡慢四種思惑色界無色界各有貪癡慢三種思惑三界思惑共為十使并前見惑八十八使合之而為九十八使也

大乘百法出大勝百法東為五門謂色法十有一心法八心所有法五十有一不相應行法二十有四無為法六共成一百也

色法十色即質礙之義謂眼耳鼻舌身五根色聲香味觸五境及法處所攝一分此十一種法皆有相可見可對故總名為色法法意即意識所取之境具有四分無表色今言法處所攝一分者正是無表色也無表色者謂意識緣於過去所見之境詳分別明了而法心即識心謂眼識耳識鼻識舌識身識意識末那識阿賴耶識此八種識皆有分別之義俱屬於心故名心法梵語末那華言意識阿賴耶華言藏識

五十一心所有法者以對八識心王而言

之也此五十一合為六使總行法有五一作意能覺者為心二觸對境三受領納四想於境五思於心此五種法起則同起故云徧行也別境法有五一欲二勝解於理三念於境四等持於心五慧於法此五種法起時各起故云別境也善法有十一一信二精進於法三念於境四無貪於法五無瞋於境六無癡於理七精進於諸善法八輕安於心九不放逸於善法十捨於相十一不害於人此十一種法皆是善法故總云善也煩惱法有六一貪二瞋於境三慢於人四無明於理五見於法六疑於理此六種法能惱亂衆生故總云煩惱也隨煩惱法有二十一一忿二恨於人三覆於心四惱於境五嫉於人六慳於財七誑於人八誑於人九害於人十憍於人

八四——一〇三三

十一無慚不知羞也十二無愧陰為不也十三掉舉動心也十四昏沉心神迷也十五不信邪見也十六懈怠身不勤也十七放逸縱恣也十八失念遺失正念也十九散亂心常放逸也二十不正知以妄為真也此二十法隨逐前六種

煩惱而生故云隨煩惱也不定法有四一惡作或已作惡事因循或不二睡眠謂人識神昏昧夢中見境或不三尋尋即尋思心或不惡或不善不惡也四伺伺即伺察心中所起之伺察之心沉而和二者皆是心念但此四分處細耳亦通善惡與不善不惡也此四

種法於善惡無記三性不定而起故云不定也如是諸法從阿賴耶識種子所生依心所起與心俱轉相應故名心所有法無記者謂不善不惡無所記錄故也二命根第八識種子并一得於一切法造也三命根第八識種子并

者連持三衆同分如人之類其性不同也五無想定心念俱滅外道六滅盡定受想不起也七無想報想定命終生無想天壽命五百劫八名身依事立名口名九句身積言成句十文身是字

日文字合十一生諸法生起也十二住諸法未日文字合十三老諸法漸起也十四無常今有積十五流轉因果相續流十六定異善惡因果決七相應不相和合十八勢速諸法速流也十九次第列有二十時即時二十一

方即方二十二數即數二十三和合不相也二十四不和合互相乖也此二十四法有名無體不與色法及心所法相應故云不相應行法一虛空無為

減即斷滅以智滅或所三非擇滅無為不顯真理無作為也四不動無為即第四淨淨無所作為也五受想滅無為受想心不動地所作出世之理無所作為也六真如無為如真如之理無所作為也蓋前色法及心所有法不相應行皆是世間有為之法此之六法是出世間之法故名無為然百法不出乎色心而色則由心造也若攝末歸本唯心一法耳百八三昧出大智

首楞嚴三昧梵語首楞嚴華言健相分別

梵語三昧華言正受亦云正定謂菩薩住是三昧則於諸三昧行相多少淺深悉能分別了知而一切魔惱不能破壞是名首楞嚴三昧謂菩薩住是三昧於一切三昧悉能印證然諸寶中法寶為最

今世後世乃至涅槃能為利益是名寶印三昧華言滅度師子戲三昧謂菩薩住是三昧於一切三昧中出入遲速皆得自在

於諸外道強者破之信者度之譬猶師子戲時而能制伏諸羣獸也是名師子戲三昧謂菩薩入是三昧能除無明暗蔽諸法邪見譬猶滿月清淨無諸障翳而能除破黑暗是名妙月三昧

謂菩薩入是三昧一切諸法通達無礙皆悉順從譬猶大將以寶幢作月之像人見此相悉皆隨從是名月幢相三昧謂菩薩住是三昧能令一切三昧出生增長譬猶時雨而降而草木皆生是名出諸法三昧

謂菩薩入是三昧能偏見一切三昧如住山頂悉見眾物

是名觀頂三昧謂諸法體性無量無二難可執持善入是三昧則能決定知諸法性而得定相猶虛空無能住者得神足力則能處之是名單法性三昧
三昧謂善薩住是三昧則能決定持諸三昧法體於諸三昧最為尊勝

猶大將得幢表其尊大之相是名單幢相
三昧謂善薩住是三昧則智慧堅固能破諸三昧譬猶金剛堅固不壞而能碎諸萬物是名金剛三昧
法印三昧謂如人入國有印得入無印則不得入菩薩住是三昧即能入於諸法實相是名入法印三昧

三昧王安立三昧謂善薩住是三昧則於一切諸三昧中而得安住譬猶大王安住正殿召諸羣臣皆悉從命是名三昧王安立三昧

放光三昧謂善薩住是三昧則能放種種光明照諸三昧悉皆明了是名放光三昧
力進三昧謂善薩住是三昧於諸三昧得自在力常能神通變化度諸衆生是名力進三昧
高出三昧謂善

薩住是三昧所有福德皆善善善增長諸三昧性從心而出是名高出三昧
三昧謂善薩住是三昧則能辨說一切三昧悉知衆生語言次第及經書名字等悉能分別無礙是名必入辨才三昧

三昧謂善薩住是三昧則能釋諸三昧名字及諸法義令人得解是名釋名字三昧
三昧謂善薩住是三昧於諸三昧出入自在無礙故能以慈悲憐愍平等之心觀於十方衆生皆得度脫是名觀方三昧

陀羅尼印三昧梵語陀羅尼華言總持謂善薩住是三昧則能持諸三昧印分別諸三昧皆有陀羅尼是名陀羅尼印三昧
三昧謂善薩住是三昧不生愛恚無明邪見於諸三昧都無迷悶之事是名無誑三昧

攝諸法海三昧謂善薩住是三昧則三乘法皆攝入是三昧中如一切衆生皆歸於海是名攝諸法海三昧
三昧謂善薩住是三昧則能遍覆無量無邊虛空或放光

明或以音聲充滿其中是名遍覆虛空三昧
三昧謂善薩住是三昧則能持諸三昧於一切法中所至無礙譬猶金剛輪所往無有障礙是名金剛輪三昧
三昧謂善薩住是三昧則能斷除一切三昧煩惱諸垢如有真實能治諸實今得潔淨是名實斷三昧

三昧謂善薩住是三昧則能以智慧照了諸法譬猶日出普照世間事皆顯了是名能照三昧
三昧謂善薩住是三昧則能照了諸法皆如幻化三界愛欲悉斷都無所求是名不求三昧

三昧謂善薩住是三昧則能照了諸法念念無常無有住相是名無住三昧
三昧謂善薩住是三昧則心心數法悉皆不行是名無心三昧

三昧謂善薩住是三昧則能離諸煩惱之垢而智慧之燈清淨明發是名淨燈三昧
三昧謂善薩住是三昧則能以智慧光明普照十方無邊世界衆生及無量

諸法皆悉明了是名無邊明三昧能作

三昧謂菩薩住是三昧則能照明諸法譬猶暗中燃炬無不明了是名能作明三昧

普照明三昧謂菩薩住是三昧即能普照諸法種種三昧門譬如輪王寶珠光照四

邊是名普照明三昧能作

住是三昧則能令諸三昧清淨堅牢不為一切垢法之所染壞是名堅淨諸三昧

垢明三昧謂菩薩住是三昧能離一切諸三昧垢破除一切無明愛欲煩惱亦能照

了一切三昧是名垢明三昧能作

謂菩薩住是三昧能生無量無邊法歡喜樂是名歡喜三昧

光復三昧謂菩薩住是三昧於無始世來所失之道還復能得如電光暫現行者得路是名電光三昧

三昧謂菩薩住是三昧滅諸法無常等相即入不生不滅真實之理是名無盡三昧

威德三昧謂菩薩住是三昧則得無量威德自在莊嚴是名威德三昧能作

三昧謂菩薩住是三昧則能見諸三昧無有窮盡

而於無量阿僧祇劫善本功德果報不失離於一切斷滅之見是名離盡三昧

不動三昧謂菩薩住是三昧能知諸法實相畢竟空寂智慧與三昧相應於一切三昧及一切法都不戲論是名不動三昧

不退三昧謂菩薩住是三昧常不退轉即是阿鞞跋致是名不退三昧

日燈三昧謂菩薩住是三昧則能照了種種法門及諸三昧譬猶日出能照一切世界又如燈明能破暗室是名日燈三昧

月淨三昧謂菩薩住是三昧則智慧清淨利益眾生又能破諸三昧無明如月圓明破諸黑暗是名月淨三昧

障礙三昧謂菩薩住是三昧則能明了諸法無有障礙是名淨明三昧能作

住是三昧則與般若之智相應能於諸三昧門而作光明是名能作明三昧

三昧謂菩薩住是三昧則能發起先所得諸三昧故是名作行三昧

三昧謂菩薩住是三昧則見一切諸三昧中

有實智慧之相是名如相三昧

三昧謂菩薩住是三昧則能破一切煩惱結使無有遺餘譬猶金剛能破諸物盡無餘是名如金剛三昧

心住三昧謂心相輕疾難刺難持菩薩住是三昧則能攝諸散亂心不動轉是名心住三昧

普明三昧謂菩薩住是三昧於一切法見光明相無諸黑暗以神通力普照世間了了無礙是名普明三昧

三昧謂菩薩住是三昧於一切諸功德善法中安立堅固如須彌山安立不動是名安立三昧

是三昧則能轉一切所有國土皆成七寶是名寶聚三昧

法印三昧謂菩薩住是三昧得諸佛菩薩深妙功德智慧之法印諸三昧是名妙法印三昧

法等三昧謂菩薩住是三昧則照了眾生及一切法悉皆平等是名法等三昧

三昧謂菩薩住是三昧能觀若空無常無我不淨等相於一切世間心生厭

離不起樂著之想是名斷善三昧若者謂之身實有生死通達善若也空者謂身及諸法本來皆空也無常者謂身及諸法終歸壞滅也無我者謂四大各轉何者謂我成也不淨者謂觀身如青如淨也
謂善三昧謂善三昧住是三昧則能以般若方便之力而到於法山之頂是名到法頂三昧法山之頂以喻此三昧
謂善三昧謂善三昧住是三昧即與空慧相應而能破散諸法

是名能散三昧
謂善三昧謂善三昧住是三昧則能分別一切諸法語言文句為衆生演說詞無滯礙是名分別諸法句三昧
謂善三昧謂善三昧住是三昧觀諸字諸語悉皆平等呵罵讚歎無有憎愛是名字等相三昧
謂善三昧謂善三昧住是三昧不見字在義中亦不見字在字中是名離字三昧
謂善三昧謂善三昧住是三昧則能於樂中不生喜苦中不生瞋不苦不樂中不生不知捨心於此三受遠離不著則心滅緣斷是名斷緣三昧
謂善三昧謂善三昧住是三昧則能了法性畢竟空寂感論不能破無常不能轉是名不壞三昧

相三昧謂善三昧住是三昧了法無相而不見諸法種種之相是名無相三昧
行三昧謂善三昧住是三昧則能知三毒火然三界故心不依止涅槃畢竟空故亦不依止是名無處行三昧
謂善三昧謂善三昧住是三昧則能於諸三昧中微醫無明等惑皆除盡是名離障三昧
謂善三昧謂善三昧住是三昧則不見一切諸法去來之相是名無去三昧
謂善三昧謂善三昧住是三昧能觀一切諸三昧法皆不見有變異之相是名不變三昧
謂善三昧謂善三昧住是三昧於六塵中諸煩惱緣悉皆盡滅能度六塵大海亦能超過一切三昧緣生智慧是名度緣三昧
謂善三昧謂善三昧住是三昧修集一切善根功德初夜後夜無有休息譬猶日月運轉不停是名集諸功德三昧
謂善三昧謂善三昧住是三昧但隨智慧不隨於心而住於諸法實相之中是名住無心三昧

是名住無心三昧
謂善三昧謂善三昧住是三昧則能於諸三昧中開諸功德華以自在莊嚴如樹華開敷樹自展飾是名淨妙華三昧
謂善三昧謂善三昧住是三昧令諸三昧變成無漏與七覺相應是名覺意三昧
謂善三昧謂善三昧住是三昧得無量辯才樂說一句經無量劫而不窮盡是名無量辯三昧
謂善三昧謂善三昧住是三昧觀一切衆生皆如於佛觀一切法皆同佛法與無等等般若若波羅密相應是名無等等三昧
謂善三昧謂善三昧住是三昧能入三解脱門超出三界及三乘衆生是名度諸法三昧
謂善三昧謂善三昧住是三昧則能分別諸法善不善有漏無漏有為無為等相是名分別諸法三昧
謂善三昧謂善三昧住是三昧則能於一切法中疑網悉斷得一

是名住無心三昧
謂善三昧謂善三昧住是三昧則能於諸三昧中開諸功德華以自在莊嚴如樹華開敷樹自展飾是名淨妙華三昧
謂善三昧謂善三昧住是三昧令諸三昧變成無漏與七覺相應是名覺意三昧
謂善三昧謂善三昧住是三昧得無量辯才樂說一句經無量劫而不窮盡是名無量辯三昧
謂善三昧謂善三昧住是三昧觀一切衆生皆如於佛觀一切法皆同佛法與無等等般若若波羅密相應是名無等等三昧
謂善三昧謂善三昧住是三昧能入三解脱門超出三界及三乘衆生是名度諸法三昧
謂善三昧謂善三昧住是三昧則能分別諸法善不善有漏無漏有為無為等相是名分別諸法三昧
謂善三昧謂善三昧住是三昧則能於一切法中疑網悉斷得一

光三昧 謂善薩住是三昧於諸三昧光明清淨諸煩惱垢皆不可得是名淨光三昧
堅固三昧 謂善薩住是三昧而於諸法實相智慧相應皆悉堅固猶如虛空不可破壞是名堅固三昧
滿月淨光三昧 謂善薩住是三昧則淨智光明具足滅盡慧等火清涼功德利益眾生譬猶秋月圓滿破諸黑暗清涼可樂是名滿月淨光三昧
大莊嚴三昧 謂善薩住是三昧則大莊嚴成就見十方如恒河沙等世界以七寶華香莊嚴佛處如是等莊嚴功德而心無所著是名大莊嚴三昧

能照一切世間三昧 謂善薩住是三昧則能照眾世間住處世間五眾世間一切諸法是名能照一切世間三昧
三昧等三昧 謂善薩住是三昧則能觀諸三昧不見有深淺之相觀一切有為之法皆從因緣而生與三昧相悉皆平等無有定亂是名三昧等三昧
一切有諍無諍三昧 謂善薩住是三昧則能於一切法中通達無礙不見是法

如是相不見是法不如是相於眾生中亦無好醜諍論但隨其心行而攝受度脫之是名攝一切有諍無諍三昧
不樂一切住處三昧 謂善薩住是三昧則不樂住世間以世間無常故不樂住非世間不著於空故是名不樂一切住處三昧
如住定三昧 如即有無不二之義又即空也謂善薩住是三昧則知一切法如實相不見有法過此如者是名如住定三昧
身衰三昧 身衰者謂血肉筋骨等和合為身是身多患常為饑寒疾病所逼以致身衰善薩住是三昧故以智慧力分破壞身諸衰相乃至不見不可得相是名壞身衰三昧
幻化不生憎愛是名壞語如虛空三昧 謂善薩住是三昧則不見諸三昧語業依聲而有如虛空如幻化不生憎愛是名壞語如虛空三昧
不染三昧 謂善薩修行般若波羅蜜觀諸法畢竟空不生不滅猶如虛空雖得是三昧而於此虛空三昧之相亦不染着是名離著虛空不染三昧

一百八法明門

出佛本行集經

法明門者為今眾生破除昏暗通達一切智慧也故護明善薩在兜率天宮欲下人間託生即於師子座上宣說此一百八門留與諸天以作憶念然後下生也
破堅牢心故淨心法明門謂無穢濁故歡喜法明門謂安隱心故愛樂法明門謂令心清淨故身行正行法明門謂三業清淨故
斷四惡故 意行淨行法明門謂斷三毒故 念佛法明門謂觀佛清淨故念佛法明門謂觀法清淨故念僧法明門謂得道堅牢故念施法明門謂不望果報故念戒法明門謂一切願具足故念天法明門謂修廣大心故慈法明門謂隨所生處善根攝勝故悲法明門謂不殺害眾生故喜法明門謂捨一切不喜事故捨法明門謂厭離五欲故
欲味欲無常觀法明門謂觀三界怨故

者欲界色界苦觀法明門謂斷一切顛故
 無我觀法明門謂不深著我故寂定觀法
 明門謂不擾亂心意故慙愧法明門謂內
 心寂定故羞恥法明門謂外惡滅故實法
 明門謂不誑天人故真法明門謂不誑自
 身故法行法明門謂隨順法行故三歸法
 明門謂淨三惡道故三歸者歸依佛歸依
 法歸依僧也三惡道
 者欲界道畜生
 道地獄道也知思法明門謂不捨善根
 故報恩法明門謂不欺負他故不自欺法
 明門謂不自譽故為眾生法明門謂不毀
 訾他故此與
 此同為法法明門謂如法而行故
 知時法明門謂不輕言說故攝我慢法明
 門謂智慧滿足故不生惡心法明門謂自
 護護他故無障礙法明門謂心無疑惑故
 信解法明門謂決了第一義故第一義者
 理無二
 無別也不淨觀法明門謂捨慾添心故不
 諍鬪法明門謂斷真訟故不癡法明門謂
 斷殺生故樂法義法明門謂求法義故愛
 法明法明門謂得法明相故求多聞法明
 門謂正觀法相故正方便法明門謂真正

行故知名色法明門謂除諸障礙故名
 即身除因見法明門謂得解脫故無悲親
 心法明門謂於怨親中生平等故除方便
 法明門謂知諸苦故諸大平等法明門謂
 斷於一切和合法故諸大者即地水火大
 大風大空大根大
 諸大諸入法明門謂修正道故諸入者即
 善入善入身入善入色入聲無生忍法明
 門謂淨滅諸故不生於此法中而能思本
 即淨身念處法明門謂諸法寂靜故身念
 身即五陰中也陰念即能觀
 之觀處即色陰所觀之境也受念處法明
 門謂斷一切諸受故受即領納之義謂眼
 心念處法明門謂觀心如幻化故五陰
 中法念處法明門謂智慧無翳故五陰
 中法念處法明門謂斷一切惡成諸
 善故今正勤者一已生善令斷二未生善
 今不生三已生善令增四未生善
 今不生四如意足法明門謂身心輕故四如
 意者欲如意足念如意足精
 進如意足慧如意足也信根法明門謂
 不隨他語故信者謂信正觀及助道法則
 真精進根法明門謂善得諸智故謂諸智
 正助之法勤
 求不息也念根法明門謂善作諸業故

合者謂專念正助定根法明門謂心清淨
 之法而無他念也正助
 之法相應不欺也慧根法明門謂現
 見諸法故慧者謂以智慧觀察苦
 集滅道四諦之法也信力法
 明門謂過諸魔力故信力者力即力用斷
 一切疑
 謂精進根增長則能
 念力法明門謂不共
 他故念力者謂念根增長
 則能破諸邪念也定力法明門謂
 斷一切念故則能破諸邪念也
 則能破諸邪念也慧力法
 明門謂離二邊故慧力者謂慧根增長則
 有二邊也念覺分法明門謂如諸法智
 故念覺分者念即想念覺即覺了分即支
 分謂發出世道時慧能覺了常使定慧
 之法均調也若心沉時當念用擇法精進
 喜三文屬慧故也若心浮時當念用除捨
 定三文屬擇法覺分法明門謂照明一切
 諸法故擇法覺分者謂能諸
 諸法故法善能辨別真偽也精進覺分法
 明門謂善知覺故精進覺分者謂修諸道
 於真法
 之中也喜覺分法明門謂得諸定故喜覺
 謂若心得法喜善能
 覺了住真法喜也除覺分法明門謂所
 作已辨故除覺分者謂斷除諸見煩惱之
 時若能覺了不損真正善根也定覺
 分法明門謂知一切法平等故定覺
 謂若覺定時善能
 覺了不主妄想也捨覺分法明門謂

離一切法故捨覺分者謂若捨念著之境

正見法明門謂得漏盡聖道故正見者謂

明門謂斷一切分別無分別故正分別即

一切名字音聲語言知如響故正語者謂

於正正業法明門謂無業無報故正業者謂

清淨正業也正命法明門謂除滅一切

惡道故正行即正精進謂身

謂至彼岸故正念法

明門謂不思念一切法故正念者謂念

也正定法明門謂得無散亂三昧故

也正心正助之法入於正定

謂不斷三寶故者佛實法實信也

倚法明門謂不樂小乘故正信法明門謂

得寂勝佛法故增進法明門謂成就一切

諸善根法故極度法明門謂念成就相

好莊嚴佛土教化慳貪諸眾生故成就相

化破戒諸眾生故忍度法明門謂捨一切

瞋恚我慢諂曲調戲教化如是諸惡眾生

故精進度法明門謂悉得一切諸善法

化懈怠諸眾生故禪度法明門謂成就一

切禪定及諸神通教化散亂諸眾生故

教化愚癡諸眾生故方便法明門謂隨眾

生所見威儀而示現教化成就一切諸佛

法故四攝法法明門謂攝受一切眾生得

菩提已施一切眾生法故四攝法者一布

藥不疲倦故攝受正法法明門謂斷一切

眾生諸煩惱故福聚法明門謂利益一切

諸眾生故修禪法明門謂滿足十力故

者知是處非處非智力知過現未來業氣智

力知諸禪三昧智力知諸根勝劣智力知

種種解智力知種種眾智力知一切至處

道智力知天眼無礙智力知宿命無漏智

力知神通五十寂定法明門謂成就如來三

昧具足故慧見法明門謂智慧成就滿足

故入無礙辯法明門謂得法眼成就故

謂得佛眼成就故佛眼者謂摩訶薩

陀羅尼法明門謂聞一切諸佛法能受持

故陀羅尼者得無礙辯法明門謂令一

切眾生皆歡喜故順忍法明門謂順一切

諸佛法故得無生法忍法明門謂得受記

故受記者謂菩薩不退轉地法明門謂具

足往昔諸佛法故從一地至一地智法明

門謂灌頂成就一切智乃至得成阿耨多

羅三藐三菩提故從一地至一地智者謂

覺果佛之智也灌頂者謂菩薩之智至妙

妙覺之位如轉輪王太子受王位時以四

海水灌其頂也梵語何釋多羅三

百八煩惱出天台四昏煩之法惱亂心神故

名煩惱謂眼耳鼻舌身意六根對色聲香

味觸法六塵各有好惡平三種不同則成

十八煩惱又六根對六塵好惡平三種起

苦受樂受不苦不樂受復成十八煩惱共

成三十六種更約過去未來現在三世各

有三十六種總成一百八煩惱也好惡平

同者如色塵有好色有惡色其不好不惡

之色名為平也若受對惡塵而起樂受對

好塵而起不苦不樂受對平塵而起

十二百五十八出因謂耶舍長者子朋黨五

大明三藏法數卷第三十八

無極佛道度無極一切智度無極無餘度
無極方便度無極慈感度無極開四神足度
無極信報速進報意報智報定報度無極
七覺意度無極八品道行度無極安樂度
無極比丘聖眾度無極樂明度無極來解脫度
解度無極分別度無極八部會度無極繫解
法度無極無極六度無極無極眼耳鼻舌身
度無極無極他勤助度無極無極已度無極
極三門度無極無極異行度無極無極樂度
畏勤用意度無極十德力度無極四無所
眼佛眼度無極自在度無極內眼天環慧眼法
難得自歸度無極十八不共諸佛之法度
無極脫了方便度無極他法度無極見自
極法極度無極三行度無極無極觀道行度無
還無著度無極無極緣覺度無極善薩度無極
無極致天服天耳心智自在見過世事知
他心念神足滿盡六通無極損捨度無極
極慈傷無極無極化度無極流布法教度無
減分舍利度無極然其中各有重出者乃
之經中載也

大明三藏法數卷第三十八
校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 一〇三一頁上一行書名、二行註者，**經**無(未換卷)。
- 一 一〇三一頁上一行夾註左第七字「品」，**清**作「而」。
- 一 一〇三三頁中七行「九十八使也」至此，**經**卷第四十九終，卷第五十始。
- 一 一〇三三頁下一八行「四惱」下夾註左「安隱」，**清**作「安隱也」。
- 一 一〇三五頁下一六行夾註左第六字「比」，**經**、**清**作「此」。
- 一 一〇三八頁中七行「然炬」，**經**、**清**作「然炬」。
- 一 一〇四三頁上末行「卷第三十八」，**經**作「卷第五十」。



中華大藏經(漢文部分)

校勘凡例

一 《中華大藏經(漢文部分)》的底本以《趙城金藏》為主；《趙城金藏》缺佚，則以《高麗藏》等作底本。各卷所用底本的名稱及涉及底本的其他問題，均在校勘記的第一條中說明。

一 《中華大藏經(漢文部分)》選用的參校本共八種，即《房山雲居寺石經》(石)、宋《資福藏》(資)、《影印宋蹟砂藏》(蹟)、元《普寧藏》(普)、明《永樂南藏》(南)、明《徑山藏》(徑)、《清藏》(清)、《高麗藏》(麗)。

校勘記中的「諸本」，若底本為金藏，即包括石、資、蹟、普、南、徑、清、麗全部八種校本；若底本為麗藏，則包括石、資、蹟、普、南、徑、清全部七種校本。其他情況若用「諸本」，校勘記中則另加說明。

一 校勘採用底本與校本逐字對校的办法，只勘出經文中的異同及字句錯落，一般不加評注。參校本若有缺卷，或有殘缺、漫漶等字迹無可辨認者，則略去不校，校勘記亦不作記錄。

一 一經多卷，經名、譯者、品名出現同樣性質的問題，一般只在第一卷出校，並注明以下各卷同；分卷不同時，以底本為主出校。

一 古今字、異體字、正俗字、通假字及同義字，一般不出校。如：

- 古今字：宀(肉)；猗(倚)；距(跛)；鋒(矛)；諛(義)等。
- 異體字：睽(槩)；剗(利)；只(貌)；惱(惱)；字(碍、礙、闌)等。
- 正俗字：怪(恠)；滴(滌)；體(軀)；刺(剌)；閉(閉)等。
- 通假字：惟(唯)；嫉(疾)；

- 同義字：言(曰)；如(若)；頻(嘖、頻)；搗(搏)；鈔(鮮)等。
- 弗(不)等。



21181800434352