

芥隱筆記

龔頤正撰

BWT 387 / 0102

本館叢書集成初編所選陽山
顧氏文房及唐宋叢書津逮祕
書學津討原續知不足齋叢書
皆收有此書各本相同顧氏最
先且依宋本翻刻故據顧氏本
排印並附津逮本毛晉跋及學
津本所載提要於後

四庫全書提要

芥隱筆記一卷。宋龔頤正撰。頤正字養正。處州遂昌人。本名敦頤。光宗受禪。改今名。爲國史院檢討官。其書名芥隱筆記者。考韓元吉南澗甲乙稿中有題芥隱一詩。爲頤正而作。蓋其書室之名。因以名其所著也。頤正考證博洽。具有根柢。而舛謬處亦時有之。如韓愈馬上誰家白面郎詩。誤以爲杜甫詩。公羊傳孔父義形於色。誤以爲左傳孔子語。王昌齡夢中喚作梨花雪詩。誤以爲王建。信乎考證之難。然統合全編。則精核者居多。要不在沈括筆談洪邁隨筆之下。未可以卷帙多少爲甲乙也。每條下多有註語。其中班固賓戲一條。與正文不相應。王安石草堂懷古一條。明註異同。其王建一條。註乃明駁之。似非頤正所自註。然出自誰手。則不可考矣。

芥隱筆記

八十一萬歲

宋龔頤正撰

李太白詩云。拜龍顏。獻聖壽。北斗戾。南山摧。天子九九八十一萬歲。歲歲長傾萬壽杯。余嘗爲聖節詩。用八十一萬歲事。或問有所據否。因舉此。且云道藏雲笈七籤二帙。混元聖紀云。混元一始萬劫。至千百成。百成亦八十一萬年。而有太初。太初之時。老君從虛空而下。爲太初之師。又自太上生後。復八十一萬億八十一萬歲。乃生一炁。

禍雙

荆公金陵懷古詩。逸樂安知與禍雙。雙字最佳。史龜筮傳。禍與福同。刑與德雙。聖人察之。以知吉凶。

擲火萬里流鈴八衝 四目

杜牧之詩。老翁四百牙爪利。擲火萬里精神高。蓋用天蓬呪。蒼舌綠齒。四目老翁。而今本誤以目爲百爾。擲火萬里。亦用度人經。擲火萬里流鈴八衝之語。而東坡亦用之於芙蓉城詩云。仙風鏘然韻流鈴也。

東坡宸奎閣碑銘

東坡宸奎閣碑銘。巍巍仁皇。體合自然。神曜得道。非有師傅。蓋出八師經。吾今自然。神曜得道。非有師也。

芥隱筆記

蜂蠶

又蜂蠶發於懷袖。出晉書。鄒湛對晉文帝曰。猛虎在山。荷戈而出。凡人能之。蜂蠶發於懷袖。勇夫爲之驚駭。出於意外也。蜂蠶二字。東坡屢用之。十餘歲時。蘇令作夏侯太初論。有云。人能搏猛虎。不能無變色。於蜂蠶老蘇愛此論。年少時所作。故不傳。東坡作顏樂亭記。與黠鼠賦。凡兩用之。

殺之三宥之三

東坡試刑賞忠厚之至論。其間有云。臯陶曰。殺之三。堯曰。宥之三。梅聖俞以問蘇。出何書。答曰。想當然耳。此語蘇蓋宗曹孟德問孔北海。武王伐紂。以妣己賜周公。出何典。答曰。以今準古。想當然耳。一時猝應。亦有据依。據東漢孔融傳。融與操書。稱武王伐紂。以妣己賜周公。操不悟。後問出何經典。對曰。以今度之。想當然耳。

退之用字

退之孔戣。音達。誌銘云。孔世三十八。吾見其孫白而長身。據說文。卅而集反。二十并也。卉。速達反。三十并也。冊。先立反。四十并也。退之自謂識字。故用之爲四字銘。今刊正書者。改作三十八非是。案玉篇。卅字。如卉字。先闔切。三十也。卅。先入切。四十也。廣韻二十七合。卅字音跋。二十八畫。又收。

騰驤字

老杜瘦馬行。此豈有意仍騰驤。蓋用史記騶衍。此豈有意阿世苟合而已哉。意最爲奇。史記索隱。鄒衍執見禮重武王。以仁義伐紂。伯夷餓不食周粟。衛靈公問陳。而孔子不答。阿惠王謀欲攻趙。孟軻稱太王去邠。此豈有意阿世俗苟合而已哉。〔出孟軻傳〕

黃石白猿

杜牧之詩。授圖黃石老。學劍白猿翁。蓋出庾信宇文盛墓誌云。授圖黃石。不無師表之心。學劍白猿。遂得風雲之志。

折綿冰酒

山谷詩。霜威能折綿。風力欲冰酒。蓋用阮籍詩。陽和微弱陰氣竭。海凍不流綿絮折。呼吸不通寒冽冽。肩吾詩。勁氣方凝海。清威正折綿。張說塞上綿應折。江南草可結語也。

退之詩寄崔立之詩

歡華不滿眼。咎責塞兩儀。蓋用前漢敍傳。福不盈背。甌福字溢於世。文選載班固答賓戲。朝爲榮華。夕而顛覆。福不盈背。福溢於世。

東坡泗州塔詩

耕田欲雨刈欲晴。去得順風來者怨。蓋用劉夢得同執于陸。其時在澤。伊穉之喜。乃陸之厄。同舟于江。其時在風。沿者之吉。泝者之凶意。

杜子美詩

東坡謂老杜竊比稷與高。蓋求之於其詩。舜舉十六相。身尊道何高。秦時用商鞅。法令如牛毛。意特有所指。余以爲見此老容民畜衆之度。莫若水深魚極樂。林茂鳥知歸。又林茂鳥攸歸。水深魚知聚。重言之此。

其意有在。

滕王閣記

王勃滕王閣記。落霞與孤鶩齊飛。秋水共長天一色。蓋宗庾子山華林馬射賦。落花與芝蓋齊飛。楊柳共春旗一色。

退之用丞輔字

田氏先廟碑銘。訖其外庸。可作丞輔。乃用呂氏春秋晉文公出已反國。介子推不肯受賞。為賦詩曰。有龍于飛。周徧天下。五蛇從之。為之丞輔。龍反其鄉。得其處所。四蛇從之。得其露雨。一蛇羞之。槁死于中野。而刊正者以丞為承。其未知此歟。案晉世家文公得歸。賞從亡。推亦不言祿。祿亦不及。推母曰。與女偕隱。至死不復見。介子推從者。櫛之。乃懸書宮門。曰。龍欲上天。五蛇為輔。

陳琳書

魏陳琳與曹洪書云。綵帶為垣。高不可登。折箬為械。堅不可入。蓋宗畫地為獄。議不入。刻木為吏。期不對。路溫舒。太史公亦有畫地為牢。執不入。削木為吏。議不對之言。〔報任少卿書〕

山谷用巴西字

懷半山老人詩。

山谷詩。啜羹不如放麇。樂羊終媿巴西。按說苑。樂羊為魏將。以攻中山。其子在中山。中山懸其子示樂羊。樂羊不為衰志。攻之愈急。中山因烹子而遣之。樂羊食之盡一杯。中山見其誠也。不忍與其戰。果下之。遂

爲魏文侯開地。文侯賞其功而疑其心。孟孫獵得麀。使秦西巴持歸。其母隨而鳴。秦西巴不忍。縱而與之。孟孫怒而逐秦西巴。居一年。召以爲太子傅。左右曰：夫秦西巴有罪於君。今以爲太子傅。何也？孟孫曰：夫以一麀而不忍。又將能忍吾子乎？山谷謂巴西可乎。

退之越裳操

越裳在交趾之南

辨田字

越裳操。孰荒于門。孰治于田。四海既均。越裳是臣。詩定之方中。靈雨既零。命彼倌人。星言夙駕。說音稅于桑田。顏師古急就章注。古者田陳聲相近。漢童謠。邪徑賊良田。讒口害善人。桂樹華不實。黃雀巢其顛。易林。噬嗑之未濟曰。邪徑賊田。政惡傷民。節之井曰。宣髮龍身。爲王主田。

閔己賦辨寬字

退之閔己賦。獨閔其曷已兮。憑文章以自宣。昔顏氏之庶幾兮。在隱約而平寬。固哲人之細事兮。夫子乃嗟歎其賢。詩考槃。考槃在澗。碩人之寬。獨寤寤言。永矢弗諼。寬音區。櫛切。裕也。諼音光。元切。

淮西碑辨謀字

莫胡切

帝爲不聞。與神爲謀。易林比之家人曰。懿公淺愚。不深受謀。夫之乾曰。狼戾靡謀。無言不殊。節之比曰。張陳嘉謀。贊成復都。又淮蔡爲亂。天子伐之。詩。死生契闊。與子成說。執子之手。與子偕老。于嗟闊兮。不我活兮。太玄斷首決不決。爾仇不闕。乃後有鉞。成公綏天地賦。斷鼈足而續毀。鍊五色而補缺。豈斯事之有徽。

將言者之虛設。何陰陽之難測。偉二儀之參闕。陸加切

案晉書切文苑傳六十二卷成公姓也綬名也字子安為天地賦中云斷鼈足而續毀鍊五石

而補缺云云

辨古人用牙字吡胡切

毛穎傳今日之獲不角不牙。衣褐之徒。詩祈父予王之爪牙。胡轉予于恤。靡所止居。易林訟之鼎。虎聚磨牙。以待狔豬。太玄首夷其牙。或飲之徒。豨毅其牙。發以張弧。急就章。款冬貝母。薑狼牙。亭歷。桔梗。龜骨。枯楊。雄豫州箴。陪臣執命。不慮不圖。王室陵遲。喪其爪牙。吡胡切

古人用山字所旃切

退之謝自然詩。童騃無所識。但聞有神仙。輕生學其術。乃在金泉山。詩斯干。秩秩斯干。幽幽南山。古詩。藁砧今何在。山上復有山。何當大刀頭。破鏡飛上天。楚詞。招魂。高堂邃宇。檻層軒。層臺累榭。臨高山。網戶珠綴。刻方連。楊雄解嘲。藺先生收功於章臺。四皓采榮於南山。公孫創業於金馬。驃騎發迹於祁連。史記。龜筮傳。河雖神賢。不如崑崙之山。漢書。衛霍敘傳。飲馬翰海。封狼居山。西規大河。列郡祈連。山。所旃切。說文。山。宣也。祈連。山名。謂置郡至此。

辨口字孔五切

元和聖德詩。疆外之險。莫過蜀上。章臯去鎮。劉關守後。血入于牙。不肯吐口。詩正月。不自我先。不自我後。

好言自口。莠言自口。憂心愈愈。是以有悔。正考父昭七年鼎銘。一命而僂。再命而偃。三命而俯。循牆而走。亦莫余敢侮。饁於是。鬻於是。以餬余口。漢溝洫志。白渠之歌。田於何所。池陽谷口。鄭國在前。白渠起後。舉舌爲雲。決渠爲雨。涇水一石。其泥數斗。且溉且糞。長我禾黍。衣食京師。億萬之口。上林賦。出乎椒丘之闕。行乎州淤之浦。徑乎桂林之中。過乎泱莽之壑。汨乎混流。順阿而下。赴隘陜之口。西京賦。鄙生。生乎三百之外。傳聞於未聞之口。曾髣髴其若夢。未一隅之能覩。

辨厚字狠口切

又孩養無告。仁滂施厚。皇帝神聖。通達先古。詩。巧言。蛇蛇頌言。出自口矣。巧言如簧。顏之厚矣。易。沐頌之節。曰。文王四乳。仁愛篤厚。枚叔七發。即枚乘作七發。以諫梁孝王。貴人之子。必宮居而閨處。飲食則溫淳甘饜。昌脛。昌脛。昌脛。臙肥厚。

辨畝字音德補切

各安厥位。訓厥眈眈。周禮畝字正月元日。初見宗祖。詩。南山。藝麻如之何。衡從其畝。取妻如之何。必告父母。易。林。歸妹之坤。曰。喘牛傷暑。弗能成畝。班固西都賦。士食舊德之名氏。農服先疇之畎畝。商修族世之所繫。工用高曾之規矩。

辨垢厚字

帝車回來日正當午御丹鳳門大赦天下滌濯剗磔初兩磨滅瑕垢續功臣嗣拔賢任者孩養無告仁滂
 施厚皇帝神聖通達先古皆下下與厚皆下垢與者皆果詩南山有臺南山有枸俱甫有榭勇主者為果羽
 駟慰志賦闢四門以博延兮彼幽牧之我舉分畫定而計決兮豈云賁乎鄙者陸機感懷太子文當究選
 德登茲黃者緝熙有晉克壯常宇

辨寫字音賞羽切

末乃取闢駭汗如寫揮刀紛紜爭切膾脯詩蓼蕭零露漙兮我心寫兮是以有譽處兮賞羽切寫魚成魯帝成虎

辨閒字音居賢切

退之詩孟東野失子詩彼於女何有乃令蕃且延此獨何罪辜生死旬日間詩還十畝之間兮桑者閑閑
 兮行與子還兮漢李廣傳自以大黃射其裨將服注曰黃肩弩也晉灼曰黃肩即黃閒也上林賦赤瑕駁
 犖雜番其間鼉采琬琰和氏出焉班固西都賦裏以藻繡絡以編連亦作隨侯明月錯落其閒曹植瑟瑟
 歌東西經七陌南北越九阡卒遇回風起吹我入雲間

辨渴字音巨列切

送文暢師下開迷惑胸序呼括斷株概屈僧時不聽瑩若飲水救渴列子黃帝之所聽瑩也詩君子

于役日之渴矣。牛羊下括。君子于役，苟無飢渴。易豫之賁曰：泉閉澤竭，黃庭經：時念太倉不飢渴。役使六丁神女，渴巨列括古活切。

辨乖字音公回切

猛虎行，自矜無當，對氣性縱以乖。朝怒殺其子，暮還食其妃。六月蓼蕭廢，則恩澤乖矣。湛露廢，則萬國離矣。漢蘇武詩：胡馬失其羣，思心常依依。何況雙飛龍，羽翼臨當乖。漢律曆敍傳：官失學微，六家分乖。一彼一此，庶研其幾。崔駰達旨，淳朴散離。人物錯乖，高辛攸降，厥趣各違。王逸九思：紛載矩兮高馳，將咨詢兮皇羲。道何阜兮周流，路變易兮時乖也。乖，賸切。

辨稼字音古譏切

送李愿歸盤谷序：盤之中，維子之宮。盤之土，維子之稼。詩七月九月築場圃，十月納禾稼。易林豐之未濟曰：沾洽時澍，生我禾稼。小過之大畜，雨溢過度，傷害禾稼。圃音溥，稼古譏切。

辨角字音盧谷切

贈唐衢：虎有爪兮牛有角，虎可搏兮牛可觸。詩麟之趾，麟之角。振振公族，漢律曆志：角，觸也。物觸地而出，戴芒角也。又曰：角於斛切，東方朔傳曰：臣以為龍又無角，謂之為蛇。又有足，仲長統：騰蛇棄鱗，神龍喪角。至人能變，達士拔俗。郭璞共工贊：共工赫怒，不用是觸。地虧巽維，天缺乾角。角，盧谷切。見資暇集。魯直畫牧牛圖，野次小峰，巖幽篁相依綠。

阿童三尺箠御此老穀棘石吾甚愛之勿遺牛羸角牛羸角尙可牛羸殘
我竹寄裴仲謨詩念公篤行李野飯中道宿驚沙卷旂烏尾訛城角

辨蛇字音切唐河

東方朔詩方朔聞不喜褫身絡蛟蛇瞻相北斗柄兩手自相按詩羔羊素絲五蛇委蛇委蛇易林長尾委蛇畫地成河楊雄反離騷既亡鸞車之幽藹兮駕八龍之委蛇臨江瀕而掩涕兮何有九招與九歌張衡西京賦感河馮懷湘娥驚螭蝮皆水神憚蛟蛇郭璞流沙贊經帶西極頽塘委蛇注于里水永溺餘波

辨降字音切平攻

劉統軍碑琳後來降公不有功詩草蟲憂心忡忡我心則降孟子曰洚水者洪水也楚辭四用降歆徐邈皆平攻切楊雄河東賦雲霧霏而來迎兮澤滲漚而下降鬱蕭條其幽藹兮滄鳥孔汎沛以豐隆馬融笛賦無相奪倫以宣八風律呂既和哀聲五降阮籍寄懷詩陽精蔽不見陰光代爲雄亭亭在須臾厭厭將復降

辨售字音切時周

送劉師服詩齋財入市賣貴者常難售豈不又憔悴爲功忌中休詩谷風賈用不售樂府壠頭水歌將頓樓蘭鄰就解月支裘勿令如李牧功多信不售時周賣物出手也

正餐字音切須倫餐音素餐于安切

祭嫂鄭夫人文念寒而衣念飢而餐音孫疾疹水火無災及身詩伐檀彼君子兮不素餐兮宋玉九辨竊慕

詩人之遺風。願託乎素餐。塞充詘而無端兮。汨莽莽而無垠。易林謙之坎曰。懸鞵素餐。餐非其任。死亡遠民。實勞我心。餐須倫切。舖也。

哀字音於希切

祭周氏姪女文。今當長歸。與一世違。凡汝親戚。孰能不哀。詩采薇。我心傷悲。莫知我哀。說文。從口衣聲。爾雅。哀。懷報德也。裴瑜音衣。國語。各娶其所有。以待所歸兮。猗兮違兮。心之哀兮。宋玉九辨。觀杪秋之遙夜兮。心僚悵而有哀。春秋。連連而日高兮。然惆悵而自悲。劉向九歎。欲遷志而改操兮。心怳結而未離。外仿徨而遊覽兮。內惻隱以含哀。張衡南都賦。布綠葉之萋萋。敷華藥之蓑蓑。玄雲合而重陰。谷風起而增哀。於希切

壹似字

退之聖德詩。壹似堯禹。壹似蓋用禮記夫子之言。禮弓孔子過泰山側。有婦人哭於墓者而哀。夫子使子路問之曰。子之哭也。一似重有憂者。

用泐字

荆公常夷甫誌文。石可泐也。用考工記。石有時以泐。鄭司農注。讀爲再劫而後掛之劫。謂石解散也。

荆公押而字

荆公在歐公坐。分韻送裴如晦。知吳江。以黯然消魂。唯別而已分韻。時客與公八人。荆公。子美。聖俞。平甫。

老蘇姚子張焦伯強也。時老蘇得而字押。談詩究乎而。荆公乃又作而字二詩。采鯨抗波濤。風作鱗之而。蓋用周禮考工記。旅人深其爪。出其目。作其鱗之而。注之而。頰頰也。又云。春風垂虹亭。一杯湖上持。傲兀何賓客。兩忘我與而。最爲工。君子不欲多上人。王蘇之憾。未必不稔於此也。

正老杜自平詩

杜詩自平宮中呂太一。按唐史有兩呂。宦官呂太一。爲廣南市舶使。注呂太一代宗時爲廣南市舶使。中呂太一世莫曉其義。妄者以謂唐有自平宮。偶讀元宗實錄。有宮中呂太一。叛於廣南。故下有南海收珠之句。故下云。收兵南海千餘日。復何疑。而說詩者紛紛不可曉。至謂唐有自平宮。開元中。中書舍人呂太一與張嘉正號四俊者。又呂寧爲太一宮使。尤謬。

作詩下字來歷

史記秦虎狼之國也。唐史太宗龍鳳之姿。而子美昭陵詩云。誠歸龍鳳質。威定虎狼都。各易一字。最爲妙處。洪氏辨證。謂急急能鳴鴈。輕輕不下鷗。能鳴用莊子。不下用列子語。於此見其用出處下字之法。莊子外篇。莊子舍於故人之家。故人喜殺鴈而烹之。堅子請曰。一能鳴。其一不能鳴。請奚殺。主人曰。殺不能鳴者。列子黃帝篇。海上之人有好滫鳥者。每從滫鳥游。其父曰。吾聞滫鳥皆從汝游。汝取來吾玩之。明日舞而不下。

杜詩古今本不同

王仲言自宣城歸。得杜甫詩三帙。有南唐澄心堂紙。有建鄴文房印。沈思遠印。及勅賜印。筆法精妙。殆能

書者試考一二詩。多與今本不同。如憶李白詩。白也詩無數。飄然意不羣。清新庾開府。豪邁鮑參軍。渭北春天樹。江東日暮雲。何時一樽酒。重與話斯文。九日詩乃云。今朝醉裏爲君歡。笑倩傍人爲正冠。及再把茱萸子細看。又芹泥隨燕糞。藥粉上蜂鬚。宮草霏霏隨委佩。雲近蓬萊常五色。酒醒思汗斂。已近苦寒夜。長貧怪婦愁。雨映行宮辱贈詩。騎馬誰家白面郎。不通姓字麤疎甚。忍待江山麗之類。不可槩舉也。

荆公用麥氣字

荆公晴日晚風生麥氣。麥氣蓋用何遜新林分別詩。麥氣始清和。

老杜秦城字

三輔黃圖。長安故城。城南爲南斗形。城北爲北斗形。故號斗城。何遜咸陽詩云。城斗疑連漢。老杜秦城近斗杓。秦城北斗邊。北斗故臨秦。而秦中詩。春城依北斗。郢樹發南枝。乃秦城耳。劉夢得望賦亦云。城依斗兮。蘭干春亦無義。亦不可對郢樹也。

樂天詩

醉翁迂叟。東坡之名。皆出於白樂天詩云。

荆公用歸字

荆公詩。綠攪寒蕪出。紅爭暖樹歸。妙甚。歸字蓋用老杜紅入桃花嫩。青歸柳葉新。李白寒雪梅中盡。青風

柳上歸意。老杜花遠重重樹。雲輕處。風山可作畫本。

老杜用受字進字逗字

老杜受字進字逗字。最用工夫。吹面受和風。脩竹不受暑。飛燕受風斜。野航恰受雨。三人樹濕風涼進。山谷進風涼。殘生逗江漢。遠逗錦江波。陰鏗詩。有行舟逗遠樹。

作詩祖述有自

謝靈運有雲中辨煙樹。天際識歸舟。王僧孺有岸際樹難辨。雲中鳥易識。梁元帝有遠村雲裏出。遙船天際歸。陰鏗詩。有天際晚帆孤。天邊看遠樹。大江靜猶浪。老杜所以有江流靜猶湧。雲中辨煙樹。鏗有薄雲巖際出。初月波中上。杜詩薄雲巖際宿。孤月浪中翻。鏗有中川聞棹謳。杜有中流聞棹謳。鏗有花逐下山風。杜有雲逐度溪風。祖述有自。青出於藍也。

作詩得意句

陳去非嘗語先君云。吾平生得意十字云。開門知有雨。老樹半身濕。先君故効之。作感興詩云。夜半微雨濕。凌晨春草長。謂頤正云。吾十字似有味。後讀河嶽英靈集。閻訪詩。荒庭人何許。老樹半空腹。殷璠謂皎然可佳。殆亦有所祖云。

唐朝酒價

貞廟問左右。唐朝酒價。衆莫能對。丁晉公以三百青銅錢對。

丁晉公對真廟。唐酒價以三百。亦出於一時耳。若李白金樽清酒斗十千。白樂天共把十千酤一斗。又軟美仇家酒。十千方得斗。又十千一斗猶餘飲。何況官供不著錢。又崔輔國與酤一斗酒。恰用十千錢。

曹子建樂府。歸來宴平樂。美酒斗十千。十千恐未必酒價。言酒美而價貴耳。

八十爲八秩

禮年八十日有秩。故以八十爲八秩。又道家流用此語。白樂天屢用之。自注。行開第八秩。可謂盡天年。時俗謂七十以上爲開第八秩。又云。已開第七秩。屈指幾多人。

蒲仄桃 琵琶仄 調仄笑 司仄馬

樂天詩。羌管吹楊柳。燕姬酌蒲桃。蒲桃。太原酒名。銀合鑿落盞。金屑琵琶槽。秦再思記異錄。温州朱史君有一妓。

善胡琴。忽亡念之。追悼詩云。魂飛寥今上。魄歸煙。只住人間十八年。昨日施僧裙帶上。斷腸猶繫琵琶絃。

琵琶亦從仄聲。晉書阮咸傳。唐元行沖傳。琵琶字並無音。唐書音訓。外咸傳。調笑音調。打嫌調笑易。飲訝卷波遲。調笑。拋打曲名。卷白波。酒令。燭淚連盤

疊蒲桃。又對東溪野枇杷。上林賦。枇杷蒲桃。皆無音。四十著緋軍司馬。男兒官職未蹉跎。一爲州司馬。三

見歲重陽。武元衡亦有唯有白鬚張司馬。不言名利尙相從。

樂天用淵明詩

淵明有責子詩。雖有五男兒。總不好紙筆。淵明豈特有女。或者謂此詩作於未得子之前。容有是理。

芥隱筆記

淵明詩。弱女雖非男。尉情良勝無。故樂天云。衰病四十身。嬌癡三歲女。非男猶勝無。尉情時一撫。

東坡德星句

東坡詩。斯人乃德星。遣出虛危閒。用樂天德星降人福。時雨助歲功。福似歲星移。望如時雨至。意。

東坡用樂天詩格

樂天詩。去歲暮春上巳。共泛洛水中流。今歲暮春上巳。獨立香山下頭。東坡用之。爲海外上元詩。東坡嘉州上元

夜詩。前年侍玉輦。端門萬枝燈。云云。今年江海上。雲房寄山僧。

樂天與子美詩一意

老杜安得廣廈千萬間。大庇天下寒士俱歡顏。嗚呼何時眼前突兀見此屋。吾廬獨破受凍死亦足。樂天百姓多寒誰可掬。一身雖煖亦何情。安得大裘長萬丈。一時都蓋洛陽城。

李商隱詩

商隱有點竄堯典舜典字。塗改清廟生民詩。樂天有毛詩三百篇後得。文選六十卷中無。

詩中用愛閑字

多病愛閑。始見南史王儉傳。樂天有經忙始愛閑。劉夢得有功成卻愛閑。杜牧之有愛閑能有幾人來。

老杜樂天詩語

詩中用而今匹如些些耳冷妬他欺我生憎勿留羸垂温暾皆樂天語相欺欺有底也自也知差底斬新遮莫皆老杜詩。

太史公司馬相如贊

太史公作司馬相如贊曰春秋推見至隱易本隱之以顯大雅言王公大人德逮黎庶小雅譏小已之得失其流及上所以言雖外殊其合德一也而自序曰易著天地陰陽四時五行故長於變禮經紀人倫故長於行書記先王之事故長於政詩記山川谿谷禽獸草木牝牡雌雄故長於風樂樂所以立故長於和春秋辨是非故長於治人。

魚千里

山谷用魚千里事蓋出關尹子以盆爲沼以石爲隄魚環游之不知其幾千萬里也。

山谷屢用魚千里字尋師訪道魚千里蓋世功名黍一炊又小池已築魚千里隙地仍栽芋百區又爭名朝市魚千里觀道詩書豹一斑。

北征詩律詩元和庚寅斗插子

北征詩皇帝二載秋閏八月初吉盧全月蝕詩元和庚寅斗柄插子律調黃鍾白樂天賀雨詩皇帝嗣寶曆元和三年冬又苦寒詩八年十二月五日雪紛紛。

柳耆卿詞語

陰鏗有夜雨滴空塔。柳耆卿用其語。人但知爲柳詞耳。

樂天長恨歌

樂天有玉容寂寞淚蘭干。梨花一枝春帶雨。不知又有薔薇詩。露垂紅萼淚蘭干。

牧之助勦字

牧之詩。塵土驚助勦。樂天。委命不動勦。

詩用闕在字

詩中用闕在。蓋出樂天詩。世上爭先從盡上聲汝。人間闕在不如吾。樂天用格是字。

轉席

今新婦轉席。唐人已爾。樂天春深娶婦家詩云。青衣轉去聲氈褥。錦繡一條斜。

蘇小小

樂天詩。揚州蘇小小。人道是天斜。音伊邪反。

鄭重字

前漢王莽傳。皇天所以鄭重降符命之意。師古言頻煩也。又三國志。夷狄國家哀汝。故鄭重賜汝好物。樂天謝庾順之送紫霞綺云。千里故人心鄭重。一端香綺紫氈氈。又交情鄭重金相似。

季布毀譽

史計季布言陛下以一人譽召臣以一人毀去臣乃祖韓非子魯舟曰夫以一言善我必以一言罪我

落吾手

老杜不意青草湖扁舟落吾手樂天天與愛水人終焉落吾手

杜詩用前人意

老杜寒日出霧遲清江轉山急亦用陰鏗野日燒中昏山路入江窮意

席壽

唐書百官志席壽謂器用經久謂之壽考工記犀甲壽百年起於此唐志帷箔則題歲月席壽三年鼈壽合甲壽二百年犀甲壽三百年

裝潢兩字

裝潢音黃又音晃染黃紙修治之名本齊民要術案唐百官志校書郎掌校理典籍注云有學生三十八人令史二人楷書十二人熟紙裝潢匠八人

鉗勒梁冀妻孫壽善妖態性鉗忌

唐后妃傳舉能鉗勒鉗字蓋本漢梁冀妻性鉗忌鉗鐵也言性忌害如鉗之鐵物也女輒切

善禁架即禁術也如費長房之術唐書后妃列傳上第二

善禁架。用後漢徐登傳語。徐登傳云。但行禁架。所療皆除。

唾手

高祖隱太子建成傳。云云。利兵塵之唾手可決。用九州春秋唾掌語。

盜亦有道。王世充竇建德傳贊。

唐王竇傳贊。盜亦有道。用莊子記盜跖之言。

左方

左方。謂簡冊之左。唐書亦有此語。

桑蔭不徙。唐書屈突通尉遲敬德等傳贊。桑蔭不徙而大功立。

劉子云。堯之知舜。不違桑蔭。劉子知人篇。堯之知舜。不違桑蔭。文王之知呂望。不以永日。

諸史語

二李傳。賢長城。用漢賢於兵十萬騎五千之文。房杜傳。忠於所事。用魏志注語。

登殺用唐律。即時為登。即時殺之也。律。登時殺傷者勿論。

曲折。出李廣傳。報天子失軍。曲折猶委曲也。

楊國忠傳。以計勝色者昌。苟悅之語。

餌藥

唐傳張臯疏人無故不應餌藥。出千金方序論云。病患已成。須勤藥餌。故立補養之方。平人無事。不宜著手。

經史雜語

回鶻傳不一而足。用公羊傳廿九年又襄二十九年。許夷狄者不一而足也。

蘭亭敘云。後之視今。亦猶今之視昔。用京房傳語。房曰。臣恐後之視今。猶今之視前也。

唐儒學傳。禪其家。用東漢敘贊世禪雕籠語。

極師。用左氏扞振事。文藝傳義形於色。用左氏孔文子語。唐書乾沒于沒。乾匿皆同義。

賈捐之語

後漢南匈奴傳語曰。父戰於前。子死於後。弱女乘於亭障。孤兒號於道路。老母寡妻。設虛祭。飲泣淚。想望歸魂於沙漠之表。全用西漢賈捐之語。

鷺鳥累百不如一鶚

史記趙簡子曰。鷺鳥累百不如一鶚。鄒陽上書亦用之。孔文舉薦禰衡表又用此語。

孫權曰云云。令蒙討賊。誅其首惡。

曹植用墨子語

墨子雖有賢君，不愛無功之臣。雖有慈父，不愛無益之子。故曹植自試表示，故慈父不能愛無益之子，仁君不能畜無用之臣。

羊祜宗管子語

羊祜讓開府表云：德未爲人所服而受高爵，則使才臣不進，功未爲人所歸而荷厚祿，則使勞臣不勸。管子德業未明於朝而處尊位者，則良臣不進，有功未見於國而有重祿者，則勞臣不勸。

倒行逆施

史記伍子胥傳：吾日暮途遠，吾故倒行而逆施之。主父偃曰：吾日暮故倒行逆施之。

歐陽建石崇甥也，爲趙王倫所收，臨刑而作。

文選：歐陽堅石臨終詩：天網布宏綱，投足不獲安。劉夢得所以有天網雖寬，投足誰厝。

淵明詩王仲宣七哀詩

王仲宣：悟彼泉下人，喟然傷心肝。淵明所以有感彼栢下人，安得不爲歎。

子美詩有祖述審言，卽子美之祖。

杜審言：綰霧青條弱，牽風紫蔓長。又云：寄語洛城風月主，明年春色倍還人。子美有林花著雨燕脂潤，水

苻牽風翠帶長。又傳語風光共流轉。暫時相賞莫相違。皆祖述其意。

古人文皆有依倣

司馬長卿大人賦。全用屈平遠遊中語。

退之送窮文學逐貧賦。老杜杜鵑詩。模寫鮑照。荆公作虎圖行。全倣老杜。老杜用元自見來。東坡

所以用之。

意匠老杜丹青引。詔謂將軍拂絹素。意匠慘澹經營中。

意匠慘澹經營中。用陸機文賦。意司契而爲匠。

老杜倣淮南子語

淮南子。水清則魚聚。木茂而鳥樂。所以老杜有林茂鳥攸歸。水深魚知聚。

古人用字

王維詩。九天闔闔開宮殿。萬國衣冠拜冕旒。老杜闔闔開黃道。衣冠拜紫宸。
淵明日月不肯遲。雜詩。晨

雞不肯鳴。飲酒詩。老杜有秋天不肯明。江平不肯流。兵戈不肯休。王室不肯微。

太湖

上林賦。東注太湖。郭璞注曰。太湖在吳縣。尙書所謂震澤也。

窺窺 封豨 鑿齒

淮南子應劭注堯之時窺音軋窺音愈封豨鑿齒皆爲人害鑿齒齒長五尺似鑿故長楊賦秦封豕其上窺窺其民鑿齒之徒相與摩牙而爭之

徐凝用界字

徐凝瀑布泉詩一條界破青山色東坡以爲塵暍故東坡有不與徐凝洗惡詩

天台山賦瀑布飛流而界道所以徐凝有界破青山色孰謂其惡而無所自耶賦云赤城霞起以建標云云

崔駟宗楊雄

崔駟達旨譬猶衡陽之林岱陰之麓伐尋抱不爲之稀執拱把不爲之數蓋宗楊雄解嘲譬江湖之崖勃解之島乘食譚鴈集不爲之多雙鳧飛不爲之少

社日停針線

周美成社日停針線蓋用張文昌吳楚詞今朝社日停針線有自來矣

真贗字

退之與崔十六詩前計頓乖張居然見真贗贗字字書云僞物也蓋出韓非子齊伐魯索饒鼎魯以其贗往齊曰贗魯曰真也古止用贗字宋景文有真贗不同物治亂不同目又贗賈亂屢窺農亂田東坡亦用

之茯苓詩山谷亦用之。

抑鮓

宋景文詩蟹美持螯日魚香抑鮓天用楊淵五湖賦連翫抑鮓。

雨絕

太白詩雨絕無還雲用三國志吳虞翻傳罪弃雨絕陳孔璋檄又曰雨絕於天。文選潘岳述哀詩雨絕無還雲花落豈留英。

東坡用韓非子語

韓非子國平則養儒俠難至則用介士所養非所用所用非所養東坡六國論用此語。史記韓非傳儒者武犯禁云云所養非所用所用非所養。

鄂鄂

史記趙世家趙簡子有臣曰周舍好直諫舍死簡子每聽朝不悅大夫詩臯簡子曰大夫無臯吾聞千羊之皮不如一狐之腋諸大夫朝徒聞唯唯不聞周舍之鄂鄂是以亡也又商君傳商君曰我治秦孰與五殺大夫賢趙良曰千羊之皮不如一狐之腋千人之諾諾不如一士之鄂鄂必出於此。

左氏與史遷

左氏晉重耳謂季隗曰待我二十五年不來而後嫁對曰我二十五矣又如是而嫁則將就木焉史記晉

世家重耳謂其妻曰待我二十五年不來乃嫁其妻笑曰犁二十五年吾家上栢大矣雖然妾待子

天啓之矣

左氏闕元

畢萬以是始賞天啓之矣史記晉世家以是始賞天開之矣

不當如此

史記張釋之傳云吏不當如此耶薛廣德傳云曉人不當如是耶魏志傳曰事不當爾耶皆有味也

豚犢

曹子丹佳人生汝兄弟犢耳魏書注

劉景升兒子若豚犬耳孫權傳

生子當如李亞子吾兒豚犬耳五代史

曹叢曹爽有無君之心桓範哭曰曹子丹生汝兄弟犢耳曹公見孫權舟船器仗軍伍整肅嘆曰生子當如孫仲謀劉景升兒子豚犬耳

首鼠

史記灌夫傳與長孺共一老秃翁何爲首鼠兩端後漢鄧訓傳首施兩端注猶首鼠也西羌傳亦云首施兩端

破碎大道

前漢夏侯勝傳章句小儒破碎大道後漢楊終傳章句之徒破壞大體下云宜如石渠故事永爲後世則

綠沉綠檀

老杜有苔臥綠沉槍南史有綠沉屏風杜牧之有胷壓綠檀槍檀與沉宜相近

反水不收

光武紀。反水不收。何進傳。覆水不收。太白詩。雨落不上天。水覆難再收。光武紀。反水不收。後悔何及。又東坡芙蓉城詩中云。芳卿寄謝空丁

寧一朝覆水不反瓶。
千石魚巴寧婦清傳。水居千石魚。陂山居千章之菘。菘即菘樹也。

前漢貨殖傳。水居千石魚波。波讀為陂。言養魚一歲收千石。唐皮日休釣侶詩。一斗霜鱗換濁醪。注云。吳中賣魚論斗。酒乃論斤。

王歧公宗樂天詩

王歧公元豐中。餞文潞公歸洛詩。有精神如破貝州時。蓋用樂天上裴晉公詩。聞說風情筋力健。只如初破蔡州時語。

矢來無鄉

山谷作蘇李枯木道士賦。有懼夫子之獨立。矢來無鄉。出韓非子。矢來有鄉。鄉方也。有來從之方。則積鐵以備一鄉。謂聚鐵一身以備一處。則甲之不全者。矢來無鄉。則鐵室以盡備之。謂甲之全者。自首至足。無不有鐵。故曰鐵室備之。則體不傷破。

富貴他人合慎子名到。學本黃老。

富貴他人合貧賤親戚離。文選曹顏遠詩。又見晉書殷浩傳。蓋用慎子家富則疎族聚家貧則兄弟離語。

森如東張景陽密葉日夜疎叢林森如東

文選張景陽雜詩叢林森如東。唐元稹連昌宮中滿宮竹。歲久無人森似東。蓋用此。東坡過李公擇故居詩四鄰戒莫犯十畝

來茲

文選古詩。何能待來茲。用呂氏春秋。今茲美禾。來茲美麥。注茲年也。

思君令人老

文選古詩。有思君令人老。曹子建有沉憂令人老。其本出唯憂用老耳。文選古詩思君令人老歲月忽已晚

東坡西江月在惠州作時侍兒朝雲新亡其寓意為朝雲作

東坡梅詞。不與梨花同夢。蓋用王建夢中梨花雲詩。王昌齡梅花詩。花落莫路不分。夢中喚作梨花雲。坡用此語。

東坡真蹟

東坡四時詞。冬詞云。真態生香誰畫得。玉奴纖手嗅梅花。真蹟乃云。玉如墨莊謂意方全。予見孫昌符家坡朱陳詞真蹟云。半依古柳賣黃瓜。今印本多作牛依。或遷就為牛衣矣。

往古來今慕容儁傳內李產傳

鵬冠子。栢枋一術。奚足以游。往古來今。事郭爲郵。晉載記。慕容儁曰。不可復以西夕之年。取笑來今。笑啼俱不敢。

玉臺新詠。詠樂昌云。笑啼俱不敢。李商隱亦云。又云。啼笑兩難分。

飢鷹待一呼

老杜有飢鷹待一呼。白樂天呼鷹正及飢。溫庭筠。飢鷹不待呼。吳融。飢鷹只待呼。

金斗熨波

白樂天。金斗熨波刀剪紋。陸龜蒙。波平熨不如。又天如重熨皺。溫庭筠。綠波如熨。豁愁腸。王君玉。金斗熨沉香。又金斗熨秋江。

劉夢得東坡用字法

劉夢得稱韓文云。鸞鳳一鳴。蜩蟬革音。東坡有振鬣長鳴。万馬皆瘖。

五柞三楊

梓音 荆公卽事詩。五柳榮桑宅。三楊白下門。往來無一事。常得見青青。

荆公次韻酬龔深甫詩云。北尋五柞固未慙。東挽三楊仍有樛。輿地志。鍾山本少林木。宋時使諸州刺史罷職還者。栽松三千株。下至郡守各有差焉。山之最高峯有五願樹。樹柞木也。元嘉中。百姓祈禱。率有驗。又李太白白下亭詩。驛亭三樹楊。正當白下門。王詩。三楊白下亭。西京賦。掩長楊而聯五柞。又集乎長楊之宮。儂伴乎五柞之館。此荆公次韻。

隄深甫詩云恩容衰老露松楸復得一雙隨我游講肆劇談兼祖謝舞雩高蹈異求由比尋五柞故未
愁東挽三楊仍有繆陟降原從此始但無瑤玉與君舟又李白金陵白下亭留別詩驛亭三樹橋
正當白下門吳煙暝
長條溪水鬻古根

荆公用事

河南志盧元明侯山記曰漢有王玄者隱於此山景帝再徵不屈就其山封侯因以為名唐宋之間侯山
詩云王玄拜隱侯荆公草堂懷古周顛宅作阿蘭若婁約身歸牽塔波他日隱侯身亦老為尋陳迹到煙
蘿世多謂沈約耳不知乃用此王氏事按荆公詩集中有草堂懷古云周顛宅作阿蘭若婁約身歸牽
塔波蕙帳銅瓶皆夢事翛然陳迹鬢松蘿於此本不同兩存之

理絲竹筦弦

漢張禹傳後堂理絲竹筦絃故右軍用之蘭亭敘而或者謂昭明所不取其未知班孟堅之詞耶文選不
載蘭亭

涪翁後漢郭玉傳有考父不知所出嘗漁釣
於涪水因號涪翁山谷亦以此為號

益邨耆舊傳廣陵有老翁釣於涪水自號涪翁後漢郭玉傳亦然山谷責涪州因此為號

退之徐偃王銘

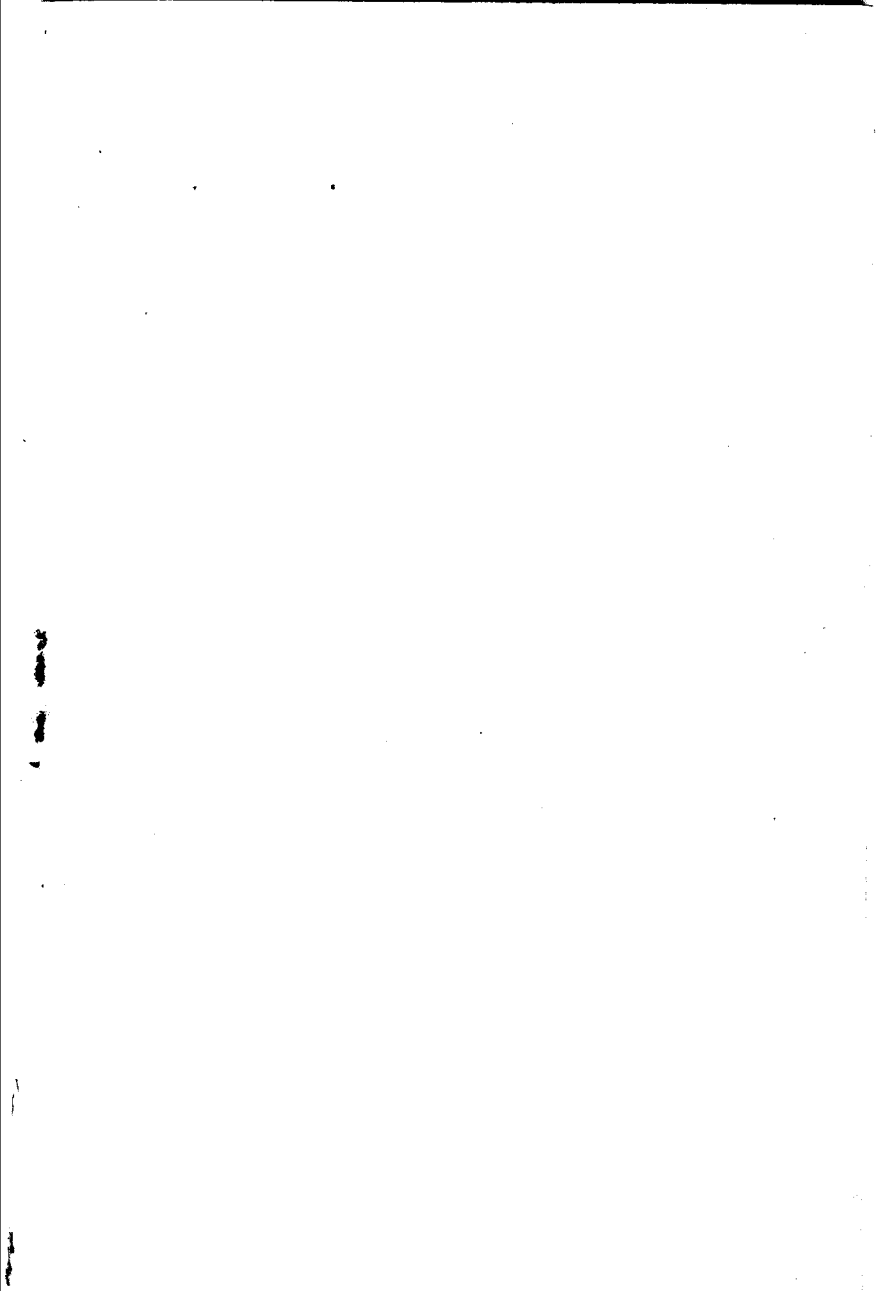
退之徐偃王廟碑銘秦桀以顛徐由邈綿蓋用楊雄廷尉箴殷以刑顛秦以酷敗之語而意義尤遠

退之聯句

退之石鼎聯句豕腹脹彭亨乃用詩蕩無休于中國注無休彭亨也退之詩又誕旋皮
卷贊苦開腹膨脹

不子也。唐書后妃列傳。

玄宗貞順皇后武氏初妃專寵。封所生母楊。鄭國夫人。弟忠。國子祭酒。信。祕書監。將遂立皇后。御史潘好禮上疏曰。禮父母讎不共天。春秋。子不復讎。不子也。陛下欲以武氏爲后。何以見天下士。妃再從叔。三思也。從父。延秀也。皆干紀亂常。天下共疾。夫惡木垂蔭。志士不息。盜泉飛溢。廉夫不飲。匹夫匹婦。況天子乎。願慎擇華族。稱神祇之心。薨年四十餘。贈皇后。蓋用公羊傳。隱公十有一年冬十有一月公薨。何以不書葬。春秋君弑。賊不討。不書葬。以爲不繫乎臣子也。



士非博學之難。能審思明辨之爲難。古人固有耽玩典籍。涉獵書記。窮年皓首。貪多務得者矣。然履常蹈故。誦書綴文。趣了目前。不求甚解。疑誤相傳。莫通倫類。漫無所考按也。檢討龔公。以學問文章。知名當世。諸公要人。爭欲令出我門下。自六藝百家諸史之籍。無所不讀。河圖洛書。山鏡家刻。方言地志。浮屠老子。騷人墨客之文。無所不記。至於討論典故。訂正事實。辨明音訓。評論文體。雖片言隻字。必欲推原是正。俾學者知所依據。此其閒居暇日。有得於一時之誦覽者。隨而錄之。故號曰筆記。若夫他日。當大典冊。渙大號令。則武夫感泣。癯老扶觀。當埒燕許。輩乘太史筆。褒貶是非。勸善懲惡。凜然有遺直之風。回視筆記。特翰墨之遊戲耳。嘉泰改元孟冬。旣望。汝人劉董。敬用鐫木于東寧郡庠。庶侈其傳。

民獻竭來分教玉融。荒陋絕少書籍。間有闕疑。無復訂正。一日使君袖出此書。相與誦詠。片言隻字。音辨義明。迺知公之該博。尤深於探討。宜闡之以淑艾。後學公之學問。殆不止是。俾來者窺一斑云。若溪雍民獻敬書。

昔人稱史論之覈莫如容益音訓之精莫如芥隱第五筆流播海內而筆記沒沒無傳己巳春杪購宗刻數種得快觀斯編雖借字母以析疑實本意匠而傳妙非但如吳材老某音某切某反已也若夫龔公品望已詳見劉跋云庚午花朝後五日湖南毛晉偶記于虎邱僧寮