

第陸冊

卷十一
卷十二

杜詩註釋

10

11

12

13

14

15

16

17

杜詩註釋卷十六目錄

奉酬嚴公寄題野亭之作 卷十

附寄題杜二錦江野亭 卷十

嚴中丞枉駕見過

遭田父泥飲美嚴中丞 圖

奉和嚴中丞西城晚眺十韻

中丞嚴公雨中垂寄見憶一絕奉答二絕

謝嚴中丞送青城山道士乳酒一瓶

三絕句

戲爲六絕句

戲贈友五首青然山松士孫節一聯

野人送朱櫻中垂寄良詩一絲春登一聯

嚴公仲夏枉駕草堂湖十誌

嚴公廳宴同詠蜀道畫圖

大雨丞相默良戲

溪漲賦林二聯江裡亭

大麥行公清賦裡亭之詩

林
奉送嚴公入朝十韻

送嚴侍郎到縣州

奉濟驛重送嚴公四韻

送梓州李使君之任

寄高適

觀打魚歌

又觀打魚

越王樓歌

海棕行

姜楚公畫角鷹歌

東津送韋諷攝閬州錄事

光祿坂行

苦戰行

去秋行

入奏行贈西山撿察使竇侍郎

相從行贈嚴二別駕

題元武禪師屋壁

悲秋

客夜

客亭

九日登梓州城

九日奉寄嚴大夫

秋盡

戲題寄上漢中王三首

玩月呈漢中王

野望

聞官軍收河南河北

冬到金華山觀因得故拾遺陳公學堂遺跡

上詩注釋

卷一

目錄

三

自怡軒

陳拾遺故宅

謁文公上方

奉贈射洪李四丈

早發射洪縣南途中作

通泉驛南去通泉縣十五里山水作

過郭代公故宅

觀薛稷少保書畫壁

通泉縣署壁後薛少保畫鶴

陪王侍御宴通泉東山野亭

○陪王侍御同登東山昌聚高頂

○漁陽

吳縣汪留增通亭氏奉訂

舍弟占歸草堂檢校

賈香修堂氏題

受業林心堂一校氏校

奉勳歸公寄題野亭之作

於道言及取行書簡性從來水竹是牽引

苑馬歸禽為檢校也沙苑馬歸禽為檢校也

鼎重前編安不依登臨

陶文公上方

奉贈射洪李四丈

早發射洪縣南途中作

通泉驛南去通泉縣十五里山水作

遊郭代公故宅

會稽古黼草堂命刻

佛剎新書壁後薛少保畫鶴

郭王封豨同登東山日登高煎

杜詩註釋卷之十一

吳縣汪留堦蓮亭氏忝訂

雲間許寶善穆堂氏編輯

受業桂心堂一枝氏校

代宗寶應元年

四月以前
尚繫肅宗

奉馴嚴公寄題野亭之作

拾遺曾奏數行書懶性從來水竹居奉引濫騎沙

苑馬

後漢書李奉引馬驚按奉引蓋自
謂為拾遺時也沙苑唐監牧處

幽棲真釣

錦江魚謝安不倦登臨費

謝安傳安於東山營墅
甚盛子姪遊集屢費百

上四卷卷詩何四句
下四卷卷詩後寫

余阮籍焉知禮法疎阮籍傳禮法之士疾之如仇枉沐旌麾出

城府草茅無徑欲教鋤

二田嚴詩上六句以負才而躡隱為諷七八致相訪之意公則以上四答其上六以下答其七

八自為解而勸彼來也

寄題杜二錦江野亭

嚴武

漫向江頭把釣竿懶眠莎草愛風湍莫倚善題

鸚鵡賦何須不著鷓鴣冠腹中書籍幽時曬

後醫方靜處看興發會能馳駿馬終須直到使

君灘

其如心多病未敢
於此草堂之志

嚴中丞枉駕見過

原注嚴自東州除西川台兩川都節制

二載分劍南為東西川各置節度是兩川分也上元二年十二月以武為東川節度

兼攝兩川公上武說早云請管內東西兩川各遣一使是合管而未合道也

元戎小隊出郊垌問柳尋花到野亭川台東西瞻

使節地分南北任流萍公自北而南也鄭元戒子書黃巾為害萍浮南北

扁舟不獨如張翰用秋風起見機輒去意皂帽還應似管寧

魏志管寧居海上着皂帽寂寞江天雲霧裏何人道有少微星

隋志少微四星在太微西一名處士星

二田元戎而小隊脫盡官樣即此卸出野亭瞻

使節還元戎任流萍就野亭申說以下卑頂任

土寺注墨

九青
感見道
使節
元戎
扁舟
不獨
如張翰
魏志
管寧
居
海上
着皂帽
寂寞
江天
雲霧
裏何
人道
有少
微星

流萍直至結句暗堯元戎寫
出忘分下交推高絕世也

遭田父泥飲美嚴中丞

二田按唐御史大夫有中丞臺院等職大

夫其統號也今據公詩嚴武以中丞鎮蜀

步履隨春風村村自花柳田翁逼社日

月令擇元日命民社

邀我嘗春酒酒酣誇新尹畜眼未見有

邇可此段叙起全題

猶未及泥字意 迴頭指大男渠是弓弩手名在飛騎籍長

番歲時久

唐兵志擇林勇者為番頭習弩射

前日放營農辛苦救

衰朽差科死則已

謂雜色差科非指長番

誓不舉家走

邇可此段

述田父之說以見新尹之美

今年大作社拾遺能任否叫婦開

此田父壯美嚴公叙事
而兼此意

此田父壯美嚴公叙事

皆父於留公飲也
言亦不似事

此詩似此飲以不見
曰父其率陳况

從中丞叙起

大瓶盆中為我取感此氣揚揚須知風化首語多

雖雜亂說尹終在口邇可此段仍叙飲次朝來偶

然出自卯將及酉久客惜人情如何拒隣叟高聲

索果栗欲起還被肘指揮過無禮未覺村野醜月

出遮我留仍嗔問升斗邇可此段極寫泥

奉和嚴中丞西城晚眺十韻嚴武第一次鎮

汲黯匡君切漢汲黯傳武帝召為廉頗出將頻直

詞才不世雄畧動如神政簡移風速詩清立意新

邇可此段美中層城臨暇景絕域望餘春旗尾蛟

丞才畧匡君

杜詩注釋

龍會樓頭燕雀馴地平江動蜀天濶樹浮秦

邈可此段

西城晚眺帝念深分閫軍須遠筭緡

漢書元狩元年初筭緡錢

花羅

封蛟蝶瑞錦送麒麟

蛟蝶麒麟錦上綺文

辭第輪高義

霍去病傳

上為治第對曰句奴未滅何以家為

觀圖憶古人

公有同嚴公詠蜀道畫圖詩

征

南多興緒

杜預公之始祖晉書本傳預贈征南將軍

事業暗相親

邇可末段

又叙嚴之行實而以征南期之

中丞嚴公雨中垂寄見憶一絕奉答二絕

雨映行宮辱贈詩

通鑑元宗離蜀以所居行宮為道士觀

元戎肯赴

野人期江邊老病雖無力強擬晴天理釣絲

方幸從兩中說

此奴主春而望

次奉承天晴洗
望辰公枉過也

此為送酒而致謝
漁父公自謂為軍
即走送者

何日雨晴雲出溪白沙青石先無泥只須伐竹開

荒徑倚杖穿花聽馬嘶

二田嚴來詩必有雨晴相訪之約故禽之如此

謝嚴中丞送青城山道士乳酒一瓶

青城山在蜀州

西道書為第五洞天

山瓶乳酒下青雲氣味濃香幸見分鳴鞭走送憐

漁父洗盞開嘗對馬軍

原注軍州謂驅使騎為馬軍

按漁父自謂馬軍即送酒人也

三絕句

十時生

卷一

四

自治軒

此秋花也一見花
開即憂花不
莊子方生方死意

此秋花也物本
其秋視若同君
才到子海分秋
意

此秋春笋也杜門
的人後管成竹有
聖人對時有物意

秋樹馨香倚釣磯
斬新花蕊未應飛

爾雅椅梓注
即秋也花紫

不如醉裏風吹盡
可忍醒時雨打稀

二田惜
飛花也

門外鷓鴣去不來
沙頭忽見眼相猜
自今已後知

人意一日須來一百迴

二田盟鷓鴣也去
久乍見因而視之

無數春笋滿林生
柴門密掩斷人行
會須上番看

成竹客至從嗔不出迎

二田護
新笋也

方去推其庾信

此表字揚王曰子

此承上章而言

縱使二字緊接下句

劣於二字另讀

義近凡路連徑

此承承上三章

戲為六絕句

庾信文章老更成

庾信梁人官於北周詩賦綺麗謂之庾體

凌雲健筆

意縱橫今人嗤點流傳賦不覺前賢畏後生

楊王盧駱當時體

唐初四傑

輕薄為文哂未休爾曹身

與名俱滅不廢江湖萬古流

縱使盧王操翰墨劣於漢魏近

歷塊騷

謂遜于漢魏卻近于風騷

即不懈而及於古意

龍文虎脊皆君馭

歷塊

過都言試之乃見優劣

才力應難跨數公凡今誰是出羣雄
或看翡翠蘭

土寺生翠

卷十一

五

自怡軒

此其好高知遠也

不肖三子五法今人

愛古人近後

日處自保承受

古人

末勉其虛心以取益

也

別裁三字乃初句

苔上未掣鯨魚碧海中

不薄今人愛古人清詞麗句必為隣高攀屈宋宜

方駕恐與齊梁作後塵晉謝靈運詩良爾曹

未及前賢更勿疑遞相祖述復先誰別裁偽體親

風雅轉益多師是汝師古流

案此六詩為時人輕薄前輩而作也前三首言前輩學問深厚今人不及豈可輕薄第四首言大家小家自是不同宜其見不到也五六教人求之古人立志高遠自有成功之日蓋杜公當日時輩必多譏誚之辭蘇軾贈之東豔者故慨然而作此詩梁人官然此以

戲贈友二首

七虞
陰陽傷意法為好
子者之戒末二韻
也

十三麻
馬臨換臂法為冒
後者之戒末二韻
也

盧與友一首

元年建巳月元年是年去年號也巳月四月也是月肅宗寢疾詔改元寶應稱月復舊

蜀遠猶未聞詔也郎有焦校書唐書崇文館有校書郎二人自誇足膂

力能騎生馬駒一朝被馬踏脣裂板齒無壯心不

肯已欲得東擒胡此詩末聯

元年建巳月官有王司直唐書東宮官司直一人又大理寺司直六人

馬驚折左臂骨折面如墨駑駘漫深泥何不避雨

色勸君休歎恨未必不為福用淮南子塞上翁語

二田此詩末聯以正論慰之

自怡軒

野人送朱櫻

西蜀櫻桃也自紅野人相贈滿筠籠數回細寫愁

仍破曲禮器之概者萬顛勻圓訝許同憶昨賜露

門下省退朝擎出大明宮唐李綽歲時記四月一日內園薦櫻桃頒賜百

官金盤玉筯無消息此日嘗新任轉蓬

邇可此詩前四送朱櫻之事後四因送櫻而追思賜櫻日也自紅日愁仍破日訝許同胸中先

有賜櫻一事也

嚴公仲夏枉駕草堂兼攜酒饌得寒字

竹裏行厨洗玉盤花邊立馬簇金鞍非關使者徵

一東
以見蜀櫻西憶朝
賜也

十四

上四祀嚴公文情下

四近草堂景事

皆句端撰次句狂

此叙事也五加草堂

六即伊至此叙景也

不句卷公履次句寫
這因中四因畫
景烟霞在國中
見者未點安字

求急自識將軍禮數寬百年地闢柴門迥五月江

深草閣寒看弄漁舟移白日老農何有罄交歡

按此詩首言嚴之攜饌枉駕三四開闢言將軍禮數之寬五六寫草堂之景末言如此荒僻之

地而嚴看弄漁舟盡日歡樂老農句有將敬以盡交歡乎感之且自謙也

嚴公廳晏同詠蜀道畫圖得空字

日臨公館靜畫列地圖雄劍閣星橋北

華陽國志李冰沿水

造橋上松州雪嶺東

唐書取界內

華夷山不斷吳

蜀水相通興與煙霞會清樽幸不空

二田中間二十字門戶阨塞俱盡

大雨

西蜀冬不雪春農尙磬磬上天回哀眷朱夏雲鬱

陶執熱乃沸鼎織絺成緼袍風雷颯萬里沛澤施

蓬蒿敢辭茅葦漏已喜黍豆高三日無行人二江

聲怒號丙江外江也流惡邑里清矧茲遠江臯空庭步

鸛鶴隱几望波濤沉痾聚藥餌頓忘所進勞則知

潤物功可以貸不毛陰色靜龍畝勸耕自官曹四

隣耒耜出何必我家操

此詩大雨
深喜之詞

織絺緼袍均用治法
前數年旱而雨

此江而後之景

此江而後之景

此阻能候水不得
歸家而作也
方叙平時候水

此記既後景事

此遠望村而不成也

溪漲

當時浣花橋溪水纔尺餘白石明可把水中有行

車

華陽風俗錄浣花亭在州之西南江流至清其淺可涉

秋夏忽泛溢豈惟

入吾廬蛟龍亦狼狽况是鱉與魚茲晨已半落歸

路跬步踈馬嘶未敢動前有深填淤

通可此段溪漲始末叙起

青青屋東麻散亂床上書不知遠山雨夜來復何

如我游都市間晚憇必村墟乃知久行客終日思

其居

通可此段拓開一步說

二田阻水不得

歸草堂而作也

大麥行

入寶應元年

大麥乾枯小麥黃婦女行泣夫走藏東至集壁西

梁洋

舊書梁州都督梁洋集壁四州屬山南西道

問誰腰鎌胡與羌豈

無蜀兵三千人簿領辛苦江山長

朱注是調發蜀兵策應山南者

安得如鳥有羽翅託身白雲歸故鄉

二田代為遣調者之言也為梁州之民被寇流亡諸羌因糧於野客兵難與爭鋒思去而歸耳

刺寇橫傷兵疲也

秋冬

嚴武還朝送至綿州會西川徐知道反因入梓州年譜云冬迎家至梓○武去公失

所依梓在成都東漸有東遊之意

此叙嚴公入朝之由

此記平日之功及歸朝之事

法出運別情緒

奉送嚴公入朝十韻 代宗既立召武還朝尋克二聖山陵橋道使

鼎湖瞻望遠 上皇及肅宗俱以四月晏駕 象闕憲章新 代宗初踐位

四海猶多難 中原憶舊臣 通可此段叙嚴公入朝之由 與時安

反側自昔有 經綸感激張 天步從容靜 塞塵南圖

回羽翻北極 捧星辰漏鼓 還思畫宮鸞 罷轉春空

留玉帳術 唐藝文志兵家有王帳經一卷 愁殺錦城人 通可此段叙二帝晏

駕後代宗繼立召嚴事 閣道通丹地 漢官儀省中皆胡粉塗壁

以丹塗地 江潭隱白蘋 此生那老蜀 不死會歸秦 公若

登台輔 臨危莫愛身 通可此段公自謂臨危句勉嚴公以義足見前人古道若

上詩生學

今人送人而云然
惟為不祥語矣

酬別杜二

嚴武

獨逢堯典日再覩漢官儀
未效風霜勁空慙雨
露私夜鐘清萬戶曙漏拂千旗
並向殊庭謁俱
承別館追斗城
憐舊路涪水惜歸期
峯樹還相
伴江雲更對垂
試迴滄海棹莫妬敬亭詩
祇是
書應寄無忘酒
共持但令心事在
未肯鬢毛衰
最悵巴山裏
清猿惱夢思

送嚴侍郎到綿州同登杜使君江樓晏得心

宋紅引徑情事

中法法別情事

乃白紅初

字

野興每難盡江樓延賞心江浩歸朝送使節落景

惜登臨邇可此四稍稍煙集渚微微風動襟重船

依淺瀨輕鳥度曾陰檻峻背幽谷窗虛交茂林燈

光澈遠近月彩靜高深城擁南來客天橫醉後參

邇可此段窮途衰謝意苦調短長吟此會共能幾

諸孫賢至今不勞朱戶閉自待白河沉白河天河也邇可末

取自叙兼點杜使君落景至白入樂五河沉一篇節奏蓋自暮達曉也

奉濟驛重送嚴公四韻韓孟重賦非京氏同

首段叙起上三江極寫
二下送嚴公

此記登陸晚景
實指嚴公

少述當時情事

篇中敘次自若至晚
應二八明

上半叙送列下半

叙別後情事

三四言後會無期而

往事難再得用例說

方見四折

首以循良管任君

此想別後交情

送遠從此別青山空復情幾時
孟重把昨夜月同

行列郡謳歌惜

謂東西川諸郡

三朝出入榮江村獨歸處

寂寞養殘生

二田前半合寫後半分寫公於嚴去

有如失慈母之悲不知是墨是淚

送梓州李使君之任

原注故陳拾遺射洪人也篇末有云

籍甚黃丞相能名自穎川

漢書黃霸拜穎川太守咸稱神明後為丞相

近看除刺史還喜得吾賢
五馬何時到

遁齋閒覽太守四馬

其加秩乃右驂

雙魚會早傳老思節竹杖

竹譜節竹出都縣可為杖

冬要錦衾眠不作臨歧恨惟聽舉最先火雲揮汗

此致遠別情景

未濟其留心者舊也

此在梓州為寄詩於
適也二三從高說至
已三四從已說向高

日山驛醒心泉遇害陳公殞于今蜀道憐君行射

洪縣為我一潛然

射洪縣屬梓州

可首段點使君二字五馬四句望其到後意

書兼寄上物臨此句翻案語火雲二句言別之

時并所經之地醒心二字亦寓規意末

段因李到梓而及之深有同類之傷意

寄高適

嚴武被召大約在夏秋之交
蜀州刺史高適代尹成都

楚隔乾坤遠難招病客魂

楚字病字疑當互轉西
川不得云楚招魂正可

云楚客定

詩名惟我共世事與誰論北闕更新主

屬互錯

是年四月

南星落故園

南星指高西川本南郡蜀
州又在成都南也故園即

代宗即位

定知相見日爛漫倒芳尊

詩注釋

卷一

自台什

二田詩當是送嚴到綿後聞高代而作時本欲還草堂特以徐知道之亂不果耳

觀打魚歌

綿州詩

綿州江水之東津魴魚鱖魚色勝銀

陸機疏魴魚肥甜而少

漁人漾舟沉大網截江一擁數百鱗眾魚常才

盡卻棄赤鯉騰出如有神潛龍無聲老蛟怒迴風

颯吹沙塵

適可此段了完打魚

饕子左右揮霜刀

西正賦饕人饒

霜刀

繪飛金盤白雪高徐州秃尾不足憶

謂秃尾

漢陰槎頭遠遁逃

襄陽耆舊傳漢水中出鱖魚以槎斷水因謂之槎頭鱖

此段言繪一層意

魴魚肥美知第一既飽驩娛亦

鱖

此句打魚事

此後記魚結

瑟君不見朝來割素鬢咫尺波濤永相失

衣頓殊意不

常沾在魴魚也

二田作繪者是赤

鯉魴其陪襯也

又觀打魚

吐每至東津觀取魚也

蒼江漁子清晨集設網提綱萬魚急能者操舟捷

若風撐突波濤挺义入小魚脫漏不可記半死半

生猶戢戢大魚傷損皆垂頭屈偏強泥沙有時立

從竭澤而漁處寫
出慘酷可憐狀具
見堂物任心

可此段叙東津觀魚已再來主人罷鱸還傾盃

日暮蛟龍改窟穴山根鱸鮓隨雲雷爾雅注鱸大魚似鱠而鼻

怡軒

短口在頷下肉黃江東呼為黃魚詩疏鮪

似鱣而青黑頭小而尖似鰕鰕鰕肉白

干戈兵

革闕未止鳳凰麒麟安在哉

朱注家語覆巢破卵則鳳凰不翔剖胎剖

孕則麒麟不

吾徒何為縱此樂暴殄天物聖所哀

至卽此意

適可此與上首

俱推一步作結

二田上半寫生已見竭澤之慘已再還傾為暴

殄引脉罷鱠非不設鱠也正見筵晏相尋無已

以下七停孟而歎神理縱

樂暴殄一篇致戒之主

越王樓歌

綿州圖經州城外有臺百尺上有樓太宗子越王貞任綿州刺史且

作

綿州州府何磊落顯慶年中越王作

顯慶高孤城

此物為高有感也

此評未轉欲上平詠
越王樓下則卷樓而吊
古也

上四詠海棕下乃撫棕
方風

西北起高樓碧瓦朱甍照城郭樓下長江百丈清

長江浩
汀也
山頭落日半輪明君王舊蹟今人賞轉見

千秋萬古情

朱注越王於則天時起兵興復不克死蓋
賢王也據此公殆以此樓為峴山碑歟

海棕行
宋祁益部方物贊海棕
不皮而幹葉叢於抄

左綿公館清江濱
蜀都賦於東則左綿巴
東按左綿對蜀都而言海棕一

株高入雲龍鱗犀甲相錯落蒼稜白皮十抱文自

是衆木亂紛紛海棕焉知身出羣移栽北辰不可

得時有西域胡僧識
漢武帝穿昆明池底皆
灰問東方朔不知乃問西

上詩未詳
卷一
三
自怡

胡僧竺法蘭蘭

蓋博物者也

〔邇可〕言四句叙海棕所生之地并其狀後

意言不見知於朝廷而徒為有識者所歎耳

姜楚公畫角鷹歌

〔名畫記〕姜皎上邾人善畫鷹元宗卽位累官太常

封楚國公〔埤雅〕鷹鶴頂有

角毛微起通謂之角鷹

楚公畫鷹鷹戴角殺氣森森到幽朔觀者貪愁制手

臂飛畫師不是無心學此鷹寫真在左綿

〔陸游〕口畫鷹在

錄參 卻嗟真骨遂虛傳梁間燕雀休驚怕亦未搏

空上九天

〔通可〕前四句贊畫之神妙後段無恨感慨益亦失職者之言也

無恨感慨益亦失職者之言也

三光

上四贊畫之神妙下後

應以亭概

一光

古

盤王

如

東津送韋諷攝閬州錄事

聞說江山好

嘉陵江遶閬州城三面又近

憐君吏

隱兼寵行舟遠泛怯別酒頻添推薦非承乏操持

必去嫌他時如按縣不得慢陶潛

用郡督郵至事錄事參軍即古

督郵之責

光祿坂行

入梓州詩按梓州今為潼川州

山行落日下絕壁西望千山萬山赤樹枝有鳥亂

鳴時暝色無人獨歸客馬驚不憂深谷墜草動只

怕長弓射安得更似開元中

元宗記開元間海內富安行者雖萬里不

十四
上四送韋諷下四攝閬州

光祿坂傷記新奈
老也前四坂上著
景後四度坂情事

持寸 道路即今多擁隔

二田年譜西川兵馬使徐知道反因

入梓州故詩中多行旅憂危之嗟

邇可前四坂間暮景後四度

坂情事因慨想開元盛時耳

苦戰行

鶴注上元二年段子璋反陷遂州將軍全兵攻之為所敗死於遂州

苦戰身死馬將軍自云伏波之子孫干戈未定失

壯士使我歎恨傷精魂去年江南討狂賊

遂在滄江之南

臨江把臂難再得

子璋反時公在成都馬亦常是成都軍官故有送別之事

別

時孤雲今不飛時獨看雲淚橫臆

二田悲死事首句卑點自云追述即向者駢

把臂時語也干戈未定非專指子璋借其死

老路行為行無死
事高作也上四痛
其降段下四憶甚
生可
十三

賊不得遠
建功業也

去秋行

去秋涪江木落時
臂槍走馬誰家兒
到今不知白

骨處部曲有去皆無歸
遂州城中漢節在

絕注子璋反遂

州刺史嗣號
王巨被殺
遂州城外巴人稀
戰場冤魂每夜哭

空令野營猛士悲

按此詩目擊喪亂之慘而興哀也

二田 蕪叛兒也昔也臂槍今也白骨曾不旋運
人稀魂哭何為者哉漢節在雖死猶生巴人

營都指叛者部曲蓋
舉此以警他叛也

去秋行為我士
以名也

上詩注釋

大奏行贈西山檢察使竇侍御

二田按此必非常設之官

時西川有備蕃軍務特命
檢察即謂之檢察使耳

竇侍御驥之子鳳之雛年未三十忠義俱骨鯁絕

代無炯如一段清冰出萬壑置在迎風露寒之玉

壺西京賦既新作於迎風增露寒於儲胥蔗漿歸厨金盃凍洗滌煩

熱足以寧君軀政用疎通合典則戚聯豪貴耽文

儒兵革未息人未蘇天子亦念西南隅吐蕃憑陵

氣頗麤竇氏檢察應時須運糧繩橋壯士喜

二元

橋在茂州汶川縣架大江水篋筏四條以葛藤緯絡布板其上甚牢固

斬木火井窮

此私書之履尾

七虞

此運侍御入款

此言侍御石親

此言侍御石親

猿呼蜀都賦注火井先以火投之須臾焰出

家火煮之下八州刺史思一戰舊書西川節度使

悉八州三城守邊御可圖唐史吐蕃陷松維保

兵馬按州陷在明年三城

其處在此行入奏計未小密奉聖旨恩宜殊繡衣

春當霄漢立綵服日向庭闈趨省郎京尹必俯拾

京尹即指成都尹江花未落還成都江花未落還

成都時號為南京言儘量成也

成都肯訪浣花老翁無為君酤酒滿眼酤言儘量成也

與奴白飯馬青芻

二臣竇奉命檢察劍南軍務事竣還朝公贈

此詩當是暇詩召還後作若嚴在公必不以

蜀祝賈也時公在梓州竇北歸而相直耳

與外相從行贈嚴二別駕

作從事行

我行入東川

元和志梓州今為東川節度使治所

十步一回首成都

亂罷氣蕭索

通鑑寶應元年劍南兵馬使徐瑒遣反三月為其將李知厚所殺

浣

花草堂亦何有梓中豪俊大者誰本州從事知名

久

舊注別駕稱從事嚴二

把臂開樽飲我酒酒

酣擊劍蛟龍吼烏帽拂塵青騾粟紫衣將炙緋衣

走銅盤燒蠟光吐日夜如何其初促膝黃昏始相

主人門誰謂俄頃膠在漆

後漢書鄉土語曰膠漆自謂堅不如雷與陳

東川曰恐草堂恐遺亂焚殺也

此別駕待客之情

此夜來亭飲之興

未成敢別寫交誼

上白記畫壁下口贊禪師

石林已往就画甲形定小

水足上涪洲忘錫飛

松溪從山水想見人為

起下惠遠意

萬事盡付形骸外百年未見歡娛畢神傾意豁真

佳士久客多憂今愈疾高視乾坤又可愁一體交

態同悠悠垂老遇君未恨晚似君須向古人求

田初識面而能罄歡公詩所謂久客惜人情者此也

題元武禪師屋壁

華陽國志元武一名三隅山其山六曲三起。壁

何年顧虎頭

顧愷之

滿壁畫滄洲赤日石林氣青天

江海流錫飛常近鶴

高僧傳舒州潛山山麓尤巖誌公與白鶴道人欲之武帝

傳各以物識道人以鶴誌公以錫鶴先飛至麓將止忽聞空中飛錫聲錫遂卓於山麓道人不擇

七詩在翠

卷一

七

自台軒

杯渡不驚鷗摩鳩羅什傳似得廬山路真隨惠遠

遊高僧傳惠遠住廬山劉遺民雷次宗周續之輩
穎之宗恠張萊民張季碩等並棄世遺榮依遠

止遊

二田通首只就題畫命意

悲秋

涼風動萬里羣盜尙縱橫遠而史孽吐蕃近而徐知道家遠待傳

書日秋來為客情愁窺高鳥過老逐衆人行始欲

三 投山峽何由見兩京

首句悲秋之景亦句
悲秋之意三承層進
岩多而空四再添風
作客而悲下秋皆承
悲秋之情

二田至梓木久家寄草堂茲
因未得家人報書而作也

此秋夜有感作也
客夜之景下白字夜

公謂又有山語何時斷江平
不肯沉白不上二字甚
有合書與陶詩日月
不肯遲四句相仿連句意

此從夜說至早上白字
下白字下白字下白字

客夜

客睡何曾著秋天不肯明
卷簾殘月影高枕遠江
聲計拙無衣食窮途仗友生
老妻書數紙應悉未

歸情

此因得家書後有感不寐而作書數紙
中定有催歸之語今所云云皆未歸情也

客亭

秋窗猶曙色落木更天風
日出寒山外江流宿霧
中聖朝無棄物衰病已成翁
多少殘生事飄零任
轉蓬

韓(二)田申
上章也

九日登梓州城

伊昔黃花酒如今白髮翁
追歡筋力異望遠歲時

同第妹悲歌裏朝廷醉眼中
兵戈與關塞此日意

無窮

爾可是時徐知

道兵守劍閣

九日奉寄嚴大夫

九日應愁思經時冒險艱
不眠持漢節何路出巴

山小驛香醪嫩重巖細菊斑
遙知簇鞍馬回首白

梓州寄嚴處公也
上九日時事代嚴
當憂下四九日時事
臨底見接不眠不
能將此句承陰報

雲間

杜臆通篇不說憶嚴武只寫其客行之景與思已之情正是深于憶者

巴嶺答杜二見憶

嚴武

此巖武在巴山而若清之三曰言情五六言景

卧向巴山落月時
兩鄉千里夢相思
可但步兵能愛酒
也知光祿最能詩
江頭赤葉楓愁客
籬外黃花菊對誰
跋馬望君非一度
冷猿秋雁不

勝悲

秋盡

入梓州詩

秋盡東行且未廻

梓在成都東

茅齋寄在少城隈
籬邊

止詩注釋

卷十一

自怡齋

此秋畫思多
秋日
時不白
二四承一七八承五六

老卻陶潛菊江上徒逢袁紹杯

鄭元傳袁紹總兵冀州要元大會元

後至飲酒一雪嶺獨看西日落

西過吐蕃劍門猶阻北

人來時徐知道

不辭萬里長為客懷抱何時得好

開

適可江上句公以鄭元自况也時吐蕃出沒于

嶺畔徐知道雖為其下所殺兵尚擬劍閣萬里

作客又值兵亂懷

何時得好開耶

戲題寄上漢中王三首

原注時王在平陽至斷酒不飲篇

述。因在州而日寄未會而先之以詩也

西漢親王子成都老客星百年雙白鬢一別五秋

首章因王斷飲而佩之
後曰乃戲詞

此勅王無忘燕好下
口信戲詞

螢忍斷杯中物祇看座右銘不能隨皂蓋鶴田詩曰皂蓋

王當是刺史而史誤耳自醉逐浮萍

二田三詩訴別蹤悲窮客欣旅遇情致纏綿說斷酒處帶戲俱是情生文也

策杖時能出王門異昔遊已知嗟不起博議謂用殷浩傳此

人不起如未許醉相留蜀酒濃無敵江魚美可求

終思一酌酹淨掃雁池頭西京雜記梁孝王兔園有雁池

二田次章言已被廢作客更須以酒遣之異昔遊言在京結契此身尚列朝班今日相從轉眼

而成浪迹已知王歎我不起矣獨未許一醉相留乎帶戲字意

羣盜歸無路衰顏會遠方尚憐詩警策猶記酒顛

世望王親厚故文三
四亦戲詞

此詩自叙呈王以於
玩月中寫出

狂魯衛彌尊重賤明皇幸寧憲宅賦詩曰魯衛情先重瑀蓋寧王之子也徐陳

畧喪亡魏文帝與吳質書徐陳應劉一時俱逝空餘枚叟在二田枚叟即枚

乘客梁孝王應念早升堂

二田言客中逢我即向者詩酒從遊之舊客也當履綦零落之餘王能漠然于僅存之一老

翫月呈漢中王

夜深露氣清江月滿江城江謂涪江浮客轉危坐自謂歸

舟應獨行宋注漢中王自梓歸蓬也關山同一照烏鵲自多驚

欲得淮王術風吹暈已生淮南子畫蘆灰而月暈缺

二田詠月以送行也月滿人離神情在有有意間危坐而念獨行神如俱去同照而驚烏

八

此在射洪而野望也
小北水西野望之地仲冬
風日野望之時注解
遠望承上山水三船
近望起下傷神句
在上下四句分截

情怯孤棲結引
淮王恰切親王

野望

金華山北涪水西

方輿勝覽金華山在梓州射洪縣

仲冬風日始

淒淒山連越雋

音水蟠三蜀

常璩蜀志三郡蜀郡廣漢郡犍為郡

水散巴渝下五溪

景字記巴州比水一名巴嶺水一名渝州水水經注武陵有五

溪謂雄溪繡溪力溪瀘溪西溪也辰溪其一焉夾溪志是蠻夷所居

獨鶴不知何事

舞饑鳥似欲向人啼射洪春酒寒仍綠極目傷神

誰為攜

〔二田〕此亦羈

棲之歎也

聞官軍收河南河北唐書寶應元年十月僕固懷恩等屢破史朝義

兵克東京其將薛嵩以相衛等州降張忠志以恒趙等州降次年正月朝義走田承嗣以

莫州降李懷仙以幽州降

劍外忽傳收薊北初聞涕淚滿衣裳卻看妻子愁

何在漫卷詩書喜欲狂白首放歌須縱酒青春作

伴好還鄉即從巴峽穿巫峽便下襄陽向洛陽全蜀在東

按一氣呵成初聞涕淚即喜心翻到極嗚咽淚沾巾意是生平第一首快意詩也

冬晚往射洪山泉皆梓州山色

冬到金華山觀田得故拾遺陳公學堂遺跡

上四句收後而香下
君意遂及卿也
縱酒承狂喜還鄉
承妻子
此通首叙事之體

輿地紀勝陳拾遺書堂在射洪
縣北金華山按拾遺名子昂

涪右衆山內涪江右也金華紫崔嵬上有蔚藍天其間

人經諸天皆有隱名第一太黃皇曾天鬱繼王明
蔚藍即鬱繼也二田按山觀乃道觀也杜田之說

得垂光抱瑠臺太平經太空瑠臺繫舟接絕壁杖
之洞門列真之殿

策窮縈回四顧俯層巔淡然川谷開雪嶺日色死

霜鴻有餘哀焚香玉女跪霧裏仙人來陳公讀書

堂石柱仄青苔悲風爲我起激烈傷雄才

仇云起四記山觀中八記登山瞻眺後四歎學堂遺跡

陳拾遺故宅楊德周曰陳拾遺故宅在射洪縣東武山下

首紀金華山觀上
小之高下二觀之巽

此記登山瞻眺乃觀中
冬景

此記登山瞻眺乃觀中

射洪縣志卷之四
射洪縣志卷之四
射洪縣志卷之四

西登其才名過人

未從故宅感慨

拾遺平昔居大屋尚修椽悠揚荒山日慘淡故園

煙位下曷足傷所貴者聖賢有才繼騷雅哲匠不

比肩公生揚馬後皆蜀人名與日月懸子昂別傳尤善屬文雅有

相如子雲風骨同遊英俊人多秉輔佐權彥昭超玉價郭

振起通泉到今素壁滑灑翰銀鈎連舊書趙彥昭累遷中書侍

郎同三品新書郭元振以兵部尚書同三品鶴注元振嘗為梓州通泉縣尉碑目云拾遺宅有郭趙

題壁盛事會一時此堂豈千年終古立忠義感遇有

遺篇舊書子昂為感遇詩三十首王通見而驚曰必為天下文宗

邇可首四先從故宅說起次傷其才與遇佩其忠義應上聖賢句

謁文公上方

野寺隱喬木山僧高下居石門日色異絳氣橫扶

疎窈窕入風磴長蘿紛卷舒庭前猛虎卧高僧傳

廬山西林寺屋中常有一虎又遂得文公廬俯視

潭州善覺禪師以二虎為侍者望而陟山而及門登堂面

萬家邑煙塵對堦除邇可此段叙文公上方由遠

俯視吾師雨花外不下十年餘續高僧傳法雲講法

飛雪仇注久長者自布金西域記善施者號給瓜

遍多園地爽塏太子戲言金禪龕只晏如火珠脫

玷翳白月當空虛法苑珠林西方初一至十五名

六魚

首記上方某家野寺
二向遠望寺前石門
近至山門風磴二向入
寺之路庭前二向直先
手中天

文公道法

通可此段甫也南北人蕪蔓少耘鋤久遭詩酒汚

何事忝簪裾王侯與螻蟻同盡隨邱墟願聞第一

義涅槃經出世人所知名第一義諦廻向心地初華嚴經菩薩有十種回

向金篋刮眼膜涅槃經如盲目人反醫即以金篋刮其眼膜價重百車

渠無生有汲引楞嚴經是人即獲無生法忍茲理儻吹噓此段

公自叙性地昏蔽而望文公之汲引也

奉贈射洪李四丈明甫

丈人屋上烏人好烏亦好尚書大傳愛其人者愛其屋上之烏人生

意氣豁不在相逢早通可此段叙丈人交誼南京亂初定

本叙不獨身上一六作悟誤

此叙李之誼

此自知行踪

未仍錄其志氣

此早行如起有全病
至侵之威

謂成都時徐
知道已平
所向色枯槁遊子無根株茅齋付秋

草茅齋謂東征下月峽明月峽三掛席窮海島萬

里須十金妻孥未相保蒼茫風塵際躑躅騏驎老

志士懷感傷心胸已傾倒邇可此段自叙不得遂

懷而仗李丈一豁應起

早發射洪縣南途中作鶴注南之

將老憂貧窶筋力豈能及征途乃侵星得使諸病

入鄙人寡道氣在困無獨立傲裝逐徒侶思元賦

而傲簡元辰裝達曙凌險澁寒日出霧遲清江轉山急僕夫

此紀年行景事

此述在中情緒

杜詩言程

卷十一

西

山州軒

行不進駑馬若維繫汀洲稍疎散風景開快悒空

慰所尙懷終非曩游集衰顏偶一破勝事難屢挹

茫然阮籍途更灑楊朱泣淮南子楊朱見歧路而泣之謂其可以南可以

北

通可前段歷叙早發之由并途中早發之景至空慰所尙懷以下早發之情言山水之勝本懷之所尙但為窮之所迫終非少年游覽比矣所以衰顏雖爾一破而勝事不堪屢挹窮途之泣其能免乎

通泉驛南去通泉縣十五里山水作唐書通泉唐縣

屬梓州今併入射洪縣寰宇記通泉山在縣北二十里東臨涪江

此池山行之迹

此記歸前之景

未叙已情見山水不止
舒至愛也

十景

溪行衣自濕停午氣始散冬温蚊蚋集人遠鳧鴨

亂登頓生曾陰歆傾出高岸驛樓衰柳側縣郭輕

煙畔一川何綺麗盡日窮壯觀山色遠寂寞江光

夕滋漫傷時愧孔父去國同王粲我生苦飄零所

歷有嗟歎

〔通〕可此詩前段俱叙景至傷時以下
則言情叙景中自早而午條緒秩然

過郭代公故宅

〔采〕注元振魏州貴鄉人〔長安志〕宅在京師寅陽里今云故

宅當是尉通
泉時所居

豪俊初未遇其跡或脫畧代公尉通泉放意何自

土寺主澤

卷十一

三

自怡軒

此言其才品不凡

此言其功在社稷

若唐書郭傳授通泉尉及夫登袞冕直氣森噴薄

磊落見異人豈伊常情度張說撰行狀則天聞其名引見先天二年知政

事太平公主竇懷正結兇黨謀廢睿宗惟公廷諍

不受詔及兵誅懷正等睿宗觀變公獨登樓躬侍

睿宗聞兵至將欲投樓下公親扶

聖躬敦勸乃止及卽位封代國公定策神龍後次

日定策在先天二年去中宗神龍改元凡八年

今詩云云蓋太平擅寵禍胎在神龍而下也宮

中翕清廓俄頃辨尊親指揮存顧託羣公有慙色

王室無削弱迥出名臣上丹青照臺閣邇可以上叙代公生

前首八句言其才品次八句言其功績丹青指畫像我行得遺跡池館皆疏

鑿壯公臨事斷顧步涕橫落精魄凜如在所歷終

此經古故元
意作收

畫
首將詩篇引起書

蕭索高咏寶劍篇

行狀則天令錄舊文乃上古劍歌則天覽而佳之

神交

付真漠

邇可此段方結過故宅

觀薛稷少保書畫壁

唐書薛傳稷字嗣通外祖魏徵家多藏虞褚舊

跡銳精摹倣遂以書名天下畫又絕品睿宗踐祚歷太子少保

少保有古風得之陝郊篇

稷有秋日還京陝作

惜哉功名忤

本傳竇懷正伏誅稷坐知謀賜死

但見書畫傳

邇可欲言書畫先贊其詩并其事先

一層

我游梓州東遺跡涪江邊畫藏青蓮界

謂佛寺

書入金榜懸仰看垂露姿

王愔文字志垂露書如懸針

不崩亦

不騫鬱鬱三大字

輿地紀勝薛稷書慧普寺三字徑三尺在通泉善慶寺

蛟

上詩生

卷

白台軒

龍岌相纏又揮西方變

謂畫諸佛變相

發地扶屋椽慘淡

壁飛動到今色未填

通可此段承書畫來極言其神妙畫藏二句起下二段垂

露姿四句言其書西

方變四句言其畫

此行爨壯觀郭薛俱才賢不

知百載後誰復來通泉

通可題意上文已盡此又推一步作結按誰復來通

泉言自我賞鑒之後誰復求通泉而觀郭薛之跡也

通泉縣署壁後薛少保畫鶴

名畫記稷尤善花鳥人物雜畫

畫鶴知名屏風六

扇鶴樣自稷始也

薛公十一鶴皆寫青田真

晉永嘉郡記沐溪野去青田九里此中有雙白

鶴生于長大便去

多云神仙所養 畫色久欲盡蒼然猶出塵低昂

此評為
此評為
此評為
此評為
此評為

此從畫壁生慨

上句寫景
下句寫情
分應作
自解任
浦沙承日斜

各有意磊落如長人佳此志氣遠豈惟粉墨新萬

里不以力羣游森會神威池白鳳態禽經白鳳謂之鷗非

是倉鷗鄰邇可此段極狀畫鶴之妙高堂未傾覆

常得慰嘉賓暴露墻壁外終嗟風雨頻邇可此段

雨恐不能久意二字惜其暴露風赤霄有真骨耻飲滂池津冥冥

任所往脫畧誰能馴按本咏畫鶴以真鶴結之且寄出塵之想

陪王侍御晏通泉東山野亭

江水東流去清樽日復斜異方同晏賞何處是京

華亭景臨山水村煙對浦沙狂歌遇形勝得醉即

七
自
治
研

為家

按言異方晏賞而京華不見然遇此形勝只好隨遇而安耳

陪王侍御同登東山最高頂宴姚通泉晚攜

酒泛江

姚公美政誰與儔不減昔時陳太邱

後漢書陳實除太邱長修

德清靜百姓以安

邑中上客有柱史

指侍御

多暇日陪驄馬

遊東山高頂羅珍羞下顧城郭銷我憂

適可此段點陪侍御

泛江一截

清江白日落欲盡復攜美人登綵舟笛聲憤

怨哀中流妙舞逶迤夜未休燈前往往大魚出聽

古叙設宴自由

十五

自卷山而注江田畫
主人李興

未從舉程悲生經火

地派之志

上四泥賦畫之歸順
下四慰慈人之向化

曲低昂如有求三更風起寒浪湧取樂喧呼覺船

重滿空星河光破碎四座賓客色不動邇可此段

泛江請公臨深莫相違迴船罷酒上馬歸人生歡

會豈有極無使霜露沾人衣邇可未以

漁陽史孽所據為根本

漁陽突騎猶精銳後漢書吳漢說彭寵曰赫赫雍

王都節制唐書寶應元年九月魯王适改封雍王

及諸道行營回紇等兵十餘萬進猛將飄然恐後

時仇注時河北將薛嵩本朝不入非高計祿山北

上寺上翠
卷一
自怡軒

築雄武城

舊書祿山反時築壘范陽北號雄武城

舊防敗走歸其營

繫書請問燕耆舊今日何須十萬兵

宋注聞雍王授鉞作此以諷河北也

舍第占歸草堂檢校聊示此詩

久客應吾道相隨獨爾來孰知江路近頻為草堂

迴鵝鳴宜長數柴荆莫浪開東林竹影薄臘月更

須栽

按瑣屑屑絮語家常越見其雅而一段友愛之意在言外可想世人以不問家事為高恐未

然必

高四占歸草堂下
四囀其核校也

杜詩註釋卷之十一

春日梓州登樓一首

送司馬入京

為司馬入京之詩

遠遊

柳邊

花邊

春日戲題

奉送崔都水翁下峽

鄭城西原送李判官

築雄武城

晉書謝安嘗謂人曰

善防敗走歸其營

紫青請問燕書傳等其何須十萬兵

宋世問燕王叔孫

舍弟占歸京堂始校脚不此詩

久客懸善道相隨獨爾來誰知江落通填野草

迴鵝鴨宜長數朵刺莫浪離東林打影無數月

直北

謝靈運詩北山望見南浦人思不聞來事得同想

沐清言戰卷之十一

杜詩註釋卷十二目錄

春日梓州登樓二首

卷十二

送司馬入京

乃巴西閬州刺史闕送班司馬入京之第二首

遠遊

蘇詩注首題

柳邊

蘇詩注首題

花底

蘇詩注首題

春日戲題惱郝使君兄

蘇詩注首題

奉送崔都水翁下峽

蘇詩注首題

鄴城西原送李判官兄武判官弟

題鄴縣郭三十二明府茅屋壁

涪江泛舟送韋斑歸京得山字

泛舟送魏十八倉曹還京因寄岑中允參范

郎中季明

送路六侍御入朝

涪城縣香積寺官閣

泛舟送客

雙燕

百舌

卷十一目錄

○ 登牛頭山亭子

蘇州刺史公西賦

○ 上牛頭寺

○ 望牛頭寺

題山巖呈寶十正妙岳

○ 上兜率寺

○ 望兜率寺

灑瓶賦四贈奉簡述後概蓋

○ 甘園

後園此寺以鷲長之掛燕字

○ 陪李梓州王閬州蘇遂州李果州四使君登

○ 惠義寺

蘇州刺史公西賦

○ 惠義寺送王少尹赴成都得峯字

惠義寺園送辛員外

數陪李梓州泛江有女樂在諸舫二首贈李

送何侍御歸朝

江亭送眉州辛別駕昇之得燕字

行次鹽亭縣聊題四韻奉簡嚴遂州蓬州

倚杖

巴西驛亭觀江漲呈竇十五使君

又呈竇使君

陪王漢州留杜繇州泛房公西湖

○答楊梓州
蘇幕會送前詩

○得房公池鵝
劉如楷寶少氏

○舟前小鵝兒

○官池春雁

○漢川王大錄事
憲作

○投簡梓州幕府兼簡韋十郎官
潛

○短歌行送祁錄事

○送韋郎司直歸成都
對

○寄題江外草堂

送王十五判官

陪章留後侍御宴南樓

臺上得涼字

陪章留後惠義寺餞嘉州崔都督

喜雨

述古三首

章梓州水亭

章梓州橘亭餞成都竇少尹

隨章留後新亭會送諸君

送竇九歸成都

戲題漢中王二首

客舊館

有感五首

櫻拂子

送陵州路使君之任

送元二適江左

與嚴二郎奉禮別

九日

薄游

薄暮

閬州奉送二十四舅使自京赴任青城

王閬州筵奉酬十一舅惜別之作

閬州東樓筵奉送十一舅往青城得昏字

放船

嚴氏溪放歌行

贈韋贊善別

愁坐

○ 警急 卷之十二

○ 王命

○ 征夫

○ 西山三首

○ 對雨

○ 遣憂

○ 巴山

○ 登樓二首

欲迷身無卻少壯跡有似

薄暮

西山奉送二十四身使自京赴任青城

蚤憂州鍾奉酬十一身鼎別之作在生

樓額東樓延奉送十一身在青城得昏字

西山三首

孤夫溪放歌行

王命贊善州

警急

枕詩註釋卷之十二

上海曹洪志士心叅訂

雲間許寶善穆堂編輯

受業桂心堂一枝校

廣德元年春夏秋
在梓州間往鹽亭漢州。是春僕固懷恩奏留降將河北

擅命 始此

春日梓州登樓二首

行路難如此登樓望欲迷
身無卻少壯跡有但羈

棲江水流城郭春風入鼓鞀
時東京新經戰鬪 雙雙新燕

此字卷控而與舞
春風感首解情崇
並提次解承行跋
下四承卷控

子依舊已銜泥

去年依此身却無少壯而浪跡但有存糧一可
去例轉一字故注新而聲按矣

二田二詩皆羈旅阻歸之感以一意為兩層

天畔登樓眼隨春入故園

田園在東京

戰場今始定

初收

河移柳豈能存

哀江南賦釣臺移柳非玉關之可望

厭蜀交游冷思

吳勝事繁應須理舟楫長嘯下荆門

在三峡外

二田次章明寫阻

之字近舒句中用一虛字轉語意以為歎若歸為前章出路也
向中用和虛字於指見意壯老社能之而陳後小妙得

送司馬入京

集外

在巴西關收京關送班司馬入京之七第三百

羣盜至今日先朝忝從臣

公為拾遺在肅宗朝

歎君能戀主

久客羨歸秦黃閣長司諫丹墀有故人向來論社

次字燈檠而初去
蜀之懷上四遠
故園下四遠思矣

方勝遠遊之迹
三四言景五六遠遊
之事末三言情

稷為話涕霑巾

邇可此因司馬入京欲伸不
忘直諫之意以寄語故人也

遠遊

賤子何人記迷方着處家竹風連野色江水擁春

沙種藥扶衰病吟詩解歎嗟似聞胡騎走正月史朝義走

北河失喜問京華

二田聞故鄉賊退而不得親見
故以遠遊命題非行役詩也

柳邊集外詩

只道梅花發那知柳亦新枝枝總到地葉葉自開

此詩必柳有時先
因連之感音二和
春之柳枝嫩葉青
正見其新五亦著
春之柳葉南霸
上傍柳身悅

此詩必花有妍華
易謝之底上四句
對花發喜下則意
在惜花也

春紫燕時翻翼黃鸝不露身漢南應老盡枯樹賦昔年楊

柳依依三輔黃圖霸橋在長安東漢

漢南人送客至此橋折柳贈別

二田公上世襄陽人霸上又舊遊也

花底

紫萼扶千藥黃鬚照萬花忽疑行暮雨何事入朝

霞恐是潘安縣河陽事堪留衛玠車晉畫衛玠乘羊車入市見者以

為玉好顏色深知顏色好莫作委泥沙

二田謂是咏桃而憶洛陽也

春日戲題惱郝使君兄自通泉還梓州作

此道似直來之安

此望都橋姓而來

宋再改此名之句

使君意氣凌青霄憶昨歡娛常見招細馬時鳴金

騾裏

漢武鑄金為麟趾裏蹄馬謂之金騾裏

佳人屢出董嬌嬈

玉臺新咏

宋子侯有董嬌嬈詩

東流江水西飛燕可惜春光不相見願

攜王趙兩紅顏再騁肌膚如素練

邇可王趙頂上佳人故日再騁

通泉百里近梓州請公一來開我愁舞處重看花

滿眼尊前還有錦纏頭

鶴云去年冬在通泉時郝出二姬以

侑尊今在梓州作此戲之故日惱

奉送崔都水翁下峽

崔為公之舅集外詩

無數涪江筏鳴橈總發時別離終不久宗族忍相

上四句送在下四句
下味

十一
此字惜芳辰三字
凡應列之情以字
皆承其意

遺白狗黃牛峽

干通志白狗峽在歸州黃牛峽在夔陵州

朝雲暮雨祠

高唐賦朝為行

所過頻問訊到日自題詩

雲暮為行雨

二田翁之下峽想當北歸故驚心撓發思欲歸見宗族因屬其隨處通問

鄴城西原送李判官兄武判官弟赴成都府

唐志梓州治鄴

今併入潼川州

憑高送所親久坐惜芳辰遠水非無浪他山自有

春野花隨處發官柳著行新天際傷愁別離筵何

太頻

題鄴縣郭三十二明府茅屋壁

集外詩

昔醉臨別之情次研
新詩之景下皆情
新之也

十五州
上曰泛舟送別下曰
對景傷情

江頭且繫船為爾獨相憐雲散灌壇雨搜神記文王以太公

為灌壇令文王夢一婦當道哭曰我泰山之女為

西海婦欲歸灌壇令有德廢吾行吾行必有大風

疾春青彭澤田陶潛傳潛為彭澤令田二頃頻驚

雨五十畝種秫五十畝種秔
適小國一擬問高天別後巴東路逢人問幾賢

邇可雲散二句借以美郭因歎以郭如是之賢

而所適皆小邑故欲代為問天也問幾賢者小

位中往往有人故欲逢人問之耳

涪江泛舟送韋斑歸京得山字築草堂時曾憑覓松樹子

追餞同舟日傷春一水間飄零為客久衰老羨君

雜

還花遠重重樹雲輕處處山天涯故人少更益鬢

毛斑

接前四還題後即景叙情以久客之人送還京之客自應神注于彼而心傷於此

泛舟送魏十八倉曹還京因寄岑中允參范

郎中季明

唐書諸衛府各有倉曹參軍岑參集序參出為虢州長史改太子中

允

遲日深春水輕舟送別筵帝鄉愁緒外春色淚痕

邊見酒須相憶將詩莫浪傳若逢岑與范為問各

衰年

邇可前六還題上

截末二句寄岑范

一先
上四送魏還京有
感時事下四臨別
范也

送路六侍御入朝

童稚情親四十年中間消息兩茫然更爲後會知
何地忽漫相逢是別筵不分桃花紅勝錦生憎柳
絮白於綿劍南春色還無賴觸忤愁人到酒邊

邇可送別前四已盡
後四觸物生愁耳

涪城縣香積寺官閣

一統志廢涪城縣在潼
川州西北地有香積山

北枕
涪江

寺下春江深不流山腰官閣迥添愁含風翠壁孤
雲細背日丹楓萬木稠小院迴廊春寂寂浴鳧飛

无

上四送別之情下四
送別之景道已往
念將來傷現在

无

山下有江山腰不閉
山不寺外三層者
任明

鷺晚悠悠諸天合在藤蘿外陳注自四天王天至非有想天非無想天

皆諸天也 昏黑應須到上頭

二田寺在山頂官閣在山半三四從閣仰觀五六就閣邊寫七八寫到寺邊春無丹楓反照映

赤

泛江送客

二月頻送客東津江欲平東津在綿州與梓相隣或時往來也煙花

山際重舟楫浪前輕淚逐勸盃下愁連吹笛生離

筵不隔日那得易為情

邇可離筵不隔日言無虛日也應上頻送客句

三四位仁送客下四味
劉信信春水生故
江平烟花承二月舟
梅承車律守我
二字眼在白尾不
馬口應上款送

此詩記燕自南於
首尾寫意

山行借鳥記佩
在平三露意

雙燕

旅食驚雙燕銜泥入此堂應同避燥濕且復過炎
涼養子風塵際來時道路長今秋天地在吾亦離

殊方

邇可時公欲出峽故託燕寓意公之去志
久矣何必在秋燕以秋歸假此見志耳

百舌雜記百舌反舌
也春轉夏止

百舌來何處重重祇報春知音兼衆語整翮豈多
身花密藏難見枝高聽轉新過時如發口君側有

讒人汲冢周書芒種之日螳螂生又五日鳩始
鳴又五日反舌無聲反舌有聲佞人在側

七
詩
上
卷
二
自
怡
軒

通可通首咏百舌末句以多言自警

登牛頭山亭子

寰宇記牛頭山在郫縣西南四面孤絕為一方勝概

路出雙林外

傅大士傳大士捨宅於松下建寺因名雙林

亭窺萬井中

江城孤照日春谷遠含風
兵草身將老關河信不

通猶殘數行淚忍對百花叢

通可前四亭中所見下屬感懷

上牛頭山

二田按此所咏乃在山頂

青山意不盡
袞袞上牛頭
無復能拘礙
真成浪出

遊花濃
春寺靜
竹細野池幽
何處鷓鴣嘯
切移時獨

此亭乃登山亭石作也
上曰觀景下曰感懷
殘餘也

首章和上寺而賦
也上曰登山亭心日
下曰入寺餘景
為之能

未休

〔二田〕無拘礙者到此心斷諸緣浪出遊者且得身堪一散所謂意不盡者也山靜池幽轉怪鷺

聲恬耳矣

望牛頭寺

望乃出寺後回望耳

牛頭見鶴林

〔涅槃後分佛入涅槃東西南北梯徑合為一樹慘然變白故名鶴林〕

繞幽深春色浮山外天河宿殿陰傳燈無白日

〔釋迦〕

成道記一燈滅而一燈續布地有黃金休作狂歌老迴看不住

心眾香樹轉不住心退無因果

〔二田〕此詩傍晚出寺回望而作也鶴林即寺傍之林木林深則寺藏但見鶴林矣三四景愈濶

望也上回望中之意
下回望中之意
牛頭山高極望見
鶴林下三句乃鶴
林奇景

此年初上兜率寺
而作也上四言景下
言情

五六由望而憶及寺中所見遂猛然自悔曰吾
何戚戚狂歌為也回看禪心何其毫無倚着如
此也回望之義了然矣舊解俱錯

上兜率寺

釋迦成道記注梵云兜率陀或云
觀史陀此云知足即欲界第四天

也圖經兜率寺在梓州郫縣南
寰宇記前瞰郡城拱如侯圭

兜率知名寺真如會法堂

圓覺經畧疏圓覺自性
本無偽妄變易即是真

如江山有巴蜀棟宇自齊梁庾信哀雖久

庾信常有鄉關

之思作哀周顒好不忘

南史周顒音詞
辨麗長於佛理

白牛車遠

近法華經有大白牛形
體妹好以駕寶車

且欲上慈航

般若經序般
若者苦海之

慈航

○可前四寫寺後四上之情事

望堯率寺

樹密當山徑江深隔寺門

涪江也

霏霏雲氣動閃閃

浪花翻不復知天大空餘見佛尊時應清盥罷隨

喜給孤園

二田此蓋泛江回望而作一二身在江間見樹不見寺也三四由彼及此但見山雲遠動江浪近翻而已此時境界曠濶宜知天大而心依初地但見佛尊也結言嗣此當常常隨喜給孤園耳

甘園

李實曰柑園在梓州城南

六字既上寺而望望也
上四詠寺前之景下
四有起世之思

山海春日廿園故徑
葉花說起結子土
貢在秋來成熟
時末二言外底既
見大底晚成不亦
早達也

上四咏寺
下四感懷

春日清江岸千廿二頃園青雲羞葉密白雪避花

繁結子隨邊使開筒近至尊唐書梓州土貢有柑後於桃李

熟終得獻金門

邇可末二句有六器晚成意

陪李梓州王閬州蘇遂州李果州四使君登

惠義寺唐書閬州屬山南西道遂州屬劔南道果州屬山南西道地志惠義寺在

鄭縣北

春日無人境虛空不住天鶯花隨世界樓閣倚山

巔遲暮身何得登臨意惘然誰能解金印瀟灑共

安禪

法華經偈
安禪合掌

爾可前四咏寺後四寓感誰能字暗照四使君
非勸之非笑之正見世網難脫仍自歎不能灑

然相
就也

惠義寺送王少尹赴成都得峯字

集外
詩

苒苒谷中事娟娟林表峯闌干上處遠結構坐來
重騎馬行春徑衣冠起暮鐘雲門青寂寂此別惜

相從

邈可前四句咏寺後四句送別兼落
自己稽留成都草堂在焉能無深惜

惠義寺園送辛員外

寺在鄴縣
集外詩

三四卷寺為景
句事下四送王即
景言情

山幸從寺前時景
寫中錄別傳情

樂形空一時屏妓
更的留耗曲也

首由上客不應於
本幸而應於下
章結之度乃通二
首為平法

朱櫻此日垂朱實郭外誰家負郭田萬里相逢貪
握手高才仰望足離筵

足盡也

數陪李梓州泛江有女樂在諸舫戲為艷曲

二首贈李

上客迴空騎佳人滿近船江清歌扇底野曠舞衣

前玉袖臨風並金壺隱浪偏競將明媚色偷眼艷

陽天

二圍首章只將使君下馬登舟界逗就女樂點
染彼此尚未相接下章始相狎近蓋此時女樂

另
一
船也

法身從七樂說列
李公白日承乾陽
來前後自相聯絡

上四送別、景下四
惟列、情

白日移歌袖清宵近笛牀翠眉縈度曲雲鬢儼分

行立馬千山暮廻舟一水香使君自有婦莫學野

鴛鴦

二出次章近而即之一二由日而夜由遠而近

三四直圍繞使君矣下四離合生動結雅而韻

足戲字

送何侍御歸朝

原注李梓州泛舟筵上作

舟楫諸侯餞車輿使者歸山花相映發水鳥自孤

飛春日垂霜鬢天隅把繡衣故人從此去寥落寸

心違

〔邇〕可前四叙別帶景後四言情

江亭送眉州辛別駕昇之得燕字

眉在蜀州之南

柳影含雲幕江波近酒壺異方驚會面終晏惜征

途沙晚低風蝶天晴喜浴鳧別離傷老大意緒日

荒蕪

邇可此作自景而事復自景而情沙晚二句應上江波總了得江亭二字。喜鳧自喜也

行次鹽亭縣聊題四韻奉簡嚴遂州蓬州兩

使君咨議諸昆季

唐書鹽亭縣屬梓州蓬州屬山南西道舊書嚴震字

還聞鹽亭人授州長史王府諮議參軍

七虞
昔得饒劍之事次
所惜劍之情三解
防劍之系末所悵
劍之悵

上四鹽亭、案下
竹、巖、品、牙、首、二
刀、遠、望、次、二、百、五
見、五、六、言、地、靈、而
人、傑

市承郭郭承溪
臨風承春物色生
意入承臨風

馬首見鹽亭高山擁縣青雲溪淡淡春郭水冷

洽全蜀多名士嚴家聚德星

異苑陳仲弓與諸子
姪造荀季和父子於

時德星聚太史奏五
百里內有賢人聚

長歌意無極好為老夫聽

二田往來諸屬邑不無望於諸地主淡淡
洽洽景象殊落莫矣所謂意無極者以此

倚杖

原注鹽
亭縣作

看花雖郭內倚杖即溪邊山縣早休市江橋春聚

船狎鷗輕白浪歸雁喜青天物色兼生意凄凉憶

去年

二田物皆生意已獨凄
涼去年此時方仗嚴武

巴西驛亭觀江漲呈竇十五使君二首

唐書綿州

治巴西縣二川按綿與梓接壤或時有往來。集外詩

宿雨南江漲波濤亂遠峯孤亭凌噴薄萬井逼春
容霄漢愁高鳥泥沙困老龍天邊同客舍攜我豁

心胸

二川上四寫江漲五六寫意七八假竇之同病以自寬

轉驚波作惡即恐岸隨流賴有盃中物還同海上

鷗關心小剡縣

九域志越州有剡縣

傍眼見揚州

揚州境東連海門

為接情人飲朝來減片愁

山亭看江漲之景
記與實同觀在
二句八截

次章是江漲之勢
記與實同觀在
四句八截

此詩在詩亭法則
又與雲月概
昔所紅景法所
紅橋下四運所
相承

田因水漲而鼓浮海之
興亦留而姑為曠語也

又呈竇使君
集外詩

向晚波微綠連空岸卻青日兼春有暮愁與醉無
醒漂泊猶杯酒脚蹶此驛亭相看萬里外同是一

浮萍

按波綠岸青水勢殺矣而愁仍不醒以身為飄
萍故也三四尤警切有謂其刻削而不當效者
豈必庸率之詞
然後為詩耶

陪王漢州留杜綿州泛房公西湖
漢州今隸成都府。

房瑋傳上元元年出為晉州刺史八月改漢
州寶應二年四月拜特進刑部尚書二田按

土詩主翠
卷十二
自怡軒

五
三頂恩追款不與房
相借往四頂地崇
寺行與王杜同約

通揚而末盡遊
地與此作詩以答

相言言卷十一
十一

王蓋繼房之任者。房公湖壁記云房牧此邦時鑿

舊相恩追後

房先為相故云舊相恩追內召也

春池賞不稀闕庭

分未到舟楫有光輝
鼓化尊絲熟

世說陸機詣王武子有羊酪問

吳中何以敵此日干
里尊羹未下鹽鼓耳
刁鳴鱸縷飛使君雙皂蓋灘

淺正相依

三四對法銘於亦律中萃古

二田湖為房公舊蹟而房又公之知己篇中自宜首及然同泛者新使君也看其落筆斟酌

答揚梓州

悶到房公池水頭
坐逢楊子鎮東州
卻向青溪下

相見廻船應載阿戎遊

阿戎指楊子也

三田其時楊或寄詩相約以行縣所經同游楊
溪楊竟他往不至故作答訂耳末句楊必借姪
官在

得房公池鶩

上元寶應間房瑄為漢州刺史鑿池曰西湖

房相西池鶩一羣眠沙泛浦白於雲鳳凰池上應

回首

房向在中書茲復內召

為報籠隨王右軍

法書要錄王羲之好鶩山

陰道士養好者十餘道士言府君若能書道德經便合羣以贈羲之為寫畢後籠鶩以去

舟前小鶩兒

原注漢州城西北角官池作

鶩兒黃似酒對酒愛新鶩引頸嗔船逼無行亂眼

多翅開遭宿雨力小因滄波客散層城暮狐狸奈

上二對面觀鶩
如亂眼如舟前
如向力小如宿雨
末二深致空惜

若何

官池春雁

即房公湖也

自古稻梁多不足至今鴻鴈亂為羣且休悵望看

春水更恐歸飛隔暮雲

邁可二詩皆寓言稻梁不足者少也鴻鴈為羣不能超然獨立也歸飛隔雲歸期尚阻也當復奈何

青春欲盡急還鄉紫塞寧論尚有霜翅在雲天終

不遠力微繒繳絕須防

三句此章見歸心最緊亦最決末句仍申隔暮雲意

此詩急意於春雁心上三嗟其失所下二悵其未歸

乃前章歸飛說來上二歸思之急下二歸路之難終不遠之也

首聯自叙下六句

三四見其老子好客

五六見其宅之情

上三韻考府諸公下
二韻考十郎官

漢川王大錄事宅作

漢川疑當作漢州公未嘗留止漢中也。集分

詩

南溪老病客相見下肩輿近髮看烏帽催尊黃白

魚宅中平岸水身外滿牀書憶爾才名叔含悽意

有餘

二田似適相值而邀入其宅者宅恐是寓舍才名叔當即指王漢州感其姪而兼憶其叔也

投簡梓州幕府兼簡韋十郎官

幕下郎官安隱無

說文隱安也

從來不奉一行書固知

貧病人須棄能使韋郎跡也疎

貧致極婉

二田語 葉翁對章 湘越出

幕不短歌行送祁錄事歸合州因寄蘇使君

唐書合州

涪陵郡屬 劍南東道

前者途中一相見人事經年記君面後生相動何

寂寥君有長才不貧賤君今起柁春江流余亦沙

邊具小舟幸為達書賢府主江花未盡會江樓

三田相動謂才足以動人所以經年猶記其面初先行約以隨後即到亦下峽之志歟

送韋郎司直歸成都

鼠身來蜀地同病得韋郎天下兵戈滿江邊歲月

上四稱祁錄事下四送歸寄蘇

七

卷十一

十四

十一

長別筵花欲暮春日鬢俱蒼為問南溪竹抽梢合

過墻

原注全草堂在成都西郭

二世韋郎想亦流者故著同病二字

寄題江外草堂

原注梓州作寄成都故居

我生性放誕雅欲逃自然嗜酒愛風竹卜居必林

泉邇可此四句泛遭亂到蜀江卧疴遣所便誅茅

初一畝廣地方連延經營上元始斷手寶應年敢

謀土木麗自覺面勢堅臺亭隨高下敞豁當清川

惟有會心侶數能同釣船邇可此段叙初干戈未

此追叙草堂始末

憶前此卜居

偃息仇注徐知安得酣歌眠蛟龍無定窟黃鵠摩

蒼天古來賢達士寧受外物牽顧惟魯鈍姿豈識

悔吝先偶攜老妻去慘淡海凌風煙事跡無固必幽

貞愧雙全邇可此段叙去草堂之山謂雖有草堂

之勝奈干戈未息安能晏眠彼蛟龍黃

鵠不受塵網古來賢達之士亦猶是也此皆先機

之哲耳我乃魯鈍之姿豈能先機而識悔吝但偶

攜老妻而凌風烟若此者特以成都擾亂不去必

為之污欲全幽貞不得不避耳此正公之先機處

尚念四小松蔓草易拘纏霜骨不堪長永為隣里

憐邇可此段以草堂

此述去草堂之故

此四憶政園景物也

送王十五判官扶侍還黔中得開字唐書黔

川黔中

上四三歸卷下四
送還黔

郡

大家東征逐子回

曹大家東征賦經永初之
有七兮余隨子乎東征

風生

洲渚錦帆開青青竹笋迎船出

楚國先賢傳孟宗
母好食笋冬月無

之宗入林哀
號笋為之生

白白江魚入饌來

東觀漢記姜詩與
妻傭作養母母嗜

魚鱸俄而泉湧舍
側每旦出雙鯉魚

離別不堪無限意艱危深仗濟

時才黔陽信使應稀少

黔陽縣在黔
江入巴江處

莫怪頻頻勸

酒盃

適可此以大家比王判官母也前四叙扶
侍後四叙送三四用字得化腐推陳之法

陪章留後侍御晏南樓得風字

鶴注寶應及
廣德元年春

守梓州者李使君是年夏守梓州者章侍御

二田按兩川既分梓為東川節度治所前此

杜詩注釋

卷十二

自怡軒

此登樓而有感世記

此陪宴而自傷年
老

此記歡宴情景

此記宴畢情事

嚴武兼攝至是章夔以梓守為留後通典節
度使朝覲則置留後。廣德元年梓州詩

絕域長夏晚茲樓清晏同朝廷燒棧北漢書張良

絕棧梁益記雅州西北有大小漏天
道 鼓角漏天東二田按雅州西接蕃境見備蕃

方 急 屢食將軍第章攝節度事 仍騎御史驄本無丹

竈術那免白頭翁寇盜狂歌外形骸痛飲中野雲

低渡水簷雨細隨風出號江城黑通鑑注凡用兵

號 題詩蠟炬紅此身醒復醉不擬哭途窮下營就主帥取

按詩當是酒後所成通首或叙事或叙情
公俱在自己身上講陪留後只起處一見

臺上得涼字此與上章
一時作

此臺上夜飲而作也
上曰風月之佳下曰
嘉老之威

首段紅錢送三事

改席臺能迴留門月復光雲霄遺暑濕山谷進風

涼老去一杯足誰憐屢舞長何須把官燭似惱鬢

毛蒼

爾可此從前首南樓改晏臺上而
作晏當長夏因畏暑而改席也

陪章留後惠義寺餞嘉州崔都督赴州

寺在梓州

北山唐書嘉州屬劍南東道舊書
乾元元年升嘉州為中都督尋罷

中軍待上客令肅事有恆前驅入寶地祖帳飄金

繩觀經琉璃地上以南陌旣留歡茲山亦深登清

聞樹杪磬遠謁雲端僧廻策匪新崖所攀仍舊藤

此山上遊覽之景

此寺前惜別之情

歲旱兵興示意
並提

耳激洞門颺日存寒谷冰出塵闕軌躅畢景遺炎

蒸承願坐長夏禪家有休夏之名將衰棲大乘大乘賦序大乘者如

來之道場也羈旅惜晏會艱難懷友朋勞生共幾何離

恨兼相仍

通可此屬晏後登寺故餞崔都督意只首二句

末四句一見中間多咏寺按此是古詩二田以

為可古可

排非是

喜雨

原注時聞浙右多盜賊

春旱天地昏日色赤如血農事都已休兵戈况騷

眉巴人困軍須慟哭厚土熱滄江夜來雨真宰罪

此詞已入之因窮

從蜀中想別吳
越以感時意收結

此傷賢士不遇也

一雪穀根小蘇息沴氣終不滅何由見寧歲解我

憂思結崢嶸羣山雲交會未斷絕安得鞭雷公滂

沲洗吳越

舊書寶應元年八月台州袁晁反廣德元年四月李光弼平之

（邇）可首六句從旱熱叙起次六句見雨之可喜崢嶸以下兩後之狀推一步作結

述古三首

赤驥頓長纓非無萬里姿悲鳴淚至地為問馭者

誰鳳皇從東來何意復高飛竹花不結實念子忍

朝飢古時君臣合可以物理推賢人識定分進退

固其宜

此說言時理財者

此念中與諸將也

〔二田〕此傷君臣之分不終也後四
露正意不責上而安分有道之言

市人日中集於利競錐刀置膏烈火上哀哀自煎

熬農人望歲稔相率除蓬蒿所務穀為本邪贏無

乃勞

〔西京賦〕何必昏於作
勞邪贏優而足恃

舜舉十六相身尊道何

高秦時任商鞅法令如牛毛

〔二田〕刺利盡也大臣專

利政體失而民病矣

漢光得天下祚永固有開豈惟高祖聖功自蕭曹

來

〔漢書〕蕭何曹參
為一代宗臣

經綸中興業何代無長才吾慕

寇鄧勳濟時信良哉

〔寇恂〕鄧禹

耿賈亦宗臣

〔耿弇〕賈復
四人皆光

武功 臣 羽翼共徘徊 休運終四百 圖畫在雲臺 東觀漢記

顯宗追畫冠鄧等二十八將於南宮雲臺

三田勸時君厚勲臣也仇云忠如李郭尚懷憂畏故借漢以諷唐

章梓州水亭

原注時漢中王兼道士席謙在坐同用荷字韻吳郡志席謙郡

人梓州肅明觀道上善基

城晚通雲霧 亭深到芰荷 吏人橋外少 秋水席邊

多近屬 淮王至高門 蘄子過

神仙傳蘄子訓至京師諸貴人二十三家

並時各有 一子訓

荆州愛山簡

則比梓山比章

吾醉亦長歌

章梓州橋亭餞成都竇少尹得涼字

上四水亭景物下四
日序交情方
見亭在城旁次
見亭在水上

止寺主釋

卷十二

白台序

橋亭之錢公房

信安故上四稱梓

州厚情下我祝

少尹新政唯弟

五句帶自序

上四新亭會送是
景下四惜別諸君
是情

秋日野亭千橘香玉杯錦席高雲涼主人送客何

所作行酒賦詩殊未央衰老應為難離別賢聲此

去有輝光預傳籍籍新京尹青史無勞數趙張

漢書

趙廣漢張敞相繼為京兆尹吏民語曰前有趙張後有三王

通可前四句題意已盡第五句自謂後三句預期少尹也

隨章留後新亭會送諸君

集外詩

新亭有高會行子得良時日動映江幕風鳴排檻

旗絕葦終不改勸醉欲無辭已墮峴山淚

晉書羊祜常登

峴山置酒祜歿百姓建碑其上見者皆流淚謂之墮淚碑因題零雨詩

孫楚陟陽侯

別詩晨風飄歧路零雨被秋草

二田諸君疑皆仕梓而去者絕葦公往來諸寺常有學佛之想非果斷肉茲乃不辭共醉者為感於解組之知交臨歧之送別此情有難以自禁者耳

送竇九歸成都

文章亦不盡竇子才縱橫非爾更苦節何人符大

名讀書雲閣觀問絹錦官城

魏志胡質為荊州刺史子威自京師往省

自驅驢不止傳舍告歸父賜縑一疋威跪問曰大人清貧何以得此質曰此吾俸餘聊助汝糧耳

我有浣花竹題詩須一行

邇可起二句言文章不足盡竇之能事以其才實縱橫也有此才而又加苦節故曰更竇子歸

上四行竇才名不別送歸成都

成都省覲故有問絹之句因言浣
花竹好應一往題詩以賞之耳

井有戲作寄上漢中王二首

原注王新
誕明珠

雲裏不聞雙雁過掌中貪看一珠新

三輔決錄孔
融見韋元將

仲將與其父書曰不
意雙珠生於老蚌 秋風嫋嫋吹江漢只在他鄉

何處人

二田信疎而思往且道誕珠之喜結句
言或稽梓或到蓬總是他鄉何定處耶

謝安舟楫風還起

謝安傳安嘗與孫縉等泛海風
起浪湧諸人並懼安吟嘯自若

風轉急徐日如

梁苑池臺雪欲飛

謝惠連雪賦梁
王不悅遊于兔

此將無歸耶

園俄而微霰

杳杳東山攜妓去

謝安居東山每
遊必以妓女從

零密雪下

後三句屬戲詞
沈季情王遠誦

首字情已之甄伯
第二句屬戲詞

洽修竹待王歸

二田不言已心思歸就王
寫出歸思而已意亦顯

客舊館

仇編梓州時或周流近
邑後歸於此集外詩

陳迹隨人事初秋別此亭重來梨葉赤依舊竹林

青風慢何時卷寒砧昨夜聲

聲字出韻
或作聽字

無由出江

漢愁緒日冥冥

適可無由出江漢
正愁其客舊館也

有感五首

詩宜在廣德
元年之秋

將帥蒙恩澤兵戈有歲年

開元天寶之間過寵邊
將邊將驕悍而輕朝廷

上白舊恨秋景
下四韻物傷情
隨人事留此陸
亭往風懷是
昔有今無若寒
砧是昔無今有
者

方音致帝鍾之似
御寇

致滋 叛亂 至今勞聖主何以報皇天白骨新交戰雲臺

舊拓邊 通鑑 上年冬討史朝義至洛陽北郊驟擊

于是賊將薛嵩李抱玉張忠志等各以河北諸州

降廣德元年春田承嗣亦降范陽李懷仙殺朝義

以降 二田按 雲臺舊 乘槎斷猶無處

邊猶云朝廷舊物 乘槎斷猶無處 言聲教斷

覓張騫

二田 五詩總為河北藩鎮而發是年春僕固懷

恩奏留降將意在參賊朝廷厭苦兵革因而授

之魏博盧龍形勢連絡又習見安史已事擅

命之勢已成公有憂之 邇可 首章責諸將

幽薊餘蛇豕 諸鎮皆安 乾坤尙虎狼 即謂 諸鎮請侯春

不貢 李懷袖田承嗣之徒名 使者日相望 河北等

雖來降並未入朝歸命 使者日相望 鎮凡拜

此字款係將之孫兵
上三句提三句承前句
五六句法句末二句結

此字款係將之孫兵
計上句述時緩
下句風時事

節度防禦等使皆命慎勿吞青海
謂吐蕃無勞問越

裳朱注天寶後南詔叛唐
歸吐蕃越裳指南詔也
大君先息戰歸馬華山

陽

二田此明點河北言降將擁兵其憂正大而大
君方以休息為期曲意將就故且勿勤遠畧而
當以河北近地為憂直探其心事而不下斷語
史所謂苟冀無事者和盤託出。五六二句非
謂西南可置度外也
特借以觀起河北耳

洛下舟車入天中貢賦均日聞紅粟腐寒待翠華
春莫取金湯固長令宇宙新不過行儉德盜賊本

王臣

北詩生澤

卷十二

三

自怡軒

〔二田〕以下三章所謂報皇天者條陳善後之圖也

丹桂風霜急青梧日夜凋由來強幹地未有不臣

朝受鉞親賢往卑宮制詔遙〔二田按〕卑宮猶云朝廷制詔遙如符券璽

書之類終依古封建豈獨聽簫韶

〔仇注〕勸朝廷建立宗藩以懾叛臣也河北降附之後僕固懷恩悉賊平寵衰奏留降

胡滅人還亂兵殘將自疑恩悉賊平寵衰奏留降

將分登壇名絕假後日賈林說成德叛帥王武俊曰大夫登壇之日撫膺顧左右

日我本殉忠報主執玉爾何遲領郡輒無色之官皆有

義可證此句〔二田按〕後日為重循上言河朔能拒命者蓋轉詞史失其職反合鎮將領兵事若刺史各得其職

此章諷和廷建

方二即景化興

引廷強幹下文

此字法

此章既言時

此章既言時

此章既言時

此章既言時

此章既言時

身則節將雖有祿山思明豈能畔哉所以六十年拒命者祇以奪刺史縣令職自作威福故也願聞哀痛詔端拱問瘡痍

二田末章極言藩鎮之弊以收束全詩欲反其道惟在重守權以蘇困民困蘇而國患亦息矣其時諸鎮悉籍壯口為兵其顛連之慘非得親民之官莫予軫恤故結以問瘡痍冀君之動心改轍耳

櫻拂子

櫻拂且薄陋豈知身效能不堪代白羽蜀志諸葛亮以白羽

扇指揮

有足除青蠅詩序青蠅刺讒也

熒熒金錯刀漢食貨志

新室更造契刀錯

擢擢朱絲繩非獨顏色好亦用

刀以黃金錯其文

擢擢朱絲繩非獨顏色好亦用

杜詩註釋

卷十二

自治府

此言物言通用人情
皆知敬惜

此言功在平時事後不思輕事

從時事起

顧盼稱吾老抱疾病家貧卧炎蒸唾膚倦撲滅賴

爾甘服腐物微世競棄義在誰肯徵三歲清秋至

未敢闕緘滕莊子惟恐緘滕局鑰之固

按首四言樓拂之能事熒熒四句言金錯刀等之見重于世者非獨顏色之好惟其顧盼故見稱耳若此拂也誰其顧盼之者耶吾老以下八句言我深藉于樓拂世雖競棄而我念其効能所以三歷涼秋未敢闕其緘滕也舊解以金錯四句即為樓拂之飾非

送陵州路使君之任河間志唐改景州為陵州

王室比多難高官皆武臣朱注是時諸州多以武將兼領刺史幽燕

通使者時史朝義已死諸將皆降順岳牧用詞人邇可此段從時事叙起

以免便君初政

以述送行之情

國待賢良急君當拔擢新佩刀成氣象晉書呂虔為刺史有

佩刀相者以為必三公可服乃贈別

駕王祥曰卿有公輔之望故相與焉行蓋出風塵

戰伐乾坤破瘡痍府庫貧衆寮宜潔白萬役但平

均穆天子傳答西王母曰和洽諸夏萬民平均霄邇可潔白平均勉之之詞此段切陵州使君

漢瞻佳士泥塗任此身秋天正搖落回首大江濱

邇可霄漢句叙送下俱自謂

二田起四句叙簡用之由總結三朝之局中入正告使君末四致贈送之意結語望其念我流

寓也

送元二適江左

杜詩註釋

卷十二

三

自怡軒

上四送別情不別
喘其前途慎密也
風塵承亂後江通
承送行

亂後今相見秋深復遠行風塵為客日江海送君

情晉室丹陽尹公孫白帝城經過自愛惜取次莫

論兵

二四元二必負氣好談兵者當時藩鎮跋扈有不可言者故婉言微諷以切戒之

與嚴二郎奉禮別

唐書太常寺奉禮郎二人掌班會朝會之禮。集外

詩

別君誰暖眼將老病纏身出涕同斜日臨風看去

塵商歌還入夜

淮南子甯戚飯牛車下擊牛角而疾商歌

巴俗自為隣

尚愧微軀在遙聞盛禮新

是年春史朝義死田承嗣李懷仙各以州降盛

此言別後情事

禮言獻俘 告廟等事 山東群盜散闕下受降頻諸將歸應盡

訓歸命 來朝 題書報旅人

二田詩作於秋間所言皆春間河北歸附之事

蓋以嚴二職掌朝會故舉此為祝時諸將雖已歸附猶未入朝此亦冀望之詞也

去年登高鄴縣北 梓州治 今日重在涪江濱 涪江經梓

東苦遭白髮不相放 羞見黃花無數新 世亂鬱鬱

久為客路難悠悠 常傍人酒闌卻憶十年事 腸斷

驪山清路塵 杜臆天寶十四載公自京赴奉先路

經驪山元宗方幸華清宮至此十年

公在梓州自歎而度重九也上四九日情事下四旅中感懷

杜詩注釋 卷十二 自怡軒

矣

山色欲空

蘇軾詩山色空濛雨亦奇
蘇軾詩天寶十四載公自京扶率犬

入秋冬之交

適閩州。是冬吐蕃陷京師帝幸陝
州又陷蜀之松維保三州時高適尹

東成

他都 豐白 吳不 卧 效 氣 良 黃 亦 無 嫂 嫌 出 顯 繼 繼

去平薄遊

謂閩州之遊此
下皆閩州詩

今日重到當云

浙浙風生砌團團日隱墻遙空秋雁減半嶺暮雲

長病葉多先墜寒花只暫香巴城添淚眼

朱注閩州漢巴

郡今夜復清光

掌 照 會 刻 梓 山 資 賦 卷 北 魏 謝 靈 運 詩

地 今夜復清光

二田當是初 清人 十月而疾南歌 已俗自為

薄暮

山東 韓 益 游 關 不 受 華 賦 清 秋 詞 賦

上四叙景落遊所見
下四言情薄暮所感

七

此言別後情事

此言別後情事
此言別後情事
此言別後情事

上四卷業下四卷

十四卷業氏外授
十四卷業氏外授

江水最深地言水落也山雲薄暮時寒花隱亂草宿鳥

探深枝故國見何日高秋心苦悲人生不再好鬢

髮自成絲

閬州奉送二十四舅使自京赴任青城唐書閬州

閬中郡屬山南西道

聞道王喬寫名因太史傳太史伺王喬雙鳥者如何碧雞使

王喬傳益州有金馬把詔紫微天晉書紫宮垣十五星一日紫微

大帝之秦嶺愁回首涪江醉泛船由閬赴青城當從嘉陵江入涪

江而下 青城漫漉雜吾舅意凄然

杜詩注釋 卷十二 自台正

王闕州筵奉酬十一舅惜別之作

萬壑樹聲滿千崖秋氣高浮舟出郡郭別酒寄江

濤良會不復久此生何太勞窮愁但有骨羣盜尙

如毛賈誼新書反者吾舅惜分手使君寒贈袍沙

頭暮黃鶴失侶亦哀號

(二田)十一舅先有留別之詩而公酬之也首二

句別之時次二句別之地以後皆別之情末語

以比作結有物尙如

此人何以堪之意

闕州東樓筵奉送十一舅往青城得昏字

統一

志東樓在府治南嘉陵江上

想赴二十四舅青城署也

此叙惜別之情

良會三句傷窮
窮愁為自慨

王四叔

首記東樓別定

此叙別情景

末之兼懷昔城

會城有高樓制古丹腹存迢迢百餘尺豁達開四

門雖有車馬客而無人世喧遊目俯大江嘉陵江列

筵慰別魂邈可首段從東樓叙起言別之地兼景是時秋冬交節往

顏色昏天寒鳥獸伏霜露在草根邈可此段叙別之時兼帶景

今我送舅氏萬感集清樽豈伊山川間回首盜賊

繁高賢意不暇王命久崩奔謂二十四舅臨風欲痛哭

聲出已復吞按此段叙別之情言豈但山川間阻抑且盜賊繁多而二十四舅以高賢

不暇偷交疲於奔命故雖欲痛哭而氣為之吞也

放船

士詩注釋

卷十二

三

自怡軒

十四放船之田

送客蒼溪縣

縣在閬州北

山寒雨不開直愁騎馬滑故

作放舟迴青惜峯巒過黃知橋袖來江流大自在

坐穩興悠哉

二田自蒼溪乘船迴閬蓋別客而返也叙事明晰

嚴氏溪放歌行

天下甲馬未盡銷豈免溝壑常漂漂劍南歲月不

可度

統指蜀中也

邊頭公卿仍獨驕費心姑息是一役

肥肉大酒徒相要嗚呼古人已糞土獨覺志士甘

漁樵

繼可此段叙放歌之由

况我飄轉無定所終日滅滅忍

自傷旅况難時去
知已也

羈旅秋宿霜溪素月高喜得與子長夜語

謂嚴氏主人

東遊西還力實倦從此將身更何許知子松根長

茯苓遲暮有意來同煮

三田嚴氏主人隱者也喜其相待意厚作歌以贈言劍外官人莫可相依漁樵志士差堪作伴

耳對大夫也

贈韋贊善別

唐志東宮官

扶病送君發自憐猶不歸祇應盡客淚復作掩荆

扉江漢故人少

統指嘉陵江

音書從此稀往還二十載

歲晚寸心違

上四送別之意下四別後之懷通首皆扁叔情

此過嚴氏侯終與之偕隱也

自怡軒

二田贈別故人純從
自已羈縻樓苦衷流出

愁坐閩州集

高齋常見野愁坐更臨門十月山寒重孤城水氣

昏葭萌氏種迥

華陽國志蜀王封其弟葭萌於漢中號曰苴侯因命其地唐書縣屬

利左擔犬戎屯

季克蜀記自綿谷葭萌道徑險窄北來負擔者不容易肩謂之左擔

道終日憂奔走

憂蕃擾而欲避歸期未敢論

三田為吐蕃飛擾而發十月長安之陷時猶未聞但憂蜀秦道梗也

警急原注高公適領西川節度

才名舊楚將

宋注至德初適言永王璘必敗肅宗以適為揚州左都督長史淮南節度

長遠等日

上四叙景愁坐所見
下四感事愁坐所
思

急也 上四望高道
下四五望吐蕃

此望王朝之命將也上
六叙時事下二想安

妙畧擁兵機玉壘雖傳檄玉壘山去成都不遠松州會解圍

松州最逼蕃境和親知計拙公主漫無歸中宗曾以金城公主下嫁吐蕃

青海今誰得猶云西戎實飽飛軍未

二田上四援高舊畧冀警檄之或解下四追和親失計致蕃戎之益肆妙在婉約其詞

王命

漢北豺狼滿唐書寶應元年吐蕃陷臨洮取秦成

亡二田按其地巴西道路難巴西泛指蜀血埋諸

將甲骨斷使臣鞍朱注廣德元年李之芳牢落新

燒棧唐書上元二年奴刺黨項寇寶雞燒蒼茫舊

杜詩註釋

卷十二

完

自怡軒

築壇如子儀開廢深懷喻蜀意漢書唐蒙通夜郎

驚恐上使慟哭望王官誅其渠帥巴蜀大

二田漢巴西並髡三四以下四句總統言之

意也雙起卑收御借舊築壇句度落至官此則以王命命題之

征夫

十室幾人在 千山空自多 路衢惟見哭 城市不聞

歌 漂梗無安地 銜枚有荷戈 官軍未通蜀 吾道竟

如何

二田哀征戌之擾 而自憂轉徙也

此傷征人之哀也
上四哀陣亡者多
下四哀接師不至

西山三首 西山即松維等州諸山

夷界荒山頂蕃州積雪邊 李宗諤蜀圖經岷山連嶺而西不知其極北望

高山積雪如玉東望成都若 希云白 井底是西蜀控吐蕃之要衝築城依白帝 帝西方

之帝也舊引夔轉粟上青天蜀將分旗鼓羌兵助 州白帝城非

鎧鉞西南背和好殺氣日相纏

二田上四言地勢之險峻五六言備禦之勞攘結點清吐蕃

辛苦三城戍 當在松維保三州之界 長防萬里秋煙塵侵火

井 唐書邛州有火井縣 雨雪閉松州風動將軍幕天寒使者

裘漫山賊營壘迴首得無憂

首聯言地之遠次聯言守之艱三聯言戰之急末聯言此章記西山時事

此章記松州之圍上四叙寇邊之事下四叙安邊無策

出詩注釋

卷一

三 自始并

三幸至松州將陷也
上四言時勢之危下
四望和戎方成

上四兩崇下四威

二田此申前首五六
意言防戍不支也

子弟猶深入

公兩川說有邛雅子弟
老子弟皆備吐蕃者

關城未解圍

蠶崖鐵馬瘦

唐書導江縣
有蠶崖關

灌口米船稀
辯士安邊

策元戎決勝威
今朝烏鵲喜欲報凱歌歸

二田上四言供應之疲徹下
四蠶其克捷成功乃是收局

對雨

莽莽天涯雨江邊獨立時
不愁巴道路恐濕漢旌

旗雪嶺防秋急

鶴曰高適傳適出西山三
城置戍西山即雪嶺也

繩橋戰

勝遲

元和志繩橋在茂
州正是松維之間

西戎錫舅禮未肯背恩私

亂離一句直攝通
辛下都山之後再陷
以番故云又甚使
宗出奔未知後
國故云難真受
諫三句推致亂音
白馬四句傷世亂
之極

由閩歸梓而作雨阻行人行猶可待雨
淋戩士戩且無休三四即借雨景搭上五六竟
亦希冀之詞

遣憂集外詩

亂離知又甚消息苦難真受諫無今日臨危憶古

人盧注先是郭子儀數為上言吐蕃黨項不可忽

宜早為之備上狃於和好不納公不忍明言故

托之於侯景攘攘著黃巾後漢張角

古人之事紛紛乘白馬自稱天公

其部皆唐都即焚燒何太頻長安前

著黃巾隋都於吐蕃

山今陷陷於祿

二田此初聞

陷京而作

巴山亦指閬州
集外詩

巴山遇中使云自陝城來盜賊還奔突乘輿恐未

回天寒邵伯樹九域志邵伯甘棠樹在陝州府署地濶望仙臺三輔

黃圖望仙臺漢武所建在華陰縣狼狽風塵裏羣臣安在哉

二田此續得幸陝之信而作通篇悉是哭聲

山亭在巴山而既朝
事也上四臺在君上
下四臺及人臣
登城言還中使

自怡軒卷之十二