

國學基
本叢書 白石道人詩集

集外詩 附錄補遺



書叢本基學國

集詩人道石白

遺補錄附 錄附 詩外集

撰 羅 姜

行發館書印務商

中華民國二十六年五月初版

(82134.3)

本國叢書基白石道人詩集
一册

集外詩附錄
附錄補遺

每册實價國幣捌分
外埠酌加運費匯費

撰者 姜夔

發行人 王雲五

上海河南路

印刷所 商務印書館

上海河南路

發行所 商務印書館

上海及各埠

(本書校對者楊靜盦)

E 二六四一平

徐

四庫全書總目提要

白石詩集一卷附詩說一卷

編修汪如藻家藏本

宋姜夔撰。夔有絳帖平已著錄。羅大經鶴林玉露稱夔學詩於蕭何。而卷首有夔自序二篇。其一篇稱三薰三沐。師黃太史氏居數年。一語噤不敢吐。始大悟。學卽病。不若無所學者之爲得。其一篇稱作詩求與古人合。不如求與古人異。求與古人異。不如不求與古人合。不能不合。不求與古人異。而不能不異。其學蓋以精思獨造爲宗。故序中又述千巖、誠齋、石湖。咸以爲與己合而已。不欲與合。其自命亦不凡矣。今觀其詩。運思精密。而風格高秀。誠有拔於宋人之外者。傲視諸家。有以也。宋史藝文志載夔白石叢橐十卷。陳振孫書錄解題載白石道人集三卷。今止一卷。殆非完本。考武林舊事載夔詩四首。咸淳臨安志載夔詩三首。研北雜志亦載夔詩一首。皆此本所無。知在所佚諸卷之內矣。夔又有詩說一卷。僅二十七則。不能自成卷帙。舊附刻詞集之首。然既有詩集。則附之詞集爲不倫。今移附此集之末。俾從其類。觀其所論。亦可以見夔於斯事所得深也。

南宋番陽姜堯章以布衣擅能詩聲所爲樂章更妙絕一世今所傳白石道人詩集一卷蓋本臨安睦親坊陳起所刊羣賢小集更竄入麗水姜特立梅山藁中詩幾於邾婁之無辨樂章自黃叔暘所輯花庵絕妙詞選二十餘闋外流傳者寡雖以秀水朱竹垞太史之搜討亦未見其全疑白石道人歌曲六卷著錄於貴與馬氏者久爲廣陵散矣近雲間樓廉使敬思購得元陶南村手鈔則六卷完好無恙若有神物護持者余友符戶部药林從都下寄示因并詩集亟爲開雕公之同好詩集稍分各體釐定去竄入之作歌曲第二卷第六卷爲數寥寥因合爲四卷其中自製曲俱有譜旁注雖未析其節奏悉依元本鉤摹以俟知音識曲者論定云爾乾隆癸亥冬十月旣望江都陸鍾輝書

重刻白石道人詩詞序

臣里雅譚文字，昵於陶詠。寓公傳作名氏，繡於湖山。則有番陽布衣，松陵遊客，蕭家詩派。詫白石之有雙宋，代詞流除玉田而無偶。然而最工令慢，或揜詩名，絕妙歌行，分傳別集。是以史臣箸錄，但標叢稿之名。嘉泰初編，僅有歌曲之刻。流傳將七百載，剖劂且十餘家。縱復競握靈蟠，未必盡窺全豹。兵塵況涉板櫟，亦灰偶貫叢殘。豈離哀憇，吁其惜矣。邁孫許丈，熱腸媚古，目涙散爲可傷。明眼求書，蘄薈粹而後快。以爲君臣南渡，存於客子文詞。士女西湖，飲彼勝流。膏潤矧如白石翁者，卽論人品，有晉宋閒風，別擅書名。似申韓家法，幸餘述造。大懶崎零，於是羅百琲之散珠，俾兩珪爲合璧，梨鑄竝槧。楮帙同函，集長短句而傳及拍文，彙五七言而增以詩說。旣評跋倡訶之旁采，復遺聞軼事之兼蒐。斯則南村手鈔以還，無茲盛舉。祠堂善本而外，侈爲寶書者也。嗟乎！翰墨有靈，煙霜多感。醉馬膝之酒，幕門沒於花田。度石函之橋，寓亭荒於水磨。謝爾費將油素，尗傳授簡之人。更誰贈得小紅，解唱吹簫之我。光緒甲申天中節，錢唐張預序。於東城之量月樓。

綴言

宋史藝文志載姜夔白石叢藁十卷。陳振孫書錄解題載白石道人集三卷。今所傳詩集非足本也。王晦叔炎有和堯章九日貨菊詩二首。陳唐卿造有次堯章寄贈詩原韻五首。又次堯章錢南卿韻二首。集中無此詩亦未著於目錄。恐此外佚者尚多。從此遂成廣陵散矣。

白石道人歌曲無論宋嘉泰本不可得見。卽貴興馬氏本亦少流傳。就所知者常熟汲古閣本江都陸鍾輝本華亭張奕樞本歙縣洪正治本華亭姜氏祠堂本揚州知足知不足齋本。陸版後入江鶴亭家再歸阮文達道光癸卯燬於火。張版入南蕩張氏書三味樓後亦不存。陸本洪本祠堂本皆詩詞合刻。餘則有詞無詩。近又有閩中倪耘劬本臨桂王鵬運本。至於斟勘精密當推陸本爲最。茲據陸本重刊間有與別本互異者附刊本字之下以墨闌隔之。

南匯張嘯山徵君文虎著舒蓀室餘筆載白石道人歌曲攷證謂陸鍾輝本所刻譜式以意竄改每失故步不如張奕樞所刻之善。不知陸張兩刻皆從樓敬思所藏陶南邨手鈔本錄出。陸本刻於乾隆癸亥張本刻於己巳相去才數年中間或以鈔胥致譌。兩本對勘似陸刻猶勝於張嘯山但据張本訂正指陸爲譌其實陸本未嘗譌也安得嘉泰本一正是之。

白石道人歌曲第四卷後有嘉泰壬辰至日刻於東巖之讀書堂雲間錢希武十九字似陶南邨從

宋本錄存者按宋寧宗嘉泰元年辛酉至乙丑改元開禧此繫壬辰當是壬戌之誤集外詩尚有嘉泰壬戌訪全老之作希武豈卽於是年爲之刻集邪俟考

宋之善言樂者沈括姜夔兩人而已其和峴胡瑗阮逸李照諸人紛如聚訟迄無心得括夔所論皆能推俗樂之條理以上求合乎雅樂故立論不同私逞惜括議已不傳僅於筆談中略見之夔議原本經術卓然可信當時竟不見用固無能知其窯窓者因錄大樂議琴瑟考古圖說於逸事之後毋使孤詣絕學終於湮沒云

吳君特文英輯夢窗乙藁有淒涼犯一詞與白石集中題序詞字無少異者疑當日兩公交厚彼此唱酬互竄入集抑後人裒輯之譌蓋君特蹤跡未嘗一涉合肥白石則屢至而屢見於詞此詞爲白石之作無疑

張宗瑞輯所作白石小傳徧索不得阮文達所刻詰經精舍文集中撰姜夔傳者六人茲錄一首以補舊史之闕白石葬杭之西馬塍或云葬水磨頭近亦無能確指其處欲仿花山弔柳會不可得也光緒甲申夏四月仁和許增邁孫識

白石道人小象



白石道人詩集

小象

康郎之山彭蠡之水
蕉生逸士上書論樂
時時倘使審音一夔天子所鍾
吟詠自對此鳴既云有大才矣人嫉其能喜
何起瀛貢亦曰如是而無貴仕吾里

徐惟璣錄

白石道人詩集自敍

詩本無體。三百篇皆天籟自鳴。下逮黃初迄於今人。異韞故所出亦異。或者弗省。遂艷其各有體也。近過梁谿見尤延之先生。問余詩自誰氏。余對以異時泛閱衆作。已而病其駁如也。三薰三沐。師黃太史氏。居數年。一語噤不敢吐。始大悟學卽病。顧不若無所學之爲得。雖黃詩亦偃然高閣矣。先生因爲余言。近世人士。喜宗江西。溫潤有如范致能者乎。痛快有如楊廷秀者乎。高古如蕭東夫。俊逸如陸務觀。是皆出自機軸。實有可觀者。又奚以江西爲。余曰。誠齋之說政爾。昔聞其歷數作者。亦無出諸公右。特不肯自屈一指耳。雖然。諸公之作。殆方圓曲直之不相似。則其所許可。亦可知矣。余識千巖於瀟湘之上。東來識誠齋。石湖嘗試論茲事。而諸公咸謂其與我合也。豈見其合者而遺其不合者耶。抑不合乃可。○祠堂本以爲合耶。抑亦欲俎豆余於作者之間。而姑謂其合耶。不然。何其合者衆也。余又自喟曰。余之詩。余之詩耳。窮居而野處。用是陶寫寂寞。則可。必欲其步武作者。以釣能詩聲。不惟不可。亦不敢。

自敍二

作者求與古人合。不若求與古人異。求與古人異。不若有不字求與古人合。而不能不異。彼惟有見乎詩也。故向也求與古人合。今也求與古人異。及其無見乎詩已。故不求與古人合。而不能不合。不求與古人異。而不能不異。其來如風。其止如雨。如印印泥。如水在器。其蘇子所謂不能

不爲者乎。余之詩蓋未能進乎此也。未進乎此。則不當自附於作者之列。悉取舊作。秉畀炎火。俟其庶幾。於不能不爲而後錄之。或曰不可。物以蛻而化。不以蛻而累。以其有蛻。是以有化。君於詩將化矣。其可以舊作自爲累乎。姑存之以俟他日。

白石道人小傳

嚴杰

姜夔字堯章，系出九真唐諫議大夫同中書門下平章事公輔之裔。八世祖泮，任饒州教授，即家於鄱陽。父噩，紹興庚午擢進士第，以新喻丞知漢陽縣。夔從父宦遊，流落古沔，恬澹寡欲，不樂時趨，氣貌若不勝衣。工書法，箸續書譜以繼孫過庭。頗造翰墨闡域，詩律高秀，詞亦精深，華妙尤嫋於音律。初學詩於蕭薈，攜至苔上，遂以兄子妻之。時張壘、楊萬里皆折節與交，而樓鑰、范成大更相友善。成大曾以青衣小紅贈之。紹興中，秦檜當國，隱箬坑之丁山參政。張壘累薦不起。高宗賜宸翰建御書閣以儲夔嘗患樂典久墜，欲正頌臺樂律，寧宗慶元丁巳，上書論雅樂，并進大樂議，詔付有司收掌。時有嫉其能者，以議不合而罷。已未作《饒歌鼓吹曲》一十四章，上於尚書省，書奏詔付太常，周密以爲言辭峻絜，意度高遠，有超越驛騮之意，非虛譽也。居與白石洞天爲鄰，因號白石道人。時往來西湖館水磨方氏，後以疾卒，葬西馬塍，故蘇洞挽之云：「幸是小紅方嫁了，不然嚦損馬塍花。」著有《琴瑟考古圖》一卷，《絳帖》二十卷，《禊帖》偏旁考集古印譜、《張循王遺事》、《白石道人叢藁》十卷，《詩說》一卷，《歌曲》四卷，《子二瓊》、《太廟齋郎瑛》、《嘉禾郡僉判》。

白石道人詩集目錄

卷上

五言古詩

以長歌意無極好爲老夫聽爲韻奉別沔鄂親友

赤松圖

虞美人草

華藏寺雲海亭望具區

夏日寄朴翁朴翁時在靈隱

春日書懷四首

箜篌引

待千巖

古樂府

雪中訪石湖

范成大和詩附

賦千巖曲水

白石道人詩集

目錄

李陵臺

呈徐通仲兼簡仲錫通仲與誠齋爲鄉人近來赴調而誠齋去國又通仲久與千巖有苦雪之約
而未至余挽通仲欲與同歸千巖故末章及之

和轉庵丹桂韻

昔遊詩潘檉韓流書後詩附

七言古詩

送王孟玉歸山陰

烏夜啼

余居苕溪上與白石洞天爲鄰潘德久字予曰白石道人且以詩見畀其辭曰人間官爵似搏穢
采到枯松亦大夫白石道人新拜號斷無繳駁任稱呼予以長句報貺

丁巳七月望湖上書事

送陳敬甫

生雲軒

送項平甫倅池陽

書乞米帖後

契丹歌

禽言如曰哥哥

次韻誠齋送僕往見石湖長句

楊萬里原作附

卷下

五言律詩

題華亭錢參園池

同朴翁登臥龍山

坐上和約齋

出北關

答沈器之二首

悼石湖三首

七言律詩

送朝天續集歸誠齋時在金陵

寄上張參政

京口留別張思順

白石道人詩集

目錄

次朴翁遊蘭亭韻

次韻胡仲方因楊伯子見寄

賀張肖翁參政

陳君玉以小集見歸用余還誠齋朝天續集韻作七字夔報覶

寄田郎

送王德和提舉淮東

寄時甫

送李萬頃

次韻千巖雜謠

寄上鄭郎中

送左真州還長沙

乍涼寄朴翁

張平甫哀挽

五言絕句

同潘德久作明妃詩

東堂聯句

與和甫時甫分題畫卷變得刻溪圖

六言絕句

金神夜獵圖二首

次韻鴛鴦梅二首

馬上值牧兒

七言絕句

過湘陰寄千巖

雁圖

除夜自石湖歸苕溪

臨安旅邸答蘇虞叟

姑蘇懷古

次韻德久

次石湖書扇韻

竹友爲徐南卿作

壽朴翁

湖上寓居雜咏

平甫見招不欲往

三高祠

過桐廬

登烏石寺觀張魏公劉安成岳武穆留題劉云侍兒意真奉命題記

過垂虹

訪費山人

牛渚

武康丞宅同朴翁詠牽牛

朴公悼牽牛甚奇余亦作

過德清

項里

雪中六解

越中士女春遊

送范仲訥往合肥三首

下菰城

平甫放三十二○祠堂本作六

鷗於吳松余不及與盟

蕭山

戊午春帖子

偶題

陳日華侍兒讀書

女郎山

釣雪亭

綠萼梅

次韻武伯

觀燈口號十首

陪張平甫遊禹廟

寄俞子二首

集外詩

白石道人詩集

目錄

八

燈詞

春詞

同朴翁過淨林廣福院

嘉泰壬戌上元日訪全老於淨林廣福院觀沈傳師碑隆茂宗畫贈詩

龍井

自題畫像

句

白石道人詩集卷上

宋 番陽姜 琘堯章著

五言古詩

以長歌意無極，好爲老夫聽爲韻。奉別沔鄂親友。

滔滔沔鄂留有覩。三宿桑持鉢。了白日。事賤丸蛣蟻。舍○祠堂本作念當去石友。煙席凌江湘。爲君試歌商。歌短

意則長。

佳人魯山下。謂楊大昌正之日弄清漢波。促絃調寶瑟。哀思感人多。咬哇秦缶擊。冷落郢客歌。知音良不易。如此

粲者何。

英英白龍孫。鄭仁舉次舉眉目古人氣。拮据營數椽。下簾草生砌。文章作逕庭。功用見造次。無庸垂磬嗟。遺安

鹿門意。

詩人辛國士。辛泌克清句法似阿駒。別墅滄浪曲。綠陰禽鳥呼。頗參金粟眼。漸造文字無。兒輩例學語。屋壁

祝蒲。○舊鈔本作呼盧。

山陰千載人。揮灑照八極。只今定武刻。猶帶龍虎筆。單侯出機杼。文單煥炳豈是劍舞得。餘波入竹石。絕歎

咄咄逼。

異時之累君，在涅守白顎，黃鐘欠牛鐸。淋漓弔遺稿，有子殊可人。察道堅吾子，一字武伯，特未見此老客來請論文，但道曲肱好。

中郎遊千霜，曲高復誰爲。羸翁趣無絃，鄭伯功斷臯。春風桃花溪，寒綠繞苔蘚。何當從兩君，放浪計幽事。宦達眷故妻，貧賤厭邱嫂。上書天雨迴，還舍宿敝老。江皇鉏帶經，決計恨不早。士無五羖皮，沒世抱枯槁。伐木響虛壯，吾願友褐夫。九關呀虎豹，何時內高徒。黃鵠渺雲樹，鸞鶴澹煙蕪。倚杖得清賞，洗心觀本初。孤鴻度闊山，風霜催翅翎。影低白雲暮，哀噭那忍聽。士生有如此，儲粟不滿瓶。著書窮愁濱，可續離騷經。

亦松圖

山東降準公，木語心已解。按劍堂下人，成事汝應退。非無帶礪約，政爾有恩害。平生三寸舌，松間漱寒瀨。

處美人草

夜闌浩歌起，玉帳生悲風。江東可千里，棄妾蓬蒿中。化石那解語，作草猶可舞。陌上望驛來，翻愁不相顧。

華藏寺雲海亭望具區

寺爲張伯王
功所號

茫茫復茫茫，中有山蒼蒼。大哉夫差國，坐占天一方。大差醉蓮宮，日浪搖不醒。越師何從來，奪我玉萬頃。年年亭上秋，一笛千古愁。誰能知許事，飛下雙白鷗。

夏日寄朴翁。朴翁時在靈隱。

風吹松樹枝，懷我松間友。雲從北山來，令我屢回首。山雲夜夜起，山雨侵人衣。遙知竹窗裏，自吟新雨詩。

春日書懷四首

九真何蒼蒼，乃在清漢尾。
衡茅依草木，念遠獨伯姊。
春來衆芳滋，春去衆芳萎。
兄弟各天涯，啼鵝見料理。
漢江出巨魚，風雷入驅使。
安得挾我轍，西征二千里。

春雲驛路暗，遊子渺歸程。
永懷故山下，風雨悲柏庭。
翁仲不解語，幽鳥時時鳴。
人家插垂柳，客裏又清明。
垂楊大別寺，春草郎官湖。
家巷有石友，合並不待呼。
瘦藤倚花樹，花片藉玉壺。
老鄭譚絕妙，辛楊句敷腴。
平生子姚子，貌古心甚儒。
時邀野僧語，間與琴工俱。
酒闌興未了，左轉城南隅。
大江圍楚碧，煙水入玄虛。
留落不自恨，惟嗟故人疏。
一月三見夢，夢中相與娛。
日日潮風起，悵望武昌魚。

武昌十萬家，落日紫煙低。
亭亭頭陀塔，高處白烏棲。
白烏忽飛去，春山空四圍。
南樓有佳人，再召且再辭。
閉門課文事。○舊鈔本
作史。○舊鈔本 摻物深天機。
斯人不可致，白烏會來歸。

箜篌引

箜篌且勿彈，老夫○舊鈔本 不可聽。
作大。 河邊風浪起，亦作箜篌聲。
古人抱恨死，今人抱恨生。
南鄰賣妻者，秋夜難爲情。
長安買歌舞，半是良家婦。
主人雖愛憐，賤妾那久住。
緣貧來賣身，不緣觸夫怒。
日日登高樓，悵望宮南樹。

待千巖

囊裳望洞庭，眼過天一角。
初別未甚愁，別久今始覺。
作箋非無筆，寒雁不肯落。
蘆花待掣音，○舊鈔本 怪底

北風惡。

若人金石心，試命○舊鈔本作問洞庭浪。傳聞下巴陵，瀝酒喜無恙。我行丹楓林，屢騁白蘋望。烏鵲不可嗔，論功當坐上。

古樂府

裁衣贈所歡，曲領再三安。歡出無人試，閨中自著看。甚欲逐郎行，畏人笑無媒。日日東風起，西家桃李開。令我歌一曲，曲終郎見留。萬一不當意，翻作平生羞。

雪中訪石湖

雪研如玉城，偏師敢輕犯。黃蘆陣野鶩，我自將十萬。○祠堂本作戰三載渠未降，北面石湖范。先生霸越手定自一笑粲。

次韻堯章雪中見贈

范成大致能

玉龍陣長空，臯比忽先犯。鱗甲塞天飛，戰退三百萬。當時訪戴舟，卻訪一寒范。新詩如美人，蓬草愧三粲。

賦千巖曲水

紅雨灑溪流，下瀨仍小駐。魚隊獵殘香，故故作吞吐。老子把一盞，微風忽吹去。

李陵臺

李陵歸不得，高築望鄉臺。長安一萬里，鴻雁隔年回。望望雖不見，時時一上來。

呈徐通仲兼簡仲錫通仲與誠齋爲鄉人近來赴調而誠齋去國又通仲久與千巖有茗雪之約而未至余挽通仲欲與同歸千巖故末章及之。

斯文準乾坤，作者難屈指。我從李郭遊，知有徐孺子。春風橘洲前，白月太湖尾。懷哉○舊鈔本作我，來無期。玉唾
烟在紙。去年識仲氏，何啻空谷喜。合併忽自天，顛倒見底裏。維君天下士，竹箭東南美。胡不在石渠，諸公
當料理。千巖今林宗，泉石助風軌。示疾不下堂，有句高八米。此老筆硯交，誠齋古元禮。毫端灑秋露，去國
詞愈偉。屬聞都門別，回首卽桑梓。獨憐苕溪上，垂楊俟行李。煙波肯尋盟，歸櫂爲君儀。

和轉庵丹桂韻

野人復何知，自謂山澤好。來裨奉常議，識笳鼓羽葆。誰憐老垂垂，卻入鬧浩浩。營巢猶是寓，學圃何不早。
淮桂手所植，漢甃躬自抱。花開不忍出，花落不忍掃。佳客夜深來，清尊月中倒。一禪兩居士，更約踐幽討。
昔遊詩

變蚤歲孤貧，再走川陸。數年以來，始獲寧處。秋日無謂，追述舊遊。可喜可愕者，吟爲五字古句。時欲
展閱，自省生平，不足以爲詩也。

洞庭八百里，玉盤盛水銀。長虹忽照影，大哉五色輪。我舟度其中，晃晃驚我神。朝發黃陵祠，暮至赤沙曲。

借問此何處，滄灣三十六。
青蘆望不盡，明月耿如燭。
滄灣無人家，只就蘆邊宿。

放舟龍陽縣，洞庭包五河。
澧·沅·資·湘江○舊鈔本作湖。
洶洶不得道，茫茫將柰何。
篙師請小泊，石砾沈泥沙。
是中大無岸，強指葦與莎。
滯留三四晨，大浪山嵯峨。
同舟總下淚，自謂餽鼈鼈。
白水日以長，僅存青草芽。
轉盼又已沒，但見千頃波。

此時羨白鳥，飛入青山阿。

九山其馬首，一一奔洞庭。
小舟過其下，幸哉波浪平。
大風忽怒起，我舟如葉輕。
或升千丈坡，或落千丈坑。
回望九馬山，政與大浪爭。
如飛鵝車礮，亂打睢陽城。
又如白獅子，山下跳攀鑿。
須臾入別浦，萬死得一生。
始知茵席溼，盡覆杯中羹。
爭薄一作

蕭蕭湘陰縣，寂寂黃陵祠。
喬木蔭樓殿，晝壁半傾欹。
蘆洲雨中澹，漁網煙外歸。
重華不可見，但見江鷗飛。

假令無恨事，過此亦依依。

我乘五板船，將入沌河口。
大江風浪起，夜黑不見手。
同行子周子，渠膽大如斗。
長竿插蘆席，船作野馬走。
不知何所詣，生死付之偶。
忽聞入草聲，燈火亦稍有。
杙船遂登岸，亟買野家酒。

天寒白馬渡。
漢川縣界落日山陽村。
是時無霜雪，萬里風奔奔。
外旃吹已透，內纊冰不溫。
吹馬馬欲倒，吹笠

任飛翻。
不見行路人，但見草木蕃。
忽看野燒起，大燄燒乾坤。
聲如震○舊鈔本電，
若江湖吞虎豹，走散

亂麋鹿不足言。
夜投野店宿，無壁亦無門。
此行值三厄，幸得軀命存。
明發見老婦，斗酒爲招魂。

揚舲下大江，日日風雨雲。
留滯鼈背洲，十日不得發。
岸冰一尺厚，刀劍觸舟楫。
岸雪一丈深，屹如玉城。

○舊

鈔本作
蝶

○祠堂本
篷臥

同舟二三士。頗壯不恐懼。蒙裯間。
得梯欲留岸。頻裂扳援始得上。幸有人見接。荒村兩三家。寒苦衣食缺。買豬祭波神。入市路已絕。如今得
安坐。閒對妻兒說。

青草長沙境。洞庭渺相連。洞庭西北角。雲邊更無邊。後有白湖沌。渺莽里數千。豈惟大盜窟。神龍所盤旋。
白湖辛巳歲。忽墮死蜿蜒。一鱗大如箕。一髯大如椽。自身青鬢鬟。兩角上捎天。半體臥沙上。半體猶沈淵。
里正聞之官。官使吏致虔。作齋爲禳祓。觀者足闐闐。斂席覆其體。數里聞腥羶。一夕雷雨過。此物忽已遷。
遺跡陷成川。中可行大船。是年虜亮至。送死江之壩。或云祖龍識。詭異非偶然。近日山陽人。采菱不知還。
望見三龍浮。目若電火然。見龍多見尾。少見四體全。一龍已爲異。三者亦罕傳。又因漁湖側。水中忽生煙。
煙中一驟出。繞身步蹁躚。俄隨霹靂去。欲語無由緣。我聞語此事。乘舟往觀焉。徑往枯葭浦。白鷺爭相先。
湖有劉備廟。實司浩渺權。徘徊無所見。歸櫂月明前。

昔遊桃源山。先次白馬渡。
桃源縣界渡頭何清深。鴻鵠在高樹。白馬亦洞天。昔人有奇遇。洞門不可見。但聞
水聲怒。瞻彼羽人宅。乃乘方船渡。修廊夾五殿。重閣映千樹。規模象魏壯。四合綠陰護。山椒望五溪。壺頭
入指顧。故宮在其北。屋瓦帶松霧。古杉晉時物。中空野人住。外圍四十尺。內可十客聚。我遊瞿仙館。壇上
表遺步。卻下八疊坡。一亭衆妙具。兩山抱澄潭。老木枝榦互瞻前秀。而迴坐久凜難駐。桃源獨不見。僻在
宮南路。山行轉深邃。狙猿紛上下。石竇出微涓。令我意猶豫。昔聞漁舟子。水際見洞戶。今看去溪遠。定自

後人誤惆悵卻歸來。此遊不得屢於今二十年。歷歷經行處。

昔遊衡山下。看水入朱陵。半空掃積雪。萬萬玉花凝。或如生綃挂。或如薄霧橫。紛紛虎豹吼。往往蛟龍驚。人語不相聞。濺雹漂風纓。有魚緣峭壁。上上終不停。此中有神物。雷雨周八紜。

昔遊衡山上。未曉入幽谷。欲識所坐輿。橫板挂兩竹。狀如秋千垂。高下不傾覆。登山九千丈。中道多佛屋。一峰高一峰。峰峰秀林木。仰看同來客。木末見冠服。高臺石橋路。尋常雲所宿。下方雷雨時。此上自晴旭。紫蓋何突兀。萬里在一目。餘峰六七十。僅如翠浪盪。北有嫋嫋巖。大石庇樵牧。下窺半厓花。杯盂琢紅玉。飛雲身畔遇。攬之不盈掬。祝融最高絕。紫蓋不足錄。俯視同仰觀。蒼蒼萬形伏。惟餘岣嵝峰。南睇半空綠。髡髮認瀟湘。向嶽流屈曲。高處驚我魂。翻思宅平陸。其東有雷穴。靈異謹勿觸。雲來縣世界。雲去一峰獨。僧窗或留罅。雲入不可逐。絕頂橫石梁。仙人有遺躅。山多金光草。夜半如列燭。靈藥不可尋。吁嗟歸太速。濠梁四無山。坡陁互長野。吾披紫茸氈。縱飲面無赭。自矜意氣豪。敢騎雪中馬。行行逆風去。初亦略霧灑。疾風吹大片。忽若亂飄瓦。側身當其衝。絲轆袖中把。重圍萬箭急。馳突更叱咤。酒力不支吾。數里進一罇。燎茅烘溼衣。客有見留者。徘徊望神州。沈歎英雄寡。

旣離湖口縣。未至落星灣。舟中兩三程。程程見廬山。廬山遮半天。五老雲爲冠。朝看金疊疊。暮看紫嵯峨。瀑布在山半。髡髮認一斑。廬山忽不見。雲雨滿人間。雪霽下揚子。閒望江上山。山山如白玉。日照金孱顏。是時江水淨。影落清鏡寒。潮催庾信老。雲送佛狸還。

萬古感心事。惆悵垂楊灣。

衡山爲真宮。道士飲我酒。共坐有何人。山中白衣叟。問叟家何在。近住山洞口。殷勤起見邀。徐步入林藪。雲深險徑黑。石亂湍水吼。尋源行漸遠。茅屋翦如帶。老烹茶味苦。野琢琴形醜。叟云司馬遷。學道此居久。屋東大磬石。基畫今尚有。古木庇覆之。清泉石根走。因悲百年內。汲汲成白首。仙人固難值。隱者亦可偶。追惟恍如夢。欲畫無好手。

書昔遊詩後

潘檉德久

我行半天下。未能到瀟湘。君詩如畫圖。歷歷記所嘗。起我遠遊興。其如鬢毛霜。何以舒此懷。轉軫彈清商。

又

韓流仲止

平生未踏洞庭野。亦不曾登南嶽峰。因君譚舊遊。恍如常相從。江淮歷歷轉湘浦。裘馬意氣傳邊烽。吾嘗汎大江。只見匡廬松。乘風醉臥帆影底。高浪直濺嵐光濃。日暮泊船時。是夜方嚴冬。雪花壓船艤。船背重纜搖柂鼓聲如鐘。當年意淺語不到。無句可寫波濤春。君詩乃如許。景物不易供。盡歸一毫端。狀□○飛龍。人間勝處貴著眼。雖有此興無由逢。錢唐山水亦自好。柰何薄宦難從容。南高北高一千丈。潮頭日夜鳴靈蹤。應有隱者爲識賞。青鞚布韁扶杖筇。君無詫彼我愧此。急還詩卷心徒忪。

七言古詩

送王孟玉歸山陰

淮南雪落雲繞戍。王郎鳴鞶獵孤兔。問君本是山陰人。何不扁舟刺溪去。人生樂事將無同。知君此心如太空。只今去踏龍尾道也似寒江蓑笠翁。鑑湖一曲荷花浦。君不歸來花有語。舊宅應添竹幾竿。到家不覺秋如許。十年雪裏看淮南。聚米能作淮南山。籌邊妙處須急吐。政自不容修竹閒。人道長江無六月。日光正射青蘆葉。何以贈君濯炎熱。雪即是詩詩是雪。

烏夜啼

老烏棲棲飛且號。晨來枝上啄楮桃。啄桃已空楮葉死。猶啄枯枝覓蟲蟻。老烏賦分何其貧。未啼已被鄰公嗔。吁嗟老烏不自知。牆頭屋上紛成羣。吳中貴遊重鸚鵡。千金遠致能言語。花底紅條鄭袖擎。盤中碧果秦宮取。天生靈物得人憐。過者須來鸚鵡邊。老烏事事無足錄。人間猶傳夜啼曲。

余居苕溪上。與白石洞天爲鄰。潘德久字予曰白石道人。且以詩見畀。其詞曰。人間官爵以樗蒲。采到枯松亦大夫。白石道人新拜號。斷無繳駁任稱呼。予以長句報贊。

南山仙人何所食。夜夜山中煮白石。世人喚作白石仙。一生費齒不費錢。仙人食罷腹便便。七十二峰生肺肝。真祖只在南山南。我欲從之不憚遠。無方資石何由軟。佳名錫我何敢辭。但愁自此長苦飢。囊中只有轉庵詩。便當掬水三噉之。轉庵·德久
自號云·

丁巳七月望湖上書事

白天碎碎如拆縣。黑天昧昧如陳辛。白黑破處青天出。海月飛來光尚溼。是月○作夜_{祠堂本}太史奏月蝕。三家各自矜算術。或云七分或食既。或云食晝不在夕。上令御史登吳山下視海門監。月出年來曆失無人修。三家之說誰爲優。乍如破鏡光炯炯。漸若小兒初食餅。時方下令嚴禁銅破鏡。何爲來海東。天邊有餅不可食。聞說飢民滿淮北。是鏡是餅且勿論。須臾還我黃金盆。金盆當空四山靜。平波倒浸雲天影。下連八葉擺頭君睡去。西風急送敲窗句。

送陳敬甫

十年所聞溢吾耳。去年誦君書一紙。古人三語得奇士。況此磊落數百字。相逢千巖萬壑裏。有客如君請兄事。才高自古人所忌。論高不信○祠堂本作售反驚世。好詩取客如券契。我無三者猶至是。如君之貧不可避。呼舟徑度寒潮外。

生雲軒

在山長與雲同齋。出山憶雲雲不來。千金買得太湖石。數峰相對寒崔嵬。朝來忽覺青苔溼。鏗鏘如炊石間。出白雲何處不相逢。卻怪年年枉相憶。王郎胸中橫一邱。在山出山雲與遊。更呼白石老居士。來倚雲根吟七字。

送項平甫倅池陽

項君聲名天宇窄，與君俱是江湖客。向來相聞不相值，長安城中乃相識。論文要得文中天，邯鄲學步終不然。如君筆墨與性合，妙處特過蘇李前。我如切切秋蟲語，自謂平生用心苦。神凝或與元氣接，屢舉似君君亦許。西湖一曲古牆陰，清坐論詩夜向深。見謂人間有公等，不知來者不如今。乾坤雖大知者少，君不見古人拙處今人巧。我徂山林口挂壁，如君合救狂瀾倒。石渠春水綠泱泱，閣下無人白日長。萬里江湖入歸夢，子雲不願校書郎。九華山色梅根渡，半日風帆卽秋浦。六條察吏安用許，幸有千巖作詩侶。

書乞米帖後

銀鉤鐵畫太師字，從人乞米亦可憐。五倉空虛胃神哭，竟日悄悄無炊煙。仙人留書說服氣，道士辟穀期引年。人生不食浪自苦，獨不見子桑鼓琴十日雨。

契丹歌

都下聞蕭總管自詠其風土如此

契丹家住雲沙中，若車如水馬若龍。春來草色一萬里，芍藥牡丹相間紅。大胡牽車小胡舞，彈胡琵琶調胡女。一春浪蕩不歸家，自有穹廬障風雨。平沙軟草天鵝肥，胡兒千騎曉打圍。阜旗低昂圍漸急，驚作羊角凌空飛。海東健鶴健如許，韞上風生看一舉。萬里追奔未可知，劃見紛紛落毛羽。平章俊味天下無，年海上驅羣胡。一鵝先得金百兩，天使走送賢王廬。天鵝之飛鐵爲翼，射生小兒空看得。腹中驚怪有新薑，元是江南經宿食。

禽言如曰哥哥

君不見若溪西南石鼓山。鳥如鶴鵠啼其間。一人相傳是阿弟。千呼萬喚去復還。身爲獨雁失儔侶。所愧鶴鵠圖急難。繞林哀哀訴明月。夜闌月落聲漸咽。天地闊遠兄不聞。蒼厓下淚山竹裂。豈無鴉舅與鶴姑。人各有心非友于。陟岡四顧空欷歔。君不見江南望夫誰家子。登山化石不得語。

次韻誠齋送僕往見石湖長句

客來讀賦作雌蜺。平生未聞衡說詩。省中詩人官事了。狎鷗入夢心無機。韜高落落懸清月。鏗鏘妙語春冰裂。一自長安識子雲。三歎郢中無白雪。范公蕭爽想出塵。有客如此渠不貧。堂堂五字作城守。平章勁敵君在口。二公句法妙萬夫。西來囊中藏魯璵。只今擊節烏棲曲。不愧當年賀鑑湖。

送姜堯章謁石湖先生

楊萬里廷秀

釣璜英氣橫。白蜺咳唾珠玉皆新詩。江山愁訴鶯爲泣。鬼神露索天洩機。彭蠡波心弄明月。詩星入腸肺肝裂。吐作春風百種花。吹散瀕湖數峰雪。青鞶布韞軟紅塵。千詩只博一字貧。吾友蘿陵蕭太守。逢人說項不離口。袖詩東來謁老夫。慚無高價索璠璵。翻然欲買松江艇。逕去蘇州參石湖。

白石道人詩集卷下

五言律詩

題華亭錢參園池

花裏藏仙宅，簾邊駐客舟。浦涵滄海潤，雲接洞庭秋。草木山山秀，闌干處處幽。機雲韜世業，暇日此夷猶。

同朴翁登臥龍山

龍尾回平野，簷牙出翠微。望山憐綠遠，坐樹覺春歸。草合平吳路，鷗忘霸越檣。午涼松影亂，白羽對禪衣。

坐上和約齋

句入冰輪冷，愁因玉宇開。可無如此客，猶恨不能杯。好句長城立，寒鴉結陣來。笙簧莫停手，拚卻斷腸回。

出北關

吳兒臨水宅，四面見行舟。蒲葉侵鶩項，楊枝蘸馬頭。年年人去國，夜夜月窺樓。傳語城中客，功名半是愁。

答沈器之二首

江漢乘流客，乾坤不繫舟。玉琴虛素月，金劍落清秋。野鹿知隨草，飢鷹故上鞲。風流大隄曲，一唱使人愁。涉遠身良苦，登高望欲迷。試吟青玉案，不是白銅鞮。露下秋蟲怨，風高北馬嘶。槎頭有新味，人在太湖西。

悼石湖三首

白石道人詩集

卷下

一五

身退詩仍健。官高病已侵。江山平日眼。花鳥暮年心。
九轉終無助。三高竟欲尋。尙留巾塾角。胡虜有知音。
未作龍蛇夢。驚聞露電身。百年無此老。千首屬何人。
安得公長健。那知事轉新。酸風颶國淚。高塚臥麒麟。
未定情鍾痛。何堪更悼亡。遺書知伏枕。來弔只空堂。
雪裏評詩句。梅邊按樂章。沈思酒杯落。天闊意茫茫。

七言律詩

送朝天續集歸誠齋時在金陵。

翰墨場中老斲輪。真能一筆掃千軍。
年年花月無閒日。處處山川怕見君。
箭在的中非爾力。風行水上自成文。
先生只可三千首。同施作施祠堂本江東日暮雲。

寄上張參政

姑蘇臺下梅花樹。應爲調羹故早開。
燕寢休誇香霧重。駕行卻望袞衣來。
前時甲第仍垂柳。今度沙隄已種槐。
應念無枝夜飛鵠。月寒風勁羽毛摧。

京口留別張思順

伯勞飛燕若爲忙。還憶東齋夜共牀。
別後無書非棄我。春前會面卻他鄉。
連宵爲說經憂患。異日相逢各老蒼。
更欲少留天不許。曉風吹艇入垂楊。

次朴翁遊蘭亭韻

亞字橋亭面面風，六人同坐樹陰中。
松交歸路如留客，石礙流杯故惱公。
山色最憐秦望綠，野花只作晉時紅。
夕陽啼鳥人將散，俯仰興懷自昔同。

右軍祠堂有杜鵑花兩株，極照灼。

次韻胡仲方因楊伯子見寄

此去廬陵定幾程，向來印○舊鈔本作印杖未經行。懸知征棹雲邊集，大有吟情雪裏生。
楚渡食萍應甚美，舜祠

吹玉直能清二君，卽日青冥上。惟我春山帶雨耕。

仲方得萍鄉宰，伯子得營道倅。

賀張肖翁參政

太乙圖書客屢談，已知上相出淮南。
銀臺日月非虛過，金鼎功名得細參。
從此與人爲雨露，應憐有客臥雲嵐。
明朝起爲蒼生賀，旋著藤冠紫竹簪。

陳君玉以小集見歸，用余還誠齋朝天續集韻作七字夔報覘。

筆陣無功汗左輪，而今老去不能軍。
水邊白鳥閒於我，窗外梅花疑是君。
欲向江湖行此語，可無朋友託斯文。
新篇大是相料理，因憶西山揚子雲。

寄田郎

楚楚田郎亦大奇，少年風味我曾知。
春城寒食誰相伴，夜月梨花有所思。
翦燭屢呼金鑿落，倚窗閒品玉參差。
含情不礙逢人說，鸚鵡能歌自作詞。

送王德和提舉淮東

京塵吹帽汗淋衣。相見頻年只道歸。省裏移文那得了。家邊持節未爲非。煮乾碧海知誰用。割盡黃雲尙告饑。可得不爲根本計。秋風還是鴈南飛。

寄時甫

遲君日日數歸程。到得君歸我已行。一路好山思共看。半年有酒不同傾。吾儕正坐清貧累。各自而今白髮生。人物渺然須強飯。天工應不負才名。

送李萬頃

猛相思裏得君來。正喜歡時卻便回。別路恐無青柳折。到家應有小桃開。起居五馬兼堂上。問信千巖及阿灰。張韓姪張曙二字阿灰兒女癡頑夫婦健。漂零何日共尊罍。

次韻千巖雜謠

中散平生七不堪。鳳塵時時伴燕譚。道士有神傳火棗。故人無字入雲藍。雨涼竹葉宜三酌。日落荷花倚半酣。極欲扁舟南蕩去。冷鷗輕燕略相諳。

寄上鄭郎中

梅根東望九華雲。中有風流衣繡人。名下一生勞夢想。尊前數語倍情親。節旄在道催歸漢。花鳥留君且作春。見說祥風挾時雨。故園松菊亦精神。

送左真州還長沙

吳兒牽挽醉尊鱸。今日西歸略自如。別路冷雲隨驛馬。望鄉喬木記吾廬。湘中花月偏憐酒。淮左兒童待擁車。凡我舊遊君更歷。橘洲相見訝無書。

乍涼寄朴翁

前日松間步屧歸。更將荷葉障秋暉。如今城裏拋團扇。應是山中試夾衣。水有秋容蓮漸少。樹含涼氣鳥
慵飛。炎天旣懶趨城市。從此尤須戀翠微。

張平甫哀挽

將軍家世出臞儒。合上青雲作計疏。吳下宅成花未種。湖邊地吉草新鉏。空嗟過隙催人世。賴有提孩讀
父書。他日石羊芳草路。弟兄來此一沾裾。

五言絕句

同潘德久作明妃詩

明妃未嫁時。滿宮妒蛾眉。一朝辭玉陛。人人淚雙垂。
年年心隨雁。日日穹廬中。遙見沙上月。忽憶建章宮。
身同漢使來。不同漢使歸。雖爲胡中婦。只著漢家衣。

東堂聯句

金風涼夜深吹我蕭蕭髮。

趙雍和仲·起折丹桂枝驚落花上月·白石

與和甫時甫分題畫卷變得刻溪圖

枯槎嘵乾鵠交臂失夫君柰此一尊酒憑高空水雲

六言絕句

金神夜獵圖二首

夜半金神羽獵奔走山川百靈雲氣旆旗來下颯然已入青冥
後宮嬪娟玉女自鞚八尺飛龍兩兩鳴鞭爭導綠雲斜墜春風

次韻鶯鶯梅二首

晴日小溪沙暖春夢憐渠顎交只怕笛聲驚散費人月咏風嘲
漠漠江南煙雨于飛似報初春折過女郎山下料應愁殺佳人

馬上值牧兒

馬背何如牛背短衣落日空山只麼身歸盤谷未須名滿人間

七言絕句

過湘陰寄千巖

渺渺臨風思美人荻花楓葉帶離聲夜深吹笛移船去三十六灣秋月明

雁圖

萬里晴沙夕照西。此心唯有斷雲知。年年數盡秋風字。想見江南搖落時。

除夜自石湖歸苕溪

此詩緣寄誠齋，得報云，所寄十詩，有裁雲縫霧之妙思，敲金戛玉之奇聲。

細草穿沙雪半銷。吳宮煙冷水迢迢。梅花竹裏無人見。一夜吹香過石橋。
美人臺上昔歡娛。今日空臺望五湖。殘雪未融青草死。苦無麋鹿過姑蘇。

一作擊

黃帽傳呼睡不成。投篙細細激流冰。分明舊泊江南岸。舟尾春風颺客燈。

千門列炬散林鴉。兒女相思未到家。應是不眠非守歲。小窗春意入燈花。

三生定是陸天隨。○祠堂本只作又。向吳松作客歸。已拚新年舟上過。情人和雪洗征衣。

作又

沙尾風迴一棹寒。椒花今夕不登盤。百年草草都如此。自琢春詞翦燭看。

笠澤茫茫雁影微。玉峰重疊護雲衣。長橋寂寞春寒夜。只有詩人一舸歸。
桑間篝火卻宜蠶。風土相傳我未諳。但得明年少行役。自裁白紵作春衫。
小小知名翰墨場。十年心事只淒涼。舊時曾作梅花賦。研墨於今亦自香。

環玦隨波冷未銷。古苔留雪臥牆腰。誰家玉笛吹春怨。看○舊鈔本作照見鶯黃上柳條。

一臨安旅邸答蘇虞叟

垂楊風雨小樓寒。宋玉秋詞不忍看。萬里青山無處隱。可憐投老客長安。

姑蘇懷古

夜暗歸雲繞柁牙。江涵星影鶯眠沙。行人悵望蘇臺柳。曾與吳王掃落花。

次韻德久

籬落青青花倒垂。避人黃鳥雨中飛。西郊寂寥無車馬。時有溪童買菜歸。

次石湖書扇韻

橋西一曲水通村。岸閣浮萍綠有痕。家住石湖人不到。藕花多處別開門。

竹友爲徐南卿作

髮已星星帶已寬。徐卿猶自客長安。家山竹好無由看。漫種庭前○祠堂本作心一兩竿。

世路蒼黃○祠堂本作蒼。總是愁。暮年須得小優游。如今漸覺知心少。賸種青青伴白頭。

壽朴翁

與師同月不同年。歸墨歸儒各自緣。思得山中無壽酒。但攜茶到菊花前。

湖上寓居雜咏

荷葉披披一浦涼。青蘆奕奕夜吟商。平生最識江湖味。聽得秋聲憶故鄉。

湖上風恬月澹時。臥看雲影入玻璃。輕舟忽向窗邊過。搖動青蘆一兩枝。

秋風低結亂山愁。千頃銀波礙作凝不流。隄畔畫船隄上馬。綠楊風裏兩悠悠。

處處虛堂望眼寬。荷花荷葉過闌干。遊人去後無歌○舊鈔本作簫鼓。白水青山生晚寒。

輦路垂楊兩行栽。苑門秋水欲平階。朝朝南望宮雲起。白鳥一雙山下來。
微波衝得綠萍開。數點青青黏石階。綠葑自來還自去。來時須載白鷗來。
布衣何用揖王公。歸向蘆根濯軟紅。自解此心無一事。小魚跳出綠萍中。
囊封萬字總空言。露滴桐枝欲斷絃。時事悠悠吾亦嬾。臥看秋水浸山煙。
苑牆曲曲柳冥冥。人靜山空見一燈。荷葉似雲香不斷。小船搖曳入西陵。
處士風流不並時。移家相近若依依。夜涼一舸孤山下。林黑草深螢火飛。
臥榻看山綠漲天。角門長泊釣魚船。而今漸欲拋塵事。未了菟裘一悵然。
鉤窗不忍見南山。下有三雛骨未寒。惆悵古今同此味。二陵風雨晉師還。
柳下軒窗枕水開。畫船忽載故人來。與君同過西城路。卻指煙波獨自回。
指點移舟著柳隄。美人相顧復相攜。上橋更覺秋香重。花在西陵小苑西。

平甫見招不欲往

老去無心聽管絃。病來杯酒不相便。人生難得秋前雨。乞我虛堂自在眠。
樓閣萬重秋雨裏。峰巒四合暮湖邊。鳳城今夕涼如水。多少人家試管絃。

三高祠

越國霸來頭已白。洛京歸後夢猶驚。沈思只羨天隨子。蓑笠寒江過一生。

過桐廬

橫看山色仰看雲。十幅風帆不藉人。記取合江江畔樹。他年此處好垂綸。
登烏石寺觀張魏公、劉安成、岳武穆留題。劉云侍兒意真奉命題記。

諸老凋零極可哀。尙留名字壓崖嵬。劉郎可是疏文墨。幾點胭脂汙綠苔。

過垂虹

自作新詞韻最嬌。小紅低唱我吹簫。曲終過盡松陵路。回首煙波十四橋。

訪費山人

稻叢苗苗欲齊肩。楊柳儼儼不蔽蟬。忽憶石頭橋。○舊鈔本作城
祠堂本同下路槿花斜壓釣魚船。

牛渚

牛渚磯邊渺渺秋。笛聲吹月下中流。西風不識張京兆。畫得蛾眉如許愁。

武康丞宅同朴翁詠牽牛

青花綠葉上疏籬。別有長條竹尾垂。老覺澹妝差有味。滿身秋露立多時。

朴公悼牽牛甚奇余亦作

不見青青繞竹生。西風籬落抱枯藤。道人一任空花過。愁殺山陰覓句僧。

過德清

木末誰家縹緲亭。畫堂臨水更虛明。經過此處無相識。塔下秋雲爲我生。
溪上佳人看客舟。舟中行客思悠悠。煙波漸遠橋東去。猶見闌干一點愁。

項里

○舊鈔本有
苔梅二字

項里項王之里也。在山陰西南二十餘里。地多楊梅苔梅。皆妙天下。王性之賦項里楊梅云。只

今枝頭萬顆紅。猶似咸陽三月火。予近得苔梅一株。古怪特甚。爲作七言。
舊國婆娑幾樹梅。將軍逐鹿未歸來。江東父老空相憶。枝上年年長綠苔。

雪中六解

寒草汀雲護玉鞍。連天花落路漫漫。如今卻憶當時健。下馬題詩不怕寒。
黃鶴磯邊晚渡時。柳花風急片帆飛。一聲長笛魚龍舞。白浪如山不肯歸。
萬馬行空轉屋簷。高寒屢索酒杯添。故人家住吳山上。借得西湖自捲簾。
曾泛扁舟訪石湖。恍然坐我范寬圖。天寒遠挂一行雁。三十六峰生玉壺。
萬壑千巖一樣寒。城中別有玉龍蟠。
○舊鈔本作去舊人乘興扁舟處。
○舊鈔本作成今日詩仙戴笠着。
沈香火裏笙簫合。煖玉鞍邊雉兔空。辦得煎茶有驕色。先生只合作詩窮。

越中士女春遊

秦山越樹兩依依。閒倚闌干看落暉。楊柳梢頭春又暗。玉簫聲裏夜遊歸。

送范仲訥往合肥三首

壯志只使鞍馬上。客夢長在江淮間。誰能辛苦連河裏。夜與商人爭往還。
我家曾住赤闌橋。鄰里相過不寂寥。君若到時秋已半。西風門巷柳蕭蕭。
小簾燈火屢題詩。回首青山失後期。未老劉郎定重到。煩君說與故人知。
下菰城

人家多在竹籬中。楊柳疏疏尚帶風。記得下菰城下路。白雲依舊兩三峰。
平甫放三十二作六一作三十二祠堂。鷗於吳松。余不及與盟。
橋下松陵綠浪橫。來遲不與白鷗盟。知君久對青山立。飛盡梨花好句成。

蕭山

歸心已逐晚雲輕。又見越中長短亭。十里水邊山下路。桃花無數麥青青。

戊午春帖子

晴窗日夜擬雕蟲。惆悵明時不易逢。二十五絃人不識。澹黃楊柳舞春風。

偶題

阿八宮中酒未醒。天風吹髮夜泠泠。歸來只怕扶桑晚。赤腳橫騎太乙鯨。

陳日華侍兒讀書

繹句尋章久未休。花房日晏不梳頭。誰教郎主能多事。乞與冥冥千古愁。

女郎山

漢陽縣西二十里

不見郢中能賦客。可憐負此女郎山。冰魂寂寞無歸處。獨宿鴛鴦沙水寒。

釣雪亭

關干風冷雪漫漫。惆悵無人把釣竿。時有官船橋畔過。白鷗飛去落前灘。

綠萼梅

黃雲承轔知何處。招得冰魂付北枝。金谷樓高愁欲墮。斷腸誰把玉龍吹。

次韻武伯

楊柳風微約暮寒。野禽容與只波閒。道人心性如天馬。欲擺青絲十二閑。

觀燈口號十首

世間形象盡成燈。烘火旋紗巧思生。列肆又多看不遍。○舊鈔本行○祠堂本人一一把燈行。

作偏。作遊。

市樓歌吹太喧譁。燈若連珠照萬家。太守令嚴君莫舞。遊人空帶玉梅花。
遊人總戴孟家蟬。爭託星毬萬眼圓。鬧裏傳呼大官過。後車多少盡嬋娟。
花帽籠頭幾歲兒。女兒學著內人衣。燈前月下無歸路。不到天明亦不歸。
好燈須買不論錢。別有琉璃價百千。都下貴人多預賞。買時長在一陽前。

珠絡琉璃到地垂。鳳頭銜帶玉交枝。君王不賞無人進。天竺堂深夜雨時。
紛紛鐵馬小回旋。幻出曹公大戰年。若使宗雄知□事。不教兒女戲燈前。
貴客鉤簾看御街。帝中珍品一時來。簾前花架無行路。不得金錢不肯回。
修內司人編戲鼓。輦官營裏獨燒燈。春風到處皆君賜。金柳絲絲滿鳳城。
正好嬉遊天作魔。翠帑無柰雨沾何。御街暗裏無燈火。處處但聞樓上歌。

陪張平甫遊禹廟

鏡裏山林綠到天。春風只在禹祠前。一聲何處提壺鳥。猛省紅塵二十年。

寄俞子二首

此郎都無子弟氣。夜對黃姑籠青燈。君今落腳墮鴟外。欲往從之歎未能。
郎罷才名今白髮。佐州亦復坐窮邊。甚欲出手相料理。東南風高難寄箋。

白石道人集外詩

燈詞見武林舊事

南陌東城盡舞兒。畫金刺繡滿羅衣。也知愛惜春遊夜。舞落銀蟾不肯歸。
燈已闌。珊瑚月氣寒。舞兒往往夜深還。只因不盡婆娑意。更向階心弄影看。
沙河雲合無行處。惆悵來遊路已迷。卻入靜坊燈火空。門門相似列蛾眉。
遊人歸後天街靜。坊陌人家未閉門。簾裏垂燈照尊俎。坐中嬉笑覺春溫。

春詞見武林舊事

六軍文武浩如雲。花簇頭冠樣樣新。惟有至尊渾不戴。盡將春色賜羣臣。
萬數簪花滿御街。聖人先自景靈回。不知後面花多少。但見紅雲冉冉來。

同朴翁過淨林廣福院見咸淳臨安志

四人松下共盤桓。筆硯花壺石上安。今日興懷同此味。老仙留字在孱顏。
嘉泰壬戌上元日訪全老於淨林廣福院觀沈傅師碑降茂宗畫贈詩見咸淳臨安志
深衣跨羸驥。沓沓春山路。入寺君未知。閒看移桂樹。
沈碑含秀潤。隆畫出神奇。道人那得此。老子乃耽之。

龍井 見咸淳臨安志

年時六月海揚塵。遙見青山起白雲。聞有高僧來誦咒。巖前拋瑣問龍君。

自題畫像 見硯北雜誌

鶴氅如煙羽扇風。寄情芳草綠陰中。黑頭辦了人間事。來看凌霜數點紅。

句

小山不能雲。大山半爲天。見歸田詩話

屋角紅梅樹。花前白石生。見愛日齋叢鈔

附錄諸賢酬贈詩

進退格寄張功甫姜堯章

楊萬里 廷秀

尤蕭范陸四詩翁。此後誰當第一功。新拜南湖爲上將。更牽白石作先鋒。可憐公等俱癡絕。不見詞人到老窮。謝遣管城儂。已晚酒泉端。欲乞移封。

題堯章新成草堂

周文璞 晉仙

早將心事付漁樵。若被幽人苦見招。多種竹。將挑箇喫。旋栽松。待斫柴燒。壁間古畫身都碎。架上枯琴尾半焦。猶有住山窮活計。仙經盈卷一村瓢。

姜堯章金塗佛塔歌

周文璞 晉仙

白石招我入書齋。使我速禮金塗塔。我疑此塔非世有。白石云是錢王禁中物。上作如來捨身相。飢鷹餓虎紛相向。拈起靈山受記時。龍天帝釋應惆悵。形模遠自流沙至。鑄出今回更精緻。錢王納土歸京師。流落多在西湖寺。錢王本是英雄人。白蓮花現國主身。蛇鄉虎落狗脚朕。何如錦袍玉帶稱功臣。天封坼開卽退聽。兩浙不聞笳鼓競。歸來佛子作護持。太師尙父尙書令。一枚傳到白石生。生生今但有能詩聲。同袍秦外鉛師兄。哦詩禮塔作佛事。同喫地爐山芋羹。何曾薰陸綺牀供。但見相輪銅綠明。哦詩禮塔猶未畢。蘆葉低飛山雨溼。

弔堯章

周文璞晉仙

相逢蕭寺已纍然。自詠離騷講太玄。極目舊遊惟白石。傷心孤塚只蒼煙。兒從外舍收殘稿。客向空山泣斷猿。帝所修文與張樂。魂兮應是到鈞天。

和堯章九日送菊二首

王炎晦叔

對花懶舉玉東西。孤負金錢滿綠枝。短鬢不堪重落帽。枯腸何可強搜詩。

題堯章舊遊詩卷

王炎晦叔

出郭栽花涉小園。歸調琴譜輯詩編。少年豪健今撃斂。休羨騎鯨李謫仙。

臘中得雪快晴成古風呈堯章銛老

王炎晦叔

蒼頭熟睡喚不應。光射紙窗疑月明。更籌可數夜方半。杙上一雞先誤鳴。曉起飛花堆戶外。幻出人間無色界。九街車馬不知寒。蹴蹋銀杯翻縞帶。呆呆日升東海東。須臾光彩蒸霞紅。不憂桂玉頓增價。人在沖融和氣中。貝闕珠宮五雲際。遙知天上龍顏喜。麥畦白白覆青青。農事年來定豐美。

清明日訪白石不值

葛天民無懷

花霽懸燈柳拂簷。老懷那得似鴟甜。畫船已載先生去。燕子無人自入簾。

重訪白石

葛天民無懷

長安惟白石與我最相關。每到難逢面，翻思懶下山。欲歸愁路永，小住待君還。盡日看幽桂，無人似我聞。

六月一日與堯章泛湖

葛天民無懷

六月西湖帶雨山。小舟終日傍鷗閒。風煙如許關情甚。賓主相推下語難。幾點送君歸大雅。一涼今夜滿長安。江湖遠思知多少。歸去風前各倚闌。

因過田倅坐間得姜堯章所贈詩卷以七字爲報。

張鎰功甫

京塵興馬競揚埃。何礙騷人獨往回。我住水邊奚自識。詩如雲外寄將來。一從風裏攜歸看。屢向松亭靜展開。應是冰清逢玉潤。只因佳句不因媒。千巖居士蕭東夫卽姜婦翁也。

諸賢酬贈詩詞補遺

番陽姜堯章以詩寄贈用次原韻五首答之。

陳造唐卿

徐郎巢已焚，庭竹亦無在。太倉五升米，舉室枵腹待。云何鮭菜供，日輿長翁對。世有作金術，閭里頗猜怪。邱嫂翦鬢餘，舊質疊新債。

詩傳侯王家，翰墨到省寺。姜郎粲然文，羣飛見孔翠。論交辱見子，盧馬果同異。念君聚百指，一飽仰臺餽。我亦多病過，忍口嚴酒戒。終勝柳柳州，吐水賦解累。

壯年志在行，皇皇困無君。老矣此念灰，去住如閒雲。詩壇二三子，一見勝百聞。徐郎吳下業，絢麗工語言。滔天自濫觴，昔人求其源。隱几有妙領，未覺市聲喧。

自甘謝祖風，屑屑埽一室。準擬高史來，函丈置三席。聲名絕輩行，文字追古昔。黃白馬上郎，覲面不相挹。

眼青節食事，日耐飢雷吼。茲幸陪衆後，酒卮甫到口。不離寂莫濱，徑造無何有。問津歸有期，尙許尋盟否。

次堯章餞南卿韻二首

陳造唐卿

姜郎未仕不求田，倚賴生涯九萬箋。烟載珠璣肯分我，北關當有合肥船。

風調心期契鑰同。誰教社燕辟秋鴻。暮年孤陋仍漂泊。可得斯人慰眼中。

三部樂

賦姜石帚漁隱

吳文英君特

江鶼初飛蕩萬里。素雲際空如沐。詠情吟思不在秦。簏金屋夜潮上。明月蘆花傍釣簑。夢遠句清敲玉翠。罿汲曉欸乃。一聲秋曲。片篷障雨乘風。半竿渭水伴鷺汀。幽宿那知懷袍挾錦。低簾籠燭鼓春波。載花萬斛帆鬢轉。銀河可掬風定浪息。蒼茫外天浸寒綠。

三姝媚

姜石帚館水磨方氏會飲總宜卽事寄毛荷塘

吳文英君特

酣春清鏡裏。照清波明眸。暮雲愁思半綠垂絲。正楚腰纖瘦。舞衣初試。燕客漂零。煙樹冷青驃。曾繫畫館朱橋。還把青尊慰春顚。頰離苑幽芳深閉。恨淺薄東風褪香銷膩。綵扇翻歌最賦情偏在笑紅翠。暗拍闌干看散盡。斜陽船市付與嬌鶯。金衣清曉花深未起。此詞較他作多二字
嬌鶯二字疑衍

解連環

留別姜石帚

吳文英君特

思和雲結斷江樓。望睫雁飛無極。正岸柳衰不堪攀。忍持贈故人。送秋行色歲晚來時。暗香亂石橋。南北又長亭。算雪點點泪痕。總成相憶。杯前寸陰似擲。幾酬花唱月。連夜浮白。省聽風聽雨笙簫向別

枕倦醒。絮颺空碧。片葉愁紅。趁一舸、西風潮汐。歎滄波路長。夢短甚時到得。

拜星月慢

姜石帝以盆蓮數十置中庭宴客其中。

吳文英君特

絳雪生涼。碧霞籠夜。小立中庭蕪地。昨夢西湖。老扁舟身世。歎遊蕩。暫賞吟花酌露尊俎。冷玉紅香蠟洗眼。眩意迷古陶洲十里。翠參差。澹月平芳砌。甌花混。小浪魚鱗起。霧盎淺障青羅。洗湘娥春膩。蕩蘭煙麝馥濃。使酒吹不散。繡屋重門閉。又怕便綠減西風。泣秋檠燭外。

齊天樂

贈姜石帝

吳文英君特

餘香纔潤鸞綃汗。秋風夜來先起。霧鎧林深。藍浮野闊。一笛漁箇。漚外紅塵萬里。就中決銀河。冷涵空翠岸。觜沙平水楊陰下。晚初艤。桃溪人住最久。浪吟誰得到。蘭蕙疏綺研色寒雲。籤聲亂葉。斬竹簷紋如水笙歌。醉裏步明月。丁東靜傳環佩。更展芳塘種花招燕子。

惜紅衣

予從姜石帝遊苕霅間。三十五年矣。重來傷今感昔。聊以詠懷。

吳文英君特

鶯老秋絲蘋。愁暮雪。鬢那不白。倒柳移栽。如今暗溪碧。烏衣細語傷。伴惹。茸紅曾約南陌。前度劉郎尋流花蹤迹。朱樓水側。雪面波光。汀蓮沁顏色。當時醉近繡箔。夜吟寂。三十六磣重到。清夢冷雲南北。

買釣舟溪上應有煙蓑相識：

暗香疏影

猶記己卯庚辰之間初識堯章于維揚已丑嘉興再會自此契闊開堯章死西湖嘗助諸丈爲殖之今又不知幾年矣自昭忽錄示堯章暗香疏影二詞因信手酬酢并賡潘德久之詞云

吳潛
毅夫

雪來比色對澹然一笑休喧笙笛莫怪廣平鐵石心腸爲伊折偏是三花兩葉消萬古才人騷筆尙記得醉臥東園天幕地爲席回首往事寂正雨暗霧昏萬種愁積錦江路悄媒聘音沈兩空憶風是茅檐竹戶難指望凌煙金碧顛頽了羌管裏怨誰始得右暗香

佳人步玉待月來弄影天挂參宿冷透屏幃清入肌膚風敲又聽檐竹前村不管深雪閑猶自繞枝南枝北筭平生此段幽奇占壓百花曾獨閒想羅浮舊恨有人正醉裏珠翠蛾綠夢斷魂驚幾許淒涼卻是千林梅屋雞聲野渡溪橋滑又角引戍樓悲曲怎得知清足亭邊自在杖藜巾幅梅聖俞詩云十分有梅亭扁曰清足