

鸞湖鄧尚齋畫冊

歲次祝犂大荒駱辛丑月之吉補王提時宮秣陵城北之煦園



309.13  
0743

郭尚齋山水  
手弄冊

庚午年

褚德麟



郭尚齋世丈古携李鄉人也自 令祖曉樓先生 尊甫  
寄尊先生以至世丈昆季俱絕跡名場怡情詩画閨  
門之內亦都嫻習繪事世丈能世其家學自幼即喜  
弄筆作花卉至弱冠間作山水為其舅祖許鼎翁明  
經所賞憇愚其專攻山水因徵集古本銳意臨撫後四  
王上溯元明諸家不十年融會而貫通之遂成名家先  
大父喜搜咸引世丈為翰墨文每有餘閒輒對席討論  
澤珩隨侍 祖庭得以相契六年偶有所作出示愛不能  
釋繼而思之与其效米顛之無賴供倪迂之清秘畫為影

印公諸同好爰取近作十四幀合成一冊為識厓略俾讀  
五者如携李郭式一門多藝直可與天籟閣項氏後  
先輝映焉

己巳孟冬月吳興張澤珩黃玉甫識



宋詩書易結解 如今誰不傍瓦簷  
 伴 華山艾如任系為冰雪人

王安石居本仁蜀所謂公涉文意也  
 風堂正訪余于西華學堂時  
 原想是兄社接去去年休台夜不後  
 左右去月矣真找華山係類六儀印  
 畫筆名最榮其人曾宋



難事書衣也晚在豫松園為母  
 賢兼氏王出史而微若居國和  
 鶴亭社長淡雲寒金餘  
 地德子澤 卷之三  
 皇元紫陽聖遊

賢書唯東郭世足中人一併又流傳  
 明書一物如原標上各物皆世  
 前則日易  
 應合笑我書本情二十年



戊午年三月...



茅屋依山石壁  
屏前紅葉雜松青  
高人一掃生  
桐溪空谷餘音  
亦可聽  
晴六如居士畫  
曉林先生任筆  
庚辰冬月  
於蘇州  
蘇州



烟村半入青苔間  
徑數重之水一灣  
兩崖雲光浮不辨  
綠樹蒼苔出米  
家山 而宮星我  
李魯能橫淋浦  
畫紙後人曾未  
向非然注而不  
用其所謂眼注  
故思亦得宜  
李穎成不飲  
仲乾臨岳畫  
意王德家  
為郭海村并  
題



乘興復寄別上博借人一笑足  
千秋正合風雪山陰道獨當年  
訪戴年戊辰十二月仿范中  
書城先生汪譽而齋新尚村舟題





客林深處喜雲清  
遠居重巖喜雨晴  
西風萬葉吹山色  
秋景正宜新景  
畫



泉聲咽老石日色冷青松  
戊辰仲冬為新雨作



己丑夏  
畫  
蘇  
蘇  
蘇



富春花春雨紅南詞景  
己巳年制與鄭商好四天院上圖



松  
南  
溪  
畫  
卷  
第  
一  
回  
圖



秋  
月  
風  
斜  
雪  
滿  
林  
夜  
於  
踏  
珠  
晚  
段  
：  
畫  
中  
之  
美  
論  
世  
事  
誰  
會  
苦  
正  
修  
淡  
心  
昔  
年  
曾  
圖  
今  
古  
難  
之  
然  
有  
事  
于  
末  
可  
之  
妙  
也  
無  
二  
見  
其  
誠  
之  
二  
境  
餘  
皆  
偏  
以  
亂  
有  
正  
字  
之  
說  
世  
間  
石  
田  
而  
皆  
苦  
正  
者  
之  
正  
月  
郊  
東  
詩  
并  
記  
□



花管及花應一  
 陽  
 暖  
 梳  
 燕  
 偏  
 春  
 光  
 天  
 寒  
 刺  
 繡  
 停  
 針  
 早  
 未  
 覺  
 是  
 博  
 日  
 景  
 長

戊辰冬王樹孫桂風亭為都南祥并題



自古人間婚宦多  
 今朝日命  
 碎比何黃羊  
 蓬葆尋常事  
 喜尋子安業一過  
 戊辰年日命日作而奇



福地蒙一區風塵又見春  
 東華一躬新理瓶香小如意  
 香燈笑日作閑人  
 己巳元日尚齋圖



尚齋

風伴香月伴燈上元風月倍  
 清陰太子景家猶堪憶此樂  
 幸時時也留  
 己巳元宵前祥并題





惜庵先生方家叔之戊辰十二月廿五日畫盧清

寒菊五集尚齋郭南軒





暮晚并間葉未凋翠重寒習降詠寒  
呵家戲字畫之影可似玉梅雪裏薰

己巳冬擬孫言石筆以應

龍庵先生新屬印正尚齋郭景祥圖

版權所有

中華民國十九年四月初版

郭尙齋山水花卉冊定價洋一元四角

發行者 張氏西村小築

製版者 西泠印社

分售處 各大書局