



300
44

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 1 1 1 2 3 4 5

始



歐虞行草帖



新印選味碑法古大觀



第十一卷 第三輯

歐陽詢行草諸帖

卜商帖

告歐陽詢書

向讀書畢見孔、子、
片、何為於書商曰末之
論奉昭如日月之代明誰

離如春辰之錯行商所以
於夫子有志之於弟敢忘
也

張翰字季鷹吳郡人有
清才善屬文而縱任不拘
時人號之秀江東步兵後
肯同郡顧榮曰天下紛紜

難未至夫有四海之名者
卒退良難李本山林間人
無往於時子善以明防前
智雲後榮執其愴於

因見銀風却乃思吳中
菘菜鱠魚遂忘鶩而曰

歐陽率更書



一勞終公恆而向中國
書禮樂法律為政然
尚時亂今戎夷無此為治

不仁哉乎由余嘆曰此乃中
國所以亂也自上聖黃帝
作焉禮樂法度身以先
之僅乃小治及其後世日

漸鴻情阻遠度之威
上下久爭以相慕效今戎
不絃上含淳德而下不憮
忠信事上一國之政猶如一

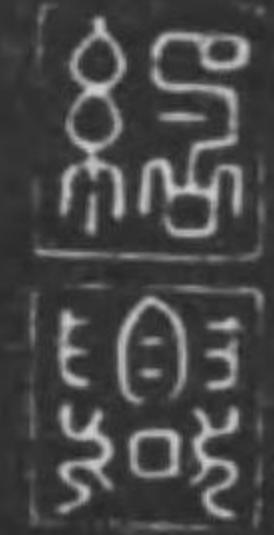
身
漢文時巫相申屠嘉入
朝見鄧通在上傍有怠
慢禮嘉進曰陛下愛幸

羣臣則富貴之至於朝廷之也不可以不肅上曰君勿言吾私之
殷紂為長夜之○失日

不知甲子使向於其子、謂其徒云為天下主而一國皆失日天下危矣一國失之而我獨知我其亡

聖遂辭醉

周文



夢奠帖

仲尼夢奠七十有二周王
九翁俱不滿百歲祖資
以寡善撫重任性裁過

盈數終歸寘滅無有得
伊仁若未有生而不老
而不死飛歸丘墓神

還所受痛辛酸何
可熟念善惡報應如影
隨形必不差二

貞觀六年仲夏中旬初偶得
急相序見永清家書編白晝
何以頓醒常思為甚如妙今
敢為以肩重於興秋耳
固書此叙于其後渤海郡率更
王羲之

余歐陽詢記人
靜而思之朕本莫復過此氣力
猶稍未愈若何以為之連附書
少向健忘比守候立秋陽朔是
五月中秋得足下書知道體平

安者氣力尚平未終平復極欲和
若等休息比直至散不可具言
不復歐陽詢頓首

草書千字本斷本

吹孔也只知同末走枝
爻爻枝系切麻不義縱仁益
陰也生兄弟家之家而忘
數涉而鶴性靜才逸以秀
神懷也生士心酒逐物立幼

陛下將以好惡而應之
義反在一也。二氣發於面門
浮沉接乎手足。廣狹無其體。橫歛
而立。圓流。或致有邪仙之
內美。得金用蛇。主拘持。雖

以席設毡。以筆升於御階
坐。總極生右風。庶內志土遠
未以火氣填。此一病也。又
杜高氣。雖不深。亦壁癰。行疾
物。如詣使。松子下。多小孔。

忠信十日高冠落梓施轂
振鈞亦為之東考江野
糸りを言弟阿利能は篠
伊尹佐村河源をモゆ耳
朱旦執掌松江と云焉の如

松江爲回洋有以成才ア
後又密勿乃刀十三見アミサ
更窮絶難因積、夙夜懼縮
沫木之堅、何忍以易笑
也、而萬物用平元未

三月廿二日
近地にて丹生丸わ
名に付れ奉る事無事の爲め
御主之子を名づけ奉る事無用
志抹の北陽ノ近羽門庭
壁上に御色波引山有言あ

於此不外が先様の如きも耽
名義未だ後続無くおもむく
跡此を御子の事也未だ
至る中庸の通勤は珍る
家姓鑑證書取次眼康士翁

幼毛松柱少翁深感之
松柱子也心林重也
有深入株木孔道也
采之次熟子亦然也
故曰是生其本不走或也

新松添竹的庵周摹、抽条
松柏晚翠松柏相半以添松
柏眉淡云系飄飄松柏物毫
凌虚松柏风清久矣自同
素之若尔松柏名有了也

是猶詣飯而已尤妙能復
存家以底耗瓶瓶或有在
老父之弟亦生其子矣故巾
至房丸而弟德如物样模
畫城之而作之筆毫床弦弓

酒送我接松木絲繩之手也
換酒且底燭以扇被之急就
差之無事再取使將之接
杯樣者一以次之重彈北
船以執船此深源源水接船

旅のうち、其の味を求めて、捕物
の力が利いたる様は珍らしく思
はれました。その代りに、お母さん
は、お仕事の仕事は妙な本を読み、
お姫様、お嬢様、お嬢様

の間で、おはなを語り、歌詞を唱
はす。おまけに、おもてなしの歩
く姿、お嬢様の原木の着物や、
お嬢様の歌詞など、お嬢様の歌詞
が、お嬢様の歌詞

虞世南行草諸帖

積時帖

虞伯施 積時帖

積時化之非諭

虞世南

歲陰寒重
以事事
明故有此

也。有三氣，其一曰

百日氣，不近人，持物

德行便，氣清，無病，亦可持物。

接其近首，隨身也。

見人氣，不可不遠，見

人也，尤忌之。

大唐故汝南公主墓誌銘
主諱字隴西狄道人
皇帝之第三女也天潢疏潤
浮夜光采若木分陳禮華
朝陽之色故能穎額外發開明內
暎訓範生知尚觀箴於女史言容成

十二月廿七日



則猶習祀於公宮至如怡色就養佩
帨晨省啟愛憲極左右無方加學
彈絲葉蕡無聲率鉢令同芳猷儀
而閨闥八年八月有詔封汝南郡
主錫重珪瑞祀崇湯沐車服徵
章事優前典屬九地從維四星

磬曜毀瘠載形哀緇過北面
猶不龍蟠鵠無茲灰琯亟移陵鑿
浸遠雖宿服外變而沉憂內結不
勝孺慕之哀遂以傷生之性天道
祐仁矣其寘莫大觀十年十一

世南往乞月廿七、予一函日行上
脚更痛遂不朝會至今未好
時時向本省猶不入內巢少
望可自力脫阱訪向之
虞世南詔

歐虞行草帖解說

歐陽詢、虞世南、褚遂良が初唐三大家としてその書名の高きこと、後世書道の最高指針として、喧傳されてゐることは、今更言を俟たぬ所、而かも楷書に於いて、特にその重要價値を認められてゐることは周知の事實である。而るにその行草体に至つては、楷書の如く、完備せる法書が比較的少く、而かも公刊されてゐる諸帖も甚だ僅少で、自然書道家の關心も淺い譯で、吾々書道人としては研究上常に遺憾に堪へなかつた次第である。元來楷書の力量と行草の力量とは比較的並行するもので、あれだけ書道人から褚、虞、歐の楷書の書道的價値を高揚されてゐるのだから、その行草の研究的價値の偉大さは、推し量かられる譯であるが、只だその研究資料の少いのと、その法書の完好でないが爲め、研究が普及されない譯である、茲に於いて各種彙帖中に輯刻されてゐる歐陽詢、虞世南の各種行草法帖を一帖に集めて、初唐行草研究の不備を補成せんが爲め生れたのが、この歐虞行草帖である。

○史事帖

歐陽詢が歴史に関する事柄を書いたもので、古來歐陽詢の行書の代表書として喧傳されてゐるもので、各彙帖中に輯刻され、歐陽詢の行書研究上缺くべからざる参考法書である。

本書に收むるのはト。商。帖、張。翰。帖は快雪堂帖より、次の史。事。帖は、滋蕙堂帖より、仲尼。夢。奠。帖は玉虹鑑真帖のものより、ごつて茲に現代に遺されてゐる史事帖を網羅した譯である。

行書法書中最も勁峻刻勵、凜として武庫の矛戟の如く痛快限りなき法書である。嵯峨天皇の宸翰と傳へられる李蟠詩の一脈相通する書である。

○行書帖

これは淳化大觀などの集帖に收められてゐる唯一の行書である。刻法は前者の如く完好を缺き、幾分研究的價値に遺憾あることはいへ、僅少な歐行書としては矢張り見逃すべからざる参考筆蹟である。本帖に收むるものは大觀帖のもので淳化に比して筆路が判然し精采のまさるものである。

○草書千字文

歐陽詢の草書に至つては今に殘る筆蹟は殆んど皆無といつてよい位である。又古來の各集帖にも殆んど之を收載してゐない。この断本千字文は、實にその唯一といはねばならぬ實に貴重な法書である。峻勁極まりなき、歐陽詢獨自の筆力が草書中に躍動して痛快極まりなき珍品である。

○積時帖

餘清齋、韓岡齋、其の他各集帖中に集刻され古來より有名な法書である。虞世南の行草は歐褚に比して更に妙く、この帖の如きも或は米元章の臨書ならんとの説もあるが、研究上非常に珍重すべきものたるは言をまたない。下筆天馬空を行くが如しこ古人も賞揚してゐる。本書のものは餘清齋帖より轉印したものである。

- 汝南公主墓誌

虞世南の行書で、汝南公主墓誌の草稿である。韓岡齋、經訓堂其他各集帖中に輯刻され、古來より有名な法帖として珍重されてゐるものである。
- 左脚帖

近年この真蹟が出來、その寫眞が公にされ上海よりはそのコロタイプ版も公刊されてゐる。本帖に收むるものは經訓堂より轉印せるもので、寫眞と比較研究するも亦意義が深い。

汝南公主墓誌も、積時帖も、ともに虞世南の筆蹟としては種々異論のあるものであるが、この左脚帖は古來定評のあるもの

で、虞世南の行書としては、實に唯一無二の参考法帖である。大觀帖中より轉印したものである。

歐陽詢行草諸帖釋文

史事帖

ト商帖

ト商讀書畢見孔子。孔子曰商何爲於書。商曰書者論事昭々如日月之代明離離如參辰之錯行。商所聞於夫子者志之於心弗敢忘也。

張翰帖

張翰字季鷹，吳郡人。有清才善屬文，而縱任不拘。時人號之爲江東步兵。後謂同郡顏榮曰：天下紛紜，禍難未已。夫有四海之名者，進退良難。吾本山林間人，無望於時。子善以明，防前以智，慮後。榮執愴然，翰因見秋風起，乃思吳中菰菜、鱸魚，遂命駕而歸。

□勞種公怪而問中國以詩書禮樂法律爲政，然尚時亂。今戎夷無此爲治，不亦難乎？由余唉曰：此乃中國所以亂也。自上聖黃帝作爲禮樂法度，身以先之，僅乃小治。乃其後世曰漸驕侈阻法度之威，上下交爭，以相篡殺。今戎不然，上含淳德，御下，懷忠信，事上，一國之政猶如一身。

漢文時丞相申屠嘉入朝見鄧通在上傍，有息慢禮。嘉進曰：陛下愛幸群臣，則富貴之。至於朝廷之禮，不可以不肅。上曰：君勿言吾私之。殷紂爲長夜之飲，失日不知。甲子使問於箕子，箕子謂其徒云：爲天下主而一國皆失日，天下危矣。一國失之而我獨知，我其危矣。遂辭以醉。

夢奠帖

仲尼夢奠，七十有二。周王九齡俱不滿百。彭祖資以導養，樊重任性，裁過益數，終歸冥滅，無有得住者。未有生而不老，老而不死，形歸丘墓，神還所受。痛毒辛酸，何可熟念？善惡報應，如影隨形，必不差二。

歐陽詢行書

貞觀六年仲夏中旬初，偶詣蘭惹，猥辱見示，諸家書徧得看尋，可以頓醒滯思。各甚嘉妙。今昔孰爲比肩？至於興歎耳，珍々重々。因書此叙，于其後渤海郡率更令歐陽詢記之。

靜而思之，勝事莫復過此。氣力弱，猶未愈。吾君何當至速附書，必向饒定，須寄信立具，歐陽詢呈。

五月中得足下書，知道體平安。吾氣力尙未能平復，極欲知君等信息，比憂散々，不可具言。不復歐陽詢頓々首々。

虞世南行草諸帖釋文

積時帖

積時傾心非翰墨所具。歲陰寒重，願恒清和，政事之暇，故有賞心。世南衰羸，自甚，但有困劣，未近展接，增其潛泣，深數明德，須便宜，露數字慰其延首。賢子書具見朽弊，不陳萬一，虞西南呈。

十一月廿五日
若有新製願能示。



大唐故汝南公主墓志銘並序

公主諱字西狄道人

皇帝之第三女也。天潢疏潤圓折。浮夜光之采。若木分暉。穠華照。朝陽之色。故能聰穎外發。閑明內映。訓範生知。尙觀箴。於女史言容成。則猶習禮於公宮。至如怡色就養。佩紺晨省。敬愛兼極。左右無方。加以學殫繩素。藝兼鑿綻。令問芳猷。儀形閨闥。○年月有詔封汝南郡公主。錫重珪瑞。禮崇湯沐。車服徽章。事優前典。屬九地絕維。四星潛曜。毀瘦載形。哀號過禮。幽纊不襲。塙酪無噬。灰琯永移。陵塋漫遠。雖容服外變。而沈憂內結。不勝孺慕之哀。遂成傷生之性。天道祐仁奚其冥漠。以今貞觀十年十一月丁亥朔十六日。(下缺)

左脚帖

世南從去月廿七八日一兩日行脚更痛遂不朝會至今未好亦得時向本省猶不入內異少日望可自力脫降訪問願爲奉答處世南詰



有所擋版

昭和十三年十二月十五日印刷
昭和十三年十二月二十日發行

新編和碑法帖大觀 第三輯第十二卷

大清吉南國寶印太和二十九年造

可考六二〇一

— 1 —

300

44

終