

桃溪客語卷二

東坡著易傳謂卦不可爻別而觀之其論卦必先求其所齊之端則六爻之義未有不貫者未嘗鑿而通也東坡之易本受之于明允與子由共述之其後東坡書先成子由亦送其解與兄故蒙卦中猶存欒城之說陸放翁云時方禁蘇氏學故謂毘陵先生傳毛西河獨不取東坡易蓋亦意見有不同耳

祖台之志怪云義興郡渚長橋下有蒼蛟吞噉人周處執劔橋側伺久之遇出于是懸自橋上投下蛟背而剡焉蛟中數創流血丹溪自郡渚至太湖句浦乃死古今載孝侯斬蛟事類多迂誕惟此似得其實

宋單子發嘗修風土記今其書多不傳惟舊志間引之按子發乃單錫猶子舉政和五年進士錫字君賜嘉祐二年進士與東坡同榜相契坡以兄之子妻之至義興常館其家錫嘗修風土記子發殆踵而成之

何直指士晉父爲族人所害里有土豪黃某實陰佐之黃黨於魏闔藉其勢以陵轢鄉里未幾而敗今

斷橋澗西北名月臺頭有樓十八楹制甚宏敞樓之後月臺故址具存相傳皆黃之舊也

吳志孫皓傳天璽元年秋八月鄱陽言歷陽山石文

理成字凡二十二云楚九州渚吳九州都揚州士作

天子四海治太平始

按楚九州渚句疑當在吳九州都句下說詳卷末

又

吳興陽羨山有空石長十餘丈名曰石室在所表爲大瑞乃遣兼司徒董朝兼大常周處至陽羨縣封禪國山明年改元大赦以協石文按此段以國山封禪碑證之頗多可疑據碑云旃蒙洽協之歲得上天玉璽乃以柔兆涸灘之歲紀號天璽蓋以

天冊元年乙未歲海鹽角里山得石璽文曰吳真皇帝而遣官封禪國山改明年丙申歲爲天璽元年是以前集古錄墨池編皆以碑爲天冊元年立又鄱陽郡有歷陵縣而無歷陽縣胡三省通鑑注已辨其誤兼司徒碑作大司空是歲變爲大司徒又兼大常周處五字疑屬衍文蓋當日實止遣董朝一人至陽羨封禪國山耳觀碑自丞相以下十餘臣具名而處不在其列且處爲人素剛正豈肯假此以諂其主乎毘陵志又謂處仕吳止東觀令無難督無有兼太常之事意史氏見處陽羨人遂附益之理

或然也

周必大泛舟錄亦云史氏之誤

周益公泛舟錄謂宜興人最畏夏甲申雨云堯時夏雨甲申而致九年之水今俗但以夏甲子雨爲忌亦不聞有甲申雨之說者

倪高士於元末明初往來荆溪窮山水友朋之樂故集中詩述荆溪者尤多予構荆南倡和集謀重梓常欲采元鎮詩別爲一卷埒其後蓋迂翁與周履道交最莫逆故顧阿瑛謂周畫亦極似倪而二人之詩則其趣向工力實堪鼎足也

雲林有贈陶得和製墨詩麋膠萬杵搗元霜螺製初

桃溪客語卷一

三

拜經樓正本

成龍井莊悟得廷珪張過法古松煙細色蒼蒼桐花煙出潘衡後依舊升龍柳枝瘦請看陶法妙非常一點濃雲璫楮透得和未著何地人是時荆溪多製墨名手如吳國良吳善李文遠潘生之流雲林多贈以詩諸人自於材仲外志乘俱佚其名故具錄之

唐李嶺有題善權寺石壁詩云四周寒暑鎮湖關三臥漳濱帶病顏報國雖當存死節解龜終得遂生還容華漸改心徒壯志氣無成鬢早斑從此便歸林藪去更將餘俸買南山按嶺集今不傳其詩僅

見於此舊有石刻今亡

蔣竹山在宋末以詞鳴人方諸辛稼軒王叔明嘗爲
盧恆作聽雨樓畫并篆於卷首一時名流多有題
咏吳韓奕爲書竹山聽雨詞少年聽雨歌樓上銀
燭昏羅帳壯年聽雨客舟中天闊雲低斷鴈叫西
風而今聽雨僧廬下鬢已星星也悲歡離合總無
情一任空階點滴到天明奕書其後云右竹山先
生所賦之詞今偶獲觀此卷因舉是詞誠甫俾書
于卷末夫聽雨一也而詞中所云不同如此蓋同
者耳也不同者心也心之所發情也情之遇于景

桃溪客語卷一

四

拜經樓正本

接于物其感有不同耳誠甫中年人有樓名聽雨
吾意其與在僧廬之下者同其情誠甫乃曰吾聽
雨吾知在吾之樓而已遂書竹山姓蔣名捷字勝
慾一作勝欲義興人也卷中諸先輩之先輩詞之腔虞
美人也以上朱野航珊瑚木難具載之竹山宋德
祐進士元初遁跡不仕大德閒憲使臧夢解陸屋
交章薦其才卒不起生平著述多以義理爲主有
小學詳斷家于竹山學者稱竹山先生

西九之濱有浣紗女廟斜對泔泘口廟止一楹頗庫
隘中設女像未審創于何代按投金瀨在溧陽縣

西北四十里一統志謂卽子胥逢浣女處李太白
曾爲作溧陽瀨水貞義女碑勒於道周獨不言有
廟意者溧陽與宜興接壤投金瀨卽西九之上游
宜民俯溪流之潑紆感浣女之激烈爲之立廟以
崇風節亦所謂飲水思源之意歟太白碑詞云皇
唐葉有六聖再造八極鏡照萬方幽明咸熙天秩
有禮自古及今君君臣臣烈士貞女采其史傳明
節尤彰可激清頽俗者皆掃地而祠之蘭蒸椒漿
歲祀罔缺而茲邑貞義女光靈翳然埋名古遠琬
珉不刻豈前脩博達者爲邦之意乎貞義女者溧

陽黃山里史氏之女也以家溧陽史闕書之歲三
十不移其志清英絜白事母純孝手柔荑而不龜
身激漂以自業當楚平王時王虐忠助讒苛虐厥
政芟於尙斬於奢血流於朝赤族伍氏怨毒於人
何其深哉子胥始東奔勾吳月涉星遁或七日不
火傷弓於飛鳥逼迫於昭關匍匐於瀨渚捨車而
徒告窮此女目色以臆授之壺漿全人自沈形與
口滅卓絕千古聲陵浮雲激節必報之讐雪誠無
疑之地難乎哉借如曹娥潛波理貫於孝道聶姊
殞肆槩動於天倫魯姑棄子以卻三軍之眾漂母

進飯沒受千金之恩方之於此彼或異爾卒使伍
君開張闔閭傾蕩鄢郢吳師鞭屍於楚國申胥泣
血於秦庭我亡爾存亦各壯志張英風於古今雪
大憤於天地微此女之力雖云爲忠孝之士亦焉
能咆哮烜赫施於後世也望其溺所愴然低迴而
不能去每風號吳天月苦荆水響象如在精魂可
悲惜其投金有泉而刻石無主哀哉邑宰滎陽鄭
公名晏家康成之學世子產之才琴清心閒百里
大化有若主簿扶風竇嘉賓縣尉廣平宋陟丹陽
李濟南郡陳然清河張昭皆有卿才霸略同事相

桃溪客語卷一

六

拜經樓正本

協緬紀英淑勒銘道周雖陵頽海竭文或不死其
辭曰粲粲貞女孤生寒門上無所天下報母恩春
風三十花落無言乃如之人激漂清源碧流素手
縈彼潺湲求思不可秉節而存伍胥東奔乞食於
此女分壺漿滅口而死聲動鄰國義形壯士入郢
鞭屍還吳雪恥投金瀨汜報德稱美明明千秋如
月在水右碑不見於金石錄未審當日何人所書
余謂瀨上有碑而無廟西溪有廟而闕碑安得好
事者重書一通勒之貞砥藏於廟中俾貞義高風
永垂不朽豈非荆南一勝事乎

茶舍在罨畫溪側去湖汊甚近唐於此製茶修貢金石錄載唐義興縣新修茶舍記云義興貢茶非舊也前此故御史李栖筠實典是邦山僧有獻佳茗者會客嘗之野人陸羽以爲芳香甘辣冠於他境可薦於上栖筠從之始進萬兩此其濫觴也厥後因之徵獻浸廣遂爲任土之貢每歲選匠徵夫至二千餘人云右碑金石錄闕其目不知書撰人姓氏及歲月德父跋云予嘗謂後世士大夫區區以口腹玩好之獻爲愛君此與宦官宮妾之見何異而其貽患百姓有不可勝言者如貢茶至末事也

而調發之擾猶如此況其甚者乎羽蓋不足道嗚呼孰謂栖筠之賢而爲此乎書之可爲後來者戒且以見唐世義興貢茶自羽與栖筠始據羽言是茶亦取其辣今之賞陽羨茶者多未知也

前漢地理志中江出丹陽蕪湖縣東至陽羨入海宋易山齋釋周禮謂宜興境中高水皆東西分流中江無自而通所論未確蓋中江自蕪湖東南合宜歙金陵諸水匯于荆溪出太湖東至松江入海故建康府志開元中蔣日用作本縣城隍記云此縣南壓中江風波不借舟楫無施縣宰喬翔創浮梁

以便行旅則中江唐人尙能指其處也餘詳四卷

蘇叔黨善作怪石叢篠咄咄逼乃翁東坡有觀過所

作木石竹三絕以為老可能為竹寫真小坡解與

竹傳神亦善山水竝詳畫繼雲林題畫有云小坡

曾寫鷄栖石猶在荆溪山寺中幾欲規摹渾忘卻

可憐零落墜秋風至若荆南山水之勝昔賢吟覽

之餘往往託於圖畫如周砥銅官秋色圖見書畫

秘藏陽羨圖周砥沈周義興山景卷竝見王弇州爾雅樓所藏名畫

目僧某荆溪秋色圖倪雲林曾為卜陳維允荆溪

圖亡名氏荆南精舍圖竝載珊瑚倪瓚荆溪快晴

桃溪客語卷二

拜經樓正本

圖重居寺南山圖贈苦道士畫竝見雲林集徐賁蜀山

圖朱澤民荆南舊業圖見青邱集沈周張公洞圖至今

好事家猶僅有藏者

高槎翁有贈賣墨陶叟詩云龍井老人稱墨仙有家

近在荆溪邊鐵臼秋鳴竹屋雨瓦篝春掃桐窗烟

元玉初成敢輕用萬里豹囊曾入貢日長小殿試

烏絲光迸驪珠欲浮動世間潘李今已無黃金滿

篋爭來沽詞臣供寫上林賦畫史藉作瀛州圖文

物年來頗凋弊喪亂誰言少知貴便須從子乞雙

螺醉草檄書磨盾鼻陶叟當即雲林詩中之得和

案龍井在婺源縣合倪詩螺製初成龍井莊之語則得和實歛人而家於荆溪者著此以補前考之未及云

朋溪在宐邑東北五里下漳

毘陵志作下漲

港之支流也宋

董弇嘗僑居其地自謂與溪爲朋故名曰朋溪孫覲嘗爲之記弇又于溪上建橋自爲之記又作楚頌亭今皆莫可考邑志又載董待制弇墓在堧山堧山之名不見於方域志

堧字書亦未載疑傳寫之譌

意當去

朋溪不遠惜未有表識之者弇字令升東平人迨子紹興五年爲吏部郎建議祫祭太祖宐正東向

桃溪客語卷一

九

拜經樓正本

之位見宋史禮志

弇譌作弇

六年試中書舍人累知衢

嚴婺三州紹興末以敷文閣待制降集英殿脩撰終李心傳繫年要錄載其歷官始末頗詳又費袞梁谿漫志曰後漢馬文淵路博德竝嘗爲伏波將軍皆有功于海上政和修九域志以睢陽雙廟例合祀兩神紹興乙卯董令升舍人弇爲吏部郎以嘗持節廣西乞兩廟封爵一等詔從之令升守嚴陵曾修嚴州圖經予見宋槧本楮墨極精好首有紹興己未弇自序惜已散佚不全

錢曉徵宮詹曰按書錄解題令

升所著有新定志八卷蓋卽守嚴時所撰又有閒燕常談三卷取士相與談仁義於閒燕之義廣川

家學三十卷述其父道之學其在西掖以主持伊
川程氏學罷斥禮志所載請正太祖東向之位當
時雖未及行迨寧宗時竟用其說可
謂特立不阿之士惜史不爲立傳

河南有恨這關相傳關公過五關有立馬迴頭恨這
關之句盧忠肅督師至此賦詩云千古英雄恨這
關疆分豫楚幾重山龍泉羽士嫌岑寂鳥道征人
嘆往還劔削芙蓉身欲奮幽棲巖壑意仍閒遐思
壯繆當年事歷盡江山識歲寒又閩人林宏文章
夜度恨這關詩云楚水東邊別恨多秋風夜半動
離歌迢迢恨這關前月獨照行人過汴河按恨這
關在應山縣北七十里又曰平靖關亦曰杏這關

桃溪客語卷一

十

拜經樓正本

接信陽境卽古冥阨也見德安府志壯繆過五關
本小說不經之語忠肅提兵經此偶有所觸而賦
之爾

魏忠賢定東林黨人榜自李三才至何吾騶凡三百
九人宜興則蔣允儀第四十二陳于廷第四十九
湯兆京第五十六毛士龍第八十四何士晉第一
百八十七史孟麟第二百八十二以天啟五年十
二月乙亥朔頒示天下生者削籍死者追奪已經
削奪者禁錮兆京卒于萬曆之季至是已垂十年
忠賢之黨猶追恨之故亦列其名與宋燾曹于汴

等謂之前鋒云

易乾鑿度云易氣從下生蓋易逆數也氣從下生以下爻爲始自下而上乃成卦雷出地奮亦自下而上故雷書字皆倒逆上讀之此誠天地自然之理也

史玉池太僕平日師事涇陽友事忠憲爲學好談工夫陽明言無善無惡心之體玉池作性善說闢之同時楊晉庵復移書辨論以爲誤會陽明之意然玉池之論學曰今時講學主教者率以當下指點學人此是最親切語及叩其所以卻說饑來吃飯

桃溪客語卷一

十一

拜經樓正本

困來眠都是自自然然的全不費工夫見學者用工夫便說本體原不如此卻一味任其自然任情從學去了是當下反是陷人的深坑不知本體工夫分不開的有本體自有工夫無工夫卽無本體試看樊遲問仁是問夫子求本體夫子却教他做工夫曰居處恭執事敬與人忠凡是人于日月閒那個離得居處執事與人境界故居處時便恭執事時便敬與人時便忠此本體卽工夫學者求仁居處而恭仁就在居處執事而敬仁就在執事與人而忠仁就在與人此工夫卽本體是仁與恭敬

志原是一體如何分得開此方是真當下方是真自然若饑食困眠禽獸都是這等的以此爲當下卻便同于禽獸這不是陷人的深坑且當下全在關頭上得力今人當居常處順時也能恭敬自持也能推誠相與及到利害的關頭榮辱的關頭毀譽的關頭生死的關頭便都差了則平常恭敬忠都不是真工夫卻沒有真本體故夫子指點不處不去的仁體卻從富貴貧賤關頭孟子指點不受不屑的本心卻從得生失死關頭故富貴不淫貧賤不移威武不屈造次顛沛必於是舍生取義殺

身成仁都是關頭時的當下此時能不走作纔是真工夫纔是真本體纔是真自然纔是真當下往李卓吾講心學于白門全以當下自然指點後學說個個人都是現現成成的聖人間有忠節孝義之人卻云都是做出來的本體原無此忠節孝義學人善其便利趨之若狂後至春明門外被人論了纔去拿他便手忙腳亂卻一刀自刎此是殺身成仁否此是舍生取義否自家且如此何況學人故當下本是學人下手工夫差認了都是陷人深坑不可不猛省也玉池之論亦未嘗不切中時弊

非徒託諸空言者惜當日在朝直言讜論俱不能
用至奸黨喬應甲誣爲東林護法而削其籍玉池
嘗恐中朝有牛李朔蜀之憂不意竟如其言也

岳武穆題桃谿張大年家屏上云近中原板蕩敵兵
長驅如入無人之境將帥無能不及長城之壯余
發憤河朔起自相臺總髮從軍小大歷二百餘戰
雖未能遠涉遐荒立功異域亦且快國事之萬一
今又提一壘孤軍振起宐興建康之城一舉而復
敵擁入江倉皇宵遁所恨不能匹馬不還耳今且
休兵養卒蓄銳待敵如或朝庭見念賜予器甲使

桃溪客語卷一

十三

拜經樓正本

之完備頒降功賞使人蒙恩卽當深入邊庭迎二
聖復還京師取故地再上版籍他時過此勒功金
石豈不快哉此心一發天地知之知我者知之建
炎四年六月望日河朔岳飛書武穆後陷入罪其
家洗去之而迹猶隱隱可識考中興小歷及宋史
武穆本傳建康失守諸將潰去多行剽掠惟飛屯
宐興不擾居民晉陵士大夫避寇者俱賴以保全
圖其像祀之兀术渡江而北大肆焚掠飛邀擊于
靜安鎮又大敗之兀术奔淮西遂復建康是其時
也又按高宗紀建炎四年六月甲申岳飛破戚方

于廣德軍是月辛未朔甲申乃十四日則望日乃乙酉實破戚方之明日方喘息未定而汲汲焉志切匡復其詞感慨激發殊有枕戈擊楫之遺

善權三洞旱洞小水洞昔人磨崖題名及詩詞最多悉爲苔蘚封蝕不可句讀小水洞口惟明人一二處尙可識大水洞側似無題字蓋路逕益險巖遊者至此皆自厓而返矣

祝陵雖以英臺得名而墓道則不知所在民居闐闐頗稠密按咸淳毘陵志曰祝陵在善權山其巖有巨石刻云碧鮮庵蓋祝英臺讀書處昔有詩云蝴

桃溪客語卷二

十四

拜經樓正本

蝶滿園飛不見碧鮮空有讀書壇俗傳英臺本女子幼與梁山伯共學後化爲蝶事類于誕然考寺志齊武帝以英臺故宅創建又似有其人特恐非女子耳地故善釀陳克詩有祝陵買酒清若空之句騫嘗疑祝英臺當亦爾時一重臣死卽葬宅旁而墓或踰制故稱曰陵碧鮮庵乃其平日讀書之地世以與侏粧化蝶者名氏偶符遂相牽合所謂俗語不實流爲丹青者歟

元時桃溪有批驗茶引所在前河掩北名茶園提領所明嘉靖初省歸本鎮巡檢司公廨粥爲民居今

所前橋卽其地也有忠肅盧公誕生故宅尙存
國山封禪碑書者爲中書東觀令史立信中郎將蘇
建建之名載王象之輿地碑目及陶宗儀書史會
要立信中郎將未見于續漢書百官志及三國志
等書按吳書權遣立信都尉馮熙聘于蜀又元劉
大彬茅山志杜契杜陵人孫權用爲立信校尉是
吳官有立信之號矣又吳志陸抗傳赤烏九年遷
立節中郎將周孝侯廟碑父魴立節校尉九真太
守碑又有立忠都尉蓋皆其類也石高八尺圍一
丈篆文周繞凡千餘言其形上銳無蓋及趺如米

困然故俗謂之固碑明沈時暘詩云莫歎莓苔蝕
螭首故宮禾黍已離離其實此碑無螭首也

湯文正公語錄云天地何時不生才雖衰晚亦有之
顧用之何如耳明季如盧九台孫白谷蔡雲怡都
是有用之才萬吉人亦不易得

善權寺自齊梁以來竝禪和所棲舊志謂宋宣和中
改爲崇道觀建炎元年詔復爲院子按雲麓漫鈔
載寺碑略曰準內門承奏院刑司帖據清訟院申
有常州善權寺僧冲偉執狀立橋稱抑屈者右似
此立橋等人當司奉批旨就問仍取文字遂領到

之道流耳志之言不知何所據也

謝皆人太學少以詩見賞王漁洋與陳滄洲諸公交最深自以爲得四助晚九篤志于學嘗著曲禮廣義約禮通義士喪衍義總名之香祖習說多發揮先儒遺意而辭致雋潔令讀者幾忘其爲近世人語至于正人心厚風俗良非小補也節其大略于左 思噉親食無齒欲娛親案而止 親在而忽忽焉過而思夢而泣者眾也詩曰父兮母兮誰久畱木椶椶人子憂 生辰如母忌闔戶辭賓 愛其親者慮周于虎子 穀旣熟薦香秬及鬻菽巨

桃溪客語卷二

十七

拜經樓正本

勝之屬佐以芳葩春以蘭秋以菊君子祭芳香必備焉 鱠蟹之肪薦于高堂親命酒歌詩以侑或曰初冬當墓祭與曰孟冬之朔霜隕墓而哀其亡 君子稱人之富則言文稱人之貴則言德兼三王者周公也夜以繼思繼周公者孔子也夢亦見之文在茲文在茲 裘短不勝寒位卑難以福國矣 周禮尙書漢有遺經之二女河閒獻王購周禮于李氏伏生之女口受尙書 父母之塋時至兄弟之塋歲至益友服三月可也厚矣乎范式之于張劭李白之于指南 喪以浮屠涼水伊川之罪人也右曲禮廣義

漢壽亭侯無慾而剛孔子所願見而不得者也
枇杷寒至而葩負霜而孕黃蘊生其貞果乎

君子朽骨不朽德 惡如足垢濯之無咎 久雪

而禽斃于饑以是知鶯燕之能避也 著書其年

至而學至乎曾子之書老而出孟子之書耄而出

右約禮 父母生不再得即死之日亦不復再得

通義 也二泉之言痛矣乎 喪伺門戶謹男婦恆視燎

鐙儲水過他日 姜上均曰儲水過他日一字一淚 殯設靈座整

衣履誤著陳之圖書列於側借父書者乞還 士

庶人之沒於外者猶客子之思歸也柩返於室而

桃溪客語卷一

六 拜經樓正本

後葬和之不題非制也 吉跪先左足凶跪先右

足 淹柩於堂非禮也茂林野土神所娛異時館

舍非其居 毋浮屠毋淺葬悠乎忽乎獸之宮乎

衣藏于廟著書藏于廟理廟徑時來宿儒 三

年之喪君子習其常孝子悲其速 右士喪衍義

陸希聲易傳自序予乾符初任右拾遺歲暮端居夢

在大河之陽曠野數百里有三人偃臥東首各長

數十丈有告者曰上宓犧中文王下孔子也三聖

皆無言意中甚愕寤而震悸伏而思之河與天通

圖之自出三聖衡列乾之象也天道無言示人以

家天將以易道畀予乎由是考核小小以來所習
諸家注說貫以自得之理著易傳十篇傳上經爲
第一下經爲第二所以列象象之微詞測卦爻之
奧義第三篇演文言之純粹以顯聖人之蹟第四
篇伸繫辭之微意以彰易道之神第五篇原作易
之如述列卦之序第六篇釋說卦之義辨反對之
相資第六篇窮畫卦象之由生著奇耦之極第八
篇明權輿律呂之末制作禮樂之原第九通天下
之理第十成天下之務別撰作易圖一卷指說一
卷釋變一卷微旨一卷又以易經文字古今謬誤

桃溪文集卷一

五

拜經樓正本

又撰辨證一卷漢上曰陸氏易傳削去爻象自謂
彌縫其闕也予以發其辭體正如子雲作太元俾
學者爲進易一梯階至於言義則自有中否

明吳綸字大本築別墅陽羨溪山閒與沈啟南交最
厚至吳門則過啟南畱連旬日而去他無所詣也
嘗約啟南遊善權不果啟南酌以詩云久要三十
年契好未始曠慰老辱招拉山水作清放鄭重三
百里迢遙累孤舫病溼如蹇窘美意成缺望足滯
惟心馳日暮生悒快把袂未忍判彼此默相向翩
翩楊柳花撩亂白髮上物亦似人情畱戀聊一餉

踐約須過月山林綠陰王突奮誰我沮指日語敢
誑登堂謝所負一笑賀無恙善權尋舊夢蜀山發
清況諸公如不棄詩酒要酌倡浮生感流光石火
急難仰行樂在及時得失亦叵量坐看西飛雲悠
然情莫忘

宋傅待制楫陳述古壻也有墓在祝陵崇寧閒楫以
徽宗潛邸恩乞善權寺以爲墳利此舊志所載也
案宋史楫字元通仙遊人少從孫覺陳襄學徽宗
朝累官中書舍人帝以舊學故多所延訪楫在朝
見事寢異竊歎曰禍其始此乎聞者甚之楫笑曰

後當信吾言遂上疏丐去以龍圖待制知博州卒
年六十一帝念其藩邸舊臣賜絹三百疋今墓不
知所在觀傅公之先見誠老成達識之士當日卜
葬于此者蓋逆知天下將大亂雖王侯公相之墓
且不能保甚至有楊璉真伽之禍惟窮山幽谷始
得安其窀穸而獨依善權寺以爲墳利視當時諸
臣競求天下名藍鉅觀以爲香火功德院者異矣
頃歲重建承福殿予嘗得垣中故甃甃側有陽文一
行曰常州路宜興州蓋元時埴也分隸極古雅海
鹽張芑堂明經燕昌收古甃甚夥予贈以一枚嘗

拓其文貽友人云在晉咸和梁天監之亞

煙山在桃溪西北二十里峯巒環峙山上有漁磯俯臨深谷陳沂南畿志云舊傳孫堅嘗釣于此古來陵谷遷變誠不可以常理測今七里瀨子陵釣臺東西相峙其下臨水際且數百尺也煙山又有孫氏祖墓有葬其旁者夜輒聞號呼聲俗稱弔打墳自芙蓉迤東山多奇石佳者璫瓏秀峭不減韶英洞庭諸產予嘗搆得數枚載歸小桐溪置竹下書堂前張君芑堂一見大賞之以為龔氏之玉玲瓏查氏之縹雲無以過也予遂割數峯為贈時歲暮風

桃溪客語卷一

三 拜經樓正本

雪中欣然載之以去蓋芑堂之癖更有甚于予者此石既歸海鹽芑堂手寫載石圖見寄并系以二絕殆欲慰予海岳研山之思也予亦作贈石圖報芑堂一時頗傳之芑堂詩云訪古捫碑快勝遊探來山骨助清幽多情最是蛟橋水千里相隨虹月舟小桐溪畔讀書堂分我嶙峋玉一筐君自拜經我拜石拜經樓榭客藏書之所研山寒翠落繩床予詩云老我唯知學臥遊搜奇誰肯顧巖幽祗饒墨嶺穿雲色可上山陰載雪舟無邊歲月去堂堂疾似江流出飯筐飯筐見水經多謝新詩兼畫讀不容塵夢到匡

床兪君秉淵

思謙

集太白詩題卷後云女媧戲黃

土攬彼造化力煉石補天維綿微無一隙散在六合閒峯嶂亦冥密連綿向江開島嶼佳境色善權讓天子冥棲在巖穴曠哉至人心千載空石室吾兄青雲士乘興任所適還來荆山中云弄竹溪月捫天摘匏瓜明星如白石滿載剡溪船賞弄終日夕誰知張仲蔚解榻時相悅爲君寫真圖探元入宵默我隨秋風來尋嵇此相得魯叟談五經樓高碧海出稽首再拜之求古散縹帙題詩畱巖屏惠好庶不絕

南畿志云邊莊在宜興縣南四十五里又有省莊南唐封疆止于此與吳越接畛爲營屯戍守之所按邊莊卽今石門省莊在桃溪東龍池山之下蓋省莊以北屬南唐以南屬吳越張居詠居桃溪入仕南唐而不歸吳越此亦可證也

孝感墩在邑東三十里周孝侯母疾思甘草孝侯竭誠籲天墩產甘草故又名甘草墩此事在阮孝緒求人獲之前而世罕知之者

陳坦公名安金華蘭溪人故盧公建斗部將也公沒後坦公依公弟中書象觀逮象觀死于小梅坦公

亦殉于新橋之下其屍越宿不仆里人感其義收而葬于塔基山

按坦公邑志作蘭谿人任王谷作江西人

忠肅公遺像凡數見裝束各不同在新橋故第者冠朝冠衣綉蟒在南門盧氏者戎裝傍侍二烈士一為楊陸凱一為俞振龍此殆後人追為之在邑東門忠烈祠中者被衰麻席地而坐蓋居其父崑石先生憂時以墨經從軍不能解官行服故寫此以識其恫與公狀極清朗秀眉疎目有古儒將之風其夫人像予亦見之隆準豐頤面色微紫思陵賜物甚多今所存惟瓷碗五每歲初新橋之裔設公像于石友堂陳之為祭器云

桃溪客語卷一

三

拜經樓正本

唐皇甫茂叔酌裴十四詩云淮海每聯翩三年方一見素心終不易元髮何須變舊國想平陵春山滿陽羨鄰鷄莫遽唱其惜良夜晏茂叔本丹陽人天寶中為無錫尉避亂居陽羨予尤愛春山滿陽羨之句非身歷不知其語之工也

金沙寺在邑東南四十里湖汶本君陽遁叟讀書處宋熙寧初賜額為金沙寺岳武穆嘗題寺壁云余駐大兵宐興沿幹王事過此陪僧寮謁金仙徘徊暫憇遂擁鐵騎千餘長驅而往然後立奇功安社

稷他時過此得勒金石不勝快哉明時寺有老僧
工爲陶壺吳拳石家僮供春頗傳其法由是遂擅
名天下

俞安期旣自松陵徙家陽羨益縱情遊覽畱意詩古
文辭所著粼粼集初出深爲甌甑弁州太函江夏
諸公所推獎而名益噪其小像自題云乃公墮地
來久作人間寄辛亥夏五月行年六十二傳神我
友曾鯨也波臣字丹青素練光識者詫相類頰詎
益三毛準還點二痣自視筋肉豐幸乏丰姿媚面
目或不憎軀骸信爲累偶對相似形略述平生事

桃溪客語卷二

三

拜經樓正本

少且鮮奇資老復無長計外若寡合容中無難測
地能將心赤推能握肺肝示典籍恣編搜文詞浪
遊戲往昔妄馳心發揮遠遊轡秦楚信淹畱燕齊
每卽次五嶽到巳三九塞歷亦四七年行始休萬
變參仍備道路卽多艱山林庶無媿逝矣縱遐觀
歸與成遠志醪醴過漿家饗殮仗書肆出觀盡良
朋入侍有便辟閨秀三少姬兒曹四童穉似續計
已成聲色意兼遂愛河老巳枯欲火漸無熾悟彼
幻身幻涉茲義海義元具大士慈竊慕鼻室智慧
行師願王顓念師勢至安甯莅人天不求補佛位

思結九品臺普爲眾生利蔭界出光明大地霑法
施宗乘置不談淨因導深植寶地徐往生火宅猛
出離憑籍後因緣懺悔前好嗜百凡不諱藏一往
聊誌記安期足蹟半天下平生尤篤于友誼嘗在
金陵鷲峰寺設無遮道場薦交友至百七十有奇
凡三月始畢又續薦二十人于瑜伽道場皆爲位
以哭設饌而祭噫世有若安期之才願有鬱鬱久
居人下乎宜乎二沈子勺皆稱之爲異人奇士也
吳志孫皓天璽元年秋八月鄱陽言歷陽山石文理
成字凡二十云楚九州渚吳九州都揚州士作天

桃溪客語卷二

三五

拜經樓正本

子四世治太平始云此卽國山碑文所謂九州
吉發顯天讖章者也予疑此文首二句當日吳九
州都楚九州渚蓋流傳本譌倒耳苟乙之不特韻
正而義亦當且觀裴注引江表傳皓聞大喜曰吳
將爲九州作都渚乎則其譌益顯然惜溫公通鑑
亦未之正也

明斯文僖公

貴

嘗愛義興溪山之勝因卜居焉陸文

裕公

深

爲作荆南精舍記見儼山文集文僖丹徒

人康陵東宮舊學南巡時會公薨車駕將臨其喪
辭臣擬祭文罕稱旨者乃御製一章云朕居東宮

先生爲傅朕登大寶先生爲輔朕今南巡先生已
矣嗚呼哀哉諸臣咸斂手歎服

桃溪客語卷二

三

拜經樓正本

桃溪客語卷二