



國民學校教員用

春季始業

新法
修身教授案
(四)

商務印書館出版

目次

- 一 同學相愛
- 二 問字
- 三 借墨
- 四 還紙
- 復習一
- 五 問病
- 六 約伴
- 七 同歸
- 復習二
- 八 勿拋甄瓦
- 九 勿採花果
- 一〇 勿買雜食

商務印書館贈

231

國民學校新法修身教授案 第四册 目次

習復三

一一 儲錢

一二 惜米

一三 勿害生物

復習四

一四 勿弄火

一五 鋪被摺被

復習五

總復習

國民學校

新法修身教授案第四冊

▲▲ 一 同學相愛

【教材】

第一圖 教室中桌椅排列整齊共三十付。分爲三排。兩人一椅。對坐談話。

第二圖 教室中羣兒排立於左右後三方面共六十人。攜手相視而笑。

【要旨】

(一)形式方面 本課畫同學互相親愛之情狀。

(二)實質方面 使知同學應親愛。

【教授次數】 凡二次

第一次(四十五分) 談話十五分。觀圖十分。訓練談話五分。表情唱歌十五分。

第二次(四十五分) 談話五分。觀圖五分。唱歌十五分。遊戲十五分。說明及訓

話五分。

【教授事項】

第三次

(一)預備談話 這次放假。共放幾天。都能記得清麼。我同你們長久不見了。你們都好麼。你們時常會面麼。誰同誰常會面。常在那裏會見。會見過幾次。會見了談些什麼話。今天我同你們會面。心上覺得很快活。你們大家相會了。心上覺得怎樣。我此刻把同學相愛的道理。講一件事給你們聽聽。

(二)假設談話 有一箇學校。二年級的學生頂多。共有六十箇人。這六十箇人當中。有一件很稀奇的事。就是點起名來。沒有一箇人同姓的。你們有同姓的人麼。是那幾箇。同是什麼姓。再有別的同姓人麼。他們第一年初開學的時候。各人只知道自己的姓。過了半年。纔能把自己同坐的人。能叫出他的姓名。再過半年。各人就能把這六十箇人的姓。統通都叫得出。到了第二學年。開學不到三箇月。大家就格外熟悉。不但能把這許多姓都叫得出。並且能够寫得出了。你們也能麼。再過三箇月。連各人的名字。也都能寫得出。

了。你們也能麼。他們六十箇人。姓名雖是不同。因為同學一年有半。大家都熟識了。就很要好。同坐同起。像自己一家人一樣。見面鞠躬。又像親戚一樣。你們也是這樣麼。等到暑假放學的那一天。一同走出校門。大家約着開學再會。鞠躬而散。

光陰像流水。一天一天過得容易。到了開學的那一天。大家一早就到學校。一看教室門口掛的功課時間表。功課畧爲更動。走進教室。一看黑板旁邊掛的席次表。各人的坐位。倒沒有更動。就各人照着上半年坐的位置。把書包都放好。因為時候還早。還沒聽見搖鈴。就各人和同坐的人閒談。

『注意』揭示掛圖。令兒童各自觀玩。

這張圖上。你們看得出這教室裏有些什麼人。各人是什麼樣子。怎樣坐着。先生在窗外聽他們兩人一凳坐着談話。都是一箇先開口。一箇慢開口。先開口的問了。慢開口的就接着回答。各人問的話。都差不多。答的話也差不多。你們想問的該是什麼話呢。你們今天也談過什麼話沒有。他們一

箇先說「長久不見」。那一箇接着也說「長久不見」。一箇又問「暑假在家。身體好否」。那一箇接着就說「多謝多謝。你是好」。一箇接着就說「你好我好。大家都好」。各人說着。又轉身看別的同学。一箇先開口說「我看看你。你看看我」。那一箇就接着說道「你看我笑。我看你笑」。一箇就起立說道「我攙你手。你攙我手」。那一箇就攙着手。走到桌椅的背後。說道「你排我左。我排你右」。大家把背靠着牆壁一面。面向黑板。攙着手。排成一排。一排排不了。又排幾箇在左右兩邊。

『注意』揭示掛圖。令兒童各自觀玩。

這張圖上。你們看他們排的樣子好麼。你們也能這樣排法麼。他們排好了。就同唱「整整齊齊。歡歡喜喜。高高興興。和和氣氣。我心愛你。你心愛我。如兄如弟。如足如手」。唱罷了。就大家拍手。先生在窗外聽得有趣。就走進教室。他們看見先生走進來了。就一同行一箇鞠躬禮。先生說道。你們唱得好。時候還早。再唱一遍。他們就再唱一遍。唱罷了。就同出教室。到操場上遊散。

○ 同 學 相 愛

$\frac{3}{4}$

| 1 5 5 5 | 1 3 3 3 | 1 6 6 6 | 5 6 i i

(1) 長久不見 長久不見 暑假在家 身體好否

(2) 我看看你 你看看我 你看我笑 我看看你笑

(3) 整整齊齊 歡歡喜喜 高高興興 和和氣氣

| i 6 5 5 | 6 5 3 3 | 5 3 2 2 | 3 2 1 1

(1) 多謝多謝 你可是好 你好我好 大家都好

(2) 我攙你手 你攙我手 你排我左 我排你右

(3) 我心愛你 你心愛我 如兄如弟 如足如手

(三)訓練談話。你們這一級共有多少同學。大家都相熟了麼。有同姓的人麼。姓雖不同常常在一處同自己家裏的人一樣不一樣。見面鞠躬同親戚一樣不一樣。今天來了。都看過功課時間表麼。同上半年的一樣不一樣。看過席次表麼。同上半年的一樣不一樣。同坐的人你們今天都談過話麼。談些什麼話。也和不是同坐的人談過什麼話麼。談過了話又做些什麼玩耍。

(四)表情唱歌。他們同坐的人談些什麼話。你們都記得麼。能當作唱歌麼。先聽我唱。那箇能唱。我們同唱。你們和不是同坐的人談些什麼話。先聽我唱。那箇能唱。我們同唱。他們排好了。唱的什麼歌。那箇能唱。我們同唱。

第三次

(五)復習談話。前天講的一箇學校。第二年級有幾多人。六十箇人有同姓的麼。第一年初開學的時候。大家相熟不相熟。過了多少時候纔相熟的。

相熟了。大家就怎樣的要好。暑假放學的時候。大家說些什麼話。開學的日子。大家一到學校。就先看什麼。功課時間表。是不是同上半年一樣。看過了功課時間表。又看什麼。席次表。是不是同上半年一樣。看過席次表。就做什麼事。(揭示第一圖) 這張圖上。一共有幾箇人。是怎樣坐着。爲什麼對着面坐。談些什麼話。同坐的人談過了話。就再對那箇談話。又談些什麼話。(揭示第二圖) 這張圖上。這些同學。怎樣排在那裏。排在那裏做什麼。

(六) 復習唱歌。他們和同坐的人談的話。是怎樣唱法。那箇能唱。你們同唱。和不是同坐的人談的話。是怎樣唱法。那箇能唱。你們同唱。他們排好。在那裏唱的是什麼歌。那箇能唱。你們同唱。

(七) 表演遊戲。你們也照他和同坐的人談話。再大家轉身看不是同坐的人。也像他的談話。也像他的起立攙手排齊。照他們樣一同唱歌。

(八) 目的說明。這課修身。是要你們知道同學應該大家相愛。像親兄弟一樣。

纔好。

(九)事實訓話 你們要知道正當上課的時候。各人做各人的功課。沒有工夫閒談。也沒有工夫看別人。對着人笑。攪着人的手。只得沒有上課的前頭。同已經下課的時候。大家可以尋些歡喜。像兄弟手足一樣。你們都能這樣麼。有一天沒有上課的時候。某某兩人爭鬧。這就不是同學相愛的道理。我望你們以後大家和好纔是。

【補充事項】

明吳廷舉與羅玘同遊太學。會玘病痢。廷舉負之如廁。又爲之煮粥。後玘病愈。語人曰。四十年前。生我者父母。四十年後。生我者吳公也。

▲ 二 問字

【教材】

第一圖 同學二人對面立。乙兒以右手之食指寫字於左手心。甲兒視之。
第二圖 姊弟二人對面立。弟左手持石板。右手持石筆寫字。姊視之。

【要旨】

(一)形式方面。本課畫兒童在家庭與學校問字之情狀。

(二)實質方面。使知好問之益。

【教授次數】 凡二次

第一次(四十五分) 談話十五分。觀圖十分。訓練談話五分。表情問答十五分。

第二次(四十五分) 談話五分。觀圖五分。遊戲二十分。說明及訓話十五分。

【教授事項】

第一次

(一)預備談話。你們讀過的書。可以不識的字。可有不會講的字。已經讀過的字。都能認識麼。遇着不識的字。就該怎樣。你們也喜歡問麼。喜歡問。就有什麼好處。我此刻講一箇喜歡問字的孩子給你們聽聽。

(二)假設談話。有一箇姓趙的孩子。生成是箇會說話的人。他在家裏時常喜歡問話。看見一樣新奇的東西。就問父母「這叫什麼」「有什麼用」「用什麼

東西做成。」如果看見一箇生疎的人就問父母「這是那箇」「住在那裏」「幹什麼事」。他要問話都是趁着父母空的時候問。問過一回就記在心上。所以父母並不覺得厭煩。看見有不識的字就把字的模樣記着。趁空去問同學。或是問先生。他這樣好問。可有什麼好處。有一天經過街頭。看見牆角上挂着一方小小的木牌。牌上寫着「勿倒垃圾」四箇字。這勿字倒字。他都能認識。下面垃圾兩字。確沒有讀過。就把兩字的筆畫記清楚。走到學校。在操場上看見一位姓李的同學。就說道。「請問兩箇字」。他口裏說着。手裏就寫。

「注意」揭示挂圖。令兒童各自觀玩。

這張圖上有幾人。這位是姓趙的學生。你們看他的手是怎樣。這位是姓李的。立在這裏看着寫字。等他寫好。就把兩字教會了他。并且對他說明挂這塊木牌的意思。是叫人家勿隨意把垃圾倒在地上。妨礙走路的人。姓趙的聽明白了。心上就十分喜歡。對姓李的說道。「費心」「費心」。他以後掃地的垃圾。也就不隨地亂倒了。過了幾天。姓趙的跟着先生出外旅行。走到一箇花

園裏。看見樹枝上挂着小的木牌。牌上寫着「請勿動手」四箇字。這孩子一看就懂得。走進一箇亭子裏。柱上也挂着小的木牌。牌上寫着「請勿吐痰」四箇字。這孩子看着。請勿吐三字。都能識得。痰字沒有讀過。就記清筆畫。回到家裏問他阿姊。

「注意」揭示掛圖。令兒童各自觀玩。

這張圖上就是他問字的樣子。他手裏拿什麼。姊在這裏做什麼。姊把痰字教會了他。又對他說道。亭子裏掛這塊木牌。是叫人家不可隨地吐痰。你今天去可吐痰麼。他說沒有。姊說道。這就很好了。

(三) 訓練談話。你們在家裏也問話麼。問些什麼事。常向那箇問。應該怎樣問。父母就不厭煩。在校裏也問話麼。問些什麼事。常向那箇問。多問有什麼好處。

(四) 表情問答。姓趙的看見新奇的東西。就怎樣問父母。看見生疎的人。就怎樣問父母。看見不識的字。就怎樣問同學。同學教會了他。就怎樣

第一次

(五)復習談話。前天講姓趙的孩子。怎樣的會說話。他經過街頭。看見什麼。

(揭示第一圖) 這張圖上有幾箇人。那箇姓趙。那箇姓李。姓趙的在這裏做什麼。姓李的在這裏做什麼。姓趙的問些什麼字。姓李的教他些什麼話。後來旅行到花園。先看見些什麼。後來又看見什麼。(揭示第二圖) 這張圖上。兩箇是什麼人。姓趙的拿着什麼。寫什麼字。姊對他說些什麼話。

(六)表演遊戲。你們可曾見過不識的字。各人想出一箇。在左的就寫在手上。問在右的。在右的再問在左的。再有麼。在左者寫在石板上。問在右的。在右的再問在左的。

(七)目的說明。這課修身。是教你們隨地留心。看見不識的字。就記在心上。趁着空的時候。在家裏就問父母兄弟。到校裏就問先生同學。自己的學問。就一天一天的長進了。

(八)事實訓話 上課時候某某時常發問。問的說話又都很有道理。這不但他一箇人容易有進步。同級的人因着他的問也就都有進步了。某某雖也發問。但是問的說話總嫌太夾雜。問的樣子又不大合規則。某某從不發問。復講的時候。往往講錯字義。以後能够多發問。就容易聽明白。再不會講錯了。

【補充事項】

- (1) 論語。孔文子不恥下問。
(2) 北史李靈傳。李繪年六歲。時向其姊問字。

▲▲三 借墨

【教材】

第一圖 教室中。兩兒並坐一椅。桌上有筆有硯。甲兒以墨借給乙兒。乙兒接受之。

第二圖 甲乙兩兒對立。乙兒以墨授甲兒。甲兒搖手。

【要旨】

- (一)形式方面 本課畫借墨還墨之情狀。
- (二)實質方面 使知有無相通之情誼。

【教授次數】 凡二次

- 第一次(四十五分) 談話二十分。觀圖十分。訓練談話五分。表情問答十分。
- 第二次(四十五分) 談話五分。觀圖五分。遊戲二十分。說明及訓話十五分。

【教授事項】

第一次

- (一)預備談話 寫字用些什麼。你們都有筆硯同墨麼。用的墨。天天帶來麼。如果不帶來。就有什麼不便。看見同學沒有帶墨。就該怎樣。我此刻講一件借墨還墨的事。給你們聽聽。

- (二)假設談話 一個姓華的學生。年方八歲。生得很伶俐。做事又極能幹。凡是上課應用的書本。石板紙墨筆硯。一件件都能夠自己收拾。安放得整整齊齊。

所以他的學用品。從沒有遺失過一樣。也從沒有忘記帶到學校裏去過一樣。你們也能這樣麼。同他並坐的一箇同學是姓馮。就不像他這樣的仔細。用過的筆硯。隨意安放。筆頭時常弄壞。硯池上時常堆着許多的宿墨。像他這樣好麼。有一天上習字課。大家都磨墨。這姓馮的墨。各處都找尋不到。心上就非常急躁。姓華的問他道。「你找的什麼。」姓馮的道。「我的墨恐怕忘記在家裏了。」姓華的又道。「我有墨可借給你的。」姓馮的道。「多謝。」「多謝。」他就舉手對先生說明。先生道。「難得借用是不妨的。如果時常借用。就惹人討厭了。」

『注意』揭示挂圖。令兒童各自觀玩。

這張圖上是什麼場處。那箇是姓華的。手裏拿着什麼。那箇是姓馮的。他的手是怎樣。姓華的把自己的墨借給姓馮的。是什麼意思。姓馮的這天借了姓華的墨磨了三次。到明天他就記着把自己的墨帶來。在操場上對姓華的說道。「昨天忘記帶墨來。承你好意借給我。今天已經帶來。應該還

你。」姓華的道。「通有無是常有的事。不要還的。我以後如果有什麼東西忘記帶來。也是要向你借的。」

『注意』揭示挂圖。令兒童各自觀玩。

這張圖上。就是姓馮的拿着墨還姓華的。姓華的搖手說不要還的樣子。你們想不要他還是什麼意思。他兩人從此以後。就很好。所有用的東西。兩下都當心帶來。姓馮的記着先生的說話。也就不再忘記帶用的東西了。

(三)訓練談話。你們在家也用筆硯麼。也用墨麼。用過了就怎樣。如果筆硯同墨不收拾好。有什麼壞處。上習字課必須用些什麼東西。如果看見別人沒有墨。就該怎樣。如果時常向人借墨。有什麼不便。

(四)表情問答。姓華的看見姓馮的尋不到墨。就怎樣問他。姓馮的怎樣回答的。對先生說明。先生就怎樣教他。姓馮的明天帶着墨來。對姓華的說些什麼話。姓華的怎樣回答的。

(五)復習談話。前天講一箇姓華的學生八歲時候。做事是怎樣。他用的書本石板紙墨筆硯。都是怎樣。那姓馮的一箇同學。是不是像他一樣。有一天上習字課。姓馮的缺少什麼東西。姓華的看見他沒有墨就怎樣。(揭示第一圖) 這張圖上是什麼場處。那箇是姓華的。那箇是姓馮的。姓華的拿着墨做什麼。姓馮的借墨的時候。先向那箇說明。先生對他說些什麼話。他明天可曾帶墨來。(揭示第二圖) 這張圖上有幾箇人。做什麼事。一箇爲什麼搖手。他兩人以後就怎樣。

(六)表演遊戲。令全體共同表演。甲兒問乙兒「你找的什麼。」乙兒答甲兒「我的墨恐怕忘記在家裏了。」甲兒道「我有墨可借給你的。」乙兒答「多謝」「多謝。」甲兒把墨借給乙兒。乙兒雙手接受。乙兒把墨還甲兒道「昨天忘記帶墨來。承你好意借給我。今天已經帶來。應該還你。」甲兒道「通有無是常有的事。不要還的。我以後如果有什麼東西忘記帶來。也是要向你借的。」

【七】目的說明。這課修身。是要你們知道看待同學。應該像兄弟一樣。看見同學沒有什麼。就該借給他用。在自己耗費得不多。在同學已經感謝不盡了。

【八】事實訓話。你們也向同學借用東西麼。曾經借過些什麼東西。是誰借給誰的。要借用東西。應否先向我說明。時常向人借東西。可有什麼不便。時常把自己的東西借給同學。可有什麼好處。肯借同不肯借。那箇的氣量大。借用同學的東西。可以不還麼。用壞了。就該怎樣。怎樣就可以不要向人借東西。

【補充事項】

(1) 論語。子路曰。願車馬。衣輕裘。與朋友共。敝之而無憾。

(2) 孟子。求水。火無勿與者。

▲▲ 四 還紙

【教材】

第一圖。教室中。兩兒並坐一椅。桌上有筆有硯。甲兒以紙借給乙兒。乙兒兩手

接受之。

第二圖 甲乙兩兒對面立。乙兒以紙還甲兒。甲兒接受之。

【要旨】

(一)形式方面 本課畫借紙還紙之情狀。

(二)實質方面 使知借物應還之道。

【教授次數】 凡二次

第一次(四十五分) 談話二十分。觀圖十分。訓練談話五分。表情問答十分。

第二次(四十五分) 談話五分。觀圖五分。遊戲二十分。說明及訓話十五分。

【教授事項】

第一次

(一)預備談話 你們寫字。寫在什麼上面的。你們都有紙麼。天天帶來麼。

如果不帶來。就有什麼不便。我此刻講一件借紙還紙的事情。給你們聽。

聽。

(二) 假設談話。前天講一箇姓華的學生還記得麼。他用的書本石板紙墨筆硯常是怎樣。他不但都能夠自己收拾安放得整整齊齊的。凡是做手工用的紙寫字用的紙。一張張都齊在書包裏。看見家裏有餘剩的紙。他也都齊好。就是很小的紙。沒有用處。他就裁做正方形。或是長方形。摺成種種很好看。很有趣味的東西。有的像鷹。有的像馬。有的像猴子。有的像船。有的像魚。像蟲。再有的像衣衫褲子帽子鞋子。摺好了。就送給弟妹。或者送給同學。人家因為他的摺得好看。多喜歡跟着他學。照着他的樣子摺。你們須知道他雖是喜歡摺紙。從不糟蹋有用的紙。也不耽誤上課的時間。所以父母都不討厭他。先生也很喜歡他。有一天手工課。齊巧他的紙用盡了。還缺少一張。同他同坐的那箇同學姓馮的就說道。「你缺少紙麼。我可以借給你一張。」姓華的道。「很好。謝謝你。」

『注意』揭示掛圖。令兒童各自觀玩。

這張圖上。是什麼場處。那箇是姓馮的。那箇是姓華的。姓華的手裏拿

着什麼。姓馮的手是怎樣。姓馮的肯把自己的紙借給姓華的，是什麼意思。他待姓華的好不好呢。到明天姓華的就把齊在家裏的紙統通查過一遍。想要尋一張同借姓馮的一樣的紙，好去還他。尋了多時，纔尋出一張。紙的顏色是彷彿。厚薄也是一樣。不過略爲大些。就放在書包裏，帶到校裏去還他。走到操場上，看見姓馮的立在那裏，他就拿出這張紙對姓馮的說道：「奉還，謝謝你。」姓馮的說道：「太客氣了。這紙是不要還的。」

「注意」揭示掛圖，令兒童各自觀玩。

這張圖上，是什麼場處。那箇是姓華的。手裏拿着什麼。那箇是姓馮的。手是怎樣。姓馮的又說道：「前天我借你的墨，你不要我還。這一張紙，怎樣好要你還呢。」姓華的道：「紙有張數，所以好還。同墨不一樣的，請你收着，不必客氣。」姓馮的就不客氣，把紙接着收在書包裏。

(三) 訓練談話。你們書包裏有些什麼紙。好做什麼用。你們也喜歡摺紙麼。能摺些什麼。摺好了有什麼用。如果看見同學沒有紙，就該怎樣。

把紙借人怎樣拿法。受人的紙怎樣接法。借着同學的紙應該還麼。還的紙應該像借的紙一樣麼。

(四)表情問答。姓馮的看見姓華的沒有紙說些什麼話。姓華的就怎樣接應。到明天姓華的帶着紙來對姓馮的說些什麼話。姓馮的就怎樣回答。姓華的再說些什麼話。

第三次

(五)復習談話。前天講一箇姓華的學生怎樣的會收拾。紙好做什麼用。他父母爲什麼不討厭他。先生爲什麼喜歡他。有一天手工課他缺少什麼東西。同他同坐的那箇同學就怎樣。(揭示第一圖) 這張圖上那箇是姓華的。那箇是姓馮的。手裏拿着什麼。姓華的借着姓馮的紙。要不要還他。還的紙要不要同借的紙一樣。(揭示第二圖) 這張圖上那箇是姓華的。那箇是姓馮的。姓華的拿着什麼。姓馮的拿着什麼。

(六)表演遊戲。姓馮的看見姓華的沒有紙說些什麼話。姓華的怎樣接應。

到明天姓華的還紙該姓馮的說些什麼話。姓馮的怎樣接應。你們兩人一組。演習他們借紙受紙的樣子。兼習話法。更演習他們還紙受紙的樣子。兼習話法。

(七)目的說明。這課修身。是要你們知道同學相愛。自己有的東西。不妨借給同學。借用着同學的東西。就該還他的道理。

(八)事實訓話。時常向人借用東西。固然惹人討厭。如果借着人的東西不還。也是惹人討厭的事。你們也向人借用過紙麼。過了幾天還的。向同學借紙。同學肯借給我。是他的好意。自己有了。就該還他。切不可拖宕。最好是有紙的時候。仔細些用。將要用完。就該趁早預備。不必向人借用。除掉紙張以外。就是別的東西。也應該這樣纔是。

【補充事項】

借人書籍。必須定還期。既假。必謹慎披閱。不可污損。且當如期歸還。勿失信用。他物亦然。

△△ 復習一 同學相愛 問字 借墨 還紙

【復習次數】 凡一次(四十五分) 設問十分。表演三十分。談話五分。

【復習事項】

(一) 主要設問 同學相見。該行什麼禮。隔了多天會見。該問些什麼話。在校裏有不識的字。就問那箇。看見同學沒有帶墨。就該怎樣。借了同學的紙。就該怎樣。

(二) 順序表演

(1) 令各人將自己不識之字。書於黑板。識者先舉手。更起立登教壇說明字音字義。問者起立道謝。

(2) 令各生將自己借給他人之物。登教壇說明之。

(3) 令各生將自己借人之物。登教壇說明。隨時歸還之。已經歸還者。祇須說明歸還日期。

(4) 先與同座之人相對唱歌。更與隔座之人相對唱歌。

(三) 聯絡談話。學校裏同家裏。那裏有趣。那裏便利。學校裏同學很多。大家能穀和愛。賽如兄弟一樣。那就很有趣了。因為家裏雖然兄弟多。總沒有學校裏的同學多。而且同學的人。歲數相彷彿。學問相彷彿。即使有些高低。隨時可以問明白。說明白。知識可以互相交換。有無可以互相通用。這些都是學校裏有了許多同學的好處。但是你們應該大家和愛纔是。

▲五 問病

【教材】

第一圖 大路上甲兒傾跌。乙兒扶之起。

第二圖 居室中甲兒臥病在牀。乙兒坐牀前。

【要旨】

(一) 形式方面。本課畫問病之情狀。

(二) 實質方面。使知對待同學之情誼。

【教授次數】 凡二次

- 第一次(四十五分) 談話十五分。觀圖十分。訓練談話五分。表情唱歌十五分。
- 第二次(四十五分) 談話五分。觀圖五分。遊戲二十分。說明及訓話十五分。

【教授事項】

第一次

(一)預備談話 你們知道人有時候會生病麼。你們生過病麼。有病時候有什麼痛苦。若使父母有病就該怎樣。兄弟姊妹有病就該怎樣。同學有病就該怎樣。我此刻講一件問病的事給你們聽聽。

(二)假設談話 有一箇姓王的學生五六歲時候身子很弱常常要生病的。自從七歲進了學校上課遊息都有一定的時候。飲食也有一定的時候。每天早晚練習體操一二十分鐘。他的身子那就一天一天的健旺起來了。有一天同一箇姓周的同学放學回去。手裏擎着書包。說說笑笑的。信步前行。一箇不留心就跌了一交。腳上跌傷了一塊。手上臉上也跌破了幾塊。姓周的就連忙扶他起來。

「注意」揭示掛圖。令兒童各自觀玩。

這張圖上有幾箇人。這兩人是什麼樣兒。那箇是姓王的學生。那箇是姓周的學生。姓周的看見姓王的跌倒。就扶他起來。這是什麼意思。你們看見同學跌倒。也能像他這樣麼。這姓周的扶了姓王的起來。知道他是已經受傷了。就對他說道。「你忍着痛。」你忍着痛。「你腳跌痛。」我替你撫。「你手跌破。」我替你包。「臉上有泥。」我替你揩。「衣上有灰。」我替你拍。「你不能走。」我攙你走。姓王的看見姓周的這樣待他。非常的感激。就忍着痛。跟着姓周的慢慢兒走。姓周的送他到家裏。就對他說道。「你好好休養。我明天再來看你。」到了明天。姓周的一早就起身。吃完早飯。帶着書包。便道去看姓王的。姓王的還沒有起身。他母親就領他進去。

「注意」揭示掛圖。令兒童各自觀玩。

這張圖上。睡的是姓王的。坐的是姓周的。姓王的一看見姓周的就道。你很早。昨天路上費心得很。姓周的道。不妨。今天你可好些麼。姓王的道。還有些。

痛呢。姓周的道。能去上學麼。姓王的道。能去上學的。姓周的道。你就起身。我等你一同去好麼。王生就穿衣起身。洗臉吃早飯。拏着書包。同姓周的一同上學去了。

(三) 訓練談話 一箇人的身體。怎樣就健旺。你們的身體。比從前怎樣了。走路可曾跌倒過。如果看見同學跌倒了。就該怎樣。明天還該怎樣。

(四) 表情唱歌 姓周的看見姓王的跌傷了。就怎樣。對他說些什麼話。那箇能照同學相愛課的歌譜唱歌。先聽我唱。你們同唱。

第二圖

(五) 復習談話 前天講一箇姓王的學生。五六歲時候。他身體怎樣。進了一年學校。身體就怎樣。有一天同一箇同學回去。怎樣會跌倒的。姓周的看見他跌倒了。就怎樣。(揭示第一圖) 這張圖上有幾箇人。那箇姓王。那箇姓周。兩人在這裏做什麼。姓周的扶着姓王的起來。就怎樣。姓王的看見姓周的這樣待他。就怎樣。姓周的送姓王的到那裏。纔自己回去的。

又說些什麼話。到了明天。姓周的就怎樣。(揭示第二圖) 這張圖上有幾箇人。那箇是姓周的。那箇是姓王的。姓王的先說些什麼話。姓周的問些什麼話。

(六)表演遊戲 全體起立。分二部表演。甲部唱「你忍着痛。」右手食指向外指點。乙部接唱「你忍着痛。」右手食指向外指點。甲部唱「你腳踏痛。」腳踏足。「我替你撫。」兩手掌向下平撫。乙部唱「你手跌破。」舉左手。「我替你包。」右手繞左手臂轉數周。甲部唱「臉上有泥。」兩手之食指指面部。唱「我替你揩。」兩手之手心揩面。乙部唱「衣上有灰。」兩手之食指指衣。唱「我替你拍。」兩手拍衣。甲部唱「你不能走。我攙你走。」與並肩之乙部生互相攙手。

第二次表演。乙部生先唱。甲部生後唱。第三次表演。甲乙兩部同唱。

(七)目的說明 這課修身。是說明同學相愛。有患難就該互相幫助。有疾病就該互相慰問。像姓周的待姓王的這樣。纔是道理。

(八)事實訓話 你們想姓周的待姓王的是怎樣。你們若使看見同學跌倒。

就怎樣呢。同學有病。就該怎樣。待同學所以要這樣的緣故。因為同學是應該大家和好的。這些都是大家和好的事實。不是單說我同你好。你同我和好。就算得和好。必須要像姓周的待姓王的那樣。纔算得真真和好呢。我望你們大家能像他們兩箇纔是。

【補充事項】

- (一) 羅玘與吳廷舉同客京師。玘病痢。廷舉爲之烹茶煎藥。并煮粥以餉之。
- (二) 遇年老或年幼之人。傾跌路中。苟爲我力所勝任者。亦當扶起之。

▲▲ 六 約伴

【教材】

第一圖 一兒攜書包立門前。兩兒攜書包過。互相招手。

第二圖 三兒相隨行路中。迎面一犬走來。末一兒作恐懼狀。前兩兒對之作安慰狀。

【要旨】

(一)形式方面 本課畫約伴之情狀。

(二)實質方面 使知約伴同行之便益。

【教授次數】 凡二次

第一次(四十五分) 談話十五分。觀圖十分。訓練談話五分。表情唱歌十五分。

第二次(四十五分) 談話五分。觀圖五分。唱歌十分。遊戲十五分。說明及訓話十分。

【教授事項】

第一次

(一)預備談話 你們從家到這裏。是一箇人來的呢。還是有人同來的。一箇人走在路上有趣呢。還是幾箇人一同走的有趣。路上有時候遇到同學麼。遇到了就怎樣。也有時候約着同學同來麼。我此刻講兩箇孩子去約一箇孩子一同上學的事情。給你們聽聽。

(二)假設談話 有一箇孩子。年紀方纔七歲。他的膽子很小。天天上學。都要人

送從校回家。都要人同。有兩箇同學。歲數比他大些。住的場處。離開他家不遠。時常看見有人領着他同去。同回。有一天下課時候。就問他道。你爲什麼。每天都要人送你來。同你回去。這孩子道。我怕走錯了路。又怕路上。遇着可怕的東西。所以要人同的。這兩孩子道。既是這樣。明天早晨。我們便道經過你家裏。約着你一同來。好麼。這孩子道。很好。明天早上。我在門口等你們好了。這孩子明天一吃罷早飯。就對他母親說道。今天有同學來約我。同到學校裏去。可以不要人送了。他母親道。同學要好來約你。你應該跟着他們。好好兒走。纔是道理。

『注意』揭示掛圖。令兒童各自觀玩。

這張圖上有幾箇人。三箇人的樣子怎樣。一箇爲什麼站在門口。他的手是怎樣。那面來的兩箇人。手是怎樣。這孩子站在門口。看見兩箇同學。一同走來。他就先招手。那兩箇同學看見了。也就招手。不多時。兩箇同學都走到了自己面前。這孩子就說道。『你們早。』那兩箇孩子也說道。『你也早。』大家

就對着行一箇鞠躬禮。這立在門口的孩子就讓他兩箇說道：「先請。」他兩箇也讓他說道：「先請。」這孩子又接着說道：「勿客氣。」那兩孩子就在前面走。這孩子跟在後面走。你們想這孩子讓那兩箇同學在前面走是什麼意思。那兩箇同學就走在前面。在理不在理。走不多時。看見前面有一隻狗對着他們走來。這孩子就害怕起來了。那兩箇同學就對他說道：不要害怕。我們避開些狗。慢慢兒走就是了。

『注意』揭示掛圖。令兒童各自觀玩。這張圖上。就是他們一路走的樣子。他們一面防備着狗。一面向前慢慢兒的走。走不多時。就到學校裏了。這三箇孩子。從這天起。每天早晨。大家都約着一同上學。放課的時候。就約着一同回家。很是和好。這箇膽小的孩子。也就一天一天膽大起來了。

(三)訓練談話。你們也喜歡約着伴同來麼。常是那箇約那箇的。有伴就有什麼好處。你們膽子是怎樣。也怕狗麼。怕狗就該怎樣。如果同學

來約自己。就該怎樣。看見同學來約自己。應該說些什麼話。走的時候怎樣排法。

(四)表情唱歌。這七歲的孩子。看見那兩箇同學來了。先說什麼話。那兩箇同學。就回答什麼話。再說些什麼話。這三句話。你們能唱麼。先聽我唱。那箇能唱。你們分兩組唱。甲組先唱「你們早」。乙組接唱「你也早」。甲組唱「先請」。乙組唱「先請」。甲乙組同唱「勿客氣」。再乙組先唱。甲組接唱。

約 伴 $\frac{2}{4}$

1 3 | 1 0 | 2 4 | 2 0 |

你 們 早 你 也 早

3 1 | 4 3 | 2 2 | 1 0 ||

先 請 先 請 勿 客 氣



(五)復習談話 前天講一箇七歲的孩子。他的膽子是怎樣。有兩箇歲數比他大些的同學。在下課時候。問他些什麼話。他回答些什麼話。他恐怕走錯了路。又怕遇着可怕東西。這兩箇同學。又說些什麼話。這孩子聽了。就怎樣說。回去對着他母親。又怎樣說。他明天吃罷早飯。就在那裏等那兩箇同學。看見兩箇同學走得來。他就怎樣。(揭示第一圖) 這張圖上有幾箇孩子。這三箇孩子。是什麼樣子。這一箇立在那裏。那兩箇是走往那裏。爲什麼大家招手。是那箇先招手。他們走近的時候。那箇先說話。說些什麼話。兩箇同學就回答些什麼話。這孩子又說什麼話。終究是那箇走前。那箇在後。路上遇着什麼沒有。遇着了狗就怎樣的。(揭示第二圖) 這張圖上有幾箇人。是什麼場處。他們三箇人怎樣走法的。以後他們上學回家就怎樣的。

(六)復習唱歌 這孩子站在門口。看見兩箇同學來的時候。他說的話。那箇能

唱。你們分兩組唱。我們同唱。

(七)表演遊戲。你們照他們約伴的樣子演習。坐在前排的一箇人。先立教室門口。坐在後排的兩人。繞道到教室門口。相對一鞠躬。一人先說「你們早。」兩人接着說「你也早。」一人伸右手屈身說「先請。」兩人也伸右手屈身說「先請。」一人又伸手屈身說「勿客氣。」兩人就先走。一人跟着走。一同歸座。(其餘各生依次輪流。)

(八)目的說明。這課修身。是要你們知道約着伴同走的好處。這也是待同學和好的事情。以後你們不妨照這樣做去。

(九)事實訓話。我常常看見某某是同來的。某某有時候同來。有時候不同來。某某都是一箇人來的。我問你們約着伴同來。同一箇人獨來。究竟是那一種好。約伴的法子應該怎樣約法。最好是遠的人。便道去約近的人。或是歲數大的人。去約歲數小的人。也不必拘定兩人約一人。少則一人約一人。多則三人約一人。或是四人約一人。五人約一人。人愈多就愈熱鬧。路上也可以

大家照顧。但是不可因爲人多。就阻礙別的人走路。或者一路瞎鬧。或者沿路停留。這是最忌的。你們應該記好纔是。

【補充事項】

(1) 與人有約。不可失誤。

(2) 路中遇有危險或可懼之事物。當鎮定而設法補救。不可張皇。以致失措。

△△ 七 同歸

【教材】

第一圖 大路上四兒同行。第一人身向前屈。結右腳上襪帶。第二人挾兩書包。第三第四人同立。

第二圖 第一第二人同立。第四人拾帶以授第三人。

【要旨】

(一) 形式方面 本課畫放課同歸之情狀。

(二) 實質方面 使知襪帶宜結好。同行之際。又宜彼此照顧。

【教授次數】 凡二次

第一次(四十五分) 談話十五分。觀圖十分。訓練談話五分。表情唱歌十五分。
第二次(四十五分) 談話五分。觀圖五分。唱歌十分。遊戲十五分。說明及訓話十分。

【教授事項】

第一次

(一)預備談話 你們脚上都着襪子。襪子上都結帶子麼。怎樣結法。都會結麼。結幾條帶子。有時候會散下來麼。散了下來。就該怎樣。如果看見別人的帶子散下來。就該怎樣。我此刻講一箇孩子關照同學結帶子的事。給你們聽聽。

(二)假設談話 某處有一箇學校。每天到末了一時。搖鈴下課。只有值日生留在教室裏。掃地揩桌椅。其餘的學生。都約着伴一同回去。有兩人一件的。有三人一件的。也有四五箇人一件的。出校門的時候。小的讓大的先走。大的又讓

小的先走。你推我讓。都是非常的客氣。非常的親愛。你們想究竟應該那箇走在前面呢。讓着不肯先走。比那搶着先走的。那種有禮呢。正是他們讓的時候。級長就說道。你們都不要讓了。我看那箇路遠。就那箇走在前面。那箇路近。就那箇走在後面。大家聽了說道。我們就這樣排着走。再不要讓了。出了校門。都整整齊齊的。一路慢慢兒走。有的是東西分路。有的是南北分路。也有先到家門。就在半路上分路的。當分路的時候。一面先說「明天見」。一面接着也說「明天見」。一面又說「走好。走好。不送了」。行一箇鞠躬禮。一面也對着行一箇鞠躬禮。你們也能像他們這樣有禮麼。走到後來。只剩四箇人還沒有到家。第一箇人右腳上襪帶散了。你們想襪帶怎樣會散的。第二箇人看見他的襪帶散了。就對他說道。「你結襪帶。我挈書包。」又回頭對第三箇人說道。「大家等等他同走。」你們想如果不好呢。好不好呢。如果第二箇人看見第一箇人襪帶散了下來。不叫他結好。好不好呢。他結襪帶的時候。替他挈着書包。是什麼意思。

『注意』揭示掛圖。令兒童各自觀玩。

這張圖上有幾箇人。在什麼場處。第一箇人是什麼樣子。第二箇人是什麼樣子。第三第四箇人是什麼樣子。第一箇人的襪帶結好了。就接過自己的書包。四箇人一同向前進行。走了不多幾步。第三箇人的襪帶又散下來了。他自己還沒有知道。第四箇人看見了。就替他拾起。對他說道。「你結襪帶。我拏書包。」又喚前兩人道。「大家等。等他同走。」你們想這兩人是應該等呢。還是不等的。

『注意』揭示掛圖。令兒童各自觀玩。

這張圖上有幾箇人。這四箇人就是第一圖的四箇人麼。這第四箇人手裏拏的什麼。這帶子是那箇的。第三箇人是什麼樣子。他結襪帶的時候。好拏書包麼。他的書包就怎樣。第一第二兩箇人是怎樣。他把襪帶結好了。四箇人就一同走。走不多幾步。第四箇人已經到他家門口了。就對那三箇人說道。「明天見。」那三箇人也說道。「明天見。」這第四箇人又說道。「走

好。走好。不遠送了。」對着那三箇人行一箇鞠躬禮。那三箇人也答還一箇鞠躬禮。再掉轉身子一同走。走了不多幾步。第三箇人又到家了。也像第四箇人一樣的說法。第二箇人到了家。也是這樣。這第一箇人是路最遠的。所以末了一箇到家。他到家門口的時候。他母親已經站在那裏望他了。

(三)訓練談話 你們每天放課回去。也有同伴麼。常常是同那幾箇人同伴的。少的時候。是幾箇人一件。多的時候。是幾箇人一件。也有東西分路的人麼。也有南北分路的人麼。分路的時候。就該怎樣。早到家的人。就該怎樣。若使看見同伴的襪帶散了。就該怎樣。

(四)表情唱歌 他們分路時候。說些什麼話。你們能唱麼。先聽我唱。那箇能唱。我們同唱。走在路上。第一箇人的襪帶散了。第二箇人說些什麼話。第三箇人襪帶散了下來。第四箇人說些什麼話。你們能唱麼。先聽我唱。那箇能唱。我們同唱。

『注意』本課譜調。其一。同前課。其二。其三。同前冊第十四課。

第二課

(五) 復習談話 前天講的一箇學校。每天放課。那些學生。是怎樣結伴同歸的。他們在那裏讓先走後走的時候。級長怎樣說的。到分路時候就怎樣。

先到家的就怎樣。末了剩幾箇人。這四箇人一同走。半路裏有什麼事沒有。(揭示第一圖) 這張圖上第一箇人在那裏做什麼。第二箇人做什麼。

第三第四箇人做什麼。走了幾步。再有什麼事沒有。(揭示第二圖) 這

張圖上第一第二箇人是什麼樣子。第三第四箇人是什麼樣子。這四箇人誰先到家。分路的時候就怎樣。誰是第二箇到家。誰是第三箇到家。

誰是末了一箇到家。

(六) 復習唱歌 他們分路時候說些什麼話。那箇能唱。第一箇人的襪帶散了。第二箇人說些什麼話。那箇能唱。第三箇人襪帶散了下來。第四箇人說些什麼話。那箇能唱。

(七) 表演遊戲 你們同起立。分爲兩組。甲組向右(或左)轉。乙組向左(或右)

轉。兩兩對面立。甲組同向乙組唱「明天見。」乙組同向甲組接唱「明天見。」甲乙組合唱「走好。走好。不送了。」唱畢。相對行一鞠躬禮。更令乙組先唱「明天見。」甲組接唱「明天見。」甲乙組合唱「走好。走好。不送了。」唱畢。相對行一鞠躬禮。(以上表演第一首歌辭) 甲組先唱「你結襪帶。」右手第二指指乙組之襪帶。乙組結帶。甲組接唱「我挈書包。」兩手接書包。左手挾之。甲組接唱「大家等等。」回頭看同組之人。接唱「等他同走。」先以右手手指指乙組之人。而後踏足。(以上表演第二首歌辭) 第三首乙組唱。表演同上。

(八)目的說明 這課修身。是要你們知道襪帶散了。就該結好。如果有人同走。又應該大家照顧。纔是道理。

(九)事實訓話 你們的襪帶。也有時候散麼。也有時候漏掉麼。這是結得不好。的緣故。這些事情。雖然同學應該大家照顧。但是自己也應該留心。不可以全靠著別人照顧的。以後你們能殼各自留心纔好。

【補充事項】

(1) 同行有落帽者。當拾還之。

(2) 同行有傾跌者。當扶起之。

(3) 同行有不守規則者。當勸戒之。

△△ 復習二 問病 約伴 同歸

【復習次數】 凡一次(四十五分) 設問十分。表演三十分。談話五分。

【復習事項】

(一) 主要設問 待同學應該怎樣纔是道理。看見同學在路上跌倒。就該怎樣。有病在家。就該怎樣。歲數小的同學。家裏校裏。不敢一人來往。就該怎樣。同路歸家。看見同學的襪帶散了。就該怎樣。

(二) 順序表演

- (1) 先全體兒童分兩組同唱約伴歌。更令兩人一組登教壇唱歌表演。
- (2) 先全體兒童分兩組同唱同歸歌。更令兩人一組登教壇唱歌表演。
- (3) 先令全體兒童分兩組同唱問病歌。更令兩人一組登教壇唱歌表演。

(三)聯絡談話 同學能戢大家和好。不但在校裏有種種的好處。就是走在路上。也可以大家照顧。早上同來。晚上同歸。走在路上。大家齊齊整整的好像軍隊一樣。不但是我很喜歡。就是你們的父母。也很喜歡。路上走的人看見了。也都是很看重你們的。我望你們照前幾天所講的做去纔是。

△△八 勿拋磚瓦

【教材】

第一圖 兩兒放學歸。路旁有池。池中有魚。一兒舉右手以磚擲魚。一兒搖手止之。

第二圖 路旁有楊樹。樹上一老鴉。向兒而鳴。一兒欲拾石擲之。一兒搖手。

【要旨】

- (一)形式方面 本課畫兩兒相戒勿擲磚之情狀。
- (二)實質方面 使知擲磚之害。

【教授次數】 凡二次

- 第一次(四十五分) 談話十五分。觀圖十分。訓練談話五分。表情唱歌十五分。
- 第二次(四十五分) 談話五分。觀圖五分。唱歌十分。遊戲十五分。說明及訓話十分。

【教授事項】

第一圖

(一)預備談話 從前講的兄妹兩箇人同在院子裏玩耍。(第三册第十一課第二圖)還記得麼。妹妹拾了瓦片做什麼。他哥哥爲什麼搖手。拾瓦片。擲蝴蝶。有什麼害處。你們也喜歡擲磚瓦麼。我此刻講兩箇孩子。一箇喜歡擲磚瓦。一箇叫他不要擲的事情。給你們聽聽。

(二)假設談話 有一箇孩子。六歲的時候。頂喜歡玩弄磚瓦。時常拏着在空場上拋東拋西。好像拋毬一樣。你們也有時候這樣麼。他母親因爲他這種玩耍。手上衣袖上部容易齷齪。跑來跑去。鞋子又容易破壞。就不准他再弄。他就換了一箇法子。拾着磚瓦。向遠處擲去。擲得愈遠。心上愈高興。有時候向

高處擲得愈高。心上愈高興。你們也有時候這樣麼。他母親看見了。就非常害怕。對他說道。這箇玩耍。比拋磚的害處更大了。如果落在自己頭上。或是擲在別人頭上。你就怎樣好呢。以後不許再擲了。你們想他母親這樣說。他就該怎樣呢。果然他就不敢再擲了。後來到七歲入學。一年下來。就格外的有規矩。八歲升入第二學年。他待同學很要好。有一天和一箇同學一同回家。路旁邊有箇小小的池子。池子裏的水是很清的。水面上還有幾條小魚。在那裏游來游去。他就拾起一塊瓦片。要想擲魚。你們想這樣好不好呢。

『注意』揭示掛圖。令兒童各自觀玩。

這張圖上。你們看得出他兩箇在那裏做什麼。這一箇爲什麼舉起着手。這一箇爲什麼搖手。搖手的一箇說道。『幾條小魚游來游去。好像尋伴。又像尋伴。』他們同我們一樣。你爲什麼要去擲他呢。這孩子聽了同學的話。就把瓦片放掉。再一同走。走不多時。看見路旁邊有一顆楊樹。樹上歇着一隻老鴉。呀呀呀的叫得不絕聲。這孩子時常聽見人說。鴉叫是喜。鴉叫是禍。就覺

得很恨。又想拾一塊磚去擲鴉。你們想這樣好不好呢。

「注意」揭示挂圖。令兒童各自觀玩。

這張圖上。你們看得出他兩箇是什麼樣子。這一箇拾什麼。爲什麼要拾磚。這一箇爲什麼搖手。搖手的一箇就說道。「一隻老鴉呀呀呀。好像喚爹。又像喚娘。」同小孩子一樣。你爲什麼要去擲他呢。這孩子聽了。就立刻把磚頭放掉。這孩子自從這天聽了同學的話。以後一舉一動。都是循規蹈矩的了。你們想這孩子好不好呢。同學待他好不好呢。你們能像這孩子麼。能像他同學這樣麼。

(三) 訓練談話。你們的父母。也許你們擲磚瓦麼。不許你們擲磚瓦。是什麼意思。你們就該怎樣。看見同學在那裏擲磚瓦。就該怎樣。同學勸你們就該怎樣。

(四) 表情唱歌。一箇同學勸這孩子不要拿瓦片去擲魚。他說「幾條小魚。游來游去。好像尋伴。又像等伴。」你們能唱麼。先聽我唱。那箇能唱。又勸

他不要拿磚頭去擲老鴉。說「一隻老鴉呀呀呀呀。好像喚爹。又像喚娘。」你們能唱麼。那箇能唱。

第一次

(五)復習談話。前天講的一箇孩子。六歲時候。頂喜歡玩弄什麼。他把磚瓦怎樣拋法。他母親爲什麼不許他玩弄。既然不許他玩弄。他就怎樣。擲磚有害處麼。這孩子的母親。也許他擲磚麼。不許他擲磚。他就怎樣。七歲進了學校以後。他就怎樣。八歲升入第二學年。他待同學是怎樣。有一天同一箇同學放課回家。看見些什麼。他看見了池子裏的魚就怎樣。(揭示第一圖) 這張圖上。兩箇孩子在那裏做什麼。這一箇搖手的。對他說些什麼話。他聽了這話就怎樣。後來又看見什麼沒有。他看見了楊樹上的老鴉。就想怎樣。(揭示第二圖) 這張圖上。他兩箇人是什麼樣子。這箇搖手的說些什麼話。他聽了這話就怎樣。這孩子以後就怎樣。

(六)復習唱歌。第一圖這孩子拾着瓦片。要想擲魚。那一箇同學搖着手說的

話。你們能唱麼。那箇能唱。第二圖這孩子拾着磚頭。要想擲樹上的老鴉。那一箇同學搖着手說的話。你們也能像這樣唱麼。那箇能唱。你們分二部唱。甲部唱首兩句。乙部唱次兩句。

【注意】本課譜調。同前冊第十四課。

(七)表演遊戲。唱「幾條小魚」。各伸出手指。唱「游來游去」。各人將兩手自左向右。自右向左搖動。唱「好像尋伴」。各向前兩步走。唱「又像等伴」。立停頭向左右回顧。(以上第一首) 唱「一隻老鴉」。舉起右手伸大指。餘四指握拳。唱「呀呀呀呀」。同引頸顛頭。唱「好像喚爹」。頭向左轉。唱「又像喚娘」。頭向右轉。(八)目的說明。這課修身。是要你們知道拋瓦擲磚的玩耍。只有害處。沒有好處。若使拾着擲瓦去擲池子裏的魚。或是樹上的鳥。這便是傷害生物。不可以算得玩耍。不可以算得有樂趣的。

(九)事實訓話。你們應該知道。路上的碎磚碎瓦。不但不應該拋擲。還該把他拾起。放在路邊。使得走路的人。不至於跌倒。鋪在路中間的磚頭。也不可有意

把他掘起。使得道路不平。你們下課以後。可先把操場上的碎磚碎瓦。都拾在旁邊。走在路上。看見有碎磚碎瓦。也隨手拾在旁邊纔是。

【補充事項】

(1) 不可無故傷害生物。

(2) 垃圾勿傾倒於街路中。

▲▲ 九 勿採花果

【教材】

第一圖 路旁有花園。四圍竹籬。柴門半開。籬邊有秋海棠開花。兩兒放學同歸。一兒欲採海棠花。一兒對之搖手。

第二圖 籬外有李實下垂。一兒欲採李。一兒對之搖手。

【要旨】

- (一) 形式方面 本課畫兩兒相戒勿採花果之情狀。
- (二) 實質方面 使知花果各有所主。不可任意採摘。

【教授次數】 凡二次

第一次(四十五分) 談話十五分。觀圖十分。訓練談話五分。表情唱歌十五分。
第二次(四十五分) 談話五分。觀圖五分。唱歌十分。遊戲十五分。說明及訓話十分。

【教授事項】

第一次

(一)預備談話 你們院子裏也種花麼。種些什麼花。有果樹麼。結些什麼果。你們可曾採過花果。我此刻就講兩箇孩子。一箇要想採花果。一箇叫他不要採摘的事情。給你們聽聽。

(二)假設談話 有一箇孩子。家住鄉村。他父親靠着種田謀生。他從小在家。田園的操作。雖沒有做過。確是已經看得有些明白。自從進了學校。看見同學在學校園裏做事。他也就跟着去做。一年下來。把學校園裏種花栽樹澆水的法子。統通都學會。就收些種子。在自己家裏種了幾盆花。你們在家裏也種過

麼。這年夏天。盆裏種的雞冠鳳仙都開着花。他每天早晚都來澆水。那花就格外開得好看。紅的黃的白的。各色都有。自己看着。心上十分喜歡。他父母看見了。也非常的喜歡。有一天校裏的功課上罷。和一箇同學一同回家。經過一箇花園。那花園裏面海棠花開得極旺。那緋紅的顏色。比起自己種的雞冠鳳仙。覺得還要好看得多。這孩子看了。心上很愛這海棠花。就走進園門。想要折他一枝帶回去。你們想這樣好麼。

『注意』揭示掛圖。令兒童各自觀玩。

這張圖上。是什麼場處。這兩箇學生。是什麼樣子。一箇在花園裏做什麼事。一箇爲什麼搖手。這一箇看見他要折花。就連忙搖手說道。「海棠花真可愛。愛花不可隨意採。」他聽了這話。就退出園門說道。不是你告訴我。我幾乎折斷了。擡頭一看。有顆李樹。垂着許多李子。他回頭向那同學說道。這樹上的李子很多。我們一人採一箇。帶着回去。你看好麼。

『注意』揭示掛圖。令兒童各自觀玩。

這張圖上。是不是第一張圖上那兩箇孩子。這場處是不是第一張圖上的場處。這孩子爲什麼伸起着手。這孩子爲什麼搖手。他搖着手就說道。「樹上果。大且多。非你所有不可採。」這孩子一想不錯。這李是種李樹的人有的。我怎麼好採呢。他就對那同學說道。李樹不是我種的。我所以不可採這李子。以後凡是別人的東西。我再不動手弄的了。

(三) 訓練談話。你們也喜歡種花麼。種了花有什麼好處。爲什麼要澆水。爲什麼要拔草。也喜歡看花麼。看見別人家院子裏有好的花。可以採麼。自家院子裏種的花。可以採麼。別人家園裏有熟的果子。可以採麼。自家園裏有熟的果子。可以採麼。

(四) 表情唱歌。那箇同學看見這孩子要採花。就對他說些什麼話。你們能唱麼。那箇能唱。我們同唱。那箇同學看見這孩子要採李。就對他說些什麼話。那箇能唱。大家同唱。

(五) 復習談話 前天講的一箇孩子。他父親是什麼職業。他在家裏看得有些明白的是什麼事。進了學校就怎樣。一年下來就怎樣。他在家裏種些什麼花。他的父母看見雞冠鳳仙開得好。心上就怎樣。和同學回家經過一箇花園。看見園裏有什麼花。他看見了海棠花。心上就想怎樣。(揭示第一圖) 這張圖上。兩箇孩子在這裏做什麼。這一箇爲什麼搖手。搖手時候說些什麼話。這孩子聽了同學的話就怎樣。後來又看見些什麼。他看見了李子。心上就想怎樣。說些什麼話。(揭示第二圖) 這張圖上。兩箇孩子在這裏做什麼。這箇搖手的說些什麼話。他聽了。就怎樣。說些什麼話。

(六) 復習唱歌 第一首歌。那箇能唱。你們同唱。 第二首歌。那箇能唱。你們同唱。

【注意】本課譜調。同前第六課。

(七) 表演遊戲 唱「海棠花」。將左手中指屈。餘四指伸直向上。勻排作四柱形。

唱「真可愛」眼看左手四指唱「愛花不可隨意採」搖右手（以上第一首）
唱「樹上果」右手握拳唱「大且多」左手亦握拳唱「非你所有不可採」左右
手同搖。

（八）目的說明 這課修身是要你們知道一花一果雖是極小的東西也各有
主人我們不可任意採摘的。

（九）事實訓話 你們採過人家種的花麼。採過人家樹上的果子麼。若使
有一箇人來採你們種的花同樹上的果子你們心上覺得怎樣。你們去採
人家的花同果子人家心上就覺得怎樣呢。這樣說去就可以知道凡是不
是我自己的東西斷斷不可隨意去玩弄的了。現在雖然講的是採花採果別
的東西都可以此類推的你們應該記好纔是。

【補充事項】

（一）元史許衡暑日過河南渴甚道旁有梨衆爭取啖之許獨危坐樹下不之顧
或問之許曰物各有主梨非吾有不可取也或曰世亂此無主許曰梨無主吾

心亦無主乎。卒不取。

(2) 向人借物。必得主人允許。然後取用。不可擅自私取。

(3) 學校園中之花果。亦不可隨意採取。凡校中設有學校園者。此層可聯絡說明。

▲▲一〇 勿買雜食

【教材】

第一圖 路旁有一糖果攤。兩兒放學同歸。甲兒右手指糖果攤。與乙兒語。乙兒搖手。

第二圖 路旁有一李擔。甲兒右手探囊取錢。乙兒搖手。

【要旨】

(一) 形式方面 本課畫甲兒戒乙兒勿買雜食之情狀。

(二) 實質方面 使知沿途買雜食。爲不規則之舉動。

【教授次數】 凡二次

- 第一次(四十五分) 談話十五分。觀圖十分。訓練談話五分。表情唱歌十五分。
第二次(四十五分) 談話五分。觀圖五分。唱歌十分。遊戲十五分。說明及訓話十分。

【教授事項】

第一次

(一)預備談話 你們每天吃幾餐飯。除吃飯以外。有時候吃別的東西麼。吃些什麼東西。每天吃麼。時常要吃這些麼。我此刻講一箇勿買雜食的小孩子給你們聽聽。

(二)假設談話 有一箇孩子。他家住在城裏。他母親時常買些糖果餅餌給他吃。他吃慣了。就每天都要吃。少則兩三次。多則四五次。天天耗費的錢。確是不少。你們想這箇習慣好麼。你們可是這樣。照這樣有好處麼。有一天他和一箇同學。一同放學回去。看見路旁邊有一箇攤子。攤子上擺着許多糖果。同花生瓜子。這都是他天天吃慣的東西。他看見了。心上就想買着吃。苦於

沒錢。他想這箇同學身邊帶着有付學費找出來的錢。就指着攤子上的糖果叫他買。

『注意』揭示掛圖。令兒童各自觀玩。這張圖上。是什麼場處。有幾箇人。兩箇孩子的手是怎樣。指着那攤子是什麼意思。搖手是什麼意思。這搖手的一箇孩子說道。「我父母常教我好吃好用要受苦。」所以我身邊雖然有錢。也不買這些吃的東西。這孩子聽了這話。就不再叫他買了。過了幾天。這孩子自己帶着錢繳學費。找出小洋兩角。還有五箇銅圓。他就用手巾包着。放在袋裏。到了下課回去的時候。走到路上。看見有一箇賣李子的擔子。歇在路旁邊。他就約那一箇同學道。我們大家買些李子吃着再走罷。

『注意』揭示掛圖。令兒童各自觀玩。這張圖上。兩箇孩子是什麼樣子。這箇孩子爲什麼搖手。那搖手的一箇就說道。「你有錢帶回家。買紙買墨買筆硯。」怎樣好在路上就用掉呢。如果用

掉了。回到家裏。你父親問你。就怎樣回答呢。況且吃了這些。未必一定有好處。若使拏這錢去買我們的學用品。或是家裏的柴米油鹽。確比買這些吃的好得多呢。這孩子一想到不錯。就留着錢帶回家去了。

(三) 訓練談話 你們在家除一日三餐外。也買別的東西吃麼。買雜食吃有好處麼。你們自己來繳過學費沒有。該繳與那箇。有餘剩的錢。就該怎樣。如果在路上用掉好麼。有零錢該怎樣用法。

(四) 表情唱歌 這箇孩子看見糖果攤子。要想買着吃。那箇孩子說「我父母常教我。好吃好用要受苦。」那箇能唱。我們同唱。你們同唱。看見李子擔。一箇孩子要買。一箇說「你有錢帶回家。買紙買墨買筆視。」那箇能唱。我們同唱。你們同唱。

第五課

(五) 復習談話 前天講的一箇孩子。家住在什麼場處。他母親待他是怎樣。他每天都要吃些什麼。耗費的錢多不多。有一天和一箇同學回家。看

見了糖果攤子。他就怎樣。(揭示第一圖) 這張圖上。畫的是什麼意思。搖手的說些什麼話。那箇孩子聽了這話就怎樣。過了幾天。自己帶着錢繳學費。找出幾多錢。他把這錢就怎樣帶回去。走到路上。看見一箇買李子的。他就怎樣。(揭示第二圖) 這張圖上。畫的是什麼意思。這箇搖手的說些什麼話。他說的話錯不錯。那一箇聽了這話就怎樣。

(六) 復習唱歌。第一張圖上那箇孩子說的話。那箇能唱。第二張圖上那箇孩子說的話。那箇能唱。

『注意』本課譜調。同前第六課。

(七) 表演遊戲。甲乙二部對面立。甲部唱「我父母常教我。」「我」字以右手食指指鼻。「好吃」以右手食指指口。「好用」以右手探囊作取錢狀。「要受苦」兩手並舉與胸齊。掌向上。面作痛苦狀。乙部唱「你有錢帶回家。」「你」字以右手食指指對面之人。再以兩手作裏錢放入衣袋狀。「買紙」兩手並舉與胸前齊。掌相對。距尺許。「買墨」右手作磨墨狀。「買筆硯」先以右手作握筆狀。復以

兩手拇指與食指圍作圓形。

(八)目的說明。這課修身。是要你們知道錢財是不可浪費。用錢時候。應該先想一想這錢是可省不可省。若是可省的。那就省下來預備去買需要的東西。

(九)事實訓話。你們回家來校。走在路上。也看見賣食物的攤子麼。也看見賣食物的擔子麼。曾經沿路買那攤子同擔子上的東西吃過麼。沿路買着吃着。是很不好看的。即使在家裏。一天三餐以外。頂好也不吃雜食。因為多吃雜食。不但耗費錢財。往往多吃了。一時消化不掉。就容易生病。這於身體上。也是很有害處的。你們應該記好纔是。

【補充事項】

(1)食物宜有定時。又貴有定量。

(2)不注意一錢。往往耗費至數元之多。

△△ 復習二 勿拋磚瓦 勿採花果 勿買雜食

【復習次數】 凡一次(四十五分) 設問十分。表演三十分。談話五分。

【復習事項】

(一) 主要設問 拋磚瓦有什麼壞處。 拾着磚瓦去擲池子裏魚。或是樹上的鳥好麼。 爲什麼不好。 採人家種的花同樹上的果子好麼。 爲什麼不好。 沿路買雜食吃好麼。 爲什麼不好。 在家裏可以時常吃雜食麼。 時常吃雜食有什麼壞處。

(二) 順序表演

(1) 分兒童爲兩組。甲組先唱勿拋磚瓦第一首歌。任令一生登壇表演。乙組接唱第二首。任令一生登壇表演。

(2) 甲組先唱勿採花果第一首歌。任令一生登壇表演。乙組接唱第二首。任令一生登壇表演。

(3) 甲組先唱勿買雜食第一首歌。任令二生登壇表演。乙組接唱第二首歌。任令二生登壇表演。

(三) 聯絡談話 你們也知道你們的父母爲什麼要你們進學校麼。要你們進

學校。不但是要你們識字讀書。還要你們學種種的規矩。成一箇有規矩的人。所以你們不但在學校裏應該有規矩。就是放學回家。走在路上。也應該有規矩。走在路上應守的規矩。是那幾種呢。就是勿拋磚瓦。勿採花果。勿買雜食。你們都能常常牢記。能常常遵守。這就是有規矩的孩子。不負你們父母要你進學校的苦心了。

▲▲ 一一 儲錢

【教材】

第一圖 桌上一撲滿。兒以錢入撲滿。祖父母父母同視之。

第二圖 桌上錢一堆。旁有破撲滿。兒正在理錢。祖父母父母同視之。

【要旨】

(一)形式方面 本課畫貯錢之情狀。

(二)實質方面 使知儲蓄之方法。

【教授次數】 凡二次

第一次(四十五分) 談話十五分。觀圖十分。訓練談話五分。表情唱歌十五分。
第二次(四十五分) 談話五分。觀圖五分。唱歌十分。畫圖十五分。說明及訓話十分。

【教授事項】

第一次

(一)預備談話。你們有時候用錢麼。這錢是那箇給你們的。有了錢不用
的時候就怎樣。有了錢就隨意用完好麼。你們喜歡隨意用完的呢。還是
喜歡聚起來的。我此刻講一箇喜歡聚錢的孩子。給你們聽聽。

(二)假設談話。有一箇姓李的孩子。他祖母很喜歡他。每天給他幾箇錢。叫他
買點心吃。他有了錢。就買吃食或是玩耍的東西。一箇都不肯留存。你們家
裏也有人給錢你們麼。是留存在那裏的呢。還是隨手用完的。這孩子到
了八歲時候。他父親對他說道。你的歲數漸漸的大了。應該把錢看重些。不要
左手接來。右手用去。看得像泥沙一樣。明天我替你買一箇聚錢瓶。你有了錢。

就聚在瓶裏。你要不要呢。這孩子說道。我很喜歡的。到明天他父親買了回來。他一看見。果然很喜歡。他父親說道。我先給你銀角子一箇。銅圓三箇。銅錢五箇。你一一放入瓶裏。這孩子就先放銀角子。再放銅圓。後放銅錢。

「注意」揭示掛圖。令兒童各自觀玩。

這張圖上有幾人。這孩子在此做什麼。這年老的是什麼人。中年的是什麼人。他父親又道。你以後有了錢。也像這樣放法。這孩子果然一有錢就放進去。有銅圓也放進去。有銀角子也放進去。一箇都不肯浪費。他父母看着都很喜歡。祖父母也很喜歡。你們也有這樣的聚錢瓶麼。不到一年。瓶裏的錢。已經聚滿了。他就去告訴他父親。他父親替他把這聚錢瓶撲破。叫他把錢細細數算。共有幾多。

「注意」揭示掛圖。令兒童各自觀玩。

這張圖上。孩子在這裏做什麼。這孩子看見有銅錢一大堆。就很喜歡。笑着說道。「聚錢聚錢。許多銅錢。好買書籍。好買筆硯。」他細細數算。共有銀角子六

角銅圓四十五箇。銅錢一百五十六文。他父親就替他換了一塊大銀圓。存在儲蓄銀行裏。又對着他說道：「有錢不用積少成多。一年不多。十年許多。」有了錢能留存下來。是愈聚愈多的。你以後能常常聚起來。聚到一塊大銀圓的時候。我就替你存在儲蓄銀行就是了。

(三) 訓練談話 你們可有錢。可曾買過吃食。可曾買過玩耍的東西。可曾見過聚錢瓶。自己可有聚錢瓶。聚錢瓶滿了。就怎樣。聚到一塊大銀圓的時候。就該怎樣。

(四) 表情唱歌 這孩子看見有錢一大堆。就怎樣。他笑着說些什麼話。你們能唱麼。那箇能唱。我們同唱。你們同唱。他父親又對他說些什麼話。那箇能唱。我們同唱。你們同唱。

F	儲	錢	2 — 4
1 3 1 3	2 4 3 2	3 0	
(1) 聚錢聚錢	許多銅一錢		
(2) 有錢不用	積少成一多		
4 2 3 2	4 3 2 7	1 0	
(1) 好買書籍	好買筆一硯		
(2) 一年不多	十年許一多		

第三次

- (五)復習談話 前天講姓李的孩子。那箇很喜歡他。時常給他什麼。他有錢就怎樣。到八歲的時候。他父親對他說些什麼話。他就怎樣。他父親買着聚錢瓶回來。又給他些什麼。(揭示第一圖) 這張圖上有幾箇人。這姓李的孩子在這裏做什麼。餘下的是些什麼人。這孩子有了聚錢瓶以後有了錢就怎樣。聚到後來。瓶裏的錢有多少。(揭示第二圖) 這張圖上。這孩子在這裏做什麼。他父親又對他說些什麼話。
- (六)復習唱歌 這孩子看見一大堆錢。說些什麼話。那箇能唱。他父親又對他說些什麼話。那箇能唱。
- (七)表情畫圖 用石筆畫聚錢瓶。再用毛筆畫聚錢瓶。
- (八)目的說明 這課修身是教你們聚錢的方法。
- (九)事實訓話 你們現在天天用錢麼。你們的學用品穿的吃的是那裏來的。你們應該曉得。這就是天天用的錢。所以表面上看得不用錢。其實沒有

一天不用錢。你們現在還沒有生財的能力。然而天天用去的錢。確是不在少數。所以你們的祖父母或父母給你們錢。你們應該學這孩子留存起來。到必不可省的時候。然後用他。萬萬不可隨手用去。你們應該牢記纔是。

【補充事項】

(1) 英吉利格言。錢能生錢。

(2) 丁抹格言。有節之錢。與儲錢同。

(3) 羅馬格言。人之無錢。猶鳥之無翼。縱能飛騰。未幾。即落地而死。

▲▲ 一 一 惜米

【教材】

第一圖 一方桌上有菜碗。一兒坐食。左手持碗。右手以筷拈起桌上之飯。

第二圖 姊在井旁淘米。米漏地上。弟拾起之。

【要旨】

(一) 形式方面 本課畫兒童愛惜飯米之情狀。

(二)實質方面。使知飯米應愛惜之道。

【教授次數】 凡二次

第一次(四十五分) 談話十五分。觀圖十分。訓練談話五分。表情唱歌十五分。

第二次(四十五分) 談話五分。觀圖五分。唱歌十分。表演遊戲十五分。說明及

訓話十分。

【教授事項】

第一次

(一)預備談話。你們天天吃的飯。是什麼煮成的。這米從那裏來的。從田裏收起來就是白米麼。自從種的時候到成功白米。容易不容易。你們家裏吃的。是自己種的呢。還是買來的。這米飯應該愛惜麼。我此刻講一箇愛惜米飯的孩子。給你們聽聽。

(二)假設談話。有一箇姓黃的孩子。他吃飯時候。拋得桌子上。凳子上。地上。各處都是飯米。他既不經心。又不知道愛惜。所以雖然拋得各處都是。猶如不看

見一樣。他母親時常告誡他。替他講米的來處。同米價貴賤的種種事實。叫他應該愛惜米飯。並且教他幾句話。說「白米飯。白如雪。我們吃飯須愛惜。」後來進了學校。聽見先生講種田人的怎樣勞苦。米穀產出的怎樣艱難。並且也教他幾句話。說「勞心力。費時日。農人辛苦須曉得。」他聽了。就記在心上。回去告訴母親。母親道。先生的話不錯。你吃飯常常拋得滿處。是飯米。現在你聽了先生的話。可能明白麼。以後吃飯能留心些麼。這孩子答道。我只管用心。有什麼不能呢。以後果然一天好是一天了。你們吃飯時候。也漏飯米麼。有一天他吃飯。自己去盛飯。盛得太滿。一動筷就有飯米漏在桌子上。你們也有過麼。

『注意』揭示掛圖。令兒童各自觀玩。

這張圖上。小孩子在這裏做什麼。左手拿着什麼。右手拿着什麼。拿着筷子在那裏做什麼事。他因為飯米漏在桌子上。用筷子一粒粒拾起的樣子。過了一天。他阿姊在井邊淘米。漏了幾粒米在地上。他看見了。就幫着阿姊

一一拾起。

『注意』揭示掛圖。令兒童各自觀玩。

這張圖上有幾人。那箇是姊。那箇是弟。姊弟兩人。在這裏做什麼事。淘米做什麼用。他阿姊從這天起以後淘米也就格外當心。漏了地上。即刻拾起。這孩子同他阿姊都曉得愛惜米穀。是什麼緣故。你們想這米穀究竟應該愛惜麼。

(三) 訓練談話。你們吃飯時候。也像這孩子麼。家裏的弟妹。也像這孩子麼。如果看見桌子上凳子上。地上有飯米。就該怎樣。你們是不是自己盛飯。盛飯太滿。有什麼壞處。家裏那箇淘米。如果看見有米漏在地上。就該怎樣。愛惜米穀是什麼緣故。

(四) 表情唱歌。這姓黃的孩子吃飯時候是怎樣。他母親教他些什麼話。那箇能唱。先聽我唱。我們同唱。你們同唱。他先生教他些什麼話。那箇能唱。先聽我唱。我們同唱。你們同唱。

第二課

	C	惜	米	$\frac{2}{4}$
	1 1	2 0	2 2	30
(1)	白飯	米	白如	雪
(2)	勞心	力	費時	日
	3 2	3 1	2 2	10
(1)	我們	吃飯	須愛	惜
(2)	農人	辛苦	須曉	得

(五) 復習談話。前天講姓黃的孩子吃飯時候是怎樣。他拋得滿處是飯米。母親就怎樣。後來進了學校。先生又對他講些什麼。以後這孩子就怎樣。

(揭示第一圖) 這張圖上。孩子在這裏做什麼。他這天怎樣漏飯米在桌上。(揭示第二圖) 這張圖上兩箇是什麼人。在這裏做什麼。米怎樣漏在地上的。他阿姊以後就怎樣。

(六) 復習唱歌。這孩子的母親教他些什麼話。進了學校。先生教他些什麼話。那箇能唱。某某同唱。某獨唱。

(七)表演遊戲

唱「白米飯」兩手圍作圓形如飯盤狀。唱「白如雪」兩手食指平指空中。兩眼前望。唱「我們」右手食指指鼻。「吃飯須愛惜」左手手指握作飯盤狀。右手食指作划飯狀。唱「勞心力」右手食指指胸前。並作力作狀。唱「費時日」仰首望空中。兩手作揮去狀。唱「農人辛苦須曉得」兩手拍胸。分二部唱。先由甲部唱第一句。乙部接唱第二句。再合唱第三句。更由乙部唱第一句。甲部接唱第二句。再合唱第三句。

(八)目的說明 這課修身。是要你們知道飯米應當愛惜。切不可拋棄。有時候看見漏在地上。還該拾起。

(九)事實訓話 米所以應當愛惜。有兩箇原因。第一是因爲米可以煮飯。我們如果沒有米。就不能生活。第二是因爲米的來處不容易。從播種插秧成稻以及去殼去糠。不知費了許多的氣力。許多的光陰。方纔成功白米。有這兩箇原因。所以應該大家愛惜的。你們常常記好纔是。

【補充事項】

校近鄉村者。可率兒童至田間觀察農人耕作之勞。

△△ 一三二 勿害生物

【教材】

第一圖 屋上一貓。一兒在庭前舉竿擊貓。姊搖手。

第二圖 庭中一樹。樹上有鳥巢。一兒舉竿觸巢。姊搖手。

【要旨】

(一)形式方面 本課畫姊戒弟勿害生物之情狀。

(二)實質方面 使知愛護生物之道。

【教授次數】 凡二次

第一次(四十五分) 談話十五分。觀圖十分。訓練談話五分。表情唱歌十五分。

第二次(四十五分) 談話五分。觀圖五分。唱歌十分。想像圖畫十五分。說明及

訓話十分。

【教授事項】

第二課

(一)預備談話 你們家中養狗麼。養貓麼。養狗有什麼用處。養貓有什麼用處。狗同貓。可任意打他麼。我此刻講兩件勿害生物的事情給你們聽聽。

(二)假設談話 有一箇姓周的孩子。很喜歡頑耍。一天到晚。一刻都不肯休息。好在他不高聲胡鬧。所以他雖然這樣。家裏的人都不討厭他。有一天同他的阿姊在院子裏散步。看見有一竿很長的竹頭。橫在地上。他就把竹頭豎了起來。正在那裏頑的時候。忽然有一隻鄰家的小貓。從屋上過去。他就想把竹頭打他。阿姊說道。「貓兒雖小。一樣皮肉。也知痛癢。勿傷害他。」

『注意』揭示掛圖。令兒童各自觀玩。

這張圖上有幾人。那箇大。那箇小。大的是什麼人。小的是什麼人。小的手裏擎着什麼。幹什麼事。大的爲什麼搖手。這孩子聽了阿姊的話。心上一想。却是不錯。就束手不去打貓。擡頭看看見庭前栽的一顆柳樹。上面

有箇鵲巢。他又想把竹竿去觸巢。阿姊說道：「鵲巢雖小也像房屋。起造不易。要遮風雨。」

『注意』揭示掛圖。令兒童各自觀玩。

這張圖上。孩子擎着竹竿幹什麼事。他阿姊爲什麼搖手。他一想不錯。也就不再觸巢。阿姊看見他很聽說話。心上就非常喜歡。這孩子自從這天聽了阿姊的說話。就永遠記在心上。以後不但是看見貓不去傷害他。就是看見狗也不去傷害他了。不但是看見鵲巢不去破壞他。就是看見別種的鳥巢。也不去破壞他了。

(三) 訓練談話。你們家裏也養貓麼。也有竹竿麼。也曾經把竹竿打過貓麼。爲什麼不好打。庭前可有什麼樹。可曾見過樹上的鳥巢。也曾經觸過鳥巢麼。爲什麼不好觸他。阿姊說的話。應該聽從麼。

(四) 表情唱歌。這孩子擎竹竿打貓。阿姊說些什麼話。那箇能唱。先聽我唱。我們同唱。某某同唱。這孩子擎着竹竿觸鳥巢。阿姊說些什麼話。

那箇能唱。先聽我唱。我們同唱。某某同唱。

『注意』本課歌譜同前册第十四課。

第二課

(五)復習談話 前天講姓周的孩子。在家裏是怎樣。家裏的人可討厭他。

有一天在院子裏。看見一枝長竹竿。他就怎樣。(揭示第一圖) 這張圖上有

幾人。弟做什麼。姊做什麼。他阿姊說些什麼話。他聽了阿姊的說話

就怎樣。他擡頭又看見什麼。他看見鵲巢就怎樣。(揭示第二圖) 這張

圖上。弟做什麼。姊做什麼。姊說些什麼話。他聽了阿姊的說話就怎樣。

他以後就怎樣。

(六)復習唱歌 前天唱的歌。都記得麼。先唱第一首。再唱第二首。

(七)想像圖畫 試畫一柳樹。樹上有鳥巢。樹下有貓。

(八)目的說明 這課修身。是要你們知道看見有生命的東西。切不可傷害他。

(九)事實訓話 有許多頑皮的孩子。在家空着沒事。就喜歡捉着貓狗。把繩結

他的腳。扣他的頭頸。或是出門去尋鳥巢。摸鳥卵。捉小鳥。這雖是一時的頑耍。都非愛惜生物的道理。你們應該曉得貓能捉鼠。狗能守門。於是很有益的。鳥在樹上。雖然不能同貓狗的有益於人。然而確也沒有害處。我們若使虐待他。傷害他。於自己沒有一些好處。那貓狗同鳥。卻是受我們的害了。所以人對於生物。應該愛護。切不可無故傷害。任意虐待。你們應該牢記纔是。

【補充事項】

- (一) 蚊蠅之屬。凡有害於人者。皆宜撲殺之。不在愛護之列。
- (二) 雞羊之屬。雖宰殺以供人食。然平時亦不宜虐待之。

▲▲ 復習四 儲錢 惜米 勿害生物

【復習次數】 凡一次(四十五分) 設問十分。表演三十分。談話五分。

【復習事項】

- (一) 主要設問。有了錢該怎樣積聚。好做什麼用。看見飯米落在桌子上。就該怎樣。看見生米翻在地上。就該怎樣。米穀爲什麼要愛惜。打貓於

貓有什麼害處。觸鵲巢。於鵲有什麼害處。為什麼不可打貓。不可觸鵲巢。

(二)順序表演

(1)分兒童爲兩組。甲組唱儲錢歌第一首。乙組唱第二首。更令各畫聚錢瓶。

(2)乙組先唱惜米歌第一首。甲組接唱第二首。任指一生登壇表演。

(3)甲組唱勿害生物歌第一首。乙組唱第二首。任指兩生一畫貓。一畫鵲巢。

(二)聯絡談話 錢可以買各種有用的東西。所以應當愛惜。凡是有用的東西。都是用錢買來。都應當收拾好。保存好。所以愛惜用物。就是省錢的妙法。你們想各種著的吃的用的。有不用錢買來的麼。米可以充飢。所以也應當愛惜。凡是可以吃的東西。都應當同米一樣愛惜。你們想米以外。再有些什麼。貓不可加害。鳥巢不可觸壞。凡是有生命的東西。都不可以傷害他。你們想貓同鳥巢外。再有些什麼。能夠這樣。就是品性善良的兒童了。我希望你們箇箇是這樣纔好。

△△ 一四 勿弄火

【教材】

第一圖 臥室內。牀前一桌。桌上有火柴一匣。一兒以火柴爲戲。
第二圖 客堂中。母上坐。兒在旁待坐。一兒垂手立。母兄教誨之。

【要旨】

- (一)形式方面 本課畫一兒戲火柴之狀。
- (二)實質方面 使知火不可戲。

【教授次數】 凡二次

第一次(四十五分) 談話十五分。觀圖十分。訓練談話五分。示範十五分。
第二次(四十五分) 談話十分。觀圖五分。演習十五分。說明及訓話十五分。

【教授事項】

第一次

(一)預備談話 晚間天黑了。屋子裏怎樣會明亮的。點燈的火。從那裏得來。
你們都用過火柴麼。曾經弄過火柴麼。我此刻講一箇弄火柴的孩子。

給你們聽聽。

(二)假設談話 一箇姓黎的孩子。喜歡玩弄火柴。他母親恐怕他燒痛了手。時常告他不可玩弄。有一天他在房裏。看見桌子上有火柴一匣。他就開着匣子。一連擦了三四根。你們想有什麼危險麼。

『注意』揭示掛圖。令兒童各自觀玩。

這張圖上是什麼場處。孩子在這裏做什麼。他看見桌子上有一盞洋燈。就擦着火柴去點洋燈。不料燈沒有點着。火柴已經燒痛了手。他一時心慌。就隨手拋去。恰巧拋在牀邊帳子上。把帳子燒了一箇小孔。這孩子就哭起來了。他母親同他大哥聽見了。急忙跑進房去。纔曉得這孩子鬧出一箇亂子來了。你們想如果帳子燒起來就怎樣。他母親就領著他到堂前。對他說道。你今天頑耍火柴。已經把帳子燒破了。你的手也燒痛了。若使燒着不熄。豈不是鬧出一箇大亂子來麼。自今以後。你可曉得火的利害了麼。他的大哥接着說道。弄火是很危險的。一不小心。小的能燒痛皮膚。大的能燒燬房屋。這真是不

可頑要的。這孩子應聲說道：我以後是再不敢弄火的了。

『注意』揭示掛圖。令兒童各自觀玩。

這張圖上。上坐的是什麼人。陪坐的是什麼人。這孩子立在這裏做什麼。

(三) 訓練談話。你們在家裏也喜歡弄火麼。可曾擦過火柴。可曾點過燈。

擦火怎樣擦法。點燈怎樣點法。

(四) 擦火點燈示範。你們看我擦火。看我點燈。再看我熄燈。擦火點燈

不小心。可有什麼危險。

第二次

(五) 復習談話。前天講姓黎的孩子。喜歡弄什麼。他母親爲什麼叫他不要

弄。(揭示第一圖) 這張圖上。這孩子在這裏做什麼。他擦了幾根火柴。

後來看見洋燈。他就怎樣。他點洋燈。可曾點好。怎樣會把帳子燒破的。

他看見帳子燒破了。就怎樣。母親領着他到堂前說些什麼話。他大哥說

些什麼話。他怎樣回答。(揭示第二圖) 這張圖上。是什麼意思。

(六)擦火點燈演習 我前天教你們擦火的法子都記得麼 點燈的法子都記得麼 熄燈的法子是怎樣 你們也能麼 某來演習 某某來演習 都很小心 都演習得不錯 我很放心

(七)目的說明 這課修身是要你們知道弄火有極大的危險 不可不小心

(八)事實訓話 你們家裏晚上點的是什麼燈 常常是那箇點的 怎樣點法 點燈以外 還有用火的時候麼 點燈同煮飯燒菜 都要用火 這就可以曉得火於人是很有用處的 但是人能利用這火 方纔有益 若使用的時候不小心 或是把火作頑耍 那就害處很大的了 你們有時候把火作頑耍麼 自今以後 應當切戒纔是

【補充事項】

燃火則空氣易濁 有礙衛生 故夜眠不可通宵點燈 冬日室中置火爐 不可嚴閉窗戶

△△ 一五 鋪被摺被

【教材】

第一圖 臥室中。桌上有燈火。父坐。一兒鋪被。

第二圖 臥室中。父立穿衣。一兒摺被。

【要旨】

(一)形式方面 本課畫鋪被摺被之情形。

(二)實質方面 使知鋪被摺被之方法。

【教授次數】 凡二次

第一次(四十五分) 談話十五分。觀圖十分。訓練談話五分。示範十五分。

第二次(四十五分) 談話十分。觀圖五分。演習十五分。說明及訓話十五分。

【教授事項】

第一次

(一)預備談話 你們睡的時候。蓋在身上的叫什麼。蓋的是什麼被。有幾條。墊在牀上的叫什麼。被褥都是那箇鋪的。怎樣鋪法。我此刻講一

箇能鋪被摺被的孩子。給你們聽聽。

(二)假設談話 一箇姓朱的孩子。八歲喪母。祇有一箇阿姊。家境極窮。他父親已經五十多歲。是幫人家農作。得些工賞。充當家用。自恨不識一字。所以極看重讀書。就送這孩子進學校。這孩子從七歲進了學校。時常聽見先生講某兒怎樣的事。父極孝。某兒怎樣的事。母極孝。他心上很感動。自恨母已去世。不及孝順。父年五十。終日辛苦。這是頂應該孝順的了。他看見父親要吃茶。就去倒茶。要洗臉。就去倒水。晚間要睡。就去鋪被。

『注意』揭示掛圖。令兒童各自觀玩。

這張圖上。是什麼場處。桌上有什麼東西。父是什麼樣子。兒是什麼樣子。他鋪好被褥。就請父親先睡。自己同阿姊把門戶關好。再息着燈去睡。明天一早起身。幫着阿姊掃地開門。燒臉水。燒早飯。看見父親已經起身。就去打臉水。請父親洗臉。自己走到牀前。把被褥鋪好摺好。將灰塵打乾淨。

『注意』揭示掛圖。令兒童各自觀玩。

這張圖上。同第一張圖有沒有兩樣。孩子在這裏做什麼。他天天都是把被護摺在牀的裏面。把褥子鋪好。隔了幾天。還把被褥晾在院子裏。到日落的時候再收。

(三) 訓練談話。你們侍奉父母是怎樣。應該怎樣的孝順。可會鋪被。怎樣鋪法。可會鋪過。可會摺被。怎樣摺法。可會摺過。可會曬被。怎樣曬法。該曬在什麼場處。到什麼時候就該收。

(四) 鋪被摺被示範。你們此刻就回到我的宿舍裏。看我鋪被。看我摺被。再看我曬被。

第三次

(五) 復習談話。前天同你們講姓朱的孩子。可還記得麼。他家裏有些什麼人。境況是怎樣。他父親做什麼職業。這孩子是幾歲入學校。他進了學校。聽見先生講些什麼話。他聽了這話。心上覺得怎樣。他待父親怎樣的孝順。(揭示第一圖) 這張圖上。孩子在這裏做什麼。他一早起身。帮着

阿姊做些什麼事。(揭示第二圖) 這張圖上。孩子在這裏做什麼。他的被是怎樣摺法。隔了幾天。就把被褥怎樣。晾到什麼時候就收。

(六) 鋪被摺被演習。前天我教你們鋪被的法子。還記得麼。摺被的法子。還記得麼。你們那箇能鋪被。那箇能摺被。試依席次排班。同到我的宿舍裏。一箇箇輪着鋪被摺被。某兒鋪得好。摺也好。某兒鋪得好。摺得不好。某兒鋪得不好。摺得好。你們都應該學某兒。你們在家。昨晚可曾鋪被。今早可曾摺被。可曾曬被。

(七) 目的說明。這課修身。是教你們鋪被摺被的方法。你們應該早晚做的。

(八) 實事訓話。你們應當曉得牀上的被褥。同身上著的衣服是一樣。晚上怎樣鋪法。早起怎樣摺法。晴天怎樣曬法。都是應該講究的。不但是侍奉父母。應該這樣。就是自己的被褥。於衛生上。整理上也應該這樣。有許多人。家牀上的被褥。既是雜亂。又是骯髒。你們想這樣。是好看不好看呢。我望你們萬萬不可那樣纔是。

【補充事項】

東漢黃香。年九歲失母。事父至孝。夏月扇枕席。冬則以身溫被。

△△ 復習五 勿弄火 鋪被摺被

【教授次數】 凡一次（四十五分） 設問十分。表演三十分。談話五分。

【復習事項】

(一) 主要設問 火有什麼用。用火不小心。就有什麼害處。晚上要不要點燈。怎樣點法。睡的時候。要不要熄燈。怎樣熄法。要不要鋪被。怎樣鋪法。早起要不要摺被。怎樣摺法。

(二) 順序表演

領全體兒童入教員臥室。指名各生令演習擦火。點燈。鋪被。熄燈。摺被。等事項。

(三) 聯絡談話 用火應該小心。被褥應該整潔。你們都知道的了。但是你們在家用火的時候。是不是處處小心。牀上的被褥。是不是常常整潔。總之小心用火。不外謹慎兩個字。整潔被褥。不外勤的一箇字。你們能牢記這三箇字。就不

但用火能小心。被褥能整潔。做別的事情也沒有一樁不受人贊許的了。

△△ 總復習

【復習次數】 凡五次（每次四十五分）

【復習事項】



關於同學者

(一) 習問同學相聚之地點。你們同學相處。大家和好麼。除掉來到學校。也有時候在什麼場處聚會麼。第一課圖上有多少同學。在什麼場處聚會。做什麼事。第二課第一圖有幾箇同學。是聚會在什麼場處。做什麼事。第三課第一圖有幾箇同學。聚會在什麼場處。做什麼事。第二圖有幾箇同學。聚會在什麼場處。做什麼事。第四課第一圖有幾箇同學。聚會在什麼場處。做什麼事。第二圖有幾箇同學。聚會在什麼場處。做什麼事。第三圖有幾箇同學。聚會在什麼場處。做什麼事。第四圖有幾箇同學。聚會在什麼場處。做什麼事。第五課第一圖有幾箇同學。聚會在什麼場處。做什麼事。第六課第一圖有幾箇同學。聚會在什麼場處。做什麼事。

幾箇同學。在什麼場處。做什麼事。第二圖有幾箇同學。在什麼場處。做什麼事。第七課第一圖有幾箇同學。在什麼場處。做什麼事。第二圖有幾箇同學。在什麼場處。做什麼事。第八課第一圖有幾箇同學。在什麼場處。做什麼事。第二圖有幾箇同學。在什麼場處。做什麼事。第九課第一圖有幾箇同學。在什麼場處。做什麼事。第二圖有幾箇同學。在什麼場處。做什麼事。第十課第一圖有幾箇同學。在什麼場處。做什麼事。第二圖有幾箇同學。在什麼場處。做什麼事。你們常常在什麼場處聚會。可再有別的場處。聚會時候做那種事情最有好處。做那種事情最沒有好處。

(二)臨畫學用品。照第三課畫筆硯墨。更照第七課畫書包。

(三)表演招手及搖手之情狀。第六課兩兒招手是什麼意思。你們也有時招手麼。試相對招手。第三第八第九第十課有兒童搖手是什麼意思。你們也有時搖手麼。試搖手。

第二次 關於兄弟者

- (一)習問與兄弟同居之情狀。你們都有阿姊麼。都有妹妹麼。都有哥哥麼。都有弟弟麼。汝們在家。兄弟姊妹常常在一處頑耍麼。第二課第二圖。姊弟兩人在什麼場處。弟問姊什麼話。第十二課第二圖。弟與姊在什麼場處。做什麼事。第十三課第一圖。弟與姊在什麼場處。姊爲什麼搖手。第二圖。姊爲什麼搖手。第十四課第二圖。弟與兄在什麼場處。弟爲什麼垂手直立。你們在家也問過字麼。拾過米麼。兄姊可曾教導你們。
- (二)臨畫家具。照第十三課畫一竿。
- (三)表演問字及侍立之情狀。第二課第二圖。弟寫字問姊。是什麼樣子。你們也有過麼。試作問字狀。第十四課第二圖。弟怎樣立法。你們也有過麼。試垂手直立。

第三次 關於祖父母及父母者

- (一)習問與祖父母父母同居之情狀。你們都有祖父母麼。都有父母麼。

是否同居。第十一課第一圖。兒與祖父母同在一起。做什麼事。第二圖兒與祖父母同在一起。做什麼事。第十四課第二圖。兒侍母立在什麼場處。爲什麼立在那裏。第十五課第一圖兒在什麼場處。做什麼事。第二圖兒在什麼場處。做什麼事。你們在家也聚過錢麼。鋪過被摺過被麼。

(二) 意匠畫。將聚錢瓶改畫花盆。錢改畫花。

(三) 意匠製作。用黏土仿製小聚錢瓶。

第四圖 關於遊戲者

(一) 習問遊戲之場所。你們每天都遊戲麼。常在什麼場處遊戲。做些什麼遊戲。第八課第一圖。一箇孩子在路上想做什麼遊戲。第二圖是做什麼遊戲。第九課第一圖是做什麼遊戲。第二圖是做什麼遊戲。第十課第一圖是想吃什麼。第二圖想吃什麼。第十三課第一圖是做什麼遊戲。第二圖是做什麼遊戲。第十四課第一圖是做什麼遊戲。第十四課第一圖是做什麼遊戲。這些遊戲。你

們都做過沒有。這可以算得正當的遊戲麼。

(二) 臨畫野景。照第八課畫池魚。再畫樹鴉。

(三) 意匠畫。畫大魚領小魚。更畫大鴉領小鴉。

第五課 關於惜物及習勤者

(一) 習問紙墨米錢被之功用。你們寫字的時候。用些什麼。買東西的時候。用的什麼。煮飯必預用什麼。晚上睡的時候。蓋的什麼。第三課一箇孩子。爲什麼沒有墨。第四課一箇孩子。爲什麼沒有紙。第十一課一箇孩子。爲什麼聚錢。第十二課一箇孩子。爲什麼拾米。第十五課一箇孩子。爲什麼把被摺好。你們用的紙墨。是不是天天收拾。落在地上的米穀。應該怎樣。有錢應該怎樣。被應該摺好麼。

(二) 練習辨論。紙墨米錢被。有的是吃的。有的是用的。他的用處。究竟那種最大。你們能辨得明白麼。能者舉手。試各依席次登壇辨論。

女子禮儀法掛圖

第一二輯

每輯一元二角

內容

本圖將居家交際各項舉止禮儀。逐幅分繪。用彩色精印。甚為悅目。學校家庭。均可懸掛。以供教授指示之用。

商務印書館出版

丙(752)

New Method Series
Ethical Readers
 For Lower Primary Schools
 (Teacher's Manual)
 Commercial Press, Limited
 All rights reserved

中華民國九年一月初版

(國民學校用)

(新法修身教授案八册)

(每册定價大洋貳角貳分 外埠酌加 郵費在內)

編纂者

武進劉焯
 武進費焯

校訂者

嘉定范祥善
 武進劉大紳

發行者

上海北河南路北首寶山路
 商務印書館

總發行所

上海棋盤街中市
 商務印書館

分售處

北京天津保定奉天吉林龍江
 濟南太原開封洛陽西安南京
 杭州閩縣安慶蕪湖南昌漢口
 長沙常德成都重慶瀘縣福州
 廣州潮州香港桂林梧州雲南
 貴陽 張家口 新加坡

此書有著作權翻印必究

10
721030

6

721030

