



北堂書鈔卷第九十八

藝文部四

談講十三

讀書十四

誦書十五

敏捷十六

談講十三

學之不講是吾憂也

論語鄭注云夫子常以為優也

講肆為鐘鼓

抱朴子講肆為

鐘鼓五典為琴箏者為之琴箏也

君子以講習

易兌卦象辭云君子以朋友講習素同心為朋同志

為友兌為說象聖明君子取於喜悅已矣之者也

講習道德

馬敬通顯志賦叙云年衰歲暮悼無成功

將栖遲肥饒之野殖藝生產講習道德

講肄書傳

孔臧與子書曰吉琳頃來聞汝與諸友生講肄書傳

孜孜晝夜講論大義魏文帝與大理王朗書云集諸儒於

侃侃不倦講論大義肅城內講論大義侃侃不倦者也

講問疑難漢書孔光為卿時會肅成講論魏文帝與大講

學秘館陸才講漢書云稅駕金學集門生講世說云服虔

為注聞崔烈集門生講論遂匿與同好談尚書令費禕共

姓名為烈門人賃作食者也期游晏嚴駕已辦而郎中董恢詣允脩敬允傳出恢逡巡

求去允不許曰本所以出者欲與同好遊談今君自屈方

展開積捨此之談就謝漢書豫章宋度拜零陵

彼之宴非所謂也就與高談致棗一伯夷私共講習世說云孝武將講孝經

感德詣縣署功曹也謝太傳兄弟與諸人私

共講習高談之客管輅別傳云諸葛元字景春與輅談客

者也有善小命觀知其有大異之才也

盈坐世說云何晏為吏部尚書有位望時談客下帷講書

董仲舒景帝時為博士下帷講論會記典錄之范

論弟子傳相投業莫面其觀也抵掌談蠡字少伯本姓

苑三戶人也文種為苑合遊三戶之理下東謁蠡不為禮

種還館深遣使奉謁蠡墨而不言彼謁還自狀種駕而談

勞人觀者聳德戰國策云蘇秦說李兌明日復談辭如雲

見抵掌而談送秦以明月之珠和氏之璧也華嶠後漢書符融字緯明師事少府李膺每嘗見融絕宅

音動左右張璠漢記云張輔事文掌桓榮講誦不怠說經

硜硜論難幡幡東觀記云楊政字子行詔梁丘易與京兆

元硜楊行論難借幡誘眾妙手玄門陸揚七微云吾將聲生理濟微言

於己墜陸揚七微云拆范里於理玄旨遠辭簡心虛謝尚

云斐斐壘壘有若無理張璠漢記云鄭太說董玄旨遠辭簡心虛也卓曰孔公緒能清談高

論噓枯噓枯吹生甘如粘蜜益部耆舊傳云劉子政鴻儒傳發辭抗

論人莫能當益部耆舊傳言人莫能當所致而談止之也雙

河瀉水語林云王大興尉問孫興曰郭象何如人答曰辭

竭若春日之泮薄水秋風之掃枯葉抱朴子云嵇君道

施如意凡竝能觀况身於苑蟬之中詔清意於木之諸

薄水秋風之若論難歐陽尚書三年而鳴傳明章句善論

也善談論吳書魯肅在軍陣手不釋卷又善談論蜀志劉

論習龐士元而清談雅論何晏別傳云曹爽常大集名德

乃歎曰妙即師而清談雅張璠漢記云鄭太說

論靈枯講誦孜孜東觀記劉弘自升文資喜學師事正劉

講誦不怠張璠漢記云張氏太常桓榮勤力講論不輟世

云遠公在廬山中講論終日鄭玄別傳云集言談終日張

別傳云載作濛汜池賦傳云見之清談極日文士傳云鄭

恒筭食瓢飲清談極日也談論彌日武昌見大將軍王

敦與談日方其講論不食終日東觀記云張玄字居真專意

論彌日方其講論不食終日經書文其講論時至不食經

日忍然如不因與共談移食忘日食元荆州先得傳云龐士

飢渴者也因與共談移食忘日食元荆州先得傳云龐士

月躬採桑後與每相與談夜則達旦東觀云尹敏與

談遂移日忘食也每相與談夜則達旦東觀云尹敏與

與但常素不每見談論自晝達夜蜀志馬謖字又常先主

食則達生也每見談論自晝達夜蜀志馬謖字又常先主

過其實不可大用亮猶不廷與共談連夜累日蜀志馬謖

然每見談論自晝達夜也廷與共談連夜累日蜀志馬謖

主臨薨謂亮曰馬謖言道其寘不可用亮既見共談移日

今廣樂累州理言與共談連夜累日也既見共談移日

方去俗說云謝萬安共詣簡文萬無衣幘簡諸儒講勝者

賜席殷亮世傳云殷亮建武中徵拜博士遷季義有不通

輒奪其席謝漢書戴馮字次仲舉明經徵博士正旦朝賀

其席以益通者馮謝遷邊讓並談論汝南先賢傳云謝真

遂重五十餘席謝遷邊讓並談論汝南先賢傳云謝真

談論俱却超文遁清談著名晉中興却超沙門支遁以清

有名却超文遁清談著名晉中興却超沙門支遁以清

敬之簡雍常為談客蜀志簡雍云傳云雍字憲和與先主

也簡雍常為談客蜀志簡雍云傳云雍字憲和與先主

為談客劉表坐談客耳魏志云太祖將征袁尚劉備襲許

之也劉表坐談客耳魏志云太祖將征袁尚劉備襲許

公無憂太尉晚節好談而甚矜之郭子云却太尉晚節絕

者矣太尉晚節好談而甚矜之郭子云却太尉晚節絕

靈寶自講莊子一日更說俗說云桓靈寶在南州時自

也靈寶自講莊子一日更說俗說云桓靈寶在南州時自

玄平談屈非拔山之力所能救郭子云玄平在簡文坐談

也玄平談屈非拔山之力所能救郭子云玄平在簡文坐談

之力所能助也注林公小屈如着敝絮在棘間行郭子云許

曰長史王仲祖林公每欲小屈孫興曰蔡邕談論

州講韓王諸人並在坐林公行觸地挂也蔡邕談論

更遠抱朴子云王充所著論衡北方都未有得之者蔡

葛恢便已超詣時世說云諸葛恢年少不肯學問一時譽者

皆宗真長時語林云劉道生與真長言一風流貴勝莫不崇

敬晉中興書云却超支遁以青談益部稱為理窟郭子云

孝廉出詣劉真長但諸撫軍既前撫軍謂之談林世語云

與之言談咨嗟善曰馬穀平為理窟謂之談林世語云

時人謂之妙哉論道盡其理矣何晏別傳云曹爽常大集

談林教也妙哉論道盡其理矣名德長幼莫不預會及敬

論道當曹義與歡曰妙哉若斯人者可論天人荀彧別傳

可平之論道也盡其理也若斯人者可論天人云王弼幼

而惠年十餘明莊老通辨能言何晏歎終日不竭世說云

曰若斯人者可與天人論之際也矣終日不竭錄士季

謂裴乙文談日不竭

讀書十四

朝讀百篇墨子云周公朝書讀先讀百篇魏志云侍中董

學者遇不肯教云當先班遊進讀書漢書序云班遊以選

讀書百篇而義自見覽御班遊進讀書友沼進讀群盡也

黃香讀所未見東觀記云章帝詔黃香李則讀左氏舉一

反三蔡邕別傳集云昔與李則遊學鄙土時在王恭讀左

難採樵負販常挾書投閒習誦

氏輟卷而歎劉謙晉紀云王恭每讀左氏傳桓公讀書堂

上莊子外篇云讀書堂東哲讀書隱几東哲讀書論云垂

紀素而元帝後宮讀書王褒集序云褒字子淵蜀郡人有

及洞箭賦後宮貴鄭玄奴婢讀書世說云鄭玄奴

子讀書莊子云孔子遊乎緇帷之林休杏巖間諸生讀書

上黨記云太行山有青巖山有人射熊於巖間見擔負經

書止輒讀之魏畧云隗禧字子才擔負經挾策讀書莊子

相收而亡其羊問臧何事挾策難柴讀書謝漢書侯理字

讀書問穀奚事博塞以遊也策

墓難柴讀牧羊讀書魏志楊俊傳云河內王象少孤特為

書通敏兼人蔡邕別傳集云與李則如五行俱下謝漢書

世叔讀書終千遍乃得華陽國志云徐誦字彥少讀書日

儒不解其義俗說云傳地為左丞韋編三絕鐵槌三折孔子

世家云孔子晚喜義之韋編三未葬讀喪禮復常讀樂章

絕鐵槌三折漆書三滅已也

誦書十五

仲舒下帷史記董仲舒帷下延篤借本先賢行狀云延篤

氏欲寫無紙乃借本誦之乃辭歸季度一見便誦志華陽

曰卿欲寫傳何故辭歸答曰已誦之矣

趙閑讀書一見便誦問一見輒誦彌衡薦平原人也二十四

人所見輒誦於口耳一見誦憶後漢書充字仲任志京師

者已一覽誦記謝漢書荀悅字仲豫家貧無書布衣徒行

講誦孜孜東觀漢記鄭紀自叔紀禹孫年十五治索作牛衣

手繩口誦王晉書劉寔索作一冬誦論語從師學一冬之

論誦孝經晨夜誦經折得成晨夕誦經賊異遣之也晝夜

不絕高鳳誦經晝夜晝誦書傳劉向專精經傳行誦詩書

東觀記云曹褒寢則誦詩書諷誦一經王晉書魏舒諷

懷鈔筆行則誦詩書諷誦一經一對冊高道也婦女讀誦

桓子新論云劉子政子駿伯玉三侍婢誦賦蜀志劉扶傳

人尤珍重左氏下至婦女讀誦侍婢誦賦云琰侍婢教

誦魯靈能誦五經謝漢書賈逵弱冠能誦五經也

光殿賦能誦五經

敏捷十六

駐馬書鞭魏文帝臨濁賦序云余從上拜壇墓遵濁

書文肯植鄺生序頌云余道經鄺生之書檄應命立成王

造孫曹為東海王越記室掌文疏豫參謀議每露布于不

暫停世說云桓宣武北征袁虎時從被責免官會須露布

下筆即成

晉中興書汝南應氏錄詹遷南平太守永嘉五年洛陽傾覆正澄不能遣軍詹流涕為澄顯陳

大義催令進兵澄令詹為檄詹下出口為論魏志陳思王

筆即成辭既壯烈見者稱之矣出口為論韓成序云韓聽

援筆立成太祖異之曰汝倩人耶對操韓成序云韓聽

識傳給操下筆成章出言為論曹植序集云植

翰成章下筆成章出言為論相見其文曰汝倩人耶植

曰出言為論下筆成章筆不停豪補衡鸚鵡序云筆

固可圖試奈何借人也筆不停豪不停綴文不加點不停

筆應貞安石播賦云應節環於事而作每時趙叅軍為通而即對不停筆而

北堂書鈔卷第九十八

北堂書鈔卷第九十九

藝文部五

著述十七

名理十八

著述十七

沉鬱之思劉歆與揚雄書云非子雲澹雅之才研精覃思

孔安國尚覃思不闕園范曄後漢書何休字即公拜郎中

覃思以終業范曄書鄭玄戒子書云今我將門牆施筆硯

謝後漢書克負無書往市中省所賣書一戶牖置刀筆後

見便億門牆往皆施筆硯而著論術也戶牖置刀筆後

後漢王充少貧而受於班彪恥為俗儒闕閑諧把三寸弱

翰齋油素四尺

揚子云答劉歆書云天下上上計孝兼及氏群衛平惠者推當三十弱翰筆齋油素

四尺以問其異語歸即著書不起草占授數萬言王應璩與

以鈔摘次之於訟繫也書云鄉校之從有職之車足不著書不起草占授數萬言不改定事合古典不歎也怠之矣時時著書

人又取去漢書司馬相如病免官居茂陵天子曰司馬相如病甚可往悉取其書相如已死妻曰長卿未

嘗有書時時著書述而不作論語述而篇云引而申之易繫引而

而長之曰乾為天為正為曰坎為水約文義敷暢厥旨安孔

為水為雲雨是觸類而長之義也國尚書序索約依也敷布也謂文考校也芟夷煩亂剪裁浮辭尚書序貫穿

經傳馳騁古今漢書司馬遷傳贊云故司馬遷據左氏國語采世本戰國策述楚漢春秋接其後事

次於大漢其言秦漢詳矣至於采經據傳分散數家之事甚多疏略或有抵牾亦其涉獵者廣博貫串經傳馳騁古今上下數千載間斯以為立謂觸注云梧一讀遷贊以為立謂觸如淳集先代絕言採異國殊

語劉歆與揚子雲集先代絕言協六經異傳齊百家雜語

漢書司馬遷傳云畧三代錄秦漢上記軒轅下至於茲凡百三十篇五十二萬千六百五十字為太史公書序略以拾

遺補闕六千五百字為大異傳齊百家雜語藏之名山副在京師以俟後聖君子也剖判百家劉歆

云歆字子駿受詔與父向校箴縷百家盧植文勝誅云

千餘箱文體思與爛有文究天人之通際古今之變司馬

章箴縷百家藉粹百家狀究天人之通際古今之變遷司馬

任安書云及如左丘明無目孫子斷足終不可用舊文學學之行事稽其成敗興壞之理凡百三篇欲以究天人之

際通古今之變成一家之言採摭羣言孔安國尚書今錯綜微言王晉

預左氏集序又蔡考因史記作春秋纂同異為國語漢書司馬

還傳贊云孔子因魯史記而作春秋左丘明讚易道以黜

論輯其本事以為之傳又纂同異為國語也劉向別傳鄒

八索述職方以除九丘孔安國尚書序言五德之始劉向所之五德

之始終天地廣大書云論六家之要指漢書司馬遷傳太

大事故號曰談天也論六家之要指史公學天官於唐

都受易於揚何習論道於黃子達元封之間西伯演

者不達其意而師詩乃論六家之之要旨者也西伯演

周易仲尼作春秋司馬遷答任安書云蓋西伯拘而演周

騷左史丘明失厥有國語孫子臆脚兵法修列不幸遷蜀

世傳呂覽韓非囚秦說難孤憤詩三百大抵聖賢發憤之

所為作文王著九六之文帝世卦著九六之文謂之周易

與連山歸孔子作三朝之記劉向七畧云孔子三見哀公

藏為周易孔子作三朝之記作三朝之七篇今在大戴禮

文王作象象類子正論云伏羲畫八卦老子說道德尹喜

內傳云老子出關為尹周公著爾雅爾雅云周公制禮以

喜說道德云經篇也揚雄草太玄揚雄解朝序

以釋其義傳子後嗣歷之者其在揚雄草太玄揚雄解朝序

墨鐵墨膏盲起廢疾也作經解魏畧云京兆隗禧撰作諸經撰禮略

益部耆曰云景鸞自漢伯以隨師學經陟七州之他作易是說文時解文句兼取可洛以類相從名為與集之撰禮

略者張霸造百兩尚書論衡云成帝讀十籌博士郎吏莫能曉知徵天下能為尚書者以東

海張霸造作百二十篇具成上之成帝出出秘服虔作春

秋傳解范後漢書服虔字慎於名重又名祗作注丹通論

東觀七卷世傳之號注君通記也景鸞與集益部耆舊傳云景鸞漢字

伯小隨學作易說及時解文向拾遺補闕漢書司馬遷傳

兼取河洛以邈相從名為與集拾遺補闕云略三代錄漢

上記軒轅下至於茲者十二本紀科條之矣時不異年若不

明作十表裡樂損益律歷改易兵權山川鬼神人天之際

承弊承變作八卦書世八宿環北辰三十福共一較蓮作

三十世家扶義傲黨不合已矣時立功各於天下作二十

拾遺補義成一家言卜藏之名山副在京師以俟後聖君子

斐然成章子論語云公冶云孔子安注時孔兼麗卿雲范後

班固傳贊云班懷文裁成帝繼跡遷固華嶠序集云嶠作

墳比良遷董兼麗卿雲也文直事竅范後漢司

治等稱具史之才足以繼跡遷固乃文直事竅馬遷班固

其言文史官載籍疊疊不厭矣遷文道士多為時諱王沉集

竅固文史瞻事詳讀之者疊疊不厭也乃集儒氏為十二紀八覽六

都吏莫知曉知微天下能為尚書者東海強對造作世
篇目一成出帝出秘書以考校之無一字相應者故曰百

二尚書傳仲尼經成紫微降光抱朴子云董仲舒夢蛟龍雜記
在民間也

云董仲舒夢蛟龍入子揚子雲夢鳳凰西京雜記云揚雄
懷乃作春秋紫露者也

鳳凰集太玄
上傾之而滅

名理十八

形之所宗者道韓注易繫云衆道之所貴者時春秋穀梁
之所歸者一

所以為信者道信也信而不道何以成性存存道義之門繫
為信道之所貴者時也者時也

云此明靈無之理能人能弘道非道弘人論語云向注曰
生萬物之性成人也

才小者道隨小道不遠人人之為道孔中庸云鄭注言道
故不能弘人也

也至靈而善應則以道為稱不思而玄覽則以神為名韓
注

易繫閣猶火見非火見閣機由神知非神知機盧播神不
知神喻曰

生由水閭閭由人見非火見無形之類自然之根張衡玄
閣機曰神知非神知機也

者無形之類自然之根道為知者設馬為御者良蔡邕連
珠云道

為知者設馬為御者良賢易則易知簡則易從易繫辭云
為聖者用辨為知者通也

親易從則有功有親則可以久有功則可同歸而殊途一致
大可以則賢人之德可大則賢人之業

而百慮易繫辭云天下何思何慮韓注方與類聚物以羣
曰夫少則得多則惑故者也

分易繫云吉凶生焉王肅云方者也鳥周莫者相從飛獸同足者相從遊夏是類聚也飛徒合宜群從也順其所

同則言乘其趣則約以存簡博以濟衆王弼周易略例云

憂感約以存博簡以濟衆者也大器晚成大象無形老子少者多之所貴

寡者衆之所宗王弼時有否泰用有行藏王弼隨性命

以曲成故圓行而方立陸機遂投兵散地六親不能相保

同舟而濟胡越何患異心王弼一真起而萬偽動一利

立而萬詐生任子云有番金則倫后有明珠魚服服興

者動之微吉之先見易繫辭云韓注云幾者引燕人有烜

彰乎微兆故是變動以利言吉凶以情遷易繫辭云韓注

利故足言利也吉凶之定唯人所動順乘理矣情偽相感

而利害生易繫云韓注曰情以感則得愛惡相攻而吉凶

生易繫云韓注曰泯然同順何吉凶由愛惡遠近相取而

悔吝生易繫云素或應遠而近取或應近而書不盡言言

不盡意易繫云謹素書文案也此明一之一字不能盡

是故不天地為鑪造化為工賈誼鵬鳥賦云天地為鑪造

合散消息安天地一指萬物一馬莊子云以指於指之非

有常則也天地一指萬物一馬旨不若非於旨天地

一指萬物一倉稟實知禮節衣食足知榮辱管子牆壞於

有隙木毀於有節鬼谷云木雖蠹無風不折牆雖隙無雨

抱薪趨火燥者先然平地注水濕者先濡鬼谷云良匠不能

斲木良冶不能鑄木子公孫龍大樹將顛非一繩所維范後

林傳宗徐孺子云為我謝郭林宗大樹顛非一繩所維何為高巖將實非細縷

所綴抱朴子云龍門將非壤所遏高滄海橫流則舟航濟

其間震風陵暴雨而棟宇竟其功徐邈穀良序云鳧脰雖短續之

則憂鵠脰雖長斷之則悲莊子翠以羽破身蚌以珠破體

蘇子云是以公孫賀得丞相而松柏之下其草不殖春秋

帝泣而和滿之有毀之有暮左氏

云楚郊教即位王子圍為令尹行人子羽曰皮之不存毛

是為不宜必代之昌松柏之下其草不殖之皮之不存毛

將安傳春秋左氏傳云秦求人飢乞糴於晉魏曰皮之不

存毛將安附也秦晉惠公賂秦求入以何外為城

既而不與皮以喻城毛以喻糴言既背秦城存毛將安附

也雖與猶無皮而施為也爽皮之不存毛將安附也重釋

北堂書鈔卷第九十九

北堂書鈔卷第一百

藝文部六

論書十九

論文二十

歎賞二十一

諫諍二十二

論書十九

五經為府藏雜藝為庖厨

高彪集云

古人糟粕

莊子外篇云齊桓公讀書堂上

輸篇劉輪堂下乃釋性齡金白觀云田何書公曰聖人言篇云公之所讀聖人之糟粕耳臣以劉喻之以劉之道徐

則耳而不及疾即苦而不固不能徐得之於心為之於手臣不能教之於子子不能受之於百然公之所讀乃聖人

之糟也 聖人糟粕

何劭荀彧傳云彧嘗以六籍雖存圖聖人之糟粕也

老莊者道德

之淵數宗拾遺云夫老莊者道古書學者之所山淵抱朴

古書雖不盡美要是學之山淵韓任術以作柄墨率儉以

使着華者得斫伐漁獵其能也率儉以篤俗云文家當文塗形名屬韓任術以作柄墨

樞譚煩而無要傳子云樞譚書煩而無要辭賈逵精而不

博范後漢馬融嘗欲訓左氏及見賈鄭衆注乃曰

言以足志文以足言誰知其志言之無文行之不遠春秋

云仲尼曰志有之言以足志文以足言不言誰

知其志言之無文行之不遠柱志注古書之也會衆彩以

論文二十

成錦繡集衆字以成義理釋名云文若譬如工夫有綺縠

音樂有鄭衛漢書云辭賦大者古詩同義小者辨麗光邈

淫艷非碑誅之豔直踊實非詩賦之用抱朴其會意也尚

巧其遣言也貴妍陸機文賦其為物也多姿其為體也屢

或辭害而理比陸機文賦或辭害而理比或言順而或理

樸而辭輕陸機文賦若夫豈約之裁俯仰之形因宜適變

故而彌新濁而更清或覽之必察或研而後精譬或清虛

猶舞者赴節以投袂歌者應絃而遣聲已矣也

以婉約陸機文賦或清虛以婉約每除煩而或奔放以諧

合又云或奔放以諧合務嘈噴而妖冶徒悅自而偏俗定

去留於毫芒陸機文賦混妍虫而成體美而不華混妍虫而成

體系良質縱橫有美反覆成章擊虞文章流別云馮得執

而為瑕正文之製然以取其縱炳若綉繡悽若繁弦文賦云藻思

及其六情底滯志往神留陸機文賦及其六情底滯志往

逾伏心軋軋其若抽或竭小文猶寸錦抱朴子云小文雖

辭之珍不得近片言以居要陸機文賦立片言以居雖濬

發巧或受嗤拙又云雖濬發於巧心乃受嗤於自拙彼瓊

與天地乎若倉海之芥抱朴子云謝亮郎東南里士王充

文時有小疵猶鄧林之枯枝之若江漢之潢抱朴子云吾

百群來畫一手之中興流純方之他人若優游按行屈原

之尚也窮侈極妙相如之長也魏文帝典語云或問屈原

行屈原之尚也浮淮漂涇窮侈極妙相如之長也然原據

託譬喻其意周旋綽有餘度矣長卿子雲意能及已矣也

枚臯文章敏疾長卿制作淹遲西京記云枚臯文章敏疾

之美譽而長卿首尾麗相如對禪靡而不典揚雄劇新典

而不實張瞻注揚雄劇秦美新云相如封公幹逸氣與吳

季重書云公幹有逸氣但末道仲宣體弱魏文吳季重書云仲宣續自善於辭賦惜其體弱不起其才孔璋不閑賦曹植與揚伯喈長於為碑李克起世蔡伯喈長於為碑

歎賞二十一

懸諸日月不刊之書揚云答劉歆書曰天下上計孝廉及內郡會者唯嘗問其異語歸即以鈇

摘次之松槩七歲於今矣張伯松不好堆賦頌之然亦寄推以此書篇目頗示之伯松是懸諸日月也經解

不窮范後漢書戴憑以明經位至侍中京語師曰經解不窮中也問事不休范後漢賈逵精葉藉

儒語曰問事五經復興魯叔陵東觀云魯平字叔陵兼通百經為當世大儒關東

號之曰五經復興魯叔陵也三輔決錄云大春名丹五經紛綸并大春雍人少通五經善談論

故京師語曰五經說經東觀記楊政字政行聖元同但名善京師號曰說經聖元矣關東說詩陳君期會稽

聖元同但名善京師號曰說經聖元矣關東說詩陳君期會稽

云陳褒字君期京師筆墨淵海論衡云劉歆字子駿漢朝智囊筆墨淵海之也

談林數世說云裴僕射時之天下工為文司馬相如長門賦序云孝武帝

陳皇后時得幸願妬別處長門宮聞司馬相如天下工大奉黃金百兩與相如文君取酒相如為賦陳后復得幸也

才巧若神曹植長樂觀畫讚云妙哉平安金筆下搗藻席

上敷珍潘岳漢書詩云筆下搗藻席上含玉吐金爛然成

章傳玄矯情賦序云我高祖為皇帝作征君賦發言可詠

下筆成篇曹植王粲摛文潤世宣論篤俗左太冲金聲玉

振飛景摛光傳玄所云文辭美瞻歐陽建別傳云建文辭藻

艷逸魏志阮籍辭文若雕龍劉向別錄公爽文若文艷春

蘭傳咸哀侯誄若云言辭藻星布左太冲七諷云幸得成

以星以制辦辭藻之妙句如雲仲長昌言云英才逸藻波

騰潘尼李中銘雅論弘博逸藻波騰也彤管兩散綏成公

管兩散也矣摛藻揚暉如山如雲劉珍賈逵云摛藻揚暉

迄於馳思泉涌敷藻雲浮潘尼贈岳詩云頡敏將來高猶

泉涌敷玄思泉涌華翰雲枝潘尼潘岳庾沉思淵洞逸藻

雲浮鄭豐贈陸士龍詩曰高義厲清雲劉公幹贈徐詩猥

雅聲高義厲青高諭逞玄妙朱德才贈傅氏詩云猗猗彼

彈筆播灼以揚其藻斐以敷其艷王叔師正部云屈原宋

班固傳毅灼以揚摛藻如春華班固賈戲雲馳辨如文藻

譬春華石崇贈歐陽建詩云文藻振筆若天文傳玄容難

天文墳思文雅縱橫飛劉楨詩云賦詩連篇章極夜不知

散禮風雨起詩劉楨云陳文如瀉水郭語林云王太尉問興公曰

也有朱章陳文如懸馳辨如波濤班固賓戲云肥辨如應

賓之淵懿温雅達之壯厲忼懷弘緩授優太應賓之淵懿

温雅達之壯厲忼懷悼問之縲契七依之卓礫一致七辨

之纏綿精巧傳玄七依傳云七依之卓礫一致七辨之纏

近之希桓譚絕才東觀殷云譚能文有絕才喜非毀俗阮

籍神筆東觀漢記朝封晉文王為晉公備禮九錫文王讓

孝尼家宿醉扶起作書無所張載稱為妙賦張載別傳云

點定時人以為神筆之者也

曾深記傳立見之杜篤誄辭最高東觀杜篤賦云篤字

歎息稱為妙賦也

令怒收篤送京師會大司馬吳漢世祖詔諸儒班固之

誄之篤於獄中為誄最高帝美之賜帛免刑也

頌比金玉論衡云永平中神雀集明帝詔百官皆上土於

於瓦石班固賈逵傳毅揚終侯諷之頌比於金

也王陸機之文猶積玉抱朴子云陸機之文猶文彩巨麗慰

喻綢繆吳季重答陳思王書云發函申紙書記翩翩魏文

書云吳季重仲宣獨步於漢南孔璋膺揚於河朔偉長擅名於

青土公幹振藻於海隅陳思王與楊德祖書云僕少小好

八絃以掩之今終賈杜口楊班韜翰潘尼贈省陳琳之書

悉集茲國矣羽檄多琳所作魏武帝為書帝時若頭風臥

翁然愈疾文士傳云陳琳少有辨才魏武帝以管記宣書

省琳之書翁然起曰善愈吾疾矣又魏志云阮

瑀字元瑜嘗制書檄呈太祖頭風觀書遂差讀二陸之

文恐其卷盡抱朴子云稽首君道曰每讀二

不可及傳立別傳云咸少屬文不貴詞人之賦吾獨不與

此人同時漢書司馬相如為子虛賦武帝每讀子得見此

人死不恨矣史記曰韓非者韓之諸公子也患則刑名法

恨矣已着也其人安在吾欲擢之李康集云康著遊山九

左右曰斯人安在吾欲魏文帝與吳李仲書云

擢之遂起家為濕陽長妙絕時人公幹有逸氣但未尊耳

至言語之善文冠當世三輔學有俊才與茂陵馬季長

者妙絕時人也文冠當世同郡曹師梁葛元甫南陽張平

子南郡胡伯始安定胡凌前邈後劉氏七華云凌前而邈

節信等文冠當時之矣凌前邈後劉氏七華云凌前而邈

後揚清風難與並驅抱朴子云存大勝家取問吾稽君道

於儒林也難與並驅何如人也余答曰一代之偉器也云

諫諍二十二

先若茲嘉言罔攸伏稽于衆舍已從人惠迪吉從逆

凶惟影響余違汝弼汝無面從退有後言官師相規工

執藝事以諫 好問則裕自用則小 敢有侮聖言逆忠
直聖謨洋洋嘉言孔彰 有言逆于爾心必求諸道有言
遜于爾志必求諸非道無或敢伏小人之箴相時急人由
其願子箴言其發有佚口實賴有立之士匡其不及繩愆
糾謬格其非心 懋乃厚德交修不逮詢茲黃髮則罔無
所愆言可尸行宅心之訓先民有言詢于芻蕘以誘掖其
君奈仲驟諫而公不聽事用大諫主文而譎諫事君遠而
諫則諂近而不諫則尸利事君欲諫不欲陳為人臣下者

有諫而無訕有止而無疾上酌人心司課紀乃人之德勸
用友之道 保氏掌諫王之惡養國子以道死而利國猶
惑為之致死以補其闕開開而藥之藏 哀公諫隱公觀
于莫子僖伯諫阻納鼎積善之家必有餘慶晉靈公不君
趙宣子驟諫不及三進反溜而視之鬻奉諫楚子可愛君
矣 子寧以他規苟利社稷以請我說儒而不能強諫宮
之奇見失常也曹羈諫曹君無自敵我我衆而無義三諫
不從遂去之故君以為得 君臣之義泄治諫陳靈公遊

于夏姬之室使國人開之猶可使仁人聞之則不可失子
曰子西諫莊公王八之十里之上抑之百代之後非申升
時之忠不能建其義非楚莊之賢不能受其訓 泄冶諫
靈公而死夫子非昌人之僻無自立辟史于死遺令置其
屍牖下靈公子命殯宮以位其不用遽伯玉還彌子瑕之
故子聞之 未有史魚之死而屍諫忠感其君者可不謂
直乎季文子能以義正人能克己服衆夫子告子路衣服
盛顏色充盈天下其誰以非吾士雖不能用整寡于耳止

子夕艾薦能子期妄並在輿有旅賁之規位宁有官師之
典倚几有頌訓之諫居寢有瞽御之箴臨事有瞽史之導
宴居有師工之誦史不失書矇不失誦以訓御之于是乎
作懿戒自儆楚靈王虛白公諫王對曰余左執思中右執
殤宮凡有箴諫吾盡聞之 無拂吾慮為川者決之史導
為人者宣之使言爽曰友其義聽淫曰離其名 汝不能
勅歟陳情白行願陳辭而效忠 願陳忠無路

北堂書鈔卷第一百

西漢書曰下... 師新出... 師新出... 師新出...

師新出... 師新出... 師新出... 師新出...

師新出... 師新出... 師新出... 師新出...

師新出... 師新出... 師新出... 師新出...

師新出... 師新出... 師新出... 師新出...

師新出... 師新出... 師新出... 師新出...

北堂書鈔卷第一百一

寫書二十七

刊校謬語二十九

藏書二十四

藏書員書二十一

採求遺逸二十六

廢學二十三

賜書二十八

寫書二十九

溫舒截蒲

漢書路溫舒子長君久使牧羊孫敬編柳楚國

傳云孫敬編柳以寫薪火寫書抱朴子云葛洪家貧夜以
經本晨誦夜誦集薪火寫書常乏書紙所寫

皆反覆有字也燃薪寫書晉中興書范汪然薪為官傭書東觀漢

家貧為自伏寫書桓子新論云高君頗知律命自伏傭書

以養謝承後漢書云陳長字君淵傭書供筆吳志闕澤字

夫常傭書以公孫寫書自給謝承後漢書公孫曄傳云曄

自李卻債書自給李卻別傳云卻游學至

藏書二十八

藏策之府東還乃循黑水至于王屋山之河平無全四轍

府言以在占帝王以為藏書冊中繩先王之所謂策府注曰中繩言皆平直策

之府所謂藏之於名山者也秘室之府劉歆七畧云武

路百年之間書積如立山故外有太常太史祕府道家所

太史博士之藏內則延閣廣祕室之府也張衡與待進書云大史祕府道家

貴張衡與待進書云大史祕府道家老氏藏室道家蓬萊

華嶠後漢書云學者稱東觀厲山藏於蘭臺歸藏藏於六

卜桓子新論云厲山藏於大卜也壁藏尚書漢書晉後燔書蒙學

也藏書於壁漢安國尚書序我先君所藏其家書於屋壁

積聚篇卷於時為多蜀志向朗字巨達潛心典伯喈有書

近萬卷博物志曰蔡伯喈有書近萬林宗有書五千卷郭

宗傳云家有王修有書數百卷魏志大南皮王脩家穀

祖嘆曰士張華有書三十乘文士傳云張華窮覽古
不安有名今嘗徒居有書三十乘

刊校謬誤十九

以陶陰為劉歆七畧云古文或誤以典以魚為魯云書三

寫以魚為魯孔子反魯錯孔子論而定之故曰吾自衛反

魯然後樂正雅卜商反衛孔子家語云卜商字子夏嘗反

頌各得其所衛見讀史志者云晉師伐秦三

豕度河子夏曰非也已亥耳讀史志者問諸校書麟閣漢

晉史果曰已亥也於是衛人以子夏為聖也校書麟閣書

麟閣之上校書天祿楊雄集序云雅子蜀都人王莽篡

張霸春秋減為二十萬言東觀張霸字伯饒以就樊儵冊

嚴氏公羊春秋猶多繁詞反減

為二十萬言更桓榮尚書省成十三萬言范曄後漢書云

名張氏之學桓榮以尚書入

校顯宗為二十三萬言子郁復引省定崇七經刪百氏劉

成十三萬言由是有桓君大小之學

魯郡賦云若乃考王道之去就覽萬代之興衰發龍圖也

圖於金勝洛典乎石善置崇七經之子義則百氏之乖違

芟煩翦浮辭孔安國尚書序云芟夷煩亂剪截浮詞謹

虛辭則刊定謬誤蜀志向朗字巨達年逾八覆校錯誤荀

讓樂率表云臣掌著作人知祕書今覆校錯誤中刪除繁

誤十萬餘卷書不可倉卒復魚他職必有廢頽也

重甚有條貫晉中興書云李充為大著作郎特

採求遺逸二十

開獻書路

劉歆路一年之間書積如山 詔求亡失 論衡云今

購募以錢石煥

採逸禮於殘竹聽遺詩乎達路 賦採逸禮

於殘竹學集天下遺書

招園集天下遺書 漢武故事云淮

俗之哀密求群士之德素

漢書云成帝河平三辟遺

天下遺書於天

求遺書於天下 漢書云成帝河平三辟遺

也

壞孔子宅得古文經傳 漢書魯恭王壞孔子舊宅開魏

王家得穆天子傳

漢書魯開魏襄王 河西得漆書 東觀杜

西冊得漆書一卷

汲縣得竹書 王隱晉書云初太禋年汲縣

載書負書二十一

墨子載書

墨子南游衛載書甚多 唐怪之墨 王壽負書

韓子云王壽傳負書而行

道逢徐馮於周塗馮謂曰事者

為也為生於時知時者無常事

應書者言也言生於知知

者言不藏書於是

王壽因焚其書 蔡邕書載三十乘 博物志云蔡邕末年

張華有舊書三十乘

文士傳云張華嘗 負書擔橐 史記蘓

十年而說不行去秦

而抱符子而趨 符子云朗家楚朗奔

趨曰夫千金利劍利割之所在

負周官不捨 由天常居

寒若常自負周

官終不敢捨 賜書二十二

家有賜書後漢書班彪字叔皮幼與從兄嗣伯共遊賜秘

閣書續晉陽秋太元三年詔賜黃香孟子東觀漢記章

南孟子通韓子賜太子晉中興書中宗任刑詔書一千卷義

起居注云何無居在祕閣中習送一車與之王晉書云皇

帝借書上送賜祕書之副漢書班游以選受詔進讀羣書

賜書四千卷蔡琰別傳琰謂曹操曰

廢學二十三

仲尼沒而微言絕漢書仲尼沒而微言絕學校不脩毛詩

則學校廢也亂世經籍道息孔安國尚書序定五十八篇

息用不復圖籍散亂明史云周道既廢秦焚詩書故藏詩

書者燒之史記秦始皇二十年冬天下敢有藏有偶語者

棄市史記秦始皇令天下敢有偶語者賢儒皆終古文奇字

儒諸生凡七百人種瓜驪山下研谷中温處使人上書曰

冬有寶名下諸生往悅之皆使往視之而為伏機諸賢儒

方相難因發機從上博士以席曲畧云煩惟字幼子為卿

曰今學約少遠方文甚博士倚席不講大學多治產業

[Faded text in columns, likely bleed-through from the reverse side]

北堂書鈔卷第一百二

詩二十四

賦二十五

頌二十六

箴二十七

連珠二十八

碑二十九

誄三十

哀辭三十一

弔文三十一

詩二十四

一言以蔽之論語詩三百一言以蔽之曰思無邪六德之本周禮小冝職以蔽之曰思無邪六德之本以文德為之本

賦二十五

敷布其義

釋名云賦敷也敷布其義謂之賦也

古詩之流

摯虞文章流別論云賦者敷陳之稱

古詩以情義為主以事類為佐摯虞論云古之為賦以情

以事類為主以義為主陶神知機擣理表微曹植立名賦云是

殊議聊作斯賦明日立鳴是以銅卷括宇宙摠覽人物司

相如上言得之大者古詩同義小者辭立可喜漢書上令

於內不可而傳大者古詩同義小者辭立可喜漢書上令

子儁等並待詔所幸宮館輒為賦頌詩者多以為淫靡不

有綺穀音樂有鄭衛今世有以此娛悅耳目辭可以為大

賦借之尚有人義風喻賢於倡優博奕遠矣

夫漢書藝文志云登高能賦下筆成章可以為大夫能讀

千賦則善知之矣桓譚新論云余少時愛文見揚子雲賦

知上每有感輒使舉賦之漢書枚舉傳云從行舉上每

輒成矣奇獸異物相如命賦之漢武故事云上好辭賦每

目馬相如每上甘泉詔子雲作賦桓譚新論武帝趙昭儀

等賦之如每上甘泉詔子雲作賦桓譚新論武帝趙昭儀

揚子雲作賦為之卒暴從夢五藏登陽臺命大夫造

出以手內及覺大小氣病發一年而死登陽臺命大夫造

依本類篇受詔輒成條
校慶餘

賞雲夢之田玉賦銅爵臺成命諸子為賦魏志云銅雀臺

各為賦陳思受尚書給筆札漢書司馬相如為天子游門

庭著紙筆臧榮緒晉書云左思會妹芬如宮穆家京師作

人為重司空張華見而各賦一物然後乃坐文士傳云張

坐儼賦文純賦席異賦弩三人各隨所見而賦之皆成而

賦已染翰操紙慨然而賦潘岳秋興賦序於是染翰操紙

命為構思十稔晉書左思字太冲作三都賦思十年世

不出戶牖王隱晉書左思父雄起甲吏晉武以為能擢為

謂友人曰思不及我少時也思乃因思大道後漢桓譚字

發憤造齊都賦一年不出戶牖

儒年七十補六安郡丞見感而作小賦因少氣而死桓子

子云上其甘泉賦子雲寫之卷以夢五藏為賦立成文士

植命為賦植坐厨人進也於坐立成文士傳潘尼曾與同

客使賦之凡受詔輒成漢書枚舉從行幸無有感輒使舉

於坐立成魏志銅雀臺成太祖命諸子文無加點

下筆即成魏志銅雀臺成太祖命諸子文無加點

攬筆文甘泉書壁桓子新論云吾少時為秦車郎孝成帝

無加點魏志銅雀臺成太祖命諸子文無加點

帝所造門曰初王方漢書枚舉從行幸無有感輒使舉

為孝廟成帝出祠漢書枚舉從行幸無有感輒使舉

為窮有樂高眇之臨渴題鞭魏文帝臨渴賦序云余從上

下駐馬題賦成奏之天子異馬漢書成帝趙昭儀之幸

鞭為臨渴賦賦成奏之天子異馬每止甘泉嘗從在屬車

間豹尾中故揚雄聊盛言車騎之眾又言屏王女少而好

賦揚子法言云或問吾子曰子少而好賦曰九歲能賦東

賦然童周雖蟲子篆刻成而曰壯夫不為也漢記云班固九歲能作東觀漢

賦頌每行幸巡狩輒獻上賦頌大言受賞小言賜田宋玉

賦云楚襄王既登雲臺之臺命諸夫大景差唐大禾贈馬

勒宋玉等並造大言賦而玉受賞並見上西京雜記云魯恭王得一抹伐以為器

甚說之中書王遂為賦魯恭王大悅贈駿馬二匹投壺賜

絹魏畧云邯鄲淳作投壺賦奏賈誼升堂相如入室漢書

文志云如孔門氏之門用賦則賈誼以擲地作金石聲世

誼升堂相如入室說

云孫興公作天山賦成以示范榮期云卿試擲地要作金石聲

頌二十六

頌者美德盛之形容毛詩序云頌者美德之形太平而

作詩含張云頌者王道治定而興明張文王功成治定而頌聲

興於是史錄其篇工歌其事直而不佞曲而不屈春秋云

以奏于宗廟告於神明觀風為之歌頌曰直而不佞曲而不屈通而不偏遠而不

攜遷而不淫復而不歇長而不愁樂而不荒用而不憤廣

處而不宣施而不費取而不貪穆如清風毛宣寒奔篇云文

比珠玉論衡永平中神雀集學明詔上神雀百送官上頌

也頌其公伐東觀馬防征西卷上喜防思感舊德范後漢

感舊德乃圖畫胡廣感及太尉圖畫頌之漢書云趙充國

黃瓊於省內為祭邕為其頌圖畫頌之以功為德與霍

光等列畫未央宮成帝思將帥之臣中道美克刊石頌之謝

國乃詔黃門郎揚雄崇崇國而圖畫而頌之刊石頌之承

後漢書法真明可得而聞身不可得而見迹名而名我隨

避名而名我追可未百二十之矣乃共刊石頌之號曰立

德先刊葉著文曹植揚柳頌序云友人揚德祖遷中有為

龍馬頌其文甚麗魯國先世傳云黃伯仁不知何縣上西

巡頌辭甚典美范曄後漢書云肅宗始依古禮巡狩方岳

為頌賜帛漢書上命王褒等並侍詔從游獵所幸上頌賜

宮錢輒為歌頌第其上下以差賜帛也

金魏志云黃初三年黃龍見鄴西

箴二十七

虞箴春秋云虞箴人毛毛禹迹畫為九州經啟九道夏箴

周書夏箴非務積聚何以備糧外戚箴范曄後漢書崔琦自

箴飢荒非務積聚何以備糧外戚箴律梁冀行多不軌琦

乃引古今成敗以戒冀冀百官箴春秋云昔辛中之為太

不能受乃作外戚箴也史命官箴士聞之為太

防微測顯潘岳答虞新婚箴云君子道德慮憂

崔氏累世彌縫胡公次其首目擊虞文章流別論云揚雄

而傳於世不吳九官崔氏累世彌縫其關關胡關胡

連珠二十八

歷歷如貫珠傳云擬興於章帝之世又傳立序所謂連珠

班固賈逵傳數三子受詔作支欲使必假喻以達旨又傳

其文體辭麗而不說事辭麗而言約又傳立序其文體辭

情易省而可悅又傳立序所謂連珠者欲使歷歷

碑二十九

刻石土祠魏志賈逵豫州吏民廸思之為刻石立祠青龍

碑像念心建碑刻銘陳寔傳云寔卒海內赴者三萬餘

愴然也人蔡邕建碑刻銘云文範先生

碑頌德東觀漢記云竇從母張初入掖庭為貴人早

述功釋名者案也此本玉璽時所謔也施其鹿盧以挽

後人因以銘紀功德立碑道記云琅邪城始皇東遊至此

德紀功李允起居戒云古之為碑者述詠功德

銘將以述詠功披文相質陸機云賦碑枝文而相

辭世說云魏武嘗過曹娥碑下楊修從碑背上見題云黃

於字為妙外孫女子於字為好建碑於門虞氏家記云

興值亂逆之世姚羣幸義守既封疆立碑為墓

澤洽黎庶故民尹等共建碑於門立碑為墓文章流別

宗廟之碑後世立碑於墓顯之著碑江上王晉書陶侃薨

衢路其設之所載者名辭也恭足佐薨石二

碑立廟像於立碑峴山襄陽記羊公好上侃其民共立

武昌西江上立碑峴山佐薨參佐為立碑峴山也

碑陳留耆舊傳云王業字子襄為荆州府有德政卒於相

碑被江有白二白虎共衛其墓民共立碑號曰披江

號參佐立碑荆州置記云羊叔子與鄒潤甫嘗登峴山遠

不悲感因翠碑表墳曹毗郝公墓詩青松羅劫節翠碑石

名墮淚碑也表高墳玉顏無餘映薰風有遺薰

碑生金項晉書石瑞記云陳國曹人記水溢盛弘之荆州

有曹仁記杜預書伐吳記平魯城碑杜元凱因其伐吳事

漢水隘碑徐州記云徐州取徐山為名故温伯大

書於碑湖水加上彭國春秋時為宋邑有秦始皇碑水至

上者也

加五三厚三尺文見在此頂石長文沉峴山下襄陽柱記元凱

二碑叙其卒吳勳一沉峴蔡邕自丹邕傳以繼絕云聖以

山下沈蕭山下仇今出之文字多謬奏求定正

六經文字靈帝許之邕乃字丹鍾公題年月述征記云華

書於碑使工鐫刻立之太學岳三廟前立

碑段煨所刻其文弘農張昶所造立碑思賢豫章記云華

仍自書之鍾公題年月二十餘字孫子墓在

南郡永安中太守夏侯望碑墮淚見涕西戎拜之晉諸侯贊

嵩於墓邊立思賢碑字望碑墮淚見涕西戎拜之司馬駿鎮

西戎既葬每見百姓悲感義已有道無媿後漢蔡邕云吾

碑贊無不涕泣也見上

道無媿會稽典錄云虞歆字文蕭歷郡守節

三千碑名多非實植皆毀刻石既精書亦甚工述征記云

除之以歆碑不虛獨全焉曹真祠堂

三千碑名多非實植皆毀刻石既精書亦甚工述征記云

除之以歆碑不虛獨全焉曹真祠堂

除之以歆碑不虛獨全焉曹真祠堂

除之以歆碑不虛獨全焉曹真祠堂

除之以歆碑不虛獨全焉曹真祠堂

除之以歆碑不虛獨全焉曹真祠堂

除之以歆碑不虛獨全焉曹真祠堂

除之以歆碑不虛獨全焉曹真祠堂

除之以歆碑不虛獨全焉曹真祠堂

在北邙山刊石文既綺操器亦絕妙晉中興書云戴逵字安道愍角時以鷄卵
既精書亦甚工文既綺操器亦絕妙也郭穎川讀碑改字魏書鄧艾字
字文既綺操器亦絕妙也郭穎川讀碑改字刊其碑陰盛
讀陳寔碑文言文為世範行為世則艾遂自刊其碑陰弘
改名為範字是則後族有與同者故改焉自刊其碑陰
之荆州記云冠軍縣有族唐墓七世孝廉刻其碑背曰白
營之棺易朽之裳銅鐵不入瓦器不藏嗟尔後人幸勿我傷

誄三十六

誄說苑云柳下惠死人將誄之妻曰將述夫子之德二三
誄子不若妄之知為誄曰夫子之不伐夫子之不竭謚宜
為惠弟子述行東觀記平後王葬鄧太后悲傷命史喪紀
聞而從之述行官述其行迹為作傳誄藏於王府耳喪紀
能誄毛萇傳定之方中累事稱之禮記曾子問篇云賤不
云篇喪紀能誄禮記曾子問篇云賤不

妄當是妄陳本作忘無逆可求矣

天子稱天以誄之哀公誄孔丘禮記曾哀公誄孔丘曰天
諸侯相誄非禮也禮記曾哀公誄孔丘曰天
嗚呼哀世祖誄吳漢東觀記云杜篤字季唯與美陽令交
哉尼父世祖誄吳漢東觀記云杜篤字季唯與美陽令交
送京師會大司馬吳漢薨世祖詔諸公遂誄之禮記檀弓
儒誄之篤于獄中為誄世祖詔諸公遂誄之縣賁父御
馬驚敗績父曰他日不敗績而今敗績是無勇也遂誄之士之有誄
御浴馬有流矢在白肉公曰非其罪也遂誄之士之有誄
自此上自為誄漢武故事云公孫弘薨上聞貴賤操筆三
始也而悲之乃改殯之上自為誄貴賤操筆三
十餘人誄者三十餘人其為物所宗如此章章殊興句句
感泣曹植答明帝詔云奉詔見聖思所作故平古今莫比
原公主誄文義相扶章章殊興句句感切古今莫比
一時所推誄之妙古今莫比一時所推

哀辭三十一

誄之流

擊虞文章流別論云哀辭者誄之流 哀為主文章論哀辭者以哀痛為主而緣以嘆惜之辭

施於童友之

文章論哀辭者崔授蕪順馬融張叔等為緣以文章論哀辭者哀痛

嘆心為主而緣以嘆之辭

弟文三十二

瞻首山吊伯夷

阮瑀弟伯夷文云於以王事道洛瞻首陽山敬弟伯夷求人見嘆仲尼芳名沒而不朽身沒名飛

稽首稽吊之

由西鄂吊平子

彌衡弟張衡文云余今反國命駕言歸路由西鄂道吊平子

寄之山崗

糜元吊夷齊文云側聞先生餓寄之淶水 晉中

野文云庾闡出補零陵太守入相川乃弟賈誼其辭曰悠悠大素存亡一指道來斯通世往斯否吾哀其生耕

其死敢有不敬投江流以吊屈原 漢書云揚雄作書往往

山投之江流以吊屈原 蔡邕吊屈原文云迥世

屈原名曰反離騷託白水而騰文 而遙吊記台水而騰文

度湘水為賦以吊屈原

漢書云賈誼為長沙王太傅 擗帝

申辭以吊始皇

傳威吊始皇賦文擗彌衡停馬 陽魁相松

故改然之政作二柱以祭正平為作板書吊 文度揮翰度

之時正平 堂竹以在停馬仍倚柱而作

登封遠慨有傷高節 揮翰欲吊靈其明察託仁封而永念

范增文云余以升平五年正月庚申自下邳北征乃於斯觀項籍處惟楚漢之戰爭瞻京觀其慨增憶晨昔而興歎

登亞父之思雖緬邈而追傷悼總帳之冥漠怨西陵之芒芒

芒陸機弔魏武文云悼總帳之冥漠怨西陵之遐哉邈矣

長游幽與聲廟堂猶在茲松柏冬青遐哉邈矣長游冥冥

滅皎皎之玉質絕琅琅之金聲命之不升下翼後彫於歲

寒遭繁霜而夏零滅皎皎况茶告玉研水推之阮籍吊北

茶告仁義同違如翼挂密網命絕霜兩李顯弔平升父文

何不研水推之辭翼挂密網命絕霜兩云翼挂密網命絕

霜碎寶白兩焚蘭原火白兩焚蘭原火豈不惜哉

北堂書鈔卷第一百三

藝文部九

詔三十三

章三十四

表三十五

書記三十六

符三十七

檄三十八

詔三十三

渙汗大號易渙卦云九五文辭云渙汗其大號王肅其出

如綸禮記緇衣篇云王言如絲鄭注云言出黃素手詔曹

素手詔以君輔政常令懷之者也黃素手詔曹

刑出青紙詔書示刑出頌曰此詔也受尺一詔書魏書云先

是有詐作尺一詔書六條詔書文晉書武帝太始四年班

息華五日親民三日恤孤寡四曰敦本與庾公函封明帝函

封詔與庾公信誤致與王公開詔末云勿使治城公知之

者明帝甚愧數與王導敬晉中興書云初顯宗幼冲見王

見詔嘆曰聖主東觀論第五倫傳云倫每見光奉詔警喜

踊躍曹植表云即日奉青筒詔出晉八王故事云張方通

青筒詔出中書曰朕體中不自不堪出也朱鈞施行儀云

詔書以朱閣不見事以此示之釋名云語書人閣也閣不

章三十四

子雲筆有餘力論衡云谷子雲唐子高孔璋微為煩富

帝與吳質書孔璋章公車受章帝聞而潛夫論云明帝

復拘以禁忌豈為政之章乎於是遂觸利也主簿告怨帝

乃大怒謝漢書寧陽主簿詰問云臣章百上終不見省七

歲不省百上不見謝漢寧陽主簿詰其縣令桂責九歲

章不百上終不見省意
可此詣單于以告怒乎

表三十五

思之於內表施於外釋名云下言上曰表孔璋殊健魏文

吳質書孔璋殊健微有為煩富阮禹俊者典論云陳琳阮瑀之樂假潘筆

潘取樂旨典論云陳琳喜於清言而不長於手筆將讓南

為讓二百許言潘直錯此比便是名筆時筆時人再呈不

可意足五字乃悅服世語曰司馬景王令中書虞松作表

之也悅服之手書表高堂隆集云寢集篤口占上表前題十二

德薄不足以奉承宗口占上表高堂隆集云隆寢疾篤口

鳴條天子之尊豈與人任昏明王之謂

書記三十六

應璩善書記應璩集序云璩博學好屬文善為書記魏

龔善文記謝後漢書龔龔傳云名谷永便筆札謝漢書云谷

於筆札舌唇北故世人云谷子穆之便尺牘沈約宋書云

雲之筆札棲居卿之脣舌也穆之便尺牘劉穆之與宋

齡石並攻尺牘常於高祖坐與齡石答書自旦至日陳遵
中穆之得百函齡石得八十函而穆之應對無廢

馮几口占書史漢書陳遵善書與人尺牘王成藏之為河

人於前作史書謝京師故人遵馮王平口占授作書魏志云王

平李字子均已西宕渠人生長戎旅手不能書所識不過數字而口授作書皆有意理也含欣而秉

筆大笑而吐辭陳思王與丁敬書頃不下相覆相聲音亦

亦頗之極也寫情於萬里精思於一隅傳咸紙賦云若乃六親乖離群素居皇風永觀

授筆飛書寫情於一隅簡書如雨王榮集云阮瑜誅云既登幸

萬里精幽思於一隅簡書如雨朝克我秘府允司文章爰及

軍旅庶績惟殷簡書如紙落如雲潘岳集揚摩誅云翰榮

雨張力成敏事至則舉然耀眼孔昭披紙尋句榮然耀光過百萬之眾抱朴子云

書下邳城是分毫之勝荀勗為文王作書與孫

力過百萬之眾也皓遣書後之王語曰

君蘭書強吳綬伏翕然愈疾魏志云陳琳常制青書吳太

緣千萬之眾也翕然愈疾祖太祖先患頭風是日疾發

既而以讀琳所制翕然賢於十部從事子晉陽秋云劉弘字

而起曰此愈吳疾矣漢虛設優准此者必加誨擲謀謨有成輒也其令攻如有

角敗此自老子責每有興發手相書喻丁寧款密閣悅咸

事赴日得劉公一紙射城燕將自殺魯連雲云燕伐齊取

書賢于十部從事燕將守數月魯仲連乃為書約之於矢誤書燕國大治韓

以射城中遺得書泣三月乃自然也云鄭人有遺燕相國書者而說之曰舉高燭蘓武鴈足繫

明也高明者舉賢而任之也因此政大治矣書漢書云蘓武使匈奴被留昭帝即位數年求武等匈奴

而驚於是 阮瑀馬上具草 典畧云太祖常使阮瑀作 孔翊

遣還漢 書與韓瑀于馬上具草 水洪

書皆投水 魯國先生志云孔翊為中牟洛陽令置器水洪

喬書擲於水 語林云殷洪喬作豫章郡守與書輒不發先

行狀云杜安年十歲名稱鄉黨十五入學號神童貴盛慕

符三十九

刻玉符 史記云呂不韋說華陽夫人承太子周從容言于

宮不幸無子願得子楚立以為適嗣以託妾 銅虎符 漢書

身安國君許之乃與夫人刻玉符以焉也

帝二年九月初與郡 黃帝合符 史記云黃帝漢帝奪符 漢

守為銅虎符竹使符 合符於金山 漢帝奪符 書

云楚王出城皋渡河獨尚滕公從張耳至宿至傳 自

稱使者晨馳入張耳韓信壁未赴吊 奪其印符麾召諸

將易置 舜合已符 呂氏春秋云客有問季子曰安已知舜

之也 是知勝敵之符 六韜云主王將有陰符得邑之符 六韜

其能以知勝敵之符 有勝敵之符長一尺也 得邑之符 云將

有降城之符 王母之符 漢帝出軍昔蚩尤無道黃帝討之

得邑符八寸符 黃帝乃立請祈之壇親自受符視 玄女出行 圖云玄

女出兵信符投河送流 抱朴子云葛信翁為母書符投江

潯陽參軍周家有狂風暴起猛即書符擲蓋屈上須臾風
靜人問之荅云西胡有遭北風者跪道福食呼天未究故
以上聖卿青符歷敘鬼神列女傳曰漢武帝劉平殿下有
風也走為可効不憑曰可帝因使為之憑以青符介象知其謬
擲之見數人傾地帝驚曰以相試耳乃解之語道仙傳曰介象見市中門戶有應詹佩以周旋
誰見天倉佩以周旋萬壽無疆既而其言微瞻

檄三十八

隗囂為檄莫不諷誦東觀漢記云隗囂故宰相檄緣史善
也之應瞻作檄見者稱之五年洛陽頃覆瞻王澄不遣軍瞻

攘袂流涕欲陳大義擢令進登今作檄陳琳愈太祖病畧
詹下筆即成辭義既莊陳琳愈太祖病畧
云陳琳作書及檄草成呈太祖太祖愈我之病每加賜揚
發讀陳琳所作翕然而起曰此人愈我之病每加賜揚
雄稱王敦罪鄧粲晉記云春令長沙易雄機惟送詣敦以
送叔國難以賊檄百數東觀漢記云光武數召諸將置酒
此暫恨爾可勝上猶以餘間講經藝不羽檄三至
來輒冠大一日之厚待之因國聞掩龍為本初作檄
上鄴詣陳琳曰君昔為本初作檄但罪狀孤而已何高祖制
檄於屏風裏秋云何無忌母劉牢之既知其謀大喜曰

如此吾讐毛義奉檄動顏東觀記云盧江毛義少時家貧
雪之也以稱南陽張奉慕其名往侯之
坐府檄至以義守令義趙曄奉檄心耻謝承後漢書云趙
奉而入喜動顏色也曄字君長會稽山
陰人少嘗為縣吏奉檄送督郵曄心恥于斯後移書太常
役遂弃車馬去到健為詣杜撫受詩究竟其術
漢書云劉歆親近欲建立左傳毛詩逸禮古文尚書皆不
列於學哀帝令歆於五經傳學講論其義諸儒博士皆不
肯置對歆因移移書州郡范曄後漢書云韓馥見氏情歸
書諸博士責讓也移書州郡
遣從事守紹也門不所發兵橋冒越作三公後書傳驛州
郡說董卓罪惡天子危逼金望義兵以釋國難馥於是方
听紹舉兵也

北堂書鈔卷第一百三

北堂書鈔卷第一百四

藝文部十

筆三十九

紙四十

硯四十一

墨四十二

策四十三

簡四十四

牘四十五

札四十六

刺四十七

券四十八

表四十九

封泥五十

筆三十九

楚謂之聿吳謂之不律說文云楚為之聿吳謂之不律秦謂之筆立則憲者莫

隆於筆蔡邕筆賦云昔倉頡創素翰墨作用治世之功莫為夫立則憲者莫隆乎筆也大用

尚於筆成功後故筆賦序云治萬世之功莫述事而書之釋名云

尚於筆能舉萬物之刑序自然之情述事而書之筆述也

述事而筆跡可以當面蔡邕書云侍中執事相見宣志成書之也

綏柔故筆賦云聖人之志非寫言傅玄筆銘云韡韡丹青

言也廢事分別李充筆銘云筆之強志庶事分別七術雖眾

可非素不下三輔決錄云華誕奏蔡邕自矜能魚其高之注非流紈素不安下筆夫欲善其自事必先

利其器用張芝筆左伯紙及臣墨魚此三者象齒之管傳

云漢末一筆之押彫以黃金飾以和璧綏以隨珠發以翡翠此筆文犀之損必象齒之管豐狐之柱秋菟之翰也

狡兔之毫曹植長歌行云墨出狡兔之毫柔不絲屈剛不玉折傳

筆賦云鋒鏘琳調利華恒鹿毛云統其作筆必死便辟瑞

新評云小人材不能備各有偏長應手而從心流光而星布

傅立筆賦云染芳松之淳烟寫文象於墨筆操牘韓詩外

簡子有臣曰周舍立於門下三日三夜栖筆寢牘曹植魏

不胡蒙竊或為尚書給筆札揚雄答劉歆書為朗詔令

室給筆作頌漢觀漢記云帝召賈逵初蘭給筆寫書蔡琰

也云琰字文字曹公問曰聞夫人家先多書籍友能憶之不

命攬筆而作稱云黃祖太子射為章陵太守有獻鸚鵡

為舉筆便成魏王粲傳云粲善下筆成章孔叢子字季彥

則典語授筆寫圖尚書中候筆云玄龜負圖求筆畫寫神賦云

李意其不答而求素紙筆畫作兵馬器攬筆不得增損

太祖攬筆欲有所定而意不能增損閣筆不敢措手典畧

相粲才既高辨鍾繇王朗等雖各為魏班超投筆東觀記

為官傭書常輒投筆視魏畧云王恩性急常執筆蠅集筆

耳曹公作書筆落於地吳志云曹公聞孫權以荊州何晏

作奏失筆於地魏末傳云司馬宣王欲誅曹爽而呼王

充門戶置筆王充于宅內門戶爐柱各置筆硯

供筆吳志云闕澤好學居貧大蛇銜筆王基謂今依卦輅

曰宋上當有一大蛇銜筆小大共事基大驚乃夢得大筆

世說云王珣夢當得大筆如椽子大既覺語人曰提三寸

筆揚雄答劉歆書云天下上十擲筆贈一枝筆南來贈我一枝

原本脫此注
以下條誤入
此字陳本補
寫亦非

筆良筆下士所無蔡邕與梁伯張府君書筆惡殊不稱意

王羲之與謝安書云復君所真草筆所彤管毛詩柏舟篇

得極為不少而筆至惡殊不稱意彤管云靜女其變

貽我彤管鄭玄注素管傳玄雜詩彤篇云握載筆禮記史

云彤管者赤管筆素管素管搦賦合柔翰也載筆載筆士

言秉筆國語云知伯與襄子為室美苗夕焉知伯曰室美

矣對曰美抑臣亦有懼焉智伯曰何懼對曰臣以

秉筆事君有事記之曰高山赤筆蔡質漢官儀云尚書令

俊原不生草木臣懼不安赤筆僕射給赤管大筆一雙也

丹筆謝後漢書云會稽盛吉字君遠為廷尉每至寒節罪

囚當斷妻夜執燭吉持丹筆夫妻相向垂泣而決罪

荆筆王隱晉書云惠帝誰曰二月盡三月初鉛筆東觀漢

業生夔藩柳業書荆筆揚板行詔書鉛筆記曹爽

傳云為漢禮義也夜寢刀筆魏畧云張既郡小吏而家窮

則懷鉛筆行則訟詩書刀筆自念無以自達乃好刀筆及

版奏伺諸大使無大使無給焉

紙四十

蔡綸造紙博物志云漢桓帝使桂陽人尚方作紙東觀漢

蔡綸始搗故魚網以造作紙尚方作紙記云蔡

倫典作尚賣紙寫國志王隱晉書云陳壽卒詔下河南尹

方作紙賣紙華澄下洛陽令張謂遣吏賣紙筆

就壽門下寫布紙寫起居虞預表云祕府中有布紙三萬

取三國志也布紙寫起居餘板不任寫御書而無所給還

欲請四百板付著崔瑗送許子但以紙崔瑗與葛元甫書

作史書寫起居注崔瑗送許子云今遣送許子書

與書六紙蜀志李嚴云雍閬閬先生夢點滋其連紙文

辭康永與王羲之書云得示連紙一文書雖兩紙捌行融

與竇伯河書云峇陵未賜書見首書也揚戲指事希盈紙志

接物書符旨事希有符盈紙揚修預為峇數紙修為魏武主

簿常博伯事知必有反覆教預為峇數紙以次牒太子紙

蔽鼻三輔故事衛太子大鼻武帝病太子省江充帝子持

紙花孫放西寺銘云長沙西寺層構傾願謀欲連立其日

正當花五色紙鄴中記云石虎詔書以桃花紙桓立偽事

紙使極精令速作之藤角紙范甯教云土紙不可以生而

布紙董巴記云蔡倫以生布作紙網紙如牋記紙狀云葛

從堂溪記度受左傳欲寫借本無紙度以牋左伯紙三輔

記紙與之篤以牋記紙不可寫乃借本誦之左伯紙決錄

云奉遙用張芝筆左伯紙及神墨間具此三者蔡侯紙

董巴記云東京縹紙東宮舊記云皇太子初拜綠紙續晉

有蔡生作布紙縹紙給赤縹紅紙各一百枚也綠紙陽秋

云姚畧好書有表紙張梳詩云昔無好云昔下帷慕牋紙

語林云林公就王右軍乞牋紙檢有九百萬悉與謝公

班采散色漚染毫芒繁欽硯賦云方憲地帝象員似天光采散色漚染毫芒節方圓

以定形鍛金鉄而為池傳立硯賦云採陰山之前模簡抹木之披節方員以定形鍛金鉄而

為池孔子時物作甚古朴從征記云夫子床前有石硯一枚作甚古朴蓋孔子生平時物

張華用跪百祝儼然晉張華所用之器後人思念公德愛其物年愈百祝儼然

儼然一玉質也祝蘇竟硯東觀漢記云蘇竟與劉歆子蔡書寫世以竟曆研編簡之才與國師

公從事出入王充置筆謝漢書云王充於室內門戶硯凍者惟硯耳

釋為童入少學硯水凍為童讀孝經崔寔四民月令云正月硯凍釋令為童入

少學十月硯水凍冷童讀孝經論語少同硯席漢書云宣帝時侍中中郎將張彭祖少與帝同硯席

及帝即位以與同硯書襄陽耆應記云習竹安能事筆硯舊恩封侯云

東觀記曰班起家貧常備書投筆不復畜筆硯魏末傳云嘆曰大丈夫安得久視筆硯乎

召還洛絕人道不復畜筆硯又陸雲漆硯東宮舊事云皇與兄機書云見君文輒欲使筆硯乎

硯一石硯永嘉應記云硯溪一原中多石硯矣

出於三輔范子計然云然墨出三輔劉質漢官儀云尚書令僕賜節摩大墨一枚出青松煙

曹植樂府詩云墨出藏于松煙鄭氏婚禮謁文讚云九子青松烟筆出狡兔翰

子孫園劉祐買墨謝承後漢書云劉祐字伯祖仕郡為主簿郡將小子常出錢俯之舍市買菓實

邊也

謝承後漢書云劉祐字伯祖仕郡為主簿郡將小子常出錢俯之舍市買菓實

墨四十二

祐悉以買筆象史和墨莊子云宋光君將盡眾史皆至受

策四十三

大事書於策杜預春秋序云先王策府穆天子傳云至羣

謂策府注云言古魯史策書杜預春秋序云仲尼自魯

志其典諸侯之策春秋云齊武子將死召悼子曰吾得罪

出其君居入則掩則吾玉策後漢書云神經惟金策張

賦云饗以鈞天廣樂帝有醉焉乃為金策錫與北土

簡四十四

金簡刻而書之神仙傳云陰陽寫冊經一玉簡編以黃金

類卿記云老子母碑白老子把持青簡編以縹紙劉向

錄玉簡黃編以白銀紀善撮惡也青簡編以縹紙劉向

云以殺青簡編青簡寫書張璠記云吳祐父恢為南海太

以縹絲繩也守欲以殺青簡以寫經書祐年

十二諫曰海濱土多珍玩此書若成筆魚兩之編柳簡寫

問先賢所昔馬援以為善按興謗載真恢天喜也編柳簡寫

經楚國先賢傳云孫敬以青竹去書出穆天子傳云蠹書

云青竹為簡新竹善朽蠹風俗通云劉向別錄云殺青汗

上炙乾之畏此簡書毛詩云豈不懷豈汗簡札范曄後

多疑有私故滂對曰臣之所岑旦非叨穢姦暴染為民空

七

起竹汗竹策簡文文士傳云有人于嵩高山下傳以相示
簡墨哉枝上有兩行科斗書蟲中外傳以相示
莫能知者司空張華以問束皙曰此簡紙經傳范後漢
漢明帝顯節陵中簡文也檢校果然也
帝語令賈逵自選公羊嚴然等諸生高才
者二十人教以左氏為簡紙經傳各一通

牘四十五

尺一牘史記云文帝遣單于書三千牘
尺一牘史記云文帝遣單于書三千牘
尺一牘史記云文帝遣單于書三千牘

書凡用三千奏牘公長勝也
周舍執牘韓詩外傳云趙簡

立於門下持簡獄吏書牘史記云有人上書告周勃欲反

執牘從君之道史記云有人上書告周勃欲反
史乃書牘背示之與人尺牘主皆藏去
曰以公以為證也漢書云陳遵性善

去以受牒而退春秋趙簡子人諸侯之大夫韓王栗宋樂
為策受牒而退春秋趙簡子人諸侯之大夫韓王栗宋樂
曰周桓王室子與得避之截蒲為牒
右師不敢對受牒而退漢書云路溫舒字長

中蒲截以為君鉅鹿東里人取澤
牒編周寫書

札四十六

谷永便於筆札漢書云谷永字子雲便筆札故時人曹褒

抱筆札漢云曹褒為漢禮義書夜研精允令給札為上林

賦請為天子游獵賦善之召相如是諸侯之事未足觀遺札

言封禪事漢書司馬長卿未死為一卷書曰有使左慈為

札抱朴子云魏武帝以左慈為妖妄欲殺之使軍人收之
而獄中有七慈冊狀如一不知何者為真以白武帝使
盡殺之須臾六慈盡化張惲取札晉陽秋云梁國張惲字
而慈至出走赴羊群矣張惲取札義元為郡吏入值太守
圓綦投札於地惲字義忠風
取札之床太守輟綦為惲坐

刺四十七

王朗修刺

范曄漢書邊讓字文地大將軍何進徵召既禰
到署令吏符緣孔融王朗並修刺字漫滅也禰

衡懷刺

禰衡別傳云衡初游許下乃懷一刺載刺盈車郭
既到而無所之適至於刺字漫滅也

宗傳云林宗名顯士積刺盈案

長沙耆舊傳云夏侯隆字
叔仁長治臨湘之人也丁

母憂居喪過禮同郡徐元休弱冠
知名聞而弔焉旬日積刺盈案

券契四十八

鐵乙出券

河圖括地象云
崑崙山出鐵券

折券契責

慎字云折券契節賢
不肖日之物以此得

而不記

同券盟誓

晉中興書應詹云督天門等摩谿蠻並
焚皆叛詹常討諸蠻之君破銅券與盟

誓山蠻懷化

鐵券請降

晉雜事云元康立首齊方等年
上書求永漢魏武鐵券請降也

奴作鐵券

三輔故事云婁敬為高車使者持節至匈奴
其分上界作丹書鐵券曰自海以南冠蓋之士

處焉自海以北氐羗破鐵券

晉中興書初宣王在關中與
氐羗破鐵券約不設是也

因燒鐵券

戰國策云孟嘗君為使馮煖清畢市吾家所寡
有意援召民悉積因燒其券還見孟嘗君曰臣

竊鴆召命以券求券焚之

郡傳云郡尹中林求終貨仁錢
物書其券自於目前焚之日吾

不能以德教子孫不焚削書券沈東觀漢記云樊仲言年欲復以賄利累之八十餘終焚其素所假貸人書燔燒券書沈約宋書云王珣頗好集聚財物券也市在民間珣薨知死悉焚券書耳

表四十九

線表有要方華佗烈傳云佗以縑為縑表有秘記廣陽春

卿為公孫述將軍春卿自殺戒子充曰此言縑表晉中興

表書有縑表晉中興傳云盛

封泥五十

龍圖赤玉匣封泥如黃珠春秋縑云龍圖赤玉武都紫泥

漢書儀云璽書黎陽青泥陳都記云鄧訓好用黎陽青泥

至谷遺訓其金泥續漢書鄧武封禪乃求元有禪事有石

泥應邵漢官儀云建武三十二年封太山玉牒石檢金繩石泥

北堂書鈔卷第一百四

北堂書鈔卷第一百五

樂部一

樂摠一

樂者心之動也

禮記云樂者心之動也聲者樂之象也

樂者德之華也

禮記篇云

德者性之端也

天地同和

禮記云大樂與天地同和

天地之和

禮記云

地之和也

先王所以節事

左傳云晉侯聞醫和言曰女不可近乎對曰節之先王之

故百物皆化

也

先王所以飾喜

樂記云樂者先王之所

樂所以節百事也

故有五

先王所以飾喜王樂記云樂者先王之所

節遲速本末以相反也

王者功成作樂

禮記云王功成作樂治

也今按飾是修飾成人之喜也

天子省風作樂

左傳云景王將鑄無射伶州鳩曰王其以

也而鐘者音之麗也天子省風以作樂小者苟無其德不

不甕大者不桂則和于物物和則喜成也天子得道

敢自作樂中庸篇云雖有其位苟無其德不敢自作禮樂鄭玄注云作禮樂必有聖人天子得道

之人可以言樂呂氏春秋云夫樂之所由來者遠矣以天下太平萬民安寧皆化其正樂乃可成故

惟得道之人其揖讓而治樂之謂也樂記云樂至則無怨禮至則不爭揖讓而

治天下者禮合情節貌樂之謂也樂記云合情節貌樂之謂也者禮樂之事也貴和

尚質五經通義云樂象德表功所以不同何樂者以象德貴和而尚質也

有優劣貴窮高極遠樂記云夫樂之極乎天而蟠通倫理故不同地窮高極遠而測深厚通倫理

云凡音者生于人心者開山川之風晉語云晉平公改作也樂者通於倫理者也

開山川之風以達神明之德樂記云禮樂員天地耀德於曠遠也

俗孝經曰移風易俗莫善於樂鄭玄注夫率神從地天樂感人之情樂正則心正樂淫則心淫

云樂者敦和率神而從地也以感天地樂志云夫樂者聖人治者別宜居鬼而從地也

內是被服其風光輝日以順天下阮籍云聖人作樂者將新而不知所以然也乎

其勸九以承祖宗史記樂書云汲黯曰凡王者作樂以致州一其節

鬼神周禮大司樂職云以承祖宗適人之情呂氏春秋云夫樂以時而惡天欲安而惡危欲榮而防民之情周禮大司職云

惡辱四欲得四惡除則心適矣

之情而教之和注云所以蕩民之情思使其心管人情樂

應和也六樂雲門咸池大韶大夏大獲大武

記

云禮樂之說管乎人情善民心樂記云樂者聖人所以平矣鄭玄注曰管猶包也善民心其感人也深

好惡樂記云故先王之制禮樂非以極口腹耳之欲防淫也將以教民平好惡而送人道之正者也

奢白虎通云太平作樂樂所以防淫奢防隆滿節喜盛樂記云凡作樂者君子

以和聲樂記云凡作樂者以節樂樂記云凡作樂者君子

以安德左傳云晉侯以樂賜魏絳曰夫樂以安德義以處

國同福祿來遠以觀德樂記云樂行而民鄉方可以觀德

以定和樂記云樂者審一以定和比物以平心左傳云晏

相濟也君子和五聲也清濁小大出入周以流百物皆化樂

和故百物皆化云樂者天地之百物不失樂記云大樂與天君子以好善

小人以聽過樂記云樂者情見而義立樂終而君子得其

道小人得其欲白虎通云樂者君子樂得其欲羽籥干戚樂之器

也樂記云鐘鼓管磬羽籥干戚樂之器也金石絲竹樂之器也樂記云金石

修身及家平均天下古樂之所發也樂記云進俯退俯姦

優侏儒擾雜子女不知父子樂終不樂勝則流樂記云樂

立注云謂樂盈則放樂記云樂盈而不反則放紫樂觀心

審音以知樂審樂以知政樂記云審音以知五音天音也

八聲天化也尚書大傳五音天化也音起由心史記樂書云凡

人有以相隨如影音感於物樂記云凡音之起感于物而

之蒙刑嚮之應聲也治世之音安以樂毛詩序云治世之音安以樂其政和

亂世之音怨以怒毛詩序云亂世之音怨以怒其政乖

亡國之音其民困毛詩序曰亡國之音皆哀以思其民困

國亡無亡國之音其政散樂記云桑間濮上之音亡國之

故也宋音害德樂記云子夏曰鄭音好濫淫志宋音燕女溺志

色而害於德是制雅樂魏志云太祖以杜夔為軍謀祭酒

於祭祀弗用也正雅樂世記云荀公曾善解音樂時論存六代之樂

職云大司樂掌云成君之法以建國之學政而合國之子弟焉

以樂舞教國子舞雲門大卷大咸大磬大夏大濩大武鄭

玄注云此周復先代之樂魏志云太祖以杜夔奏大樂事

存六代之樂因令創志樂復先代之樂皆志

也文以絲章感以太和阮籍文故樂以叙志舞以宣情然

後文之以絲章昭之以風雅播之

之以八音感文之以五聲周禮大司樂職云以八音金石絲

管籥也竹六律五聲八音七始尚書大傳云樂者人性所自

其風俗習其性論十有二俗定以六九歌八風七音六律

也宮商角徵羽少宮少商六律五聲八音說文云樂五聲漢中至無射也五聲即五音也

九奏萬舞史記云趙世家云秦穆公夢五日寤語大夫曰我之帝所甚樂為百神游于鈞天廣樂九奏萬

舞不類三代之六樂六變春官下云樂者一變而致羽物樂其聲動也及川澤之祗再變而致羸物及

山林之祗三變而致鱗物及玄林之祗四變而致象物及天神墳衍之祗五變而致介物及土祗六變而致象物及天神

三極九變劉廣世云與云設三極九張樂於洞庭之野莊變之樂而作四結十二之倡

北門成問於黃帝曰帝張咸池之樂於洞庭之野吾始聞之懼復聞之而追張樂乎膠葛之字

上林賦云置酒于浩天王宮懸諸諸侯軒懸周禮小胥職之壺張樂于膠葛之字也

侯軒懸鄭玄注曰象宮室四面卿大夫判懸士特懸周禮小胥以宮室四面雪火故云宮懸也

職云卿大夫判懸左右御鼓幾聲禮記玉藻云御鼓幾聲之合也特懸左右者也

人幾田祭也旄人聲舞周禮旄人職云旄人掌教舞散樂祭其哀樂也

善黃帝曰咸池呂氏春秋英部以招鬼神解音律為少昊帝五音仲春在奎而奏之名曰咸池

曰九淵帝王世紀云少昊時有鳳鳥之瑞以鳥紀官于是修其方利器用政度戶無滯民天下大治作樂曰

九淵顓頊曰五莖樂緯云顓頊樂曰五莖注堯曰大章樂也曰能為五行之道立莖根也

云堯曰大章注曰言其德被舜曰簫韶樂緯云舜樂曰簫韶言能紹也紹堯

也之得顓頊作樂命曰承雲呂氏春秋云帝顓頊好其音乃命帝龍作樂放八風之音命之

曰承雲以天子奏樂是曰樂池穆天子傳云天子西征至祭上帝也

終是日夔始作樂賞諸侯禮記云夔始作樂以賞諸侯夔典樂教胥子

尚書舜典云帝曰夔命汝典樂教胥子禮樂直而溫寬而栗剛而無虐簡而無傲也陽阿楚樂也志淮

南子云奏雅樂者始於陽阿壽人奏樂漢書樂志云壽人宋美許慎注曰此楚樂名也奏房中之樂名也

調露樂樂緯云時元音受氣於天布之於地動靜各休成有分職不得越當以度行也是謂調露之樂

樂禮記志云叔孫通奏林安世樂禮記志云孝惠二年使樂成之樂美神明既響也樂府夏侯寬備其簫管

更名曰禮容樂禮記志高祖六年又作禮容樂主之始五安世樂禮記志高祖六年又作禮容樂主之始五

八音克諧舜典云八音克諧無相奪倫五色不亂樂記云五色成文而不亂八風從律而不

姦和盈於內動發於外春秋元命苞云樂者和盈於內動發於外應其發而致禮作樂已以

之物類相感同聲相應韓詩外傳云在內者皆玉色在外者皆金聲然後少師奏升堂之樂

即席北音篇云夫樂發揚蹈厲樂記云夫樂者象成者也者相象成同之義發揚蹈厲太公之志也鄭

注曰發揚蹈厲所欣喜歡愛樂記云論倫無患樂之情也和以象威武時也也欣喜歡愛樂之官也和

睦微妙孝經援神契云樂貴和睦睦微妙故聖人盡心以是時教也調和諧合史記云雅

而民正樂賦之聲興而士奮一盛一哀一清一濁莊子云及其調和諧合鳥獸成之也

問於皇帝曰張咸池之樂于洞庭之野吾始聞之懼終聞之而迨卒聞之而感帝曰吾奉之以禮義達之以人情四

時迭起萬物往一盛一衰文武不怒而威樂記云禮樂不經綸一清一濁陰陽所調和之也不怒而威可斯須去身致

樂以治心則易直慈諒之心油然而生矣易直子諒之心生則樂樂則安安則久久則天天則不言而信神則不怒

而威致樂以無言而悅莊子曰北門成問於皇帝曰張咸
 治心者也池之樂于洞庭之野吾始聞之而
 懼終聞之而怠卒聞之而感帝曰汝殆其庶幾也五音奏
 之無怠之聲調之以自然之命動於無方居於香香或謂
 之死或謂之生或謂之貴或謂之策行流散徒下住常聲
 世疑之稽於聖人達於情而遂性而機不張而五官皆備
 此之謂天樂直而不倨曲而不屈左傳云吳公子札來聘
 心而無悅也請觀于周樂使工為之
 歌頌曰至矣哉直而倨曲而不屈適而不偏遠而不
 不攜遷而不淫復而不厭哀而不愁樂而不荒思而不
 貳怨而不言傳云吳札來聘請觀於周樂使工謂之歌小
 乎猶有先王大哉熙熙乎傳云吳札來聘請觀於周樂使
 之遺風焉工為之歌大雅曰大哉熙熙乎
 美哉蕩蕩乎傳曰吳公子來聘請觀于周樂使工為之歌
 幽曰美哉蕩蕩乎樂而不淫其周公之東乎

如天之無不燿也如地之無不載也傳曰吳公子來聘請
 者曰德至矣哉大矣如天之無不燿也如地韶盡美矣又
 之無不載也雖甚盛德茂以加於此者也如地
 盡善也謂武盡美矣未盡善也論語曰子謂韶盡美又盡
 也孔安國注曰武王樂以在齊聞韶三月忘味論語云子
 征伐取天下故未盡善也

齊聞韶曰盡善故忘味於肉味王肅曰偽作也不圖作韶
 樂於摠章聽典六日亡歸語林云謝興在中朝恒游宴還
 齊也家甚少偶過江不復宿行後以
 宿行家遣之乃自嘆曰不復作樂曰分在朝與虛已疎神
 阮千里摠章中聽一典六日忘歸今宿行家業虛已疎神
 漢書樂記云夫樂者聖人所以感天地通動心駭耳
 神明安萬民故聽者無不虛已疎神也

七
 七
 七

賦云旌君格來儀之瑞孔融云許博士為漢器融與書

動心駭耳為國家來儀之瑞曰今足下不遠以奠器金石並志

亦反夫之大動下太一之神皇之帝氣后玉之音歌黃

裳從容致散云鳳凰來儀尚書益稷篇云韶舜樂名也備樂九奏而

直鳳凰則不待九而奏舞矣玄鵠降儀曹毗陽都賦云越吟則玄百

獸率舞尚書益鳥獸盡感正史記樂書雅頌之音理而民遺

戎王女樂二八戎王沈于女樂不顧國政以女樂二禍賂晉

侯歌鍾二四左傳云晉與諸侯伐鄭鄭人賂晉師理師文

侯聽古樂惟臥樂記魏文侯問於子夏曰吾端冕以聽王

莽獻新樂而哀漢書王莽初獻新樂於明堂太廟或聞合

清商揮流徽陸機七發徵云合清商而絕節揮流徵彈角

而木搖鼓羽而波湧崔琦云蠲玄彈角而木搖鼓羽而波

金鼓迭起鼓相迭起鎡鑿闐鞀居逸奏金金石常韻左思魏

金石絲竹之恒韻金石齊響陸機七徵云金石諧而逸響

薄高雲傅玄七謨云肆金石於九夏動蛟龜逸響薄華屋

陸機七徵云施筍簾式絲竹金石昌陳於璿房逸嚮簿乎華屋

北堂書鈔卷第一百五

夫君子之於天下也... 其志也遠矣...

其志也遠矣... 其行也遠矣...

其行也遠矣... 其心也遠矣...

其心也遠矣... 其德也遠矣...



