



淮南鴻烈解卷之十七

金陵南士

漢太尉祭酒許慎記上

後學 劉績補註

後學 王溥較刊

齊俗訓齊一也四守之風世之衆

率性而行謂之道得其天性謂之德性失然

後貴仁道失然後貴義是故仁義立而道德

遷矣禮樂飾則純樸散矣是非形則百姓眩

矣珠玉尊則天下爭矣凡此四者衰世之造

也末世之用也夫禮者所以別尊卑異貴賤
義者所以合君臣父子兄弟夫妻朋友之際
也今世之為禮者恭敬而忤音實也為義者
布施而德君臣以相非骨肉以生怨則失禮
義之本也故構而多責謂以權相交權盡而交跡構構然也
夫水積則生相食之魚土積則生自穴之獸
穴文子禮義飾則生偽匿之本夫吹灰而欲
無昧涉水而欲無濡不可得也古者民童蒙
不知東西貌不羨卑情而言不溢乎行其衣

致煖而無文其兵戈鉞而無刃楚人謂刃其
歌樂而無轉其哭哀而無聲鑿井而飲耕田
而食無所施其義亦不求得文子作不有親
戚不相毀譽朋友不相怨德及至禮義之生
貨財之貴而詐偽萌興非譽相紛怨德並行
於是乃有曾參考已之美而生盜跖莊蹻之
邪故有大路龍旂羽蓋垂綏大路天子車也
結駟連騎則必有穿窬拊捷抽箕踰備之也
抽握也垣也有詭文繁繡弱緡羅紈羅紈細布也

必有管屨趾此音跼短褐不完者也管茅也趾楚

短謂大袍為故高下之相傾也短脩之相形也

亦明矣夫蝦蟇為鶉鶉水蠶為繆慈音

音皆生非其類唯聖人知其化其化視

陰夫胡人見麇麇子也不知其可以為布也越

人見毳不知其可以為旃也故不通於物者

難與言化昔太公望周公旦受封而相見太

公望問周公曰何以治魯周公曰尊尊親親

大公曰魯得此弱矣尊尊親親也周公問太公

曰何以治齊太公曰舉賢而上功周公曰後

世必有劫殺之君舉賢上功則其後齊日以

大至於霸二十四世而田氏代之齊臣田氏

而魯日以削至三十一世而亡魯祿去公室

滅故易曰履霜堅冰至聖人之見終始微言

故糟丘生乎象楮紉為長者起於象楮炮烙

生乎熱弁趙國升可以熱以殺人為惡起炮烙

子路撻溺而受牛謝撻舉也以牛出溺孔子曰

魯國必好救人於患子贛贖人而不受金於

府

魯國之法贖人於他國者受金於

於孔子曰魯國不復贖人

矣子路受而勸德子贛讓而止善孔子之明

以小知大以近知遠通於論者也由此觀之

庶有所在而不可公行也故行齊於俗可隨

也事周於能易為也矜偽以惑世抗行以違

衆聖人不以為民俗廣厦濶屋連闥通房人

之所安也鳥入之而憂高山險阻深林叢薄

虎豹之所樂也人入之而畏川谷通源積水

重泉龜鼉之所便也人入之而死咸池承雲

皆黃帝樂

九韶樂

六英

帝樂人之所樂也鳥獸聞

之而驚深谿峭岸

峻木尋枝援狃之所樂也

人上之而慄形殊

性詭所以為樂者乃所以

為哀所以為安者乃所以為危也乃至天地

之所覆載日月之所照誥音使各便其性安

其居處其宜為其能故愚者有所脩智者有

所不足柱不可以摘齒筐不可以持屋馬不

可以服重牛不可以追速鈇不可以為刀銅

不可以為弩鐵不可以為舟木不可以為釜

各用之於其所適施之於其所宜即萬物一
齊而無由相過夫明鏡便於照形其於以函
食不如簞犧牛粹毛宜於廟牲其於以致雨
不若黑蜮黑蜮神蛇也蟻能興雲雨於神淵蓋由此觀
之物無貴賤因其所貴而貴之物無不貴也
因其所賤而賤之物無不賤也夫玉璞不厭
厚角鱗魚沼不厭薄角鱗刀劍羽漆不厭黑
粉不厭白此四者相反也所急則均其用一
也今之裘與蓑熟急見雨則裘不用升堂則

蓑不御此代為常者也譬若舟車楮棘窮廬

故有所宜也水出宜舟陸地宜車沙地宜故

老子曰不上賢者言不致魚於木沉鳥於淵

物各因其宜故故堯之治天下也舜為司徒

契為司馬禹為司空后稷為大田師奚仲為

工文師作其導萬民也水處者漁山處者木

介處者牧陸處者農地宜其事事宜其械械

宜其用用宜其人澤臯織網陵阪耕田得以

所有易所無以所工易所拙是故離叛者寡

而聽從者衆譬若播棊丸於地員者走澤方
者處高各從其所安夫有何上下焉若風之
過簫籥忽然感之各以清濁應矣夫猿狖得
茂木不舍而穴狃狖得埴防弗去而緣狃狃也
埴防埴物莫避其所利而就其所害是故隣
國相望雞狗之音相聞而足迹不接諸侯之
境車軌不結千里之外者皆口各得其所安故
亂國若盛治國若虛亡國若不足存國若
有餘虛者非無人也皆守其職也盛者非多人

也皆徼於末也有餘者非多財也欲節事實
也不足者非無貨也民躁而費多也故先王
之法籍非所作也其所因也其禁誅非所為
也其所守也凡以物治物者不以物以睦治
睦者不以睦以人治人者不以人以君治君
者不於君以欲治欲者不於欲以性治性者
不於性以德治德者不以德以道原人之性
蕪濊而不得清明者物或堞之也堞坳塵也
治物者不以人以物以和治和者不以君以和以欲治欲

者不以德以欲以性治性者不以性無邪穢久湛於
物即以物忘其本合於道性則首羞氏贊翟嬰兒
生皆同聲西夷翟北胡也及其長也雖重
象狄騃象狄騃譯也象不能通其言教俗殊
也今令三月嬰兒生而徒國則不能知其故
俗由此觀之衣服禮俗者非人之性也所受
於外也夫竹之性浮殘以為牒束而投之水
則沉失其體也金之性沉託之於舟上則浮
勢有所支也夫素之質白染之以涅則黑綠

之性黃染之以丹則赤人之性無邪久湛於
俗則易易而忘本合於若性性若性合於他故
日月欲明浮雲蓋之河水欲清沙石濊之入
性欲平嗜欲害之惟聖人能遺物而反已夫
乘舟而惑者不知東西見斗極則寤矣夫性
亦人之斗極也以有自見也則不失物之情
無以自見則動而惑營子見字文譬若隴西
之游愈躁愈沉孔子謂顏回曰吾服汝也忘
而服孔子謙白謂無知也而汝服於我也亦忘雖然

汝雖忘乎吾猶有不忘者存孔子知其本也
夫縱欲而失性動未嘗正也以治身則危以
治國則亂以入軍則破是故不聞道者無以
反性故古之聖王能得諸已故令行禁止名
傳後世德施四海是故凡將舉事必先平意
清神神清意平物乃可正若壘之抑堊壘印堊
泥也正與之正印正也傾與之傾故堯之舉舜
也決之於目桓公之取甯戚也斷之於耳而
已矣為是釋術數而任耳目其亂必甚矣夫

耳目之可以斷也反情性也聽失於誹譽而
目淫於采色而欲得事正則難矣夫載哀者
聞歌聲而泣載樂者見哭者而笑哀可樂者
笑可哀者載使然也是故貴虛虛者心無所載於哀樂也
故水擊則波興氣亂則智昏智昏不可以為
政波水不可以為平故聖王執一而勿失萬
物之情既矣既盡也四夷九州服矣夫一者至
貴無適於天下聖人託於無適故民命繫矣
為仁者必以哀樂論之為義者必以取予明

之目所見不過十里而欲遍照海內之民哀
樂弗能給也無天下之委財而欲遍贍萬民
利不能足也且喜怒哀樂有感而自然者也
故哭之發於口涕之出於目此皆憤於中而
形於外者也譬若水之下流煙之上尋也夫
有孰推之者故強哭者雖病不衰強親者雖
笑不和情發於中而聲應於外故釐負羈之
壺餐愈於晉獻公之垂棘棘公以垂棘趙宣孟
之東脯賢於智伯之六鍾鍾智伯以大故禮豐

不足以效愛而誠心一可以懷近故公西華之

養親也若與朋友處與朋友處睦而少敬曾

參之養親也若事嚴立烈君烈君也其

於養一也故胡人彈骨胡人之盟約置酒越

人挈臂刻臂出血中國軟血也殺牲與信所由各

異其於信一也三苗鬢首三苗之國在彭蠡

東髮羞人括領括中國冠笄越人剪髮鬢

其於服一也帝顓頊之法婦人不辟男子於

路者拂之於四達之衢拂今之國都男女切

踣蹠肩摩於道其於俗一也故四夷之禮不
同皆尊其主而愛其親敬其兄獫狁之俗相
反物與北胡也其俗也皆慈其子而嚴其上夫
鳥飛成行獸處成群有孰教之故魯國服儒
者之禮行孔子之術地削名卑不能親近來
遠越王句踐剪髮文身無皮弁搢笏之服弁皮
以為爵冠也搢搢終揆首拘罷拒折之容拘
玉也長三尺扞上折國也然而勝夫差於五湖南面而霸天下
泗上十二諸侯皆率九夷以朝胡貉匈奴之

國縱體拖髮拖髮箕倨反言而國不亡者未

必無禮也楚莊王裾衣博袍裾衣令行乎天

下遂霸諸侯晉文君大布之衣大布犛羊之

裘韋以帶劔威立于海內豈必鄒魯之禮之

謂禮乎魯孔子邑是故入其國者從其俗入

其家者避其諱不犯禁而入不忤逆而進雖

之夷狄徒裸之國徒裸結軌乎遠方之外而

無所困矣禮者實之文也仁者恩之效也故

禮因人情而為之節文而仁發併以見容

也禮不過實仁不溢恩也治世之道也夫
三年之喪是強人所不及也而以偽輔情也
三月之服是絕哀而迫切之性也三月之服夏后氏禮
夫儒墨不原人情之終始而務以行相反之
制五練之服五練謂三年服也悲哀抱於情
葬狸稱於養不強人之所不能為不絕人之
所能已度量不失於適詐譽無所由生古者
非不知繁升降祭還之禮也蹠采齊肆夏之
容也采齊肆夏皆樂名也以為曠日煩民而無所用故

制禮足以佐實喻意而已矣古者非不能陳
鍾鼓盛筦簫揚干戚奮羽旄以為費財亂政
制樂足以合歡宣意而已喜不羨於音非不
能竭國糜民虛府殫財含珠鱗施綸組節束
鱗施紛挐也束縛也追送死也以為窮民絕業而無益
於槁骨腐肉也故葬種足以收斂蓋藏而已
昔舜葬蒼梧市不變其肆舜南巡狩死蒼梧
有於市廢禹葬會稽之山農不易其畝禹會羣
稽葬於山之陰明乎死生之分通乎侈儉
煩農人之田畝

之適者也亂國則不然言與行相悖情與貌相反禮飾以煩樂優以淫崇死以害生久喪以招行是以風俗濁於世而誹譽萌於朝是故聖人廢而不用也義者循理而行宜也禮者體情制文者也義者宜也禮者體也昔有扈氏為義而亡有扈夏啓之庶兄也以堯舜與賢禹獨與子故伐啓啓亡之知義而不知宜也魯治禮而削知禮而不知體也有虞氏之祀其社用土為社祀中雷為社葬成畝而曰畝其樂咸池承雲九韶帝樂九韶

舜所其服尚黃舜土德也夏侯氏其社用松

所樹之木皆所祀戶春祭先戶葬牆置翬翬

衣飾其樂夏籥九成六佾六列六英九成變

六為行列也其服尚青木德故殷人

之禮其社用石社以石為祀門秋祭先門葬樹

松其樂大濩晨露濩所樂其服尚白金德

也白周人之禮其社用栗祀竈夏祭先竈周

德之次從所不勝故葬樹栢其樂大武三象

棘武象棘也其服尚赤火德故禮樂相詭

服制相反然而皆不失親疎之恩上下之倫
今握一君之法籍以非傳代之俗譬由膠柱
而調瑟也故明主制禮義而為衣分節行而
為帶衣足以覆形從典墳虛循撓便身體適
行步不務於奇麗之容隅皆之削帶足以結
紐收衽束牢連固不亟於為文句䟽短之鞅
故制禮義行至德而不拘於儒墨所謂明者
非謂其見彼也自見而已所謂聰者非謂聞
彼也自聞而已所謂達者非謂知彼也自知

而已是故身者道之所託身得則道得矣道
之得也以視則明以聽則聰以言則公以行
則從故聖人財制物也猶工匠之斲削鑿柄
也宰庖之切割分別也曲得其宜而不折傷
拙工則不然大則塞而不入小則窳而不周
動於心枝於手而愈醜夫聖人之斲削物也
剖之判之離之散之已淫已失復揆以一既
出其根復歸其門已雕已琢遂反於樸合而
為道德離而為儀表其轉入玄冥其散應無

形禮義節行又何以窮至治之本哉世之明
事者多離道德之本曰禮義足以治天下此
未可與言術也所謂禮義者五帝三王之法
籍風俗一世之迹也譬若芻狗土龍之始成
芻狗束芻為狗以謝
過求福上龍以請雨文以青黃綃以綺繡纏
以朱絲尸祝衲袂衲純服袂
墨齋衣也大夫端冕端冠
冕也
以送迎之及其已用之後則壞土草薊音而
已夫有孰貴之言棄之
不貴也故當舜之時有苗不
服於是舜脩政偃兵執干戚而舞之禹之時

天下大雨禹令民聚土積薪擇丘陵而處之

武王伐紂載尸而行武王伐紂伯夷曰死
未葬爰及干戈可謂孝

乎海內未定故不為三年之喪始三年之喪
於武王廢

禹遭洪水之患陂塘之事故朝死而暮葬此

皆聖人之所以應時耦變見形而施宜者也

今之脩干戚而笑鑿挿鑿所屬
厥縛切知三年非一

日是從牛非馬以徵笑羽也以此應化無以

異於彈一絃而會棘下棘下樂
會之不可成也夫以

一世之變欲以耦化應時譬猶冬被葛而夏

被裘夫一儀不可以百發

儀弩招顏也射百發遠近不可皆以

也儀

一衣不可以出歲儀必應乎高下衣必

適乎寒暑是故世異即事變時移則俗易故

聖人論世而立法隨時而舉事尚古之王封

於泰山禪於梁父七十餘聖法度不同非務

相反也時世異也是故不法其已成之法而

法其所以為法所以為法者與化推移者也

夫能與化推移為人者至貴在焉爾故狐梁

之歌可隨也其所以歌者不可為也聖人之

法可觀也其所以作法不可原也辯士言可

聽也其所以言不可形也淳山均之劍不可愛

也而歐冶之巧可貴也今夫王喬

王喬蜀武陽人也

道伯人冷得也赤誦子赤誦子上谷人也病次嘔

呼吸吐故納新遺形去智抱素反真以遊玄

眇上通雲天今欲學其道不得其養氣屢神

而放其一吐一吸時詘時伸其不能乘雲升

假亦明矣

假上也

五帝三王輕天下細萬物齊

死生同變化抱大聖之心以鏡萬物之情上

與神明為友下與造化為人今欲學其道不
得其清明玄聖而守其法籍憲令不能為治
亦明矣故曰得十利劍不若得歐冶之巧得
百走馬不若得伯樂之數撲至大者無形狀
道至眇者無度量故天之負也不得規地之
方也不得矩往古來今謂之宙四方上下謂
之宇道在其間而莫知其所故其見不遠者
不可與語大其智不閑者不可與論至昔者
馮夷得道以潛大川馮夷河伯也華陰潼鄉
隄首里人服八石得水

鉗且得道以處崑崙崑崙山道扁鵲以

治病扁鵲盧人姓秦名越造父以御馬羿以

之射僂以之斲僂堯也所為者各異而所道者

一也夫稟道以通物者無以相非也譬若同

陂而溉田其受水鈞也今屠牛而烹其肉或

以為酸或以為甘煎熬燎炙齊味萬方其本

一牛之體伐梗枿豫樟而剖梨之剖梨之或為

棺槨或為柱梁披斷撥披撥也所用萬

方然一木之樸也故百家之言指奏相反其

喻弟今夫為平者準也為直者繩也若夫不在於繩準之中可以為平直者此不共之術也故叩宮而宮應彈角而角動此同音之相應也其於五音無所比而二十五絃皆應此不傳之道也故蕭條者形之君蕭條而寂漠者音之主也微音生於寂漠天下是非無所定世各是其所是而非其所非所謂是與非各異皆自是而非人由此觀之事有合於己者而未始有是也有忤於心者而未始有非也故求

是者非求道理也求合於己者也去非者非

批邪施施微曲也去忤於心者也忤於我未必不

合於人也合於我未必不非於俗也至是之

是無非至非之非無是此真是非也若夫是

於此而非於彼非於此而是於彼者此之謂

一是一非也此一是非隅曲也夫一是非字

宙也今吾欲擇是而居之擇非而去之不知

世之所謂是非者不知孰是孰非老子曰治

大國若烹小鮮為寬裕者曰勿數撓裕饒也為

刻削者曰致其醜酸而已矣晉平公出言而

不當師曠舉琴而撞之跌衽宮壁公跌衽至中

壁左右欲塗之所欲塗師曠也平公曰舍之以此

為寡人失孔子聞之曰平公非不痛其體也

欲來諫者也韓子聞之韓子非曰群臣失禮

而弗誅是縱過也有以也夫平公之不霸也

故賓有見人於宓子者宓子子賤也賓出宓子曰

子之賓獨有三過望我而笑是穢也穢慢談

語而不稱師是返也交淺而言深是亂也賓

曰望君而笑是公也談語而不稱師是通也

交淺而言深是忘也故賓之容一體也或以

為君子或以為小人所自視之異也故趣舍

合即言忠而益親身疏即謀當而見疑親母

為其子治挖禿而血流至耳見者以為其愛

之至也使在於繼母則過者以為嫉也事之

情一也所從觀者異也從城上視牛如羊視

羊如豕所居高也闕面於盤水則員於杯則

隨面形不變其故有所員有所隨者所自闕

之異也今吾雖欲正身而待物庸遽知世之

所自窺我者乎若轉化而與世競走譬猶逃

雨也無之而不濡常欲在於虛則有不能為

虛矣為者失之若夫不為虛而自虛者性自

此所慕而不能致也故通於道者如車軸不

運於已而與轂致千里轉無窮之原也不通

於道者若迷惑告以東西南北所居聆聆

意曉一曲而辟僻小邪然忽不得復迷惑也後按

不說得山篇作背而要故終身隸於人辟若倪之見

風也所視風雨者也無須吏之間定矣故聖

人體道反性不化以待化無為以則幾於免

矣世近治世之體易守也體文子其事易

為也其禮易行也其責易償也是以人不兼

官官不兼事士農工商鄉別州異是故農與

農言力士與士言行工與工言巧商與商言

數是以士無遺行農無廢功工無苦事商無

折貨各安其性不得相干故伊尹之興土功

也脩脛者使之跖長脛者使而入深強脊者使

之負土

負者強者

眇者使之准

目平

偃者使

之塗

因其地

各有所宜而人性齊矣胡人

便於馬越人便於舟異形殊類易事而悖失

處而賤得勢而貴聖人總而用之其數一也

夫先知遠見達視千里人才之隆也而治世

不以責於民

言民不以

博聞強志口辯辭

給人智之美也而明主不求於下教世輕

物不汙於俗士之伉行也而治世不以為民

化神機陰閉剖剝無迹入巧之妙也而治世

不以為民業故養弘師曠先知禍福言無遺

策而不可與眾同職也公孫龍折辯抗辭別

同異離堅白

以公孫龍趨人好分析論與之言

二也不可為三

按堅白石論

不可與眾同道也北人

無擇非舜而自投清冷之淵士

也非無擇古隱

德也

不可以為世儀魯般墨子以木為鳶而

飛之三日不集而不可使為工也故高不可

及者不可以為人量行不可逮者不可以為

國俗夫挈輕重不失銖兩聖人弗用而縣之

乎銓衡視高下不差尺寸明主弗任而求之

乎浣準浣準之平水何則人才不可專用而度量

可世傳也故國治可與愚守也而軍制可與

權用也夫待駿褭飛兔而駕之駿褭良馬飛兔其子褭兔

走蓋皆一則世莫乘車待西施毛嬙而為配

西施毛嬙則終身不家矣然非待古之英俊

而人自足者因所有而並用之夫騏驥千里

一日而通駕馬十舍旬亦至之旬十日也由是觀

之人才不足專恃而道術可公行也亂世之

法高為量而罪不及重為任而罰不勝危為

禁而誅不敢民困於三責則飾智而詐上犯

邪而干免干求也○文故雖峭法嚴刑不能

禁其姦何者力不足也故諺曰鳥窮則喙獸

窮則喙按古字窮則詐此之謂也道德之論

譬猶日月也江南河北不能易其指馳騫千

里不能易其處趨舍禮俗猶室宅之居也東

家謂之西家西家謂之東家雖臯陶為之理

不能定其處故趨舍同誹譽在俗意行鈞窮

達在時湯武之累行積善可及也其遭桀紂

之世天授也今有湯武之意而無桀紂之時

而欲成霸王之業亦不幾矣昔武王執戈秉

鉞以伐紂勝殷播笏杖及以臨朝杖也木武王

既沒殷民叛之周公踐東宮陳宮太履乘石

人君升車攝天子之位負宸而朝諸侯之戶謂之

放蔡叔誅管叔周公克殷殘商紂紂子紂

先武而後文非意變也以應時也周公放兄

誅弟非不仁也以匡亂也故事周於世則功

成務合於時則名立昔齊桓公合諸侯以乘

車退誅於國以斧鉞晉文公合諸侯以革車

退行於國以禮義桓公前柔而後剛文公前

剛而後柔然而令行乎天下權制諸侯鈞者

審於勢之變也顏闔魯君欲相之顏闔魯而

不肯使人以幣先焉鑿培而遁之培屋為天

下顯武楚人為武使遇商鞅申不害刑及三族

又况身乎世多稱古之人而高其行並世有

與同者而弗知貴也非才下也時弗宜也故

六騏驎駟馱馱馱馱北翟之良馬也以濟江河不若窾

木便者窾音款處世然也是故立功之人簡於

行而謹於時今世俗之人以功成為賢以勝

患為智以遭難為愚以死節為戇吾以為各

致其所極而已王子比干非不知箕子被髮

佯狂以免其身也然而樂直行盡忠以死節

故不為也伯夷叔齊非不能受祿任官以致

其功也然而樂離世位行以絕眾故不務也

許由善卷非不能撫天下寧海內以德民也

然而羞以物滑和故弗受也豫讓要離豫讓智伯

臣非不知樂家室安妻子以偷生也

然而樂推誠行必以死主故不留也今從箕

子視比干則愚矣從比干視箕子則卑矣從

管晏視伯夷則戇矣從伯夷視管晏則貪矣

趨舍相非嗜欲相反而各樂其務將誰使正

曾子曰擊舟水中鳥聞之而高翔魚聞之

淵藏故所趨各異而皆得所便故惠子從

乘以過孟諸惠子名施仕為梁相從車

見之弃其餘魚莊子名周蒙人隱而不可

胡飲水數斗而不足鵜鳥鱣鱣入口若

元鱣鱣名智伯有三晉而欲不贍伯三晉智

林類等啓期衣若懸衰林類蒙啓而

謙由此觀之則趣行各異何以相非

生者不以利害己立節者見難不苟

有見利不顧身而好名者非義不苟

論譬猶冰炭鈎繩也何時而合若

以聖人為之中則兼覆而并之未有可是非

者也夫飛鳥主巢狐狸主穴巢者巢成而得

棲焉穴者穴成而得宿焉趨舍行義亦人之

所棲宿也各樂其所安致其所躡謂之成人

故以道論者總而齊之治國之道上無苛令

官無煩治士無偽行工無淫巧其事經而不

擾經文子其器完而不飾亂世則不然為行

者相揭以高揭為禮者相矜以偽車輿極於

雕琢器用逐於刻鏤求貨者爭難得以為寶

詆文者處煩撓以為慧爭為詭辯久稽而不
訣無益於治工為奇噐歷歲而後成不周於
用故神農之法曰丈夫丁壯而不耕天下有
受其飢者婦人當年而不織天下有受其寒
者故身自耕妻親織以為天下先其導民也
不貴難得之貨不噐無用之物是故其耕不
強者無以養生其織不強者無以持形有餘
不足各歸其身衣食饒溢姦邪不生安樂無
事而天下均平故孔丘曾參無所施其善孟

賁成荆無所行其威成荆也古荆也衰世之俗以其

智巧詐偽飾衆無用貴遠方之貨珍難得之

財不積於養生之具澆天下之淳澆薄也淳厚也析

天下之樸牯服馬牛以為牢滑亂萬民以清

為濁性命飛揚皆亂以營貞信漫瀾人失其

情性於是乃有翡翠犀象黼黻文章以亂其

目芻豢黍粱荆吳芬馨以監監音藍其口也荆吳國

味也監也鐘鼓管簫絲竹金石以淫其耳趨舍

行義禮節謗議以營其心於是百姓靡沸豪

亂暮行逐利煩挈澆淺淺薄尚澆也既法與義相

非行與利相反雖十管仲弗能治也且富人

則車輿衣纂錦繡繡馬飾傅旄象帷幕茵席綺

繡條組青黃相錯不可為象貧人則夏被褐

帶索吟菽飲水以充腸以支暑熱冬則羊裘

解札解札表短褐不掩形而煬竈口煬故其

為編戶齊民無以異然貧富之相去也猶人

君與僕虜不足以論之夫乘奇技偽邪施者

自足乎一世之間守正脩理不苟得者不免

乎飢寒之患而欲民之去末反本由是發甚

原而壅其流也夫雕琢刻鏤傷農事者也錦

繡纂組害女工者也農事廢女工傷則飢之

本而寒之原也夫飢寒並至能不犯法干誅

者古今之未聞也故仕鄙在時不在行利害

在命不在智夫敗軍之卒勇武遁逃將不能

止也勝軍之陳怯者死行懼不能走也故江

河決沉一鄉父子兄弟相遺而走爭升陵阪

上高丘輕足先升不能相顧也世樂志平見

鄰國之人溺尚猶哀之又况親戚乎故身安則恩及鄰國志為之滅身危則忘其親戚而人不能解也游者不能拯溺手足有所急也灼者不能救火身體有所痛也夫民有餘即讓不足則爭讓則禮義生爭則暴亂起扣門求水莫弗與者所饒足也林中不賣薪湖上不鬻魚所有餘也故物豐則欲省求贍則爭止秦王之時或人薤子薤子殺利不足也劉氏持政劉氏謂漢也獨夫收孤財有餘也故世治則小人守政而利不能誘也世亂則君子為姦而法弗能禁也

淮南鴻烈解卷之十八

漢太尉祭酒許慎記上

後學 劉績補註

後學 王溥較刊

道應訓道之禍福所以知物動而應考

太清問於無窮也太清元氣之清也曰子知道

乎無窮曰吾弗知也又問於無為無為無為也

曰子知道乎無為曰吾知道無為有形也子之

知道亦有數乎無為曰吾知道有數曰其數

柰何無為曰吾知道之可以弱可以強可以
柔可以剛可以陰可以陽可以窈可以明可
以包裹天地可以應待無方此吾所以知道
之數也太清又問於無始無始未始之氣也曰鄉者
吾問道於無窮無窮曰吾弗知之又問於無
為無為曰吾知道曰子之知道亦有數乎無
為曰吾知道有數曰其數柰何無為曰吾知
道之可以弱可以強可以柔可以剛可以陰
可以陽可以窈可以明可以包裹天地可以

應待無方吾所以知道之數也若是則無為
知與無窮之弗知孰是孰非無始曰弗知之
深而知之淺弗知內而知之外弗知精而知
之粗太清仰而嘆曰然則不知乃知邪知乃
不知邪孰知知之為弗知弗知之為知邪無
始曰道不可聞聞而非也道不可見見而非
也道不可言言而非也孰知形之不形者乎
故老子曰天下皆知善之為善斯不善也故
知者不言言者不知也

白公問於孔子曰人何以微言白公楚平王孫太子建勝

也建見殺公怨而孔子不應謀故白公不應也

白公曰若以石投水中何如曰吳越之善沒

者能取之矣曰若以水投水何如孔子曰蓄

澠之水合易牙嘗而知之蓄繩齊白公曰然

則人固不可與微言乎孔子曰何謂不可誰

知言之謂者乎夫知言之謂者不以言言也

不以言爭魚者濡逐獸者趨非樂之者也故

至言去言至為無為夫淺知之所爭者末矣

白公不得也故死於浴室楚殺白公於故老

子曰言有宗事有君夫唯無知是以不吾知

也白公之謂也

惠子為惠王為國法惠王梁惠下已成而示

諸先生先生皆善之奏之惠王惠王甚說之

以示翟煎曰善惠王曰善可行乎翟煎曰不

可惠王曰善而不可行何也翟煎對曰今夫

舉大木者前呼邪許後亦應之此舉重勸力

之歌也豈無鄭衛激楚之音哉然而不用者

不若此其宜也治國有禮不在文辯故老子
曰法令滋彰盜賊多有此之謂也

田駢以道術說齊王田駢齊人齊臣王應之曰寡人

所有齊國也道術難以除患願聞國之政田

駢對曰臣之言無政而可以為政譬之若林

木無材而可以為材願王察其所謂而自取

齊國之政焉已雖無除其患害天地之間六

合之內可陶冶而變化也齊國之政何足問

我此老聃之所謂無狀之狀無物之象者也

若王之所問者齊也田駢所稱者材也材不

及林林不及雨雨然後材乃得生也雨不及陰陽陰陽

不及和和不及道道者未之本也

白公勝得荆國不能以府庫分人白公篡得楚國負其

分財而人也七日石乙入曰石乙白公黨也不義得之

又不能布施患必至矣不能予人不若焚之

母令人害我白公弗聽也九日葉公入葉公楚大

夫子高自方城也乃發大府之貨以予衆出

高庫之兵以賦民因而攻之十有九日而擒

白公葉公也夫國非其有也而欲有之可謂

至貪也不能為人又無以自為可謂至愚矣

譬白公之畜也何以異於梟之愛其子也梟

其長故老子曰持而盈之不如其已揣而銳

之不可長保也

趙簡子以襄子為後董闕子曰無卹賤董闕

是為人也臣也無卹襄子之今以為後何也簡子曰

伯與襄子飲而批襄子之首大夫請殺之襄

子曰先君之立我也曰能為社稷忍羞豈曰

能刺人哉處十月知伯圍襄子於晉陽襄子

䟽隊而擊之䟽分也隊軍一大敗知

伯破其首以為飲器故老子曰知其雄守其

雌其為天下谿

齧缺問道於被衣齧缺被衣皆被衣曰正女

形壹女視天和將至攝女知正女度神將來

舍德將來附若美而道將為女居春乎若新

生之犢而無求其故言未卒齧缺繼以讎夷

視夷熟被衣行歌而去曰形若槁骸心如死
灰直實知不以故自持墨墨恢恢無心可與
謀彼何人哉故老子曰明白四達能無以知
乎

趙襄子攻翟而勝之充人終人充人終人使

者來謁之襄子方將食而有憂色左右曰一

朝而兩城下此人之所喜也今君有憂色何

也襄子曰江河之大也不過三日三日而減飄風

暴雨日中不須臾言其不終日今趙氏之德行無

所積今一朝兩城下亡其及我乎孔子聞之

曰趙氏其昌乎夫憂所以為昌也而喜所以

為亡也勝非其難者也持之其難者也舊本無此

拘賢主以此持勝故其福及後世齊楚吳越

皆嘗勝矣然而卒取亡焉不通乎持勝也唯

有道之主能持勝孔子勁杓國門之關杓引也

杓者縣門之難也而不肯以力聞墨子為守攻

公輸般服而不肯以兵知墨子雖善為兵而

善持勝者以強為弱故老子曰道冲而用之

又弗盈也

惠孟見宋康王蹀足謦效疾言曰寡人所說者勇有功也不說為仁義者也客將何以教寡人惠孟對曰臣有道於此人雖勇刺之不入雖巧有力擊之不中大王獨無意邪宋王曰善此寡人之所欲聞也惠孟曰夫刺之而不入擊之而不中此猶辱也臣有道於此使人雖有勇弗敢刺雖有力不敢擊夫不敢刺不敢擊非無其意也臣有道於此使人本無

其意也夫無其意未有愛利之心也臣有道於此使天下丈夫女子莫不歡然皆欲愛利之心此其賢於勇有力也四累之上也此上九

事皆累於世而男女莫不歡然為上也大王獨無意邪宋王曰此寡人所欲得也惠孟對曰孔墨是已孔丘

墨翟無地而為君無官而為長無地為君以道富也無官

為長也以天下丈夫女子莫不延頸踵而願

安利之者今大王萬乘之主也誠有其志則四境之內皆得其利矣此賢於孔墨也遠矣

宋王無以應惠孟 出宋王謂左右曰辯矣客
之以說勝寡人也故老子曰勇於不敢則活
由此觀之大勇反為不勇耳

昔堯之佐九人謂禹皋陶稷契伯夷舜之佐七

人皆與堯同臣也武王之佐五人謂周公召公

也堯舜武王於九七五者不能一事焉然而

垂拱受成功者善乘人之資也故人與驥逐

走則不勝驥託於車上則驥不能勝人北方

有獸其名曰麀鼠前而菟後鼠前足短菟後足長故謂之麀

趨則頓走則顛常為蚤蚤駟驢取甘草以與

之蚤蚤駟驢前足長後足短故能乘虛而走不能上也麀有患害蚤蚤

駟驢必負而走此以其能託其所不能故老

子曰夫代大匠斲者希不傷其手

薄疑說衛嗣君以王術嗣君衛也嗣君應之曰

予所有者千乘也願以受教薄疑對曰烏獲

舉千鈞又况一斤乎杜赫以安天下說周昭

文君昭文君周襄分為西文君謂杜赫曰願

學所以安周赫對曰臣之所言不可則不能

安周臣之所言可則周自安矣此所謂弗安而安者也故老子曰大制無割故致數輿無輿也

魯國之法魯人為之妾於諸侯有能贖之者取金於府子贛贖魯人於諸侯來而辭不受金孔子曰賜失之矣夫聖人之舉事也可以移風易俗而受教順可施後世非獨以適身之行也今國之富者寡而貧者衆贖而受金則為不廉不受金則不復贖人自今以來魯

人不復贖人於諸侯矣孔子亦可謂知禮矣

故老子曰見小曰明

魏武侯問於李克

李克武侯之相

曰吳之所以亡者

何也李克對曰數戰而數勝武侯曰數戰數勝國之福其獨以亡何故也對曰數戰則民罷數勝則主憍以憍主使罷民而國不亡者天下鮮矣憍則恣恣則極物罷則怨怨則極慮上下俱極吳之亡猶晚矣夫差之所以自剄於干遂也

越伐吳夫差所自殺也

故老子曰功成名

遂身退天之道也

審戚欲干齊桓公困窮無以自達於是為商

旅將任車

任載也詩曰我任我輦

以商於齊暮宿於郭

門之外桓公郊迎客夜開門辟任車爇火甚

盛

爇炬也

從者甚衆審戚飯牛車下望見桓公

而悲擊牛角而疾商歌桓公聞之撫其僕之

手曰異哉歌者非閭巾人也命後車載之桓公

及至從者以請桓公贛之衣冠而見說以為

天下桓公大說將任口之群臣爭之曰客衛人

也衛之去齊不遠君不若使人問之而故賢

者也用之未晚桓公曰不然問之患其有小

惡也以人之小惡而忘人之大美此人主之

所以失天下之士也凡聽必有驗一聽而弗

復問合其所以也

合已聽知之且人固難合

也權而用其長者而已矣當是舉也桓公得

之矣故老子曰天大地大域中

有四大而王處其一焉以言其能包裹之也

○大王曹父居邠翟人攻之事之以皮帛珠

玉而弗受曰翟人之所求者地無以財物為也
也大王曹父曰與人之兄居而殺其弟與人
之父處而殺其子吾弗為皆勉處矣為吾臣
與翟人臣奚以異且吾聞之也不以其所養
害其養按呂氏春秋秋作杖策而去民相連而
從之遂成國於岐山之下岐山今之美陽地
是以為天大王曹父可謂能保生矣雖富貴
不以養傷身雖貧賤不以利累形今受其先
人之爵祿則必重失之所自來者久矣而輕

失之豈不惑哉故老子曰貴以身為天下焉
可以託天下愛以身為天下焉可以寄天下
矣

中山公子牟中山鮮虞之國謂詹子曰身處江海之

上心在魏闕之下為之柰何江海之上言志

魏闕也言雖隱居而懷宮貴註非詹子曰重生

猶不能自勝詹子曰不能自勝則從之從之

神無怨乎言不勝已之情無怨也不能自勝

神無怨乎言不勝已之情無怨也不能自勝

而強弗從者此之謂重傷重傷之人無壽類矣故老子曰知和曰常知常曰明益生曰祥心使氣曰強是故用其光復歸其明也

楚莊王問詹何曰治國柰何對曰何明於治身而不明於治國楚王曰寡人得立宗廟社稷願學所以守之詹何對曰臣未嘗聞身治而國亂者也未嘗聞身亂而國治者也故本任於身不敢對以末楚王曰善故老子曰脩之身其德乃真也

桓公讀書於堂桓公輪人斲輪於堂下釋其椎鑿而問桓公曰君之所讀者何書也桓公

曰聖人之書輪扁曰其人在焉輪扁之名問

在桓公曰已死矣輪扁曰是直聖人之糟粕也糟酒滓也粕桓公愕然作色而怒曰寡人

讀書工之焉得而譏之哉有說則可無說則死輪扁曰然有說臣試以臣之斲輪語之大

疾則苦而不入意也大徐則甘而不固甘緩也不甘不苦應於手馱於心而可以至妙者臣

不能以教臣之子而臣之子亦不能得之於
臣是以行年七十老而為輪今聖人之所言
者亦以懷其實窮而死獨其糟粕在耳故老
子曰道可道非常道名可名非常名

昔者同城子罕相宋謂宋君曰夫國家之危
安百姓之治亂在君行賞罰夫爵賞賜予民
之所好也君自行之殺戮刑罰民之所怨也
臣請當之宋君曰善寡人當其美子受其怨
寡人自知不為諸侯笑矣國人皆知殺戮之

專制在子罕也大臣親之百姓畏之居不至
期年子罕遂却宋君而專其政故老子曰魚
不可脫于淵國之利器不可以示人

王壽負書而行見徐馮於周

王壽古好書之
徐馮周之隱

也徐馮曰事者應變而動變生於時故知時
者無常行書者言之所出也言出於知者知
者藏書於是王壽乃焚書而舞之自喜焚其
書故舞之
也故老子曰多言數窮不如守中

令尹子佩請飲莊王

子佩楚莊王之相
請飲請置酒也

莊王

許諾子佩疏揖北面立於殿下疏徒跌也曰

昔者君王許之今不果往果誠也意者臣有罪

乎莊王曰吾聞子具於強臺強臺者南望料

山以臨方皇料山名方皇水左江而右淮

其樂忘死若吾薄德之人不可以當此樂也

恐留而不能反故老子曰不見可欲使心不

亂

晉公子重耳出亡過曹無禮焉曹共公聞重

而捕魚設薄以觀之○按傳曹共公聞其驕

也釐負羈之妻謂釐負羈曰君無禮於晉公

子吾觀其從者皆賢人也從者以偃趙若以

相夫子反晉國必代曹子何不先加德焉釐

負羈遺之壺餒而加璧焉重耳受其餒而反

其璧及其反國起師伐曹克之令三軍無入

釐負羈之里故老子曰曲則全枉則直

越王勾踐與吳戰而不勝國破身亡困於會

稽忿心張膽氣如涌泉選練甲卒赴火若滅

然而請身為臣妻為妾親執戈為吳兵先馬

走先馬走果擒之於干遂故老子曰柔之勝

剛也弱之勝強也天下莫不知而莫之能行

越王親之故霸中國

趙簡子死未葬中牟入齊中牟自入已葬五

日襄子起兵攻圍之未合而城自壞者十丈

襄子擊金而退之軍法鼓以進軍吏諫曰君

誅中牟之罪而城自壞是天助我何故去之

襄子曰吾聞之叔向曰君子不乘人於利不

迫人於險使之治城城治而後攻之中牟聞

其義乃請降故老子曰夫唯不爭故天下莫

能與之爭

秦穆公謂伯樂曰子之年長矣子姓有可使

求馬者乎子姓謂對曰良馬者可以形容筋

骨相也相天下之馬者若滅若失若亡若滅

不可見也若失其一若此馬者絕塵

弭轍絕塵不及也臣之子皆下材也可告

以良馬而不可告以天下之馬臣有所與供

儋纏采薪者九方堙堙索姓九方也此其於馬

非臣之下也請見之穆公見之使之求馬三月而反報曰已得馬矣在於沙丘穆公曰何馬也對曰牡而黃使人往取之牝而驪穆公不說召伯樂而問之曰敗矣子之所使求者毛物牝牡弗能知又何馬之能知伯樂喟然大息曰一至此乎是乃其所以千萬臣而無數者也若堙之所觀者天機也得其精而忘其粗在內而忘其外見其所見而不見其所不見視其所視而遺其所不視若彼之所相

者乃有貴乎馬者耶至而果千里之馬故老

子曰大直若屈大巧若拙

吳起為楚令尹適魏問屈宜若

屈宜若在魏者夫二在魏者

也曰王不知起之不肖而以為令尹先生試

觀起之為人也屈子曰將柰何吳起曰將衰

楚國之爵而平其制祿損其有餘而綏其不

足砥礪甲兵時爭利於天下屈子曰宜若聞

之昔善治國家者不變其故不易其常今子

將衰楚國之爵而平其制祿損其有餘而綏

其不足是變其故易其常也行之者不利宜
若聞之曰怒者逆德也兵者凶器也爭者人
之所本也今子陰謀逆德好用凶器始人之
所本本者謂也逆之至也且子用魯兵不宜得
志於齊而得志焉吳起為將子用魏兵不宜
得志於秦而得志焉吳起為將子用魏兵不宜
聞之非禍人不能成禍吾固惑吾王之數逆
天道戾人理至今無禍差須夫子也差須猶也
吳起惕然曰尚可更乎屈子曰成形之徒不

可更也成形之徒子不若敦愛而篤行之
故老子曰挫其銳解其紛和其光同其塵
晉伐楚三舍不止大夫請擊之莊王曰先君
之時晉不伐楚及孤之身而晉伐楚是孤之
過也若何其辱群大夫曰先臣之時晉不伐
楚今臣之身而晉伐楚此臣之罪也請三擊
之王俛而泣涕沾襟起而拜群大夫晉人聞
之曰君臣爭以過為在已且輕下其臣不可
伐也夜還師而歸故老子曰能受國之垢是

謂社稷主

宋景公之時熒惑在心公懼召子韋而問焉

子韋司星者也曰熒惑在心何也子韋曰熒惑天罰

也心宋分野宋之分野屬房心之野上禍且當君雖然可

移於宰相公曰宰相所使治國家也而移死

焉不祥子韋曰可移於民公曰民死寡人誰

為君乎寧獨死子韋曰可移於歲公曰歲民

之命歲饑民必死矣為人君而欲殺其民以

自活也其誰以我為君者乎是寡人之命固

已盡矣子韋無復言矣子韋還走北面再拜

曰敢賀君天之處高而聽卑君有君人之言

三天必有三賞君今夕星必徙三舍君延年

二十一歲公曰子奚以知之對曰君有君人

之言三故有三賞星必三徙舍舍行七里三

七二十一故君移年二十一歲臣請伏於陛

下以伺之星不徙臣請死之公曰可是夕也

星果三徙舍故老子曰能受國之不祥是謂

天下王

昔者公孫龍在趙之時謂弟子曰人而無能者龍不能與遊有客衣褐帶索而見曰臣能呼公孫龍顧謂弟子曰門下故有能呼者乎對曰無有公孫龍曰與之弟子之籍後數日往詒燕王至於河上而航在一汜汜水也使善呼之一呼而航來故曰聖人之處世不逆有伎能之士故老子曰人無棄人物無棄物是謂襲明

子發攻蔡踰之子發楚宣王之將宣王郊迎

列田百頃而封之執圭執圭比附庸之君

也子發辭不受曰治國立政諸侯入賓此君

之德也發號施令師未合而敵遁此將軍之

威也兵陳戰而勝敵者此無民之力也夫乘

民之功勞而取其爵祿者非仁義之道也故

辭而弗受故老子曰功成而不居夫唯不居

是以不去

晉文公伐原原周邑周襄王以原與大夫期

三日三日而原不降文公去之去之軍吏曰原

不過一二日將降矣君曰五不知原三日而

不可得下也以與大夫期盡而不罷失信得

原吾弗為也原人聞之曰有君若此可弗降

也遂降温人聞亦請降時周文公温亦以温與故

老子曰窈兮冥兮其中有精其精甚真其中

有信故美言可以市尊美行可以加人

公儀休相魯公儀休故魯博士也而嗜魚一國獻魚公

儀子不受其弟子諫曰夫子嗜魚弗受何也

答曰夫唯嗜魚故弗受夫亭魚而免於相雖

嗜魚不能自給魚毋受魚而不免於相則能

長自給魚此明於為人為己者也故老子曰

後其身而身先外其身而身存非以其無私

邪故能成其私一曰知足不辱

孤丘丈人謂孫叔敖丈人者而曰人有三怨

子知之乎孫叔敖曰何謂也對曰爵高者士

妬之官大者主惡之祿厚者怨處之孫叔敖

曰吾爵益高吾志益下吾官益大吾心益小

吾祿益厚吾施益博是以免三怨可乎故老

子曰貴必以賤為本高必以下為基

大司馬捶視果鈞者年八十矣捶鈞擊也鈞

音譟度也而不失鈞芒子作大司馬

曰子巧邪有道邪曰臣有守也臣年二十好

捶鈞於物無視也非鈞無察也是以用之者

必假於弗用也而以長得其用而况持無不

用者乎物孰不濟焉故老子曰從事於道者

同於道

文王砥德脩政三年而天下二垂歸之砥礪也

王三分天下有其二紂聞而患之曰余夙興夜寐與之

競行則苦心勞形縱而置之恐代余一人崇

侯虎曰周伯昌行仁義而善謀上子發勇敢

而不疑中子曰恭儉而知時若與之從則不

堪其殃縱而赦之身必危亡冠雖弊必加於

頭及未成請圖之屈商乃拘文王於美里屈商

紂在臣也美里地名於是散宜生以千金求

天下之珍怪得騶虞雞斯之乘騶虞白虎黑

死之獸日行也玄玉百工一工也為大貝百朋

五貝為一朋也
玄豹黃羆青犴音岸犴也白虎文皮

千合以獻於紂因費仲而通費仲紂見而

說之乃免其身殺牛而賜之文土歸乃為玉

門築靈臺相女童擊鐘鼓柱玉門也相女童相

視之也一曰以待紂之失也紂聞之曰周伯昌

改道易行吾無憂矣乃為炮烙剖比干剔孕

婦殺諫者文王乃遂其謀故老子曰知其榮

守其辱為天下谷成王問政於尹佚曰吾何德之行尹佚而民

親其上對曰使之時而敬順之王曰其度安

在曰如臨深淵如履薄冰王曰懼哉王人乎

尹佚曰天地之間四海之內善之則吾畜也

不善則吾讎也昔夏商之臣反讎桀紂而臣

湯武宿沙之民皆自攻其君而歸神農神農

之問有共工宿沙霸天下者也此世之所明知也如何其無

懼也故老子曰人之所畏不可不畏也

跖之徒問跖曰盜亦有道乎跖曰奚適其無

道也夫意而中藏者聖也入先者勇也出後

者義也分均者仁也知可否者智也五者不備而能成大盜者天下無之由此觀之盜賊之心必託聖人之道而後可行故老子曰絕聖棄智民利百倍

楚將子發好求技道之士楚有善為偷者往見曰聞君求技道之士臣偷也願以技齎一卒齎備子發聞之衣不給帶冠不暇正出見而禮之左右諫曰偷者天下之盜也何為之禮君曰此非左右之所知侍與後無幾何齊興

兵伐楚子發將師以當之兵三却楚賢良大夫皆盡其計而悉其誠齊師愈強於是市偷進請曰臣有薄技願為若行之子發曰諾不問其辭而遣之偷則夜解齊將軍之櫛帳而獻之子發因使人歸之曰卒有出薪者得將軍之帷使歸之於執事明又復往取其枕子發又使人歸之明日又復往取其簪子發又使人歸之齊師聞之大駭將軍與軍吏謀曰今日不去楚君恐取吾頭乃還師而去故曰無

細而能薄在人君用之耳故老子曰不善人善人之資也

顏回謂仲尼曰回益矣仲尼曰何謂也曰回

忘禮樂矣回忘禮樂絕聖棄仲尼曰可矣猶

未也異日復見曰回益矣仲尼曰何謂也曰

回忘仁義矣仲尼曰可矣猶未也異日復見

曰回坐忘矣言坐自忘其仲尼造然曰何謂

坐忘顏回曰墮支體黜聰明離形去知泐於

化通是謂坐忘仲尼曰洞則無善也化則無

常矣而夫子薦賢也丘請從之後故老

子曰載營魄抱一能無離乎專氣至柔能如

嬰兒乎秦穆公與師將以襲鄭蹇叔曰不可臣聞襲

國者以車不過百里以人不過二十里為其

謀未及發泄也甲兵未及銳弊也糧食未及

乏絕也人民未及罷病也皆以其氣之高與

其力之盛至且以犯敵能威今行數千里又

數絕諸侯之地以襲國臣不知其可也君重

其力之盛至且以犯敵能威今行數千里又

圖之穆公不聽蹇叔送師衰經而哭之師遂
行過周而東鄭賈人弦高矯鄭伯之命以十
二牛勞秦師而賓之三師乃懼而謀曰吾行
數千里以襲人未至而人已知之其備必先
成不可襲也遂師而去當此之時晉文公適
薨未葬先軫言於襄公先軫晉大夫也曰昔
吾先君與穆公交天下莫不聞諸侯莫不知
今吾君薨未葬而行而不弔吾喪而不假道是死
吾君而弱吾孤也請擊之襄公許諾先軫舉

兵而與秦師遇於殽大破之擒其三軍以歸
穆公聞之素服廟臨以說於眾說解故老子曰
知而不知尚矣不知而知亡殆也

齊王后死王欲置后而未定使群臣議薛公
欲中王之意薛公田嬰也因獻十珥而美其一旦

日因問美珥之所在因勸立以為王后齊王
大說遂尊重薛公故人主之意欲見於外則
為人臣之所制故老子曰塞其兌閉其門終
身不動

盧敖游乎北海盧敖燕人秦始皇召以為博

經乎太陰入乎玄闕太陰北方也玄闕北方之山也至於蒙

穀之上蒙穀山名見一士焉深目而玄鬚淚注

作而為肩豐上而殺下軒軒然方迎

風而舞顧見盧敖慢然下其臂舞也遂逃

乎碑碑匿於陰盧敖就而視之方倦龜殼楚人為

龜殼也而食蛤梨海蚌梨盧敖與之語曰唯教

為背群離黨窮觀於六合之外者非教而已

乎教幼而好游至長不渝周行四極唯北陰

之未闕今卒睹夫子於是子殆可與教為友

乎若士者音拳然而笑曰嘻子中州之民寧

肯而遠至此此猶光乎日月言太陰之地也而

載列星陰陽之所行四時之所生其比夫不

名之地猶窅奧也言我所游不可自名之地

窅奧也若我南游乎罔竇之野北息乎沉墨

之鄉西窮窅冥之黨東開鴻濛之先此其下

無地而上無天聽焉無聞視焉無眴此其外

猶有汰沃之汜汰沃聲也汜天之際其餘一

舉而千萬里千萬里之外也吾猶未能之在梧

也此今子游始於此乃語窮觀豈不亦遠哉然

子處矣吾與汗漫期于九垓之外汗漫不可

之垓九天吾不可以久駐若士舉臂而竦身遂

入雲中盧敖仰而視之弗見乃止駕止其車

止楚人謂恨不惇然若有喪也曰吾比

夫子猶黃鵠與蠖蟲也蠖蟲蟲之幼也終日行不離

咫尺八寸為尺而自以為遠豈不悲哉悲一作

繆故莊子曰小人不及大人小知不及大知

朝菌不知晦朔朝菌朝上狀似蠶蛾一名孽母海南

謂之蟪蛄不知春秋蟪蛄蟪蛄此言明之有所不

見也

季子治曹父三年季子賤而巫馬期綰衣短褐

巫馬期孔子弟也易容貌往蕪化焉微以視之見夜

魚釋之巫馬期問焉曰凡子所為魚者欲得

也今得而釋之何也漁者對曰季子不欲人

取小魚也古者魚不盈尺不姐也所得者小魚是以釋

之巫馬期歸以報孔子曰季子之德至矣使

人闇行若有嚴刑在其側者季子何以至於此孔子曰丘嘗問之以治言曰誠於此者刑於彼季子必行此術也故老子曰去彼取此
○罔兩問於景罔兩水之精物也曰昭昭者神明也罔兩恍惚之物見景曰非也罔兩曰子何以知之景曰扶桑受謝日照宇宙扶桑受日出也受謝扶桑昭昭之光輝燭四海闔戶塞牖則無由入矣若神明四通並流無所不及上際於天下蟠於地化育萬物而不可

為象僂仰之間而撫四海之外昭昭何足以明之故老子曰天下之至柔馳騁天下之至堅

光耀問於無有光耀可見而無有至虛者曰子果有乎其

果無有乎有形生於無形何以能生無有弗

應也光耀不得問而就視其狀貌冥然忽然

視之不見其形聽之不聞其聲搏之不可得

望之不可極也光耀曰貴矣哉孰能至于此

乎予能有無矣未能無無也言我能使形不可得未能殊無

也形及其為無無又何從至於此哉故老子曰
無有人于無間吾是以知無為之有益也

白公勝慮亂白公將為父復讎起罷朝而立

到杖策針音上貫願謂之馬捶到杖策故貫針以刺馬

也願血流至地而弗知也鄭人聞之曰願之忘

將何不忘哉故白公懼之也此言精神之越

於外智慮之蕩於內則不能漏理其形也漏

也空是故神之所用者遠則所遺者近也近謂

故老子曰不出戶知天下不窺牖以見天道

其出彌遠其知彌少此之謂也

秦皇帝得天下恐不能守發邊戍築長城脩

關梁設障塞具傳車置邊吏然劉氏奪之若

轉閉錘以閉錘格也上之錘所昔武王伐紂破

之牧野乃封比干之墓表商容之間柴箕子

之門紂死箕子亡之朝鮮朝成湯之廟發鉅

橋之粟散鹿臺之錢破鼓折袍弛弓絕絃去

舍露宿以示平易解劍帶笏以示無仇於此

天下歌謠而樂之諸侯執幣相朝三十四世

不奪故老子曰善閉者無關鍵而不可開也
善結者無繩約而不可解也

尹儒學御三年而無得焉私自苦痛常寢想

之寢想中夜夢受秋駕於師秋駕善術明日往

朝師望之謂之曰吾非受道於子也恐子不

可予也今日教子以秋駕尹儒反走北面再

拜曰臣有天幸今夕固夢受之故老子曰致

虛極守靜篤萬物並作吾以觀其復也

昔孫叔敖三得令尹無喜志三去令尹無憂

色延陵季子吳人願一以為王而不肯許由

讓天下而弗受晏子與崔杼盟臨死地不變

其儀此皆有所遠通也精神通於死生則物

孰能惑之荆有飲非得寶劍於干隊干音寒

今臨淮出寶劍蓋為還反渡江至於中流陽

侯之波兩蛟俠繞其船蛟龍屬也魚滿三千

飲非謂柁船者柁曰嘗有如此而得活者乎

對曰未嘗見也於是飲非瞑目教然攘臂拔

劍曰武士可以仁義之禮說也不可劫而奪

也此江中之腐肉朽骨棄劍而已余有奚憂
焉赴江刺蛟遂斷其頭船中人盡活風波畢
除荆爵為執圭孔子聞之曰夫善載腐肉朽
骨棄劍者依非之謂乎故老子曰夫唯無以
生為者是賢於貴生焉

齊人淳于髡以從說魏王魏王辯之約車十
乘將使荆辭而行人以為從未足也復以衡
說其辭若然從說說諸侯之計當相從也魏
王乃止其行而疏其身失從心志而有不能

成衡之事是其所以固也夫言有宗事有本
失其宗本技能雖多不若其寡也故周鼎著

儻而使齧其指先王以見大巧之不可也故

慎子曰慎子名匠人知為門能以門所以不

知門也不知門之要也故必杜然後能門門之要在於外

墨者有田鳩者田鳩學墨欲見秦惠王約車

申轅申留於秦周年不得見客有言之楚王

者往見楚王楚王甚悅之予以節使於秦至

因見子之將軍之節惠王而說之出舍喟然

而歎告從者曰吾留秦三年不得見不識道
之可以從楚也物故有近之而遠遠之而近
者故大人之行不掩以繩掩猶也至所極而已
矣此所謂筦子梟飛而維繩者言為士者上
無恒不可繩也以喻飛梟後下
繩維之而欲翔翔則不可也
澧水之深千仞而不受塵垢投金鐵鍼焉則
形見於外非不深且清也魚鼈龍蛇莫之肯
歸也是故石上不生五穀禿山不游麋鹿無
所陰蔽隱也昔趙文子問於叔向曰晉六將

軍其孰先亡乎六將軍韓魏趙對曰中行智
氏文子曰何乎對曰其為政也以苛為察以
切為明以刻下為忠以計多為功譬之猶廓
革者也廓之大則大矣裂之道也故老子曰
其政悶悶其民純純其政察察其民缺缺
景公謂太卜曰子之道何能對曰能動地震動
晏子往見公公曰寡人問太卜曰子之道何
能對曰能動地地可動乎晏子默然不對出
見太卜曰昔吾見句星在房心之間地其動

乎句星客星也太卜曰然晏子出太

卜走往見公曰臣非能動地地固將動也田

子陽聞之齊臣也曰晏子默然不對者不欲

太卜之死往見太卜者恐公之欺也晏子可

謂忠於上而惠於下矣故老子曰方而不割

廉而不剝

魏文侯觴諸大夫於曲陽飲酒酣文侯喟然

嘆曰吾獨無豫讓以為臣乎豫讓事智伯而

思臣以蹇重舉白而進之也蹇重文侯臣曰請淳

君淳猶罰也君曰何也對曰臣聞之有命

之父母不知子子有道之君不知忠臣夫豫

讓之君亦何豫讓相其君而君見文侯

受觴而飲醕不獻曰無管仲鮑叔以為臣

故有豫讓之功故老子曰國家昏亂有忠臣

○孔子觀桓公之廟桓公魯君也有器焉謂之宥

庖宥左右孔子曰善哉予得見此器顧曰弟子

取水水至灌之其中則正中水半也其盈則覆

孔子造然革容曰善哉持盈者乎子貢在側

曰請問持盈曰益而損之曰何謂益而損之
曰夫物盛而衰樂極則悲日中而移月盈而
虧是故聰明睿知守之以愚多聞博辯守之
以陋武力毅勇守之以畏富貴廣大守之以
儉德施天下守之以讓此五者先王所以守
天下而弗失也反此五者未嘗不危也故老
子曰保此道者不欲盈夫唯不盈故能弊而
不新成

武王問太公曰寡人伐紂天下是臣殺其主

而下伐其上也吾恐後世之用兵不休鬪爭

不已為之柰何太公曰甘正善王之問也夫未

得獸者唯恐其創之小也獵禽恐不能殺也已

得之唯恐傷肉之多也王若欲久持之則塞

民於兌兌耳目鼻口也老道全為無用之事

煩擾之教彼皆樂其業供其情昭昭而道冥

冥於是乃去其替而載之木替被髮也水鷺

冠解其劍而帶之笏為三年之喪令類不蕃

高辭卑讓使民不爭酒肉以通之竽瑟以娛

之鬼神以畏之繁文滋禮以弁其質厚葬久
喪以亶音丹其家含珠鱗施綸組按前作綸組
字施行以貧其財深鑿高壘以盡其力家貧族
少慮患者貧以此移風可以持天下弗失故
老子曰化而欲作吾將鎮之以無名之樸也

淮南鴻烈解卷之十八

