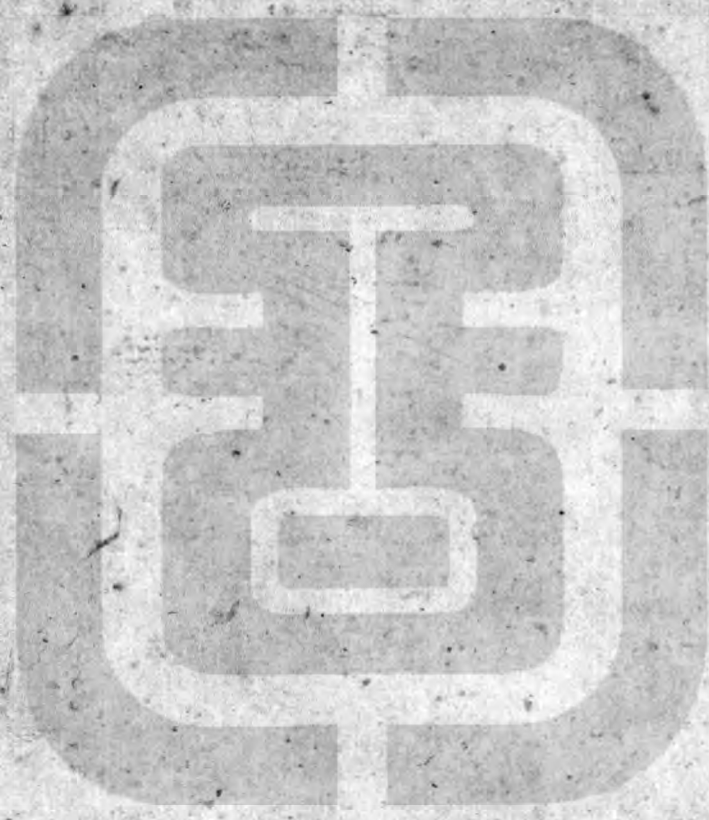


14
244



歷代關市征稅記

清 長洲彭甯求文洽著

昔者神農氏日中爲市致民聚貨交易而退各得其所
蓋取諸噬嗑則市利興其後重門擊柝以待暴客蓋取
諸豫則門禁立至于周官則司門掌授管鍵以啓閉國
門幾出入不物者正其貨賄凡財物犯禁者舉之以其
財養死政之老與其孤司關掌國貨之節以聯門市司
貨賄之出入者掌其治禁與其征廛凡貨不出于關者
舉其貨罰其人凡所達貨賄者則以節傳出之是古之

爲關也將以禦暴而非專于斂財可知矣若乃市者所以通商賈而阜貨財則有司市諸職以掌之其爲制也以次敘分地而經市以陳肆辨物而平市以政令禁物靡而均市以商賈阜通而行市以量度成賈而徵價以質劑結信而止訟以賈民禁僞而除詐以刑罰禁竄而去盜以泉府同貨而斂賒凡致詳于市政者纖悉畢具是何也蓋以利相交人已相形不能無私己之心故一物也賣則欲多買則欲寡彼此競爲虛誑爭辯于是乎起然猶自己之物弊端未甚也至于有商賈則專以牟

利爲事旦暮孳孳凡可以利己而生息者無所不至濫惡僞飾凡可以欺人而覓利者無所不爲于是山野之眈不得不資于市而其受屈則有無所控愬者至于天患民病乘急踊價眾方以爲災禍而彼獨以爲樂幸孤寡貧窮假貸稱責此方以爲困苦而彼乃以爲資息又大利所在則奸細于是而竊窺大眾所萃則奇袤于是而聚集故可以利民者莫如市而可以害民者亦莫如市也爲民父母均吾赤子可以無處治之法與轉移之方哉是故肆長陳其貨賄而美惡不得以混淆賈師奠

其價值而貴賤不得以任意司稽巡其犯禁胥師察其
飭行價隱而詐僞不得以相欺有胥史以掌其坐作出
入則事不亂有質人以爲之質劑則人心信服同度量
一淳制而物有所準司馱禁馱亂司稽執盜賊而強暴
無所容凡此皆治于未亂之前也其有犯禁而事覺梗
化而成訟者小則胥師賈師聽之大則市師聽之則夫
民之入市者交易而退何有不得其所者哉至于市中
之物有利于人而不厭其多者則使之阜爲害于人而
不可有者則使之無又有罕用而不可無宜有而不可

多者故無則使之有多則使之少或有無其征塵或低
昂其價值以示夫去取輕重之意無非欲以利吾民而
已然此不過以民間貨物爲轉移之方耳猶未見夫君
民一體之意也民有貨物不適于用市而不售者雖賤
而亦樂輸也則以其價買之事居積者不得抑其價而
取焉及市中旣乏而民欲買者雖貴而亦樂從也復以
其價賣之擁富資者不得高其直而與焉是以市中無
甚賤之物而民之有貨者不傷亦無甚貴之物而民之
有用者不困也然此猶有交易之意爾至于民有喪祭

學海類編 卷之三
大事適空乏而不能卒辦聽其從官賒用事過卽還蓋
民有急而無措官有餘而無用賒而與之有益于彼而
無耗于此所謂惠而不費者也然此猶欲其還爾至于
民有極貧者則遂貸而與之以其不可爲繼故以國服
爲之息蓋力者民所自有無待于外公事上所不免必
假于民故貸之而使服國事則下之用物者若食厥力
上之與物者若假厥直市法之善誠莫有大于是者然
終以爲近利之地防之不可不嚴辟之惟恐不遠于是
僞飾之禁在民者十有二在商者十有二在賈者十有

二在工者十有二而小刑則憲中刑則徇大刑則朴其
附于刑者歸于士焉至若國君過市則刑人赦夫人過
之則罰一幕世子過之則罰一帑命夫過之則罰一蓋
命婦過之則罰一帷蓋防利而絕其端類若此至于後
禮教陵遲風俗靡敝士庶人棄本而事末姦富者眾商
賈牟利穀不足而貨有餘于是管仲相齊制斂散之權
而齊富強迨秦孝公用商鞅變法令凡事未利者一切
收以爲孥始皇承之雖以抑其逐末專利之心然而近
于酷矣漢興接秦之弊公私空匱不軌逐利之民蓄積

餘業以稽市物物踊騰高祖乃令賈人不得衣絲乘車
重租稅以困辱之孝惠高后以天下初定復弛商賈之
律文帝時晁錯言曰今農民重困而商賈大者積貯倍
息小者坐列販賣操其奇贏日游都市男不耕耘女不
蠶織衣必文采食必梁肉亡農夫之苦有什伯之得此
商人所以兼併農人農人所以流亡者也今法律賤商
人商人已富貴矣尊農夫農夫已貧賤矣故俗之所貴
主之所賤也吏之所卑法之所尊也上下相反好惡乖
迤而欲國富法立不可得也于是帝爲之下令務農而

市井之子孫終不得仕宦爲吏至武帝元光六年始筭

商賈

稅商賈車船令出筭

元狩四年令諸賈人末作各以其物自

占率緡錢二千而筭一

隨其所施施于利重者其筭益多

諸作有租及

鑄率緡錢四千筭一

手作者得利輕故筭亦輕

非吏比者三老北邊

騎士輜車一筭

凡民不爲吏不爲三老騎士苟有輕車皆出一筭

商賈人輜車

二筭

商賈則重其賦也

船五丈以上一筭

商賈之船

匿不自占没入

緡錢有能告者以其半畀之

所謂告緡也

分遣御史廷尉正

監分

往往卽治郡國緡錢元封元年桑宏羊爲治粟

都尉領大農以諸官各自市相與爭物故騰躍而天下

學海類編 卷之五 賦輸或不償其僦費乃請置平準于京師盡籠天下之貨物貴則賣之賤則買之使富商大賈無所牟大利以抑天下之物故曰平準又郡置均輸官以相給用而便遠方之貢故曰均輸昭帝卽位諸賢良文學皆言平準均輸與民爭利非治國之本務而爲宏羊所持竟行之夫爲民父母行政而效尤商賈子之所治以徵市利也豈不甚哉王莽篡位藉周禮開賒貸張五均設諸幹之文齊眾庶而抑兼并于長安及五都立五均官凡平人買賣五穀布帛絲絲衣物周于人用而不售者均官檢

實從本價而取之萬物昂貴過平則以平價賣之以防貴庾者人有欲祭祀喪紀而缺于用者錢府以所入工商之貢賒之或乏絕欲貸以治生者聽授之受息無過什一是旣權其貨又操其術而因用取贏也建武初莽所設苛政盡廢罷至章帝時尙書張林上言交趾益州上計吏來市珍寶宜收採其利武帝所謂均輸也下詔議尙書僕射朱暉曰按王制天子不言有無諸侯不言多少食祿之家不與百姓爭利今均輸之法與賈販無異非明主所宜行帝不從其後自晉至于梁陳皆以人

學海類編 卷之三
六 專政
競商販不爲田業故使均輸欲爲懲勵而其實利在侵削時甚苦之後魏明帝孝昌二年稅市入者人一錢其店舍又爲五等收稅有差北齊顏之推奏請立關市邸舍之稅以其所入供御府聲色之費後周閔帝初除市門稅及宣帝卽位復興入市之稅每人一錢隋文帝受禪除入市之稅開皇時蘇威以臨道店舍乃求利之徒事業汙雜非敦本之義遂奏約遣歸農有願依舊者在所州縣錄附市籍李諤以農工有業各附所安逆旅之與旗亭自古非同一槩卽附市籍于理不可且行旅之

所依託豈容一朝而廢遂令依舊唐武后時有司條關市之稅請不限工商但人行輒稅鳳閣舍人崔融曰關爲禦暴之所市爲聚人之地稅市則人散稅關則暴興暴興則起異圖人散則懷不軌夫人心莫不背善而樂禍易動而難安一市不安則天下之市心搖矣一關不安則天下之關心動矣况澆風一扇變法爲難豈容規小利而亂大倫哉嗣是兩京陷沒民物耗弊天下消然肅宗卽位遣御史鄭叔清等籍江淮蜀漢富商右族貲畜十收其二謂之率貸諸道亦稅商賈以贍軍錢一千

學海類編 卷之七 專攻
者有稅德宗時趙贊請于諸道關津各置吏閱商賈錢
每緡稅二十竹木茶漆十稅一已又稅閒架筭除陌公
家所入不能半而怨讟滿天下及涇原兵反大呼長安
市中曰不奪爾商戶僦質不稅爾閒架除陌矣于是閒
架除陌竹木茶漆鐵之稅皆罷是時宮中取物于市以
中官爲宮市使抑買人物又置白望數百人于兩市民
將物詣市有空手而歸者順帝卽位乃一切罷之宋興
商稅凡州縣關鎮皆置務大則專置官監臨小則令佐
兼領諸州仍令都監臨押同掌行之齎貨謂之過稅每

千錢筭二十市鬻謂之住稅每千錢筭三十其名物各
隨地宜而不一焉初太祖其五代所征筭者竝罷而詔
關津毋得苛留行旅行旅所齎資非貨幣當筭者毋發
篋搜又詔榜商稅條禁于務門具曉知毋擅增創收淳
化初詔曰關市之征其來舊矣用度所出未遑削除征
筭之條當從寬簡令諸路轉運使條部內州軍市征名
品參酌裁減以利細民以京朝官主市務給實直毋抑
配諸非急需物毋一切收市擾民皇祐中詔三司歲下
諸科買物先期度所當賦早諭戒得爲備若府庫有儲

學海類編
勿收市已國用寢廣有請筭緡錢助經費者拒不聽前
後稅錢詔蠲者不可勝數熙甯初王安石創制立均輸
法周知六路財賦之有無移用之凡糴買稅斂上供之
物得徙貴就賤用近易遠而預知中都帑藏歲知見在
之數當供辦者蓄買以待令稍收輕重斂散之權而制
其有無於是出內藏錢五百萬石佐均輸費以發運使
薛向領其事又以爲京師百貨所居市無定價貴賤相
傾置市易務諸商貨滯不售者許至務投賣行人平其
直官市之願易官物者聽于是出內藏錢五百萬緡京

東市稅錢八十七萬緡爲市易本以戶部判官呂嘉問
領其事而諸州各置市易務皆隸焉時蘇軾疏言商賈
之事曲折難行其買也或先期而予錢其賣也或後期
而收直多方相濟委曲以通之此倍稱之息所由獲也
今官爲市易必先張官置吏簿書廩祿爲費已厚非良
不售非賄不行是以官買之價比民必貴及其賣也弊
復如之商賈之利何緣而得朝廷不此之慮乃損五百
萬緡以予之此錢一出恐不可復縱使其閒薄有所得
而征商之額所損必多矣其後均輸法止不行而市易

苛細所鬻物物輒踊商貨入門市易司輒遮攔赴務名
曰驗實盡勒買之商憚避逃徙而商稅果驟減是市易
之爲虐已凜凜乎唐季閒架除陌之事矣元祐初有司
言以朝廷而行市易就使有獲且不可爲今所獲不如
所亡詔罷市易法蘇軾又言自古以來法不稅五穀而
近歲法令有五穀力勝稅錢使商賈不行農末皆病廢
百王不刊之令典而行自古所無之弊法百世之下書
之青史曰收五穀力勝稅錢自皇宋某年始也切爲聖
世病之而尙書省亦言在京穀貴欲平其直宜權蠲之

後徽宗宣和中以州縣災傷并贍給都下亦一再免旋
復如舊南渡以後都邑新創兵革未息四方之稅閒有
增置及于江灣浦口量收海船稅凡官司回易亦竝收
稅而寬弛之令亦錯見焉如諸路增置之稅場山閒迂
僻之縣鎮經理未定之州郡悉罷而免之又以稅網太
密減併者一百三十四罷者九免過稅者五至于牛米
薪麩民間日用者竝罷孝宗繼志凡高宗罷之未盡者
悉推行之又以臨安府物價未平免淳熙七年稅一半
光甯嗣服諸郡稅額皆累有放免然而貪吏取苛百出

學海類編 卷之三
私立稅場算及緡錢斗米束薪菜茹之屬擅用稽察措
置添置專攔收檢虛市有稅空舟有稅以食米爲酒米
以衣服爲布帛皆有稅遇士夫行李則搜囊發篋日以
興販甚者貧民貿易瑣細于村落指爲漏稅輒加以罪
空身行李亦白取索金紆路避之則攔載叫呼或有貨
物則抽分給賞斷罪倍輸倒囊而歸聞者咨嗟指爲大
小法場與斯民相刃劑不啻仇敵而其弊有不可勝言
矣明制府州縣有稅課司局河泊有諸稅所辦商稅漁
課引繇契本有額洪武中天下稅課司局客商貨賄俱

三十而稅一赴司局投稅訖聽平賈以賣惟五穀書籍
紙札不稅酒課不設務不定額又敕戶部言曩奸臣聚
斂稅天下貨物及織末之物朕甚恥焉自今凡軍民嫁
娶喪祭伏臘追送儀物及自織造染練布帛及買已稅
之物若造作舟車若細民擔挑蔬菜魚肉果實非興販
者毋得稅永樂初西洋諸國使臣來朝貢方物因載胡
椒與互市有司請徵其稅成祖曰商一者國家所以抑
逐末之民豈以爲利今遠人慕義遠來乃欲侵其利所
得幾何而虧辱大體不聽國初止收商稅未有船鈔宣

德四年始設鈔關凡七所

河西務臨清九江許
墅淮安揚州杭州

內臨清

杭州兼權商稅本色歸內庫備賞賜折色歸太倉備邊
儲後改鈔折銀備船料初用御史其後停御史不遣遣
部主事司之成化初令京城九門并都稅宣課司及各
處商課俱錢鈔中半兼收已敕九門監收錢鈔不許將
不該抽分貨物違例抽分雖稅民兼承前代之猥而德
意獨深矣七年工部尙書王復始請添部屬三員分往
太平蕪湖荊州沙市杭州抽分竹木變銀爲營繕費是
年所得僅千兩後歲歲加增朘削無極二十二年詔天

下有司徵稅毋取餘價宏治元年御史陳瑤言崇文門
舊設宣課分司上收客稅近差御史主事往監其事以
掊剋爲能有傷國體上命令後止許稱盤客貨餘行李
車兩毋得搜檢阻遏九年諸王府奏欲自領河泊所賜
稅罷其官戶部尙書周經言國體非便且民力不堪乃
止正德中孫原貞言商稅雖國課所資而黷冒不可以
無禁都邑輳集如張家灣宣課司巡攔徇私縱放者有
之容情納鈔者有之其峻勒卸車發篋搜檢因而失所
者又多有之而高估物貨規多稅入此其害非細至蘆

溝橋復然大明門又然是一貨而數征也宜敕諸商賈
但于所在抽稅其經繇地方不得攔阻止大明門宣課
司查驗之正德間始差太監抽分遂稅及柴炭魚菜民
不堪擾御史宋越極言太監挾勅詐取官銀諸不法事
得旨裁革而以原遣部官領之此世宗初登極新政也
嘉靖初戶部尙書梁材條議言各鈔關出納官銀或稱
收之初不盡入官或藏貯之處私取肥己或傾煎時隱
匿或類解時那換必互稽察而後奸弊可除也宜行巡
按御史于州府縣選委廉能佐貳官日赴廠爲之貳立

號簿二立收料文票于所在官司編號用印鈐記權鈔
訖開收票付商照收票登簿將料銀封記完固送所在
府州縣庫收季冬差官類解萬歷二十五年以大工浩
費遂議開礦權稅命內臣出省直專理其事于是所在
搜括興起稅課利孔一熾牢不可破而所委者又刑餘
狙獍之流凡所以怡悅取容者日增歲益不知上取一
下取二官取一羣奸又取二利則歸下怨則歸上故諸
使之害一而參隨之害百所引用之土棍害且千萬究
皆椎剝百姓之膏脂耳雖曰不忍加派而害不更有甚

學海類編
者哉至光宗登極始詔蠲撤天下咸慶更生而崇禎之季中原寇起道路阻塞客商稀少關榷倍征以足額商大困焉

息關蔡氏曰自周官有泉府之名後世始藉口立法以帝王而下同商賈之事夫以其貨之滯于用也而買之以其貨之適于用而賣之貿遷有無以曲爲貧民地何嘗有征利富國之心哉卽斂散之權始于管仲亦以抑其逐末之途禁商賈不得仕宦始于漢高正以遏其貪鄙之俗奈何王莽立五均之官宏羊立

均輸之法使商賈不得牟大利然猶未嘗廣置官屬峻立刑法爲抑勒禁制之舉也迨王安石專務興利襲王莽之跡效宏羊之術張官置吏勞人廢財以下行黠商豪家貿易稱貸之事而假周官泉府及國服爲息以文其說殃民悞國千古不能爲之解矣明興市法雖寬而關稅爲急雖與古者禦暴之意相矛盾而于奪彼與此居貨待價之策遠矣

Vertical columns of text in a traditional Chinese manuscript format, likely containing a list or index of entries.



貢舉敘略

宋 南城陳彭年永年編

三代貢舉之制始於鄉大夫其升於司徒曰秀士升於太學曰俊士升於司馬曰進士然則鄉大夫暨於司馬皆貢舉之官也秦之制無聞焉漢高祖始詔御史中執法下郡守勸勉賢者詣相國府署行義年文帝詔諸侯王公卿郡守舉賢良能直言極諫者元帝又詔丞相御史舉質樸敦厚遜讓有行又詔列侯舉茂才又舊儀御史二千石察舉茂才尤異此則漢之諸侯王丞相御史

九卿列侯刺史郡守皆有舉士之制而丞相之府實司其事武帝令太常籍博士弟子有秀才異等輒以名聞又光祿勳銓第郎吏歲舉秀才廉吏此則太常光祿勳別有舉士之制也至成帝初置尚書常侍曹主公卿又置二千石曹掌郡國二千石則尚書主選舉之始也後漢三公將軍光祿勳廷尉司農中二千石司隸州牧歲舉茂才廉吏郡國歲舉孝廉三公上尚書輒勞其後將又大學試明經弟子此與西漢之制略同其後改常侍曹爲吏曹亦曰選部又公府西曹主府吏置用東曹主

二千石長吏選除於時選舉之制於郡國屬功曹於公府屬東西曹于尚書屬吏部而尚書令僕總之魏司空陳羣以爲天臺選用不悉人才每郡擇有鑑昭者除爲中正自狀人才澄汰九品又置州都總其事應璩所謂百郡立中正九州置都士又吳亦有大公平若魏之州都而蜀無聞焉晉宣帝除九品州置大中正大中正之職掌訪問鄉邑考績德行以定上格下格選平正無禮立貶清議晉令大小中正爲內官聽月二會議上東門外州及郡國亦舉孝廉秀才其在天臺則吏部州則別

學海類編 卷之三十一 事功
駕西曹郡國則功曹主其事宋齊亦如之而宋文帝不
欲重權在下故分置二吏部尙書以散其權梁無中正
天監中州置州望郡置郡宗鄉置鄉豪各一人專典搜
薦無復膏梁寒素之隔普通七年又詔州郡歲舉人敬
帝復令諸州各置中正選舉皆中正押上然後量試不
然則否陳亦如之後魏州郡皆有中正掌選舉每以季
月與吏部銓擇可否其秀才對策居中上表敘之崔浩
爲冀州大中正薦冀定相幽并五州士數十人各起家
爲郡守自太和以前精選中正德高鄉國者充之其邊

州小郡人物單尠者則併附佗州其在僻陋則闕而不
置當時稱爲簡當頗曰得人及宣武孝明之時州無大
小必置中正旣不可悉得其人故有番落庸鄙操銓覈
之權而選敘類紊正始初乃罷諸郡中正而吏部之職
皆如往制北齊選舉亦沿後魏凡州縣皆置中正中書
策秀才集書策貢士考功策廉吏天子常服乘輿坐朝
堂中楹秀者各以班草對字有脫誤者呼起立席後事
有濫劣者飲墨水一升文理孟浪者奪席脫容刀孝昭
帝孝建二年詔內外執事官每三年之內各舉一人居

白屋巾褐未釋亦舉之後周初蘇綽爲六條詔書其四曰擢賢良懲魏齊之失罷門資之制其所察舉頗加精慎武帝平齊詔山東縣舉明經幹理宣帝亦詔州舉高才博學者爲秀才郡舉經明行修者爲孝廉依六官之制建吏部中大夫掌選舉小吏部下大夫一人以貳之隋開皇七年制諸州歲貢士十八年又詔京官五品已上總管刺史以主行修謹清平幹濟二科舉人皆吏部主之初漢魏之郡佐史皆刺史二千石辟署北齊多繇中用故州辟郡士之權移於朝廷後周復遵古制及隋

皆歸吏部故朝廷貢舉之制盛矣唐循隋制諸郡貢士常貢之科有秀才有明經有進士有明法有明書有明筭自京師崇文館國子監郡縣皆有學焉每歲仲冬國子郡縣課試其成者長吏會屬僚設賓主陳俎豆備管弭牲用少牢行鄉飲酒歌鹿鳴之詩徵耆艾叙少長而觀焉就餞而與計諧其不在學而舉者謂之鄉貢至尙書省始繇戶部集閱而關於考功課試可者爲第武德舊制以考功郎中監試貢舉貞觀以後則考功員外郎專掌之武后延載元年策問貢舉人於雒城殿前試貢

舉人自此而始長安二年又教人習武藝每歲如明經
進士之法行鄉飲酒之禮送於兵部明皇開元二十四
年制令禮部侍郎專掌貢舉初因考功員外李昂詆訶
進士李權文章大爲權所凌侮朝議以郎官地輕故移
於禮部又詔應試進士第唱第訖具所試送中書門下
詳覆是年始制禮部貢舉卽其後禮部侍郎闕人亦以
佗官主之謂之權知貢舉其知貢舉者皆朝廷美選二
十九年京師又置宗元館諸州置道學生有差道學生
謂之道舉課試與明經同先是掌貢舉官親族皆於禮

部差郎官考試有及第者尙書覆定及第者仍別奏謂
之奏移送吏部令考功員外試練侍郎覆定及第者仍
別奏謂之別頭舉人代宗永泰元年始置兩都貢舉禮
部侍郎官號皆以兩都爲名每歲兩地別所及第至大
歷十一年停東都貢舉德宗貞元十六年又罷別頭舉
人文宗太和元年又權於東都置貢舉又有制詔舉人
皆標其目而搜揚知之志烈秋霜詞殫文律抱器懷能
茂才異等才膺管樂道侔伊召賢良方正軍謀宏遠明
於體用達於吏理之類始於顯慶盛於開元貞元皆試

學海類編 五 專功
于殿廷乘輿親臨觀之試已糊其名於中考之策高者
特授美官其次與出身又有吏部科目曰宏詞拔萃平
判官皆吏部主之又有三禮三傳三史五經九經開元
禮等科有官階出身者吏部主之白身者禮部主之其
吏部科目禮部貢舉皆各有考官大抵銓選屬吏部貢
舉屬禮部崇文館屬門下省國子學生屬國子監州府
鄉貢屬長官職司在功曹司功五代因之夫以賢爲寶
得士者昌聖賢之談邦國之制也貢舉之設王政攸先
方冊所傳舊章不墜或有公直以馳譽精識以知名不

徇乎朋家咸求乎藝實故能若水鑑之皦衡石之平增
臺閣之輝副文儒之望亦有味於遠體拘乎小節或鄭
雅而靡辨或涇渭而共流以公器而徇私恩採虛聲而
損至學俾白駒以興刺使嘉魚而絕詠斯爲蠹政良足
慨已



歷代貢舉志

明 秀水馮夢禎開之著

貢舉之有科目蓋未之前聞也雖周曰三物曰四術曰九年大成試之似有定塗曰選士曰俊士曰造士曰進士取之似有定序曰論定曰任官曰位定用之似有定制大都極其詳慎若此而賓興而拜受又極其隆重若此初未以一定科目薄試于始厚任于終賤視于先尊顯于後若今茲也秦稱虜用其士而仕進之塗闢田勝敵之外無多寄徑焉漢初詔賢士大夫既與我定有天

學海類編
下而不與吾共安利之可乎郡守身自勸遣嗣是詔孝
悌復一身置官二千石建元初詔天下舉賢良方正直
言極諫之士以董仲舒請令郡國歲舉孝廉限以四科
一曰德行高妙志節清白二曰學通行修經中博士三
曰明習法令足以決疑能按章覆文中御史四曰剛毅
多略遭事不惑明足決斷材任三輔縣令元光五年徵
吏人有明當世之務習先聖之術者縣次給食令與計
偕元朔初天下謹法莫敢謬舉而貢士蓋鮮故又詔中
二千石及禮官博士議不舉者罪郡國乃於屬僚部人

之賢舉爲秀才廉吏貢于王庭多拜爲郎居三署無常
員而公車徵起者悉在焉元封五年詔州縣察吏人有
茂材異等可爲將相及使絕國者元朔五年詔二千石
謹察可者常與計偕詣太常得受業如弟子其高第可
以爲郎中者太常籍奏始元初遣王平輩持節郡國舉
賢良本始後王吉請明選求賢除任子弟之令永光初
詔丞相御史舉質朴重厚退遜有行者光祿歲以此科
第郎從官王莽時太常歲課甲科爲郎中乙科爲太子
舍人丙科爲文學掌故後漢建武閒詔舉茂才廉吏三

學海類編 二 專攻
公而下其數有差于時進用加以歲月先後之次且卒
焉持拜不復簡試故謗議紛起良以士多矯飾也建初
初復用故事以四科辟士永建後又增甲乙科左雄議
改察舉之制胡廣輩不能駁其議張衡輩不能復其試
得黃瓊爲尚書令乃以雄所上孝廉之選專用儒學文
吏於取士之術猶有所遺乃奏增孝悌及能從政者爲
四科建和永壽閒試用諸生大率以占第上下通經多
寡限以三五自生畱闕建甯閒試甲乙科爭第高下中
有賄賂改蘭臺漆書之經以合其私文者則詔諸儒讎

定五經蔡邕篆隸鐫石于太學謂之石經有以也科目
昉于漢者若此然士之出猶多以鄉人勸勉而恥急于
自進焉漢以降魏雖有除限年之制令郡國貢舉勿拘
老幼儒通經術吏達文法則皆試用古雖有除九品之
請復古鄉舉里選之法祛今八損三難之弊蕭齊取盈
于五通元魏求多于三清卒之增年矯貌扳援奔競浸
浸成風不可遏抑良以貢舉者循名遺實而應舉者務
華絕根也隋初以志行修謹清平幹濟之科舉人至煬
帝好文詞始置進士科專詩賦取士不復闕行能貢舉

學海類編 卷之三
之弊弊無以復矣唐仍隋上郡歲舉三人中郡二人下郡一人有才能者無常數其由學館貢者曰生徒由州縣舉者曰鄉貢皆升于考功而進退之其科之目曰秀才曰明經曰進士曰明德曰書曰筭各依所習業舉選以爲常其天子自策舉之曰制舉以待非常之士諸鄉貢懷牒自列於州縣試已取文優者長吏以鄉飲酒禮會屬僚陳俎豆備管絃牲用少牢歌鹿鳴之詩與耆艾敘長幼賓興焉於是疏名列結通保上戶部戶部集閱而闕考功考功員外郎試其貢舉校試之失者皆有罰

初秀才科最高試策五條有上上上中上下中上凡四等後廢而進士科特重然專之文辭他制科名如道侔伊呂才膺管樂志烈秋霜文經邦國辭標文苑臨難不顧徇節甯邦長才廣度沈跡下僚樂道安貧及賢良方正博學宏辭等科免絲燕麥徒擁空名而已貞觀開詔加進士試讀經史一部調露開奏加帖經兼通老子孝經永隆開詔試文兩篇識文律然後試策載初初以策問貢人數日方了改試殿前自此始長壽開令舉人獻歲元會列于方物前以備充庭又製臣軌兩篇貢舉習

學海類編 卷之四
業停老子神龍閒貢舉人仍習老子停臣軌開元閒司業李元瓘言三禮三傳及毛詩尙書周易諸經竝聖賢微旨生人教業周禮經邦之軌則儀禮莊敬之楷模公羊穀梁歷代崇習今兩監及州縣以獨學無友四經殆絕請令學生量配作業貢人參試又新注老子成詔貢士減尙書論語策而加老子會考功員外郎不稱爲士所詆訶朝議以郎官地輕移知貢舉於禮部侍郎禮部選士自此始天寶中帝欲盡官天下材命通一藝以上咸詣京師策之相李林甫專恣患草野士倨侮得斥言

其姦請令尙書省先試無一人及第者而林甫以野無遺賢表賀時中丞倚得幸帝侍郎宋遙苗晉卿欲附之以倚子爽爲舉首羣議沸騰帝召面試爽手試卷終日不成一字遙晉卿坐貶官其後有司鉤校爭苛切爲公水炭脂炬饗餼皆士人自將羅棘遮截始唱名入列坐廡下士益浮賤禮部侍郎楊綰患之上貢舉議大都以舉人幼而就學止誦當代之詩長而博文不過諸家之集遽相黨與用宏虛聲六經二史皆同掛壁投刺干謁馳驚要津無論孔門君子之儒非所彷彿卽漢之賢良

方正必不出此請依古側席之求罷今將牒之舉縣令
察孝廉審舉其有孝弟忠信禮義之行加以經業才堪
策試者以孝廉爲名薦之州州刺史禮侍之試其所通
之經學通者上第上之省皆毋得輒自陳牒其所習經
周易毛詩儀禮周禮禮記左氏公穀任科一經務取深
義奧旨通諸家之學者至京遣諸司官有儒學者主試
每經問義十條已對策策三問問古之治體及時務所
施行者全通爲上第付吏部授官經通八策通二爲中
第與出身下第罷歸諸明經帖括非古制請與進士並

停其國子舉人類此左丞賈至議大都以晉後衣冠遷
徙人多僑寓於所在占籍必舉之鄉不足以盡材請增
國子博士員十道及諸大州各設學致生徒其在桑梓
者鄉里舉之在流寓者庠序推焉然終未俞行丞相鄭
覃請罷進士之科李德裕稍殺進士之禮蓋唐末進士
科浮薄滋甚誠如舒元興言進士科公卿大夫皆由此
塗出今有司坐舉子于寒廡冷地比僕隸已下非所以
徵賢之意也施棘圍以截遮是疑之以賊姦徒黨非所
以示忠直之節也試甲賦律詩是待之以雕蟲小技非

學海類編 卷六 貢舉志 六 專攻
所以觀人文化成之道也。恐賢人君子遠去，不肯污辱
爲國家用矣。貢舉委地弊，且不可收拾也。宋初一時風
氣樵樸，人不知學問，不願仕宦。太祖置賢良，若經學、若
吏理，凡三科，不限資，而郡縣無應令者。又許詣闕自薦，
對制策，不稱。又詔察孝弟力田，若奇異，若文武，可任使
者，具送闕，召試，無可采。乃而後復重科舉科制，大都同
唐而進士科亦特重。又定渚州貢舉條法及殿最之式，
而川蜀所貢士，令縣次往還，續食以示優。開寶初，進士
及第，中有學士穀子邴，命中書覆卷試。且詔自今關食

祿之家得舉者，悉以聞中書覆試。其後學士昉知貢舉，
黜武濟川者，以召問語失次，且知爲昉鄉人也。昉亦以
親試諸進士落第者數十人坐黜。始定進士廷試本于
唐載初之改殿試也。太宗時天下稍習文，帝欲大興文
治，每謂侍臣曰：朕欲博求俊彥于制科，非敢望拔十得
五，但得一二焉可矣。首設科，張齊賢在試中，顧不得第，
于是并呂蒙正以下竝賜及第，賜宴袍笏，賜詩，賜禮記，
儒行篇，命各以優等授官。而進士恩禮之重，不可上也。
其後舉多覆試，哀十舉以上者，特賜出身，曰：特奏名八

年始分甲賜宴瓊林苑雍熙二年詔今有以文學往復
與吏爲奸者寘之于法以經義相教者元出科場又御
試得梁顥等竝唱名及第淳化三年知貢舉蘇易簡始
命糊名眞宗二年以溫仲舒言封印卷首仍當日入院
又定廷試考第爲五等上二等曰及第三等曰出身四
五等曰同進士出身八年始禁秉燭併制謄錄院易書
天禧間舉人郭匿總麻喪殿三舉同保殿一舉祥符間
以貢院舉人解衣閱視慮挾藏書冊謂失士體欲止之
而挾書扶出者最多得不爲禁乎仁宗時天下承平進

士額廣士驚浮文仲淹條議舉人皆捨大方而趨小道
雖濟濟盈庭而才識學行之士十無一二請立州郡學
舉通經有道之士專教授俾務于興行明理使人不溺
于華藻又請外郡科解必履行無玷藝業及等者方許
解薦更不彌封試卷其南省考試之人已經本鄉詢考
方用彌封于時所禁有七而假戶冒名其二也宋祁上
議詔州縣立學須在學三百日乃聽預鄉試試三場先
策次論次詩賦通考爲去取而罷墨義張方平知貢舉
又上言設科選士以文辭者誠謂其懷道義於中而英

學海類編 卷之八
華外溢叩其外而中之所蘊可質也言而不度將何觀
焉邇文格日失其薦各出新意以相勝朝廷屢下書戒
敕而學者罕能自還今賦或八百字論或千餘字策或
置所問而妄肆胷臆驅扇浮薄用虧雅俗非取賢斂才
備治具之意學士修知貢舉亦大以爲患也請寬期日
試士試先策擇其蕪鄙不通者罷去畱者就試已乃定
其去畱其後御邇英講周禮三年大比州里贊鄉大夫
廢興喟然曰古選士如是今率四五歲一下詔故士有
抑而不得進者令閒歲一貢舉進士諸科減解額之半

增明經科已復制科如賢能方正能正言極諫科博通
墳典明於教化科才識兼茂明於體用科詳明吏理可
使從政科識洞韜略運籌帷幄科軍謀宏遠材任邊寄
科又置高蹈邱園沈淪草澤茂材異等科以待布衣之
被舉者治平中議者以閒歲歲貢士法不便使士奔走
道路無休息而不得游意于學詔三歲一貢舉定天下
解額取未行閒歲法前四之三爲率明經諸科毋過貢
士之數神宗初王安石柄國益厭唐詩賦取士之陋欲
一之于經術乃言欲一道德在修學校欲修學校在審

貢舉而貢舉之法不可以不變今議進士科多得士非其科法善也士外此無繇進故其中豈容無正直之賢士少壯時正當講求天下之義理以經世乃閉門學作詩賦糜日月于空言及其人官於世務了無諳解此科法敗壞人才致不如古也於是罷明經諸科而進士科罷詩賦各占治詩書易周禮禮記兼以論語孟子每試四場初大經次兼經大義十道次論一首次策三道禮部試增二道中書撰義式頒行爲經義取士之始視詩賦稍近實主理義而舉士不於鄉不先於制行士終祿

利爲心莫能反其本也哲宗初司馬光柄國慨然欲盡官天下之材乃請自今設十科以舉士已又言神宗專用經義論策取士復先王令典但王安石不當以其一家私學盡廢前聞而錮之乃立經義詩賦兩科進士於易詩書周禮禮記春秋內聽習一經初試經次試賦試詩次論策末試子史時務凡專經進士須兼習兩經以四場通科其高下又請升朝官歲各薦州郡經明行修士一人以聞其預薦者不試州郡禮部試不第準特奏名得廷試出身其登第者得升甲風天下以敦士行

不專于文辭正言劉安世又以祖宗重館閣不輕授舉
進士高第及大臣薦舉乃儲之禁密右地博之古今典
籍優其廩餼而不責之吏事所以滋長德器有成其輔
弼之具也望明詔執政詳求文學行誼可長育者召試
以充毋濫及非人知貢舉蘇軾孔文仲以特奏名命官
者垂老無他望布列州縣惟務黷貨無一思自奮而有
聞于時者願更加考選仍限名額毋使積弊皆從之於
時積一治而紹聖崇甯盡焚燬以快忿而其時達官貴
胄多得第上書獻賦頌者又得第闈梁師成用事隸其

家爲使臣爲小吏者畢賜第蕪濫至甚初祥符張士遜
請主司親戚在進士中明當引試願出避嫌詔自今舉
人與試官有親嫌者移試別頭景祐賈昌朝請隨侍遠
地宜令運司類試乃詔諸路有別頭試咸平中取士甚
多祥符中取士甚少嘉祐閒進士殿試不落一人治平
閒進士分四等定三歲一舉貢舉疇不謂曲盡其制而
不知弊至于宋洵滔天而不可涯測矣大抵自漢至隋
惟孝廉秀才之科自隋唐至宋惟進士明經之科熙甯
後安石以經義試進士則明經科廢而進士科獨行矣

進士輕于唐重于宋故今時稱宋進士爲將相科有以也 不知操觚末技得以階榮進之路則上所程者惟詞章下所習者亦惟口耳古選賢與能之意無復存焉者矣閒有張九齡之剛直吸噓雲雨顏真卿之忠義對越神明陸贄之論諫裴度之明哲蘇易簡王禹偁之知名李沆王曾之雅望寇準之峭直張詠之幹濟蔡齊之威儀韓琦楊賓范鎮之著節立身固皆不媿科名然韓愈名儒何蕃義士程頤理學石延年豪舉謂蓋代名流不第者又不勝識洵科主程詞本同射覆賢不肖亦惟

所中也彼舉科場條貫投地而不取者不有以哉我

高皇帝設科廣求天下之賢應文舉者察言行觀德考經術觀業試書筭觀能策經史時務觀幹濟洪武元年下求賢 詔三年下開科詔六年詔科舉取士終浮文罷不設十七年設科舉法命禮部頒科舉新式行焉已詔各布政司府州縣官舉秀才人材蓋科薦竝行也

十九年詔郡國經明行修之士輪旌束帛交馳于四方初定金陵辟儒士范祖幹葉儀旣至訪道祖幹手大學以進曰具不出此書克婺州置行中書省召儒士許元

胡翰等日會食其中輪二人講經史治道克處州以書幣徵宿儒宋濂劉基章溢葉深以來命有司創禮賢館處焉晚徵耆儒崇德鮑恂上海全思誠安吉余詮高郵張長年命坐顧問命爲文華殿大學士恂等固辭乃賜勅禮遣之時孝廉人材及郡縣所貢士皆得見見稱旨卽擢不次而國子生奉命巡列郡廉官方吏治問民所疾苦還稱旨卽擢用爲行省參政僉事知府等官至有擢僉都御史者已制科舉諸民經宏詞等科並革存進士科舉與荐舉歲貢爲三途以並用三年大

比而賓與之其會試中式士

天子御正朝制策策焉又明日

上具皮弁服御正朝文武羣臣具朝服班侍臚傳賜

進士及第出身同進士出身各有差事訖羣臣前拜賀

辭曰天開文運賢俊登庸卽六卿宣宣制無是也故進

士科特重其會試不中式者送國子監肄業俟又舉

文皇帝言國惟求賢以資治理宵旰遑遑急於飢渴其

令內外諸司於羣臣百姓中堪重任而沈滯下僚堪劇

煩而優游散地抱道懷才而隱田野者各舉所知以名

學海類編
聞母媚嫉母蔽賢母徇私監舉

昭皇帝首申重舉官之令謂天下之廣豈無皋夔顏曾之徒誠得一人可勝千百宜悉心訪之已 命國子生有學行者十六人俾翰林嚴試拔其尤試六科尋擢爲給事中鄭府審理俞建輔言通賓興率馳驚于空文真才鮮少有年未弱冠卽登第八官必有率意任情而民受其弊者令諸有司先審訪博古通今行止端重年二十五而上者方許入試比試則務選其典雅切實者進之會試益加重慎大學士楊士奇言北人文學遠不逮

南人然自古國家兼用南北士請自今卷首書南北二字如一科百人南取其六北取其四則南北士皆登用矣議定而

上賓宣德初乃奏行著令

章皇帝踐祚下求賢詔出 御製漪蘭操招隱詩 賜

大臣以風大臣奏舉賢能官者

上爲降辭色慰藉廷臣選愜無舉薦降 勅責而司府

州縣官亦各得舉賢良方正一人上之部已合 臨御

來三科進士試文華殿拔其尤授修撰編修評事等官

進學文淵閣優待之

睿皇帝復辟詔處士中有學貫天人才堪經濟隱居尚志不求聞達者具以聞

肅皇帝入承大統首言

祖宗朝雖定科舉歲貢之法而荐舉尤重以竝列于三途自科舉法行進士偏重舉人無九卿之望歲貢限方面之陞田野絕保舉之路以致人尚浮辭不修實行宜真才之不可見也務復科舉歲貢辟薦之舊勅進士科文體毋浮冗必古雅精確制策往往親製知人哲于

放勳顓俊勤于神禹收攬人才不啻拔十得五其初政粹乎無議矣後或倦勤故崔銑有覆舉議曰昔成周之世聯之以比閭族黨教之以德行道藝正之司徒升之司寇六德爲本六行爲輔六藝爲翼無奇袤岐其心蕞爾之國必有賢哲教之效也國家造士專用經術業易能不假深造仕易得不俟大成故士業經求仕鮮以裨身舊法里老保其行試而升之學再保其行試而升之省是猶里選之遺也而久棄爲具文是上憑科舉曰付至公故試而得士若博之中呼其取之失人若奕之遭

學海類編 卷之三
負何則非有參驗之詳觀考之素可賴也督學使者數
歲一至事煩日寡無裕于施教故士以益荒宜歲令縣
令察舉民年十五以上能通四書及占一經性行淳謹
者上之守而登之學其輕狡者雖才不右督學官考校
黜升之法必本之性行責之大守審驗當否而懲獎施
焉閒有幸舉者不延矣陳建又言項安世云舉天下之
才而一之于科目入是科者雖饕餮禱机必用出是科
者雖周公孔子必棄宜朱子以爲教愈詳取彌精澄汰
再三而其具不越乎無用之空言愈弊無益也夫致治

以賢才爲本求才以興廉察孝爲先經曰居家理故治
可移于官傳曰求忠臣于孝子之門此務本論也李克
曰窮視其所不爲貧視其所不取此察廉方也蘇軾顧
諱之曰上取孝則勇者割股怯者廬墓上察廉則敝車
羸馬惡衣菲食苟可以中上者無不用夫上賢好德人
之秉懿上好下甚王治之大幾也上誠敦篤尙行爲天
下先而執此之政如金石四時堅久不易則天下之士
爭自刮磨舉人者求無負于知人舉於人者求無負于
所舉縱其有好名徇私之流殆其鮮矣况好名而矯于

善不猶愈于好名而肆于惡耶且天下固未有無弊之法也然薦舉之取士也擇而後用其失也一二科舉之取士也用而後擇其失也八九謂宜特設孝廉一科取行著鄉閭學通經史博訪嚴試優遇隆禮竝居詞科之上庶乎人篤自修而國有真才之用也嗟乎議者不乏行者最尠貢舉弊于今殆甚于委地而滔天者矣曷不率由舊章哉

樂律舉要

明 朝邑韓邦奇汝節輯

易象曰雷出地奮豫先王以作樂崇德殷也盛薦之上帝

以配祖考

雷出地奮和之至也先王作樂既象其聲又取其義作為一代之樂以褒崇功德其殷盛

至於薦之上帝推配之以祖考

帝曰夔命汝典樂教胄子詩言志歌永言聲依永律和

聲八音克諧無相奪倫神人以和

故心有所之必形於言

言則必有長短之節故曰歌永言既既有長短則必有高下清濁之殊故曰聲依永人聲既和乃以其聲被之八

音而為樂則無不諧協而不相侵亂可以奏朝廷薦郊廟而神人以和矣

禹曰九功惟敘九敘惟歌戒之用休董之用威勸之以

九歌俾勿壞也九功者合六府與三事也敘者各得其理

是者則戒喻而休美之其怠于是者則督責而懲戒之

然又慮其不能久故復即其前日歌詠之言協之律呂

播之聲音以勤相之使前日

之功得以久存而不壞也矣

周禮大司樂掌成均五帝之法以治建國之學政而合

國之子弟焉凡有道者有德者使教焉以樂德樂語樂

舞教國子以致鬼神示郊廟以和邦國頌之以諧萬民

用之以安賓客燕享以說遠人之君四夷以作動物索萬物

鄉射按教之德則異時居位足以輔德而長人教之語則

異時泣任足以宣辭而專對教之舞則異時出入朝

著臨泣大眾周旋動容足以著表儀而華國體

太師掌六律六同以合陰陽之聲皆文之以五聲播之

以八音

樂記曰治世之音安以樂其政和亂世之音怨以怒其

政乖忘國之音哀以思其民困聲音之道與政通矣

禮記曰宮為君商為臣角為民徵為事羽為物五者不

亂則無怙懣之音矣
按君臣民事物五者該盡天下之理先王作樂以一

聲寓一理於其聲之高下而驗其理之得失如宮音有失則求之於君以至商角徵羽之失而求之臣民事物者皆然如此則樂音與政事常相流通而凡一世之君臣民事物皆止其所而天下和平矣前代萬寶常張文敏皆能以音樂而知時政之得失非虛語也

是故審聲以知音審音以知樂審樂以知政而治道備矣然後發以聲音而文以琴瑟動以干戚飾以羽旄從以簫管奮至德之光動四氣之和以著萬物之理

是故清明象天廣大象地終始象四時周旋象風雨五色成文而不亂八風從律而不奸百度得數而有常大小相成終始相生倡和清濁迭相爲經

魏文侯曰吾端冕而聽古樂則惟恐臥聽鄭衛之音則不知倦

家語孔子曰昔者舜彈五絃之琴造南風之詩惟修此化故其興也勃然德如泉流至於今王公大人述而弗忘殷紂好爲北鄙之聲其廢也忽然至於王公大人舉以爲誡夫舜起布衣積德含和而終以帝桀爲天子荒

淫暴亂而終以亡南者生育之鄉故舜歌南風而終以

以亡人君之於樂鳥

漢書志曰黃帝使伶倫自大夏西戎之西崑崙之陰取竹

之解谷解溪也生其竅孔也厚薄均孔與肉也者斷兩節閒

而吹之以為黃鐘之宮制十一筩以聽鳳之鳴其雄鳴

為六雌鳴亦六比也合也黃鐘之宮而皆可以生之是為律

本至治之世天地之氣合以生風天地之風氣正十二

律定按十二律皆以銅為管轉而相生黃鐘為首其長

分於是文之以五聲播之以八音而大樂和矣以之候

氣則埋之密室上與地平實以葭灰覆以緹素以候十

二月之中氣冬至氣至則黃鐘之管飛灰衝素大寒以

下各以其月隨而應焉而時序正矣以之審度則以子

谷秬黍中者九十度黃鐘之長而以一黍之廣為一分

十分為寸十寸為尺十尺為丈十丈為引而五度審矣

以之嘉量則以子谷秬黍中者千有二百實其龠以井

水準其概合龠為合十合為升十升為斗十斗為斛而

五量嘉矣以之謹權衡則以黃鐘一龠千二百黍之重

為十二銖兩之得二十四銖而為兩十六兩為一觔三

十觔為鈞四鈞為石而五權度矣此黃鐘所以為

律呂之本而天下之萬事萬物皆由此而出焉

按朱熹律呂新書序謂黃鐘圍徑之數則漢斛之積

分可考寸以九分為法則淮南太史小司馬之法可

推變律半聲之例則杜氏之通典具焉變宮變徵之

不得為調則孔穎達之禮疏因亦可見

淮南子曰規始於一一生二二生三三生萬物三參物三三如九故黃鐘之九寸而宮音調因而九之九九八十一故黃鐘之數立

周濂溪曰古者聖王制禮法修教化三綱正九疇叙百姓太和萬物咸若乃作樂以宣八風之氣以平天下之情故樂聲淡而不傷和而不淫淡則欲心平和則躁心釋德盛治至道配天地古之極也後世謂古樂不足聽也代變新聲妖淫愁怨導欲增悲不能自止嗚呼樂者

古以平心今以助欲古以宣化今以長怨不復古禮不變今樂而欲至治者遠矣

程明道曰律取黃鐘黃鐘之聲亦不難定世自有知音者參上下聲攷之自得其正

張橫渠曰今人求古樂太深殆以古樂爲不可知律呂有可求之理惟德性淳厚者能知之

按三儒之說周氏以復古禮爲先程氏以攷聲音爲正張氏則以合德性爲本三人者可謂窮本知變達樂之要者矣

蔡元定曰律呂散亡其器不可復見然古人所以制作之意則猶可攷也太史公曰細若氣微若聲聖人因神而存之雖妙必効言黃鐘始於聲氣之元也班固所謂黃帝使伶倫取竹斷兩節閒吹之以爲黃鐘之宮劉昭謂伏羲紀陽氣之初以爲律法皆以聲之清濁氣之先後求黃鐘者也是古人制作之意也夫律長則聲濁而氣先至極長則不成聲而氣不應律短則聲清而氣後至極短則不成聲而氣不應此其大凡也今欲求聲氣之中莫若多截竹以擬黃鐘之管長短之內各差一分

以爲一管皆卽以其長權爲九寸而度其圍徑如黃鐘之法焉如是而更迭以吹則中聲可得淺深以列則中氣可驗苟聲和氣應則黃鐘之爲黃鐘者信矣黃鐘信則十一律與度量權衡者得矣後世不知出此而惟尺之求晉氏而下則多求之金石梁隋以來又參之秬黍夫金石真僞固難盡信若秬黍則歲有凶豐地有肥瘠種有長短小大不同尤不可恃况古人所謂子穀秬黍中者實其龠則是先得黃鐘而後度之以黍非律生於黍也百世之下欲求百世之前之律者其亦求之聲氣

之元而母必之於秬黍則得之矣。辨音其來之體。又曰律之理在聲爲中聲在氣爲中氣在人則喜怒哀樂未發與發而中節也。此聖人所以一天人贊化育之道也。

按朱熹謂蔡元定著爲律呂新書明白而淵深縝密而通暢可無牽合附會之議。其後朱氏考訂禮書又定鐘律詩樂樂制樂舞等篇皆聚古樂之根源而鐘律分前後篇與元定所著更互演繹尤爲明邃。後有作者合二書而求思過半矣。

考禮樂之制作其微也久矣而樂爲甚非其情義之難明也而其所謂制度者失其傳焉耳。在漢之世文帝資雖近道而謙讓未遑武帝慨然有志於樂而所樂者世俗之樂故雖樂家有制但能紀其鏗鏘鼓舞而不能言其義論者惜之。魏用杜夔隋用鄭繹宋用和峴胡瑗輩非不畱心於鐘律也然不過得其情於編簡之中若夫所謂鏗鏘鼓舞者則知之者蓋已鮮矣。蓋樂不徒文而又有其容不徒器而又有其聲習樂者既失其傳造作者又失

其製此古樂之所以不復也今請明示詔天下求知音律者俾其各就所知用今世所奏之樂今日所譔之詞度其腔調按其節拍先求世之所謂正宮越調之類以正古人清宮清商之調然後披之於絲吹之以竹宣之以金收之以石合作於一堂之閒而有和應之美然後按古人鐘律之法卽蔡元定之律呂新書朱文公之通解鐘律依其說按其法而講究其所以然之故築室布灰如其候氣之法截竹爲管以求黃鐘之聲則雖不能盡善盡則有閒矣

又考季札觀四代之樂而能知其德可謂達於聲歌矣王通謂其不知樂者特以小雅非周之衰耳荀勖以十有二笛調正律呂自謂宮商克諧矣阮咸謂其不合雅者特以新律聲高不合中和耳王令言聞安公子曲知煬帝之巡遊不回以宮聲住而不返知之也李嗣真聞寶慶曲知高宗父子之不協以宮商不和驗之也師曠聞濮上新聲而知

衛國之必削以晉之悲哀知之也

則上海警而賦

...

...

...

...

...

...

...

...



學科考略

學

明 華亭董其昌思白編

帝舜始建學養老養國老於上庠庶老下庠周制天子之學曰辟雍諸侯之學曰泮宮通典曰漢文翁爲蜀郡修起學宮天下皆立學自文翁始

孔子廟

後漢鍾離意爲魯相身入孔子廟堂蓋孔氏家廟也唐志曰武德二年始詔國學立孔子廟正觀四年又詔州

學海類編
縣皆作

配坐

唐元宗始改顏回等爲坐像始詔孔門弟子從祀前此孔子坐而諸賢皆立弟子惟列像廟堂不預享祀

配享

舊制釋奠於太學周公爲先聖孔子爲先師配享房元齡奏唐太宗罷周公祀始以孔子爲先聖顏子爲先師配享

先賢配

唐會要曰正觀二十年詔以左邱明等二十一人竝令配享尼父廟堂此其始也

孔子封

唐會要曰開元二十七年追諡孔子爲文宣王宋大中祥符五年追諡至聖元加諡大成云大成至聖文宣王國朝因之至嘉靖開始改先師孔子

孔父母

宋大中祥符元年勅叔梁紇宜追封齊國公顏氏追封魯國太夫人又勅孔子妻亓官氏追封鄆國夫人元始

學海類編 卷之二 事功
封孔父母爲啓聖王夫人

十哲封

唐開元二十七年詔十哲竝宜褒贈顏亞聖封亮公閔子費侯等是也又詔七十子竝宜追贈曾參贈成伯顓孫師陳伯是也

太公廟

唐高宗追封太公望武成王元宗置太公廟以張良配享簡古名將準十哲德宗以張良田穰苴已下十人爲十哲孫臏范蠡以下七十二人爲弟子

賢良

漢唐逮宋取士之制有賢良方正茂才異等六科謂之制舉亦曰大科通謂之賢良其制蓋自漢文帝始

秀才

漢世取士又有孝廉秀才二等齊宋以來州有秀才之舉隋唐之代其科最上貞觀中有舉而不第者坐其州長由是其科廢故自唐及宋雖進士猶以秀才爲號自漢唐之舊也

明經

漢始以明經射策取人以通經多寡補文學掌故唐置明經之科開元中崔元瓘上言問大義十道時務策三道宋朝定業五經義三十道也

學究

唐取士之科有明經有進士有明法有九經有五經有三經有二經有學究爲舉之常選學究設科自唐始也宋神宗以經術與三舍始除之

處士

史記伊尹於湯致於王道曰伊尹處士湯迎之五反然

後往此名處士之始也

武舉

唐武后詔天下諸州宜教武藝每年準明經進士貢舉例送此武舉之始也

貢士

周禮大司徒邦國舉賢者於王則貢舉之始也唐武德初諸州號明經俊秀州縣試取合格者每年月隨方物入貢武后時劉承慶疏伏見比來天下所貢物至元日皆陳在御前唯貢人獨於朝堂拜恐所謂重物輕人請

貢人列方物之前從之此貢人羣見之始也國朝令各府學每歲貢一人州學三歲貢二人縣學二歲貢一人成化二年從大學士李賢之請衛學每歲貢一人以先入學者提學試而充之

科舉

周有鄉舉里選 國朝洪武四年詔各省連試二年自後三年一舉凡遇子午卯酉年八月則京畿各省舉鄉試辰戌丑未二月則禮部舉會試

三場

前漢貢士惟射策梁陳尙詞賦唐初并試雜文元宗舉人問策外更試賦并雜文貼經爲三場試

按雜文今論是也

宋

神宗以經術取士詞賦遂罷國朝鄉試八月會試二月俱以初九日爲第一場四書義三道五經義各四道十二日爲第二場試論一道詔誥表内科一道判語五條十五日爲第三場試策五道

印卷

後唐明宗勅舉人試前五日納試紙用中書省印印訖付貢院國朝鄉試卷用各省布政司印會試卷用禮部

印

席舍圖

宋祥符中試前一日貢院始出榜曉示逐人排坐位處所謂之坐位榜亦謂混榜國朝鄉試爲席舍圖用紙裝二軸圖東西坐行以千字文編號注各生姓名鄉貫經義會試亦同

鄉貫

唐元宗勅諸州貢舉皆於本貫不得於所在附貫國朝鄉會試卷首書各生年甲籍三代

印題

宋仁宗親試進士於崇政殿內出三題摹印以賜國朝鄉會殿試題紙皆摹印徧賜

彌封

唐武后以吏部選人多不實乃會試日自糊其名暗考以定等第宋貢舉發解皆用其事曰彌封國朝鄉會試場內俱設彌封所委官以主之

巡綽

宋雍熙二年詔禮部引試分差官廊察視視勿容私自

授受初以檢示九經諸科至景德中爲巡試鋪天聖中始有巡鋪官國朝鄉會殿試皆用武職爲巡綽官

監門

宋雍熙二年詔禮部試九經諸科輪番差官二人在省門監守此試院監門之始也

知舉

隋唐貢士皆考功主試開元中考功員外郎李昂爲舉人詆詞元宗以員外望輕遂移貢舉於禮部以侍郎主之國朝鄉試巡按御史聘外省教官會試禮部請翰林

官主試

會試

國朝北京會闈始於永樂乙未洪熙元年定南北中三卷以取士

進士

周大樂正論造士之秀者以告於王而升諸司馬曰進士隋大業中始置進士之科國朝令天下舉人會試中式則殿試賜進士

放榜

學海類編 卷之七 專攻
撫言曰進士榜頭立粘黃紙四張以氈筆濡墨滾轉書
禮部貢元四字或曰文皇親以飛白書之

殿試

漢文帝親策賢良能直言極諫者此後世人主親策士
之始唐武后策問貢人於洛城殿殿前試人自此始也
宋仁宗始昭進士殿試不黜落國朝皆因之常制以辰
戌丑未年洪武癸未太宗渡江天順癸未貢院火皆以
其年八月會試明年三月殿試於是二次有甲申正德
庚辰會試因武宗南狩次年命上登極殿試亦有辛巳

分甲

宋太宗御崇政殿試進士詔糊名考校定其優劣爲五
等第一至第二等賜及第第三第四賜出身第五賜同
出身仁宗始曰甲國朝第一甲賜及第三人二甲賜出
身三甲賜同出身

唱名

宋太宗御崇政殿試進士梁灝首以程試上進帝嘉其
敏速以首科處焉按名二呼之面賜及第唱名賜第此
其始也

及第

漢之取士其射策中者謂之高第隋唐以來進士諸科遂有及第之目

釋褐

宋太宗賜新及第進士諸科呂蒙正以下綠袍靴笏非常例也御前釋褐蓋自此始

賜宴

宋太宗賜新及第進士王嗣宗等錢百千令宴樂太宗親試呂蒙正以下竝賜及第仍賜宴開寶寺此賜宴之

始也其後賜宴於瓊林苑自此爲定制摭言曰曲江遊賞雖云自神龍以來然盛於開元之末瓊林賜宴亦唐曲江杏園之事爾國朝賜恩榮宴於禮部

題名

嘉話錄曰慈恩題名起自張莒本於寺中閒空而題其同年人因爲故事摭言云神龍以來杏園宴後皆於慈恩寺塔下題名宋制進士中第賜名於桂籍堂國朝於

國子監立石題名

按古今詩話題名始於唐韋肇

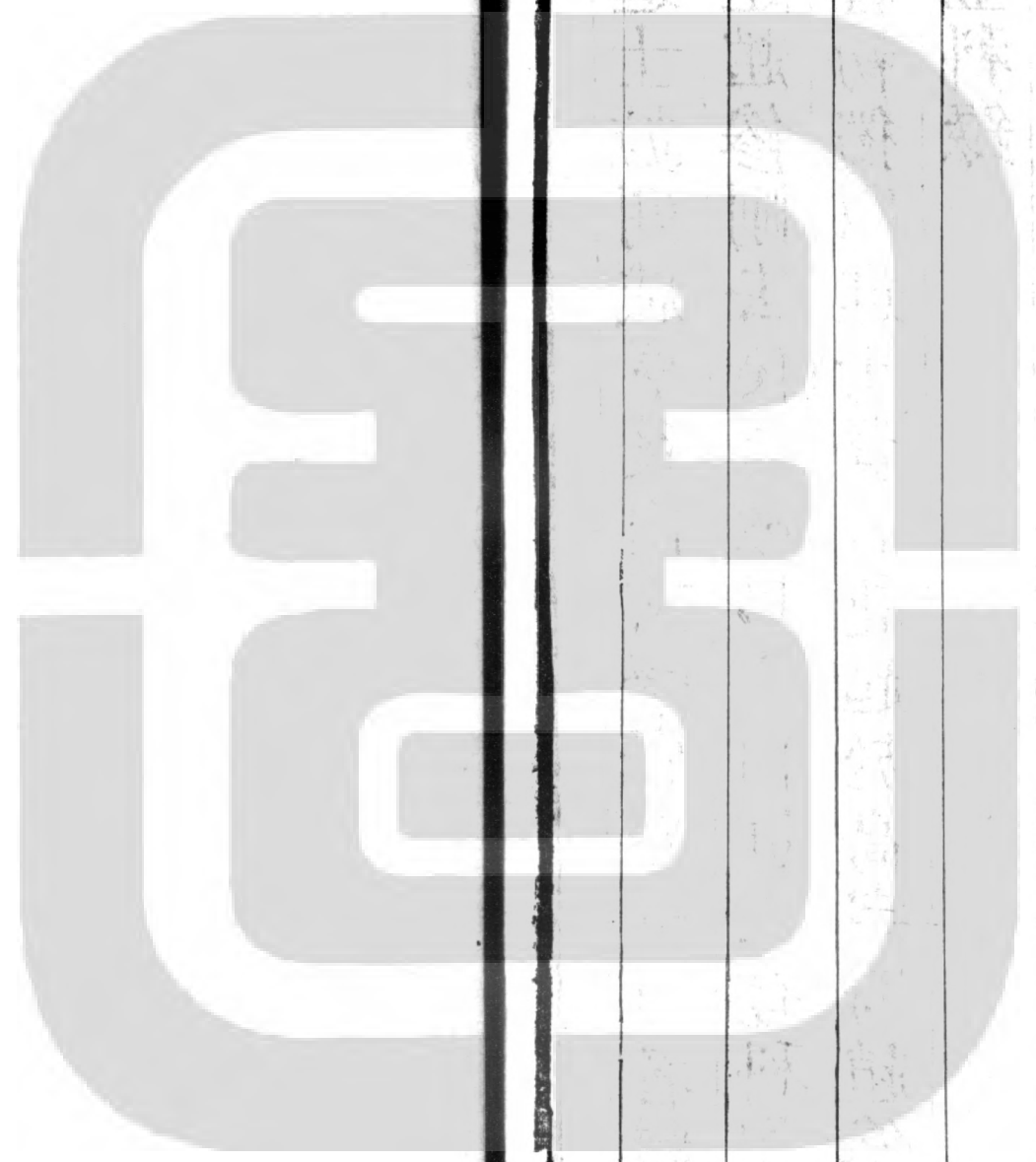
謁先師

唐咸通中劉允章爲禮部侍郎請諸生及進士第竝謁先師則茲禮起于唐懿宗之世劉允章之請也又選舉志曰開元五年始令鄉貢明經進士見訖國子監謁先師是則開元之禮第施於貢士而允章所請糾開元貢士之禮而爲之制也

登科記

唐會要曰宣宗大中十年禮部侍郎鄭顥進進士諸家科日記十三卷勅自今後於榜訖仰寫及第人姓名仍付所司逐年編次摭言曰永徽以前俊士秀才二科猶

與進士竝列咸亨後由文學舉於有司者競集於進士由是趙儉刪去俊秀故目之曰進士登科記其事殆疑自唐初獨以進士登名記起於高宗時趙儉國朝有進士登科錄



文廟從祀先賢先儒考

清 廣甯郎廷極紫衡著

世多稱孔門弟子七十二賢祀於文廟大都以家語有七十二弟子解一篇又文翁石室圖亦列七十二人遂相沿襲然就家語篇中所敘述悉數之已有七十六人矣史記仲尼弟子列傳則引孔子之言受業身通六藝者七十有七人因備次其名姓今以此三書參考異同

如顏何顏高

即家語顏刻

秦冉鄭國鄒單

即家語薛邦懸直

公伯僚

論語僚

申黨顏祖孔忠

即家語申績顏相孔弗

原亢籍

即家語原桃今祀原

亢史記所有而家語所無也琴牢陳亢顏刻薛邦懸直
申績孔弗原桃則家語所有而史記所無也其姓名字

義微別者如史記密不齊家語密作宓今祀宓下文不

敘史記家語俱此做曾葺葺作點今祀南宮括括作韜今祀司馬耕作司

馬黎耕顏無絲作顏絲巫馬施施作期顏幸幸作辛今祀

從公良孺冉孺孺竝作儒公孫龍龍作寵公祖句茲作

公祖茲漆雕哆哆作侈漆雕徒父作漆雕從壤駟赤壤

作穰石作蜀作石子蜀后處后作石公夏首首作守奚

容葺作奚葺公堅定作公肩今祀公句井疆句作句罕

父黑罕作宰榮旂旂作祈縣成縣作懸樂欵欵作欣左
人郢作左郢燕伋伋作級邾巽巽作選公西輿如作公

西輿尤人所易曉若文翁之圖視家語多蘧瑗林放申
棖秦冉顏何五人視史記多蘧瑗林放申棖琴張琴牢

陳亢六人而家語之多于文圖者公西輿縣直原桃公
肩公夏守句井疆邾選懸成八人史記之多於文圖者

公西輿如鄆單原亢籍公堅定公夏首句井疆邾巽縣
成公伯僚九人考之隋以前孔廟止顏子一人配享東

漢時雖嘗祀七十二弟子止于闕里唐開元中加贈諸

賢悉從史記七十七人又從家語文圖增蘧瑗林放琴
 張琴牢申枨六人天下學宮竝遵行之迨宋祥符大觀
 中加封從祀惟除去琴牢餘竝如開元元制不知何以
 獨遺鄒單一人至明嘉靖九年閒釐正祀典刪重複易
 舛譌以申黨卽申枨存枨去黨家語作申績又有作申
 裳申績者則裳乃黨之
訛而續又顏何卽顏高存高去何秦冉卽秦商存商去
績之訛也冉二人竝琴張本琴牢之子從書名例仍改牢更補祀
見史記鄒單公伯僚以讒季路黜蘧瑗林放本孔子弟子改祀
 于其鄉至是孔門從祀諸弟子乃定合而計之凡七十

有六賢祀正殿者十二人四配之顏曾祀兩廡者六十

二人祀啓聖祠者二人顏路舊時公侯伯封爵皆不用

止稱復聖顏子宗聖曾子舊顏子稱袞國復聖公十哲

而下概稱先賢神主皆冠以此二字啓聖祠者中祀孔

子父叔梁紇曰啓聖公孔氏而以顏曾思孟及程周蔡

朱之父從祀議者蓋以子配食於殿而父坐庭廡非禮

特爲建立亦嘉靖年閒事凡此之類頗合禮法儒者譏
 之未免太過我

朝文治之隆超邁千古而膠鬲祀典亦遂因之惟定鼎

初年孔子曾復大成至聖文宣王舊號旋卽改稱仍稱
至聖先師孔子至于諸弟子名號從無更易余自弱冠
宦遊經歷數省每謁學宮必展禮兩廡見先賢位次率
多舛錯且東西多寡不齊至使先儒以次相接遂躡出
孔門弟子之上而諸先儒位次亦因之紊亂揆厥由來
蓋因從前釐正之時如東廡去何顛改曾皙孔鯉止三
位西廡則黜公伯寮去秦冉申黨改蘧瑗林放顏路共
六位司事者卽于本廡用魚貫之法就便升躋而不知
合敘東西兩廡遞遷則六十二賢東西正各得其半也

又荒僻之處諸賢姓名亦多互異如后子處旣定于後
矣猶有作石者邽子巽旣定於巽矣猶有作選者凡此
不一而足前人言孔門弟子最多複姓如公租公皙公
肩公夏公良叔仲步叔句井壤駟左人石作奚容罕父
皆是今神主尙有稱奚子句子石子左子者竝以上一
字爲姓矣是皆宜改正者因以嘉靖時釐正姓名位次
備錄於左昭大典而妥先靈司學宮俎豆者其可不加
意乎至於先賢字藉亦學士家所宜孰曉特系于姓名
之下更以事蹟之不甚顯著者節錄數語附焉再從祀

諸儒歷代遞增亦皆有封號至嘉靖除去止稱述聖子

思子亞聖孟子

舊子思稱沂國述聖公孟子稱鄒國亞聖公

伯魚向祀於東

廡者仍稱先賢祀於啓聖祠其餘概稱先儒考舊時兩廡從祀尙有荀况劉向楊雄戴聖鄭眾馬融鄭元何休服虔盧植賈逵王肅杜預王弼范甯吳澄十六人楊雄之祀當洪武時已黜之矣嘉靖閒詳加考核况以言性惡黜向以喜神仙黜融以貪鄙附勢黜休以黜周王魯黜達以附會讖緯黜肅以黨司馬氏黜預以結貴要建短喪黜弼以旨宗老莊黜澄以曾仕宋不應仕元黜眾

元虔植甯改祀於其鄉惟戴聖之黜莫詳所以豈爲其在九江行事多不法又怨毀何武于朝無儒者風歟今計現在從祀者共三十五人依照舊式兩廡對敘儒同則論代代同則論年後有增益皆如之自無凌躐之失矣余以鄭元箋釋最有功經傳而其行誼亦無可訾議似宜仍歸從祀之列而宋之謝良佐明之吳與弼皆得理學正傳無媿廟中侑享者幸遇

今上崇儒重道竊有望於議禮之君子

正殿四配十哲

凡字籍事蹟史記與家語同者便不注明何書又諸賢之字見于論

語正文者亦不復註

東

復聖顏子

魯人字子淵少孔子三十歲年二十九而髮
盡白按孔門顏氏家語七人史記入人今
史記之顏何罷祀仍止七人

述聖子思子

閔子損

魯人史記少孔子十五歲家語少孔子五十歲

冉子雍

魯人少孔子二十九歲伯牛之宗族

端木子賜

衛人少孔子三十一歲

仲子由

弁人少孔子九歲弁魯邑

西

卜子商

衛人少孔子四十四歲鄭元曰溫國人今河南
溫縣屬衛

宗聖曾子

南城人字子輿少孔子四十六歲

亞聖孟子

冉子耕

魯人按史記家語孔門五冉十哲居其三

宰子予

魯人字子我

冉子求

字子有少孔子二十九歲仲弓之宗族

言子偃

吳人史記少孔子四十五歲家語少孔子三十
五歲

顓孫子師

陳人少孔子四十八歲

兩廡先賢先儒

東

澹臺子滅明

武城人字子羽史記少孔子三十九歲狀貌甚惡南游至江從弟子三百人家語作少孔子四十九歲

原子憲

字子思家語宋人少孔子三十六歲孔子卒後隱于衛史記註魯人

南宮子适

魯人字子容适左傳作說

商子瞿

魯人字子木特好易孔子傳之

漆雕子開

家語蔡人字子若少孔子十一歲習尚書不樂仕史記字子開註作魯人

司馬子耕

宋人字子牛

有子若

家語魯人字子有少孔子三十六歲為人彊識好古道註一字子若史記少孔子十三歲

巫馬子施

少孔子三十歲家語陳人字子期史記字子旗註魯人

顏子辛

魯人字子柳少孔子四十六歲

曾子卹

字子循少孔子五十歲

公孫子龍

字子石少孔子五十三歲家語衛人鄭元曰楚人

秦子商

家語魯人字不慈少孔子四十歲其父堇父與孔子父叔梁紇俱以力聞按不慈左傳作丕茲史記字子丕鄭元曰楚人

顏子高

史記字子驕家語顏刻字同

壤駟子赤

家語字子從史記字子徒註秦人

石作子蜀

字子明家語註成紀人成紀秦地也

公夏子首

史記字乘家語字子乘並註魯人

后子處

史記字子里齊人家語字里之

奚容子葳

史記字子皙註衛人家語字子偕

顏子祖

字襄註魯人家語顏相字子襄

句井子疆

史記家語並註衛人家語註字子疆

秦子祖

字子南鄭元曰秦人

縣子成

史記字子祺家語字子橫並註魯人

公祖子句茲

字子之家語註魯人

燕子伋

史記字思家語字子思註魯人

樂子欬

字子聲註魯人

狄子黑

史記字皙家語字皙之註一作字子皙衛人

孔子忠

字子蔑孔子兄孟皮之子家語孔弗字同

公西子葳

史記字子上家語字子尙並註魯人

顏子之僕

史記字叔家語字子叔並註魯人

施子之常

史記字子恆

申子枏

史記申黨字周家語申績字子周並註魯人

左邱氏明

魯人以下先儒

穀梁氏赤

魯人生周末赤尸子作俶顏師古作喜字元始

高堂氏生

魯人生秦漢閒索隱字伯

孔氏安國

字安國孔子十一世孫

后氏蒼

字巨君東海人

王氏通

字仲淹隋時龍門人

胡氏瑗

字翼之海陵人稱安定先生

邵氏雍

字堯夫范陽人

司馬氏光

字君實夏縣人

程氏顥

字伯淳洛陽人稱明道先生

楊氏時

字中立將樂人稱龜山先生

羅氏從彥

字仲素南劍州人稱豫章先生明萬歷年祀

朱氏熹

字元晦婺源人

呂氏祖謙

字伯恭婺州人稱東萊先生

蔡氏沈

字仲默建陽人

許氏衡

字仲平元時河內人稱魯齋先生

陳氏獻章

字公甫新會人稱白沙先生明萬歷年祀

王氏守仁

字伯安餘姚人稱陽明先生萬歷年祀

西

宓子不齊 魯人字子賤少孔子四十九歲

公冶子長 字子長家語魯人史記齊人

公皙子哀 家語齊人字季沈鄙天下多仕於大夫家者故未常屈節為人臣孔子特歎賞之 史記

字季次

高子柴 家語齊人高氏之別族註齊敬仲高偁十代孫也少孔子四十歲長不過六尺狀貌甚惡少居

魯見知名仕為武城宰史記少孔子三十歲鄭元曰衛人

樊子須 字子遲家語魯人少孔子四十六歲弱仕於季氏註弱早年也或曰早屈意仕季氏無考 史

記少孔子三十六歲鄭元曰齊人

商子澤 家語字子秀史記註字子季

梁子鱣 字叔魚家語齊人少孔子三十九歲年三十未

有子欲出其妻商瞿自以年長無子夫子言四十當有五子勸沮之後二年果有子 史記少

冉子孺 魯人少孔子五十歲家語字子魚史記字子魯註一作子會

伯子虔 少孔子五十歲史記字子析家語字楷

冉子季 魯人字子產

漆雕子徒父 家語漆雕從字子文

漆雕子哆 字子欣史記註魯人

公西子赤 魯人少孔子四十二歲

任子不齊 史記字選家語字子選並註楚人

公良子孺

陳人字子正家語賢而好勇孔子周行常以家車五乘從

公肩子定

家語公肩字子仲史記字子中註魯人或曰晉人按史記肩作堅

鄒子單

史記字子家家語懸直字子象

罕父子黑

史記字子索家語字子黑

榮子旂

字子祺

左人子郢

家語左郢字子行史記字行註魯人

鄭子國

史記字子徒家語薛邦字子從史以邦為國者蓋避漢高諱而鄭乃薛字之誤也今宜仍祀薛邦為是

原子亢

家語原桃字子籍

廉子潔

家語字子曹史記字庸註衛人

叔仲子會

字子期家語魯人少孔子五十歲與孔璇年相比二孺子每執筆述侍夫子左右鄭元曰晉人

公西子輿如

字子上家語公西與字同

邾子巽

家語邾選字子飲史記字子斂註魯人

陳子亢

家語陳人字子亢少孔子四十歲註一字子禽

琴子牢

家語衛人字子開一字子張

步叔子乘

字子車註齊人

秦子非

字子之註魯人

顏子噲 字子聲 註魯人

公羊氏高 齊人 生周末 以下先儒

伏氏勝 字子賤 鄒平人 生秦漢間

董氏仲舒 廣川人

毛氏萇 趙人 大毛公亨之子

杜氏子春 河南人

韓氏愈 字退之 修武人

歐陽氏修 字永叔 廬陵人

周氏敦頤 字茂叔 營道人

張氏載 字子厚 郢人 稱橫渠先生

程氏頤 字正叔 顥弟 稱伊川先生 楊龜山 羅豫章 皆師之

胡氏安國 字康侯 崇安人

李氏侗 字愿中 劍浦人 稱延平先生 朱子受業師也 明萬歷年祀

張氏栻 字敬夫 緜竹人 稱南軒先生

陸氏九淵 字子靜 金谿人 稱象山先生

眞氏德秀 字景元 一字希元 浦城人 稱西山先生

薛氏瑄 字德溫 河津人 明隆慶年祀

胡氏居仁 字叔心 餘干人 萬歷年祀

學海類編
按先賢姓名位次今國子監同惟琴子牢仍琴張至
先儒位次考之闕里志所載及直省學宮之整飭者
竝以時代爲叙乃監中左邱明而下卽叙濂溪二程
張邵朱子六人且與左氏竝稱先賢未知始於何時
明宏治閒楊文貞廉居諫垣建言周程張朱宜升居
漢唐諸儒之上爲識者所非豈當嘉靖大釐政時而
亦行其議歟成均首善之地典禮相沿自必有據容
再詳考焉

啓聖祠從祀賢儒

東

顏子無繇

少孔子六歲史記字路家語字季路孔子始
教於闕里而受學焉

孔子鯉

程氏珦

字伯溫

蔡氏元定

字季通

西

曾子點

史記字皙家語字子皙疾時禮教不行欲修之
孔子善焉

孟孫氏激公宜

朱氏松

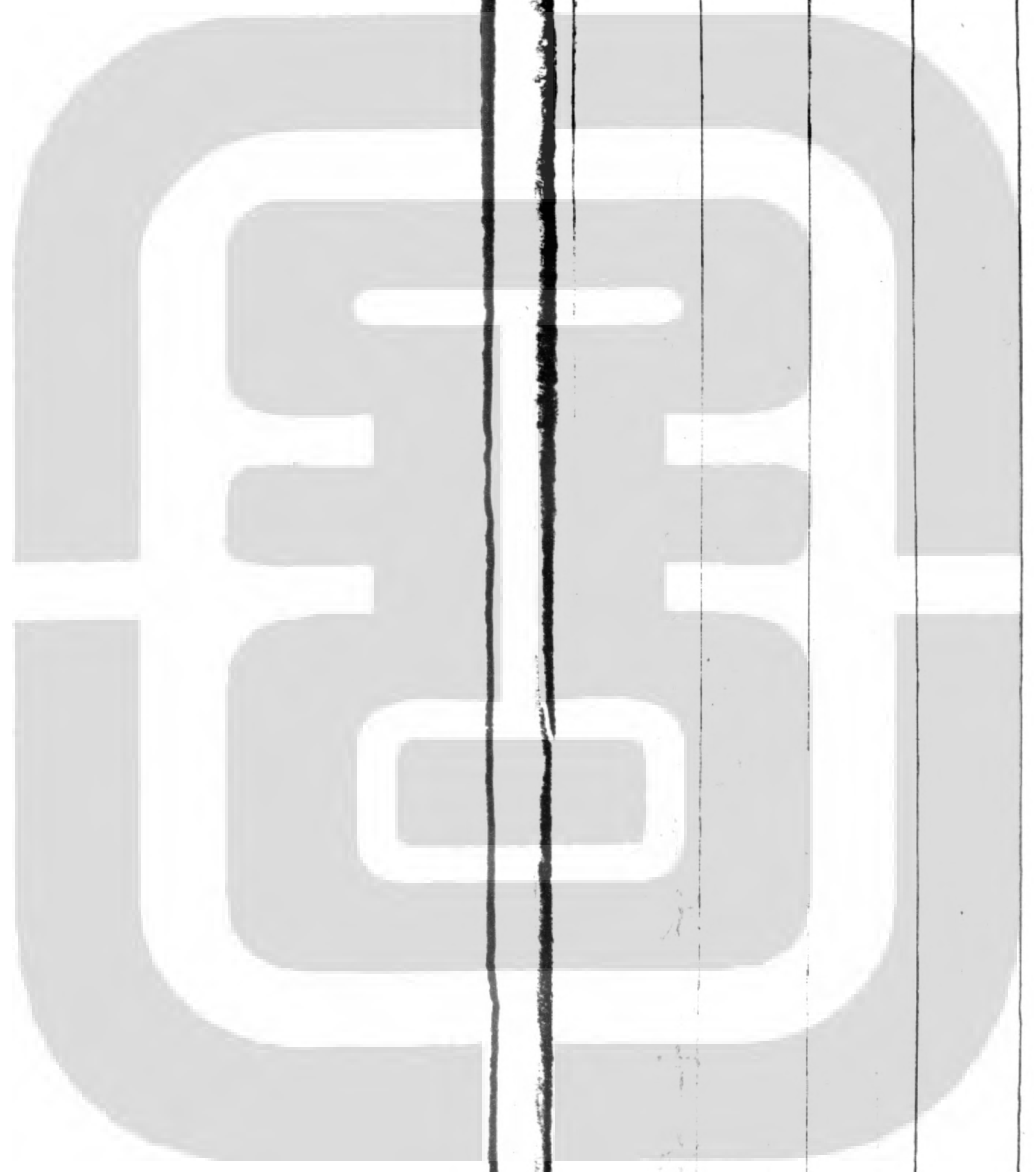
字喬年

學海類編

周氏輔成

三

專攻



臚傳紀事

清 吳郡繆 彤念齋著

二月初九日第一場坐淡字號初十日卯刻大風出貢院門有旗下小廝牽予裾云新科狀元來了吾家裏人都要出來看予頗異之亦不解其故十二日第二場坐珠字號夜夢外祖語予曰吾掌海中珍寶予叩曰珍寶誰爲第一外祖云飛錢爲第一又以牙笏授予二十六日榜發中式三十六名予寓報國寺西廊第一房丁酉八月在此舉鄉試丁未復至此舉會試未發榜前一兩

學海類編
二
日子心怏怏遂束裝作歸計二十五日至殿前古松下
默祝云公車五次今科不中以後不作進取想竟與松
長別矣又與三弟及寺中同寓黃繼武馬殿聞輩作別
後遂出寺門往張家灣行里許遠遠見一人騎而來兩
手抱金字牌二有狀元及第四字忙向彰義門走與予
騎交臂過予在馬上回顧又有假滿還朝四字予心疑
焉過同郡汪茗文寓別之因問頃所見者必史及超徐
公肅嚴就思三先生進京茗文云三公無一來者予豈
夢見耶適邵無盡李經園與星士方伯瞻在座談星學

茗文亦自負精于星理者也索予造觀之予急欲至張
灣遂別去是日僅至海岱門外許家店宿二十六日早
榜發有名仍歸報國寺予至松下長揖謝之三月二十
日殿試禮部儀制司員外俞有章唱名名數單者從左
掖門入雙者從右掖門入予三十六名當在右由貞度
門至太和殿前行三拜九叩頭禮內院官置黃棹于丹
陛卽擡下丹墀禮部散題紙諸進士跪受又行三叩頭
禮然後就坐讀卷官十四員爲大學士巴泰李蔚學士
明珠劉秉權劉芳躅田逢吉吏部左侍郎馮溥右侍郎

王清都察院左都御史王熙禮部左侍郎黃機戶部左侍郎嚴正矩禮部右侍郎曹申吉兵部左侍郎劉鴻儒刑部左侍郎馬紹曾二十一日到禮部領三枝九葉帽頂宿鴻臚寺二十二日五鼓入廟至午門候傳臚是日微雨

皇上升殿時雨稍甚先一日傳某人狀元某人榜眼某人探花彤已無望不過隨班行禮而已及至太和殿前與諸進士跪丹墀下聽三唱第一甲第一名係彤名每一唱已必鼓樂良久彤心中猶疑非是不敢出班禮部

官掖之前然後出班跪跪稍遲傳制官已唱第二名糾儀御史于次日疏云第一名繆彤未跪卽唱第二名張玉裁傳制官應聽處分奉

旨罰俸三個月良以書生未習

朝儀因累執事官于心甚不安也是日唱名畢行三跪九叩頭禮彤隨禮部堂上官捧黃榜從

御道出跪至龍亭內鼓樂迎至東長安門張掛順天府府尹李天裕府丞高爾位迎彤與張玉裁董訥等三人至廠內簪花酌酒用儀從迎至順天府赴宴先望

學海類編 卷之三
闕叩頭府尹府丞率僚屬對立行四拜禮然後就席形
坐正席榜眼探花左右坐俱南向用教坊樂徹席望
闕謝恩府尹府丞親送至寓寓中設席款之二十四日
同張董兩同年來謝

恩表舊例前科狀元代作所以尊前輩以其知體式也
甲辰科狀元嚴就思先生給假歸去而已亥徐立齋乙
未史立菴兩先生皆在籍應求前科榜眼探花而李貞
孟吳長庚兩先生亦在籍惟辛丑榜眼李子靜先生在
任彤與張董兩同年登堂求見投門生帖用贄儀二十

四金賞長班管家銀八兩俱照例也是時鼎甲中最資
深者金沙蔣虎臣先生係丁亥探花因己丑有熊次侯
先生戊戌有孫惟一先生皆在任虎臣先生云李子靜
應讓孫惟一孫惟一應讓熊次侯熊次侯應讓不佞不
佞代求李子靜此乃衙門之體一時前後輩俱歎服蔣
先生之言良是二十五日到禮部與恩榮宴讀卷官自
滿漢大學士以下收卷官掌卷官自翰林科部以下監
試御史及巡緝供給各官俱與宴

皇上遣內大臣佟國舅陪宴彤一席榜眼探花一席諸

進士四人一席用滿洲桌銀盤菓品食物四十餘品皆奇珍異味極天廚之饌

御賜酒三鼎甲用金盃隨其量盡醉無算宮花一枝小絹牌一面上有恩榮宴三字狀元用銀牌四月初二日午門外 賜彤袍帽水晶金頂涼帽一頂鑲蟒石青朝衣一件玳瑁銀帶一條荷包牙筒刀子俱全馬皮靴一雙當時更易率諸進士行三拜九叩頭禮榜眼探花以下俱折鈔五兩初六日著 賜袍入

朝親捧謝恩表跪丹墀下內閣收進匣用黃綾包用銷

金龍袂初七日國子監釋褐鴻臚寺宮引彤至

先師神位前行釋菜禮奠三爵及四配伏位次引榜眼探花至十哲神位前東西分奠爵伏位引二甲第一名奠東廡三甲第一名奠西廡伏位同行禮畢至彝倫堂拜大司成大司成坐正位在本監中式者行四拜禮餘俱兩拜大司成請鼎甲上堂酌酒三杯鼓樂送出二十日吏部引見二十二日奉

旨授彤祕書院修撰張玉裁董訥俱授編修二十四日吏部宣 旨二十五日入

朝謝恩至內院見滿漢大學士行一拜三叩頭禮舊規兩拜六叩頭大學士受一答一今滿洲大學士省答拜之禮止行一拜禮見學士二揖卽出二十八日同張玉裁董訥到任先謁孔廟次謁土地祠土地神爲韓昌黎先生謁畢卽至內院報到任日期典籍移咨吏部開俸是日選庶吉士二十九日奉

旨帥顏保范承謨教習庶吉士三十日到教習老師處投帖五月五日大會同館諸同年于金魚池十五日到內院請進館日期問大學士親自送否如親送則設席

多不親送設席少大學士李公問范老師范老師又問諸門生自酌定可也李公云此衙門大典禮自辛丑

世祖章皇帝賓天故不行甲辰應行而不行今科不行此禮必廢但今科鼎甲三人庶常十二人多寒士此舉甚費如何十九日早齊赴翰林院投教習老師請啓以次投中堂各前輩啓二十六日進衙門午時候教習老師大到任三鼎甲與諸庶常迎老師于二門外打躬老師進後堂諸同年拱立聖廟前候老師同行二跪六叩頭次至土地祠同老師行一跪三叩頭禮入川堂兩位

老師交拜卽坐川堂是爲丹地深嚴鼎甲庶常左右分班形領左班次董訥次史鶴齡次夏沅次丁蕙次謝兆昌次唐朝彝次劉澤溥張玉裁領右班次潘翹生次張英次儲振次盧琦次揚仙枝次王曰溫排班東西向立轉向上行兩跪六叩頭禮老師受一答一仍分班侍同館交拜行兩跪六叩頭禮老師升公座簽押諸年兄俱簽押畢出至大堂候老師退後堂請庶常號書出老師退火房是爲修吉堂前卽五雲深處請鼎甲號書所以優鼎甲也三學長該達多奇那思泰與彤等交拜于川

堂然後請老師上席席設後堂席散歸寓放假三日然後進館讀書

附禮部頒行臚傳儀制

康熙六年三月二十二日狀元傳臚出榜儀注是日早

鹵簿大駕全設王以下公以上在丹陛上文武各官在丹墀下俱穿朝服排立諸貢士俱穿朝服戴三技九葉頂在丹墀下序各官兩翼排立禮部鴻臚寺官將設黃榜案一張設于

學海類編 卷之七
太和殿內東傍復設黃案一張于丹陛上正中排立齊
畢禮部官奏請

皇上具禮服將陞太和殿作樂既陞

殿聽贊禮官贊鳴鞭三下內院官自黃案捧榜在

殿簷下授與禮部官禮部官跪接由中階左傍下跪安
置于丹陛中黃案上行三叩頭禮畢鴻臚寺官引
諸貢士至行禮處次第排立鴻臚寺官贊有

制諸貢士跪贊禮官在丹陛上東傍次第立傳
制曰奉

天承運

皇帝制曰康熙六年三月二十日直隸各省貢士以策

題考試第一甲賜進士及第第二甲賜進士出身

第三甲賜同進士出身贊第一甲第一名某人狀

元上前跪贊第一甲第二名某人榜眼亦上前跪

贊第一甲第三名某人探花亦上前跪又贊第二

甲某人等若干名第三甲某人等若干名贊畢聽

贊禮官贊就跪行三叩頭禮又二跪行六叩頭禮

畢各退原處兩翼排立贊禮官贊舉榜禮部官捧

榜由中階捧出

午門前跪置

龍亭內行三叩頭禮校尉舉起教坊司作樂舉至

東長安門外張掛于長安街狀元及諸進士等隨出

觀榜鑾儀衛官贊鳴鞭三下

皇上還宮王以下文武各官皆出順天府官備傘蓋儀
從送狀元歸第

天張

