

眉
菴
集



第四部叢刊三編

眉菴集

(87424•2)

中華民國二十五年六月初版

每部四册定價國幣壹元捌角

外埠酌加運費匯費

發行人

王

雲

五

上海

河南

路

印刷所

商

印

館

上海

河南

路

發行所

商

印

館

上海

及各埠

書

眉菴集卷之十

五言絕句

吳郡楊基孟載著

新月

光斜鏡露邊影沒眉鋪黛香烟隔院來知有佳人拜

殘雪

庭雪半消殘猶存舊臘寒春風如有意留待隔年看

春夢二首

春夢復春夢春夢何時曉啼鳥忽相呼花殘人又老
春夢復春夢與覺時同縱使風吹破相看侶夢中

五色

五色綉羅衣花多枝葉稀春來不敢着怕引蝶雙飛

陌上桑

青、陌上桑葉、帶春雨已有催絲人吐、桑下語

優人乞米

恢諧一面咲慷慨千鍾粟相逢莫歎貧農夫方夜哭

隔簾聽歌

低處最多情聲遲拍轉停坐中腸亦斷况乃隔簾聽

仕女美女二圖

獨立長門裏徘徊無所親可憐前殿月不照後宮人
無人問起遲不語自支頤此意春風解深閨未嫁時

五言 花開

花開醉不休花謝莫深愁縱使花長在東風也白頭

壺中二色桃花

素頰映紅腮西園共折未憐渠竟先落知是最先開
折花贈內弁代荅二首

人面玉娟娟花枝更可憐憑從畫眉手折寄鏡臺前
一朶折春風花濃意更濃而今映花面不似向時紅

詠眉

雙鸞畫得勻烟柳鬪輕顰莫對初三月姮娥妬殺人

詠眼

秋波含脉脉未轉已情通千古風流意都緣一盼中

瓶中插梨杏桃李四花有詠

各自媚春光輕紅映淺粧日融花氣暖忘却是誰香

施君眠雲堂

展雲作衾裯一榻秋陰冷曉睡重憎騰壓碎梨花影

倪雲林畫竹

寫竹是傳神何曾要逼真惟君知此意與可定前身

題畫二首

重来竹滿坡竟失茅茨處忽記別君時門前五株樹
泉爭亂石穿松激回飈響山經讀未終猿啼孤月上

墨竹

烟梢忽縱橫風葉屢偃仰一榻卧山中靜聽秋雨響

墨葵

晞髮待朝陽黃眉映墨粧午時人搗藥衣上有玄霜

竹為僧賦

猿啼石澗幽月出秋林靜孤僧耿未眠坐對蕭蕭影

九鷺圖

秋塘白鷺栖烟淡草萋萋一隻未沙晚青山日又低

彈琴高士

江靜月在水山空秋滿亭自彈還自罷初不要人聽

柳塘春燕

花落燕飛交春風在柳梢玉樓皆綉幕高處莫安巢

扇上畫四首

雨歇見青山菰蒲第幾灣鷗來又飛去只有釣舟閑
江遠愛山低沙虛覺樹危靜中誰共賞橋上立多時

雙桐石上栽四月始花開不見朝陽鳳秋風欲下來
別夢蘋花外歸心燕子前齊王不好瑟塵土滿朱絃

刺客四詠

匕首

秋啼聶政冤寒漬荆軻血報讐兼報恩刺人還自殺

筑

朝擊無秦聲暮擊皆死曲誰知腹中鉛燿却壯士目

椎

公子終救趙留侯徒中車平生萬金客不及圯橋書

劍

差々三尺光氣奪萬乘貴立成千戰功不出五步內

轅門十詠

宵

雙簷鳳翅開虜見即心摧莫厭黃金重貂蟬自此來

鎧

重函鎖鉄堅葉々金花錯將軍勇絶人尋取三副着

纛

羽葆轟青雲風搖翠羽分貔貅一百萬於此認中軍

鉞

寵錫玉堦前專征欲定邊奏功湏右秉長在節旄先

矛

鈎鋒紫電明瘦幹青蛇滑馬上利長兵刺人湏丈八

刀

掛帳殺風寒新磨血未乾酒酣曾斫虜不敢醉中看

弓

力能穿七札弣楛金梢短十萬羽林兒無人開得滿

箛

斜插虎豹皮掛向軍前戰射退黑山胡歸來有餘箭

袍

袍花對縫裁上刺黃金字着處萬人看為是君恩賜

馬

未鼓即騰驥身輕箭不傷明朝卸金甲歸牧華山陽

天平山十四題

龍門

天開一罅通石古雙崖破中有波濤痕知是龍飛過

石屋

六丁運神斤鑿石為巨屋風雨遠八牕夜々山鬼宿

五丈石

落星長百尺風雨忽中斷至今雷火焦突兀猶存半

白雲泉

冷々白雲泉流向白雲邊泉水流不斷白雲飛上天

一線泉

石竇小如針泉飛一縷金天風吹不斷穿過白雲深

卓筆峰

露蘚凝斑管烟蘿束紫毫山靈罷揮洒卓立萬山高

飛來峰

高峰似玉臺何處忽飛來定向西天竺曇花頂上開

釣魚磯

老父兆非熊遺石此山父誰操百尺竿重試連鰲手

蟾蜍石

神蟄月中來化作千歲石曾吞玉杵霜清露時時滴

頭陀巖

頭陀不可見巖石似當時草長齊眉髮雲裁百衲衣

華蓋松

飛蓋結龍形斜扛九曲清流螢枝上落疑是紫微星

四時亭

泉聲四時清山色四時好不知寒暑移但覺松杉老

宿雲軒

盈々山中雲就我簷下宿昨夜雲不歸空閒半間屋

照湖鏡

團々山中石下照太湖影如何一鑑中三萬六千頃

端陽十詠

百索

紅映釧金黃雙纏腕玉香閨愁千萬里羞比綵絲長

釵符

紅縠剪金蠶輕羅簇艾花不須靈笈篆心靜自無邪

守宮

玉臼搗薰風蛾眉怨六宮長門深似海何用印花紅

角黍

紅絲繫綠蔓金糝沃香餠風雨羅江上家々祭屈平

艾虎

踞戶欲生風當門勢自雄未能離草莽亦是駭兒童

蒲觴

蒲葉復蒲根香瓊泛綠樽亂離誰引壽聊欲奠湘菟

鬪草

珠玉賭牙籤爭奇手自拈一籌矜獨勝袖有謝公髯

射柳

弓滿馬如飛沙平見柳枝雋功收一鏃多是養由基

擊毬

低昂一點紅忽起青雲上風急下來遲衆人齊面仰

競渡

船頭花帽敲船尾花袍舞江神不敢行百面鼉皮鼓

書懷

朝梳髮尚玄夕鑑髮已斑欣戚苟異懷妍悴即改顏

聞柝

孤館月如霜閣々鳴秋柝羌兵未解圍淚逐寒聲落

不寐有懷

鵲寒栖未定裊々風吹竹孤燈不厭負斜照翳菟宿

聞鴈

天寒霜月苦人遠秋衣綻獨坐聽長夜燈前一聲鴈

夢歸

夢歸片時歡夢覺終夜惡欲起就殘燈鼠搖寒燼落

燈花

遠人無喜報何事有燈花莫是閨中說姑傍伴緝麻

憶母

齒落髮鬢新年九十三寸心猶未報一飯豈能堪

憶子

未知索果啼已解迎人抱平生舐犢心時時背燈咲

憶弟

青州信息稀
八桂音書絕
思君無柰愁
拭目都成血

上書乞歸養

陳情欲上書
意切辭語促
復恐大官嗔
燈前再三讀

志喜

咫尺近天顏
殊恩得賜環
滿沽彭澤酒
歡飲看廬山

對江望山

朝看江上山
暮看江上山
山色信不改
江流幾時還

陪方員外看花

步屣到花陰
花踈更繞林
留連今日意
不是少年心

夜坐

窓寒雪亂飛
鴈帶邊聲過
對影却增愁
吹燈暗中坐

示楊水西

親遠更家貧將歸未有因相逢難說與君是故鄉人

逢故奴二首

出門逢故奴倉卒塵中拜不暇相隨行街頭捧衣賣
出門逢故奴怪我顏色槁茲事何足驚別離容易老

雜畫十首

芙蕖

紅衣寒未脫綠蓋晴猶卷楚女棹歌回遙々秋江晚

萱草

窓間宜男花本是忘憂草釵頭誰倒簪錢唐蘇小小

夜落金錢

朝開金錢小夜開金錢薄青閨卜遠人銀燈花共落

蘭

蘭葉弄秋暉
蘭花帶露晞
若將紉作佩
相稱芰荷衣

山茶

細簇蜂脾蠟
深裁鶴頂砂
雪中誰共賞
一樹玉梅花

牡丹

當時姚家黃
花面濶一尺
惆悵洛陽人
而今多未識

木芙蓉

江寒浦溆多
舉目皆衰草
唯有拒霜花
遙隔江好

孔雀

掉尾立花陰
參差萬點金
年々蕃國進
不是孔家禽

蛺蝶

衣薰細香鬢染盈露特地一雙飛花間惹人妬

蜂

結房山中樹暮歸香滿腹微物詎可輕箴遲能藏毒

白門逢別王之常

一自吳中別于今已十年客邊喜相見風雨白門前
沽取白門酒醉別鳴臯雲君我標仕逸惕樂從此分

長沙雜詠十首

花深衆禽竅格啼山鷓梳響一燈來人歸碧湘夜
融綠烟暖夢遠蘭苔外時倩鳥呼醒花濃春自醉
東風吹小雨一夜瀟瀟湘明月鷗波裏藤蕪各自長

高樹蘿垂屈低垣竹掩花門前烟渚濶春水又沉沙
網得湘中魚穿向湘邊柳一筵入花陰來換長沙酒
寒沙竹塢深細雨烟江渺不聽野鶯啼那知是春曉
密瓦栽斑竹踈籬種紫荊日斜墟市散時有虎經行
筠嶼烟長碧蘭坡水自香只疑行畫裏忘却在瀟湘
湘人愛樓居斜枕湘江起樓下倚闌人替花照春水
柳色帶輕頰桃花露淺唇異鄉寒食近能得幾多春

六言絕句

內律一首附

即景

長眉短眉柳葉深色淺色
桃花小橋小店沽酒新火新
烟煑茶

今年去年酒債三月兩月
春愁看山看水出郭聽雨聽

風倚樓

東家西家燕飛明日後日
春歸多愁多病送客無酒無

錢典衣

桃花杏花紅白蒲葉芷葉
參差飛高飛下胡蝶行去行

來鷺鷥

小景二首

白雲浩々秋色碧澗冷々雨聲坐得松陰過石先生酒

醒詩成

雨々風々路迷斷橋流水平堤出門苔徑泥滑喚取扁

舟過溪

初歸吳中感事

附郭好山遠近遠城流水西東人哭人歌夜月花開花

落春風

赤山閑居

二首

荷鍾遠籬栽菊解衣石上觀松甘分簞食瓢飲底須千

駟萬鍾

抱膝長吟梁父折腰寧愧鄉兒酒呼白墮朝飲米雜雕

胡晚炊

遊靈岩懷古

靈岩吳城西山名也舊爲吳王夫差離宮名館娃者在焉今琴臺西施洞響簾廊採香徑八角井皆其遺跡尚存

塵埋洞裏金蓮誰調臺上朱絃簾廊春盡花落香徑雲深鹿眠扶目臣亡此處捧心人去何年莫洗館娃遺恥山頂空流石泉

濯清亭二首

半江落日高樹兩岸清風短莎莫怪滄浪水濁邇來濯足人多

我濯塵纓水潄君垂雙足清陰自是秋江清濁滄浪孺
子何心

天心水面亭 二首

海天萬里遙碧秋水一池鑑空莫問鳶飛魚躍者他明
月清風

動中消息春到靜裏工夫夜深三十六宮春意不道水
面天心

畫 三首

芙蓉江上秋色揚柳堤邊月明莫教西軒種竹客中無
柰秋聲

五株樹下待月三板橋頭賦詩童子不知人意棹歌却

怪歸遲

一箇茅亭晚渡數聲啼鳥秋林愛他湖上山色立盡溪頭樹陰

自嘆

白髮慈親九十紅塵客路三千歸去桃花源裏綠衣萱草堂前

眉菴集卷之十

眉菴集卷之十一

七言絕句

吳郡楊基孟載著

天平山中

予家赤山相去不五里許

細雨茸茸濕棟花
南風樹樹熟枇杷
徐行不記山深淺
一路鶯啼送到家

寒食有感

二首

亂裏情懷怕寒食
強拈卮酒竟無懽
晚來一陣東風雨
吹得梨花不柰看

漠漠輕陰接遠天
離離芳草鎖春烟
郭西多少新墳墓
若箇能來掛紙錢

過隣家撥悶

亂來情思倦看花開却西園小小車今日偶因題竹去
試扶藜杖到東家

憶均垣二弟在遠

別來芳草遍天涯憶汝飄零何處家一向春愁禁不得
晚風吹破紫荊花

一雙鴻鴈隔天飛三月江南未解圍惆悵夜來風雨裡
片時春夢見渠歸

兄愁弟戚兩相親還復江濱定海濱却恐數州消息異
懶將踪跡問行人

称称初度

我年六六鬢如絲見汝三齡却兩暮願得汝長并我老

太平還說亂離時

回文 二首

烏啼夢裏燈添恨
月轉屏前影對愁
枯葉亂飛霜砌冷
細烟香逸夜窗幽
秋涼晚殿水蕉紅
扇掩閒情舊恨空
樓對遠霞殘照落
愁邊寄信有歸鴻

畫 三首

石上風來吹酒醒
白雲幽繞綠苔生
山中莫道無絲竹
聽徹松聲與磬聲
葉、衣裳帶雨裁
白漚江水淨無埃
偶然扶杖沙邊立
不為看山獨自來

眉春卷十一
幽蘿灌木蔭清溪水鳥忘情自在啼正好從容看山色
淡烟衰草夕陽低

紅綠蕉二仕女圖

兩樹紅蕉隔禁扉
曉涼携伴試羅衣
金鈴小犬迎人吠
應怪秋來出院稀

為折芙蓉向御溝
碧羅衣薄又驚秋
侍兒剛道新涼好
不解芭蕉與扇愁

夢遊西湖

採蓮女郎蓮花腮
藕絲衣輕難剪裁
瞥然一見唱歌去
荷葉滿湖風雨來

燈夕微雨

脉、輕陰潤玉笙霏、小雨濕銀箏雖教月色朦朧黑
更覺燈光分外明

紅梅

一般香影月朦朧只有仙肌迥不同天不念貧空付色
儘教消瘦却教紅

水仙

冰肌玉骨照江波瑟瑟塵生襪底羅自是仙魂招不得
滿天風雨夜如何

十二紅圖

何處飛來十二紅萬年枝上立東風楚王宮殿皆零落
說盡春愁暮雨中

眉菴卷十一
三
柳枝詞

千枝萬縷軟婆娑
倩得東風着雨按
昨夜鵝黃變新綠
比郎衫色不爭多

故山春日

七首

千花萬萼委塵埃
只有荼蘼獨自開
應是隣家更零落
過牆胡蝶又飛來

梨花兩枝春可憐
下馬折花山逕邊
山中人家改新火
隔樹吹來榆柳烟

青蘆筍襍蒲芽細
浮萍是柳花
昨日臨池看科斗
曉來風雨已聞蛙

桑葉陰、戴勝飛采桑人
執懿筐歸老夫
欲買新絲染

製取斑斕五色衣

寂々青山一鳥啼紫藤花落午風微不知刻漏長多少

但覺桐陰半日移

輕寒拂々雨沉々紅漸蕭疎綠未陰不是窗前兩啼鳥

錯將時序比秋深

春來芳草踏成蹊半是車輪半馬蹄多謝清明三日雨

舊痕新綠一般齊

陌上誰尋雨後花山中人摘雨前茶陰々樹木青々草

可是王家與謝家

雨中對杏花

杏花枝上雨冥濛洗得胭脂淡々紅寄語東君莫相妬

放教春色十分濃

壺中碧桃先謝折梨花一枝補之

一枝紅在一枝空底事冰肌不耐風更折梨花來作伴
玉環飛燕本相同

花時感事

為怪春寒起較遲卧憑啼鳥報春期近來鶯燕渾無語
過却梅花總不知

雨中對花

三首

正好看花却醉吟醒時花事已傷心西園數朶開將盡
風雨相看到夜深

春風幾日雨淹_々鶯慘花愁總不堪惆悵隋堤千樹柳

至今青眼望江南
消得吟風却避風
已開微淡半開濃
要知有色還無色
莫愛深紅映淺紅

春半

薺葉深能沒乳鴉
石泉清可見魚蝦
一年春事餘多少
只有南風棟子花

春暮西園雜興

四首

踈々簾影漾微波
庭戶無人鳥自過
一樹楊花三日雨
池塘春水綠萍多

綠蕪春水燕雙飛
細雨輕寒稱袷衣
半日不來池上立
殘花又比午前稀

蒲葉初長蕙葉齊杏花如雪泥春泥無人搖動秋千索
黃鳥飛來架上啼

野棠飛盡木香開蝶靜蜂稀迺有苔正是江村寒食後
老夫先為綠陰來

落花嘆

半隨流水半莓苔只有沾泥更可哀燕子也能知愛惜
為人啣入綉簾來

三月晦日

花飛一片即春歸况是陰陰綠滿枝謾道東風有今夜
不知春已去多時

仕女四春圖

東風剪、入粧臺眉蹙春愁掃不開非是薄羅能耐冷
捲簾貪看燕雙來

右春陰

隔簾鸚鵡解呼名花落閒庭草自生曲、畫闌皆倚遍
一春刀剪不聞聲

右春悶

風送楊花滿綉床飛來紫燕亦雙、閒情正在停針處
啖嚼殘絨唾碧窓

右春綉

蹴罷秋千日已沉東風花底力難禁啖携女伴歸來晚
失却羅鞋不再尋

右春倦

衍斯道上人折梅子花見遺走筆奉謝

五月鄉林簷蔔開雪花如掌照青苔不教天女輕分去
却為維摩遠送來

屋後種松

屋後荒蕪地五弓自除瓦礫種青松
朝來未見蕭々葉便覺吟詩錯費工

松下

小簾踈簾曲水濱葛衣蒲扇紫荷巾
自慙不及雙松樹猶有清陰救路人

寢齋見螢火

雨館蕭條已罷吟流螢穿隙自相尋
也應憐我無燈燭故入紗帷照夜深

看蜘蛛補網

風雨蛛絲斷不收密經細緯更綢繆
自憐辛苦繞盈尺

多少飛虫網外游

粉團兒花

小小流蘇結素羅團團香粉綴柔柯玉奴不識傷心恨
滿面春風咲靨多

見紫薇有感

埜水荒垣兩樹紅猩袍爛熳照西風無人種近絲綸閣
花落花開暮雨中

蓮渚泛舟

冰漿不用蔗漿調聞得荷香酒自消一派江聲滿船月
却愁容易度今宵

玉簫低與玉笙調度未成腔意已消雪白芙蓉香一色

總教人不愛春宵

避暑貽美人

綠荷瀉酒勝瑤漿白葛含風壓串香不待瓊樓高百尺
玉人相對自清涼
酥凝酪粉煉霞觴衣染浮絲碧藕香試下瑤階省明月
玉膚消得幾多涼

夏日

聽徹簫韶獨掩扉冰花向夕斂紅衣舞衫不用鴛鴦縠
別染春絲上錦機

赤山漫興

松梢吹粉落衣裳躑躅花開竹筍長可是山中朝洗藥

一渠春水挾苓香

過鄧尉山訪徐良夫留別

二首

隨意扶筇入遠林
紫藤花落迳苔深
山中莫道無音樂
一片鶯聲在綠陰
浮雲載山、
欵動春水煮茶消
午夢綠蘋風起恰開帆
數聲啼鳥來相送

晉夫人墨竹

霧鬢雲鬟洛浦神
冰肌玉骨衛夫人都將松雪齋中意
偏寫瀟湘雨外真

趙仲穆墨蘭

當年曾進福州蘭
小殿秋風翠珮寒
零落楚香收不得

且從魏國畫中看

繁露幽香泣翠娥
冷雲纖月淡秋河
沅湘一帶皆春色
誰道懷王廟裏多

白插芍藥圖錢選作

玉樓寒擁翠羅衾
珠箔晴搖縷々金
蝴蝶亂飛花未落
東風庭院又春深

睡起圖

月圓團扇送輕涼
荷大如錢作藕香
午夢醒來思白雪
玉甌催進荔枝漿

張仲敏鈎勒竹

解佩歸來月影孤
秋風鳶鶴自相呼
先生晚種參差玉

招得林間兩鳳雛

藍采和像

石崇步障四十里猗頓珊瑚八百株寧可黃金堆下死
街頭不散一青蚨

贈胡校理文伯

南郭先生一尺鬚秋風欲別意踟躕明朝歸看庭前杏
添得清明幾百株

贈薛如鑑善相

二陸門前一見君咲談許我到青雲平生不學縱橫術
那得黃金鑄印文

寄無錫張彥禎

老去張堪更愛農不教稅務及疲癯如今麥熟蚕成箔
處之桑麻百二弓

寄陳惟寅惟允

坐有重糧食有魚眼能識字手能書山於秋水船頭看
家在春波門外居

松陵道中

吳姬盪漿出蘋花江上行人未到家日晚城邊秋似水
萋萋烟樹亂鳴鴉

青山白雲圖

手種溪頭十畝陰鳥啼花落暮雲深夜來一尺蘭苔兩
若箇扁舟肯見尋

宿雲竹居

月斜風細酒微醺
白露灑灑濕練裙
底事夜深清不寐
半窓竹影半窗雲

題畫

暮靄霏霏掩翠峯
逸籬落葉有行蹤
杖藜獨自行吟去
不是尋僧定看松

四皓

高帝如何太子盈
先生垂老入京城
當時四皓非黃綺
多是留侯指教成

煩李伯定移菊

何處籬邊菊本多
煩君將送綠婆娑
老夫準擬重陽醉

亂折黃花插皂羅

九月八日對菊

去年風雨罷登高今日黃花預見招
莫怪遠籬開未好
正含秋色待明朝

題趙松雪臨宋徽宗水墨草蟲

趙自題云不假丹青筆何人寫遠愁
露濃時菊晚風
緊候蟲秋元末諸作者不知公意反有所謂走不揣
次韻用以慰之云

王孫老去尚風流畫裡新詩寫淡愁
莫道吳宮與梁苑
露蛩烟草一般秋

二美人圖

半餉無言却斂眉
玉簪斜墜翠鬟欹
相逢莫說傷心事
才入深宮自得知

鴉頭羅襪鳳頭鞋
細踏花陰下玉階
綰得青絲無奈滑
更臨春水照金釵

刺綉倦綉二圖

兩日無心綉一絲
偶將針線刺花枝
無端綉到雙胡蝶
憶着西窗夜雨時

刺得芙蓉半朵金
倚床無語自沉吟
玉奴不解傷心意
抵死相催綉幾針

附唐虔敬和

洗花染線刺春羅
鳳翼雙飛錦作窩
慙起非關針力

倦海棠時節困偏多

附高李迪和

翠絲盤葉碧玲瓏
小萼花鋪茜縷紅
夢裡鴛鴦留不
得分明却在綉床中

為孟辨題二仕女

紅綃衫子雪膚肌
女伴相邀去賭碁
花底忽逢雙蛺蝶
背藏羅扇看多時

右觀蝶

玉奴催報海棠開
及早梳頭出鏡臺
便揀一枝和露折
六宮惟我最先來

右折花

二白練圖

戟尾參差白練分
馬嵬坡下舊香魂
君王西去無消息

踈雨桃花半掩門

右碧桃

珍禽斜立海棠枝
玉雪胭脂看欲迷
只恐鶯飛花亂落
霓裳三拍按教低

右海棠

代贈所懽

三首

濃綠蛾眉淺淡粧
玉肌紅映白霓裳
春風不稱花枝顏
逢着多情即斷腸

衆中相見獨相憐
我多情更有緣
不是無心看春色
亂離情緒不如前
寬盡羅衣兩鬢秋
相逢猶自愛風流
天涯無復陽臺夢
辜負春風萬種愁

枇杷青鳥

枇杷香透漢宮栽，珠箔銀屏四面開。武帝遣書邀阿母，
青衣使者最先來。以上在吳中作

遇史克敬詢故園

克敬自長洲來，因詢吳中風景，大異往昔，賦此以寓
鄉里之思云。

三年身不到，姑蘇見說城邊柳。半枯縱有蕭蕭幾株在，
也應啼殺樹頭鳥。

贈京妓宜時秀

欲唱清歌却掩襟，晚風亭子落花深。坐中年少休輕聽，
此曲先皇有賜金。

出金陵城南

長干塔前千樹花半隨流水半泥沙
王孫醉裏渾忘却走馬麤豪來索茶

去盡黃鸝綠樹陰開門重掩落花深
當時一曲尊前酒多少王孫買笑金

憶挹翠亭聽歌示徐幼文余唐卿

清歌一曲動梁塵只憶當時淚滿巾
何況春歸花落盡眼前漂泊兩三人

江寧雨中

解盡春水水漸通岸花狼藉燕西東
巴江不盡青之草都在踈烟淡雨中

江村漫興

三首

江籬葉長三月春江邊柳花飛接人吳姬壓酒醉十日
及此東風綠髮新

一月春陰不省山夢魂長在碧雲間美人別後綠詩瘦
白玉腰圍一尺慳

莫道書生未白顛鷓鴣聲裡自年年祇因落盡牆頭杏
幾日琵琶不上絃

重到京

亂後人如再得生敢於世上望聲名如何兩鬢將春雪
又逐徵書拜玉京

春日懷江南

杏花村裏清明酒陽羨山中穀雨茶如此情懷如此景

行人何事不思家

春盡聞鶯有懷高季迪

一聲黃鳥喚愁醒
已是南風綠滿庭
客裡得聞休恨晚
故園知有幾人聽

從表贊府乞珉玉巾環

新製東坡一幅巾也
堪漉酒障埃塵更
須乞取雙環玉
相稱山人兩鬢銀

夢故人高季迪 三首

辛亥八月十八夜
夢與季迪論詩已
而各出詩藁互
相商確季迪在吳
時每得一詩必走
以見示得意處
輒自詫不已夢中
抵掌故態如常時
因賦三絕季迪

且索其舊作云

詩社當年共頡頏
我才慚不似君長
可應句好無人識
夢裏相尋與較量

老來久不誦君詩
得見都忘是夢時
我最憐君識我
此中未許俗人知

驚人新句嘆無前
故態踈狂似少年
便寫錦囊三百首
為君披咏步涼天

秋夜

秋風今夜十分涼
斜月欺人巧照床
自是不眠思往事
漏聲元只許多長

江邊見紅葉

一瓣霜紅一瓣秋上陽宮裏御街頭而今漂泊寒江上
相趁蘆花細細流

以上在京并寓江濱作

客中懷弟妹

弟妹當年五六年銀鞍羅綺照青春而今死別兼生別
風雨蕭々一病身

沙河聽雨

壬子閏七月十四夜

惡雨乖風聽未休暗愁悲續斷鴻秋却將湖海三年夢
併作沙河一夜愁

舟中書所見二首

羅帕包頭不畫眉沙河船裏鬱金衣可應憶着關心事
斜倚秋風看鴈飛

玉膚花貌是誰家
趁逐秋風渡晚沙
河水東流燕西去
一般寔夢遠天涯

舟中聞絡繹

江濶天空北斗低
月寒沙白露淒淒
家鄉漸遠衣裳薄
憑仗秋蛩莫夜啼

客中憶弟

去時霜葉遶溪紅
落盡桃花信未通
客裏匆匆寒食酒
一尊那得弟兄同

夢稱稱

語未能真已誦詩
相過爭愛骨權奇
他鄉夢裏分明見
猶似當年索果時

掌上明珠落大淵
夢中愁對玉娟娟
我將四十空回顧
念有何人與我玄

過琵琶亭在彭澤

楓葉蘆花兩鬢霜
櫻桃楊柳久相忘
當時莫怪青衫濕
不是琵琶也斷腸

詠大姑山下梅花

紫萼黃鬚袍玉膚
也應人惜半枝枯
雪中惟有山僧折
瓦缶寒泉薦大姑

出江省廬山

一疊峰巒一道泉
幾重雲樹幾重烟
歸來記取屏風樣
寫向茅齋聽雨眠

兩晴廬山看雲

橫帶斜烟抹翠蛾
淡籠初日照青螺
行人謾道廬山好
自是春雲態度多

看廬山時無片雲

消盡春雲山更宜
芙蓉全見碧參差
天然標格誰能似
韓國夫人淡畫眉

舟泊南湖有懷三首

二月十二日舟泊彭蠡南湖嘴
風雨甚寒憶吳中是日
郡人皆試夾紗衣
單羅扇往范家園看杏花
入春來此為行樂之首

紗衣羅扇一時裁
兩三作伴來
正是吳中好風景

范家園裡杏花開

單羅小扇夾紗衣冠子梳頭插翠微知是范家園裏醉
無人不戴杏花歸

日省花載酒行不論時節與陰晴相逢猶自嫌春色
花裏迎人問太平

途中為人題畫

溪水涵秋帶綠蕪草堂雲冷鶴將雛相逢未遂還山約
空復年來看畫圖

江西送陳文獻薛存道二生還山西三首

江上憐君踏雨來推篷一笑兩眉開莫教章句孤年少
自古山西出將才

滕王閣下說山西多少雲山望轉迷問我路程嗟更遠
桂林烟雨鷓鴣啼
君歸晉翼我湘潭塵土風波兩不堪盡道衡陽有迴鴈
行人更在鴈西南

到江西省對花

閒來樹底踏青莎喜見斜紅插皂羅莫愛壓枝千萬朵
三花兩蕊更情多

長恨花開春色闌不堪春半百花殘從今却願遲開落
得向清明節裏看

芳草無端出意長
斷紅殘綠弄春陽
莫愁寒食花開盡
更有荼蘼與木香

最好花枝最後開千重粧束萬重栽東風不敢輕吹破
前度劉郎恐再來

青絲茵褥是柔莎白苧衣裳勝綺羅千樹桃花紅一色
春光誰道不須多

小小旗亭曲曲闌禁烟時節未鶯殘便須連夜燒銀燭
莫待他年霧裏看

東湖東畔柳枝長滿苑飛花亂夕陽何處後除兒女散
過來流水鬱金香

生色屏風一面開輕羅團扇合歡裁深々院落青青柳
纔是無花也看來

後四首次前韻

題方貞外像

一尺長鬚七尺身當時顏色盡能真相看已覺如兄弟
不待他年是別人

雜畫 六首

玉椀糖霜萬顆冰王孫筵上酒微醒若教畫作回仙鶴
一夜吹簫過洞庭

右石榴

盧橘當年出漢家誰將名字雜枇杷風枝露葉金盤果
畫是僧房雪後花

右枇杷

一斛涼州價已多上林千樹酒成河塵沙漠空廬雪
若箇銀瓶覆紫駝

右蒲萄

茂陵老去愛求仙青鳥嘶書到御前不意種桃成一咲
開花結子六千年

右緋桃

在臨江驛舟題

密瓣深紅別有春
武陵千樹欲迷津
不因流水漂香出
那得秦人識晉人

右千葉緋桃

沉香亭北繞闌栽
曾藉花奴羯鼓催
今夜不須銀燭照
待他明月上枝來

右海棠

淨洗胭脂學道裝
玉冠青帔羽衣裳
蕊珠宮裏秋宵永
立盡瑤堦一夜霜

右蜀葵

紫苞紅刺玉纖人
甘露收香入翠奩
何處南風開滿架
綠陰庭院水晶簾

右薔薇

在市汜驛舟題

聞鵲

鳩鵲船頭喚夢回
鵲聲雖好却成哀
昇州一望三千里
那得音書送喜來

過黃州吊赤壁

風雨來登赤壁磯
武昌烟柳望中稀
無人更有坡仙樂
月小山高醉未歸

舟中見雪珠

鮫人捧淚泣春風
亂擲明珠向短篷
欲采綠莎紉作佩
滿江春水落花紅

鯉魚山阻風天甚寒雨皆成霰

江南天氣大無憑
草色烟光暖欲蒸
向晚鯉魚風乍急
盡吹小雨作春冰

夏口

川江東接漢江流
萬里相逢鸚鵡洲
更約瀟湘與沅澧

大家淘盡古今愁

望武昌

吹面風來杜若香
離離烟柳拂鷗長
人家鸚鵡洲邊住
一向開門對漢陽

春風吹雨濕衣裾
綠水紅粧盡不如
却是漢陽川上女
過江來買武昌魚

德安山中

石橋斜日萬山陰
雲滿寒溪雪滿林
獨有梅花看不厭
江南春色故園心

岳陽阻風

三湘風雨五湖春
萬里相思一病身
能向此中魂不斷

更無愁處可愁人

過洞庭口號

七十二峯天際開一泓秋水大於盃
白鷗千點飛不盡鴻鴈一雙何處來

湘江對雨

風雨黃陵半掩門鷓鴣聲裡樹微昏
無情最是江邊竹猶自淋漓有淚痕

渺々滄波淡々鷗綠蒲青葦響如秋
人生不聽瀟湘雨行遍江湖未是愁

題楚江秋意圖

萬里巴江入海流水天空闊
鴈行秋楚歌未斷西風起

一段青山一段愁

經汨羅廟在湘陰縣北六十里

三閭祠宇汨羅邨重午年々一掃門莫道獨清當日事
至今湘水不曾渾

祁陽道中五首

踈烟小雨濕流光愁得楊花不暇狂半餉春晴便飄蕩
綴入簾幙上入床

愁紅怨白滿江濱一樹盈々恰破春正是情多開自晚
雨中知有斷腸人

曲垣低檻是誰家門戶深々閑落花千百黃鸝萬竿竹
夢魂應不到天涯

一簇茶蘼湘水東，輕々脂粉趁微風。低頻淺咲皆傾國，
不在胭脂着意紅。
紅深翠密不成蹊，脩竹玲瓏巧更低。黃鳥未知花又落，
野棠風裏一雙啼。

潭州雜懷九首

春江潞漫春草亂，一色遙々青不斷。晚來烟起鷓鴣飛，
無數桃花在東岸。

鷓鴣鷓鴣飛滿沙，綠水刺々上蒲芽。湘潭縣裏春分後，
不道人家有杏花。

渡頭烟柳入村稀，沙嘴漁舟各自歸。却笑匆匆雙白鳥，
滿江風雨不停飛。

桃花深紅杏花白紅白花開弄春色東風一片落衣裾
腸斷江南未歸客

船頭漱齒濕衣裳水面花飛口亦香坐愛蜻蜓兼蛺蝶
聞將春色上牙樁

午睡醒來風滿面十年春夢思量遍前度劉郎觀裏花
舊時王謝堂前燕

吳女娉婷楚腰舞梁園風雪瀟湘雨多情長使鳥催歸
底事不教花解語

楚妃祠前花繞樓楚人唱歌牽客愁全開一樹紫含咲
間聽數聲黃栗留

湘中老翁不裹巾見我自是平生親衡陽萬里鴈不到

為問使君何處入

舟回看廬山

雲中西去雨中還又見秋雲黯淡間不是漂零應不得
一年三度看廬山

望五老峯次權宣使韻

宣使權仲武有送余詩曰五老騎雲來送迎八月廿
四日雨中過湖望五老在烟雲中若欲與余咲語者
因用仲武韻為起句

五老騎雲來送迎咲余舟楫徃來輕前身曾住東林寺
因與廬山有舊盟

五老騎雲來送迎迎君却是送君行從今卧聽鍾陵雨

誰與廬山愛晚晴

以上出任江西并使湖南作

送李都司往江西簡省中諸友

時寓荊山

秋屏閣下雨新晴無恨匆匆別我情不意長干秋色裏
又將詩句送君行

我從西省罷官歸旋葺荊茨近翠微從此生涯是鉏耨
故人休怪寄書遲

左掖桃花向北栽兩番風雨見花開明年對酒應齊說
曾與眉菴共看來

嘆道傍廢宅

桑柘陰陰遶岸栽石闌銷折卧蒼苔欲求姓氏無人識
時有逃軍剥棗來

觀剝棗

珠寶離、兩更新行人敲剝走荆榛
我來不忍臨風食
為憶當年種樹人

重過文竹軒二首

蕭蕭茅宇曲崗西
嗟我重來路已迷
何事隣翁猶愛惜
壁間留得醉中題
條來還去已堪悲
况復難期再到時
踈柳最多離別意
十分憔悴向人垂

送陳明善之真定

風塵羸得鬢毛斑
不為臨岐一愴顏
五日北風三尺雪
馬頭遙見太行山

過下蔡

當時佳麗比陽城
楚女腰肢雪
聞輕莫怪王孫迷
一咲古來尤物萬人傾

過竇鳴犢大夫祠

生死齊君有舜華
西來尼父竟同車
荒祠人去槐陰靜
一院南風芍藥花

梁園聞鴈有感

萬里飛來一鴈聲
梁園枕上夢初醒
誰憐今夜江南月
又是空齋獨自聽

空齋獨自數長更
聽得嘹々一鴈聲
忘却江南與江北
斷腸同是客中情

斷腸何處最堪憐
客裡逢秋憶去年
安得妻孥與兄弟
舉家歡笑鴈聲前

登宋宮故基

上皇宮殿碧參差
嗟我來登見廢基
盡道河邊金線柳
腰肢猶似李師

太行望雲為新民賦

十年漂泊向風塵
一度看雲一愴神
此日逢君重惆悵
異鄉多少望雲人

晉冀封疆萬里長
白雲飛處是他鄉
愁心恨不如春雪
一夜東風到太行

到山西題畫梅

江南分手到山西每憶溪橋夢不迷
冰雪有如林下約
一枝重向畫中題

太原官廨見榴花

短々榴花石上栽南風吹得一枝開
花枝縱是相憐我
白髮何心為看來

罷釣圖為翟少叅文光題

時翟將休致故及之

畏途萬里費經遊到處紅塵沒馬頭
何日釣竿從此老
也分一片荻花秋

觀晉祠泉

在太原縣流出為汾河者

太行翠色鬱蟠々一派泉飛石罅寒
千古東流誰禦得
任歸滄海起波瀾

曉度鴈門

關山迢遞朔雲高
風際霜華積
毳袍此地宣威稱
李牧
有誰再退北羗豪

除夜

舊曆驚心只一行
坐依燈火戀年光
尋常客裡愁長夜
惟有今宵願更長

以上途中并任河南山西作

眉菴集卷之十一

眉菴集卷之十二

詞

姑蘇楊基孟載著

江寧春館寫懷 清平樂四闕

春水銷後綠水粼粼、皺減却風流、添却瘦、多在黃昏時、
候匆、商女琵琶蕭、白髮烏紗、金谷園中芳草、玄都

觀裏桃花

自從別後眉也尋常、皺瘦得腰肢、無可瘦、又是魂消時、
候當時、纖手琵琶、東風小雨、窓紗今夜、相思何處、月明
滿樹梨花

梅酸杏小、人與春俱老、一架荼蘼、開遍了、能得歡娛多、
少、陰、綠樹青苔、都無半點塵埃、寄語此中、損鶴先生

早晚歸來

狂歌醉舞俯仰成
今古白髮蕭々
總幾縷聽遍江南春
雨歸來茆屋三間
桃花流水潺々
莫向窓前種竹先生
要着西山

春思 多麗

問鶯花底事
蕭索是東風
釀成細雨
晚來吹滿樓閣
辟寒金再簪寶髻
鎮惟屏重護香幄
杏惜生紅
桃絨淺碧
向人憔悴未開一萼
念惟有淡黃楊柳
摇曳珠箔
凭闌久
春鴻去盡
錦字誰托
柰夢裏清歌
妙舞覺來偏更
情惡聽高樓
數聲羌笛
管多少殘夢
梅花驚落
鴛鴦帶慵
寬鳳鞋懶綉
新晴誰與
共行樂
料應在楚雲
湘水深處

望黃鶴不似柳花長任恁漂泊

春水 沁園春

巴蜀雪銷湘漢水融淨無片埃看風吹皺綠晴涵杜若
雨添香膩暖浸莓苔江漲魚鱗溪沉燕尾贏得沙鷗宿
鷺猜花陰下見行人待渡芳意徘徊 湖邊十二樓臺
映多少朱簾影倒開愛綠醅可染蒲萄新釀麴塵低蘸
楊柳初栽脩楔人歸浣紗女去猶有餘香拂岸來多情
處汎桃花無數流出天台

折柳 清平樂

欺烟困雨拂愁千縷曾把腰肢羞舞女贏得輕盈如
許 猶寒未暖時光將昏漸曉池塘記取春來楊柳風

流正在輕黃

四春圖四景美人各賦浣溪沙一闕

雲母玲瓏七寶屏玻璃漱灑百花棚笙簫羅綺一層層
信手摘將金荔擲教人扶下綵車行六街明月萬家

燈

右元夕

鸞股先尋閨草釵鳳頭新繡踏青鞋衣裳宮樣不須裁
雕玉壘成鸚鵡架泥金鏤就牡丹牌明朝相約看花

來

右花朝

軟翠冠兒簇海棠研羅衫子綉丁香閒來水上踏春陽
風暖有人能作伴日長無事可思量水流花落任匆

忙

右上已

暖雨香雲百五天
王纖銀甲十三絃
咲移羅幙上紅船
照水再簪珠絡索
背人重貼翠團圓
安排花裏蹴秋千
右寒食

梨花夜月 菩薩蠻

水晶簾外娟娟月
梨花枝上層層雪
花月兩模糊
隔簾看欲無
月華今夜黑
全見梨花白
花也咲姮娥
讓他春色多

瓶中四花瓶插梨杏桃李各一枝 踏莎行

小小含風盈寸帶
露折來全向銀瓶貯
朱唇偏耐雪霜
寒冰肌不受胭脂污
瘦燕休矜肥環
莫妬東君一樣憐
蠻素若教淺淡咲
深濃大家都被嬋娟誤

春閨怨 蝶戀花二闋

淨洗胭脂輕掃黛
閨草亭邊自拗梨花戴
一段心情空自愛
風流那得常時在
屈指春光歸已快
不捲朱簾又恐東風怪
花影低將新月碍
小闌干外深之拜
新製羅衣珠絡縫
消瘦肌膚欲試猶嫌重
莫信鵲聲相侮
弄燈花幾度成春夢
風雨又將花斷送
滿地胭脂補盡蒼苔空
獨自移將萱草種
金釵挽得花枝動

春恨 千秋歲

柳花飛盡魚鳥無音信
盃減量愁添鬢
梅酸心未老
藕斷絲猶嫩
歡咲地轉頭都做江淹恨
香冷灰銷印燈暗
煤生暈空自解誰
俛問夜長春夢短
人遠天涯近
庭

院晚一簾風雨寒成陣

嘲春四詠 如夢令

昨夜雪晴風小羅幙嫩寒猶悄天氣近花朝江上燕兒
來了催曉催曉隔樹數聲啼鳥

右春曉

瞥眼韶華如織粉退紅媽忽々堪說
是東君忙去都忘
相識可惜可惜芳草謾連天碧

右春暮

點綴落梅穠李埋沒蒼苔芳芷樓上倚闌人立在玉屏
風裏風起風起都做一江春水

右春雪

銀渚拂波輕度羅幄送寒低護催得百花開又與百花
相妬無數無數吹過畫欄西去

右春風

紅白桃花 採桑子

看春卷十一
淺碧深紅是誰家分染桃花片兩枝爭艷青粉牆頭見
深處娉婷淺更多嬌倩昭陽殿玉環飛燕各自東風
面

柳鶯燕三詠 點絳脣

裊々婷々為誰傷懋腰如把小桃相亞低拂前簷瓦深
處鶯藏不怕金丸打章臺下幾株如畫繫着青駝馬
何處飛來柳梢一點黃金小哢晴催曉喉舌如簧巧春
夢須臾正繞江南道空相惱被他驚覺綠遍池塘草
王謝堂前舊時簾幙深如許自從歸去花落春無主綠
水橋邊茅屋人家雨花深處有人相妬掌上輕盈舞

絮 憶秦娥

東風惡一江春水楊花落楊花落惹人衫袖綴人簾幙
才飛却墜能纖弱倏來還去無拘着無拘着山遥水
遠任伊飄泊

暮春見花

踏莎行

白皺沾苔紅輕惹絮落花堆積無層數當時開折賴東
風漂零還是東風妬宿雨初晴低烟欲暮綿綿芳草
迢迢路綠陰深處聽啼鶯聲更在深處
淺碧凝鬢輕紅染瓣東風着意催初綻不須抵死恨開
遲遲開却得遲遲看醉眼微醒羈魂欲斷斜陽流水
東西岸只知人有萬千愁花枝更有愁千萬

句曲閒居春暮 賀新郎

自離西江省幕謫句曲已徂春矣寓居無聊未免感
時撫事援填古詞用撥新悶云

風晴樹陰薄正簾櫳楊花飛盡揀花吹落一逕青苔無
人到翠葆時翻露籜聽樹頂長鳴孤鶴半沼香萍風約
住見新荷影裏雙魚躍多少恨頓忘却踈狂莫笑今
非昨想當時狂歌醉舞轉頭都錯內苑櫻桃纖手勸
薦金盤杏酪夢不到南薰池閣世事多因忙裏悞笑人
生只有閒中樂且對酒任漂泊

試衣 賣花聲

風暖試輕羅簾外婆婆落花重疊滿柔莎細數輕羅衫
上淚更比花多無語却臨波低斂雙蛾玉容春色兩

消磨多少相思無限恨一葉新荷

暮春 錦堂春

芍藥闌邊按藥荼縻屏下圍棋春光正在多情處腸斷
欲歸時 踈雨一池荷葉綠陰千樹黃鸝那許清景無
人解只許自家知

送春 點絳脣

柳上梅邊那時庭院初相遇杜鵑啼處驀地拋人去
春也多情故繞江邊樹風兼雨落花飛絮併得難留住

詠鷗 南鄉子

春水綠迢迢長與鳧鷖點翠苗一向逐波浮不定飄
又趁東風下晚潮 閒倚木蘭橈相近相親不用招今

夜月明何處覓遙々兩岸蘆花雪未銷

江上閒居寫懷 青玉案七闋

王孫芳草生無數漸綠遍長干路春色匆匆愁裏度幾
番風雨幾番晴霽又是遙山暮 青鞋不怕春泥汙紅
藥重教曲闌護細數落花成獨步自緣山野不堪廊廟
不是文章悞

曉窓啼鳥驚春睡似報道春光至側々餘寒侵繡被梅
花飛也杏花開也燕子歸來未 水光山色如人意長
恨春陰杳無際今日新情俱可喜山光明媚水光溶漾
只有人憔悴

鶯聲留我者山父臨去也重回首雖是春光隨處有暖

風輕霧淡烟疎雨都在江邊柳
自知不是經綸手無
意封侯印如斗行樂何須金谷友
只消尋箇典衣伴侶
同醉金陵酒

曉來一陣輕寒過水面薄冰吹破
竹外錦鳩啼一箇添
黃入柳點紅歸杏都是東風做
鬟絲遊颺烏巾墮醉
裏漁歌自賡和但得潮頭風不大
數群鷗鳥半篙烟雨
着我船中卧

雪消天氣東風猛簾半捲猶嫌冷
恠問春來長不醒一
春都是酒徒花伴醉了重相請
而今白髮羞垂領靜
裏時將舊游省記得孤山堤上景
一灣流水半痕新月
盡出梅花影

五更風雨花如霰問春在誰庭院報道春光浮水面一
雙鷓鴣數莖芹藻無數桃花片 武陵溪上東風怨空
趁漁郎再尋便拋棄已同秋後燕那知別後飄飄蕩蕩
這裏重相見

平湖過雨青如鑑柳下賣花船纜雌蝶雄蜂飛繞擔杏
花終是輕紅嫩白不比梨花淡 一春能幾花前探天
氣無憑故相賺晴不多時陰亦暫一回風雨一回烟霧
何處堪登覽

答屠仲權見寄 如夢令

窗外月斜鷄叫門外馬嘶車鬧多少夢中人盡被春風
吹覺休嘆休嘆白髮也曾年少

茅屋小窓寒驟人影梅花同瘦風緊雪初晴月上一更
前後迤逗迤逗白髮青衫如舊

首夏書事 夏初臨

瘦綠添肥病紅催老園林昨夜春歸天氣清和輕羅試
着單衣雨餘門掩斜暉看翻翻乳燕交飛荷錢猶小芭
蕉漸長新竹成圍何即粉淡荀令香銷紫鸞夢遠青
鳥書稀新愁舊恨在他紅藥闌西猶記當時水晶簾一
架茶縻有誰知千山杜鵑無數鶯啼

初夏閒居 浣溪沙 三闋

幾卷斜封出舊窠藕絲柔梗上新荷衣裳輕薄試單羅
烟淡々中青草合雨絲々裏綠陰多園林佳趣是清和

漸老情懷怕別離
可堪人去又春歸
斜陽流水意遲人
春從不歸終不住
人重相見更相期
此時端的斷腸時
小院回廊曲更深
一重楊柳一重陰
夜長人靜漏沉沉
雪白梨花千瓣玉
雨黃梅子萬丸金
清和天氣夏初臨

卜居 蝶戀花

人間何處宜閒住
除却槎源便向瀟湘去
楊柳桃花千萬樹
不須更覓深人處
白鷺輕鷗為伴侶
女嫁漁郎男娶漁翁女
已辦綠蓑眠細雨
料應天意還相許

詠塵 望湘人

愛輕隨馬足深轆
綉輪落花飛絮相和紫陌春晴東華
風暖拂人嫩紅掀簾羅襪微生素衣曾染閒愁無那看

補巢燕子御將細雨香泥重做
誰向花前行過見金蓮踪跡
尚留些箇無處覓佳音
羸得兩眉低護鎖茂弘
何事猶携紈扇却恐西風相汚
且歸去綠樹陰中淨掃
青苔高卧

詠簾 燭影搖紅

花影重、亂紋匝地無人捲
有誰惆悵立黃昏
踈映宮妝淺
只有楊花得見
鮮忽、尋方覓便
多情長在暮雨
回廊夜香庭院
曾記揚州紅樓十里東風軟
腰肢半露玉娉婷
猶恨蓬山遠
閒悶如今怎遣
柰草色青、似剪且教高揭
放數點春一雙新燕

題隔屏仕女 醉花陰

雲母屏風金縷扇薄映春風面縱是不分明猶勝腰肢
背後恁、見鏡裏花枝簾底燕無處尋方便莫道不
留情秋水芙蓉獨自思量遍

感秋 摸魚兒

問黃花為誰開晚青、猶繞西園秋光賴有芙蓉好那
更薄霜輕霧江遠處但只見寒烟衰草山無數凭闌不
語恨一點飛鴻數聲柔櫓都不帶愁去 當時夢空憶
邯鄲故步山陽笛裡曾賦黃金散盡英雄老莫倚善題
鸚鵡君省取且信提携如意樽前舞浮名浪許要插柳
當門種桃臨水歸老舊游路

壬子重陽感舊 念奴嬌

今年重九被閑愁孤負一番時節菊蕊青、香未吐知我
無心板折紫蟹凝霜金橙噴霧舊事憑誰說故山何處
莫山無限紅葉 遙想響屨廊西涵空閣上水與雲相
接回首十年成一夢却倚西風傷別料得明年人雖強
健雙鬢都成雪且須沽酒與君低問明月

詠雪禁體 水調歌頭

嘗愛歐陽及蘇公禁體雪詩而自古雪詞無禁體者
十月晦余歸龍江風雪連日因賦水調歌頭一曲仍
不用鹽梅玉潔皓白飛舞字

風色夜來緊寒氣十分嚴起看江上樓閣無處不鈎簾
短、鈎簾漁艇小、竹籬茅舍斜挂一青帘醉眼傲今

古不飲笑陶潛 正藪：俄揚：復織：楚山埋沒何
在高處露雙尖人道党家風味不比陶家清致我欲兩
相兼舉益慶豐瑞來歲不須占

客中壽婉素 齊天樂

華鯨聲遠鶯聲早恁、瑞烟籠曉蛾綠添眉蜂黃點額
樓上妝梳初了羅輕佩小向晴日簾櫳暖雲池沼細蕪
名香滿斟春酒拜翁媪 繁華流水東去又梁園密雪
長干芳草楊柳東風梨花淡月幾度夢魂牽繞佳辰漸
如頃此別歸來會多離少笑引兒孫故鄉稱二老

依中感舊 喜遷鶯

烟光明滅正細雨釀寒羅衣猶怯泥沁香融波添綠膩

韓淡柳金梨雪借問遠山何事低學脩眉雙結料也是
為朝人暮人傷人離別情切且莫問燕子未來人也
成虛設蘇小愁多秋娘老去誰把綉簾高揭回想舊時
春夢多少轉負周折但只願盡今生都是稱心時節

月夜過采石 西江月

采石磯頭明月娥眉亭上秋山古今來往幾人間贏得
新愁無限不用朱唇低唱何須纖手輕彈一觴一咏
到更闌驚起數行鴻鴈

江船聽雨 如夢令

篷上雨聲初罷舡尾綠叢齊挂添却幾重泉都向松梢
飛下如畫如畫山與白雲齊亞

江邊落梅 千秋歲引

斷角殘鐘孤城小驛雪裏匆匆見顏色才看綠毛花底
鳳又聽黃鶴樓中笛綺窓寒綉帷晚時相憶開處漏他
春消息飄處恨他春拋擲猶自多情點衣白當時一枝
曾折寄而今數朵須憐惜小橋邊短籬外重尋覓

夜泊大姑廟下風雨無眠賦以感懷 念奴嬌
一天風雨柰無情悞我匆匆行色龍女祠前三日住可
是東君留客夢裏家山燈前兒女幾處烟波隔數莖愁
髮看來今又添白遙想小小宮旌盈々墻杏都被輕寒
勒只有春江如得意添却蒲萄三尺鶯燕休愁鳧鷖莫
咲行止非人力明朝西去布帆高掛晴碧

臨湘雪夜 謁金門

東風劣吹下一天春雪單薄被兒寒又怯自溫々不熱
依舊起來周折梅影淡橫斜月清則是清々更絶欠
他相對說

巴陵雪夜 西江月

銀燭偏欺瘦影爐熏不退輕寒蘭舟聽雪楚江千篷外
春虫撩亂 添上髮邊白髮驚回夢裏青鸞尋常猶恨
夜漫漫今夜更長一半

岳陽春暮 念奴嬌

楚江春暖滿山桃李被東風吹忒怨白愁紅千萬點都
向溪邊流出前度劉郎去年崔護相見頭全白杜鵑啼

處要歸誰便歸得
惆悵南浦南邊東湖東畔芳草茸茸
茸碧寒食清明都過了回首無多春色茂苑鶯舌鷗波
烟雨同是江南客五湖春渺且聽君山吹笛

衡陽道中 洞仙歌

斜紅皺白映水花千樹獨自沉吟對雨恨黃鸝特地飛
向枝頭千百轉說盡愁人意緒 倚蓬凝望眼楚天湘
水一點君山在何處料得綺窓前人也銷魂歸期遠玉
纖頻數便寫却銀牋向衡陽倩着箇春鴻帶將回去

秋雨

湘中作

訴衷情

中年人已怕逢秋情景不相投尋常耳邊風雨都聽作
許多愁 千古事幾時休枉追求數行鴈一泓瀟湘獨

自登樓

湖南舟中見新燕 雙燕

去年別處記黃葉秋聲晚涼庭院恁恁欲去再入綉幃
留戀回首東風又軟漸細雨梨花開遍那知各自飄零
向這裏人家重見 柳外湘波似練竹籬茅舍何如玉
樓金殿呢喃聲裏如訴落紅千片一樣山遙水遠料應
也多愁多怨相期月戶雲窓依舊舞裙歌扇

湘中書所見 虞美人

巴陵樹裏湘陰路幾箇人家住門前綠水繞園遭閑種
一株楊柳一株桃 青梅紫筍黃雞酒又剪畦邊韭楚
聲歌罷亂簪花盡是不知音律老叟

花邊夜宿 菩薩蠻

蕭湘門外春江水
小紅樓子臨江起
樓下是誰家一株
含咲花
蘭舟休遠去
只就花邊住
花影上牙樯
夢魂今夜香

祁陽道中聞蛙 小重山

纍、湘雲帶晚霞
東風吹絮落
晴沙夢魂今夜繞天涯
春暮也
芳艸亂鳴蛙
獨自莫咨嗟
青烟飛颺處
有人家
且分新火試新茶
深竹裏無數木香花

旅中春曉 二郎神

野棠風急又過了一番
花信想芍藥猶香
荼蘼將謝
春色恁々欲盡
自疊牋題芳字
寫不就
閒愁閑悶能幾度

尋思鏡中添了許多愁髮 休恨清明已過清和相近
漸藕葉初圓櫻桃紅小新竹娟々綠嫩踈雨池塘綠陰
亭館別是一般風韻記玳簾湘簾葛巾紈扇晚涼時分
山西途中送友回鄉 阮郎歸
携手河梁惜袂分秋鴈不成群同來不得同歸去目斷
太行雲 望故里暢羈魂近楊柳闔門惟留白髮老河
汾無才可報君

初到山西總中秋已寒甚擁弊裘矣緬思故鄉
正當賞桂問月之期杳莫可得然諸友亦多散
沒惟止仲在焉用填詞一闕寄之則鄉情旅况
覽示何如 惜餘春慢

隴頭水溢秋蟬過塞鴈鳴寒威陡至恁早覺袖手懶將
開這氣候偏與中原異峭砭肌骨冽脆髭須江南老實
難當御覽高山何葉不零那百草歸何處 記故鄉秋
暑方消金粟飄香黃花委地謾携壺共上着翠微吟
白雲紅樹時去世更無幾南迂北徃番成夢裡到明朝
贏得邊雪霏顛空令撫脾

憶故園 長相思

山悠悠 水悠悠 水遠山長無盡頭
俺怎不生愁 憶歸
休合歸休春到江波漾
白鷗好弄一扁舟

眉菴集卷十二終

眉菴集補遺

懷舊業

春館坐微雨，午窓蘭氣清。
以茲魚鳥性，遂適園林情。
佳樹細花落，清池圓葉生。
芳辰與幽賞，欣此一來并。

小孤山

江流西來如箭急，孤峰橫截江心立。
桃花水漲勢相爭，峽口瞿塘猶不及。
山神堂々心膽麤，當是人間偉丈夫。
江頭廟裡青綾帳，翠靨紅粧塑小姑。

南浦歌

朝發南浦棹，莫聽南浦歌。
春江與春草，如此別離何。
春風揚柳悲千縷，秋水荷花暗江渚。
白髮收留艷，霜青

裙採綠絲、兩沙渚東邊是、蓼洲人家高繫木蘭舟、還
乘紫極宮前月移過秋屏閣下遊

感春

何所平生愛江空春水遙舊情題竹見新恨對花銷東
脯非沽祿間鐘豈造朝自慙韞上鵲風起欲凌霄
春水又盈尺鶯花未滿林草於閑處綠愁向夜來深野
鳥丁寧意江雲去住心從來布衣願不必問多金

一窓秋影

窈窕梧桐樹參差桂竹林如何數枝影共此一牕陰雲
破月華滿夢回秋意深相看竟長夜脉脉故園心

滕王閣圖

地湧三重閣江橫百尺臺渚霞朝牖闢山雨暮簾開金
奏雲中落銀屏月下來虹霓明綺席星斗弄珠胎歌舞
俄成夢登臨信可哀畫圖迷缺蝶文菴積莓苔憶赴閭
公宴曾誇子建才長天與秋水千古共徘徊

冰

連日毒熱思冰不可得曰賦五言排律一
首書篋上床幾望梅止渴之意也仍邀來儀

季迪幼文三文學同詠

凌室於深藏殊思錫上方壺清迷練色甌薄耀寒光當
座人俱素登筵體共涼瑩合銀永潔甘薦蜜脾香淺碧
迎歌扇微紅映舞裳明愁難作鑑堅恐易成漿瑞擬金
憲雪勛高玉井霜屏慚雲母熟簾詫水晶涼醉客狂思

聶詞臣渴願嘗陳王方避暑突兀殿中央

燈夕觀妓戲作豔語

舞緩態偏濃歌停拍未終釵留人睇雪釧響臂羅風不
畫眉長綠非酣臉自紅意將回眼送嬌逐點頭通此夕
瑤臺下當時洛浦中莫言常見慣腸斷杜司空

栽竹

斲開蒼蘚種琅玕移得瀟湘入座看宿土半含春雨潤
短籬斜弄午風寒紫苞未見搖冰雪翠實終當宿鳳鸞
何處玉笙吹夜月碧桃零落滿東闌

王蒙畫西山圖

楚山迢迢隔江齊江上人家盡向西缺處每逢新月上

淡中長映夕陽依，清憐爽氣晴猶濕。
紫護烟光晝欲迷，無復滕王高閣上珠簾暮雨正凄。

春夢 三首

春夢復春夢，春夢何時醒。昨日梨花白，今朝梅子青。
春夢復春夢，好不知春只有雙胡蝶。憐他夢裡人，
春夢復春夢，覺春無迹何處覓。殘紅東南數峰碧。

絹扇

紈扇娟、白篔簹箇、青如何。明月裏吹下鳳皇翎。

半身美人圖

畫師有意畫風流，畫到風流意便休。
記得去年春雨後，杏花院裡短牆頭。

古法製里玉齋記

畫相休夢画風成畫... 意對於晴野... 春雨... 春風...

平遠天八圖

春風... 春風... 春風... 春風... 春風...

春風... 春風... 春風... 春風... 春風...

春風... 春風... 春風... 春風... 春風...

春風... 春風... 春風... 春風... 春風...

嘉靖乙卯臘月廿六日



志于壘翠軒



眉菴集後志

眉菴楊先生孟載吾蘇之吳邑人家天平山南赤
山之下自幼敏悟絕人日記數千言弱冠工文詞
議論古昔亦數萬言謂之論鑒嘗挈以試儀曹值
元季兵興弗果就職當時文章大家若饒參政介
之周左丞伯溫見比皆竒之會稽楊廉夫以詩伯一
時少所推可倚雲間往來吳下以所號鉄笛謂先
生能歌之乎先生曰不惟爲作鉄笛歌尤且切劾
老鉄體翌日成以似廉夫不覺自失曰吾意詩徑
已蕪今復得子老鉄當退步讓爾出一頭地也遂

偕之東遊呼所從者曰吾在吳又得一鐵來矣若
等就之學優於老鐵學也交與成忘年故當時有
老楊少楊之稱云避兵圍城中日與才友高季迪
王止仲張來儀徐幼文輩相倡和以自適迨我

聖祖肇基之初即受薦任河南滎易令尋謫鍾離閑
居秣陵江濱久之又用薦爲江西省幕賓以累復
落職處句曲山中又起奉

使湖南廣右既而擢山西按察副使陞按察使而卒
此履歷聞諸故老驗諸詩所載特其大槩緣當時
無有筆其行實者故莫克致詳然先生平日之詩

甚富皆率意爲之畧不存稿嘗見先生自序一秩
云因吾友方君不得見予全集爲恨故畱此以示
之爾則是先生盛年稿已散失今流傳人間者十
無二三况皆抄本又無序志家異而人殊後至天
順間郡人鄭教授嘗爲刊行間多訛謬矧諸竒作
失載識者病焉習在髫齡即愛誦先生之詩徧假
抄錄覲圖彌盈及長而仕偕以出入有年猶每隨
訪隨錄卒莫致其全茲官嶺表念齒已邁爰命庠
生顏恭文起會各本錄就請前

翰林學士西蜀江君序諸首重圖鐫梓以傳噫文

章在穹壤間譬之精金美玉不求乎人而人自即
之無有久暫而異所好然好金玉之寶者衆人之
常情而文章雅澹非有景賢好古之心莫克以致
其所好之篤也習為鄉之晚生敬慕前哲之言自
幼抵老不忍泯泯是固庸陋無文不能表章乎幽
潛則區區素願詎不由之而少慰哉若夫先生學
力之克才氣之雄以致詩之清豪自成一家言者
覽是集當自得之茲不瀆

成化乙巳秋桂月肫同邑後學張習志

弘治丁巳五月鄉遠張企鵬先生



余藏明初人集高楊張徐四家獨闕眉卷一種
向書估從太倉收未者非企翱所梓故不之取今
香嚴周文慨然以此冊贈余可云四美具矣始
得徐集於顧八愚家次得張集于顧聽玉
家次得岳鳴集於書肆亦又得此合四集
于一處其收羅不煞費苦心耶後之讀此
四家詩者勿謂原刻之易得也

嘉慶己未冬十月五日識於紅栢山館 五刻



洪武二十六年十月五日庚戌朔癸巳詔
 命翰林院編修官劉三才等撰修元史
 一、其史官不與舊史同
 二、其史官不與舊史同
 三、其史官不與舊史同
 四、其史官不與舊史同
 五、其史官不與舊史同
 六、其史官不與舊史同
 七、其史官不與舊史同
 八、其史官不與舊史同
 九、其史官不與舊史同
 十、其史官不與舊史同



跋

成化本眉菴集十二卷爲吳郡張習所刻吳門四家之一癸丑歲余得之蘇州鳴琴室楊叟馥堂之手同年董授經大理喜其有黃蕘翁手跋并明嘉靖王玉芝題字愛不釋手因以歸之不數年又展轉以歸於陶君蘭泉聞之輒爲悵惘近歲薄遊南中又見企翺此集刻本兼有靜居北郭二家因急收入篋旣慰珠還兼欣璧合於茲集信有宿緣矣按孟載本吾蜀嘉州人據古渝江朝宗序教授鄭鋼曾爲刊行今鄭氏本已不可得見傳世者當以張刻爲最舊次則有萬曆陳邦瞻校訂本余嘗取兩本粗事校閱知陳本脫誤弘多如陳本卷二終月灣秋影詩此本尙有贈蕭處士別哭翟好問二首則陳本於卷末奪去一葉又二行矣又各卷詩後往往有旁注如卷一望新淦城下云以上

仕江西作瀟湘八景下云右使湖南作卷二聞蟾下云以上在
吳中作卷七贈道士徐介之下云以上在金陵并勾曲作送沈
自誠任武康縣丞下云以上赴河南途中作和宋大參對雪下
云以上在山西作卷八梅花夢下云以上元末在吳中作梅杏
桃李詩下云右仕在京并閑居秣陵江畔作如此者凡數十則
皆於孟載出處事跡攸關陳本悉爲芟落殊不可解其他字句
違異者尙難縷述則陳本所標爲校訂要未足信學者讀孟載
之詩試取企翺此本而勘之知不徒以版刻之古傳世之稀爲
足珍矣丙子三月暮藏園傅增湘附記