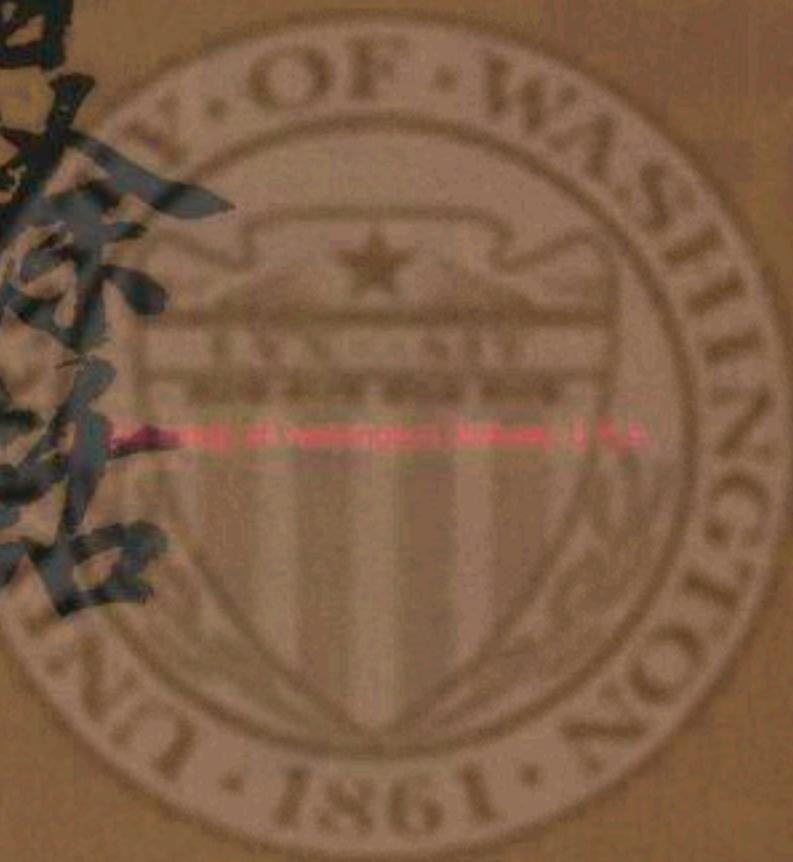


金甘屋

17950



* DS
154
W. 25A

序分甘餘話

昔王右軍在東中與吏部郎謝萬書云頃東游還
修植桑果今盛敷榮率諸子抱弱孫游觀其間有一
味之甘割而分之以娛目前雖植德無殊貌猶
欲教養子孫以敦厚退讓庶令舉策數馬彷彿萬
石之風云云僕少時讀之已有味乎其言七十歸
田讀書之暇輒提抱弱孫以為樂其稍長者年甫
十歲已能通易書詩三經紙牕竹屋常卧聽其呼
晤之聲不覺欣然而喜夫人幼而志學意在逢世
下而黃散上而令僕以為至足矣僕生逢聖世

仕宦五十載叨冒尚書年踰七袞邇來作息田間
又六載矣雖耳聾目眊猶不廢書有所聞見輒復
掌錄題曰分甘餘話庶使子孫輩知老人晚年所
樂在此爾不敢謂如袁伯業老而好學也己丑臘
月朔雪中書漁洋老人王士禎

分甘餘話卷一

漁洋老人漫筆

羣芳譜一書先祖前浙江右布政使今

皇曆

經筵講官刑部尚書臣象玉所著萬曆中先祖

官京師為黨人所忌借丁巳京察謫官家居十載

甘農圃以沒齒作為此書名亭曰二如以見志後

刻於虞山毛氏汲古閣流傳已久康熙四十四年

六月十二日奉 聖旨開館廣續 命編修臣江

灝張逸少等四人為纂修官至四十六年二月告

成凡一百卷 賦名佩文齋廣羣芳譜 御製序

文冠於編首仍存先臣自序及每卷小序亦所不遺

臣感荷

聖恩榮施泉壤謹錄

御製并述錄

是以彰

異數備家乘云原任

經筵講官刑部

尚書

臣王士禛恭紀

御製廣羣芳譜序

自神農氏嘗草辨穀民始知樹藝醫藥伊耆氏命羲和推步定曆以授時民始知耕獲之不怠而百工績熙偉哉開物成務啟牖來茲聖帝之功與天地並矣朕聽政之暇披閱典籍留意農桑繪耕織之圖製永言之什時巡所至親歷田間其稼穡

之艱難作勞之辛苦既周知而洞悉矣每思覽研曷生殖之理極萬變消長之情著為成編以佑吾民嘗謂爾雅具其名物而郭璞陸佃孫炎之流疏淫僻翼又加詳焉其明備者莫如本草自本經以迄陶弘景蘇頌而下數十種凡採治之法無不該核他如齊民要術月令廣義諸書其薛植之宜為更晰矣遐稽往牘擷其英華歸於簡括良匪易也比見近人所纂羣芳譜蒐輯衆長義類可取但惜尚多疎漏因命儒臣即秘府藏帙櫝撫薈萃刪其支冗補其闕遺上原六經旁据子史洎夫稗官野

外
卷一
秉之言才士之所歌吟田夫之所傳述皆著於篇
而奇花瑞草之產於名山貢自遠徼絕塞為前代
所未見聞者亦咸列焉復允廷臣之請益以朕所
賦詠依類分載總一百卷命名曰佩文齋廣羣芳
譜冠以天時尊歲令也次穀次桑麻崇民事也次
蔬茶果木花卉資厚生溥利用也終以藥物重民
命也其諸天時早晚之候人事種溉之方地力彼
此之殊物性良楷之異固弗條舉縷析燦然可觀
焉是書也攬品彙之華滋想羣生之率育一展卷
開化機洋溢於茲華呈固不惟矜淹洽侈藻麗也

以是刊布天下垂之久遠使吾民優游於農圃進
中家室盈寧樂其業而不憚其勤而大夫士以及
民之秀者因以區別物宜審其淑慝凜若好之常
慎節宣之度於以躋仁壽而享泰平亦不為無所
裨助也哉

康熙四十七年五月初十日

青箱雜記云王安國詩好用酒樓常問子詩有幾
酒樓余因憶康熙甲子奉 命往祭南海天雪渡
潯陽江後二十二年作詩贈鄆城人樊校校善云
苦竹黃蘆滿目愁嘈嘈切切似江州茫茫九派多

風雪憶泊潯陽舊酒樓不知安國見之以為何如也

陳倉有古賣酒樓東坡嘗賦詩余丙子再以祭告入蜀過之題一絕句云昨向宜春下苑遊曲江烟草似悲秋珠簾甲觀俱黃土何必陳倉賣酒樓故友余澹心懷詠孫楚酒樓云江南城西酒樓紅無數楊柳迎春風孫楚去後李白醉千年不見紫髯公余選入咸舊集此亦二酒樓也

本朝凡視朝駕未出則內閣大學士學士翰林起居注官都察院左都御史副金都御史先入儀

駕駕出先於和殿升座卽闕前就坐
注官行禮畢先自御路趨往太和殿內閣
殿門外東西向都察院立殿門外西東向然後
駕至升座諸主分東西班魚貫而入敷茵於地而
坐起居注班諸王後東向其諸王謝恩則拜於臺
階之上畢然後尚書已下文武官員謝恩行三跪
九叩頭禮畢然後外國陪臣行禮亦如之

汴中梁王吹臺一名繁臺以繁姓冢於臺側故名
按繁姓蒲禾切音婆漢有繁延壽魏有繁欽唐有
繁知一臺以姓得名當作蒲禾切今讀作符艱切

非是

盧循盜賊而沙門慧遠與之友善祖約叛逆而步
與阮孚齊名王丞相尤愛重之曰昨與祖士少語
令人忘疲是皆理之不可解者杜子美贈蘇漢
詩序云蘇大侍御渙靜者也渙竟煽動嶺表與哥
舒冕作亂亦其類也

晝墁錄襄邑義塘瓜剖之色如黛而味甘如蜜余
昔寄同年劉考功公��體句云側聞西湖水嫩綠
如瓜瓢用此世必疑瓜瓢無黛色者矣

唐燕四丈人年已丑廣西巡撫累陞吏部員外郎二

長尾猿二綠鳳綠鵝

上豐

三伯祖光祿少卿養吾公象翼屬辰辰進士變
陽城知縣擢監察御史官止卿寺近始見手書
草一卷謹錄四篇以存其梗概鳳音鳳兮鳳兮
高閣七德九苞稱至祥五音六律鳴朝陽鳴朝陽
應明主非帝庭寧高舉鶴鳴蒼松挺挺鶴相招
翹翹翩翩來九霄警霜戛戛鳴九臯鳴九臯聲萬里
明月來清風起瑤琴我構綠綺奏董風一曲相迎
彈未終淚垂絃絕送歸鴻送歸鴻坐明月人不見
心如結暮雨忽忽白雲羅神霄霏霏暮雨平河橋

有美一人路迢遙路迢遙望無極夢相見醒相憶
十叔祖翼吾公象萬曆壬辰進士改翰林授簡射
少有詩名稿今無傳惟鄭簡菴獨復先生新城舊事
載其二句云古寺人來枕作供孤城春盡草如烟
八叔祖伯石公象十七叔祖季木公象十八叔祖
用晦公象詩別詳三王公集季木公元名象與用晦公元名象履

大內南書房在乾清門內西廊下內直翰林官
居之其出入皆奉旨由某門侍衛某人導引傳
達至成後特旨內直官許於禁中乘馬至所出
入之門故朱簡詩云象是詩云象懸身曉日

足繩萬山中蓋是數天

康熙四十四年聖駕南巡至蘇州一日垂問故
靈壁知縣馬驥所著繹史命大學士張玉書物
色原版明年四月令人賚白金二百兩至本籍鄧
平縣購版進入內府人間無從見之矣

墨莊漫錄云濟南爲郡在歷山之陰水泉清冷凡
三十餘所如舜泉爆流金線真珠孝感玉環之類
皆奇李格非文叔作歷下水記敘述甚詳文體有
法曾子固詩爆流作趵突未知孰是按文叔水記
宋人稱之者不一而不得與洛陽名園記並傳可

恨也吾郡名泉凡七十二此云三十餘者蓋未詳
也

廣牡丹今亳州曹縣皆有之荷花則未聞有黃色
者墨莊漫錄云京師五岳觀凝祥池有黃蓮花甚
奇僅見於此

宋丹陽陳輔訪建康楊驥題壁絕句云北山松粉
味飄花白下輕風麥腳斜身似舊時王謝燕一年
一度到君家風致可愛然輔不聞有詩名若唐人
任華盧延讓之類詩反得傳於後名之顧晦信有

數語

余嘗謂東坡鳳翔八觀詩不減杜工部美不減子瞻
張芸叟鳳翔吳道子畫記不減韓退之

柳耆卿卒於京口王和甫葬之然今儀真西地多
仙人掌有柳墓則是葬於真州非潤州也余少在
廣陵有詩云江鄉春事最堪憐寒食清明欲禁烟
殘月曉風仙掌路何人爲弔柳屯田

余官祭酒日有送陳子文歸安邑詩云月映清淮
何水部雲飛隴首柳吳興按葉石林云山抹微雲
秦學士露花倒影柳屯田又李易安云露花倒影
柳三變桂子飄香張九成或謂余句法本此竊自

謂青出於藍後當有知之者

近歲遭逢之奇無如毘陵趙中丞申喬者申喬康熙庚戌進士初仕爲商丘令陞刑部員外郎引疾家居特旨起擢浙江布政使尋巡撫其地弟申季丁丑進士自廣西知縣召入翰林子鳳詔成派進士知臨汾縣甫一載超擢太原知府熊詔己丑進士特賜狀元及第

宋開府牧仲清遭遇亦奇牧仲以江寧巡撫副都御史超擢刑部尚書子至庚辰進士入翰林爲編修成化丙午選授戶部主事累擢按察使筠邑母進士入

翰林爲庶吉士

避暑錄言平生用目力常數倍於他人安得不歎因歷稽古左丘明杜子夏鄭康成高堂隆左太冲諸人皆以讀書致然余自幼小凡博奕諸戲一無所好唯嗜讀書雖官戶部侍郎刑部尚書最繁劇之地下直亦手不釋書卷也自甲申歸田六年矣目力益昏始悔少壯之過用其力然老矣終亦不能廢書也

唐韓翃以春城無處不飛花一詩見知九重召知制誥傳爲佳話世盡知之杜陽雜編又載一事德

宗西幸有二馬一號神智駒一號如意駒貞元三年蜀中進瑞鞭有麟鳳龜龍之形色類琥珀一日將幸諸苑內殿進瑞鞭上顧近臣曰昔朕西幸有二駿稱二絕今獲此鞭可稱三絕矣因吟曰駕駕
緝白齒新齊曉日花間散碧蹄玉勒乍迴初噴沫金鞭欲下不成嘶亦翩作也知翹詩流聞禁中者多不獨寒食東風之句而已

丹徒張氏吏部文選郎中九徵順治乙酉解元丁亥進士終河南督學諸子玉、承、康熙丁未進士第甲第二人授翰林院編修玉書、文華殿

大學士兼戶部尚書仕可獻丙辰進士諱以公事爲河南督學遷湖廣布政使司叅議起可獻陞戊辰進士浙江杭州府知府玉書子逸少康熙甲戌進士翰林院編修

李時謙字吉父淮安山陽人順治辛丑進士初爲潞安府推官歷樂陵黎城二縣知縣有清白名內召爲監察御史號稱廉正久之引疾里居陝西大饑特起爲督糧道叅議操守孤介不名一錢未嘗斂之具皆爲揮涕釀金買棺代爲含斂而歸其

長於江淮余昔官副都御史識其爲人蓋古之君子也

道君時以言官建議習詩賦著南浦尹天民
者爲謂京教官至之日遂取其詩以下至歐陽聖
劉諭堂下王安石之學術爲害於世違人心如此
又按建言者御史李彥章也疏以詩賦爲元祐學
術其意在黃秦晁張四學士而並劾及前代陶淵
明杜子美李太白皆貶之尤可笑定律令則何執
中也二子可謂失其本心無恥之尤者矣

唐中宗詩選五卷應制詩如崔湜鄭愔宋之問

輩皆人頭畜爲穢惡之輩五王皆死此三公之
蓋將以擁戴武三思危唐社稷與宗楚客厥罪雖
均乃鵠棗之音亦溷風雅每觀唐詩至此未嘗不
髮指也

今朝廷凡覃恩有移贈之例謂輒已應得封典而
贈本生父母也唐李德裕任荆南節度使檢校司
徒平章事遇覃恩當追贈祖父乃乞迴贈其兄故
楚州刺史工部侍郎德修爲禮部尚書此亦例古
今殊聞

久客見華髮孤棹桐廬歸新月無朗照落日有餘

晦漁浦風水急龍山烟火微時聞沙上鴈——皆
南飛右宋初潘閬詩也高妙不減岑嘉州又夜涼
疑有兩院靜若無僧亦佳句故友施侍讀愚山閩
宿越州天衣寺云月照竹林早露從衣袂生亦不

藏閣語

淳熙八年中秋節孝宗詣德壽宮太上留宴香遠
畫堂東有萬歲橋以白玉石爲之雕闌瑩徹上作
四面亭皆用新羅白木與橋一色大池十餘畝植
千葉白蓮御榻屏几酒器皆用水晶獨召小劉妃
吹白玉笙作覽樂中序每觀此一殿風景不啻明

皇夢游廣寒也人年中秋雲暝薄暮還雨終夜未
漓不止煞風景乃爾因錄此以當夢遊

余少官廣陵同年義興萬雲散雲罷於潛令來揚
州楫罷余亟問曰還有於潛絹也無萬茫茫然旣坐
定俯首思之忽悟乃大笑茶杯幾覆

醴泉寺在長白山之西西有大溪溪中多巨石紅
葉時最可游憩石下產小蟹百十爲羣一二寸之
魚泳游其間與日影相映恍忽無定去吾別業才
七八里余有詩云千林紅葉多亂此一溪水葉逝
水空明魚苗可憐紫唐詩魚鱗可憐紫石根如蠍螺鼈跪五

銖小瑣瑣腹中居何似清流好

崔子忠字青蚓又字道毋登州萊陽人居京師工

畫山水人物王崇節字筠侶文貞之弟文靖季父也官把總生於閥閱而任誕不羈視富貴蔑如也

畫學青蚓京師貴之故相國梁公玉立

清標常以筠

侶畫草蟲索題余賦二絕句云羈翁任誕如忠恕脫屣朱門傲五侯肯爲尚書寫幽興碧花紅穗草堂秋一幅丹青顧野王草根纖意曲籬旁風懷磊落如公少使注蟲魚也未妨

高念東先生

瑞作少宰日忽

詩題曰願作

嚴道或訝而問之答曰吾

吾家湖濱山

之勝聊以寄興耳官資萬

年不設計也

漫興

此

宋丁謂爲福建轉運使始造龍鳳團茶上供不過四十餅天聖中又造小團其品過於大團神宗時命造密雲龍其品又過於小團元祐初宣仁皇太后曰指揮建州此後更不許造密雲龍亦不要團茶揀好茶喫生得甚好意智宣仁改熙寧之政此其小者顧其言實可爲萬世法士大夫家嘗梁子第九不可不知也謹備錄之

唐張旭以草聖名世畫漫錄云長安府錄廳有唐吏部郎官題名碑張長史書序楷法整若軍陣云云世言長史書法傳顏魯公觀此信然

吾家祖訓廳事屏風所書心相三十六善余已於
香祖筆記詳其出處惟陽宅三十六祥不記所出
近始考得之乃宋曾空青語也空青名紓山谷之
友元祐君子也

余官御史大夫時嘗蒙御筆賜一堂聯云烟霞
盡入新詩卷郭邑開開古畫圖又嘗被賜御書
帶經堂信古齋二扁今分懸東西二篇中堂甚

聖恩示子孫不敢誼也

蔣修樞虎臣趙先生癸丑歿於峨眉既二十五年矣余丙子再使蜀甫入劍門關宿於驛舍忽夢先生來迓執手微笑而無一語似以不二法門相示者異哉若先生者真不死也

先祖方伯贈尚書府君與伯祖兵部尚書太師府君爲胞兄弟太師篤信堪輿家常有數輩在客舍方伯常非之自卜兆域於高祖忠勤公塋之西恒語先贈尚書初至此地覺足下步步如登高然然實平地耳心以爲吉壤即決意用之葬兩祖母夫

人而太師所擇在淄川縣北距新城六十里竟無後方伯子孫衆多愚兄弟同胞四人三人成進士府君初贈戶部左右侍郎累贈刑部尚書皆帶經筵講官始知術士之言不足聽而府君高見爲不可及也

同邑沈澄川淵先生幼時喪父太夫人欲卜吉壤不肯延致堪輿家但每夜至舍後近地縱橫步之再三忽曰此即吉地也遂卜墓焉後沈公成嘉靖乙丑進士入翰林官國子司業卒以東宮講官舊勞特予祭葬

寃山顏英武號亭林揚之遷刑部員外郎步蓮泉同年孟臻薛給事奮生號老峯皆地名泉名之名連姓字巧合者亦奇古人不記有此則否嘗考之

異聞錄言宋太平興國中編次御覽引用書一千六百九十種以今考之其無傳者十之七八矣姚鉉以祥符四年集唐文粹其序云今歷代墳籍略無亡逸觀鉉所類文集亦多不存云云當五代亂離板蕩之後而古書多存歷北宋太平全盛之世而古書反亡殊不可解豈金源入汴其兵火之厄

反甚於五代時與

宋張蘊爲淄州兵馬監押咸平中契丹犯境有全
城之功後爲環州監押雖處窮邊猶建孔子廟慶
曆中范文正過之書其碑陰以美之子揆掞以文
學才行有名於世皆登第從右見澠水燕談錄今
濟南郡城東三十里王舍人店有東坡所書讀書
臺三丈字石刻耕者出之四間棟遺蹟也

范文正公幼隨其母客濟南長山縣而讀書長白
山之醴泉寺今長山城外孝水南岸有公祠城西
十五里醴泉寺公所常往宋之地後公守青州過

長山父老迎候致此鍾靈毓秀開鑿未嘗不至
之都作三賢祠於市之西北謁以祀公安陳仲子
生香火至今不絕文正集舊刻大字本編首有題
參店圖俗謬爲李三店非也

翟院深與李成皆營丘人而院深伶工也一日太
守譙會院深擊鼓失節召問之對曰適仰見飛鴻
淡佇可愛思欲圖寫凝思久之不知鼓聲之失節
也院深名在宣和畫譜與史邦卿以堂吏而名列
詞中大家皆奇事

章丘縣西北有寧戚城春秋齊寧戚采邑今縣有

唐氏尚爲巨族余嘗輓從甥甯生一聯云相國悲
歌和牛角仙人暫死食飛魚次句用列仙傳甯
壽皆甯氏也

西侍郎綸霞要言巡撫貴州日署中庭砌間有草
結實紅如珊瑚可愛熟時有小鳥紅色羽毛甚麗
來食此草問之吏卒云此斷腸草也鳥亦名斷腸
鳥專以此草爲食皆有大毒余觀冷齋夜話云斷
腸草不可食其花美好名芙蓉花出陶貞白仙方
此說稍異

王昌齡詩集卷之二

王昌齡詩集卷之二

宜畫帶根五參亦極工妙

人言一譖

唐鄭綮云詩思在灞橋驥子背上胡擢云吾詩追
若在三峽聞猿聲時也余少在廣陵作論詩道南
其一云詩情合在空舲峽冷雁哀猿和竹枝用此
語也後壬子秋典誦試歸舟下三峽夜泊空舲
下聞猿聲忽悟前詩乃知事皆前定固

己丑歲自春夏至秋八月多雨書屋後叢竹甚茂
雨後鵝兒鶴雏拍澤其間頗似畫本余賦絕句云
紫竹林中水滿塘鵝兒得意弄輕黃鞶材牘有鵝
溪絹合付邊鸞與趙昌從姪磊字石丈善丹青當

令補作一圖

余嘗謂柳子厚漁翁夜傍西岩宿一首末二句竚
刪作絕句乃佳東坡論此詩亦云末二句可不

老杜詩白鳥去邊明坡公詩貪看白鳥橫秋浦不
覺青林沒晚潮余少登京口北固山多景樓亦有
句云高飛白鳥過江明一時卽目不覺暗合

洪覺範云遠公拒謝康樂入社而與盧循執手言
笑謂遠如人則何暗於循謂不知人則何明於靈
蓮余於此段公案固當疑之然又念遠聞蓮社衆

至百數十人何其多耶豈此百數十人皆心慕遠
難過康樂乎抑來者不拒乎宜淵明之攢眉而詢
桓一康樂何說耶恨不起遠於地下而問之

重陽前一日風雨觀冷齋夜話劉波子事戲爲絕
句云不從勾漏覓丹砂不借飈輪轉法華祇愛青
州劉波子一年一看雒陽花又云蜂蝶蕭疏春日
斜雒陽花事委泥沙野人久狎東籬菊不愛鋪壘

富貴花

南唐徐熙畫牡丹
進御謂之鋪堂花

徐少與考功西樵兄言史事自十七史外如史記
外則有蘓氏古史前後漢書外有荀悅袁宏兩漢

紀三國志外有謝陸季漢書晉書外有崔鴻十六
國春秋南北史宋齊梁陳隋諸書外有王通元經
新唐書外有劉昫舊唐書范祖禹唐鑑五代史外
有薛居正舊史及馬令陸游南唐書吳任臣十國
春秋宋史外北宋有王稱東都事略曾鞏隆平集
南宋有李心傳三朝朝野彙編葉紹翁四朝聞見
錄元史外有蘓天爵名臣事略凡此諸書皆當兼
收並採不可以其不列學官而偏廢之兄亟然其
言今五十餘年矣吾嘗汗青徒有愧嘆而西樵下
世已三十七年紀重陽秋霖乍霽偶憶往事漫

筆記此

東坡廬山詩云淡墨即是廣長舌色豈非謔謔
身萬曆中董思白昌宗伯寄先大司馬太師
詩云銃歌卽是廣長舌大畫筆豈非精進幢金葉
語稍變其意耳時府君以兵部尚書視師行邊
云

里中一腐儒忘其姓名一日赴友人妓席妓起行
酒次至腐儒忽色莊問妓曰卿業此幾年矣或未
識也而爲之乎抑有所樂而爲之乎合坐聞之皆
失聲而腐儒迄不悟

殊常不解吳俗好尚有三驪馬弔牌喫河豚魚歎
畏五通邪神雖士大夫不能免近馬弔漸及北方
加以混江遊湖種種諸戲吾里縉紳子弟多廢
學競爲之不數年而資產蕩盡至有父母之殯在
壘而第宅已鬻他姓者終不悔也始作俑者安得
西方斬馬劍誅之以正人心以維惡俗乎或云宋

楊文公大年好葉子戲

東坡志林記杜處士蓄戴嵩畫牛一幅甚寶惜之
嘗遺兄而笑曰牛關力在角尾當搐入兩股間
特牛耳而鼻豎此與畫者別畫筆極失眼精

神意思俱在拇指同旨

每見人家子孫留意祖父著述乎澤往往不差得
陸放翁記張子功樞密云先人有遺稿滿四籃字
畫極難辨惟某識之某若死則皆不傳豈容不急
歸耶此意今人知者蓋鮮矣余所見葉文莊與中
盛遺集寫冊皆手自點竄鉤勒藏其裔孫文敏訥
菴方處文敏仕爲學士侍郎加尚書矣余屢勸刻
之竟不果興化李映碧清廷尉丞好著書常以陸
游馬令二家爲經別修南唐書而以江表志鈞磯
立談諸書爲緯尊李氏爲正統其書頗可傳子木

總官御史大夫延余門人嘉定張雲章漢瞻專
司讐較之役荐尊數年竟未剖劂而木菴死矣右
皆有賢子孫且官通顯而不及傳先人之書使流
通於後世况其下焉者乎可嘆也

老學菴筆記云北方多石炭南方多木炭蜀多竹
炭余詢之門人南部李曲江少司馬復云蜀中初
猶不知宋時何以有之或古有之而其法不

傳

中州集武昌雲龍寺金波曾齋雁門州信有大間
五月獄滿世飼山羊湖部四時風月今南樵云云

誠佳作也近李梅崖下承繼代州詩云誰識蘿謂
今夜月山川別樣在水壘亦是佳句而彼士之高
涼可以想見矣

金李汾長源詩烟波蒼蒼孟津戍旌旗歷歷河陽
城不減少陵東坡

臨邑行太僕卿邢子愿先生偶以書名萬曆間取
法晉人不落唐宋窠臼其邑人王葱岳大司馬治
革其書爲來禽館帖凡數十卷時號北邢南董今
董書盛行海內而邢書知之者鮮矣余西城別墅
跋林修竹四大字是其真蹟

陸務觀云吾鄉鏡湖爲人侵耕幾盡閩州南池數百頃亦爲平陸古今勝蹟往往陵谷遷移如此吾鄉明湖幾分城之半四五十年前湖面甚闊近爲人家佔作藕塘此疆彼界盡爲溝塍舟行渠中了無烟波浩森之趣幾何不爲鏡湖南池之繪耶馮之一嘆

方金山文冬日林茂之前輩見過云積雪初晴雋晒毛闌携幼女出林臯家人莫怪兒衣薄八十五翁猶縕袍金山又有詩云烏衣巷口多芳草明日重過是早春亦佳也

唐僖宗朝南詔請和親遣宗正少卿李龜年充使是又一李龜年

自科場許五經中式而習者益衆數科以來如直隸陝西某某皆以五經掄元戊子江西解元李衡臨川人五經文二三場皆列程文悉博大精深殆有萬夫之稟今官庶常何澹菴世基翰林云渠讀書一覽輒誦不忘也

一水水名也酈注渭水又東會一水水發吳山地里志吳山古汧山也山下石穴水溢石空懸波側注按此即一水之源在靈應峰下所謂西鎮靈湫

是也余丙子祭告西鎮嘗品茶於此與西山玉泉

極相似

吳天章答人云自卜條南舊隱居明星玉女對攤
書門前萬里崑崙水千點桃花尺半魚又至今光
峰上猶上堯時日又河聲過雷首雨氣下風陵
西樵古意云鳩鵠兩兩栖浦沙昨夜郎來眠妾家
滅燭入門戴星去看郎一似菖蒲花最質而古

分甘餘話卷一

姪孫述稿敬書

分甘餘話卷一

漁洋老人漫筆

直隸府臨濟寺唐義玄禪師道場余以康熙丙子
過之荒涼頽落聞無一僧今臨濟兄弟滿天下
大刹開堂領衆者不可勝數而祖庭敗壞如此
無一久任興復者余因憶宋僧證悟法師題馬祖
殿云寧誣江西老古錐任教日炙與風吹兒孫不
是無料理要見冰消瓦解時遂題是詩於佛殿之
壁今又十三年矣不知竟有擔當此事者否也
翁始字靜御吳人有詩云一聲啼鳥半江月才到

兩山天欲明

李文饒牛僧孺君子小人判鑑也頗濱並稱爲豪
傑之士而東坡戲爲酒令云牛僧孺父子犯罪先
鋪小畜後斬大畜然則僧孺之人可知矣可與贊
安並稱乎明彭澤王瓊如參商水火之不相能其
爲邪正亦易見也乃李夔名臣傳列譖而澤則附
見之公議安在

余少時評陳卧子

子湘真詞如香車金犢流連陌

阡轉令人思草頭一照之樂

是爲讀文遺稿也

李易安爲極致悲抑者則塵矣變調至豪放
極致辛稼軒處於東坡而不免稍過若劉改之則
惡道矣學者不可以不辨

前輩多言諸佛經多出六朝唐人文士之筆初亦
疑之然觀唐貞觀中令玄奘法師譯諸經有譯經
使十餘人又諭有不穩當處隨卽改正則所云多
出文士之筆良然

漢中府治月臺東南隅有璞石如鼓而方高二尺
六寸圍八尺脰間作四獸面有剖露痕審視之真
璽玉也門人陳子文襄益州于役記云制似璽相

得是楚漢間物未詳

本朝狀元必選書法之優者順治中 世祖皇帝喜歐陽詢書而壬辰狀元鄒忠倚戊戌狀元孫承憲皆法歐書者也康熙以來 上喜二王書而已未狀元歸允肅壬戌狀元蔡升元庚辰狀元汪鐸皆法黃庭經樂毅論者也惟戊辰進士中工二王體者首推海寧查昇以其族叔嗣韓兼習五經拔置鼎甲昇遂抑置二甲丁未進士工書者首棗強宋師祁而不與鼎甲又不與吉士之選終於一金

齊河書

秦羅敷敷字或作紂李西臺書小詞亦作羅敷孟子引漢書昌邑王賀妾名羅紂乃嚴延年

然不言敷紂二字何以通用或有博雅者知之矣

考

歸田錄言張僕射飲啖過人晏元獻所食至少庭人亦有相類者孟津王文安公鐸在京師諸公候乞書輒置酒邀之飲無算爵或烹雞卵數十盛以巨盞破餽飪蒸餅亦數十枚雜投其中而食之至盡康熙辛未余貢京江相國張公素存王書典會試每五鼓必秉燭起坐夜則和衣而寢食時或切山

葉極薄煑熟置孟中不過五七片或炒米少許而

已

韓慕廬宗伯菴嗜烟草及酒康熙戊午與金同典頤天武闌酒杯烟筒不離於手余戲問曰二者乃公熊魚之嗜則知之矣必不得已而去二者何先慕廬俯首思之良久答曰去酒衆爲一笑後余考姚旅露書烟草產呂宋本名淡巴菰以告慕廬慕盧時掌翰林院事教習庶吉士乃命其門人草賦淡巴菰歌

文忠程石耀南海人嗜饗榔官兵部職方郎官書

日早朝余戲占口號贈之云趨朝一夜永未渠安鼓應平官有底忙行到前門門未啟轎中端坐櫈檳榔聞者皆爲絕倒按輿轎見前漢書

康熙乙丑余奉使南海見六榕寺一立佛像皆以珠玉珊瑚瑪瑙琥珀蜜蠟琺瑯諸寶莊嚴之已爲希有頃聞京師鬻一紫檀坐椅制度精絕亦以珠玉等諸寶爲飾一方伯之子欲以百二十金購之德州李庶常文衆棟力止之乃已此真所謂奇技淫巧者也

近科鼎甲三人皆至八座者甚少同時者更少惟

癸丑狀元韓菼第二人王鴻緒第三人徐秉義同時爲八座韓禮部尚書王工部尚書徐吏部侍郎衣冠詫爲盛事本朝設科已來所未有也歸田錄記首甲三人並登兩府者惟天聖五年一榜此足相匹

六朝人謂文爲筆齊梁間江左有沈詩任筆之語謂沈約之詩任昉之文也然余觀彥昇之詩實勝休文遠甚當時惟立晦足相匹敵耳休文不足道也

廣平張蓋字履與中興盟友也常有贈

經句云草澤賢豪盡上書奎章閣外飾公車我同漁父因衰老獨有涵光是隱居金陵黃周星九明末進士也贈長洲尤悔菴云今朝喜得見尤侗皆直呼其名此以古道自處故以古道待其友非知己之深者不能也俗人且以爲倨傲無禮矣明鹽山王忠肅公廟官太宰滄州馬恭襄公昇官太司馬忠肅在朝每面呼其名此尤古道之不易行者又非詩文之比

有獻古鏡於呂文穆者云可照二百里公曰吾面不過楪子大安用照二百里歐陽公以爲得寧相

之體吾鄉一先達家居子姓偶言及曹縣五色牡丹之奇請移植之答曰牡丹佳矣然不知能結饅頭否此與呂事相類但其人非耳

一鄉先達在明啟禎初不爲清議所許常訓子孫勿學爲古詩作古詩恐壞人心術或聞之笑曰沈林文始剏四聲想當爲君子第一但不知何以處

陶淵明

田元均爲三司使厭權貴干請然不欲峻拒每溫言強笑以遣之謂人曰吾爲三司使數年強笑多寔蓋笑得面似靴皮此歸田錄所載本非佳語而

月泉吟社謝送詩賞劉守者云孰學浮雲
面如靴引用殊不倫矣

傅彤臣辰修軀偉貌鬚眉如戟博學強記冠絕一時常過一友人家友人有女爲狐所祟聞傳至忽語曰傅公正人將來必貴吾去矣果去不復來彤臣辛卯舉鄉試乙未舉會試皆與余同年仕至山

齒道監察御史

唐三司使不專領財賦鹽鐵之事凡鞠獄以尚書侍郎與御史中丞大理卿爲三司使卽明代及

本朝之三法司也

韓巩王岳鄂王皆有背嵬軍范石湖云燕中謂酒餅曰嵬其大將酒餅皆令親隨人負之故號背嵬韓岳取其名以名親軍爾

劉麟引衆南侵趙九齡獻策決淮西之水以灌其營麟聞之遂遁去九齡字次張與龍伯可皆奇士陳同父作中興列傳特標出之此事見雲麓漫鈔惜當時不能用也

漢明帝時西域僧迦葉摩騰竺法蘭以白馬駄經至雒陽處之於鴻臚寺故後僧所居皆曰奇元帝被疾求方士漢中達道士王仲都處之於昆明觀故後世道士所居皆曰觀上見雒陽伽藍記及東林燕語下見雲麓漫鈔

本朝侍衛皆於冠上帶孔雀翎以目暉之多寡爲品之等級武臣提督及總兵官亦有 賜者後文臣督撫亦或蒙 賜得之者以爲榮袍帽初以墨紗爲貴康熙以來尤貴元狐非閥臣不得 賜勅書亦有蒙 賜者厥名元狐而色實蒼白也

渭南南氏自大吉逢吉而下衣冠之盛與靈寶之許餘姚之孫相鼎足若吏部尚書金仲禮部尚書師仲國子祭酒居仁工部尚書居益其尤著者余

爲禮部郎官時與宗伯孫廷鉉鼎甫同舍相得甚

一日同人讌集余兩人接坐偶談及前明掌故

吏部劉公戲體仁從旁嘆曰大家兒固當不同

余同年張禮部者河南人面黔而好傅粉澤順治

庚子與同年何行人紳音英同典廣西鄉試桂林

人爲之語曰本是箇畫眉張敞倒做了傅粉何郎

辛丑春余客秦淮適何歸首粵過金陵酒間談此

坐客皆爲捧腹絕倒

趙承旨家宋寧前後漢書王大司寇弇州得之陸

水鄒亮家前有松雪外像寶錢牧齋大宗伯以千

二白金購之新安賈人復售於四明謝氏自跋云

此書去我之日殊難爲懷李後主去國聽教坊雜

曲揮淚對宮娥一段淒涼景色約略相似此書後

又歸新鄉張司馬坦公康熙中有人攜至京師索

價甚高真定梁蒼岩大司馬酬以五百金不售攜

去後不知歸誰何矣

虞山錢先生跋東都事略述歸熙甫湯若士王損

仲三家刪宋史始末甚詳云熙甫未有成書止別

集有宋史論贊一卷若士闢宋史朱墨塗乙某傳

宜刪某傳宜補某人宜合某傳某某宜附某傳皆

注目錄之下州次部居釐然可觀天啟中損仲起
廢籍爲寺丞過余邸舍必商宋史時李九如少卿
藏宋宰輔編年錄及王秘閣稱東都事略三百卷
損仲從史余傳寫并約購宋李壽續通鑑長編以
藏此書今損仲草稿及臨川宋史舊本皆在吳興
潘昭度家云云余昔在京師所見即臨川手筆所
謂朱墨塗乙者是也余曾鈔其目錄祥符草稿則
不可得而見矣又聞吉水劉狀元晉卿上公車紙
搆宋史刪本一部或即臨川本耶

慧持東林慧遠之弟也遊峨眉山於樹中入定宋

時有人見之以聞於上始言始末問李何往答夢
欲往陳畱又一書云明時復有人見之陳畱亦
定樹中似是傳會以神其事又宋時或漁於潭得
一鵠囊內有一人酣卧初覺問之曰我譚紫霄也
宋齊丘竊吾書沉吾水底漁者欲出之曰此間甚
適不須出也此亦似傳會之說學仙佛者故欲神
其事耳

葉氏習學記言不如黃氏日鈔黃氏日鈔不如
州先生讀書後

嚴滄浪論詩特拈妙悟二字及所云不涉理路不

落言詮又鏡中之象水中之月羚羊挂角無跡可尋云云皆發前人未發之秘而常熟馮班詆誤之不遺餘力如周興來俊臣之流文致士大夫鍛鍊羅織無所不至不謂風雅中乃有此羅織經也昔胡元瑞作正楊識者非之近吳殳修齡作正錢余在京師亦嘗面規之若馮君雌黃之口又甚於胡吳輩矣此等謬論爲害於詩教非小明眼人自當辨之至敢署滄浪爲一竅不通一字不識則尤似醉人罵坐聞之唯掩耳走避而已

孟子曰仲尼之門無道桓文之事者子貢又聖門

高弟也吳越春秋越絕書言子貢一出而存魯社齊亡吳霸越若如所云乃蘇張之前茅耳不惟誤壞子貢亦辱聖門矣

余生平最愛楓葉行吳楚間所見多矣尤愛雪中楓相淺深相間有如畫圖己丑九月下浣六相未霜而有微雪大兒凍以石帆亭楓葉十餘片至微紅可愛輒從枕上賦一詩云秋雨連宵響菊叢石帆亭畔小池東正衙無夢頌新曆六見池邊楓葉紅時去十月朔頌曆才四日

康熙辛丑春雨中泊舟楓橋寄先兄西樵二絕句

云日暮東塘正落潮孤蓬泊處雨瀟瀟疎鐘夜火
寒山寺又過吳楓第幾橋楓葉蕭條水驛空離居
千里悵難同十年舊約江南夢獨聽寒山半夜鐘
今荏苒五十年矣西樵下世亦已三十餘年回思
往事爲之慨然而嘆

今新進士賜謙謂之瓊林謙瓊林宋京城四御苑
之一石林燕語瓊林苑金明池每二月命士庶縱
觀謂之開池歲賜二府從官謙於此進士聞喜謙
亦在焉自明代相沿至今猶唐之題名雁塔也
宋仁宗常問宰執修唐書時何不專命歐陽修又

諭舊唐書不可廢真聖人也

明世宗時議大禮與宋英宗時濮議事體稍異蓋
仁宗養英宗於宮中立爲皇子已久名分久定故
禮毫無可疑故溫公之疏曰今上爲仁宗子而稱
濮王爲皇考則置仁宗於何地此萬古不易之論
也世宗未爲孝宗之子又承武宗之後故稍有不
同張孚敬桂萼因得乘間抵隙逢迎以售其說而
取大位然楊文忠以下凡得罪者其心不忍負
孝宗皆君子也張桂方獻夫霍韜之徒僥倖干違
志在逢迎皆小人也曩史館開局時諸人尚有紛

耘之論林下退閑偶讀歐陽司馬二公集聊復論
之若歐陽公賢者而其議濮事則亦敢於負仁宗
者吾終不敢以爲是也

昔亡友葉文敏評余蜀道集詩毋論大篇短章每
首具有二十分力量所謂師子搏象兔皆用全力
者也余深愧其言陳元季恭尹評余南海集雖不復
蜀道之宏放而天然處乃反過之此亦知言文敏
又嘗語余兄七言長向他人不能及祇是熟得文
記漢書耳

蘇武侯討魏

詩曰欲起溫公問書法武侯入廟瞻

鑑至後唐莊宗欲討偽梁亦以謀入寇書不禁舉

指亦題一詩曰一代清流盡喪亡統于山雀可憐

傷溫公書法憑誰問又說河東欲寇梁

如來會中阿那律多無目而見跋難陀龍無耳而
聽碗伽神女非鼻聞香驕梵鉢提異舌知味舜若
多神無身覺觸今吾年逾七十有耳而不能聽有
目而不能見是見聞二根先去雖欲讀書娛老而
亦不能矣古人云聰明智慧殊不再來爲之三嘆
世祖皇帝順治中各省布政使內陞有徑陞侍郎

者或通政使大理卿宗人府府丞康熙中重定品
談考布政使外陞巡撫副都御史內陞則太常卿
贊天府尹間亦遷光祿太僕正卿己丑特命廷
臣薦舉翰林藩臬可任京卿者以江西布政使孟
世泰爲鴻臚寺卿廣西布政使李濤爲太常寺少
卿江南布政使李法祖爲順天府府丞舊制按察
使內陞則大理寺少卿左右通政是外之三品陞
內之大四品也布政使陞常少鴻臚府丞則以外
之二品陞內之小四品也又與常例不同

余門人廣陵宗梅岑名元鼎居東壁其詩本末調

集風華婉媚自成一家常題吳江顧樵小畫寄余
京師云青山野寺紅楓樹黃草人家白酒芻日暮
江南堪畫處數聲漁笛起汀洲余賦絕句報之云
東原佳句紅楓樹付與丹青顧愷之把玩居然成
兩絕詩中有畫畫中詩顧字樵水亦名士

余在九卿時薦舉人才甚多率不令其人知之故
時有冒竊居功者聞之一笑而已如孟世泰李濤
鞠宸咨莊摺衛台瑞劉元勲之屬蓋不下十餘人
至今屢被遷擢尚有不知者宋蘇魏公云平生薦
舉不知幾何人惟孟安序朝奉歲以雙井茶一瓮

分甘錄詩卷二
相餉古今一也要視其出於公出於私爾聞往昔
薦一人有酬謝不訾者

吾郡楊太宰夢山先生

魏

五言冲古淡泊在高子

葉華子潛季孟間如遠道令人愁况近單于墨歛
風入鴈門羽書日三至微微霽景流天壤色俱素
鄉心生塞草世事入秋風風雨樓煩國關山李牧
祠閣將流水引夢與古人居雨響殘秋地城分不
夜天石古苔生偏泉香麝過餘皆通古作

余平生交友不敢自居於薄在京師遇施愚山沈
繹堂李容齋葉訥菴數公之喪哭必盡哀今人誰

至交指天日盟肺腑及勢分相盡

此詩見於清江先生集卷之三

風好而反下石者有之矣可嘆也

古德云水鳥樹林皆爲說法又云狗子是佛性此
非虛語近耳目聞見如京師某寺之蜘蛛塔安達
之念佛鳥靖州之聽經鶯皆昭灼在人耳目者皆
城北郭真武廟老道士趙雲山戒行清苦每誦經
輒有一蛇跼伏其旁久益馴擾雲山歿蛇亦去某
見以是推之露柱瓦礫皆可知也

康熙丙子余再以祭告使蜀歸次朝天關土人云
某寺有一承每聞僧徒誦經輒隨其後禮拜誦畢

卽卧佛座之下性好潔欲浸溺則出往山間皆有常度過者必往看之今尚在

明大梁周藩有一虎衛宮門長齋不噬雖投以豚蹄亦不食也先大父尚書公官汴臬時親見之獨中瓦屋山有貔貅不食人及牛犬之屬惟食虎豹口常誦阿彌陀佛山中僧徒以爲法護

宋南渡後高宗最重蘇黃詩文筆墨求其子孫官之徐俯師川亦以山谷之甥馴至通顯其詩本江西派也貴後或以書賀之稍及山谷淵源師川答云涪翁之妙天下君其問諸水濱意安得此負心

之語

纂名蝦鬚鱠海中大蝦也長二三丈游則整其鬚長數尺可爲簾故以爲名

治腋氣熱蒸餅一枚擘作兩片移蜜陀僧一錢許急挾之腋下少睡片時俟冷棄之

北齊竇泰母期而不產有媼教之曰渡河湔裙生子必易從之生泰胡文恭宿詩猶餘仙媼湔裙冰幾見星妃度襪塵

治暴吐血以蜘蛛爲丸朱湯飲下立止

立秋日日未出採楸葉敷膏傅瘡瘍立愈

皮硝入鷄腹中煮食消痞

以上方見說格

紀侯臺在今壽光縣南三十里春秋紀國也耕者常於臺下得一玉磑宋太平興國中鄭州修東岳廟於地中得玉杵何皆不知何所用之

余作浯溪考成又得唐蔡京鄭谷宋釋惠洪數詩錄爲補遺適見清波雜志一條姑錄於此云浯溪中興頌碑自唐至今題詠實繁零陵近雖刊行止薈萃已入石者未暇廣搜博訪也趙明誠待制妻易安李氏嘗和張文潛二長句以婦人而列衆作

非恩有深致者能之乎羣易安詩三篇

張氏傳

葉宏寒夜錄鈔出已入集中處莫出處本周輝也

諸說皆言王介甫與宋次道同爲三司判官時次道出其家藏唐詩百餘編俾介甫選其佳者介甫使吏鈔錄吏倦於書寫每遇長篇輒削去今所傳本乃辟微吏所刪也余觀新刊百家詩選又不盡然如刪長篇則王建一人入選者凡三卷樂府長篇悉載何未刊削王右丞集無十數大家何以絕句亦不存一字余謂介甫一生好惡拂人之性是選亦然庶幾持平之論

順治末社事甚盛京師名冠人士輻輳之地往來
投刺無不稱社盟者後楊給事自西雍疏言之部
議有禁_還止不行二十年來京師通謁無不用年
篆眷三字即醫卜星相亦然有無名子戲爲口號
曰也不論醫官道官也不論兩廣四川但有名一
姓年家眷亦可一笑也余所見不隨俗者惟龔尚
書芝麓_鼎勞中丞介岩_鼎二公而已

康熙甲辰先兄西樵以中州科場磨勘事自吏部
考功司會中秋合肥龔端毅之門生爲置酒呼梨
園部舉枝公歎誠曰王西樵無妄在請室吾草

樂飲乎遂罷遣婢奉第_頤謹而_之志道於_之書此以勵薄俗

益都孫文定公_廷烏諸生時數有異徵一日天未
明自家赴塾過大街_西_闕見一人負簷而立長渴
於簷無他徑趨避其怪忽直前猝之文定急犇溪
西鳳山玉皇宮怪物亦涉水隨至文定方皇遽無
計忽自覺身驟長與之相等乃手搏之怪物錯愕
逃去又常讀書家塾有狐夜遺金豆十餘枚後既
貴人稱金豆孫家公順治中歷官吏戶兵三部尚
書康熙元年拜相

或貽古鏡一視之乃先太師公故物也背有公自
製贊云爾雅曰鑒謂之鏡釋名曰鏡景也言有光
景也古之人目短於自見取諸鏡以觀其面夫鏡
不設形而能有形故人舉其醜則怒鏡見其醜則
善南華經云至人之用心若鏡不將不逆應而不
藏故能勝物而無傷吁可以鏡矣讚曰榮今玉光
兮珠其用常明其中常虛左有文曰萬曆甲申年
達上爲乾卦有小印爲象形公名也右一小印曰
臺王于廟公字也公故物惟此鏡與端溪小研
一光潔如白玉亦有刻字曰王子廟家珍藏端研
無銘

秦淮青溪上有張麗華小祠不知何代所建余賦
詩二首紀之以存古蹟云璧月依然瓊樹枯玉容
猶似憶黃奴過江青蓋無消息寂莫青溪伴小姑
臨春樓閣已銷沈遺廟荒涼碧蘚侵惟有青溪鳴
咽水至今猶自怨韓擒唐修隋史謂韓擒虎曰韓
擒避廟諱也

蜀劍州西郭有小廟祀鄧艾余賦絕句示州人云
申屠曾毀曹瞞廟常侍還焚董卓祠劍閣至今思
伯約蜀巫翻賽棘陽兒明時有官陰平者立一碑

於道左大書曰鄧艾入蜀路見者笑之碎其石今
之立廟得無類是耶

若干二字出古禮鄉射大射數射算云若干純若
干奇若如也干求也言事不定當如此求之又曲
禮問天子之年始服衣若干尺矣漢食貨志願注
云設數之名也亦曰如干又複姓後周有若干鳳
及右將軍若干惠若音人者反釋名云以國爲姓
右癸辛雜識所引極詳輒因或問而備錄之

岑詩山風吹空林颯颯如有人黃庶詩山精水怪
衣薜荔天祿辟邪眠蓋若余游廬山亦得句云

萬木搖樹山颯颯行人客寫一時新見面句法粗
毫素本古詩羅帷卷舒似有人開意非痴也
人著述詩文一生心力所寄必有所託以思傳
於後世如白樂天寫集三本一付廬山東林寺一
付蘇州南禪一付龍門香山寺陸魯望詩文手稿
盡寘白蓮寺佛像腹中唐求詩草寘大瓢中投諸
岷江之流皆名心未忘故也如來自言四十九年
未曾說著一字乃亦以身後結集屬大迦葉豈名
心亦未盡忘耶頃襄城劉太乙青篆翰林書來云欲
自作八分書余漁洋蠶尾諸集詩藏於少林代余

謀所託意良厚因述此以報之

水仙之名甚美馮夷爲河伯名曰水仙伯牙從成連之海上作水仙操西湖有水仙王祠陶峴泛舟於江湖吳越間號爲水仙他如雒妃湘君之屬皆水仙也乃盜賊如孫恩流毒會稽吳興數郡及勢窮投海死其黨亦稱爲水仙甚可笑也脫清都仙籍果有此輩正當與趙高李林甫同班爾

治喉閉急症用鴨嘴膽鑿研極細以醋醋調灌吐出膠痰立愈

發辛雜識云帳帶散用白蜜不甚効

發辛雜識又云能治少許用淨水略潤開盡去筋

膜塵土入冰腦一二片如渾痒則加生姜粉

以銀筋點眼能去障翳及赤眼最效

余戊子四月患小便不通者三四日諸方不効章在醫李洞開者用犀角玳瑁二味磨水服之甚驗同年汪鈍翁小字液仙程石曜小字佛壯劉公載每自稱阿載余在揚州日常有詩寄西樵兄及三君云佛壯談詩登秘閣液仙趨府算錢刀還思阿載歸清賴仕隱無端愧汝曹天寧佛火共淹留千里驚逢落雁秋何處憑闌望西北暮雲明月滿畫

樓詩載漁洋前集

致公作攬雲篇余昔行秦棧中見道左石罅間烟氣如縷噴烈瀰漫山谷已而雨大至行人衣袖中皆雲也始信囊雲非妄

工部郎官有街道廳一差出則二黑鞭前引而一
隸肩獨板在馬後汪郎中璽以啓賀其僚友某云

雙鞭前導宛兩股之蝦鬚獨板後隨如一條之狗
尾聞者無不大笑汪字樊桐仁和人作肅松錄
左良玉自武昌稱兵東下破九江安慶諸屬邑殺掠甚於流賊東林諸公快其以討馬阮爲名而并
譴其作賊左幕下有柳敬亭蘇崑生著一善說評

話一善度曲良玉死二八流寓江南之三嘉鄉邊
老左袒良玉者賦詩張之且爲作傳余曾識柳於
金陵試其技與市井之輩無異而所至逢迎恐後
預爲設几焚香瀟然片置壺一杯一比至徑踞右
席說評話才一殿而止人亦不復強之也愛及是
上之烏憎及儲胥噫亦愚矣

余小時見寶應吳敏道詩一卷頗有佳句僅記其
一絕云楊子江頭雨雙橈倚綠蘋愁心將客夢日
夜向東吳惜不憶其全矣

胡元瑞論明人歌行極尊空同而略於大復不知

何聽琴獮圖送徐少參津市打魚諸篇深得少陵
之體特以秀色掩之耳胡專舉明月帝京陋矣
明末暨國初歐行約有三派虞山源於杜陵時
與蘇近大樽源於東川參以大復婁江源於元白
工麗時或過之

蜀八十老僧果菴詩軒牕無暑覺雲起竹樹有聲
知雨來

金甘餘話卷二

姪孫兆樣敬書

金甘餘話卷三

鯨洋老人漫筆

海縣老儒楊青菴字蘿裳又字石民與安丘故
劉公憲石冠老友也相國假歸招之不往答書
曰側聞道指程君按部安丘與尊仰並轡入城觀
者莫不駭異既入城未至尊府半里許即下馬
泥淖中既過半里許乃敢乘有勢如此閣下能無
懼乎閣下之所居與閣下之所行衆忌之而欲言
心焉若醉朝安矣乃知進而不知退知存而不知
亡竊爲閣下危之某伏處草澤稍有異聞如羹之

趙之鑄十三級則以蜀雖分黨也趙韞退二坎鑄
鑄更則以避馬未遠也周櫟園之擬立斬則以蓋
廢睡駕也陳百史之無辜伏法則以爭權競進
其他謠傳尚多事聞鴻鉤有傷國體有子名數
聞下所必不肯爲者愚不敢輕信而妄言之即此
一端亦足以招悔尤而犯清議矣云云未幾而劉
被禍甚烈楊亦霍氏之祿福云

近無錫秦氏摹宋刻小本九經削刪最精點畫不
苟闢其版已爲大力者負之而趨余曾見宋刻於
匏捨計雁圖集許與樂山等鑄正同此書出於

而青於藍矣

陳說岩相國廷說其鄉有兄弟皆爲名卿而其子
愚駢不知書家以中落至持銀柶乞食於市而不
悟銀可易米人家子弟不讀書者可以爲戒因書
示子孫輩云

先太師大司馬公常刻小本玉壺冰細入毫髮都
穆元敬所著也又文選刪注及趙松雪文集先方
伯贈大司寇公常刻賈侍郎三近渭耀編即文將
渭籍之流又張南湖綻詩餘圖譜少游南湖詩餘
合刻二公皆高郵人也今版皆燬於兵燹余所見

者僅此畧記其目以示後人

先高祖太僕忠勤公遺墨止有采三殿大木於崇
寧時所爲祝嘏詞及史論數篇先曾祖大司徒公
著述有炳燭編攝生編百警編皆門生郭文毅明
龍正爲序及諫議疏稿先伯祖大司馬公著述有
皇祖開天玉律并進疏經理釋詞奏議總督宣大
學士大半載陳大樽子經世八編而混入太倉主
事司馬思質行疏數篇弇州先生父也舛謬當改
正本兵及署太守奏議無專刻今邑志畧載數篇
先祖方伯贈太師寇公著述釋考譜最著康熙四

十六年特旨命翰林官汪灝張邁少尋四大
廣之又御製序文冠諸編首餘如剪桐載筆撰
弘勸說心賞編日省錄救荒成法舉業津梁等九
十餘種先伯父侍御公著述有龍首集先兄吏部
西樵有然脂集二百卷十笏草堂集西湖竹枝三
舟倡和詞與宋荔裳琬曹頤菴爾堪廣陵倡和詞與陳其年維崧等先仲兄
禮吉有抱山堂集先叔兄叔子有古鉢集皆已刻
梓又從叔祖郡丞定宇公迂園集少司馬立守公
西臺奏議巡撫奏議吏部季木公問山亭集齊音
李杜詩評大寧令用晦有鶴隱集從伯文玉籠齋

館集余嘗欲錄其簡要合爲一編藏之家塾奔走四方卒卒未暇今老矣未必能終踐此志聊志其

歸宿之象乘云

近歲御史以骨鯁著聞者二人宜興任弘嘉丹陽荆元實一日上命閣臣集九卿科道問一總漕才品治狀衆相顧未發仔從末班抗聲曰某貪酷暴橫無一善狀內閣授筆札持以入告總漕者隨罷黜公論快之任內陞通叅謝病歸荆封事十餘上皆勁直有聲於時忽弘疾乞歸時余初代匱憲力挽畱之不得竟歿於天津舟中可惜

旗下滿州人准鄉會試順治壬辰科始廢康熙停止數科後復舊遂行至今然其例先後不同順治中滿人漢人分爲二榜壬辰滿狀元麻勒吉漢狀元鄭忠倚乙未滿狀元圖爾宸漢狀元史大城康熙庚戌科以後則滿漢人同一榜皆試漢文矣麻官至江南江西總督刑部侍郎圖官至陝西巡撫工部侍郎

春秋彭班食於彭門因爲彭氏按彭今吾邑東時水也水經注時水自西安城西南分爲二枝津別出西流德會水注之彭水即時水左傳齊晉盟於

彌京相璠曰今臨淄唯有瀆水西流入沛即濟地

理志曰彌如聲相似瀆水即如水蓋以瀆與時合

得通稱矣漢功臣表宣曲候彌爲鬼薪彌輕刑也

者禁按彌班宋人彌門當是宋地非彌水矣

曹東畵論詩曰四靈詩如啖玉腴雖爽不飽江西
詩如百寶頭羹充口適腹余謂此齊人管晏之見
耳四靈如襪材窘於方幅江西以山谷爲初祖然

東坡云魯直詩如啖江鰲柱多食則發風氣

唐大曆十才子傳聞不一江鄰幾所志乃盧綸錢
起郎士元司空曙李益李端李嘉祐皇甫曾歐陽

苗發吉中孚共十二人或云有夏侯審按發審
詩名不甚著未可與諸子韻頑且皇甫兄弟齊名
不應有曾而無冉又韓翃同時盛名而亦不之及
皆不可解

昔人或以堯舜爲謚人多疑其說劉原父五十謚
法一篇又云神化無方曰尼耄期稱道曰聃危言
日出曰周然則周公孔子及老子皆以謚稱乎較
堯舜之說尤穿鑿而妄矣且歷代以來亦曾有謚
堯舜周尼聃者否原父最爲博雅此說乃無稽恐
誤學者故辯之

歎道見字隱之東郡人能古文常作真止和尚塔銘云和尚初名幻脩號雁汊晚更字真止本儒家二十後喜讀西方書於楞嚴圓覺多所證入崇禎甲申衣居士服參訪南來住武林久之往金陵與其賢士大夫游顧性好栖逸古寺飯名僧乙酉年二十九矣始薙髮繙衣蔬食手鈔大藏經盈尺許與金山鐵舟和尚最厚善順治十年癸巳十一月二十八日示化於金陵三山街市中庚子七月所謂賢士大夫者與鐵公釀金錢禮請牛首老禪以蓮齋薦之於湖晉菴晤於安德門外青龍巷西竹相間或曰和尚之高祖洎父曾仕正德天榮國避著忠節有聞於時和尚亦以進士起家歷南北部曹至京卿余觀未詳其世次云

楓牕小牘載東坡一帖云足疾用歲靈仙牛膝二味爲細末蜜丸空心服又云歲靈仙難得宜著必味極苦而色有細塵起向明視之斷處紫黑如胡黃連之狀且脆而不細折之有黑白暈俗謂之鵝鴨眼此方有奇驗凡腫痛拘攣皆可愈久服有走及奔馬之效二物當等分酒及熟水皆可下獨忌茶耳如犯之不復有効當收槐芽皂角芽之極嫩者如造草茶法貯之以代茗飲臺灣物產多異中土按東郡太守孫湘南元衡赤

僕集所錄有波羅蜜

狀如米，頂中分十數房，似蓮瓣抱全體成章，抱輪而生葉，自其色黃，其味甘，房各一實，煮食似粟。

梨

圓體，或作橢，其頭出森若鳳尾，其色淡黃。

香果

花有鬚，無瓣，色白，其實中空，如蠟丸。

鳳

番荔枝

花千層，大如菊，葉黃生如帶，潤五十許旁生方竹，縛燈籠廣張，千瓣，各一花。

蝴蝶花樹

鐵樹

西方種

午時梅

色紅，葉子落。

繡球

茱萸

與秋花無異，惟紫，一種開歷冬春。

石榴花

明月，肥熟則參縮，飛

籍魚

傳是沙鷗所化，兩翼尚存，漁人懸燈以待，則然跡飛入舟中。

鸚哥魚

鳥喙紅色，周身皆綠，解如繩。

海龍

頭似龍形，銀牙爪，冬日雙躍難上以之入藥，功倍。

海馬

吳天章

要過真定賦詩云：鎮州荷花一萬柄，正對

城門是酒家。下馬當壚，更斟酌醉臨明鏡，看吳娃

風格殆不減楊康夫余海內論詩，立

才固不乏然得體者終屬天章也。

廣州府城西長壽菴離大堂側池上有石一株，產七星岩，其色黃如蒸栗，瑩潤如蜜蠟，琥珀稍有皴紋，高可三四尺，真奇物也。從來太湖石以供園林，假山之用靈璧石、英德石可作研山，懸磬端溪石作研材，青田石作印章，邇來福州壽山石五年具備，而堅細瑩潤不減陳石，以開採太酷，石脉遂竭，土人以芙蓉山石代之，以誑鬻者，然色與質皆劣，價亦頓減矣。吾鄉章丘南山岩洞忽出石

亦福州山名

代之以誑鬻者，然色與

色正綠如翠羽之可愛長有徑二三尺許者峯巒
聳峭坡陀迤邐水道分明置之盆盎信是奇觀惜
不數年以開採過當石脈亦竭今亦不易得矣
明詩人多有早慧而年不得四十者如高季廸何
仲默徐昌穀鄭繼之高子業數公卓爾不可及矣
薛君采王舜耕孫太初殷近夫梁公實宗子相次
之至陳后岡董中峰常明卿之屬汗血方新而
骨未就秀而不實殊可惜也

門人陳子文奕禧號香泉海寧望族其家簪笏滿

紙文獨以詩歌書法著名當世其書專法晉人

於秦漢唐宋已來金石文字收弆尤富皆爲題跋
證米元章黃伯思一流人也康熙庚辰以戶部
郎中分司大通橋一日 東宮舟行往通州 特
召之登舟 命書絹素且示以 膚製盛京諸詩
賜 玻璃筆筒一後亦 召至 大內南書房
巡撫郎中丞重其名求書其先世碑誌而子文忽
以病卒官妙蹟永絕清詩零落所藏金石文字不
知能完好如故否其子世泰以書名世其家必能
藏弃不至散佚生平與蒲阪吳天章雯最善今先

復下世矣悲夫

康熙己未開明史館其後總裁及纂修官遷轉病
假不一屢易其人最後乃增孝感相國熊公青嶽
未幾熊以老病乞歸允解閣務令居京師以
顧問久之復求歸田允之遂自進明史若干卷
命付內閣參詳其書能自撰進卽同爲總
裁數公亦不得而見之也內閣參詳覆旨云何
余甲申冬歸田無從而知矣

蘇軾之詩許彥周以爲可泣鬼神合本事觀之家
國興亡之感傷逝懷舊之精盡在河塘中黍離麥
秀未足喻其悲也宜爲萬古送別詩之祖

余常謂古今冤獄首漢淮陰次則明傅穎公耳
穎丙子被命祭告西嶽道出井陘有詩云少日
紛多慨龍門太史書劫殘秦復趙齒冷耳兼餘詎
有無雙士而師李左車到頭鐘室恨功狗竟何如
又甲子奉命祭告南海過定遠弔傅公云躍馬
千山外呼鷹百戰塲平蕪何莽蒼俱上雲氣忽飛
揚寂寂通候里沉沉大澤鄉賴川湯沐盡空羨夥
顧王蓋陳涉亦產此地故結句云然昔人云秦少
恩哉吾於漢明二祖亦云若宋文帝之殺檀道濟

北齊高洋之殺斛律光宋高宗之殺岳忠武明世宗之殺夏言曾銑又各有斷案爰書也

曹頌嘉

禾

祭酒常語余曰杜李韓蘇四家歌行千

古絕調然語句時有利鈍先生長句乃句句用意無瑕可攻擬之前人殆無不及余曰惟句句作意此其所以不及前人也四公之詩如萬斛泉源不擇地而出行乎其所不得不行止乎其所不得不止余詩如鑑湖一曲若放翁遺山已下或庶幾耳樂府江陵去揚州三十三百里已行一千三所有二語在愈俚愈妙然讀之未有不失笑者余因憶

再使西蜀時北歸次新都夜宿聞諸僕偶語曰今日歸家所餘道路無幾矣當酌酒相賀也一人問所餘幾何答曰已行四十里所餘不過五千九百六十里耳余不覺失笑而復悵然有越鄉之悲此語雖謔乃得樂府之意己丑十一月十八日對雪讀古樂府偶書

涇陽李屹瞻念汴渠竹枝詞云紅油車子賣蒸餅
啓蓋風吹一道香余見之笑曰信陵賓客東京夢華古今來應有多少感槩而顧朶顧紅油車子之蒸羊此正呂頤浩所云措大知甚好惡者耶

門人周雪客在浚櫟園先生長子也有汴梁懷古詩云七朝享盡昇平福冷雨淒風哭靖康又有孫吳天發神識碑歌頗奇偉即所謂圓碑者也在義

興國山

同年吳侍讀默岩國對在儀真常書許彥周詩話老杜丹青引一洗萬古凡馬空坡公觀吳道子畫壁詩筆所未到氣已吞惟二公之詩各可以當之而舉余少作周文矩莊子說劍圖詩使筆如劍劍氣出之句以爲唯余詩足以當之今五十年矣默岩墓有宿草其姪易卒未會試余從落卷中得之拔

置第八名廷對鼎甲第二人及第與默岩國名同戊子以侍讀督湖廣鹽政官亦略與默岩國也

東坡謂柳柳州詩在陶彭澤下韋蘇州上此言誤矣余更其語曰韋詩在陶彭澤下柳國上余昔在揚州作論詩絕句有云風懷澄澹推韋柳佳處多從五字求解識無聲妙指妙柳州那得竝蘇州又嘗謂陶如佛語韋如菩薩語王右丞如祖師語也

宗室玉池生又號紅蘭主人常刻郊島詩名寒瘦

集以天潢之貴而嗜好如此亦奇人也又宗室東
臯主人者攻詩最久有東臯集今俱下世矣
許彥周謂張籍王建樂府宮詞皆傑出所不能追
蹤李杜者氣不勝耳余以爲非也正坐格不高耳
不但李杜盛唐諸詩人所以超出初唐中晚者只
是格韻高妙

康熙己丑霪雨竟歲屋漏牀牀偶見曦景則舉酒
相賀十一月十八夜始得微雪晚起即晴著屐過
石帆亭憶蕭亭方卧病山中賦一詩寄懷云愁霖
昧昏旦歲律俄已第今晨喜初霽草木開春客一
徑入雪竹半嶺聞風松紛吾懷故人卧病西南峯
愛而不可見側身欲相從綠萼破輕素玉茗舒新
紅何時散花室敷坐談真空

中牟縣南門外有南湖湖中有諸廬亭余以丙子
使秦蜀歸過之惜其名不雅馴以邑名士張林家
民表常飲酒賦詩於此改名塾中題一詩云南郭孤
亭野水濱菰蒲獮獮水鱗鱗林宗未遠風流在不
愧亭名是塾巾又有官渡板橋二詩汴梁女子張
秀卿皆和之張幼適賣菜傭後厭其夫子然獨居
偶與孫子未勑翰林以詩相倡和遂歸之年五十

有七

古人贈答有通篇用事切其人姓氏者雖非詩家所貴亦不易也憶昔毘陵鄒訏士謨吳興沈鳳于圖有贈余長律及長短句皆通篇用王氏事組織甚工惜不能記憶矣

余少時喜作長短句詠楊花云陌上樓前消得香
闌幾日憐又云欲問三生絕可憐又化浮萍去
里中有人將祀先挾其先人影像於腋下而忘之
徧索不可得已而顧見之乃笑曰我適來真是騎
驢覓驢人皆傳以爲笑騎曉覓驢市井諺語也

唐人拗體律詩有二種其一蒼莽歷落中自成音
節如老杜城尖徑仄旌旆愁獨立縹緲之飛棲諸
篇是也其一單向拗第幾字則偶句亦拗第幾字
抑揚抗墜讀之如一片官商如趙嘏之溪雲初起
日沉閣山雨欲來風滿樓許渾之湘潭雲盡暮山
出巴蜀雪消春水來是也

元初西僧發會稽六陵事亘古未聞唐林二義士
冬青引諸篇沉痛過於黍離麥秀載於宋遺民錄
輟耕錄者與其人俱不朽矣近偶閱李材解醒語
記諸髡發陵所得寶器錄之徽宗陵走花鳥玉筆

箱又銅涼撥繡管高宗陵珍珠戲馬鞍

嶺南劉銀光進太祖者

宗陵交加百齒梳香骨案理宗陵伏虎枕

七寶和成伏虎之狀

穿雲琴

金猫睛爲徽龍肝石爲軒唐宮故物

度宗陵五色藤盤影魚黃瓊

扇柄其餘不可盡舉

沂水縣有花之寺不解其義張杞園問之土人云以寺門多花卉而徑路窈折如之字形故以爲名

周侍郎櫟園詩

月明蕭寺夢花之其長子在浚有

花之詞一卷

門人湯西厔

古仁

和人少以詩名書法遒媚似東坡以禮科給事中

提督河南學政作誓詞告天甚

苦居官三載不名一錢此近日廉吏之尤著者

可沒也在京師日以懸遊詩屬余論定惜東歸匆

匆遂失其本與吳雯天章王戩孟穀皆布衣至死

也今爲右通政

余昔爲禮部郎時同官吳興沈郎中雲中

令內江

岳員外石齋貞以事關於堂諸君解之不可得余

後至笑曰僕魯仲連先生鄉人也欲吟一詩爲二

兄解紛可乎因吟曰長槍大劍日紛紛誰識毛錐

亦策動今日東陽逢瘦沈公然來撼岳家軍諸君

皆一笑而罷

偶感韓翃君平事作一絕句云寒食東風散蠟時
才名早被九重知如何白首依戎幕剛被兒童笑

憇詩

古琴銘山虛水深萬籟蕭蕭四句新建陳士業述
之於寒夜錄乃姚寬西溪叢語所載洛中董氏家
藏雷琴也

王槩字安節金陵人方金山文之女夫也工詩畫
常見其題山水小幅一絕云湖干路僻無車馬葭
菼蒼蒼冷到天長日接罿慵不著草堂閑對鶯鶯
眠

看煞二字有兩出處世說看煞衛玠東坡歸自
外在毘陵舟中兩岸聚觀者不下千萬人坡笑語
座客曰莫看煞軾否余過梁溪詩云買得蜻蛉小
如葉推篷看煞九龍山九龍即惠山也

德州羅酒擅名京師清冽在滄酒之上余自甲申
歸田謝郎中方山重輝屢致家釀己丑冬雪後先以
詩來云黃流初壓室氤氳親貯陶餅遠寄君非尚
故人誇酒旨醉鄉風味欲平分余以二詩報謝云
白家烏帽重屏裏初試紅泥小火爐恰是陵州酒
船到不愁風雪壓磨蘇酒車冒雪遠衝泥尺素殷

勤謝傳題一樹山茶紅破蕊花前催進玉東西
長州文點衡山裔孫畫有家法常爲鄢陵梁曰緝熙作江村讀書圖汪茗文琬題詩云鄢陵野色平如掌也有江南此景無余見之曰吳子乃爾輕薄耶茗文笑曰子勿多言行且及子乃賦一絕云鬢鬟春江綠樹陰幾回掩卷幾沉吟江南與汝干何事賦得愁心爾許深以余詩有江花江鳥不相識寫向丹青俱眼明之句云余又題茗文讀書圖云朱門鼎鼎厭粱肉忍饑誦經無此人娜如山中好策石他年真作孟家鄰如即雅宜山也

昔在郎署時與劉公或汪茗文董玉虬梁曰緝熙周量輩無旬日不過從倡和吳江計孝廉甫草東亦與焉公載自刑部改吏部郎中例應關防一日甫草詣之闈者拒弗爲逼甫草退而獻詩云隔牆空望馬纓花公載寓邸有夜合一株最高大花時常集飲於此故云長安傳以爲笑

西溪叢語云人參許氏說文作人蔞扁鵲云有毒或生邯鄲三月生葉小花核黑莖有毛九月採根有頭足形面目如人春秋運斗樞曰搖光星散爲人參廢江淮山澤之利搖光不明人參不生禮斗

威儀云君秉木而王有人參生廣雅云參地精人
參也梁書阮孝緒毋需人參舊傳鐘山所出有鹿
引之鹿喊得此草異苑與廣五行記皆云地下有
呼聲掘之得人參如人形四體備具其聲遂絕人

參

漢樊噲傳從攻項羽屠煮棗晉灼曰地里志無今
清河有煮棗城功臣表有煮棗侯頰師古曰既云
攻項羽屠煮棗則其地當在大河之南非清河之
城明矣姚寬曰考後漢地里志濟陰郡寃句有煮
棗城正大河之南也可以補漢史之闕頃偶徵縣

以棗名者有棗強棗陽等而殊無據
讀西溪叢語頗詳晰錄之

韋集向所見諸本皆稱韋蘇州普奉使公路浦當
向門人張昭力臣借書得舊版韋集籤題獨稱韋
江州平生僅見此本惜不記其序出何人及鋟刻
年月郡邑矣

陳子文奕初丞安邑夢至一山寺殿廡像設極宏
麗顧見西北隅下臨城堞有園圃新作一亭尚未
覆瓦傍有人指示曰此君終身歸宿處也後三十
年累官知南安府一日游東山寺殿廡像設宛如

夢中所見方心異之忽顧西北林木缺處下有園

圃中作一亭將成尚未覆瓦問之則府署後園子

文重建宋守李彞綠陰亭也益異而心惡之歸遂

寢疾不起

初子文得商安寄余書曰郡圃有宋人綠陰亭址昭嘗重葺之退食則吟詩作字於此亭將成而死竟未得

日居

漢梅福傳人有見之會稽者變姓名爲吳門市卒或云吳門乃洪州今有鎮名吳門然總非蘇州也宣室有二殷宣室在朝歌淮南子武王破紂殺之於宣室殷宮名也音如宣帝宣王之宣漢未央前殿有溫室宣室音如負暄之暄見集韻名同而音異

異

吾郡李文叔格非閩秀清照之父元祐君弟也其集不傳傳者僅洛陽名園記一卷可略見其梗概此外遺文數篇雜見說部余已錄之以存文献近從楓牕小牘又得元祐六年七月哲宗幸太學宰執侍從呂大防蘇頌韓忠彥蘇軾馮京王岩叟范百祿梁燾劉奉世范純禮孔武仲顧臨等三十六人紀事倡和詩序一碑雅潔是元祐作者風氣文多不錄他日或續郡志不可遺此文

昌紀梅花雙鶴一幅最高雅己丑歲除題一詩於

左方云嫩寒春曉遊人少繁艇孤山籬落間想見
西湖林處士妻梅乎鶴一生閑紀四明人字廷振
與林良先後以花卉翎毛得名二人俱官錦衣衛
指揮名見圖繪寶鑑

新安黃生以出塞度嶺二圖索題爲賦三絕句云
戍樓吹角度渝關回首孤城海氣環下馬戰場須
痛飲朔雲飛雪十三山右出塞曾詢衣鉢問南華身
到曹溪六祖家今日披圖猶髡髮越王修竹佛桑
花荔子初紅江水長蘿鳩啼處到蠻鄉嶺南著舊
洞庭謡與璣辭還陸郎右度

游宦紀聞云白衣烏油澣石畫文蝦研細藤
以重物壓之過夜即如初或斬石灰亦佳
沈存中云楚詞些字即梵語薩婆訶三字之合也
取新蘿葛自然汁入龍腦少許治偏頭痛奇効左
痛則仰灌石鼻孔右痛反是皆痛則並灌之宋葉
中方也

律詩貴工於發端承接二句尤貴得勢如懶殘屢
衡岳之石旋轉而下此非有伯昏無人之氣者不
能也如萬壑樹參天千山響杜鵑下即云山中一
夜兩樹杪百重泉昔聞洞庭水今上岳陽樓下云

吳楚東南坼乾坤日夜浮古戍落黃葉浩然離故
闕下云高風漢陽渡初日郢門山錦瑟怨遙夜遠
絃風雨哀下云孤燈闌楚角殘月下章臺此皆轉
石萬仞手也

古來改官制官名者有三皆亂朝也一王莽二周
天元三武豐林世盡改郡縣名尤無謂

唐彥猷論硯譜以青州黑山紅絲硯爲第一且云
寶質潤美聲墨久爲水所浸漬即有膏液出焉此
石之至靈者非他石可與較故列之於首按黑山
在益都西鄉頽神鎮友人遷子和作採黑山石琢

硯二枚相寄雖發墨而甚損筆且石理麤硬非
漢比也彥猷所云不知何據昔人品果以綠李爲
第一居荔枝之上亦此類也

江神識山谷書扇事世傳以爲異又有一事頗類
此沈遼睿達存中之姪善書舟過富池吳將軍甘
寧廟遇風逢禱於神風止泊岸乃作贊手書之至
廟中後爲好事者取去郡守夢神告之追獲而還
之廟然則興霸亦嗜書也

王氏農書吾鄉前輩所撰今傳於世宋時有鄧
夫者字從義隱居不仕作農曆百二十卷較齊民

要術尤詳濟守王子韶上之於朝其書不傳濟上人亦無知者僅墨莊漫錄載其名字惜哉

名勝志太原府城內有巨鐵常露其頂掘之則深入不出曰鐵母今有鑄鐵祠西樵游并州題詩云塊爾畱奇質蕭然覆古苔氣應千象緯地已絕塵埃知有藏鋒用無勞大冶開風胡今已遠珍重寶刀材

閩中紙織畫山水花卉翎毛皆工設色亦佳或言近日始創爲之余按留青日札嘉靖中沒入嚴嵩家貲有刻絲紗紙織筆畫之名則其來久矣

康熙庚午御史上疏請修本朝國史 上命士

禎爲副總裁然提調所行文移有不可通者如各鹽差關差例行戶部轉行各差查取舊案而必言太祖 太宗朝檔案云云當時 龍飛遼左尚未一統安得有名直省鹽關等差屢爲言之終不易也

劉公子節之孔詩云少陵詩竭情右軍書趁媚壁如今雅琴乃是古鄭衛此語固頗高何以處衰季多巧傷元化僞古愈堪畏強擬皇娥篇勦取岣嶁字不如求真至辛澹皆可味旨哉言乎

胡元瑞論歌行自李杜高岑王李而下頗知留眼
宋人然於蘇黃妙處尚未窺見堂奧在嘉隆後可
稱具眼

典午人以放誕相尚即女子亦然王渾妻鍾語渥
曰使新婦得配參軍生兒當不啻如此參軍譚弟
倫也然當時京陵東海禮法並稱鍾郝殊可笑

分甘餘話卷三

至孫此標致書

分甘餘話卷四

漁洋老人漫筆

余門人朱書字綠宿松人攻苦力學獨屬古文矣
未登第改翰林庶吉士未授職卒常屬余作
書堂記二篇錄之以存其人今文士中不易得也

御書帶經堂記

古書契未立天地民物之常理燦然上下間伏羲
神農黃帝堯舜禹湯文武備之於身以成理萬物
無經之名而莫非經也至孔子不得位刪詩書定
禮樂贊周易修春秋而後世奉之爲六經蓋措之

於身則其事精而天下法之以爲治筆之於書則其義詳而萬世繇之以爲學其道一而已矣新誠王公爲御史大夫時 御書帶經堂額大字頒

賜朝士榮之公侈

君賜既揭於所居之堂而命

書記之帶經之說昉於漢御史大夫兒寬少貧常帶經而鉏生之青翟冠掇蒿秆歷顯仕四十餘年矣知遇之隆近古未有與夫顛頓晚貧之士雜身都長貴作間勵不廢經者相去甚遠寬雖能使酷吏如張湯知鄉學雄才大略如漢武與語經學而悅其得力於經有失過公文章衣被天下

因公而知儒學者皆是也 佐佑文治不但悅折謫而欲使天下振興經教以祛邪慝又未嘗不存於心求見諸行事然則公之於經固將與天下法之由之而何帶之與有於乎 經之荒亦已久矣以寬生平力學不過采儒術文封禪邀明堂一觴而止經之用顧若是與孔子之聖攝相三月斷斷焉不能使魯爲東周僅與其徒退而講遺經於洙泗之濱傳之其人而已於寬又何責焉方寬之爲御史大夫也委曲遷就以從人主之好位盛貴極儻回思穀鉏之餘豈不曰吾今者御史大夫之尊殆不

若鄉者都養質作得以優游一卷之書之爲樂哉
公以天下萬世所繫賴之身受六經之托著書滿
家望風求教於門下者不可數計名斯堂也其將
禮耕義種與天下治人情之田乎抑良農能稼而
不能穡藏之名山待其人乎朱子之詩曰面似凍
梨頭似雪後生誰與屬遺經公其念經之久荒而
與吾徒鉏治之則當何如也書固荷鉏之田夫也
幸得從公游故記公堂而卒以鉏田之說進

御書信古齋記

尊彝鼎俎陶冶之器篆籀八分隸楷行草之書設

色淡墨之畫今皆去古遠甚彌古則彌佳而追古
心之同然無古今一也列子曰天下治亂古猶今
也五情苦樂古猶今也四體安危古猶今也此亦
足見古今之大凡而所言猶淺至周子則曰德配
天地古之極也是言也其至矣乎是故莫古於人
心之同然而夏商周恃之以復漢唐宋明之所不
及者恃之以興即舉世不足道古而此心卓乎立
於天地之間期於德與之配而後止則區區元會
運世之迹爲同爲異亦旦暮而已矣大司寇新城
王公以信古名其齋嘗上請得 御書以賜而命

書記之蓋亦願學孔子意也夫孔子以信古自居而又有嘗以漸不及見史之闕文爲憾坤乾之義夏時之等終無改於從周然則其於古宜有未之盡信者乃千百世後可信者必曰孔子豈非德配天地古之極者與公蒞民而事治敷敎而文變掌墨而紀肅祥刑而德洽上信於朝廷中信於卿大夫下信於遠近來游之學者與承風之民亦可以澤所宜於古必有所戾於今自秦以降以秦爲師自今而傳後矣而猶不自信也以信古名其齋失有所以歸天以元爲師未嘗不稱說唐虞顓堯禹湯

及究其行事在上者不但井田封建邈若海土神山即元鼎貞觀慶曆諸遺事亦誰以爲可復者在下者不但鄒魯之道不可再振即濂洛關閩之學又誰不以爲迂闊而不近人情者古道之淪胥因其所也然返世於古勢有甚難若自爲古人則在我而已公之自爲古人固天下所不疑而深得乎人心之固然者也吾知後之人論世至今數十年間屈指可信於公卿大夫必曰新城王公則公之信於古與後之信於公又何以異哉

徐昌穀少年詩所稱警句如文章江左家家玉烟

月揚州樹樹花與唐子畏杜曲梨花杯上雪灞陵芳草夢中烟伯仲之間耳較之自定廸功集不啻霄壤微空同師資之功不能超凡入聖如此

新安羅醫治痔方用稀熬燒酒七斤南荆芥穗四兩槐豆五錢搗爛煎沸五次空心任意服甚効

吾縣前輩鄭簡菴

獨

先生明萬曆間舉人仕爲山西僉事常著新城舊事一書其自序曰舊事逸史

也考古以舊事名者秦漢以來舊事十卷漢魏吳蜀舊事八卷晉宋舊事一百三十五卷晉東宮舊事十卷天正舊事三卷梁舊事三十卷前輩之畱

心舊事若此南燕主登營丘問晏謨以齊之山州丘陵謨歷對詳辨畫地成圖則雲山烟樹都堪記憶也王武子孫子荊各言其地人物之美王云其人廉且貞孫云其人巨砲而英多則文人才士首應撰述也漢太上作新豐并移舊社士女老幼相攜路首各知其室放雞犬於通途亦競識其家則鄉亭宮館盡入描摹也沛公過沛置酒悉召父老諸母故人道舊故爲笑樂則酒瓢羹盃可供談詭也郭璞注爾雅陸佃作埤雅釋魚釋鳥讀之令人作豪濮間想覺鳥獸禽魚自來親人也余竊放此

意編纂兩年爲新城舊事若干卷風土人物大畧
具此矣邑幅員小故實渺而文獻甲於六郡肇吾
邑者爲張元帥貴字國寶當金季豪傑並起貴保
聚驛臺以至建縣迄今鬱爲名邑則元帥固邑之
開山主而記所謂能杆大患有功於民元帥其人
也元帥祖塋在邑巽隅以施地建學遷塋于家堤
今墓表傾埋余洗而讀之乃知元帥兄榮字國昌
與濟南張榮字世輝自是兩人保濟南者爲元帥
榮保新城者爲元帥貴貴兄榮以山東行省叅議
禁官歸隱立父忠墓表劉鑑之文甚晰若誤爲一
舊事應有一百三十五卷時乎

唐張繼楓橋夜泊詩前人以夜半鐘聲爲疑老學
菴筆記引皇甫冉半夜隔山鐘于鄴詩遠鐘來半
夜以爲唐時僧寺或有半夜鐘不必姑蘇也墨莊

云今平江城中自承天寺後改能仁寺半夜鳴鐘諸寺乃以次而鳴迨今如此蓋自唐而然據此則夜半鐘

是姑蘇故事務觀亦未之考也

海鹽胡震亨孝轍輯唐詩統籤自甲迄癸凡千餘卷卷帙浩汗久未版行余僅見其癸籤一部耳康熙四十口年上命購其全書令織造府兼理鹽課通政使曹寅鳩工刻於廣陵胡氏遺書幸不湮沒然版藏內府人間亦無從而見之也

崑山徐氏所刻經解多祕本彷彿宋槧本卷帙亦多闕其版亦收貯內府

姑婦津在臨濟相傳_或后不敢渡別取道以避之先兄西樵有詩云解使金輪開道避斯父何識舉賓王姑婦之神劉伯玉妻也

門人殷彥來舉書至云劉原父貢父公是公非集吳下藏書家有之許借鈔錄又新安族人攜一書目有漢上題襟集蘇叔黨斜川集客臘轉售吳興賈人今續溪胡氏寧國許氏尚有藏本當多方購覓傳寫余夢寐以之聊記其語以俟他日機緣若

何耳

或問不著一字盡得風流之說答曰太白詩牛渚

西江夜青天無片雲登高望秋月空憶謝將軍余亦能高詠斯人不可聞明朝桂帆去楓葉落紛紛襄陽詩挂席幾千里名山都未逢泊舟潯陽郭始見香爐峯常讀遠公傳永懷塵外蹤東林不可見日暮空聞鐘詩至此色相俱空政如羚羊挂角無跡可求畫家所謂逸品是也

慈谿姜編修西溟

哀英

文章豪邁有奇氣

本朝古

文一作手也其論又自唐虞三代以來盛於六經衰於左氏而再盛於戰國蓋以左氏多迂濶不似國策之縱橫持論太高故世多河漢其言西溟先

以諸生入史局分修明史刑法志極言廷杖詔獄東廠緹騎之害淋漓痛切不減司馬子長後以科場事連染竟病卒於請室余時爲刑部尚書惟太息而已

芝有五色然紫多吉祥白多反是先曾祖大司徒公第萬曆中梁上生紫芝其年先祖方伯贈大司寇公登第康熙甲申余所居里第東堂老桐朽竅中忽生芝色白余聞而心惡之是冬罷官歸未幾有兒婦王氏之喪又正樓棟橈傾圮壓死者主婢凡四人始驗其爲真不祥云

陸放翁記大名龍興寺佛殿有魏宮玉石彈碁局
上有黃初刻字宣和取入禁中

鄒平縣鄉語譚畢吾邑畢盡臣字致吾明季名醫
也外祖孫氏家常有危疾或言非畢不可諸舅惡
其姓終不肯延致之咸笑其迂拘然唐杜牧之夢
改名畢而卒宋鄒忠公浩夢道君賜筆而亦卒則
古已有此忌矣特以姓爲疑則誠迂耳

張杞園貞居杞城別墅作杞紀十八卷自星土輿
地山川人物而外右對建年表世次原故分國系
家苗裔春秋經傳傳別解引書幾二百種余續

一過曰異哉可謂體大而思精矣或曰范曄集謝
承華嶠袁山松司馬彪諸家之作爲後漢書自謂
體大思精人或未之許也今所紀杞廢國一隅而
揚訛之如此不亦過乎余曰不然杞宋無徵昔已
嘆之今立乎二千年之下以指乎成周春秋之世
且自今杞而溯之東樓西樓始封之杞又溯淳于
湖州溯斟鄩以旁逮夫羿浞之篡夏后之臣靡滅
有窮立少康而夏后氏之興亡備見於是可補太
史公帝相杼以下之闕文按之則皆在杞城百里
封域之內可不謂體大而思精乎或乃謝曰微先

生言幾以杞紀爲志乘之流今而後知其良史才也余曰然

廣州有妖僧大汕者字石濂自言江南人或云池州或云蘇州亦不知其果籍何郡其出身甚微賤或云曾爲府縣門役性狡黠善丹青疊山石構精舍皆有巧思剪髮爲頭陀自稱覺浪大師衣鉢弟子游方嶺南居城西長壽菴而日伺候諸當事貴人之門常畫素女祕戲圖狀以媚諸貴人益驕恣之於是無所忌憚官東粵者落其圍帳十人而九余甲子奉使至粵聞而心惡之後聞其私販桂安

南致犀象珠玉珊瑚珍寶之雋且鉅萬連舶以歸地方官亦無誰何之者今河南布政使遷福建巡撫許中丞鼎爲按察使獨惡之輒逮治詰其前後奸狀押發江南原籍死於道路粵人快之余不識許中丞即此一事真穎波中砥柱也聞其居官亦甚廉正觀此事非飲貪泉而不易心者固不能也

國初有一僧金姓自京師來青之諸城自云是旗人金中丞之族公然與冠蓋交往諸城九仙山古刹常住腴田數千畝據而有之益置膏腴起甲第

徒衆數百人或居寺中或以自隨居別墅鮮衣怒
馬歌兒舞女雖豪家仕族不及也有金舉人者自
吳中來父事之願爲之子此僧以勢利橫閭里者
幾三十年乃死中分其資產半予僧徒半予假子
有往弔者舉人斬衰稽額如俗家禮余爲祭酒日
舉人方肄業太學亦能文之士而甘爲妖髡假子
忘其本生大可怪也因書廣州大汕事而并記之
康熙四十九年二月提督四譯館太常寺少卿員
缺特旨以邵主事李敏啓陞補故大學士高陽
文勤公爵孫也上之篤念故舊如此

康熙四十六年濟南屬邑大旱巡撫檄濟東道僉
事宋君澄溪廣臨縣賑饑使各邑紳士造佃戶冊
按其名領倉米衆皆具冊余獨不具冊不領朱宋
使邑令賚手札敦勸且云朝廷之恩不可虛也
余答曰某不敏舊嘗備位大臣頃四十三年二東
饑奉旨官員各自養佃戶今雖居田里敢忘前
得大臣之體稱其廉正然余以義利之辨不得不
然其實瓶無儲粟鄉人皆知之
宜都內人諫武豐之言曰今之弄臣狎人朝夕進

御夫男陽也女陰也陽尊而陰卑今狎弄日至處
大家夫宮尊位其勢陰求陽也陽盛陰微不可久
也大家能屏去男妾獨立天下如是過萬萬歲男
子益削女子益專右一段文字大義而以詼諧出
之有古人謗諫之風東方曼倩不能過也所謂責
難於君者與

王稚欽目空一世而能推重何仲默愛薛君采鄭
繼之古人作青白眼故當如是今人不知視夢澤
何如而妄詆前輩一錢不直少陵云爾曹身與名
俱滅不廢江河萬古流昌黎云李杜文章在光焰

萬丈長不知羣兒愚那用故

跡傷此辟穀大樹可

笑不自量諒哉

米元章研山以南唐寶石爲之後歸禾中朱文恪
家余常從文恪曾孫彙尊見之真奇物也高濂云
曾見宋人靈壁石研山峯頭如黃子久皴法中有
水池深寸許其下山脚坐水色白若波濤狀余舊
蓄一研山長可五六寸高半之自峯頂至山麓皴
法天然而岩巒秀絕己丑夏爲大力者負之而趨
每一憶之輒作米光蟾蜍淚滴之嘆

錢先生藏書甲江左絳雲樓一炬之後以所餘宋

摹本盡付其族孫曾宇遵王有學集中跋述古堂
宋版書即其人也先生逝後曾盡鬻之泰興季氏
於是藏書無復存者聞今又歸崑山徐氏矣
咏物詩最難超脫超脫而復精切則尤難也宋人
咏猩毛筆云生前幾兩屐身後五車書超脫而精
切二字不可移易

汪鈍翁過石鳴詩云主賓無語似相忘淨掃青苔
坐夕陽乳燕飛飛蛙閣閣楚萍謝絮滿池塘
鄧漢儀字孝威泰州人常同合肥龔端毅公鼎使粵
過梅嶺有句云人馬盤空細烟嵐近照濃寫景逼

真九似秦蜀間棧道景物梅嶺差卑未足當此
寧都魏禧叔子以古文名世余觀其地獄論上中
下三篇殊非儒者之言宣城吳肅公晴岩街南集
文品似出其右而知之者尚少

史能仁字嚴居河南鹿邑人舉人明末崇禎己卯
庚辰間爲濟南新城令慈以惠民嚴以弭盜敬禮
紳士彈壓吏胥懸魚捕蝗善政不可更僕庚辰大
饑百姓逃亡而田野間徧生羊肚菜甘美可食四
鄉又有甘露之祥公賦詩示士民云上天降甘露
滿地生羊肚饑餐羊肚菜渴飲甘露乳涕淚告吾

民慎勿去鄉土以調繁改知淄川縣未久內擢兵部主事以去鼎革後再來新城百姓秉炬迎之二十餘里不絕迄今七十餘年未入名宦乃一大缺

臨事右一詩朱竹垞選入明詩綜

徐東癡隱君居系水之東高尚其志李容菴念爲新城令最敬禮之與相唱和李罷官僑居歷下繼之者東光馬某亦知東癡之名然每有詩文之役輒發硃票差隸屬其結糧稍遲則籤捉元差限比隸畏朴責督迫良苦東城亦無計避之時傳形臣侍御里居數以爲言馬唯唯然終不悛也容菴知

之乃遣人迎住歷下及馬罷官始還萬作公
易近人情獨於東癡一事殊不可解山谷云士大夫惟俗不可醫馬令正坐一俗耳使胸中有數卷書定不至此也

廣群芳譜所載異花凡一百一十六種今略錄數十種於左 萬年花 金蓮 茉莉 九花樹
金盞花 紅綬花 優鉢曇 迎薰花 金步搖
靈壽花 無憂花 那伽花 提羅迦 拘尼
洛如花 太平瑞勝花 七寶花 婆羅花 番

毛玉鳳花

蟬花

石蟬花

錦帶花

青囊花

土元紅

泡花

鴉那花

水西花

象蹄花

白鶴花

金莖花

白菱花

閩山丹

金鉢

繅絲花

笑靨花

紅麥花

龍女花

會

城娑羅花

優曇花

金縷梅

瓔珞花

紫雲

花海薺花

仙都花

四照花

覆杯花

查

蘭花

山釵花

鶯群花

海瓊花

寶綺花

長樂花

優鉢羅花

燕蕡花

玉燭花

杏香

萬蝶花

鷹爪花

闇提花

御帶花

玉

李嬌花

葫蘆花

散水花

孩兒花

練春紅

長十六

波羅花

疊羅花

藍羅花

翠波

眉

夏峯孫先生謂溢水老人曰神廟時南臯景逸少墟三先生講學京師首輔葉臺山爲之主此治平之機也而三先生相戒不言朝政竟無補於治若學爲無用之物矣溢水曰三公不言朝政專言節義異己者鉏不用於是不節不義者忌矣未幾臺山求去諸君子畱之臺山曰內外風波齊起君等不平心而處我在此何幹因憶趙儕鶴先生爲冢宰高陽孫相國曾云朝廷官職天下人皆有分我

輩必不與異己者共之此危道也魏璫之禍遂烈於此右見遊譜中余謂三先生相戒不言朝政正所以防小人之忌使言朝政則書院之毀不待論璫時矣至孫文正公之言即范忠宣公調停元祐熙寧之說然君子小人勢不並立小人常密君子常疎小人得志不盡逐善類不已古今來小人常居必勝之勢漢唐宋以來已事昭然可爲龜鏡也然則即以官職與小人共之彼能終爲忘機之海鷗否乎越絕書云壁忘臘臘不忘壁誠哉是言因讀遊譜有感遂書

吳嘉紀字野人家泰州之安豐鹽場地濱海無交游而獨喜爲詩其詩孤冷亦自成一家其友某家江都往來海上因見其詩稱之於周櫟園先生招之來廣陵遂與四方之士交游唱和漸失本色余笑謂人曰一箇冰冷底吳野人被君輩弄做火熱可惜然其詩亦漸落不終其爲魏野楊朴始信余前言非盡戲論也

小說言明州有人汎海遇風泊一島見宮殿巍煥如王公之居堂上一老人據榻而坐有烏巾者三百人侍側問之曰唐相裴休也北夢瑣言裴相

國休師圭峯密禪師自願世世爲國王弘護佛法
後于闐王生一子手文有裴休二字聞於中朝然
則裴所證仙耶佛耶抑皆小說傳會耶

唐詩人李頻爲建州刺史傳其歿而爲神邦人祀
之有梨岳漢行於世然北夢瑣言載頻遺棄糟糠
別婚士族內行如此何以爲神此與宋劉公漫塘
以道學正人而傳爲瘟神者同一不經也

偶讀宣和舊事作二絕句云宣仁鸞馭上青冥社
飯明年一涕零欲問宮中天水碧都人惟說太師
青平陽行酒著宵衣雨霽青城更可悲汴上已

金等子臨安空賞玉孩兒宋時禁中有金等子玉
等子玉孩兒事詳西湖志餘天水碧藝祖受命之
誠太師則蔡京也

婁江十子虹友王才尤高余嘗序其金陵集鶴尹
詩才不及而獨工金元詞曲所寫籌邊樓浩氣吟
等傳寄不但引商刻羽難以流徵始可謂詞曲之
董狐

唐時有一書生頗通經史而不諳近事乃以駱賓
王爲諸王封號見因話錄然則杜拾遺伍子胥又
何怪耶

唐以門下省爲東臺中書省爲西臺尚書省爲文
昌臺而以御史臺爲南臺故今都察院可稱南臺
不可稱西臺惟唐人稱李栖筠爲李西臺宋人稱
李建中爲李西臺按建中以分司西京猶近理栖
筠官御史大夫而呼西臺則不可解矣余康熙庚
午爲副都御史常集唐六典諸書作南臺故事一
書未幾遷兵部侍郎遂不果成己卯爲左都御史
後卒業此書亦因循未果也

金陵牛首山寺兜率岩鐵漢和尚故居和尚涼山
久結坐石竇數十年有二獮猴侍左右方垣菴拱

少詹題其畫像云兩個獮猴枕一根獸花石止
稱尊怪公事事能超脫賜此贓私誤子孫
余爲總轄堂內臺時篆恩賜御書帶經堂三
大字蓋用漢御史大夫兒寬故事也余因取杜子
美細雨荷鉏立江猿吟翠屏句意作荷鉏圖今年
夏五月汪文治洋度自廣陵以荷鉏圖索題亦用帶
經故事余爲賦絕句云曾向歐陽受尚書生涯常
憶帶經餘披圖却愛林和靖五字春陰入荷鉏五
字乃和靖句也

庚寅六月宋太宰牧仲書來言近日益治西陂得

孔雀五色鸚鵡及宋繫文選杜牧之書張好好詩
真蹟有宣和御璽題字

司馬順字燕充溫文正公裔孫宋南渡世居山陰
明祭酒恂御史至皆其後也順嘗游黔謁先高祖
忠勤祠於永寧作長歌一篇其序敘述平彝蠻功
尤悉庚寅四月過余里又往拜家祠賦五言古詩

一章且云貴竹有二王公祠祀陽明先生暨公也

詩別
家集

雲間葉鍊法茅齋俞之弟也自京師寄余書略曰
先生吳玉世出之才最上乘之道光煥萬丈光

佛一身天下學人如百川之赴海不苟勤待先生
父得仲從兄蒼水論詩必善推先生全體學杜而
鎔化諸家敝鄉吳日千何次張張洮侯袁介人張
慧曉諸君子時時過舍亦必稱先生昆仲之詩爲
人天半眼後養疾吳門得見堯峯汪翁先生屈指
海內詩人惟新城爲大家若某某但可稱名家未
能比肩也云云余深愧諸良友之言而老成凋謝
墓有宿草久矣可勝三歎

吾家虔公誠子書云或身經三公寂爾無聞布衣
寒素卿相屈體父子貴賤殊兄弟聲名異何也體

蓋讀數百卷書耳汝年入立境方當從宦兼有空
靈何處復得下帷如王郎時耶余每感其言人生
無世事之擾下無室家之累於斯時也正當努力
下帷畢志書史聰明智慧乃不誤用所謂王郎時
詎可多得一日老大悔無及矣尼父有言後生可
畏焉知來者之如今也四十五十而無聞焉斯
亦不足畏也已凡吾子姓當深維此訓庶幾青箱
家學不墜於地勉旃勉旃

癸辛雜識又二方其一治瘡倒壘色黑唇白冰冷

用狗蠅七枚搗碎和醕酒調服少時即紅潤如橘
其一治瘡後餘毒上攻眼成內障用蛇蛻一具淨
洗焙乾又天花粉等分爲細末以羊子肝破開入
藥在內麻皮縛定用泔水熟煮切食之良愈

邑孝廉徐來順字動以方伯公準之從子崇禎甲
戌上公車闈中遇陳大士際泰問其鄉貫曰江西
問姓字曰大士徐未達再扣之輒怒曰大士兩字
尚不知何足與語不顧而去其傲誕如此

酉陽雜俎云狼筋在腔中大如鴨卵有犯盜者董
之令其手攀縮或云狼筋狀如織絡小囊蟲所作

也

寶曆中有王山人者取人本命日五更張燈相人影知休咎又有善女人影治病者又言相寺觀當陽像可知其貧富

武定袁熙宇先生諱化中明天啟中官御史劾逆閹與楊左諸公同死詔獄諡忠愍余尚李翰林丹書碑詢其祠祀訪其子孫則八十年來未有專祠予孫寥落夷爲村農丹書近考其遺事爲作傳又飲釀金立祠庶少慰忠魂於地下亦便邪人有所矜式云特書以俟

錢塘王丹林字子舟宦中書舍人累職著意詩
見投曰古鼎古錦古鏡古琴託意甚深詩尤高妙
爲人驚於師友以病假歸遂不起惜哉

萬楚五日觀伎詩最爲惡劣滄溟持格律極嚴而
獨取此首殊不可解盧綸大曆十才子之冠冕而
其贈駙馬都尉詩云鴛鴦殿裏參皇后龍輦前
拜至尊才調集顧取之尤是笑柄

湯西厓右曾使黔詩多高作黔陽絕句云白白紅紅
繡袂花盤絲繪蠟儘堪誇自吹木葉銀環女者十
河邊問宋家中丞席觀劇云探喉一串玉盤珠華

屋神仙絕代無惱亂中丞筵上見梨園弟子李仙
奴著音荀令與周郎檀板銅槽共一牀山雨乍收
簾月白聽風聽水按伊涼管咽絃停意淺深雲牕
六扇漏初沉已迷秦客風花路休笑吳兒木石心
胡應麟病蘇黃古詩不爲十九首建安體是欲繼
天馬之足作轍下駒也

千家注杜如五臣注選須溪評杜如郭象注莊此
高識定論虞山皆訾之余所未解

元瑞歷舉中州諸人特標出劉迎李汾亦是具眼
然劉不稱其歌行李不舉烟波蒼蒼孟津成一聯

詛矣

汪文治

洋以復社姓氏錄見寄覽先贈尚書府一

名不勝悲感錄中所載吾邑七人吾家諸伯父居
其五內王補之來則益都人太僕少卿端如先生
潔之弟而誤入新城者也因憶天啓中宵人造東
林籍貫及點將錄諸書載先伯祖太師齋字公叔
祖考功季木公姓氏今日觀之何異宣和之黨人
碑乎

先伯父侍御公詠梅云繁英任似火冰稜自如石
南枝與北枝不作春風格陳伯璣云公忠烈之性

已見於此

余過襄陽賦詩云豈有醜人羊叔子更無悔過書
連波殘碑墮淚回文錦一種銷沉可柰何首句用
陸抗語次句用山谷詩皆成句

唐杜牧之張好好詩并序真蹟卷用硬黃紙高一
尺一寸五分長六尺四十末闕六字與本集不同
者二十許字卷首楷書唐杜牧張好好詩宣和御
筆也又御書葫蘆印雙龍小璽宣和連珠印後有
政和長印政和連珠印神品小印內府圖書之印
董宗伯跋云樊川此書深得文廟大氣韻余所見

顏柳以後若溫飛卿與歐之體之繁也應接區
害譜唐詩人善書者賀知章李白張籍白居易許
渾司空圖吳融韓偓杜牧而不載溫飛卿然余從
他處見李商隱書亦絕妙知唐人無不工書者跡
爲詩所掩耳此卷今藏宋太宰牧仲家

分甘餘話卷四止

姪孫兆棟啟書

UNIVERSITY OF WASHINGTON LIBRARY

Date Due

FAB

15

19

19

Lib. 65

University of Washington Libraries, U.S.A.