

# מגמות משמעותיות שנעשו בוויקיפדיה מאז הקמתה (או:ויקיפדיה -מאז ועד היום)

המקיסט



האנציקלופדיה החופשית

נכתב עבור מפגש יום  
ההולדת ה-15 של  
ויקיפדיה העברית

# הערך מתמטיקה - אוגוסט 2003

INTERNET ARCHIVE Wayback Machine <https://he.wikipedia.org/wiki/מתמטיקה> Go JUL AUG 28 DEC 2002 2003 2004 Previous capture About this capture

9 captures 20 Jan 2005 - 7 Jul 2007

לא בחשבון  
כניסה לחשבון | עזרה

חפש לך

שפות אחרות: [English](#) | [العربية \(Araby\)](#) | [Bosnian](#) | [Català](#) | [Česká](#) | [Dansk](#) | [Deutsch](#) | [Español](#) | [Esperanto](#) | [Français](#) | [Latina](#) | [Nederlands](#) | [日本語 \(Nihongo\)](#) | [Norsk](#) | [Polski](#) | [Português](#) | [Română](#) | [Slovensko](#) | [Suomi](#) | [Svenska](#) | [中文 \(Zhongwen\)](#)

## מתמטיקה

מתוך ויקיפדיה, האנציקלופדיה החופשית.

**מתמטיקה** מוגדרת לעיתים קרובות כלמידה ואפיון הדפוסים והתבניות של מבנה, שינוי ומרחב. מנקודת מבט מודרנית, זהו השימוש ב**לוגיקה** פורמלית לחקירת מערכות ומבנים מופשטים שהוגדרו **אקסיומטית**.

מוצאם של רבים מהמבנים שנחקרים במתמטיקה הוא מ**מדעי הטבע**, לרוב מ**פיסיקה**, אך **מתמטיקאים** מרבים להגדיר ולחקור מבנים מסיבות פנימיות לחלוטין למתמטיקה עצמה, למשל לשם ביצוע הכללה מאחדת של תחומים מתמטיים אחדים או ככלי שימושי לביצוע חישובים. יש אפוא מתמטיקאים רבים שחוקרים תחומים מסויימים מסיבות אסתטיות לחלוטין, בראית המתמטיקה כ**אמנות** במידת מה יותר מכמדע שימושי.

היסטורית, הדיציפלינות המתמטיות העיקריות נבעו מהצורך לבצע חישובים במסחר, במדידת אדמה וחיזוי ארועים אסטרונומיים. שלושת צרכים אלו מחלקים באופן גס את העיסוק המתמטי כחקר **מבנה**, **מרחב** ו**שינוי**.

חקר **המבנה** מתחיל עם **מספרים**, קודם כל ה**מספרים הטבעיים** וה**השלמים** והפעולות הבסיסיות שניתן לבצע ביניהם, אשר נלמדות במסגרת ה**אריתמטיקה**. התכונות המורכבות יותר של המספרים השלמים נלמדות ב**תורת המספרים**. לימוד הדרכים לפתירת משוואות מוביל לתחום ה**אלגברה המופשטת**, אשר, בנוסף לנושאים אחרים, חוקרת **חוגים** ו**שדות**, מבנים אשר מכלילים את התכונות המאפיינות את המספרים והפעולות המוכרות ביניהם. רעיון ה**הוקטור**, שהוא בעל משמעות חשובה בפיסיקה, מוכלל ל**מרחבים וקטוריים** ונלמד בתחום ה**אלגברה הליניארית**.

לימוד המרחב מתחיל ב**גיאומטריה**, קודם ב**גיאומטריה אוקלידית** ו**טריגונומטריה** של מרחבים תלת מימדיים מוכרים, אך לאחר מכן מוכלל ב**גיאומטריות לא-אוקלידיות** שלהן תפקיד מרכזי ב**תורת היחסות הכללית**. מספר שאלות עתיקות על **בנייה בסרגל ומחוגה** נפתרו לבסוף ב**תורת גלואה**. התחומים המודרניים יותר של **גיאומטריה דיפרנציאלית** ו**גיאומטריה אלגברית** מכלילים את הגיאומטריה לכיוונים שונים: גיאומטריה דיפרנציאלית שמה דגש על מערכות צירים, חלקות (?) וכיוון, בעוד שבגיאומטריה אלגברית העצמים הגיאומטריים מתוארים כפתרונות ל**משוואות פולינומיאליות**. **תורת החבורות** עוסקת באופן מופשט ברעיון ה**סימטריה** ומקשרת בין חקר המבנה וחקר המרחב. **טופולוגיה** מקשרת בין חקר המרחב לשינוי בהתמקדות ברעיון

עמוד ראשי | שינויים אחרונים | ערוך דף זה | גירסאות קודמות  
גירסה להדפסה

עמוד ראשי  
שינויים אחרונים  
מאמר אקראי

ערוך דף זה  
שוחח על דף זה  
גירסאות קודמות  
דפים המקושרים לכאן  
שינויים בדפים המקושרים

דפים מיוחדים  
דווח על באגים

# מתמטיקה, הערך הראשון של ויקיפדיה - באוגוסט 2018

חיפוש בוויקיפדיה

עד ✓ ☆ גרסאות קודמות עריכה עריכת קוד מקור קריאה שיחה ערך

[הסתרה] חגיגת יום הולדת 15 לוויקיפדיה העברית תתקיים ביום שישי, 10 באוגוסט, בשעה 10:00 במשרדי חברת IBM, מגדל השחר, רחוב אריאל שרון 4 (לשעבר רחוב שפע טל 3), גבעתיים

**פורסם הלוח"ז של המפגש**  
**אנא הירשמו בדף זה**

## מתמטיקה

ערך זה עוסק בענף מדעי. אם התכוונתם לתוכנה מתמטית בעלת שם זה, ראו Mathematica.

**מתמטיקה** היא תחום דעת העוסק במושגים כגון **כמות**, מבנה, מרחב ושינוי. המתמטיקאים מחפשים דפוסים ותבניות משותפות במספרים, במרחב, במדע ובהפשטות דמיוניות.<sup>[1][2]</sup>

המתמטיקה התפתחה ממנייה, חישוב ומדידה ומהמחקר השיטתי של צורות ותנועה של עצמים מוחשיים. הידע והשימוש במתמטיקה בסיסית היוו תמיד חלק טבעי וחיוני בחיי האדם והקבוצה. ניתן למצוא שכלולים של הרעיונות הבסיסיים בטקסטים המתמטיים שהגו המצרים, הבבלים, ההודים, הסינים, היוונים והמוסלמים. כבר בשלב מוקדם בלטו שלושה מאפיינים המלווים את המתמטיקה עד היום:

- הפשטה: אף שמקורם של חלק מן העצמים המתמטיים בעולם הממשי, הדיון המתמטי בהם כרוך בהפשטה ניכרת. המספר 5 עשוי לייצג 5 אבנים או 5 תפוחים, אך המתמטיקה עוסקת במספר כישות עצמאית, שאינה מייצגת דבר. המעגל מזכיר לנו חפצים מוחשיים עגולים, כגון גלגל, אך הגאומטריה עוסקת במעגל מופשט, חסר משקל וחסר נפח ומושלם בצורתו.
- הכללה: המתמטיקה בוחנת את עצמיה המופשטים בראייה רחבה, תוך חיפוש מאפיינים כלליים שלהם. מושג המספר כולל בתוכו סדרה של הכללות: מעבר ממספרים טבעיים למספרים שלמים, מהם למספרים רציונליים, מהם למספרים ממשיים ומהם למספרים מרוכבים. בכל אחת ממערכות המספרים הללו מוכלת המערכת שקדמה לה.

לוח אופייני להרצאה בטופולוגיה אלגברית.

קהילה

- שער הקהילה
- עזרה
- ייעוץ
- מזנון
- כיכר העיר
- חדשות
- לוח מודעות
- יצירת קשר
- ספר אורחים

כלים

- דפים המקושרים לכאן
- שינויים בדפים
- המקושרים

הערך נכתב ע"י משתמש: Rotem Dan~hewiki (מאז שונה למשתמש:רותם דן)

# ציוני דרך במספרי הערכים

שם הערך	תאריך יצירה	מספר ערך
פרס איג נובל	25 באוקטובר 2003	1000
פיטר בוגדנוביץ'	10 בספטמבר 2004	10,000
שלמה מימון	29 במאי 2005	20,000
2006 מרוץ סוסים, יבגני וכטנגוב, אמי"ת גוש דן, מאיר זורע	4 בינואר 2006	30,000
ספר טלפונים	3 ביולי 2006	40,000
דולפינריום	24 בדצמבר 2006	50,000
אחוזת סיטון דלוואל	10 בינואר 2010	100,000
ישראל חיים בילצקי	29 באוגוסט 2013	150,000
פודו דרומי	28 בדצמבר 2016	200,000



# הערך ה-200,000: פודו דרומי

חיפוש בוויקיפדיה


עד ⌵ ☆ גרסאות קודמות עריכה עריכת קוד מקור קריאה שיחה ערך

[הסתרה] חגיגת יום הולדת 15 לוויקיפדיה העברית תתקיים ביום שישי, 10 באוגוסט, בשעה 10:00 במשרדי חברת IBM, מגדל השחר, רחוב אריאל שרון 4 (לשעבר רחוב שפע טל 3), גבעתיים פורסם הלו"ז של המפגש אנא הירשמו בדף זה

## פודו דרומי

**פודו דרומי** (שם מדעי: *Pudu puda*; מכונה גם **פודו צ'יליאני** או בפשטות **פודו**), הוא מין של אייל ננסי בסוג פודו שבתת-משפחת איילי העולם החדש, החי בדרום הרי האנדים שבאמריקה הדרומית. הוא בין הפרסתנים הקטנים בעולם, והוא האייל הקטן ביותר לאחר קרובו הפודו הצפוני.<sup>[2]</sup> הוא תואר מדעית לראשונה בשנת 1782 בתור יעל קטן,<sup>[3]</sup> ורק שנים רבות לאחר מכן הוכר כמין במשפחת האייליים. אין לו תת-מינים, אך אוכלוסיות על האיים נבדלות במקצת מהאוכלוסיות היבשתיות בגודל ובמראה. לפודו הדרומי צורת גוף קטנה ועגלגלה המאפשרת לו לצלול בסבך ולהיעלם,<sup>[4]</sup> והוא מותאם היטב למחיה על מורדות ההרים: פרוותו גסה ועבה ומגינה עליו מפני רוחות וטמפרטורות נמוכות, מבנה גופו חסון ומוצק ורגליו קצרות ועבות.<sup>[3]</sup> צבעו משתנה בין חום אפרפר-כחלחל בחורף לחום אדמדם בקיץ, עם גוון בהיר יותר בגחון, ברגליים ובאוזניים. גובהו של הפודו הדרומי בכתפיים כ-40 ס"מ בלבד ומשקלו 13 ק"ג לכל היותר. הדו-צורתיות הזוויגית נמוכה מאוד אצל מין זה, ומתבטאת בכך שהזכר כבד במעט מהנקבה והוא בעל קרניים זעירות דמויות מחט או קוץ.<sup>[2]</sup>

הפודו הדרומי מאכלס את החלק הדרומי של הרי האנדים באמריקה הדרומית, והוא נפוץ בעיקר בצילה ובמידה פחותה בארגנטינה; הוא מצוי גם על האי צ'ילואה השייך לצילה.<sup>[2]</sup> בית הגידול שלו הוא יערות גשם ממוזגים על מורדות ההרים עד גובה של 1,700 מטר מעל פני הים, והוא מעדיף קירבה לגופי מים גדולים שאליהם יוכל להימלט בעת סכנה - עקב היותו שחיין מצוין.<sup>[4]</sup> הפודו הדרומי הוא מין פעיל דמדומים: שיא פעילותו בשעות הבוקר, בשעות הערב ובתחילת הלילה, בעוד שבשאר הזמן הוא ספון באזורי מנוחה. שיחור המזון נעשה בדרך כלל בקצוות היער ובכרי שיח שבהם הצמחייה הנמוכה מגוונת יותר עקב חדירת קרני השמש. אף שתזונתו מורכבת מעלים, עשבים, פירות, זרעים ופלורה נמוכה אחרת, הפודו בררן מאוד במזונו עקב דרישות האנרגיה הגבוהות של גופו וקצב חילוף החומרים המהיר שלו.<sup>[3]</sup> הוא יונק טריטוריאלי החי רוב הזמן בבדידות, ונוהג לסמן את שטחו באמצעות הפרשות מבלוטות ריח המשמשות כסימן אזהרה



**פודו דרומי**

**מצב שימור**

נכחד  
חסר ללא  
בסכנה

EX EW CR EN VU NT LC

קרוב לסיכון (NT)<sup>[1]</sup>

קהילה

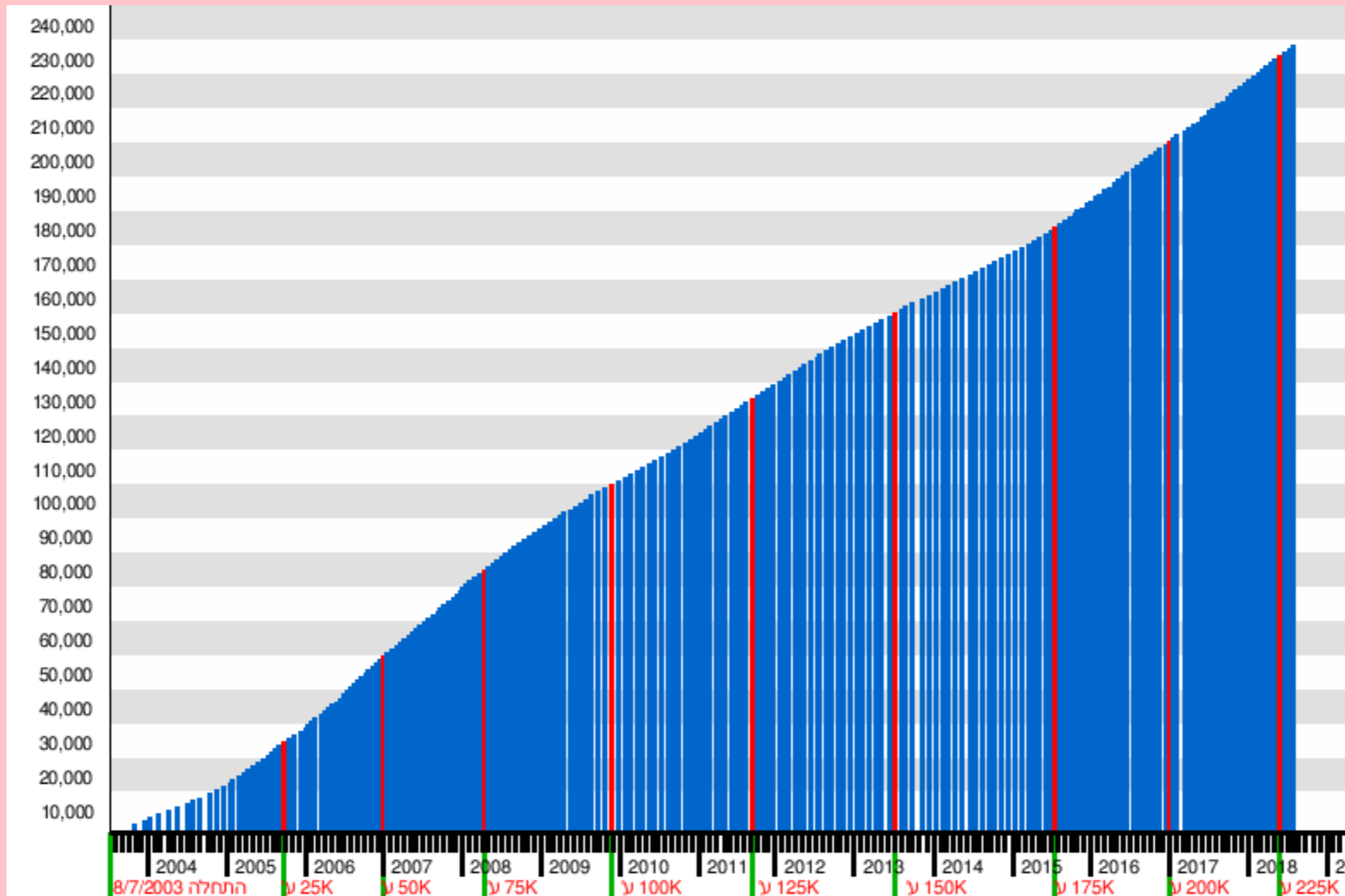
שער הקהילה  
עזרה  
ייעוץ  
מזנון  
כיכר העיר  
חדשות  
לוח מודעות  
יצירת קשר  
ספר אורחים

כלים

דפים המקושרים לכאן  
שינויים בדפים המקושרים  
העלאת קובץ לשבח /

הערך נכתב על ידי משתמש: מנחם.אל

# מספר הערכים בוויקיפדיה לאורך השנים



# רשימת בירוקרטים בעבר ובהווה

בוויקיפדיה העברית ישנם כעת ארבעה בירוקרטים (רשימה אוטומטית):

- ערן (מאז 19 במרץ 2012)
- ביקורת (מאז 19 בפברואר 2017)
- Eldad (מאז 19 בפברואר 2017)
- בריאן (מאז 19 בפברואר 2017)

בירוקרטים לשעבר:

- Magister (3 ביוני 2007 – 20 באוקטובר 2010)
- Harel (3 ביוני 2007 – 22 במרץ 2012)
- עידו (10 בנובמבר 2010 – 10 בנובמבר 2012)
- דורית (10 בנובמבר 2010 – 16 בנובמבר 2012)
- Matanya (16 בנובמבר 2012 - 22 באוקטובר 2014)
- Slav4 (19 במרץ 2012 - 4 בפברואר 2017)
- דוד שי (12 במרץ 2004 – 24 בנובמבר 2010 וגם 21 בנובמבר 2014 - 21 בפברואר 2017)

# מחלוקות ויקיפדיות

מספר גיליון: 4 (קיצור דרך: וק:—) תאריך הוצאה: 16 בפברואר 2007 עורכת ראשית: רותם; תרמה: יוני, ירון, פקמן, ערו, זהר, יובלי הערות? תיקונים? גשו לדף השיחה של הגיליון. יש לכם מידע עסיסי? גשו לדף האדום

**הטילדה הרביעית**  
כל מח שמעניין ויקיפדים  
בטאונה של קהילת ויקיפדיה העברית

**פורנו בוויקיפדיה העברית**

לאחרונה עלה דיון נוקב במזנון, אשר עסק בשאלה האם ויקיפדיה העברית צריכה לכלול ערכים הקשורים בפורנוגרפיה. הדיון התעורר לאחר שערך שעסק בשחקנית הפורנוגרפיה ג'נה ג'יימסון, שכתב Yonatanh, נמחק בהתאם לנוהג הקיים זה שנתיים. בעקבות זאת, העלה המשתמש קרני את הערך מחדש, אך הערך נמחק בשנית, ובתגובה, נפתח הדיון במזנון. בעקבות הנוהג האוסר על כתיבת ערכים בנושאי פורנוגרפיה, ביקשו המשתמשים לכתוב על הנושא בארגזי חול בצורה האנציקלופדית ביותר שניתן, ולאחר מכן להעלות אותם להצבעת מחיקה שתכריע בשאלה האם הם ראויים להיכנס למרחב הערכים בוויקיפדיה. בדיון הוצגו שתי דעות מנוגדות עיקריות.

הצד שהתנגד לקיומם של ערכים כאלו יוצג באופן דומיננטי על ידי אלמוג. הוא טען בפני הקוראים את טענותיו הרבות. הטענה המרכזית של אלמוג הייתה שלא תיתכן כתיבה אנציקלופדית על פורנוגרפיה באופן שאינו צבוע. הוא מביע סלידה מערכים בנושא זה שייכתבו באופן חמקמק ומעורפל, על מנת להצניע את החלקים הלא נאותים בערכים אלו. לפיכך, הוא טוען, יש לכתוב את הערכים "עד סופם". כתיבה שכזו תוביל ליצירתם של ערכים לא נאותים, לא חינוכיים ולא אנציקלופדיים, ולכן יש לאסור על כתיבתם. אלמוג הוסיף וטען כי פורנוגרפיה אינה חלק מהרוח האנושית, כי אם שעבודה. הוא אינו רואה בעמדה זו צנזורה, שכן הפורנוגרפיה נגישה לכול ברחבי האינטרנט. נימוק נוסף שהעלה אלמוג נגע לכך שוויקיפדיה נעדרת ערכים בנושאי פורנוגרפיה היא ידידותית יותר לנשים, ולכן תעודד יותר את בואן של משתמשות. מצד זה הושמע טיעון נוסף, הפעם על ידי דוד שי, שטען כי האיסור הקיים על ערכי פורנוגרפיה הוא ממילא מצומצם למדי, ולראיה קיומם של ערכים רבים שמושאים קשור בפורנוגרפיה. בנוסף, נטען כי ערכים הנוגעים לפורנוגרפיה במרחב הראשי יישארו במצבם ה"נקי" לזמן מוגבל בלבד, שכן במהלך הזמן הערכים יורחבו בדומה לערכים אחרים ולערכים בוויקיפדיה האנגלית. במצב כזה, אשורו ערכים אלו יוביל להתהוותם של ערכים שאינם עומדים בקריטריונים שהציבה קהילה בעת האשורו שלהם.

מנגד ניצבו התומכים בביטול הנוהג האוסר על כתיבת ערכים בנושאים פורנוגרפיים. חלקם טענו כי יש לאפשר כתיבתם של ערכים כאלו באופן גורף, וחלקם הביעו עמדה מתונה יותר, לפיה יש להפעיל שיקול דעת זהיר בכל הנוגע לערכים אלו, ביניהם הראל ו-Drook. זה האחרון הרחיב בנושא, וגרס כי ויקיפדיה היא חופשית, ולפיכך איסור גורף על כתיבתם של ערכים בנושא מסוים מהווה הפרה של רעיון זה. עם זאת, כל הערכים צריכים לעמוד בקריטריונים ובסטנדרטים מסוימים, וערך שלא עומד בהם דינו מחיקה. הוא מוסיף וטוען, כי כל נושא יכול להיכתב בצורה אנציקלופדית, ואין כל צורך להשתמש בשפה "מכובסת" על מנת לכתוב על פורנוגרפיה. מספר משתמשים, ביניהם גדי אלכסנדרוביץ, טענו כי ההחלטה שהביאה לנוהג המדובר הייתה ספציפית לערכים שיצר הטרוול חכם חנוכה, ולא נגעה לכלל הערכים העוסקים בפורנוגרפיה.

הצעד הבא הוא ככל הנראה הצבעה בפרלמנט. מתי זה יקרה? עוד לא ברור. נראה כי הוויקיפדים המבקשים לבטל את הנוהג חלוקים בדעתם כיצד יש לעשות זאת, ותחת אילו תנאים, אם בכלל. האם זו סופה של ויקיפדיה חינוכית? או שמא תימשך הצנזורה? רק הזמן יגיד.

**הצבעות מעניינות**

ב-7 בפברואר העלה עוזי הצעה לפרלמנט לשינוי שמות הערכים. עוזי הציע להוסיף סוגריים עם הסבר מתומצת עבור כל ערך ששמו עשוי להטעות או לבלבל קורא שהעברית שלו תקינה והידע שלו שטחי באשר לתוכן הערך. עוד טען כי התוספת הופכת את הכותרת למדויקת יותר. הועלו טיעונים רבים בעד ובנגד, ובשלב מסוים אף נוצרה רשימה שנויה במחלוקת שעל פי טענת המכינים שלה מהווה את הערכים ששםם יצטרך להשתנות בעקבות ההחלטה. ההחלטה לא עברה, ומידע נוסף ניתן לקרוא בארכיון הפרלמנט.

דיון בנושא מחקר מקורי בוויקיפדיה התפתח בהצבעת המחיקה של שמות בקרב תושבי ארץ ישראל. בדיון הועלו הבעיות שבאיסוף מחקר ראשוני ובבעייתיות ההצגה שלו בוויקיפדיה. בסוף ההצבעה החליטה הקהילה למחוק את הערך.

דיון מחיקה רב-משתתפים התקיים על ערכים העוסקים במתקני שעשועים באפקוט. המצדדים במחיקת הערכים העלו טענות שונות כנגד הערכים: הערכים אינם חשובים מספיק ואינם ראויים להופיע באנציקלופדיה, שכן ערך על כל אחד מהם הוא פירוט יתר ומהווה כפילות מסוימת; נטען שהם מהווים פרסומת ומוטב לוותר על מידע טפל ולאחד עם הערך הראשי. מנגד, נטען שהערכים חשובים, שכן את המתקנים פוקדים מיליוני בני אדם; שיש להם חשיבות טכנולוגית; שהערכים אינם פרסומתיים, בדומה לערכים אחרים על חברות מסחריות. חזון איחוי הערכים לא עלה יפה, לאחר שעלתה התנגדות לאיחוד שבו השמט מידע טפל, וכן בעקבות טענות על חשיבותם של מתקנים מסוימים בפני עצמם. בסופו של דבר הסתיימה ההצבעה ברוב מכריע בעד השארת הערכים. איחוד עדיין אפשרי.

**דיונים מעניינים**

השמח בחלקו (-): הבחין כי פורטל ארצות הברית מעלה אבק, ומדור האקטואליה מציג חדשות ישנות. בעקבות זאת התעורר דיון בדף השיחה, שבו השקמיסט התאונן על חוסר העדכניות והסטטיות של הפורטל. בדיון הציג השמח בחלקו את דעתו בעד הפורטלים והשאיפה להפכם לשער לתחום, ומאידך העלה השקמיסט את התחושה שעל הפורטלים אבד הכלה, כמעט ולא נעשה בהם שימוש. את הדיון ניתן לראות כאן.

תבניות ניווט דתיות: בעקבות כוונתו של מארק ברלין להרחיב את תבנית {{נצרות}}, התעוררה השאלה מה הגבול בין תבנית ניווט מקיפה מספיק, אך לא עמוסה מדי. עלו טענות כי התבנית דלה, לא מפורטת ומשמטיה פרטים חשובים. מאידך, גלתה התנגדות לתבניות ניווט גדולות מדי, המעמיסות על הערך והופכות למסורבות מדי. בדיון הועלו הצעות שונות לפתרון, בהן הגבלת תבניות הניווט הגדולות לערכים הראשיים, החלפת תבניות ניווט גדולות בנושא מסוים בקישור לפורטל בנושא אפשרות פיצול תבניות גדולות לתבניות מודולריות קטנות יותר.

הוצע לשנות את העיצוב של התבנית {{הפניה לערך מורחב}} המשמש להפניית הקוראים לערכים העוסקים בהרחבה בנושאים שונים. העיצובים שהוצעו הם מסגרת, רקע ותמונה. מספר משתמשים הביעו את דעתם בעניין, אך מכיוון שהתבנית

פורנו בוויקיפדיה העברית (בתמונה -כתבה על הנושא בגיליון הרביעי של עיתון "הטילדה הרביעית")



# מחלוקות ויקיפדיות-נסיונות לפיוס

## הודנה

זהו לא סוד שבחודשים האחרונים ויקיפדיה הייתה שקועה עמוקות במריבות, בוויכוחים, בהצבעות, בפשרות, בדיונים, בחסימות ובשחרורים, בפרישות ובחופשות, ולמעשה - בהכול חוץ מבכתיבת ערכים. במאמץ הרואי אחרון כדי לרומם את רוחה ולחזק את נפשה של ויקיפדיה העברית, התגייסו מספר משתמשים, והציעו הצעות, העלו סקרים ומשאלים, וכעת אנחנו מרוכזים יותר בחזיתנו, אחרות, פחות לוחמניות, בתקווה שמשלב זה נקפוץ לשלב כתיבת הערכים.

לאחר האירועים שידענו בתקופה האחרונה, כנראה בעקבות פרשת הפורנוגרפיה שיצרה מתח רב בין המשתמשים, הועלו מספר יוזמות לאחרונה בניסיון לחלץ אותנו ממצב זה. אלמוג העלה את יוזמת הרגיעה הכללית, שעיקריה: שחרור כל החסומים, רעיונות לשלילת הרשאותיהם של מפעילי מערכת ייזנחו, כולם התנצלו בפני כולם בלי שבכלל ידעו על זה, ולא מתבצעות פעולות הנתפסות כפרובוקטיביות. משך הרגיעה 48 שעות, ונראה כי היא זכתה לתמיכה רחבה, שלא לומר הקונצנזוס הראשון מזה זמן רב. דף הבירורים אורכב, והמהומות שככו.

זה עוד לא הסוף. השמח בחלקו (-:), שממהר כרגיל להפוך כל מסיבה לחפלה, פתח בזריזות את החומוסייה המקורית של אבו שוקרי, המקום הוויקיפדי האולטימטיבי לעשיית סולחות. לצורך העניין, אף נוצרה תבנית מיוחדת {{יאללה סולחה}}, שיש להיעזר בה על מנת להזמין שני משתמשים חלוקים בדעותיהם לפיוס המצב. שימו לב - אין להשתמש בתבנית בקלות ראש, ויש להניח אותה רק כאשר המצב מתאים, כאשר הסיכוי שהסולחה תצליח סביר.

כחלק מההודנה הכללית, פתח אלמוג דף ובו הצבעה חופשית, בה נדרש כל אחד להצביע לעשרת הישראלים הגדולים ביותר לדעתו. הוספת המועמדים נעשית על בסיס חופשי, לפי תנאי יסודי אחד: על המועמד להיות בעל תעודת זהות ישראלית. הרשימה הפכה ארוכה, והיא כוללת אישים מהפוליטיקה, אנשי רוח, סופרים, שחקנים, שופטים ועוד. כולם מוזמנים להצביע! השמח בחלקו קפץ על המציאה, ופתח גם הוא סקר בנוסח דומה, שנושאו הוא "היפה שבנשים". לצד הדוגמניות והשחקניות, גם כאן תוכלו למצוא בין המועמדות פוליטיקאיות. אם כן - הצביעו והשפיעו גם כאן!

## הצבעות מעניינות

~ על רקע פרשת הפורנוגרפיה המסתעפת עלה לדיון הערך "פקק אנאלי". הערך נכתב במקור על ידי ראש פתוח, נמחק במחיקה מהירה בנימוקים שונים על ידי Drork ולאחר דיון קצר שוחזר והועמד להצבעת מחיקה. בין הנימוקים השונים אשר עלו בעד המחיקה נטען כי הערך כתוב בצורה לא טובה והמידע בו יתאים יותר כחלק מערך ראשי יותר. מנגד נטען כי לערך יש תקנה (והוא אכן תוקן בהתאם) ומדובר בנושא נפוץ דיו כדי להצדיק ערך נפרד. טענה נוספת שהועלתה ונדונה היא התיאורים אשר מופיעים בערך עקב מושאו. לטענת חלק מהמצדדים במחיקה מדובר בתיאורים לא נעימים ולא נאים אשר מקומם לא יכירם בוויקיפדיה. לעומתם הביאו אחרים ערכים אחרים, כמו "סרטן המעי הגס", "מוות" ו"חלחולת", אשר לטענתם מכילים גם הם תיאורים "מצמררים".

~ ליגת האלופות 2005/06 - הצבעת מחיקה על ערך שהיה בנוי כולו מתוצאות משחקים של עונה בליגת האלופות. התומכים במחיקת הערך טענו שלא נהוג להפנות לעונה בליגות האלופות (בניגוד למשל לערכי מונדיאלים) וכל שאפשר לכתוב הוא רק סטטיסטיקה, וככה - חסר ערך אנציקלופדי. מנגד נטען שהערך עשוי להיות שימושי והוא קיים ב-15 שפות נוספות. בסופו של דבר, הוכרע למחוק את הערך.

~ מונאל אוריבה - האם לאנשים מיוחדים, המופיעים בספר השיאים של גינס, יש מקום לערכים משל עצמם? לאחרונה נערכה הצבעת מחיקה על האיש השמן בעולם (מאות ק"ג). דיון המחיקה שבו השתתפו למעלה מ-50 משתתפים הוחלט לבסוף שאין מקום לערך על השמן.

## דיונים מעניינים

~ תרגום שמות הדפים המיוחדים - ויקיפדיה שלנו היא אמנם אנציקלופדיה עברית, אך חלקים רבים בה עדיין לא מופיעים בשפת הקודש. כך, לדוגמה, עד לא מזמן שמות תבניות "הידעת?" היו באנגלית, וכדי להגיע לתבנית של 17 במרץ היה צריך לכתוב DidYouKnowMon03Day17. בעקבות יוזמתו של Ramiy, התבנית נקראת כיום במינוח פשוט



# השחתות וטרולים

[https://he.wikipedia.org/wiki/%D7%A9%D7%99%D7%97%D7%AA\\_%D7%95%D7%99%D7%A7%D7%99%D7%A4%D7%93%D7%99%D7%94:%D7%94%D7%A%D7%9E%D7%95%D7%93%D7%93%D7%95%D7%AA\\_%D7%A2%D7%9D%D7%98%D7%A8%D7%95%D7%9C%D7%99%D7%9D/%D7%97%D7%9B%D7%9D\\_%D7%97%D7%A0%D7%95%D7%9B%D7%94](https://he.wikipedia.org/wiki/%D7%A9%D7%99%D7%97%D7%AA_%D7%95%D7%99%D7%A7%D7%99%D7%A4%D7%93%D7%99%D7%94:%D7%94%D7%A%D7%9E%D7%95%D7%93%D7%93%D7%95%D7%AA_%D7%A2%D7%9D%D7%98%D7%A8%D7%95%D7%9C%D7%99%D7%9D/%D7%97%D7%9B%D7%9D_%D7%97%D7%A0%D7%95%D7%9B%D7%94)

חכם חנוכה

[https://he.wikipedia.org/wiki/%D7%A9%D7%99%D7%97%D7%AA\\_%D7%9E%D7%A9%D7%AA%D7%9E%D7%A9:%D7%99%D7%A2%D7%9C\\_%D7%99#%D7%94%D7%98%D7%A8%D7%93%D7%95%D7%AA\\_%D7%91%D7%9E%D7%90%D7%99\\_2017](https://he.wikipedia.org/wiki/%D7%A9%D7%99%D7%97%D7%AA_%D7%9E%D7%A9%D7%AA%D7%9E%D7%A9:%D7%99%D7%A2%D7%9C_%D7%99#%D7%94%D7%98%D7%A8%D7%93%D7%95%D7%AA_%D7%91%D7%9E%D7%90%D7%99_2017)

יעלי י



# שיתופי פעולה עם מוסדות חינוך

## פרשת דרבי

שיתוף הפעולה עם הקורס "אינטרנט בעסקים" של אוניברסיטת דרבי נוחל, נכון למועד כתיבת הגליון, כישלון חרוץ. בדיון במזנון (שאורכב מאז) הביעו המנטרים אי שביעות רצון מרמת הכתיבה ורמת הסבלנות של הסטודנטים הפעילים בקורס זה, ואף מבעיות **אמינות** קשות - עד כה נתגלו כחמישה ערכים שהועתקו בשלמותם מאתרים שונים באינטרנט, ועוד כשני מקרים של העתקות חלקיות שאינן בגדר שימוש הוגן. חלק מהמשתתפים בדיון האשימו בכישלון את חוסר שיתוף הפעולה של המנחה ואת חוסר היכרותו עם ויקיפדיה בפרט ועם מערכות ויקי בכלל.

תגובות הסטודנטים הראו לנו עד כמה הם עצמם אינם מודעים למהות האתר; וכך מציין אחד הסטודנטים: "באנציקלופדיה חופשית הכול ראוי!". האחראי על הקורס הגיב גם הוא על הנאמר, באומרו "כמי שאחראי על הקורס אני לוקח על עצמי את האחריות למה שבוצע בו [במסגרת הקורס]". האם הכוונה לכך שהמנטרים לא יצטרכו לחפש העתקות אצל הסטודנטים שלו? לא ברור. מלבד זאת, רמז האחראי על מידה של חוסר סבלנות בקרב הקהילה. התשובה לא איחרה לבוא: "קבלת הפנים הייתה מנומסת מאוד בתחילה, אך הסטודנטים לא הראו מינימום של כבוד או רצון טוב, לא ניסו בכלל להבין מהי אנציקלופדיה (מקוונת או לא), לא הבינו שכדי לכתוב צריך לדעת איך לאיית ולהשתמש בסימני פיסוק, ושאסור להעתיק", אמר אחד המשתתפים בדיון.

# שיתופי פעולה עם מוסדות חינוך

מיזמים לא פעילים

[https://he.wikipedia.org/wiki/%D7%95%D7%99%D7%A7%D7%99%D7%A4%D7%93%D7%99%D7%94:%D7%A2%D7%91%D7%95%D7%93%D7%95%D7%AA\\_%D7%95%D7%99%D7%A7%D7%99%D7%93%D7%9E%D7%99%D7%95%D7%AA](https://he.wikipedia.org/wiki/%D7%95%D7%99%D7%A7%D7%99%D7%A4%D7%93%D7%99%D7%94:%D7%A2%D7%91%D7%95%D7%93%D7%95%D7%AA_%D7%95%D7%99%D7%A7%D7%99%D7%93%D7%9E%D7%99%D7%95%D7%AA)



# שיתופי פעולה עם מוסדות חינוך

## מיזמים פעילים

מיזמים [ עריכת קוד מקור ]	
מיזמים פעילים	מיזמים לא פעילים
<b>הוספה/הסרה של קורס</b>	
1. מדעי הרוח בחיפה - כתיבת ערכים במסגרת קורסים שונים בפקולטה למדעי הרוח באוניברסיטת חיפה.	
2. הפקולטה ללימודי רווחה ובריאות - אוניברסיטת חיפה	
3. פסקי דין בנושא זכויות אדם - המרכז האקדמי שערי משפט	
4. ויקיפדיה:עבודות ויקדמיות/תוכנית רודרמן למצטיינים ביהדות ארצות הברית ומדינת ישראל - אוניברסיטת חיפה	
5. ויקיפדיה:עבודות ויקדמיות/המכללה האקדמית כנרת בעמק הירדן	
6. התכנית הרב תחומית לחינוך והתפתחות בגיל הרך - אוניברסיטת חיפה	
7. היבטים משפטיים של ביטחון אנושי - המרכז הבינתחומי הרצליה	
8. לימודי מוגבלות - אוניברסיטת בר אילן	
9. שואה, שורשים וזיכרון: למידה משמעותית עם הפנים לקהילה	
10. ויקימפוס, המרכז הבינתחומי הרצליה	
11. אוניברסיטת בר אילן - המחלקה ללימודי מידע-חיפוש מידע באינטרנט	
12. האוניברסיטה העברית - הפקולטה למדעי הרוח - מיומנויות הקריאה והכתיבה	
13. משרד הרווחה - תכניות הלימודים במסגרת בית הספר המרכזי להכשרת עובדים לשירותי הרווחה	
14. ויקיפדיה:עבודות ויקדמיות/הפקולטה למשפטים אוניברסיטת חיפה - פרויקט הקליניקה למשפט וטכנולוגיה	
15. תרבות דיגיטלית - המכללה האקדמית צפת	
16. מוסדות תקשורת - אוניברסיטת חיפה	
17. ויקיפדיה:עבודות ויקדמיות/עבודות ויקדמיות/האוניברסיטה העברית - מבוא לדת הבהאית	
18. התנהגות ארגונית - הטכניון	
19. תוכן דיגיטלי במוסדות מורשת תרבותית: ויקיפדיה, ספרנים וספריות - המכללה לחינוך ע"ש דוד ילין	

# שיתופי פעולה עם מוסדות חינוך

## מיזם תלמידים מחוננים

### ויקיפדיה:עמותת ויקימדיה ישראל/שיתופי פעולה במערכת החינוך/תלמידים מחוננים

> ויקיפדיה:עמותת ויקימדיה ישראל | שיתופי פעולה במערכת החינוך



#### מיזם תלמידים מחוננים

במיזם זה, אנו מזמינים תלמידים מחוננים להפוך מצרכני התוכן שבויקיפדיה ליצרנים פעילים שלו. המיזם מאפשר לתלמידים להתנסות בלמידה פעילה מתוך תחושת מסוגלות, ולתרום ידע חופשי ואיכותי לציבור כולו. תוך כדי כך, התלמידים מפתחים אסטרטגיות להערכת מידע, אוריינות דיגיטלית, מיומנויות כתיבה, חקר וחשיבה, ומגוון כישורים נוספים אשר ילוו אותם בהמשך דרכם.

המיזם הוא פרי שיתוף פעולה בין עמותת ויקימדיה ישראל לאגף למחוננים ומצטיינים במשרד החינוך. תהליך הלימוד מובל על ידי מורי מחוננים ומתנדבי ויקימדיה ישראל.

[בית ספר הנגיד, הרצליה](#) [ עריכת קוד מקור ]

ראו בדף המיזם

[בית ספר תיכון אהל שם ברמת גן, כיתה ט'-י', תשע"ה](#) [ עריכת קוד מקור ]

ראו בדף המיזם

[חטיבת ביניים על שם שרת בכפר סבא, כיתה ח', תשע"ה](#) [ עריכת קוד מקור ]

ראו בדף המיזם

# מיזמים נוספים

- מיזם גלאם- מיזם בין לאומי שבמסגרתו ויקיפדים משתפים פעולה עם מוסדות תרבות. החל לפעול בישראל מיד לאחר כנס ויקימניה שנערך בחיפה ב-2011.
- מיזם הערכים המומלצים (באחריות גילגמש וגארפילד), אשר מציג מדי יומיים ערך מומלץ אקראי (ישנם 640 ערכים כאלו כיום) חדש בדף הבית של ויקיפדיה, מיזם שהחל ביוני 2004.
- מיזם התמונה המומלצת (באחריות משתמש: Deror avi) הינו מיזם המציג מדי יום תמונה מומלצת בדף הבית של ויקיפדיה. המיזם התחיל באפריל 2009.
- מיזם ויקיפדיה אוהבת אתרי מורשת-תחרות צילום בינלאומית. החלה בישראל ב-2012.

## מיזמים נוספים

- מיזם ערכים יתומים- מיזם לאיתור ערכים שלא מקושרים לשום ערך וקישורם לערכים אחרים (כיום באחריות משתמש:GHA), החל ב-2010.
- מיזם ויקי נשים-מיזם שנועד להגדיל את מספר העורכות בוויקיפדיה, להרחיב את התוכן על נשים בוויקיפדיה ולתקן ולמנוע הטיות מגדריות בערכים. החל ב-2014 ע"י כמה ויקיפדיות, אחת מהן היא משתמשת:DanVeg זכרונה לברכה.
- מיזם אלף מילים-מיזם המארגן טיולים ברחבי הארץ במטרה להעלות תמונות חופשיות מזכויות יוצרים לוויקישיתוף ובכך להעשיר את מאגר התמונות שם. מיזם זה החל לפעול לראשונה בתחילת 2007.

# מיזמים נוספים

- מיזם הביכורים- מיזם שבו ויקיפדים חדשים מציגים את עצמם בפני הקהילה וויקיפדים ותיקים משבחים ויקיפדים עמיתים המסייעים להם בעבודתם בוויקיפדיה. המיזם החל ביולי 2011, האחראי עליו הוא משתמש: Tamir Kalman.
  - הטילדה הרביעית- העיתון של ויקיפדיה. החל לראשונה בשנת 2006. כיום באחריות משתמש:המקיסט ומשתמש:The Turtle Ninja.
  - מתקפת האיכות- מיזם זמני שבמסגרתו מעודדים ויקיפדים לכתוב על נושא מסוים שחסרים ערכים אודותיו בוויקיפדיה, וזאת על מנת להביא סוף למחסור ובכך להעשיר את מאגר הידע של ויקיפדיה. מתקפת האיכות הראשונה נעשתה בשנת 2006 בנושא הקולנוע הישראלי ומשתמש:אלמוג היה אחראי עליה.
- בוויקיפדיה פעלו ופועלים מיזמים רבים נוספים.. (הרשימה המלאה של המיזמים מופיעה ב: [[ויקיפדיה:מיזמי ויקיפדיה]].)



בהזדמנות זו יש להגיד לעמותת ויקימדיה ישראל

## תודה



על הסיוע בפעילות המיזמים ובפעילותה של ויקיפדיה בכלל.

**בלעדיכם ויקיפדיה לא הייתה אותו דבר.**

**שינויים חזותיים**

# שינויים חזותיים-פורטלים אקראיים

הטילדה הרביעית  
כל מה שמעניין ויקיפדים  
בטאונה של קהילת ויקיפדיה העברית

מספר גיליון: 14 (קיצור דרך: וק:הה)  
תאריך הוצאה: 26 בנובמבר 2007  
עורכת ראשית: נעה; הגהה: דולב; תרמו: תומר ט, ערן, דניאל ב., נינצ'ה, חגי אדלר, ירון, Yonidebest, יחסיות האמת, אלדד, תמרה, Jusmine, Deroravi, הראל, Agbad.  
הערות? תיקונים? גשו לדף השיחה של הגיליון. יש לכם מידע עסיסי? גשו לדף האדום.

חתמו מטי לעיתון


---

## בכורה עולמית: פורטלים מתחלפים בעמוד הראשי

לראשונה: פיתוח ישראלי יאפשר תצוגה מתחלפת של פורטלים בוויקיפדיה העברית

מאת Yonidebest

לפני כשבוע התקבלה בפרלמנט ההצעה לשנות את מבנה הפורטלים בעמוד הראשי. הרעיון היה להסיר שורת פורטלים אחת ולהחליפה בארבעה פורטלים אקראיים מתחלפים, כך יקבלו 24 הפורטלים שייבחרו חשיפה לסירוגין בעמוד הראשי. הרעיון פשוט: בכל פעם שתיכנסו לעמוד הראשי, תופיע שורה אחרת של פורטלים מתחת לכותרת "פורטלים אקראיים". בנוסף, יש לכם, הקוראים, אופציה לרענן את שורת הפורטלים באמצעות קישור מתאים שכפי שמסתמך, יופיע לצד הכותרת. לא הבנתם? אתם מוזמנים לראות את **העיצוב המוצע** במו עיניכם. יחד עם זאת, לאחר שעלתה השאלה אילו פורטלים קבועים להסיר, הוחלט לא להסיר אף לא שורה אחת, אלא את הקישורים המיותרים לקטגוריות ואת הקישורים המיותרים לדפי הקהילה השונים שכבר מופיעים בראש דף השינויים האחרונים. עדיין נותרה השאלה אילו פורטלים מתחלפים יופיעו בעמוד הראשי, וכעת מתנהל **דיון** במטרה להגיע לכלל החלטה בנושא.



---

## תגידו גבינה!


תמרה מספרת כיצד היטלטלו חייה עם ייסודו של מיזם אלף מילים

מאת תמרה

בבוקר גורלי אחד, לפני קצת יותר משנה, ביצעת את העריכה הראשונה שלי, והעלית בדחילו ורחימו תמונה לערך מחווה לירושלים. לאחר שבזבזתי שעתים על הרישיון, הכיתוב, העימוד והשיבוץ, השלמתי את המשימה וצנחתי מאושרת אל הספה, אלא שעוד באותו יום חטפתי צעקות בדף השיחה שלי מיונידהבסט בסגנון: "את לא יודעת להעלות תמונות? מה הרישיון של התמונה הזאת בכלל? מי את? ולמה את הורסת לנו את ויקיפדיה?"

מאז אותו בוקר גורלי (ואחרי שהשלמתי עם יוני) החלטתי להתמקצע בתחום, ולטפל באופן שיטתי בהזנחה הוויזואלית של ערכים שלמים בוויקיפדיה העברית. ומה אני אגיד לכם?

פעם הייתי מורת דרך נאמנה - התיירים שלי היו מבקרים במקומות הכי "חמים" ומרתקים בארץ, ועכשיו המסכנים נחשפים רק למקומות ולחפצים הראויים להצטלם לוויקיפדיה העברית ("חברה", זה מאד חשוב שתכירו את הנאקוס הזה. כן, אני יודעת שהוא מוחבב במורד מדרגות עץ רעועות, מאחורי דלת שכתוב עליה "זהירות, נמר", אבל זה מה זה להיט עכשיו בירושלים!").



כתבה על פורטלים אקראיים, מתוך גיליון 14 של "הטילדה הרביעית", שפורסם ב-26 בנובמבר 2007

# שינויים חזותיים- ניסוח שוויוני

לך חפש

מיזמי ויקימדיה פסעו צעד משמעותי בתהליך לפתירת בעיות המגדר ~  
לאחר יותר משלוש שנים, השינוי בוצע

מאת ניצלה



ב-29 באוקטובר נפתחה בפרלמנט הצבעה על טיפול קוסמטי מקיף לוויקיפדיה, במטרה למגר, ככל האפשר, את בעיית המגדר שמטרידה משתמשים רבים כבר מיוני 2004. אף על פי שההצעה מתבססת במידת מה על הדיונים הרבים שנעשו בעבר בנושא, מעניין לראות שהיא נולדה מתוך הודעה כמעט שרירותית בדף השיחה של דורית. אחרי אותה הודעה, דחפה דורית את ההצעה בעזרתם של ויקיפדים נוספים, הן במזנון והן בדף מיוחד לשם כך. ההצעה שהועלתה בסופו של דבר בפרלמנט הייתה מנוסחת בקפידה, וכללה 14 סעיפים. לבוחרים ניתנה האפשרות להצביע על כל סעיף בנפרד או על כולם יחדיו. הרוב המוחלט של המצביעים החליטו להצביע על כל הסעיפים יחד. כמו כן, רובם המוחלט של המצביעים הצביעו בעד ההצעה, ועל כן, ב-5 בנובמבר, היא התקבלה ברוב מדהים של 44 תומכים מול חמישה מתנגדים.

למרות שההצעה עברה בפרלמנט שלנו היא משפיעה על כל המיזמים, הכפתורים "חפש" ו"לך" למשל, הוחלפו אוטומטית ל"חיפוש" ו"לערך" גם אצל אחיותנו. נוסף על כך במזנון של ויקימילון הועלתה הצעה להפוך את המיזם לחופשי ממגדר, ובינתיים אין מתנגדים.

המעוניינים להשתמש בגרסה הישנה עם הפניות בזכר מוזמנים לבקש `yonidebesta` את הסקריפט לכך. ובינתיים לכל שאר המשתמשים הסתיימו ימי ההליכה, מעכשיו זה ישר לערך.

לכתבה בנושא בגיליון הקודם

הכתבה על שינוי הניסוח בגיליון ה-14 של "הטילדה הרביעית", אשר פורסם ב-26 בנובמבר 2007

# שינויים חזותיים- חשבון משתמש מאוחד

## בקרוב: שם משתמש אחיד בכל המיזמים

מפעילים? תוכלו לאחד את כל חשבונותיכם לכדי שם אחד ~  
הוויקיפדים הפשוטים יאלצו להמתין בינתיים

מאת נטע



במזמן נכתבה הודעה לפיה מעתה מפעילים יכולים ליצור חשבון משתמש מאוחד. חשבון זה, מקל על הפעילות בכמה ויקימיזמים, על ידי איחוד של חשבונות בעלי סיסמה ושם משתמש זהים. לכל אחד ואחת

מהמשתמשים ייקבע החשבון הראשי כחשבון בו נוספו הרשאות או לפי מספר העריכות הגבוה ביותר. כפי שנכתב בדף האיחוד של החשבונות "כשמיזוג החשבון שלכם יושלם, יהיה באפשרותכם להיכנס לכל אתר ויקי של ויקימדיה בלי ליצור חשבון חדש; שם המשתמש והסיסמה הזוהים יעבדו בוויקיפדיה, בוויקימילון, בוויקיספר, ובמיזמים השונים בכל השפות". בעלי ההרשאות המתאימות יכולים לאחד את חשבונותיהם דרך דף ההעדפות שלהם. ובעתיד? בעתיד, יוכלו כל המשתמשים ליצור חשבון גלובלי, שיאפשר קבלת התראה על הודעות חדשות בחשבונות אחרים דרך החשבון הראשי.

~רוצים לשנות שם משתמש ולא יודעים איך? הציצו בטיפ במדור הידעת? ויקיפדיה ~ ניתן אף למצוא מדריך בנושא למאחדים שרוצים להתכונן מראש.

הכתבה המכריזה על האפשרות ליצור חשבון משתמש מיוחד. מתוך גיליון מספר 16 של "הטילדה הרביעית", אשר פורסם ב-30 במרץ 2008



# שינויים חזותיים- ויקיפדיה למכשירים ניידים

## ויקיפדיה דור 3

**חדש בוויקיפדיה: גרסה רשמית לגלישה בטלפונים ניידים**

מאת Hidro

מי שניסה לגלוש בוויקיפדיה בעזרת המכשיר הנייד שלו גילה לבטח שהדבר אינו כה פשוט וידידותי, בדיוק לשם כך פותחה גרסה ניידת של ויקיפדיה. הגרסה מאפשרת להגדיר ויקיפדיה בשפה כלשהי כברירת המחדל. "ויקיפדיית הבית" הזו תופיע בכל כניסה וכל חיפוש ייעשה בה. הערכים בגרסה זו מחולקים למספר דפי HTML על מנת שיתאימו לגלישה במכשירים הקטנים, והתמונות ממוזערות לרוחב של 128 פיקסלים ואין אפשרות להגדילן. השירות עדיין לא ניתן בשפה העברית ונועד לצפייה בלבד. לחיצה על [Copyright] תפנה אתכם לרישיון של ויקיפדיה (GFDL), לדף הערך הרגיל ולהיסטוריית העריכות בתצוגה הרגילה.

### ההרצאה של הידרו לא הספיקה?

בהמשך להרצאה במפגש בשבוע שעבר, להלן קישורים מעניינים לשימושכם:

- ויקיסקאנר
- דירוג ויקיסקאנר
- כתבות בנושא: [1], [2]
- סטטיסטיקה של דף מסוים
- יצירת גרפים לפי תוכן ויקיפדי

כתבה על הגרסה של ויקיפדיה למכשירים ניידים, מתוך הגיליון ה-20 של "הטילדה הרביעית",  
אשר פורסם ב-31 בדצמבר 2008

# לקראת סיום- סמלילי ויקיפדיה



ויקיפדיה  
האנציקלופדיה החופשית

לרגל 75,000 ערכים  
עיצוב- משתמש: הגמל  
התימני



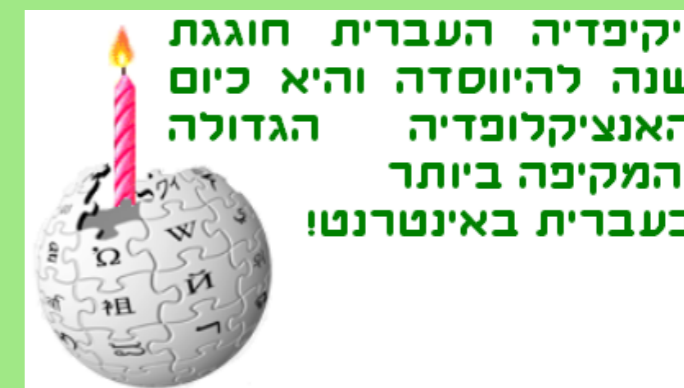
ויקיפדיה  
האנציקלופדיה החופשית

לרגל 50,000 ערכים  
עיצוב: אפרת בן-  
עזרא



ויקיפדיה  
האנציקלופדיה החופשית

לרגל 3 שנים  
לוויקיפדיה  
עיצוב- משתמש: ערן



לרגל יום הולדת שנה לוויקיפדיה עיצוב-  
משתמש: מאיר מ



ויקיפדיה העברית  
האנציקלופדיה החופשית  
חוגגת חמש שנים

עיצוב: מריאנה רואיז



ויקיפדיה העברית  
האנציקלופדיה החופשית  
חוגגת חמש שנים

עיצוב: מריאנה רואיז



ויקיפדיה העברית  
האנציקלופדיה החופשית  
חוגגת חמש שנים

עיצוב: מריאנה רואיז



ויקיפדיה העברית  
האנציקלופדיה החופשית  
חוגגת חמש שנים

עיצוב: מריאנה רואיז




ויקיפדיה העברית  
האנציקלופדיה החופשית  
חוגגת חמש שנים

עיצוב: GilCahana

סמלילים שונים שעוצבו לרגל יום הולדת 5 לוויקיפדיה לבקשת משתמש: הגמל התימני. עיצוב-  
משתמש: GilCahana והמאירת מריאנה רואיז

# לקראת סיום- סמילי ויקיפדיה

 <p>ויקיפדיה העברית חוגגת <b>שמונה</b> שנים</p>	 <p>ויקיפדיה העברית חוגגת שמונה שנים</p>
<p>סמילי 8 שנים לוויקיפדיה (הוכן על ידי Itzuvit ו-MT0, על פי עיצוב של חליג)</p>	<p>סמילי 8 שנים לוויקיפדיה (הוכן על ידי Itzuvit, על פי עיצוב של MT0)</p>



ויקיפדיה העברית  
חוגגת מאה אלף ערכים

לרגל 100,000 ערכים (הודפס גם  
על חולצות שהוכנו במיוחד לרגל  
המאורע).  
עיצוב- משתמש: Valleyofdawn



ויקיפדיה העברית  
חוגגת שבע שנים

לרגל יום הולדת 7 לוויקיפדיה  
עיצוב- משתמש: MT0



ויקיפדיה  
האנציקלופדיה החופשית

לרגל יום הולדת 6 לוויקיפדיה  
עיצוב- משתמש: MT0



אחת עשרה שנים  
לוויקיפדיה העברית

לרגל 11 שנים לוויקיפדיה  
עיצוב- משתמש: Itzuvit  
ומשתמש: Eladkrauz



בוויקיפדיה העברית

לרגל 150,000 ערכים בוויקיפדיה  
עיצוב- משתמש: Itzuvit



ויקיפדיה העברית  
חוגגת **עשור**

לרגל עשור לוויקיפדיה  
עיצוב- משתמש: Itzuvit



ויקיפדיה העברית  
חוגגת **תשע** שנים

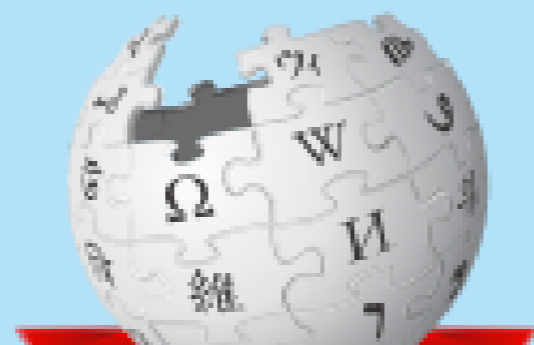
לרגל 9 שנים לוויקיפדיה  
עיצוב- משתמש: Itzuvit  
ומשתמש: Amirk

# לקראת סיום: סמילי ויקיפדיה



ויקיפדיה העברית  
חוגגת 14 שנים

לרגל 14 שנים לוויקיפדיה  
עיצוב- משתמש: Itzuvit



200,000 ערכים

**ויקיפדיה**  
האנציקלופדיה החופשית

לרגל 200,000 ערכים  
עיצוב- משתמש: Mikey641



ויקיפדיה העברית  
האנציקלופדיה החופשית  
חוגגת 13 שנים

לרגל 13 שנים לוויקיפדיה  
עיצוב- משתמש: בנימין



ויקיפדיה העברית  
חוגגת 12 שנים

לרגל 12 שנים לוויקיפדיה  
עיצוב- משתמש: בנימין

וכמובן, הסמל שהוכן לחגיגות ה-15 לוויקיפדיה, בעיצובו של  
משתמש: רונאלדיניו המלך



האנציקלופדיה החופשית

תודה רבה! 😊