

ព្រះរាជបណ្ណាល័យកម្ពុជា

កម្មវិធីសិក្សា

សៀវភៅបេញរាល់ខែ ពីព្រះរាជបណ្ណាល័យ

ឆ្នាំគម្របបី

ខ្សែ ៣



ក្រសួងពេញ

រោងពុម្ពរាជការ ភ្នំពេញ

គ្រឹ. ឆ្នាំ ១៩៣០

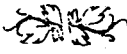
ពុ. ស. ២៤៧២

អ្នកទទួលខុសត្រូវ ជំនាញ

# បញ្ជីរឿង

ទំព័រ

- ១- សេចក្តីអធិប្បាយអំពីរូបព្រះពោធិសត្វ អវិលោកិតេស្វរៈ ១ អង្គ នៅក្នុងព្រះ  
បរមរាជវាំង ក្រុងភ្នំពេញ អ្នកស្រីស៊ុយសាន កាប៉ូឡេស អធិប្បាយ . . . ៦៩
- ២- មិលិន្ទបញ្ញា ព្រះត្រូវមិលបញ្ញា អ៊ុម-ស៊ុរ អាចារ្យនៅព្រះរាជបណ្ឌិត  
កម្ពុជា ប្រែចេញពីបាលី (ត) . . . . .
- ៣- គតិលោក ប្រឡប់ទូន្មានខ្លួន ទកញ៉ាសុត្តន្តប្រឹដា ឥន្ទ រៀបរឿង (ត) . . .  
“មិលិន្ទបញ្ញា និង គតិលោកនេះ មិនបានចុះក្នុងនេះទេ ព្រោះមាន  
បោះសៀវភៅដោយផ្សេងហើយ” . . . . .
- ៤- រឿងមហាភារតយុទ្ធ ព្រះមហាពិទ្ធរ ក្រសេម គន្ថរបឋមបណ្ឌិត នៅព្រះរាជ  
បណ្ឌិតស៊ុយ ប្រែពីភាសាសៀម . . . . . ៧១



# រូបព្រះអវិលោកិតេស្វរៈ

ដែលនៅក្នុងព្រះបរមរាជវាំង ទៅក្រុងភ្នំពេញ

ម៉ាដីម៉ូអាហ៊ែរីល ការប៉ូឡែស អធិប្បាយ

ក្រុមការ ជុំ ម៉ៅ ប្រែជាភាសាខ្មែរ

## អវិលោកិតេស្វរៈ

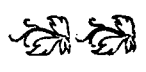
នៅក្នុងព្រះបរមរាជវាំង នាទីដែលបុរាណក្សត្រូវទ័ពជ្រុះនោះ មាន  
អាសនៈមួយតម្កល់រូបសម្រិទ្ធិជាច្រើន ។ ក្នុងចំណោមរូបទាំងឡាយនេះ  
មានរូបដែលឈរច្រកបដោយដៃ ៨ នោះ ១ អង្គ គឺជារូបព្រះអវិលោកិតេ-  
ស្វរៈ ដែលគេកប់អាទិ៍ទៅក្នុងកាលសម័យក្រុងអង្គរ ព្រោះព្រះពោធិសត្វ  
នេះជាអ្នកទំនុកចំរើន ឧបត្ថម្ភនៃក្រុងនោះឯង ។

រូបនេះអង្គយលើបល្ល័ង្ក ដែលមានទំនងជាបាំងសម្រាប់ជំរះមន្ទិល  
នៅផ្នួសសក់នៃព្រះពោធិសត្វនេះ មានព្រះពុទ្ធរូប ១ អង្គនៅចំកណ្តាលព័ទ្ធជា  
មុខ ហើយព្រះពុទ្ធរូបនេះមានទូទៅសព្វសារពាង្គកាយ ។ តាមដែល  
មានក្នុងបារមីនានា ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ប្រែកខាងមហាយាននោះថា ព្រះ  
ធម្មានិព្វននេះមកប្រាកដនៅគ្រប់រន្ធកម្រៃនៃព្រះអវិលោកិតេស្វរៈ ដ៏ជាព្រះ  
រាជបុត្រដែលទ្រង់បែនមក ។ ប្រសិនបើសង្កេតឲ្យច្បាស់នៅខ្សែក  
កងដៃ កងជើង ចំពោះ ព្រះមជ្ឈិម ព្រះនឹងឃើញមានព្រះពុទ្ធរូបតូច ។

នៅគ្រប់កន្លែងនៅដើមទ្រូង កំភួនដៃ ខ្នង ភ្នែកគោ ក៏ឃើញមានរូបតូច ៗ  
នេះដែរ នៅត្រង់ថ្ងាស់ដែលជាចន្លោះខែចិញ្ចឹមទាំង ២ នោះមានភ្នែក  
ទីបី១ទៀត ។

ដៃខាងស្តាំកាន់ខ្សែស្រ្កៅ ខំពាក់ កាំអសនី ហើយខាង  
ឆ្វេងកាន់អាវុធ ដប ផ្កា និងឆ្នើង ។ ក្នុងតម្រូវអង្គរ គេប្រទះឃើញរូប  
ធ្វើដោយថ្មយ៉ាងធំៗជាច្រើន ដែលមានភាពសណ្ឋានដូចជារូបដែលយើង  
ទើបនឹងពោលខាងលើនេះ ហើយដែលគេសន្មតនាមថា អវលោកិតេ-  
ស្វរៈមានរស្មី ព្រោះព្រះធួនពុទ្ធលោកមកប្រាកដនៅគ្រប់រន្ធរោមនៃព្រះ  
អវលោកិតេស្វរៈ មានឧបមាដូចជាពន្លឺតូសចេញមកអំពីដួងភារាដូចនោះ  
ឯង ។

ស៊ុយសាន ការប៊ុឡែស



# រឿងមហាភារតយុទ្ធ

ព្រះមហាពិទ្ធក្រសេម គន្ថរបបណ្ឌិត នៅព្រះរាជបណ្ណាល័យកម្ពុជា

## ប្រែពីភាសាសៀម

(៦)

ក៏ស្ម ទោណា និងអ្នកធំទៀតជាច្រើន កាលក្រឡេកទៅ  
ឃើញទ្រៅបទី ក៏ដាក់កក្រដាប់ដោយសេចក្តីអៀនខ្មាសជួសនាង និង  
អាសូរដល់នាងជាពន្លឹក នៃ ទុរយោជន៍ អ្នកមាននិស្ស័យរបស់ ឥត  
អាសូរដល់តិចសោះ ស្រែកបង្កាប់ដោយសេចក្តីរីករាយ ទុរយោជន៍  
ចូលសម្រាតសំពត់នាងចេញឲ្យដល់ស្បែក សម្រាតឲ្យរលីងទាំងខ្លួន ឲ្យ  
បង្កសម្លឹងមើលទោមធីរបស់ក្នុង យាមអាក្រាតកាយរលនេះបង្ក ។

ការលាមកឥតខ្មាសដូចនេះ ធ្វើឲ្យអ្នកអង្គុយនៅក្នុងទីប្រជុំនោះ  
បណ្តាលចូលចូលទោសឡើងវិញរាល់ ៗ គ្នា ទាល់តែម្នាក់ប្តូរទៅនាក់ក្នុងពួក  
នោះ យកដៃទៅចាប់ក្តាប់ដងក្របី ក៏កិរិយាដែលគេយកដៃទៅចាប់  
ដងក្របី មើលទៅហាក់ដូចជាធ្វើទោសចិត្តរបស់គេ ឲ្យធូរសាយទៅ  
បាន ខ្លះបាត់វែលខក្នុងដើមទ្រូងត្រាន់បើ ។

ដោយសន្តានចិត្តជាបុគ្គលពោលជ្រោកជ្រែក ប្រាសចាកមេត្តា ទុរ-  
យោជន៍ បានចូលទៅបោចរោចសម្រាតសំពត់អាវទ្រៅបទី តាម

ចង្អុលប្រះដេង ព្រេបទីស្រែកថា : ចូរស្តាប់ខ្ញុំម្ចាស់ផង លោកអ្នកធំទាំង  
 ឡាយ លោកក៏មានករិយានិងបុត្រីដូចគ្នា លោកនឹងបណ្តាយឲ្យស្រី  
 អ្នកមានព្រហ្មចរិយ ត្រូវគេកំហែងលេងនៅមុខអស់លោកដូចនេះឬ ចូល  
 ជួយខ្ញុំម្ចាស់ផងព្រះអង្គ ចូលជួយឲ្យរួចអំពីសេចក្តីអាសអាភាសអស់នេះផង  
 ព្រះគុណ ស្ងាត់ទៅមួយស្របក់ ព្រេបទីស្រែកម្តងទៀតថា ម្តេចស្បៀម  
 ស្ងាត់រាល់គ្នាដូចនេះ គ្មាននរណានិមួយក្នុងពួកលោកលើកអង្គលឺឡើងការ  
 ពារសមានសក្តិខ្មែរស្រីជីវកម្មនិលគ្នានេះហើយឬ សេចក្តីល្បីខ្លះខ្លះ  
 ជាតិរបស់គ្រូ កិត្តិគុណចាស់របស់ភាគរវន្តសាបសូន្យ អស់ទៅហើយឬ  
 ក្សត្រិយ៍ទាំងឡាយលើកលែងជាអ្នកចម្បាំងហើយឬ ស្វីនាំគ្នាអង្គុយមើល  
 ការលាមកដូចនេះបានឬហ្ន៎ ។

ភីស្ម ក្រោធមុខឡើងក្រហម ទោណ ខំមាត់ ក្តាប់ដៃប្រុងនឹង  
 ដាល់ វិទូរថ្ងៃហ្ន៎ យកចិត្តជួយ ចំណែកឯ ភីម ជាអនុជយុធិស្ឋិរត្រូវដំបង  
 ស្រែកប្រកាសជាពាក្យស្បថទុកថា នឹងហុតយាម ធុហា សា ស ឯ  
 ហើយនឹងយកជីវិត ធុរយោជន៍ ឲ្យបាន ដោយដំបងនេះមុខថ្ងៃដែល  
 ខ្លួនគេស្លាប់ ។

ទុរយោជន៍ធ្វើបូក្សសម្តែងអំណាចយ៉ាងសម្បើមដោយមានជ័យជំនះ  
 បែរមកត្រាស់នឹងយុធិស្ឋិរថា ទ្រង់ចូលពោលដោយពិតមកមើល ព្រោះ  
 ទ្រង់តែងតែពោលពាក្យពិតរាល់វេលា ទ្រង់បង់រាជអាណាចក្រ បង់អនុ-

ភាគ បង់ខ្លួនរបស់ទ្រង់ មិនបង់តែប៉ុណ្ណោះបង់ទាំងមហេសីមកខ្ញុំមែនឬ  
មិនមែន យុធិស្ឋិរមិនហើបមាត់ ចំណែកឯកណ៍ នឹកអស់សំណើចក៏  
សើចកាក តែភិស្ម អង្គុយសម្រក់ទឹកភ្នែកព្រិចៗ មិនមានពោលថាម្តេច  
សោះ ។

វេលានោះ ព្រះចៅធូតកស្រ្ត កំពុងប្រថាប់នៅក្នុងព្រះរាជវាំងមិន  
បានទ្រង់ជ្រាបហេតុរកទេ ដែលកើតឡើងក្នុងទីប្រជុំរដ្ឋមន្ត្រីនោះឡើយ  
ព្រាហ្មណាចារ្យទាំងឡាយកំពុងស្វាគម្យយទេធម៌វត្តល្អាច ខណៈនោះ  
ទ្រង់ឮសម្លេងសិរីល (ត្រែចចក) លូកងវៃព្រៃប្រាប់ហេតុអាក្រក់ដែល  
កើតឡើងក្នុងថ្ងៃនោះ ទ្រង់ក៏ធ្លាក់ព្រះហឫទ័យក្អក ព្រះកាយញ័រទ្រិចៗ  
មួយស្របក់វិទូរទៅដល់ក្រាបទូលប្រវត្តិហេតុតាមដែល ឱយោធន៍ ក៏  
ឡើង កាលទ្រង់ជ្រាបហេតុអប្បមន្តលដូច្នោះ ហើយក៏ទ្រង់ព្រះកន្សែង  
ត្រាស់ព្រះសូរសៀងញ័ររន្ធត់ថា អាក្នុងកមិ វាធ្វើឲ្យព្រះរាជា ទ្រុបទ្រុប  
នូវសេចក្តីអាសអាភាសហេយ ដោយប្រមាថមើលងាយធិតារបស់គេ  
ដំរីសុទ្ធិកខ្សា សុំពាក្យការវាររបស់បិតាអ្នកកំពុងតែព្រួយសោយទុក្ខនៅ  
វេលានេះ ចូលអភិបាលការពារភយន្តរាយនៃព្រះជាម្ចាស់ដ៏ធំក្នុងស្ថាន  
សួគ៌ តាមដែលបានឮហេតុរកទេអាក្រក់នោះចុះ ។

ត្រានោះមានអ្នកនាំស្តេចទៅរកនាងទ្រៅបទី ទ្រង់ត្រាស់នឹងនាងថា  
ម្ចាស់បុត្រវិសុទ្ធិកជា នាងជាទិសម្នាញ់ដូចដួងហឫទ័យរបស់បិតុល អនិច្ចា

បុត្ររបស់ធីបាទធ្វើសេចក្តីកំហឹងដល់នាងជាទម្ងន់ នាងចូរឲ្យអភ័យដល់វា  
ផងចុះ នឹងសុំទោសព្រះជាម្ចាស់លើស្ថានសួគ៌កុំឲ្យធ្លាក់លើត្បូងរបស់វា  
ក្នុងសម្បត្តិរបស់ធី នាងនឹងប្រាថ្នាអ្វីធីនឹងប្រទានឲ្យនាងគ្រប់យ៉ាង ។

ទ្រង់ទីពាលពាក្យថ្វាយដ៏យដល់ព្រះរាជា អ្នកទ្រង់ខ្ញុំមេត្តាកុណា  
នឹងទូលសុំសេចក្តីមេត្តាប្រោសជួយឲ្យយុធីស្និះ រាជស្វាមីរួចចាកការៈជា  
ទោសទ្រង់ក៏ប្រទានឲ្យរួចមួយរំពេចព្រះចៅធូតកស្រ្តសុំឲ្យទើសម្តែងសេច  
ក្តីប្រាថ្នាយ៉ាងដទៃទៅទៀត នាងក្រាបទូលសុំឲ្យបុរសសេះ រថ អាវុធ  
របស់គេមកវិញ សេចក្តីប្រាថ្នាត្រាទីពីរនេះព្រះចៅធូតកស្រ្តក៏ទ្រង់ប្រទាន  
ឲ្យយ៉ាងឆាប់ ហើយសុំឲ្យនាងសម្តែងសេចក្តីប្រាថ្នា ត្រាទីបីទៅ  
ទ្រង់ទីក្រាបទូលថា ខ្ញុំម្ចាស់ជាធិតាក្សត្រិយ៍ ខ្ញុំម្ចាស់អស់ប្រាថ្នារបស់  
ដទៃទៀតហើយ ប្រាថ្នាតែពីរដងប៉ុណ្ណោះក៏ល្មមហើយ នឹងប្រាថ្នាសព្វ  
សារពើមិនគួរព្រះករុណា ។

បាណ្ឌវក្សត្រិយ៍ បានអនុញ្ញាតឲ្យត្រឡប់ទៅក្រុងឥន្ទ្របថវិញ វេលា  
ចេញទៅអំពីក្រុងហស្តិនបុរ ទុរយោធន៍ ក៏ចូលទៅគាល់ព្រះរាជបិតា  
ទូលបន្ទោសព្រះរាជបិតា ដោយសេចក្តីពិរោធនា ល្អិតល្អន់ព្រះបាទ  
អនុញ្ញាតឲ្យពួកបាណ្ឌវទាំង ៥ រួចទៅជាសុខ គេគិតតែនឹងធ្វើសង្គ្រាម  
សងសឹកយើង ព្រោះហេតុនោះសុំឲ្យទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំភ្នាល់ស្តាយនឹងគេ  
មួយក្តារទៀត ហើយកំរិតដែលនឹងភ្នាល់ម្តងនេះដូចនេះ អ្នកចាញ់គោរព



ត្រូវនិរទេសទៅនៅព្រៃកំណត់ ១២ ឆ្នាំ រួចអំពីនោះត្រូវព្យាបាលនៅក្នុងទី  
សន្តោស ១ ឆ្នាំទៀត យើងអាចនឹងចៀសវាងសឹកសង្រ្គាមបាន ដោយ  
ឧបាយយ៉ាងនេះប៉ុណ្ណោះ ។

ព្រះរាជាជាអ្នកមានសន្តានចិត្តទន់ ក៏បណ្តោយតាមរាជឧទេសត្រាស់  
បង្គាប់ឲ្យរាជឧទេសទៅតាមបុណ្យក្សត្រិយ៍អម្បាលនោះ ត្រឡប់មក ចាប់  
ផ្ដើមលេងស្នាដៃម្តងទៀត យុធិស្ឋិរ និងសកុនិ អង្គុយទល់មុខគ្នា  
ចាប់លេងទៅតាមតម្រិះ ហើយនឹងប្រុងជើងនឹងយកច្រៀបដោយសព្វ  
ខ្លួន សកុនិយកកូនស្តាប់បង្គាប់សំណរមកលេងទៀត យុធិស្ឋិរក៏បាញ់  
ទៅទៀតដូចដែល ក្នុងទីបំផុតព្រះអង្គនឹងអនុភាតាព្រមដោយច្រៀបទី ក៏  
ត្រូវទទួលសេចក្តីអបរាជ័យដ៏ជាដល់នៃល្បួងស្តា គេនិរទេសចេញចាក  
និវេសន៍មហាស្ថាន ។

ភាគ ៧

ការនិរទេស បុណ្យក្សត្រិយ៍

បុណ្យក្សត្រិយ៍ បងប្អូនទាំងប្រាំអង្គ ព្រមដោយច្រៀបទីទៅ  
ត្រូវគេនិរទេសចាកភាព ក៏ស្តេចនាំគ្នាលើលាចាកក្រុងសន្ធិម្រាទៅបែរព្រះ  
កក្រងឆ្ពោះសំដៅការញាប្រទេសដែនព្រៃ ព្រះកក្រងស្ងួតស្ងាំង ព្រះឧស  
ស្នូតក្រៀម ព្រះនេត្រអាច់ឥតស្មី អ្នកដែលប្រទះឃើញស្តេចតាមផ្លូវ

តាមព្រៃ ក៏ដកដង្ហើមធំរាល់ៗ គ្នា ស្តេចនាំគ្នាយាត្រាតក្រុកទៅមិនមាន  
 ចរចា ហាក់ដូចជាថា បើកព្រះឧស្ម័នចេញទៅសោត ក្រែងហួសកម្លាំង  
 ហឫទ័យនឹងទទួលប្រាំទ្របាន នៅវេលាមួយនោះ ទើបមួយអង្គក៏ភ្នក  
 នោះ មានបន្ទូលចេញមកថា អរដុនក្នុងរវាងនេះទៅទល់នឹងវេលាដែល  
 ខ្ញុំបានឃើញក្បាលទុរយោធន៍ដោតនៅចុងព្រះសែនធួននេះ ខ្ញុំនឹងមិន  
 បាននូវសេចក្តីស្ងប់នឹងសុខជាដាច់ខាត ។

សហទេព ក៏គិតឃើញប្រហែលគ្នា ទើបឆ្លើយត្រង់សម្តែងប្រណិ  
 ធានរបស់ខ្លួនទៅថា ខ្ញុំនឹងមិនតម្លោះធួននេះ ត្រាតែព្រាញធួននេះបានស៊ីសាច់  
 ផឹកឈាម អាចារកំណាច អម្បាលនោះជាមុនសិន ។

អង្គទីបី អស្សរដល់ដោកក្រត្តា មានបន្ទូលឆ្លើយត្រង់ឡើងថា កាលវា  
 មើលឆាយទ្រៅបទី ខ្ញុំអត់ទឹកភ្នែកមិនបាន តែឥឡូវនេះខ្ញុំតាំងប្រណិ-  
 ធានទុកក្នុងចិត្តថា ខ្ញុំនឹងមិនសឹកក្របីនេះចូលស្រោមវិញ ត្រាតែខ្ញុំ  
 បានយកឈាមអាត្មាក្នុងអម្បាលក្នុងអម្បាលនោះ មកលាបមុខក្របីជាមុន  
 សិន ។

អង្គទីបួន នឹកក្តៅក្នុងព្រះហឫទ័យណាស់ ចង់ពោលពាក្យសម្បថ  
 ទុកជាច្រើនយ៉ាង ទើបលើកព្រះហស្តដំមាំឡើងពោលថា ដែននេះនឹង  
 មិនសម្រាកឲ្យសប្បាយ ត្រាតែលាងអាត្មាកំណាចចិត្តទម្ងន់ ឲ្យរលីង  
 ទៅអំពីផែនធរណី ។

ចំណែកឯយុធិស្ឋិរ មិនត្រាស់ថាដូចម្តេចឡើយ ដាក់ព្រះកក្កដាស្រ-  
 ង្គិត ខណៈដែលអនុភាតាតាំងសេចក្តីចំណងទុកផ្សេងៗគ្នា ព្រះអាការ  
 មើលទៅស្រង្គិត ពេញទៅដោយសេចក្តីជញ្ជឹងដូចជាមិនដឹងជាមានហេតុ  
 ការណ៍អ្វីខាងក្រៅ ចំពោះដឹងតែហេតុក្នុងចិត្តប៉ុណ្ណោះ ស្តេចដំណើរ  
 ទៅតាមមាតិ ព្រះសិរទុនក្រុងលុរលតែទៅមុខនឹងក្រឡេកមើលនាយ  
 អាយសោះ ព្រះកក្កដាក៏ទៅដោយអស្សុជល យូរៗ ក៏ដកដង្ហើមធំ  
 ម្តង ។

ឯទ្រៅចទ័ទេវិសោត មើលទៅមុខគួរអាសូរជាងស្តេចប្រសាស្ត  
 មោះ នាងទ្រង់សំពត់អម្បោះ មិនទ្រង់សំពត់អម្បោះនិងទ្រង់សំពត់ព្រៃ  
 ដូចស្តេចស្រីក្នុងព្រះនគរ ព្រះកេសាររបស់នាងវែងសំយាកលើស្នាព្រះ  
 នេត្រាគយគន់មើលតែទៅដី មិនងើបឆើយនឹកមើលទៅទីដទៃ ហាក់បី  
 ដូចជាថា សេចក្តីកាមាសមុខដែលនាងបានទទួលមកសង្កត់ហឫទ័យ  
 មិនអាចនឹងមើលទៅទីដទៃបាន តែខំមើលក៏នឹងទ្ទេច់នួនច្រើនឡើង ។

នាងងើរហាលកំដៅថ្ងៃជាកល់ទិវា ឥតមានវេលាណាដែលហៅ  
 ស្រួល ត្រូវតែកំដៅស្បូវរង្សីគ្នានិមិត្តបិទបាំងព្រះសិរ ឲ្យស្រន់អក់ក្តៅក្នុង  
 អង្គ កក្កដាជំរេនរបស់នាងត្រូវខ្យល់ចក់បោកមកតាមផ្លូវ ក៏ក្រៀមក្រាស់  
 អស់រាសី លុះចូលវេលាសន្និយាកត្រីកាលណា ទឹកសន្សើមក៏ធ្លាក់បំ  
 ព្រំបីដូចជាស្របស្រោចកក្កដា ហូរហៀរហាមលាយគ្នានឹងអស្សុជល

ធារា នាងខំយាត្រាតាមព្រះកស្តាមុខគួរវេទនាមាល្យយ ។

ដើរផ្លូវទៅគ្រានោះ កាលកន្លងទៅក៏ច្រើនទិវារាត្រីក្នុងទីបំផុត ក៏  
 បានដល់ព្រៃធំៗ ឈ្មោះថា កនកវ័ន ក្នុងព្រៃនោះនឹងគណាសណា នាំ  
 ឲ្យទ្រង់សម្គាល់ទៅថា យប់សន្តិយាមកដល់តាប់ខុសប្រក្រតី ដើមប្រឹក្សា  
 ក្នុងព្រៃនោះដុះជិតជិតគ្នា កម្រព្រានព្រៃណានឹងជ្រៀតដើរចូលទៅបាន  
 នរណាមួយ ឈានចូលទៅហើយ ដែលមិនត្រូវបន្ទាមត - ឆ្កក់ ឬប្តាស  
 នឹងដើមឈើនោះគ្មានដែលលំបាកជាន់នេះទៅទៀត ក៏គឺផ្លូវក្នុងព្រៃនោះ  
 ពេញទៅដោយដុំថ្ម ធំតូចរដិបរដុបទំគិច ដំរុបប្តាសព្រះបាទក្សត្រិយ៍  
 ចង្អុលបួនអម្បាលនោះហូតទៅ ដួនកាលជជ្រុលជជ្រុកបោកបំទៅលើ  
 ឈើ លើថ្ម ដួនកាលក៏ភ្ញាក់ធ្លាក់ទៅក្នុងជន្លក ព្រះបាទដែលទន់ត្រសូល  
 រាល់ៗ អង្គ ក៏ដាច់ដោចរលាតជាំជាំខ្លួនខ្លួនមានទីស្រួលត្រង់ណា ពោះ  
 បីម្ល៉ោះភ្លឺ ព្រៃធំត្រឈៃនោះបានជាទីអាស្រ័យម្លប់ មួយយ៉ាងមិនត្រូវ  
 កំដៅថ្ងៃថ្ងៃចាំង ព្រោះបាំងទៅដោយស្លឹកឈើតែទាំងពីរយ៉ាង កម្រ  
 នឹងវិនិច្ឆ័យទៅថា យ៉ាងណាលំបាកជាន់យ៉ាងណា ព្រោះកំដៅថ្ងៃក៏ដុត  
 កំដៅកាយឲ្យក្រៀមក្រាស់ភាប់អស់រាស់ បន្ទាសោតក៏មុតធ្លាក់រលាតដាច់  
 សាច់ចេញឈាម ។

ទីនោះតែព្រលប់ព្រលា ក៏នឹងតដូចដោយបំប្រែទៅហើយ រាត្រី  
 សត្វក៏ចេញចាកអំពីទីលំនៅយាសយំទ្រហឹង តាមភេទភាសា គោចរ

រកស៊ីក្នុងព្រៃធំសមសាល បុណ្យវិញ្ញាណក្រិយ៍ត្រូវគេនិរទេសចាកនិវេសន៍កំរង  
 ជ័យ គោងដើរព្រៃមកដល់ត្រង់នេះ គោងប្រទះនឹងភ័យក្នុងព្រៃមុខគួរ  
 ស្រែងនេះម្តងទៀត ត្រង់ផ្លូវសំបុរគោងទៅចាំយាម ប្រយ័ត្នការអន្តរាយឲ្យ  
 រាល់ៗ អង្គ មានវេលាផ្ទុំសម្រាកព្រះកាយបានមួយស្របក់ ៗ មួយអង្គ  
 គ្រាន់មានកម្លាំងនឹងចេញដើរទៅពីព្រលឹម ផ្ទុំបន្តិចបន្តួចយ៉ាងគេរត់ភ័យ  
 បានធ្វើវត្តិសម័យឲ្យកន្លងទៅរហូតដល់ភ្នំដោយប្រការដូចនេះ ។

លុះព្រឹកឡើង បុណ្យវិញ្ញាណក្រិយ៍នៅនិទ្រានៅឡើយ ព្រោះក្នុង  
 អវត្តប្រទេសនោះនឹងតសូឡសុដ្ឋ គ្មានពន្លឺលេចចូលទៅប្រាប់ម៉ោងវេលា  
 មិនឃើញខែមិនឃើញផ្កាយ ជាគ្រឿងសម្គាល់ឲ្យដឹងរាត្រីកាល ថាគោ-  
 ចរទៅហើយបានប៉ុណ្ណោះប៉ុណ្ណោះយាមប៉ុណ្ណោះប៉ុណ្ណោះនាឡិកា សន្លឹក  
 ដឹងបានតែដោយ អាស្រ័យសម្លេងសត្វព្រៃ បុណ្យវិញ្ញាណក្រិយ៍ដើរដេកនៅ  
 ក្នុងព្រៃកនក៍នោះ ទំរាំតែលេចចេញរាល់ក៏ប្រើទំរាំរាត្រីតែជាប៉ុន្មាន  
 យប់ប៉ុន្មានថ្ងៃទ្រង់ចាំមិនបាន ព្រោះឡើយយ៉ាកលំហុកព្រះកាយពល  
 ដោយគ្រេចវិលវល់ក្នុងព្រៃវិញ្ញាណក្រិយ៍សំរាប់កម្លាំងល្អិតល្អៃ ព្រះហឫទ័យស្ងួល  
 ទៅតាមគ្នា ទាល់តែភ្លេចគិតនឹកដល់រឿងថ្ងៃ-ខែដែលកន្លងទៅ ដែល  
 ចាំបានខ្លះក៏ស្រពិចស្រពិល ។

ថ្ងៃនោះ ទ្រង់ភើនឡើងហើយ ក៏នាំគ្នាដើរឆ្ពោះសំដៅទៅទិស  
 លើ មានមួយថ្ងៃនោះ ក៏ទៅដល់ជាយព្រៃ ទៅដល់ដោយមិនខានដឹង

ខ្លួន បានឃើញពន្ធនីមកខាងមុខក្នុងរយៈពេលប្រហែលគ្នានឹងពន្ធដែល  
 ធ្លាប់ចូលទៅក្នុងអណ្តូងដីជ្រៅ ទ្រង់មានសេចក្តីសង្ឃឹម និងធូរក្នុងហឫទ័យ  
 តែរាល់ៗអង្គ ក៏នាំគ្នាត្រឡប់មកដើរសំដៅទៅត្រង់ពន្ធនោះ មួយស្របក់ក៏  
 ចេញផុតអំពីព្រៃធំ ទៅដល់ទីដែលឃើញពន្ធអំពីចម្ងាយ ទីនោះជាទី  
 វាលខ្សាច់ធំ ឥតមានព្រឹក្សាសូម្បីមួយដើមដុះនៅទីនោះសោះឡើយ ការ  
 ដែលនឹងដើរកាត់វាលខ្សាច់ទៅនោះ ជាការលំបាកមិនតិច នឹងទៅបាន  
 ក៏តែសត្វឧដ្ឋដែលជាសត្វធំនោះ សម្រាប់បណ្តាំក្រុមត្រឹម ឃើញជាលំ-  
 បាកជាងដើរក្រុមលក្ខណ៍ព្រៃទាំងដប់ភាគជាប្រាកដ ព្រោះថាទ្រង់មានកង  
 កាយទន់ល្ងន់ល្ងើយស្បើបកម្លាំងដោយដើរផ្លូវមកជាយូរថ្ងៃណាស់ហើយ  
 ក៏ដៅថ្ងៃសោតក៏ក្តៅដល់ទីនឹងដាក់ដើរសម្បូរដើរស្ទើរពុំបាន លំបាកជាង  
 ដើរក្នុងព្រៃទាំងដប់ភាគ ពន្ធព្រះអាទិត្យចែងចាំងមកត្រូវគ្រួស ឬថ្មតូចៗ  
 ក៏បែងបែកជារស្មីធ្លុះព្រាត ៗ ចាំងចូលក្នុងចក្ខុបង្អួចជាកញ្ចក់ត្រូវរស្មីព្រះអា-  
 ទិត្យ ធ្វើឲ្យនឹងត្រលប់ដើរពុំបាន សេចក្តីក្តៅធ្វើឲ្យកើតស្នូតកស្រែក  
 ទឹក ឯរឿងទឹកផឹកក្នុងទីនោះក៏រកគ្មានឃើញទំនងថានឹងមានត្រង់ណា  
 សោះឡើយ ទ្រង់សម្គាល់ក្នុងព្រះហឫទ័យថា មុខជានឹងដួលដាច់ខ្យល់  
 ស្លាប់ ក្នុងកណ្តាលវាលនោះជាមិនខាន ព្រោះអស់ព្រះកាយពាលល្អិត  
 ល្អៃពេញបន្ទុកមកហើយ ក្រែងនឹងលើកដើរឈានដើរទៅទៀតកុំរួច  
 ដើមព្រៃព្រឹក្សារុយៗដែលមាននៅទៀបទីនោះសោត ក៏មិនជាទីត្រជាក់

ដូចក្នុងព្រៃធំ ព្រះពាយបក់បោកដោយទាំងកំដៅថ្ងៃ មកប៉ះពាល់  
 កក្រក់ស្នូតក្រៀម ក៏រឹបរឹតតែក្រក់ក្រៀមស្បៀមណាស់ទៅទៀត ចេះបី  
 ម៉្លោះក្តីទ្រង់ក៏បបួលបងប្អូនព្យាយាមដើរឆ្លងវាលខ្សាច់ ឬហៅថា ទន្លេ-  
 ខ្សាច់ទៅទាល់តែព្រៃបង្កប់ទៀបយប់អស្តង្គត វេលានោះទ្រង់បានឃើញ  
 អាស្រមមួយខ្នងតូច មានព្រៃឈើនឹងស្រះទឹកថ្លាទៅជាខាងកើតជាទីត្រ-  
 ជាក់ត្រជុំសប្បាយ ល្មមនឹងបំបាត់ទុក្ខវេទនាដែលនឿយព្រួយមកតាម  
 មាតិកាទុះ ទើបទ្រង់ដើរចូលទៅកាន់ទីនោះសំបុតនៅក្នុងអាស្រម នឹង  
 អាស្រមទឹកនៅក្នុងស្រះនោះគ្រាន់នឹងរក្សាជីវិតទុក ១គ្រាសិន ។

អាស្រមនោះ តាំងនៅក្នុងញកក្នុងហិមាល័យ បុណ្យវស្សាត្រឹមតាំង  
 ព្រះហឫទ័យនឹងអាស្រមនៅក្នុងអាស្រមនេះរហូតកាល ១២ ឆ្នាំ តាមកំ-  
 ណាត់និរទេស មានក្តីបែបជាបរិវារព័ទ្ធជុំវិញ ភាសពញាទៅដោយប្រឹក្សា  
 លតាជាតិល្បឿង ជាដង្កឹមត្រឡប់ត្រសាយសាខា ជារយ៉ាវយោលយោង  
 យោង រាងទាំងស្តីទ្រុឌគុប្បុរស្មីកងទ័ពនឹងស្វន្ធស្មន់ មុខគួរខ្លាចប្រើ  
 ព្រួច ព្រោះនោះឯងធម្មជាតិភក់តែងឡើង ដូចនេះ មិនដែលមាននរ-  
 ណា អាច យា នៅជិតចូលទៅដល់ភាគឈើព្រៃនោះសោះឡើយ តាំងពី  
 ណា មក ហើយ មិនដែលឮសំឡេងទន្ទឹមស្សូរណាមួយ ដើរចូលទៅវិញ  
 ក្នុងមហានិរទេសដល់ម្តងឡើយរាល់ៗ រដូវ ព្រៃព្រឹក្សានោះចេះតែលូត  
 លាស់ទៅស្រស់ជាធម្មតា ត្រូវជាទីទស្សនានៃអ្នកដែលបានទៅយង់យល់

ប្តីប្រពន្ធជ្រាបគ្នា គួរហៅថាជាទីត្រជាក់ក្នុង ក្នុងភិប្បដ្ឋកមិនសូវក្តៅ  
 ពេក ក្នុងហេមន្តរដូវភិប្បដ្ឋកមិនសូវដាណាស់ តែយកស្រួលបំផុតក្នុងវស្សន្ត-  
 រដូវត្រូវភ្លៀងធ្លាក់ជាទីត្រជាក់ត្រជប់ជាងរដូវទាំងពួង មេឃមរិបិចបាំងស្ងួត-  
 យាកាស រមែងឱ្យកើតស្រទំស្រទន់ត្រជាក់អាសាសធាតុ ទាំងម្តប់ដោយ  
 ស្លឹកព្រៃត្រឹក្សាជាតិអំបាលនោះបាំងទាំងខណ្ឌមួយជាទីទៀត ក៏រតតែធ្វើឱ្យ  
 ត្រជាក់ផែនពសុធា មានទាំងសន្សើមនឹងទឹកភ្លៀងធ្លាក់រៀងៗយ៉ាង ប្រ-  
 ប្រយចុះមក ប្រសំប្រលើគុម្ពឈើតូចធំទាំងឡាយ គ្រិណជាតិបុន  
 ទទួលសេចក្តីត្រជាក់ត្រជប់នៃធម្មជាតិ ក៏លូតលាស់ខៀវស្រស់នឹងដីដាស  
 ទៅទាំងផ្លែឈើ មើលទៅគួរជាទីស្សនា គល់បីដូចជាព្រំចៀមធំ  
 ដែលបុគ្គលយកទៅគ្រាលទុកនៅទីនោះ មានទាំងហ្នូនសត្វតុប្បាយ  
 គឺកកងរំពងព្រៃ ច្រឡំហាយទៅដោយសម្លេងបក្សីយំច្រវែច្រាវអ័ង្គអាប៌  
 ទាំងតែម្តងសាលីយ ឆន់រីរនោះមានទាំងជ្រលងដងក្តរ ទឹកហូរចុះទៅ  
 តាមចន្លោះថ្ម ឮសន្លឹកឈ្មោះ ឆរា ដោយអន្លើ ទីខ្លះក៏ហូរចាក់ទៅប៉ះ  
 លើនៃនសិប្បខ្លាត្រាប់ប្រប្រយហុយជាផ្សេង ដួនកាលហូរចុះទៅលើ  
 ផែនថ្ម ហើយហូរចុះទៅភ្នំនិងភ្នំ ច្រសំខ្លួនជាអន្លង់និងរោង ផុតពី  
 នោះទៅក៏ហូរសាចកច្រួតជ្រាប់ទៅតាមគុម្ពឈើ គល់ព្រឹក្សាទាំងឡាយ  
 សម្រាប់ដប់លើងព្រឹក្សាលតាជាតិទាំងពួង ឱ្យល្អខៀវស្រស់ជាទីចូរល់  
 រដូវកាល នឹមថាព្រៃនោះជាទីអាស្រ័យនៅនៃទេពារក្សទាំងឡាយ ដួន



កាលមើលទៅប្រហែលហាក់ភាពចម្ងល់នៃនិយមភូមិជាតិទឹក មុខគួរត្រី

ព្រួចកងកោមលហឫទ័យ ។

ទីបំផុតនៃការដើរព្រៃនៃបុណ្យវស្សា ក៏ឈប់ត្រឹមនេះឃើញសម  
គួរតាមកំណត់ការសញ្ញានិរទេសហើយ បុណ្យវស្សាបានអាស្រ័យ  
នៅកងព្រៃនោះ ១២ ឆ្នាំ ពេញតាមកម្រិតអាស្រ័យផ្ទៃឈើ មើមឈើបន្ត  
ព្រៃនឹងសាច់សត្វ ដែលទ្រង់ថ្ងៃនិរទេសមកជាអាហារចិញ្ចឹមជីវិត ។

នាថ្ងៃ ១ នោះកងរាងដែលនៅព្រៃ អរដុនក្នុងកំដៅរឿងដើម ទើប  
និយាយចេញមកថា ខ្ញុំនៅមានសេចក្តីគួរលំបាក មនុស្សណាមួយនឹងមាន  
សេចក្តីក្រំក្រាម ទុក្ខទ្រមដូចយ៉ាងខ្ញុំខ្លះ យើងត្រាស់ត្រាតហាកព្រះនគរ  
ចាកសម្បត្តិ នឹងគណញាតិភូមិទាំងឡាយ រាល់ ៗ ថ្ងៃដែលកន្លងទៅ  
មានតែទ្វេសេចក្តីសាកសៅរបស់យើងឲ្យពេញពោរឡើង បំផ្លាចជាហ្នះចះ  
តែបន្ថែមទុក្ខសោកមកលើយើងឲ្យព្រៀមជាទីច្នៃច្នៃនូវ កាលទាន់ទ្រៅបទី  
ទើបចូលមកកងទីប្រជុំ ហើយត្រូវគេចាប់សម្រាប់សំរាប់នាងឆ្មាញ់ផ្ទាល់  
ឲ្យយើងអាម៉ាស់មុខអ្នកតូចអ្នកធំទាំងពួង ការប្រមាទមើលនាយភ្នាក់ងារ  
ប្រជុំជនដូចនេះ ឈ្មោះថាប្រមាទជាយក្សហាន ចូលចិត្តស្រីដែល  
ពេញទៅដោយសេចក្តីរៀនសូត្រនឹងទប់ទល់បាន យ៉ាងទើបនឹងត្រាំបាន  
ឬ អើពួចគ្រោះនោះ ខ្ញុំក៏មិនក្របែល អាត្មាកំណាចអស់នោះឲ្យរួចទៅ  
តែអនិច្ចា ពាលតែស្មើនេះមកហើយ នឹងទៅរកយករឿងដែលកន្លង

ទៅហើយមកនិយាយ តើនឹងមានប្រយោជន៍អ្វី ។

ភីម បានឮដូចនោះទើបនិយាយផងថា មិនតែប៉ុណ្ណោះ ក្តារដែល  
លេងភ្នំគ្រាគ្រាយបំផុតនោះ មិនតែធ្វើវិចារណារបស់យើងឲ្យងងឹតទៅ  
ប៉ុណ្ណោះ វាធ្វើទាំងចក្ខុរបស់យើងឲ្យងងឹតទៅផង ក្នុងខណៈនោះយើង  
ឃើញផលអាក្រក់បានក្រឡែត ។ យើងក៏នៅតែភ្នាល់នឹងគេ ទាល់តែ  
បោះធើរលើដួងជួរជាន់ ឥឡូវនេះនឹងជាប្រយោជន៍អី ដែលមកយំ  
ស្តាយទឹកដោះដែលកំពប់អស់ទៅហើយ ។

អើ ក៏កាលខត្តិយរាជលើកលែងត្រង់សច្ច និងធម្ម ហើយទៅប្រ-  
ត្រឹមត្រូវនៃវិធីវិន័យហាមមិនឲ្យប្រតិបត្តិ ក៏បានឈ្មោះថា ទ្រង់លើក  
លែងជាក្សត្រិយ៍ត្រង់រាជ្យ កមិប្រកាសមកថា រាជសម្បត្តិនិងរាជអាណា-  
ចក្រនៃខត្តិយរាជនោះ រមែងត្រូវគ្រប់យកខ្លួនខត្តិយរាជនោះ ។ សោត  
ក៏រមែងអាទុភាពនោះធ្វើទោសឲ្យត្រង់ជីវិតដោយបទសន្តោស មានអាការ  
ដូចជាអ្នកទោសដែលលោកនិរទេស ឲ្យទៅនៅព្រៃព្រោះហេតុតែល្បួង  
ខ្សែនេះក្នុងព្រះគម្ពីររបស់យើង ពោលទុកថា ការលេងភ្នាល់ជាការ  
បាបមិនដូចនោះឬ ឥឡូវយើងបានទទួលវិបាក សមតាមគម្ពីរពោលទុក  
នៃនប្បទេ យើងខូចព្រះនគរខូចឥស្សរភាព ខូចសព្វសារពើគង់នៅតែជីវិត  
ដែលរកកិត្តិយសគ្មានសោះប៉ុណ្ណោះ យើងទៅអួតភ្នាល់នឹងគេមិនមានគិត  
អស់ប៉ុន្មានអស់ទៅ ចេះតែរើបកោយចាក់ទៅទាល់រលីងក្រើង ហ្នឹងគឺសេច

ក៏ឆ្កួតរបស់យើង មិនមែនឬ ឥឡូវយើងជាប់នៅក្នុងផុកផុរហើយ មិនមែន  
 ឬ តែជារឿងដែលកន្លងទៅហើយ មិនគួរនឹងនាំមកនិយាយថ្មី ឲ្យតែ  
 វាបែកពុះមាត់ឥតអំពើ យើងធ្វើខ្លួនយើងមិនស្រួលឯង ឲ្យមនុស្សទាំង  
 លោកសើចឡកឡើយបាន។ បន្ទាចខ្លួនចូលទៅលេងល្បែងស្កា ចាល់  
 តែចាញ់អស់ទ្រព្យធនធាន ហើយមិនស្តាប់ ថែមទាំងព្រមឲ្យគេនិរទេស  
 ខ្លួនព្រោះល្បែងនោះផងទៀត ខសញ្ញាការនិរទេសពួកយើងនេះ វាធ្ងន់  
 ខ្លួនពេកណាស់ ចង់រឹតយើងមាំពេកវើខ្លួនមិនរួច ស្មើដូចជាឲ្យទៅស្លាប់ក៏  
 ថាបាន ។

នកុល កាលបានស្តាប់ភីម អភិប្រាយសព្វៗ ក៏ទ្រង់ព្រះកន្សែង  
 ដោយមករំពឹងដល់ហេតុការណ៍ដែលកន្លងទៅហើយ និងហេតុការណ៍  
 ទៅខាងមុខ ដែលនឹងត្រូវបានប្រសព្វក្នុងថ្ងៃតៗ ទៅ ទ្រង់ឈឺចិត្តជាប់-  
 ផុត ទើបមានបន្ទូលថា គ្រោះគ្រោះថ្នាក់វិបត្តិសាត់មកដល់បុរសឯណា  
 និមួយយុំសតិទុកបាន នឹងចោលទុកដែលកំពុងលិចមុនរបស់ដទៃ តែ  
 នោះវាអស់ផ្លូវកែវហេតុការណ៍ដែលកំពុងប្រព្រឹត្តទៅហើយ រឿរលែង  
 តែសាច់របស់គេ ។

សហទេពថែមមកទៀតថា គ្រោះ សម្លេងដែលទ្រៅបទីថ្នាក់ក្នុង  
 ចន្ទប់ប្រជុំរដ្ឋមន្ត្រីនោះ វាពូជាប់គ្រចៀកដល់សព្វថ្ងៃនេះ ព្រះទេវត្រាស់  
 ត្រូវច្បាប់ហើយ ព្រះរាជស្វាមីរបស់នាង ធ្លាក់ទៅក្នុងរោងជាតាសា

ហើយ រមែងគ្មានអំណាចតាមផ្លូវច្បាប់ដែលនឹងលក់នាង ឬនឹងយក  
 នាងទៅដាក់ក្តាល់ ម្តេចយើងមិនលើកច្បាប់ត្រង់នេះឡើយដដែក ហើយ  
 សុំឲ្យការដំណើរទៅតាមនោះ តែគ្រោះនោះកំពុងជ្រួល ទាំងគេទាំងឯង  
 ប្រហែលជាគ្មាននរណា ទាន់នឹកឃើញ វរតែទៅគិតអាណិតនាងតែរាល់  
 គ្នា អ្នកតូចអ្នកធំបណ្តាដែលនៅក្នុងទីប្រជុំនោះជាច្រើន អត់មិនបាន  
 នាំគ្នាទឹកភ្នែកទៅតាមវា គ្នា រៀរលែងតែទុរយោធន៍ប៉ុណ្ណោះ ខ្ញុំចង់ដឹង  
 ណាស់ចិត្តថ្លើមវាដូចម្តេចហ្ន៎ ។

យុធិស្ឋិរ អង្គុយស្តាប់អនុជនទាំងបួនសន្ទនាគ្នារហូតមកដល់វេលា  
 នេះ ដោយមិនចង់យល់ទាស់ តែអត់មិនបានទើបពោលជាផ្លូវប្រលោម  
 ចិត្តបួនថា កុំណា កុំតូចចិត្តទៅថ្វី យើងបានស្យូចទុកហើយថា នឹងធ្វើ  
 ការតែកំហឹងវិញគ្រាន់តែបាន ក្នុងឋាននេះក្សត្រិយ៍ យើងត្រូវតែជំបត្តិប-  
 ការឲ្យសមដែលបានប្រណិធានទុករាល់មាត់ ទាំងនេះព្រោះកម្ររបស់  
 យើងវា គោងទទួលសោយទុកវេទនាអំបុលនេះ យើងនឹងគេចចៀស  
 ទៅឯណាក៏មិនរួច របស់ដែលត្រូវវិបត្ត ក៏ត្រូវតែវិបត្ត របស់ដែលវិ-  
 បត្តហើយសោត ក៏វិបត្តរួចទៅហើយ មុខងាររបស់យើងវេលានេះមាន  
 តែចៀសវាងភ័យ ពិនិត្យមុខទៅតាមខសញ្ញាបន្តិចទៀតប៉ុណ្ណោះ សេចក្តី  
 លំបាកតោកយ៉ាករបស់យើង ក៏ស្បើយអស់ហើយ ។

ខសញ្ញា ដែលបុណ្យវក្សត្រិយ៍ត្រូវជំបត្តិវេលានេះ ឈ្មោះថា

អស់ហើយ នៅតែត្រង់លាក់ខ្លួនពួនភ័យ រក្សាខ្លួនទុកឲ្យបាន លុះភិត  
 ឃើញដូចនោះហើយ បុណ្យវិភាគ ក៏នាំគ្នាផ្លាស់ទីកន្លែងរឿយទៅ  
 ចេញចាកទីនេះ ទៅកាន់ទីនោះដូចជាមនុស្សកំសត់ដើរដេកព្រែកប្រហែល  
 គ្នា ការដែលគ្រេចពន្យល់ទៅដូចនេះ រមែងមានក៏យជុំវិញខ្លួន រមែង  
 នឿយលំបាកកាយជាធម្មតា ព្រោះមានសភាពដ៏ជាធម្មតារបស់កាយ  
 តែងអន្តោលទៅតាមកាយ នឹងចៀសវាងឲ្យផុតទៅមិនបាន គឺត្រូវកំដៅ  
 ថ្ងៃ សេចក្តីក្រហល់ក្រហាយស្រេកទឹកយូនអាហារ សេចក្តីនឿយ  
 ព្រួយព្រះកាយពល ព្រះបាទដែលធ្លាប់តែទំនៀមស្រួល ក៏ទៅជាក្រស  
 ក្រិនពុលពិនបន្ទាមុត ជំពប់ប៉ះបែកចេញលោហិត របស់អំបាលនេះ  
 ជាទុក្ខវេទនា ពល់គ្រាដែលទ្រង់នាំគ្នាសញ្ជាតត្រង់នេះទៅត្រង់ណោះ ។  
 រមួយនោះ ទ្រង់យកអាវុធសម្រាប់អង្គ ទៅលាក់ទុកលើមែក  
 ឈើ ហើយនាំគ្នាចូលទៅកាន់ក្រុងវិរាដ ដើម្បីនឹងលាក់ខ្លួនពួនពឹងអាត្មា  
 នៅក្នុងក្រុងនោះ ឲ្យផុតភ័យទុកាយ ព្រោះហេតុថា តាមខុសញ្ញាការនិរ-  
 ទេស បញ្ជាតិទុកថា បើពួកគោរពទៅប្រទះឃើញខ្លួនក្នុងរវាងសន្យានេះ  
 សោត ពួកបុណ្យវិភាគត្រឡប់ទៅដើរព្រៃជាថ្មីវិញ ១២ ឆ្នាំ ទៀត  
 ត្រង់នេះពួកបុណ្យវិភាគប្រយ័ត្នអង្គឲ្យមែនទែនតាមការ ។

(មានតទៅទៀត)

