

كتاب

محات السعيد جلد في فن الولادة

تأليف

العالم الفاضل النطاسي الشهير

صاحب السعادة الدكتور عيسى باشا حمادي

معلم الامراض الباطنية ورئيس المدارس الطبية وحاكم باشا

اسبنالية قصر العيني والعاملة الخديوية سابقاً وعضو

بالجمعية العلمية المصرية وبختملة جمعيات

عليه طيبة بفرنسا

حفظه الله

(حقوق الطبع محفوظة المؤلف)

طبعه الثاني

هذه الطبعة طبعت بالطبعة الاميرية سنة ١٣٢٠ هجرية

و她在 ٣٦ شكلًا زيادة عن الطبعة الأولى

فصار محتواها على

٢٠٠ شكل

(القسم الأدنى)



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جداً من صور وخلق . خلق الإنسان من علقي . وأخرجهم من الظلمات إلى النور . ومن
الظل إلى الحرور . وصلة وسلاماً على من وصل الأرحام وعلى آله وأصحابه الكرام
(وبعد) فيقول راجي عفو المعبد المبدى عبده **(عيسى جدي)** لما كان عالم الولادة
من أهم الفنون وألزمها . وأحسن الوظائف الفسيولوجية وأنظمها . لما فيه
من خلاص الحامل والمحمول . وسلامة الشامل والمشمول . وأنه مضى على مؤلفنا
(لمحات السعادة في فن الولادة) حين من الدهر (عشرون سنة) حدث في خلالها للأعلم
تنوعات واستكشافات عديدة . سيمارون الطبيعة الأولى تداوتها اليدى . كأن يبدل
عليه تواتر الطلبات والرجوات من مصر والأقاليم الأخرى كسوريا وببلاد العرب
والغرس بإعادة طبعه فاجابه لهؤلاء الأخوان . وخدمة للإنسانية والآبدان .
أبرزت للوجود الطبيعة الثانية وأودعها جميع المسائل الحديثة من هذا الفن كالوقاية من
التعفن النفاثى الذى كثيراً ما يذهب بحياة الولادات ومعالجته عند حصوله . والرضاعة
بأنواعها . واللين وكشفه وتعقيمه إلى غير ذلك مما ينقى الأطفال من الوقوع في أمراض
الجهاز الهضمي الخطر بخيالهم . والقطامة وزمنها وكيفيتها . والضعف الخلقي للطفل
وما يناسبه من التحفظات وبذلك يشمل الكتاب على ست مقالات . الأولى اعتبارات
محوميه نشر يحيى وفسيولوجية . الثانية الحال . الثالثة الولادة الذاتية . الرابعة
الولادة الصعبة . الخامسة الوقاية من التعفن النفاسى ومعالجته عند حصوله . السادسة
الطفل بعد ولادته . بقى بعون الله دليلاً ساطعاً . وبرهاناً قاطعاً . وافية بالطلوب

(فهرست كتاب محنات السعاده في فن الولادة لسعادة الدكتور عيسى باشاجلي)

صيغه	صيغه
٣٤ الجس المهبلي	٣٣ (المقالة الأولى اعتبارات عمومية تشريحية وفسيولوجية)
٤٤ الجس البطني	٣٣ وظيفة المرأة وأعضاء تناسلها
٤٥ التسمع الرجي	٣٣ التجويف البطني
٤٦ في تشخيص الحمل	٤٤ التجويف الموضعي
٤٧ في بحث المرأة الحامل	١١ الأعضاء الموضعية
٥٠ الحمل التوأم	١١ المستقيم
٥٠ في حالة النساء والأغشية الجنينية في الحمل التوأم	١١ المثانة وقناة مجرى البول
٥١ في علامات الحمل التوأم	١١ جبل الزهرة والفرج
٥٢ في انتهاج مدة الحمل التوأم	١٥ المهبل وغضارب المكاره
٥٤ الحمل خارج الرحم	١٧ الرحم
٥٥ الحمل الكاذب	٢٢ المبيض
٥٦ ما يلزم للحامل مدة الحمل	٢٢ الثدي
٥٧ أمراض الحمل	٤٤ في الوظائف الفسيولوجية لأعضاء التناسل الباطنية
٦٤ الاكتئاب النفسي	٤٥ السائل المنوى
٦٦ سقوط الرحم	٤٥ تلقيح البيضة
٦٦ ميل الرحم	٤٦ في وظائف المبيض وبطء المرأة
٦٨ التزيف الرجي مدة الحمل	٤٧ استحالة البيضة الملقحة وتكون الجنين
٧٠ أمراض الحامل غير الناجمة عن الحمل	٤٨ أغشية منفصل العلوق والمشيمة والخبل السرى
٧٤ الامراض المتعلقة بتحصل العلوق	٤٩ أقطار وهيئة البطنين النائم التكروين
٧٤ الاستنساخ الامينيوسي	٥٣ كيفية وضع الجنين في الرحم
٧٥ استسقاء مثل السلى	٥٥ (المقالة الثانية في الحمل)
٧٦ السيلان المائي	٥٥ علامات الحمل الطبيعي البسيط
٧٧ أمراض المشيمة	
٧٨ موت منفصل العلوق	

تصنيفه	تصنيفه
١٣٨ في التصاق المشيمة	٨٠ الاجهاض
١٤٠ خود الرحم	٨١ علامات الاجهاض
١٤٢ (المقالة الرابعة في الولادة المعيبة)	٨٨ (المقالة الثالثة في الولادة الذاتية)
١٤٣ القسم الاول في الولادة المعيبة وأسبابها	٩٠ نسب الجنين مع الجدر البطني للأم في تشخيص الحبات والأوضاع
١٤٣ في الخود الأولى للرحم	٩٢ في ظواهر الولادة
١٤٤ في الانقباضات الرجبة غير المنتظمة	٩٦ الطواهر الفسيولوجية للولادة
١٤٥ في صلابة عنق الرحم	١٠٠ الطواهر المخابيكية للولادة
١٤٦ في الانقباضات التشنجية لعنق الرحم	١٠٠ مخابيكية الولادة في المجرى بالقفة
١٤٧ في مقاومة العجان للولادة	١٠٦ تسوّعات تحصل في الرأس من الولادة بالقفة
١٤٨ في ميل الرحم	١٠٦ مخابيكية الولادة في المجرى وبالوجه
١٥١ في سقوط الرحم	١٠٨ مخابيكية الولادة في المجرى بالقعدة
١٥١ في عمر الولادة الناجم عن قصر المحبيل السرى	١١٠ مخابيكية الولادة في المجرى بالجلد
١٥٢ في عسر الولادة الناجم عن عدم انتظام مجرى الابنة	١١٤ مخابيكية الولادة التؤامية
١٥٣ في التصاق الأجنحة	١١٤ فيما يكتب على المولدة له عند من جماعها المخاص
١٥٥ في غرق الرحم	١٢٠ في واجبات الطبيب مدة المخاص
١٥٦ في غرق المهبّل	١٣١ في واجبات المولذ من ولادة الخلاص
١٥٦ في أمراض الجنين التي تمنع الولادة الذاتية	١٣٤ في حالة أعضاء تتسلل المرأة بعد الولادة
١٥٨ واجبات الطبيب في المحيّات الرديئة ل الجنين	١٣٦ فيما يلزم للرأت في الأيام التالية لل يوم الأول من الولادة
١٥٨ في واجبات الطبيب في الوضع المخنّى للقمة في المصيق العلوي	١٣٧ في تغذية الولادة عقب الولادة
١٥٩ واجبات الطبيب في الوضع المؤخرى الخلفي لقمة في التجويف الحوضى	١٣٧ في مدة اقامه الولادة في الوضع الظهري علي فرائسها
	١٣٨ في العوارض التي نظرأ على المرأة عقب الولادة

صحيحة	صحيحة
١٧٦ في سرعة سقوط الجنين من اتساع الخوض	١٥٩ واجبات الطيب في الوضع المؤخرى المستعرض لاقمة في المضيق السفلى
١٧٧ زيادة قوّة انقباض الرحم	١٥٩ واجبات الطيب في الاوضاع المؤخرية العاتية أو المؤخرية المجزية مع وقوف في المضيق العلوي
١٧٧ الورم الدموي للفرج والمهبل	١٦٠ واجبات الطيب في الوضع الذقني الخلفي الوجه في المضيق السفلى
١٧٧ الاندغام المعيب للشبيه والتزيف الناتجم عن ذلك	١٦٠ واجبات الطيب في الاوضاع غير المستطمه للقعدة
١٧٩ في سقوط الخيل السرى وردة	١٦١ واجبات الطيب في البھيء الفجاعي للخدع
١٨٢ في عرق البھان	١٦١ واجبات الطيب لدى البھيء بالقمة أو الوجه مع سقوط ذراع
١٨٣ في الاكلبسيا	١٦٢ واجبات الطيب لدى البھيء بالقمة أو الوجه مع سقوط الذراعين معا
١٨٤ (القسم الثالث الاعمال التي تساعد فيها الولادة المعيبة)	١٦٢ واجبات الطيب لدى البھيء بالقمة أو الوجه مع سقوط أحد العدمين
١٨٤ في التحويل	١٦٣ سوتوكيب الرحم والمهبل والفرج وأمراض كل وواجبات الطيب تحوذلك
١٨٦ فيما يلزم قبل فعل التحويل	١٦٤ واجبات الطيب لدى وجود ضيق في الخوض
١٨٧ في قواعد التحويل	١٦٧ في قياس الخوض
١٩٥ في الجفت	١٧٤ في انذار الضيق الخوضى
٢٠٠ الاحوال التي يستعمل فيها الجفت	١٧٤ واجبات الطيب لدى ضيق الخوض
٢٠١ ما يلزم الولاد قبل العمل وكيفية وضع الجفت والجذب به وآخر اجراء وسند البھان	١٧٦ (القسم الثاني من الولادة المعيبة الخام)
٢١١ في تقبيل الجبمة	
٢١٤ في تفتيت الجبمة	
٢٢٠ في تقطيع الجنين	
٢٢٢ في فصل الرأس من المذع	
٢٢٣ في الشق البطني أي العمليّة القيصرية	
٢٢٧ في بتر الرحم	

<p>٢٦٩ في العمليات القيصرية بعد الموت</p> <p>٢٦٩ في استخراج مفصل المخل خارج الرحم</p> <p>٢٣٠ في الولادة المحبطة الذاتية</p> <p>٢٣٠ في الولادة المحبطة الصناعية</p> <p>٢٣٠ في الولادة العهرية</p> <p>٢٣١ في الولادة المحرضة</p> <p>٢٣١ في بط الكيس</p> <p>٢٣٢ في التمدد الميكانيكي لعنق الرحم</p> <p>٢٣٣ في السد المهبلي</p> <p>٢٣٤ في عمل نافورة الماء الحار</p> <p>٢٣٤ في فصل الجزء السفلي للكيس الجنين</p> <p>٢٣٦ في تحريرض الأجهاض</p> <p>٢٣٦ في الجويدار</p> <p>٢٣٧ في استعمال الكلور وفورم أشاء التوليد</p> <p>٢٣٨ في كسر الرحم النفاسي</p> <p>٢٣٩ (المقالة الخامسة في وقاية المرأة من الامراض العفنة النفاسية زمن الحمل والنفاس)</p> <p>٢٤١ في النعيم</p> <p>٢٤٣ في كيفية غسلأعضاء تناسل المرأة</p> <p>٢٤٤ في قسطرة المرأة</p> <p>٢٤٤ في التسمم النفاسي</p> <p>٢٤٥ في علامات التسمم النفاسي</p> <p>٢٥١ (المقالة السادسة في الطفل بعد ولادته)</p>	<p>صصفه</p> <p>٢٥٤ في حالة الطفل بعد ولادته</p> <p>٢٥٤ في غواص الطفل</p> <p>٢٥٥ في نوم الطفل</p> <p>٢٥٦ في تطافة الطفل</p> <p>٢٥٦ في فسحة الطفل</p> <p>٢٥٦ في تغذية الطفل</p> <p>٢٦١ في الرضاع الصناعي</p> <p>٢٦٥ وزن الطفل</p> <p>٢٦٦ في فطام الطفل</p> <p>٢٦٧ في أمراض حديث الولادة</p> <p>٢٦٧ في الصعف الخلقي للطفل</p> <p>٢٦٩ رجوع البنين من فم الطفل</p> <p>٢٦٩ في الطفل</p> <p>٢٧٠ الامهال</p> <p>٢٧١ في الامساك</p> <p>٢٧١ في شلل الطفل</p> <p>٢٧٢ في النزف النفسي أو الانف للطفل</p> <p>٢٧٢ في تصلب جلد الطفل</p> <p>٢٧٢ في أوزيع الطفل</p> <p>٢٧٢ في الموجبات</p> <p>٢٧٤ في الرمد الصديدي للطفل</p> <p>٢٧٣ في برakan الطفل</p> <p>٢٧٣ في الالتباس السري العفن الطفل</p> <p>٢٧٣ في الالتباس الابري بماوى الطفل</p> <p>٢٧٤ في ورقة الولادة</p>
---	---

(المقالة الأولى اعتبارات عامة تشير صحية وفسيولوجية)

تعريف وظيفة المرأة وأعضاء تناسلها

وظيفة المرأة طيباً أنها تبيض وتحمل ما يلقي من بيضها وتغذيه من دمها جنيناً وترضعه طفلاً وذلك أنها في أحد أدوار حياتها انفرز شهرياً من أحد بيضها بيضة أو أكثر إذا لقحت ببنطفة الذكر تتحول تدريجياً إلى خلق جديد يحمله الأم في رحمها حيناً من الدهر تسعى في خلاه حاملاً وحالها حينها حتى إذا تكاملت مدة الجنينية أو طارأ عليه مرض ما أو سبب ما يدفع بفعل الولادة قهراً إلى الخارج مازاً بقنة موجودة في التجويف عظمي مبطن بالجزء الرخوة حتى إذا تم تروجه وكان يمكنه المعيشة بسمى طفلاً ترضعه أمه نحو الحولين هاده

وفعل الولادة طبيعي غير ارادى يحصل متى كان الجنين في نهاية الشهر التاسع وهو الغالب وحينئذ يسمى هذا الفعل بالولادة الطبيعية فلو كان هذا في نهاية الشهر السابع سمى بالولادة المبكرة فلوق أفل سمى بالاجهاض وفي هذه الحالة الأخيرة لا يعيش المولود غالباً . ويشغل الجنين على النهاية التجويف الموضى ثم البطني ثم الموضى فإنه عند صدوره إلى الخارج وهذا التجويف يحيط بهما عينان يمكن اعتبارهما التجويفاً واحداً يقال له التجويف البطني الموضى لأنهما ليسا منفصلين عن بعضهما إلا بالغضاء البريتوني وهذا التجويف يشمل على المسافة الموجودة بين القفص الصدري من أعلى والجدار السفلي للحوض الصغير من أسفل

فالتجويف البطني أهميته قليلة عند المولود ولذا لا يذكر الانقسامه وهو التجويف متسع يحاط بأعضاء صلبة ورخوة . فالصلبة هي من الخلف العمود الفقرى ومن أعلى الأضلاع السفلية المتصلة بالقص والأضلاع الكاذبة ومن أسفل الحفرتان العظاميتان الخرقفيتين . وأما الأعضاء الرخوة فهي من أعلى الغثاب الحاجز ومن أسفل العضلات والصفاقات المبطنة للحفرتين الباطنيتين الخرقفيتين والبريتون الفاصل لأعضاء التجويف البطني من أعضاء التجويف الموضى ومن الجنين والآمام الأجزاء الرخوة بلدر المطن . وانضبط أنواع التجويف البطني بعد خطان عموديان من وسط القرنيين الأدقنيين للعظمتين العانين إلى أعلى حتى يتصلان بالحافة

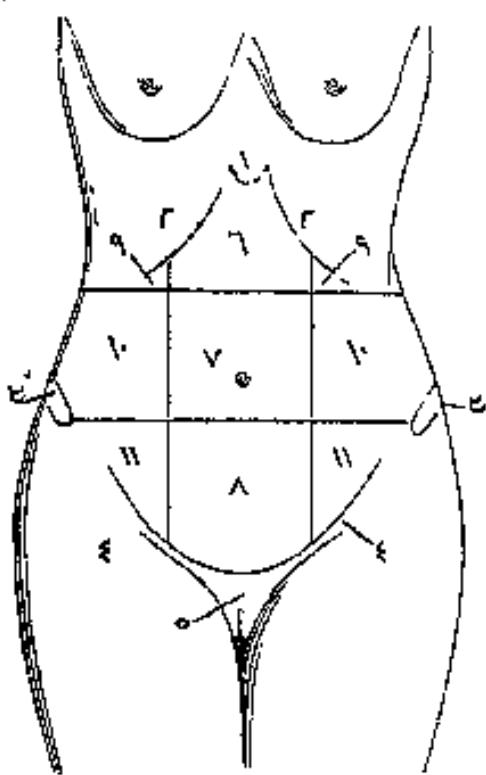
السفلي للأضلاع ففيهذين الخطيين ينقسم التجويف البطني إلى ثلاثة أقسام قسمين جانبيين وآخر متوسط ثم يجد خط أفق علوي من الحافة السفلية للأضلاع الكاذبة من أي جهة إلى الحافة السفلية للأضلاع الكاذبة للجهة المقابلة لها ثم يجد خط آخر أفق سفلي من الشوككة المترافقية المقدمة العليا لأحدى الجهتين إلى الشوككة المترافقية المقدمة العليا للجهة المقابلة لها في هذا العمل يصير كل قسم من الأقسام الثلاثة المهدوية مقسماً إلى ثلاثة أقسام تأوية موضوعة فوق بعضها فالقسم المتوسط منها يوجد فيه من أعلى إلى أسفل

القسم المعدي فالسرى فالثلثى

وأما الأقسام الثلاثة الجانبية فهي من أعلى إلى أسفل المراق فالناصمة فالحفرة المترافقية الباطنية . وبجمع هذه الأقسام واضمها

بشكل (١)

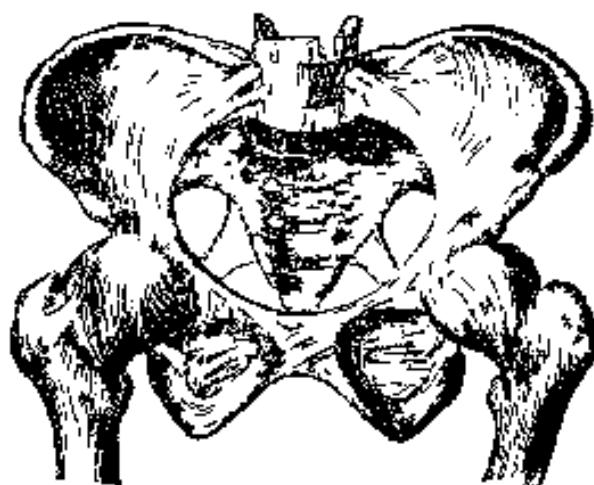
وأما التجويف الحوضى فركب من تجويف عظمي مبطن بأجزاء رخوة ومسدود من أسفل بأجزاء رخوة أيضاً وشامل لاعضاء رخوة يلزم الاهتمام بعرفتها جيداً



شكل (١) (في التجويف الحوضى العظمى)

الحوض العظمى ينتكون من انضمام العظامين المترافقين بعضهما من الأمام وبالعجز والعصعص من الخلف حيث يتبع عن ذلك نوع قناة أوقع فتحته الواسعة متوجهة إلى الأعلى والأمام وفتحته القليلة الانساع متوجهة إلى أسفل باستقامة كما هو مرسوم في شكل (٢) (انظر شكل ٢ مع شرحه في صحيحة ٥)

شكل (١) هذا التشكيل يشير إلى قسم التجويف البطني . فرقم (١) يشير للتتو الخضرى . ورقم (٢) للحافة الضلعية . و (٣) الشوككة المترافقية المقدمة العليا . و (٤) للتنية الارببية . و (٥) بلميل الذهرة . و (٦) لقسم المعده . و (٧) لقسم السري . و (٨) لقسم العان أو الثلثى . و (٩) لقسم المراق . و (١٠) لقسم الخصرى . و (١١) للحفرة المترافقية الباطنية



شكل (٢)

وينقسم الى صغير وكبير فالكبير لاأهمية له للولد وأما الصغير فمحدود من أعلى بالمضيق العلوي ومن أسفل بالمضيق السفلي . فالمضيق العلوي بالنسبة لمحور الجسم مائل الى الامام من (٥٥) الى (٦٠) درجة كافي شكل (٣)



شكل (٣)

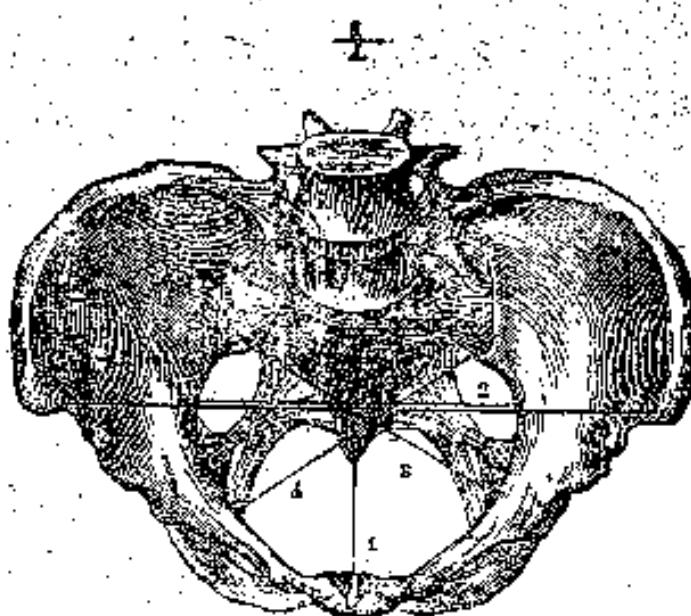
وهذا المضيق مكون من الخلاف من

الزاوية العجزية والجهة الجانبيّة لقاعدة الجزء . ومن الأمثلتين من الخلط الملاسم له العظمين الحرقفيين . ومن الامام من الفرعين الأتفقيين العانيين ومن الارتفاع العانى حكمًا هو مشار له بشكل (٤)

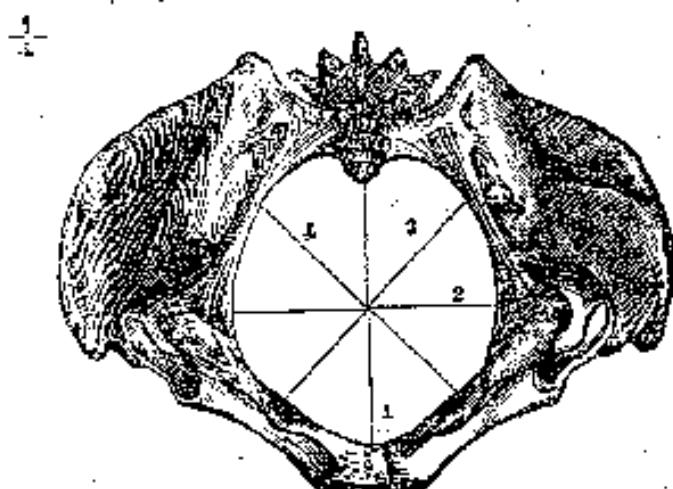
وأما المضيق السفلي فتكون أقطاره في الهيكل الجاف (١١) سنتيمترًا لكن الأقطار المحرفة والمقدم الخلفي يمكن أن تسع في الهيكل الرخو حتى تبلغ (١٢) سنتيمترًا وقت صدور رأس الجنين يتعدد الارتبطة العجزية الحرقفيية وبicular العصعص كافي شكل (٥)

وأما أقطار التجويف المحوضي (أى أقطار المسافة التي بين المضيقين) فشكل منها (١٢) سنتيمترًا في بذرته المتوسط وإذا كان العجز أكثر انحصارا يصل القطر المقدم (انظر شكل ٤ و ٥ مع شرحهما بصفحة ٦)

شكل (٦) هذا الشكل يشير الى حوض امرأة مغطى بأربطة
شكل (٧) هذا الشكل يشير الى قطع الحوض قطعاً متواسطاً من الخلف الى الامام لرؤية الميل الطبيعي للضيق العلوي



شكل (٤)



شكل (٥)

الخلق الى (١٢) سنتيمتر
وعند المرأة ذات الغر كيب
الميد يكون اتساع القوس
الساقى في قاعدته (٩)
سنتيمترات ونصف و (٤)
سنتيمترات نحو قدمه .
وارتفاعه من (٥) الى
(٦) سنتيمترات

ثم ان وجود العضلين
الأوپوسوسين المحرقيتين
يضيقان القطرين المستعرض
والنحيف للضيق العلوي
لكن اذا أمرت المرأة وقت
سرور رأس الجنين بحفظ نفثتها
في نصف اثناء متبعدين
قليلًا فلا يحدث وجودهما
ضيقا محسوسا في الخوض

اما تخن قاع المنانة ووجود
نسيج خلوي شحمي دو وجود المسنة تقييم وحواف فتحة الرحم فانها تحدث ضيقا في
الضيق العلوي وفي تغير الخوض

والضيق السفلي يتركب من البجان المكون لا رضبة الخوض وهذا البجان وان

شكل (٤) يتضمن منه قطران الضيق العلوي فقط رد المقدم الخلق أو المعزى العانى المشار اليه برقم (١)
طولة (١١) سنتيمترا وقطره المستعرض المشار له برقم (٢) طوله (١٢) سنتيمترا وقطره النحيف
المشار اليه برقم (٣) و (٤) طوله من (١٣) الى (١٤) ونصف سنتيمترا

شكل (٥) هذا الشكل يشير لرقبة الضيق السفلي برقم (١) يشير القطر المقدم الخلق أو
العصعصى العانى ورقم (٢) يشير القطر المستعرض ورقة (٣) و (٤) يشيران للقطرين المترادفين

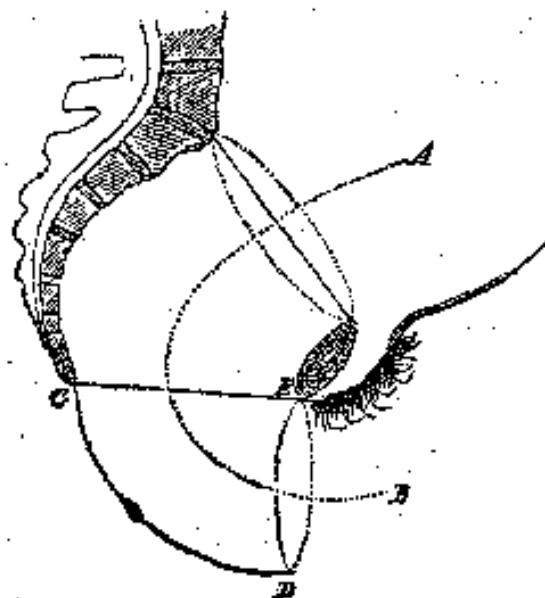
كان

كان متينا إلا أنه قابل للتردد فيسمع لزور الجنين بدون عرق حتى كانت انقباضات الرحم منتقطة . وطول البهان أثناء الراحة نحو (٨) سنتيمترات ويسُلُغ ١٢ سنتيمتراً وقت الولادة بل وابَّ ١٥ سنتيمتراً ، ومن وظائفه أنه يعطي انفذاً للجنين ويمنع الولادة الفجائية أثناء وقوف المرأة ويغمر الرأس على وجيهه مؤثراً إلى الأمام في الزمن الثالث من ميكانيكية الولادة بالتفصي

ثم أن وجود الأجزاء الرخوة لا يغير شكل ولا طول المدار المقىد للعرض فيقي طوله على ما هو عليه أى نحو (٤) سنتيمترات تقريباً في حمازاة الارتفاع العانى لكن وجودها يتسع طول وسائل المدار الخلفي فيزداد طوله أثناء مرور الرأس من المصيق السفلي فيبلغ نحو (٢٦) أو (٢٧) سنتيمتراً مع أن طول العجز والععرض لا يكون الا (١٢) سنتيمتراً من هذا المقىد والباقي ينبع عن عقد البهان تدريجياً حيث إن الزاوية الخامسة للفرج تصل قرب الارتفاع العانى

كما في شكل (٦)

ولاجل فهم ميكانيكية الولادة يلزم دائماً المولد تذكر أن الجنين عند خروجه يتبع الانحناء المشار إليه بحرف (أب) الذي ينحدر من مركز المصيق العلوى ويقطع التعمير الحوضى موازياً للتعمير العجز مازاً من مركز المصيق السفلى آتاً إلى مركز الفرج الذي صار عمودياً بوصول الرأس إلى أرضية البهان كما في شكل (٦)



شكل (٦)

شكل (٦) هذا الشكل يشير لرؤية القناة الفرجية الباطنية أثناء مرور رأس الجنين خرفاً (أ) يشير إلى العور العام لتعمير الحوضى أثناء مرور الرأس من المصيق العلوى إلى خروجه من الفرج وحرفاً (ب) و (د) يشير إلى البهان الذي تضاعف طوله بقدر وحرفاً (ج) و (ه) لفوج الذي صار مستقيماً بعد أن كان مخرقاً قبل وصول الرأس إلى أرضية البهان (ملحوظة) قصبة القامة من النساء ذات التركيب الجيد تلد بسهولة من طولية القامة لأنفس نظام حوضها وصغر جنبتها عن الطولية

(في البهان أي الأجزاء الرخوة السادسة لتجويف الموضن الصغير من أسفل)

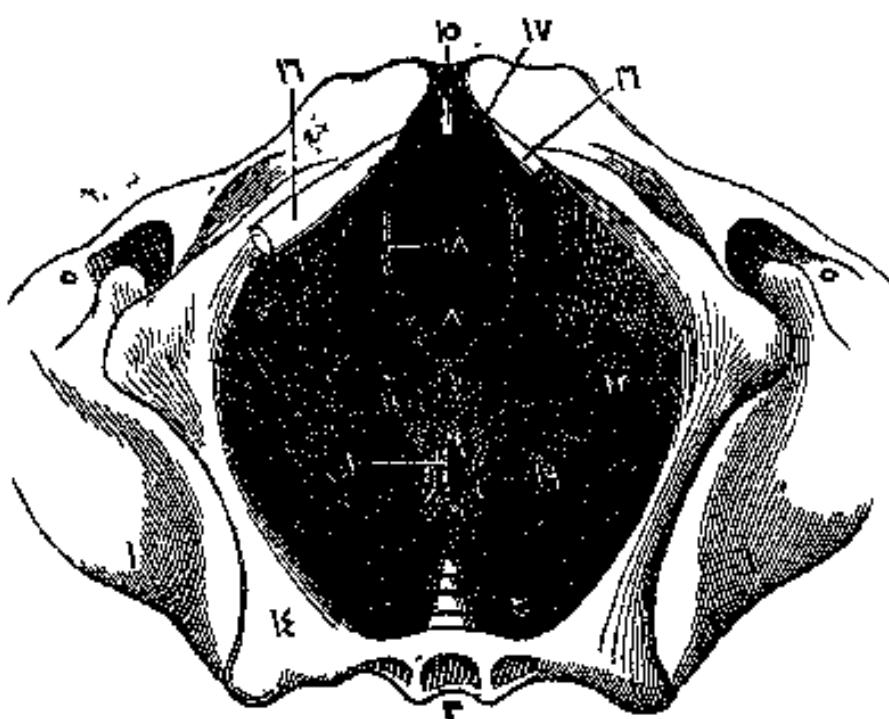
تست القمة السفلية لتجويف الموضن الصغير بجاوز عضلي تقيمه إلى أعلى وعبر في بصرته المتوسطة ثلاثة قنوات هي من الإمام إلى الخلف قناة مجرى البول فالمهبل فالمستقيم . ويتركب الماخز المذكور عد الأوعية والأعصاب من طبقتين موضوعتين فوق بعضهما تقربيا فالعليانا منها أغلب أجزائهما مكونة من العضلة الراذعة للسرج وسطح هذه العضلة العلوي مقعر والسفلي محدب ودارتها حلقة تقربيا . وتنعدم أليافها من أعلى في محيط باطن التجويف الحوضي ومن الإمام في الوجه الخلفي للعظم العائلي قرب الارتفاق العائلي . ووحشى ذلك في الوجه الخلفي للفرع الأفقي العائلي وأسفل وخلاف ذلك في القوسين الباقي الورى الممتد من الجزء الخلفي من جسم العظم العائلي إلى الوجه الباطنى للحديبة الوركية

ثم ان الألياف العضلية الناشئة من جميع هذه النقاط المذكورة تتجه إلى أسفل نحو الخطا المتوسط المقدم الخلفي للأضيق السفلي ومنه تتجه إلى جهات مختلفة . فالالياف العضلية المقدمة منها تتجه الوجانى الثانية لأن بعضها يندغم وسطها والبعض يندغم في جانب المهبل والبعض في جداره الخلفي بعد أن يتصالب مع ألياف الجهة المقابلة لها في المسافة الفاصلة للمهبل من المستقيم . وأما الألياف العضلية الجانوية فتجه نحو المستقيم وتترافق في جانبه وبعد أن تسرمه قليلا تتجه إلى جداره الخلفي لتنعدم فيه بعد أن تصالب مع الألياف الآتية من الجهة المقابلة في الاستطالة الأيفية الممتدة من قمة العصعص إلى الجزء الخلفي للستقيم . وأما الألياف العضلية الشائنة من الحديبة الوركية ومن رباط المحيز الوركي الصغير فانما تندغم في الجهتين الجانبيتين للعصعص وفي وجهه المقدم كما هو واضح بشكل (٧)

ثم ان هذه العضلة الراذعة للسرج مغطاة بصفاق ايفي ينعد في جميع السطح الباطنى للموضن الصغير وهذا الصفاق مع التصالب بالصفاق الحوضي الوركى يتكون منها حاجز يملىء تقيمه إلى أعلى ويعتوى على الأعضاء الحوضية

أما الطبقة السفلية للبهان فتكون من جملة عضلات . وهي العاصرة الظاهرة

(انظر شكل ٧ مع شرحه بصيغة ٩)



السرج
والعاصرة
المهبلية
والمسترضة
الجاتية
والوركية
المخوفة
كما هو
واضح
بشكل
(٨)

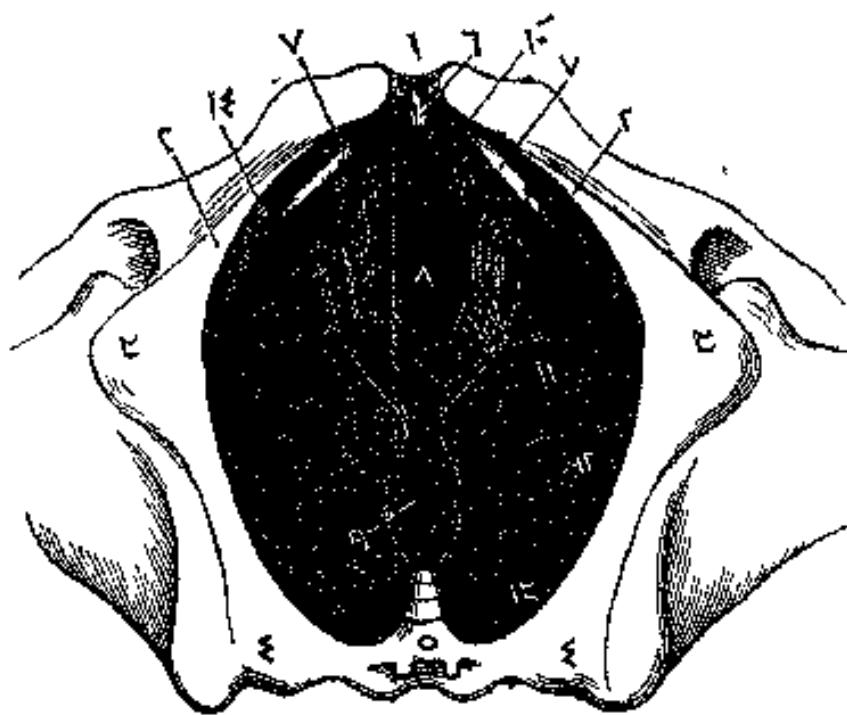
شكل (٧)

فالعضلة

العاصرة الظاهرة الشرجية تحيط بالطرف السفلي للستقيم وتتنأّ أليافها من بجهة رباط لبني هندس من فم العصعص الى جانب العجزة السفلى للستقيم والى جبهته المقدمة فبعض الالياف العضدية الاتية الى الجهة المقدمة للعجزة السفلى للستقيم (أي للسرج) مني وصل للجهة المقدمة بتصالب مع الالياف المماثلة للجهة المقابلة وينتهي هنالك . والبعض الآخر يبعد هذا التصالب يستمر متوجه نحو العانة ليساعد على تكون العضلة العاصرة للمهبل كما هو واضح بشكل (٨)

ومن خصائص العضلة العاصرة الشرجية أنها يمرونها وانقباضها تغلق المستقيم . وأما ألياف العضلة العاصرة المهبلية فهي آتية من الالياف العضدية المتصالبة (انظر شكل ٨ مع شرحه بصفحة ١٠)

شكل (٧) هذا الشكل يشير للوجه السفلي للعضلة الراقة للسرج فرقم (١) يشير للعزم الحرقفي و (٢) للعجز و (٣) للعصعص و (٨) للمهبل و (١٠) للسرج و (١١) للالياف العضدية الاتية من العانة و (١٢) للالياف العضدية الاتية الى العصعص و (١٣) للالياف العضدية الوركية العصعصية و (١٤) للرباط العظيم العجزي الحرقفي و (١٥) للنظر و (١٦) لازجام المخوفة للنظر مقطومة و (١٧) للصمام البولي و (١٨) للعاصرة الفرجية و (١٩) للعاصرة الشرجية



للهضبة
العاصرة
النرجسية
في بعد تصالبها
أمام الشرج
شريط بجميع
جهات المهريل
مخوجهة الى
الامام نحو
البظر ليتدغم
بعضها فيه

والبعض الآخر شدغم في رباطه

العلوي كما هو واضح بـشكل ٨ المذكور . وأما العضلة المستعرضة البهائية الجلوك المروض فتشمل الحدية الوركية ثم تتجه إلى الانسية ومني وصلت إلى الخط المتوسط المقدم انطلاقاً لمسيق السفل اختلطت أليافها بالالياف المستعرضة للجهة المقابلة وبالالياف العضلية لعاصرة الشرجية وبالالياف العاصرة المهبليه كما هو مشار له بـ رقم (١١) في هذا الشكل . وأما العضلاتان الوركيتان المحوظتان فـ كل منها موضوع فوق الحافة السفلية الوجه الباطني لفرع الوركي من العظم العائلي ثم تتجه الالياف الانسية إلى الخارج فتـ تـ قـ يـ طـ بـ يـ جـ دـرـ الـ بـ قـ اـ رـ وـ يـ نـ دـ غـ مـ بـ عـ ضـ هـ اـ فـ فيـ غـ لـ اـ فـ هـ كـ اـ فـ ذـ اـ لـ شـ كـ لـ أـ مـ اـ بـ اـ فـ أـ لـ يـ اـ فـ هـاـ فـ يـ نـ دـ غـ مـ فـ فيـ حـ دـ يـ اـ لـ شـ كـ لـ خـ لـ اـ فـ مـ اـ دـ كـ رـ فـ الـ اـ بـ زـ اـ رـ الـ رـ تـ وـ لـ حـ اـ بـ زـ الـ بـ هـ اـ نـيـ المـ ذـ كـ وـ رـ صـ فـ اـ قـ اـ تـ وـ تـ سـ يـ خـ لـ وـ يـ

شكل (٨) هذا الشكل يشير لعصابات المهان فرقم (١) يشير للارتفاع العالى و (٤) للقوس العالى و (٣) للحديبة الوركية و (٤) لارماد العظيم العجزي الوركى و (٥) لالمضيق و (٦) للبظر و (٧) للأجسام المحورة و (٨) للمهبل و (٩) لشرح و (١٠) (١) لعاصرة المهبل و (١٠) (٢) للإلياف المدمعة في الارتفاع العالى و (١١) لعصابة المستدرقة للمهان و (١٢) للإلياف العضلية المصعصبة الرامية لشرح و (١٣) للإلياف العضلية الوركية المصعصبة الرامية لشرح و (١٤) لعصابة الوركية الاجوية

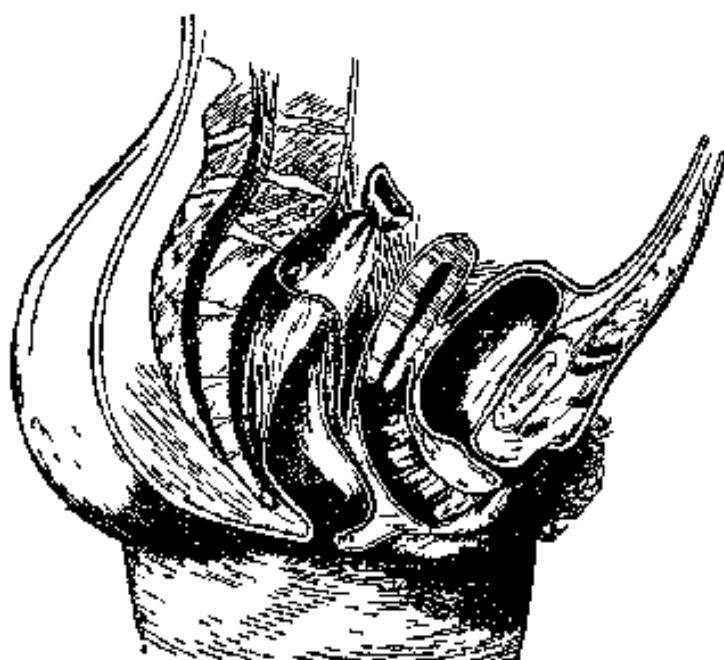
وَسْمٌ

وتحصى وأوعية وأعصاب
 (في الأعضاء الموحودة) - الأعضاء الموحودة داخل تجويف الموضن الصغير هي
 المستقيم والمثانة وقناة مجرى البول والمهبل والرحم ومتلافاتهما كما هو مشار إليه بشكل (٩)

(ف المستقيم)

المستقيم هو الجزء السفلي
 الباهي للامعاء الغلاظ
 وينتهي بفتحة في الجلد
 تسمى الشرج كما هو مبين
 في شكل (٩)

. وهذه الفتحة محاطة
 بعضاً لثين عاصرتين
 أحدهما من الناشر
 محاطة بالفتحة الشرجية



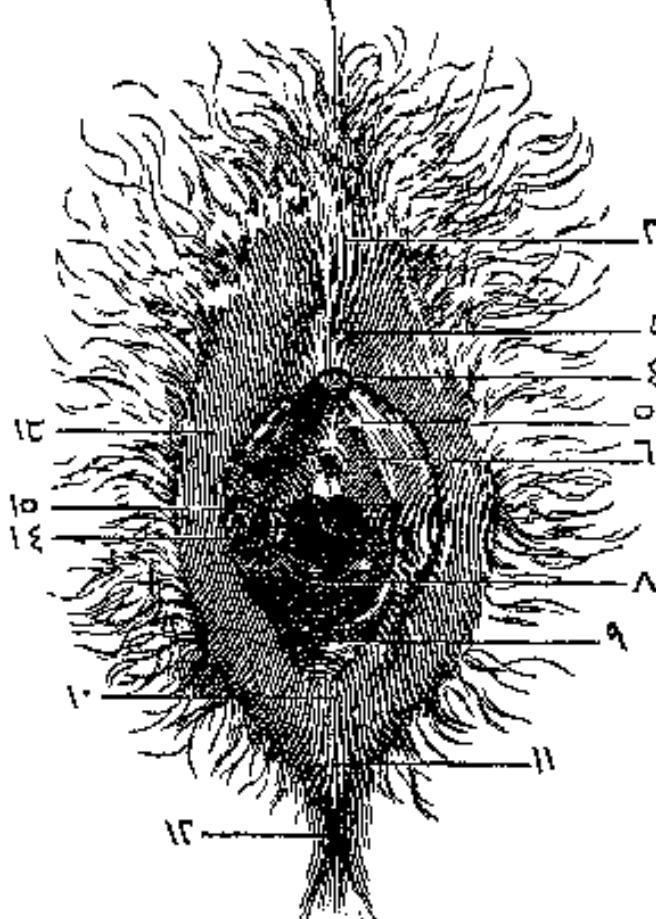
شكل (٩)

الظاهرة وقد سبق تسرحيها . والثانية محاطة بالفتحة الداخلية للرجح في جزئه العلوي وهذه العضلة هي تكاثر وتخين الاليف العضلي للطية العضلية العضلية للجزء الباهي للمستقيم . وحيث أن القناة المهبلية تقبل أليافاً عضلية كما ذكرنا من العضلة الرافعة لالرجح فترتفع هي كذلك وتنقبض بانقباض هذه العضلة ولذا مماها بعض المولدين بالعضلة الرافعة الشرجية المهبلية

(في المثانة وقناة مجرى البول) - يوجد أمام المهبل والرحم كما هو مشار إليه بشكل (٩) المثانة وقناة مجرى البول التي طواها عند المرأة نحو ثلاثة سنتيمترات ومتصلة بالجدار المقدم للمهبل ومتنته في الفرج، فتحة يقال لها الصماخ البولي كلاماً شرح ذلك

(في جبل الزهرة والفرج) - جبل الزهرة والفرج هما أعضاء التناسل الطاهرية

شكل (٩) هذا الشكل هو قطع مقدم على قاع الموضن مع أعضائه التناسلية إلى نصفين لرؤية الأعضاء الموحودة في الموضن وبجاورتها بعضها وبجاورة البريتون للرحم والمهبل وبين المستقيم والمثانة . والمثانة وقناة مجرى البول من الأمام . والرحم والمهبل من الوسط . والجانب المقيق من أسفل



شكل (١٠)

السن وفي العادة تزيل المسحة الثيب شعره كلما نيت لأجل النظافة وتبقيه غيرها سواء كانت بكرأ أو ثيابا . وأما الفرج فهو الجزء الموضوع أسفل من جبل الزهرة وأعلى من البجان كما هو مبين في شكل (١٠) ويحده من الجانبيين والخارج بالشفرين العظيمين ومن الجانب والداخل بالشفرين الصغيرين ويوحد

المشار لها بشكل (١٠) . أما جبل الزهرة فهو ارتفاع مستديو كثيف البروز عند الصغيرات موضوع أمام العظم العلني أعلى الفرج مشارله برقم (١) من شكل ١٠ ويحده من كل جانب بالثقبة الأربية ومركب في الظاهر من الجلد المعنوي على كثير من البصيلات الشعيرية يظهر شعرها في سن البلوغ وإلى كثير من محمد دعنية وعرقية وتحت هذا الجلد كثيفة من نسيج خلوي ونسيج من مناجع مختلف كثيته تبعا لبنية المرأة وهي تكون عند الأطفال أكثر من الطاعنات في

شكل (١٠) هذا الشكل يشير لرؤية الفرج والشفرين العظيمين والصغيرين متباينة عن بعضها إلى الخارج لرؤية الإضفاء الأخرى . فرقم (١) يشير بخل الرهبة و (٢) الزاوية الفرجية المقدمة أو الجمع المقدم و (٣) لقلفة البظر أي كبوده و (٤) البظر و (٥) الدهلية الفرج و (٦) للصماخ المbowi و (٧) لفتحة فشاء البكارة أو فتحة فم المهبـل و (٨) لفتحة البكارة و (٩) لفتحة الزورقية و (١٠) لشوكـة الفرج أو الجمع الخلقـة أو الزاوية المخلفـة الفرجـية و (١١) للبـجان و (١٢) النـسـجـوـ (١٣) للـشـفـرـينـ الصـغـيـرـينـ و (١٤) لـفـقـعـاتـ غـدـهـ (برـقـينـ)

فيه من أعلى إلى أسفل وعلى الخط المتوسط البظر وكبوده والدهليز والصماخ البوى والغشاء البكارى عند العذارى وفتحة المهبل والمحفرة الزورقية والشوكة أو المجمع الأنثوى والجحان كاهومين في شكل (١٠) . فالشفران العظيمان هما ثيتان من الجلد مشار لهما برقم (١٢) من الشكل المذكور ومتوازيتان « يمكنان في برتهمما العلوى ويرفان كلمازلا إلى أسفل متصلتان بعضهما من أعلى وبكتوان الراوية الفرجية المقدمة أو المجمع القدم للفرج رقم (١٠) ثم ينبعان في جبل الزهرة المشار إليه برقم (١) ويتصلان بعضهما أيضاً أسفل الفرج فيكتوان الراوية الفرجية السفلية أعني شوكه الفرج رقم (٩) ويوجد لكل من الشفرتين العظيمتين سطحان وحافتان . فالسطحان ظاهري وباطنى فالظاهري جلد مغطى بشعر عند البالغة غير المسنة أما المسنة فتزيله للنظافة والباطنى أملس وردى اللون عند ذوات الجلد الأبيض . والافتان خلفية ومقدمة فالتلتفية ملتصقة بالأنسجة التسلوية الموجودة تحتها والخلفية المقدمة سائبة مستدركة ينبع فيها الشعر عند البالغة ويقل تكاثفه في برتته السفلى الخلق . وعند الشابة السمينة الجيدة البنية تكون هذه الخافقة سميكة صلبة ملامسة للعاففة المقدمة من الشفر العظيم لوجهة المقابلة . وعند الخيفية خصوصاً المتكررة الولادة تكون رقيقة ذاتية متباude عن الخاففة المقدمة للشفر المقابل قدرى من بينهما الأجزاء الأخرى للفرج . وكل من هذين الشفرتين العظيمتين يتربك من ثقبة جلدية داخلها نسيج خلوي وشحمي وآخر من وآوعية وأعصاب وعدد دهنية وعرقية . ويندغم في كل منها الفرع الظاهر للرباط المبروم للرحم . وأعصابهما تأى من الضفيرة القطنية (الشفران الصغيران) - الشفران الصغيران هما ثيتان وقيقتان من الجلد الذي صار كغضاء مخاطى . لونهما وردى عند ذوات الجلد الأبيض القليلات الاستعمال وموضعان داخل الشفرتين العظيمتين على جانبي غشاء العذراء . لكل منها وجهان وحافتان وطرفان . فالوجهان ظاهر وباطن فالظاهر مغطى بالشفر العظيم لجهته والباطن ملامس للوجه الباطن من الشفر الصغير لوجهة المقابلة له . والخلفتان مقدمة وخلفية فالمقدمة سائبة والخلفية ملتصقة تتمى في النسيج المتصل بها من غشاء المكارة . والطرفان علوى وسفلى فالسفلى لكل منها

ينتهي تلاة في المسطح الباطن للشفرين العظيم بجهته في محاذاة جزءه المتوسط ونارة يمتد وينزل الى أسفل ويجتمع مع الطرف السفلي للشفر الصغير لجهة المقابلة له ويساعدان على تكوين الشوكة الفرجية . وأما الطرف العلوي الحكل من الشفرتين الصغيرتين فيتفرع الى فرعين أحدهما يصعد أعلى النظر وهناك ي مقابل بالماهل له من فرع الطرف العلوي للشفر الصغير المقابل ومن اجتماعهما ي تكون كبود النظر أي قافتة المشار له برقم (٣) . والفرع الثاني يمر أسفل النظر وهناك ي مقابل مع الماهل له من الشفر الصغير لجهة المقابلة ثم يندس هنا في النظر من أسفل . ويحتوى الجلد المكون للشفرين الصغيرين على كثير من الأعصاب ولذا كان الشفران المذكوران كثیراً الاحسان . ويحتوى أيضاً على كثير من الغدد الدهنية والأوعية المقوية الشعرية والتفاوية . (النظر) يسكنون النظر من اجتماع جذورين من نسيج انتصابي يسميان بالجسمين المخوفين ينشأ كل منهما من الفرع الوركي العلوي بجهته ثم ينضمان لبعضهما فيكتواه وهو جسم مسندي بارز مشار له برقم (٤) يعلوه بجزء آخر بارز ارتفاعه بعض مليمترات كثيرة الاحسان يسمى الحشة . والنظر موضوع أمام الارتفاع العلوي وهو يربط به برباط يقال له الرابط المعاك للنظر وموضع أيضاً أمام الزاوية الفرجية المقدمة المكونة من مقابل الطرفين العلويين للشفرين العظيمين للفرج . ثم ان النظر يسكنون خلا النسيج الانتصابي البادئ ذكره من أوعية شريانية غليظة حملزونية الشكل وأوعية لتفاوية وشعرية وكثير من الأعصاب . وقد يكون النظر ناماً عند بعض النساء فالصريات الحقبيات والسودانيات يقطع منها مع الشفرتين الصغيرتين عند ما يكون عرها سبع سنتين تقريباً يسمى هذا القطع ختان البنات وهذا الختان وان كان مؤلماً وقشد الا أنه صحي لأن الأفراز الدهني المنفرز من هذه الأعضاء ان لم يقطع رباعياً فتح وأحدث التهابات شفرية فرجية قد تؤدى الى المهبيل بل والى قذف بجرى البول . ومن جهة أخرى فإن هذا القطع يقلل اشتئاء البنت فانه لا ينظر ولا شفر لديها ينشأ عنها احتكاكاً جالباً للاشتئاء وحينئذ لا تصير البنت من ضعفها عصبية . ويترب على هذا الختان أيضاً عدم بشاشة المطر للفرج لأنه قد أزيلت عنه الأجزاء البارزة المشورة له

(في دهليز الفرج) دهليز الفرج هو الجزء المشار له برقم (٥) وهو على شكل مثلث قائم إلى أعلى وقاعدته إلى أسفل فيها الفتحة الظاهرة لفترة بجزي البول (أي الصمام البولي) وهي المشار لها برقم (٦). وهذه الفتحة كثيرة ما تتعسر معرفتها على الطبيب أو القابلة متى كانت المرأة مستورة خصوصاً إذا كانت الفتحة مجاورة بالتحفاظات صغيرة تلتبس بها. وغشاء بكاره العذراء المشار له برقم (٨) يوجد أسفل الصمام البولي المذكور. والخلفرة الزورقية للفرج المشار لها برقم (٩) توجد أسفل غشاء البكاره. وهي ابتعاج واضح عند من لم تلد وغير واضح عند غيرها. والشوكه الفرجيه المشار لها برقم (١٠) توجد أسفل الخلفرة الزورقية. والبهان المطلق هو المسافة التي تفصل الفرج من فتحة الشرج و المشار لها برقم (١١). وفتحة الشرج موجودة أسفل البهان و المشار لها برقم (١٢).

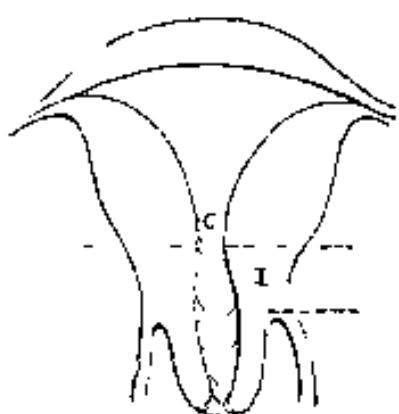
ويوجد عدداً عظيم من الغدد الدهنية والمخاطية في أجزاء الفرج خصوصاً في الدهليز والشفرين الصغيرين وقلفة النظر. ويوجد في فتحة بجهي المهبل زوج من الغدد الكبيرة الحجم تنتهي في معاذاة اجتماع الثلث المتوسط والثلث السفلي للفرج وهذه الغدد تسمى بالغدد المهبلية الفرجية أو بعده (بارتوان) رقم ١٥ ويحمل كل واحدة منها مثل حجم الملوحة تقريباً وهي من الغدد العنقودية ومغطاة بالعضلة العاصرة . المهبلية . والفرج يتعدد قليلاً وتترافق زاويته الخلفية في كثير من الأحوال خصوصاً في الولادة الأولى . ولكونه يتعدد بصعوبة وقت مرور رأس الجنين منه لا يعود لفظه الأول إلا بصعوبة بعد الولادة وإنْ يصير الفرج رخواً ذابلاً عند متكررة الولادة سِمِّاً إذا كانت الولادة متتابعة بدون فترة.

(في المهبل وغشاء العذراء) المهبل فناء عضيلية غشائية متعددة من الفرج إلى الرحم متوجهة من أسفل إلى أعلى ومن الأمام إلى الخلف ومفرطة عرضها وجدرانها المقدم ملامس جدارها الخلفي وبذلك تكون هيئتها كشح مسورة عرض أدق عرضها من (٣) إلى (٤) سنتيمترات وطولها نحو (١٠) سنتيمترات . ويعزز للهبل حافتان جانبيتان وطرفان علوي وسفلي وجدران مقدم وخلفي لكل منهما وجهان ظاهر وباطن . ويوجد وسط الوجه الباطن لكل منهما بروز مستطيل يسمى بالعمود المهبل ينتهي المقدم منهما في الفرج خلف الصمام البولي بجزء أكثر سعة وبروزاً من

باقي أجزاءه يسعى بمحنة المهبلي أو البصلة المهبليه ونكون كدليل للولد عند ما يريد
فسطورة مثابة المرأة . وعلى جانبي عمود المهبلي تسكريں جدره على هيئة ثنيات
مستعرضة تكون كثيرة الوضوح كلما قررت من الفرج وهي والأعدة نقل وضوحا
كلا معدت ونزلت بالوصول الى الرحم . ويوجد في تعددات هذه الثنيات كثير من
الطلبات . والجدار الخلفي للمهبلي متذكر من أعلى على المستقيم كما في شكل
(٩) المتقدم ومن أسفل على العجان منفصل عن المستقيم بمسافة مثابة فاعدتها
إلى أسفل وقتما إلى أعلى ممثلة بنسيج خلوي شحمي وهذه المسافة هي العجان
الحقيقي كما هو مبين في شكل (٩) المذكور . وعند تباعد المهبلي من أعلى عن
المستقيم ينزل البريتون المغلف لاوجه القدم للجزء العلوي من المستقيم إلى أسفل
في نقطة اتصالهما ثم ينطاف صاعدا إلى أعلى مغلفاً لاوجه الجزء العلوي من الجزء العلوي
لهذه وبهذا الانعطاف يكون فعر كيس عقه من (١٥) إلى (٢٠) مليمتراً تأني
فيه الامعاء أحياناً ويسمى قعر كيس (دوبلاء) كما هو واضح في الشكل المذكور
والمجدر المقدم للمهبلي مقعر قليلاً ومحاور من أعلى للثانية التي تغطيه في مسافة
(٣) سنتيمترات تقريراً ومحاور من أسفل لفترة تجري البول التي تتبع سيره إلى
الفرج كما هو واضح في الشكل المتقدم . والخلافتان الجانبيتان تجاوران من أعلى
إلى أسفل الجزء السفلي من الاربطة العريضة للرحم والتسيج الخلوي تحت البريتون
والصناف الحوضي والعصبة الرافعة الشرجية . والطرف العلوي للمهبلي يندغم
حول عنق الرحم كما هو واضح في شكل (٩) إنما الجدار المقدم منه يندغم في محاذة
اجماع ثالثة السقلي بثلثه المتوسط . والخلفي يندغم أعلى ذلك أى في محاذة اجتماع
الثلث المتوسط بالثلث العلوي ولذا كان أطول من المقدم باثنين سنتيمتر . ومن هذه
الاندماجمات تكون قعوراً كراسمهبليه اخلاق منها كث غوراً . والطرف السفلي له
أكثر سماكاً من باقي أجزاءه وينتهي في الفرج بالفتحة المهبليه وبغشاء بكاره العذراء
التي لم يعها ذكر لكن هذا الغشاء ليس قائماً بنفسه بل هو منتهي الغشاء
المخاطي المهبلي ومتاه على ذلك تكون فتحة غشاء البكاره هي بعدها فتحة المهبلي
المشار لها برقم ٨ من شكل (١٠) وهذه الفتحة تكون حلقة ومركبة في
الغالب وقد تكون في الجزء العلوي من الغشاء أسفل فتحة تجري البول وليس

منفصلة عن قمة الصماغ البولي الا بالحافة انحلالية لها والوصلة المهلبية فشكلها اذن تكون هلاما كالغشاء المكون لها . وأحيانا تكون خطية عودية او ذات فصين او أكثر وتشتت بحسب الغربالية . وقد لا توحد قمة مهلبية فبترا كم دم الحيض داخل المهلب حتى بلغت المرأة فيليجا لعمل فحصة صناعية . وتحيط فحصة غشاء البكارة تارة يكون سبيلا ذا مقدمة عظيمة فلا يتسرق بالجماع لكن على العموم يكون رقيقة سهل التعرق من أول جماع وتصل غرفتها إلى جدار الفرج والاهداب النائمة عنها تسمى الزواائد الآسية . (تركيب المهلب) يتركب المهلب من ثلاث طبقات باطنية مخاطية وظاهرة خلوية ووسطى عضدية أليافها ملسا ويوجد في جزءه السفلي من الامام والخلف بصفاته المكونتان من نسج انساني كنسج البظر وأحيانا يكون بالمقدمة منها حفرة تسكنها الغدة الفرجية المهلبية

(في الرحم) - الرحم مجلس ترتفع فيه البضة الملقحة زمن الحمل ثم ينفذها إلى الخارج متى تم نموها وعند ذلك تعود منها يوجد في التجويف الخوض الصغير بحيث يكون محوره الأعظم مقابل مركز المبيض الملوى تقريبا وهو مثبت بأربطة كثيرة المرونة بها يمكن تغيير موضعه في حال فراغه وامتلاءه . في مدة فراغه يندفع إلى الأمام لامتلاء المستقيم أو إلى الخلف لامتلاء المثانة أو إلى الأسفل لضغط الامعاء عليه من أعلى وقد تؤدي أسباب مرضية تؤدي لهذا التغير . وأما في مدة امتلاءه فيرتفع إلى أعلى . وشكله حين الخلو من البضة يكون على هيئة القرعة التي يستعملها صيدادو الاموال . أي أن له انتفاخين منفصلين عن بعضهما يحيط بهما عجزة ضيق يسمى البربخ . أحدهما علوي وهو جسم الرحم وشكله كثري مفرط من الامام والخلف وجزءه الأكثر ارتفاعا هو قاعه كما هو مبين في شكل (١١) . والآخر سفلي وهو أقل حجما من الأول ويسمي عنق الرحم . ويقسم المهلب هذا العنقي إلى قسمين علوي خارج المهلب وسفلي داخلا يسمى (بوز الفنون) وهو الذي يحيط بهما عجزة الكشف بالنظر على الرحم . وطول عنق الرحم من (٩) إلى (١١) مليمترًا من العام



شكل (١١)

شكل (١١) هذا الشكل بين صورة الرحم مدة فراغه



ومن (١٤) الى (١٦) من التلف كما هو مبين في شكل (١٥) ويشتمي عنق الرحم في المهبـل بفتحة على صورة شق مستعرض حافتها مستديرة ، أما إذا كان الرحم محظوظاً على البيضة فإنه يتغير شكله بمقدار ما في الشكل الـكمـثـري المـقـطـع يكتسب هـيـثـةـ المـدـانـه ثم يصير بيضاً تماماً كما في شـكـل (١٣) ومع هذا التغير لا يفقد الرحم شيئاً من سـمـكـه ولا يغير تجاوـرـته بالـبـرـيـتونـ ولكنـ كـلـاـ عـظـمـ خـمـهـ صـعـدـاـ إلى تجوـيفـ البـطـنـ وـمـاـ يـنـقـاعـهـ إـلـىـ الـأـمـامـ وـالـبـيـنـ شـكـل (١٢)



شكل (١٢)

(تركيب) - الرحم يتركـبـ الرـحـمـ منـ ثـلـاثـ طـبـقـاتـ عـضـلـيةـ الـأـوـلـيـ سـطـحـيـةـ صـفـيـرـيـةـ الشـكـلـ وـالـثـانـيـةـ غـائـرـةـ سـمـكـةـ مـكـوـنـةـ مـنـ أـلـيـافـ حـلـقـيـةـ وـالـطـبـقـةـ الـثـالـثـةـ مـوـجـوـدـةـ بـيـنـ هـاتـيـنـ الطـبـقـيـنـ وـتـنـكـوـنـ مـنـ أـلـيـافـ طـوـيـةـ السـطـحـيـةـ مـنـهـاـ تـنـخـىـ عـلـىـ هـيـثـةـ عـرـىـ لـمـرـوـرـهـاـ فـيـ الـأـلـيـافـ الـحـلـقـيـةـ اـعـنـقـ الرـحـمـ كـاـ هوـ مـيـيـنـ فـيـ شـكـلـ (١٤)ـ وـلـلـرـحـمـ وـجـهـانـ

ظـاهـرـ وـبـاطـنـ فـاـلـظـاهـرـ يـشـتمـلـ عـلـىـ سـطـحـيـنـ وـثـلـاثـ حـافـاتـ وـثـلـاثـ زـواـياـ .ـ أـمـاـ السـطـعـانـ فـقـدـمـ وـخـلـقـيـ .ـ فـالـقـدـمـ مـحـدـبـ قـلـيلـاـ وـمـغـطـيـ بـالـبـرـيـتونـ فـيـ جـيـعـ اـمـتـدـادـهـ الـأـبـزـرـ الـكـائـنـ أـعـلـىـ الـمـهـبـلـ مـنـ عـنـقـهـ فـاـنـهـ مـلـئـقـ بـالـوـجـهـ الـخـلـقـيـ الـثـانـيـ فـيـ اـمـتـدـادـهـ قـدـرـهـ مـنـ (١٤)ـ إـلـىـ (١٥)ـ مـلـيـمـترـاـ كـاـ هوـ وـاضـحـ فـيـ شـكـلـ (٩)ـ المـقـدـمـ الـذـكـرـ وـالـخـلـقـيـ أـكـثـرـ تـحـدـيـاـ مـنـ الـقـدـمـ وـمـغـطـيـ أـيـضـاـ بـالـبـرـيـتونـ فـيـ جـيـعـ اـمـتـدـادـهـ بـلـ وـيـنـزلـ عـلـىـ الـأـبـزـرـ الـعـلـوـيـ مـنـ الـأـبـدـارـ الـخـلـقـيـ الـمـهـبـلـ .ـ وـالـثـلـاثـ حـافـاتـ اـحـدـاـهاـ عـلـيـهاـ وـاثـنـتـانـ جـانـيـتانـ .ـ فـاـعـلـيـاـ مـكـوـنـةـ لـفـاعـهـ الرـحـمـ وـمـعـدـيـةـ قـلـيلـاـعـنـدـ مـنـ لـمـنـاءـ وـمـغـطـاءـ بـالـبـرـيـتونـ وـمـسـارـهـاـ بـحـرـفـ الـأـلـفـ الـفـرـنـسـوـيـ مـنـ شـكـلـ (١٥)ـ (ـانـظـرـ شـكـلـ ١٤ـ ١٥ـ ١٦ـ مـعـ شـرـحـهـ مـاـ بـصـيـفـةـ ١٩ـ

ـ شـكـلـ (١٦)ـ هـذـاـ الشـكـلـ يـتـبـرـإـلـىـ بـوزـ الـفـنـوـمـةـ

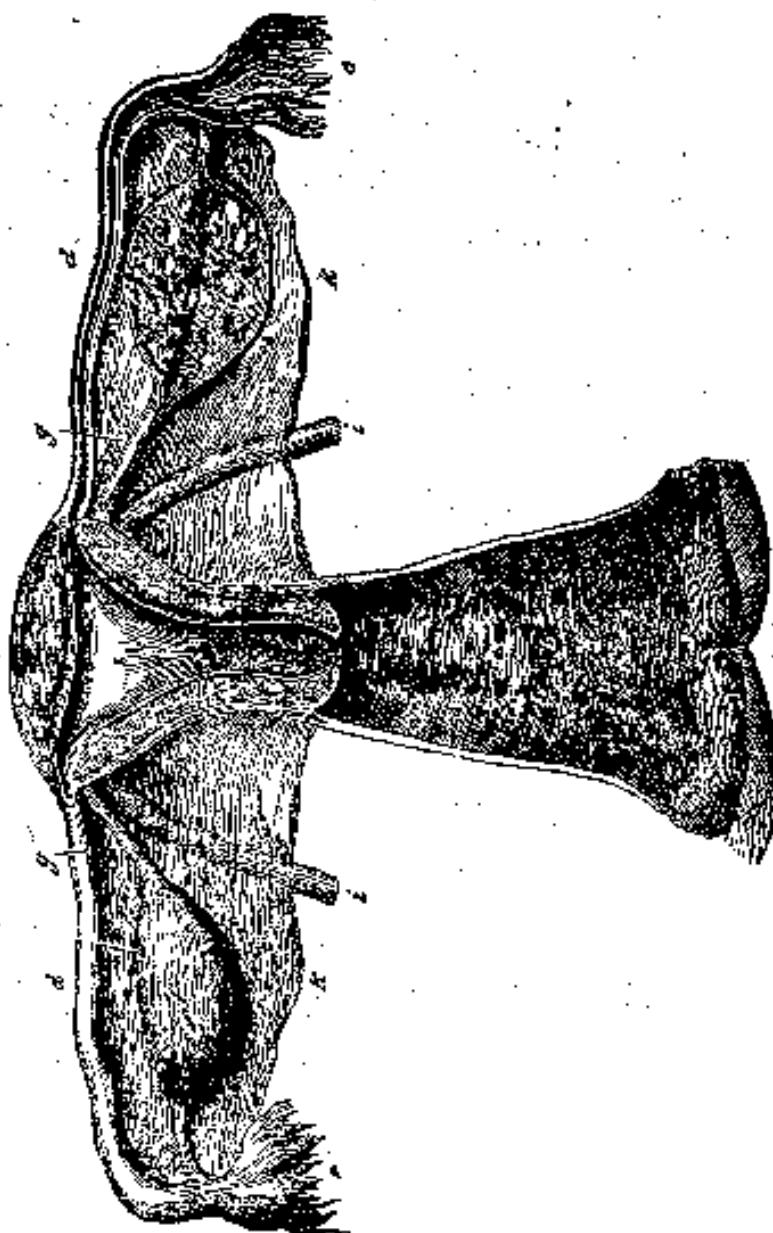
ـ شـكـلـ (١٣)ـ هـذـاـ الشـكـلـ يـيـنـ هـيـثـةـ الرـحـمـ آـخـرـمـةـ الـمـلـلـ مـعـ الـخـنـالـهـ إـلـىـ الـبـيـنـ وـالـخـافـقـاتـ



شكل (١٤)

والحاقان الجانبيتان
تندغم فيهما الأربطة
العريضة والمبرومة
ويعرف في معاذة المذgam
هذه الأربطة
الأوعية والأعصاب
الرجيم . والثلاث
دوايا منها انتسان
جانبيتان وواحدة
سفلي فالمذgam
متصلتان بالبوقين
المشار لهما بحرف

(د) من شكل (١٥)
والسفلي مكتونة
لعنق الرحم حرف
صفر فرنسي .
وينقسم الوجه
الباطن إلى قسمين
علوي وسفلي . فالعلوي
نحوي فيجسم الرحم
حرف (ب) شكل
(١٥) المذكور
ومحيطه ينشأ مخاطي
رقيق لا يتجاوز سبع
(١) مليمتر ولو أنه



شكل (١٥)

شكل (١٤) هذا الشكل يشير للرحم في انتهاء مد الحالب لرؤبة أفواه الباقه الثلاث فرق (١) يشير لللاباف
الضفير بـ رقم (٢) يشير لللاباف الطولية ورقم (٣) يشير لللاباف المستعرضة (أى الحلقية)
شكل (١٥) هذا الشكل يشير إلى رحم مفتوج من الأمام عمودياً فهو يمثلك بحرف (ب) وعلى وجيهه الباري
منها يفتح كذلك والتي يحيط به المساري منهما مقطوع لبرى في باطنها البويضات ويُشير إلى برطمه
لغير بعضين والمبرومين والي المهببل المفتوج من الأمام أيضاً المذgam في عنق الرحم

وردي وسطعه السائب . وشمع بأختلبة بشرية اسطوانية الشكل ذات أهداب اهتزازية . ويحتمي هذا الغشاء على غدد فتوية منفتحة على سطعه السائب وكثير من الاوعية الدموية واللفاويم والاعصاب . والسفلي تجويف عنق الرحم حرف (ت) شكل (١٥) ومبطن أيضا بغضاء شخاطي وقيق أخلنته البشرية اسطوانية ذات أهداب اهتزازية وغدهه عنقودية تفرز مادة غروية تحيض كبياض البضم ثم تثرا كم مادة الحمل وتكتون سدادة سبكة غروية قوامها بين الصلابة والرخاوة تسد فتحة عنق الرحم وتخرج في ابتداء المخاض على صورة سائل غروي . وقد تسد فتحات بعض هذه الغدد فتثرا كم افرازها داخلها واذن تعدد وتكتون حسوبا باذرة تسمى بضم ثابت . وهذه التجويفان منفصلان عن بعضهما بالفتحة الباطنة (أى العليا من عنق الرحم) .

(أربطة الرحم) - الرحم محفوظ بامتدادين غشائيين عريضين يسميان الرباطين العريضين أحدهما في الجهة اليمنى والاخر في الجهة اليسرى وهما ناتجان من انعطاف واجتماع ورقتي البريتون ومتصلان من الخافتين الجانبيتين للرحم الى الجانبيتين الجانبيتين بلدار المخوض وهذا المشارا لهم في شكل ١٥ بحرف لـ ويشمل كل منهما على ما يشتمل عليه الآخر . ولكل رباط منهما أربع حواقي عليا وسفلى وجانبيان . فالعليا لها ثلاثة ثنيات مقدمة ووسطى وخلفية . فالمقدمة يوجد فيها الرابط المبروم للرحم حرف (أى) فرنسي وشكله مستدير وهو نائي من الزاوية العليا للرحم أسفل اتصال البرق به ثم يتجه بالغراف من الخلف الى الامام مارضا بالقناة الاوربية الى أن يندغم في العانة وفي الشرف العظيم للفرج . والوسطى فيها البرق حرف (د) من هذا الشكل وطرفه الوحشى سائب عريض مشعرزم يسمى صيوان البرق حرف (أيه) فرنسي بشكل ١٥ . وهو محفور بفتحات ذات طرفين انسى ووحشى فالانسى يتصل بالزاوية العليا للرحم والوحشى سائب وهو المكون لتجويف صيوان البرق . والبرق اليساري في هذا الشكل مشقوق لرؤية باطن فتحاته . والخلفية للحافة العليا تحتوية على البيض حرف (ف) فرنسي والمبيض اليساري مشقوق اثري في باطنها حويصلات جراف المشارا لها بحرف (ف) . وللبيض طرفان وحشى وانسى فالوحشى من يربط به صيوان البرق بواسطة جزء

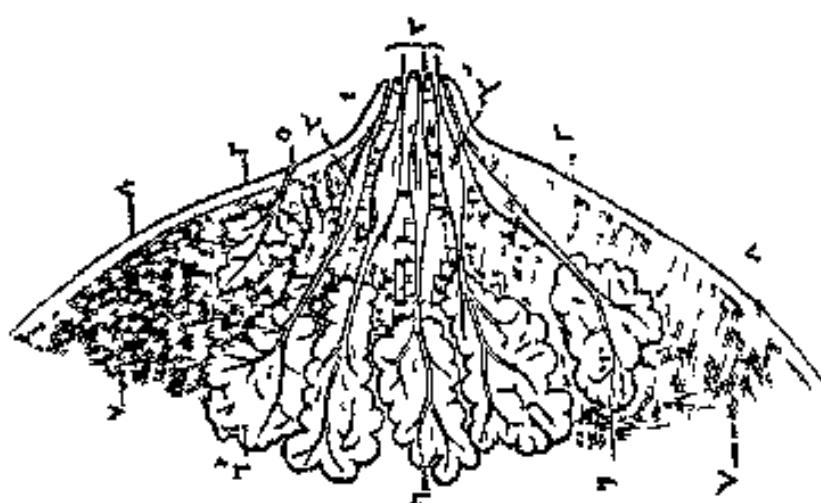
حيطى على هيئة ميزاب مشار له بحرف (ح) والأنسى ينشأ منه رباط ليقى حرف (ح) يتجه نحو زاوية الرحم العليا المقابلة الى أن يندغم فيها أسفل وخلف اتصال البوقي بالرحم بقليل . والخلفية السفلية للرباط العريض موجودة على أرضية الحوض ومسننة مع بربتون قاع تجويف الحوض . والخلفان الجانبيتان احداهما أنسية والأخرى وحشية فالأنسية متصلة بورقى الوجه المقدم والخلفي للرحم والوحشية متصلة ببريتون الحدار الجانبي للحوض . وبهذه الاتصالات يتقدّم تجويف الحوض الى قسمين مقدم وخلفي فالمقدم توجّد فيه المثانة والخلفي فيه المستقيم . ويوجّد خلال ورقي كل رباط من جهة الرحم نسيج خلوي وألياف عضلية ملساء مسننة مع الألياف العضلية الرجية تمر فيها الأوعية الدموية والمفاوية والأعصاب الرجية وغيرها . وينشأ من الجهة الجانبية للوجه الخلفي من الرحم في معاذة اندفاع جسمه بعنقه ألياف تتجه الى انتلاف ماربة بجانب المستقيم ثم تندغم في الوجه المقدم لتجهز في معاذة اتصال فقرة الثالثة بالرابعة وبذلك تعود فعركتيس دوجلاس من جهته . وقد شرح بعضهم رباطا آخر مقدما للرحم يسمى الرباط الرجي الثاني وهو ثانية بربتونية تضمّن الألياف العضلية متفرقة .

(خواص الرحم) - خواص الرحم أربعة الاحساس والانقباض والتعدد والمرونة . خاصتاً الأساس والانقباض لاظهور ان بوضوح الافي آخر مرحلة الحبل وحيث تذكرون ان ظاهرتين فسيولوجيتين وهما المعرفتان بالطلق فوجودهما علامة على الولادة . وخاصية التعدد تتحقق بينما يأخذ الرحم جماً عظيماً آخر مدة الحبل بدون ان يتفرق . وخاصية المرونة تتحقق برجوع الرحم المتعدد الى جسمه الاول في أقل من ستة أسابيع عقب الولادة .

(في البوقي) - البوقي هو المشار له بحرف (د) من شكل (١٥) وهو قنطرة توصل تجويف الرحم بتجويف البريتون وتغرس منها الحيوانات المنوية وتوصيل البيضة الى تجويف الرحم . وطوله نحو (١٢) سنترا . وينقسم الى ثلاثة أقسام . انسى ضيق القطر داخل الرحم يصعب دخول شعرة اطلوف فيه . ومنوسط يسمى جسم البوقي . ووحشى يسمى حبوان البوقي شكله قبي فتحة تسمى القناة وداورته سائبة في تجويف البريتون وموشحة بشرابات حرف (اي) شكل (١٥) ثم ان احدى شرایاته محفورة

كليلثاب ومرتبطة في الطرف الوحشى برباط يسمى الرباط القنوى المباضى المشار له بحرف (ح) من هذا الشكل أيضا . والمتوسط ينقسم أيضا الى فسرين انسى مستطيل اتساعه من ٣ الى ٤ مليمتر وسمى بزخم البروق . ووحشى يتسع تدريجيا كلما اتجه الى الوحشية حتى يصل اتساعه نحو ثمانية مليمترات ثم يضيق حتى يصل اتساعه من ٣ الى ٤ مليمتر . ويتركب البروق من ثلاثة أesthesies ظاهري ومتوسط وباطنى . فالظاهرى مصلى بربوئى ينبعطف داخل الصيوان الى أن يتصل بغشاهى المخاطى . والمتوسط هو ركب من البابا عضلة، غشاها حلقى والآخر مستطيل ، والباطنى مخاطى . مكون لتنينات مستطيلة متعددة من الصيوان الى تجويف الرحم ومحاطى بشرفة أخليتها اسطوانية موشحة باهداب اهتزازية

(في المبيض) - المبيض هو المضو الاصلى للجهاز التناسلى للراة لانه تتكون فيه سويصلات جراف حرف (ف) شكل (١٥) وهذه الخويصلات تتكون فيها البوصات وشكله لوزى وممـرطع من الامام والخلف . وطوله نحو ٤ سنتمتر وعرضه نحو (٢) سنتمتر ونصف سنتمتر ، ويوجـد مـيـضـان أحـدـهـماـيـنـالـرـحـمـوـالـأـخـرـ يـسـارـهـكـاـفـيـالـشـكـلـالـذـكـورـ . وـلهـ وجـهـانـ وـحـافـتـانـ وـطـرـفـانـ . فـالـوـجـهـانـ مـقـدـمـ وـخـلـقـىـ . فـالـمـقـدـمـ مـنـجـهـ قـلـبـلاـ إـلـىـ أـعـلـىـ وـمـجاـوـرـلـلـأـمـعـاءـ . وـانـخـلـقـىـ مـنـجـهـ قـلـبـلاـ إـلـىـ أـسـفـلـ . وـالـحـافـتـانـ عـلـىـ وـدـفـلـىـ فـالـعـلـىـ مـعـدـبـةـ قـلـبـلاـ وـالـسـفـلـىـ مـلـتصـقـةـ بـوـرـقـىـ الـرـبـاطـ العـرـبـضـ وـمـسـتـقـبةـ الـانـجـاهـ تـقـرـيـباـ وـبـهـ غـرـرـ الـأـوـعـيـةـ وـالـاعـصـابـ الـمـيـضـيـةـ . وـالـطـرـفـانـ اـنـسـىـ وـوـحـشـىـ فـالـأـنـسـىـ مـسـتـدـيرـ وـمـرـتـبـطـ بـالـرـبـاطـ الـمـيـضـىـ المـشـارـلـهـ بـحـرـفـ (ح) شـكـلـ (١٥) . وـالـوـحـشـىـ مـرـتـبـطـ بـصـيـوـانـ الـبـرـوقـ بـوـاسـطـةـ الجـزـءـ الـخـلـطـىـ لـاـحـدـ شـرـابـاـهـ حـرـفـ (ح) مـنـ هـذـاـ الشـكـلـ . ثـمـ انـ وجـهـ الـمـيـضـ يـكـونـانـ أـمـلـسـينـ قـبـلـ الـبـلـوـغـ وـمـنـ الـبـلـوـغـ فـصـاعـداـ إـلـىـ سـنـ الـبـاـسـ يـصـلـ بـحـرـفـ (حـ) مـنـ الـمـيـضـ مـسـتـطـيلـ عـقـبـ انـفـجـارـ حـوـيـصـلاتـ جـرافـ زـمـنـ كـلـ حـيـضـ أـمـاـ بـعـدـ سـنـ الـبـاـسـ فـيـصـلـ بـحـرـفـ (حـ) مـنـ الـبـلـوـغـ الـسـنـ الـبـاـسـ نـحـوـ (١٥) حـوـيـصـلةـ جـرافـيةـ تـرـىـ بـالـنـظـرـ الـجـردـ وـهـيـ المـشـارـلـهـ بـحـرـفـ (حـ) فـيـ الـمـيـضـ الـيـسـارـىـ شـكـلـ (١٥) (تـبـيـمـ لـالـعـضـاءـ التـشـريحـيـةـ) فـيـ الثـدـىـ . الـثـدـىـ عـضـوـ غـدـدىـ مـعـدـ لـاـفـرـازـلـينـ الـرـضـاعـ وـمـشـارـلـهـ



شكل (١٦)
وكان في الجهة
المقدمة الخالية
للصدر في مسافة
مقدمة من الصاع
الثالث إلى السابع
. ويختلف شكله

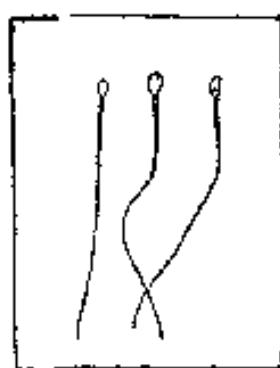
شكل ١٦

وعادة يكون شكله كنصف كرة عند الشابة القوية البنية . وللندي وجهاً ودائرة فالوجهان ظاهر وباطن . فالمظهر محدب أملس يوجد وسطه بزء يسمى بالحلقة مشار لها برقم (١) من هذا الشكل وبحيطها بزء حلقي مختلف لونه من السماء إلى القيف إلى العاصف يسمى هالة الندي ومشار لها برقم (٢) تحتوى على عدد دهنية وعرقية وأخرى ندية صغيرة قد تهمش مشار لها برقم (٥) وقصتها الطاهرة مشار لها برقم (٣) . وقد تكون ثلاثة العدد بارزة عن الندي . وليس تحت جلد الدهن تشريح شخصي بل ألياف عضلية ينقسمها تكون الثنيات الجلدية لها . وطول الحلقة من ١٠ إلى ١٥ مليمتراً ومسكها من ٨ إلى ١٠ مليمترات وشكلها اسطواني ولونها عادة وردي عند النساء البيض وسطحها موسع بحملات واضحة تحت الجلد المغطى لها . ثم انها تنتهي على أطراف القنوات الخرجية للبن المشار لها برقم (٣) وتشتمل أيضاً على أوعية وأعصاب . وأما الوجه الباطن للندي فهو مقعر ومحاط بصفاق من نسيج خلوي وموضع على الوجه المقدم للغضلات الصدرية . وأما دائرة الندي فهي مجاورة للأنسجة المحاطة بها . (في تركيب الندي). - يتركب الندي من عضو أصلي وهو الغدة الندية المتركونة من عناقيد شبيهة بعنقيد الكرم المشار لها برقم ٦ وكل عنقود له قناة عمومية مشار لها برقم (٤) من الشكل المذكور . وعدد العناقيد من (١٤) إلى (٤٠) عنقوداً في كل ندي . وعند بعض النساء السمان يوجد بزء عظيم من النسيج الشخصي يحيط بعدها الندي ومشار لها برقم ٧ من الشكل المذكور

لابد في جنة البنت التي ماتت قبل البلوغ ولا في الق ماتت بعد سن اليأس
يزمن طوبل وان الحيض ينقطع بعد استعمال المبيضين . وقد يحصل العلوق
بدون حيض لكنه يحصل الحيض بدون غزو في احدى حويصلات براف وبدون
ن تكون بويضات وحيثند فلا علاقة بين حصول الحيض وغزو حويصلات براف وتكون بويضات
بالحوض والفاليون بعدم العلاقة بين غزو حويصلات براف وتكون بويضات
بالحوض آثار فرق الحويصلات عند النساء الالئي قضين نحبهن في مدة الطمت أو
عند انتهاءه . فانيا على الاحوال النادرة التي فيها يحصل الحمل مع ان المرأة لم
تحض أصلا . ثالثا على بعض مشاهدات حصل فيها الحيض منتظما عقب استعمال
المبيضين . ولكن مع ما ذكر من هذه المشاهدات لم نزل نقول ان الحيض هو
نتيجة غزو حويصلات براف وانجذارها وغزو البويضة وانفصالها وانه لا يتأقى حصول
الحيض بدون ذلك

(في السائل المنوى) - السائل المنوى مادة لزجة تحيط ذات لون أبيض معتم

رائحته كرائحة طلم الفحل يحتوى على حيوانات شكل (١٧)



كثيرة الحركة قد استكشفها (لوبرهام) سنة ١٦٧٧ م
ويتركب كل حيوان من خلية مستطيلة خطية ذات طرفين
ينتهي أحدهما باتفاق يصاوى الشكل هو الرأس وقطرها
نحو ٥ مليمترات والطرف الآخر دقيق مستطيل هو الذنب
طولة نحو ٤٥ مليمترا ويتخلل الطرفين بجزء رفيع طوله
٥ مليمترات . ثم ان هذه الحيوانات توحيد في السائل شكل (١٧)

المفترز من الفئران المنوية المكونة للخصبة من سن البلوغ الى ٨٠ أو ٩٥
سنة . وتحفظ حيوانها وحركتها وقوتها خصوصا في السوائل القلوية التي حرارتها
تعادل حرارة الجسم أي ٣٧ درجة وذلك اذا لم يطرأ عليها ما يفسدتها أو
يضعف قدرتها كأن يصل الى السائل المنوى ماء بسيط أو حمضى . والسائل

المنوى لا يشتمل على تلك الحيوانات اذا كان مفرزا من خصيدين مريضتين

(في تلقيح البويضة) - مني دخل السائل المنوى في المهبل زحفت حيواناته الى

الرحم ومنه إلى البوق ثم إلى سطح المبيض ولقت الببيضة متى قابلتها ودخلت فيها ثم تفتقى فلذن غرّ الببيضة في البوق بواسطة الحركة الاهتزازية الناتجة عن انحلالها البشرية لغشاء قناته وباتقاض أوليافه العضلية إلى أن تصل الرحم ففيه تفتك وتتسايد أطوارها المختلفة كاسبابي . والمقابلة أما على نفس المبيض أو في الطرف الوحشي للبوق فإذا لم تحصل المقابلة في أحدى هاتين النقطتين لا يحصل التلقح لأن الببيضة إذا تجاوزت الطرف الوحشي أحبطت عادة زلالية تعوق بل قمع دخول الحيوانات المنوية فيها وبناء على ذلك يكون العقم لدى الرجل غالباً ولذا يلزم بحث منه بالميكروسكوب مما كان عنده من جودة الصبغة وقوّة البنية حتى لوسيق أنه أعقب لاستدل بذلك على وجود الحيوانات المنوية وقد ذكر في وظائف المبيض وببيضة المرأة) - وظيفة المبيض تكون حويصلات جراف حرف (ف) من شكل ١٥ المتقدم وكل حويصلة جرافية تترك كافية

شكل (١٨) . من غلاف خلوي ظاهر حرف (آ) مبطن بطيفته البشرية حرف (ب) داخلها طبقة مكونة من خلايا منضمة لبعضها ومكونة لغشاء محبيب حرف (ث) يسمى الغشاء المحبيب لبروز هذه الخلايا جهة الداخل أي إلى باطن الحويصلة الذي هو تحويق عصبي يسائل يسمى سائل الحويصلة حرف (د) وفي بزء السطح الباطني من هذا

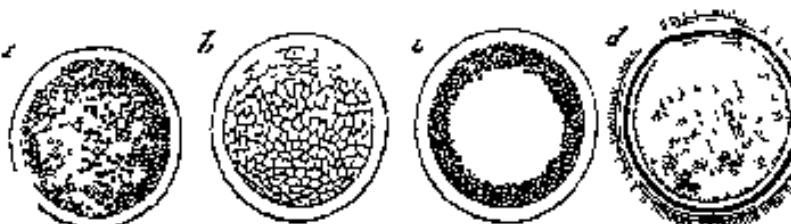
شكل (١٨)

الغشاء المحبيب بزء سهل يسمى قرص الغشاء المحبيب حرف (ج) فيه جسم صغير قطره من (١) إلى (٢) من مائة بزء من المليمتر هو الببيضة حرف (إ) فكل حويصلة جرافية تحتوى على بويضة وقد تحتوى على أكثر . وهي تمثّل الببيضة كما في شكل (١٩) . كانت مركبة من الغشاء المغارى حرف (د) الذي يحتوى باطنها على مادة مائة (انظر شكل ١٩ مع شرحه في صحيفه ٢٧)

شكل (١٨) هذا الشكل يشير لأحدى حويصلات جراف

لتجويفه

لتحويه نسيج أو الصفار وهي مادة (بروتو بلاسمية) سرف (ث) ويوجد في جزء من هذه المادة خلية تسمى المويصلة البرنومية سرف (ب) تشمل على نقطة لمسة تسمى البقعة البرنومية سرف (آ). ثم ان الغلاف الظاهري للحوصلة كثير الاوعية الدموية قليلها نحو المركز وفي كل حيض تندو حويصلاته شيئاً فشيئاً حتى يعظم حجمها فتبرز على سطح البيض لزيادة كمية السائل الموجودة في باطن الغلاف الحبيب لها ثم تتمى غلافات تلك الحوصلة بالانزق وازن يخرج السائل الى سطح البيض مصطفياً بالبيضة مع الجزر المتصدق بها من العشاء الحبيب المكون للفرسن فيلتفطها صيوان البوق . وهذه هي ظاهرة البيض فإذا لم تلتفع البيضة زالت بالذوبان والامتصاص أنتهاء مرورها من البيض الى الرحم أما اذا لفعت فتسكيد من ذلك الوقت اسحاقات عديدة في اسحاقات البيضة الملقحة والتكون الجنيني - دلت التجارب على أن البيضة بعد تلقيتها في الصيوان تفقد حويصلتها وبقعتها البرنوميتين كما هو واضح في البيضة المشار لها بحرف (آ) من شكل (١٩) ثم بعد دخولها في قنة

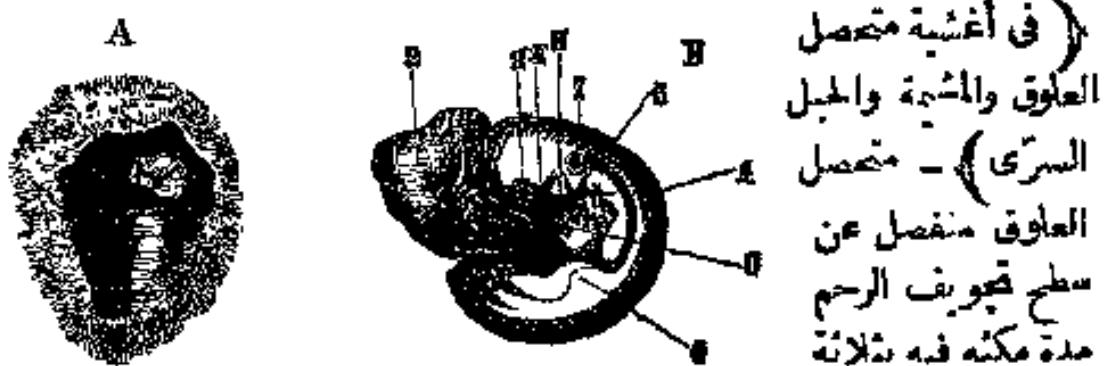


شكل (١٩)

البوق ينتهي تجربتها (أى الصفار) كما هو واضح في البيضة المشار لها بحرف (ب) وعند وصولها الى الرحم يظهر في باطن غشاء الصفار غشاء آخر جديد يسمى بالبلاستودرم (أى الغشاء البرنومي) الذي نشأ من انضمام متحصل تجزئة الصفار

شكل (٢٠) هذا الشكل يشير لبيضة امرأة نامة الفوقي ملقة شكل (٢٠) يشير لاسحاقات بيضة المرأة الملقحة من زمن دخولها صيوان البوق الى زمن تنتهي في الرحم فالبيضة المشار لها بحرف (آ) تشير لاسحاقات الأولى (أى زوال الحوصلة والبقعة) البرنوميتين . والبيضة المشار لها بحرف (ب) تشير لاسحاقات الثانية (أى تجزئة الصفار) . والبيضة المشار لها بحرف (ث) تشير لاسحاقات الثالثة (أى تراكم متحصل تجزئة الصفار لتكوين الغشاء البلاستودرمي) . والبيضة المشار لها بحرف (د) تشير لاسحاقات الرابعة (أى ظهور المقدمة العلقتية والوراثلائي) أى انحدار السلاقى

كما هو واضح في البيضة المشار لها بحرف (ن) وبعد ذلك بقليل أي بعد أن تثبت بورها السلائى في بطين قبة من الغشاء المخاطى الرجى المتضخم (السااق) يظهر على جزء من غسائتها البلاستودرى بقعة تسمى البقعة المصعدية أي بقعة الكاش الجديد أي العلقة كما هو مبين في البيضة المشار لها بحرف (د) من شكل (٤٠) المذكور . فالوصول الى الاستهالة الاخيرة يحتاج لمن من ١٥ الى ٢٠ يوماً وبعد ذلك يصير الكاش واضحًا كما هو مبين في شكل (٤١)



شكل (٤١)

(٤) في أغشية متصل العلوق والمشيمة والحمل السرى) - متصل العلوق منفصل عن سطح قبويف الرحم هذه مكتبه فيه ثلاثة أغشية وهي الغشاء

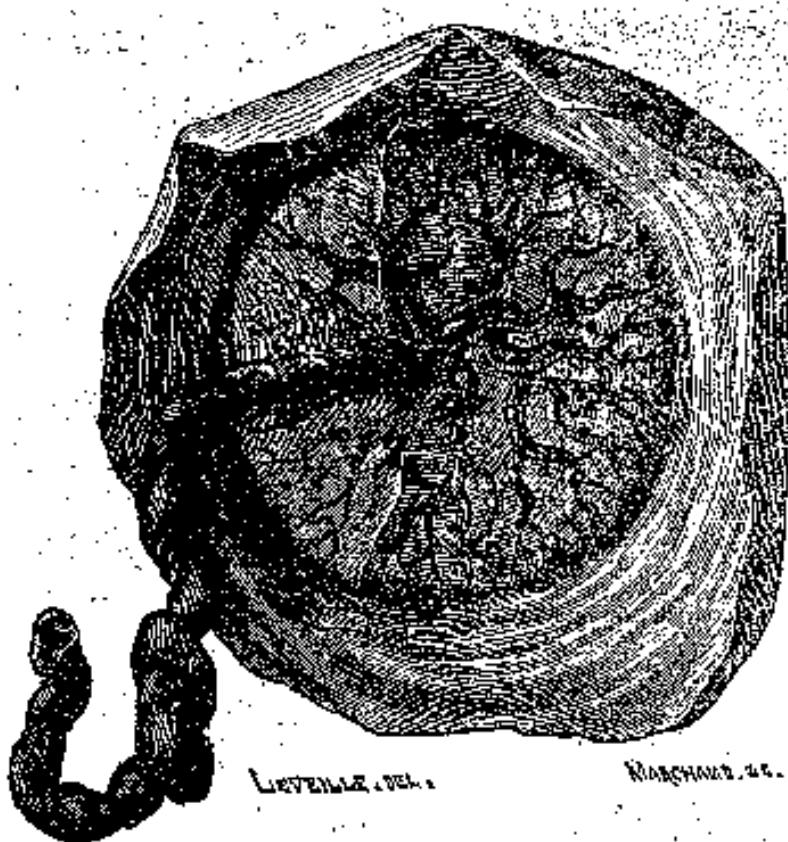
السااق والسلى والأمنيوسى . فالغشاءان الآخرين يكتونان كيساً مختلفاً فيه السائل الأمنيوسى السابع فيه متصل العلوق وهذا السائل معذ لحفظه من الصدمات والارتجاجات والانقباضات الرجيمية والبطئية مدة الحمل ويسهل ازلاقه وقت الولادة بتنديته للقناة التي يعرّ منها ويسهل أيضاً فتح عنق الرحم . وأما الغشاء الساق فليس غشاء بحد ذاته بل هو نفس الغشاء المخاطى الرجى الذي صار ضمماً بفعل التلقيح وفي أحدي قيائمه تثبت البيضة الملقة بعدها السلائى في جزءه الموجود بين الغشاء السلائى وجدور الرحم فهذا الجزء يسمى بالغشاء الساق . ثم إن الغشاء المذكور يأخذ في الضمور من الشهر الرابع للحمل حتى تأتي الولادة فلا يكون

شكل (٤١) يشير لكتان داخل علقة (أسيتامينوسى) عمر ثلاثة أيام . فرسم (آ) يشير لهذا الكتان في حجمه الطبيعي داخل كيسه ورسم (ب) يشير الى ما أشار اليه رسم (آ) معظم الحجم ورقم (١) يشير للغشاء الأمنيوسى ورقم (٢) يشير لعروبة اليسرى ورقم (٣) يشير لأول قوس البلعوى ورقم (٤) يشير لازرار الغشاء العلوي في هذا القوس ورقم (٥) يشير للقوس الثاني البلعوى ويشاهد خلفه قوسان مغيران ورقم (٦) يشير لابناء الاطراف المقدمة ورقم (٧) يشير لعروبة العصابة الحقيقية ورقم (٨) يشير لمعين ورقم (٩) يشير للقلب . ول تمام التكوين الخلقي يلزم زمن من (٤٥٠) الى (٥٥٠) يوماً

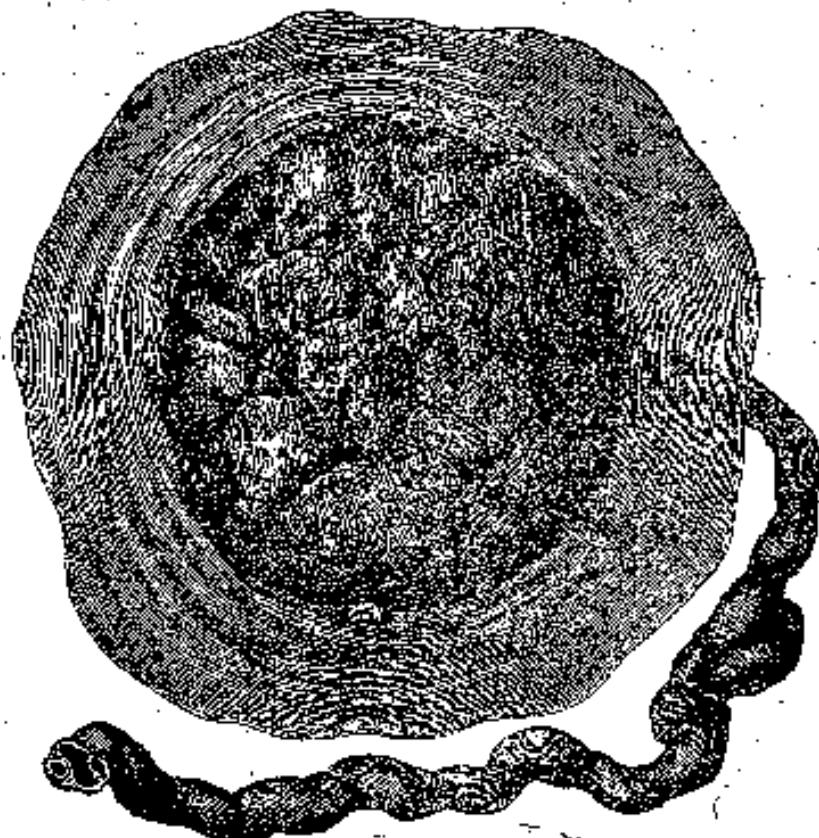
له أثر أو يكون عبارة عن نسيج رفيع ذو عيون دقيقة جداً وكلها ضمر الغشاء الساقط تكون على السطح الباطني للرحم غشاء مخاطي آخر . والغشاء المخاطي بالسلي هو غشاء الصفار المبطن بالسطح الظاهر لورقة الطاهرة من غشاء متصل بالسلوق المسمى بالبلاستودرم ويكون أملس في الابتداء ثم في الأسبوع الثالث من التلقيح يغطي من الظاهر بحمل أغبله بضرر مع الغشاء الساقط المتبقي والباقي منه ينحو غواصتها ف تكون المشيمة التي تكون واصحة في الأسبوع السادس . والغلاف الامينيوسي عبارة عن الطبقة الباطنة من الورقة الطاهرة للغشاء البلاستودوري التي تكون منفصلة من السطح الباطن للسلي في الأسبوع الأول بكمية من سائل زلالي ثم بعد ذلك ينبع ذلك وحيثما يلتقي بالسلي بواسطة نسيج خلوي رقيق جداً كما هو واضح في شكل (٤٤) . فالمضفة لا تكون مشتبهة في الرسم الإباحي السري والمشيمة المشار لهاما بشكلي (٤٣) و (٤٤) . فالمشيمة عبارة عن قرص مستدر خلوي وعاف فيها ينبعون دم المضفة أي أنها عضو تخيمها وتغذيها فإنه لا يوجد في النسيج الخلوي الموجود بين الرحم والمشيمة فتحات بها تصل أوعية المضفة بأوعية الرحم لأن الشبكة الوعائية للمضفة ملتصقة فقط بالشبكة الوعائية للرحم وبذلك لا يختلط دم الأمبرد المضفة شكل ٤٤ فدم المضفة ينبعون بواسطة اندسوزغارى . وتنعدم المشيمة في أكثر الأحوال في قاع (انظر شكل ٤٣ و ٤٤ مع شرحهما في صحفة ٣٠)



شكل (٤٤) يشير لضيق ناتمة التكوبين في الشهر الرابع في ثلث جسمها الطبيعي وخلافاتها مفتوحة لرؤية أحشيتها الثلاثة وبجاوراتها فرق (١) يشير للغشاء الساقط الطبيعي ورقم (٢) يشير للغشاء الساقط المنعط ورقم (٣) يشير لتمويه الرحمي ممتداً بالسائل الزلالي الخبيثي ورقم (٤) يشير للغشاء السلائى بجاورا للغشاء الساقط المنعط والذى تحمله ضمر ورقم (٥) يشير للسطح الباطن للغشاء السلائى أملس منفصل عن الغشاء الامينيوسي بمسافة متباعدة بسائل ورقم (٦) يشير لكيس الامينيوس محتوا على الماء الحقيقي والمضفة ورقم (٧) يشير لالمشيمة المضفية مكونة من خل السلي المتجدد المضخم



شكل (٢٣)



شكل (٢٤)

الرجم قريبا من فتحة
البوق وقد تندفع
في المجزء السفلي منه
كما في شكل (٢٥)
، وفي الحال المتضاعف
يوجد عادة أكياس
ومسحات بعدد المضاعف
الموجودة فني وبعد
ختنان كان لهما
مشيختان كما هو
واضح في شكل (٢٦)
، وأحيانا تتدخل
المشيختان في بعضهما
في الحال التوأمي
حيث يظهر أنهما
متضاعفتان انضمما
متينا لكن دورة
كل منها قائمة
بنفسها كما هو
واضح في الشكل
المذكور . ففي
الحال التوأمي
لا يوجد إلا اثناء
(انظر شكل ٤٥
و ٤٦ مع شرحهما
في صيغة ٢١)

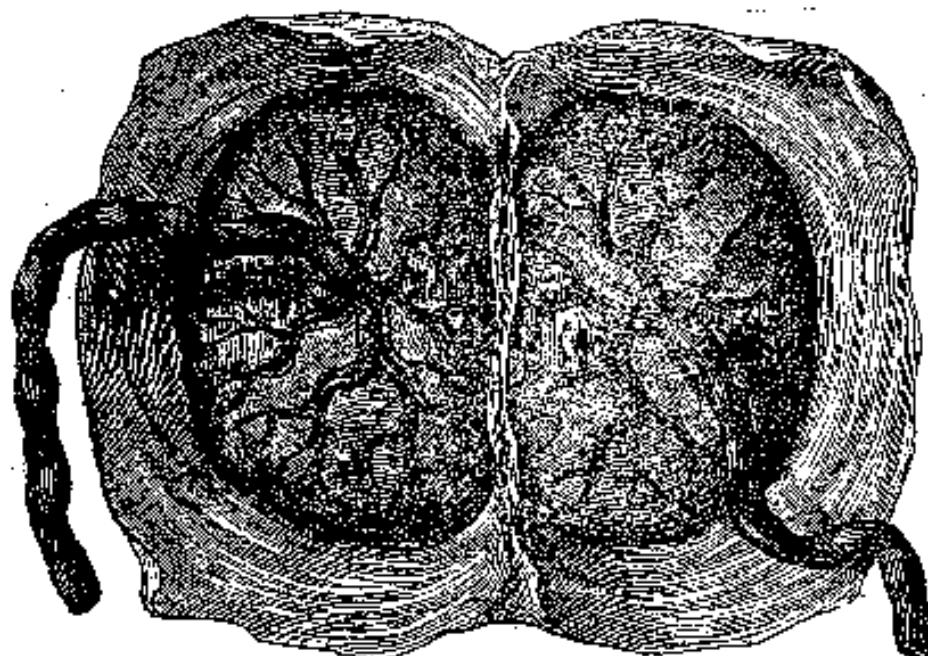
شكل (٢٣) يشير إلى مشيخة متضورة من سطحها الباطن وجعلها السري معقود

شكل (٢٤) يشير إلى مشيخة متضورة من سطحها الظاهر وجعلها السري معقود أيضا



شكل (٢٥)

ساقط حقيق و يوجد
غشاء ملائى اذا كان
التوأمان آتىين من
بضة ذات بروتين
و غنا آن سلائين
متبران اذا أتى التوأمان
من بضتين مختلفتين
و على كل حال يوجد
غشا آن أمينوسين
لان هذا الغشاء متولد
من الملقحة نفسها
لأنه استطالة من حاد
بطنه و عا أنه يوجد
علقتان فيكون لكل
واحدة
أمينوس
ثـان
المشـبة
متـولد
من
المـويـصلـة
الـجـيـفـيـة
وـحيـثـ
انـلـكـلـ
مضـغـةـ حـوـيـصـلـةـ



شكل (٢٦)

مـضـغـةـ خـاصـةـ بـهـاـ فيـكـونـ لـكـلـ مـضـغـةـ مشـبـهـ أـبـضاـ فـاـذاـ وـجـدـتـ مـضـغـةـ ثـالـثـةـ تـكـونـ

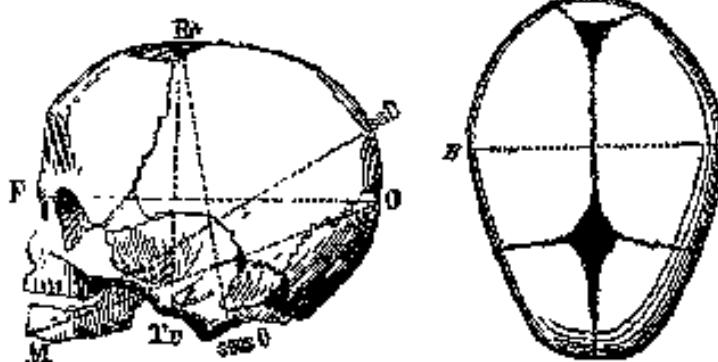
شكل (٢٥) يشير لمشبة مندعة في الجزء العلوي من صنف الرحم

شكل (٢٦) هذا الشكل يشير لمتشبين مخابرين ومتعاقدانهما

الثنان آتيتين من يضة ذات جرقوتين وادن لا يكون لها الااغشاء سلائى واحد لكن يوجد ثلاثة امبيوسات وثلاث مسيمات ويندر اختلاط الااغشية السلاقية والمسيمات في تضاعف المضغ . والحليل السرى مكون من غمد ظاهري هو جزء من الغشاء الامبيوس وثلاثة أوعية أحدها وريد والاثنان شريانان وتسمى جميعها بالاووية السرية وكل منها يحاط ببادرة غروية هلامية تسمى هلام (ورت) والحليل السرى ملفوف على نفسه عادة من اليسار الى اليمين

)في اقطار وهبة الجنين الثامن الشكوبين) - اذا تم تكوين الجنين كان طوله تقريبا من العقب الى قمة الجبهة ٤٥ سنتيمترا ورأسه يكون اعظم بعما لاطرف المعدى فانه بنقص بالضغط عليه جملة سنتيمترات يختلف الجبهة فان غالبية نقصها بالضغط سنتيمتر . وأقطار رأس الجنين الثامن هي كالمشار لها في شكل (٢٧) و (٢٨)

شكل (٢٧) يشير الى
رأس جنين متظورة
بفتحتها الرؤية قطرها
المستعرض المشار له
يحيط بهند من حرف
(ب) الى حرف (ب)



شكل (٢٧) شكل (٢٨)

شكل (٢٨) يشير الى رأس جنين متظورة من جانبها الرؤية الاقطار الأخرى . فالقطر فوق المؤخر الذقني الممتد من حرف (أوُس) الى حرف (م) طوله (١٣) سنتيمترا ونصف . وفي المؤخر الجبهى الممتد من حرف (أو) الى حرف (ف) (١٢) سنتيمترا . وفي القطر تحت المؤخر القفى الممتد من (إس او) الى (ب) (٩) سنتيمتر ونصف . وفي القطر القصبي القفى الممتد من (ثب) الى (ب) (٩) سنتيمترات . وفي القطر المستعرض أي الجدارى الجدارى الممتد من (ب) الى (ب) من شكل (٢٧) طوله (٩) سنتيمترات كذلك . وفي القطر الجبهى الذقنى الممتد من (م) الى (ف) (٨) سنتيمترات . وللقابلة تلك الاقطار بأقطار نقط المضيق العلوي الخوض المرأة يلزم معرفة اتجاه التدريج العظيم للجمجمة ووضع اليافوخ المقدم والخلفي

والتلقي . فالتدبر بالعظيم يتغير شكله متى دخلت الرأس في المضيق فعوضنا من أن يرقى على هيئة شق غشائي يستقبل إلى بروز عظمي لأن حافة أحد العظامين الجداريين تسلو الأخرى بالضغط الواقع على الرأس من المضيق المذكور . وأما ما يأفوخ المقدم فلا يتغير شكله بهذا الضغط إنما تنقص سعته قليلاً بخلاف التلقي الثالث الشكل فإنه ينبع من هذا الضغط ويؤدي إلى انبعاج عظمي لأن الزاوية العليا للؤٹو تدخل تحت الزاوية الخلفية العليا للجدارين . وبعرف بوجود التدبر بين المؤخرتين الجداريين المجهزين إلى الأسفل والوحشية وليس متفاوتاً بين تدابير آخرى كما في ما يأفوخ المقدم ولذا لا يتبسان بعضهما وأحياناً يجده الأصبع مساقات لم تتعظم فتبقى غشائية لكن لا تتبس بالبوافع لعدم وجود تدبار متصلة بهما وأحياناً تبقى جميع عظام الجمجمة بدون تعظم فيسع بالضغط عليها بالأصبع فرقعة غشائية لا تتبس بالفرقة التي تسمح تحت الأصبع من المشية المندفعه على عنق الرحم . وبوجود البوافع والتدابر يسمح بتنافص حجم الجمجمة بالضغط عليها ولكن هذا التناقص لا يكون عظيماً لأن الأغشية التي بين العظام غير قابلة للتعدد فلا تسمح لتركيب العظام على بعضها إلا بقدر ثلاثة إلى أربعة مليمترات في جميع جهاتها . وأعظم صغر الجمجمة يحصل من اعتدال عظام قبوبتها فيصير على هيئة قع السكر وفي هذه الحالة يتقص القطر المقدم التلقي أي المؤخر الجبهي نصف سنتيمتر والقطر المستعرض أي الجداري الجداري سنتيمتراً بخلاف القطر المؤخر الذيفاني فإنه يتقص من سنتيمتر ونصف إلى ٢ سنتيمتر . ومن المحقق أن رأس الذكر أكبر بخماسة من رأس الأنثى . وبلي الرأس في عظم الجمجمة العلوي للجذع وقطره المستعرض الممتد من التتو الأخرى إلى الآخر يكون من ١١ إلى ١٢ سنتيمتراً وهذا القطر يتقص بالضغط الشديد إلى ٩ سنتيمترات ونصف وحيثما يتضيق الكتفان وينتهيان إلى الإمام أو التلحف . ثم يلي الجزء العلوى للجذع في الغلط المقعدة فقطرها ١١ سنتيمتراً ويصير بالضغط تسعة سنتيمترات .

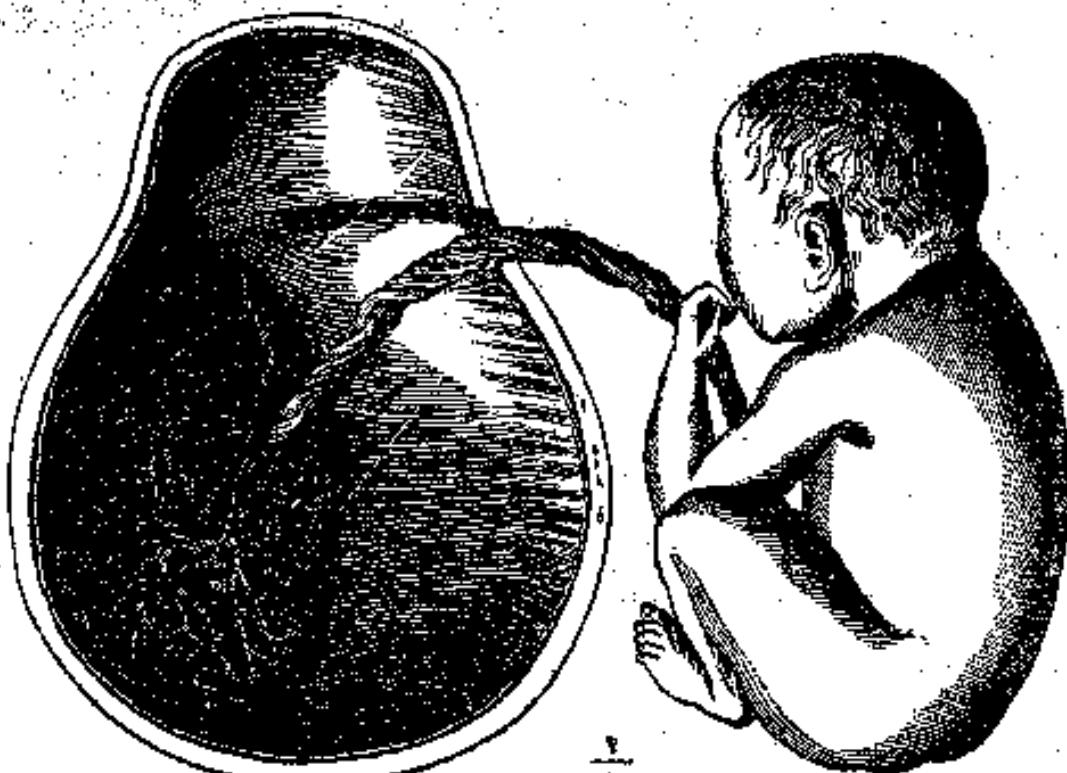
(كيفية وضع الجنين في الرحم) - جذع الجنين في الرحم يكون محنيناً إلى الإمام ورأسه مثنية إلى صدره . وذراءاه موضوعين على جانبي صدره وساعداه

منتسبين ومتصالحين أمام الفرج . ويناء موضع عنين على جانبي الذقن والخدان
منتسبين على المطن والساوان منتسبين على الفخذان والقدمان منتسبين على الجهة
المقدمة للساقين والعفريات متصالحين ومتقاربين من الالتبسين كافي شكل (٢٩) و (٣٠)

ومعنى كل من الحدين متكرر رأيه هذه الكيفية تكون
شكله يضاربها وقطره الأعظم من (٢٨) إلى
(٣٠) سنتيمترا وطرفه الغليظ هو الرأس وطرفه
الصغير هو المقلعة . فالمجيء بالقمة هو لاكتراخ صولا
فإنه يوجد في (٢١) مولودا واحد فقط آتى
غير القمة . ولتناسب أنطوار رأس الحدين مع
أنطوار المضيق العلوي والسفلي والمضيق السفلي
تم الولادة الثانية . فالحدين تمام التكوفين
لابعكم أنه يضر من فتحة المروض إلا عيشه إلى
المضيق العلوي برأسه أو بعده . وبما
أن القطر المؤخرى الذئبى غير موافق لأنطوار



شكل (٢٦)



تحجيف المروض لاسينا المضيق السفلي شكل (٣٠)

شكل (٢٩) يشير لوضع الحدين في الرحم

شكل (٣٠) يشير لاندفام المشيمة في الرحم وانصاف الخبل السرى بها والحدين
يزم

يلام شرخ المؤخر داعيًا قبل الذقن والرأسم منشية انتهاء تاماً أو الذقن قبله والرأسم منبطة انساطا كلها وبذلك يصير أمرًا أقطر وأسه وهو شحت المؤخر الفمي أو الفصي الفمي موازيا لاقطر المضيق السفلي . والمفصل المؤخر الحامل لا يسمع عنه مد الشبيان إلا بحركات انتهاء انساط محدودة جداً تكون رخوا عند حدوث الولادة بحيث يسمع اهانين المركتين بالاساع كاف حسني في حالة الانتهاء يتبع القص من الذقن . وفي الانساط يلام القفا الظهر . وأما حركات الالتحناء الباربي للرأس فهي سهلة جداً وحركاتها الاستدارية عظيمة بحيث يمكن أن تكون نصف دائرة تقريباً بدون أن يحصل تعرق في الأربطة المفصية ولا انضغاط تحسوس في المقام

(المقالة الثانية في المجل)

المجل هو حالة مخصوصة تتصف به المرأة من وقت العلوق إلى وقت شرخ متصله . ويقسم إلى جل طبيعي (أى داخل الرحم) وغير طبيعي (أى خارج الرحم) وهذا الأخير يسمى باسم المكان الذي أخذت فيه البيضة مستكناً فمقابل جل بطني إذا كان في البطن أو مبطنى إذا كان على المبيض أو فوق إذا كان في البوقي أو خلالي إذا كان في بزء البوقي الداخل في الرحم . ومع ذلك فالجل سواء كان داخل الرحم أو خارجه يكون بسيطاً أو معقداً أو مضاعفاً . فيكون بسيطاً إذا لم يوجد إلا جنين واحد . ومركتباً إذا وجداً كثرين من واحد . ومضاعفاً إذا وجد مع الجنين أو الاحنة شيء آخر متكون تكون عارضاً كمتكون كيس مائي أو ديدانى أو ورم أو وجود حالة عرضية أخرى موضعية كانت أو عامة . ويقال جل كاذب إذا وجد شيء في الرحم أو البطن ليس بجنين مثل تكون شخصي أو لحي أو ليف أو غازى أو اضطراب عصبي فتتوهم المرأة أنها حامل وليس كذلك

في علامات الجل الطبيعي البسيط ^{هي} - يعرف الجل الطبيعي البسيط بعلامات عديدة تخيبلية وحقيقة ، هي الأولى الظواهر التي تشاهد في الشهر الأول وهي انفاسان الدفين مع نحش مؤلم فيهما وألم في الاسنان بدون توسر واضمحلال الوجه وتلونه بلون محضر واحاطة الاعين بلون غامق والغثيان والذلع والبصاق وسائل غير طبيعي للنوم والأكلولات . وفي الشهر الثاني تقطع العادة ويحصل في

ما في أو مخاطي أو صغيراً في الصباح وقت القيام من النوم وينفرطع القسم
الثقل وتبعد السرة بسبب انخفاض الرحم وعظم جسمه وأيضاً يتشدد عنق

الرحم فيسهل الوصول إليه
بالاصبع وتلين الفوهة الظاهرة
لبوز القنومة كما في شكل (٢١)

شكل (٢١)

. ويحصل في الشهر الثاني أيضاً

كرامة الأغذية التي كانت مألفة قبل ذلك وقد في الشهرين وتغير في الأخلاق
وأحياناً اضطراب في الوظائف العقلية . وفي الشهر الثالث تدوم العلامات السابقة
ويصير الرحم غير متحرك مالثا للورض . ويزداد سُكُون عنق الرحم الذي يكون
محفوظاً عند من لم تلد فيصير أسطوانياً نعريها ويتسع عند الالق ولدن مراراً
مع بقاءه أسطوانياً . ويحصل لين واضح في بوز القنومة عند بكريات الولادة كالالق
ولدن كثيراً بحيث يعطي للأصبع احساساً كالاحساس الثاني عن ملامسة جسم
صلب أملس مغطى بجروح سبائك . وأخيراً يحصل اتساع قليل في الفوهة الظاهرة
وتأخذ شكلًا بيضاويًا بعد أن كانت ذات شكل مستعرض خطى عند بكريات
الولادة مع بقائهما مغلقة وهذه الفوهة التي تكون مستديرة عند من تكررت
ولادتها تنفتح إلى أن تصل إلى درجة بها تقبل دخول لب الأصبع . وفي آخر هذا
الشهر إذا كانت بقدرتها المرأة نحيفة أو كثيرة المرونة يمكن أن يحس بقاع الرحم
فوق العانة بواسطة الجس البطيء مع بقاء العنق إلى أسفل . وفي الشهر الرابع
يزداد حجم الخلايا وتتشعب الهرنان الثديتان وتتلون الخلتان والهرنان باللون
الأسمر المسني بالكاف ثم يظهر على هالة المدى اثنتا عشرة أو عشرون درجة باردة
يخرج منها بالضغط عليها سائل مصلي لبني وهذه البروزات تسعى بالدرنات الخلبية
لطيب (منجومرى) وفي هذا الشهر يرتفع الرحم أعلى المصيف العلوي ليسكن في البطن
إلى زمان الولادة وفي هذا الزمن ينحصر الوصول إلى العنق الذي كان في الشهر

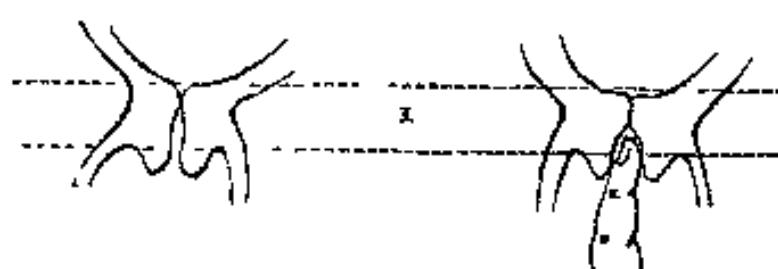
شكل (٢١) يشير لرؤية أحوال عنق الرحم واتساعه الظاهرة النسبية لم ولدت ومن لم تلد في
الشهر الثاني والثالث حرف (أ) يشير لعنق رحم من لم تلد و (ب) يشير لعنق رحم
من ولدت و (أ) يشير لاتساعه الظاهرة لعنق رحم من لم تلد و (أ) يشير لافتتاحه الظاهرة لعنق
رحم من ولدت

الثالث أصل العانة لانه في الشهر الرابع يصير الى أعلى والخلف واليسار . وفي أن واحد يلين بوز القنومية بحيث يعطي احساسا بالمس كاحساس بغضائط مخاطي أو زبهاوي وتحصل استدارة تامة في الفم اظهارة لعنق رحم من لم تلد التي لم تزل

مغلقة الى الان . وأما عند من تكررت ولادتها فتتسع هذه الفمقة بحيث تسم بدخول اغسلة الاصبع بسهولة كافية شكل (٣٦) . وفي آخر

الشهر الرابع يصير قاع الرحم أعلى العانة بعرض أربعة أصابع . وفي النصف الاول من الشهر الخامس تشاهد نفس العلامات السابقة لكنها تكون أكثر وضوحا . وفي النصف الاخير منه تظهر العلامات الحقيقة وهي أولا ظهور الحركة القسرية للعين . ثانيا الحركات الذاتية له . ثالثا لفط أو ضربات قلبه . ومتى اتضحت هذه العلامات الاخير فلا يشك في وجود الحال الحقيقي . وفي آخر هذا الشهر يكون قاع الرحم تحت السرة بعرض أصبع . والثالث السفلي للعنق يلين عند بكريات الولادة الا أنه يكون مسدودا وعند من سبقت ولادتها يكون

مفتوحا بحيث يمكن ادخال بعض اغسلة السابحة فيه كافية شكل (٣٧) وفي الشهر السادس



شكل (٣٧)

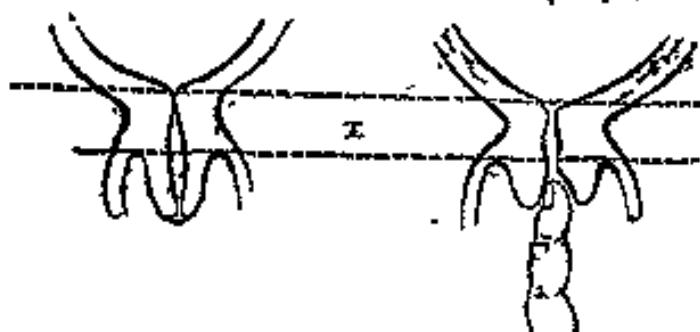
ويتجدد نفس هذه العلامات

وبزاد عليها ظهور نقط مسوداء في الهمالة الثديية والخط الابيض البطني وظهور الكاف في الوجه وتحسين تفاصيله وتحسين الوظائف الهضمية وازدياد الشهية والشهق وجودة صحة الخامل . وفي آخر هذا الشهر يرتفع قاع الرحم أعلى السرة مقدار (١) سنتيمتر . ويكون عنق رحموا لينا في جميع نصفه السفلي منفتحا عنده من سبقت

شكل (٣٨) يشير لعنق رحم من لم تلد ولعنق رحم من تكررت ولادتها في الشهر الرابع

شكل (٣٩) يشير لعنق رحم من لم تلد ومن تكررت ولادتها في آخر الشهر الخامس

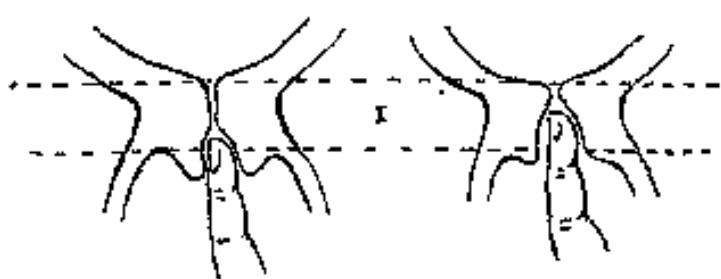
ولادتها بجثت يقبل ملائكة السبابة ومغلقاً دائماً عند من لم تلد لكن قد يقبل بعض أغلظ الأصابع كما في شكل (٣٤)



شكل (٣٤)

وفي الشهر السابع
تشاهد العلامات التي
ذكرت في السادس ويزيد
عليها ظهور خطوط
عديدة على جلد البطن
أعلى الوركين ناجمة عن

تشقق في البشرة . ويكون اللون الاسمر أكثروضوحاً على الخلاط المتوسط البطني وتتسع الهالة الندية . وقد تشاهد خطوط كالسابقة على الثديين اذا كانا عظيمين الحجم . وفي آخر هذا الشهر يتجاوز فاع الرحم أعلى السرة بعرض أربعة أصابع ويعيل الى اليمين والامام عكس اتجاه العنق الذي اذا امكن الوصول الى جسه بشاهد انه رخوي في تشبيه السفلين . وعندمن تكررت ولادتها يكون مفتوحاً بجثت يقبل الملائكة الاخيرة للسبابة . وأمام عند من لم تلد فيسرد تزول أغلظ الأصابع فيه كما هو واضح في شكل (٣٥)



شكل (٣٥)

وفي الشهر الثامن
من الحمل تشاهد
علامات الشهر السابع
وتزول هزة الجنين ويقل

ماء الامنيوس بالنسبة لحجم الجنين بجثت ياصر تحركه فيه . وفي آخر هذا الشهر يكون فاع الرحم أعلى السرة بعرض نصفة أصابع وبكون العنق ورخوا في ثلاثة أرباعه وفتحته الظاهرة عند من تكررت ولادتها تسمى بدخول الاصبع حتى يصل الى فتحته الباطنة التي تكون قد انفتحت من نفسها قليلاً كما هو مشار إليه بحرف (ا) من شكل (٣٦) وأمام عند من لم تلد فتشكون فتحته الظاهرة مفتوحة أيضاً

(انظر شكل (٣٦) مع شرحه في صحفة ٢٩)

شكل (٣٤) يشير لعنق وحم من لم تلد ومن تكررت ولادتها في آخر الشهر السادس

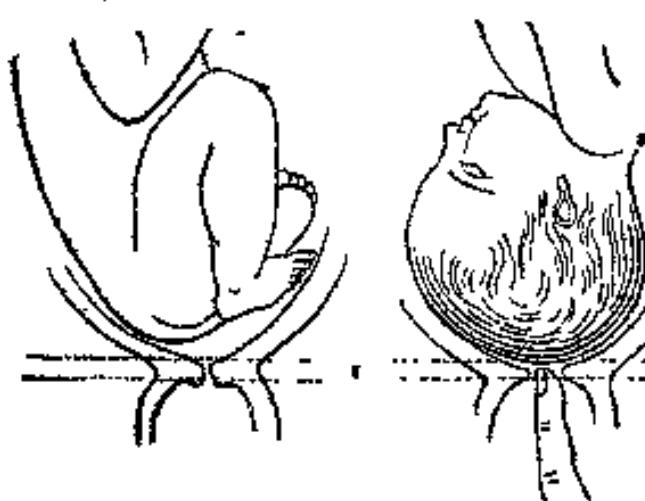
شكل (٣٥) يشير لعنق وحم من لم تلد ومن سبقت ولادتها في آخر الشهر السابع
وتسع

وتحس بدخول الاصبع ووصوله الى الفتحة الباطنة التي تكون مغلقة كما هو مشارله بحرف (ب) من شكل (٣٦) المذكور . وفي ثالث الشهر التاسع تكون

الحالة كافية الشهرين
الآن قاع الرحم يصل
إلى أن يشغل جميع القسم
الشراسيني ويكون العنق
رخوا حافظا طولة ومتقوها
عند من ولدت لكن لم تلد
فإذا جس من الطاهر

لأيمس برخاؤه التي بها يشهده

بعدار المهل ولكن إذا أمكن ادخال طرف الاصبع داخل العنق (وان كان ذلك معيما بسبب انقلاب الجرة السفل من الرسم إلى المخلف وال أعلى) يحس جيدا بأنه لم يزل حافظا طولة . وفي الثلث الآخر لهذا الشهر تسقط البطن وحينئذ يتندى أحياء العنق من أسفل إلى أعلى لأن أعلى إلى أسفل وتكون قاعدة عنق الرحم متيسة عند من لم تلد وتحفظ هذا التيس إلى آلام الولادة بخلاف من تكررت ولادتها فتسكون قاعدة العنق رخوة بالكلية . وبالمجس بالاصبع توجد الفتحة الباطنة رقيقة جدا متعددة قليلاً عند من لم تلد كما هو مشارله بحرف (ا) من



شكل (٣٧)

شكل (٣٧) وتكون متعددة
كثيراً عند من تكررت
ولادتها كما هو مشارله بحرف
(ب) من هذا الشكل .
ومتى سقطت البطن بسبب
دخول رأس الجنين في
المضيق العلوي موشحة
بالجزء السفلي من الرحم

شكل (٣٦) يشير لعنق رحم من لم تلد ومن تكررت ولادتها في آخر الشهر الثامن
شكل (٣٧) يشير لعنق رحم من لم تلد ومن تكررت ولادتها في آخر الشهر التاسع

أشست المرأة بارحة في التنفس ويشكر ربيها طلب التبول محموماً بألم في القطن
وتعب في المثي . فانضم هذه الاعراض وزرول المادة المزبعة من أعضاء التناسل بدل
ملادة على قرب الولادة . وبالمجمل يتقدّم تغير شكل البطن من الشهر الرابع

ويستمر الى الناسع
كما يستفاد من شكل

(٣٨) . وجميع

ما ذكرناه ملامات

للعمل على حسب
التعاقب المعتاد .

والآن نتكلم على
كل واحدة بافرادها

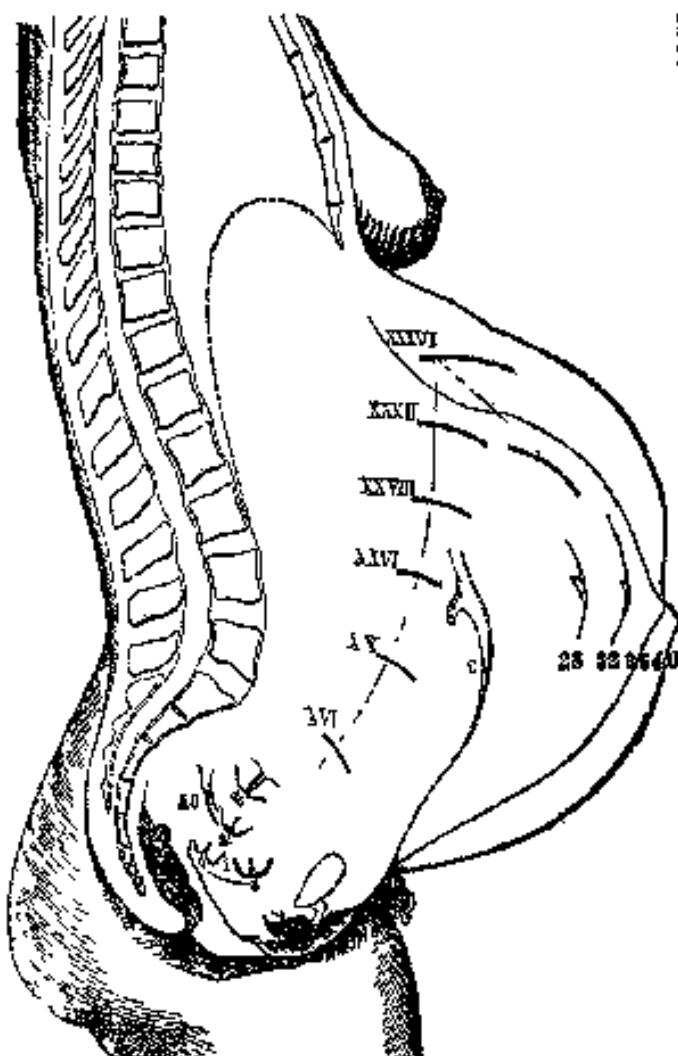
لعرفة أهميتها . أما
النفخ الثديين وألمهما

وألم الأسنان بدون
تسوس وذبول الوجه

واحماطة العينين بهالة
غامقة وحصول

النهوع والبساق

المتعب والميبل غير
المعتاد للتوم والفتور



شكل (٣٨)

شكل (٣٨) يشير الى ارتفاع عنق الرحم وفاء وشكل البعد المقدم للبطن في الايام المختلفة من الحمل
ورقم (٨) يشير لمجلس عنق الرحم الفارغ (أي قبل الحمل) ورقم (٤٠) و (٤٠) يشير لمجلس
عنق الرحم عقب العلوق من ابتداء ٣٠ جمدة الى ٣٠ جمدة و (١٦) و (٣٠) و (٣٦)
و (٣٨) و (٣٦) و (٣٦) يشير لفاجع الرحم من ابتداء (١٦) الى (٣٦) جمدة وانحط
غير المثير الموجود في خلاة وألم خط (٣٦) يشير الى المدخل الذي وصل اليه فاج الرحم ساعة الولادة
ورقم (٥) يشير للبعد المقدم للبطن حالة الفراج ورقم (٤٨) و (٤٤) و (٣٦) و (٤٠) و (٤٠)
يشير للبعد المقدم للبطن في زمن الجمع الموافقة هذه الاعداد من الحمل

فإن

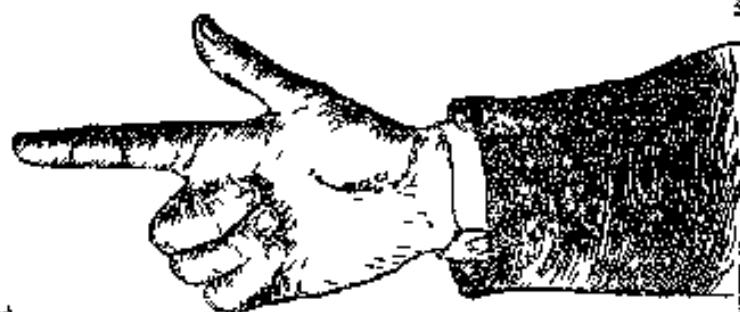
فإن لهانو ع أهمية فتى وجدت كانت علامات تخمينية على وجود الحمل غالباً أخصوصها إذا انقطع السيل وتسكر الرأي يومياً دون مرض يوجيه ووجدت شهادة غير عادي لا كل الأشياء غير المألوفة ووجد تغير في الأخلاق وفي قوة الفهم وتغير هالة وحدة الندى مع ازدياد حجم الرسم وحصول لين خفيف في سطح بوزالقشمة وتغير في شكلها واتساع في فوهتها (وقد قال متخصص مصري) إن تغيرات الندى علامة أكدية عند بكرة الولادة فقط لأنها سببت ولادتها لأن هذه التغيرات متى ظهرت في الحمل الأولى لا تزول بعده . وأما الصدمة الجينية فيستدل بها ظناعي وجود الحمل إذا وجدت مع تلك العلامات السابقة . أما الأدلة المؤكدة لوجوده فهي الحركة الذاية للجنين ولقطع قلبه وهاتان العلامتان لا توجدان إلا في انتهاء الشهر الخامس من وقت العلوقي وفي هذه الأثنين توجد غالباً هريرة الجنين لكنها ليست دائمة بل هي الاردرال في الجزء السفلي للرحم لأنه يمس في هذا الزمن وصول الأصبع إلى الجزء السفلي المذكور من المهبل أو لأن صدمة الرجوع تكون خفيفة أو معروفة إذا كان جنبي الجنين بالقعدة أو بالجذع وهذه الهررة تنشأ عن دفع المولود جنباً للجنين دفعه بخاتمة بيده مع بقاء اليد في موضعها ببرهة من الزمن فيعود الجنين تائباً فيصدم اليد وقد يعكس ادرالاً هررة الجنين من القظاهر ولا جل ذلك توضع المرأة على جنبها ثم وضع أحدي اليدين فوق بطنه وأخرى أسفلها ثم يفعل المولود بيده السفلية صدمة بقصد بها الارتفاع البطن فإذا كان الجنين سالحاقي كثيرون من الماء زاغ ثم عاد نفس اليدين حيث تذهب صدمة الرجوع وهذا شيء ينادي به ما هو موضع فيه قطعة من النسيج فأنها تكون سالحة فيه فهو دفعه بالأصبع خاصة إلى قاعه ثم تعود فلو يدق الأصبع على ما كان عليه بعد دفعه يابها صدمة من الواقع فتصدمه بذلك الذي ذكرناه هو المعروف بالهرة وسيب عدم ادرالاً الهرة قبل تمام ذلك الزمن كون الجنين صغيراً جداً قليل التقل فلا يحس الأصبع بسقوطه وقد لا تدركه أيضاً بعد مضي الشهر السابع وذلك لكون الجنين صار غير متحرك تغيرها . أما الحركات الذاية للجنين فهي أكثر أهمية من الهرة وعند ادرالاً المرأة هذه الحركات لا تشتمل في وجود الحمل لكن يحيط أنها قد تغش فعلى الطبيب حينئذ أن يدرك بنفسه هذه الحركات ولا جل ذلك يكفي وضع يديه على بطن المرأة ببرهة من الزمن ويحضر عضواً الولادة بأحدى أصابعه وإذا لم يكفي ذلك تسام المرأة على جنبها ثم يوضع (حادي يديه على بطنه السفلي للبطن) ويصدم النقطة المقابلة من البطن صدمة قوية باليد الأخرى فيصرخ الجنين فيدرله حرركته فيتراكم

من وجود الحال وادام التدرك حركاته بهذا العمل فقد يكون ميتاً أو مدهوش فيعرف وجوده بلغط قلبه الذي يصل في الدقيقة من (١٣٠) إلى (١٦٠) بل إلى (١٧٠) نبضة وهذا النغط سببه بلغط الساعة المثلثة عند دليل جلة طبقات . ولتكون الجنين لا يأخذ في الرحم وضعاً يابتاً إلى انتهاء الشهر السابع تتنقل ضربات قلبه من محل إلى آخر فتسمع نارة في نقطه ونارة في أخرى ولا يأخذ وضعاً يابتاً إلا في الشهر الثامن فتصير ضرباته ثابتة في نقطة واحدة ومن هذه النقطة تأخذ ذقة الضربات في التناقص شيئاً فشيئاً حتى تزول بعد بعده طوله من (٧) إلى (٨) سنتيمتر . وقد يوجد بعض حالات فيها تردد الضربات في نصف البطن بتمامه كأنه اقرن في الجهة المقابلة وإن لم يكن في الحقيقة الاجرين واحد لكن هذا نادر . وشدة هذه الضربات تختلف باختلاف سن الجنين أما عددها فلا يختلف باختلاف سنها بل يكون واحداً في الدقيقة من انتهاء الشهر الخامس إلى الشهر التاسع وبعض الجنين لا يتاثر بها نبض الأم بحيث إذا طرأت أى سبب وأبطأ أو أسرع نبض الأم فنبض الجنين يكون على حالته . وأما إذا أبطأ بيضة أو أسرع وكان غير منتظم أو متغير فيعلم أن الجنين ليس على حالته الطبيعية بل أمامه بعض أورتاج

(طريقة استعمال الجنس المهبلي وأحداث المرة) - يستعمل الجنس المهبلي عادة بالسباحة وحدها حالة كون الأصابع الثلاثة متشبيهة في راحة اليد والاهتمام كثيراً بتفراج كاف شكل

(٣٩) في فعل هذا الجنس

حالة كون المرأة واقفة
أو مضطجعة فإذا جست
وهي واقفة يجعل ظهرها
مرتكزاً على حائط أو



شكل

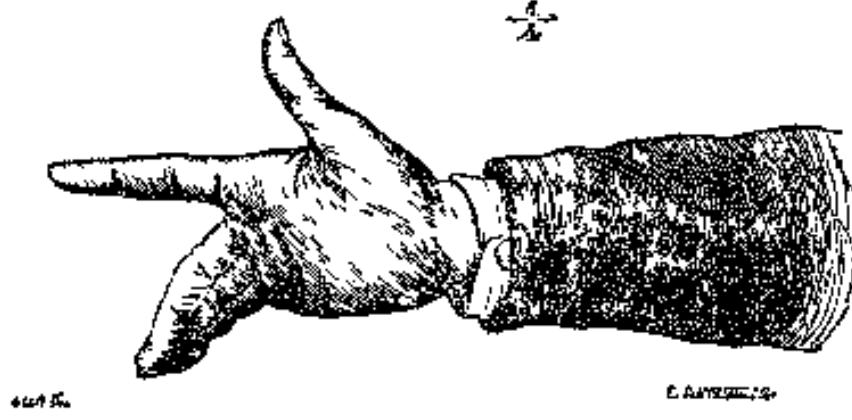
دولاب، ثلا و الساقان متباينتين متباينين قبل وبعد (شكل ٣٩)

غسل اليد و تعقيمها و غسل أعضاء النسل الظاهرة و تعقيمها أيضاً بضاودهن السباحة بالفازلين المحتوى على السليماني (١ في ١٠٠) أو المحتوى على حمض البويريك (٣ في ١٠٠) أو زيت الزيتون المحتوى على (٥ في ١٠٠) من حمض الفيبريل يوقف الطبيب أمامها أو يحيط بها فيدخل بهذه تحت الملابس بين ثدي المرأة و تكون السباحة متعددة مدة أدقها وأنتما

شكل (٣٩) يشير إليه وضع الأصابع في الجنس المهبلي حالة المصنف عن الجهة المقدمة للعرض متحركة

متحركة الى أعلى ويدفعها الى انتكاك الذى بين الالبيتين فتى ارتكزت على هذا النكاك يوجهه وامن
النحاف الى الامام مع الانكاك قليلاً لاي أن يصل طرفها الى المجمع الخلفي للفرج فيدخل
الاصبع فيه ومتى دخل يرفعه ببطء لا جل دخوله في المهبل تابعاً لانحناءه . هذه الفحصاة وقبل
الوصول الى عنق الرحم توضع اليدي الأخرى مسطحة على قاع الرحم لا جل ضبطه جيداً ومنعه
من الارتفاع وحينئذ يمكن تعمديله اذا كان كثير الانحناء بل ويحافظ في هذا الموضع قليلاً
ان أمكن ومتى دخلت كل السبابية في المهبل يتلزم أن يكون الابهام متداعلى جبل الزهرة
والساع دعماً ودعاً تفريباً . واذا جست المرأة وهي مضطجعة توضع على حافة سريرها
من شفة المفعدة قليلاً والخذلان يكونان من ثنيتين متباينتين ثم يدوين نفذيم امام كون
السبابة في الوضع الدموي والثلاث أصابع مختلطة فقط والابهام متداخلاً وصلت
للحاجات مرتّب امام أسفل الى أعلى مع الانكاك قليلاً ايضاً لايصالى ان تصل أغلب المجمع الخلفي للفرج
فيدخل الاصبع فيه ثم يتسع الانحناء المهبل ببطء لا جل سهولة الادخال بخفض المرفق الى
أن بلا مس فراشها

والأباهام ملامساً
بجل الزهرة وتتصير
السبابة آنفه كما
هو واضح في سكل
(٤٠) وهي قرب



طرف الاصبع من العنق يضع اليدي الأخرى على قاع الرحم لا جل (شكل ٤٠)

ضبطه وتعديله بل وخفضه قليلاً اذا أمكن . وقد يفعل الجس المذكور من المستقيم عتمد
ويعود عائق يمنع دخول الاصبع في المهبل كوجود دغشاء البكاراة أو ما أشبهه ويستعمل هذا
الجس بامان كما من فناء مجرى البول بعد تقددها اذا انقلب الرحم الى الامام وقد يفعل مع
كون المرأة متكتلة على ركبتيها او ذراعيه او مضطجعة على أحد الجوانب يهادى امتداد نفذ درساق
الجانب المضطجعة هي عليه وانت تمساق ونفذ الجهة الأخرى ثم ان جس المرأة وهي واقفة
مفضل متى كان الرحم قابلاً للطمث خصوصاً اذا كان فارغاً او متى عظام بجهة وأخذت في الانحناء
الى الامام بسبب غلو تتصدر العلوق فالافضل جسمها وهي مضطجعة على ظهرها والمفعدة
من شفة قليلاً اذهم . هذا الوضع يذكر الطبيب من توجيهه عنق الرحم الى الأسفل والامام

بخلاف ما إذا كانت واقفة فان العنق يكون متوجهاً إلى الخلف ولا على نحو المحدبة العجزية . والأسوء في حين البدن على فعل الجس المهبلي الذي يتفق أن توحد الرأوف حاله لا يعken معها الاقصار على الجس بيد واحدة متعرنة . وإذا كان الجس بقصد التفتيش عن الحركات القسرية للجذن (أى الهرة) يتلزم وضع السيابة على النقطة الأكثراً انخفاضاً من الرحم أى أمام قاعدة عنقه ويمندّ قاع الرحم بيد الأخرى وحيث أنه قد يصطدم بالسيابة الجزء الملاصق لها من الرحم مع حفظ ملامسة أعلاه الأصبع للنقطة المصودمة ليد الـ رجوع الجسم المتنقل بالصدمة (في الجس البطني وقوائمه) . فوائده هي معرفة الطبيب أولاً وجود ورم داخل البطن . ثانياً ان الموجون بجسم صلب هرالجذن . ثالثاً معرفة حالة وضum الجذن . وكيفية الجس أن تكون المرأة مستلقية على ظهرها أو أنها متعدنة بدون وسادة وساقاًها في نصف اثناء متبعدين قليلاً وأن لا يوجد شئ على البطن ولا على الصدر غير ثوب . والأسوء أن تكون مجردة عن الشياط وأأن تنفس برائحة مفتوحة الفم وحيث أنه يفسد الطبيب بيديه في ما



ساخن قبل الجس في نصل الشتاء لثلاثة
تحصل انقباضات بطانية للرأوف من برودة
البدن ويكون الطبيب واقفاً جبهة رأس
المرأة ووجهه نحو أطرافها السفلية وفي
محاذاة حاضرتها في يندى بجسم مطحى
خفيف ثم يوحد الرحم باليدين كما هو
واضح في شكل (٤) ثم يصبر الضغط

بالدين غالباً شيئاً وقد يقف الطبيب في الجهة اليمنى أو اليسرى (شكل ٤١)
للرأوف براحته . ولمعرفة النقطة التي وصل إليها قاع الرحم يضغط الطبيب ضعطاً
خفيفاً بالساق الزلدية لمدها اليسرى إذا كان واقفاً عن عينها وبالساق الزلدية لمدها اليمنى إذا
كان واقفاً على يسارها فيدرله الطبيب أولاً بعض مقاومة ناجمة عن الورم الرحمي وبضغطه
بالساق الزلدية لمده يختار قاع هذا الورم من الأعلى كما هو مشارله في شكل (٤٢) وبذلك
يعتكم أن يعرف عمر الجذن . وإذا وضع المؤدي به مسطحة برهة على البطن شعر بصدمات
ناشرة عن دفع الجدر الرجيبي بأقدام الجذن . وفي بعض الأحيان تكون تركة الجذن
(انظر شكل (٤٢) مع شرحه في صحفة ٤٥)

شكل (٤١) يشير نحو بد الرحم بالجس باليدين

عند ذلك تكون ناشئة عن تحريل جميع جسمه فهذه الصدمات والطرق كانت تدل على حياة الجنين ولذا تعدد من العلامات المؤكدة للحمل وتشخيص المركبة الذاتية للجنين وقد تدل على هذه المركبة فالعنوان وتشعر بها المرأة أيضاً . ولمعرفة الوضع العمومي للجنين يستعمل الطبيب بيده في المس البطني بوضعه ماسطتين على البطن بحيث يكون معهما الدلين متوجهين إلى أعلى والاصابع إلى أسفل . ثمان هذا الامثلة لا يكون باليدين (شكل ٤٤)



في آن واحد يدل مامتان الينا في بيديه باليد اليسرى كثربعداً فإذا فرض أن الطبيب موجود في الجهة اليمنى للمرأة كانت اليد اليسرى هي الاً كثربعداً وهي التي تبدأ بالضغط من جهة الاصابع حالة كون اليمد اليمنى موضوعة على الجهة المقابلة (أى اليمنى للمرأة) مائدة لها وليس الضغط بأطراف الاصابع فقط بل بكل امتداد اليمد ثم تقل بطريريق الزحف وبذلك يبحث من أسفل إلى أعلى أولًا ثم من الخارج إلى الداخل متوجهان نحو المراق الأيمن ومن ثم يبحث بهذه الجهة توضع اليد اليسرى في المراق الاً يسر للمرأة أن تستند وباليد اليمنى يبحث الجهة اليمنى بالكيفية المقدمة فينتج من هذا البحث ان الطبيب بيده وجود سطح صلب في أحدي مرافق المرأة أقل هرولة من المراق الاً آخر هو ظهر الجنين ومتنه من الأعلى بطرف غير منظم الاستدارة هو المقدمه ومن الأسفل بطرف آخر صلب هو الرأس . وأما المراق المقابل للمراق الموجود فيه السطح الصلب المذكور فيمكن ضغطه باليد وبذلك ألاطراف الصغيرة للعنانين فإذا لم تدرك اليد شيئاً يجب بحث القسم المثلثي لأن الجنين ربما كان موضوعاً في الرحم بالعرض

(في التسريع الرجي) - المدحاع (المستقصبة) هنا يوجد من الأذى العاربة عنهه اذ يقل نجل المرأة ويتجنب الطبيب احتقان رأسه وبذاعكته بحث جملة نقط بدون أن يلتصق إلى أوضاع متعددة وبه عكشه ضغط العروى المعاوية التي قد تكون موجودة بين الرحم والبخدمدر البطنية المقدمة وبها أيضاً ببساطة تحدى دقة الغاط قلب الجنين والخدود التي تزول فيها هذه الانفاس . ولا يجل التسريع يلزم أن تكون المرأة مستلقية على سرير ضيق

يجعل في مكان الدوران حولها سهولة وأن يكون السرير من نوع اللولا يجهز الطبيب على خفض رأسه فلا يكون السماع واضحًا . وكذا يلزم رفع رأسه أو تقويه بوسادة وانتشاف قذفها على بطنه الابعد لارتفاعه الجدر المقدم للبطن التي تكون مخططة بقىص أو فوطة رقيقة والأحسن عدم وجود نسيم على البطن . فيوضع الطرف الضيق للسماع على الكرة الرجيمية عموديا على سطحها مع الاتزاك العقليل بلا بد من أن يتحدد للمرأة الملام وضع الأذن على الطرف الأذني الأكثر اتساعا للأذن ويسمع مع الانقباض بدون ضبط السماع يسمى سخوفاً من أن تستبيه عليه الالغاظ المحبوب عنها بالتباطئ الشريانية للاصبع المساعدة للسماع والأحسن أن يمسك بأصابع هذه اليد بضربي المرأة لمقارنه ضرباته بضربات قلب الجنين ويستدل باليد الأخرى الجهة المقابلة من بطنه المرأة لعدم وجود غان الجنين كما هو مشار إليه في

(شكل ٤٣) فضيـط النـبـض
الـكـبـيرـىـ لـلـمـرـأـةـ وـقـتـ سـمـاعـ
الـالـغـاظـ قـلـبـ جـنـينـ ضـرـبـاتـ
لـمـقـارـنـةـ عـدـدـ ضـرـبـاتـ دـعـدـ
الـالـغـاظـ المـسـمـوـعـةـ .ـ فـإـذـ كـانـتـ
الـالـغـاظـ المـسـمـوـعـةـ بـالـسـمـاعـ
مـوـافـقـةـ لـبـضـ المـرـأـةـ كـانـتـ
الـالـغـاظـ المـسـمـوـعـةـ هـيـ الـغـاظـ
أـوـعـيـةـ رـجـهـاـ .ـ وـإـذـ كـانـتـ



عـدـدـةـ وـغـيرـهـ مـوـافـقـةـ لـضـرـبـاتـ كـانـتـ ضـرـبـاتـ (ـ شـكـلـ ٤ـ٣ـ)

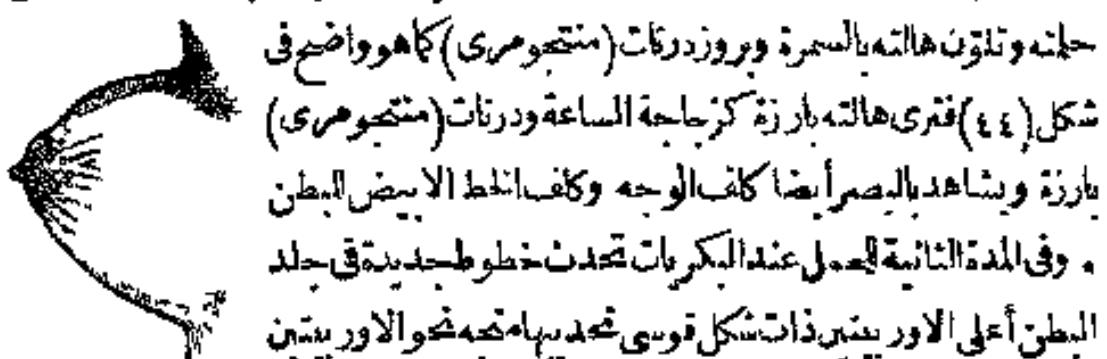
قلب الجنين وفي بعض الأحيان تسمع بقوه ثم يعقب ذلك سكون ثم تسمع ثانية بقوه ولذا يلزم بضياء الأذن على السماع برقة من الزمن . وعدم توافق النبضان تشير إلى الانقباضات الرجيمية . وعلى العموم تسمع شدة تبضات قلب الجنين جيدا في بطنه المرأة في النقطة الموضوعة مذكرة قلبه ثم ينزل سماعها كلما هدم من هذه النقطة إلى أن يزول وتختلف قوة ضربات قلب الجنين باختلاف وضعه وحالته الصحية وتختفي جدر بطنه المرأة

(ـ فـيـ تـحـيـصـ الـجـلـ)ـ .ـ قـدـ يـذـبـ الطـبـيـبـ لـلاـسـتـشـارـةـ فـيـ الـمـدـدـ الـأـوـلـيـ مـنـ الـجـلـ (ـ أـىـ مـنـ الـثـمـرـ الـأـوـلـ إـلـىـ الـذـامـسـ)ـ أـوـ فـيـ الـمـدـدـ الـثـانـيـةـ (ـ أـىـ مـنـ الـشـهـرـ الـأـخـيـرـ الـخـامـسـ إـلـىـ الـثـامـنـ)ـ أـوـ فـيـ زـمـنـ

شكل (٤٤) يـشـبـهـ كـيـعـيـةـ عـلـىـ الـسـمـاعـ فـيـ الـعـدـدـ مـنـ ضـرـبـاتـ قـلـبـ جـنـينـ
الـخـاصـ

المخاض في المدة الأولى يسألونه هل المرأة حامل أم لا فيجيب عن ذلك بما يستقيمه من أجوبته المرأة ومن بحثه لها لأن ذلك ذو أهمية في تشخيص الحال غير أنه يكون على سبيل التخيين فسألها أولاً عن سبب عن السوابق الولادية الوراثية العائلية لأنه كثيراً ما تكون والدة المرأة الحامل راشينيكية البنية في صغرها أو عمرها استعداداً لحصول ابن في عظامها مدة جلدها . وثانياً يسأل عن سوابقها المرضية الشخصية بأى في أي سن من عمرها ابتدأت في المشي وهل استمرت مشيها أو وقف ثم عاد وما هي الامراض التي أصابتها من تاريخ خروجهما من بطنه والمدى إلى الآن (ويحفظ سرها إذا كانت أصيبت بأحد الامراض السرية) . وثالثاً يسأل الطبيب زوجها عن سوابقه المرضية سواء كانت وراثية أو شخصية (ويحفظ سره إذا كان أصيب بأمراض سرية) لأن القانون والأدلة لا تتيح إفشاء ذلك . رابعاً يسأل الطبيب المرأة عن حالة أعضاء تناسلها وعن سوابقها إذا كان تكرر حالهما . خامساً يسأل عن تاريخ انقطاع الحيض لأن منه يعرف انتهاء الحمل سبب إذا كانت المرأة تحيض بانتظام إلى هذا التاريخ وأما عند الالتباس بمحض بغير انتظام فقد يهدى الالتباس لدى الطبيب . وقد ينقطع الحيض عند الشابة العذراء عقب زواجهما قليل مدة شهراً أو أكثر بل ويصعب هذا الانقطاع انتفاخ بالبطن والندين بسبب تأثير عصبي ناشئ عن الاجتماعات الأولى للرجل بالشابة وبعاليتها يعلم أنها غير حامل . وقد يحصل للشابة عقب العلوق نزيف في الأشهر الأولى من الحمل الحقيقي مادته مكونة من سائل مصفر أو محمر قليلاً فهو ليس حيضاً حقيقة وإنما وقد تحصل العادة الحقيقية عند بعض النساء أثناء جلدهن ولكن هذه نادر جداً ويجد في هذا العلم مشاهدة ذكرها الطبيب (جانال) في كتاباته الأخيرة في الطب سنة ١٨٦٧ م وهي أن أهرأة قد حكم عليهم بالإعدام حالة كونها تشعر بأنها حامل فأخبرت الحكومة بذلك لأنها من الفوائين المرعية أن يؤخر تنفيذ الإعدام إلى انتهاء الوضع فإذا بين أن المرأة حامل فإن هذه المرأة كانت تحيض مدة الحمل فأصررت الحكومة بالكشف عليها فالصدفة كانت المرأة حائض واقت الاكتشاف فعند رؤيه عدم الحيض رفضت دعواها ونفذ حكم الإعدام وعند تشريع جسمها وجد في رجدها حين عمره أربعة شهور . وفي الغالب ينقطع الحيض من الشهور المتأخر للعلوق . ثم بعد انتيقاء أجوبته المرأة يشرع في بحثها (في بحث المرأة الحامل) . - تبحث المرأة الحامل في المدة الأولى للحمل بالنظر فالجنس البطني فالرجي أو بالآخرين معاً . وبالسماع الرجي مع ما تقدم إذا كان انتداب الطبيب في المدة الثانية من الحمل أقوى زمن المخاض . فبالنظر يتحقق الطبيب من اضمحلال الوجه

واماطة الجفون به الماء واتفاق الشدى الذي يصير من تفعاً لبارزة الاستفادة واتفاق



مع تشدق بشرة جلد هذه الخطوط وقد يشاهد على جلد الشد
خطوط عسائله للتفصيم اذا كان اتفاكسه عظيماً ومنى وجدت هذه الخطوط الازول
وقد لا توجد تلك الخطوط البطنية المذكورة لدى بعض النساء أو تكون قليلة الوضوح
. ويتحقق الطبيب أيضاً بالنظر من لون الغشاء الخاطئ الفرجي المهبلي فيكون ذالون
بنفسجي في الزمن الأخير من المدة الثانية للعمل وفي هذا الزمن قد توجد تعددات دوالية
فرجية وباسورية وأوزعها الطرف السفلي ويشاهد بالنظر أيضاً كبر حجم البطن . هي
تحقيق الطبيب من وجود الطواهر السابقة وجد أنها متحدة مع ما استفاده من أجوبة
المرأة حكم بوجه التخيين إنها حامل وادن بحملها على اتباع الشروط الملزمة للرأت الحامل
بدون أن يؤكدها إنها حامل دفعاً لسوء الفطن إذا جاء الزمن الثاني من مدة الحمل ولم يظهر
له أثر . واذاند الطبيب في المدة الثانية (أي بعد الشهر الخامس) وكان لا يعرف
المرأة أولاً أخذها كاسبى وبعد اجابتها يبحث فيها بصره ثم يجلس البطني ثم المهبلي
ثم بالسمع الرجى كأنقدم . ومنى ثبت وجود الجين بالعلامات المؤكدة وجب على الطبيب
أن يخبرها بأهم احتمال وهو مختصر علامات الجل السابقة الذكر

(العلامات التخيينية المختصة بالمرأة)

(العلامات المؤكدة المتعلقة بالجين)

(١) انتفاض الحيض

(٢) الاصطرافات المصبية الاصيكالية للجهة ازاها صهي وغيره (١) الحركة القسرية للجين

(٣) اتفاق الشدتين وظهور الاول الاخر لهما ببروز درنات (٢) الحركة الذاتية للجين

(متخومى) والكلف الوجهى والبطنى (٣) أغاث قلب الجين

(٤) عظم بضم الرحى المترقب عليه كبر حجم البطن وتشققات جلد

(٥) تضخم حالة عنق الرحى

وأما إذا ذهب الطبيب الاستشارة عن تعيين وقت المخاض فبعد الاستعلام منها عن السوابق
أن كان غير عالم بها يبحث عن الحال أن كان بجزء الجنين الآتي به نزل في المضيق العلوي والختير
أولاً فهذا الاختيار يحصل عند مدة الولادة في الجدة عشر يوماً الأخيرة من مدة الحمل ثم
يبحث أيضاً حالة عنق الرحم لأنها يسترخي وينتسع شيئاً بالتدريج وبالانتظام . وهذا
الاسترخاء والانتعاش يتكرر عند بكرة الولادة من تكرر جملها فإذا كان بجزء الجنين مختيراً
وعنق الرحم انتفع كانت الدافع قرينة من المخاض خصوصاً إذا كان هذا الاتساع مصحوباً
بالآلام الريحية المضرة . وقد يندر الطبيب للحامل بباب أدراكها ألماناً شائعاً عن مغص
معوى ظناً بأنه مخاض فميز بينهما بأن المغص لا يصلح بالاعتراضات الريحية التي تعرف
بوضع البعد على البطن وقت حصولها فتدرك أن الرحم بصيرته كفراً جاماً وقتها . وللمخاض
صفات خاصة به وهي الآلام وحالات عنق الرحم فالآلام إما أن تكون متضرة أو فاذفة أو
مكسورة . فال الأولى تذهب أعراض عنق الرحم وتهدى فتحته ، والثانية تذهب تجاوز بجزء الجين
فتحة الرحم . والثالثة تذهب صروء من المضيق السفلي . وعلى العموم يضرى من ابتداء الآلام
المضرة إلى خروج الجنين عند بكريات الولادة من (١٥) إلى (٢٠) ساعة وعند متكرراتها
من (٦) إلى (٨) وهذه المدة تنقسم إلى دورتين . دوران أعراض عنق الرحم وتهدى فتحته . ودور
انفذاق الجنين . فال الأول يكون من (٦) ساعات إلى (٨) عند البكريات ومن (٤) إلى
(٦) عند غيرهن . والثاني يكون من ساعتين إلى (٤) عند البكريات ومن ساعة إلى
ساعتين عند غيرهن . ولتعرف مدة الحمل يجب التذكرة أن مدة الحمل الطبيعي تسعة أشهر
مسمية تارة زراعة نحو عشرة أيام ونارة تقصها والقانون الفرنسي يجعلها (٣٠٠) يوم من
بعد فتح الزواج وافتراق الزوجين . وذكر المعلم (فورد بيه) أن زوجته ولدت من بين من
بعد هذه المدة الأخيرة ولكن العادة هي (٣٠٠) يوم إلى (٣٧٠) أيام وهذا الاختلاف
ينجم في غالب الأحوال من عدم ضبط تاريخ العلوق وقد ينجم بسبب كون الحيوانات المنوية
كثيرة في المهبلي فتحونجية عشر يوماً بعد الجماع بدون أن تتألف وتفقد خاصية التلقيح
وقد ينبع ذلك من تصل العلوق في الرحم (متى) زمناً طويلاً بل وجلسة سنتين ويكون معوفاً
عن الخروج لما يعود مانع قرب عنق الرحم أو في المهبلي وفي ذلك يحصل تأخير غير عادي
في انفذاقه . وبالحمل تقدمة الحمل مؤسسة على ما يستفاد من أجوبة المرأة بالنسبة لنارنج
آخر جماع وهذا ضروري بالنسبة للطب الشرعي وعلى ما يستفاد من أجوبتها أيضاً

بالنسبة للتاريخ آخر حضرة لأن العلوق لا يحصل إلا بعد انها تهاب سبعة أيام أو عشرة
فتشلا إذا كان آخر يوم الحيض (٢٥) سبعة فلا يحسب تاريخ العلوق إلا من (٢) أو
(٣) من شهراً كثرة ثم يحسب من هذا التاريخ (٩) شهور فالولادة تكون غالباً في يوم
(٣٠) من شهر يونيو ونارة تحصل قبل هذا التاريخ بعشرين يوماً وبعد عشرة وهذه الناجم
كذا كر من عدم ضبط تاريخ العلوق ومن اختلاف عدد أيام الشهور لأن بعضها نارة تكون
ثلاثين يوماً ونارة تكون (٣١) ومنها شهرين في عام (٤٨) وفي آخر (٤٩) وكذلك
الأشهر القمرية بعضها ٣٠ وبعض ٣١ يوماً . ويمكن تحديد بدء الحمل بمعرفة درجات
ارتفاع قاع الرحم في بطان المساميل فيقرب من السرة شيئاً فشيئاً من الشهر الرابع إلى
السادس ثم يتجاوزها نحو (٣) إلى تسعة أيام شيئاً فشيئاً إلى الشهر التاسع كأهواه
وأوضح في شكل (٢٨) المتقدم الذي يشير لغزو قاع الرحم وارتفاعه في الأزمنة المختلفة
للحمل . ثم في المائة عشر يوماً الأخيرة ينخفض الرحم إلى أسفل تدريجياً ويزداد عرضه
وتحصل فيه اطوال واهراً تشير إلى اقتراب المخاض (ويحيى ذيقول المرأة إنها سقطت) ومن هذا
الوقت يصير التنفس أكثر سهولة مما كان عليه من قبل وكذلك الهضم لكن يحصل للرأة
ثقل ومن أوجهه ضغط في حوضها فيحصل أطباق متكررات تباعي والتبزك المتقدم وأخيراً تظهر
اللام الخضراء

(الحمل التوأم) - تحمل المرأة عادة بينين واحد وقد تحمل بأكثر فإذا كان باثنين
فيما لا يتحمل بنسبة واحدة واحده من تبعين ولادة ويكتنز ذلك في بلاد (إيرلاند
والروسيّا) وأسبابه غير معلومة وإنما ثبت المشاهدة أنه وراثي نارة عن الأم وهو لا كثرة
وتارة عن الأب . وقد شاهد العالم (إيرود) أن امرأة ولدت هرتين توأمين ذكريين في كل
مرة فلم ترزق هؤلاء الاربعة ولدت كل زوجة من زوجاتهم مثل أمهم وغاية ما يصل إليه
الفكر أن ذلك قد ينتهي عن تلقيع بيضتين في زمن واحد أو زعنين عقب الجماع الواحد وآذن
يكون سروراً جنبياً من البيض في حيضة واحدة وقد تخرج الجنبيتان في زمن واحد
ولكن لأنهما من عصب جماع واحد وقد تكون البيضة الواحدة ذات جرثومتين فتلقعاً
في زمن واحد

(في حالة المشيمة والأغشية الجنينية في الحمل التوأم) - توجد عددة أحوال لتشبه
في

في الحال النؤائي فتارة توجد مشتبهان منفصلان وسلمان وأمنيوسان أي كل جنين يكون في كيس قائم نفسه وقد يوجد كل جنين غلاف ساقط فإذاً يكون كل واحد منفصل عن الآخر منفصلان تماماً وتارة لا توجد الا مشمة واحدة خادمة لـ الجنين لكن يوجد سلمان وأمنيوسان منفصلان عن بعضهما وفي هذه الحالة اذا بحث المشمة والدقائق وجدت صرامة من جرأة من نفخين الى بعضهما اما ما يحيط بـ جنين انهم مامشمة واحدة . و تارة توجد مشمة واحدة وسلمان وأمنيوسان والما يحيط بالمشمة يحيط بالمشمة ويسين يكون مكتونا من جدر الامنيوسين الملامسين لبعضهما وهذه الحالة تشاهد في الحال النافع عن تلقيح بصفة ذات برومتيك ولهذه نادر وقد يكون الجنينان في كيس واحد بحيث لا يوجد لهما الا مشمة واحدة وسلمان وأمنيوسان وهذه الحالة تشاهد أياً يضاف الحال النافع عن تلقيح بصفة ذات برومتيك وهو نادر أيضاً

(في علامات الحال التؤائي) - تقسم علامات الحال التؤائي كما انقسمت علامات الحال البسيط الى علامات تحفظنة وعلامات مؤكدة فالتحفظنة هنائي عن المتقدمة وبرأى علماء ترايد البطن في الجم والعرض واذا قرر عليهما او بحث صرامة في جميع اجزائهم انفريها فيكون

غلط البطن حينئذ لا يجأ عن الرحم بسبب وجود ازدياد من جنين فيه لاعن الامعاء وغازاته ويفصل غلط البطن في أغذية الاحوال الظهور المبكر لا وزعما الاطراف السفلية وأعلى العانة ، وبالجسم البطن يدخل الطيب توز الرحم حتى انه في التوز يمنع وصول أصابع اليد الى الاجزاء الجنينية ولكن في الغالب تصل اليها وتدلي بها اربع كتل جنينية غلوبية اثنان منها أكثر صلابة وهذا الرأسان الاخيران قد يكون أحدهما الى أسفل والا آخر الى أعلى

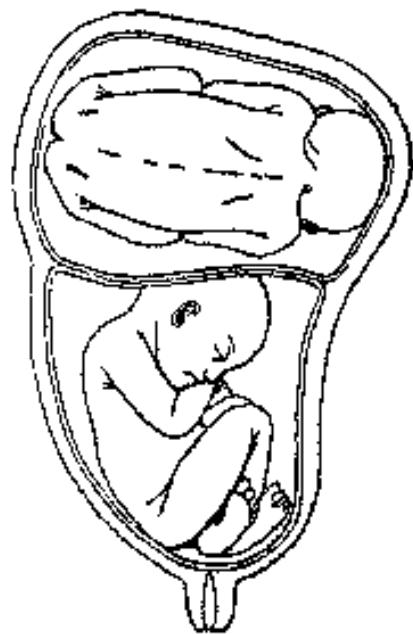


(شكل ٤٥) (شكل ٤٥) يشير الى قرأتين رأس أحدهما الى أسفل والا آخر الى أعلى

أما الكتلةان الآخرتان فتقنون رخوتين فاليتيضيق هما المقددان أحداهما إلى أعلى

والآخر إلى أسفل أيضاً أو أحياها يكون الجزء آن الأكثرة صلابة (أي الرأس) موضوع عين في الجزء السفلي من الرحم لكن أحدهما من نوع آخر والجزء آن الأكثرة خواصه (أي المقددان) موضوعين في الجزء العلوي من الرحم كافي شكل (٤٦) وقد يدخل في الجزء السفلي جزء رخو عليه (أي مقدنه) وفي الجزء المتوسط من الرحم (رأس) ثم يعلوها جسم موضوع بالعرض وبخواص الأكثرة صلابة موجود في أحدي الجهةين الجانبيتين من الرحم وبخواص الأكثرة خواصه

شكل (٤٦)



(شكل ٤٦)

في الجهة المقابلة من الرحم كافي شكل (٤٧) وهذا قادر على دخول مجلس البطن الآلات كتل غلظة جانبية وهي رأس ومقعدان أو مقعدة ورأسان وقاره لا يدخل به الاطراف لأن غلظة طرفية لكن من المؤكد انها من طبيعة واحدة (أي إما رأس أو مقعدان) وبمجلس المهبلي كثيراً ما يجد الأصبح فحصة عنق الرحم متفصنة خفيفاً خصوصاً عند متكررة الولادة فتدخل الأصبح فيها بدل وفي الفتحة الباطنة له وحيث أنه قد تدخل به أغشية الأجنحة فإذا حصل

شكل (٤٤) يشير تواجين آتى في رأسهما لكن أحدهما أكثراً خفافاً من الآخر

شكل (٤٧) يشير بطيئ سفلي أن المقعدة يعلو رأسه بجنبين آخره موضوع بعرضه

النحشاري رجع بحثين يدرجه أن المسافة الفاصلة لعنق الرحم عن قاعه تكون أكثر طولاً مما إذا كان فيه جنين واحد لأن الجنين الواحد يأثثه على نفسه بقل طوله بقدر اثنائه . وقد يدرجه في فتحة عنق الرحم حيثان مائيان منفصلان عن بعضهما وأما تبيان في أن واحد وهذا دليل على وجود جنينين . وقد شاهد المعلم (دوبول) في دفعتين حيث اصرد وجاثم وضع المراة بجنيين وهذه الخصوصية وإن كانت مقدرة الآباء يلزم معرفتهم لمنع نزول الجنينين من فوهة الرحم فتحة واحدة وإذا فعل الجس البطني مع الجس المهبل فقد يدرجه طرفان عليهما جانباً أحدهما إلى أعلى والأخر إلى أسفل أو اتهما معاً إلى أعلى أو إلى أسفل كاسبق وهم بين الجدين فكذلك معرفة أوضاع كل جنين في الرحم . وهذه الأوضاع تنقسم إلى ثلاثة أقسام . الأول أن يكون الجدينان موضوعين يحيوا ببعضهما أحدهما في الصفي اليمين من الرسم والأخر في الصفي اليساري منه وهذا في الغالب . الثاني أن يكون أحدهما موجوداً في المرء السفلي والأخر في الممر العلوي . الثالث أن يكون أحدهما أمام الآخر والثاني خلفه وهذا هو الأخر تتسرمه رغبة لأن الجنين الخلقي محبوب بالجنين الامامي فلا تسعم الضربات قلب الامامي . وسماع ضربات قلب الجنين أقوى دليلاً على وجود حمل توأم فإذا كان الجنينان موضوعين وضعاً يزيداً بحيث يمكن أن غير ظهر كل منهما ولادته من وجود نقطتين تدرجه فيهما ضربات قلبها وهاتان النقطتان تشكلان نصف دائري عن بعضهما يحمله سنتين لاسمع فيها الضربات أبداً وشكلاً دائرياً قليلاً . ومن العلامات الاكيدة على وجود الحمل التوأم تفاوت عدد الضربات في هاتين النقطتين بأن يكون عددهما (١٥٠) نسبة وعدد الأخرى (١٤٠) مثلاً أما إذا كان العدد متسقاً فمقطع وجود جنين واحد وإذا كان أحد التوأمين ميتاً فالجس المهبل يعرقله ووجود الجنينين وقد يشتبه الحمل السببي بالحمل التوأم بسبب عدم حجم البطن الناجم عن ترايدكتية مياه الأميوس . ويدفع هذا الالتباس بالجس البطني والمهبل وبالسمع وتارة يحصل الالتباس في الحمل السببي المضاعف بسبب وجود ورم أو كيس في المبيض فيدفع هذا الالتباس عادة قدم وقد يحصل الالتباس بعد ولادة الجنين بسبب غلط التشريح ونحو تسييج الرحم فيتوهـم قيام جنين آخر فيه وبالبحث هنا تقدم يعلم أنه ليس كذلك

(في إنها مدة الحمل التوأم) - تحصل على العموم ولادة الحمل التوأم قبل تمام مدة الحمل فتillard المرأة أحددهما بعد الآخر وأيام من الماء مشاهدة بغيرهما المعيب في الحالة

العادية يحيى وكل منها الفقة وأحد هما بالفقة والأخر بالفعدة وقد يحيى وكل منها
بالفعدة وأحد هما بالفعدة والآخر بالكتف، أما سير الولادة في الحالة العادبة فهو أن تتحصل
ولادة نات على التعاقب الآمن ولادة الجينين الأولى تكون بطيئة والثانى سريعة وأنهم ما
يكونا نات من نوع واحد مذكورة وأنواعه وقد يختلفان فيكون أحدهما ذكر أو الآخر أنثى
. وإن زار الحمل التواهي بالنسبة للمرأة ليس جيداً لأنها تكون في تعب طول مدة تقريرها
بسباب توقيطن انور اعظمها وجود أوزان طرافها السفلية وإن الجنينين يكونان عرضة
للمعيبات المعيبة التي لا تتم الولادة فيها إلا بعمل ينضم إليها خطر الجنين وربما ينجم عن هذه المرأة
أيضاً ويكون الإنذار غير مجيداً أيضاً الجنينين في المحب والعادى إذا ولد أقبل تمام مدة الحمل
ـ (في الحمل خارج الرحم) ـ الحمل غير الطبيعي يسمى باسم النقطة التي تتوفر فيها البيضة
فإذا كان في المبيض قليل حمل مباضي وإذا كان في البوق يسمى بوقياً وإذا كان في بحرة البوق
الذى يعرف بجدران الرحم يسمى خلابياً وإذا كان في التجويف البريتون يسمى بطنياً
. فالحمل البوق هو أكثر حصولاً والحمل البريتوني هو أكثر الأنواع خطراً . ثم إن معرفة
الحمل خارج الرحم تكون صعبة في الأشهر الأولىخصوصاً إذا كان المبيض منقطعًا لأن
التنمويات الحاملة في بطن البطن وفي قوام عنق الرحم وفي هيئة الحال الشديدة تحصل كما
في الحمل الطبيعي ولكن بعد مضي خمسة أشهر توحىعلامات بهما تذكر معروفة الحمل خارج
الرحم الذي يكون شكل البطن غير منتظم وبالجنس البطني يعرف أن البيضة النامية ليست في
حبلها الاعتيادي وبالجنس البطني والمهبل ونوجيه الرحم من بدالي آخر يدل عليه أنه فارغ
ولو كان متزايده حجم قليلاً وتهولاً إلى إحداث المقابل للورم، وأخيراً إذا كان الجزء السفلي من
الكيس شاغلاً للضيق العلوي يكن أحداث الهرة فيه التي تعرف كبداً أنهم ليست في نفس
الرحم وفي هذا الزمن تدل عليه البدالحركة الذاتية للجنين وتدرك الأذن الغاظمة القلبية التي
تكون أكثر سطوعية عن العادة ثم إذا لم يتمزق الكيس يحصل للحامل في الشهر الرابع آلام
كآلام الولادة سواء كان الجنين حياً أو ميتاً وهذه الآلام تحدث في الخد المأوسط من ثلاثة
أيام إلى أربعة ثم تزول بدون تعدد في فتحة عنق الرحم وخروج شيء مامنه ثم يعقب ذلك راحمة
للمرأة وبست الحمل من ستين إلى ثلاث أو أربع دون ظهور حموض في مدة تختلف باختلاف إفراز الب لبن
فأنه لا يحصل وفي كل تسعة أشهر يطرأ على المرأة آلام تحدث ثلاثة أيام أو أربعة شهرين بالطلاق
بدون تعدد فتحة عنق الرحم كذاك كرنا . وقد ذكر بعض المؤلفين حصول العلوى عن دانات

مدة الحمل خارج الرحم ووضعيتين بعد انتهاء المدة الاعتيادية أطفالاً احياء .
(السيزال الذي يلزم أن يتبعه المولود في الحمل خارج الرحم) - اذاً ثبت وجود الحمل خارج الرحم فالطريقة الوحيدة لتجنب الضرر الذي ينجم عنه هي اخراجه بواسطة شق البطن وهذا الامر يلزم فعله من ابتداء ظهور الحمل الى الشهر الخامس أما اذا لم تستمر المرأة الطبيعياً الا بعد مضي هذا الشهر فيمكن المولود ان يؤخر العمل وينظر مرضي الشهر السابع أو الثامن اعما يشترط في هذا التأخير أن يكون الجنين حياً غير مهدد للحياة الام . ولا يحل استخراجها نسقاً البطن الى أن يصل الشق الى السكيس ثم يحاط الجزء الذي يبروز من الكيس بالقطن العقيم ثم يحيط بجدره بجدر البطن (أى في جلد البطن) لكن بدون هرود الابرة في تجويف الكيس بل في خلاله أنسجة جدر الكيس ثم بعد ذلك يفتح الكيس ويخرج الجنين بضمه من قدميه ثم يغسل باطن الكيس بمحالول من كربالنفتول ثم يحتوى بالغاز اليود قوري وينغير عليه يومياً فيتم الشفاء وهذه هي طريقة حفظ جدر الكيس وهي المفضلة . وأما الطريقة الثانية التي فيها استئصال الكيس فهو أن يشق البطن ثم يحاط جدر الكيس في شفي الجرح البطني مؤقتاً ثم يشق الكيس مع الاحتراس من تعرق الاوعية ثم يخرج الجنين ويربط الحبل السري ثم تخرج المشيمة ثم الغلافات باستئصالها ثم تمسن الاوعية النادفة باللحفوت ذات الضغط المستمر وهكذا حتى تنتهي العملية . ثم يجفف ويحاط الشق البطني ويغطى عليه بعد اليوم الثالث . وأما إذا كان الكيس متقيحاً فيتبع فيه ما يفعل في خراج حوضي

(في الحمل الكاذب) - يسمى الحمل كاذباً إذا تغير متحصل على لوق وصار شبيهاً بكلة لا يدرك فيها صفات الجنين فازن يكون كمواصلات ديدانية أو مادة لينة في الحالة الأولى لا يوجد أثر للجنين وفي الحالة الثانية تكون الأكشن المهمية محشوّبة بإماعلى جنين كامل أو على بعض آثار من الحبل السري وأياماً كان الحمل الكاذب يحصل في مدة انقطاع الطمث وزرقاء في جسم البطن شبيحة واحدة قان في الثديين وغير ذلك كما في الحمل الحقيقي ولا يعرف ان كان صادقاً أو كاذباً إلا بعد الشهر الخامس اذ في هذه ظاهرة العلامات المؤكدة كالهرة والمركبات الذاتية للجنين وألغاط قلبها فهذه العلامات الثلاث من بحث عنهم بالدقة من ارادي أزيد من مائة مختلفة ولم تدرك منها تحقق من عدم الحمل الحقيقي وفي الغالب لا يستمر الحمل الى انتهاء مدةاته بل ينعدم الرحم ما استدل عليه قبل هذا الزمن ويوجد أيضاً بعض أحوال فيه يظن حمل

حقيق كاحتباس الطمث والاستسقاء الماء الرجى والغازى الرجى والتسمم البطنى وبعض الاحوال العصبية التى تنسب للاستيراد أما احتباس دم الطمث فى تجويف الرحم فقد يحمل الانسان على القلق بوجود دلائل عدم الحمى وظهور اعراض مبكرة للمرأة لكن بعد الشهرين السادس يسمى تغير احتباس الطمث عن الحال الحقيقى اعدم وجود علامات المؤكدة وهذا الاحتباس ينجم غالباً عن عدم انتقام غشاء البكاره أو انسداد فوهه عنق الرحم وأما الاستسقاء الماء الرجى والغازى الرجى فيشتمان بالحال الحقيقى بسبب انقطاع الطمث وظهور اعراض مبكرة كانقدم وهذا الاستياء يزول بعد الشهرين السادس كأنقدم أيضاً وبالفرع على الرحم في حالة استسقاء الغازى يسمع صوت طبلي . وفي بعض الاحوال الاستيراد تطلى المرأة مدة ثلاثة شهور والدليل أنها حامل وهذه الاحوال تشاهد عند النساء العصبيات الالذى بلغن من العمر نحو (٣٥) أو (٤٠) سنة وحيثئذ يغلب عليهن تشنج الاولادى حصل لهن من ضعف عصبى رجى أو معوى أو تغير عضوى رجى أو مبيضى يتولد عندهن ادراكات كاذبة توهمن أنفسهن حوامل بسبب نقص طفولتهم وانتفاخ الثديين وظهور اعراض مبكرة حتى أن بعضهن فى انتهاء مدة الحمل العادى على حسب توهمنها سرطان جنينية حتى أن بعضهن فى انتهاء مدة الحمل العادى على حسب توهمنها أنها استشعرت بألم الولادة مع كون حصول الطمث مستراغندها لكن بعد مرحلة مدة هذا الوهم الى ما بعد الشهرين السادس من لعدم وجود علامات المؤكدة الدالة على ذلك (فيما يلزم لعامل مدة الحمل) . - يلزم الحامل أن تستنشق الهواء الطلاق وأن يكون مسكنها منسعاً متعدد الهواء الجيد فلا يشفي لها أن تكون محرومة منه لأن في المطرحان ضرراً عليهم كالأبخنة وبأثرها أيضاً التريض مأشية كل يوم بدون أن تتجه . - دنسها وليس لها الركوب في المركبة (العربة) إلا إذا كانت عددها الهرز وخيبلها هادئة وسيرها بطيءاً والطريق مستوية ومدة السير قليلة . أياً السباحة والسفر فتنبع منها في الأشهر الأولى إذا كانت بكرية الحال مختلف . - متعددة فالتصريح بهما يكمل نابع العادة كل امرأة وسوابقها لأن من النساء من متأخر حرجها بأقل حركة فتجدها ونهن من لا يتأخر حرجها بالحركة ومع ذلك إذا كان السفر اضطرار يلزم أن يكون منقطع بحيث أنها تستريح في كل محطة على الفراش مدة تختلف بالخلاف احساسها كما أنه يلزم أن تخضع من التوج . - الاستعمالات العمومية كراسخ الالعاب وما أنسجهما ومن الوطاء مدة الشهور الثلاثة الاولى وفي الثلاثة الأخيرة أيضاً وبازم أن

تعطى المرأة مسلاً خفيفاً مكوناً من سجق حرامين إلى أربعين من الرأوند أو المانيزيا المركبة أو (٤٠) جراماً إلى (٤٠) من زيت النتروج أمّا إذا كان المسان تطيقاً فتعطى المتقوّعات المرة العطرية مكثفة وعـ القطرـون الصـغـيرـ وصـبـغـةـ الخـطـيـباـداـوـغـيـراـهاـ . وتدفع طواهر الوجه أو تلطف بـتعـاطـيـ الاـدوـيـةـ الـمـرـأـةـ وـانـ كـانـ الـمـرـأـةـ آـنـبـيـاـوـيـةـ آـوـخـلـوـرـوـزـيـةـ آـضـيـفـ الاـدوـيـةـ الـمـرـكـبـاتـ المـسـدـيـدـيـةـ وـعـادـةـ تـرـوـلـ نـلـكـ الطـواـهـرـ مـنـ نـفـسـ يـاهـنـ قـادـمـ الـعـهـدـ . وأـمـاـ الـأـلـامـ الـعـصـبـيـ الـعـدـيـدـ فـيـصـطـيـبـ بـاعـتـصـالـ وـجـوـضـةـ مـعـدـيـنـ وـعـسـرـ فيـ الـهـضـمـ وـامـسـالـ وـنـفـوـذـكـلـ وـنـلـفـ مـدارـكـتـمـخـوـفـاـمـنـ آـنـ يـؤـدـيـ إـلـىـ الـأـجـهـاـصـ بـاعـطـاءـ الـمـانـيـزـياـ الـمـكـثـفـةـ مـنـ جـرـامـ الـجـرـامـينـ مـضـافـاـ الـمـاـنـجـوـعـشـرـينـ سـنـجـرـامـ مـنـ الـأـنـتـيـبـيرـ بنـ كـلـ صـبـاحـ وـنـلـانـةـ أوـأـرـبـعـةـ مـنـ أـقـرـاصـ فـيـشـيـ كـلـ يـوـمـ نـهـارـافـ أـوـقـاتـ مـتـبـاعـدـةـ آـوـنـخـوـسـتـيـنـ سـنـجـرـامـ مـنـ تـحـتـ نـقـراتـ الـبـرـمـوتـ قـبـلـ كـلـ أـكـلـ بـرـبعـ سـاعـةـ آـنـ لـمـ يـوـجـدـ اـمـسـالـ مـعـ اـسـتـعـمـالـ مـاعـسـاسـ بـدـلـ الـمـاءـشـرـبـاـ وـانـ لـمـ يـرـزـلـ بـهـذـهـ الـوـسـائـطـ تـوـضـعـ سـوـاقـةـ فـوـشـادـرـيـةـ عـلـىـ فـمـ الـمـعـدـةـ وـبـعـدـ تـرـزـعـ الـبـشـرـةـ يـنـرـعـلـ عـلـىـ سـطـحـهـ اـسـتـخـرـامـ مـنـ الـمـوـرـفـينـ أوـيـعـطـيـ شـرـابـ وـحـدـهـ وـالـأـحـسـنـ آـنـ يـكـوـنـ هـزـوـجـيـاـقـدـرـهـ مـنـ شـرـابـ قـشـرـ النـارـجـيـ وـفـيـ آـنـ وـاحـدـتـسـتـعـمـلـ حـقـنـةـ شـرـبـيـةـ مـنـ مـطـبـوخـ بـزـرـ الـكـنـانـ مـثـلـ الـأـجـلـ زـوـالـ الـامـسـالـ . وأـمـاـ الـقـيـ وـهـوـ عـرـضـ يـكـثـرـ حـصـولـهـ عـنـدـ الـحـوـامـلـ فـاـذـاـ كـانـ قـلـيلـ لـإـلـاـيـانـ لـمـ يـرـزـلـ عـنـ مـرـنـيـنـ فـيـ الـيـوـمـ وـالـدـيـلـةـ فـلـاـيـهـمـهـ وـيـكـنـىـ لـنـعـهـ بـإـسـاءـ الـطـامـلـ بـالـمـقاـوـمـةـ وـعـدـمـ الـفـكـرـيـهـ مـعـ تـعـاطـيـ مـنـفـوعـ عـطـرـيـ كـاشـايـ أـوـأـورـاقـ الـبـرـتـقـالـ أـوـالـنـارـجـيـ أـوـالـمـاـيـسـيـالـاـنـهـ يـنـدـرـ اـسـتـدـامـهـ هـذـهـ الـعـارـضـهـ إـلـىـ الشـهـرـ الـرـابـعـ أـوـالـخـامـسـ آـمـاـذـاـتـكـرـرـ جـمـلةـ هـرـاتـ فـيـ الـيـوـمـ وـأـخـرـ أـخـلـبـ مـاـنـتـنـاـوـهـ الـمـرـأـةـ مـنـ الـأـعـذـيـهـ كـانـ هـرـ ضـائـخـيـ مـنـهـ عـلـىـ حـيـاتـهـ بـسـبـبـ الـجـرـمانـ مـنـ الـغـذـاءـ وـعـلـىـ الـخـلـ نـفـسـهـ بـسـبـبـ اـضـطـرـابـ دـوـرـةـ الـرـحـمـ وـأـنـفـتـهـ النـاجـيـهـ عـنـ جـهـودـاتـ الـقـيـ وـلـاـيـوـدـيـ حـرـمانـهـ لـمـوتـ الـجـنـينـ إـذـنـتـ بـالـشـاهـدـةـ آـنـ الـفـرـوـمـةـ مـنـ التـغـذـيـهـ تـلـادـ طـفـلـاـ حـيـدـ الـعـمـهـ كـالـوـ كـانـ تـغـذـيـهـ بـجـيـدةـ آـمـاـذـاـسـتـرـاـقـيـ إـلـىـ مـاـبـعـدـ الشـهـرـ انـخـامـ وـتـرـاـيدـ عـدـدـهـ وـتـعـاصـيـ عـلـىـ الـعـلـاجـ سـعـيـ الـقـيـ وـالـتـعـاصـيـ وـيـحـصـلـ قـبـلـ الـأـكـلـ أـوـبـعـدـ عـدـدـ مـخـتـلـفـةـ وـهـذـاـ الـأـخـيـرـ أـقـلـ خـطـرـاـمـنـ الـأـوـلـ وـأـعـراضـ الـقـيـ وـالـتـعـاصـيـ تـخـتـلـفـ بـاـخـتـلـافـ أـدـوـارـهـ . فـيـ الدـورـ الـأـوـلـ تـنـفـ الـمـرـأـةـ بـدـونـ حـيـ وـمـدـنـهـ مـخـلـفـةـ وـقـدـ يـحـصـلـ آـنـنـاءـ وـقـوـفـ الـقـيـ وـقـتـنـسـ بـنـيـةـ الـمـرـأـةـ . وـفـيـ الدـورـ الـثـانـيـ تـظـهـرـ الـحـيـ وـالـكـاشـيـ كـسـيـاـ وـتـصـبـرـ الـمـرـأـةـ كـثـرـ تـعـاـفـةـ وـيـعـتـرـهـاـجـيـ ذاتـ ثـوبـ وـيـصـبـرـ تـهـلـجـافـاـ ذـارـاحـةـ كـرـبـهـ وـمـدـنـهـ تـخـتـلـفـ مـنـ أـسـبـوـعـ إـلـىـ أـشـهـرـ . وـفـيـ الدـورـ الـثـالـثـ وـيـسـمـيـ دـورـ

وظهور عصبية بيعاً أثرت على الرسم وأحدثت الاجهاض ولذا يلزم دفعه في الحال بستكراور الملقن الشرجية الغرديه أو الزيسته أو المحتويه على ملقطين من الجليسرين أو بتناول المرأة زمانافر مثلمن (١٥) الى (٢٠) جرام من زيت انثروز أو من جرامين الى أربعمائة من المانزير بالملمسه أو الراوند . ولاجل نجاح الملقن الشرجية عند مقدمات الحمل يلزم أن توصل أنبوبيه الملقنة بأنبوب طويله لأجل أن يصل طرف الأخيرة الى أعلى جزء من الامعاء الغليظة المصغوطه بالرحم وبدون هذا الاحتراض لا يصل مواد الملقنة الى الامعاء وبناء على ذلك لا يخرج الابخره قليل من المواد البرازيه أو لا يخرج شئ . وأما الاسهال فهو أندرون من الامساك وهو هي للأجهاض اذا استمر ولذاته معايشه في الحال ينبعها من الأغذية وتعاطيه بجرعه مرتكبه من مغلى الارز المضاف اليه جزء من النسغ العربي ويخرج من تحت ثرات الزموم وآخر من شراب بزر السفريجل # وأما اضطراب الجهاز التنفسى فينجم عن تناقص القطر العمودي للصدر مدة الحمل بسبب اندفاع الحجاب الحاجز الى أعلى الرحم كما قال بعض العلماء ويعرض عليه بأن هذا التناقص يكفا بترابيد القطر المقدم المطلق للصدر ولو لم يكن كذلك لحصل انسداد المتصصل المعلوق لان الحامل تنفس لشخصها او لبنيتها ولذا كان عدد حركات النفس متزايدا عند مدة الحمل فشكرون من (٤٦) الى (٤٨) سرقة في الدقيقة الواحدة وذلك من الشهر الثامن الى التاسع أما في غير مدة الحمل فيكون عددها من (١٦) الى (٢٠) وتزداد كذلك في الشهرين المذكورين الظواهر الكباوية للاحتراق وبناء على ذلك تخرج بهم ازفيزية كثيرة من حمض الكربونيك عن الكربونه التي تخريجها غير الحامل وحيثما تكون عشر التنفس الذي يشاهد في الاشهر الاخيرة ناجع عن حصول الانيميا والملل وزلاع عن مرض الجهاز التنفسى ولذا يلزم دفعه بتعاطي الادوية المرة والمركبات المهدئه والاغذية المقويه اما اذا كان العسر شديدانا يجاعن الامتناع الدموي العمومي أو عن المراجحة فيعمل الفحص العام لانه مفيده حيث ذلك # وأما اضطراب الجهاز الدورى فيعد منه تناقص عدد الکرات الخراطيم للمرأة فينزل الى (١٠٤) جرام في (١٠٠٠) جرام من الدم بعد أن كان في حالة غير الحمل ١٥٥ في الالاف ويحصل كذلك تناقص في الایموجلوبين وترابيد قليل في عدد الکرات البيضاء وفي كمية مصطلح الدم أيضا فيكون مقداره في غير الحمل (٧٥١) في (١٠٠٠) جرام من الدم أما في مدة الحمل فيصير (٨١٧) في الالاف وكذلك تناقص الالبومين والفبرين لكن

لکن في المدة الأخيرة من الحمل تزايده الفبرين وكذلك تتفصيّة حديد الدم وبالحملة تحصل مدة الحمل انيماً كروية وامتناعاً عصبياً وفي آن واحد يزداد حجم القلب وزنه في مدة الحمل يصل إلى (٤٩٠) جراماً وفي غيرها يكون من (٤٣٠) إلى (٤٢٠) جراماً وهذه الزيادة ناجمة عن تزايد سهل بطيئ بخصوص اليساري منهما وتزايد هذا السهل سببه تزايد شغل القلب الناجم عن وجود دورة دموية مالئة وهي الدورة الرجيم المشيبة فتدفع الدم إلى هذه الأجزاء بضمّ القلب ولذا يكون النبض مدة الحمل صلباً متزايداً العدد وبسبب ضغط الأوردة المترقبة بالرحم المتزايد الجثم تتمدد أوردة الأطراف السفلية فتفتقر الدوالي وبسبب هذا الضغط وتزايد كمية مصل الدم تفدمماً وخفلاً جدر الأوردة المتعددة في النسيج اللموئي للأطراف السفلية . وبالحملة يوجد تأثير لدى الحامل الامتناع الدموي الحقيقي وهو نادر حتى لدى دمويات المزاج ونارة الامتناع الكاذب وهو الاكثر حصولاً فتشكون الدورة العامة في كلّ ما أكثراه الامتناع خصوصاً في النصف الثاني من مدة الحمل وكثيراً ما يكاد الحوامل دورانها في الرأس وغشاوة في البصر وطنين في الأذنين وأحرار في الوجه وارتفاع في حرارة الجسم خصوصاً في الرأس وهذه الظواهر تحصل بقامة غالباً وكما تحصل في الامتناع الحقيقي تحصل كذلك في الامتناع الكاذب . وتدفع الظواهر الناجمة عن الامتناع الكاذب بتعاطي الأدوية المرة والحدثية وأذالم الفصل لا يستخرج زباده عن ثلاثة جرام من الدم وبه على عقبه في الحال المركبات المرة والحدثية والنبذة العتيقة والأغذية المقوية . وقد يوجد امتناع موضعي وهي يحدُث عند المرأة شعوراً بشقق في أعضاء الحوض وتوتر مؤلم في البطن السفلي وألام قطنية وكلورياً وهذا الامتناع ينبع عن امتناع عمومي لدى النساء الدمويات المزاج الملاقي يحصل أثناء المدة الأولى للحمل ويوجد هذا الامتناع تضطرب دورة الجنين فتقل حرارة كاته وتضعف وربما تندر . فإذا لم تعالج المرأة وفتقد تحصل لها الإجهاض فالطريقة المفيدة لمنعه هي فصل الذراع لاستخراج كمية من الدم ثم غسله لاعادة جرام كاذب كرفاً . اذكرت هذه الظواهر يوم المرأة بعمارات خوديسة بدويه أو بوضع لنج خوديسة بين كتفيهما وبوضع جلة محاجم على الصدر بدون تشيريط وتوسيع باستاكائم أعلى ظهرها وبنعطاطي مشروب سهل تحبيب وغذاء قليل وقد يحصل الامتناع الموضعي لدى المصبيات وزلاليات البول فيدفع أيضاً بوضع الجلجنة التردية والمحاجم الخافه واعطاء الأدوية المرة والحدثية المفيدة كثراً حيث قال المعلم (كارلو) إن تعاطي الحدید من ابتداء الحمل يعني الإجهاض عند من

نعود عليه قبل استهلاه وانهن يلدن أولاداً يحيى الحصبة بعد ذلك ومع هذا الملاجئ تؤثر المرأة بالاستفادة واما على الظهور على كربسي مستهيل الى أن بعضى الزمن الذى كانت تخفيض فيه . ومن أعراض الجهاز الدورى الدوى وأوزع على الاطراف والبواسير وهي تعم عن مناجة سير دوره الوريد الباب ودورى الاوردة المفرغة وهذه الطواهر وان كانت لأهمية لها الا انه يتلزم دفعها فتدفع دوالى الاطراف السفلى بعمل ضغط لطيف مستوعبها باواسطة رباط من الصوف أو بواسطة استعمال شراب من الاستئصال . وتقاوم الاوزعى باستهلاك الدلك . وتدفع البواسير بتعاطى الملينات واستعمال الحقن الشرجية الملينة والمحامات المخلوسة الباردة وهذه علاجات تحسينية وقد يتم شفاؤها بعد الولادة . وقد يحصل تأثير للعامل فإذا كان قليلاً لا يهمه وإذا كان غير برايدفع بتعاطى مسهل خفيف من كبريات الصودا أو كبريات المسابيز يامع استعمال مضمضة قابضة أو استحلاب قطع صغيرة من الثلج أو من السكر النبات أو بتعاطى نحو ملليلتر من الازوبين مع التصريح لانه اما شهر الثالث حيث يزول من نفسه بعد هذه الزمان عادة * وأما اضطراب الجهاز البولى فيعد منه المضر البولى الذى يشاهد في بعض الاحيان عند الحوامل بسبب ضغط الرحم على قناة مجرى البول . ويستعمل لدفعه تقطير المرأة بعد تطهير القساطير . ويعذر منه النزلات المثانية التي تعالج بالحبة الالبية وبغسل المثانة بعمل حمض البوربتك الفاتر (٤ ف ١٠٠) وباعطاء المرأة السلومن (١) الى (٤) جرامات أو الانثى برين من (٢) الى (٣) جرامات في اليوم . ويعذر منه وجود الزلال في البول بسبب اضطراب الدورة عندهن . وقد يكون وجود الزلال ناجعاً عن التهاب كلوي - حقيقي من (أى مرض برأيت) وحيث يكون سبباً على الحال . وعلى العموم كمانخرج جزء من الزلال بالبول تراكم حزمه البول ينافى الدم . وقد لا يدرك وجود الزلال في البول الا عند بحثه ولذا يلزم دائم ايا بحث بول الحوامل سواء كان يكريات الحال أو منكراته . ويكون هذا البحث إما بغلائه على النار حيث يرسب الزلال ولكن قد يكون الرابط ملبياً وحيث ينتهي ذالك فلما يذهب له بعض نقط من حمض النترات المدخن ذاب اذا كان مطيناً وبقي على حاله اذا كان زلالياناً ولما يذوب يكون البصت بوضع الحمض المذكور على البول الزلالي فيرسب زلامه ولكن هنا يرسب أيضاً حمض البوتاسي فاذاغلى على النار ذاب الرابط اذا كان من الحمض وبقى على حاله اذا كان من الزلال . وقد تهان أوزع على الاطراف السفلى بوجود الزلال في البول ولكن اقدر تكون ناجحة عن الدوى

الدوالي لاعن وجوده . وقد تعاون بوجود الزلال احدى الطواهر الناجمة عن التسمم البولي بالبولينا كوجع الرأس ودورانه وغطمسة البصر والكمنة والشحال والآلم المعدني والانقباضات الشخصية والكروما . وهذه الطواهر اذا لم تكن ناجمة عن التغير الكاربي تزول بزال الزلال عقب الولادة . ويدفع خروج الزلال مع البول بتدفقة المرأة وتغذيته بالابن الحليب فقط أو بالفصص اذا اظهرت التشتتات أو الكروما * وقد يوجد في الثلاثة شهور الاخره من الحمل سيلان غير بمهبل ذولون ايض أواخضر راجم عن التهاب مهبلي هناء من بسيط حبيبي وتدلى حبيبي بما يجلس المهبل أو بالبصر بواسطة المنطار . فإذا كان هذا السائل غير بآحد اضطراب في الهضم والامامعد ياعصيا . وهذا السيلان بعاجل لاما استعمال الحمامات والغسلات المهبليه المعقمه أو بالزفات المهبلية بالماء ايض المكون من الماء ومن تحت خلات الرصاص أو بعـ اول الزنك ثم توضع عقب ذلك قطعة صفيحة من فاش رفيع عقيم أو من غاز اليود وفوره بين الشفرين العظيمين ويفعل هذا يوميا حتى تنتهي الولادة

(في اضطراب جهاز الحركة) - قد يحصل للمرأة في الاشهر الاخرة للعمل ارتجاع في اربطة الارتفاقات الخوضية . فإذا كان الارتجاع خفيفا فلا ينبع عنه آلم ولا صعوبة في المشي ولا في الوقوف . وإذا كان عظيم مانع عن تحرّك الاسطعنة الفصلية وحيث تذبذب المشي والوقوف شاقين عليها . وقد ينبع عن ذلك التهاب اربطة وغضاريف الارتفاقات المذكورة . ففي أدركت المرأة حركة غير اعتيادية في مفاصلها الخوضية مع عدم الثبات في المشي ووجود آلام في المؤخر باستقلالها على الظهور طول مدة الحمل بل وبعد الولادة بزمن مامع الراحة التامة . ثم بعد الوضع يجتهد في رجوع الاربطة الى مر وتها الاولية باستعمال التشليل بالماء البارد البسيط أو المخفي أو بوضع الحرافقات الطيارة التوشادية على المفاصل المذكورة أو بلف المؤخر لفاصمتينابر باط غريض . وينبغي استعمال هذه الوسائل طوال اثنان الشهور هنا يكون كثيرا بهذه فني كثير من الاحوال لا يحصل البعد فائدة اشهر أو اكترا فذا مترى هذه الحركة المتعمبة بعد ذلك يلزم استعمال منطقة الفولاذ على الدوام مع الاحتراس العظيم أثناء المشي

(في الاختلاط العصبي) - قد يحصل عند المرأة مدة الحمل اضطراب في القوى الحسية والمبيلية والعقلية ودوار وغطمسة في البصر وانباء وتنغير في الذوق وأجيانا الكمنة والصمم

ونفه يرقى الاخلاقي وكراهة بدون سبب لا يحباها الاعزاء وعدم الهمة وحاله جنون بحرث أو تهيج شديد . ومن المهام لاتمن تقضي جميع أوقات في النوم . ومنهن من قشت كي بالمخ عصبي في الوجه . فإذا كان سبب هذه الفطواه فقر الدم فالوسائل التي يعتمد عليها في الشفاء هي تعاطي المركبات الخديدية والأدوية المرة والاغذية المغوية مع الرياضة المنظمة . فإذا لم تمر هذه الوسائل تنتظر الولادة حيث يعقبها انتظام الوظائف العصبية

وقد يوجد عند بعض المؤمنين أكاذيب شديدة في الفرج فيعالج باستعمال المهام الفاترة المسكررة والغسالات المستمرة بعاء نفحة خلات الرصاص أو ماء بورات الصودا . والاجود من ذلك أن يغسل ب محلول حار جداً من السليماني (١) على (٥٠٠) أو (١) على (١٠٠٠) أو على (٣٠٠) أو على (٤٠٠٠) ويذكر الغسل بجلة مراث في اليوم والمعلم (دبو) يوصي بمحالل مكون من الحليسرين الانجليزي (٢٠) جراماً ومن الكافور وفورم (٥٠) سنتيرام ومن صبغة الزعفران (٥٠) سنتيرام أيضاً لكن العلاج الاكثر فوته هو المس بشرات الفضة محلولاً أو صلباً أو بذرة علبية بجلة ممراً مسحوق من كوب من الكوكايين والنشا وفتح نترات الزرموت والكافور

(في الاكتئاب النفسي) قد تحصل الاكتئابات الجل في الشهر الثامن أو زمان المخاض أو في الأيام التالية للولادة وأكثر ظهورها يكون عند بكريات الولادة الصغيرات السن مدة المخاض خصوصاً من تعدد قصبة عنق الرحم . أما إذا ظهرت بعد الولادة فيكون ذلك عقيماً ببعض ساعات غالباً أو أيام الاربعة أيام التالية . وحصول الاكتئاب يقل في الجل الثاني ويندر في الثالث كما يندر عند المتقدمات في السن وإن كان بكريات . ثم إن الاكتئابات ضاعف البول الزلالي فتارة يسبقهها وتارة يظهر معها ولكن ليس كل مصابة بالبول الزلالي تصيب بالاكتئاب لأن لا توجد الا واحدة تصيب بهافي خمس من المصابات بالبول الزلالي

(التغيرات التسريحية) إذا افهنت جثة من مات بالاكتئاب فقد توجد تغيرات الانهاب الكاوي ويوجد الكبد والطحال محتقنين والرحم محتوي على جلط دموي والبطن محتوي على بورات ترقبة والمعنخ محتقاً ومحفوظاً بأحياناً على بورات ترقبة أيضاً وصادر بالاوزع بما أو يوجد استفراط طيناته والدم يكون ذلون بتفحصي ومحظوظاً على كمية مختلفة المغدار من البولينا أو من كربونات النوسادر الداجم من تحليل البولينا . وبسبب هذه التغيرات يلزم اعتبار الاكتئاب اعراض صعباً كثراً من اعتبارها من صاعصبيا

أعراض الـاكليسيا) يندر أن تحيط الأكليسيا بمنتهى الحال في الحال متى كان الطبيب يباشر أحواله دائماً بحيث لا يتأخر عن العلاج حتى ظهر الزلال في البول وأصطبب بالدوار وحصل اضطراب البصر وألم الدماغ والالم المعدى وعسر التنفس وحصول التعرس لأن جميع ذلك يعلن بالجسم . وتشكون الغوبة الأكليسية من ثلاثة أدوار دور المبعوم ودور التشنج التخسي ودور الانفاس والبساط ، فالدور الأول ينتهي بانقباض عضلات الوجه ونبات المفملة وتباعد الاحفان عن بعضها ثم يعتريها انقباضات تشنجية متوازية فتقرب وتبتعد دوارة كذا ثم تحرر المقلة تحرر كتشنجياً فتجه إلى أعلى وتحتفي القرنية أسلف الحلق العلوي بحيث لا ترى الا اصلبة وتباعد وتقرب أحجحة الأنف وتشنج وتنقبض الشفتان وأحياناً تتجه أحدي رأس أو ذي الفم إلى أعلى أو إلى الخارج وتنقبض الاليف العضلية للسان فيهتز وغبل الرأس إلى اليمن واليسار بالتوازي وأخيراً تتجه نحو اليسار وتتفق ذاته نحو رباع ساعة وبالمجمل تهذب الشخصيات المتوازية والمقارنة لبعضها تنقضى في نصف دقيقة إلى دقيقة . والدور الثاني تتجه فيه الرأس بخلافه إلى الخلف ويختسب الجزع وتنبسط الاطراف وتشنج أيضاً ويقف التنفس ويصير الوجه حزيناً واذا وجد اللسان بين الاسنان صار منتصطاً غطائينها بقعة فيمزق وحيثما يدخل من الفم لعب مدهم ثم عقب (١٥) ثانية من هذا الدور ينتهي الدور الثالث وفيه تصير جميع عضلات الوجه في انقباض وبسط متوازن وتدور المقلة داخل الحاجز ويصير لون الوجه أحمر ينضجها مستنقعاً عظيم الحجم كوجه الغريق وتلتوي الاطراف في كل جهة ويندر تنقل الجزع ويصير التنفس غير منتظم ويخرج المخاط من الفم بالزفير ويمد بالشهيق وترتفع حرارة الجسم إلى (٤٠) أو (٤١) . وهذا الدور يستمر نحو ثلاث دقائق إلى خمس و بعد انتهاءه قد تفيق المرأة شيئاً فشيئاً بأدون أن تشعر بما حصل لها . وأحياناً تdie هذا الدور تنفس كوماً ويقطع بذوب تشنجية قاتمة ينتهي بالموت وتارة تستبيه قطة منه شيئاً فشيئاً بعد مضي بضع ساعات ثم يعود الشفاء . وبختلف عدد النوب التشنجية للأكليسيا فإذا كانت متباينة عن بعضها فقد لا تذكر الا هرتين أو ثلاثة وقد تكررت عند بعض النساء نحو مائة مرقة مع الحال بفترات قصيرة تذكرت ببعض دقائق الى بضع ساعات وفي العادة تكون النوبة الأولى قليلة الشدة قصيرة المدة لا تزيد عن دقيقة واحدة وتشكون النوبة الثانية من بعده طويلاً الشدة ومدتها تختلف من خمس دقائق الى سبع

* والاكلبيا عرض بحث للرأة والبنين أيا ضامن كانت نوبتها متتابعة بدون قترة ولكن اذا بعدت عن بعضها وقلت شدتها او صارت حرارة الجسم طبيعية ربما اعقب ذلك نوبتان حالهما وفي العادة عوت من الاحنة (٣٢) في المائة . وتتميز نوب الاكلبيا عن نوب الاكتيريا بفقد الادراك فيها فقدانها باهتمام عضلات البسط . ويمكن تجنب ظهور الاكلبيا اذا استهملت المرأة الغذاء البدني قطع من ابتداء ظهور اللال في البول واستمرت على ذلك ثلاثة أشهر اما اذا ظهرت وكانت نوبها اخف فيفة متباudeة فتعطى الادوية المسكنة واذا كانت قوية متقاربة يلزم الاسراع في اخراج الجنين والخلاص بالصناعة . وفي انتهاء التوبة يلزم الطبيب المحافظة على المرأة ان تضر نفسها فتحبها بعض لسانها بان يضع شيئاً بين الاسنان بعد الفكين عن بعضها او يستفرغ البول من المثانة ان وجد . وفي انتهاء القرحة يفضل للرأت حفنة شرجية منظفة مكونة من (٥٠) جرام من الماء ومن قبضة من ملح الطعام ثم يفعى عقب ذلك ربع حفنة شرجية محتوية على (٢) الى (٣) جرامات من الكالورال الابدراني وعكك الزباده عن ذلك بالتسريج الى (١٢) جراما في (٤) ساعه بحسب شدة التوب وخفتها . وادا وجدت الكوحا استعمل الفصد العام لاستخراج كمية من الدم تختلف بحسب قوة المرأة وضعفها او توسيع عشر علاقات الى (١٢) خلف كل اذن ولنج خردلية على الاطراف السفل وثمانة هلوأة بالشل على الرأس او رفائد مبتلة بالماء البارد اذا لم يوجد المثانة . ففي امكان المرأة الازدراد بعطي لها شراب الابيرأ والكلورال الابدراتي من (٤) الى (٥) جرامات مع (١٠٠) جرام من الماء او بعطي لها شراب المؤرفين في منقوع الزيزفون . وبالجملة بقى جميع هذه الوسائل ربما لا تفيد فال الاولى من ذلك كله الاسراع في اخراج الجنين والخلاص

(في سقوط الرحم) - من المعلوم أن نزول الرحم قبل سقوطه الكامل لا يمنع تلقيح البيضة ولا ينتهي عنه أدنى عرض كما ثبت ذلك بالمشاهدة . وفقط يلزم أن تؤهر المرأة باستعمالها على ظهرها مدة الاربعة الاشهر الاول وأشار بعضهم أنها تستحمل مع الاستلقاء اما وضع فرزجة هوائية أو سفتحة في المهبل طول هذه المدة . وقد يلتجئ الطبيب لأن بأمرها بالاستلقاء طول مدة الليل فإذا كانت محبورة على القيام تستعمل علاقة صلبة بحيدة الصناعة

(في الميل الخلقى للرحم) - الميل الخلقى للرحم المعتلى ليس نادرا الحصول عمنه

اللائق بهن انخفاضه كثـير في البطن يسبب عنه اتساع التجويف الحوضى وضيق المضيق العلوى وكثرة بروز الزاوية البذرية الفقرية وهذا الميل تارة يحصل تدريجياً وتارة يحصل دفعـة واحدة . في الحالة الأولى يقف قاع الرحم تحت الزاوية البذرية الفقرية في آخر الشهـر الثالث من الحمل عوضاً عن أن يخرج من المضيق العـلـوى ليصل إلى البطن فيتـبع من ذلك احساس للرأـء يـشـقـل في تجويفـ الحـوض وعـسرـ في التـبرـز والتـبول . فـإذا استمر الرـحـمـ فيـ هـذـاـ الـوـضـعـ عـلـىـ التـمـوـشـ وـهـدـفـ فيـ الـخـالـيـ أـنـ العـوـارـضـ تـأـخـذـ شـيـئـاـ فـشـيـئـاـ إـنـ لـآـخـرـ فـتـحـ فـتـحـ الـأـلـامـ شـدـيدـ كـاـبـحـصـلـ فـكـلـ اـخـتـاقـ وـأـعـراـضـ التـهـابـ شـدـيدـ وـاحـتـبـاسـ كـلـ مـكـلـ فيـ الـمـوـانـدـةـ الـقـلـبةـ وـالـبـولـيـةـ وـقـيـهـ وـضـيقـ فيـ التـنـفـسـ لـاـ يـطـاقـ ثـمـ يـكـونـ الـاجـهـاضـ مـحـتـاـ . وـأـمـاـ فيـ الـحـالـةـ الـثـانـيـةـ فـالـرـحـمـ الـذـيـ يـخـاـزـنـ الـضـيـقـ الـعـلـوىـ يـخـواـستـهـ الـشـهـرـ الـرـابـعـ يـصـعدـ إـلـىـ الـبـطـنـ السـفـلىـ يـنـقـلـ بـفـأـةـ إـلـىـ الـخـلـفـ عـقـبـ سـقطـةـ عـلـىـ المـقـعـدـةـ أـوـ مـنـ حـصـولـ بـجـهـ وـدـعـنـيفـ لـرـفـعـ شـيـئـاـ فـيـ قـيـلـ أـوـ مـنـ رـجـةـ عـتـقةـ نـاشـةـ عـنـ سـعالـ أـوـ عـطـاسـ أـوـ قـيـمـ أـوـ فـحـوشـ اـنـقـاعـ الرـحـمـ يـصـيرـ أـسـفلـ الـزاـوـيـةـ الـبـذـرـيـةـ الـفـقـرـيـةـ وـيـمـقـيـمـ فـيـهـاـ مـوـاـدـ وـكـاـوـمـنـ ذـلـكـ يـحـصـلـ طـهـورـ الـعـوـارـضـ الـذـكـورـةـ أـنـاـكـونـ هـنـذـاـتـ سـيـرـسـعـ كـاـبـحـصـلـ فـيـ كـلـ اـخـتـاقـ حـادـ . فـإـذـاـ مـحـصـلـ اـجـهـاضـ وـلـمـ عـدـنـ ردـ الرـحـمـ لـوـضـعـ يـنـتـهـيـ الـالـهـابـ بـالـغـنـفـرـ بـنـافـخـمـ عـنـهـ اـهـلـالـ الـمـرـيـضـةـ وـلـذـاـ كـانـ اـنـذـارـ الـمـيـلـ الـخـلـقـيـ الـرـحـمـ فـيـ حـالـةـ الـخـلـلـ كـثـيرـ اـلـخـطـرـ دـائـماـ فـلـعـالـبـتـهـ تـفـعـلـ أـوـ لـاتـجـرـبـةـ قـرـدـ الرـحـمـ وـلـاجـلـ ذـلـكـ يـتـدـأـبـتـ فـرـيـغـ الـمـشـانـةـ بـوـاسـطـةـ الـقـسـطـرـةـ وـتـفـرـيـغـ الـمـسـتـقـيمـ بـفـعـلـ حـفـنةـ شـرـبـيـةـ ذـاتـ أـنـبـوبـةـ شـرـبـيـةـ مـرـنـةـ طـوـيـلـةـ طـرـفـهـاـ الـسـائـبـ يـكـنـهـ أـنـ يـرـأـيـ أـعـلـىـ النـفـطـةـ الـمـنـضـغـةـ الـلـامـعـةـ الـغـلـاظـةـ ثـمـ يـعـذـلـ ذـلـكـ تـوـضـعـ الـمـرـيـضـةـ عـلـىـ حـافـةـ سـرـرـهـاـ كـاـفـيـ حـالـةـ يـمـتـهـنـهاـ بـالـنـظـارـ وـيـجـذـبـ عـنـقـ الرـحـمـ إـلـىـ أـسـفلـ جـهـةـ تـقـيـرـ الـبـذـرـ بـوـاسـطـةـ الـاصـبعـيـنـ الـداـخـلـيـنـ فـيـ الـمـهـلـ مـنـ الـيدـ الـبـسـرـىـ وـفـيـ آـنـ وـاحـدـ يـدـ خـلـ الطـيـبـ اـصـبعـيـنـ مـنـ الـيـدـ الـيـمنـىـ أوـ الـقـضـيبـ الدـافـعـ لـلـعـلـمـ (ـافـراتـ) وـيـدـفـعـ قـاعـ الرـحـمـ جـهـةـ مـرـسـكـرـ المـضـيقـ الـعـلـوىـ . وـالـمـلـمـ (ـجـوـتـفـروـ) اـقـتـدىـ بـالـعـلـمـ (ـهـونـترـ) وـبـالـعـلـمـ (ـبـواـيـهـ) فـيـ خـصـوصـ تـخـلـيـصـ قـاعـ الرـحـمـ مـنـ نـقـلـ الـاحـشـاءـ الـبـطـنـيـةـ لـيـسـهـلـ رـدـ الرـحـمـ وـعـقـبـ ذـلـكـ فـأـمـرـ بـوـضـعـ الـمـرـأـةـ عـلـىـ بـطـنـهـاـ الـعـرـضـ عـلـىـ سـرـرـ ضـيقـ تـكـادـ جـيـهـتـهـاـ تـلـامـسـ الـأـرـضـ قـبـلـ الـوـصـولـ إـلـىـ عـمـلـ الرـدـ الـذـيـ هـوـ فـيـ الـحـلـةـ عـيـنـ مـاـذـ كـرـ آـنـفـاـ وـيـجـزـيـ فـيـ عـدـةـ أـحـوالـ صـعـبةـ مـنـ هـذـاـ القـبـيلـ وـالـقـنـدـادـيـهـ مـفـيدـ فـيـ هـذـاـ الـحـالـةـ وـمـعـ ذـلـكـ نـوـصـىـ قـبـلـ وـضـعـ الـمـرـأـةـ وـضـعـهـاـ مـتـبـعاـ كـهـذـاـ بـتـجـرـيـهـ وـضـعـهـاـ عـلـىـ قـوـائـهـ الـأـرـبـعـ أـيـ عـلـىـ رـكـبـتـهـاـ

ومن فضها . وعلى كل فالاجهاض لا بد منه بسبب هذه الافعال لكن لا يكون خطره كخطر الاختناق الالتهابي للرحم ولذا يلزم احدهما بغير دعلم استعماله ردالرحم ويكون احدهما الاجهاض ببطء البضمـة باـلة بازـة من خـلـال الجـزـء السـفـلي للـرـحـمـ من الاختـفـافـ فـرـيـسـامـنـ فـاعـدـةـ العـنـقـ وـبـعـدـ الـبـطـ بـنـتـظـرـ قـذـفـ المـضـنـعـ وـبـعـدـ الرـدـ اذاـ مـكـنـ فـعـلـ تـحـفـظـ المـرـأـةـ عـلـىـ فـرـانـهـافـ رـاسـهـ تـامـةـ اـلـىـ اـنـتـهـاءـ الشـهـرـ الـرـابـعـ معـ تـجـبـهـاـ فـعـلـ كـلـ جـهـودـ يـكـنـ أـنـ يـحـدـثـ المـيلـ تـابـاـ فـلـذـاـ يـلـاحـظـ عـدـلـ اـصـابـتـهـ باـلـ زـاكـمـ خـرـوفـ قـامـ السـعـالـ اوـ العـطـاسـ وـكـذـاـ لـاـ تـفـعـلـ جـهـودـ دـاتـ عـنـدـ التـبـرـأـ اوـ التـبـولـ وـمـتـىـ كـانـ المـيـلـ فـيـ آـخـرـ الشـهـرـ هـرـانـهـ اـلـخـامـسـ وـلـمـ يـكـنـ رـدـهـ اـكـسـبـ الرـحـمـ بـحـمـائـعـ اـعـتـدـاـلـهـ وـرـجـوعـهـ اـلـىـ حـالـهـ الطـبـيـيـةـ وـعـلـىـ ذـلـكـ تـصـبـ الـاحـتـرـاسـاتـ كـلـاـمـ اـغـرـيـقـيـةـ وـكـذـلـكـ اـذـاـ وـجـدـ اـنـتـهـاءـ خـلـقـ الرـحـمـ الـمـبـتـلـ وـاـسـتـمـرـ اـلـىـ نـهـاـيـهـ الشـهـرـ الـثـالـثـ فـنـ الواـضـحـ اـنـهـ يـحـدـثـ الـعـوـارـضـ اـلـىـ اـحـدـ ثـنـيـهـ اـلـيـلـ اـلـخـلـقـ اـغـيـانـ اـنـجـعـهـ حـصـولـ الاـخـتـنـاقـ بـعـلـيلـ فـانـ الـعـضـوـ بـسـبـ اـنـتـهـاءـهـ يـحـتـاجـ لـوـضـعـ يـمـكـنـ فـيـهـ عـلـىـ حـسـبـ طـولـهـ . وـأـمـارـدـ فـيـكـونـ عـسـراـ لـانـ الرـحـمـ يـكـونـ قـلـيلـ المـيـلـ الطـبـيـيـ لـاـتـصـابـ

﴿فـيـ التـزـيفـ الرـجـيـ مـدـةـ الـحـلـ﴾ - التـزـيفـ الرـجـيـ الذـي يـحـصلـ عـنـدـ اـسـطـامـلـ يـكـونـ فـيـ العـادـةـ ظـاهـرـيـاـ . وـقـدـ يـكـونـ باـطـنـيـاـ . فـالـظـاهـرـيـ هوـ الـأـكـثـرـ حـصـولـاـ . وـأـسـبـابـهـ إـلـاـ ماـ مـهـبـيـةـ أـوـ مـهـمـةـ . فـالـمـهـبـيـةـ هـيـ أـحـوـالـ هـرـضـيـةـ لـرـحـمـ وـتـأـثـيرـهـاـ يـحـصـلـ بـالـأـخـصـ فـيـ الـثـالـثـةـ الـأـشـهـرـ الـأـوـلـ اـذـقـ هـذـاـ الـوقـتـ لـمـرـزـلـ الرـحـمـ مـتـعـوـدـ عـلـىـ الـاحـتـفـانـ الطـمـيـيـ وـالـغـشـاءـ الـسـاقـطـ يـكـونـ عـبـارـةـ عـنـ كـتـلـةـ قـطـرـيـةـ قـلـيلـةـ الـهـضـوـنـ كـثـيـرـ الـأـوـعـيـةـ وـلـذـاـ كـثـيـرـاـ مـاـ يـحـصـلـ التـزـيفـ فـمـ الـاجـهاـضـ فـيـ أـوـقـاتـ الـطـمـتـ . وـمـنـ الـاسـبـابـ الـمـهـبـيـةـ لـالتـزـيفـ أـيـضاـ النـدـقـاـمـ الـمـشـبـهـ عـلـىـ عـنـقـ الرـحـمـ لـكـنـ هـذـاـ التـزـيفـ لـاـ يـحـصـلـ اـلـاـ فـيـ الـثـلـاثـةـ الـأـشـهـرـ الـأـخـيـرـةـ مـنـ مـدـةـ الـحـلـ . وـالـاسـبـابـ الـمـقـمـةـ هـيـ الـانـفـصالـ الـفـعـاـئـيـ لـمـحـصـلـ الـعـلـوـقـ عـقـبـ سـقـطـةـ أـوـ هـرـةـ عـنـيقـةـ أـوـ ضـرـبـةـ عـلـىـ الـبـطـنـ أـوـ شـغـلـ شـاقـأـ وـأـرـعـاجـ شـدـيدـ أـوـ رـبـحةـ عـقـلـيـةـ عـظـيـةـ أـوـ الـغـيـظـ أـوـ الـحـمـامـ الـعـامـ الـكـثـيـرـ الـحرـارـةـ أـوـ الـبرـودـةـ أـوـ جـامـ الـأـقـدـامـ الـمـفـعـولـ بـدـونـ اـحـتـرـاسـ أـوـ عـقـبـ حـصـولـ خـطـوـةـ كـاذـبةـ . وـمـنـ الـاسـبـابـ الـمـهـبـيـةـ لـالتـزـيفـ أـيـضاـ فـيـ الـأـشـهـرـ الـأـوـلـ لـبـسـ الـمـنـطـقـةـ الصـدـرـيـةـ الـبـطـنـيـةـ الـكـثـيـرـ الـانـضـامـ وـالـأـفـرـاطـ فـيـ الـوـطـءـ فـالـمـنـطـقـةـ تـعـوـقـ الدـوـرـةـ فـيـهـ مـلـ اـحـتـقـانـ رـجـيـ ثمـ تـزـيفـ . وـالـوـطـءـ بـرـخـ رـحـمـ بـمـاـشـرـةـ فـيـفـصـلـ كـدـسـ مـنـصـلـ الـعـلـوـقـ فـيـهـ حـصـولـ التـزـيفـ . أـمـاـ السـبـبـ الـمـتـمـ لـلتـزـيفـ الذـي يـحـصـلـ مـنـ الـانـدـقـامـ الـمـعـبـ لـلـشـبـهـ فـهـوـ عـدـدـ عـقـقـ الرـحـمـ فـيـ الـمـدـةـ الـأـخـيـرـةـ الـلـحـلـ

(في التزيف الباطني) - التزيف الباطني الذي يحصل مدة الحمل يكون داخل فسيح المشيمة أو بينها وبين الرحم . في الحالة الأولى تكون المشيمة مرصعة بورات سكتية مختلفة الأطوار ، بعضها يكون محتواً على دم سائل حديث الخروج وبعضها على جلط متجمدة متواسطه العهد والبعض الآخر على مادة لبقة صلبة قد عده . وقد توجد بورات متسمة مكونة من عدة طبقات من الدم . والمعلم (دبو) شاهد مشيمة ذات تجويف محتوى على قطعة من الدم في جسم بضة الدجاجة الرومية . وهذا التزيف كان كافي في موت الجنين الذي خرج خالياً من الدم . وفي الحالة الثانية التي تكون التزف فيها بين المشيمة والرحم قد يكون هذا التزف عيناً فان المعلم (ليغوس) شاهد موت امرأة بفأة عند انتهاء مدة الحمل فلما دبر البحث عن سبب موتها وجد دائرة المشيمة ملتصقة بالرحم وما عداها من فضلا وملكون التجويف منسخ معلق بالدم * والأرقة الرجيمية الظاهرة أقل خطراً من الباطنية ما عدا التزيف الظاهري المتأصل من الاندماج المعيوب للمشيمة فإنه متى كان ينجز برأ أضر بالمرأة وبعطل العلوق لأنه ينجم عن الموت في أغلب الأحوال

وتعالج الأرقة الظاهرة بوضع المرأة على ظهرها من فتحة المقعدة براسمة تامة مع وضع المكمادات الباردة على البطن السفلي وأعضاء التناسل الظاهرة وعمل حفنة شرجية مكونة من (٢٠) إلى (٣٠) نقطة من اللودافون (٥٠) جراماً من الماء البارد وحقنها تحت الجلد بالمورفين مع اعطاء المجهونات المعدنية أو عمل زروفات مهبلية حرارتها مئتان درجة . وإذا خيف على حياة المرأة استعمل السد المهبل وان كانت رفض استعماله الا ان انتشر فעה للإستفادة ليس الا

(في السد المهبل) - بحضور لا يجل فعل السد المهبل أولامن (١٠) إلى (١٥) كرومنقطن العقيم البوريكي ومثلها من الصوفان الطرى المعمق أيضاً بحيث تكون كل كرومة مهاب في جسم الابهام تربط من وسطها بخط طويل عقيم أطرافه تبقى خارج الفرج بلذبيه عند اخراجها . وثانية كرات أخرى من القطن أو الشاش العقيم البوريكيين تربط أياً ضابدون أن ينزل لغيط اطراف . وثالثاً كتمة غليظة من القطن أو الشاش العقيم البوريكيين . ورابعاً نجس أو ست رفائد مستطبطة لعقبة . وخامساً رباط تأقى عقبيم . ومن أحيان ذلك يجعله توضع المرأة على طرف سريرها عرضنا و تستفرغ

مشاتتها وظهور أعضاء تناسلها ثم يؤخذن من ظارات استوا في معقم مسدهون بالفازلين بوريك أو سليماني ويدخل في المهبل ثم تخرج منه سداً ثم توجه في باطن المظارنافورة حقيقة محتوية على ما يمطره باردة لخارج الحالط الدموي من المهبل حتى يصل عنق الرحم نظيفاً جداً فيبنيه ذلك بيط كرفة من المكرات الأولى بجفت طويلاً معقم وتغمس في محلول هر كرم من فوق كلورور الحدود ثم تغمر فوعائمه تذهب بالفازلين البوريك أو السليماني وتوضع في عنق الرحم أن يمكن أوفي فتحة بالصكيم لأنها تكون مفتوحة فليلاً في مثل هذه الحالة ثم تحيط هذه الكثرة باربع كرات أو نجم آخر مغمومة أيضاً في محلول فوق كلورور الحدود بحيث يلاقي المهبـل ثم يدخل أربع كرات أو نجم جافة ثم أربع أو نجم قطع من الصوفان ثم أربع أو نجم كرات جافة وهكذا على التوالي حتى تمتثل ثلاثة أربع المهبل وبعد ذلك تستعمل كرات مغمومة في الزيت إلا كالبيتوس أو مسدهون بالفازلين البوريك أو السليماني بدون خط لامام امتداد المهبل وعنـد الوصول إلى الفرج يثبت الجميع بالكتلة الغليظة والرباط الثاني فإذا وضع الجهاز بهذه الكيفية منع الدم منعاً كلياً وإذا عـدـى الطبيب الانصراف عن المرأة مع الأطمئنان وعلى العموم لا ينبعى رفعه إلا بعد عشر ساعات أو أنتي عشرة من وقت الوضع مالم يطرأ أطـارـى كالاحتياج الشديد للتبول فينـذـيرـفعـ ثمـوضـعـ ثـانـياـ بعد تفريغ المثانـةـ . ويرفع أياً ضـامـنـ حـصلـتـ الـأـلامـ القـاذـفـةـ الشـدـيدـةـ فالـسـذـالـذـ كـوـرـجـينـشـ لهـ منـفـعـةـ انـأـحـدـاهـماـ يـقـافـ التـزـيفـ وـالـثـانـيـةـ سـرـعـةـ انـقـذـافـ مـخـصـلـ العـلـوقـ لـكـنـ إـذـاـ كانـ التـزـيفـ غـيرـاـ يـخـشـىـ منهـ عـلـىـ حـيـاةـ الـأـمـ وـكـانـ فـتـحـةـ عنـقـ الرـحـمـ مـقـدـدـةـ تـدـدـاـ كـافـيـاـ لـادـخـالـ يـدـ الطـبـيبـ فـيـلـزـمـ اـدـخـالـهـافـيـ الرـحـمـ وـاـخـرـاجـ الجـنـينـ بـالـتـوـبـلـ القـدـيـيـ أوـ بـجـفـتـ الـولـادـةـ لـكـنـ المـفـضـلـ هوـعـملـ التـوـبـلـ لـأـنـ يـسـتـدـعـ زـمـنـاقـلـيلـ وـعـاقـبـةـ جـيـدةـ مـنـيـ كـانـ الطـبـيبـ مـاـهـراـمـهـرـاـ

فـيـ أـمـراضـ الـخـامـلـ غـيرـ النـاجـمـةـ عـنـ الـخـلـ - تـنـفـسـ الـأـمـراضـ غـيرـ النـاجـمـةـ عـنـ الـخـلـ

إـذـاـ أـمـراضـ تـسـتـدـعـ أـعـالـاـ جـراـحـيـةـ وـإـلـيـ أـمـراضـ عمـومـيـةـ . فـالـأـمـراضـ الـتـيـ تـسـتـدـعـ

لـتـفـاثـمـ الـأـعـمـالـ الـجـراـحـيـةـ يـلـزـمـ تـأـخـيرـهـ إـلـيـ ماـبـعـدـ الـلـوـلـادـةـ إـذـاـ مـكـنـ لـأـنـ عـمـالـهـ يـفـتـحـ بـالـدـخـولـ

الـبـكـروـبـاتـ الـعـقـنةـ الـمـوـلـادـةـ للـأـمـراضـ فـيـ بـنـيـةـ الـخـامـلـ فـتـضـرـهـاـ وـعـصـلـ العـلـوقـ أـيـضاـ . وـقـدـ يـشـاعـ هـذـهـ الـأـعـمـالـ تـنـيـهـ وـأـقـبـاضـ لـرـحـمـ فـيـعـصـلـ الـأـجـهـاـضـ . وـإـذـاـ كـانـ

أـعـضـاءـ التـنـاسـلـ هـيـ بـحـاسـ هـذـهـ الـأـعـمـالـ الـجـراـحـيـةـ تـبـعـهـ عـمـالـهـ تـزـيفـ غـيرـ بـسـبـبـ عـوـقـ

الـدـوـرـةـ الـخـوـضـيـةـ فـتـيـ كـانـ الـوـرـمـ لـأـرـاحـمـ غـوـمـعـصـلـ العـلـوقـ وـلـأـيـمـعـ تـرـوـجـهـ زـمـنـ الـلـوـلـادـةـ مـنـ

الطريق الاعتيادي فالفضل تأخير الاعمال الجراحية الى ما بعد الولادة أما اذا كان من ايجاب المفهوم وعائقه الترويجه زمن الولادة ويمكن عمله فلا ينبع تأخير العمل فنلاداً كان ذلك كبساميسيبا فيلزم بطيء وفتح البطن ثم استئصاله * والامراض العمومية اما عقشية او تسممية . والتعفنة اما حاده او من متنه . فالحاده تؤثر على الجنين بالارتفاع حرارتها وبتجزئها العفنة . ففي وصلت الحرارة الى (٤٠) درجه مات الجنين أو صار مهرضا لموت ثم يعقب ذلك الاجهاض . ومن هذه الامراض الحصبه وهي نادره المشاهده قر من الجل فإذا حصلت بهم عنهم الجنين ثم الاجهاض كان قد قدم . ومنها القرمزيه وهي نادره أيضا وقد تظهر في الايام النالية للولاده حتى ان بعض العلماءظن دخول جرثومها في بنية الام قبل الولادة ولكن استدورة تغير بيتها الى ما بعد مماتها وعلى كل ذي دخل ميكرو بهاف بنية المرأة مدة الجل تخرج عنه الاجهاض ثم الطفح في الايام النالية له . ومنها حجرة الوجه فإذا حصلت مدة الجل تخرج عنها الاجهاض وان حصلت بعد الولادة تخرج عنها التعفن النفاسى . ومنها الجدرى فان كان قليلاً فلا يؤثر على منحصل العلوق وان كان مختلطاً تخرج عنه الاجهاض . وقد يستمر الجل على سيره بدون أن يصاب بشيء من الجدرى فيعتبر كأنه ملقط له وقد يصاب به ثم يولد موشحاً بالطفح . ومنها الحمى التيفوسية والتيفوديه وبهم ما يحصل الاجهاض غالباً ولذا كان اذاره ماحظ لها على المرأة والمنحصل وجود الجل لا يتزوج المعالجة الازمة لهذين المرضين . ومن الروماتزم المفصلى العموجي الحاد الذي به يصاب الجنين كذلك وإذا كانت الاصابة في الايام الاخيرة لل الحمل ظهر المرض في الطفل عقب ولادته بعض أيام تعالزال من التفريج كما شاهدت ذلك . والامراض المزمنة منها المalarيا ونوب المتففعه نادرة المشاهدة مدة الجل أما عقب الولادة فتشاهد كثيراً وجودها الایزديدا لحاله النفاسية خطراً اذا تحقق ان النوب ناجمه عن المalaria بالاعن التعفن النفاسى أما اذا ظهرت النوب مدة الجل فان اذاره يزيد على منحصل العلوق لانه يحصل الاجهاض كاهي القاعدة فإذا لم يحصل وخرج الجنين بالولادة الطبيعية جداً كان ضعيف البنية لكن لم تظهر عنده النوب ونعالجه بـ المalaria اذا ظهرت نوبه امدة الجل بدون التفات لمحصل العلوق وذلك باعطاء المرأة ملقات الكينين اما اذا ظهرت بعد الوضع فيعطي الطفل لرضمه ترضعه مدة العلاج لأن الكينين غرم مع البين فتضمر به . وبعضهم لم يجز اعطاء الطفل للرضعة وقال انه يؤمن بالضرر اذا كانت كمية الكينين قليلة بحيث لا تزيد عن (١٥) أو (١٠) سنتigram وكان

تعاطيها من الاكل وفرغ النسدي بعد ثلاث ساعات من التعاطي قبل ان تررضع الطفل منه . ومن الامراض المزمنة الزهري فتارة يكون المصايب بالرجل وتارة المرأة وتارة هما معا فإذا كان المصايب الرجل فقط ثم يحصل العلوق قبل الشفاء منه أصيب بمتحصل العلوق به غالباً بواسطة الحيوانات المنوية وبدون أن يعود المتحصل أمه . فإذا حصل الشفاء للرجل منه قبل العلوق لا يصاب به المتحصل . وإذا كانت المصايبة الام فقط وكانت الاصابة قبل العلوق أو في اثناء المenses الشهور الاول أصيب المتحصل حتى لو حيث ان البوصية المكونة له زهرية . أما اذا لم تصب الاما اثناء الحسل فقد لا يصاب المتحصل . وإذا كان الرجل والمرأة مصابين فلابد في اصابة المتحصل لكون كل من الحيوانات المنوية والبوصية مصاباً باذمار هذا المرض خطراً عليه لانه ينضم عنه الاجهاض في الشهر السابع تقريباً ثم ان ظهور هذا المرض في المتحصل تارة يكون مدعاً لحياة الرجوبة وتارة من الولادة وتارة بعد ما يبغض أسماعه وعلامة كون الجنين مصاباً به ان تكون الرأس غليظة في أغلب الاحوال ضيقة القطر البشري المردوج والباهنة بارزة والوجه غليظاً أحياناً وكثيراً ما يوجده استسقاء دماغي وطفح بسوريات في راحة اليدين وأنحصار القدمين وفقاعات بنقيعوسية في الوجه المقدم للساقيين وبكون الكبد متغيراً خلوباً والرئتان اسكلوروفيتين والعظام لينة متفتقة هشة . وقد تولد الاطفال في حالة يظن معها الصحة لكنها تموت بعد زمن يختلف من ثلاثة أشهر الى ستة وكثيراً ما تكون المنيعة اسكلوروزية وبهم النصافات غير عادمة فيواجهات الطبيب اذا أصيب الرجل بالزهرى قبل زواجه يلزم الطبيب أن ينصحه بعدم الاقدام عليه حتى يشفى ثم يتزوج بعد مضي أربع أو خمس سنوات من شفائه بالمعالجة التي يلزم استمرارها نحو ثلاثة سنين . فإذا حصل هذا المرض بعد الزواج عن من الوطء حتماً سوء زوجته أو بغيرها إلى أن يشفي في كأن قدم . وإذا أصيبت المرأة قبل الزواج وبعد ذلك يلزم معاملتها باعتدال ماعومل به الرجل . فإذا أصيبت مدة الحمل لزمت معالجتها . وإذا أصيبت مدة الولادة يلزم الطبيب أن يتحرس على الطفل وعلى نفسه من العدوى فادانجامها الطفل يرضع من امرأة سليمة . ومن الامراض المزمنة البول السكري وهو خطير على المرأة وعلى متحصل العلوق كأن حصول الحمل يزيد خطير البول السكري . وقد يظهر هذا البول مدة الحمل ثم يزول عقبه * وأما الامراض التسممية فتها التسمم الرصاصي وهو خطير على متحصل العلوق وان كان خطيفاً ومنها التسمم الكولي وهو

الكتلى وهو خطر على المتصصل فإنه ينجم عن الاجهاض . ومنها البرقان فإذا كان سخيفاً وناتجاً عن احتقان كبدى بسبب الحمل لا يكون خطر على المرأة لكن قد يكون خطر على متصصل العلوق . أما الجى الصفراء المسماة بالبرقان الخطر فهو خطرة عليهم . ومنها المغض الكبدى وهو غير خطر عليهم ماذا عوين بالمسكنات ويعاد فحشى . وقد تصاب الحامل بالتهاب شعبي قد ينجم عن نوب سعاله الاجهاض فتلزم معالجتهم بدون التفات إلى متصصل العلوق . وقد يحصل التهاب رئوى للحامل وهو خطر على متصصل العلوق فتلزم المعالجة بدون التفات إلى المتصصل أيضاً . وقد يحصل التهاب بدوراوي وهو غير خطر على المتصصل فتلزم المعالجة بدون التفات البصر . وهذه الامراض تضعف المرأة فإذا تلزم مساعدتها من الولادة بالصناعة . ومنها الدرن الرئوى وهو يؤثر تأثيراً ضاراً على المتصصل فتارة يعيشه ويحصل الاجهاض ونارة يستمر على سبعة شهوراً ولتكن يكون ضعيف البنية ثم يظهر عند هذه المرأة في الغلافات المخيمية زمن الطفولية الأولى أو في رئتيه زمن الشبوبية . وقد يؤثر الحمل على هذا المرض فيسرع سيره عند المرأة . وقد تقوت المصابة بهذا المرض منه جلها الماعقب أضمه علاج صحتها أو عقب أنيفة رئوية صاعقة . وقد مدعت عقب انفاسها فإذا عاشت بعده كانت صحتها غير حيدة . وكلما درث جل المصابة بهذا المرض فربما إلى انتهاء الحياة # يحب على الطبيب أن يمنع المرأة المصابة بهذا المرض من الزواج لاته مضرها أو إنسلاها . فإذا تزوجت لزم منعها من العلوق لأنه مضر لها ويعتمدها فإذا حصل العلوق لا ينتفع بها وتعالج بما يوافق حالها وإذا ولدت برضاع الطفل من مر صنعة سليمة # ومن الامراض الموضعية أمراض القلب فكثيراً ما يكون الحمل سبباً لحصول التهابات قلبية باطنية ولو وجدت قبل الحمل تغيرات في الصمامات القلبية خصوصاً صاصي الصمام الأذنى البطيني اليساري تزايديت هذه التغيرات بسبب الحمل وتنجم عن الاجهاض غالباً فإذا لم يحصل تهملت الولادة كان الطفل ضعيف البنية . وكأنه ينجم عن هذه التغيرات الاجهاض قد ينجم عن موت المرأة غالباً . وينبغى للطبيب أن يمنع المصابة بالآمراض القلبية من الزواج فإذا أصيبت بهم ارتجاع لزم منعها من العلوق فلو حصل ثم ولدت لزم منها وامن الارضاع حيث قال المعلم (بيتر) لا زواج للصابة بهذه الامراض ولا جيل إذا تزوجت ولا ارضاع اذا ولدت . ثم ان هذه المصابة يلزم منها مدة الحمل من تعاطي الشاي والقهوة ويحب أن تعطى البن

وبزومورالبوناس يوم ويدوره فإذا قرب انتهاء المenses وكانت سالتم آخر طرفة لزم ان تفعل لها الولادة الجبلة الصناعية

(في الامراض المتعلقة بفضل العلوق) - تقسم هذه الامراض الى ثلاثة اقسام امراض الغلافات وأمراض المشيمة وأمراض المحصل

(في امراض الغلافات) - من الغلافات الامينوس وكثيراً من امراضه الاستسقاء وهو عبارة عن وجود كثرة من الماء زائد عن (١٠٠) جرام في باطن الامينوس وهذا المرض نادر لأن يحصل مراراً في كل مائة حمل . وأسبابه كل ما يموج دوره متصل العلوق أو دورة المرأة . فن الاسباب التي تعيق دورة المحصل اصابتها بالزهرى لأن يحدث تغبرافى كثيف وفي المشيمة أيضاً . ومنها عيوب تكون أعضاء المحصل . ومنها وجود توأمين ذوى دورتين مختلفتين ليكونا في الاتجاهات المعاوقة لبعضهما . ومن الاسباب التي تعيق دورة المرأة اصابتها بالامراض العضدية القلبية والكافيرية وغيرهما لا سيما اصابتها بالزهرى سواء كان مكتسباً أو وراثياً . وعلى العموم لا يشاهد الاستسقاء الامينوسى قبل الشهر الرابع والخامس وهذه تكون حصوله ندر جداً وحيث لا يكون خطراً على المرأة غالباً الا انه يحدث عسر في التنفس وأحياناً يختصر عن الانقباضات الرجيمية التي ربما تجده عنها الاجهاض فإذا لم يحصل واستمر الحال ريثما يتم عن ذلك عيوب مهيبة وقت الولادة ونحو ذلك في الرحم . أما إذا حصل الاستسقاء فإنه فيكون خطراً على المرأة لأنه ينجم عن عسر فينفاف في التنفس حيث للمرأة أن لم تستدار له الطبيب ولا جهه في الحال . ويعرف الاستسقاء الامينوسى بكبر حجم البطن كبر اعظم مما يكروه عسر التنفس المبكر أيضاً وادراكه الطبيب سوجهة السائل المتعلقة بالفترع اذا وضع احدى يديه على جبهة من البطن ثم قرع باليد الأخرى الجهة المقابلة لها . وقد لا يمكن سماع لغط اقبال البطنين بسبب كثرة تحركه وكثرة كمية السائل الفاصل له عن جدر بطن المرأة الموضوع عليه المسماع . وإذا فعل الطبيب الحبس المهبلي أدركه ان الرحم أكثر اتساعاً بالنسبة لزمن الحمل . وقد تهدى دفقة عنق الرحم قبل او ان تعددت الطبيعي فيبروز حبيب المياه او يصير عرضة لافراق ويخروج السائل قد يسقط معه الحبل السرى . وقد يتلاشى الاستسقاء الامينوسى بالحمل التواهي وباحتباس البول المصهوب عبس الرحم الى الخلف وبالحمل المضاعف بوجود كيس ميسيي أو ورم لبني رحمى . اما الحمل التواهي فيعرف بقلة كمية السائل الامينوسى وبسماع نقطتين قابتين

ووجود

ووجود طرفين صلين مستديرين هما الرأسان . واما احتباس البول فيعرف بادم القساطير في المثانة . والحمل المضاعف بكيس في المبيض يعرف بالقصال الكيس عن الرحم والمضاعف بورم لبني يعرف بوجود ررم صلب بجاور الرحم * وانختلف الاطباء فيما يلزم لاصابة بالاستئنافه الامنيوسى . فهم من يوصى المرأة باتباع جبنة فاسية مع استعمال الحمامات الباردة ومدرات البول والمعروفات مدة الحمل ولكن كل هذا غير مانع من تزايد كثرة السائل واحد انها لا تقادن اضطرابات الرجيم والاجهاص . ومنهم وهو المعول عليه الآخرين من يوصي بيط كيس الجنين ويكون ذلك اماما من قصبة عنق الرحم أو من الجزء السفلي لجسم الرحم . في الحالة الاولى يفعل البط بالمجس ذى السهم الحاد الطرف للعمل (مبسر) . وفي الحالة الثانية يفعل بالآلة البازلة غزرة (٢) أو (٣) من جهاز المعلم (بوتزن) أو المعلم (ديولفوا) ويكون استفراغ السائل بواسطة الجهاز نفسه . فإذا ارتد استعمال المجس ذى السهم الحاد الطرف بيط الكيس الامنيوسى أعلى عنق الرحم ما أمكن اذذلك لا يخرج الاجزاء عالزائد من الماء الامنيوسى ثم بعد البط تحفظ المرأة الوضع الافقى الظهرى مع الراحة الشامة وملازمة الحبلة ويتربل الجنين ونفسه وكذلك اذ يبط الكيس من جسم الرحم يلزم أبداً أن يكون ذلك في جرثة المقدم أعلى العنق وبعد استفراج الاجزاء الزائدة توفر المرأة بحفظ الوضع الظهرى كاسبي . وأما إذا كان الحمل قريب الانتهاء فتفعل الولادة المبكرة انما يعتمد المولى في منع خروج السائل بسرعة وذلك بوضع اليدين على فتحة حجب الماء والضغط عليها بخفيفاً ويفعل ذلك أياً كان في حالة ما إذا حصلت الولادة المجهولة الذانية . ومن الغلافات الغشاء السلافي وأكثر أمراضه استفهام حوله فينبع منه تكون أورام صغيرة في نسيجه شبيهة بالاكبس الديدانى وحيثما يدق الرحم بعد بضعة أشهر من الحمل كثرة غلاظته من أغشية مما يكتف سطحها الظاهر هر صرع بعد عظيم من حريرات شفافة يختلف حجم كل واحدة منها من جسم زرقة وونه إلى جسم بيضة دجاجة صغيرة وتكون موضوعة بجاور بعضها متصلة بعنقها خيطية كحبوب العنبر في عنقوده وقد يوجد في سطح هذا النسيج بعض أجزاء سميكة من الغشاء الساقط متصلة به . وفي العادة أن تتصل العلوق بحوت ويدويب ويتصب حتى لا يبقى له أثر اذا كان ابتداء التغير من الشهر الأول وقد لا يذوب فهو جد مبتدا داخل الكيس أو يبقى جيا إلى انتهاء المدة ولكن هذا أادر جدا وبغال ان المعلم الشهير (سيكلار) ولد بحاله هما ثالثه بهذه . ثم ان استفهام حول السلى

يعرف بازدحام الرحم واسترخاء نسيجه بحيث ينبع بالاصبع اذا ضغط به ولا بد له هذه الزخاوة اذا اضطجعت هذه الاستسقاء الامنيوسى ويعرف ايضاً بزيف رجى مشكر وانسداد كثيل حويصالية بعضها يخرج في غالب الاحوال مع عدم الانفحة وقد لا يخرج من هذه الحويصلات شئ فيصعب التشخيص . وفي يوم ما عقب التزيف انقضيات رجيمية تتدفق سكتلة كبيرة من نسيج وأغشية سطحها الظاهري تكون من الحويصلات المذكورة وهذه الانسداد هو اجهماها لانه لا يوجد لها تخلص العلوق ولالجليل السرى . وقد لا يخرج الكتلتين تمامها في زمن واحد بل يبقى في الرحم جزء منها ثم يخرج بعد مضي بعض أيام وهذا ما شاهدته أخيراً في الشهر الثالث للحمل عند شابة يبلغ عمرها نحو (١٥) سنة وكان الجزء الذي شرج أول يوماً كبر من مشقة عمرها تسعة أشهر بدون أن يخلص العلوق وفي ثالث يوم خرجت قطعة أخرى لمبة . ثم ان الاستسقاء الجللي السلافي خطط على متخلص العلوق لا يهويت وينص في أغلب الاحوال وعلى المرأة أيضاً لأنها يعرضها الا انفحة التي رعاها مجم عن المولود الصاعق ويلزم الطبيب أن يأمر المصابة بهذا المرض بالاستلقان على الطهر والراحة النامة ويعمل لها الحقن تحت الجلد بالمورفين أو حفنة شرجيمية صغيرة محتوية على المودافونم لوقف التزيف أو السداد المهبلي والاسن عمل الرزوفات المهبلي الساخنة حتى خرج شئ من الكتلتين وبقي منها بعض اجزاء ملتصقة متعرجة يفعل الكتح الرجوي ومن العلاجات الخبيثة الغشاء الساقط . وأكثر اعراضه الالتهاب الحاد والمرمن . فلم يجد بطرأ مدة الاصابات بالأعراض العفنة . والمزم من يكون سابقاً على الجلل وكلهم يحدث الاجهاض

(في السيلان المائي) - قد يدخل مدة الجلل من الرحم ما مختلف كميته وفي الغالب يكون سيلان في الاشهر الاخيرة وقد شاهدت في مدينة المنصورة شابة في الشهر الثالث من حملها اندلعت سيلان مائي مصحوب بالآلام وكان يعالجها بعض الاطباء بالجواريدار فلما دبت لازستشارة مع الاطباء الذين كانوا يعالجونها بهذه الدواع منهن تناهى عن تعاطيه وأعطيتها قليل من المودافونم فزالت الآلام واستمر الجلل الى قيامه لتهنئي ولدتها انتي . وفي العادة يحصل هذا السيلان بدون أن يصطحب بانقضيات رجيمية اذا كان قليلاً فتشعر المرأة بفأأنها ابتلت بدون ألم لا قليل السيلان ولا يهدى . أما اذا كان هذا السيلان غير رافق فقد ينجم عنه انقضيات رجيمية خطيرة وهذا السائل لونه مائل للصفرة يقع الملابس يقع تصووصلية اذا جفت رائحتها

مقوية وهو يتضمن من الغشاء الساقط ويتحجّع بيظاء بين هذان الغشاء والصلبي وحيثما يفصل الأغشية عن بعضها ثم يخرج من الجهة التي تجتمع فيها وبعض الأطباء يذهبون لخضوعه بسيط يحصل على السطح الباطن للغشاء الساقط وفي الغالب يكون ناتجاً عن التهاب خفيف من مرض لهذا الغشاء وفي هذه الحالة تكون متصل العلوق وكيسه سليمين وقد يكون الكيس متزفاً خفيفاً فتجدر السائل وغير بين الكيس والغشاء الساقط ويترادن إذا ابخت بالماء سكريوب يوجد مادة دهنية وشعر رفيع آتين من جلد المخدين ويكون ميلانه مستمراً تغيرها ويترادد بوقف المرأة والسعال وفعل كل مجده وفقد تصل كميته من (٢٠) إلى (٣٠) جرام في كل دفعه أما في حالة الراحة فتسكون قليلة كثيبة . وفي حالة انتهاء من التهاب الغشاء الساقط يكون خروجه على دفعات متصلة عن بعضها بفترات يقف فيها السبيلان وفي أثنائها يتجمّع ما يائمه يخرج وهكذا كلما تجتمع بجزء ظليم منه ولذا تضيي جله أيام بين كل دفعه فإذا كان السائل المذكور آتاً بحقيقة من السائل الامينويسي بسبب عرق في غشه وكان الحال في الشهرين الرابع أو الخامس السادس لا ترجي حياة منه صل العلوق بل في الغالب يموت ثم يتعفن وأما إذا حصل التعرق بعد ستة أشهر ونصف فيجب وضع المرأة على ظهرها مع الراحة النامية وأعطيها نحو عشر بن نطة من اللودافوم أو يجعل لها ماحنة تحت الخلد يحمل على كلورايدرات المورفين ويلزم المرأة أن تبقى على هذا الوضع إلى أن تغشى جله أيام بعد وقوف نزول المياه المذكورة ومع ما تقدم يلزم فعل التعقيم الفرجي والمهبل جله مرات في اليوم بالحقن المعقمة وعقب ذلك توضع كرمه من الفازالبودوفوري أو القطن العقيم في فوهة المهبل لداخله . ثمان هذان السبيلان يترادن بغير عرق جب المياه الناجحة عن الطلاق بعد عدم تدفقه

عن الرحم

هـ في أمراض المشيمة - قد يتمزق بعض أوعية المشيمة فينبع عن ذلك أنسداد دم فيها وهذه أمراض شاهدة في الصابة بالأمراض المفقرة والمصابة بالأمراض الكلوية والقلبية أما مجلس التزلف فقد يكون في الجزء المتوسط من المشيمة فتتمفصل حينئذ من وسطها أو تبقى متصلة بدوره المرأة بحافتها فقط فينبع عن ذلك الموت الفجائي للمرأة ولتحصل العلوق وقد تصيب المشيمة بسبب الزهرى الوراثى من الرجل أو المرأة بالالتهاب المزمن الاسكتلزوزى (أى الخلوى) فتضمر أوعيتها وينبع عن ذلك فقد وظيفتها فبوت متصل العلوق وقد يوجد في سطحها أمراض غربوبة ودموية وتكلبات حجرية وأورام حقيقة وقد يحصل تجمعاً دموياً في

الوريد السري وقد ينعقد الحبل السري أو ينبلج وبذلك يعاق أو يفتح سبر الدم فيه فيموت متحصل العلوق حينئذ

(في أمر اضطراب متحصل العلوق) - قد يقع مدة الحمل على متحصل العلوق تأثير جسم باد فيكسر منه عظاماً أو كثراً وقد تدخل في الرحم آلات صدبة أقفاله فتسكسره أو تخرجه وقد تتكون في باطن الامنيوس عقب النها أو تغيرات فيه أحلاط فتصطرب بأحد أطرافه، أو يزور منها كالاصبع وبضغطها على بابه تبته . وقد يحصل استسقاً لحي المخصل ناجم عن تغير كلوى أو كبد زهريين وحينئذ تكون المشيمة أوزعاً ويهياً أيضاً وقد تصيبه نظام ومفاصل المخصل بتغيرات عرضية كالاشتissم الخالي والكسور الذاتية والملووع الذائبة الخلقية والانسكيلوزات الخلقية وربما تتوالاً ورام قرب عنقه أو يعززه تبته عن عيوب في تركيبه فینشأ عنها سر الولادة كأسباب في ذلك في بابه

(في موت متحصل العلوق) - قد يموت متحصل العلوق داخل الرحم ويحدث فيه مدة بعد الموت . وأسباب موته كثيرة منها اصابة المرأة بالزهري والبول السكري والرلالي أو التسمم الرئوي أو بفراطها في التدخين أو شرب المشروبات الروحية أو اصابتها بأحد الامراض العقنة الحادة كالمدرسي والمحصنة والقرمزية والحي التيفودية والتيفوسية وغيرها أو اصابتها بالأمراض القلبية وقد يكون الموت ناجماً عن مرض المشيمة أو الحبل السري أو غلاغلات الجنين * ومن الأسباب المميتة للجنين أيضاً الضرب أو الارتج أو التزف الرجي المشيمي أو الانقباضات الرحبة التيتانوسية . وعلى كل قوى مات المخصل فتارة لا ينتصب كيسه فلا يتعفن وتارة ينتصب ولا يتعرض وأخرى ينتصب ويتعرفن . فإذا مات متحصل العلوق بدون أن تنتصب أغشنته فاما أن يكون في الشهرين الاولين وفي الشهر الثالث إلى الخامس أو من الخامس إلى الناسع . ففي حالة ما إذا مات في الشهرين الاولين ثم مكث في الرحم بعد الموت مدة قد تذوب عناصره بدون أن يبقى له أثر وازن لا يوجد داخل الكيس الاسائل صفرع كرثجين كالشراب فـ يقول العامة (البيضة رائفة) أعني أنها فاسدة ، أما إذا لم يذب وخرج عقب الموت فيوجد بأوصافه الخاصة بهـ . وفي حالة ما إذا مات من الشهر الثالث إلى الخامس ومكث في الرحم مدة بعد الموت فلا يذوب لكنه يصير كالمحنط في وسط السائل الامينيسي الذي قد يتضىء . أفضلياً حتى يزول وازنه يصيـر سطح المخصل مغطى بفضلات السائل الامينيسي . فإذا كان الحبل توأم فإنه قد يموت أحدهما أو يعيش الآخر حتى

تنتهي المدة في والحياة والألم يرثى كالمحنط كذاذ كرآنغا . وازمات بعد الشهر الخامس الى
 التاسع ومكتب في الرحم مدة انتفع جسمه بعده بضعة أيام فبعد يومين من موته يصير
 لون جلد وجهه ورد يامسرا عند البعض وبشرة الجلد لا تفصل ولو بالدلك الشديد
 والقرنية تبقى شفافة كالعاده في شاهد من خلاهم القرنية بلونها الطبيعي بدون وجود مصل
 مختلط في النسيج الخلوى تحت الجلد الا في الطرف البشري للجلد السرى وفي الصفن عند
 الجدين الذكر وبعد مضي خمسة أيام يصير لون القرنية ورد يامجا عن تكون سائل باطن
 العين باللون المذكور ويختلط السائل المصلى النسيج الخلوى تحت فروة الرأس وتزداد
 أوزان الصفن عند الذكر وبعد مضي ثانية أيام يصير لون الجلد في الوجه وحول المسرة
 أردو زيا وما يبقى من جلد الجنة يصير ورد يامسرا ويسهل انفصال البشرة من سطح الجلد
 ما عدا الوجه وفروة الرأس فإن بشرة جلدهما تبقى بالتصافها وتصير الامعاء من تجفيفه والرئتان
 بنفسجي اللون وبعد مضي اثنى عشر يوما تكون جسمة الجدين من تجفيفه بحيث لو وضع
 على طاولة لم يحيط كأنها فانس مبلول ويسهل انفصال بشرة جلد الوجه أيضاً بضمام اعداف فروة
 الرأس وترکب عظام الجبهة فوق بعضها بسهولة ويصير الكبد بنفسجي اللون والعدسة
 معتمة ووردية وبعد مضي خمسة عشر يوما تصير الصلبية وردية اللون وبجميع التغيرات
 السابقة متقدمة في التعفن . وبعد مضي أربعين إلى سنتين يوما تكون الادمة عاربة عن
 بشرتها في عموم الجلد حتى بشرة فروة الرأس ويوجدي نقط مختلفة من الجلد بقع غروبة
 وردية اللون ناجحة من تخلل عناصرها المادة المصلى الوردية اللون وهذه المادة تكون السائل
 الامينوسي لأن تخلل السائل المصلى تحت البشرة ينبع عن نفاذات تنفس فتحت في سائرها
 الوردي بالسائل الامينوسي فيلون بهم هذا اللون فيكون علامه لموت الجدين وانتفاعه .
 ويعرف موت متحصل العلوق من بعد الشهر الخامس الى التاسع بعدم تحركه وعدم سماع
 ضربات قلبه وباسترخاء جدر البطن وعدم ازيد بادجهها وبرحابة عنق الرحم وغلط الجزر
 السفل من الرحم فإذا كان المجيء بالرأس في المضيق العلوى أدلة الموت بالضغط عليها باصبعه
 شخصية ناجحة عن تراكب عظام الجبهة على بعضها ، أما معرفة موته في الاشهر الاول فهو
 صعبه ومع ذلك اذا رأت اضرابات الجهاز الهضمى قبل الزمن المعلوم والها كان ذلك
 دليلا على موته . وعلى العموم فوفت الجدين ليس خطرا على المرأة لأن اجهماهه بعد موته يتم عادة
 بدون عوارض خطيرة عليها ولو مكث بعد الموت في الرحم الى تسعة أشهر فـأكتر مادام لم

يحصل انتقام وتعفن في الكيس « وأما إذا مات متصل العلوق وانتقم كيسه فقد لا تتعفن بحشة، اذا كان الانتقام حدث العهد أو فعل التقييم في الحال لكن غالباً يعقب الانتقام التعفن للامسة الهوائية وحيث تذبذب جسم أنسجته متخللة بغاز التعفن فينفتح ويصير حاده ذلون مخضور عاًم وشرقه سهل الانفصال ورائحته كريهة فإذا كان متصل العلوق في انتهاء مدة الحمل تعسر انقاذه لزيادة حجمه الناجم عن انتفاذه وبالتعفن تنفصل اعضاً وهم ثلاثة عند الحصول أقل جذب يقع عليها وهذه الحالة خطورة على المرأة . وهي ثالث موته متصل العلوق ولم ينتقم كيسه وجب على الطبيب انتظار الاجهاض الذاتي بدون فعل شيء للمرأة . وكذلك اذا انتقم الكيس ولم يحصل تعفن المتصل ينتظر الاجهاض الذاتي أيضاً الا أنه يفعل للمرأة زروقات مهبلية معقمة من حين في اليوم وبعد كل صرقة يضع جزء من غاز اليود فوراً في الفوهة الفرجية المهبليّة تُسند بوضع طبقة سميكة من القطن المعقم ويحفظ ذلك برباط معقم أيضاً . أما إذا انتقم الكيس وتعفن المتصل فيلزم تحرير بعض الازقايا من الرجيم القاذفة مع عمل الزروقات المعقمة المهبليّة والرجيم بجملة مرات في اليوم

(في الاجهاض) - الاجهاض هو انقاذ متصل العلوق الذي لا يمكنه الحياة خارج الرحم بسبب عدم قيام تكون أعضائه والمشاهدات الاكينيكية والتوفيقية الصناعي تثبت عدم امكان المعيشة خارج الرحم قبل انتهاء الشهر السابع فكل انقاذ يحصل قبل انتهاء هذا الزمن يسمى اجهاصاً فلوحصل بذلك سمي ولادة مجده . ثم ان الاجهاض نارة يكون ذاتياً وتارة يكون صناعياً إما بواسطة الطبيب بقصد علاجي وإما بغيره بقصد جنائي . فالاجهاض الذاتي كثير المشاهدة لأنه يوجد اجهاص واحد من ستة ولادات وتغيير الحوض يعنيه لا ورجوعه بعد التأخير اجهاصاً . وهو إما تمام أو غير تمام فالناتم ما خرج خلاصه بعده وهو غير خطير ولا يستدعي الاعلاج بسيط . وغير الناتم ما يحيط به عدد الحالات كله أو بهضه وهو خطير فإنه يستدعي العناية الطبية . وإذا حصل الاجهاض من يوم العلوق الى عشرين منه سمى المقذوف علقة . وبعد يوم عشرين الى انتهاء الشهر الثاني سمى مضافة ومن الشهر الثالث الى انتهاء السادس سمى سقطاً وفي هذه أيام الاجهاض في زمنين الاول ينفذ فيه الخلق والثاني ينفذ فيه المenses . والمعول عليه هو انقسام الاجهاض الى ثلاثة أنواع . الاول ما يحصل في الشهر بين الاولين من مدة الحمل . والثانية ما يحصل من الثالث الى

الى منتهى الرابع . والثالث من ان الخامس الى منتهى السادس . اما اسباب الاجهاض فله سبق شرحها في امراض الحامل وفي موت متصل العلوق (في علامات الاجهاض) . يسبّب الاجهاض الناجم عن الامراض العمومية بفقرة في الجسم وارتفاع في حرارته وفقد الشهية وغطمسة وملل وخفقان وباهنة في اللون واهبوط في القوى وذبول في الجنين وتقل في اعضاء التنفس والشرج وآلام قطنية وعانية وكاوية وزحيرشاني واسترخاء نسيج الثدي وخروج مادة مصلبة من حلتها بالضغط عليها ثم بعد مضي أيام الى أشهر ينعدم متصل العلوق ثم يليه خروج متعلقاته اذا كان متقدم السن . والاجهاض غير الناجم عن الامراض العمومية يحصل بدون ان يسبق بظهور تدل على قربه وفيه اذا استلت المرأة عن سابقها جاءت أنها اجهضت في نفس هذا الزمن من الحمل السابق وكثيرا ما يكون هذا الزمن هو موعد مجيء الحضرة . وإذا كان الاجهاض ناجما عن سبب متم كسقطة على المقدمة من لا فامت المرأة وهي مبتلة بالدم الذي قد يكون محتوا ياعلى متصل العلوق اذا كان حدوث العهد بمحبت يتحقق في ابطال الدموية أما اذاتجاوز عمره الشهرين الثاني فانعدامه يسبق بغير بسفر مدة من الزمن واذا تجاوز عمره أكثر من ثلاثة شهور وأقل من خمسة يسبق الاجهاض علامات استرخاء الثدي وخروج مادة مصلية من حلتها بالضغط عليهم واسترخاء البطن وعدم ازدياد حجمها وبين عنق الرحم وسبيلان الدم منه واتساع فتحته بحيث يمكن ادخال الاصبع وادرال أغشية متصل العلوق ذاتية اذا كان عمر متصل العلوق أكثر من خمسة أشهر صحب العلامات السابقة زوال سرقات الجنين وزوال ضربات قلبها . وأما علامات الاجهاض نفسه فتختلف باختلاف سن متصل العلوق فتشكون في الاجهاض العلقي تزغاريجاً غزيراً تظن المرأة أنه الحيض ويكون نزوله مصحوباً بألم رجيم وقطنية وخروج جلطات دموية فيها يتحقق متصل العلوق لكونه عبارة عن كيس صغير غشائي حجمه كحجم البيبة لصغيرة فإذا وضعت جميع الجلط في الماء وبعثت جيداً عرف الكيس بحمله الذي يتوج به حوكهسائل . ويتهم الاجهاض العلقي في زمنين . في الزمن الاول يتصل الكيس من الرحم وينعدم الى الخارج ويحصل التزيف الاولى . وفي الزمن الثاني ينعدم الغشاء السافط ويصعبه التزيف الثاني ولا يوجد في نوع هذا الاجهاض خلاص حقيقي بل الغشاء السافط هو المكون له وقاربة بخرج الكيس العلقي مغلفاً به هذا الغشاء ثم ان شكل الكيس المتصل يكون

يضاً وأما المرض في معظم سطحه وفي باقيه توجد كثرة شنجائية ذات أزرار ونجل هي جرثومة المشيمة وبسبب تخلخل النجل وأجزاء الغشاء المذكور بعد التزيف يتغير منظر الكيس فتهدر معرفته وإذا يلزم وضع الجلط الدموي وما يخرج من الرحم في الماء فصل الدم المتجمد ومنى انفصـل عرق الغشاء الاميني ويسـمى علاسته والغشاء السـلائـق يحمله فإذا لم تندب المرأة الطبيب البحث عن العطقة ظناً منها أن هذا داعـرض وليس اجهـاضـهم عنـهـذا الاـهـمـال التـهـابـات رـجـبةـ باـطـنـيةـ تـصـبـ مـعـاـصـيـةـ عـلـىـ العـلـاجـ فـيـ بـعـدـ وـلـذـاـ كـانـ اـنـذـارـهـذاـ التـوـعـ غـيرـ جـيدـ عـلـىـ حـفـتـهـاـنـ لـيـهـمـ جـاعـقـبـ صـولـهـ وـمـعـ الـعـلـمـ فـيـ الـحـالـ . وـعـلـامـاتـ الـاجـهاـضـ الـضـيـ هـىـ أـنـ يـسـبقـ كـذـالـكـ بـرـزـيفـ بـيـنـ الـغـشـاءـ السـلـائـقـ وـالـكـيـسـ فـيـ تـجـهـيـهـ دـمـ هـذـاـ التـزـيفـ يـاـنـهـ مـاـشـيـاـ فـشـيـاـ حـتـىـ يـفـصـلـهـمـ مـاـنـ يـمـقـبـ هـذـاـ انـفـصـالـ اـنـقـاصـاتـ رـجـبةـ تـقـذـفـ المـضـغـةـ وـلـذـاـ كـانـ حـصـولـ الـاجـهاـضـ فـيـ هـذـاـ التـوـعـ طـوـبـ الـدـمـ وـمـؤـلـماـ فـإـذـاـ كـانـ عـرـ متـحـصـلـ الـعـلـقـ شـهـرـ بـيـنـ فـقـدـيـخـرـجـ معـ كـبـرـهـ كـذـالـكـ تـواـحـدـةـ كـافـ الـاجـهاـضـ الـعـلـقـ وـلـكـنـ فـيـ الـغـالـبـ يـكـونـ خـرـوجـ كـفـرـ وـجـهـ كـفـرـ وـجـهـ غـلـافـهـ كـذـالـكـ تـواـحـدـةـ اـنـفـادـ خـرـجـ المـضـغـةـ بـدـونـ أـنـ تـشـعـرـ الـمـرـأـةـ بـاـنـ خـرـوجـهـ الـبـحـثـ لـأـنـ تـكـوـنـ فـتـحـةـ عـنـقـ الـرـحـمـ كـثـرـةـ الـاتـسـاعـ بـلـ يـكـنـ فـيـ اـتـسـاعـ مـقـدـارـهـ (٢)ـ إـلـىـ (٥)ـ سـنـيـتـاتـ وـاجـهاـضـ هـذـاـ التـوـعـ يـتـمـ فـيـ زـمـنـيـنـ الـأـوـلـ تـخـرـجـ فـيـهـ المـضـغـةـ وـالـثـالـثـ يـخـرـجـ فـيـهـ الـخـلـاـصـ . وـقـدـ يـوـجـدـ مـنـ مـاـلـ تـقـذـفـ فـيـهـ بـعـضـ أـبـراـءـ غـيـرـهـ مـنـ أـغـشـيـةـ الـخـلـاـصـ بـقـيـتـ مـلـتـصـقـةـ بـعـدـ خـرـوجـ الـاجـزاـءـ السـاـبـقـةـ . وـفـيـ كـثـيـرـ مـنـ الـاحـوالـ لـاـ يـقـذـفـ الـخـلـاـصـ الـأـبـرـاءـ دـعـمـيـةـ أـيـامـ أـوـ كـثـرـ بـلـ وـأـسـبـعـ وـأـشـهـرـ مـنـ خـرـوجـ الـخـلـاـصـ وـيـسـيـ ذـالـكـ اـحـتـيـاسـ المـشـيمـةـ لـأـنـمـاـ كـبـرـ جـمـامـنـ الـجـنـينـ فـيـ هـذـاـ الزـمـنـ وـقـدـ لـيـخـرـجـ الـخـلـاـصـ الـأـبـرـاءـ مـدـ تـعـفـتـهـ بـرـأـبـرـأـ . وـالـعـادـةـ اـخـرـاجـهـ بـالـيـدـ بـعـدـ مـضـيـ أـرـبـعـ سـاعـاتـ مـنـ خـرـوجـ الـخـلـاـصـ . وـعـلـامـاتـ الـاجـهاـضـ الـجـنـينـ هـىـ أـنـ يـسـبقـ بـأـلـامـ طـلـقـ مـعـ اـسـتـرـخـاءـ وـأـنـجـاهـ عـنـقـ الـرـحـمـ وـقـدـرـ فـتـحـهـ وـبـرـازـ جـبـ الـمـيـاهـ ثـمـ قـرـفـهـ وـبـعـدـ خـرـوجـ الـجـنـينـ يـخـرـجـ الـخـلـاـصـ وـهـوـ أـكـبـرـ جـمـامـنـ أـيـضاـ وـلـذـاـ كـانـ خـرـوجـهـ صـعـبـاـ لـأـنـ تـعـدـ فـتـحـةـ عـنـقـ الـرـحـمـ قـلـيلـ وـغـيـرـ كـافـ خـرـوجـ الـخـلـاـصـ مـنـ جـهـهـ وـمـنـ أـخـرـىـ فـانـ أـنـجـاهـ عـنـقـهـ تـنـغـاعـقـ بـعـدـ خـرـوجـ الـجـنـينـ فـيـ الـغـالـبـ وـانـ المـشـيمـةـ فـيـ هـذـاـ التـوـعـ تـكـوـنـ مـلـتـصـقـةـ الـتـصـاقـاـ فـيـ اـنـمـاـ الـغـشـاءـ الـرـجـيـ وـالـأـبـافـ الـرـجـيـ قـلـيلـةـ الـقـوـةـ وـالـأـنـيـرـ لـاـ نـفـصـالـ المـشـيمـةـ فـيـ الـحـالـ . وـقـدـ يـخـرـجـ الـخـلـاـصـ مـنـ الـمـبـسـ بـرـأـبـرـأـ مـعـ السـائلـ

السائل النفاسى بدون أن تشعر المرأة ولعدم ادراكها بذلك يقال ان الخلاص استحال وامتص . وعادةً ينشأ عن اختناق الخلاص تزيف منه سرطان طويل المدة قد يكون مهيناً فان لم يحيط كان خطراً على المرأة وأيضاً فإن الخلاص ينبع عن سرعة فتح عنقه تسمى المرأة رومتها ان لم يداركها الطبيب ولذا كان هذا الاجهاض بعد الموت كثير من النساء الالئى يهمنا من محنتهن . وادامات الجنين ومكث بعد موته زمناً طويلاً في الرحم حتى صار جسمه متتفعاً عظام بحجمه فإذا خرج الخلق من نفسه فهو شورج الخلاص بمسؤولية لانه أقل حجم من الجنين حينئذ * في تشخيص الاجهاض متى تدب الطبيب الى امرأة لم يعهد سجلها ووجدها زباغزير اساساً لام من رجها ينبعى له ان يعرف ان كانت حاملاً واحاسلا لها الاجهاض أولاً فيبحث عن العلامات التخمينية والمؤكدة للعمل اذربما كانت عادتها الحيض غير منتظمة أو منتقطة ولكنها انخرت فيكون الدم النازل دم حيض لامد اجهما عن وقد يصعب تمييز الحيض آلام عند ما تكون فتحة عنق الرحم ضيقة بل وبدون ضيق فيها ويعرف هذا الطمث المؤلم يكون الالم سابقاً عليه وينقطع متى سال الدم وبالعكس في الاجهاض لأن الالم فيه لا تقطع الانفصال العلوق وأيضاً فتحة عنق الرحم في الطمث تكون طبيعية وغير مفتوحة وعنق الرحم لا يحصل فيه استرخاء ولا انتفاء وبالعكس في الاجهاض وهي تأكيد الطبيب الجل والتداه الاجهاض مثل هل الاجهاض حتم أو يمكنه ايقافه الجواب يكون مهيناً في ثلاثة أحوال . الاولى اذا كان التزيف يغزيراً واسفره مدة تختلف من (١٥) الى (٢٠) يوماً دون انقطاع لأن الجنين يموت عقب ذلك غالباً وثانية اذا ترقى أغشية متصل العلوق وثالثاً اذا دامت الجنين . ويكون غير حتم اذا كان التزيف غير غزير ولا مسيرة ولم ينفرج جيب المياه ولم يحيط الجنين لأنها في هذه الاحوال قد يقف التزيف والانقباضات الرجبة فيأخذ الجل سيره الطبيعي . وعلى كل بلزيم الطبيب أن يبذل ما في وسعه لمنع الاجهاض وان كان مهماً الا اذا كان قد موت متصل العلوق وتوقفه فينبذ جيب عليه استعمال الطرق المساعدة على اخراجه . فإذا علم الطبيب أن السبب المهيء للاجهاض هو الزهرى الوراثى وجب عليه أن يعالج المرأة بما يناسب حالها و~~هـ~~ كذلك عالج المرأة بدفع كل سبب مهيء للاجهاض ووضعها في الشروط الصحيحة الجديدة مع استفهامها على ظهر هامدة الاشهر الاول أو على الاقل الى أن تخضى

المدة التي تجهض فيها ابنة اذا كان سبب لها الاجهاض وتلزم مداركة الامساك وتجنب لبس المنطعقة البطنية الصدرية وتجنب الوطء وعدم ارتفاع رأسها مدة استفهامها على الظهر وكذلك يتلزم مداركة الانقباضات الرجيمية بدل حفنة صبغة شرجية مكونة من ملعقة الى ملعقتين من ماء فارس حتى على عشرين دقيقة من اللودافوم ويكون ذلك مرتين او ثلاثة في اليوم او حفنة مورفينية تحت الجلد لكن اذا كانت اغشية متصل العلوق غمرت فلا فائدة له . هل ذلك لأن الاجهاض يحتم اغفال زمام الانتظار واستفهام المرأة على ظهرها مع الراحة التامة وعمل غسلات معقمة مهبلية . يوضع عقدها في المهبـل كرمه من الفطن المعقم أو من غاز اليود وفوره وإذا كان الاجهاض مصطبـباً بزيف لزم أن تكون حرارة ماء الزروفات المعقمة (٤٥) درجة والخذر من تعاطي الجويـار . وإذا كان الاجهاض المحتـم هو المضـفي فيلزم الاهتمام في الخراج الشـيمـة عـقـب خـروـج المـضـغـةـ فـإـذـمـخـرـجـعـ المـضـغـةـ يـتـنـظرـ نحو نصف ساعة يـكـسـ فيـأـنـسـاـهـاـ الرـحـمـ منـجـدـرـيـطـنـ المـرـأـةـ وـعـدـاـ إـذـاـ أـحـضـرـ الطـبـيـبـ فـيـالـذـالـ وأـمـاـذـمـ يـحـضـرـ إـلـاـ بـعـدـ الـاجـهـاـضـ عـدـدـ منـ الزـمـنـ فـيـلـزـمـهـ أـنـ يـجـرـىـ مـاـنـقـدـمـ وـأـنـ يـجـرـىـ أـيـضـاـ فـعـلـ الزـرـوفـاتـ المعـقـمةـ السـاخـنةـ الرـجـيـةـ بـوـاسـطـةـ المـجـسـ الرـجـيـ ذـيـ الطـبـيـارـ المـزـدـوجـ للـعـلـمـ (استوـاسـ) شـكـلـ (٤٨ـ) نـعـمـ إـذـاـ تـأـخـرـتـ المـشـيمـةـ عـنـ الخـرـوجـ عـقـبـ خـروـجـ المـضـغـةـ أوـالـجـنـينـ بـضـعـ سـاعـاتـ إـلـيـهـ يـجـرـىـ فـيـلـزـمـ ضـرـرـ لـلـرـأـةـ إـلـاـ إـذـاـ مـكـثـتـ فـحـوانـهـسـةـ أـوـالـسـتـةـ أـيـامـ لـأـنـهـاـ تـعـفـنـ فـاذـنـ يـلـزـمـ الـاسـرـاعـ فـيـ إـخـرـاجـهـاـ بـالـيدـ عـقـبـ خـروـجـ مـتـحـصـلـ العـلـوقـ بـبـضـعـ سـاعـاتـ فـإـذـاـ وـجـدـ الطـبـيـبـ فـيـلـسـ المـهـبـلـ بـحـرـأـعـظـيمـاـ مـنـهـاـ مـنـخـرـافـ المـهـبـلـ يـكـفـيـ جـذـبـهاـ مـنـ هـذـاـ الـجـرـبـ بـعـدـ ضـبـطـهـ باـصـبـعـينـ أوـنـلـانـةـ وـأـمـاـذـاـ كـانـتـ بـارـزـةـ فـقطـ بـرـوزـ اـخـفـيـقـافـ فـوـهـةـ عـنـقـ الرـحـمـ فـلـاـ تـكـفـ الـاصـابـعـ لـإـخـرـاجـهـاـ وـلـوـعـ شـكـلـ (٤٨ـ)

تشـيـتـ قـاعـ الرـحـمـ
وـلـخـفـاضـهـ بـالـيدـ
الـآـخـرـىـ فـيـلـزـمـ

إـخـرـاجـهـاـ جـيـئـنـدـ بـالـحـفـتـ شـكـلـ (٤٩ـ) أـوـ

عـلـعـقـةـ





بلغة المعلم (باجو) شكل (٥٠)
وعلى كل قفي ضبط المشقة سواء
كان بالاصبع أو بغصيرها فينفي أن
يكون جذب باسط مع ليه بالاطف على

نفسها من الاحتراس من عرق جزء الماء لا أنه شكل (٥٠)

اذا اضطرب لرقة القذف الى الطبيعة خدمه هذا الجزء لمدد فوهه عنق الرحم وتنبيه جسمه . وأما اذا اغرقت المشقة وخرج بعضها وبقى جزء عظيم المسامة أو قليلاً لها ملتصقاً باقاع الرحم فلا ينبغي فعل مجده ودات لان الافعال المتكررة التي يقصد بها ضبطه واخراجها بنشائنة اخطر للمرأة فالاولى ترث القذف الى الطبيعة مع الاشتغال بعد ادركه القسم التعفي وذلك بفعل الزروقات المهبلية والرجبة المعقمة كما ذكر فيتدى بزروقات من الماء المغلى العقيم يتلوها زروقات معقمة من محاول السليماني الطر طيري ولا يتحقق الفعل ذلك الا اذا كانت فتحة عنق الرحم غير متعددة تمدداً كافية الادخال اليه وخروج ما يوجد من الخلاص أول ادخال الملعقة لعمل المكحت الرجبي وفي حالة عمل الزروقات داخل الرحم يلزم ادخال المحس الرجي في تجويف الرحم ما ممكن وفعل الزروقات داخله بغاية الهدوء والثانية وقد يعاين المحس في سمه بالمشقة التي يلزم أن غيره يعطيها ، ولا جل سمه له العمل يلزم أن تكون المرأة موضوعة بعرض السرير ثم وضع متطار في المهبل ويبت الرحم بواسطه جفت تضييطة بالشفة السفلية لفتحه فإذا شاهد الطبيب ان لاشيء آتى به الزروقات وان فتحة عنق الرحم ضيقة وضع ساعها من جدر الامينار التوسيعها او يكرر الغسل وهذا الوضععقب كل غسل فإذا مضى يومان بعد هذا العمل ولم تخرج المشقة ولم يظهر نخر وبحها امارات تدل على قرينه فيخرج الخلاص باليد او بالكحت الرجبي بكاحت كالمني صارت فتحة عنق الرحم متعددة تمدداً كافية الادخال اليه والكاحت فإذا لم يوجد الكاحت ولم تدخل اليدي استمر على فعل الزروقات داخل الرحم وكذلك اذا ظهر تزيف او تعرق يلزم تفریغ الرحم بواسطه الكاحت كما ذكر نعم قد يكفي في ذلك اسـتعمال الزروقات المعقمة التي حوارتها منسـنة وأربعون درجة بدون فعل المكحت . و بالجملة يلزم الطبيب تحسب استعمال الجويـدار والسدـالمهـلي للمرأة التي أجهضـت بل يلزمـهـ في اسـحال اخراجـ الخلاصـ بالـصنـاعـةـ إـماـ بـالـيدـ أوـ بـالـجـافتـ أوـ بـالـمـلـعـقةـ أوـ بـالـكـحـتـ الذيـ يتـلـوهـ عـلـىـ الـيـكـوفـيلـونـاجـ معـ الزـرـوقـاتـ المـعـقـمـةـ التيـ حـوارـةـ مـاـ هـانـجـةـ وـأـرـبعـونـ درـجـةـ كـاـ

ذكر ولا يترك القذف الطبيعية (وبعض العلماء لا يرى لخروج المشيمة المحبوبة بالصناعة مادام لم يحصل تزيف ولا مضاعفة عفنية بل يحسن ترك خروجها الطبيعية) ومع ذلك نذكر الاحوال التي يلزم فيها الخروج الصناعي . منها الاجهاض المعنافي لانه لم يستعمل فيه مضادات التعفن لاقبل الاجهاض ولا بعده ، ومنها وجود المشيمة التوأميه داخل الرحم لأن عظم جسمها يمنعها من الخروج الذائي فتشعفن . ومنها تجاوز مدة الاحتباس الي اليوم الثالث أو الرابع من الولادة . ومنها الحشائر المشيمية المحسنة اجرتها في عنق الرحم وتأخرا نفاذها الى الخارج بالطبيعة . والاستخراج باليد افضل من كل المشيمة أو معظمها داخل الرحم وبالكحت اذا لم يبق داخله اجزاء منها أو كان الغشاء الرحي منعدنا ويلزم اثناء عمله من اقبة البالمه وعلوه لوم ان الكحت أسهل عملا من الفصل باليد اعملا دخالها حنى نفذها الى الخارج الى قدر عظيم في فتحة عنق الرحم لادخالها او يلزم تقويم المرأة قبل العمل أما الكحت فلا يحتاج الى عدد عظيم وأيضا يمكن عمله بدون تقويم ولكن آلة معدنية وتعتمد على علبة قبل العمل لان توصل ميكروب عدوى المرأة (ولا ينبع عنه نفاثة رجها الا اذا كان العامل به غير متزن أو صارت بحد الرحم رقيقة مما تسبب الالتهاب التعفني الرحي) وأما اليد فقد توصل العدوى الى الرحم ان لم يكن تعقيمها جيدا وأيضا فان بعض اجزاء المشيمة الموجود قد لا يمكن فصله بالاصابع فيتسبى المولدة عمله بالاطافر وهو مضر افضل حيث اذا الكحت لا اليد . وبالجملة يس تعمل الكحت حتى كان الموجود بعض اجزاء المشيمة كما ذكر او انتهي نطاقة الرحم عقب الانحراف باليد وقد يستعمل الابكيوف للوناج عقب الاستخراج باليد او بالكحت وعلى العموم فالخرج انذاص الصناعي باليد أو بالكحت يلزم قبل الشروع فيه تقويم المرأة بالكلوروفرم ثم تنظيف الفرج والمهبلي بالسوائل العقيمة البسيطة ثم المعقمة ثم وضع مقطار ذي فاتحة عريضة قصيرة في الجهة الخلفية للمهبلي ويسلم لمساعد ليضغط به عليها ثم يضبط الشفة السفلية لفتحة عنق الرحم بواسطة جفت ذي كلامين ثم يدخل في الرحم المحس الرحي لعرفة طول تحويف عنقه وتحويف جسمه أيضا . واذا كان عنق الرحم صلب اغمر ممددأدخل فيه قبل العمل قلم من الاميناري او يترك فيه مدة اربع وعشرين ساعة . وقد يضطر لعمل التهدى القهري الوقى بواسطة المددى الثلاثي لفان أو بواسطة المحسات المفردة للعلم (هيبوار) وهذه تفضل عن المدد لانه عرق الرحم فينبدأ بمحس غرة ١٦ الى أن يصل الى محس غرة ٢٦ فان غرة ١٦ يعطى عدده ١٨ ومحس غرة ١٨ يعطى عدده ٣ وغرة ٢٦ يعطى

مجدها بعدد الساعه ٤٨ ثم يكرر ذلك مدة الاستخراج كلما وحظت عنق الرحم عاد وانقبض وضعف على الاصبع أو آلة المكفت . ولابد الاستخراج بالامان مع بعض الطيب اسدى بديه على قاع الرحم لانخفاضه ما ممكن ثم يدخل سبائكه ووسطى اليدا الأخرى في الرحم ويفصل بهما المشية ومتى تم انفصالهما وعلم عدم امكان استخراج أجزاءها بالامان مع بعض الاصبعين في قعر الكيس اللائق البريئوني للرحم ويضغط باليد الأخرى على الوجه المقدم من جدر البطن وبذلك يحصل عصر في الرحم فتخرج أجزاء المشية حينئذ . ولابد عمل المكفت يلزم أن يكون الكاحت غليظاً لأن الربيع يعرض الرحم لانتفاقي ويكون غير مستقيم لأن الاستعمال يصبره غبوداً كأنه يلزم وجود جملة أنواع من الكاحت وقبل العمل به يلزم ادخال اليد لمعرفة وضع المشية حيث تعلم برخاوتها وارتفاعها عن أجزاء جدر الرحم المحواورة لها ولذا يلزم دائم الصغط عالم المعرفة بذلك ولتحقق من نظافة أجزاء باطن الرحم بعد العمل يدخل الاصبع اليمين أو يكتفى بمساع فقرز المكفت المعان عن وصوله إلى نسيج الرحم . وأما لابد استعمال الإيكوفيلوناج Covillonnage فيلزم أول بأخره في سائل كاوفيل وضعه في الرحم كالسائل المكون من الخلبيسر بن (٣) ومن الكربيازوت (١) أو من صبغة اليود (١) وذلت لعمل التنظيف والتعقيم في آن واحد . ويلزم عمل سفن رجبة ساخنة معقمة من ابتداء ابراء جل التهدى الرحي وتصو صابعه الإيكوفيلوناج بحيث تكون كمية السائل المكونة عظيمة والحرارة أكثر ارتفاعاً لابد انخراج الفضلات المشية والرائحة من المادة الكلوية وابقاء التزيف الرحي . ثم ان الجس الرحي الذي يستعمل يكون ذات طيارين ومنسج القطر ثم بعد الاتمام من العمل يدخل في الرحم فشيل دقيق من غاز اليود وفوره ثم يدخل السد المهيلى بالغاز اليود وفوره أيضاً ثم إن هذا الغبار الاولى لا يرفع الا في آخر اليوم الثاني أو الثالث من وضعه ولفته يسحب السد المهيلى ثم الرحي ثم يدخل المهيلى بزروقات معقمة ثم يرفل بعد ذلك السد المهيلى وتحده بالغاز اليود وفرجي ولا يوضع في الرحم ثني ويحدد الغبار هكذا امر بين أول ثلاثة الى اليوم الخامس عشر فيرفع كلية ولا يجدد بعد ذلك بل يقتصر على عمل الزروقات المهيلى المعقمة يومياً ولا تترك المرأة السرير الا بعد اليوم الخامس عشر . والاجهاض الذي يحصل مدة الشهرين الخامس والسادس يشبه الولادة لانه يحصل فيه ما يحصل فيها من آلام طلاق ولبن وانحدار في عنق الرحم وانساع في فتحته وخروج الجنين بخطوبية كخطوبية الولادة لكن التزيف هنا يكون أكثر منه فيها وكذلك الاحتياطات هنا تكون

كما في الولادة الطبيعية فيخرج الملاص في باليد اذا تأخر خروجه بعد الجنين بساعة . وبالمثل فاجهاض هذا القسم يحتاج الى ما تحتاجه الولادة الطبيعية السهلة من الاعمال . فم ان العلاج الناتج ل النوع هذا الاجهاض منهم اضاف فيلزم ابقاء المرأة في الوضع الافق الطوري مدة تختلف من ثانية أيام الى نصف عشرة ايام بل وأكثر بعدها الحال ولظهورها الى تطأ مع استعمال التعقيم ومبالة عضاء التنسيل ظاهراً او باطنها

(المقالة الثالثة في الولادة)

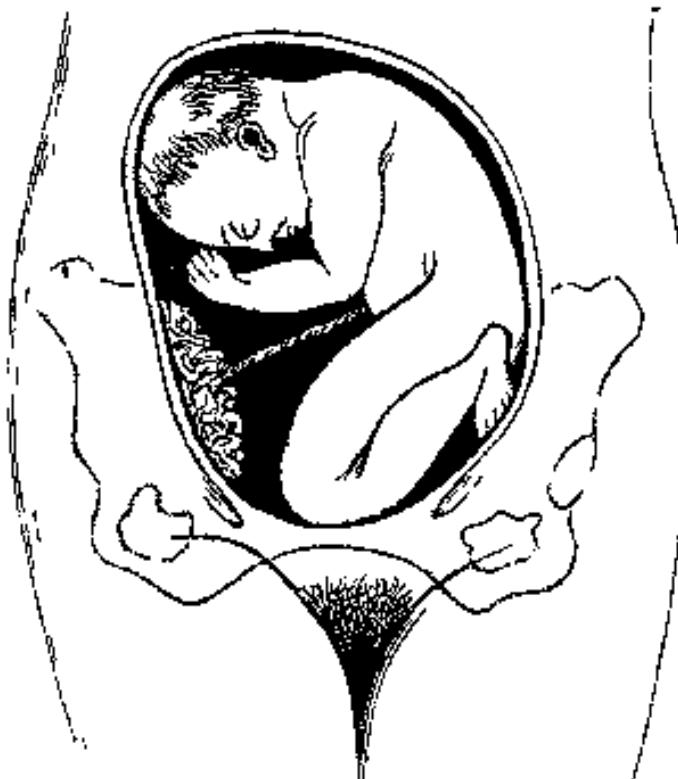
الولادة هي انفذاق متصل العلوي بعد تمام مدة الحمل . وت分成 الى قسمين ولادة سهلة طبيعية لا يحتاج فيها الى توسط الطبيب وولادة صعبة يحتاج فيها الى توسطه (في الولادة السهلة الطبيعية) . الجنين وقت ولادته يأتى في المضيق العلوي على نصفه اوجه وهى الميسي بالقسمة وبالوجه بالمقعدة وبالكتف اليمنى أو اليسارى وفي كل من هذه المحيطات تحصل اوضاع مختلفة وهى المعيقات والاضاع الاصيلية لكل ميسي .

الاضاع الاصيلية

الميسي بالقمة	المؤخرى الحرقفي اليساري
	المؤخرى الحرقفي اليمنى
الميسي بالوجه	الذقنى الحرقفي اليمنى
	الذقنى الحرقفي اليساري
الميسي بالقعدة	البعزى الحرقفي اليساري
	البعزى الحرقفي اليمنى
الميسي بالذنب أو الكتف اليمنى من الجذع	الدماعى الحرقفي اليساري
	الدماعى الحرقفي اليمنى
الميسي بالذنب أو الكتف اليسارى من الجذع	الدماعى الحرقفي اليساري
	الدماعى الحرقفي اليمنى

فم ان هذه المعيقات والاضاع ليست مستوية في الحصول فالميسي بالقمة هو الاكثر صولا ففي عشرة ونحو ذلك من عشرة عشر بالقمة . والميسي بالقعدة يوجد مدورة واحدة في (٣٥) والميسي بالوجه أو الجذع نادر فانه يوجد واحد منها في (٤٠) . وفي الميسي بالقمة يوجد (١٤) من (٤٠) كان المؤخرى فيها الى اليسار والأمام (أى مؤخرى حرقفي يسارى

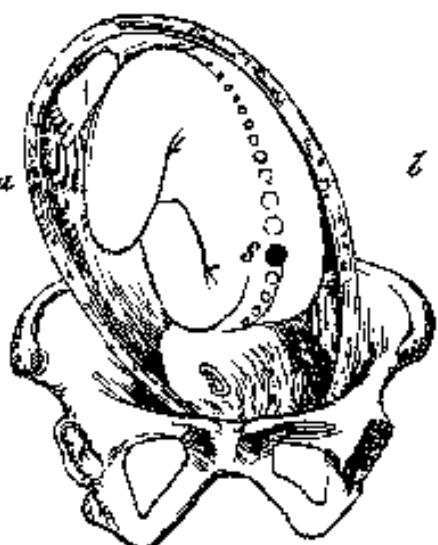
يساري مقدم) ووُجِد (٥) فـ (٢٠) مُكَانٌ فِيهَا المُؤْخِرُ إِلَى اليمين وَالنَّاحِفُ (أَيْ مُؤْخِرٌ حُرْقُونِي عَيْنِي خَلْقِي) وَوَاحِدَةٌ فَعَطِيَتْ فِي عَشْرِيْنَ تَكُونُ الْقَمَةُ فِي وَضْعٍ مُخَالِفٍ لِلتَّقْدِيمِ . وَفِي الْبَعْدِ ، بِالْوَجْهِ لَا يُشَاهِدُ الْأَنْوَاعَ وَهُمَا التَّجَاهُ الْمُقْنَى إِلَى اليمين وَالنَّاحِفُ (أَيْ ذَقْنِي حُرْقُونِي عَيْنِي خَلْقِي) وَالْمُتَحَاهِهَا إِلَى الْأَمَامِ وَالْيَسَارِ (أَيْ ذَقْنِي حُرْقُونِي مُقْدِمٌ) وَنَسْبَةُ التَّغْيِيرِ الْأَوَّلِ إِلَى الثَّانِي كَسْبَةٌ نَحْسَنَةٌ عَشْرَيْنِيْنَ وَثَلَاثَيْنَ . وَفِي الْمُجَىِّعِ بِالْمَقْعِدَةِ لَا يُوجِدُ الْأَنْوَاعَ أَحَدُهُمَا التَّجَاهُ الْمُجَزِّي إِلَى الْيَسَارِ وَالْأَمَامِ (أَيْ بَعْزِيِّي حُرْقُونِي مُقْدِمٌ) وَالثَّانِي التَّجَاهُ الْمُجَزِّي إِلَى اليمين وَالنَّاحِفُ (أَيْ بَعْزِيِّي حُرْقُونِي خَلْقِي) وَنَسْبَةُ النَّوْعِ الْأَوَّلِ إِلَى الثَّانِي كَسْبَةٌ (٤٢) إِلَى (٤١) . ثُمَّ إِنَّ الْمُجَىِّعَ بِالْمَقْعِدَةِ يَكُونُ كَامِلاً وَغَيْرَ كَامِلٍ . فَإِنَّ كَامِلَهُمْ هُوَ أَنْ تَعْلَمُ الْأَلْيَانَ إِمَاقِيلَ الْقَدِيمِينَ أَوْ بَعْدَهُمْ أَوْ الْمُعْلَمَ دُوَّاً وَجَدَ فِي (٨٥) مُجَىِّعَ بِالْمَقْعِدَةِ (٤٤) خَرْجَتْ فِيهَا الْأَلْيَانُ أَوْ لَا وَكَانَتْ أَطْرَافُ الْجَنِينِ السُّفْلَى مِنْ تَفْعَةٍ عَلَى بَطْنِهِ وَ(٣١) نَرَاتُ فِيْنِ الْأَفْدَامِ قَبْلَ الْأَلْيَانِ . وَالْمُجَىِّعُ بِالْرَّكْبَيْنِ كَافِ شَكْلٌ (٥١)



أَكْثَرُهُمَا تَكَبِّدُهُ أَفَ الْمُجَىِّعُ بِالْمَقْعِدَةِ أَذْقَى هَذِهِ الْحَالَةِ شَكْلٌ (٥١)

الْآخِرَةِ يَشُوَّطُ الْمُولَدُ لِاسْرَاعِ الْوَلَادَةِ فَيَكُونُ الْمُجَىِّعُ بِالْمَقْعِدَةِ أَقْلَى خَطَرًا عَلَى الْجَنِينِ لِأَنَّهُ لَا يَعْوِتُ وَاحِدَهُمْ نَحْسَنَ مَوْلَادِهِنَّ الْكَيْفِيَّةُ . وَالْمُجَىِّعُ بِالْوَجْهِ يَكُونُ خَطَرًا عَلَى الْجَنِينِ وَالْأُمِّ

فالطلق يكون متو بلامتحناتي يلتقط الآلام عرض لهلاك إما بسبب متقط لحيبل السري وإنما يضره دور الرحم المشيم أو سكتة صحابية ولذا يموت جنين من أربعة يولدون بهذه الكيفية . والجني بالذين إذا توله ونفسه كان خطرا على الجنين والأم كلية عدم فإنه يحصل أولاً عند بطيء المغنم ثم تترق بحسب الميام في الغلب قبل أن يتم هذا التسلد فتضمن كل قوى الرحم فإذا لم تخرج الرأس بواسطة الجفت تجم عن ذلك خطط عظيم على الجنين فيموت محتفلاً بضغط الحبل السري في عشرة من المواليد بهذه الكيفية يموت واحد وقال بعضهم واحد من ثمانية . والجني غالباً كثرة خطورة من الجنين بالوجه ويدعى أول رتبة من أسباب عسر الولادة الواقع أن الأفعى الطبيعية لا يمكنها إزالت الجنين في هذه الحالة إلا إذا كان الحوض واسعاً جداً أو الجنين صغيراً جداً ولذا يلزم في هذا الجني فعل التحويل القديمي وإن لم يخل عن خطط لأن الجنين يكون معرضًا للإسفكسيا كباقي الجنين بالأقدام والمرأة تضطر لاعتلالها وتبيهه أعضاءها تكون معرضة إلى التهاب رئوي أو بريتونى فإذا فعل التحويل قبل أن تترق الأغشية أو عقب ترقها بسرعة لا تعود امرأة من عشر بن ولا جنين من ثمانية وأما إذا فعل بعد خروج جميع السائل الامينيوسي وأضطر لحال قوى المرأة فتموت امرأة من عشر بن وجنين من ثلاثة وأما إذا لم يفعل التحويل وترك الولادة لفعل الطبيعية ماتت سبعة وعشرون جنيناً من ثلاثة وأمرأتان من ثلاثة (نسبة الجنين مع الجذر البطني للأم في كل من الأوضاع الرئيسية المقدمة) . - في الوضع المؤخرى الخرقى السارى المقدم تكون رأس الجنين إلى أسفل على الفوهه الرسمية والمفسدة إلى أعلى نحو فتح الرحم والظهور إلى الإمام واليسار والجنين إلى الأمين والإمام واليسار إلى اليسار والاختلاف والتدبرية الجني (لا يساوي خ نفسه) تكون مقابلة لمرتكز المضيق العلوي بسبب احتشاء الرحم إلى الإمام وبالنظر لاتجاه ظهر الجنين تسمع شدة ضربات قلبه أسفل سرة الالم وعلى اليسار قبله من الخط المتوسط كافى شكل (٥٤) . وفي الوضع المؤخرى الخرقى الجيني الحقى تكون

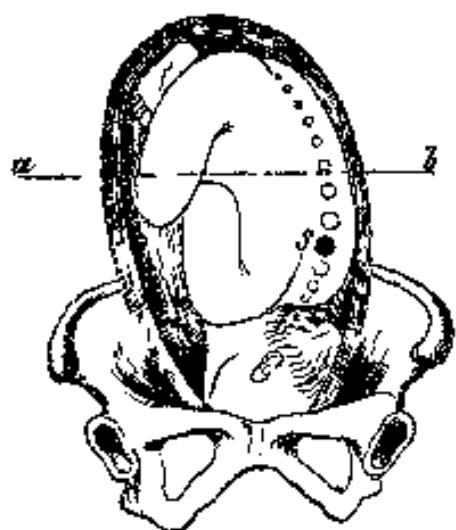


شكل (٥٤)

شكل (٥٤) هذا الشكل يشير إلى حاس ضرس بات تقلب الجنين أسفل السرة في نقطتين اس و نقطة السرة وثمرة بخط (أ) و (ب)

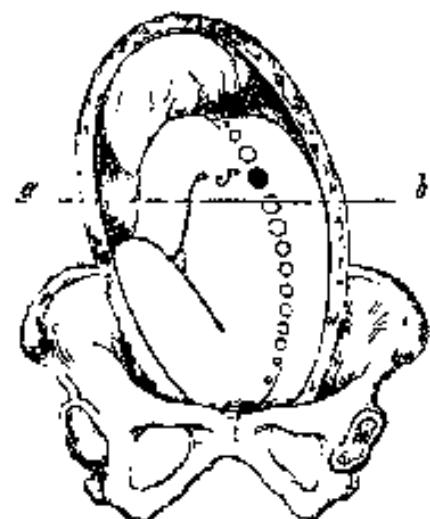
الرأس

الرأس على فوهة الرحم والمقدمة نحو فاعد والظهر إلى الخلف واليمين والجانب الأيسر إلى الإمام وقليلًا إلى اليمين والجانب الأيمن إلى اليسار والخلف وعند تكون الحديبة الجدارية البصرى هي المقابلة لمركز المضيق العلوي وألغاط قلب الجنين تكون كافية الشكل المتقدم أسفل من سرة الأم تسمى كثرة الخلف . وفي الوضعين الرئيسيين الوجه تكون أقرب الجنين بل يدخل البطن واحدة كافية الوضعين الرئيسيين لفترة لأن الجنين على الوجه هو عن الجنين بالفترة الأولى صارغ غيره منظم بسط الرأس ولا فرق بينهما غير أن الوجه يأتي بدلاً من القمة في الفوهة الرجيمية . وفي الوضع الذقني المحرقى الجنين الخلفي يكون الخد الأيمن لا الأنف مقابلًا لمركز المضيق العلوي . وفي الوضع الذقني المحرقى الجنين اليسارى المقفل يكون الخد الأيسر هو الذي يقابل الأصبع وقت الدهس المهبلي



شكل (٥٣)

في مركز المضيق نفسه وبالسمع توجيه ضربات القلب في النقطة التي توجد فيها حالة الجنين بالفترة يتطلب شكل (٥٣) . وفي الوضع الجنيني المحرقى ينطوي الجنين على أسفل على الفوهة الرجيمية والرأس إلى أعلى نحو فاع الرحم والظهور إلى الإمام والجانب الأيسر إلى الإمام واليمين والأيمين إلى الخلف واليسار وبسبب التصراف الرحم إلى الإمام تكون دائمًا الآلة البصرى (لاغتصاص) هي التي تقابل مركز المضيق العلوي وبارتقاء القسم القابي للجنين يكون محمل ألغاط قلبه أعلى سرة الأم بقابل على الخبط المتوسط نفسه كافي شكل (٥٤) . وفي الوضع الجنيني المحرقى الجنين الخلفي تكون المقدمة على الفوهة الرجيمية والرأس نحو فاع الرحم والظهور إلى اليمين والخلف والجانب الأيمين إلى الإمام واليمين قليلًا وهذا توجيه الإمام الجنين تحت الأصبع في مركز المضيق العلوي . وألغاط قلبه تكون أعلى



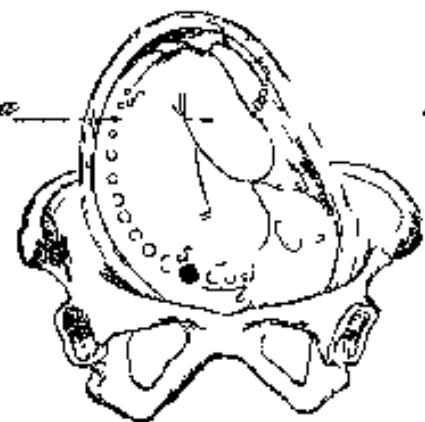
شكل (٥٤)

سرة الام يقليل والي اليمين والخلاف كافي الشكل المذكور . وفي المحيطات بالخداع تكون رأس الجذن في احدى الحفرتين الحرقفيتين و تكون مفعدته الى أعلى في قاع الرحم تغرياً كافي حالة المحي وبالقمة لافي الحفرة الحرقفية المقابلة لا يوجد فيها الرأس لأن الجذن لا يكون موجوداً بالعرض الا بالنصف العلوي من جذعه بحيث أنه يكون منشياً حقيقية الى جنبه وأنه اذا أريد في التحويل توبيخه البشري الاقدام باستقامة يلزم توبيخها الى قاع الرحم نفسه . وفي الوضع الدماغي الحرقفي اليساري الكتف الييني تكون الرأس في الحفرة الحرقفية اليسرى والمفعدة الى أعلى والظهر الى الامام والاسفل والاصبع يقابل منكب الكتف الييني في مرتكز المضيق العلوي بعد اسمرار الطلق زماناً وكامل عدده عنق الرحم وقبل ذلك لا يقابل شيئاً . اذا بحث عن زيادة الغاط القلب يلزم وضع صيوان المساقبة المصدرية أعلى العانة بقليل وعلى الخط المتوسط بالضبط فالمماهات تكون هماقوية ومتقاربة

لسطح الجلد كافي شكل (٥٥) . وفي الوضع الدماغي الحرقفي الييني الكتف الييني تكون الرأس في الحفرة الحرقفية الييني والمفعدة الى أعلى والظهر الى االخلف والاعلى قليلاً ومنكب الكتف الييني يكون أيضاً في مرتكز المضيق العلوي وزاده الغاط القلب تسع بين السرة والعانة على الخط المتوسط الائنة ضعيفة وبعيدة جداً عن سطح الجلد . وفي الوضع الدماغي الحرقفي اليساري الكتف اليساري تكون الرأس

شكل (٥٥) في الحفرة الحرقفية اليسرى والمفعدة الى أعلى والظهر الى الخلف والاعلى قليلاً ومنكب الكتف اليساري (اذا فرضنا ان الطلق متقدم وعدد فتحة العنق كامل) يوجد تحت الاصبع في مرتكز المضيق العلوي شدة ضربات القلب ندرة في العانة والسرة كافي الحالة المتقدمة . وفي الوضع الدماغي الحرقفي الييني الكتف اليساري تكون الرأس في الحفرة الحرقفية الييني والمفعدة الى الاعلى والظهر الى الامام والاسفل قليلاً ومنكب الكتف اليساري تكون في مرتكز المضيق العلوي . وندرة شدة ضربات القلب بقوة أعلى العانة بقليل قريباً من الخط المتوسط كافي الشكل المتقدم

(في تشخيص المحيطات والاضماع) - وسائل التشخيص هي وسائل معرفة الجهل كالجنس المهيمن والبطني والسمع . فالجنس بالقمة هو الذي يمكن تشخيصه حقيقة قبل عدده فتحة



عنق الرحم اذا بالبس المهبلي يقابل الاصبع جسماً كثيراً ثم مستدير اصطباهو بالجمجمة وكل من المقعدة والكتف والوجه لا يعطي هذا الانعسان ، والبس البطني والتسمع يثبتان ما أثبته البس المهبلي اذا بالبس البطني لا يوجد في محل آخر من البطن جسم يشبه رأس الجندي مالم يكن الحال توأمياً وبالتسمع توجد شدة ضربات القلب أسفل سرة المرأة كاف شكل (٥٢) المتقدم . وأوضاع المحي وبالقمة لا نعرف بالبس المهبلي الا بعد تعدد فتحة عنق الرحم ونمزق الااغشية فالاصبع يبحث عن التجااء التدبر العظيم للجمجمة وعن بخز المحوض المقابل له اليافوخ المتقدم كي يمكن معرفة الوضع . وقد يتكون على الجمجمة حدبة دموية مصلية تخفى التدبر العظيم واليافوخ الاشكاك فربما من الاصبع فاد اتفرقت الااغشية وكان تعدد عنق الرحم بطيء والانقباضات الرجيم قوية في عمر اذن معرفة الوضع لكنه يثبت المحي وبالقمة ومعالوم انه في مائة محي وبهم يكون غالون في وضع مؤخرى حرقى يسارى متقدم والعشرون في وضع مؤخرى حرقى عينى خلقى . ولا تتأقى معرفة المحي وبالوجه معرفة تامة الا اذا كانت فتحة العنق متسعة وجيوب المياه متفرقة او رخوا ان لم يكن متفرقاً ويبدون ذلك لا يدرك بالاصبع الاشياء غير منتظمة . والبس البطني لا يتحقق ويعود بالجمجمة لفم الرحم ولافي الحسدى الحفر الحرقافية . وبالتسمع تدرك ضربات القلب في النقطة التي توجد فيها في حالة المحي وبالقمة كاهو واضح في شكل (٥٢) المتقدم . فإذا كانت فتحة الرحم متسعة وجيوب المياه متفرقة او رخوا ان لم يكن متفرقاً فيدرك بالاصبع من جهة الى أخرى من المحوض أو لا الجهة ثانية أصل الانف فالآن الفم رباعي الدفن . والانف هنا هو الخرز الرئيس للتشخيص في المحي وبالوجه ووضعه لأنه لا يوجد بين الابزار الآخر من الجسم جزء يشبهه وباتجاهه فتحته تعرف النقطة الموجودة فيها الذقن وعلى ذلك يعرف الوضع . وقد يعسر معرفة ذلك اذا كانت الفتحة ارجيمية متعددة من مدة طولها وجيوب المياه متفرقة او الرحم شديد الانقباض لان الوجه المقابل لفراغ المحوض ينفتح ويتكون حد بتان دمويتان صلبتان في الحدين الذين يتقاربان من بعضهما اثار كثيرة بينهما ميزان اغاثرا يلتبس بال Mizab بين الابرار لكن متى وصل الاصبع الى الانف فالبس . ومنى كان المحي وبالقعدة كاملاً فالبس المهبلي لا يقدر عليه اذا كان عنق الرحم غير متعدد فادن يكون المعلول عليه هو بالبس البطني والتسمع فالبس البطني يتحقق وجود جسم غليظ مستدير صلب في فم الرحم هو رأس الجنين والتسمع يكشف شدة ضربات القلب أعلى

سرة الام كاف شكل (٤٥) المتقدم وبالجس المهبلي لا يدرأ ظن صلب في الجزء السفلي من الرحم وقد يحس بالعقيدين اذا كانت الاقدام مخففة عن الالبيتين فاذ توافق ذلك مع الجس البطنى والسمع كان التشخيص حقيقا انقربيا وبصريحه كذلك اذا كان تعدد العنق تاما وحيث المباء مترا فان الاصبع يقابل في مركز الفتحة الرجبة ورماعظمها رخواه الا لبنة القدمة ويوجده مختلفها يزاب مضرف بوجسد فيه بالتوالي العصعص فالشرج فالاعضاء التاسلية الظاهرة . وطرف العصعص هنا هو الوضوالرئيس التشخيص الحجرى . والوضع تكون فيه تجهة الجهة اليسرى او اليمنى من المخوض اعني الوضع الاول او الثاني من المقعدة . وأما اذا ظهر القدمار في الفتحة الرجبة بدل الالبيتين كان التشخيص سهلان اتجاه العقيدين يعرف نوع الوضع وكثيرا ما يعرف ذلك قبل غرق الاesthesie . وأما الحجرى عباره كاف شكل (٥١) المتقدم فييز عن الحجرى بالمرفقين بعظم جسمهما مخصوصا بوجود درقةهما الصغيرة المتحركة وبالتجاه حافة الفصبة يعرف الوضع . وأما الحجرى باحد جنبي الخذع فلا يمكن وضوح تشخيصه بالكلبة الابعد تعدد العنق وغرق الاesthesie اذا قبل ذلك لا يمكن معرفته . معرفة كلية لان عرض البطن وارتفاعه الكثير ووجود درقة مستديرة صلب في احدى الحفرتين السرتانية وشدة ضربات القلب أسفل المرة بكثير كاف شكل (٥٥) المتقدم غير كافية لتحقيق التشخيص فاذا كانت فتحة الرحم تامة التسدى الاesthesie متزنة قابل الاصبع (ما الكتف نفسه) او المرفق او الصدر او لا يقابل شيئا فاذا قابل الكتف ادرأه الطبيب ورما صغيرا مستديرا مع روز عظمي في مركزه هو التدو الاجزى . واذا كان الحجرى بالمرفق ادرأه الطبيب ثلاث حسبات عظمية صغيرة متضمة مع بعضها غير متحركة واذا كان الحجرى بالصدر يزاحه وله وجود اضلاع واذا لم يدرأه شيئا بالجس المهبلي كان ذلك دليل على الحجرى بالخذع لانه لو كان الحجرى يجذب آخر كالقمة او الوجه او المقعدة لأدركه الاصبع حيثما . وهي عرف منكب الكتف او المرفق او الصدر فلا جل معرفة الوضع يبحث عن ثبة الابط والتجاههافي أي نقطة من المخوض ثم معرفة التجاه عظم الكتف الى الامام او الخلف ومن المعالم أن عظم الكتف يجزء من الطهه وان الرأس هي المقابلة لذلة المخضه التي تكون ثبة الابط متوجهة اليها وحينئذ يتحقق عرف التجاه الطهه والرأس عرف وضع الجبين . ثم اذا ذلت بد الجبين في المهبلي اوفى الفرج ذات صعوبه التشخيص لان ظهر ورهاد ينزل على الحجرى بالكتف فيكون اعرفة الوضع النظر باليد الساقطة ان كانت اليمنى او اليسرى واما ما كان فغاها ها يكون

جهة الفخذ اليسار أو اليمنى للأم وختصرها متجهاً إلى الجهة المقدم أو الخلفي للعرض . ففي كان ظهر اليد اليمنى متوجه الفخذ الأم اليساري وختصرها متجهاً إلى القوس العانى تشخص وضع أول الكتف اليمنى (أى دماغي سرقني بساري) . ومني كان ظهر اليد اليمنى متوجه نحو الفخذ اليمنى للأم وختصرها نحو العجان تشخص وضع ثان الكتف اليمنى (أى دماغي سرقني عيني) . ومني كان ظهر اليد اليسرى متوجه نحو الفخذ اليساري للأم وانحصر متوجهها إلى العجان تشخص وضع أول الكتف اليساري (أى دماغي سرقني بساري) . ومني كان ظهر اليد اليسرى متوجه نحو الفخذ اليمنى والآن صرمتوجهها نحو العانة تشخص وضع ثان الكتف اليساري (أى دماغي حرقني عيني) وبالاختصار فنوع البدالين نوع الكتف والتحاه ظهرو البدالين نوع النقطة التي تكون الرأس نحوها والتحاه الأصبع المنحصر بين النقطة التي يكون ظهر الجذين متوجه نحوها فعرفه البدالى تجبي متكون لتشخيص التجبي بالجلد بشرط أن لا تكون اليد المذكورة ملتوية لكن من المهم أن يفعل مع هذا البس الممهلي لأن شوهه التجبي بالفم أو بالوجه مع سقوط الذراع وان كان ذلك نادراً (في ظواهر الولادة) . - تنقسم ظواهر الولادة إلى قسمين ظواهر فسيولوجية وظواهر مخابكية وقبل الكلام على كل منهما نقول إن الرحم لا ينفصل من الجذين ومتعلقاً به إلا إذا بلغ تسعه أشهر كأنقدم وفيما يخص بعض أيام (نحو تجدة عشر يوماً) يظهر عادة بعض أعراض خصوصاً عند بكرات الولادة في التجبي بالفم وهذه الاعراض هي المخاض الرحم إلى أسفل البطن وبذلك يصعب التنفس والهضم سهلاً بخلاف المشي فإنه يكون متعباً لأن رأس الجذين تكون محسورة في المضيق العلوي مما تحدثه بحد الرحم فتضيق وتنهي عنق المثانة والمستقيم والاعصاب العجزية وبذلك يحصل تطلب مستمر للتبول وزفير مستقيم وتعب واعتفالات حقيقة في الفخذين وسبانى الساقين . فإذا كان التجبي غير القمة لا توجد هذه الاعراض لعدم وجود ضغط على هذه الأعضاء بالأدرجة المتقدمة فينتهي من ذلك أن الاحتياج المواترات التبول والزفير المستقيم والاعتفالات في الأطراف السفلية لا تدل فقط على قرب الولادة بل تدل أيضاً على التجبي والذين بالطريقة الجديدة (أى بالفم) وخلاف ذلك نادر جداً وهناك علامات أخرى تدل على قرب الولادة وهي تندبة المهبلي تندبة غصبر اعتمادية عوادل زجاجة وانفاس الشفر بين العظمين واسترجاعهما وحصول آلام حقيقة تنتشر من القطن إلى العانة وأنقباضات حقيقة تجعلها البرزة الدائرة الرحم وهذه

الآلام الخفيفة والانقباضات التي تحصل عند الولادة قبل الولادة بيومين أو ثلاثة أيام بل من ثانية إلى ثانية عشر يوماً بحسب ابتداء طلق المenses على عدم تحمل الرحم لتحمل العلوق وقرب قذفه لكن لا ينبع الطلاق الحقيق إلا إذا كان عنق الرحم المسترخي شافياً مدة سير المجل قد انبع وزال بالكلية

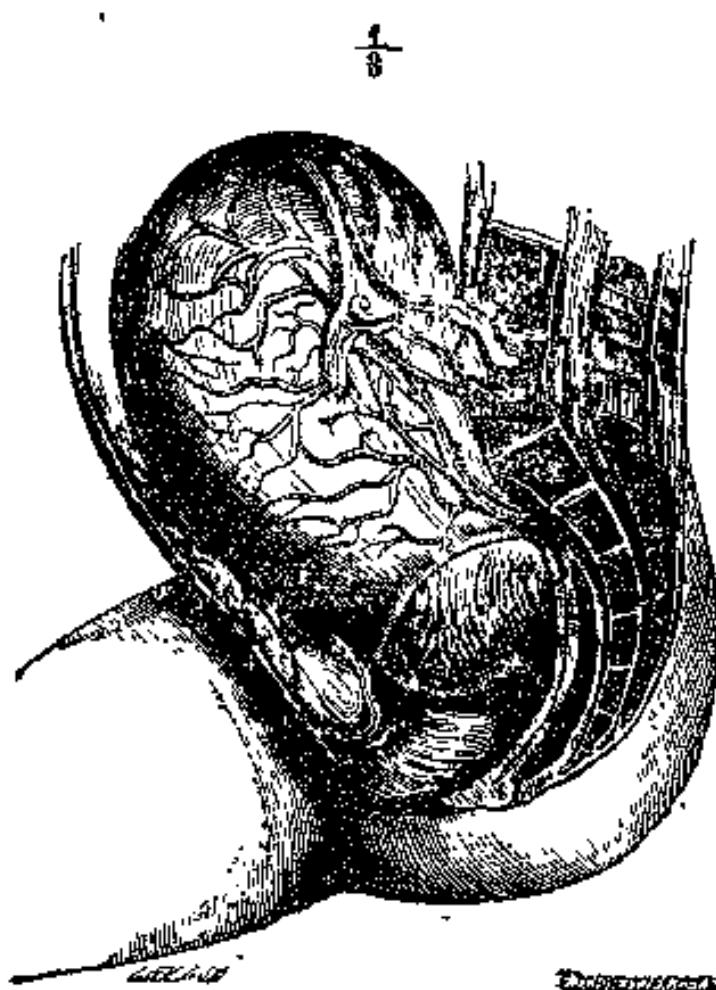
(في الظواهر الفسيولوجية) - الظواهر الفسيولوجية هي الانقباضات الرجيمية والآلام (الطلق) والانقباضات العضلية البطنبية والانقباضات المهبليه وأنبع من عنق الرحم وتعد فتحته وسلام المواد المخاطية الرجيمية وتكوين جيب المياد واتساع المهبلي والفوج فالانقباضات الرجيمية من صفتها أن تكون مؤلمة متقطعة غير أرادية . والآلام الرجيمية هي العلامة المهمة لدى العامة فإذا كانت قوية قبل انطلاق جيد وإذا كانت ضعيفة قبل انطلاق بطيء ولكن ليست هذه الآلام هي الانقباضات الرجيمية لأن الانقباضات قد تكون قوية والآلام خفيفة أو ممدومة وقد شاهد المعلم (دارين) امرأة ولدت طفلها وهي نائمة بدون أن تشعر بظواهر خروجه ولم يلاحظها من نومها الا صباحاً بعد خروجه من أعضاء تناسلها وقد تكون الانقباضات خفيفة مع حصول آلام شديدة جداً وهذه تحصل غالباً عند العصبيات وعند من يوجده في أعضاء تناسلها ضيق مانع لمرور الجنين أو تحوذ ذلك لأن المعلم (أوفار) شاهد امرأة أفلت بنفسها من طاقة مستشفى الولادة بدببة باريس بسبب شدة هذه الآلام فماتت في الحال . ثم إن مدة الآلام ليست متساوية مع مدة الانقباض لأن المولود إذا وضع يده على الرحم أدركت أنه ينقبض ويتصاب مدة مقدارها (١٥٠) ثانية وأن الآلام لا يحصل إلا بعد مضي ٣٤ ثانية من الانقباض ثم يزول بعد مضي (٦٠) ثانية من حصوله ثم يستمر الانقباض من بعد زوال الآلام مدة (٤٨) ثانية . ويعرف سير المخاض من صفات الآلام المرجوبة وهي أولات تكون فارضة، علنة لقرب المخاض وتسمى بالفرنساوي (موس) أي ذباب لأن الأساس يشبه لدغ الذباب وذئبات تكون محضرة وينبع في أنسابها عنق الرحم وتمدد فتحته ونالتان تكون هاذفة، تي تم عدداً الفتحة وراثيات تكون مكسرة عند صدر برجها البلدين الآتي من الفتحة الفرجية . فالآلام الفارضة تتكرر عقب كل عشرين دقيقة تقريباً وتستمر كل ثانية من نوبتهانصف دقيقة وتكون قليلة الشدة ومني حصات وكانت المرأة مأشية وقفت وارتكتبت على ما يعوده بعثابها كثائط أو كرسبي مثلـلا وظهر على وجهها علامة التألم ثم يزول عنها بسرعة وتأخذ سيرها أو يعود وجهاً إلى هيئته الاعتيادية

والآلام

. والآلام المضمرة تحصل عقب القارضة ولكنها أشد من اوتوكروه عقب كل عشر دقائق
تقربياً وتستمر كل نوبة من تويم لدقيقة يحصل في أثناءها تهدق فتحة عنق الرحم (تحضرها
لمرور الجنين) . والآلام القاذفة تحصل عقب المضمرة وهي أكثر منها شدة اذ في أثناءها
يصدر من المرأة صراخ حاد ينقطع عند ما تفعل بجهودات بعضها البطنى لأنه ينقض هذا
العضل في أثناءها ثم يعود الألم والصراخ ثانية وهكذا تكرر عقب كل نفس دفائق تقربياً
وتستمر كل نوبة من تويم لدقيقة ونصف . والآلام المكسرة تحصل عقب الآلام
القاذفة وهي هامولة شديدة قصيرة المدة والفتررة وتخرج في أثناءها الأجزاء الجنينية من
الفرج . ثم ان التقطيع يميز آلام المضاض عن الآلام التي لا تتعلق بهما . والانقباضات
العضلية البطنية تحصل عند ما يتم عد عنق الرحم وتكون بأراده المرأة حتى حصلت هذه
الانقباضات قيل ان المرأة تدفع الجنين وحيث لا يمكن المولد أن يتناسب مع سير الأجزاء الجنينية
الخارجية التي تعلن القذف . ثم ان تأثير الانقباضات العضلية البطنية يقع على الرحم
وعلى الأعضاء الحشوية البطنية وإذا كثرا ما حدث عند حصولها سارواج المواد البرازية
والبولية بدون أرادة المرأة . وبقع هذا التأثيراً يضاعلي دوره الجنين وعلى دورة الألم
ولذا يدرؤ بالتسريع أثناء هذه الانقباضات أن ضربات قلبها ضعيفة بل وقد توقف وأن
ضربات قلبها سريعة . والانقباضات المهبليه ليس لها أهمية عند المرأة . وتبعاً للعلم
(بيان) ان انقباضات عنق الرحم يحصل من ابتدأ الطلق وأن حصوله علامة على اندائه وهذا
مخالف للعلم (تاريج) لأن الانقباضات عاله ينتهي في المائة عشر وما الخبر من مدة الحمل
. ثم ان انقباضات عنق الرحم يحصل من أعلى إلى أسفل وأسبابه كثيرة . منها انقباضات
الالياف الرجينة المستطببلة لأنها أقوى من الياف عنق الخلفية . ومنها الدفع حيث
المياه وجزء الجنين لا ينبع تدريجياً وبشكل راهذه الأفعال يعني عنق الرحم ويتم تحدده
فتحه حتى تسمح لممرور الجنين ففي تم الانقباض والتهدل لا يدرؤ الاصبع إلا سفة القحة
الرجينة فتسكون رقيقة عند بكريات الحمل وسيكتئن عليه بعد اوتوكروه فإذا طال الطلق
قد تتصبر منهقة أو زجاوية وقد تكون رقيقة جداً فتصعب معرفتها ويمكن معرفتها
إذا أمكن رفعها إلى أعلى بالاصبع وقد لا يدرؤ الفتحة اذا كان الرحم مائلاً إلى الخلف فيلزم
البحث عنها في الامام والأعلى خلف العادة لأنها تكون مختلفة خلافها غالباً . والمنقدمون
كانوا يقدرون اتساع عدد فتحة عنق الرحم بقطع المعاملة فيقولون تعدد كقطعه المحسين

ستيناً أو الفرنسين أو الفرنكين أو النمسة فرنسيات وهذا التقدير لم ينزل متعارفاً على الآن
عند العامة والاحسن تقدير بالستيرات . فيكون التعدد تمامى صارت حادة فتحة
عنق الرحم مكونة بجزء من جدر تجويف الرحم وبجزء من جدار المهبلي وحيثذا يكون
اسع الفتحة من (٧) الى (٨) سنتيرات . ثم ان مدة تمام التعدد تتعلق أولاً بحالة
نسج العنق وذانبان نوع الحبى الجنيني وذائبقة الانقباضات الوجهية ورابعاً بحسب
بنية المرأة ونراجهما يتم سرعة اذا كان الحبى بالفتحة خصوصاً ووضعه المؤخر المقدم
وببطء اذا كان بالمفعدة وبطيء أكثر اذا كان بالكتف . ويتم عد فتحة عنق الرحم عند
بكريه الحمل في مسافة تختلف من ست ساعات الى عشر وعند متكرراته في زمن مختلف
من (٤) ساعات الى (٦) وكل اتفاً عدم التعدد أسرع عام حصوله وعلى العموم يكون التعدد
تدرىجياً او مسقاً و قد يقف من نصف ساعة الى أكثر من ساعة بل وقد يقف الطلاق
بالكلية فتنغلق عنق الرحم ثانياً . ثم ان الجنين عند هبوطه من الفتحة التامة التهدى يعرق
حافته امهما رأغبت درجتها في الاتساع فينبع عن الترقى ندب الطعام يعرف به اعداد ولادة المرأة
لان هذا الترقى يحصل في نقط مختلفة بشكرار الولادة . ومنى تم انحساء عنق الرحم وعده
فتحته سال منه مادة مخاطية تختفي كزلال البعض مصفرة اللون قد تكون ملوثة بالماء وهذه
المادة هي إفراز الغدد المخاطية الوجهية التي تراكمت في الرحم بسبب انغلاق فتحة عنقه مدة
الحمل . وقد تظن العامة أن هذه الموارد هي مياه الامنيوس وهو خطأ ثم قدر يرش من خلال
الكيس الا منبوبي بعض مياه فترز مع هذه المواد . ثم ان سبلان المادة المخاطية
المذكورة يحصل قبل الالام القاذفة في زمن مختلف من يوم الى ثلاثة أيام . وجيب الماء
هو جزء من الكيس الامنيوسى المشتمل على جزء من مياهه التي يعلوها الجرذاة الاتي للجنين
وهذا الجريب يحضر في فتحة عنق الرحم المتعددة ويزرعها ويحيثذا اذا فعل الجرس المهبلي
مدة قترة الانقباضات الوجهية وبعد الاصبع سطحاً اماماً متورماً مضرجاً بضغطه في يصل لاجراء
الجنين فيعرفها الطبيب ويفهم نوعها وهذا السطح يصير مهدباً متورماً مترازاً ثابداً ببروز في فتحة
عنق الرحم مدة الانقباضات الوجهية كافي شكل (٥٦) ثم ان تحدب وبروز جيب الماء
يختلفان حتى كان بروزه بهيئة (موبار) أعنان على العموم محبثاً عياماً تفعا كالحبى
بالكتف أو بالمفعدة أو بالوجه . لأن الحبى يحيز من هذه الأجزاء يترك بينه وبين الانقباضة

اظهر شكل (٥٦) مع شرحه في حصبة (٩٩)



مسافة كبيرة تجتمع فيها
مياه الامنيوس . أما الجيب
المفرط فيعان بجيئاً منتظماً
من خصصاته العاقبة حتى
أن المؤلمة المسماة (دوجس)
والددة المولدة المسماة (لاسابل)
تقول إن لا أخشى من الجيب
المفرط . ثم إن أغشية
الجيب تترقى في زمن تناقضه
ماهه إلى الخارج إنما ها هنا
التسرق تارة يتم في آن واحد
وتارة بالتعاقب أما مجلسه
في الغالب يكون نحو مركز
فتحة عنق الرحم وأحياناً يكون

أعلاه حتى أن فتحة التسرق قد تنسدو بجود جدر الرحم فوقها أو ماء (شكل ٥٦)
الأمنيوس يكون شفافاً أو سيلانه يحصل فإذا عقب التسرق ثم يصير متقطعاً يختلف سيلان
المادة المخاطية المزججة فإنه يكون مستمراً أو سائلاً هلامياً يخاطي الزجاج ومعرفة سلامته
غشاء حبيب المياه من تسرقه قد تكون صعبة إذا كان الحبيء بالقيقة لأن فروة الرأس قد تنتهي
بحبيب المياه الذي لم يتزرق نعم يمكن تمييز الفروة باحساس الشعر لكن كثيراً ما يكون ملتصقاً
بعضه ب المادة غزيرة الزلقة فيكون سطح الفروة أملس كسطح أغشية حبيب المياه فيحيث
الطبيب حين يتدنى في أنه يبني السطح مدة فترة الانقباض الرجي فإذا اثنى علم أنه الفروة وإن لم
يمكن ذلك به علم أنه أغشية حبيب المياه الذي يكثر تحدبه مدة الانقباضات أما الفروة فتشكلت
مذنه وأخيراً إذا رفعت الرأس إلى أعلى مدة الفقرة الثامنة سال جزء من المياه الأمنيوسية
إذا كانت أغشيتها متفرقة وأيضاً إذا بقي الأصبع ملامساً للجزء البارز مدة الانقباض الرجي
يحس بدقة من سائل فاتر يخرج في هذا الوقت وينزلق في راحة اليد . ثم إن حبيب المياه
يتزرق عادة متى تم تعدد فتحة عنق الرحم . وقد لا يتزرق إلا وقت خروج الرأس من الفرج

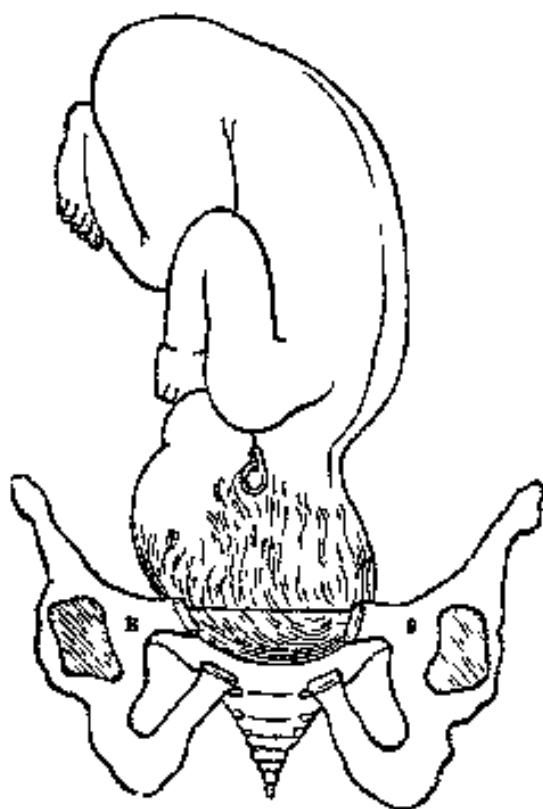
فإذا كان المترق في وسط الجيب ومستديراً نحو جنح الرأس مغلقة بأغشية الجيب وحيثما ذكرت العامة (ولد الطفل بطربوشه) ، ثم إن جيب المياد هو المدخل أو رواج الجنين بسبب اندفاعه على التواقي في القناة التناسلية بجزء الجنين لكن إذا تأخر تعرقه بعد تمام التمدد بطؤه قد تم الولاده لانه يمنع التأثير إلا وأسفلى بجزء الجنين على القناة المهبليه ، وقد ينجم أحياناً عن خروج الأغشية مع الجنين بدون تعرق الانفصال المبكر للشبيه . فإذا أناخر المترق المذكور بعد تمام التمدد لم تغيره الجيب بالصناعة إما باظفر السباية أو بقضيب مقتلم الطرف نوعاً ويكون من خشب أو من أو عظم هشيم أو معدن مما يجعله أقوى . وقد يتزق جيب المياد قبل تعدد فتحة عنق الرحم وأحياناً قبل الطلاق ويحيثما ذكر بعض الانقباضات الراجحة لارتفاع خروج الجنين لأنها يخشى على حياته من عدم وجود الماء وان شوهه قد يدفعه بعد سيلان الماء نحو (١٥) يوماً أو أكثر ولكن في الغالب أنه يموت ويتعرفن إذا تأخر انقذافه بهذه المدة من خروج الماء . واتساع المهبلي يتبدئ مع انتهاء انقباض عنق الرحم وتعدد فتحاته وهذا الانساع ناجم عن دفع جدر المهبلي بجزء الجنين والجزء العلوي للمهبلي باتساع سهولة بخلاف الجزء السفلي له المحاط بالعضلة العصعصية الرابعة لشريح القابضة للهبلي والفرج فإنه يكون صعب الانساع بحيث أن الرأس متى صارت على أرضية البطن ابطأ خروجهما فيصير البطن مهدراً مهدداً أو المستقيم منضغطاً مع صور افتراق المسادة البرازية منه خروجاً غير آرادي وينضم الشرج ويرزغ شاء المستقيم وظهور الرأس في الفرج زمن الانقباضات ونعود إلى الداخل زمن الفقرة التي أتيت بمحصل انقباض قوي مع مجده ودعضلي يطلي يخرج بها فيعقب خروجهما خروج الآخر للبعدع (١)

(في الطواهر المخانية) . - يحصل بالتوازي الطواهر الفسيولوجية المتقدمة الطواهر المخانية وهي تتصدر في الحركة الذاتية للجنين مدة مرضه في القناة المخوضية عند انقذافه وهذه الطواهر تختلف باختلاف نوع الجنين ووضعه من الوقت الذي يتبدئ فيه الألام إلى قيام انقذافه

(مخانبيكية الولاد في الجنين وبالقمة) . - إذا كان الجنين آتايا قمنه فالرأس الممتنة بفوة تدخل في الفوهة المتعددة لعنق الرحم وفي المضيق العلوي في آن واحد وبكون ذلك من انتهاء الألام الفاذفة (وهذا هو الزمن الأول) ومن هنا تنزل في التجويف المخوضي بانتشالها بقوه شديدة أيضاً (وهذا هو الزمن الثاني) وهي وصلت الرأس إلى أرضية البطن فعلت

(١) تنبية كثيرة لما ينجم عن التعددات القهريه للقناة المهبليه الفرجيه أثناء الولادة تسليفات وتنزقات فيها حركة

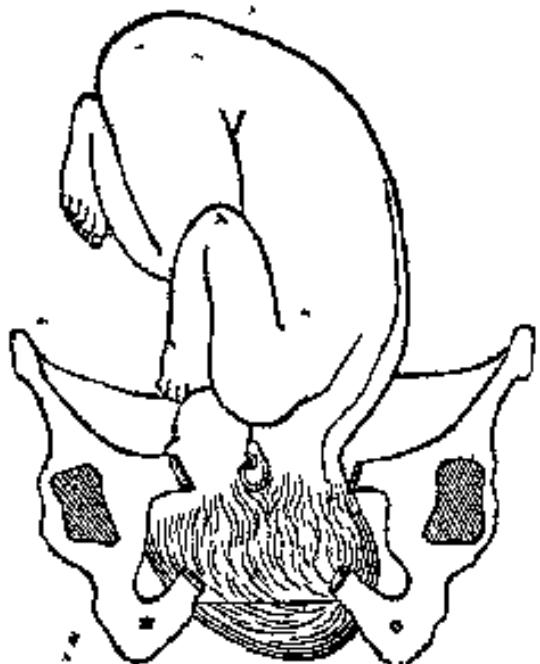
حركة دوربة ياتجه المؤخر إلى الأمام تقربياً (وهذا هو الزمن الثالث) ثم تتجه إلى الفرج وتخرج منه بحركة أبسط تدريجية من تكثرة بالقفا على الارتفاع العان (وهذا هو الزمن الرابع) ومن وصلت الرأس إلى خارج الفرج فعلت سرعة جديدة دوربة تابعة لحركة الأكاف الدوربة الخالصة في التغير الموضى (وهذا هو الزمن الخامس) ثم يعقب خروج الرأس زمن وقوف فيه المرأة تستريح وبعدها في الحال انقباض جديده ينتهي خروج الجنين (وهذا هو الزمن السادس) لكن يكون ذلك في زمنين وهما زمن خروج الصدر وزمن خروج المقعدة ولكنهما لا يتميزان . وأمان خروج متعلقات البنين (أى المشيمة والأغشية) فلا يحصل إلا بعد خروج الجنين بعشرين دقائق إلى نفس عشرة، وبالجملة فتو بعد هذه السنة أزمان في انفذاق الجنين حين عجشه بالقمة وهي . أول انحسار الرأس في المضيق العلوي (أى الانكماش وتناقص الحجم والانحسار) . ثانياً ازوالها في التحوييف الموضى . ثالثاً الدوران الباطني للرأس متى وصلت إلى أرضية البطن . رابعاً خروجهما من الفرج . خامساً دورانها الظاهري الذي هو نتيجة الدوران الداخلي للكتفين . سادساً خروج الصدر فوق الجذع (أى المقعدة) اثناء خروج الرأس ينفذ الجذع بسمولة حتى لا يمكن ادراله الزمن السادس كأن قدم . وهذه الأزمنة هي ميقاتية الولادة الذاتية . ففي الزمن الأول كما في شكل (٥٧) تثنى الرأس وتحشر في المضيق العلوي على حسب مخود نفس هذا المضيق وبناء على ذلك تكون الحدبة بالمقدار التي أوايسري هي النقطة الكثيرة الانحدار التي يسقط عليها ولا الأصبع الباحث لا التدريز المستطيل نفسه وذلك على حسب أول وثاني وضع القمة . وبالجملة متى انحسرت الرأس هكذا فانها تكون متشتبة بقوه التنفس بقدر الامكان لأن هذا الانثناء هو نوع تناقصها الحقيقي اذ به تتحقق افطارها . ومعاوم أن الرأس قطرها الأكتر طولاً هو القدم



شكل (٥٧)

ال حقيقي اذ به تتحقق افطارها . ومعاوم أن الرأس قطرها الأكتر طولاً هو القدم

يختلف المتقدم حرف (أو - إس) إلى حرف (ف) أي من المؤخر إلى الذقني كباقي رأس شكل (٤٨) المتقدم الذي يكون طوله (١٣) سنتيمترات ونصفا ثم يليه القطر المؤخر الجبهي المتقدم حرف (أو - إس) إلى حرف (ف) الذي يكون طوله (١٤) سنتيمترات ثم يليه القطر تحت المؤخر القمي المتقدم حرف (أو - س) إلى حرف (ب - ر) الذي يكون طوله (٩) سنتيمترات ونصفا ومشمله القطر القصبي القمي المتقدم حرف (ت - ر) إلى حرف (ب - ر) حيث يكون طوله ٩ سنتيمترات ونصفا أيضا ومهما كان قطر الجبهة فهو القطر (٢٦) فإنه يكون طوله (٩) سنتيمترات ونصفا كذلك . وأصغر قطر الجبهة هو القطر الجبهي الذقني المتقدم الذي يليه أي المتقدم حرف (م) إلى حرف (ف) من شكل ٤٨ المذكور . ثم أن قطر الجبهة تكون قليلة التناقض إذا لم يحصل لها اثناء لكونها مركبة من عظام صلبة . ثم أن القطر الآخر طوله من جذع الجبين هو قطره المستعرض وليس المقدم الخلقي وطوله مختلف من (١٤) إلى (١٣) سنتيمترات وعموماً أن جذع الجبين متصل برأسه بواسطة ساق من يسمى الرأس والبعد يدور كل منهما عليه ويثنى وينسق فوقه وهذه الساق هو العنق . وعموماً يتضمن بعض الأقطار للضيق العلوي ولتحميقه ولتضيق السفلي للمرأة يكون طوله (١٤) سنتيمترات وبعضها (١١) سنتيمترات ونصفاً وبعضها (١٠) فقط ومع ذلك فإنه يعظم قطر من أطراف الجبين وهو الرأس أو المقعدة غير من أصغر قطر من جمجمة المرأة فالرأس تراولاً ثم الجذع وكل منها ينبع سير في الأذمة السابقة . ففي زمن الانحسار أي الزمن الأول المشار إليه بشكل (٥٧) المتقدم يكون قطر الجبهة (أو - إف) من شكل (٤٨) المتقدم أي المؤخر الجبهي موازياً للأحد الأقطار المنحرفة للضيق العلوي وقطر (ب - ب) أي الجداري الجداري من الجبهة شكل (٤٧) يكون موازياً لنفسه بالقطر الآخر المنحرف للضيق العلوي وأن المحيط المؤخر الجبهي (أو - إف) للجمجمة شكل ٤٨ يكون موازياً للمحيط المضيق العلوي وأن محور هذا المضيق يعبر بالقطر القصبي القمي وفي انتهاءه هذا الزمن يتبين قطر (أو - إف) بالقطر تحت المؤخر القمي المشار إليه معروفة (أب - إد) ومحور المضيق والجوض الصغير ينبع من القطر المؤخر الذقني عوضاً عن القطر القصبي القمي . وفي الزمن الثاني تذكر الخدبة



شكل (٥٨)

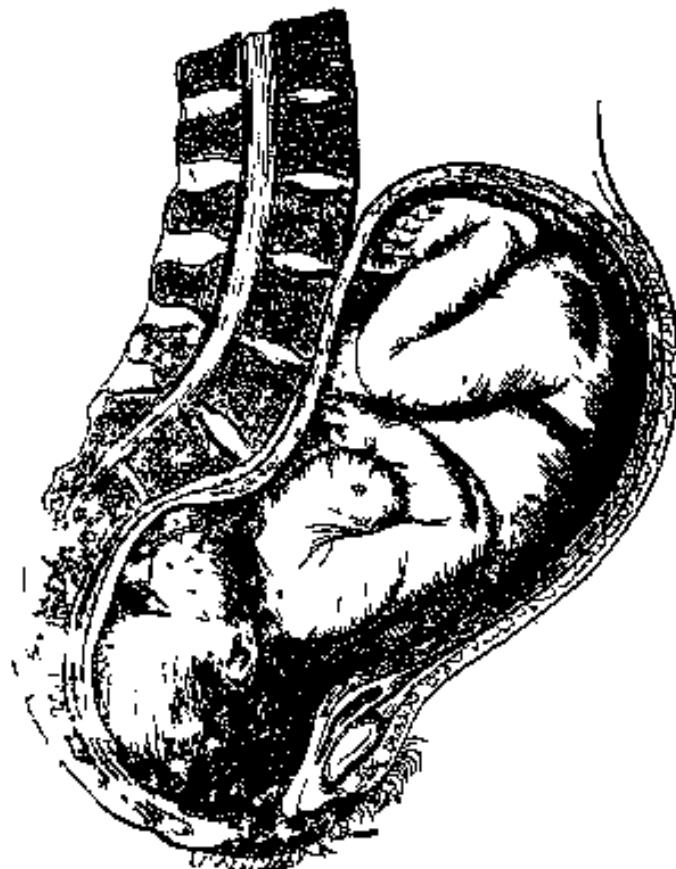
الجدار الخلفي المقدم مهمما كانت البنية أو السري خلف فائمة قوس العانة كافي شكل (٥٨) مدة كون الحدبة الخلفية تنزلق على الجدار الخلفي لتفسير الحوض في معاذة الارتفاع البهري الحرقفي المقابل بحيث ان الشدريز العظيم الججمي يظهر مباشرة تحت الاصبع يجري دقرب الرأس من المضيق السفلي كافي شكل (٥٨) المذكور ، والزمن الثالث غالباً وضع الجبحة في حالة يكون به انطراها الاعظم اي المؤخرى الجبهى موافقاً لقطر الاعظم من المضيق السفلى اي العصعصى العائى مع توجيه

المؤخرى الى قوس العانة كافي شكل

(٥٩) والحدبة المؤخرية لا تصل للاتساع الى الامام مباشرة بل ترتكز خلف القافية المقابلة لقوس العانة بحيث ان الرأس تكون في آخر هذا الزمن مخفية دائماً قبل أعلى المضيق السفلي كما يستفاد من شكل (٥٩) المذكور وبالجملة يلزم أن يتصور جيداً أن هذه الحركة الروحية الباطنة لا تحصل دفعه واحدة بل تتعاقب حركات صغيرة ذهاباً وإياباً في زمن الانقباض بتقدم المؤخرى الى الامام ثم

شكل (٥٩)

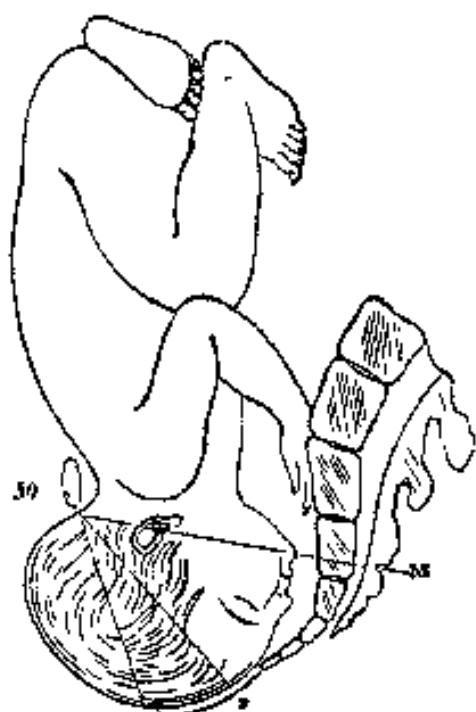
پتأخر قليلاً وهكذا الى أن تصل الزاوية الخلفية للجدار المقدم (لإحداثية المؤخرة نفسها) الى معاذة المجمع العلوى للفرج وازالت القسمة في أول وضع يقل ادراك هذه الحركة الروحية فانها اتساوي واحد امان ستة عشر من الدائرة كافي شكل (٥٩) وأما اذا وصلت



القمة إلى أرضية الموضع الثاني فتكون هذه المفركة الرحوية كثرة من رباع دائرة . وفي الزمن الرابع يدخل المؤخرى تحت القوس العانى مباشرة تقريباً حتى يحيط بالارتفاع

العانى بالقصف العاطة نامة كاف شكل (٦٠)

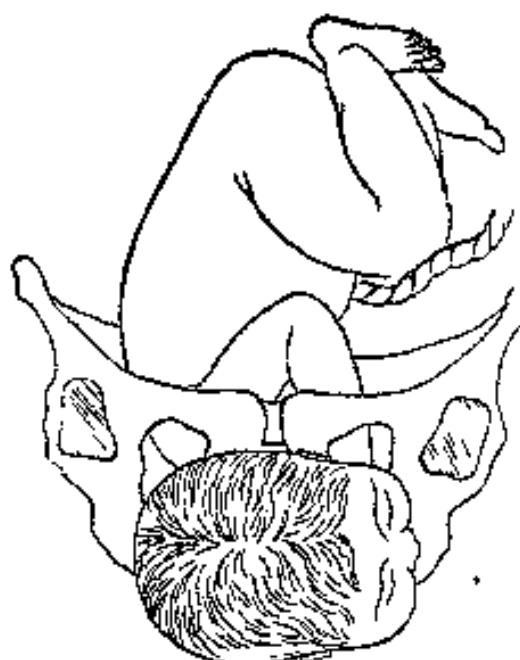
وينتندور الرأس ب تمامها على هذا القصف الذى هو مرکز الحركة وتبسط شيئاً حتى تخرج من الفرج لأن هذا التلاص يحصل في الغالب بطيء خصوصاً عند بكريات الولادة وفي هذا الوقت يحصل ألم شاق يسمى بالإلم المكسر يحمل المرأة على الصباح الشديد و يجعلها لائبة عن الوجود ويقلص جميع عضلات جذعها وذراعيها تقلصاً شديداً حتى تساعد الرحم ثم تنتهى من ذلك بطلق شديد . ويلزم معرفة السير الطبيعي للرأس عند مجاورته للفرج



شكل (٦٠)

لأنه يرجع إلى وضع جفت الولادة عند بكريات ذوات العجان الصلب متلاطم تقليل هذا السير الطبيعي لاجل عدم قهر تعدد أعضاء النسل الظاهرة، أعني أن الأولى منع جذب

الرأس حال كون الخدبة الجدارية مشرفة على التلاص . وأخيراً في الزمن الخامس تتحرر رأس الجنين حرفة جديدة رحوية تحمل الوجه على الاتجاه إلى الجهة الأنفية والخلف قليلاً من خذا الأم كاف شكل (٦١) وهذه المفركة نتيجة دوران رحوي باطنى للأكاف به بصير القطر الافتوى غير موازلاً - حد الأقطار المعرفة للثانية غير المخصوصي وموازياً تفترسها القطر العصعصي العانى ولكن هذه الأزمة انحسنة لا تكون داعماً ممتازة كذاذ كرنافانة يختلط

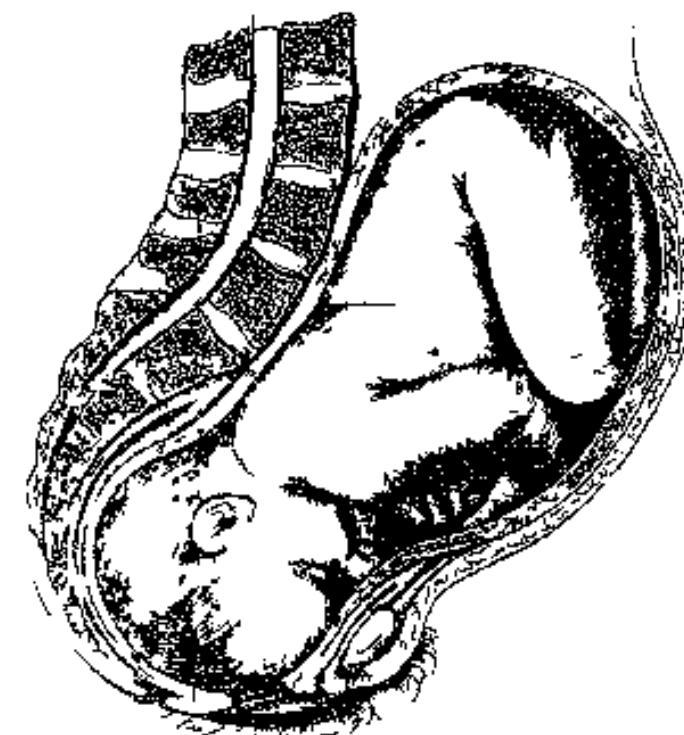


شكل (٦١)

عند كثير من النساء اللاتي ولدن عدة أولاد زمان الأولان بل ثلاثة . وقد يشاهد عند بعض

بعض النساء فقد الحركة الرخوية المبطنة أو زرقة بادهافي فقدت بصير المؤخرى موضوعا بالعرض أو بجهة أو بالعجز بسبب حركة مفتوحة . وأما إذا كانت الحركة متزايدة فان المؤخرى يتجاوز الارتفاق العائى ويتجاوز الفرج العائى المقابل الذى كان حقه أن يقف خلفه فيثند تصل الحركة الرخوية في حالة أول مجيء بالقمة إلى (٦٠) درجة عنوان أن تكون (٢٤) . وفي حالة الوضع الثاني تصل إلى (١٨٠) درجة عنوان (٩٠) فإذا حصل من التجلب الرأس حال خروجه من الفرج شئ في الوضع الأول من الجيء القمة فلا يكون على المولود إلا البحث عن المجلس الخفيف للبروز المصلى الدموى اذا وجد ولو كان صغيراً أجل زوال الشك لأن البروز المذكور يكون بخلصه المدارى الإيسرى كانت القمة في نفس هذا الزمن في

الوضع الثاني لأن الحركة الرخوية في حالة الوضع الثاني للقمة اذا فقدت كافية شكل (٦٢) فلا يكون ذلك دليلا على عدم حصول عالم الولادة الذاتية . وإذا بقيت الرأس منتبطة انتهاء قوي بانتهى المؤخرى بالخروج أولاً أمام العجان نعم انه يزقه كثيراً أو قليلاً وبعد ذلك فلا يكون على الرأس إلا أن تستقر كي تزلق القمة والوجه بالتعاقب تحت المجمع المقدم من الفرج لكن



يتأسف من انساط الرأس قبل أن يتم تزوج المؤخرى أمام العجان شكل (٦٢) لأن القطر المؤخرى الجيئ ثم المؤخرى الذقى يتجاوزان القطر العصعصى العائى الذى ليس له امتداد هائل لاما يحصل حينئذ انحصر الرأس فلا يمكن خروجه إلا بفتحتها . وأما الوضع الثالث والرابع والخامس والسادس للقمة (التي هي ما رأيناها) فيختار يكرة الولادة فيماوا حسدة وأحياناً كانت الرأس الى الخارج بعدها الكتف المقعد الذي يبرز تحت العوس العائى أو لامن يخرج الخلوي ومنى خرج الكتفان فإن الخدع يتبع الحركة الرخوية لهم أو يصل الحذير بين نوذهى أمها ويكون بهذه الى الامام وناء على ذلك يكون

وجهه إلى أعلى وهذا الوضع مناسب لتنفسه بدمه وله. وفي مدة الولادة يحصل في الرأس متغيرات مختلفة كثيرة تكون نتائجها معاييره وهي في الأجزاء الخروجية لها في النقطة المقابلة لمتحفه الرسم المقيدة وهذه الحديبة تكون محل سبها الزاوية الخلفية



شكل (٦٣)

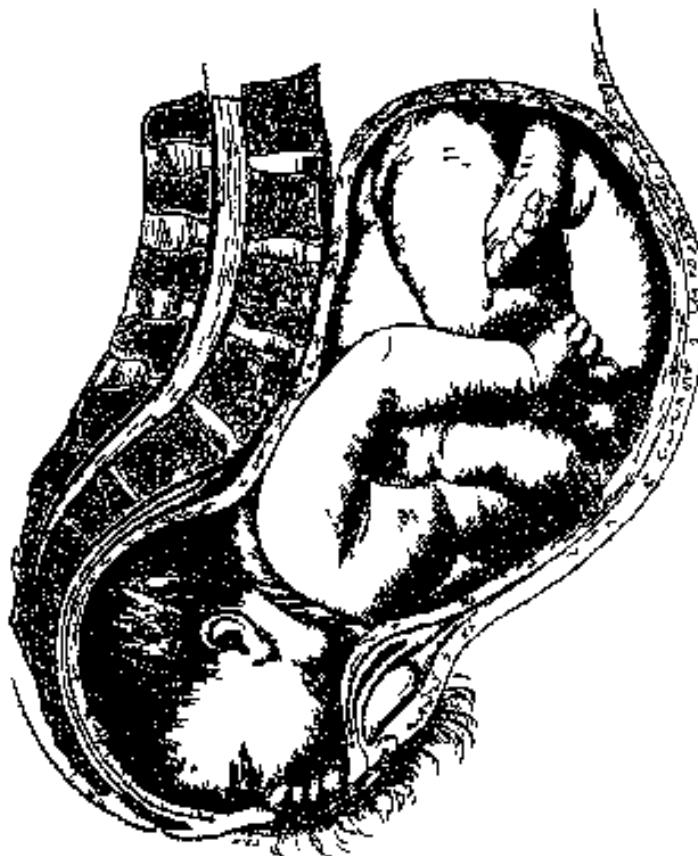
العلب العصاري المبني في الوضع الأول للجيء بالقمة ويكون أعلى قليلاً وخلف الحديبة الجدارية السري في الوضع الثاني للجيء بالقمة كافي شكل (٦٣). ومني كان التطلق بطريقه يحصل تنوع في البواطن وفي التداريب تركيب العظام فوق بعضها فتكون الزاوية المؤخرية أسفل الزوايا بالخلفية العليا الجدارين ونكون الخواقي الغلب العظام الجبهة أسفل الزوايا المقدمة العليا الجدارين والخواقي العلبي الجدارين متركبة فوق بعضها كما في شكل (٦٤) وقد ينتهي من الضغط على الرأس شكل غير منتظم كافي شكل (٦٥). وفي الولادة بالوجه يوجد أيضاً خمسة أذنان وهي أولاددخول الرأس في المضيق العلوي في حالة بسط قهرى . ثانياً انزول الرأس إلى أرضية العجان منبسطة اتساعاً طاقواً بأيضاً . ثالثاً

دوران الرأس الباطنى الذى يوجه الذقن إلى تحت القوس العانى . رابعاً انزوج الرأس من الفرج بواسطة اثناء تدريجي . خامساً الدوران الطاهرى للرأس الذى هو نتيجة الدوران الباطنى لذا كلف الذى قطرها الأعظم يوازي أعظم قطر المضيق السفلى (أى العصعصى العانى) وهذا أيضاً يحصل الدوران الباطنى والخروج من الفرج بواسطة تعاقب حركات صغيرة ذهاباً وإياماً كافية حالة

P.R.

الجيء بالقمة . وفي زمن الخروج تدور الرأس على قاعدة شكل (٦٥)

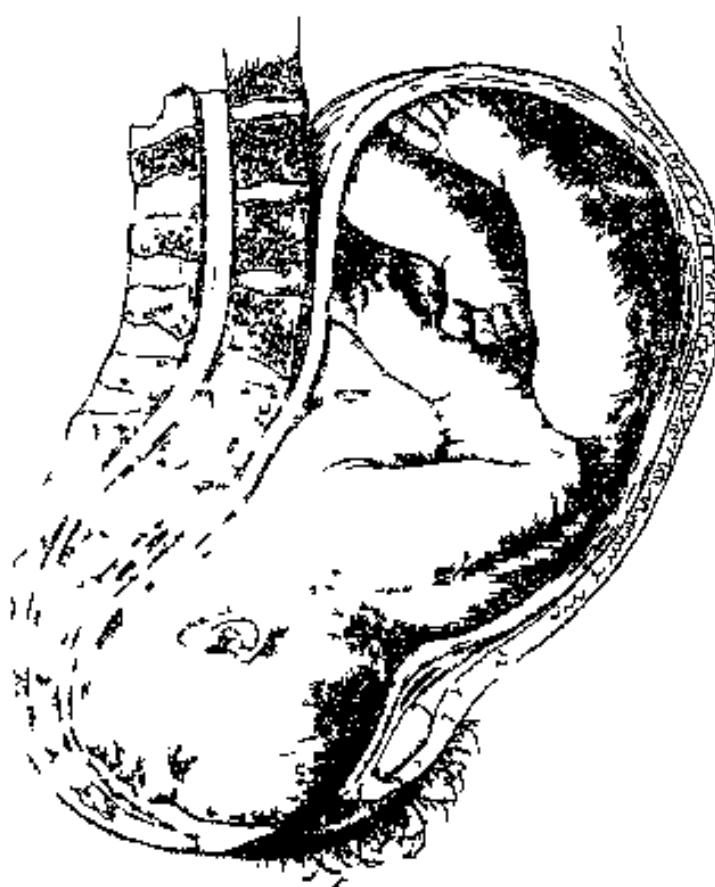
الفك المرئى ينحني تحت القوس العانى لأجل فعيل اثناء ثناياها كالمتحف . ولذلك فما مع القوس العانى في الجيء بالقمة . وفي اثناء حركة اثناء الرأس تظهر القمة فالبافوخ فالمؤخرى أمام العجان . والمدلل على كون الولادة ذاتية في حالة الجيء بالوجه خروج الذقن أول انتهت القوس العانى



شكل (٦٦)

عقب انتهاء الرأس إلى الخلف
انثناء قوي يكفي شكل (٦٦)
وبدون ذلك فالقطر المؤخرى
الذئب الذي طوله من (١٣)
سنتيمترات (١٣) ونصف يصبر
موار بالقطر العصعصي العانى
الذى لا يتجاوز طوله (١٢)
سنتيمتر أو بذلك لا يمكن خروج
الرأس بخلاف ما إذا أتت
الذئب أولًا تحت القوس العانى
فيمرا قطر القصبي القمعى ثم
القطر القصبي المؤخرى بسهولة
لأن قطر كل منهما لا يتجاوز

نوعة سنتيمترات ونصف . وقد يتحقق أن
الذئب تبقى إلى الخلف كافي
أول وضع لاجيء بالوجه بسبب
عدم حصول الدوران كافي
شكل (٦٧) ومع ذلك قد
تحصل الولادة الذاتية فعن
الحاذر جنidan الذئب بدل ان
ترتكز على قاعدة المقصص
تسكن في الشرم العظيم الوركي
خاصة للابراز الرخوة التي
تغطيه وبذلك يقل من القطر
المؤخرى الذئب نحو (٢)
سنتيمتر و ذلك يسمح له بالارلاق
خلف الفرع العانى المقابل له
وبخروج هؤولام من تحت القوس العانى فتحصل



شكل (٦٧)



٢٨

شكل (٦٨)

حيث تبدل المجرى المعيب بالمجري بالقمة المنتظم. وفي المجرى بالوجه يتكون في أغلب الأحوال حديقة مصلبة دموية محلها الزاوية التي تلي الأمام وهذه الحدية تتدلى في العالب إلى الأجزاء المجاورة كالعين والأنف والأذن وبذلك يولد الطفل منه فم الوجه ذاتيّة بشعة ترداد شاعتها بتغير كل الجهة كافي شكل (٦٨)

(في الولادة بالمقدمة) - في مخطىء الانتداب بالمقدمة ينبغي أن يعود أيضاً خمسة أرمنة، وفي الأول (ولنفرض المجرى كاملاً) تدخل الآيتان في المضيق العلوي بسبب تناقص بجههما . وفي الثاني ينزلان في المقدمة إلى أرضية الموض بحفظهما الوضع الذي كان عليه أولاً . وفي الثالث يعبر بهما دوران باطنى به تسير أحدهما متوجهة تفرّيا إلى الأمام والآخر متوجهة تفرّيا إلى الخلف . وفي الرابع يخرجان من الفرج بواسطة تتابع حركات صغيرة ذهاباً وإياباً . والآلية المقدمة هي التي تخرج داعماً ولا شكل (٦٩)



شكل (٦٩)

و قبلاء إلى الخلف لاحظتى إلا م على حسب الوضع كافي شكل (٧) فإذا كانت الأقدام أكثر انخفاضاً من الآيتين فالقدمان هما اللذان يخرجان أولاً وأحدثهما ما كافي شكل (٧١) ولكن عادة يخرجان معاً و حينئذ مني وصلت المقدمة إلى المضيق العلوي يتدلى سير المقدمة أرمان التي سبق ذكرها كإذا كان المجرى كاملاً بدون فرق وإذا كان القدمان



شكل (٧٠)

أعلى من الالبيتين بقليل وقفما بواسطة حافة الفوهة
الرجبة في الوقت الذي تختفيه الالينان
فيرتفع القدمان حيث اذ ارتفعا كليا على السطح
المقدم للعنين ولا يخرجان الا مع الصدر فآن
واحد . واذا كانت الولادة طبيعية يبقى الذراعان
على العموم موضوعين بطول الصدر ويخرجان
معه ولا يرتفعا على جانبي الرأس الا اذا جذب
العنين لاجل اسراع انتدابه وبمحذبه أيضا تبسط



شكل (٧١)

الرأس ويبدون هذا الجذب تبقي منتبة
على الصدر اضطرارا . غطقة الرحم عليها
ومني كان الكتفان الى الخارج
(حيث ان أحدهما الى الامام والآخر
الى الخلف) بقيت الرأس في التقوير
كافي شكل (٧٢) من تكرر بالفم اعلى
أحد جوانب الارتفاق العائلي فنخرج
الذقن ثم ينافى الوجه ثم الجبهة فاليافوخ
فالقمة وأخيرا المؤخرى بالتعاقب أمام
الجحان ثم تدور الرأس على الفف الذى
هو مرکز الحركة فإذا بقى المؤخرى الى
الخلف عرضا عن أن يأتي الى الامام
لسبقا كان ذلك عرضا يستدعي
توسيط المولود ومع ذلك لا يختفى من هذا العارض اذ قد

تم الولادة الذاتية فهرا عن ذلك بسبب كون الرأس بقيت منتبة فتنزق الجبهة من أعلى
الى أسفل خلاف العادلة حالة كون المؤخرى باقيا نابتا في تغير العجز كليا يحصل من وضع البد

في فم الجنين لتنقى رأسه كافي شكل (٧٣) وذا المخرج بنفسها أخرجت بوضع الاصبع في فم الجنين كما في الشكل المذكور . وقد يكون عدم خروج الرأس بنفسها بسبب أنها تكون منبسطة في المضيق العلوي والذقن باقيه معلقة أعلى العانة كافي شكل (٧٤) فيحتاج لمساعدة الطبيب لازلاق المأخرى على العجز ثم على الوجه العلوي من العجان ثم يخرج الاول من المجمع الخلقى للأمرج كافي هذا الشكل . أما الخطر الوارد في المحيى بالمعدة فهو نعريض الجنين كثيراً للاستكبار بسبب شكل (٧٢)



شكل (٧٣)

منتظم البصيل المحيى والردي للجنين إلى محيى طبيعى

انظر شكل (٧٤ و ٧٥) في صبيحة ١١١

لذلك

لكنه لا ينضم في ذلك دائماً
خصوصاً عندمن ولدن عدم
أولاد وحصل عندهن
ضعف في الرحم ولا
يسعى أبداً باستمرار المجرى
المسنثيم بالبطن وأوالظهر
بل يسمى في الأغلب باستمرار
المجرى عباحدى جهات المذبح
لان هذه الاتهات لما كانت
ضيقة وغير منتظمة لم يكن
لها سطح يسمى بجدر الرحم
بالأنابير عليها كما توزع على
البطن والظهر وأياماً كان
المجرى وبالكتف حالة تستدعي

دخول البذر الجل عمل التحويل القدح



شكل (٧٤)

وهذه فاعادة عمومية والطبيب الذي اصل في الوقت
المطلوب لعمل التحويل يخطئ اذا اعتمد على المجهودات
الطبيعية نعم يمكن حصول الولادة في بعض الاحوال
بواسطة القوى الوحيدة للبنية متى كان المخوض منها
والختين صغيراً فالكتف حينئذ يدخل دخولاً عيلاقاً
التقعر ويسكن تحت القوس العانى فينزله مسافة يتناسب
وين العجز لكن الطرف المقدمي الجيني الازلاق



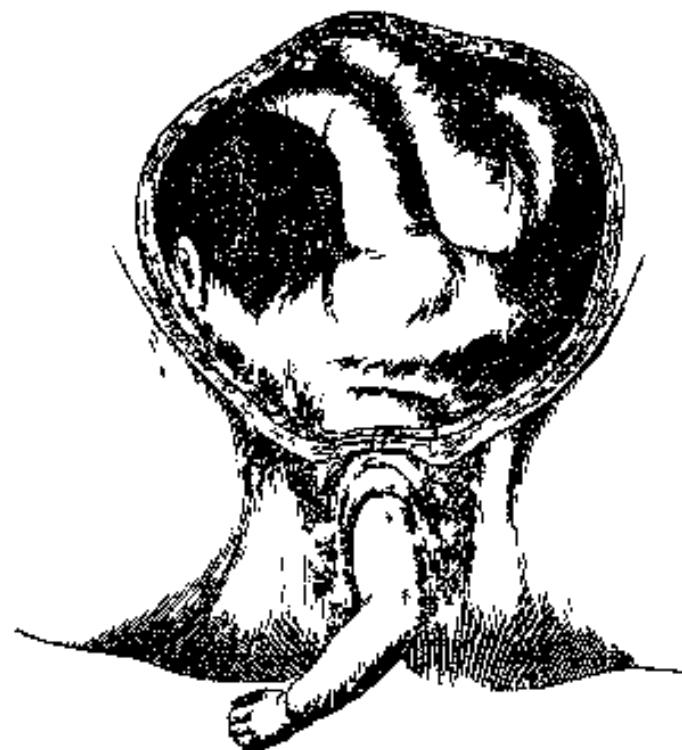
PR

من أعلى الى أسفل على الجدار الخلفي من القناة الفرجية

شكل (٧٥)

الباطنية ويخرج الاول أمام البطن وهذا اسمى بالتحويل الذاتي للعنين وهو يسمى طلقاً
شدیداً من جهة الرحم حتى انه مات (٢٥) حينما مات (٢٦) ولدوا بهم هذه الكيفية وان ثلاثة
أرباع الاتهات قد متن أيضاً بسبب الاضمحلال العصبي أو بسبب الالتهاب الرحي البريتوني

، ويُمكن أيضًا أن يعذق مجازيًّا المخرج الذاتي في المجرى والمدخل عن حركة أزمنة متقدمة . ففي الزمن الأول (وهو من التصغير والوصول إلى الضيق العلوي) ينتهي الجنب بقوه على الجهة المقابلة للجهة الــآتــى بها وتكون الرأس موضوعة على الصدر وضعا مختلفاً ويتقارب الكتف العلوي والأذية العــلــوية من بعضهما ماوا الكتف الأسفل يستطيل بانضغاطه ضغطــا لــلقــيــا فيــ دــخــلــ فيــ الضــيقــ . وأحياناً سقط الــبــدــكــاــكــ فىــ شــكــلــ (٧٦) . وفي الزمن الثاني (وهو



شكل (٧٦)

زمن النزول) يدخل الكتف زفاده في التقيير والجنب

السفلي ينزل بنفسه بمحبت بلا مس أرضية البهان

تقربــا كــافــى شــكــلــ (٧٧) . وفي الزمن الثالث (وهو

زمن الدوران البهانــيــ) يفعل الجنبــ معــ كــونــهــ

متــشــباــ عــلــ نــفــســهــ ســوــكــاتــ صــغــيرــ ذــهــابــاــ وــاــيــاــيــاــيــ

الــانــحــاءــ الــأــفــيــ وــهــذــهــ الــحــرــكــاتــ تــصــيرــ الرــأــســ عــلــ

الــعــانــةــ وــجــابــ الــعــنــقــ خــلــفــ الــاــرــتــفــاقــ الــعــمــانــيــ

وــالــمــعــدــدــةــ فــيــ النــفــعــ بــهــجــرــىــ كــافــى شــكــلــ (٧٨)

ــ وــ فــيــ الزــمــنــ الــرــابــعــ (ــ وــهــوــ زــمــنــ الــاــبــســاطــ الــجــانــيــ)

ــ أــوــ خــرــوجــ الــجــذــعــ) يــخــرــجــ كــلــ مــنــ جــنــبــهــ وــحــقــتــهــ

ــ جــهــةــ الــكــتــفــ الــأــتــىــ وــأــخــيــراــ يــخــرــجــ عــلــ التــعــاقــبــ الــإــيمــانــ

شكل (٧٧) (شــكــلــ ٧٧)

ــ ثــمــ الــقــدــمــاــ أــمــاــمــ الــبــهــانــ كــافــى شــكــلــ (٧٩) .ــ وــ فــيــ الزــمــنــ الــخــامــســ يــحــصــلــ دــوــرــانــ ظــاهــرــيــ يــجــعــلــ

ــ الطــهــرــاــلــىــ الــإــامــ وــهــوــ نــتــيــعــةــ دــوــرــانــ بــاطــنــىــ تــفــعــلــهــ الرــأــســ كــيــ يــصــيــرــ المــؤــخــرــاــلــىــ الــإــامــ وــيــخــرــجــ

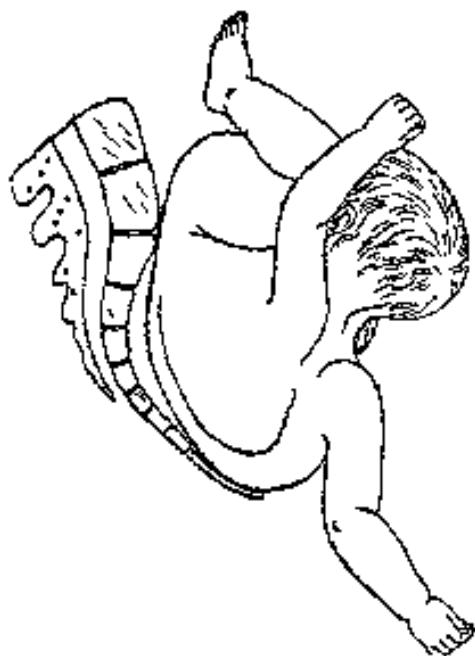
ــ اــنــطــرــشــكــلــ (٧٨ و ٧٩) فــيــ صــحــيــفــةــ ١١٣

كثرو بجهه في الولادة الاعتيادية بالمفعدة كاف شكل (٨٠) فإذا تأملنا الآن المخابيكية الولادة في كل محيٍ نرى انه يوجد في كل منها مخابيكية أصلية دائمة مكونة من نسمة أربعة كما ذكر . في الزمن الأول يكاد يجروا الجنبين الآتي ضغطاً بصغر جسمه بل وينتو شكله كي يدخل في المضيق العلوي بسهولة ما أمكن ومن هنالك في اللحظة عبر (وهو ز من التصغير والدخول) والتصغير يحصل بطرق مختلفة على حسب الجزء الآتي فان كان المحي بالمفعدة التي يوجد

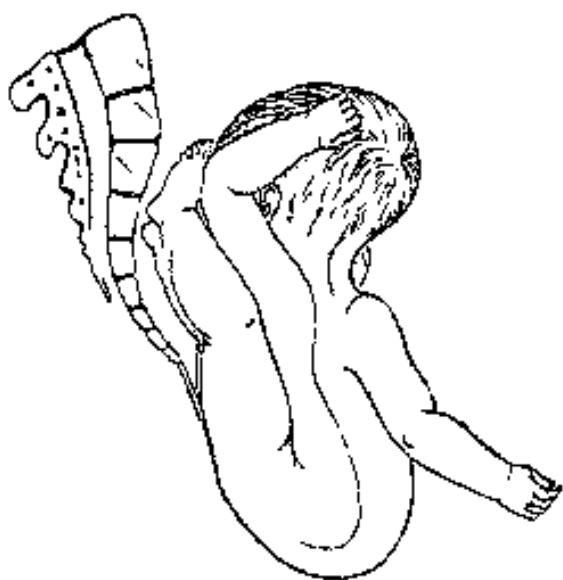
فيها كثير من الاجزاء الرخوة كان تصغير المحي حقيقياً . وكذا اذا كان المحي بالاكاف لأنهم ماقابلة التصغير بداخل حقيقي وبخراج الكتف الذي يأتي تحت الفوس العساني . واذا كان المحي بالرأس كان التصغير قبله وهو يحصل بسب انتشارها انتشاراً قهرياً يالذا كان المحي بالقمة او بسب انساطها

انساطاً قهرياً يالذا كان بالوجه المحي ومهما كان نوع شكل (٧٩)

المحي فالقاعدة دائمة واحدة وهي التفصيص لـ سهولة الدخول في المضيق العلوي . وفي الزمن الثاني ينزل الجزء الداخل في المصيق الى قعر التجويف بقدر ما يسع به كله وأبعاده فهو حيث ذر من نزول ودخول كامل . وفي الزمن الثالث يفعل الخبراء الوسائل الى أرضية الحوض حرفة الدوران الباطني الذي عاية وضع جزء الجنبين الذي سيخرج بكيفية هم يقصـ بـ قطره الا عظم في المصيق السـفلي موار بالقطار العصعصي العانى الذى تصـ بـهـ الحركة العصعصية اـ كـرـمـ الـ آخرـ . وفي الزمن الرابع يخرج من الفرج الخبر الذى فعل الحركة الدورانية



شكل (٧٨)



انظر شكل (٨٠) في صحيفـة ١١٤



الباطنية وهذا انحراف يحصل بطرق مختلفة تبعاً لجزء الجنين الآتي ويعا لانهاء أو بسط الرأس وعلى كل فالقسم منه واحد وهو خروج الجزء الذي فعل الحركة الدورانية الباطنية . وفي الزمن الخامس يفعل الجزء الموجود في المخوض حركة دوران باطنية بهما يصير قطره الأعظم موازياً للقطر المقدم الخلق للضيق السفلي كي يتبع الجزء الذي خرج فيكون الدوران الخارجى للجزء الخارجى ولا نتيجة الدوران

الباطنى للجزء الثاني

(في مخانكسية الولادة التوأمية) -

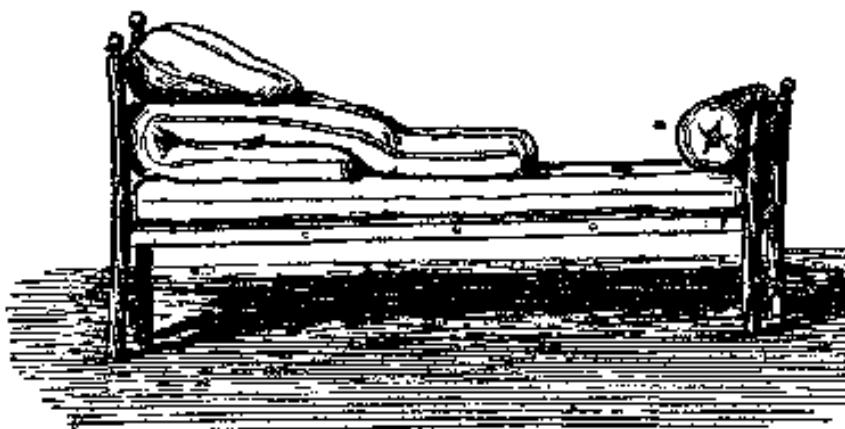
شكل (٨٠)

ذى كان يحيى والتتوأمين برأسهما كاهو المعناد كثيراً حيث بلغ (١٣٤) مرة في (٣٢٩) ولادة أو جا، أحد هم برأسه والأخر بقدميه وهو قليل حيث كان (٨٦) مرة في (٣٢٩) ولادة فلا يوجد في مخانكسية انتهاج ما ثالث مخصوص بذلك إلا يلزم فقط معرفة أن الطلاق هنا ليس دائماسرياً عابلاً يكون بطيئاً بالاسبض عطف الانقباضات الريحية التي لا يمكنها أن توفر على الجنين الأول وتفصله الا من خلال الثاني فتضعف الانقباضات فما بعد وقفه دأغلب قوتها عند تأثيرها على الجنين الثاني . فإذا كان لكل من الجنينين جيب متزمن تكون من سلي وأمنيوس وكان لكل منهما مشيمة متزنة يمكن أن يتأخر زوال الثاني عن زوال الأول بعدة ساعات بل ويسوء بذلك أنه أولاً كثراً واما اذا كان الجنينان منحصران في جيب واحد ولهم مشيمة عامة فانه قد يكمن متبايناً في اتسدة الطلاق فلا ينقطع حتى ينزل الآخر وفي هذه الحالة قد نظرأً او اعراض مخزنة اذ رعا انفق أن أقدام أحد هما دخل بجانب رأس الآخر أو يكمن محيط ما بالاقدام فتلت دون انتظام في القوه الريحية أو يكوان متصالين في حالة محيط ما بالعرض بحيث تكون رأس أحد هما في الحفرة الحرقفيه البني ورأس الآخر في الحفرة الحرقفيه البسرى فعلى الطبيب مداركة كل حالة بما يناسبها

(فيما يجب على المولود فعله عند من جاءه المخاض) - يلزم أن تحضر للمرأة فاعلة تلديها بشرط أن تكون واسعة هاوية حالية من الستائر والفرش والدوايب لا ينزل فيها

فيها الأطواره واحدة ثم تغسل القاعه بعمول السليماني أو بخرا ولا يحرق الكبريت فيها بعد سد المنافذ والأبواب وتسير على هذه الحاله مدة (٤٢) ساعه ثم تفتح وتغسل الطاوهه بعمول السليماني بنسبة (١) على (٢٠٠٠) من الماء وبعد ذلك تجفف بالقطن المعقم ثم تعطى ملائمه

نظفة معقمه
وضع الآلات
فوقها . ويلزم
للراشر برتد
عليه كالشارره
شكل (٨١)
وتكون قوائمه



شكل (٨١)

من حديث

وأرضيه من خشب ثم يوضع هذا السرير متبعاً مدعماً بـ المدائنه كي يتمكّن من الدوران حوله بدون عائق ثم يفرض عليه «مرتبان مرتبة سفلی تفرض بطولها ويوضع فوقها مشمع معقم وملاعة معقمه وحرام معقم أيضاً يوضع طرفه المتجه نحو القدم أسلف المرتبة وطرفه الآخر جوانبه تلف وهذا هو السرير الدائم ثم يوضع فوق ذلك مرتبة أخرى ينتهي أكتهون منها أسفل بـ قائمها ويوضع فوق هذه المرتبة مشمع معقم ثم ملاعة معقمه مفروشة بـ طواهه أو كذلك بـ حلقة ملايات أخرى معقمة ومطروده أربع طيات توضع بـ عرض السرير تحت مقعدة المرأة لتنشرب السوائل التي تخسر من ملائتها وتختفي فيها الموارد البرازية اذا خرجت بدون ارادتها وقت الدورة الأخيرة للخاص فـ المربطة العليا وما فوقها تسمى بالسرير الوقى للولادة اذ بعد انتهاءها ترفع مع ما عليها وبعد تنظيف المرأة من مواد الولادة . ويلزم تحضير السرير من ابتداء عدد عنق الرحم وعلى الطيب أن يحضر كثيراً من الفوط الدافئه المعقمه وأوانى صينية وفرش لغسل الـ بدءى ومتطفلاً لا يطافر يكون من معدن وصابونا سليمان باوكية من الكؤول النقي لغسل الـ يدين بعد غسله بالـ الماء المغلى والصابون بواسطه الفرشة وقبل غسلهما بالـ سليماني ويحضر أيا ضالمه كؤولة وحوضاً معدني بالـ الماء وتعقيمها وتعقيم الآلات المعدنية ولا جل هذا التعقيم وضع الماء البارد في الخوض الذى هو عبارة عن امام معدنى داخله مصفاة معدنية ذات قواisme توضع عليها الآلات ثم يغطى الخوض ونون قد المبة التي أسفله

كافي شكل (٨٣) ويستمر على ذلك حتى يصل الماء إلى درجة الغليان ويستمر به. بذلك أيا صانعوننصف ساعة ويحضر أيا صانعها لازعمل الزروفات المذهبية وهذا الجهاز إما أن يكون كوزا من صبى أو من ببور متصلابلى متة، بانبوبة من الببور كافي شكل (٨٣) وأما إن يكون من الكاوتشوك كافي شكل (٨٤) أو من معدن كافي شكل (٨٥) ويحضر أيا صانع دجى ذو طيار من دوج كالمسارله بشكل (٨٦) المتقدم وجهاز



شكل (٨٣)

لقبول ماء الغسيل المذهبى يوضع أسفل السرير ويوصل بالآباء الموضوع تحت مقعدة المرأة كافي شكل (٨٦) وإذا كان الماء حاراً أو خشى احساس الحرارة وضعت أنبوبة من خرف ذات حبوان تسد الفرج ونهر منها الانبوبة المذهبية الكاوتشوك كافي شكل (٨٧) وأيا صانع قساطير بولية اذربعاً القنة الحالة للتبول وبأطهار أو كرسى أو إفءالتبرزانه وبالاحتياط إليه المرأة وكذا جعله تترات من الماء الخار المغلى المعقم موضوعة في أوان بعد الغلي ومسدودة فوهاتها بالقطن المعقم سداً كما ويحضر ماء بارد من شمع وملح وكذا حمام صغيراً وحوض أو وانه كبير لاجل استحمام الطفل فيه وليمون ومحالول نترات الفضة واحد على مائة من الماء ومسحوق الودفورم ومسحوق الميكوبود وكثير من السكرات الفطانية المعقة أو الشاش المعقم يجفف في قطر ميزان معقمة مسدودة الفوهه بالقطن المعقم سداً كما ويحضر مناسب معقمة مجففة لخفيف المولود بعد استعماله ولتلعبية عند فصله من والدته وهرهم سليمانى مكون من (١) من السليمانى و (٥٠٠) من الفازلين أو مكون من (١) من حمض البوريك و (٣٠) من الفازلين وأوراق كل ورقة تحتوى على خمسة وعشرين سنتجراماً من السليمانى وجرام من حمض الطرطيريك ونقطة من المادة الملونة للتبله ولاجل استعمالها بذاب ما فى دائرة ورقه واحدة في لتر من الماء السخن المغلى بعد وضعه في آباء مطلى بالبيتاوليس فى آباء معدنى لأن هذه السائل يتلف المعادن ثم يحرره



شكل (٨٣)



شكل (٨٤)

مدة



شكل (٨٥)

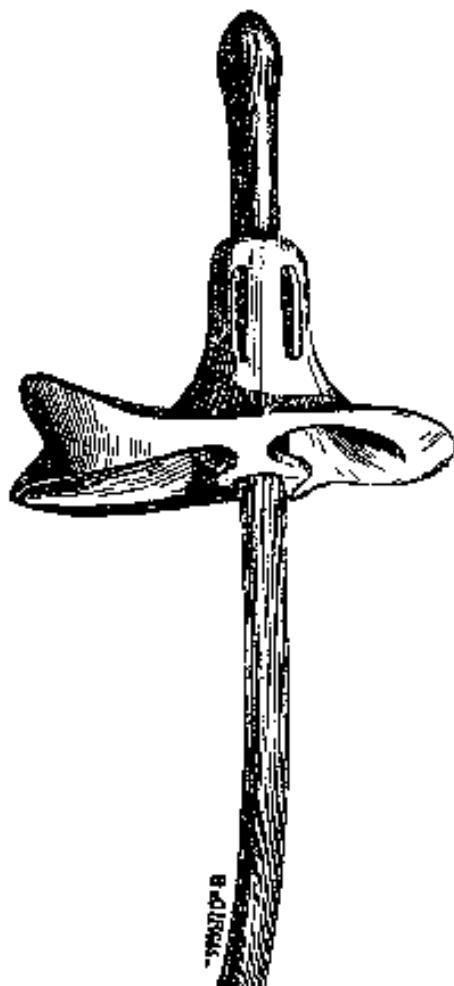
مدة فيصير بذلك تركيبه واحداً على أربعة آلاف وحيث يكون صالح التعقيم إلا وان الالات غير المعدنية كالتي من البلاورأومن الصبّني أو من الصخ مرئ أو من الكاكاوتشو المتصلب أو المعادن المطلية بالمينا أو بالنيكل أما الالات المعدنية كالجفوت والقصات ونحوها والخوض الذي من القصدير أو من الزنك فتعقيم بوضعها في الماء النقي في حوض التعقيم المتفدم ثم يغلى فيها الماء بواسطه المبة الكولبيه الكيريه الجنم كافي شكل (٨٦) المتفدم وبحضر المولود أيضاً يضع ازيلودوفورم كما أنه يلزم أن يجهز سرير ومسلايس للظفل ويؤتى له عاينته كأن يؤمن به بجزء من اللهل أو العرق أو الكونيك أو ماء كوليونيا وقطعه من فانلابيضا معقمة وريشة أو زبرغها وأنبوبة حنجرية أي من فاخ حضوري لنفع الهواء في حنجرة



شكل (٨٦)

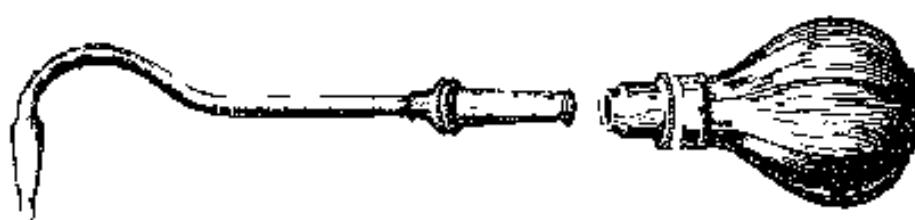
شكل (٨٨) اذا اختج لذلث
وان يحضر بحث الولادة
المنفصل للعلم باجو شكل
(٨٩) وبحث آخر بدون
أسنان وذاقب الجحمة
ومفتت الجحمة وجفون
صغيرة ذات ضغط مستمر
لتوضع على الحبل السري
قبل ربطه وبحث بوليب
ومقص مستطيل ومشابك
صغيرة واسطوانات من

جدور اللاماناريا وخيوط من خبر معقم تحفظ في قطر ميز معقم صغير طول كل خط منها



شكل (٨٧)

من (٣٠) الى (٦٠) سنتيمترا لربط المثيل السري وتحضر أيضًا خرق صفيحة معقمة ولفة قطن معقمة وأفافة مدين معقمة للطفل طولها (٤٠) سنتيمترا وعرضها (٨) سنتيمترات وبأطرا فها أشرطة لربطها ليستغنى بها عن الدبابيس غيروضع ذلك في قطر ميزات بعد التعقيم وذلك الغيار على الحبل السري . وكذلك يلزم أن تحضر افافة مدين سبائك تحفظ معقمة لخزمها المرأة بعد الولادة وتحضر ابر وخيوط معقمة للباطنة وحقنة لحقن المرأة تحت الجلد بالصل الصناعي اذا احتج لذلك وهذا المصل يمكنه تكون من كالور الصوديوم (٥) جرامات ومن سلفات الصودا (١٠) جرامات ومن الماء النقي المغلي المرسخ (١٠٠) جرام . وكذلك يلزم أيضاً أن تحضر كيسة من الكلوروفورم النقي وكيسة من الجوي دار تسمى فقط وقت الخاضن وألات تقطيع الجنين وألة باردة طولها



شكل (٨٨)

ورجل العلم
بودلوك
وملعقة
المعلم باجو
السابقة المذكورة

وتحيط متين منه بشغل من الرصاص مع كلاب . ثم ان ملابس المولود والقابلة والمرأة الساعامل يلزم أن تكون معقمة بجيم - دامغلاة تطيفة (جمدية) . ويلزم المولود أن يقابل المرأة بالشاشة وأن يسكن روعها فإذا لم يسبق له معرفة بهم بالزمه أن يسأل عن أحوالها كأنقدم أي بحث عن سنه او عن صحتها الاعتبادية وعن تاريخ ظهورها الاول وسو - يره في الاوقات الأخرى وعن آخر طمث لمعرفة مدة الحمل فإذا كانت من تكررت ولادتها يسأل عن كيفية

انظر شكل (٨٩) في صحفة ١١٩

(٨٨) هذا الشكل شبيه عاج مكون من اكواب شفوية من ابوبور سنجري فبالكرة ينفع المواشي في الخجرة الولادات

الولادات السابقة ثم يبحث عن الغاط القلب التي بها يعرف
أنها حامل ويكون التسعة مدة راحة الرحم ثم يسأل لها هل
حصل لها المخاض البطن فإذا أجبت بأنه حصل سألهما
عن اليوم الذي حصل فيه ثم يسألها أيضا هل حصل حصل عندها
آلام وهل أدركت سيلان أم بهلليا مخاطي اثنينا كرلا لالبيض
فإذا أجبت عن ذلك بأنه حصل لا ينزع على سعاده تماما بدل
يفعل الجس المهبلي لأنها هو المحقق لذلك كما وقبل
فعل الجس يلزم أن يغسل يديه هو ومن يساعدك كأنه قد
ثبدهن سبابية أحادي يديه بالمرهم السليماني أو المبوريني
لسهولة الازلاق والدخول في المهبل فيبحث عن حالة عنق
الرحم وحاله فتحته حتى تتحقق من الحال ومن قرب انتهاءه يفعل
شكل (٨٩)

حقبة مسهلة مكونة من الماء الدافئ المحتوى على ملعقتين كبيرة من الجليسرين ثم يفرغ
الماء بالقساطر إذا احتاج لذلك ففي ابتدأ انبعاث عنق الرحم وتعدد قصته وارتفاع البطن
يا هر بوضع المرأة في حمام ساخن لتتنفس بجسمها بالصابون ثم بعد خروجهما من الحمام يخفف
جسمها بفوطة معقمة وتلبس ملابس معقمة تطيفه ثم بعد ذلك توضع على السرير ويوضع تحت
رأسها بعض خذيدات يبحث يكون ظهرها من تكرا على الفراش في راحة تامة وحوضها
يكون على طرف المرتبة العليا ويكون الفخذان والساقيان متخيلا نصف اثناء ومتباينة
قليلان والقدمان يرتكزان على وسادة ولوح ثم بعد ذلك تغسل أحضانه تتساعها الظاهرة بالحمل
المعقم وكذلك ينظف المهبل جيدا بأ Zinc وفات المعقم مع ادخال الاصبع فيه وعده من
الداخل في جميع أجزاءه خصوصا إذا وجد عند المرأة سيلان مهبلي أيضا وفي هذه الحالة يتلزم
أن يكون سائل الغسيل أكثر كثرا وبعقب ذلك بالغسل بالماء المغلى السريع ثم يذكر الجس
كل ساعتين وقبل كل جس يجب أن يغسل يديه كأنه قد قدم وبعد ذلك أيضا كأنه يلزم تعقيم أحضانه
تسائل المرأة بعد كل جس وقبله ويكون كل من التعقيم والتطهير ظاهري عامل الفرج
والفخذين وينبغي إزالة الشعر إذا كان موجودا في الشفرتين العظيمتين وجل الزهرة ولا
يصرح للمرأة بالمنى ولا بأكل الموارد الصالحة من ابتدأ آلام فلا يصرح لها إلا بالاغذية
السائلة كالمرق ونحوه ويعني ذلك عندها إذا ابتدأت الآلام الفاجدة لأنها تحدث في

﴿فِي وَاجِبَاتِ الطَّيِّبِ مَدْةُ الْخَاضِن﴾

يختلف سير المولود باختلاف أحوال المرأة من الألام المعاصرة وزمن الألام الفاذفة . فإذا كانت المرأة في زمن دور الحضور وكانت حتماً جيدة وسير الحال طبيعياً وجيداً والجدين سجاً وفي صحة جيدة وكانت المرأة بكرية أو مكثة أن يتغير عنها تقييمات صيراباً بعد أن يعرف عن الحصل الذي يتوجه به اليه ربما احتاجت المرأة إلى تدبر منه وإذا كانت متكررة الولادة في الصواب أن يبقى عند هذا الاحتياط . ثم إن المدة الكلية لولادة من ابتداء الماء إلى انتهاءه تكون تقريراً عن عدد بكريات الولادة من (١٥) ساعة إلى (٢٠) وعند المتردّرات من (٦) إلى (٨) ساعات وفي هذه المدة تكميل أدوار الطلق . فالدور الأول الذي هو دور انحسام عنق الرحم وغدد فتحته يكون عند البكريات من (٦) ساعات إلى (٨) . وعند المتردّرات من (٤) إلى (٦) . والدور الثاني الذي هو دور الانقضاض يكون عند البكريات من ساعتين إلى أربع وعند المتردّرات من ساعتين إلى اثنين . فينتهي إذا أراد المولود المكث عنده متكررة الولادة من الدور الأول يكون مكثه في غرفة مجاورة لغرفتها الان وجود ممهأ بها في غرفة واحدة تكون مخللاً لها إذا اعتبرها تطلب متكرر للتبول أو التبرز وقتاً وهذا إذا كانت الألام المحضر متبااعدة ضعيفة ويلزم أن يزورها فرضاً فرارها أبداً بليل يلازمها ويلاطفها ويعنها عن الحرق فاثلايس هذا أو أنه ثم يجري التسخين في كل عشر دقائق والجلس الموجي زمان فرمتنا بعد أن يغسل وبعمق يديه وكذلك أعضاء تناسل المرأة كل دفعه كمامه قدم اذا بالجلس يمكنه ان يتبع رأس الجدين خطوة خطوة في النزول والحركة في العصبة الحوضية وان يبحث عن الوضع وعن التدريب العظيم وعن المسافة الفاصلة له ، من القوس العائلي لمعرفة درجة الانحسار وأن يعرف بعد اليوافيجن لأنه كثيراً ما تدرّج الرأس وينضم أنها قريبة انحراف وج الحال أنها مرتفعة وبمعرفة محل اليوافيجن يعرف درجة انتهاء الرأس أو اندماطها وبالجلس أيضاً يمكن اتباع الحركة الحوية الداخلية للجزء الجيني الآتي . ثم إن المرأة قد تدرّج في الدور الأول أنها ابتلت نظن أن جب المياه غرق وبالجلس بما كد أنه متزق أو سليم فإذا ثبت أنه سليم كان السائل الذي ابتلت به هو السائل الزلالي المخاطي مع السداده العنقبية الرجبية التي طردت بالجدين مدة انحسام عنق الرحم وغدد فتحته الباطنة ويدرك الطبيب جب المياه من ابتداء تعدد فتحة عنق الرحم ولا

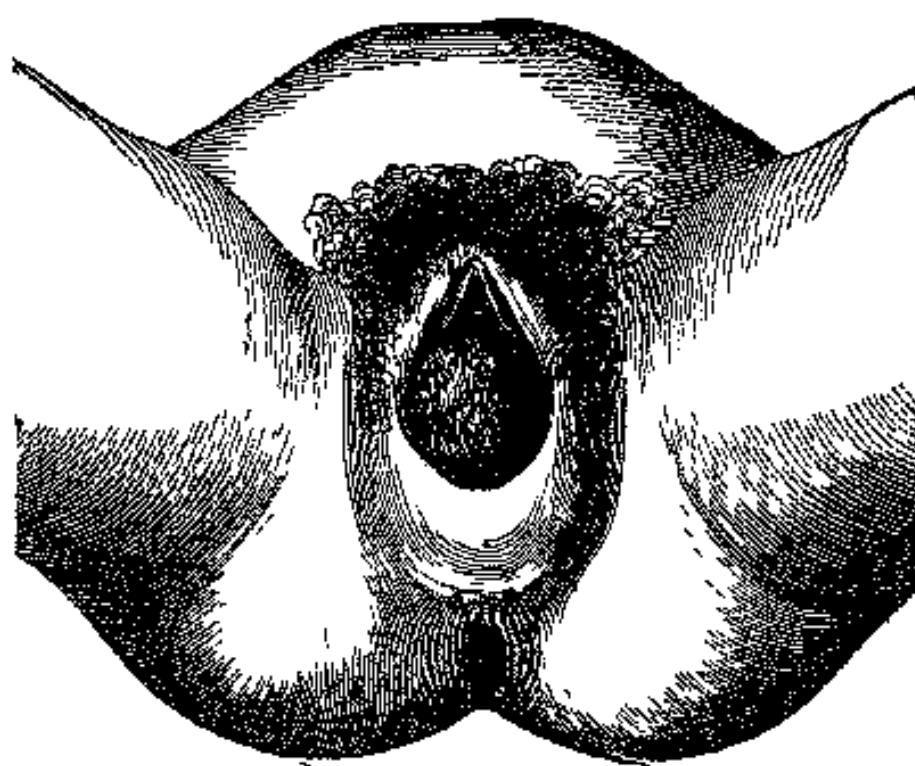
يتم تكونه الاذات اغصاء العنق وعند فتحه حتى صار اتساعها نحو (١٠) او (١١) سنتيمتراً ومن ثم تكون جيب المياه كان له أشكال مختلفة فعادة يكون مستديراً نصف كرة كافى شكل ٥٦ المتقدم وقد يكون مستطيلاً على شكل المباريل كونه آتياً في الغالب من استرخاء الأُغشية لاحتواه على قليل من السائل وأحياناً يكون طوله متسبباً عن دخول يد الجينين فيه أو قدمه أو عروقه غليظة من الجبل السرى أو نحو ذلك . وعلى العموم يكون الطيب قبل البروز في البجيء بالفمه وكثيراً في المحيات الأخرى (١) ثم ان المرأة في هذا الدور تكون هائجة متألمة بسبب الآلام الدوربة وفيه تطلق وتتألم مع كونها مدرلاً حصول تقدم خروج جنينها اتفاقاً على نفسها حيث من شدة الآلام فتضطر لسؤال من الطيب متى تخلص فيبادرها عن قرير ان شاء الله تعالى . وأخيراً تدرك المرأة في أثناء بعض هذه الآلام تزولمياه سخنة على هيئة موجة تهتز عمندما يحصل ألم أشد قوته ثم يعود تزولاًها مني صار الألم خفيفاً . فإذا فعل الجس المهني حيث لا يوجد دالكيس الامام الذى كان موجوداً ومتوراً قبل هذا السيلان بل توج دالجراة الجينين الآتية . وهذه المياه هي مياه جيب الامنيوس الذى تخرج ثم تخرج بعضها الذى كان موجوداً أسفل بجهة الجينين الآتى وحيث تزول الرأس أيضاً فتحاذى دائرة فتحة الرحم فتتعمق تزول المياه المذكورة مدة الانقباض الرجى ثم تصعد قليلاً مدة الراحة فيعود تزول السائل لأن الفتحة تصير غير مدونة بالرأس حيث ذلك . ثم تزداد فتحة عنق الرحم يكون وقت تخرج جيب المياه تماماً بحيث يسمح لمروز الجينين لانه مني تم التدخل حصل التمزق من نفسه ولذا يجب على الطبيب مني شاهد فرب زمنه أن يحضر بالكريبيه لشلاق تزوج من انفسه ورج الفجوات للمياه وأيضاً لا يحل أن تصعد خرقاً قليلاً مفعمة على العجان والفرج لتشرب السائل الخارج عقب هذا التمزق . فتى تم التمزق أمكن المولد أن يتآكلاً كبد بالجس المهني من نوع البجيء والوضع بسرعة قبل خروج جميع السائل الامنيوسى من الرحم سواء لزم الامر لعمل التحويل الداخلى أولاً وأن يتآكلاً كدان كان مع الرأس يداً وقدم أو عروقه من الجبل السرى كى تزدلي الحال أولاً . ومن الصواب أيضاً التحقق من لون الماء الذى يخرج لانه

(١) (تنبيه) لا يفعل الجس المهني لمعرفة جيب المياه الامد راحة الرحم من انفاساته لأن أجزاء الجيب تكون ملئاً الراحة مسيرة ومتوراً مدة الانقباضات فتعمق حيث تزول حصول الأذى بضم اجزأه الجينين الآتية

اذا كان كثيراً اللون بالعنق عمل تأثير الجبى اذا لم يكن، صاباً بالاسفكسية افيسرع جبنشذى
 اخراجه بجفت الولاده او بالتحويل على حسب الحال ولكن حيث ان ظهور العنق في الجبى
 بالرأس قادر فيختتم على الطبيب الانظار حتى يخرج العنق في ماء الامان وس النازل. اغا يلزم
 فعل التسمع الرجوى كل عشر دقائق كأن تقدم لانه لا يعتمد الا على عدد ضربات قلب الجنين فتى
 وجد أن عدد ها زل الى (١٠٠) او الى (١١٠) فقط كان الجنين في خطر وجبنشذى سرع في
 اخراجه كأن تقدم . وعلى كل فتى تم عرق الجيب لزمه ان يأمر المرأة بعلازمه سريعاً . وقد
 يتمزق جيب الماء قبل ان ينعدى عدد فتحة عنق الرحم وجبنشذ بالرم المرأة ملازمه الا سفله
 على الظهر او بالجنب مع عدم التصرع ما أمكن حتى يتم عدد فتحة عنق الرحم . وقد يتأخر عرق
 الجيب كثيراً بدون خطوط الجنين فتقاوم المرأة كثيرة الطول مدة المخاض فاذا كان الامر كذلك
 ويبلغ عدد فتحة الرحم من (٧) الى (٨) سنتيمترات فيلزم ثقب الااغشية وقت بروزها في زمن
 أقوى انقباض رجوى وذلك بالحلل بظفر السباكة في مرآة الكيس في مقابلة الجمز الاكثر
 صلابة من الجمز الجنيني الا وهي وقد ينراق النطفر على الكيس فلا يتمزق فيه عاض عنه
 جبنشذ بقضيب من خشب مصمم او بريشه او زكارمه مبرده على هيئة قلم ومعقمة اضافته دخل
 باحتراس مع السباكة الى النقطة الباردة من الااغشية كاذ كرمت تدفع بخاده كدفع آلة بازلة
 حتى تشقه . ومنى فعل البط بائ طريقة سواء كان بالطبيعة او بالصناعة واستغفر غجره من
 الماء ورجع الرحم على نفسه قليلاً وبقى في الراحة برهة ثم ينقض فائياً به ولهذا فتى كان
 النطفر مستمراً او منتظم اتزاد الاalam في الشدة وتقل بعد ذلك شيئاً فشيئاً ثم في أنتهاءه اخذ الاalam
 تطلق المرأة اى نحرق مع صياحها صياحاً حقوياً وهذه الاalam تسمى الموقطة لانه لا يقطع كل نائم
 عند المرأة اذا حصلت حتى الطبيب أيضاً اذا كان نائم ستر بجانب الغرفة المجاورة لها وهذا
 يكون دليلاً على ان الرأس تجاوزت دائرة فتحة الرحم التي مررت منها او من قبها حتى تنجع عن ذلك
 هذه الاalam الشديدة والصياح المعلن بانها ايتها بدأت في الدور الثاني اي دور الانفذاق وجبنشذ
 يحب على الطبيب ان يلارم المرأة ويجلس عن عينها ليس تقدماً ساعدها وقويل الجنين
 ويا أمرها ان يتمزق عند حصول كل آلام اتساعه - الانقباضات الرجوية بجهود اتها البطنية
 وعلى العموم يلزم المولود عمل الجس المهبلي عقب الحصول كل آلام الحكم على تقدم خروج الجنين
 ومعرفة كل ماعساها ان يطرأ على سير القذف ويكون الجس عقب تعميم بيده الى الساعد
 وتعقيم اعضاء تناسل المرأة كذاك كرنا ، واذا حصل للمرأة آلام قطنية شديدة يضع الطبيب

فوطفت سطح القطن ويأنس بضبط طرفها ورفع المرأة بها قليلاً أو يأنس مساعدات فوقي البنية بالضغط على بجزءها الذي هو مجلس لهذه الآلام في العالب وبكلتا الطرفيتين تتحصل راحة المرأة، واذا حصل لها اعنة الالات في الفخذين أو في مهاتئ الساقين ذلك هذه الاعنة وان كانت هذه الاعنة الالات تزول بالكلية عقب انتهاء الولادة لانها مترتبة عن ضغط الضفيرة العجزية بجزء ابليني المحسور في النحويف الحوضي، وانا حصل لها في عيادة متواطئ بعض جرارات من مشروب بارد حضي مع تشجيعها حتى الولادة لانه يزول بانتهاها، واذا حصل لها قشعريرات شديدة سكن روعها وشجعها بالقول لها ان هذه الفشعريرات عادمة على عدد سربع لفتحة عنق الرحم وقرب الخلاص جداً . (تنبيه) تغير بيق جيب المياه قبل عام عدد فتحة عنق الرحم بعرض الجينين الى قبول ضغط الرحم مباشرة فنهض عنه موته بالاسفكسيا ولذا لا يرقى الا غشية بالصناعة مطالعافيل تمام التبدل غرق به اذا اضطر لذلك المولد اولاً متى ادركت حركة الجنين وخيف من تبديل الحبي وبالقمة عجي وآخر أقل بخاطمه . وثانياً متى شاهد ان الانقباضات الوجهية وفدت وان الرحم متهدراً اي حصل فيه نجود لزادة تعدده كما يحصل في الاستسقاء الامنيوسى والجل التواوى . وثالثاً متى شاهد ظهور اعراض نزيف دموي ثالثى عن انفصالي مبكر للشيمة . ثم انه يلزم التنبيه على المرأة بعدم الطلاق الارادي في الدور الاول اي قبل ان تقر الرأس من فتحة عنق الرحم لانه لا فائدة في ذلك كاذب لكن في الدور الثاني متى تجاوزت الرأس الفتحة المذكورة ووصلت للجهان ومن باب أولى اذا بدأت في المرور من فتحة الفرج تؤصر بالطلق نحو صابريه الولاد فمساعدتها نفسها في هذا الدور لانه لازم فيه ون تكون المرأة في هذا الزمن مستلقيه على ظهرها وساقها خلفاً هامشتين ومتبعدين على الدوام عن بعضهما كاذب كر وذا او جدم مساعدان ينبغي أن يضع كل منهما احدى يديه أمام ركبتيها الترتکز عليهما مدعاة للطلاق الارادي وفائدة الاستلقاء على الطهر في هذا الدور هي تجنب الولادة الفجائية وسقوط الجنين على الأرض وقطع الحبل السري وتفرق الجهان . ثم انه يلزم للمرأة في هذا الدور فعل حفنة مهبلية معقمة لأن حافة فتحة الرحم تزقت عبر الرأس منها يلزم تعقيبها والا عتباً لها وفي هذا الزمن أيضاً ينحدب الجهان الخلوي أي يندفع الى انفساً يخرج بجزء الجنين الذي ومن شدة الآلام تكبش المرأة بكل من جاورها وتصب أنسابها وتصبح كالمحنة الهابطة وكثيراً ما يعززها اطلب متذكر للتبرز وفي الغالب يكون كاذباً ويزداد تحدب الجهان الخلوي شيئاً ومتبعداً دشغنا الفرج عن بعضهما

وأخيراً يستد الألم جداً وظهور الرأس في الفرج وحيث قد ينفتح الشرج وتتفقد منه مواد برازية لأن زرول الرأس يصر المستقيم من أعلى إلى أسفل فتقول عنه (مادام لاشبيل) هذا أحسن ولكن الولادة ليست قرية الاتهاء لأن هذا أول ابتداء عدد الدهان المقدم إذ يلزم لفام عقده أحيا ساعه وأحياناً ساعه ونصف وإن كان ظاهر الحال يعلن قرب انتهاء الولادة، وكل الاله دوس ورالرأس يمكن اعتبار دوراً ثالثاً له هو دور الميأس الحقيقي إذا ألام تكون فيه شديدة والدهان متعدد اعطاها ومنذ فعالى الخارج بالرأس فيكون بروزه مستديراً كافي شكل (٩٠) يوجد خلفه حلقة مخاطية مكونة من الشرج الذي اتسعت فتحته حتى يمكن ادخال الأصبع



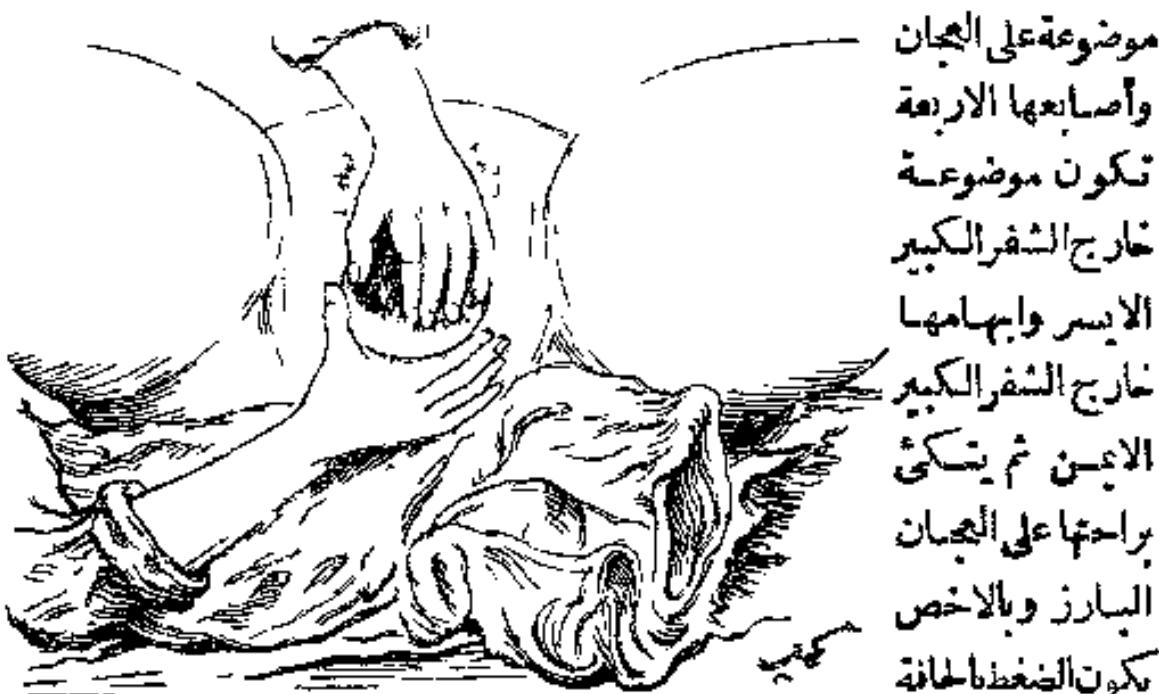
شكل (٩٠)

فيها بسهولة
وبدون تأثير أياً
وفي **شكل**
انقباض رجي
تأثر الرأس زيادة
إلى الخارج وفي
كل راحة تعود
إلى الداخل
فتتفقد ما
اكتسبته من
انفوج الدان

بحصل انقباض أكثر قوية في سور الدهان زياده وينظر كأنه مشرف على الترق وأخيراً تقدم الرأس وتنظر ملؤته بقليل من الدم فتفحص حيـثـذا الانقباضات برهة من الزمن لكن لا تعود الرأس إلى الداخل كأن قدم كل تبقى ظاهرة في الخارج كافي هذا الشكل وحيثـذا تتجاوز الرأس المضيق السفلي فتصير بارزة محشورة في فوهة الفرج فتتعدد هابقـوة فـتشـدد الـأـلام وتسـمى بالـأـلام المـكـسرـة وأـخـيرـاـ يـحـصـلـ في عـضـلاتـ الـدـهـانـ وـالـحـلـقـةـ الـفـرـجـيـةـ استـرـخـاءـ فـتفـقـدـ الـمـرأـةـ قـوـتهاـ فـتـخـرـجـ الرـأـسـ مـنـ الـحـلـقـةـ الـفـرـجـيـةـ بـحـرـكةـ انـقـلـابـ لهاـ يـصـعدـ الـمـؤـنـوـخـورـ جـبـلـ الزـهـرـةـ حـالـ كـوـنـ الـفـمـةـ تـخـرـجـ معـ الجـمـةـ وـالـوـجـهـ مـنـ حـافـةـ الشـوـكـةـ الـفـرـجـيـةـ وـقصـيرـ

أمام

أمام البهتان تحصل الطلاق ثم يتجه الوجه بعد ذلك نحو الجهة اليسرى والخلف قليلاً لتفتحه البهني ويتجه المؤخر ف هو الفخذ اليساري (أى في الوضع المؤخر الحرق في اليساري المقدم) و يصير الكتف المقدم أسفل القدم العانى المقدم الفرجى (أى تحصل الحركة الداخلية للأكتاف) و يتجاوز الكتف الخلفى الشوكه الفرجية ليتخلص . و متى تخلص الصدر ازلى باق الجدين الى الخارج و يتبعه خروج كثيف عظيم من السوائل الرجوية . وعلى العموم فهى وصلات الرأس الى أرضية الخوض يلزم الطبيب ان يرفع مقعدة المرأة حينما تكون مستلقية على ظهرها بالكيفية المقدمة اذا كانت في السرير وذلك بوضع جملة ملآت مطوية تحت المقعدة ليصبر البهتان من فوعاً و متظورة اجياداً مدة من ورالرأس من الفتحة الفرجية لتدارك عرقه وتوضع وسائل درقيقة في ثقبة المثبتين لتسندهما و يكون محل اهتمامه في ملاحظة البهتان والفتحة الفرجية لأنهما يشتركان في انتهاء عرقو رأس والكتفين من الفرج لأن الجزء المقدم من البهتان والجزء السفلى من الفرج يساعدان في اتساعه وقت المرور ولذا يلزم لوقايتها نوشكة الفرج والبهتان من التعرق أن يسند البهتان حتى يكون المرور بطيء فبحصل تدريجياً حتى يسمح المرور بالجدين من الفتحة الفرجية بدون حدوث تعرق وأما إذا كان المرور بفجائية فلابد من حدوث تعرق شوكه الفرج والبهتان مهمماً أنسنده الطبيب وعلى كل يلزم أنه يسند جيداً براحة اليدين البهني المارة من تحت الفخذ البهني للمرأة فتسكون راحتها



الزندية اليابدية الشرج كاهومشاره في شكل (٩١) وبذلك نعطي شكل (٩١)

هذا الشكل يشير لوضع بدء المولدة أنسنة البهتان و ببطء مرور الرأس من الفرج ومساعدة بسط الرأس ببدء الآخرى

الميدالهان ورفع بجزء الجين الصناعي على شوكة الفرج والجحان ولا جعل مباعدة بسط الرأس وتلطف خروجه او بطة من ورها من الفرج يوصى الطيب المرأة بعدم الطلاق في هذا الوقت ويضغط خفيفاً بيده اليسرى الموضوعة أعلى وأمام الفرج مؤخراً الجين ليحيط بجزء من الفرج مما يمكن مع جذب المؤخر المذكور بجزء بالخفيف وبالتدريج الى الاعلى والخلف كما هو واضح في شكل (٩١) المذكور وفي هذا الزمن أيضاً يلزم ان لا ينزل شئ من الوسائل تختلط ظهر المرأة ولا تختلط رأسها بل تكون في استلقاء ظهرى أفقى تام لتجنب تعرق شوكة الفرج والجحان أيضاً . وبالجملة قدر بعث الغذف وبطؤه هو المهم لعدم التعرق ولذا لا يجيء اطاعة المرأة ولا اطاعة أهلها في تحليصها بسرعة . وكذا يلزم استمرار هذه الوسائل مدة من ورالاكتاف والجذع من الفرج لأنها تفعل فيه وفي الجحان ما نفع له الرأس . ثم ان أكثر الترقات الفرجية الجيابية يحصل زمن من ورالاكتاف . وكثيراً ما تكون هذه الترقات شاملة الشوكة الفرجية أولها والجحان أولها مما والاشرج وأجياباً للجحان ولجمع المهبلي المستقيم الشرجي . ولا يجيء طن امكان تسهيل من ورالرأس من الفرج بدوران الاصبع بين الرأس وجدر الفرج اذرياً الا ينشأ عن ذلك تعدد بليغه وينتهي عضله فتتقبض أكثر ويلوذى للترق الفرجي الجيابي بل يقتصر المولى على تعليق الطبيعة في المروج من الفرج بكل بطة مما يمكن لأن الرأس كذاك كرفالا يتم منه الابعد استرخاء عضله وعضلات الجحان وفقد هامروتها ، فإذا كانت الالام شديدة جداً عند دخواج الرأس وصار الجحان رقيقاً مع امساكه فعلى التمرق في بعضهم يوصى بالتحميم قص قوى مع قمع فاطح جداً من طرفه فيفعل به من كل جهة نحو الجزء الخلقي من الشفر العظيم شفاص بغير اطولة (١) سنتيمتر فيحصل على شقين عوضاً عن شق واحد لكن هذان الشقان لا يصلان الى الاعضاء المهمة بخلاف الشق المتوسط الجيابي الناجم عن التردد الفوري فإنه ربما يوصل الى مجمع الشرج بل والمستقيم كأنه قد . وزنادة على ذلك وهذه الشقوق الصغيرة لا تهمس بها المرأة وتشفي بدون واسطة وبدون أن تترك أثر التحام . ومني خرجت الرأس يحصل للمرأة راحة بسبب وقوف الانقباضات الرجوية ولكن ينسى صراعها وان كانت قصيرة المدة في ابتدأ الطلاق بعد هذه الراحة يضغط المولى بسايه ووسطي بيده اليسرى ويشبه ما به ملعة على رقاوه الجين ليحيط بحركة تزوج أ��افه وصدره ويبحث بيده الجين على ذقنه فان لم تكن تتجاوزت الشوكة الفرجية خاصها منها يضغطه بهذه البعد على الشوكة ثم بعد ذلك يبحث بهم بهذه البعد أيضاً على الفم فإذا وجدت مغمورة في السوائل انمار جسمة خلصه منها التجنب دخولها في فمه

عند فعل أول شهيق تنفسى ثم تبصـت هذه البدأ بضاعـن العنـق اـذـرـعاـيـكـونـ عـاـطـاـيـلـةـ
أـولـفـاتـ منـ الحـيلـ السـرـىـ فـاـذـاـ كـانـ مـحـاطـاـ بـيـتـمـ دـىـ تـخـلـبـصـ بـعـرـوـسـيـاـةـ هـذـهـ الـبـدـاـيـنـ الـحـيلـ
وـالـعـنـقـ وـتـخـلـبـصـ الـحـيلـ الـذـىـ قـدـ عـدـتـ اـخـتـاقـ الـجـنـينـ بـضـغـطـهـ عـلـىـ عـنـقـهـ فـاـذـاـ مـيـكـنـ
تـخـلـبـصـ بـوـضـعـ عـلـىـ الـحـيلـ الـلـفـوـرـ عـلـىـ عـنـقـ جـفـتـانـ صـسـغـرـانـ ذـوـ اـنـغـطـمـ مـتـرـفـ نـفـطـنـ
مـتـبـاعـدـتـبـنـ عـنـ بـعـضـهـمـاـ ثـمـ قـطـعـ الـحـيلـ بـيـنـ مـاـيـعـصـ كـالـ طـرـفـ ثـمـ يـسـرعـ فـيـ اـخـرـاجـ الـجـنـينـ
خـوـفـاـنـ حـدـوـثـ موـتهـ وـمـتـىـ تـمـ الدـورـاـنـ لـهـارـسـىـ لـرـأـسـ ضـبـطـهـاـ الـمـوـلـادـيـنـ بـدـيـهـ مـنـ الـجـنـينـ
وـوـجـهـهـاـ إـلـىـ الـأـسـفـ إـلـىـ أـنـ بـصـرـ القـفـاـمـ تـكـرـاـعـلـىـ شـوـكـهـ الـفـرـجـ ثـمـ يـحـفـظـهـاـ فـيـ هـذـاـ الـوـضـعـ
بـيـدـهـ الـسـرـىـ وـيـدـفـعـ بـسـبـابـةـ بـيـدـهـ الـبـنـىـ الـتـىـ صـارـتـ خـالـصـةـ السـطـحـ المـقـدـمـ الـعـلـوىـ
الـمـقـدـمـ يـاطـفـ تـحـتـ ظـهـرـ الـجـنـينـ فـيـ هـذـاـ الـعـمـلـ يـتـحـهـ الـطـرـفـ الـمـذـكـورـ ثـمـ يـغـوـيـ الـخـطـ الـمـوـسـطـ الـظـهـرـ
يـقـلـ الـقـطـرـ الـأـسـرـىـ الـمـرـدـوـجـ فـيـ خـلـصـ جـبـنـشـدـ مـرـفـقـ هـذـاـ الـطـرـفـ مـنـ أـسـفـ الـجـمـعـ الـمـقـدـمـ
الـفـرـجـ وـاـذـاـ دـفـعـ الـطـرـفـ الـعـلـوىـ الـمـذـكـورـ إـلـىـ الـخـلـفـ أـكـرـمـ ذـالـكـخـاـصـ أـيـضـاـ مـاـيـعـصـهـ وـيـدـهـ ثـمـ
بـعـذـالـ يـضـطـالـ الـمـوـلـادـ الرـأـسـ مـنـ الـجـنـينـ أـيـضـاـ وـيـجـذـبـهـ يـاطـفـ مـعـ رـفـعـهـ اـقـلـيـلـتـهـ الـمـحـورـ الـفـتحـةـ
الـفـرـجـ يـجـيـئـ مـعـ مـلـاحـظـةـ الـجـانـ دـوـاـماـ وـلـكـنـ يـوـقـ الـجـذـبـ مـعـ سـنـدـ الـجـنـينـ فـيـ كـلـ اـنـقـاضـ
رـجـىـ وـمـتـىـ ظـهـرـ الـكـتـفـ يـضـعـ الـمـوـلـادـيـاـ بـيـدـهـ الـسـرـىـ فـيـ الـخـفـرـ تـحـتـ الـإـبطـ الـخـلـفـ وـيـجـذـبـ
الـجـنـينـ بـهـاـ وـيـجـذـبـ بـيـدـهـ الـبـنـىـ رـأـسـهـ فـيـ هـذـاـ الـعـلـىـ يـخـرـجـ الـكـتـفـانـ . (تـبـيـهـ) لاـ يـبـقـيـ
أـمـرـاعـ اـخـرـاجـ الـكـتـفـانـ مـنـ فـتـةـ الـفـرـجـ عـنـدـ فـعـلـ الـجـنـينـ حـرـكـةـ شـهـيـقـ قـوـيـةـ لـاـنـ هـذـاـ الشـهـيـقـ
لـاـ يـدـلـ عـلـىـ حـصـولـ خـطـرـهـ كـاـمـهـ يـبـقـيـ أـنـ يـلـامـظـ الـحـرـكـةـ الـطـبـعـةـ الـدـاخـلـيـةـ الـتـىـ تـفـعـلـهـاـ
الـأـكـافـ أـيـ أـذـاـ دـخـلـ الـمـوـلـادـ بـصـعـهـ تـحـتـ أـحـدـ الـأـبـطـيـنـ يـلـزـمـ أـنـ يـجـذـبـ بـكـيـفـيـهـ بـهـاـ دـوـرـ أـحـدـ
الـأـبـطـيـنـ إـلـىـ الـأـمـامـ وـالـأـخـرـ إـلـىـ الـخـلـفـ فـاـذـاـ أـرـادـ الـمـوـلـادـ جـبـنـشـدـ اـخـرـاجـ الـأـكـافـ بـسـرـعـةـ فـيـكـونـ
الـجـذـبـ بـالـأـصـبعـ الـمـوـجـودـ تـحـتـ الـإـبطـ الـخـلـفـ وـلـكـنـ الـأـحـسـنـ عـدـمـ الـأـسـرـاعـ كـاـنـ قـدـمـ . وـمـتـىـ
خـرـجـ الـكـتـفـانـ خـرـجـ بـاـقـ الـجـنـينـ فـيـنـشـدـ بـضـطـهـ الـمـوـلـادـ وـأـحـدـ الـمـسـاعـدـيـنـ بـاـلـبـدـيـنـ فـيـ مـحـاذـةـ
صـدـرـهـ لـامـنـ ذـراـعـهـ أـوـرـفـهـ مـنـ أـحـدـ جـنـيـهـ مـسـنـوـدـاـعـلـىـ بـدـ الـمـوـلـادـ وـالـمـسـاعـدـ مـوـجـهـاـ وـجـهـهـ
إـلـىـ الـأـعـلـىـ وـالـجـانـبـ لـسـهـوـلـةـ تـحـاـصـ فـهـ مـنـ السـوـاـئـلـ وـالـخـاطـ وـسـهـوـلـةـ تـنـفـسـهـ وـيـسـاعـدـ تـخـلـصـ
فـهـ وـحـلـقـهـ مـنـ الـخـاطـ بـاصـبعـهـ أـوـ بـواـسـطـ فـرـيشـةـ أـوـ زـبـرـغـ بـعـقـهـ تـدـخـلـ فـيـ الـفـمـ وـالـخـلقـ وـتـدـورـ
لـكـسـخـ الـخـاطـ إـلـىـ خـارـجـ فـمـ الـجـنـينـ ثـمـ يـجـعـثـ الـجـنـينـ جـيـداـ وـمـتـىـ وـقـفـ بـضـعـ جـبـلـهـ الـسـرـىـ وـمـضـىـ
عـلـىـ ذـلـكـ نـحـوـ دـقـيـقـيـنـ وـضـعـ عـلـىـ الـحـيلـ بـعـدـ اـعـنـ سـرـةـ الـجـنـينـ بـأـرـبـعـ سـتـيـعـاتـ جـفـتـانـ صـغـرـاـ إـذـاـ

ضغط مسنن أو بربط الحبل في هذه النقطتين بعثامنتنا ثم يوضع جفتنا آخرًا بعد من الاول
 نحو المثلثة بأربعة سنتيمترات أو بربط الحبل هناك أيضًا ثم يقطع الحبل بين هاتين النقطتين
 وتكون جميع هذه الاعمال بدون شد على الحبل وذلك لتجنب الفصل المبكر للثديه . وعلى كل
 لا يلزم ضغط الحبل بل يلتفوت أو يربطه ثم قطعه قبل أن يتنفس الجنين ويصبح ومنى قطع الحبل
 وفصل الطفل من والدته يعطى للنوط بخدمته (وسنعود الكلام على الطفل في فصل خاص
 به) ، ثم بعد فصله يلزم المولود أن يفعل للرأفه في الحال زرورياته بليلة سخنه معقمه يتظافر بها
 الفرج والعجان والغذان ثم تخفف هذه الاعضاء بالقطن المعقم ثم يوضع في فوهة الفرج كرة
 من غاز البوارفورم تاركًا خارجه الطرف الشبيه للحبل السري الذي قطع افصل الطفل من أمه
 ثم يبحث عن مثانة الأم فيستفرغ ما فيها من البول بالقساطير لأن عدد المثانه بالبول يعوق
 درجون الرحم على نفسه وبنلا تتفاقم اضطراباته التي هي ضروريه لهدف انطلاقه فتعرض
 الرحم حين ذلك لغمود والتزيف وبعد تقييم ما ذكر رفع الملايات الملوئه التي تحت مقعدة
 المرأة وتنساعض بغبرها انتيقيمة معقمه . وإذا كان الجنين بالوجه يلزم عمراً خروج الذقن
 تحت القوس العاني سند العجان بالاحتراض كل خوفاً من انضغاط العنق تحت الارتفاع العاني
 واحتقان المخ وهي خربت الرأس خرج الكتفان وبباقي الجنين كافي الجنبي وبالقمة . وإذا
 كان الجنبي بالمقعدة أو بالاقدام ينبغي حفظ حجب المياه بقدر الامكان وتركه ليتنفس من نفسه
 ثم بعد تغزقه لا يسرع بجذب الجزء الظاهر من الفرج لأن ذلك عمل رديء بل يتزلج اقتذاف
 الجنين للطبيعة أو بطيئه الطبيب بوضع سبابة ووسطي بهذه المسري على الجزء البارز ويضغط
 عليه خفيفاً لانه اذا جذبه من جزءه الظاهر من الفرج بسرعة عنيفة يحصل انبساط الذراعين
 والرأس وهذا اخطر بحب الاحتراض منه وهي خربت المقعدة برائق اصبعه تحت السرة في
 محاذاة اليرى ان كان الحبل مشدوداً ولا فإذا كان مشدوداً بجذبه منه عروة الى الخارج فإذا
 لم يمكن جذبها القصر الحبل بسبب التقاده حول عنق الجنين يوضع جفت صغير ذو ضغط مسنن
 عليه بعيداً عن السرة مما ممكن ثم يوضع جفت آخر بعيداً عن الاول ثم يقطع الحبل من بين
 الجنين ثم يسرع في انفاس الولادة لثلاث الجنين بالاختناق . وأما إذا كان الجنين غير
 مشدود ودخل بين نفذا الجنين فيجتهد في خلاصه من الخلف كي يمكن وضعه على عجان المرأة
 لانفتح القوس العاني لانه اذا كان تخته يتضيق بدون شك ولكن لا يسمى اجراء هذه الاعمال
 الا عند مشاهدة قرب أولى الجنين من الفرج وتكون المرأة في هذه الحالة موضوعة
 بالعرض

بالعرض على سريره بالكيفية التي سند ذكرها ان شاء الله تعالى عند شرح التحويل الداخلي
 ثم ان خروج قابل من العق في المحيى بالمعده لا يكون علامة رديئة كما في حالة المحيى بالرأس
 أو بالكتف لانه قد يكون هنا اتساعاً للضغط الحاصل على بطان الجنين بمحاذة الفتحة الرحمية
 أو بالفتحة الفرجية المهبلية بخلاف خروج كثيرون من العق من شرج مسترخ كأنه مشلول فله
 يمكن الحصول ضغط الخبل السري واضطراب عظيم في الدورة الгинينية وحينئذ تلزم المبادرة
 باستخراج الجنين اذا كان حياً لكن مني عرف بالسمع ونبضات الخبل السري الذي يذهب
 الى الخارج أن الجنين ليس في خطر فلاحاجة للاسراع باخراج الكتفين والرأس بالذب بل
 الافضل تركه انعذاف هذه الاجزاء الانقباضات الرحمية وحرارتها اذا بالذب تبسط الاذرع
 والرأس ولذا الزم في التوسط الاذاعرف ان الجنين في خطر بسبب ضغط الخبل السري أو
 باضطراب الدورة الرحمية المشيمية حينئذ يذهب الجنين ولا بد ذلك بخطاطاً بلزءاً الخارج من
 الفرج كالسابقين أو المعدة بغير قناعة معقمة ثم يضطرب المولود بذلك كما اذا الجرم ويختفي ببطء
 وتي كان المحيى كاملاً فما ذي بضبط أولاهو المعدة وادا كان غير كامل فالسابقان ثم الفخذان
 ثم الموض وفي جميع ذلك يذهب بطف وببطء ما ممكن مع الاحتراس أيضاً وهذا الجنين
 يصعب بفعل حركات التوازن الجنين اذا كان ضرورياً بتربيته الظهور جهة أحد التمثيليف
 الحقيقية للمرأة مع ضغط قاع الرحم يساعد، ولا ينبغي ضبط الجنين من أحد أجزاء جسمه المرتفعة
 عن المعدة اذ ضرب طه باليد من بطنها او صدره لا يخلو عن خطر . فاذا لم يبق في تجويف
 الموض الا الرأس وكانت متقدمة انتفا الا نفاساً الاسهل في اخراجها فارفع الجنين بكلته جهة
 بطنه أوه ، وبذلك تخرج الذقن فالوجه فالجهة فالقم أمام البطن وتنتهي الولادة ولا يبقى في
 الرحم الانفاس وحينئذ ترفع الملائات الفدرة ويفعل لرأء الزوجات كأنقدم
 وهي انقدر الجنين انقدر بعد ذلك لفاته ومشيتها بطيئه طبيعية ليسق الرحم في راحته
 . وهذه الولادة ثانية تابعة للولادة الطبيعية سهلة فيها و تكون صعبه أحياناً في غيرها مثل
 الاجهاض، وكما تحصل في ولادة الجنين ظواهر فسيولوجية وظواهر مخابكية تحصل كذلك
 هذه الظواهر في ولادة انفاس فالظواهر الفسيولوجية هي الانقباضات الرحمية المؤلمة (أى
 الطاق) . والظواهر المخابكية تت分成 أربعة اقسامها كا قال المعلم (بودولوك) الى ثلاثة . الامن
 الاول انفصال المشيمية والاغشية والثاني مرور المشيمية في المهبل والثالث قذف المشيمية خارج
 اعضاء التناسل . ففي الزمن الاول يرجع الرحم على نفسه بعد قذفه الجنين وتناوله تجويفه

شافشاً . أما المشيمة فللكونها سميكة وملتصقة بسطح الباطن فلا تستقرش حتى تتبع
تناقص تجويفه بل تنفصل شيئاً فشيئاً بفرق الأوعية الرابطة لها بالسطح الباطن للجivoip
الرجي في وجود هذه الازدادة داخل الرحم يتبعه ويرد اذانقياً منه فيزداد فرق الأوعية الرابطة
ويتم الانفصال فتارة يحصل الانفصال من المركز إلى الدائري وال دائرة من الدائري إلى المركز . ففي
الحالة الأولى ينفصل أول الجزء المركزي للشيمة والدم الذي يخرج من الأوعية المتفرقة يبقى بين
هذا الجزء وسطح الرحم وبذلك ينخفض الجزء المركزي للشيمة إلى أسفل جهة عنق الرحم
بخلاف الدائرة المشيمية التي لم تنفصل فائمها ينبع إلى أعلى فتصير المشيمة مقلبة كالشميمية التي
تدفع من مصادره الريح العاصف لها ثم تنفصل من الدائري شيئاً فشيئاً وهي مقلبة . وفي الحالة
الثانية يمتد الانفصال تارة من الجزء العلوي لدائرة المشيمية أولاً ويستمر الانفصال شيئاً فشيئاً
إلى الجزء السفلي من دائريها وفي الجزء العلوي الذي انفصل أولاً يترافق الدم الخارج من
الأوعية التي عزقت فيكون كدماً ونارنة يمتد الانفصال من الجزء السفلي لدائرة المشيمية
ويستمر شيئاً فشيئاً من أسفل إلى أعلى وحينئذ تتف الشيمية على نفسها من أسفل إلى أعلى
أيضاً ولكن نوع هذا الانفصال نادر الحصول . وعلى العموم متى تم الانفصال سقطت المشيمية
بشكلها في الجزء السفلي لرحم حاذبة معها الأغشية الجنينية ولا تخسر في عنق الرحم إلا ذات
انفصال جزء عظيم من دائري هذه الأغشية . ففي أغلب الأحوال تسد المشيمية في عنق الرحم
بسطتها العثمانية الاملس وفي النادر تأتي بمحاجتها . في حالة انفصال المشيمية من المركز لا يحصل
فرق غير مرددة الانقاد في حالة الانفصال من الدائري بسب انه اذا ذاف الخلاص زيف
خزير . وفي الزمن الثاني من الطواهـ ر.المخانيكية عـرـالـخـلاـصـ فـالـمـهـبـلـ . فـيـ وـصـلـتـ
المشيمية مع الأغشية إلى أعلى جزء العنق المسمى بالبربخ أو (حلقة بارتل) صارت غير متأثرة
بالانقباضات الرحـجـةـ بل تتأثر به قلة فقط ولذا يتأخر وصولها إلى المهبل بعد خروج
الطفل ب نحو . ٢ دقيقة تقريباً . وفي الزمن الثالث منها يكث الخلاص في المهبل نحو ساعة
الى ساعتين لأن المهبل صار غـيرـ قـابـلـ للـانـقـبـاضـ بـسـبـبـ التـعبـ الذـيـ حـصـلـ لهـ مـدـةـ انـقـدـافـ
الجنين فـيـكـثـ متـدـداـزـ منـاطـوـرـ لـوـلـاـ يـوـدـالـىـ مـرـونـتـهـ الـأـنـدـرـ بـحـيـاـ . وـعـقـبـ خـروـجـ الخـلاـصـ
منـ الـمـهـبـلـ يـخـرـجـ فـيـ الغـالـبـ جـزـءـ مـنـ الدـمـ قـدـ يـكـونـ كـثـيرـاـ وـقـدـ يـكـونـ قـلـيلـاـ . وـقـدـ لـاـ يـخـرـجـ دـمـ
أـمـلاـ . فـهـذـاـ الذـيـ ذـكـرـهـ سـيـرـ وـلـادـةـ الخـلاـصـ الذـائـرـةـ وـمـدـدـهـ تـكـوـنـ طـوـيـلـةـ عـنـدـ بـكـرـيـاتـ
الـولـادـةـ وـقـصـيـرـةـ عـنـدـ تـكـرـرـاتـهـ اـفـتـكـوـنـ عـادـةـ عـنـدـ دـمـ تـكـرـرـاتـهـ الـمـخـونـ نـصـفـ ساعـةـ فـيـ الـولـادـةـ
الـطـبـيـعـيـةـ النـامـةـ المـدـةـ . وـقـدـ يـتـمـ انـفـصالـ الخـلاـصـ عـقـبـ وـلـادـةـ الطـفـلـ بـعـضـ دـفـائـقـ . وـقـدـ
يـنـأـخـرـ بـجـلـةـ ساعـاتـ

(في واجبات المولدة من ولادة الخلاص) . اذا ثبتت ولادة الطفل ولم يتم ولادة الخلاص يلزم المولد أن يقف على عين المرأة واضعافه البسيط على قاع الرحم ويكتسبه خفيفاً لبيته انقباضاته ويحس بيده اليمني نسخ المرأة ليعرف قوتها وانتظامها مع التظاهر إلى هيئتها وأسئلتها عن حالتها العمومية حتى اذا أدركت ادنى ظاهره تدل على حصول نزيف بأدريخ الحال لبحث الأعضاء التناسلية الباطنة وعمل اللازم لابقائه في فعل زرورات مخففة في الرحم والدم الذي يسائل عادة عقب خروج الطفل لا يتعذر نزيفاً لخفيفها ولا يخشى منه ولا لازوماً لمعالجته . ثم ان هيئه المرأة واحساساتها العمومية هما اللذان يرشدان المولد الى وجود نزيف أو عدمه ولذا يلزم أن يكتب عند هابعه دخراج الطفل نحو نصف ساعة فإذا لم يخرج الخلاص يعلم لها التعقيم كاسبق ثم يمسك الحبل السري بحادي يديه ويدخل بحواره سبابة اليد الأخرى في المهبل فقد يجد الأصبع في المهبل المشيمة وتارة لا فإذا لم يجد الأصبع شيئاً يخرجه بدون فعل أدنى جذب في الحبل السري وبعد دخراج الأصبع يفعل للمرأة زرورات معقمة أخرى تكون حرارتها من (٤٠) الى (٤٥) درجة وتكون أنبوبة المغثة من بدور ومتينة بطرف رفيع متسع الثقب فهذه المسافة يتطفف المهبل ويحرض الانقباضات الريحية وبعد هذه الزيروقات يضع كرمه من غاز اليود وفوراً والثانية المعقم في فوهة الفرج وينظر مع فرجه الرحم باليد وضغطها عليه ببطء تدريجياً بدون أن يؤلم المرأة ثم يفعل جس المهبل ثمان بعد دمسي رباع ساعه من الجس الاول فإذا لم يجد الأصبع المشيمة في المهبل يذكر فعل ماتقدم فذا امضى نحو ساعه مع هذه الاعمال ولم يخرج الخلاص يلزم انزاجه باليد والخذير ثم الخذير من جذب الحبل السري أما إذا وجد الأصبع المشيمة أمامه فيلزم ضبطها بالأصبع وانزاجها وقد تووجه منفصلة من جدر الرحم واقفة أعلى عنقه فيفعل للمرأة حينئذ زرورات مهبلية معقمة مخففة في درجة (٤٥) مع تكييس الرحم وتؤثر بالطلاق فتنقبض عضلاتها البطنية ويستمر على هذا الأهل نحور رباع ساعه فإذا خرج فيها والأفلابأس من تكرار هذا العمل مرة ثانية مدورة رباع ساعه أخرى فإن لم يخرج لازم انزاجه باليد كما تقدم والخذير أيضاً من جذبه بالحبل السري وقد يكون بعض المشيمة نازلاً في عنق الرحم فيفعل فيه ماتقدم من الاعمال مع أمر المرأة بالطلق وقد تكون المشيمة بجيعها مازلت في عنق الرحم فنخرج بالخذير ولا جيل ذلك يغافل المولدة اليمني بخرقة ثم يضبطها الحبل السري بين المتصدر والمتصدر راحتها ويلف الحبل على المسماة والوسطى من هذه اليد

ويتحققه ملفوقاً بضغطه بين الابهام والسبابة والوسطى ويضغط براسة السيد السري على قاع الرحم ليختفي بذلك البني المحب السري بمحنة باطئاً مستمراً في التحام مختلف لانساقه يعني ان المحب السري اذا كان متوجه الى الامام كان الجذب خوشوكه الفرج واذا كان الى ائتلاف كان الجذب الى الامام واذا كان جهة اليمن كان الجذب جهة اليسار واذا كان جهة اليسار كان الجذب جهة اليمن وبذلك ينخلص الجزء المشبع الذي يكون باقياً بدون تحليص . وادام مع سطح الممر روجيه السيد الحاذبة للحب الى ائتلاف عقم الطيب يده السري بعد ترکه قاع الرحم ثم يدخل السباقة والوسطى في أول الفحصة المهبلية متبايناً بين عن بعضهما قليلاً ويجمع كل المحب السري في المزاج النائي عن وضع هذين الاصبعين وعليهم ما يصبر المحب كأنه موضوع على بكرة ثم يضغط بهم على الشوكه وبذلك يتبعاً بعد عنها فيمكن توجيهه الى ائتلاف الجذب حينئذ . هذا العمل تخرج المثبتة المنفصلة مع الاغشية في أغلب الاحوال بدون مجده وأحياناً يحصل بعض صعوبات في خروجها وقد تكون المشحة قريباً من الفرج ولكن عدم خروجها يكون ناشئاً عن عدم انصال بعض أجزائها من تجويف الرحم ولذا لا يلزم جذبها بـ يدخل المولود به المعرفة فيه ويحصل بها هذه الأجزاء بدون غربتها ثم يخرج الخلاص تماماً وأما اذا وصل الخلاص الى قرب الفرج بدون التصاق فيخرج بالبدبيطه بواسطه آبه على نفسه . ثلاث مرات أو أربعه وفي الغالب تخرج كثيـرـةـ من الدم عقب خروج الخلاص . ويلزم عقب خروجه أن ينظـرـهـ الطـيـبـ ليعرف ان كانت الاـغـشـيـةـ وـالـمـشـبـةـ خـرـجـتـ تـامـةـ أـوـلاـ وهذاـ الـحـثـ ضـرـوريـ جـذـ الـيـنـيـ فـيـ اـهـمـاهـ فيـ حـالـةـ مـنـ الـاحـواـلـ . وـالـاـغـشـيـةـ تـكـوـنـ مـكـوـنـةـ لـكـبـيـسـ مـفـتوـحـ منـ أـحـدـ طـرـافـهـ وـقـيـ وـسـطـهـ الـكـبـيـسـ تـوـجـدـ الـمـشـبـةـ الـتـيـ تـكـوـنـ مـكـوـنـةـ مـنـ فـصـوصـ ذـانـ لـونـ أـحـمـرـ عـتـمـ ثمـ يـظـلـ الـكـبـيـسـ وـيـبـحـثـ سـطـحـ الـمـشـبـةـ بـكـلـ دـقـةـ لـيـعـرـفـ انـ كـانـ جـيـعـ فـصـوصـهـ مـوـجـودـ أـوـلاـ وـجـدـ فـيـ سـطـحـهـ أـبـرـاءـ مـخـتـلـفـةـ أـلـوـانـهـاـ عـنـ الـلـوـنـ الـعـوـيـ لـهـ الـزـمـ الـاـلـنـفـاتـ لـهـ . هذاـ الـأـمـرـ لـاـنـ ذـلـكـ يـدـلـ عـلـىـ بـعـضـ غـزـقـ وـوـجـوـدـ بـقـاـيـاـ الـمـشـبـةـ فـيـ الرـحـمـ فـاـذـاـ كـانـ النـاقـصـ جـزـءـ صـغـيرـ اـسـوـاءـ كـانـ مـنـ الـاـغـشـيـةـ أـوـ مـنـ فـصـوصـ الـمـشـبـةـ لـزـمـ أـنـ تـفـعـلـ زـرـوقـاتـ مـاـ سـعـنـ دـاـخـلـ الرـحـمـ فـرـجـاـ يـخـرـجـ هذاـ الـجـزـءـ مـعـ سـائـلـهـ اـلـيـ اـنـتـارـجـ فـاـذـاـ كـانـ الـجـزـءـ الـبـاقـ كـبـيرـ الـخـرـجـ بـالـيدـ بـعـدـ تـغـيـيـهـاـ وـبـعـدـ اـخـرـاجـهـ تـفـعـلـ زـرـوقـاتـ مـنـظـفـةـ دـاـخـلـ الرـحـمـ لـيـخـلـصـ مـنـ جـيـعـ الـمـوـادـ الـمـوـجـوـةـ دـاـخـلـهـ فـتـنـفـطـعـ الـأـلـامـ الـرـجـيـةـ الـتـيـ تـحـصـلـ لـلـرـأـءـ عـادـةـ عـقـبـ خـرـجـ خـرـجـ الـخـلـاـصـ وـتـنـفـطـعـ أـيـضـاـ الـأـنـفـةـ

السابعة لأن الرحم مادام خاليًا من شيء داخله لا يحصل للرأت تزيف ولا أمر رجي . ولهم الزروقات المنظفة الرجبة يدخل المحسن الرجي ذو الطبار المزدوج بالكيفية السابقة ففي تلك المولدة أن المحسن صار داخل تحويف الرحم ووصله بالجهة المحتوى على (٤٠٠) جرام من الماء المغلي بجدة مدة نصف ساعة ثم يعذزق هذه السائل في الرحم ويوضع في الجهاز نصف لتر من محلول السليماني المكون من (٢٥) سنتيرام من السليماني و (١٠٠) جرام من الماء المغلي وجرام من حمض الطرطير يلتصق في الرحم أيضًا وفي كل يوم تكون حرارة السائل (٤٥ درجة وتكون فيه المحسن من فواعة إلى أعلى ما يمكن أثناء عمل هذه الزروقات ونوجه في جميع الأتجاهات داخل تحويف الرحم . فالزروقات الأولى معدة للغسل والخارج جميع المواد التي قد تكون داخل الرحم ومساعدة لتفعيم تحويفه الذي يتم بالزروقات الثانية لأنها لا يكون لها تأثير إذا كان في الرحم جلط دموي أو فضلات من الاغشية أو من المشيمة وبعد تنظيف الرحم بالكيفية المتقدمة يتوقف المولود أولًا بزروقات بسيطة ثم بزروقات معقمة كافية في الرحم ثم يتوقف الفرج بهذه الكيفية نفسها ويوضع في فوهته جرام من غاز اليدوفورم فوقها كرمه من القطن المعقم أو من الشاش المعقم ثم يتوقف الفخذان وترفع الملايات الملونة ثم يحفظ غبار الفرج برباط على هيئة شكل التافالفرنسوي ويكون هذا الرابط معقماً ومتباينًا لفافية بين معقمة أيضًا وملفوقة على بطن الولادة وجدعها (ملفوظة) . — قد تكون المشيمة ساقطة في عنق الرحم بسطعها الرجي لا يسعها الجيني وحيث تذبذب الاصبع علامته لهذا السطع أجزاء مخوذة ذات حدبات في هذه الحالة يلزم عدم جذب الخبل السري بل يقتصر على تكيس الرحم أي تدليكه وعمل زروقات مهبلية معقمة من نوع المطرارة كأنقدم ثم ينتظر بعد ذلك فإذا لم تخرج يفعل التخلص الصناعي كاسبيك . وقد تأتي المشيمة بمحاجتها فيحصل على الموم تزيف كيته من (٣٠٠) إلى (٤٠٠) جرام بدون خوف ولذا لا يفعل زبادة عباسبيك ذكره لخروجهماعادة . فباتقدم من هذه الأعمال نتدرج إنطلاقاً بسمى الطريقة الالميكاريأى الطبيعية وهناك طريقة أخرى تسمى القهرية وهي أنه عقب تزوج الطفل وربط جبهة السري وقطمه بضغط الرحم بقوة ويدلك بشدة أياً بضاحكي يخرج إنطلاقاً . وهذه الطريقة سريعة لآخر اجره لكنها مسؤلية جداً فإذا اضطر لسرعة آخر اجره فالافضل دخول البذق الرحم وفصل المشيمة ثم إخراجها كما سند كرذلك مفصلاً في العوارض التي تطرأ عقب الولادة إن شاء الله تعالى

(**تبسيه**) اذا وجد ترقق في البهتان او في الزاوية الخلفية للفرج اي المجمع الغربي خيط قبل وضع الغيار وقد يكون كفي ان تكون لفافة البدن التي يلف بها بطن المرأة وجوهرها مكونة من فوطة طوبيلة عريضة مفعمة من فاشر او من فانيلا موشحة في حافتها السفلية بأمرطة تنزل وغراً مام الغيار الموجود أمام الفرج وبذلك يستغني عن الرابط الثاني الشكل . وينبغي للولد ان يغتصب حالة التدرين ويسند هما بالقطن المعمم ويحفظهما برباط عريض من الفابيلا اذا اقتضى الحال . وعلى العموم يلزم غسل الحلمتين وهاتين معاً على دافع من حض البوار يك ثم يغطيان بشاش معقم مدحون بعدهم الحمض المذكور . واذا كان العود شديد احتياط اطراف المرأة بزجاجات ملوله بالماء الحمض لتدفتها وهي مستنقبة على ظهرها ثم يضبط الطبيب بضمها ويستقر ضابطاً لهنحو نصف ساعة وعادة يكون بهما اكتسراً وهملتا . واذا توالت الولادات المرأة بعد ذلك لرمه ان ينزل عندها أحد ابلات خط بضمها ولو تم اولون الغيار موجود على الفرج مدة نومها اذ لا يحصل اثناعيماه عنها تزيف .

(**في حالة اعضاء تناسل المرأة بعد الولادة**) - يحصل في اعضاء تناسل المرأة بعد الولادة ظواهرها ان تأخذ طبيعة هناءها التي كانت عليها قبل الجم . فالفرج والمهبل اللذان تقددا وتسلخان يعودان لانساعهما الطبيعي وتلائمان سلطانهما . وكذلك الرحم يرجع على نفسه فينقص جسمه شيئاً شيئاً حتى يصير طبيعياً . وبالبحث بالحافة الرزدية لليد على جسمه وموضعه بعد الخروج انخلاص يوجد تقرير ي أعلى من السرة ثم يصير أسفل منها بخواصه أصابع تقرير يابعاً بعد الأسبوع الاول ثم يصير أعلى الارتفاع العالى بخصوصة أو س . بعده أصابع بعد مضي "خمسة عشر يوماً الاولى ثم يعود جسم الرحم الى جسمه الذي كان عليه قبل الجم بعد مضي "شهر الى شهر ونصف . وأما عنق الرحم فهو عديم الحال عقب الولادة الى حالته الطبيعية تقريراً اى لكن يبقى رخوا مدة من الزمن ومستطرقاً استطراقاً متسعاً بالجزء السفلي بلسم الرحم ثم يصير بعد زمن قليل كما كان قبل الولادة لكن مع بعض تتوسع فيه اى بصر قصيراً وفتحته مستعرضة به ا Mizab نبلي والفتحاء المخاطي الرحي يتكون كذلك * والظواهر الرجيبة التالية اى التي تحصل بعد خروج انخلاص تصطبب بسبيلان رحي مكون من دم وكرات بيضاء وفضلات بشرية يسمى (لوكي) او المسائل النفايسى ويكون دموياً بعدة يوم او يومين او ثلاثة من ابتداء نزوله ثم مدحنا ثم مجاوطها وتناقص كمية عادمة من ابتداء اليوم السادس ويصير جبنة كرشح ذى رائحة مخصوصة وقد يستمر نزوله اى من أسبوع وقد

يسـتمر على حالتـه الدـمـويـةـ كـثـرـ من ثـلـاثـةـ يـامـ . وـوـجـودـ الـأـلـامـ الرـجـبـ بـعـدـ الـولـادـةـ لـيـسـ طـبـيعـيـاـ فـلـذـاقـ دـلـلـاـ لـأـوـجـدـ وـاـذـ اـوـجـدـتـ كـانـ ذـلـكـ دـلـلـاـ لـأـعـلـىـ وـجـودـ حـلـطـ دـمـويـةـ أـوـ فـلـاتـ أـوـ سـوـالـىـ فـيـ تـجـوـيفـ الرـحـمـ فـيـنـقـبـضـ لـغـفـهـاـ . وـكـذـلـكـ تـعـودـ الـأـعـصـاءـ التـابـعـةـ لـالـرـحـمـ إـلـىـ حـالـتـهـ الطـبـيعـيـةـ بـعـدـ الـولـادـةـ فـخـبـضـ المـرـأـةـ عـقـبـهاـ يـاسـتـةـ أـسـابـيـعـ أـوـ غـائـيـةـ اـنـ لـمـ تـرـضـعـ وـهـذـاـ يـسـمىـ وـجـوعـ الـثـيـضـ . وـقـدـ يـحـصـلـ لـدـيـهـاـ بـعـدـ مـضـيـ (٢٠) أـوـ (٤٥) يـوـمـاـنـ الـولـادـةـ يـسـلـانـ دـمـ منـ الرـحـمـ لـكـنهـ لـيـسـ حـيـضاـ وـلـأـشـاعـاـنـ وـجـودـ مـرـضـ رـجـيـ بـلـ قـدـ يـكـوـنـ ذـلـكـ نـاـشـئـاـنـ الـرـثـ المـبـكـرـ لـاـفـرـاشـ لـأـنـ يـحـصـلـ بـهـ اـحـتـقـانـ رـجـيـ حـيـنـهـ . وـالـمـعـدـرـ الـبـطـنـيـةـ الـتـيـ كـانـتـ مـتـمـدـدـةـ مـسـتـرـخـيـةـ تـعـودـ إـلـىـ هـرـوـتـهـ اـنـتـهـاـقـتـ سـبـرـ الـبـطـنـ صـغـيـرـةـ وـقـدـ لـأـرـجـعـ إـلـىـ عـامـ هـرـوـتـهـ بـلـ تـبـقـ ضـعـيـفـةـ الـمـرـونـةـ مـسـتـرـخـيـةـ نـوـعـاـ وـيـفـقـدـ جـلـدـ الـبـطـنـ كـذـلـكـ هـرـوـنـهـ فـيـتـكـرـشـ وـنـصـبـ الـشـفـقـاتـ وـالـمـادـةـ الـعـمـتـيـةـ مـسـتـرـخـيـةـ لـكـنـ التـلـوـنـاتـ الـأـخـرـىـ لـالـعـادـةـ وـلـوـجـهـ تـرـوـلـ فيـ الغـالـبـ . وـالـافـرـازـ الـبـوـلـ يـكـثـرـ فـيـ الـيـامـ الـأـوـلـ الـتـابـعـةـ لـالـولـادـةـ لـأـهـهـ كـانـ قـلـيلـاـ مـدـدـةـ الـجـلـلـ . وـضـرـبـاتـ الـقـلـبـ تـصـيرـ بـطـيـئـةـ مـدـدـةـ الـثـلـاثـةـ يـامـ الـأـوـلـ فـيـ كـثـيـرـ مـنـ الـاحـوالـ وـالـشـهـيـةـ وـالـهـضـمـ يـعـوـدـانـ وـلـكـنـ عـلـىـ الـهـوـمـ يـوـجـدـ مـسـاـلـ . وـالـثـدـيـانـ يـكـاـبـدـانـ تـوـعاـ مـخـصـوصـاـ الـكـوـنـهـمـاـ يـوـدـيـانـ بـعـدـ الـولـادـةـ وـظـيـفـتـهـاـ . وـالـافـرـازـ الـبـنـىـ يـتـسـدـيـ مـنـ الـيـومـ النـانـىـ أـوـ اـنـشـالـتـ بـدـونـ حـيـ . وـاـذـ وـجـدـتـ كـانـ ذـلـكـ دـلـلـاـ لـأـعـلـىـ التـسـمـ الـعـفـنـ النـفـاسـىـ . وـيـلـزـمـ تـقـبـضـ اـفـرـازـ الـبـنـىـ عـنـدـمـ لـمـ تـرـضـعـ بـاعـطاـهـاـ أـوـ لـأـمـسـهـ لـأـثـمـةـ وـعـ الـفـلـيـةـ أـوـ مـطـبـوـخـ جـذـورـ الـقـصـبـ الـفـارـسـىـ أـوـ بـاعـطاـهـاـ الـأـنـتـيـبـيرـ بـنـ أـوـ الـبـلـوـكـرـ بـيـنـ مـعـ دـهـنـ الـثـدـيـنـ عـرـهـمـ خـلاـصـةـ الشـوـكـرـانـ ثـمـ تـغـلـيفـهـ مـاـ بـالـفـطـنـ الـمـعـقـمـ وـرـفـعـ مـاـ بـرـبـاطـ وـرـوـضـ الـمـرـأـةـ فـيـ الـجـيـةـ . وـقـدـ يـحـصـلـ فـيـ غـالـبـ الـاحـوالـ لـلـرـأـءـ بـعـدـ الـولـادـةـ قـشـعـرـ بـدـونـ اـرـتـفـاعـ فـيـ الـحرـارـةـ بـسـبـبـ التـعبـ الـذـيـ حـصـلـ لـهـ اـنـ الـولـادـةـ وـهـيـ غـيرـ مـخـيـفـةـ بـلـ قـالـ الـمـتـقـدـمـونـ اـنـهـ أـفـأـلـ حـسـنـ . وـعـادـةـ لـأـرـزـادـ الـحرـارـةـ فـيـ الـولـادـةـ طـبـيـعـيـةـ السـهـلـةـ وـرـزـادـ قـلـيلـاـ فـيـ الـولـادـةـ الطـوـيـلـةـ الـطـلـقـ بـسـبـبـ التـعبـ فـقـدـ تـنـصلـ إـلـىـ غـائـيـةـ وـثـلـاثـيـنـ درـجـةـ سـتـجـرـادـ فـإـذـاـ زـادـتـ عـنـ ذـلـكـ وـاسـتـمـرـتـ كـانـ دـلـلـاـ لـأـعـلـىـ التـسـمـ الـعـفـنـ النـفـاسـىـ لـأـنـ الـأـرـزـاعـ النـاجـمـ عـنـ التـعبـ يـرـوـلـ بـعـدـ بـضـعـ سـاعـاتـ مـنـ الـولـادـةـ إـلـىـ يـوـمـ فـقـطـ وـلـذـاـ يـلـزـمـ أـخـذـ مـقـاسـ الـحرـارـةـ مـنـ بـيـنـ فـيـ الـيـوـمـ بـوـضـعـ الـرـهـمـ وـمـرـتـحـتـ الـأـبـطـ شـمـ بـغـسـلـ بـعـلـوـلـ السـلـيـمـانـيـ عـقـبـ كـلـ وـضـعـ . وـيـخـفـضـ الـبـضـ الـيـ ٦٠ـ أـوـ ٥٠ـ أـوـ ٤٠ـ تـبـضـةـ فـيـ الـدـقـيـقـةـ وـيـسـمـرـ عـلـىـ ذـلـكـ مـدـدـةـ تـخـتـلـفـ مـنـ ثـلـاثـةـ إـلـىـ خـيـسـةـ أـيـامـ ثـمـ يـعـوـدـ فـيـرـتفـعـ إـلـىـ عـدـدـ الـعـادـيـ (٧٥) تـبـضـةـ فـيـ الـدـقـيـقـةـ فـلـزـمـ الـطـيـبـ أـنـ يـجـسـ الـبـضـ مـرـتـيـنـ فـيـ الـيـوـمـ مـدـدـةـ الـأـسـبـوـعـ الـأـوـلـ مـنـ الـولـادـةـ لـبـسـادـرـ بـأـقـصـاـ مـاـ يـلـزـمـ لـكـلـ حـالـةـ

(فيما يلزم للرأت في الأيام التالية للنوم الأول من الولادة) - يلزم أن يغسل مهبل المرأة وفرجها صين في اليوم مدة الأسبوع الأول بالزروقات المعقمة بالساه المغلى أولًا ثم محلول السليماني ثانية وبعد ذلك يجف ثم توضع في فتحة الفرج كرمة من غاز البواروف، ثم أولاً فقط المعمم ورفادته مفعمة ورباط مفعم ثبت في اللحافه البدنية ويفعل ذلك مررت واحدة في اليوم مدة الأسبوع الثاني ويكون المستعمل لتنظيف الخرق المعقمة لا الاستغفار لانه يلزم رفضه كلياً في تنظيف أعضاء الولادة ثم ان هذا الغسل يكون عقب قضاء كل حاجة طبيعية أيضاً والأخر عدم عمل زروقات مهبلية قبل مضي عشرة أيام من كانت الولادة طبيعية الطفل والخلاص . وينبغي أن تكون الآباء وبالمهبلية من الزجاج أو من الصين أو الصمغ المرن وتعقّم قبل العمل وبعد ذلك توضع دائئراً على سائل مفعم مدة الفترة ولا تخرج منه إلا عند الاستعمال ثم ترد فيه بعد تنظيفها وتعقيمها ويغسل الثديان بعثول حمض البواريل السخن عقب كل رضاع وبعد نذهب الحمام بالفايزين البواريكي . وينبغي ملاحظة التبرز لدى المرأة إعطاء حركة أمعاها فان لم تبرز عمل لها كل صباح حفنة شرجية محتوية على ملعقتين من الجلسرين ثم توضع تحت مقعدتها وهي مستلقية على ظهرها وقت التبرز قصريه مفرطه ولا ينبغي النصرج بها بالقيام من فراشها . وقد لا تبول المرأة بالطبيعة في الأيام الاولى التي ت sigue الولادة الطبيعية المدة الأولى يوجد حصر تمام أو غير تمام للبول وهذا نتيجة ضعف المثانة الناجم عن تعب المرأة بالطلق . وبعدها يرى حشرة مخفيه مشابهة ولذا يلزم المولود أن يسأل الولادة يومياً ان كانت بالات أولًا فان لم يكن ذلك وكانت المثانة غير متملة يكفي حسب ما يعن على العانة والفرج لاجل تحرير ارض انياب المثانة والتبول وان كان الانحسار تاماً فلا ينتظرا مسلاة المثانة وقد دهابيل تفعل القسطرة لاستراج البول ويكرر ذلك كل أربع ساعات ولاجل قسطرة المرأة وهي مستلقية على ظهرها يكفي تباعد الفخذين واندماجهما على البطن ثم يراق تحت مفعدتها الناعمة قبل البول أو يوضع قرب الفرج وينبه المولود أن فتحة فتحة بجرى البول موجودة بين الشررين الصغيرين أسفل البظر في الجزء السفلي من دهليز الفرج أعلى الحدية المقدمة المهبلية فيكفي تبعيد الشررين الكبيرين ثم الصغيرين باليد لو جودها وعقب كل استفراغ بول يمحق في المثانة كمية من محلول بواريكي فائز لتنظيفها بواسطة القساطر ولا يمحق في كل دفعه الامن أربعين الى خمسين حرام منسائل والحقن يكون بواسطة طبلة وبعدها ثم تخرج أنبوبة الطلبة ويتردء

السائل

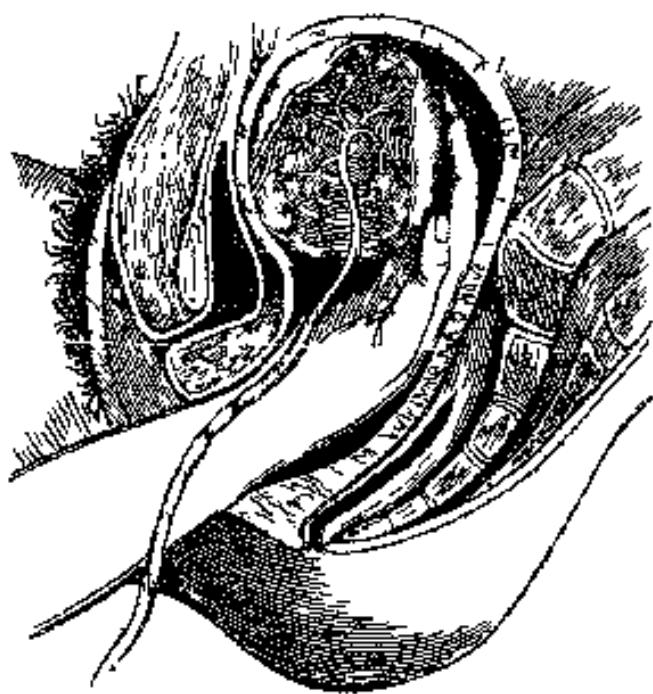
السائل ليخرج من نفسه ثم يكرر ذلك جملة دفعات في كل تبول . وكمية السائل التي تُحقن في كل غسل تختلف باختلاف الحالة ومتوجهها يكون مائتي جرام (في تغذية الولادة عقب الولادة) يصرح للوالدة بتعاطي بعض الأغذية السائلة من أول يوم الولادة وذلك كالشوربة والبن لأنها جيدة في الأيام الأول وبعد مضي (٤٤) ساعة يمكنها أن تزغى كعادتها إن لم يوجد عندها نفقة فإذا وجدت التحاج الطيب إلى أن يعين لها أغذية مخصوصاً مناسباتها . وإن لم ترضع المرأة طفلها لا يعطى لها الأقليل من الأغذية . ويلزم أن تكون درجة حرارة غرفة الولادة في فصل الشتاء من (١٧) إلى (١٨) درجة ومن الفضول تغييرها إنما فإذا كانت متصلة بغرفة أخرى فتحت منافذ الأخرى مع الاحتراس من تبريد الولادة ولعدم تعرضها للتبارد وهو لمدة تغييره في الغرفة يلزم أن تغطى بقطعة من الصوف لغاية عنقها أو يحاط سريرها بشريحة يعوق الهواء مثل (قارندا) أو مواد أخرى

(٤) في مدة إقامة الولادة في الوضع الطهري على فراشها لا يلزم المرأة أخذ دفعات عودي إلا بعد أن ترجع أعضاء تناسلها إلى الحالة التي كانت عليهما قبل الحمل والموضع والأخذ الرحم بسبب ذلك أو ضراعمية وعند ذلك يصاب في أغلب الأحوال بالتهابات باطنية وادن فلا يمكن أن تفضي أشغالها الاعتيادية عقب الولادة الطبيعية وبعد مضي نصف أو ستة أسابيع أو شهرين في الأسبوع الأول لازداد الوضع الطهري في سريرها وفي الأسبوع الثاني والثالث يمكنها الخلوس فيه غير تماركه بل لا يسمح لها أولاً إلا بارتفاع ظهرها قليلاً بواسطة وسائل توضع خلف ظهرها ثم بعد ذلك ببعض أيام تجلس في سريرها التغذى وترضع طفلها وفي الأسبوع الرابع يمكن التصريح لها بترك السرير وتنسقه وأوقددها على كرسى طويل مدة ساعة في اليوم ابتداء ثم مدة ساعتين وعند ذلك تريحها كل يوم بـ عالقوتها . وبعد مضي شهر يصرح لها بالمشى قليلاً في غرفتها ولا تخرج من منزلها لأربعاء . في الأسبوع الخامس فيكون أول خروج لها في مرتبة تمني الهوسنا وبعد ذلك تخرج مأشية على أقدامها مدة قصيرة وخر وجهها يتعاقب بحالة الرحم فلا يسمح لها بذلك إلا بعد أن يصير الرحم في الموضع كما كان قبل الحمل فإذا أثار عن ذلك في هذه المدة فبساعان على رجوعه إلى حجمه الأول بشكيسه بالمطف (مساج) وعمل زروفات مهبلية حرارتها (٥٤) درجة تقع ناقورتها على عنق الرحم ولا يصرح للمرأة بالسفر والسباحة والرياضة بعد مضي ثلاثة أشهر من الولادة

كلا يتيق أن تجتمع الأبعد مضغوطة ستة أسابيع من الولادة لأن ذلك يحدث احتقان الأعضاء التناسلية فيؤخر برجوع الرحم والمبيض والاربطة إلى مجدها ووضعها الطبيعي وبغضهم لا يصرح للرجل بمجامع المرأة الولادة إلا بعد حصول أول جماع بعد الولادة . ويلزم المرأة أن تلزمه الفرش طول مدة المبيض الأولى لتجنب الأذقة الرجيمية
 (في العوارض التي تطرأ على المرأة عقب الولادة)

(في النساق المشبمة) - من العوارض التي تطرأ عقب خروج الطفل النساق المشبمة بسطخ الرحم النساق امتناع البث يتعذر انفصالها انفصالتها اذا تما بالانقباضات الرجيمية ولا يزيد فعيل ذلك على الرحم ولا الزروقات الرجيمية السخنة لتفويه هذه الانقباضات كما لا يزيد لانفصالها الجذب بالحبيل السري أيضا وقطع بحس المولود اثناء الجذب أن قاع الرحم هو المجدوب لانخلاص . وهذا النساق المثير ينضم في الغالب من التهاب مشبمي أو نزيف خلالي مشبمي يحصلان زمان الحال كأنهما اولاد يعسان الولادات المتأخرة وأيا كان يلزم اخراجها بعد مضي ساعة أو ساعتين من الولادة اذا لم يحصل نزيف يخشى منه على حياة المرأة أما اذا حصل فيلزم الاسراع في فصلها باليد او اخراجها بدون انتظار ولا جل ذلك توسيع المرأة على السرير بالعرض كأن تقدم في الاجهاض ثم تعقم الايدي وأعتماد تناول المرأة ثم يضط المولود الحبيل السري بيده اليسرى ثم يدخل بيده اليمنى في الفرج ثم في الرحم مجموعة الاصابع كالقمع مدهونا ظاهرها بالمرهم البوريكي أو السلياني ويكون ذلك الدخول مدة راحة الرحم لامدة اربعينه وفي انتهاء دخول اليد في الفرج يضغط بها عليه في جزءه الخلفي مع فعلها حركة ترددية مدة هر ورهافيه ويكون أحد المساعدين مسند امام الرحم ليدفعه الى أسفل وينفعه من الروغان والحبيل السري المضبوط بيده اليسرى يرشد اليد اليمنى للوصول الى السطح الجنيني للمشبمة . فعند وصول هذه اليد يبحث الطبيب ليعرف هل المشبمة ملتصقة النساقا كلها أو جزئيا وعلى كل فيلزم البحث بالاصابع عن المشبمة وعن دائرة افعى لما تحدى اليد حافة هذه الدائرة يدخل المولود اصبعيه بينها وبين الجدار الباطني للرحم وراحة اليد الموضع على السطح الجنيني للمشبمة ترتفع والاصابع الاربع تكتسب طرافها المشبمة من الجدار الرجي من أعلى الى أسفل فتكون المشبمة حينئذ محفوظة في راحة اليد كلعفة كاهو مشارله بشكل (٩٤) وبذلك تفصلها الاصابع من أعلى الى أسفل الى

الشكل (٩٤) في صبيحة ١٢٩ وهو يشير لكيفية فصل المشبمة باليد



ان يتم انفصالها فتخرجها اليد حافظة لها كاهلي ومني خرج الملاص تدخل البسيدي الرحم ثالثا بسرعه اذا احتيج لذلك والانغلق العنق في الحال. ثم ان الفصل بالاصابع يكون بمحذفات بسيطة لا يحركه منشار به بواسطة اطراف الاصابع لان الحركة المشاربه قد تدخل الاخطاف في نفس منسوج الرحم . واذا كانت المشيمة ملتصقة بجميع جسمها او غيرها ممكن فصلها من الدائرة تثقب باصبع من مركزها من جهة الى اخرى ثم تنفصل بالاصبع من الداخل الى الخارج

شكل (٩٢)

في جميع جهازها او تكون ذلك بفعل جذبات بسيطة حتى لا يبقى على انتهاء العملية بعد ذلك الا جذب العضو المضبوط باليد ضبطا بعيدا كاملا الى الخارج . ومن الفوائد المهمة عدم قطع اجزاء المشيمة التي تبقى ملتصقة التصاقا ملتا بالرحم بل تترك حتى تنفصل من نفسها شيئاً ونخرج مع السائل النفامي أو مع سائل الزروقات الرجيبة أو تنفصل بالكشكش * ومن الموارض التي تطرأ عقب الولادة اختباس المشيمة ، فإذا حصل في الرحم انقباضات غير منتظمة وكانت متزايدة في برتئه الذي هو أسفل المشيمة أو حصل ازكاش في الفتحة الظاهرة أو الباطنة لعنقه أشاع عن ذلك اختباسها أو صارت جذبات المحبيل مع الضغط على قاع الرحم أو الزروقات المهبالية السخنة غير مفيدة في الخراجة وقد يكون بجزء من المشيمة مختسرا في الفتحة المنقبضة وباقيا في تحجيف الرحم غير متصقا به وقد يكون متصقا ، وبالمحلة يمكن القول بالاختباس المشيمى متى علم بالجنس البطنى أن شكل الرحم غير منتظم ومخصوص بفقدانه معان بانفصال المشيمى لكن الاحسن هو الانتهاء بداخل البسيدي الرحم فيعرف ان كانت المشيمى منفصلة ومناسبة أولا وفي كثافة المساكن متى كانت بداخل الرحم فلا يلزم اخراجها الا بعد اخراج المشيمى مع ضغط قاع الرحم باليد الاخرى أثناء دخول اليد الاولى خشبة تمرق قاع الموبيل . فإذا كانت الفتحة الباطنة هي المنقبضة أدخل الطبيب فيها جميع الاصابع يلاحظ وبيطه ثم يضبط المشيمى ويحذبها بقوه ، وان كان المنقبض هو الجزء

العلوي للرحم يختفي في الوصول إلى هذا الحزء ويخلص منه المشيمة باصبع أو باصبعين ثم تخرج بواسطة جذب الحبل فإذا شوهداً المشيمة مع انحباسها ملتصقةً بأ يصل إدخال جميع البذلة لتفريح انسفالها ثم اخراجها كأنقدم . وانظر الذي يختفي منه في احتباس المشيمة هو التزيف الاول الناجم عن الانفصال غير التام لها ثم التزيف الثاني للانفصال التام ثم التسمم النقامي الناجم من التهفن المشيمي أو بالاطاري

ومن العوارض تهدى الرحم . في العادة تستمر الانقباضات الرجبة بعد خروج الطفل إلى تفصل جميع متعلقاته وتخرج الدم الآتي من الأوعية المترقبة فإذا انقطعت هذه الانقباضات قبل خروج المللاص ولم ينكش الرحم في كل هذه الانقطاعات خود رحمي تابع وهو يشاهد أحياناً اعطب تعدد الرحم تعدد اعطبها ملحة المل سواء كان ذلك بسبب حمل قوي أو استيقاء أمنيوسي أو استسقاء دماغي حيثى عظيم أو متداز من الولادة أو عند وجود ركيب معيب للرحم أو استحالة في نسيجه كلام من السرطانية أو وجود أورام بقية في نسيجه . ويعرف ان لم يدكرون الرحم عوضاً عن كونه ينكش نحو النبويف الحوضى على شكل كرة غليظة صلبة يبقى رخوا حافظة للرحم الذي كان عليه قبل الولادة و يعرف أيضاً بوجود ركيب دموي كثير المقدار أو قليله دال على عدم الانفصال التام للشمية . وفي بعض الاحيان ينفصل المللاص ويسقط في عنق الرحم فيستدئ فجئن التزف الظاهري لا الباطنى لأن الدم انما يخرج من الجيب المترقبة يتراكم في تجويف الرحم ويعاوه وبذلك يحفظ الرحم الجيد الذي كان عليه قبل الولادة . وقد ينجم عن هذا التزيف متلازمة ولذا يجب الاسراع في اخراج المللاص باليد ثم تحريره من انقباض الرحم بالزووفات السخنة وفعل الدلو كات الخليلية باليد . وأحياناً يكون التزيف مما فات من الخروج إلى الظاهر بسبب انسداد الفتحة الرجبة بخاط دمويه أو بالانقباض العضلي لعنق الرحم الذي ينغلق بسبب هذا الانقباض وإذا ابتلى المولود المرأة إلا بعد مضي ساعة من خروج المللاص وفي مدها ينظر وجه المرأة ويحس ببعضها ويبحث القسم الثنائي وغيره الفرج وبكرر ذلك سجلة مرات في اليوم . ويعرف التزيف الظاهري بتلوث غسال الفرج والتزيف الباطنى بهاته الوجه وزرايد جسم البطن وبرودة الاطراف وصغر النبض وبالدواد وطنين الاذنين وغطمسة البصر والغضيان (أى الاعمام) والفقاقي التي تعرى المرأة ويعرف أيضاً بالانقباضات التشنجية وعرق الوجه بل وكل الجسم أحياناً . وفي أغلب الاحوال يكون التزيف مخفياً لظاهريه في آن واحد لأن

الفتحة الرجوية لاتسمح للخروج بجميع الدم النازف فيبقى جزء منه وتحدد داخل الرحم شيئاً فشيئاً . ثم ان التزيف تارة يكون غزيراماً اذا انفصل جزء عظيم من المشيمة وقارة يكون قاسلاً لا يختفي منه اذا كان المنفصل من المشيمة جزءاً صغيراً انه يوجد من مداركهه (ما يجب له نحو المحو والرجي) . - اذالم يوجد تزيف رجي لاخارجي ولا داخلي فلا يلزم فعل شيء بل يجب الانتظار واذا وجد لازم اخراج الخلاص باليد ثم يتبع ذلك ببروز فاتر رجية معقمة حرارتها (٥) درجة متقوية على جزء من الخل الذي لغسل الرحم وتنيمه واخراج جميع ما فيه من الجلط الدموي ثم في اثناء ذلك ينبعه الرحم بعد غشه باليد الموجودة داخله وبالدلة باليد الاخرى عليه في القسم المثلث فإذا استمر التزيف والمحو وبعد فعل ما تقدم يتحقق تحت الجلد بحقيقة من الارجوتين أو من محلول الجيلاتين مع مسامدة ذلك بالضغط على الاورطة البطنية ويتحقق أيضاً بالصل الصناعي تحت الجلد فإذا لم يفسد جميع ذلك يغسل الرحم بمحلول فوق كالوري والحديد بنسبة (١) على (٤) من الماء فإذا لم يقدر فعل السداد المهبلي .

ومن العوارض التزيف وهو ينبع عن جملة أسباب منها المحو والرجي والاحتباس المشيمي والانفصال غير التام لها ونحو ذلك . وأقوى أسبابه المحسوسواه كان كلياً وبرتياً والجزئي أكثر فأثيراً اذا حصل عقب الانفصال يترى من المشيمة . وهو (أى المحو والجزئي) قد يكون ناشئاً عن وجودباقي من المشيمة بدون انه صال أو عن وجود جزء من أغشية الجنين أو عن وجود جلط دموي في التجويف الرحمي . في الجزء الذي حصل فيه المحو لا يوجد انقباض يضغط العروق المترفرقة والمفتوحة في جدر الرحم من الباطن ولذا يستمر التزيف استعداداً خصوصاً للمرأة (ابوفيل) أو يكون متسبباً عن الانبياء أو عن ضعف البنية # ثم ان التزيف يكون أولياً وثانوي . فالاولي هو الذي ينتجه عن الانفصال غير التام للمشيمة وهواماً ظاهري واماً باطنى واماً ظاهري وباطني . فالظاهري يعرف في الحال برؤية الدم الخارجى . والباطنى يعرف بالظواهر المهمية الناجمة عنده وهي حمامة الوجه وصغر النسخ ونحو ذلك كأنه قد في المحو والرحم . والتزيف الثنائي هو الذي يتبع الانفصال التام للمشيمة . وهو أيضاً ظاهري واماً باطنى واماً ظاهري وباطنى . فالظاهري يعرف

أيضاً على قدم وكذلك الباطن ولكن مع اصطباعه بانقباض رحمي ويسبق غالباً بشعرية ولذالك كان الدم الخارج غير كاف لتفسيير الطواهر المتقدمة التي هي بعثة الوجه وصغر البضم ونحوها يبحث الرحم في هذه مترايدات الخ ثم مع تآؤم المرأة من أدنى ضغط عليه . ولما جلد ابتلاء التزيف بلزム المولدان لا ينزل شيئاً في الرحم لأنه يجب اخراج كل ما يحتوي عليه باليد ثم استعمال الزرورات المعتمدة انجلبست التي حوارتها ٥٤ درجة فإذا لم يفتأم استعمل الكعكة الرحمي أو السد الرحمي كأنقذم ومنى وقف التزيف فإذا كانت المرأة فقدت جرأة عظيمها من الدم فتعطى جرعة نود أو جرأت من الشاي مع جزء من الكونية أو من الشمبانيا المثلثة أو يفعل لها الحقن تحت الجلد بالبيتين (كافيين) أو بالإيتير أو بالمصل الصناعي لأن جسم ذلك من المنهات الوقية ثم تاف المرأة بلادة سخنة وتحاط بزيجاجات ملوثة بما سخن ويفعل حقن المصل في الأوردة إذا كان الخارج من الدم أكثر مما أنقذم وحياة المرأة مهددة » ومن العوارض التي نظر أعقاب خروج الطفل تعرق الحبل السري إما بسبب شدّه بقوة أو بسبب دقتها وهشاشةه فيتزرق بأقل جذب وفي كلتا الحالتين بلزام فعل الملاص الصناعي لأن الحبل الذي هو ضروري لخذب الملاص صار معدوماً » ومن العوارض انقلاب الرحم وهو ينجم عن الجذب المعيدي للحبل السري قبل انفصال المشيمة خصوصاً إذا كان هناك تجويد رحمي وقد ينجم أيضاً عن فصر الحبل السري والتصاق المشيمة النسائية فوقها يابقاع الرحم وقت خروج الجنين في الولادة السريعة خصوصاً إذا متكررة الولادة إذا ولدت واقفة . ثم إن هذه الانقلاب يعرف بالنظر إلى العضو الموجود في الفرج الذي قد يكون مغطى بالمشيمة لأنه هي حصل الانقلاب فتارة تكون المشيمة منفصلة وتارة لا وهو الغالب . فإذا وجد الطبيب أن المنفصل منها جزء صغير يجب عليه أن يرداً رحم في الحال قبل أن يختنق بعنقه أثناء انقلابه وبذلك الرد يقف أيضاً التزيف الناجم عن هذه الانفصال الجزئي . وهذا التزيف خطير يخشى منه على حياة المرأة كذا ذكر . وأما إذا كان المنفصل من المشيمة نصفها فيلزم تكميل الانفصال قبل الرد . وكيفية الرد هي أن يوضع اصبع في كل جهة من جهات قاعه المنقلب ثم يدفع بهما شيئاً إلى الداخل حتى يعود إلى أصله

﴿المقالة الرابعة في الولادة المعيبة﴾ - الولادة المعيبة هي التي لا يمكن أن تنتهي بالقوى الطبيعية فقط بدون خطير يحصل للأم وألبنين أولهما معاً . وتقسم إلى ثلاثة أقسام . الأولى عادة الجنين عن الخروج . الثانية حدوث عوارض تجعل الأم أو الجنين في خطر وان

كان سبب الطلق على حالي الطبيعية . الثالث الاعمال التي ينبعى المؤذن لها التهادى الام
أو المولود أو هما معاً

﴿القسم الاول في الولاده المعيده وأسبابها﴾ - أسباب هذا القسم خمسة عشر .
الخود الاول للرحم . الانقباضات غير المنتظمه للرحم . صلايه عنق الرحم . الانقباض
التشنجي لعنق الرحم . المقاومة العظيمه للعبان . ميل الرحم الى الامام . ميله الى الخلف
. قصر المبل السري . عدم انتظام عجبي الجنين سواء كان مصاعفاً ومنفرداً .
التصاقات الاحنة المتضاعفة . غرف الرحم او المهبـل . اعراض الجنين مع ازدياد حجمه .
المحيـات الريـشـة للجنـين . عـيـوبـ التـركـيبـ الطـبـيـعـيـ اوـ المـكـتـسـبـ للـرـحـمـ اوـ المـهـبـلـ اوـ الفـرجـ .
سواء تركـيبـ الحـوضـ معـ ضـيقـهـ

﴿في الخود الاول للرحم﴾ - معلوم أن انفذاـفـ الجنـينـ يـحصلـ بالـانـقبـاضـاتـ العـضـلـيةـ
الـقادـفـةـ للـرـحـمـ فـيـ ضـعـفـ هـذـهـ الـانـقبـاضـاتـ أوـ فـقـلـتـ مـدـهـ سـيرـ الـطـلـقـ سـيـ ذـلـكـ بـالـخـودـ الرـحـيـ
الـاـوـلـ فـيـ الـاـلـامـ الـتـيـ كـانـتـ فـوـيـهـ فـيـ اـبـدـاـ الـطـلـقـ وـكـانـ يـظـنـ اـنـهـ تـحـدـثـ وـلـادـ فـسـرـ عـدـةـ تـضـعـفـ
شـيـائـيـاـ فـيـ تـصـيرـ قـصـيـرـ الـمـدـةـ مـتـبـاعـهـ ثـمـ تـزـولـ . رـأـيـاـبـ هـذـاـ الـخـودـ وـجـودـ ضـعـفـ عمـوـيـ فـيـ بـنـيـةـ
الـمـرـأـةـ وـأـضـمـمـ عـلـالـ فـيـ قـوـاـهـ الـعـصـيـهـ أـوـ ضـعـفـ خـصـوصـيـ فـيـ الـرـحـمـ وـقـدـ يـحـصـلـ الـخـودـ عـقـبـ
الـتـهـدـدـ الـرـاـئـدـ للـرـحـمـ كـافـيـ بـعـضـ أـحـوـالـ الـاسـتـقـاءـ الـامـنـيـوـسـيـ وـالـجـلـ الـتـوـاـيـيـ ، وـقـدـ تـكـونـ
الـانـقبـاضـاتـ الـرـجـيـهـ فـوـيـهـ لـكـمـ اـنـضـادـشـيـ آـخـرـ يـمـنـعـ تـأـثـيرـهـاـ عـلـىـ جـنـينـ كـامـلـاـ الـشـاهـةـ بـالـبـولـ
أـوـ جـوـودـ كـيسـ مـيـضـيـ أـوـ رـوـمـ لـبـقـيـ دـاخـلـ الـرـحـمـ فـتـتـهـىـ بـرـوـاهـ اوـ قـدـ لاـ يـدـرـىـ سـبـبـ لـهـذـاـ الـخـودـ
﴿بـماـ يـحـبـ عـلـىـ الـوـلـادـاـنـ هـذـاـ الـخـودـ﴾ - منـ المـهـمـ مـعـرـفـتـهـ لـلـوـلـادـ طـورـ الـطـلـقـ الـذـيـ يـحـصـلـ
فـيـهـ خـودـ الرـحـمـ فـتـارـةـ يـحـصـلـ أـنـنـاـ طـورـ عـدـدـ العـنـقـ وـأـخـرـىـ أـنـنـاـ طـورـ الـانـقـذـافـ كـاـنـهـ يـنـبـغـيـ
مـعـرـفـةـ سـلـامـةـ الـاغـشـيـهـ مـنـ عـدـمـهـ لـاـ هـرـبـعـاـ الـمـتـذـطـورـ الـتـهـدـدـ الـىـ فـانـ وـأـربـعـينـ ساعـهـ أـوـ كـثـرـ
بـدـونـ حـصـولـ خـطـرـ عـلـىـ جـنـينـ وـالـاـمـ ، تـيـ كـانـتـ الـاـغـشـيـهـ غـيـرـ مـتـرـقـهـ بـخـلـافـ طـورـ الـانـقـذـافـ
فـاـهـ لـاـ يـزـدـعـنـ سـتـ ساعـاتـ أـوـ عـانـ بـدـونـ أـنـ يـحـدـثـ خـطـرـ عـلـىـ الـاـمـ وـجـنـينـ . فـأـمـاـ خـطـرـ الـاـمـ
فـهـ وـالـتـهـابـ الـقـنـاهـ الـمـهـبـلـيـهـ أـوـ تـغـيـرـ جـزـءـهـ ، وـخـطـرـ جـنـينـ اـخـتـنـاـفـ وـانـضـغـاطـ المـبـلـ السـرـيـ
أـوـ اـضـطـرـابـ الـدـوـرـةـ الـرـجـيـهـ الـمـشـيـهـ وـلـاـ يـحـمـلـ لـهـ ذـلـكـ الـاـذـافـقـ الـاـغـشـيـهـ مـنـ اـبـدـاـ الـطـلـقـ
اـذـلـوـ بـقـيـتـ سـلـيـهـ لـاـ يـحـصـلـ الخـطـرـ الـاـلـامـ فـقـطـ لـانـ جـنـينـ مـاـ دـاـمـ سـاـحـافـ السـائلـ الـاـمـنـيـوـسـيـ
لـاـ يـكـونـ مـعـرـضـاـ لـخـطـرـ . وـبـالـحـلـهـ اـذـ اـمـتـدـ طـورـ الـانـقـذـافـ مـنـ سـتـ ساعـاتـ الـعـاـيـهـ بـعـدـ

غزق جيب المياء ^{*} وتتجهين من أربعة واذ تتجاوز اثنى عشر ساعه يموت تسعه أجنة من عشره وثلاث نسوان من نفس بلدن ^{*} به هذه الكيفية بسبب اضطراب عصبي أو التهاب رحمي بريוני ، فعلاج التهود الرجعي مختلف بالاختلاف السبب فان كان ناجم عن ضعف عمومي لدى المرأة تعطى قليلاً من المرق والتبيذ حتى ان يتم تقوية العنق الرحم وبعد ذلك يعزق جيب المياء لتفويته الرعم ان لم يكن غزق ، واذا لم يكفل ذلك تستعمل الزروفات المهبلية الحارة . واذا حصل التهود اثناعطوا الانسداد اخرج الجنين بالخفت او بالتحويل على حسب مقتضيات الاحوال . واذا كان الضعف قاصراً على الرحم وجاءت الرأس بحاله جيدة ولم تكن عظيمة الحجم فلا يذكر ظرف عناه لاجل غزق الاًغشيه بل يلزم تقويتها ثم استعمال الزروفات المهبلية الحارة والدلو^{*} كات المثلثية و بغسلة عنق الرحم لأن هذه الوسائل تكفي لحربيض الانقباض الرجعي . وقد شوهد في بعض الاحوال أن الرياضه على الاقدام في مسكن المرأة تحدث هذه النتيجه حتى ان المرأة القوية لا تحتاج لاستعمال بعضاً من الولادة الاندرار . واذا كان الانسحاق الامينوي هو السبب في التهود وجب ببط الكيس لاخراج جزء من ما فيه في عنق الرحم وينظم الطلق ، ويحسن فصد المرأة اذا كان التهود ناجم عن الامتلاء الدموي العموي أو الرجعي ، واذا كان ناشئاً عن انقباضات عنق الرحم فيسرع المولد بوضع الخفت عند سماحة عنق بذلك لاخراج الرأس لانها متى خرجت زالت الانقباضات وزال معها التهود . واذا كان التهود ناجم عن عقد المثانة بالبول اخرج بالفساطير . وعلى كل بذالم عقب خروج الجنين ان تفعل الزروفات الحارة المعقمه لمساعدة قذف المخلاص (في الانقباضات الرجعية غير المنتظمة) .

قد تكون الانقباضات الرجعية شديدة غير منتظمة أي لا تتخلله افترات من الزمن وقد تكون الانقباضات جزئية أي انها تحصل في جزء واحد من الرحم دون باقي الاجزاء وهذه الانقباضات تكون مؤلمة جداً مقلقة كما اذا كانت عامة للرحم فيعتري المرأة منها اضطراب شديد فيكي وبعترتها أيضاً يضاف ذلك ان واختلالات فيها يتقطع سير الطلق . وتعالج في هذه الحالة بفص الدبرأة وباعطائهما قليلاً من اللودانوم في جرعة واحدة شرجية وهو الاحسن . واذا كانت المرأة ذات هرمون عصبي لا تقدر بعل نوضع في حوض ملوكه على السخن نحو بربع أو نصف ساعه مع اعطائهما اجرأ من الافيون فتسكن الالم وتستريح المرأة ثم يأتيها النوم وقد يستعاشر الافيون بعشرين نقطه من اللودانوم الى ثلاثة وعشرين يسير بحصول آلام بسيطة منتظمة عامة للرحم ويتدنى سير الولادة المنظم وتنتهي بأحسن حال

(في صلابة عنق الرحم) - صلابة عنق الرحم توجد عند الشهادات القوياتخصوصاً عند بكريات الولادة المقدمات في السن فيصعب تعدد فتحته فإذا جس العنق بالاصبع وجدت حافته رقيقة فاقدة الحرارة عالمه الاحساس بياسته فلا يحصل في عنق الرحم لين ولا انحصاره طلقاً أو يحتمل حصولاً غير تام أو بطيء وعما قليل يقف التهدق كل عامه فهو رعنان الانقباضات الشديدة بجسمه . وكثيراً ما تكون الصلابة ناشئة من آثار التحامات عنيفة أعقبت تفجيات مختلفة الطبيعة . وقد تكون الصلابة ناجمة عن أوزاعهاصلية لعنق الرحم أو عن تنوع مرضى في نسبته أربعين وجود تولد مرضى ابى فيه . ويختلف اذار صلابة عنق الرحم بالنسبة لدرجتها او استمرارها فيكون جيداً في الصلاة الخفيفة اما يكون خطراً على الجنين بالنسبة لبطء الولادة و قد يتبع عنها ترق عنق الرحم أو جسمه . (واجبات الطبيب) يلزم الطبيب أن لا يعرق أغشية حسب الماء بميكرايل بلزمه أن يترعرع الانقباضات الرحيمية بالدسكات المنشطة أو بالزوفات المفعمة الحرارة الموجهة على عنق الرحم أو بوضع المرأة في حوض مملوء بما سخن مدة نصف ساعة ان لم يكن هناك خطر على الجنين والأم لأن الصلاة قد تزول بذلك فإذا أدرى الطبيب أقل خطر على حياة الأم وأولئك فتلزمه المبادرة بالخرج الجنين إما بالخلف أو بالتحويم وبعد تعدد فتحة عنق الرحم الصناعية فإذا كان الجنين ميتاً أخرج بالتفطيع . وإذا كان حياً وحياته معيناً لم تختفي الحمى حتى يكون طبيعياً . والتمدد الصناعي يكون إما بالاصبع أو بالآلة الممددة ذات الثلاث فلو المعليم (نارنيير) أو بالكرة الممددة أو بوضع المسنات وأما فعل الشفوق في عنق الرحم في التجاهمات مختلفة طول الواحد من (٤) إلى (٥) سنتيمتراته لا يخلو من الخطط لأن الشفوق قد تعدد إلى جسم الرحم زمان المجهودات القناصية * وقد تكون صلابة عنق الرحم ناجمة عن اصابة بالسرطان . فإذا كانت هذه الاصابة فاصرة على بزرة قليل الامتداد فلا تعيق الولادة الذاتية وإذا كانت متعددة طالت الولادة كثيراً وربما مات الجنين وحصلت تغيرات رجيمية عند نزوله فيجب على المولود حينئذ أن يلاحظ المرأة داعماً فإذا أصبت الولادة بطبيعة والأم والجنين ليسا في خطر أو مات الجنين ينضرر بما تحصل الولادة الذاتية فإذا كان ذلك خطراً على الأم يعتمد في فعل التمدد الصناعي لعنق الرحم كأن تقدم وهي مع التمدد ولو راجنن آخر ج بالتحويم أو بالخلف إذا كان حيا وبالتفطيع إذا كان ميتاً وحياة الأم مهددة . وإذا كانت الاصابة السرطانية لاسماع لم تهدد العنق حتى يمكن مرور الجنين واستوصى العنق قبل

الطلق أو زمه في الحال لأنه بدون ذلك ينفرج جسمه لاحالة . ومن أسباب ضلائلاً عنق الرحم وجوداً ورماً يفيء نفسه بقي كان الورم شاغلاً لجزء المهبلي من عنق الرحم اسمه فصل يعبره التأكيد من وجود الجمل وكذلك بتأصل بوايروس عنق الرحم اذا وجده غيره أناكدا من وجود الجمل لأن الاورام الباقية للرحم يزداد تجمها بالحمل كأن زاد سبب الرحم فتصير سبباً لسر الولادة فإذا كان مجلس الاورام قاع الرحم فجم عنده ا يصله الى الخلف زمان الحمل لتعلقها . وإذا كان محلها يحيط بالعنق الموجود أعلى المهبل في تحويق الحوض فجم عنده يضغط المخالين والمساندة والمستقيم والأوعية والاعصاب وضيق تحويق الرحم كأنه قد ادخل وهي تعوق أيضاً التكيف الطبيعي للجنين وتختنق الحياة المعيشية له لكونها تعيق من الانقباضات المجلة وفي أثنائها إذا كان مجلس هذه الاورام الجزء السفلي للرحم تضرر في الحوض الصغير قسده وتعوق الانقباضات الرجيمية فيطول طور المهدد ويترعرع خروج الجنين بوجودها . وإذا كان محلها أحدر الرحم صارت أجزاءه دريقية سهلة التمزق صعبه الرجوع على نفها بعد خروج الجنين وبذلك يحصل نحو درجتين وزريف ثانوي ميت . وعلى العموم يلزم الطبيب التأمل في هذه الاورام الموجودة داخل الرحم لأنها يتضطر في استئصالها للتقطيع عنق الرحم أعلى المهبل

»(في الانقباض الشنجي لعنق الرحم) . - قد يتفق أن العنق بعد أن يتدنى في المهدد باستطام يغزبه خذلان انقباض شنجي يوثر الولادة ويعزز هذا الانقباض عن الصلابة البدنية السابقة المذكورة تكون حافات عنق الرحم تكون سميكة حارة ومحفوظة بالامقطنية مستقرة شديدة ويشاهد هذا الانقباض عند النساء الفويات الدمويات أو العصبيات الفايبرات للتهيج أكثر من الميتفويات . ولعل خذلان هذا الانقباض تفصى المرأة إذا كانت قوية البدنية ويوضع قليل من خلاصة البلاد دون أعلى دائرة فتحة عنق الرحم عزو جسمة بغير عن الفازلين البورديكي بقدار (٢٠) على (١٠) ويحسن استعمالها مفردة . فإذا كانت انحلالية ذات قوام أصنعم منها كرفة في جسم الحصبة وثبتت تحت ظفر السبابية ثم يدهن بها حول العنق لا يكفي لذوبانه ارطوبة المهبل وحرارته وإذا كانت سائلة تفاصس فيها كرفة من القطن المعقم وتضبط بطرق السبابية والوسطي ثم يدهن بها جميع دائرة العنق . فإذا كانت المرأة عصبية وحالية من علامات الامتناع الاهوبي أو الرجي فلا تفصى بل يستعمل لها الحمامات المائية المستطبنة وتعطى الافيون في بجرعة أو حفنة شرجية وتدهن فتحة العنق بخلاصة البلاد دون كأنقدم وقد

وقد يزيدها تفاعلاً الكلور والستافاك والكلوروفورم ، وبالمقابل إذا لم تقدر هذه الوسائل أو لم يكن الاستئثار خشبة حصوله على الجينين أو الام بسادر الطيف بمثابة الفتحة المنفية بالصناعة بالطريقة المقدمة ثم يخرج الجنين بواسطة الخفت إذا كان الجنين بالرأس . وقد يتفق أن رأس الجنين موجود (على حسب ولادته بالرأس أو بالمعدة) يجاوز عنق الرحم ثم ينقبض العنق بعد ذلك فيضغط على عنق الجنين بقوّة ووقف انقباضه . فإذا كان الجنين بالرأس وأدخل السري غير منضغط تعطى المرأة إلا فينبع على سبيل التجربة قبل الشروع في عملية التمدد التي يصعب فعلها هنا . وأما إذا كان الجنين بالقدم فالمدخل السري يكون منضغطاً بالضرورة وبناء على ذلك تحصل له الأسفكسيا فيحب على المولود أن يسرع في عمل التمدد الفوري أو شق الجزء العنق الرحمي الأقرب بواسطة مشرط ذي زر ثم يخرج الجنين في الحال بواسطة اليدين فقط لأن الخفت لا يمكن استعماله هنا لأنها لا تستعمل لقبضت ملائعة . على الجزء السفلي من الرحم مع الرأس ومن قدره ومع ذلك يلزم تجنب فعل الشق ما أمكن كأنه لا ينبغي استعمال الكلوروفورم هنا لأنه لا يؤثر على انقباض عنق الرحم إلا إذا استعمل بكمية عظيمة ينشأ عنها خطرو

في مقاومة الجنان الولادة - يتشكل الجنان عادةً زمن الولادة بشكل ميزاب ينتهي إلى الفرج لأنه يندفع شيئاً فشيئاً أمام رأس الجنين لاتساع الفتحة المهبالية اتساعاً كافياً للمرور . وفي بعض الأحيان يكون الجنان ذات مقاومة عظيمة حتى لا يتمدد وعلى ذلك لاتنة قدم الرأس في انحراف بالانقباضات الرجيمية التي تنتهي بالإضمحلال فيضطر المولود حينئذ لاعتام الولادة بالخفت أنها ينبغي أن يكون الحذب بهذه الحجم وأن حجم الجنان زمناً كافياً للتمدد وهو لأن الحذب الشديد يعزّزه . وخروج الجنين بالخفت ضروري لأن الرأس إذا مكثت زمناً كثراً من ساعة بدون أن تخرج بعد أن تجاوزت عنق الرحم وتفرقت الأغشية حصل خطر الجنين والأم معاً . تفترأ الأم هو اضمحلال قواها الرجيمية وحدث غرق في الجنان ربما من ذات المستقيم والثانية . وخطر الجنين هو حدوث الأسفكسيا وكذا يستعمل الخفت في إخراج الجنين إذا تفرقت الأغشية وملكت الرأس في التجويف الموضى أكثر من أربع أو خمس ساعات دون أن تصل إلى الفرج مع الاحتراس من تعرق الجنان زمن الحذب . وإذا ظهر لأولئك الجنان صار متوراً لا يحترف على المفرق عند منور الرأس من الفرج رغم احتراسه لأن آخر عن فعل الشيء بين المخلفتين الجنانيتين بواسطة مقص جيد معقم ثم يخرج الرأس من الفرج

في الحال . وقد ينجم عن ضيق القناة الفرجية المهبلي الجنينية أو عن انسداد فيها . فالضيق قد يكون وقت الولادة كثراً ما تكون هذه القناة طبيعية مدة الراحة ثم تتصير صلبةً زمن الولادة لفترة مرئتها الطبيعية وعدم تعددها وهذا ما يشاهد بالخصوص عند بكرات الولادة المتقدمات في السن . وقد يكون الضيق دائمًا خلقاً أو مكتسباً منهم عن ندب الطعام فإذا وجد الطبيب ذلك الضيق وجب عليه الانتظار لأن الولادة وإن كانت طويلة المدة الأئم بعها تنتهي بالقوة الطبيعية ولكن إذا رأى أن الام أو الجنين في خطور زمه الاستراغ في تمام الولادة بالجفت لا يفعل الشفوق في الفرج ولا في المهبل مع الجذب ببطء مخوفاً من غرق الجنين كما تقدم . وأما انسداد القناة المذكورة فقد يكون طبيعياً وإن جاع عن وجود الجهة أو حالة مرضية أو عن مقاومة غشاء البكارة ومع ذلك قد تتحقق الولادة الذاتية . وقد يكون الانسداد مكتسباً وإن جاع عن ندب الطعام . ثمان انسداد المهبل الفرجي يكون غير تام في البداية فيهم الجماع ولا يتم عرقه إلا في الولادة وحيث قد تعتد المهرق المريبيه أحراز المهبل بل والرحم والمنطقة والجذب ووصل الأصبع إلى العنق ومع ذلك تختصر رأس الجنين في التجويف الحوضي من الانسداد مدة لحل لزمه فعل عملية مهبلية للرأت في الحال لازالته وإذا لم يعرف المولود هذا الطلاق أسرع في إخراج الجنين بالشق البطني وبعد شفاء المرأة تفعل العملية الازمة لازالت هذه الانسداد

(في ميل الرحم) - قد يحصل ميل في الرحم نافع عن ضعف زائد في جدر البطن أو عن عيب في تركيب الحوض كضيقه فيكون قاع الرحم مائلاً كائناً إلى الأمام بحيث يستحيل تعمده وهو وصول الأصبع إلى العنق ومع ذلك تختصر رأس الجنين في التجويف الحوضي من ابتداء الطلاق ثم تمر من فتحة العنق الباطنة لكنها لا تخرج من فتحته الطاهرة بل تدفع الجزء القدمي الرجي إلى الأمام حتى يصل معها إلى الفرج فعلى المولود حينئذ أن ينكم على الجزء السفلي من الرحم ليرفعه ويأخذ بأذلة السبابية شفة الفتحة الرجبية فهو مرتكز نحو حويف الحوض بقدر الممكن ويستمر مشتاً لها هناك بالسبابة إلى أن يتم تعددها فإن لم يتم هذا العمل وشوهه اضطراب ميل المرأة لزم فعل الشق الرجي من المهبل ولا يجل ذلك توضع المرأة كوضعها لدخول الجفت ثم يدخل في المهبل متظاردوأربع فلق ثم يفعل شق مستعرض طوله من نسمة إلى ستة سنتيمتر في جزء الرحم الموجود في قاع المنظار عشر طبقات قليل التعدب وإذا لم يكن هذا الشق كافياً لرور رأس الجنين تشغله الشفة التي تخلف هذا الشق بشرط ذي رزق وبعد ذلك تترك الولادة للطبيعة أو يساعدها المولود بجذب الجنين بالجفت والأحسن إخراجه بالشق

بالشق البطنى اذا كان جها ، وقد يميل الرحم الى الخلف فيصير قاعه في التجويف البطنى وعنه مرتقا الى الاعلى والامام في خدمة الارتفاق العانى . وقد يحصل في آن واحد انتباخ جسم الرحم الى الخلف على عنقه في خدمة اتصاله بما يبعدهما وهذه الحالة نادرة الحصول وتشاهد عن دم تكررات الولادة وفيها يضيق بير الرحم بحضور في التجويف المخوضى لا يذكره أن يصعد الى التجويف البطنى اما ان قاعه صار مبتدأ فيه بالحنة والتصاقات ولم يتحققه بوجود منفصل العلوق فيه . ومن الاسباب المئوية لحصول الميل والانتباخ تكرر الولادة وضعف الاربطة الرجيمية بماذا كان العجان مسترخي او متعرقا . وقد يحصل هذا الميل دفعه واحدة تارة وآخرى ببطء . فالاول لا يحصل الاعقب ثانية فعل بادقشه المرأة بثقب داخل حوضها وبالبحث يتحقق الطيب من حصول الميل . والثانى يحصل تدريجيا . وأسبابه مختلفة منها حصر البول وضيق المخوض الذى تكون زاويته العجز به القطنية أكثر بروز الأن الرحم ازداد حجمه بالحمل فلا يصعد بدل عيل الى الخلف وينتلى . ومنها وجود الاورام الليمفية في قاع الرحم لانه ينقلها بعجل الى الخلف أيضا . ومنها وجود الاتصالات المخوضية البريتونية الخلقية والناتجة عن الالتهابات التي تصيب الاربطة العريضة أو الميopian فالتنوع الاول من الميل والانتباخ لا يحصل الا من ابتداء الحمل الى انتهاء الشهر الثالث وبعد ذلك لا يحصل لأن الرحم يكون قد تجاوز المضيق العلوي فلابد أنه أن ينشى ويسقط في تجويف المخوض . ومن علامات هذا النوع اصطبغه به بالام شديدة هرقة ونهوع ورق . والنوع الثاني أي التدرجي أكثر مشاهدة من الاول ومن علاماته حصول هسرف البول وسلس في البول مدة بدون ارادة . وقد يليبس سلس البول بسylan ما فى رجى وعيز البول برائحته واستمرار املاء المثانة الذى يعرف بالفسطرة . ومن علاماته أيضا حصول امسال مستمرة وعدم تناسب كبر البطن لزمن الحمل . ومنها اندد المثانة وقصر المقدار الخلقى المهبلى وعسر وصول السسراية الى عنق الرحم في ابتداء الحمل حتى يلزم رفع المخوض قليلا للوصول اليه مع توجيه الاصبع كثيرا الى الاعلى والامام فيدركه الاصبع خلف الارتفاق العانى وكذا يدخل الاصبع جسم الرحم في التجويف المخوضى وقد يصعد الرحم الى التجويف البطنى من نفسه أو بواسطة الطيب متى كان جسمه قليلاً قبل الشهر الثالث فتى صار الرحم في التجويف البطنى استمرا الحال على سيره الطبيعي فادام يصعد الرحم الى تجويف البطن قبل انتهاء هذه المدة يبقى محبوسا في تجويف المخوض ولا يمكن اعتداله

أصلًا وربما على ذلك قد يحصل أجهام من بسيط أو مهوب يتزلف في الرحم فإذا لم يحصل الإجهام فتحم عن وجود الرحم في الموضع فقط الأعضاء الحوضية فتحصل غفرة المسستقيم أو المثانة وقد لا يجدها ورقة ثم تزلف مع الرحم من الانقباضات . فإذا لم يدار الطبيب بالخارج الجينين ماتت المرأة حتماً لأن المطرير زداد كلما تقدم المثلث ولتشخيص ميل الرحم ينبغي أولاً التحقيق من المثلث فإذا كانت المثانة متعددة ومحفظة للرحم استفرغ البول بالقسطاطير وإذا كان المثلث خارج الرحم وجداً الرحم فارغاً وجدوره بجانبه وهذا يخالف المثلث الحقيقي فإن الورم يكون داخل الرحم

(ما يجب على الطبيب فعله عند ميل الرحم) - يجب عليه ملاحظة المرأة المصابة بهذا الميل قبل المثلث إذا اندل لها من ابتدائه وحيث أنه يلزم أن يفرغ المثانة كل يوم ثلاثة مرات بالقطاطير إذا الرحم الحال ثم يأمر المرأة بالاستئذن على بطنها مدة ثلاثة شهور الأولى وبوضعها على ركبتيها أو صدر قفيها ثلاث مرات في اليوم مدة عشر دقائق في كل مرة ويستمر على فعل ذلك إلى انتهاء الشهر الثالث ويجذب المثلث يخرج الرحم من المضيق العلوي فيصير في تجويف البطن وحيث لا يختفي رجوعه بعد هذا الزمن لأن يستمر على الصعود في التجويف البطني وإذا لم تستعمل هذه الطرق من ابتداء المثلث كان ذلك غير مفيد فيتجاهد المثلث إلى أعمال أخرى لاعتدال الرحم ولا جل ذلك يفعل للمرأة حفنة سهلة في الميل السابقة ليوم العمل وأخغر في صباحه ثم يتدنى فيه باستفراغ المثانة بالقسطاطير وتحذر المرأة بالكلوروفورم ثم تلاقى على بطنها بعد الشرج والمستقيم وبعد تعميم هذه الأعضاء يدى الطبيب جيداً يدخل ثلاثة أصابع أو أصبعين أو السبابة فقط من يده السرى في المستقيم حتى يصل إلى عhadas الرحم ثم يدخل سبابة يده اليمنى في المهبل إلى أن يصل إلى عنقه فيدخله في فتحته ثم يفعل باليدين (التي أحدهما في المهبل والأخرى في المستقيم) في الرحم حركات جانبية ذهاباً وإياباً رافعاً العنق بأصابع يده اليمنى إلى أعلى تارة وقوع الرحم بالسوى تارة أخرى مع الالتفات الاستنشاق الكلوروفوري في هذا العمل يمكن أن يعتدل الرحم ويخلص من الموضع وبذلك يرقاء في التجويف البطني . وقد لا يترهذا العمل لو جود التصاقات رجحة حوضية متعددة أو لو يوجد عيوب في تركيب الموضع أو تركيب الرحم نفسه وفي هذه الأحوال يتم وضع كرة هوائية في المستقيم لاعتدها إذا أمكن . فإذا لم ينجح هذا العمل فعلى الولادة المجلبة . وقد يضر خروج الجنين بهذه العملية ألا يضغط حجم الرحم وبخصله فإذا بلزم بخط الكبس من المهبل أو المستقيم لبيان حجم الورم مما ممكن ويخرج الجنين

(سقوط الرحم) - قد يوجد عند المرأة قبل الحمل سقوط الرحم فإذا أحدث ازداد السقوط وقد لا يحصل إلا من الحمل لشلل الرحم واسترخاء العجان فإذا كان السقوط قليلاً فلابد من صعود الرحم إلى التجويف البطني في الشهر الرابع أو الخامس من الحمل، وإذا كان السقوط عظيماً فلا يصعد الرحم إلى التجويف البطني بل يبقى متخلساً في التجويف الموضعي وضاغطاً على الأعضاء الموضعية فينجم عن ذلك انقباضات رجيمية فإذا لم يحصل الإيجاثش وهو جيد للأم أن لم ينشأ عنه تغيرات في الرحم ولا كان خطراً . وعلى الطبيب أن يأمر المرأة المصابة بالسقوط الرئيسي قبل الحمل بالاستفادة على ظهورها من تفعة المقدمة من ابتداء الحمل وتستمر على هذا الوضع مدة الأربعة أشهر الأولى انفاس ابتداء الحمل توضع على ركبتيها ومرفقها ممددة عشر بن دققة ويكرر ذلك مرتين في كل يوم مع ملاحظة الرحم أثناء هذا الوضع . وكذا يفعل هذا العمل إذا حدث السقوط أثناء الأشهر الأولى من الحمل . أفعال السداد المهبلي أو وضع الفرازج فهو مضر لأن يحدث احتباس الرحم في الموضع ولذا يلزم تخبيه، وقد يصعد الرحم ثم يسقط ثانية من انقباض الجنين في בעوف خروجه وحينئذ يلزم اخواجه بالحقف (في عسر الولادة الناجم عن قصر الحبل السري) . - ينجم عن قصر الحبل السري وقوف رأس الجنين في التجويف الموضعي ربما عن قوة الانقباضات الفاصلة أو ظهوره هنا نحو الفرج أثناء حصول تلك الانقباضات ثم عوده إلى الداخل أثناء زوال الهوا بصطحب ذلك بألم في قاع الرحم وانبعاج فيه أثناء الطلاق ثم زواله أثناء وقوفه ومني كان طول الحبل أقل من نصف عشر سنين فما قبل ان الحبل قصر . والقصر يكون في غالبية الحبل السري أو نسبياً لانه ينبع حول عنق الجنين أو يحيط به أو يحده أو يحدأ طرافه وهو يخطر على الجنين إذا كان تابعه لاتفاقه حول عنقه لتعرضه للختناق وعلى الأم لا ينتهي امتداداً الطلاق فتضطر قواها أولى كونه ينبع عنه تزيف إذا فرق الحبل السري أو حصل انفصال مبكر في المشيمة أو لاحدانه أحياناً أنه لا ينبع من الرحيم أو يساعدته على المجيء المعيب للجنين . وبالحقيقة سواء كان القصر حقيقياً أو نسبياً يلزم المولد أن يسارع لخروج الجنين بالحقف إذا تجسر دخولوج رأس الجنين يعرف الطبيب حالة الحبل فأن كان متلفاً حول العنق يجتهد في تخلصه إذا أمكن والأفضل ضغط بحقف بين صغيرين ذوين ضغط مستمر في نفطتين متتاليتين عن بعضهما أولاً ثم يقطع الحبل بينهما بقصص معضم وإن لم يعلم نوع قصر الحبل ولم يكن رؤيه أدخل الطبيب السباكة في الرحم من جهة بطن الجنين ثم ياصعد نحو المرة نقى ويجدد الحبل متواتراً على أن القصر حقيقي فيجب عليه اذن جذب الجنين إلى أن يظهر بخواصه المتصل بالشرارة فيضع عليه في

لتفتحين متباينتين عن بعضهما بعثرين ويقطع المدخل بينهما كأن تقدم ثم تزول الولادة
و شأنها في تقطيم غاليلخروج الجنين والا
استخرج باللحف في الحال ثم بعد
نحو وجه يلزم التأكد من انقلاب الرحم
أو عدمه فإذا كان منقلباً دخل اليه
فيه وردها إلى شكله الأصلي

في غير الولادة الناجحة عن عدم
انتظام جيء الاجنة المضاعفة
والمنفردة - عدم انتظام جيء
الاجنة يكون - أولاديجيء رأسى
جنينين معاً فيضصران في المضيق

العلوي كافي شكل (٩٣). ثالثاً يجيء أحد الأطراف الحوضية لأحد الاجنة شكل (٩٣)

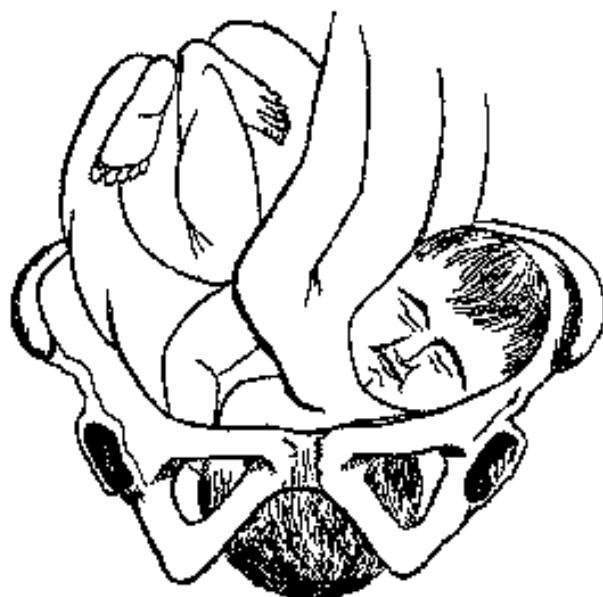
مع رأس الجنين الآخر وباتيان جنين يقديمه
خروج المعنق وعاقته رأس جنين آخر
خرجت أولاهما من الرحم وزلت في التجويف
الحوضى ثم وقفت أسفل رأسه كافي شكل
(٩٤) ثالثاً يجيء جنين برأسه وصلت إلى
التجويف الحوضى بسهولة ثم عاقتهما عنق
جينين آخر معاً نقي بالعرض لعنقها كافي
شكل (٩٥) رابعاً يجيء بحالة أطراف سفلية
لأجنة مضصرة في الفتحة الراجحة على هيئة
حزمة. وفي الحالة الأولى شكل (٩٣) والثالثة
شكل (٩٥) يلزم تحرير بجدب الرأس الأكثر
الانحساراً أو اتساعه بالحلف ولا يليحها إلى ثقبها إلا
إذا لم يردد جذبها. وفي الحالة الثانية شكل
(٩٤) ينبغي رد الطرف أو الأطراف الساقطة
وحفظها مردودة بداخل لسهمولة تزول الجنين الآتي



شكل (٩٤)

رأسه لم يكن اذا كانت الاقدام مائلة الى السقوط دائعاً في مجرد تعدد العنق تمداً كما يباشر في وضع الجفت في الحال على الرأس الآمنة بمحاباة الاقدام واخراجه لانه اذا ترك الجنبين ذو الاقدام الساقطة حتى يخرج بعد عده مات قبل وضع الجفت على رأس الجنبين الثاني وزرارة

على ذلك يصعب وضع الجفت فاذالميئر
الرد اول يمكن اخراج رأس الجنبين
المضبوطة بالجفت لكبر حجمها فبدلاً من
جذب الجنبين الاول الى اسفل يمكن من
الوصول الى عنقه بالأصبع فقط
بعض كبير منحن على سطعه ثم تدفع
الرأس المفصولة الى الداخل ويخرج
الجنبين الآخر بسرعة بواسطة الجفت
وبعد ذلك تخرج الرأس . وبالجملة يلزم



قبل قطع عنق الجنين رفعه الى أعلى نحو بطن أمه شكل (٩٥)

ثم يحيط الطبيب في جذب رأس الجنين الخلفي بالجفت فاذالمييفقط عنق الجنين المقدم عند
حياة الخلق أو عنق الخلق عند موته وحياة المقدم . وفي حالة المحبى ومحملة أقدام يحيطه في رد
بعض الاقدام بحيث لا ينقي الاقدام بجنبي واحد . وبما أنه يعسر معرفة كون القدمين
الباقيتين بجنبي واحد فالصواب بجذب أحد هما فقط . ومتى خرج الجنين الاول بدون عائق
سهلاً ولادة الشاي مالم يبق في الرحم بجنينان آخران . وإذا سقط طرف من أطراف الجنين
وكان فتحة عنق الرحم غير كافية التهدل ثم وضع المرأة على ركبتيها او صرفتها ثم يحيطه في رد
الطرف المذكور واذالمييفضوضعت المرأة على ظهرها ماعم الراحة التامة من تفعة المفعدة ثم
يحيطه في رددها أيضاً ممكناً مع الاستمرار تمام غدر عنق الرحم لانه يسهل اذن رده فاذالميعن
رده بعد ذلك وطال زمن الطلق لزم اخراج الجنين بالجفت

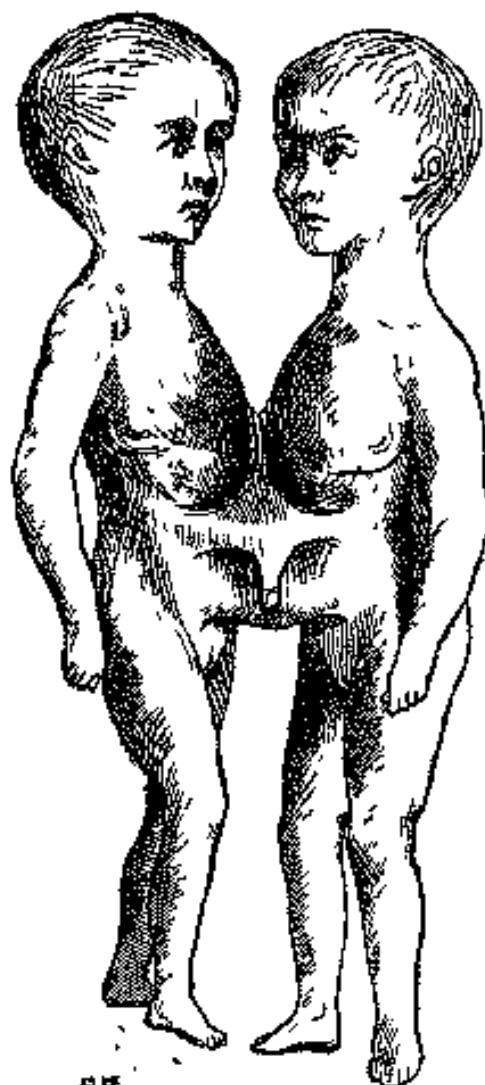
في التصاقات الأجنحة - التصاق الأجنحة بعوق الولادة وهو يحصل في التوأمين
بالعنق أو بالمعده أو باللذع في الحالة الاولى مني كان الانصاق غير قصير وغير متسع يمكن
ترزول أحدهما بعد الآخر بدون عسر وتم الولادة بنفسها أو بوضع الجفت على الرأس الاكثر
الخدراً بخلاف ما إذا كان الجزع الضام لهم متسعاً أو مقللاً إلى القفا وقصيراً فإن استعمال

الجفت لا يقيـد فـيلـم ثـقـب و تـقـيـتـ المـجـمـةـ الـعـيـدةـ لـاـنـهـاـيـ المـانـعـ اـلـاـصـلـ لـلـغـرـوـجـ وـمـعـ ذـلـكـ
اـذـاعـلـ اـلـمـولـدـ وـجـودـ تـشـوـهـ فـلاـ يـفـضـلـ ثـقـبـ اـحـدـاهـ اـعـلـىـ الـاخـرـىـ هـلـ يـجـذـبـ الرـأـسـ
اـلـاـكـرـانـهـ دـاـهـ اوـ الـمـكـنـ فـصـلـهـ بـاـوـاسـطـةـ المـقـصـ ثـمـ تـسـخـرـجـ ثـالـيـةـ بـعـدـ تـقـيـتـهاـ .ـ وـاـذـ كـانـ الـجـبـيـهـ
بـالـاـقـدـامـ فـلـاـ يـجـذـبـ الـمـولـدـ اـلـاـقـدـامـ اـحـدـاـنـهـ لـاـ يـعـرـفـ التـصـاقـ ،ـ مـاـ اوـ اـنـفـارـدـهـ مـاـقـيـ لمـ يـفـدـذـكـ
تـوـضـعـ الـبـيـنـ دـىـ الرـجـمـ جـذـبـ جـبـعـ الـاـقـدـامـ اـلـىـ الـفـرـجـ ثـمـ يـتـرـلـ اـقـامـ الـوـلـادـةـ طـبـيـعـةـ لـاـهـ يـنـدـرـ
ـ ثـامـمـدـةـ جـلـ هـذـهـ الـاجـنـهـ كـاـنـهـ يـنـدـرـ غـلـظـرـ وـسـهـ مـاـوـلـكـنـ اـذـاـ شـاءـ الـطـيـبـ وـقـوـفـ لـاـنـقـذـافـ
ـ وـعـلـمـ الرـأـسـ مـخـشـورـاـنـ فـالـجـوـيـفـ يـسـارـ بـاـخـرـاجـهـ مـاـ بـالـيـدـ عـلـىـ التـوـالـىـ فـيـجـثـ عنـ الرـأـسـ
ـ اـنـخـلـفـيـهـ اوـلـاـ وـيـجـذـبـهـ بـوـضـعـ السـبـابـيـهـ وـالـوـسـطـىـ فـيـ فـمـ الـجـنـينـ ثـمـ يـعـدـذـكـ يـخـرـجـ الرـأـسـ المـقـدـمـةـ
ـ بـالـطـرـيـقـ عـيـنـهـ اوـذـاـمـ يـكـفـ الـاـصـبعـاـنـ لـاـسـخـرـاجـ لـزـمـ اـخـرـاجـهـ بـالـجـفـفـتـ فـاـذـاـمـ يـفـدـفـعـ ثـقـبـ
ـ اـلـجـمـعـيـ وـالـقـعـدـتـ حـالـ رـفـعـ جـذـعـ الـجـنـينـ المـقـدـمـ رـفـعـاـقـوـ بـالـىـ الـامـامـ عـلـىـ بـطـنـ الـامـ لـاـنـ ذـلـكـ
ـ يـصـبـرـ الرـأـسـ اـنـخـلـفـيـهـ اـكـرـانـهـ دـاـهـ اوـ فـيـهـ سـهـلـ الـوـصـولـ اـلـىـهـ ثـمـ تـخـرـجـ وـاـذـاـحدـتـ اـعـافـةـ فـصـلتـ
ـ وـأـخـرـجـتـ عـصـبـ تـقـيـتـهاـ وـاـذـاعـلـ تـشـوـهـ خـلـقـةـ اـلـجـنـينـ اـهـتـمـ بـحـةـ الـامـ .ـ وـاـذـ كـانـ الـجـبـيـهـ

ـ بـالـكـنـفـ يـفـعـلـ
ـ اـلـجـوـيـلـ الـقـدـيـ
ـ وـيـعـدـذـكـ يـفـعـلـ
ـ كـافـعـلـ فـيـ اـلـحـالـةـ
ـ اـلـمـقـدـمـةـ هـ وـاـذاـ
ـ كـانـ اـلـتصـاقـ
ـ اـلـتـوـءـمـيـنـ بـالـمـقـعـدـةـ
ـ كـافـيـ شـكـلـ (٩٦)
ـ عـكـنـ حـصـولـ الـوـلـادـةـ

ـ شـكـلـ (٩٦)

ـ الـذـاتـيـةـ سـوـاءـ كـانـتـ الـاجـنـهـ آـتـيـةـ بـالـرـأـسـ اوـ بـالـاـقـدـامـ وـاـذـاصـرـتـ الـقـوـىـ طـبـيـعـةـ الـمـسـاعـدـةـ
ـ بـالـجـذـبـاتـ الـلـاـئـفـةـ غـيرـ مـفـيـدـةـ فـيـلـمـ ثـقـبـ التـوـسـطـ بـاـخـتـارـهـ الـمـولـدـ مـنـ الـمـلـبـاتـ لـحـمـةـ الـامـ *ـ وـاـذـ كـانـ
ـ الـتـصـاقـ الـاجـنـهـ بـالـجـذـعـ ثـلـيـسـ مـنـ اـهـمـ مـعـرـفـةـ كـوـنـ الـاتـصـاقـ بـالـجـهـةـ الـمـسـدـمـةـ لـلـجـدـعـ كـافـيـ
ـ شـكـلـ (٩٧ـ)ـ اوـ اـنـخـلـفـيـهـ اوـ اـلـجـانـيـهـ اـنـغـالـمـهـ مـعـرـفـةـ اـمـتـدـادـهـ هـذـاـ الـاتـصـاقـ لـاـهـ اـذـ كـانـ
ـ كـيـرـ الـامـتـدـادـصـاتـ صـعـوبـةـ عـظـيـمـةـ فـيـ اـسـخـرـاجـ الـاجـنـهـ لـاـنـ رـؤـسـهـمـ تـابـعـ مـعـ بـعـضـهـاـيـ



التحوييف مخلاف ما إذا كان الانصاق جرثة فان هذه الحالة تدخل تغير بيا في حالة الانصاق الرخو للأجنحة سواء كان بالعنق أو بالفعدة في تلك المولد في هذه الحالة ماسلكه في الأحوال السابقة لأن القصص نجاة لام فبلزم فعل النفت أو تقطيع الجينين . وبالاختصار ينبع في أحوال الأجنحة المتنصفة الانتظار لزائد يقدر الامكان فربما تحصل الولادة الذاتية وادم رغد ذلك يجريب وضع الحفت ولا يلتفع العملية متلفة لأحد الأجنحة الا اذا اضطر لذاك جرداً أو تحقق من أول الامر من جنس التشوه الذي يسببه تقطع الأجنحة وفي هذه الاحوال لا ينبع فعل اجراء القبصري الا اذا لم يكن ثقب الجحمة لأن المراد حفظ حياة الام ولكن لا يخطر في العقلية القبصري الا ان

(في ترقق الرحم) - قد يحصل في الرحم ترقق مدة الحمل نحو الشهر الرابع عقب رض اوحده مرض في جدره كسرطان او ورم لميقي او ندبة العام او مدة الولادة ويصيب الترقق عنق الرحم

شكل (٩٧)

تارة وأخرى جسم الرحم وهو نادر فالاول عبارة عن شق لاأهمية له الا اذا وصل الى فتحته الباطنية بسبب التزيف الذي يحصل وعلاجه يكون بخطاطة الجزع المتزرق ، والثانى وهو ترقق جسم الرحم كثيراً سطراً فإذا حصل لزم الاعتناء به لأن منه يعبر الجنه في صيررين طبقي الرباط العريض اذا كان الترقق في احدى حافتي الرحم وهذا نادر او في تحوييف البريتون اذا كان الترقق في قاع الرحم وهو الغالب . ثم تزرق جسم الرحم تارة ينجم عن سبب باد كالذى يحصل اثناء عمل التحويل او وضع الحفت او ثقب الجحمة وتفتيتها بواسطه طيب غير متبرن ونادرة يكون ذاتياً وهو الاكثر حصولاً مـاـتـىـ كـانـتـ جـدـرـ الرـحـمـ مـرـبـضـةـ لـوـجـوـدـ اـوـرـامـ اـبـقـيـةـ فـيـهاـ اوـحـالـةـ سـرـطـانـيـةـ اوـرـقةـ تـلـكـ الجـدرـ لـكـثـرـةـ تـقـدـرـهـ كـافـيـ الجـلـ التـوـاـئـيـ اوـالـسـنـفـاءـ الـأـمـنـيـوـسـيـ وـجـبـنـشـ لـاـتـقاـوـمـ الـجـدـرـ ضـغـطـ الـجـينـينـ عـلـيـهـ اـعـتـدـانـةـ بـاـضـهـاـ اـفـتـرـقـ . وـفـيـ بـعـضـ الـاحـيـانـ

ت تكون جدر الرحم قوية والقوه القاذفه ضعيفه واكمن يوجد دعائى نلر و ج الجين كضيق المخون او ميل الرحم او انحساره . وقد يكون الترقق قليل الاتساع فاصرا على الرحم او متدا الى المهببل والمستقيم والثنائية . وقد يكون الترقق متسعا فيسع نلر و ج الجين كلها او يجرئه في تجويف البريتون ~~ص~~ كما تقدم . ثم ان الترقق الرجعي يصعب بالمسند دائم اهحصول الانقباضات الرجعية بعقيه فتور عظيم وانباء ورتفع الحرارة الموضعيه للبطنه وفي ز منه تشعر المرأه بهذه الترقق وان الجين تحول من مواده . واذا كان الترقق متسعا بحيث يسمح لمرور الجين من مرتبته في تجويف البريتون فيقف الانقباض الرجعى و يتغير شكل الرحم وتقل صلابته وتجده و يوجد بجانبه ورم صلب قريب من جدر البطنه هو الجين . وبالجلس المهملي يدخله زوال حبيب المياه الذى كان يارزا قبل ذلك و اختفاء حجزة الجين الذى كان آتيا وبذلك أيضا يخرج عن ضيق فتحة الرحم بعد تعددها واربقيت متعددة بحيث يمكن ادخال اليد في الرحم ^{لأنه فارغ} او محتوء على كتله مرتنة هي الامعاء الدقيق لتي حللت محل الجين . واذا كان الترقق قليل لانساع لا يسمح لمرور الجين ترقق الكيس الامينوي وحل سائله في تجويف البريتون وفي هذه الحالة يصعب التشخيص ولا يعرف الا بعد الموت الذى يعقب الترقق الرجعى في أغلب الاحوال بسبب التزيف المبطنى او الاتهاب البريتوني او الاختناق المعمى ان لم يبادر باخراج الجين من الطريق الطبيعية او بالشق البطني بعدها مام تعدد عنق الرحم وعدمه فإذا كان التعدد تماما سرع في اخراج الجين باليد او بالجفت من المسلك الطبيعي وان لم يكن تماما اخرج بالشق البطني

(في ترقق المهببل) - قد يترقق المهببل بينما تختصر الرأس انحساراً فوقها في المضيق العلوي بسبب ضيق المخوض وحصول الانقباضات الرجعية الشديدة وينقلب ترققه أثماه عمل التحويل يدخله من ترققه . وعلى العموم اذا حصلت هذه الترققات يجب على المولدة المساعدة لاخراج الجين من المسيل الطبيعية واخراج الخلاص مع عدم تركه عري معوية منحصرة في الجرح ثم خياطة الترقق اذا كان متسعا ثم فعل زروفات معقة وسد فوهة المهببل بالغاز اليودوفوري وتحمّل المرأة بالاستفهام على ظهر هامدة طوله فإذا اخرج الجين من الترقق المهبلي وصار في التجويف البطني اخرج بالشق البطني في الحال

(في امراض الجنبين التي تمنع الولادة الداتية) - لان الكلام هنا الاعلى الانفرز عما والاستفهام الدمامي والافضرى والرق واحتباس البول وضخامة الكيسين **(في الانفرز عما)** - لا يصير الجين انفرز عما وبالا بعد موته وتعفنـه الذى يعرف بالراشحة الكريهة

الذكر يهـ المـنـتـنـةـ الـمـتـصـاعـدـةـ مـنـ الـاـعـضـاءـ التـالـيـةـ وـبـالـصـوـتـ الطـبـلـيـ الـذـىـ بـسـعـ عـنـدـ الـقـرـعـ عـلـىـ الـقـسـمـ الـخـشـلـىـ .ـ فـاـذـاـ حـصـلـ ذـلـكـ يـنـبـىـ لـلـوـلـاـ اـسـرـاعـ فـىـ اـخـرـاجـ جـشـتـهـ بـطـءـ اـوـ شـقـ الجـزـءـ الـآـقـىـ بـهـ وـنـفـتـتـ الرـأـسـ بـلـ وـنـقـطـمـعـ اـخـرـاجـ لـتـصـغـيرـ جـمـجمـةـ ماـمـكـنـ وـسـهـولةـ اـخـرـاجـهـ مـعـ اـسـعـمـالـ زـرـوقـاتـ الـمـعـقـمـةـ بـطـرـيقـةـ مـسـخـرـةـ

(في الاستسقاء الدماغي) - الاستسقاء الدماغي هو رأاكمة من المصل زيادة على المعتاد في تجويف السحايا الخفية . وقد يكون جزء من الكيس مارذا من العظم ومكوناً لكيس آخر خارجي مستطرقاً بالكيس الداخلي . وبضم الاستسقاء الدماغي عن حدوث مرض للجذين أو تداول زواج الأقارب أو عن الزهرى الوراثى وهو الغالب . وقد يكون عنق الرحم متعدداً والأغشية متعرجة والانقباضات الرجبة قوية وحوض المرأة مجيناً أو طلقها منتقطة مومع ذلك لأنف الرأس من المضيق العلوى لكبر حجمها بهذه الاستسقاء . وبالحس المهبلى يدخل الأصبع رأساً غير محدبة بل مفرطة تقربياً بمسافات غشائية عريضة هي التداريز والبواقيع التي تتواتر مدة الألام وترتخي مدة الراحة ويظهر بالضغط أحياناً فجراً نوع تفوح وهمده العلامات يلتبس الاستسقاء الدماغي بحيب المياء ولكن وجود هذه المسافات بين اسطعية صلبة عجز الرأس عن حبيب المياء ويمكن أيضاً المعرفة فروة الرأس حكمها بالظفر فإذا كانت الأغشية سليمة ينزلق الطفر فوقها بدون أن يرفع منها شيء وإذا كانت متعرجة يرفع معه الشعر الصغير لفروة الرأس فإذا لم يكشف ذلك في التشخيص يوضع المنظار لترى به فروة الرأس أو أغشية حبيب المياء حتى تتحقق الطيبة من وجود الاستسقاء الدماغي ومن عدم إمكان نزول الرأس في التجويف الخوضى بأذر بيته فى معاذة أحدى المسافات الغشائية التي يمكن الوصول إليها بسهولة ، ومن استفرغت المياه الدماغية آخر جرت الرأس بالخلف وإن لم يكن فتحت بعد تقبها . وإذا كانت الرأس أعلى المضيق يفعل التحويل عقب بطر الرأس بالآلة الشاقبة للعمل (تارنيير) أو بالقص الطوبى أو بالشرط وأفضل أن يكون بالآلة البازلة غالباً لحظة التي ينزل بها الاستسقاء البطنى عادة مع الاحتراس من اصابة المخ إذا كان الجذين حباً أو يداً خراجه بدون أن يمسه ضمر . وأما في حالة يحيى الجذين بالأقمار فيمبرد خروج جذعه من الفرج وتتحقق أن العائق لفام خروجه هو الاستسقاء الدماغي في ذلك من أن تشغب الجهة تفتح القناة الفقرية لهذا أحدى المقررات الظهور به الأول بالآلة بجزء من جدارها الخلفى ثم يدخل في هذه القناة يحيى من صمغ من موسيقى سلك يدفع إلى أن يصل طرفه إلى الجهة الخرج

نكبة من السائل الدماغي فقبل بجم الرأس ثم يجذب بالملفت فإذا لم تخرج ثقبة وفنت ثم أخرجت لأن الغرض المحافظة على حياة الأم
(الاستسقاء الفقرى) - إذا حصل الاستسقاء المقرى لدى الجنين وكان عظيمًا من الولادة

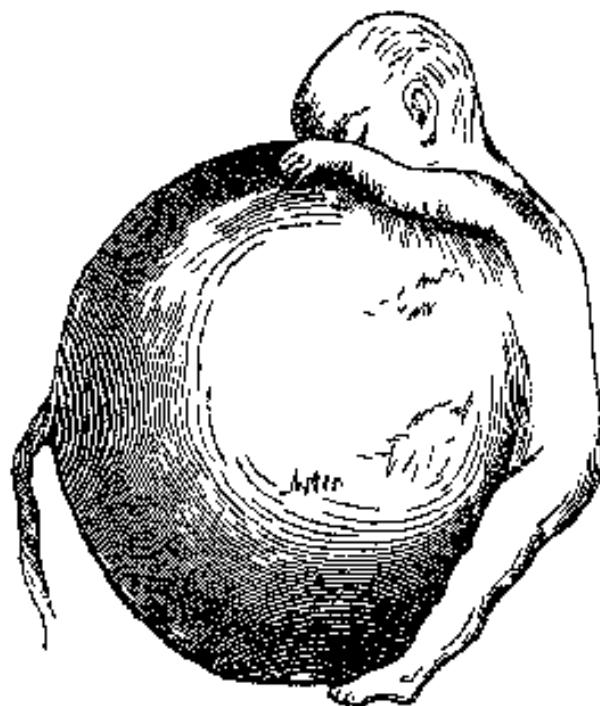
الداشة سواء كان الجنين آتاً برأته أو بالقدمين وعلى كل فقي عرفة الطيب
 هذا الاستسقاء الزمزم بطبعه ثم يجذبه من أقدامه بشدة لاخراجه

(الاستسقاء الرق) - يندر الحصول
 هذا الاستسقاء لدى الجنين فإذا حصل
 وكان مانعاً لخروج وجهه يجب بخطه إذا
 أمكن الوصول إليه لازراج السائل
 منه حتى يسهل خروجه

(احتياس البول) - قد يحصل
 احتياس بول الجنين ويتحقق عنده تعدد
 مثانته تعدد اعظمها كافٍ **شكل (٩٨)**
 فيعوق خروج الجنين وازد بلزم بطبع
 القسم الخشلي له لاستفراغ البول ثم
 يجذب فيخرج بسهولة

(في التوغير الطبيعي للكليتين) - قد
 يحصل ضخامة عظيمة في كابتي الجنين عن
 الولادة فيما في تقطيع الجنين أو باخراجه
 وقد توجّه دأوراماً أخرى متكونة كافٍ
شكل (٩٩) لكنه لا يعوق ولادة

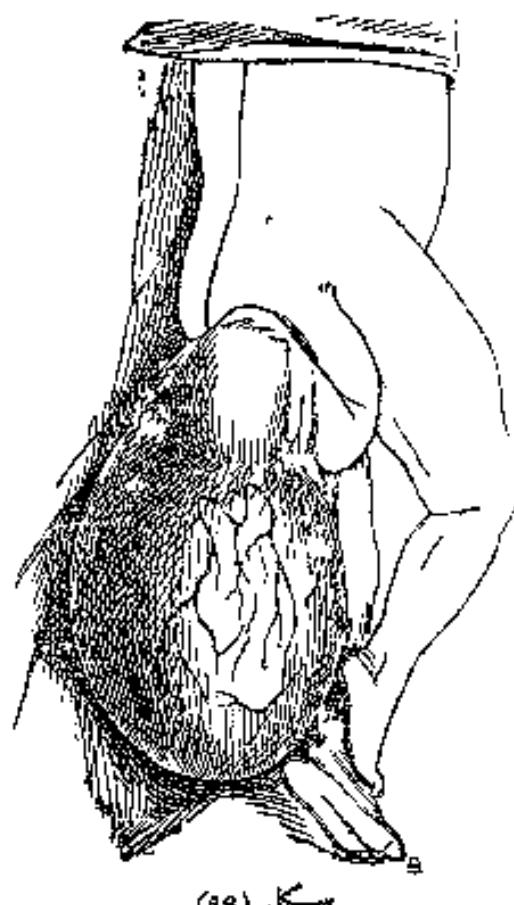
**(واجبات طبيب في الميقات الرئيسية
 للجنين)** - في الميقات الوضع المعنوي المقصى
 في المضيق العلوي متى كان ترد عنق الرحم
 كاملاً يلزم المولد تغريق الأغشية والاجتهد في
 تعديل الرأس وجعلها في وضع جيد ويكون
 ذلك بلا مصايب أو بأحدى ملعقة الملفت



٩٨

٩٦

شكل (٩٨)



شكل (٩٩)

فاذالم يتره هذا الميل وكان الحوض منسعاً سرع في عمل التحويل مالم تكن المياء قد نزحت من الرحم والرأس محصور في أعلى التجويف ففي هذه الحالة يلزم اخراجه بالجفت . و اذا فضل المولود اخراج الجنين بالجفت من أول الامر عند ما تكون الرأس خالصة في المضيق العلوي وجب عليه أن ينتظر مقدار نجس ساعات أو ست قبل وضعه لامر بما يحصل تعديل الوضع بواسطة القوى الطبيعية خصوصاً إذا كان المولود بعد بدل الرحم بيده بينما تكون اليد الأخرى موضوعة على قمة الرأس مباشرة

(واجبات الطبيب في الوضع المؤخر الخلفي للقمة في التجويف المؤري) - متى تزلت الرأس في التجويف الحوضي ولم تتم سرعة الرغوية الباطنية فالمؤخر يبقى موضوعاً في تقبير العجز عنوان عن أن يأتي أسفل القوس العانى ومع ذلك تحصل الولادة في أغلب الأحوال من ذاتها لأن المؤخر ينتهي بوصوله إلى أسفل القوس العانى وان كان يسطه عظيم انتباكون الجنين مع رضا الخطر والمرأة عرضة للاضطراب العصبي والجهان مع رضا التمزق ولذا يجب اخراج الجنين بالجفت بدون استثار انتباكت في قبيل وضع الجفت فعل شق خلفي في جانبي الفرج اذا رأى المولود ان المجمع الخلفي للفرج متورقاً بقلم مسامي شرف على التمزق وبعد وضع الجفت تخرج الرأس بالوضع الخلفي أو بفعل الدوران الباطنى كي يصير المؤخر تحت العانة وهذا أسهل لأن لا يختفى فيه على الجهان ثم ان هذا الدوران لا يفعلا بعد نزول الرأس ووصولها إلى الجهان فوضع الجفت اذن مرأة كاف لجعل الدوران الذي يفعلا نحو الجهة المتجهة اليها اظهر الجنين

(واجبات الطبيب في الوضع المؤخر المستعرض لقمة في المضيق السفلي) - الرأس الاَّنفية بالوضع الشافي ولم تفعل عنده وصولها الارضية الحوض الانسف سرعة الرغوية الباطنية تبقى موضوعة بالعرض في المضيق السفلي وهذه حالة رديمة فلا يدخل تهدى بها او توجيه المؤخر إلى الامام ووضع المرأة كما توضع لعملية التحويل ثم تدور رأس الجنين بازلاق سبابة ووسطي احدى اليدين ووضعهما على الخد المتجهة إلى الأعلى وسبابة ووسطي اليد الأخرى خلف اذن الجهة المقابلة ثم تفعل من كلتا الجهتين حركة مضادة والاحسن ان ترتفع اليد بثمامتها التي توافق راحتهما مع المؤخرى تحت الخد الاسفل وتدخل السبابة والوسطي في الفم بحركة كعب عنيف للذراع يتجه المؤخرى تحت القوس العانى ولا يتجه المعرف الا اذا لم يترهدا الميل

(واجبات الطبيب في الوضاع المؤخرية العانية أو المؤخرية العجزية الواصلة مع وقوف في المضيق العلوي) - يجب على الطبيب وضع الجفت واخراج الجنين اذا كانت الرأس غير

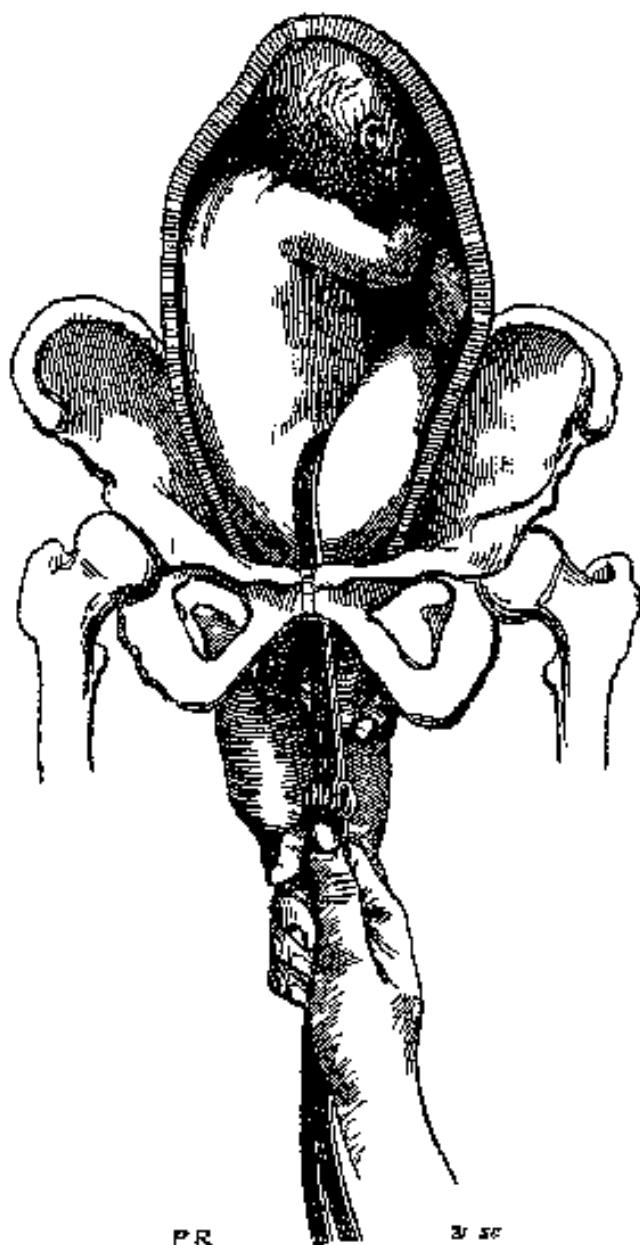
متحركه وخرجت جميع الميام وأماماً إذا كانت الرأس لم تزل متحركة والميام باقية في الرحم فيفعل التحويل

(واجبات الطبيب في الوضع الذي انخلق الوجه في المضيق السفلي) - الوضع الذي يكون طبيعياً إذا كان الوجه لم يرُد في المضيق العلوي أو في التجويف وهو هذا الوضع هو الأكثر حصولاً للوجه من الأوضاع الأخرى ولا يستدعي توسط المولود ولذا يلزم انتظاره - لـ الطبيعة لأن الرأس ترَد شيئاً على أرضية البطن وهذا تفعيل حرکة الرحوبة فتجهيز الذقن تحت القوس العلوي إذا لم يتحققها عائق فتهب الولادة من ذاتها لكن إذا اتفق عدم حصول الحركة الروحية الباطنية وبقيت الذقن إلى الخلف عوضاً عن أن تأتي إلى الإمام فلا ينبع في انتهاء الولادة من ذاتها خبيثاً يلزم المولود وضع الجفت أو وجهه الذقن بسرعة إلى الإمام فإذا كان العمل بالجفت الاعتيادي يلزم وضعه من منتصف البابين للوصول إلى دوران الرأس نصف دائرة أما إذا فعل بجفت صغير مستقيم فيمكن الوصول إلى فعل هذه الحركة من أول وضع الجفت، والخطر الذي ينجم عن هذا العمل للجنين هو موته بسبب الضغط الواقع عليه من الجفت أو من خرق نخاعه العنقي كأنه يموت إذا تردد خروجه المفتوحة الطبيعية بل وعوْت المرأة أيضاً لا يمكن انتهاء الولادة من ذاتها ولذا يلزم الاجتهاد في تخليصها بالخروج الجنين بالجفت وبه يمكن الخراج الجنين بما يتطلبه ذلك إذ كان الجنين حياً ولم ينسر وضع الجفت أن يوضع الجفت ولا تفعيل الحركة الروحية العظمى للرأس إلا في زمن يدنمهما اقتربة منها المحو عشر دقائق فهذه الكافية بعد جذع الجنين زمانياً ينبع فيه حرکة الانفاس والخاصلة للعنق

واجبات الطبيب في الأوضاع غير المنتظمة المقصدة - قد تأتي المقصدة في المضيق العلوي وكذا في التجويف الحوضي بوضع عجزي عجزي أو بوضع عجزي عالي وهذه الوضعان قليلاً رائعاً لاما قد يعتد لآن من نفسها ما كل قربت المقصدة من أرضية البطن لكن أحياناً يبق العجزي أحد هذه الدين المحابين وحيثما يلزم التوسط لا يحل وضع المرقمةتين في الاتجاه بعيد وفوجيه ظهر الجنين نحو أحدى الحفرتين الماقبتين للأمام إذا لم يكن فيها ومتى جاءت المقصدة بالخراف زائد إلى المضيق العلوي بدون أن تختصر به لزم فعل التحويل وأما إذا زلت في المضيق ولم يمكن رده بالتحويل فيستعمل المشبك المتمل للجفت ووضعه في أرضية الجنين وحيثما كاف شكل (١٠٠) وأما إذاوصلت المقصدة لأهراج وكانت الفتحة الرسمية ممددة ترداداً عليها وكما جرى الميام متقدمة فبعد بوضع السبايه والوسطى متحابين في ثنية أرضية الجنين

(واجبات الطبيب في المحبى الفجعى للجذع) - قد يتفق أن الرأس تجلى بوضوح ثم يحس بالكتف بخامة تحت الأصبع في المضيق العلوي فعلى المولاد أن فعل التحويل القدى عند تعدد العنق تعددًا كاملاً، ويحسن عمل التحويل الدماغي أثناء انتظار عام عدد العنق إذا أمكن.

(واجبات الطبيب لدى المحبى بالقمة أو الوجه مع سقوط ذراع) - قد تكون القمة أو الوجه في وضع جيد في المضيق العلوي فينطن المولدان القمة أو الوجه فيه فقط لكن متى عرق جيب الماء أدلى الطبيب يداسقطة بمحاذب القمة أو الوجه فيلزمه ردها أعلى المضيق العلوي وإذا لم ينجح الدأو ردها ثم عادت فانيا تردد الولادة للطبيعة مع استعداده لآخر اخراج الجنين بالجافت عند حصول أدنى عائق انها لم تم تحسب ضبط اليد أو الذراع على قاعي الجافت مع الرأس عند وضعه وإن كان ضبطهما به لا ينشأ عنه ضرر وبخراج الرأس بالجافت إذا كانت الأعضاء مختصرة والرحم منقبض على نفسه لأنه لا يمكن عمل التحويل حينئذ وينضل التحويل إذا كانت الرأس لم تزل متحركة وتحقق من عدم إمكان ردة العضو الساقط لأنه يصعب وضع الجافت في المضيق العلوي وينادر بالتنفيذ ووضع الجافت اتخذ بخص الام سرعة اذا شاهد ان اليد الساقطة عديمة الحركة وإن الفرج يخرج منه سائل مصفر ولم يدرك بالسمع ضربات القلب لأن ذلك يدل على موته الجنين . ثم ان سقوط اليد لا يمنع من فعل الجلس المهبلي لأن به يعرف ان كان الجزع الآمن مع اليد الكتف أو الرأس فإذا عرف أن الجزع الآمن هو الرأس كان ذلك خطرا على الجنين



شكل (١٠٠)

لأنه لا يمكن عمل التحويل حينئذ وينضل التحويل إذا كانت الرأس لم تزل متحركة وتحقق من عدم إمكان ردة العضو الساقط لأنه يصعب وضع الجافت في المضيق العلوي وينادر بالتنفيذ ووضع الجافت اتخذ بخص الام سرعة اذا شاهد ان اليد الساقطة عديمة الحركة وإن الفرج يخرج منه سائل مصفر ولم يدرك بالسمع ضربات القلب لأن ذلك يدل على موته الجنين . ثم ان سقوط اليد لا يمنع من فعل الجلس المهبلي لأن به يعرف ان كان الجزع الآمن مع اليد الكتف أو الرأس فإذا عرف أن الجزع الآمن هو الرأس كان ذلك خطرا على الجنين

لأنه يعطي الولادة الذاتية ويطلق إلى الاستعارة بالجفت إذا كان الموضع متسعًا وأما إذا كان ضيقًا فيوت الجثنين لأنه لا يمكن خروجه بالجفت إلا بعد التفتيت
 (واجبات الطيب لدى المحب بالقرفة أو الوجه مع سقوط النراعن معا) - يجب على المولدة فعل التحويل إذا كان ممكناً ولم يمكن رد الأعضاء الساقطة لأن وضع الجفت على رأس مخصوصة في المضيق العلوي مع ذراعين ساقطتين خطير فلا يلي بـ الفعل فإذا لم يكن عمل التصوير وقد لا يمكن إخراج الجثنين بالجفت إلا بعد تفتيت الجثمة
 (واجبات الطيب لدى المحب بالقرفة أو الوجه مع سقوط أحد القدمين) - ينبغي للولادة الاجتهاد في رد القدم الساقطة ودفعها أعلى المضيق العلوي وإذا لم يكن بإمكان فعل التحويل ولكن إذا انكسرت الرأس مع القدم وتعرّض فعل التصوير إلأى إخراج الجثنين بالجفت فإذا لم يقدر ذلك الرأس وأخرجت الجثة . وإذا وجد الطيب بجانب الرأس القدمين أو قدماً وذراعاً يادر في الحال لفعل التحويل مع الاعتناء بـ تثبيت القدم الآخر كثروسة وطابير باط على هيئة عروة فإذا كانت الأعضاء المذكورة محصورة في التجويف وضع الجفت أولًا وإذا لم ينجز ذلك
 الجثمة وفتق ثم أخرجت بالجفت

رسوه ركيب الرحم والمهبل والفرج وأمراض كل وواجبات الطيب نحو ذلك - سوء تركيب هذه الأعضاء قد يكون خلقياً وقد يكون مكتسباً . وقد شوهد أن أمراض متصلة لا تنهى عن رجيم الماسود وأن الانسداد يحصل بعد العلوق عقب النها برجي تقربي في الحالة المماطلة لهذه عند عدم حصول الولادة الذاتية يفعل الطيب القطع الرجعي من المهبل ولا جعل ذلك يدخل في قاع المهبل متظاراً إذا أربع فلق ويشق جزء الرسم الملمس لطرف المتظار شفافاً مستعرضًا طوله من أربعة إلى خمسة سنتيمترات وفي هذا الشق يفعل شعرين أحدهما إلى الإمام والأخر إلى الخلف ثم ينزل الطلاق ونفسه أو يخرج الجثنين في الحال بالجفت بـ الحال المرأة والقطع الرجعي المهبل المذكور قبل اللحظة الأولى قبل فعله الاجتهاد في تباعد شفتي عنق الرحم عن بعضهما بالضغط بالبابا به بينما لا أن ذلك قد يكفي لزوال الالتصاق وحيث لا يتحقق لفعل الشق . وقد يكون العنق مقوسًا حافلاً ولو حوا فيه صلبة بنسج ندي فلا يمدد بالتجهيز و ذات العادي للولادة في هذه الحالة يفعل بعض شفوق صغيرة يشرط ذي ذرنة فقاد على سبابة المذايسري طول كل ثقب من واحد إلى اثنين سنتيمتر في اتجاهات مختلفة سباقي البابا وانحراف وبذلك يمكن إدخال الجفت وإخراج الجثنين . وقد شوهد

شوهد عن دamer آمة فسيرة الولادة وجود حاجز قاسم للرحم التي تحيط بهن من الأسفل وكانت هذه الحالة في نافى ولادة لهذه المرأة وجدت رأس الجنين في بمهة وقد ماه في جهة أخرى والجذع فوق الحافة العليا من هذا الحاجز فتى شوهدت حالة هما ناته لذلك بواسطه الحس يضع الطبيب اليد السرى في الرحم اذا كانت القطعة المكونة للورم على البساد أو اليد اليمنى اذا كانت على اليدين ومتى وصلت الحافة العليا للحاجز الرجى جذبه بالاصابع ثم يدخل بواسطه اليد الأخرى مشرطاطوي بلا ذارز به بشق الحاجز من أعلى إلى أسفل وبعد ذلك تتم الولادة بالطبيعة أو باحدى الوسائل البسيطة كوضع الجلفت أو التوصيل . وقد يكون انقسام الرحم تماماً مكتنز بالرجين فإذا تكون أحدهما ثانية تحتوي على جنين والآخر فارغا

كما في شكل (١٠١) وفي هذه الحالة تكون الولادة

أقل صعوبة وتألق بوجدق كل نحو بفرجي جنين وحيث تكون الولادة صعبة جداً لانه ينزل زول أحد هما بعد الـ خروج وحصل كانت المرأة عرضة للتزيف بسبب عدم انتفاض الجهتين بها ، وقد يكون المهبل ضيقاً مختلفاً أو عارضاً بسبب الجهة ندية عقب التهاب نفري فصعب خروج الجنين حتى تتحقق الطبيب

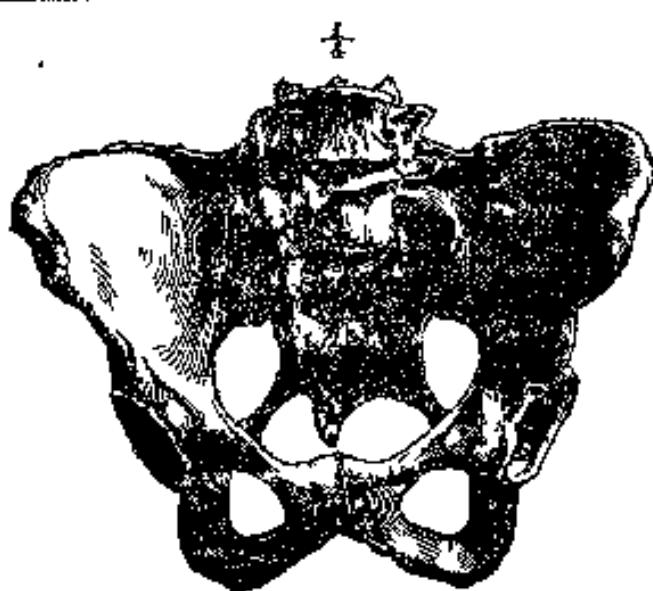
شكل (١٠١)



وجودها وجب عليه ازالته من كلتا الجهتين عشر طبقة غير حاد الطرف . وقد يكون غشاء البكاره سليماً وقت الولادة لعدم تعرقه وقت الجماع فيجب على الطبيب شفهه من أعلى إلى أسفل عشر طبقة زرقاء وبقص منحن على جنبه غير حاد الطرف معهم . وقد شوهد عدم تعدد الفرج واعاته الولادة والواجب في هذه الحالة فعل شفرين جانبيين خطقيين في المجمع الخلفي للفرج وادامه بخراج الجنين بنفسه أخرج بالجلفت اذا كان آتاها الرأس وأخرج باليدين اذا كان آتاها بالمقدمة . وفي الحالتين يكون الجذب ببطء وقد يوجد حاجز منوسط فاصل للرحم والمهبل الى جزئين أي رحم ومهبل يعني ورحم ومهبل بساري . وفي هذه الحالة يفعل التحويل لخارج الاجنة . ثم ان الامر اصن التى تصيب الرحم والمهبل والفرج ونوع الولادة الذاتية هي الأورام الليفيه أو السرطانية أو البوليبوسية أو الاوزيع أو الانسكابات الدموية أو الاورام الميopicية . فإذا عملت المولدة أثناء الطلاق أن عنق الرحم فيه ورم لم ينف أو سرطاني

أو بوليبوسى عائق لعدمه انتظار ربه من الزمن فإذا لم يخرج الجنين بنفسه فعمل شفين أو ثلاثة في الجزء السليم من الفوهه الرجيه ثم أخرج الجنين إما بالتحويل أو بالخلفت بعدها الثالثة فإذا لم ينجح ذلك أخرج الجنين بالشق البطنى . وفي حالة وجود أوزيماً أو ورم دموي في عنق الرحم يتلزم تشيريطة هذا الجزء لزوالهما وبعد ذلك تحصل الولادة المذاتية وكذا يفعل التشريط اذا كان العائق الولادة أوزيماً في المهبل . وأما إذا كان العائق ورم دموياً في المهبل ونسر معه استفراغ الدم الموجود فيه فيسرع الطبيب في إخراج الجنين بالخلفت أو بالتحويل قبل ازدياد حجم الورم ومنعه انتهاء الولادة . ثم إن أورام الفرج يشتد أن نعوق خروج الجنين اعاقه شديدة ولكنها تستأهل متى كانت حصلت وتشق متى كانت سائلة فسيلاً للخروج وجمه وكذا يفعل الشق في الورم الدموي للشفرتين العظيمتين فإذا أخرجت الرأس عن الخروج بعد ذلك أخرجت بالخلفت * وأماماً أورام المبيض فإنها ان لم تحدث إلا بـها ضر تكون عائقه للولادة في كثير من الأحوال فإذا زُيغ دفعها إلى المفردة المفرقة أعلى المضيق العلوي اثناء الولادة فإذا لم يكن ذلك دفعها فإن كانت سائلة لازم بطيئها وإن كانت صابحة لازم إخراج الجنين بالعملية القصصية قبل اضمحلال المرأة * وقد تعاقد الولادة بوجود اسكتروس المثانة وحصواتها الكبيرة، ففي حالة وجود الاسكتروس يخرج الجنين بالخلفت إذا كان مبتداً فإذا لم ينجح ذلك فإنه يفتح في دفعها إلى أعلى المضيق العلوي إذا سمعت الحالة بذلك فإذا وبعده الحصاة المثلثية يختهد في جذب قعر المثانة مع الحصاة المحتوية لم يكن بسبب انحسار جزء الجنين في التحويه يختهد في جذب قعر المثانة مع الحصاة المحتوية عليها إلى ما تحت القوس العلوي فإذا لم يخرج الرأس مع هذه عمل شق في المستقيم ثم في الجدار الخلق للثانية ثم تسخرج الحصاة

واجبات الطبيب الذي وجود ضيق في الحوض سمى وجود ضيق في جميع أقطار الحوض سمى هذا بالضيق المطلق وهي وحدة قطر أو قطرتين من أقطاره سمى بالضيق النسبي فالضيق المطلق ينشأ عن وقوف في غوا الحوض ويكون منتظم الشكل لكنه صغير كعوض من سنها عشر سنين إلى التي عشرة سنين وهذا النوع نادر المشاهدة لأن لم يوجد منه الأربعين أحواض وأقطار كل حوض منها تتفص عن الأقطار الطبيعية ب نحو (٢) سنتيمتر ونصف كافي شكل (١٠٤) في الحالة المماطلة لهذه يجب على الطبيب المبادرة لاحراج الجنين بالشق البطنى من ابتداء المطلق . ويعرف الضيق الحوضى بقياسه لانه لا يتحقق بقصبة القامة بل شوهه عند



شكل (١٠٣)

طويلاتها ومتواطئها في أغلب الأحوال ولاجل معرفة ضيق الموضن بالضناس يلزم المولود ذكر الأقطار الطبيعية للضيق العلوي والسفلي وان الموضن الجيد التركب يكون فيه سهل العرضي معاذلة الزاوية البذرية نحو سنتيمتر ونصف وسمك

الارتفاع العانى لـ وستير سنه

ونصف المسافة الموجودة بين قمة أول سوشوكي البذر والوجه المقدم للأارتفاع العانى نحو ٩ سنتيرا والممسافة التي بين العرفن الحسرفين من جهة الوسط من (٤٧) الى (٤٨) سنتيرا والمسافة الموجودة بين الشوكتين الحسرفين العلوتين المقدامتين (٤) سنتيرا وأما الضيق النسبي فسيجد منه أربعة أنواع رئيسة وهي الضيق المقدم الخلفي والضيق المحرف والضيق المستعرض والضيق في جملة التحالات في أن واحد ~~وا~~ كثراً ما شاهدناه هو الضيق المقدم الخلفي للضيق العلوي الذي يكون فيه بروز الزاوية البذرية الفقرية متزايداً كما في شكل (١٠٣)



شكل (١٠٤)

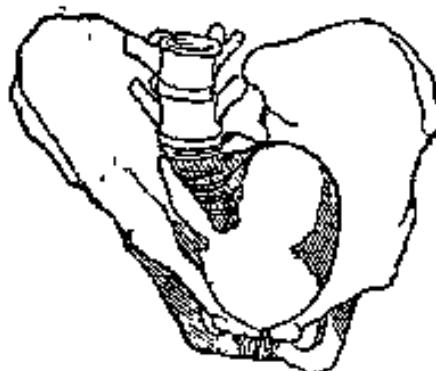
وفي هذا النوع يكون الضيق السفلي وبحرياف الموضن طبيعين وقد يكونان واسعين ثم يلي هذا النوع في التكررة النوع الذي يكون فيه الموضن مفرطاً بالحراف كائناً

أنسكال ١٠٤ و ١٠٥ و ١٠٦ وأما المتوعان الآخران وهذا الضيق المستعرض والضيق في جملة التحالات المشار لهما بشكلي ١٠٧ و ١٠٨ فهو مادران وعلى العموم اذا ذكر

حضور ضيق بدون تعيين نوعه يراد به حوض قطراه البذرى العانى قصير وقد نسب المولدون



شكل (١٠٤)



شكل (١٠٥)

زمنا طويلاً الضيق الموضعي بأنواعه للراس يتم
وذلك كان خطأ منهم لأن بين العظام المسمى
استيومالاسي الذي يصيب الشابات أثناء الحمل
يكون سبباً يضايقه عيوب في تركيب الموضعي
كما أنه يساعد على حصول ذلك التخلع الذاقي أو
العارضي لرأس عظام الفخذين أو كسر الفخذين

مع قصرهما الحالى

كل منها زمان الصغر.

وكذلك وقوف غزو

العظام في جزء من أجزاء

الموضعي لاف بجيع

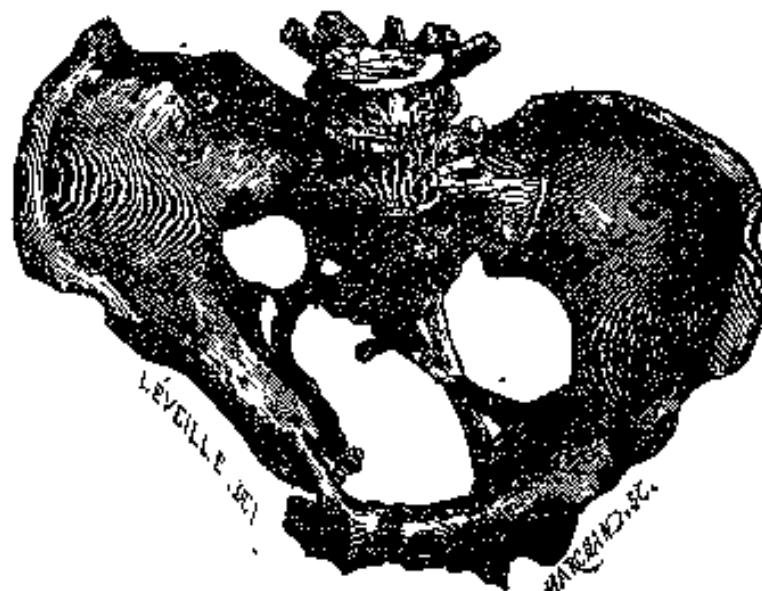
تحيطه بحده ضيقها

في الموضعي كافي شكل

(١٠٩) عرف (أ) و (ب)

. ويوجد سبب آخر

لضيق الموضعي وهو خلل



شكل (١٠٦)

الفقرة الأخيرة القطنية من الفقرة الأولى الهزية إلى الامام كافي شكل ١١١ و ١١٠

يمكن بصير البروز الناجم عن هذا التخلع مانعاً
لولادة وأحياناً تضر فقرة أو جملة فقرات قطنية
أو يعزى وتسمى أجسامها كافية من ض (بوت)
حتى يتبع من ذلك أن فقرات القطن تبرز إلى
الامام فتعطي فضة الموضعي وتسدّها كافية شكل
(١١٢) ولذا يلزم الطبيب إذا دعى إلى من تعسرت
ولادتها عدم السه و عن معرفة سوابق حلها



ـ [شكل (١٠٧)]

ووضعها ثم يعث قائمتها ومسبتها وشكل
أطراها السفلى والتركيب الظاهر
لخوضها ثم يقبسها ومن انططا أن
يعتقد أن جميع النساء الخصب يكون
حوضهن ضيقا بل النساء اللاتي صرن
حدباعقب الرأسين هن اللاتي يكن
من هذا القبيل أي ضيقات الخوض
ويجتهدن تكون أطراهن السفلى
قصيرة معقدة ومقوسه فهمكن معرفة
ذلك في أغلب الأحوال بمجرد النظر إلى

سيقانهن فإذا كانت طويلة مستقيمة بدون
تعقدات مفصليه فلم أن لاتشوه واضعف في
خوضها ولو كانت حدباه كافية (شكل ١١٣)
وبعكتها الولادة موسدها أو عصاذه أخلفت
وأما إذا كانت المرأة حدباه قليلا ورأسها
خذبها مقوسين وركبتها أغليظتين وساقاها
معوجين فيعلم أن تركيب حوضها غير جيد
ولا يعكتها حصول الولادة الطبيعية كافية
أمواض شكل (١١٤) و (١١٥) و (١١٦)
(في قياس الخوض) يقياس الخوض من
الظاهر والباطن فالقياس من الظاهر يكون
بواسطة برج المعلم (بودولوك) المثار له



شكل (١٠٨)



A



B

شكل (١٠٩)

شكل (١١٧) والقياس من الباطن يكون بواسطة الاصبع أو بـ "المعلم" (المثنى) المثار له باشكال (١١٨) أو بـ برج المعلم (فنوي قبيل) شكل (١١٩) و (١٢٠) ولا يجل استعمال برج



شكل (١١٠)

المعلم ودوله فيقياس من الظاهر
تضبع المرأة على جنبها ونقطى بقىصها
وقط ثم يبحث المولود بالاصابع عن التتو
الشوكي الفقرة الاولى العجز به قبض
عليه أحد أزرار الرجل ثم يبحث بعد
ذلك عن قمة الارتفاع العانى ويضع عليها
الزرا لا حمل له كاهو

واضح في شكل (١١)

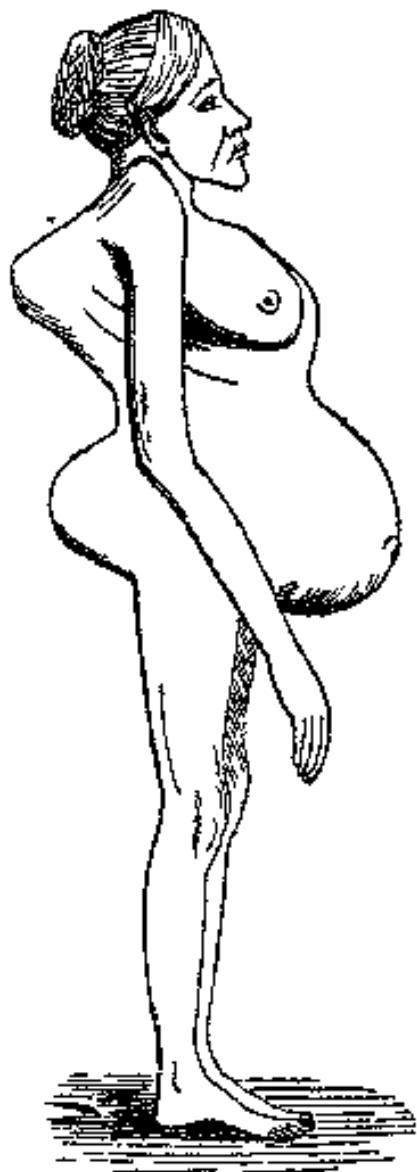
ثم ينظر الطبيب السطرة
المدرجة الضامة لفرعيه
لمعرفته درجة تساعد
الوزن عن بعضهما
فالمحو من المستقيم
التركيب يصلح قياسه
بالكثافة المذكورة ١٩
ستيمترا فإذا لم يصلح الا
(١٧) ونصفا يقال له
حوض ضيق من الامام
إلى الخلف في معاذة
 مضيجه العلوي لانه

متناقص بخصوص ستيمتر

شكل (١١١)

ونصف وإذا كان الغرض قياس تساعد العرفين المحرفين أو تساعد المدورين الذين يصلح
قياس كل منهما في الحالة الطبيعية في الحوض البائد (٢٧) ستيمترا تضبع المرأة على ظهرها
ثم يوضع المولود على النقط المقابلة المرأة معروفة تساعدها ويقابل بعد ذلك لأرقام
المحصلة من هذه التباعد بالأرقام الطبيعية للحوض . ولا جل استعمال آلة المعلم (استين)

شكل (١١٨) في القباب من الباطن وضع المرأة على حانة سريرها كأنه وضع لاجل وضع المنظار ثم يدخل الطبيب سبابة يده اليسرى في المهبل الى أن يصل طرفه الى زاوية العجزية



شكل (١١٣)

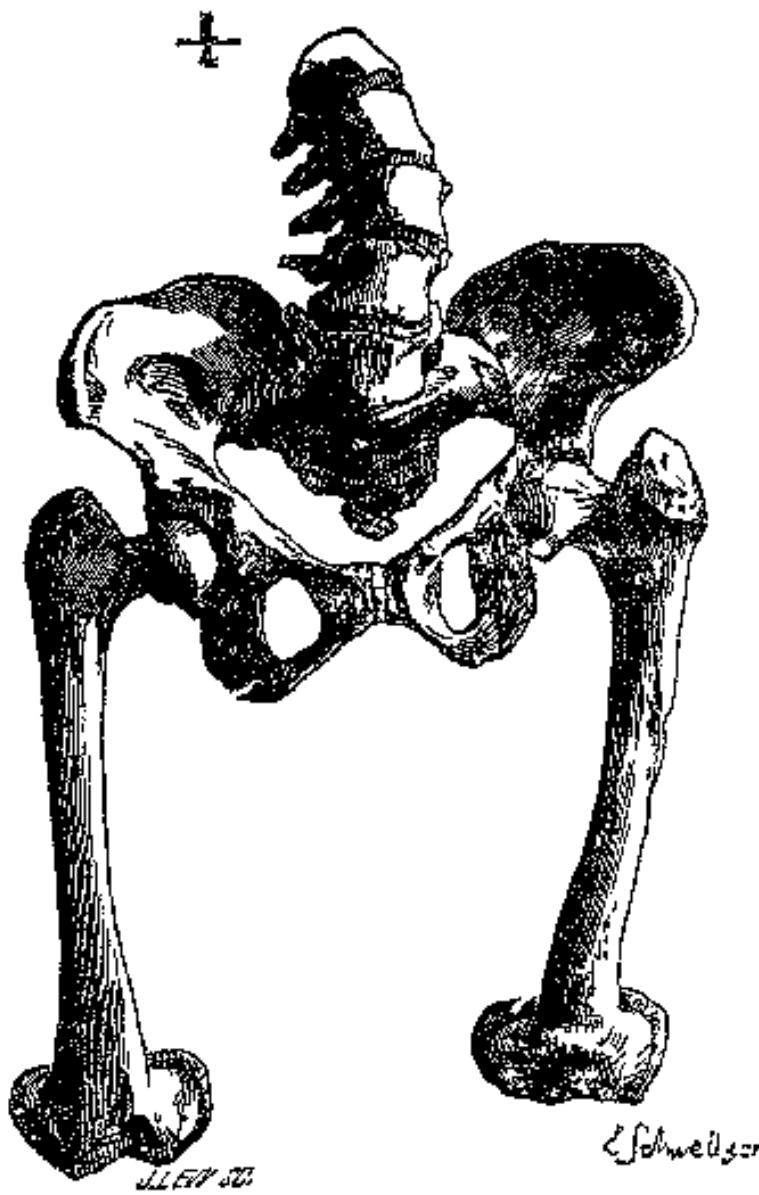
الآلة على العصعص ويوقف الجراي في معاذاته القوس العائلي ثم يتعرض عدد الأرقام من المستويات للجزء الداخل فيكون هو قياس القطر المذكور وهذا لا يطرح ثني حيث لا يوجد ميل في وضع الآلة وأمام قياس الخوض من الباطن ببرجل المعلم (فون يفبل) فيكون كالقياس ببرجل المعلم استثنى أنها يوجد في برجل المعلم فنو يغسل ساق آخر ثم تمرأ ويفتح بالارادة على الساق المهمة بواسطة جرائى وهذا الساق موسع طرفه العلوي بزمرة طويلة منه بزر يوضع بضغط قابل على ذقنهة بجهل ازهرة المقابلة للطرف العلوي للارزقان العائلي



شكل (١١٤)

هذه الزاوية وبعد ذلك يوجه جسم الساق نحو الارتفاع العائلي بقدر الامكان ثم يوقف جرائى الآلة في معاذاته هذه الارتفاع ثم يتعرض عدد الأرقام من المستويات للجزء الداخل فيطرح منها استثناء وصفاق مقابلة ميل الآلة من أعلى إلى أسفل فيحصل حينئذ على قياس القطر العجزي العائلي بالضبط . وإذا أريد معرفة مقاييس القطر العصعصي العائلي بوضع طرف

وهذه هي النقطة الثانية
لبرجل لأن النقطة الأولى
هي قمة الزاوية العجزية
الفقرية الموضوع عليها
طرف الساق المهيكل ثم رفع
البرجل بفك البرمة وبعد
الخراجه ترد البرمة إلى محلها
الأصل ثم يقيس المولود
المادة الكائنة بين قمة
الفرع المهيكل وبرمة الفرع
الظاهر بالستيم ويطرح
 منها سنتيم ونصفاً قيمة
 سبع الارتفاع العانى
 فالباقي يكون طول القطر
 العجزى العانى بالضبط .
 وعند عدم وجود آلة المعلم
 استعين بأبرجل المعلم
(فنون يقين) يمكن استعمال



شكل (١٤)

قس اطوال النساء المعرفة مقاس هذه الاقطار فيوضع طرف المحس المذكور غير ما داعي الزاوية
العجزية الفقرية أو على المصعد ثم يوضع على الساق ظفر الابهام على هيئة جرأى في النقطة
المقابلة لقمة القوس العانى ثم يخرج محفوظاً ملماً ذلك الكيفية ويوضع على متراً جل أن يعرف
مقدار القطر المعدم الخالى لمضيق المخوض بالستيمات المرقومة على المترا ويلزم دائم اطراح
ستيم ونصف من الارقام المذكورة في مقابلة ميل الاكنة كاسبق . ومن السهل أيضاً
استعمال السبابة في هذه الفراس لأنها أسهل من جميع آلات الاقصدة المخوضية الباطنية
ولا ضرر في عدم وصول هذا الاصبع إلى الزاوية العجزية فربما لانه متى كان طوله
أعديادياً ولم تصل أعلاه إلى أعلى العجز . لم أن القطر العجزى العانى لا ينبع عن غيابية
ستيم ونصف واحد تتمى الولادة بطرق قمة جديدة بالطبيعة أو بالجفت . ولا استعمال

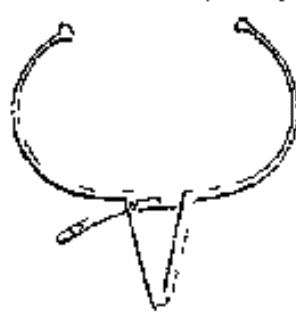
الاصبع



(۱۱۰) مسکل

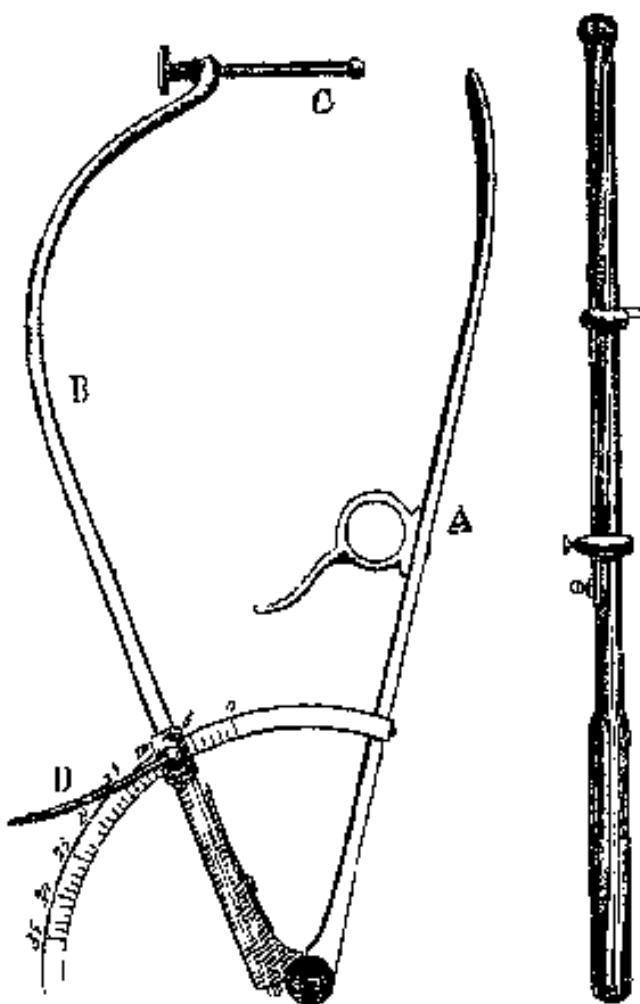


(117) 55



(۱۱۷) -

الارتفاعى لالى أسفله فاداوجد مانع لا يطرحنى وقد يطرح
زيادة عن سنتيمتر ونصف اذا كان الارتفاعى العائلى عموديا، ولا جل
قياس القطر العصعصى العائلى بالاصبع توضع أعملة سبابة اليد
اليسرى على قمة المصعصع ثم يرفع المقصم الى أن تتعانق الحافتين
الكعبية لهذا الاصبع بالجزء السفلى من ارتفاع العائنة ثم

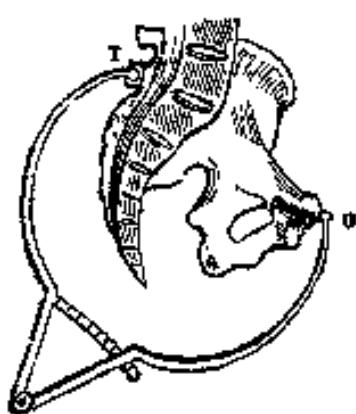


شكل (١١٩)

قياس مضبوط فإذا أريده معرفة شكل (١١٨)

القطر المستعرض مثلابواسطه ما يوضع ملوق الفرع المهبلي بعد ادخاله في المهبلي على الحافة اليمنى للضيق العلوي ثم يوصل زرار البرمة الفرع الآخر الخرائري بدور العظيم للجهة الأخرى آئى المدور اليسرى ثم تقرأ ارقام المتصصل وتكتب ثم بعد ذلك ينقل الملوق المهبلي ويوضع على الحافة اليمنى للضيق المذكور مع رنة زرار البرمة على دوران الجهة نفسها ثم يتظر مقدار الارقام وتطرح ارقام الفياس الاخير من الاول فالباقي هو طول القطر المستعرض للضيق العلوي ولا يحل قياس الاقطار المحرفة تستعمل هذه العملية نفسها انما يوضع زرار البرمة على الارتفاع المترافق العانى والملوق المهبلى على الجهة المقدم من الارتفاع المترافق العلوى للجهة الأخرى وتؤخذ ارقام ثم وضع الملوق المهبلى على نقطة الضيق العلوى المقابلة للارتفاع المترافق العانى الموضع عليه زرار البرمة من الخارج وتؤخذ ارقام قياسه ثم تطرح ارقام الفياس الاخير من ارقام الفياس الاول وما يبقى فهو اتساع القطر المحرف، والسبابة كافية لقياس

انظر شكل ١٤٣ في صصيفة ١٧٣



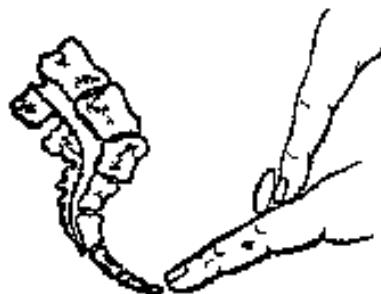
شكل (١٢١)



شكل (١٢٠) تركب المروض



شكل (١٢٢)



شكل (١٢٣)

أقطار المضيق السفلي
بل تفضل فيه عن
الآلات السابقة
بسهولة العمل . وعلى
كل لا يلزم الاقتصار
على قياس الحوض
من الظاهر بيل يلزم
أخذ قياس الأقطار
المخرفة اليمنى
واليسرى للحوض
الكبير واحدى الآلات
المتقدمة ثم مقابلتها
بعضها . ويعكن
التحقق من عيب
تركيب المروض

وضع المرأة واقفة وظهورها متكرر اطول حاجز
نابت ثم يدخل خططان ينتهي كل منه ما يمثل من

الرصاص ويوضع الطرف السادس لاحدهما في الشوك العجزي لل الفقرة الاولى
والآخر على الحافة السفلية لازر تفاق العاني بحيث يكون وضعهما وتنبيئهما بواسطة مساعد
يفتح بجانب المرأة ويقف المولود أمامها وبعد اعنة بقليل وينظره - ذنب الخططين هل هما
 موجودان متوازيين ام دهما ماما ماما الا آخر على السطح المقدم ان لم يلقي أولان فان لم يكونا كذلك
علم ان هذا المروض منحرف يصاوي ومن درجة المحراف الخطط المعدم يمكن أن يحكم
بالضبط على امتداد عيب التركيب لأن هذا الخطط يذهب دائمًا نحو الجهة المقابلة لازر تفاق
العجزي الحرقفي المتصدق . وفي الاحوال الزائدة في الانحراف يكون الخطط المقدم موازاً با
السطح الموردي لازر تفاق العجزي الحرقفي غير المتصدق ، ثم ان المعلم (تاريمير) ذكر
طريقه لقياس أقطار المضيق السفلي أسلوبها على ان القطر المحرف له يزيد عن القطر

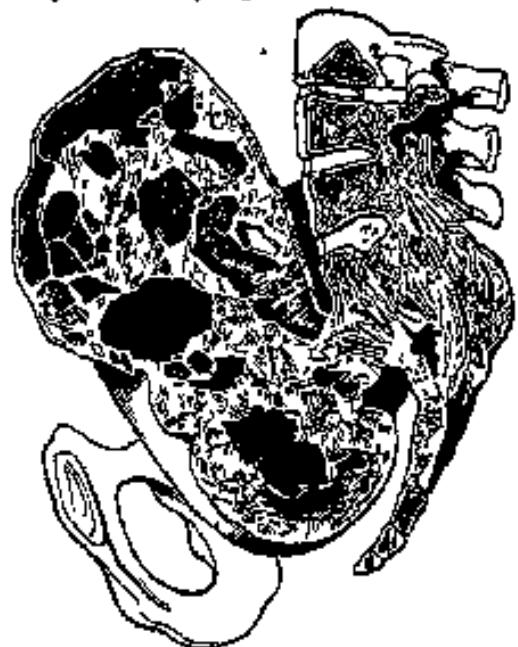
الوركي المزدوج لهذا المضيق بخمسة ملاميرات وهي أن يضغط الطيب بيدها على الابناء الرخوة للخدتين الوركيتين من الخلف حالما تكون المرأة مستلقية على ظهرها مثنيه الفخذين ويكون الضغط بقوه حتى يصل إلى العظم فيضغط على الجلد بظفر يده في حساده العظم المذكور فتظهر علامه في الجلد ثم توضع سطره بين هاتين العلامتين لمعرفة المسافة الموجودة بينهما ثم يطرح من أرقامها ١ ملليمتر اف مقابلة الانسجة الرخوة الموجودة فوق العظام والباقي هو القطر المستعرض أو الوركي المزدوج فإذا اضيق بهذه خمسة ملاميرات كان الناتج هو طول القطر المخرج للمضيق السفلي . وهناك طريقة أخرى لعملقياس المقابل لجهتي الموض و هي أن يقاس من الشوكة الفقرية العلوية الثالثة إلى الشوكة الحرقفيه العليا الخلفية ويحفظ ما وجد ثم يقاس من هذه الشوكة الفقرية العلوية أيضا إلى الشوكة الحرقفيه العليا المقدمة ويحفظ ما تحصل ثم يقابل المثلثان بعضهما ما وجد فإذا فعل في الجهة الثانية ثم يقاس من الشوكة الفقرية العليا الأحادي الجهيين إلى الشوكة الحرقفيه المقدمة العليا للجهة الأخرى ثم تفعل هذه القياسات أيضا في الجهة الأخرى من الموض ثم تقابل قياسات الجهيين بعضهما وبذلك يعرف أن كانت جهتا الموض متوازيتين أو لا

(في الإنذار الضيق الموضى) - مني وجد ضيق عظيم في حوض الحامل كان خطرا على حبها وعلى الجهيين إذ انتهت منه الحال ومع ذلك يختلف الإنذار بحسب مجلس الضيق و درجته فإذا كان مجلس الضيق العلوي وكان شاغلاً لقطر البجزي العلوي كان كثيراً خطراً والفرط عات الموضية المترفة والمستعرضة قليلة الخطرا إذا كانت بسيطة . وأما ضيق المضيق السفلي فلا أهمية له لأن لا يعوق بجزء الجهيين إلا في فيه ولا يعوق أعمال الطيب إذا التحالف العامل بخلاف ما إذا كان بجزء الجهيين الآتي واقتصر الضيق العلوي فيكون التوسيط صعباً لأنه يحصل لدى المرأة تعب لطول القناة التناسلية وانحسارها أثناء ادخال الآلة فيها وأما الإنذار بالنسبة للدرجة الضيق فيكون خطرا على الجهيين وأمه كلما كان الضيق عظيماً فإنه يتعدى الحرج الذي للجهيين حينئذ

(واجبات الطيب لدى ضيق الموض) - قد تحصل الولادة الذاتية إذا كان القطر الضيق للموض لا ينقص عن تسعة سنتيمترات ونصف وكان المجيء بالفمه وأما إذا كان المجيء

يبلقدين فيكون خطرا على الجنين لضغط الحبل السري وانسلاط الرأس لأن حصول كل من هاتين الحالتين لا بد منه تقريرا . فإذا وقفت الرأس في المضيق العلوي وجب على المولدان بانتظار نهائ عن عد عنق الرحم نحو نس ساعتان أو سنتين مادامت الانقباضات الريحية وحمة المرأة والجنين جيدة قبل الأقدام على اخراجها بالجلفت وفيما مادا ذلك يبادر بالخروج بالجلفت متى سمحت بذلك فتحة عنق الرحم وكذا يبادر بالخرج بالجلفت اذا كان الجنين بالوجه وكانت الدقى الى الامام أما اذا كانت الى الخلف فيعتمدا على اتفاق ثني الرأس او في تحويل الجنين بالوجه الى الجنين بالقمة فاذ لم يتم اخرج بالجلفت . وأما اذا كان طول المضيق السفلى تخطى سبع سنتيمترات ونصف وعاق الرأس فلا ينبع الانتظار أكثر من ساعة فاذ لم يتم غر الرأس اخرجت بالجلفت اذ مكثها في التجويف زمنا طويلا بل ينبع عنها تغير ناشرة المقدمة للعنق او افع المثانة بسبب ضغط الرأس عليها . وهي كان قطر الجنين لا يزيد عن ثمانية سنتيمترات فلابد من حصول الولادة الذاتية ما لم تكن رأس الجنين صغيرة جدا والانقباضات الريحية قوية مستمرة وفي هذه الحالة لا يجب على الطبيب الانتظار أكثر من ساعتين اذا كانت الرأس في المضيق العلوي بل يجب اخراجها بالجلفت متى سمحت فتحة عنق الرحم بذلك . واذا كانت الرأس أسفل التجويف الحوضى لا ينبع انتظارا أكثر من ساعة فان لم يخرج الجنين اخرج بالجلفت . وقد لا ينبع المولدى أول وضع للجلفت اذا كانت الرأس واقفة في المضيق العلوى فيضطر لوضع دان بل وثالث لكن زلم أن يختال بين كل وضعين نحو ساعتين لراحة المرأة فاذ لم يقدر الوضع الثالث أسرع في ثقب المجمدة ثم تخرج بالجلفت وان لم تغر الرأس فتت اخرجت بالجلفت والأفضل متى كان الجنين جيدا يبادر لاخراجها بالشق البطنى . وفي حالة ما اذا كان قطر الحوض أقل من ثمانية سنتيمترات وأكثر من ستة ونصف يلزم المولدان بسرعة ثقب المجمدة وتقييم اخراجها بالجلفت والأفضل الخرج بالشق البطنى اذا كان الجنين حيا أيضا . واذا كان القطر أقل من ستة سنتيمترات ونصف وكان الجنين ميتا فلا وسيلة هنا الانقباب المجمدة وتقييم اخراجها بالجلفت واذا كان الجنين حيا اخرج بالشق البطنى . فإذا كان الحوض الضيق مخربا يضر او يتأذم قبل العمل الصناعي في الحوض من الجهة المتجهة اليه المؤخر فان كان متوجه الجهة المنسعة من الحوض امكن ترك المطلق الى الطبيعة وأما اذا كان المؤخر متوجه نحو الجهة الضدية من الحوض فنلزم المبادرة في عمل التحوير القدي الذي يبعد الجنين الا كثوغاظا من الرأس ويوجهه الى النصف الكبير الاتساع من

المضيق العلوي ومن التعبويف فبنشأ عن ذلك سهولة الولادة ولكن قد لا ينبع هذا الحال فالاحسن اخراج الجنين بالشق البطني من أول الامر، واذا كان ضيق المخوض باجاع عن لين العظام ولم ينزل هذا اللعن موجوداً يتمثل في خلاص المرأة خلاصاً جيداً بواسطة انقباضات وحدتها أو المساعدة بالجلف فقط لانه الرحم

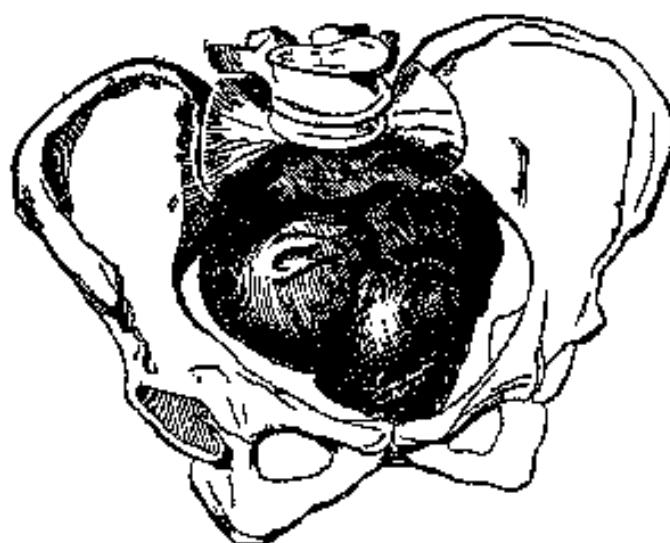


شكل (١٢٤)

شوهدت أحواض قطرها نحو خمسة سنتيمترات ويسهل لين العظام سهولة الولادة الذاتية . ومتى كان الضيق في المضيق العلوي وحده كان ابتداء الطلاق مريحاً وآهاده بطيئاً وقد توجداً أورام عظيمة في السمحاق العظمي أو في نفس النسخ العظمي وبارزة في الوجه الباطن للمخوض كأوهام شارله بشكل (١٢٤) وشكل (١٢٥) فتعمق صدر الجنين وفي الحالة المماثلة لهذه ينبغي المبادرة لاخراج الجنين

بالشق البطني متى كان حيناً

(القسم الثاني من الولادة المعيبة حدوث عوارض تجعل الام أو الجنين في خطر) - من الولادة العيبة سرعة سقوط الجنين أو زيادة قوة الانقباض الرحمي أو الورم السموي الفرج أو الانعصار العيب الشبيه والتزيف الناجم عن الانفصال المجهل له أو سقوط



شكل (١٢٥)

الحبيل السري أو قرق العجان أو الاكتسيبيا فالاول أى سرعة سقوط الجنين ينبع عن الاتساع غير العادي للمخوض فيتفرق عن الرحم أو المجهل أو العجان أو يحصل سقوط كل لرحم متأنعاً - بحسب مهيئته لاتهابات برتونية ونزارات تابعية وقد ينبع أيضاً من السقوط المذكور والانفصال المجهل للشبيه ثم التزيف واذن يكون كل من المرأة والجنين

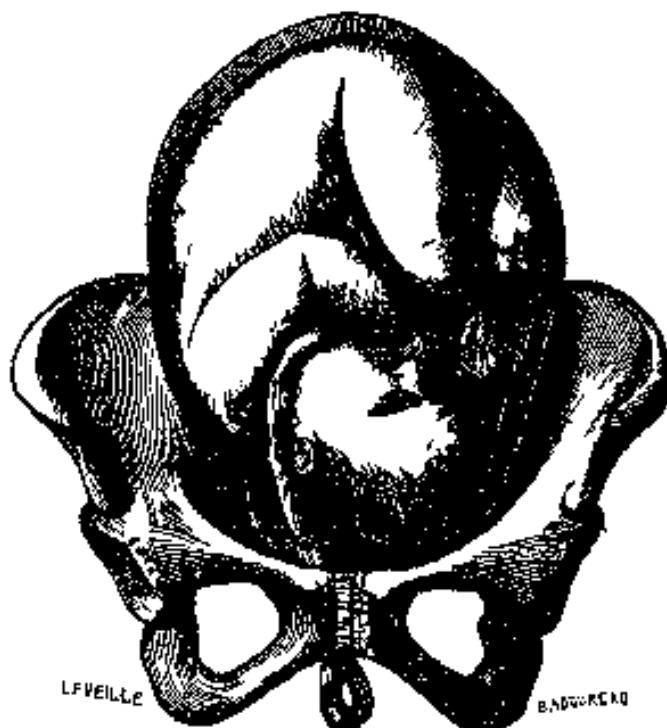
معرض المغطر فإذا أدركت المولدة أشاد الطاق النساع الخوض أمر المرأة بالاستفادة على ظهرها أو جنبها في الحال وبهـ قد فعلهـ لأدنـي بيـهـ وـهـ فـاـذاـ وـصـلـ الرـحـمـ إـلـىـ الـجـنـبـ لـزـمـ تـبـيـهـ هـنـالـ إـلـىـ أـنـ يـتـمـ قـدـ دـعـنـفـهـ ثـمـ يـنـرـلـ لـخـرـجـ مـنـ الجـنـبـ وـقـىـ أـنـاءـ خـرـوجـهـ تـلـزـمـ الـحـافـظـةـ عـلـىـ الـجـانـبـ مـنـ التـرـقـ مـاـمـكـنـ * وـالـثـانـيـ أـىـ زـيـادـةـ قـوـةـ الـانـقـبـاضـ الـرـجـوـ يـنـهـمـ عـنـ سـرـعـةـ خـرـوجـ الجـنـبـ فـيـ حـصـلـ لـلـرـأـءـ جـبـنـدـ غـرـقـ عـنـ الرـحـمـ أـوـ الـمـهـيلـ أـوـ الـجـانـبـ أـوـ جـسـمـ الرـحـمـ أـوـ نـهـاءـ أـوـ ضـمـارـاـتـ عـصـبـيـةـ مـيـةـ أـوـ يـحـصـلـ لـلـجـنـبـ الـأـسـفـ كـسـيـاـ بـسـبـبـ خـرـوجـ مـيـاهـ الـأـمـنـيـوـسـ بـخـاـةـ أـوـ ضـغـطـ الـخـلـ السـرـيـ أـوـ اـنـقـطـاعـ الـدـرـرـ الـرـجـيـهـ الـمـشـيـهـ مـبـكـراـ . وـهـذـاـ الـانـقـبـاضـ يـشـاهـدـ عـلـىـ الـبـاعـنـدـ الـنـاءـ الـلـاـقـ يـعـتـرـمـ مـغـصـ رـجـيـ شـدـيـزـ مـنـ الـخـيـضـ وـعـنـدـ ذـوـاتـ الـمـرـاجـ الـعـصـبـيـ الـقـابـلـاتـ الـتـبـيـجـ فـاـذـعـلـ الـمـوـلـدـ قـبـلـ الـوـضـعـ زـيـادـةـ قـوـةـ الـانـقـبـاضـاتـ الـرـجـيـهـ وـكـانـتـ الـمـرـأـهـ ذـاـتـ اـمـتـلـاءـ دـمـويـ بـادـرـ بـفـصـدـ دـهـامـ ذـرـاعـهـ وـاعـطـاهـ هـآـقـلـلـاـ مـنـ الـأـفـيـوـنـ فـيـ بـرـغـةـ أـوـ حـقـنةـ وـمـقـىـ ظـهـرـتـ الـأـلـامـ الـخـضـرـةـ أـمـرـهـ يـاحـفـظـ الـوـضـعـ الـأـفـقـ عـلـىـ سـرـرـهـ وـبـعـدـ مـسـاءـ دـنـهـ الـطـلـقـ مـاـمـكـنـ وـيـحـتـدـيـ فـيـ تـأـخـيرـ غـرـيقـ جـبـ الـبـاهـ بـقـدـرـ الـإـمـكـانـ فـاـذـ الـمـكـانـ يـكـنـ الـمـرـأـهـ الـأـمـتـلـاءـ مـنـ الـطـلـقـ اـسـتـعـمـلـ لـهـ الـاسـتـشـاقـ الـكـلـورـ وـفـورـمـ مـعـ الـحـافـظـةـ عـلـىـ الـجـانـبـ زـمـنـ خـرـوجـ الجـنـبـ مـنـ الـفـرـجـ فـاـذـ أـىـ الـمـوـلـدـ أـىـ الـجـانـبـ مـشـرـفـ عـلـىـ التـرـقـ وـجـبـ فـعـلـ الشـفـوقـ الـجـانـبـيـةـ الـخـاصـيـةـ الـفـرـجـ * وـالـثـالـثـ أـىـ الـوـرـمـ الـدـمـويـ الـفـرـجـ لـأـبـعـقـ الـوـلـادـةـ مـقـىـ ظـهـرـ زـمـنـ صـرـورـ الرـأـسـ مـنـ الـأـضـيـقـ السـفـلـيـ لـكـنهـ يـكـوـنـ خـطـرـاءـ عـلـىـ الـمـرـأـهـ اـذـ اـعـظـمـهـ تـيـ باـعـ جـبـهـ رـأـسـ جـنـبـينـ فـقـدـ شـوـهـ دـأـبـهـ فـيـ كـلـ اـنـسـنـ وـسـتـينـ اـمـرـهـ مـصـابـهـ بـالـوـرـمـ الـمـذـكـورـ يـعـوـتـ اـنـسـانـ وـعـشـرـونـ وـلـكـنـ خـفـتـ وـطـأـهـ هـذـاـ الـعـارـضـ الـأـنـ بـسـبـبـ اـسـتـعـمـالـ الـمـعـقـمـاتـ عـقـبـ شـفـهـ وـقـبـلـهـ وـصـارـ لـأـبـعـوتـ الـأـنـجـسـتـةـ فـيـ الـمـائـةـ وـيـفـعـلـ هـذـاـ الشـقـ فـيـ الـجـزـ الـمـخـدـرـ مـنـ الـوـرـمـ وـيـخـرـجـ الجـنـبـ بـالـحـفـتـ ثـمـ تـفـعـلـ الـزـرـوقـاتـ الـمـعـقـمـةـ الـحـارـةـ ثـمـ السـرـ المـهـيلـ بـالـغـازـ الـبـيـوـدـوـفـورـيـ . فـاـذـ حـصـلـ الـتـمـابـ يـسـتـعـمـلـ ضـرـارـهـ * وـالـرـابـعـ أـىـ الـاـنـدـعـامـ الـمـعـيـبـ الـلـشـجـهـ يـشـاهـدـهـ مـتـكـرـراتـ الـخـلـ أـكـثـرـ مـنـ بـكـرـيـاتـهـ وـقـدـ يـكـونـ هـذـاـ اـلـاـنـدـعـامـ فـيـ الـجـزـ الـدـائـرـيـ الـرـحـمـ مـعـ كـوـنـ جـزـءـ الـمـشـيـهـ الـمـقـابـلـ الـفـتـحـةـ الـبـاطـنـيـةـ اـعـنـقـهـ سـائـيـهـ وـهـذـاـ النـوـعـ هـوـ الـأـكـرـمـ شـاهـدـهـ كـافـيـ شـكـلـ (٤٥ـ)ـ المـقـدـمـ . وـقـدـ تـنـدـغـ الـمـشـيـهـ بـدـأـرـتـهـ وـعـرـكـزـهـ عـلـىـ الـفـتـحـةـ الـبـاطـنـيـةـ اـعـنـقـ الـرـحـمـ فـقـسـدـهـ وـهـذـاـ النـوـعـ فـاـذـرـ جـداـ . وـعـلـىـ الـعـوـمـ يـنـهـمـ مـنـ الـاـنـدـعـامـ الـمـعـيـبـ الـلـشـجـهـ عـدـمـ غـوـرـ جـسـمـ الجـنـبـ وـإـذـاـ يـعـوـتـ قـبـلـ عـامـ مـدـةـ الـخـلـ غـالـبـاـ وـكـثـيرـاـ يـحـبـ ذـلـكـ اـنـدـعـامـ الـمـعـيـبـ الـلـعـبـ الـسـرـيـ وـهـشـاشـهـ فـيـهـ

فيكون عرضة للتزقق والازفة . وينجم عن الاندغام المعيب للشجنة أيضاً تبقيه الرحم في قبض فتقذف متحصل العلوق ويكون انفصال المشيمة غير منظم فينشأ عنه نزيف هميت لامتصاره لأن الجزء السفلي للرحم رقيق الجدر ضعيف الانقباضات التي لا قوتها على ايقاف التزيف . وينجم عن هذا الاندغام أيضاً التزقق المبكر لا غشية الامنيوس قبل المخاض فيه الألم لحصول التسمم النفاسي خصوصاً إذا كان الجنين مبتوتاً وكذلك ينجم عن عدم تكثيف الجنين فتحصل المحبات المعيبة كالمحبة بالاكتف أو المقدمة . ويعرف الاندغام المعيب بالتزقق المبكر لا غشية الامنيوس وبالنزيف الذي يحصل قبل ظواهر الطلاق فقد سوهذه أن تزقق الأغشية الامنيوسية قبل المخاض حصل (١٤٧) مرة في (١٩٧) مرة من الاندغام المشيمية في الجزء السفلي للرحم . والتزيف الناجم عن هذا الاندغام يحصل مدة الحمل أو مدة الولادة أو أنتهاء انفصال الللامس فالنزيف الذي يحصل مدة الحمل يشتد في الشهر الثامن وفي ابتداء التاسع فتتاجأ المرأة به ثم يقف ويعود ويهكذا ، والذي يحصل مدة الولادة كثيراً ما يكون غيريراً خطراً والذي يحصل مدة انفصال الللامس يكون أشد خطراً ومهماً بعضهم بالنزيف الشلل لانه ناجم عن ضعف انقباضات جسم الرحم وعدم وجودها في الجزء السفلي منه كما تقدم وقد يكون هذا النزيف ناجماً عن التصاق المشيمة التصاقاً ثابداً عن المعناد فيمنع تمام انفصال جزئها السفلي فلا يرجع الرسم لحالته الاصلية لضعفه . ويمكن معرفة الاندغام المعيب للمشيمية بالجنس المهبلي قبل ظهور علاماته فالاصبع يدخله الطبيب بضات متشكلة في الجزء العلوي المهبلي تسمى النزف المهبلي فإذا اضغط باليد الأخرى على جدر البطن وخفض بها الرحم خصوصاً في الاشهر الاخيرة للحمل أدركته بواسطة الاصبع أن جزء الرحم السفلي أكرساً كأنه من المعناد . وحصول الازفة الرحيمية وتكرارها بدون أن تسبق ظواهر الطلاق من العلامات المهمة الدالة على الاندغام المعيب للمشيمية خصوصاً بعد عدم وجود دوال أو سرطان رجيبي . وينتزع تزيف الاندغام المعيب للمشيمية عن نزيف الحمل الرخو (السكاذب) النادر الحصول على تكون دمه أقل أحمراناً أو كثراً مصللاً ويخرج معه غالباً حويصلات مع الأغشية المريضة وإذا بحث الرحم وجدره خواجي يرمحشو على أجزاء صلبة مشبهة للجنين . وأمام حالات التزيف الناجم عن الاندغام المعيب فتدرك المشيمية بالاصبع في عنق الرحم ويكون الرحم شاملاً لجنين حقيقي . وقد تقذف المشيمية قبل الجنين وتم الولادة بالقوى الطبيعية لأنها تساعد في أغلب الأحوال بواسطة الطبيب خصوصاً

في الوضع المعيّب للمجيء وفي بطيء الطلق أو التزيف الغير . وقد تخرج المشيمة نفسها ممهوسة بتزيف غير ينجم عنه أنيميا تصيب المرأة في خطير . وقد يحصل للمرأة التعفن النفاسي بسبب عدم جودة المucus المحيّم للرحم أو المهبل وتعفن المخاط الدموي في الرحم » وعلى الطبيب في حالة الاندماج المعيّب للمشيّمة أن يأمر المرأة بالراحة الشاملة فإذا حصل تعرق مبكر للأشنة وكان الجنين جيداً وفترة الحبل تامة التهدل زمان اخراجه ثم فعل الزرقات المعقنة للهبل أو الفرج ثم توضع كرمة من الغاز البودوفوري في الفوهـة الفرجـية . وإذا حصل تزيف بدون تعرق في الأشنة وكان هذا أول تزيف تؤمر المرأة أيضاً بضباب الراحة الشاملة على ظهرها من تفعة المقدمة ثم تفعل زرقات مهبلية معقنة حرارتها نحسـة وأربعون درجة وذلك كاف لوقف التزيف وبتجنب السـيد المـهـبـلـي لأن مواد تخفـي التـزـيفـ بـسـبـبـ تـشـرـبـهاـ الدـمـ أـمـاـذاـ كانـ التـزـيفـ غـزـيرـاـ أوـ شـاهـدـ الطـيـبـ بـهـاـتـهـ وـجـهـ الـمـرـأـةـ وـضـعـفـ النـبـضـ فـيـلـزـمـهـ فيـ الـحـالـ فـعـلـ الـزـرـقـاتـ الـمـهـبـلـيـةـ الـذـكـورـةـ فـإـذـاـمـ تـكـفـ لـزـمـ تـزـيفـ الـأـشـنـةـ يـغـزـيـ قـامـتـسـعاـ باـصـبـعـ أـوـ أـصـبـعـينـ ثـمـ تـعـادـ الـزـرـقـاتـ وـيـنـتـظـرـ فـإـذـاـ حـصـلـ الـطـلـقـ فـيـهـاـوـانـ لمـ يـحـصـلـ وـوـقـفـ التـزـيفـ فـلـأـبـاسـ منـ الـانتـظـارـ بـرـهـةـ أـيـضاـ لـأـهـاـ إـذـاـ كـانـ الـجـيـيـ وـبـالـقـيـةـ رـبـعـاـنـوـافـقـتـ مـعـ الـفـوـهـةـ الـرـجـبـةـ الـمـتـدـدـةـ قـيـسـدـهـاـقـيـقـةـ التـزـيفـ . أـمـاـذاـصـارـتـ الـمـرـأـةـ أـنـيـمـاـوـيـةـجـدـاـوـكـانـ الـجـيـيـ وـبـالـوـجـهـأـوـ المـقـدـمـةـ وـخـصـوـصـاـبـالـجـذـعـ فـيـلـزـمـ خـلاـصـهـاـبـسـرـعـةـاـذـلـيـسـ لـكـلـ مـنـ هـذـهـ الـجـيـشـاتـ شـكـلـ مـسـتـدـيرـ مـسـتـطـيـلـهـ تـسـدـ فـتـحـةـ الـرـحـمـ الـمـتـدـدـمـسـداـمـحـكـمـاـتـيـ يـقـفـ التـزـيفـ وـلـأـجـلـ سـرـعـةـ خـلاـصـهـاـتـوـضـعـ فـرـزـجـةـ الـمـعـلـمـ (ـنـارـزـيـرـ)ـ لـأـنـهـاـتـ رـالـرـحـمـ وـتـحـرـضـ الـطـلـقـ . وـأـمـاـذاـحـصـلـ التـزـيفـمـدـةـ الـطـلـقـ فـيـجـتـهـدـ فـيـ تـحـســيـنـ الـجـيـيـ إـذـاـ كـانـ مـعـيـاـوـسـمـ بـذـلـكـ الـوقـتـ وـالـهـنـقـتـ الـأـشـنـةـ غـزـقاـ مـتـعـاـكـهـنـقـدـمـ ثـمـ يـنـتـظـرـ الـقـذـفـ الطـبـيـعـيـ إـذـاـلـيـكـنـ هـنـالـكـ دـاعـ لـسـرـعـةـ اـخـرـاجـ الـجـنـينـ .ـ وـالـاسـرـاعـ فـيـ اـخـرـاجـهـ يـكـوـنـ إـلـاـ التـحـويـلـ الدـاخـلـيـ الـذـيـ لاـيـسـتـغـرـقـ عـلـمـهـ أـكـثـرـ مـنـ خـمـسـ دـقـائقـ أـوـ بـالـجـفـتـ الـذـيـ يـسـتـغـرـقـ وـضـعـهـ فـيـ الـمـضـيقـ الـعـلـوـيـ رـبـعـ سـاعـةـ وـكـلـ هـمـاـيـفـعـلـ الـابـعدـقـامـ تـدـدـعـنـقـ الـرـحـمـ غـدـاـإـذـاـأـرـضـنـاعـيـاـذـلـمـذـكـرـ . وـأـمـاـذاـحـصـلـ التـزـيفـمـدـةـ اـنـخـلاـصـ فـيـلـزـمـ الـاسـرـاعـ بـأـدـخـالـ الـبـدـقـ الـرـحـمـ وـتـبـيـمـ إـنـفـصـالـخـلاـصـهـاـوـاـخـرـاجـهـ ثـمـ يـغـسلـ باـطـنـ الـرـحـمـ بـالـمـاءـ الـمـعـقـمـ يـغـلـيـهـ لـحـوـنـصـفـ سـاعـةـ وـحدـهـأـوـمـضـافـاـلـبـهـجـزـءـ مـنـ مـلـحـ الـطـعـامـ وـبـعـدـ ذـلـكـ تـعـقـمـ أـعـضـاءـ الـمـرـأـةـ جـيـدـاـبـالـسـوـالـلـ الـدـوـائـيـةـ الـمـعـقـمـةـ ثـمـ تـسـدـ الـفـوـهـةـ الـفـرـجـيـةـ يـجـزـءـ مـنـ الـغـازـ الـبـوـدـوـفـورـيـ .ـ وـأـلـخـامـنـ أـىـ سـقـوـطـ الـسـرـىـ عـبـارـةـ عنـ خـروـجـ عـرـقـمـنـ الـحـبـلـ قـبـلـ

الجرأة الاّ في به الجينين وهو حصل من سقوط الاطراف لانه يحصل مررتين
وتحسين ولادة . والاسباب المبئية لحصوله هي غزارة الماء الامنيوسي واتساع الموضع مع
صغر الجينين أو ضيق الموضع حيث لا يمكن ان يحيط الجينين أو طول الحبل السري زراعة عن
المعتاد أو الاندغام المعيشه أو لاندغام المعيشه للشعبة أو المحبى ، والمقدمة عند ما يكون الحبل
بين ساق الجينين أو المحبى ، المنحرف القبلي أو المحبى بالوجه أو بالخدع . ثم ان هذا السقوط
يعرف قبل ترقق الااغشية وبعد ذلك يعرف قبل الترقق بالجنس المهيكل فيدرل ، الطبيب بالاصبع
ان شكل جيب الماء من ارى وداخله جسم مستدير ساقع متعرلاً رخوذ وبضات أكثر
عدداً من بضات الام اذا كان الجينين حي الكتم وقد تقبس بالبضات المهيكلية الداجنة عن
الاندغام المعيشه فيلزم النبه لذلك ويعرف سقوط الحبل بعد الترقق بالاصبع أيضاً اذا

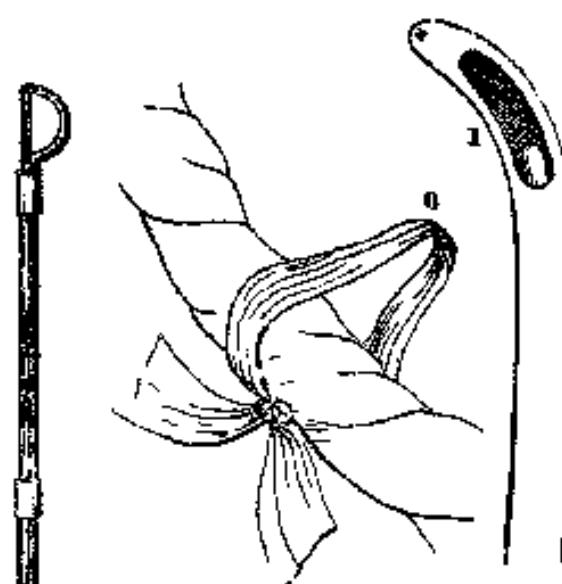
لم يخرج من المهيكل أو بالنظر اذا
خرج منه كاف شكل (١٢٦) وفي
حالة عدم خروجه يدل الاصبع
حيلاً منتهياً ذاتياً بذاته اذا كان
الجينين حياً ورخواً وعديم النبض
اذا كان متاؤلاً قد يكون الجينين ميتاً
مع وجود بضم الحبل لروح الدم
البهسب الاصفاضات الرجمية
فهي تتحقق المولدة سقوط الحبل لزمه
الحدث اذا كان معه أطراف
ساقطة أو أجزاء أخرى كالامعاء
الدقاق مثلًا أو لا أنه قد شوه بروز



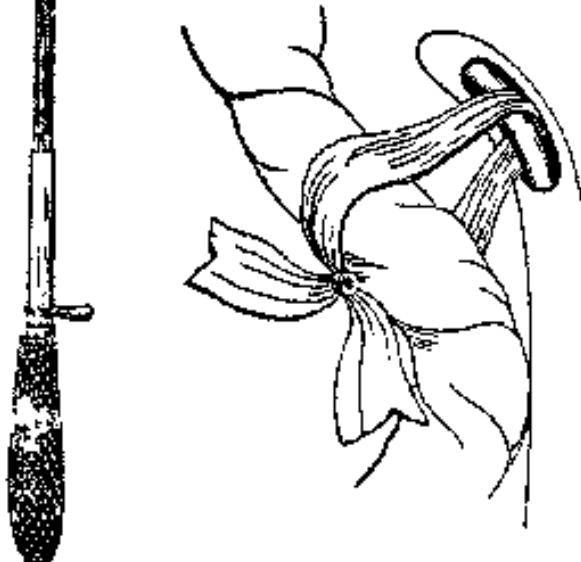
شكل (١٢٦)

الامعاء في المهيكل عقب ترقق رحي حصل أثناء الولادة . ثم ان سقوط الحبل خطير على الجينين
كثيراً لانه اذا اضغط الحبل يموت جينينان من ثلاثة أو أربعه ويكون هذا الضغط مختماً اذا
كان الحبل في الجهة المقصدمة أو الخالية للجينين أما اذا كان في الجهة الجانبيه وكان موازياً
للارتفاق الحرقفي الهرمي البصري ففقط لا يضغط . ويجب على الطبيب في حالة سقوط
الحبل أن يأمر المرأة بالاستلقاء على ظهرها هامه تفعلاً المقدمة مع الراحة التامة اذا كان عدد

عن الرحم غير تمام وجيب المياه غير مترقب لتجنب عرقه مبكرًا والانتظار إلى أن يتم عدد فتحة عنق الرحم قى تم التدوير المراقم على المسير بالعرض وفرق الأغشية وردا الحبل إلى أعلى المضيق العلوي وحفظه هناك إلى أن يحصل انحسار المزء الآتى من الجنين لكن إذا كان ججي «الجنين بالكتفازم» بعد ردا الحبل فعل التحويل في الحال وإذا كان الجنبي «ناتمه» أو بالوجه لازم البعث عن نص شرائين الحبل السرى وفعل التسخيم الخشلى للألم لمعرفة حماقة الجنين من عدمها فإذا كان مبتاور كث الولادة وشأنها وإن كان حيًا والفتحة الرجبة تامة التهدى وسم الوقت بعمل التحويل فعل في الحال لابه أذن هو المفضل فإذا مضى زمن التحويل آخر الجنين بالخلف مع الاحتراص منأخذ الحبل في أحدى ملاعقه وأبضاً إذا حصل المزء الذى في جب المياه وكان عدد عنق الرحم غير تمام يجبر الطبيب في ردا الحبل الساقط داخل الرحم وحفظه أعلى المضيق العلوي حتى يتم التهدى فتخرج رأس الجنين بنفسها أو يخرجها الطبيب بالخلف أو يخرج نفس الجنين بالتحويل، وبالحملة متى كانت الرأس أعلى المضيق العلوي وكانت متعركة فلا بد من ردا الحبل السرى بواسطة مجس شكل (١٢٧) وهو مجس يوجد في طرفه من جانب فتحة ويدخل في تحويه سهم وكيفية العمل به أن يربط الحبل السرى بعروة منسعة من الخيط بدون ضغط ثم يدفع السهم في تحويه المجس فيخرج طرفه من الفتحة الشائنة له وحيث أنه يدفع الطبيب طرف السهم في العروة المعلق فيها الحبل فيصير كما في شكل (١٢٨) ثم يدخل المجس في الرحم ثم بعد ذلك يجذب السهم فيسقط الحبل من المجس في الرحم ويصبه كاف شكل (١٢٧)



شكل (١٢٧)



شكل (١٢٨)

شكل (١٢٩)

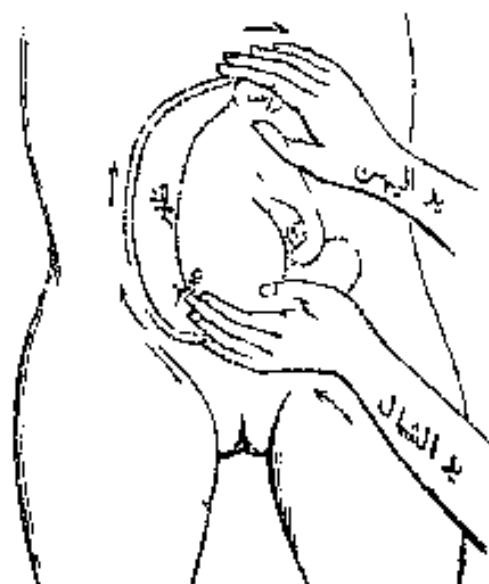
المتقدم أو رد الحبل بواسطة جس (كولن) الذي نوعه المعلم (تارنيير) وهو يتركب من قضيب من شب الفيسبوك ينتهي بكلاب يغلق بقضيب آخر ذي جس كلاهواضخ في شكل (٤٩) وكيفية العمل هي أن يوضع الحبل السري في تجويف الكلاب ثم يغلق الكلاب بالقضيب الآخر بواسطة الجس ثم يدفع القضيب بالحبل داخل الرحم ومتى وصل إلى تجويفه يذبح القضيب العالق للكلاب فيسقط الحبل منه في الرحم ويختفي خرج الجس من الرحم بجنبه . ويمكن رد الحبل السري أيضاً بواسطة جس من الصمغ المرن يوجد في طرفه من جانب ثقب يدخل في تجويفه عوضاً عن السهم خط مزدوج تزلعروته خارج الثقب الجانبي لطرف الجس ثم يدخل طرف هذه العروة في عروة الحبل السري الساقط ثم تفتح عروة الخطيط ويدخل فيها طرف الجس نفسه ثم يذبح طرف الخطيط انخارجان من الطرف الآخر للجس فيصير الحبل متباين عليه ثم يدخل الجس داخل الرحم وبعد ذلك يدخل الطبيب أصبعه فيه ويراق عروة الخطيط من الجس ويردها إلى ما كانت عليه حاليه وأذن يصير الحبل السري سائباً في الرحم ثم يخرج الجس بجنبه . ويمكن رد الحبل بواسطة اليدين بأن تدخل أربعة أصابع في المهبل وتصبّط بهما عروة الحبل كلها وتدخل في الرحم ثم توضع أعلى المصيق العلوي وتحفظ هناك بالاصابع حتى تدخل الرأس في تجويف الخوض فتخرج بعد ذلك . وعلى العموم لاجل عدم سقوط الحبل ثانية يلزم وضع المرأة على جنبها أو ركبتها أو مرقيها مدقده وتسهر على هذا الوضع زمانطاً ولا يقدر ما يمكن حتى لا يعود الحبل إلى انخارج فإذا خرج بعد ذلك وكانت الرأس لم تزل متعركة أسرع في عمل التحويل والخروج الجينين أما إذا داد الحبل وكانت الرأس مخسراً فينزله الطلاق وتفسه مع جس بعض العروة الساقطة دواماً حتى يوجد فيهم اضطراف آخر الجينين بالخلف . وإذا نظر الطبيب صغير جسم الجينين وزاده اتساع الخوض فيكونه انتظار الولادة الذاتية بخلاف ما إذا كان جسمه كبيراً أو متوسطاً ضيقاً فيلزم اخراجه بالخلف بدون انتظار • السادس أو غرق الجean يحصل إمامن ولادة المرأة منفردة (أي بلا طبيب معها) أو من تعاطي مقدار من الجنودار قبل الاحتياج إليه أو من التور الشديد للجهان وهذا التمرق تارة لا يصيب الآشوكه وتارة يصيب الجean بدون أن يصيب الشرج وأخرى يقتصر فيصيب الشرج الذي يكون أذن مع الفرج قصبة واحدة . في الحالات الأولى يكفي لعلاجه النظافة والتغطيم والراحة مع حفظ الطرفين السفليين من ضمن بعضهما . وفي الحالات الثانية يعمم ثم تفعل غرزة أو غرزتان من الغساطة أو توضع اثنان أو ثلاثة من صمامات الجروح (سرفين)

(سرفين) في الحال عقب حصول الترق وخروج الخلاص والتعقيم ثم وضع على الجرح جزء من البواروفورم والغاز البواروفي والقطن المعقّم ويربط برباط ثم تؤمر المرأة باسترارها نائمة على جنبها بدون أن تبعد ساقها والاحسن ربطها ما وان تبول بالقسطاير ثم ترفع الخياطة أو ضامنة الجروح من اليوم الثالث الى الرابع . وفي الحاله الثالثه بستعمل لها ماما استعمل في الحاله الثانية من التعقيم والخياطة وكيفية النوم والتبول والتصاق الركبتين بعضهما . فاذا لم تمر هذه الطرق بستعمل بعد انقطاع السائل النفاسى ترقيع البجان بأن تدلى حوافى الجرح بواسطه مشعر ط ثم تقرب من بعضها انقر بمساعده كباراً قدر الامكان من القاع الى السطح بواسطه خياطة مزدوجة كالخياطة المروديه لاجل تقرب قاع هذه حماقى الجرح ثم تفعل الخياطة ذات الغرز المنفصله لاجل تقرب الجلد والطبقة الخلوية التي تحته وهذا العمل يكون مؤلماً في الازم قبل اجرائه تخدش برا محل بكتور ورالمييل الكوكابيني وعلى كل يلزم أن تكون الابرهنخية ومضبوطه بمحامل ويكون انتحيط من الفضة ونكون سوانح الغسيل قليله التركيز ثم يغير على الجرح كل يوم . وقد يتم ترقى البجان من جرثه المركزي لدى المرأة ذات العجز الكبير الانحراف قليل الانحناءه متى وصلت قمة الجنين أسفل التجويف الخوضى على الجزء المتوسط من البجان وكان الفرج متوراً والرحم قوي الانقباضات فيكون عروة متسعة يعزمها الجنين بدون أن تصيب الشوكه ودأرة الشرج . وبعاليه هذا الترق بالخياطة أيضاً كل اقدم ثم تؤمر المرأة بالسكت على جنبها وأبطئها متقاربة الركبتين برباط مجدهه قبلاً الى أسفل لاًجل عدم سيلان السائل النفاسى من الجرح ومتى أرادت التبول بتوالت بالقسطاير كان قدم أو بارتكازها على ركبتيها ومرفقها ثم يغير على الجرح يومياً غاز البواروفورم والمرهم البواريكى بعد غسله بالماء ثم يثبت الغيار بالرباط الثاني . ومن الجيد حفظ اطلاق البطن لتجنب مشهدات التبرز . وقد ينجم عن تعرق البجان عوارض وقمة كالنزيف والتعفن النفاسى أو عوارض تابعية كسقوط الرحم أو ميمـله أو خروج الغائط بدون اراده المرأة بسبب ترق العاصرة الشرجية . والسابع أى الاكمـباـذاـصـلت وقت الطلاق كانت خطيرة على المرأة والجنين ولا يتعدى بعدهما ما ذكرت فنون اقبل خروج الجنين . وعلى المولذ من النوب الاهتمام بحفظ لسان المرأة من العض الشديد ببيان بعض بين استانها فطعة من خشب الغلين أو من السكاوشو الرخوت ثبت بخيط بحيث يكون طرفه خارج الفم ثم استنشاق المرأة الكلوروفورم أو يتحقق لها تحت الجلد بالمورفين لاجل وقوف الموية ومق

وتفتالتوبة بعمل الاختناق المخى اذا وجدت بواسطه الفحص العام او وضع العنق خلف الاذنين او الشفط على الرأس او اللعن الخردلية على الساقين ويجب على الطبيب أن يلاحظ مع الانبهاء الكلى تقدمة عدد العنق فان تعدد من (٧) الى (٨) سنترات كافية لذروج الجنين حتى وجدت هذا الانساع من قرني الااغشية في الحال وانخرج الجنين بالجفت او بالتحويل على حسب الحال واذا كانت حياة المرأة مهددة فلا ينطر المدد الادنى للعنق بل بشقه في حالة نقط من دائرة عشر طول بيل ذي زر ثم يدخل اليدي بقوف الرحم ويسرع بالخروج الجنين (وهذا ما يسمى بـ الولادة الفهرية) وهنا يضاعف عن استنشاق الكلوروفورم أثناء العمل وان كان لا يوقف التوبة الا كلها سبعة داءاً الا أنه يقلل شدة التقلصات العضلية

(الفصل الثالث من الاعمال التي تستدعي الولادة المعيبة) - وهي الاعمال التي يتبعها المولد لها الحالة الام او الجنين او هما معا كالتحول ووضع الجفت وثقب الجبعة وتفتيتها وتقطيع الجنين والعملية القصيرة وبتر الرحم والولادة الفهرية والاجهاض الصناعي «(في التحويل) التحويل عملية بها يوجه الطبيب أحد أطراف الجنين إلى المضيق العلوي ولعمله كييفستان الاولى التحويل الدماغي الذي غالباً توجيه الرأس إلى المضيق العلوي حين المحرافها إلى أحدى الحفر المرقبة والثانية التحويل المعدى أو القديمي وغايتها ضبط قدى الجنين لأجل قلبه وآخرجه بقدميه فالاولى لا يمكن فعلها الا قبل قرن الااغشية لأن الجنين يكون متصرفاً كخلاف ما إذا تفرق جيب المياء وسائل منه جزء عظيم فإنه لا يمكن تعديل وضع الجنين بعد فعل حركات ظاهرية ولذا لا يلزم تجربة التحويل الدماغي الا عند سلامه الااغشية وعدم وجود عارض يستدعي توظيف عمل

قوى وعدم وجود سما كه زائدة في المخدر البطئية وتحقق ان المجرى بالكتف أو بالقسمة ما ثالثة نحو الحفرة المرقبة ولفعله ينبغي أن توضع المرأة على جنبها اليسرى اذا كانت رأس الجنين الى اليمين وعلى جنبها الاعن اذا كانت الى اليمين ثم يدفع المولد رأس الجنين بحادي بيده الى مركز المضيق العلوي ويدفع بالاخري منه عدته كاهو مشارقه بشكل (١٣٠) وفي هذا الشكل ترفع اليدين الشمال مقعدة الجنين واليد اليمنى تخفض رأسه



شكل (١٣٠)

نحو المضيق ففي توصل الى ردارس ووضعها في وضع جيد يحتمل حفظها في هذا الوضع
باليدين وهو أفضل من وضع الاخرمة المحكمة لحفظها في هذا الوضع الى أن يتعدد العنق
تعددًا كافياً فينسلس تعرق جب المياه بسرعة لتدخل الرأس في المضيق العلوي وتتصريفه
. ثم ان أفضلية تثبيت الرأس باليدين عن الاخرمة هي عدم افادته الاخرمة وعدم تحمل المرأة
لها . و اذا تحقق الطبيب بالجنس بعد تعرق الجبب أن الرأس زاغت فانياً يادر بعمل التحويل
المعدى اذا كان موجوداً في الرحم كبة كافية من المياه . وحيث ان المقصود من التحويل
الدائمي نجاة الجنين فلا يفعل الا اذا تتحقق من حياته . والطريقة الثانية لعمل التحويل
هي التحويل القدي و هو لا يتراسن عملاً في أيامنا هذه وهو ينحصر في البحث باليد
الداخلة في الرحم عن قدى الجنين ليجد لهم ما أولاه وهو الواسطة الوحيدة في اخراج الجنين متى
كان مجيشة بالجذع او طرأت عوارض يخشى منها على الأم والجنين كالنزيف والا كلبس لأن
خطرهم يزول باقتها الولادة وان التحويل القدي لا يستغرق أكثر من نصف دقيق ثم ان
التحويل القدي عملية صعبة بخطورة متى فعل بعد تعرق الاغشية بجملة ساعات وكان الرحم
حالياً من المياه ومنقبضاً على الجنين بقوّة وهذه الحالة كثيرة المشاهدة لأن أغلب المحيّات
المعيبة للجنين تُمكّن زمانطاً ولا قبل أن تُعرف ثم ان الخطر الذي ينجم من التحويل على
الجنين هو موته بضغط الطبل السري أو عقب الانفصال المحتل للأشيمية أو وفوف الدورة الراجحة
الأشيمية والخطر الذي ينجم عن التحويل للمرأة هو موتها اذا حصل اضطراب عصبي أو آلام
شدیدة أو التهاب برتوني تابعي * ويشرط لعمل التحويل المعدى ثلاثة شروط الاول
وجود التاسب بين حجم الجنين وأقطار المخوض بدون تفاوت فإذا وجد تفاوت بينهما سواء
كان ذلك التفاوت من جهة الجنين كافي الاستقاء الدائمي أو من جهة الام كما إذا اضيق
حوضها وكان أقل من (٧) سنتيمترات لا يكون التحويل مفيداً الا أنه لا يمكن اخراج الجنين
به ولكن بفعل التحويل في حالة ضيق المخوض المسجى بالحرف البيضاوى من أنت الرأس
إلى المضيق العلوي وكان المؤخرى متوجه إلى الجهة الغير الضيقة من حوض المرأة وكان
عدم التاسب بين المخوض الصغير ورأس الجنين قليلاً جداً والا كان خطر احمد على الجنين
والام لأن أقل جذب للجنين يحد ثباته الرأس في المضيق العلوي فيحتاج إلى تقيتها
. الشرط الثاني أن تكون قصبة الرحم تامة التهدلاته بل يتم ادخال اليدين بها من هاتين اليدين
كحجم رأس الاجنة . الشرط الثالث عدم المحصار الرأس في التقيع المخوضى وعدم تجاوزها

عنق الرحم فإذا اضطررت مخصوصة قليلاً في أعلى الموضع الصغير ولم تتجاوز الفتحة الريحية وكانت متحركة يمكن ردها على المضيق العلوي ولو بصعوبة ثم فعل التحويل أنها إذا تجاوزت عنق الرحم ولم تتجاوز المضيق العلوي فلا يمكن عمل التحويل لاملاها يمكن وصول اليديها لدفعها داخل الرحم واذن يلزم استعمال الحفث

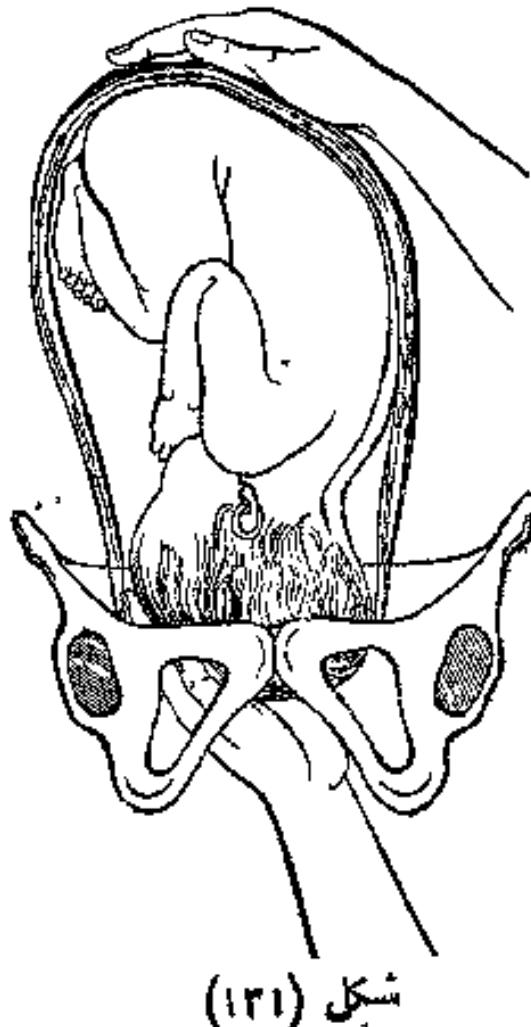
(فيما يلزم قبل فعل التحويل) - يلزم قبل الشروع في عمل التحويل أخبار المرأة بأن جنبينها آمن بالجنيبي والمرغوب وأنه يحتاج لتعديل مجبيه ولا يخبرها بمحببها ما سبب فعل بل يخبر أقاربها فقط من أهله لهم فيما إذا طرأ عوارض محنة فتى رضيت بعمل التحويل اهتم المولود بتفریغ المستقيم بحفلة شرجية وتفریغ المثانة فالقسام طير عند الاحتياج ثم يجهز ما يلزم للغسل والنعيم وما يعش به الجنين إذا ولد محتنقا كامسخن وماء بارد وروح عرق وريشة بزغبها ومنفاذ خبري وخيوط وقطن معقم وغاز اليود وفورم وصرهم بوريكي ورفاائد معدمة ورباط بدن لاحـل قطع الحبل السري وربطة والغار عليه وفوظ من الكتان الرفيع العضم المستعمل لأجل العملية ثم يضع المولود بقربه حفث الولادة اذ لا يحتاج إليه ثم يشم المرأة الكلوروفورم ثم وضع بالعرض على فراشها وتوضع عدة وسادات خلف ظهرها بحيث يكون أعلى الجذع مرتفعا قليلاً ويرفع الجنين أيضاً بوضع وسادة أسفله أو ملاءة متباعدة ثبات وبوضع لوح من خشب أو دفتر كبير بين المرتبتين في النقطة الموضوعة عليهم المقعدة وتكون أطرافها السفلية متباعدة قليلاً ومعطاء ملاءة وقد ما هاض تكرين على كرسيين أو على ركبي المساعدين ومتبعدين بواسطة المساعدين اللذين يكونان واقفين أو جالسين خارج الأطراف أمام بعضهما أو يضبط كل منهم باليد التي جهة الرأس الفخذ متبعدين عن الآخر ويضبط القدم المترکزة على ركبته أو على الكرسي باليد الأخرى ويلزم أن تكون الملاعة المفتوحة بين الأطراف السفلية وأصله إلى الأرض أمام ساق كل مساعد لتحققه من التلوث ولا يحل عدم تأمين المرأة بالسائل برائق تحت مقعدتها طرف ملاءة ويزيل طرفها الآخر على الا، من متباعدة ثبات غير منتظمة أو بوضع منبع تحت مقعدتها يصل إلى الأرض ثم بعد ذلك يحرر المولود نفسه من ستره ويشرعن ساعده ويستفوط بفوطة العيادة أو نحوها ثم يعمد يديه وينجلس أمامها ويوضع بقربه فوط الكتان المعقمة المعدة لتنظيف الجنين واف كل ما يخرج منه أثناء استخراجه ثم يعمد أعضاء المرأة ويدخل بيده في المهبل ويبحث عن الجهة التي فيها ظهر الجنين ليعرف أن كان الجنبي بالرأس المخفرة

المخرفة أو بالكتف الأيمن أو اليسرى وعرف أيضاً وضعه لأن ذلك ضروري لجري العمل بحسبه حتى تتحقق بعد الجس المهبلي أن وضع الجنين لم يتغير عما كان عليه أول اخراج أصبعه ويدهن ظهر يده إلى المعدم بالفازلين البوريكي ثم يجري التحويل . فإذا كان الجنين أثينا بالرأس سواء كان بالقدم أو بالوجه وعرفت جهة الخوض التي فيها المؤخرة فإن كان المؤخر جهة لبساراً استعمل اليد اليسرى وإن كان جهة اليمنى استعمل اليد اليمنى وفي كلتا الحالتين يكون الوجه الراحي اليدمة قابلاً للسطح المقدم للجنين وإذا كان الجنبي بالكتف يمكن استعمال اليد اليمنى في بعض أوضاع الكتف اليسرى واليد اليسرى في بعض أوضاع الكتف الأيمن .

في قواعد التحويل - يوجد التحويل ثلاثة أزمنة متقدمة وهي زمن الدخال اليد وقلب الجنين واستخراجه وكل زمن من هذه الأزمنة قواعد يلزم اتباعها ففي الزمن الأول يلزم أن تكون اليد مدهونة وبمجموعة الأصابع ومدد ودتها على هيئة شكل مخروطي ثم فوجه تجاه الفرج وتدخل فيه ثم في المهبلي ثم في عنق الرحم ثم بعدم انقباضات الرحم ويكون دخولها بضغط مصحوب بحركات صغيرة رحوية فإذا كانت المرأة بكرية الولادة ~~كان~~ كان دخولها بصعوبة لحصول الانقباض التشنجي للعضلة العاصرة الفرجية وحينئذ يلزم التأني في دفع اليد حتى يزول هذا الانقباض وقبل الدخال يهز ياده على ماهي عليه يبادر بوضع اليد الأخرى

على قاع الرحم كاهو مشارله بشكل (١٢١)

فيضغط عليه ويختضه مما ممكن انقرب قدح الجنين من اليد الأخرى الداخلة في الرحم . ووضع يد المولود على قاع الرحم لا يكون في الزمن الأول للعملية فقط بل يلزم أن يكون أيضاً في الزمن الثاني خوفاً من عرق المهبلي . ففي وصلت اليد لفتحة الرجحة في الوضع المطلوب تضم الأصابع التي هي على الشكل المخروطي انضماماً ما قدر الامكان انقر في تجويف الرحم بسهولة وهي وصلت إلى قاع الرحم وحصل انقباض فالحسن سكونها منفرجة الأصابع حتى يزول الانقباض حتى زال بحث عن القدمين أو الركبتين لكن إذا كان هناك تزيف أو تشنجات أكلبية خطيرة



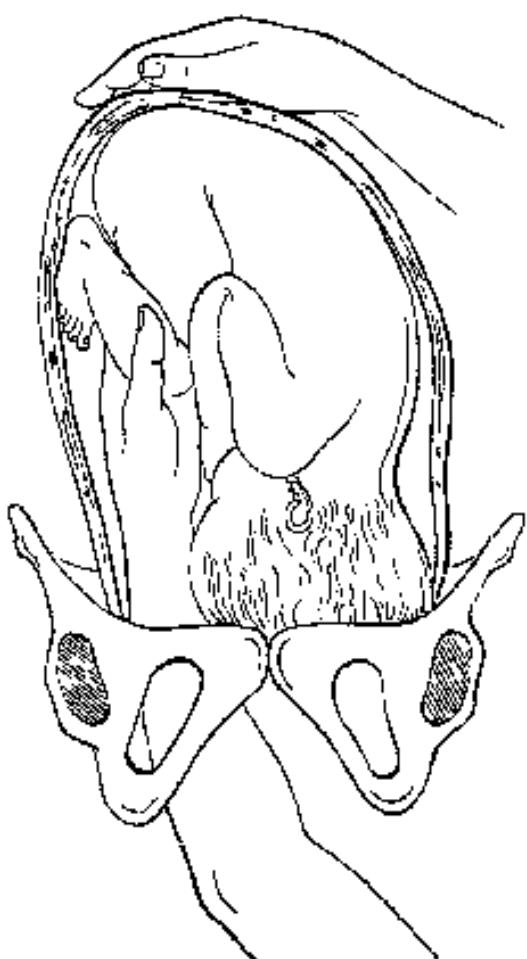
شكل (١٢١)

على الام والجدين فلا ينتظر زوال الانقباضات الرجمية بل يبحث مع وجودها . وفي أشارة هرورد الطبيب في العنق يلزم أن يضبط بهما جزء الجدين الآتي ويدفعه أعلى المضيق العلوي قليلاً ثم إلى أحدى الخفافير قافية وحيث تذبذب العدود معاً انحرقانه فيصبر جزء الجدين مخصوصاً بساعد اليد . ومتى وصلت اليد إلى قاع الرحم ينبغي تدوير الأصابع ببطء والبحث عن القدمين أو الركبتين فإذا لم يخطئ المولادي بحثه لا بد أن تصادف أصابعه القدمين أو قدماً ولو حداً أو ركبة أو ركبة كاهو منشاره بشكل (١٣٢) وإذا وجد المولادي المهبّل ذراعاً ماسقاً

لابن آخرأيا ضاع عن ادخال بهذه الهمم التصويب وحيث تذبذب مروه على السطح المقدم للعجز وزلقها ببطء في عنق الرحم ثم في تحويه ثم في قاعه ويكون ذلك مدة راحته ثم يبحث في الحال بأطراف الأصابع عن الأقدام كما تقدم . ويعرف نوع الطرف السفلي بالتجاء العقب ومحلي وجود أحلام القدم فإذا وجد قدماً واحداً ضبيطاً من أعلى الكعبين بين السباقة والوسطي مع انثنائهما على هيئة خطاف وإذا وجد قدمين وضع بينهما الأصابع الوسطي أعلى كعب كل منها حاصراً الساق البصاري بيته وبين السباقة والساق البصري بين الوسطي والبنصر مع الخنصر وتكون السباقة والبنصر موضوعتين أعلى الكعب الوحشي لكل من الساقين ثم يجذبهما بالقلب

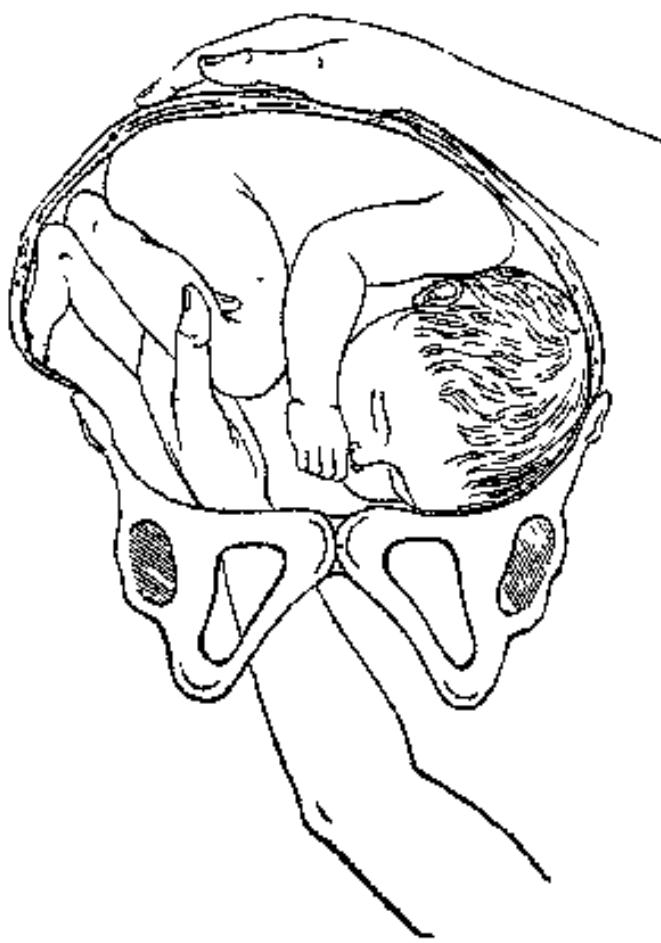
شكل (١٣٢)

الجدين في الحال إذن المهم عدم كثرة احتكاك اليد بالسطح الداخلي للرحم خوفاً من تحريره اللانقباضات الزائدة التي تعوق انقلاب الجدين ولذا يلزم المولادي ضبط كل ما يمكن ضبطه من أطراف الجدين وجلبها في الحال إلى المضيق العلوي لأن تحرك اليد الموجدة داخل الرحم وتدوير الجدين يكون سهلاً مني كان العمل سريعاً واداً كانت الأغشية سليمة عند الشروع في فعل التصويب وجب غزيرتها في مركز الفوهـة الرجمية ثم دفع اليد دفعـة واحدة نحو قدمي الجدين



الجنبين لانحصار السطع الجنسي أو انلخاقه . فالساعـدة المفروطـي الشـكل عـلـى الفـتحـة الرـجـبة فـيـنـعـزـولـ الـمـبـاهـ بالـكـلـبةـ إـذـاـ سـرـعـ فـيـ اـدـهـالـ الـيدـعـبـ التـرـقـ فيـ الـحـالـ . وـلـاجـلـ أـنـ نـصـلـ الـيـدـالـيـ النـفـطـةـ الـمـوـجـودـ فـيـ الـقـدـمـانـ أـوـ الـركـبـاتـ يـلـزـمـ الـمـوـلـدـ أـنـ يـجـتـيـ مـعـصـمـهـ أـعـلـىـ الـمـضـيقـ الـعـلـوىـ دـاخـلـ الـرـحـمـ اـنـخـنـاءـ قـوـيـاـقـيـ اـنـجـاهـ الـمـحـورـينـ الـنـضـمـيـنـ الـرـحـمـ وـالـمـوـضـ الصـغـيرـ وـبـوـجهـ يـدـهـ بـأـسـتـفـامـةـ نـحـوـ قـاعـ الـرـحـمـ إـذـيـدونـ ذـلـكـ لـاـ يـصـلـ إـلـىـ الـمـحـلـ الـذـيـ تـكـونـ فـيـهـ الـاـقـدـامـ عـادـةـ وـيـسـتـغـرـقـ الـحـثـ زـمـانـاطـوـ يـلـاـيـنـهمـ عـنـهـ تـحـريـضـ الـرـحـمـ ثـمـ الـانـفـصالـ الـمـهـلـ لـلـشـيـةـ ثـمـ الـخـطـرـ عـلـىـ الـأـمـ وـجـنـيـنـهاـ . وـقـدـ لـاـ يـعـتـرـ الـمـوـلـدـ عـلـىـ الـأـطـرـافـ السـفـلـيـ لـلـجـنـيـنـ فـيـلـمـهـ أـنـ يـجـتـيـ يـدـهـ قـلـيلـاـ لـاـ نـحـوـ الـفـوهـةـ الرـجـبةـ ثـمـ يـدـعـعـهـاـ ثـانـاـ بـلـلـطـفـ ثـابـعاـ الـسـطـعـ جـنـسـيـ أـوـ اـنـلـخـاقـ الـجـنـبـينـ وـبـذـلـكـ قـدـ يـصـادـفـ قـدـمـاـ أـعـلـىـ الـأـلـبـةـ فـاـذـاـ صـادـفـ الـقـدـمـيـنـ مـجـمـعـيـنـ تـحـتـ أـصـابـعـهـ اـجـتـهـدـ فـيـ جـنـبـيـمـاـ مـعـاـوـيـكـتـقـ يـجـذـبـ قـدـمـاـ إـذـاـ صـعبـ عـلـيـهـ ذـلـكـ أـوـ رـكـبةـ أـوـ أـيـ جـزـءـ يـكـنـ ضـيـطـهـ جـيـداـ فـاـذـاـ كـانـ قـدـمـاـ الـخـرـجـهـ ثـمـ يـضـعـ فـيـ عـرـوـرـبـاطـ أـعـلـىـ الـكـعـيـنـ وـيـرـكـهـ وـنـفـسـهـ ثـمـ يـدـخـلـ يـدـهـ ثـابـعاـ الـجـهـتـ عنـ الـقـدـمـ الثـانـيـ . وـفـيـ الزـمـنـ الثـانـيـ (ـوـهـوـ زـمـنـ انـقـلـابـ الـجـنـبـينـ) مـتـيـ ضـبـطـ الـمـوـلـدـ الـقـدـمـيـنـ أـوـ الـقـدـمـ أـوـ الـرـكـبةـ

كـلـاـفيـ شـكـلـ (ـ١٣٣ـ) يـلـزـمـهـ دـائـماـ بـسـطـ الـطـرـقـيـنـ أـوـ أـحـدـهـمـ يـجـذـبـهـمـ نـحـوـ الـفـتحـةـ الرـجـبةـ بـيـطـهـ وـبـهـذـا يـجـنـيـنـ الـجـنـبـينـ عـلـىـ سـطـعـهـ الـقـدـمـ فـيـنـقـلـبـ وـتـصـرـرـأـسـهـ نـحـوـ قـاعـ الـرـحـمـ وـهـذـاـ الـعـلـمـ يـكـونـ أـشـاءـ رـاحـةـ الـرـحـمـ كـاـنـقـدـمـاـ إـذـاـ وـجـدـتـ أـسـيـابـ تـسـتـدـعـيـ السـرـعـةـ فـيـفـعـلـ ذـلـكـ مـعـ وـجـودـ الـانـقـبـاضـ الـرـجـيـ . وـإـذـاـمـ عـكـنـهـ الـاجـذـبـ أـحـدـ الـأـطـرـافـ السـفـلـىـ إـلـىـ الـمـهـلـ وـكـانـ الـضـبـطـ وـهـوـ السـاقـ الـقـدـمـ أـمـكـنـهـ تـقـيمـ التـحـوـيلـ بـدـوـنـ أـنـ يـهـتـمـ بـالـسـاقـ الـآـخـرـ وـإـذـاـ كـانـ الـمـجـذـوبـ هـوـ السـاقـ الـلـخـاقـ لـزـمـهـ



شـكـلـ (ـ١٣٣ـ)

عن ورقة رباط أعلى الكعب ليثبته في المهبل ثم ينحى عن الطرف الآخر ليحيط به نحو الفرج . ومع ذلك يمكن تبديل التحويل جيداً أباً كان نوع الطرف المجدوب نحو الفرج فإذا كان هو الطرف الخلفي يضيّعه في محاذاة الفرج ويحيط به مع توجيهه كثيراً إلى الخلف بقدر الامكان نحو البجان والارتكبت الآلة المقدمة على العانة فيمتنع خروج الجنين ويلزم أيضاً مع الجذب والتوجيه إلى الخلف فعل حركة تخفيف ترحيلية على حوض الجنين لتوجيه ظهره إلى الأمام وذلك بوضع أحدى اليدين على الساق الخارج وادخال اليد الأخرى في المهبل ووضع أصبعين منها على الخاصرة المقدمة للجنين ثم يحيط به هذا الطرف الخارج إلى أن تصل المقدمة إلى الفرج وحينئذ يضع سابة اليد الداخلة على ثنية أربية الطرف الآخر ثم يحيط بها أيضاً المساعدة على خروج الآيتين مع توجيه الظهر إلى الأمام قليلاً كهذا كردون اهتمام في بسطه . هذا الطرف لأنّه ينبع عن عدم البسط فائدة لأنّ مهمّة زمام الطرف المقددي لبني القفتحة الرجيبة لمّور الرأس والتاليّة حفظ الحبل السري من كل ضغط يقع لأنّه قد يكون موضوعاً نحو الساق



شكل (١٣٤)

المرتفع فيضيّع من تأثير عنق الرحم وقت دخول الصدر والرأس فيه . وفي الزمن الثالث وهو زمن اخراج الجنين متى صار القدمان بساقيهما أو أحدهما مع ساقه خارج الفرج لزم المولد أن يلف الساقين أو الساق بقطعة قماش حافظة معقمة ويضيّعهما في جميع اليد كما هو مشارله بشكل (١٣٤) ثم يحيط بهما شريط الانقباضات الرجيبة بلطاف مع فعل حركات صغيرة جانبية متوازية يميناً ويساراً جاعلاً بعدع الجنين تابعاً للمحور المضيق العلوي يحيط به كثيراً إلى الأسفل حتى تتجاوز المقدمة الفرج فيلفها بحثرة حافظة معقمة ثم يضيّعها . ومن القوانيين المتّبعة أن يضيّع المولد الجنين عند خروجه من الساقين فالركبتين فالقضدين فالحوض الذي يضيّعه من العظامتين الخرفتين

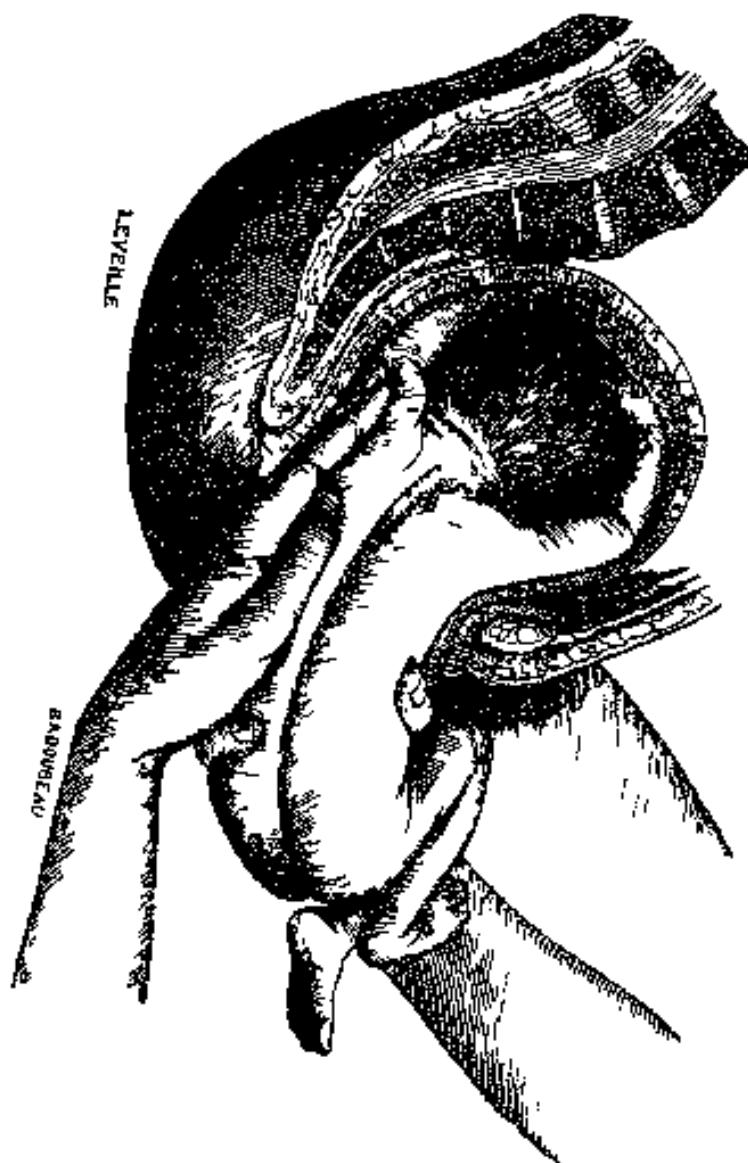


شكل (١٢٥)

كما هو مشارله بشكل (١٢٥) ومتى وصلت
البرد في هذا المعلم لا ينبغي أن تتعداه اذا
ضبط البطن باليدين ربما أحدث ضررا
في بعض الاختفاء البطئية سببا الكبد
الذى هو كثير الجفون عند الاجنة ففي
خرجت أليتا الجنين من الفرج زلة
اثمام الولادة الطبيعية أو تساعد بمحاذيب
الجنين ببطء كل اذما الحبل السريع
قد تنسط الرأس في المضيق العلوي أو في
التجويف الخوضى وربما يجد الرحم
زمانيا جمع فيه على نفسه عقب خروج
الجنين فينجم عن ذلك خطير على الام
والجنين الذى يموت بالاسفكسيا التي
تعرف بخروج كمية عظيمة من العق
وبعدم وجود نسبات في الميل السرى
أو في الشرابين الفخريتين للجنين اذا لم

يسقط الميل وربما يأخذ المطرالي بمحاذيب الجنين بسرعة . وبالجملة اذا لم مساعدة
الطبيعة لاثمام الولادة بمحاذيب الجنين ينبغي أن تكون الجنينات بطيئة جداً كأن قدم وانه
تكون أثناء الانقباضات الرجيمية يعكس ما ذكر في الزمن الاولين لأن هذه الانقباضات
تساعد على خروج الجنين مع حفظ الرأس والذراعين متتبلا على الصدر . ولذا يلزم أثناء
الانقباضات بمحاذيب الجنين بطيئاً قاع الرحم فيه مادامت الرأس لم تصل الى تغير
الموضع . وعلى العموم ينبغي أن يكون ظهر الجنين عند نزوله متبعها نحو واحدى المغارات الخلفية
للأم فإذا انفق ان ظهره وكان متبعها الى الخلف الزم فعلى حركة التوازن في الساقين
لتوجيه ظهره بانحراف الى الامام ومتى تجاوزت المقدمة الفرج لزم التحقيق من حالة الميل
السرى بواسطة انلاق السبابية الى موضع انضغامه في البطن فإذا وجدت توڑاً ضبط بالايجام
مع السبابية ومحاذيب طرفه المشتمي لخارج عروقه منه خارج الفرج فإذا وجد الميل متورزاً

وخفق من ثرقه أو من عدم خروج الجنين وضع على الجبل جفثان ذو اضطراب ثم يقطع من بينهما ثم تصرن الولادة فإذا لم يوجد بالجثوت ضبط وضغط طرفه السري بواسطه أحد المساعدين إلى أن تتم الولادة . واذا انتفق ان الجبل كان محصورا بين الفخذين يجتهد في تخلصه مع الاعتناء بعروق مخلف الطرف الخلفي للجنين بحيث يكون ملامسا للهتان فإذا لم يكن الوصول الى ذلك وان كان نادرا يقطع الجبل كأنقدم ، وأحيانا ينبعط الذراعان كلما زل الجذع ويرتفعان بجوانب الرأس فيسعوان ترولها في التصويف الموضى فيلزم الاجتهد في خفضهما ما يمكن ويبدأ بخنق الذراع الخلفي لسمولة المخفاذه وكيفية ذلك هي أن توجه السباقة والوسطى من اليد التي تجه راحتها استقامه الى ظهر الجنين كما هو مشار له بشكل



شكل (١٣٦)

(١٣٦) ثم على السطح الخلفي والوحشى للذراع الى أعلى المفصل العضدى الرزدى ويرتفق الاجهام من الاسفل ليكون على السطح الاسمى ويكون الاصبعان الباقيان متبدلين بمنزلة جيائز كلا ياصر الذراع عرضة للكسر وفي أنتا بذلك يكون الجذع الملف بخسقة مرفوعا باليد الأخرى كما هو مشار له بشكل (١٣٧) وبضغط السباقة والوسطى على جمع امتداد الذراع وجزء من الساعد ينتهى الذراع وبصل أمام الوجه



(۱۵۷) شکل

خلف العنق فيصعب تخلصه لاما بعد ان ازال الذراع بين الظهر والعنق كاً مارئي بين الصدر وتفعير العجز وكذلك اذا هر ساعد الذراع المرتفع امام الرأس فلا ينخفض من الخلف الا بالتواء مفصل الكتف في المهم قبل الشروع في عمل الانسحاف اضافة الى التحقق من كون الذراع خلف القفا او امام الرأس . وبما كدمن معرفة ذلك بالجث بالاصبع عن الزاوية الفلى الكتف ان كانت بعيدة من العود الفقري او قريبة منه فاذا كانت بعيدة تتحققى ان ارتفاع الذراع حصل من امام الصدر او الرأس وان كانت قريبة يكون الارتفاع قد حصل من خلف الظهر ولكن معرفة ذلك صعبة ولذا لا يهم المؤلم بالجث عنه بل يلزم في الحال خفض الذراع بأى طريقة . فاذا لم ينخفض ذلك لازمه مرور يده أسفل الجدين في حالة بطيء قوى ثم يفعل فيه حركة التواهش بدقة كافية لوضع الكتفين في اتجاه القطر العظيم من الموضع وحيث ذلك تخلص الذراع او خروجه من امام الذراع المرتفع فاذا لم تتحص

(١) وفي أيام تخلصه، أتت الواقع أخليه برقم المؤسسة الأخرى يحدّث الحسين ويخطفه إلى مأتم تشليصه من المسراع المقدم

هذه الحركة أية صائم الطيب الولادة بدون ان يهم بالذراع (١) وأخبر امني كانت الرأس وسدها في التجويف بالتجاه حيد المؤخرى الى الامام فرفع المولود مع الجدين جهة بطن أمه أثناء الطلاق فيخرج الوجه فالجهة فالقمة على المذقة المقدمة للعبان . . وحيث ان الجدين معرض في هذا الزمن الى الموت لان ضغط الميل السرى فإذا لم يتم هذا التخروج بسرعة لزم المولود اخر اجره ووضع سباقة وسطى يده منضئتين ومتقيتين بهميه خطاف في فم الجدين حال كون راحة هذه اليدي محيطة بذلكه جيداً او حال تكون أصابع اليدين الاخرى موضوعة خلف

القفا كما هو مشار إليه بشكل (١٣٨) ثم جذبه أو وضع اليدين الأولى على الفك العلوي بجانبي الانف عوضاً عن وضعها في الفم كما في شكل (١٣٩) . . وإذا انفق أن ظهر الجدين بقى متبعها الى الخلف بالرغم عما فعل فلا ينفع اليأس فإن خروج الرأس يحصل في أغلب الأوقات بدون تصر إنما اذا كانت متثنية أثناء قوام يكفي وضع أصبعين على الفك السفلي وفعل الحركة العظمى الخلفية (ظهور على ظهر) بلجذب الجدين لكي تترافق جسمته خلف العانة وتخرج من الفرج أما إذا انسست الرأس تماماً وارتكتز الذقن أعلى العانة فعل المولود في الحركة العظمى

المقدمة للجدين (يطن على بطن) ليخرج المؤخرى أمام العانة فإذا لم يفده هذا العمل أسرع وضع الجفت . . وأما إذا جاء الجدين بهما تجدها ابتداء وكان ظهره متبعهما نحو أحدى الحفرتين الخلفيتين ولم تتم الرأس حرکتها الرؤوية وبقيت بالعرض في التجويف فيزلي المولود بهذه التي

(١) = ملحوظة = قد يكسر القراع مع هذه الاحتراسات ولكنكم غير مطرداته يمكن علاجه أن توضع عليه قطعة من المقوى يور باط صغير ممثل بالدكتور بن أبي الشاش أو الحرس مدتخالبة أيام أو عشرة



راحتما تعانق المؤخرى بالطبيعة بين الحد
الاسفل وتفعير العجز ثم يضع طرف جميع
الاصابع على الخد المتجه الى أعلى كما هو مشار
له بشكل (١٤٠) ثم يفعل بها حركة كب قوية
لمساعدته ليرد المؤخرى خلف العانة كافي شكل
(١٤٠) المذكور وهذا العمل أفضل من وضع
اصبعين من أحدى اليدين على الخد المتجه الى
الاعلى وأصعبين من اليد الأخرى خلف الاذن
المتجهة الى الاسفل وبها يفعى حركة قوية في
الرأس بوجه المؤخرى جهة القوس العانى
ومنى وجدت بذالجنبين في المهبـل فلابد من
بذفعها الى التحويـف الرجـى لاـمـلاـءـكـنـ
الوصول الى ذلك قبل يكتفى بوضع عروق من شريط
على معصمهما كافي شكل (١٤١) ثم يشرع في
التحـوـيل فوراً اذـلـافـائـدةـ فيـ الـانتـظـارـ لـانـ عـندـ

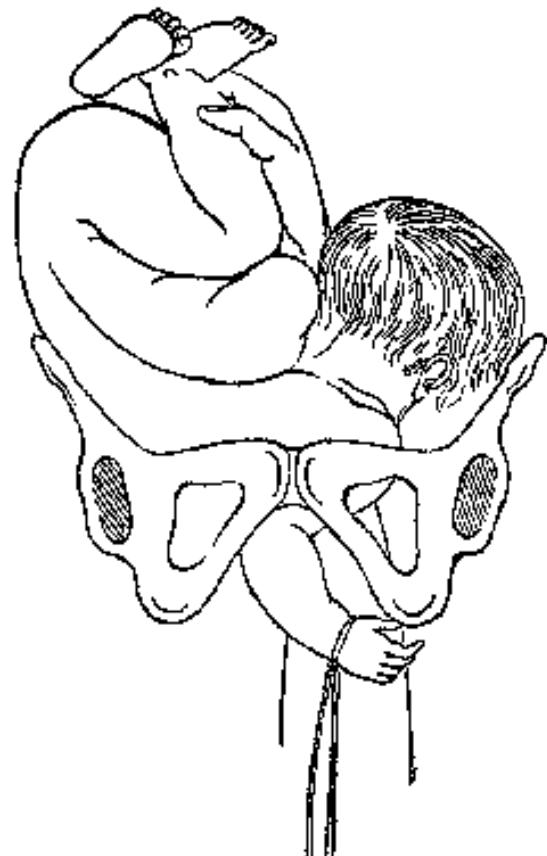
شكل (١٤٩)

جذب القدمين أو أحدهما الى المهبـل بـصـعدـ

الذراع الساقـطـ منـ نفسـهـ فيـ الرـحـمـ وـتـبـعـهـ العـرـوـةـ كـلـاـصـعـدـ الـكـنـفـ لـخـوـقـاعـ الرـحـمـ فـيـهـهـ
الـطـرـيـقـ يـبـقـيـ الذـرـاعـ مـلـتصـقاـ بـالـجـذـعـ ثـمـ انـ خـرـوـجـ بـذـالـجـنبـينـ مـنـ الـمـهـبـلـ لـاـيـفـدـيـ تـحـسـينـ
الـجـيـيـ بـالـكـنـفـ وـاـنـ أـفـادـهـ لـتـشـخـصـ الـوـضـعـ وـذـالـاـيـهـتـهـ بـلـ يـلـزـمـ عـلـىـ التـحـوـيلـ فـيـ الـحـالـ كـاـ
تـقـدـمـ بـخـلـافـ مـاـذـاـهـكـانـ الذـرـاعـ بـجـيـعـهـ خـارـجـ الـفـرـجـ فـاـهـيـدـلـ عـلـىـ أـنـ الـكـنـفـ مـنـصـرـ
أـنـحـصارـاـقـوـيـاـقـ التـقـبـيرـ وـأـنـ الرـحـمـ خـالـمـ مـاـمـ الـكـلـبـةـ وـمـنـقـبـضـ اـنـقـبـاضـاـشـدـ بـداـوبـنـاءـ
عـلـىـ ذـلـكـ لـاـيـكـنـ عـلـىـ التـحـوـيلـ بـلـ يـقـطـعـ بـذـالـجـنبـينـ وـذـالـاـيـهـتـهـ الـمـوـلـودـ وـذـوـأـمـيـنـ فـيـ الرـحـمـ أـوـعـرـفـ
ذـلـكـ آـثـاءـ الـجـبـتـ عـلـىـ الـأـقـدـامـ اـعـمـلـ التـحـوـيلـ لـزـمـهـ الـاحـتـرـاسـ مـنـ ضـبـطـ قـدـمـيـنـ أـوـرـكـبـيـنـ مـعـاـ
لـاـنـهـ مـارـبـاـكـاـلـالـجـنبـينـ فـيـهـمـ عـنـ جـذـبـهـ مـاـمـعـاـنـسـرـاتـ تـبـعـيـ لـأـعـمـالـأـخـرىـ
ـ(ـفـيـ الـجـفـتـ)ـ -ـ الجـفـتـ آـلـهـ مـعـدـةـ لـضـبـطـ الرـأـسـ وـجـذـبـهـ إـلـىـ الـتـارـجـ وـبـهـ يـكـنـ



شكل (١٤٠)

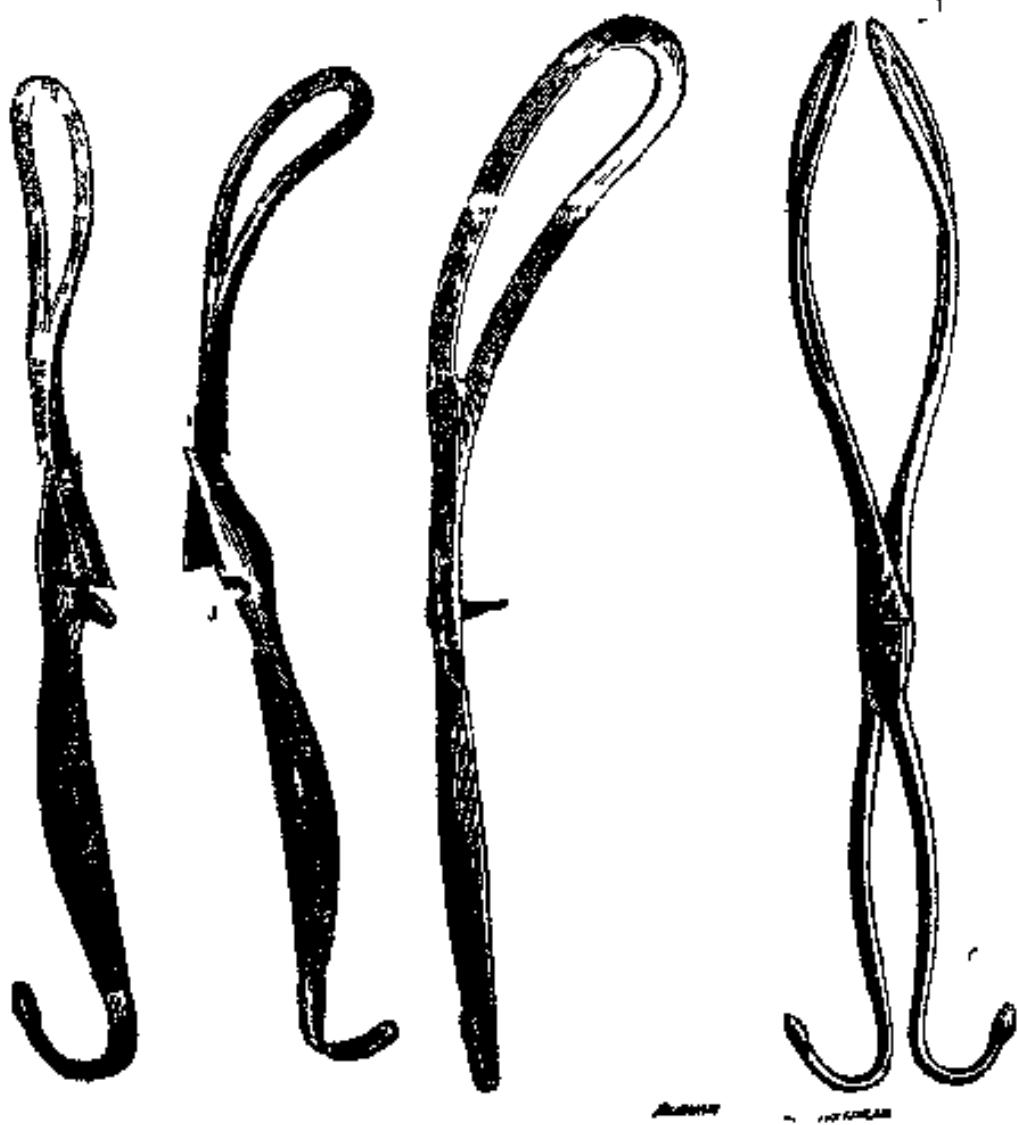


شكل (١٤١)

تقليل قطرها من غائبة إلى عشرة سنتيمترات وأول مخترع له بشرى هرلن وأنواعه كثيرة أحستها مأتوحه المعلم (بصرت) وهو منهن كافى شكى (١٤٢) و (١٤٣) و طوله ٥ سنتيمتر أو أعظم عرض لكل ملعقة من ملاعقه جسمة سنتيمترات واحد ضم التراعان إلى بعضهما كانت أكبر مسافة بينهما سبع سنتيمترات وبذر كبس من فرعين أحدهما يسر ويسمى الفرع المذكر والثانى أيمى ويسمى الفرع المؤنث والطرف العلوي لكل فرع منه ماعلى هيئة ملعقة متقوية بثقب حسرين

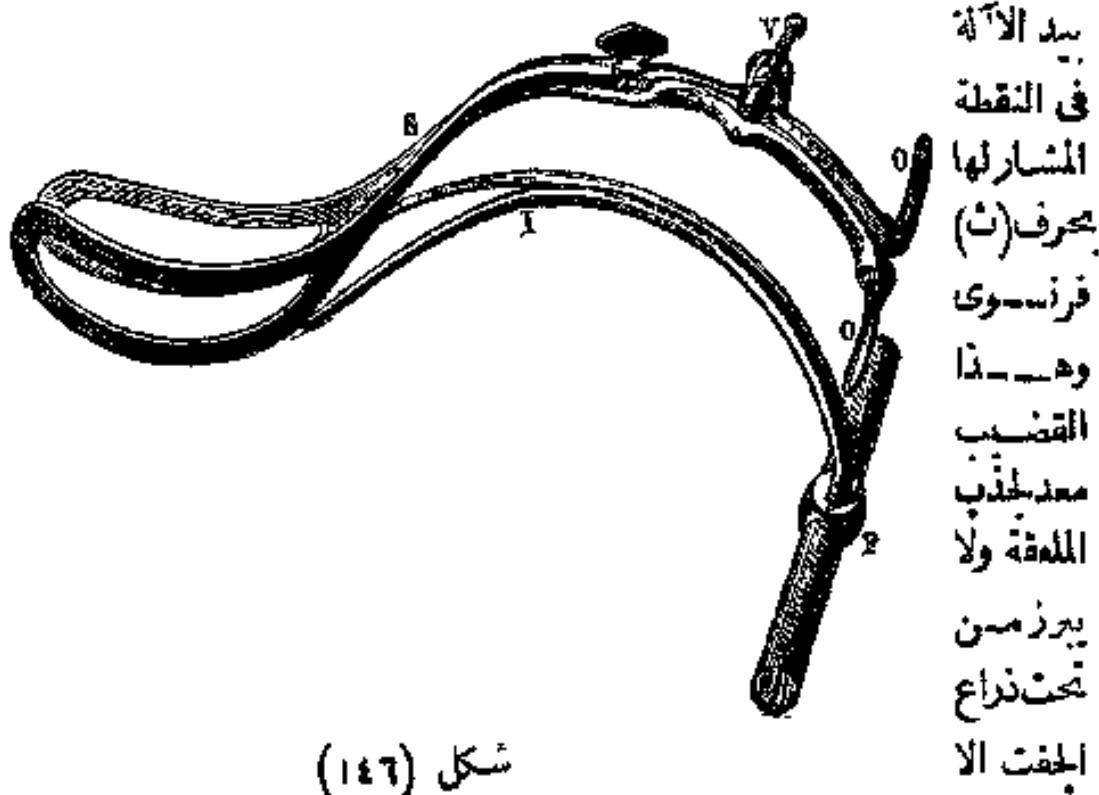
وتحتها كل ملعقة من ملاعقة م-curvata من الداخل محمد بنان من الظاهر لتفوافق مع تقىوس الخوض. والطرف السفلى لـ كل فرع ينتهي بـ كلاب مسطوح مخن و مفصل الخلف يتكون من محور طولي يوجد في الفرع المذكر أو البساري ومن ثقب مطابق للمحور يوجد في الفرع المؤنث أو اليمنى. وقد يدور هذه إلا لـ المعلم (بابجو) حيث صبر كل فرع منها مكونا من بـ زرين رفيعين حفيدين يتصلان وينفصلان بالارادة حتى صارت في غـ امة الخفة سهلة الخـ ولـ جمل مفصلها اـ مـ كـ باـ من محور حلزونى أـ لـ لـ لـ لـ يـ تـ عـ شـ قـ فيـ ثـ قـ بـ فيـ جـ اـ جـ بـ الفـ رـ عـ المـ ظـ نـ لـ اـ فـ سـ طـ وـ كـ لـ بـ اـ فـ رـ عـ بـ أـ سـ دـ هـ مـ حـ اـ دـ الـ طـ رـ وـ الـ اـ سـ رـ اـ مـ لـ سـ وـ هـ دـ

الجفت هو الاكتر استعمالاً وهو مشارله بشكل (١٤٤) ومعدل الضبط الرأس في المضيق العلوي

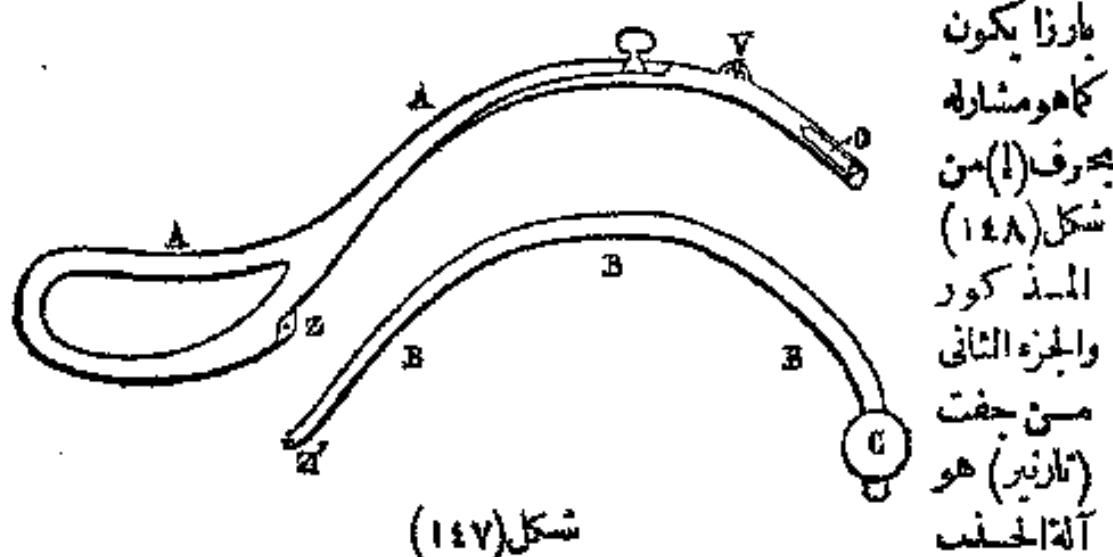


شكل (١٤٢) شكل (١٤٣) شكل (١٤٤) شكل (١٤٥)
 وفي الموضع أيضاً وقد اخترع هذا المعلم جفت آخر قصيراً شكل (١٤٥) معدل الضبط الرأس
 متى كانت في الموضع فقط . ومن الجقوت الشهيرة جفت المعلم تأثيراً الذي يضبط ويقلل
 الجمجمة ويجذب في آن واحد إلا أنه من ضاعف التركيب فيتركب من جرأتين أحد همه معيارة
 عن جفت ولادة عادي معدل الضبط رأس الجذن ومشارله بشكل (١٤٦) وطوله ٤٤ سنتيمتراً
 وملعقة مثقبة بان على عققي جفت ليفرت غير أنهم أقصر منها وانحناؤها مما الموضى أقل
 انحرافاً أو قبضاً فتعبر به قصيراً تأثيراً بـ كلاب مستدررأ ملس ومشارله ما بحرف (زيرو)
 فرنسي من الشكل المذكورة ورمفص الفرعين تكفل جفت باحوابي مخوذ حازوني

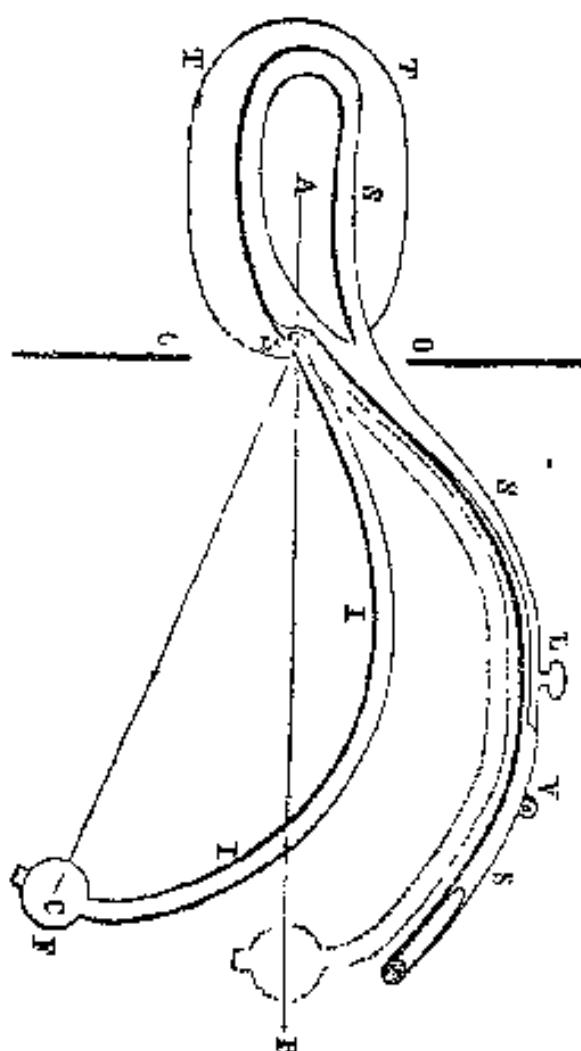
(لوب) يسمى لوب المفصل مشارله بحرف (ل) فرنسي من شكل (١٤٨) معد لحفظ أفرع الجفت من ضمنين ويوجده في الجفت لوب تان في الذراع اليسير مشارله بحرف (ف) فرنسي من شكل (١٤٦) يوجد في صامولة ويدخل في تجويف شبيه بـ ~~كرسى~~
 موجود في الذراع اليمنى والغرض من هذا اللوب الآخر بـ ~~ير~~ لحفظ الملعقتين وفرعى الجذب مضمومة على رأس الجذب عند ربط صامولة هذا اللوب بدون أن يضطر المولى إلى الضغط بيديه على الذراعين ولذا يسمى بـ لوب الضغط أو الشبكة ثغر بالوظيفة ثم يوجد تحت الحافة السفلية لكل ذراع في المسافة الموجودة بين الملعقة والمفصل قبب مشارله بحرف (ب) فرنسي من شكل (١٤٧) يتصل أحد طرفيه المضارله بحرف (زید) فرنسي بالملعقة المضارله بحرف (أ) فرنسي في النقطة المشارله بحرف (زید) الفرنسي ويمتد الطرف الآخر شكل (١٤٥)



بعد إدخال الفروع في المهلل على القواعد المتبعة في إدخال فرعى الجفت ومنى استرخت ذراع الجفت يكون كافى الفرع المضارله بحرف (اس) فرنسي من شكل (١٤٨) ومنى كان

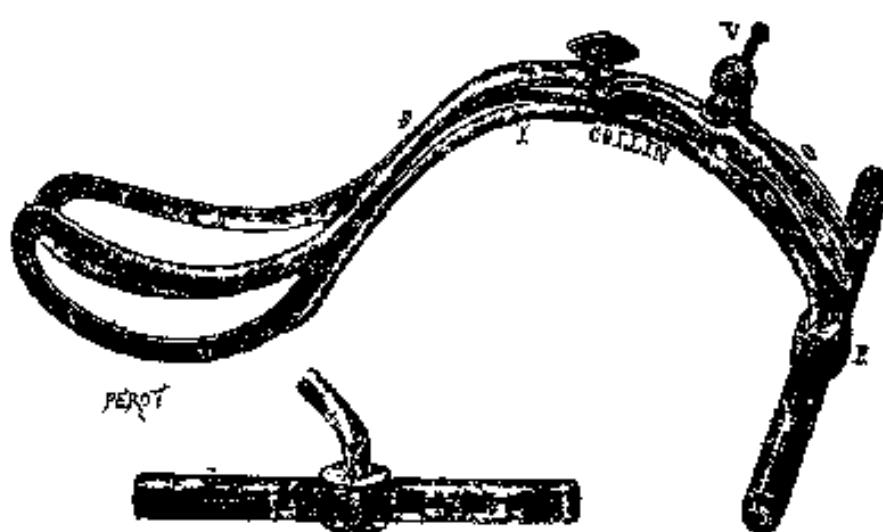


هذا يكون
كما هو مشارله
بحرف (ا) من
شكل (١٤٨)
المذكور
والجزء الثاني
من حفت
(تارنير) هو
آلة الخنب



الحقيقة المشار لها بحرف (ا) و (ب)
فرنسوي من شكل (١٤٦) المتقدم
وبنر كبي من ساقين مشارله بما يحرف (ا)
و (ب) فساق حرف (ا) مستطيل وساق
حرف (ب) مستعرض يختتمان بمحبت
يكونان زاوية قائمة بواسطة مفصل ثمان
الساق المستطيل يجمع قضيبى الخنب
بعد خروجهما من ذراعى الحفت
بانصاله بهما من أحد طرفيه وبنصل
طرفه الآخر بالساق الأفقى المستعرض
في نقطة حرف (ب) كما هو واضح في
شكل (١٤٦) المتقدم والساق الثاني
أى الأفقى المستعرض ينتهي بعضة
تسع لمواد بوضع يده عليها والخنب
بواسطتها وهذا البلند يكون فى آئمه
خط منسد من حرف (ا) الى حرف

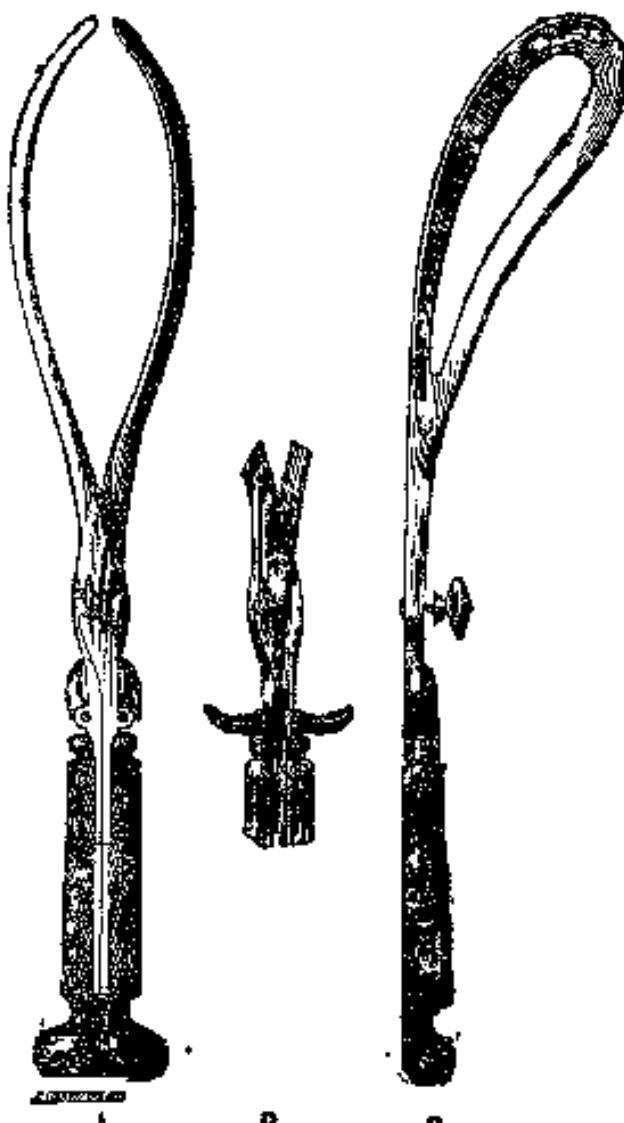
(ب) من شكل (١٤٨) وبانضمام برأى حفت (تارنير) يتكون من مانشك (١٤٩)
فمما ذكر تعلم صعوبة استعمال حفت (تارنير) على من لم يستعمله ولذا كان حفت



شكل (١٤٩)

(باجو) هو
الاسكر
استعمالا
في فرقسا
وجفت
(غيل)
في المانيا
وجفت
(سيسون)
(سيسون)

في إنجلترا، ومن الجقوت الكثرة
الاستعمال أيضاً جفت (ستولس)
شكل (١٥٠) خرف (أ) من
هذا الشكل يشير لجفت منضم
الذراعين وشرف (ب) يشير
لشكل يذان بجانحين وشرف
(ث) لذراع بدم مفرداً وأياً كان
الجفت فاسدة، ما لا يكون الا
إذا انحصرت الرأس في المضيق
العلوي ثم طرأ عارض خطير
يجلب لسرعة خروج الجنين
صك الشحذ أو التزيف
أو سقوط الجنين السري أو أن
الرأس لم تزل متعركة ولم تدخل
في المضيق العلوي لكونها
غلينة الخم أو لقلة اتساع
المضيق المذكور، ويستعمل
الجفت أيضاً مني كانت الرأس



شكل (١٥٠)

في

في التحويف ومكثت زنة اطوي لا بد دون أن تخرج بسبب مقاومة الأجزاء الرخوة أو بسبب عدم تناسب محسوس بين الجبعة واقطر المضيق السفلي لغلط في رأس الجنين أو الضيق في هذا المضيق . وكذلك يستعمل الحففت متى كان المحي بالقمة غير منظم أو كان بالوجه وكانت الرحم خالية من الماء ومنقيضاً تقريباً شديداً أو يستعمل أيضاً متى كان المحي بالقدمين ووقفت الرأس في التحويف ولم تخرج لأن بساطتها أو كبر حجمها لكن إذا بقيت محصورة في الضيق العلوي حينما يكون الجنين آتاً بالقدمين والخداع محشوراً في التحويف الحوضي لا يمكن إدخال الحففت وأذن ياتجأ إلى انفصال الرأس أوقطع الجذع في جزءه الصدري فطاماً منحر فاثم أضيق الرأس بعد ذلك وتخرج لكن إذا كان الجذع صغيراً جداً والوحش متسعًا لا يأس من تجربة الحففت قبل الشروع في عملية الانفصال . ثم انه يتشرط لوضع الحففت أربعة شروط الأول أن تكون الفتحة الرجعية مفتوحة تسمح لمرور المفتقى الحففت الثاني أن تكون الاغشية متفرقة الثالث أن لا يكون اتساع الحوض أقل من ثمانية سنتيمترات الرابع أن تكون رأس الجنين محصورة وغير متخركة في الضيق العلوي لأن الحففت لا يوضع إلا عليها **(ما يلزم المولود قبل العمل)** . ينبعى للولد قبل الأقدام على العمل بالحففت أن يخبر المرأة أنه يريد فعل ما يسهل عمل الولادة على سبيل الإجمال ولا يخبرها بالحقيقة تفصيلاً لأن مالم تكن ذات ثبات وتريد الخلاص بأى طريقة فإذا كانت بكرية تتجهل من أخبارها بذلك وجب عليه أن لا يتحقق شيئاً على أهلها لأنه ربما طرأ عليها خطر مما ثم يبدأ بتغير المثانة والمستقيم ثم يعمد به واعضاء المرأة بالزروقات المعقة ثم يجهز ما يلزم له من الأدوات كالحففت والمقص والمرهم البوريكي والقطن المعقم والمرقق المعقم والعاز المودوفوري والمناشف المعقة وكذا من الكافور وفوري لتنويم المرأة وما يلزم لانتعاش الجنين إذا ولد مختنقًا وللعيار على الخبل السرى بجزء من الجلد دار بعاصد في الرحم تجود بعد اخراج الجنين والخلاص ويجهزاً أيضاً ماء سخناف رجة (٤) وجهاز المزروقات ثم توضع المرأة بعد تنوعها كما توضع آنذا، التحويل إنما يلزم هذأن يكون الفراش مرتفعاً جدأً متوسطاً ، إن ارتفاعه **ستة** براحته عب الطبيب كما أن الخفاء ضده كثيراً متبع له أيضاً وكذلك يتم أن يرداده على المساعدين واحد يقوم بتناوله المولود فعلى الحففت علمهم ما ولا بد أن يكون هذا المساعد على فالفرعين المذكر والمؤثر لثلاجطي عند الماوية وبالحملة فهذا المرعن يعقمان ولا تعقبه أحد أشخاص غمران برهة في الماء اهداه ثم يدهن بالمرهم البوريكي في تحذب الملفتين

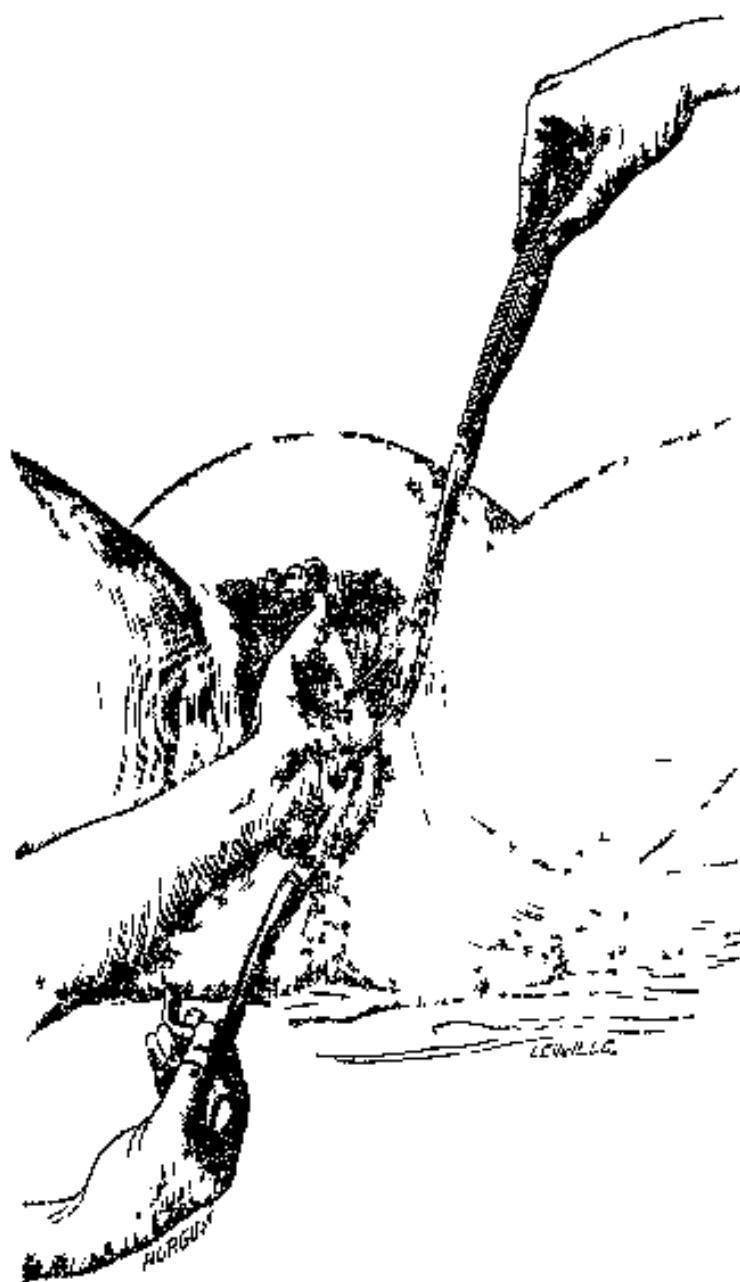
فقط لأن تغيره مامعنى ضبط جزء الجبين المندى كثيرا، وينبغي قبل الابتداء في وضع الجفت التحقق من عجى الرأس ومن كفاية تعدد العنق ومن غرق الأغشية ويكون ذلك بإدخال طرف الأصبع بين جدر الفضة الراجحة والرأس المشرف على الخروج من العنق ففي تتحقق من ذلك بدخل الفرع الأول بدون أن يخرج بيده وأول ما يدخل هو الفرع المذكور (الابسر) فيضبط باليد اليسرى ويوضع في الجهة اليسرى من الحوض ولا يوجد الفرع المؤثر ولا إلافي أحوال نادرة ويكون ضبطه باليد اليمنى ووضعه في الجهة اليمنى من الحوض ثم ان وضع الجفت يكود في ثلاثة أزمنة متقدمة ، الاول زمن ادخال فرعى الجفت . الثاني زمن تشقق هذين الفرعين . الثالث استخراج الجزء الجبيني المضبوط . وفي الزمن الاول ينبغي ان يجتهد المولود في ضبط رأس الجبين على حسب قطرها الجداري أي الحدية الجدارية يتحققى الجفت اذلاشي انفع من ذلك فاما كانت الرأس لم تزل في الضيق العلوي يندر ان تكون في اتجاه مستقيم لتفسيط ملعقتا الجفت الخديات الجدارية كاذكر وهذا افضل ولكن الاوضع أحد فروع الجفت الى اليسار والآخر الى اليمنى في نفس اتجاه القطر المستعرض للحوض او قريبا منه وعما ان الرأس تكون على المروم موضوعة بحالة تكون فيها قطرها المؤخرى الجبهى موازا بانقرب الى احد اقطار المخرفة لاضيق العلوي فتضيي احدي سلطنتى الجفت الخديبة الجبهية والآخر تضيي الخديبة المؤخرية لكن بدون انتظام اما اذا كانت الرأس في التجويف الحوضى فيسهل ضبط الخديات الجدارية على تتحققى الجفت من اول وهلة لان الرأس صارت مستقيمة تقربا بادل التحراف . وحيث ان الرأس في الحوض فيمكن بدل اتجاه الجفت حسب الاراده لضبطها وان كانت مفرقة الاتجاه لانه يلزم ضبط الرأس من قطرها الجداري بحيث ان المسافة المفترضة للجفت تعاين بجزء الجبهة او بجزء الوجه الذى يتصل عادة اولا تحت القوس العانى في الولادة الذاتية وبناء على ذلك تكون الخواص المذكورة معاقة للؤخرى اذا كان الجبى بالقمة وللدقن اذا كان الجبى بالوجه . فإذا منع مانع من معرفة كون الوضع بالقمة كورم دموى فلا يعمق هذا العارض المولع عن عمله فيوجه الماء فترين كل يوم وهو بافي الوضع الاول الكثير الحصول للجيبي بالقمة ثم شروع في جذب الرأس جذبا بطيئا ، وادانين خطوه ترکها وضد طهان انياض طاحنها ومهما كان الفرع الداخلى يلزم ضبط الا آخر في محاذاة تعلشه كأن ضبط ريشة الكتابة كما في شكل ١٥١ هذا اذا كان فراش المرأة مرتقا على لا اما اذا كان مخفضا فيلزم ضبطه



شكل (١٥١)

المراد ادخاله كما في شكل (١٥١) المذكور أيضاً . وفي كل الحالتين ينبغي أن يتم المولدة بوضع أطراف الأصابع بين الرأس وحافة الفوهة الرحيمية قبل أن يرافق منقار الملعقة على السطح الراحي لهنداً الأصابع وبذاتيتحقق من وضع الآلة في الرحم نفسه لافي قعر المهبل ولهذا كان من المهم ادخال الأصابعين المرشدين في الرحم حتى يتبعاً زوايا فتحته قبل ادخال فرعى الحفث ثم ان كل فرع من فرعى الحفث في ابتداء ادخاله ينبغي أن يكون من تكرا تقربياً على الاربطة المقابلة لجهة المخوض المتجهة نحوها الملعقة كما هو واضح في شكل (١٥١) ويكون مثبتاً كلاً به متوجهما إلى أعلى كما هو واضح في شكل (١٥١) بكيفية بهما تكون منقار الملعقة آتياً إلى الفرج في التجاه الائق وكل ما دخل هذا المنقار في المهبل على سطح الوجه الراحي للأصابع المرشدة يتم تحضير الفرع شيئاً فشيئاً بين ثدي المرأة حتى

بكثرة اليد يعكس ما تقدم لما من طرفه كافي شكل ١٥٢ أوف عصادة مفصل تعشه بالقسرع الآخر وهذا هو الأفضل . وفي أثناء ادخال الفرع تخدم اليد الأخرى كدليل للتوجيه . أما إذا كانت الرأس لم تزل في المضيق العلوي فتدخل الأصابع كلهما فيأعضاء التناسل ماعدا الإبهام فإنه يبقى متعداً أعلى العانة كافي شكل (١٥٢) المذكور فإذا كانت الرأس في التجويف أو في الفرج فيكتفى بدخول السباية والوسطى متتصقتين بهما ضفافه العلوي عليهـ ما تحدث ملعقة الفرع



شكل (١٥٦)

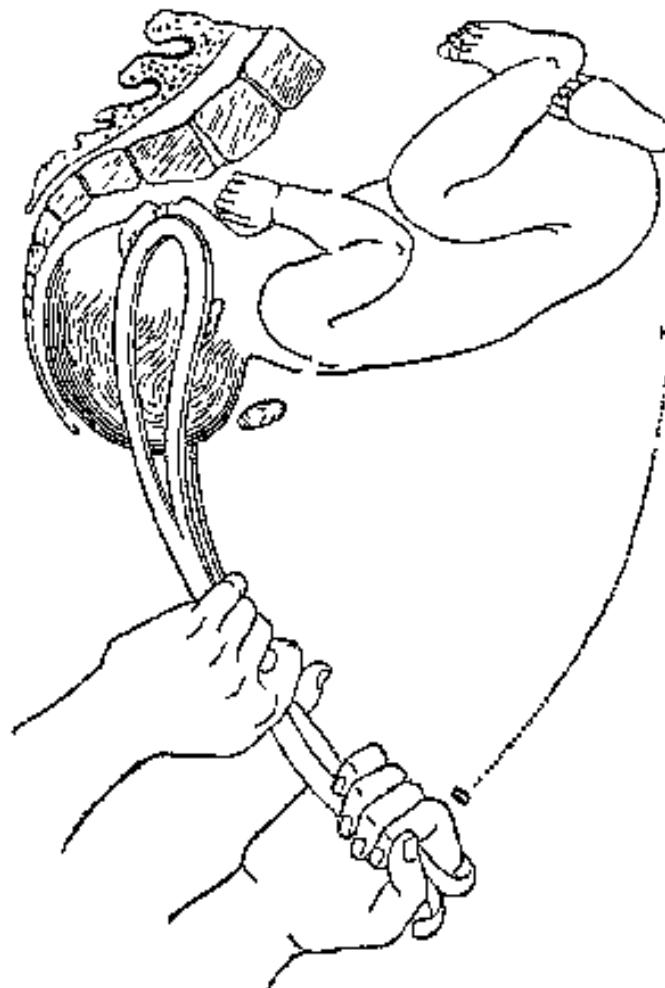
تصير اليدين متجمدة الى الاسفل قريبة من الخط المتوسط كا هو واضح في شكل (١٥٦). وبناء على ذلك تتبع الملعقة اتجاهها مخالفًا أي تتبع اتجاه معور التجويف الخروجي فتصل الى الجهة المقابلة لرأس الجنين. وهي كانت الرأس في المضيق العلوي وكان الفرج جيد الوضع يسمى أن يكون المشبل متوجهًا حيالًا أسفل من محاذة الفخذين ليكون ملامسًا للفرج وأما اذا كانت في التجويف فليس من الضروري خفض المشبل بهذه الدرجة ولا ملامسة المدور للابزار التناسلي

، والاحسن نقل اليدين الضابطة لفرع المحتف من المفصل الى المشبل حتى تتجاوز نصف الملعقة القناة الفرجية الرجوية ليسهل تدوير الملعقة نصف دائرة. وينبغي دفع الفرع عند دخاله بغاية البطة وابقاءه عند الاحساس بأدنى مقاومة وانحرافه قليلا ثم دفعه ثانية ببطء موجها له توجيه احسنة الانف فهر المقاومة من الخط العظيم . ثم ان جودة وضع الفرع تعرف او لا تكونه يدخل دخولا عنيقا بدون تعرق بدفعه ببطء فانما انه بعد دخاله اذا جذبه المولد الى الخارج باستفامة يدرسه انه معاق وذلكر لعائمة تغير الملعقة بخراز الرأس . وبالجملة ففي أثناء ادخال الملعقة على السطح الرأسي للاصابع وازلاقها عليه يدرسه المولد كل تغير يحصل في اتجاه

الاتجاه الملاعة ، فإذا خفظ بـ يد الفرع بـ كرا أدرل الزلاق الملاعة أمام أصابعه المرشدة وتحاوز هالها من الامام . وإذا رفعها بـ كرا أدرل تحاوز الملاعة الاصابع من الخلف ، فإذا وجّه يد الفرع قليلًا نحو انط الوسط وفّت الملاعة على الثبات المفصولة للاصابع . وإذا تجاوزت يد الفرع انط الوسط صادمًا مع قار الملاعة فرو وأراس الجنبين فتهنه من الاتجاه بعد من ذلك ولذا يجب على المولد أن يسقط لسان دكه اليد المرشدة لابجل أن يصلح بسرعة الاتجاهات الرديئة الواصلة الملاعة بواسطة الانحنى آت الرديئة لتشبل . وعلى المهوم يزم أن وضع الملاعة استدام ذاء الرباط العربي التعزري الوركي ومن هنا توجه إلى الحمل اللازم بحركة نصف دائرة فإذا كانت الرأس لم ترزل في المضيق العلوي كان فعل هذه الحركة ضروريًا في الحمل اللازم لجهتين بدرجة واحدة . وأما إذا كانت في التحوييف وكان وضعها عاد بـ المحراف كانت هذه الحركة ضعيفة جسداً أو مفودة من حيوية ومندمة من جهة آخر . ففي الوضع الأول (مؤخرى حرق في يسارى مقدم) يكون الفرع الاعین هو الذي يفعل الحركة العظيمة مدة مكث الفرع اليسرى في محله وبالعكس في الوضع الخامس (مؤخرى حرق في يمينى مقدم) وفي الوضعين المترافقين التفقة اذا كانت الرأس مخصوصة بفوه في الجزء العلوي من التحوييف وكان المخصوص شيقانق ويحصل لأول تعسرات عظيمة في وضع الفرع المقدم المجهفت إذا كان الفرع الآخر مخصوصاً في أول خروج هذا الآخر و إعادة العمل فانياً بأن يتقدى بـ دخال الفرع المعدم الذى تعسر وضعه . وإذا اتفق ان الفرع المقدم هو الاعین يفعل نصالب الفرعين لاجل تشققها أو يفعل فيما فصل صناعي واسطه رباط على هيئه عروة مشبهة . ومهما كان الفرع المخصوص أولاً فيعطي مشبكه لمساعد بـ ضبطه ضبطاً محكم مدة اشغال المولد بوضع الفرع الآخر شكل (١٥٤) النقدم ويوصى المساعد الذى أعطى له مشبك الفرع عدم توجيه نحو انط الوسط لأنه يؤثر كرافعه حقيقية من النوع الأول على الرأس في بعدهما وضعاً فيا شاف المهدار المقابل للخصوص ويمذه الكيفية بعوق مرور الفرع الثانى والزمن الثانى وهو زم تعشيق الفرعين بعضهم ما ي فعل بغایة البطم والاحتراض لتجنب رض الفوهه الرجبة . وممّى تقابل ثقب أحد الفرعين مع محور الفرع الآخر يجب على المولد ادارته بنفسه أو بواسطة أحد المساعدين . وأحياناً لا يسهل دخول البرمة في ثقبها لأن الملاعفين قد لا يتجهان اتجاههما معاً فما يصبر أحد البروزين من حيثما بالنسبيه لا يخرج وفي هذه الحالة يلزم ضبط كل مشبك بـ يد ويجتهد في دخال البرمة في الثقب بـ لطاف فإذا لم يمكن ذلك يلزم اخراج

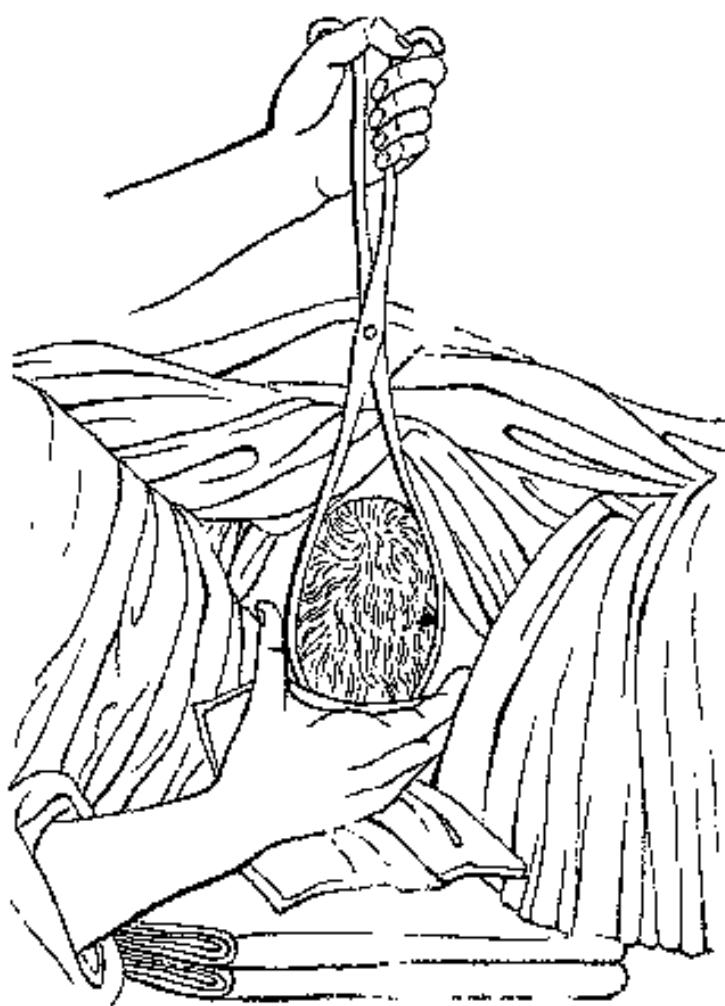
الفرع الثاني ووضعه تابياً بطريقة لافتة لم يكن تعبيده مأبى وله وقد لا ينتبه المولود فيدخل الفرع الایمن أو لا في صير الثقب أسفل البرمة عوضاً من أن يكون فوقها وحيث لا يمكن انفهم الفرعين إلا بعد تصالهما ولاجل فعل التصالب يلزم ضبط كل مشبك ييد وتباعد الفرعين بطف شم ير بالفرع الأيسر تحت الایمن . فاذا أدرى المولود أنه لا يمكن فعل التصالب الامع حصول غرق عنيف في عنق الرحم أو افتحة المهبلية تكون الرأس مخصرة الملائعة على حسب قطرها العظيم لزم عدم فعل التصالب وأخذ رباط متين وتبعد على هيئة عروفة نم ادخاله في الثقب ويلف به الفرعين عدة لفات (على شكل رقم ثمانية او فرسية) محاطة احاطة متينة بالبروز من جهة وبالبرمة من جهة أخرى في بواسطة هذا الانفصال يمكن انتهاء الولادة بعيداً اذا فعل مع الالتفاتات التام . وفي الزمن الثالث الذي فيه يستخرج الجنين متى ضم الطبيب فرعى الجفت بأى طريقة يلزم قبل الجذب التتحقق من كون رأس الجنين وحدها مضبوطة بالجفت ضبطاً جيداً ولا يكون ذلك بوضع الاصبع في المهبل بين المعقدين والحدث عن ذلك أو بمحض الآلة قليلاً لأن الرأس اذا كانت غيره مضبوطة ضبطاً يمحكم التزام الجفت بدون أن يجدب شيئاً معه . واذا

ضبط الجفت جزاً من الامع الرأس يعرف بتاله او قت الجذب فيسادر المولود يد الآلة ثم وضعها تابياً . وعلى الدهون يلزم عند الجذب بالجفت أن يضبطه بأحدى اليدين في محاذاة المفصل وباليدي الأخرى من أمام المشبك بحيث تكون الاصابع داعماً على الآلة والابهامان أسفلها كاف (شكل ١٥٢) وتكون الجذبات ممحوّبة بحركات جانبية ودائمة فإذا لم يضطر لاستمرار الجذب فلا يجدب الامعة اقياض الرحم لأن انقياده يساعد على الخروج أما إذا اضطر لاستمرار الجذب فيلزم

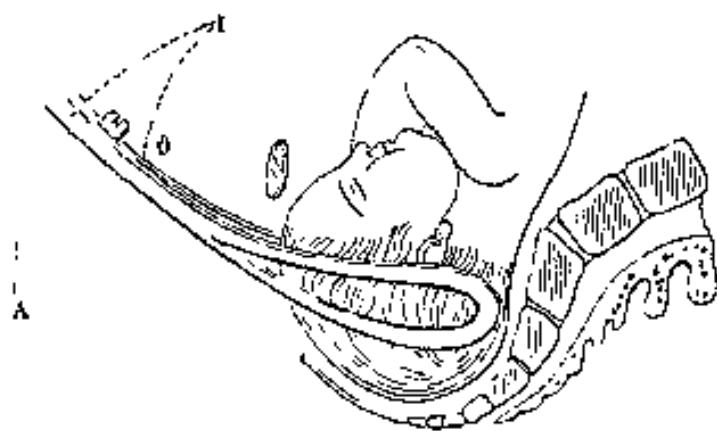


شكل (١٥٢)

فعــله أثــاء الــراحة والــانقباض أــيضاً مــا يــجيــي الرــأس إــلــى الفــرج وــحيــنــذــيــعــ الجــذــبــ ويــســنــدــ الــهــجــانــ بــالــدــالــاــ لــتــحــوــيــ طــيــنــ الــأــمــ كــافــ شــكــلــ (١٥٤) فــإــذــا شــاهــدــ الــمــولــدــ أــنــ الــهــجــانــ مــشــرــفــ عــلــ التــزــقــ فــعــلــ الشــقــقــ اــلــخــلــصــيــنــ الصــغــيرــيــنــ الــجــانــيــنــ الــشــفــرــيــنــ . وــفــيــ أــثــاء اــخــرــاجــ الرــأســ مــنــ الفــرجــ يــلــزــمــ تــلــطــيفــ الجــذــبــ بــقــدــرــ الــمــكــانــ مــعــ تــذــكــرــ الــمــولــدــ مــعــاــيــكــيــةــ خــرــجــ الرــأســ الــذــانــيــ فــيــ الــوــضــعــ المــؤــخــرــيــ العــانــيــ وــالــوــضــعــ المــؤــخــرــيــ الــعــزــيــ اــلــكــيــ يــجــذــبــ فــيــ الــحــالــةــ الــأــوــلــيــ اــلــىــ أــســفــلــ بــالــدــالــاــ مــوــجــودــةــ قــرــبــ تــعــشــقــ الــأــلــةــ إــلــىــ أــنــ يــدــخــلــ الــمــؤــخــرــ تــحــتــ العــائــمــ قــبــلــ رــفــعــ دــجــفــتــ اــلــىــ أــعــلــىــ وــفــيــ الشــانــيــةــ يــجــذــبــ إــلــىــ الــأــمــ وــالــأــعــلــىــ تــابــعــاــ



شكل (١٥٤)



شكل (١٥٥)

الــمــنــعــرــفــةــ تــســخــيلــ إــلــاــ الــوــضــعــ مــؤــخــرــيــ عــانــيــ أــوــ مــؤــخــرــيــ عــزــيــ . وــفــيــ جــمــعــ أــحــوــالــ جــذــبــ الرــأســ

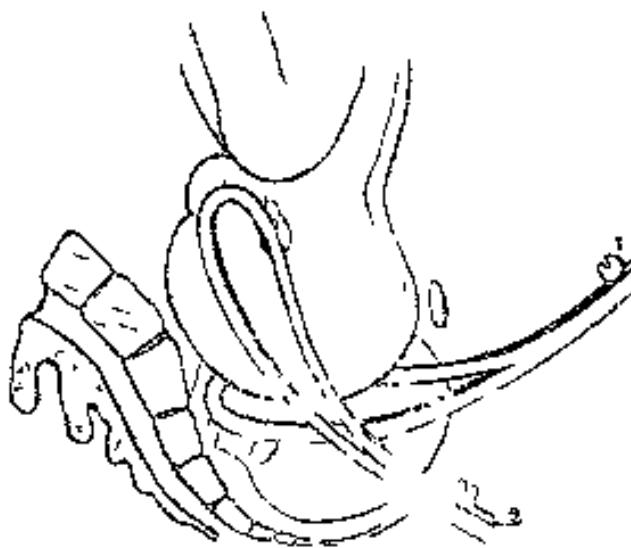
(أــ وــلــمــنــ شــكــلــ (١٥٥) حــتــىــ يــخــرــجــ الــمــؤــخــرــيــ وــيــصــرــ عــلــ الــخــافــةــ الــمــفــدــمــةــ لــلــهــجــانــ قــبــلــ خــفــضــهــ يــدــ الــأــلــةــ كــاــنــ فيــ شــكــلــ (١٥٥) وــهــاتــانــ الــطــرــيــقــتــانــ هــمــاــ الــمــســتــعــمــلــاتــ لــاــخــرــاجــ الرــأســ فــيــ حــالــةــ الــمــجــيــ . الــقــمــةــ لــاــنــ جــمــعــ الــأــوــضــاعــ الــمــنــعــرــفــةــ تــســخــيلــ إــلــاــ الــوــضــعــ مــؤــخــرــيــ عــانــيــ أــوــ مــؤــخــرــيــ عــزــيــ . وــفــيــ جــمــعــ أــحــوــالــ جــذــبــ الرــأســ

يلزم أن تبع ملاعق الجفت بالضبط اتجاه محور المخوض كلف شكل (١٥٦) وقد توجد

أحوال تطوي المولدة فعل جذبات قوية للاخراج الرأس فإذا كرر فعلها في آزمه مختلفة ولم تمر ثم أدرله عدم تحريك الرأس كان ذلك دليلا على ضيق المخوض أو غلط الرأس يلزم حينئذ نقب الجبعة وتفتيتها إذا زم ثم أخرجها . ومني خرجت الرأس وطرف المتعصبين لم يزال في الفرج يلزم الطبيب فلتحسق فرعى الجفت

شكل (١٥٦)

وإخراج أحدهما بابع الآخر بغير كفارة . كما ذكرنا من ماحوارية الجهة المقابلة أما إذا خرج من الأعضاء التناسلية فلازوم لفكهما . ثم إذا خرجت الرأس ورفع الجفت ولم توجد انقباضات رجيمية كافية للاخراج جذب الجثنين وخشى عليه أمر المولدة المرأة بالطلق وأدخل سبابتي بيديه تحت ابطى الجثنين وجذبه بهما الاسراع فروج الكتفين . فإذا كره هو قواعد وضع الجفت في الاحوال الاعتيادية فيلزم العمل بهما . وهنالك أحوال غير عاديّة يتوضع لأجلها الجفت بصفة خصوصية . وهذه الاحوال ثلاثة المجيء بالوجه . المجيء بقاعدة الجبعة عقب المجيء الذاتي المفعدة . بقاء الرأس وحدوثها في الرحم بعد قطعها من الجنح (الأول) إذا لم تزل لرأس أعلى التجويف وكانت الذفن متوجهة إلى الأمام لزم وضع الجفت كما يتوضع في حالة المجيء بالقمعة فالذفن هنا يأتى ذرة المؤخرى في المجيء بالقمعة ولذا يلزم المولدان يوجبه إلى الذفن المسافة المفعدة للجفت ليجعها تحت القوس العانى ابتداء ثم تختض بيد الجفت باليد القربيّة من محل النعشيق إلى أن تخلص الذفن من القوس المذكور ثم ترفع يد الأمانة لا جعل خلاص باقي الرأس من قدم العجان . وهي كانت الذفن متوجهة إلى الخلف وضع الجفت من معاقيتي لاجل خلاص الرأس . وأما الاجتهاد في ارجاع الرأس إلى الانثناء عسكه من قرب المؤخرى فهو عمل غير مفيد . ثم إن وضع الجفت من بين متواليتين بقوه يؤدى إلى التواء عنق الجثنين لكن لا يخفى عليه منه ولو وصل إلى (١٥) درجة إنما المهم تحليص الأم من الآلام بقدر الامكان . وإذا وصل الوجه إلى العجان يمكن تحريل الرأس



يبيه حركة عنيفة رجوية في زمن واحد بواسطه حفظ قصير مستقيم لعدم قهر مقاومة المود
الفقرى لاعطاه الجذع زماناً كافياً به يتبع الحركة الواقعة على الرأس * (الثانى) اذا كان
الجذعين آمباً بالاندام والرأس لم تزل ممحضه في المضيق العلوي في هذه الحالة لا يمكن وضع
الحلف عليه أقبل فصلها من الجذع وبعد ذلك يجريب وضعه اذا كان الجذع غير مالي للتحوييف
. وذا كانت محصوره في التحوييف أمكن وضع الحلف لانه يمكن رفع أو خفض جذع الجنين
بقوه على حسب اتجاه المؤخرى الى الامام او الى الخلف ثم شروع الموارف وضع فرعى الحلف
على حسب الفواعد المتمدة اغا يكون ادخال فرع الحلف على السطح الفصى للجنين كما
في شكل (١٥٧) و (١٥٨) لاعلى السطح التطهري له . ولما جعل رفع جذع الجنين بقوه على

عانا الام في حالة اتجاه الوجه الى
الخلف يلزم لف الجذع مع المزاغين
بفوطة ويرفع الجذع بأيدي الحلف
ومنى كان الوجه متبعها الى الامام
نزل المولود الجذع ونفسه لأن ثقله
يخفضه نحو العجان . ومنى ضبطت
الرأس وفرضنا انهم باقبة في حالة
انثناء فإذا كان الوجه متبعها الى
العمر كافي شكل (١٥٧) تجذب الى
الامام ثم الى الاعلى باليد اليسرى
الموجودة قرب تعيش الآلة اثناء
رفع الآلة شياشية باليد اليمنى الى
ان تصيب مثابلاً بـ الحلف في الهواء
كافي شكل (١٥٧) أيضاً . وذا

كان الوجه متبعها الى العانا

شكل (١٥٧)

تجذب الرأس الى الاسفل وقليلاً الى الخلف باليد اليسرى مدة خفض يد الآلة باليد اليمنى
كافي شكل (١٥٨) المذكور اذ في هذه الحالة الاخيرة تخرج الجبهة ابتداء لالمؤخرى

انظر شكل ١٥٨ في صحفة ٤١٠



شكل (١٥٨)

وإذا كانت الرأس منبسطة والذقن مشبوبة أعلى العانة بين الجنب إلى الأمام ثم إلى الأعلى كما إذا كان الوجه متوجهاً إلى الخلف في اتجاه الخط المشار له من (أ) إلى (أ) فرنسي من شكل (١٥٩) أما إذا كانت الرأس منبسطة ومحصرة في التجويف مع اتجاه الذقن إلى الخلف فلا يكفي تخلصها بابلطفت فليجأ إلى تفتيت الجمجمة . وإذا كان اتجاه الذقن إلى الأمام وكانت مشبوبة على الماء العلية العانة فقد يكفي تخلصها بوردها وبذات صير الحالة غير خطيرة لا يكفي لاغتم الولادة فعل بعض جذبات في الجذع معرفة نحو بطن أمه (بطن على بطن) أو بوضع الجلفت وجذبه إنما لا يكفي وضعه كافي شكل (١٥٩) المذكور بل يربه على السطح الظاهري للعنقين وبذلك تصل ملاعنه إلى المدخل المقصد بدون صعوبة • (الثالث) وهوبقاء رأس الجنين وحده في الرحم أعلى المضيق العلوي في هذه الحالة يكون وضع الجلفت أو الـ "المفتة" على الرأس صعباً جداً بسبب ارتفاعها وتحرج كها . وإذا لزم قليل توصيل المعقق بالجلفت ووضعها على جevity الرأس بالضبط تثبت الرأس ثبيتها بطيءاً بطيءاً مساعداً دفطن مع دفعها مما يمكّن نحو تجويف الموضى ثم يدخل المولديده اليسرى بجسدها في التجويف الرحمي لا يهتم بألوان وضع المعققين كما في شكل (١٦٠) واليد اليمنى تستعمل لادخال ورفع الجلفت وفي أثناء ادخال وضع الفرع اليسرى تكون اليد اليسرى التي في الرحم موضوعة في حالة بسط قوية كافية شكل (١٦٠) المذكور وتكون في حالة نصف كعب أثناء ادخال وضع الفرع اليسرى كافية شكل (١٦١)

انظر شكل ١٥٩ في صحيفه ٢١١ وشكل ١٦٠ في صحيفه ٢١٤ وشكل ١٦١ في صحيفه ٢١٣
وفي



شكل (١٥٩)

(في ثقب المجمة) - الغرض من ثقب المجمة هو تقليل اقطار الرأس ليسهل خروجها، وثقب المجمة يخص المعلم (سيلى) شكل (١٦٢) أو شاقب المجمة للمعلم (باوت) شكل (١٦٣) أو بقص المعلم (نجبله) شكل (١٦٤) فإذا لم تتمكن أحدى هذه الآلات ثقب المجمة بساقي صلب ذي طرف حاد قاطع، والشرط الكبير القاطع من الجهةين المؤسخ طرفه بكرة صغيرة من المسمع الملتقي بشريط من القماش حلزوني على طوله يكفي ثقب المجمة عند الحاجة، وكيفية العمل أن توضع المرأة عرضا على السرير كأوضع أهل التحويل وتكون مقعدتها على

حافة، والجسان خارجا عن الحافة بالكلبة ثم يعمق المولود أعضاء التناسل ويديه كأنقدم ثم يدهن ظهر يده اليسرى بالمورم البوريكي ويدخلها في المهبل ماعدا الإبهام وتكون الاربعة أصابع موضعها على هيئة مخروط وقد تكفي السباقة والوسطى لهذا العمل كما في شكل (١٦٥) فتى أدرل باليد رأس الجنين يرفع النصف المقدم من حافة عرق الرحم ثم ينطلق حد ثاقب المجمة بانتظام على السطح الراحي لليد والأصابع فإذا وجد المولود تحت طرف الآلة يادواه أو تدريزا كان البطن سهلا جدا لأنه لا يلزم فعله فيها لأنه ينسد الثقب بتغابر العظام أثناء الانقاد بل يلزم فعل البطن في الجزء لعظمي الذي يقابل الأصبع فيوضع الآلة عليه وضعا عموديا يقدر الامكان مع الاعتناء بخفة ضرب الآلة حتى لا تمس الحافة المقدمة للجسان وينتفق المولود أنه وصل إلى محل المقصود به المقاومة ونورج جلطمن الدم الأسود والب



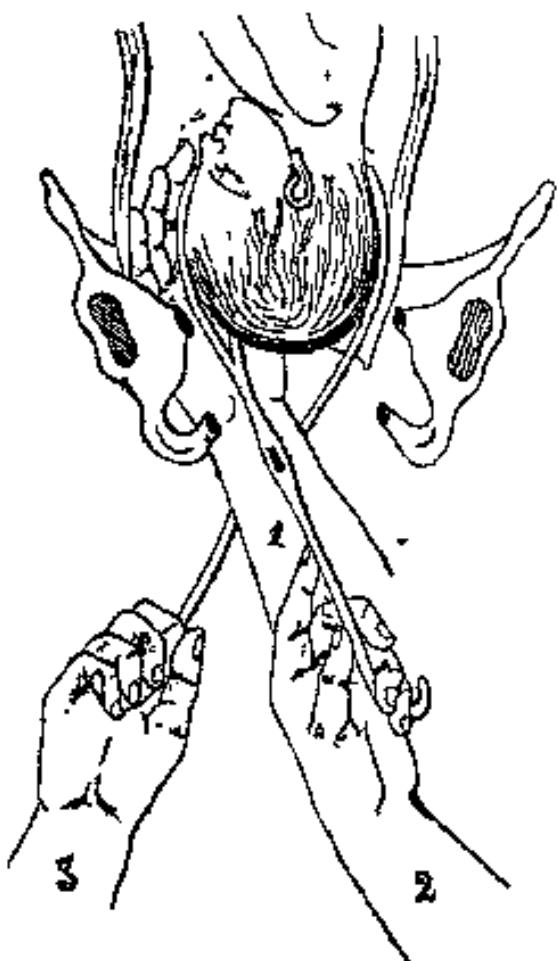
شكل (١٦٠)

الحنى وعند ذلك يكون عليه الامساعدة فرعي ثاقب الجحمة وتحريكه ماركة دائرة لاجعل تغزير المحن ثم بعد ذلك تخرج الآلة مع الاحتراز بواسطه اليد المرشدة من خدش المهلل . فإذا اضطر لتوسيع فتحة الثقب يخرج الثاقب من الجحمة مفتوحا كاف شكل (١٦٥) . وإذا كان قطر الجحمة العائلي لموض المرأة ليس أقل من ثمانية سنتيمترات ونصف يتطلب انفروج للطبيعة فإذا لم تكفي انفروجه أخرج بالذمت . أما إذا كان قطر حوض المرأة أقل من ثمانية سنتيمترات فيلزم ثقب الجحمة ثم تفتيتها وأخرجها (٤) وبعض المؤذن يفعل بعد الثقب والتقويم زرقات

معقمة في تحوييف الجحمة لسهولة استفراغ الرب المحن . ثم ان ثقب الجحمة يكون سهلا متى كان الجحبي بالقمة كاف شكل (١٦٥) وأما إذا كانت الرأس واقفة في المضيق العلوي بعد خروج الجذع فيكون ثقب الجحمة صعبا وربما كان خطرا على الام اذا أراد المولد تفتيها من المؤخر أو من الجهة لا أنه لا يمكن انجها إلا آلة انجها هامودياعلى أحد هذه الاسطحة وان هذه الآلة ابرازها تقاوم أكثرها يحصل عادة من القمة فيمكن ازلاق طرف الآلة الشاقبة فيصيب الاعضاء التناسلية فالاحسن خفض الفرج السفل للجنسين خفضا قويابواسطة أصبعين يدخلان في الفرج وبعد ذلك يدخل مقص (سميل) فيه فيثبت ثقب قبوته فيدخل في الكتلة الدماغية كاف شكل (١٦٦) فهم اما الطريقة يمكن للمولد أن يجري العمل هموديابدون حصول ازلاق اطرف الآلة بخنزى منه ، وبعض المؤذن ينقب قاعدة الجحمة بكسر العظم

انظر شكل ١٦٥ وشكل ١٦٦ في صحيفه ٢١٥

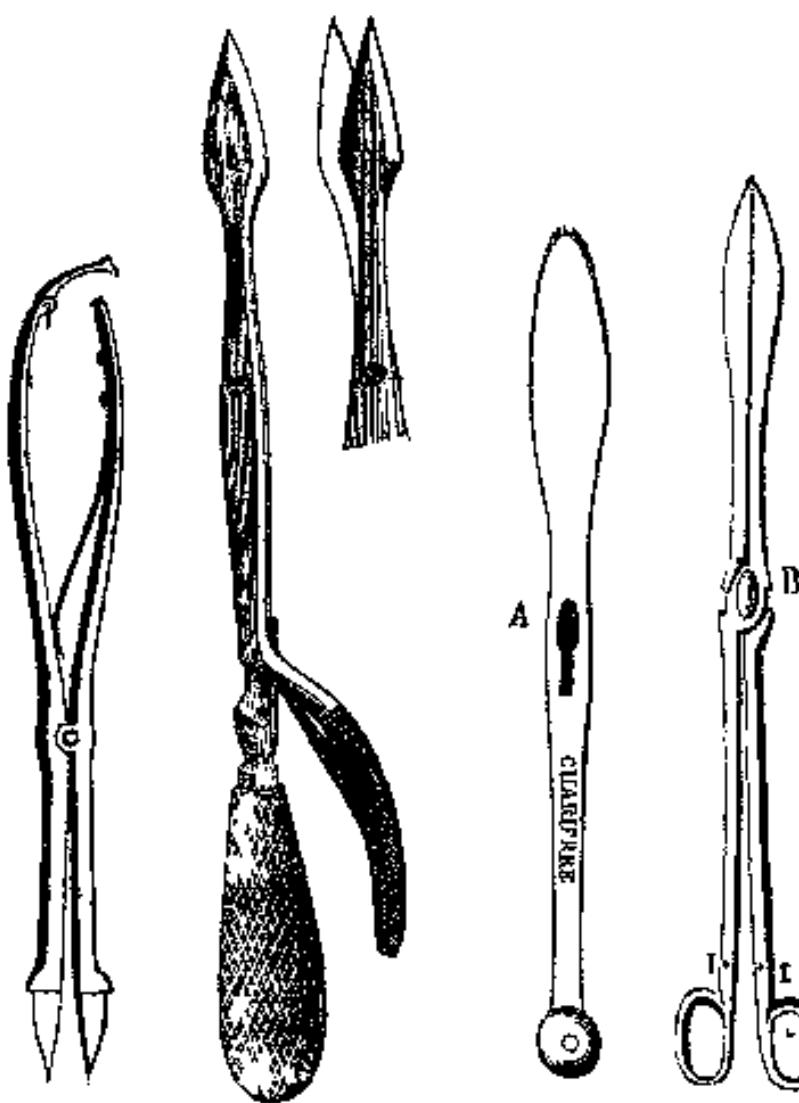
(٤) وإذا وضعت قطعة قماش أمام الفرج حتى لا تلتقي السائل الدماغي (حقائقه عن أعين الحاضرين كان حينا الوندى



الوند ثم يخرج اللب المخى وبذلك يقل حجم الرأس لأن العظم الوند متى انكسر وخرج اللب المخى فالصدغتان والجلداريان الآخذان نقطة ارتكاز هما عليه ونخضان بسمولة عظيمة وحينئذ تمر الرأس من المضيق الذى قطره سنتيمترات بليل ونحوه أما العظم المؤخرى والجبهى فلا يتم بهما الانهماك بفتحتان وبخضان وبخصران بالضراف فلا ينبعان مرورا الرأس من المضيق وكيفية العمل هي انه متى كان جذع الجبين هو الخارج والرأس وحدها هي المقصورة وواقفة في المضيق العلوي يفعل شق مستعرض في البلوز العلوي من قص الجبين امتداده من سبعة إلى ثمانية سنتيمترات ويسلح الهدب العلوى منه بقدر سنتيمتر واحد ثم يدخل في الشق الجفت الطويل المعبد للبلوبيوس ويدفع الى أعلى الى أن يصل لقاعدة الجبهة ثم يفتح فرعاه في جهات مختلفة مع حفظهما متباعدتين أثناة اثنتين ليكونوا طريرتين متسعايسماح لمرور ثاقب الجبهة بدون مشقة وبدون تفرق الابڑاء الذى يمر عليهما الأبه يكون حينئذ في غمد يوصله الى قبوة البلعوم أى على قاعدة العظم الوند تقريرا . وإذا أمكن وصول الأصبعين المرشدين للجفت الى الفم بدون مشقة لزم ضبط الفك السفلي بهما لثباته مدة تأثير الناقب . وهذا الاحتراض ليس مهمالا ان الجذب الخفيف المستمر للجذع يثبت الرأس ثبيتنا كائنا . والثاقب المفضل هو ناقب (روجس) شكل (١٦٧) وبعد عمل الغمد الغشائي في القسم المقدم للعنق كان قد مدخل فيه الثاقب المذكور غالبا بالاصبعين داخلين في المهيبل الى أن يصل الى قبوة البلعوم . وهذه الأصبعان يضطزان الفك السفلي ويثبتانه اذا أمكن فت تكون الرأس مثبتة حينئذ بهذين الأصبعين ولا يؤمر المساعد بفعل

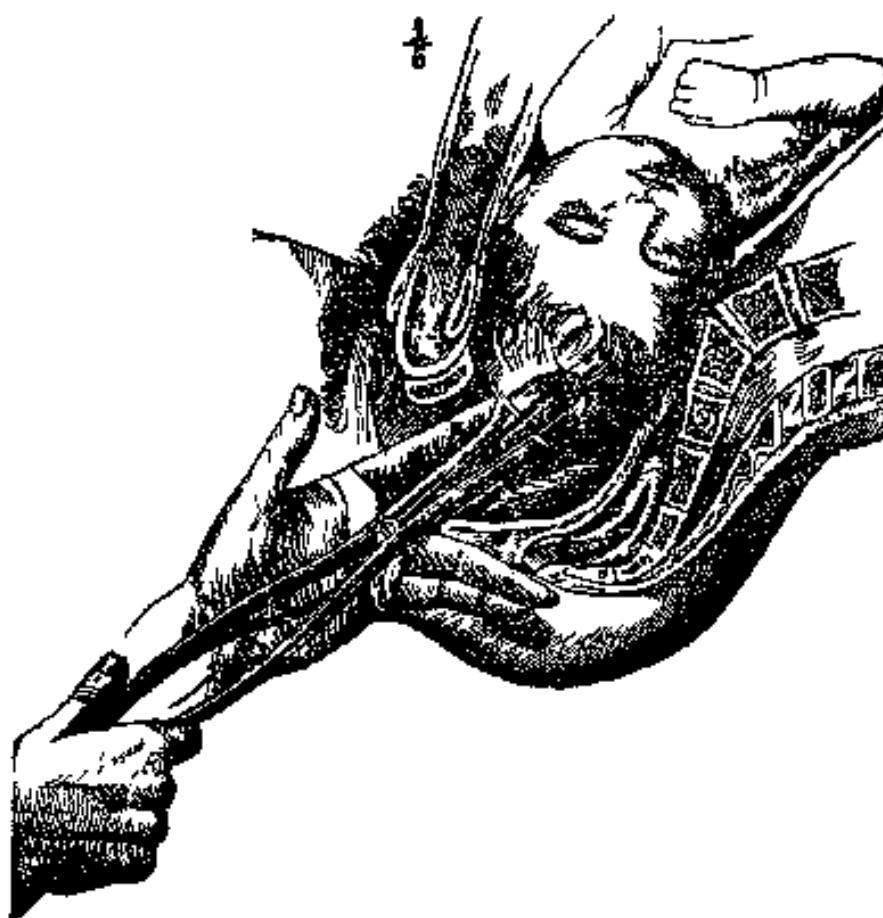
شكل (١٦١)

واحد ثم يدخل في الشق الجفت الطويل المعبد للبلوبيوس ويدفع الى أعلى الى أن يصل لقاعدة الجبهة ثم يفتح فرعاه في جهات مختلفة مع حفظهما متباعدتين أثناة اثنتين ليكونوا طريرتين متسعايسماح لمرور ثاقب الجبهة بدون مشقة وبدون تفرق الابڑاء الذى يمر عليهما الأبه يكون حينئذ في غمد يوصله الى قبوة البلعوم أى على قاعدة العظم الوند تقريرا . وإذا أمكن وصول الأصبعين المرشدين للجفت الى الفم بدون مشقة لزم ضبط الفك السفلي بهما لثباته مدة تأثير الناقب . وهذا الاحتراض ليس مهمالا ان الجذب الخفيف المستمر للجذع يثبت الرأس ثبيتنا كائنا . والثاقب المفضل هو ناقب (روجس) شكل (١٦٧) وبعد عمل الغمد الغشائي في القسم المقدم للعنق كان قد مدخل فيه الثاقب المذكور غالبا بالاصبعين داخلين في المهيبل الى أن يصل الى قبوة البلعوم . وهذه الأصبعان يضطزان الفك السفلي ويثبتانه اذا أمكن فت تكون الرأس مثبتة حينئذ بهذين الأصبعين ولا يؤمر المساعد بفعل



جذب مستمر على
جذع الجنين ففي
ثبت الرأس بلزم
نفب الميزاب
القاعدى للعظم
المؤخرى أو ثقب
نفس قاعدة العظم
الوتدى برأس الثاقب
الواقع عليه سوكه
التواء البرمة من
يسار إلى يمين
ومنى دخلت في
العظم قد رخصة إلى
ستة سنتيرات بفعل
فيها بعض حركات

جافية داخل المخ شكل ١٦٣ شكل ١٦٤
لغير يقه ثم يخرج الثاقب قبل الاصغر كفرحويه في اتجاه عكس الاول أي الى أسفل قاعدة
المجمعة بدون اخراجها من القعد الغشائى أو يكتفى بتغيير اتجاهه قبل لامعى لا يخرج كلية
من سهل العظم ثم يتقوب هذا الجزء أيا ضئلا ينتقل في نقطة أخرى من العظم المذكور وهم
جزا حتى يحدث جله تقوب على حسب نوع ضيق المروض ففي صارت قاعدة المجمعة مفتلة
كأنقدم جذب جذع الجنين فتخرج الرأس دون احتياج الى عمل آخر أما إذا كانت الرأس
الواقة في الضيق آتية بالوجه فيلزم تفهم من الحاجة وادعمال الا لته فيها
(في ثبت المجمعة) - قد تقدم ان ثقب المجمعة لا يفعل الا اذا كان قطر الضيق نحو
ثمانية سنتيرات أما اذا كان القطر اقل من ذلك فيلزم ثقبها ثم تثبيتها او يكون التثبيت
بحفظ مخصوص فرع امامي وجانبيا واعتناه طوبيان ضيقتان منه ومان كاهو مشارله
باشكال



بشكل (١٦٨) ١٧٠ و ١٦٩ أو غير مشعوبتين . وعلى كل فبد الجفت تكون موشحة بلوب يدور به اليد كافي شكل ١٦٨ أو بدور بصامولة قوية تحرّك بالارادة معدة لتفريج الملاعقتين كما هو مشار له باشكال

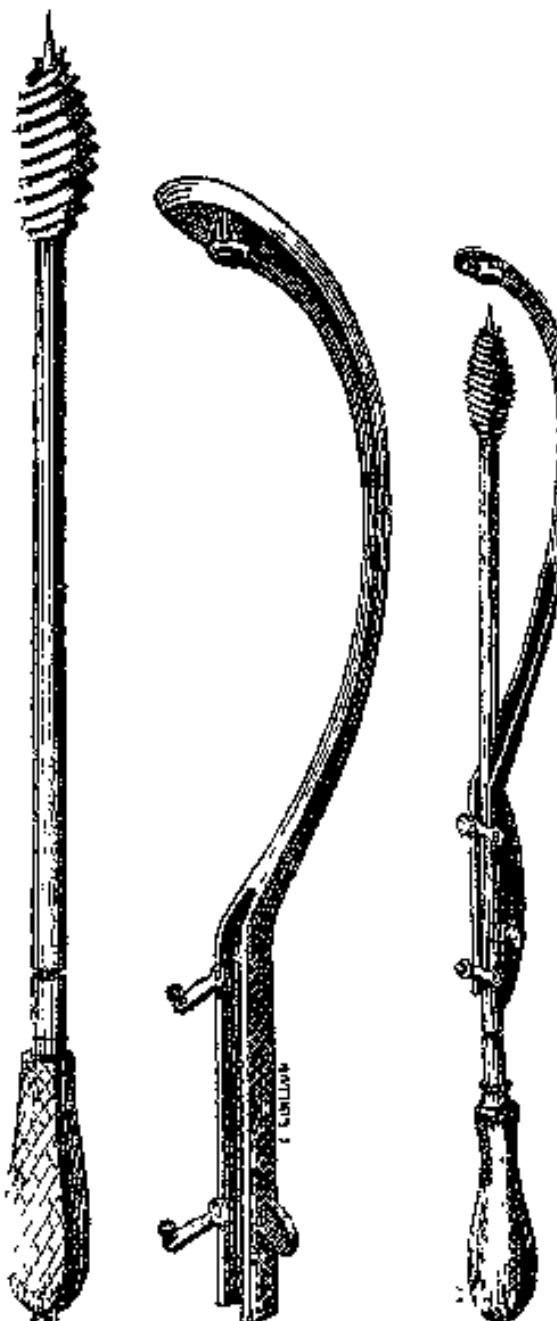
شكل (١٦٥)



شكل (١٦٦)

١٦٩ و ١٧٠ المذكورين أو تكون هذه الصامولة مستعاضة بساق ذى اسنان موشحة بفتح مسن كافي شكل (١٧١) أو مستعاضة بحلقة من جلد تلف على طرف فرعى الجفت كافي شكل (١٧٢) وأما التفتيت بواسطة الجفت الناشر للعلم (فتوريقل) المشار له بشكل (١٧٤) فهو خطير لانه ضاعف تركيبه وكذا اذاب الجبعة ويفتتها الاعلم تاريه فهو متضاعف التركيب أيضاً فصعب استعماله ولذا يلزم الاشتراك في اتباع العمل التهنيت بأحد الجقوت العاديـة المتقدمة شكل (١٦٨) أو شكل (١٦٩) ثم ان وضع الجفت المفت

يكون كوضع الجفت البسيط لكن هنا يلزم الاحتراض في ادحالة لطولة وثقله كأنه يلزم انتها ضبط الجهة تجنب ضبط جدر الرحم مع رأس الجنين بالجفت ولذا يلزم ادخال اليد ب تمامها في الرحم كرسدة لافرعى الجفت قبل ادخالهما وفي انساء ادخالهما يلزم وجود أحد المساعدين بجانب المرأة ليثبت الرحم بيده ثم يتم اعتمادنا لكن لا تترك الرأس المضيق العلوي بعد وضع الفرع الاول عليه ولا يحل ضبط الرأس بالجفت من وسطها يلزم المولودوجبه بد الجفت الى الاسفل والخلف نحو العجان في ضبط الرأس على حسب القطر المواقف صار طرفا فرعى الجفت متبعا عدين فيلزم اذن ادارة الصامولة الى ان يتلامس الفرعان بقدر ما يمكن واذا فعل المولود التثقب قبل التعميد خرج الاب المخى من العريج عقب تقارب فرعى الجفت فيكون ذلك دليلا على



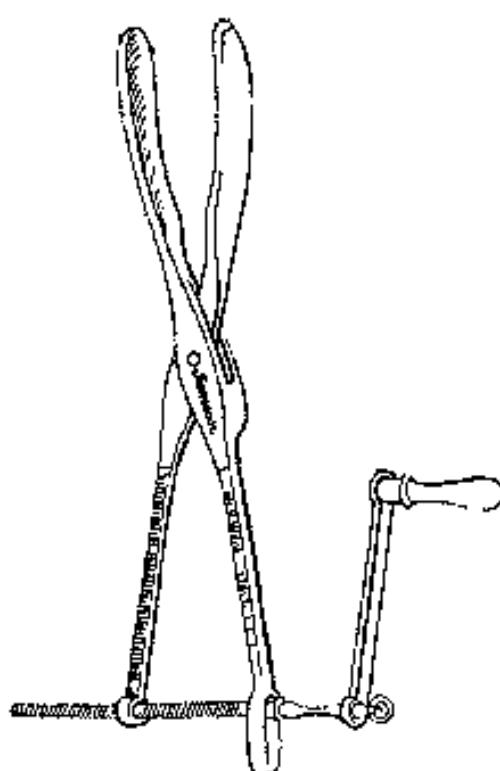
شكل (١٦٧)

تضييق الرأس و مع ذلك يستمر على العمل ومنى تفاريب الفرعان قربت ملامسة الملعقتين واذن وبقى ندو بر الحافة المغفرة للجفت الى اليسار أو اليمين لوضع القطر الصغير اجمع من الرأس في المخمة القطر الضيق من الموضع ثم يفعل المولود بذبذبات قوية بالجفت على حسب المحور العام للقنطرة الفرجية الرجيمه . وبشكرا رالتعميد يتجنب غزير الاعضاء التناسلية

بالمنظار

بالشكل بما
العظمية
النافسة
من تفتيت
الجمدة
ولاحق
ذلك يلزم
تكرار
التفتيت
أربع
دفعات
أونجسا

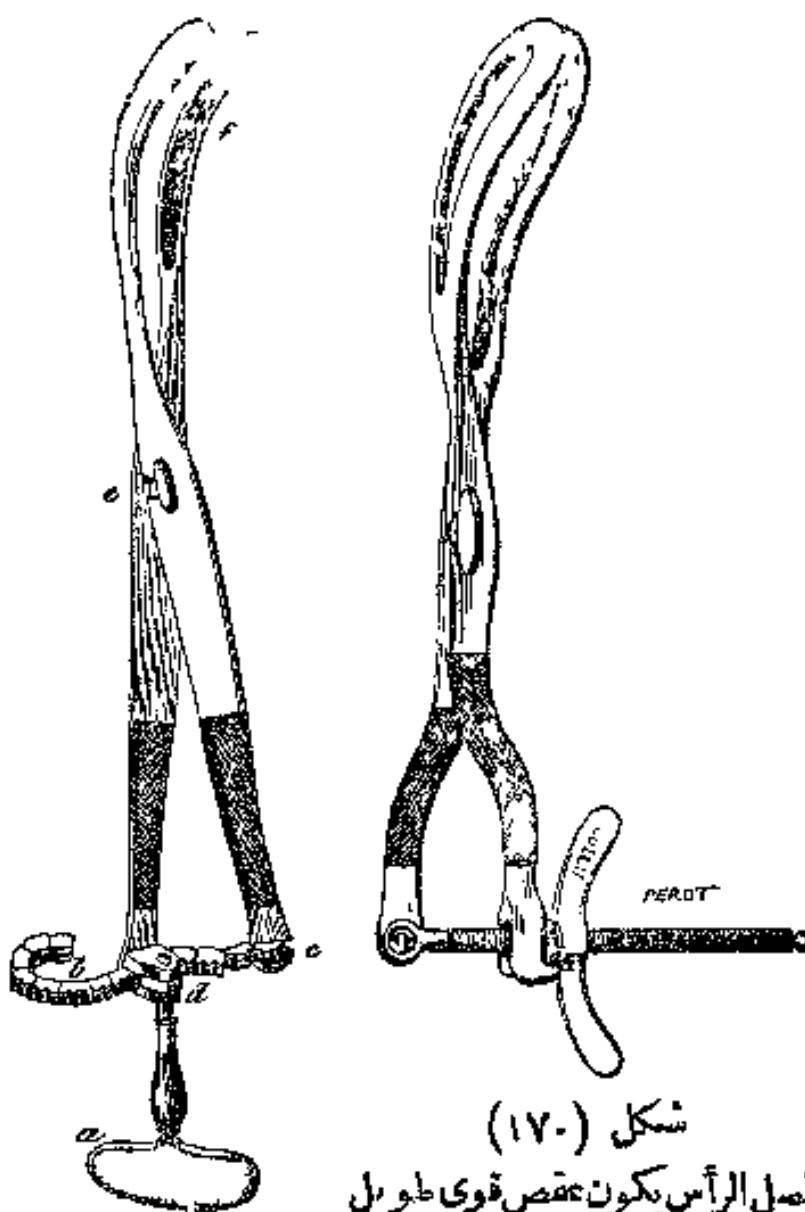
شكل (١٦٨)



شكل (١٦٩)

أوستاوف كل دفعه بفعل التفتيت ثلاث مرات أو
أربعاً لاما بعد الدفعه الاولى يلزم فعل حركة حررية
عظيمه الى اليسار او اليمين في الرأس باللحقة المفت
حسب الوضع المعروف في ثم ذلك لزم فصل فرعى

اللحقة ثم اخراجها متسابعين ويتزلا خروج الجهة الطبيعية فإذا ماضى نحو ساعة ولم تخرج
لزم وضع الجحة والتفتيت به ثانية قطريغ سير الاول من الرأس ثم فعل حركة حررية في الجهة
التي فعلت فيها المحركة الاولى ثم يخرج الجحة ويتزلا خروج الجهة الطبيعية أيضاً فإذا ماضى
هذا الزمن المحدد لم تخرج الجهة كبر الوضع والتفتيت وهكذا الى أن يفعل التفتيت نفس
دفعات أوستاومع ذلك فعدد الدفعات يختلف على حسب درجة الضيق وقوة الانقباضات
الرجيمية فقد يكرر التفتيت الى مائة دفعات في مسافة ساعة أو ساعتين بدون حصول أدنى
عارض لا أولى ولا ثابي . والفضل زلة الانقباضات الطبيعية متى تفتت الرأس وقل حجمه اول
ويوجه مدعائين عنها عن الخروج بالانقباضات الرجيمية وحدها لاما اذا ضبطت الرأس بعد
تفتيتها اضبطها كبراً باللحقة وكان الضيق عظيم اثما ثم جذبت بقوه عرق عنق الرحم والمهدل .

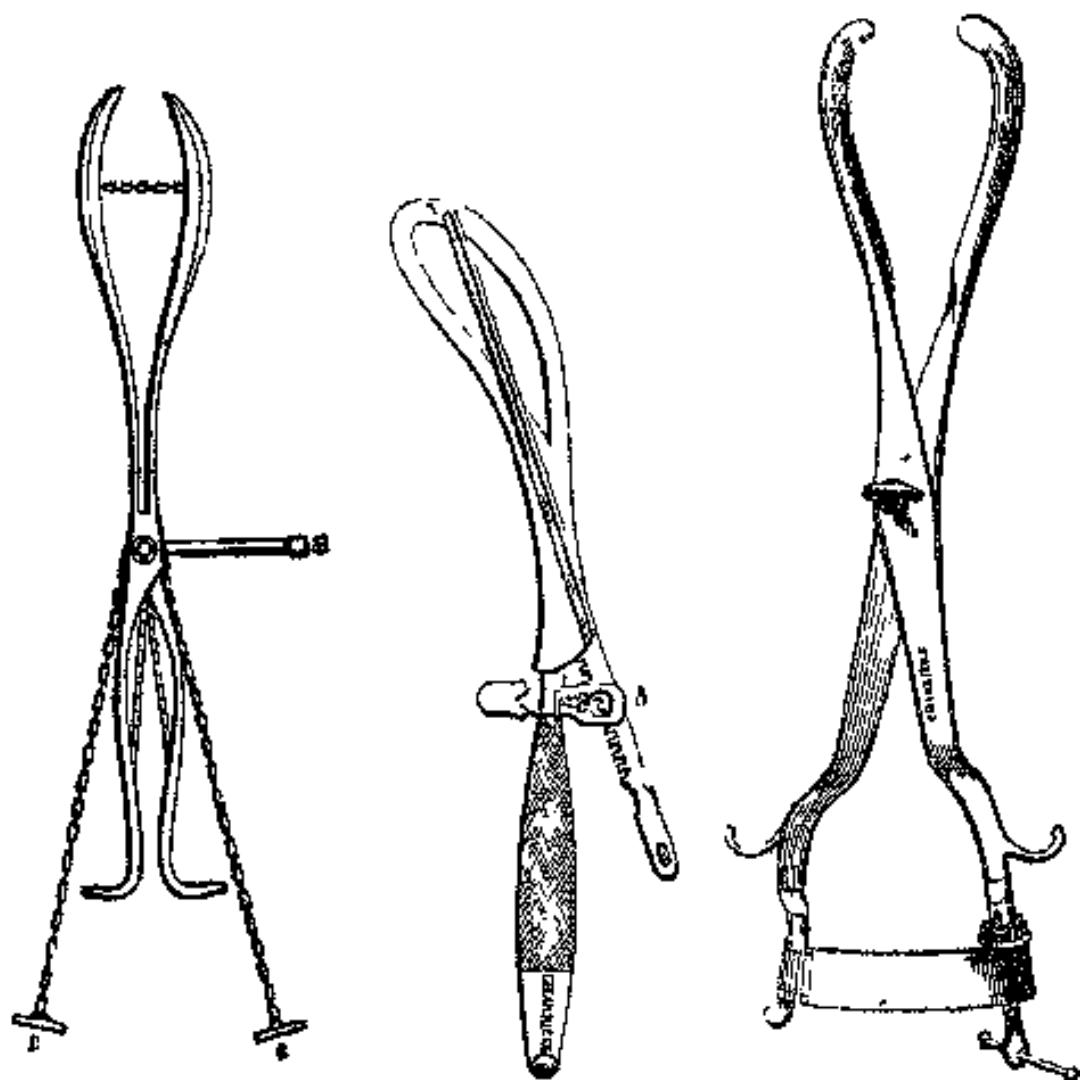


وقد يكمن فعل التحويل
المقعدى بعد التفتيت
اذا كان ضيق الموضى
قليل او سعى لدخول اليد
في الرحم . وفى حالة
خروج الجنين سواه
كان بالتحويل المقعدى
أو الولادة الذاتية اذا
وقفت الرأس فى الضيق
العلوى بسبب ضيقه
يلازم أولاجذب الجنين
بقوه باليدين فاذالم بشر
جذب بالخلف فاذالم
بذراعي يصل فصل
الرأس لخابص القناة
الفرجية الرجبية منه ثم

شكل (١٧٠)

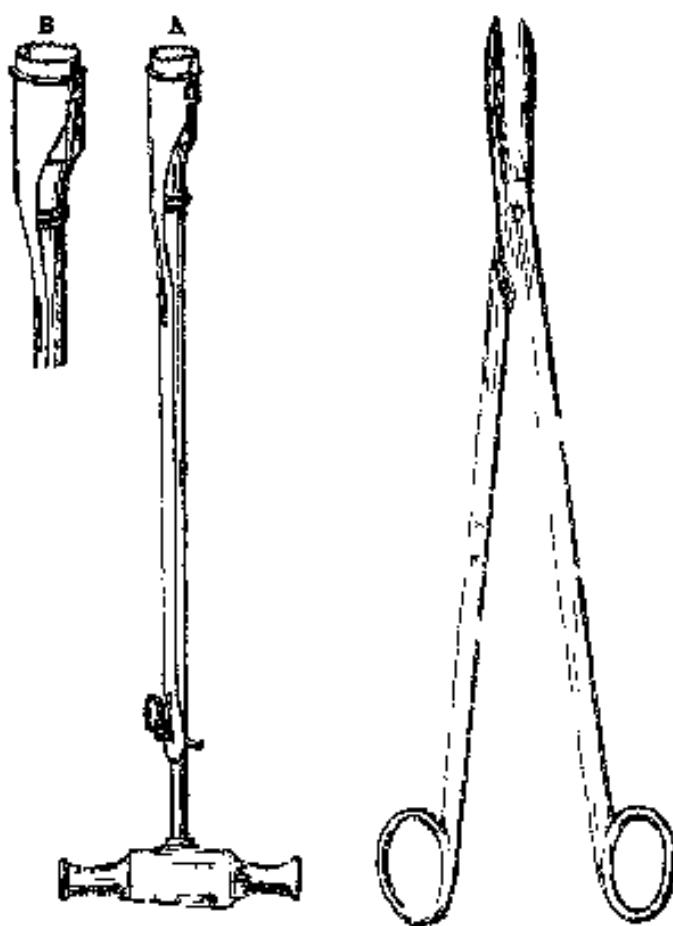
تفتت الرأس ونخرج * وفصل الرأس يكون بقص قوى طويل
مستقيم شكل (١٧٥) أو بقص محن على سطعه . ويوصل
(شكل ١٧١) إلى عنق الجنين منقاداً بأصابعهن أو ثلاثة من اليدين السرى للولادينما يكون الماء دمى شيئاً
الرحم والرأس جيداً حتى يصل المقص إلى عنق تفصيل الرأس ونخرج الجنين ثم تفتت
الجمجمة كأنقدم وبما أن الرأس متى صارت منفصلاً عن الجنين في الموضع الضيق صعب
ضبطها بالخلف فيلازم أولاثبيتها ثم نفهمان قاعدتهما بالآلة المسماة بالفرنسوية (ترلين)
(المشار الحلقى) شكل (١٧٦) ثم يدخل في الثقب الناجم عن هذه الآلة بواسطة حفظ
طويل قضيب صلب طوله من خمسة إلى ستة سنتيمترات وسماكة من خمسة إلى ستة ملليمترات

مربوط من وسطه بعروة من خيط طاويل ممتد ومنى ادخل القصبي في تجويف الجمجمة



شكل (١٧٣) شكل (١٧٤)

يشد الخيط في صدر وضع القصبي في باطن الجمجمة بالعرض ثم يسلمه هذا الخيط إلى المساعد ليحفظه مشدوداً بالشندون. براجمجمة ثابتة الوضع وعیند وضع جفت التفتيت وتثقت وبواسطة هذا الخيط يمكن جذبها إلى المخارج بعد ذلك وعما أنه ينبغي تثبيت الجمجمة لثقبها أولاً ثم تثبيتها التفتيتها ثم جذبها بعد التثبيت وعما أن ذلك صعب فالأفضل قطع الكتفين والذراعين وأخراجهما بحيث لا يقع في القناة المهبلية الفرجية الأعواد الفقرى فيسهل إدخال الألة الشاقبة أولاً وثبت الرأس بالشد على العود المذكورة وبعد تغليفه بخفرة ثم يمد ثقب الجمجمة بخراج الشاقب ويوضع فرعاً للألمفتناة أثناء تثبيتها بحيث يحيط العود الفقرى المذكور بأياض ثقبتها أو تثقب الرأس بالشاقب التربيعى ثم يدخل في باطنها القصبي



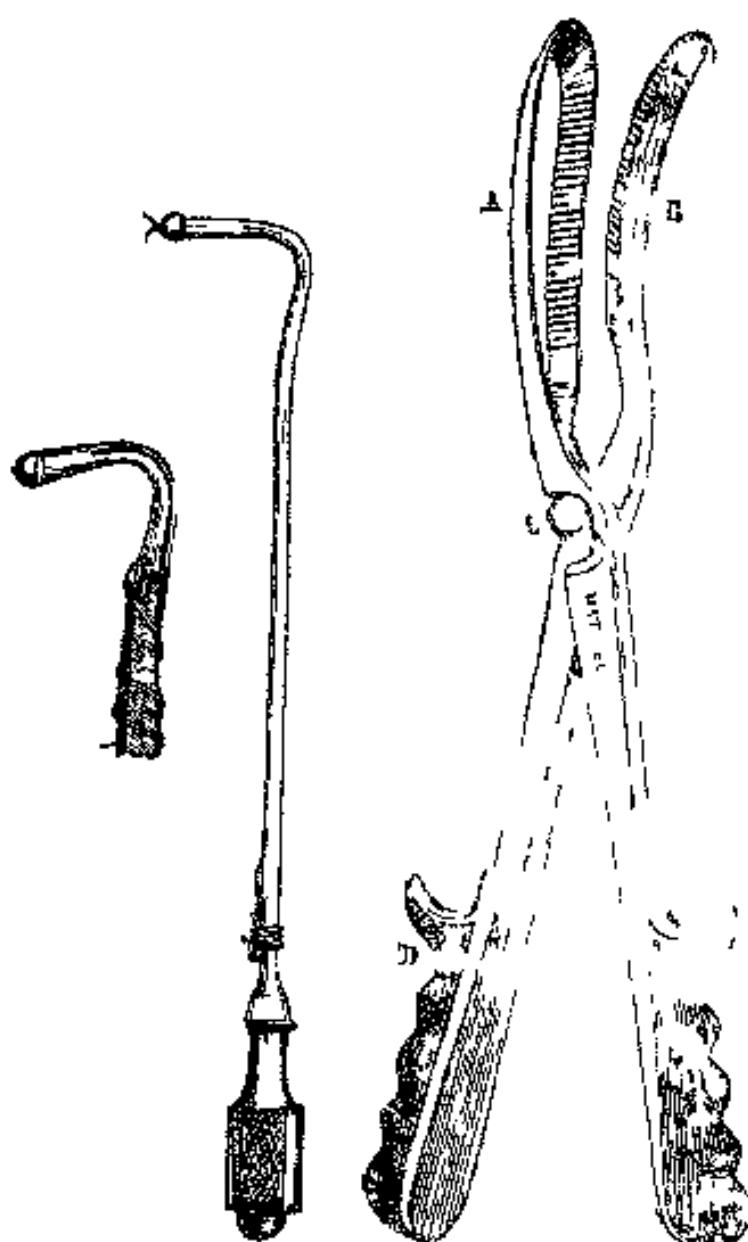
شكل (١٧٥) شكل (١٧٦) شكل (١٧٧)
الفرع الشبكي ثم وضع الفرع
المستوى على سطحها الخارجي ثم يشقهما ويقرب طرفيه مامن بعضهما بقوية فتنفتح الجرة
المخصوص بين المعقدين ثم يكرر هذا العمل في جملة تقطع من الرأس

(في نقطيع الجذنين) - اذا جاء الجذنين بالانزعاج وكان الكتف مخصوصاً بالجزء العلوي المتصل بالرأس أما فصل الذراع الساقط في الماهيل فلا يزيد فالافضل تركه على ما هو عليه ولا يجذب الا عند الضرورة لاخراج الجرة المتصلة به . ثم ان نقطيع الجذنين لم امان صدره او ظهره او عنقه . فالقطع من الصدر يلزم ان يكون بالحراف على هيئة حالة السيف العربي ويتدلى به امام من أسفل الكتف المخصوص ثم يصعده الى أعلى كتف الجهة المقابلة قريباً من قاعدة العنق واما من أعلى الكتف المخصوص ثم ينزل به منحرفاً الى أسفل الابط المقابل ويلزم قبل العمل أن تكون الابدي والآلات واعضاء المرأة معقمة جيداً كأن تقدم . وبجعل القطع اما بالقص الطويل القوى المستقيم شكل (١٧٥)

انظر شكل ١٧٧ في محيطة ٢٢١

المتقدم وإما عقص مخن على سطحه فيدخل منقاداً على اليد اليسرى للولد تابعاً حركة كل منها لتجنب جرح أعضاء التassel، وبعدهم قع القطع بواسطة كلاب ذي نصل حاد قاطع ولكن

استعماله صعب في غير قطع العنق كما سيجيئ . وبعدهم استعمل القطع بالشرب بخطىء بين عرتحول الجذع ثم تخرج الطرافه خارج الفرج ثم يفعل فيما حركت ذهاب وایاب بقوه، ولاجل من وراث الخط خلف جنح الجنين يؤخذ كلاب اعتيادي غير حاد الطرف سطحه المدبب محضور يزاب بعد القبول الخط الذي يكون أحد طرقه متيناً ومتقدلاً برصاص على هيئة قلنسوة تليس لطرف الكلاب شكل (١٧٨) وتحفظ عليه بشدة الخط الذي يكون طرفه السائب

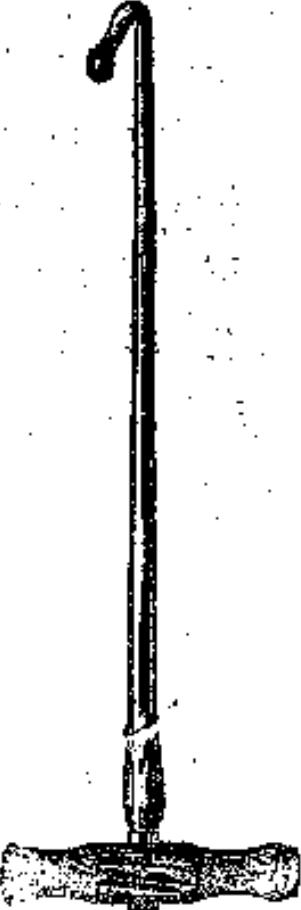


شكل (١٧٧) شكل (١٧٨)

خارجاً من ثقب موجود بيد الكلاب . وبهذا الوضع يدخل الكلاب في المهبل ثم في الرحم ثم خلف الجنين منقاداً باليد اليسرى . ففي تأكيد المولدان طرف الكلاب ووصل إلى الجهة الخلفية للجنين ، حتى انقطط الرصاص بشقلها فتنظر في نقطها يبرزها خارج الفرج . فإن لم تظهر من نفسها زرم الحث عليها بالحقن الطويل المعد للبوليروس ففي وجدت آخر حث كأنها قد نعم بطرف الخط داخل منتظر ثم يدفع المنتظر داخل المهبل والرحم إلى أن يتتصق طرفه

بالجبن ثم يسلم المولد المنظار إلى مساعديه لفعل المولد في ظرف الخيط حرکتى ذهب وأباب
في ذلك تنشر الأنسجة المخصوصة في عروق الخيط من الخلف إلى الأمام، والقطع بهذه الطريقة
مفضل عن غيرها لوجود الخيط في أي محل وسهولة وضعه ولسرعة قطع الأجزاء الواقع عليها
العمل ولعدم حدوث خطر على الأم

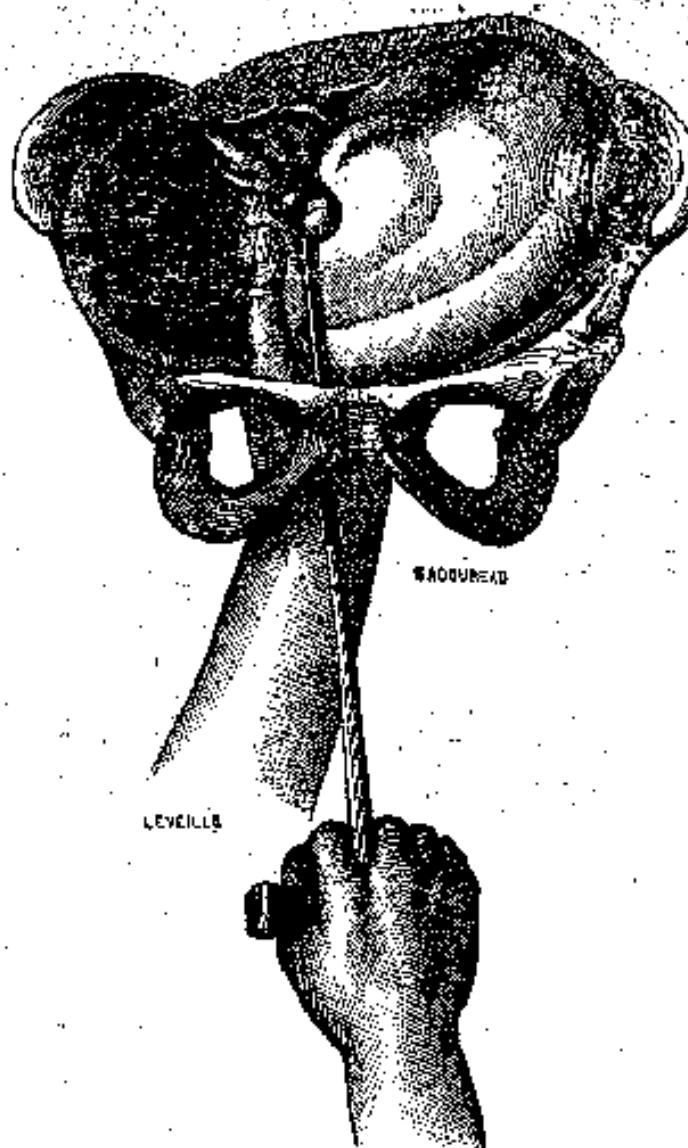
(في فصل الرأس من المذبح) - تفصل الرأس في المذبح بقطع العنق فإذا خرج المذبح
ووقفت الرأس في المضيق العلوي سواء كان جبى بالجبن بالمقعدة ذاتياً أو بالتحويل المقعدى
و يكون القطع بما بالقص الذي سبق ذكره أو بكلاب منه



طرفه العلوي بزركنثرا الصلابة وطرفه السفلي بساقي من صلب
مسند برغلظه سنتير واحد منه يهدى من قرن أو معدن شكل
(١٧٩) وبجزءه الخصي قاطع أقرب بساقي طول امتداده تغير
قوسه وكيفية القطع بهذه الآلة هي أن تعمق اليدى والألة
وأعضاء تناسل المرأة بعد وضع مدة عدهم أعلى طرف السرير ثم
تدخل اليد اليسرى إلى أن تهانق عنق الجبن فتوضع أصابعها
ال الأربع خلف العنق وابهامها أمامها وبعد خفض العنق باليد
ما يمكن عسل المولد باليد الأخرى يد الآلة ويرتفق الكلاب على
ابهام اليد اليسرى إلى أعلى عنق الجبن ثم يفعل حرکة رحوية
خفيفة ليد الآلة فترفع الكلاب أعلى عنق الجبن ثم يثبت هناك
يجذب يد الآلة بقوته مع فعل حرکات رحوية بهما ففصل فقرات
العنق والأجزاء الرخوة، ويلزم دائمًا أن تكون حرکات الكلاب
في راحة اليد اليسرى المرشدة الموجودة في الرحم كافي شكل

شكل (١٧٩)

(١٨٠) في انقطاع العنق يخرج المذبح بالجذب من الذراع الساقط الفرج ثم تخرج الرأس
باليد أو بالجذب بدون تفتيتها أو بعد تفتيتها بآلة المفتنة تبع الحاله ولا يلزم فصل الجبن من
عنقه اذا انحصر الكتف ولم يكن رده لصعبه الوصول الى الرأس وضيقها في هذه الحاله
فالأنفصل القطع المخروف المصدر لأن لا يقطع العنق الا اذا كان طاهرا في الفوهه الرجهه ولم
يمكن جذب الذراع او فعل التحويل . وعلى كل فلمفصل عن قطع العنق وقطع المذبح هو الشق



شكل (١٨٠)

البطني اذا كان الجنين تام المدة سواء كان حياً او ميتاً له لأنضم عنده تعریض المرأة للخطر و ينحو الجنين في أغلب الاحوال اذا كان حياً أما اذا كان غير تام المدة فالأفضل تقطيعه لانه لا ينضم عنده أدنى مشقة خصوصاً اذا كان ميتاً، وهذا ما يفعل في البشري بالكتف سمى كان ضيق المضيق العلوي عظيماً . واما اذا كان الخوض طبيعياً تقر بياوسج بدخول الكتف دخولاً غالراً ولم يكن عمل التحويل في بعض المولادين يتطلب الصدر بكلاب يدخله فيه الى أن يصل الى العمود الفقري فمثـرـه خلفه ليصـيرـ المـوـدـيـقـ تـقـعـيـرـهـ فـيـ جـذـبـهـ اـلـىـ أـسـفـلـ ، وـبعـضـهـمـ لاـيدـخـلـ الكلـابـ منـ الصـدرـ بلـ يـدـفعـهـ بينـ الرـحـمـ وـالـجـنـينـ اـلـىـ أـنـ يـتـحـاـزـ الاـضـلاـعـ الكـاذـبـةـ منـ الخـلـفـ ثمـ يـدـبرـ بـفـوـقـهـ معـ الجـذـبـ لـيـتـبـقـ طـرفـ الكلـابـ الـخـلـدـوـالـأـسـنـةـ وـيـصـرـدـاخـلـ الـبـطـنـ وـجـيـنـيـدـ يـكـوـنـ تـقـوـيـسـ الكلـابـ مـعـانـقاـ للـعـوـدـالـفـقـرـيـ فـيـ جـذـبـهـ اـلـىـ أـسـفـلـ وـبـذـالـ يـكـنـ اـخـرـاجـهـ وـلـكـنـ هـذـهـ الـاعـمـالـ غـيـرـمـفـيـدـةـ وـمـضـرـةـ وـلـذـاـ اـسـبـدـلـتـ بـالـشـقـ الـبـطـنـ

لـصـيـرـ المـوـدـيـقـ تـقـعـيـرـهـ فـيـ جـذـبـهـ اـلـىـ أـسـفـلـ ، وـبعـضـهـمـ لاـيدـخـلـ الكلـابـ منـ الصـدرـ بلـ يـدـفعـهـ بينـ الرـحـمـ وـالـجـنـينـ اـلـىـ أـنـ يـتـحـاـزـ الاـضـلاـعـ الكـاذـبـةـ منـ الخـلـفـ ثمـ يـدـبرـ بـفـوـقـهـ معـ الجـذـبـ لـيـتـبـقـ طـرفـ الكلـابـ الـخـلـدـوـالـأـسـنـةـ وـيـصـرـدـاخـلـ الـبـطـنـ وـجـيـنـيـدـ يـكـوـنـ تـقـوـيـسـ الكلـابـ مـعـانـقاـ للـعـوـدـالـفـقـرـيـ فـيـ جـذـبـهـ اـلـىـ أـسـفـلـ وـبـذـالـ يـكـنـ اـخـرـاجـهـ وـلـكـنـ هـذـهـ الـاعـمـالـ غـيـرـمـفـيـدـةـ وـمـضـرـةـ ولـذـاـ اـسـبـدـلـتـ بـالـشـقـ الـبـطـنـ

«في الشق البطني أي العملية القصوية» - العملية القصوية هي شق الجدار القدمي البطن والرحم لازراج الجنين ومتعلقاته اذالم يمكن اخراجه من المسالك الطبيعية ولو بعد تغييرات الجسمة وبالزم المولدان يتحقق قبل العملية عاسياً، أولامى كان ضيق الخوض بين مخالب سنديرات وتنفسه ونصف وكان الجنين «فالقيقة زم الانعطاف مع وضع الحفاف عددة مرات فإذا

لويهد ذلك تفتت الجمجمة وتخرج الجلطة بالجلف . وإذا كان المبغي بالملقعة لزム المؤذن الاستطرار أياضاً فهل جذبات حبيبة فإذا لم تتم وأمكن وضع الجلف على الرأس السابقة لزمن وضعه والا فلت الجمجمة وأخرجت . وإذا كان المبغي بالكتف لزمن فعل التحويل القديم وضع الجلف على الرأس السابقة عند الاحتياج كأنه قدم . ثالثاً إذا كان المبغي بالرأس وكان ضيق المروض بين سبع ستة سنتيمترات وثمانية لزمن وضع الجلف فإذا لم يقدر لزمن تفتيت الجمجمة وكذلك إذا كان المبغي بالملقعة وعاقت الرأس انتهاء الولادة لزمن تفتيتها فقط أو بعد تقطيع الجنين كأنه قدم . وإذا كان المبغي بالكتف ولم يكن رده ولا فعل التحويل يقطع الجنين مالم تفضل المرأة العملية القبصري به لنجاة الجنين . فإذا كان المبغي بالملقعة وكان الجذع خارجاً ووقفت الرأس في الضيق العلوي يقطع الجنين وينبع بتفتيت الجمجمة . وحيث كان الجنين ميتاً فلا تفعل العملية القبصري إلا إذا كان عظيم الحجم ولم يكن انحرافه من المسالك الطبيعية بعد تقطيعه . وإذا كان المبغي بالكتف ولم يكن رده لزمن فعل العملية القبصري فإذا كان الجنين حياً أو ميتاً كبيراً حجم وإذا كان ميتاً غير كبيراً لزمن تقطيعه . رابعاً إذا كان الضيق أقل من سبع ستة سنتيمترات ولم يكن الجنين صغيراً جداً أقيمت العملية القبصري أيا كان مبغي الجنين . وعلى كل متى وجدت حالة تستدعي هذه العملية يلزم التفكير في فعلها قبل حصول الطلق بالجنين وسبعين ساعة لأن في المبادرة منفعة عائدة على الجنين والأم أيضاً لأنها إذا ابتدأ الطلق قبل الشروع في العمل زمن طويل صارت المرأة عرضة لانهاب محبت تابعى وكذا الجنين بصير عرضة للموت خصوصاً إذا سبق العملية أعمال عنيفة أو مستطيلة قد صدر بها انحراف الجنين كالتحويل أو وضع الجلف ولم تتم . وينبئ أن تفعل العملية للمرأة في محل جيد الهراء ثم يفعل لها حفنة مسمكة مساعدة في العمل وفي الصباح قبل العملية يفعل لها حفنة أخرى شرجية منتظمة ومن متى تعدد فتحة عنق الرحم يشرع في العمل * والشق البطني يقصد منه إما استخراج الجنين ومتى تعلماته فقط أو انحراف الرحم عما فيه فالاً ولن تعرف بالعملية القبصري والثانية بعملية (بودوا) وفي كل تهم ما يلزم قبل الابداء في العمل تحضير ما يزيد كره ، أولاً وجود مساعدتين من ذوى المعلومية بقدار كاف لأن بعضهم يكون منوطاً باستنشاق المرأة الكلوروفورم وأشراط ناضج الرحم وتنبيئه أنتهاء الشفق ويلزم اثنان لضبط الفخذين بجلسان جانب المرأة ومساعد بضم بـ

ذراعيهما وبحذتها ومساعد لتشيف الجرح من الشق ومساعد لتناوله الآلات وبحضر
أيضا ماء مغلي معقم في حرارة (٤٥) درجة أو أكثر ككمية تقطبة نحو ١٥ لتر اوسائل أخرى
معقمة من السليماني وجض الططيريل وبحضر أي ضاحهاز الزروفات وغاز بودوفوري
وقطن معقم بعضه مثل الاقراص والبعض الآخر تمثل الكرات وأربطة من شاش معقم
ومن فانيلا معقمة ورفائد معقمة وبجمع ما ذكر يكون محفوظا بـ سـد تعقيمـهـ في قطـرـ مـيزـاتـ
معقـمةـ لـابـخـرـ جـمـنـهاـ الاـوقـتـ العـلـىـ ويـكـونـ اـسـتـخـارـجـهاـ اوـ تـنـاـولـهاـ اوـ وـاسـطـةـ بـجـفـتـ معـقـمـ
وـيـلـزـمـ أـيـضـاـ تـحـضـيرـ جـفـتـ ولـادـهـ وـخـبـوطـ منـ حـوـرـ وـخـبـوطـ منـ الـكـلـبـخـوـنـ غـلـبـظـةـ الـقـطـرـ
نـوـعـاـ وـجـمـعـ يـكـونـ مـعـقـمـاـ جـيـداـ .ـ وـكـذـالـ تـجـهـزـ آـنـاـيـبـ اـدـرـيـسـاـجـ منـ الـكـاـوـشـوـ الـأـجـرـ
وـمـنـاـشـفـ وـنـوـقـ جـاـفـةـ مـعـقـمـةـ دـافـشـةـ لـتـغـلـيفـ الـجـنـينـ .ـ وـمـصـلـ صـنـاعـيـ وـحـقـنـةـ لـقـنـهـ نـخـتـ
الـجـلـادـ .ـ وـيـلـزـمـ أـنـ تـكـوـنـ فـاعـةـ الـعـلـيـةـ مـعـقـمـةـ جـيـداـ مـشـوـشـةـ بـسـوـاـئـلـ فـيـكـيـةـ وـتـكـوـنـ
حرـارـةـ الـقـاعـةـ زـمـنـ الشـنـاعـةـ نـحـوـ عـشـرـ بـرـ درـجـةـ وـتـخـضـرـاـيـضـاـ مـشـارـطـ مـسـتـقـيمـةـ ضـيـقةـ النـصـلـ
ذـاتـ زـرـ وـمـشـارـطـ تـحـمـيـلـةـ وـمـقـصـاتـ طـوـيـلـةـ قـوـيـةـ وـعـدـدـعـظـيمـ مـنـ الـجـفـوتـ ذـوـاتـ الضـغـطـ
الـمـسـتـرـلـاطـعـ التـرـيـفـ العـادـيـ وـجـفـوتـ أـخـرـىـ طـوـيـلـةـ قـوـيـةـ بـعـضـهـاـ .ـ تـطـيلـ وـبـعـضـهاـ
مـنـحـ وـبـرـةـ طـوـيـلـةـ مـنـخـيـةـ دـاتـ دـلـلـخـرـلـ بـالـأـرـادـةـ وـأـخـرـىـ مـتوـسـطـةـ الـغـلـاظـ وـأـخـرـىـ غـلـبـظـةـ
لـلـعـيـاطـةـ مـعـ حـامـلـ قـوـيـلـلـلـاـبـرـ وـجـسـقـنـوـيـ منـ الفـضـةـ وـرـبـاطـ منـ الـكـاـوـشـوـ الـأـجـرـ طـوـلـهـ نـحـوـ
الـجـمـسـ بـنـ سـنـيـهـراـ وـقـطـرـ مـنـخـوـنـجـسـةـ مـلـاـبـرـاتـ وـسـيـوـخـ مـنـ صـلـبـ طـوـلـهـاـ خـاصـةـ وـعـشـرـونـ
سـنـيـتـراـ وـقـطـرـهـاـ مـاـبـتـرـ وـاحـدـحـادـهـ مـنـ أحـدـ دـأـطـرـافـهـاـ وـبـدـلـصـيـطـهـاـ وـادـخـالـهـاـ بـوـاسـطـهـاـ
فـيـ الـأـنـسـجـةـ .ـ وـجـهـاـزـ التـرـمـوـكـوـتـيرـ وـجـهـاـزـ الزـرـوـفـاتـ لـالـغـسـيلـ وـقـسـاطـلـ مـثـانـيـةـ مـنـ الفـضـةـ
هـذـامـعـ التـبـقـطـ لـوـ جـوـبـ تـعـقـيمـ أـيـديـ الـمـسـاعـدـينـ وـأـنـظـافـهـ .ـ وـجـيـعـ مـلـابـسـهـمـ ثـمـ بـعـدـ ذـلـكـ
تـقـسـطـرـ الـمـرـأـهـ لـاـنـخـرـاجـ جـيـعـ الـبـولـ الـمـوـجـودـ فـيـ مـهـاتـهـاـ ثـمـ تـعـقـيمـ أـعـضـاءـ التـنـاسـلـ وـبـعـدـ
الـتـعـقـيمـ بـسـدـ الـفـرـجـ سـدـادـهـ مـنـ غـازـ الـبـيـوـدـوـفـورـمـ ثـمـ بـغـسـلـ جـلـدـ الـبـطـنـ بـالـصـابـونـ وـالـمـاءـ الـمـغـلىـ
الـسـخـنـ بـوـاسـطـةـ فـرـشـةـ ثـمـ بـالـسـوـاـئـلـ الـمـعـقـمـةـ أـيـضـاـ ثـمـ تـقـطـىـ الـبـطـنـ بـرـفـائـدـ مـضـادـةـ لـالـتـعـفـنـ
مـعـقـمـةـ .ـ وـيـلـزـمـ أـنـ تـكـوـنـ طـاـوـلـةـ الـعـلـيـةـ تـطـيـقـةـ مـعـقـمـةـ وـلـيـسـتـ كـثـيـرـةـ الـأـرـتـقـاعـ فـتـوـضـعـ
الـمـرـأـهـ فـوـقـهـاـ ثـمـ تـنـوـمـ بـالـكـاـوـرـ وـفـورـمـ فـيـ صـارـتـ الـمـرـأـهـ فـيـ خـدـرـ تـامـ بـجـلسـ الـمـوـلـدـ عـلـىـ يـسـارـهـاـ
اـذـاـبـتـدـأـ بـالـشـقـ مـنـ أـسـفـلـ وـعـلـىـ عـيـنـهـاـ اـذـاـبـدـأـهـ مـنـ أـعـلـىـ ثـمـ يـقـومـ كـلـ مـنـ الـمـسـاعـدـينـ بـعـاـعـهـمـ
إـلـيـهـ كـمـنـقـدـمـ ثـمـ يـأـخـذـ الـمـوـلـدـ الـمـشـرـطـ الـمـعـدـبـ وـيـشـقـ الـبـطـنـ فـيـ الـخـطـ الـمـوـسـطـ شـفـاـمـسـتـقـيـمـاـ

طولة من (١٥) الى (١٨) سنتيمترات تابه من أعلى السرة ثم ينزل به لحيطها من جهتها اليسرى ثم ينسع النط المتوسط ثانياً بعد تجاوز الشق للسرة من أسفل و يستقر فازلاً إلى أن يقف أعلى الارتفاع العالى ينحو أربعة أو خمسة سنتيمترات . وهذا إذا ابتدأ بالشق من أعلى ما إذا ابتدأه من أسفل فيكون من أعلى الارتفاع بثلاثة سنتيمترات . وفي كليهما يلزم وضع بحوث مناسبة على الأوعية التمازية أولًا وأثناء الشق أو تربط الأوعية التمازية أولًا وألا المساعدة المستعدة التشريحية يلزم أن ينشف الجرح أولًا أو يرفأ ثم يمْعَنْهُ أو يبركان أو أثراص من القطن المعمم مصورة بذلك يصير الجرح جافاً فيسهل على المولد الشق بكل احتراز . ومني وصل المولد إلى البرية دون يلزم ضبطه بطرف الحفنة ورفعه إلى أعلى ثم ينفعه ويدخل في نحو يقه من هذا الثقب بمحاصفه وباعليه يشق هذا الغشاء فيصير التجويف البطني مفتوحاً فينتهي بتحيط أحد المساعدين في الحال حوافي الجرح بالرفائد المعقنة السخنة المعدورة جيداً ويكون تناول كل منها بالحفنة الم العمم كأن تقدم فإذا كان هناك سائل يجففه ويلزم المساعد المثبت للرحم أن يدفع حافتي الجرح البطني على الرحم الذي يعز في النط المتوسط بين حوافي الشق كتفق بالصفهم عليه فينتهي بشرع الموارد في شق الرحم ولا يحل ذلك يلزم أن تكون بحد الرحم موضوعة في النط المتوسط بالضبط كأن تقدم ثم يجس باليد بلطف والانقضاض وهذا الجس لا درالة لأهل المتصفة فيه المشيمة لتباعد عنها الشائنة للرحم مما يمكن ثم يشق الرحم في امتداد طوله من أربعة إلى خمسة سنتيمترات ويكون الشق طبقة فطرية فتى وصل التجويف بسرعة عقم الأصبع مرأة أخرى بحمل السليماني ثم يدخله فيه ليبحث تجويفه بسرعة ليعرف محل التصاق المشيمة وعلى هذا الأصبع يقاد المشرطatosium الشق بسرعة من أعلى وأسفل بدون التفات إلى الدم التمازف وإذا أصاب الشق أو القطع جرأ من المشيمة يبني الإسراع في تكملة الشق والوصول إلى كيس الجنين لفتحه وقد يشق الكيس أثناء شق الرحم ويعلم ذلك بخروج السائل بفأمة على هيئة نافورة فإذا كان شق الكيس متسعًا أخرج الجنين بضبط الجزء الآخر في نحو الشق ثم جذبه وينبني ضبطه بالحفنة إذا احتاج إليه ومني تخرج الجنين بوضع جفتان ذواضغط مستمر على الحبل السري في نقطتين متبعاد بين ثم يقطع الحبل بينهما ثم رفع الطفل ويسلم لأحد المساعدين ويشتغل المولد بالخلاص فيدخل بيده في الرحم ويقصى المشيمة إن لم تكن متفصلة ثم يخرج جهاه بعد ذلك وپستفرغ جميع مافي الرحم بما ي يكون أحد المساعدين موجوداً فوراً ماء مغلى في

سوارة ٥؛ درجة داخل الرحم لغسله وإيقاف التزيف . وأحياناً يفعل مع ما تقدم حفنة تحت الجلد من الأرجوين إذا استمر التزيف فإذا استمر بذلك تؤخذ شاشة معقة وتلف سكر باط حول الرحم ثم تلوى أطرافها كأنه يقصد بذلك اختناق الرحم فإذا كان إيقاف التزيف غير ممكن لزمربط الرحم من أربطته بالخبل الكاوشوك إذا أريد فصله فيقف التزيف لأن إيقاف التزيف ضروري جداً في هذه العملية لكونه متيناً ويحصل دائمياً في هذه العملية ولذا يجب على المولد أن يكون محضراً كل ما يلزم لإيقافه . ومن ثم العمل ووقف التزيف يبحث عن فحصة عنق الرحم فإذا لم تكن كافية الاتساع خروج السائل الرجيمية بلزم أن توسع فيها أنبوبه ادريناج لتنصل بالمهبل بطرفها السفلي وأما طرفها العلوي فلا ينبعي أن يتجاوز فحصة عنق الرحم الباطنة كثيراً ممتنع التزيف الرحم وبعقم وبتحفظ باطنها ومتي تأكد المولد من وقوف التزيف بعد التعقيم والتخفيف الأخير تفعيل الخياطة بحيث يكون بعضها غائراً أو بعض سطحياً فالمخاطة الغائرة تكون بالحيط الحرير المعمق بواسطة الإبرة الكبيرة المخنية وأول غرزة تكون في الطرف العلوي للرحم أسفله بستة إبر واحد بحيث تشمل جميع سهل الجدر ثم الاستدام بها يكون بعيداً عن حافة الجرح بستة إبر وهكذا تكون الغرز التي تليها إلى أن يصل إلى الطرف السفلي للرحم وكل غرزة تكون بعيدة عن الأخرى بستة إبر واحد دون الخياطة السطحية تكون نصف غائرة تضريراً أو تفعيل بحفيط الكانجوت غرة (١) وكل غرزة تكون بعيدة عن الأخرى بنصف ستة إبر ومتباude عن حافة الجرح بستة إبر ومتى تنتهي الخياطة الرحم يغسل البريتون وبعقم ثم تخطى جدر البطن خياطة غائرة وسطحية أيضاً في الغائرة بضم البر بنون والألف العصبية وبالسطحية فضم حوا في الجرح البطني ثم بعد ذلك يتنطف وبعقم محل الجرح والخياطة ثم يذر عليه مسحوق اليود وفوراً ثم يوضع الغبار المكون من الغاز اليودوفوري والقطن المعقم ثم الرفائد المعقة وبعد ذلك يغسل وبعقم المهبل . وبوضع على الفرج كبة من الغاز اليودوفوري والقطن المعقم وبتحفظ غبار البطن بلفافة بدنية والغيار الفرجي برباط تانى ثم تقل المرأة إلى فراشها وتترك في راحمة تامة ولا يعطى لها مدة ثلاثة أيام الأولى الالتبس والمرق والغيار لا يرفع إلا ثالث يوم بدون أن تخل الخياطة وحالها لا يكون إلا بعد اليوم الرابع عشر إلى الحادي والعشرين (في بتر الرحم) . - يبت الرحم الشامل لفصل العلوق من أعلى ان dame المهبل . ويلزم بغزوه تحضير بركافة ما ذكر في العملية القبصية . وفي ثم التحضير والتعقيم وتسويم المرأة فعل

الشق البطني القبصري بالطريقة المقدمة لكن يكون هنا أكثر طولاً ليخرج عن ذلك فتحة تسمح بخروج الرحم عشية لاته بدون مشقة . فتى ثم شق الجدار البطني والبريتون وانكشف الرحم وجب على المساعد المثبت للرحم أن يدفعه إلى الأمام ليخرج من ثبوبي البطن أثناء ما يكون المساعدان الحانيان ضاغطين ومقررين حافى الشق البطني من بعضهما مخالف الرحم وبذلك ينبعان بروز العري المعاوية إلى الخارج وحينئذ يأخذ المولود قبل الدخول مشو فلابد منه في محاذاة اجتماع الجدران السفلية بجسمه بعنته . ويكون هذا التف بقوته ثم يصلب طرف الرباط ثم يضع فوقه ماجفتاً قويًا فإذا ضغط مستمر ثم يلف على هذين الطرفين خطأ آخر من دوجا بشدة وتأيضاً ثم يعقد عقدة هز دوجة فالرباط الأولي الوقى يصير بعد الشد القوى والعقد درباطاً مائياً فيقع الحافت حينئذ ثم يبت الرحيم عشرطاً قوى أو بعديه بثراً وبعده عصعص أعلى الرباط باصبعين ثم بعد ذلك يستأصل الجدران الغشائية الذي يوزع من مركز العصعص بعد البتر . وإذا كانت الحالة عفنة يلزم بعد ذلك سداً بيتركي سطح الجرح بواسطته الترموكوتير . وبعد تقييم ما ذكر يلزم المولد أن ينحدر في العض العضل أسفل الرباط سجيناً أحدهما بعد الـ خرب كافية بها يصهران متصالبين في مركز العصعص ثم بعد ذلك يلزم تقويم حافى البريتون من بعضهم مانعه من خروفة القطع الرجى وبخاطان حول دائرة العض العضل أسفل الرباط والسجدين ثم تضم حوافي جرح البطن بالخياطة كما ذكر في العملية السابقة ثم يذرعلى الجرح الخيط وعلى قمة القطع الرجى الباقى في الخارج مسحوق اليودوفورم ثم يغلف الجرح وبخاط أياً ضاع عن القطع الرجى بالغاز الميدوفوري ثم يوضع جزء منقطن المعمق الجاف أسفل أطراف السجدين بين ما وين بحول البطن ثم يندع على ذلك مسحوق اليودوفورم أياً ضاع وبخلاف الجميع بالقطن المعمق ثم يحفظ ذلك برباط بدن معتم . ثم بعد بضعة أيام من العمل يقع العصعص الموجود أعلى الرباط في غزيرية فإذا كانت جافة (وهو الغالب) كان ذلك جيداً لصحة المرأة وإذا كانت رخوة نجم عن الفرازات عفنة فيلزم مقاومتها باستعمال مضاداتها بكل همة ودقة كما يلزم فصل الأجزاء المبنية أولًا ولا السرعة الشفاء . وإذا حصل تزيف من جرح العصعص بعد وضع الرباط الأول عليه يلزم وضع رباط آخر فوق الأول أو بخاط الجدران النازف . وعلى العموم يلزم بعد العمل غسل الفرج وتعقيميه وبكر ذلك يومياً وبعد كل تبول للمرأة أما غير الجرح فلا يرفع إلا في اليوم الثامن من العمل . وعادة لارتفاع غرز خياطة جدر البطن لا في نحو الأسبوع الثالث فيسقط العصعص ويختلفه ندية سريعة تخفيفه (والعملية القبصريّة أفضل من البتر)

(في العملية القبصية بعد الموت) - اذا ماتت المرأة لا يعيش بعدها بعدها الامن عشر دقائق الى اثنتي عشرة، ففي وقف قلبه ومضى عليه نسمة او سنت دقائق لا يمكن رد الحمية اليه ولذا لا يفعل المولد العملية القبصية للمرأة الميتة الا اذا تحقق بالسمع اولاً ان الجنين حي وانه قادر للعيش خارج الرحم . وذاتياً اذا تتحقق بالجس المهبلي انه لا يمكن الاسراع بالخروج من الطريق الرحمي المهبلي ولو شئ عنق الرحم شفافاً . ففي تلك كدمن ذلك ورأى لزوم العملية القبصية شرع في فعلها بكل دقة كما اذا كانت المرأة حية اذربما كان الموت ظاهر بالحقيقة

في استخراج متصل الحمل خارج الرحم - اذا صارت المضفة خارج التجويف الرحمي يندرأ ان تعيش ليتم غواها بل في الغالب يتفرق كبسه قبل الشهرين الخامس فبحسب المتحصل منه في تجويف البريتون مع كمية كثيرة أو قليلة من الدم والماء الامنيوي . فاذالم يتفرق الكيس واستمر تغواها الى انتهاء مدة الحمل خرج المتحصل من الطريق الطبيعي وبالانقباضات الرجيم الذاتية وعدها او بمساعدتها بوضع الجفت . وقد لا يخرج من الطريق الطبيعي فيتجها الاخرابه بالشق البطني كأنقدم . وفي الحالة التي يمكن انتهاء الولادة فيما من المسالك الطبيعية تكون البيضة الملقمة اما واقفة في جزء البوق المازعن الزاوية الرجيم او ما في نفس سهل الخدر الرجيم فتم وهنالك يتفرق البوق او الابساف الباطنية الرجيم بعد ذلك وينتهي متحصل العلوق مع كبسه بالاظهر وفى تجويف الرحم حيث يشغل هذا التجويف وقت الولادة وفي هذه الحالة لا توجد تسرفات ولا ثني خاص بالحمل خارج الرحم ويكون ارشاد المولاديها كالعادة أما اذا تفمت البيضة بعيداً عن الرحم والبوق فلا يمكن فيها انتهاء الولادة من المسالك الطبيعية . فاذا وصل الحمل الى الشهر السابع من المولود (وان كان ذلك نادراً) وكان المتحصل في تجويف البطن لا في تجويف الرحم وحيث تذكر دلاله العمل تختلف باختلاف موته وحياته ووضعه وحالة الكيس بالنسبة للترقي وعدمه . ففي كان الجنين حيا ولم يتفرق كبسه ولم يطرأ عارض يدعى لسرعة العمل ينتظر الطلاق ففي حصل فعل الشق البطني وأخرج الجنين كأنقدم . واذا كان ميتاً ولم يتفرق الكيس ينتظر ظهور أحد العوارض التي تفهم عن وجود الجهة الميتة داخل البطن فذا احصل الطاري اسرع بالعمل خصوصاً اذا كان خواص التهاب بريتونى فيفعل الشق في النقطة التي يكون فيها الكيس اكثروضوها وناره تكون ذلك قرب الرجم وناره تكون قرب المهبلي نحو احدى

الخفرتين المترقيتين فإذا كان بروز الكيس أكثر وضوحاً في المهبل فعـلـ فـيـ الشـقـ وـاـذاـ
كـانـ فـيـ الـمـسـتـقـيمـ فـعـلـ فـيـ وـأـنـرـجـ الـجـنـينـ بـالـحـفـتـ فـاـذـعـدـرـاـلـتـرـوـ جـزـلـ وـيـقـتـصـرـ عـلـىـ فـعـلـ
الـزـرـوـقـاتـ الـمـعـقـمـةـ فـيـعـفـنـ الـجـنـينـ وـيـنـزـلـ قـطـعـاـمـعـ سـوـاـئـلـ الـزـرـوـقـاتـ مـنـ الـفـتـمـةـ الـمـهـبـلـةـ أـوـ
الـشـرـبـيـةـ وـهـكـذـاـ يـكـرـرـ هـذـاـ الـعـمـلـ مـرـتـيـنـ أـوـنـلـاـفـ فـيـ الـيـوـمـ حـتـىـ يـتـمـ خـرـوجـ أـبـرـزـائـهـ فـتـشـفـيـ
الـرـأـءـ أـمـاـذـلـمـ يـكـنـ الـوـصـولـ الـكـيـسـ مـنـ الـمـهـبـلـ أـوـالـمـسـتـقـيمـ فـيـلـزـمـ فـعـلـ الشـقـ الـبـطـنـيـ فـيـ الـجـلـدـ
وـالـعـضـلـيـدـوـنـ أـنـ يـشـقـ الـبـرـيـتونـ فـيـلـاصـقـ الـكـيـسـ بـعـدـ يـوـمـيـنـ يـهـرـيـتوـنـ حـوـافـ جـرـحـ الـبـطـنـ
ثـمـ يـفـتـحـ الـكـيـسـ وـيـخـرـجـ الـجـنـينـ بـعـدـ ذـلـكـ . وـأـمـاـذـلـقـ الـكـيـسـ وـكـانـ الـجـنـينـ جـيـافـ يـسـرـعـ
فـيـ فـعـلـ الشـقـ الـبـطـنـيـ وـأـخـرـاجـ الـجـنـينـ بـعـدـ ذـلـكـ . وـمـاـذـلـقـ الـكـيـسـ وـكـانـ الـجـنـينـ جـيـافـ يـسـرـعـ
الـاسـرـاعـ فـيـ الـعـمـلـ إـذـاـ كـانـ الـكـيـسـ مـتـرـقاـ وـالـجـنـينـ مـيـتـاـفـاـذـاـ حـصـلـ الـالـتـهـابـ الـبـرـيـتوـنـ قـبـلـ
الـعـمـلـ لـاـ يـلـزـمـ الشـقـ الـاـبـعـدـ وـقـوـفـ الـالـتـهـابـ إـذـاـ الشـقـ بـرـزـادـ فـطـالـيـاـ يـنـبـعـثـ عـنـهـ نـضـمـ بـلـصـقـ
الـبـرـيـتوـنـ طـنـصـلـ وـيـحـدـهـ وـيـكـونـ لـهـ كـيـسـاـمـ يـوـولـ الـخـصـمـ إـلـىـ خـرـاجـ وـيـنـتـهـيـ خـرـاجـ
أـبـرـزـائـهـ قـطـعـاـتـقـصـهـ . أـمـاـخـرـاجـ الـجـنـينـ مـنـ الـبـطـنـ أـوـالـرـحـمـ يـقـطـعـ الـاـرـتـقـاقـ الـعـالـىـ فـلـاـ
يـتـكـلـمـ عـلـيـهـ لـصـهـ وـيـعـلـمـ وـعـدـمـ نـجـاحـهـ

«(الولادة المجلدة الذاتية)» - الولادة المجلدة الذاتية هي خروج الجنين غير قائم المدة قابل للعيشة خارج الرحم . والظواهر المخابكية لهذه الولادة هي ظواهر الولادة العادية لكن انفذاق الجنين هنا يكون أسهل وأسرع اذا كان الجنين مطبيعاً والولادة المجلدة تعم عن وجود صرخ ولذا قد تكون خطيرة على الأم . ومنى حداث هذه الولادة للراة ولومرة واحدة صارت مستعدة لأن تلد بهذه الكيفية دائماً ما لم يزل المرض الناجمة عنه هذه الولادة المجلدة . والاسعافات التي تلزم للرأة في هذه الولادة هي التي تلزم في الولادة القائمة المدة . أما الاسعافات التي تلزم للطفل لضعف بنائه فـتـكـلـمـ عـلـيـهـ فـيـ باـهـاـ

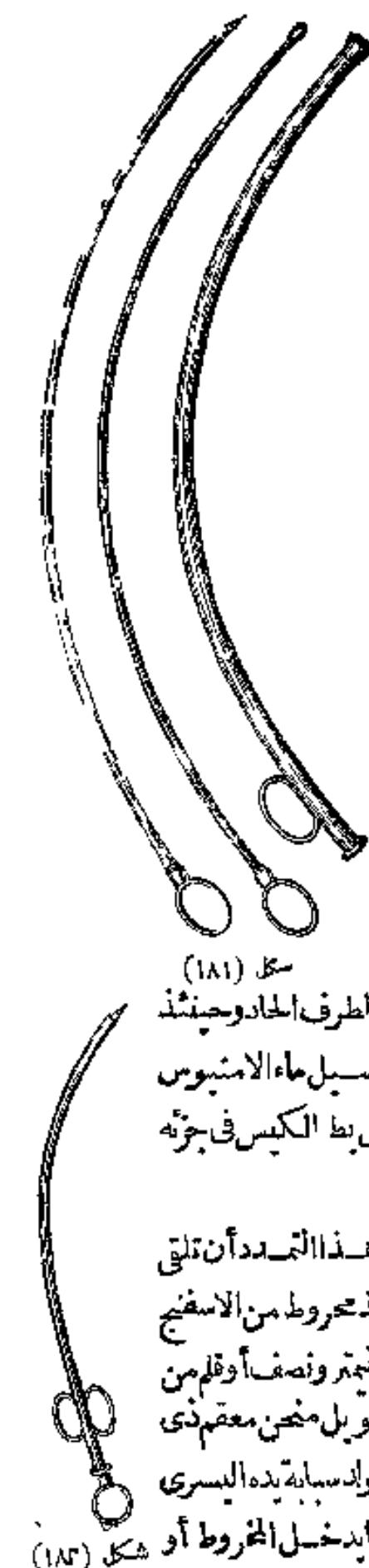
«(الولادة المجلدة الصناعية)» - تفعـلـ الـولـادـةـ الـمـجـلـدـةـ الصـنـاعـيـةـ بـطـرـيـقـيـنـ . الـاـولـيـ
غـايـتهاـ خـرـاجـ الـجـنـينـ جـيـاـلـتـحـوـبـلـ قـبـلـ اـنـ تـسـتـعـدـ أـعـضـاءـ التـنـاسـلـ لـقـذـفـهـ وـخـرـوجـهـ
وـلـذـاسـيـتـ (هـذـهـ الطـرـيـقـةـ السـرـيـعـةـ) أـوـ الـوـلـادـةـ الـقـهـرـيـةـ . الطـرـيـقـةـ الـتـانـيـةـ غـايـتهاـ
خـرـيـصـ الـانـقـبـاصـاتـ الـرـجـيـةـ الـطـبـيـعـةـ لـقـذـفـ الـجـنـينـ وـتـسـمـيـ الطـرـيـقـةـ الـبـطـيـعـةـ أـوـ الـوـلـادـةـ
الـمـحـرـضـةـ

«(الولادة الفهرية)» - بـلـجـأـلـفـعـلـ الـوـلـادـةـ الـقـهـرـيـهـ بـلـأـيـقـافـ التـرـيـفـ الرـجـيـ الـخـطـرـ الـذـيـ
يـحـصـلـ

يحصل في الاشهر الاخيرة من الحمل أو زوال الاكلبس أو لايغاف بعض عوارض خطرة مميتة للدم وجنينها . ومع ذلك فهند الولادة قادرة على العمل وفيها تشق فتحة عنق الرحم لتوصيلها ودخول اليد لعمل التحويل ثم جذب الجنين واخراجه ومعلوم أن النساء تسكن بالقدرة وترزد أيام الشق ولذا لا تفعل الا للضرورة مع التعقيم الجيد

(في الولادة المحرضة) - تفضل الولادة المحرضة على الولادة القهريه لأنها لا يموت فيها إلا امرأة من خمس عشرة وسبعين حسنة عشر حبنتا من ثلاثة وهي تفعل لايغاف تزيف خطراً وفي متلازمة او صفيق في الحوض أو لتجنب اختناق الأم في أحوال استسقاء أنها الطنبية أو لتناقص الأعراض الناجمة عن أمراض عضوية القلب أو لولا ورطة أو زوال فورة الأكلبس ثم إن زمن إجراء العملية مختلف باختلاف السبب الموجب ل فعلها أما الوسائل التي بها تحرض الولادة فهي أولابط كيس الجنين . ثانياً التعدد المحساتي لفتحة عنق الرحم بواسطة الاسفننج المضر أو جذور الالاميغاريا المعقة . ثالثاً السد المهبل . رابعاً اطلاق تافوره من ماء حار على فتحة عنق الرحم . خامساً فصل الجزء السفلي للكيس الجنين من الجزء السفلي بلحدر الرحم

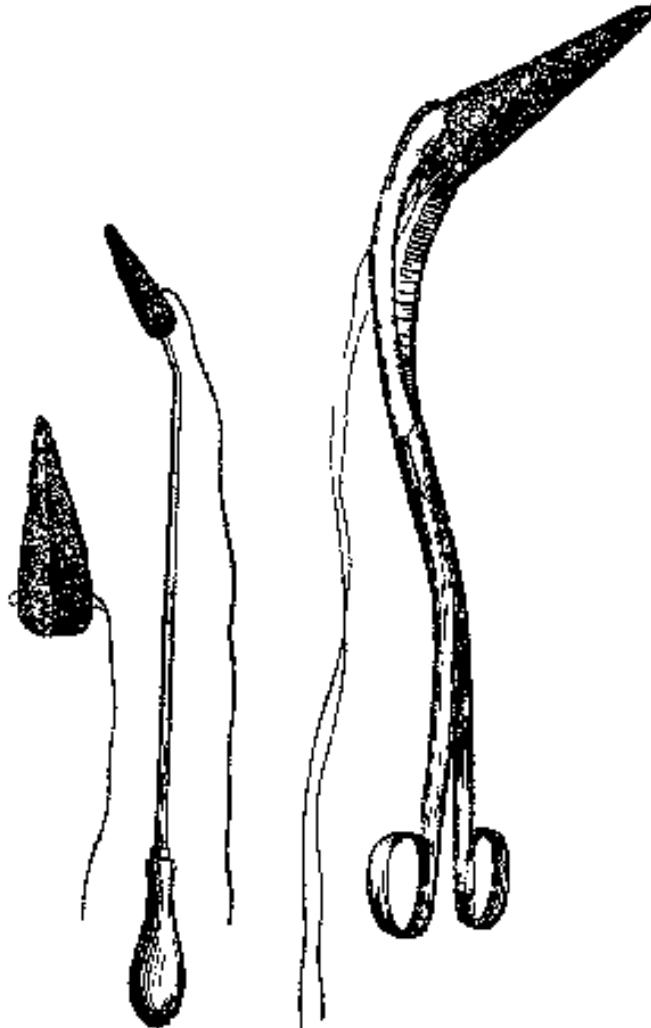
(في بط الكيس) - يلزم الولادة قبل الشروع في العمل فعل التعقيم كما هي القاعدة ثم ببط الكيس حال وقوف المرأة أو استلقاء لها على ظهرها وذلك أما أن يكون في بزرة الكيس الموجود أعلى فتحة عنق الرحم أو في الجزء العلوي منه فإذا كان في فتحة عنق الرحم فعل ذلك ببط إما بواسطة المحس الرجي العادي أو بريشة أو زلة مبردة على هيئة قلم أو بواسطة آلة بازلة متحركة قليلاً فإذا كان العمل بواسطة المحس الرجي أو بريشة ببط الكيس بقاة في فتحة عنق الرحم وإذا كان بواسطة الآلة البازلة (وهي الأفضل) يخرج سهمها ثم تدخل أنبوبة الآلة في المهبل ثم في فتحة عنق الرحم إلى أن تتجاوز فتحته وتلامس كيس الجنين ويحيى نذير دخل السهم في الأنبوة إلى أن يلامس الكيس فيحيطه خلاة ويعرف الوصول إلى باطن الكيس بزوال المقاومة ثم بعد ذلك يخرج السهم فبيل الماء الامنيبوسي في خرج منه مقدار ملعقتين آخر بحث الأنبوة لأن ابقاء بجزء من السائل داخل الرحم ضروري لتجدد فتحة عنقه أو ببط في الجزء العلوي للكيس لابقاء كبة عظيمة من السائل الامنيبوسي داخله ولكن قد يدفع البط على المشيمة فينجم عنده نزيف غزير والبط يكون بواسطة الآلة



العاشر شكل (١٨١) التي طول أنبوبيها من (٣٥) إلى (٣٦) سنتيمتر وسماكتها من (٢) إلى (٥) سنتيمترات مختلطة على هيئة فوس و يوجد في الطرف السفلي أي اليد اليسرى الاتبوبية من جهة التحذب حلقة بها يعرف اتجاه الاتبوبية وبها ثبت أيضا وقت العمل . ولهم الاتبوبية سهمان . أحدهما ذا طرف مستدير غير قاطع . والا آخر ذو طرف ماقاطع فالسهم الأول يوضع في الألة قبل ادخالها في الرحم لعدم برج أعضاء التراسل وقت ادخالها . والسبم الثاني لا يوضع في الألة الا بعد ادخالها في الرحم واخراج السهم الاول فتصير الألة كافية شكل (١٨٢) وكيفية ادخال أنبوبي هذه الألة هي أن تلقى المرأة على ظهرها ثم يفعل التعقيم كأنه قد تم ثم تدخل الألة المعقمة مع سهمها المتلم مقادمة بسبابه اليد اليسرى أو وبعد وضع متظار في المهبل ثم يخرج المتظار وتوجه الألة تابعة للجدار الخلفي للرحم الى أن تصير حلقة طرف الاتبوبية ملامسة لقرح فتوجه حتي تدخل هذه الحلقة بجهة الجوان

ثم يخرج السهم الموجود داخلها ويستبدل بالسبم ذي الطرف الحاد وينفذ ييط كبس الجين في جزء العلوى ثم يخرج هذا السهم في سبيل ما الامنيوس حتى يخرج جزء منه أخر جزء الاتبوبية ولكن لأفضل ببط الكبس في جزء السفلي كأنه قد تم لأنه لا تصيب المشيمة بذلك

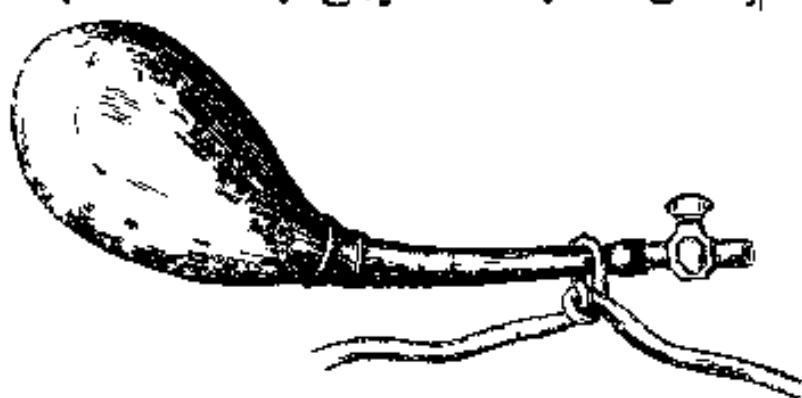
». (في التسدد المخابكي لعنق الرحم) . - يلزم افساع هذا التسددان تلقى المرأة على ظهرها وان تعقم أعضاؤها كاسبيك ثم يؤخذ محروط من الاسفنج المضرطوله (٤) سنتيمترات ونصف ويجم قاعدته سنتيمتر ونصف أو قلم من الالميناير او جمعها مع قرم ثم يمسك ذلك بواسطة حفت طويلاً مخن معصم ذي دافان كـ ما هو واضح في شكل (١٨٣) ثم يدخل المولد بسبابه يده اليسرى في المهبل الى أن يصل لقصبة عنق الرحم . حتى يصل لها بدخول المخروط أو شكل (١٨٤)



شكل (١٨٣) شكل (١٨٤)
وأذا وضع المطار قبل وضع المخروط في عنق الرحم كان أتم وهكذا يفعل كل يوم حتى يتبدل الطلاق

(في السد المهبل) - يلزم قبل فعله استفراغ المثانة والمستقيم وفعل التعقيم ثم تلقي المرأة على ظهرها ويدخل منظار في المهبل ثم يملا بكرات من قطن معقم ومدهونة بمرهم وربكي ومربوطة من وسطها بخيط ثم يخرج المنظار بعد ذلك ويوضع رباط ثانٍ وقد يتبدل الكرات بكيس من

الكتانشوي يدخل في المهبل فارغًا ثم يملاً بسائل فاتر بواسطة حقنة وبسذريط طرفه أو غلقه بخنفية كافية شكل (١٨٥)

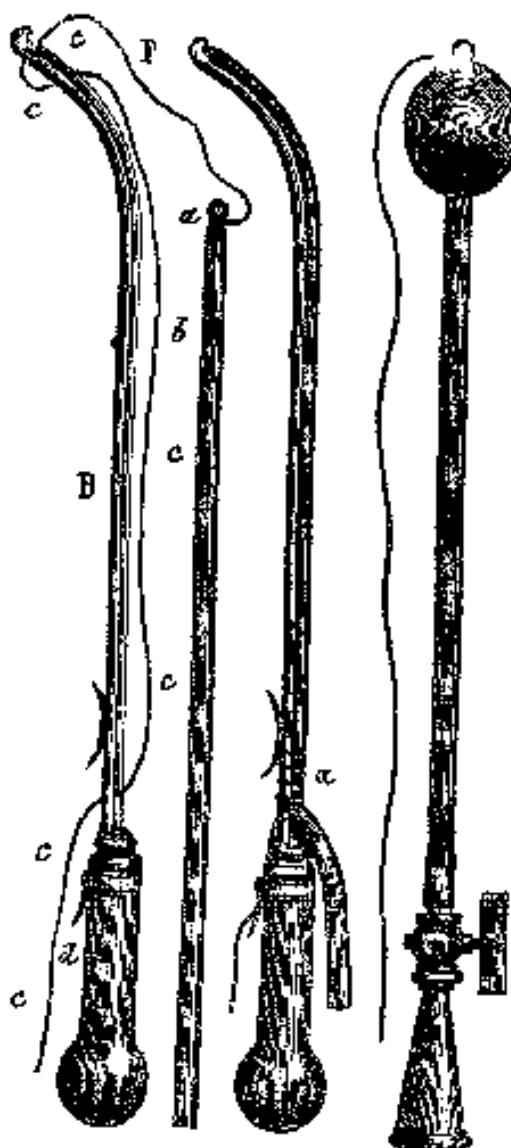


شكل (١٨٥)
(٣٠)

ويمكن ادخال بزمه آخر من الماء في الكيس بعد كل أربع ساعات لازداد ضغطه كل الأذاد
بوجهه وهذا إلى أن يستدئ الطلاق وحينئذ يستفرغ السائل ويخرج الكيس
(في عمل نافورة الماء الحار) - يلزم أولًا فعل التعقيم ثم يُؤخذ جهاز الزوفات وهو أناء أو
كيس أو سكورة وأوقع موضعه على طويل ينتهي بحنفية تركب عليها الأنبوية رجبة من فراج
قطرها الأربع سنتيمترات ذات فتحة واحدة تهابية ثم علاً بالجهاز عاصمارته من (٣٨) إلى
(٤٥) درجة مئوية ثم تلقي المرأة على ظهرها على طرف سريرها ووضع تحت مقعدتها مشمع
متصل بأناء معزلاً لقبول السائل الخارج من المهبل أو يوصل به جهاز آخر معد للتوصيل
السائل الخارج إلى الأذاد كأنقدم ثم يجعل جهاز الرزق أعلى من مستوى المرأة، ثُم يجلس
المولود بين ركبيها ويدخل الأنبوية الرجبة في المهبل إلى أن تقرب من فتحة عنق الرحم
ثم تفتح الحنفية ففيؤثر السائل بقوه انتشاره على تلك الفتحة ويستقر على العمل من

(١٠) إلى (١٥) دقيقة ويكرر ذلك في
اليوم من ثلاثة مرات إلى أربعة وأذار وضع

المنظار في المهبل قبل الحقن كان أمر
(في فصل المجزأ السفلي للكيس الجنين)
يلزم لفصله اضطجاع المرأة على ظهرها وعمل
التعقيم ثم يدخل بمحض الصبح المرن بين
كيس الجنين وجدار الرحم الذي يختلف
من (١٨) إلى (١٩) سنتيمترًا ثم يخرج
فإن لم يعقب ذلك حصول الطلاق كرر هذا
العمل مرة ثانية وثالثة حتى يحصل . وقد
يترن المحس داخل الرحم إلى حصوله وقد
يحضن داخل الرحم بكمية من ماء القطران
أو سائل معقم آخر سهلن بواسطة المحس
وبعده يحرر به بواسطة أنبوية تتبع
بجزء كروي من كاونثوس مكبّرت كافي
شكل (١٨٦) * (ووضع هذه الأنبوية
في ميزاب ساق مشدّق شكل (١٨٧)



شكل ١٨٦ شكل ١٨٧ شكل ١٨٨
معدل سهلة صوره داخل الرحم والجزء
الكريوي

الكريوي يتهدى بالفتح فيه أو بالحقن داخله بسائل حتى يصير على هيئة كرة كاف شكل (١٨٦) المتقدم والأنبوبة الكاوتشوك مع كرتهاهى المchorة بين (آ) و(ب) من شكل (١٨٨) ومربوطة من نهاييهما بخيط فاذا في الثقب الاول للساقي المعدنى المشار إليه بالحرف (ب) الكبير من شكل ١٨٨ ثم في الثقب الثاني ثم في الميزاب ثم في الثقب الثالث من هذا الساق وبذلك ينبع الطريق المشار له بالحرف (ث) ففي جذب طرف الخيط دخلت الأنبوية في ميزاب الساق المعدنى حتى تختفي فيه وتبقى محفوظة بهذا الوضع مادام الخيط مشدودا ثم يلف طرف الخيط حول المشبك الموجود نحويد الساق المعدنى المشار له بالحرف (آ) شكل (١٨٧) المتقدم فيتشدّت تكون الآلة كبس عادي * وكيفية العمل أن تذهب تلك الأنبوية بالمرهم البوريكي وتدخل في المهبّل ثم في الرحم وبعد ذلك يتحقق في طرفها الخارجى يكىء من الماء فتهدى للكرة وتصير كاف شكل (١٨٦) المتقدم

ثم يسد بغلق حنفيته لمنع رجوع السائل إلى الخارج ثم يفل الخيط من المشبك ويجدب الساق المعدنى بدون جذب الخيط فيخرج ويتقى الكرة داخل الرحم بسبب عددها بالسائل . وتوحد آلة أخرى أبسط من تلك الآلة وهي تسكون من أنبوبة من الكاوتشوك ذات طرف انتهائي رقيق مشارله بحرف (آ) و (ث) شكل (١٨٩) ومن سهم منحن مشارله بحرف (ب) من شكل (١٨٩) أيضا فتدخل هذه الأنبوية بهمها في الرحم وبعد وصولها داخله يخرج السهم ثم يركب على طرفها الخارجى حفنة يتحقق بواسطتها من ملعقة إلى ملعقتين من ماء فائز بربط الطرف الخارجى للأنبوية قبل رفع الحفنة . وعلى العموم فهذه الطرق هي التي تستعمل في أغلب الاحوال لتصريح الولادة من الشهر السابع إلى التاسع بدون خطر في الغالب بالنسبة لاعدادها . وأما ترجيح بعضها على بعض فيتعلق بحالة المرأة . ومهما كانت الطريقة المستعملة ففي صار الطلاق قويأ متنطعا ترتك الولادة ونفعها مالم يوجد عرض يطعن لفعل التحويل أو استعمال الخفت ولا جل معرفة زمن الحمل الذي فيه ينبغي فعل الولادة المجلدة بلزم أولا شكل (١٨٩)

معرفة أقطار الحوض قبل وصول المولود إلى الشهر السابع ومما يليها أقطار الرأس الجيني في
أشهره الخامسة . فالقطر المعتدلة من حدبة جدارية إلى الأخرى يجذب عمره سبعة أشهر
يكون من ستة سنتيمترات ونصف إلى سبعة سنتيمترات ، وإن عمره سبعة أشهر ونصف
يكون سبعة سنتيمترات ونصف . وإن عمره ثانية أشهر يكون ثانية سنتيمترات . وإن
عمره ثانية أشهر ونصف يكون ثانية سنتيمترات ونصف . وإن عمره تسعه أشهر يكون
من تسعة سنتيمترات إلى تسعة ونصف وقد توجده استثناءات فيها تكون الرأس أكبر أقطارا
مصادِّك

(في تحريض الإجهاض) - توجده أحوال فيه يكون الحوض ضيقاً جداً بحيث
لا يمكن الانتظار إلى الشهر السابع كى تفعل الولادة المبكرة لانه حينئذ لا يمكن خروج الجنين
من المسالك الطبيعية إلا بإجراء عمليات أخرى قد تكون خطيرة على الأم . فثلاذا كان قطر
الحوض أقل من ستة سنتيمترات ووجوده ورم غلبيظ ثابت لا يمكن استئصاله أو استفادة
أمنيوسي عظيم أو وجود الرحم ماثلا إلى الخلف وغير يمكن تتعديل له أو طراؤ على المرأة تزيفاً أو
في متعاصيان لزم تحريض الإجهاض . ويختلف زمن فعوله باختلاف هذه الأحوال
، ولتحريض طريق أربعة ويلزم قبل الشروع في العمل فعل التعقيم في كل منها . الأولى أن
بحضر المولود محسماً من الصنع المرن مع سهمه فيدخله في المهبل ثم في الرحم فيفصل به كيس
الجيني فصل لخلفي في نصفه السفلي مع الاختراض من الترق ما يمكن . وقد يمكن استبدال
المحس بالاصلب لفصيل الكيس . الثانية إدخال محس في الرحم أو آلة بازلة تثبت الكيس
وأخرج جزء من المسائل الأمنيوسي وبذلك يحصل الإجهاض . الثالثة أن يدخل في فتحة
عنق الرحم قفع من الاسفنج المبرأ أو قلم من الالاميناير فتتمدد الفتحة فينقبض الرحم ويُقذف
ما في نحوه وهذه الطرق الثلاث بحسب سهولة وأقل خطورتها . الرابعة أن يخسر حبهاز
الزروقات ويعلاج بماء حار درجة من (٤٥) إلى (٣٨) ثم توجه النافورة الحارة على فتحة عنق
الرحم كاسب في الولادة المحرضة . ولكن هذه الطريقة غير مضمونة النجاح

(في الجويهار) - الجويهار لا ينضم عنه حصول الانقباضات الراجحة إلا أنه يقويه إذا
وحدث ويخرسه الأذواق فت وهله الخاصية لاتكون فيه إلا إذا سحق عنق الشروع في
ناعطيه والفقد هادا ، ففي عليه زمن طويل بعد سحقه . وقد ارتهن اطبيه يكون من جرام
ونصف إلى برايمين ، فيعطي للرأة نصف جرام في كل خمس عشرة دقيقة ولا يظهر فعله إلا بعد
هذه

هذه المدة، أما من تعاطيه فيكون على العموم بعد خروج الخلاص إذا وجد تزيفاً وقت الانقباضات الرجيمية وتعاطيه مدة خروج الجنين مضر جدابيل حيث للجنين إذا استمر الانقباض نحو نصف ساعة ولم يخرج وإذا يتم السراع في الخراجة بالحلفت أن لم يخرج بعد تعاطي الكبيرة المذكورة، وبالحملة فيلزم تحنيب تعاطي الجوي دار في الأحوال الآتية، أولاً إذا كان الجومن ضيقاً أو رأس الجنين عظيم الحجم، ثانياً إذا كان نوع الجنين غير معروف أو كان معييناً كالمجني بالوجه أو بالكتف أو بغيره، ثالثاً إذا وجد عائق في فتحة الرحم أو في المهبل أو في الفرج أو في العجان لمرور الجنين، رابعاً إذا كانت فتحة عنق الرحم غير تامة التهدى، خامساً إذا كانت الفتحة تامة التهدى لأن يجب الماء لم ينفخه.

(في استعمال الكلوروفورم أثناء التوليد) - قد دلت التجارب الفسيولوجية على أن الرحم كـالعضلة القلبية والتنفسية يفقد احساسه بالغازات المخدرة بحيث لا يفقد خاصية الانقباض إلا إذا تجاوز التأثير المعلوم وإذا استعمل في التوليد عند العصبات اللانقليات من الطلق ويخشى آلامه ولدى المصايبات بنوبة الاكبسيا واللذى تعلق بهن أحدى عمليات التوليد الصعبية بدون تخدير المرأة إلى أن تفقد الأدراف ويكون ذلك بتغير ريش الرفادة المسؤولة بالكلوروفورم نحو أنها مدة آلام الطلق الحقيقية وتبعد عن الانقباض من الفترات وفي كل مرة لا يصعب على الرفادة الإبعاد قطرات منه ويلزم تبعيد الرفادة عن الأنف أيضاً كلما ابتدأ الأحساس بالبلد في الضعف وبهذا العمل يمكن استمراً التخدير بجملة ساعات بدون خطير ويلزم قبل استنشاقها أن تكون معدتها خالية من المأكولات ومهما تناولت من البول وينتفض المسنة فيما يتحققه من تنفسة ويفعل التعقيم وهي ملائمة على ظهرها ويوضع كل ملبوس يكون صانعطاً على عنقها أو بطنها أو صدرها، ويلزم تحنيب استعمال الكلوروفورم عند المصايبات قلبية أو رئوية أو كافية أو بالإنجهاق المتقدمة وكذلك يلزم تحنيبه عند المسنة بعدة للاحتفاظ المخفي بها المصايبات إليه والمستعدات لحصول الأغماء ولو لم يكن أحد الأمراض المتقدمة وهذا ضروري لأنه إذا استعمل التخدير بالكلوروفورم لأمرأة مصابة بشئ مما تقدم حصل لها الأغماء ثم الموت، وقد تموت المرأة باستنشاقه مع عدم وجود شيء مما تقدم فيكون الموت ناجماً لاماً عن عدم وجود الأوكسجين في هواء الشهيق أو عن السنكوب (وقف القلب) فإذا أطراه هذا العارض يلزم في الحال بعيد الكلوروفورم عنها وفتح المسافن والترويع على وجهها بقوته

ولاشمامهاروح التوسادرو جذب المسانوارخاوه على التواى جصلة مرات وألضغطة على الصدر وانقطاعه بالتواى أووضع الاصبع في الفم الى الملاق أوالتفزع في الخجرة والفص أو بالآلة النافقة . ويعكן اضعاف احساس الفرج زعنخروج الرأس عسه عقول مكون من أربعة من المكواين ومائة برام من الماء وذلك بواسطة فرشة ناعمة أو يتحقق من هذا المحلول بنحو صفيح رام في باطن كل من الشرير العظيمين أو بزد كاورورالميتييل (في كمعت الرحم النفاسى) - اذا استمر التزيف بعد الللاص وناعما على العلاج فعل الكاحت الرحي كاتقدم . ويكون بكاحت مثل وقبل الشروع في المهل يلزم تحضير الكاحت ومقطعات ذى فاقفة لعلم (سيس) أو منتظر عادي وتحضير بحث طويل لثبت الرحم وجهاز الزروقات مع عبس رجعى مدوج وكذلك أنبوبة زجاجية من كاوتشو والأحسن أن تكون من زجاج هش انتهتى بفتحة واحدة كاتقدم وكذلك يلزم تحضير قساطير مثانية وما معنى بكليةكافية وشاش بودوفوري و محلول سليمانى للسعفيم و محلول آخر من الإيتيراليودوفوري وكذلك محلول حمض الفنيل . ثم يعلق جهاز الزروقات في مرتفع ثم عبر بالكاحت على لهب لبنة ثم يغمس في محلول الإيتيراليودوفوري ثم يوضع هو والمنتظر والبس المدرج وبحث التثبيت في آلام تخته على محلول الفنيل وهذه الأدوات يلزم أن تكون على يمين المولد ثم تستنقى المرأة على سريرها بالعرض وانتظر غمثانتها بالقساطير ثم تعمم أعضاء تناسلها وكذا أبدى المولد ثم يأخذ المختار فيفتح الفرج ويدفعه في المهل ثم يسله إلى مساعد بمسند ويطغط به على الجدار الخلفي لفرج والمهل فيه دوسيند يأخذ الحمس ويضبط به الشفة الخلفية لعنق الرحم بدون جذب ثم يسند بيه السرى ثم يأخذ الحمس المدرج فيدخل في الرحم لي quis تجويشه حتى يعرف مقدار اتساعه ثم يخرج منه ويأخذ الكاحت بيده اليه ثم يدخله في الرحم فيكتحدر في جميع أجزائه بحكمة ماعته بالتجاه يوازي التجاه بعد الرحم من أعلى إلى أسفل بدون أن يخدش نسيجه وكلما كمعت المولد بجزء من الجدار آخر جاكحت وغرس ماعنته في المسائل السليماني مع هزها فيه ليخلصها من مواد الكحت المالية لها ثم يهدى التنظيف تدخل فانيا وتنكث الأجزاء الأخرى وهكذا إلى أن يكتبت جميع الجدر الرحبة . ولا يوقف فعل الكحت إلا إذا خرجت الملعقة نظيفة . ويعكىن توجيه نافورة ماء معقم داخل الرحم عقب كل دفعه تخرج فيها الملعقة لاستطاعتها كأنه يلزم بعد انتهاء الكحت غسل باطن الرحم بالماء المغلي لاخراج المادة الدموية وغيرها ثم يعقب ذلك

ذلك بالغسل بعاء مغلٍ حار جداً ومضيق إليه قليل من السليماني . ثم يسد فتحة المهبـل
بالشاش البوهودوري

(المقالة الخامسة)

وفي وفاة المرأة من الامراض العفنة المفاسية زمن الجل والنفاس

قد ثبتت بالتجربة وأكدها مثابة أن كلام من الجل والنفاس يعني المرأة التأثير بفعل الميكروبات المرضية التي تصيب أحد المخواط الاربعة وهي الهواء والماء والامتعة وأمراض اعضاء تناسل المرأة . ولهذا يجب التحفظ عليهم من مصادرها زمن الجل والنفاس بالختيار المسكن الجيد الهواء والامتعة النقيه والماء المعقة إما بالترشح أو بالغلي في أحد الاجهزة المعده لذلك وان لم يتيسر في اناه مدهون بالمساعي اهاب المصباح الكوبي العادي . ويمكن تأخير غلبان الماء لدرجة (١٣٠) باضافة جانب من بي كربونات الصودا أو البوتاسي أو محل الطعام نسبة (٢٠) في الألف فيحصل بذلك على ماء عقيم معقم لغيره . ولتعقيم الادوات المعدنية وضع في الجلسرين ثم يغلى وهذا أحسن لحفظها من التأكسد و أكد تعقيمها التأخير غلبانه لدرجة (١٨٠) أو توسيع الآلات على الحزمه العلوى من اهاب المصباح بعض دقائق . وبالنخاذ هذه الاحتياطات يؤمن على الماء والنفسام من العدوى . وقد يتحقق تعقيم الآلات بالمعقمات وهي إما طبيعية كالحرارة الجافة وذلك بوضع الادوات المراد استخدامها في أفران التعقيم الخاصة ثم ترفع سوارتها لدرجة المطلوبة فتخرج منها عقيمة وإما كيماوية مختلفة القوة والتاثيرحسب الظروف والمناسبات والظروف وغيرها جميعها مستحضرات أقرب بارزانية بأمر باستهلاكها المتولى للتوليد عقدي ذكره يجب التأشير في نهايتها بالزوم الكباشه على الزجاجة انه سر استعمال من الطاهر . وفي حال عدم توفر المستحضرات تستعاض بجزء من الكوبي أو الكونيال أو العرق أو الخل أو عصارة الليمون وحدتها أو مع الماء المغلى فيعمم بها اذا كانت كثيرة التركيز

والمعقمات المستعملة هي أولاهـض الموريـك ويـستعمل اما محلولـافـ المـفـطـرـ المـغـلىـ بـنـسـيـةـ (٢)ـ فـ (١٠٠)ـ اوـ منـ هـامـعـ الفـازـيلـ وـغـيرـهـ بـنـسـيـةـ (١)ـ الىـ (٢)ـ فـ العـشـرـةـ .ـ مـائـيـاـ حـضـ الفـينـيلـ وـلـكـنـ اـقوـةـ وـخـطـرـ تـأـثـيرـ الـكاـوىـ بـسـتـعـهـ اـلـاـمـحـلـولـاـكـالـسـابـقـ معـ المـاءـ بـنـسـيـةـ (٢)ـ فـ (١٠٠)ـ اوـ مـخـلـوطـ اـطـامـعـ الجـلـسـرـينـ اوـ الـكـوـبـلـ بـنـسـيـةـ (١)ـ عـلـىـ (٢)ـ لـبـسـهـ جـلـهـ شـرـحـلـ معـ المـاءـ المـغـلىـ وـقـتـ الـعـلـىـ بـنـسـيـةـ (٢)ـ فـ (١٠٠)ـ وـلـاخـفـاـرـ اـخـتـهـ اـلـخـاصـ بـضـافـهـ

عطر انحرافي بنسبة (١) في (١٠٠٠) وبتوسيع على زجاجة المخلوط بالزوم رجهاً بلا يطفو
السائل الأبهي على السطح فيكون أكتر تأثيراً وأماماً صرهاً بنسبة (١) إلى (٣٠) من الفازلين
ويلاحظ أثناء استعماله حدوث ظواهر كثيرة واتهاب موضعي أو تهاب عمومي يستدل
عليه من تلون البول باللون الخضراء والسوداء فينتهي بمنع استعماله . ويستعمل منه
 محلول من كرز لتعقيم الآلات بنسبة (٥) في (١٠٠) ولعدم الالتباس يكتب على الزجاجة
اسم محلول فينيسكي من كزو بيلون بالتعل . فالملاحة الزئبق وأخصها السليماني لقوفه فعله
الفائق للذكري وبات . ويركب بحسب الآتي

سليفانى	جرام واحد
حضر طرطريك	أربعة جرام
محلول كولي للنيلة	نقطة واحدة
مامقطر	ألف جرام

وهذا محلول يختفي بضعفه أو ضعفه من الماء النقي لتوفيقه التهيجي أو الكاوي ولا يحل
السهولة تحضير منه أوراق تحمل أثناء العمل بالنسبة المتقدمة فتركب كل ورقة كالتالي

سليفانى	٤٥٪	ستنجرا ما
حضر طرطريك	١ جرام	

ويكتب على كل ورقه اسم سليماني ويحفظ في علب خشب أو مقوى . ولو بوجود حمض الطرطريك
أهمية في منع السليماني من الاتساع بسوائل الانسجة الزلالية وذكوبن راسب عدم الفعل
وفعل مركبات السليماني يقوى كلما كان محلول سخناً ويغسل في تعقيم الآلات عنه حمض
الضئيل لعدم تأثيره على المعادن والأواني المعدنية والآلات . وينبلي السليماني في الاستعمال
من بيودور الرئيق بالنسبة الآتية

بيودور الرئيق	٤٥٪	ستنجرا ما
بيودور بوفاسيوم	١ جرام	

مامقطر ١٠٠٪ جرام وعلى العموم يحترس أثناء استعمال المركبات الرئيقية من ظواهر الالتهاب الموضعية والتسمية
الذى يستدل عليه بانتفاخ غشاء الفم والسان والأنف وادراج الملعاب أو من ادارلة المريضة

طعم فيها معدنياً كغيرها فإذا حصل ذلك تعطى المرأة الماء المقطر محلولاً في مزلاً البيض بنسبة (٢) بيضات لكل لتر من الماء وذلك لوقوف تأثيره . رابعاً اليودوفورم ويستعمل وحدة أو مركبة بنسبة (١) إلى (٢) في العشرة أومع الشاش سداً خامساً فوق منحنيات البوتاسي وأيضاً محلولاً بنسبة (٥٠) سنتغراماً في الألف وهو جيد التأثير لولا أنه يقع الملابس . سادساً فنولات الصوديوم محلولاً في الماء بنسبة (٤) في (١٠٠) أو مركباً بنسبة (٥) في (١٠٠) ثم يضاف عنده الترismo بالماء بنسبة (٤) في (١٠٠) كما تقدم وخلاف هذه العمومات الوضعية يستعمل عند الحاجة والنفاس بعض عمومات باطنية وأهمها بارشام بزوات النقوس أو السالول بعد ادرار من (٣) إلى (٤) جرامات في اليوم (في التعقيم) . التعقيم هو التطهير باستخدام بعض العمومات في المواد المراد تعقيمها وحفظها من التلوث ويراد به في الولادة تعقيم المكان ومنظف التوليد والوالدة (١) المكان - يجب كبسياً اتحاب محل الولادة وجدها نظيفة العفونات وذلك بغسله بالماء المغلي البسيط أو المشبع المحتوى على جزء من السليماني أو حمض الفينيك ويلزم منع الدخول فيه ل بكل محترف بالحرف التي تصلح لحياة الميكروبات وتولدها كل بجزار وخدمة المساحي والمستشفيات وكالمجتمع المراحيض وجماعي الخرق البالية وغير ذلك مع مراعاة تجديد هواء المكان جيداً

(٢) المنوفي التوليد - يلزم تعقيم جسمه ونذرته بملابس معقمة بالغلي ومن أغسلها فيض أيضاً بعض معمق صفة فوطة ويجب عدم بهasherه التوليد بملابس أو أدوات كان بهما دأخرى إلا بعد تعقيمها ويجب قبل الشروع في العمل تشير الذراعين جيداً وغسلهما بمحلاة مرات بالصابون الفينيك والماء المغلي بواسطته الفرشة وتعقيم الأطافر بهما أيضاً ثم بالتنفس الخاص ثم بالماء الفينيك أو السليماني ولا يستعمل الصابون العادي لاحتواءه على ميكروبات ناتجة اصطناعه من زيوت لم تفل وقت التجفيف ويلزم بغسل اليدين عقب كل ملامسة لأعضاء الولادة ولا يتجسس أعضاء التناول الباطنة إلا بعد تعقيم الأعضاء التناولية الظاهرة والإبدى جيداً أثلاً يكون ذلك تسبباً لتوسيع العدوى من الظاهر إلى الباطن ويتحقق ذلك متى وجد سيلان أحضر أو بعض جروح مهما كان تجليسها وبعد تجليتها العمل بعقم يديه جيداً ومتعلقاً به شريعة نظره في ملابسـه أثلاً يكون وصلها إلى من الولادة وساعده فعداته فتفق أن مولدة أصبحت بدارس في

أصعبها وأشدها فتحه سقط على كهانة طفل من مخصله لم ترها وبعد الشفاء باشرت توبيخه بـ
وهي لابسة تلك الملابس فحصل لها انفون ولادي قضى عليها ولذا يجب عدم مباشرة ولادة
ثانية إلا بعد التحرر من الملابس التي كانت على المولود عند مباشرة ولادة الأولى كأنه قد
ونعم في جسمه يكون باسمه في حمام مكون من (٢٠) جراما من السليماني وعشرين جراما
من كلورايدرات النونادرو من (٢٠) جرام من الماء يخلط بعضهما ثم تصب في حوض من
اللتحب مملوء بالماء المغلي ثم يغسل بجميع جسمه أو يكتفى عن ذلك بمسحه ب محلول السليماني
بنسبة (١) على (٢٠٠٠) ثم بالماء المغلي مع الصابون الفينيكي وبعد ذلك يتدرّج بلباس
آخر معقمة كأنه قد بدأ دون لبس من الأولى هذا مع وجوب غضية بعض أيام بين التوليد
الأول والثاني

(٢) الولادة - تعقم بتعهد أعضاء تناسلها الطاهرة والباطنة بالمعقمات ثم وضع سدادات
في فتحة المهبل من القطن العقيم المغلف بشاش مثله ليكون كرسيع للهواة عن وصول جراثيمه
المرضية داخل الرحم ويكرر ذلك بعد كل نبول ويختبر منع استعمال الأسفنج فيما ذكر
ويلزم أن تكون السدادات المذكورة مجهرة تتكون بالقطن في حجم البيضة ومجافة بشاش
دوافئ ومحفوظة في قطر ميز معقم ورقة الاستعمال تغلى مع سائل عقيم لمدة ساعة ثم تخرج
منه وتغمس في محلول السليماني بنسبة واحدي (١٠٠٠) وقد تخذل السدادات من شاش
يكورون بدون قطن ويغقم بالطريقة السابقة ويتحقق قدر ميزات من البلور كأنه قد ويعطى
للوليد بواسطة بحفت معقم لا باليد مباشرة . وأحسن جهاز غسل أعضاء تناسل المرأة هو
المجهاز شكل (٨٢) أو (٨٣) المتقدم فكل منها مائي ووضع في محل من رفع
محتوى السائل المعقم يعطي تياراً كافياً لغير الأعضاء المذكورة وغسلها بحسب
شكل ٨٢ عبارة عن كوز من زنث مغطى باليينا والاحسن أن يكون من زجاج ينتهي
قاعدته بمتواحد قنوى يثبت عليه لي في نهايته حنفية يركب على فمه الأنبوية ذات ثقوب من
خرف أو صحن أو عظام أو معدن والأفضل أن تكون من زجاج سهل الحذر تتمى بثقب
أو عدة ثقوب شكل (٨٦) المتقدم ويفضل استعمال ذات الثقب للولادة لقوتها تيارها
بحلaf ذات الثقوب ففضل عند الحامل لضعفه وما ينبع منه أنه لا ينبع الزجاجية
وانفضلت من حيث سهولة التعقيم الأهم باربع ثقوب كسر داخل الرحم أثناء غسله بقوة
عوده على نفسه وأهلاً ذا يفضل عنما في غسل الرحم الأنبوية المأخوذة من الفضة . وبسبب
حمل

تحمّل الكوز المعدني للأوساخ وزوال مبناه بالسوائل المعقمة ولسهولة كسر الزجاج وعسر نقله استبدل الكوز بالجهاز المكون من الكاوتشو وذيله ولوحة تحمله في شنطة المولد وعند الضربة ينكفي وجود قبع يسهل تفعيله ببروره على لهب المصباح ثم علاً بعده مغلى ويتأتى بهلى من الكاوتشو وتسناعاص حنفيته لضرورة إضایا بهاموسية إيه يدمساعد ويوفى على طرف اللى ملسم معقم مصنوع من أي مادة كانت . وعلى العموم يلزم غسل أجزاء الجهاز قبل العمل وبعده بغليه في الماء مدة نصف ساعة ثم محفظه أثناء فترات الاستعمال في سوائل معقمة . ومن المهوظات الضرورية أشاغسل الأعضاء التنسائية الباطنة أستة قبالي سائل الغسل في حوض يوضع تحت المرأة متصل بجهاز ما ص من الكاوتشو وضوع طرفه السفلي في آنا آخوم يوجد أسفل السرير كافي شكل (٨٥) المتقدم وفي حالة استعمال سوائل معقمة من تفعة الحرارة يوفق على تجهاز الزر وقات أنبوبة مهبلية تعرق جزء من الخرز ذي صيوان عريض شكل (٨٦) المتقدم يسد فوهه الفرج ويقي الشفرن من الحرارة

(في كيفية غسل أعضاء تناسل المرأة) - لا يلزم توجيه نافورة سائل الجهاز إلى عنق الرحم مدة الجل بل توجه الأنبوية المهلبية المضبوطة باليد نحو قعورا كبس المهلب أثناء ما تكون سباقة ووسطى اليد اليمنى تتنفس التجويف المهبلي جيدا بدون أن تؤثر على الرحم وأما إذا أريد غسل باطن الرحم فيسهل ذلك بعد الولادة لمكانه مفتوحه من فوق لكن دخول اليد السرى بمجموعة الأصابع في المهلب حتى عنق الرحم وجهاز احتها إلى الأعلى لتكون بذلك مسند ايمتدى به لوصيل الحس إلى عنق الرحم ومنه يدفع لباطنه فينقذ سهولة الاله يعاق اذا كان الرحم مائلا وحيث تدبوجه الحس نحو اليمين أو اليسار فبنفس ذلك باطنه وباستدل على تجاوزه عنق الرحم متى مر منه أكثر من ثلاثة سنتين أو ما إذا لم يمر إلا ثلاثة فيدل ذلك على وجود مفتجويف عنق الرحم فقط وأن طرفه معاق بالبربخ أي حلقة بارتل فيلزم دفعه بدون خوف لابه بدفعه يدخل في الرحم ويعرف ذلك بأنه اذا حوله الحس يتحرك أو يدفع الأصبع في عنق الرحم لمعرفة ان الحس فيه أو تجاوزه ففى تتحقق دخوله تفتح الحنفيه فهر السائل في الرحم وفي أثناء ذلك يوجه الحس تارة إلى اليمين وأخرى إلى اليسار وقاره يخرج بجزء منه ثم يدخله وهكذا حتى يلامس السائل جميع أجزاء الرحم وينسله فإذا حصل زيف وخفيف بقائمه لطدم ويلزم ادخال اليد اليمنى معقمة في الرحم تانيا فتحز جهازه وجميع ما وجد

معها ثم تنطف المسد على باطن الرحم فإذا أريد غسل باطن الرحم بعد مضي ذمن الولادة لازم وضع متظار ذى فلقة بين مدهونات المخالج بالفازلين الباركي لكن الرحم صار مغلقا كما أنه يلزم أن يكون المساعد حافظا للرحم من الصعود بالضغط على قاعه أعلى الجدران الطينية للسراة ثم يدخل المحس الرحي في المهبـل ثم في الرحم وبعد ذلك يخرج المتظار إذا كان معه ذنبا وكان الحقن بـعا درجة حرارة (٤٥) لأن المتظار المعدى يوصل الحرارة للمرأة فتتألم منه

(في قسطرة المثانة) - تقطّر المرأة بـادخال محس في مسأتمه من الفضة أو الصمغ المرن ويفعل ذلك بـتبعيد الشفرتين الصغيرتين لـم تختنق والخطيبين لـم تختونه في يوجد أعلى الحدبـة الهـبـالية المقدمة بـزـمة مـحرـمـنـبعـهـوـالـصـمـاخـالـبـولـفـيـجـرـدـالـضـغـطـعـلـيـهـبـطـرـفـالـمـحسـيـدـخـلـفـيـهـوـهـذـاـهـوـفـتـحـقـةـقـنـاهـمـحرـىـالـبـولـوـهـيـتـوـجـدـعـنـدـالـحـامـلـالـتـكـرـرـوـلـادـتـهـافـنـفـسـالـمـهـبـلـلـاـفـدـهـلـيـزـهـفـتـكـوـنـعـلـىـشـكـلـقـنـاهـوـلـذـاـيـلـزـمـجـذـبـغـشـاءـفـتـحـةـالـمـهـبـلـالـأـعـلـىـوـالـأـمـامـلـرـؤـيـتـهـاـوـقـبـلـادـخـالـالـمـحسـبـالـفـوـهـةـيـلـزـمـأـنـيـكـوـنـمـعـهـاـوـمـغـمـورـاـفـيـمـحـلـولـالـسـلـيـانـيـثـمـيـتـنـفـوـقـوـقـقـتـحـتـهـلـهـدـمـخـرـوجـالـبـولـبـلـأـةـوـتـلـوـيـتـهـلـلـلـاـبـسـوـالـفـرـاشـ.ـوـلـكـوـنـالـمـثـانـةـأـنـنـاءـالـمـهـبـلـالـتـقـدـمـجـذـوـبـهـالـأـعـلـىـبـالـرـحـمـوـقـنـاهـمـحرـىـالـبـولـمـتـوـزـةـيـصـيرـدـخـولـالـقـسـاطـلـيـصـبـعـأـبـيـانـاـوـلـهـذـاـيـسـتـهـلـمـحسـرـفـيـعـطـوـيـلـهـرـمـنـمـكـوـنـمـنـالـصـمـغـالـمـرـنـفـادـاـعـاقـتـرـأـسـالـجـنـينـدـخـولـالـمـحسـلـزـمـرـفـهـاـبـوـاسـطـةـأـصـبـعـيـدـخـولـفـيـالـمـهـبـلـلـيـعـدـهـاـعـنـطـرـيقـالـمـحسـوـأـحـيـانـالـأـيـكـنـقـسـطـرـةـالـمـرـأـةـوـهـيـمـكـشـوـفـةـفـاـذـاـكـانـالـمـوـلـدـوـفـعـاءـلـىـيـسـارـهـاـرـفـعـعـلـىـسـاعـدـبـدـهـالـبـسـرـىـغـطـاءـهـامـدـهـهـرـوـرـالـبـدـالـيـمـىـبـالـمـحسـتـحـتـالـعـطـاءـثـمـيـدـخـلـسـبـابـةـوـوـسـطـىـالـبـيـدـالـبـسـرـىـجـمـعـتـهـنـىـفـيـفـتـحـةـالـمـهـبـلـتـابـعـاـعـوـدـهـالـمـقـدـمـوـعـلـىـهـذـيـنـالـأـصـبـعـيـنـيـدـفـعـالـمـحسـمـوـجـهـاـفـتـسـهـالـأـعـلـىـثـمـيـدـفـعـأـعـلـىـالـحـدـبـةـالـمـهـبـلـيـةـالـمـهـبـلـيـةـالـمـقـدـمـةـلـاـنـالـصـمـاخـالـبـولـمـوـجـودـأـعـلاـهـ.ـوـاـنـلـمـيـعـكـنـفـعـلـذـلـلـمـعـالـعـطـاءـكـشـفـتـالـمـرـأـةـبـالـرـغـمـعـهـاـوـأـدـخـلـالـمـحسـجـلـنـذـ

(في التسمم العفن النفاسي) - قد يطأرا على الولادة بالرغم عن فعل التعقيم تسم عفن نفاسي يختفى على مـيـاهـهـاـهـ.ـوـهـوـيـنـجـمـعـدـخـولـمـكـرـوبـهـذـاـالـتـسـمـفـيـبـيـاهـمـجـرـجـبـاـطـنـالـرـحـمـأـوـغـرـقـعـنـفـسـهـأـوـتـسـلـخـاتـالـمـهـبـلـأـوـالـفـرـجـأـوـالـعـجـانـ.ـوـمـاـيـسـاعـدـعـلـىـ

على ذلك تعدد الأوعية النخاعية والدموية بالخل . وقد يتأثر مكروبه من نفس الولادة متى وجدت عندها هامض قيحي كالانهاب المهبلي أو الرجي أو الفرجي أو في مجرى البول فيدخل في دمها بواسطه أحد الجراح أو التسلخات السابقة الذكر . وقد يتأثر من مرض متصل العلوي فيتصل بأمه أثناء مروره من أعضاءها التناسلية بواسطه براحتها . وفي الغالب يأتي المكروب من العدوى الخارجيه لما بواسطه المولاد أو غيره وأمتعة ملوثه عاده قيحية عفونه أو مادة قيحية بغيره أو لاتهاب لوزي أو حالي أو بجزءها أو التهاب تزلي أنفي أو مادة خراج أو غير ذلك

(في علامات التسمم النخاعي) - علامات التسمم النخاعي تظهر بعد بضع ساعات من الولادة أو بعد مضي يومين وهي عمومية وموضعيه . فالعلامات العمومية هي ارتفاع حرارة الولادة وتزايد النبض وقشعريرة الجسم والألم البطنى والتوعى والقيء والآسماك وحصر البول وارتفاع البطن . والمواضيعية هي اعراض الاتهاب العفن فالرحم ولبيض أو لهما وللرحم وللبذيلين وأجزاء البريتوون عموماً وربما ينجم عن اصابة الرباط العريض تكون غلغومي يعرف بآلم وتهيج وارتفاع حرارة القسم المحادي له ويعرف المولود ذلك بالحس المهبلي بواسطه أصبعه . وقد ينتهي هذا الاتهاب بالتحال ثم بالشفاء لكن في الغالب يبقى جزء من النضم بدون تحال فيتضمنه وبالصدق الأجزاء المعاوره بعضها كما يلخصه قوله فتنمو عمجايرات هذه الأعضاء ومحبسنها ببريقها الخصول الاتهابات ثانوية تهدى المرأة زمناً طويلاً . وهذا هو السبب في أغلب حالات الأعضاء التناسلية المزمنة . وقد لا يحصل الاتهاب المذكور بل يستحيل إلى صديد ويعرف ذلك بحصول قشعريرة ثانية وتزايد حرارة الجسم وعود الألم في العضو المصاب وبرجوع ظواهر الاتهاب البريتوني كالتهوع والقيء الذي يخرج أو لمادة غذائية ثم صفراوية ثم محضرة ثم شبيهة بالمادة البرازية فإذا تزلا القبح ونفسه انفتح إما في المهبل أو في المستقيم أو في الأرنبة وهي انفتح باحدى الطرق المتقدمة فقد يجف وتشق المرأة لكن الغالب أنه ينضم فينجم عنه طرين ضيق يسمى (ناصورا) وينشأ عن نفعه ضعف المرأة وهي وكتها ثم موتها وقد ينفتح الخراج في التجويف البريتوون فينجم عنه الاتهاب ببريقها عمومي حيث . وقد يكون التسمم عمومياً أو موضعياً فالمرضى ما تقدم ذكره والعمومي يصحبه ناره الاتهاب ببريقها عمومي وقد يحصل بدونه وهو أمانابي للتسمم الموضعي المتقدم وأماماً أولى يظهر بعد الولادة بسبعين ساهات أو بعد يومين وهذا هو العادة . وعلاماته هي ما تقدم من القشعريرة

والام الشديد عوم البطن وارتفاعه والتهوع والقيء والامساك وترابط الحرارة والنفاس الذي يتندى صلبا ثم ضعيفا يختفي وأحيانا يحصل طلب التبرد ولا يخرج الامادة شحاطية وقد يحصل اسهال هيفي ويصبر البول نادرا لالبس وأحيانا يقف افرازه وأخيرا تغير صفات الوجه فيصير الانف دقيقا والعين غائرة في الحاجز ومحاطة بها العاءمة والسان حافا والجلد فاقدا هر وتهيج حتى انه اذا ثني لانتفاره الشدة الايطة والسائل النقامي ثنيا وأنساعه لاندره المرآة الام اذا كانت حافظة لادراكها فظن ان صحته مانحسنت ولكن لا يمضى زمن طويلا حتى يعتريها النعاس ثم الكومام الموت في بضع ساعات في الاحوال المتوسطة ويتم حصوله في او اخر الاسبوع الاول من ابتداء المرض . وأما التسمم فهو غير المقصوب بالانتهاب البريئوني فلا يصعبه التهابات عفنة موضعية او اية لافى الرحم ولا في المبيض ولا في البريتون ويظهر في اليوم الثالث من الولادة وقد ينطهر وبعد اليوم السادس . وعلاماته هي القشعريرة وارتفاع حرارة وترابط الحرارة وترابط النفاس ثم العرق الغزير الذى قد يعقبه تحسن الحالة المومية ولكن ارتفاع الحرارة يستمر ثم تتحصل نوبة أخرى يتندى فيها بالقشعريرة وترابط في الحرارة الموجودة ثم عرق غزير أيضا الا ان الحرارة تبقى منتفعة فتحف المرأة ويحصل لها اسهال عفن فتضطر طرب صحتها المومية ويحصل لها ظواهر صرحيه هليجية كثراجات المفاصل والجلد والكلية والكلوي والمعن والانتهاب العفن قارنة والقلب والصدر ينبع الى الظهر . وعادة تحصل هذه التغيرات الموضعية الهاجرية في التسمم العفن البطىء والسير الدوى يقطع سببها في شهرين أو ثلاثة وهذه اما يسببها بعض المولدين بالتسمم التغاسى المزمن . وقد يكون التسمم المومي صاعدا فيما يحيث المرأة بعد بضعة أيام من ظهوره . وعلاج هذا التسمم هو البحث عن طريق دخول الميكروب المولده هل هو الفرج أو المهبل أو الرحم ليتعامل مع العقم المترافق به بكل دقة فإذا كان مجلس الاصابة الاولى من جرح الفرج أو المهبل كان علاجه سهل وذلل بفتحه بسوائل التعقيم والغيار عليه بالماء المعقى وذاك كان المجلس الرحم لم يتم غسل باطنته أو لامه البهيل فالفرج بالماء المعقى العقيم ثم بالسائل العقم المكون من واحد من فوق مجامعتين البوتاسي الأربعة آلاف من الماء المعقى أو من واحد من حمض الفنيل في ٢٠٠ من الماء ثم يوضع في الفرج غبار عقم فذالم تخفف حرارة العمومية عقب ذلك يلزم فعل التسلسل المسترد داخل الرحم بالحالب لمنع المفعمة المقدمة أو المكونة من المركبات الرئيقية بواسطة مجس رجي من

قصد رأوفضة يلزم تثبيته برباط فيدخل بواسطته في الرحم أو لامن (٢) إلى (٣) لترات من المركبات المتقدمة أو محلول ثاني يودورالزئبق (١) على (٤٠٠٠) من الماء ثم يعقب ذلك سائل التسلسل المكون من (١) من حمض الفنتيك و (١٠٠٠) من الماء المقطر المغلي وإذا تلاؤن ببول المرأة باللون الاسمر ولو خفيفاً يساعده هذا محلول في الحال محلول حمض البويريك المكون من (٣٠) من الحمض على (١٠٠٠) من الماء المقطر المغلي فيتحمّم عن هذا العمل زوال المرض وشفاء المرأة فإذا مضى عليها (٢٤) ساعة من هذا العمل ولم تخفض الحرارة يلزم في الحال عمل كتافاطن الرحم ثم غسله ثم يعقب ذلك بالجلسرين الكريمازوني وكثير من المؤلفين يوصي بالانتظار على استقراره - ذا التسلسل مدة يومين أو ثلاثة فإذا لم تهبط الحرارة يفعل الكتحت وفي آن واحد يوضع على القسم الموجود فيه الألم من البطن أو الحوض كيس أو كيسان من الكاوتشوك علآن بالجليد ويعلقان بخيط في أعلى السرير أو سقف الحجرة أو في الحائط بحيث يكون وضعهما على البطن مجرد لبس فقط لأن تركهما بدون تعليق يزيد الألم اشتعاله - فان لم يتم سر كيس الكاوتشوك يفعل كيس من القشاش المشمع أو يوثق بثانية حيوان بعد تنظيفها وتعقيمها وغلا بالجليد وتعلق كذاذ كرم تلف من الخارج بحرف نحيف نعقة أوعصبة من الفانيللات تكون حائلة بين الكيس وجلد البطن المرأة ويلزم أن يكون وضع هذه الأكياس مستمراً بغیر النزع داخلها أقبل أن يتم ذوبانه والأفلا يتم العلاج به ويلزم الاتصال ببول المرأة فان لم تقبل قسطرت وغسلت المثانة عقب كل قسطرة بعمل جضم البويريك وبعدها انغلب التدميم النفاسي ناجم من وجود الميكروب السجعي المسني استر بتوكول، فإذا فعل حقن مصل هذا الميكروب النسوب للدكتور (مارموريل) من ابتداء ظهور ظواهر التدميم عقدار (٢٠) إلى (٥٠) جراماً كان أمّا وإذا كان عند المرأة أنسالاً يُعمل لها عصنة معوية مضادة لـ العفن وذلك بأن يوضع في ما شابجاوات النفتول، وإصارب التي يُبتعاطى قطع من الجليد تسخّبها المرأة أو تعطى جرعة (ديفير) أو خلاصة الأفيون . وبعده ت تكون العصنة يفتح الخراج من المهبّل إذا كان كثير البروز فيه أو تفتح البطن ويخرج الصديد ويكون الفتح أسفل البريتون بأأن يفعّل شق مواز لقوس الوربية من أعلى كافي ربط الشريان الخرقى الظاهر ومتى وصل البريتون بفصل بلطف ويرفع إلى أعلى بدون خدشه فيصل المولدا إلى الخراج فيستره ثم بعد استفراغ الصديد وغسل محله يوضع فيه أنبوبة من الكاوتشوك ليس بدل بواسطتها السائل إلى الخراج ثم يصل

تحويه الخراج بتجويف المهبل اذا كان غائرا ثم وضع في الفتحة المهبالية آنبوبه آخر لزول السائل منها ويختزن ويغسل بواسطه الانبوبة الاولى وفي النسخه المعمول المصوب بالتهاب بربتوني عمومي تعطي المرأة مخلاصه الافيون ويختزن بحصل مكرر و الاستربوكوكول ووضع الاكياس الجلدية على جميع امتداد البطن وبما أن هذا غير كاف فيلزم فتح البطن وغسل البريتون وحفن الدم بالمصل الصناعي لغسله بطرد متصلا به ويجرى الفحص لاخرج الدم العفن وينبغي ان يكون فتح البطن مبكرا وذلك بشقه في امتداد اتساعه نحو سنتيمترات وهي وصل البريتون بفتح بطف ودقة ويدخل فيه آنبوب تان معقمان احداهما خروج السائل والثانية من زجاج موصلة بجهاز الزروقات للغسل فيدخل أولا في تجويف البريتون (٢) كيلوجرام من الماء المقطر المغلي لدرجة التعقيم ثم يتبع ذلك بدخول سائل سليماني (١) على (٥٠٠٠) من الماء المقطر المغلي ثم يتبع ذلك بغسل عامة مقطر عقيم بسيط أي عقم بالغلي وحدمه ووقف دخول السائل متى صار الخارج ساعلا شفافا رائقا . والغسل الاول والثانى معدان لتنقيص الامتصاص البريتوني فقط . ويفضل عن وضع الانبوبة المعدة لخروج السائل في فتحة شق البطن ان تفعل فتحة مذسعة في قعر كيس (دوبلاء) تومن فيها هذه الانبوبة (ابدريانج) برأس طرفها في البريتون والآخر في المهبل . وبعد التنظيف يحاط جرح البطن ويغمر عليه بالعيار المعمم ثم علا "المهبل بالغاز البوتفوري" . وتهملن النجاح بمبادرة فتح البطن بسرعة عقب ظهور التسمم وأما العلاج بالمصل الصناعي الاستربوكوكى المعدل لدفع التسمم التفاعلى فيكون بالحقن تحت الجلد أو في الاوردة بقدار من (٢٠) الى (٤٠) سنتيمترات كعابق (٤) ساعة ويمكن ازيد ياد هذه الكمية بدون خطر لكن على الهموم لا ينسى ان يقتصر على العلاج بالحقن بالمصل بل يجب أن يستعمل معه المعققات السابقة كما انه يلزم الامتناع من حقنه اذا كانت الكلية مريضة ولذا يلزم بحث البول قبل حقنه ويذكر الحقن يوميا الى تمام الشفاء ومتى تناقصت الحرارة لا يحقن الا بعد قدار (٤) جرامات او (١) جرامات في (٤) ساعة وكذلك في حالة الضعف يفعل الحقن بالمصل الصناعي المعوض للدم المكون كاتنقسم من ملح الطعام النقي (٥) جرامات وسلفات الصودا النقيه (١٠) جرامات ومن الماء المقطر درجة التعقيم (١٠٠٠) جرام واحد يوجده المصل المذكور يجهز اى صنعه الطبيب بان يأخذ الماء المقطر وبلغيه ثم يذيب فيه الاملاح السابقة وبضعه في زجاج معقم ثم يغطيه بزجاجة على حمام ماري يحتوى ما وعى على حقنة من ملح الطعام وبعقم

ويعمم الزجاج الذي يوضع فيه المصل بالهاب الكؤل في باطنه كي يعمم غطاؤه بوضعه في الماء والغلي عليه مدة نصف ساعة . ويلزم أن يتحقق منه في كل دفعه وهو في درجة حرارة من (٢٨) إلى (٤٠) من لتر ونصف إلى لترين وألة الحقن بسيطة تتركب من اسطوانة ذات مكبس من بالوردي يوفق على فيها الدقيق أنبوبية من الكلاوتشوت تصل بابرة (ديولفوا) غرة (٢) وبعدهن استئصانة الأسطوانة ذات المكبس ما تاء من زجاج ذي فتحتين السفلية تتصل بأنبوبية إبرة الحقن والعلياً يصب منها السائل ثم تسد بقطن معضم . وأما الحقن في الأوردة فيكون بأنبوبية من زجاج ذات طرف دقيق . وعلى العموم يلزم تعقيم آلات الحقن بغليها مع الماء في أحبرة التعقيم قبل وضع سائل الحقن فيها . وتحتلت طريقة العمل بتعالج الحقن في الأوردة أو تحت الجلد فالحقن داخل الأوردة يمكن رفع الاناء ذي الفتحتين إلى أعلى بواسطة مساعد مع ضغطه على طرف الأنبوة الكلاوتشية المتصلة بالفتحة السفلية اللاماء لمنع سبلان السائل ثم يربط العضد أعلى ثنية المرفق لاظهور الوريد الدمامي الأوسط في ثنية المرفق أو بضغط العضد بواسطة أحد المساعدين وهو الأحسن ثم يكشف الوريد بشق الجلد المغطى له شفافاً غير موازي له ثم ينفخ فخاف الوريد بخيط ويربط ثم يفتح أعلى الربط وحينئذ يُؤمر المساعد بترك الضغط على طرف الأنبوة ليخرج جزء من المصل إلى الخارج فيطرد الهواء ثم يدخل طرفها الدقيق في الوريد من أسفل إلى أعلى وحينئذ يترك المساعد ضغط العضد فيما يفصل في الوريد . وبعده تسهل دخول الأنبوة بواسطة حفنة بحفظ شفاف فتحة الوريد ببعدين ويستمر المساعد على رفع الاناء إلى أن يدخل من المصل في الوريد كثمن ثلثيه ثم يتحققه في معاذة فتحة الوريد قبل أن يتم فراغ الاناء وحينئذ يضغط طرف الأنبوة التوصيل ثم تخرج من الوريد إذا كان مقدار المصل الداخل فيه كافياً للقصود والأغذية فيه الأنبوة وصب في الاناء جزء آخر من المصل ثم بعد ذلك يترك الضغط على طرف الأنبوة ويرفع إناء المصل إلى أعلى فيستمر دخول المصل في الوريد وهكذا حتى يتم الغسل ثم يتحقق الاناء وتضغط الأنبوة ثم تخرج من الوريد كأنقدم وبعد إخراجها تخاط حافة البزنج بفرزة خباطة يوضع فوقها غيار معضم محفوظ برباط معضم أيضاً ثم يحفظ المساعد من ثلثي مدة يومين أو ثلاثة . فإذا احتاج المولود لدخول كبة أخرى ينقل الغيار ويفعل في الجزء العلوي فتحة تدخل فيها الأنبوة كأنقدم وكبة المصل الذي يتحقق به كل دفعه تكون من لتر ونصف إلى لترين . وبعض المولدين حقن منه بخونجسة ترات . وقد يذكر رالحقن

بالمصل دفعتين أو ثلاثة وأربعين اليوم حتى يتم الشفاء . وعلى العموم فالحقن لا يُؤلم إلا أنه قد يُعرّى المرأة في انتهاء العمل بعسر في التنفس . وكل حقن بالمصل في الوريد يُتحقق به تحت الجلد أيضاً مع تعقيم أبرة الحقن جيداً ويختار لذلك الأداة ذات النسيج الخلوي الغزير تحت الجلد فغيرها لا يرقى إلى هذا النسيج ليصل بها المصل إليه ويلزم توحيد السائل المحقون بخطه لتسهيل تحمله النسيج الخلوي وبذلك يمكن حقن كمية تختلف من (٤٠٠) إلى (٥٠٠) جرام ويمكن تكراره عند الاحتياج حتى تصل كمية من لتر ونصف إلى لتر بين مدة (٤٤) ساعة

، وقد تصاب النفساء بالتهاب في الوريد الفخذي يسمى بالوريد الموم الابيض (فلجع المبادلة) وهو ظاهرة تعffen نفاسى خفيف تحصل متأخرة بحسبه بعض المولدين لدخول المكروب البشري (استريلوكولز) أي مكروب التعرض النفاسى في الوريد فيه عصبية وأغشية وبطهم افيبيطأسير الدم ويتحمّد ويكون حلطاً دموياً به تسد الوريد تماماً أو غير تمام . واعراضه متى كان خفيفاً أول اعراض الحرارة المومية بعض خطوط من درجة ثانية لم حذاء قسم يجلس التجمد الدموي إما في أحدى الحفرتين الاريتين الحرقة فيتين أو الاريتين معها أوفي حفرة المبيض أو في سمانة الساق وهو إما حاد أو أصم يزداد بالضغط وبالحركة غالباً أوزيماً الطرف متداهمن أسفل حتى ثعم المطرف تماماً وهي أوزيماً أيضاً ملساً هاتنة تكون صلبة وأخرى رخوة وهو الغالب وبالضغط الخفيف على الوريد بالاصبع يدرأ الطيب التجمدات المساعدة كجل معقوف و بذلك تتألم المريضة وقد يحتوى مفصل الركبة على كثرة من السائل المصلي فإذا تزايدت الحرارة مما تقدم فقاد ذلك على اصابة ورید الطرف الآخر وقد تشفي المرأة من هذا المرض بعد شهر أو سنتين أربع . وأحياناً تظهر مدة وجوده مساعفات أخرى كالالتهاب الدينقاوى أو الغثرينى أو الغلغونى . وأحياناً يعقب الالتهاب الوريدى المذكور أوزيماً عاجز منه أو نظهو راماً معصية متعاكسة العلاج أو تيسان مفصليه أو ضمور عضلى . وقد يحصل عنده الموت فجأة عقب سده سيارة تتفق في الملح أوف الدورة الرئوية ويتقد حصوله باستعمال مضادات التهيج والتعقيم والتطافة والراحمة الناتمة في الاستقاء الظهري مدة طويلاً لأن هذا العارض يطرأ عند من تكون الفراش مبكراً قبل انتهاء الأسبوع الثالث تقريراً . ومتى حصل المرض يلزم أن تكون المرأة في راحمة تامة وأن تغلف أطرافها بالقطن المعقم مع استعمال المعقمات والتطافة

۱۰

أيضاً لا يسمح لها في تردد الفواش إلا بعد أن يُبعَن بِوْمَا لَهُ بَعْدَهُ ذَلِكَ زَمْنٌ تَنْهَى الطَّيْلَ

(المقالة السادسة في الطفول بعد ولادته)

من خروج الوليد من أعضاء التنسال حباً صاح لشعوره بوجوده خارج أعضاء أمّه ولا حتّى يُحاججه للتنفس . ويكون جلد هذه مغطى بطبقة دهنية فيلزم إزالتها . ولسهولة ذلك يذال جسمه خصوصاً في ثني الاربطة وتحت الأطباق وخلف الأذنين بالغازلين البور ، ~~كما~~ قبل استخدامه . وكيفية ذلك هي أن تؤخذ كرنة من القطن المعمق وتلوث بكثير من الغازلين ثم يذال بها جلد الطفل بقوّة وتساعرض بغیرها اذا انلقت وهكذا الى أن يتم ذلك جسمه فينغم في ماء الحمام الاو بوجهه ون تكون حرارة الماء من (٣٠) الى (٣٤) درجة ويذال فيه جميع جسمه بالشاش المعمق مع الصابون حالة كونه موضوع على راحة اليد السري . فهرطحة الاصابع تُسند عنقه ورأسيه وبعض ظهره ويكون ساعدها مازاين تقدّمه وباليد اليمنى ينظف جميع أعضائه ثم ينشف الجسم ويزرع عليه مسحوق الشاش أو السكر بود خصوصاً تحت ابطه وفي الاربطة ثم تغسل عيناه بتبعد الحفتين بسبابة والاهام اليد السري وقضم اليـد اليمنى بكرة من القطن المعمق مبتلة بعملول جسم البور يليـد الدافع المكون من (٢٠) في الالف مع تنظيف باطن العين أيضاً لانه لا يلزم الافتصار على مسح العينين بين من الخارج خشبة العدوى بالاتهاب ثم بعد ذلك يذر فيها ما يخرج من سمه وق اليـد وفوراً النائم جداً جداً او اذالم يتسرّر وجوده يقطر فيهم افطرة من عصارة الاهام الجيد بدون التفات لا مجرار الغشاء المخاطي الذي يعقب ذلك النقطير وبعد انتهاء ذلك يبحث الحبل السري بحثاً جديداً من ثانية خشبية وجود عروة معاوية به (فتحي سري) فتتحقق من عدم وجود ذلك لازم وبطه وربطانها باليـد الخيط من الحسـر يرافح حوله هرـتين أسفل من الحفت وأعلى من السرة بثلاثة سنتيمترات تقرب بامع الشـدة القوى ثم يعقد طرف الخيط عقدتين متـينـتين فإذا كان الحبل السري غليـظـاً هـنـيـاغـرـوـيـاـلـزـمـ أنـيـكـونـ شـدـانـخـيطـ يـطـهـ حقـيـ يـعـاوـزـ المـادـةـ الـدـهـنـيـةـ المـذـكـورـةـ ثمـ يـعـقـدـ كـهـاذـكـرـ أـوـرـزـالـ بـالـسـبـابـةـ وـالـاهـامـ ثمـ يـربـطـ الخـيطـ كـاـنـقـدـمـ أوـ يـوـضـعـ الحـبـلـ السـرـيـ بيـنـ عـوـدـيـنـ مـنـ أـعـوـادـ الـكـبـرـيـتـ وـبـرـطـانـ منـ الـطـرـفـينـ ربـطـاـقـوـيـاـ فـيـكـونـ الحـبـلـ كـاـنـهـ بيـنـ جـيـعـيـنـ وـالـشـدـيـكـوـنـ وـافـعـاـلـيـمـ ماـيـاشـرـةـ فـلـاـيـرـازـقـ الخـيطـ مـنـ مـحـلـهـ اـذـنـ ثمـ يـعـدـ فـعـلـ العـقـدـةـ الـأـوـلـيـ يـكـسـرـ مـنـ أـطـرـافـ الـعـوـدـيـنـ مـاـزـادـ بـحـيـثـ لـاـ يـكـونـ بـأـقـيـامـ نـهـماـ الـأـلـزـمـ الـمـوـجـودـ تـحـتـ لـفـتـيـ الخـيطـ وـالـعـقـدـةـ الـأـوـلـيـ ثـمـ يـشـدـ طـرـفـ الخـيطـ بـقوـةـ فـيـغـوـصـ الـجـرـآنـ

الباقيان من العودين في المادة الذهنية الغروية ويحصران النسخ المتفق عليهما في
يتم ما وبعد ذلك تعقد العقدة الشانية ثم يقطع الحبل أعلى الربط ويذر على تحمل القطع
مسحوق اليودوفورم ثم يؤخذ جزء كبير من القطن المعقم وتحمل منه طبقة رقيقة من بعسة
الشكل اتساعه لـ (١٠) سنتيمترات ثم نشق في أحد أطرافها إلى منتصفها يدخل الحبل في
الشق إلى أن يصل إلى آخره ويكون الوجه الخلفي لهذه الطبقة ملامساً للجلد بين الجذرين
أي في آخر الحبل السري من جهة البطن ثم يغلف الحبل بالقطن ثم يثني على الوجه المقدم
لطبقة القطنية ثم بالجهة السرينة لجذع الطفل وذلك لتجنب ضغط الكبد به أثناء وضع
الرباط البدني الحافظ للحبيل وبعدها ثم يذرا بضائع الغيار مسحوق اليودوفورم وعلى جميع
جسم الطفل مسحوق النساء والبيكروبود كالتقدم ثم تلف على الجذع والحبيل الملافقة البدنية
لطفق الغيار السري ثم يدبر الطفل بالملابس المخصوصة له دافئة ثم يدفع على جانب له سهولة
خروج المادة المخاطية التي في حلقه ويكون ترقيده في سرير خاص به بجاور سرير والدته
. وإذا كان الفصل بارداً توضع بجانبه ماء سخن لتتدفقه مع المحافظة
عليه من تيار الهواء والضوء الشديد . وقد لا تكون صحة الطفل جيدة فلا يصبح ويكون لونه
باهتاً وحبله السري دق يقايدون بضات وتذهب سطحيها يحصل مرارة في كل ٣٥ أو ٤٥ ثانية
وتسمى هذه الحالة بالاسفركسيا البيضاء أو الموت الظاهري . وقد لا يصبح ويكون لونه
بنفسه أو بعنهما بارزاً تان زاده عن العادة وفه مفتوح بدون نفس والحبيل السري غالباً
ويه بضات غالباً وتسمى هذه الحالة بالاسفركسيا الزرقاء ففي كان الطفل كذلك لا يسمى رحباً
أكتر من ساعتين أو ثلاثة وأذا استمر رحباً بذلك كان اسمراً رحباً ناجماً عن استمرار
انفتاح ثقب (بوتال) . فالاسفركسيا البيضاء تنتهي إما عن الضعف انفلق الطفل فيكون غير
 قادر على التنفس وهذا ما يشاهد لدى كثيري الأطفال الذين يولدون قبل تمام مدة الحمل
أو عن زيف المشيمة قبل انفصالها . أو عن ضغط الحبل السري . والاسفركسيا الزرقاء
تنتهي عن اعاقة خروج الدم من الجذرين ولذا شاهد في الولادة الطبيعية وفي التي تكون فيها
الانقباضات الرجيمية متواالية بدون قترة أو في الانقباضات الرجيمية الشخصية وعندهما يكون
الحبيل السري ملفوقاً على عنق الجذرين ومحظوظاً به . ويجب على المولود في حالة الاسفركسيا
البيضاء عدم المبادرة لضغط وقطع الحبل السري بل يلف الجذرين بمنشفة جافة دافئة ثم يدلك
جسمه ويسهم التخلص نحوه إلى أن يصبح ويتنفس جيداً فيقطع حبله السري ويحرى له
ماتقدم

ما تقدم . وفي الاسفكسيا الزرقاء تجنب المبادرة بقطع الحبل العمري وتركه مفتوح الاوعية ليخرج منه نحو (٣٠) الى (٤٠) جرام من الدم وانشاء ذلك يدخل الطبيب أصبعه ملتفونا بغرفة في فم الطفل الى الخدمة وينظفها من المواد التي قد تكون موجودة فيها كمخاط اودم او ماء منيسي او غير ذلك او ينظفها بريشة اوز برغيها معقمة عالول السليماني ثم يحرض التنفس بدمغة بذرطته او اخصر قدميه او بفرع وجهه او اذاته او قسم قلبه باليد او بفوطة مبتلة بالماء او بالكؤل او بذلك حامد بالكؤل او بدمغ الغشاء المخاطي للعمر الانفيه او المخاليق بواسطة زغربريشة اثناء نهر الطفل في حمام ما مهجن بسيط او خردلي او يضيئ الطفل ويهرزه أمام طاقمه مفتوحة او يرش على وجهه ماء بارداً او يصبه بهيئة سلسول على قسم قلبه فاذ لم يف ذلك يجدب الانسان ويرتم جملة من اربهيمة منتظمة ويكون ضبطه بواسطة الاصابع مباشرة او بعدها بغرفة او يضبطه بجفت ضبطاً خفيفاً اثناء نهره ويجدبه به الى خارج الفم حذباًقو باشم يفعل فيه من الامام الى ان تلتف حركة كحركة التنفس الطبيعي فيجدب الانسان تتبه قاعده فيمتد ذلك التتبه الى النهاية المستطيل ومنه ينعكس على عضلات التنفس فتتحرك . ولفعل التنفس الصناعي يضبط ذراعاً الطفل ثم يرفعه الى وجهه الى الخلف فينسع القفص الصدري وهذا هو الشهيق ثم يخفضان وبصبيان على الصدر مع الضغط عليهم ما فوقه خفيفاً وذاهو الرفير . ويجب الاستمرار على ذلك حتى يصير التنفس طبيعياً او ينسفع الهواء داخل صدره بفتح من كعب من كرة من الكاوتشو وابوته مخنثة انثناء موافق المعلق والخدمة كاهو واضح في شكل (٨٨) بحيث تكون كبة الهواء الداخله به في الصدر عن دكل نفع من (٤٥) الى (٣٠) سنتها مكعبه ويلزم الاستمرار على ذلك حتى يصير التنفس طبيعياً ويصح الطفل هذا مع ملاحظة ضربات قلبه دواماً لانه اترشد المولود في العمل . وكيفية النفع بالتفاخ المذكور هي أن يوضع خلف الطفل خديات ليكون جذعه في الوضع الجلوسي تغير باشم يدخل المولد سبابة ووسطي يده اليسرى في فهو الى أن يصل الى الجزء العلوي للخدمة ففي أحسن الاصبع بهذه الخدمة أدخل باليد الابوته من لقا طرفها على الحافة الكعبية لسبابة الي اليمين الى أن يصل الطرف حذاه فتحة الخدمة فيرفع الطرف الاخير الى الانبوة الى أعلى واليسار فيدخل الطرف في فتحة الخدمة ويتحقق من الوصول اليه ابانه اذا حل المفاخ تحركت معه الخدمة وحينئذ ينبع في الضغط على الككرة المكاوتشرة بمحفه ضغط امامقطعاً مقادره حركة الشهيق الطبيعي

ومندمة كل نفخة تكون إما نازحة أو أربعة ثوان ويضغط باليد عقب كل نفخة على القسم الشريسي أو ياهر مساعدًا بعول هذا الضغط للاخراج الهواء الذي دخل في الرئتين بالتنفس . وعلى الأرجح، يوم لا يلزم تكرار التفخيم بـ ١٠٠ عن ثمان مرات أو عشر في الدقيقة ابتداءً ويمكن تكراره فيما بعد بـ ٦٠ عن ذلك . ويُؤمل نجاح التفخيم حتى حصلت سرقة تشنجية كنوع (فواق) فيما ترتفع البطن السفلي ثم يعقب ذلك سكون يستمر من (٣٠) إلى (٤٠) ثانية ثم يعقب ذلك تنفس تشنجي متبع براحة قليلة المدة ثم يعقبها شهيق بسيط عادي لانشنجي فيتنظم التنفس انحالاً بلزم ترتل التفخيم كلية مجرد حصول أول أوناني زفير ذاتي بل يلزم أن يتكون الانبوبة باقية في محلها في الخجرة ولا تخرج الا اذا تكررت الزفرات التنفسية الذانية من (٦) الى (٨) مرات في الدقيقة ، ولذا لا يلزم اخبار الحاضرين برجوع الطفل الى الحمام مجرد حصول الزفرات التشنجية الاولية

(في حالة الطفل بعد الولادة) - نبض الطفل الذي فصل من والدته يكون من (١٢٠) الى (١٤٠) بضة في الدقيقة، وعدهد تنفسه (٥١) مرقة في الدقيقة . وحرارة العمومية تنزل بعد الولادة عند ضعف البنية الى (٣٦) بل الى (٣٣) درجة مئوية، ثم تصعد تدريجياً الى (٣٦) درجة وهي الدرجة الاعتيادية للطفل الجديد الولادة، ومتانته تكون ملوعة بالبول اثناء ولادته ولذا يبول عقبها . وكذلك تكون الامواه محتوية على كثير من المواد البشرية والمخاطية محتاطة بالمادة الصغراوية التي تكسim الون خلاصة المتشظيات ولذا تسمى خشخاشية وهي كلبة يونانية تسمى بالعربية (عقبيا) فأول براز الطفل يكون من هذه المواد وبحصل عقب الولادة وقد يحصل اثناءها اذا طال زمنها وحصل للبنين تعب اثناء خروجه . ويكون التبرز من هذه المواد مدة ثلاثة او اربعه أيام الاولى من الولادة ثم بعد ذلك تنصير مكونة من فضلات هضم الابن فيكون لونها اولاً كالمرق ثم اصفر فاتح ثم اصفر دهبيا . وعدد برازه في الشهر الاول يكون من مرتين الى أربع في اليوم . ثم ان جلد المولود يكون وردي اللون عند البيض وأحمر غامقاً عند السمر واللون الاحمر ناجم عن اختناق الجلد بسبب تأثير الهواء عاليه لكن يتمسى بذلك بز والله فيصبر لون الجلد اولاً سمر ارام ثم يتغير شيئاً فشيئاً الى ان يصير في لونه الطبيعي

(في نمو الطفل) - نقل الطفل عقب ولادته في الحالة المتوسطة يكون (٣٠٠) جرام تقرير باسم يفتقدهن ذلك نحو (١٠٠) جرام في الثلاثة الأيام الأول من الولادة تستلزم خروج

العُقُولُ الَّذِي كَانَ مَا ثَلَاثًا مِعَاهُ، وَمِنَ الْيَوْمِ الرَّابِعِ يَتَدَنىُ وزَنُهُ فِي الْأَزْرِ بِإِدَعَادَةٍ بِالْتَّنَطَّامِ، فَكُلُّ طَفَلٍ لَمْ يَرْدُوْزَتْهُ مِنَ الْبَوْمِ الرَّابِعِ يَكُونُ عَلِيلًا، وَرِزْدَادُ طُولِ الطَّفَلِ فِي الشَّهْرِ الْأَوَّلِ مَقْسُدَارٌ أَرْبَعَةَ سَنِينَ تَسْتَهِنُاتٍ تَقْرِيْبًا وَثَلَاثَةَ فِي الشَّهْرِ الثَّانِي وَأَثْنَيْنِ فِي التَّالِثِ، وَبِإِدَعَادَةٍ بِدُونِ أَسْنَانٍ وَقَدْ يُولَدُ الطَّفَلُ بِأَسْنَانٍ وَمِنْ ذَلِكَ مَلْكُ فَرَانِسَا (لَوِينَ) الرَّابِعُ عَشَرُ وَ (مِينِيرَابُو) الَّذِيَانَ وَلَدَ أَسْنَانَ فِي قِيمَاهَا، وَالْمُعْتَادُ أَنْ يَتَدَنىُ بِرُوزُغِ الْأَسْنَانِ نَحْوَ الشَّهْرِ السَّادِسِ أَوَ السَّابِعِ وَيَتَمَّ ظَهُورُهَا نَحْوَ اِتَّهَاءِ الْعَامِ الثَّانِي وَتُسَمَّى أَسْنَانُ الْبَنِينَ، وَتَتَدَنىُ أَسْنَانُ الْفَلَلِ الْسَّفَلِ فِي الظَّهُورِ قَبْلَ الْفَلَلِ الْعُلُوِّيِّيْنَ مَاعِدَ الْفَوَاطِعُ الْجَانِبِيَّةُ فَلَمَّا ظَهَرَ الْفَلَلُ الْعُلُوِّيِّيْنَ قَبْلَ مُثْبِتِيهِ الْفَلَلِ السَّفَلِيِّيْنَ، وَيَكُونُ ظَهُورُهَا فِي أَرْبَعَةِ مَعْلَومَةٍ مُنْتَظَمَةٍ وَأَحْدَاثِيَّاتٍ تَخَلَّفُ الْأَزْمَنَةُ فِي الْأَحْوَالِ الْمُوْسَطَةِ عَادَةٌ يَظْهُرُ بِعُضُّهَا كُلُّ ثَلَاثَةَ شَهْرٍ بِالْتَّرْتِيبِ الْآَنَّى

(ظَهُورُ الْأَسْنَانِ)

الْفَوَاطِعُ الْوَسْطَى	» سَفَلَيْنِ	» تَطَهُّرُ نَحْوَ الشَّهْرِ السَّادِسِ تَقْرِيْبًا
الْفَوَاطِعُ الْجَانِبِيَّةُ	» عَلَوَيْنِ	» عَلَوَيْنِ
الْأَضْرَاسُ الْأَوَّلُ الصَّغِيرَةُ	» سَفَلَيْنِ	» عَلَوَيْنِ
الْأَنَيَابُ	» سَفَلَيْنِ	» سَفَلَيْنِ
الْأَضْرَاسُ الْثَّانِيَةُ الصَّغِيرَةُ	» عَلَوَيْنِ	» عَلَوَيْنِ
ثُمَّ أَسْنَانُ الْبَنِينَ تَسْقُطُ وَتَسْعَاضُ بِالْأَسْنَانِ الدَّائِمةِ.	» سَفَلَيْنِ	» سَفَلَيْنِ
فِي فُومِ الْطَّفَلِ	» عَلَوَيْنِ	» عَلَوَيْنِ

— يَسِّـ تَغْرِقُ الطَّفَلَ مَلَكًا كَثِيرًا وَقَاتِهَ مَدْتَطُورَهُ الْأَوَّلِ مِنَ الْمِيَاهِ فِي الدُّوْمِ . وَعَادَةٌ يَكُونُ تَيْقَنَهُ مِنَ النَّوْمِ بِصِيَاحٍ يَصْبِهُ أَجْبَابًا بَكًا، فَلَا يَكُونُ دَيْلَادٌ عَلَى تَلَمَهِ إِلَّا كَانَ شَدِيدًا مَسْـ هَرَا وَيَكُونُ الصِّيَاحُ العَادِي نَاجِيًّا مَاعِنِ الْجَمْعِ وَعَوْالَمَ أَوْ الْبَرَدِ أَوْ عَدْمِ رَاحَةٍ فِي لَفْسِهِ، بَأْنَ تَكُونُ مَبْلُوْلَةً مِنْ تَبْرُزَهُ وَهــ ذَاهِهًا كَثِيرًا أَسْبَابُ صِيَاحِهِ، وَيَكُونُ صِيَاحُهُ المُسْتَغْرِي بِالْجَمْعِ مَعْنَى مَغْصِ طَرَأَ عَلَيْهِ أَوْ عَنِ الْمَحْصَارِ بِأَفْسَهِ الْمُحْصَارِ أَشْدِيدًا

(في نظافة الطفل) - يلزم تنظيف الطفل كل يوم في حوض صغير محتوى على ما هو مواته من (٢٨) إلى (٣٠) درجة مدة لا تتجاوز ثلاث دقائق ثم يخرج ويوضع على ركبتي المشتعل به ويكون تنظيفه ثم يغسل الخليل السرى بالماء البارىك ويجف ثم يوضع عليه طبقة قطنية ممحونة ومدهونة بالفازلين البورىكى ثم يذرع عليه مسحوق اليود وفوره وعلى جذع الطفل مسحوق الشاً والبيكرو بودر ثم يلف على الخفين بالرباط البدنى ثم تنطف العينان بواسطة كرة من القطن المغمم مبتلة بمحلول حمض البويريك الفاتر . وعلى العموم تلزم ملاحظة افته دائماً فتغير كل أصابعها بدل آ ووضع كأنه يتزم أن يكون سريره مجرد أمن التاموسية ويعيد اعن كل ما يدخل تيار الهواء كالنواذ والأوابك لأنقدم . وفي فصل الشتاء ترفع حرارة الغرفة إلى (١٨) درجة إذا كانت أقل منها . ثم توضع في سريره زجاجات محتوية على ماء محنى يغير أثناء الليل لأن الحرارة الجوية تتحفظ إلى أقصى درجتها نحو الساعة الثالثة أو الرابعة بعد منتصف الليل فيصبر هواء الغرفة باردا جداً ومهما الزجاجات كذلك فإذا لم يغير ببرد الطفل فيصبح لأنه كثير الاحساس في طوره الأول .

(في فسحة الطفل) - يختلف أول زمن خروج الطفل للفسحة تبعاً لحالة الجو . فإذا كان جھواً أخرجاً بعد اليوم الخامس عشر من الولادة ولا تتجاوز فسحته في اليوم الأول عشرين دقائق أو ربع ساعة ثم تزداد شيئاً لأن فسحته ضرورية له وتعين على تحسين نومه **(في أغذية الطفل)** - لا يلزم اعطاء الطفل شيئاً يغذى به قبل منفي (٤٤) ساعة من ولادته لأنه لا يحتاج لذلك ولا يغذى بعد منفي هذه المدة إلا بالبين فقط إما بارضاعه من والدته أو من مرضعة أجنبية أو بين حيوان أو ببلدى آدمية وحيوان . وعادة لا يقتصر افراز اللبن من الأم الأم من اليوم الثاني إلى الرابع من الولادة وبسيق افرازه ظواهر احتقانه في الثدي يقال لها ظواهر صعود اللبن وهي ألم الثديين وتوتره أو انتفاخهما ثم يظهر في ققي حلبي الثديين نقط من سائل أبيض معتم وهذا هو ابتداء افراز اللبن وحيث أنه يتناقص التوزع والانتفاخ الثديي وزرول الأم ويستمر الأفراز الباقي بالارضاع ولا ينقطع على العموم إلا بعد منفي ستين تقريراً . وقد ينقطع في ابتداء السنة الثانية أو في منتصفها وقد يستمر أكثر من سنتين بذوام الرضاع . وكثيراً ما يشاهد أن مرحلة ترضع طفلين متوازي الولادة لأم واحدة . ويسمى اللبن في ابتداء نزوله بالسكولوسنر وما ثم يصيرون إليه أبيض من رقا وقوامه ثخينا وهذا هو اللبن الحقيق . فالسكولوسنر وما يرتكبه من سائل مصلى ساخن فيه فضلات بشرية وجسمات

وبحجمات تؤدي إلى الشكل مكونة من اجتماع أجزاء متتصقة بهضمهاته بحجمات دهنية ثم ان الجسيمات التوتية تترقى وتجزأ إلى أجزاء دقيقة جداً تنتشر في السائل البني العادى ولذا اشاهدها في شكل ضمن تركيبه جزء من الماء متعرجاً فيه بالزوج الكرات الدهنية ومذاب فيه نحو ٦٠ جراماً (١٠٠٠) من سكر اللبن المسى (الكتوز) ومذاب فيه أيضاً المادة المسماة بالказارين (جينين) التي تعقد علامتها للحمض المعدى ومذاب في ماء اللبن أيضاً مواد غير عضوية كصفات الحميرة وكloror البوتاسيوم وفوفصات الصودا والمانزينا وغيرها . ويختوى السائل البني على غازات في حال الانفراط كحمض الكربونيك وغاز الأزوت والاكسجين . وتركيب اللبن مختلف باختلافه لافرازه من الرضاعة ففي ابتداء كل دفعه من الرضاع يكون رقيق القوام ثم يصير بالمرأة شيئاً واحداً عندما يضغط الطبيب الحلقة بين أصابعه يخرج منها نافورة لبن يكون لونه أولاً معتداً ثم يصير شيئاً أبيض فشطباً فإذا وضع على الظفر منه نقطة وأميل الأصبع لا تسيل بسهولة . ويوجد دائمًا بين الثدي ومعده الطفل ارتباط في الوظائف والت تكون لأن الجنسين لا يرضع في الأيام الأولى القليلة إلا كأن اللبن وقتئذ يكون خفيف التركيب قبل التغذية والطفل غيرحتاج إلى غذاء كثير من ذلك ولذا ينبغي ارضاعه عقب ولادته من مرضعة عمر لبنها نحو شهرين أو ثلاثة الأسابيع ثوان لامتصاص الجزء الأولى الرقيق لكونه موافقاً لعذته وكافية لغذائه وكلما تقدم الطفل في العمر وصار قوياً وأعطي له الثدي مصبه بقوه حتى لا يبقى فيه شيئاً . وفي الأسبوع الأول لا ينفرد من الثدي إلا الكلوسترومان يصبر اللبن متوسط التركيب من ابتداء اليوم العاشر إلى الخامس عشر وتاتم التركيب نحو الشهر السادس ثم يتبدى افرازه في التناقص من ابتداء السنة الثانية لكنه يكون مع قوله كثيرة أكثر تغذية ثم ينقطع افرازه من الشهر الثامن عشر إلى عام السادس . وقد يستمر باسمه الرضاع كأن تقدم . ثم أن المرأة الجديدة الصحبة يفترض بها هي ابتداء الأسبوع الأول من الولادة نحو نصف لتر من اللبن في اليوم تقربياً . وفي ابتداء الشهر السادس تفرز ترا كل يوم تقربياً . وعلى العموم فما كثرة ما تفرز المرأة من اللبن وهي بين سن العشرين سنة والخمسة والثلاثين . وخلاف التغيرات الطبيعية لافراز اللبن المتعلقة بغير الطواهر الفسلوجية يحصل في افراز اللبن تغيرات في كثيته أو صفتة تتعلق بأسباب أخرى فإذا كان اللبن قليل الكمية أو العناصر الغذائية أو كثيرها أضر

بالطفـل لـانـه فـي الـحـالـةـ الـأـوـلـىـ وـالـثـانـيـةـ يـكـونـ غـيرـ كـافـ لـالـتـغـيـرـ ذـيـةـ وـفـيـ الـحـالـةـ الـثـالـثـةـ يـكـونـ عـسـرـ الـهـضـمـ لـاـحتـواـئـهـ عـلـىـ كـثـيرـ مـنـ الـعـاصـرـ الصـلـبـهـ وـبـالـأـخـصـ الـزـبـوـنـ كـلـ مـنـ ذـلـكـ يـؤـدـيـ إـلـىـ اـضـمـالـ قـوـىـ الطـفـلـ وـلـذـاـ لـزـمـ مـلـاحـظـةـ تـغـذـيـتـهـ فـيـ كـلـ آـنـ .ـ فـاـلـتـغـذـيـةـ الـمـنـظـمـةـ تـحـصـلـ ضـرـرـ وـرـفـمـ الرـضـاعـ الـطـبـيـعـيـ الـمـنـظـمـ مـنـ كـانـتـ الـمـرأـمـ جـيـدةـ الصـحـةـ وـلـبـنـهـاـ موـافـقاـ لـعـدـةـ طـفـلـهـاـ

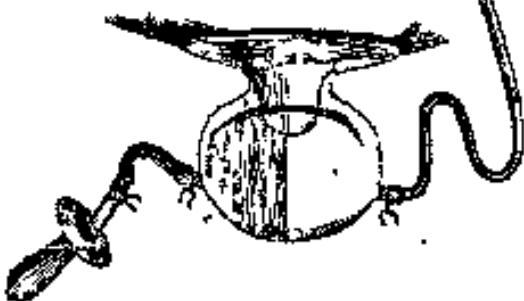
عدمه تلزم الاستعاضة كأنقدم وكأنلزم أم إذا كان
جسدها مضملاً أو شديها عيب خلقي كقصر العظتين
أو مكتسب كشحة هما في هذه الحالة إذا لم يتوت بضرر
أجنبيه وضع فوق حلة الثدي أثناء الرضاع الحلة
الصناعية البسيطة شكل (١٩٠) فيوضع صيوانها
على حلة الثدي فتدخل حلة الثدي في الحلة الصناعية

شکل (۱۹۰)

تم تدخل هذه الاختيارة في فم الطفل فيصها فتحصل الفراغ فيثبت صبيوان الخلة الصناعية على الندى وينتزع اليدين في فم الطفل أو يوضع على حلقة الندى المجهزة بشكل (١٩١) المكون

(انظر شکل ١٩١ فی صحیفة ٤٥٩)

من أصف كرفة من الزجاج ذى فتحة بين جانبيه بين كل فتحة حرك علبه إلى صغير ينتهي
أحد هما بحثة صناعية لم يص منها الطفل
والثانى ينتهي بجسم من الصينى لتص
منه المرأة لامه للفراغ فى نصف الكرة
وعند فعل هذا المص يكون اللي "الموجود
وجهة الطفل مضغوطا بسبابتها او اباهامها
بعد وضع نصف الكرة على حلة الثدى
فيخرج الابن فيم افتعطى حين شذ الخلة
الصناعية للطفل وترفع سبابتها او اباهامها



شكل (١٩١)

عن لي "الطفل وتضغط على اللي من جهته الى أن يتم الرضاع ثم تتركه فيدخل الهواء في
نصف الكرة فيزول الفراغ ثم رفع الجهاز وتفعل حلمنا الثديين بحمض البوريل ثم يذر
عليهم ماء حرق الميدوفورم الذى يزال بالغسل قبل وضع الجهاز كل رضاع كأنه
يلزم تنظيفه عقبه ثم رضعه في محلول حمض البوريل في الفقرة . وقبل وضعه للرضاع
ينسل بالماء المغلى المعقم . وفي حالة الرضاع الطفل عرضة غير والدته يجب أن تكون
المرضعة مقيدة مع والدته لمراقبتها وان تكون شابة بكرية الولادة متجاوزة العشرين من
عمرها أو متكررتها أو تجاوز عمرها العشرين سنة أيضا وفضل الاخير لسبق قدرها على
الرضاع ونعود حلمنا على تأدبة وطاوئتها . والسن الجيد للرضاع الجديدة هو من
العشرين الى الثلاثين وبازم أيضا ان تكون المرضعة خالية من كل مرض وبعيدة عن
زوجها ولم تخض وعمر زوجها كعمر الطفل أو أزيد بدمنه بخوش شهر من الى ثلاثة فقط وان
تكون حلمنا الثديين متكونتين جيدا وبارزتين لتسكبسه وله ولا تتألم من صابطه ما
بالاصابع ولا يضم ما وان تكون الغدة الثدية نامية ويعرف ذلك بصلابتها الان كبر الثدي
مع رعاوته يدل على غواصي الشعومي لاعلى فهو الغدد المفرزة للبن ، والثدي الجيد يكون
متوسط الحجم كثيرا الشكل صلب القوام متعدد الاوردة عدد المنسك كاف شكل (٤٣)
المتقدم ويلزم لمعرفة وجود الغدد حطب البن الموجود في الثدي لاته كثرا ما تترك المرأة البن
مخزونا مدة قبل ان تختصر للكشف عليها أو تكون أرضعت طفلها من أحد هما او اباهام
الآخر بلية . ومني كان الثدي جيدا وضغط على الحلة خفيفا بين السبابية والاباهام من

الخلاف الى الامام خربت نافورة من المبنى واذا وضع منه نقطة على الظفر كان متظراً ببعض
ولاتسيل بسهولة كأن قدم ثم بعد الكشف عليه يوثق ذلتها ويحمل ويلزم بجودته أن
يكون كالآتي .

في الاف جرام	٤٤,٦٥	زيده
» » »	٦٠,٥٠	سكرالبن
» » »	٤٧,٣٥	موادذلالية
» » »	<u>٠١,٧٥</u>	الملاع
	١٣٤,١٥	
	٠٩٥ +	خلاصة حادة

**وَكَذَلِكَ يُلزِمُ الْكَشْفَ عَلَى وَالْمَرْضَعَةِ الَّذِي يَتَغَذَّى بِلِبِنِهِ الْحَقِيقِيِّ مِنْ صَحَّتِهِ لَا نَجْوَدُهُ
صَحَّتِهِ دَلِيلٌ عَلَى جَوَدَةِ الْبَنِ مَعَ التَّعْقِفِ مِنْ أَنَّهُ هَرَابِنَا أَوْ لَا وَيَحْبَبُ أَنْ تَكُونَ مَعْبَثَةَ الْمَرْضَعَةِ
مُنْظَمَةٌ وَغَذَاؤُهَا مِنَ الْمَوَادِ الْمُسْهِلَةِ الْهَضْمِ وَأَنْ تَغْنَمُ مِنْ تَعَاطِيِ النَّوَابِلِ وَالْمَشْرُوبَاتِ
الْكَوْلِيَّةِ وَأَنْ تَرِيَضَ بِدُونِ تَعْبٍ وَأَنْ تَنْظِفَ نَفْسَهَا فِي الْحَامِرَةِ فِي الْأَسْبُوعِ عَلَى الْأَقْلَى
وَتَنْظِفَ ثَدِيهَا بِعَلْوِ حَمْضِ الْبُورِيكِيِّ عَقْبَ كُلِّ رَضَاعٍ وَأَنْ تَلْفَ بَعْدَ الغَسْلِ الْخَلْبَيْنِ بِشَاشٍ
مَعْقَمٍ نَاهِمٍ مَدْهُونٍ بِالْفَازِلِينِ الْبُورِيَّكِيِّ ثُمَّ تَسْخِي الْحَلْمَاتِ وَتَنْظِفُهَا بِالْقَطْنِ الْمَعْقَمِ أَوْ بِقَطْعَةِ مِنْ
النَّاَشِ قَبْلِ الرَّضَاعِ وَهَذَا فِي كُلِّ دَفْعَةٍ**

وكلية الارضاع في الاسبوع الاول هي أن تضع المرأة طفلها بجانبها أو على يمينها أو على يسارها كل مرتين كل ساعة . ومن انتهاء الاسبوع الثاني يلزمها أن تأخذ نهاراً ونضره من خارج الماء على صدرها حيث تكون رأسه وجذعه مسندتين على يديه التي يجهة الشد وتقرب له الخلة باليد الأخرى حتى تدخل في فمه ثم يصبه لها الطفل بنفسه ثم تتركه حتى في هذه المدة عشر دقائق إلى ربع ساعة فإذا أثر كهرباء بذلك فهم والأخر يرجمها من فمه فهراعنه . ورغبة الطفل في الاستمرار على مص الثدي دليل على وجود عصب في تغذيته أو قلة اللبن الموجود في الثدي ويسعد على ذلك بنهاية وزن جسم الطفل ولذا يلزم وزنه قبل كل ارضاع وبعد كل ارضاع مقدار كمية اللبن الذي رضعه . والكمية اللازمة له بحسب سنها كالتالي

الآن

الايات كثرة اللبن اللازم كل دفعه عدد من الرضاع في ساعه كثرة اللبن في ساعه		
أول يوم	٧٠	جرامات
»	١٠	
ثاني يوم	١٥	»
ثالث يوم	٤٥	
عاشر يوم	٥٥	»
في اليوم العشرين	٦٢	
الي آخر الشهر	٧٠	»
في ثاني شهر	٨٠	»
في ثالث شهر	١٠٠	»
في رابع شهر	١٤٠	»
في الخامس شهر	١٤٠	»
في السادس شهر	١٦٠	»
	٩٦٠	

ثم تستمر على هذا المقدار حتى تنتهي مدة الرضاع وقد تختلف هذه الكمية قليلاً باختلاف بنية الطفل . ثم انه يلزم أن تستعاشر المرضعة سواء كانت والدة أو جينية بغيرها مني صار اللبن مضراً بالطفل بأن كان غير كاف لتغذيته أو غير موافق لصحته . ويدرك ذلك بظهور اعراض فساد الهضم الذي ينجم عن عدمه صباح الطفل وطرد الاسهال عليه وارتفاع مواد البرازية على تعدادات جينية بحيث اذا حاول لبن الثدي وجد متغيراً وقد لا يوجد تغيير فيه الا انه يكون غير موافق لمعدة الطفل ويعرف ذلك باضطرار علاج جسمه مع توفر كمية اللبن وشروط وجوده . وكذلك تستعاشر المرضعة بأخرى اذا طرأت عليها اعراض حاده عن كالالتهاب الرئوي والجيبي التيفوسي والتهيقي والجيبيات الطفجية والروماتزم المفصلي الحاد والسعن النفامي لأن هذه الامراض تتقلل اللبن ويخرج مكروراً بهما فيبعدي الطفل . وتستعاشر أيضاً اذا أصابها البرقان او وجدت في الحلمتين تشنجات احجز عاوية وبالاولي اذا حصل

في اخراج

(في الرضاع الصناعي) - الرضاع الصناعي يكون بين غير الآدمية . والمحترم منه ما يقرب من لبنها في التركيب وهو لبن الحمار لانه قلوى ومحتو على قليل من الكازين وكثير من السكر لكن المرأة الان زبده أقل من زبد لبنها ولذا كان أقل تغذية منه ويوافق

الطفل في الأيام الأولى من ولادته وهو سهل خفيف في ابتداء تناوله . ويللي ابن المخارة ابن المعزى ويحتوى على كثير من السكازين وقليل من السكر . وعلى العموم المختار بين هذين الحيوانين لعدم استعدادهما للأصابة المدرنية ، ويلليه ، والبن البقر الآله بعيد الشبه عن ابن المرأة لاحتواه على كثير من الزبد والسكازين من جهة ومن أخرى فإن البقر مستعد للأصابة بالدرب ولذا يلزم الاحتراس من أرضاع الطفل بلبيه خوف العذري . وكيفية الرضاع الصناعي أن يتغذى الطفل من الحيوان أمام مباشرة أو بواسطة آلة . فالرضاع مباشرة يمكن فعله من المخارة أو المعزى لوافقتهم لهذا العمل لأن حلمات الثدي فيها ماقليلة العاط طولها كاف لضبطها بسهولة بضم الطفل ويعود عليهم ما يسهلة فلا جل أرضاعه من المعزى تصل من أحدى قوائمه الخلفية بمدخل الثدي والحلامات بالماه البوري بكى الدافئ ثم بالماء المغلى المعقم الدافئ المعلى قليلا بالسكر ثم وضع الطفل في الوضع الظاهري على ركبتيه أمر آه ووضع حلمة الثدي في فيه كاهوم شاره بشكل (١٩٢) فيوضع منها وتفصل حلمتها بعد الرضاع وقبله كأنقدم ويمكن تعويض نقص سكري ابن المعزى باعطاء الطفل قبل الرضاع ملعقة من محلول النكتوز ثم ان الأرضاع مباشرة لا ينسى الانهاراً أماليلاً فلا ينسى الآلة والأرضاع بها يكون غالباً للبن البقرى لتسهيله في كل وقت انتها ينسى أن تكون البقرة سليمه صحيحة السن جيدة البنية حداثة الولادة وأن يكون غذاً أو هاباً بالعلف الحاف

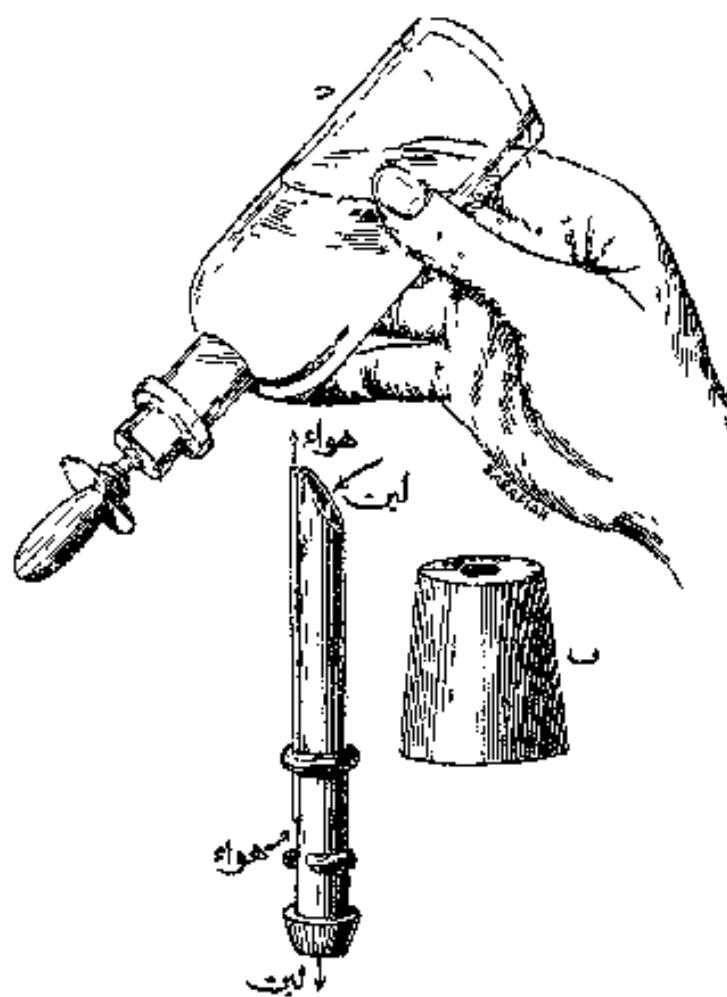


شكل (١٩٢)

كل دريس والفوول والتبغ لأن غذاءهما بالحضر أوت غير جيد للبن إذا كانت المقرنة معدة لرضاع الطفل . وجزء البن الموافق لرضاع الطفل هو الجزء الأول الذي يخرج بالحليب من ثدي البقرة أو البن الذي فصلت منه القشطة وعلى العموم يضاف للبن البقر جزء من بكتيريا الصودا وجزء قليل من السكر وكمية من الماء المعقم تختلف باختلاف عمر الطفل في الأسبوع الأول والثاني يلزم أن يضاف إلى البن مقدار ثلاثة أو رباعه من الماء . وفي الأسبوع الثالث إلى انتهاء الشهر الثالث يلزم أن يضاف إليه النصف من الماء ولذلك ينسى على الماء درجة التعقيم بعد أن يذاب فيه . يزور من بكتيريا الصودا أو يرمي من السكر بنسبة ثلاثة جرامات من الماء في المائة . ويمكن أن تستهلك بكتيريا الصودا بجزء

يجزء من ماء فيشي بعد غليه . والابن المضاف إليه الماء يرغب الطفة في تعاطيه كثيراً لأن غلوه يكون قليلاً لقلة تعذته وبالعكس إذا لم يضف إليه الماء وكان بكثرة مناسبة الآلة لا يلزم اعطاؤه في السنتة . هور الاول الاختلط بالماء كأن قدم . وبعد هذه المدة يعطى له الابن بدون ما تحصل عليه . وعلى العموم يلزم ان يكون الابن فاترا وقت تعاطي الطفل منه ويكون تعاطيه إما بالاعقة وهو الأجداد أو بالغفال أو باريق صغير من الببور أو بالثدي الصناعي ويلزم رفض الثدي الصناعي ذي اللي لصعوبة تعقيمه جداً . وأفضل ندى صناعي هو الذي يتكون من زجاجة بيضاء مدرجة بست عاض غطاوها

بالحلمة الثديية شكل ١٩٣ متصلة بحربة
اسطوانية به أبيوبنان
احدهما ماغلبيطة معدة
لمرور الابن ينتهي طرفها
الخارجي بالحلمة الثديية
والطرف الآخر مغمور
في قاع الابن . والابنوية
الاخرى دقيقة ومفتوحة
الطرفين معدة لمرور
الهواء أثناء الارضاع
ويلزم استبدال الحلمة
بغيرها من معاشرها كا انه
يلزم ان يكون الابن
حالياً من الجرائم لانه



شكل (١٩٣)

بتعرضه للهواء تدخل فيه جراثيم ممكروبة عدبية فتتكاثر ويساعد ها على ذلك حواره الجرز وهذه الجراثيم ينجم عنهم الامراض التي تشاهد عند الرضيع زمن الصيف كالامصال الأخضراء ونحوه وقد تدخل في الابن بواسطه الماء الذي يضاف اليه أو بعاغسل الثدي الصناعي اذا لم يعمق بالغلى قبل ذلك ولذا يلزم على الابن والماء المضاف اليه بالزجاجة المحتوية

عليهم الى (١٠٠) درجة مدة نصف ساعة متى كان اللبن معنداً لالتقديمة (٢٤) ساعة . أما إذا كان معنداً لا تمرن ذلك فيلزم غليه لدرجة (١٢٠) مع الاستمرار على الغليان في هذه الدرجة نصف ساعة أيضاً . وعليه الى (١٠٠) درجة كافٍ لتعقيمها قبلاً بحلبه من ندى الحيوان أما إذا مضى على حلبه زمن فيلزم أن يكون الغلي في حرارة فوق (١٢٠) لأن حرارة درجة المائة تحيي المكروبات لكن لا تختلف افرازاتها السمية الموجودة في اللبن فاذاردت الحرارة عن المائة تختلف افرازاتها السمية فضلاً عن قتلها المكروبات وكيفية التعقيم هي

أن تؤخذ حلة ذات

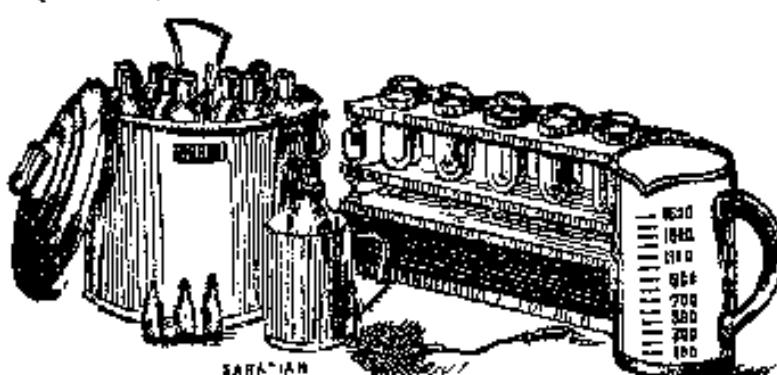
غطاء شـ. شـ. ١٩٤ ثم

سبت معدني شـ. شـ. ١٩٥

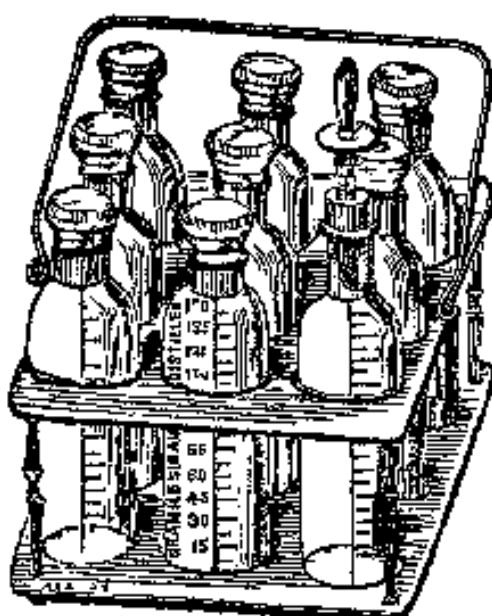
مقسم إلى جملة تفاعلات

يوضع في كل منها زجاجة

ملوأة باللبن إلى عنقها ومجطاة



شكل (١٩٤)

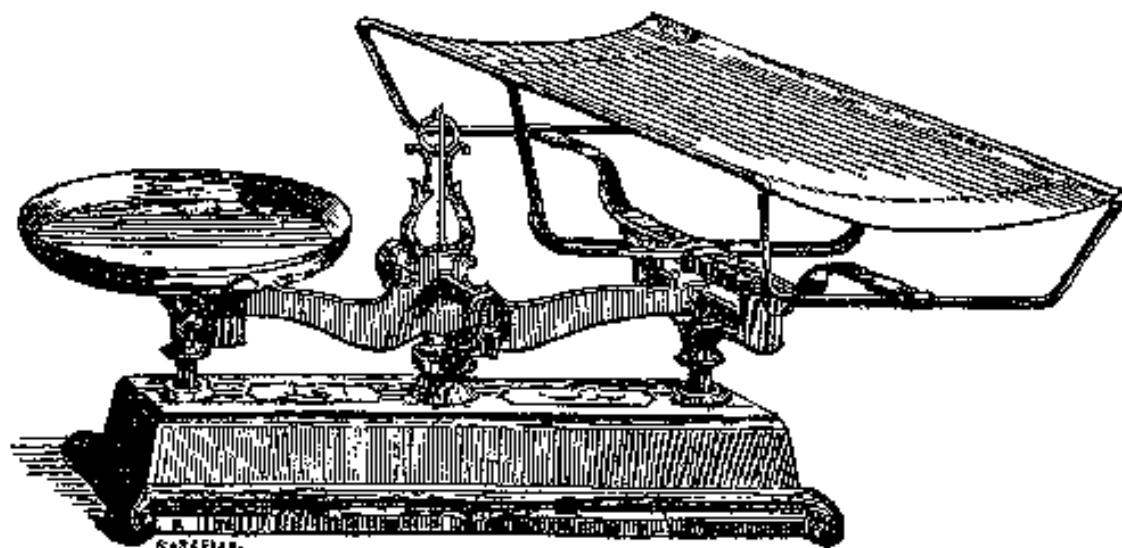


شكل (١٩٥)

بغطاء من الكاوتشو شـ. شـ. محرّوطى يدخل جزو الرفيع فى الزجاجة فبسدها ويفق جزو الاكثر غلط المفرط خارج فيها وجزء الرفيع مصنوع يكفيه به اى سعى خروج الهواء من الزجاجة للدخوله . ولما بست ساق ينتهي من أعلى بحلاة يدخل وينخرج هامع زجاجة من الحلة وقبيل وضعه بالحلاة المذكورة يفرش بقاعها طبقة من الفس أو التبن لتكون حاجزاً بين السبب وقاعها ومسقى ادنه ليصب الماء البارد في الحسلة الى أن يساوى سطح

لبن الزجاج كافي شـ. شـ. (١٩٤) وينلى شيئاً فشيئاً ومنى حصل الغليان بسترة عليه مدة نصف ساعة . وكل زجاجة مقصبة الى جملة أقسام كافي شـ. شـ. (١٩٥) والافضل أن تكون كل زجاجة صغيرة لاتسع الا كمية لارضاع دفعه واحدة محكمة السسدادة الكاوتشو التي تصير سادة الزجاجة سداً جيداً بضغط الهواء انخراج عقب الفراغ الذى

يحصل بعد غلى اللبن ونحوه جميع الهواء الموجود فيه وفي الزجاجة وتكافف الماء بالتبخير
ولذا يلزم بعد غليه مدة نصف ساعة رفع غطاء الحلة منه (١٢) دقيقة ليمرد ما فيها ثم يخرج
البنت بزجاجة ويوضع في محل بارد . ويعرف تمام التغيم من صار السطح الظاهر للغطاء
مغطراً وأنه إذا قلت الزجاجة وفرغ على قاعدهم ابلاط تحرر الأسائل كثلاً واحدة وسمع
صوت كالنارجس من فرع مطرقة على سندال . وعلى العموم يلزم أن يكون الكاوتشوك المكون
منه الحلة الصناعية وغطاء الزجاجة جيداً ويعرف ذلك بالقائه في الماء فإذا طاف على سطحه
كان جيداً وإذا غاص فيه كان غير جيد لا حماؤه على معادن مؤكسدة وعلى كل توخي
زجاجة من هذه الزجاجات من أن وقت الرضاع ويرفع غطاؤها الكاوتشوك ويستعراض
بالحلقة الصناعية كاهو واضع في أحدى زجاجات شكل (١٩٥) المقدم وتعطى للطفل
فيفرض ع ما فيها فإذا بقي منه بجزء في الزجاجة لزم إراقته وغسلها وهي والحلقة جيدة ثم توضع
الأخرى في محاولة جرس البوريل أئتمه فترات الرضاع حتى إذا لزم الرضاع ثانية تخرج منه
ونغسل في ماء سبط مقهوماً ثم ترك على زجاجة أخرى وهكذا في كل دفعه . وأحياناً
يصير لون اللبن أسمر بسبب الغليان فلا يهم بذلك . ولا يلزم اعطاء الطفل زيادة عن الكمية
اللازمة له من اللبن المضر به - ذه الكيفية لأن القليل منه يغذيه أكثر مما ذكر في فائدة
مقادير كمية اللبن في كل رضاع . ولبن البقر أكثريته من لبن المرأة ولذا يلزم الاهتمام
بصباح الطفل أئتمه فترات الرضاع . وأعظم طريقة لمعرفة جودة صحة الطفل وغلوه هي
ورته في كل صباح في ساعة معلومة توافق قترة من فترات الرضاع مع ملاحظة خلو المثانة
والمستقيم . ويكون ذلك بالميزان شكل (١٩٦) فيزيد اندفع الطفل في الحالة المتوسطة كالآتي



شكل (١٩٦)

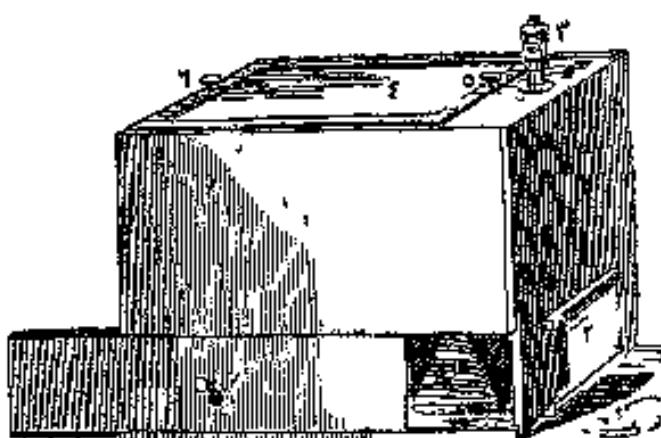
في الشهر الاول	٣٠	جراما
» « الثاني	٣١	»
» « الثالث	٣٧	»
» « الرابع	٤٢	»
» « الخامس	١٨	»
» « السادس	١٥	»

(في فطام الطفل) - الفطام هو منع الطفل عن الرضاع ونوعيه بعدها آخر، ويكون ذلك بعد انتهاء السنة الثانية التي ينتهيها يتم رفع أنسنة الآباء يلزم أن يكون فطامه تدريجياً وفي غير مدة الصيف . وهذا هو القانون الذي فطر الله الخلق عليه فيلزم اتباعه لأن مخالفته تضر بالطفل ضرراً بليغاً . فإذا فطام مبكر انجم عن ذلك ترلات معدية مغوية قد تكون مميتة . وقد اتفق أن الجناب العالى خديونا (عباس حلى باشا الثاني) كان له مرضعة عمر لها أكثر من عمره بكثير، ولما صارت بخناقه العالى من المرضعة أشمر اعتراه بسبب ذلك التهاب معدى مغوى فأرادت جده درجة الله عليها أن يغدو بين غيره وهذه المرضعة فاجرى ذلك ولم يفتد بل تصاعد الأسهال واستمر نحو العشرين يوماً مشكلة خيف منه على حياته حفظه الله لأنه لم يتم العلاج فوفقت وما وفيق الإيمان لآن كونت له سور به من عصب الوجه وأضفت إليه دقيقه خضر مخصوص بعمدة تحمسه وسحقه ونخله بحيداً فأفادته وأوقفت الأسهال فيقيت مستمراً على اعطائه الله حتى أتم الثانية من عمره معتمداً الصورة

وهما نوصي به عدم اعطاء الطفل غذاء غير اللبن الا عند الضرورة ولا يكون قبل الشهر السادس من عمره لأن ظواهر النسمتين تستدلى فيه تقربياً وبصحبها اضطرابات هضمية » وكيفية الفطام هي ان يبدأ بآباء طعام الطفل حال كونه في الرضاع شوربه من مطبوخة الارز الجيد أو التبيوكا أو من الاراروط خفيفة القوام تامة النضج وبكون ذلك في أول يوم ولا يعطي له منه في الدفعة الواحدة زجاجة عن أربع ملاعق أونجمة وهكذا اثلاط مرات في اليوم ثم يستمر على هذه المقدار مدة من الزمن تبعاً لفترة لبن المرضعة وكثرةه وبنسبة درجة تحمل معدة الطفل لهذا الغذاء الجديدة وتعوده عليه فإذا حصل له أدنى اضطراب معدى مغوى منع عنه هذا الغذاء وعذى باللبن الى أن يزول الاضطراب . وإذا تعافت المرضعة عقب العطام

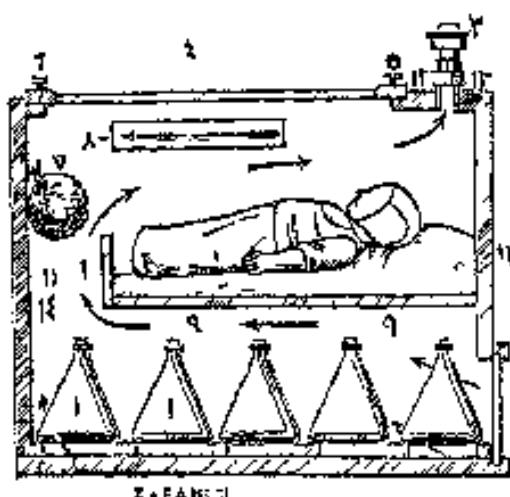
من كلة البن في تدريجها أعطيت سهلاً أو قلل غذاؤها ومشروبة وغلف تدريجها بالقطن
بعددهنها بعدهم خلاصة الشوكران ثم رفعت بن باطحه لجهما

(في أمراض حديث الولادة) - (في الضعف الخلق) قد يولد الطفل سواعقت مدة حله
أولم تم ضعيف البنية بطىء الحركة والتنفس منخفض الحرارة نرى الجلد ومتكرشه
لاتفاقه على مص الشئ فاذوضع في فمه حلة شفته بدون أن يحركه الخضراء وهذا دليل على
عدم الازدراد وذا وزن قبل ذلك واعده لم يرده شيئاً أو يزيد قليلاً فيلزم اذن رفع سوارته
بالصناعة الدوام حيثه وذلك بوضعه في صندوق شكل ١٩٧ من خشب أو ببور طوله نحو



شكل (١٩٧)

٦٥ سنتيمتراً وعرضه ٣٦
وارتفاعه ٥٠ سنتيمتراً وسمك
٢٥ مليمتراً وتحوي فيه يكون
مقسم إلى طبقتين اتفاً ما غير
نام تجاوزاً في موضعه أعلى
أرضية الصندوق نحو ١٧
سنتيمتراً كافي شكل ١٩٨ والجزء

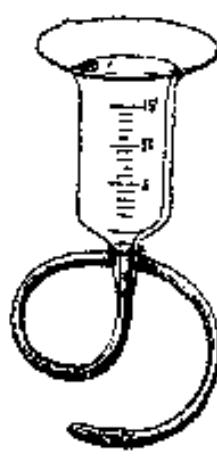


شكل (١٩٨)

الباقي بدون انقسام يسدل توصيل الطبقتين
بعضهما ويوضع فيه سفتحة مبتلة بالماء البارد
ثم يوضع في الطبقة السفلية على أرضية
الصندوق بواسطه فتحة ذات باب كافي شكل
(١٩٧) المتقدم وأني من خرف مملوءة بالماء
الحار بعضها مشارله برقم (١) شكل (١٩٨)
وبجانب هذه الفتحة فتحة أخرى تبقى
مفتوحة بدون سلدخول الهواء البارد مشار

له برقم ٢ من شكل (١٩٨) والطبيعة العالية من الصندوق معدة لوضع الطفل فيه او لاجل ذلك
يوضع فوق الاوح الافق مرتبة رقيقة ووسادة صغيرة ثم يضع الطفل على ظهره فوقها كافي
شكل (١٩٨) ويوجد في غطاء هذه الطبيعة فتحة متعددة مغطاة بلوحة من ببور مشار
له برقم ٣ اذا كان الصندوق من الخشب أو المعدن يرى الطيب الطفل منه ويدخله وبخربه

منها لارضاعه وهذه الاوامر يثبت طرقاً بيروتى مشارله مارقى ٥٥ من السكين
المذكورين يمكن رفع الزجاج بفكهما فيصير الطفل مكتشوفاليمكن اخراجه من هذه الفتحة
لارضاعه أو لتعديل ابرسنه ثم ارجاعه محله وغلاق لوح الزجاج شدوير البرمرين في اتجاه عكس
الاتجاه فنكم ماويوجد في الغطاء أصافر يامن لوح الزجاج فتحة صغيرة من كب فيها ازموهتر
وامض الى تجويف الصندوق به تعرف الحرارة المحيطة بالطفل مشارله برقم ٣ وبجوار هذه
الفتحة فتحة صغيرة مفتوحة دائماً يمر منها الهواء الساخن من باطن الصندوق الى الخارج
مشارله برقم ١٣٠ وعلي العموم فوضع الماء السخن في أواني التزف، فضل انصتمالها الحرارة
هذا مع لزوم احضار جلة من البيق بعضها افارغا معداً للشه عن عدم اراد استبدال الأواني
التي في الصندوق بها وبهذه الكيفية يمكن جعل حواره تجويف الصندوق من ٣١ الى
٤٤ درجة وهي الدرجة المطلوبة للطفل الضعيف البنية ويمكن رفعها الى (٤٤) درجة
و(٤٤) ويلزم دائماً النظر الى الترمومتر فإذا شوهد أنه ارتفع أكثر من الدرجة المقدمة
تغلب البرمان ويرفع الغطاء البلاوري قليلاً حتى ينخفض الترمومتر الى الدرجة المطلوبة ثم مرد
ثانية فإذا أريد أخذ الطفل من الصندوق فتح الغطاء فتحاناماً ثم يغلق عقب اخراجه لعدم
انخفاض حرارة تجويف الصندوق ويلزم دائماً حفظه أنيفاً الشاء عدم استعمال هذه الوسائل نقص
أجزائه بحلول السبعمائى واحد على (١٠٠) وقد لوحظ من استعمال هذه الوسائل نقص
عددهم الاطفال ضعيفي البنية عن ذى قبل بدليل أن الاطفال الذين يولدون في الشهر
السادس لم يمت منهم الاسبعة وأربعون في المائة مع أنه كان يموت جميعهم قبل استعمال هذه
الطريقة والذين يولدون في الشهر السابع لا يموت منهم الاسبعة وتلائون والذين يولدون في
نصف الشهر الثامن لا يموت منهم الا ثمان وتلائون والذين يولدون في ابتداء التاسع لا يموت منهم
الانسبة عشر والذين يولدون في اصف التاسع لا يموت منهم الانسبة



شكل (١٩٩) يُؤخذ
بِيُؤخذ الطفل ويُعطي على ركبتي مساعد أو والدته مفتوحة الأفة ثم

الكافوش الاجر يحصل بقمع من البلاوري شكل (١٩٩) ولاجل ارضاعه

يُؤخذ المحس المريض لهذا الجهاز الذي يجب أن يكون وضع أثناه فترات التغذية في متناول حض البويريك وعلى في الماء قبل استعماله ثم وضع اللبن في القمع المتصل بالمحس لطرد الهواء منه ثم بعد خروج الهواء وجزء من اللبن يضغط الطيب الطيب المحس بالإباهام والسبابية بينما يكون مملأً باللبن ثم يدخل سبابية اليـد السمرى في قم الطفل إلى أن يتجاوز ذهليـزا الخجراة وعليـم يدخل المحس باليد اليمنى ويدفعه إلى أن يصل للعدة وادنـ رفع الطفل ويجلس ثم يرفع الضغط الواقع على المحس بـرفع الأصبع ثم يرفع القمع إلى أعلى فيـسىـلـ اللـبنـ فـمـعـدةـ الطـفـلـ وـيـلـزـمـ رـفعـ وـخـفـضـ القـعـ المـخـنـوـىـ عـلـىـ الـلـبـنـ لـيـنـتـطـمـ دـخـولـهـ فـيـ الـمـعـدـةـ .ـ وـعـلـىـ الـعـوـمـ يـلـزـمـ أـنـ يـكـوـنـ اـدـخـالـهـ بـيـطـهـ وـاـذـاـمـ يـتـسـرـ هـذـاـ جـهـاـزـ عـلـاـ مـلـعـقـةـ صـغـيرـةـ بـالـلـبـنـ وـيـصـبـ فـيـ آـنـفـ الـطـفـلـ بـعـدـ كـلـ مـرـةـ مـنـ شـبـقـهـ فـيـسـيـلـ الـلـبـنـ عـلـىـ أـرـضـيـةـ حـفـرـتـيـ الـأـنـفـ حـتـىـ يـدـخـلـ فـيـ الـحـلـقـ بـدـونـ أـنـ يـتـعـهـ إـلـىـ الـخـجـرـةـ هـذـاـمـعـ لـزـومـ مـرـجـ الـلـبـنـ مـعـ الـمـاءـ مـاـقـدـرـ الـآـنـيـةـ

في الأسبوع الأول جزء من اللبن إلى (٤) من الماء

« « الثاني جزء » (٢) »

« « الثالث جزء » (٢) »

وبعد الشهر الأول جزء » (١) »

ويلزم أن تكون كمية اللبن التي تعطى لهذا الطفل أقل من التي تعطى لمن تعتدـةـ حـلـهـ .ـ فـنـ ولـدـ فيـ الشـهـرـ السـادـسـ أوـ السـابـعـ لاـ يـلـزـمـ لهـ فـيـ كـلـ رـضـاعـ زـيـادـةـ عـنـ (١٠) جـوـامـاتـ (أـىـ مـلـعـقـةـ قـهـوةـ) وـيـكـوـنـ ذـلـكـ كـلـ سـاعـةـ مـدـةـ النـهـارـ وـفـيـ كـلـ مـاـعـتـينـ مـدـةـ الـلـيـلـ ثـمـ فـيـاـ بـعـدـ تصـيـرـ السـكـكـةـ مـنـ (٤٠) إـلـىـ (٤٠) جـوـامـاـوـ تصـيـرـ الـغـرـاتـ مـسـتـطـيلـةـ .ـ فـاـذـاـشـأـعـنـ التـغـذـيـةـ بـالـمـحسـ حدـوتـ اـتـفـاخـ الطـفـلـ أـوـ زـعـيمـ تـقـيـصـ كـيـةـ الـغـذـاءـ حـيـثـ

﴿ رجوع اللبن من قم الطفل ﴾ - قدر الطفل بعضا من اللبن قبل أن يصل إلى معدته (اذ لو صل اليـهـ ماـ اـرـدـحـ اـقـطـالـ صـفـتـهـ الطـبـيعـيـةـ) وـهـنـهـ اـحـالـةـ تـحـصـلـ لـطـفـلـ الـذـيـ يـعـصـ الـشـدـىـ بـقـوـةـ وـيـزـدـرـيـادـهـ عـاـيـاـ لـزـمـ مـرـجـ المـرـىـ وـقـدـ يـكـوـنـ رـجـوعـهـ عـنـ عـبـ فيـ الـفـمـ فـرـدـ عـقـبـ المـصـ مـيـاـشـةـ بـدـونـ أـنـ يـزـرـدـهـ فـيـ الـحـالـةـ الـأـوـلـىـ يـلـزـمـ أـنـ نـاءـ الرـضـاعـ بـعـدـ الـثـدـىـ عـنـ فـهـ مـنـ بـرـهـةـ لـأـخـرىـ لـيـمـكـنـ مـنـ الـأـزـدـرـادـ بـيـطـهـ وـفـيـ الـحـالـةـ الـثـانـيـةـ يـضـارـبـ عـبـ فيـ الـفـمـ عـاـيـاـ بـأـسـابـيـبـ **﴿ الـقـدـ ﴾** - اذاـ صـلـ الـلـبـنـ إـلـىـ مـعـدـةـ الطـفـلـ وـمـكـثـ فـيـهـ مـاـنـ عـشـرـ دـقـائقـ إـلـىـ نـصـ سـاعـةـ ثـمـ قـادـهـ كـانـ ذـلـكـ فـيـاـ وـاـخـلـفـتـ صـفـاتـ موـادـ لـاـنـهـاـتـكـونـ حـضـيـةـ مـكـوـنـةـ مـنـ سـائـلـ وـكـلـ

جبنية مختلفة التجسد وعلى العموم يكون القهقهة مولى امتع بالطفل وسببه إما تغير في البن أو في الثدي الصناعي إذا كان يغذى بواسطته فيلزم البحث عن كل ما ي يعرف ويبحث في الأسمال ^{هي} - قد يطرأ على الطفل فساد وقى في الهضم تكون ناجحًا عن تأثير برد أصابه أو تفسير تركيب البن أو في كيته أو عن عدم اهتمام المرضعة الاجتماعية به إذا كان يرتفع منها أو عن تغير في الثدي الصناعي إذا تغذى بواسطته وفي جميع ذلك يحصل الطفل أسمال مائي متكرر يكون أقل أصفرًا وأحياناً يكون مخضراً وعلاجه هو تدفئة إذا كان ناجحًا عن البرد مع منع تغذيته بالبن ولا يتغذى إلا بماء الارز المغلي أو بماء الشعير المغلي فقط فإذا لم يقف هذا الأسمال فعل الطفل حقن شرجية مكونة من الماء المغلي المعمق الفاتر مضاداً للبكتيريا وجزء من النسا وقد تكون مواد الأسمال مكونة من لبن منعقد غير مهضوم لونها أحضر سجيري وهذا يشاهد عند الأطفال الذين يرتفعون كثيراً من لبن كثيرة العناصر الغذائية أو من لبن غير جيد الصفة ويشاهد أيضاً عند الأطفال ذوي الامعاء المصابة بالزهري أو بالدرن فيتشدّد يلزم بحث البن فإذا جدحته توسيع على عناصر غذائية كثيرة أضيف إليه كيمة من ماء الشعير المغلي أو ماء الارز المغلي أو بوضع الطفل في الحبة المائية كما يُأتي بدون تعاطيه لساعة يوم أو يومين . وإذا كانت مواد الأسمال حضيرية أضيف إلى لبن ملعقة قهوة من ماء فوشى في كل غذاء . وإذا كان مصاباً بالزهري عوالي بالذلك يجزء قابيل من المرهم الرئيسي . وقد ينعم الأسمال عن التغذية المعيبة بأن يعطي للأطفال مع البن شيء من الطعام كاللحم أو مهروس البسلا أو الفصوص أو خلافها في الوقت الذي لا يوافق اعطاؤه ومشياً من ذلك أي قبل تمام بروغ اسمائه فتكون مواد البراز ذات لون سجيري وسع قبلية الكمية والطفل متفتح البطن . فيلزم لعلاج انتظام الغذاء بالبن فقط ومع هذا ترتفع حرارة ثم يضعف ويموت ولا يفيد فيه العلاج إذا فعل بعد أصابته بickle . وقد يكون الأسمال عفنة ناجحة عن التسمم البشري ويسمى أيضاً أسمال الثدي الصناعي لأنه ينجم عن وساخته وبصبع الأسمال المذكورة . ومواد هذا الأسمال عند حدوث الولادة تكون ذات لون أحضر تبفع الملابس بقها مخضرة وبها بعض تقدرات جبنية متحالة بالصفراء وتتأثرها جفوني وعددها مختلف وتصطحبها لام بصريح الطفل منها وبحكم عن هذا الأسمال وقوف نحو الطفل فينحف ويبدل حاله ويصبح خشنًا ويتغير لونه وتكون هيشه كبيضة الكهل لأنه يظهر على ظرأسه ودقة

ودقة أطرافه ويصير بطيئه غير يضاغل بظواحى خدمات الشدة متعدد . وهذا الاسهال يحدث عن التسمم بالبن الفاسد المخمر بعنصر عفن ولذا لا يشاهد الا عند الاطفال الذين يتغذون بالبن الصناعي . ومعاملة هذا الاسهال ان يعزل الطفل ويفعل كل ما كان عليه في الماء من ملبوسات ومناشف وملاءات ملءة من الزمن ثم وضع في المياه المائة أى لا يعطي له الامثلية الارض والشبع فقط مدة (١٢) ساعة ثم يعطى بعد ذلك ماء مخلوطاً بماء الارض المغلي أو بعاء الشعير المغلي مضافة له ماء في كل دفعه خذ اعلى ملعقة قهوة من المركب الآتى

بنزوات النفوتول (١) جرام
ماه (٥٠) جراما

هذا مع استعاضة البذر الصناعي برصعة ان أمكن او تنظيفه جيداً واستعاضة البن بالبن آخرأو بعقم البن بجداً بدون استعاضة . و اذا كان الطفل بارداً جسم ينبعي ذلك بفانيلا جافة دافئة او مبتلة بالكؤل ويحيوز استعاضة المركب المتقدم بالمركب الآتى

حضر البنيك (٢٥) سنتي جراما
شراب القرمبواز (٨٠) جرام
ماه (٢٥) جرام

بان يؤخذ منه ملء ملعقة قهوة وقصب في البن المعد لغذاء الطفل مدة (٢٤) ساعة اذا كان عمر من ثلاثة شهور الى اثني عشر شهراً . وعلى العموم يلزم أن يكون الطفل في حرارة منتظمة وان ينطف في حمام سوارمه ما ثنه نحو (٣٠) درجة مدة نجس دقائق الى عشر مرتين في اليوم . وفي أثناء القرارات يدخل جسمه بفانيلا جافة دافئة او مغمومة في الكؤل الكافوري

(في الاسالة) - قد يطير أعلى الطفل امسالاً شديدة . ويندر عنده الاطفال الجيدى الصحة . وبكثر عندهم تغذيتهم معيبة وعندهم يتغذون بنى كثيرا العناصر الغذائية . ويعالجه هذا العارض بمحضنة صغيرة محتوية على ملعقة من زيت الازل فاذار الامساك فيها او اذا استرضاً ضيق لكل غذاءاً ولكل ملعقة من البن المعمم (٥) سنتجرمات من كربونات المانزريا او بي كربونات الصودا او قليل من كلورور الصوديوم او يعطى قبل الرضاع ملعقة من شراب الراوند

(في شلل الطفل) - قد يحصل للطفل شلل في أحد طرفيه العلويين او فيهما معاً بسبب جذبه من حاشية الولادة . ويكون مجلس العضلة الدالية او تحت الشوكه والعضدية المقدمة

وفد يكون جميع عضل الطرف أو الطرفين مصابا به فيكون فقد الحركة والاحساس وقد يكون مجلس عضلات الوجه ويكون ذلك ناجما عن ضغط الجفون أثناه الارتجاف . وعلى العموم يرث الشال من نفسه بعد مرور زمن قليل أو بعد ذلك بحسب طبيعة المرض.

أو ينكمه بالتيار المسمى

(في التزف الفم أو الانف للطفل) - قد يوجد عند الطفل ترق في أواني أو شريان الأسراع في إيقافه . وأنذار مخطر لكونه دليلا على فساد الدم . وقد يحصل التزف من طرف الحبل السري أو من نقطة الدخانة في البطن . فال الأول دليل على أن ربطه غير جيد فيلزم بربطه جيدا والثاني دليل على عرق تلزم خياطته

(في تصلب جاذب الطفل) - قد يطرأ على الطفل اسكتيروز الجلد أي تصلب جاذب حتى يحصر الأطراف والمفاصل انحصاراً مبينا . وينتشر ذلك في الأيام الأولى من الولادة فيصيب الأطراف أول أيام الجسم . فتى يصل إلى جلد الوجه تعذر عليه مص الثدي ويتميز التصلب عن الأوز عباقر فيها ينبع الجلد عقب الضغط عليه بالاصبع ولا ينبع في التصلب وهو يصيب الطفل غير التام مدة الحمل . ويعالج التصلب بوضع الطفل في صندوق التسخين وتغذيته بالمحسن المربي كأنقدم وذلك جسمه بز يت الكافور

(في أوز عباقر الطفل) - قد يطرأ على الطفل أوز عباقر عن نخال المادة المصلبة الدافق النسج الخلوي تحت الجلد وتحصل أية صاعنة ومن لم تتم مدة حمله أو عند ضعف البنية إذا عرض للبرد ولذا تلزم احاطته بالقطن المعقم أو وضعه في صندوق التسخين أو تدليك جسمه وتغذيته بالمحسن إذا تعذر غداوة المذكرة

(في الموجيت) - قد يظهر في قدم الطفل الموجيت وهو نقط بيضاء تشاهد ملائمة صفة على السان والشدين وباطن الشفتين وسفر الملوى وعلى اللهاة وتن sis بأن تختلط به صبغها . ويكون أعراض المصايب به جفونها . وهذه المادة مكونة من فطريسم (واديوم البيكانس) وظهوره دليل على فساد البنية فساداً عموميا . ويعالج بفصل الفم عاء فيشي وذلك الإجراء المصابة بحرقة مغمومة في هذا الماء أيضا ثم يغسلونها من بفرشة مغمومة في محلول مكون من أجزاء متساوية من البوركس ومعسل الورد

(في الرمد الصدبي للطفل) - قد يحصل الطفل رمد صدبي بعد بضعة أيام من ولادته فيكون الجفن متتفاخاً ومحراً ثم ينغير زعن العين سائل مصلي مصغر قليلاً ويصعب فتح العين

فيصح

فيصبح الطفل ويتحمّل المسؤوليات ، و غالباً تصاب العينين الأخرى بذلك ثم يستعاض الأفراز المصللي بالفراز صدري فيزيد ادوره بالخفن و ينفع المثانة المتشنج و يكون حروبة حول القرنية فتضطرّب تغذيتها . فإذا لم يتوسط الطبيب تقييم العين وتلفت ثم تفرغ مانعها فقد فقد الإبصار . وفي الغالب ينضم العينان الخلق عن رمد صدري حدث بعد الولادة . وهذا الرمد ينضم إما عن العدوى من طفل مصاب أو من قبض عفن لاعصاء تناслед الأم . وفي الغالب يكون من مكروب السيلان البلووراسي للأم (مكروب نيسير) ولذا يتلزم للوقاية منه تعيق أعضاء تناслед الأم قبل الولادة وبعدها كما أنه يتلزم أن تنظف عينان الطفل وأن يذر فيما يبعد التنظيف سحوق البودوفورم وأن يعزل عن الأطفال الآخرين وأن تغلى ملابسه في الماء . ويعالج متى كان خضيضاً باغسل العينين بحمض البوريك اغاثة يتلزم قلب الاجهان جيداً وغسلها وإن كان تقبلاً فيتم دقل الاجهان نفساً بمحلول نترات الفضة واحد على أربعين بواسطة فرشة ثم تغسل بفرشة أخرى تعمس في محلول كاوريور الصوديوم ثم بعد ذلك يوخذ قرص من القطن ويغمس في محلول حمض البوريك ويوضع على العين ثم يعطي ذلك بقطعة من منسوج العبر المصمم

(وفي برقان الطفل) - قد يظهر ذلك في اليوم الثاني أو الثالث من الولادة فيصير لون الجلد والأغشية الهاضمة صفراء أو بول يحتوي على المادة الملونة الصفراء مع كون المادة البرازية حافظة لونها الطبيعي . وقد يكون البرقان عديم الحى وذا جهاز عصب في تركيب القنوات الصفراوية من أسباب الكبد بالأمراض الزهرية . وقد يكون البرقان ذا جهاز ععن تعفن وبائي خطري يصحبه سحج واسهال وفيه . وحيثما يتلزم عزل الطفل وتعقيم ملابسه بالغلي ومانثوت من مفروشاته أيضاً . ولذا فالبرقان الزهرى والجى الوابائية غير جيد

(في الالتهاب الامركى العفن للطفل) - قد يطرأ على الطفل التهاب سرى عفن ينضمّ عن تلوّنه من أمه اذا كانت مصابة بالجى النفاسبة أو عن اهمال تطافة محل القطع أو عن ملامسته للجسم الملونة عادة فتحبّه أو تعقنه فيلزم التغيير عليه بالمواد المضادة للتعفن

(في الالتهاب اليربماوى للطفل) - قد يظهر ذلك على الآذنين والفخذين والظهر وفي أعضاء التناслед فتهمر وتنتفخ وهو ينضم غالباً عن ملامسة البول والمواد البرازية خصوصاً مواد الأسهال الحمضى لهذه الأعضاء . وعلاجه يمكنه بالتطافة والغسل بحمض البوريك الفار ووالدهن بالفازلين البوريكي حول الفتحات الطبيعية ثم يذر عليهم سحوق النسا أو اللوكوبود

(في ورقة الولادة) - يلزم المولود بعد تمام الولادة الاعتناء به أن يكتب ورقة ولادة الطفل ويوصلها أبو المولود وأحد آقاربه مصحوباً بشاهدين إلى المكتب الطبي في طرف الثلاثة أيام التالية للولادة بواسطة محل الضبط إذا كانت بالامصار أو محل الضبط فقط إذا كانت بالارباق لأن الأب في القطر المصري هو المكلف بتلبية الصحة عن مولوده . وفي مدينة باريس متى كان الطفل معروفاً الأب أي من عمه - شرعي يعلن المولود محل الضبط بالولادة ليحصل طبيبه لتحقق ذلك وهذه لا يخور ورقة الولادة ثم يحضر بها مع والدته وأحد آقاربه مع شاهدين إلى محل الضبط وهذا يقعون على المحضر الذي سره وعقاب المولود الفانون الفرنسي إذا لم يخبر الحكومة بالولادة الحبس من سنة أيام إلى ستة أشهر وغرامة من (١٦) إلى (٣٠٠) فرنك وفى القطر المصري يعاقب الأب بالمخالفة والمولود فى حالة ما تكون الولادة فاشئة عن السفاح إذا لم يخبر الصحة بالولود فى مدة الثلاثة أيام التالية للولادة وقد تكون الولادة سرية فإن كان المولود آتياً من سفاح فيكون المولود والمكلف حيثنى بتلبية الصحة عن اسم المولود ونوعه بدون ذكر أب أو أم فيقدم ورقة ولادة بدون أن يذكر فيها اسم المعلم الذي حصلت فيه الولادة وبدون أن يذكر اسم الوالدة واسم أهلها ولو طلبت منه الحكومة توضيح ذلك

وفي ورقة الولادة يذكر المولود إن كان الطفل قاتم المدة أو لا وقابل للعيشية أو لا ولديها أو ميتاً ويذكر كذلك المذدر من ذكر شيء في الورقة مما يختص بالسر الصناعي لاتصر بحثاً أو لاتلو بحثاً ولا ينجمينا ولا العوقب من فعل ذلك فإننا نهاداً فضلاً عن فقد شرف واجب الصناعة لأن المولود سيطه أن يفضل الموت على افتتاح السر الصناعي الذي هو الغضل والنسرف الوحيد الصناعية والحياة الطبيعية . وهما صورة مما يكتب بورقة الولادة

أن الموضع اسمى أو حتى أدناه على هذه الورقة الدكتور — في الطب —

من المدرسة — أعلن إلى حضرت في يوم — شهر — سنة —

إلى المست — في البيت — بحارة — بخط — أوبيلدة —

أو زربة — التاسعة — ولادة الطفل — (ذكراً أو أنثى)

(لأن تعين نوع الطفل ضروري جداً) بعد جل نام المدة أو غير ناماها (ولديها أو ميتاً) قابل للعيشية أولاً ما تحررها في سنة — (ثم وضع التاريخ والأمساك أو الختم)

(وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ملاحق بدر المقام وفاج مسك الختام)



Jalouz

(صاحب السعادة الدكتور عيسى باشا حمدي)

مؤلف كتاب (المحات المعاذه في فن الولادة) وعمل الامراض الباطنية
ورئيس المدارس الطبية وحاكم باشى العائلة الخديوية سابقاً
حفظهم الله

(تصانيف المؤلف بالفرنساوية)

- (١) كتاب في الحنان
- (٢) « في البير وبلامينا
- (٣) رسالة في تأثير المورفين والذاريف والفصى في بعض مضاعفات الهرىب (انفلوازى)
(تقديم للمؤتمر الطبى资料 سنة ١٩٠٠)
- (٤) رسالة في السر الصناعى (تقديمت للمؤتمر الطبى資料 الصناعى سنة ١٩٠٠)
- (٥) رسالة في عدوى الجنين بالروماتزم المفصل الهوى الخاد المصابة به الأم أثناء الحمل

(تصانيف المؤلف باللغة العربية)

- (٦) كتاب في ححة الحوامل والأطفال
- (٧) « أمراض الأطفال
- (٨) « غر العلاج
- (٩) « لمحات السعاده في فن الولادة
- (١٠) التشخيص (السمع والقرع)
- (١١) الجراحة المغري
- (١٢) هبة الحاج (أمراض باطنية) بـ ٢ مجلدين
- (١٣) المراج (أمراض باطنية) بـ ٣ مجلدين
- (١٤) النوبة (مناظرة لسعادة حسن باشا محمود)
- (١٥) الانفلوازى (تقديم للجمعية الطبية المصرية)