

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَعْلَمُ مَعْرُوفَ لَهُ مَوْلَاهُ غَفَرَ كُلَّ حَاجَبَتْ بِدَاهُ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الْبَدِيعُ الْبَارِئُ وَصَوْبَعُ الْأَنْوَارُ وَالْأَسْرَارُ
 مِنَ الْعِبَادِ فَلَبَّ صَوْبَاعَهُ مِنْ بَعْدِ عَامِهِ لَهُ الْجَلَاءُ
 وَاضْرَالُ الصَّلَوةُ وَالسَّلَامُ عَلَى النَّبِيِّ الْفَاتِحِ الْخَنَامِ
 مُحَمَّدٌ وَالْمَلَائِكَةُ وَالصَّحَابَ ذُرَى الْمَجَاهِدَاتِ وَالْأَدَاءَ
 وَبَعْدَ فَاعِلَمَ فَزَرَّ بِالْمَفَازِ إِنَّ الْبَدِيعَ يَعْبِي لَابْنِ جَاهِزٍ
 فَضِيلَةً مِنَ الْبَيْطَكَلَادَلِ إِشْتَاءَ حَافِدَةَ حَبْرِ الْأَرْدَلِ
 فَرِيدَةً ثَنِيَةً فِي حَسَنِهَا هَبْنَيْ حَبْنَيْ بِرْجَعَةَ مِنْ عَصَنَهَا
 لَمْ أَرْسِجَ عَلَى حَسَنِهَا وَصَفَعَانِي عَلَى مَثَالِهَا
 وَفَدَ قَلْبَهَا الْحَبْرُ الرَّحْزُ لَسْبَدُونَ حَفْظَ مَثَلَهَا حَبْرُ
 اذْفَلَانَ سَلَانَ الْحَبْرُ لَلْحَفْظَ حَبْرُ الْحَرْزُ اَشْتَطَرُ

سَعِينَهَا

سَعِينَهَا عَنْتَ الرَّبِيعِ الْمُنْجَبِ تَبَظِّعَهَا عَفْرَانَ كَلْحَرَ ٧
 بِرَاعَهَا كَلَاسْتَهَدَلِ
 لَطْبَهَا انْطَقَتْ بِهِمْ مِنْ أَمْمَهُ ثُمَّ ثَرَى ضَرْبَهُ سَيْلَهُ مِمْ
 الْجَنَاسُ الْمَلَاحِنُ
 رَانْشَرَهَا فَتَرَمِيْخَا كَلَجَزِرُ كَلَهَانُ كَالَّا لِيَ دَالِيَ دَالِيَ
 فَابْنَلَدِ دَمَعَافِرِ اَشْتِيَانَهُ اَعْدَلَهُ مِنْ صَبَرِعِنْهُ بَلْسَرَهَا بَلْسَرَهَا بَلْسَرَهَا بَلْسَرَهَا بَلْسَرَهَا
 لِلْحَقِّ بَعْنِ سَارَهَا اَرْضَ الْحَمَمِ الْحَمَمُ لَمْ يَنْسِيَكَ لَسَنَافِرُ الْعِلْمِ
 سَانَبِي شَرْعَهَا مَاءَ مَعَنِيْهِ اَبِي اَنْهَاهَا مَضِيَعَهَا
 سَلِيلَ مَجَدِ رَهْدَى سَلِيمُ عنْ كَلَمَا لَخَلَ بِالْمُفَضِّلِمِ
 جَزِيلَ حَسَانَ فَنِيَاضِ النَّدَجَ جَمِيلَ خَلَقَ الْمَحْتَهَدَهُ
 كَفَ الْعَدَهُ كَفَرَ كَلَالَ النَّفَمُ مِنْ جَدَلَفِيهِ لَمْ جَرِيَعَهُ
 الْجَنَاسُ الْمَصَارِعُ

ماعاب من عن جرمده قد ابا بالعفري قد بشره اذتا با
من نائى عن كل ماعنه نهى فانه لأشد من اهل النهى
ما فاه فهن فاء عما احتجه بفاحح افاريغ بل نصده
من مطلع الا زر راكب صدر عال عار لا فند غال ثدر
خير كريم راسع العطا، كليم رب ليلة لا سراء
داع الى الهدى من الضلال شفاء داء بالخشاعضال
عسى الاسى يكشف عن اجشائ بالسهر خوشبة الفناء
تدفع نفهم بالمحظيات نعمتي زهرة شمس العالم
من تلك رضا حلها ملءاً ضريحه قاهر رب نار

الخواص المصححة

حاذر من العفن ما قد اعنت ادركه الباب بباب الفطن
وكهم على المستضعفين فتحنا وكم جيدهم باصناف المني

وكم صفا سماحة في بضمهم وكم حفا حسن الجبر كسر حهم
حان على جان وما شاه عن الحسن فتح ما حناه
واما بالعدل بالعدل فلم وعنة خالصه عن التهم
للبيع من بعثة الفطائع فلم يكن مدلياً بايع
من فاده مشهد ذي فداء ومن شهد جهود ذي فداء
مولده اذ سرى هنلا بيت الشهي حار الله جاز وجاء العسكندر

الجناس النافض

وهو لله بستان وللاسلام انفع كاف واحد لا فل
راف العطاء الراقي لحرم للحب حاب وبراق النعم
احاد في المقال كلام نطق وحيانا بالمال المند سمعت
لا انى لذا انا يح العزه فلم تزل على العدى اعزه
وها انا ه من بروم اهلها الا وانا ه الذي فد مسئلا

سافى الري كالمصطفى انس هويجئ عالم انسان
من لي بان حمل دار حمدا بها احر للهم عثرا
فمن لجن الخلق صار جارا فما عليه الدهر فط جارا
حاج فلذوات كلما ذكره لان فيه ا ما
جاد لنا نعم و دينع لم يحب المسائل الا بنعم
الجاسات امام مذكر الملفوظ و كونه كل منها اثنا عشر معرف
يا احادي الوسيط من البطيء اذا قفلنا فاما محب المغبى
عجب على الدار شجاعي من حجا من جاز لم بهم بربع المصطفى
يا اباها الشهيم الشناف الا الذي طابت له الاعراف
درو عنكوان كان لا يتصدق سامي سهل ما فعل المزقا
صهي تحجى سماها فسعن قبر فرق به بناء كل برب
من لي بدر فني بـ زالها عزف لا غر لمن عرفها

جاء بحثٍ راً عام حبلاً فـ عام بدء في دعاء الفتح
ام ابا جهل من الانصار من خلابار خزوئي في النند
حـ لهم اذ جـدوا انكروا حـ ارسـلـ ما به فـ درـ صـ رـ
كم صـلـهـ من بـهـ لـيـ وـاـ صـلـهـ اـفـ الـعـلـىـ لـاـ ثـمـ لـاـ نـاـ صـلـهـ
كم جـدـ طـاهـرـ الـاحـدـ اـدـ صـاـمـلـهـ فـيـ الـخـلـوـصـ جـبـارـ
نـعـالـمـ لـبـنـ فـضـلـهـ اـسـفـاـضاـ وـجـبـدـهـ عـلـاـ الـانـامـ فـاـ صـناـ
نـلـاـكـنـاـ بـالـلـهـ صـبـعـ حـكـمـ بـهـ تـلـافـيـ نـالـغـنـيـ مـنـ اـمـ
سـعـيـ ذـيـ بـدـيـهـ لـلـعـفـاـ سـاـ حـمـصـ بـأـبـ مـنـ الـجـنـاهـ
لـاـ شـكـ اـنـ مـنـ لـاـ دـبـارـ وـفـاهـ حـبـرـ زـارـ اوـ زـارـ
وـقـدـ نـعـالـهـ لـلـاحـتـاـمـ فـعـاـفـلـهـ بـلـاـ اـضـراـمـ
كـمـ رـأـيـ اـنـاهـ يـبـغـيـ فـدـهـ عـنـ بـابـهـ مـخـبـةـ حـارـهـ
الـجـنـاسـ الـنـامـ هـمـ اـثـرـ لـجـسـنـ فـيـ

الجناس المترقب

فقره بعد رغاف البعد سعادة عاجلة للعبد
بِدْرِ الْبَالِ الَّذِي أَكْشَى بِدْرُ الْوَصَالِ فِي الْقِبَابِ وَالْمَسَا^{فَدْحَفَ حَبْلَ رِتَبَهِ مِنْ عَدْمِي لِذَكَرِ الْبَخْرِ مَبْنَعِ دَمِي}
بِلَذْنِي بَذْلِي لِلَّدَمَاءِ فِنه كا بِلَذْنِي قَرْدَمَاءِ^{وَجْهِه مِنْ نَالَه مِنْ تَاهِه فَنَهْنَهْ بِأَعْظَمِ نَوَالِ نَالَه}
بِدَارِ الْحَقِّ بِنَهَامِ الْجَلِ بِدَارِ حَبْرِ الْخَلْقِ حَبْلِ الْإِاجِلِ^{جِنَاسُ الْعَلَمِ}

حَزْمِي حَسْنَهِ حَرَمَ ان اَحْرَما حَذَابَهِنِي مِنْ زَجَّ دَهْرِ بَدْجَي
عَاهَدَتْ حَلْيَانَهِ اَمَارَقَ من ذَهْبَوَالْبَهْلَهْ لَادَافَرَقَ

نَفَرَهُن

نَفَرَ مِنْ جِيَاهَ خَلْبِي حَبَّهَ وَكَلَمَنْ فَبَلِي مَضَى مَحْبَّهَ
مَكْرَبَ رَكَبَ فَتَحَوَّلَ اَبْصَارًا مِنْ بَرَفَ فَبَرَهَ رَأَوا اَنْوَارًا
جِنَاسُ الْاسْتَغْفَارِ شَبَّهَ

اَهْرَدَ بِالْمَصْطَوْلِي وَرَلَهَ اِرجُو بِهِمْ يَكْشَفُ عَنِ الْغَيْرِ
اَنْجَارِ غَيْرِي غَيْرِ فَلَمْ يَنْهَ فَلَدَكَفَانَهِ جَوَهَ اَهْلَ ضَمِّ
رَدَّ الْغَيْرِ عَلَى الْعَدُوِّ

رَعَهُمْ مَا نَافَاسِهِ وَجَهُمْ وَلَادَبْلَادَ بِهِمْ وَعَهْدَمْ
غَرَشْفَاءِ حَبْرَدَ خَفَاءِ لَا بَمْ لِلنَّاسِ بِهِ سَفَاءِ
فَدَطَالَ عَهْدَمِي فَدَالَمَ بِهِ اَوْ مَلَسَفَاءِ مِنَ الْهَمِّ
يَحْلِي حِلَّ الْهَمِّ مِنْ جَمِيعِ اَمِّ اَمِّ اَمِّ اَمِّ اَمِّ اَمِّ اَمِّ
مَنْ دَنَوْيِ بَعْدَ طَولِ بَعْدَهِ عَهْدَاسَوَى وَاهْنَاهَ عَهْدَهِ
صَبَالَهِنَعِ عن عَرَامِ ذَبَّعِ عَالْعَفْيَهِ كَالْعَفْيَهِ حَصَبَ

احب لعزم ب د حى بالدمع ممزوجا فها دمودى
 وددت لواصشه على قدم وربلك السيد اربى دم
 داعر وان كان عنضادى نفخه حيث المدوى الطرف غضوا خدم
 طوبى سالى القلب عن اوطان وسائل الدمع من هلاجفان
 مضطربه حتى الى اسفل حرم سعيه طول السرى و الشعم
 الذين يحذثون عنهم الماء

سيرا بذر كاسپل اطرد وبالرجى النثم في السرى اجهد
 فدر او اذ حر بافضل الفرى بد الرجى شمس الضيور اقفاله
 التجمع الطرف والمعارى و المشطرو المرفع

قطب الحال منبع الافضوال اصل الحال فامع العضوال
 مدمر العده مضر الهدى وواسع الندى وصانع الورى
 خبر البدايا كائنة في الندا يا

هادى العرى ولن ترى كمثله فخلفه وخلفه وفضله
 اربد ان احر داما حلها من فاق في الغضرا البرايا كلها
 داما ترسول شافع الانام جار المول شارع الاحكام
 فهربي لم يدعه شفف نفق جميع الجنه شرف
 لزوم عالم زرم
 لخبر الشفيع مال سمع له كطر الريوسال د معى

حسن الخلق

بقول اصحابي وسفن البت محالس ارب حضن عند الحز
 يربنا الجولئي الا م فقلت هذا البحر باب من امم

الشريع

قطب العرى حبله في حلها نهر العرى في الذي ليس برى
 مردى العدى حلى الذي والجد سامي الذي نوره يركب المفتدى

الاستفاس

فَدِكَانِ فِي طَبَنَةِ مَجْدَلَادِمْ اَدَمْ اَذْبَوْقَ فَدْ حَنَدِ
 رَفِيْ بِالسَّرِيْ الْمَفَامِ الْاَسْنَى كَفَابْ فُوسِبَنْ دَنِ اَوْلَى
 اَسْمَعَهْ كَلَامَهْ الْفَدِيْهْ كَلَارَاهْ وَجَهَهْ الْكَرِيْهْ
 قَالَ لَهْ سَرْفَطَهْ مَا شَاءَ اَعْطَاهْ مَا لَيْسَ لَهْ اَحْصَاهْ
 يَقَالُ فِي الْحَشَرِ بِالْمُحَمَّدِ سَرْفَطَهْ مَا شَاءَهْ قَفَضَ
 الْعَدْ

وَاللهِ جَلَّ عَدْلَهْ صَبَرَهْ اَسْمَمِيْ كِتَابَهْ وَذَكَرَهْ
 فِي تَجَزِّيْ اَخْرَهَا لَعْرَكَا بَلَاكَ فَدَرَادَ عَلَرَا قَدَرَكَا
 بَيْنَ مَنْبِرِهِ وَمَنْبَرِهِ سَرْصَنَهْ جَنَّهْ كَافِ حَبَرَهْ
 نَرِ رسُولُ اللهِ سَيِّدُنَا وَبَيْهَدَهْ مَضَاهَهْ
 دَعَاعِيْثَ فَتَابُورِهِ سَبْعَةِ اَيَّامٍ بِذَا صَحَهِ الْحَبَرِ

فَالْأَبْسُؤَهْ

فَأَنْلَبَسْؤَهْ لَوْطَالَادِمْ لَهِ الْجَاهَ لِرَأْيِهِ فَاَدَمْ
 فِي نَبِيْهِ كَشْعَانَهْ كَالْشَّمَسِيْهِ عَابِثَ لَاجْرِيْهِ شَعَانَهْ
 فَرَجَعَ سَعَابِرْ وَعَاجِرَ الْحَمَمْ فَرَجَعَ الْعَنَادِيْهِ بِالْبَدْرِ ظَهَرَ حَسَنَهْ
 فَالْكَاعِدَهْ صَنِيْهِنَدْ اَنْ لَنَادِرَكَادِهْ جَهَنَدْ
 فَلَذْ عَلَى لِسانِهِنَسِيْهِ صَرِيمْ جَاهِلَهْ ذَكَرَ بَدَهْ مَسْنَرَهْ
 اَرْجَوْتَنْتَلَمْيَهْ مَدْجَهْ رَجَاهْ كَعَبْ وَهُنْ مَدْحَهْ مَنْ سُرْجَهْ
 بَلَهْ حَكَى بِرَأْمَهِيْهِنَهْ كَاهْ فَدَطَالِيْلَاهَانَ اَوْفَى الْحَرَهْ
 التَّضَيْهِ

فَلَرَثَاهْ حَيْثَ جَيْهَتْ وَهَيْدَ اَنْ اَحْبَلَهْ خَبُو الْطَّمَدَهْ
 نَامَ اَخْلَى وَسَرَرَتْ خَرَجَلَ بَذَكَرَهْ حَمَظَهْ اَحْطَاهْ جَهَلَهْ
 اَسْتَدَبَيْنَاهْ لَارَمَيْهِيْهِنَهْ بَالَكَهْ مَنْ بَلَهْ وَدَمَعَهْ بَلَاهْ
 فَلَذْ لَكَبْ بَهْ عَدَهْ نَظَرْ عَبُونَهْ بَيْنَ مَنَابِثِ الشَّجَرِ

المحة من بارق على علم طفي بري ام نور رسيد الام
 اصله من مشي على الاقدام افصح من حافر في الحال
 لبد الخناجر حيث لا حما فقل لا يام صرس عجم صباحا
 ابدل وانفعه وصولك للزم كرامكم لا مثال حبل ونعم
 الفتنه فها ينطلق بالجهاز
 ان بن سار فاما ضر فنام ^س او شيفا سمع او اثام هشر
 بوالروح خذ صباح استجهش وطاير بليل ا ستائر
 الى النبي عليه نظر صالاته ملاك وللاسر
 وان ثم ترم سري فتجدهم فقام حيث لم يهم جبريل وقال مالانا الله الخليل
 فعيثت الخضر معتبر اغلاق امام السري وفيه جبل هله جد فالاجر صبيض هناك سودا
 وساعدتك صون الجهاز صدر دك سفر الحجا ن
 فرايق الالفين بحق اسم بالبشر صو اسوه ان شاء الاسم

ادخل نارا ساي وافت عرق ودمعي معرف اجهاف
 وجهه اليه ما يفقه لام من سرك من سار عن حنفه الغبار عنبر ا
 فلان محسن رحيم مستيق ان دسته ابا الكعبيه يعن
 صراعات النظر :

٧٠٥١ حدیث الشروکتای سعید وجده الوضا
 تلئي ما طباء ايفه اسم كالنون بين لام و لمد
 دمو و حنك لا يعقله و قم كثب و خط لا يابد و قلم
 حافره يعني لذمه شفاعة بعد سر لمعطيك او شر زيجد
 لم يخش فرناخط بالمخا ملة وكان يخشي الفتن ان يعا به
 حزن السؤالين بالقصوى س وهو لسبع الاسد للطهور
 سوت له الشمل لشوال شهر وابيع النجم وارضه ارزه
 نساء سحب اذ با نزال الطر دعاعهم تكون لها فضل اش

فابنحو محبة لا حم ان دعها من بد شبح
المشا كلة
ماء سقر غشت سقى ذهبا ما شام غير كفه من جدا
كلا سطرا د

وانصب بالسقيه صار شاهد مصداقه قيس ساعدة
هاشم اسد هشمند طعم بند هاشم لقادم الحريم
كان ازكاء في الفمام غرفة الفباء في القسام
الاندماج

بكي اسرى عرى اللسن بهم اذابهم في الحرجياصع اسيب
كان ثمانية من قدحه بدر من الصحب لضيق عشر
قليل ملئ لهم قل العي مقل جمع بالرسى اعضا
العكس بعد السوار ابيض قلب من فهم
بعد الباب فاسع وجه صغير

واسرى جماعة ذئب دانبوع جماعة السرى الى الحرم
حلوا حمى حمى الـ كالـ طبر خربـ بالـ لهمـ الـ هـ اليـ الحـ بـ
نـ بـ حـ رـ مـ فـ دـ بـ لـ بـ نـ اـ حـ بـ رـ الـ رـ مـ دـ السـ رـ
ـ بـ الـ اـ لـ فـ ظـ اـ مـ صـ نـ هـ صـ اـ حـ مـ طـ مـ باـ شـ بـ نـ حـ سـ اوـ عـ بـ دـ لـ بـ هـ مـ

الثوريه

ردت لـ عـ الـ رـ فـ اـ سـ هـ مـ لـ رـ اـ مـ لـ اـ نـ زـ وـ حـ بـ دـ الـ مـ نـ مـ
جيـ بـ عـ ضـ فـ اـ دـ رـ الـ اـ بـ جـ بـ هـ :ـ ماـ صـ اـ حـ بـ وـ دـ اـ سـ عـ بـ رـ جـ بـ هـ
لـ اـ بـ ضـ وـ عـ بـ عـ لـ رـ اـ حـ جـ بـ اـ بـ لـ بـ حـ ضـ فـ الـ وـ عـ دـ بـ عـ دـ حـ اـ
بـ اـ اـ طـ بـ بـ يـ بـ يـ بـ عـ فـ دـ مـ شـ فـ الـ دـ الـ دـ اـ دـ دـ فـ دـ مـ
بـ ظـ عـ ضـ بـ مـ لـ عـ فـ رـ لـ هـ جـ بـ وـ سـ بـ بـ لـ اـ خـ ضـ بـ دـ مـ
جرـ اـ رـ مـ الصـ بـ لـ دـ فـ عـ رـ الـ بـ يـ شـ بـ وـ حـ الـ رـ فـ حـ الـ دـ النـ بـ
الـ قـ لـ بـ وـ طـ بـ مـ اـ صـ حـ بـ عـ بـ اـ لـ هـ بـ اـ اـ حـ بـ يـ بـ حـ جـ بـ

امراها بخوض بحر في القائم فالماء بالنصر بالفتح ختئم
اخضاعه لا يخجل في التعرية اظهاع الله فلن يكتم

ج

بasa الحسانا حرمي من قدم العلام مثل الحام قبل الحلم
التفريغ

النَّفْرُونُ

ما الْمُتَّمِثُ مثْلِهِ نَوْلٌ عَنْتُ مِيَاهٍ بِدِيمَهٌ
غَيْشَانٌ فَتَضَيِّعُ دَرَامٌ وَفَتِيقٌ مِنْ شَانَةِ الْفَرَامٍ
جَلَالٌ قُوَسٌ وَأَقْلَوْنَا حَبِيْبٌ اسْمَاعِلٌ هَبِيْبٌ عَمِيْبٌ
بَالِيْعَمٌ كَالْوَسْ بِزِيْكَ لَرَمَا لَيْسَ فِي عَنْهُ مِنْ فَدَهَا
الْجَمِيعُ فِي الْعِرَافَةِ

الجمع في المعرفة

وَبِنَكَهْ وَمُجَرَّسُهْ مَا اقْرَأْتَ لِلْمُجْنَفِ الشَّسْ بِهِ
الْمَجْوَفُ الْمَهْمَمُ

بِاسْمِنَ الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰالَمِينَ لَمْ يَكُنْ سَبَلًا عَنْكُمْ وَصِرَاطُهُمْ
أَعْنَارٌ وَهُوَ قُدْرَةٌ مَا نَا بِالنَّوْتَنَ فَإِنَّمَا يَخْدُلُ إِلَيْهِ الظَّالِمُونَ

ملاسخدا

ان الحفظ المنشئ اهله وهم يعلمون اذناؤا سبوا
جري يعلمون العقائق اذن جل احبته لذا جري اى من صفر

الله وَالنَّسْرُ

اذا رد مدح سيد الصل عاطفي اللف والنشر فضر
اذا بدأ في صحبه واسعد ا عفانه وبأقوى رحمى العدد
فالسبب في شربه والغبة سال في سنته واللهم في النهاية حال
اذا علا التقولدي الفنا ل وينزب الانفاس للنزا ل
وقد أجال الخبر في جمها تعرص من فضل العدد في درهما
ثري الثرى سرتبا لشى د برس لهم المثل له اسوى د

اللار والماجر يامن بدءه
هذا لواجع ذات الطامي جنبه
الجمع والتفريق في التغليم

فائز المحدان وذات وساري في سائر الاماكن
فذاك فاوه فاز بالجواس وذا هرجي الغريب من صرار

الخربد
صنف

من وجيهه لي بعد نعم مثمر وبدء بمحروم فيه د رر
كم قلبت بالفسق ما الصحفان لطبيه ساروا وادى في الوطن

المبالغة

هم بنهاية بنا سرى سرجا وزمراها مرا الامطار
لوفا بل الشهيجاء حزرت لم وبر مكرم اظهر ث
ارهصال الى الورى صفرد بالمحركات لا بهاد بنكر
حئي نثار نطف دعلون شهد بالبعث له وتنطق

لوعام فيما قد فاض نعما فلذك لما وجد بحجر اعظمها
احاط بالحجر الحبطة كما فلذبه وفع سوء تكفي

المنهوب الحلاوي

لولهم خط بالحر كفه لما شملت الورى في روى القضايا
حسن المغلبل

ما برق سحابة ابلى سيد **اللابان** تدق فحص اد طلل
من قبل بعث سيد لا نام لذاك ابته حسن الا بشاء
لولهم لفقيض من لفة الماما غدا من درجه الشيم ربى للصدى
سيحسن العافية صاحبة الفتنه ليسع نواله بنا منا
فصر ابا قد ناله نواله وكان لخشى من ثهاب ماله
فالفقير ارا وجهه الى الغنى بدهم لا يقض عن احسينا
للبدر في صروه للعدام بالاشتقاق اثر انشدم

المربي

ازل ضر جمل به اسجاف حابه الطيبة لا زف فاجار

ناكيد لدج با يتبه اللذم

من اعراب العرب لكن من ثم من الى بني لقص حماه الحرم

لا عيب فيهم سعى الا بري خنفع لهم جامع حي الحضر

ما عاب منهم اعاد لهم عدا لهم لغبته عن آخر العدا

من عرض من حبهم تغير لهم لكنه عرض بناسار الا محب

لا حربين ماربى حقوقهم لكنه من اهل اهلي و تهم

قد عيب اعدائهم زرما من سلام سهيلهم تتجانا

الاستباء

بحري داء الا عدو من سيفهم حاجي الهبات من الفهم

الادماع

اخبار محمد لهم باصر من نسم رياحنا احياء بالمن نسم
الترجمه

زى غلبها و فقيه جاءه ١١ بابهم عند هم سرا ١١

اجراء لهزل بجزي الله

فرهاز لاخاطب العباها حين ببعون فرهم قد لا حما
ان كان من بليل فليس قديش لك كهذا النور فافرج وابيم

مخاهر العارف

اذا بدأ ببر زمان النعم فلث ابد رام و حبوع الفرم

الفعل بالمحب

كان يلاشك غور السحب لكن لا هر عب را رب

و حبسوا اضوي الاساد لكن على عساكر الاعداد

كم فاملزم العده المستحبه فالارهانك بالمجده من فدره

فَلَمْ يَأْدِي إِنْشَادُهُمْ فَدَرَثُوا ذَلِكَ عَنْ أَهْدَادِهِمْ
 أَوْ رَأَيْهُ أَبَاهُ عَبْدُ اللَّهِ شَيْبَةُ عَنْ تَهْرِبِ رَفِيعِ الْجَاهِ
 عَنْ أَبِيهِ عَبْدِ الْمَنَافِ عَنْ حَضْرَى عَنْ أَبْنَى مُرْقَبِ بْنِ لَهْرِي
 وَهَذَا لِأَخْرِ الْجَهْدِ وَ دَ اهْرَالْمَعَالَادِ وَ فِي السَّعْدِ
 خَافِهِمْ بْنِ جَالِ السَّمَا وَ مِنْ عَلَى زَلَاءِ دُنْرِهِ سَمَا
 حَبْرِ الرَّدِي الْعَرَبِ وَ سَلَفُهُ حَبْرِهِ وَ حَبْرِ الْحَبْثَ
 فَهُمْ أَذَاسِرُهُمْ رَجَالٌ مِنْ أَسْمَاءِ يَا هُنَّ لَهُ فَأَلْوَانِ
 صَرْبِيلَتَا بَنِيكِمْ مُحَمَّدٌ فَهَذَا لِغَبْرِهِ هَرَبْ نَجَدِ
 قَرْمَلَهُمْ مِنْ شَهْرِ رَافِصَا هَ مِنْ لَامَانِ بَحْصَرِهِ مَا احْصَاهُ
 سَرْبِيَنْزِلَهُمْ مِنْ أَمْمَهُ فَانْهَ مَسْتَسِينَ ذَا وَرَمِ
 أَنْ تَحْبِدُ الْعَجَمَ فَقَرَلَهُمْ لِلرَّدَعِ يَا لَلْعَجَبِ
 حَبْرِلَهُنْ رَهْبَطَ حَبْرِكَبْ حَسْكَمْ أَسْكَمْ أَمْ مِنْ صَبِيمَ الْعَرَبِ

مَفْضُرُ الْعَجَمِ فَنِهِ خَصْ بِاَكَانِ بَهِ يَهْنِهِ
 اِمَادِرِيَ فَذَلِكَ التَّقْوِلُ الْعَضْ مِنْ حَفْرَهُ حَبْرِ الرَّسُلِ
 هَرَالَهِ دَانَ لَهُ اَوْلَئِكَهُ فِي الْبَدْءِ وَ الْخَمْرِ وَ بَيْنَ ذَلِكَاهُ
 لَئِنْ خَدْمَهُ بِنَظْمِ الْكَلْمَهِ فَنِهِ حَرْبَذَاهُهُ اَوْ فِي الْحَدْمِ
 وَ اَنْ اَفَانِتَ الْبَدْءِ وَ ضَعْتَهُ مَلْجَهُ حَلَى بَنْرَدِ لَمْ اَفَ
 وَ مَاجِي وَ شَرْعَمْ وَ كَلْهُ غَمْ بَنْلَوَهُ مَدْبِعْ بَارَهُ النَّسْمِ
 لَكَنْهُ حَرَلَهُ اَحْسَمْ لَصَعْوَهُ بَنْلَى مَا اَرَفَمْ
 مِنْ ذَاذِي لَاهِي لَاهِي الْاَمْلُ مَا حَامَ حَرَلَجَوَهُ حَبْرِ الرَّسُلِ
 حَاشَى اَنْ حَنِيبَ مِنْ نَرَالَهُ اَذَا نَجِيَتِ الْيَسْنَ اَلَهُ
 فَائِنِهِ وَ اَنْ صَفَرَهُ حَدَرَهُ اَعْلَمَ حَظَمَ الْاَنَامَ طَرَا
 عَلَى عَلَى الْعَدَاتِ اَنْ بَغَرَهُ كَبَائِي وَ لَمَهَى وَ نَرَالَهُ
 اَنْ التَّفْبِعُ كَاشَفَ لِلْبَؤْسِ اَذْفَالَ الْاَبْنَاءِ لَفْسَهُ لَفْسَهُ

ما نسک پا عظیم الشفیعه و بک امالی عزیز محفوظه
فاسفع لعبد صالح و افالک مؤمنلا صریحبا رضالک
مالی ما فام هفتم المال الا سؤالی حقور اس مالی
حسبی صلاة سجنا فدھلک واله و صحیبہ فد شملک

عُمِّت كُتابَه هذَا الْكِتَابُ الْمُسْرِفُ بِغَيْثِ الرِّبِيعِ وَعِلْمِ الْبَدْبَعِ
الْمُسْرِفُ لَا الْأَدَامُ الْمُهَامُ طَرَوْتَهُ لِمَرْوَفٍ
النَّوْعُ طَابَ إِلَهُ مُرَاهَ وَجَعَدَ
الْمُجَاهِهُ مُنَوَاهٌ عَلَى بَدَعٍ يَرِيكَهُ
أَهْفَرَهُ

الساد واحجزهم الى عصري ربه نورتني اللهم غفر لهم وارجعهم واجبع لهم
صلواتك عليهم سيد الرسلين واحذر عوانا ان لله رب العالمين وحده
يوم الحادى عشر من شهر ربيع الاول سنة الف وثلثمائة واربعين
وسبعين من المهاجرة النبوية وقت صلاة العصر عمر عم ع

司
印
記

مَرْوِفُ الْمُؤْرِثِيُّ الْأَرْدَنِيُّ
لِلْأَرْدَنِ

لِعُنُوانِ عَيْتِ الرِّبِيعِ

الرَّتْمُ فِي مَكْبِيَّةِ جَامِعَةِ صَلَاحِ السَّيِّدِ

رَقْمُ الْمَسْدِدِ

نَوْعُ التَّصْوِيرِ

الطبع

اللُّغَةُ

تَارِيخُهُ ١٩٣٤

مَكَانُ النَّسْخِ

التَّاسِعُ

الْمَقَاسُ

الْأَسْطُرُ

الْأَورَاقُ ص ٧٥

الْجَزْءُ

الخط

الْبَدَايَةُ لِعَيْرَلِ مَعْرُوفِ لَهُ صَوْلَادُهُ

النَّهَايَةُ وَالْمَدْحُوَيَّةُ فَرَكَلَتْ

السَّمَاعَاتُ وَالْأَجَازَاتُ

الْتَّمَلِكَاتُ

الْمَسَادِرُ : الكِشْفُ

كَحَّالَةُ

الْأَعْلَمُ

/

فَهْرَسُ