

مَطْبَعُ مَظْهَرِ الْعَجَائِبِ مَدْرَاسِ سَنَدِجِي ١٢٤٩ هـ

روزنامه انصاف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الشيخ الامام العلامة ابو الفضل جلال الدين السيوطي الشافعي الحمد لله وسلام
على عباده الذين اصطفى هذا فهرست مؤلفاتي مرتب على الفنون

٥٣٥

فن التفسير ومتعلقات القرآن

٣٤

الدر الثور في التفسير المأثور اثنا عشر مجلداً كبار التفسير المسند ويسمى
تيجان القرآن خمس مجلداً الاثنيان في علوم القرآن الاكليل واستنباط الثور
لباب القول واستنباط التور والناسخ والمنسوخ في القرآن مخففات الاقران في
مهما القران اسرار التنزيل يسمى في هذا الكتاب في كشف الاسرار ركب من الى آخر
سورة برائة في مجلد ختم تكلمة تفسير الشيخ جلال الدين المحلى في ذلك من اول
القرآن الى آخر سورة الاسر اجمال لطيف مخرج تناسق الدرر في تناسق السور
حاشية على تفسير البيضاوي وتسمى نواهد الابكار وشوارب الافكار اربع مجلداً
التجوير في علوم التفسير جزء لطيف معتزلة الاقران في مشترك القران المذهب
فيما وقع في القران من المعترض حبال الدرر في فضائل السور مرآة المطالع وتناسق

سورة البراءة
في مجلد ختم

۱۰۰

المطالع والقاطع ميزان المعدل في شأن البسملة شرح الاستعاذه والبسملة لأئمتنا
الفاخر على الفاتحة فتح الجليل للعبد الذليل في قوله تعالى **وَلِيّ الَّذِينَ آمَنُوا خَرَجَ مِنْ**
مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ منبسط منها ما ثم وعشرين نوعا من أنواع البديع البديلة لسطاني
منه **وَاللَّهُ يَخْتَارُ** الوسطى المعاني الدقيقة في أدراك الحقيقة يتعلق بقوله تعالى **وَعَلَّمَ آدَمَ**
الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا الآية دفع التعسف عن إخوة يوسف **الْحَمْدُ لِلَّهِ** النعمة في اختصاصه السلام به
وَلَمَّا كَلَّمَهُ الْوَيْثِقُ في نصرته الصديق يتعلق بقوله تعالى **وَيَسْجُدُ لَهَا** الانقي القواعد
البارز والكامنة في النعم الظاهرة والباطنة يتعلق بقوله تعالى **وَسَبِّحْ عَلَى كَمِ نِعْمَةٍ**
ظَاهِرَةٍ وَبَاطِنَةٍ المحمد في قوله تعالى **لِيُغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ** وما تاخر وما يح
الغيب كتب منه من سجع إلى آخر القرآن في مجلد ميدان الفرسان في شواهد القرآن
كتب منه يسير مجاز الفرسان إلى مجاز القرآن وهو مختصر مجاز القرآن للشيخ عز
الدين بن عبد السلام كتب منه يسير شرح الشاطبية معزج الدرر النسيج في قراءة
ابن كثير مستقى من تفسير الفريابي مستقى من تفسير عبد الرزاق مستقى من تفسير
ابن أبي حاتم مجلد القول الفصيح في تبين المذاهب الكلام على قول سورة الفتح وهو
تصدير المتوكل

فن الحديث وتعلقاته

الترشيح على الجامع الصحيح التوشيح على الجامع الصحيح لم يتم الديباج على صحيح ابن
الحجاج مرقاة لمعود إلى سنن أبي داود قونية لمغتد على جامع الترمذي
زهر الرباع على الجبتي مصباح الزجاجة على سنن ابن ماجه اسعاف لمبطار
الموطأ تنوير الموطأ على موطأ مالك الشافعي على مسند الشافعي زهر

الحمايل على الشامل التعليق المنيف على مسند أبي حنيفة منتهى الآمال في شرح تيجان
الأعمال لمعجم أو الخصائص شرح القصد وشرح حال الموفى والقبور النور العظيم
في لقاء الكريم بشرى الكعب بلقاء العبد البعد والسافرة عن مور الأخرة دسر
البحار والأحاديث القصار الجامع الصغير من حديث البشير النذير في زيادة البحار
جمع الجوامع في التحدث برب على حروف المعجم بدع الصنع لم الأظرف وضم الأظرف في
المعجم في ربا الحديث في المرفقات العلية في شرح الاسماء النبوية للرياض الأثينة في شرح
اسماء خير الخليفة النجدة السوية والاسماء النبوية والآل المصنوعة في الأخبار
الموضوعة وهو تلخيص موضوعات ابن الجوزي مع زيادات وتعليقات النكت لبدائع
على الموضوعات لقول الحسن في الذب عن السنن منهاج السنة ومفتاح
الجنة لم يتم الروض لايق في مسند الصديق شامل المصفا في تخرج احاديث
الشفاء الأزهار المتناثرة في الأخبار المتواترة عقود الزبرجد في أرباب الحديث
مفتاح الجنة والاعتصام بالسنة تمهيداً لفرش في الخصال الموجبة لنظر العرش
مختصرة يسمى بزوغ الهلال في الخصال الموجبة للظلال ما وراء الواعون
في أخبار الطاعون خصائص يوم الجمعة فودج البيت في خصائص الجيب
الندى المنتثرة في احاديثه لمشتمرة آيات الكبر في قصة الأشرار الكرام الطيب
والقول المختار في الماثور من الدعاء والذكر والطب النبوي مختصر المنهج
السو والمنهل الروي في الطب النبوي لميعة السنية في لهيئة السنية
وظايف اليوم والليلة داعي الفلاح في ذكر المساء والصباح تخرج احاديث
شرح العقائد لأسفار عن قلم الأظفار الظفر بقلم الظفر المسلسل الكبرى

جِيَادُ الْمَسْكُوتَاتِ الْمَصَابِيحُ فِي صَلَوةِ التَّرَاوِيحِ جُزْءٌ فِي صَلَوةِ الضُّحَى وَصَلَاةِ
الَّذِي مَنَى بِأَصُولِهَا فِي أَعْمَالِ الْفِكْرِ فِي فَضْلِ الذِّكْرِ نَتِجَةُ الْفِكْرِ فِي الْجَهْرِ بِالذِّكْرِ
الْخَبَرُ الدَّلَالُ عَلَى جُودِ الْقُطْبِ لَا وَتَادُ وَالنَّجَا وَالْإِبْدَالُ الْمُنْحَةُ فِي السَّحَابَةِ جُزْءٌ فِي
رَفْعِ الدِّينِ فِي الدَّعَا الْقَوْلُ الْجَلِي فِي حَدِيثِ لَوْلَى وَفَعِ الصُّوْبُ ذِيحِ الْمَوْتِ
الْقَوْلُ الْمَبْنِي فِي حَدِيثِ مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهُ الْجَوَابُ الْحَامُّ عَنْ
سُؤَالِ الْحَامِّ الْجَوَابُ الْخَرَمُ عَنْ حَدِيثِ التَّكْبِيرِ فِي الْحَرَمِ شِدَّةُ لِقَابِ قِي
تَقْدِيرُ لِقَابِ بِنَاءِ الْأَذْكِيَا حَيَاتِ الْأَنْبِيَا الْأَعْلَامُ بِحَكْمِ عَيْسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ لَدَرِ
الْأَنْبِيَا الْجَوَابُ عَنْ إِبْرَادِ حَلَبِ تَرْبِيَةِ الْأَرْثَانِ فِي رِسَالَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ إِلَى الْمَلَأَتِكَ لِعَظِيمِ وَالْمُنْتَرِفِ وَالِدِي الْمَصْطَفَى فِي الْجَنَّةِ مَسَالِكُ
الْمُخْتَفَى وَالِدِ الْمَصْطَفَى لَدَرِجِ الْمُنِيفَةِ فِي لِبَاءِ الشَّرِيفَةِ سَبِيلِ النَّجَا شَرِ الْعُلَمَاءِ
الْمُنِيفَةِ فِي أَحْيَاءِ الْأَبَوَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ فَاذَةُ الْخَبَرِ بِنَصِّهِ فِي زِيَادَةِ الْعَمْرِ وَنَقْصِهِ أَذَةُ
الْفِتَا ذِمَّ الْقَضَا ذِمَّ زِيَادَةِ الْأَمْرِ الْعَشَارِيَا الشَّرِيفِي فِي لِعْتِدَارِ عَنْ تَرَاوِيحِ الْأَفْنَا وَالْتَدَارِ
مَطْلَعِ الْبَدْرِ فِي فِيمَنْ يُؤْتَى بِالنَّجْمِ فِي الْكَلَامِ عَلَى حَدِيثِ حَفْظِ اللَّهِ بِحَفْظِ الْوُجُودِ
نَصْدِيرُ الْأَخْبَارِ الْمَأْثُورَةِ فِي الْأَهْلَامِ بِالنُّورَةِ جُزْءٌ فِي مَوْتِ الْأَوْلَادِ أَبْوَابُ السَّعَادَةِ
وَأَسْبَابُ الشَّهَادَةِ كَشْفُ الْخَشْيَةِ فِي فَضْلِ الْحَمْدِ الْإِحَادِيثُ الْحَسَنُ فِي فَضْلِ الطَّيْلِ
لِطَى السَّاعِ فِي طَيِّبِ الطَّيْلِ التَّضَلُّعُ فِي مَعْنَى التَّقَنُّعِ سَهَامُ الْأَصَابَةِ فِي الدَّعَاوَاتِ
الْمُجَابَةِ الْغُورِ لِلْيَاسَمَةِ فِي مَنَاقِبِ السَّيِّدَةِ فَاطِمَةَ فَهَرَسَتْ لِمَرْيَاتِ تَسْمَى
أَنْشَابُ لَكْتُبِ فِي أَنْشَابِ الْكُتُبِ أَدْكَارُ الْأَذْكَارِ رَابِعُونَ حَدِيثَانِ فِي
وَرَقَةِ أَرْبَعُونَ حَدِيثَانِ رَوَايَةُ الْمَلِكِ عَنْ نَافِعٍ عَنْ ابْنِ عُمَرَ رَابِعُونَ حَدِيثَانِ

ایک پیر کی دعا

في الجهاد الأساس في فضل بني العباس الأنافة في رتبة الخلافة كشف الصلابة
 عن وصفه لزلزل تجزئ في ذم المكس جزئ في الشقا البحر المبينة في التفضيل بين
 مكنو المدينة بغية الرايد في الزيل على مجمع الزوايد لم يتم تطريز العزير في تخريج
 مافيه من الأحاديث المستغنية تخريج أحاديث شرح المواقف العنانية في تخريج
 أحاديثه لكفاية لم يتم توضيح المدرك في تصحيح المستدرك كتب السيرة في زوايد
 شعب الإيمان لليهقي على الكتب الستة كتب الثالث بتجريد أحاديثه لموطا
 انجاز الوعد بالمنتقى من طبقات ابن سعد الباحة في السباحة المسارعة إلى المصام
 النصر في أحاديثه ثمار الرياض في الحضرة غير الأصالة فيما استدر كعائشة
 على الصحابة المنتقى من أدب المفرد للخاربي المنتقى من مسند ركة لحاكم
 المنتقى من شعب الإيمان لليهقي أدب المفرد للمؤلف الزحري البحر المنتقى من مصنف
 عبد التزاري جامع المسانيد كتب من جزو الحباثات في أخبار الملوك
 الدر المنظم في الاسم الأعظم حصول الرفق بأصول التزريق الأما إلى المطلق
 الأما إلى القرآن الكريم الأما إلى على الدر الفخرية جزئ في حديثه رجموا
 ثلاثة عن قوم فذل وغنى قوم افقر وعلماء بين جمال بلوغ المارب في أخبار
 العقار التنبيه بمنيعته الله على كل مائة فضل الجلاء عند فقدا لولد الأمانة
 بالأطفال ملوع الثياب لها رما كان خفيا مختصرة يسمى ضوء الثريا التنبيه عند
 التقيت وهي رجومه وقتنة القبر تشييع التمتع بتعداد السبع الأحاديث
 الليفة في فضل السلطنة الشريفة تحذير الخواص من أكاذيب القصاص
 قطف القمر في موافقات عمر وهي رجومه المنتخب في طرق حديثين كان

جزا الذيل في علم الخيل غرس الانشا في الرمح بالنشا السباح في اخبار الرواح
 الكشف عن مجاوزة هذه الامة الا فليعلم الفواد في احاديث لبس لسوادهم
 النقط ونظم اللقط جزء يسمى شعل فلان التسميط الفانيد في جلاوة الاسانيد لآلة
 التاجية على الاسئلة الناجية ما رواه الاساطين في عدم المجيء الى المساطين
 الرسالة السلطانية الارج في خبر عوج شرف الاضافة في منصبه لخلافة
 اعذب المناهل في حديث من قال انعام فهو جاهل حسن التسليك في حكم
 التشبيك مسامرة التمر في ضوء الشمع جزء في الخصيا الارج في لفرج ضوء
 البدر في احياء ليلة عرفة والعديد من نصف شعبان و ليلة القدر حسن السمت
 في السمت الوديك في المديك لظهور ثوب في فوائد البرغوث لثوب الحمامة
 التطريفي في التصريف نور الشفيع في العقيق جزء في طريق حديثنا مدينة
 العلم وعلى بابها جزء في طريق حديث طلب العلم فريضته على كل مسلم الا زاهار فيما
 عقد الشعراء من الآثار خام النعل المشريف جزء في الغالية جزء في حديث
 من حفظ على متى اربعين حديثا جزم في طريق حديث اطلبوا الخير عند حسن
 الوجوه اربعون حديثا في الهيكل احياء الميت بفضائل اهل البيت اتخاف
 الفقر في لبس الخرق بلوغ الماربي في فضل المشاربي فع الحذر عن قطع السك
 كشف الريب عن الحبيب المعروف لوردي في اخبار المهدي لقط المرجان في اخبار
 الجان المثابة في آثار الصحابة الاغصان من دماء الاعضاء مستند الصحابة الذين
 ماتوا في زمن النبي صلى الله عليه وسلم زاد المسير في لفهرست لصغير تحفة
 الابرار ينكت لادكار الباهر في حكم النبي صلى الله عليه وسلم بالباطن والظاهر

ما رواه السادة في التكملة على الوسادة الفيض الجار في طرق الحديث العشار بلوغ
 المامول فخدمة الرسول الفضل العظيم فمقطع تميم اعلام الانبياء بحديث وبدعة
 المحارب للملاحن في معنى المشا من كشف اللبس في حديث رد الشمس في خير
 الظلمات الى يوم القيمة المراد في كراهة التسوا والرد الاجر الجزل في الغزل حصو
 النوال في حديث لسؤال التقيح لصلوة التسبيح الروض في احاديث الحوض
 الاعقاد والتوكل على ذي التكفل جزو السلام من سبيل الانام عليه افضل الصلوة
 والسلام حسن العهد في احاديث التسمية في التشهد

ما يتعلق بمصطلح الحديث

٢٢

تدريبات لو اذ في شرح تقرير النواوي شرح الفيه العراقي في مزوج نظم الدرر
 في علم الاثر وهي الفيه شرحها يسمى البحر الذي ذكر لم يتم التدني في الروايد
 التقرير لبه الباب في تحرير الاكشاف المذرج الى المذرج تدكر المنسى بمن
 حدث ونسي كشفه لنيليس عن قلب هل التدليس حسن التخصيص
 التخصيص جزء في اسماء المدلسين جزء فيمن وافقت كنيته كنية زوجته
 الصحابة ربح النسر بن فيمن عاش من الصحابة ثمان وعشرين غير الاصابة
 في معرفة الصحابة لم يتم در الصحابة فيمن دخل مصر من الصحابة اللع في
 اسماء من وضع اسباب الحديث جزء فيمن غير النبي صلى الله عليه وسلم
 اسماءهم مختصر غايه ابن الاثير يسمى المذرا فيمن التعريف داب التاليف التذييل
 والتذنيب على غايه الغريب زوائد اللسان على الميراث شلال الرجال في ضبط
 الرجال التقيح في مسئلة النعيم

فقه

شرح التبيين مرفوع مختصر التبيين يسمى الوافي دقايقه الاشياء والتظاير
 الآداب والفضة في حواشي الروضة وهي الكبرى كتبها الى الاذان مجلدان
 الحواشي الصغرى النوع فيما زاد على الروضة من الفروع مختصر الروضة مع زوائد
 كثيرة يسمى الغنية لم يتم نظم الروضة مع زوائد تسمى الخلاصة كتبته من الاول
 الى الحيز من الجراح الى السرة رفع النقص وهو شرح النظم المذكور شرح
 القدر الذي نظم في مجلدين اولافا ولاختصر الخادم يسمى تحصيل الخادم
 كتب من الزكاة الى آخر الحج العذب بالسلسل في تضييع الخلا المرسل في الروضة
 شوارد الفوائد في الضوابط والقواعد المقدم لابن تهاج في نظم المنهاج لم
 يتم مختصر الاحكام السلطانية شرح الروض لابن المقرئ كتبته اليسير
 اللوامع والبوارق في الجوامع والفوارق الفتاوى اللمعة في نكت الطعنة
 الناسك بنكت المناسك تحفة الانجاب بمسئلة السنجاب المستطرفة في احكام
 دخول الحشفة الروض الاريض في طهر الحيض بذل العسجد لسؤال المسجد
 بسط الكفة في اتمام الصلوة الخط الوافر من المغنم في استدراك الكافر اذا سلم
 القذاذة في تحقيق محل الاستعاذة دفع التشيع في مسئلة التسميع ضو
 الشمعة في عدد الجمعة لليلة في تحقيق الركعة لادراك الجمعة الغوايل المن
 في صلوة الجنابة ببلغه المحتاج في مناسك الحاج قطع المجادل عند تغيير الملام
 قلع الرتد في السلم في لقننا لآلة الوهن عن مسئلة الرهن بذل الهمة في
 طلب براءة الذم من البارع في قطع الشارع الانصاف في تعيين الاوقاف

المباحث لزكية في المسئلة الدر وكيفية كشف المضايقة في مسئلة الاستنابة القول
 المشيد في الموقف لموتك لبدا والآن انجلا في مسئلة الولا الجهم منع البروز
 على شالحي النهار من دام البروز على شالحي النهار هو قصيد رائي اعلام
 النصر في اعلام سلطان العصر في مسئلة البروز ايضا وهو ثلاثة اقسام بحث
 وفقه وانشاء الزهر الباسم فيما تزوج فيه الحاكم القول المصنف في البحث في المصنف
 فتح الفائق في انت طالق حسن المقصد في عمل المولد حسن النقص في عدم
 التحليف تنزيه الانبياء عن تسفيه الاغنيا الطلعة الشمسية في تبئين الجنسية
 من شرط البرسية جزيل المواهب في اختلاف المذاهب رشاد المهتدين
 الى نصر المجتهدين تقرير الاستناد في تفسير الاجتهاد الرد على من اخلد الى
 الارض و جهل الاجتهاد في كل عصر فرض جزء في رد شهادة الرافضة
 القول المشرق في تحريم الاشتغال بالمنطق صون المنطق والكلام عن فن المنطق
 والكلام مجلد رفع منار الدين وهدم بناء المفسدين هدم الجاني على البا
 سيف النظار في الفرق بين الثبوت والتكرار القول المشرق في مسئلة النفقة شرح
 البرجية في الفرائض مخروج التلا في تحقيق المقول والاستحالة العجاجة الزينية
 في لسالة الذهبية من النسيم الى ابن عبد الكريم فتح المطلب المبرور ويرد
 القلب المحرور في الجوامع اسئل التكرار دفع السباسب كشف التباس في ضرب
 المثال من القرآن والافتباس لمقتصر في تحرير عبارة المختصر بذل المجهود في تحرير

فن اصول الفقه واصول الدين والتصور

الكوكب الساطع في نظم جمع الجوامع شرح شرح الكواكب الرقادة في الاعتقاد

نظم العلم السخا وتشيد الأركان في ليس في المكان إبداع فما كان تأييدا لحقيقة العلية
وتشيد الطريقة الشاذلية تنزيه الاعتقاد عن الحلول والاعتقاد اللوامع المشرقة
في ذم الوحدة المطلقة المعتلى في تعدد صور الولي المتجلى في تطور الولي
توير الحالك في مكان روية النبي الملك جمل القريحة في تجويد النصيحة و
هو مختصر نصيحة الإيمان في الرد على نطق اليونان لابن تيمية بنية الغبي تنزيه
ابن عربي البرق والواضحة في شرح يائس ابن الفارض في التلويح لها سائر الأضواء
يطوك البيد في جزو في روية النساء للبارك تعالى يسمى أسبال لكساء على النساء
مختصرة يسمى فتح الأسى عن النساء اللفظ الجوهري في رد خطاب الجوهري كتحفة
الجلساء بروية الله للنساء النكت للوامع المختصر والمنهاج وجمع الجوامع

فراغة والنحو والتصرف

المزهر في علوم اللغة علم اخترعت لم يسبق إليه هو خمسون نوعا على غطاء أنواع
علوم الحديث غاية الأحكام في خلق الإنسان لأفصاح في سماء النكاح في
الصباح في لغات النكاح الأملع في اتباع الأفصاح في زوائد القاموس على
الصباح جمع الجوامع في النحو والتصرف والخط يؤول مثل شرحه يسمى مع الجوامع
مجلد شرح الفية ابن مالك مروج الفية تسمى لفريد شرحها يسمى المطالع
السعيد النكت على الألفية والكافية والشافية وشذو والذهب الزهرة
في مولف أحد الأشباه والظاير لم يسبق إليه هو سبعة أقسام كل قسم هو
مستقل لم خطبة واسم مجموعها هو الأشباه والظاير الأولى يسمى المصاحف
العلية في لقواعد النحوية والثاني يسمى تدريس والطالب في ضوابط كلام

العرب لثالث يسمى سلسلة الذهب في البناء من كلام العرب الرابع يسمى الملعق
البرق في الجمع والفرق والخامس يسمى الطران في الألقان والسادس في المناظر
والجاسا والمطارات والسابع يسمى التبر الذي في الأفراد والغرائب لفتح الغريب
في حواشي مغني اللبيب شرح شواهد مغني اللبيب تحفة الجبيب بنهاة مغني
اللبيب لاقتراح في أصول النحو وجدل على غلط أصول الفقه التوشيح على التوشيح
حاشية على شرح الألفية لابن عقيل يسمى السيف الصقيل المستبق على ابن
المضيق التاج في أعراب مشكل المنهاج حاشية على شرح الشذور يسمى نثر الزهور
در التاج في أعراب مشكل المنهاج الوفية باختصار الألفية دقايقها شرح
اللحمة مزوج شرح القصيدة الكافية في التصريف تعريف الأعمى بحر وفاء لمجمع الشمر
المضيئ في علم العربية مؤشحة في الخوق طر النداء في ورود الهمزة للنداء المختصر
اللحمة الوية النص في خصيصي بالقصر القول الجمل في الرد على المهمل الأحمدة
المروية في سبب ضح العربية المبني في الكنى رفيع السنة في نصب النثر
الكلام على مسئلة ضرب زيدا قائما تحفة النجا في قولهم هذا بسر الطينة وطبا
الزندان الور في جواب السؤال السكندر فخر التمد في أعراب كمال الحمد الكرم
على عبد البر في أعرابية الاعتراض والتولي عن لا يحسن يصل في ضبط ولا يعز
من عادية حسن السير في الغرس من أسماء الطير حاشية على شرح النثر
التفازاني يسمى لترصيف توجيه العزم إلى اختصاص الاسم بالجر
الفعال بالجر ديوان الحيوان ذيل الحيوان عنوان الديوان في أسماء الحيوان
نظام الأسد في سامي الأسد لتهذيب في أسماء الذئب التبري من معرفة

المعنى في اسماء الكتب، ليوافقت في الحروف، لا تذن لي توجيه قولم لاها الله اذ
الطراز الانور في عواشي الجاريد كشف الصمة عن الصمة

فن المعاني والبيان والبديع

آلية تسمى عقود الجمان في المعاني والبيان شرحها يسمى حل العقود البكت
على تلخيص المفتاح يسمى مفتاح التلخيص البدعية تسمى نظم البديع في مدح
الشفيع مؤرخ باسم النوع شرحها الجمع والتفريق بين انواع البدعية التحصيم
شواهد التلخيص جنى الجناس

الكتب الجامعة لفنون عديدة

١٠

التدكرة وتسمى لفاتك لمشعون خمسون مجلدا لطافا النقاية كراسته في الفجر
عشر علم شرحها يسمى اتمام الدراية قليلا فوايد من نظم اللاحق الجواب الاسئلة
السبعة الاجوبة الزكية على الاغوار السبكية تعرف الفئة باجوبة الاسئلة
للا تفتح الغيب في اسئلة الخطيب الجواب المصيب عن اعتراض الخطيب السبع المصيب

٦٨

فن الادب والنوادر والانشاء والشعر

الوشاح في فوائد النكاح اليواقيت الثمينة في صفات الثمينة شقايق الادب
في رقائق الفجر وعرشان الحبشان زهار العرش في اخبار الجيوش الوسائل
الى معرفة الاول المحاضر والمحاور الفحة المسكية على غط عنوان الشرف
در الكام وغير الحكم المقامات المجموع هي سبع مقامات المقامات المفردة وهي ثلثون
مقامات في وصف مكة والمدينة تسمى ساجدة الحرم المقامة السنك في والاك
النبى صلى الله عليه وسلم المقامة لازورد في موتك اولاد مقامات تسمى

النخ في الاجابة الى الصلح المقامة المستنصرة مقامه تسمى مقامة الكاوك في تاريخ السخاو
 المقامة الذهبية في النخ مقامه وصفه روضة مصر تسمى بلبل الروضة مقامه
 الرياحين وتسمى المقامة الوردي بفتح الورد والترجيبي الياسمين والبار والنشر
 والبنفج والنيلوفر والاسم الريحاني الفاغية مقامه الطيب تسمى المقامة المسكية في
 المسك والعنبر والزعفران والزياد مقامه النساء تسمى شغل الزلا من ليل الحلال
 وهي في احد وعشرين عالما تزوج كل منهم ووصف كل ليلة مويريا بالفاظ
 المقامة التفاحية المقامة الرمزية المقامة الفستقية المقامة الياقوتية المقامة
 اللؤلؤية المقامة الاسيوية المقامة الجيزية المقامة البحرية المقامة الدرية مقامه تسمى
 الغشاش على القشاش مقامه تسمى الاستبصار بالواحد القهار مقامه تسمى
 قمع المعارض في نضرة ابن المفارض مقامه تسمى لدوران الفلكي على ابن
 الكركي مقامه تسمى المصارم الهندكي في غنوي ابن الكركي مقامه تسمى طوز الغا
 في التفريق بين المقامة والقما اجواب الزكي عن قامة ابن الكركي لا اعتراض في
 رد الاعتراض بن والرجعة في التحدث بالنعمة منع الشور ان عن لدوران
 الصواعق على النواعق مقامه تسمى لفارق بين المصنف والسارق المقامة الكلا
 والاسئلة الناجية مقامه تسمى صاحب على صاحب مقامه تسمى الفوخ
 منهل اللطائف في الكنافة والقطايف مختصر شفاء ^{من حاشية على شرح النضر} ^{بسم بلور}
 يسمى لشها الثاقب تحفة الطرف باسماء الخلفاء وهي قصيدة رائية نون
 مجلد المذدهي في روضة المشتري حاسن لاقتباس في محاسن لاقتباس
 نور الحديقة من نظمي ديوان شعر ونثر ديوان خطب مطالع الحجاز في الد

في لاجاجي صفا لال في وصف الهلال وقع الاسل في ضرب لمثل مختصر
 مجم البلاء زليا قوت لم يتم قطف العود من مالى ابن زيدا تخافه لبلا باخبا
 الثقل فزومة العمر في التفضيل بين البيض في السود والسمرة في الجلست اشعار
 النساء المستطرفة في اخبار الجوارح والوشاحين نثال الكنان في الخشكتان زينة اللين
 البارق في قطع السارق نزهة النديم الذراري في اولاد السراير المنفع الطريف في
 الموسم الشريف

فزال تاريخ

طبقات الحفاظ طبقات اللغويين والنحاة المسمى بغية الوعا الوجيز في طبقات
 الفقهاء الشافعية طبقات المفسرين لم يتم تاريخ الخلفاء حسن المحاضرة في
 اخبار مصر والقاهرة ثلاث مجلدات مختصر يسمى الزمر جلة جزء الحيف في الباء
 عن بنى العباس السماريخ في علم التاريخ مخترجة النور وترجمة شيخنا البلقيني
 معجم شيوخي يسمى النجم في الجمع نظم العقبان في اعيان الاعيان التحد بنعمة
 الله الملتقط من لدرر الحكامنة الملتقط من الخط جزء في جامع عمر وجزء في
 جامع ابن طولون جزء في مدرسة الصلابة جزء في زاوية الحشانية جزء في
 في تاريخ الصلابة جزء في الخاتمة البيهية يسمى حسن النية وبلوغ الامنية في
 الى معرفة الاوائل المحاضرة في الخاتمة الشيوخية جزء في اخبار اسبوط يسمى الطيوس
 يدنو الك في ترجمة ذى النون تحفة الكرام باخبار الاهرام نثر الهيمان في
 وفيات الاعيان الورقات في الرقيات بتوضيح الحقيقة مناقب الاسلام الى حنيفة
 تزيين المالك قسنا الامام مالك تملحظقة المبارك محمد الله وحسن في
 وفتنه هجرى

حکایت السیوطی

شیخ جلال الدین سیوطی و این نسبت است بدید سیوط و بعضی این مدینه را سیوط
 بنیاد قی الف می خوانند بلده است از مصر و صعيد مصر و غربی رود نیل شیخ در قاهره
 مصر در سنه هشتصد و چهل و هفت هجری متولد شد و نام شیخ عبدالرحمن بن کمال الدین
 ابی بکر بن عثمان بن محمد بن خضر بن ایوب بن محمد است و کنیتش ابو الفضل است و آباد
 اجداد او شان علماء مشاییر بودند و اما شیخ محدث و مجتهد عصر و مجرب و قرن ناسخ
 و حاوی علوم معقول و منقول و جامع بیان فروع و اصول و صاحب کرامات
 بود و بمصر سلطان ^{محمّد} ظهیر الدین بابر پاشاه بود و مکالات او شان مشتهر شدند
 و دین اسلام و شریعت و طریقت محمدی علیه الصلوٰة والسلام را بذات او شان
 تقویت حاصل شد و علم حاصل کردند از قاضی القضاة علم الدین بلقینی و علامه محی
 الدین کافجی و امام تقی الدین شمشنی و ایشانرا مولفات کثیره اند و در سنه نهصد
 و یازده وقت عصر و زججه و زعم شصت و چهار سالگی وصال او شان شد
 و مرقد او شان در شرف است

مصر - غلاب شد شرف

جوز البریه مشول و

آمره ط

کتابه سید شهاب الدین سنه ۱۲۶۹ هجری