المنهل للماردينى

بسم الله الرحمن الرحيم

قال شيخنا الامام العالم العامل الصدر الكامل
زين الفقهاء والمحدثين [illegible] الادباء واللغويين ابو الحسن
علاء الدين علي [illegible] القاضي الامام العلامة
جمال المفتين [illegible] ابن سعيد فخر الدين
عثمن بن الشيخ الامام برهان الدين ابرهيم بن
مصطفى بن الماردينى الحمد لله المحسن باثر الحسن
المحدث المنعم بالفضل القديم والحمد لله الملهم الى
اتباع دينه القويم المرشد الى اقتفاء صراطه المستقيم
وصلى الله على سيدنا محمد الذي [illegible] البالغة
وكمل ببعثته النعمة السابغة واتاه المعجزات الظاهرة
وايده بالبراهين الباهرة وعلى اله واصحابه الذين
اهتدوا بمناره واقتدوا باثاره صلوة دايمة ابد
الاباد باقية الى يوم التناد . **وبعد**
فهذا مختصر في علوم الحديث [illegible] على جمعه وتبيين

نوعا منتخب من كتاب الشيخ تقي الدين ابن الصلاح محتو
على اصول الصحاح مشتمل على غرره وفوايده متحل بدرره
وفرايده فذا اقتطف زبده وقذف زبده فجا صغير الحجم
غزيرا علمه قليلا لفظه سهلا على الطالب حفظه
والله تعالى المسئول ان يوفقنا لصالح العمل ويبلغنا
من فضله غاية الامل انه ولي ذلك والقادر
عليه :. **النوع الاول** الصحيح المسند المتصل
بعدول ضابطين الى منتهاه بلا شذوذ ولا علة وقد
يختلف فيه للاختلاف في اشتراط وصف او وجوده
والمختار ان لا يطلق في اسناد انه اصح الاسانيد وقال
حمد اصحها الزهري عن سالم عن ابيه وقال ابن المديني
ابن سيرين عن عبيدة عن علي وقال ابن معين الاعمش
عن ابرهيم عن علقمة عن عبد الله وقال ابو بكر بن ابي شيبة
الزهري عن علي بن الحسين عن ابيه عن علي وقال البخاري
مالك عن نافع عن ابن عمر واول من صنفه البخاري ثم

مسلم والبخاري أصحهما وعكس أبو علي النيسابوري والمغاربة
قال مسلم ليس كل صحيح وضعته هنا يعني كتابه إنما وضعت
هنا ما أجمعوا عليه وقال البخاري أحفظ مائة ألف
حديث صحيح وفي كتابه سبعة الاف ومائتان وخمسة
وسبعون بالمكرر وبدونه [illegible]بعة الاف ومسلم
بدونه نحوه ويؤخذ الصحيح من نحو كتاب أبي داود
والترمذي والنسائي إن صرح بصحته ويكفي وجوده
في كتب مشترطيها كابن خزيمة وفي المخرجة [illegible] ككتاب
أبي عوانة الإسفرايني وأبي بكر الإسماعيلي والبرقاني
وتفيد علو السند وزيادة الصحيح لصحة ما فيها
من تتمة وزيادة شرح لكونه بسندهما ولم يلتزم
فيها ألفاظهما فحصل بعض تفاوت وكذا قول البيهقي
وغيره أخرجه البخاري أو مسلم ومرادهم أخرج أصله
والزمت في مختصراتهما سوى الحميدي تعيين تتمة
لأحاديث وأسند زيادة عليهما الحاكم وتساهل فيما

[illegible]

يدرك به الحسن ما لم يظهر عليه ويقاربه صحيح ابن حبان
وما وصلاه حكما بصحته عن المذكور وجعله ابن حزم
منقطعا وخطئ وسماه الدارقطني تعليقا كأنه من تعليق
الجدار لقطع الاتصال وما لا جزم كيروى ويذكر لم يحكم
بصحته وإيراده أثناء الصحيح مشعر بصحة أصله إشعارا
يؤنس به والمتقاعد من ذلك عن الصحيح قليل يوجد
في تراجم البخاري كقوله ويروى عن ابن عباس
وجرهد ومحمد بن جحش عنه عليه السلام الفخذ عورة
وقال بهز عن أبيه عن جده عنه عليه السلام
الله أحق أن يستحيى منه دون مقاصد ولم يسموا
للتأني ولا ما حذف سنده تعليقا واستعمله قوم
في حذف كله كقال عليه السلام أو قال ابن عباس
وقول البخاري قال لي فلان متصل كما يجيء إن
شاء الله تعالى وقال ابن حمدان النيسابوري كل ما قال
لي ذلك عرض ومناولة وجعله بعض المغاربة تعليقا

وأقسام الصحيح سبعة أعلاها ما أخرجاه ويسمى متفق
عليه ثم البخاري ثم مسلم والثلاثة تفيد القطع سوى
حرف وقيل الظن ما لم يتواتر ثم ما على شرطهما ثم
ثم البخاري ثم مسلم ثم مصحح غيرهما ويعسر اليوم
تصحيح الأئمة لتعذر الاستقلال به ومن قصد عمل
حديث فأخذه من أصل قابله ثقة بأصول صحيحة
الثاني الحسن كالصحيح احتجاجا ولهذا أدرجه
قوم فيه ودونه قوة قال الخطابي وعليه مدار
أكثر الحديث ويقبله الأكثر ويستعمله عامة الفقهاء
وهو قسمان أحدهما في رجاله مستور وليس مغفل
وروي من غير وجه وعليه ينزل كلام الترمذي
ثانيهما ما راويه مشهور بالصدق دون رجال
الصحيح حفظا وفوق من ينكر تفرده ولا علة فيه
وعليه ينزل كلام الخطابي ولو روي مثله من غير
وجه رقي من الحسن للصحة وتعدد وجوه حديث

لا ذكيان من الرأس لا يحسنه لأن ما ضعفه لإرسال
أو ضعف حفظ يزول به ولكذب أو شذوذ لا
وكتاب الترمذي أصل في الحسن وتختلف نسخه فيه
فاعتمد ما اتفقت عليه أصول ويوجد لغيره مفرقا
كأحمد والبخاري وعن أبي داود أنه ذكر في كتابه الصحيح
ومشبهه وما وهنه شديد بينه وما سكت فيه
فصالح فعلى هذا ما أطلقه وسكت غيره حسن عنده
وفي المصابيح الحسن ما في غير الصحيحين ولم يوافق عليه
وقول السلفي اتفق على صحة الخمسة علماء الشرق
والغرب تساهل إذ فيها ما صرح بضعفه والمسـ
دونها إذ لم يتقيد فيها بالمحتج به وقولهم صحيح السند
وحسنه دون إطلاقهما لاحتمال شذوذ أو علة
وقولهم حسن صحيح بالنسبة لسندين أو الحسن لغة
الثالث الضعيف ما ليس صحيحا وقسمه ابن
حبان تسعة وأربعين ومنه ما لقب كالموضوع والشا

ولا تعمل فيما ضعف سنده ضعيف وتعني متنا فقد يصح
بسند آخر الا ان تقول امام لم يرو من وجه صحيح او
تضعيفه مفسرا او يروى ضعيف غير موضوع بلا بيان
في غير العقائد والاحكام الشرعية واذا رويته او ما
نسك فيه بلا سند فقل روي عنه عليه السلام
او بلغنا دون قال وشبهه المتصل والموصول وهو
ما سمعه كل ممن فوقه رفع او وقف **الرابع**
المسند قال الخطيب هو الموصول واكثر ما يستعمل
فيما جاء عنه عليه السلام وقال ابو عمر ما رفع اليه عليه
السلام وصل او قطع وجمعهما الحاكم وغيره **الخامس**
المتصل والموصول وهو ما سمعه كل ممن فوقه رفع او وقف
السادس المرفوع ما اضيف اليه عليه السلام وصل
او قطع وقال الخطيب اخبار صحابي عن قوله عليه
السلام وفعله **السابع** الموقوف قول او فعل
لصحابي لم يتعده وصل او قطع وتسميته فقهاء خراسان

البلاد وبقيد في غيرهم كوقف على عطاء وقول صحابي كنا
نقول او نفعل ولم يضفه لزمنه عليه السلام موقوف
وان اضافه فالصحيح رفعه خلافا للاسماعيلي وكذا كانوا
يقولون او كنا لا نرى باسا بكذا في حياته عليه السلام
وهو فينا او امرنا او نهينا او من السنة ومنه قول
المغيرة كان اصحابه عليه السلام يقرعون بابه بالاظافير
وقول انس امر بلال وسواء قاله في حياته عليه السلام
وبعده ولو قيل عن صحابي يرفعه او يبلغ به او ينميه
او رواية فمرفوع وعن تابعي مرفوع مرسل **الثامن**
المقطوع ما وقف على تابعي واستعمله الشافعي والطبراني
في المنقطع **التاسع** المرسل اتفاقا قول تابعي
كبير كعبيد الله بن عدي وابن المسيب قال عليه
السلام وكذا الصغير في المشهور وسماه قوم منقطعا
لا مرسلا فان انقطع قبل التابعي فمرسل هو المشهور
في الفقه واصوله وقال الحاكم لا بد ان سقط واحد

يسقط منه قطعا او اكثر بمعضل ومنقطع وجعلا عن رجل
منقطعا وبعض الاصوليين مرسلا واحتج بالمرسل
ابو حنيفة ومالك وطايفة وضعفه جمهور المحدثين
الا ان يصح مجيئه من وجه اخر ولهذا احتج الشافعي
بمراسيل ابن المسيب ومرسل صحابي كمتصل **العاشر**
المنقطع ومن تعريف الحاكم له وقال ابو عمر ما لم يتصل
ويشمل المرسل والمرسل يختص بالتابعي وقال الخطيب
يشملان ما لم يتصل وهو اقرب واكثر ما يراد بالمنقطع
رواية دون التابع عن صحابي كمالك عن ابن عمر وقيل ما
وقف على تابع او دونه وهو بعيد **الحادي عشر**
المعضل ما سقط منه اثنان او اكثر فكل معضل منقطع
بلا عكس ومنه قول الفقهاء قال عليه السلام
قال الحاكم ومنه حديث مسند وقفه تابع التابع
على التابع وهو حسن والاسناد المعنعن وهو عن
فلان عند بعضهم منقطع والصحيح وعليه العمل

وجمهور الايمة الاتصال ان لم يعرف راويه بتدليس وشرط
السمعاني ايضا طول صحبته لمن ذكره وابو عمرو المقرئ كونه
معروف الرواية عنه وابن المديني والبخاري وايه
الحديث ثبوت لقايه وقال مسلم في الخطبة هو
مخترع والاجماع على انه يكفي ثبوت كونهما في عصر
وجعل مالك ان فلانا قال كعن وحكاه ابو عمر عن
الجمهور وقال متى حصل الشرط المذكور في عن جعل
متصلا كيف كان اللفظ اي مثل قال او فعل او ذكر
وحدث او كان يقول وقال ابن البرديجي انه منقطع
حتى يتبين السماع ونحوه عن احمد واذا وصل ثقة
حديثا وارسله اخر فالحكم لاكثرهم له وقيل للاكثر
وقيل للاحفظ ولا يقدح في واصله وقيل وصله
مرسل الحفاظ قادح وصحح الخطيب الحكم للمسند
مطلقا وهو الصحيح في الفقه واصوله وحكم البخاري
بوصل حديث لا نكاح الا بولي ومرسله شعبة

وسفلى ولو فعلها شخص في وقت او رفع ووقف
او رفع بقفه ووقف اخر فالاصح الحكم لمن زاد وصلا
او رفعا **الثاني عشر** التدليس قسمان اولهما في السند
بان يروي عمن لقيه او عاصره ما لم يسمعه موهما سماعه
بعن او قال وفي الصحيحين منه كثير كقتادة والاعمش
والسفيانين وهشيم ويكره جدا قال شعبة التدليس
اخو الكذب وجرح بعض اهل الحديث والفقه
من عرف به والصحيح انه بلفظ محتمل مرسل ومبين
لاتصاله كسمعت وحدثنا حجة واجراه الشافعي فيمن
دلس مرة ثانيهما في الشيوخ بان يعرف شيخه بما لا يعرف
به لو عبر المعرفته وسمح به جمع وكان الخطيب لهجا
به وهو اخف من الاول ويختلف كراهته بحسب
نسبه وهو [illegible] عنه او ضعفه او صغره او تاخر
مشركه فيه من دونه **الثالث عشر** الشاذ قال
الشافعي هو ما خالف فيه الثقة ما روى الناس وقال

[illegible]

الخليلي ما له اسناد فقط تفرد به ثقة توقف فيه ولا يحتج
وقال الحاكم ما تفرد به ثقة ولم يتابع وما ذكر ايشكل بتفرد
عدل ضابط لحديث الاعمال والصحيح انه ان خالف
احفظ منه بحديثه شاذ مردود وان لم يخالف وهو
عدل ضابط فصحيح وان قاربهما فحسن والا فمردود
الرابع عشر الاعتبار والمتابعة والشاهد قال ابن حبان
الاعتبار كان يروي حماد ما لم يتابع عليه عن ايوب عن
ابن سيرين عن ابي هريرة عنه عليه السلام فان وجد
علم ان له اصلا وقد يسمى متابعة لكن يقصر عن المتابعة
التامة بحسب بعدها والتامة ان يرويه غيره عن
ايوب ويسمى ذلك شاهدا ايضا والشاهد بلا متابعة
ان يروى بمعناه ويدخل فيهما من لا يحتج به وفي الصحيح
جمع من الضعفاء ذكروا فيهما ولا يصلح لذلك كل ضعيف
واذا عدم ما فرد مطلق وحكمه مر واذا قيل تفرد به فلان اشعر
بالتفرد وجوه المتابعات **الخامس عشر** زيادة الثقة

[illegible]

قبلها الجمهور وردها بعضهم وبعضهم من قصر قبلها
من غيره وما ينفرد به الثقة ثلاثة ما فيه مخالفة للثقات
ومنافاة فيرد وعكسه كتفرده بحديث فيقبل وادعي
الاتفاق عليه وما فيه مخالفة بلا منافاة كزيادة لفظة في
حديث تركها سائر رواته كحديث فرض عليه السلام
زكاة الفطر من رمضان على كل حر او عبد ذكر او انثى
قال الترمذي زاد مالك من بين الثقات من المسلمين فاحتج
بها جماعة كالشافعي واحمد وبين الوصل والارسال
مخالفة كذلك وان كان الارسال نوع جرح فانما لم
يرجح لان الجرح قدم لزيادة علم فيه وهو هنا في الوصل
السابع عشر الفرد قسمان مطلق تفرد به عن
كل احد وتقدم ونسبي تفرد به عن كل ثقة ويقرب من
المطلق او اهل كذا عن غيرهم او فلان عن زيد وان روي عن
غيره ولا يوجب ضعفا الا ان يراد باهل كذا احدهم فكا
لمطلق الثامن عشر المعلل ما اطلع فيه على علة [illegible] صحته

ظاهره السلامة وتدرك بجمع الطرق والتفرد والمخالفة
مع وابن تنبيه العارف على تجوز ارسال موصول او وقف
مرفوع او دخول حديث في اخر فيغلب على ظنه فيحكم
بعدم صحته او يشك فيقف وكثر تعليل الموصول بارسال
في اسناد اقوى منه ويعلل المتن او الاسناد فيقدح
فيه خاصة كحديث البيعان بالخيار غلط يعلى بن عبيد
رواه عن الثوري عن عمرو بن دينار وهو عبد الله بن دينار
ووقع في متنه كالارسال والوقف وقد تسمى باقي القوادح
علة ككذب وغفلة وسوء حفظ وسمى بها الترمذي
النسخ وبعضهم غير القادح كارسال وصل ثقة وقال من
الصحيح معلل كما قيل منه شاذ التاسع عشر المضطرب
ما روي باوجه مختلفة وهو يضعفه لاشعاره بعدم ضبط
يقع في متنه او سنده من راو او رواة فان رجح بعضها
بنحو حفظ او كثرة صحبة حكم له وزال اضطرابه العشرون
المدرج اربعة اقسام ان يروي راو عليه السلام حديثا

يصله بكلامه فيروى عنه متصلا فيتوهم رفع جميعه
او يروى بعضه باسناد وباقيه باخر فيروى عنه بالاول
او يدرج فيه بعض متن اخر او يسمعه من جمع مختلفين
فيروى به عنهم باتفاق ويحرم تعمد شي منها **الحادي**
والعشرون الموضوع وهو المختلق كما روى عن ابي في
فضايل القران واخطا من ذكره كالواحدي ويحرم روايته
الا مبينا ويعرف باقرار واضعه او بقرينة كركاكة لفظه
او معناه وجمعه بعضهم الان في نحو مجلدين واكثر فيه
مما هو ضعيف لا موضوع وجوزه بعض الكرامية للترغيب
والترهيب ويقع فيه قوم غلطا وقوم نسبوا للزهد زعم
انه حسبة فيقبل ثقة لهم فضررهم اعظم **الثاني والعشرون**
المقلوب ما نقل متنه الى سند اخر ليغرب وقلب اهل
بغداد على البخاري مائة حديث فاقامها **الثالث والعشرون**
صفة من تقبل ام لا شرط الجمهور كون المقبول عدلا ضابطا
بان يكون مسلما بالغا عاقلا سالما من اسباب الفسق وخوارم

المروة متيقظا ذا حفظ او ضبط او علم بمحيل المعنى ان حدث به
من حفظه او كتابه او بالمعنى والصحيح ثبوت الجرح و[التعديل ب]
واحد وقيل يشترط اثنان وتثبت العدالة ايضا
باشتهارها كمالك والسفيانين واما يسال عمن خفي امره
وقول ابن عمر كل حامل علم معتن به عدل توسع غير
مرضي ويعرف الضبط بموافقة الثقات ولو معنى وكثير
المخالفة يخل وندرتها لا والصحيح قبول التعديل
بغير ذكر سببه لكثرته والجرح لا الا بسببه وعدم
تبيينه في كتبه يوجب توقفا وريبة فان زالت بالكشف
قبل كمخرج في الصحيحين كذلك واذا اجتمعا قدم الجمهور الجرح
وهو الصحيح لانه عن باطن وقيل ان زاد اهل التعديل
قدم ولا يجزي التعديل منهما ذكره الخطيب وغيره
كحديث الثقة لجواز جرحه لو سماه وقيل يجزي فان قاله
عالم اجزا موافقه في المذهب عند بعض المحققين وروايته
عن عدل عمن سماه ليس بتعديل عند الاكثرين وهو الصحيح وعمله

حديث او مخالفته له ليس بتصحيح ولا جرح ورد الجمهور
مجهول العدالة ظاهرا وباطنا وقيل بعض هولا وبعض
المستور عدالته مجهولها باطنا فقط وهو قوي وبه قطع سليم
الرازي ويشبه كون العمل عليه في كثير ممن ذكر
في الكتب وقدم معمر خبرته باطنا ورد بعض من
قبل الاول مجهول العين ومن روى عنه عدلان
وعيناه زالت جهالة عينه وهذا اقل الجهالة عند
الخطيب وخرج البخاري عن مرداس ومسلم عن ربيعة
الاسلميين ولكل راو فقط فهو منهما مصير الى رواية
بواحد والخلاف فيه متجه كالتعديل به ومن لم يكفر
ببدعته فالكثير او الاكثر وهو الاعدل ان كان
داعية رد والا قبل ان لم يستحل الكذب لنصرته
قبل وقيل رد مطلقا وهو بعيد وفي الصحيحين جمع
منهم ليسوا بدعاة ومن فسق وتاب قبل الا من تاب من تعمد
كذب في حديثه عليه السلام ذكره احمد وغيره

الصيرفي من رددناه لكذب لم نقبله بتوبة ومن ضعفناه
لم نقوه بخلاف الشهادة وقال السمعاني من كذب
في خبر سقط حديثه المتقدم ومن روى حديثا فنفاه
المختار ان جزم كنحو ما رويته رد ولم يقدح في باقي حديثه
او نحو لا اذكره او لا اعرفه لا ومن روى حديثا
فنسيه اسقط بعض الحنفية العمل به والجمهور لا ورد
احمد واسحق رواية اخذ عليها اجرا وقبلها الفضل بن
دكين وغيره كتعليم القران وافتى ابو اسحق الشيرازي
بجوازه لمن شغلته عن الكسب ومن تساهل في سماعه
او اسماعه كنومه وتحديثه لا من اصل صحيح او قبول
التلقين او كثرة سهوه اذا لم يحدث من اصل صحيح او كثرة
شواذه واسقط ابن المبارك واحمد رواية من غلط فبين
له فاصر وفيه نظر ولا ينكر ان اصر لعناد او نحوه ولم يعتبر
اليوم مجموع الشروط لتعذر الوفا به وقصد حفظ السلسلة فيكتفى
باسلام راو وبلوغه وعقله الكامل وضبطه وعدم تظاهره

تمسّوا وسخف ووجود سماعه بخط ثقة وروايته بعض
اصل موافق لسماعه وقال البيهقي نحوه ووجهه بتدوين
الائمة الاحاديث المحتج بها كلها الضمان صاحب الشرع
لحفظه فمن جاء اليوم لحديث ليس فيها رد وان وجد فلم
ينفرد والحجة قائمة بغيره والقصد بالسماع منه بقاء ما
خصصنا به شرفا النبينا عليه السلام ومراتب التعديل
اربع فاذا قيل ثقة او متقن او ثبت او حجة او للعدل حافظ
او ضابط احتج به وصدوق او محله الصدق او ولا باس
به كتب حديثه ونظر فيه وحدث بن مهدي عن ابي خلدة
فقيل اكان ثقة فقال كان صدوقا مامونا خيرا وروي
خيار الثقة شعبة وسفين وقول بن معين اذا قلت ليس
به باس فثقة لم ينسبه لغيره ويخالف قول بن ابي حاتم
وشيخ كصدوق وهو منزلة ثالثة واذا قيل صالح كتب
حديثه للاعتبار ومراتب الجروح اربع فلين الحديث
كصالح عند الله بن ابي حاتم وقال الدارقطني جرح شي

والزايد يحك او يمحا او يضرب وهو اولى قيل الحك تهمة
وقيل كانوا يكرهون حضور السكين المجلس كيلا ينتشر شي
فقد يصح في رواية وضربه مد خط لا صق عليه و لا
يطمس وقيل يمده فوقه ويعطف اوله واخره وقيل يحوق
اوله بنصف دارة وكذا اخره فان كثر فقيل يحوق اول
كل سطر واخره وقد يكفي اول الكلام واخره وقد يكتب
اوله لا واخره الى وضرب ثاني المكرر اولى وقيل اقبحهما
وقال عياض الثاني في اول السطر والاول في اخره او اخر
سطر واول اخر وفي نحو مضاف ومضاف اليه وموصوف
وصفه يراعي الاتصال وغلب كتبهم حدثنا بالثنا والضمير
واخبرنا بالالف والضمير وفي خط الحاكم والبيهقي اوله
دال وقد يكتفي بالضمير وقد يوسطان براء ولا يحسن
توسيطها بثا وفعله البيهقي واذا اشتغلوا من سند
لاخر كتبوا ح مهملة اشارة الى التحول او الى صح لئلا
يتوهم سقوط متن الاول او تركب الثاني عليه ولهذا كتب بعضهم

مكانها صح وقال عبد القادر الرهاوي لا يلفظ بشيء عندها
وهي من حائل تحول بينهما ولم يعرف عن احد من مشايخه جزم
وبعضهم يقول حـ ويمر واختاره المصنف ويكتب اسم المسمع
والسامعين والمسموع والتاريخ حيث لا يخفى من الكتاب
بخط ثقة معروف فلا يضر حينئذ ان لا يصحح المسمع وليحذر
اسقاط احد لغرض فاسد ولا باس بكتب ثقة سماعه
وباثباته وان لم يحضر كله بخبر ثقة حضر ومن في كتابه
سماع غيره يقبح كتمه ومنعه نسخه والزمه حفص بن
غياث واسمعيل القاضي اعارته ان كتب السماع والافلا
واستحسنه الزبيري ولا ينقل سماع لنسخة الا بعد المقابلة
الا ان يبين انها لم تقابل **السادس والعشرون** في صفة
الرواية وشدد جمع منها قال ابو حنيفة ومالك وغيرهما
لا حجة الا فيما حفظه الراوي وتذكره وقيل يعتمد كتابه
ان لم يخرجه وتساهل قوم فرووا من كتب لم تقابل فخرجهم
الحاكم وجوز الجمهور الرواية بالشروط المذكورة ولو اخرجه اذا

ويضبط ملتبس الاسماء اكثر والمشكل في الكتاب وحاشيته
والمهمل قيل بنقط تحته مثل ما فوق نظيره وقيل بجعل تحته
حرفا صغيرا مثله ويستحب التحقيق لا التعليق ويكره
التدقيق لا لعذر كقلة ورقه او تخفيف رحله كتابه ولا
يرمز بما لا يفهم فان فعل بينه اوله او اخره ويفصل بين كل
حديثين بدارة واستحب الخطيب اغفالها قابل بنقط
وسطها ويكره في مثل عبد الله بن كثير اخر سطر والله ابن
اول سطر او رسول اخرا والله صلى الله عليه اولا ويختم
كتب عز وجل كلما ذكر الله تعالى وصلى الله عليه وسلم كلما ذكر
رسوله ويكره الاكتفا بعليه السلام ويترضى او يترحم
عند ذكر صحابي او خير ولا يسام تكرره ولا يتقيد فيه
باصله ويقابل هو او ثقة كتابه باصل شيخه والافضل
ان يمسك هو وشيخه كتابيهما حال السماع ويستحب نظر
من لا كتاب له معه سيما ان قصد نقله ويكفي باصل اصل
شيخه او فرع باصل شيخه وليراع ذلك في كتاب شيخه واجاز

الاسفرايني الروايه مما لم يقابل وشرط الاسماعيلي والبرقاني
والخطيب نقله من الاصل وقوله اذا روى لم اقابل وشرط
المصنف اتقان ناقله ايضا والمختار في موضع الساقط خط
صاعد منعطف لجهة اللحق بفتح الحا واختار ابن خلاد
صاحب الفاصل مده الى اوله وهو سخيم ويكتبه في اليمين
ان قاربه اخر السطر ففي اليسار ويصعد به اعلا الورقه
واذا كثر ابتدا بسطوره من اعلا الى اسفل ففي اليمين ينتهي
ينتهي للباطن وفي اليسار للطرف ويختمه بصح وقيل يصح
ورجع واختار ابن خلاد وغيره بكلمه من الباطن وهو تطويل
موهم وقال عياض لا تخرج خط لنحو شرح او بيان في الحاشيه
والاولى فعله وسط الكلمه خرج لاجلها واعتنى الحذاق
بالتصحيح وهو كتب صح على ما صح روايه ومعنى وهو
عرضه لشك او خلاف وبالتضبيب ويسمى تمريضا وهو
خط اوله كصاد على ثابت نقلا فاسد لفظا او معنى او ضعيف
او ناقص كالانقطاع ولا يلصق به وقد يختصر صح فيشبه الضبه

ترك روايته قال ارجو ان لا يضيق هذا ولو عظم مجلس
المملي فبلغ المستملي قيل يرويه السامع منه عن المملي قال
رجل لحماد بن زيد كيف قلت قال استفهم من يليك وقال
المستملي لابن عيينه الناس لا يسمعون قال اسمعهم انت وفيه
بعد وقيل لا وعن خلف بن تميم سمعت من الثوري نحو عشرة
الاف حديث وكنت استفهم جليسي فقال لي زائده لا تحدث
منها الا بما سمعت وحفظت ورأى ابن نعيم في حرف
او اسم سقط من سماعه من سفيان والاعمش فاستفهم
عنه غيرهما ان يرويه عنه ويصح السماع ممن حدث
وراء حجاب فيعرف صوته او قرى عليه فيعرف حضوره
ويكفي جواز الاكتفا في المعرفه بخبر ثقه وسمع من ازواجه
عليه السلام محجوبات وعن شعبه منعه ولو اسمعه
حديثا فقال رجعت عن اخبارك او لا ترويه ونحوه ولم
يختح بخطائه فيه او شكه فله روايته وكذا اخبرتكم
الا فلانا قال الاسفرايني وكذا لو سمع بغير علمه

الاجازة قال ابن فارس من استجزته فاجازني اذا اسقاك
ماء لارضك او ماشيتك فالطالب يستجيز علمه فيجيزه
فعلى هذا يقال اجزته كذا ومن جعلها اذنا وهو المعروف
قال اجزت له روايته كذا ويجوز حذف الرواية ويحسن
علمه بالمجيز وكون المجاز له عالما وعن مالك هو شرط وقال
ابو عمر الصحيح انها انما تجوز لما هو في معين لا يشكل سنده
ومن اجاز بخطه وقصدها جاز وينبغي تلفظه وهو
تسعة انواع **اعلاها** لمعين في معين وجوز الرواية
بها الجمهور لانها اخبار اجمالي لا اجازة لكذب والنطق
ليس بشرط كالقراءة عليه ودعوى الباجي الاجماع عليه
باطل اذا ابطلها جماعات وهو احدى الروايتين عن
الشافعي ويجب العمل بها ومنعه بعض الظاهرية كالمرسل
وهو باطل **الثاني** لمعين في غيره جازت لك مسموعاتي
والخلاف فيه اكثر والجمهور انه كالاول رواية وعملا
الثالث لعام كاجزت للمسلمين او اهل زمني واختلف

فيه المجوزون وممن جوزه الخطيب وحكاه الحازمي
عمن ادركه من الحفاظ واجاز ابن منده لمن قال لا اله الا الله
وابن حزم لمن دخل قرطبة من الطلبة ولم يسمع عن مقتدى
به الرواية به فان حصر بوصف فاقرب للجواز **الرابع**
لمجهول كذا باسم ونسب يشترك جمع فيهما او بمجهول كاجزت
لك السنن ويروى كتبا من السنن وهو فاسد وتصح لمسمين
وهو يجهلهم كسماع من يجهله وينبغي صحتها لمسمين في الاجازة
بلا تصفح وعلم بعددهم واسمائهم كسماع عم منه كذلك والظا
بطلانها لمن شاء به زيد وافتى الطبري بالجهالة ولان ما
تفسده يفسده التعليق عند قوم وقيل تصح ولمن شاء
الرواية عنى الا بالجواز اذ صرح بمقتضى الحال ولزيد كذا
ان شاء روايته الاظهر جوازه **الخامس** لمعدوم كاجزت
لمن يولد لزيد وجوزه الخطيب وغيره وابطله الطبري
وغيره وهو الصحيح لانها اخبار اجمالي واخبار معدوم
باطل وكذا الاذن له كالوكالة وموجبه بطلانها للطفل

[illegible] الخطيب لتصح لانها اباحة للرواية ورايتها كافة
[illegible] يجيزون لهم بلا سؤال على سنهم وعطف معدوم
[illegible] داود للجواز نحو لترثيد ومن يولد له او لك ولعقبك
ما تناسلوا فعله ابن ابي داود اجزت لك ولولدك وحبل
الحبلة [illegible] يجيزونه مالم يتحمله ليرويه ان تحمله
[illegible] لتطلب من ذكره وفعله بعض المتاخرين والصحيح
بطلانه [illegible] يونس بن مغيث قاضي قرطبة اجازة ما
[illegible] حسب السائل فقال بعض اصحابه
[illegible] هذا محال فيلزم من قصد ان
[illegible] ليعلم انه تحمله قبل اجازته واجزت
[illegible] غير مسموعاتي ليس منه [illegible]
[illegible] بعد [illegible] اجازة انه سمعه قبلها وفعله
الدارقطني وغيره [illegible] المجيزه مجازاته والصحيح
جوازه [illegible] ولا تعديه بعده فاذا كان شيخ اجازة
[illegible] اجزت له ما صح من مسموعاتي [illegible] سماعه لم

يرويه عن شيخه عنه حتى يعلم انه صح عند شيخه [illegible]
مسموعاتي سيحه [illegible] المناوله وهي نوعان [illegible]
باجازة وهي اعلا الاجازات وجعلها الزهري و[illegible]
وقتادة ومالك وربيعة وابن عيينة وغيرهم سماعا
والصحيح انها دونه وقاله ابو حنيفة والثوري و[illegible]
والشافعي واحمد واسحق والحاكم وعليه [illegible]
صورها ان يعطيه اصله او مقابل به [illegible] او لينسخه
ويقابل به ويرده ويقول [illegible] رويته
واجزت لك روايته ومنها ان [illegible] بالمجيز [illegible]
يرده ويقول روايتي فاروه عني [illegible]
من تسمية القراءة عليه عرضا [illegible]
ومنها ان يناوله ويجيزه ثم يمسكه [illegible]
جاز روايته وهو دون ما مر وليس له مزية على اجازة
مجردة [illegible] ولكن [illegible] الفقه والاصول [illegible]
له [illegible] في المجلس [illegible] ومنها ان [illegible] بكتاب ويقول

روايتك فناولنيه واجزه لي ففعله ولم يتحقق روايته ولا
يصح الا ان يوثق به كقراءته قال الخطيب ولو قال اروه
عني ان كان من روايتي مع براءتي من الغلط فحسن ثالثتها مجرده بان
يناوله ويقول سماعي ويحرم روايته وعاب بعض اهل
الفقه والاصول على مجوزها من المحدثين واختار الوليد
بن بكر الغمري صاحب الوجازة في الاجازه وبعض المتاخرين
اطلاق انبانا في الاجازه وجوز ابو نعيم الاصفهاني اطلاق
انبانا فيها ومالك وغيره اطلاق ثنا وانا في المناوله وهو
مقتضى قول جاعلها سماعا والصحيح وعليه العمل المنع وتخصيصها
بما يشعر بها كحدثنا او انا مناولة واجازة او مناولة او اجازة
او اذنا او ناولني او اجاز لي ولا يزول منع اطلاقها باباحة
المجيز ومر قول ابن حمدان في قول البخاري قال لي فلان
وكثر تعبير المتاخرين في الاجازه من فوق المسمع بعن
فيقول من سمع شيخا باجازته عن شيخ انا فلان عن فلان
خامسها المكاتبه وهي نوعان مقرونة باجازة بان يكتب

لغائب او حاضر حديثا او يامر به ويعقبه باجزت لك ما كتبت
لك او به اليك وهي كالمناوله المقرونة صحة ومجرده والصحيح
المشهور جواز الروايه بها ورجحها السمعاني على الاجازه
واباها قوم ويكفي معرفته خطه وشرط البينه ضعيف
وجوز قوم اطلاق ثنا وانا فيها والصحيح تخصيصها بنحو
كتب الي او اخبرني كتابة او مكاتبة سادسها ان
يعلم الطالب انه سماعه ويقتصر وجوز الروايه بها
ابن جريج وصاحب الوجازه وغيرهما وبعض الظاهرية
ولو قال لا تروه ومنعها الغزالي وغيره وهو المختار
لانه قد لا ياذن لخلل يعرفه فان صح سنده وجب العمل به
سابعها الوصيه عند موته او سفره وزل مجوزه ثامنها
الوجاده مصدر لوجد مولد وهو ان يجد حديثا بخط
راويه فيقول وجدت او قرات بخط فلان او في كتابه
بخطه وهو منقطع مشوب باتصال ودلس فيه
بعض بقال او عن وهو قبيح ولو وجد حديثا في كتاب

صحيح لغير خط مؤلفه قال ذكر فلان او قال وليس فيه
شوب اتصال فان لم يثق به قال وجدت عنه او بلغني
او وجدت في كتاب ذكر فلان انه خط فلان او تصنيفه
او نحوه وتسامح اكثرهم اليوم فيما وجدوه من الكتب فقال
فلان وذكر بلا تاويل تصحيحا ورجحوا جوازه لمتقن لا يجهل
ما غير غالبا واليه اشار صحح كثير من المصنفين وبلغ بعضهم
العمل بالوجادة وعن الشافعي جوازه وبعض محققي اصحابه
اوجبه ولا يتجه غيره في هذه الاعصار **الخامس**
والعشرون كتب الحديث كرهه عمر وابن مسعود وزيد
وابو موسى وغيرهم لقوله عليه السلام لا تكتبوا عني
شيئا غير القرآن ومن كتب عني شيئا غير القرآن فليمحه واباحه
علي وعبد الله بن عمرو وغيرهما لحديث اكتبوا لابي شاه
ولعله نهي لمن امن نسيانه او خاف اتكاله او اختلاط حديثه
بالقرآن واذن لمن ... والقائم اجمع على اباحته وكره قوم ضبط
ما لا يلتبس وقيل انما يشكل ما يشكل وقيل يشكل الكل

ولا حرج فيه وان اقر عليه وانا اسمع فاقر به قال ثنا او انا
فيما قراءة عليه ومنع ابن المبارك واحمد والنسائي وغيرهم اطلاقا
وقيل جوزه مالك والقطان والبخاري وغيرهم وجوز الاوزاعي
والشافعي وابن وهب ومسلم والنسائي واكثرهم انا دون ثنا
وهو الشائع وقيل لحوز ايضا سمعت ايضا واذا كان الاصل
بيد ثقة فان حفظ الشيخ فكامساكه واولى والا فالصحيح
الصحة وقيل لا وبيد قارئ ثقة كذلك واولى وان لم يكن
بهما شرط حفظ الشيخ واذا قيل له اخبرك او نحوه فاقر
ولم ينكر صححه الجمهور للقرائن وشرط بعض الشافعية
والظاهرية نطقه وقال ابن الصباغ يعمل به ويقول قرئ
عليه وهو يسمع الا انا واختار الحاكم وعهد عليه
ائمة عصره حدثني فيما سمعه وحده عن شيخه ومع
غيره ثنا وما قراه وحده عليه اخبرني ومع غيره او هو
بحضرته انا وعن ابن وهب نحوه وهو حسن وحكى الخطيب
عن العلماء كافة انه مستحب لا واجب فان شك هل معه

غيره نعم الشهي يقول حدثني واخبرني اذا الاصل عدم
غيره وعن البطاح اذا سئل ان الشيخ قال حدثني او انبا
قال حدثنا ومقتضاه هنا ايضا لانه انقص من حدثني
وعن احد اسبع لفظ شيخ حدثنا ونحوه ولا يبدل كل
بعضنا بالاخر في الكتب في اسناد سوى حاله بينهما
جعله الخطيب وغيره للخلاف على الراوي بالمعنى وهو محمول
على ما سمعه من شيخه وما يوضح في كتاب واذا سمع الشيخ
وهو يكتب سمعه الحربي من عدي وغيرها وعن ابي بكر
الشيخ يقول حفظت لابي وصححه بن هرمز وعن ابي
حاتم كتب عند عارم وهو يقرأ وعن بن المبارك قرئ
عليه سنة وهو يسمع غيره وصححه المصنف ان فهم
المعنى والا فلا وكذا الخلاف في الكلام وشرعه
للباري وهيئته وبعد السامع والظاهر العنوعن
بسير كالتين ويسيح اجازة الشيخ الكتاب له
وقد لا يجد الشيخ يذكر حرفا يعرف ولا يفهم بعلة

الرابع والعشرون كيفية التحمل يقبل راويه مسلم
بالغ لما تحمله واحط ما تحمله في الباقي لقبول الناس رواية
احداث الصحابة كالحسن وبن الزبير بلا فرق بين ما
تحملوا قبل البلوغ وبعده واستحب ابو عبد الله الزبيري
كتب الحديث للعشرين وقال موسى بن هرون اهل
البصرة يكتبونه لعشر والكوفة لعشرين والشام لثلثين
وقد يريد المصنف بالناهل لاختلاف الاشخاص فيه
واذا تسمح بقاء التسلسل فينبغي ان يكتب للصغير

لا يمنع العدالة وليس فقيها كالاول لكنه دونه وكذا
ضعيف وهو دون الثاني ومتروك الحديث او ذاهب
او كذاب بسقط حديثه ومما اعله بن ابي حاتم روى
عنه الناس وسط مقارب الحديث مضطربه لا
يحتج به مجهول لا شئ ليس بذلك القوي وفيه او في
حديثه ضعف دون ضعيف الحديث جدا وما اعلم
فيه ما شاء دون لا بأس به بعد ثلا ومن لكن به نظيرا او

صح سماعه وقد ذكره بن هرون تفرقة بين [illegible]

ممن ضبطه وعن عياض حده بسن محمود حين عقل
مجه وكان خمسا وعليه المتاخرون والصواب ان
تميز فهم الخطاب ولجاب صح والا فلا واقسام ثمانية
ولها السماع من الشيخ قال الخطيب وارفع
عبارات السامع فيه سمعت اذ لا يكاد يذكر
في اجازة او تدليس ثم حدثنا وحدثني ثم انا وتكبر استعماله
قال المصنف هذا قبل شيوع تخصصه بما قرئ عليه وثنا
وانا ارفع ان سمعت من جهة دلالتها ان الشيخ خاطبه
خلافه ثم انبانا ونبانا وقل استعمالها وقال لنا وذكر
لنا كحدثنا لكن لائقان بسماع المذاكرة واستعملاه
بعضهم واوضعها قال وذكر ثانيها القراءة عليه وسماها
اكثرهم عرضا ولا يعتد بمانع الرواية به ورجحه ابو حنيفة
وابن ابي ذيب ومالك في رواية على الاول والصحيح عكسه
وسواها مالك والبخاري ومعظم اهل الحجاز والكوفة

غلب عليه السلامة وهو الصواب ولو استعان ضرير في
ضبط سماعه وحفظ كتابه بثقة صح وقال الخطيب البصير
الامي كالضرير ومنع قوم ان يسمع منهما ما كتب لهما ولم يحفظاه
وجوزه قوم وجوز السختياني والبرساني روايته من نسخة
ليس فيها سماعه ولا قوبلت به وفيها سماع شيخه او سمعت
عليه ووثق بها ومنعه العامة الا ان يكون شيخه اجازه
عاما او اجيز له عاما ومن في كتابه خلاف حفظه منه رجع
اليه ومن نسخه فالحفظه جمعهما فيقول حفظي كذا وفي كتابي
كذا وان خالفه غيره قال وقال غيري كذا ومنع ابو حنيفة
وغيره رواية من وجد سماعه ولم يذكره وجوزه صاحباه
والشافعي وهو الصحيح اذا غلب على ظنه سلامته ومنع
قوم في غير حديثه عليه والاصح جوازها مطلقا اذا علم
مقاصد الالفاظ وروى الصحابة معنى في امر واحد بالفاظ
مختلفة وينبغي تعقيبها بنحو او كما قال او نحوه او شبهه
وكذا الشك في قراءة لفظة ولا خلاف في المصنفات

فيراعى الفاظها وما نع المعنى لمنع نقص الحديث ويجوزها بعضهم
جوزه مطلقا وعن مجاهد انقص من الحديث ولا تزد وبعضهم
شرط كونه روى مرة تاما والصحيح جوازه مطلقا ان علم انه
ولم يتعلق ما ترك بما روى ولو منع المعنى ولو تامه اولا
يخاف ان نقص اتهم انه زاد اولا او نسي لقلة ضبط
وجب نفي الظنه ولو نقص اولا ولا يخاف ان اتهم عذر في
كتم الزياده فتعين اتمامه اولا لكيلا يضيعها او يتم وتقطيع
الحديث في الابواب لفعل مالك والبخاري اقرب للجواز
وفيه كراهه ولا يروي بقراءة لحان ومحرف وتعلم ما يخلصه
منهما عن شغبه مثل من طلب الحديث ولم يبصر العربية كرجل
عليه برنس ليس له راس واذا وقع في اصله غلط قال ابن سيرين
وغيره يرويه كما سمع والاوزاعي وابن المبارك وغيرهما
على الصواب وبعضهم يصلحه والصواب ان يصيب ويصوب
في الحاشيه والاولى عند السماع ان يقراه ثم يصوب او يصوب
ثم يقول في روايتنا وروايه فلان كذا والاصلاح بزيادة لن

وقف

تغير المعنى بالكذكر الاصل والبيان والا فكما مر وان علم مجيء الرام
الاول بها فله الحاقها مع يعني هذا ان غلط نسخه وان كان
من كتابه الجه اصلاحه فيه اذا روى كذا وشي منه
تستدركه من كتاب غيره وثق بصحته وانه الساقط و
قوم وقال الخطيب بيانه اذا روى اولى وكذا لو استثبت
ما شك فيه من كتاب او حفظ وبعضهم بين مقول ويبين
فلان واذا اشكلت كلمه سال العلماء وروى كما اخبروه ولو
سمع من اثنين اختلفا لفظا فله ان يقول حدثني فلان وفلان
واللفظ لفلان وقول مسلم ثنا ابو بكر وابو سعيد كلاهما عن
ابي خالد قال ابو بكر ثنا ابو خالد الاحمر فاعاده يشعر ان اللفظ
له ولو قال وفلان وتقاربا جوزه مجوز المعنى ومقتضاه
جواز جمع قوم اتفقوا معنى بلا بيان وعيب به البخاري او غيره
وقول ابي داود ثنا مسدد وابو توبة المعنى يحتمل ان
اللفظ لمسدد ووافقه ابو توبة معنى ويحتمل انه رواه
عنهما بالمعنى ويؤيده قوله ثنا مسلم وموسى المعنى واحد

سمع جماعة فقال يا اصل يعضهم وواه عنهم وقال اللفظ لفلان
احتمل الجواز والمنع ولا نريد سبب غير سحه الا ان
يدركهم فلان او يعني وقال ابن المديني يقول حدثني فلان
ان فلان بن فلان حدثه ولو سبب سحه سمعه اولا واتهم
فيما يروي كثيرهم يجوز لشبيه فيه وعن بعضهم الاولى
ان يميز كما وقال المصنف الاولى هو بين او يعني لم يسمعه
السابعة والعاد حدثوني في السند خطأ وان كثر كقال
قال فلان حدثوا حده هما فيذكره الغاري فيهما وفي متاوين
على فلان اخبرك فلان يقول قيل له اخبرك والسمع الجامعة
لاحاديث بسند الاحوط لكبيره اول كل حديث وقيل يكتفي
به اولا اول كل مجلس ثم يقول وبالاسناد او وبه وهو
الاغلب وحضور الكثرون لم سمع كذا وابه غير الاول
لسند ومنع الاسفرايني وغيره وعلى هذا ليس كقول مسلم
في عرهام قال ثنا حدثنا ابو هريرة فذكر احاديث منها كذا ولو
سمع منا قدم على سنده لو وسط كقال عليه السلام

وكهشام بن عروة ادخل على بن عمار وجابر وعند الحاكم الغلاب
وسويد ابني مقرن منهم وهما صحابيان ومن اكابرهم العشرة
السبعة المدنيون والاربعة الخلفاء الجامعون لهم بن المسيب والقاسم
بن محمد وعروة بن الزبير وخارجة بن زيد وعبيد الله عبد الله
بن عتبة وسليمان بن يسار وابو سلمة بن عبد الرحمن وابن له
بن المبارك بسالم بن عبد الله وابن الهما ابو الزناد بابي بكر بن عبد
الرحمن ومنهم المخضرم بفتح الراء وهو من لحق الجاهلية ومنه
عليه السلام واسلم ولم يره كسويد بن غفلة وعبد الرحمن بن
ملك النهدي وعدهم عشرين وفاته ابو مسلم عبد الله بن ثوب
الخولاني والاحنف بن قيس **الحادي والاربعون**
روايه الاكابر عن الاصاغر وفائدته ازالة توهم ان السمع
اكثر لكونه الاغلب وهو اضرب احدها كون الراوي اكبر
سنا كالزهري ويحيى الانصاري عن مالك انا بها قدانا مالك
عن عبيد الله بن دينار انا لها كصاحب عن تابع كالعبادلة
عن كعب الاحبار وكتابع عن تابع التابع كعمرو بن شعيب ليس

بتابع وروى عنه منهم نيف وعشرون وقال الطبسي
نيف وسبعون وكالبرقاني عن الخطيب والخطيب عن ابن ماكولا

الثاني والاربعون رواية الاقران والقرنيان
المتقاربان سنا وسندا وربما اكتفى الحاكم بالسند فمنه
مدبج بان يروي كل عن الاخر كعائشة وابي هريرة وكمالك
والاوزاعي وغيره بان يروي احدهما خاصة عن الاخر كسليمان
التيمي عن مسعر **الثالث والاربعون** الاخوة والاخوات
عبد الله وعتبة ابنا مسعود وزيد ويزيد ابنا ثابت والثلثة
سهل وعباد وعثمن بنو حنيف وعمرو وعمر وشعيب بنو شعيب
والاربعة سهيل وعبد الله ويقال له عباد ومحمد وصالح
بنو ابي صالح والخمسة ادم وعمران ومحمد وسفين وابرهيم
بنو عيينة حدثوا كلهم والستة محمد وانس ويحيى ومعبد
وحفصة وكريمة واجلها بعضهم خالد بنو سيرين تابعيون
وروى محمد عن يحيى عن انس عن انس بن ملك وهي غريبة
والسبعة النعمن ومعقل وعقيل وسويد وسنان وعبد الرحمن

اذا حدث ببلد فيه مثل ابي مسهر فيجب للمحدث ان يحلق ولا
يترك اسماع احد لفساد نيته فقد يصح عن معمر كان يقال
الرجل يطلب العلم لغير الله فيابى العلم حتى يكون لله عز وجل
ويجلس على هيبته وكان ملك يتوضأ وروى يغتسل ويتبخر
ويتطيب ويسرح لحيته ويجلس بوقار وقال احب ان
اعظم حديثه عليه السلام وكان يكره ان يحدث قايما
او عجلا او بطريق وقال احب ان يفهم ما احدث به فان
رفع احد صوته زبره وقال قال الله تعالى يا ايها الذين امنوا
لا ترفعوا اصواتكم فوق صوت النبي فمن رفع صوته عند
حديثه فكانما رفعه فوق صوته ويقبل على الكل ولا
يسرد ويفتتح ويختم بالذكر والدعا ويجلس العارف للاملاء
فهو اعلى مراتب الرواية ويختار مما علا سنده وقصر متنه
ويبين ما فيه من علو او فايدة ويجتنب ما لا تحمله عقولهم
ويختمه بنوادر واشعار بسندها فاذا وعى قايله ويتخذ
مستمليا يبلغ عنه لفظا مرتفعا قايما فيستنصتهم بعد قراه

قارئ شيئا من القرآن العظيم ويبسمل ويحمد ويصلي ويقول
ما ذكرت رحمك الله ويدعو له ويثني عليه ولا بأس بذكره
بما عرف به ويستعين من فضل عن يخرج ما عليه **الثامن**
والعشرون آداب الطالب وهي أن يصحح نيته ويسأل
التيسير ويستعمل حسن الخلق وبذل الندى والسخاء بماله
علوا وعلمائه برحله وبعمله بماسعه ولوده ويعظم
شعه وينبغي عليه ويجري قضاه وحمل جفاه ولا يمله
ويساوره في اشتغاله ويرشد غيره لما سعه ولا يدع
الاستفاد الحيا وتكبر ويعتني بالمهمات دون تكثير الشيوخ
وكتب ما سعه تاما ولا يلتفت فان احتاج فعله او
استعار ويتعرف صحة ما سمعه وسقه ومعناه وفهمه
ولغته واعرابه ورجاله ويعتني بالخمسة والسنن الكبير
البيهقي ولا يهمل مثله في بابه ثم ما يحتاج اليه كالمسانيد
والجوامع والموطآت مقدما منها وكتب العلل وغيرها ويداكر
محفوظه في علمه بتذاكر الحديث فان حياته ذكره ويتحفظ

اذا ناقد ويوضح عبارته ويتأمل المصطلح ولا يخرجه الا
مهذبا وقد صنف الحديث طريقان على الابواب فيذكر
في كل باب ما حضرهم من الاسانيد فيجمعون في مسند كل صحابي
ما حضرهم مرتبا بالحروف او القبائل يبدأ ببني هاشم الاقرب
فالاقرب اليه عليه السلام او السوابق ويبدأ بالعشرة ثم
اهل بدر ثم الحديبية ثم من هاجر بينهما ومن الفتح ثم اصاغرهم
ثم التابعين بامهات المومنين ومن اعلا المراتب لعلة يجمع
طرق الحديث واختلاف رواته كمسند يعقوب بن
شيبة ويورد فيه حديث كل شيخ والتراجم كالكلام نافع
عن عمر من **التاسع والعشرون** على الاسناد مبعد
عن الخلل ولهذا يستحب الرحلة واقامة خمسة اخلها
القرب منه عليه السلام بسند نظيف تأتيها من امام
وان كثر العدد بعده فانها العلو بالنسبة لرواية الكتب
المعروفة وهو ما اعنى به المتاخرون من الموافقة والبدل
والمساواة والمصافحة فالموافقة ان يقع لك حديث

عن شيخ مسلم بعدد اقل منه لو روينه عن مسلم عنه ⊙
والبدل ووقوع هذا العلو عن مثل شيخ مسلم وقد يسمى موافقة
وشيخ شيخه والمساواه ان يبلغ سنك وبين صحابي ومقاربه
عدد مثل ما بين مسلم وبينه والمصافحه ووقوع المساواه
لشيخ فكانك صافحت مسلما واخذت عنه والمساواه
لشيخ شيخ مصافحه لشيخك والمساواه لشيخ شيخك
مصافحه لشيخ شيخك وهذا علو رابع نزول فلو لاقى
مسلم نعلت رابعها بتقدم وفاه الراوي فالبيهقي
عن الحاكم اعلا من ابي بكر بن خلف عنه وان نسبا ويالمولى البيهقي
سنه ثمان وخمسين وبن خلف سنه سبع وثمانين واربعمايه
والعلو مجرد وفاه الشيخ حده بن حوصا خمسين سنة
من وفاته وبن مندة ثلثين ⊙ خامسها بتقدم السماع
فمن سمع من شيخ من سنين سنة واخر منه من اربعين وشارك
العدد لهما فالاولى علا وعن ابن المديني النزول سوء
وفصل الجمهور العلو عليه وهو الصواب وبعضهم النزول

لكثره الاجتهاد فيه ⊙ **الثالث** المشهور قسمان
صحيح كحديث الاعمال وغيره كحديث طلب العلم وبيضه وطاهر
مشهور على المحدثين وغيرهم المشهور من لسانه وبه وعندهم
فقط كالتيمي عن ابن مجلز عن انس قنت عليه السلام شهرا
بعد الركوع مشهور وخرجاه وغيرهم يسنده به والتيمي
يروي عن انس وهنا عن واحد عنه ومن المشهور الموازي وهو
خبر من حصل العلم بصدقه من ضروره عن مثله الى منتهاه
ولا يذكره المحدثون ومن طلب مثاله من الحديث عن
وحديث الاعمال اوله غير مواث وادرى مثاله حديث
من كذب على متعمدا ل البزار رواه بحوار بعين صحابيا
وقيل اثنان وسبعون ولم يجمع العشر في غير تم الزيادة
ترد **الحادي والثلثون** الغريب والعزيز الغريب ما
انفرد به راو او رواه في متنه او سنده ولا يدخل فيه
افراد البلدان وقال بن مندة ما انفرد به رجل عن امام
كالزهري غريب واثنان او ثلاثه عزيز وحماعه مشهور والغ

صحيح وغيره وهو الغالب وغريب متنًا وسندًا بأن
ينفرد بمتنه راو وسندًا فقط كما روي عن جماعة صحابة
اذا رواه راو عن صحابي اخر وفيه نحو البرذي غريب
من هذا الوجه ولا يتعكس الا اذا رواه عن فرد كثيرون
فيصير غريبًا متنًا لا سندًا لان نسبه لاحد طرفيه كحديث
الاعمال **الثاني واللثون** غريب الحديث اولى من
صفه قيل ابو عبيده وقال الحاكم النضر بن شميل وبعدهما
ابو عبيد وتتبع القتبي ما فاته والخطابي ما فاتهما والهاء بقلة
مركبات الغريب ما صنفه امام وافوى المفسرين ما تيسر
في روايه **الثالث واللثون** المسلسل بالتابعين حال
سنده على حاله للرواية ثانيه كالمسلسل بسمعت او
اوالقسم وللرواه ثاره كاذا حدثني والتشبيك بالاصابع
والعد فيها واحوالهم لا تحصى وان روعها الحاكم بانيه
وافضله ما دل على اتصال ومن فضيلته زياده الضبط
وقل ما يسلم من خلل في وصف المسلسل وقد يتطرق

وسطه كالمسلسل بالاولية على الصحيح **الرابع والـ**
رفع الشارع حكمًا منه متعلقًا بحكم متاخر ويعرف
بتصريحه عليه السلام كنت نهيتكم عن زياره القبور
فزوروها او بقول صحابي كان اخر الامرين منه عليه السلام
ترك الوضوء مما مست النار او بالتاريخ كافطر الحاجم المحجوم
قال الشافعي كان في الفتح سنه ثمان وحديث ابن عباس
احتجم عليه السلام وهو محرم صائم في حجه الوداع سنه
عشر فنسخه او بدليل الاجماع كقتل السارق في الرابعه
او بدليل على ناسخ ولا يتسخ ولا ينسخ **الخامس واللثو**
التصحيف يقع في البصر سندًا كالعوام بن مراجم براء وجيم
صحفه ابن معين بزاي وحاء ومتنًا كاحتجم عليه السلام
في المسجد اي الحد نحرة احد بن طهيعه من كتاب صحفه
باحتجم وكحديث رمى ابي يوم الاحزاب على الخلوق هوين
كتب صحفه عند دباني وحديث صلى عليه السلام
الى عنزه اي حربه سكن اعرابي بوله وقال كان عليه السلام

إذا صلى نصبت بين يديه شاة وفي المعنى كقول محمد بن
المثنى نحن من عنزة صلى عليه السلام الينا توهم انه صلى الى قبيلتهم
وفي السمع كمن قيل له عاصم الاحول فقال واصل الاحدب
السادس والثلثون مختلف الحديث قسمان ان يمكن
الجمع بين الحديثين فيتعين كحديث لا عدوى ولا طيرة
مع لا يورد ممرض على مصح وفر من المجذوم فرارك من
الاسد الاول نفي معتقد الجاهلية من الاعداء
بالطبع والثاني انه اعلم انه تعالى جعل مخالطة المريض
للصحيح سببا لاعدائه وان يتعذر فان ظهر الناسخ قدم
والا رجح احدهما بوجوهه وهو خمسين **السابع والثلثون**
المزيد في متصل الاسانيد كما روي عن ابن المبارك ثنا
سفين عن عبد الرحمن بن يزيد حدثني بسر بن عبيد الله
سمعت ابا ادريس سمعت واثلة سمعت ابا مرثد سمعته
عليه السلام يقول لا تجلسوا على القبور ولا تصلوا
اليها فذكر سفين وهم ممن دون ابن المبارك اذ رواه

ثقات عنه عن ابن يزيد وزيادة ابي ادريس عن ابن المبارك
قال ابو حاتم يرونه وهم فيه بسر سمعه من واثلة وبكثر
عن ابي ادريس فغلط وظن ان هذا منه وللخطيب فيه
كتاب تمييز المزيد وفي كثير نظر اذ الناقص يعين منقطعا معللا
بالزائد وبالاخبار يحتمل سماعه ثم بدونها الا ان تدل
قرينة على الوهم كما مر عن ابي حاتم. **الثامن والثلثون**
المراسيل الخفي ارسالها تدرك بجمع الطرق وبعدم السماع
او اللقا ومجيئه من وجه اخر بزيادة شخص او اكثر وتعرض
على كل من هذا النوع وما قبله بالاخر. **التاسع والثلثون**
الصحابة في صحيح البخاري الصحابي كل مسلم راى النبي
عليه السلام وهو المعروف عند المحدثين وقال السمعاني
توسعوا في ذلك لشرف منزلته عليه السلام وهو من
حيث اللغة والظاهر وطريق الاصوليين من طالت صحبته
له على سبيل التبع وقال ابن المسيب من اقام معه سنة
وغزا غزوة وموجبه ان صح ان لا يعد جرير البجلي وشبهه

صحابيا ولا نعلم خلافا في عده منهم وتعرف صحبته بقوله
وهو قول صحابي او تواترا او استفاضة وكلهم عدول ومن لابس
الفتن لقوله تعالى كنتم خير امة وكذلك جعلناكم امة وسطا ولحديث
لا تسبوا اصحابي فوالذي نفسي بيده لو انفق احدكم مثل احد
ذهبا ما بلغ مد احدهم ولا نصيفه متفق عليه وللاجماع
من يعتد به وسئل ابو زرعة عن عددهم فقال من يضبطه
شهد معه عليه السلام اربعون الفا وتبوك سبعون الفا
وعنه قبض عليه السلام عن مائة واربعة عشر الفا ويعتبر
طبقاتهم بالسبق بالاسلام والهجرة والمشاهد الفاضلة وجعلهم
الحاكم ثنتي عشرة وبعضهم اكثر وافضلهم ابو بكر ثم عمر ثم عثمن
ثم علي وعكس ابن خزيمة واسبقوا الكوفيين بالحديبية وقال
ابن المسيب وطايفة السابقون الاولون من صلى القبلتين
وقال الشعبي اهل البيعة وقال محمد بن كعب وعطا اهل
بدر وقال احمد ستة منهم اكثروا وعمر وابو هريرة وهو اكثرهم
وابن عمر وعائشة وجابر وانس وابن عباس وهو اكثر

الصحابة فتيا وقال ابن المديني ليس فيهم من له اصحاب
يقومون بقوله الا هو وابن مسعود وزيد وقال مسروق
انتهى علمهم الى ستة عمر وعلي وابي وزيد وابي الدرداء وابن
مسعود وعلم الستة الى علي وعبد الله وعنه ابدل ابا
الدرداء بابي موسى والعبادلة اربعة ابن عباس وابن عمر
وابن الزبير وابن عمرو وليس ابن مسعود منهم لتقدم موته
وكذا من سمي عبد الله منهم وهم نحو مايتين وعشرين
وعن ابن عباس وغيره اولهم اسلاما ابو بكر وعن ابي ذر وعن
علي وقول الحاكم لا اعلم فيه خلافا بين التاريخيين انكر
وعن الزهري زيد بن حارثة وعنه وعن ابن عباس وقتادة
وغيرهم خديجة وادعى الثعلبي الاجماع عليه والاورع
ان يقال من الرجال الاحرار ابو بكر ومن الصبيان علي ومن
النسا خديجة ومن الموالي زيد ومن العبيد بلال واخرهم
موتا مطلقا ابو الطفيل عامر بن واثلة سنة مائة وبالمدينة
جابر وقيل سهل بن سعد وقيل السائب بن يزيد وبمكة ابن عمر

وقيل جابر وقيل ابو الطفيل و بالبصرة انس وبالكوفة عبد
الله بن ابي اوفى وبالشام عبد الله بن بسر وقيل ابو امامة
الاربعون قال الخطيب التابعي من صحب صحابيا
وكلام الحاكم يشعر انه من سمعه او لقيه وعن احمد افضلهم
بن المسيب ثم قيل علقمة والاسود قال هو وهما وجعلهم
الحاكم خمس عشرة طبقة الاولى من لحق العشرة كابن المسيب وقيس
بن ابي حازم وليس فيهم من لحقهم وروى عنهم غيرهما وغلط
في سعيد اذ ولد في خلافة عمر ولم يرو عن اكثرهم وقيل لم يرو
عن سعد خاصة لموته اخرهم وخص عبد الرحمن بن يوسف
بن خراش بذلك ابن ابي حازم وقال ابو داود لم يرو عن عبد
الرحمن ويليهم من ولد في حياته عليه السلام من ابنا الصحابة
كعبد الله بن ابي طلحة وابي امامة اسعد بن سهل قال
الحاكم وعند قوم منهم ولم يصح سماعهم من الصحابة كابراهيم
بن سويد النخعي وليس بن زيد العقبة وبكير بن الاشج
وقوم في اتباعهم ولقوا الصحابة كابي الزناد لقي بن عمر وانسا

كذا او عن جابر عنه عليه السلام انا به فلان وقدم سنده
جوزه بعضهم وبناه الخطيب على الرواية بالمعنى وينبغي
فيه الخلاف في تقديم بعض المتن على بعض ولو سمع متنا ع
بسند واتبع باخر وعقب بمثله او نحوه منع شعبة روا
المتن بالسند الثاني وهو الاظهر وجوزه بن معين في مثله
لا نحوه وقال الخطيب عند مجوز المعنى لا فرق قال الحاكم اذا
اتفقا جاز مثله ومعنى فنحوه واذا ذكر بعض متن وقال
وذكر الحديث فقصدا تمامه منعه الاسفرايني وجوزه
الاسماعيلي والتحقيق انه باجازة قوية فيما لم يذكره وهو
اولى من مثله وطريقه ان يذكر ما ذكر ويقول قال وذكر
الحديث وهو كذا والظاهر منع تغيير نبي رسول وعكسه
وان جوز المعنى ومن في سماعه وهن يبينه اذا روى كمن سمع
من حفظ مذاكرة يقول ثنا مذاكرة لمنع بن مهدي وابي
زرعة وغيرهما ان يحمل عنهم فيها اذ يتسامح فيها ويجوز
الحفظ ولهذا لم يرو احمد وقوم الا من كتاب ولو سمع من

ثقتين او ثقة ومجروح فالاولى ذكرهما قال الخطيب وربما
ذكر مسلم الثقة ثم قال واخر يعني المجروح ولا يفيد ولو سمع
بعض حديث من رجل وبعضه من اخر فروى كله عنهما
وبين ان بعضه عن احدهما وبعضه عن الاخر جاز وكل جزء
منه كانه رواه عن الاحدهما مبهما فلو كان احدهما مجروحا
سقط كله واذا اختلط حرم ترك احدهما **السابع**
والعشرون اداب المحدث وهي ان يصحح نيته ويتطهر
من اعراض الدنيا ويسمع اذا احتيج اليه وقال ابن خلاد اذا
بلغ خمسين ولا ينكر عند الاربعين وانكره عياض وقد حدث
السلف قبلها ومات عمر بن عبد العزيز قبلها وجلس مالك بن
نيف وعشرين سنة وقيل سبع عشرة وشيوخه احياء واذا
خشي الاختلاط امسك ويختلف باختلاف الناس وخطأ ابن
خلاد بثمانين ولعله الغالب فقد حدث مالك والليث وابن
عيينة وغيرهم بعدها والبغوي والحسن بن عرفة بعد المائة
ولا يحدث ببلد فيه اولى منه ويرشد اليه عن ابن معين

وسابع لم يسم لنا بنو مقرن صحابة هاجروا ولم يشاركوا في ذلك
وقيل شهدوا الخندق **الرابع والاربعون** الاباء عن
الابناء كرواية العباس عن الفضل جمع الصلاتين بمزدلفة ورواية
وائل عن ابنه بكر وقول معتمر بن سليمن حدثني ابي قال
حدثني انت عن طريف يجمع انواعا **الخامس والاربعون**
عكسه واهمه ما لم يسم فيه الاب او الجد وهو نوعان عن ابيه
فقط وعن ابيه عن جده كبهز بن حكيم بن معوية عن ابيه
عن جده وكعمرو بن شعيب بن محمد بن عبد الله بن عمرو عن ابيه
عن جده واحتج بهذا السند اكثرهم حملا للجد على عبد الله
الصحابين **السادس والاربعون** من روى عنه
متقدم ومتاخر كثيرا كرواية البخاري في تاريخه واحمد الخفاف
عن السراج وبين موتهما مائة وسبع وثلثون سنة او اكثر
رواية الزهري وزكريا بن دويد عن مالك وبينهما كذلك
السابع والاربعون من روى عنه واحد فقط كالشعبي
تفرد بوهب بن خنبش وعامر بن شهر وعروة بن مضرس ومحمد

ن صفوان ومحمد بن صيفي وكان ابن حازم نفرد بابنه وبدكين
بن سعيد والضالح بن الاعسر ومرداس وكان نفرد
بقدامة بن عبد الله الكلابي والعشرة صحابه وكشير بن مسلم
وحكيم بن معاويه ومعاويه بن قره وعبد الرحمن بن ابي ليلى
وابن المسيب نفرد كل بابنه واباوهم صحابه وقول الحاكم اخرجا
عن هذا القبيل بقيد اذا خرجا حديث المسيب والبخاري حده
مرداس وحديث الحسن عن عمرو بن تغلب ومسلم حديث عبد
الله بن الصامت عن رافع بن عمرو وحديث حميد بن هلال عن
ابن رافعه وحديث ابي بردة عن الاغر ويقرن حماد بن سلمة بابن
العشرا التابع وقال الحاكم نفرد الزهري بنيف وعشرين تابعيا
وملك بالمشهور بن فاعه تابع التابعين العلم والاربعون
من ذكر باسماء او صفات فطر جماعه كمحمد بن السائب الكلبي
المفسر هو ابو النضر الراوي عنه ابن اسحق وهو حماد الراوي
عنه ابو اسامه وهو ابو سعيد الراوي عنه عطيه التفسير
وكسالم عن ابي هريره وابي سعيد وعامه هو ابو سلمان وابو

عبد الله المدني والدوسي ومولى شداد ومولى دوس ومولى
المقبري ومولى المهدي التاسع والاربعون المفردات
اقسام في الاسما كاحمد يحيى بن يحيان كعلبان وقيل كسفيان
حميت بضم الجيم سند الحنفي شكل صدى ضالح والضالحي
خطا كلده بفتحتين وابصه نبيته شعوذ ابو نجاته
بسين معجمه وعين مهمله وقيل بالعجمه اصح هبيت مصغر
بباءين بن معقل بعين معجمه ساكنه ابن بلال فهما
كابن وعضا وكلم صحابه ومن غيرهم اوسط بنه ومن صح
صوابه بتا وقيل بباءين تحت حبلان بن فروه بكسر الجيم
ابو الجلد دجين ابو الغصن قيل هو صحابي والاصح عبده
راشد بن حبيش سحيم الخمس مسعود بن الزبان عمران بفتح
المهمله وسكون الراي نوف البكالي بكسر الموحده وتخفيف
الكاف وغلب عليهم الفتح والتشديد ابو السليل ضريب
بن نفير بقاف وقيل فا وقيل لام بن سهم مصغرات
همدان بن يزيد بمعجمه وقيل مهمله وسيم ساكنه وقيل كنى

عمرو وابو مرة اسمه يعيش وقيل اسمه ابو العبيدين مقعنسي
نابغيان ابو العشراء ابو المدلة بكسر الميمة جهل اسمه وقيل
ابو يعيم فسماه عبد الله بن عبد الله حصين بن عيلان ابو محمد
مصرع البا وفي الالقاب سفينة مولى ام سلمة بالكسر عن الخطيب
وغيره وبفتح كثير اسمه عمرو وشعون بن سعيد اسمه عتبة
السلام مطرف مسكدانة وجماعة ندكرهم ان شاء الله تعالى
الحمسون ذو والكنى سبعة اقسام من كنيته اسمه وله
كنيه كابي بكر بن عبد الرحمن كنيته ابو عبد الرحمن وكابي بكر بن محمد
بن عمرو بن حزم كنيته ابو محمد وقيل لا كنية له ولا طريق لهما
او لا كنية له كابي بلال الاشعري وابي حصين بن يحيى الوراق
بالفتح ومن عرف بكنيته وجهل اسمه كابي انا س بالنون
الكناني وابي مويهبة مولاه عليه السلام وابي شيبة الحذاء
وهم صحابه وكابي الابيض وابي بكر بن نافع وابي العجفاء بفتح
وقيل بضم التا وابي حرب بن ابي الاسود وابي حريز الموقوي ومن
لقب بكنيته وله اسم وكنيته كابي تراب علي ابو الحسن وابي

حنيفه الحمسين ومايه بتغداد بن سبعين والنون لاحدى
وستين بالبصره بن ربع وسبعين ومالك لتسع وسبعين بالمدينة
وولد لثلث وتسعين والشافعي لاربع ومايتين بمصر
بن اربع وخمسين واحمد لاحدى واربعين ببغداد وولد لاربع
وستين والبخاري ليله عيد الفطر لسبع وخمسين بخرتنك
وبنا مرو قند وولد لاربع وتسعين ومسلم لاحدى وستين
بنيسابور بن خمس وخمسين وابو داود لخمس وستين بالبصرة
والترمذي بها لتسع وتسعين والنسائي لثلث وثمانيه والدارمي
لخمس ومايتين ببغداد وولد لست والحاكم لخمس وثمانين بنيسابور
وولد بها لاحدى وعشرين وعبد الغني بن سعيد لتسع بمصر
وولد لاثنين وثلاثين وابو نعيم احمد بن عبد الله لثلاث باصبهان
وولد لاربع وثلاثين واحمد بن الحسين البيهقي لثمان وخمسين بنيسابور
ونقل الى بيهق وولد لاربع وثمانين وابو عمرو بن عبد البر النمري
لثلث وستين بشاطبه من الاندلس وولد لثمان وستين وابو بكر
احمد بن علي الخطيب لثلث وستين بتغداد وولد لاثنين وتسعين

الحاكم والسنن الثقات والضعفا قال حزره اول من تكلم
في الرجال شعبه اراد الاعتنا والا فالجرح والتعديل سابق
وجوز الجرح صونا للشريعه عن الكذب وسمعه ابو تراب النخشبي
من احمد فقال يا شيخ لا تغتب العلما فقال ويحك هذه نصيحه لا
غيبه وعلى المجرح التثبت فقد اخطا جماعه فجرحوا قوما بما لا يجرح
كجرح النساى احمد بن صالح وهو حافظ اخرج عنه البخاري
وكان منه الى النساى جفا افسد قلبه قال الخليلي اتفق الحفاظ ان
كلامه فيه تحامل **الثاني والستون** من خلط من الثقات بخرف
او عمى فمن روى عنهم بعد او شك فيه رد كعطا بن السايب خلط
اخرا فقبلوا رواية الاكابر فقط عنه كالثوري وقال ابن معين
خلط ابن ابي عروبه سنه ثنتين واربعين يعني ومايه وقيل سمع
منه وكيع والمعافى بن عمران بعد وكان السبيعي ونقال سمع ابن
عيينه منه بعد ما خلط والمسعودي عبد الرحمن بن عبد الله بن
عتبه بن عبد الله بن مسعود قال ابن معين من سمع منه ايام
المهدي فليس بشي وقال احمد سمع ابو النضر وعاصم بن علي منه

١٢

شعبه ورازي عن ابي حاتم وبغدادي شيخ ابي نعيم وبغدادي
عن ابي خليفه غنجار بخاري ابن محمد صاحب تاريخها وعيسى عن ملك
محمد بن عبد الرحيم صاعقه محمد بن عمرو وزنيج خليفه بن خياط
شباب عبد الرحمن بن عمر رسته الحسين بن داود سنيد
محمد بن بشار بندار هاشم ابو النضر قيصر الاخفش اربعه نحاه
احمد بن عمران متقدم وابو الخطاب عبد الحميد المذكور في سيبويه
وابو الحسن سعيد صاحب سيبويه وابو الحسن علي صاحب المبرد
محمد بن ابرهيم مربع جزره صالح بن محمد كيلجه محمد بن صالح عبيد
العجل الحسين بن محمد علان وما عمه وقد يجمعان علي بن الحسين
والخمسه بغداديون لقبهم ابن معين وهم من كبار اصحابه سجاده
المشهور الحسن مشكدانه عبد الله مطين ابو عبد الله الحضرمي
لقبهما الفضل بن دكين عبدان عبد الله بن عثمان **الثالث والستون**
المؤتلف والمختلف وما يتفق خطا لا لفظا وتضبط على قسمين
احدهما على العموم فمنه سلام مشدد الا خمسه والد عبد الله
الصحابي ووالد محمد البيكندي بخفيفه اثبت ولم يذكر الخطيب

وبن ماكولا وغيره وفي المطالع تشديده اكثر وابن محمد المعدسي
وسماه الطبراني سلامه وجد ابي علي الجبائي وقال المبرد ليس
في كلام العرب سلام مخفف الا والد عبد الله وبن ابي الحقيق وزاد
قوم بن مشكم خمار في الجاهليه والمعروف تشديده وعمان بالضم
الا والد ابي الصاحب فبكسر وضمه تغضم وكبير قال بروع طاح
بالفتح في خزاعه وبالضم في عبد شمس ويوجد الضم في غيرهما
ولا يشتد زك بفتح عبد الغني ايوب بن كريز لانه مضموم ذكره
الدارقطني وحزام بزاي في قريش وبرا في الانصار والعالبات
العيشيين بمعجمه بعد نون وبمهمله مع با كوفيون ومع نون بصريون
وابو عبيده كله بالضم والسفر كنيه بالفتح وغيرها بالسكون
وعسل بالكسر وسكون السين الا ابن ذكوان ففتحهما وغنام
بمعجمه ونون الا والد علي فبمهمله وثا وقمير بالضم الا امراه مسروق
فبالفتح ومسور مكسور الا ابن يزيد الصاحب وبن عبد الملك
فبالضم وفتح الواو مشدده الجمال بالجا ... وقفط والد
موسى وغيره بالجيم وجوز في عيسى بن ابي عيسى ومسلم الخياط

بحا مهمله ونون وبمعجمه مع با وومع يا باثنيهما ما في الصحيحين
او فيهما مع الموطا فمنه يسار فيهما بمثناه ومهمله الا والد محمد فمعجمه
فبموحده ومعجمه وفيهما سيار بن سلامه وسيار بن ابي سيار وليس
الا بنيد الشامي بموحده وليس في الموطا الا بسر بن الصلت
بمثناتين وبكسر اوله ولضم وبسر فيها بمعجمه وكسر الابا الا اربعه
فبمهمله والضم والد عبد الله الصاحب وبن سعيد وبن عبد الله
وبن محجن وحكى احمد بن صالح عن جماعه من رهطه انه بمعجمه ومالك
والاكثر على الاول وبشير بفتح الموحده وكسر المعجمه الا اربعه
فابن كعب وبن يسار بالضم وبن عمرو فبمهمله وضم المثناه ونفال اسير
ووالد قطن بمهمله وضم النون ويزيد بزاي الا ثلاثه فابن عبد الله
بن ابي برده بباء مضمومه وراء ومحمد بن عرعره بن البرند بباء وراء
مكسورتين وقيل مفتوحتين ثم نون وعلي بن هاشم بن البريد بباء
مفتوحه وراء مكسوره وياء والبراء مخفف الا ابا معشر وابا
العاليه فبالتشديد وحارثه بحا ومثلثه الا ابن قدامه
ووالد يزيد فبجيم وياء وجرير بجيم الا ابن عثمن الرحبي وابا

حريز عبد الله بن الحسن فبحاء وزاي ويقال بهما احد بن حجاود ال
والد عمران ووالد ريد وزياد وحراش بمعجمه الا والد ربعي فمهمله
وحصين وفتح المهمله الا ابا ساسان حضين بن المنذر فبالمعجمه
واما حصين عثمن بن عاصم فبالفتح وكسر المهمله وحازم بمهمله
الا ابا معاويه محمد بن حازم فمعجمه وحبان بمثناه الا ابن منقذ
والد واسع وجد محمد بن يحيى وجد حبان بن واسع وابن هلال
منسوبا وغيره عن شعبه فبفتح الحا وباء موحده وابن عطيه
وابن العرقه وابن موسى منسوبا وغيره عن ابن المبارك فبالكسر
وخبيب بمهمله الا ابن عدي وابن عبد الرحمن بن خبيب ويحيى
غير منسوب عن حفص بن عاصم وابا خبيب بن الزبير فبخا
معجمه مضمومه وحكيم بالفتح الا ابن عبد الله ووالد رزيق فبالضم
ورباح بموحده الا والد زياد عن ابي هريره فبمثناه عند الاكثر
وحكى البخاري الوجهين وسليم فبالضم الا ابن حيان فبالفتح وسالم
بالف الا ابن زرير وابن قتيبه وابن ابي الذيال وابن عبد الرحمن
فبدونها وشريح بمعجمه وحاء الا ابن يونس وابن النعمان واحد بن

ابي شريح فبمهمله وجيم وسلمان بيا الا سلمان الفارسي والاغر
وابن عامر ووالد عبد الرحمن وابا حازم الاشجعي وابا رجاء مولى
ابي قلابه فبدونها والاخيران ذكرا بالكنيه وسلمه بالفتح الا
بني سلمة ووالد عمرو فبالكسر وفي والد عبد الخالق في مسلم الوجهان
وشيبان بمعجمه وباء الا ابن ابي سنان وابن بزيغه وابن سلمه ووالد
احمد وابا سنان ضرار بن مره وام سنان فبمهمله ونون وعبيده
بالضم الا السلماني وابن حميد وابن سفين والد عامر فبالفتح
وعبيد كله بالضم وكذا عباده الا والد محمد شيخ البخاري فبالفتح
وعبده بالسكون الا والد عامر ووالد بجالة فبالفتح وسكنها
بعضهم وعباد بالتشديد الا والد قيس فبالضم والتخفيف وعقيل
بالفتح الا ابن خالد والد يحيى وبني عقيل فبالضم وواقد كله
بقاف ومن الانساب فيها الايلي كله بمثناه والبزاز بزاي الا
خلف بن هشام والحسن بن الصباح فبرا والبصري بيا الا مالك
الواحد وعبد الرحمن بن عبد الله وسالم مولى النصريين فبنون والثوري
بمثلثه الا محمد بن الصلت فبمثناه وواو ومثلثه وزاي والجريري

لجيم مضمومة الاحتي بن بشر شيخهما فحاء مفتوحة وسعد الجاري
لجيم وغيره لحاء وثاء والحزامي كله بزاي والسلمي في الانصار بفتح السين
وفتح اللام لانه كنمري ويكسرها اكثر المحدثين وهو لحن والهمداني
كله بالسكون وقال ابن ماكولا هو في المتقدمين اكثر وبالفتح في المتا
خرين اكثر الرابع والخمسون المتفق والمفترق وهو ما يتفق خطا
ولفظا وما لم يبين يعرف بالراوي او الشيخ او ببيانه في طريق
اخر واقسامه سبعة في الاسم واسم الاب كالخليل بن احمد
ستة النحوي وقيل لم يوجد بعده عليه السلام احد قبل ابيه
ورد بابي السفر سعيد بن احمد قاله ابن معين واجيب بان اكثرهم
سماه يحمد والاصبهاني وابو بشر البصري وابا سعيد السجزي
الحنفي الشافعي والمهلبي وفي النسبة ايضا كمحمد بن عبد الله
الانصاري اثنان شيخ البخاري مشهور وابو سلمة ضعيف
وفي الجد ايضا دون النسبة كاحمد بن جعفر بن حمدان اربعة في عصر
القطيعي البغدادي والسقطي البصري والدينوري والطرسوسي
ومحمد بن يعقوب بن يوسف اثنان شيخا الحاكم ابو العباس الاصم وابو

عبد الله بن الاخرم الحافظ وفي الكنية والنسبة كابي عمران
الجوني اثنان عبد الملك التابعي وموسى بن سهل البصري وكابي
بكر بن عياش ثلاثة القاري والحمصي والباجدائي وعكسه كصالح
بن ابي صالح اربعة بن ذكوان السمان ومولى التوأمة ومولى عمرو
بن حريث والسدوسي وفي الاسم والكنية كقول بن خلاد
اذا قال عارم او سليمان ثنا حماد فابن زيد واذا قاله التبوذكي
او الحجاج بن منهال فابن سلمة واذا قاله عفان فاحدهما واذا
اطلقته فابن سلمة وكقول بعضهم اذا قيل بمكة عبد الله فابن
الزبير وبالمدينة فابن عمر وبالكوفة فابن مسعود وبالبصرة فابن عباس
وبخراسان فابن المبارك وقال الخليلي بمكة بن عباس وبمصر بن
عمرو وروى شعبة عن سبعة كلهم ابو حمزة بحاء وزاي عن بن
عباس الا نصر بن عمران الضبعي فبجيم وراء واذا اطلق فهو
وغيره تقيده وفي النسبة كالاملي امل طبرستان وامل
جيحون ومنه عبد الله بن حماد شيخ البخاري واخطا الغساني
وغيره فجعله من الاول وكالحنفي للقبيلة والمذهب

وزاد ابن الانباري فقط من النحاة وكثير من المحدثين المذهب الثاني
الخامس والخمسون المركب من النوعين قبله فيتفق الاسم
او الكنية ويختلف النسبة او عكسه فالاول كموسى بن علي
بفتح العين ابو عيسى الختلي وابو علي الصواف وغيرهما وبن علي
بضمه لخمي مصري جله رباح وقيل اهل العراق يضمونه واهل
مصر يفتحونه وقيل هو اسم وبضمه لقب ومحمد بن عبد الله المخرمي
بضم الميم وكسر الراء مشددة مشهور ونسب الى مخرم بغداد
وبفتحها وسكون الخاء عبد منهور وثور بن يزيد الشامي في مسلم
وبن زيد المدني فيهما وروى عنه ملك وابو عمرو الشيباني بمعجمة
سعد بن اياس التابعي واسحق بن مرار اللغوي وبمهملة زرعة
تابعي والدجي والثاني كعمرو بن زرارة بفتح العين جمع منهم شيخ
مسلم وبضمه يعرف بالحدثي وعبيد الله بن ابي عبد الله تابعون
الاغر شيخ ملك وبدونه جمع منهم الاصبهاني شيخ ابي الشيخ
وحيان الاسدي تابعي بن حصين عن عمار بن ياسر وبنون مخففة
عمشر يهد عن النهدي السادس والخمسون المتشابهون

اسما ونسبا المتمايزون بتقديم وتأخير كيزيد بن الاسود الصحابي
والجرشي ادرك الجاهلية واسلم وسكن الشام وذكره بالصلاح صح
والاسود بن يزيد النخعي تابعي وكالوليد بن مسلم البصري التابعي والد
صاحب الاوزاعي ومسلم بن الوليد المدني وغلط البخاري فقلبه
في تاريخه السابع والخمسون من نسب لغير ابيه اربعة للام
كمعاذ ومعوذ وعوذ وقال ابو عمر والاكثر فيه عوف بنو عفراء
ابوهم الحرث بن رفاعة وبلال بن حمامة ابوه رباح وسهيل وسهل
وصفوان بنو بيضاء اسمها دعد وابوهم وهب وشرحبيل بن
حسنة ابوه عبد الله بن المطاع وعبد الله بن بحينة ابوه مالك
بن القشب وسعد بن حبتة جد ابي يوسف القاضي ابوه بجير
بن معوية وهم صحابة ومحمد بن الحنفية اسمها خولة وابوه علي
واسمعيل بن علية ابوه ابرهيم وابرهيم بن هراسة ابوه سلمة
وللجدة كيعلى بن منية الصاحب قال الزبير هي ام ابيه امية
وبشير بن الخصاصية الصاحب هي ام جده الثالث وابوه
معبد وللجد كابي عبيدة بن الجراح عامر بن عبد الله وحمل بن النابغة

ابوه ملك ومجمع بن جارية ابوه يزيد وهم صحابة وبن جريج عبد
الملك بن عبد العزيز وبنى الماجشون بالكسر لقب يعقوب بن ابى
سلمة يجرى على بنيه وبنى اخيه عبد الله ومعناه الابيض الاحمر
وبن ابى ليلى محمد بن عبد الرحمن وابن ابى مليكة عبد الله بن عبيد الله
وبن حنبل احمد بن محمد ولاجنبى بسبب كالمقداد بن الاسود
كان فى حجره وتبناه وابوه عمرو بن ثعلبة والحسن بن دينار
ابوه واصل ودينار زوج امه ووهب بن ابى حاتم فجعل جده

الثامن والخمسون النسب المخالفة لظاهرها كابى سعيد البدرى
نزلها ولم يشهدها عند اكثرهم وسليمان التيمى نزل فيهم وابى خالد
الدالانى نزل دالان بطنا من همدان وابرهيم الخوزى نزل
شعب الخوز بمكة وعبد الملك العرزمى نزل بالكوفة فى جبانة
عرزم قبيلة من فزاره ومحمد بن سنان العوقى نزل العوقة بطنا
من عبد القيس واحمد بن يوسف السلمى ازدى امه سلمية وكذا
حفيده ابو عمرو بن نجيد وابو عبد الرحمن الصوفى لانه عقبه
ومقسم مولى بن عباس للزومه اياه وهو مولى عبد الله بن الحرث

ويزيد الفقير اصيب فى فقاره وخالد الحذاء لجلوسه فى الحذائين

التاسع والخمسون اسما من ابهم ويعرف بيانه فى رواية
كالذى قال للحج كل عام الاقرع والراقى بالفاتحة ابو سعيد راويه
والتى تصلى فاذا غلبت تعلقت زينب وقيل اختها حمنة وقيل
ميمونة بنت الحرث والتى سالته عليه السلام عن الغسل من الحيض
اسما بنت يزيد بن السكن وفى رواية لمسلم بنت شكل والتى
ماتت من بناته عليه السلام فقال اغسلنها بماء وسدر زينب
وبن اللتبية بسكون التا عبد الله وبنو لتب بطن من الازد
وقيل الاتبية ولا يصح وبن مربع زيد وقيل عبد الله وبن ام
مكتوم عبد الله بن زائدة وقيل عمرو بن قيس وامه عاتكة بنت عبد الله
والتى قصد على زوجها العوراء بنت ابى جهل وعم رافع ظهير
بن رافع وعم زياد بن علاقة قطبة بن ملك وعمة جابر التى بكت
اباه فاطمة وقيل هند وزوج سبيعة سعد بن خولة البدرى
وزوج بروع بفتح البا عند اهل اللغة وشاع عند المحدثين
كسرها هلال بن مرة وزوجة عبد الرحمن بن الزبير بالفتح

تمة ست وهب وقيل بضم الثاء وقيل سهيمة **السين**
النوادر وبها يعرف الاتصال والانقطاع والثوري الحافظ
الرواه احكامهم والصحيح ان سنه عليه السلام وسن ابي بكر
وعلى ثلاث وستون وقبض عليه السلام صبح الاثنين ثاني
عشر ربيع الاول لاحدى عشر وابو بكر في جمادى الاولى الملك
عشره وعمر في ذي الحجه لثلاث وعشرين وعثمن فيها خمس وثلثين
يوما بقين وقيل بن تسعين وعلي في رمضان لاربعين
خلت وستين وطلحه والزبير في جمادى الاولى لست وثلثين
وقيل وهما ابن اربع وستين وسعد لخمس وخمسين على الاصح
بن ثلاث وسبعين وسعيد لاحدى وخمسين بن بك اربع وعبد
وعبد الرحمن لستين وقيل بن خمس وسبعين وابو عبيده لثمان
عشره بن ثمان وخمسين وحكيم بن حزام وحسان بن ثابت بن
المنذر بن حرام لستين وخمسين بالمدينه وعاش في الجاهليه
ستين وفي الاسلام ستين وقيل عاش كل من حسان وابنه
الثلثه مائه وعشرين وقال ابو نعيم لا يعرف لغيرهم وابو

الزناد عبد الله وابي الرجال محمد بن عبد الرحمن كنيهما ابو عبد الرحمن
وابي نميله بتا مضمومه مشاه مجي ابو محمد وابي الاذان الحا
عمر ابو بكر وابي الشيخ عبد الله ابو محمد ومن له كنيتان واكثر
كابن جريج ابو الوليد وابو خالد ومن اختلف في كنيته كاسامه
بن زيد ابو زيد وقيل ابو محمد وقيل ابو عبد الله وكابي الهندي
وقيل ابو الطفيل ومن عرف كنيته واختلف في اسمه كابي
بصره الغفاري قيل جميل بن بصره بجيم والاصح بمهله مضمومه
وابي جحيفه وهب وقيل وهب الله وابي هريره في اسمه اكثر
من عشرين قولا قال الحاكم اصحها عبد الرحمن بن صخر وابي
برده بن ابي موسى وابي اكثرهم عامر وقال بن معين الحرث
وابو بكر بن عياش في اسمه احد عشر قولا قال ابو عمر الصحيح
له اسم فشيعه وصحته ابو نعيم والاصح ان الله اسم كنيته
كذا قال هو ومن اختلف في اسمه وكنيته كسفينه قيل غير وقيل
صالح وقيل مهران وكنيته ابو عبد الحر وقيل ابو الخير ومن
عرف باسمه وكنيته كاما عبد الله الامام مالك والشافعي واحمد

بعد ما خلط وقال ابن حبان تغير صالح بن نبهان مولى التوأمة
سنة خمس وعشرين ومائة ولم يتميز حديثه فاستحق الترك
وكابن عيينة خلط سنة سبع وتسعين ومائة وتوفي بعده
بنحو سنتين وقال احمد عمي عبد الرزاق اخرا وكان يلقن فمن سمع
منه بعده فليس بشيء وعليه يحمل قول عباس بن عبد العظيم
لقد تجشمت اليه وانه لكذاب والواقدي اصدق منه
وسماع اسحق الدبري منه متاخر وكعارم خلط فينبغي
كون ما اخذ عنه الحفاظ كالبخاري قبله وكابي قلابة الرقاشي
قال ابن خزيمة ثنا بالبصرة قبل ان يختلط ويخرج الى بغداد
وكسعيد الجريري وربيعة الراي وحصين بن عبد الرحمن
وعبد الوهاب الثقفي وابي احمد الغطريفي وابي طاهر حفيد
ابن خزيمة وابي بكر بن مالك القطيعي راوي مسند احمد الثالث
والثلثون الطبقات الطبقة المتشابهون فالصحابة طبقة
اولى والتابعون ثانية واتباعهم ثالثة وهلم جرا ورب
شخص من طبقة من جهة ومن طبقتين من جهة كاصاغر

ومن شهر بكنيته وعرف اسمه كابي ادريس الخولاني عائذ
الله وابي اسحق السبيعي عمرو وابي الاشعث شراحيل بن آده
بمد الهمزة وتقصر وتشديد الدال وابي الضحى مسلم بن صبيح
بالضم وابي حازم الاعرج سلمة الحادي والخمسون كنى
المعروفين بالاسماء ممن يكنى بابي محمد من الصحابة طلحة وعبد الرحمن
والحسن وثابت وكعب بن عجرة والاشعث بن قيس وعبد الله
بن جعفر وابن عمرو وابن بحينة وابن زيد صاحب الاذان وبابي
عبد الله الزبير والحسين وسلمان وحذيفة وعمرو وجابر والنعمان
بن بشير وكعب بن مالك ورافع بن خديج وبابي عبد الرحمن ابن مسعود
وزيد بن الخطاب وابن عمر ومعاوية وعويم ومحمد بن مسلمة والمسور
وفي بعضهم خلاف الثاني والخمسون الالقاب وبطنها الجاري
اسما فيجعل من سمي مرة ولقب مرة شخصين وما لم يكرهه الملقب يجوز
وما كرهه لا كمعاوية الضال ضل في طريق مكة عبد الله بن الضعيف
لضعف في جسمه وقال ابن حبان في ضبطه محمد بن الفضل عارم
كان بعيدا من العرامة محمد بن جعفر غندر اربعة نفر صاحب

الصحابة من العشرة من جهة الصحبة طبقة ومن جهة تفاوت
دونهم بطبقات **الرابع والستون** اذا اطلق المولى فالاصل
انه مولى العتق وقد يراد به الاسلام كالبخاري جعفي لان جده
المجوسي واظنه الاحنف اسلم على يد اليمان بن اخنس الجعفي
جد عبد الله المسندي شيخ البخاري وكالحسن بن عيسى مولى
بن المبارك كان نصرانيا فاسلم على يديه وما الحلف كمالك وقومه
اصبحيون صلبة موالى لتيم قريش بالحلف وكان جده مالك اجير الطلحة
التيمي وممن نسب للقبائل من مواليها ابو البختري الطائي وابو العالية الرياحي
وعبد الرحمن بن هرمز الهاشمي يا بعثون والليث بن سعد الفهمي وعبد
الله بن صالح الجهني وابن المبارك الحنظلي وابن وهب القرشي وقد ينسب لقبيلة
مولى مولاها كسعيد بن يسار الهاشمي عن ابي هريرة مولى شقران مولاه
عليه السلام **الخامس والستون** الاوطان وكانت العرب
تنسب لقبائلها فلما اسلمت وسكنت المدن انتسب اليها كالعجم ومن
[illegible] بلد لآخر اذا انتسب اليهما بدا بالاول وحسن ادخال ثم في
الثاني ومن هو بقرية ان ينسب اليها والى ناحية منها والله اعلم

علقه العبد الفقير [illegible] محمد بن [illegible] عبد [illegible]
[illegible]