

رسالة

تصحيح زریح الصفایع

لابی نصر منصور بن علی بن عراق مولی امیر المؤمنین
الى ابی الریحان محمد بن احمد البیرونی رحمة الله
المتوفی فی عشر الثلائین واربعمائة من الهجرة
فی تصحیح ما وقع لابی حعفر اخازن من السهو فی زریح الصفایع



الطبعة الاولی

بخطبة دائرة المعارف العثمانية

حیدر آباد الدکن

صانها الله عن جميع الشرور والفقن

سنة ١٣٦٦ هـ
١٩٤٧ م

عدد المطبع ٥٠٠
١٣٥٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَنِّي لِمَا حَازَتِكَ مَا وَقَعَ لَابِي جَعْفَرِ الْخَازِنِ مِنَ السَّهْوِ فَبَعْضُ
مَا أَنِّي بِهِ فِي زِيجِ الصَّفَائِحِ فَوْجَدْتُكَ مُجَالِأً إِلَّا صَلَحَ ذَلِكَ وَأَثْبَتَهُ لِكَ
آثَرْتُ بِهِ وَالْكَوْنَ وَارادَتِكَ وَانْ كَانَ بَعْضُ النَّاسِ يَعْظِمُ أَنْ يَسْتَدِرَكَ
عَلَى مَثْلِ أَبِي جَعْفَرِ فِي تَأْلِيفَاتِهِ سَهْوٌ وَقَعَ لَهُ فَإِنَّ الْأَوَّلَيْ
لَا يَتَهَبِّبُ ذَلِكَ وَلَا يَطْوِي عَنْ أَهْلِ الْعِلْمِ بَابًا مِنْ أَبْوَابِهِ ظَهَرَ لَهُ وَانْ
كَانَ الَّذِي يَسْتَدِرُكَ عَلَيْهِ مَا يَسْتَدِرُكَ وَاصْنَالَ مِنْ قَدْمَاهِ ذَلِكَ الْعِلْمِ فَإِنَّ
الْعَالَمَ أَقْلَمُ مَا يَسْلِمُ مِنْ أَنْ يَقْعُدَ لَمَا وَقَعَ لَابِي جَعْفَرِ .

وَكَيْفَ يَسْتَجِيزُ الْعَاقِلُ اعْظَامَ الْإِسْتَدِرَاكِ عَلَيْهِ وَبَنُو مُوسَى
ابْنِ شَاكِرٍ لَا يَنْكُرُ تَبَرِيزَهُمْ وَلَا يَدْفَعُ فَضْلَاهُمْ فَدَغْلَطُوا فِي بَعْضِ
مَا قَدْ مَوَافَمَ الْكِتَابَ الْبُلُوْنِيُّوسَ فِي الْمُخْرُوفَاتِ مَعْ جَلَالَةِ
قَدْرِ ذَلِكَ الْكِتَابِ وَتَكَافَفَ بْنُ مُوسَى مَا تَكَلَّفُوهُ مِنْ اصْلَاحِهِ
وَابْنُ جَعْفَرِ نَفْسِهِ إِسْتَدِرَكَ عَلَى مَا نَالَ الْأَنَاوِسَ فِي كِتَابِهِ الْمُوسُومِ بِالْأَصْوَلِ
الْهَنْدِسِيَّةِ غَلْطًا أَوْ سَهْوًا وَقَعَ لَهُ وَ

تصحيح زيج الصفائح.

وها أنا أبتدئ بحكاية ماذكره أبو جعفر في زيج الصفائح
ما وقع له السهو وأين موضعه منه وأصلحه شيئاً شيئاً بعون الله.

الشكل السادس

من النوع الثاني من المقالة الثانية من زيج الصفائح
قال أبو جعفر بعد مارسم - أ ب ج د - دائرة الأفق - و ب
ج د - نصف فلك نصف النهارو - أ ه ب ج - نصف معدل
النهارو - د ج ب ط - نصف فلك البروج واخرج من نقطة سميت
الرأس على - ب ج ه د - في افق - أ ب ج د - إلى فلك البروج
عمود - لث - ونسهل مما مثلنا أن نبين كيف يمرف الطالع بمعرفة
درجة وسط السماء من غير مطالع معمولة للبلد المفروض فترسم ليائاه
على نقطة - ج - ويعطى صناع المربع قوس - ل ص - ونخرجها وقوس
ب لث - من نقطتي - لث - ص - حتى تلتقيا على - ب - فيكون
ب - قطب فلك البروج لأن - ف ث - م ن - عمود ان على فلك
البروج ولذلك يكون - ف ث - ربع دائرة مثل قوس - ح ث
ونخرج من قطب الكل قوس - ل ف م - العظيمة تقاطع معدل
النهار على - د - وأيضاً نخرج قوس - ل ز ج - العظيمة فقوس
ل ف م - لأنها تقع على القطبين يقسم الانصاف المتقاتعة من معدل
النهار وفلك البروج بالنصفين نصفين فقوس - د ه - مطالع درجة
ح - بالفلك المستقيم يعني من أول رأس الجدى وقوس - ل ج
تكون

تكون ربع افق خط الاستواء لأنها تقع على قطبى معدل النهار فدرجة ز - هي الطالعة من هذا الأفق اذا كانت درجة ط - هي الطالعة من افق سا ب ح د - وقوس - ز ج - هي ميل درجة ز - لأنها من الدائرة التي تقع بقطبى معدل النهار وتبين أنها مساوية لقوس ف ص فنخرج قوس - ز ه - من فلك الأفق الذى منه قوس ل ج فقوس - ز ه - من مثلث ل ه ز - مثل قوس ل ح - من مثلث ص ح ث - قوس ل ه - مثل قوس ص ح - وزاوية ل ز ه - مثل زاوية ص ب ح - وزاوية ز ل ه - مثل زاوية ف ص ح - لأنها قائمات لقوس ل ز - مثل قوس ص ث كما بين مانا لاوس في كتاب الکربارات ولكن قوس ل ز ج مثل قوس ف ص ث - فتبع قوس - ز ج - مثل قوس ف ص - بذلك تزيد على مطالع درجة وسط السماء بالفلك المستقيم تسعين درجة ليجتمع قوس د ه ج - وبحوالها إلى درج السواء ليخرج قوس م ح ز - ونأخذ به قوس م ح ز - الميل فتخرج قوس ز ج - المساوية لقوس ف ص - وفي قطاع ف ث ح - نسبة جيب قوس ف ث - إلى جيب قوس ص ث مؤلفة من نسبة جيب قوس ف ن - إلى جيب قوس ك ن ومن نسبة جيب قوس ح ك - إلى جيب قوس ح ص - الربع والجيب الأول والثالث متساويان فنسبة جيب قوس ك ن - إلى

جيب قوس - ص ث - التي هي تمام الميل المأذوذ كنسبة جيب ح ك - التي هي تمام ارتفاع درجة وسط السماء الى جيب قوس ح ص - الرابع .

وأيضا في هذا القطاع نسبة جيب قوس - ف ص - الى جيب قوس - ص ث - مولفة من نسبة جيب قوس - ف ك - الى جيب قوس - ك ن - ومن نسبة جيب قوس - ح ن - الى جيب قوس - ح ث - الرابع فبمعرفة درجة - ح - يسهل وجود قوس ح ث - وهي ارتفاعها نصف النهار وقوس - ح ك - وهي تمام الارتفاع ويسمى العرض المعدل وقوس - د ه - وهي مطالعها بالفلك المستقيم وقوس - د ه ج - بزيادة تسعين درجة على قوس د ه - وبحواليها الى درج السواء توجد قوس - م ج ز - وقوس م ج ز - يوجد قوس - ز ج - المساوية لقوس - ف ص - من جدول الميل وقوس - ص ث - التي هي تمام قوس - ف ص - ثم نضرب جيب قوس - ص ث - من جيب قوس - ح ك - ونقسم ما بلغ على كل الجيب فيخرج جيب قوس - ك ن - ثم نضرب فيه جيب قوس - ف ص - ونقسم ما بلغ على جيب قوس - ف ك - التي هي تمام قوس - ك ن - فيخرج الوسط الاول فيصير به في جيب قوس - ح ث - وهو كل الجيب ونقسم ما بلغ على جيب قوس - ص ث - التي هي تمام الميل المأذوذ وبقوس ماخرج تكون

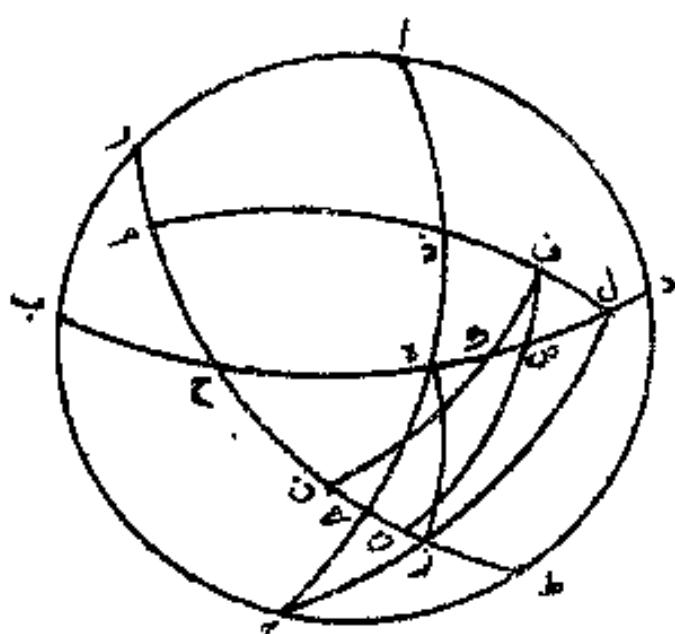
تصحيح زخم الصفائح

٧

قوس - ح ن - فلأنها ميل قوس - ث ط - التي تسمى تعديل الطالع يزداد على درجة - ح - تسعين فتكون قوس - ح ث - ثم يزداد عليها قوس - ث ط - فيبني الى درجة - ط - الطامة من افق البلد .

وقد نعلم قوس - ح ي - باربعة جيوب لأن في قطاع - ح ث ف - نسبة جيب قوس - ح ث - الى جيب قوس - ب ث مؤلفة من نسبة جيب قوس - ح ص - الى جيب قوس - ك ص ومن نسبة جيب قوس - ف ك - الى جيب قوس - ف ن - وبالجib الاول والثالث متساوية فنسبة جيب - ك ص - المساوية لقوس ح ب - التي هي عام ارتفاع درجة وسط السماء الى جيب قوس ب ث - التي هي عام تعديل الطالع كنسبة جيب قوس - ف ط التي هي عام عرض اقليم الرؤية الى جيب قوس - م ذ - الرابع .

ش - ١



تصحيح زيج الصنائع

والسهو الذي وقع لابي جعفر في هذا انه توهم ان - ق ص
 تساوي - زج - وانت تعلم اذا تأملت ما نقلته لك من قوله هذا
 كم مرة يذكر ذلك وكيف يكرر ان - ص ث - عام الميل المأمور
 ب نقطة - ج - وايضا فقد يذكر نحو هذا في الشكل الثالث من
 النوع الرابع من هذه المقالة حين يريدان يبين كيف يعرف عرض
 الكوكب وجزءه من فلك البروج من قبل ارتقاءه في فلك نصف
 النهار وارتفاع درجة وسط السماء .

فنتقول في القوس التي تقع بين قطب فلك البروج وبين فلك
 نصف النهار من الدائرة العظيمة التي قطبتها درجة وسط السماء انها
 ميل الدرجة الطالعة من الفلك المستقيم نقول كما قدمنا في الشكل
 الرابع من النوع الثاني من هذه المقالة يعني هذا الشكل الذي اوردناه
 هاهنا .

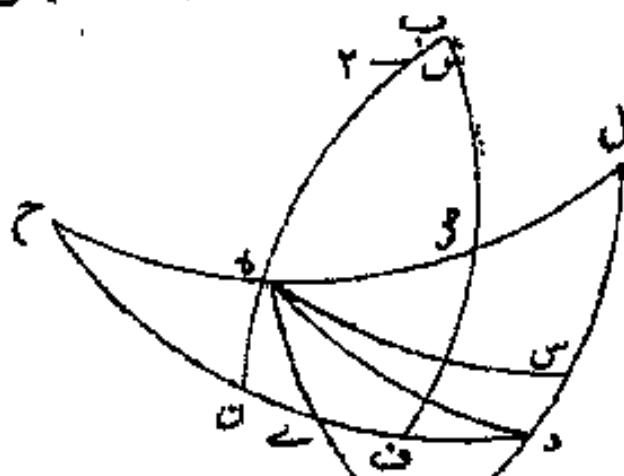
قال وينما كيف يعرف وهو ان يزداد على مطالع درجة وسط
 السماء بالفلك المستقيم تسمون ويحول ما اجتمع الى درجة السواء
 ويؤخذ به الميل من جدول الميل فتكون هذه القوس المذكورة
 ونسبي ميل الرؤبة وهذا غلط وانما ينبغي ان يؤخذ الميل بما يجتمع
 من المطالع قبل ان يحول الى درج السواء اعني مطالع درجة وسط
 السماء بالفلك المستقيم مزددا عليها تسمون فان ميل المجتمع قبل التحويل
 هو القوس المذكورة ثم سائر ما في هذا الباب صحيح .

تصحيح زيج الصفائح

٩

وأنما حكيمه على وجهه التأمل ايضا اذا اصلحت موضع الغلط
فرق ما بين هذه الطرق في البرهان وبين طرقة المبنية على ما كنا
كتتبنا به اليك في المثلثات الـ **الـ كـ رـ يـة** .

ونحن نوضح لك بأهون امر وادناء ان برهانه على ان **ـ صـ ثـ لـ زـ** متساویان غير مستقيم، نعيد مثليـ **ـ لـ هـ زـ قـ بـ ثـ** .. ونخرج
من نقطة **ـ هـ** الى قاعدة **ـ لـ زـ** قوس **ـ هـ سـ** من دائرة عظيمة
فيكون مربع دائرة كـ اـ اـ زـ **ـ حـ ثـ** مربع دائرة وايضاً ضلع **ـ لـ هـ**
مساول ضلع **ـ فـ زـ** في مثلث **ـ فـ بـ ثـ** وزوايا **ـ لـ سـ** **ـ صـ ثـ**
ـ قـ اـ اـ اـ **ـ فـ لـ هـ** **ـ كـ اـ اـ** **ـ يـ سـ** ضلعي **ـ دـ هـ**
ـ حـ ثـ مع تساوى زاويـ **ـ لـ سـ** وزاويـ **ـ لـ دـ هـ** صـ بـ
ـ حـ - يوجب ان تكون قاعدة **ـ لـ زـ** مساوية لقاعدة **ـ لـ سـ** **ـ صـ ثـ**
فـ اـ اـ زـ **ـ قـ اـ اـ** **ـ صـ ثـ** ايضاً تساوى قاعدة **ـ لـ سـ** لأن هذه
المانى التي اوجب لها ان تكون قاعدة **ـ صـ ثـ** مساوية لقاعدة
ـ لـ زـ كذلك موجودة في مثليـ **ـ لـ هـ سـ** **ـ صـ حـ ثـ** **ـ فـ اـ ذـ نـ**
ـ لـ زـ تساوى **ـ لـ سـ** الكل للجزء فقد تبين لك ان الذى حكم له
ابو جعفر بـ ان قاعدة **ـ لـ زـ** تساوى قاعدة **ـ صـ ثـ** **ـ لـ سـ** يوجب
ما اوجبه به .



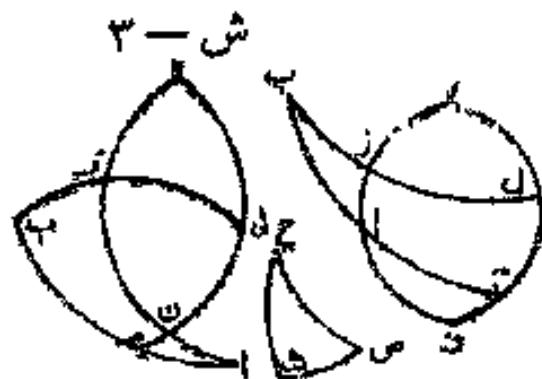
تصحيح زيج الصفائح

والذى نسبه ابو جعفر الى مانا لاوس فان مانا لاوس منه
برىء من ذلك ولو انه قال بعاقله ابو جعفر لم يقله منه لكن مانا لاوس
يشترط ان لا تكون نقطتا - هـ - الـى تحيط بهما الاصلاع المتساوية
قطبين للقاعدتين فعلى هذه الشرطـة اذا كان ضلـع - لـهـ - مساوـيا
لضلـع - صـحـ - وضلـع - زـهـ - اضلـع - ثـحـ - وزاوـية - لـ زـهـ
مساوـية لزاوـية - صـثـحـ - وزاوـية - زـلـهـ - ازاوـية - بـ صـحـ
كانت قاعـدة - لـ زـ - حينئـذ مساوـية لقاعـدة - صـثـ - فاما - اـدـهـ
قطـب - لـ زـ - وـ حـ - قـطب - صـثـ - فـانـ قـاعـدةـيـ - لـ زـ - صـ
ثـ .. لا يـجـب ما ذـكرـه ابو جعـفر ان تكونـا مـتسـاوـيـتـينـ وهذا بـرهـانـ
مانـالـاوـسـ عـلـىـ ما ذـكرـناـ .

قال اذا لم يكن - هـ - قـطب - لـ زـ - فـانـ اـحـدـ ضـلـعـيـ - لـ
هـ - زـ - ليس بـربع دـائـرـةـ فـليـكـنـ - هـ زـ - غير مـساـوـلـيـعـ دـائـرـةـ
وسـائـرـماـ اـشـتـرـطـنـاـ عـلـىـ ما ذـكـرـنـاـ وـنـتـمـ نـصـفـ دـائـرـيـ - هـ لـ نـ - هـ دـنـ
وـنـأـخـذـ - زـاـ - مـساـوـيـاـ - لـهـ زـ - وـنـخـرـجـ - لـ زـ - مـنـ نقطـةـ - زـ
ونـجـعـلـ - زـبـ - مـساـوـيـاـ لـقاعـدةـ - صـثـ - فـيـ مـثـلـثـ - صـحـ
بـ - وـنـخـرـجـ قـوسـ - بـ اـمـ - المـظـيمـةـ تـلـقـيـ دـائـرـةـ - هـ لـ نـ - عـلـىـ
نـقطـةـ - مـ - فـلـأـنـ ضـلـعـ - اـزـ - فـيـ مـثـلـثـ - اـزـبـ - مـساـوـ - لـ زـهـ
وـ زـهـ - يـساـوـيـ - حـثـ - وـ زـبـ - جـعـلـنـاـ مـساـوـيـاـ لـقاعـدةـ - صـ
بـ - وـقـدـ كـانـتـ زـاوـيـةـ - هـ زـلـ - مـساـوـيـةـ لـزاـوـيـةـ - حـثـ صـ - فـانـاـ

ان وضعت مثلث - ص ح ث - على مثلث - ب ز ا - زاوية - ث
 على زاوية - ز - وقاعدة - ص ث - على - ز ب - المساري له
 وصلع - ص ث - على ضلع - ا ز - المساوى له انطبق جميع المثلث
 على جميع المثلث - ف ا ب - تساوى - ل ه - وزاوية - ز ث ا
 تساوى زاوية - ه ث ز - المسارية لزاوية - ح ص ث - وادن
 الزاوية الى هند - ل - داخل مثلث - ل ه ز - مساوية للزاوية الى
 عند - ب - داخل مثلث - ز ث ا - فان مجموع - ث م - م ل
 نصف دائرة ولأن - ث ب - يساوى - ل ه - فان - ا م - م ه
 بمجموعين نصف دائرة - ف ا م - يساوى - ل م - فراوية - م ا ز
 تساوى زاوية - م ز ا - المسارية لزاوية - ل ه ز - وزاوية - م
 ا ز - تساوى زاوية - ز ا ب - المساوية لزاوية - ص ح ث
 فراوينا - ص ح ث - ل ه ز - متساویتان وصلما - ل ه - ه ز
 متساویان لضليع - ص ح - ح ث - ققاعدة - ل ز - تساوى قاعدة
 ص ث - كما يبينا في الصورة الثانية واب - ل ز - بمجموعين نصف
 دائرة و - ل م - م ل - بمجموعين نصف دائرة - قن م - ا م - متساویان
 وانها يكون بمجموع - ل م - م ل - نصف دائرة اذا كانت زاوية
 ز ل ه - مساوية لزاوية - ز ث ا - لأن اذا اخرجنا قوسى - ل ب
 م ب - حتى يتقيا اعني تعميمها نصف دائرين كما اخرجناها حتى
 التقيا على - س - فلان زاويتين - ل - (١) المتاظرتين متساویتان

صحيح دفع الصدایع
وزاویة - ز ث ا - ز س ا - متساوية فان زاوية - ز ل م - اذا
كانت متساوية - لح ص ث - المساوية لزاوية - ز ب ا - كانت
زاوية - س ل م - متساوية لزاوية - ل س م - وكان لذلك
ظلما - م ل - م س - متساویان .



فهذا هو الذي ذكره مانا لاوس وبرهنه ، فاما اذا كانت
تقطنا - هـ ح - قطبي القاعدتين فان الذي ذكره ابو جعفر لا يصح .

ش - ٤



ونعيد شكله لاصلاح النلط وذكر تلك المواتات على ما
يوافق اصولنا ونخرج - ف ث - الى قوس - ا هـ ج - ولأن
دائرة - ب ج هـ د - تمر على قطبي - ل ز - ف ث - فانهما جمعا
تمان على قطب - ب ج - هـ ز - فقوس - ف ث - اذا اخرجت
الى - هـ ج - لقيته على - ج - الذي هو قطب - ب ج - هـ د - و
ث ج

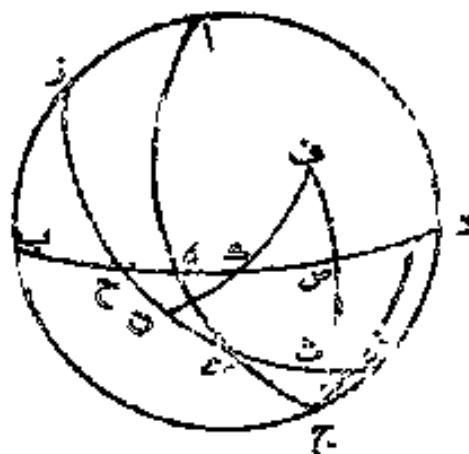
ثـجـ - الـذـى هـو تـساـوىـ - فـسـ - لـازـجـ - وـسـجـ - مـثـلـ
 بـجـ - لـامـثـ - يـزـ - لأنـ زـاوـيـةـ - ثـ - قـائـةـ فـاـذـنـ اـذـا حـصـلـ
 لـنـا بـعـدـ - جـ - مـنـ نـقـطـةـ - يـ - الـتـى عـلـيـهـا التـقـاطـعـ فـاـنـا نـأـخـذـ مـيـلـ ماـ
 يـحـصـلـ فـيـكـوـنـ عـامـهـ - صـثـ - وـلـانـخـتـاجـ إـلـىـ انـ نـحـولـ - يـجـ
 إـلـىـ درـجـ السـوـاءـ لـكـيـ نـخـرـجـ - يـزـ - فـنـأـخـذـ مـيـلـهـ فـاـنـ ذـلـكـ كـمـاـ قدـ
 تـبـينـ لـاـ يـكـوـنـ عـامـ - صـثـ - لـكـنـ نـسـبـةـ جـيـبـ - زـجـ - إـلـىـ
 جـيـبـ - ثـجـ - المـساـوىـ - لـقـ صـ - كـنـسـبـةـ جـيـبـ قـوسـ - يـزـ
 إـلـىـ جـيـبـ مـطـالـعـهاـ بـالـفـلـكـ الـمـسـتـقـيمـ وـذـلـكـ اـنـ - بـجـ - الـذـى مـيـلـهـ
 ثـجـ - مـطـالـعـ - يـزـ - بـالـفـلـكـ الـمـسـتـقـيمـ - فـصـثـ - الـذـى عـامـهـ
 اـقـلـ مـنـ - زـجـ - اـعـظـمـ مـنـ - بـزـ - عـامـ - زـجـ - فـعـلـيـ هـذـاـ
 يـسـتـقـيمـ الـعـلـمـ •

فـاـمـاسـئـرـ بـرـاهـيـنـ الـاعـمـالـ الـتـى ذـكـرـهـاـ فـهـكـذـاـ اـذـا صـارـ (١)
 مـعـلـومـاـ وـبـقـدـرـهـ زـاوـيـةـ - صـحـثـ .. وـزـاوـيـةـ - نـ - قـائـةـ وـ - كـحـ
 مـنـ قـبـلـ مـيـلـ قـطـةـ - حـ - الـمـعـلـومـةـ مـعـلـومـةـ فـنـ اـجـلـ اـنـ نـسـبـةـ مـيـلـ
 كـحـ - إـلـىـ جـيـبـ - كـنـ - الـمـطـلـوبـ كـنـسـبـةـ جـيـبـ زـاوـيـةـ - فـ
 الـقـائـةـ إـلـىـ جـيـبـ زـاوـيـةـ - حـ - الـمـعـلـومـةـ يـكـوـنـ - كـنـ - مـعـلـومـاـ
 وـمـنـ قـبـلـ اـنـ زـاوـيـتـىـ - كـ - الـمـتـنـاظـرـ تـبـينـ مـتـسـاوـيـتـانـ وـزـاوـيـتـاـ - صـنـ
 قـائـتـانـ فـاـنـ نـسـبـةـ جـيـبـ .. فـكـ - إـلـىـ جـيـبـ - فـصـ - كـنـسـبـةـ
 جـيـبـ - كـحـ - إـلـىـ جـيـبـ - حـنـ - •

وأيضاً فلان زاوية .. ثـ فـ نـ ... بقدر عام - حـ نـ ... ونسبة
جيب - لـ صـ ... المعلوم الى جيب - فـ لـ ... المعلوم كنسبة جيب
زاوية ... فـ ... المطلوبة الى جيب زاوية - صـ ... القاعدة فزاوية ... بـ
الى تقدرها عام - حـ نـ ... معلومة .

وانت اذا تأملت هذه الالفاظ الميسرة والبراهين القريبة
السهله وقوتها بذلك عرفت فرق ما بين هذه وتلك ، ولست اقول
هذا افتخاراً بعياً تائياً لنا من امثال ذلك فانا انا قوينا على استنباطها بأننا
وجدنا ما قدمه السلف لنا مفروغاً منه لم تتعجب فيه الذهن ولكن
تؤمی الى مثل هذه المعانی لأن قوماً يبغضون المؤخرین خذلهم وما ذلك
بعد بحسب عدل واعتقاد حق في تفضيل جماعة المتقدمين على جماعة
المتأخرین ولا كفران لمن اوئلک العلماء فيما دونوه لنا ولا انكار لان
يسهو ببعضهم او يغلط عند کلال الخاطر وتبليد القریحة بازدحام
الفکر في المعانی المتبعة ثم يعترض على ذلك بعض المؤخرین فيفهمه
ويصلحه بل ذلك يكون منه معرفة لحق اوئلک المتقدمين وشكراً
لبعض منهم .

ش - ٥



الشكل

الشكل السادس

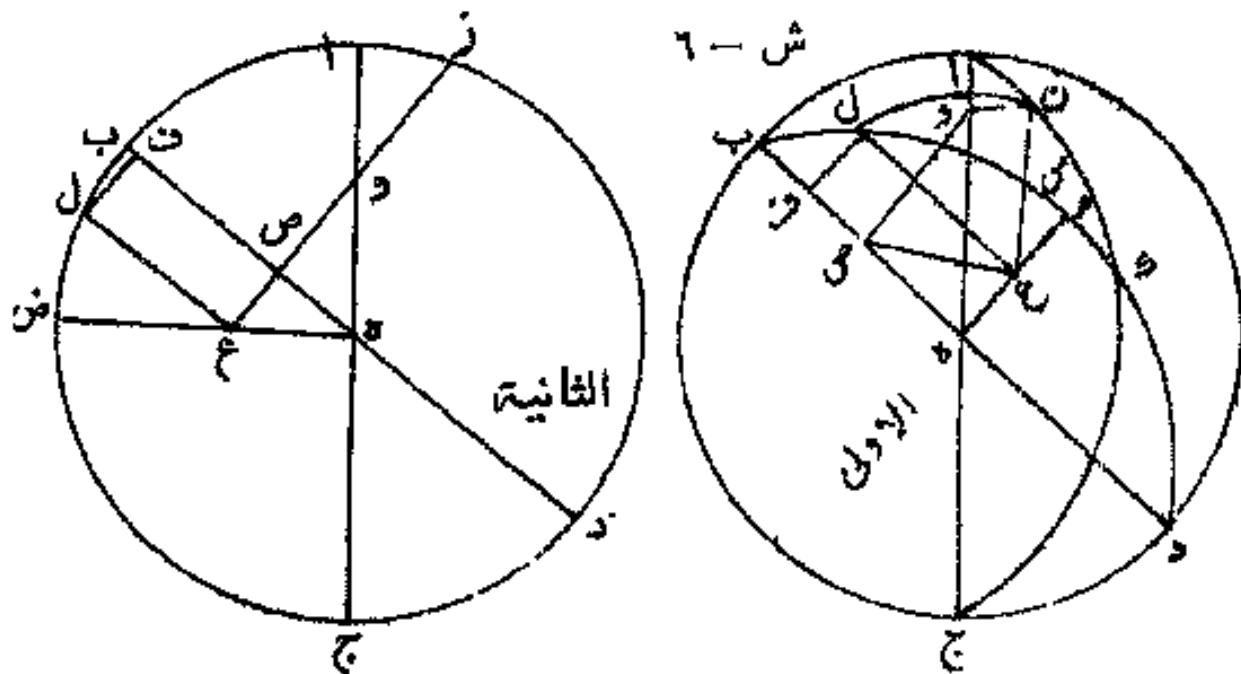
من النوع الثاني من المقالة الثانية من زيج الصفائح

قال ابو جعفر في معرفة خط نصف النهار اذا كانت درجة الشمس معلومة يؤخذ ارتفاع الشمس اي وقت اتفق وينخرج نظر الدائرة المرسومة موازية لسطح الافق تر على طول الظل ويسمى قطر السمت ويؤخذ من الافق من جيب الطرف الذي يلي الشمس من طرف قطر السمت مثل الارتفاع المقياس ومثل ارتفاع نصف النهار الى ناحية الشمال ، ويسمى أخذ ذلك اذا قسم المحيط بثلاثة وستين ثم يخرج من منتهى ارتفاع نصف النهار خط الى المركز ومن منتهى الارتفاع المقياس خط يتصل به مواز لقطر السمت وينخرج من نقطة الاتصال خط يقاطع القطر على زوايا قائمة ويرعلى محيط الدائرة ويؤخذ بالبركار ميل جيب تمام الارتفاع المقياس ويوضع احد طرفيه على مركز الدائرة والطرف الآخر حيث بلغ من الخط المخرج فهو قطعة من خط نصف النهار فيخرج في جهتيه تمام القطر فيكون المطلوب .

قال وبيان ذلك ان يتورهم كل واحدة من الدائرتين افق البلد ورسم في الاولى منها قوس - اثـ جـ - ما فوق الارض من ذلك نصف النهار وقوس - بـ كـ دـ - نصف دائرة الارتفاع وقت القياس فيكون - كـ - سمت الرأس ونفرض الارتفاع المقياس

قوس - بـ لـ - وارتفاع نصف النهار قوس - اـ مـ - ورسم على نقطة
 كـ - التي هي أحد قطبي الأفق ويعد وتر قوس - كـ لـ - قوس - لـ نـ
 ف تكون قطعة من دائرة الارتفاع التي هي ونظامها من الدوار التي
 تسمى في الاسترلاب مقاطرات وسطو حها موازية لسطح الأفق
 ونأخذ قوس - بـ سـ - ميل قوس - اـ مـ - وينحرج من - نقطى
 سـ - لـ - خطى - سـ هـ - لـ عـ - في سطح دائرة - بـ كـ دـ
 وليكن خط - لـ عـ - مواز يالخط - بـ هـ - ونصل ما بين نقطى
 نـ - عـ - بخط - نـ عـ - المستقيم لأن نقطى - لـ نـ - في السطح والدائرة
 التي منها قوس - بـ لـ - وخط - لـ عـ - مواز بخط - بـ هـ - الذي
 في سطح دائرة - اـ بـ جـ دـ - يكون خط - لـ عـ - في سطح الدائرة
 التي منها قوس - بـ دـ - نقطة - نـ - وخط - بـ عـ - في هذا
 السطح فلان سطحي دائري - بـ كـ دـ - اـ بـ كـ - قائمان على
 سطح - اـ بـ جـ دـ - على زوايا قائمات بقطري - بـ دـ - اـ جـ
 يكون مسقط حجري - لـ - عـ - على خط (١) ومسقط حجر
 نـ - على خط - اـ هـ - فيكون مسقط حجر - لـ - نقطة - فـ
 ومسقط حجر - عـ - نقطة - صـ - ومسقط حجر - نـ - نقطة - قـ
 فينفصل خط - هـ بـ - هـ وـ متساوين لأن مركز - هـ لما كان
 مسقط حجر مركز الدائرة التي منها قوس - بـ لـ - صار كل واحد
 من الخطين نصف قطر هذه الدائرة اذا سقطت من السمك على سطح

اب ج د - و توقع اعمدة - ل ف - ع ص - ف و - في عمود
 ال ف - ع ص - في سطح دائرة - ب ك د - و عمود - ل ق - في
 سطح دائرة - ا ك ج - و يخرج خط - ص ق - فيحدث مربع
 ل ص - متوازي الاضلاع قائم الزوايا لأن عمودي - ع ص - ل و
 متساويان خط - ص و - اذن مساو لخط - ع ن - الذي في السمك
 ولذلك يقع ذلك كله في سطح الافق ويظهر للحس بتوهם قوس
 ب ك د - ينطبق على قوس - ب ج د - من الدائرة الثانية بقطط.
 ب - ل - س - ك - د - فيقع ما في سطح نصف دائرة - ب ك د
 من الخطوط على سطح دائرة - ا ب ج د - كو قوع خطوط - ل م
 ع ص - س ه - ل ع - ص و - وبصیر عمود - ع ص - مع خط
 ص و - خط واحدا مستقيما لأنها عمودان على خط - ب ه - في
 هذه الدائرة كما كانوا في الدائرة الاولى فتنفذ الى المحيط فيتصل به
 عند نقطة - ز - و يصل ما بين نقطتين - ه ق - ب خط مستقيم فيكون
 مثل خط - ه - والذى في الدائرة الاولى ولكنه مساو لخط - ه ب
 و خط - ه ف - جيب تمام الارتفاع المقياس لأن خط - ل ف - جيب
 الارتفاع ثم يخرج خط - ه و - في الجهةين الى المحيط فيكون
 قطر - ا ج - المطلوب .



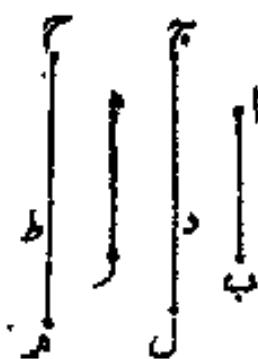
ووجيز ما ذكره بين بأو جز من هذا البيان والبرهان إلا خصلة واحدة هي التي تفسد العمل وهو قوله أن - ص و - عمود على ب ه - فأن الذي ذكره لا يوجب أن يكون - ص و - عمودا على - ب ه - بل الصحيح أن - ص و - محبط مع - ن ه - بروابا مختلفة فرة تكون زاوية - ف ص ه - حادة ومرة منفرجة فإذا كانت درجة الشمس أحدي نقطي الاعتدال كان - ص و - عمودا على - ن - وتقديم لذلك هذه المقدمات إذا كانت أربعة مقادير مختلفة متناسبة وفضل من التاليةين مقدار اون متساويان فأن نسبة الاعظام من المقدمين إلى الباقي من تاليه اصغر من نسبة المقدم الباقي إلى الباقي من تاليه .

مثال ذلك أن مقادير - ا ب - ج د - ه ز - ح ط - مختلفة متناسبة نسبة - ا ب - إلى - ج د - كنسبة - ه ز - إلى - ح ط وقد

وقد فصل من خطى - ح د - ح ط - التالين مقدارا - دل - ط م
المتساويان و - ا ب - اعظم من - ه ز - فاقول ان نسبة - ا ب
الى (١) اصغر من نسبة - ه ز - الى - م ح .

برهانه ان نسبة - ا ب - الى - ح د - كنسبة - ه ز - الى
ح ط - فاذا بدلنا كانت نسبة - ا ب - الى - ه ز - كنسبة - ح د
الى - ح ط - و - ح د - اعظم من - ح ط - ونسبة - ح د - الى
ح ط - اعظم من نسبة - دل - الى - ط م - فنسبة - ل ج - الباقي
الى - م ح - الباقي اعظم من نسبة - ح د - الى - ح ط - وقد
كانت نسبة - ح د - الى - ح ط - كنسبة - ا ب - الى - ه ز
فنسبة - ل ج - الى - م ح - اعظم من نسبة - ا ب - الى - ه ز
واذا بدلنا فان نسبة - ل ج - الى - ا ب - اعظم من نسبة - م ح
الى - ه ز - واذا خالفنا فان نسبة - ا ب - الى - ل ج - اصغر
من نسبة - ه ز - الى - م ح - وذلك ما اردنا ان نبين .

ش - ٧



تصحيح زيج الصفائح

اذا كانت اربعة مقادير مختلفة متناسبة وزيد على كلى التاليةن
مقداران متساويان فان نسبة المقدم الاعظم الى مجموع تاليه والزيادة
عليه اعظم من نسبة المقدم الثاني بمجموع تاليه والزيادة عليه .

مثاله ان نسبة - اب - الى - ح د - كنسبة - هز - الى
ح ط - وهي مختلفة و - اب - اعظم من - هز - وقد زيد على
ح د - ح ط - مقدارا - دل - ط م - المتساويان فاقول ان نسبة
اب - الى - ج ل - اعظم من نسبة - هز - الى - ح م .

برهانه ان نسبة - اب - الى - ح د - كنسبة - هز - الى
ح ط .. واذا بدلنا فان نسبة - اب - الى - هز - كنسبة - ح د
الى - ح ط - و - ح د - اعظم من - ح ط .. فنسبة - ح د - الى
ح ط - اعظم من نسبة - دل - الى - ط م - فنسبة مجموع - ح د
دل - الى مجموع - ح ط - ط م - اصغر من نسبة - ح د - الى - ح
ط - وقد كانت نسبة - ح د - الى - ح ط - كنسبة - اب - الى
هز - فنسبة - ج ل - الى - ج م - اصغر من نسبة - اب - الى
هز - واذا بدلنا فان نسبة - حل - الى - اب - اصغر من نسبة
ح م - الى - هز - واذا خالينا فان نسبة - اب - الى - ج ل
اعظم من نسبة - هز - الى - ح م - وذلك ما اردنا ان نبين .



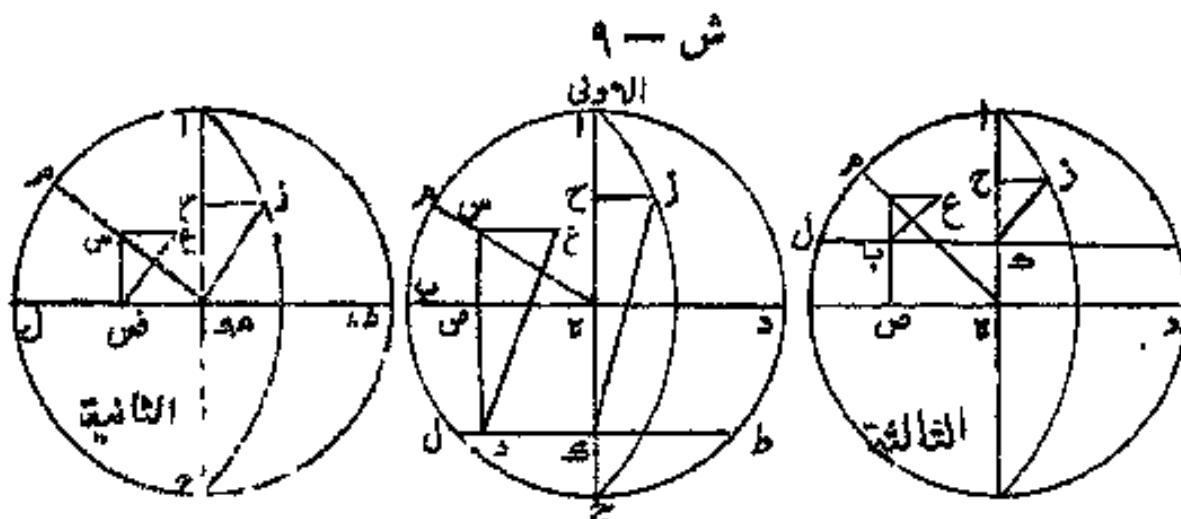
واذ هذا هكذا فانا نرسم دائرة .. اب ج د - دائرة الافق
 على مرکز - ه - ونربها بقطري .. اج - ب د - ول يكن - ب د
 خط نصف النهار فيكون - اج - خط الاعتدال ونخرج - طلث
 من الفصول المشتركة لافق - اب ج د - ولاحدى الدوائر المتوازية
 ونرسم - از ج - نصف فلك نصف النهار ول يكن - از - ارتفاع
 مدار - طلث ل - في فلك نصف النهار ونخرج عمود - زح - على
 اج - ونصل - زلث - ونخرج - هم - قطر دائرة من دوائر
 الارتفاعات ولتكن عليه نقطة - س - فوق جيب الارتفاع المقيس
 ول يكن هذا الجيب - سع - ونقطة - ع - المدار ونخرج
 عمود - س ف - على خط - طلث ل - في الصورة الاولى التي
 للدار الشمالي يقاطع - س ف - خط - ف د - على نقطة - ص - وفي
 الصورة الثالثة التي للدار الجنوبي يخرج - ص ف - على استقامه

فيقي - ن - علی - ص - فلان نقطي - ز ک - في سطح مدار طکل - فان خط - زی - الذي في سطح فلك نصف النهار هو الفصل المشترك لفلک نصف النهار ولمدار - طکل - ولأن سطح فلك نصف النهار يفصل الدوائر المتوازية في الصور الثلاث على خطوط - زح - فانها فيها متوازية واعمدۃ - زح - فيها متوازية ثنتا - بک - زح - فيها متشابهة ولأن - ع س - يوازی - زح فان سطحي - کح ز - ف سع - متوازيان وخط - ع ف - من اجل ان نقطي - ع ف - في سطح مدار - طکل - هو في هذا السطح ايضا فسطح مدار - طکل - يفصل سطحي - کح ز ف سع - المتوازيین على خطی - ع ف - زک - فنطا - ع ف زک - متوازيان ولذلك مثلث - سع ف - شبيه بثلث - ح ز ک - ولذلك هذه المثلثات في جميع الصور متشابهة فلنسبة المثلثات المتشابهة واصلاعها التي على الافق اضلاع الافق وجيوب الارتفاعات اضلاع السمک .

ولأن نسبة - زح - الى - ح ک - كنسبة - ع س - الى س ف - و - زح - اعظم المقدمين فانا ان فصلنا في الصورة الاولى من - ح ط - س ف - التاليين - ه ک - ص ف - المتساوين بقيت نسبة - زح - الى - ح ک - اصغر من نسبة - ع س - الى - س ص . وايضا فلان نسبة - زح - الى - ح ک - في الصورة الثالثة

كنسبة

كتسبة - ع - س - الى - س ف - ر - زح - اعظم المقدمين فإذا زدنا على - ح ك - س ف - التاليين - ٠ كث - س ف - المتساوين صارت نسبة - زح - الى - ح ه - اعظم من نسبة - ع - س - الى س ص - وبين ان نسبة جيب - م ب - الذي هو بعد السمت عن خط الاعتدال اذا كان $\text{-- } h$ م - نصف قطر دائرة الارتفاع الى - س ص - كتببة - h م - الجيب كله الى - h س - جيب تمام الارتفاع.



ثم نعود الى الشكل الذي وقع لابي جعفر فيه السهو فنعيده في ثلاثة مواضع لاعظم المتوازية والاجزاء الشمالية والجنوبية في السموات الجنوبيه وخرج عمود - س ط - على قطر - ز ه - فيكون جيب ارتفاع نصف النهار ونسبة - س ط - الى - ط ه - كتببة عمود - ع - س الى - ص ه - فإذا كانت درجة الشمس نقطة الاعتدال كان - ص ه نظير - ص س - في الشكل الثاني من الاشكال المقدمة واذا اخرجنا من نقطة - ا - عمود - ا ح - جيب بعد السمت عن خط نصف النهار فصل - h ح - جيب بعد السمت عن الاعتدال ولأن - ص

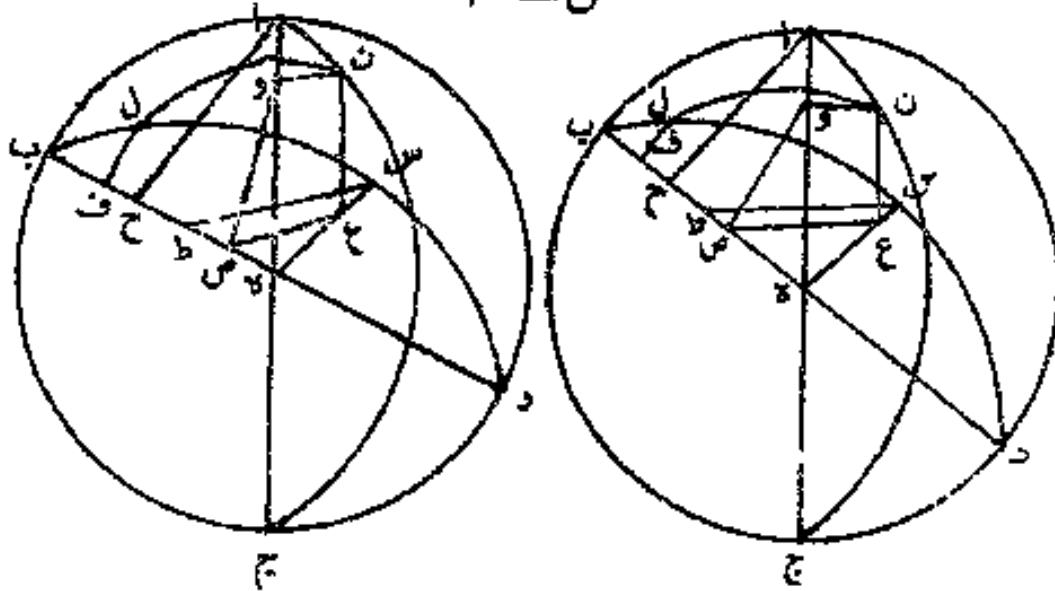
هـ - نظير - ص سـ - فيما تقدم فان - ص هـ - اذا كان جزء الشمس
احدى قطع الاعتدال وـ لـ سـ - ارتفاع رأس الحمل والميزان ضلـع
هذا الافق من المثلثات المشابهة لارتفاعات اعظم التوازية ف تكون
نسبة - ح هـ - جـب بعد السمت عن الاعتدال الى - هـ صـ - كـنـسـبـة
اـ هـ - الجـبـ كـلـهـ الىـ هـ وـ - جـبـ ظـامـ الـارـفـاعـ لـذـلـكـ يـكـوـنـ
احـ فـ صـ - متـواـزـيـنـ .

فاما في الاجزاء الشماليـة والسمـوتـ الجنـوـيـةـ فـلـأـنـ نـسـبـةـ سـ
طـ الىـ طـ هـ كـنـسـبـةـ عـ صـ - الىـ سـ هـ فـنـسـبـةـ سـ طـ - الىـ
طـ دـ - اـصـفـرـ مـنـ نـسـبـةـ عـ صـ - الـبـاقـ مـنـ ضـلـعـ هـذـاـ الاـفـقـ فـيـ مـثـلـ
عـ صـ - مـنـ المـثـلـثـاتـ المـشـابـهـةـ لـارـفـاعـاتـ الـاجـزـاءـ الشـمـالـيـةـ اـذـ اـنـقـصـ
مـنـهـ ماـقـصـ مـنـ ضـلـعـ الاـفـقـ فـيـ المـثـلـثـ الذـىـ ضـلـعـ سـمـكـهـ - سـ طـ
فـانـ - صـ هـ - اـعـظـمـ مـنـ ذـلـكـ الـبـاقـ فـلـيـكـنـ - هـ زـ - مـساـوـيـاـ لـهـ وـنـصـلـ
فـ زـ - فـلـأـنـ نـسـبـةـ حـ هـ يـكـوـنـ الىـ هـ زـ - اـذـ كـانـ عـمـلـنـاـ لـالـاجـزـاءـ
الـشـمـالـيـةـ كـنـسـبـةـ الجـبـ كـلـهـ الىـ جـبـ ظـامـ الـارـفـاعـ فـاـنـ وـصـلـنـاـ
فـ زـ كـانـ مـوـازـيـاـ - لـاحـ .

واما في الاجزاء الجنـوـيـةـ فـلـأـنـ نـسـبـةـ سـ طـ - الىـ طـ هـ
كـنـسـبـةـ عـ صـ - الىـ صـ هـ - وـنـسـبـةـ سـ طـ - الىـ طـ هـ
اعـظـمـ مـنـ نـسـبـةـ ضـلـعـ السـمـكـ فـيـ هـذـاـ الاـفـقـ فـيـ المـثـلـثـاتـ المـشـابـهـةـ
الـصـغـرـىـ لـارـفـاعـاتـ الـاجـزـاءـ الجنـوـيـةـ اـلـىـ ضـلـعـ الاـفـقـ بـعـدـ انـ يـزـادـ عـلـيـهـ
ماـزـيدـ

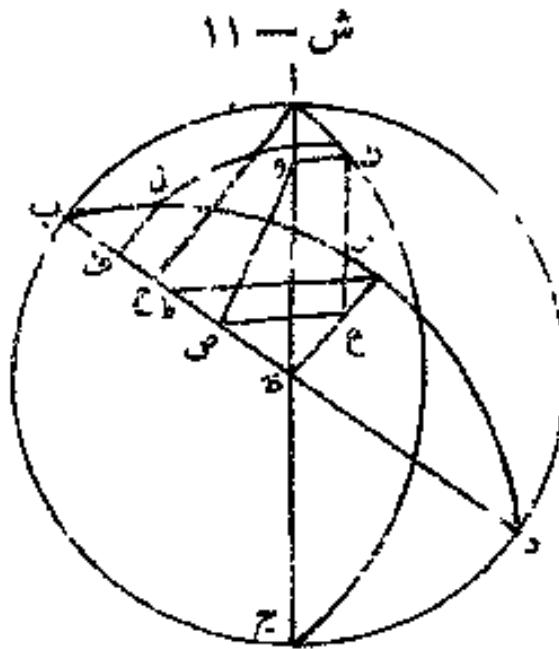
ما زيد على ضلع الأفق في المثلث الذي ضلع سمكه - س ط
فص - اصغر من مجموع ضلع الأفق في المثلث الجنوبي الذي
ضلع سمكه - ع ص - والزيادة (١) فليكن - ه ك - مساواه بذلك
ونصل - ف ك - تكون ايضا نسبة - ح ه - الى - ه ك - كنسبة
ل ه - الى - ه و - ويكون - ف ك - لذلك موازيا - لاح - قد
تبين ان - ف ص - لا يكون عمودا على - ن ه - إلا اذا كان جزء
الشمس احدى نقطى الاعتدال .

ش - ١٠



فاما في الاجزاء الشماليه والسموته الجنوبيه فان زاوية
ف ص ه - تكون حادة وفي الاجزاء الجنوبيه منفرجة لأن المود
الخارج من نقطة - و - الى قطع المستقيم يقع بين نقطتين - ه - ص
في الاجزاء الشماليه والسموته الجنوبيه وبين نقطتين - ب - ص - في
الاجزاء الجنوبيه وذلك ما اردنا ان نبين .

(١) كما في الاصل .



ونعيد دائرة - أ ب ج د - على مركز - ه - للسموٰت الشماليّة في ثلاث مواضع لثلاثة آفاق يكُون عرض إقلها ١ كثراً من ميل الدرجة المفروضة وعرض الثاني مساواً بـ ميل الدرجة وعرض الثالث أقل منه ونربعها جميعها بـ قطرى - أ ج - ب د - ونفرض أ ج - الفصل المشتركة للأفق ولمعدل النهار وخط - ذ ح - الفصل المشتركة للأفق ولمدار الجزء المفروض فيكون موازيًا - لا ج ونرسم - ال ج - لفلك نصف النهار وتكن نقطة - ل - بـ جـاز (١) الجزء في فلك نصف النهار فنخرج منها إلى سطح الأفق أعمدة تكون جيوب ارتفاع الجزء في فلك نصف النهار .
ولتكن العمودان في الدائرة الأولى والثالثة عموداً - ل - ف
فاما في الثانية فلأن بـ جـاز الجزء، فيه على قطب الأفق فان العمود يقع من خط نصف النهار على - ه - ونصل - ل ط - ولتكن المثلث

(١) كما في الأصل

الشبيه بثلث .. ل ف ط .. في الاولى والثالثة ولثلاث .. ا ه ط .. في الثانية وقت القياس مثلث .. ن ك ه .. ونصل .. ه .. ونخرجه الى .. س .. من محيط الدائرة فيكون .. ل س .. بعد السمت عن خط الاعتدال الى الشمال ونخرج .. ل ه .. الى نقطة .. م .. من خط .. ن د .. ف تكون نسبة جيب بعد السمت عن خط الاعتدال في الشمال الى .. م ه .. ك نسبة الجيب كلها الى .. ه .. الذي هو جيب عام الارتفاع المقبس .

وأقول ان الذي ذكره ابو جعفر في الدائرة الاولى والثالثة قد يكون كذلك عند نقطة واحدة من الخطوط الموازية لمن اذا وقع عليه جيب الارتفاع وقوعا يقسمه بين خطى .. ب د - ز ح على نسبة مفروضة وذلك اذا كانت نسبة .. ل ه .. الى .. ل م ك نسبة .. ط ف .. الى .. ف ه .. واذا كانت نسبة .. ه ن .. الى .. م ه .. اصغر فان زاوية .. ق ص ه .. في الشكل المتقدم تكون منفرجة واذا كانت النسبة اعظم ف تكون حادة ولا انه اذا كانت نسبة .. ن ه .. الى .. م ه .. اصغر من نسبة .. ط ف .. الى .. ف ه ونسبة .. ك ه .. الى .. ب ن .. ك نسبة .. ل ف .. الى .. ط ف .. فان نسبة .. ك ه .. الى .. م .. حيث يكون اصغر من نسبة .. ل ف .. الى .. ف ه .. ف كان الخط الخارج في الشكل المتقدم من متنهى جيب عام الارتفاع المقيس موازيا لجيب بعد السمت عن خط نصف النهار الى

قطر السمت يقع بين نقطتين - ص - ب - في الشكل المتقدم وإذا كانت نسبة - ذي - الى - ذي م - اعظم من نسبة - ط ف - الى - فه
وكان ذلك نسبة - لثى - ل م - اعظم من نسبة - ل ف - الى - فه -
فه - فان زاوية - ع ص ه - في ذلك الشكل تكون حادة لأن
الخط المخرج من متنهى جيب عام الارتفاع المقياس من خط نصف
النهار الى قطر السمت موازياً بجيب بعد السمت عن خط نصف النهر
يقع بين نقطتين - ص - ه -

فاما اذا تساوت النسب حتى تكون نسبة - لثى - الى - ذ
م - كنسبة - ل ف - الى - فه - فانها تكون قاعدة -

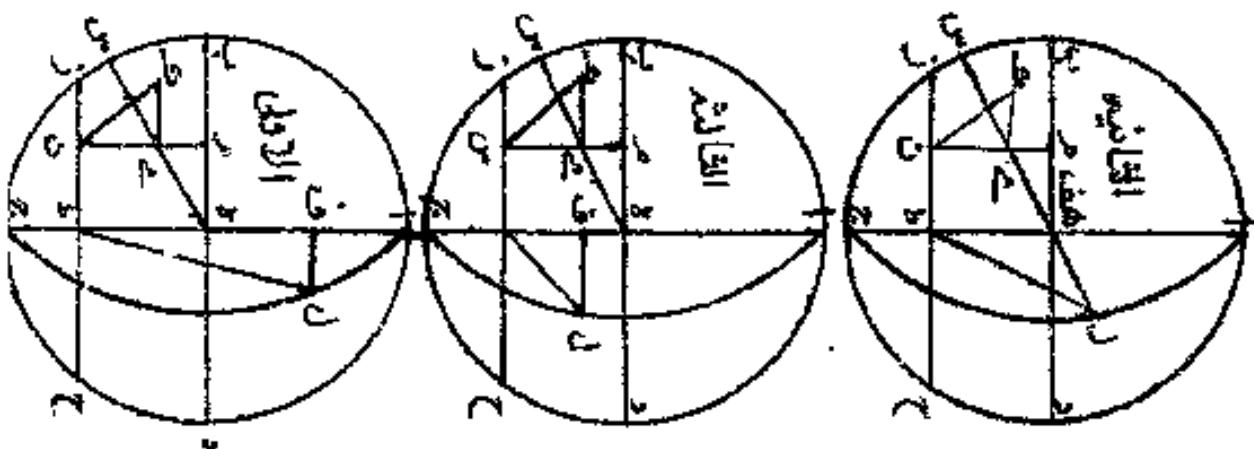
فاما في الدائرة الثانية فلانا ان اخرجنا في دائرة الارتفاع
المقياس الخط الموازي لقطرها الى الخط المخرج من مركز الدائرة الى
سمت الرأس وذلك الخط قائم على سطح الافق فان العمود الذي
يقع من النقطة الموجودة على سطح الافق يقع على - ه -

وابو جعفر يزعم انه ان اخرج من هذه النقطة عمود على قطر
السمت فانه يتبع الى خط نصف النهر عند متنهى جيب عام
الارتفاع المقياس من خط نصف النهر ونقطة - ه - من خط
نصف النهر فيجب اذن ان يكون خط نصف النهر قاماً على جيب
اقطاع السمت -

وهذا فاحش من الخطأ لأن ذلك لا يمكن الا في خط الاستواء

لنقاطي الاعتدال فقط بل اذا قسم صلع - كثى - خط - من
بنصفين حتى تكون نسبة - كثى - الى - كثى - كنسبة الى - كثى -
فانا حيثذا ان أخذنا من عند المركز من قطر المستطيل الى جهة الشمس
بقدر - زوج - وعملنا عمله فقد وجدنا خط نصف النهار .

ش-١٢-



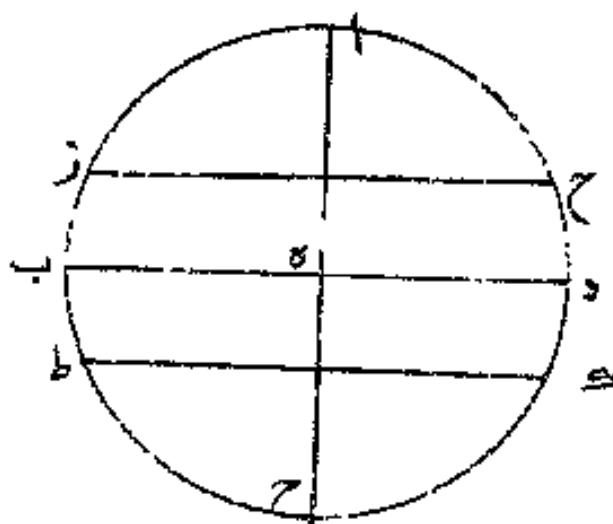
ومن خط الاستواء نربع الافق بالقطرين ونخرج فصلی
زوج - كثى - لدائرةين من المتوازية في جهی الشمال والجنوب
فاذن الدوائر المتوازية قاعدة على هذا الافق فان جيوب الارتفاعات
اذهبى اعمدة على سطح الافق يقع جميعا على خطى - كثى - زوج
على كل خط من مداره فين ان تلك المثلثات المشابهة لا تقع في
هذا السطح لأن جيب الارتفاع هو في سطح المدار .

وايضا فالخط الذي يسمى حصة المستطيل لا يتزايد ولا يتناقص
في هذا الافق بل هو في جميع الارتفاعات في الاجزاء المائلة بقدر
جيوب ميل الجزء اعني بعد ما بين - ب - د - وبين - زوج - في مدار

زح - وبعد ما بين - ك ط - دب - في مدار - ك ط .

وبعمل أبي جعفر فاذا وصلنا نقطة - ه - والنقطة المشتركة
للدار وللملك نصف النهار بخط مستقيم وعملنا عمله فان خط نصف
النهار اقرب من قطر السماء من الذي يخرج لأنها في جميع الارتفاعات
يخرج العمود من بعد اقرب من المركز من جيب الميل بقى جميع
الاجزاء الشمالية والجنوبية زاوية - ع ص ه - في الشكل المتقدم
تكون متفرجة فقد باذ لك متى يكون - ف ص - على ما تقدم
عمودا على - ب ه - ومتى تكون زاوية - ف ص ه - حادة ومتى
تكون متفرجة .

ش - ١٣



وانما الصحيح بهذا الطريق الصناعي ان نأخذ من طرف قطر
السماء الذي ذكره ابو جعفر الى خلاف جهة خط نصف النهار من
دائرة الافق تمام عرض البلد ونخرج من المركز الى حيث يتهمى
قطر ثم نأخذ ميل درجة الشمس ان كانت شمالية فنزيده على ما كان
أخذنا وان كانت جنوبية نقصه منه ثم نخرج من حيث يتهمى
خطا

خطا موازياً للقطر الذي اخر جناء الى بعد عام العرض عن طرف قطر
السمت ونخرج الخط الموازي لقطر السمت الى هذا الخط المخرج
موازياً للقطر الثاني ثم نخرج العمود الى قطر السمت من نقطة تقاطع
الخط الموازي لقطر السمت والخط الموازي للقطر الثاني وتم العمل.

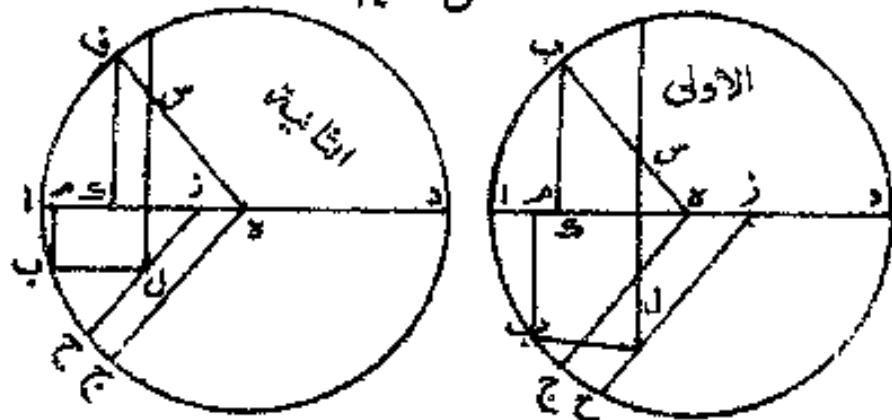
ونرسم للبرهان دائرة - اب ج د - للافق في موضعين
لناحية الشمال والجنوب ونخرج فيها - اد - قطر السمت ولتكن
اج - عام عرض البلد - واب - الارتفاع المقياس - وج ح - ميل
المدار، اما في الدائرة الاولى التي للشمال فتربيده على - اج - واما في
الثانية التي للجنوب فتقصه منه ونخرج - ح ز - موازياً - له ج
ونخرج - نل - موازياً - لا د - الى خط - ح ز - الموازي - له
ج - ونخرج على - اد - عمود - ط - وننفذه الى محيط الدائرة
ونخرج ايضاً عمود - ل م - ونديري بعد - ه م - دائرة ولتكن
نقطة مقاطعة تلك الدائرة وخط - ل ط - المخرج هي - س
ونخرج - ه س - الى محيط الدائرة فيكون خط نصف النهار
ونخرج من طرف قطر - ه س - على - اد - عمود - ف ك - فلان
ج ح - ميل المدار و - ح ه - موازى - ز ح - فان - ه ز
جيب سعة المشرق - فقط ز - في الدائرة بين صلع الافق في المثلثات
المتشابهة لان - ل ط - جيب الارتفاع .

فاما في الاولى فتنقص - ه ز - من الصلع واما في الثانية

فزيـد - هــز - عـلـى الـضـلـع فـيـحـصـل بـعـد الـزـيـادـة وـالـنـقـصـان الـخـطـ الذـي يـسـيـ حـصـة الـسـمـت اـعـنـ الـخـطـ الذـي تـكـوـن نـسـبـتـه إـلـى حـيـبـ بـعـد السـمـت فـي خـطـ الـاعـدـال كـنـسـبـة حـيـبـ قـام الـاـرـتـفـاع الـمـقـيس إـلـى الـجـيـبـ كـلـهـ .

ولأن نسبة طه إلى هم - كنسبة هس إلى هف - و هس - جيب عام الارتفاع المقيس - فهو جيب بعد المسماة عن خط نصف النهار فقط (١) جيب بعد المسماة عن خط نصف النهار - فهو خط نصف النهار، فقد ثبت أيضاً كيف الطريق الصحيح بهذا الوجه إلى وجود المطلوب .

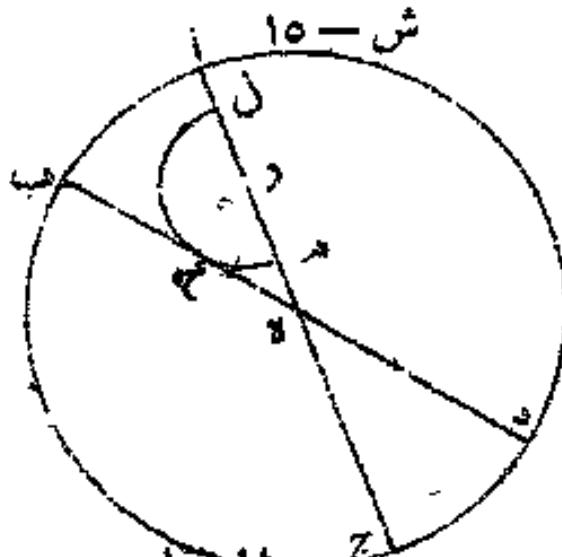
۱۶ - ش



وابو جعفر يقول انا ان وصلنا - • ح - وعملنا بمنقطة تقاطع
ح - ب ل - ما عملنا نحن خرج خط نصف النهار فاما في الاجزاء
الشهادية فما نخرج له ما نظنه خط نصف النهار اقرب من قطر
السمت من خط نصف النهار الحق وفي الاجزاء الجنوية يمكّس
ذلك وهو ما اردنا ان نبين •

(١) خاتمة في الأصل

وإذا كان علمنا خط الاستواء فإنه إن كان جزء الشمس أحدى نقطى الاعتدال فإن سمته يكون على خط الاعتدال اعنى لا يكون للارتفاع سمته فخط نصف النهار عمود على قطر دائرة الارتفاع وإذا أردنا خط نصف النهار لاجزاء المائلة نأخذ $\frac{1}{2}$ ز من قطر سمته بقدر جيب تمام الارتفاع وندير على مركزه $-z$ إلى جهة خط الاعتدال يبعد جيب ميل المدار نصف دائرة $-LM$ ونخرج منها $-H$ بـ $90^\circ - \text{ناس دائرة } LM$ على نقطة $-H$ فيكون B خط الاعتدال والقطر القائم عليه خط نصف النهار، وبرهان ذلك بين مما تقدم.



معرفة سمته القبلة

بـ الآلة من النوع السادس من المقالة الثانية

قال أبو جعفر سمته القبلة إذا كان أقل طولاً وعرضها فالقبلة فيما بين مشرق الاعتدال ونقطة الشهاب وإذا كان أكثر طولاً وعرضها فيما بين مغرب الاعتدال ونقطة الجنوب، وإذا كان أقل طولاً وأكثر عرضها فيما بين مشرق الاعتدال ونقطة الجنوب، وإذا كان أكثر

طولاً وأقل عرضافه فيما بين مغرب الاعتدال ونقطة الشمال ، وإذا اتفق الطولان واختلف العرضان فهـى على خط نصف النهار ، وإذا اختلف الطولان واتفق العرضان فهـى على الخط الذى بين مشرق ومغرب الاعتدال .

فاما قوله اذا كان البلد أقل طولاً وعرضـا فـالقبلة فيما بين مشرق الاعتدال ونقطة الشمال فهو قول صدق ، وإذا كان فصل ما بين الطولين أقل من شـيـه نصف الظـاهـرـ من مدار مـكـةـ بالـبلـدـ فـهـىـ فيـماـ بيـنـ تقـاطـعـ الـأـفـقـ وـمـدـارـ مـكـةـ فـيـ جـهـةـ الشـرـقـ وـبـيـنـ نقطـةـ الشـمـالـ ، وـقولـهـ وـإـذـاـ كـانـ أـكـثـرـ طـوـلـاـ وـعـرـضـاـ فـهـىـ ماـيـنـ مـغـربـ الـاعـتـدـالـ وـنـقـطـةـ الـجـنـوبـ فـقـدـ يـكـونـ كـذـالـكـ وـقـدـ يـكـونـ إـيـضاـ عـلـىـ مـغـربـ الـاعـتـدـالـ نـفـسـهـ وـيـكـونـ إـيـضاـ فيـماـيـنـ مـغـربـ الـاعـتـدـالـ وـبـيـنـ نقطـةـ الشـمـالـ وـكـذـالـكـ قولـهـ اذاـ كـانـ أـقـلـ طـوـلـاـ وـأـكـثـرـ عـرـضـاـ فـهـىـ فيـماـيـنـ مـشـرقـ الـاعـتـدـالـ وـنـقـطـةـ الـجـنـوبـ فـاـنـهـ قدـ يـكـونـ كـذـالـكـ وـيـكـونـ عـلـىـ مـشـرقـ الـاعـتـدـالـ نـفـسـهـ وـقـدـ يـكـونـ فيـماـيـنـ مـشـرقـ الـاعـتـدـالـ وـبـيـنـ نقطـةـ الشـمـالـ ، وـقولـهـ اذاـ كـانـ الـبـلـدـ أـكـثـرـ طـوـلـاـ وـأـقـلـ عـرـضـاـ فـهـىـ فيـماـيـنـ مـغـربـ الـاعـتـدـالـ وـبـيـنـ نقطـةـ الشـمـالـ فـاـنـهـ قولـ صـدـقـ .

وـإـذـاـ كـانـ فـضـلـ ماـيـنـ الطـوـلـينـ أـقـلـ منـ شـيـهـ نـصـفـ الـظـاهـرـ منـ مـدـارـ مـكـةـ بـالـبـلـدـ فـهـىـ فيـماـيـنـ تقـاطـعـ الـأـفـقـ وـمـدـارـ مـكـةـ فـيـ جـهـةـ

جهة المغرب وبين نقطة الشمال .

واما قوله اذا اختلف العرضان واتفاق الطولان فهى على خط نصف النهار وان كان البلد اكثرا عرضانا فالى جهة الجنوب وبالعكس ان كان اقل عرضانا فإنه لا يزيد عليه ، لكن قوله اذا اختلف الطولان واتفاق العرضان فهى على الخط الذى بين مشرق ومغرب الاعتدال هو كذب .

ونحن نبين ذلك بالبراهين فصل فصلا ونرسم دائرة - ا ب ج د - افق البلد - و - ا ه ج - نصف فلك نصف النهار و - ب ه د نصف معدل النهار و - ح ز ط - مدار مكة ف تكون نقطتنا - ب - د مشرقا ومغرب الاعتدال ونفرض نقطة - س - سميت الرأس بعكة وعلى - ب س - نرسم دائرة - ب س ل - المظيمة فاذن اذا كان فصل ما بين الطولين - ز س - وقطب الافق نقطة - ل - فان القبلة على مشرق ومغرب الاعتدال الى اي جهة كانت مكة من البلد وايضا اذا كانت نقطة سميت الرأس بين نقطتين - ز - ل - وفصل ما بين الطولين - ز س - فان الدائرة المظيمة التي تمر على سميت الرأس بين - ز - ل - تقاطع - ب س ل - على - س - فانها تقع من الافق بين - ب - ح - فيكون سميت القبلة بين مشرق او مغرب الاعتدال وبين نقطة الشمال .

وايضا فاذا كانت نقطة - ل - سميت الرأس وفضل ما بين

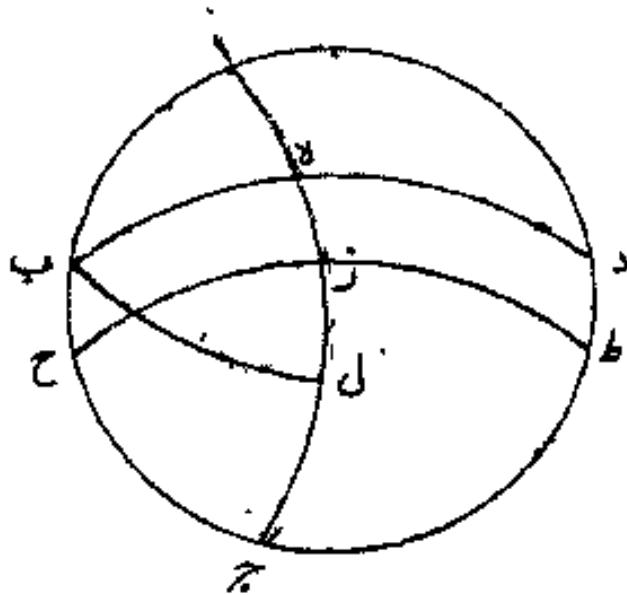
الطولين اكثرن - زس - فلأن الدائرة التي تمر على - ل - قطب الأفق وعلى سمت الرأس بعكة تقع من مدار مكة بعد من نقطة س - من - ز - تقع ايضاً من الأفق بين - ب - التي هي مشرق او مغرب الاعتدال وبين - ج - نقطة الشمال فاما اذا كان قطب الأفق بين - ل ج - وفصل ما بين الطولين - زس - او كان قطب الأفق - ل - وفصل ما بين الطولين اقل من - زس - فان سمت القبلة كما ذكره ابو حضر و اذا كان قطب الأفق بين - ه ز - اعني ان يكون البلد اقل عرضها من مكة فان جميع الدوائر المظاہم التي تمر على قطب الأفق وعلى جميع - ح ز ط - يقاطع الأفق بين - ج ح او بين - ح ط - فاذن سمت القبلة يكون في البلاد التي عروضها اقل من عرض مكة وفصل ما بين طول مكة وطول سائر تلك المساكن اقل من - زح - نصف الظاهر من مدار مكة بين نقطة تقاطع الأفق ومدار مكة وبين نقطة الشمال الى اي جهة كانت مكة من جهة المشرق والمغرب .

فاما اذا فرض الطول اكثرن - زح - فيبين - ب ح او بين - ح ط - وان كان الفصل مساويا - لز ح - فاما نقطة - ح تقسمها واما نقطة - ط - فقد تبين ان قول ابي جعفر في البلاد التي عروضها اقل من عرض مكة صحيح فاما في المساكن التي عرضها اكثر ففيكون سمت القبلة في بعضها على مشرق او مغرب الاعتدال وفي

وفي بعضها يجاورا له الى نقطة الشمال .

واما اذا اتفق الطولان فين ان فلك نصف النهار في المسكنين واحد فلذلك سميت القبلة في المساكن التي اطوالها متساوية اطول مكة على خط نصف النهار الى اي جهة كانت مكة من البلد .

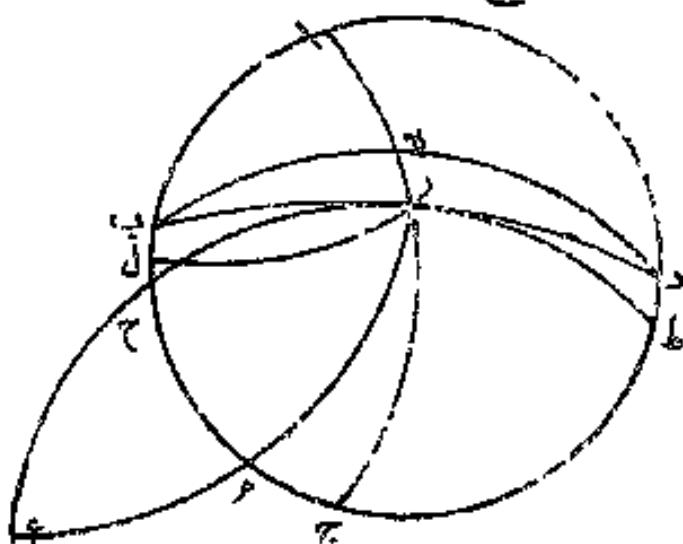
فاما اذا اتفق العرضان فان القبلة لا تكون على شرق او مغرب الاعتدال اصلابل بين شرق او مغرب الاعتدال وبين تقاطع الافق ومدار مكة اذا كان فصل ما بين الطولين اقل من نصف الظاهر من مدار مكة .



فتعيد - ا ب ج د - الافق و - ا ه ج - نصف فلك نصف النهار - ب ه د - نصف معدل النهار و (١) الظاهر من مدار مكة فتكون نقطة - ز - سميت الرأس بالبلد لأن عرضه متساوٍ لعرض مكة ونرسم ايضا - ب ز د - فتكون الدائرة التي لا سميت لها ولا أنها تمر

(١) ياض بالامثل .

على - ب - د - قطبي - اهـ ج - فانـ - اهـ ج - عـر عـلـى قـطـبـي
بـ زـدـ .. وـ كـذـلـكـ عـرـ .. اهـ جـ - عـلـى قـطـبـيـ - حـ زـطـ - فـدـاـئـةـ
حـ زـطـ - عـاـسـ دـائـرـةـ - بـ زـدـ - عـلـىـ - زـ - فـقـدـ تـبـيـنـ أـنـ الدـائـرـةـ
الـتـيـ لـاـسـمـتـ هـاـ لـيـسـ تـقـاطـعـ مـدـارـمـكـةـ فـيمـكـنـ أـنـ تـقـاطـعـهـ عـلـىـ سـمـتـ
الـرـأـسـ بـعـكـبـةـ بـلـ إـذـاـ كـانـ فـصـلـ مـاـ بـيـنـ الطـوـلـينـ أـقـلـ مـنـ - زـحـ
كـأـنـهـاـ .. زـسـ .. فـانـ الدـائـرـةـ العـظـيـمـةـ إـلـىـ عـرـ عـلـىـ - زـسـ - تـقـعـ
مـنـ الـأـقـقـ بـيـنـ - بـ - حـ - كـدـائـرـةـ - زـسـ لـ - لـأـنـ دـائـرـةـ - بـ
زـدـ .. عـاـسـ دـائـرـةـ - حـ زـطـ .. فـلـيـسـ يـخـرـجـ يـنـهـاـ دـائـرـةـ عـظـيـمـةـ .
فـامـاـ إـذـاـ سـاـوـيـ فـصـلـ مـاـ بـيـنـ الطـوـلـينـ - زـهـ .. فـانـ سـمـتـ القـلـبـةـ
تـكـوـنـ نـقـطـةـ - حـ .. نـفـسـهـاـ وـإـنـ اـتـقـقـ إـنـ يـكـوـنـ فـصـلـ مـاـ بـيـنـ انـطـولـينـ
أـكـثـرـ مـنـ - زـحـ - كـزـعـ - فـانـ دـائـرـةـ - زـعـ - العـظـيـمـةـ تـقـاطـعـ
الـأـقـقـ بـيـنـ - جـ حـ - كـاـ تـقـاطـعـهـ فـيـ المـثـالـ عـلـىـ نـقـطـةـ - مـ .
فـقـدـ تـبـيـنـ أـنـ سـمـتـ القـلـبـةـ فـيـ الـبـلـدـاـنـ الـمـساـوـيـةـ الـعـرـوـضـ لـعـرـضـ
مـكـةـ لـيـكـوـنـ عـلـىـ مـشـرـقـ اوـمـغـرـبـ الـاعـتـدـالـ، وـلـمـ يـقـعـ هـذـاـ الغـلطـ
لـابـيـ جـعـفـ وـحـدـهـ بـلـ وـقـعـ قـبـلـهـ لـلـكـنـدـيـ وـلـغـيـرـهـ اـيـضاـ .



الشكل الثاني

من المقالة الملتحقة بـ زيج الصفائح

ليس للعالم مثل هذا يستكر فانك لا تزال تحمد الواحد من المترزين يخالط الفاحش في امر بين ظاهر او تجد للواحد من الكلام الساقط الدون ما لا يقدر بالقياس الى محله ان يكون ذلك من مثله كابي جعفر ، قال في مقدمات المقالة التي احتجها بـ زيج الصفائح لاختلاف حركة الاوج و سارما يتبع ذلك قوسا - اب ج - ادج نصفا دائرتين عالميتين على سطح كرة وكل واحدة من زاويتي - ا ج - اعظم ميل الدائرة على الدوائر وقوس - ه ز - اصغر قوس توتركزاوية - ب ا ط - من دائرة عظيمة .

اقول ان مثلث - ه ج ز - اعظم مثلث يحدث على السطح الكروي من المثلثات التي اضلاعها قصى من دوائر عظام .

برهان ذلك زعم ان يتم دائرة - ادرج - ف تكون كل واحدة من زاويتي - طاب - طح ب - اصغر زاوية حادة ونخرج قوس - زه - ليلقى قوس - اط - على - ك - فيكون في شكل - كح دز - زاويان فقط وهما زاويانا - ك - ز - فليس الشكل بثلاث لأن المثلث الذي يرسم على السطح الكروي هو الذي يحيط به قسٍ من دوائر عظام كل واحدة منها اقل نصف دائرة كما قد حدده اهل هذه الصناعة لأن نخرج قوساً من دائرة عظيمة من نقطة ما من قوس - اب ج - الى نقطة - ا - ولتكن قوس - اب فيحدث منها ومن قوس - ب ج - ومن قوس - ادرج - وهي نصف دائرة، مثلث فلانها تقاطع قوس - اه ب - على نقطى - ا ب - تكون كل واحدة منها نصف دائرة لأن كل دائرين عظيمتين على كرة يتقاطعان فانهما يتقاطعان نصفين تصفين وذلك الحال لأن قوس - اه ب - كما فرضنا اقل من نصف دائرة فتأمل هذا الكلام والتلكف والحال ميعا (١) فيه اما او لا فان زاوية - طاب اذ كانت اصغر زاوية حادة فانها ليست تنقسم، ونحن ان فرضنا اب - ربما وآخر جنا عمود - ن ط - على - اط - فانه بين اذ ن ط - اصغر قوس نخرج من نقطة - ب - الى دائرة - اط - وهي بقدر زاوية - طاب - فلا ينقسم - ن ط - وبين اصحاب الجزء يسلمون انهم لا يحسون بالجزء الذي لا يتجزأ *

(١) كذا وعلمه بما

ثم صار المهندس يدعى انه يوجد بل ما هو اشنع من ذلك
فإن ثاود وسوس علناً كيف نرسم على نقطتين مفروضتين دائرة
عظيمة على سطح الكرة فإذا فرضنا نقطة - ك - بين - ا ط
امكنتنا ان نرسم على نقطى - ب ك - دائرة عظيمة وتكون قوس
ن ك - اعظم من عمود - ن ط .. فلو امكن ان يكون - ن ك
اكبر من نقطة لقد كان يمكن ان نفرض على - ن ك - نقطة ثم
نرسم على - ا - و على النقطة المفروضة دائرة عظيمة فاقسمت
زاوية - ط ا ب - الى هى اصغر زاوية حادة، لكنه يقول انها
اصغر زاوية حادة فاذن لا يقسم - ز ن ك - الذى هو اعظم من
ن ط - لا يقسم فقد اوجدنا ابو حمر جزءا اصغر من الجزء الذى
لا يتجزأ بل اعظم ما كثيرة بعضها اعظم من بعض واعظمها الجزء
الذى لا يتجزأ .

واما قوله في حد المثلث فإنه لم يرى السطح الذى تحيط به
قسى من دوائر عظام .

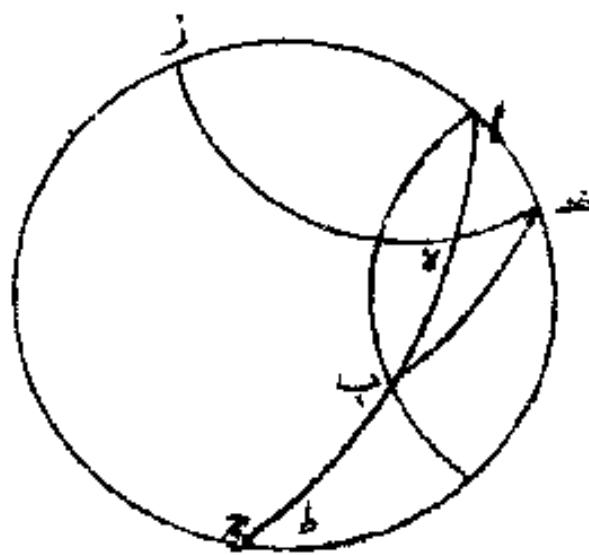
فاما زيادة ان تكون كل قوس اصغر من نصف دائرة فشىء
افناه الله عنه اذ ليس يمكن ان يكون على سطح الكرة سطح
واحد تحيط به قسى اكبر من اثنين إلا ان تكون كل واحدة
منها اصغر من نصف دائرة .

واما تبيينه ذلك بما اخرج من - قوس - ا ب - الغير

الممكن اخراجه إلا إذا كانت من نصف دائرة - أ ب ج - نفسه فاحسن من ذلك أن لو بين أن كل نقطتين مفترضتين على سطح الكرة غير متقيمتين على طرف قطر واحد من اقطار الكرة فإنه لا يجوز عليهما من الدوائر العظام إلا دائرة واحدة وذلك لأن الدوائر العظام على سطح الكرة تتقاطع نصفين نصفين .

وانت اذا تأملت اختلال هذا الكلام واستحالته صدقته فيما اقوله ، والزاوية التي لا تنقسم بدائرة عظيمة هي الزاوية التي تحيط به احدى الدوائر العظام والدائرة المسماة لها من الدوائر الصغار .

ش - ١٨



الشكل الحادى عشر

من المقالة الملحقة بزوج الصفائح

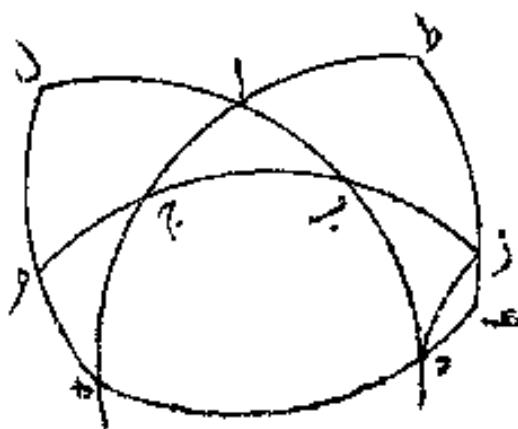
قال ابو جعفر في هذه المقالة المذكورة من بعد ان قدم ان المثلث على بسيط الكرة اذا كان معلوم الانوار فان زواياه معلومة

معلومة، واراد ان يبين ان المثلث اذا كان معلوم الزوايا فانه ايضا معلوم الاضلاع مثلث - ا ب ج - على سطح كره وزواياه التي هي ا ب ج - معلومة .

اقول ان اضلاعه وهي مختلفة واصغر من اربع دوائر عظام معلومة .

برهان ذلك ان تتم الاضلاع او رباعاً بقسى - ب - د ح -
ب ز - ونرسم على قطبي - ا - ج - قومي - ه - ط ز - ونخرجهما حتى يلتقيا على - ك - ونخرج قوس - ح ا - الـ - ا ط - فتكون قسى - ط ك - ك ه - ط ح - اربع دوائر كما يبينا فيما تقدم وفصل قوس - د ز - من دائرة عثيمية فلأن زاوية - ا - معلومة وقوس اد - ا ه - ربما دائرتين تكون قوس - ط ز - معلومة وتبقى قوس ز ك - معلومة فمثلث - ز ك د - زاوية - ك - منه قاعدة وضلعها - ك د
ك ز - وهذا اصغر من ربى دائرتين معلوماً فكما قد منا قوس - ز د وزاوية - ز د - معلومة ولكن زاوية - ك د ب - قاعدة فزاوية ز د ب - الباقية معلومة وزاوية - ز ب د - اى تقابل زاوية - ا ب ج المعلومة معلومة فمثلث - ب ز د - زاوية - ز ب د - ز د ب - معلومة واحدة معلومة فقوسا - د ب - ز ب - معلومتان وتبقى قوسا - ز ا - ب ج معلومتين .

ش-١٩



ثم نعرف قوس - أ ج - بان تتم قوس - ب أ - بقوس
 ال - ربع دائرة ونرسم على قطب - ب - ويعد - ب ل - قوس
 من دائرة عينية تمر الى قوس - د ه - فانها تلقيها كما قد منا على
 هـ - ويكون ربع دائرة وزاوية - ب - معلومة قوس - ل م
 معلومة وتبقى قوس - م هـ .. معلومة فتعرف قوس - أ ج - من
 قطاع - ذ ل هـ ..

فاول ما في هذا من التلطف انه يقول زاوية - ك - معلومة
 وليس هـ معلومة بل معلوم انه ليس يمكن ان تكون قائمة وهو
 يقول انها قائمة وكيف يكون - وك - قطب دائرة - هـ ج اط
 لأنها تمر على قطبي - ط ك - هـ ك - و - ط ج - ربع وزاوية - ك
 بقدر - ط هـ - الذي يزيد على الربع - هـ ج - ولو ان زاوية - هـ
 كانت معلومة لقد كان يمكن جميع قوس - ط أ ج هـ - معلومة فبقي
 الذي الى عام نصف الدائرة معلوما وهو - أ ج ..

ثم قوله ان الدائرة التي ترسم على قطب .. بـ - ويعد صلع
الربع ينافي - اـ جـ - عـلـى - هـ - قـائـمة فـانـه لا يـتفـق ذـلـك إـلا إـذـا كـانـت
زاوـيـةـ - اـ - قـائـمةـ •

وبرهانه انا نصل - نه - من دائرة عظيمة فلعن كانت
قطة - ه - على - لم - ان - نه - ربع لأن - ب - قطب دائرة
لم - ولأن - ب ه - كلامها ربع دائرة ان كانت - ه - على
دائرة - لم - فان - ه - قطب دائرة - اب - فزاوية - ا - اذن
قائمة ولم يفرض كذلك .

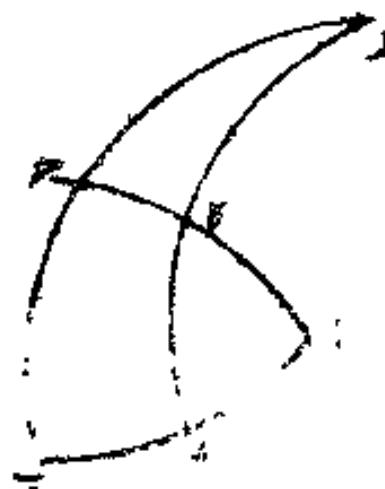
هذا من الخطأ من مثل أبي جعفر فاحش على أنه يقول في المسألة التي أفرد لها هذه المقالة أنها من المسائل التي جرت بينه وبين إبراهيم بن سنان مكتبة وانه استدرك فيها بنظره فيها وفي كتاب الكريات لما نلاوس ما كان فاته بديا ثم افرد هذه المقالة فيها .

ونحن نبين كيف تشير الاصلالع معلومة اذا كانت الزوايا معلومة بطريق صحيح وتقدم هذه المقدمة ، مثلث - اب ج - على بسيط - ك .. واصلاعه اعظم من اربع دوائر عظائم . وهي معلومة اقول ان زواياها معلومة .

برهانه انا نجعل نقطة ... ١ - قطباً وندير يبعد ضلع المربع
قوس - ده - ونخرجها - و... بـ ج - حتى تلتقيا وتلتقيا على نقطة
ز - فلأنه ضلعي - ابـ اـ ج - معلومان - وادـ اـ ه - كل واحد منها

ربع - فب د - هج - معلومان ولأن زاوية - ز - مشتركة لثلثي
 ح زه - ب ز د - وزاويةها - ده - فاعتاد فان نسبة جيب - جه
 الى جيب - ب د - كنسبة جيب - ح ز - الى جيب - ب ز
 ب ج - الذى هو فضل - ب ز - على - ج ز - معلوم - فعزم ز
 معلوم ولذلك تكون زاوية - د - معلومة فان نسبة جيب - ح ز
 المعلوم الى جيب - هج - المعلوم كنسبة جيب زاوية - ه
 القاعدة الى جيب زاوية - ز - وزاوية - ج - لأنهما بمقدار عام
 ميل - عام - حه - من الميل الذى اعظمه بقدر زاوية - ز - المعلومة
 معلومة فتصير زاوية - ا ج ب - معلومة ، ثم تصير سائر الزوايا
 معلومة لأن نسبة جيب الضلع الى جيب الزاوية التى توترها
 كنسبة كل واحد من جibi الضلعين الباقيين الى جيب الزاوية
 اتى توترها ذلك الضلع .

ش - ٢٠



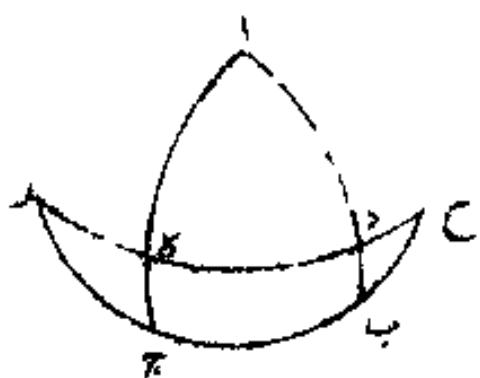
و ايضا

تصحيح زيج الصفائح

٤٧

وأيضا على جهة التفصيل فانا نخرج - د... بـ جـ زـ في الجهتين حتى يلتقيا على - زـ حـ فلأن زاوية - دـ قاعدة كما ان زاوية - هـ قاعدة وزاويتا - زـ حـ متساويا فان نسبة جيب بـ دـ الى جيب - بـ حـ كنسبة جيب - جـ هـ الى جيب - حـ هـ كنسبة جيب - بـ حـ الى جيب - حـ زـ ونسبة جيب - بـ دـ الى جيب - هـ حـ معلومة فمجموع - بـ حـ - حـ زـ معلوم فكل واحد من - بـ حـ حـ زـ معلوم وباق البرهان على ما تقدم .

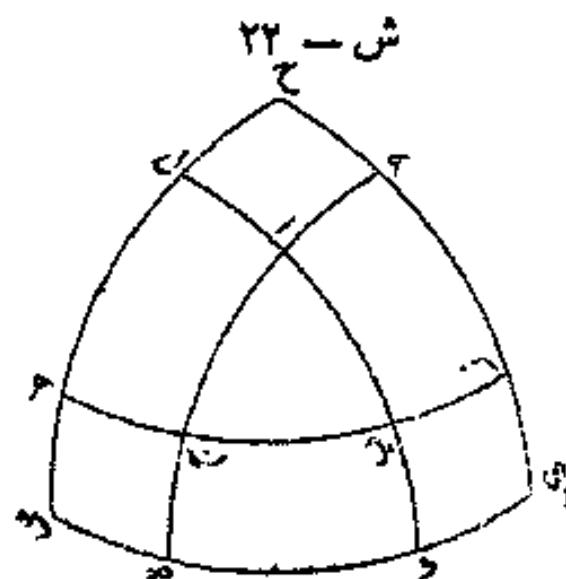
ش - ٢١



ثم نعيد مثلث - اـ بـ جـ على ما فرضه ابو جعفر الخازن ويقول ان اضلاعه معلومة ، برهانه انا نعمها اربع دوائر وندبر على قطب كل واحدة من نقط - اـ بـ جـ يبعد ضلع المربع قسـ - هـ طـ زـ - لـ مـ ونخرج بها حتى يلتقي هذه الدوار الثلاث

تصحيح زيج الصفائح

كما ثقت على نقط - ك - ح - س - فيحدث مثلث - ك ح س
 من دوائر عظام فلان زوايا - ا - ب - ج - معلومة فان قسي - ده
 طز - ل - م - معلومة ولأن دائرة - ا - ج - تمر على اقطاب دائرة
 ده - طز - فان هاتين الدائريتين ايضاً تمران على قطبي دائرة - ا
 ج - نقطة - ج - قطب - ا - ج - ولأن دائرة - ا - ب - تمر على
 اقطاب دائرة ده - ل - م - فان هاتين الدائريتين ايضاً تمران على
 قطبي - ا - ب - نقطة - س - قطب - ا - ب - ولأن دائرة - طز
 ل - م - فان هاتين الدائريتين ايضاً تمران على قطبي - ب - ج - نقطة - ح
 قطب - ب - ج - ولذلك - ك - د - س - ك - ط - ز - ح - م - ح
 ل - س - اربع دوائر عظام وقسي - ده - طز - ل - م - كانت
 معلومة فاضلاع - ك - ح - ح - س - س - ك - معلومة لأن كل
 واحد منها يزيد على الربع عام قوس معلومة الى الربع فزوايا - ك
 ح - س - لما قدمنا معلومة وقسي - ط - ز - م - لذلك تشير
 معلومة و - ط - ز - يزيد على الربع عام - ا - ج - الى الربع و - ز - م
 يزيد على الربع عام - ب - ج - الى الربع و - ل - د - يزيد على الربع
 عام - ا - ب - الى الربع فتقى - ا - ب - ا - ج - ب - ج - معلومة
 وذلك ما اردنا ان نبين *



وأذقد أتينا على تبيين النلط فيما آتى به أبو جعفر في هذا المعنى
ويينا كيف تصير اضلاع - اب - اج - بـ ج - معلومة فانا
نضرب عن سائر الاوضاع لاصلاع المثلث صحفا فان الفرض كان
في اصلاح النلط .

وقد يمكن ايضا من تأمل هذه الطرق من استخراج البراهين
لسائر الاوضاع فانها متشابهة .

ولعله ان يكون قد وقع لابي جعفر من السهو كثر ما ذكرنا
إلا انما نستوف تصفح كتابه ولاقصدنا ايضا اثارة خطائه ولكنها
امور صجمنا (١) عليها من كتابه من غير ان يكون من اقصد لذلك .
واذجري (٢) واجب ان اصلاحه لك اتيت في ذلك سارك
ورأيته الواجب مهما نظر في باب من ابواب العلم وتحقق فيه مثل

(١) كما (٢) هنا خرم في الاصل .

تصحيح زيف الصفائح

ما ذكرته لك ان لا تعرض عن تبيينه واصلاح فاسدته .

فاما ان يتبع زلات العلماء عمدا فذلك مملا استحسن
ومنی ما جاریت احدا من اهل العلم نوعا من انواعه او نظرت معه
في كتاب متقدم او متأخر وتبين لي فيه ، ووضع خلل او فساد قال الذي
لا استجيزه ان اطوي ما تبین لي من اهله .

والله اسئل الله ان يوفقنا للسداد قوله وفضلة انه
ولى ذلك وحسبنا الله ونعم المعين .

تمت الرسالة بحمد الله ومنه

وصلواته على نبيه محمد وآلـه