

عمدة الاخخبار * في مدينة المختار للهحقق العلامة الشيخ احمد
ابن عبد ابهمـيد

الهباني رمه انه
امي
قام بتصهيهه وتحرير الفاظه مولاى البليل المالم الملامة حمى السنة

أوضح غوامضه وأضاف إيه أبحاثا علمية واوضح بيض الآثار ومواقهها الآن وكيف كانت من قبل ناثره السيد أسسد طرابزونى

طبهه على نقة
اسعدطـ إزونى الخــينى
المضو فـ الجميات :الاسسافوسورياوفلسطبن وتوحيد المكاتبالاميرية

## فهست عمدة الاخبار

## خطبةالـكتاب

الباب الاول فـ فضل الزيارة الثرينه وأدابها وتأكيد استحبابها

فصل فـ المجاورةبالمدينة المثرة ه الي اداب الزائر الباب الثانى في تاريخ البلد المدس
ir Ir is 19
 المطره اول من سكن المدينة يثرب بن قانية
 احياء الرب الدّن زُلوا المدينة تبل الاوس والخّرج شم الامق يثني كلى أبى جبيلة منازل الاوس منازل الخزرج
 مدخله
البلب الثالث فـ أساء المدينة المدسة ومسانيها واثتقات الفاظط
 § المذ

 فصل فـ ذكى دور كانت حول المسجد الشريف ذكر الحوادث التى حدثتفى المسجد الشريذ

## 1

$$
\begin{aligned}
& \text { ذ } \\
& \text { ذ } \\
& \text { ذكر محراب النبي } \\
& \text { ذكر سوت المدينة } \\
& \text { ذكر سورهـا } \\
& \text { ir. }
\end{aligned}
$$

فصل فی البالاط المُمول حول المسجد وما طاف به من الدورغيو ما سبق


ذكر فضل مسجد قبا والصلاة فيه
 فصل فی كيفية المساجد المتطقه بغزواته وعمره




ومعالها وأعلاهما وأوديهاوأندينها وعيوهاوأههارهاوآبارها وتاعها وهاوقلاعها ومى احللا ومناهللا ومساطانها ومسافآها وغي ذلك

$$
\begin{aligned}
& \text { باب حرف التاء } \\
& \text { باب حرف الثاء } \\
& \text { Y\& } \\
& \text { با حرن البم } \\
& \text { Yol } \\
& \text { باب حرف الـا } \\
& \text { ห. } \\
& \text { مدن الحجاز وقراه وحدوده } \\
& \text { و قعة حرة واتم } \\
& \text { باب حرف الخاء } \\
& \text { ry } \\
& \text { ذك وقعة الخدق } \\
& \text { ryo } \\
& \text { باب حرف الدال } \\
& \text { rys } \\
& \text { باب }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { rA. }
\end{aligned}
$$




تعت .بحمد الله تعالى


وصلي الهّ على سيدنا محمد ذي اللملق المظم وعلى آله وصهبهومن تبههمبإحسان


 وترانهم مـن المارف والفنون (فالي البحاثة عن كنوز الاودمين) أقدماعظمتاريخ












## عمدة الاخبار

ابن عبد الميد المبابى باول منسكن المدينة حيث تبلباتالالسن فـ بابل وافترقت




 والمريية مايشهد له بذلك كل من تصفح هذا السفراليظّمو بعد ان قدتّزنسخة قدمته


 بعض غوامضه وبعض الآثار التى ذڭر ها المؤلف وكيف هى اليو اليوم وبيد من ولا أقول اني قدمت للقر|ه عثا صافيا عن هذا السفر المليل للا فيه ما يستحر القاريء










وتسهيل طرق نسخه بعد أن مضي عليهـ أحقـاب الازْمانوهو دفين الخزابتن ولا
 نسهه على أجود ترتيب وأضبط خط وقد حذف منه بعـض جمل يستشى القارى*







جهالة مليكنا المبوب عبد العزيز الاول ويحفظ لنا انباله الغز الميامين :
ناثشرالكتاب
السبر اسـر الطرإزُولى
المرنى
「
(( كلمت: الاهداء ))

المى داف راية اللم في ربوع الملكك: العرية السودية غخر شبابها وسيدهم
 اتشرف باهداء هذا الـكتاب إليه راجياً أن ينال القبول ع النا شـر اسعد طرابزونى الحمينى

بسم الله اللـحمن اللـحيم رب يسر واءن ياكيم


 ومــــــد عليا وبـله وسيـــــول * فيغدودق الوادى بأحــد وهاجـر


 وفى خيف بطحان السميد مساجـد * تري بين نیل كالنجوم الزواهـ دعى المصطنى فيسلا دةـرت عــداته \% وكانت قلوب القوم عند الحناجـر

 وكنت الى اللاحات ترتاح مهجتى



 فلو نظرت سعدى الـى تمجبت * وقالت من اغتاض عنى مسامى



فا مثلا عنــــدي شبيه لذاهها * سوى مكة سادت بتلك المشاعر

 هكذالك لمن وفابها مثــــــلـ ذا لل




 وطابت فنا الدجال عهدي خلالما * * ولا مجرم إلا ابتـــــلـي بالدوائر ومن أهلما والسوء قصصد أراده * أذئ
 فن عزها أملاكه في نتـــــابها * ترده وطاعن طاعوبن كذالك ترده * وإن

 وكان إذا ليل ستجي قام دايهــــــا فيهـدي اليهم من حفيـل دعانه




 .





 أيا عاذلى فيها تامهــــلـ جهـا سألزمها دهرى وأحمي عاومهــــــا وألزم ذاتي صمنها ورهـــــا حلفت يميا ليس فـ الــكون مـثنا *









تخاللا خمســـــون حجـا وعمـرة * تنيف بسبع حبذا مر• ذخاتُس



وهذي بتشويق النفـوس وسمـتها * فسـارع الى نص الــروس وبادر

〒 أُني استخرت الهّ تعالى قاصدا إلى المقصد والمرام ومنه التو فيت بالآمام ومميته

عمدة الالْبارفُ مدينت: المختار
 ور بتّه على خمسة أوِاب
( الباب الاول ) فى فضل الزيارة الشريفة وآدابها وتاكيد استحبـابابا وذك












الباب الاول
















































قال بذلك مالك وأحد وإستحق وهو مذهب الشافى وهو متّتضى قول ابي بـر




 وحكمه عند الالمعه القتل ومن شلك في كفره وعذابه كفر واحتج (1) إبراهم .
 كِ

 المكروه أنه يقتـل بلا استتابة واما الادلة من السنة على مشروعية زيارة قوره






 وهو يّزلز









 النبيين أجدر وأولي وأحق وأحرى . الثانى من حد يث أبي هريرة رضى الهّ عنه


 ميمون قال رأيت عمر نت الخطاب رضي الهّ عنـه قال لا بنه عبد الهّ اذهب الي ألم الم









فصل فى المجاورة بالمديتن المشف:










 تككفي منارقة المدينة لما اصطنعته الى فلا اوثر الدنياعلى المدينةودلالةهذهالا الاداديث والآثار على الحث والخض والتحريض على الاقامة بالمدينة وطلمب الموز باستيطانها
 الملة الالسلامية ومشرف طلوع أهمار السمادة الميتيتية والدار التى اختصعها اللّ لمجرة





الطود الاثــم والقمر الزاهرفصارت مقزعا للمـحبينالمشتاقينوملجأ المشاق الوالمين





 رسوله وِّئِّ

 . كثرة ذ








$s$
فصل فُ آداب الزامر
مناشـدةالمبالفةف اتباع السنة والاقتداء به فـا صـع عنه عليه السلامفالنفذلك دليلا على طاهته وطاعة المهوب عنوان محبته والانْتياد لأمر المّبوب وإشارة على








 لاقوة الا بالس رب أدخلنى مدخل صدق وأخرجى لدنك سلطانا نصيرا حسبي الهّ امنت بالهّ توكلات على السّ لاحول ولا ولا توة الالا والله

















 رسول الله السلام عليك يا صاحب رسـول الله الــلا


 وتد انته الزيارة .

## الباب الثالى

 والماليق وسكن الـِود بها ثم الانصار وبيان نسبهم وظهور تم على اليهود وهلم جرا
 المقدسة والمسجد الثريف والزوضة المطرة وهذا الفصل من كتاب الز بير بن بـكار وابن النجار ومعجهياقوتالكير والمير ومجد الدين اللغوي وغير ذلك من المؤرخين عن ابن عباس رضي الهّ غنها أنه لما خرج الذ س من السفينة نزلوا طرف بابل وكا ونوا




 ابن ارم بن سام بن ونح عليه السلام قالوا كان سكا تا المدينة في سالف الازمان قوم


 . هافأكُرت من رجل وأرادت الخروج إلى بعض تلا البلاد فلما دنت لتر كب




إلى القصاصين إلى طرف أحدفتلكا"أثار مٌ هناك وكانت الهماليق منتشرة في البـلاد وكات




















احياء من الهرب قبل نرول الاوس والخزرج عليهم بنو أنيف وهم حي من بـلى
 كان من بتىمن اليهود حتى نزلت عليهم الاوس والخزيرج بنو ونو قريظة وبنو النضير

 وهو الهيص وبنو ناغصة وبنو عكو و بنو مناية فـيانت هذه القبائل كلما من بنى






 التي يقال لها لاوه وكان اللحيانبن عامر الأططمان اللذان يقال








 منور وكان لمم الاطمم الذي فيدار طهمان و كان لمم الاطمّالذي في مال ابِ امامه





 الاطط الذي عند هالل اسماعيل بن زيد وكا









 والاطهان اللذان على طريق المريض وكانت زههـرة جماعة مبـ اليهـود









我



 سـاك من اليهود و كان لامل يثرب من اليهود بئران وقد بادو الما فلم يبق منهم شيء






 الاوس والخزرج قاواو ولم تزل .الغالية بها الظاهرة عليها حتى كان ما ما كان من





 أنفسهم فنتات غسان إلى الشام والازد إلي عمان وخزاعة إليا والي تهامة واليا والانصيار


 القيطون مالك اليهود بزهرة (1) وكانت لالتهدي عروس من الاوس والخزرج
 الـججلان رجل من قـوومبا فينيا هو في نادي قومه إذ خرجت أخته فضلاء



 زهرة ورانون . وايضا الحره الثرقية تعرف بكرة زهره وهى تَّل بك اله المرض المّروف اليوم بالريض . الناثر

فنظر أليهــــا أهـل الملما











 يشى على إى جيلة
لم تضضدينكمنحهان *
قضيت هماك في الــأأ \% ن فقد عنيت وقد عنينا
الراشقات المرشقـأت *

الزيط والديبأج وال *



القائد الخيل الهوا * يم بالكهات الملمينـا
ابقت كنا الابام وال * * حرب المكة تمترينا
كبشاله درينـــل * * متونها الذكر السمينا
ومعاثلا شمـاواسيا * فايقمن وينحنينــــا


 فنلبو







 اسلامه

فلومد عمىى الى عمره * الكنت وزيراله وابنم





 وهو منالتبابعة ويآتي إن شاء الهّ تعالي ذكره في الباب ألخامس عندرَ ججةا لمنازل

منازل اللاوس
 الاصغر بن ممرو بن مالك بن الاوس بالحرة الشرقبة شامى بنى ظفر وابتّو آطاما منها واقم الذى كان لمضير بن سمالك وله يقول شاعره الاع
نكن بنينا واقِ بالحــرة * بلازب الطينو بالاصرة
 .











 كانت حرب حاطب وخرجت بنو السميهة وه بنو لوزاه






(1) بئُ غرس لا تزال الئر حتى اليوم يستق منهـا وهي من الآبار المأؤودة وموقهـا فى الطولى فى طرف المسيل المعروف بمسيلابججيده (r) العصبة - هي اليوم السم بستان من







 البستاتانـ المعروف اليوم (با امريصية) فـ قران مالك هو دد


 ک $؛$ تخيل فيها وشرقي المزارع فيالحمة منـازل خربة مارت كنا بمض هذه المزارع مع







 اهلهـــا واله الع
$\qquad$

 وجمل ماء

منازل الخزرج


 ومنازل بي الحارث شرقى وادى بطهان و وـي













 و،وتهه ما بين قبا والمدينة ويعرف اليوم بنات الـجار















 العنابس والت في العقيت

 (1) الحـا : هو المعروف اليوم بألاد ملى ـ وبذى الكليفه : والمنابس وهى لا تزال





 ال؛













 بغرواهـ عند الهامة

والاه من داخل السور وانطلق بنّو مالك بن زيـد بن حبيب من بـيني .


 ميراث فی الج فاغلقوها واقتتـلوا حتى لم يـّـق منه وكاіت بـنـو مالك بن عضب سوي بـني زريق الف مقاتل في الجاهليـة








 .

 بني ساعده فى المل المعروف بالسحيمى وهى مــن الابار المأنورة المثهوره




 العادق التى في قبلة المدر سـة الشهابيـة








 زكالة وغيره لتب معاوية بن عمرو بن مالاك بن النجار اططا يقال له مشهط





وقاتهم ونزل بنوعدي بن النجـــــــاز غربي المسجد النبوي منهم أُنس ابنممالك


 الذي كان لماللك بن عدي و كان قد جمل فيه امرأتها الزاهرية وولدت له الم فيه
 وابتنوا واسطا واططا آخر قريبا من حصن بن النضر الليثى ونزل بنو دينار




 فقات تر"ّيهم
!إنوتى لا ":-ـــــدوا بدار بــلى والالت قد بعدوا كـل من يمثي بتربتهــــــا وارد الماء النى وردوا
 هان من بهد التـذكر وهــان بمض الذي اخذوا


 الانصار بنـو النجار مَ . F

 سنهَ حتى جاء الاسلام أولهــــا حربـ سمـيـ * موضن ايضخــــا الاسلات









 كا لا لأهـدل نجهـاله مهصدا

الاوس والخزرج واتخذوا الالطـام والاموال وكمتم واحـده وأم




 حاله وسآلمم أن يؤوه وعنموه حتى يبلغ رسالات ربه فنظـر بالمضهم لبمض


 يختلف اليهم ويزدادون فيـه بصريّ
 بالمدينة ثم شخصصوا اليه في الموسم وكان فـيه هن أم الم العقبة ما كان ولم يزل





和


مـازلالخزرج



















(1) دار ابق ايوب الانصادي هى اليوم سكنم، لآل البالي قبب داد العثرة

بألف دينار فتصدق به وقد بني ولم يتغيد سقفه وقد بنى هـنا البيت التمع الاول للنبى وْ





 الوليد والمقدار وعبيد والطهيل وغير م مواهم دور象


 على باب ابي أيوب خرج جوار من بني الـنجار يغـربن بالدفوف ويقلن

نكن جوار من بـن النجار \% ياحـبذا مهـد من جــار
 قالما ثالانا قال رزين وصعدت ذوات الخدبر على الأج جاجيد يتِن طلع البدر علينا من ثنيآت الوداع "

الباب الثالث

مقرونة بشواهد من الاششمار ومثشحونة بفوائد من الأار وها نكن ناظموها با بداءة
 كاحسن ماتُجم اُأرب ـ ارض الهجرة ـ ا اكالة البلدان ـ اللايمان ب البارة .البحرة
























 .




 فلما أبلعت قال دعها آصيد ذهوا















 (r) الااكان ذيكروه في أُسماء المدينة محتجين بقوله تهالى فى الثناء على الانصار




 (r)
















لك واتبعك الارذلون قال النابغة








والمثشرت عن يساره وقصد البيت الحرام ووجهه فله كلام أهل السعاء فقسله يمرب

 وانقطع الحسوت وتبلبلات الألسن فسميت بابلو كان المانسان يومئذ بلفتهمبابل وهبطت



























 أَنه










الى مولاها وتغرعت فابابها الهّ وأسكن خيى الخلم بها وجهل مدف:ه فيها فزال






 كيف تجدك قالت فــكا أُو بكر إذ أ أخذه المي يقول

ؤكار بلال يةـــول :

الا ليت شعرى هل ابتنن ليلة * بواد وحـولى اذخـر ونجيـل





 حد يث انس قال لم يكر .



الشى



 وكوَ
















فو حاسن وحسن وحسبن وحسارن وهى وحسنا وحسنة وحسانه وانما سميت





















والمدينة خير طمم لو كانوا يعلمون الدار دار الابرار دار الاخيار دار الايكان دار السنة دار الفتح دار المجرة دار ارض الهجرة الما المار الدار فتد نطار الا



 وادور وديار وديارة وديارات وديران ودوران ودورات وادوار وار وادورة وار وانـرار














 واسط . دارة سوحا . دارةوشـجّى • دارة هضب . دارة اليمضيِن : دارة كمون:




䲩














اليوم سم ولاستحر وحديثه في الصحيهين وأما مياه آبارها لاسيطا الابار السبعة























 رؤِّ




 وطاءة وطيبة هثل غيبة وطيبة •ثل غيبة والمطيبة بكسر المثناة التحتية مششددة ثبت











انشد الفقيه إو مُمد
لقد طبت ان الطيب بعض خصصالك \% اطيبة قد يقغى لنـا ووصـالك وطبت لمـن طاب الجناب بطيبه * فاضحى مثال الشمس دون مثالك ومن طيبك الآفاق طرا تطيبت * * ولا طيب إلا ماشذا هن هالِلك
 ظباًً ذكره ياقوتفي اسماء الدينة وهى إسم الارض المستطيلة وكذلك من الثو
















بل يقطع ك
 . كمني أنه









 الدكار الالذي يمارضاك في السير والمروض مبزان الشمر والمروض

 وغور لقربها من البحر وأها سميت المدينة عروصـا لانها •ن بـلا




والاغر من الايام الشديد الحرو اللـجل الـكريم الاففـال الواضع الــكارم
 وبياض ترابها او لـكثرة ثخيلــا او لذكاء وطيب رانيتها او لسيادتها علي


 واستيلائها على البلاد والاقطار على ما سواها مــ المداءن والاهمصـار قال الز بيـ بن بكار وكاتت يِّرب فـ الجاهلميـة تدعى غلبـة نزلت اليهود علي الماليق فثلتهم عليها يهود ونزلت الاوس والخزرج علي "يهود فظلبوه عليها



 ك كـرها من النعـف سميت بها لا'نا




 قرى الماء في الحوض بتر به اذا جهعه فيهو قوله تمالى (لولا نزل هـل هذا



















 خلن مـن قريثي . مكه ( عبدياليل ) . وامية بنالصلت من ثقيغ الطائغ :










 . كهة اللهم بارك فهم في م.










أُسماء المدينة المقدسة






 على ثحو ثلاث مراحل من دهاك وقد نسب الى وكل واحد منها مديني الالا مدينـة









 الهّ لك من حمال لا لا لو لم




 و مكبورة وتندر ويْربب والدار والمس




 , مست=
 . والسאينة ومن أنسأها المسلمه ذكره



قان الثـاءر :-
واسلمت نسى لمن اسهاهت :ي له المزن تحمال عذبا زلالا




وظاضت دموءى فطل الشؤن * فالما وكيفــا واما انخـــدر




















حق الواردين والقاصدين طعامها ـيكفى منه القليل وشربها يكـي السلسبيل تزابها
 .
 والانفاق لايكب أهلها الا ذو أيكان ولا يبغض أه الها الا ذو نفات آبارها أطهي






















 .













في ذَكى الفن, المُ المأثورة في فضل كل واحد من الاماكن المذكورة

ذك ماج














 والبيد مقدار أربهة فرامخ










 الحدم وقال مر

 الهّ








居










 .و وضوء فتو ضأ ث





























 اله







 تشـو






 الحرمين بمث في الآم:ين وم القيامة يهني ومات علي الثو حيد وعن هـشام بن
 الى المدينة كما ينحاز السيل الى الدمن وعن أنس بن مالك أن رسـول اله






















 .






 .








 والناس أجمين لايقبل الهّ منه يوم القيامة هرفا ولا عدلا وعلا وعن عطاه بن يسار أن



 قال ليوشكن الدين أن ينزوي إلى هذين المسجدن كا تا تانوي اللمية إلى جهرهما



















 يكى .
我





 ومسجد الل






 النسائى وعن ابيى الدرداءعن الني


 -ن حد















 الا منافت وعن كـ الا



 النى وِّ
 الز جلان وبق ابن الزنيِ عند عائشة فقال الم جلا








 (1) إسطوانة عائثة : هى ثالثة اسطوانة سن القبر الثريت اليوم وثانيـيـة السطوانة

 الاسطوانة بصف الاساطين التي خلف الامام الواقف بالمصلي الثريف وهى الثالثة




 باسطوان ابى بلبابة بن عبد المنذر الخي بنى عمرو بن عوف من الاوس احـ احـد النقبا


 ومغى فارتبط الى جذع موض السطوانة التوبة بسلسالة ثقيلة بضع عثر ليلة حتى





 .




 انه قال في اسطو انة التوبة كا


















القبى إسطوانة وأن بن عمر كا يشول هى الثانية من الثبر والثالثة من القبلةوالخامسة












 ـخرج منها اذا هـا

 و وموقها غربى المسجد





 خلف الاسطوانة المواجهة للزور بالزاني الموصع المزور وكان بابه في المربهة الئي



事


 رسـول الهّ ولّ



 Lr.
 هى اليوم امام دكة الاغو ان داخلآ في المجرة الثريغة اذا نظا نظرت من الشبالك تري بوضع هملى الزـــــول صلى الشّ عليــــهـه وسلم .

رضى اللّ عهنا وقد هـ قال الششيخ جال الـدين المطرى هذه الالسطوانة خلف بيت فاطمة رضي الله عها








 بـ الصار النب



 يتيهين لاُقى إيوب الانصـارى يقال لها سهل وسهيل ابنـاعمـرو فطالمب الثبي


 ."(1)
事
 بحاعطُ








 وظلا

 هذا المال لا أهال خي

ويقول :-

 تُنل !


النسيـ أستد طر امزوتى المسـيجي

 بالنى والذَكى


象





-: ويقول
اللهم لا خيد الا خير الآخرة







مائة في مائة فلما فتح الهّ عليه خيبر بناه وزاد فيه مثله مبـ الـي الدور وضرب




 من المسلمين يصـلون فى ذلك الم؛

 هدا الملال لا مال خيبر * هذا ابِ ربنــــــا وإطهر

اللهم لاخيو إلا خي الآخرة * فارحم الانطار والماجرة

 والانصار جهووأ يرتجزون ويقزلون ويمهاون.



 |د_ج





















 K

وهو يبنى المسجد فنال مالمّم ولعال يدعو ما الى الحنة ويدعو نه الى النار . وذلك




 بيده هكذا فأماط كل جبل بينه وبينها فوحن القبلة وهو ينظر الى الـكمبة لا




 نذ






 تعطر بالملوق . والخلوق خليط من العطر






















تقدمني الي مثل ذلك عمر ابن الخطاب فُنسوا له ذلك ودعوا له فيزيه عثمان وزاد
 -نقوشة وستفه بالساج أخرجه البخارى وأبو داود ولـظه أن منـجد رسول الدّ象









 بنفسه وكان يلصوم النار وبقوم الليل وكا




 اليـه انب بشت اليك بششرة من العال يعدلوبـ مائة وقيل بهث ثمـانين




 أوريك اللمال وكان عمر تن عبد الهزيز هم النورة التى يممل فيها الهسيفا سنة






 فـ كلركن واحـدة وفيغ من بناءّه في ثلاث سنين و كانت المنـارة اللأ بعـة





 الب سقف المسجد بل دون السقف مقـدار اربعـة اذرع وز!دعليـهشبا كامن












 سنة





 دا 1 ا (السم الشّ الز







 : عمُان


 الحائط الشرقي من المنارة الثـرقية السادس باب مقابل دار خالدبن الوليد رضي الما الهّ






- "(॥)

 هت اليوم بزّاقة الباورد

المروف اليوم بزقاق البدور والبدور قيبلة مـ م إشراف بنى حسين قال الشيخ الامام الملامة البدر بن فرحون في تاريخـهـ المسهي نصيحة المشاور مانصـيه
 فـ زعمهر ليْهبوها وهـا
 وما حوله والوط
 تنغ " خارج بهد البسملة ألها ك












الباب الثالث من هذا الجانب م.


 الجنة ه الهائزون و.
 فـ خلق السموات والارض ... ) الآيَية ومن خارج اللهم مل كلى محمد عبدك












 الدين كله ولو كره المشركون الثامن عشر باب آخر كان بين باب زياد وبيز

الخوخة التى تقابل خو خة الصديق وهذبــ البابإن سـدا جميعا عند تجـديد

 في المسجد قال أهل السيي أن باب ابي بـي


 إذا دخات من باب السلام تَده عليبسـاركَ قريبا من الباب بنحو, عثرين ذراها مـك









 من الدور دار مليكَ بi تا خارجة


ودار الباس بن عبد المطلب (فضــــــلـل في ذكــــــر دور كانت هـولو








 الباس بن عبـــــد اللطلب دار أبي سفيان بن حرب بكنبها وكانت أشرف دار
 صارت لزييدة و كان فی موضهبا دار أبي سفيان دار كانت لآلأل ألمى أميـة ان البهيرة فابتاعها يز يد المذ و












 صاحب المصلي كانت لسمينة بنت الـسين بن على بن ابى طالب















الصادت هى الدار التى يسكهها نائب الحرم . دار إلـسن بن زيد ابن الحسن بن على ابن أبى طالب وهو الاطم النى كـلن ابتاءه فهدمه وبناه والطريق بينهـا وبين
 الحسن مكاها اليوم كتبخانة عارف حكهت و كانت دار فرج قبلة موضع اللـنـانـ



 عرفت هذا فاعلم انها بياب السلام وأن عثمان ادخل منها شيئا فى زيادته واذا كا كا



 لـكان أولى وأ حسن وجزى الله المسنين خيوا ـ دار المباس بن كبد المطلب رضى








فيه فخطط له خطة بيت المقدس فاذا ترييهـا بزاوية بيت لبعض بنى اسرائيــل









 التى





























وقال غيره :


ما أصبتح الحرم الشريف محسوقا ومن ذللك ما ذكره إبن النجار أن فـ سنة



 إما من السقف أو من الحيطان قد وقع في القبور فازاله وكنس ما على القبور المقدسة




 لانتا كنا في ضنــاك وضيت ونكد عيش مع العرب لا يتر كوا لأْحـدنا ما يواريه








"التاس للعـلاة عليه فاذا بشاب قد ارتغ على مو منع عال ونادى باءالا صوته سرى نمثه فوق الر قاب وطابلا


























 السلطان الملك الظاهر فـ سنة








 زماننا على أهل الحرمين من اللموب والدنا


$1 \cdot 1$

















 الألواح من خشب وسمر على الألواح الرصاص وعمل مكان المظي من الأجـسـ
 الشريغة ببن السقينن الواح قد سمر بهضبا يبمض وسمر عليها ثوب مشتم وفيهــا




 والة.
















 فى نواحيهم



 الحشيش ولا الشُجر والشـس والقمر في المدة التى ظهرت فيها هذه النار مـا يطلمان الا





(1) وادي الاهيليين وهو الوادي النى أول ما انبجست منة النار الى يمبر ع:ها





 النبير وداء احد تري الجبلين وهناك ايضا النابة المثهورة

المسبوك بالنار كسد ذى القرنين يمجز عن وصف يِيانه الواصف ويرجِ القم











 قوَ








4
1.0

ذكرة الفضائل المأثورة




 مانتله جاعة من مشايخ المدينة وعامائها أن السلطان الماع الس السعيد نور الدين الشهيد


 له ذلك فقال هذا أم

 الصفة الى ان انتضت الناس فقال هل بق احد قالوا لم يبة إلا رجا من اهل الاندلس نازلا الا المسجد عند دار آل عمر بن الخطاب التي تعرف اليوم بدار العثرة فطلبها للهصدقة

























 وتصلح اذ تـكونـن فـ مسابقات ابريل المِديد





 ومتى كان فى الصف الاول نتص وهو يراه وقادر على الوصول اليه ولايمثى





 لخشهت جوار حه فان الــرعة بالاقدام لا الا


 ولقـد أحسن القـائل

















 .





 فأتى بَذ




 فى ذلك فالما فارق النبسى صلى المّ عليه وسلم الجلذع وعمد اللى هــذه التى صنهت






















 جدده هذا الخليفة هو الني ذكره الفقيه ابو الحسن محمد ن جبير فانه قالم رأيت












 سنين فلما كان قي سـنة





 الباب منقور الخثب في صورته في سنة



 فيه أكل الارضـــــة فارسل الظطاهر رقوق منبر آخر السـنة أى سنـة فی Var













 المتحت فى الحر يق الثالى سنة








 المبّ اليمترق لا ما ذا ذـكره الاقدمون من المؤرخين وما شهد به الهالم من ظهود

حوض الدهكة وأثار القوأَمبها فوضعه متدما للقبلة عن الحوض المـذ كور
 ميامن الحوض المذهِ كـر ولم يبال ولي الامص ف إلادة حدود المنبر اللنوي ال



 الحراب م
 على يمن الخطيب بينه وبين المبن آربة عشـر ذراعا وشبرا وحيك ابن النجار









 $\wedge$



 الثريف عن يمينه ماذ ذكره الاهام الغز الى في الاحياء وغيره فينبنى تحرى طرف






 السيوف وقوله ومنبرى على حوضي قال الخطابى معناه من لزم عبادة الله عنده سقىى


 منبرى رواتب في الجلة وممنى رواتب سؤا!

 سهل ابن سمد الصحابى راويهذا الحديثبالباببوالاخذ بتفسيره أولي حكي الامام
 الثشريفةيقول انتهنا مرة من النوم ونكنبالمسجد فوجدنا
 هى تسرجقال فتعجبنا منذلك واذا بصوتمن جانبالمسجد يقول اذهبوا أتظظون














 حديث رجم اليهوديين بل مرحوا با بان حد البلاط الشرقي الي دار المثميرة بن شمبة


زاوِة دار عمُمان بن عنان الشارعة على موصن الجناثنز وحده الشالى الى وجـهـ حش
 بالسوقوهناكمشهدمالك ابنسنازواليحدوددارابراهيمبنهشام الشارعة على المصلي










 قبلتا جانحا الي المفرب دار سمد بن أبي وقاص الطـريق بينهما وما يليهـا الي الميمنة




 هاه المعل هو : هعروف اليوم بسجد الزامة.







 المبسرة شاي دار آل خراش ودار الريع دار ناف بن عتبة بن ألبى وتا










 ابن أبى وفاص خلف دار حويطب من جهة جانبها الشرق ويكون زفاق حـلوة في

شرقيها ولعله المُروف اليوم بزقاق الطوال لانطباق الوصف المذ كور عليه وســـيأثى
 دار عمرو بن وتاص فى زقاق حلوة بين دار حويطب ويين الزقاق الذي فيار فيـيه دار













 الي دار زيد بن ثابت ونتل ابن زبالة انهم اعطوه اياياها فجطلا سوقا ونا وان عرض




 الشوارع فى السوق وبنى ذلك كله حو انيت وعلالى تـي



















مغشوش أو غتلف فقـــــال ليس هنا من غشنا وللطبرانى عن ابى •وسى قال







 وسيأتى أن قباء كانت مدينة عظيمة متصلة بالمدينة النبوية وأول من بـ، بنى بالمدينـة









 ثلاث وستين ومائتين ولما اربعة اوواب باب فی المشرق يخرج منه الى البقيع الغرقد













 نانة



 في سنة


 تمحدكبريت المدنى الحسني في كتابه الجواهر الثمينــــــة في معاسن المدينة ما نصه



 على ما حكاه عنه التطب الحنـن
 لو كان لي أو لفيرى قدر انلة فوق الترابلـــكانالامر مشتركا ونى أيام أبنه السلطان سليمان كان بناء سور المدينة المنورة اليــوـوم وذلك في




 $\qquad$ الباب الغـرـبي أنهن من سليلمان وأنه المنة بهذا السور لأهل المدينة المنورة كما مسرة الأمان على الختلاف حال الزمان



بالمدينة الشريفة وما ورد فى فضنلها وتسمية المناهد المهر; ونة وتضيير مواضنها وآهلبا

عن أم المؤمنين عائشة الصديقة رضي اله عنها قالت لما كان ليلتى التى كن النبى屋
 وانتعل رويداً وفتح البابِ روـداً خفرج واختمرت وتتنهت إزاري ثم انطلقت على أثره حتى جاء البقيَ ذقام فاطال القيـام








 يارسول اللّ قال قولى السلام عليم اهل الديار مرع المؤمنين والمسلمين ويرحم




في كلامهه من ارتناع النغس وتواتزه وقوله رابية أى مرتفعة ـ البطن وتولما لمدني في صدري بالدال المههلة قال أهل اللغة لمذه ولهده بتخفيف الماء وتشديدها











 الغ قد عن النب

















 مايقضىزيادة علىذلك| يضا وانمعلو واحد سبهينالفا فيتأيد بذلك رواني



 وروى بسنده عن جإِر رضي الهّ عنه قال قال وسول اله




وموكل بكا ملائـكـ كلما إمتلأت أخحذوا باطرافها فـكفوءها فى الجنـة قالل

 م بالمقبرة قال ابن رأس الجالوت أنها لمي قال مصـي









 رسول السّ







## ITY <br> ذكر الفضائل الآثؤرة




 ابي طالب عن بن عباس رضى الهّ عنهما لما ماتت رقيـة بنت رسـي

 الي رواية مالخا (له من انه
































 (1) البجاد : الـكسألى ذو البجادين أي ذو الـكسأنز




 ولذا قدمنا ذـ الـ


 عمر بن عبد المزيز في المسجد وهــذا قول مرجوح واللّ أعهلم وان القول بالهـا








 الله عنه قرب جده بالسيغ لولا تذ كوه قول أخيه قبل الوناة . وقد استلام أيض؟ هروان - فـ الحدبد
 رسول اله وَّ


 كان إذا زار البقي وقف عند مشهد المباس وسلم على فاطـة عليهيا السلام . السلام















.





















عليك يأكالث إلملفاء الاشاشدين السالام عليك يامجزن جيش الهسرة عنـد الاعـدام
 و
 فقالت ليخلن بينى وبِن دفن هذا الـ جل أولا كـلا

 فصلى عليه جبيى وحـي



 انتجر كلمه اى جرحة فـات في في منزله فى بنى عبد الاشهل فصلي عليه رسـوول السّ





 - فاجيب دطاءه Dهه هو المقداد بن ممرو : واناكا تبيناه الاسود بن عبدينوثالزهري•
 مهاذ وصلى عليه وتبع جنازته وكانت جيناز ته سريعة السير في المثى الي المشهد فقال




 .

 وُّ










 ابى سميد الخدرى غربى المدبنة بلمصق السور ومُمله من سوق المدينة القديم عن

 يريمون العباء وهنالالك كات احجار الز ات وروى انه قال عليه السلام من احب ان





 ابن عهي وهو متتول فو قف عليه ود6اله چَمقرأمن المؤمنين رجالل صدقوا ماعاهدوا





 قتلانه هن احد الى المدينة فدفتو


عنه والمشهور ان الذين اكرموا بالشبادة يومئذ سبعون رجلا حزة بن عبد المطلب









 .
 بدار ال نوفل بن مساحق فاذا عرفت هذ فلنرجع الي الاصل فضل جبل احد وزيارة قبور الشهداء


 .

















 الي قناديل من ذهب معلةت في ظل المرش فالما وجدوا طيب ما كلهم ومشــر بابهم



(1)إن عبد الهّ بن المسن ابن الحسن بن على بن ابي طالب رضى الهّ عنهم قــلـ




الباب الأول في ذڭ


 شرح صصيح البخارى روي ابن شبةء




 ثلاماءِة وبضية عثر فاستشهد


 والشُ اعلم
 متصلة بالمدينة المقدسة والطر يق اليها من ديدائق النخل قال المِي وهي فـ الاصـل





 الطول والهرض وفيه مأذنة طويلة بيخاء تظهت على بهد وني وسـط المسجد مبرلك



 فى الطول ومثلا في المرض







" مشرف يمرف بعرفات يدخل اليّة على دار الصفة حيث كان عمار وسلمان واصهطابه

 ابن ابی جعفر الإي




 وفى أهله نزلت رجال ـيكبون أن يتطهروا فهو على هــذا المســجد النى ألمى أس على






 قوله سبحانه هن أول يوم و قد علم أنه ليس أول الايام كلها ولا اضافة الى شيعه






















 "ها كذا بالاصل ولمه سيسان












 سبت وفي لفظ كاكن يأتيه راكبا وماشيا وهمل بعض المتأخرين قوله كل سلـ سبت








سمهت ابى يقول لان إصــــلـي فـ هـ هجد قبا ركمتين احب الى من ان اتى بيت المقدس مرتين وفى رواية لأن اصلى في •سـجد قبا احب الي من ان ألم أصليفيمسجد



 ذنبه أخرجة ابو طأَ وقال المساجد الار بمة المسجد الحرام ومسـجد المدينةوالمالمسجد



 قال الصالة فى مسـجد قبا كمهرة وذه





 تو ڤأٌ فاحسن الوضو























 بدرب سويتة فى النهاب والا جـوع لان المصلي ومسـجد بني زريق في جهتـه وقدسبق فى المصلي ان دار فـي







 منازل بني سالم بن عوف كانت غربى هذا الوادي على طريق الحرة وآثار مه باقيـة





 سبقوا جهي قرى الاسلام وفى صيح ابي داود عن سهل بن معاذبن انس عن أيهي (1) غبيب كزير موضع فى المدينة :

 المسجد يعرف عسسجد الشـس اليوم وهو شرقى مسجد قبا على شــفيو ـالو إدي على
 لان النبي وْتِئِّ


 لعله لـكونه واقع فى مشرق مسجد قبا على مكان عال أول ماتطلع الشمس عليه ولا الما










 هצه أى بسر الزهو • ( :عرلاء ) بُع عرالى وهو دقبة المفربة وأرجلها •

 وقف الفقراء بين أيسات خـراب وهى بهض دور بني قريظة شمالي باب الحديقة
 قلت قال المجد وقد ذرعتة أنا بنفسى فوجدت طوله ينيف علي علي

 عثر اسطوانتا فهدم على طول الزمان ووقعت منار ته واثارها اليؤم باق تعـرف الم به واخذت احـجاره جيما قال الشيخ جال الدين المطى وبق أثره الي العشر الاول
 التاريخ عرف مكانه قالل و كان اللني بناه عمر بن عبد العزيز عند بناء وسجد قـبا




-لاوقاف في العالية
 الاعظم ف قبة فى مسجده ليعوده من قريب وذهب لليتنسل مندعشا تلا تلكالمرابطة اذ تبدي



 اله و


















 (r) الدشت هومعروف"ليوم(بالدشيتهفىاللاليه . وهوارض كييرة زداعيه والقام



















 (1) ذياوانموضععلىساءةمن المدينشاشالها
















 عيله وسلم حتى اضطرب لماه فقال ای رب ششهد علي من انا ببن ظهرانيه فـكميف



كن لم اره ومنها هسـجد الالجابة ' وهو مسجد بي معاوـة ابن ماللك ابن عوف من













 عدو من غير هو وان لا هِها


 كذا (r) بالا هلاحوالصوابو الانهاعلم











 المعروف بمسجد أمهير المؤمنين جانحا للمشرق على طرف جبل سلم اثار عمارة . رضم حجارة يقول الناس انه مسجد أبى بكى الصـديت رضي الهّ عنه فلتوهو المو اليوم


 الهصر فرقي فصلي فيه صلاة الهعر وروى من جديث جابر قال دعا رسـولول اللّ




فضص
عن ابن استحق بن شعبان قال من كان له طـجة اححب له أن يأتى مسجـد











 ولا رازق لمن حرهت ولا حارم لمن رزقت ولا راف ون لم


 ابن عبد المطلب ان رسول اله وَّ






 الاستجابة' وقهت فيه قلت وصلت المساجد المذ كـلم

 ثلالة كشر ذراعا وهـ











(1) كذابالاصلو لسل الصوابلاســ الابجابة





 السقف البيت وفي جانبه الي المغرب طاق صبير يشرف على الذاهب الي المساجد
 وهو مسجد !بى حرام من بنى سـلمة وهذا المسجد على مقربة من بئر رومة وهو



 فاستدار واستقبل الميزاب فسمى المسجدمسجد القبلتين وذلك يوم الاثنين للنصف





 (<br>) (॥) - 9 ههحريةو يبعدعالمدينة • عدقيقةو اقربططرقهبابالشامى

فضنا مسـجد الفتحح
 جهلوا وجو ههم الي ال


 الشام فاستداروا الى الـيع












 (1) مسجِدالمصلى هوهعروف اليومبالغ)مةوهذهالتسميهغلط. آخر مارةله في عهد السلطان عبدابْيط اكماهومنقوشعلى
 صلي في هارةالدوسنديتأبأن ابقالحنوب






















 اذا انصرف من الميد فيدعو





 .





 الزبيـ عن عيد بن رواح قال نز




















 الظهر على يءينين قال الجد هذا المسجد والذى بعده ينبيني إغتنام الصولاة فيها ومنهـا




















 البسنان المعرونبالبحيري


 . إى بن كمب علي يمين الخارج من درب البتيه غربي مشهد عقيل وامهات المؤمنين








 .

 (1) مسجذ البقيع وهد همروف اليــــوم بـسجد أبي اذا دخلت من بابالبقيع
تجده على يمينك مبـاشرة
(r) هسجد ذباب اذا هبعت،.نثنية الوداع تجد أمامككجبلا صغير آ أسود وفوق

- 171 ...

مروان فـددمـه قال ابو غسان واخ





 أسفل منه نحو ذياب أى المبـلـ المذكـو








 السقيا واسم أردنها الفلجان عن البي تأتادة ان النى صلي الهّ عليه وسلم صـلى



 ثنم الحديث ورواية اتمد والترمذى وغيرها فى الصهلاة والدعاء بهذا المهـل ثابت وترجم ابن شبة لمساجده صلي الهّ عليه وسلم والمواضغ التي صلي بها وروا وروى فى ذلك حديث إى هريرة رضي الهّ عنه عرض الثنبي صلي السّ عليه وسلم المسلمين بالسقيـا


 الستستي عمر بن الخطــــــاب بالـباس بن عبد المطاب رضي اله عنها حين ولا ولا


 فهناك سمى المباس ساقي الحرمين وقد ذرعته سبعة أذرع طولا لا وعرطنا وهو مـيع
 ويسي أغا قالمى وعليه الناظر ' الما





 (1) كذابياضبالاصل

 بالتميين وكشف الساسها وبنيت عليها بقدر الني يعرف كل احد أن هذا هسـجـد مبنى وإن لم مــ
الباب الثانـي
في ذكر المساجد التي فتح الهّ على بتيينها من المساجد المندرسة
منها مسجد المنارتين ومها مسجد بنى دينار ومنها مسسجد عتبان بن مالك ومنها
 بقيع الزييد ومنها مسجد بنى ساءدة ومنها مسجد الشيخينين ومنها مسجد بني حرام
 النبى وِّبِّ




 مسرجد ابي بن كَى مو




















 والثانى بده فى جهة القبلة كلى رابية مرتفعة من الوايى أيضا غريبية فيمقابلة| المطرية



 سيدنا بلال فى باطن، مدرسة تسمي بالخاس















(1) هى اليوم مركمز الامارة المدينه المنوره وبمغ دوائر الــــــكومهـ
(》)











 موجودون قضآهم ويكي بن المطارف أو مطرف حي منهم لابن زبالة أن رسـوـلـ
 منازل بنى غفار في دار السوق غربى سـوق المدينة بالفرب من من منازلجهينة التي تلي ثنية عثمث من جهة التبلة وثنية عثعث المنسو بة الي سليع دون سلع وهـو المبـل》》《


 علي ننواحى المديتة


الاني عليه حصر أمير المدينة وعتد في جهة المغب الي بنى سلمة قلت وجــدناه










 النبوي ومنها مسجد بنى خدرة بغم الخلما المعجمة وسكون الدال الم المهمة روي عمرو



 الصنهي الذي في بي خدرة متابل بيت المية المذه
 في الدجوع الي اهله عند بير البصة عند الئر الصغري التى آخذ لما لما درجهة وعندها


























 مسجدا وجبل الحجر فيه فلت والحجر في محراهه هـا










 شخبره أن رسول السّ صلي الاّه عليه وسلم خرج الى المبـل الامير الذي عنى

 اليوم احد النخليه












 طريقأن طريق عن شاقى المسجد وغريية وطريق عن قبلى المسجد وشرقية





 في طريق المقيق الـكبيد وهـو بعـد السقيا على يسار السالك الى الزقيقين

قرب الجلبل الامحر المسمي بالانمم وقال الشيخ ابو البتا فـ تاريخه ومسجد




 عبد الاثشل من الاوس ويقال له مسجد واقم ودار بنى عبد iلاشهل قبلى دار وار بنى



 ,



























 (1) الماجشو نية وهىتعرف اليوم بالمدشو نية في طريق قر بان على مسيل بطحاذوهى اليوم







 المثرق لبنى ساعدة طرق مبوبة فهذا المـ جد كان في هـذه الناحيـة قال المؤلف وهذا خلاف ماهـو المشهور اليوم من أن السقيفة فى زقاق بني حسين المّهروف



















 فيه أمارة المراب وحوله.اثار قرية موجودة الَّن والهّ المادى الى سبيل الرشاد







 أول مولود ولد من الملاجـرين بالمدينة قلت وهذا المـجد النّي بدار سعد بن خيثمة (1) كذا ابلاصل والملا زائدة
 قبا قــــلى المسجد

قد جدد في زماننا بتاريخسنةسهr. 1 ثلاث ونلاثين بهد الالف من الهجرة النبويه


 قال السيد وما علمت لم سمي .كسجد التوبة ولم أر من تمرض له وله وفي البخــــاري عن

















 بهذا الاطم الحديقة المعروفة بالشدقا التى ييدنا والحديقة الملاصصة لها لها من جهة التبلة





 الصبح يوم احد








 الليــــار في حرف الخاء المـجعة من الباب الخـامس قال اللطـــري فيفـا

الخيار(1) فـــربى الجاوات وهى يـي المالماوات الاجهبل التى في غــــربى العقيق
 وراء الملاء وفيفا هى الصشرة الللسا وبهذا الموض





 صلي فى مسجد صدقته مثيب وسيأتى ان مثيب مجاورة لبرقة وغيره من الصدقات






 وغير

 هشى الاصل والعلب الليار بالياء والشأعلم

مكانبا على المؤرخين المتأخرين فاجتهدت فى وجدانها وتميينها قفتح الهّ بهعلى جِعلته في الباب الدي ذكا
凡. ا ست وثلاثين بعد الالف وطوله اثناعشر ذراعا وعرضه ستة الذرع ومنهـا

 وقال اللطرى في شرق مسجد الثمس ومنهـا مستجد بنى خطمـة من الاوس












 موجودة هنالك الي الآذ وقد فتح الهّ علينا فيناه على قدر التيسي حتي لاينى على

من يمر بدرب المصبة وهو غربى مسجد قبـا بين هـسجد التوبة ومسسجد بي ســيالم


 الشرقية مرن جهه الثمال لقربها من بني عبد الاشهل رهط سمد بن معاذ غـير














 رضى الهُ عنه واليوم لفضيلة الثيخّأبو بكر دغستاني





 قلت وقد وجدناه وفتح علينا الفتاح بتيينه بالامارات كلانا التى ذكرها المؤرنون







 النب


 وهو عند المسجد جانحا الي المشرق والثانى الأُشنف وهـو في موانـي


شـرقى المسجد مساجد الفتح وهــذا المسجد عـعاذات مسـجد الفتح النى على قطهـة


 جلس في السقيفة التى في بني سـاعدة وسقاة سهل بن سعد في قدح ولا بن زلا عن سهل ابن سمد قال جلس وسول اله وِّ الستسقاني غضضت أي نفضت له وطبة فثرب



 تلخص أن أحد منازل بنى ساعدة شرقي سوت المدينة وأن السوت كانت مقارثم وان جرار سعد الثن كان يسقى فيها الماء حده من جهة الشام وبها منزل رهعطه وانه




 عشر ذراا وطوله ستـة أذرع وهو غير مسقفت وعليه باب ومفتاح وهذا المسجدمن
 المسجد هو الثهير بسقيغة بي ساعدة وبه كانت ييمة أبى بكر الصديق

 الخارج من باب الثابى ببن الباب وبئر بضاءة أقرب البي الباب المذ كور وشر قيـة


 قال انها السقيفة التى .سوويهة المشهورة بستيفة بني ساعدة الو اقعة بالقرب من منازل





 .








اللطرى بالناحيه المُروفة اليوم بالى مازن قبلى البـهة ومهنا مسجد بني عمـرو ابن مبذول بن مالك بن الـجار لابن زبالة وابن شبه عن هشام بن عـروة ان البى



 زريق بجاور لبني غم الي جانـ البقال ومنها مسجد صدقة الزبـير لابن زبالة وابن

 وها من أموال بني محم من الصدقات النبويه ولذا ثأل الشافي وصدقة النـي
 ما له الذي يقال له مال بنو مُمم من اموال بنى النضير فابتاع اليه الزبير اششياه من اموال بني محم فتصدق بها على ولده ومنها •سـجد بني الحارث بن اللزرج ومستد




 على مسـجده الـ



له لى إصل قلت والاءٍ






 فصاci

وهى طربق الخ نبياء عايمه السلام





 (اه مسجد الشجرة فی عام الارض مقدار ثلاثة امتار وجحن الارض وكشف لنا عن مسجد اثري ينطق على وصغ بوقع مسجد ألشجرة والشّ أعلم









 فى ظل المنبر مَيروح لا ين.











شثالية وهو مبنى في موصغ الشجرة التى كانت هنالك وبابـا سسي مسجد الشُجرة ونى
 يتهدى فى نزوله المسجد المذ يكور من اربع نواحيه كذا ذكره الشيـيخ اللافظ
 يبر ابن مضيان من بني سالم وعليها له زرع ونيخيل والمنارة باقية على حالما لا يشك ناظطها وسيأثى ذكره ان شاء الله تصالي في المساجد التي على طريق مكه وهو طريت
 وت











 قال صلي رسول الهّ صلى الهّ عليه وسلم بشرف الـوحاءءن .كــين الطريق وأنت

ذاهب الى مكه وعن لِسارها وانت مقبل من مكه وشرف الروحـاء آخر الـــيـالة





















سـجاستِ للاروطاء وهذا واد من أودة الجمنة وقد صلي في هذا المسـجد قبلي سبعون
 مسجد الروحاء وروى أن موسى عليه السلام هـ بصفايتح الروحاء على جمل خطامه














 .



 *





 وثغ سافها كثب كثيرة والبريد سكة الطر يق وفى رواية لَ صلي دون الووثية عنـد موصن السـرحه قال الاسدى فى أُول الووثية مستجد رسول الاّه صلى الاّ عليه وسلم







 المذكور وعندها ابيات وشتجر اراليو وهو منتّي حد الحمجاز مسجد الاععرج لا بن بن


وجعله المِد المسجد النى بمده وهو مهدود ولم يذكره الاسدي قاله السيد مسجد


 عند سلمات الطريت بين اولكا السلمات كان عبد الهّ بروّ من العرج تميل الشمس بالماجرة فيصلى الظرى في ذلك المسجد وقال الاسدى على ثلاثة أميال
















قـال ابو مبد اللّ الاسسدى وتهن بعد السقيـا بثلاثة اميــال مسجــــد


















 (1) وكمح . (1)





 هسجد عنده حرة عقبة خليص قال الا سدي عقبة خليص بينها وبين خليص ثلان




 وقال البذارى عقب ماتقدم وان عبد المّ ابن عمر حدثه ان النبى
 .

 هو بطن مر المروف وليس المسجد يمروف اليوم إنتمىمسجد سرفـبنتح السين

 على سبعة اميال مـــ م، قال الثـريف وهو على عبنك وانت ذاهـ من الوادي

الي مكا على قارعة الطريق مبث بالحجارة عال جداره قال السيد السمودي ولألما .



 مكة ومصلى دسول الهِ


 السوداء تَدع من الا كمة عثرة أذدع أو كووها ثم تصلي مستقبل الفرضتين من
 . لقول الازرقي فق بطن ذي طوى ما بين مبـط ثنية المبتبة التى بالملاة الى الثنيـة







 يسارا وسلك ذات اليـين علىواد يقال له ذفران قلت وبذفرأن اليوم مسجد على






 وسلم باو وكان اسن بنى عبد مناف يومئذانتهى
فصل فيهـاكاتمن ذلك









 ما حواليهـا ولابن زبالة أن رســا الصنراء قال الاسدي أُن









 وروده وصدوره على عين :ولا آو لو لا عن على بن أبى طالب
 المقصودة المثهودة والملاد المشهودة المذه فـي ير بها من يسلك طسيتها الم هـ







 بالضيقة خر:جه من ذات ماط وأنه فى غزوة بن المصطلق نزل في كهف عثـار
 نزل فی كهف عشار وصلى فيه ( فصل ) في كيفية المساجد المنعلقة بغزواته وعمره


居 الaعر ثم دعي بالازودة فلم يأتوا الا بالسويق فا كا كل وا وا كلا ولا ثم أقام الى المفرب






 ابن زبالة ومسجد بشـران لابن زبالة أن النبى صلى الهّ عليه وسلم صلي على رأس
$19 V$
طريق المج
جبل . يخيبر يقال له شمران فّم مسجده من ناحية سهم بنى النذار ويعرف هذا اللمبل

 المطرى وهو من الدساجد اليي ابتناها عهـر بن عبـــــــد اللمزيز قال المِـد دخلته غير مرةوهو عقو= مبنيـــة بالـمجاره ومسجــد ثنية مدراف تلمّاء تبولـ ومسجد بذات الزراب على مرحلتـــــين من تبوك ومسـجـد بالاخضر ملى
 ومسجد بالا
 انما هو كـوك

 مكسورة وقيل بحاء مهملة مفتو حة ومسجد بالشوشق قاله الـافظ عبـد الغني عن

 ومسسج بالصعيد صصيد قزح وهو اليو مسجد وادي القرى قاله عبد الغنيومستد


 .


غزوة زين بن حارثة الى بني جــذام ومسـجد بذي خشب على مـرحلة من المدينـة











 وَ








رأيت اللسجد وقبر المبر عبد السّ ابن ثباس رضى الهّ عنها وعلى يمينه قبر محمد بن







 فى هذا التاريخ وهو ولى التوفيق والهّ أعلم
فصلفى










باب حرف الالن
آرام كأنه ججع ادم وهى هـجارة تنصب كالملم اسم جبل قريب من المدينـة
بنواحى الزبده وفيه يقول التّائل



















هناك وهى راجحعة من المدينة وكان السبـ في دفنها هنالك ان عبد السّ والد رسـول



 صارت بالاوِاء منصرفة الي مكة ماتت بها ويقال ان ابا طالـ زار اخو الم اله بنى النجهار


 فى المبـــــاب الاثاية بالضم والـكسر موضغ بين الحممين بطريق الجـمفة الى


 جمفر ابن إى طالب بين بدر ووادى الصفرا قال الواقدى ويقال صلي رسول الاله



 .

(r) الاجرد وايضا اسم جبل لجهينة شامى بواط





 حبيب بلد فى جنب السوارق.همن نواحىالمدينة














 وروي انه ركر ان لباب المنة كذا فـ تفسيد ابن ســلام وفى المسند من

















 الاحزاب جُع حزب مستجد الأُحزاب من المساجد المعروفة بالمدينة التى بنيت



 يوم الأربعاء ــير يد قوله

ينفك يحدث لي بِد النوي .طـربا
يالللاجال ليـوم الاربهـــــاء اما ـأتى الى مسجد الاحزاب منتقبـا اذلا يزال عزال فيــــــهـ يظلمنى




 خرجن فيه ولا يرغبن ذا كذب



 بالضم ثم الفتح وبهد الالن موحدة مكسو رة مثم نون اسم منزل على قفى مبرّ
 (1) اخزم : يمرف بنخذزي اليوم

والمثلثة والدال المهلة واد قرب المدينة وهو وادي الابواء وفي قصة لمطاوية رواها

قال ک

وأر شفائى نظرة ان نظرتها الي ثافل يوما وخلفى سنـــــــابك وان تبِز الخـيِات من بطن ارثد














 بالزيود فلعلم ذربة زيد بن ثابت













 . المدينه ابتناه بنو سواد بن غْمَ



 (1)الاششر • يكده من شقه اليلانى وادي الاوحاء ومـ. شقه الشامى بواطان
 فيه ويقول عامر الزبير قل للذى رام هذا الحي مر أـ أسد









 !الإجي الذي يقول

( ( ) أضم كمنب وسى الا اضلا لانضطم السيول به (r)


 -وانت دجل صالُ


 قال ابو المذر أج وعران واديان ياخذان من حرة بنى سلـم ويفرغان فـ البحر




 ماتـكرم هذه على أحد فقال وْتِئِّ






 يهانـ بالثون قال المِد ولا نعرف هذا الحرف في غير هذا الحـــديث

 الاوساط :سين وطاء مهماتين بدار سعد بن عباده وف روابة بدار الـلارث





 والنماء والافضال واقرأبآيات من الأنفعال . ووحد الّ ولاتبالى فقلت

يا ايها الماتْ ماتقول أرشد عندك ام تضليل
فقال هذا رسول السّ ذو الخيرات. يدعو الى الخيدات والنجاة ...


 والابارت كثيرة وهي لغة الموضع المتفع ذو الحجارة والمهل والطين الابلق





(1) العزاف سسى بذلك لا نه كان يسمح به عزيت الجِن ايّصوتم هه الاخغر حطة فى طريق الخط المجاذى





 من الرمل اسم ثنايا سلـ


 نخل كثيـ واليوم وهي لبنى حسين

باب حرفالباء



 Dها أذاخر وأيضا من أودية المدينة
 هذا الوادي جبل ها آرةه وهو من اشمخ المبال تخر من جوانبه عيونـن تسـقى الضرع وام الميال والمضيق وخلاضهمزنالاودية




 وكُ

 وابتي بها تصرة النى بالحرة مقابل حوض ابن هشام وابتاع نصغبا الأخ المر اساعيل



 مبنيا عليها الظاهر انه فصر اسمعيل بن الوليد وقد قال المطرى ولم يزل الم اهل المدينة





 تـكود بئ السيدةاطفهةالتىاشار الما المؤ لغ .















 بجبيلة هذا هو الذي استنجدته الانصار لفتل اليهود ولبى دعوتهم والقصــــــة مشوود•
في أولى الحكتاب

 أنس يآيالدجالفـبـبخةالجرف فيغرب دواته



















 الشوشورة وقد ابطل الزقاق المذه
 الحدم الشريف عبد اللطيف افنـــدى وابطل الزقاق المذهـ المور وادخله فيهـا فاله
 انها هي واظنـة غلط وقال المطرى عقب ذلكر الآبار التى اقتعر عليها ابِ النجار انها ست والسابعة لاتمرف اليوم الا هايسمع من قول العامة انها بئ جهل ولم الم يمـلم

















بني خطمة فصلي في بيت المجوز







قال قيس بن الخطبم م














السقيا ولأبن شبه عن جابر بن عبد الهّ قال قال لي أبى يابني انا اعتر صناها هنا بالستيا

 لذكران بن عبد قيس ووجدت سعد ابن ابي وقاص تد أبتاعاوسبق اليهـا وكان









 سبق وقال ابو داود عقب ذكرهحديث استمهاب الماب الماء من ييوت السقيـا قال












 لالي بدر لأن تاك الطريق معرونة وأن عرض الجيش ما يكمون إلا بقرب لا يمر المد

 كانت لـ..ــض بني زريق من الانصار وتحريض والد جابر علي شـرائها وأن سعداً سبعه لناك الىإبع ما تقدم في رواية الواقدي انه




 نقعانه بضم الموحدة من السقيا في نتب بنى دينارونقب بي دينارهي فى الحـرةالغربية

 استعذاب اللاء من اماكن المدينة وأبارهاوروابةالو اقدىمصرحةففيوقوع استعذاب










 ل




 (1A.

 وماؤها عذب فرات سائغ للشاريين ــقانا الهَ من حوضها يوم الدـن واليوم ناظرها

جمد الدني سنـان محتسب المدينة المنورة ههاجر سيد المرسلين بئر سميحه تاتى في













 الaصة انا كا




 النبوي غربى الـــــــــيقة إلمشوردة بالعمرانية
























 قريظة امـ أة من بنى الحارث فقالت اله مال على بئر مدرى او هامالمات او ذى وشيع




 المصجد من المدينة الي مكة وهى لبنى سليم قال أبو عبيدة فـي فـي

























 (1) بئر القراهة : غر بى مساجد النتح وهى الحديقة التى قائم عليها اليوم فضيلة الشيخ













 ن. نز.

























 سبخة فهي إذا حصلت الامطار تتهدم من فوقها وجوا نبها تسيل منه فيصير ماؤهـا












 فوجد أنى أغنى على فتو نا" النبى صلى الهّ عليـه وسلم






 ؤِّ

 اليّسيرة من اليس, ضـــد المــر لابن زبالة عن سهـ بن عمرو قال جاء رسول الهّ















 وبئر البصة وبئر السقيا أو بئر الهن أو بئر جـل

 (1) "أر اريس بفتح الممزة وكسر الراء وسكون المثناة تحت آخـره ســين















 فسأل ءع النج






نقال أبو بكى فقلت على رساك قال فذهبت نقلت يإرسول الهّ هـذا ابو :
 اله وكَ



 رسول أله وِّ
 جفاه انسان غرك البـاب فقلت •ن هذا فقـال عمانابن عفان فقكت على رسلك قال

 فدخـل فوجـد القفت قــــــد ملى





 وذكر أمورآ مهها ما يدل على فضل هذه البئرفِّا رويناه عن النهان بن بشــي


 بكى الصديق بْميف في جسده قوى فی أمى السّ كان ذلك في الـكتاب الاون صدق صدق صدق ءر بن الخطـاب قوى في جسـده قوي في أمر اله كان ذللك فى الـكتاب الاول صدق صدق صدق عثمان بن عفان مضت اري اثنتان




 ونون بئ معروفة بالمالية في وسط حديقة غنا غناء وعندها سـدزة حسناه وشنجر


 الحسيني المدنى بئر غرس بالضّ



 ديولي . كذا بالاصل قلت واظنه تصصيفورالمذ لودف:جهتبا بنوايخطسة وناء الوظا

مصدر غرس الشهجر وهى بأر بقبا في منازل بني النضير وحولما مقابِ بنىحـظلة







 يستطيب ماءها ويبارك فيها وقال للي رضي الهّ عنه حين حغرّتها الوفاة اذا أنا مت
 أنه بصق فيها وقال أن فيها عينا من عيون الجِنة وعن سميد بن عبد الـي


 شفهي غرس رأيت الليلة كأنى جالس على عين من عيون المنة يمني بئد غرس وعن






















 الاضافة وحا من اسماء القبائل وقيل اسم رجل وعلى هذا يكون منونا وذلم الا
 (1)

عائشة رضي الهّ عنها غدا صفوان بن المعطل ملى حسان فغربه بالسيف فاثتـكت
 عوضا عن ضر بته بير حا وقصر بنى جديلة اليوم بالمدينة و كان مالا لالبي طلحهة بن



















وفي كتاب ابن النجار بضاعة تخل بالمدينة وف الخبر ان النبى صلي الهّ عليه وسـلم







 المي بمدها اهاء وقيُ رؤمة بعد الراء همزة ساك كنة وهى بئر فـ عتيق المدينة روى












قال رومه الفغاري وفي صميح البخارى عن عمان ـرِفعه من حفر بئر رومسة فله المننة وعنه ايضا ـِرفعه من يشتري بئر رومة فيـكون دلوه فـا
 بقرب البئر كان بناه شبه حصن مههدم يقال أه كان دير الـهود وفي اطراف هِ هذه







 مالك هذه وبئر مالك بن النغر والدانس وبأر السقيا وبأر حرة السقيا شىء واحد كله موصن واحد اليوم يسـي سايلـ قالمر. لدرب مكا أقل من ميل من المدينـة على






 قبلية حديقة العينية . ناقول ان الحديقة اليوم أصبحت شارطا افتتجه من وسط الحديقسة

جزورا فبهث الي بعض نسائه بالـكتف فتكلمت في ذلك بكلام فقـال رسول الهّ




 ذكر البلاط عــــــــد ذك در دار حويطب بن عبد الهزى قال السيد وهذه البئرغير معروفة اليوم بينها وتقدم بيان جهتها في الدور التى في ميسرة اليا


 في هذا الزقاق ولا فى غيده فى الصفة التى ذ كروها إلا بئرا في ربا وبا





 بعض دكا كين بيري المـل فيبا الان












 وهي قرب البئر والتصر موجود والبئر معمورة فادرجنا المسجد من جـالمالم المساجد التى فتح السّ بها علينا قلت وبالمصبة آبار

 هو مسجد عائشة وهو من غير المساجد الأثورة اللنى (اهه ربط الهجى الني ذ كره المؤلن يسسى الان فى زمانتا رباط المضارم والنـاطر



مال بلاد لبي شدقم وبنى سمد سادات المدينة المنورة والهّ أعلم البجرات بفتح الباء

 بجبدان سبق المفردون الحديث بِجدان جبل على ليلة من المدينة فيِ ذكره




 وقال بهد غزاة ذي أُه



 كانتا من طعم أزواج النبي صلى الهّ عليه وسلم البـكَ هميض




ولا بأس طالبزواء ارضًا لو أنها تطها


يقال له الشجرة ويمرف اليوم يالشهبرة مصغرا البلدة والبليدة معروفان بأسفل تخلي



المى المدينة ثال الهجرى وذكر كثير البيلدة فقال:
وقد حال منجزمالمامامتيندونهم






 بالمدينة بناه بنو عمرو بن عوف بين بملس بنى المولي وبين المامام بقبا بدر بالفتح









 النى يدعي اللضب وضربت فيها طبل خانة النـي


 ونسب الي من سكن الموضن أُو مسمود البدرى ولم يشهد بدرا كذا في الم الم الفضائل وقال ابن الـكلي شهد بدرا والمعبة وبدر أيضا جبل فـ الما بلاد باهلة وبدر










 منها وقيــل أن ذلك من أموال بني النصنيا وعند بلعضهم بفتح أولا (》)




 المدثون قاطبة











 وأخرجهم مها ولا يضم إلا بطجان المدينة هذا قال ابو الز الماد بطحكان من ميـات
(1) برك : واد بيذا شواحط بناحية السوارقيه
(॥) بطهان : سیى بطحاذ لستهو وانبساطه من البطح وهو البسط

الضباب بطرن نخل و قال الشيخ عبد المليـل افندى براده هو المســي اليوم



 وعثرين ميلا قال وبطن نیزل لبى فزارة من قيس وبها









 وهها عيون يقال لما كين نسطاس وتصدق با جاحت اعطاها حسين بن على عبد الهّ







 زمنه الف وسق منها خيف الارالك وخيف ليلى وخيف نسطالس الخ البقال بفتح



 أربعة وعشريت ميلا من المدينه خرج اليه إو بكر اتمجهز المسلمين لقتال أهل المل الردة






 البغيغات وليس هذا مـن سبجايا المسين ونسكنسبقلمروان مثلـذلك حين ماخطبالمسن
 وزوجها لمبد الهُ بن الز ير هrه القب بني ديناد هو اللسى اليوم بالزقيقين



 قال كنت





 البلد وهو مبلط بالحجارة ويقال هو الخط المتتد من سوت الما المطارين الى ايـيـات الاشثراف الحسينيين ولادة المدينة بلا كث بالفتح وكسر الـكا





زرعهم وشتجره فقالل حسان بن ثابت :

 مسجدمْ المعزون

وهالرن ملي سراة بنى لؤى حريق بالـبويرة مسـتطير





 آلأبار بيبان بالفتح وسـ



 ما أنت ياطلهة إلا فياض تسى طلحة الفياض باب حرف التـاء

 مسجد التار بال تاراء وقال نصر تاراء مو فع بالثشام تبوك بالفت ساكنة وكاف ليس ذكره شُرط هذا الإكتاب لبعده من المدينـة لـكن لــكثرة ذكره في الاحاديث وiتـكاره راغ بذكره القمل وهو موضع بين وادى القـرى











 وقال له ستجب صاحها يصيد البقر فـكا
 فن يك هائدا =ن ذي تبواء تنحم بغم النون و! . بالضم
 بدر وبها كان ينزل عروة بن ادينة قال كثير بن مقبل




الل|اء ولا نظيى له في الابنية وقـد روى بكسر الراء أيضا ويقال بفتـع الراء وضم




 التهانيق بالفتح وبهد الالف نون مكسورة وياء ساكنة وقاف موضن

قال زهــــــي





 الصشخرة وذكر قوم انها كا;ت تدعي ام حبيبة الراعية واختلفوا الما في اسمها وهي علي

 جبال يقال لها البيض

 عثيق المدينة وأما التناضب بالفتح و كسر الضناد وضهبا فوضغ بين مكا والمدينة

 تيم بفتح المثناة تحت جار جل شـرقي

 "



 وفاء الوفا تِما بالفتح والمد بلدة من توابع المدينة علي عمانية مراحل منها اليالشام باب حرف الثاء
ثبار هك



 بالضم اسم موضع بالمالية قال زهير







 .















 ولا يطؤها القادم من مكه البتة ووجه البح المَ أن كلا



 الثنية ومهد طريقها فى حدود سنة














ولا لم يصل علم هذا المبن المى أبي عبيد ولم يكط شخبره خبرا اعتذر عن هذا الحديث





















اللى وتع النزاع فيه فبحهد الهّ معروف ببن أهل اللم في المدينة لايبهل ذلك الا
 لنلك بيت أنى طالب حيث يقول

 ونور ومــ ارثى ثبيان ••












الضباب بـمى ضـــة ومياه لمارب فى جبل شمبى
باب حرف الجيم
جاعس بكسر العبن المهلة بمدها -ين مهملة الم بالمدينة ابتناه بنو حرام بن بن


بن عتيك وصـارت لحرام بن عمان وبين الهبن الت عالبا مموهـ بن أبى سفيان كان
 بين فدكـكوخيبر الِّجاثة مو ون قرب المدينـة بوادى العقيقروى الزيير قال صلي
 ودالين مهملتين جُع جدجد وهي الارض المستوية اسم مو ونع قرب المدينه بين ذى المى






 ك大|)





 الارض و كان يسمى المرض قبل ذلك وفيه قال كمب بن مالك يوم احـ احـ




 بالمامة والجلرف موضن باليمن والحرف لغة ماتجرفه السيول فأ كالته من الارض وقيل الجرف عرض الجبل، الایلس وقيل حرف الوادى وتخوه من اسناد المسائل



 العوالى قلت رأيته ودرت فيهوعاينت الدآبار والالما كن وادَآثار والنخيل والزدرع
 والحدائق الحسينة من جهاف ويقال له قربان قال السيد محمد كبريت المدنى الحنيني


 الناجية وكثرتفيهاللمارات وسكانه أهمل خيد ومعروف قال الشاءر
 اتتهي .يكروفه . جليه" تصشير الجلى وهو الواضا







 وها














والاهاء واحد هذه الملماوات أراد ابو قطيفه بقوله

 قد يیك" الانس اسرارآ واءالمها

 وجهدان هنا كانه تثنية جهد يدل عليه قول جرير فأما الانى في الحديث فقد




 قو




 زسول اله وِّئِّ




 مااشكل كلى ياقوت حيث قال لا ادرى مالجام المع بين سبق المفردون ورؤية جهدان ومملوم أن الذا كى سابق قال ولم ار احدا ذا كى فى ذالك شيئا انتهي ويكتهـل أن

 سبـجان ذي الدرش سبانا
 من الازمان فذ كره




 هـوض يِن بحران وثليث ولليا جمل بالثثنية جبلان بالمدينة من ديار قشير وعير


 غازيا الهبابِ باابكسر هوص نصر الجابب من ديار فزاره ببن المدينة وفيد وجباب الخنظل موضن باليمن







 كوُ









 فـ،


ان وهب انها على ستة أميال من العقيق وقال ابن وضاح هو على سبمة أميـال من المثيق وتال ابن القايم ينها ويين المقيق عشرة اميال وعن العتي اثنى عشر ميـلا
 تم صلصـــــل ستة الخري من ذلك الطريت واقرب المقيق ثلاثة اميال ;

 اللجي بالكسسر وتشديد الياء اسم واد عند الدويثة بين مكه والمدينه ويقال له المتشي

 . سلماحل المدينة "رفأ الهِا السفر.











في ميل يسكنبا التجار هـذا فُ المراصد وقال الييةوبى الجار علي ثلاثة مراحل


 غريى مساجد الفتح الجبوب بالقتح ومو حدتين بينهما واو الاوض الثليظة وجبوب






 القيلة ما ارتخع والغورى ما از،






 والسويداء مشتزكين فـ الاسم فلم يزل بها خی مات

 باب حرف الـا
هاجر قال اللفويون الماجر الارض المرتفة التي بيتعة التي وســطها ينخفض









 حـابس سيل بالفتح باحدى حرتي بنى سلم وهما هـرتا







ببن تهاهة وتجد فكهة تامامية| أوالمدينة حجازية والطائت حجازى وقال غيره منممدن












 والانيد حهجر بالـ والصواب الـكسر قال عزام عند ذـي






 الراء كصرد وزفر كانه مaدول عن حارض للمريض الفاسد واد بالمدينه عند احد





 وستوز الواو وراء والف ونون جبلان امحران على يمينك وأنت بيطـن المقيـق تُ تد مكة وعن يسارك شوران وهو جبل مطل علي السد حرة عباد حرة دون المدينه

قال بإيد الهّ بن الJ يـيع



 أْ حرة ذليل من وراء وادى القــــــرى من جهة المدينـه فيها نخــل وعيون وقال السكرى حرة ليلي معروفه في بلاد بنى كلاب حرة ميطان فـى بنى قريظه جبــــلـ

Drه جهُةالرجلاسميتبذلكلانهيتجل فيها

مقايل سو آره من ناحية المدينه حرة النار بلفظ النـــــــار المرقت ترب ون ورة ليلي قرب المدينة وقيل هى منازل جذام وبلى وعذرة وقال ولمال القاضى عيـاض

 شهاب قال من انت قال من الحرقه قال اين سكنك الك قال حرة النار قال بابيا قال بذات














 المقصودتاهـن فيالمديث النبوى وحرة وبرة هى التيفيابيُرعروه المشووره

 ويعقوببنطللحهوعبدالهّتزيد وغير F كثير من الكبار وكان معقل على المباجريت







 الناس . . . . 1 . .










 وممقل بن سنان الاشججيوكانشهد فتح مكهو كانممهراية قومه وفيه يقول الشاعر








 زمـا يقولون انظروا البي هذا الشيخ المجنون ولا يآتى وقت صــلاة إلا سمهت اذانا
 ايضا ولدت بهد الحرة الف امرأة من غير زوج وروي الطبرانى عن إنى هارورنـ المبدرى قال رأيت ابا سميد الخدرى رضى الاّه عنه مُمط اللمية فقلت تمبث بلحميتك



 ان قدرت عليه لأحرقه في النار نغرجت من المدينة ووصات قبره بةّديد فنبشت



 فنتحن على الالـــالام اول من قتـلـ

فان تقتلونا يوم ونحن ; ك































 عليه ثغل بالدها لبنى سهد وقال باقوت الحفر بالفتح "

 بالحفيرة انتهي الحلاُ بالـكسر والمد والفتح واحدها حلاة وهو اسم للمبال

شواهق تقابل ميطان لاتنمت شيما ولا ينتغ بها إلا ما يقطى للارما ويحمل إلى المدينة وحواليها هلاني صعب واديان علم سبعة أميال من المدينة قاله الز بيد بن بكار
 قال إبن اسـحق


 الهحوت ثَ السـحا









 همهـه صهره حيث يقول يول الا


 اللغة المو

 أراده رسول ونْ






















 مراتع العرب وفى وفاء الوفا فيه ريانَ وقيعان وهو المراد بقـولم من من تربع
 تنغم اليه الضلوع مونغ عن يكين آره وقيل جـل ا'رابواء حشان بالـكسر
 والحشاشين بصيغة المع ع منازل بني فيتماع أيضا اطم حش اطم طلما



 ها ه حرض : 11 طلبت الانصار نهرَة امو حميلة هلك غـان أوقع بيهود فى حرض .
 (》)

 وسكانها النكوه

أين اشتريته فقال من واديقـال له ذو الضالالة فقال لابل ذو الهـدي هوض ابن
هشام بالحرة الגريية
باب حرف الحاء

ولم يذ





 المشهو بهذا اليـت :





 الامتمهة



المسافات ثال النو وي انه ستة آلاف ذراع وهو بميد جدا وقيل الفاذراع والنراع




 ذكره وذكرت فی المدونات خبء بالفتح وسكون الباء بعدها ههزة واد بالمدينـه
 بنجد الليابِ كسـحاب لغة الارض، الرخوة ذات حهجارة وهو مو































行

خشين ونى المثـل ان خشينا من أخشن وهما جبلان أحدها أصغ من الآخر









 . و!

















 الوادى مع الحرة الى غربي مصلى اليد ثم الى مسجد الفتح






 عارثة خلف بنى عبد الاشهل أي طرف الحرة المـي









 جوانها مشـ


 الى المدينة والخندق قد عفي اثره اليوم ولم يبق عنه شيء يعرف الا




 الحميق والشق والنطاة والسلالم والوطيح والحـي



حقن دمائهم و"ترك الذر ية على أن بخلوا يين المسلمين وبين الارض والصففا والييضنا





 النريه على أن يخلوا بين المسلمين وبين الارض والصفرا والبيضا والبزة إلا ما كان




 ذلك ماشئنا أو ماناء الهّ فكانوا بها حتى أُجالا





 الاهزاب أى الغندق

 زمن.الدجال جيط بفظط واحد الخليوط اطر يالمدينه ابتناه بنو سواد بن بن غنم




 بن ثابت ورونتنة الكهيل بإض نجّد والخيل أيضا جبـل بين مجب وضرار له . اذك
باب حرف الدال
دار القضضا هي دار مروان بن الــك بالمدينه وكانت لعمر بن الخطاب رضني










ينقر به موصع فق ججدان من نواحى عسنان الدماخ بكسر أوله وآخره خاء مسجمة جبال ضتخام تفي مي ضرية الدوداء بالمد موضع قرب في المدينه دومة الجندل بضم أُوله








 سعد دومة الجمندل طرف من الثام بينها ويين دمشق تمساية ليال وبينها ويين المدينة










لطيب تربتها وْهوائها دار الدقيق بالدال كاتات من زيادة المبي دعان بالفتح موض

 جبل بنى عبيد وهو احد الملبين الـين غربي مساجد القتع باب حرف الذال

 وقال البكرى مااحسب إلا الل| ستطت بين الوار والالف والف وانه اوران منسوب






 (1) ذات النهب : وفى المــوطا ركـ إن عـر الي ذات النصب فقعر تلت وهى بالقبليه



 من الانصار






 يهي الى تبوك

وضرب عبد الهّ ني أبي دره على ذى حدة أُسفل منه نحو ذباب
باب حرف الراء
















 وصلاها فى المسجد النىىيلبطن الوادى وادي رانونا وكانتأولجمعة صلاما بالمدينة

 الآن وقد تقدم ذكره في المساجد رباب كستحاب جبل قرب المدينه من ناحية فيد على طريق الهاج كان يسلكه قدها وفيد بالفتح







هاه رشاد : من أودبة جهينه



بالتحريك وإعام الذال قرية من قرى المدينة على ثلاثة أيام قريبـة من ذات عرت




 موضغ بنواحي المدينـــــة ويوم الرييع يوم من أيام الاوس والخزج قال قيس ابن الـططم







 به سرية هاصم مي الدبر الـحضية بالـكسر ثم السكون وضاد معجمة مكسورة وياء



مشددة قيهة من نواحي المدينة للانصــار رحقان (1) بالغــم ثم السكون وقاف



 وبين مضيت الصفرا أي قطع طرف الوادي المذهـي مور مما يلى المستعجله وهي اول


 ايضا قـرهة بالمِامه والرس النذ كور في التنزيل واد قبلي وادي اذربيجان و كان على









ستة اميال من وادى القري قالى عمرون الاهيم : وفا نباكمنذ ها ه رحقابسن ن وادي يزّزه اهل الفقره فى وقت الشتاء منشدةالرد













 ذات الرقاع قريبة من النخل علي ثلاثة اميال من المدينة وهي بئر جاهلية وانـا







سميت بذات اللقاع لانه كان في تلك الارض بقع بيض ومر وسود وفال ابن
















 ـ.
 ووجدت في بعض احهجاره)المايصلح اذيستخرج منه (البوية)

الي المدينة قرب جيلـ ورقان وقدس الاييض قالل السيد السـهودى في تاريخـه وفاء الوفا واغرب الحافظ بن هحبر فقال في الـكلام على نار الحمجاز ركوبه ثنية صعبــة






 الروحاء وسئل كثير لم سميت الروحاء قال لانفتاحها وروحبا ويقال بقعة روحـاء الـاء طيية ذات راحات وسبق فى مسجد شرف الروحاء ان من الثرف يهبط في وادى
 سجطاسج وان موسى بن ممران مه بالروحاء فى سبيّن الفاوأنه صلى بذلك الوادى


 الشـــاعر روضـة الاجـداد قــرية بيـلاد غطفـان من اودية القصيبـة


 و والوا أجبـ وانهق تضرلك خـر وذلا مـن دين اليهســود ولوع $\rightarrow$



 موصن شُو النقيم قاله ابن السكيت وأ يضا بوادى العقيق التى فى الحرة روضة خال ون









 اخره راء بنو احى المدينه الزويثة بِيم الراء ونتح الواو وسكون المثـاة وفتح المثلثة



 (\#)

و⿻丅⿵冂⿰⿱丶丶⿱丶丶⿻二丨力刂


 الكائر من أوديةّ المدينه
باب حرف الز الى
 وْ
 ．







 Dاه ريم ：واد يُصب فيه ودهان وهو علب ثلا يُين ميلا مي المدينة وفي الموطا عن ابن



تليلا فن سند الحرة وحوط علهِ بيناء مجصص وكلا










 بذالك أيضا مال لاحيحه بن الملِيْح زهمة بالضّ






 وقصـ الزيت بالبعرة وأحجار الزيت المذكورة كانت عند هشهد هـالكاك بن س:انـ

وعن مولى آى اللحم أه رأى النب



 دال مهمالة موضع قرب ابرق في هنازل طريق الـا

فيد زور بالتح آخره راء جبل أو واد قرب السوارقيه باب حرف السين
سائر كلى وزن طار ناحية من نواحي المدينة فال الشاعر










 هنسة أميال والستار أيضا ج.

طولا فى الارض ولا تطل في الــاء وهي مطرحة في البـــالاد السد بضم أوله وهو














 الاششراف المناصير الوهاحدة المسينين قلت وإذا

 وما زال الناس يهدون تم المدينه الي الافاق

 تبتـ

بمض تـــيـات إذا الم وقال آخر
 .





 سريته الى يمن وجنـاد كذا قاه المِد وقد اخرج ابو دالود والطبرانى بسند جيـد المد






 الشام فرجع !إلي المدينه وبها مات ثابت بن عبد النّبن الزبيـ بن المو ام السريو مثل

 مونغ بقر به غزوة ذات اللقاع وقال نصر هو جبل ولى ثلا ثلاثين ميلا من الـكديد





 يومين من المدينه سميب بذلك لا لهم سقوا بها ماه عذبا وبها عين وابار وقيل عطش









 و(1) سمد بن عبادة : ذ كـ المؤ لف أذ سعد بن عبادة لم يبايع أبا بـكى : وأقول ولا
 البيمة قاله الازهـي وفيه قال المامهي



 القبليه الثرقية نيسـت سقيغة بني سـاءدة المذ كورة فى ييعـة ابى بكر رضي الهّ عنه





 مسجد بنى حرام على يمن المار الى مساجد الفتح بالطريق الزيرية وبغرىى هذا


















 هذه هديقة فصارت من احسن الحدائق انتهى وقد ملـكت هذه الحديقة بفضل


 فتلت لمم قلبي يراهـا مـانـا

 (1) سميهه : معروفة حتى اليوم فـ الصالية بكدها قبلى البدريه وشرق الصديقــــــة

الـكيرة والصغيرة



 روَّ












 لا ينال منا الا الثي، اليسير مـخ الذخل والزدع وقال عزام السوارتـية


قرية غني






 سوور الملحينتا الشمريفة

 .





 بـال





 سوق موضن قرب المدينة يسكنه آل على بن إى طالب رضي الله عنـه و كان



 جلة صدقات على بن إي طالـ رضى الهّ عنه قالل نصـ
وقد كان فيأيامنا بسويقةو اليلاتنا بالحا










ابن الالكلى م تبع ببا بهد رجو
 الثمام عن يميتك وهبطت من ملل



 بدر قال ابن اسْت








 أود هة المتيق ساهة



 بلجرف على يُجة النام يمس



 ركتيــــــه وانتمد على يده وأنشـد
عرفت منازلا بهد الثنايا باءلا الجزع بالخيف المتن
 حتى اتى على آخرها

 لا جد على ذلاع في نغـي توة فـجا





يقال له السيح

## عمدة الاجبار

باب حرف الثين

شابة بالباء المو حدة ـُتفة جبل بين الـبذة والـــليلة من نواحي المـدينه قال الــــــكلابي :
;ر كت الن هبار لدى الباب •سندا وأصبح دونى شـابة فأرومها
شاس أطم بقبا ابتناه بنو علـيه بن زيد بن قيس بن عاهر هو والحسنية الشبـا
 فيا عين يقال لما الثبا لبني جمفر بن ابراهيم بن جمفر بن ابي طالبالشبالك كهبال هجَ شبـج وهو اسم موضغ فى بالد غي بن أعصص بين المدينه وابرق الهـزاف الثبـاك ايضا وريبمن سفوان شباكـ بنى الـكذاب ناحيه من نواحي المدينة كال ابن هـ
 الشبهان بلفظ صد الجيعان اطم مرن الطام المدينه في ديار اسعد بن معـويه والشبعان ايضا جهل بالـحرين شتار ك ك









 طريت سود ف الارض كأنه

 في حديث كمب ابن الاشرف الثرعبي بیتح أوله وسكون ثانيه وفتح الهين المهلة











(1) الثر بة يقال انبا اشد بلاد نجد قرا : ای بردا

 بالهكسر الطريق بين البلبين او ما انمجر ينهنا

 ومن الشجر أغصطنا وهو موحنع قريـ من المدينة عنــد يليل قال ابن الستحق وفي




 6ال





 ابو الههدى
مر.


 صبور موضع بنو احي المدية نتماء بالمْز والمد هضبــة عالية من تمي ضرية الثمالخ

بالتتح والتشديد واعام الخاء وهو العاليالمظيمالارتفاع اسم أطمبالمدينهشارج ييوت



 على السيالة ثُ على فج الزو

 مهملة جبل مشهور قرب المدينه وفى وفاء الوفا جبل قرب السوارقية





 بالفتح




(1) شوط : وراء جل ذات
" .من رأى ورد من رأى قال ابو سميد الخدري كنت مكن رد من الثيخين يوم احد "





 المشرف عليا الشراة جبل مهتف فـ السماء دون عسفان فيه عقبة الى ناحية الحجاز
 مال بینب الأعواف المعروف هناك بالمتى باب حرف الصاد


 النبات والأه والصارى بلغة المصرين شراع السقينة وقال الجوهسى الصاري الماري الملاح
 صبح وصباح ماءان من جبال اللمي لبني قريظة وللى بقرب المدينة وجبل صبح في في
 أرض صبـح باليمامة سميت برجــــل من الهاليق صحن بلفظ صحن الدار جبل قرب




 على السيالة صدار كغزاب نتل من المصدر اسم واد بنواحي المدينة بسرار بالكيـر























 بالمارث بن الخزيج فاذا هو دوبى فتـال مالـي



 قال وأنا أخذت منها أيضا ووجدته هكذلك قال المجد وانا اخــذت منه وأعطيته





 صفر مرحَّ جبل امتر من جبال ملل قرب المدينة وقيل جبل بفرش ملل كان منزل








 موصن بالمدينة قرب رانونا صلـهه بالضم ثم الــ









 أمر الزبير ان ينادي من احب ان يفطر فليفطر ومن احب الن يصوم فليمّ
.لعده يخمسة اميال الصسغة بالمبن المجحمة أرض قرب احد بالمدينـة قال ان ان اسحاق
 -ن قثاة للمسالمبن صوار بضم العاد بعده واو والف وراء موضغ بالمدينة هـوروى




 يصل بالصوودين على









 ملل وهه بناه كان الحس, . بن زبد الصيصر وقيل الصيصة اطمبقبا

باب حرف الضاد
ضاحك بلفظ اسم الفاعل من الثالحك جبل من اعراض المدينة بينـه وبين


 رسول النّ مُتِّ واستسقى للمن بئر الضنبوعة ضنحيان بالقتح وسـي












 دبواذ خغصوص ولا موضوع واجد كاها هو عادة نغطائنا اليوم

يأكلهمن لا يمرفه أما بعد فان امس موعظة وان اليوم غنيمة وغــدا لا لا يدرى من













 الجن •سلمون وبنو الشيصبان بطن من الجن






 من قبل ضلم بنى مالك حتي آونا وسالموا علينا قال فو اللة مانتـكى من رجال اللانس







 .







 (1 (1

كله فقال مكجن لاركّن اليوم عسي أن اري من هذا الأخر أثرا يتحدثه النـاس



 صلاة الظمر إلي صلاة المعر قال وأنا أرى نالك الاعاصيد ينقلب بعضها فوق بعض

 فسرت قصداً حيث كنت أري النبار والاعاصي فرأ يت من اللياة التملى اكث







 اعلم وفى شرح القاموس للسيد متضى الشيصبان قيلة من البحن فـ لسان السان المرب
 هاه ها

 قال حسـان

فقالت لـ ثنه فتـــــــــــلـ :
اذا لم يسد قبل شـد الازار فذالك ليس فينـا هوه
فقالت لـ ثلثـــــه فــال :

هذا قول الـكلبى انتهي ضويمكه جبل قرب المدينة ضبامن عمل المدينة باب حرف الطاء
طرف بالتحر يك وآخره فاء على ستة وثلاثين ميلا من المدينة فال. ابن استحق

 يين ذى خشب ووادى القرى طيبة وطانة وطيبة من أسماء المدينة مذكور فـالمالباب
 وانما هو موضن .نجد طيخة بسـي المدنِنة من أسافلى ذى المروه يِن ذي خشب ووادى القرى طاشا بالشين المعجـــة

 وسكون الفاء من عذران الميتي واسمهاليوم ابو الصـا بسيل العقيق طفيل جبل هضير متوسط يّن البزواءوليس بطفيل الذي فى شمر بلال

باب حرف الظّاء

 ابن حرمة المrني من ذى المووة الى ظبية الى الجّلات الى جبـل القبلية وظبيـة
 يظهر له مهنى وهو عرق الظيبة قال الواقدي هو من اللوحاء على ثلاثة اميال ممـا




 هوعد مaسهمن اللاجرين يـني الى الانصار الظهار كتاب باب حرف الـين
عابد بكسر المو حدة والدال المهلة وعبود بالهتع وتشثديد المو حـدة وعبيد














 مقتن وأماذو صلب فيأتى من السد وأما ذو ريش فيأتى من الحـرة وأما مهروز

 عالية المدينه من حيت يفتوق مذينب يسيل من بطحان ياتي مذينب الى رونة بين بي




 من عمل الفرع ويروي عايذ بالياء والذال المُجمهه عانذ بالذال المَجمة جبل قرب



تعهن وـووى فيه عبابيب بثالاث باءات مو حدات لبعد الثانيه مثنــــــاة تحتيه وفي


 المبلا بالفتح ثم الس. البياض عبـــــود بفتح أوله وتشدهد انانيه من عبـده ذل له قال تعـالى وتلك
 جهالن بين المدينة والسيالة ينظر أحدها الى الآخ
 المستنذر الأقصى عتود بتشديد المثنات فوق جبـــل اسود من بانب البقيع وقال





 والوادي وانا سمى عدينة في الالسلام بامر أة اسمها عدينة وكانت تس الم


 (1) عباثر بين نخل وابو اط المبلانبت يصبغبه

وممدن .يكي ضريهع عرب بكسر اللاء ككتغ وهو الدرب المدة ناحيــة قرب
 الابل وقيل اذا جاوزت الابل المأنين وقاربت الالف في في
 ميلا من المدنه مسيرة يومين وبيض الثالث وقيل ولميل المرج عقبة بين مكة والمدينه



 الهيق وهو جبل متصل يلاد الدان وطول الجبل مهسمائة فرسخ وفيه اثنان وسبمون













 الارض فسميت قناة فلما مر بالجرف قال هذا جرف الارض فسمي الجا نـرف بالسليل فقال هذا عرصــة الارض فسميت المرصه





























 بالراق معروف نسب الي قاد




 هاه كذا بالاصل ( لعلا وقاله )

عريض تصغير عرض أو عرض واد بالمدينـة قال أبو بكر المهداني وله ذلـ الم
 صوران نخل المريض












 امهؤ القيس
الجارتنــــــا أن الخطوب تنوب

 بالغم الفراب وذو المش واد من أودبهة المثيق المدينه وذات المش أَيضا منزل بين

 ينبع وذي المروة يفضل تمره على ســــــائر تور الحـجاز إلا الصيتحاني ـخيبروالبرني والمجوة بالمدينه وقال ابن الفقيه ذو المشيرة من أودية المقيق قال الشيـخ جا جال الدين
 كتاب البخارى المشيرة أو المشير أو المشير وهو أَضعفا وقيــــــلـلـالمسير والمسير


 المعصب به دار بنى جصصبا بن كافة بطن من الاوس وقال بعضهم|لعصبة غربىمسجد


 بكسر أوله وسكون ثانيه ويروى بالتصريك جك جبل ببن المدينة والفرع قال ابناستحق




 في شامى أرض فراس بن مسرة ما يلي السبخة ابتناه بنو عمرو بت عامر بن زريق



















 الـرة وقيل انه لانا مر تبع ثال هذا عقبق الارض

با يلي سفواتـ ومنها المقيق قرهه بالطايف في بطر ون واد ومنها عقيق آخـر


 وهو مما يلى الحرة الي ما بين أرض عروه بن الزييد الى قصرالمراجيل وهو


 جئنا مر. هذا المثيق فا الين موطئه واعذب ماءه قالت فقلت يارسول اله




 الحديث وعن هشام بن السـحاق قال للا كانت الرمادة




 رضي السّ ءهها وقيل المقق عين بوادي النرغ والهـق إينا مو





 كعب بن سلمة حلفاه بنى حرام غربي حصن خل وبها مستجده و فـ المسيل وبقربه














ثلاثة اميال من المدينه وذلك ادناها وقيل إلهدها ثمانيةاميال قلت وأتيّها ودرت





 ابن بكار فی سيول الهوالى مـن حيث يفتوت عن غير واحد من الانصار






 *






الموالى منزل ابى بكى الصديق مع زوجته الانصاريه وفى الموالي منزل عهـر ابن

 أم






 .



 تلك الجبال المكيمة ولا يبعد ان يكون وعيره ويكون تصهيف فى لفظ المير

 (اله هع مو الجه لقبلة الملدينة




ساحل البحر بطريت قريش التى كانوا يأخذون الي الشام عينان ' 'تثنية المين المر







 فيعل من النزارة وهي عين كثيرة النخل غزيبرة الماء من عين المدينة وابي وابو نيزر الني









 (ه) عينان : الجبل الني عليه البيوت اليوم قرب قر سيد النهداء





 پيمن السالك الي مساجد الفتع من الطريق القبلية وعلى يسار السالك الي المدينـة اذا










 وه』
 المذكود والمرحوم قائم على المـل باثشرافه























 اليسرى عضد بالكسر ذاهبا لميبر العزاف كان يسمع .هـ عزه الا



 يصب في القرع ويسي عمتين
باب حرف الغين
الغابة (1ه بالموحدة لم يزل معروفا بأسفل سافلة المدينه من جمهة الثـام وقد







 للزبير وكات الغابة واطرافها كلها زراءة واليوم لايوجد بها انيس ولا سامر




 النب هِ
 بالبحرين ذات الغار بئ عذبة كثيرة المياه على ثلالة فراسخ من السار السوارقيه والغـار





 فسلك على غراب جبل بناحية المدينة على طريق الثـي











 وفدكك ذو الغصن بلفظ غصن الشجر واد قريب من المدينة ينصب فيهسيول الحرة
 ماء بينه وبين الطرف ثلاله اميال غضور




















 وما يين ذات عرق الى البحر
باب حرف الفاء
 الحسن الميئة وعده ابن الاعرابى فى الاضداد الماد فقال الفارع العالى من فرع اذا















 .





国












 على الأمون فتام دعبل وانشد









 (1) القراء : غربي جبل عير






 المدينة فاضتخهـا القر ع وبه منزل الوالى وفيه مسجد لـو











 هاه الغقير : يعرف هتى اليوم ربذا الاسم وهو وتغ لال هاد في المالية



 ,

















الفعل السم موضغ قرب المدينة فويع السم اطم من اطام المدينه لبني غم بن ما مالك
 أرض سقيا سعد بالحرة الغريية وفيها سقيـا بئر انس بن النضر فـ بي جي جديله اليوم


 بها منازل وعمارِ و كان كثير بن الهباس ينزل الفرش على آثنين وعثـرين ميـلا من المدينة
باب حرف القاف
القائم ${ }^{\text {r }}$









يسارك وفيا بئر السقيا المثهودة

 وهو الغار النى هـا كان يبيت فيه عليه السلام ايام الخندق ونزل فيه الوحي وبشر بشارة فسجد شكرآلس سجدة طوية ويستّب للزائز ان يزور هــذا الغار وباب



 مسجد قبا قال الزبي مربد وكان بقبا رجل من اليهود يقال له المهترض بن الاشوس يقال مال هو مـن









 (1) قبا : سـى قبا بيئر كانت بكا يقال لما قباد . فتطيروا منها فسموها قبـا وبهد قبا غريا المصبة وشرقا الفرس وشاما باب قبا وجنوبا الحـرة

## عهدة الاخبار

لكع طهورا ثالوا ويفّل ثال نعم ثالوا فدعها رواه احمد وابن حبـان فی صميحه انتمي القدابة بالضم كصبابة اطم من اطام المدينه قال الصفانى وقباب بزنة غراب

 يسمى بالذود وما سال مهنا الي أودية المدينه يسمى القبلية عن المني أن


 معدن القبلية وذات النصب موضن آخر قدس بالضم وسكون الدال قال عزام بالحجاز هبالن يقلل لملا القدسان قدس الاييض وقدس الاسود وهماعند ورقان أُما الاييض



 اسم جبل قربب المدينه وفى حديث رفيعة بنت مالك خرج زوجمى فـ طلب اهلام




 الحرمين وقيل وادي القديد أليضا المسيح الصشير قرية جاملمة بين مكه والمدينهكثيرة

الماه به كانت مناة الطاغية مشرفة عليه ويضاف اليه طرف قديد بطريق مكة قراين

















 .
سنن ابي داود








 قبل الاوس والخزرج قصر عروة بالميقيق منسوب الى عروة بن الزي بير بن الموامبن



 وقصر عروة بنواحي بغداد من ناحية بئر الهنهين قال الزيير ولمـا آقطع عمـر ابن الخطاب المقيق فدني من موض قصر عروة المديث قصر عنبسة هـو قـع بالمقيق قال ركب هشام بن عبد الملك ومعه عنبسة بن سميد بن بن الهاص الي المي المتيق
 لك قال يا امير المؤمنين ومن يقوم على ذلك قال فانى اعيناك عليه بششـرين الف دين دينار









 ذو القصه بالقاف والصاد المشددة موضع على برِيد من المدينة خرج اليـه ابـي ابو بكى
 المدينة أربلهة وعشرون ميلا وهو بطريق الز بذة والبي هذا المو , بين زبالة والشقوق يدخلها ماء السماء عذب زلال ولالي هذا المو


 يـي


 (1) قصر سعيد لا تزال اطلاله باقبه
 جبلا والظاه


 جبال القبلية قلهى بهتح القاف واللام وكس الها ولاء والياء المشددة حفيرة قرب المدينـة

















 "رك "
 أطاه المدينة في طرف ييوت بنى سالم ما يلى الما ناحية المصبة كا لما لبني سالم بن عوف







 كان فيهاجمّاع علماء الهودد مع ابن صوريا وغيره حين جمالوا المِضرة وحضر النبي - وتُ
 (ه)

 والشاعلم

 ونزعها من مكاهها فظهرت آية الدجم فصار الاحبار كلهم معلولين وظهـر الات وزهت الباطل إن الباطل كان زهوقا . ووصلت هذه الامكنة وللّ المار المد القرصـة


 وهى مرن











 وقاص بالمقيت قلت دخلت فيه وهو مههدم و.لعض أبنيته باقية الي الآن وتصر عنـتر

بين الجلف وهصن سمد نن الىى وقاص قات وهو باق الى الآلن الا واحد جــدره



 السين من أودية العيّيت القدكة كجهينة جبل بالمدينة
باب حرف اللكاف
كبا بالفتح والتشديد مقصورة مثال حت موصن قرب المدينة على نحو ميـل

 ام القرآن فقال واله ما اقرأ بنآها فا فـي




 والالـكثيبة فكان النطاة والشق في سهمان المسالمين وكانت اللكثية خمس لسّ وسهم


 المدينة احيانا الـكلاب بالضم رُففا آخزه موحدة ماء بناحية هي ضربة كومـة

تراب كأنها اطام قرية من تغ في شاى المدينة وآخر بطن مهروز كومة ابى المرا

 و. وال غيره ماء لبنى سلم وكا ولا




 وتحرزم









 (\$)






 كوا كب قال ابو زياد الكوا كب جبـال عدة في بلاد ابى بكى بن كلاب








 كاظمة بكسر الظاء المعجمة قال ابن مرزوق في شكرح البردة رأيتـه ولا اتحقتـه




الرابض كومة ;راب كأْنا اطـم قرب شابي المدينـة ولعلها المروفـة
باب حرف الللم
لاى بوزن لغا ناحية هــ ن نواحي المدينة اللايتان تثنيـة لا لاه وهى الحـرة


 فهى لاب ولوب قال الزقاثى توفى ابن لبعض المالبة بالبعرة فاتاه شــبيب ابن







 جمل بالفتح


 منزل من بلاد جهينة فى جهة خيبر ويقال له ذات لظي أيضا لملع بيمينن مهليّنجبل










فيه لبني ثملبة على بنى ـربوع




باب حرف اليم




 وهو اقرب طريق مابين المدينه وينبع كلى الجمال
















 ث السكون وفتح الدال المهله اطم كان بالمدينـة لبعض اليهود مجرد بالفتح وسكون







 .ريد وآرسلني فاعلمت على المدم ملى شرف ذات الميش وعلى مشيرب وعلى اشراف





 بحيص بكسر الحاء كمحيص ومليك موضن بالمدينة وهو غير خيض بالثاه والضـاد










منالمرعي فتاللهسيده لما رجمت فقال هذا الجبل مسلحا للفن وهذا يخرى لما فسميا .



 دججعاذا لبس السلاح وأخخفيهي واد يين مكة والمدينة وزعموا أن دليـل رسول السّ辑











 وتخعنوا فـ دؤس الجبال
 المذاهب موضغ بنواحى المدينة مذينب تصنير مذنـ واد بالمدينة لايسيل إلا


 مبمضة بالضاد المعجمة بين لحي والرويثة متالى بالضم والمثناة جبل عن يمين محى ضرية
 ويقال للمضبات ذو بجر المدارج عقبة العرج قبله بثلاثة أميال مما بلي المدينة وبها ثنية







 بقرب المصلي فى القبلة شرقي بطهحان ولذا قال الشمس الذهـي ششعرا
تولى شبـاب

 يقال لما مرابد يغادر فيها السيل المراو ح بالتتح جیع مهوح أطم بناه عمرو بن عوف






 مرتج بفتح أوله وسصيكون ثانيه وكسر المثناة فوق وجيم واد قرب المدينه لمسين
 بطريق المدينـ






 وْتِّ




 الاراليا مرس مركم كمرس وفرس موضم عند المدينة همـروف مروان تثنيـة
 السليل جد جرير بن عتبه فـ •سساجد طريقمكه ذو المروة بلفظ اخت الصـفا قرية







 الششس شرقا يدعو ويقول فى اخر دعائه اللهم بإرك فيها من من بلاد المهم اصرف









 وسين مهملة مكسورة وياء اخري وآخره عين مهملة في أهـ-ع الموايات وأشهرهـا








 الافاك النين دموا عاثشة وكانت رضى اله عنها قرعتها فـا الغزوه المذكودة








وهكسر الحاء المهلة اطم بين ظهرانى بيوت بنى الحبلى كان لمبد الهّ بن ابى ابن







 المسكبة بالفتح اسم مكا من من السخب أطم بقبا لبنى ساعدة من عابس المسلح بالفتع ثم السكون ثم لام مفتو حة وحاء مهلة إسم موضم منا من اعمال المدينـه مشروح








 الي غزوه تبولك و انت هذه الغزوة فى حر شديد وهنر بيديد وعدد کسيو الذين هم بنو







 تصغيو مشركل موضن الثرب مو ذكرناه فى باب الماع المدينة فى شـرح الحرم وهو اسم موضع فيا بين جيـالة في





 وقاف قرلة قرب المدينة وفي تكف جبل آرة وكان فى المضيق عين ماءقد اجراها


 (المضيت قرية تابعة للفرع







 اللميفة وقد جاء بغي ذي قال اللازي في أسماء الاماما

 والتعريس نومة المسافر بعد ادلاجه فاذا كالـن وقت الســعر نام نومـة خفيفة
 وبنو ثعلبة ابنا الخلزرج وهو الاطم الذى فـ دار سويد المي ابجه مستجد بني


 ـ فسره البخارى ويبوز أن يـيكون مأخوذاً من العصبة أي ذو عصب قالهيمد






 وبمد الالت راء مثناة تحتية وباء ومو حدة اسم موضع مـن نوا نوامى الدينه وفيـل



局











الهرش حتى يصب في اضم وأضم واد يسيل حتى يفرغ في البحر فأَعلا اضم المنا

 على مذاهب العرب ف الملاهليه وفي وفا الوفا وهو ناحية بئر ايوب ولما ولمها المعرونة











 .
 الحرة منيف اسم فاعل من اناف شرف المّ اطم بالمدين ابن ابتناه بنو دينار بن النجار



 المبارك وصب على رأسه ولا مالمد وجال المسالمون جولة تحو الجبـل ولم يبلموا حيث
 عقبة أن الناس اصعدوا في الشهب وثبت الهّ نبيـه وهو يلد المعوه قريب من المهراس في الشهب قاتل الهّ من أدماه واءكا المهراس شثبه حوض كبير فى








 وأديين وهما شعبا مهزولمناثشر موضغ بين الحمبة والسقيا من بلاد عذرة ذا الميث

 اليوم بجبل الاغوات لان أُفوات الحرم عام القتنة الواقعة بينهم ويين أهل المد المدينه هاه الاير اس : مقيال لاهل المدينة فـ موسم الامطار



 من الارض وكذا الارض السهلة وهو اسم لاحد الصدةات ونا النبوية مبمصة بالضاد



 الددينه المراض كسحاب بناحية الطرف على ستة وثلاثين ميلا من المدينه المستهجله الاصيق الذي يصعد اليه من قطع النازية يريد الخيف المستندر جبل صضير شرقى مشهد النغس الز كية كنزلة الـاج الثانى عند منازل بني الديل والمتنــدر الاقصى فى المير اللل ثنية تشرف على قديد كان بكا مناة الطاغيه قات للاوس والملز
 الموثة بالضم ڤَ السكون






باب حرف النوت
 البصرة الثازية بالزاي وتخفين الياء المشاة تحت موضن والسع بين مسمجد المنعرف


 بعقيق المدينـه ناعم كصاحب حصن من حصصون خيبر عنده قتل محمود بن مسالمه











( 1 (



النغلة منزل من منازل بني ثطلبة على مرحلتين من المدينة وقيل موض أرض غطفان مذكور في غزوة ذات الرقاع نخلى مثال نسلي واد


















ينمك منى قال الهُ ( البخادى ) (اه النصب بالفم الاصنامالنععوبه









 موضع من اعال المدينه يتشعب منه طريقان الي وادى القري ووادي المياه




 يذـكران معا فى الاشمار شمر


 منهدد الوادي








 وقلمي ماء بقرب المدنة وقيل نملى جبل حوله جبـل بطوال والماشيه تشبع فيهـا وسمع هاتف فـ جوف الما وليل من اللمن يقول



 بالفتح كفمالان من النهب قرب المد


 الجبلبن وقدس وورقا من اطام المدنـة واسم شخص أحنيف اليه اطم بـبار وهـو في بيوت بنى جـدعـة

من الانصار النير بالـكسر علم الثوب وخشب اللحائك يلف على المــوركـ وهو


 أو ماُ بِلاد بني الســد تحت المبس وقال المجد أنه على طريق البصرة تـريب


 المدنـنـة وهــــــو طريق المقيق بلالمره الغريةية وبه السقيا قال الواقدي فى المسير






 موحدة موضن بلى فلاثة اميال بن المدينة نيار بالكسر اخره راء يضاف اليـه اطم
نيار . عنازل بنى حارثة

باب حرف الهـاء
المدبية بفتتين وكسر الموحدة وتشديد المثناة تحت ثلانة اميال من السوارقيه الهدن بضمتين وإهمال الدال ماء وراء وادى القـرى

هـب من أودية الاجرد التي تصب في الثود هرشي كسكسرى والشين المعجمة



 على أربهين ميلا من المدينه هاوان من أودية المقيق هكران محرك جبل حذاء قبا التى يناحية كثب ثمتج محرأك ماء عيون عليه نخل بناحية وادى القري هيفا بمثنــاة
 وفتح الميم أُط بالaصبه وقد تقدم ذكره في الآبار فى بئر الهجيم هجر بفتح الها
 هجر البحرين المدينة المُمُوفه وقال الزر كثي جهر البحرين وبه قال الازهرى باب حرف الواو
وابل كصاحب موضع فى أُعلى المدينة والوابل المطر الشثديد الضَهم القطر



























 وسكانه الـ لa

 وعيرة وورثان الوسبا بالفتح وسكون السين المهله وباء موحدة وبالمـد






 المثناة تحت وفتح الزاء








 تحت والفاء هستدق الذدأع والسان من الحار وثيوه وهو من المقيق ماببن سقاية

باب حرف الياء











 ماء يجري فـ رمل ينـع ظههر وهي كانت من عمل المدينة على سبع مراحل من المدينه وكان يسكها الأنصار

ها هثرب : مابين قناة والجرف





وجهينه وليث وهي اليوم لبنى حسن بن على و كان كمر أقطمها عليا رضي الد عنها




 السكون و نون وليس في كلامهم مافاؤه وعينه ياء غيره من أعراض الما المدينة على بريد منها وهى منازل أسلم بن خزاعه اليسير بئر بني أمية قد مـت تم في الآبار
S
 صدات







 بـ نقال دسول الها غيريق سابق يهود










 النجار وهذه المين فى ظاهـ المدينة وعليا بناء وهي مةـابالة المصلى قال المطرى اما الإك






 .

ذكر أولديتها وأحهائيا
الاول في وادى الميتق وحدوده وشيء من قصوره وفي المصيح عن ابن عمى


 وهي اول الجرف الي النقيع ويقال لملا عقيقان ادناهماعقيف المدينهوهو الاصغ



 تضارع المقابلة لن يرِيد مكة مالم يستبطن المقيق فاذا اس استبطنه كانت عن يمينه الثانيه







 بعر ها واجمل قبرها فب بئرها فاستجيب له ونّل أبو هـيرة بالشجرة وكان

له ها أرض وبها منازل وآبار كثيرة يكهها شرقيا هيد الوارد فريا جبل يقال له الهرا



 ويفترش في الحرة حتي يصب على جفاف الي فضاء بني خطمه والأعوص وادى بطحان حتى يصب في زغابة ولابن زبالة أنه ياتي من الملأئين حلأنيّي صعب








 بالشظاةأ يضاوفى القاموسانيعند المدينةيسمي المدينه يسـى














 رانونا فيمران بالمدينه غربي المصلى وقد تقـدم ذـد






 أنصاف النخيل نيف على المسجد غخرج النا وأبدواعن حجار منقوشنة فتتحوها فانعرف اللاء فيها وغاص الي بطـطان دلمم علي

ذلك يجوز مسنة من اهل الهالية ثم في تالك الليلة هدمت بيوت بطـطان قال الزيير









ذ
ونسرح هال هتى الا







 أحرار البقل وينظظ نتـه حت . مود كالاجة يفيب ألرأكب إذا أحيا وفيه المضناه

والزرقد والسدر والسيال والسلم والطلح والسمر والمو سـج ولابى داود أن النبي تمى النقيع وقال لامي إلا السّ زاد ابن الزيير ولزسوله ولا النبى وُقْ








 على نوو سبع مراحل من المدينـة بطريق طاج البعرة الي مكه سميت باسم بئر عذبه








 م م قال المهم انقل عنا الوباء فلما اصبح قال اتيت هذه الميلة بالمحي فاذا بعجوز سوداء
 عائشة رضي اللهّ هنا قدمنا المدينه وهي وييه فاشتـي ابو بكر واشتـيك بلا


 ابن النجار وابن الجوزي حديث غبار المدينة شفاء من الجـذام وفى جامع الاصصول



 وجهه وقال اما علمت ان عجوة المدينة شفاء من السقم وغبارها شفا "من الجلذامولابن
































 بادى والغدق والوحشى والبيض والغراب والبردي والمبشي والوزن او الما والمصـة








 والفتوتة والنبو ته على ما قاله الفلاهوون الميجودون في زما المانـا

ذڭر حرماوفضلبا
قال الملماء وللمدينة حـم وحده هن عاير الى وعيره ولملم اللمهم انى أحسرم








 جبل اءظم فوق البيـــــدا وكا
 المسد والمنجدة ومتاع الناضخ انـ يقطع منه المنجده عصـا الناضتح والمسد هو المود





 ولُ


ذكر فضالهـا على سائر البالدان وفضل اهلها


الاعضاء الثرينة حتى على الكمبة هتى على بقية المدينه فالا كثث على تهضيل مكه
 بسوء اذا به السكا يذوب الملح في اللاء وليزار حديث اللما الما الما





屋

 دسول الس كَ














 الاسراء أول ما السري به هِ



 زبالة هـيف بك يا ياعائشة اذا رجم الناس بالمدينة وكانت


 خراب يربو وخراب يشب خروج الملمهة فتح التسطنطينية وفتح التسطنطنطينية خروج الدجال وخروج الدجال ف سبعة اششهر وفي الصهيهين لتابتر كون المدينـة








 السبب فی ترلك المدينة فلما انتهى حال المدينـي


 الناس عثـرة آلاف سـوى النساء والصبيان وقتل من محلة القرآن سبعائة رجل

وقد سبق فـ حـرة واجمف حـــــرف الـاـاء
ذكرالطاعونوالدجال
فى الصحيهين ونيرها حديث ملى انقاب المدينة ملائكه يمرسونها لا يلا يدخلبا








ابواب على كل باب ملـكان ولمسلم يأتي المسيع مـن قبل المثرق وهمته المدينـ،

 المدينهاليه اذا نزل بعض اله وئِّ

 فبها منافق ولا منافتة الا خرج اليه واكثو




 سيفه فيأنى سبخة الجرف فيضرب روا

 الحرف فيخرج اليهكل منافق الحديث بطولد








㢄









 وقام ) ويوجد هذا العوس بالتوارثجيلا بعد جيل فى آلى ابو الجود وقد رأيت هــنـر
 اصبع ون ممارة المسجد الاخيره كتب على مذا القوس عـاء الذهب وكان له له راتب هقرد يصرف لال ابق الجود

## rar

ثمانى عثرة سنة وكان ليلة اليوم التاسع عشر من ذي الحمجة وفيها غزوة بواط وفيها












 فرضت زكاة الاموال وقيل فى الثالنة وقيل في الـأبعة وقيل قبل المجرة وفيها غزوة




 ذي القعدة وفيها غزوة قرقرة الاكدر وفيها خحويل القبلة وفيهـــا فرض صوم شهر







 قصة دعثور ويقال غورث وفيها سرية زيد بي بن حارثة الي القردة بالةاف ماله بنجد


































وفيا سرية ان عتيك الى آنى رافع على قول وقد تقدم فى الخامسة وفيها سرية عمرو



 غزوة ذي قرد والني فى صحيتح مسلم أنها بعد الانصـراف من الح

 واستسق فى موصن المصلي وصلي صلاة الاستستاء روي أثه قهط النـاس على عهد













أمططرت سبعة أيام بياليهن لاتقلع من المدينــة فاتاه المسلمون وتالوا يارسوول الدّ قد
 رسول الان يديه ثم ثال حوالينا ولا علينا الحديث وفيها كـا

































 حنيفة وفيها وفد غسان وفيها وفد بجراسن




لكم دينـ









 الرا كب المسرع وفيه ثلاثن وسبعوذ قرية . فانطلق الوفد حتى اذا كان بالمدينة سلموا الطي




 اوقات مـن قبل صلاة الغداه وحين تضموذ ثيابكم من الظايرة اي وقت القيلوالة ومـت

 اتقا ؟ ه المجرات



المؤرخ من السنة الاولى الي السنة الماشرة
*
يقول كاتبهاعفى الهّ عنه لم أبجد في النسخة المنقول منها تاريكا لهذا التـأليف




وكان الفراغ من كتابة هذه النسخة المباركة يوم السبت


 ابن السيد بيحيى هاثم الحسينيالمدنى غفر السّ له ولوالديه ولمشابـا

$\Gamma$







 المعروف الآن بالسليلاني عن بين المنبر النبوي تصلى فيه السادة الشافيةية يوماوالـنفية















الدشايش والجميان للزن حبها الى ان يقسم وعدة قباب بالبقيع وغيره و كذلك رباط سيدنا خالد بن الوليد المعروف برباط السبيلورباط القدم بدروان ورباط الجويانية الصفرا ومنها تجديد سائر المساجد النبويه وغير ذلك ومنهـا ستة الاف اردبـ من الحب فیكل عام يكمل من مصر بصرفها على حكم معرف قايتباي ومهنا ما عينـه

 الحرام وتْهم المسجد ألحرام وعهارة فالب جداره المسـي بالاعلام فى تاريخ بلد اللّ الحرام



 وزجاج وتذهيب باطن قبة سيدنا غثهان رضي الهّعنها الي باب الريسيه فوتن
 التي في المواجهة والتى في الووضه الى اخرها من الصف الاول الم
 أديب عصره ووحيد دهسه مولانا عمر بن المدحوم الفاضل الاديب مُمود. حيدر المدنى يخطه كتبه جمفر بن السيد حين هاشثم الحسينى المدني سنة \&.سیا الا
 عجد المجد خان الباب الميدي المسي أولا بياب الهنبريه واليـجبنوالسورالملاصت

لهما وذلك على حضرت سعادتلم عثان فريدباشا مافظ المدينه المنوره ومندس
الباب المذكور حضرة على رضا افندى بكباثى المساكرالشهيانهالنظامية
 باب دار المصطن هنتصبا * قام يدعو لامير المؤمنين وغدا من حسنه مبتهجا * ذا سرور بتدوم الواردين ملـكفيه ينــــــادى قائلا وثالل فيها الاديب الفاضل ابِاهيم افندي اسكوبِ مؤرخا باب سا بايـكنا السامى الملا عبد الما والحسن قال مؤرخا \% مثمان شيده الفريد سنة هـبا
 باب به انام نا * بـى المصطني تنصت
انشاه منسمد الزما * ن به وفاز الوقت
عبد الميد الثانى سلطان الزمان الثبت لا زال يعاو .لــــكه * : وعداه دوما گّت

عثان باشا دام ذا × س سى يليه .
 14.0

وله حفظه السّ في مـندس الباب المذكور



据 . غزَة.




 الدين وسلم امين

صهح

عامه، بلطهه البارى فی هذه الدار وتلاك الدار C


كلم; واجبْ: واستدراك هام
الناثر وص,ـــــاحب التميت














شــر_جلالة اللمك المطظم




 السمو الملكي أشثباله النبلاء الالالك الالسمودتي لمألمأصدت كتاب عبث الوليد

ش~ش
وبكل اخلاص واحترام اُهدى آيات الو لاء الخالص والثناء الهـاطر لـضرة


 الالاكرمين.

شــكر سمو النائب العام المط
وأْشرف باهنداء آيات الو لاء الخالصوالثناء المجيل الذي يتلى جيلا بعد جيـلـ
 التاريخ الذي مضي عليه ثلاث قرون ور:- وهن فضل سـوه هلما قدمث السهوه كتاب


نستخة منه لسموه اعترافا لميله فلما مثلت بين يديه وسلمت عليه فياني تحيــة عريية



 ذلك مساعداته|لمادنة نغرجت من لدنه وصدي كلالته تحثمى على العمل لتحقيق رغبة



شكر أصحاب السمو الامراء
أقدم واجب الشكى لـغرات أصحاب السهو الامر اء الذين تكرموا بتشتحيمي
 والامير الثـــــــاب المذذب الامير سعود بن سهد والاهـيـ الشهم الغيور عبد الهزيز

السدِرى أْمير الجرف مثال اللكـم
شكر أمهي طيبة المهوبـ
ولا يشو تنى ان اشكر حغرة صاحب الملالى الامير النبيـل عبد الهّ السـديّى





 والفغنل في هذا لهّ ثم لسيره على سسة المليك المّهوب
شكر آل عدان الهـرام
اشكى يلسان حار وكله ا كبار لملالى الوزير الجليل اللازم والمصلح الالـي

 المادية والمنو بة التي بعجز اسانى عن وهف؛

ش
من صميم الفؤاد أثــكر حضرة صاحب السعادة الشيخ احمد باناجهه وزِرالماليه





 فهمي الحـانى طبي الاسنان علىمساعدته الادية ومى افتي في التنقيبفى المكاتب






 تولى طبَ هذا الـكتاب بكل عناية ووقف على تصتيحه . وانى الهت نظر إخوانى




وجل الذى لانانسى ولا يسهي
" * ملحوظه "
 التغظت بها آل هاشم في مكتنهم و قد علق عليها وشرح بعض الفاظلا ماحب مذه




على باستنساخ النسخة اقدم شُكري .
"وجّة المؤف
 الهّ غير اني وجدت وريقة داخل التاريخ المثقوله منه نستختنا وهذا نصهـا
 العباسى السندى.

## 9

 الطيب الانصاري المدرس بالمدم الثريف النبوي فله مني الشــــكى ومن الهّ حسن

## اسـتدراك

قد المسهد موجزة فى اخر الـكتاب ولكي بعد المراجمهة وجدت المو

 الكـيم التوفيق والنجاع
الفات نظر

 القرآن لابنكثير ، سيرة ابن هشام ، الاغانى اللاصفبانى، ، صحيح البخاري،سنن أبى




 المالمين والصولاة وِالسلامعلى اسعر طرابْونى الحسبئى

