

بداؤها يوم السبت تاسع رجب
١٨ سنة



هذا
مئة الأجر ومائة في
قواعد علم
لعزيمية
بالتمام

وعليه نتوكل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ نَسْتَعِينُ
الكلام هو اللفظ المراد بالوضع والقسمة
ثلاثة اسم وفعل وحرف جاء ليعترف بالاسم يعرف بالخفض
والتنوين ودخول الالف واللام وحروف الخفض وهي من و
الى وعن وعلى وفي ورب والباء والكاف واللام وحروف
القسم وهي الواو والباء والتاء والفعل يعرف بقدر السني
وسوف وتاء التانيث الساكنة والحرف ما لا يصلح معه دليل
الاسم ولا دليل الفعل وهو الله

باب الاعراب

الاعراب هو تغيير اواخر الكلم لاختلاف العواطف والبدل
خلة على اللفظ او تقديرا واقسامه اربعة رفع ونصب وخفض
وجزم فللاسماء ذلك الرفع والنصب والخفض والجر فيها
وللافعال ذلك الرفع والنصب والجر والخفض فيها **باب معرفة**
علامات الاعراب للرفع اربع علامات الضمة والواو والالف والتنوين
فاما الضمة فتكون علامة للرفع في اربعة مواضع في الاسم المفرد
وجمع التكسير وجمع الموث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره
شيء واما الواو فتكون علامة للرفع في موضعين في جمع المذكر السالم
وفي الاسماء الخمسة وهي ابوك واحوك وعموك وفوك وذو حال واما الالف
لن تكون علامة للرفع في تثنية الاسماء خاصة واما النون فتكون

علامة للرفع في الفعل المضارع اذا اتصل به ضمير تثنية او ضمير جمع
او ضمير المؤنث المتخاطبة وللنصب خمسة علاقتا الفتح والالف و
لكسرة والياء وحذف النون فاما الفتح فتكون علامة للنصب في ثلاث
مواضع في الاسم المفرد وجمع التكسير وفي الفعل المضارع اذا دخل
عليه نصب ولم يتصل باخرة شبيهة وما الالف فتكون علامة للنصب في
الاسماء الخمسة نحو لايت اباك واخاك وما اشبه ذلك واما الكسرة
فتكون علامة للنصب في جمع المؤنث السالم واما الياء فتكون علامة للنصب
في التثنية والجمع واما حذف النون فيكون علامة للنصب في الافعال
الخمس التي رفعها بثبات النون وللخفض ثلاث علامات الكسرة والياء و
الفتح فاما الكسرة فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع في الاسم
المفرد المنصرف وجمع التكسير المنصرف وجمع المؤنث السالم واما الياء فتكون
علامة للخفض في ثلاثة مواضع في الاسماء الخمسة وفي التثنية وال
الجمع واما الفتح فتكون علامة للخفض في الاسم الذي لا ينصرف
وللجزم علامتان السكون والحذف فاما السكون فيكون علامة للجزم في
الفعل المضارع الصحيح الآخر واما الحذف فيكون علامة للجزم في
الفعل المضارع المعتل الآخر وفي الافعال التي رفعها بثبات النون
فصل في المعربات قسمها قسم يعرب بالحركات وقسم يعرب بالحروف فاما
الذي يعرب بالحركات اربعة انواع الاسم المفرد وجمع التكسير وجمع
المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل باخرة شبيهة وكل ما اثر
فع بالضمه وتنصب بالفتحة وتخفض بالكسرة ويجزم بالسكون

وخرج عن ذلك ثلاثة اشياء جمع المذكر السالم وينصب بالكرة
 والاسم الذي لا ينصرف انخفض بالفتحة والفعل المضارع المعتل
 الاخر مجزوم بحذف اخره والذي يعرب بالحروف اربعة انواع التثنية
 وجمع المذكر السالم والاسماء الخمسة والافعال الخمسة وهي بفعلة
 وتفعلااة وفعلاوة وتفعلاوة وتفعلاوة وتفعلاوة فترفع بالا
 لو وتنصب وتخفض بالياء ولما جمع المذكر السالم ترفع بالواو و
 يخفض وينصب بالياء واما الاسماء الخمسة فترفع بالواو و
 تنصب بالواو وتخفض بالياء واما الافعال الخمسة فترفع بالواو
 وتنصب ويجزوم بحذفها **باب الافعال** الافعال ثلاثة ما هن ومضارع
 وامر نحو ضرب ويضرب واضرب فالماضي مفتوح الاخر ابداء والامر مجزوم
 ابداء والاطال مضارع ما كان في اوله اهدى الزوائد الاربع مجعرا
 قولك **انبت** وهو مرفوع ابداه حتى يدخل عليه ناصب او جازم فان
 لنواصب عشرة وهي انا وانا واذن وكي ولام كي ولام الحى وحقى و
 الجوى بالفاء والواو وواو والجوازم ثمانية عشر وهي لام واو والامر
 لما ولام الامر والدعاء والادنى النهى والدعاء وان وما ونومعها واذما و
 ايا وحقى واين واين والى وحيثما وكيفما واذن فى الشعر خاصة
باب مرفوعات الاسماء المرفوعات سبعة وهي الفاعل والمفعول الذي
 لم يسم فاعله والمبتدأ وخبره واسم كان واخواتها وخبر لا واخواتها
 والتابع للمرفوع وهو اربعة اشياء النعت والعطف والتوكيد والبدل

باب الفاعل

باب الفاعل الفاعل هو الاسم المرفوع المذكور قبله فعله وهو على ما بين
 ظاهره ومضمر فالظاهر قولك قام زيد وتقوم زيد وقام الزيدان وتقوم
 الزيدان وقام الزيدون وتقوم الزيدون وقام الرجال وتقوم الرجال
 وقامت هند وتقوم هند وقامت الهندان وتقوم الهندان و
 قامت الهندات وتقوم الهندات وقامت الحنود وتقوم الحنود
 وقام اخوك وتقوم اخوك وقام غلامي وتقوم غلامي وما
 أشبه ذلك والمضمر اثنا عشر نحو قولك ضربت وضربنا وضربت
 وضربنا وضربتم وضربتم وضربتي وضربتي وضربنا وضربنا
 وضربنا **باب المفعول الذي ليس بفاعل** وهو الاسم المرفوع الذي لا يشارك
 معه فاعله فان كان الفعل باضيا ضم اوله وكسر ما قبل اخره وان
 كان مضارا ضم اوله وفتح ما قبل اخره وهو على قسمين ظاهر
 ومضمر فالظاهر نحو قولك ضرب زيد ويضرب زيد والضم نحو
 ضربت وضربتم والمضمر اثنا عشر نحو قولك ضربت وضربنا وضربت
 وضربنا وضربتم وضربتم وضربتي وضربتي وضربنا وضربنا
 وضربنا **باب المبتدأ والخبر** المبتدأ هو الاسم المرفوع العادي عن العوا
 مل اللفظية والخبر هو الاسم المرفوع المسند اليه نحو قولك زيد قائم
 والزيدان قائمان والزيدون قائمون والمبتدأ قسمان ظاهر ومضمر فال
 لظاهر ما تقدم ذكره والمضمر اثنا عشر هي انا ونحن انت وانت
 انتما وانتم و
 انتي وهي وهما وهم وهن نحو قولك انا قائم ونحن قائمون وما
 أشبه ذلك والخبر قسمان مفرود وغير مفرود فالمفرود نحو زيد قائم وال
 زيدان قائمان والزيدون قائمون وغير المفرود اربعة اشياء الجار والمجرور

والظرف والفعل مع فاعله والمبتدأ مع خبره نحو قولك زيد في الدار
 زيد عندك وزيد قام ابوه وزيد جاريتك ذاهبة **باب الرفع والداخله**
على المبتدأ والخبر وهي ثلاثة اشياء كان واخواتها وان واخواتها وظن و
 اخواتها فاما كان واخواتها فانها تنصب الاسم وترتصب بالخبر و
 هي كان وامسى واصبح واطمأن واطمأن واطمأن واطمأن واطمأن
 وما فتحى وما دام وما تقف منها نحو كان ويكون وكن واصبح ويصبح و
 تقول كان زيد قائما وليس عمرو شاحضا وما اشبه ذلك واما ان وا
 خواتها فانها تنصب الاسم وترفع الخبر وهي ان وانان وكان ولكن وليت
 ولعل تقول ان زيد قائما وليت عمرا شاحضا وما اشبه ذلك ومعنى
 ان وانان للتوكيد ولكن للدستدراك وكان للتشديد وليت للمتمني
 ولعل للترجي والتوقع واما ظننت واخواتها فانها تنصب المبتدأ
 والخبر على انهما مفعولان لها وهي ظننت وحسبته وخطبت وز
 عمت ورايت وعليت ووجدت واليت ذت وجعلته وسمعت تقول
 ظننت زيدا منطلقا وخطبت عمرا شاحضا وما اشبه ذلك **باب اللفظ**
 اللفظ تابع للمنعوت في رفعه ونصبه وخفضه وتعريفه وتثنيه تقول
 قام زيد العاقل ورايت زيدا العاقل ومررت بزيدا العاقل والمعقبة
 حسنة اشياء الاسم المنفرد نحو انوانت والاسم العلم نحو زيد ومكة والاسم
 اسم الجمع هذا وهذه وهو لاء والاسم الذي فيه اللام واللام نحو
 جل والقلام وما اضيق الى واحد من هذه الاربعة والكرة كل اسم شا
 يع في جنسه لا يختص به واحد ونحو آخر وتقرينه كل ما صلح دخول
 لاء واللام

لوا واللام

الف واللام نحو ازل والغلاد **بالعطف** وهو في العطف عنزة وهي الواو
 والفاء ونون واو وواو واما ويل ولا ولكن وحتى في بعض المواضع فان عطف
 ما على ما رفع او على منصوب نصبت او على خفض من خفضت او على
 مجزوم من تقول قام زيد وعمر ورايت زيدا وعمر ومرت بزيدا وعمر وزيد
 لم يتم ولو يقعد **بالتكويد** التوكيد تابع للتوكيد في رفعه ونصبه وخفضه و
 تنكيره ويكون بالفا من معلوم وهي التفسير والعين وكل واجمع وتوابع ا
 جمع وهي الكنع وابتع وابضع يقول قام زيد بنفسه ورايت القوم كلهم
 ومرت بالقوم اجمعين **بالبدال** اذ البديل اسم في اسم او فعل في فعل تبعه في
 جميع اعرابه وهو على اربعة اقسام بديل الشيء بـ الشيء وبديل البعض بـ
 الكل وبديل الاستعمال وبديل الغلط نحو قولك قام زيد اخوك واكلة
 الرقيق ثلثه ونفعتي زيد علمه ورايت زيدا الفرس اردت ان يقول
 لفرس فغلطت فابتدلت زيدا منه **بالاصوبات** الاسماء المنصوبة
 على وهي المفعول به والمصدر وضاف الزمان ووظف المكان والحال و
 التمييز **المستثنى** واسم لا والمنادى والمفعول اجله والمفعول
 لجمعه وظهر كانه واخواتها واسم ان واخواتها والتابع
 المنصوب وهو اربعة اشياء النعت والعطف والتوكيد والبديل
بالمتعول وهو الاسم المنصوب الذي يقع به الفعل نحو قولك اضربت
 زيدا وركبت الفرس وهو قسمان ظاهر ومضمر فالظاهر ما تقدم
 ذكره والمضمر ما يتصل ومنفصل فالمتصل انشاء نحو قولك
 بني وضربنا وضربك وضربك وضربك وضربك وضربك وضربك

وضربها وضربها وضربها وضربها وضربها وضربها وضربها وضربها
أياي وأياي وأياي وأياي وأياي وأياي وأياي وأياي وأياي وأياي
ياها وأياها وأياها وأياها **بالمصدر** المصدر هو الاسم المنصوب الذي
يجي الثاني تعريف الفعل كقولك ضرب يضرب ضربا وهو قسمان
لفظي ومعنوي فإن وافق لفظه لفظ فعله فهو لفظي نحو قولك
قتلته قتلًا وإن وافق معناه فعله دون اللفظ فهو معنوي
نحو قولك جلست قعودًا وقت وقتًا **ببظرف** الظرف هو الذي
ظرف الإحاطة هو الاسم الزمان المنصوب بتقدير في نحو اليوم واليلة
وغدوة وبكرة وسحرًا وغداً وعميةً وصباحًا ومساءً وأبدًا
وأمدًا وهينًا وما أشبه ذلك وظرف المكان هو الاسم المكان
المنصوب بتقدير في نحو أمام وخلف وقدام ووراء ووقوع
تحت وعند ومع وازاء وحذاء وتلقاءً وشمًا وهنًا و
ما أشبه ذلك **بالحال** الحال هو الاسم المنصوب المفسر لما
من الحيات نحو قولك جاء زيد راكبًا وركب الفرس مسرجًا و
لقيت عبد الله راكبًا وما أشبه ذلك ولا يكون الحال إلا نكرة
ولا يكون إلا بعد تمام الكلام ولا يكون ما هي إلا ما عرفت
بالتقييد التقييد هو الاسم المنصوب المفسر لما انبمته الذوات
نحو قولك تصيب زيد عرقًا وتفقأ بك شحما وطار بحر نفسا و
شذريت عشرين علامًا وملكيت سبعين نعمةً وزيدًا كرميًا

ابا و اجمالناك و هما و لا يكون الا انكرة و لا يكون الا بعد
 تمام الكلام **بالا** استثناء و عروق الاستثناء ثمانية و هي الاو غير
 و سوى و سوى و سواء و خلا وعد و حاشا و المستثنى بالا
 ينصب اذا كان الكلام تاما و هو جاي نحو قام القوم الا يزيد و خرج ا
 لناس الاعراض و اذا كان الكلام منفي تاما جاز فيه البدل و نصب
 على الاستثناء نحو قام القوم الا زيد و الا زيد و ان كان الكلام
 ناقصا كان على حسب العواجل نحو قام الا زيد و ما ضربت الا
 زيدا و ما ضربت الا بزيد و المستثنى بغير سوى و سوى و سواء
 مجرور الا غير و المستثنى بخلا وعد و حاشا نحو زفصد و حرة
 نحو قام القوم خلا زيدا و زيدا و عداء او عمرو و حاشا بكر او بكر **بالا**
بالا اعلم ان لا تنصب التكررات بغير تنوين اذا باشق التكرة و لم
 تتكرر الا نحو لارجل في الدار فان لم يباشرها و جب الرفع و مجرور
 جب تكرر الا نحو لارجل في الدار و لا امرأة فان تكررت جازا اعمالها
 و الغاؤها فان شئت قلت لارجل في الدار و لا امرأة و ان شئت
 قلت لارجل في الدار و لا امرأة **بالا** المنادى خمسة انواع ا
 مفعول العلم و التكرة المفعولة و التكرة غير المفعولة و المضا و المشبه **بالا**
 مضا قام المفعول العلم و التكرة المفعولة فيبينان على الضم غير تنوين
 بما نحو يازيد و يارجل و الثالثة الباقي منضوية **بالا**
المفعول في اجله و هو الاسم المنصوب الذي يذكر شيئا لسبب

حاشا

وقوع الفعل نحو قولك قام زيد اجلالاً لعمرو وقصدت لك انشاء
 معروفك **بالمفعول معه** وهو الاسم المنصوب الذي يذكر لبيان
 فعله الفاعل نحو قولك جاء الامير والحجيش واستوى الماء و
 الحشيرة واما خبر كان واخواتها واسم ان واخواتها فقد
 تقدم ذكرها في الرفع والجر وكذلك التوابع فقد تقدمت هنا
بالتخفيف الاسماء المنخفضة ثلاثه تخفون بالحرف
 وهو ما تخففن بها والى وعى وعلى وفي ورب والياء والكاف
 واللام وعرو والضم وهي الواو والياء والثاء والراء و
 يمد وعند واما ما تخففن بالاضافة فتحق غلام زيد وما يقيد
 زعم نحو ثوب خز وباب ساج **وخاتم حلد**

يد و ما شبيه ذلك
 لله والله سبحانه
 وتعالى علم
 صلى الله عليه وسلم
 وعلى اله وصحبه
 وسلم
 تمت بحمد الله
 وعونه
 م

قد تم بحمد الله هذه النسخة
 في يوم الاربعاء ثالث عشر شهر شعبان
 ١٤٣١ هـ

