

6769  
SIA

# كتاب

يل لارب

في

قصائد العرب

\* المعانيق والجمهرات والتقبات والمذاهبات والمراثي \*

لقد نشرته في بيروت من كل من سبع قصائد \*

6769  
SIA

"تم النسخة الواحدة خمسة غروش صاغ"

طبع بطاعة جريدة الرأي العام بمصر

## المعلقات

### معلقة امر القيس بن حجر الكندي

قنائيك من ذكرى حبيبٍ ومنزل  
فتوضح فالقمرأة ثم رف رسمها  
رخاء تسمع الريح في جناتها  
وقوقاً فيها صهيبي علي مطيبه  
فدع سنك تيتاً قد مضى نسيابه  
وقفت بهامتي اذا ما اردت  
وان شفائي عبره لم سفتها  
كدالك من ام اخويرث قناها  
اذا قامتا تصوع المسك منها  
كاني غداة العين يوم تحملوا  
الارب يوم لي من البيض صالح  
ففاضت دموع العين مني صباها  
ويوم عقرت لام ناري مطيبي  
ويا عجبا س حابا بعد رحلها  
فخلل العذاري برقين لحمها  
تدار علينا بالسديف صحافها  
ويوم دخات الخدر خدر عنيزة  
بسقط اللرى بين الدخول فحومى  
لا نسجت من جنوبٍ وشمان  
كساهم النصارى نلاء المذيل  
يقولون لا تهلك اسي وتحمل  
ونكر على ما خالك اليوم اقبل  
عانه سمزون بشرق موكر  
فهل عند رسم دارس من معول  
وحارتها ام الرباب بما سل  
نسيما صبا جاءت بر بالقرنفل  
لدى سموات الحى ناقف حنظل  
ولا سيما يوم بدارة جليل  
على النحر حتى بل دمعي عملي  
فيا عجبا من رحلها المتحمل  
ويا عجبا لبازر المذل  
وشيم كهداب اذ دمس المائل  
ويوتى الينا بالعبيط المتل  
ففات لك الويلات انك مرجلي

نقول وقد مال الغبيط بنامها  
 فقلت فاسيري وارخي زمامه  
 دعي البكر لا ترني له من ردافنا  
 بشعر كمثل الاقحوان منور  
 فمشك حبلي قد طرقت ومرضع  
 اذا سابك من خلفها انسرفت له  
 ويوم ما على ظهر الكتيب تعذرت  
 افاطم مهلاً بعض هذا التدارك  
 اغراك مني ان حبك قاتلي  
 واليك قسمت الفواد فنصفه  
 فان لك قد ساءت مني غايمة  
 وما درفت عينك الا لتضربني  
 وبيضة خدر لا يرام خباً وها  
 تجاوزت احراساً اليها وبعشراً  
 اذا ما الثرياني اسما تعرضت  
 بفتة وقد نضت انوم ثيابها  
 فقالت بين الله مالك حيلة  
 خرجت بها امشي تجر ورائنا  
 فلما اجزنا ساحة الحي وانتمت  
 هصرت بفودي راسها فمائلت  
 مهفهفة بيضاء غير مفاضة

عقرت بهيري يا حرة القيس فانزل  
 ولا تبعديني من جنك المعال  
 وهاتي اذيقينا جناة القرنفل  
 نقي الثنايا اثناب غير اثناب  
 فالهيتها عن ذي قايح مبول  
 بشقي ونحتي شقياً لم يحول  
 علي وآلت حافة لم تحال  
 وان كنت قد ازمت عسري فأجعلي  
 وانك مهابت امري الفلب يفعل  
 قتيل ونصف في حديد مكبل  
 فسلي ثيابي من ثيابك بتسل  
 بسهميك في اعشار قلب مقل  
 تمتعت من هوبها غير مهبل  
 علي حراساً لريسرون ستلي  
 تعرض اثناء الوشاح المفصل  
 لدى الستور الالبسة المتفضل  
 وسا ان اري عنك الغواية تجلي  
 على اترينا ذليل مرط مرحل  
 باطن خبت ذي قفاف عقنقل  
 علي هضم الكشح رياً الخخل  
 تراءبها مصقولة كالسججل



وقد اغتدى والطير في وكناتها  
مسكر مفر مقبل مدبر معاً  
كيت يزل اللبد عن حال متنه  
على العقب جياشٍ كان اهتزامه  
مسح اذا ما السابجات على الونى  
يزل الغلام الخلف عن صهواته  
درير كخذروف الوليد امره  
له ابطلا ظبي وساقا نعامة  
ضليح اذا استديرته سد فرجه  
كان على المنتبين منه اذا اتنى  
فمن ابا سرب له كان بحاجة  
فادبرن كالجزع المفصل بينه  
فحقما بالمهاديات ودومه  
فعادى عداً بين ثور ونعجة  
فظل طهارة القوم ما بين مضج  
ورحنا وراح الطرف ينفض واسال  
كان دما الهاديات نحره  
فيات عايه سرجه ولجابه  
اصاح ترى برقاً اريك وميضه  
يضيه ساهاه ومصايح راهب  
قعدت واصحابي له بين سارج

بمجرد قيد الاوابد هيكل  
كجاءه وده صخر حياه السبل من عل  
كازلت الصفواء بالمتزل  
ادا جاش فيه حميه غلي مرجل  
اثرن الغبار بالكديد المر كل  
ويلوى بانواب العنيف المتقل  
نتابع كفيه بخيط موصل  
وارخاء سرعان وتقريب تنقل  
بضاف فوق الارض ليس باعزل  
مد الكعروس او عناية حمظل  
عشارى روارى ملاء مذيل  
بجيد معم في المشيرة تغول  
جواحرها في صرة لم تزيل  
دراكا ولم ينضح بماء في غسل  
صفيق شواء او قدير معجل  
متى ماترقى انين فيه تسهل  
عصارة حناء بتيب مرجل  
وبات بعيني قائما غير مرسل  
كعب الديدن في حبي مكمل  
امال السليط بالدبال المقتل  
و بين العذب بعد ما امتاملي

علا قطننا بالشيم أين صوبه  
 فاضحي يسح لنا حول كيفة  
 كان مكاني الجواء غدية  
 وهو على القنات من نفيانه  
 وتيما لم يترك بها جذع نخلة  
 كأن ثبراً في عرانين و به  
 كأن ذري رأس المعمر غدوة  
 بالقي بصحراء الغبيط بعاهه  
 وايسره على الستار فيذبل  
 يكب على الأذقان روح النكاهل  
 صبحن سداً قامن رحيق مفلفل  
 فازل منه العصم من كل موئل  
 ولا أظأ الا مشيداً بجندل  
 كبير المس في بجار مرمل  
 من السيل والاشاء فلكة مغزل  
 نزول ايمان ذي العتاب المحمل

معاقبة زهير بن ابي سلى المزني

أمن ام اوفى دمه لم تكلم  
 ودار لها بالرقمين كانها  
 بها العين والآرام يمشين خلفه  
 وقفت بها من بعد عشرين حمية  
 أنافي ستمعا في معرس مرجل  
 فلما عرفت الدار قلت أربها  
 تبصر خالي هل ترى من ظعائن  
 عاون بانماط عتاق وكلة  
 وفيهن ما هي للصديق ومنار  
 بخومنة لدرج فالمتسلم  
 مرابع وتسم في نواتر معصم  
 واطلاؤها ينهضن من كل مجثم  
 فلا يا عرفت الدار عد توهم  
 ونؤيا كجناهم الخوض لم يتالم  
 ألا انعم صبا حالها الربع واسم  
 نعمان بالعياض من فوق حرم  
 ورا دحوا شيها سكاكة الدم  
 ابق لعين الناظر المتوسم

بكرن بكورا واستحرن بسحرة  
جعلن القنان عن يمين وحرنه  
كان فتات العهن في كل منزل  
ظهورن الى السوبان ثم جزعنه  
فلما وردن الماء زرقا جامه  
تذكرني الاحلام ايلي ومن تطف  
سعي ساعيا غيض بن مرة بعد ما  
فاقسمت بالبيت الذي طاف حوله  
يمينا لنعم السيدان وجدتما  
نداركتما عبا وذبيان بعد ما  
وقد قلتما ان ندرك السلم واسعا  
فاصبحتما منها على خير هوطن  
عظيمين في عليا معد هديتا  
واسبح يجري فيهم من نلادكم  
نعفى الكاوم بالمئين فاصبحت  
ينجمها قوم لقوم غرامة  
فمن مبالغ الاحلاف عني رسالة  
فلا تكتمن الله ما في نفوسكم  
يوخر في وضع في كتاب فيدخر  
وما الحرب الا ما علمتم وذقتم  
متى تبغثوها تبغثوها ذميمة

فهن ووادي الرس كبايدي في النعم  
وكم بالقتان من سمل ومحرم  
نزلن به حب القنالم يحطم  
على كل قيني قشيب ومقام  
وضعن عصي الحاضر المتخيم  
عليه خيالات الاحبة يعلم  
تبزل ما بين العشرة بالدم  
رجال بنوه من قريش وجرحم  
على كل حال من سحيل ومبرم  
تفانوا ودقوا بينهم عطر منشم  
بال ومهروف من الاسر نسلم  
بعيدين فيها من عقوق وماثم  
ومن يستبح كنزا من المجد يعظم  
منغام شي من افال مزخم  
ينجمها من ايس فيها مجرم  
ولم يهر يقوا بينهم ملء محجم  
وذبيان هل اقستم كل مقسم  
ليخمي ومها يكتم الله يعلم  
ليوم الحساب او يعجل فينقم  
وما هو عنها بالحديث المرجم  
وتضري اذا اضر يتموها فتضرم

فتهربكم عنك ارحا بذناها  
 ففتنني اركي اذ ان اشام كاهه  
 فقال اكم ما لا ينلي لادعا  
 نعمري انهم انسي جرد عايره  
 وكان طوي كندحليل مستكنة  
 وقال ساقضي حاجة شم اتني  
 فتند ويا يفزع بيوتنا كثيرة  
 لدى اسدشكي السلاح مقذف  
 جرى متى يظلم به اقب انثله  
 وعوامر عوامن شهم شم اوردرا  
 فقصوا منايا بينهم شم اصدروا  
 وجدك ماجرت عليهم وما حرج  
 ولا شارك في القتل في دم نوفل  
 فكلا اراهم اصبحوا يعقارونه  
 تساق الى قوم اقوم غرامة  
 حتى حلال يعظم الناس امرهم  
 كرام فلا ذو التبل يدرك تبله  
 ستمت تكليف الحياة ومن يمش  
 رايت المنيا خبط عشواء من تصب  
 رايت سفاء الشيخ لا حلم بعده  
 واعلم ما في اليوم والامس قبله

وتفتح كشافا ثم نتج فتتم  
 كاهه عاد شم ترضع فتطم  
 قري بالعراق من قفيز ودرهم  
 بئلا يواتهم حصين بن ضمضم  
 فلا در ابدعا ولم يتقدم  
 عدوي بانف من ورائي ملجم  
 لدى حيث ائت رحاها ام قسم  
 له ابد اظفاره ام تقلم  
 وشيك ولا يبد بالظلم يظلم  
 غارا تفرى بالسلاح وبالدم  
 الى كلا مستويل متوخم  
 دم ابن نهيك او قتل المثلم  
 ولا وهب منها ولا ابن الخزم  
 صعيحات مال طالعات بمغرم  
 علالة الف بعد الف مصتم  
 اذا طرقت احدى الليالي بمعظم  
 لديهم ولا الجاني عايرهم بمسلم  
 ثمانين حولا لا ابالك يسام  
 ثمة ومن تخطي يعمر فيهرم  
 وان الفتى بعد السفاهة يعلم  
 ولكنني عن علم ما في غد عمي



ومن لم يصارع في امور كثيرة  
ومن يك ذا فضل فيبخل بفضله  
ومن لا يذد عن حوضه بسلاحه  
ومن هاب اسباب المنايا ينله  
ومن يعص اطراف الزجاج فانه  
ومن يوف لا يذم ومن يفض قلبه  
ومن يجعل المعروف من دون عرضه  
ومن يجعل المعروف في غير اهله  
ومن يقترب بحسب عدو اصدقائه  
ومن لا يزل يستعمل الناس نفسه  
ومها تكن عند امرى من خليفة  
وكائن ترى من يحب لك شخصه  
لسان الفتى نصف ونصف فؤاده  
وان سفاه الشيخ لاحلم بعده  
سائنا فاعطيتم وعدنا فعدتم

يضرس بانياب و يوطأ بمنس  
على قومه يستغن عنه ويذم  
يهدم ومن لا يظلم الناس يظلم  
ولو نال اسباب السماء بسلم  
يطيع العوالي ركبت كل لهدم  
الى مطمئن البر لا يجمع  
يفره ومن لا يتق الشتم يشتم  
يعد حده ذم اعليه ويندم  
ومن لم يكرم نفسه لم يكرم  
ولا ينفقها يوما من الدهر يسام  
وان خالها تخفى على الناس تعلم  
زيادته او نقصه في التكلم  
فلم يبق الا صورة اللحم والدم  
وان التي بعد السفاهة يحلم  
ومن اكثر التسال يوما سيحرم

﴿ معلقة الاعشى ميمون بن جندل الاسدي ﴾

ودع هريرة ان الركب مرتحل  
غراء فرعاء معقول عوارضها  
كان مشيتها من بيت جاريتها  
وهل تطيق وداعا ايها الرجل  
تمشي الهوينا كما يمشي الوحى الوجل  
مر السحابة لاريت ولا عجل

استمع لعلني وسواسا ان تصرفت  
 ليست كمن يكره الجهران ضاعتها  
 يكاد يصرعها ولا اتسدها  
 ذناب قره سارة فترت  
 سفر الوشح وهن الدرع بكمة  
 نعم الضمير غداة لدجن يصرعها  
 هر كولة فوق درم عرفها  
 اذا تقوم يضحك المسك اصورة  
 ما روضة من رياض الحزن معتمة  
 يضاحك الشمس منه كوكب شروق  
 يوماً باطيب منها انسر رايحة  
 صلقتها عرضاً وعلقت رجلاً  
 وعلقت به فتاة ما يجارها  
 وعلقتني اخرى ما تلاميضي  
 فكاننا مغرم يهذي بصاحبه  
 صدت هريرة عنا ما تكينا  
 أن رت رجلاً أعشى اصربه  
 قالت هريرة لما جئت زائراً  
 أم ترينا حفاة لالعمال لنا  
 وقد اخالس رب البيت غفانه  
 وقد اقود الصبي يوماً فيبعيني

كما ارتعان برجع تشرق زجل  
 ولا تراها اسر الجار تحتل  
 اذا تقوم الى جاراتها الكسل  
 وارتح منها ذنوب المتن والكفل  
 اذا ناتي يكاد الخصر ينخزل  
 للذة المر لا جاف ولا تفل  
 كان انحصها بالشوك منتعل  
 والريق الورد من اردانها شمل  
 خضراء جاء عليها مسبل هطل  
 مؤزر بعهم النبت مكتمل  
 ولا باعسن منها ان ذنا الاصل  
 غيري وعاقى اخرى غيره الرجل  
 ومن بنى عمها ميت بها وهل  
 فاجتمع الحب حب كله تبل  
 ناء ودان ومخبول ومختبل  
 جهلاً بام خايد جبل من اصل  
 ريب المنون ودهن مفند جبل  
 ويل عليك وويل منك يا رجل  
 اما كذلك ما نحفي وننتعل  
 وقد يجازر مني ثم ما يبل  
 وقد يصاحبني ذو الشدة الغزل

وقد غدوت الى الحانوت يتبعني  
 في فتية كسيوف الهند قد علموا  
 نازعتهم قصب الريحان متكيا  
 لا يستفيقون منها وهي راهنة  
 يسمى بها ذوزجاجات له نطف  
 ومستجيب تخال الصبح يسمعه  
 والسابجات ذيول الربط آونة  
 من كل ذلك يوم قد هوت به  
 وبلدة مثل ظهر الترس موحشة  
 لا يثمن لها بالقيظ يركبها  
 جاوزتها بطيخ جصرة سرح  
 بل هي ترى عايضاً قدبت ارمقه  
 له رداف وجوز مقام عمل  
 لم يلهي اللهو عنه حين ارقبه  
 فقلت لا اشرب في درنا وقد ثلوا  
 قالوا نمار فبطن الخال جاد بها  
 فالسبح يجري نغزير فبرقه  
 حتى تحمل منه الماء تكلفة  
 يسقي ديارها قد اصعبت غرضاً  
 ابلغ يزيد بني شيبان مالكة  
 الست منتهياً عن نحت المتنا

شاور مثل شاول يشتل مثل شائل  
 ان هالك كل من يجتى زيندل  
 وقهوة حرة راووقها اخضلى  
 الا بهات وان علوا وان تهلوا  
 معلق اسفل السربال معتمل  
 اذا ترجع فيه القينة الفضل  
 والرافلات على اججازها العجل  
 وفي التجارب طول اللهو والغزل  
 للجن بالليل في حافاتنا زجل  
 الا الذين لهم في ما توامهل  
 في مرفقيها اذا استعرضتها قتل  
 كأنما البرق في حافات شعل  
 منطق بسجال الماء متصل  
 ولا اللذاذة من كاس ولا شغل  
 شيموا وكيف بشيم الشارب التمل  
 فالعسجدية فالالا فالرجل  
 حتى تدافع منه الربو فالجبل  
 روض القطاف كتب القينة السهل  
 دوراً تجانف عنها القود والرسل  
 اباثبيت اما تنفك تا تاكل  
 ولست ضائرها ما طت الابل

كسنا طعير صخرة يوماً أيتها قبا  
 تقري بها رجلاً وسمره وامرته  
 لا نعرفون ان سيدت عداونا  
 نذير ارماح ذي الجدين سورنا  
 لا نقبلون وقد اكتبها معصياً  
 ساءن بني اسد عنا فقد ناموا  
 واسان قشيراً وعبد الله كاهم  
 انا مقاتلهم حتى نقتلهم  
 قد كان في ان كيف ان هم اغربوا  
 الى لعمري الذي حطت مناسمها  
 اثن قتلتهم عميد انم يكن سددا  
 اثن منيت بنا عن غيب معركة  
 لا تاتون وان ينهي ذوى تطاط  
 حتى يظال عميد القوم من تفعا  
 اصابه هندواي فاقصده  
 كلاً زعمتم بانا لا مقاتلهم  
 نحن الفوارس يوم الجنو صحابة  
 قالوا الطراد فقلنا تلك عادنا  
 قد نخضب العير من مكنون فائلة

قلم يضرها واوهي قرنه الوعل  
 عند اللقاء فتوردي ثم منزل  
 ورايه انصر منكم عوض تحتمل  
 عند اللقاء فارديهم ونعازل  
 تعود من شربنا يوماً وتقبل  
 ان سوف ياتيك من انبا اننا شكل  
 واسال ربيعة عنا كيف تفعل  
 عند الانعام وان جادوا وان جهلوا  
 والجاشرية ما تسعى وتنتضل  
 تحدى وسبق ابيه الباقر الفيل  
 لنقتلن مثله منكم فتمثل  
 لا تاتنا عن داء انقوم ننتقل  
 كالطعن يهلك فيه الزيت والقتل  
 يدفع بالراح عنه نسوة عجل  
 اودابل من رماح الخطم معتدل  
 انا لامثالكم يا قومنا قتل  
 جنبي فطرية لا ميل ولا عزل  
 اوتازون فانا معشر نزل  
 وقد يشيط على ارماحنا البطل

﴿ معلقة لبيد بن ربيعة العامري ﴾

عفت الديار محلها فمقامها  
 فمدافع الريان عري رسمها  
 دمن تجرم بعد عهد انيسها  
 رزقت من ابيح النجوم وصايبها  
 من كل سارية وغاد مدجن  
 فعلا فروع الايهقان واطفلت  
 والوحوش ساكنة على اطلالها  
 وجلا السيول عن الطلول كانها  
 اورجع واشمة اسف نورها  
 فوقعت اسألها وكيف سوء النأ  
 عربت وكان بها الجميع فأنكروا  
 شاقتك طعن الحمي يوم حملوا  
 من كل محفوظ يظل عصيه  
 زجلا كان نعاج توضع فوقها  
 حفزت وزايلها السراب كانها  
 بل ما تذكر من نوار وقد نأت  
 مرية حات بفيد وجاورت  
 بمشارق الجبلين او بمحجز  
 فصوائق انت انت فمضنة  
 عني تأبد غولها فرجامها  
 خلقا كما ضمن الوحي سلامها  
 حجج خلون حلالها وحرامها  
 ودق الرواعد جودها فرهامها  
 وعشية متجاوب ارقامها  
 بالجهلتين ظباؤها ونعامها  
 عوذا تاجل بالفضاء بهامها  
 زبر تجد متونها ارقامها  
 كففا تعرض فوقهن وشامها  
 صما خو الرمايين كلامها  
 منها وغودر نوبها وقامها  
 فتكنسوا قطننا تصر خيامها  
 زوج عليه كاة وقرامها  
 وظباء وجرة عطفنا آرامها  
 اجزاع ياشة اثارها ورسامها  
 ونقطمت اسبابها ورمامها  
 ارض الحجاز فان منك مرامها  
 فتضمنتها فردة فرجامها  
 منها وحاف القهر او طلغامها

فافضع. نياة من مرض وصاله  
 راحب نعمل جزيل وصومه  
 بضيق اسهر ركن بقية  
 اذا تعني حها وتحسرت  
 فاء هب بي الزم كنها  
 وبلغ وسقت لاحفب لاجه  
 يعلمها حدب الا كم مسجع  
 حزة انابوت يرافيقها  
 حتى ان سلوا جادي ستة  
 رجعا بامرهما انى ذي مرة  
 ورمى داوير عالسى وتهدت  
 وتازعا سبطا يصير ظلاله  
 تتموله عنت بابت عرعع  
 فمضى وقدمها وكات عادة  
 تتوسطا عرض السرى وصدعا  
 محفونة وسط اليراع يثاها  
 اوتلك ام وحنسية مسوعة  
 حنساء صيحت الفرير قلم يرم  
 لعفر قهد تاذع تلوه  
 صادفن منها غرة فاصبنا  
 باتت واسل واكف من دية  
 واتر واصل خلة صرامها  
 باقى اذا ظلمت وزاغ قوامها  
 منها وحق صلبها وسامها  
 وتقطعت بعد الكلال خدامها  
 صيبا راح مع الجيوب جهامها  
 غرد نفحول ونسربها وكدامها  
 قد ربه عصيانها ووحامها  
 تعمز المراق خوفها آرامها  
 حزا فعال صياحه وصيامها  
 حصد ونجح صريه ابرامها  
 ربح المصاعب نومها وسهامها  
 كدح من متعلقة يتسب خرامها  
 كدحان در ساضع اسنامها  
 سه اذا هي عردت اقدامها  
 مسجورة فتجاورا اقلامها  
 منها مصرع غايه وقيامها  
 خذلت وهادية الصوارقواها  
 عرض التسقائى طوفها وبغامها  
 غبس كواسب ما بين طعامها  
 ان المايا لا تطيش سهامها  
 يروي الخمائى دائما تسجامها

يجتاف اصلا فالما منبدا  
 يملو طرقة سننها تتواترا  
 وانجىء في وجه الضلام منيرة  
 حتى اذا حسر الضلام واستمرت  
 عابت بلده في نهاء مساند  
 حتى اذا يست راسمق عاتق  
 وتسمت ركز الانيس فراعها  
 فعدت كلا الفرجين نحسب انه  
 حتى اذا بئس الرماة وارساوا  
 فلهقن واعتكرت لها مذروبة  
 لتذودهن وايقنت ان لم تذد  
 ففة صدت منها كساب فضرجت  
 فبتلك اذ قص الارامع بالضمي  
 اقضى اللبابة لا افراط رية  
 اولم تكن ندرى نوار بانى  
 تراك امكبة اذا لم ارضها  
 بل انت لا تدرين كم من نلثة  
 قد بت راءها ومامة تاج  
 اتلى السماء بكل اكن عاتق  
 يا كرت حانبة الدجاج سمرة  
 وسداة ربيع قد كسفت وقرة

عجيب اقاء يميل هيامها  
 في ليلة كسر النجوم غمها  
 كجبانة البحري سول نظامها  
 كرت تزل على الثرى ازلامها  
 تسما تواما كالا ايامها  
 لم يبله ارضاعها وفضاءها  
 عن ظهر غيب والانىس سقامها  
 مولى الخامة خلفها وامامها  
 غضفا دواجن قافلا اعصامها  
 كالسمهرية حدها وقمامها  
 ان قد احم من الختوف حمامها  
 بدم وغودر في المكر سخامها  
 واجتاب اردية السراب اكامها  
 اوان يلوم بحاجة لوامها  
 وصال عقد حبال صرامها  
 او يرتبط بمض النفوس حمامها  
 بالى انبذ لهوها وندامها  
 راميت اذ رمعت وعمر مداها  
 اه حونة فدح وفض سخامها  
 لامل منها حين هب نيامها  
 اذا اصبحته ايد الشمال زمامها





فبني لنا بيتاً رفيعاً سمك  
 فاقنع بما قسم المليك فانما  
 واذا الامانة قسمت في معشر  
 وهم السعاة اذا العشيرة افضت  
 وهم ربيع للجاور فيهم  
 وهم العشيرة ان يبطي حاسد  
 فسما اليه كهلها وغلادها  
 قسم الخلائق بيننا علامها  
 اوفى بافضل حظنا قسامها  
 وهم فوارسها وهم حكامها  
 والمرمات اذا تطاول عامها  
 اوان يميل مع العداة لئامها

✽ معلقة عمرو بن كاثوم بن وائل ✽

ألا هبي بهمك فاصبحنا  
 مشمعة كأن الحص فيها  
 تجور بذي اللبانة عن هواه  
 ترى العز الشيخ اذا أمرت  
 كأن الشهب في الأذان منها  
 صبت الكأس عنا أم عمرو  
 وما شر الثلاثة أم عمرو  
 وكأس قد شربت بعبك  
 اذا صمدت حياها ريبا  
 فابرحت مجال الشرب حتى  
 وإنما سوف تدركنا المنايا  
 ولا تبقى خمور الأندرينا  
 اذا ما الماء خالطها سخينا  
 اذا مذاقها حتى يلينا  
 عليه لماله فيها مهينا  
 اذا قرعوا بمغافتها الجيونا  
 وكان الكأس جراها اليمينا  
 بصاحبك الذي لا نصبحنا  
 واخرى في دمشق وقاصرنا  
 من الفتيان خلت به جنونا  
 تغالوها وقالوا قد رويننا  
 مقدره لنا ومقدرنا

و بعد فدما لا تعامينا  
 نخبرك اليقين وتخبيرنا  
 تقريه موازيك العيوننا  
 ليشك البين ام خات الامينا  
 باحسرتها وهم لي ظانونا  
 وقد اعنت صيون الكاشمينا  
 فربعت الاحارج والعمونا  
 مساننا من اكن اللامينا  
 باتمام الماء لسد جنينا  
 روادفها حاره بما يلينا  
 وكنيتا قد جنات به جنونا  
 من نشاش بارها رينا  
 ايت حورنا الصلا حدينا  
 كاسياك بايدي مصاتينا  
 ضلته فرجعت الحنينا  
 لها من تسعة الاجنينا  
 وانظرننا نخبرك اليقيننا  
 ونصنرهن حمرنا قد رونا  
 عليك ونخرج الداء الدفيننا  
 عصينا الملك فيها ان ندينا  
 بواج الملك بحى الهجرنا

وان هذا وانك اليوم رونا  
 قلى قلى من اننا عينا  
 به من اننا عينا  
 قلى قلى من اننا عينا  
 سيني من اننا عينا  
 براني من اننا عينا  
 دراني من اننا عينا  
 رندا من اننا عينا  
 دينا من اننا عينا  
 فومتي من اننا عينا  
 وما ككة يشفي الرب منها  
 وسافقتي وخم ار يسط  
 تكرك العيا وانكفت اب  
 واعرخت النماء واشد خرت  
 فما وجهت كبرجدي ثم سب  
 ولا شطاء لم يترك شقاها  
 انا عند فلا تعجبنا عينا  
 باننا نورد الرايات ايضا  
 وان الضمن بمد النمن يمشو  
 وانهم لنا غمر طوال  
 وسيد مشر قد توجهه

تركنا الخيل عاكفة عليه  
 وقد هرت كلاب الحي منا  
 وانرانا البيوت بذي طلوح  
 نعم اناسنا ونعف عنهم  
 ورثنا المجد قد علمت معد  
 ونحن اذا عماد الحرب خرت  
 ندافع عنهم الاعداء قدما  
 نطاعن ماتراخي الناس عنا  
 بسر من قنا الخطي لدن  
 نشق بها رؤس القوم شقا  
 نخال جماجم الابطال مهم  
 نجد رؤسهم في غير وتر  
 كأن ثيابنا منا ومنهم  
 كأن سيوفنا فينا وفيهم  
 اذا ماعي بالاسناف حي  
 نصبنا مثل رهوة ذات حد  
 بفتيان يرون القتل تجدا  
 يدهدون الرؤس كما تدهدي  
 حديا الناس كلهم جميعا  
 فاما يوم ختينا عليهم  
 واما يوم لا نخشى عليهم

مقلدة اعنتها صبتفونا  
 وتذبنا قتادة من يلينا  
 الى التمامات تنفي الموعدينا  
 ونحمل عنهم ماجلونا  
 نطاعن دونه حتى يبيننا  
 على الاحفاض نمنع من يلينا  
 ونحمل عنهم ماجلونا  
 ونضرب بالسيوف اذا غشينا  
 ذوابل او يبيض يعتلينا  
 ونخليها الرقاب فيختليما  
 وسوقا بالاماعر يرثينا  
 ولا يدرون ماذا يتقونا  
 مخضبن بارجوان او طلينا  
 نخاريق بايدي لاعبينا  
 من الهول المشبه ان يكونا  
 محافضة وكنا السابقينا  
 وشيب في الخروب مجربينا  
 حزاورة بابطمها الكربنا  
 مقارعة بنهم عن بلينا  
 فتصبح خيلا عسبا تينا  
 فتمن غارة مقلبيننا

برأس من بني جشم بن بكر  
 ذي مشيئة عمره من همدان  
 بني مشيئة عمرو بن همدان  
 همدان ونوعهنا رويدا  
 وان قاتنا يا عمرو اعيت  
 اذا عص اشقافها الشمازات  
 عشورة ذا غمزت ازلت  
 فها حدثت عن جشم بن بكر  
 وراد محمد عتمة بن سيف  
 وورثت مهابلا ولبير منه  
 وعتبا وكثوما جميعا  
 وذا البرة الذي حدثت عنه  
 بعد قبة الساعي كذب  
 متى تعقد قريننا محبان  
 ونوجد نحن امنعهم ذمارا  
 ونحن غداة اوقدي خزاري  
 ونحن الحارسون لدمى ارضنا  
 فكنا الايتيم اذا اتقى  
 فصانوا صبوة بيننا  
 فبوا بالنهب والسلب  
 اليكم يا بني بكر البصر

ندق به السهولة والحزونا  
 نكون اقيامكم فيها قطيئا  
 اطبع بنا الوشاة وتزدرينا  
 متى كنا لامك مقتونيا  
 على الاعداء فبلك ان تلينا  
 مؤتة عتسوزنة زبونا  
 نشج قفا المتقف والجبيننا  
 بنقض في خطوب الأوليننا  
 اباح لنا حصون المجد دينا  
 زهيرنا نعم ذخرا الداخرينا  
 هم فلنا نراث الاكرميننا  
 به تحمي ونحمي المحجورينا  
 مايسع المجد الا قدولينا  
 نرد الحبل او نقص القريننا  
 روناهم ايا عقدوا بيينا  
 رعدا موق رعد الراخذينا  
 نسد اجابة الحور الدرينا  
 كان لا يرون بني اب  
 وولنا حوله نعمت يابا  
 رانا بالبرك مصدرينا  
 لنا تعلموا من البقيا

المسا تعلموا مسا ومساكم	كتائب يطعمت موريتيا
نقود الخيل دامية كلاها	الى الاعداء لاحقة بطونا
عليا البيض والياب انياني	واسياف يقمن وبخنيا
عليا كل سابغة دلاص	تري تحت النجاد لها غصوا
اذا وضعت على الاطال يوما	رايت لها جلود القوم جوا
كان متونهن متون غدر	نصفقها الرياح ادا جرينا
وتحملنا غداة الروح جرد	عرفن لنا نفاذ واقتليا
وردن دوارعا وخرجن شعنا	كأمتال الرصائع قد بلينا
ورثناهن عن آباء صدق	ونورها اذا متنا بيينا
وقد علم القبائل غير نحر	اذا قبب باطنها بيينا
بانا العاصمون ادا اطما	وانا العارزون ادا عصما
وانا المنعمون اذا تدربا	وانا المهلكون ادا اربا
وانا الحاكمون بما اردا	وانا المارون بحيث تيا
وانا الباركون لما حطبا	وانا المارون بالهروبا
وانا الطالمون ادا قبا	وانا المارون ادا قبا
وانا المازون بكر تعرا	يخاف المارون به المورا
وانسرب ان وردا الله ما	وانسرب ان وردا الله ما
الا ساكن تي الصالحين ما	وانسرب ان وردا الله ما
برقم منزل امسياس ما	وانسرب ان وردا الله ما
فريساكم فنتك قراصم	قبل اصبح سرداه محونا
سي من القوم رساما	يكروا في اللقا لها طيا



﴿ معلقة طرفة واسمه سمرو بن العبد ﴾

لحولة اطلال ببرقة شهد  
 وقوقاً بها صعبى على مطيهم  
 كان جهول المالكية غدوة  
 عدوية او من سفين ابن يا من  
 يشق حباب الماء حين زومها  
 وفي السبي احرى ينقص المرشدان  
 خذول نراعي ربربا بجميلة  
 وتبسم عن المي كان منورا  
 سفته اياة الشمس الا اذاته  
 ووجه كان الشمس حات رداءها  
 وافي لاضى اطم عند احتضاره  
 امون كالواح الاران نساتها  
 تاري عتافا باجيات واتبت  
 تربست القنير في الشول ترعي  
 نريم الى صوت المهيب وتهي  
 كان جاجي مفرحي تكسفا  
 فطورا به خلف الذميل وتارة  
 لما فخذان مولى النخض فيها  
 وطى نعال كالحى خاوفه

تنوح كباتي الوشم في ظاهر اليد  
 يقولون لا تهلك امى وتجلد  
 خلايا سفين بانواصب من دد  
 يحور بها الملاح طورا ويهتدي  
 كما قسم التوب المفائل باليد  
 مظاهر سمطى لؤلؤوز برجد  
 تناول اطراف البرير وترتدي  
 تغلل حر الزهل دعص له ندي  
 اسف ولم تكدم عايه بائد  
 عليه نقى اللون لم يتخذ  
 بهوجاء مرقال تروح وتعتدي  
 على لاحب كانه ظهر برجد  
 وظيفا وظيفا فوق مور معبد  
 حدائق مهلي الاسرة اغيد  
 بدني خصال روعات اكاف مايد  
 حفا فيه شكافي العسيب بسرد  
 على حشف كالشن ذاو ومجدد  
 كانتها بابا منيف ممد  
 واجرنة لريت بداي منضد

كان كعاسي ضامة يكفها  
 هـ مر فتن نبتان كاه  
 كية شربة اءبي قومه  
 مـ ية لسان موجدة القرا  
 ام تير هـ قتل مزور يست  
 حوم ذوت عسل فر عمت  
 كان لدوب النسيق دار تم  
 نلاقي واخيلا قبن كاه  
 و نلع به من اد صهرك به  
 وجمجمة متن الملاء كاه  
 وخذ كقر حفس التامى ومسق  
 وغيان كالماء يدين المتكنا  
 طهوان مرر القذى انجها  
 وصادقنا سمع التبرجس بالسرف  
 مؤاللتان يعرف الفتق ليهما  
 باروع نباح احذ العلم  
 وان شئت سوي واسط الكور سها  
 وان شئت لم نرقل وان شئت ارتدت  
 واعلم محروت من الانف مرت  
 انبت قانوا تاخر رحاها  
 ونصبي الجبال الغير خافي كانها

واحار قسي تحت صلب هـ ويد  
 امرا سلمى ذالمع متشدد  
 مكنتفن حتى تشاد بقومه  
 بيده وخذ الرجل موازة اليد  
 لها عضداها في سقيف مضد  
 ما كيتخند في الهى مشيد  
 مور من خلفه في ظهر فلقد  
 نقي ترابي امصر هـ قلد  
 كسكان رصي بلجلا مصد  
 وشى لمانى من الى عرف مريد  
 كسبت اءني فنده لم مجرد  
 كانهج حيا صفة فان مور  
 كككروني مذمورة ام فرقة  
 فوس خفي او صوت منسد  
 كساعتى ناة بحوهل مريد  
 كرده صخر من صفيح مصد  
 وعامت انصباها شجا اخفيدد  
 مخافة ملوي من العذ محمد  
 عتيق متى تر حريد الارض تزدد  
 ون ادبرت قالوا تقدم فاشدد  
 من البعد حقد بالملاء المعضد



وتشرب بالقعب الصنيري وان نقد  
 على مثلها امضى اذا قال صاحبي  
 ومجاشت اليه النفس خونا و الله  
 اذا القرم قانرا من فتي حات اني  
 احات عليها بالتضييع فاجذمت  
 غذالت كما ذالت وايدة معتر  
 واست بجلال البلاع عذابة  
 وان تبغني في حاقة القوم بانمي  
 متى تا تي اصبعك ناساروية  
 وان تلتق القوم الجوع نالقي  
 ندا ماي بيض كالبروم وقية  
 اذ رجعت في صوتها خلت صوتها  
 اذا نحن قلنا اسمينا انهرت لنا  
 رحيب قطاب الجيب منها رفيعة  
 وما زال تشرابي الجوروندي  
 الى ان تحامتي المشيرة كايا  
 رأيت بني غبرا لا ينكرونني  
 الا اي هذا اللاتي احضر الوغي  
 فان كنت لا تسطيع دفع منيني  
 فلولا نالاث هن من عبسة الفتى  
 فمنهن سبقي الماذلات بشربة

بمشفرها يوما الى اللين تققد  
 ألا ايتني افد بك منها وانقادي  
 مصرا وان اسمي على سيرس  
 عويت فلي اكسل ولم اركد  
 وقد رتب آل الا سمن المتوقد  
 ترى ريبا اذ يال سعل عمد  
 وتكن متى يسترفد القوم ارفد  
 وان نقتنصني في اخوانيت نصطد  
 وان كنت عنها اذا غني فاض وازدد  
 الى ذورة البيت الرفيع المهد  
 تروح عينا برد بين وسجد  
 تجاوب اطار على ربع ردي  
 على رساها مطروقة لم تشدد  
 ببس النداسي بضة المتجرد  
 ويبي وانفاقي طريقي ومتلدي  
 وافردت افراد البير المعبد  
 ولا اهر هذاك الطرف المهدد  
 وان اشهد اللذات هل انت مخلدي  
 فدعني ابادرها بما ملكت يدي  
 وجدك لم احفل متى قام عودي  
 كيت متى ساتعل بالما تزد

وراثة ميرة يونس بن خالد بن محمد بن محمد  
 كان الظهير بن وازمه لم ينج ذقت  
 ذكرني انما الذي انما في الدنيا  
 كريم برهني نفسا في حياته  
 اري قسبر فتللم يظلم بماله  
 اري جازولين من تواب تاليها  
 اري الموت بسلامه انظر اورد  
 اري الموت اشد من النفوس ولا اري  
 اري القهر كبر القهر كبر اري  
 اري من الموت ما خذلنا الذي  
 اذا شاء يوما فقادته بزمامه  
 فالي ارفي بران عني ما الكا  
 يوم يوما اري علام ايوحي  
 وايسي من كل خير رجوة  
 على غير نائب قتلته غير اني  
 وقرية ذي القري ورجا لثاني  
 وان ادع للجلى اكن من حمايتها  
 وان يتدقوا بالقذف عرفك اسقمهم  
 وذللم ذوي القربى اشد مضايقة  
 اار كان مولاي امرء هرجوع  
 وان مولاي امرؤة هو خالتي

يهيكنا تحت الخباء المهمد  
 على عشر او خروج لم ينضد  
 كسيد الفضا ذي السورة المتورد  
 تامل ان تناظرا انا الصدي  
 كقبر نوح في البطالة همد  
 صفائح حرم من صفيح منضد  
 تقرة والى القماش المتشد  
 بهيد اخذ انما القرب اليوم من غد  
 ربما نقص الايام والدهر ينقد  
 اكلام اول المرخي وثياها باليد  
 ومن يك في جبل المنية ينقد  
 من ان من يدا اني ويعد  
 لا اني في اني فرط بن سعيد  
 كنا وضعناه الى رسم لمجد  
 نذرت فلم اخذل جمولة مجيد  
 حتى يك امر للنكيمة اشهد  
 وان تبتك الاعداء بالجهد اجهد  
 يشرب حياض الموت قبل التورد  
 على المرء من وقع المسام المهند  
 لخرج كربي اولا نظري غدي  
 على التكر والتسأل او انما غدي

فذرنى وخلقي اني لك شاكر  
 فلوشاء ربي كنت قيس بن خالد  
 فاصبحت ذامال كثير وزادني  
 انا الرجل الضرب الذي تعرفونه  
 فآليت لا ينفك كشي بطانة  
 حسام اذا ماقت متصراً به  
 اخي ثقة لا ينثني عن ضريبة  
 اذا ابتدر القوم الالمح ووجدتني  
 وبرك هجود قد انارت مخافتي  
 فمرت كهذا ذات خيف جلالة  
 يقول وقد ترا الوظيف وساقها  
 فقال الا ماذا ترون ايشارب  
 وقال ذروه انما نفعها له  
 فظل الاماء يتلان حوارها  
 واصفر مضرب ح بطارت حواره  
 اذا مت فابعثني بما انا عليه  
 ولا تجعليني كما رمى ليس هم  
 بهي عن الداعي سريع الى الحما  
 نلو كنت وغلا في الرجال انصرتني  
 واكن نفى عني الاعادي جراتي  
 لعمرك ما امري علي بسنة

ولو كان بيتي نائياً عند خرو صدم  
 ولو شاء ربي كنت عمرو بن مرثد  
 بمون كرام سادة المسود  
 حشاش كراس الحية المتوقد  
 لعضب رقيق التفرتين مهند  
 كفي العود منه البداء ليس ببعضد  
 اذا قيل مهلاقال جاجزه قدى  
 منيماً اذا بلت بقائه يندى  
 بواديها امشي بعضب مهند  
 عقيلة شيخ كالويليل يندد  
 الست ترى ان قدايتت بمؤيد  
 شديد عليكم بفيه متممد  
 والا تكفوا قاصي البرك يزود  
 ويسمى عايناً اسديف المسرهد  
 على الديو استور ستمه كف جمد  
 فما انا بالباقي ولا بالمحلد  
 كهني ولا يعني عدي رمشهادي  
 راول باجماع الرجال ملهد  
 حداو ذي الاصحاب والمتوحد  
 عليهم واقدامي وسدتي ومحتدي  
 هاري ولا ايلي علي بسرمد

-عناطاً على رؤعاتها والتبدت  
 -مترية ترك به الله الص تراد  
 -سبب ان مرير المقة  
 -في الريم اد المية وعد  
 -تتقدمي احدهما مراد  
 -تتقدمي احدهما مراد  
 -تتقدمي احدهما مراد  
 -تتقدمي احدهما مراد  
 -تتقدمي احدهما مراد  
 -تتقدمي احدهما مراد  
 -تتقدمي احدهما مراد  
 -تتقدمي احدهما مراد

ووه حبت النفس سد اراكم  
 على موقف احدى ابي عبادا ذى  
 ارى اوف بارس من ابي حاتم  
 وانه روي هاني رحى  
 -سبب ان مرير المقة  
 -في الريم اد المية وعد  
 -تتقدمي احدهما مراد  
 -تتقدمي احدهما مراد  
 -تتقدمي احدهما مراد  
 -تتقدمي احدهما مراد  
 -تتقدمي احدهما مراد  
 -تتقدمي احدهما مراد  
 -تتقدمي احدهما مراد

-تتقدمي احدهما مراد  
 -تتقدمي احدهما مراد  
 -تتقدمي احدهما مراد

-تتقدمي احدهما مراد  
 -تتقدمي احدهما مراد  
 -تتقدمي احدهما مراد

انه على سبب الدر بعد توهم  
 ر عسة من زورا الجبراحم  
 ارض احسن لريدة النبيهم  
 وهي - سارر القو ولي  
 -سبب ان مرير المقة  
 -في الريم اد المية وعد  
 -تتقدمي احدهما مراد  
 -تتقدمي احدهما مراد  
 -تتقدمي احدهما مراد

هل نخادر السعرة -  
 الا زواكم ييس -  
 نار الآلسه عضيض -  
 اذار تبسلة ر لحي  
 عس وقعت ميرا قني يانه  
 حريت من مال قم -  
 وتين - سل الجوار -  
 وتصل عتدي في حاورته

حلت بارص الزائر نفاصحت  
 علاقتها عرصاً واقتل قومها  
 ولقد زنت فلا تطني غيره  
 اني عدائي ان ازورك فاعلى  
 حالت رهاح بي بعيض دونكم  
 ياغل لو ابصري لرايتي  
 كيف المزاروقد تربع اهلها  
 ان كنت ازمعت الفراق فانما  
 ما راعنى الا حمولة اهاها  
 فيها اثنتان واربعون حلوبه  
 فصفارها مثل الدبي وكبارها  
 ولقد نظرت غداة فارق اهاها  
 واحب لو اسقيك غير تفاق  
 اذ تستبيك بندي غروب راح  
 وكان فارة ناجر بقسيمة  
 او روضة انفا تضمن نبتها  
 نظرت اليه بمقالة مكحولة  
 وباجب كالنون زين وحها  
 واقدميرت بار سامة بما  
 جادت عايد كل بكر حرة  
 سما واتسكها مكل عشية

عسراً على طلابك ابنة مخرم  
 زما لعمر اييك ايس بمزعم  
 مني بمنزلة المح المكرم  
 ماقد علمت وبعض الم اعلى  
 وزوت جوايي الحرب من لم بحرم  
 في الحرب اقدم كالزير الضيغم  
 بعيزين واهلنا بالغيلم  
 زمت جماكم بايل مظلم  
 وسط الديار تسف حب المحجم  
 سودا كرامة الغراب الاسحم  
 مثل النعامدع في غدير مغم  
 نظر المحب بطرف عيني مغم  
 والله من سقم اصابك من دمي  
 عذب مقبله لذيد المطعم  
 سبقت عوارضها اليك من العم  
 غيت قليل الدمن ليس بعلم  
 نظر الليل بمأرقه المتقسم  
 وباهد حسن وكشع اهضم  
 لعب الربع برهبها المتوحم  
 فتركن كل قرارة كالدرهم  
 يبري عليها الماء لم يتصرم

غرر الكفعل التارب المتزخم  
 قرح المكب على الالاجدم  
 بنت فوق مرنا ادغم فبم  
 راد مرا كاه نيا الحوره  
 بنت مهورم التارب مصرم  
 تحن لাকাه رات خف ميم  
 هود يد المساريف مصلم  
 حريف يديه لا عجم طوميم  
 صبح على امتن لحن عجم  
 ك... رذذوا روالطويل الاداء  
 زورا نفا عن حياض الديلم  
 حياض حياض حياض حياض  
 روح الامم الامم واعم  
 ركت على قعب اجش مضم  
 نيش الرقود به جراب ققم  
 نيا على تها اعداد وكر  
 زياها مثل التيق المكدم  
 صب بحد اارن المستام  
 حياض نظامي انالم المم  
 هونك كرامم انعلم  
 حياض ال به لذيذ اطعم

وخرلا ترميد يسيان  
 مارجو رب درعه درعه  
 من المستعدين انوش  
 و... تجميد يسيان سوري  
 من تاني - به توريه  
 من ه من الميري ريدنا  
 وكذا نطس الاكاه حقيه  
 نيا نطس المالكه وب  
 ب... تله ر... وكا  
 جعل يعودي م... رة بعه  
 تمر نيا المد حور فين...  
 وكذا نيا حياض حياض  
 هور بي... ك...  
 ارك على... ك...  
 وكذا... ك...  
 نسيب... حياض  
 نيه... حياض  
 ن... حياض  
 ن... حياض  
 ن... حياض  
 وات... حياض

ولقد شربت من المدامة بعدها  
 بزجاجة صفراء ذات اسرة  
 فاذا سكرت فاتي مستمك  
 واذا صحوت فلانا فصر عن ندى  
 وحيل غاية تركت مجدلا  
 هلا نالت الحى بالارفة لك  
 لا آسأىي واسألى في صحبتي  
 يخبرك من شهد الواقعة ابي  
 اذ لا ازال على رحانة سابع  
 طورا بجرد للطمان ونارة  
 وه رجب كره الآفة نزاه  
 جانت برار ما بل طنة  
 قد كنت بالجمع الاسم يابه  
 او جرت ثمرته سانا طندا  
 فتركته جزر الساع بانه  
 وه تلك سابعة سكت رحبا  
 ردد بداه بالتقداح اذا نسا  
 لما راني قد نزلت اريده  
 قطعة به بالرمح تم عاونه  
 تهدي به من النهار كذا  
 بسأل كان ثيابه في برحة

ركد الهواجر بالمشوف المعلم  
 قرنت بازهر في الشمال مقدم  
 مالي وعرضي واقر لم يكلم  
 وك غمت شمالي وتكرمي  
 تكو نرائه كشدق الاعلم  
 ان كنت جامعة بما لم تعلم  
 يملا يدك تمغفى وتكرمي  
 اسي اوفى واعف عند المغنم  
 نم - تعاوده الكفاة مكلم  
 يا وني الى حشد القسى عرزم  
 لا من هربا ولا مستسلم  
 بنتمت سندق الكعوب مقوم  
 ليس الكريم على القاذ محرم  
 برتاش نافذة كاون العندم  
 يعجم حسن بيانه والمعصم  
 با سيف من حامي الحقيقة علم  
 هناك نايات التجار ملوم  
 ابدى نواجذه لغير تبسم  
 بهد سافي الحديدة مخدم  
 خضب الزمان ورأسه بالاعظم  
 معدي نعال السبت ليس بتوام

يا شدة وفضل من سمات به  
 سمعت جبري مات - دمي  
 قت رث - زمة -  
 وكما نعتت - جرة  
 بنت عمر - كبري  
 ودمه - منى -  
 في غمرة الموت والاشفاق  
 لما نعتت - نداء -  
 ومجر يدعون نعت ارضه  
 ايقنت ان سيكون عذبة  
 اذ يتقون بي الاسباب ثم  
 لما رايت نقر على  
 يدعون - نداء -  
 كيف لعمد والرياح  
 كيف انقدهم والبرق  
 ناذ اشك وقع اقل  
 فارور من وقع القا  
 لو كان يدري ما طورة اشك  
 هزات ارمهم بنفوسه  
 نبتة بي كل من نابها  
 فتركت - لاهل طاعة

حوت على وبيتها ثم تحرم  
 فنيسي اخبارها لي واعني  
 هالساة بكيف من شو مرتي  
 وسا من الريحي حر ارضم  
 ركادر مفضحة لفس المدم  
 نفا من الختان من وفتح انقم  
 ترها الا ان تجار له  
 واي رة في الدر راتم  
 راسوت تحت واه آل معلم  
 ضرب بخار عن الفواح اجم  
 عنها ووا في تخايق قلب  
 تدمون كروت - مدم  
 من ري ز اليا  
 برق نالا في اسباب ارام  
 موعا جراد في كتيب اديم  
 اديته من سل غيب تدم  
 فشكل في سيرة ونحجم  
 ركادر وعلم الكلام مكلي  
 و - حتى اسربل بالله  
 هل يولد ارض صاحب من مدم  
 يابو صريها لليسدين ولانهم



ركبت فيه صعدة هندية  
 ولقد شفى نفسي واذهب غلها  
 والخيل نقتحم الغبار عواباً  
 ذلل ركابي حيث شئت مشايبي  
 ولقد خشيت بان اموت ولم تدر  
 الشاتي عرضي ولم اشتمها  
 اسد على وفي العدو اذلة  
 ان يفعلوا فلقد تركت اباهما  
 ولقد تركت المهر يدمي نحره  
 اذ يتقي عمرو واذ عن غدوة  
 يحمي كتيبته ويسى خلفها  
 ولقد كشفت الخدر عن مربوبة  
 ولرب يوم قد لموت و ليلة  
 سيماء تلح ذات حد لخدم  
 قول النوارس ويك عن ترا قدم  
 ما بين شيطمة واجرد شيطم  
 لي واحفزه برأيه مبرم  
 للعرب دائرة على ابني ضمضم  
 والناذر ين اذا لم القها دهي  
 هذا لعمر ك فعل مولى الاشام  
 جزر السباع وكل نسرقشع  
 حتى انقتني الخيل بابني حذلم  
 حذر الاسنة اذ شرعن للهم  
 بفري عواقبها كادغ الارقم  
 ولقد رقدت على نواشر معصم  
 بمسور ذي بارقين مسوم

تمت المعانيات وتايها المجهرات



لا يعظ الناس من لا يعظ	الدمر ولا ينفع التذيب
الاسجيا من القلوب	وكم رعى شاشا حبيب
مساعد بارض اذا كنت فيها	ولا نقل انى غريب
قد يوصل النازح الناء وقد	يقطع ذوالسهممة القريب
من يسأل الناس يجرموه	وسائل الله لا يخيب
والمرء ما عاش في تكذيب	طول الحياة له تعذيب
بالله يدرك كل خير	والقول في بعضه تلييب
يا رب ماء صرى وردته	سبيله خائف مهيب
ریش الحمام على اجزائه	للقلب من خونه وجيب
قطعته غدوة مشيما	وصاحبي بادن خوب
عيرانة موجد فقارها	كان حاركها كتيب
مخلف بازل سديس	لاحقة هي ولا نيوب
كانها من حير غاب	جون بصفحته ندوب
او شب يحفر الرخامي	تلفه شمال هبوب
فذاك عصر وقد اراني	تحماني نهدة سرحوب
مضبر خالقها كمت	ينشق عن وجهها السيب
ريبة ناعم عروقها	ولين اسرها رطيب
كانها لقوة طلوب	تخرفي وكرها القلوب
باتت على ارم رايبة	كانها شيفة رقوب
فاصبحت في غداة قبة	يسقط عن ريشها الضريب
فاصبرت ثعلبا بعينها	ودونه سبب جديب

فأظنت رثا سرى	زهي من نبتة قريب
يسعد من سواد تيريد	والخيز حلاها مة أوب
فأنت من سواد	منازل ينهل المنوب
فأنت من سواد	فككحت وجهه الجابوب
فأنت من سواد	فأنت من سواد

نزهة عدي بن زيد بن عدة بن تميم

أشرف من كل زمن أهم عهد	نعم ورماتك الشوق قبل التجدد
فأنت من سواد	ماتني اللذات شربة لا تصرد
فأنت من سواد	كنت جيب سر باني إلى غيره سعدني
وأذلة هبت بيليل فلو تني	فأنت من سواد
أعذل أن لود في نود كمنه	شيء أتى عن غيبت لا ترد
أعذل أن الجليل من لذة النقي	وان النما لرجال برصد
أعذل ما لذي الرشاد من النقي	وإعده منه إذا لم يسدد
أعذل من تكلم به الذار يلتمها	كذاحا ومن يكلم له الفوز يسعد
أعذل - لا تبت ما يزع النقي	وطابقت في العجابين شي الماتيد
أعذل ما يشر بك أن منياتي	إلى ما سألني اليوم أو في غيبت الغند
أعذل فإني المسالي ما عصى	أما من مالي إذا خف عودي
أعذل ليقاني إلى منيستي	وقودرت أن وسدت أولم أوسد
أعذل ليقاني من النقي فأتركي	عابني فإني مصلح غير مفسد

اعادل من لا يجلج الخ	من ابي الان
كفى زاحرا لله	روح
بايت و ايب الرجال راصي	من نابل تمد
فلا انا بدع من حردت تنوي	رجا امرت
تففسك احفظها	تعي تعوه
وان كانت المعاهدت لا من	فشار
اداه	ولا ربح
وند سواء	نفس
عن المراته لرس	نك
ان انت فاكنه	وتل من
اذا ان طالته	ولا تاي
ستدرنك من ذي الفمض	نق
وسائس اعلم	راثم
وراجي امور	سائيه
ووارن	اصاب
فلا تصرن	وما اطع
باعدل فانطق	رذ الذم
ولا تلغ	من من
عبي سائل	من اليزم
وتنفس	فمنها
ويخذه	نصف ومن



تعلو الفوارس بالسيوف، ونعتزي  
يخرجن من خلال التجاج عوابسا  
من كل مسترخى التجاد منازل  
فهزمن جمعهم وافات حاجب  
ويلى عقابهم المذلة اصبحت  
انصدن حجراً قبل ذلك والقنا  
ينوي محاولة القيام وقد مضت  
وبني غير قد لقينا منهم  
فدهمهم دهما بكل طمرة  
ولقد خبطن نبي كلاب خبطة  
وسلقن كعبا قبل ذلك سلقة  
حتى سقيناهم بكأس مرة  
قل للمثل وابن هند بعده  
تاق الذي لاقى العدو وتطج  
نحبو الكتيبة حين نفترش القنا  
ولقد حبونا عامرا من خلفه  
مر السنان على استه فترى بها  
منا بشجينة والذئاب فوارس  
وبصر غدو على السديرة حاضر

والخيل مشساة النخور من الدم  
خبب السباع بكل أكلف ضيغ  
يسمو أى لا تيران غير مقم  
تحت الهجاجة في الفبار الا فتم  
نبذت بافصح ذي خالب جهضم  
شرح اليه وقد اكب على القم  
فيه مخارص كل لدن طنم  
خيلا تضب لثاتها للمغم  
ومقطع حلق الرحالة مرجم  
الحقنهم بدعائم المتخيم  
بقنا تعاوره الاكف مقوم  
مكروهة حسواتها كالعلم  
ان كنت رائم عزنا فاستقدم  
كأساً صبايتها كطمم العلقم  
طحناً كانهاب الحريق المضرم  
يوم النصار بطعنة لم تكلم  
من هتكه فنجوماً كشدق الاعم  
وعتاند مثل السوات المظلم  
وبندي امر حريمهم لم يقسم

الرسالة الثانية من أبي الصلت الثقفى

مرسى البادية قد كنت رأينا  
 الطعن بوابه من مسافات  
 مسافات الرياح بين عسرة  
 نائنين النحول رموعات  
 وأرباب الهذ مرتبات  
 فاما السنانى عنى أرسى  
 لى كيبسه بها زمانا  
 فأنى كيبسه به قسى  
 لا نفس عذبة اذلات النفسى  
 ورثنا الجبد عن كبر التوار  
 وكنا حيث قد ثقت بمد  
 بوج وهي عبري وطلع  
 فلقينا بساحتها حاولا  
 فارتنا خضارم فالخمرات  
 وأرصدنا لرب الدهر جردنا  
 وخطيا كأنطاف الركابيا  
 وتغيرك القبائل من معد  
 نانا النازوت بكر نعد  
 وأنا الساعوت اذا اردنا  
 لا نرى اذ نحن بها قطينا  
 كى تدرى الملمة الخطينا  
 بانكول برحت وينتدينا  
 نلذنا كجوانم قد صلينا  
 اظن به الصقرون اذا اذناينا  
 وعن نسي العبرك ليقرينا  
 وجدانا سمر في الاقدمينا  
 انصود بن يقدم الاقدمينا  
 على النفسى بن دعي بينا  
 نررثنا ما نره بيننا  
 بقرنا حيث سارا هارينا  
 فحال سواد ايكتما عربنا  
 حلولا للاقامة ما بقينا  
 يكون نتاجها عبا وقرنا  
 لها ما رمانا حصيدنا  
 واسيافا يفتى ولغنيننا  
 اذا عدوا سعاية اوئينا  
 وانا الضاربون اذا التقينا  
 وانا المعاطنون اذا دعينا



وانا الحاملون اذا اناخت  
 وانا الرافعون على معد  
 اكفا في المكرم قدتها  
 نشرد بالخانة من نانا  
 اذا ما الموت عسكر بالمنايا  
 والقينا الرماح وكان ضرب  
 نفوا عن ارضهم عدنان طرا  
 وهم قتلوا السبي البارغال  
 وردوا خيل تبع في قديد  
 وبدأت المساكن من اباد  
 نسير بمعشر قوم لقوم  
 خطوط في المشيرة نبتنا  
 اكفا في المكرم ما بقينا  
 قرون اورتت مناتوا  
 ويعطينا المقادة من يانا  
 وزايات المهندة الجفونا  
 يكب على الوجوه الدار عينا  
 وكانوا بالربابة قاطينا  
 بنخلة حين اذ وسق الوضينا  
 وساروا للمراق مشرفينا  
 كنانة بعد ما كانوا القطينا  
 وحلوا دار قوم آخرينا

﴿ مجهرة خدش بن زهير بن ربيعة ﴾

امن رسم اطلال بتوضح كاسطر  
 الى انخل فالعرجين حول سويقة  
 قنار وقد ترعي بها ام رافع  
 واذ هي خود كالوذيلة يادن  
 كعزلة ثقر وبجومل شادنا  
 طباهها من المانات اوصهوانها  
 ذا الشمس كانت رتة من حجابها  
 فما تن من شعر فراية الجفر  
 تانس في الازم الجواري والعفر  
 لمانبها بين الاسلة والصفر  
 اسيلة ما يبدو من الجيب والنحر  
 ضميل البغام غير طهل ولا جار  
 مدافع جوا فالواصف فالختر  
 نقتها اطراف الاراك وبالسدن

فباركوا ما عرضت فسنغن  
 بأكم من حبار قومه فقومكم  
 دشوا جابا بالاسنزل جابا  
 ككم قد خبزتم او غمتم  
 كذبتم وبيت الله حتى تعجبوا  
 وركب حبارا لاشودة بينه  
 فلسد بمة فوين فصل وراح  
 وانا من قوم كرام اعزة  
 ونحن ان ما الخيل ادرك وكضها  
 عمري لغد اخبتم حين وانا  
 ابي فارس الضحيا عمود بن عاصم  
 واني لاسقى الناس ان كنت عارما  
 اكف قنلي معتمر ست مبرج  
 يقوارن دع مولانا كله باطلا  
 اكف قنلي العيص عيص شوا حط  
 وقتلي اجرها هوارس ناشب  
 فيا اخويانا من ايننا واما

عقيلا اذا لاقيتها و ابا بكر  
 على ان قولاً في المجالس كالهمج  
 لكم واسعا بين اليمامة والتمهر  
 هو ايتنا من ينام ولا يسرى  
 فوادم حرب لا تلين ولا تمري  
 ونعصي الرماح بالاضيا طرة الحر  
 ولسا بعد فبين عن غايه التهر  
 اذا حقت خيل فرسانها تجري  
 نساها جلد الاساود والنمر  
 لما العز وانولى فاسرعتما تقوى  
 ابي لدم وختار الرفاء على القدر  
 ما قبة قتلي خزنية والخضر  
 ولا نانا مولا عم ولا نصرهم نصري  
 ودع عنك ما جرت بجيلة من عسر  
 وذلك امر لا يثني لكم قدرى  
 بازم خرصان الردينية السم  
 اليكم اليكم لاسبيل الى جسر

فله بجهه النمر نواب

تأيد من اطلال عمرة ما سئل وقد اقهوت منها شرا في ذيل

فسبرقة ارمام نجيبا متالع  
 ومنها باعراض الناموس منه  
 امة عايها لؤلؤ وز برجد  
 يرتتها الترعيب والمهض خافه  
 يشن عليها الزعفران كأنه  
 سوا لا عليها الشيخ لم تدر ما الصبا  
 وكم دونها من ركن طود ووهمه  
 ودست رسولا من بعيد بآية  
 فحييت من سخط نغير حديثا  
 له مري لقد انكرت نفسي ورايني  
 فضول اراها في اديمي بسد ما  
 كأن محطاً في يدي حارثية  
 وقولي اذا ما غاب يوماً بعيرهم  
 واضحى ولم يذهب بعيري غربة  
 وظاهي ولم اكسر ان ظميني  
 ودهري فيك تبني العالم وانني  
 وكنت صفي النفس لا شيء دونه  
 بطي عن الداعي فاست بأخذ  
 تدارك ما قبل الشباب وبعده  
 يود الفتى بعد اعتدال وصحة  
 يود الفتى طول السلامة والعتى

فوادي سليل فالدي فاتبين  
 ومنها بوادي المسارمة منزل  
 ونظم كاجواز الجراد مفصل  
 ومسك وكافور واجني تاكل  
 دم قارت تعلي به تم تغسل  
 اذا ماراًته والالوف المنقل  
 وماء على اطرافه الذئب يعسل  
 بان جهم واسالم ماقولوا  
 ولا يا من الايام الا مضلل  
 مع الشيب ابدالي التي اتبدل  
 يكون كفاف اللحم او هو افضل  
 صناع علت مني به الجلد من عل  
 يلاقونه حتى يؤب المنخل  
 واشوي الذي اشوي ولا تحمل  
 تلف بنيتها في الجفاء واعزل  
 أو عوب اذا ما ابت لا اتلل  
 فقد صرت من اقصاصي اذهل  
 اليه سلاحي مثل ما كنت افعل  
 حمادث ايام تضر رائد نزل  
 يود اذا رام التهام ويمتل  
 فكيف ترى طول السلامة يفعل



✽ اصحاب المنتقيات ✽

✽ قال المسيب بن علس ✽



بكرت لتحزن عاشقا طفل	وتباعدت وتخرم الوصل
او كلما اختلفت نوى وتفرقوا	لفؤاده من اجلهم تبيل
واذا تكلمنا ترى عجبا	يردا ترقرف فوقه ضحيل
ولقد ارى ظعنا اخيها	تخدي كان زهاءها نخل
في الآل يرفعها ويخفضها	ربيع كان متونه سجل
عقا ورقا ثم اُردفه	كلل على اطرافها الحمل
ولقد رايت الفاعلين وفعالهم	ولدى الرقيبة مالك فضل
كفاه مخلفه ومتلفه	وعطاؤه متخرق جزل
يهب الجياد كأنها عسب	جردا اطار نسيلها البقل
والضامرات كأنها بقر	نقرو دكادك بينها الرمل
والدهم كالعبد ان آزرها	وسط الاتاء مكهم جعل
واذا الشمال حدث قلا أصها	رتكا فليس لمالك مثل
للضيف والجار الغريب	ولللطفل التريك كأنه رأل
ولقد تناولني بنائله	فاصابني من ماله سجل
متبع التيار ذو حذب	مغروب تياره يعلو
فلا شكرن فضول نعمته	حتى اموت وفضله فضل



تة وقت مرفش وشو ربيعة بن سعد بن مالك \*

امر سمود ر دمع عيبك بسفح  
 ترحي بها حلس اسعاج سخافا  
 من بيت نجبلان لخل لصرخ  
 زه تها بي غلاة دراني  
 وبنك زور يوقت باقا  
 بكل ميت يعتريا ومازل  
 بوأت وة ربت اسع ما ترى  
 وما تبهوة صهبا كاست ربحها  
 توت في سوا الدن عشرين حجة  
 ساه رجال مدمنون تو اعدوا  
 طيب من فيها اد احدث سارقا  
 عدونا بضاف كالعيب مجلل  
 اسيل نبيل ايس فيه معاية  
 على متاه نأقي الندى مخايلا  
 وتسبق مطرودا وتلق طاردا  
 تراو اشكات المدجع بعدما  
 جيم جوم الحسى جاش مضيقه  
 تهديته في غارة مسيطرة

عدا من مة م اهل او نروحو  
 حادرها بالجو ورد واصبح  
 أم ورحلي ساقط مترحزح  
 اما هو رحلي والغلاة توضح  
 ومحدث استجبا لقتك تجرح  
 فلو اها اذ ترج لليل اصبح  
 ووحدني بها اد بعدر اللدع ابرح  
 تعل على الناجوز طورا وتزح  
 يطان عليها قرمد وتروح  
 بجبلان يدنيا في اسوق مرج  
 من الليل بل فرها اللد وانضح  
 طويذاه حتى عاد وهو ملوح  
 كيت كاون الصرف ارجل اقرح  
 وتعب سر اى امر يك افلح  
 يقترج من عم المضيق وتخرج  
 يقطع اقران المغيرة يجمع  
 ويردى به من تحت غيل واطح  
 يطاع اولها سوا ويطرح

﴿ وقال اتلمس واسم، جزير ﴾

كم دون سية من مستعمل فدف  
ومن ذري علم طام مناهله  
جاوزته بامون ذات شهيمة  
يا آل بكر ألا لله دركم  
ان عقالا ومن بالجور من حضم  
سندوا الرحال على نزل عبيسة  
حت قاصي بهار الين مطرف  
معتوة سار الاسراف راكم  
وقد اضل من الجور  
حنت الى الخلة المصوي بمقات ما  
امي شامية اذلا عراق لنا  
ان تسلكي سبل البوابة منجدة  
اليت حب العراق الاله اطعمه

رسن قلافة بها نستودع الهيس  
كاه في حباب الماء مضمير  
تهوي بكل كاه والرأس معكوس  
حال النواء وثوب العجز ملوس  
لما راوية تأتي حلايس  
والظلم ينكره القوم المكاييس  
بمد الهدوء وشاقتها الواقيس  
كاه من هوى للرمان مسلييس  
كاه خرم في الكنف مقبوس  
حجر حرام لانك الدهاريس  
قوما نودهم اذ قومنا شوس  
ما عاش عمرو ولا ما عاش قابوس  
والحب يا كنه في القرية السوس

﴿ وقال عروة بن الورد ﴾

اقلى على اللوم يا ابنة مذر  
ذربني ونفسي ام حسان اني  
ذريني اطوف في البلاد اعلمي  
ونامي فان لم تشتهي النوم فاسهري  
لما قبل ان لم املك الامر مشري  
اخليك او اغنيك عن سوء محضري

جزوا واهل عن ذلك من متأخري  
 كذا حسا انار البيوت ومنظر  
 مما بدأ بوجن تارة ومانسر  
 انك سبى انا صر ماء مذكري  
 في فورا اهان صديقنا حذر  
 زور كل مودنا المهاجر تعترجه  
 من مده تفر حواء كوصاني  
 محوي في مفاقر اننا كمال المنكر  
 صاب هاهنا من حائل منسر  
 بنت محبي من جنبه المتعذر  
 سبيوا كما غير المنسر  
 كذا سبى اقدام منامة مور  
 سبى من سبى من لمح البشر  
 حميد وان يد من ورا فاجبور  
 موهب لمن الغائب المتطور  
 اننا انتم من ذاتك تفت وعمر

هو امره بغيره كمن  
 من سبى من سبى من سبى  
 من سبى من سبى من سبى  
 من سبى من سبى من سبى  
 من سبى من سبى من سبى  
 من سبى من سبى من سبى  
 من سبى من سبى من سبى  
 من سبى من سبى من سبى  
 من سبى من سبى من سبى  
 من سبى من سبى من سبى  
 من سبى من سبى من سبى  
 من سبى من سبى من سبى  
 من سبى من سبى من سبى  
 من سبى من سبى من سبى  
 من سبى من سبى من سبى

.....

نور الهدى

.....

حدثت ربيعة البهي من ولى      في رهط جبار افعال الوسرق  
 يا ايها الجاني بنا قولا      ما لم يكن تن له بالحق



جناية لم يدر ما كنتها  
 كقاذف يوما باجرامه  
 ان ركوب الحر ما لم يكن  
 ليس لمن لم يعد في بغيه  
 كمن تعدى بغيه قومه  
 الى رئيس الناس والمرتبجي  
 من عرفت يوم خزازي له  
 اذ اقبلت حمير في جمعها  
 وجمع همدان لم لجنة  
 فقلد الامر بنو هاجر  
 مضطلعاً بالامر يسمو له  
 ذاك وقد عن لم عارض  
 تلح لم الطير راياته  
 فاحتمل اوزارهم اذره  
 وقد علمتهم هفوة هبوة  
 فانفرجت عن وجهه مسفرا  
 فذاك لا يوفي به مثله  
 قل لبني ذهل يردونه  
 فقد ترويتم وما ذقتم  
 ابلاغ بني شيبان عنا فقد  
 لا يرقاً الدهر لها عاتك

جان ولم يضح لها بالطيق  
 في هوة ليس لها من طريق  
 ذامصدر من تهاككات التريق  
 عداية تخريق ريج خريق  
 طار الى رب اللواء الخفوق  
 لمعدة الشد ورتق الفتوق  
 عليا معد عند جيد الوثوق  
 ومدحج كالعارض المستخيف  
 وراية تهوى هوية الانوق  
 منهم رئيساً كالحسام العتيق  
 في يوم لا يستاغ حلق بريق  
 كجح ليل في ساء البروق  
 على او اذى لج بحر عميق  
 براي محمود عليهم شفيق  
 ذات هياج كاهيب الحريق  
 منبجاً مثل انبلاج الشروق  
 ولست تلقى مثله في فريق  
 او يصبروا للصلبم الخنفيق  
 تويله فاعترفوا بالمذوق  
 اضرمتم نيران حرب عقوق  
 الا على انفاس نجلا تفوق

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...

والاريايت الحيل قفلا كآها  
 امرتهم امري بمرج اللوى  
 فلما عصوي كمت منهم وقدارى  
 وهل انا الامن عريفة ان غوت  
 دعاني اخي والحيل بيى ويديه  
 اح ارضعتي أمه من لبأها  
 جئت اليه والرماح توتته  
 وكمت كدات البوريعت فاقبلت  
 فطاعتت عه الحيل حتى تنهنت  
 قتال امريء أسى اخاه بنفسه  
 تادوا فقاوالو اردت الحيل فارساً  
 فان يك عمدا لله خلي مكاه  
 ولا برما اما الرياح تناوحت  
 وتخرج منه صرة القرجرة  
 كيتس الارارحارج صف ساقه  
 قليل تشكيه المصيدات داكر  
 اذا هبط الارض الفضاء تزينت  
 وكم غارة بالليل واليوم قبله  
 سليم الشظاء على السنوى شنج النسا  
 بنوت طويل القوم عقد غراره  
 . . . ك . . .

جراد يباري ووجهة الريح معتدي  
 فلم تستد يوا الرشد الاصحى العمد  
 عوايتهم اني مهم غير مهتدي  
 عويت وان ترشد عزية ارتسد  
 فلما دعاني لم يحدني بقعدد  
 بتدي صماء بيننا لم يحدت  
 كوقع الصياصي في النسيج الممدد  
 الي قطع من جلد بو مجلد  
 وحتى علا في حالك اللون اسود  
 ويعلم ان المرء غير مخلد  
 فقلت اعد الله دلهم الردي  
 فما كان وقافا ولا طائش اليد  
 برطب العضاه والضرب المعضد  
 وطول السرى دري غضب مهد  
 صبور على الضراء طلاع اجد  
 من اليوم اعقاب الاحاديث في غد  
 لرؤيته كالماتم المتبدد  
 تداركتها مي بسيد عمرد  
 طويل القراهد اسيل المقلد  
 سيف كجذع النخلة المتجرد  
 . . . ك . . .

بلك من قتي من سوح - ورايق متي اهوم مرح وورد  
اهو برحورين

...

...

...

لاوت كتير اليرط	...
رزاقه سا وسم راسه ط	...
وصي رس ديك لي سمعاه	...
من الكمان ترع بالمشاط	...
وبرعت الوتاة اولو البياها	...
واعه في دروط وفي الر	...
رد في اعلاه راسه ط	...
ط ال لاس الراسي	...
ب ماوك كدم العماط	...
مع الخرض الصياطره الفطاط	...
للا حدها الايدي السواطي	...
حماها من الصهب الخراط	...
ايل تيد حيم ري حطاط	...
ب بدوا المساة والدعاط	...
شهي من طعام او اسام	...
دوب الحبي بالورق الدعا	...

اذا التطت لذي بجنل اطاط  
 وبيض القوم ليس بذى احتياط  
 وبيض القوم في حزن وراط  
 اذا قال الرقيب الايعاط  
 حفيف، من بالاعراف عاطي  
 بهم شين من الضرب الخياط  
 بهر، افائف الشعر السباط  
 وطعن، نزل ثقطاط الرهاط  
 على ارجائه زجل القطاط  
 كلانا وارد حران قاطي  
 نخطي المشي كالنبل المراط  
 وغى ركب اميم اولى زياط  
 قبيل الصبح آثار السباط  
 وايض صارم ذكر اباطي  
 يتر العظم سقاط سراطى  
 ونفسي ساعة الفزع الفلاط  
 كوقف العاج عاتكة اللياط  
 مسالات الاغرة كالقراط  
 بمهفة الصال ولاسلط  
 تزل دوارج الحجج القواطى  
 بعيد الجوف اغبر ذى انخراط

فاعطي غير مزور تلادى  
 واحفظا نصبي واصون عرنى  
 واكسر الخلة السوكاء خدنى  
 فهذا ثم قد علموا مكاني  
 وعادية وزعت لها حنيف  
 لقيتهم بثلاثهم قامسوا  
 فابنا والسيوف مفالات  
 بضرب في الجناجم ذى فروج  
 وماء قد وردت اميم طام  
 فبت ائنه السرحان عنه  
 قليل ورده الاسباعا  
 كان وغى الخموش اميم فيها  
 كان مزاحف الحيات فيه  
 شربت بجمه وصدرت عنه  
 كالون الملح ضربته هبير  
 به احمى المضاف اذا دعاني  
 وصفراء البراية فرع قان  
 شفعت بها معابل مرهفات  
 كأوب النحل غافقة وايست  
 وسرقة نمت الى درادا  
 وخرق تمزق الجنان فيه

كأن هي صوامعها رياحا      منشرة نزعن عن الخياط  
 اجرت نعيمة بعض خفاف      كالماء قبابهم سمياتا  
 فابوا بالسبب في نابل      نوس عبي من الخساط

مكتوبات

موقوف على حضان بن ثابت الانباري

.....

عمر يرك نهر سواد ما يرك      نبي السبي في الخطوب ولا يرى  
 نالي ربي صامه ان كلالها      دال بالاربع السيف مذودي  
 وان لاريه ان كثر راجد به      وان يتصر عودي على الجهد يجهد  
 فلا مال يأسيني الحيا وحفوتي      بلا وقتات الدهر يفلان بهردي  
 ما كبر هني من جواني سواهم      وان طوتني فل ناله القروح المبرد  
 اذا كان ذا البخل التسمية طنه      كبطان حمار في الحشيش مقيد  
 واتمل ذات اللوث حتى ردها      مبددة احلاسها لم تشدد  
 ترى امر الاتساع فغيرها كنها      موارد ماء مائتها بندق  
 اكفها ان تخرج العين كله      روح الى دار ابن سلى واقصد  
 فانفيمه عيشنا كثيرا فوضوه      جواد نبي يدكر انه الحمد يزد  
 وانى لمنح لهنى على الوجي      داني تراك لما لم اعود  
 وانى نقوال لدى البيت مرحبا      واعمالنا ما ريع من كل مرصد  
 وانى بيد سوني الندى قابوجه      واضرب بيض العارض المتوقد

فلا تعجلن يا قيس واربع فانما  
 حسام وارماح بايدي اعزة  
 اسود لها الاشبال تحمي عربنها  
 فقد لاقت الاوس القتال واطردت  
 تمني لدى الايبات حورا كواعبا  
 نفتكم عن العلياء ام ذميمة  
 قصاراك ان تلقى بكل مهند  
 متى ترهم يا ابن الخطيم تبلد  
 مدا عيس بالخطى في كل مشهد  
 وانت لدى الكنات في كل مطرد  
 وحجر ما قبلك الحسان باقد  
 وزند متى تقدح به النار يصاد

✽ وقال عبد الله بن رواحة ✽

تذكر بعد ما شطت نبودا  
 كذي داء يرى في الناس بمشي  
 تصيد عورة المتيان حتى  
 فقد صادت فؤادك يوم ابدت  
 تزين معاهد اللبات منها  
 فان تضمن عليك بما لديها  
 لعمرك ما يوافقني حليل  
 وقد علم القبائل غير فخر  
 باننا تفرج الشتوات منا  
 قدورا تفرق الاوصال فيها  
 متى ماتت يثرب او تردها  
 واغظها على الاعداء ركنا  
 وكانت تيمت قلبي وليدا  
 ويكتم داءه زمنا عميدا  
 تصيدهم وتشا ان تصيدا  
 اسلا خده صلنا وجيدا  
 شنوقا في القلائد والفريدا  
 وثقلب وصل نائلها جديدا  
 اذا ما كان ذا خلف كنودا  
 اذا لم تلف مائلة ركودا  
 اذا ما استحكمت حسابا وجودا  
 خضيبا لونها بيضا وسودا  
 تجدنا نحن اكرمها جدودا  
 والينها لباغي الخير عودا

واقصدها واوقاها عهدا	واحدتهم اذا اجتمعوا لامر
فمن الاكثرون بها عديدا	دا ربي لئلا او لجار
تجدني لا اغم ولا وحيدا	مبنى ربي في جده من عوف
تيم اللات قد انبسا الحديدا	روحوني يمن بعد بر سر
ورغم لنا لنا عبيدا	رغم اننا ننا ننا ننا
وقد لنا المسود والمسورا	دا ربي من ربه لانورا
يهرشن المعصم و... سودا	وكان نساو كة في كل - ار
وغوعا في جبالها قعودا	ر كة نصحني كبنان فقعم
دارس انه اتعا سودا	ر رطط بي دية قد ايج
لان وجدتم نبيها يهودا	و كة ت دعون يهوده لا
وساه ورهط ابي نورا	ر قد رة و نفا نفي طريق

يهودون مالت بن جبلان

قد حذبوا دونه وقد انفوا	ان سميرا اري عتيرة
النجار لا يطعموا الذي علفوا	ان كان اخن صادقاً بنبي
ما كان منهم يبطنها شرف	ان يساونا لمعتن ابرا
داى سوى لدى او ضعفوا	لكن مولى قد بداهم
واما اودهم في الصديق مضعف	ما يخيمون في اللقا
زيد فان لجاري التلف	يان بني جعجي و بين بني
فينا ولا نون ذلك منصرف	لا تقبل الدهر دون سنتنا



ان لا يؤدوا الذي يقال لهم  
 ما ملنا مجندي بسفك دم  
 اليبس يفتي العيون لؤلؤها  
 ونحن بمو الحرب حين نشاجر  
 ابناء حرب الحروب خرسا  
 ما مل قومى يوم ادا غصبوا  
 يتنون متي الاسودى رهم  
 ما قصر الجددون معتمدنا  
 ابلع بني جعجعي فقد لغت  
 عمتون فيها ادا اقرنهم  
 ان سميرا عبد بنى بطرا  
 قد فرق الله بين امركم  
 تمنع ما عندنا بهزتنا  
 في جارا يقبلوا ويخلفوا  
 ما كان فينا السيوف والرعف  
 ملسا وفيها الرماح والحجف  
 الحرب اذا ما يهابها الكشف  
 اكارها والعوان والتعرف  
 عند قراع الحروب تتصرف  
 الموت اليه وكاهم لهف  
 بل لم يزل في بيوتنا يكف  
 حرب عوان فهل لكم سدف  
 حوادرا والرماح تختلف  
 فادركته المنيسة التلف  
 في كل سرف فكيف ياتلف  
 والضميم نأبي وكلما انف

✽ وقال قيس بن الخطيم الاوى ✽

اعرف رسا كاطم ازمذه  
 بدت انا كاتمس تحت غمامة  
 رسار التي كانت ونحن على منى  
 ولم ارها الا تلاتا على منى  
 ومثلت قد اصدت لست بكنته  
 لعرة وحشا غير موقوف راكب  
 بدا حاجب منها وضف بحاجب  
 تحمل بها لولا نجاه النجائب  
 وعمدي بها عذراء ذات ذوائب  
 ولا حادة فند حاملة صاحب

فلما بواسععت في حرب حاطب  
 ثوب بر اشعلتها كل جانب  
 من المذبح لا تراه - يرتقارب  
 فاهلها ادم تنزل في المراحب  
 است مع البردين ثوب المتقارب  
 كان قتيروها عيون الجنادب  
 وتعلمة لاخبار رهط القباقب  
 اليها كرامة الالجمال المصاعب  
 كويج الاقي اسر بد المتراكب  
 تدرع خرصان بايدي الشواطب  
 عن الحرح حتى واركم بانكتائب  
 حرام عليها الخمر والم نضارب  
 ثم رجعوا حني احلت اشارب  
 قوائس اولي يضمها كالكوالكب  
 تدحرج من ذي سامة المتقارب  
 صديدا الخدود وازورار المناكب  
 ولا تبرح لاقدام عند التصارب  
 جثت ارا الموب جمع المراكب  
 من السقبان بين الحلائب  
 كان بدتي بالسيف مخرافي لاعب  
 لي حسب في جذم غسان ثاقب

دمومني توف لحقن دمه  
 كانت من لامت اريب داه  
 ارب رب رابع ارب ارب  
 دالم يكن عن مرة حرب مدوع  
 فندريت لحرب حبر الجردت  
 مضاعفة يهني لاول ريهها  
 وسامع فيها الكاهن ووهت  
 رجال هتي رجعو الى الحرب يفلوا  
 د فزورا، دواي الموت قاحزا  
 ربي قصه البران هها كاهها  
 وهنا ندي آفي ثلاثين جمعة  
 وها هبطنا السهل قال اميرنا  
 فسامعه منيا رحى المنزة  
 روينابها الاطام حول مزاحم  
 لوانك تلقي حنظلا فوق بيضنا  
 ذا ما فرنا كان اسوا فرارا  
 صدود الحسود ولقد ستجر  
 فيالدي الحرب العوان صيرتم  
 طررناكم بالبيض حتى لا نتم  
 قريكم يوم الحنادي حاسرا  
 ويوم لغات اسنن سيوينا

ويجردن بيضا كل يوم كريمة  
 اطاعت بنو عوف اميراً نهماهم  
 قتلناكم يوم الفجار وقبيله  
 صبغناكم بيضاء تبرق بيضها  
 ات عصبة للأوس تخطر بالقنا  
 رضيت لعوف ان نقول نساؤهم  
 فلولا ذرى الآطام قد تعلمونه  
 اصاب صريح القوم غرب سيوفنا  
 وابنا الى ابنائنا ونسائنا  
 فليت سويداً اراء من خر منهم

❖ وقال احيمة بن الجلاح ❖

صحوت عن الصبا والدهر غول  
 ولو اني اشاء نعمت حالاً  
 ولا عيني على الأنماط امس  
 ولكني جعلت ازاي مالي  
 فهل من كاهن او دي اله  
 يراهنني فيرهني بنيسه  
 وما يدري الفقير متى غناه  
 وما تدري وان اتحت شولا  
 ونفس المرء آونة فتول  
 وباكرني صبوح او نشيل  
 على افواههم الزنجبيل  
 فاقبل بعد ذلك او انيل  
 اذا ما جاء من رب افول  
 وارهنه بني بما اقول  
 وما يدري الغني متى يعيل  
 اتلق بعد ذلك ام تحيل

ذرأه ان يكون لها ذرأه  
 من ذرأه من ذرأه من ذرأه  
 من ذرأه من ذرأه من ذرأه  
 من ذرأه من ذرأه من ذرأه  
 من ذرأه من ذرأه من ذرأه  
 من ذرأه من ذرأه من ذرأه  
 من ذرأه من ذرأه من ذرأه  
 من ذرأه من ذرأه من ذرأه  
 من ذرأه من ذرأه من ذرأه  
 من ذرأه من ذرأه من ذرأه  
 من ذرأه من ذرأه من ذرأه  
 من ذرأه من ذرأه من ذرأه

ذرأه من ذرأه من ذرأه  
 ذرأه من ذرأه من ذرأه  
 ذرأه من ذرأه من ذرأه  
 ذرأه من ذرأه من ذرأه  
 ذرأه من ذرأه من ذرأه  
 ذرأه من ذرأه من ذرأه  
 ذرأه من ذرأه من ذرأه  
 ذرأه من ذرأه من ذرأه  
 ذرأه من ذرأه من ذرأه  
 ذرأه من ذرأه من ذرأه  
 ذرأه من ذرأه من ذرأه  
 ذرأه من ذرأه من ذرأه

بعض الألفاظ التي لا بد من معرفتها

سهل فقد ابانت اسماعي  
 والحرب غول ذات اوجاع  
 مرا وتيسر به جمعها

قالت ولم تقصد لقول الخنا  
 انكوت حتى توتمتسه  
 من بذق الحرب نود ظعما

قد حست البيضة رأسي فما  
 اسعى على جل بني مالك  
 بين يدي فضفاضة نخمة  
 اعددت للهيحاء موضونة  
 اخفها عني بذي رونق  
 صدق حسام وادق حده  
 لا نألم القتل ونجزى به  
 كأننا اسد لدمه اشبل  
 ثم التقينا ولنسا غاية  
 والكيس والقوة خير من  
 ليس قطا مثل قطي ولا  
 فسائل الاحلاف اذ قلصت  
 هل ابذل المال على حبه  
 واضرب القونس بالسيف في  
 فتلك افعالي وقد اقطع  
 ذات شقاشيق جمالية  
 تمطو على الزجر وتنجو من  
 اقصى بها الحاجات ان الفتى

اطعم نوماً غير تهجاع  
 كل امرئ في شاه ساع  
 ذات عرائف ودفاع  
 مترصة كالنهي بالقاع  
 ابيض مثل الملح قطاع  
 ومجنأ اسمر قراع  
 الأعداء كيل الصاع بالصاع  
 ينهت في غيل واجزاع  
 من بين جمع غير جاع  
 الاشفاق والفكة والهاع  
 المرعي في الاقوام كالراعي  
 ما كان ابطائي واسراعي  
 فيكم واتي دعوة الداعي  
 الهيحاء لم يقصر به باعي  
 الخرق على ادماء دلواع  
 زينت بحيري واططاع  
 السوط امون غير مظلوع  
 رهن لذي لونين خداع



بجز وقال عمرو بن امرئ القيس

يا مال والسيد نعم قد  
 خالمت في الرأي كدي فخر  
 لا يروح مد فوق سنته  
 ان يجيرا عبد لغركم  
 او تبت فيه الورء معترفا  
 نحن بما عدنا وابت بما  
 نحن نكيتون حيث يحمدا  
 والحافضو عورة امشيرة لا  
 والله لا يزدي كتيبتنا  
 اذا متينا في الفارسي كما  
 نمشي الى الموت من حفاظنا  
 ان سميرا ابت عسيرته  
 او تصدر الخيل وهي حامله  
 او تجرعوا الغيط ما بدالكم  
 اني لاني اذا انميت الى  
 ييض جعاد كان اعينهم  
 يطره بعض ربه السرف  
 والحق يا مال غير ما تصف  
 والحق يوفي به ويعترف  
 يا مال والحق عنده فقفوا  
 بالحق فيه كم فلا تكفوا  
 عندك راض والرأي مختلف  
 المكث ونحن المصالت الانف  
 يا تيمهم من ورائنا وكف  
 احد عرين مقياما غرف  
 قمتي جمال مصاعب قطف  
 مشا ذريعا وحكنا نصف  
 ان يعرفوا فوق ما به نطفوا  
 تحت صواها جماجم جفف  
 فها رشوا الحرب حيث تنصرف  
 عر كرام وفومما شرف  
 يكهها في الملاحم السدف

## المراثي

﴿قال ابو ذؤيب الهذلي﴾

اذن المنون وريبتها تنوجع  
 قالت اميمة ما لجسمك شاحبا  
 ام ما لجسمك لا يلائم مضجعا  
 فاجبتها اما لجسمي انه  
 اودى بني فاعقبوني حسرة  
 سبقوا هوى واعنقوا لهوام  
 فغيرت بعدهم بعيش ناصب  
 ولقد حرصت بان ادافع عنهم  
 واذا المنية انشبت اظفارها  
 فالعين بعدهم كان جفونها  
 وتجلدى للشامتين اربهم  
 حتى كافي للحوادث مروءة  
 لا بد من تلف مقيم فانتظر  
 ولقد ارى ان البكاء سفاهة  
 وليأتين عليك يوم مرة  
 والنفس راغبة اذا رغبها  
 كم من جميعي الشمل ملتضى الهوى  
 والدهر ليس بعتب من يجزع  
 منذ ابتذلت ومثل مالك ينفع  
 الا اقض عليك ذاك المضجع  
 اودى بنى من البلاد فودعوا  
 بعد الرقاد وعبرة ما تقلم  
 فتخروا ولكل جنب مصرع  
 واخال اني لاحق مستبج  
 واذا المنية اقبلت لا تدفع  
 الفيت كل قيمة لا تنفع  
 سملت بشوك فهي عور تدمع  
 انى لريب الدهر لا اتضعض  
 بصفا المشقر كل يوم نقرع  
 ابارض قومك ام باخرى المضجع  
 ولسوف يولع بالبكا من يفجع  
 يبكي عليك مقنعا لا تسمع  
 واذا ترد الى قليل تقنع  
 كانوا بعيش ناعم فتصدعوا

فاذن يوم فجمع ثوبان وريه  
 ولدهر لا يبقى على عذائه  
 نصف استوار بلا بران كاه  
 كل الجهم وطاوعنا سمع  
 نمر رقبان سته صانف  
 ثم كثر حين يعنين بروصه  
 حتى اذا جزرت سياه رزونه  
 ذكر نورودها وساموم امره  
 فاحتمن من السواء وماره  
 فكانهن وبناته وكانه  
 وكانها الجوز جوع نبع  
 وكان هو مرس متقلب  
 فوردن والعريق مجامس واني  
 فشرعن في خيرات عذبه باره  
 فتسربن شم حمن حسادونه  
 وهما هما من قاهر تنسب  
 فنكره فنفرن والتمت له  
 فرمى فانشد من لرس انما  
 وبداه اقواب عرا واننا  
 فرمى فالحق صاعدا ماضرا  
 فابدهن عشوفين قطاليم

اني باهل سودتي لمجمع  
 جون السراة له جدائد اربع  
 عبد لآل ابي ربيعة مسبع  
 مثل القناه وازعلته الاصرع  
 واه فانجم برهه لا يقطع  
 فيد حينافي الملاج ويشمع  
 وبأى حز ملاوة يتقطع  
 سرما واقبل حينه يتبع  
 بشر وعانده طريق هجم  
 بسر بفرش على القناع وريمدخ  
 وازلات ذبي الخرجات نهب مجع  
 في الكف الا انه مر اضلع  
 الشريه فرق نجم لا يتناع  
 حسب ابطاح تسين فيده الا كرع  
 شرف الحجاب وريب قوع يقرع  
 في كفه جش في اجش واقنع  
 نوجاه هاربه ومهاد جريش  
 مها نمر وريتا متجمع  
 لبلا نعيث في الكذانه يرجع  
 بالكشع مشغلا اياه الاضلع  
 يدعاه او ساعط متجمع



بعثرن في علق الجميع كأنما  
 والدهر لا يقى على حـ تاه  
 سمع الضراء الداجيات مواده  
 يرمي بعينه الغيوب وطرفه  
 ويلود بالارطي اذا ما شفه  
 فغدا يشرق منه فيداله  
 فاصاع من حذر فسد فروجه  
 فخالها بذلقين كأنما  
 ينهنه ويزودهن ويحتي  
 حتى اذا ارتدت واقصد عصبه  
 وكأنت سفودين لما يفتوا  
 فرمى ليفد فذا فاصابه  
 فكبا كما يكبو فنيق تارز  
 والدهر لا يقى على حدثانه  
 حميت عليه الدرع حتى وجهه  
 تعدوبه خوفاً يفصم جريها  
 فصر الصوح لها فشرج لحمها  
 تأتي بدرتها اذا ما استصعبت  
 متفلق انساؤها عن قانيء  
 يسا تعاقبه الكفاة وروغه  
 يعدوبه عوج اللبان كأنه  
 كسيت برود بني زيد الادرع  
 تسب افرتة الكلاب مروع  
 فاذا يرى الصبح المصدق يفرع  
 مغض يصدق طرفه ما يسمع  
 قطر وارثحة بلبل زعزع  
 اولى سوابقها قريبا توزع  
 عضف ضوار وافيان واجدع  
 هما من المضح المخزع ايدع  
 عبل السوى بالطرتين مولع  
 منها وقام سويداها يتضرع  
 عجلاله بتواء شرب يترع  
 سهم فانفذ طرته المنزع  
 بالجلب الا انه هو ابرع  
 مستشعر حلق الحديد مقنع  
 من حرها يوم الكريهة اسفع  
 حلق الرحالة فهي رخو تمزع  
 باتي فهي ثوخ فيها الاصع  
 الا الحميم فانه يتبضع  
 كالقنوط صا وغيره لا يرضع  
 يوماً اتيج له جرى سلفع  
 صدع سليم عطفه لا يظلم



وماذا يورى الليل حين يوب  
 من المجد والعروف حين تب  
 سيكثر ما في قاره ويطيب  
 جميل الحيا شب وهو اديب  
 بسابس قفر ما هن عزب  
 اذا ابتدر الخيل الرجال بخيب  
 تناول اقصى المكرمات تسب  
 اذا حال مكروه بهن ذهب  
 لفعل الندى والمكرمات كسوب  
 فلم يستجب عند الداء محجب  
 لعل ابني المغوار منك قريب  
 بامثالها رحب الذراع اريب  
 كذلك قبل اليوم كان يجيب  
 بذى لجب تحت الرماح مهيب  
 كما اهتز من ماء الحديد قضيب  
 اذا نال خلات الكرام نحوب  
 فلم ينطق العوراء وهو قريب  
 وما الخير الا قسمة ونصيب  
 سريعاً ويدعوه الندى فيجيب  
 ومختبئ يمشي الدخان غريب  
 الى سند لم تجتثحه عيوب

هوت امه ما يبعث الصبح غاديا  
 هوت امه ما اذا تضمن قبره  
 اخوشتوات يعلم الضيف انه  
 حبيب الى الزوار غتيان بيته  
 كان بيوت الحى ما لم يكن بها  
 كعاليه الرمح الرديني لم يكن  
 اذا قصرت ايدي الرجال عن العلى  
 جموع خلال الخير من كل جانب  
 مغيث مفيد الفائدات معود  
 وداع دعايا من يجيب الى الندى  
 فقلت ادع اخرى ورفع الصوت ثانياً  
 بمك كما قد كان يفعل انه  
 اتاك سريعاً واستجاب الى الندى  
 كان لم يكن يدعو السواج مرة  
 حتى ارى كان يهتز للندى  
 فتي ما يالي ان يكون بجسمه  
 اذا ما تراء الرجال تحفظوا  
 على خير ما كان الرجال خلاله  
 حليف الندى بدعوا الندى فيجيبه  
 غياث اعان لم يجد من يمينه  
 حظيم رماد النار رحب فباؤه



بعيني او يني يدي وقيل لي  
 لعمر كما ان البعيد لما مضى  
 واني وتأميلي لقاء مؤمل  
 كداعي هذيل لا يزال مكلفاً  
 سقى كل ذكر جاء نامن مومل  
 هو الغانم الجدلان يوم يؤب  
 وان الذي يأتي غداً اقرب  
 وقد شعبتة عن لقاي شوب  
 ولا يناله حتى المات مجيب  
 على النأي زحاف السحاب سكوب

وقال اعشى باهلة واسمه عاصر بن الحرث

اني أنتني اسان عا اسر بها  
 جاءت مرجمة قد كنت احذرها  
 قاتي على الناس لا تلوى على احد  
 اذا يعاد لها ذكر الكذبه  
 فبت مكتسباً حيران اندبه  
 فحاشت النفس لما جاء جمعهم  
 ان الذي جئت من ثايت تدر به  
 تعي امرء الا تعب الحي جفته  
 وراحت الشول مغبرا منا كبا  
 واجمر الكلب مبيض الصقيع به  
 عليه اول زاد القوم قد علوا  
 لا تامن البازل الكوماء ضربته  
 قد تكظم البزل منه حين ينجوها  
 من علولا شجب فيها ولا سخر  
 لو كان ينفسي الاشفاق والحذر  
 حتى اتنا وكانت دوننا مضر  
 حتى اتني بها الأبناء والخبر  
 ولست ادفع ما ياتي به القدر  
 وراكب جاء من ثلث معتمر  
 منه السماع ومنه الجود والغير  
 اذا الكواكب خوى نواها المطر  
 شعناً تغير منها الني والوبر  
 وضمت الحي من صراده الحجر  
 ثم المطي اذا ما ارملوا جزروا  
 بالمشرقي اذا ما اخروط السفر  
 حتى تقطع في اعناقها الجر



ان نقتلوه فقد تسيى لنا اوكم  
 وقد تكون له العملاة والخطر  
 فان سلكت سبيلا كنت سالكها  
 فاذهب فلا يبعدنك الله منتشر

❀ وقال علقمة ذو جدن الحميري ❀

لكل جنب اجتنى مضطجع  
 والنفس لا يهزتك اتلافها  
 والموت ما ليس له دافع  
 لو كانت شيء مفلتا حينه  
 او مالك الاقوال ذوقائش  
 او تبع اسعد في ملكه  
 وقبله يهتز ذو ماور  
 وذو جليل كان في قومه  
 ما مثلهم في حمير لم يكن  
 فسل جميع الناس عن حمير  
 يخبرك ذو العلم بان لم ينزل  
 لهم ساء ولم ارضه  
 اليوم يجزون باعمالهم  
 صاروا الى الله باعمالهم  
 او مثل صرواح وما دونها  
 والموت لا ينفع منه الجزع  
 ليس لها من يومها مرتجع  
 اذا حميم عن حميم دفع  
 افلت منه في الجبال الصدع  
 كان مهيبا جائزا ما صنع  
 لا يتبع العالم بل يتبع  
 طارت به الايام حتى وقع  
 يبني بناء الحازم المضطلم  
 كمثلهم وال ولا متبع  
 من ابصر الاقوال او من سمع  
 لهم من الايام يوم شنع  
 من ذا يعالي ذا الجلال اتضع  
 كل امرىء يحصد ما قد زرع  
 يجزىء من خان ومن ارتدع  
 عما بنت بلقيس او ذو تبع





عن بين الطريق عند صدق  
 صاديا يستعت غير مبات  
 رب مستلعم عليه ظلال  
 خارج باحذاه قد ورد الموب  
 عاب عن الادنى وهم وردت  
 فدعا دعوة انى  
 ثم انقذته ونفسه  
 بجسام اورره من يمين  
 ينتكها بقدر ان باثر الموب  
 فلو ت خيله عليه ومارا  
 غير ما تاكل يسير رويانا  
 ساحيا للعام يقتصر عند  
 مستعدا لتلها ان دنوا  
 نظر اللين هم في فريس  
 سادوه حتى ادالم  
 يسوا تم عارده اذير  
 وهم نظرون او طلبوا اوت  
 قحمة لودوا التبار اليه  
 يا ابن خنساء يا شقيق نفسي  
 يبلغ الجهد ذا الحصاه من القوم  
 كل عام ارمي ويرمي امامي

ح ن ل م ن ا ن  
 ولقد كان حصة ا رد  
 الموب خيال اها محمد  
 على منة اها في دور  
 مبر اوال اري اى در  
 والبا م مهي ا  
 بسين ه ح ا ح  
 ذات ر م على التحاير  
 ح ا ا ا ا ا ا ا ا  
 ي ت ر م ا و ا ا  
 م ا ر م ا و ا ا ا  
 ر ك م ا ا ا ا ا ا  
 و في صدر ميره كالفند  
 اقصدته ا محمد محمد  
 ا ح ا ر م ا ا ا ا  
 م ك م م م م م م م  
 الى و ا م م م م م م  
 ح ر ت ف م م م م م م م  
 ي ج ل ا ح ح ل ي م ل م م م  
 و من يلف لاهيا فهو مودى  
 بسهام من مخطى او سديد



ويأل القريض سراحه      لمدايح      ساربه عريد  
 بدن العزوا وجه القوم سود      واقدا ابدوا وليست بسود  
 ناط أمر الضعاف واحتفل اللسيل كجبل العادية المرده  
 في ثياب عادهن رماح      عند جوع      سمو سمو الكو  
 كالبلايا رؤسها في الولايا      ما نحات السموم سقع الحدوة  
 ان تفتني فلم اطب عليك نفسا      غير اني امنى بدهر كيود  
 كل عام كانه طالب وتسرأ اليها كالنائر المستقيد

وقال منم بن نويرة اليربوعي يرثي اخاه مالكا

لعمرى ومادهرى بتاين مالك      ولا جزعا مما اصاب فاجعا  
 لقد غيب المنهال تحت ردائه      فتى كان مبطان العشيات اروعا  
 ولا بر ماتهدى النساء لعرسه      اذا القشع من ربح الشتاء تنعقعا  
 ليلاً اعان اللب منه سماحة      خصيبا اذا ماراكب الجذب اوضعا  
 اغر كنصل السيف يهتزل للدى      اذا لم يجرد منداصرىء السوء مطعما  
 اذا اجزأ القوم القداح وارقدت      لهم نار اتار كفى من تضجعا  
 ويوما اذا ما كطأت الخمص لم يكن      يضر برك منهم لا تكن انت اضرععا  
 بمثنى الايادى ثم لم تلف مالكا      لدى القرب يحى لجهان يمزععا  
 فعيني جودي بالدموع للمالك      اذا اردت الريح الكنيف المرععا

د نود يا الى من تشعا  
 تبيد ع - حتى تكما  
 ربي مة من تصوء  
 ن بي انا هرة  
 ولا دلالتة م اللقاء مروعا  
 را هو الاني حاسرا ومتمعا  
 ح ح ب بعد ناي اللقاء موعا  
 بي اتعرب - فتدورة موعا  
 ارت كل حال بعد حناك اقطعا  
 و آت حريان مجيب وتنعما  
 محرو تسح الماء حتى ترما  
 دهاب العودي المدجات فاموعا  
 وى ح ال العر اتين فضلععا  
 تسح و ممان التت خروعا  
 داه سي را با نوقه الارض المقعا  
 امد ن محمودا احى يوم ووعا  
 اصاب المناار مط كسرى وتبععا  
 من لدهر حتى قيل لن يتصدعا  
 اطول اجتماع لم نبت ليلة معا  
 واتسبح من لت اذا ما تمنا  
 راك قديما ناعم الوجه اوعا

د نود يا الى من تشعا  
 تبيد ع - حتى تكما  
 ربي مة من تصوء  
 ن بي انا هرة  
 ولا دلالتة م اللقاء مروعا  
 را هو الاني حاسرا ومتمعا  
 ح ح ب بعد ناي اللقاء موعا  
 بي اتعرب - فتدورة موعا  
 ارت كل حال بعد حناك اقطعا  
 و آت حريان مجيب وتنعما  
 محرو تسح الماء حتى ترما  
 دهاب العودي المدجات فاموعا  
 وى ح ال العر اتين فضلععا  
 تسح و ممان التت خروعا  
 داه سي را با نوقه الارض المقعا  
 امد ن محمودا احى يوم ووعا  
 اصاب المناار مط كسرى وتبععا  
 من لدهر حتى قيل لن يتصدعا  
 اطول اجتماع لم نبت ليلة معا  
 واتسبح من لت اذا ما تمنا  
 راك قديما ناعم الوجه اوعا

فقلت لها طول الاسبى اذسالتني  
 وفقد بني ام تولوا فلم اكن  
 ولكنني امضى على ذلك مقدا  
 قعيدك ان لا تسميني ملامة  
 وحسبك اني قد جهدت فلم اجد  
 وما وجد اظار ثلاث رواثم  
 فذكرن ذاللبث الحزين بشجوه  
 اذا اشارف منهن حنت فرجعت  
 باوجد مني يوم فارقت مالكا  
 واني وان هازلتنى قد اصابني  
 ولست اذا ما الدهر احدث نكبة  
 ولا فرحا ان كنت يوما بغبطة  
 وقد غالني ماغال قيسا ومالكا  
 ولو ان ما التى اصاب متالعا

زاوية حزن تترك الوجوه اسفها  
 خلاقهم ان استكين فاخضما  
 اذا بعض من يلقي الخطوب تضعضما  
 ولا تنكئي قرح الفواد فبيجا  
 بكفى عنه للمنية مدفعا  
 راين مجرا من حوار ومصرعا  
 اذا حنت الاولى سمعن لها معا  
 من الليل ابكى شجوها البرك اجما  
 وقام به الناعي الرفيع فاسمعا  
 من الرزه ما يبكي الحزين المفجعا  
 بألوث زوار القرائب اخضما  
 ولا جزعا ان ناب دهر فاضلعا  
 وعمروا وجونا بالمشقر اجما  
 او الركن من سلمى اذن لتضعضما

❖ وقال مالك بن الريب التميمي ❖

الا ليت شعري هل ايتن ليلة  
 فليت الغضى لم يقطع الركب عرضه  
 لقد كان في اهل الغضى لودنا الغضى  
 الم ترني بعث الضلالة بالهدى

يجنب الغضى ازجى القلاص النواجيا  
 وليت الغضى ماشي الركاب لياليا  
 مزار ولكن الغضى ليس دانيا  
 واصبحت في جيش ابن عفان غازيا

بندي الحاسين فالتفت ورائيا  
 تقنعت منها ان الام وداينا  
 لندك كات عن ابي خراسان ناينا  
 بي باعلي الرقمتين وماليا  
 يبهرن ابي هائلت من روائيا  
 على شغرين فاسع ما الايا  
 ودر ساجاني ردر انتهاينا  
 سوى السيف والرحم الوديني باكيا  
 الى الماء لم يترك له الدهر ساقيا  
 دريز عابرين العشية مايا  
 يسرون قبوري حيث حم قضائيا  
 وصل بيا جسمي وحانت وقاتيا  
 يقر بعيني ان سهيل بداليا  
 برايسة ابي مقسم لياليا  
 ولا تعجلاني قد تبين مايا  
 لي الصدر والاكفان ثم ابكيايا  
 وردا على عيني فضل وداينا  
 من الارض ذات العرض ان توسعاليا  
 فقد كنت قبل اليوم صعبا قياديا  
 سريعا الى الهيجا الى من دعائيا  
 وعن شتي ابن العم والجار وانا

دعاني لكونه من اهل ردي وشمسي  
 ابيت القوي لاسدي بر فرة  
 هري ابي ساسان من ماني  
 فله داني ردي ابراهم من ماني  
 ودر الطباة سائيات متبسة  
 ودر كبرى القان كلاها  
 ودر لهور من حرمت يستو صحبه  
 تذكرت من بكي على فم اجود  
 واشقر خندان يجر خنساءه  
 وتكن باطراف السرينه نسرت  
 مسرع على ايدي الرجال بقفرة  
 ودا قرابت عند مر ومنيتي  
 اقول لاصحابي ردفوني لامي  
 نيا صاحبي رحلي ذنا المرنه انزلا  
 اقيما على اليسوم او بعض ايسلة  
 وتوما اذا ما استل ردي فهينا  
 ونخطا باطراف الاسنة منجبي  
 ولا تحسداني بارك الله فيكما  
 خداني فجراني بردي اليكما  
 وقد كنت عطافا اذا الخيل ادبرت  
 وقد كنت معمر دالدي الزاد والقرى

وقد كنت صبارا على القرن في ربي  
وطورا تراني في طلال ومجمع  
وطورا تراني في رحي مستندرة  
وقوهما على بئر التبيك واسمها  
ولا تنس يا عهدي حليلي ابي  
بالحكا خلفتاني بقفصة  
فلن تعدم الوالون بيتا يجسي  
نقولون لا تبعدهم يد شوي  
غداة غد بالهف نفسي على عـ  
واصبح مالي من طريف وتالد  
فيا ليت شعري هل بعيرت الرحي  
اذا القوم حلوها جميعا وانزلوا  
رعين وقد كان الظلام يحنها  
وهل ترك العيس المراقيل بالصبي  
اذا عصب الركبان بين عذرة  
ويا ليت شعري هل بكت ام مالك  
اذا مت فاعتادى القصور فسلى  
تري حدثنا قد جرت الريح قوه  
رهية احجار وترب نضمت  
فيارا كبا اما عرضت قبلنا  
وبلع اخي عمران بردي ومزري

تتميلا على الاعداء حصبيا لسان  
وطورا تراني والعتاي وكايا  
تحرق اطراف الرماح تباريا  
بها الوحش والبيض الحسان الروايا  
تنطح اوصالي وتلي عظامها  
سهل على الريح فيها السواميا  
ولن يعدم المراث مني المواليا  
واين مكان العذالا مكانيا  
اذا ادجوا عني وخلفت تاويا  
لعيدي وكان المال بالامس ماليا  
رح الحروب او اصحت بقلج كما هيا  
اها تقرا حم العيون سواحيا  
يسفن الحزامي نورها والاقاحيا  
نعاليها تعاو المتون القياقيا  
وبولان عاجرا المقيات المهاريا  
كما كنت لو بالوا بيعك باكيا  
على الرجم اسقيت الغمام الغواديا  
غارا كلون القسطلاني هايا  
قرارنها مني العظام البسوالبا  
بني مالك والريب ان لاتلاقيا  
و بلع عجزوي اليوم ان لاتدانيا





وما زلت اسمي بين باب وداره  
لدى ملك من آل حفة حاله  
يدبر عليا كاسه و... و...  
خيما عراقيا وريطا تاسيا  
وتيه عليها سنج ريج مريضة  
خوف مروح تعجل الورق بعدما  
وتعبر يعفور الصريم كاسه  
كمرقدة فرد من الوحس حده  
وامسى عليه اطلس اللون تاحيا  
طويل القراعاري الاتاحع مارد  
فبات يدكيه حديد حديدة  
فلاقت باننا عمد اول درص  
ووجها كبرقوع الفتة ملعا  
فلمسا قهاها الباس وارتمهما  
انبح لها درد حلا بين عاج  
كسا دفع رجليها صفيحة وجهه  
وولت به روح حفاف كانها  
كاصداق هندبين صهب لحاوها  
فانت ثلاثا بين يوم وليلة  
وباتت كان كتع لها طي رجة  
نلا كالتعري المبور توقدت

بحرا حتى حفت ان اتصرا  
وحداه من آل امرى القيس ارهرا  
مناصمه والحصري المحرا  
ومعتصرا من مسك دارين ادعرا  
قطعت بمرجوج مسادة القرا  
تعرس تشكو آهة ودمرا  
وتحرحه طورا وان كان مطهرا  
انامت بدني الدمين بانصيف جودرا  
شحيحا نسميه الباطي مهسرا  
كتسق المصاهوه اذا ما بصورا  
احرقص يمسي ويصبح مقفرا  
اهاباومعبوطاهن الجوف احرا  
وررقين لما يعدوا ان تقمرا  
اليها ولم يترك لها متاحرا  
وبين حمال الرمل في الصيف اشهرا  
اذا المجدت بت الخزامي المنورا  
خداريف يزحي ساطم اللون اعدا  
يبيعون في دارين مسكا وعبرا  
بكر البكور ان بضاف ويجمرا  
الى راجع من ظاهر الرمل اعفرا  
وكان عما دونها فتحسرا

سرى يا حى و قدير  
و من جعل لك الله مشر  
الاسم لكه بالخدا قصرا  
تسبح تحمده يوم بعد

في كتاب رهبان ابي سائر

في اقبلي الموعود  
وما بعد في بين اذ رحلو  
هذا الدنيا كبر و رده  
تجاوزوا من ظلم انتمت  
تغيب بسى محمد و ما بعده  
سمى الرياح القدي وهو دوا  
هذا من لور و بنت  
كما حدة قدسيه من دوا  
ما زدوم على حال يكون بها  
ولا تنب باله لدا الذي دوا  
علايق انما اعدت و اوعده  
كانت مواجيد في دوا  
ارجر و مل و ند و مودته  
امست سعاد بارض لا يسمع  
ونب و لعيا الاعداه

الا اسر سخصس الغر ، كمول  
لا تمتكي قصر من ولا طول  
كاه بال بال اراح معلول  
مات طع اخفى وهو شرل  
من صر سادة بوس غايل  
دعده او ال صح مقبول  
شمع و و ام و حات و ادل  
كما تازن في اتوامها العيون  
الا طيبه الماء العرايل  
ار لا و الا حلاله حلال  
دوا و دوا و الا و الا  
ما لهن طول و الا و الا  
الا المتاق النجيات المراد ان  
غاييل الا و ارقال و جيل

من كل نضاجة الذفرى اذا عرقت  
 رومي الغيوب بعيني مفرد لطق  
 ضخم مقلدها فعم مقيدها  
 علباء وجناء علكوم مذكرة  
 وجلدها من اطوم لا يويسه  
 حرف ابوها اخوها من مهجنة  
 عيشي القراد عليها ثم يزلقه  
 عبرانة قذفت بالنمض عن عرض  
 كأنما فات عينها ومذبحها  
 ثم مثل عسيب النخل ذا خصل  
 قواء في حرتها للبصير بها  
 تخدي على يسرات وهي لاهية  
 سمر العجايات يترك الحصى زينا  
 يوما تظل حداب الارض ترفعها  
 كان اوب ذراعها اذا عرقت  
 وقال لا قوم حاديهم وقد جعلت  
 شد النهار ذراعاً عيطل نصف  
 نواحة رخوة الضبعين ليس لها  
 تقرى اللبان بكفيها ومدرعيا  
 تسعى الوشاة بجنبها وقولهم  
 وقال كل خليل كنت آمله  
 عرضتها طامس الاعلام مجهول  
 اذا توقدت الحزان والميل  
 في خلقها عن بنات الفحل تفضيل  
 في دفها سمعة فدامها ميل  
 طلع بضاحية المتنين مهزول  
 وعمها خالها قسوداء شمليل  
 منها لبان واقراب زهاليل  
 مرفقها عن ضلوع الزور مفتول  
 من خطمها ومن اللعين برطيل  
 في غارز لم تخونه الاحاليل  
 عنق مبين وفي الخدين تسهيل  
 ذوابل وتعن الارض تحليل  
 ولا يقبها رؤس الاكم تنعيل  
 من اللوامع تخليط وتزويل  
 وقد تلتغ بالفوز العساقل  
 ورق الجنادب بركضن الحصى قيلوا  
 قامت غاوبها ورق مشاكيل  
 لانعي بكرها الناعون معقول  
 مشقق عن تراقبها رعابيل  
 انك يا ابن ابي سلى لمقتول  
 لالهينك اني عنك مشغول

وكانت ايامنا من قبل هذا  
من قبل ان ياتي الريح  
من الجنوب الحزم جفرا  
صوت الديد والتعير ليصعرا  
من بعد ان ياتي من بعد فبتتر  
من غفنة كاهي ربح وان طرا  
وانما من حسنة ان يكسرا  
وتسوية حتى راح رابصر  
مومي وطامي من الطير امصر  
الريح ما ضم احميس وعصرا  
ولج بلحيه ونحي سدرا  
بالسبح صفرا بطه ما تجرجرا  
جميع الالهة اشجبت ان تججرا  
على عامه بالصيف حتى يمورا  
الى تتر تجري صارا مقترا  
اذا ورد الراعي نضيجا محبرا  
كما نغ الرماذي الصبح زخرا  
يتولون مسرونا واحر منكرا  
كفيلا دانا منا اعز وانصرا  
اصيبت سباء او ارادت تغيرا  
واكثرت منا درا عين وحمرا

وكانت ايامنا من قبل هذا  
من قبل ان ياتي الريح  
من الجنوب الحزم جفرا  
صوت الديد والتعير ليصعرا  
من بعد ان ياتي من بعد فبتتر  
من غفنة كاهي ربح وان طرا  
وانما من حسنة ان يكسرا  
وتسوية حتى راح رابصر  
مومي وطامي من الطير امصر  
الريح ما ضم احميس وعصرا  
ولج بلحيه ونحي سدرا  
بالسبح صفرا بطه ما تجرجرا  
جميع الالهة اشجبت ان تججرا  
على عامه بالصيف حتى يمورا  
الى تتر تجري صارا مقترا  
اذا ورد الراعي نضيجا محبرا  
كما نغ الرماذي الصبح زخرا  
يتولون مسرونا واحر منكرا  
كفيلا دانا منا اعز وانصرا  
اصيبت سباء او ارادت تغيرا  
واكثرت منا درا عين وحمرا

واجذر ان لا يتركا عانيا لهم  
 وود آست ما قصاعة كالتا  
 ركدة كانت بالعقب مقيمة  
 كانة بين الصخر والحجر دارهم  
 ونحن ضربنا بالصفا آل دارم  
 وعلقمة الجعني ادرك ركضنا  
 ضربنا بطون الخيل حتى تناوات  
 ارحامعدا من شرا حبل بعدما  
 تمرن فيه المضرحية بعدما  
 ومن اسد اغوى كهولا كثيرة  
 وتكر يوم الروع الوان خيلنا  
 ونحن اناس لا نعود خيلنا  
 وما كان معروفا لما ان زردها  
 بلغنا السما مجددا وجودا وسوددا  
 وكل معد قد احلت سيوفنا  
 لعمرى قد اندرت اذا اناتها  
 واعرضت عنها حقبة وتركتها  
 وما قلت حتى نال شتم عشيرتي  
 وحى ابي بكر ولا حى مثاهم  
 ولا خير في حلم اذا لم يكن له  
 ولا خير في جهل اذا لم يكن له  
 فبعبير حولا في الحديد مكفرا  
 فاضعوا بصري بعصررن الله وبرنا  
 وهد فكلنا قد طمراه مطهرا  
 فاحجرها اذ لم تجد متأخرا  
 وحسان وابن الجون ضربنا مسكرا  
 بذى النخل ادصام النهار وعجرا  
 عميدي في تيهان عمرا ومنذرا  
 اراها مع الصبح الكواكب مطهرا  
 روين تجيعا من دم الجوف احمرنا  
 بنهي غراب يوما ما عوج الدرا  
 من الطعن حتى تحسب الجون استقرا  
 اذا ما التيقنا ان تحيد وتنقرا  
 صحاحا ولا مستنكرا ان تعقرا  
 وانا لخرجو فوق ذلك مظهرا  
 جوانب بحر ذي غوارب اخضرا  
 لتنظر في احلامها وتفكرا  
 لا بلغ عذرا عذري فاعذرا  
 نقيل بن عمرو والوحيد وجعفرنا  
 اذا بلغ الامر العاص المدمرا  
 بوادر تحمي صفوه ان يكذرا  
 حلیم اذا ما اورد الامر اصدرا



وكم من الدهر ما قد تبتوا ندي  
فلا هم صالحوا من يبعي عني  
اذ لا ازال مع الاعداء انفضل  
ولا هم كدروا الخير الذي فملوا  
والا خدون به والسادة الاول  
هم الملوك وابناء المارك لهم

✽ وقال الخطيب واسمه جرول بن اوس العبسي ✽

ناتك امامة الا سسوالا  
تعاطي العضاه اذا طالها  
تصيفت ذروة مكنونة  
عجاورة مستحير السرا  
كأن بجافاته والطراف  
فهل تباغضكها عرمس  
مفرجة الضبع مارة  
اذا ما النسواج واكنها  
وان غضبت خات المشفرين  
وتخذو يديها زحول الخطا  
وتحصف بعدا خطر اب النسوع  
تطير الحصى بعرا المنسمين  
وابصرت منها بعين حبالا  
وياي مع الصبح الا روالا  
نجد وصالاً وتبلي وصالا  
كماطية من ظباء السليب  
وتقرو من النبت ارطى وصالا  
ونبدي مصيف الخريف الجبالا  
ة افرغت العرقبه السجالا  
رجالاً لحمير لاقت رجالا  
صموت السرى لا تشكي الكلالا  
نشد الاكام وتني النقالا  
جئن من السير ربواعضالا  
سباغ قطن وزير انسالا  
امرها العصب مر اشمالا  
كما حصف العليج يمدو الحبالا  
اذا الحاقفات الفن الظلالا





لا يقع الطعن الا في نهورهم وما لهم عن حياض الموت تهليل

بجو ردال العظامي

ان عبيوك فاسلم ايها الطلل  
اني اهتديت لتسليم على دمن  
صافت تمعج اعناق السيول به  
فهن كالحلل الموشي ظاهرها  
كانت منازل مناقد نجل بها  
ليس الجديد به تبي بشاشته  
والعيش لا عيش الا ما تقر به  
والناس من يلقي خيرا قائلون له  
قد يدرك المتأني بعض حاجته  
اضحت عليه بهتاج القوادها  
بكل مخترق يجري السراب به  
يضفي العجمان التي كانت تكون به  
حتى ترى الحرة الوجناء لا غبة  
خوصاتدير عيونها وما سرب  
لواغب الطرف منقوبا مهاجرها  
ترمي الفجاج بها الركبان معترضا  
يمشين رهوا فلا الاعجاز خاذلة  
وان بليت وان طالت باك الطول  
بالعمر غيرهن الاخصر الاول  
من باكر سبط ارباب نال  
او الكتاب الذي قد مس بلل  
حتى تغير دهر خائن خن  
الا قليلا ولا ذو خلة يصل  
عين ولا حالة الاستنقل  
مايشتهي ولا تم المغطي الهل  
وقد يكون مع المستعجل الزلل  
وللرواسم فيما دونها عمل  
يمسي وراكبه من خوفه وجل  
عرضة وهباب حين ترتحل  
والارحبي الذي في خطوه خطل  
على الخدود اذا ما غرورق المقل  
كانه قلب عادية مكل  
اعناق بزاهم رخي لها الجدل  
ولا الصدور على الاعجاز تشكل

أنتي عيسويك : ويتيسر احدث بعد صقل صقلا  
 ريسل تامين حمره في نمر ارتجيه قالا  
 ريت ههنا ممشية ايك انكذب سني المفا  
 س حبي سر م يكره تبضون آلا ويركن آلا  
 في مكره ل معكاه لب وضمنا لديه ارحابا  
 من دن كان داند روه ن كان بامل بي الضلالا  
 امين احارقة بعد الرسول راوي نريش جيمعاً حبالا  
 واحده في الادي بسطة وافضلهم حين عدوا عمالا  
 نتي لسر فكذبتا وما كمت احذرهان نقالا  
 بين الوتاة اذ عسرة اتوك فقلا لديدك الهالا  
 عنك مستندراً راجيا اعفوك ارب هنتك النكالا  
 فاز اتعن بي قول اوتاة رلا تو كاي هديت الرجالا  
 فالت خير من ارقان اسد نكالا رخير نوالا

### وقال الشماخ بن ضرار

عفا بطن تومن سليمي فغاز  
 وعرقبة لا يستقال بها اردى  
 وكل خليل غير هاضم نفسه  
 وعوجاء مجذام وامر صريمة  
 كان قنودى فوق جأب مطرد  
 فذات الصفا فالمسرفات الذوات  
 تلافي بها حلي عن الجهل حاجز  
 لوصل خليل صارم او معارز  
 تركت بها الشك الذي هو عاجز  
 من الحقب لاحتها الجداد الغوارز

طوها وظلها في بيضة الصيف بعدما  
وظلت باعراف كأنها عيونها  
لمن صليل ينتظرن قضاءه  
فلما راين الورد منه صريمة  
فلما راى الاظلام بادرها به  
وعمها في بطن غاب وحائر  
عليها الدحي المستشاب كأنها  
تعادى ادا استذكى عليها ونفي  
فمر بها فوق الجبل فجاوزت  
وهمت بورد القنتين فصدها  
وصدت صدودا عن شريمة عثاب  
ولو ثقفاها خرقت بدمائها  
وحالها عن ذي الاراقة عامر  
مطلا برزق ما يداوي رهيها  
تخبرها القواس من فرع ضالة  
نمت في مكان كنه افاستوت به  
فازال ينحو كل رطب ويابس  
فانحى عليها ذات حد غرابها  
فلما اطمانت في يديه راى غني  
فامسكها عامين يطلب دراها  
اقام الثقام والطريدة متنها

جرى في عنان الشعر بين الاما عز  
الى الشمس هل تدور كي تواكز  
بضاحي عذاة امره فهو ضامن  
فصين ولا قاهن خل محاوز  
كما در الخصم اللجوج المحافز  
ومن دونها من رحر حان المفاوز  
هو اراج مشدود عليها الجزائر  
كما نتقي الفحل الخاض الجوايز  
عشاء وما كانت بترح تجاوز  
مضيق الكراع والقنان اللوايز  
ولا بني عياذ في الصدور حزائر  
كما جللت بضو القرام الرجائر  
اخو الخضر يرمي حيث تكون النوايز  
وصفراء من نبع عليها الجلائز  
لها تنذب من دونها وحزائر  
وما دونها من غيلها متلاحز  
وينغل حتى نالها وهو بارز  
عدو لا ووسط العضاه مشارز  
احاط به وازور عن مجاوز  
وينظر منها ما الذي هو غامز  
كما خرقت ضغن الشمس المهامز



حداها يرجع من نهيق كاه  
 محام على روعاتها لا يروعاها  
 وقابلهما من بطن ذرورة مصعدا  
 فاصبح فوق الحقف حقف نبالة  
 واضمحت تغالي بالستار كأنها  
 لما رد لحبيه من الجوف راجز  
 خمال بلا ساعي الرماة المماهز  
 على طرق كأنهن نحائز  
 له ركض في مستوى الارض بارز  
 رماح نحائها وجهة الريح راكر

❖ وقال عمرو بن اهرم ❖

بان الشبان وافنى ضعفه العمر  
 هل انت طالب وترلست مدركه  
 ام كنت تعرف آيات فقد جعلت  
 ام لا تزال ترجي عيشة انفا  
 يلبي على ذلك اصحابي فقلت لهم  
 من لا واع نذرو في ازمتها  
 كأنها بقا العزاف قاربه  
 مارية لؤلؤان اللون اودها  
 ظلت تماحل عنه عسعسالحما  
 يرى له وهو مسرور بففلتها  
 في يوم ظل واشباه وصافية  
 حتى تناهي به غيث ولج بها  
 طافت وسافت قليلا حول مرتعه  
 لله درك اي العيش تنتظر  
 ام هل لقلبك عن الافه وطر  
 آيات الفك بالودكاه تدتر  
 لم ترج قبل ولم يكتب بهازر  
 ذا كم زمان وهذا بعده عصر  
 ام للتنائي جمول الحمي قد بكروا  
 لما انطوى نبيها واخروط السفر  
 طلّ وبنس عنها فرقد خصر  
 يمسي الضراء خفيا زونه النظر  
 طورا وطورا تسناه فتمتكر  
 شها وثلج وقطر وقعته درر  
 حتى تلاقت به الآرام والبقر  
 حتى انقضى من توالي النفا الوطر

هل نجد في سواد الليل رائحة  
تم الموت في سواد الليل وركبت  
تم اسمرت كبرق اليل والحسب  
تضيق العال عن ارداه اسدا  
كاف، تلك لما ان دبت اصلا  
حتى اذا كوت والليل بطابها  
حطب ونوعت علي ما سرفت  
تسبح شمس اذا ما غر صاحبها  
كان وقعته لو دان مرفق  
حت قوصي ل باسها جرما  
سنة سموت نزة فحسه  
حي واس الى سمان وقوع  
عن ي حال ساني كهي  
حين ناس ادم من هلك  
ان قت بان ابي العاسي عد جندا  
ما رضى رضى وار كالمس طامبا  
فس الذين انا ما سمعت اسم  
ان اعرفه س اى به  
من مقروهم واحصاب سامعهم  
فان تفر عاينا جور مظلمة  
لا تنس يوم ابي الدرء مشهدنا

الاسم حيق مما احور اعمر  
ودد نمرع صدد لجه دهر  
عها التذائق من مهن والطافر  
كها تضايح من ماموسة اشرو  
من وحر حان وبي اعطافم رود  
ايدي لوكيا عن للعباء بنحدو  
حتى لمين وء كرمنا بسر  
شهم واسمر شوك له عذر  
وقعا الصفا باديم وقعته تتر  
وه حنيك ام ما ات والذكر  
اعبنا البسريلا حبان يمتسر  
لا اعرف رلا نكيع ضرر  
بناحيين ريت الله سر ولعصر  
صرب اجمود وعسر المال وشمس  
ها لحاحتنا ورد ولا صدر  
وه كرهت فكاره عدا قذر  
دع حنن لولاي الاسر تار  
را حليفنا ان لا تغفل العدر  
لا يدلون ولا ناني مستعبر  
م تبين بيتا على امتانها مصر  
وقبل ذلك ايام لنا اخر

من يمس من آل يحيى يسر مغتبطا  
 وراة يوم نعت الموت رايتهم  
 من اهل بيت هم لله خالصة  
 كأنه صبح يسري القوم ليلهم  
 يعلو معدا ويستسقي الفمام به  
 هل في الثمانين من التسعين مظلمة  
 يكسونهم اصبيات معدرجة  
 حتى يطيبوا لهم نفسا علانية  
 لسنا باجساد عاد في طبائعا  
 ولا نصارى علينا جزية نساك  
 ان نحن الا اناس اهل سائمة  
 ملوا البلاد وملنهم واحرقهم  
 ان لا تداركهم تصبح ديارهم  
 ادرك نساء وشيبا لا قراراهم  
 ان العياب التي يخفون مشرحة  
 فابعث اليهم فحاسبهم محاسبة  
 ولا تقولن زهوا ما تخبرني  
 سائلهم حيث يدي الله عورتهم  
 في عصمة الامر ما لم يقلب التدبر  
 حتى يقىء اليها النصر والصد  
 قد سعدوا بزمام الامر واحدرو  
 ماض من الهند وانيات منسدر  
 بدر تضاءل فيه الشمس والقمر  
 وربها لكتاب الله مستطر  
 ان الشيوخ اذا ما اوجهموا ضجروا  
 عن القلائد التي من دونها مكروا  
 لا نالم الشر حتى يالم الحجر  
 ولا يهود طغاما دينهم هدر  
 ما ان لنا دونها حرث ولا غور  
 ظلم السعاة وباد الماء والشجر  
 قفرا تصبح على ارجائها الحجر  
 ان لم يكن لك فيما قد لقوا غير  
 فيها البيان ويلوي دونك الخبر  
 لا تخف عين على عين ولا اثر  
 لم يترك الشيب لي زهوا ولا العور  
 هل في قلوبهم من خوفنا وحر

✽ وقال تميم بن مقبل العامري ✽

ودون ايلي عواد لو تعدينا  
تعدنا تمكذب ايلي ما تمينا  
من اهل ريمان الا حاجه فينا  
اني تسديت رهنا ذلك البينا  
ركب بيته ازركب بساويننا  
الا المراته حتى تعرف الدنيا  
ومن تايها هروج الكور تهدينا  
يكسونها بالعسيان العتائنا  
فكان يكيني شوقا ويكينا  
ارى منادى ايلي لا تحبنا  
الي الحارم حريفا فحرينا  
من كان ماتي سبيل الريح ياتنا  
حتى يميز منه او يسوينا  
كان وعرفطاه وشر مادينا  
في كل محنية منه يفينا  
يوجدن للنوح واحبين التبا بينا  
كانت لاساسته تهدي قراينا  
ايدي الجلاذي وجون ما يفينا  
صوت المحابض يخلجن المحارينا

طاف الخيال بنا ركبنا بيننا  
منهن معروف آيات الكتاب وقد  
لم تسر ايلي ولم تطرق الحاجتها  
من مرو حبير اوال البغال به  
امست اذرع اكباد فهم اها  
يا دار ايلي خلاء لا اكثرا  
تهدي الزمان ايرواح المصيف لنا  
هيف هروج انضحي سمومنا كبا  
عرجت فيها احبيرا واسالنا  
فقلت ليقوم سيرها الا اراكم  
رطام دشم اذ يملن بنا  
تد عيرته ربح واشفاقن به  
يصمن دعساره اسيل المطي به  
في ظهرونا عسقين السراب به  
كان اصوات ايكار الحرم به  
اصوات نسوان انباط بمسعة  
من مشرف ابط الباط البلاط به  
صوت النواقيس فيه ما يفرطه  
كان اصواتها من حيث سمها



واطأته بالسرى حتى تركت به  
 حتى استبثت الهدى والبيدهاجمة  
 واستحمل الشوق مني عر مس سرح  
 ترمي الفجاج مجيدار الحصى قمزا  
 ترمي به وهي كالخرداء حائفة  
 كانت تدوم ارقالا فتجمعه  
 وعائق شوحط صم مقاطعها  
 عارضتها بهنود غير معتلت  
 حسرت عن كفى السربال اخذه  
 ثم انصرفت به جذلان مبتهاجا  
 وما تم كالدمي حور مدا معها  
 شم مخصرة صينت منعمة  
 كان اعين غزلان ارا اکتحلت  
 كانهن الظباء الادم اسكنها  
 يمشين مثل النقا مالت جوانبه  
 من رمل عرنان او من رمل اسنمة  
 او كاه تراز رديني تداوله  
 نازعت الباهبا لسبي بمخزن  
 ابلغ خديجا باني قد كرهت له  
 اراك تجري الياضير ذي رسن  
 وقد برت قد احانت مرسلها  
 ليل التمام ترى اسدافه حونا  
 يخشعن في الال غلعا او يصلينا  
 تحال باغرها بالليل مجنوننا  
 في مشية سرح خلصا افانينا  
 قذف البنان الحصى بين الخاسينا  
 الى مناكب يدفعن المذاعيا  
 مكسوة من خيار الوشى ثلونا  
 يزين منها متونا حين يجربنا  
 فردا يجر على ايدي المقدينا  
 كانه وقف عاج بات مكنونا  
 لم نباس العيش ابكارا ولا عوننا  
 من كل داء باذن الله يشفينا  
 بالامتد الجون قد قرضته حيننا  
 ضال برة ام ضال بدارينا  
 ينهال حيننا وينهاه الثرى حيننا  
 جعدا الثرى بات في الامطار مدجوننا  
 ايدي الرجال فزادوا مسه لبنا  
 من الاحاديث حتى ازددن لي لبنا  
 بعض المقالة يهذيها فتاتينا  
 وقد تكون اذا نمجريك تعيينا  
 ونحن رامواك فانظر كيف ترمينا

## نثر المعاني السبع

نثر وقال الفرزدق واسمه همام بن عتاب

—————

وأكرت من حدراء ما كنت تعرف	عزفت اعساش وه، كدت تعرف
تري الموتى البيت لذي كنت تألف	ولج بك امجرون حتى كأنما
اخو الوصل من يدنو ومن يتألف	لجاجة صرمة يس، رصل انما
بها حول منه وجانه تتصرف	ومستنرات القلوب كأنها
مراص سلال أو هو الملك نرف	ترامن من فرط الحياء كأنها
احاديت تشفى المدنفين ومشعف	وبيدار مد الياس من غير رية
جى اخلل او اكر كره تقطف،	اذا هن سافطن الحدث حبه
ويخائن باطن انيور اشمشف	رابع الاسرار الا لهاها
رقدر عليهم الحجال المسبف	دال القنصات السور سوه، اضنى
تصعد يوم الصيف او كاديصف	وان نهر من الاولاد بعدما
ها الراكب من تعانز نيام عرفوا	دعون قضبان الأركاني جنى
رناق واعلى حيت ركبن اعجمت	وهن به عذب النداء رضا
دعت وعاليها مرط خر ومطرف	وان نهرت حدراء من رمة اصحى
عذاب الشايا طيباً يترشف	باخضر من نعمان ثم جات به
مشاعر خزي العراق المفوف	لبسن الفر يد الحسرواني تحته
دروب وابواب وقصر مشرف	تكنين محبوس دعاني ودونه

وصهب لحاهم راكزون رماحهم  
 وضارية ما مر الا اقتسمنه  
 يبلعنا عنها بغير كلامها  
 دعوت الذي سوى السماء بايده  
 ليشغل عني بملها بزمانية  
 بما في فوادينا من الشوق والهوى  
 فارسل في عينيه ماء علاها  
 ننداويته حولين وهي قرية  
 سلافة جن خالطتها تريكة  
 الا ليتنا كنا بعيرين لانرء  
 كلانا به عريخاف قرافه  
 بارض خلاء وحدنا وثيابنا  
 ولا زاد الا فضلتان سلافة  
 واشلاء لحم من حباري يصيدها  
 لنا ما تمينا من العيش ما دعا  
 اليك امير المؤمنين رمت بنا  
 وعض زمان يا ابن مروان لم يدع  
 ومائرة الا عضاد صهب كأنها  
 نهض بنام سيف رمل كهيلة  
 فما وصلت حتى توار كل نهزها  
 وحتى مشي الحادي البطيء يسوقها

لهم درق تحب العوالي مضعف  
 عليهم خواض الى الظبي محشف  
 الينا من القصر البتان اطرف  
 والله ادنى من ور بدي والطف  
 تدله عني وعنهما فتسفف  
 فيجبر منهاض الفواد المشقف  
 وقد علموا اني اطب واعرف  
 اراها وتدنولي مرارا فترشف  
 على شفيتها والديكي المسوف  
 على حاضر الا نشل ونفد  
 على اداس مطلي المساعرا خشفت  
 من الر يطر الديرياج درع وملحف  
 وايض من ماء النعامة قرقف  
 اذا نعن شئنا صاحب متالف  
 هديلا حمائم بنهان وقف  
 هموم المنى والهوجل المتعسف  
 من المال الا سحتنا او حجاب  
 عليها من الاين الجساد المدوف  
 وفيها بقايا من مراح وعجرف  
 وبادت ذارها من المناسم رقف  
 لها نحص دام وداى مجنف

رحى أم الجبل عم وغوررت  
 اذا البيخت فالت عن ظهورها  
 وحى بشاهه وه في يدها  
 اذا ما رايها الازمة اقبات  
 رعن بنا ما يبرر عرضا  
 هأفني مريح الة عرة بوضها  
 اذا حجر يفاق الساء وهتك  
 وجاء قرع الشول قبل اياه  
 وهتك الاصب كل قبرة  
 ومشر راعيا تصلي بياه  
 وقابل كتاب افور عن اراهله  
 والسيد مريض الممتين كاه  
 ورثه منه في رايه  
 رة قعد و عسا ارمي  
 وشرية مكات ليروره انما  
 السيت قائل مريه تاق  
 ودا انجي في تقي السيت  
 تراجم قعود احوله زعيونه  
 وبنيان بيت الله نحن ولا به  
 ترى ماسرنا يسرون مخلقتنا  
 الوف الوف من رجال ويمن قنا

ارا ما انيحت راء امع درف  
 حرا حيج امبال الاسة تف  
 اذا حل عمهارة القيد مر سف  
 ايها بحرات الوجوه تدرف  
 الى التمام يلقاها رمان وصفه صف  
 بما الليل ادور الدور المنفق  
 كسور بزوات حني نكباء حر رف  
 يزف وجات خلفا وهي زف  
 في اتاملت من عاتق النبي اعرف  
 وكذيه حر الدار ما يتخرف  
 ير ضرة سم او ضلي متكف  
 عن رة تات طين مدف  
 راست شر الحرة يتوحد  
 عليه داء الحصى يتخلف  
 شعرا وثو الخيل ادي هو اذ ف  
 عذرة حصر والفسور لمخالف  
 كهر استامن المتصعبه  
 مكسرة البدرها اتصرف  
 وبيت باعلى ايليا متصرف  
 وان نحن او ما نالي الياس وقفوا  
 رخبيل كريعان الحجر ادو حرشف

ولا عز الا عزنا قاهر له  
وان فتنوا يوماً ضربنا روسهم  
اذا ما اجتبت لي دارم عند غاية  
كلاناله قوم فهم يجلبونه  
الى امد حتى يفرق بيننا  
فانك ان تسعى لتدرك دارما  
اتطلب من عند النجوم مكانة  
وشينين قدنا كاثمانين حجة  
عطفت عليك الحرب انى اذانى  
ابى لجرير رهط سوء اذلة  
وجدت الثرى فينا اذا التمس الثرى  
ونمىع مولانا وان كان نائبا  
ترى جارنا قينا ببحير وان جنى  
وكنا اذا نامت كليب عن اتقرى  
وقد علم الجيران أن قدرونا  
تفرغ في شيزي كأن جفانها  
ترى حولن المعتفين كأنهم  
فعودا وحول القاعد بن شطورهم  
وما حل من جهل حبي حلما لنا  
وما قام منا قائم في ندينا  
وانا لمن قوم يتقى الردى  
ويسالنا النصف الدليل فننصف  
على الدين حتى يقتل المتالف  
جرىت اليها جرى من يتغطف  
باحسابهم حتى يري من يخالف  
ويرجع منا النخس من هو مقرف  
لانك المعنى يا جرير المكلف  
بريق وعير ظهره يتقرف  
انانيهما هذا كبير واعجب  
اخو الحرب كرار على القرن معطف  
معرض لثيم للخنازي موقف  
ومن هو يرجو فضله المتضيف  
بنا داره مما يخاف ويانف  
ولا هو مما ينطف الجار ينطف  
الى الضيف ثم شي مسرعين وتلف  
ضوامن للارزاق والريح زفر  
حياض الجبي منها ملاء ونصف  
على صنم في الجاهلية عكف  
قياموا وايديهم جموس ونطف  
ولا قائل المروف فينا يعنف  
فيطق الا بالتي هي اعرف  
وراب النأي والجانب المتخوف

واصياف نليل قد نقلنا قراهم  
 قريتهم الماثورة البيض قباها  
 ومترجة مثل الجراد يمرها  
 فاصبح في حيت التقينا شريدهم  
 وكذا اذاه استكره الضيفت القري  
 ولا نستجيم الخيل حتى نجماها  
 لذلك كانت خيلا مرة ترى  
 عليهم ما التقرن دحولم  
 وقد رثنا غلبا بعد ما غلت  
 وكل قري الاصياف قري من القبا  
 وجرتنا عز النساء اكثرهم حصي  
 وكناها قبا لنا حين لغوي  
 سدد من قبا ككبير تالبا  
 وهذا الخصى عند النبي ذوق ظهروه  
 وجهل محلم فسد دفعنا جهونه  
 رجح بهم حتى سقيناوا حدمهم  
 ووديت بأبسيها النساء فلم يكن  
 فما احدي الناس يعل دارما  
 تناقل اركان عليه ثقيلة  
 وام امرت عن عطية رحها  
 اذا وضعت عن امامة درعها

اليم فانلقنا المايا والتمتوا  
 شيخ العروق الابرفي استقف  
 مرقواها والسراء الممطفت  
 قذيل وءكوف اليدين ومرعفت  
 اتها العونى وعي بالسمرعفت  
 فيمرهها اعداونا وهي عطف  
 حسنا واحيا انقاد فتخيف  
 فهز باعباء المنية كنف  
 واخرى حششا بالهوالى توثف  
 وه غلبنا من السنم المسدف  
 ناكرو من المنكارم يعرف  
 مصائب لاتي بينهن المعرف  
 اء دء والنورة المتودف  
 اء الام جهال اذا ما تفضفوا  
 وما كاذ لولا عننا يتزفاف  
 باء لما كان التماينف صت  
 لذى حسب من نومه مستخلف  
 بحر ولا عزله حين يجتنب  
 كاركان سلمي او عزوا كشف  
 بالام ما كانت له الرجم تشفت  
 وانجبها راب الى البطن مهدت

قصير كان الترك فيه وجوههم	خوف كاعناق الخرادن كشف ا
تقول وسكت حروجه مغنيمة	على الزوج حربي ما ترال تالف
اما من كايبي ادا لم يكن له	اتان يستمني ولا يتغف
اذا ذهبت مني بزوجي حارة	فليس على ربح الكليبي مالف
على ربح سبد ما اتى سل ما اتى	صل ولا من اهل ميسان اقلف
تبكي على سعد وسعد مقية	بيزين كادت على الناس تذف
ولوان سعد اقبلت من بلادها	لجاءت سيرين الليالي تزحف
وسعد كاهل الردم لو فاض عنهم	لما جوا كما ماج الجراد وطوفوا
عم يدلن الارض اولاهم التفت	على الناس او كادت تيل ونسف

✽ وعان حريرين بلان بن مالك ✽

حي العداة برامة الاطالالا	رسا تقادم عهده واحالا
ان الغواذي والسواري عادت	لاربح محترقا به ومجالا
اصبحت بعد جميع اهلك دمنة	فقرا وكنت محلة محلالا
لم يانف مثلك بعد اهلك منزلا	فسقيت من نوء السائك محالا
ولقد عجت من الديار واهابا	والدهر كيفت يبدل الابدالا
ورايت راحلة الصبا قد اقصرت	بعد الدميل وملت الترحالا
ان الظعائن يوم برقه عاقل	قد هجن ذا خبل فزدن خبالا
هام القواد بذ كرهن وقدمضت	بالليل اجنحة النجوم قالا

وجعان امير وامير ترو  
 ايرن قتلى ام ردى دلالا  
 سمعاً حنبي بولا الارعلا  
 ولبس زخرف زينة وجه لا  
 واخرب بالطريف الملم خياللا  
 بحر بزوحرة اد يمدن عجبالا  
 وحسين بعد ما لمن امالا  
 موفى المضي سامة وكلالا  
 حنى الفميص تانه عنالا  
 العامين عقوبة ونكالا  
 ما تى فلي معاطسا وسالا  
 راد تير حرة زهرالا  
 راد تير حرة زهرالا  
 كورن ركور سبكاللا  
 اوزج اكرم مهر اخواللا  
 حور الهم تيمنا وسبالا  
 كورن تير تيمنا كمالا  
 راد تير حرة زهرالا  
 سماوى من نحدن الا بطلالا  
 تير الا تشدنا ايكم وزحلالا  
 فسي النساء واحرر الاموالا

شان برقة عاتل ايها  
 بيت شعري يوم دارة صاصل  
 هوان عصم مما يتين فيذبل  
 لا بتصلان اذا تقن بتعلب  
 طرف الخيال واي ساعة مطرق  
 اقي فديت غدا لمن بها حب  
 اجبضن معجزة لسته اشهر  
 رادا النهار تعاصرت اخلاله  
 دفع الماطى بكل ايض صاحب  
 اتي حانت فلن اعاني تعلدا  
 تبيع لانه وحيد امه ايها  
 لغريون ما اتشوا يمش  
 راد تير حرة زهرالا  
 كورن ركور سبكاللا  
 اوزج اكرم مهر اخواللا  
 حور الهم تيمنا وسبالا  
 كورن تير تيمنا كمالا  
 راد تير حرة زهرالا  
 سماوى من نحدن الا بطلالا  
 تير الا تشدنا ايكم وزحلالا  
 فسي النساء واحرر الاموالا



قال الاخيطل اذ راى راياتهم  
 ترك الاخيطل اياه وكأنها  
 ورجا الاخيطل من سفاهة رايه  
 تتم تميم يا اخيطل فاحتجز  
 ورميت هضبتنا بافوق ناصل  
 ولقيت دوني من خزيمة باذخا  
 ولوان خندف زاحت اركانها  
 ان القوافي قد اصر صيرها  
 قيس وخندف ان عددت فعالمهم  
 راحت خزيمة بالحياة كأنها  
 هل تملكون من المشاعر شعرا  
 فلنخن آكرم في المنازل منكم  
 ما كان يوجد في اللقاء فوارسي  
 قدنا خزيمة قد علمت عنوة  
 ورات حسينة في الغداة فوارسي  
 فصبحن نسوة تغلب فسينهم  
 انا كذلك لمنل ذاك نعدنا  
 لولا الجزى قسم السواد وتغلب  
 لو ان تغلب جمعت احسابها  
 اوجدت فينا غير عذر عجاشع

يا دار سر جس لا اريد قتالا  
 منحة ساقية ترد عجالا  
 ما لم يكن واب له لينالا  
 خزي الاخيطل حين قلت وقال  
 تبغي النضال فقد لقيت نضالا  
 وشقاشقا بذخت عليك طوالا  
 جبلا اشم من الجبال لزالا  
 لبني قدوكس اذ جعدن عقالا  
 خير واكرم من ابيك فعالا  
 عقبات عادية يصدن صلالا  
 او تنزون من الاراك ظللا  
 خيلا واطول في الحبال حبالا  
 ميلا اذا فزعوا ولا اكفالا  
 وشتا الهذيل يمارس الاغلالا  
 تحمي النساء وتقسم الانقالا  
 وراى الهذيل ليردهن تقالا  
 نسقي الحايب ونلبس الاجلالا  
 للمسلمين فاصبحوا انقالا  
 يوم التفاضل لم تزن مثقالا  
 ومجر جعثن والزبير مقالا

### ❖ وقال الاخطل التغابي ❖

تعبير الرسم سلى باقفار  
 وقد تكون بها سلمى تحدثني  
 ثم استتب بسلمى نية قذف  
 كأن قلبي غداة البين منقسم  
 ولو تلف النوى ما قد تعلقني  
 ظلت ظيأة بني البكاء رامة  
 وههه طامه تحشى غواة  
 بحرة كاتان الضحل اضرها  
 اخت الفلاة اذا اشتدت معاقدها  
 كأنها برج رومي يشيده  
 او مفر خاضب الاظلاف جاذله  
 قد بات في ظن ارطاة تكفه  
 يجهول آيته والعين نضربه  
 اذا اراد بها التعميق ارقه  
 كأنه اذا اضاء البرق بيجمته  
 اما السراة فن دياجه لحق  
 حتى اذا غاب عنه الليل وانكشفت  
 احسن حس قنيص قد توجهه  
 فانصاع كالكوكب الدرى ميعته  
 واقفرت من سلمى دمنة الدار  
 تساقط الحلى حاجاتي واسراري  
 وسير مقتضب الاقوان مغوار  
 طارت به عصب شتى لامصار  
 اذا قضيت لباتاتي واوطاري  
 حتى اقتنصن على بعد واضرار  
 قطمته بازج العين ميهار  
 بعد الربالة ترحالى وتسيارى  
 زلت قوى الذرع عن كبداء مسياري  
 باجر و برنجس واحجار  
 عبث تظاهر في ميثاء ميكار  
 ريح شامية هبت بامطار  
 منها بغيث اجش الرعد بشار  
 سيل يذب هبابي التراب موار  
 في اصبيانية او مطلي قار  
 وفي القواثم مثل الرسم بالنار  
 عنه هامة وعن مفضوضب عارى  
 كالجسز يهفون من جرم وانمار  
 غضبان يخلط من معج واحضار

فارس لو هن يذرين الرياح كما  
 حتى اذا قلت نالتة سوابقها  
 انهي اليهن عيناً غير عاقلة  
 تضمه الضاريات اللاحقات به  
 يلذن منه بحرّان القنان وقد  
 حتى شتا وهو محبور بعائطه  
 فرد تغنيه ذبان الرياض كما  
 كانه من ندى القراص مغتسل  
 وشارب مريح بالكاس نادمني  
 نازعته طيبا راح التمول وقد  
 من خمر عانة يبضاح القرات لها  
 كمت ثلاثة احوال بطينتها  
 الت الى النصف من كفاء افرعها  
 ليست بسوداء من ميثاء مظلمة  
 لها ردا ان نسج العنكبوت وقد  
 صهباء قد كلفت من طول ما خبئت  
 عذراء لم تجمل الخطات بيجتها  
 في بيت مخترق البنيان معتل  
 اذا اقول تراصينا على ثن  
 كأنما العلياذ اوجبت صفقتها  
 كأنه حين جاوزنا بصفتها

بذرى سبايخ قطن ندف اوتار  
 وارهمته بانياب واطفار  
 وطعن محتقر الاقران كراار  
 ضم الغريب قد احابين ايسار  
 فرقن منه بذى وقع وايشار  
 يورى بكورا اطاعت بعدا حرار  
 غنى الغواة بصبح عند اسوار  
 بالورس او خارج من بيت عطار  
 لا بالحصور ولا فيها بسوار  
 صاح الدجاج وحانت وقفة السارى  
 يجدون صخب الاذى مرار  
 حتى اذا صرحت من بعد تهدار  
 علج واثمها بالجص والقار  
 ولم تعذب بابراء من النار  
 لقت باخر من ليف ومن قار  
 في مخدع بين جنات وانهار  
 حتى اجتلاها عبادى بدينار  
 ما ان عليه تياب غير اطار  
 ضنت بهانفس خب اليبع مكار  
 مغبون خصل نكيث بين اعمار  
 مسلوب بيع تخين بين تجار .

لما انوها بمصباح ومبزلهم  
 تدمى اذا طعنوا فيها بجائفة  
 كأنها المسك تهبى بين ارحامنا  
 انى حلفت برب الراقصات وما  
 وبالهدايا اذا احمرت مدارعها  
 وما بزعم من شطاء محلقة  
 لا لجاننى قريش خائفاً وجلا  
 المنعمون بنو حرب وقد حدثت  
 قوم يجلون من احيائها ظمأ  
 قوم اذا حاربوا شدوا دابرهم

سارت اليهم سور الابل بجل الضاري  
 فوق الزجاج عنيق غير مقتار  
 بما تضوع من ناجودها الجاري  
 اضنى بمكة من حجب واستار  
 في يوم ذبح وتشرىق وتيجار  
 وما يثرب من عون وابكار  
 ومولتني قريش بعد اقتار  
 في المية واستبطأت انصاري  
 حتى كسفت عن سمع وابصار  
 عن النساء ولو يانت باطبار

### في وقت عيد الزاعي

ما ال دفتك بالفرش سديلاً  
 ما دات ارقى وضوء تديدي  
 قالت خالدة ما عراك به تكن  
 اخليد ان اياك في فوسنه  
 طوقا فتنك هاهم اقريبها  
 شم الحوارك جنعا اعضادها  
 جوابه طوية على رفرائها

اقدى بعينك ام اردت رحولا  
 ذنت المشاه ولبلي الرسولا  
 نهد اذا نرت الشوت سولا  
 هات باناجنيه ورخيلا  
 فليصاً لوقم كاتقى وحولا  
 صهباً تناسب شدفما وجدبلا  
 طي القناطر قد بزلن بزولا

بنيت مرافقهن فوق مزلة  
 كانت هجائن منذرو محرق  
 فكان ريشها اذا باترنها  
 قذف الغدوا اذا غدوت الحاجة  
 قودا تذارع عول كل تنوة  
 في فهمه قلقت به هاماتها  
 واذا تعارضت المفاوز عارضت  
 رجل الهداء كان في حيزومه  
 واذا ترحلت الضحى قذفت به  
 يتعن مائة اليمين شملة  
 جاءت يذى رمق لسته  
 لا يتخذن اذا علون مفارة  
 حتى وردن لثم خمس بائص  
 سدا اذا التمس الدلاء نطافه  
 جمعوا فوي مما تضم رحالم  
 فسقوا صوادي يسمعون عشية  
 حتى اذا برد السجال لها بها  
 وافضن بعد كظومهن بجرة  
 جلسوا على اكوارها فتدرفت  
 ملس الحصى باتت توجس فوقه  
 حذب السراة والحقت اعجازها

لا يستطيع بها القراد مقبلا  
 اماتهن وطرقهن فجيلا  
 كانت معاودة الرحيل دلولا  
 دلف الرواح اذا اردت قفولا  
 ذرع الموشح مبرما وسحيلا  
 قلق الفؤس اذا اردن نصولا  
 ربذا تبغل خلفها تبغيلا  
 قصباً وفقنمة الحنين عجولا  
 فتاون غايته فظ ذميلا  
 القت بمنخره الرياح سايلا  
 اشهر قدهات او حب الحياة قليلا  
 الايباض الفرقدين دليلا  
 جدا تقارضه السقاة وييلا  
 صادفن مشرفة المتان زحولا  
 شتى النجار ترى بهن وصولا  
 للاء في اجوافهن صليلا  
 وجعان خلفت غروضهن ثميلا  
 من ذي الابارق اذرعين حقيلا  
 صخب الصدى جرع الرعان رحيلا  
 لفظ لالقطا بالجهلتين نرولا  
 روح يكون وقوعها تحليلا .

وجرى على جذب الصوى فطردنه  
 بلغ امير المؤمنين رسالة  
 طال الثقلب والزمان ورايه  
 ضاف الموم وواده وتجنبت  
 فطوى البلاد على قضاء صريمة  
 وعلا المشيب اياته وخت له  
 فكان اعظمه محاجن نبعه  
 كحديده الهندي امسى جفنه  
 تلو حديدته وثنكر نوه  
 اني حلفت على يمين برة  
 ما زدت ال ابى حبيب طاماً  
 ولما اتيت نجيدة بن عوية  
 من همة الرجمي لاس خياي  
 ونسنت كل مفاقي مغاب  
 واهي الامانة لا تزال قلوبه  
 من كاهن امسى يوم بعه  
 احايفة الرحمن اليا عشر  
 عرب نرى الله سبباً موالها  
 ان الساعة تصولك يوم امرتهم  
 كتبوا الذهب من الهدا بمشرف  
 دحر الخليفة لواحطت بحبره  
 طرد الوسيقة بالساوة طولاً  
 تشكو اليك مصلة وعويلاً  
 كسل ويكره ان يكون كسولاً  
 ريان يصبح في المنام ثقيلاً  
 بالجد واتخذ الزماع خليلاً  
 حقب تقضن مريرة المتفولاً  
 عوج قد من فقد اردن نجولاً  
 حلقتا ولم يلك في اعظام نكولاً  
 عين راته في الشباب صقيلاً  
 لا ا كذب اليوم الخليفة قياً  
 يوماً اريد لبيعتي تديلاً  
 ابى الهدى فيز يدني تضايلاً  
 ابى امداه تلى وضولاً  
 ترك الزلازل قلبه مدحولاً  
 بن الخوارج نهزة ودميلاً  
 سمح لا كف تعاو المديلاً  
 حناء سجد بكرة راصيلاً  
 حق الزكاة منزل اوله يريه  
 واترا واهي لرعاب وعولاً  
 عا يريد نهيانة وغديلاً  
 انركت منه طابقا مفصولاً

اخذوا العريف فقطعوا حيزومه  
 حتى اذا لم يتركوا لعظامه  
 جاوا ابصكهم واجذب اسارت  
 نسي الامانة من عفاة تقع  
 اخذوا حمولته واصبح قاعدا  
 يدعو امير المؤمنين ودونه  
 كهدهد كسر الرماة جناحه  
 وقع الربيع وقد تقارب خطوه  
 متوشح الاقرب فيه نهمة  
 كدخان مرتجل باعلى تلعه  
 اخليفة الرحمن ان عشيرتي  
 قوم نلى الاسلام لما يتركوا  
 قطعوا اليمامة يطردون كانوا  
 يمدون حدبا مائلا اشرافها  
 حتى اذا احتبست تبقى طرفها  
 شهري ربيع ما تذوق لبونهم  
 واتاهم يحيى فشد عليهم  
 كتبا تركن غنيمهم ذاعيلة  
 فتركت قومي يقسمون امورهم  
 انت الخليفة عدله ونواله  
 فارقع مظالم عليت ابناؤنا  
 بالاصحبة قائما مغلولا  
 لحما ولا افواده معقولا  
 منه السياط يراعة اجفيللا  
 شمس تركن بضيمه مجدولا  
 لا يستطيع عن الديار حويلا  
 خرق تجر به الرياح ذيولا  
 يدعو بقارعة الطريق هديلا  
 وراي بعقوته ازل نسولا  
 نهش اليمين تخاله مشكولا  
 غرثان ضرّم عرفجا مبلولا  
 امسي سوامهم عرين فلولا  
 ما عونهم ويضيعوا التهليللا  
 قوم اصابوا ظالمين قتيلا  
 في كل مقربة يدعن رديلا  
 وثى الرعاة شكيرها المنجولا  
 الاحموضا وخة وديلا  
 عقد ايراه المسلمون ثقيللا  
 بعد الغني وفقيرهم مهزولا  
 اإليك ام يتر بصون قليلا  
 واذا اردت لظالم تنكيبلا  
 عتا وانقذ شلوننا الما كولا

فنرى عطية ذلك ان اعطيته  
 ان الدين امرتهم ان يعدلوا  
 اخذوا الكرام من العشار ظلامه  
 فائن سلمت لا دعون بطعنة  
 واذا قریش او قدت نيرانها  
 فايوك سيدها وانت اشدها  
 وابوك ضارب في المدينة وحده  
 قتلوا ابن عفان اماما محرما  
 فتصدعت من يوم ذلك عصاهم  
 حتى اذا نزلت عمابة فتنة  
 وزنت اسية سرها فدعت له  
 مروان احزمهم اذا حلت به  
 نام رفع سيفه تدينه ذياه  
 رديار ماتت غريبتة فتنة  
 امام قومي والجماعة كالدي

من ربنا فضلا ومنك جزيلا  
 لم يفعلوا مما امرت فتيللا  
 منا ويكتب للامير افيلا  
 تدع القرائص بالسديف فيلا  
 وبلت ضغائن بينها ودحولا  
 ومن الزلازل في البلابل حوللا  
 ضربا ترى منه الجموع شلولا  
 ودعا فلم ار مثله مخذولا  
 شققا واصبح سيفه مفلولا  
 عمياء كان كتابها مفعولا  
 من لم يكن عمراه اولاه مجهولا  
 حدث الا اوروخيرها مسولا  
 واقد يرى زردا بها ونخيللا  
 ومشيدا فيها الحمام ظليللا  
 لزم الرحالة ان تليل عميلا

❀ رقال ذوالرمة وهو عيلان بن عتبة ❀

ما بال عينك منها الماء يتسكب  
 وفراء غرفية اثنى حوارزها  
 كأنه من كلى مغرية سرب  
 مثل مثل ضيعته بينها الكتب



استحدث الركب عن اشياهم خبراً  
من دونه نسفت عنها الصبا سفا  
سيلا من الدهم اغشته معارفها  
لا بل هو الشوق من دار تخونها  
ببرقة التور لم تلمس معالمها  
يدو لعينيك منها وهي مزمنة  
الى لوائح من اطلال احورية  
دار لية اذ هي تساعفنا  
عجزاء ممكورة خصانة قاق  
زين الثياب وان اثوابها استلبت  
براقة الجيد والالبات واضحة  
بين النهار وبين الليل من عقد  
مياه في شفتيها حوة لعس  
كحلاء في دمع صفراء في برج  
تريك سنة وجه غير مقرفة  
تزداد في العين ابها اذا سفرت  
والقرط في حرة الذفري معالقة  
اذا اخولدة الدنيا تبطنها  
سافت بطيبة العرينين مارنها  
تلك الفتاة التي علقها عرضا  
ليالي الدهر يطبني فاتبعه

امراجع القلب من اطرابه طرب  
كما ينشر بغد الطية الكتب  
نكباء تسيب اعلاه فينسحب  
مرا سحاب ومرا بارح ترب  
دوارج المور والامطار والحقب  
نرى ومستوقد بال ومحتطب  
كانها خلل موشية قشب  
ولا يرى مثلها عجم ولا عرب  
منها الوشاح وتم الجسم والقصب  
على الحشية يوما زانها السلب  
كانها ظبية افضى بها لب  
على جوانبه الاسباط والهذب  
وفي اللثات وفي انيابها شب  
كانها فضة قد شابها ذهب  
ملساء ليس بها خال ولا ندب  
وتخرج العين فيها حين تتقب  
تباعد الحبل فيه فهو يضطرب  
واليات فوقهما بالليل محتجب  
بالمسك والعنبر الهندي محتضب  
ان الكريم وذا الاسلام يختاب  
كانني صارب في غمرة لعب



كأنها إلى ينجر بها نفس  
 كأنه كلما أريحت حوزيقتها  
 ففست وعمود الصبح من صدع  
 عينا مطربة الأوجاء طامية  
 يستلها جداول كأنسيم منصلت  
 وبالشائل من جلالن مقتنص  
 يسعى بزرق هدت تضبا مصدره  
 كانت اذا ودقت أمناهن له  
 حتى اذا خفت اهضام ووردها  
 ففرضت طلقا اعناقها فرقا  
 فاقبل الحقب والاكباد ناشزة  
 حتى اذا زلجت عن كل حنجرة  
 رعى فأخطأ والاقدار غالبة  
 يقمن بالنسج مما قد واين به  
 كأنهن خواهي أجدل قوم  
 أذاك امتمش بالوشى أكرعه  
 تقيظ الرمل حتى هز خلفته  
 ربلا وارطى نقت عنه ذوائبه  
 امسى بوهين مجتاز المرتعة  
 حتى اذا جعلته بين اظهرها  
 ضم الظلام على انوحشى شملته

من احر برزنا نارا جارا  
 بالسحاب من نيشه اكلها كتاب  
 عنها واثره بالليل مستجب  
 فيها الضمفان ع والحياتان مستجب  
 وسط الاشياء نسامي فوقه السحاب  
 رث الثياب على الشخص من ريب  
 ليس البطون حداها الريش والغيب  
 فبمشهن عن الآلاف منشعب  
 تقيت وايها من خيفة ريب  
 ثم اطباها خريير الماء ينسكب  
 فوق الشرا سيف من احشائها تجب  
 الى الغليل ولم يقصده نقيب  
 فانصعن والويل هجيراه والحرب  
 وفما يكاد من الافار والتهيب  
 ولي لیسبقه بالام من الحرب  
 مسفع الحد عار ناشط شبيب  
 نروح البرد مافي حيشه ريب  
 كواكب القیظ حتى ماتت الشهب  
 من ذي الفوارس تدعوانفه الريب  
 من عجمة الرمل أتباج لها حبيب  
 ورائح من نشاص الدلو منسكب



حتى اذا دومت في الارض راجعه  
 خزاية ادركته بعد خلوته  
 فكشف عن غربه والفضف تسمه بها  
 حتى اذا ادركته وهو مخفرق  
 فكر يمشق طمنا في جواشدها  
 بلت به غير طياش ولا رعش  
 فتارة يخض الاغناق عن عرض  
 ينحى لها حده مدري يخوف به  
 حتى اذا كر مجهوراً بنافذة  
 ولي بهذا الهزما وسطها زحالا  
 كانه كوكب في اثر عفرية  
 فهن من واطن يثني حويته  
 اذ انك ام خاضب بالسى مرتعه  
 شخت الجزارة مثل البيت سائرة  
 كان رجليه مسا كان من عشر  
 الهام آه وتنوم وعقبته  
 فظل مختضعا يبدو فتناكره  
 كانه حبشي في شمائله  
 هنجع راح في سوزاء بمخملة  
 او مقوم اخضف الابطان حادجه  
 عليه زاد واهدام واخفية  
 كبر ولوتاه نجبي نفسه الكرب  
 من جانب الخيل مغاوطا بها غضب  
 خلف السيب من الاجهاد تمتع  
 وكاد يمكنها المرقيب والذرب  
 كانه الاجرفي الا قتال يحاسب  
 اذ جلان في معرك يخشى به المطب  
 وخضا تنظم الاسحار والحجب  
 حالا ويصلد حالا لئلا سلب  
 وراءها وكلا روقيه مختضب  
 جذلان قد افرخت عن روعه الكرب  
 مسوم في سواد الليل منقضب  
 وناشح وعواصي الجوف تشذب  
 ابو ثلاثين امسى وهو منقلب  
 من المسوح خذب شوقب خشب  
 صقبان لم يتقنر عنها الخيب  
 من لائح المرو والرعى له عقب  
 حينا ويوزم اسبانا فينتسب  
 او من هاشري آذانها الحرب  
 من القطائف امل ثوبه الهذب  
 بالامس واستاخر العدلان والقتب  
 قد كادم يهزها عن ظهره الختب

<p>من صادره مطلب قطمانه عصبت يرتاد احايه اعجازها شذب هذا وهذان قدما الجسم والذنب وهن لا موسى منه ولا كتبت خفيف الخفة عشونها حصب والخرق بين ذات القمر منتبث سبي اذا ماراها حابه الكرك والقيث مرتبج والليل مقرب حتى تكاد تفري منهما الاسب من الاما كن مفعول به العجب ان اهدب طادون اطالام فالحب حجم ليس او حنظل خرب كنا نامل ايشارها حرب الا الدمار وام برة وب قال الدحاريج لم يثبت الا ان صارت ان تفتد او هاشم ارب</p>	<p>اضله راعيا كلبية غفلا فاصبح البكر فرد آمن صوا حبه كل من المنظر الاعلى له شبه حتى اذا الميقى امسى سام افرخه يرقد في ظل عراض ويلفحه تبرى له صعلة ادماء خاضعة كانه دلو بر جد ماتحيا فروحاً روحة والريح عاصفة لا يذاخران من الا يغالي باقية فكلا هبطا في شأوشوطهما لا بامانان سباع الليل او يردا كنا فافت منها بلقعة ما تعرض من تروج سطة جودت من البيض زغ الا سورها انذ قها كصدوع النبع في فليل كين حذوق كراش سمانا</p>
---	--

وقال الكائن من راء لا مد ريمة الله تعالى

<p>بهاون راء الا حدث تني خرابها بعض من الاقوام الالبيها</p>	<p>ألا لا اري الايام بقشور عجيب ولا عبر الايام يعرف بعضها</p>
---	---

ولم ارقول المرء الا كنيته  
 وما كان الا ذوقا من حذر فم  
 وما عن الامة من عن شئ خطئه  
 ولا عن صفة اذني قلت يا اهل  
 وتفيد قول المرء شين ارايه  
 واجهل جهل القوم ما في صدرهم  
 رايت ثياب الخيل وهي ممكنة  
 ولم اراي ثياب الثور سبلا لاهله  
 راكثر ما في المرء من مطا به  
 ولم اجده العبدان اقضاء اعيين  
 من الضيم اوان يركب الهوم فهو بين  
 ومثني قورش من قمي عدواة  
 توقع حولي تارة وتصيبي  
 وكانت سواغا ان عثرت بصفة  
 فلم اسمع سما كان بيني وبينها  
 ولم اجعل الغيث الذي نشأت به  
 واصبحت من ابوابهم في خطيطة  
 وللبعد الاقصى تلاح مريعة  
 رمثني بالافات من كل جانب  
 بلا ثبت الا اقاويل كاذب  
 لعراي الاعداء بيني وبينها

به وله صرورها وصرورها  
 ولا مثايا كتبها انما تاسو بها  
 نصيب عنها يوم قيات اريها  
 تراهي به اخطوا دعا وضوبها  
 ووزيرة اخلافي الرجال وضوبها  
 وافصح اخلافي الرجال غريها  
 لذى الحلم يعرى وهو ناس سلميها  
 ولا طرق المبرود وعنا كاشيها  
 واكثر اسباب الرجال خسرها  
 ولكننا اعداؤها ما يثوبها  
 رداغا مع الاعداء اليا لويها  
 وحقد كان لم تدرا في قربها  
 ينبل الاذي عفو اجزاها حسيها  
 يضيئ بها ذرا سواها طيبيها  
 ولم نلت عندي كالدبور جنوبيها  
 ولم اتضرع ان يجيء خضوبها  
 ولا ذنب الابواب مرت بدريها  
 اقام بها مثل السنم حسيها  
 وبالدرية مرده فهور وشيها  
 يجرى اسد انساب كتفا وثوبها  
 لقد صادفوا اذان سمع تجيبها





في حياض من ان يفروا ودرهم  
 هم ر - عس ان بين حياض  
 عزاء ر ما الهمس من طرود  
 كمال لما لا سده سده  
 الارث لاجموس لاركوها  
 على ايا باصااب اي منه ما  
 ادا سيب دودن عيكم غير به  
 دوارف ثم ضاين سمع غروها  
 واهرح من بين الاله ورمقوبها  
 حر جيبج م تلح كسما اساور  
 على الضيف رتي حنن المن ساروا

فقاربة ه ا نحر نوم رتم  
 وهلى بعدور بن الحسد مراد  
 وانكن صبر من اع لك صاير  
 رايت عا اب الماء ان حيل رونه  
 ويز لم يكر الا الاسه مر كب  
 بشو بون الاتصين رسول سمه  
 كلوا ، لديكم من سنام وعباب  
 ستد كرابا منكم نفوس واصر  
 اداواد تما الارض ان هي ذات  
 واسكت در انه جل واسترعت به  
 وبادر هادف الكنف وم يعن

بدر ووال الشرح س كيم الحاي رية

ر - دى مؤنى ا ه ي ا من  
 ت رضا بلقي وذر البر واسود  
 ت احما عجبوبة واسار من  
 لدهر ديه مرة وانتفاض  
 امين موضع ككل ماعين  
 خيت تجنن . جله في الباص

قل في تنط هرون اعتماضى  
 فنظرت لصبا تم اوقفة  
 واراني المليك رشدي وقد ك.  
 واهلت الصبا وارشدني الله  
 وجرى بالذي احاف من البين  
 صيدحى الضحى كنه نساء

اذا الخوف مال بالاحفاض  
 مراتب لثامى المنهاض  
 رجال يرضون بالاغراض  
 قضى بيننا وبينك قاض  
 من الناس في القرون المواضي  
 تركنا لحما على اوقاض  
 حمام والحرب ذات اقتياض  
 مثل ايزاع شامذات المنهاض  
 ف عليه كنا من المنهاض  
 باس مستاصل العدا منتاض  
 ض اليه بالسيف كل منفاض  
 يشفي صداد بالاحفاض  
 و المذاكي ينهضن اي انتهاض

اننا شائلنا الصبر  
 نصر للذليل في ندوة الحمي  
 لم يفتنا بالوتر قوم وللضم  
 فسلى الناس ان جهات وان شئت  
 هل عدتنا ظعينة تهنفي المز  
 كم عدو لنا قراسية المز  
 وجلبنا اليهم الخيل فاقنيض  
 بجلاد يفرى الشون وطعن  
 ذي فروغ يفل من زبدالجو  
 نقت عنهم الحروب فذاقوا  
 كل مستانس اله الموت قد خا  
 لايني يحمض العدو وذو الخلة  
 حين ملأيت سراج الموت نعيم  
 بالوئي ثم تركت