

4058

বৈষ্ণৱ মহিমা ।

৫০৪৬/খঃ
২৯.৫.৯৯

শ্রীচক্রেশ্বৰ ভট্টাচাৰ্য্য ।

আসাম

১৯৫৬

২৫/৫

৩০৪৬/খ
২৯.৫.৯৯

বৈষ্ণব মহিমা ।

ৰচোতা

শ্ৰীচক্ৰেশ্বৰ ভট্টাচাৰ্য্য ।



প্ৰকাশক ।

শ্ৰীফণীধৰ কাকতী ।

শক ১৮৪৬ ।

বেচ ১০ আনা মাত্ৰ ।

৩০৪৬/অ:

প্রিণ্টার—শ্রীবাছেন্দ্রলাল সবকাব,
কাত্যায়নী মোসিন প্রেস
৩৯১ নং শিবনাথায়ণ দাসেব লেন, কলিকাতা।

প্রথম কথা।

মার্কণ্ডেয় পুৰাণাদি কেবাখনো গ্ৰন্থৰ সাৰ সংগ্ৰহ কৰি এই বৈষ্ণৱ-মহিমা পুথি খনি বচনা কৰা হ'ল। মহামতি বৈষ্ণৱ সকলে আপোনাৰ গুণে ভুল-চুক শুধৰাই আদৰ কৰি পঢ়িলেই আমাৰ সকলো শ্ৰম সাৰ্থক হৈছে বুলি জ্ঞান কৰিম।

ইয়াতে আৰু এটা কথা ক'ব লাগে যে, আমাৰ সহোদৰ শ্ৰীমান ধীবেশ্বৰ ভট্টাচাৰ্য্য বাপাৰ পৰা এই কাৰ্য্যত আমি অনেক সহায় পাইছোঁ। এই থিনিতে শ্ৰীমানৰ ভবিষ্যত কুশল কামনা কৰিলোঁ।

আয়ুৰ্বেদীয় ঔষধালয়
যোৰহাট।
৫ আহিন, ১৮৪৬ শক।

শ্ৰীচক্ৰেশ্বৰ ভট্টাচাৰ্য্য।

৭৬
২২২৪ ২

সূচী।

বিষয়

নিত্য নেমিত্তিক কৰ্ম্ম আৰু ভল্লিতত্ব	...
হৰিভক্তি	...
বৈষ্ণৱৰ মহিমা	...
ৰোগৰ উৎপত্তি আৰু আক্ৰমণ	...
ৰোগৰ বিকাৰ	...
শালগ্রাম ভেদ নিৰূপণ	...
পিত্ৰাদিৰ কৰ্ম্ম	...
নিৰাকার ব্ৰহ্ম	...
বৈকুণ্ঠ বৰ্ণন	...
প্ৰকৃতি পুৰুষ	...
প্ৰকৃতিৰ অংশ কলা	...
লক্ষ্মী আৰু সৰস্বতীৰ জন্ম	...
বিৰাট ব্ৰহ্মৰ উৎপত্তি	...
সমাপ্ত	...

উছৰ্গা ।

পৰমাৰাধ্য।

শ্ৰীযুক্তা মাতৃ দেবীৰ

শ্ৰীচৰণ কমলত

পুত্ৰৰ ভক্তি চিন স্বৰূপে

এই

পুথি খনি

অৰ্পণা কৰিলোঁ ।

শ্ৰীচক্ৰেশ্বৰ ।

ବୈଷ୍ଣବ ମହିମା ।



ନିତ୍ୟନୈମିତ୍ତିକ କର୍ମ ଆକ ଭକ୍ତିତତ୍ତ୍ୱ ।

ପଦ ।

ନମୋ ନମୋ ନାବାୟଗ ଆଦି ନିବଞ୍ଚନ ।

ଭକତବ ଭୟହାବୀ ବିପଦ ଭଞ୍ଜନ ॥

ଜ୍ଞାନ ଦିୟା ଜ୍ଞାନ ଦାତା ଧବୋ ଚବଣତ ।

କର୍ବୋ ଯତ ବୈଷ୍ଣବ ମହିମା ବେକତ ।

ଆଦି ଅସ୍ତୁ ନାହି ଯାବ ଭକତି ପ୍ରଧାନ ।

ହେନୟ ଯୁଗଳ ପଦ ମତତେ ଅବଣ ॥

ନାଜ୍ଞାନୋ ଭକ୍ତିବ ତତ୍ତ୍ୱ ନାହି ମୋବ ଜ୍ଞାନ ।

ସ୍ୱର୍ଥ ନାହି ମଂସାବତ ମୋହୋବ ସମାନ ॥

କଳହୀନ ବୃକ୍ଷ ଯେନ ଗନ୍ଧହୀନ ଫୁଲ ।

ନାଚାପେହି କେତ୍ତିୟାଓ ଡୋମୋବାଇ କୁଳ ॥

ବିକ୍ତାହୀନ ହଲେ ଜୀର ନବ ଜନମତ ।

ପଞ୍ଚବ ସମାନ ସିଟୋ ହୟ ଜଗତତ ।

পশু হৈ বস্তু মই পিঙ্কিবাক চাওঁ !
 বামণ হইয়া চন্দ্র ধৰিবাক যাওঁ ॥
 যদিও নাইকা বিদ্যা এহি শৰীৰত ।
 বৈষ্ণৱসকল ঠাই দিয়া চৰণত ॥
 মাৰ্কণ্ডেয় পুৰাণৰ সাৰ অংশ লই ।
 আশা কৰোঁ কিছু পদ কৰিবোঁহো মই ॥
 ভুল আদি যিবা থাকে কবি সংশোধন ।
 আদি অন্ত পাঠ কৰি কৰা সমাপণ ॥
 হৰিৰ চৰণ সেবি কহে চক্ৰেশ্বৰ ।
 বিদ্যাহীন ভৈল কিন্তু বিপ্ৰব কুমাৰ ॥
 কুৰ্ম কবিলে জীৱ নানা দুঃখ পায় ।
 ইহলোকে তাৰ নিন্দা সৰ্ব্বজনে গায় ॥
 ধৰাতলে যিটোজন সুশীল ব্ৰাহ্মণ ।
 কি হব নহয় যদি ধৰ্ম্ম পৰায়ণ ॥
 সমস্তৰে মূল ধৰ্ম্ম জানিবা সতত ।
 এতেকেহে বাখা সবে ধৰ্ম্ম যতনত ॥
 শুনা সভাসদ লোক পুৰাণৰ কথা ।
 বাখিবা মনত সদা নকৰা অগ্ৰথা ॥
 মিছা কথা বাতি-দিনে বয় যিটোজন ।
 কৰ্ম্মদোষে নানা যোনি কৰে বিচৰণ ॥

জগতে পতিত জানা সিটো ছুবাচাব ।
 অন্তিমত তাব আক নহয় উদ্ধাব ॥
 মহাপাপে লিপ্ত হয় জানিবা অন্তবে
 কাল-কুট নবকত অন্তকালে পবে ॥
 এক পতি যিটো নাবী ভজে নিবন্তব ।
 সিটো নাবী পত্রিতা খ্যাত চবাচব ॥
 দুই পতি ভজে যদি কুলতা বখানি ।
 তিনি পতি হয় যাব আখ্যান ঋষিণী ॥
 চাবি পতি হয় যদি পুংশ্চলী আখ্যান ।
 পঞ্চপতি ভজে যদি বেশ্যা অভিধান ॥
 তাব উর্দ্ধ উপপতি ভজে যিটো নাবী ।
 মহাবেশ্যা পাপিনীক বুলিবাক পাবি ॥
 এহি নাবী যিবা জনে কবে সহবাস ।
 অন্তিমত তাব হয় নবকত বাস ॥
 পুবাণ অমৃত বাণী শুনে যিটোজন ।
 এক চিত্তে যিটো সদা বাখে তাত মন ॥
 অন্তিমত সিটো জন বৈকুণ্ঠ চলয় ।
 বিষ্ণুব পূবীত সদা দ্বাবি ছয়া বয় ॥
 এতেকে সমাজে বেড়ি বোলা হবি হবি ।
 অন্তিমত যাবা যদি ভব সিদ্ধু তবি ॥

শুনা সভাসদ লোক পুৰাণ বচন ।

শুনিলে পাপব ধ্বংস হয় সৰ্ব্বক্ষণ ॥

তিনিটি কৰম হয় গৃহস্থৰ যবে ।

নিত্যনৈমিত্তিক ছুই শুনা যাক কৰে ॥

নিত্যনৈমিত্তিক হয় তৃতীয় আখ্যান ।

বিস্তাৰ কৰিয়া কওঁ শুনা মতিমান ॥

পঞ্চ যজ্ঞাশ্রিত কৰ্ম যিটো যিটো হয় ।

নিত্য বুলি তাৰ নাম আছে পৰিচয় ॥

পুত্ৰজন্ম আদি কৰ্ম যি আছে সংগাবে ।

নৈমিত্তিক নাম তাৰ শাস্ত্ৰৰ বিচাবে ॥

পৰ্ব শ্ৰাদ্ধ আদি কৰে যিটো অনুষ্ঠান ।

নিত্যনৈমিত্তিক হয় তাৰোহে আখ্যান ॥

জাত কৰ্ম যিটো হয় পুত্ৰ জন্মকালে ।

কৰিবা সিকপ কৰ্ম বিবাহাদি স্থলে ॥

সৰ্ব কৰ্মে কৃষ্ণ পদ কৰিবা স্মৰণ ।

নহলে বিফল হয় সকল কাৰণ ॥

হৰিব পূজাত যুলে কৰে এক মন ।

তেওঁৰ কাৰ্যক শত্ৰু নকৰে গমন ॥

যি জনৰ হৰি প্ৰতি সদা এক মন ।

সিজনৰ হয় সদা মঙ্গল সাধন ॥

হবিভক্তি পৰায়ণ সদা যাব মন ।
 তেওঁৰ সফল দেহ সফল জীৱন ॥
 তাদৃশ বৈষ্ণৱজন দেখিলে নয়নে ।
 পৱিত্ৰতা হয় লাভ বেদৰ বচনে ॥
 জিহ্বা যাব কৰে হৰিনাম সুধাপান ।
 তাৰ মিটো জিহ্বা হয় মোক্ষৰ সমান ॥
 আৰু এক কথা শুনা সভাসদগণ ।
 বেদৰ সমান শাস্ত্ৰ নাই কোনোখন ॥
 সিদৰে হৰিব তুল্য লোহে সুবৰ্গণ ।
 হৰিহে সৰ্বাৰ শ্ৰেষ্ঠ শুনা সাধুজন ॥
 লভিয়া জনম বিশ্ব কামনৰ মাজে ।
 দাবাগ্নিত দগ্ধ দেহ মনুষ্য সমাজে ॥
 সংসাবত আহি একো নেদেখোঁ উপায় ।
 হৰি পূজা সাৰ মাত্ৰ হৰি বিশ্বময় ॥
 সংসাবৰ মায়া যদি ছেদিবাক চোৱা ।
 তীক্ষ্ণ অস্ত্ৰ হৰি পদ ছন্দয়ত লোৱা ॥
 হৰি ভক্তিকপ তুমি কুঠাৰ ধৰিয়া ।
 দাক্ষণ সংসাব মায়া ছেদন কৰিয়া ॥
 লভাহা অনন্ত সুখ অনন্ত কলীয়া ।
 অনন্ত অমীম শান্তি যাউতি যুগীয়া ।

হবি চিন্তা যিটোজনে কবে সর্বক্ষণ ।
 ভাহাব পুণ্য কথা নহয় কীর্তন ॥
 যিটো কর্ণে নিবন্তব হবি কথা শুনে ।
 সিটো কর্ণ সার্থক ই মানর জীরনে ॥
 শ্রীহবি সুক্ষ্মানু সুক্ষ্ম অজব অক্ষয় ।
 সর্বদেব পূজ্য দেব পুণ্য বিশ্বময় ॥
 গগন পাতাল মর্ত্য আদি সমুদয় ।
 তাত হন্তে আছে ব্যাপ্ত সিটো গায়াময় ॥
 কবা ভক্তি সিটো দেব একান্ত অন্তবে ।
 শক্তিরন্ত দয়ারন্ত নাই যাত পবে ॥
 মায়ামুক্ত যত জীর পৃথিবী ভিতবে ।
 ধনমদে মত্ত সদা মজি অহংকাবে ॥
 অলপ সুখক লাগি ভৈলন্ত বিভোল ।
 নলরে হবির নাম কিনো মায়াডোল ॥
 নবজন্ম পদপত্র বাবি তুল্য হয় ।
 কিবা যেন তলমল বিছ্যাৎ কবয় ॥
 ধন বলে গর্ব সব কবি আছ মনে ।
 পদে পদে ভয় কিন্তু জানিবাহা ধনে ॥
 হবিবাক সিটো ধন কবয় যতন ।
 চোবেও হবিব সদা ভাবে মনে মন ॥

কেতিয়া কি হয় বুলি নিহত ভাবনা ।
 ধনত কেবল মাত্র বিষম বাতনা ॥
 মিছা নিদ্রা আলস্যত আয়ু কৰা শেষ ।
 জ্ঞান চক্ষু মেলি চোৱা কৰিহে বিশেষ ॥
 নানাবিধ খাচু কৰি আপোন কাৰণ ।
 অনায়াসে কৰা নষ্ট কত জীৱগণ ॥
 যদি কোৱা ধৰ্ম্ম কাৰ্য্য নহয় সাধন ।
 কিমতে পুঞ্জিম সেই হৰিব চৰণ ॥
 গৰ্ব্ব আদি বিপু ছয় কৰি পৰিহাৰ ।
 আচৰণ কৰা ধৰ্ম্ম জগতৰ সাৰ ॥
 শুনা এহি থানে বেদে যি বাক্য বোলয় ।
 সংসাৰৰ মাৰ্জ্জ সদা নিপতিত হয় ॥
 বৃথাতে যি হাতে কৰা আত্মাৰ বিনাশ ॥
 আছে সি হাততে শুনা ঘোৰ সৰ্ব্বনাশ ॥
 বোগৰ মন্দিৰ ইটো কলেবৰ হয় ।
 মলমূত্ৰ পূৰ্ণ সদা জানিবা নিশ্চয় ॥
 জানাটো অনিত্য ইটো পাপাচ্ছন্ন দেহ ।
 জানি কিয় মায়া বন্ধ নেবা এই স্নেহ ॥
 নশ্বৰ সংসাৰ ইটো অনিত্য অসাৰ ।
 সুখ নাই বৃথা দুখ হয় সৰ্ব্বকাল ॥

আহিব নিশ্চয় জানা এনে এক দিন ।
 সকলোরে নাশ হৈব দৈবর অধীন ॥
 কালব হাতব পবা নাই পবিত্রাণ ।
 কহিলেঁ ই সব সাব কথা শাস্ত্রব প্রমাণ ॥
 আতিকে দুর্লভ ইটো জন্ম মনুষ্যব ।
 লভিবাক অভিশাষ আছে অমবব ॥
 ইদৃশ দুর্লভ জন্ম সংসাবে ধবিয়া ।
 কিয় কবা গবর আদি যত মন্দীকয়া ॥
 কাম আদি ষড় বিপু কবি পবিহাব ।
 আদবে কবাহা সদা ধর্মী ব্যরহাব ।
 শুদ্ধ চিত্তে কবা সেবা হবিব চবণ ।
 হৃদয়ত কবা ধ্যান ছয়া এক মন ॥
 জন্মান্তব উপার্জিত পুণ্যব কাবণ ।
 নবগণ দেব বুদ্ধি লভে অক্ষুক্ষণ ।
 জ্ঞান-বুদ্ধি যোগবুদ্ধি ইয়াতেহে হয় ।
 সত্য সত্য ইটো কথা কহিলেঁ নিশ্চয় ॥
 ষিটো মূঢ় নবজন্ম কবিয়া গ্রহণ ॥
 বৃথা কার্যে বত ছয়া সমাপে জীরন ॥
 তাব সম আক কোন আছে হতজ্ঞান ।
 দাকণ পাতকী তাব নাই পবিত্রাণ ॥

জন.দীন পাদ পদে থাকে যাব মতি ।
 তাক কি কবি বপাবে যতেক দুর্গতি ॥
 বিস্তাৰি জগত যেনে আছয় গগন ।
 সেহিমতে এক শক্তি কবে বিচরণ ॥
 সবাতে আছন্ত হবি তেওঁ সৰ্ব ব্যাপী ।
 আদি অন্ত নাই যাব দেৱ কামকপী ॥
 পুৰাণ অমৃত কথা শুনে ষিটোজন ।
 পাপ এৰি ধৰ্ম্মে সদা বাখে ষিটো মন ॥
 অন্তিমত সিটো জনে বিষ্ণুৰ পূৰ্বীত ।
 কৰিব বিহাৰ বঙে জানিবা নিশ্চিত ॥
 হৰি-পদ নৌকা সাজি দুৰ্ঘোৰ সংসাৰ ।
 পাপৰ যতেক টুটু হোৱা সুখে পাৰ ॥
 যমৰ হাতবপৰা যদি বন্ধা পৰা ।
 হৰিৰ যুগল পদ হুদি মাজে ধৰা ।
 কহে দ্বিজ চক্ৰেশ্বৰে এৰা আন কাম ।
 হৰি হৰি মুখে সবে বোলা বাম বাম ॥

হবিভক্তি ।

দুলভি ।

হবিক ভকতি কবিয়া মিনতি,
পূজা কবে ষিটো জন ।

কৃতান্তে কিভয় কহিলেঁ। নিশ্চয়,
হবিসে সবাবো ধন ॥

মোক্ষ তাব হাতে জানিবা সততে,
কবে শমন দমন ।

নাই মৃত্যুপাশ শমনব আশ,
নকবে যমে যাতন ॥

দাক্ষণ সংসাব বিমোচন তাব
ভক্তিব গুণত হয় ।

হবি সৰ্ব্বক্ষণ বাখে দেৱগণ,
সবাবো বল্লভ হয় ॥

মাহাত্ম্য হবিব সংসাবব সাব
দেৱব দুৰ্ভ নাম ।

নাম লৈলে পাপী পুণ্যে কাল জাপি,
অন্তিম বৈকুণ্ঠ ধাম ॥

অমূল্য বডন কবাহা কীর্তন,
তবা যদি ভব বাবি ।

আদি অন্তহীন নিগুণের গুণ,
ডাকি বোলা হবি হবি ॥

মুনি ঋষিগণ ভাবে অনুক্ষণ
হৃদয়েতো কবে ধ্যান ।

হেন হবিনাম লই অবিবাম,
জুব কবা তযু প্রাণ ॥

শ্রবণ কীর্তন আত্ম নিবেদন,
নবকপ ভক্তি আছে ।

জীরন সম্বল হবি ভক্তপদ
ধ্যানে ভক্তি সিজে পাছে ॥

হবিভক্ত জনে পাপীক পর্শনে
মুক্তি পায় সিটো জন ।

দেব নাবায়ণ অন্তকালে স্থান
দিয়ে বৈকুণ্ঠ ভবন ॥

চক্র সুদর্শনে বৈষ্ণব জনব
পাপ নিমোচন কবে ।

কৃষ্ণব চৰণ কবি আৰাধন
 সংসাৰ সাগৰ তৰে ॥
 শূনা সভাসদ পুৰাণৰ পদ
 অমৃত মধুৰ বাণী ।
 ইটো গুণ যত কত যতনত
 গারে ঋষি বীণা টানি ॥
 বৈষ্ণৱ চৰণ ভাৰি অনুক্ষণ
 তাহান বচন ধৰি ।
 স্মৃত ধৰ্ম্মেশ্বৰ কহে চক্ৰেশ্বৰ
 গীত ছন্দ অনুসৰি ॥

বৈষ্ণৱৰ মহিমা ।

পদ ।

হৰিৰ ভক্তক যমে নকৰে শাসন ।
 পুষ্প বথে বিষ্ণুপূৰে কৰয় গমন ।
 গকড়ক দেখি যেন ভীত গৰ্গকুল ।
 হৰিভক্ত দেখি যম ভয়ত আকুল ॥

ভকতক আ কোৱালি দেৱ নাৰায়ণ ।
 সুদৰ্শন চক্ৰ ধৰি কৰয় বক্ষণ ॥
 দূৰতে বিদূৰ যত যম অনুচৰ ।
 শিৰত বৰিষে পুষ্প যতোক অমৰ ॥
 নাম শুনি ভয়ে ভীত আপদ পলাই ।
 হৰি পদ বিনে তাৰ অণু চিন্তা নাই ॥
 হৰি ধন লভে সিটো কহিলো নিশ্চয় ।
 গুৰুৰ বৰত পাচে গোলকত ৰয় ॥
 তাৰ বংশে যিটোজন লভয় জনম ।
 অন্তকালে যায় সিটো গোলোক ভবন ॥
 ভক্তিভাবে হৰিনাম শুনে যিটোজন ।
 হৰিপদ লভে এই শাস্ত্ৰৰ বচন ॥
 অন্তৰত হৰিপদ যিটে আৰাধয় ।
 হৰি তাৰ আশা অন্তে পূৰণ কৰয় ॥
 দয়াময় দয়াবন্ত দয়া দান কৰে ।
 মনৰ কোতুকে সিটো সৰ্বব্ৰ বিচৰে ॥
 যিটোজন হৰিভক্ত ব্ৰহ্মাণ্ড ভিতাবে ।
 অন্তৰ মন্দিৰে হৰি জানিবাক পাৰে ॥
 বৈষ্ণৱ বুলিয়া সিটো ক্ষাত চৰাচৰ ।
 বেদৰ বচন অণু নোহে আতপৰ ॥

সত্য সন্ধ জিতেন্দ্রিয় জানা সিটোজন ।

সত্যতে বিলুপ্ত সदा থাকে তার মন ॥

কামাদি দাক্ষণ ঋপু কবি পবিহার ।

হৰিময় দেখে যিটো এভব সংসার ॥

তৃণলতা ঘনছটা চতুর্দিকে ধৰি ।

যি দুটি নয়নে মাত্র দোখ এক হৰি ॥

প্রকৃত বৈষ্ণব সিটো বুজিবা অন্তৰে ।

জগতৰ লোকে তাক সदा সেবা কৰে ॥

যিটো হৃদি ভাবে সदा হৰিৰ চৰণ ।

অন্য চিন্তা অন্তৰত নানে শূলক্ষণ ॥

যিটো মুখে হৰি কথা কৰয় কীৰ্ত্তন ।

শুনিলে যাহাৰ নাম আনন্দিত মন ॥

সপোনে কি, শয়নে কি দেখে মাত্র হৰি ।

হৰি পদ চিন্তে সিটো দিবা বিভাবৰি ॥

শ্ৰীহৰিক লক্ষ বস্তু কৰে নিবেদন ।

হৰিৰ পদত কৰে আত্ম সমৰ্পণ ॥

নকৰয় প্রবঞ্চনা মিথ্যা নোবোলয় ।

হৃদি মন্দিৰত দীপ প্রেমৰ জ্বলয় ॥

গুরু দত্ত হৰি মন্ত্র সৰ্ববক্ষণ জপে ।

কিফল তেওঁৰ শ্বনে অন্য কোন তাপে ॥

শ্রীহৰি বাসৰে কৰে নিশা জাগৰণ ।
 হৰি ব্ৰত পালে সদা হই এক মন ॥
 একাদশী উপবাস কৰে যিবা নৰ ।
 হৰিনাম গায় সদা কৰিয়া আদৰ ॥
 জানা এহি গুণ আছে যাৰ কলেবৰে ।
 প্ৰকৃত বৈষ্ণৱ সিটো বিদিত সংসাৰে ॥
 এগুটি বৈষ্ণৱো যদি জনম লভয় ।
 সেহিকুলে আগমন পাপৰ নহয় ॥
 কৰিলে প্ৰকৃতজন বৈষ্ণৱ পৰ্শণ ।
 তীৰ্থকৃত যত পাপ হয় বিনাশন ॥
 বৈষ্ণৱ পৰ্শণ সদা কৰে যিটোজনে ।
 অন্তকালে গতি তাৰ গোলোক ভূবনে ॥
 সদায় হৃদিত জপে শ্ৰীহৰিৰ নাম ।
 মুখত বোলয় ডাকি হৰে কৃষ্ণ বাম ॥
 প্ৰকৃত বৈষ্ণৱ সিটো উত্তম সজ্জন ।
 বিশুদ্ধ তেওঁৰ দেহ বিশুদ্ধ দৰ্শণ ॥
 হৰিদ্বাৰ আদি তীৰ্থে কৰয় গমন ।
 স্মৰণ কৰয় সদা হৰিৰ চৰণ ॥
 তীৰ্থে তীৰ্থে হৰিভক্তে কৰি যদি গান ।
 দূৰ্য্যোৰ সংসাৰে সিটো পায় পৰিত্ৰাণ ॥

বৈষ্ণব মহিমা ইটো কবিলো বর্ণন ।
 শ্রীহৰিব ইচ্ছাত্ৰক কবিব বক্ষণ ॥
 ছত্ৰাশন স্পৰ্শনত কাষ্ঠ ভস্ম হয় ।
 বৈষ্ণবে সমস্ত পাপ নিশ্চুল কৰয় ॥
 সৰ্ববতীৰ্থে সিটো জনে কৰি বিচৰণ ।
 কোটি জন্মার্জিত পাপ কৰয় ধ্বংসন ॥
 বৈষ্ণব জনক যিটে অবহেলা কৰে ।
 ঘোৰতৰ পাপে তাক বেষয় সত্তৰে ॥
 বৈষ্ণব হৰিব একো ভেদাভেদ নাই ।
 বৈষ্ণব নিন্দাত ক্ৰোধে কোটি দেবতাই ॥
 বৈষ্ণবৰ বত গুণ নাযায় বৰ্ণনা ;
 আপুনি শ্রীহৰি বোলে অতীত কল্পনা ॥
 বৈষ্ণব-মাহাত্ম্য কৰ্ণে যিটে কৰে পান ।
 সংসার সমুদ্ৰ তাৰ গোকুল সমান ॥
 হৰিপদ যিবাঞ্জে নিত্য আৰাধয় ।
 অথবা সবল চিন্তে বৈষ্ণব সেবয় ॥
 কি সাধ্য বোগৰ তাক কৰে আক্ৰমণ ।
 পৰম পবিত্ৰ বুলি দূৰে পলায়ন ॥
 যিটো যিটো কাৰণত বোগৰ সঞ্চাৰ ।
 মৰু সংসারত তাৰ নাথাকন্তু অব ॥

পুৰাণ অমৃত বাণী স্বাদত মধুৰ ।
 ভক্তিভাবে যিটোজনে ধৰে তাৰ সুৰ ॥
 অন্তিমত চলে সিটো বৈকুণ্ঠ ভবন ।
 আগবাঢ়ি আনে তাক দেব নাৰায়ণ ॥
 চক্ৰধাৰী কৃষ্ণচন্দ্ৰ সৃষ্টিৰ কাৰণ ।
 যাৰ হস্তে ভৈল এই সমস্ত ভুবন ॥
 সি দুটি অক্ষৰ নমি দীন চক্ৰেশ্বৰ ।
 পদ্য ছন্দে গাহিলন্তু গুণ বৈষ্ণৱৰ ॥

ৰোগৰ উৎপত্তি আৰু আক্ৰমণ ।

পদ ।

পূৰ্ববতে কহিলো যত ব্যাধি সমাচাৰ ।
 শূনা সভাসদ ক্ৰমে বৰ্ণনা তাহাৰ ॥
 কিহেতু দেহত ব্যাধি কৰয় প্ৰবেশ ।
 কিবা কাৰ্য্য কৰিলে ৰোগৰ হৈব শেষ ॥
 সেই সব কথা আজি কৰিম বৰ্ণন ।
 শূনা ইটো সত্যবাণী পুৰাণ বচন ॥
 শৰীৰৰ ব্যাধি যত অতি দুৰাচাৰ ।
 যিহেতু নহয় তাৰ দেহত সঞ্চাৰ ॥

ইচ্ছা আজি বর্ণিবাক সিসব উপায় ।
 কর্ণ পথে লোৰা তাক্ষ প্রবেশ কৰায় ॥
 স্বভাবে অজ্ঞান আমি অতি মূঢ়মতি ।
 নিবেদো চৰণে কথা কৰিয়া মিনতি ॥
 ৰোগৰ সন্মুখে যিটো কথা কয় ।
 বিস্তাৰিয়া সিসবৰ দিবু পৰিচয় ॥
 শুনাহে বৈষ্ণৱগণ আনন্দিত মন ।
 চিত্ত প্রশমিত হোক পাপৰ মোচন ॥
 যতোক জীৱৰ বীজ পৰ হৈতে পৰ ।
 সবাব কাৰণ সিটো পৰম ঈশ্বৰ ॥
 তাহান চৰণ যদি কৰয় বন্দন ।
 আদি অন্ত হৈব সব মঙ্গল সাধন ॥
 প্রথমতে প্রজাপতি দেব ভগবান ।
 বেদ চাৰি কবিলন্ত সৃজন প্রধান ॥
 সেই যোগে আয়ুৰ্বেদ সৃজন কৰিলা ।
 দেব দিবাকৰ হস্তে পবন্তে অপিলা ॥
 বিৰচি সংহিতা এক দেব দিনমণি ।
 শিষ্য সমাজত তাৰ উঠিল বিলনি ॥
 শিক্ষাপাই শিষ্যগণ হৈল জ্ঞানবান ।
 প্রত্যেকে বচিলে তন্ত্ৰ চিকিৎসা বিজ্ঞান ॥

চিকিৎসা শাস্ত্রৰ বীজ এই মূল হয় ।
 ইহাৰ প্ৰসাদে যায় ব্যাধি সমুদয় ॥
 সাৰ কথা আয়ুৰ্বেদে সৰ্বাৰো প্ৰধান ।
 সমস্তৰে বীজ ইটো শাস্ত্ৰৰ প্ৰমাণ ॥
 বৈদ্যৰ হাতত আছে ব্যাধি নাশ হেতু ।
 যমে পিতিকিব কিন্তু আয়ুসৰ পেটু ॥
 বোগ হৈতে মুক্তি আশা বৈদ্য সমীপত ।
 পৰমাযু আশা কিন্তু নলৈবা মনত ॥
 প্ৰকৃত বৈদ্যৰ এবে শুনাহে লক্ষণ ।
 সমগ্ৰ চিকিৎসা শাস্ত্ৰ কৰি অধ্যয়ন ॥
 বিশেষ বুৎপত্তি লাভ কৰি আছে জানি ।
 ধাৰ্ম্মিক দয়ালু যদি শুনা সব জ্ঞানি ॥
 সেইহে প্ৰকৃত বৈদ্য শাস্ত্ৰে সদা কয় ।
 খ্যাতি বশ লাভ তাৰ ছইবে নিশ্চয় ॥
 যত যত ব্যাধি আছে এই সংসাৰত ।
 ভীষণ বুলিয়া জ্বৰ ধৰিবা মনত ॥
 বোগৰ জনক জ্বৰ অতি দুৰাচাৰ ।
 শিব ভক্ত মহাযোগী বিক্ৰিত আকাৰ ॥
 নিষ্ঠুৰ নিৰ্দয় জানা জ্বৰ মহাশয় ।
 মানব শৰীৰ তাক দেখিলে কম্পয় ॥

তিনি পদ তিনি শিব আছে ভূজ ছয় ।
 সপ্তটো অধিক দুই লোচন জ্বলয় ॥
 বর্ণত কি চাবা যেন ভস্ম নৃপবর ।
 শমন সদৃশ শাসে নব কলেবর ॥
 ভ্রমণে ভ্রমণে যদি স্নযোগ মিলয় ।
 পুন খুন্দাইয়া দেহ প্রবেশ কৰয় ॥
 জ্বৰ জনক হয় মন্দাগ্নি দুৰ্ব্বাৰ ।
 পিত্ত-শ্লেষ্মা বায়ুতেহে মন্দাগ্নি সঞ্চাৰ ॥
 চতুর্বিধ জ্বৰ আছে জানিবা সৰ্বথা ।
 বায়ুপিত্ত-কফ জাত, সত্য এহি কথা ॥
 চতুর্থ ত্রিদোষ জাত জানা শুভাশয় ।
 তাৰ পাচে শুনা আৰ যিটো যিটো হয় ॥
 চতুষষ্টি ব্যাধি আছে বৰ্ত্তিয়া সংসাৰে ।
 পাণ্ডু-কুষ্ঠ শোথ আদি নানা নাম ধৰে ॥
 মৃত্যুৰ নন্দিনী হয় জননী সবাৰ ।
 জ্বা নামে খ্যাত এক আছে কণ্ঠা আৰ ॥
 চৌষষ্টি ভাতৃৰ সমে ছয়া আনন্দিত ।
 দিবা বাত্ৰি ফুবে জ্বা চিত্ত প্রফুল্লিত ॥
 স্নযোগ স্নবর্ণ যদি কৰে দৰ্শন ।
 দলে-বলে জীৱ দেহ কৰে আক্রমণ ॥

কিন্তু জানা যিটোজন বুদ্ধিমন্ত হয় ।
 কি সাধ্য জ্বাৰ আহি তাক আক্রময় ॥
 যিটোজনে বসন্তত কৰয় ভ্ৰমণ ।
 অথবা অনল সেবা কৰে যিটোজন ॥
 বিহাৰ কৰয় যদি লইয়া যুবতী ।
 আক্রমণ কৰে তাক আছে কি শক্তি ॥
 সবসী জলত যদি নিত্য স্নান কৰে ।
 চন্দন লেপয় আৰু নিজ কলেবৰে ॥
 গ্ৰীষ্মকাল মিলিলে সেবয় সমীৰণ ।
 যথাকালে পৰিমিত কৰয় ভোজন ॥
 উষ্ণোদকে স্নান যিটো কৰে বৰ্ষাকালে ।
 আছোক দিয়োক দেখা যুৰে জ্বাৰ ভালে ॥
 শৰতে অগ্নিৰ তাপ যি কৰে বৰ্জজন ।
 উষ্ণজলে স্নান কৰে যিটো বিজ্ঞজন ॥
 সমাহাৰী হুয়া যিটো সেহিকাল হৰে ।
 তাঁক দেখি জ্বাৰ দূৰে পলায়ন কৰে ॥
 উষ্ণ হুয়া স্নান জল থাকে হেমন্তত ।
 আলোচয় কথা ছয় বহিৰ লগত ॥
 উষ্ণ নব অন্ন কিম্বা কৰয় ভোজন ।
 জ্বাৰ তাৰ সমীপক নকৰে গমন ॥

শৰীৰৰ মল যত শিশিৰ কালত ।
 উষ্ণোদকে নিবাৰণ কৰে যতনত ॥
 তাৰ পাচে আপোনাৰ দেহা সুকোমল ।
 বস্ত্ৰে বেটি যিবা জনে কৰি লয় তল ॥
 সছোমাংস নবিনান্ন যি কৰে ভোজন ।
 দুগ্ধস্বত কৰে পান সেই বিজ্ঞজন ॥
 যুবতী বমণী লই বিহাৰ কৰয় ।
 আক্ৰমিব নৰে জৰা শৰীৰ কম্পয় ॥
 ক্ষুধাহলে উত্তমায় যি কৰে ভোজন ।
 পিপাসাত শ্ৰীতল জলৰ সেৱন ॥
 কিম্বা তাম্বুলৰ সেৱা সদা যিটো কৰে ।
 জৰা নাম শুনি তাৰ শৰীৰ নলৰে ॥
 ব্যাধি সবে সমীপক নকৰে গমন ।
 বৰঞ্চ ভয়ত দূৰে কৰে পলায়ন ॥
 ইন্দ্রিয় সংযমি যুগে অৱস্থান কৰে ।
 তাৰ প্ৰতি জৰা কোপ নকৰে নকৰে ॥
 শুষ্ক মাংস যিটোজন কৰয় ভোজন ।
 বয়োবৃদ্ধ বমণীত বত যিটোজন ॥
 কন্যাৰাশী গত যদি হয় দিবাকৰ ।
 সিকালে আতপ তাপ যদি লয় নৰ ॥

কেহো যদি কাছি দই কবয় ভোজন ।
 ভাতৃসহ জবা তাক কবে আক্রমণ ॥
 ষাট্ৰিকালে দধি সেবা যিটোজন কবে ।
 বেশ্যাক্ৰপ পাতকত আক যদি পবে ॥
 বজস্বলা বননীত যি কবে গমন ।
 জবা ব্যাধি আহি তাক কবে আক্রমণ ॥
 বজস্বলা কণ্ঠা কিম্বা পতি-পুত্র হীনা ।
 টুটুকি যাজক পত্নী কিম্বা ঋতুহীনা ।
 ইসবার অন্ন যদি কবয় গ্রহণ ।
 ব্রহ্মহত্যা পাপে লিপ্ত হয় সিটোজন ॥
 পাপৰ পৰম পক্ষু যত ব্যাধিগণ ।
 জানা সিটো পাপ হয় সবার কাৰণ ॥
 পাপে বোগ বোগে জবা সবার শৰীৰে ।
 পাপহেতু ব্যাধি জন্মে জানিবা সংসারে ॥
 পাপহেতু দুঃখ ভোগ কবে জীৱগণ ।
 পাপহেতু শোক হৃদে পবয় জীৱন ॥
 এতেকেহে পাপ কাৰ্য্য এৰা সব নৰ ।
 হৰি হৰি বুলি শুদ্ধ কৰাহা অন্তৰ ॥
 দ্বিজ চক্ৰেশ্বৰ কয় শুন! সাধুজন ।
 হৰিৰ চৰণে সদা বাখিবাহা মন ॥

হবি বোলা হবি ভজা হবি কৰা মাৰ ।

হবি বিনে সংসাৰত নাহিকে নিস্তাৰ ।

—০—

ৰোগৰ বিকাৰ ।

ছবি ।

ক্ষুধাহলে বলৱতী নকৰে আহাৰ যদি

পিত্ত প্রকুপিত হয় তাৰ ।

শাস্ত্ৰৰ বিচাৰ এই মেলিলো সবাৰো আগে

কিছু কথা কওঁ শুনা আৰ ॥

তাল কিম্বা বেল ফল কৰয় ভক্ষণ যদি

তাৰ পাছে কৰে জল পান ।

পিত্ত প্রকুপিত হয় অবশ্য শৰীৰে তাৰ

জীৱ হয় বিনাশ সমান ॥

শৰতত উষ্ণ জল কৰে যদি ব্যৱহাৰ

ভাদ্ৰমাসে তিত্ত বস যত ।

অবাধে শৰীৰ তাৰ পিত্তে কৰে অধিকাৰ

ৰোগ তাৰ হয় অবিৰত ॥

শৰ্কৰা ধনিয়া চূৰ্ণ পানীৰ লগত খালে

দধি ঘোল বিনা অগ্ৰ খায় ।

পকাবেল গুড়খালে শৰ্কৰা তিল ষোগে

যদি আদা মুগু বস পায় ॥

অবশ্যই পিত্ত তাৰ সাজু দূৰে পলাইবাক

কণ্ট শূনা শাস্ত্ৰৰ প্ৰমাণ ।

ভোজনৰ পাচে স্নান ষিটোজনে কৰে সদা

বিনা পিপাসায় জলপান ॥

তিল তেল স্নিগ্ধ তেল কৰে যদি ব্যৱহাৰ

তাৰ হয় কফৰ সঞ্চাৰ ।

পয়ুৰ্ণিত অন্ন যদি কবয় ভোজন সিটো

ঘোল দই পকা বস্তা আৰ ॥

ষিটো মহা মতিমান বৃষ্টি জল কৰে পান

পয়ুৰ্ণিত জলে কৰে স্নান ।

সদা নাৰিকেলোদকে পিপাসা পূবয় যদি

তবমুজে জুৰায় পৰান ॥

বাৰিষাত মন্দজলে কৰে স্নান ষিটোজনে

তাৰ আৰ নাইকা নিস্তাৰ ।

কফৰ উঠয় ক্ৰোধ লৈব তাৰ প্ৰতিশোধ

শূনা পাচে উপায় উদ্ধাৰ ॥

অগ্নিৰ উত্তাপ অংগে লয় সদা ষিটোজনে

শুক দ্ৰব্য কবয় ভক্ষণ ।

- ভ্রময় অনেক স্থান তৈলো যাব বিদ্যমান
হরিতকী কবয় সেবন ॥
- অপকু কদলী ফল খায় সদা যিটোজনে
সমাধিক জলক নেখায় ।
- ত্রিকটু সেবন কবে কিবা শুক খায় আদা
শবীর কফ নাশ হয় ।
- ভোজন কবয় যদি অপবাহু কালে সদা
গমন ধাবন যদি কবে ।
- অগ্নিব উত্তাপ লৈয়া ফুবিয়া নানান স্থান
অধিক মৈথুনো যদি কবে ॥
- বৃদ্ধাত আশক্ত থাকে একান্ত মনে
শোক তাপ পায় সর্বক্ষণ ।
- কন্দল বিবাদ কবে সর্বত্র কুবাক্য পবে
ভয় মিলে মনে অনুক্ষণ ॥
- বায়ুব প্রবৃদ্ধি হয় জানা সিটো শবীরত
কফ স্তচি বায়ুব লক্ষণ ।
- বীজ পক বস্ত্রাফল কর্কষা উদক পান
ভোজন কবয় বিজ্ঞ জন ॥
- নাবিকেলোদকে পান কবে যিটো সাধুজন
সদ্যোজাত ঘোল সদা খায় ।

কাঞ্জি কি শীতল জল, নিয়ত সেবন কবে
শৰীৰত চন্দন লেপয় ॥

সুস্নিগ্ধ কমল শয্যা আছে শয়নব হন্তে
বায়ুনাশ শাস্ত্রব বচন ।

পুরুষব মহামতি ত্রিবিধহে বায়ু হয়
কওঁ তাক শুনা দিয়া মন ॥

ক্লেশ যে সন্তাপ আব কামজ ই তিনি আছে
ব্যাধিব কাৰণ এই হয় ।

আলোচিয়া শাস্ত্র ছয় দ্বিজ চক্রেণ্বে কয়
দূৰ্বাৰোগ্য বোগ দূৰ হয় ॥

—:—

শালগ্রাম ভেদ নিকপণ ।

পদ ।

বিপ্র হুয়া শালগ্রাম নুপূজে যি জন ।

নবকত মজে শুনা অস্ত্রমে গিজন ॥

শালগ্রাম ভেদ আছে বেদব প্রচাব ।

সিটো কথা কওঁ শুনা শাস্ত্রব বিচাব ॥

চক্রে বিচাৰিয়া কাৰ্য্য কৰিবা সৃজন ।

অরণ্য হইব সব কল্যাণ সাধন ॥

যিটো জনে শালগ্রাম চক্ৰ চিহ্ন জানে ।
 যত যত বোগ ছয় আজ্ঞা তাব মানে ॥
 চাৰি চক্ৰ এক ছিদ্ৰ যি শিলাব বয় ।
 তাতে শোভে বনমালা অতি মনোময় ॥
 লক্ষ্মী-নাৰায়ণ হয় তেওঁবেহে নাম ।
 বেদ বাক্য শাস্ত্ৰ ছয়ে কবস্তু প্ৰণাম ॥
 যাব নাই বনমালা এক চক্ৰাকাৰ ।
 লক্ষ্মী জনাৰ্দন হয় আখ্যান তাহাৰ ॥
 দুই চক্ৰ ছিদ্ৰ যাব হয় দৰশন ।
 কমলা গোপ্পদব হয় নিৰিক্ষণ ॥
 বঘুনাথ নাম তাব জানিবা অস্তবে ।
 শাস্ত্ৰব বচন ইটো কহিলো সৰাবে ॥
 একছিদ্ৰ দুই চক্ৰ হলে দৰশন ।
 দেখা হয় যদি নব নিবদ বৰণ ॥
 শ্ৰীদধিবামন হয় তাব অভিধান ।
 ধবণী মণ্ডলে তেওঁ সৰাবো প্ৰধান ॥
 ক্ষুদ্ৰ দুই চক্ৰ যাব দৰশন হয় ।
 বনমালা সুশোভিত তাতে যদি বয় ॥
 তাব নাম হয় সবে জানিবা শ্ৰীধব ।
 পুৰাণ বচন কৈলো সৰাবো গোচৰ ॥

বর্তুল আকৃতি শিলা যদি স্কুল হয় ।
 মনোবম দুই চক্র তাতে যদি বয় ॥
 বনমালা আদি চিহ্ন যদি নথাকয় ।
 দাগোদব বুলি সিটো পবিচিত হয় ॥
 বর্তুল আকৃতি যাব দুই চক্র আছে ।
 ধনুর্বাণ তুন চিহ্ন বিবাজন্তু পাচে ॥
 বলবাম তাব নাম খ্যাত চবাচব ।
 কহিলো পুবাণ সত্য বচন শাস্ত্রব ॥
 মধ্যম বর্তুল যাব সাত চক্র বয় ।
 ছত্র শব তুণ চিহ্ন যদি দৃষ্ট হয় ॥
 বাজবাজেশ্বব হয় তেওঁব আখ্যান ।
 কহিলো সবাব আগে শিলা অভিধান ॥
 চৈধ্য চক্রি যিটো শিলা নীবদববণ ।
 অনন্ত বুলিয়া সিটো জ্ঞানে সর্বজন ॥
 দুই চক্র যাব আছে অতি মনোহব ।
 নীবদ ববণ যদি দেখন্তে সুন্দব ॥
 গোপ্পদব চিহ্ন যদি তাহেহে বিবাজে ।
 শ্রীমধুসূদন নাম বিদিত সমাজে ॥
 সুদর্শন গদাচিহ্ন যদি দৃষ্ট হয় ।
 এক চক্র বয় যদি গদাধব কয় ॥

দুই ছিদ্র চক্র যদি হয় দবশন ।
 তাতে স্মশোভিত গদা আক সুদর্শন ॥
 হয় গ্রীষ নাম তাব বিদিত ভুবনে ।
 শাস্ত্রব বচন তবু কহিলো সদনে ॥
 বিক্রিত শিলাব আগ হলে দবশন ।
 দুই চক্র যদি থাকে দেখন্তে ভীষণ ॥
 নবসিংহ নাম তাব জানিবা অন্তবে ।
 বৈবাগীৰ পূজ্য তেওঁ কৈলো সমন্তবে ॥
 বিক্রিত দ্বিচক্র যদি হয় দবশন ।
 পুরুষ প্রকৃতি মূর্ত্তি থাকিলে অরকন ॥
 বাসুদেব কয় তাক জগতব জল ।
 ভক্তিভাবে সদাতাক কবিবা অর্চন ॥
 বহুছিদ্র স্মশ্রুচক্র যদি দৃষ্ট হয় ।
 প্রদ্যুম্ন তেওঁব নাম জানিবা নিশ্চয় ॥
 থাকে যদি এই শিলা গৃহস্থব ঘবে ।
 সুখী হয় সিটো জন শাস্ত্রব বিচারে ॥
 সুপীত ববণ যদি বর্তুল আকার ।
 অনিকঙ্ক নাম তাব শাস্ত্রব বিচার ॥
 চক্রাকাব শালগ্রাম যদি থাকে ঘবে ।
 কমলা অচলা হয় সর্বদা তেওঁবে ॥

বোগ-শোক-জবা ভাক নকবে গমন ।
 মন সুখে থাকে সিটো ধন্য সাধুজন ॥
 গৃহমধ্যে গোলাকাব শিলা যদি বয় ।
 বাজ্যলাভ কবে সিটো নাটকা সংশয় ॥
 দেবার্চন ব্রত যজ্ঞ ইত্যাদি কবম ।
 শালগ্রাম বিনা জানা নহয় সাধন ॥
 শালগ্রাম শিলোদক যিবা কবে পান ।
 সংসাবত সিটো জন মহাপুণ্য বান ॥
 অন্তকালে সিটোজন চৰিয়া বিমানে ।
 আনন্দে চলয় জগতৰ পিতৃস্থানে ॥
 ভব ধামে পুনঃ তাৰ নোহে আগমন ।
 পাপত তেওঁৰ দেহে নাচায় অকল ॥
 শালগ্রাম পৰ্শ কৰি মিথ্যা যিটো ভনে ।
 নবকে সিজন যায় শাস্ত্রৰ বচনে ॥
 যিজনে তুলসী আনি নেদে শিবোপৰি ।
 দুঃখ পায় সিটো জন পৰ জন্ম ধৰি ॥
 বনে বনে সিটোজন কবয় ভ্রমণ ।
 বমনী বিচ্ছেদে সদা হয় জ্বালাতন ॥
 শালগ্রাম ওপৰত তুলসী নিদিলে ।
 শত জন্ম দুঃখ পায় জন্মি ধৰাতলে ॥

শংখ আৰু শালগ্রাম তুলসী ই তিনি ।
 গৃহত ৰাখিলে তাহক ধন্য ধন্য মানি ॥
 যিটোজনে ইতিনিক বাখে নিজঘৰে ।
 নিজে হৰি বয় তুষ্ট তেওঁৰ উপৰে ॥
 শালগ্রাম শিলা কথা কবিলো কীৰ্ত্তন ।
 ইহাব উপৰে ভক্তি বাখে যিটোজন ॥
 জৰা ব্যাধি তাৰ প্ৰতি কৰে হেয় জ্ঞান ।
 দীৰ্ঘজীৱি হয় সিটো শুনা মতিমান ॥
 আৰ এক কথা কওঁ শুনা সাধুজন ।
 সৰ্ব গুণ হয় মাত্ৰ বিপ্ৰৰ ভূষণ ॥
 বিপ্ৰদত্ত ফল পুষ্প সকলে আদৰে ।
 ব্ৰহ্মা আদি দেৱগণে তৃপ্তিলাভ কৰে ॥
 সামান্য নহয় সবে ব্ৰাহ্মণ কোঁৱৰ ।
 বিপ্ৰহন্তে পূজাপায় যতেক অমৰ ॥
 বিপ্ৰকপে প্ৰতিস্থিত হৰি ভগবান ।
 দেখা দেখা নব ইটো প্ৰত্যক্ষ প্ৰমান ॥
 বিপ্ৰপদ চিহ্ন ধৰি হৰি বক্ষঃস্থলে ।
 শ্ৰীহৰি পৰম তুষ্ট আপোন অন্তৰে ॥
 বিপ্ৰতুল্য শ্ৰেষ্ঠ আৰ কোনজন নাই ।
 বেদৰ প্ৰগান ইটো কহোঁ সব ঠাই ॥

পার্বতী সমান যথা সাধ্বী আক নাই ।
 বিপ্র সমশ্রেষ্ঠ আক নাই কোনো নাই ॥
 বিত্তস্তি প্রমাণ ভূমি সবল অন্তবে ।
 সন্ধ্যা পুত বিপ্র কবে যদি দান কবে ॥
 শ্রীহবি মন্দিবে যায় অশ্বে সিটোজন ।
 সন্দেহ নাইকা তাত শুনা সাধুগণ ॥
 সর্ব শস্য যুক্ত ভূমি যিটো কবে দান ।
 বিষ্ণুব পবম ধামে সিকবে প্রয়ান ॥
 সি ভূমিত বেণু যত তত বর্ষ ধবি ।
 বিষ্ণু ধামে থাকে সিটো সুখে বাস কবি ॥
 বাবি মাটি কিবা ধান্য কাবেলে প্রদান ।
 দাত! আক গৃহীতাও যায় হবি ধাম ॥
 ভূমি বানে অনুবোধ কবে যিটোজন ।
 সগোত্রে সি জন যায় বৈকুণ্ঠ ভূবন ॥
 আত্মদত্ত ব্রহ্মবৃত্তি যিটোজনে হবে ।
 পবদত্ত হবে কিস্বা একান্ত অন্তবে ॥
 চন্দ্র সূর্য্য যত দিন ধবনীত বয় ।
 কালকূট নবকত পবে সি নিশ্চয় ॥
 পিত্রাদি স্বর্গত যত আছে বংশগণ ।
 স্ত্রীনষ্ট হইয়া কবে নবকে গমন ॥

গরু সব ঘিটো বাটে সদা গতি কবে ।
 মিটো বাট যি বাজনে মাৰে অকাতবে ॥
 দেবতাৰ শতবৰ্ষ মিজনেনে নিশ্চয় ।
 বৌবর নবকে থাকে শাস্ত্রে ইটো কয় ॥
 জবা ব্যাধি তাক আহি কবে আক্রমণ ।
 কবয় অশুখে কাল সৰ্বদা যাপন ॥
 গরু বাট গাড়ি বাট আদি বন্ধ কৰি ।
 শাস্ত্রাদি বোপণ যদি কবে ভাবো পৰি ॥
 চতুর্দশ ইন্দ্রপাত যতদিনে হয় ॥
 অসিপত্র নবকত তত দিন বয় ॥
 তাৰ পাচে ধৰাধামে লভয় জনম ।
 অকালে জবাই দেহা কবে আক্রমণ ॥
 ভূস্বামীক পিণ্ড আগে নকৰি প্ৰদান ।
 পিত্ৰাদিক কবে যদি পুত্ৰে পিণ্ডদান ॥
 নিশ্চয় সি মূৰ্খে কবে নবকে গমন ।
 শাস্ত্ৰৰ বচন মিথ্যা নোহে কদাচন ॥
 যতদিনে ধৰাধামে কবে অবস্থিতি ।
 শোকে বোগে তাক কষ্ট দিয়ে দিবা ৰাত্ৰি ॥
 অকালে জবায় দেহা কবে আচ্ছাদন ।
 সুখৰ বঞ্চিত মিটো থাকে অনুক্ষণ ॥

ভূতলে প্রদীপ বাখে ঘিটো মূঢ়মতি ।
 সপ্তজন্ম অন্ধ হয় শাস্ত্রব ভাবতি ॥
 পৃথিবীত শংখ যদি কবয় স্থাপন ।
 জন্মান্তবে কুষ্ঠবোগ ভুঞ্জে সিটোজন ॥
 শালগ্রাম শিলা কিম্বা শিব লিঙ্গ আদি ।
 ভূমিত স্থাপন যদি কবে মিথ্যা বাদি ॥
 শতমহন্তব কাল সিটো দুৰাশয় । ৫০৪৬/অ
 কুমি ভক্ষ নবকত থাকিব নিশ্চয় ॥
 জপ মালা পুষ্প মালা আক গোবচনা ।
 ভূমিত বাখয় যদি অশেষ যাতনা ॥
 চন্দন কদ্রাক্ষ মালা কুশ মূল আৰ ।
 ভূমিত বাখিলে যায় নবক ভিত্তাৰ ॥
 যজ্ঞ সূত্র ভূমিতলে কবিলে স্থাপন ।
 অথবা পুস্তক যদি বাখে কোন জন ॥
 জন্মান্তবে সিটো বিপ্র জন্মে হীন ঘবে ।
 শাস্ত্রব বচন সত্য কহিলো সবাবে ॥
 হবি ভজা হবি জপা হবি কৰা সাৰ ।
 তেন্তুসে তৰিবা সবে এতব সংসাৰ ॥
 দ্বিজ চক্রেধবে কব শুনা সাবধান ।
 হবি বিনে আউৰ কৈত পাইবা পবিত্রাণ ।

পিত্রাদিৰ কৰ্ম্ম ।

ছন্দি ।

বিবাহ প্রভৃতি যত কল্যাণ কৰম হয়,

নান্দি মুখ নামে পিতৃগণ ।

বিধানে কৰয় পূজা কৰি সব যতনত,

যজ্ঞমান উত্তম বদন ॥

কিবা পূৰ্ব্ব মুখে বহি যত দই যব যুত,

পিতৃগণে কবন্তু প্রদান ।

এহিহে শাস্ত্ৰৰ বিধি শুমা সব মতিমান,

বিশ্বদেব সবাবো প্রধান ॥

কুশৰ ব্ৰাহ্মণ দুটি কৰয় কল্পনা তাত

দাক্ষিণাদি কৰয় তর্চন ।

নৈমাত্তিক নামে এক সুখ্যাতি কৰম আছে

কহোঁতাকো কবাহা শ্রবন ॥

মৃতদিনে একদিষ্ট কৰয় পুত্ৰাদিগণে

সব কপ দৈব কাৰ্য্য যত ।

নাই তাত আবাহন অগণিত তবপণ

কুশ হস্তে কবিবা সতত ॥

শাস্ত্রব বিধান এই প্রেতোদ্দেশে লাগে মাত্র
এক পিণ্ড কবিবা প্রদান ।

কুশমহ তিলোদক অক্ষত, কুসুম, যব,
বিসজ্জিব কুশব ব্রাহ্মণ ॥

কিন্তু এক কথা আছে - নাবীৰ কবম মাজে
পুত্রহীনা নাবী যদি হয় ।

তেওঁব নহয় শুনা সপিণ্ডি কবণ কার্য্য
বাকী মাত্র সপিণ্ডন বয় ॥

কবম কবিব কণ্ঠা মাতা মহোদ্দেশে যত,
নহলে দৌহিত্রি সবে পায় ।

সবাবো অভাবে নাবী স্বামীৰ কবম যত
কবিবাক বেদে হেন কয় ॥

নিত্য নৈমিত্তিক কার্য্য কহিলো সবাবে আগে
কওঁ অগ্ৰ কথা শুনা আব ।

কেতিয়াবা কোনো কার্য্য কবয় সাধন যদি
কবিবাহা হবিপদ সাব ॥

ব্রহ্মৰ স্বৰূপ আব প্রকৃতি স্বৰূপ যত,
কেনে অপৰূপ শোভায় ।

আদি অন্ত নাই যাব ভকতিহে সাব মাত্র,
দেবৰ দেবতা তেওঁ হয় ॥

সর্বব্যাপী বিশ্বময় অনন্ত মহিমা যাব
 জ্যোতির্মাণ কপে শোভা পায় ।
 সদানন্দ দেয় হবি ভাবিলে মুক্তিক পায়
 দ্বিজ সূত চক্রেণবে কয় ॥
 হবি বাম বাম হবি ভাবা সবে নিবন্তব
 কৃষ্ণ বাম গোবিন্দ মুবাৰী ।
 হবি নাম নৌকা সাজি তবা ভব জল-নিধি
 বোলা কৃষ্ণ নিওক উদ্ধাবি ॥

নিবাকার ব্রহ্ম ।

পদ ।

পিতাদিব কৰ্ম্ম কথা কৰিলা শ্রবণ ।
 শুনা আবে কিছু ব্রহ্ম স্বরূপ বর্ণন ॥
 সাকার কি নিবাকার ব্রহ্ম মহাশয় ।
 লক্ষণ প্রকার আদি কিকপ আছেয় ॥
 দেখা বা নেদেখা কিবা সিটো চিন্তামনি ।
 কহিবাক আছে ইচ্ছা অদ্বুত কাহিনী ॥
 প্রকৃতিত থাকি ব্রহ্ম হোরে কি প্রধান ।
 সিটো কথা বর্ণিবাক আমাব বিধান ॥

প্রকৃতি লক্ষণ কিবা যি কবো কীর্তন ।
 ব্রহ্মব স্বরূপ কথা শুনা দিয়া মন ॥
 হবি তব ব্রহ্ম আক ধর্ম মহাশয় ॥
 অনন্ত বা মহা বিবাত আদি দেব ছয় ॥
 কদাপিও নাজানিবা ব্রহ্ম নিকরণ ।
 অতিব নিগূঢ় সিটো শুনা সাধুজন ॥
 যিকপ বল্পনা আছে জানিবা আদবে ।
 তেওঁর নির্ণয় কথা শুনিও অস্তবে ॥
 পূর্বে হব আক যত দেবতা নিকব ।
 বৈদুর্গ নগবে গৈল হবিব গোচব ॥
 সুধিলন্ত ইটো কথা শুনা সাধুজন ।
 তাতে যিটো বুলিছিল দেব নাভায়ণ ॥
 কহিবো সি সব কথা সবাব গোচবে ।
 শুনিয়া বুজাহা যিটো নিজ মনে ধবে ॥
 সকলো তব সাব হয় ব্রহ্ম জ্ঞান ।
 যিটো জ্ঞানে বিনাশয় যতেক অজ্ঞান ॥
 জ্ঞান নেত্র বিকসিত যদি তবু হয় ।
 অল্প কথা বর্ণনাত পাইবা পবিচয় ॥
 সন্দেহ দোলাত আক উঠে যদি মন ।
 এহি জ্ঞানে সিটো দোলা কবে বিনাশন ॥

পৰম আত্মাৰ ব্ৰহ্ম পৰম স্বৰূপ ।
 দেহী দেহে অবস্থিত সিটো আত্মা কপ ॥
 আত্মাকপে বিৰাজিত মনুষ্য শৰীৰে ।
 হবে সিটো আত্মা কৰ্ম যতেক দেহীবে ॥
 দেহ মাজে আছে শুনা যিহে পঞ্চপ্ৰাণ ।
 বিষ্ণুৰ স্বৰূপ সিটো শুনা সাবিধান ॥
 অধিকন্তু দেহ মাজে আছে যিটো মন ।
 ব্ৰহ্মৰ স্বৰূপ সিটো শাস্ত্ৰৰ বচন ॥
 জ্ঞানৰ স্বৰূপ ব্ৰহ্ম দেহীৰ শৰীৰে ॥
 প্ৰধান প্ৰকৃতি শক্তি ক'লে সৰ্বাবে ॥
 সৰ্বদা অধিন সবে পৰম আত্মাৰ ।
 যতদিন পৰমাত্মা নৃপতি দেহাব ॥
 তত দিন থাকে প্ৰাণ নবকলেববে ।
 আত্মাৰ বিদায় লগে হাবো অন্ত পৰে ॥
 চন্দ্ৰ বিশ্ব সূৰ্য্য-বিশ্ব শুনা সাধুগণ ।
 জলপূৰ্ণ ঘাট যেনে দেখায় গগন ॥
 সি কপ সমস্ত জীৱ কওঁ শুনা আব ।
 প্ৰতিবিশ্ব মাত্ৰ হয় পৰম আত্মাৰ ॥
 ঘট ভাংগি গৈলে যেনে প্ৰতিবিশ্ব হয় ।
 গগনাৰ্দ্দি চন্দ্ৰ সূৰ্য্য সবে নফট হয় ॥

সেই কপে সৃষ্টি কার্য্য হৈলে বিনাশিত ।
 পবম আত্মাত হৈব জীৱন মিলিত ॥
 কেৱলে পবম ব্ৰহ্ম সংসাৰৰ সাৰ ।
 বিৰাজয় সমষ্ঠবে জানা মূলাধাৰ ॥
 ই বিশ্ব সংসাৰ য়েবে হুইব সংহাৰ ।
 তেবে এহি জীৱকুল নৰৈবোহে আৰ ॥
 পবম ব্ৰহ্মত লয় জানিবা নিশ্চয় ।
 সন্দেহ নবৰ্ত্তে আত অন্তথা নহয় ॥
 সেইটো পবম ব্ৰহ্ম মণ্ডল আকাৰ ।
 জ্যোতিষ স্বৰূপ তেওঁ পূজ্য গুণাধাৰ ॥
 সিজ্যোতিষ প্রভা কিবা বৰ্ণিবাক পাৰি ।
 নিদাঘৰ কোটি সূৰ্য্য আগে যায় হাৰি ॥
 ব্ৰহ্মাণ্ডক ব্যাপি যথা আছয় গগন ।
 জ্যোতিকপ তথা ব্ৰহ্ম কৰিবা সাধন ॥
 আছে সি শক্তি ব্যাপি ই তিনি সংসাৰে ।
 কোনো কালে ক্ষয় নাহি জানিবা অন্তবে ॥
 ব্ৰহ্ম জ্ঞানে সিটো জ্যোতি যত যোগীগণ ।
 দিবা বাত্ৰি হৃদয়ত কবয় চিন্তন ॥
 সত্য কথা সেই জ্যোতি হয় নিৰাকাৰ ।
 কদাপিও নোহোৱন্ত অধিন কাহাৰ ॥

পবমাত্মা সিটো জ্যোতি পবম ঈশ্বর ।
 সবাব কাৰণ তেওঁ বিশ্বব ভিতৰ ॥
 প্রকৃতি অতীত তেওঁ পুৰুষ প্রধান ।
 তেওঁতে প্রকৃতি দেবী কবে অবস্থান ॥
 অধিক কি ভনো মই শুনা সাধুগণ ।
 অগ্নিব দাহিকা শক্তি আহয় সৃজন ॥
 স্বভাবব গুণ যেনে ভাস্কৰব প্রভা ।
 শুক্লবৰ্ণ দুগ্ধ যেন স্বতঃ মনোলোভা ॥
 জলেও শীতল গুণ কবয় ধাৰণ ।
 আকাশব শব্দ গুণ শুনা সাধুজন ॥
 পৃথিবীব শব্দ গুণ আছে যি প্রকাৰ ।
 প্রকৃতি ব্রহ্মেও তেনে পৃথিবী আধাৰ ॥
 নিগুৰ্ণ ব্রহ্মব গুণ সমস্ত প্রকৃতি ।
 ইহাত মন্দেহ আৰ নাইকা সম্প্রতি ॥
 এবে এক কথা কওঁ শুনা সব নব ।
 নিগুৰ্ণ যথার্থ হয় ওঁ ব্রহ্ম ঈশ্বর ॥
 কিন্তু সৃষ্টি বিষয়িনা ইচ্ছারন্ত হৈলে ।
 পুনৰায় গুণ যুক্ত হৈব সিটো কালে ॥
 বিষয়ী পুৰুষ সম গনানয়া হয় ।
 ছাঁয়া কপে অনুগত প্রকৃতিও বয় ॥

ত্রিগুণ আত্মিকা হয় তেবেহে প্রকৃতি ।
 পুরুষ অসক্ত হয় দেবী ভয়বতী ॥
 মাটির কলস যেনে গড়য় কুমার ।
 তেহুরা পবন ব্রহ্ম সবাবো আধার ॥
 প্রকৃতির সহ যোগে ব্রহ্ম সনাতন ।
 যিটো কিছু সৃষ্টি কার্য্য কবয় সাধন ॥
 গহনাদি গঢ়ি লয় কেনে অনুসাৰে ।
 স্বৰ্ণ কাৰে গঢ়ারন্ত স্বৰ্ণ সহকাৰে ॥
 সিটোকপে ব্রহ্ম লৈয়া লগত প্রকৃতি ।
 কবিলন্ত সৃষ্টি কার্য্য শুনাহে ভাবতি ॥
 কীৰ্ত্তন কবন্ত মবে বেদৰ প্রমাণ ।
 পুরুষ প্রকৃতি হয় উভয় সমান ॥
 বেদতোষে এহি কথা কবিলা কীৰ্ত্তন ।
 কিবা ব্রহ্ম কি প্রকৃতি মম দুই জন ॥
 ব্রহ্মই পুরুষ হয় ব্রহ্মই প্রকৃতি ।
 যোগী ঋষি সব কথা শুনা মন পুতি ॥
 পবমাত্মা যিটো আছে শবীবে জীৱৰ ।
 অস্তবে জানিবা সিটো স্বৰূপ ব্রহ্মৰ ॥
 সি ব্রহ্ম নিৰ্লিপ্ত ভাবে বয় সাধুগণ ।
 মাৰ্ক্ষাকপে সৰ্ব্বদেহে থাকে অনুক্ষণ ॥

শুনাহা কীর্তিত আছে বেদব মাজত ।
 সর্ব ব্যাপি সেই ব্রহ্ম ভব সংসাবত ॥
 সকলোবে মাতৃকণ যুনেহে প্রকৃতি ।
 তেওঁযে অরুণ্য হয় ব্রহ্মব শক্তি ॥
 প্রকৃতির শক্তি লীন সেই ব্রহ্মে হয় ।
 প্রকৃতি লক্ষণ ইটো জানিবা নিশ্চয় ॥
 তেজোময় পবন ব্রহ্ম কবিও চিন্তন ।
 জনম সম্বল জ্ঞান কবা সাধুজন ॥
 কোটি সূর্য্য সম প্রভা সিটো তেজ ধবে ।
 সর্বদাই স্থিতি তেওঁ কহিলো সবাবে ॥
 সিটো তেজ অধিস্থাতা দেব নিবঞ্জন ।
 বিবাজন্তু গোলকত সদা সর্বলক্ষণ ॥
 কিব সি মোহন পূর্বা অতি চমৎকাব ।
 চতুষ্কোণ জুৰি সিটো শোভাব ভাণ্ডাব ॥
 অতি স্থূল কোটি লক্ষ যোজন বিস্তবে ।
 দ্বিজ সূত্র অল্প মতি কহে চক্রেখবে ॥



বৈকুণ্ঠ বৰ্ণন ।

লেছাৰী ।

বৈকুণ্ঠ নগৰী দেব পুৰী সমস্ত গন্ধৰ্বৰে আছে বেৰি
অপূৰ্ব শোভন দেখি আচৰিত মন ।

মণি মৰকত শোভে তাত সুবৰ্ণৰ যত আলিবাতি,
হেনয় পুৰীত থাকে সব দেবগণ ॥

কত গোপগোপী আছে মিলি কল্পবৃক্ষ যেন হালি জালি
কৰিছে শোভন বৈকুণ্ঠ নগৰী খন ।

হুঙ্করতী কামধেনু সবে ফুৰিছে সককে হেম্বাৰে
মনবোমা যেন শোভা কৰে বৃন্দাবন ॥

শাৰি শাৰি তাত সৰোবৰ পুষ্প বন শোভা চমৎকাৰ
শত শৃঙ্গগিৰি শোভে অতি মনোহৰ ।

শত শৃঙ্গ যাব বিদ্যমান কোটি দেবতাৰ বাসস্থান,
কিনো আচৰিত নিৰ্ম্মান বৈকুণ্ঠ পুৰ ॥

পাৰিজাত পুষ্প শাৰি শাৰি আক কত বৃক্ষে আছে বেৰি
গোলক নগৰী পুৰী অতি মনোহাৰী ।

ঘৰ বাৰী সবে সুবৰ্ণৰ কিনো অপকপ কপ তাৰ
প্ৰতি দ্বাবে দ্বাবে আছয় যত দুৰাবী ॥

যত্ন দীপ শোভে প্রতি ঘবে সুন্দর মন্দিরে শোভা কবে
বিচিত্র খাতত বসি আছে নাবায়ণ ।

নবীন নীবদ সমজলে শ্রীবৎস কৌস্তভে শোভা কবে
কটিব সুন্দর আছয় পীত বসন ॥

চাবি-ভূজে চাবি অস্ত্র ধরি শবতর সূর্য্য প্রভা কবি
শাবদীয় পূর্ণচন্দ্রে যেন কবে শোভা ।

মালতীকুসুম মালা গলে কেয়ুর কঙ্কন শোভা কবে
শিবে বত্ন কিবীটির মনোহর প্রভা ॥

শিখি পুচ্ছে শোভা কবে চূড়া চরণে বাজিছে বত্নাঘুণ্ডা
শ্রবণে কুণ্ডল যুগলে কবে বঞ্জিত ।

দশন মুকুটা সম দেখি কমল লোচন যেন আখি
খগচঞ্চু যিনি নামা আছে বিবাজিত ॥

স্তুতি কবে যত দেবগণ যোগীগণে কবে স্তবন
নাবায়ণ গুরুদেব মুকুন্দ সুবাবা ।

লক্ষ্মী সেবে যটো চরণত ভকতেও পায় হৃদয়ত
হবি বিনে অ'ব নাই সংসার কান্দাবী ॥

এতেকে মনুষ্য জন্ম ধরি বোলা দিনে বাতি হবি হবি
পদছন্দে অল্প মতি কয় চক্রেধর ।

সবে বোলা বাম কৃষ্ণ হবে তেস্তে সে সমস্ত পাপে এবে
মুখে বোলা সবে বাম কৃষ্ণ নিবন্তর ॥

প্রকৃতি পুঙ্খ ।

ছবি ।

ব্রহ্মা বিষ্ণু মহেশ্বর আরু যত দেৱগণ
ঋষি মুনি যত যোগীগণ ।

যাব চিন্তি শ্রীচরণ তবে ঘোৰ সংসারক
ভাবা সবে সি ছুটি চরণ ॥

গোবর্দ্ধন সিটি ধৰি বাখিলা মহত কীৰ্ত্তি
ইন্দ্রব কবিলা দৰ্গচুব ।

বাম ক্রিড়া কবি হৰি তুসিলা গোপিনীসব
লীলায়ে হৰিলা ভুমি ভাব

সৃজন পালন কর্ত্তা দেব দেব জগৎপতি
ভকত বৎসল নাৰায়ণ ।

বেদেও নপায় অন্ত যাব গুণ মহিমা ক
হেন হৰি দৈবকী নন্দন ॥

সৰ্বব্যাপী সনাতন সংসারব মূলা ধাব
বিধির বিধাতা দয়াময় ।

প্রকৃতি পুঙ্খ দুই মায়া রূপে সৃষ্টি কবি
শক্তিরূপে দিলা পৰিচয় ॥

শক্তি কপা ভগবতী সৃষ্টির আধার মূল
 তেওঁ হে সবার মূল হয় ।
 সৃষ্টি প্রসবিনী মাতঃ দেববেন জননী দেবী
 সর্ব জীবে মায়া রূপে বয় ॥
 জ্যোতির্ময় ব্রহ্মাণ্ডে সংসারের মূল্য ধার
 তাহ হস্তে ভৈলা ছই বাজ ।
 প্রকৃতি পুরুষ ভৈলা সৃষ্টি পালন হেতু
 অঞ্জলিস্থ দেবতা সমাজ ॥
 বেদ শাস্ত্র আদি করি সংসারের যত জীর
 অঞ্জিলাহা শক্তির শক্তিত ।
 প্রকৃতি পুরুষ ছই জীবে পবমাত্মা রূপে
 থাকে ছই জীরত নিয়ত ॥
 পিতৃভ অধিক শ্রেষ্ঠ মাতৃ হেন শাস্ত্রে ==
 ব্রহ্মনারো বঞ্চিত মাতৃ পদ ।
 কাম ক্রোধ লোভ মোহ কবা সবে বলিদান
 লাগে যদি বৈকুণ্ঠ সম্পদ ॥
 পবিপূর্ণ ব্রহ্মরূপা অদ্বিতীয়া বিশ্ব মাজে
 মায়া রূপে পঞ্চবিধা কার ।
 পবাত্মা কপির্না লক্ষ্মী আক দেবী সবস্বতী
 কৃষ্ণপ্রিয়া জগত আধার ॥

বিধাতার প্রিয়তমা সাবিত্রীকপিনী দেবী
 শ্রবপ্রিয়া কার্ত্তিক জননী ।

মূল প্রকৃতির সমে এই পঞ্চ বিধ কপা
 সৰ্দ্ধব্যাপী জ্যোতি স্বকপিনী ॥

যাব মহিমা ক ইটো ব্রহ্মাণ্ডে বর্ণিবা নবে
 সৰ্ব্ব শ্রেষ্ঠ সৃষ্টির কাবণ ।

ত্রিগুণ স্বকপা দেবী সৰ্ব্বজীবে বিবাজিত
 সৃষ্টি হেতু আত্মার সৃজন ॥

ছই ভাগে ভাগ হস্ত দেব নাবায়ণ হবি
 যামার্ক প্রকৃতি কপ ধবি ।

ব্রহ্মাকপা যি প্রকৃতি মামাময়ী সনাতনী
 তেওঁহে সৃষ্টির স্থিতি কাবী ॥

যিটোজীর সিটো অত্নো বিবাজে প্রকৃতি তাত
 সৰ্ব্বদেহে আছে বিদ্যমান ।

ইহেতু হে যোগীগণ স্ত্রী-পুরুষ ভিন্ন জ্ঞান
 কদাচিতো নকবে ধাবণ ॥

প্রকৃতি পুরুষ সম এক জ্ঞান কবিলে হে
 সিদ্ধি হয় সাধকব মন ।

ভিন্ন যদি ভাবে মনে ঘোবতব নবকত
 নিশ্চয় পবিয় সিটোজন ॥

সৃষ্টি কবি বাক মনে যদি প্রভু ইচ্ছা কবে
প্রকৃতি পুরুষ হয় বাজ ।

পূর্ব মতে পঞ্চকপা ধবয় প্রকৃতি দেবী
তাত হন্তে দেবর সমাজ ॥

দুর্গা ভদ্রা নাবায়ণী আক নানা নাম লৈয়া
পূজা খায় দেব সমাজত ।

ব্রহ্মকপা বিষ্ণু মায়া তেজোকপা সিদ্ধিদাত্রী
শক্তিকপে ব্যাপ্ত জগতত ॥

বুদ্ধ তন্দ্রা ক্ষুধা নিদ্রা চেতনাদি স্মৃতি দয়া
তুষ্টি পুষ্টি লক্ষ্মী বৃত্তি ধৃতি ।

কমনীয়া শান্তা দাস্তা প্রেম দাত্রী প্রিয়স্বদা
বাজলক্ষ্মী গৃহলক্ষ্মী সতী ॥

পতিব্রতা সর্বশ্রেষ্ঠা বাকশক্তি-স্বকপিনী:
দ্রবময় ব্রহ্ম সনাতনী ।

তপ জপ যজ্ঞ দান ধর্ম কর্ম আছে যত
সকলো তোকাব তপস্বিনী ।

কুমতি স্মৃতি আদি বেদতেও মূল মন্ত্র
তুমিহে যোগীব যোগধন ।

তুমি অগ্নি তুমি বৃষ্টি তুমি সূর্য্য তুমি সৃষ্টি
তুমি এহি সংসার কাবণ ।

চক্রেখব বিবচয় ভাবা সবে দয়াময়

যদি মুক্তি পাব খোজা মনে ।

প্রকৃতি পুরুষ ছুটি হৃদয় যাপি লহা

দিবা-বাত্রি ভাবা সাবধানে ॥

—ঃঃ—

প্রকৃতির অংশ কলা ।

পদ ।

শুনা সভাসদ লোক পুৰানৰ কথা ।

কৰ্ণপাতি শুনা সবে নকৰা অশ্রুথা ॥

যি পঞ্চ দেৱীৰ কথা কহিলো পূৰ্বত ।

প্রকৃতি বোলন্ত মূল জানিবা সতত ॥

ইয়াৰ বাহিৰে যিটো হৈব দৰশন ।

প্রকৃতিৰ অংশ বুলি কৰিবা গনন ॥

যাৰ অংশে অবতীৰ্ণ যিটো যিটো নাৰী ।

কহিবো সি সব কথা শাস্ত্ৰত বিচাৰি ॥

যাৰ কুপাপূৰ্ণ হয় ই তিনি ভুবন ।

তৰি পাদ পদে যাৰ হৈলন্ত জনম ॥

যুনে নিজে দ্ৰবময়ী হয় সনাতনী ।

পাপ যত দিনশিব পতিত পাবনী ॥

দেখন্তে পৰ্শন্তে যাক মোক্ষ লাভ হয় ।
 পূণ্য তীৰ্থ বুলি যাক সৰ্বলোকে কয় ॥
 বিবাজ কবন্ত যুনে মহেশ্বৰ শিবে ।
 শুক্ৰ স্বকপিনী ষিটো ভবনদা তীবে ॥
 প্রকৃতিৰ অংশ হয় ষিটো সুবধুনী ।
 জগতে তেওঁৰ নাম পতিত তাৰিনী ॥
 তুলসী দেবীৰ কথা শুনা সাধুজন ।
 মূল প্রকৃতিৰ অংশে তেওঁৰ জনম ॥
 ভূষণ-কপিনী তেওঁ হৰিৰ দেহতে ।
 সিজনাৰ ভিনে পূজা নোহয় জগতে ॥
 হৰি পাদ পদে তেওঁ কবয় বিহাৰ ।
 পুষ্পৰ প্রধান বুলি বিদিত সংসাৰ ॥
 কলিকালে পাপকপ কাষ্ঠৰ দহন ।
 অনন্ত কপিনী তেওঁ বিদিত ভূবন ॥
 মূল প্রকৃতিৰ অংশ মানসা সুন্দৰী ।
 অনন্ত ভগিনী তেওঁ নিজে নাগেশ্বৰী ॥
 বেৰিয়া থাকন্ত যাক ভূজংগম গলে ।
 সৰ্বদা বিহাৰ কবে ই তিনি ভূবনে ॥
 বিষ্ণু স্বকপিনী তেওঁ বিষ্ণু ভক্তি মতি ।
 তপঃ ফল দাত্ৰী তেওঁ তপস্বিনী অতি ॥

ব্রহ্ম তেজ সমুদ্ভল সিটো কলেবর ।
 ব্রহ্মে বিভিন্নতা সিটো নোহয় দেহব ॥
 মনসাব পূজা ঘবে কবে যিটো জন ।
 ধন পুত্র বাচে তাব শাস্ত্রব বচন ॥
 প্রকৃতিব তেজে হয় যশী কপবতী ।
 বর্ষিয়সী কপে কিন্তু ফুবে সেই সতী ।
 প্রতি মাহে পূজা যদি কবয় সুজন ।
 ই হেন আছয় বিধি শুনা সাধু জন ॥
 সন্তান জন্মিলে যশী দিলে যশী পূজা ।
 এক বিংশ দিনে সজ্জা কবন্তুক পূজা ॥
 প্রকৃতিব অংশ হয় শুনা সব জ্ঞানি ।
 মংগল চণ্ডিকা জন্মে প্রকৃতি কপিনী ॥
 সৰ্বদা কবয় তেওঁ মংগল সাধন ।
 কুজবাবে নাবী সবে কবন্তুক পূজন ॥
 সৰ্বকালে ধবে দেবী মংগল মূৰ্তি ।
 ধবন্তু প্রচণ্ড মূৰ্তি খ্যাত বসুমতি ॥
 এওঁকে পূজিলে হয় শোক তাপ নাশ ।
 সিটো গৃহি কবিবেক নিত্য সুখে বাস ॥
 কিন্তু দেবী কষ্টা যদি হয় সাধুজন ।
 কবিব পাবয় জানা সংসার দহন ॥

দুৰ্গা অংশ কালী হয় সিটো মহাসতী ।
 ষিটো দুৰ্গা হয় সিটো অনাদি প্রকৃতি ॥
 শুভ নিশুভ যুদ্ধ হৈল ষিটো কালে ।
 কালীৰ জনম হয় দুৰ্গাৰ কপালে ॥
 তেজ্ঞে গুণে কালী দেবী দুৰ্গাৰ সমান ।
 কোটি সূৰ্য্য সম প্রভা দেখি বিচ্যমান ॥
 সমৰ তবংগে তেওঁ সৰ্বদা বংগিনী ।
 সমস্ত শক্তি মাজে শ্রেষ্ঠা বুলি মানি ॥
 যোগ সিদ্ধা বুলি তেওঁ বিদিত সংসাৰে ।
 সবাকো অৰ্পয় সিদ্ধি সকলো প্রকাৰে ॥
 কালীৰ শক্তি কিবা বৰ্ণিবাক পাৰি ।
 ব্রহ্মাণ্ড নাশিব পাবে চক্ষুক পচাৰি ॥
 তথাপিতো দৈত্য সহ কৰি আছে বণ ।
 লোকক দেখাইব লীলা এহি কৰে মন ॥
 ভক্তি ভাবে কালিকাক যাদ পূজা কৰে ।
 ধৰ্ম্ম অৰ্থ কাম মোক্ষ চতুৰ্বৰ্গ ধৰে ॥
 দেবগণ মুনি সব আক্ৰ নবগণ ।
 ভক্তিভাবে কালিকাক কবয় স্তবন ॥
 মূল প্রকৃতিৰ অংশ দেবী বসুমতী ।
 সবাকো আধাৰ তেওঁ শুদ্ধ মহাসতী ॥

কতকপ বহু দেবী কবয় ধারণ ।
 কাব সাধ্য সি সবাক কবে নিরূপণ ॥
 বহু গর্ভা বুলিতাব হয় অভিধান ।
 তাত হন্তে সব বহু সদা বিদ্যমান ॥
 সবাক আশ্রয় দেন্তু দেবী বসুমতী ।
 সবে সদা পূজে তাংক কবিয়া ভক্তি ॥
 স্বাহাদেবী হয় শুনা অগ্নিব গৃহিনী ।
 কবিবা তাহাংক পূজা দিবা কি যামিনী ॥
 স্বাহা ভিন্ন কওঁ শুনা যত দেবগণ ।
 অগ্নিব আলতি আদি নকবে গ্রহণ ॥
 বজ্রব বমনী হয় দক্ষিণা যুবতী ।
 সর্বত্র আদৃতা হয় খ্যাত বসুমতী ॥
 যতেক কবিলা কার্য্য দক্ষিণা নহলে
 পবি আছে সমস্তই জানিবা অথলে ॥
 পিতৃ পত্নী স্বধা দেবী শুনা সাধুগণ ।
 তেওঁক অর্চনা কবে জগতব জন ॥
 স্বস্তি দেবী বায়ু পত্নী বিদিত সংসার ।
 সমস্তবে পূজনীয়া তেওঁ সাবাংসার ॥
 শ্রীস্বস্তি দেবীক যদি নকবে আদর
 কিবা তাব আছে ফল সমস্ত দানব ॥

কপত নামেবে আছে দুই সহোদর ।
 তাব লগে ফুবে মিছা প্রাণীৰ অস্তব ॥
 যুশীলব প্রিয়তমা দুজনা বমনা ।
 শান্তি লজ্জা নাম লয় শুনা সব জ্ঞানি ॥
 বুদ্ধি মেধা ধৃতি হয় জ্ঞানব বমনী ।
 ইতিনিৰ প্রভাবত মুগ্ধ সব প্রাণী ॥
 মূৰ্ত্তি দেবী ধৰ্ম্ম পত্নী বিদিত ভূবন ।
 শোভাকপা লক্ষ্মীকপা জানে সৰ্বজন ॥
 কদ্রব বমনী নিদ্রা কলিয়া বরণ ।
 প্রসিক্ত যোগিনী তেওঁ সিদ্ধিব কাবণ ॥
 কালব বমনী হয় শুনা সাবধান ।
 দিবা বাত্ৰি সন্ধ্যা এহি তিনিক্তবো নাম ॥
 ক্ষুধা তৃষ্ণা ছয়োজনা লোভব গৃহিণী ।
 লোভবলগত থাকে জগত মোহিনী ॥
 তেজব বমনী দুই হয় বলবান ।
 প্রভা আৰু দাহিকা হে দুয়োবে আখ্যান ॥
 ইটো দুই নাথাকন্ত যদি সংসারত ।
 কিকপে বিধিয়ে বাক স্ৰজিব জগত ॥
 মৃত্যু জবা দুই জন কালব নন্দিনী ।
 কালব লগত যুবে ভূবন মোহিনী ॥

বিধিব নিয়ম ষিটো ধবি শিবোপবি ।
 উচ্ছস্ত কবন্তু বিশ্ব সিটো অনুসবি ॥
 তন্দ্রা প্রীতি দুই জনা নিদ্রাব নন্দিনী ।
 সুখব বমনী দুই অতি আদবিনী ।
 বোহিনী চন্দ্রমা পত্নী শুনাসব জ্ঞানী ।
 সূর্য্যব ঘবনী সংজ্ঞা অতি স্কৃপিনী ॥
 মনুপত্নী শতকপা ইন্দ্র পত্নী আব ॥
 শর্টা দেবী নাম যাব বিদিত সংসাব ।
 তাবা দেবী গুরু ভার্য্যা বিদিত ভূবন
 অহল্যা গোতম পত্নী শুনা জ্ঞানীজন ॥
 অনশুয়া, অরুন্ধতী, মেনকা, দেবকী ।
 দেবহূতী, সত্যবতী, কঙ্কিনী, জানকী ॥
 ইয়াব বাহিৰে ভার্য্যা আছয় দেবব ।
 কিবা শক্তি পবিচয় কহিবো সবব ॥
 আমি অতি অল্প মতি শুনা সাধুজন ।
 তামা হন্তে পাইবা কিবা অমৃত বর্ণন ॥
 আপুনি অক্ষম হবি দেৱ নাবায়ণ ।
 আমি কি তাহাব কথা কবিম বর্ণন ।
 বিষমসংসাব ইটো বুজিবা অস্তবে ।
 আহি হেথা মায়াজালে যত জীৱ পবে ।

ভবিবাক চাহা যদি ইহেন সংসাৰ ।
 হবি নাম গলে বান্ধা হবি কৰা সাৰ ॥
 প্রকৃতি পুরুষ পদ বন্দি নিবন্তৰ ।
 নিবন্ধিল পদ ছয় বিজ্ঞ চক্ৰেশ্বৰ ॥

লক্ষ্মী স্ববস্বতীৰ জন্ম ।

পদ ।

গুনিয়োক সভাসদ পুৰাণ বচন ।
 আৰু কিছু কথা কহোঁ কবিবাহা মন ॥
 স্বৰ্ণ বিনা নোহোৱন্তু কুণ্ডল নিৰ্ম্মাণ ।
 মৃত্তিকা বিহনে নোহে ঘটৰ স্ৰজন ॥
 সিদবে পৰম ব্ৰহ্ম হবি নিত্য ধন ।
 প্রকৃতি নহলে সৃষ্টি নকৰে সাধন ॥
 প্রকৃতিৰ প্ৰভাবত হবি শক্তি বান ।
 শক্তিৰ প্ৰভাবে কৰে সৃষ্টিক নিৰ্ম্মাণ ॥
 ঐশ্বৰ্য্য বা পৰাক্ৰম যিটো দান কৰে ।
 শক্তি নাম হয় তাৰ সংসাৰ ভিতৰে ॥
 সম্পত্তি সমৃদ্ধি বুদ্ধি যশ সমৃদয় ।
 শক্তি ত মিলন আছে জানিবা নিশ্চয় ॥

এহি হেতু ভগবতী তেওঁৰ আখ্যান ।
 ভগকপা হয় তেওঁ শূনা মতিমান ॥
 ভগকপা শক্তি যুক্ত পৰমাত্মা হৰি ।
 সিহেতু বোলয় তাংক ভগবান হৰি ॥
 কেনেকে সাকাৰ হয় আক নিৰাকাৰ ।
 যোগীগণ ধ্যান কৰে শতধা প্ৰকাৰ ॥
 বামাংগ বমণী কপ কৰিলা ধাৰণ ।
 শোভিল দক্ষিণ অংগে পুৰুষ বতন ॥
 বামাংগে চম্পক বৰ্ণা জন্মিল সুন্দৰী ।
 হাসিয়া হাসিয়া ঘনে দেখিল শ্ৰীহৰি ॥
 নাবীৰ নিতম্ব যুগ কৰিল দৰ্শন ।
 লাজ পায় পূৰ্ণচন্দ্ৰ শূনা সাধু জন ॥
 কদলী স্তম্ভব সম শ্ৰোনী মনোহৰ ।
 শ্ৰীফল যুগল সম সি কুচ যুগল ॥
 ক্ষীণ কটি মনোহৰ সুন্দৰ সূঠাম ।
 ঘনে ঘনে প্ৰকৃতিক চাও ভগবান ॥
 তেওঁক দেখিয়া হৰি আনন্দিত মন ।
 যাবন্তু সত্তবে প্ৰভু শ্ৰীৰাম ভুবন ॥
 অবিলম্বে বাসধামে কৰিল গমন ।
 শ্ৰীৰাম লীলায় মত্ত হৈল দুই জন ॥

কৃষ্ণ সহ আত্মা শক্তি কাৰলা বিহাৰ ।
 ভৈল গৰ্ভৱতী পাচে কওঁ শূনা আৰ ॥
 শতময়ম্বৰ কাল সিটো গৰ্ভ ধৰে ।
 ব্ৰহ্ম তেজে জ্যোতি কৰে তেওঁৰ শৰীৰে ॥
 প্ৰসবিল এটি ডিম্ব কাঞ্চন বৰণ ।
 ডিম্ব দেখি ভৈল সতী বিষাদিত মন ॥
 ক্ৰোধ কৰি সিটো ডিম্ব ফেলিল পানীত ।
 জলন্ত শ্ৰীহৰি পাচে মনৰ ক্ৰোধত ॥
 ক্ৰোধভাবে অভিশাপ দিলেক শ্ৰীহৰি ।
 নিৰ্দয় সন্তান প্ৰতি এনে তুমি নাৰী ॥
 অত্যাধি আৰু তুমি নাপাইবা সন্ততি ।
 নিঃসন্তান হবা তুমি জানিবা যুবতী ॥
 তোমাৰ অংশত যিটো লভিব জনম ।
 নহব সন্তানবতী আমাৰ বচন ॥
 সুন্দৰ যৌবন কিন্তু বৰ চিবকাল ।
 দিলো এহি অভিশাপ বৰ সৰ্বকাল ॥
 হেনকালে শ্ৰীমতিৰ জিহ্বাৰ আগত ।
 শুক্লবৰ্ণ কন্যা এটি জন্ম চমকত ॥
 পীত বাস পৰিধান পুস্তক ধাৰিনী ।
 বীণা হাতে শোভে কিলো অতি সুকপিনী ॥

দুই ভাগে হৈল পাচে দেখন্ত সুন্দর ।
 বামাংগ কমলা হয় শুনা সব নর ॥
 দক্ষিণাংগ বীণাপাণী বীণা হাতে বৈল ।
 তাক দেখি দেব হবি ছুভাগ হইল ॥
 দক্ষিণে দ্বিভূজ হবি ভুবন মোহন ।
 বাম অংগে চতুর্ভূজ দেব জনাঙ্গিন ॥
 বাণীক সম্বোধি পাচে নাবায়ণে ভণে ।
 নাবায়ণ পত্নী হোৱা হেন লয় মনে ॥
 এহি বুলি লক্ষ্মীকেও কবয় যতন ।
 বীণা দেবী শ্রীহরিক কবিল অপর্ণ ॥
 দুই নাবা পাইলন্ত দেব নাবায়ণ ।
 বৈকুণ্ঠে মনব সুখে কবিল গমন ॥
 শ্রীমতি অংশত জন্ম লক্ষ্মী সবস্বতী ।
 সিহেতু নাপালে দুই সন্তান সন্ততী ॥
 বৈকুণ্ঠে যতনা হৈল পাৰিষদগণ ।
 নাবায়ণ অংশে সব লভিল জনম ॥
 লক্ষ্মীৰ অংশৰ পৰা বহু নাবী হয় ।
 পূৰ্বে কোৱা দেবী যত জানিবা নিশ্চয় ॥
 দুৰ্গাকপা বিষ্ণুমায়া দেবী সনাতনী ।
 তেওঁ হয় নাবায়নী তেওঁহে ঈশানা ॥

সকলোবে শক্তিকপা জানিবা অন্তবে ।
 কৃষ্ণ বুদ্ধি অধিষ্ঠাত্রী কহিলো সববে ॥
 পুবাণ অমৃত সুধা পিয়া সব নব ।
 কব যোড়ে যত কথা কহে চক্রেস্বব ॥

—:~:—

বিবাট ব্রহ্মার উৎপত্তি । দুলাড়ি ।

শুনা সভাসদ পুবাণব পদ,
 অমৃত মধুর বাণী ।

শ্রীহবিব হস্তে নাভি কমলত,
 উপজিলা ব্রহ্ম জ্ঞানী ॥

চতুর্শুখ তাব পুরুষ প্রধান
 হৈলন্তু বিধাতা নাম ।

তাব বাম হস্তে নাভী এক জন্মে,
 তেওঁ শক্তিব সমান ॥

কমণ্ডলু শোভা পায় বিধি হাতে
 সুন্দর মহিমা তাব ।

মহাজ্ঞানী বব ব্রহ্ম তেজ জলে
 কিনো পুরুষ প্রবব ॥

যিটো নাবী লয় উজ্জল বসন,

সর্ব অংগ সুশোভিত ।

পতি সহ সতী সহাস্র বদনে,

আমনত উপনীত ॥

হেনকালে হবি হুভাগ হৈলন্ত

নিজে আপোনার গুণে ।

দেব পঞ্চানন কংশ নিসূদন,

ই দুই জ্বলন্ত ঘনে ৷

কপে গুণে দুই অনুপম অতি

কোটি সূর্য্য সম প্রভা ।

হবব ত্রিশূল ব্যাঘ্র চর্ম্ম জটা,

দেখা কি ভস্মব আভা ॥

শোভে চন্দ্র কলা ভুজংগ ভূষণ,

পঞ্চ মুখে লয় নাম ।

সিটো পশুপতি মৃত্যুঞ্জয় নামে

থাকিল কৈলাস ধাম ॥

কল্পে কল্পে সদা ভিন্ন সৃষ্টি হয়

বর্ণাব কি সাধ্য মোব ।

আত পবে শুনা ব্রহ্ম ভিন্ম যিটো

কহৌ তার কবি ওব ॥

কোনেনো গণিব ব্রহ্মা বিষ্ণু শির

কোন বিশ্বে কত আছে ।

ব্রহ্মাণ্ডৰ মাজে বৈকুণ্ঠ নগৰী

তাতে দেব বিৰাজিছে ॥

সপ্ত দ্বীপা ধৰা সাতোটি সাগৰ,

অসংখ্য আছে পৰ্বত ।

উপদ্বীপ কত নাযায় গনণ

আছে তাত কত শত ॥

ঈশ্বৰে বোলন্তু শুনা শক্তি মন্ত,

হোৱা মোৰ সম জ্ঞানী ।

ক্ষুধা তৃষ্ণা আদি নোৱাৰে পীড়িব

থাকা তুমি মহামানী ॥

প্ৰলয় নোহোৱা কাল অবধিয়

হোৱা ব্ৰহ্মাণ্ড আধাৰ ।

বাসনা বৰ্জিত হোৱা দেৱ তুমি

নহোক মৃত্যু তোমাৰ ॥

বড়কৰ মন্ত্ৰ দিলান্তু কাণত,

হৈল সৰ্বশক্তি মান ।

নিজ ষোলকলা বাখি এক কলা,

বাকী কলা কৰে দান ॥

পূজা আদি দ্রব্য বি অপিব মোক

তাব তুমি অধিকাব ।

সমস্ত গুণত মোত কবি শ্রেষ্ঠ

হোৱা বিবাট আধাব ॥

ক্ষুদ্র বিবাটৰ জন্ম তব হস্তে

হোৱন্ত জানা নিশ্চয় ।

শযু নাভি পদে হব পদ্মাসন,

সৃষ্টিৰ শেষে প্রলং ॥

এহিকপে কত প্রলয় হোৱন্ত

কত কল্প কল্পান্তব ।

দেব দেবী কত কতবা জন্মিব

এহিহে কৰ্ম্ম আমাব ॥

ঈশ্বৰে বোলন্ত মই আৰি মন্ত

মইহে সৰ্ব্ব প্রধান ।

মোক জানে যুনে নেবো তাক মই

দেওঁ তাক মোক্ষ দান ॥

দ্বিজৰ নন্দন অতি অল্প মতি,

বোলয় শ্ৰীচক্ৰেশ্বৰ ।

পুৰাণ বচন কবিয়া যতন,

শুনাহে বৈষ্ণব নব ॥

সমাপ্ত ।

পদ ।

পুৰাণ অমৃত বাণী শুনা সাধু জন ।
 বিৰাট ব্ৰহ্মাৰ কথা শুনা দিয়া মন ॥
 প্ৰকৃতি পুৰুষ হস্তে তেওঁ বাজ ভৈলা ।
 এক লোম কুপে এক ব্ৰহ্মাণ্ড হৈ বৈলা ॥
 বিৰাটৰ অংশে বিষ্ণু ভৈলা অৱতাৰ ।
 পালি আছে যিটো দেৱে সমস্ত সংসাৰ ॥
 আদি হৈল নিৰাকাৰ সৰাৰে! প্ৰধান ।
 তাত হস্তে প্ৰকৃতি পুৰুষ দিওমান ।
 প্ৰকৃতি পুৰুষ হস্তে বিৰাট জন্মিল ।
 সেই অংশে বিষ্ণু আদি জনম লভিল ॥
 প্ৰকৃতিৰ কালী দুৰ্গা কত অগনণ ।
 পুৰুষৰ নাম শিৱ যশোদা নন্দন ॥
 এতেকতে শুনা সবে সভাসদগণ ।
 প্ৰকৃতি পুৰুষ হয় সব শ্ৰেষ্ঠ জন ॥
 সিটো দুই পিতা মাতা সংসাৰ ভিতৰে ।
 তাৰা তান ক্ৰীচৰণ সংসাৰৰ নৰে ॥

আমি অতি মূঢ়মতি নাই কিছু জ্ঞান ।
 কেনেকে বর্ণাম কথা পুৰাণ প্রধান ॥
 ভুল ভ্রান্তি কিনা যদি আছে ই পদত ।
 সংশোধিয়া দিবা ঠাই শ্রীপাদপদ্মত ॥
 নাবায়ণ নিবাকার নিবঞ্জন হবি ।
 ভকত বৎসল হবি শংখ চক্র ধবি ॥
 কত লীলা কবি প্রভু গোলকে বিহবা ।
 আমি মূৰ্খ সন্তানক কৃপা দান কৰা ॥
 তোমার কৃপাত হয় সমস্তে সাধন ।
 ভকতক কবা প্রভু অন্তে মোক্ষ দান ॥
 পতিত পাবন নাম পতিত তাবণ ।
 পতিতক বন্ধা কবা দেৱ নাবায়ণ ॥
 খণ্ডিবাব হেতু পৃথিবীৰ মহা ভাব ।
 দৈবকী উদবে প্রভু ভৈল্যা অৱতাৰ ॥
 আত্মশক্তি যোগমায়া তেঙ্কণে জন্মিল ।
 যত পৃথিবীৰ ভাব সমস্তে হবিল ॥
 ছুটক দমিলা প্রভু সন্তক থাপিলা ।
 গোপীকুল মোহিলাহা কবি বাসলীলা ॥
 ভকত বৎসল হবি ভকতব ধন ।
 বন্ধা কবা ভকতক সদা সৰ্ববন্ধন ॥

দয়া কবা দয়াময় অধম সন্তান ।
 কবোক বন্দনা সদা তোমার চরণ ॥
 তব পদ ভিন্ন তাব নাহি অন্ম আশ ।
 অসাব সংসাব মাত্র মিছা গৃহ বাস ॥
 ধন জন যৌবন যে পদ পত্র বাবি ।
 ই সবক এবি প্রভু নিয়া মোক তাবি ॥
 সংসাবব মায়াময় কুপা মাজত ।
 পবি তল গৈলো প্রভু বাখা চরণত ॥
 বিষয়ব শত্রু সবে ধবিলে হাতত ।
 বান্ধ লাগি পবিলোহি মায়াব জালত ॥
 তব কুপা বিতরণ কবা দয়াময় ।
 কবা যদি দয়া প্রভু নাইকো সংশয় ॥
 হবি ভজ হবি জপ হবি কব সাব ।
 হবি বিনা অন্ম কোনে তবাব সংসাব ॥
 পুবাণ অমৃত কথা শুনা সর্ব লোক ।
 পুত্র ভার্য্যা মিছা মায়া এবা তাব শোক ॥
 মায়াব জালত পবি কিয় সবে মবা ।
 বাম বাম কৃষ্ণ বুলি বৈকুণ্ঠক তবা ॥
 বাম কৃষ্ণ হবে বাম ভাবা অনুক্ষণ ।
 বিবচিল চক্রেখব শুনা সর্বজন ॥

যম যাতনাক লাগি যদি ভয় কবা ।
 প্রকৃতি পুরুষ মূর্তি হৃদয়ত ধবা ॥
 শুনা সভাসদ লোক যতেক মহন্ত ।
 বৈষ্ণব মহিমা মত কবিলোহো অন্ত ॥

অন্ত ।

আয়ুৰ্বেদীয় ঔষধালয় ।

যোৰহাট ।

স্থাপিত ১৯০৫ ইং

টেলিগ্রাম আয়ুৰ্বেদ ।

—:০:—

যোৰহাট নগৰীত আমাৰ এই আয়ুৰ্বেদীয় ঔষধালয় স্থাপন কৰিবৰ কেবা বছৰো পাব হৈ গল। ইমান দিনে আসামৰ প্ৰায় সবহ ভাগ ভদ্ৰ লোকেই আমাৰ চিকিৎসাত চিকিৎসত হৈ আহিছে। আমি ঔষধ প্ৰস্তুত কৰিবৰ কাৰণে নানা ঠাইৰ পৰা লাগতিয়াল দ্ৰব্যাদি আনি মজুত ৰাখো, আৰু হাবিয়লীয়া ঠাইৰ পৰাও গছ-লতা-শিপা আদি বহু বস্তু সংগ্ৰহ কৰো। দেশীয় লোকৰ কাৰণে কেৱল আকৃত্ৰিম ঔষধ প্ৰস্তুত ৰখাটোৱেহে আমাৰ উদ্দেশ্য ।

আমালৈ ঔষধ খুজি পঠিয়ালে অতি সোনকালে ভিঃ পিঃ ডাকত পঠোৱা হয়। চিঠি পত্ৰ বিলাক নিজে চাই গোপনে ৰখা হয়। কোনো মানুহ বোগৰ বিবৰণ লিখি ব্যৱস্থাপত্ৰ খুজিলে আমি বিনা খৰছে তেওঁলৈ ব্যৱস্থাপত্ৰ পঠাওঁ। উপযুক্ত খৰছত দূৰলৈ বোগী চাবলৈকো যোৱা হয়। সবহ কথা জানিব খুজিলে এখন কেটেলাগ নি পঢ়ি চাওক বিনামূল্যে দিয়া হৈছে।

কবিবাজ—শ্ৰীচক্ৰেশ্বৰ ভট্টাচাৰ্য্য ভিষকশাস্ত্ৰী ।

সবল চিকিৎসা।

কবিৰাজ—শ্ৰীযুক্ত চক্ৰেশ্বৰ ভট্টাচাৰ্য্য-
ভিষক-শাস্ত্ৰী
সংগৃহীত।

সবল চিকিৎসা অসমীয়া ভাষাত সম্পূৰ্ণ নূতন পুথি। ইয়াত চিকিৎসা বিষয় সকলো কথা আদিৰ পৰা অন্ত-
লৈকে ধৰি—সবল ভাবে লিখা হৈছে। প্ৰতি কিতাপ
পঢ়িব জনা মানুহেই এই পুথিৰ পৰা ঔষধ বা পথ্যাপথ্য
চাই ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰে। কিতাপৰ প্ৰথমতে নাড়ী
জ্ঞানৰ কথা দিয়া হৈছে। মিনিটত কেইবাৰ নাড়ী চলে,
বয়স অনুসৰি নাড়ীৰ গতি কেনে হয়, কোন সময়ত
নাড়ীৰ চলন কেনে আৰু নিশ্বাস প্ৰশ্বাসৰ গতি আদি
আৱশ্যকীয় বিষয় দিয়া হৈছে। নাড়ীৰ গতি চাই
মানুহৰ শাৰীৰিক অৱস্থা বুজিব পৰা হবলৈ অৱস্থা ভেদে
নাড়ীৰ লক্ষণো বৰ্ণনা কৰা হৈছে, মৃত্যু নাড়ীৰ লক্ষণ
কেনে হয় তাকো সুন্দৰ ৰূপে সহজে বোধগম্য কৰিবলৈ
যত্ন কৰা হৈছে। যি সকলে নাড়ী চাই গাৰ তাপ
আদিৰ কথা থিক কৰিব নোৱাৰে তেওঁলোকৰ কাৰণে
থার্মোমিটাৰৰ ব্যৱহাৰ দিয়া হৈছে। থার্মোমিটাৰৰ
লগত আমাৰ শৰীৰৰ তাপাদিৰ সম্পৰ্ক বঢ়িয়াকৈ
বুজাই দিয়া হৈছে।

পৃথিব মূল জগত সমুদয় বোগৰ কথা বৰ্ণনা কৰা হৈছে। কি কি কাৰণৰ পৰা বোগৰ উৎপত্তি হয়, বোগ জন্মিলে তাৰ লক্ষণ কেনে হয় আৰু সেই সেই লক্ষণ হলে কি কি ক্ৰিয়াৰ আশ্ৰয় লব লাগে তাৰ কথা পৰিপাটিকৈ দিয়া হৈছে। প্ৰথমতে ভৰণ, সেক, মালিচ আৰু পাচনাদিৰ চিকিৎসা, পাচত বটিকা, মোদক, ঘিউ আৰু তেল আদিৰ ব্যৱহাৰৰ নিয়ম দিয়া হৈছে। কি কি বোগত বোগীয়ে কি কি পথ্য ব্যৱহাৰ কৰিব আৰু কেনে বিলাক অপথ্য বুলি বাচ কৰিব তাকো দিয়া হৈছে। কলেৰাৰ বিস্তাৰিত বিৱৰণ আৰু চিকিৎসা দিয়া হৈছে। কলেৰা হলে মানুহে কি কি নিয়ম মানি চলিব লাগে তাকো লিখা হৈছে। বসন্তৰ পালনীয় নিয়ম, ইংৰাজী চিতা, অসমীয়া চিতা আৰু তাৰ প্ৰতিকাৰৰ কথা ভাল কৰি বৰ্ণনা কৰা আছে।

ইয়াৰ উপৰিও প্ৰসব ক্ৰিয়া সম্পৰ্কে কিছু কথা লিখা হৈছে। ঋতুগ্ৰান কিমান দিনৰ মূৰত কিমান পৰিমাণে হব—জ্বাৰু কি ? দীৰ্ঘে প্ৰশ্ঠে কিমান ? কি কি অস্থিৰে গঠিত ? জননেদ্ৰিয় কি ? তাৰ আকাৰ প্ৰকাৰ বাহিৰৰ জননেদ্ৰিয় আৰু ভিতৰৰ জননেদ্ৰিয় কেই প্ৰকাৰ ? গৰ্ভাসয় কি ? নাভীৰজ্জু কিমান দীঘল ? ঋতু,

গর্ভাধান, সহবাস, গর্ভ কি ? কোন মাহত সম্ভান কি ভাবে ক'ত থাকে—দীঘল ডাঙর কিমান ?—কিমাম পৰিমাণে বাঢ়ে—সাধভক্ষন আৰু পুৰসবাণ—গর্ভৰ আৰু প্ৰসবৰ উপযুক্ত কাল—প্ৰসব কেনেকৈ কৰাৰ লাগে—তাৰ বাধা বিধিনি হলে তাৰ চিকিৎসা কি ?—সুতিকা আৰু সম্ভান নিৰাপদে থাকাৰ উপায়—শিশুক পালন কৰাৰ নিয়ম আৰু বাল চিকিৎসা বিষয় সম্পূৰ্ণ কৰি লিখা আছে। ৫০৪/অ :

পৰিশিষ্টত চাণ্ড, বালি, মন্দ আদি প্ৰস্তুত কৰা নিয়ম, পাচন আৰু পথ্য কৰাৰ প্ৰণালী, সেক, মালিচ আৰু চ পদ্ধতি আদি যাবতীয় আৱশ্যকীয় কথা দিয়া হৈছে বোগ ভেদে ঔষধ ব্যৱহাৰৰ এখনি ব্যৱস্থাও সংযুক্ত আছে।

মুঠতে সবল চিকিৎসা গৃহস্থ আৰু অন্যান্যৰ কাৰণেও সম্পূৰ্ণ উপযোগী কৰি তোলা হৈছে। কিতাপ পকা বন্ধা ডাঙৰ আখৰেৰে ধুনীয়াকৈ ছপোৱা, আৰু গ্ৰন্থকাৰৰ হাফটোন ফটোও আছে। বেচ মুঠতে এক টকা মাত্ৰ।

পোৱাৰ টাই—আনুৰ্বেদীয় ঔষধালয়,
ষোৰহাট।

জাননী ।

কবিৰাজ শ্ৰীযুক্ত চক্ৰেশ্বৰ ভট্টাচাৰ্য্য ভিষক শাস্ত্ৰীৰ
লিখিত পুস্তক আৰু আবিষ্কৃত ঔষধ সমূহ আমাৰ
ওচৰত মজুত আছে ।

অৰ্ডাৰ পালেই ভিঃ পিঃ ডাকত পঠোৱা হব ।

১ । সবল চিকিৎসা । ... ২১

২ । বৈষ্ণৱ মহিমা । ... ১০

১ । ভেষজামৃত, সৰ্ব্বপ্ৰকাৰ প্ৰমেহাদি ধাতু
দৌৰ্বল্যৰ অব্যৰ্থ মহৌষধ ।

টেমাত ... ২১

২ । নবাগ্নিবস, অৰ্জাৰ্ণ, অগ্নিমান্দ্য আদি যাবতীয়
পাকস্থলী বোগৰ ধনন্তৰী ।

টেমাত ... ১০

ঠিকনা :—

শ্ৰীতীৰ্থনাথ গোস্বামী ।

জেনাবেল এজেঞ্চী ।

পোঃ, ধলবসত্ৰ ।

(যোৰহাট)