

সাহিত্য-পরিষদ গ্রন্থাবলী-৮২

সংবাদপত্রে সেকালের কথা

সাহিত্য-পরিষদ গ্রন্থাবলী-৮-২

সংবাদপত্রে সেকালের কথা

তৃতীয় খণ্ড

শ্রী ব্রজেননাথ বন্দ্যোপাধ্যায়

সঙ্কলিত ও সম্পাদিত

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদ মন্দির, কলিকাতা

আষাঢ় ১৩৪২

କଳିକାତା, ୨୫୦୧୨, ଆମାର ମାକୁ ଲାର ରୋଡ
ବନ୍ଦୀୟ-ମାହିତ୍ୟ-ପରିଷଦ ଘନିର
ହଟ୍ଟେ ଶ୍ରୀରାମକମଳ ସିଂହ କର୍ତ୍ତକ ପ୍ରକାଶିତ ।

:

ମୂଲ୍ୟ
ପରିଷଦେର ମଦସ୍ତ-ପକ୍ଷେ—୨।୦
ମାଧ୍ୟମେର ପକ୍ଷେ—୩।୦

୨୦୧୨, ଆମାର ମାକୁ ଲାର ରୋଡ, କଳିକାତା
ଅବାସୀ ପ୍ରେସ ହଟ୍ଟେ ଶ୍ରୀରାମକମଳ ଦାସ
କର୍ତ୍ତକ ମୁଦ୍ରିତ

প্রথম খণ্ডের পরিশিষ্টের নিৰ্ঘণ্ট

শিক্ষা	...	—	৩—১৮
শ্রীরামপুর কলেজ	৩
কাশী সংস্কৃত কলেজ	৪
কলিকাতা সংস্কৃত কলেজ	৬
হিন্দুকলেজ	৮
সভা-সমিতি	১০
শ্রীশিক্ষা	১৩
পণ্ডিতদের কথা	১৪
বিবিধ	১৬
সাহিত্য	...	—	১৯—৩০
সাহিত্য ও ভাষা	১৯
নূতন পুস্তক	২০
সাময়িক পত্র	২১
বিবিধ	৩০
সমাজ	...	—	৩১—১২৫
নৈতিক অবস্থা	৩১
আমোদ-প্রমোদ	৪২
জনহিতকর অঙ্গুষ্ঠান	৫১
আর্থিক অবস্থা	৫৪
শাসন	৭১
শাস্ত্র	৯০
সম্ভাস্ত লোক	৯২
ধর্ম	...	—	১২৬—১৬০
ধর্মকৃত্তা	১২৬
ধর্মব্যবস্থা	১৫১
ধর্মস্থান	১৫২
ধর্মসভা	১৫৬
বিবিধ	১৫৮
বিবিধ	...	—	১৬১—১৯০
লটারি	১৬১
রাশত্যাঘাট	১৬১
বিভিন্ন স্থানের ইতিবৃত্ত	১৭৪
নানা সম্প্রদায়ের কথা	১৮১
নানা কথা	১৮৩

দ্বিতীয় খণ্ডের পরিশিষ্টের নির্ঘণ্ট

শিক্ষা	...	—	১৯৩—২৪৩
সংস্কৃত কলেজ	...		১৯৩
হিন্দুকলেজ	...		১৯৫
মেডিক্যাল কলেজ	...		২০৩
কলিকাতার স্কুল	...		২০৪
হুগলী কলেজ	...		২১৮
মফস্বলের স্কুল	...		২২০
দ্বীপশিক্ষা	...		২২১
পুস্তকালয়	...		২১৮
পণ্ডিতদের কথা	...		২৩১
শিক্ষা-সম্বন্ধে নানা কথা	...		২৩৫
সাহিত্য	..	—	২৪৪—২৬৬
পুস্তক	...		২৫৭
সাময়িক পত্র	...		২৫৯
অক্ষর-সমগ্র	...		২৭৫
ভাষা-সমগ্র	...		২৬২
সমাজ	...	—	২৬৭—৩৬৬
নৈতিক অবস্থা	...		২৬৭
আমোদ-প্রমোদ	...		২৭৬
জনহিতকর অন্তর্গমন	...		২৭৭
আর্গিক অবস্থা	...		২৮৬
শাসন	...		৩০৭
স্বাস্থ্য	...		৩২১
সম্মানিত লোক	...		৩২৫
ধর্ম	...	—	৩৬৭—৪১১
ধর্মরূতা	...		৩৬৭
ধর্মব্যবস্থা	...		৩৮১
ধর্মস্থান	...		৩৮৩
ধর্মসভা	...		৩৯১
বিবিধ	...	—	৪১২—৪১৯
রাস্তাঘাট	...		৪০২
নানা কথা	...		৪১৬
‘সংবাদ পূর্ণচন্দ্রাদয়ে’ সেকালের কথা	...		৪২০

ভূমিকা

শ্রীযুত ব্রজেননাথ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় সঙ্কলিত 'সংবাদ ত্রে সেকালের কথা'র তৃতীয় খণ্ড প্রকাশিত হইল। এই খণ্ড প্রকাশের জন্য বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদ-ভাণ্ডারে গচ্ছিত অক্ষয়কুমার বড়াল স্মৃতিভাণ্ডারের সঙ্কলিত মুদ্র ১৭৭ টাকা প্রদান করা গিয়াছে, ইহার জন্য বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ উক্ত স্মৃতিভাণ্ডারের কর্তৃপক্ষগণের নিকট বিশেষ কৃতজ্ঞ। পরিষদের অকৃত্রিম স্নেহে উক্ত শ্রীযুত মহাশয় লাহা মহাশয় এই পুস্তকের মুদ্রণের সাহায্যার্থ পঁচিশ টাকা দান করিয়াছেন। উক্ত উভয় প্রকার সাহায্যে পরিষদের অক্সালকর্মী শ্রীযুত নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত মহাশয় উদ্যোগী হইয়া আনন্দের কৃতজ্ঞতাভাৱে হইয়াছেন।

এই প্রসঙ্গে কয়েকটি বিষয়ের উল্লেখ করা পরিষদের পক্ষে হইবে। আমি আমার কর্তব্য বলিয়া মনে করি। সঙ্কলনকর্তা ব্রজেননাথ এই পুস্তকের তিন খণ্ডের সঙ্কলন পরিষদকে দান করিয়াছেন। এই তিন খণ্ড গ্রন্থ সম্পাদনের জন্য সম্পাদককে পারিভ্রামিক হিসাবে অন্যান্য ছয় শত টাকা ব্রজেননাথের প্রাপ্য হইয়াছিল, তিনি পরিষদকে এ-সম্বন্ধে সম্পূর্ণ অব্যাহতি দিয়াছেন। এমন কি এই পুস্তকের এক খণ্ডের সঙ্কলনকালে নকল করিবার খরচ বাবদ পরিষদের নিকট তাঁহার পঁচিশ টাকা প্রাপ্য হইয়াছিল; তিনি এই অর্থ না লইয়া উহা দ্বারা পরিষদ-গ্রন্থাগারের দুইটি আলমারি খরিদ করিয়া দিয়া পরিষদের বিশেষ উপকার সাধন করিয়াছেন। পরিষদের আর্থিক অসচ্ছলতার সময়ে ব্রজেননাথের এইরূপ পরিষৎ-প্রীতির উল্লেখ না করিলে পরিষদের পক্ষে উহা অকৃতজ্ঞতার কাণ্ড হইবে মনে করিয়া আমি এই কয়েকটি কথা অবতারণা করিলাম।

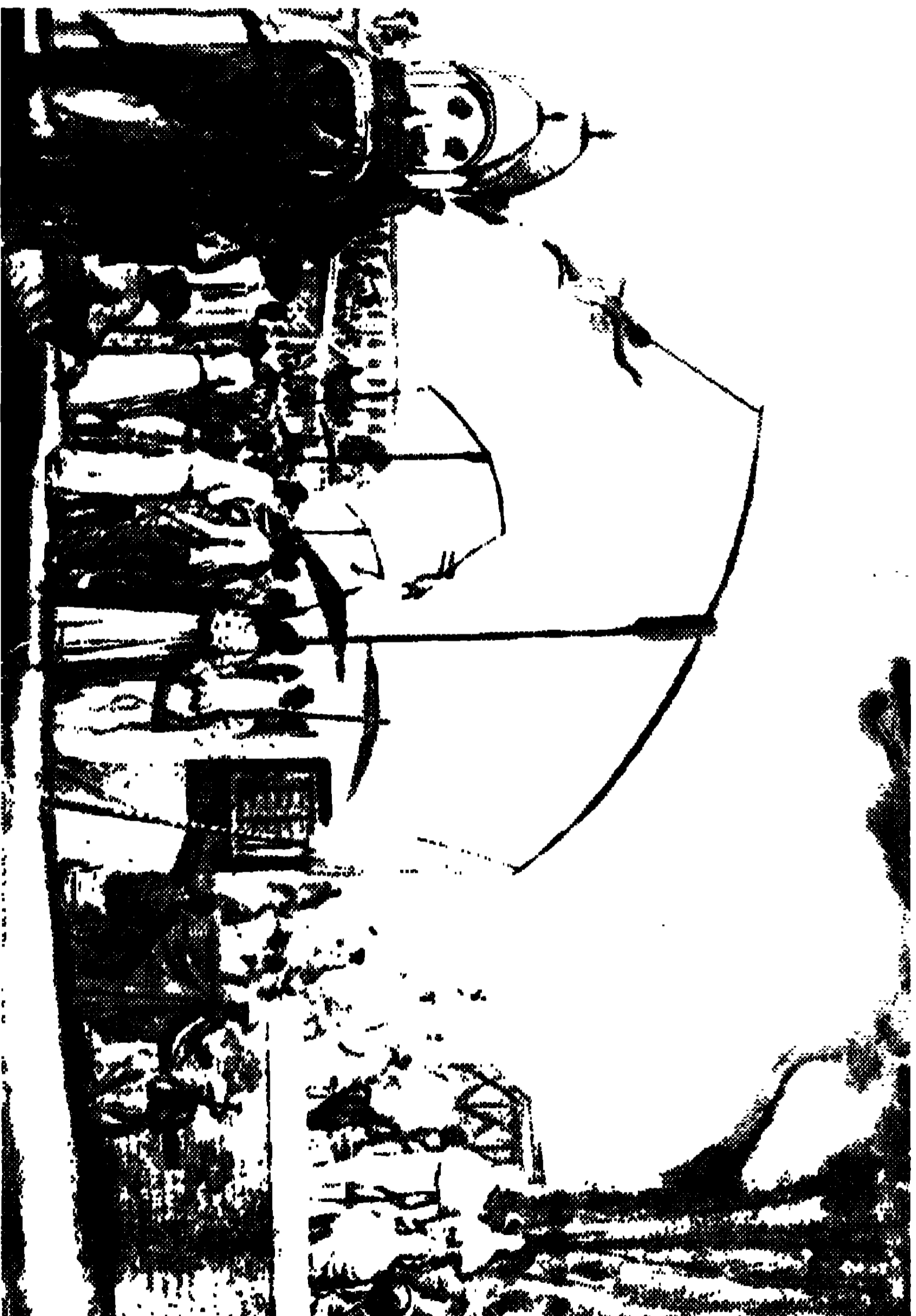
আষাঢ়
:৩৪২ বঙ্গাব্দ

শ্রীসুকুমাররঞ্জন দাশ
সম্পাদক
বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ



1954

ହରୀଶା ତିଥିକର ଓମ୍ବିତ୍ତ ଶତାଦିକ ବର୍ଷ ମୁକ୍ତର କାଳକାହାର ଚିତ୍ର



ହରିଶା ଚିତ୍ର



1894

सम्राज्यास्य सङ्घस्य संरक्षणार्थं प्रत्येकस्य नागरिकस्य समवेतं सहकार्यं आवश्यकं अस्ति।



सम्राज्यस्य सङ्घ

कर्मिणां सुखानन्दं कर्मण्युक्तं भावुभिर्न मदी-
युक्तं न कर्मण्युक्तं किञ्च



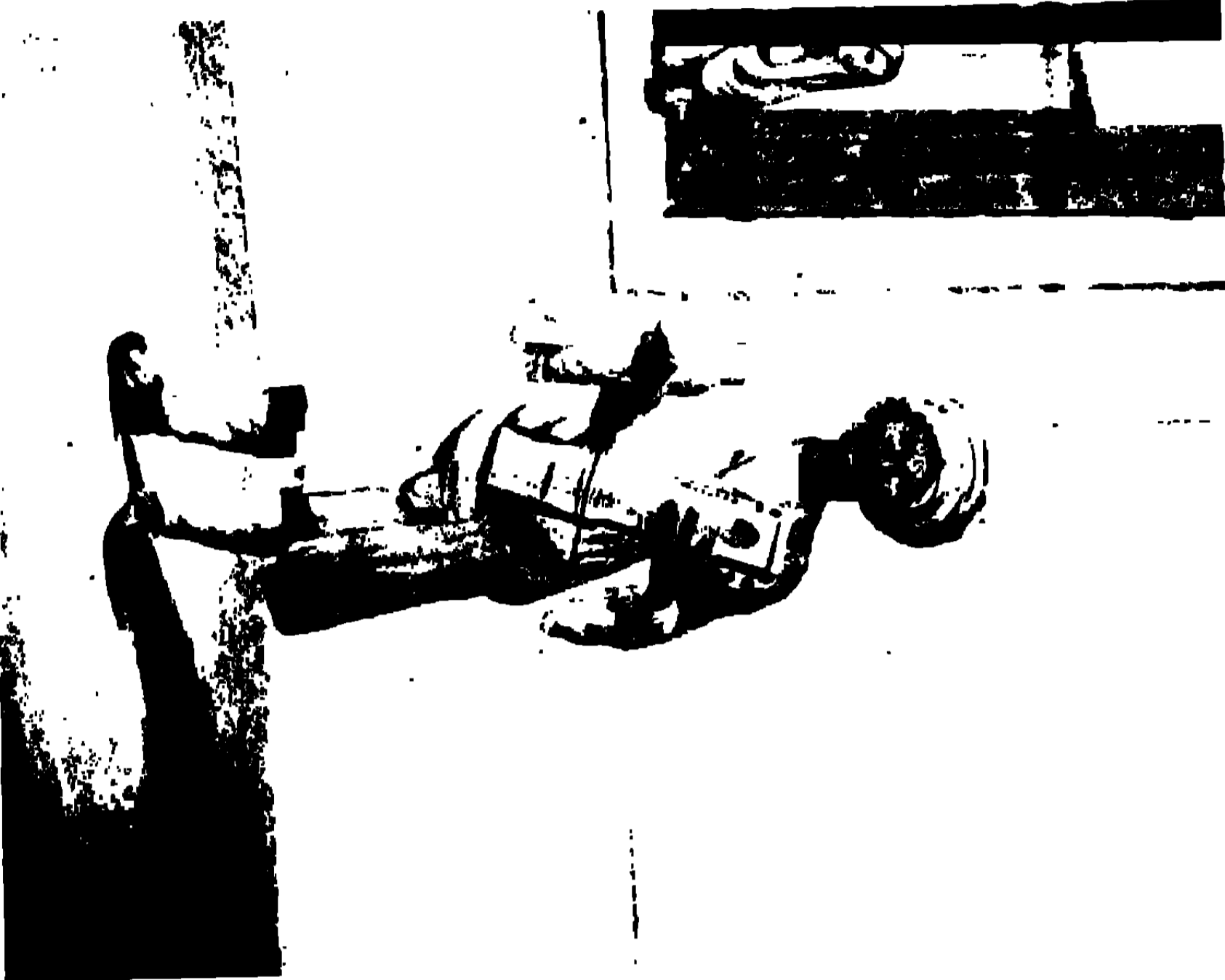
कर्मिणां

• ବରାକା ଚିତ୍ରକର ଅଙ୍କିତ କାହାଣୀକ ବର୍ଷ ଧାର୍ଯ୍ୟର କଳିକାହାରି ୧୨୨



୨୨୫

दाराशमि: सिद्धन्तद अस्मिन् खण्डे सिद्धन्तद अस्मिन् कर्त्तव्ये सिद्ध



दाराशमि:



दाराशमि:

নিবেদন

'সংবাদপত্রে সেকালের কথা'র তৃতীয় খণ্ড প্রকাশিত হইল। ইহাকে প্রকৃতপক্ষে পূর্ন-প্রকাশিত খণ্ড দুইটির পরিশিষ্ট বলিলেই সঙ্গত হইবে; কারণ কলেববর্দ্ধিহেতু প্রথম দুই খণ্ডে যে-সকল সংবাদ সংকলন করা সম্ভব হয় নাই, বর্তমান খণ্ডে তাহাই স্থান পাইয়াছে।

এই খণ্ডের বিষয়-বিভাগ সম্বন্ধে বিশদ করিয়া কিছু বলিবার প্রয়োজন নাই। কেবল দুই-চারিটি বিষয়ের আভাস দিলেই যথেষ্ট হইবে।

শিক্ষা-বিভাগের ১৯৫ পৃষ্ঠায় ডেবিড হেয়ার যে হিন্দুকলেজের আদিবল্লক ছিলেন, এই সংবাদ মুদ্রিত হইয়াছে। কিছুদিন হইতে একটি বারগা প্রচার লাভ করিতেছে যে রামমোহন রায়ই হিন্দুকলেজের আদিবল্লক ছিলেন। এই মত সর্বপ্রথম প্রকাশ করেন মেজর বামনদাস বসু। কিন্তু যে-উপাদানের সাহায্যে মেজর বসু এই সিদ্ধান্ত করেন তাহা যে তিনি সযত্নে পাঠ করেন নাই তাহা ১৯৫-১৯৮ পৃষ্ঠায় মুদ্রিত সম্পাদকীয় মন্তব্যে নিঃসন্দেহরূপে প্রমাণিত হইয়াছে।

সাহিত্য-বিভাগের ২৫৪-৬২ পৃষ্ঠায় পঞ্চম ভারতবর্ষের বঙ্গমালা-সমস্যা সম্বন্ধে আলোচনা মুদ্রিত হইয়াছে। এগুলি হইতে জানা যাইতেছে, ভারতীয় বঙ্গমালা-সমস্যাতে রোমান বঙ্গমালা প্রচলন-সম্বন্ধে আন্দোলন আধুনিক নতুন-শত বর্ষ পূর্বেই হস্তাক্ষরিত হইয়াছিল। এই প্রসঙ্গে 'সমাচার দর্পণ'-সম্পাদক মার্শম্যান সাহেব কিছু মন্তব্য করেন।—'আমাদের সমস্ত মিত্রগণ ও আমরা...এতদূর অক্ষর পরিবর্তনের উচিত বিষয়ে এক তাহাতে কৃতকাব্যতার সম্ভাবনা বিষয়ে...প্রতিকূল...।'

২৫০-৫১ পৃষ্ঠায় 'সমাচার দর্পণ'-সম্পাদকের একটি মন্তব্য উদ্ধৃত করা হইয়াছে। ইহাতে তিনি দৃঢ়তার সহিত বলিতেছেন যে 'সমাচার দর্পণ'ই বাংলা ভাষার প্রথম সংবাদপত্র। এতদিন আমরা জানিতাম, ১৮১৬ সনে গঙ্গাকিশোর ভট্টাচার্য্য 'বাক্সাল গেজেটি' নামে একখানি সাপ্তাহিক পত্র কলিকাতায় প্রকাশ করেন, ইহাই প্রথম বাংলা সংবাদপত্র; 'সমাচার দর্পণ' তাহার দুই বৎসর পরে শ্রীরামপুর হইতে প্রকাশিত হয়। কিন্তু 'সমাচার দর্পণ'-সম্পাদকের দৃঢ় মন্তব্য, এবং ২৫১-৫২ পৃষ্ঠায় মুদ্রিত সম্পাদকীয় মন্তব্যে উদ্ধৃত প্রমাণাদি হইতে তাহাই মনে হইবে, বাঙালী-প্রবর্তিত প্রথম সংবাদপত্র না হইলেও 'সমাচার দর্পণ'ই বাংলা ভাষার আদি সংবাদপত্র; ইহার কয়েক দিন পরে 'বাক্সাল গেজেটি'র জন্ম।

সমাজ-বিভাগের ৩১ পৃষ্ঠা হইতে ৪৮ পৃষ্ঠা পর্যন্ত কতকগুলি বাঙ্গালী মুদ্রিত হইয়াছে। এগুলি হইতে জানা যাইবে যে টেকচাঁদ ঠাকুরের 'আলালের ঘরের দুলাল' হইতেই বাংলা ভাষায় সামাজিক বাঙ্গলচিত্রের স্বরূপাত হইয়াছে। উক্ত সামাজিক চিত্রগুলি উনবিংশ

শতাব্দীর প্রথম ভাগের বাঙালী সমাজের। এগুলি যে পরবর্তী যুগে 'আলালের ঘরের দুলালে' এবং অন্ত পুস্তকে অনুরূপ হইয়াছে, তাহা বুঝিতে এখন আর কাহারও অনুবিধা হইবে না।

বিবিধ-বিভাগের ১৮৮-২০ ও ৪১৭-১৮ পৃষ্ঠায় ভারতের বিভিন্ন প্রদেশে ভূমিকম্পের সংবাদ দেওয়া হইয়াছে। সম্প্রতি বিহার, বেঙ্গলিষ্টান, নেপাল প্রভৃতি অঞ্চলে ভীষণ ভূমিকম্পে বহু নরনারীর জীবননাশ হইয়াছে। শত বৎসর পূর্বেও পাটনা, আরা, মুন্সের নেপাল প্রভৃতি অঞ্চলে অনুরূপ ভূমিকম্পের সংবাদ পাওয়া যাইতেছে। ভূকম্প-রেখা শত বর্ষ ধরিয়া প্রায় একই অঞ্চল দিয়া চলিয়া গিয়াছে।

বর্তমান খণ্ডের আরও একটি বৈশিষ্ট্য আছে। এই গ্রন্থের প্রথম দুই খণ্ড প্রকাশিত হইবার পর ১৮৩৫ সনের 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়' পত্রের কতকগুলি সংখ্যা কেথিবার স্মরণ হইয়াছে। এই সকল সংখ্যা হইতে জ্ঞাতব্য তথ্যগুলি গ্রন্থের শেষে (পৃ. ৫২০-৩২) স্বতন্ত্র-ভাবে মুদ্রিত হইয়াছে।

'সংবাদপত্রে সেকালের কথা' গ্রন্থের একটি দিকের প্রতি এখনও অনেকের দৃষ্টি পড়ে নাই। গাহারা বাংলা-গণের ক্রমোন্নতি সম্বন্ধে গবেষণা করিতেছেন, তাহার ১৮১০ হইতে ১৮৪০ সন পর্যন্ত লিখিত গণের প্রচুর নিদর্শন এই গ্রন্থে পাইবেন। এই প্রসঙ্গে আরও একটি কথা উল্লেখ প্রয়োজন। এই গ্রন্থে এমন অনেক শব্দ মিলিবে যাহার প্রচলন শত বর্ষ পূর্বে ছিল, কিন্তু এখন আর নাই। উদাহরণ-স্বরূপ এইরূপ কতকগুলি শব্দের উল্লেখ করিতেছি :—

পৃ.	শব্দ	অর্থ
২-১	গ্রাহাসকল	সে সকল
৫	হওনের	হইবার
২৫	দেওনেহে	প্রদানে
৩১	মহাশয়েরদের	মহাশয়দের
৩৭, ৩৭	করিবাত্তে	কথ্যতে
৩৮	উঠয়ন	উঠিয়া যাওয়া
২৬-	তঁহ	তিনি
৩৭	উঠিবাত্তে	উঠাতে
৩৮	তিঠনাপ	থাকিবার জগ
৩৯	হইষায়	হওয়ার
৩৯	আসিবাত্তে	আসার

বর্তমানে অপ্রচলিত এই সকল শব্দের একটি সূচী ভবিষ্যতে দিবার ইচ্ছা রহিল।

এই গ্রন্থে মুদ্রিত চিত্রগুলি শতাধিক বর্ষ পূর্বে প্রকাশিত ফরাসী-চিত্রকর এক্ বালভাজার সমভায়ার "মেজ্ এ্যান্দু..." গ্রন্থ হইতে গৃহীত। নীলের পূজা, ষড়ঈশ্বর ও চড়কপূজা—এই তিনখানি চিত্রের ব্লক 'আনন্দবাজার পত্রিকা'র কর্তৃপক্ষ, এবং বাকী চিত্রগুলির ব্লক 'ক্যালকাটা মিউনিসিপ্যাল গেজেটে'র সম্পাদক ক্রীষত অমলচন্দ্র হোম ব্যবহার করিবার অনুমতি দিয়াছেন।

শ্রীযুত যোগেশচন্দ্র বাগল গ্রন্থের শুদৌষ সূচী প্রস্তুত করিয়া দিয়াছেন এবং শ্রীযুত বিমলেন্দু কমল বর্নাসুন্দর-কার্যে আমাকে সহায়তা করিয়াছেন। এজন্য তাঁহাদের সকলের নিকটই আমি কৃতজ্ঞ।

পরিণামে শোভাবাজার-রাজপরিবারের শ্রীযুত শিবপ্রসাদ দেব মহাশয়কে বিশেষভাবে ধন্যবাদ না জানাইলে কর্তব্যের ক্রটি হইবে। তিনি প্রয়োজন-মত আমাকে 'সমাচার দর্পণ' পত্রের ফাউন্ডেশন ব্যবহার করিতে না-দিলে এই পরিশিষ্ট-গণ্ড সঙ্কলন কব' সম্ভব হইত কি-না সন্দেহ।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের কর্তৃপক্ষ এই গ্রন্থের তিনটি স্তব্ধঃ স্তব্ধ প্রকাশের ভার গ্রহণ করিয়া ব্যক্তিগত ভাবে আমার কেন-ত্রীতিহাসিকগণেরও কৃতজ্ঞতা স্বীকৃতি করিয়াছেন। তাঁহাদের বদান্যতায় প্রাচীন সংবাদপত্রের জীর্ণ পৃষ্ঠাগুলি হইতে ১৮১৮ হইতে ১৮৬০ সনের এপ্রিল পর্যন্ত প্রকাশিত সমস্ত জ্ঞাতব্য তথ্য সঙ্কলন করিয়া গ্রন্থাকারে প্রকাশ করা সম্ভব হইয়াছে। আশা করা যায়, পরিষৎ অদূর ভবিষ্যতে, অপর কাহারও সাহায্যে ১৮৬০ হইতে ১৮৫৭ সন, অর্থাৎ সিপাহী-বিদ্রোহ পর্যন্ত, আবশ্যিক সংবাদগুলি প্রাচীন সংবাদপত্রের পৃষ্ঠা হইতে উদ্ধার করিয়া দেশের ইতিহাস-রচনার পথ সুগম করিয়া দিবেন। এক-কাজটি সম্ভব সম্পন্ন হওয়া প্রয়োজন, নতুবা এখনও যে-সব পুরাতন সংবাদপত্রের কাঁচা সংগ্রহ করা সম্ভব, কিছুদিন পরে হয়ত তাহা অসম্ভব হইয়া দাঁড়াইবে।

আপনার নাকুলার স্তোত্র,
কলিকাতা

শ্রীযুক্তজনাব বন্দোপাধ্যায়

চিত্র

- | | |
|-----------------------|---------------|
| ১। কালীঘাট | ৫। গঙ্গাবক্ষে |
| ২। চড়কপূজা | ৬। বটি-ঝাঁপ |
| ৩। চিৎপুর রোডের দৃশ্য | ৭। সাপুড়িয়া |
| ৪। নীলের পূজা | ৮। মারেজী |
| ৯। সম্রাস্ত হিন্দু | |

Les Hindous Par L. Baltazard Solvyns - Paris, Vol. I, 1808 . . . I 1810 . III
1811 IV, 1812) নামক পুস্তক হইতে চিত্রগুলি গৃহীত।

প্রথম খণ্ডের পরিশিষ্ট.

১৮১৮—১৮৩০

সংবাদপত্রে সেকালের কথা

শিক্ষা

শ্রীরামপুর কলেজ

(৭ আগষ্ট ১৮১২ । ২৪ শ্রাবণ ১২২৬)

শ্রীরামপুরের কলেজ ।—আমরা পূর্বে ছাপা করিয়াছিলাম যে মোকাম শ্রীরামপুরে এক কলেজ হইয়াছে তাহাতে জ্যোতিষশাস্ত্রের অধ্যাপক নিমুক্ত হইয়া অধ্যাপনা করাইতেছেন এবং ব্যাকরণাদি শাস্ত্রে কৃতবিদ্য দশ জন ছাত্র অধ্যয়ন করিতেছেন । এবং মোকামে জন ছাত্র ব্যাকরণ পাঠ করিতেছেন গত সোমবার তাহারদের এই বৎসরকার ইন্তাহাম হইয়াছে ।... সম্প্রতি পুরাতন ধরে পাঠাদি নির্বাহ হইতেছে কিন্তু অল্প দিনের মধ্যে কলেজের খরস্ব আরম্ভ হইবেক । তাহার পাণ্ডুলেখ এই মত করা গিয়াছে যে দেড় শত ছাত্র থাকিবার কারণ পৃথক কুঠরী ও পাঠ করিবার নিমিত্ত ঘর ও ইন্তাহামের কারণ বড় ঘর ও নানা জাতীয় ও নানা দেশীয় পুস্তক রাখিবার কারণ এক মহাপুস্তকালয় হইবেক ইত্যাদি রূপে কলেজ খরস্ব করণের সামগ্রী সম্বন্ধে হইতেছে শীঘ্র আরম্ভ হইবে।

(১৩ এপ্রিল ১৮২২ । ২ বৈশাখ ১২২৯)

কলেজের পরীক্ষা ॥— ১ এপ্রিল মোকাম শ্রীরামপুরের কলেজের পরীক্ষা হইয়াছে তাহাতে সাহেব লোক ও বাবালোক ও বিবি লোক পরীক্ষা নিরীক্ষণার্থ আসিয়াছিলেন । কলেজের প্রধান অধ্যক্ষ শ্রীমুত পাদরি উলাম কেরি সাহেব পরীক্ষা লইলেন প্রথমতো ব্যাকরণের পরীক্ষা হইল তাহাতে শ্রীকমলাকান্ত ও শ্রীতারণ চন্দ্রকে ব্যাকরণের পদ পদার্থে যে জিজ্ঞাসা করিলেন ও অভিধানের দুই এক প্রশ্ন করিলেন তাহারা তাৎপর্য সহজ করিল ইহাতে সাহেব লোকেরা তুষ্ট হইলেন এবং অল্প বালকেরা ব্যাকরণের অঙ্কক ও ত্রাংশ ও চতুর্থাংশ আবৃত্তি করিল । পরে জ্যোতিষের পরীক্ষা হইল তাহাতে প্রথমতঃ শ্রীভবানন্দ ও শ্রীশ্রীনাথ ও শ্রীকানীনাথ প্রভৃতি লীলাবর্তীর ছাত্রেরদিগের প্রতি বর্গ ৫ বর্গমূল ও ঘন ও

যনমূল প্রভৃতি জিজ্ঞাসা করিলে ছাত্রেরা সে সকল অঙ্ক করিল এবং দীপিকা ও জ্যোতিষের বাক্যার্থে শ্রীহরচন্দ্র ও শ্রীপ্রাণরুক্ষকে যেমতঃ জিজ্ঞাসা করিলেন তাহারাও সুন্দর মত ব্যাখ্যা করিল ইহাতে সাহেব লোকেরা তুষ্ট হইলেন। এই পরীক্ষা আট ঘণ্টা বেলায় সময়ে আরম্ভ হইয়া দুই প্রহর সময়ে সমাপ্ত হইল এই কালেজে কোন বালক ৩ বৎসর কেহ ২ বৎসর কেহ দেড় বৎসর কেহবা ১ বৎসর পাঠারম্ভ করিয়াছে।

এবং জ্যোতিষ শাস্ত্রের ছাত্রেরদিগকে ঋগোনীয় বৃত্তান্ত সুস্পষ্ট রূপে দেখাইবার কারণ এই কালেজে উচ্চ এক স্থান নিশ্চয় হইবে। এই কক্ষের নিমিত্তে জ্যোতিষশাস্ত্রের পারদর্শী শ্রীযুত জন মেক সাহেব নানাবিধ যত্ন সমেত ইংলণ্ডহইতে আসিয়াছেন।

(৩০ নবেম্বর ১৮২২ । ১৬ অগ্রহায়ণ ১২২৩)

ইস্তাহার।—সকল লোককে জ্ঞাত করান যাইতেছে যে এই শীত কালে শ্রীরামপুরের কালেজের অধ্যাপক শ্রীযুত জন মেক সাহেব প্রতিসপ্তাহে কিমিয়া বিদ্যার বিষয় একই উপদেশ দিবেন এই প্রকারে দশ সপ্তাহে দশ উপদেশ দিবেন। এই কক্ষ কাগজের কারণ আসিয়াটিক সোসাইটি কলিকাতার আপন বাটী দিতে স্বীকৃত হইয়াছেন সেই বাটীতে প্রথম পাঠ ২৪ দিসেম্বর আট ঘণ্টা রাত্রির সময়ে আরম্ভ হইবেক শ্রীরামপুরের কালেজে যে সকল যত্ন আছে সেই যত্নদ্বারা কিমিয়া বিদ্যার প্রত্যেক প্রমাণ দিবেন। সে সকল লোক সেখানে যাইয়া দশ উপদেশ শুনিতে বাসনা করেন তাহার চল্লিশ টাকা লাগিবেক এবং যে কোন সাহেব বিবি সহিত যাইতে বাসনা করেন তিনি ষাট টাকা দিবেন। প্রত্যেক উপদেশ শ্রবণের কারণ ছয় টাকা লাগিবেক বিবী সাহেব উভয়ে গেলে আট টাকা লাগিবেক।

কাশী সংস্কৃত কলেজ

(৩: মার্চ ১৮২১ । ১৯ চৈত্র ১২২৭)

কলেজ।—মোকাম কাশীতে শ্রীশ্রীযুত দনকিন্ সাহেব যে কলেজ বসাইয়াছেন তাহার ব্যয় প্রতিবৎসর বিশ হাজার টাকা বরাওর্দ করিয়া দিয়াছেন। কিছু দিন পরে সে কলেজ শ্রীশ্রীযুত কোম্পানী বাহাদুরের অধিকারে আসিয়াছে তদবধি সে অধিক সুখ্যাত হইয়াছে। সে কালেজে পোনর সংপ্রদায় আছে চারি বেদ ৪। বেদান্ত ১। ও মীমাংসা ১। ও সাংখ্য ১। ও জ্যোতিষ ১। ও বৈদ্যক ১। ও শ্রুতি ১। ও কাব্যালঙ্কার ১। ও ব্যাকরণ দুই। গণিত ও জ্যোতিষ দুই সংপ্রদায়। প্রায় এক শত ছাত্র সেখানে আহার পাইয়া অধ্যয়ন করে ও এতদ্বিধ অনেক স্বয়ং ব্যয় করিয়া অধ্যয়ন করিতেছে। এই রূপ ছাত্র দিনেই বৃদ্ধি পাইতেছে। ইহার মধ্যে দক্ষিণে তৈলঙ্গাবাদ উত্তরে নেপাল পশ্চিমে তাবৎ দেশীয় ছাত্র বিশেষতঃ বাঙ্গালি ব্রাহ্মণ ছাত্র অধিক

ইন্ডক ছাদশ বৎসরবয়স্ক লাগাদ অষ্টাদশ বৎসর বয়স্ক বালকেরা অধ্যয়ন করিতে আইসে। যখন বালকেরা আইসে তখন তাহারদিগের ব্যাকরণের পরীক্ষামাত্র লইয়া অধ্যয়নারম্ভ করান যায় এবং তাহার ব্যবস্থা এই যে আরম্ভাবদি দ্বাদশ বৎসরের মধ্যে ত্রাবৎ বিদ্যাভ্যাস করিতে হইবেক ইহার অধিক কাল কালেজে থাকিতে পারিবেক না। এবং প্রতিবৎসরে চারিবার শূদ্র পরীক্ষা হইবেক এবং বৎসরে একবার প্রধান পরীক্ষা হইবেক। সেই প্রধান পরীক্ষা গত জানুয়ারি মাসের প্রথম দিবসে শ্রীযুত ব্রজ সাহেবের বাটীতে হইয়াছে। তাহাতে কোম্পানীর পলটনীয় সাহেব লোক ও জিলাদার সাহেব লোক ও অন্তঃ সাহেব লোক অনেক আসিয়াছিলেন তাহাতে প্রথম ব্যাকরণ দুই সংপ্রদায় ও ত্রায় এক। ও মীমাংসা এক। ও বেদান্ত এক। ও স্মৃতি এক সংপ্রদায়ের ক্রমে দুই ভাবে বিচার হইল অধ্যাপকেরা মধ্যস্থ থাকিলেন সাহেব লোকেরা শুনিতে লাগিলেন পাচ সংপ্রদায়ের পরীক্ষা হইলে শ্রীযুত কাপ্তান ফ্যাল সাহেব সংস্কৃতজ্ঞ ও নানা রূপে জ্ঞানবান তিনি শুনিয়া দুই হইয়া সকলকে সাধুবাদ করিলেন ও উপযুক্ত মত পারিতোষিক দিলেন।

(১৬ ফেব্রুয়ারি ১৮২২ । ৩ ফাল্গুন .২২৮)

চতুর্পাটী—মোকাম বারানসের শ্রীযুত কোম্পানী বাহাদুরের ছাত্র চতুর্পাটীর দ্বিতীয় পরীক্ষা শ্রীযুত ব্রজ সাহেবের বাটীতে ২০ দিসেম্বরে হইয়াছে তাহাতে অনেক ভাগ্যবান লোক একত্র হইয়াছিলেন। এ চতুর্পাটীর সুখ্যাতি বৃদ্ধি হইয়াছে যেহেতুক গত বৎসরের মধ্যে চতুর্পাটীস্থ ভিন্ন বিদেশীয় ছাত্র ৮২ বিরাট জন অধ্যয়ন করিতেছে এবং এই চতুর্পাটীর রক্ষণার্থে তদেশীয় ভাগ্যবান লোকেরা অধিক মনোযোগ করিতেছেন। এবং এই পরীক্ষার সময়ে ৪৩৭৮ চারি হাজার তিন শত আটহস্তরি টাকা দিয়াছেন। পরীক্ষার পূর্বে এক মোহর দুই মোহর তিন মোহর করিয়া ছাত্রেরদিগকে পারিতোষিক হাজার টাকা দিয়াছেন। এখন চতুর্পাটীতে ১৭২ এক শত বাহস্তরি জন ছাত্র অধ্যয়ন করিতেছে।

চতুর্পাটীর ব্যয়ের কারণ এইরূপে লোকে টাকা দিয়াছেন :

আসামী	মনাত টাকা
বারানসের মহারাজ শ্রীযুত উদ্দিন নারায়ণ			...	১০০
শ্রীযুত বাবু শিবনারায়ণ সিংহ			..	৫০০
বিশ্বস্তর পণ্ডিতের স্ত্রী			..	৫০০
শ্রীযুত বাবু রাজেন্দ্র মিত্র			..	২০০
শ্রীযুত বাবু মুকুন্দলাল			..	২০০
শ্রীযুত বাবু রাধাকৃষ্ণ			..	২০০
শ্রীযুত বাবু আলারক সিংহ			..	১০০

শ্রীযুত বাবু জানকীপ্রসাদ	...	১০০
শ্রীযুত বাবু রামচাঁদ	...	১০০
শ্রীযুত বাবু হরকচাঁদ	...	১০০
শ্রীযুত বাবু ঘনশ্যাম দাস	...	১০০
শ্রীযুত বাবু বৃন্দাবন দাস	.	১০০
শ্রীযুত বাবু কালীশঙ্কর রায়	...	১০০
শ্রীযুত বাবু নারায়ণ নায়ক পিত্তড়ি	...	২০০
তঞ্জাবুরের রাজার গুরু		১৪০
শ্রীযুত নায়ক সিংহ	...	২৬
মহাজন লোক	..	৭১২
		<hr/>
		৪৩৭৮

কলিকাতা সংস্কৃত কলেজ

(১৩ এপ্রিল ১৮২২ । ২বৈশাখ ১২২৯)

নতুন কলেজ অর্থাৎ বিদ্যালয়।—শ্রীশ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুরের দন ও মনোযোগের আশ্রুকুলে মোং কলিকাতায় এক অপূর্ব বিদ্যালয় হইবে সেখানে ব্যাকরণাদি নানাবিধ শাস্ত্রের অধ্যয়ন ও অধ্যাপনা হইবেক। তাহাতে কোম্পানির অধ্যক্ষ সাহেবেরা ২১ আগস্টে বোর্ড রিবন্টর এক প্রধান সাহেবকে ও এতদদেশীয় রীতিবন্ধ বিদ্যাবিজ্ঞ এক সাহেবকে ভাবি বিদ্যালয়ের অধ্যক্ষতাতে নিযুক্ত করিয়া তাহারদিগকে তাহার পাণ্ডুলেখের বিষয় জিজ্ঞাসা করিলেন যে ভবিষ্যদ্বিদ্যালয়ে কি কি বিদ্যা শিক্ষা হইবেক ও কত অধ্যাপক নিযুক্ত হইবেন ও বিদ্যার্থীদের ব্যয়ের কারণ কি রীতিতে দন দেওয়া যাইবেক ও পুস্তক ক্রমাগত কত টাকা ও নতুন পুস্তক প্রস্তুত করণার্থ কত টাকা দিতে হইবেক এবং বিদ্যার্থীরা কি রীতিক্রমে ও কত দিন বিদ্যালয়ে থাকিবে ও তাহারদের বিদ্যার পরীক্ষা কিরূপে হইবে। এবং কোন স্থানে বিদ্যালয় নির্মাণ ও তাহাতে কত ব্যয় এই সকল বিষয় নিশ্চয় করিয়া লিখি।

এ অধ্যক্ষ সাহেবেরদের এই প্রশ্নপর প্রাপ্ত্যানস্তর নিযুক্ত সাহেবেরা বিবেচনাপূর্বক বিদ্যালয়ের পণ্ডুলেখ করিয়া তাহারদের নিকটে লিখিয়া পাঠাইয়াছেন তাহা জ্ঞাত করা যাইতেছে।

এ বিদ্যালয়ে কেবল ব্রাহ্মণ বালকেরা অধ্যয়নযোগ্য তন্মধ্যেও ছাদশ বৎসর নানবয়স্ক যেহ ব্রাহ্মণ বালক তাহার অধ্যয়নযোগ্য হইবেক এবং যাহারা পূর্বে কৌমুদী ও কলাপ ও সারস্বত ও মুদ্রবোধ ব্যাকরণে কিঞ্চিৎ জ্ঞানাপন্ন তাহারাই এই বিদ্যালয়ে প্রবেশযোগ্য এবং যেহ বালক পূর্বোক্ত ব্যাকরণ ও তদুপযোগি গ্রন্থ পাঠ করিয়াছে তাহার প্রথমতঃ মনোরমা

ও শঙ্কেন্দ্রশেখর দ্বিতীয় কাশী মিথিলাদি দেশ চলিত স্মৃতি তৃতীয় গোড় দেশ প্রচলিত স্মৃতি শাস্ত্র চতুর্থ তর্ক পঞ্চম অলঙ্কার ও জ্যোতিষ মন্ত্র পুবাণ সপ্তম সাংখ্য অষ্টম বেদান্ত ইত্যাদি শাস্ত্রের অনুশীলন হইবেক।

শিক্ষক অধ্যাপক ও তাঁহারা যে বেতন পাইবেন তাহার বিস্তারিত।

এক কবি ও আলঙ্কারিক ও এক অঙ্ক পণ্ডিত ও এক মহাবৈয়াকরণ ও দুই স্মার্ত্ত ও এক তর্কিক ও এক জ্যোতির্বেত্তা ও এক পৌরাণিক ও এক সাংখ্যবেত্তা ও এক বৈদান্তিক ও এক বৈজ্ঞানিক বিজ্ঞ। ইহারদের মাসিক বেতন প্রত্যেকের ৬০ টাকা। পুস্তকরক্ষক এক জনের বেতন ৬০ টাকা। লিখিত গ্রন্থ শোধক দুই জনের ৮০ টাকা। এক মহাবির ও এক লেখকের ৪০ টাকা। এক দরবান ও ফরাশ ইত্যাদির বেতন ৭০ টাকা। আর গ্রন্থক্রমার্থ প্রতিমাসে এক শত টাকা এবং প্রথমতো গ্রন্থ ক্রয়ার্থে পাঁচ হাজার টাকা ব্যয় হইবেক ও বিজ্ঞানঘের উপযুক্ত স্থান মোং বহু বাজারে নূতন রাস্তার নিকট স্থির হইয়াছে সেখানে ধর প্রস্তুত হওয়াতে ব্যয় বাটী হাজার টাকা এইরূপ নিরূপিত বিজ্ঞান সম্পর্কীয় কোমিটি সাহেবেরা কৌশিলে লিখিয়াছেন। এবং এইরূপ নিরূপণ হইয়াছে যে দর্শন বৎসরবয়স্কাবদি অষ্টাদশ বৎসরবয়ঃ পর্য্যন্ত ব্রাহ্মণবালক গ্রাহ হইবেক এবং দর্শন অধ্যয়ন করাইতে অষ্টাদশ বৎসর বয়স্কাবদি চতুর্দশ বৎসর বয়স্ক পর্য্যন্ত বিজার্থী গাহ হইবেক।

(২৮ ফেব্রুয়ারি ১৮২৪ । ১৭ ফাল্গুন ১২৩০)

সংস্কৃত পাঠশালার নিয়ম।—শ্রীযুক্ত কোম্পানির পাঠশালার বিদ্যাভিবেদের পঠনের নিমিত্ত এষ্ট সকল নিয়ম হইয়াছে।

প্রথম। যে কোন বিজার্থী পাঠশালাতে পড়িবার ইচ্ছা করিবেন তিনি বার বৎসর বয়সহইতে আঠার বৎসর বয়সপর্য্যন্ত ব্যাকরণের পরীক্ষা দিয়া অল্প শাস্ত্র পড়িবার আজ্ঞা পাইবেন।

দ্বিতীয়। তিন বৎসরপর্য্যন্ত ব্যাকরণ পড়িয়া পরীক্ষা দিয়া যদি অল্প শাস্ত্র পড়িতে ইচ্ছা করেন তবে সেই শাস্ত্রের অধ্যাপকের নিকটে তিনি নিয়ুক্ত হইবেন। তাহার পরীক্ষা দিতে না পারেন তবে তিনি পাঠশালাহইতে বহিস্কৃত হইবেন।

তৃতীয়। শ্রীযুক্ত কোম্পানির বিদ্যাভিবেদগণ এবং বাহ্য বিদ্যাভিবেদগণের পরীক্ষা প্রতি বৎসর হইবেক।

চতুর্থ। নূতন ও প্রাচীন বিদ্যাভিবেদ প্রথম পাঠের দিনহইতে দর্শন বৎসরপর্য্যন্ত প্রতি মাসে পাঁচ টাকা করিয়া পাইবেন।

পঞ্চম। যে বিদ্যাভিবেদ অধিক পড়িয়া পরীক্ষা সময়ে উত্তমরূপে পরীক্ষা দিবেন তিনি যদি কোম্পানির বিদ্যাভিবেদ হন তবে প্রতি মাসে দ্বাভা পাইয়া থাকেন তাহা এবং তাহার পারিতোষিক পাইবেন অল্প বিদ্যাভিবেদা পারিতোষিক মাত্র পাইবেন।

ষষ্ঠ। যে বিদ্যার্থী তিন বৎসরপর্যন্ত ব্যাকরণ পড়িয়া পরীক্ষা দিয়া অল্প শাস্ত্র পড়িতে ইচ্ছা করিবেন সেই সময়ে তাঁহার অধ্যাপক তাঁহাকে প্রশংসা পত্র দিবেন আর সেই সময়ে সেক্রেটারি যে সাহেব তিনিও স্বাক্ষর চিত্রিত এক প্রশংসা পত্র ঐ বিদ্যার্থীকে দিবেন।

সপ্তম। যে বিদ্যার্থী প্রতি দিন নিরূপিত সময়ে না আসিবেন কিছু পণ্ডিতেরদিগের অনাদর করিবেন তিনি তৎক্ষণে পাঠশালাহইতে বহিষ্কৃত হইবেন।

অষ্টম। বিদ্যার্থীর শাস্ত্রাধিকার বিবেচনা করিয়া পণ্ডিত তাহানে যাহা পড়াইবেন তাহাই তিনি পড়িবেন আপনার ইচ্ছানুসারে পড়িতে পারিবেন না।

নবম। বিদ্যার্থীরা যদি কিছু নিবেদন করিতে চাহেন তবে পণ্ডিতকে জানাইয়া করিবেন।

দশম। যে বিদ্যার্থী দ্বাদশ বৎসরপর্যন্ত অধ্যয়ন করিয়া পাঠশালাহইতে বাহির যাইবেন তিনি সেই সময়ে সেই শাস্ত্রের পণ্ডিত নামাঙ্কিত সংস্কৃতাক্ষর লিখিত এক প্রশংসাপত্র আর ইংরেজী অক্ষরে লিখিত সেক্রেটারি সাহেবের হস্তাক্ষরাক্ষিত এক প্রশংসা পত্র পাইবেন।

একাদশ। সকল বিদ্যার্থী আপনার অধ্যাপকের নিকটে পড়িবেন অন্য পণ্ডিতের নিকটে পড়িবার নিমিত্ত কখনো যাইবেন না।

দ্বাদশ। যখন শাস্ত্রের অধ্যাপক ও যখনাক্ষরের লেখক ও পুস্তকশোধকেরা ও পাঠশালাস্থ আরও ভূতাবর্গেরা সকলেই সেক্রেটারি সাহেবের আজ্ঞানুসারে কৰ্ম করিবেন।

ত্রয়োদশ। বিদ্যার্থীরা তিন বৎসরপর্যন্ত ব্যাকরণ পড়িয়া তাহার পর দুই বৎসরপর্যন্ত কাব্যালঙ্কার ও আরও শাস্ত্র পড়িয়া তাহার পর এক বৎসরপর্যন্ত ছোঁড়তিস পড়িয়া সপ্তম বৎসরে আপনার অভিলষিত শাস্ত্র পড়িবার নিমিত্তে সেই শাস্ত্রের অধ্যাপকের নিকটে নিষ্পন্ন হইবেন।

তারিখ ১ জানুয়ারি মার্গশীর্ষমাশ্রায়াম্।

হিন্দু কলেজ

(২২ জানুয়ারি ১৮২৫ । ১৮ মাঘ ১১৩১)

ইংরাজী বিদ্যার পরীক্ষা।—১১ মাঘ শনিবার টৌনহলে অর্থাৎ সাধারণ ঘরে হিন্দু কলেজের ছাত্রেরদিগের ইংরাজী বিদ্যার সাপ্তাহিক পরীক্ষা হইয়াছিল তদ্বিবরণ।

ঐ পরীক্ষাকালীন কলেজের প্রিন্সিডেন্ট অর্থাৎ অধ্যক্ষ শ্রীযুত আর্ট ই গারিণ্টন সাহেব ও শ্রীযুত ডাঃ উইলসন সাহেব প্রভৃতি অনেক মর্যাদাপ্রাপ্ত ইংলণ্ডীয় সাহেবগোক ও শ্রীযুত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায় ও শ্রীযুত বাবু চন্দ্রকুমার মাকুর ও শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব ও শ্রীযুত বাবু শিবচন্দ্র সরকার প্রভৃতি এতদেশীয় অনেক ভাগাবান লোক উপস্থিত ছিলেন।

এঁহারাংগের সম্মুখে শ্রীযুত জেনেরাল মেক্‌কিটারি সাহেবের দ্বারা পরীক্ষা হইল। আর্গুমেন্ট, ভূগোল বিজ্ঞান ও এষ্ট্রোনামিক খগোল বিজ্ঞান এবং অল্পাংশ বিদ্যার পুস্তক সকল পাঠ করিতে এবং তাহার যথাযথ ব্যাখ্যা করিতে যে বালক যেমত পারক হইল তাহাকে তদনুরূপ পারিতোষিক পুস্তক শ্রীযুত হারিংটন সাহেব দিলেন।

এই পরীক্ষা সময়ে শ্রীযুত বাবু কালীশঙ্কর ঘোষালের পুত্র শ্রীযুত কালীকান্ত ঘোষাল এতদেশীয় বালকেরদের বিদ্যা শিক্ষার উপকারার্থে ২০০০০ বিংশতি সহস্র টাকা দান করিয়াছেন এই টাকা তৎকর্তব্যধিকারী বিবেচনা পুরঃসর ব্যয় করিবেন।

সংপ্রতি এই বিদ্যা শিক্ষাবিষয়ের লভ্য অতিসংক্ষেপ বোধ হইতেছে যেহেতুক বিদ্যা-শিক্ষোপযোগি দ্রব্যাদির অভাব হইয়াছিল এক্ষণে শ্রীলক্ষ্মীযুত কোম্পানি মহোদয়ের রূপা ও সৌজন্য ও দাতব্যপ্রসূক্ত তাহার আর অভাব হইবেক না ইহাতে অস্বাদ্যাদি বোধ হয় যে এতদেশীয় ভাগাবান্ লোকেরদের সন্তানেরদের গুণ সমূহ হইতে পারে ইতি। (বাঙ্গালী সমাচার-পত্র হইতে নীত।)

(২৬ জানুয়ারি ১৮২৮। ১৪ মাঘ ১২৩৭।)

হিন্দু কালেক্স।—দুই সপ্তাহ হইল কলিকাতার গবর্নমেন্ট দরে হিন্দুকালেক্সের ছাত্রেরা একত্র হইল পরে শ্রীশ্রীযুত ও শ্রীমতী ও শ্রীযুত বেলী সাহেব ও অল্পাংশ ভাগাবান্ সাহেবলোকেরা ও মেমলোকেরাও তথ্যতে আগমন করিলেন। যদ্যপি ইহার পূর্বে শ্রীযুত উইলসন সাহেব মনোযোগপূর্বক তাহারদের পরীক্ষা লইয়া তাহারদের পটতা অপটুতার বিশেষ অবগত হইয়াছিলেন তথাপি এই ধরে শ্রীশ্রীযুতের সাক্ষাৎ বালকেরদিগকে ভূগোল ও অন্য প্রকার প্রাচীন ইতিহাসের কতক জিজ্ঞাসা করা গেল এবং তাহার। এমত উত্তমরূপে তাহা উত্তর দিল যে তাহাতে সকলেই সন্তুষ্ট হইলেন। পরে শ্রীশ্রীযুত মহোদয়েতে প্রথম ও দ্বিতীয় ক্রমের বালকেরদিগকে পারিতোষিক দিলেন।

বড় সাহেবের চৌকির পশ্চাদ্দিগে এক মেজের উপর পাঁচ ক্রমের বালকেরা যে নানাপ্রকার লিখিয়াছিল তাহা রাখা গিয়াছিল।

তৎপরে শ্রীশ্রীযুতের সম্মুখে বালকেরা ইংরাজী নাটক শাস্ত্রের অন্তর্গত বাক্যগুলি করিতে লাগিল তাহাতে তাহার। ইংরাজী ভাষা এমত উত্তমরূপে উচ্চারণ করিল যে সকলেই আশ্চর্যান্বিত করিলেন।

এই ইচ্ছাহামেতে বালকেরা ইংরাজী ভাষায় যেমত উত্তম পরীক্ষা দিয়াছে তদ্রূপ ইহার পূর্বে কখন দেখা যায় নাই। যে সাহেব লোকেরা সেখানে ছিলেন তাহার। কহেন যে আমরা এই বালকেরদের ইংরাজী শুদ্ধ উচ্চারণ শুনিয়া চমৎকৃত হইয়াছি।

পূর্বে ইংরাজেরা এমত বুঝিতেন যে বাঙ্গালিরা কেবল কেরানীগিরির উপযুক্ত যৎকিঞ্চিৎ ইংরাজী শিক্ষা করে কিন্তু এখন দেখা গেল যে তাহার। আপনারদের দেশভাষায় গায় ইংরাজী

শিক্ষা করিতেছে অতএব আদালতের মধ্যে ইংরাজি ভাষায় সওয়াল ও জবাব করিবার কি আটক। এখন বাঙ্গলা দেশের মধ্যে তাবৎ আদালতে পারসি ভাষা চলিতেছে তাহা জজ সাহেবের ভাষা নয় ও উকীলেরদের ভাষা নয় আসামী ফরিষাদীর ভাষা নয় এবং সাক্ষিরদের ভাষাও নয়। আমারদের বিবেচনায় এই হয় যে যদি আদালতে কোন বিদেশীয় ভাষা চালান উচিত হয় তবে ইংরাজি ভাষা চালান উপযুক্ত। পূর্বে তাহার এই প্রতিবন্ধক ছিল যে বাঙ্গালি লোকেরা ইংরাজি বুঝিতে পারিত না ও কহিতে পারিত না এবং লিখিতেও পারিত না কিন্তু সে বাধা এখন ঘুচিয়া গিয়াছে যেহেতুক আমরা দেখিতেছি যে কলিকাতার হিন্দু কালেজে চারি শত বালক ইংরাজি শিক্ষিতেছে এতদ্বির কলিকাতার মধ্যে অন্তঃ ইন্দলে যত বালক ইংরাজি শিক্ষিতেছে তাহারদের সংখ্যা করিলে এক হাজারের ন্যূন হইবে না এং তাহারা এমত ইংরাজি শিক্ষা করিতেছে যে আদালতের মধ্যে সওয়াল জবাব করিতে তাহারদের আটক হয় না। অতএব যদি আদালতের মধ্যে ইংরাজি ভাষা চলন হয় তবে এই বিদ্যা শিক্ষার ফল দেথা যায় কিন্তু বাঙ্গালি লোকেরদিগকে তাহার উদ্যোগ করা উচিত। কলিকাতায় লোকেরদের উচিত যে তাহারা এই বিষয়ে হজুরে এমত এক দরখাস্ত করেন যে কালক্রমে আদালতে পারসি উঠিয়া ইংরাজি চলন হয় পরে যদি সে দরখাস্ত গৃহ্য হয় তবে বাঙ্গালি লোকেরা অধিক উৎসাহ-পূর্বক আপনারদের বালকেরদিগকে ইংরাজি ভাষা শিক্ষা করাইবেন ও শিক্ষার সংখ্যা হইবে।

সভা-সমিতি

(১১ সেপ্টেম্বর ১৮১৯ । ২৭ ভাদ্র ১২১৬)

কলিকাতায় প্রথম সোসাইটির ইস্তাহাম।—গত সপ্তাহে শনিবারে ১০ ভাদ্র মোং কলিকাতার শ্রীযুত রাজা গোপীমোহন দেবের বাটীতে কলিকাতার বাঙ্গালি পাঠশালার বালকেরদের ইস্তাহাম হইয়াছে পূর্বে নিজ কলিকাতা ও শ্রীরামপুর ও চুড় প্রভৃতি নগরের পণ্ডিত ও ভাগ্যবান লোকেরদের আশ্রমার্গ এক পর গিয়াছিল তাহাতে অনেক পণ্ডিত ও জ্ঞানবান অথচ ভাগ্যবান ইংরাজীয় লোক ও বাঙ্গালি লোকেরদের সমাগম হইয়াছিল এবং দেড় শত বালক সেখানে প্রত্যেকে ইস্তাহাম দিয়াছিল তাহাতে সে সকল বালকেরদিগকে লিখা পড়াতে উপযুক্ত দোষিয়া সকলে সঙ্কষ্টে হইলেন ও তাহারদের শিক্ষকেরা প্রাতঃজন সরকারহইতে উপযুক্ত পারিতোষিক পাওয়া পরিদৃষ্ট হইল। এই ইস্তাহাম সাড়ে তিন ঘণ্টার সময়ে আরম্ভ হইয়া ছয় ঘণ্টাপর্যন্ত হইয়াছিল।

(২০ মার্চ ১৮২৪ । ৯ চৈত্র ১২৩০)

স্বলসোসাইটি।—গত ৯ মার্চ মঙ্গলবার টৌনহালে কলিকাতা স্বলসোসাইটির মিটিং অর্থাৎ সভা হইয়াছিল তাহার বিবরণ।

শ্রীযুত লার্কিন্স সাহেব সভ্যগণের অন্তিমভিত্তে সভাপতি হইয়া প্রেষ্ঠাসনে উপবেশনপূর্বক ঐ সভার লিখিত বিবরণ সকল পাঠ করিলেন ।...

শ্রীযুত লার্কিন্স সাহেব কহিলেন শ্রীযুত সর আস্তুনি বুলর সাহেব প্রিন্সিপেট এঃ শ্রীযুত হারিস্তন সাহেব বাইস প্রিন্সিপেট হউন তাহা শ্রীযুত বেলি সাহেবের পোষকতাধারা সকলের মত হইল ।

শ্রীযুত হের সাহেব কহিলেন যে লার্কিন্স সাহেব ও আর এক জন বাইস প্রিন্সিপেট হউন তাহা শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেবের পোষকতাধারা সকলের মত হইল ।

শ্রীযুত বেলি সাহেব কহিলেন যে আগামি বৎসরের নিমিত্তে এই কমিটি অর্থাৎ সমাজ স্থির থাকুক ইংলণ্ডীয় কমিটির যে স্থান খালি হইয়াছিল শ্রীযুত ডাঃ জে হের সাহেব ও শ্রীযুত আদম সাহেব নিযুক্ত হইলেন এতদেগায় কমিটির স্থানে শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু নবীনকৃষ্ণ সিংহ ।

শ্রীযুত হারিস্তন সাহেব কমিটি সাহেবেরদিগকে এবং সেক্রেটারি শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেব ও শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেবকে তাঁহাদের যোগ্যতা ও উদ্যোগ এবং গত বৎসরের কৰ্ম উত্তমরূপে নির্বাহ ইত্যাদি নিমিত্ত অসাধারণ ধন্যবাদ করিলেন ।

অপর সোসাইটিয়ার তত্ত্বাবধারক শ্রীযুত বাবু উমানন্দন ঠাকুর ও বামচন্দ্র গোস্বামী ও দুর্গাচরণ দত্ত ও হরচন্দ্র ঘোষ ও কালীপ্রসাদ দত্ত ইহারাও সমাজ হইতে ধন্যবাদ প্রাপ্ত হইলেন ।

(চ মে ১৮২৪ । ২৭ বৈশাখ ১২৩১ ।)

স্কুল সোসাইটিয়ার পরীক্ষা।—২৭ বৈশাখ বুধবার শোভাবাজারে শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন দেবের বাটীতে ঐ সকল বালকেরদিগের এবং স্কুল সোসাইটিয়ার পটিলডাক্তার কালজের এবং খাড়কুলির ইংরাজী ও বাঙ্গালা পাঠশালার এবং স্কুল সোসাইটিয়িক বুক প্রেসের হিন্দুকালেকের বালক সকল সমেত অন্তমান তিন শত বালকের চয় ক্লাস হইয়া পরীক্ষা হইয়াছিল তাহার পরীক্ষক শ্রীযুত মেঃ সর আস্টুনি স্কুলর ও শ্রীযুত মেঃ লার্কিন্স ও শ্রীযুত মেঃ লার্কিন্সর ৬ শ্রীযুত মেঃ ডাঃ হের ও শ্রীযুত মেঃ হিএস ও শ্রীযুত মেঃ আদম ও শ্রীযুত মেঃ ডেবিড হার ৬ শ্রীযুত মেঃ লাসন ও শ্রীযুত মেঃ পেনি ও শ্রীযুত কাপ্তান বিটসন ও শ্রীযুত মেঃ ওয়াডিন ইত্যাদি অনেকা ভাগ্যবান সাহেব লোক ও শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন দেব ও শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব ৬ শ্রীযুত বাবু উমানন্দন ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু গুরুচরণ মল্লিক প্রভৃতি অনেকা ভাগ্যবান বাঙ্গালীর সাঙ্গাতে বালকেরদিগের পরীক্ষা হইল । তাহাতে বালকেরা যেরূপ পরীক্ষা ইংরাজী ও বাঙ্গালায় দিন তাহা দেখিয়া সকল লোক আনন্দিত হইলেন এবং কহিলেন যে আমরা অন্তমান ক'র এই সোসাইটিয়ার দ্বারা শিক্ষাতে বালকেরদের উত্তরোত্তর জ্ঞানের বৃদ্ধি হইবেক । পরে সোসাইটিয়ার সেক্রেটারি সাহেব বালকেরদের যথাযোগ্য অধিক মূল্যের ইংরাজী ও বাঙ্গালা পুস্তক প্রত্যেক জনকে পারিতোষিক ও মিষ্টান্নাদি সামগ্রী দিয়া পরিতুষ্ট করিয়া বিদায় করিলেন ।

(৮ জুলাই ১৮২০ । ২৬ আষাঢ় ১২২৭)

কৃষিকর্মাদি বিষয়ে সমাজ নিযুক্ত হওনের সমাচার।—সংপ্রতি কৃষিকর্মাদি বিষয়ে সাহেবলোকেরা এক সমাজ নিযুক্তকরণের চেষ্টায় আছেন তদ্বিষয়ক এক পত্র ছাপা হইয়া সর্বত্র প্রকাশ হইয়াছে তাহার ফলের বিষয় ও ধারার বিষয় সকলকে জ্ঞাত করান যাইতেছে।

সংপ্রতি এতদেশে কৃষিকর্মার্থক সমাজ নিযুক্ত হইলে অত্র সকল বিষয়ের মতো তাঁহারা ভূমি উৎকৃষ্টা করণ বিষয়েও মনোযোগ করিবেন অর্থাৎ যে রীতি উত্তম তাহা গ্রহণ করিবেন এবং ভূম্যর্থে কি প্রকার সার ভাল এবং সে সার কি প্রকার ভূমিতে কি প্রকারে দিলে ভাল হয় তাহাই স্থির করিবেন এবং কৃষিবিষয়ে উত্তম কৃষকেরদের পারিতোষিক দিবেন এবং চলন্ত স্থানের জল দূর করিয়া জল তাহাতে পুনর্বার প্রবেশ না হয় এই সকল উপায় করিবেন এবং এক ভূমিতে বারং ফসল যাহাতে উৎপন্ন হয় তদুদ্যোগ করিবেন এবং পশাদির জ্ঞান বর্দ্ধনার্থে এবং স্বরক্ষার্থে মনোযোগ করিবেন এইরূপে তাঁহারা আপনারদের সংমিলিত জ্ঞানানুসারে কাম্যকায়া করিবেন। অপর কোনো দেশের কৃষিবিদ্যা যে পূর্বাশ্রম্যে অধিক উত্তমা হইতে পারে না ইহা কখন অত্যঙ্গত যেহেতুক মনুষ্যের মধ্যে এমত কোনো বিদ্যা নাহি যে উত্তরোত্তর বর্দ্ধিত হইতে না পারে এবং যে দেশেতে শতং বৎসরাবধি কৃষিকর্ম একইরূপে আছে তদ্রূপ দেশে তাহা কণ্ড অধিক বা উত্তমীকৃত না হইতে পারে অতএব আমরা ইহা নিশ্চয় কহিতে পারি যে এতদেশে কৃষিকর্মবিষয়ে সকলি প্রায় উত্তম করণীয়।

অপর বিদ্যানেরা সম্মিলিত হইয়া ভাবি সমাজের কোনো এক সংস্কার নিরূপণ করিয়া কৃষিবিদ্যা এবং আরামবিদ্যা বর্দ্ধনার্থক এতদেশে যে এক সমাজ নিযুক্ত করেন এ বিষয়ে অতিবাঞ্ছনীয়। অতএব তৎকাম্যসিদ্ধার্থে যে লোক তিন মাসে অষ্ট টাকা যত দিনপযান্ত স্বাক্ষর করিয়া দেন তত দিনপযান্ত তিনি সে সমাজস্থ হইতে পারিবেন এবং যিনি একেবারে চারি শত টাকা দেন তিনি যাবজ্জীবন তৎসমাজস্থ হইতে পারেন। ঐ সমাজের ধার এইরূপ হইলে ভাল হয় যে তাহাতে এক জন প্রধান এবং অধীন লোকদ্বয় নিযুক্ত হয় এবং সামান্ত সমাজস্থ লোকেরদিগের বৎসরং নিযুক্তকরণ উত্তম বোধ হয় অপর যে সমাজস্থেরা নিযুক্ত হইবেন তাঁহারা একা মোহর করিয়া সেলামী দিবেন। অপর এই সমাজে যে এতদেশীয় ভাগাবান লোকেরা নিযুক্ত হন এ বিষয় অতিবাঞ্ছনীয় যেহেতুক সমাজের প্রধান কায়া তাঁহারাদিগের অধিকারের এবং প্রজারদের মঙ্গল জানিবেন অতএব তাঁহারা যে সমাজস্থ হইতে পারিবেন ইহা কেবল নয় কিন্তু অত্র ভাগাবান ঈশ্বরপ্রীতদের নাম সমাজেতে সনন প্রকার পদস্থ হইতে পারিবেন ইহা অতিবাঞ্ছনীয়।

এখানে 'এগ্রিকালচারাল এণ্ড হারটিকালচারাল সোসাইটি'র কথা বলা হইয়াছে। ১৮২০ সনের ১৪ই নোবেম্বর তারিখে ডক্টর কেরী এই সমাজ প্রতিষ্ঠিত করেন।

(১৫ মার্চ ১৮২৩ । ৩ চৈত্র ১২৩২)

নতন চিকিৎসক সভা ॥— ১ মার্চ শনিবার কতক চিকিৎসক সাহেবেরা একত্র হইয়া স্থির করিয়াছেন যে কলিকাতা শহরের মধ্যে এমত এক সোসাইটি স্থাপন করা যাইবে তাহাতে শ্রীযুত ডাক্তর হের সাহেব ঐ সোসাইটির অধ্যক্ষ হইবেন ও শ্রীযুত ডাক্তর আদম সাহেব লেখক হইবেন এবং এক পুস্তকালয় করা যাইবেক ইহার অস্থাপতি এক সাহেব ঐ বিষয়ের এক মাসের খরচ দিবেন।

এই সভা সম্বন্ধে ডব্লিউ এইচ কেরী লিপিগাছেন :—“The Calcutta Medical & Physical Society was instituted in March 1823. Dr. James Hare was the first president and Dr. Adam, secretary. The society's *Journal* was published for three years under the editorship of Drs. Grant, Corbyn and others.” (*Good Old Days of Honble John Company*, i. 420.)

স্ত্রীশিক্ষা

(২৭ ডিসেম্বর ১৮২৩ । ১৩ পৌষ ১২৩১)

পরীক্ষা । - ১৩ ডিসেম্বর শুক্রবার দিবা দশ ঘটনার সময় শহর কলিকাতার গৌরীবেড়ে বালিকারদের বিজ্ঞা পরীক্ষা হইয়াছিল তাহাতে অনেক সাহেব লোক ও বৈদ্য লোক ছিলেন তাহারা বাঙ্গালি বালিকারদের পাঠ শ্রবণ করিয়া ও শিল্প কন্ম দেখিয়া পরমোৎসাহিত হইয়াছেন পরীক্ষা হইলে পর প্রত্যেক বালিকা এক কাপড় ও কেহ এক টাক ও কেহ আট আনা ও কেহ চারি আনা এই ধারামুসাবে সকলে পারিতোষিক পাইয়ছে ও কতক স্থান মন্দশ ঐ সকল বালিকারা পাইয়া সন্তুষ্ট হইয়াছে। এই পরীক্ষাতে হিন্দু মুসলমানের বালিকা সর্বত্র প্রায় দেড় শত পরীক্ষা দিয়াছে।

(৩১ ডিসেম্বর ১৮২৫ । ১৮ পৌষ ১২৩২)

পরীক্ষা ॥—২৩ ডিসেম্বর শুক্রবার কলিকাতার পুরানা গ্রিডার নিকট কলিকাতার পাঠশালার বালিকারদের বিজ্ঞার বার্ষিক পরীক্ষা হইয়াছে তাহাতে শ্রীশ্রীমতী লেডী আমহার্ট ও শ্রীমতী মিস আমহার্ট ও শ্রীশ্রীযুত লাদ বিসোপ সাহেব ও তাঁহার স্ত্রীশ্রীমতী এবং শ্রীযুত হারিস্তন সাহেব ও অন্তর অনেক সাহেব লোক এবং শ্রীযুত মহারাজ শিবরক্ষ বহাদুর ও শ্রীযুত রাজা বৈদানাথ রায় বাহাদুর ছিলেন। বালিকারা উত্তমরূপে পরীক্ষা দিয়াছে তাহার বিশেষ লিখনে অসমর্থ হইলাম যেহেতুক দর্পণে স্থানাভাব।

পরীক্ষা হইলে পর শ্রীযুত মহারাজ বৈদানাথ রায় বাহাদুর ঐ পাঠশালার বাঘের কারণ বিংশতি সহস্র মুদ্রা প্রদান করিলেন তাহাতে সকলে তাঁহার দাতৃত্বের প্রশংসা করিতে লাগিল এবং বিবি সাহেবেরা পূর্ক এ বিষয়ের অনুসন্ধান পাইয়া শাদা বস্ত্রের উপর

রেশম দ্বারা এইরূপ অঙ্কন করিয়াছিলেন যে সর্বপ্রকার মঙ্গল রাজা বৈদ্যনাথের প্রাপ্ত হউক। সেই লিখিত বস্ত্র লইয়া শ্রীশ্রীযুত লর্ড বিসোপ সাহেব স্বয়ং উঠিয়া মহাবাজকে দিয়া সম্বরণ করিলেন অপর সকলে স্বয়ং স্থানে প্রস্থান করিলেন।

(১০ এপ্রিল ১৮২৪। ৩০ চৈত্র ১২৩০)

পরীক্ষা।— ৫ এপ্রেল সোমবার দিবা দশ ঘটীর সময় শহর শ্রীরামপুরের কাছারি বাটীর সম্মুখস্থ বাব গোপাল মল্লিকের বাটিতে শ্রীরামপুরের ও তচ্চতুর্দিকস্থ গ্রামের পাঠশালার বালিকারদের বিদ্যার পরীক্ষা হইয়াছে তাহাতে সাহেব লোক ৬ বিবি লোক অনেক আসিয়াছিলেন। ঐ স্থানে তেরটা পাঠশালার সর্বমুহুরা দুই শত ত্রিশ বালিকা একত্র হইয়াছিল। ইহারদের মধ্যে পঞ্চাশ জন শব্দ পাঠ করিল ও পয়ত্রিশ জন নানা-প্রকার ক্ষুদ্র পুস্তক পাঠ করিয়া সকলকে পরমাপাচিত করিল ও অবশিষ্ট বালিকারা ফলা বানান ইত্যাদি পড়িল। পরে বিবি মাসমিন উঠিয়া বালিকারদিগকে বস্ত্র ৬ শিকি ও পয়সা ও ছবি ইত্যাদি পারিতোষিক দিলেন অপর সকলে সন্দেশ পাঠিয়া সম্বরণ হইয়া স্বস্থানে প্রস্থান করিল। দুই প্রহরের পর পরীক্ষা সমাপ্ত হইলে বিবরেও শ্রীযুত জন মাক সাহেব ঐ সকল পাঠশালার বিবরণ পাঠ করিলেন তাহা শুনিয়া সাহেব লোকের তৃষ্ণা হইল। অপর বালিকারা যে সকল শিল্প কন্ম অর্থাৎ মোজা ও কমাল ও খলিয়া প্রভৃতি প্রস্তুত করিয়াছিল তাহা দেখিয়া সকলে অধিক সম্বৃত্ত হইলেন।

পণ্ডিতদের কথা

(১২ ডিসেম্বর ১৮১৮। ২৮ অগ্রহায়ণ ১২২৫)

শ্রীযুত যুক্তাজ্ঞ বিদ্যালকার।—সুপ্রসিদ্ধ কোর্টের পণ্ডিত শ্রীযুত যুক্তাজ্ঞ বিদ্যালকার ভট্টাচার্য্য শ্রীযুত বিচারক সাহেবেরদের নিকটে চারি মাসের বিদায় লওয়া কাল তীর্থ দর্শনার্থ যাত্রা করিয়াছেন।

(২ সেপ্টেম্বর ১৮২০। ১১ ভাদ্র ১২২৭)

যেং কলিকাতায় হাতিবাগানে শ্রীরামহুলাল চূড়ামণির এক পুত্র উন্নত আছে...।

(২২ ডিসেম্বর ১৮২০। ১২ পৌষ ১২২৮)

...সদর দেওয়ানী অদালতের জজ শ্রীযুত কোলকাতা সাহেবের পণ্ডিত চিত্রপতি ওয়া... তিনি মৈথিল পণ্ডিত অতএব তদৈশীয ব্যবস্থাতে অতিশয়...।

(২১ সেপ্টেম্বর ১৮২২ । ৬ আশ্বিন ১২২৯)

মরণ।— ১ সেপ্টেম্বর করনল উইলফোর্ড সাহেব মোঃ বানারসে লোকান্তরগত হইয়াছেন এই বিদ্বান্ ব্যক্তিব পরলোক হওয়াতে পূর্ক দেশীয় বিদ্যার্থীদের অনেক ক্ষতি হইয়াছে। এই বিজ্ঞ সাহেব বহু দিবসাবদি এতদেশীয় বিদ্যাতে ও প্রাচীন ইতিহাসাদিতে অতিবিজ্ঞ ছিলেন এবং আর্সিয়াটিক সোসাইটির আরম্ভাবধি তিনি তাহার এক অংশী ছিলেন এবং ঐ সোসাইটির অভিপ্রেত কর্মের সাহায্য করণেতে অতিশীঘ্র প্যাত হইয়াছিলেন। তিনি জ্ঞানেতে ও বিদ্যাবিষয়ে অশেষ পরিশ্রম করণেতে সব উলিয়ম জোন্স সাহেবকর্তৃক প্রতিদ্বন্দ্বিত্ত হইয়াছিলেন এবং বাঙ্গালার বড় সাহেব ওয়ারন হেষ্টিংস বাহাদুরের সহায়তাতে তিনি আপন পরমাষু বিদ্যা চর্চাতে ব্যস্ত করিয়াছেন। তিনি উৎসাহের ফলপ্রাপ্ত হইয়াছিলেন। তাহার এমত পরিশ্রমের প্রশংসা প্রায় সর্বত্র ইংলণ্ডীয় লোকেরদের মধ্যে প্রকাশিত আছে এবং অতিজানি লোকেরাও তাহার কৃত গণ্যের প্রমাণ মাগ্ন করেন।

(১৫ মার্চ ১৮২৩ । ৩ চৈত্র ১২২৯)

মরণ।— ৭ মার্চ শুক্রবার বৈকালে দুই প্রহর পাঁচ ঘণ্টাবে সন্ধ্যে শ্রীরামপুরের মিসনহোসে পাদরি উলিমে ওয়ার্ড সাহেব চৌম্বারবৎসরবয়স্ক হইয়া লোকান্তরগত হইয়াছেন। তাহার মৃত্যুর ছত্রিশ ঘণ্টা পূর্ক্বে গলাউঠা রোগ হইয়াছিল। তাহাকর্তৃক বিউ অফ হিন্দু অগাম হিন্দু লোকের সকল ইংরাজীতে তর্জমা হইয়া এক পুস্তক প্রকাশিত হইয়াছে এবং তিনি আরও অনেক পুস্তক তর্জমা করিয়াছেন। এই প্যাত লোক ১৭৫৯ সালের অক্টোবর মাসে প্রথম শ্রীরামপুরে আইলেন তদবধি তাহার তাবৎ জীবন কাল তিনি কেবল এই প্রধান কর্মে অর্থাৎ এদেশে খ্রীষ্টীয়ানের মত প্রকাশের চেষ্টাতে ব্যস্ত ছিলেন। তিনি পরিশ্রমেতে ও পুস্তক বচনা করাতে ইউরোপে ও আমেরিকাতে এবং হিন্দুস্থানে প্যাত ছিলেন এই সময় তাহার গুণ অধিক বর্জন করাতে কিছু লাভ নাই কিন্তু তিনি আপনার তাবৎ কর্তব্য কর্ম এমত সন্দর রূপে সিদ্ধ করিলেন যে তাহাতে তিনি সর্বত্র প্রশংসনীয় ছিলেন। এই জ্ঞাত হওয়া যতদূর যে তিনি অতিশুশীল লোক ছিলেন এবং রিক্লেসিয়ান্স আন দি ওয়ার্ড অফ গাছ অর্থাৎ টেম্পলের থাকোতে মনোযোগ নামে এক ইংরাজী পুস্তক তিনি শেষে করিয়াছেন দুই মাস হইল এই গ্ৰন্থ প্রকাশ হইয়াছে। এই পুস্তকের দ্বারা পূর্ণরূপে জানা যায় যে কোন উনইহইতে সে উৎপন্ন হইল এমন সুস্বভাবশালি লোকের কারণ অধিক শোক হয়। তাহার সকল জীবদবস্থাতে এই মানস ছিল যে আমার জীবৎ থাকা খ্রীষ্টের নিমিত্তে ও মরণ লাভ।

(৬ মার্চ ১৮২৩ । ২৪ ফাল্গুন ১২৩০)

শুনা গেল যে বংশবাটিনিবাসি ব্রজনাথ বিদ্যাবাগীশ চট্টাচায়া মহাশয়ের এক ভ্রাতৃকন্যা এবং এক পৌত্র ও এক পৌত্রী এবং বাটীর এক দাসী এই কএক জনের

১৬ ফাল্গুন দিনে ওলাউঠা হওয়াতে প্রাতঃকালাবধি প্রভাতপর্যন্ত একেই সকলেই পঞ্চদশ পাইয়াছে।

(১২ আগষ্ট ১৮২৬ । ৪ ভাদ্র ১২৩৩)

বাঁশাইনপাড়ার সীতানাথ তর্কপঞ্চানন ভট্টাচার্যের মাহেশের টোলেতে কতকগুলি কদলীবৃক্ষ আছে তাহার মধ্যে সংপ্রতি এক কদলীবৃক্ষহইতে এক মোটা নিগত হইয়া তাহাতে ৮৬ ছড়া কাঁচকলা হইয়াছে এবং অদ্যপিও হইতেছে ভট্টাচার্য মহাশয় ফল ভরে নিম্নমূপ বৃক্ষ দেখিয়া সদয় হইয়া তদুদ্দেশ্যে বংশধারা তদ্বৃক্ষ রহিত করিয়া ঐ বংশ রক্ষা করিয়াছেন।

(১১ মার্চ ১৮২২ । ২ চৈত্র ১২৫৫)

পণ্ডিতের স্মৃতি পত্র প্রাপ্তি।—আমরা শ্রুত হইলাম যে সদরদেওয়ানী আদালতের পণ্ডিত ৩ রামতনু বিদ্যাবাগীশ ভট্টাচার্যের লোকান্তর গমন হইয়া তৎপদপ্রাপ্ত প্রাণাশায় অনেক পণ্ডিত অর্থাৎ প্রায় ২৫ জন দরখাস্ত করিয়াছিলেন তাহাতে ঐ তাবতের প্রতি পরীক্ষা দিতে অসম্মতি হইয়াছিল তদনুসারে কালেক্টরসিটির সাহেবেরা গত ১৬ মাঘ বৃহস্পতিবারে পরীক্ষাহেতু পণ্ডিতেরদিগের প্রতি ৭ প্রশ্ন করিয়াছিলেন সকলেই তাহার উত্তর লিখিয়াছেন এমধ্যে শ্রীযুত রামতনু সর্বস্বতী ভট্টাচার্য ও শ্রীযুত জগমোহন ভট্টাচার্য এবং শ্রীযুত শ্রীরাম ভট্টাচার্য যে উত্তর লিখিয়াছিলেন তাহাই সহস্র হওয়াতে ঐ তিন জন পণ্ডিত কালেক্টরসিটির সাহেবেরদিগের কর্তৃক গত ২২ ফাল্গুন বুধবার সার্টিফিকেট অর্থাৎ স্মৃতিপত্রপ্রাপ্ত হইয়াছেন এক্ষণে ঐ পদ কাহার হয় তাহা বলা যায় না কিন্তু সর্বস্বতী ভট্টাচার্য কর্তৃক অনেক পণ্ডিত প্রশ্নের উত্তর বিশেষরূপে জ্ঞাত হইয়াছেন তদ্বাচ্য তাহার অসম্মান করেন যে ঐ কর্ম তাহার হওয়ার সম্ভাবনা এবং তাহার সহিত আলাপ করিয়া জ্ঞাত হইয়াছেন যে যত্ন নিভাকরাদি গন্য তাহার তাবৎ কর্ম সম্ভ্রতি এমত অত্যন্ত সম্ভবে।

বিবিধ

(৬ জুলাই ১৮২২ । ২৩ আশাঢ় ১২২৯)

চিকিৎসা ॥—শ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুরের পল্টনের মধ্যে সর্বদা এক জন বাঙ্গালি জ্ঞানবান চিকিৎসক থাকিবার আবশ্যকতা আছে কিং তেমন চিকিৎসকেব অভাবপ্রযুক্ত শ্রীযুত বড় সাহেব আজ করিয়াছেন যে শহর কলিকাতায় এক পাঠশালা স্থাপিতা হয় এবং ঐ পাঠশালাতে এক জন বিজ্ঞ ইংলণ্ডীয় চিকিৎসকের অধীন বিশ জন হিন্দু কিম্বা মুসলমান বিদ্যার্থী থাকিবে। তাহার এই পাঠশালায় নিযুক্ত হইবেক তাহার পারসিমান

কিছা নাগরি অক্ষর ও হিন্দুস্থানীয় ভাষা ভালমত জানিবে এবং চাক্ষুশ বৎসর বয়সের অধিক আটার বৎসর বয়সের কম নিযুক্ত হইতে পারিবে না। ইহারা ঐ সাহেবের অধীন থাকিয়া চিকিৎসাশাস্ত্র শিক্ষা করিবে। ইহারা যখন পাঠশালায় নিযুক্ত হইবে সেই অবধি কারিয়া পোনের বৎসরপর্যন্ত তাহারা শ্রীশ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুরের কক্ষে নিযুক্ত হইবে কিন্তু ঐ কালের মধ্যে এই কৰ্ম স্বেচ্ছাপূৰ্ব্বক ত্যাগ করিতে পারিবে না। পোনের বৎসরের পরে যদি যুদ্ধাদি উপস্থিত না থাকে তবে বাসনামত কৰ্ম ত্যাগ করিলে করিতে পারিবে। বিদ্যার্থীরা এক্ষণে আট টাকা করিয়া মাস খোরাকী পাইবে কিন্তু কৰ্মোপযুক্ত হইলে কোন জিলাতে কিছা পল্টনেতে কৰ্ম পাইবে তখন ইহাদের মাহিয়ানা স্থির থাকিবার সময় কুড়ি টাকা ও পল্টন কুচের সময় পচিশ টাকা হইবে। যদি তাহাদের ব্যবহার ভাল হয় তবে সাত বৎসর অন্তরে পাঁচ২ টাকা করিয়া মাহিয়ানা অধিক পাইবে। এই কারণ শ্রীযুত ডাক্তর জিমিসন সাহেব আট শত টাকা মাহিয়ানাতে নিযুক্ত হইলেন এবং নাটি দীক্ষা দরমাহাতে এক জন মুসী নিযুক্ত হইবে ও এক জন কেরাণী ত্রিশ টাকা মাহিয়ানাতে নিযুক্ত হইবে ও পাঁচ টাকা মাহিয়ানাতে এক জন পেয়াদা নিযুক্ত হইবে। এতদ্বিধা যে খরচপত্র লাগিবে তাহা কোম্পানি বাহাদুর বিবেচনাপূৰ্ব্বক দিবে। এই সকল বিদ্যার্থীরা শ্রীযুত ডাক্তর জিমিসন সাহেবের অধীন থাকিবে বটে কিন্তু ইহারা কোম্পানির চিকিৎসালয়ে ও বাহু চিকিৎসালয়ে ও দরিত্রদের কারণ চন্দনিচকের চিকিৎসালয়ে ও শ্রীশ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুরের ডাক্তরগণায় কৰ্ম শিক্ষা করিবক। ইহারা রোগের চিকিৎসা ও অঙ্গচিকিৎসা ও ঔষধ নিৰ্ম্মাণবিদ্যা শিক্ষা করিবক। ইহাদের মধ্যে কোন ব্যক্তির দোষ হইলে পল্টনের সিফাহিরদের ধারামত তাহার বিচার হইবেক।

(১৯ ফেব্রুয়ারি ১৮২৫ । ২ ফাল্গুন ১২৩১)

নূতন সোমৈষিটী।--ইউরোপীয় লোকেরদেরহইতে এতদেশীয়া স্ত্রীব গণে ছাত লোকেরা পূৰ্ব্বাবধি কেরাণীগিরি প্রভৃতি লেখাপড়ার কক্ষে প্রতিপালিত হইতেছিল কিন্তু দিনে২ তাহাদের বংশ বৃদ্ধি হওয়াতে তৎকক্ষে তাহাদের সকলের প্রতিপালন হওয়া কঠিন বোধ হইতেছে পরে আরো হইবেক যেহেতুক লোকবৃদ্ধান্তমাবে কৰ্ম বৃদ্ধি নাই। কলিকাতাস্থ লোকেরা এই বিবেচনা করিয়া তাহাদের শিল্পকৰ্ম শিক্ষার্থে শিল্পবিদ্যালয় স্থাপন করিতে কল্পনা করিয়াছেন তাহা হইলে তাহাদের অনেক উপকার হইবেক যেহেতুক তৎকক্ষের অল্পতা নাই এবং তাহীতে অনায়াসে তাহাদের প্রতিপালন হইতে পারিবেক। এই নিম্ন বিবেচনা করিবার কারণ গত বুধবার কলিকাতার টৌনহালে অর্থাৎ সাধারণ ঘরে এক সভা হইয়াছিল এবং প্রথম দিবসেতেই ১৫৭৫ টাকা চান্দা হইয়াছে। শ্রীযুত হারিণ্টন সাহেব ঐ সভাতে প্রধানরূপে নিযুক্ত হইয়াছিলেন।

(১ এপ্রিল ১৮২৬ । ১০ চৈত্র ১২৩২)

আমরা আহ্লাদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে শ্রীযুত বাবু গুরুপসাদ বসু মহাশয় বিদ্যাবিশয়ে দশ সহস্র টাকা প্রদান করিয়াছেন এবং ইহার পরিবর্তে রাজপ্রসাদে পারিতোষিকপ্রাপ্ত হইয়াছেন। সং কোঃ

(২৫ অক্টোবর ১৮২৮ । ১০ কা্তিক ১২৩৫)

ভবানীপুরের ইস্কুল।—মোঃ ভবানপুরে একটা ইংরাজি ইস্কুল অর্থাৎ পাঠশালা আছে এই পাঠশালার ছাত্রদিগের পাঠের পরীক্ষালগ্নেহেতুক কএক জন সাতের গমন করিয়া তাহারদিগকে কএক বিষয় জিজ্ঞাসা করিতে তাহারা বিলক্ষণ প্রভূত্ব প্রদান করিল। এই পাঠশালাতে প্রায় ৭০০ শত হিন্দু ছাত্র পাঠ করে ইহার সকলেই ইংরাজি পড়ে এবং এই পাঠশালার তাবৎ খরচ পত্র এক বাকি মহৎ ব্যয় করিয়া তাহার নাম প্রকাশ হয় নাই কিন্তু ইহার এ মহৎ কর্মে সকলেই প্রশংসা করিবেন। ইহা প্রকাশের পরে ইনডিএ গেজেটসম্পাদক মহাশয় কহিয়াছেন যে এতদেশের ধন্য লোকেরা একপ উত্তম কর্ম না করিয়া সতত নাচ ও রাগ রঙ্গে অধিক টাকা ব্যয় করেন কিন্তু সে ব্যয়ের নাম যখনকার তখনি থাকে কিং একপ উত্তম ও পরোপকারক কর্মে ব্যয় করিলে তাহার নাম চিরস্মরণে থাকে।

ঐ সম্পাদক মহাশয় যাহা লিখিয়াছেন তাহা মাত্র বটে কিন্তু আমরা দ্যাত আছি যে এতদেশীয় বড় মানুষ মহাশয়েরা যেমত নাচপ্রভৃতি আয়োজে ব্যয় করিয়া থাকেন তদনুরূপ ইহার বিদ্যাভাসপ্রভৃতি আরও নানা উত্তম কর্মে ব্যয় করিয়া থাকেন তাহা নানাপ্রকারে সদরে সাদরে অর্থাৎ প্রচার আছে। সং চঃ

(২৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩০ । ১৭ ফাল্গুন ১২৩৬)

পরমার্থচর্চালয়।—আমরা শুনিলাম খডদহ নিবাসি শ্রীযুত কিশোরীমোহন গোস্বামী এক চতুষ্পাঠী স্থাপন করিবেন তাহার নাম পরমার্থচর্চালয় স্থির করিয়াছেন সেই আলায়ে বেদ পুরাণোৎপূরণ তন্ত্র ও গোস্বামিরদিগের সংগৃহীত হরিভক্তি বিলাসাদি গান অন্যান্য হইবেক উক্ত শাস্ত্রের পণ্ডিতদিগের মাসিক পারিতোষিক এবং ছাত্রদিগের আহারাদি গোস্বামী নিজহাতে দিবেন শুনা গেল পঞ্চবিংশতি জন ছাত্রের নাম থাকিলেক তাহা পণ্ডিতের এবং ছাত্রদিগের গ্রাসাচ্ছাদনদানে প্রতিমাসে দুই শত টাকা ব্যয় হইবেক ইহার নাম কোন মতেই হইতে পারিবেক না বরঞ্চ অধিক বোধ হয় যাহা হউক এসম্পাদে আমরা জমকৃত হইলাম যেহেতু গোস্বামিজীউর ভিক্ষোপজীবিকা কি প্রকারে এই বৃহদ্ব্যাপারে প্রবৃত্ত হইয়াছেন বলিতে পারি না মনে করি যদি শিষ্যাদি দ্বারা ইহার উপায়ান্তর স্থির করিয়া থাকিবেন তাহা হউক এই উত্তম কর্মে তেঁহ প্রবৃত্ত হইয়াছেন ইহা নিবিয়ে চিরস্মৃতি থাকুক এজ্ঞ আমরা পরমেশ্বরের নিকট প্রার্থনা করি এই শুভসম্বাদ শ্রবণে শিষ্টমাত্রেই সন্তুষ্ট হইবেন। সং চঃ

সাহিত্য

সাহিত্য ও ভাষা

(১৬ জুলাই ১৮২৫ । ২ শ্রাবণ ১২৩২)

ভাষা ॥—সমাচার পত্রদ্বারা অবগত হওয়া গেল যে ইউরোপ দেশে এক ব্যক্তি অনেক পরিশ্রমপূর্বক বিশ্বের অকুসঙ্গান করিয়া জানিয়াছেন যে পৃথিবীর মধ্যে ৩০০০ তিন সহস্র চতুঃসপ্তি-প্রকার ভাষা চলিত আছে। তাহার মধ্যে ইউরোপে ৫৮৭ পাঁচ শত সাতাল্লীপ্রকার এবং আসিয়াতে ১৩৭ ছয় শত সাইত্রিশ প্রকার এবং আফ্রিকাতে ২৭১ দুই শত ছেত্তরিশপ্রকার ও আমেরিকাতে ১২৩৪ বার শত চতুঃষষ্টি প্রকার।

(৫ জুলাই ১৮২৮ । ৩৩ আষাঢ় ১২৩৫)

এই মহারাজধানী কলিকাতা নগরী মধ্যে বহুবিদ সমাচারপত্র প্রচারিত হইয়াছে। বিদেশীয় ভাষা লোকের পরমোপকার হইবার সম্ভাবনা হইয়াছে। যেহেতুক বহু লোক অতীত বায়দ্বারা প্রতিসপ্তাহে নানা সমাদাবগত হইয়া বিজ্ঞতাপ্রাপ্ত হইতে পারেন। যদিপি অল্প লোক মূল্য প্রদানদ্বারা পত্র গ্রহণের পাত্র হইতে না পারেন তথাপি পত্রগ্রাহক বহুবদের আশ্রয়েতে প্রায় প্রতিসপ্তাহে তত্ত্বৎ পত্রার্থাবগত হইয়া বিবিধ রক্তান্ত বিজ্ঞ হইয়াতে তাহাদের অসভ্যতা ও অজ্ঞান লোপপূর্বক সভ্যতা ও জ্ঞানোদয় হইতে পারে এবং ইহাতে বাঙ্গাল লেখা পত্রদ্বারা যাগ এতদেশে পূর্বে প্রায় ছিল না তাহাতেও সকলের মনঃপ্রবেশ হইবার বিষয়। এবং ভাষাতে শব্দ শ্লেষ ও বর্ণবিগ্ৰাস ও বর্ণানুপ্রাস ও রূপকালঙ্কারাদি জ্ঞান জন্মিতে পারে এবং সতত বিষয় বাপ্ত লোকেরদের ক্ষণেক আলস্য ত্যাগেবশ এই এক উত্তম পত্র। ইত্যাদি নানাপ্রকার এই সমাচারপত্র দ্বারা লোকের মহোপকার হইবার সম্ভাবনা বটে। কিন্তু তত্ত্বৎ-পত্রপ্রকাশকেরদের কিঞ্চিৎ মনোযোগের অভাবে বিপরীত ফল সম্পত্তি হইতেছে। তদ্বিবরণ বিজ্ঞ মহাশয়েরা যে পত্র প্রকাশ করিয়া থাকেন তাহাতে বর্ণ ভেদে কণ্ঠ ভেদ করে এবং পদাদি বিচ্ছেদ বিচ্ছেদ প্রাপ্ত এবং ছাপা দোষ ছাপা রহে না; ও মতগতের তত্ত্বৎ পত্রদ্বারা ভার অথচ সংস্কৃতানভিজ্ঞ বিষয় লোকেরা তত্ত্বৎ পত্র অতিপবিত্র বোধ করিয়া নিজ বালাকেরদিককে তদনুসারে লেখাপড়া শিক্ষা করিতে শিক্ষা দেন এবং আপনারাও তদনুসারে অভ্যাস করেন। আরো শুদ্ধাশুদ্ধ বিষয়ে পরস্পর বিবাদ উপস্থিত হইলে সেই পত্র প্রমাণে উপস্থিত করেন অতএব এই মহোপকারক সমাচারপত্র সদোষ হইলে তৎপত্রদ্বারা শিক্ষিত লোকেরদের

কুসংস্কার যুগ মহশ্বেতেও লুপ্ত হইতে পারে না। সুতরাং হিতে বিপরীত ফলোৎপত্তির সম্ভাবনা হইয়াছে।

অতএব বিনয়পূৰ্ব্বক আমার এই নিবেদন যে সমাচারপত্রসম্পাদক মংলয়েরা কিঞ্চিৎ ব্যয়পূৰ্ব্বক সংস্কৃতভিষ্ণু দিগ্‌দর্শি লোকদ্বারা নিজ পত্র সংশোধিত করিয়া প্রকাশ করেন তাহা হইলে পূৰ্ব্বোক্ত তাবদুপকার সম্পাদন হইতে পারে যেহেতুক শুদ্ধ বর্ষদ্বারা নীচসর্গ লক্ষবর্ষ হয় এবং বর্ষ সংস্কারব্যতিরেকে সুবর্গেরও বর্ষমানিত্ব হয়।

এবং অনেক মহামহিম লোক কিঞ্চিৎ লাভের নিমিত্ত নূতন ও পুরাতন পুস্তক মুদ্রাঙ্কিত করিয়া বিক্রয়দ্বারা স্বার্থসিদ্ধ করিতেছেন কিন্তু পূৰ্ব্বোক্ত দোষপ্রযুক্ত সে অনেকের সুখতার কারণ হইতেছে অতএব যে মহাশয় যখন যে পুস্তক মুদ্রাঙ্কিত করেন তিনি কিঞ্চিৎ বিবেচনা করিলে আপনার সম্ভাবিত উপকার হয় এবং পরেরও উপকার হইতে পারে অধিকমতি।

কশাচং পত্রগ্রাহকস্ত।

নূতন পুস্তক

(২ ফেব্রুয়ারি ১৮২২ । ২১ মাঘ ১২২৮)

শ্রীরামপুরের ছাপাখানাতে এই পুস্তক ছাপা হইয়াছে এবং তাহার মূল্য এই।

সংস্কৃত ॥

ইংরেজী সমেত রামায়ণ প্রথম ভাগ	..	৩০ টাকা
ঐ দ্বিতীয় ভাগ	...	ঐ
ঐ তৃতীয় ভাগ	..	ঐ
ইংরেজী সমেত অমরকোষ ছাপা হইতেছে		
মুদ্রবোধ ব্যাকরণ	..	৯ টাকা
সাংখ্যসার	...	১ ঐ

বাঙ্গালা ॥

শ্রীমত কেরি সাহেবকৃত ইংরেজীসমেত ব্যাকরণ	...	৯ টাকা
- বাঙ্গালা ডেক্সনরী প্রতিনগর	...	৫ ঐ
ইংরেজী বাঙ্গালা কালাকুহস	...	৫ ঐ
- বত্রিশ সিংহাসন	...	৫ ঐ
- হিতোপদেশ তৃতীয়বার ছাপা হইতেছে।		
- রাজাবলী	...	৫ ঐ
দিগ্‌দর্শন ১২ ভাগ	...	৬ ঐ
গোলাধায়	...	২ ঐ

সমাচার দর্পণ প্রতিসপ্তাহে	...	১০ আনা
ইংরেজীসমেত কৰ্ণাট ব্যাকরণ	...	৪ টাকা
ইংরেজীসমেত পঞ্জাবী ব্যাকরণ	...	৪ আ
ইংরেজীসমেত তৈলঙ্গ ব্যাকরণ	...	৫ আ
ইংরেজীসমেত ব্রহ্মা ব্যাকরণ	...	৬ আ
গুরুদক্ষিণা	...	১
বিভিন্নমঙ্গল ভাষা সংস্কৃত	...	৬০
কর্মলোচন ঐ	...	১০

(১৯ মার্চ ১৮২৫ । ৭ চৈত্র ১২৩১)

শ্রীযুত হপ সাহেবরুত এক বর্ষা ডেকসিয়ানরি অর্থাৎ অভিধান শ্রীরামপুরের ছাপাখানাতে ছাপা হইয়া ১০ এপ্রিল তারিখে প্রকাশিত হইবেক।

ঐ পুস্তকের ক্রম এই যে প্রথম ইংরাজী অক্ষরে কথা তাহার দক্ষিণে ইংরাজী অক্ষরে বর্ণা কথার উচ্চারণ ও তাহার দক্ষিণে বর্ণা অক্ষরে ব্রহ্মদেশীয় কথা ঐ পুস্তকের পরসংখ্যা চারি শত পৃষ্ঠার কিছু অধিক হইবেক তাহার মূল্য দশ মুদ্রা নিরূপিত হইয়াছে।

(৯ জুলাই ১৮২৫ । ২৭ আষাঢ় ১২৩২)

অমরকোষ।—পূর্বে কোলকক সাহেব ইংরাজী অর্থের সহিত অমরকোষ গ্ৰন্থ ছাপাইয়া ছিলেন সেই গ্ৰন্থ কালক্রমে হুল্লভ হওয়াতে শ্রীরামপুরের ছাপাখানায় ক্ষুদ্র নাগরী অক্ষরে ইংরাজী অর্থের সহিত পুনর্মুদ্রিত হইয়াছে যদি কেহ তাহা লইতে বাসনা করেন তবে দ্বাদশ মুদ্রাতে পাইতে পারিবেন।

কপিলদেবরুত সাংখ্যসূত্র সটীক নাগরী অক্ষরে ছাপা হইয়াছে এবং তাহার মূল্য ছয় টাকা।

(১০ সেপ্টেম্বর ১৮২৫ । ২৭ ভাদ্র ১২৩২)

নতন পুস্তক ॥—শ্রীযুত মহারাজ কালীশঙ্কর ঘোষাল বাহাদুরের আদেশে ব্রহ্মবৈবর্ত পুরাণের ব্রহ্মখণ্ড শ্রীযুত শিবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়কর্তৃক গোড়ীয় ভাষায় রচিত হইয়া সমাচার চন্দ্রিকায়ন্ত্রে মুদ্রিত হইয়া পুস্তক প্রস্তুত হইয়াছে। পুস্তকের পরিমাণ আকটবো পেজের ৪৩ পৃষ্ঠা। এই পুস্তক উত্তম বাঙ্গালা অক্ষরে ৬ পার্টনাই কাগজে ছাপা হইয়াছে এবং তাহার মূল্য আট আনা স্থির হইয়াছে যদিপি কাহার ঐ পুস্তক গ্রহণেচ্ছা হইবে কলিকাতায় চন্দ্রিকায়ন্ত্রে তত্ত্ব করিলে পাইতে পারিবেন।.....

(১০ সেপ্টেম্বর ১৮২৫ । ২৭ ভাদ্র ১২৩২)

কাশীর নকশা। শ্রীযুত প্রিন্সেপ সাহেব কাশীধামে গমনপূর্বক ঐ স্থানের প্রত্যেক রাস্তা ও গলি ও অট্টালিকা এবং কাশীতলবাহিনী গঙ্গাপ্রভৃতির নকশা করিয়া ইংলণ্ডে প্রেরণ করিয়াছিলেন এবং সেখানে পাথুরীয়া ছাপাখানাতে ঐ নকশা ছাপা হইয়া কলিকাতায় আসিয়াছে তাহার প্রত্যেক নকশার মূল্য ১০ বার টাকা। যদি কেহ ঐ নকশা ক্রয় করিতে বাসনা করেন তবে কলিকাতায় বাখাল হরকরা আপসে গেলে পাইতে পারিবেন।

(১৫ অক্টোবর ১৮২৫ । ৩১ আশ্বিন ১২৩২)

নূতন ছবি ॥—কলিকাতার পাথুরীয়া ছাপাখানাতে খাজরী অবধি কানপুরপয্যন্ত গঙ্গানদীর এক নকশা ছাপান গিয়াছে এবং গঙ্গার উভয় তীরে যত গ্রাম আছে সে সকল তাহাতে লিপিত আছে এতদ্বিন্ন যেখানে যত গাল কিম্বা নদী আসিয়া গঙ্গার সঙ্গত মিলে সে সকল স্পষ্টরূপে লিপিত আছে ঐ নকশার উপর উৎসরূপে বৎ দেওয়া গিয়াছে ইহারদ্বারা পথিক লোকেরদের যথেষ্ট উপকার হইবেক।

(২১ জুন ১৮২৮ । ৯ আষাঢ় ১২৩৫)

রাস্তার নকশা।—এত মাসের মধ্যে কলিকাতার পাথুরীয়া ছাপাখানা হইতে ভারতবর্ষের তাবৎ রাস্তার নকশার একখান পুস্তক প্রকাশ হইয়াছে সেই পুস্তকে পৃথক ২ এক শত একবিংশতি রাস্তার নকশা আছে এবং তাবৎ রাস্তার পরিমাণ এইমত নিশ্চিতরূপে লিপিত হইয়াছে যে তাহা হস্ত থাকিলে কোন ব্যক্তির অনর্থক ভ্রমণ করিতে হয় না।

(৩ ডিসেম্বর ১৮২৫ । ১২ অগ্রহায়ণ ১২৩২)

নূতন পুস্তক —সম্প্রতি কলিকাতার ছোট আদালতের এক জন ডক্টর শ্রীযুত সি কে বারিসন সাহেব গৃহগ্রন্থনবিষয়ে এক নূতন পুস্তক করিয়াছেন তাহাতে গৃহগ্রন্থনের ক্রম ও স্তম্ভের উচ্চত্ব ও স্থলত্ব এবং কুঠারি করিবার ধারা ও কোন স্থানে কেমন ক্ষুদ্র কুঠারি করা যাইতে পারে এবং কিসেতেই বা শোভা হয় এ সকল বিবরণ তাহাতে আছে। এতদ্বিন্ন বাঙ্গালি লোকেরা কিক্রমে ঘর করিয়া থাকেন এবং তাহার কোন কেমন ও কোন দিগে কেমন প্রকোষ্ঠ করিলে শোভা হয় তাহার বিশেষত্ব নকশা করিয়াছেন। ঐ পুস্তক তিন ভাগে সমাপ্ত হইবেক তাহার মধ্যে প্রথম ভাগ আগামি মাসে প্রকাশিত হইবেক এবং তাহার প্রত্যেক ভাগের মূল্য ছাট টাকা নিরূপিত হইয়াছে। ঐ পুস্তকদ্বারা এতদ্বিন্দায় লোকেরদের অনেক উপকার হইবেক যেহেতুক তাহারা ঐ পুস্তক দেখিয়া ইউরোপীয় ধারানুসারে স্বন্দররূপে গৃহাদি নির্মাণ করিতে সমর্থ হইবেন।

(১৪ জানুয়ারি ১৮২১। ২ মাঘ ১২৩২)

বিজ্ঞাপন ॥ সর্বগুণগ্রাহকের প্রতি নিবেদন যে এতদেশীয় অনেক পণ্ডিতকর্তৃক নানাপ্রকার সংস্কৃত গ্রন্থ সাধুভাষাতে তর্জমা হইয়া মুদ্রাক্রিত হইয়াছে এবং তদ্বারা বিসম্বি লোকেরদেরও নানাপ্রকার উপকার দর্শিয়াছে কিন্তু স্বতিশাস্ত্রের মধ্যে যাহা হিন্দুলোকের সর্বদা ব্যবহার্য অর্থাৎ তিথিতত্ত্ব তাহা অত্যাধিক কোন পণ্ডিতকর্তৃক প্রকাশিত হয় নাট অতএব জনপদের উপকারার্থে ঐ তিথিতত্ত্ব ও কৃতান্তত্ত্বের ব্যবস্থা সকল এবং তিথিবিশেষ বিহিতকর্ম সকল সাধুভাষাতে তর্জমা করিয়া সংক্ষেপে প্রকাশ করিতে বাসনা করিয়াছি। ভরসা যে এই গ্রন্থ সভ্য লোককর্তৃক অবশ্য গ্রহণ হইবেক যেহেতুক বিসম্বি লোক সর্বদা সর্বদা বিসম্বিকর্মে ব্যগ্ন অথচ দৈব পৈতৃক কর্ম্যানুষ্ঠানে রত তাঁহারা এই গ্রন্থদ্বারা ব্রহ্মোৎসব পূজা শ্রাদ্ধাদির ব্যবস্থা অনায়াসে জানিতে পারিবেন। যদি গ্রন্থ গ্রহণ হয় তবে ইহা নাম তিথিকর্মপ্রকাশ দেওয়া যাইবেক।

এই গ্রন্থ অনুমান ১৫০ দেড় শত পৃষ্ঠা হইবেক ছাপার বাস্তুতে মূল্য পত্রিক পুস্তকের মূল্য ৩ তিন টাকা নিরূপিত করা গিয়াছে অতএব গাহার যত পত্রিক প্রয়োজন হয় তিনি শ্রীরামপুরের ছাপাখানায় নীচে স্বাক্ষরকারির নিকট আপন নাম লিখিয়াসমেত সমাচার পাঠাইবেন পরে গ্রন্থ প্রস্তুত হইলে তাঁহার নিকট প্রেরণ করা যাইবেক।

শ্রী বালিচন্দ্র শর্ম্মণ্ড।

(১১ মাঘ ১৮২৬। ২৯ ফাল্গুন ১২৩৩)

বিজ্ঞাপন।—বহুকারণপ্রযুক্ত বহুকাল জ্যোতিষের প্রত্যক্ষ জ্যোতিষজ্ঞের হইয়াছিল পুনর্বার সকলকার উপকার এবং প্রত্যক্ষতার নিমিত্তে বহুতর আকুলন ৬ বহুবিধ গল্পের অনুশীলন এবং বহুদেশীয় জ্যোতিষজ্ঞের মতের একত্রীকরণপক্ষক যাহা সকলের সহিত ঐক্য হইল তাহার মধ্যে আদৌ জাতকোষ্ঠী প্রকরণে জ্যোতিষের প্রথম আভার প্রথম কবিতা পরমাণুঃ প্রকাশ নামক এক গ্রন্থ শ্রীমুত বাবু নীলরঞ্জন গালদার মহাশয় সঙ্গ সাধারণের সঙ্গম বোধার্থে গোড়ীয় ভাষায় রচনা করিয়া ৭২ বাহুর আকটেবো পেজে স্বকীয় যন্ত্রালয়ে মুদ্রাক্রিতপক্ষক প্রস্তুত করিয়াছেন তাহাতে অনায়াসে সকলেই পরমাণুঃ সংখ্যাকাল যথার্থরূপে জানিতে পারিবেন।

(১২ আগষ্ট ১৮২৬। ২৯ শ্রাবণ ১২৩৩)

শাস্ত্র সর্বস্বনামক গ্রন্থ। প্রকাশার্থে অনুরোধ।—ভারতবর্ষের মধ্যে যখন হিন্দুরদিগের রাজ্যাদিকারিত্ব ছিল তখন তাবৎ শাস্ত্র দেবীপামান ও তদধায়নাধাপনকারিদিগের তদ্বিষয়ে মনোযোগের এবং ঐশ্বর্যের আধিক্য ছিল তদনন্তর তদ্রাজ্য উচ্ছিন্ন হইলে পব যবনেরদের আধিপত্য হওয়াতে বিদ্যার প্রায় লোপ হইয়াছিল এক্ষণে হংগুণ্ডীরদিগের তদ্বিষয় সংস্থাপনার মনোযোগ রূপ প্রভাত প্রকাশ হইতে এবং রাজ্যের আনুকুল্যে অনেকের বিদ্যাভ্যাস হইতেছে

এবং বিদ্যা বিষয়ে অনেকের সাধারণ যত্ন ও উৎসাহবৃদ্ধি হইতেছে এবং মুদ্রাখানালয়ের বাহুল্য হওয়াতে অনেক পুস্তক সংগ্রহ হইতেছে কিন্তু এ পর্য্যন্ত যে সকল গ্রন্থ চাপা হইয়াছে প্রায় যাবনিক ও অল্প ভাষাহইতে উদাসীন কথা ও বিষয় মাত্র সংগৃহীত সে কেবল বালকেরদিগের শিক্ষার্থে।

স্বদেশীয় শাস্ত্রের স্বজাতীয় ভাষায় প্রাচীন কালীদাসী পাঁচালি আর তত্তুল্য কয়েক খানি পুস্তক দেখিতেছি সংপ্রতি যেরূপ সময় ও তত্ত্ব আকর গ্রন্থের সমাধান হইয়াছে তদুপস্থিত কোন গ্রন্থ সংগ্রহ দেখা যায় না ও সংস্কৃত ভাষায় অজ্ঞাত বিষয়ি লোকেরদিগের পাঠার্থে সমাচারের কাগজ আর উদাসীন ভাষায় তদেশীয় বিবরণ ব্যতীত কোন সংগ্রহ নাই এমত ব্যক্তিদিগের অন্নায়সে তদুপকার হয় এ বিষয় বহুকাল ও বায়সাধ্য এক ব্যক্তিহইতেও সম্পন্ন হওয়া সন্দেহ অতএব বিবেচনা করা গেল যে হিন্দুর তাবৎ শাস্ত্রের মূলবেদ তাহার ফলিতার্থ মর্শি বেদব্যাস সংগ্রহ করিয়া পুরাণ প্রকাশ করিয়াছেন তাহার স্থল বিবরণ সকল সাদৃ গৌড়ীয় ভাষায় সংগ্রহ করিয়া এক গ্রন্থ প্রকাশ হইলে ভাল হয় অর্থাৎ আপনারদিগের যাহা আবশ্যিক জানা উচিত হয় এমত যত বৃত্তান্ত তাহার কিঞ্চিৎ স্থলরূপে লেখা যাইতেছে ব্রহ্মাণ্ডোৎপত্তি ব্রহ্মসৃষ্টি দক্ষপ্রজাপতি সৃষ্টি অবাস্তুর যুগাদি ধর্ম কর্ম মন বংশাবলী গ্রহ নক্ষত্র লোকপানাদি মর্শ চন্দ্র বংশাবলী ও তত্ত্বকীর্তি ব্রহ্মণাদি চাতুর্ভুজ এবং তাহারদিগের ধর্মকর্ম ও ব্যবহার আচার কত প্রকার বা সংস্কার নগ্নমঙ্গর জাতির উৎপত্তি ও তাহার পূর্ষ বৃত্তান্ত দেশ নির্ণয় তীর্থস্থান পীঠস্থান ভগবান পরমেশ্বরের অবতার ও তৎপূর্ষ কারণ উপাস্ত দেবতা উপাসনা বেদ কখন রাজসি ব্রহ্মণি ও মহাপুরুষাদির বিবরণ রাজারদিগের বিবরণ অষ্টাদশ বিদ্যা বর্ণন স্বভাষা শাস্ত্রের প্রতিপাদ্য পরিমাণ ও নাম আর কোনও শাস্ত্র কোনও দেশে প্রচলিত তদ্বিবরণ বৈদ্যক শাস্ত্রের স্থলবিবরণ দ্রব্যগুণ ইত্যাদি স্থলও এই একই প্রকরণের মধ্যে অনেক প্রকরণ অবস্থান করিবেন তাহাতে তাবৎ গ্রন্থের যে পরিমাণ এক্ষণে নিশ্চিত করিতে পারা গেল না কিন্তু ছোট পত্রের এক শত ১০০ পৃষ্ঠাতে এই গ্রন্থের এক সংখ্যা ও চারি সংখ্যা হইলে এক পুস্তক হইবেক অতএব শুদ্ধচাপার ব্যয়ের আনুকূল্যার্থে প্রতি সংখ্যার ২ হই টাকা আর এই এক ভাগ অর্থাৎ ৪ চারি সংখ্যার মূল্য আট টাকা স্থির করা গেল।

এতদেশীয় স্বধর্ম সংস্থাপক প্রতিপালন এতদ্বিনয় সম্পাদক মহাজন সমাজে বিজ্ঞাপন করা যাইতেছে তাহার গ্রন্থ গ্রহণে নামনা হয় তিনি চন্দ্রিকা যন্ত্রালয়ে অথবা এই গ্রন্থ সংগ্রহকর্তা শ্রীলক্ষ্মীনারায়ণ ঞ্চালকারের নিকট সংস্কৃত কালেছে বা কোম্পানির কালেছ বারিকে আপন নাম ও গ্রন্থের সংখ্যা প্রেরণ করিলে পুস্তক সম্পূর্ণ হইলে পাঠিবেন ইতি। ১২ শ্রাবণ ১২৩৩ সাল।

(৩০ ডিসেম্বর ১৮২৬। ১৬ পৌষ ১২৩৩)

নতন পুস্তক।—শ্রীমত বাবু নীলরত্ন ঞালদার বহুপরিশ্রমপূর্ষক সংস্কৃত বাঙ্গলা পারসি আরবি ও ইংরাজি ল্যাটিনপ্রভৃতি নানা ভাষার প্রচলিত প্রসিদ্ধ দণ্ডোস্ত সংগ্রহ করিয়া শ্রীনারায়ণপুরে

ছাপাখানায় মুদ্রাঙ্কিত করিয়াছেন তাহার পত্রসংখ্যা ১৫০। ও মূল্য ৩ টাকা। তাহার আবশ্যক হয় তিনি শ্রীরামপুরে সম্বাদ দিলে পাঠিতে পারিবেন।

(১৫ জুলাই ১৮২৬। ১ শ্রাবণ ১২৩৩)

মুগ্ধবোধ ব্যাকরণ।—শহর শ্রীরামপুরের কালেক্টর চাক্রেরদের পাঠার্থে বোপদেবরুত মুগ্ধবোধ ব্যাকরণ ঐ কালেক্টর পণ্ডিতকর্তৃক গোড়ীয় ভাষায় তর্জমা হইয়া শ্রীরামপুরের ছাপাখানায় মুদ্রাঙ্কিত হইয়াছে। এই পুস্তকদ্বারা বিষয়ি লোকেরদের অনেক উপকার দর্শিবেক যেহেতুক ইহার প্রথম সংস্কৃত সূত্র পরে তদীয়ার্ণ গোড়ীয় ভাষায় অতি স্পষ্ট হইয়াছে ইহাতে সকলেই অনায়াসে অর্থবোধ করিতে পারিবেন।

(৭ এপ্রিল ১৮২৭। ১৬ চৈত্র ১২৩৩)

আগামি বৎসরের নবপঞ্জিকা।—বিজ্ঞবর্গকে জ্ঞাত করা যাইতেছে যে আগামি বৎসরের... ১২৩৪ সালের নবপঞ্জিকা চন্দ্রিকা যন্ত্রে প্রস্তুত হইয়াছে তাহার বিশেষ লিপিবদ্ধ আবশ্যকতা নাই যেহেতুক চন্দ্রিকা যন্ত্রে নির্মিত পঞ্জিকা যেরূপ প্রকার হইয়া থাকে তাহা প্রায় অনেক বিদিত আছেন তথাপি অজ্ঞাত ব্যক্তিদিগের বিজ্ঞাত করণ কারণ স্থলবিনয়ণ কিঞ্চিৎ লিপি ত্রীল ত্রীবৃত নবদ্বীপাধিপতির অভিযতা পঞ্জিকা প্রতিদিনের বার তিথি নক্ষত্র ইত্যাদি গণনানস্তর যেরূপ দিন যেরূপে কর্ম শুভাশুভ ও বিধি নিষেধ স্থির করা আছে বিশেষতঃ যে যে রাশির শুভ তাহা নির্ণয় করিয়া লিখিত হইয়াছে অপর জ্যোতিষ গণনার বহুতর ব্যাপার * * * আছে এ সকল এমত প্রাজ্ঞ শব্দে দ্বারা রচনা হইয়াছে যাহা পাঠ করিবামাত্র অনায়াসে সকলেরি বোধগম্য হয় ইহা ভিন্ন কলিকাতায় অধ্যাপকের নাম ও ডাকের মানস্বল ইত্যাদি নানাপ্রকরণ আছে এই বাহুল্য পঞ্জিকার মূল্য এক টাকামাত্র তাহার গ্রহণে বাধা হয় তিনি ঐ যন্ত্রালয়ে মূল্য পাঠাইলে তৎক্ষণাৎ পাঠিবেন।

(১৪ এপ্রিল ১৮২৭। ২ বৈশাখ ১২৩৪)

নতন পুস্তক।—ইংরাজি পাঠার্থি বালকেবদের শিক্ষার্থে শ্রীরামপুরের ছাপাখানায় নিউগাইড নামে ইংরাজি বাঙ্গালাতে এক পুস্তক প্রস্তুত হইতেছে তাহার প্রথমে ইংরাজি বর্ণমালার উচ্চারণ বাঙ্গলা অক্ষরে লেখা গিয়াছে পরে বর্ণক্রমে ইংরাজি কথা সংগৃহীত হইয়াছে ঐ কথা ২৫০০ ন্যূন নয় তাহার ক্রম এই প্রথম ইংরাজি অক্ষরে ইংরাজি কথা এবং বাঙ্গলা অক্ষরে তাহার উচ্চারণ ও অর্থ। তৎপরে ইংরাজি বাঙ্গলাতে কতকগুলি ডাইএলাগ অর্থাৎ কথোপকথন তৎপরে অল্প প্রকরণ আছে। ইহাব মূল্য ১ টাকা। তাহার যত গ্রন্থে প্রয়োজন হয় তিনি শ্রীরামপুরের ছাপাখানায় সম্বাদ পাঠাইলে ২৫ এপ্রিলের পর পুস্তক পাঠিতে পারিবেন। ইতি তারিখ ১৪ এপ্রিল।

(৩ মে ১৮২৮ । ২২ বৈশাখ ১২৩৫)

নূতন পুস্তক।—মহাকবি বরকচিকৃত পত্র কৌমুদী পত্রদ্বারা এই উভয় প্রকরণ শ্রীকৃষ্ণলাল দেব মোং শোভাবাজারে বিশ্বনাথ দেবের ছাপাগানায় ছাপা করিতে প্রিয় করিয়াছেন।

শ্রীযুক্ত চিন্তাহরণ চক্রবর্তী মহাশয়ের নিকট এই গ্রন্থের আখ্যাপত্রবিহীন একটি সংস্করণ আছে : তাহার তারিখ শকাব্দ ১৭৪৬ (— ১৮২৪) । ইহাও কৃষ্ণলাল সংগৃহীত। যাবৎ প্রসঙ্গ কমলা মুরারে বঙ্গকল্পা মুদ্রামেশায়িতম্। তাবৎ সমাপ্ত্যঃ ভুবনে চিরায় শ্রীকৃষ্ণলালেন কৃতা প্রশস্তিঃ ॥ সমাপ্ত্যঃ গ্রন্থঃ। ইহাই এই গ্রন্থের প্রথম সংস্করণ বলিয়া মনে হয়।

(১২ আগষ্ট ১৮২২ । ৭ ভাদ্র ১২৩৬)

খড়দহনিবাসি শ্রীযুক্ত কিশোরীমোহন গোস্বামির প্রেরিত পরীক্ষিত বোধ হইল এতদেশে সমস্কোপায় শ্রীমদ্ভাগবতাদ্যষ্টাদশ পুরাণোপপুরাণ এবং গোস্বামি পাদকৃত হরিভক্তিবিলাস ভক্তিরসামৃত সিদ্ধাদি গ্রন্থাখ্যাপনানিলম্বাভাবঃ অতএব নানাশাস্ত্রাখ্যাপকদ্বারা পৃক্ষোক্ত শাস্ত্রাহরণা-নস্তর সপ্রমাণক ভগবদুপাসনা তত্ত্ব সংগ্রাহ্য গ্রন্থ করিয়াছেন অভিলাষ উক্ত সর্কশাস্ত্রাখ্যাপনা হয় যে ছাত্রসকল খড়দহের বাটীতে অন্তগ্রহপূর্বক আগমন করিয়া অধ্যয়ন করিবেন তাহারদিগের অধ্যয়নানুকূল্য করিবেন অতএব সকলের জ্ঞাত কারণ জানাইতেছি ইতি।

(২৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩০ । ১৭ ফাল্গুন ১২৩৬)

এক্ষণে প্রকাশ হইয়াছে।— ...সদৃশ ৩ বীর্ষোব ইতিহাস বাঙ্গলা ৬ ইঙ্গরেজী ভাষার দ্বিতীয় ভাগ। মূল্য ১ টাকা।

সাময়িক পত্র

(৩০ মার্চ ১৮২০ । ১৮ চৈত্র ১২২৮)

প্রেরিত পত্র।— ...সম্রাট কৌমুদীকারক মহাশয়ের পূর্ব এক হইয়া কাগজ প্রকাশ করিতেছিলেন। পরে ১৪ সংখ্যাতে তাহার ভিন্ন হইয়া সম্রাট কৌমুদী ও সমাচার চন্দ্রিকা নামে দুই কাগজ প্রকাশ করিতেছেন। কিন্তু উভয়ে পরস্পর বিবাদজনক অসাদু ভাষাতে পরস্পর নিন্দা স্বয়ং কাগজে ছাপাইতেছেন ইহাতে আমার পেন হইতেছে যেহেতুক সম্রাট আর সমাচার নামে খ্যাত কাগজ। নানাদেশীয় নানাবিধ নতুন সূত্রাধ্য বিষয়রহিত হইয়া কেবল পরস্পরানিশ্চক হইলে নামের বিপরীত হয়। অতএব আমার এই প্রার্থনা যে পরস্পর নিন্দা প্রকাশ রহিত করিয়া নানাদেশীয় নানাবিধ সম্রাট সঞ্চয় করিয়া প্রকাশ করেন ইহা হইলে পাঠকেরা আনন্দিত হইয়া পাঠ করিবেন এবং উভয়ের মনোমালিঙ্গ দূর হইবেক এবং যদর্পে করিতেছেন তাহারও সিদ্ধি হইবেক।

এই যে প্রেরিত পত্র আসিয়াছিল তাহা দর্পণে প্রকাশ করিলাম এবং পত্র প্রেরক যেমত লিখিয়াছেন এ অতিসুন্দর লিখিয়াছেন যেহেতুক বিশিষ্ট দ্বয়ের মধ্যে ভেদ উন্মিলে বিশিষ্ট লোকের খেদ হয় এবং বিশিষ্টের মধ্যে ভেদ না থাকে বিশিষ্টের এই প্রাণনা অতএব উভয়েই বিবেচনা করিবেন।

(১৪ সেপ্টেম্বর ১৮২২ । ৩০ ভাদ্র ১২২৯)

পারসীমান কাগজ।—নানাস্থানহইতে অনেক লোক পারসীমান খবরের কাগজের কারণ পত্র লিখিয়াছেন এবং কোন২ সমাচার দর্পণপাঠকও বাসনা করেন যে পারসীতে খবরের কাগজ প্রকাশ হয়। অতএব এই সকল লোকেরদের তৃষ্টির কারণ পারসীমান খবরের কাগজ প্রকাশ করিতে আমরা উদ্যত হইয়াছি আগামী সপ্তাহে ইহার বিস্তারিত প্রকাশ করা যাইবেক। সম্প্রতি পারসীমান খবরের কাগজের প্রাথমিক আগত পত্র নীচে প্রকাশ করিতেছি দৃষ্টি করিবেন।

আগত পত্র ॥

সমাচারদর্পণ প্রকাশক মহাশয়েম্।—নানা দেশীয় নানাপ্রকার সমাচার সম্বলিত সমাচার দর্পণ প্রকাশ হইয়া অনেক২ লোকের সন্তোষ জন্মায় এবং এই জিলার জজ সাহেবের নিকটে বাঙ্গালি সমাচার দর্পণ আইসে তাহাতে আমলাহায় ঐ কাগজ পাঠ করিয়া থাকেন কিন্তু এ জিলার আমলালোক অনেকেই প্রার্থনা করেন যে পারসীমান খবরের কাগজ প্রকাশ হয় যেহেতুক আমলা লোকেরা বাঙ্গালি অপেক্ষা পারসী অধিক ভাল বাসেন অতএব যদি আপনার অনুগ্রহপূর্বক পারসীমান খবরের কাগজ প্রকাশ করেন তবে অনেক লোকে লক্ষ ও অনেকের সন্তোষ জন্মে যেহেতুক তাহারা পারসী না জানেন তাহারা বাঙ্গালিতেই তৃপ্ত থাকেন কিন্তু তাহারা পারসী ও বাঙ্গালি উভয়জ্ঞ তাহারা বাঙ্গালি অপেক্ষা পারসীতে অধিক বাসনা করেন অতএব অনুগ্রহপূর্বক বিবেচনা করিবেন।

এই পত্র কেবল আমি একাকী লিখিতেছি এমত নয় কিন্তু ইহাতে অনেক ভাগ্যবান লোকের অনুমতি আছে।

(২১ সেপ্টেম্বর ১৮২২ । ৩ আশ্বিন ১২২৯)

ইস্তাহার।—সকলকে জানান যাইতেছে যে পূর্বাধি সর্বদেশে সমাচারপত্র প্রকাশিত আছে কিন্তু হিন্দুস্থানে বাদশাহের বাদশাহীর সময়ে কেবল ভাগ্যবান লোক বাতিরেকে অণু কেহ ঐ সমাচার পত্র পাঠ করিতে পারিত না এইক্ষণে শ্রীশ্রীকৃত কোম্পানি বাহাদুরের অধিকার হওয়াতে ইংলণ্ডের গ্ৰায় শহর কলিকাতায় ও শ্রীরামপুরে অনেক ছাপাখানা হইয়া ইউরোপীয় সমাচার ও অন্তঃ দেশীয় সমাচারসম্বলিত সমাচারপত্র ইংরাজী ও

বাঙ্গালি ভাষাতে ছাপা হইয়া প্রকাশ হইতেছে তাহাতে প্রত্যেক সাহেব লোকের নিকটে ও ইংরাজীজ্ঞাতারদের নিকটে ও বাঙ্গালি লোকেরদের নিকটে পৌঁছিতেছে তাহাতে ঐ সকল লোকের সম্ভাষণ জন্মিতেছে। কিন্তু পশ্চিম দেশীয় অতিপ্রধান ও ভাগ্যবান লোকেরা ঐ ভাষাধরানভিজ্ঞতাহেতুক স্বয়ং পাঠ করণে অক্ষম হওয়াতে কেহ কখন থাকেন কেহ বা ইংরাজী কিম্বা বাঙ্গালীজ্ঞাতারদের দ্বারা সমাচারাবগত হইয়া থাকেন বটে কিন্তু তাহাতে পরামর্ভোজনবৎ তাঁহাদের তাদৃক তৃপ্তি হয় না অতএব যদি পারসী সামাচার পত্র প্রকাশ করা যায় তবে তাঁহারা পরাপেক্ষা না করিয়া স্বচ্ছানুসারে ঐ রসপান করিয়া তৃপ্ত হইতে পারেন।

অতএব সে সকলের তৃষ্টি ও ইষ্টসিদ্ধির কারণ নিশ্চয় করা গেল যে নানা দেশীয় সমাচার পারসীভাষাতে ছাপা হইয়া প্রতিসপ্তাহে প্রকাশ হয় তাহাতে যে সকল লোক ঐ সুখভোগেচ্ছুক হইয়াও পাঠ করণ শক্তি না থাকতে ক্লান্ত ছিলেন কেহবা পরোপাসনা করিয়াও ইষ্টসিদ্ধি করিতেন তাহাব! স্বচ্ছন্দে স্বাধীনতারূপে প্রতিদেশীয় সমাচারবগত হইয়া আত্মমনোবিমোদ করিতে পারিবেন। এবং পারসী ভাষায় সমাচার পত্র চন্দ্রমাতে অনেক ভাগ্যবান লোকের অক্ষমতাই আছে। ঐ সমাচার পত্রের নাম পৈকনামাবর স্থির করা যাইবে তাহার প্রত্যেক কাগজের মূল্য চারি আনা অর্থাৎ এক মাসে এক টাকা তাহা চারি পৃষ্ঠেতে ছাপাইবেক ইহা বাস্তবিক কোম্পানির বীত্যানুসারে শিকী ডাকের খরচ লাগিবেক অর্থাৎ যেখানে চিঠির মাসুল আট আনা সেখানে পৈকনামাবরের দুই আনা লাগিবেক। ঐ কাগজ মঙ্গলবারে ছাপা হইয়া বুধবারে স্বাক্ষরকারিরদিগের নিকট পাঠান যাইবেক।

অতএব জ্ঞাত করা যাউতেছে যে কোন মহাশয়ের নইবার বাসনা হয় তাঁহারা আপনারদের নাম ও নিবাস লিখিয়া শ্রীরামপুরের ছাপাখানায় পাঠাইয়া দেন যে তদনুসারে পৈকনামাবর প্রতিসপ্তাহে বুধবারে তাঁহাদের নিকটে পাঠান যায়। ইহার বায়োপযুক্ত সংস্থান হইলে অর্থাৎ স্বাক্ষরকারিরদের নাম পাওয়া গেলে ছাপা আরম্ভ হইবেক।

(১৩ মে ১৮২৬। ১ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৩)

গত শনিবার অর্থাৎ আগবারে শ্রীরামপুর নামে পারসিয়ান সমাচারপত্র শ্রীরামপুরের ছাপাখানায় ছাপা হইয়া সর্বত্র প্রেরিত হইতে আরম্ভ হইয়াছে অতএব যদি কোন মহাশয় ঐ পারসিয়ান সমাচারপত্র গ্রহণেচ্ছা করেন তবে তিনি শ্রীরামপুরে আপন নাম ও নিবাস পাঠাইলে সপ্তাহে কাগজ পাঠিতে পারিবেন তাহার মূল্য মাসে এক টাকা।

(৬ মার্চ ১৮২৪। ২৪ ফাল্গুন ১২৩০)

জরনেল আফিসের বৃত্তান্ত।—আমরা আগ্লাদপূর্বক সমাচার দিতেছি যে এক নতুন

ইডিটর কলিকাতা জরনেল অফিসে দি স্মার্ট সোমেন ইন দি [ষ্ট্রিট] নামক এক নূতন কাগজ প্রকাশ করিতেছেন এ জন্তে লাইসেন্সও পাইয়াছেন। : মাচ তারিখে এই কাগজ প্রকাশ হইয়াছে ইহাতে জনপদের অনেক উপকার হইবেক ।

(১১ মাচ ১৮২৬ । ২২ ফাল্গুন ১২৩২)

নাগরীর নূতন সংবাদ পত্র ॥—ইদানীং পাশ্চিমাত্য লোকেরদেব মধ্যে গুণ প্রচার ও জ্ঞানের সঞ্চার হইবার কারণ যাহা অদ্যপর্যন্ত উক্ত দেশস্থ ব্যক্তিদের মধ্যে এ বিষয়ে চর্চামাত্র ছিল না সংপ্রতি অস্তুবেদ দেশান্তর্গত কারুপুর গ্রামনিবাসি স্বদেশজনপ্রখ্যাতলাষি কানাকুল জাতীয় শ্রীযুত যুগলকিশোর স্কুল হিন্দুস্থানি ব্যক্তিরদিগের বিদ্যারূপ মনি এতাবত। যাহা জাড্যতারূপ তিমিরপ্রযুক্ত বর্ণের প্রকাশ পায় নাই এতদর্পে উদন্ত মার্চগুণ উদয়ে গুণ ও জ্ঞানের উদয় করণ অভিপ্রায়ে শ্রীশ্রীযুত গবরনর জেনরল কোমন্সেলের সভায় তদ্বিষয়ে বিবরিয়া এক বিজ্ঞপ্তি পত্র উপস্থিত করাতে শ্রীশ্রীযুতের অনুমতিপ্রাপ্ত হইয়া এক অনুদানপত্র দেবনাগর অক্ষরে হিন্দি ভাষায় এনগরে পূর্বোক্ত স্কুলের কর্তৃক এশানকার এবং অগ্নাগ্র হিন্দুস্থান ও নেপালপ্রভৃতি দেশের সজ্জন মহাজন এবং ঈংরাজীয় মহাশয়েরদিগের মধ্যে প্রচার হইয়াছে এবং হইতেছে। ঐ উদন্ত মার্চগুণ নির্বাহাতুল্য কল্য ষ্ট্রিট মাসিক স্থির পাইয়াছে যেঃ মহাশয়ের ঐ সমাচার পত্র লইবার বাঞ্ছা হয় তাহারা মোঃ আমড়াতলার গলির ৩৭ নং বাটীতে লোক পাঠাইলে জানিতে পারিবেন। সং চঃ।

(১৭ জুন ১৮২৬ । ৭ আসাঢ় ১২৩৩)

নাগরীর সমাচারপত্র।—সংপ্রতি এই কলিকাতা নগরের মধ্যে উদন্তমার্চগুণনামক এক নাগরীর নূতন সমাচারপত্র প্রকাশিত হইয়াছে ইহাতে আমরাদিগের আশ্রয়দের সীমা নাই যেহেতুক সমাচারপত্রদ্বারা বিষয়সংক্রান্ত ও নানাভিদেশীয় রাজসম্পর্কীয় বৃত্তান্ত প্রকাশিত হইয়া থাকে তাহা জ্ঞাত হওয়াতে অবশ্য উপকার আছে ইউরোপদেশে প্রায় দুই শত বৎসরের অধিক কালাবধি সমাচারপত্র প্রকাশ হইয়াছে তদ্বারা সামান্য সমাচার ও নানা বিষয়ের দোষগুণপ্রভৃতি প্রেরিত পত্রে উত্তর প্রত্যুত্তরদ্বারা প্রকাশিত হওয়াতে অনেক বিষয়ের নিবাস ও সংশোধন হইয়াছে এই ঈংরাজীপ্রভৃতি সমাচারপত্র দৃষ্টান্তে এতদেশে প্রথম বাঙ্গলা ভাষায় সমাচারপত্র প্রকাশ হয় পরে পারসী ভাষায় হয় এবং মধ্যে কিয়দিবস গত হইল উরদু ভাষায় হইয়াছিল কিন্তু বাঙ্গলা ভাষাভিন্ন প্রেরিত পত্র প্রকাশ হয় না যাহা হউক এক্ষণে নাগরী ভাষায় এক সমাচারপত্র হওয়াতে কাশীপ্রভৃতি স্থানস্থ লোক যাহারা ঐ ঈংরাজীপ্রভৃতি ভাষা অজ্ঞাতপ্রযুক্ত কিয়দস্ত্রীতে বিশ্বাস করিয়া প্রগল্ভতাপূর্বক কালক্ষেপণ করেন তাহারা যদিপি অভিনব রীতি বলিয়া তুচ্ছ না করিয়া আলস্য ত্যাগপূর্বক তাহা গ্রহণ করিয়া পাঠ করেন তবে তাহারদিগের পক্ষে যে ফলোদয় হইবেক তাহা ক্রমে জানিতে পারিবেন।

(৮ জুলাই ১৮২৬ । ২৫ আষাঢ় ১২৩৩)

নাম পরীবর্তন।—সকলে বিদিত আছেন যে কলকাতায় প্রথম গোল্ডস্টোনামক ইংরাজী সমাচারপত্র প্রায় ঐ নামে এক বৎসরপর্যন্ত প্রকাশিত হইয়াছিল সংপ্রতি ২ জুলাই রাববার অবধি তৎসম্পাদক ঐ কাগজের বেঙ্গাল ক্রোনিকল নাম দিয়া প্রকাশ করিয়াছেন আর নিয়ম করিয়াছেন যে মঙ্গল শুক্র ও রবি এই তিন বারে প্রকাশ করিয়াছেন।

(৮ মার্চ ১৮২৮ । ২৬ ফাল্গুন ১২৩৫)

তিমিরনাশকযন্ত্রদাহ।—আমরা মহাখেদাঘিত হইয়া প্রকাশ করিতেছি যে গত শুক্রবার তিমিরনাশক পত্র প্রকাশ হয় নাই কিন্তু প্রকাশ না হওনের কারণ একখানি ক্ষুদ্রপত্র তৎপ্রকাশক অল্প মুদ্রাঘন্ত্রের দ্বারা মুদ্রাঙ্কিত করাইয়া প্রকাশ করিয়াছেন তাহাই পাঠে জ্ঞাত হইলাম যে তিমিরনাশক যন্ত্রালয়ে অগ্নি লাগিয়া সেই আলায় এবং যন্ত্রাদি তাবৎ দগ্ধ হইয়াছে।

বিবিধ

(২৫ আগষ্ট ১৮২৭ । ১০ ভাদ্র ১২৩৪)

বাক্সালায় ছাপাখানার স্বাধীনতা বিষয়ে।—বিলাতে ইণ্ডিয়া হোসে শ্রীযুত কর্বেল ইষ্টানহোপ সাহেব বাক্সালায় ফ্রি প্রেস অর্থাৎ ছাপাখানার স্বাধীনতা স্থাপন করণার্থে প্রস্তাব করিয়াছিলেন তাহাতে অনেকের মত হইল না এতন্মাত্র প্রকাশ হইয়াছে। সং চঃ

(১৩ ফেব্রুয়ারি ১৮৩০ । ৩ ফাল্গুন ১২৩৬)

টিপুসুলতানের পুস্তক সংগ্রহ।—এতদেশীয় ভাষায় যে অত্যাংকুষ্ট পুস্তকসমূহ হযদরালিকত্বক সংগ্রহ আরম্ভ হইয়া টিপুসুলতানকত্বক যাহা সমাপ্ত হইয়াছিল সংপ্রতি লণ্ডন নগরে কোম্পানি বাহাদুরের পুস্তকালয়ে তাহা অর্পিত হইয়াছে। সেই পুস্তক প্রায় সকলি আরবী ভাষায় রচিত তন্মধ্যে অতি সুশোভিত জিল্দ করা এবং প্রত্যেক পত্র স্বর্ণ বিভূষিত কোরাণের কএক নক্সা আছে। টিপু সুলতান যে কোরাণ পাঠ করিতেন তাহা অতি ক্ষুদ্র এবং সুশোভা-হীন কিন্তু তাহার অক্ষর অতি পাকা। ঐ পুস্তকসমূহের মধ্যে হিন্দুরদের প্রাচীন ভাষায় লিখিত অনেক বহু মূল্য গ্রন্থ আছে।

সমাজ

নৈতিক অবস্থা

(২৪ ফেব্রুয়ারি ১৮২১ । ১৪ ফাল্গুন ১২২৭)

বাবুর উপাখ্যান। - অমরাবতী নগরে রাজচক্রবর্তী নামে এক জন অতিবড় ধনবান্ কুলীন ব্রাহ্মণ ছিলেন। চক্রবর্তী প্রথমাবস্থায় রাজকীয় ও জমিদারী সংক্রান্ত নানাপ্রকার বড় কৰ্ম করিয়া ধনোপার্জন করিয়াছিলেন।

তিনি বড় বিজ্ঞ মন্ত্রী বুদ্ধিমান আদালতের রীতিজ্ঞ এবং বড় চাকুবিশি প্রচরদ্রুপে ব্যক্ত হইবাত্তে সুলতান অহম্মদ খলীফা ভারতবর্ষের বাপক মনাজন তাতাকে ঢাকাইয়া আফীমের কুঠীর দেওয়ানি কৰ্মে নিযুক্ত করিলেন। আফীম মহলের কৰ্ম বড় উপার্জনের সীমা নাই। অত্যন্ত খরচে আফীম প্রস্তুত হইয়া চীন দেশে যায় সেখানে বিক্রয় হইয়া সুলতান খলীফার যথেষ্ট লাভ হয়। দেওয়ান চক্রবর্তী দেখিলেন যে আকাঙ্ক্ষামত ধনবৃদ্ধি হয় না অতএব কৃত্রিম অকৃত্রিম আফীম প্রস্তুত করিতে লাগিলেন। তাহাতেই তিনি অসংখ্য ধনশালী হইলেন। কিন্তু চক্রবর্তী নিঃসন্তান সর্বদা দুঃখী কহেন যে আমার এত বড় নাম ডুবিল নিরীক্ষণ হইলাম সন্তান নাই ধন কাহাকে দিয়া যাউব। তৎপ্রযুক্ত সর্বদা যাগ দান করেন।

পরে এক চন্দ্রতুল্য উত্তম পুত্র জন্মিল। তাবৎ সংসারে আত্মাদের সীমা নাই দেওয়ানজীর পুত্র হইয়াছে। চক্রবর্তী আত্মাদে প্রফুল্লচিত্ত হওত যথেষ্ট দানাদি করিলেন ও বাটীতে টিকটিকীর নাচ ও ভেকের গান ইত্যাদি মাজলিক কৰ্ম করাইলেন। এমতে পুত্রের বয়স ছয় মাস হইল অন্নপাশন কাল উপস্থিত নাম করণ হইবেক। চক্রবর্তী সভাসং পণ্ডিত লোককে প্রশ্ন করিলেন যে ভো ভো পণ্ডিতেরা আমার পুত্রের নাম কি হইবেক। প্রধান পণ্ডিত যিনি নিম্নত সভায় থাকেন এবং দলাচারী কহিলেন যে দেওয়ানজী আপনকার পুত্রের অনেক সুলক্ষণ আছে যাহা কলিতে প্রায় সম্ভবে না যদি ঐশ্বর ইচ্ছায় ইনি নাচেন তবে প্রাকৃত মনুষ্য হইবেন না ইনি দলীনের ঔরসে জাত আর কুলীনের নবগুণের লক্ষণ আছে...ইনি আপনকার বংশের তিলক হইবেন অতএব ইহার নাম কুলীনচন্দ্র কিম্বা তিলকচন্দ্র রাখুন। দ্বিতীয় জন কহিলেন যে দেওয়ানজী আপনকার যে পুত্র ইনি কত কাল তপস্যা করিয়াছেন সেই বরে তোমার ঘরে জন্মিয়াছেন ইনি অতি বড় স্থপী মহাবাবু হইবেন। ইহার আপন কৰ্ম্মাক্ষুযাঘি ন'ম আর দেখি না বরং মধুমক্ষিকার চাকনাশক বাবু নাম রাখহ।

তৃতীয় কহিলেন যে দেওয়ানজী বিদ্যালকার উত্তম কহিয়াছেন আপনকার এত ঐশ্বর্যে

এ সম্বন্ধে হইয়াছেন ইনি বাবু হইবেন অত্র সন্দেহোনাশ্চি আর বাবুর চিহ্ন গণনার দ্বারা কিঞ্চিৎ অনুভব হইয়াছে সে কিং ।

ঘুড়ী তুড়ী জস দান আখড়া বুলবুলি মণিষা গান । অষ্টোহে বন ভোজন এই নবধা বাবুর লক্ষণ । অতএব ইহার নাম তিলকচন্দ্র বাবু রাখুন । পরে অনেক বিবেচনাতে তিলকচন্দ্র বাবু নাম স্থির হইল । তিলকচন্দ্র বাবু ক্রোড়ে ব্যতীত মৃত্তিকাতে পদার্পণ করেন না মহা আদর্শ্য কতঃ লোক তাহাকে ক্রোড়ে করিতে ইচ্ছা করে । দেওয়ানজী পুলের শরীফে যত ধরে তত স্বর্ণালঙ্কারে তাহাকে ভূষিত করিলেন দেওয়ানজীর ইচ্ছা যে স্বর্ণের ইষ্টক পুলের গলে দোলায়মান করত আপন ঐশ্বর্য্য প্রকাশ করেন ।

এমতে পুল বড় হইতে লাগিলেন বাক্য শক্তি হইল তিলকচন্দ্র সকলকেই কটু বাক্য কহেন ও মারেন তাহাতে দমন না করিয়া বরং সকলেই তাহাতে আহলাদ করেন তিলকচন্দ্র বাবু কোন অকর্ম্ম করিলে তাহার দণ্ড না করিয়া চক্রবর্তী দেওয়ান শিখাইয়া দেন যে তুমি কহ আমি করি নাই । এইরূপে বাবুকে লম্বে সর্কদাষ্ট আমোদ হয় তখন বাবু নামে খ্যাত হইলেন তিলকচন্দ্র নাম কে উল্লেখ করে । দেওয়ান এত ঐশ্বর্য্য থাকিতে পুলকে বিদ্যাভ্যাস করাইলেন না কহেন ব্রাহ্মণের ছেলা গাছিতী শিগিলেই হয় কপালে থাকে বিদ্যা হবে আমি যাহা রাখিয়া যাইব যদি রক্ষা করিয়া পাঠিতে পারেন কখন দুঃখ পাঠিবেন না পুলের অদৃষ্টে যাহা থাকে তাহা হইবে আমি দেগিতে আসিব না । বাবু যেখানে যান সেখানেই আদর্শ্য ও মাল্য দেওয়ানজীর পুল অনেক আভরণ আছে । বাবু ঘুড়ী বুলবুলি প্রভৃতি খেলাতে সদা মগ্ন থাকেন লেখা পড়ার দোকান আছে কিন্তু করেন না । অর্থাৎ ও স্বার্থপর গোশামুদে মিষ্ট মৃগেশ কতক গুলিন দেওয়ানজীর পারিষদ লোক বাবুর নানাবিধ গুণ ও বিদ্যাসূচক প্রশংসা করে ।

এমতে বাবুর ষোড়শ বর্ষ বয়ঃক্রম হইল স্মৃতরাং বিষয় বোধ ও জ্ঞান যথেষ্ট কেহ বাবুর স্থানে পরামর্শ লম্বেন কেহবা কোন বিষয়ের বিবেচনা বাবুকে লইয়া করেন শাস্ত্রার্থ যাহা অল্প বিষয়ী ও পণ্ডিত লোকহইতে নিম্পন্ন হয় না বাবুকে জিজ্ঞাসা করিলেই তাহার শেষ হয় । বৃত্তিভোগী অধ্যাপক মহাশয়েরা দর্শন শাস্ত্রাদির বিচার স্থলে বাবুকে মধ্যস্থ মানেন বাবু তাহা বুঝেন এমত ক্ষমতা কি কিছু শেন করিয়া দেন ইহাতে পণ্ডিত ঠাকুরের কহেন যে বাবুজী দেবানুগৃহীত মনুষ্য এমত উত্তম বুদ্ধি বিবেচনা আর নাট মনু শুভ কণে ভারতবর্ষে আসিয়াছেন বাবুর যেমত শিষ্টতা ও নম্রধারা ও দার্শনিকতা প্রভৃতি গুণ এমত কুত্রাপি দেখি না । কেহঃ আপনাআপনি ও পরস্পর অথচ বাবুর সম্মুখে কহেন যে দেশ ইহার অপেক্ষা নিম্ন নাট ইংরাজী পারশী আরবী নাগরী ফিরিজী আরমানি ইত্যাদি ভাবঃ শাস্ত্রে তৎপর ইংরাজী বাবু এক মাস দেখিয়াছিলেন ইহাতে চিহ্নী গুলান দেখিবামাতেই বলিতে পারেন ও তাহাব উদ্ভব চর্চা করিয়া লিপিষা দেন বিশেষতঃ সংস্কৃত শাস্ত্র কোন কালে দেখিলেন জ্ঞাত নহি কিছু তাহার বাদার্থ করিতে পারেন যাহা হউক বাবু না পড়িয়া পণ্ডিত না হইবেক কেন দেওয়ানজীর পুল প্রাকৃত মনুষ্য নহেন কণজিয়া ইত্যাদি কল্পিত স্তব ও প্রশংসাদ্বারা বাবু অমৃৎকরণে স্ফীত হইয়া মনেঃ করেন যে আশ্চর্য্য

আমি আপু বিদ্বত সকলেই আমাকে বিজ্ঞ ও পণ্ডিত কহে আর আমার আপনাআপনিও বোধ হয় যে আমি পণ্ডিত বটি তবে কি নির্মমতে অন্তঃ লোকের মত ক্লেশ লয়ে বিদ্যা শিক্ষা করিব আমি মুহুরি কিম্বা মুনশী অথবা কেবাণী গাঁরি করিব না আমার দানান্দিয়ার যথেষ্ট পুণ্য হইয়াছে তৎপ্রযুক্ত অমুপার্জিত বিদ্যাও হইয়াছে অতএব এ অনিত্য সংসারে কেবল শারীরিক সুখ ভোগই সত্য কোন দান মরিয়া বাইব যত সুখ করিয়া লটতে পারি সেই কর্তব্য এই মতে পূর্বোক্ত বাবুর নব গুণ অথবা ধর্মপ্রতিপালনপূর্বক আমোদে কালক্ষেপ করেন।

অনন্তর চক্রবর্তী দেওয়ানের মৃত্যু হইল বাবু স্বয়ং তাবৎ ধনান্দিপতি হইয়া কর্তা হইলেন কহে কর্তা বলে কহে বাবু কহে কর্তা বাবু বড় লোক কতক গুলি নিধন দরিদ্র গোশামুদে যাতায়াত করে। কাহাকে ধন দেন কাহাকেও চাকরি দেন তখন বাবুর পূর্বোক্ত নামের অর্থ প্রকাশ করিতে লাগিলেন অর্থাৎ যেমত মধ্যমিকিলা নানাবিধ পুস্তকহইতে কণাখাত্র মধু আহরণ করিয়া বচ কালে চাক বন্ধ করিয়া তদিক মধু সংগ্রহ করেন পরে কোন সাক্ষি এই চাকে অগ্নি ছুড়া দিয়া পোড়াইয়া মধু ভাঙ্গিয়া লয়ে বিংশতি শের হিসাবে টাকায় বিক্রয় করে। সেই মত বাবুর পিত বহুকালে বচ শ্রমে ক্লিষ্ট করিয়া ধন সংগ্রহ করিয়াছিলেন বাবু সেই ধন হাজার২ টাকা নানা প্রকারে খরচ করিতে লাগিলেন। কিছু কাল পরে বাবু মনে ভাবিলেন যে আমার পিতা চাকরি করিয়া এত বিষয় করিয়াছিলেন তাহাতে আমি মাগ্ন অতএব আমার চাকরি কর্তব্য চ করি না করিলে লোকে মানে না ও দশ জন প্রতিপালন হয় না। ইহা সর্বদা বাক্ত করাত ও কোন সাহেব কোন স্থানে কোন কর্ম নিস্কৃত হইল ইহা অনুসন্ধান করাতে অনেকের প্রতীতি হইল যে বাবু চাকরি করিবেন ইহাতে কতক গুলি বিনেশস্ত কর্মচার্য বিদ্যাভাজী উমোদওয়ার লোক বাবুর নিকটে যাতায়াত আরম্ভিল ইহারা কতক সোপারশদ্বারা কতক স্বয়ং পরিচিত হইয়া প্রাতে বৈকালে রাত্রিতে বাবুর নিকটে অনবরত হাজীর থাকে। বাবুর পূর্বোক্ত বিদ্যায় কোন অংশেই গুণ নাই কেবল কতক গুলি অণ আছে কিন্তু আত্মাভিমাণে পূর্ণ স্মরণ বিষয় কখন হয় না হইবার সম্ভাবনাও নাই উমোদওয়ারেরদিগকে এমত আশ্বাসদ্বারা পরিতুষ্ট রাখেন যে বাবুর হস্তে নানা কর্ম প্রস্তুত অত্যন্ত দিনের মধ্যে তাবৎকে উত্তমরূপে করিবেন। ইহারা বাবুর কথায় প্রত্যয় করিয়া আপন২ স্বজন ও পরিবারকেও এই মত লক্ষ আশ্বাসানুসারে সমাচার লিখে। বাবু মনে জানেন যে তাহারো কর্ম হইবে না স্মরণে অন্তেরা কর্ম দিতে পারিবেন না এই রূপ প্রতারণা না করিলে কোন লোক আসিবেন না অতএব সভাবর্জক লোক সংগ্রহ আবশ্যিক। উমোদওয়ার সকল প্রাতে ও সন্ধ্যার অব্যবহিত পরেই বৈঠকখানায় আসিয়া থাকেন বাবু আসিবামাত্রেই তাবতে অতিসমাদরপূর্বক যথেষ্ট শিষ্টাচার করত অভাগনা করিয়া বাবুকে নিয়মিত সিংহাসনরূপ মছলক্ষী মসনদে বসাইলে পরে বাবু প্রত্যেককে জিজ্ঞাসা করেন যে অদ্যকার কি সমাচার। উমোদওয়ার মহাশয়েরা ক্রমেই যে গাছ তাবৎ দিবসের মধ্যে উত্তমরূপে অথবা অসম্ভব কথা শুনিয়া থাকেন

অনুসন্ধান করেন কেহ রচিয়া থাকেন তাহা কেহন পরে ভূত ডাকাইত মপ দুর্কর্ম দাতৃহ কুপণতাদি বিষয়ে কথোপকথন হাশু পরিহাসে অধিক রাত্রি হয় পরে বাবু গাত্রোখান করেন। উমোদওয়ারেরা স্বয়ং বাসায় যান তাহারা কেহ কেহন যে এয়ার আমার কর্ম হওনের বাধা নাই আমার শনির শেষ হইয়াছে আমার প্রতি বাবুর বড় ঋণগ্রহ। কেহবা দৈবজ্ঞের স্থানে গণনা করিয়া ভবিষ্যৎ শুভাশুভ দেখেন। কেহ বলেন যে বাবু গোলানগরের নবাব হইলেন কেহ কেহন যে বাবুর এবার বড় কর্ম হইল সুন্দরবন তাবৎ ইজারা করিলেন কোন দিবস বাবু মজলিসে পদার্পণ করিবামাত্রই চাকরকে হুকুম করেন যে আমার জামা ছোড়া পাগ ইত্যাদি পোষাক তৈয়ার রাখ কল্যা দরবার যাইব। ইহা শুনিতেই কখের নিমিত্ত ব্যগ্র ব্যক্তির মনে করে যে যাহা অনুভব করিয়াছি তাহা বুঝি সত্য হইয়াছে ইহা বলিয়া কেহ কালীঘাটে পূজা যানে কেহ সত্য পীরের শরনি দিতে চাহে কেহবা আপনই উষ্টদেবতার স্থানে বাবুর মজল প্রার্থনা করে। সকলেই কর্ণে ফুসফুস করে ও পরস্পর জিজ্ঞাসা করে যে বাবু কল্যা কোথা যাইবেন কেহ কহে যে চূপ কর সে দিবস আমি যাহা কহিয়াছি সেই বটে বাবু সুন্দরবনের দেওয়ান হইবেন দেখ মা জগদীশ্বরীর ইচ্ছা কিন্তু কেহ সহসা জিজ্ঞাসা করিতে পারে না। তাহার মধ্যে এক জন আম্পর্কধারী সোপর্দা লোক, অধিক প্রস্তুত ছিল সে জিজ্ঞাসা করিল যে বাবুজী কল্যা কোথা যাইবেন। বাবু ঈষদ্ হাসিয়া কহিলেন। যে ঈশ্বর প্রতুল করুন পশ্চাৎ কহিব দেবতার নিকট প্রার্থনা করহ। বাবু পর দিনে দরবার যাইবেন অতএব মজলিস অল্পবাত্রি বরণান্ত হইল। বিদায় কালে বাবু কহিলেন যে তোমরা কল্যা প্রাতে আসিও না।

পরদিনে বাটার তাবৎ লোক বাস্তু কখের ভিড়ের সীমা নাই বাবু কুঠী যাইবেন। বাবু প্রাতে স্নান করিলেন কিঞ্চিৎ জলযোগ করিয়া উত্তম জামা ছোড়া বহুকালে পরিধান করিয়া বেশ বিক্রাস পূর্বক অভূক্ত উত্তম গাড়ীতে আরোহণ করিলেন সঙ্গে চারি জন ব্রজবাসী লাল পাগড়ীওয়াল। বাকী হামরা চলিল গাড়ী যবৎ শব্দে দুর্কিধ বাজারে পহছিল সেখানে হাজী হাদী সাহেবের খেজুরের দোকানে উদ্বীণ হইলেন হাদী সাহেব বড় লোক বাবুর সহিত বড় প্রণয় বাবুকে বসিতে চৌকি দিলেন পরে উভয়ে অণু ভাষায় আলাপ হইল বাবুর বাক্যশক্তি তাদৃক নাই তথাচ বড় লোক গাটমিট করিয়া কহিলেন। হাদী সাহেব বাবুর প্রতি কহিলেন যে মদ্য নড় গরমী তুমি বড় মোট হইয়াছ তোমার কত টাকা আছে টাকার কি দর এক্ষণে সুদ বাজারে টাকার অল্পতা কেন হইল বাণিজ্যের ইহার কি বলে। বাবু জিজ্ঞাসা করিলেন যে সাহেব এ দেশে আর এক জন কাজী আসিতেন শুনি সত্য কি না লড়াইয়ের কি পবর এত জাহাজ আসিতেছে কেন ইত্যাদি আলাপ হইয়া বাবু ব্রজবাসীরদিগকে ডাকিয়া হুকুম দিলেন যে এক জন দেখ মোল্লা ফিরোজ ঘরে আছেন কি না আনতনি বত্রিশ সাহেব ঘরে হাজিরা খান কি না দ্বিতীয় জনকে কহিলেন যে দেখ এয়াণ্ড সাহেব নিশ্চিন্ত বসিয়া আছেন কি না জানিয়া আইস তবে

আমি যাইব ইহা কহিয়া গাড়ীতে সওয়ার হইলেন ও নিলাম ঘর হইয়া বাজার দিয়া বাবু বাটী আইলেন বাটার লোক সকলে স্তব্ধ বড় গরমি বাবু অতুল কুঠা গিয়াছিলেন আহা হইলে হয় স্তব্ধ সকলেই অতিব্যস্ত পরিশ্রম হইয়াছে শিরঃপীড়াও হইল আহা স্বন্দররূপে করিতে পারিলেন না যৎকিঞ্চিৎ খাইয়া শয়ন করিলেন ।

এখানে উমোদয়ার মহাশয়েরা সূর্য্য দেখিতেছেন কতক ক্ষণে সন্ধ্যা হইবেক বাবুর নিকটে গিয়া মঙ্গল খবর শুনিব সন্ধ্যাপরে বাবু উত্তম মচলন্দে আসিয়া বসিলেন ও প্রথমত আলাপ করিলেন যে অদ্য বড় ক্লেশ হইয়াছে দরবারহইতে আসিতে গৌণ হওয়াতে শিরঃপীড়া হইয়া শয়ন করিয়াছিলাম । বিষয় কশ্মের কথা বাবু কিছুই কহেন না । উমোদওয়ারেরা বাবুর মনঃসম্ভাষণক দিনকল যে যাহা শুনিয়াছিলেন দেখিয়াছিলেন 'অথবা রচনা করিয়াছিলেন ক্রমে নিবেদন করিলেন । পরে কোন ইংরাজ কোন কশ্মে নিযুক্ত হইল অন্তমান সিদ্ধ ব্যক্ত করিলেন কোন সাহেবের কে চাকর হইল । এই প্রকার প্রায় প্রতিদিন মজলিস হয় অভাগা উমোদওয়ারেরা যে যত টাকা আনিয়াছিলেন তাহা খরচ করিলেন পরে কজ করিয়া বাসা খরচ চালাইলেন যখন কজ না পাইলেন তখন কুটুম্ব স্বজনের বাটীতে থাকিয়াও বাবুর উপাসনা করিলেন কিন্তু বাবুর অক্ষমতা প্রযুক্ত ইহাদের উপকার করিলেন না জবাবও দেন না বরং যাতায়াতের অল্পতা হইলে কহেন যে অহো মহাশয় আপনি কোথায় গিয়াছিলেন এক কশ্ম উপস্থিত হইয়াছিল । তোমার কএক দিন না আইসাতে সে কশ্ম অস্তর হইয়াছে । এই প্রকারে বাবু কাল ক্ষেপ করেন । ইতি বাবুর উপাখ্যান ।

এই উপাখ্যান প্রচ্ছন্নরূপে কোন অজ্ঞাত লোক পাঠাইয়াছিলেন অতএব ছাপান গেল ।

(৯ জুন ১৮২১ । ২৮ জ্যৈষ্ঠ ১২২৮)

বাবুর উপাখ্যান দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ ।—বাবু লেখা পড়া কিছু শিখিলেন না অথচ সর্ব্বত্র মান্ত এবং পণ্ডিতেরা কহেন আপনি সর্ব্ব শাস্ত্রে বিচার করিতে পারেন এবং সূক্ষ্ম বুদ্ধিতে পারেন এই সকল কথা দ্বারা বাবু মহা অভিমানী হইয়া মনে করেন আমার বাঙ্গালির দ্বারা ব্যবহার বিদ্যা নিয়ম ইত্যাদি সকলি শিখা হইয়াছে এবং তদনুযায়ি কশ্মও সকল করা হইয়াছে । এই ক্ষণে সাহেব লোকের মত হইব এবং দ্বারা ব্যবহার পুরুষার্থ ধাৰ্ম্মিকতা সৌজন্য বিচারবাক্য সেই প্রকার প্রকাশ করিব । ইহাতে কেবল বাবুর ছাতারের নৃত্য হইল । বিশেষ দেখ ।

সাহেব লোকের দ্বারা একটা আছে সকালে বিকালে গাড়ীতে কিছা ঘোটকে আরোহণ করিয়া বেড়ান ।

বাবু আপনি চাকরকে হুকুম দিয়া রাখেন তোপের পূর্বে নিদ্রা ভাঙ্গাইয় দিনে প্রাতঃকালে ঘোড়ায় সওয়ার হইয়া বেড়াইতে যাইব । বাবু প্রায় সমস্ত রাত্রি বেঞ্চালয়ে ছিলেন চারি দণ্ড রাত্রি থাকিতে বাটীতে আসিয়া শয়ন করিয়াছেন তাহার পরে চাকর নিদ্রা ভাঙ্গাইলেক স্তব্ধ উঠিতেই হইল সেই ঘুম চক্ষে ঘোড়ার উপরে সওয়ার হইয়া যাইতেছিলেন দেখেন রৌদ্র হইয়াছে এই ক্ষণে

যে পথে সাহেব লোক গিয়াছে সে পথে গেলে লক্ষ্য পাইব। তাহাতে অণু কোন পথে যাইতেছিলেন ঘোড়ায় সওয়ার ভাল চিনিতে পারে বাবুর আসন বিবেচনা করিয়া পিঠহইতে হিমিতে ফেলিয়া দিলেক বাবু চাইগাদায় পড়িয়া হাতে মুখে ছাই মাখিয়া সহীসের কাছে হাত রাখা বাটা আটলেন ঘোড়া দৌড়িয়া যাইতেছিল কোন সাহেব দেখিয়া আপন সহীসকে হুমু দিয়া ঘোড়া ধরিয়া আড়গড়ায় পাঠাইয়া দিল।

সাহেব লোকের ব্যবহার এই যে যাহার সঙ্গে যে কথা কহেন তাহা অশ্রুত হয় না অথাৎ মিথ্যা কহেন না।

বাবুর নিকটে অনেক লোক গমনাগমন করে তাহাতে ব্যবহার প্রায় প্রকাশ আছে যদি কোন ভিক্ষুক বাবুর নিকটে যায় ও আপন পিতৃ মাতৃ বিয়োগাদি দুঃখ জানায় তাহাতে কহেন আমি কিছু দিব না যাও আর দিক করিও না ইহা শুনিয়া বাবুর কাছে যাত্র কোন লোক স্থপারিশ করে তাহাতে উত্তর করেন তোমরা কি আমাকে বাঙ্গালির মত করিতে কহ একবার বলিয়াছি দিব না পুনরায় দিলে আমার কথা মিথ্যা হইবেক আমার প্রাণ থাকিতেও ইহা হইবেক না মানুষের একই কথা।

সাহেব লোক যদি কাহারো সঙ্গে বিবাদ করেন তবে প্রায় যুদ্ধ করিয়া থাকেন ঘুসা কিণা পিস্তল ইত্যাদি মারিয়া থাকেন।

বাবুর অসুগত খুড়া কিণা অণু প্রাচীন কুটুম আর দাস দাসীর প্রতি যদি রাগ হয় তবে সেই প্রকার ইংরাজী ঘুসা মারেন এবং কহেন যে হামারা পিটল লেআও এই প্রকার ভয়ানক শব্দ করেন তাহাতে ঐ দীন দুঃখিরা পলায়ন করে। বাবু সেই সময়ে আপন মনেঃ পুরুষাণ বিবেচনা করেন।

সাহেব লোক রবিবারে গ্রিডায় গিয়া থাকেন অণু দ্বারে বিসয় কথ্য করেন।

বাবু এই বিবেচনা করিয়া সন্ধ্যা আজিক সন্ধ্যা দান তাবৎ পরিত্যাগ করিয়া রবিবারে বাগানে গিয়া কখন নেড়ীর গান কখন শকের যাত্রা কেউড় গীত শুনিয়া থাকেন।

সাহেব লোক সৌজন্য প্রকাশ করেন যদি কোন লোক আপদগ্রস্ত হয় তবে তাহার বাটাতে গিয়া নানা প্রকারে তাহ'র আপদহারের চেষ্টা করেন।

বাবুর নিকটে যদি কোন লোক আসিয়া কহে যে অমুক লোক এই প্রকার দায়গ্রস্ত। বাবু তৎক্ষণাৎ গাড়ী আরোহণ করিয়া তাহার বাটাতে গিয়া কহেন যে এ তোমার কোন দায় আমি সকল উদ্ধার করিব কিন্তু এইক্ষণে কিছু দিন অস্পষ্ট থাকহ আর বৈঠকখানায় কেন বসিয়াছ বাটার ভিতর চল সেইখানেই পরামর্শ করিব। বাটার ভিতর গিয়া মিথ্যা আশাস বাক্যে আকাশের চন্দ্র হাতে দিয়া স্ত্রী লোক কোন দিকে থাকে তাহার অসুসন্ধান করেন ঐ চেষ্টাতে প্রত্যহ যাতায়াত করেন।

সাহেব লোকে অদালতহইতে শাসিনী হুকুম দিয়া থাকেন।

বাবু শালিশ হইলেন প্রায় অদালত সর্বগি বুঝেন এবং হালিগ এক দেখিয়া থাকেন শালিশ হইয়া চারি মাসেও একবার বৈঠক করেন না যদি অনেক উপাসনাতে দুই তিন বৎসরে বৈঠক হয় তবে যে পক্ষে বাবুর দয়া সেই পক্ষেই জয় হয় পরে রক্ষণায়া দেন।

মাহেব লোক হিন্দী কথা কহেন তাহাতে ত কার দ কার স্থানে ট কার ও কার উচ্চারণ করেন।

বাবুকে যদি কেহ জিজ্ঞাসা কবে তোমার নাম কি ডাটারাম গোন অণাং দাতারাম ঘোষ। এই সকল ডাতারের নৃত্য কি না বিবেচনা করিবেন।

(২১ জুন ১৮২১। ১১ অখ্যাচ ১২২৮

শৌকীন বাবু।—নগরবাসি অনেক ভাগাবান লোক ন বাবু লোক অনেকে দর্শন সুখার্থী অল্প পারমাণিক স্নানযাত্রা দেখিতে কেহবা দেখাষ্টতে বৎসর গিয়া থাকেন এবং এ বৎসরও গিয়াছিলেন তাহার খাহাতে মনোরঞ্জন দুই তিন তাহার মত লোকের এবং লোক লইয়া যান কেহই গায়ক গুলী কেহবা বেণী কেহবা ভাঁড় কেহবা বাট লইয়া বজরা অথবা পিনীম কিম্বা কষাটর ভাউলে পানসী ডিক্কী এবং জেলে ডিক্কী প্রভৃতি তাহার মেমত শাক্ত তাহাই ভাড়া করিয়া গিয়াছিলেন। এই সকল প্রাতঃবৎসর দেখিয়া স্ত্রীদিগে ও বৎসর এক ছুন নতুন শৌকীন বাবু শৌক করিয়া আপন স্ত্রীকে লইয়া এক ছাপ বজরা ভাড়া করিয়া স্নানযাত্রা দেখিতে প্রস্থান করিয়া যখন নৌকায় আরোহণ করেন তখন মাজিনা কহিলেন যে বাবুজী নৌকায় খাটতে বড় কাদা অতএব বিাব মাকুরাগীকে আমবা দুই ছুন মাছি লইয়া নৌকারোহণ করাই পরে আরও বিবিদিগকে যে প্রকার করিয়া লইয়া যায় তা বিবিকেল সেই প্রকার না করিলে হইবেক কেনো।

অনন্তর নৌকার উপরে গিয়া বাবু চতুর্দিক অবলোকন করিয়া দৌপলেন যে সকল বজরা স্ত্রীদিগের উপরে আরও যত অঙ্গবান্য স্ত্রীদিগে সকল প্রায় নৃত্য করিতেছেন কেহবা গান কেহবা পান কেহবা মান ইত্যাদি করিতেছেন। এ সুন্দরী তাহার কিছুই জানেন না ইহাতে বাবু খেদাখিত হইয়া কহিলেন তুমি এক কন্দ কব কেবল শোজা খেউড় পীত গাও আমি খেমটা বাদ্য বাজাই আর সেই ভানে নৃত্য কর। তিন সাক্ষী স্ত্রী বাবুর শৌক অনুযায়ি তাবৎ কন্দ সমস্ত রাত্রি করিলেন কোন প্রকারে বাবুর খেদ রাখিলেন না।

প্রভাতে মাহেশের ঘাটে যখন নৌকা লাগিল গুণানবি বাবু মান দশনাথে চলিলেন সেই সময়ে তাহার মনোরমা নৌকাহইতে নামিয়া পনিমার মধ্যে প্রজ্ঞাসান করিতোছিলেন এমত সময়ে তাহার সতীর্ষ রক্ষা করিতে ভগবান জোয়াররূপ হইয়া আইলেন পরে অনেক নৌকার ভিড় হওয়াতে বড় গোল হইল। গুণবতী আপন নৌকা চিনিতে না পারিয়া অন্য গোন পুণ্যবানের নৌকাতে পদার্পণ করিয়া পবিত্র করিলেন কিম্বা কাহারো সহিত সঙ্কেতইবা ছিল কিছু বুঝা গেল না কিন্তু পুনরায় গুণনিধির সঙ্গে সাক্ষাৎ হইল না সেই স্নানযাত্রায় শুভ যাত্রা করিয়াছেন মনে

করি হতভাগার ভাগ্যে আর দেখা হয় কি না হয় কিন্তু বাবু সেই ঘাটে মঙ্গল গাছের বেড়াইলেন এবং ঐ নগরের মধ্যে ঘুরে অন্বেষণ করিলেন সাক্ষাৎ হইল না।

অতএব নিবেদন হে শৌকীন মহাশয়েরা এই মত শৌক শুনিয়া বসি উে সাবধানত এমত কথা আর কেহ না করেন।

অজ্ঞাত কুলশীল নামক একব্যক্তি পরোপদেশার্থ এই কথা পাঠাইয়াছিলেন তাৎক্ষণিক ছাপান গেল।

(৩০ জুন ১৮২১। ১৮ আষাঢ় ১২২৮)

বৃদ্ধের বিবাহ।—দক্ষিণ দেশে ফরকাবাজ নামে এক গ্রামের আবুবাচন্দ্র নামে এক ব্রাহ্মণ বহুকালাবধি মাতামহালয়ে কলিকাতা থাকিয়া শিষ্য যজ্ঞমান করিয়া কিঞ্চৎ ধন সঞ্চয় করাতে পাঁচ শত টাকা ব্যয় করিয়া বিবাহ করিয়াছিলেন তাহাতে তিন চারি পুত্র ও দুই তিন কন্যা জন্মিয়া সংসার সুন্দররূপে নির্বাহ হইতোঁছিল হতোমধ্যে এ ব্রাহ্মণের স্ত্রীর কাল হওয়াতে তিনি দুঃখগাগরে মগ্ন হইয়া পৈতৃক বাটীতে গেলেন।

সেখানে গিয়া অনেক ঘটকের সাক্ষাতে করিলেন যে আমার গৃহ শূন্য হইয়াছে যদি তোমরা আমাকে স্থাপিত কর তবেইত সংসারে থাকি নচেৎ দুই চক্র যে দিকে যাইবে সেই দিকেই যাইব। ইহা কহিতেই চক্রের জলে বৃক ভাসিয়া গেল তাহা দেখিয়া ঘটকেরা তাহাকে আশ্বাসরূপ ঘোটকারোহণ করাইলেক ও কহিলেক যে এ কোন আশ্চর্য্য মহাশয়ের বয়ঃক্রম কত হইবেক। তিনি কহিলেন যে প্রায় সত্তর বৎসর কোষ্ঠী রাগ না ঠিক বলিতে পারি না ছেহত্বরের মনস্ত্বরের সময়ে আমার বয়স বৎসর পঁচিশ ছাব্বিশ হইবেক আর এই যে দেখিতেছ দৃশ্য গুণা পড়িয়াছে সে শুদ্ধ জল দোষের কারণ আর বেয়ে ধাতুপ্রযুক্ত চুল পাকিয়াছে কিন্তু শক্তি এমত অন্যাপি ত্রিশ পঁচিশ দণ্ড রোজ করি। পরে ঘটকেরা কন্যার অন্বেষণে দিকে গেল মোকাম বৈদ্যবাটীতে আটার উনিশ বৎসরবয়স্কা এক কন্যা স্থির করিয়া আসিয়া কহিল যে ওহে মজুমদার মহাশয় তোমার ভাগা ভাল পরম সুন্দরী উনিশ বৎসরবয়স্কা এক কন্যা স্থির করিয়াছি অবীরা কুলীনের মেয়ে ৫০০ টাকা পণ দিতে হইবেক আর সর্কাস্ত্রে সোনার গহন ইহা যদি পার তবে হইবেক আর আমারদের ঘটকালি ১০০ টাকা চাহি। মজুমদার ঐ কথা শুনিয়া আফ্লাদে ডুবু হইয়া কহিলেন যে আজ্ঞা আমি এ সকলি দিব এ কথা প্রকাশ করিবেন না আপনারা শীঘ্র গিয়া লগ্নপত্র করিয়া আটস্থন। ঘটকেরা কহিল যে তুমি হে মজুমদার যদি তোমার ভাল করিলাম তবে আর ঢাক হুড় কি সে কুলীনের মেয়ে তাহার পিতা মাতা নাই তাহাপি অন্য জ্ঞাতি আছে তাহারা হইতে দিবেক না অতএব রাহা খরচের টাকা দেও মেয়ে এই স্থানে উঠিয়া আনি গিয়া।

ঘটকেরা ১০ টাকা রাহা খরচ লইয়া সেই কন্যার আলয়ে গেল। বালিকা কহিলেন যে কি সন্বাদ। ঘটকেরা সকল কথা কহিলেক। কন্যা সেই দণ্ড এক পালকীতে আরোহণ করিয়া বর পাত্রের গ্রামের নিকটে উপস্থিত হইল। পাত্রী সেইখানে গেলেন কন্যা দেখিয়া ছপ পাঁচ

হাত হইল। পরে কোন ভাগাবান লোকের বাটতে কন্যাকে রাখিলেন পর দিবস বিবাহ হইবেক উভয়ের গাত্রে হরিদ্রা দেওয়া গেল হাতে স্ত্রী বান্ধিয়া বরপাত্র আপনি নান্দীমুগ করিলেন।

বৈকালে স্ত্রীলা কহিলেন বর কোথা। পরে ছেলেটা আসিয়া সম্মুখে দাঁড়াইলেন। হাজার যদি শিশু কন্যা হয় তত্রাপি কালের মার্গদ্বাপ্রযুক্ত কহিলেন যে আমি ওবুড়া বরকে বিবাহ করিব না।

এই সম্বাদ পাইয়া যতঃ আদবুড়া ও পৌন বুড়া আইবুড়া ছিল তাহারঃ কেহঃ গোপ ছাটিয়া দাঁতে মিসি দিয়া কেহঃ মাখাময় বেড়ি রাখিয়া কালাপাড়ো দৃতি পরিয়া কেহঃ দড়ী একটা চাহিয়া টেকে দিয়া ও গোপে কলফ লাগাইয়া ঐ কন্যার সম্মুখে খুরিয়াঃ বেড়াইতে লাগিল ইহা দেখিয়া মজুমদার কহিলেন যে আমার গলায় যিনি ছুরি দিবেন তাহার বংশ থাকিবেক না।

অনেক বুঝান সজ্ঞানের পর কন্যা রাজী হইলেন ও কহিলেন যে তবে আমি বিবাহ করিব যদি গহনা ও টাকা আমার হাতে দেয়। তখন ব্রাহ্মণ বলেন রাম মাঃ দুঃ দিন দিলেন সেই রাত্রিতে তিনি আপন পরিবারের নিকটে আসিয়া কোন চল করিয়া গহনাঃ লইয়া গেলেন বাটীগানি বন্ধক রাখিয়া ৫০০ টাকা কজ্জ করিয়া লইয়া দিলেন বিবাহ হইল বাসরঘরে অন্তসার গেল না। স্ত্রীলা কহিলেন যে আমার পীড় আছে আমাকে স্পর্শ করিও না। পরে কলিকাতা আনিলেন ডাক্তরের ঔষধি দিতে লাগিলেন দশ পোনের দিবসের পর কুলীনের কন্যা আপন কুলে পলাইয়া গেলেন। মজুমদার পাগলের ন্যায় হইয়া বাপুের মারে শব্দে কান্দিতঃ বৈদীবাটীতে গিয়া দেখেন যে দশ পোনের জন নেড়া নেড়ী একত্র মহোৎসব করিতেছে। মজুমদার দেখিয়া শুভ যাত্রা করিলেন ওনামটা মুখে আনিলেন না।

অতএব শুন বিবাহেচ্ছুক মহাশয়েরা সাবধানঃ।

(৭ জুলাই ১৮২১। ২৫ আষাঢ় ১২২৮)

প্রেরিত পত্র।—কোন মহানগরে বহু দেশীয় বহুবিধ জাতি ভাগাবান লোক বাস করেন সেখানে সুপণ্ডিত ব্রাহ্মণও অনেক আছেন। তাঁহারদের বহুজন যাজ্ঞন অধ্যয়ন অধ্যাপন দান প্রতিগ্রহ এই সকল ধর্মতো আছেই তদ্ব্যতিরিক্ত ভাগাবানেরদের ভাগ্যক্রম বিশেষ আর অনেক গুণও আছে তাহার কিছু আমি বর্ণনা করি। তাঁহারদের প্রাতঃকালার্ঘ্য সন্ধ্যাপর্ষাস্ত স্নান কর্ষে নিযুক্ত থাকতে প্রায় অবকাশ হয় না তৎচ অল্পগৃহীত ব্যক্তিকে অল্পগ্রহও করা আছে তাঁহারা সকালে গিয়া বাবুকে আশীর্বাদ করেন ও নানাবিধ পাণ্ডিত্য প্রকাশ করেন অনেকঃ প্রশংস হইয়া থাকে তাহার একটা লিপি।

গুণাকর বাবু এক ভট্টাচার্য্য স্থানে শুনিলেন যে অমুকের মাতাকে গন্ধ বারঃ করাইয়াছে ও চৈতন্য অতিসামান্যরূপ আছে তাহাতে বাবু কহিলেন যে হউক তাহাতে কিছু আইসে যায় না কিন্তু শ্রাদ্ধ চমৎকার করিবেক। পণ্ডিতেরা কহিলেন যে এ শ্রাদ্ধে আমারদের নিমন্ত্রণ করাইতে হইবেক। বাবু কহিলেন ভাল আগেতো তাঁহার কাল হউক তখন বোঝা যাইবেক। মহাশয় কি

আজ্ঞা করেন তাঁহার কাল এই যাত্রায় অবশ্যই হইবেক আমরা এতগুলো স্বপ্ন কি সত্য। পূজা করিয়া ছল খাই না তাহার মরণ না হইলে আমাদের মরণ। এই প্রকার কথোপ-কথনের দ্বারা প্রায় বেলা দুই প্রহর হইল। বাবু স্নান করিয়া পূজায় বসিলেন। ভট্টাচার্য মহাশয়ের বাসায় গিয়া কোণা লইয়া প্রাতঃস্নানে ভাগীরথীতে গেলেন। তাহার পর বাসায় আসিয়া বৈদিক তান্ত্রিকাদি নিত্য ক্রিয় করিয়া হবিষ্যের নিমিত্ত উদ্ভোগী হইলেন ওহে ভৃত্য অদ্য হবিষ্যের কি আনিয়াছ। অদ্য বাজারে ভাল মাচ নাই হুটাত্তে শীতলমাচ আনিয়াছি আর পুঁয়ের খাড়া। তাহাষ্ট চড়চড়ি করিলেন আর দূত দুই দধি অপূর্ক সেলা তুলের অন্ন পাক করিয়া আড়াই প্রহরের মধ্যেই ভোজন হইল। কিঞ্চিৎ কাল বিশ্রাম করিলে কোন মাত্ৰ লোক চৌবাড়ীতে আইলেন তাহান কোন জিজ্ঞাসা আছে। তাহাতে ভট্টাচার্য কহিলেন ওহে চাত্তেরা অদ্য তোমাদের পাঠি চাহা হইয়ছে যদি কাহার কোন সন্দেহ থাকে তবে কিঞ্চিৎ কাল বিলম্ব কর আমি চট্টোপাধ্যায় মহাশয়কে বিনায় করিয়া কহিয়া দিব। চট্টোপাধ্যায় প্রশ্ন করিলেন মহাশয় আমার একটা সন্দেহ আছে তাহাষ্ট জিজ্ঞাসা করি। মহাভারত নামের কত কিছু শুনা যায় কোন স্থানে পুস্তক উবাচ সঙ্ঘ উবট্টে ইত্যাদি বড় কন উবাচ কিছু কোন স্থানে শুনিলাম না যে বাস উবাচ তবে কি পুকারে বলি এ নাম কত। ভট্টাচার্য কহিলেন অনেক কথা আপনি কোন দিন প্রাতে কিম্বা সন্ধ্যার পর আসিলেন এতক্ষণে আমার চাত্তেরা বাস্তু হইয়াছেন। যে আজ্ঞা তাহাষ্ট করিব। চট্টোপাধ্যায় গেলেন।

ভট্টাচার্য বাবুর কাছে গেলেন পদ মধে। এ গঙ্গানদীর সঙ্গদ পাঠিলেন যে অদ্য দেখিয়া আসিয়াছি কিছু ভাল স্বপ্নের ভট্টাচার্য মহাশয়কে হইয়া পূজাতার গেলেন। কেমন বাবুজী মহাশয়ের মাতা বাবুবার কেমন হাট্টেন। মহাশয়ের আলোকীদে বুলি। এ যাত্রায় রক্ষা পাইলেন কন্য বাকুরোপ হইয়াছিল অন্য বিলম্বন কথ্যবাহি কহিত্তেছেন। ইহাতে ভট্টাচার্য মনেও কহিত্তেছেন যে দেবতা কি করিলেন। পরে জিজ্ঞাসা করিলেন আহর কিছু আছে। না এই বিষয়ে মহাশয় ভাবিৎ যাছি। ভাল চিন্তা নাই হুগী মঙ্গল করিবেন। তাহা যে পক্ষ হউক। মহাশয় আলোকীদ করিলেন। এ কেমন কথা যে দিবসাবদি ইহার পৌড়া শুনিয়াই সেই অবদি যত্নস্বন করিত্তেছি।

এই কথা কহিয়া শুণ্যকর বাবুর নিকটে আইলেন তখন রাণি পায় দুই দণ্ড। কেমন ভট্টাচার্য অদ্য বৈকালে যে দেখি নাই। গার মহাশয় সন্দেহাশ উৎসিহ। কেমন২ বল দেখি। আর বলিব কি চাত্ত কথা হইয়াছে। সে কি। মহাশয় বুলিলেন না কন্য বাকুরোপ ছিল অদ্য নাকা কহিত্তেছেন ইহা শুনিয়া আমার বাকুরোপ হইল। তবে কি শুবিসয়টা বুধা হইল। না মহাশয় হুগার মদো একটা সন্দেহ আছে আমার নাই এইটা শুনিয়া আসিয়াছি তাহা না শুনিলে কি এপর্যন্ত আসিত্তে পারিত্তাম। আর মহাশয়েরা সেখানে ছিলেন তাঁহার। তাহা শুনিয়া কহিলেন রায় বাচিলাম ওহে সিদ্যানিদি ভায়া

ন দেবশ্রী নাশকঃ। ইত্যাদি কথোপকথনের পর বাবু জিজ্ঞাসা করিলেন ভাল বিদ্যানিধি মহাশয় আমারদের এখানে কত গুলি টোল আছে। বিদ্যানিধি কহিলেন যে বাবুজী টোল অনেক আছে কিন্তু সে টোল বোলমাত্র তাহার বিশেষ কহাতে আশ্চর্য্য পরগানি হয় তবে মহাশয় জিজ্ঞাসা করিতেছেন কহিবার বাধা কি।

শুন কোন লোক অনেক ক্লেশ পাইতেন বাবু তাহাকে অন্তর্গত করিয়া এক টোল করিয়া দিলেন তাহার বিদ্যা নাই ব্যবসায় কি প্রকারে করেন অনেক উপযুক্ত পড়ো রাখিলেন কখন কেহ কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলে ঐ পড়ো উত্তর করে এবং বাসাতে ভাইপো ভাগিনেয়কে রাখেন লোকতো জানান যে তাহার আবার পড়ো তাহার কখন একবার পুথি খুলিয়া বৈসেন এইমাত্র। কখন বাবু জিজ্ঞাসা করেন ভট্টাচার্য্য মহাশয় স্বরূপানে কি পাপ হয়। উত্তর। ইহাতে পাপ হয় যে বলে তাহারি পাপ হয় ইহার প্রমাণ আগম ও তন্ত্রের দুইটা বচন অভ্যাস ছিল পাঠ করিলেন এবং কহিলেন মদ্য ব্যতিরেকে উপাসনাই হয় না। বলরাম ঠাকুরও মদ্যপান করিয়াছিলেন ইত্যাদি মনোরমা কথাধারা বাবু তুষ্ট হইয়া টোল করিয়া দিলেন।

এবং কোন ভট্টাচার্য্যের টোল কাহারো সঙ্গে ভাগে আছে। শুনাকর বাবু কহিলেন এ বড় নূতন কথা কি প্রকার কহ দেখি। শুন বলি। এক জন বিষয়া লোক আপন বাসার এক ব্রাহ্মণকে কহিলেন ওহে ঠাকুর এক পরামর্শ আছে পূর্বকালে অধ্যাপক এত ছিলেন না ও বিদায়ও এত পাইতেন না এইক্ষণে দেখিলাম বিষয় কর্মে কোন লাভ নাই যাচারায় টোল করিয়াছেন একই নিমন্ত্রণ হইলে ১০০ টাকা প্রধান বিদায় তাহার বিভাগ মত মধ্যম কনিষ্ঠ ও পান আর রূপা ও সোনার ঘড়া গাডু পাওয়া যায় আইস আমি তোমার এক টোল করিয়া দি কিন্তু যত টাকা লাভ হইবেক তাহা আমি সকল লইব তুমি ১০ টাকা হিসাবে মাহিআনা পাইবা আর বাসা খরচ ও ভোজ্যের কাপড়। উত্তর। যে আজ্ঞা আমার এই যথেষ্ট। শুনাকর বাবু কহিলেন ভাল ভট্টাচার্য্য ইহারদের নিমন্ত্রণ কি প্রকারে লোকে করে। মহাশয় এ কি বড় আশ্চর্য্য কথা কাহারো বাবুর উপরোধ কাহারো বা যজমান কিনা শিনা কোন সাহেবের নিকটে চাকর আছে সেই সাহেবের উপরোধ এই নানা প্রকার উপরোধে উপায় হয়।

ভাল ভট্টাচার্য্য যদি সভায় বিচার করিতে হয় কিম্বা বিদায় কালীন যদি সেই বাটীর কর্ত্তা বিচার শুনিয়া বিদায় করে তবে কি হয়। মহাশয় কয় স্থানে দেখিয়াছেন যে সভায় কিম্বা বিদায় কালীন বিচার হইয়া থাকে অধ্যক্ষ সুপারিশ নৃসিদ্ধ বিদায় দেখে কিন্তু এ সকল নেটা পল্লীগ্রামে আছে সেখানে সভা হইলে বিচার হয় ও বিদ্যা বিবেচনা করিয়া বিদায় করে।

এই প্রকার কথোপকথনে অধিক রাত্রি হইল। ভট্টাচার্য্য বাসায় গিয়া মাৎসর্য্য করিতে বসিলেন। ভট্টাচার্য্যের কিন্তু এই গুণ যে দুই প্রহর হউক কিম্বা আড়াই প্রহর হউক অবাধে প্রাতঃস্নানটা আছে এবং কালে সন্ধ্যাটা করা আছে মিথ্যা কথাটা কন না নিন্দাও কাহারো করেন না।

(১ সেপ্টেম্বর ১৮২১। ১৮ ভাদ্র ১২২৮)

প্রেরিত পত্র বৈদ্যমঙ্গল।—এ প্রদেশস্থ ভাগাবান বিদ্ব লোকেরদের প্রতি আমার এই নিবেদন তোমাদের দেশস্থ লোকেরা কি প্রকারে বাঁচে তাহার কিছু তঃ তোমরা কেন না কর অনেক বিষয়ে তাহারা ক্লেশ পায় কিন্তু তোমরা কিঞ্চিৎ মনোযোগ করিলে সকলের পক্ষে মঙ্গল হয় যে সকল বিষয়ে ক্লেশ তাহার মধ্যে আমি একটা সম্প্রতি লিখি। ইহার উপায় বিনা অর্থবায়ে করিতে পারিবেন। তাহার ধারা আমার বুদ্ধ্যামুখায় লিখি দৃষ্ট হইলে যদি গ্রাহ্য হয় তবে করিবেন কিম্বা মহাশয়েরদের বিবেচনায় যাহা হয় তাহাই করিবেন।

যদি কোন লোকের পীড়া হয় তাহাতে বৈদ্য ডাকাইয়া আনে যে সকল জ্ঞানবান চিকিৎসক তাহারা অনেক টাকা যেখানে পান সেখানে যান যে সকল কবিরাজ ধনী হাতে করিয়া রাস্তায় বেড়ায় তাহারা ই গরীব দুঃখিরদিগকে দেখিতে আইসে কোন বৈদ্য রোগ নিরূপণ করিলেক কিন্তু ঔষধ ব্যবস্থা করিতে পারে না কেহবা ঔষধি করিতে জানে নাড়ীজ্ঞান নাই কাহারোবা শাস্ত্রজ্ঞান নাই কেবল পেতের বৈদ্য কাহারো শাস্ত্র কিঞ্চিৎ জ্ঞান আছে ধনাভাবে ঔষধি করিতে পারে না ইহাতে কি প্রকার করিয়া লোক বাঁচিতে পারে তবে যে পীড়া হইলে লোক বাঁচে এই আশ্চর্য। পীড়া হওনের সম্ভাবনা অনেক আছে কিন্তু স্মৃতি হওনের কিছুই নাই।

এ সকল কবিরাজেরা কি প্রকার চিকিৎসা করে তাহা বুঝি আপনারা অবগত নহেন আমি অনেক দেখিয়াছি তাহার মধ্যে সম্প্রতি এক রোগীকে যে প্রকার চিকিৎসা করিয়াছে তাহা লিখি জ্ঞাত হইবেন।

দুঃখি এক ব্যক্তির পীড়া হইয়াছিল তাহাতে এক জন কবিরাজ ডাকাইয়া আনাটিলেক কবিরাজ বাটীতে পদার্পণ করিবামাত্র দর্শনি টাকা লইয়া হাত ধরিয়া দর্শনা রোগ নিরূপণ করিতে লাগিলেন রোগীকে নানামতে জিজ্ঞাসা করিয়া বহু বিবেচনার পর কহিলেন পাড়াটা কিছু খাটো নয় শক্ত হইয়াছে আর কোন বৈদ্যকে দেখাইয়াছিল। বাটীর কর্তাসে সকল কবিরাজের নাম কহিলেন।

পরে কবিরাজ কহিলেন হায় আমার কি দুর্বল আর লোকেরি বা কি বিবেচনা যখন দেখিলেন যে আর কোনো কবিরাজহইতে রোগ ভাল হইল না তখন বলেন কণ্ঠভরণ মহাশয়কে ডাক ঈষৎ হস্ত করিতে কহিলেন ভাল আর চিন্তা নাই যখন আমি আসিয়াছি তখন বুঝি ইহার পরমাযু আছে আমি শেষ না করিয়া ছাড়িব না। লিখক কহে অত্র সন্দেহো নাস্তি।

কণ্ঠভরণ কহিলেন শুন আমার ঠাই এলোমেলো চিকিৎসা নাই যদি আমার উপর চিকিৎসার ভার দেও তবে আমি যাহা বলি তাহা কর আমি অত্র কবিরাজের মত ভোগা দিয়া কতকগুলি টাকা লইয়া যাইব রোগীর শেষ করিতে পারিব না এ আমার রীতি নহে। যেমন পীড়াটা শক্ত তেমনি ঔষধিটা শক্ত করিতে হইবেক প্রায় দুই শত টাকা ব্যয় হইবেক কারণকি

যাহার নাম রামভদ্র তাহাকে কেবল রাম বলিলে উত্তর দিবেক না। রোগটী জ্বর অতীসার ঔষধি করিতে হইবেক। বৃহৎ বাসাবলেহ চূর্ণ। ইহাতে সোনা রূপা মুক্তা প্রভৃতি ষাট সকল জারিতে হইবেক যদি টাকা দিতে মনে কিছু সন্দেহ কর তবে আমি পেতে করিয়া দি তোমরা জ্বায়াদি আয়োজন কর বাটীতে ঔষধি প্রস্তুত করিয়া দিব আমার কাছে সে পাঠ নাই।

বাটার কর্তা এই কথা শুনিয়া আত্মীয়গণকে লইয়া পরামর্শ স্থির করিলেন কর্তব্য হইল কিন্তু এক জন বিচক্ষণ লোক সেখানে ছিল সেই সময়ে কহিলেক যদি তুমি এত টাকা দিতে রাজী আছ তবে ইঞ্জরেজ ডাক্তর কেন না। আন আমার বোধ হয় সেই ভাল কারণ তাহার। বিজ্ঞ এবং প্রকৃত ঔষধি দিবেক তঞ্চক করিবেক না।

কণ্ঠভরণ ডাক্তরের নাম শুনিয়া মহারাগতো হইয়া কহিলেন এমত স্থানে আসাই কর্তব্য নয় যেখানে মান না থাকে সেখানে এই সকল গুলা হয় ওহে মহাশয়েরা তোমরা জান না শুনিয়াছ ইংরাজ ডাক্তর বড় গাড়ী চড়িয়া আইসে পেছাদা সঙ্গে বাক্স সঙ্গে তবু বৃদি বড় চিকিৎসক হয় শুনেদেখি বলি তাহার। চিকিৎসার কি জানে কেবল জোলাপ দিতে জানে জোলাপ দিয়াই মানুষগুলোকে আছাড়িয়া মারে। নিদানে লিখে। মল ভাস্ত্র ন চালয়েৎ কণ্ঠরে দেপিয়াছ যে ইংরাজ ডাক্তরে ভাল করিয়াছে। পরে সেই ব্যক্তি কহে অমুককে ভাল করিয়াছে। কবিরাজ কহিলেন আরে তুমি জান না সেখানে আমার মামা বিশারদ মহাশয় ছিলেন তাহাতে সেই লোক রক্ষা পাইয়াছে।

কবিরাজের সহিত আর এক বিজ্ঞ লোক ছিলেন তিনি কহিলেন ভাল তোমরা আমার একটা কথা শুন এমত কি পীড়া ইহার হইয়াছে যে ইংরাজ ডাক্তর আনিতে হইবেক তাহাকে গঙ্গাযাত্রা করায় খায় ও নাচিবে এমত আশ্বাস না থাকে তাহাকেই ডাক্তর দেখাইতে হয়।

ইত্যাদি অনেক কথার পর বাটার কর্তা কহিলেন কবিরাজ মহাশয় এক কন্ধ্য কর আমারদের বাটার যে চিকিৎসক আছেন তাহাকে লইয়া পরামর্শ করিয়া তাহাতে ভাল হয় তাহা কর।

কণ্ঠভরণ কহিলেন সে বড় মঙ্গল আমি এমত নহি যে আপন মত বলবৎ করি তাহাকে ডাকাইতে লোক পাঠান এ দিগে আমি এই অবকাশে ফর্দটা করি তিনি আউলে যেমত হয় করা যাইবেক। সোনা মুক্তা জারিতে হইবে তাহাতে অনেক টাকা তোমাদের ব্যয় হইবে তাহা তোমরা পরিণ না আর কালবিলম্ব হইবেক আমার স্থানে প্রস্তুত আছে ১৫০ টাকা আমাকে দেও আমি দিব আর এই ফর্দ গোবর্দ্ধন শাহার দোকানে লইয়া যাও কহিবা কণ্ঠভরণ মহাশয় পাঠাইয়াছেন ৫০ টাকা তাহাকে দিবা কোন কথা কহিতে হইবেক না সে সকল মশলা গুলি দিবেক দেখ কত স্থমার আমা হইতে হইল।

ঐ বাটার চিকিৎসক ধনস্তরি মহাশয় আইলেন। কণ্ঠভরণ তাহাকে দেখিয়া মহাসমাদর করিয়া কহিলেন আইসে বাপাজী তুমি এ বাটার চিকিৎসক ভালও ওগো মহাশয়েরা তাহাকে জিজ্ঞাসা কর আমি কেমন লোক ইনি আমার অন্ত নন আমার মাসতিতো ভায়ার পুত্র আমারদের এক ঘরের কথা।

কর্ণাভরণ করিতেছেন শুন বাপু আমি ব্যাধি এই নিরূপণ করিয়াছি ঔষধি এই ব্যবস্থা করিয়াছি ইহাতে এই ফর্দ দেখ যাহা ভাল হয় তাহা কর কিছু অল্প মত হইয়া থাকে তাহাও বল।

ধনুস্তরি করিলেন মহাশয়ের কাছে কি আমার পিতার কাছে অব্যবস্থা হইবে তবে আর কোথায় সুব্যবস্থা হয় অতিভাল হইয়াছে। আমি এই ঔষধি করিতে মনস্থ করিয়াছিলাম তাহা কি করিব ইহারা মহাব্যয়কুণ্ড মাতৃষ এই নিমিত্ত হয় নাই ঔষধি ভাল ব্যবস্থা হইয়াছে আহারের কি ব্যবস্থা করিয়াছেন। বাপাজী তাহা কি বাকী রাখিয়াছি তুমি কি বিবেচনা কর। মহাশয় আমি বুঝি চিনির মুড়কী দুই চারিটা এইমাত্র। ভালই বাপু হে না হবে কেন।

ইহা শুনিয়া রোগির মাতা করিলেক ওগো বাছা আমার বড় ক্ষীণ হইয়াছে কিছু আহার দেও দুই একটা মুড়কী খাইয়া কত দিবস থাকিবেক আমি বলি পুরাণা তপ্তুলের আন্ন আর দুগ্ধ কিঞ্চিৎ দিলে ভাল হয়।

কর্ণাভরণ করিলেন তোমরা জান না নিদানে লিখিয়াছেন। কপ পীড়িত করে যাচ্ছে কপপীড়িত করে দৌই। তাহা কদাচ দেখিয়া হইবেক না।

পরে অনেক বেলা হইল :৫০ টাকা লইয়া বেণ্ডার দোকানে ৫০ টাকা আর পেতে পাঠাইয়া দিয়া কবিরাজেরা ঘরে গেলেন।

এখানে বেলা আড়াই প্রহরের সময়ে রোগীর প্রাণ কেমন করিতেছে দেখিয়া কবিরাজেরদিগকে ডাকাইলেন। কবিরাজ মুক্তা জারা সুন্দা শীত্ৰ আসিয়া করিলেন ভয় কি কি বলিব ঔষধি তৈয়ার করিতে দিলেক না ভালই এই সোনা মুক্কা জারা উহার গাত্রে মাখাও দেখ ইহাতে যদি এ ভাব সারে দ্বিতীয় জন করিলেন আপনি বিলক্ষণ অনুভব করিয়াছেন তাহা করাইলে তবু ফিরে শেষে করিলেন ও জানা আছে ও ব্যাধিহইতে মুক্ত কখন হয় না তুমি আমি কি করিব শিব সাক্ষাৎ হইলেও বঁচে না আর দেখা শুনা কি গঙ্গা যাত্রা করাও ভাগো আমরা আসিয়াছিলাম নতুবা গঙ্গা কদাচ পাঠিত না এই কথা করিয়া বিদায় হইলেন।

গঙ্গাতীরে রোগীকে রাখিয়া এক জন জ্ঞানবান কবিরাজকে ডাকাইয়া আনাইলেন। কবিরাজ আসিয়া দেখিতেছেন এমত সময়ে রোগী বিছানাতে হস্ত পদাদি ঘষণ করিতেছে। অর্থাৎ শয্যাকটক হইয়াছে। তাহা দেখিয়া রোগীর মাতা কবিরাজকে জিজ্ঞাসা করিলেক বিছানায় হাত বুলাইতেছে কারণ কি। কবিরাজ করিলেন এক দ্রব্য তত্ত্ব করিতেছে। রোগীর মাতা করিলেন কি দ্রব্য। কবিরাজ করিলেন শিঙ্গা। শিঙ্গা কি করিবেক। কবিরাজ কহেন ফুঁকিবেক আর কি করিবেক। পরে তাহাই হইল।

অতএব প্রার্থনা এই মহাশয়ের। একটা মহাসভা করিয়া কবিরাজেরদিগকে আনাইয়া বিবেচনা করেন যে ব্যক্তি জ্ঞানবান হয় সকল বিষয় বুঝিতে পারে এমত ব্যক্তিকে এক আজ্ঞাপত্র দেন যে সে ব্যক্তিরেকে অল্প কেহ চিকিৎসা না করিতে পারে। আর এই রীতি বরাবরি থাকে যখন যে চিকিৎসক হইবেক ঐ মহাসভার আজ্ঞাপত্র লইয়া চিকিৎসা করিবেক এবং কতক গুলি উত্তম ঔষধি ঐ মহাসভাধারা প্রস্তুত হইয়া থাকে তাহাতে দুর্গত লোকের পীড়া উপশম হইতে

পারে নচেৎ ঐ সকল কবিরাজ যমরাজ স্বরূপ হইয়া বাটা গিয়া ধনপ্রাণ দুই হরণ করে তাহার রক্ষাকর্তা কেহ নাই। ইহা মহাশয়েরা বিবেচনা করিবেন।

(২ মার্চ ১৮২২ । ২০ ফাল্গুন ১২২৮)

বিদেশস্থ ব্যক্তির প্রেরিত পত্র ॥

সমাচার দর্পণকারক মহাশয়েষু।—... আমি এতদ্দেশে আগমন করিয়া তাবৎ হিন্দু মহাশয়েরদিগের রীতি নীতি দর্শন শ্রবণ করিয়া পরমাপ্যায়িত হইলাম যেহেতুক এঁহারা পরমধার্মিক দয়ালু দীনহীনশরণ্য প্রতিপালকোল্লসিতচিত্ত এবং বর্দ্ধিষ্ণু বিশিষ্ট মহাশয়েরা ভূদেব ব্রাহ্মণকে নারায়ণ জ্ঞানপূর্ব্বক পুরস্কার করিতেছেন। কিন্তু এক আশ্চর্য্য সন্দর্শনে বিস্ময়াপন্ন হইলাম যেহেতুক কোন জাতীয় মহাশয়েরা বৈষ্ণব মহাশয়েরদিগকে ব্রাহ্মণোপরিমাণ্য করেন। যদিপি নীচ কুলোদ্ভব ব্যক্তি বৈষ্ণব হয় তবে তাহাকে বিষ্ণুপবায়ণ বলিয়া তাহার চরণামৃত অধরামৃত চরণরজ ইত্যাদি গ্রহণ ও ধারণ করেন। কিবা প্রভুর আশ্চর্য্য লীলা প্রকাশ যে ইহাতেও চিন্তাবিকার জন্মে না। যদিপি কোন ব্যক্তি অদ্য যদ্যপানাভিভূত ধূল্যবলুপ্তিত থাকে আর কল্যা প্রভুর দ্বারে ১। পাচ সিকা নিঃস্বেপ করত ভেকাশ্রমী হইলে অতিশয় মান্য হন। অতএব ধন্য কলিযুগে আশ্চর্য্য প্রভুর লীলা। পরন্তু তাহারদিগের পরিজনের ব্যবহার লিখিতেছি প্রথমতঃ তাঁহারদিগের কর্তৃক ব্রাহ্মণ নমস্ হন না এবং ব্রাহ্মণের প্রসাদাদি গ্রাহ্য হন না। কহেন যে উহারা বেদমাতা গায়ত্রী উপাসক ব্রাহ্মণ মাত্রেই শাক্ত। তবে যে গোস্বামিরাও ঐ উপাসক বটেন কিন্তু প্রভু বংশোদ্ভব এতাবতা মান্য। পরন্তু ঐ পুণ্যবতীরা প্রভূষে গাত্রোখান করিয়া প্রাতঃকৃত্য সমাপন করিয়া উষ্ণ জলাভিষিক্তান্তে রসকলিকা তিলক ও রস নামামৃত সর্কালঙ্কিত করিয়া শ্রীবৈষ্ণব গোসাইর চরণারবিন্দ স্থলিত রজো গ্রহণেই আনন্দ হয়। পরে শ্রীরসামৃত ও লীচরিতামৃত ও শ্রীপ্রেমপথবিনীত পাঠক পরমপ্রেমদায়ক মহাশয়কর্তৃক পরমপ্রেম প্রাপ্তা হন। কোন পুণ্যবতী স্বজাতীয় অন্ন গ্রহণ করেন না ও আত্ম গৃহের বাস্তব দেবতা গণ্ডকী শিলা বিশিষ্ট যে মূর্ত্তি থাকেন তাঁহার প্রসাদাদিও গ্রহণ করেন না কহেন যে উনি শ্রীমদ্ভগবতীপে সংস্থাপিত হইয়া থাকেন অতএব কি প্রকারে প্রসাদ গ্রহণ করা যায়। যদিপি অতিদূরে কোন অধিকারি মহাশয় শ্রীশ্রীমহাপ্রভু মূর্ত্তি প্রকাশ করিয়া থাকেন তবে ঐ পুণ্যবতী বৈষ্ণবদ্বারা সেখানহইতে মহাপ্রসাদ আনাইয়া গ্রহণ করেন। তাহা ছত্রিশ জাতি স্পর্শেও দুষ্ট হয় না এবং একাদশী দিবসে বিধবার গ্রহণ করণে ব্রত ভঙ্গ হয় না। এক আশ্চর্য্য সমাচার শ্রবণান্তে গোপনার্থে ষথোচিত চেষ্টিত ছিলাম কিন্তু তাহাতে অপারক হইয়া প্রকাশ করিতেছি। এই কলিকাতা রম্য নগরে কোন মহাশয়ের বনিতা কর্তার অজ্ঞাতে এই সকল ক্রিয়া প্রতিদিন করিতেন। এক দিবস ঐ কন্যা এই কথা শ্রবণান্তে রাগান্বিত হইয়া এ বিষয় জ্ঞানার্থে এক স্থানে লুকায়িত থাকিলেন। কিয়ৎ কালান্তরে ঐ অধিকারির প্রেরিত বৈষ্ণবহস্তস্থ

রক্তনির্মিতা পাত্র তহুপরি নানাবিধোপহারযুক্ত দিব্যার বাঞ্ছন চব্য চোষ্য কোম্পেয় পায়স
পিষ্টক মিষ্টান্নসংযুক্ত ভূরিং অস্তঃপুরে গৃহিণী সমীপে উপস্থিতমাত্রে ক্রোধাবিষ্ট তর্জন
গর্জনযুক্ত ঐ লুকায়িত কর্তা বিষ্ণুপরায়ণ বাবাজীর মস্তকোপরি আর্কফলা সদৃশ কেশাকর্ষণ-
পূর্বক চপেটাঘাত মৃষ্টাঘাত পলাঘাত পাছকাঘাত চতুর্বিধাঘাতে বাবাজী অঙ্গভঙ্গ গৌরঙ্গ প্রাপ্ত
প্রায় হইলেন। এই সময়ে গৃহিণী দেখিয়া সাক্ষরনয়নে গদগদস্বরে কহিতেছেন আমারদিগের
স্বস্থিরা লক্ষ্মী অস্থিরা হইলেন। হে প্রভু কি করিলা বৈষ্ণব গোসাঁঞীর এত অপমান।
যে হউক অত্যন্ত কালেই প্রতিফল হইবেক। এই বাক্য বাবাজী শ্রবণ করিয়া কহিতেছেন
আমার অপরাধ কি অধিকারি মহাশয় আমাকে এ কাণ্ডে নিয়োগ করিয়াছেন এবং গৃহিণীর মতে
আগমন করি ইহাতে আমার স্বাথ কিছু নাই। এ মানী বাবাজী মানচ্যুত হইয়া আক্ষেপ
করিতে লাগিলেন। কর্তা অস্তঃপুরহইতে বহির্দ্বারে আসিয়া প্রধান দ্বারপালের প্রতি
ক্রোধাবিষ্ট কটু বাক্য কহিয়া কেশাকর্ষণপূর্বক যথোচিত প্রহার করিলেন। ঐ দ্বারপাল ব্রজবাসী
বিশেষতঃ কনৌজ ব্রাহ্মণ ও ঈশ্বরপরায়ণ নিরপরাধে অপমানগ্রস্ত হইয়া আপন কোষহইতে
খড়গ লইয়া আত্মহত্যার উদ্যোগ করিল। পুরবাসীগণেরা নানাবিধ সাহসনা করিলে পরে ঐ
বৈষ্ণব ও দ্বারপাল উক্তি প্রত্যুক্তিতে বিলাপ করিতেছেন।

পয়সার বিলাপ।

বৈষ্ণব কহিছে দ্বারি করি নিবেদন। এই কর্মে প্রতি দিন মোর আগমন ॥
এমন বিপাকে আমি কবু ঠিকি নাই। ভাল মন্দ সুখ দুঃখ কিছু জানি নাই ॥
ঘোল খায় রুক্ষদাস কড়ি দেয় নিধি। সেই মত মোর ভাগ্যে ঘটাইলা বিধি ॥
নাহি ছুল্যাম নাহি পালোম সুখ উদ্বীপন। রাবণ আজ্ঞাতে মারীচ মজিল যেমন ॥
রাবণ হরিল সীতা বহু মহোদধি। এই কর্মে সেই মত ঘটাইল বিধি ॥
না আইলে অধিকারী অধিক রুটে হবে। এবার এখানে আইলে এবটা মারিবে ॥
রাম মারে রাবণে মারে অবশ্য মরণ। দুই মতে দাড়ে কাটে কুমুড়া যেমন ॥

দ্বারপাল কহিতেছে।

শুনিয়া বৈষ্ণব বাক্য কহে দরোয়ান। এবার আমার হাতে হারাইবে প্রাণ ॥
সুন্দর করিল সুখ বিদ্যারে লষ্টয়া। কোটালের যায় এগ কিমের লাগিয়া ॥
বারং মুরগীতে ধায়ে যায় ধান। এইবার মুরগীর বধা হবে প্রাণ ॥
ভণ্ডগুরু লঙাচেল হইয়াছে মেলা। নিতান্ত এই রূপ কর লীলা খেলা ॥
আমি জানি শিক্ষা পড়া শিখান গোসাই। শিক্ষা পড়া এত পোড়া আগে জানি নাই ॥
আমার চৌকিতে পাখি এড়াইতে নারে। জানিলে কি ভণ্ড বেটা ফাকি দিতে পারে ॥

(৯ মার্চ ১৮২০ । ১৭ ফাল্গুন ১২২৮)

বিজ্ঞাপনপত্র ॥— শুনা গেল যে গত সপ্তাহে বিদ্যমান বাল্লির প্রেরিত যে পত্র ছাপান গিয়াছে তাহাতে কেহই বিরক্ত হইয়াছেন। যিনিও বিরক্ত হইয়া থাকেন তাঁহারদিগের উচিত হয় যে ইহার সহিত লিখিয়া পাঠান পাঠাইলে আমরা দর্পণে অর্পণ করিব যেহেতুক সর্বোপকারক সমাচার ছাপাই। কোন লোকের পক্ষীয় নহি তাহাতে যে কোন লোক আশ্চর্য্য প্রেরিত পত্র পাঠান তাহাতে আমরা তৃপ্ত হইয়া ছাপাই।

(৫ মার্চ ১৮২৫ । ২৫ ফাল্গুন ১২৩১)

সমাচারদর্পণ প্রকাশক মহাশয়ে।—.....রাঢ় দেশান্তর্গত ভূদ্রবাণী গ্রামের শ্রীনকড়ি চক্রবর্তী নামক এক ব্রাহ্মণ জাত্যাংশে ও বিদ্যাংশে ন্যূনতাপ্রযুক্ত প্রথম কালাবধি বহুকালপর্য্যন্ত কার্ত্তিকেষু ব্রত করিয়া শেষকালে কিঞ্চিৎ ধন সঞ্চতি হইলে ঐ ব্রতোদ্যাপন করিয়া সাংসারিক ব্রত করণ চেষ্টাতে অবশেষে প্রায়োবয়ঃ শেষে দেশে বনে দেশে মনোভিলাষে ঘটক নিবাসে এক দিবস প্রত্যয়ে উপস্থিত হইয়া কহিল যে ঘটক সিংহ মামা মহাশয় প্রণাম করি আমাকে চিনিতে পারেন ঘটক কহিলেন আইস বাপা তুমি আমার পেলারাম দাদার পুত্র তোমাকে না চিনিবার বিষয় কি। ভাল তোমার সম্ভান কি। নকড়ি কহিলেন মামা সে আশীর্বাদ করেন নাই। ঘটক কহিলেন ভাল তবে দ্বিতীয় পক্ষে সংসার করণের বাধা নাই এমত অনেকই করেন তোমার বয়স বা কি অসুস্থমান পক্ষাশের ন্যূন হইবে না। ইহার শাস্ত্রও আছে যে পক্ষাশোর্দ্ধং বনং ব্রজেৎ। নকড়ি কহিলেন মামা দ্বিতীয় পক্ষের বিষয় কি প্রথম পক্ষই হয় নাই। ঘটক খেদ করিয়া কহিলেন হায় এমত সুপাত্রেব বিবাহ হয় নাই। ভাল বাপু চিন্তা করিও না। নকড়ি কহিলেন ভরসা তুমি যাহাতে বংশ রক্ষা হয় তাহা কর এবং বিবাহ সংস্কার প্রধান তাহা বাতিরেকে দেহ শুদ্ধি হয় না। শাস্ত্রও এই সংস্কারাঙ্ঘ্রিমুচ্যতে। ঘটক সাস্তুনা করিয়া কহিলেন আমি এবিসয়ে চেষ্টা করিব যে হটক মূল ভবিতব্য প্রজাপতির নির্বন্ধ আর তোমার অদৃষ্ট এবং আমার হাত যশ ভাল বাপু তোমার সঞ্চতি কি আছে। নকড়ি কহিলেন নগদ কিছু ও ভূমাদি তাঁহুয় ভিক্ষা শিক্ষাতে যত পারি। ঘটক কহিলেন শুন বাপা আহাৰ ব্যবহারে চ ত্যক্ত লজ্জ সদা হবে। অতএব বাপু আমাকে অধিক দিতে হইবে না নগদ দুই শত টাকা আর পারিতোষিক যাহা দেও কেননা তুমি বরের ছেলে যে হটক কন্টার পণাপণ এখন কিছু কহিতে পারি না জানিয়া কহিব ইহা কহিয়া ঘটক চেষ্টাতে গেলেন।

পরে ঘটক জাহানাবাদ পরগণার আমডাগাচী গ্রামের শ্রীকেনারাম খেম্বালের বাটীতে উপস্থিত হইলে ঘোষাল সমাদরপূর্বক আসন দিয়া জিজ্ঞাসা করিলেন। মহাশয় বাকুল ছাড়া কবে। ঘটক কহিলেন আমারদিগের গ্রামের তিনের হাটের দিন। পরে জিজ্ঞাসা করিলেন

আহারাদির কি হইয়াছে। ঘটক कहিলেন স্নাতকেরদের বড় পথুরের পাড়ে হাত পা ধোয়া হইয়াছে কিন্তু এখনপর্যন্ত ব্যাতে কুটা কাটি নাই ইহা শুনিয়া ঘোষাল এক পাথর গুড়মুড়ি ক্ষয়যোগের কারণ দিলেন পরে অফল সম্বলিত সদ্যোরোহিত মৎস্য ও কাঁচা কলাইর ডাইল ও পুষ্কাক পাক হইয়া ঘটকের ভোজন হইল। পরে ঘোষাল জিজ্ঞাসা করিলেন কহ মহাশয় এ দেশকে কিসকে আগমন। ঘটক कहিলেন যে যে ব্যবসায় করি তাহাতে সর্বত্রই যাইতে হয় সম্প্রতি একটি অপূর্ব পাত্র উপস্থিত বাসনা করি তোমার কন্যা পারিমণির সহিত শুভসম্বন্ধ করিয়া দি। পাত্র উত্তম কোন অংশে ক্রটি নাই জাত্যাংশে ফুলের মুখুটা দাম্বুবাড়ুঘ্যার সম্ভান কাশ্যপগোত্র নাম নকুড় মোহন গাঙ্গুলী কিন্তু চক্রবর্তীরূপে খ্যাত। পাত্র গুবান বানান সিদ্ধিফলা জানে এইক্ষণে পাণ্ডববিজয় পড়িতেছে এবং চাকরি আছে নাগসরকারের বাটীতে ঠাকুরের সেবা করে। মেয়েটা দুঃখ পাইবে না দুইটা হালো গরু আছে গুন ঘোষাল মহাশয় অন্তান্ত ঘটকের মত আমি মিথ্যা কহি না তথাপি আপনি দেখিলেই জানিতে পারিবেন ফলায় নম পরিচায় নম অর্থাৎ ফলেন পরিচীকৃত। ঘোষাল कहিলেন সে সকল কন্যার কপাল সম্প্রতি পণাপণের কি ৪০০ টাকা অনেকে কহে কিন্তু পাচ বৎসরের কন্যার পণ ৫০০ টাকার কম হইলে মুনফা থাকে না ইহাতে যদিও সন্মত হন তবে কর্তব্য কেননা ঘরবর ভাল।

পরে ঘটক বরের নিকটে যাইয়া कहিলেন যে বাপা শুভকর্ম এক প্রকার স্থির করিয়াছি এখন তোমার শক্তি লইয়া কথা। আমড়াগাছি গ্রামের শ্রীকেনারাম ঘোষালের কন্যা মেয়েটা উত্তম শ্যামবর্ণা অঙ্গ সৌষ্টব আছে বয়স ১১ বৎসর কিন্তু একটু লক্ষীটেরা সে মঙ্গলসূচক। ঘোষাল প্রধান লোক শ্রীদাম স্ববল বাত্রাওয়ালার সহিত সাদান প্রদান এমত ঘরের কন্যা পাওয়া ভার ১০০ টাকা পন তন্ত্রির ডেলা সেলামি ও ঘোড়া ৫০ টাকা লাগিবেক গহন যে দিবা সে তোমারি থাকিবে এই কথাতে ঐ বিশিষ্ট বয়োজ্যেষ্ঠ কুলশ্রেষ্ঠ বৎ নষ্ট ঘটকের মিত্র কপায় ইষ্টজ্ঞানে হুট হইয়া যথেষ্ট চেষ্টাতে তাবৎ পৈতৃক বিঘ্ননষ্ট করিয়া প্রকাণ্ড বকাণ্ড প্রত্যাশাবৎ ভলপিণ্ডাশাতে ঐ গণ্ডমূর্থ এক মাংসপিণ্ড ক্রয় করিয়া পণ্ডশ্রমমাত্র করিল ও একপানি মুগ্ধবোধ প্রস্বত করিয়া রাখিল অর্থাৎ পরোপকৃত্যে ময়া।

(১৮ জুন ১৮২৫ । ৬ আষাঢ় ১২৩২)

কন্যা বিক্রয়।—কএক দিবস হইল মোং বর্ধমানহটতে এক বৈষ্ণবী আপন দ্বাদশ বর্ষীয়া সুন্দরী কন্যা সমভিব্যাহারে মোং কলিকাতায় বাবু রামচন্দ্র সরকারের শ্রাদ্ধের দান উপলক্ষে আসিতেছিল তাহাতে মোং ফরাসডাঙ্গায় আসিয়া অবগত হইল যে শ্রাদ্ধ হইয়া দান সকলকে দিয়া বিদায় করিয়াছেন এজন্য ঐ বৈষ্ণবী ধন লোভে শ্রীমুত রাজা কিষণচাঁদ রায় বহাদরের নিকট যাইয়া ঐ কন্যাকে ১৫০ দেড় শত টাকায় আপন স্বেচ্ছাপূর্বক বিক্রয় করিয়া দেশ প্রস্থান করিয়াছে ইতি। (বাঙ্গালা সমাচারপত্র হটতে নীত।)

(৯ জুলাই ১৮২৫ । ২৭ আষাঢ় ১২৩২)

বলাৎকার।—শুনা গেল যে মোং মীরজাপুরনিবাসি কোন কাষস্তেব এক পরম সন্দরী যুবতী স্ত্রী সমাপবর্তিনী পুষ্করিণা মধ্যে গাত্রধোতাণ গমন করিয়াছিল তিমদো ঐ কামিনীকে একাকিনী পাঠিয়া তত্রস্থ বর্দ্ধিষ্ণু সীতারাম গোথের পুত্র বাবু পৌতাধর খোম এক জন লোক সমভিব্যাহারে আসিয়া নলে অবলার অঙ্গর ধরিয়া অন্তঃপুরে লইয়া স্বাভিলান পূর্ণ করিয়া পরিত্যাগ করাতে কামিনী রাগিণী হইয়া অতিক্রম গমনে পটলডাঙ্গার থানায় গমন করিয়া সমুদায় বিবরণ নিবেদন করাতে পরদিবস প্রাতে জমাদার সকলের জ্বানবন্দি লিপিঃ এক্ষণে পুলিশে প্রেরণ করিয়াছে এতাব্যাজ্ঞ শুনা গিয়াছে পরে বিচার হইলে ঐ বিষয়ের সত্য মপ্য খাফা হয় তাহা প্রকাশ করা যাইবেক। সং কোঃ

(১৩ মাচ ১৮৩০ । ১ চৈত্র ১২৩৬)

শ্রীযুত সমাদ কোমুদী প্রকাশক মহাশয়েষু।—.....কোন কলিকাতা নিবাসি বিজ্ঞ মহাশয় যিনি এক্ষণে অস্মদাদির গ্রামবাসী হইয়াছেন তিনিই সাধারণের উপকারে মনমত্তে উষ্ট্রকাদির দ্বারা রাজপথ নির্মাণ করিয়া দিতেছেন তাহার প্রশংসা করা গিয়াছিল কিন্তু মনে করি চন্দ্রিকাকার ধর্মসভার চাঁদার কন্দের মধ্যে তাহার নাম দোষতে ন পাঠ্য তৎপ্রশংসাপত্র প্রকাশ করেন নাট।...

দ্বিতীয় কএক দিবস হইল চন্দ্রিকাপত্রে কোন হিন্দুকালেজের ছাত্রের জ্বন নিশ্চিত রুটি খাওনের বিষয় যাহা প্রকাশ হইয়াছিল তাহার বৎকিঞ্চিৎ বৃত্তান্ত লিগিতোছি যে বালকের প্রতি লক্ষ করিয়া চন্দ্রিকাকার লিগিতাছিলেন তেঁহ অস্মদাদির আস্থায় হইলেন তাহাকে এই বিষয় জিজ্ঞাসা করিয়াছিলাম তেঁহ কহিলেন যে ইহা কেবল চন্দ্রিকাকারের কল্পনামাত্র যদি হইয়াই থাকে তাহাতেই বা কি দোষ হইতে পারে যেহেতুক কেহ একরূপ আহার করে এক্ষণে দলপাত মহাশয়ের ঘে২ লোককে ধর্মসভার সম্পাদক করিয়া তাহারদের সচিত্র আহার ব্যবহার করিতেছেন তাহার যদি সেরূপ কদাচারী হইয়াও ধর্মসভার চাঁদায় স্বাক্ষর কিম্বা তৎবিষয়ের সহকারকরণ হেতু শুচি হয় তবে অভিপ্রায় করি এক্ষণে লোকে কত রুটি ভক্ষণ করুক কিম্বা চাঁদার এক টাকা স্বাক্ষর করিলেই রতা ঠাকুরের সম্মানের গায় মাগু হইবেক অতএব চন্দ্রিকাকার আকাশে খুতকার নিক্ষেপ আর না করেন ইহাতে অনেক বিষয় ঘটিবেক। কড়াচিং শুভা নিবাসিনঃ। সং কোঃ

আমোদ-প্রমোদ

(২১ অক্টোবর ১৮২০ । ৬ কার্তিক ১২২৭)

ওলাউঠা রোগ এতদ্দেশে পুনরাগমন করিয়াছে তাহাতে স্থানো ঐ রোগে অনেক লোক মরিজেছে। কালিয়দমন যাত্রাকারী শ্রীদাম ও সুবল দুই ভ্রাতা দুর্গোৎসবে মোং শ্রীরামপুরে

যাত্রা করিতে আসিয়াছিল তাহাতে নবমী পূজার দিন দুই প্রহরসময়ে শ্রীদাম ঐ রোগে হঠাৎ মরিয়াছে এবং তাহার পূর্বে রাত্রিতে ঐ সম্প্রদায়ের এক বালক মরিয়াছিল...

(১৬ সেপ্টেম্বর ১৮২৬। ১ আশ্বিন ১২৩৩)

নোকাময়।—পরম্পরা অবগত হওয়া গেল যে চারি পাঁচ দিবস হইল এক সম্প্রদায় কালীয়দমন যাত্রাওয়াল পাথুরে ঘাটা দিয়া খেয়া পার হইতেছিল...। সং কোং।

(১১ মার্চ ১৮২৬। ২৯ ফাল্গুন ১২৩২)

...ঐ [কৈকালী] গ্রামনিবাসি শ্রীযুত রুক্ষকান্ত দত্তনামক এক ব্যক্তির বাটাতে সরস্বতী পূজোপলক্ষে কলিকাতা হইতে গোলোকমণি ও দয়ামণি এবং রত্নমণিপ্রভৃতি তিন দল নেড়িকবি গান করিতে আসিয়াছিল...

(২৯ অক্টোবর ১৮২৫। ১৪ কার্তিক ১২৩২)

পরিহাস ॥—নবদ্বীপাধিপতি মহারাজ রুক্ষচন্দ্র রায় বাহাদুর এক সময় একটা বিলফল হস্তে করিয়া নিরীক্ষণ করিতেছিলেন ইতোমধ্যে আপন বৈবাহিককে আসিতে দেখিয়া কহিলেন হে মুখোপাধ্যায় ভাঙ্গি তাহা শুনিয়া মুখোপাধ্যায় তৎক্ষণাৎ কহিলেন যে মহারাজ ভাঙ্গ ও গাউন।

অপর এক দিবস মহারাজের বৈবাহিক ঐ মুখোপাধ্যায় কিছু মাগুর মংস মহারাজের নিকট প্রেরণ করিয়াছিলেন পরে মুখোপাধ্যায় মহারাজের নিকট আগমন করিলে মহারাজ কহিলেন হে মুখোপাধ্যায় তুমি যে মংস প্রেরণ করিয়াছিল তাহার অন্ত ছিল না স্বেবোধ মুখোপাধ্যায় তৎক্ষণাৎ এষ্ট ব্যঙ্গবাক্য বুঝিয়া উত্তর করিলেন যে মহারাজ তাহার আদিশ ছিল না।

(১২ নবেম্বর ১৮২৫। ২৮ কার্তিক ১২৩২)

পরিহাস ॥—...মহারাজ রুক্ষচন্দ্র রায় বাহাদুরের বৈবাহিক আগমন করিলে মহারাজ কৌতুক করিয়া জিজ্ঞাসা করিলেন যে হে বৈবাহিক মহাশয় আমি শুনিয়াছি যে তোমাদের দেশে মাগুর বিক্রয় হয় বৈবাহিক তাহা শুনিয়া তৎক্ষণাৎ কহিলেন যে মহারাজ লইয়া যাউবামাত্র।

(৫ এপ্রিল ১৮৩৮। ২৫ চৈত্র ১২৩৪)

ইশ্‌তেহার।—চুঁচড়া মোকামে পূর্বাপর যেরূপ সং হইতেছিল তাহা এক্ষণে বন্ধ হইয়াছে অতএব সেইরূপ সং কপোলেখর গ্রামে শ্রীযুত অভয়চরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ও শ্রীযুত পার্শ্বতীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় কোম্পানির দ্বারা হইতেছে এবং ৩০ চৈত্র বৃহস্পতিবার বাহির হইবেক। ইস্তক শ্রীযুত শিবচন্দ্র রায় চৌধুরির বাটার সম্মুখস্থ হইতে চাপকের লাইনপথান্ত এ সঙ্গের গমনাগমন হইবেক অতএব সকলের জ্ঞাপনার্থে ইহা প্রকাশ করা যাউতেছে।

(৫ আগষ্ট ১৮২০ । ২২ আষাঢ় ১২২৭)

মোং গরেটার বাগানের বড় নাচ ঘর অতিপুরাতন হইয়াছিল তৎপ্রযুক্ত তাহা ভাঙ্গিবার কারণ অনেক রাজ মজুর লাগিয়াছে...

(১০ ডিসেম্বর ১৮২৫ । ২৬ অগ্রহায়ণ ১২৩২)

কলিকাতা ॥—অনেক অবগত আছেন যে কলিকাতায় অনেক দিবসাবধি থিয়াটারমেকানিক নামে একটা যাত্রা মধ্যে রাত্রিযোগে হইত। সেখানে পৃথিবীর কতক উৎকৃষ্ট নগর ও স্থানের নকশা উত্তমরূপে লোকেদিগকে দর্শান যাইত। গত মঙ্গলবার ঐ যাত্রা শেষবার হইয়াছে এবং সেই যাত্রাকর সাহেব সেই সকল ছবি বিক্রয় করিতে উদ্যত হইয়াছেন যদি কলিকাতায় বিক্রয় হয় তবে ভালই নতুন। তিনি সে সকল ছবি ফ্রান্সদেশে ফিরিয়া লইয়া যাইবেন।

(২২ ডিসেম্বর ১৮২৭ । ৮ পৌষ ১২৩৪)

ঘোড়দৌড়।—কলিকাতার প্রথম ঘোড়দৌড়েতে একটা ছদ্মবেশ উদ্যত হইয়াছিল বিশেষতঃ তাহাতে শ্রীযুত মেজর গিলবট সাহেব ও শ্রীযুত বারবেল সাহেব স্বয়ং অন্বেষণ করিলেন এবং যে সময়ে অতিবেগে তাহারদের ঘোটক নিরুপিত স্থানে আসিতেছিল সেই সময় এদেশীয় এক বালক একটা টাটু আরোহণ করিয়া তাহারদের সম্মুখে পড়িল তাহাতে ঐ দ্রুতগামি অশ্বদিগকে থামাইতে না পারাতে ঘোড়া ঐ টাটুর উপরে পড়িল তাহাতে তাহার অশ্বহইতে পতিত হইলেন তাহাতে তাহার অতিশয় আশাতী হন নাই কিন্তু ঐ বালকের চোখাল একেবারে ভাঙ্গিয়া গিয়াছে।

জনহিতকর অনুষ্ঠান

(১২ অক্টোবর ১৮২২ । ২৭ আশ্বিন :২২২)

সভা ॥—আইলও দেশে অতিশয় দুর্ভিক্ষ হইয়াছে অতএব উদ্দেশের উপকারার্থে ২ অক্টোবর বৃহস্পতিবার শহর কলিকাতার টৌনহালে অর্থাৎ সাধারণ ঘরে এক সভা হইয়াছিল এবং অনেক দয়ালী সাহেব লোকেরা ঐ বিষয়ের কর্মসম্পাদক হইয়া নিযুক্ত হইয়াছেন ও বাঙ্গালি ভাগ্যবান লোকেরা অর্থাৎ শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন দেব ও শ্রীযুত মহারাজ রাজকৃষ্ণ বাহাদুর ও শ্রীযুত বাবু রামগোপাল মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু রামরত্ন মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু বৈষ্ণব মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু রামজলাল দে ও শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর ও শ্রীযুত মহারাজ রামচন্দ্র রায় ও শ্রীযুত বাবু লাডলিমোহন ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু কানীনাথ মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু রূপলাল মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু রূপচাঁদ রায় ও শ্রীযুত বাবু রঘুরাম গোখামী ও শ্রীযুত বাবু রাজনারায়ণ সেন ও শ্রীযুত বাবু

রসমধ দত্ত ও শ্রীযুত বাবু গুরুপ্রসাদ বসু ও শ্রীযুত বাবু কাশীনাথ ঘোষাল প্রভৃতির কৃপাসম্পাদকরূপে নিযুক্ত হইয়াছেন ও কমবেশ চল্লিশ হাজার তিন শত পয়ষটি টাকার চাদা হইয়াছে

(১৫ ফেব্রুয়ারি ১৮২৪ । ৩ ফাল্গুন ১২৩০ ।)

সভা ।— মান্দরা রাজধানীর লোকেরদের দুর্ভিক্ষ জগা দুঃখ দূর করিবার উপায় করণার্থে ৮ ফেব্রুয়ারি রবিবার শহর কলিকাতায় শ্রীযুত বাবু কাণ্ড্যালি বাহকাতার রামপামর খরে এক সভা হইয়াছিল তাহাতে কলিকাতানিবাসি অনেক ভাগাবান বাঙ্গালি লোকেরা ছিলেন। ঐ সভাতে এই স্থির হইল যে এক চান্দা করিয়া সকল লোকের স্থানে কিছু নইয়া তুলাদি এপান-হইতে ক্রয় করিয়া সেখানে প্রেরণ করা যাউক। তাহাতে শ্রীযুত বাবু রামস্বামী কর্মকারী হইয়াছেন এবং শ্রীযুত পামর কোম্পানি গাছাঞ্চি হইয়াছেন।

(৩ সেপ্টেম্বর ১৮২৫ । ২০ শ্রাবণ ১২৩২)

সংপরামর্শ ।—এই কলিকাতা মহারাজধানীতে অনেক দিন গুণি কারুণিক আবরত পরহিতে তর বিশিষ্ট শিশু মহাশয়েরা আছেন এবং তাহারা সন্দেহ সহ কাহ্নি রক্ষাথে যোগেচিত ব্যয় করিয়া থাকেন কিন্তু কোথায় কি করিতে কত উপকার তদ্বিষয়ে বড় একটা মনোযোগ করেন না। এই কলিকাতা নগরে স্বদেশীয় ও বিদেশীয় অনেক লোক আছে এবং তাহাদের মধ্যে অধিক হিন্দু এবং তাহারা মৃত্যুকালে প্রায় সকলে গঙ্গাতীরে যায় কিন্তু সেখানে গিয়া স্থগে থাকিতে পারে না যেহেতুক গঙ্গাতীরে অধিক স্থান নাই এবং অনেক লোক এক কালে গঙ্গাতীরে গেলে রাত্রিকালে পরও পাউতে পারে না ইহাতে পোড়িত লোকেরদের যে প্রকার ক্লেশ তাহা সকলেই বোধ করিতে পারেন। এমত মহানগরতে এত ভাগাবান লোক থাকিতে যে ইহার উপায় না হয় এ বড় মেদের বিনয় অতএব আমারদের পরামর্শ এই যে যদি কোন ভাগাবান লোক দয়াপ্রকাশপূর্বক গঙ্গাতীরে চল্লিশ কিম্বা পঞ্চাশটা ক্ষুদ্র পাকা কুঠরী প্রস্তুত করিয়া দেন তবে পোড়িত লোকেরা গঙ্গাতীরে গিয়া স্থগে থাকিতে পারে এবং হইতে পারে যে সেখানে থাকিয়া শুশ্রুসা করিলে অনেকে নিস্পীড়ও হইতে পারিবে। ইহাতে পুণ্য প্রতিষ্ঠা হইতে পারে ইহা এই কর্মে উদ্যোগী হইবেন তাহাদের কীর্তি চিরস্থায়িনী হইবেক এবং পোড়িত লোকেরা স্থগে থাকিয়া নিত্য আশীর্বাদ করিবেক।

দ্বিতীয়তঃ এক্ষণে গঙ্গাতীরে ভাল স্থান ও চিকিৎসালয় না থাকিতে তাহারা গঙ্গাতীরে আগমন করে তাহারা ভাবে যে আমরা মরিতে চলিলাম এমত ভয় হইলে গুতরাং তাহাদের পাঁচিবার ভরসা কি কিন্তু যদি গঙ্গাতীরে উত্তম স্থান থাকে ও চিকিৎসক থাকে তবে রোগিরা কদাচ ভরসাহীন হইবেক বরং এমন ভাবে যে আমি চিকিৎসালয়ে যাউতেছি ইহাতে অনেকের রক্ষা হইবেক।

(২৫ মাচ ১৮২৬ । ১৩ চৈত্র ১২৩২)

অতিথিশালাবিষয়ে প্রসঙ্গ।—৪ মাচ তারিখে বাবুরামস্বামী শিব কলিকাতায় একটা অতিথিশালা স্থাপন বিষয়ে এই প্রসঙ্গ ছাপাওয়া প্রকাশ করিয়াছেন। যে এই কলিকাতা নগরেতে নানা প্রকার লোকের উপকারার্থে যে সম্প্রদায় স্থির হইয়াছে তাহা দেখিয়া এবং এতদেশের বড় সাহেবের সর্বলোকহিতকারিতা দেখিয়া সকলেরি সংশয় ভয়ে কিন্তু এমনতর কতক লোক আছে যে তাহারদের উপকারার্থে কোন উপায় অদ্যাপি হয় নাই এবং তদ্বিষয়ে কেহ কিছু প্রসঙ্গও করেন নাই বিশেষতঃ উদাসীন লোকেরদের বাসাথে কোন স্থান নিরূপিত হয় নাই। সেই উদাসীন লোকেরা তিন প্রকার হিন্দু মুসলমান ও খ্রীষ্টান ইহারদের মধ্যে হিন্দু লোকেরা দক্ষিণ দেশহইতে স্থলপথে কলিকাতায় আগমন করে এবং কলিকাতাহইতে কাশীপ্রভৃতি তীর্থে গমন করে ও সেস্থান হইতে ফিরিয়া কলিকাতা দিয়া আপনারদের দেশে প্রত্যাগমন করে। কিন্তু এই লোকেরা এখন কলিকাতায় আইসে গমন রাত্রি প্রবাসের জগ্রে অতিশয় উদ্বিগ্ন হয় যেহেতুক কলিকাতার মধ্যে এমন একটা অতিথিশালাও নাই যে সেখানে গিয়া তাহারা রাত্রিযাপন করে অতএব এই বাবুরামস্বামী এই প্রসঙ্গ করিয়াছেন যে কলিকাতানিবাসি পরহিতাভিনাষি ভাগ্যবান লোকেরা যদি চন্দ্র করিয়া এই সকল উদাসীন লোকেরদের উপকারার্থে একই সাধারণ অতিথিশালা করেন তবে যে কিপযান্ত্র উপকার তাহা লেখা যায় না। যদি এ প্রসঙ্গ গ্রহণ হয় তবে তাহার ঠিক্কা যে তিন জাতির কারণ তিন স্থানে পৃথকত্ব তিন অতিথিশালা হয়। তাহার মধ্যে হিন্দুলোক অধিক অতএব তাহারদের কারণ দশ হাজার টাকা মূল্যেতে এক বিঘা ভূমি ক্রয় করা যায় ও দশ হাজার টাকা ব্যয় করিয়া সেই ভূমির উপর একটা পাক অতিথিশালা করা যায়। দ্বিতীয় মুসলমান ভদ্রপেক্ষা ন্যূন অতএব তাহারদের কারণ পাচ হাজার টাকা মূল্যেতে দশ কাটা ভূমি ক্রয় করা যায় ও পাচ হাজার টাকায় এক পাক ঘর প্রস্তুত করা যায়। তৃতীয় খ্রীষ্টানেরদের কারণ আড়াই হাজার টাকায় পাচ কাটা ভূমি ক্রয় করা যায় ও আড়াই হাজার টাকায় একটা ঘর গাঁথান যায় ইহা হইলে এই সকল লোকের অনেক উপকার দর্শে। যদি এই কৰ্ম হয় তবে শ্রীযুত পামর সাহেব ইহার ঋজ্বাঙ্ক হইবেন অতএব যিনি এই সংকল্পের কারণ অর্গদান করিতে বাসনা করেন তিনি এই সাহেবের নিকট টাকা প্রেরণ করিলে তিনি তাহা তাহার নামে জমা করিয়া লইবেন এবং তৎকর্ম সম্পন্নযান্ত্র আপন জিম্মায় রাখিবেন। এই কর্মের কারণ এই লোকেরা কমিটারূপে নিযুক্ত হইয়াছেন বিশেষতঃ বাবু উমানন্দ গাঁকুর ও শ্রীযুত বাবু শিবচন্দ্র দাস ও শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত মজুমদার ও শ্রীযুত বিশ্বনাথ ভট্টাচার্য ও শ্রীযুত বিশ্বেশ্বর শাস্ত্রী ও শ্রীযুত নারায়ণ শাস্ত্রী ও শ্রীযুত সীতাপ্রসাদ শাস্ত্রী এতদ্বিধি নৃসিংহ শব্দপূর্বক এক ব্যক্তির নাম আছে কিন্তু ইংরাজীতে সেই নাম এমন কদম্বরূপে লিখিয়াছেন যে আমরা অর্ধদণ্ডপযান্ত্র তাহা লইয়া বিবেচনা করিয়া কোনমতে তাহার অর্থ সংগতি করিতে না পারিয়া সে নামের প্রকাশ করিলাম না।

(২৯ এপ্রিল ১৮২৬। ১৮ বৈশাখ ১২৩৩)

স্মরণীয়।—সংপ্রতি আমরা পরমাছাদিত হইয়া প্রকাশ করিতেছি যে বাদ শরুপচন্দ্র মল্লিক মহাশয় আপন পানা মত ৩ সিংহবাহিনী ঠাকুরাণীর সেবা প্রাপ্ত হইয়া বিদি বোধিত মহাশোভা এবং সমারোহপূর্বক পূজা করত তদুপলক্ষে এক মহাকাযা করিয়াছেন অর্থাৎ দুস্থ ঋণগ্রস্ত কারাগারস্থ অনেক লোককে অনেক অর্থ প্রদানপূর্বক মুক্ত করিয়াছেন ইহা যথার্থ জনোপকার বটে আমরা ভরসা করি যে উত্তরোত্তর এইরূপ চিরস্মরণীয় উপকারে অনেকেই ইচ্ছুক হইবেন।

যে সকল লোক পূর্বে উত্তমাবস্থায় থাকিয়া কালবশে দুস্থ অথচ বহু পরিবার বিশিষ্ট হইয়াছে তাহারদিগের অন্তঃকরণে কি আনন্দ উপস্থিত হয় এবং কাহার যথার্থ বিনয় তাহার শক্তিহীনতা প্রযুক্ত অন্য গ্রহণ করে তাহাতে কেহ বা পরচার টাকার অভাবে কেহ বা মহাযাভাবে কিছু করিতে পারে না এইপ্রকার ব্যক্তি সকলের প্রতি মনোযোগী হইয়া তাহারদিগের পুনঃসংস্থান করিলে তাহারদিগের মনে কি সুখ জন্মে তাহা অনির্করণীয় এ আনন্দ এবং সুখ ঐ সকল লোকের অধিক নহে কিন্তু উপকারকের অধিক হয়। সং কোং

(২৭ মে ১৮২৬। ১৫ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৩)

দান।—গত বৃহস্পতিবারের গবর্ণমেন্ট গেজেটদ্বারা মহারাজ স্ত্রীমতের পুলকেশ শ্রীযুত রাজা শিবচন্দ্র রায় বাহাদুর ও শ্রীযুত রাজা নৃসিংহচন্দ্র রায় বাহাদুর উভয়ে বিদ্যাসম্পদীয়া সম্প্রদায়ে ও লোকেরদের উপকারার্থে যে সম্প্রদায় হইয়াছে সেই সকল সম্প্রদায়ে বিতরণ করিবার নিমিত্ত শ্রীশ্রীমত বড় সাহেবকে এক লক্ষ চারি হাজার টাকা দান করিয়াছেন। আমরা শুনিতেছি যে কলিকাতাহইতে কাশীপযান্ত স্থলপথে আডডায় যেন এক ঘর হইয়াছে তদুপ কাশী অবধি কানপুরপযান্ত আডডায় এক ঘর ঐ টাকাত্তে হইবেক।

ঐ সমাচার পত্রদ্বারা রাজা বাহাদুরেরদের অতিশয় প্রশংসা করিয়াছেন এবং আমরাও তাহাতে সম্মত আছি এবং ভারতবর্ষের মধ্যে এমত কোন হংস্রাজ নাই যে তাহাতে সন্তুষ্ট না হইবেন।

(৫ আগষ্ট ১৮২৬। ২২ শ্রাবণ ১২৩৩)

শ্রীশ্রীযুত লর্ড আমহার্ট্‌ অপর কলিকাতার সংস্কৃত কলেজ ও মদরাসাতে যে বিদ্যার চর্চা হইতেছে তদ্বিসয়ে তিনি অতিশয় প্রশংসা করিলেন বিশেষতঃ এতদ্দেশীয় তিন জন ভাগ্যবান লোক যাহারা এতদ্দেশীয় লোকেরদের বিদ্যাভ্যাসার্থে শ্রীশ্রীযুতকে অর্থ সমর্পণ করিয়াছেন তাহারদের প্রশংসা করিলেন ঐ ভাগ্যবান লোকেরদের নাম এইঃ শ্রীযুত রাজা বৈদ্যনাথ রায় ৫০০০০ শ্রীযুত বাবু নরসিংহচন্দ্র রায় ৪৬০০০ ও শ্রীযুত বাবু গুরুপ্রসাদ বসু ১০০০০ সর্বমুহুতা ১০৬০০০ এক লক্ষ ছয় হাজার টাকা।

(১৩ ফেব্রুয়ারি ১৮৩০ । ৩ ফাল্গুন ১২৩৬)

হাবড়ার হাসপাতাল।—গত শনিবারে হাবড়ার হাসপাতালের ধনদাতার ও সাহায্য-কারকেরদের প্রথম [বার্ষিক] সভা হয়। তাহাতে শ্রীযুত জ্ঞান ষাষ্টর সাহেব সভাপতি হইলেন এবং লিপিতব্য সাহেবলোকেরা আগামি বৎসরের কর্মসম্পাদকের পদে নিযুক্ত হইলেন। বিশেষতঃ শ্রীযুত এস লাপ্রিয়ারি ও শ্রীযুত ষ্টকট সাহেব ও শ্রীযুত পাদরি হোমস সাহেব ও শ্রীযুত বাবু মথুরানাথ মল্লিক ও শ্রীযুত পাদরি হপ সাহেব সেক্রেটারি কক্ষে নিযুক্ত হইলেন।

শ্রীযুত ডাক্তর ষ্টুয়ার্ট সাহেব ঐ চিকিৎসালয়ের বার্ষিক বিবরণ প্রস্তাব করিলেন তদ্বারা দৃষ্ট হইল যে গত বৎসরে ছয় হাজার তিন শত তেইশ জন রোগি ব্যক্তি ঐ হাসপাতালে ঔষধাদি প্রাপ্ত হয় তাহার মধ্যে ২২ জন ঐ চিকিৎসালয়ে বাস করিয়া স্বাস্থ্য হয়। অপর বিবি কুপরনামক এক স্ত্রীর এক বাহুলা ধর উত্তরাপিকারাভাবে গবর্ণমেন্টে বাজেআপ হইয়া গবর্ণমেন্ট তাহা ঐ হাসপাতালের নিমিত্তে দান করিয়াছেন। গত বৎসরে ঐ চিকিৎসালয়ে কেবল সাড়ে চারি শত টাকা ব্যয় হয় এবং তাহার সংস্থান ছয় হাজার আট শত টাকা ফারগিসন কোম্পানির কুঠীতে গচ্ছিত আছে। এত রোগি ব্যক্তি চিকিৎসাতে যে এত অল্প টাকা ব্যয় হয় তাহার কারণ এই যে গবর্ণমেন্ট সকল ঔষধাদি বিনামূল্যে প্রদান করিলেন। কিন্তু গত অক্টোবর মাসঅবধি ঐ রূপ দান রহিত হইয়াছে। ঐ চিকিৎসালয় হওয়াতে দীনদরিদ্র লোকেরদের অত্যন্তোপকার হইতেছে এবং আপনাবদের ভরসা হয় যে ইউরোপীয় ও এতদেশীয় দানশৌণ্ড লোকেরা তাহাতে প্রচুর টাক প্রদান করিবেন।

আর্থিক অবস্থা

(১৬ জানুয়ারি ১৮১২ । ৭ মাঘ ১১২৫)

তুলা।—আটার গত চৌদ্দ মনে যখন শ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুরের বিশালা বন্দোবস্ত হইল তখন এ দেশের যে বাণিজ্য পূর্বে কেবল কোম্পানির অধীন ছিল সে বাণিজ্য অল্প লোকেরাও করিতে পারিতেনক এই আজ্ঞা উৎখণ্ডের সহায়তা দিয়াছেন সেই অবধি এ দেশের বাণিজ্য অত্যন্তে চলিতেছে এবং অল্প ব্যবসায় হইতে কেবল তুলার বাণিজ্য অধিক বৃদ্ধি হইয়াছে। আট ব শত সতের সালে এই দেশ হইতে মোল লক্ষ মোনি তুলা ইংলণ্ড দেশে গিয়াছে সে তুলা সেখানে আট কাটি টাকাতে বিক্রয় হইয়াছে এই প্রকারে বাণিজ্যের দ্বারা এ দেশের সম্পত্তি বৃদ্ধি হইতেছে যেহেতুক যে দেশ হইতে অনেক মূল্যের দ্রব্য বপ্তানি হয় এবং অল্প মূল্যের দ্রব্য আমদানি হয় সেই দেশ অতিশয় সম্পন্ন হয়। যেমত কোন ক্ষুদ্র শহরে যদি ১০ হাজার টাকার দ্রব্য আমদানী হয় তবে সে শহর হইতে দশ হাজার টাকা নির্গত হয় এবং অল্প দেশ-

হইতে লোকেরা আসিয়া যদি সে শহরহইতে এক লক্ষ টাকার দ্রব্য ক্রয় করিয়া লইয়া যায় তবে সে শহরে লক্ষ টাকা প্রবেশ করে সুতরাং অবশিষ্ট নব্বই হাজার টাকা এই শহরেই থাকে। এই মত যদি প্রতি বৎসর হয় তবে সে শহর অতিশয় সম্পত্তিমান হইতে পারে সেই গণনাতে বড় দেশের সম্পত্তির হাস কিম্বা বৃদ্ধি হয়। এই বাঙ্গালা দেশের দ্রব্যের রপ্তানি অনেক ও তাহার আমদানী অল্প এই প্রযুক্ত এ দেশের ধন-বাণিজ্যাদি অতিশয় বাড়িতেছে এবং পূর্বে নবাবের অধিকার কালহইতে এখন স্থানে-দেশের সম্পত্তিবৃদ্ধি হইতেছে এখনও যত ভাগবান লোক বাঙ্গালাতে আছে পূর্বে নবাবের অধিকার কালে এত ভাগবান ছিল না ইহাতে নিশ্চয় বুঝা যায় যে কেবল এখন বাণিজ্যাদি লোকেরা ভাগবান হইতেছে।

(২৩ জানুয়ারি ১৮১৯ । ১১ মাঘ ১২২৫)

তুলার বাণিজ্য।—আটার শত চৌদ্দ সালে কোম্পানির বিশাল বন্দাবস্ত হওয়া অবধি তুলার বাণিজ্য ত্রিগুণ বাড়িয়াছে সে এই হিসাবের দ্বারা দেখা যাইবে। আটার শত চৌদ্দ সালে এক লক্ষ এগার হাজার গাঁটি তুলা এ দেশহইতে অন্য দেশে গিয়াছে। আটার শত পনের সালে অশী হাজার গাঁটি। এবং আটার শত নোল্ল সালে এক লক্ষ পঁয়ষট্টি হাজার গাঁটি। আটার শত সতের সালে দুই লক্ষ ছাপান্ন হাজার গাঁটি। আটার শত আটার সালে তিন লক্ষ আটাইশ হাজার গাঁটি অন্য দেশে গিয়াছে।

(১৫ এপ্রিল ১৮২২ । ৩ বৈশাখ ১২২৮)

বাণিজ্য।—গত সপ্তাহে সংক্রান্তি ও শ্রীরামনবমী ও চড়ক উতর্গান প্রতিবন্ধকপুষ্পক বাণিজ্যাদি সকল বন্দ হইয়াছে ইহাতে তুলার কিছু ক্রয় বিক্রয় হয় নাই। মোং মুজাপুরের তুলার মূল্য সাবেক মত আছে। ভগবান গেলাতে সাবেক মূল্যের উপরে বার আনা অধিক মূল্য হইয়াছে। কাছড়া তুলার মূল্য পোনে চৌদ্দ ও চৌদ্দ টাকা হইয়াছে। চীন দেশের বাণিজ্যের কারণে কলিকাতা গাঁটি ২০ সাড়ে পনের টাকা মূল্যে পরিদ হইয়াছে।

ইংলণ্ড দেশের লিবরপুল শহরহইতে এক সপ্তাহের মধ্যে মোং কলিকাতাতে আপন অংশীকে সমাচার লিখিয়াছে যে দুই বৎসরের মধ্যে হিন্দুস্তানহইতে তুলা না পাওয়া যেহেতুক আমেরিকাহইতে পাঁচ লক্ষ গাঁটি তুলা ইংলণ্ডে আসিতেছে। এবং গত বৎসরহইতে এক লক্ষ গাঁটি তুলা ইংলণ্ডে অধিক আমদানী হইয়াছে। এবং হিন্দুস্তানের তুলাহইতে আমেরিকা দেশের তুলা অত্যন্তম। কিন্তু মোং কলিকাতা শহরে দুই চারি দিবসের মধ্যে যে মূল্যে তুলা বিক্রয় হইয়াছে এই সমাচার পূর্বে প্রকাশ হইলে তাহাহইতে অল্প মূল্যে বিক্রয় হইত।

(১৪ এপ্রিল ১৮২১ । ৩ বৈশাখ ১২২৮)

জিনিস রপ্তানী ।—মোং কলিকাতাহইতে মাচ'মাসের প্রথম দিন অর্থাৎ ৩১ রোজদগাশ এই ড্রব্য বাহিরে গিয়াছে ।

তুলা	১৭৬	গাঁউট
চিনি	৩৪৬৭৩	মোন
শোরা	১৪৫০৫	কু
আফীম	১৮৭৫	কু
চালু	৭০০৭	কু
সুঁউট	১৮০০	কু
বেসম	১২৪	কু
ভেরণ্ডা তৈল	৩৩	কু
গজদন্ত	১২	কু
গোচর্ম	৩০০	কু
নীল কুঠীর মোন	৩১৩৬	কু
বঙ্গ	১২৫২২২	খান
মাল	৫৫	খান

আমদানী কলিকাতা ই. কু লা. কু

ধাতু ড্রব্য	তক্ষা
স্বর্ণ	১২৮০০
রুপা	২১৮২২৪৫

(১২ জানুয়ারি ১৮২২ । ৭ মাঘ ১২২৮)

মোকাম কলিকাতাহইতে নানা দেশে রপ্তানি জিনিস মন ১৮২১ সালের ৩ঃ জানুয়ারি লাগাদ হিসেবর ।

তুলা	— —	৫২৫১০	বস্তা
চালু	— —	৩৩৭৫৬৭	কু
চিনি	— —	৩০৫৩৭৩	মোন
সোরা	— —	২৭৮১০৬	কু
সুঁউট	— —	২৩২৫৮	কু
বেসম	— —	৭২৮২	মোন
নীল	— —	২৩৩১১	কু
আফীম	— —	৪২৭২৮	সিন্দুক
নানাপ্রকার বঙ্গ	—	২৭৩২০২৩	খান

কলিকাতাহইতে ইংলণ্ড দেশে জিনিস রপ্তানি সন ১৮২১ শালের
ইং জাকুয়ারি লাং দিসেম্বর ।

হিন্দু	—	—	৬	মোন
সোহাগা	—	—	২৩২	মোন
ভেরেণ্ডা তৈল	—	—	২৬০৪	ত্র
লবঙ্গ	—	—	২১২	ত্র
নারিকেল তৈল	—	—	৬	ত্র
সূতা	—	—	৮	ত্র
গজদণ্ড	—	—	১১২	ত্র
মাজুফল	—	—	৩৮০	ত্র
ছাগচন্দ্র	—	—	১১৫৩১	খান
মহিষ শঙ্গ	—	—	৭২৭৭২	মোন
পিপ্পল	—	—	৫০	ত্র
মঞ্জিষ্ঠা	—	—	২৮-১	ত্র
জাম্বুফল	—	—	৮	ত্র
কুচিলা	—	—	২৭১	ত্র
বেত	—	—	২৫০০	গোছা
রক্তচন্দন	—	—	১০০৭	মোন
কুমুম পুষ্প	—	—	৩৮২২	মোন
শাল	—	—	৮৫২	বোড়া
গুয়ামউরি	—	—	১৮	ত্র

(২ সেপ্টেম্বর ১৮২৬ । ১৮ ভাদ্র ১৩৩৩)

ইউরোপীয় বস্ত্র ॥—এতদ্দেশে ইউরোপীয় বস্ত্রের আমদানি কিরূপে বৎসর২ বৃদ্ধি
হইতেছে তাহা নীচের লিখিত হিসাব দেখিলে সকলেই বোধ করিতে পারিবেন ।

সাল	কাপড়ের মূল্য
১৮১৫	২৭,০৩৮
১৮১৬	১৬৩৬১৫
১৮১৭	৭২৩৮৩৪
১৮১৮	৭০১৫২২
১৮১৯	৪৬৬০১৬
১৮২০	৮৬১৬৩১

১৮২১	১১৩৬০৭৪
১৮২২	১১৬৭২৪৬
১৮২৩	১১৮১৬৭১
১৮২৪	১১৩৮১৬৭

(২৩ জানুয়ারি ১৮১৯ । ১১ মাঘ ১২২৫)

কলিকাতাতে তণ্ডুলের মূল্য বৎসরের মধ্যে বিস্তর বিশেষ হয় না কিন্তু বাঙ্গালার পশ্চিম ভাগে পৌষ মাসে তণ্ডুল অল্প মূল্যে ও আষাঢ় মাসে অতিশয় দ্রুত মূল্য হয় ইহাতে সেখানকার মহাজনেরা অতিশয় ভাগ্যবান হয়। আষাঢ় মাসে যখন রুধকেরা আপন পরিচ্ছন্ন পোষণের নিমিত্ত ও ক্ষেত্রে বৃনিবার বীজের নিমিত্ত তাহারদের অতিশয় প্রয়োজন হয় তখন মহাজনেরা অধিক মূল্যে ধান্ন বিক্রয় করে ও তাহার মূল্যে ধান্ন লইবার করার পৌষ মাসে করিয়া লয় যখন পৌষ মাসে ধান্ন জন্মে তখন মহাজনেরা দেনা শোধ না করিয়া অন্তর্কে বিক্রয় করিতে পারে না পৌষ মাসে তাহারদের আপন কাৰ্য সাধনের নিমিত্ত ধান্ন বিক্রয় করার আবশ্যক অতএব তাহারা অল্প মূল্যে ধান্ন বিক্রয় করে এবং মহাজন লোক সেই সময়ে অল্প মূল্যে ধান্ন ক্রয় করিয়া ব্যয় করে।

(১৭ নভেম্বর ১৮২৭ । ৩ অগ্রহায়ণ ১২৩৪)

এতদেশের বাণিজ্য।—সকলেই অবগত আছেন যে ১৮১৭ সালে কোম্পানি বাহাদুরের ইংলণ্ডদেশের পালিমেণ্টের সহিত বিশ বৎসরের কারণ একটা বন্দোবস্ত হইয়াছিল তাহার পক্ষে এতদেশে কোম্পানিব্যতিরিক্ত অণু কেহ ইংলণ্ড দেশের দ্রব্যাদি এ দেশে আনিয়া বাণিজ্য করিতে পারিত না। সেই বন্দোবস্তের সময়ে ইংলণ্ডদেশের মহাজনেরা পালিমেণ্টের নিকটে এই দরখাস্ত করিল যে তাহারাদি এতদেশে দ্রব্য প্রেরণ করিতে পার। পালিমেণ্ট সেই সময়ে এদেশনিবাসি অনেক লোকেরদিগকে ডাকিয়া তদ্বিষয়ে জিজ্ঞাসা করিতে লাগিলেন তাহাতে তাহার সকলেই কহিল যে এতদেশীয় লোকেরা ইউরোপীয় কোন বস্তুর সঙ্গে সম্পর্ক রাখে না এবং ইউরোপীয় দ্রব্য এ দেশের মধ্যে বিক্রয় করা অতিশয় দুঃসাধ্য হইবে। কিন্তু পালিমেণ্ট তাহারদের পরামর্শ না শুনিয়া ইংলণ্ড দেশের তাবৎ মহাজনেরদিগকে এতদেশে দ্রব্য প্রেরণ করিতে অজ্ঞমতি দিলেন।

গত বার বৎসরের মধ্যে অনিবার্যরূপে ইংলণ্ডীয়েরদের তদেশে উত্তমরূপে বাণিজ্যকর্ম চলিতেছে তাহাতে ঐ সাহেবের পরামর্শের অমূলকতা অতিশয় প্রকাশ পাইয়াছে তুল্য কাপড়ের খরচ আমদানী বৃদ্ধি হইয়াছে তাহা অতি আশ্চর্য। বিশেষতঃ ১৮১৫ সালে ৮৭ লক্ষ টাকার বস্ত্র ইংলণ্ডদেশ হইতে এ দেশে আসিয়া বিক্রীত হয় ১৮১৬ সালে ১৪ লক্ষ টাকা। ১৮১৭ সালে ১৬ লক্ষ টাকা। ১৮১৮ সালে ৪২ লক্ষ টাকা। ১৮১৯ সালে ৭০ লক্ষ টাকা। ১৮২০ সালে ৪৬ লক্ষ টাকা। ১৮২১ সালে ৮৫ লক্ষ টাকা। ১৮২২ সালে ১ কোটি ১২ লক্ষ টাকার কাপড় এ দেশে আসিয়া বিক্রীত হয় ইহাতে দেখা যায় যে বাণিজ্যকর্মের উত্তরোত্তর বাহুল্য হইতেছে।

(১৫ ডিসেম্বর ১৮২৭। ১ পৌষ ১২৩৪)

বাণিজ্য।—১৭৯২ সাল ও ১৮২২ সালের বাঙ্গালার ও ইংলণ্ডের আমদানি রপ্তানি দ্রব্যের এক হিসাব পাওয়া গিয়াছে তাহাতে দেখা যায় যে এই উভয় দেশের মধ্যে কি প্রকার বাণিজ্য বৃদ্ধি হইয়াছে। এদেশহইতে রপ্তানি দ্রব্যের মধ্যে নীল প্রধানরূপে গণ্য তাহা ১৭৯২ সালে ৭২৬৬ মোন মাত্র এখানহইতে ইংলণ্ডে রপ্তানি হয় এবং বর্তমান বৎসরে যে নীল রপ্তানি হইবে তাহা প্রায় এক লক্ষ মোনের অধিক হইবে কিন্তু অন্য পক্ষে বস্ত্রের বিষয়ে রপ্তানির অতিঅল্পতা হইয়াছে যেহেতুক ১৭৯২ সালে এ দেশহইতে বার লক্ষ তেইশ হাজার খান কাপড় ইংলণ্ডে যায় তৎপরে এই বাণিজ্য এমত পতিত হয় যে ১৮২২ সালে কেবল এক লক্ষ খান কাপড় এদেশহইতে রপ্তানি হয়। ইহাতে দেখা যায় যে ইহার ত্রিশ বৎসর পূর্বে যত রপ্তানি হইত তাহার বার ভাগের এক ভাগ এক্ষণে রপ্তানি হয়। পুনশ্চ যদি আমরা আমদানির দিগে দৃষ্টি করি তবে দেখিতে পাই যে বাণিজ্যবিষয়ে এমত বৃদ্ধির তুলনা নাই যেহেতুক ১৭৯২ সালে এতদেশে ১৬৫০ টাকার বিলাতী কাপড় আমদানি হয় এবং ১৮২২ সালে এক কোটি চৌদ্দ লক্ষ টাকার কাপড় এদেশে আমদানি হয়। এই উভয় একত্র করিলে দেখা যায় যে এদেশের এমত রপ্তানির ন্যূন হইয়াছে যে বার ভাগের এক ভাগ মাত্র অবশিষ্ট আছে এবং আমদানির অতিশয় বৃদ্ধি হইয়াছে। এই আমদানির বৃদ্ধি হওয়াতে যে তাঁতিরদের বাবসায় একেবারে লুপ্ত হইল ইহাতে কিছু সন্দেহ নাই। ১৭৯২ সালে তের লক্ষ টাকার তাম্র এদেশে আমদানি হয় এবং ১৮২২ সালে একেবারে ত্রিশ লক্ষ টাকার তাম্র আইসে। পাতি লোহার আমদানিরও অতিশয় বৃদ্ধি হইয়াছে ১৭৯২ সালে দুই লক্ষ সত্তর হাজার টাকার লোহার আমদানি হয় এবং ১৮২২ সালে পনের লক্ষ টাকার লোহা আইসে। ঘড়ী ও রূপায় বসনের আমদানিরও অতিশয় বৃদ্ধি হইয়াছে ১৭৯২ সালে পঞ্চাশ হাজার টাকার এই সকল দ্রব্য আমদানি হইয়াছে। পশমী কাপড়েরও আমদানি বাড়িয়াছে ১৭৯২ সালে এগার লক্ষ টাকার কাপড় আসিয়াছিল পরে ১৮২২ সালে পয়তাল্লিশ লক্ষ টাকার পশমী কাপড়ের আমদানি হয়। এই আমদানির জুমলা এইরূপে লেখা যায় যে ১৭৯২ সালে ইংলণ্ডহইতে এ দেশে সর্বসুদ্ধা সত্তর লক্ষ টাকার দ্রব্য আমদানি হয় কিন্তু ১৮২২ সালে তিন কোটি সাতচল্লিশ লক্ষ টাকার দ্রব্য আমদানি হয় অর্থাৎ ১৭৯২ সালঅপেক্ষা পাঁচ গুণ অধিক হইয়াছে রপ্তানিবিষয়ে দেখা যায় যে ১৭৯২ সালে এদেশোৎপন্ন দ্রব্য ইংলণ্ডে দুই কোটি চল্লিশ লক্ষ টাকার রপ্তানি হয় কিন্তু ১৮২২ সালে এদেশোৎপন্ন দ্রব্য চারি কোটি টাকার রপ্তানি হয়।

(৮ জুলাই ১৮২৬। ২৫ আষাঢ় ১২৩৩)

ব্রহ্মদেশীয় বাণিজ্যদ্রব্য।—এই মসাহের গবর্ণমেন্ট গেজেটদ্বারা ব্রহ্মদেশীয়েরদের বাণিজ্যবিষয়ে যে সমাচার পাওয়া গিয়াছে তাহা সর্বলোকজ্ঞাপনার্থে আমরা প্রকাশ করিতেছি। ব্রহ্মদেশে এইর বস্তু অধিক উৎপন্ন হয় এবং তাহারা আপনারদের বায়োপস্থিত রাগিয়াও অন্তঃ

দেশে প্রেরণ করিতে পারে বিশেষতঃ তড়ুল তুলা নীল এলাচি গোলমরিচ মুসলুর চিনি সোরা লবণ সেগুনকাঠ মদিরা মেট্যা তৈল ডায়র সাপনকাঠ মধু মোম হস্তিদন্ত পদ্মনাগমণি এবং ধাতুর মধ্যে লৌহ তাম্র সীসা রুপা সোনা সুরমা এবং মারবেল অর্থাৎ স্বেত প্রস্রব কয়লা ও চনের পাথর। যাহারা বনহইতে সেগুন কাঠ আনে তাহারা কহে যে সেগুন কাঠের বন এমত আয়ত যে তাহার প্রায় সীমা করা যায় না এবং তাহাতে এত গাছ আছে যে কখন তাহার অল্পতা হইবেক না। সেগুনকার চিনি অতি সফেদ ও উত্তম এবং চীনদেশীয়েরা তাহা প্রস্তুত করে। যুদ্ধের পূর্বে ব্রহ্মদেশীয় বাদশাহ্ সেই চীনদেশহইতে বাহিরে লঙ্ঘনা খাইতে নিষেধ করিয়াছিলেন। ব্রহ্মদেশের দক্ষিণে বিশেষতঃ সালোয়া ও সরাবদি প্রদেশে নীলের উত্তম কৃষি হইতে পারে সেই দেশে নীল গাছ বনের মধ্যে আপনি জন্মে এবং ব্রহ্মদেশেব লোকেরা আপনারদের বাঘের কারণ কিছুই নীল প্রস্তুত কবে। কখন প্রথম সুকাবত হইল তখন দুই তিন জন সাহেব লোক সেখানে নীল কুটা করিয়াছিলেন।

এবং অগ্ৰা দেশহইতে এই দুই ব্রহ্মদেশে আসিয়া বিক্রয় হয় বিশেষতঃ বাঙ্গালা ও মন্ডাজ ও ইংলণ্ডদেশজাত বস্ত্র এবং বিলাতি বনাত ও লৌহ ও লৌহাদ সীসা পারা সোহাগা গন্ধক সোরা বাকুদ বন্ধুক চিনি রমসরাপ আফীম চিনারবাসন এবং ইংলণ্ডদেশীয় নানা প্রকার ঘাস ও নারিকেল ও সুপারি। সেদেশে অল্প দিনের মধ্যে ইংলণ্ডদেশহইতে অধিক বস্ত্রের আমদানি হওয়াতে তত্ত্ব ল্য মন্ডাজী বস্ত্রের মূল্য কিঞ্চিৎ ন্যূন হইয়াছে।

ব্রহ্মদেশের উত্তর সীমাতে চীনদেশীয়েদের সহিত এবং ব্রহ্মদেশের পূর্বভাগস্থেরদের সহিত এবং ব্রহ্মদেশীয়েদের নানাপ্রকার বাণিজ্য হয় এবং ঐ বাণিজ্যের দুই প্রধান স্থান নির্দিষ্ট আছে প্রথমতঃ চিনারদের সীমার নিকট বালমো নামে এক স্থান দ্বিতীয়তঃ অমরপরহইতে তিন চারি ক্রোশ অন্তর মিলায়নামক স্থান। ঐ স্থানেতে ব্রহ্মদেশীয়েরা চীনদেশীয়েদের সহিত সাক্ষাৎ করিতে যায় এবং কখনই চীনদেশীয়েরা মিলায়নামক স্থানেতে ইহারদের সহিত সাক্ষাৎ করিতে আইসে। চীনদেশীয়েরা আপনারদের দেশহইতে তাম্র ও হবিতাল ও হিঙ্গল ও লৌহপাত্র ও রুপা রেউচিনি চা উত্তম মধু রেশম মদিরা যুগনাভি বেরদি তুস ফল এবং কতকটা টাটকা ফল ও কুকুর ও মুরগমনোহরনামক পক্ষিবেশ্য আনে। চীনদেশীয় মহাজনেবা ক্ষত্র্য খচরের উপর আইসে এবং তাহারা কহে যে আমারদের দেশহইতে এই স্থানে আসিতে আমারদের দুই মাস লাগে।

চীনদেশীয়েরা বিক্রমাথে যে চা আনে সে কাল ও তাহারা তাহার ক্ষুদ্র গুলি করিয়া আনে সে চা অতিশুদ্ধ ও যে কাল চা ক্যানটন নগরে বিক্রয় হয় তদপেক্ষ উত্তম। এই চা কিছু দৃশ্য লা সূতরাং যাহারা ভাগ্যবান তাহারা এই তাহা লয় কিঞ্চিৎ এমত উল্লি আছে যে ব্রহ্মদেশে এক প্রকার চা জন্মে তাহা সূমলা এবং সাধারণ লোক তাহাই ব্যবহার করে। তাহারা ভোজনের পর রসুন ও তিলের সহিত মিশ্রিত করিয়া চা পান করে এবং কোন লোক আইলে প্রথম ঐ দ্রব্য দিয়া সঙ্গীর্ণা করে এক্ষণে এতদেশে যেমন তামাকু।

ব্রহ্মদেশহইতে চীনদেশে এই বস্ত্র প্রেরিত হয় বিশেষতঃ তুলা হস্তিদন্ত মোম এবং

বিলাতি বনাত। আরো শুনা গিয়াছে যে সত্তরি হাজার গাঁইট তুলা বৎসর২ ব্রহ্মদেশহইতে চীনদেশে যায় সে সকল তুলা প্রায় তাহারা পরিষ্কার করিয়া পাঠায় ব্রহ্মদেশের দক্ষিণ ভাগে যে তুলা জন্মে সে তুলা কিছু খাটো কিছু উত্তর ভাগে যে জন্মে সে লম্বা। আরো আমরা শুনিতেছি যে পিণ্ডদেশহইতে চট্টগ্রামে যে তুলা আইসে সেই তুলা দ্বারা ঢাকাই উত্তম মলমল প্রস্তুত হয়।

ব্রহ্মদেশে আর এক প্রকার বাণিজ্য আছে বিশেষতঃ যে দেশকে ইংলণ্ডীয়েরা লাপস বলেন এবং চীনদেশীয়েরা সান বলে তদদেশীয়েরদের সহিত ব্রহ্মদেশীয়েরদের নানাপ্রকার বাণিজ্যবাহুল্য আছে অবধাকালে তাহারা আঁবাহইতে চারি ক্রোশ দক্ষিণ প্রেক্ষানাথক স্থানে আসিষ্ট মোম ও একপ্রকার বকম কাষ্ঠ এবং গৌদ ও রেশম ও তুলাভরা মাজা ও পেঁয়াজ রসুন হরিদ্রা ও মসলা বিক্রয় করে এবং তাহারা ব্রহ্মদেশহইতে লবণ ও শুষ্ক মৎস্য লইয়া যায়। ঐ প্রেক্ষান বিনা ঐরাবতী নদীর তীরে মধ্যোঃ গোলাগঞ্জ আছে তাহাতে দেশীয় লোকেরা আপনাদের মধ্যে বাণিজ্য করে।

(২০ নভেম্বর ১৮১৯ । ৬ অগ্রহায়ণ ১২২৬)

এই সপ্তাহের বাজার ভাণ্ড।—

- জালুন তুলা আটার টাকা মোন।
- কাছোড়া তুলা সত্তর টাকা মোন।
- পাটনাই তুলা তিন টাকা বার আনা মোন।
- পাছড়ি তুলা উত্তম তিন টাকা দুই আনা মোন।
- মধ্যম তুলা দুই টাকা দশ আনা মোন।
- মুগী তুলা উত্তম এক টাকা বার আনা মোন।
- মধ্যম তুলা এক টাকা এগার আনা মোন।
- বালম তুলা এক টাকা তের আনা মোন।
- নীল উত্তম এক শত দশটি টাকা মোন।

এই সপ্তাহে তুলার ক্রয় বিক্রয় অত্যন্ত হইয়াছে এবং গণ্য সপ্তাহহইতেও তুলার দর ফি মোন ছয় আনা অধিক মূল্য হইয়াছে।

(১৬ জাগুয়ারি ১৮১৯ । ৪ মাঘ ১২২৭)

হাসলী দপ্তরগানা।—কলিকাতার পুরাণা কিল্লায় যে অবশিষ্ট ছিল তাহা এখন ভাঙা গিয়াছে এবং সেই স্থানে একটা নূতন হাসলীদপ্তরগানা প্রস্তুত হইবেক তাহার প্রথম পাথর পত্তন করিবার সম্বন্ধ কাহার হইবে তাহার নিশ্চয় হয় নাই যেহেতুক ইউরোপীয়েরদের এমত ব্যবহার আছে যে যখন বড় গৃহাদি নিৰ্মাণ হয় তখন যে ব্যক্তি সম্বাস্ত তিনি প্রথম এক ইষ্টক কিম্বা এক প্রস্তর গাঁথেন। ঐ প্রস্তর এই মাসের মধ্যে গাঁথা যাইবে এই ঘর হইলে শহরের অত্যন্ত উপকার

হইবে। যে শহরে যাবৎ ভারতবর্ষের বাণিজ্যের বস্তু একত্র হয় এমত মহাশহরে ইহার পূর্বে ইহার উপযুক্ত ঘর না ছিল ইহাতে শহরের অতি অসংখ্য যোহেড়ক কলিকাতার প্রধান মূল বাণিজ্য।

(১৩ ফেব্রুয়ারি ১৮১৯ । ৩ ফাল্গুন ১২২৫)

নতন হাসীল দপ্তরখানা।—কল্যা চারি ঘণ্টার সময়ে কলিকাতার হাবৎ ইংলণ্ডীয়েরা একশ্রেণী ঘরে একত্র হইয়া সারি২ হইয়া চলিয়া পুরাণা কুঠী পর্য্যন্ত গেলেন এবং সেইখানে নতন হাসীলদপ্তরের ঘরের প্রথম ইষ্টক তাঁহারা গাঁথিলেন এই নতন হাসীলদপ্তরখানা কলিকাতার ঐশ্বর্য্য সদৃশ হইবেক।

(১২ আগষ্ট ১৮২০ । ২৯ শ্রাবণ ১২২৭)

নতন হাসীলের ঘর।—মোং কলিকাতায় গঙ্গার তীরে হাসীল দপ্তরের কারণ এক বড় ঘর নতন প্রস্তুত হইতেছে সে ঘর এইরূপ বড় ও উৎকৃষ্ট হইবে যে শিশি তেব ঘর বাতিরিক্ত কলিকাতার মধ্যে তেমন ঘর আর প্রায় হয় নাই। সেই ঘরের মধ্যে তাবৎ মাসুলের জিনিস ধরিতেক এবং রোড্রে অথবা রুষ্টিতে লোকমান হইবেক না এই মত প্রদর্শন হইতেছে। এবং আমরা শুনিতে পাঠি যে অসুমান বাইশ তেইশ বৎসর হইল এই দেশের মধ্যে জিনিসের মাসুল আদায় হইত না কেবল বাহিরে জাহাজদ্বারা দেয় জিনিসের আমদানী কখনো হইত তাহাবি-মাত্র মাসুল আদায় হইত। এক গ্রামহইতে অন্য গ্রামে জিনিস বাইবার মাসুল ছিল না। এখন জিনিসের মাসুলে কোম্পানির অনেক টাকা আদায় হইতেছে।

(৪ সেপ্টেম্বর ১৮১৯ । ২০ ভাদ্র ১২২৬)

জাহাজ।—১ সেপ্টেম্বর মোং কলিকাতায় নানা জাতিরদের এক শত পঁচিশ জাহাজ ছিল। গত বৎসরে প্রথম আট মাসে পঁচাত্তর জাহাজ জিনিস বোঝাই করিয়া মোং ইংলণ্ডহইতে বাঙ্গালাতে আসিয়াছিল। এই বৎসরের প্রথম আট মাসে পঁচাত্তর জাহাজ আসিয়াছে অতএব পূর্বে বৎসরহইতে এ বৎসরে ত্রিশ জাহাজ কম আসিয়াছে তদুপায় লোকেরা কহে যে এতদেশে যে তণ্ডুলাদির দুগ্ধল্যতা সে কেবল ইংলণ্ডদেশে রপ্তানিপ্রযুক্ত।

(১২ আগষ্ট ১৮২০ । ২৯ শ্রাবণ ১২২৭)

কলিকাতার জাহাজ সংখ্যা। ১ আগস্ট ১৮২০ সাল।—কোম্পানির চীনার জাহাজ দুই পান। বিলাতি সপ্তদাগরের জাহাজ পোনের খান। ইংলণ্ডে গমনাগমনের দেশী জাহাজ চারিখান। চীনদেশে গমনাগমনের দেশী জাহাজ পাঁচখান। অল্প২ স্থানে গমনাগমনের দেশী জাহাজ উনত্রিশখান। গালি জাহাজ চৌত্রিশখান তাহার মধ্যে কতক বিক্রয়ের কারণ ও

কতক ভাড়ার কারণ আছে। ফরাসীস জাহাজ দুইখান। মারেকিন জাহাজ দুইখান পোর্টগীশ জাহাজ তিনখান সর্কস্তুতা চেম্যানকই জাহাজ মোং কলিকাতায় আছে।

(২২ জুলাই ১৮২৬। ১৫ শ্রাবণ ১২৩৩)

জাহাজ ভাসান।—বহু দিবসাবধি এ প্রদেশে জাহাজ ভাসান বহিত হইয়াছিল এপ্রযুক্ত এতদেশস্থ অনেক কারিগরদিগের কর্ম্যভাব হইয়াছিল কিন্তু সংপ্রতি এদেশে ৩ বেলাতে জাহাজের প্রয়োজন হওয়াতে কারিগর লোক সকলে নিজকর্ম্যপ্রাপ্ত হইয়াছে ইদনীন্তন মোং শালিখায় মিঃ গিলমোর কোম্পানির কারখানায় এক সুন্দর চারিশত টন অর্থাৎ ৮৭ হাজার নব্বিশত নয় মোন বোঝাধারি এক জাহাজ প্রস্তুত হইয়া গত ২২ জুলাই বেলা দুই প্রহরের পর ভাসিয়াছে এই জাহাজ ভাসিবার কালে অনেক সাহেব লোক দর্শনার্থে আসিয়া একত্র হইয়াছিলেন। জাহাজ ভাসিলে পব ইহার নাম উইলেম রাখিলেন কারণ ঐ নামে এক ব্যক্তি ঐ সাহেবদিগের কারখানায় প্রধান ছিলেন এবং ঐ কারখানাহইতে বহুদিনস পূর্বে অবকাশ হইয়া স্থানে প্রস্থান করিয়াছেন এই জাহাজ এ প্রদেশে তেজারত বিষয়ের নিমিত্তে নিকপিত থাকিবেক ইচ্ছা স্থির করণানন্তর জাহাজের কর্ত্তা ঐ দর্শনগত সাহেব লোকেরদিগের মদ্যে প্রদান২ সাহেব লোককে কিঞ্চিৎ উদ্বয় মন্যাদি ভোজনদ্বারা সম্মোদয়পূর্বক বিদায় করিলেন।

(৩ এপ্রিল ১৮২২। ২২ চৈত্র ১২২৫)

শ্রীরামপুরের সঞ্চয়ার্থ ব্যাঙ্ক।—দফা। ১। মার্চ ১৮২০ সালে সঞ্চিত টাকা নিতানবনাতে তুলত করিবার নিমিত্ত যে ব্যক্তি শ্রীরামপুরে স্থির হইয়াছে তাহাতে কোন ব্যক্তি করিবার ব্যতিরিক্ত সপ্তাহের কোন দিনে এক টাকাপূর্বক রাখিতে পারে কিন্তু এক টাকার নাম কিম্বা ভাঙ্গা টাকা রাখা যাইবে না।

২ দফা। এই ব্যাঙ্কের মদ্যে যত টাকা তুলত হয় তাহার সুদ দেওয়া যাইবে। কোম্পানীর কাগজের উপরে যে সুদ পাওয়া যায় তাহার কম সুদ দেওয়া যাইবে না। এবং শতকরা নয় টাকার হিসাবের বাড়ি সুদ দেওয়া যাইবেক না কিন্তু রাজ্যের ভাণ্ডারে সুদের কমি বেশী প্রযুক্ত গত বৎসরের টাকার সুদ যে ভাণ্ডারে দেওয়া যাইবেক তাহা প্রতি বৎসর ১০ একরলে প্রকাশ হইবেক।

৩ দফা। টাকা তুলত করিবার সময়ে কোন ব্যক্তিহইতে পূর্নিয়ম কিছু লওয়া যাইবেক না এবং যে ব্যক্তি কোন মাসের ১৫ তারিখে কিম্বা তাহার পূর্বের টাকা বাণ্ডে তাহার সুদ তাহার পর মাসের প্রথম তারিখ অবধি চলিবেক।

৪ দফা। যে টাকা এই ব্যাঙ্ক তুলত হয় সে টাকা কোম্পানির কাগজে বাণ্ডা যাইবেক কিম্বা বাজার বাণ্ডেতে কিম্বা অন্য২ কঠীতে রাখা যাইবে। যে ব্যক্তির এই ব্যাঙ্কের অন্যাক্ষ আছেন তাহার বাণ্ডে তুলত প্রত্যেক টাকার দায়িক। কিন্তু এই ব্যাঙ্কের এই অলংঘনীয়

বাবস্থা যে এই বাঙ্কের গুস্ত টাকার মধ্যে এক টাকাও বাণিজ্যাদিতে নিয়োগ করা যাইবেক না।

৫ দফা। ইংলণ্ড দেশে এই মত বাঙ্কে যে বিষয় চেষ্টা এই বাঙ্কের: সেই বিষয় চেষ্টা যে হিসাব এইমত সহজ হয় যে অত্যন্ত কালে বাঙ্কের হিসাব আদি করা যায় এত নিমিত্ত এই বাঙ্কে পূর্ণ মাস ব্যতিরেকে ভাঙ্গা মাসের সুদ দেওয়া যাইবে না এবং বৎসরান্তে হিসাবের সময়ে আনা ও পাইর সুদ দেওয়া যাইবে না। এবং সুদ কমিলে পাই ধরা যাইবে না।

৬ দফা। বৎসরান্তে ৩০ এফরিলে বাঙ্কের হিসাব করা যাইবে এবং সে কালে যে ব্যক্তির নামে যত সুদ হইবেক সেই সুদ আসলের সহিত সংলগ্ন হইয়া ঐ দু'এর উপরে আগামি বৎসরের কারণ সুদ চলিবেক।

৭ দফা। কোন ব্যক্তি সেই ৩০ এফরিল তারিখ অবধি ৩: মে পর্য্যায় এই এক মাসের মধ্যে আপন টাকার কতক কিম্বা সুদ সমেত সমুদয় বাহির করিয়া লইবে: পারিবেক এই মাস ব্যতিরেকে অন্য সময়ে পাইতে পারিবেক না এবং যখন কেহ টাকা লইতে চাহে তাহার তিন মাস অগ্র বাঙ্কে সমাচার দিবেক কিন্তু যদি সমাচার দিয়া দুই মাসের মধ্যে তাহার মন ফিরে তবে বাঙ্কে পুনর্বার সমাচার দিলে তাহার টাকা সেইরূপ বাঙ্কে থাকিবেক।

৮ দফা। বাঙ্কহইতে কোন লোকেরদের কাছে তাহারদের নিঋ বিষয়ে বাঙ্কের কোন সমাচার পাঠাইতে হইলে তাহার ডাকের খরচ ঐ ব্যক্তিদের নামে গড়িবেক।

৯ দফা। সরকার ও মুছরি প্রভৃতি ও হিসাবের কেতাব ও কাগজ ৭ অন্য২ য়ে খরচ বাঙ্কের বিষয়ে হইবে তাহার কারণ শতকরা আদ টাকার হিসাবে প্রত্যেক জনের টাকা-হইতে বৎসরান্তে বাদ যাইবেক।

১০ দফা। বাঙ্কের অধ্যক্ষেরদের হুকুম বিনা কোন ব্যক্তি অন্য ব্যক্তিকে বাঙ্কে আপন গুস্ত টাকার বরাং দিতে পারিবেক না।

১১ দফা। বাঙ্কের অধ্যক্ষেরদের মধ্যে কোন ব্যক্তি মরিলে কিম্বা বাঙ্কহইতে ভিন্ন হইলে কিম্বা আর কোন নূতন অধ্যক্ষ বাঙ্কে প্রবেশ করিলে বাঙ্কের অন্তর্গত লোকেরাদিগকে সমাচার দেওয়া যাইবেক।

বাঙ্কের অধ্যক্ষেরা এই২।

শ্রীযুত উইল্যাম কেরি সাহেব।

শ্রীযুত জমুআ মাস'মন সাহেব।

শ্রীযুত উইল্যাম ওয়ার্দ সাহেব।

শ্রীযুত জন মাস'মন সাহেব।

যে ব্যক্তি এই বাঙ্কে টাকা রাখিতে বাসনা করেন তিনি মোং কলিকাতা আলেক্সান্দর কোম্পানির নিকটে টাকা দাখিল করিয়া এই বাঙ্কের রসীত লইবেক।

(১৪ আগষ্ট ১৮২৪। ৩১ শ্রাবণ ১২৩১)

কলিকাতাবাস।—ওউন্ডকোর্ট স্ট্রিটে ৬১ নম্বর ঘরে অর্থাৎ শ্রীযুত পামর কোম্পানি সাহেবের বাটীতে ২ আগস্ট অবধি কলিকাতাবাস নামে এক নতুন বাস খুলিয়াছে। ঐ কার্যের অংশী শ্রীযুত জন পামর সাহেব ও শ্রীযুত জন এস ব্রোন রিগ সাহেব ও শ্রীযুত হেনরি উলিয়ম হাবহোস সাহেব ও শ্রীযুত এড্‌বার্ড আগষ্টস নিউটন সাহেব ও শ্রীযুত এফ টি হাম সাহেব ও শ্রীযুত সি বি পামর সাহেব ও শ্রীযুত উলিয়ম প্রিনসেপ সাহেব ও শ্রীযুত বাবু রঘুনাথ গোস্বামী হইয়াছেন।

ইহারাই ঐ বাসের লাভ লোকসানের দায়ী। যতপি ঐ বাসের আর বিশেষ ক্ষতি হইতে কাহার ইচ্ছা হয় তবে ঐ দপ্তরখানায় অন্তর্সন্ধান করিলে জানিতে পারিবেন।

(৩০ মে ১৮২২। ১৮ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৬)

কলিকাতার নতুন ব্যাংক।—গত ২৬ মে তারিখে কলিকাতার একচেঞ্জ ঘবে নতুন এক সাধারণ ব্যাংক স্থাপনের নিমিত্তে এতদেশীয় ও ইংলণ্ডীয় ভাগাবান লোকেরা একত্র হইয়াছিলেন এবং তাঁহারা এই নিশ্চয় করিলেন যে কলিকাতায় এক নতুন সাধারণ ব্যাংক স্থাপন করা অতিশয় উচিত এবং ঐ সময়ে যে সকল সাহেব লোক সেখানে উপস্থিত ছিলেন তাঁহাদের সম্মুখে এক ফর্দ কাগজ রাখা গেল সেই কাগজে প্রায় এক শত সাহেবলোকপ্রভৃতি সই করিলেন তাহার পর সাহেবলোকেরা এই স্থির করিলেন যে সেই ব্যাংক স্থাপনাথে এক কমিটি স্থির করা যাইবে সেই কমিটির অস্থঃপাতী অনেক সাহেবলোক ও নীচে লিখিত এতদেশীয় অনেক ভাগাবানলোক হইয়াছেন।

শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর।

শ্রীযুত বাবু রাধাকৃষ্ণ মিত্র।

শ্রীযুত বাবু রাজচন্দ্র রায়।

শ্রীযুত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়।

শ্রীযুত বাবু রায়ভদ্র হামিরমল।

শ্রীযুত বাবু দয়্যচন্দ্র।

শ্রীযুত বাবু তিলকচন্দ্র।

এই কমিটির সাহেবেরা পুনর্বার .৫ জন তারিখে কমিটি করিবেন এবং সেই সময়ে অবশিষ্ট সকল বিষয়ের বন্দোবস্ত হইবে।

(২৬ সেপ্টেম্বর ১৮২২। ১১ আশ্বিন ১২৩৬)

ইউনিয়ন ব্যাংক।—শ্রীযুত রাজা নৃসিংহচন্দ্র রায় ইউনিয়ন ব্যাংকের প্রতিষ্ঠার কার্যে উল্লেখ্য।

দেওয়াতে ঐ ব্যাঙ্কে তাহার পরিবর্তে এক নূতন ত্রুটি মনোনীতকরণার্থে আগামি ১ অক্টোবর তারিখে এক বৈঠক হইবেক ।...

(১২ মে ১৮২৭ । ৭ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৪)

মিঃ ডেবিডসন কোম্পানি সাহেবানের গত কুঠার উপর পাণ্ডনাওয়ালারাদিগের প্রতি সংবাদ ।

এই ইশতেহার দ্বারা সংবাদ দেওয়া যাইতেছে যে কলিকাতার শহরস্থ মিঃ ডেবিডসন কোম্পানি সাহেবানের মহাজনেরদিগের মধ্যে যাহারা আপন২ দাবির হিসাব ঐ সাহেবানের ত্রুটীদিগের নিকট রেজেষ্টারি করাইয়াছেন সেই সকল মহাজন তাঁহাদেরদিগের দাবির অন্তরে ফি টাকায় চারি আনার হিসাবে ডেবিডেন্ট অর্থাৎ অংশ আগামি ১ জানুয়ারি সন ১৮২৮ মাল অথবা ঐ তারিখের পর মোং কলিকাতার রাণীমুদির গলিতে মিঃ ক্রুটেনডেন মেরিকনপ কোম্পানি সাহেবানের আফিসে একটিং ত্রুটি জেমস মেং জিমিস কলন সাহেবের নিকট পাঠাবেন । ...

তারিখ ২৩ এপ্রিল । কলিকাতা । ১৮২৭ মাল ।

এ কালবিন ।

জে কালেন ।

ই ট্রাটর ।

রামচন্দ্র দাস ।

রসময় দত্ত ।

জ্ঞান মেকের্জি ।

কে আর মেকের্জি ।

ডবলিউ এস বএড ।

জ্ঞান লো ।

মিসিউঅস ডেবিডসন এণ্ড কোম্পানির গত ফারমের ত্রুটীরা ।

(৩ জানুয়ারি ১৮২৪ । ২০ পৌষ ১২৩০)

সক্ষয় ভাণ্ডার ।—সংপ্রতি শুনা গেল যে শহর কলিকাতার বড়বাজার নিবাসি ত্রীমূত গদাধর সেট ও রূপনারায়ণ বসাক ও বিজয়কৃষ্ণ সেট ও ভুবনমোহন বসাক ইহারা ঐক্য হইয়া সক্ষয় ভাণ্ডার নামক এক কর্মারম্ভ করিয়াছেন তাহার স্থল বিবরণ এই । এই সক্ষয় ভাণ্ডারের ৬৪ অংশ হইয়াছে ঐ অংশের টাকার সুদহইতে কোম্পানির লাটারির টিকিট কম হইবেক তাহাতে যে প্রাইজ পাওয়া যাইবেক তাহা চৌষটি অংশে বিভাগ হইয়া তাবৎ অংশেরা পাইবেন ইহার বিশেষ ঐ ভাণ্ডারের নিমিত্ত যে আয়িন প্রস্তুত করিয়াছেন তাহা পাঠ করিলেই জানা যাইতে পারে ।

এই আয়িন আমরা পাঠ করিয়াছি তাহাতে ঐ সকল ব্যক্তিরদিগের যে পক্ষের বৃদ্ধির সৃষ্টি প্রকাশ হইয়াছে তাহাতে কাহার টিকিট ক্রয় বিষয়ে ক্ষতি হইতে পারে না এবং ইহাতে ধনের বৃদ্ধি হইতে পারে। অপর অত্যন্ত অখ্যাত পক্ষের টাকা প্রথম দিয়া তাহাতে আশী হইতে হয় পরে প্রাতিমাসে দশ টাকা এমত চারি বৎসরকালপর্যন্ত দিতে হইবেক দেখ কি আশ্চর্য্য ব্যাপার দশ টাকা দিতে কাহার কোন ক্লেশ বোধ হইবেক না কিন্তু লভ্য অধিকতর হওনের সম্ভাবনা আছে। না হইলেও আসলের ক্ষতি নাই এবং যদি আসল টাকা কেহ ফিরে চাহেন তাহাও তৎক্ষণাৎ পাইবেন অতএব এই সক্ষম ভাণ্ডার সৃজনকারি ব্যক্তিরদিগকে আমরা ধন্যবাদ করিলাম।

এক্ষণে মনে করি তাহারদিগের রূত ঐ ভাণ্ডারের আয়িন লোকে দৃষ্টি করিলে অনেকে ঐ রীতিক্রমে অনেক প্রকার নূতন কৰ্ম্ম আরম্ভ করিতে পারিবেন।

(২৬ এপ্রিল ১৮২৮। ১৫ বৈশাখ ১২৩৫)

দ্বিতীয় সক্ষমভাণ্ডার।—আমরা আহ্লাদপূৰ্ব্বক প্রকাশ করিতেছি যে প্রথম সক্ষম ভাণ্ডার সৃজনাবধি নিয়মিত কালপর্যন্ত জাগ্রত থাকিয়া কালবশে নিষ্কৃত হইয়াছে এক্ষণে তদন্যক্ষেরা দ্বিতীয় সক্ষম ভাণ্ডার নামরূপে পুনরুত্থান করিয়াছেন। তাহার অল্পষ্ঠানপত্র অন্যক্ষেরদিগের অল্পমত্যক্ষসারে চন্দ্রিকা প্রথম পত্রে প্রকাশ করিলাম।...

(১৭ জুলাই ১৮১২। ৩ শ্রাবণ ১২২৬)

নূতন গঙ্গ।—শ্রীশ্রীবৃত মহারাজ তেজশ্চন্দ্র রাধ বাহাদুর আপন বাটীর পশ্চিমে নূতন এক গঙ্গা করিয়াছেন সেখানে দোকানি পসারি অনেক লোককে দোকান করিবার কারণে ছয় মাস হুদ ব্যতিরেকে টাকা কর্ত্ত দিতেছেন ইহাতে প্রতিদিন দোকানি বাড়িতেছে এবং তিনি আপন দেশে ঘেং দ্রব্য পাওয়া যাইত না তাহাও কলিকাতা মোকাম হইতে আনাইয়া তাহার দোকান করাইয়াছেন। ঐ গঙ্গের নাম রাধাগঙ্গ ঐ গঙ্গের দক্ষিণ বহেখরী নামে নদী আছে সেই নদী পার হইবার কারণ পাকা এক পুল প্রস্তুত করাইতেছেন অদ্যাপি প্রস্তুত হয় নাই।

(৫ আগষ্ট ১৮২০। ২২ শ্রাবণ ১২২৭)

নূতন বন্দর।—শ্রীশ্রীবৃত মুন্সী গোলাম হোসন মোং বৈদ্যবাটীর উত্তরে কোম্পানির বাহা রাস্তার পূর্ব গঙ্গার পশ্চিম তীরে নূতন গঙ্গা ও হাট বসাইতেছেন সেখানে দোকান ঘর প্রায় দশ বারখান প্রস্তুত হইয়াছে আরও অনেক হইবেক এমত উদ্যোগ অনেক হইতেছে এবং সেখানকার গঙ্গার পোস্তা বাহান যাইবে সেখানকার প্রজা লোকেরদিগকে আপন ঘর বাড়ীর মূল্য দিয়া উঠাইয়া দিতেছেন তাহারা তাহার উত্তর চাপদানির মাঠে গিয়া বসতি করিতেছে এবং আপন অধিকারস্থ প্রজারদিগকে এমত শাসন করিয়া দিচ্ছিলেন যে তাহারা কোন প্রকারে

বৈদ্যবাটীর পুরাণ হাটে না গিয়া ঐ নতুন হাটে যায় এবং আপনার নতুন হাটে যদি কাহারো দ্রব্যাদি বিক্রয় না হয় তবে সে২ দ্রব্য আপনি মূল্য দিয়া লইবার স্বীকার করিয়াছেন এবং কলিকাতার ব্যাপারি লোকেরা যে২ জিনিস পুরাণ হাটে খরিদ করিয়া নৌকা বোঝাই করিত ও কলিকাতাতে লইয়া গিয়া বিক্রয় করিয়া মুনফা করিত তাহারা যদি পুরাণ হাটে না গিয়া নতুন হাটে যায় এবং সেখানে সেরূপ জিনিস না পায় তবে ঐ ব্যাপারিরদের যে মুনফা তাহাতে হইত তাহা আপন সরকারহইতে দিবেন। এবং যে২ লোকেরা সেখানে দোকান করিতেছে তাহারদিগকে তিন বৎসরের মেয়াদে বিনা স্বদে জামিনমাত্র লইয়া দোকানের কারণ টাকা দিতেছেন। ইহার দুই ফল নতুন গঞ্জ বসান ও পুরাণ গঞ্জ নষ্ট করা। এবং বৈদ্যবাটীর জমীদার ও পুরাণ হাট বজায় রাখিবার কারণ অনেক চেষ্টা করিতেছেন।

(১৫ মার্চ ১৮২৮। ৪ চৈত্র ১২৩৪)

কলিকাতার নতুন বাজার।— নানাপ্রকার পক্ষী ও মাংস বিক্রয়ার্থে কলিকাতায় এক বাজার বসাইবার উদ্যোগ হইতেছে ও তাহার ব্যয়ের আন্দাজি হিসাব নীচে লেগ যাইতেছে।

কলিকাতার জানবাজারের ৬/১২/ জমীর মূল্য	...	২০০০০
ইমারতী খরচ	...	১৬০০০
চতুর্দিকের প্রাচীর ও দোকানের ছাত প্রভৃতি	..	৭২৫০
ভূমি সমান করা ও পুষ্করিণী প্রভৃতির খরচ	...	৫০০০
উপরি খরচ	..	৬৫০
শহরের বাহিরে পশ্বাদি পালনের স্থান খরিদ	..	১২৫০
ঐ স্থান ঘিরিতে খরচ	..	৭২০০
পশ্বাদি ক্রয়ের জন্ম	..	৩০০০
একুনে দেড় লক্ষ টাকা		১,৫০,০০০

এমত শুনা যাইতেছে যে এই টাকা তিন শত অংশেতে বিভক্ত হইয়া সংগৃহীত হইবেক। পরে ঐ বাজারে যে লাভ হইবেক তাহা বৎসর অন্তর হিসাব করিয়া অংশিরদের মধ্যে ভাগ করিয়া দেওয়া যাইবেক।

আমরা দেখিতেছে যে খ্রীষ্ট বেলি সাহেব ও খ্রীস্ট সর চার্লস মেটকাফ সাহেব ও কলিকাতায় অগ্ৰঃ সওদাগর সাহেবলোকেরা এই বাজারের অংশী হইয়াছেন তাহাতে ৪৫ জন অংশির নাম সই হইয়াছে অর্থাৎ যত অংশী হইবে তাহার ছয় ভাগের এক ভাগের নাম সই হইয়াছে। কিন্তু এই বিষয় সফল হইবে কি না তাহা এক্ষণে বলা যায় না।

(৫ জুলাই ১৮২৮। ২৩ আষাঢ় ১২৩৫)

বাজার ভঙ্গ।— বারাণসত পরগনার মধ্যে ঠাকুর পুকুরনামক গ্রামের দক্ষিণাংশে

ভট্টাচার্যদিগের এক বাজার আছে এবং তাহার উত্তরাংশে শ্রীযুত বাবু প্রাণকৃষ্ণ বিশ্বাস এক বাজার বসাইতেছিলেন তাহাতে ভট্টাচার্য্য অনিবার্য্য বিরোধ বৃদ্ধি প্রভূবর্জ্য জজমাহেকের নিকট দরবার করাতে এমত আজ্ঞা দিয়াছেন যে ঐ নতন বাজার অবিলম্বে স্বহস্তে উৎপাটন করিবেন তাহাতে বিশ্বাস মহাশয় স্তব্রাং তাহাট করিলেন অতএব নতন বাজার ক্ষিৎকাল রহিত হইল। তিঃ নাঃ

(২০ এপ্রিল ১৮২২ । ২ বৈশাখ ১২২৯)

প্রেরিত পত্র। দর্পণ প্রকাশকেষু।—চৈত্র সপ্তবিংশতি দিবসীয় ষষ্ঠ সমাচার চন্দ্রিকার আলোকে আলোকিত হইল তাহাতে লবণ দুস্মূল্যতা কারণ বিজ্ঞাপন প্রাণনা আছে অতএব অস্বাদাদির বৃদ্ধান্তসারে লবণ দুস্মূল্যতা বিষয়ে ষাদৃশ অনুমান হইল তাহা লিখি...

নিজ্জঘণঃপ্রখ্যাপনেচ্ছু কোন ব্যক্তি অত্র লোকের নানাবিধ কীর্তি শ্রবণ দ্বারা স্বয়ং খিগমান হইয়া বিবেচনা করিলেন যে এমত এক কক্ষ কি আছে যে তাহা করিলে আপামর সাধারণ সকল লোকের অপকার নিপ্পন্ন করিয়া সে সকলের নানা কটুক্তিভাজন অগাং নানাবিধ গালির স্থান হওয়াতে গাত হইতে পারি। ইহাতে আপনি কিছু স্থির করিতে না পারিয়া আত্মীয়বর্গকে পরামর্শ জিজ্ঞাস করিলেন। তাহাতে বাবুজীর পুরোহিত এক্ষণ পঞ্চানন ভট্টাচার্য্য কহিলেন যে বাবুজী বিলক্ষণ আজ্ঞা করিয়াছেন ইহার উত্তর হইতে পারি না ভাল কল্য বিবেচনাপূর্বক নিবেদন করিব।

পর দিন পঞ্চানন বাবুর নিকটে আত্মপ্রাণাপূর্বক কহিলেন যে মহাশয় আমি হয়ে এই মন্তব্য স্থির করিয়াছি অত্রের কি সাধ্য দেখুন এই পৃথিবীতে কি ধনী কি দরিদ্র সকলের লবণে প্রয়োজন লবণরসে অরসিক প্রায় মনুষ্য দেখি না লবণ ব্যতিরেক কাহারো নির্বাহ হয় না অতএব তাহার মূল্যাধিক্য যদি মনোযোগাধিক্য করেন তবে কেবল এই এক কক্ষেতে আপামর সাধারণ তাবতেরি অপকার করিতে পারিবেন এবং নান দেশে নানা স্থানে নানাবিধ লোকের গালি ভোগ করিতে পারিবেন ইহাভিন্ন আর কোন পথ দেখি না। ইহা শুনিয়া বাবুজী পঞ্চাননকে অনেক সাদৃবাদ করিলেন ও কহিলেন যে না হবক কেন তোমার নামান্তরার্থী শ্রুণ বিলক্ষণ মহাশয় তাহাট কর্তব্য।

অতএব আমরা অনুমান করি যে এইরূপ ঘটনা হওয়াতে লবণের মূল্যাধিক্য হইয়াছে।

(১২ সেপ্টেম্বর ১৮২২ । ৪ আশ্বিন ১২৩৬)

কোম্পানির লবণের মাসুলের পূর্ব বিবরণ।—যেখানে লবণের দ্বারা রাজস্ব আদায়করণের বর্তমান নিয়ম আরম্ভ হইল তাহা পাঠকবর্গের মধ্যে অনেকে জ্ঞাত নহেন এপ্রযুক্ত আমরা আপনাদের সমাচারপত্রে ঐ বিবরণ জানাইবার কারণ যৎকিঞ্চিৎ স্থান প্রদান করিলাম।

কোম্পানি বাহাদুর বাঙ্গলাতে বাণিজ্যের কুঠীস্থাপন করিলে তাঁহার দিল্লীহইতে

এক ফরমান পাঠলেন তদ্বারা কোম্পানির কর্মকারকেরা কোম্পানির বাণিজ্যরূপ যত দ্রবোর আয়দানী বা রপ্তানী করেন তাহা মাসুলরহিত হইল। সেই ফরমানে আরো এই নির্দ্ধারিত ছিল যে যে গোমাস্তারদের স্থানে বড় সাহেবের কি উজিরের বাণিজ্যের কুর্সার অন্তঃ কর্তারদের দস্তক থাকিবেক তাহার। বিশেষায়ুগ্রহপ্রাপ্ত হইবেক। তৎকালে কোম্পানির ভাবং ভূত্যেরদের বেতন অতিশয় ন্যূন ছিল এবং এমত বোধ হয় যে তাহার। সকলেই স্বঃ লাভার্থে নিজে ব্যবসায় করিত। তাহারদের ব্যবসায়ের দ্রবোর মধ্যে লবণ গণ্য ছিল।

তাহারদের সকল দ্রব্যসামগ্রী তাহারদের দস্তকের প্রাদুর্ভাবে মাসুলরহিত হওয়াতে দেশের প্রায় সমস্ত আন্তরিক বাণিজ্য তাহারদের হস্তে কিম্বা তাহারদের দস্তকের ক্ষমতাপ্রাপ্ত ব্যবসায়িরদের হস্তে আছিল। ইহাতে এদেশীয় মহাজনেরা অত্যন্তক্লিষ্ট হইল এবং বিশেষতঃ নওয়াব ভাবিত হইলেন এবং কাসিম আলী খাঁর সঙ্গে যে বিরোধ হইল তাহার মূল কারণ ঐ বাণিজ্য হইল। কোর্ট অফ ডাইরেক্টর্স সাহেবের। বহুকালাবধি আপনারদের ভূত্যেরদের এই নিজব্যবসায়তে অতি প্রতিকূল ছিলেন এবং ১৭৬৭ সালে তাঁহার। সেই সকল ব্যবসায় তাঁহারদের হস্তছাড়া করণার্থে অনিবাধ্য হুকুম প্রেরণ করিলেন। কিন্তু লর্ড ক্লাইব সাহেব কোম্পানি বাহাদুরের এই হুকুমের বিপরীতাচারী হইয়া ১৭৬৭ সালে কোম্পানির ভূত্যেরদের নিজউপকারের নিমিত্তে লবণ ও সুপারী ও তামাক-ইত্যাদি দ্রবোর ব্যবসায়করণার্থে কলিকাতায় এক সমাজ স্থাপন করিলেন। বিলায়তের কর্তার। ইহাতে যেন বিরুদ্ধ না'হন এতদর্থে তিনি এই নিয়ম করিলেন যে আপনকর্তৃক স্থাপিত সমাজ যত লবণ বিক্রয় করিবেক সেই লবণের উপরে শতকরা ৩৫ পয়ত্রিশ টাকার হারে মাসুল সরকারে দেওয়া যাইবে। তিনি আরো বিংশতি বৎসরের অধিক যে আন্দাজ মূল্যে লবণ বিক্রয় হইয়াছিল তাহা হইতে শতকরা পনের টাকা করিয়া কমে বিক্রয় করিতে লাগিলেন।

১৭৬৬ সালে এই নিয়মের কিঞ্চিৎ বৈলক্ষণ্য হইল এবং ঐ লবণের সমাজস্থেরা এই নিয়ম করিলেন যে তাঁহার। লবণ কেবল কলিকাতানগরে মোনপ্রতি দুই টাকার হিসাবে বিক্রয় করিবেন এবং দেশের মধ্যে এই বস্তুর খুজরা বিক্রয় এতদেশস্থ লোকেরদিগের দ্বারা হইবেক এবং কোম্পানিকে তাঁহার। যে মাসুল দিতেন তাহার ব্যক্তি করিয়া শতকরা পঞ্চাশ টাকা করিয়া মাসুল ধায়া করিলেন। কিন্তু কোর্ট অফ ডাইরেক্টর্স এই প্রদত্ত লাভেতে আকুষ্ট না হইয়া ঐ বাণিজ্যের সমস্ত কল্পনাতে অসম্মত হইলেন এবং নিশ্চয় এই হুকুম পাঠাইলেন যে ১৭৬৮ সালের সেপ্তেম্বর মাসে তাঁহারদের কর্মকারকেরা লবণপ্রভৃতি সমস্ত বস্তুর ব্যবসায় ভাগ করিবে ১৭৬৫ সালে কলিকাতানগরে লবণের মূল্য একশত মোনপ্রতি ১৭০ একশত সরকারি টাকা ছিল।

এই ব্যবসায়কারি সমাজ ১৭৬৮ সালে এইরূপে রহিত হইলে নিমকপোস্তানীর কাখা ভিন্ন মহাজন ও জমীদারেরদের হস্তগত হইল। ১৭৭২ সালে অল্প এক পরিবর্তন হইল গবর্নরমেণ্ট এই হুকুম করিলেন যে লবণ কোম্পানি বাহাদুরের লাভের নিমিত্তে প্রস্তুত করা যাইবেক এবং লবণের টজারদারের। নির্দ্ধারিত মূল্যে নিমক দাপিল করিবে। ১৭৮০ সালে

এই নিয়মের পুনর্কার মতান্তর হইল এবং আজ্ঞা হইল যে লবণের সরবরাহ এজেন্টসাহেব-দিগের দ্বারা হইবেক এবং সমস্ত দেশজাত লবণ তাঁহারদের দ্বারা কোম্পানি বাহাদুরের অর্থে প্রস্তুত করা যাইবেক এবং সেই লবণ মধ্যম অথচ নির্ধারিত মূল্যে নগদ টাকায় বিক্রয় করা যাইবেক এবং সেই নিয়মিত মূল্য প্রতিবৎসর কাছারসম্মতকালে নিমকপোক্তানীর গবর্ণমেন্টকর্তৃক ইশ্ তিহারের দ্বারা প্রকাশ হইবে। ইউরোপীয় এজেন্ট সাহেবেরা প্রথমতঃ লবণোৎপন্ন কোম্পানির লাভের উপরে শতকরা দশ টাকা করিয়া কমিস্যান পাইলেন কিন্তু কালক্রমে তাহা ন্যূন করিয়া তিন টাকা পরে আড়াই টাকা করিয়া স্থির হইল। ১৭৮৭ সালে সমস্ত লবণ নীলামে বিক্রয় করিতে হুকুম হইল।

১৭৯৩ সালে লর্ড কর্ণওয়ালিস সাহেব মোকররী বন্দোবস্ত করিলে নিমক দপ্তরের কার্য বোর্ড ত্রেডের সাহেবদিগের তাবে হইল কিন্তু ইউরোপীয় এজেন্ট সাহেবদিগের দ্বারা নিমকের সরবরাহকারী কর্ম বজায় থাকিল। বোর্ড ত্রেডের সাহেবেরা যখন লবণের সরবরাহের বিষয়ের তদারক করিতে লাগিলেন তখন তাঁহারা দেখিলেন যে নিমকপোক্তানীর কার্য দুই প্রকারে চলিতেছিল। প্রথমতঃ আঞ্জোরানাংক মলঙ্গীরদের দ্বারা অবরদস্তীতে নিমক প্রস্তুত করা যাইতেছিল দ্বিতীয়তঃ ঠিকা মলঙ্গীরদের দ্বারা ইচ্ছাপূর্বক বন্দোবস্তের দ্বারা নিমকের সরবরাহ হইতেছিল তাঁহারা আরো দেখিলেন যে ঠিকা মলঙ্গীরা লবণের নিমিত্ত যে মূল্য পাইতেছে তাহার কেবল অর্ধেক মূল্য আঞ্জোরানারা পাইতেছিল এবং এই অল্প বেতনে তাহারদের অতিশয় কষ্টে প্রাণধারণ হইতেছিল। ঐ সাহেবদিগের কর্ণগোচর হইল যে হিজলী ও তমোলুকের নিমকমহলে ১৩৩৮৮ তের হাজার তিন শত অষ্টাশী পরিজনসম্মত আঞ্জোরানা মলঙ্গীরা আছে এবং তাহারা দুই তিন শত বৎসরাবধি এইরূপ ক্লেশ পাইতেছে। বিবেচনাকরণানন্তর বোর্ডের সাহেবেরা ইহা ঠাহরাইলেন যে ইহার পক্ষে অল্প মূল্যে নিমকের সরবরাহকরণের নিয়মে ঐ আঞ্জোরানারা স্বকীয় ভূমি নিষ্কররূপে অথবা অতিশয় ন্যূন খাজনায় ভোগ করিল কিন্তু কালক্রমে জমীদারেরা নানাভাবে লবণের মূল্যের কিছু বৃদ্ধি না করিয়া সেই ভূমির খাজনা সম্পূর্ণরূপে ঐ বেচারী মলঙ্গীরদের স্থানে লইতে লাগিলেন। বোর্ড ত্রেডের সাহেবেরা ইহা অবগত হইবামাত্র আঞ্জোরানাদের লবণের মূল্য ঠিকা মলঙ্গীরদের লবণের তুল্য করিতে গবর্ণমেন্টকে পরামর্শ দিলেন এবং অবিলম্বে গবর্ণমেন্ট তাহাতে সম্মত হইলেন। নিমকের এজেন্ট সাহেবেরা গবর্ণমেন্টকে আরো এই নিবেদন করিলেন যে ঠিকা মলঙ্গীরদের স্থানে যে হারে লবণ লওয়া যাইতেছে তাহাতে তাহারদের উপযুক্তরূপে গুজরণ হয় না। ঐ সাহেবেরদের পরামর্শক্রমে নিমকের চুক্তির মূল্য শতকরা ৫৫ টাকা অবধি ৭৭ টাকা পর্যন্ত বৃদ্ধি করা গেল। নিমকের মূল্য এইরূপে বৃদ্ধি হইলে এজেন্ট সাহেবেরা অধিক লবণ প্রস্তুত করাইতে লাগিলেন এবং এইরূপে মলঙ্গীরদের উপকার এবং সরকারেরো লাভ হইল।

নিমক পোক্তানীর দ্বারা সরকারের যে লাভ হয় তাহা যথেষ্ট নীচের লিখিত তফসীল প্রকাশ করা যাইতেছে।

	টাকা।
১৭৬৬ সালের লবণ জাত রাজস্ব।	১৩০০০০০
১৭৮০ সালে	৪০০০০০০
১৮১০।১১।১২ সালে।	১১৭২৫৭০০
১৮২১।২২ সালে।	১২৮৪০৮২০
১৮২৫।২৬ সালে।	১৫৮৮৫৩৭৬

বর্তমানকালে কলিকাতা ও বোম্বে ও মাদ্রাজজাত সমস্ত লবণের বিক্রয়েতে ২৫৮২০৩৮৬ টাকা উৎপন্ন হয়। নিমকপোক্তানীর খরচ ৭৭০৮৪৪২ টাকা হয় অতএব নিমকের কার্যে কোম্পানির খরচা বাদে লাভ বৎসরে... ১৮১০০০০০ টাকা।

(২৬ ডিসেম্বর ১৮২৯। ১৩ পৌষ ১২৩৬)

টৌনহালে সভা।—শ্রীশ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুরের ইজারার কাল উত্তীর্ণ হইলে হিন্দুস্থান ও চীনদেশের মধ্যে বাণিজ্যকার্য সর্বসাধারণ হয় আর ইউরোপীয় লোকেরা এদেশে আসিয়া তালুকদারী ও কৃষিব্যবসায় করিতে পারেন এতদভিপ্রায়ে কলিকাতাবাসি কতকগুলীন সওদাগর ইন্ডিয়েজ ও বাঙ্গালী বাবুরা ইংলণ্ডের মহাসভায় দরপাস্ত পাঠাইবার পরামর্শ স্থিরনিমিত্ত গত ১৫ ডিসেম্বর মঙ্গলবার টৌনহালে এক সভা করিয়াছিলেন শ্রীযুত জ্ঞান পামর সাহেব সভাপতি হইয়া উক্তবিষয় ব্যক্ত করিতে মেং জ্ঞান স্মিত সাহেবপ্রভৃতি কএক জন সওদাগর আপনঃ অভিপ্রায় প্রকাশ করিলেন এতদেশীয়েরদিগের মধ্যে ঐ সভায় আর কেহ না গিয়া থাকিবেন কিন্তু কেবল শ্রীযুত বাবু ষারকানাথ ঠাকুর দ্বিতীয় শ্রীযুত বাবু প্রসন্ননাথ ইন্ডিয়েজী কাগজে লিখিয়াছে অনুমান হয় বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর হইবেন ইহারদিগের অভিপ্রায় ঐ সাহেবেরদিগের সহিত ঐক্য হইল কিন্তু শ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুরের সিবিল কিম্বা মিলিটারি চাকর কেহ ঐ সভায় যান নাই এবং তাঁহারদিগের মধ্যে কাহার মত আছে ইহাও কোন কাগজে প্রকাশ পায় নাই।

এতদ্বিষয়ে আমারদিগের অভিপ্রায় কিঞ্চিৎ ব্যক্ত করিতে অভিলাষ হইল অতএব লিখি ইউরোপীয় লোকের এ অভিলাষ অর্থাৎ ইন্ডিয়েজ তালুকদার ও কৃষক হইলে তাঁহারদিগের মঙ্গল আছে বিশেষতঃ নীলওয়াল লোকের মহোপকার হইবেক যেহেতুক ইউরোপীয় লোক এক্ষণে এতদেশীয় লোকের দ্বারা ভূমি ইজারা লইয়া কৰ্মনির্বাহ করিতেছেন ইহার পর জমীদার বা তালুকদার হইয়া সম্পূর্ণ স্বামিত্বরূপে এ দেশের দীনহুনিয়ার মালিক হইবেন সে বাহা গটক বাঙ্গালী মহাশয়েরা যাহারা ঐ প্রার্থনাপত্রে স্বাক্ষর করিয়াছেন বা করিবেন তাঁহারদিগের ইহাতে কি উপকার তাহা জানিতে বাঞ্ছা করি যদি পাঠকবর্গের মধ্যে কেহ লিখিয়া বাঙ্গলা সমাচার পত্রে প্রকাশ করেন তবে এতদেশীয় অনেকে ঐ কৰ্মে প্রবৃত্ত হইয়া তদুৎপন্ন মঙ্গলের প্রার্থী হইবার চেষ্টা করিতে পারেন। *সং চঃ

(৯ জানুয়ারি ১৮৩০ । ২৭ পৌষ ১২৩৬)

ক্লোনিজেসিধান । অর্থাৎ ইঙ্গরেজলোকের এদেশে চাসবাসকরণবিষয়ক ।—উপর উক্তবিষয় সিদ্ধ হইলে ইঙ্গরেজ লোক আসিয়া এদেশে ভূমির উপর ভূরিরূপে বসতিকরত কৃষিকর্ম ও শিল্পকর্মাধি নানাপ্রকার ব্যবসায় করিবেন ইহাতে কাহারও বিবেচনা হইয়াছে যে সাধারণের ঐশ্বর্য ও সুখবৃদ্ধি হইবেক এ আশা দুরাশামাত্র যোহতুক তাহারদিগের শিল্পবিদ্যাধি ব্যবসায়দ্বারা এদেশের লোকের বর্তমান কালে যে দুর্বস্থা হইয়াছে তাহার বহু দৃষ্টান্ত আছে জমিদারী বা তালুকদারীর সুখ ঐনওদেশের অবস্থাই দৃষ্টান্ত আছে আর ব্যবসায়ের দৃষ্টান্ত কিঞ্চিৎ লিপিতেছি ।

ইমারতি কর্ম । বর্তমান সময়ের বিংশতি বৎসরের পূর্বে যখন এই রাজধানীতে গোরা রাজমিস্ত্রী ছিল না তখন সুলতান আজদ্দীন চাঁদ মিস্ত্রী প্রভৃতি অনেক এদেশীয় মিস্ত্রী ঐ ব্যবসায় করিয়া ধনবান হইয়াছিল তাহারদিগের বিভব অদ্যাপি বর্তমান আছে পরে কতকগুলি গোরা মিস্ত্রী আসিয়া ঐ কর্ম তাবৎ গ্রাস করিলেন তাহার মধ্যে বুরুস শাইলবরণকরি প্রভৃতি মিস্ত্রীরা অনেক লক্ষ টাকা উপার্জন করিয়া কণিক ছাড়িয়া কেহ স্বদেশে গমন করিলেন কেহ বা কলম লইলেন অভাগ বাঙ্গালী মিস্ত্রীরা কণিক ত্যাগ করিয়া পাগাড় বাঙ্কিয়াছিল তাহা গিয়া কোদালি হস্তে হইল এক্ষণে অন্নভাবাপন্ন ইত্যাবধানে বিবেচনা করিতেছি ইঙ্গরেজ লোক রাজমিস্ত্রীর কর্ম করাতে এদেশীয় মিস্ত্রীরা উচ্ছিন্ন হইয়াছে ।

বাড়ুই মিস্ত্রীর কর্ম ।—এই কর্মে পূর্বে পালপ্রভৃতি ঐশ্বর্যবন্ত হইয়াছিলেন । তাহারদিগের পরিবারেরা অদ্যাপি তদ্বনদ্বারা খ্যাত্যাপন্ন ও সুখী আছেন পরে রোল্ট কোম্পানি-প্রভৃতি অনেক গোরা বাড়ুই মিস্ত্রী হইয়া ঐ ব্যবসায় ভক্ষণ করাতে মৃত রানতন্ত্র ঘোষপ্রভৃতি এদেশীয়েরা সকলে গজ ফেলিয়া বাইশ লইল ইহাতে উদরান্নেরো অনাটন হইয়াছে ।

স্বর্ণকারের কর্ম । এই কর্ম করিয়া শিবমিস্ত্রীপ্রভৃতি অনেকলোক ভূরি ধনোপার্জন করিয়াছে পরে মিঃ হেমিণ্টন কোম্পানি প্রভৃতি আসিয়া ঐ কর্ম করাতে এদেশীয় স্বর্ণকারেরদিগের প্রায় অদ্য ভক্ষ্যভাব হইয়াছে আর কোন বাঙ্গালী মিস্ত্রী ধনবান হইতেছে কেহ কহিতে পারিবেন না ।

দরজীর কর্ম । এই কর্ম করিয়া রমজান ওস্তাগরপ্রভৃতি কতলোক ধনসঞ্চয় করিয়াছিল ইহারদিগের ভূমিসম্পত্তি হওয়াতে ইহারা প্রসিদ্ধ ধনবানরূপে খ্যাত । পরে মিঃ গিবসন কোম্পানি-প্রভৃতির আগমনে সূচীব্যবসায়ীরা এক্ষণে সূচ্যাগে ভূমিক্রয় করা দূরে থাকুক অন্নভাবে সূচের ত্রায় শুষ্ক হইয়া গেল ।

নৌকার ব্যবসায় । পূর্বে দস্তপ্রভৃতি সুলুপাদি জাড়াদেওন কর্মে বহু ধনোপার্জন করিয়াছিলেন সাহেবেরা বোট আফিস করিয়া নৌকার জাড়াদায়ক ও ঘাটমাজিপ্রভৃতির কর্মও কাড়িয়া লইলেন ইহাতে উক্তব্যক্তিরদিগের অনেক লক্ষ টাকার সুলুপ ও নজরাদিগর জলে ভাসিতেই জল হইয়া গেল ।

অতএব বিবেচনা কর শিল্পকর্মকারিরা দুই জন পাঁচ জন এই নগরে আসাতে এদেশীয় শিল্পকর্মকারিপ্রভৃতি লোকের কি অবস্থা হইয়াছে পরে ভূরিলোক আইলে কি হইবে তাহা কি এই দৃষ্টান্তে বুঝা যায় না।

(১৫ জানুয়ারি ১৮২০ । ৩ মাঘ ১২২৬)

প্রতারণা।—যোঃ শান্তিপুত্র শ্রীশঙ্কর ও গোপেশ্বর নামে দুই মামা ভাগিনেয় বাস করিতেন তাহারা চিরকাল ধূর্ততা করিয়া কাল যাপন করিতেন অল্প জীবিকা তাহারদেব ছিল না অনেক লোকেরদের স্থানে প্রতারণা দ্বারা ধনোপার্জন করিতেন। এক কালে দুই মামা ভাগিনেয় পরামর্শ করিয়া দেশান্তরে গেলেন ৭ সেখানে এক গ্রামে এক ভাগ্যবান লোকের বাটীতে উপস্থিত হইয়া মামা সেই ভাগ্যবানকে বিনয়ে কহিলেন যে মহাশয় আমার সহিত এক ব্রাহ্মণবালককে আমি বিক্রয় করিব আপনকার বাটীতে বিগ্রহসেবা আছে যদি আপনি ক্রয় করেন তবে উপযুক্ত মূল্য দিয়া ক্রয় করুন আপনকার বাটীতে বিগ্রহ সেবাদি করিবেন। তাহাতে ভাগ্যবান ব্যক্তি স্বীকৃত হইল ও উভয় সম্মতিতে এক শত টাকা তাহার মূল্য স্থির হইল এবং অল্প বয়স সরকার-হইতে পাইবেক। এই নিয়মে মামা ভাগিনেয়কে বিক্রয় করিয়া এক শত টাকা নগদ লইয়া প্রস্থান করিল। ভাগিনেয় ঐ ভাগ্যবানের বাটীতে বিগ্রহসেবার কক্ষে নিযুক্ত হইয়া পুষ্পচয়ন ও পাক ও জলাহরণাদি সকল কর্ম করিতে লাগিল ক্রমে ঐ ব্রাহ্মণের সহিত ভাগ্যবান ব্যক্তির নানা প্রকারে আহার ব্যবহার হইল। এই রূপে মাসেক দুই মাস গত হইলে ঐ বালক ভাগিনেয় সে কর্ম করিতে বিরক্ত হইয়া সেখানহইতে মুক্ত হইবার এই উপায় ভাবিয়া স্থির করিল। পর দিন অতি প্রত্যায়ে উঠিয়া পুষ্পচয়নে গেল ও অপ্রকাশরূপে পুষ্প বনে পশ্চিমাঙ্গ হইয়া ও কাছা খুলিয়া যবনের মত নমাজ করিতে লাগিল। ঐ বাটীর কর্তা তাহা দেখিয়া ঐ ব্রাহ্মণকে যবন জ্ঞান করিয়া অতি উদ্ভয় হইয়া ভাবিতে লাগিল যে হায় এই অজ্ঞাত কুল শৌন অপরিচিত ব্যক্তিকে একশত টাকা দিয়া ক্রয় করিলাম এ কদাচ হিন্দু নহে এ নিতান্ত যবন হায় আমার এক শত টাকাও গেল জাতিও গেল যদি আমার জাতি কুটুমিরা ইহা জানিতে পায় তবে আমাকে অব্যবহার্য্য করিবে। দুই তিন দিন তাহার এই রূপ ব্যবহার দেখিয়া বাটীর কর্তা ব্রাহ্মণকে নিশ্চয় যবনজ্ঞান করিল ও শীঘ্র তাহাকে বিদায় করিবার নিমিত্ত তাহাকে কহিল যে হে বাপু তুমি আপন পিতা মাতার নিকটে যাও। ধূর্ত কহিল যে কেন মহাশয় আমার কোন কক্ষে ত্রুটি পাইয়া আমাকে বিদায় করেন আমি তোমার আশ্রয়ে অল্প বয়সে সুখে আছি আপন পিতা মাতার নিকটে গিয়া কি খাইব যদি তুমি আমাকে নিরপরাধে বিদায় কর তবে সকল কথা প্রকাশ করিব। ইহা শুনিয়া ঐ কর্তা ভীত হইয়া আর এক শত টাকা দিয়া ও অনেক বিনয় করিয়া বিদায় করিল ঐ ধূর্ত বিদায় হইয়া আপন মামার নিকটে গেল ও মামার নিকটে সকল বৃত্তান্ত কহিল। মামা শুনিয়া কহিলেক যে না হইবেক কেন মামার উপযুক্ত ভাগিনেয় বটে। শ্রীশঙ্কর গোপেশ্বরের এই রূপ অনেক কথা প্রসিদ্ধ আছে।

(১৮ জানুয়ারি ১৮২৩। ৬ মাঘ ১২২২)

কুবাণিজ্যা বারণ।—ইংগণ্ডে বর্তমান শ্রীশ্রীযুত বাদশাহের ভ্রাতা শ্রীশ্রীযুত হিউক আফ
গাষ্টের সাহেব আফ্রিকা দেশের নূতন আবাদবিষয়ে এক প্রধান কর্মকারী তাঁহাকে শ্রীযুত লিষ্টের
ষ্টনহোপ নামে এক সাহেব পত্র লিখিয়াছেন ও প্রার্থনা করিয়াছেন যে আফ্রিকা দেশে ও হিন্দুস্থান-
মধ্যে দাস দাসী ক্রয় বিক্রয়রূপ বাণিজ্য বারণ কর্তব্য এবং এ বিষয়ের বিশেষ লিখিয়াছেন ও
শ্রীযুত কোলক্রক সাহেবকর্তৃক এতদ্বিষয়ক হিন্দুস্থানীয় ব্যবস্থাও পাঠাইয়াছেন তাহাতে সপ্তপ্রকার
দাসত্ব লিখিত আছে। প্রথম যুদ্ধে পরাজিত দ্বিতীয় উপরূত তৃতীয় দাসসম্বন্ধ চতুর্থ ক্রীত
পঞ্চম দানলক ষষ্ঠ পৈতৃক সপ্তম দণ্ডাহ। ইহারা দুইপ্রকার কর্মে নিযুক্ত হয় এক গৃহকর্মে
অন্য কৃষিকর্মে। গৃহকর্মকারী দাস ধনি লোকের বাটীতে অধিক থাকে এবং বেশী বাটীতে
ক্রীতা দাসী অধিক থাকে তাহারদের মধ্যে কেহ গৃহকর্ম করিয়া অন্নবস্ত্র পায় কেহ বঃ বেঙ্গাবৃত্তি-
দ্বারা যে উপার্জন করে তাহা কত্রীকে দিয়া আপনি অন্নচ্ছাদনমাত্র পায়। এবং কৃষিকর্মকারী
দাসেরাও কেবল অন্নবস্ত্র পাইয়া কৃষিকর্ম করে। হিন্দুস্থানে গৃহকর্মকারী দাস দাসী অনেক আছে
এবং করমণ্ডল ও মালাবা ইত্যাদি সমুদ্র তীরস্থ প্রদেশে কৃষিকর্মকারী অনেক দাস আছে। অন্তঃ
দেশ অপেক্ষায় এই কএক দেশে অর্থাৎ আরকট ও মাদুরা ও কনারা ও কৈম্বটুর ও তিম্বিবেলী
ও ত্রিচীনাপল্লী ও মালাবা ও বেনাদ ও তঞ্জাউর ও চিঞ্জলিপটাম প্রভৃতি দেশে কৃষিকর্মকারী
দাস বিস্তর আছে মোঃ কনারাতে অনুমান মৌল হাজারের নূন নাই। ইহারদের মূল্য কিছু
নিশ্চয় নাই স্থানভেদে মূল্য বিভিন্ন বালকের মূল্য চারি টাকাঅবধি ১৫ টাকাপর্যন্ত স্ত্রী লোকের
১৬ টাকা অবধি ২৪ টাকা পর্যন্ত। পুরুষের মূল্য ২৪ টাকাঅবধি এক শত ষাটপ্যাস্ত।
এইরূপ দাসত্বগ্রস্ত অনেক লোক অতিকষ্টে কালক্ষেপ করিতেছে ইংগণ্ডীয়েদের অধিকারে যে
এরূপ হয় সে কেবল দুঃখের বিষয় তাহা নহে কিন্তু অধ্যাতির বিষয়ও বটে অতএব এই প্রার্থনা
যে কোনরূপে এই বাণিজ্য বারণ করা যায়।

(১১ অক্টোবর ১৮২৮। ২৭ আশ্বিন ১২৩৫)

ভাষা বিক্রয়।—শ্রীআনন্দচন্দ্র নন্দীর প্রমুখ্যে আমরা অবগত হইলাম যে জিলা বর্ধমানের
মধ্যে এক ব্যক্তি কলু অনেক দিবসাবধি বাস করিত সংপ্রতি বর্তমান বৎসরে তগুলের মূল্য
বৃদ্ধি দেখিয়া মনে মন্ত্রণা করিয়া আপন স্ত্রীকে বিক্রয় করিবার কারণ তত্রস্থ কোন স্থানে লইয়া
গেল তাহাতে তত্রস্থ এক বুবা ব্যক্তি আসিয়া কএক টাকাতে তাহাকে ক্রয় করিল ঐ স্ত্রী
দর্শনে বড় কুরূপা নহে এবং তাহার বয়ঃক্রম অনুমান বিশতি বৎসর হইবেক যাহা হউক সেই
কলুপো কএক টাকা পাইয়া ভাষা দিয়া অনায়াসে গৃহে প্রস্থান করিল এতাব্যত্ন গুনা গেল।

(১১ মার্চ ১৮২৬। ২৯ ফাল্গুন ১২৩২)

তগুল সম্পাদক নূতন যন্ত্র। অর্থাৎ ধানভানা কল।—১৫ ফেব্রুয়ারি বুধবার এগ্রিকলটিউর

সোসাইটি অর্থাৎ কৃষি বিদ্যাবিষয়ক সমাজের এক সভা হইয়াছিল। ঐ সভায় ডেবিড স্মিট সাহেবকর্তৃক প্রেরিত কাষ্ঠ নির্মিত ব্রহ্মদেশে ব্যবহৃত ততুলনিষ্পাদক একপ্রকার যন্ত্র অর্থাৎ যাতাকল সকলে দর্শন করিলেন ঐ যন্ত্রে প্রতিদিন কেবল দুই জন লোকে . . . মোন ততুল প্রস্তুত করিতে পারে তাহার এক জন কল লাড়ে ইহাতে পরস্পর শ্রান্তিবৃত্ত হইলে ঐ কন্মের পরিবর্তন করে এতদেশে ঢেঁকি যন্ত্রে তিন জন বিনা অর্ধমোনের অধিক ততুল হওয়া দুষ্কর আর তাহারা পরিশ্রান্ত হইলেই ঢেঁকি বন্ধ হয়।

(৮ আগষ্ট ১৮২৯ । ২৫ শ্রাবণ : ১২৩৩)

কলিকাতার গঙ্গাতীরস্থ কল।—যে কল কএক মাসাবধি কলিকাতার গঙ্গাতীরের রাস্তার উপর প্রস্তুত হইতেছিল তাহা সংপ্রতি সম্পূর্ণ হইয়াছে এবং কলিকাতায় লোকদিগকে সৃষ্টি যোগাইয়া দিতে আরম্ভ করা গিয়াছে। এই কলের দ্বারা গোম পেষা দাইবে ও দান ভানা দাইবে ও মর্দনের দ্বারা তৈলাদি প্রস্তুত হইবে এবং এই সকল কাষা ত্রিশ অশ্বের বল দ্বারা বাষ্পের দুইটা যন্ত্রের দ্বারা সম্পন্ন হইবে। এতদেশীয় অনেক লোক এই আশ্চর্য্য বিগয় দর্শনাথে যাইতেছেন এবং আমরা আপনারদের সকল মিত্রকে এই পরামর্শ দি যে তাহারা এই অদ্ভুত যন্ত্র বাষ্পের দ্বারা ২৪ ঘণ্টার মধ্যে দুই হাজার মোন গোম পিষিতে পারে তৎস্থানে গমন করিয়া তাহা দর্শন করেন।

(১ সেপ্টেম্বর ১৮২৭ । ১৭ ভাদ্র ১২৩৪)

কৃত্রিম ঘৃত।—পত্রদ্বারা অবগত হওয়া গেল যে এই কলিকাতা নগরে কএক স্থানে ঘৃত বিক্রেতারী ঘৃতের সহিত চরবি মিশ্রিতপূর্ব্বক বিক্রয়ের নিয়ম কারিয়াছিল এতদ্রূপ ব্যাপার কএক জনের দৃষ্টিগোচর হইবাতে তন্মধ্যে এতদেশ জাত এক জন সাহেব দয়া পুরঃসরে পুলিশে সন্থাদ দিবাতে বিচারকর্তারা ঘৃত বিক্রেতারদিগকে ঘৃতের সহিত আনয়ন করিতে পদাতিকে আজ্ঞা দিলেন পদাতিকর্তৃক কএক জন ঘৃতবিক্রেতা ঘৃত হইয়া পুলিশে উপনীত হইল এবং বিচারান্তে ডাক্তার সাহেবের দ্বারা ঘৃতের পরীক্ষা হইবাতে চরবি মিশ্রিত সপ্রমাণ হইল এমতে বিচারকর্তারা তাহারদের মধ্যে দুই জনকে সে দিবস অপরাধী বোধ করিয়া ৫০ পঞ্চাশ২ মুদ্রা দণ্ড এবং ছয়২ মাস কারাগারে স্থান প্রদান করিয়াছেন অবশিষ্ট বিক্রেতারদের সে দিন বিচার না হইবাতে দণ্ডের নির্ণয় হইল না আগামিতে যাহা জানা যায় প্রচার করা দাইবেক।

আমরা ইহাতে অতিশয় আক্ষেপ করিলাম যেহেতুক এখনকার ব্যবসায়ি অপমেরা এমত কর্ম্ম নাই যে তাহা সম্পন্ন করিতে সক্ষম হইতে না পারে পূর্বে শুনা যাইত যে অন্তঃ ২ বস্ত্র সংযুক্ত করিত এক্ষণে চরবি মিশ্রিত করিতে আরম্ভ করিলেক। ইহাতে হিন্দুলোকের ধর্ম্ম কি মতে রক্ষা হইতে পারে এবং লোক সমূহের নানা মতে পীড়িত হইবারই ইহাতে কিং সম্ভাবনা না আছে এক্ষণে অভিপ্রায় করি যে বিচারকর্তারদের শাসনে এমত ব' আর না হয় আমরা এই বিষয় কেন বিশিষ্ট লোকের প্রমুখাৎ শুনিয়া প্রকাশ করিলাম...। তি' নাঃ

(২৩ নবেম্বর ১৮২২ । ৯ অগ্রহায়ণ ১২২৯)

ঋণদেয়কের পত্রের অবশিষ্ট কথা ॥—ঋণগ্রস্ত হওনেচ্ছা কেবল এক অঞ্চলে কিম্বা এক গ্রামে কিম্বা এক জাতির মধ্যে আছে তাহা নয় কিন্তু সর্বত্র সাধারণ হইয়াছে। ঠগব প্রধান কারণ কর্ম্মেতে আলস্য যে লোক বিশ বৎসরপর্য্যন্ত কর্জ করিয়া কালক্ষেপণ করিয়াছে সে যদি চেষ্টা করে তবে এক বৎসরের মধ্যে মুক্ত হইতে পারে কিন্তু সাধারণ লোকেরদের মধ্যে এমন ইচ্ছা প্রায় নাই। এক ঋণহইতে মুক্ত না হইতেই অল্প ঋণ করে আপন সংস্রম পর্যা্যন্ত খাহার স্থানে যত পাইতে পারে তাহা লইতে অনিচ্ছুক হয় না অল্পমান হয় যে ষোলআনার মধ্যে বারআনা ঋণগ্রস্ত ও চারি আনা মহাজন। হিন্দু লোকেরা কিঞ্চিৎ সঞ্চয় করিতে পারিলেই তাহাতে অলসার ও লওয়াজিমা বাসন প্রভৃতি করে এই সকল দ্রব্য করাতে আত্মোপকার অধিক হয় না যেহেতুক কোন দায় উপস্থিত হইলে ঐ সকল দ্রব্য অধিক মূল্যে মহাজনের নিকটে বন্ধক রাখে পরে অল্প দিবসের মধ্যে শুদে মূলে সে দ্রব্য বিকাইয়া যায়। প্রথম অলসার বন্ধক দেওন কালে মহাজনের সঙ্গে আলাপ হয় পরে ক্রমেই বাটার সকল জিনিস দিয়া কেবল আপনারদের ব্যবহার্য্য দুই এক জলপাত্র অবশিষ্ট রাখে। পরে অতিদায়গ্রস্ত হইয়া তাহাও মহাজনকে দেয় অবশেষে খালের পরিবর্ত্তে কদলীপত্রে ভোজন করে কিন্তু এ সকল অতি-দুঃখির চিহ্ন।

(২৪ মার্চ ১৮২৭ । ১২ চৈত্র ১২৩৩)

প্রেরিত পত্র। চন্দ্রিকা পত্রচর্চাতে নীত।—সেবক ত্রীরসিকারমণ পোদ্দারগানবেদনমিদং। মহাশয়ের ২৩ ফালগুণ তারিখের চন্দ্রিকাতে কোন এক বিজ্ঞ মহাশয় অল্পগ্রহ করিয়া নাগরির সমাচারের কাগজে মারবাড়ি মহাজনেরা আমারদিগকে যে অপবাদ দিয়াছেন তাহা ত্বরক্রমা করিয়া প্রকাশ করাতে আমরা অবগত হইয়া তাঁহাকে সাধুবাদ দিলাম এক্ষণে সেই মহাজনের-দিগের কথার উত্তর প্রদান করি।

প্রথমতঃ লেগেন বাঙ্গালি ক্ষুদ্রমহাজনেরদের সহিত আমরা ব্যবহার রাখিব না ইহারদিগের সহিত ব্যবহারে আমরাদিগের দুই লক্ষ টাকা অপচিত হইয়াছে। উত্তর ক্ষুদ্রের সহিত ব্যবহার করিলে অবশ্যই অপচয় হয় ইহাতে কি বাঙ্গালি কি মারবারি কি অন্যান্যদেশীয় যে ক্ষুদ্র তাহারি ক্ষুদ্রস্বভাব এবং ক্ষুদ্র বুদ্ধি হয় যে ব্যক্তি তত্ত্বুল্য সেই তাহার সহিত ব্যবহার করে আমি এমত অনেক প্রমাণ দিতে পারি যে কত ক্ষুদ্র মারবাড়ির দ্বারা কত বাঙ্গালির ক্ষতি হইয়াছে যে দেশে যাহারদিগের বাস তাহার তাবৎ লোকেরি যদি এমতাব হইত তবে মহামান্য ইংলণ্ডীয় কোন মহাজনের দ্বারা কোন দেশীয় মহাজনের ক্ষতি হইত না এ সকল ব্যবসায়ের কর্ম লভা ও অপচয় হইয়া থাকে ইহাতে জাতির মানি হয় এমত নহে।

দ্বিতীয়তঃ পোদ্দার লোক যে একই জন তাবৎ মহাজনের কুটিতে আছে তাহারদিগের

হস্তে ব্যানোট ইত্যাদি পাঠান যাইবেক না মাথাখোলা বাঙ্গালিরা এক আকৃতিরই হয় কখন কে উড়নি উড়াইয়া পলায়ন করিবেক আর আপন ঘরের ব্রাহ্মণ অথবা পাচক ব্রাহ্মণ ইত্যাদি দ্বারা কৰ্ম নিৰ্বাহ করা যাইবেক। উত্তর মাথাখোলা বাঙ্গালি পোদ্দার না থাকিলে তাঁহারদিগের কদাচ কৰ্ম উদ্ধার হয় না যদি তাহা হইত তবে তাঁহারদিগের স্বদেশীয় স্ত্রীমাতোলা লাল উষ্মীষধারি কোমরবান্ধা পানগুয়া গালভরা কি দরবান কি চাকর কি ব্রাহ্মণ কি পাচক ব্রাহ্মণ কি গোমস্তা বাহারদিগের সকলেরি সমান জ্ঞান সমান অবয়ব তাহ'রদিগের দ্বারা তাবৎ কৰ্ম নিৰ্বাহ করিতেন আমারদিগকে রাখিতেন না দুঃগের কথা কি কাঁচ এক দিনস একপান ব্যানোট ভাঙ্গাইতে হইবে গদির গোমস্তা কহিলেন এক আদমি বেঙ্গলমে যাও নোটকা রূপেয়া লেআও অর্থাৎ ব্যাঙ্ক গিয়া টাকা আন ইহা শুনিয়া স্ত্রীমাতোলা উষ্মীষধারি এক মহাশয় রাস্তায় গিয়া জিজ্ঞাসা করিলেন যে ব্যাঙ্কমে কোন রাস্তাসে যাজে। এই কথা পাচ সাত জনকে জিজ্ঞাসা করিতে এক জন কহিল সেখানে জাহাজের দ্বারা গাইতে হয় ইহা শুনিয়া ফিরিয়া আসিয়া গোমস্তাকে কহিল হামকো জাহাজমে তেজতেহে। পরে আমি গিয়া টাকা আনিলাম ইত্যাদি কত কথা আছে যদি বল যে কস্মেব লোক তোমরা বট কিন্তু অবিখ্যাসী উত্তর অজ্ঞাপি কেহ বলিতে পারিবেন না যে কোন পোদ্দার কাহারও কুঠীহইতে টাকা লইয়া পলাইয়াছে বরং অনেক ক্ষুদ্র মারবাড়ি পোদ্দারের মাহিযানা বাকী রাখিয়া স্বদেশে গমন করিয়া আর আইসে নাই কিম্বা দিক নিবেদনমিতি ১৮ ফাল্গুন ১২৩৬ সঃ ৮

(১৮ এপ্রিল ১৮২০ । ৭ বৈশাখ ১২৩৬)

নূতন পয়সা।—পয়সার অপ্রাপ্যতা প্রযুক্ত দীন দুঃগিরদিগের অতিশয় ক্ষতি হয় অর্থাৎ এক টাকায় প্রায় তিন পয়সা বাট্টা যায় এই দুঃখ নিবারণহেতুক শুনা যাইতেছে যে গবর্নমেন্টের আজ্ঞায় নূতন পয়সা বাহির হইবে শুনা গিয়াছে যে এ পয়সা বাজারে নিশ্চিত হইবে এবং কড়ি ও পয়সার পরিবর্তে এই পয়সা চলিবে। সঃ ৮

শাসন

(১৬ জানুয়ারি ১৮১৯ । ৪ মাঘ ১২২৫)

ইংলণ্ডীয়েরদের অধিকৃত নানাদেশের বিচারস্থান।—এই হিন্দুস্থান ইংলণ্ডীয়েরদের অধীন হওয়াতে বিচারস্থান এই কএকটা নিক্রপিত হইয়াছে ইহার কারণ এই যে সকল লোক নিকটে বিচারস্থান পায় যেহেতুক প্রজা লোকেরদের পরস্পর দৌরাভ্যা হইলে তন্নিবারণার্থ বিস্তর দূর যাইতে না হয়। বাঙ্গালার মধ্যে তিন স্থানে কোর্ট আপীল আছে কলিকাতা ও ঢাকা ও মুরশেদাবাদ। আর পশ্চিমের তিন স্থান আছে। পাটনা ও

বানারস ও বরেলি। এই ছয় কোটের অধীন তাবৎ হিন্দুস্থানের বিচারস্থান এই- প্রকারে বিভক্ত আছে।

কলিকাতার অন্তঃপাতী নয় বিচারস্থান। বর্ধমান ও কটক ও নবদ্বীপ ও চঙ্গলি ও যশোহর ও জঙ্গলমহল ও মেদিনপুর ও কলিকাতার নিকটবর্ত্তি প্রদেশ ও চব্বিশ পরগণা।

ঢাকার অন্তর্গত সাত বিচারস্থান। বাধরগঞ্জ ও চট্টগ্রাম ও নিজ ঢাকা শহর ও ঢাকা জঙ্গলপুর অর্থাৎ ঢাকার জিলা ও মহীমনসিংহ ও শ্রীহট্ট ও ত্রিপুরা।

মুরশেদাবাদের অন্তঃপাতী একাদশ বিচারস্থান। বীরভূমি ও ভাগলপুর ও ভাগলপুরের অন্তঃপাতী মুগের ও দিনাজপুর ও দিনাজপুরের অন্তঃপাতী মালদহ ও নিজ মুরশেদাবাদ ও মুরশেদাবাদের নিকটবর্ত্তি প্রদেশ ও পূর্ণিমা রাজসাহী ও রঙ্গপুর দুই।

পাটনার অন্তঃপাতী ছয় বিচারস্থান। বাহার ও নিজ পাটনা শহর ও রামগড় ও সাহরন ও শাহাবাদ ও তীরহত।

বানারসের অন্তঃপাতী দশ বিচারস্থান। ইলাহাবাদ ও ইলাহাবাদের অন্তঃপাতী ফতেহপুর ও বন্দেলখণ্ড ও বন্দেলখণ্ডের অন্তঃপাতী কুলপি ও নিজ বানাবস শহর ও গোরকপুর ও গোরকপুরের অন্তর্গত আজমগড় ও জৈনপুর ও জৈনপুরের অন্তঃপাতী গাজীপুর ও মীরজাপুর।

বরেলির অন্তঃপাতী নয় বিচারস্থান। আগরা ও আলীগড় ও নিজ বরেলি ও কানপুর ও ইটায়া ও ফরকাবাদ ও মুরাদাবাদ ও দক্ষিণ সাহারনপুর ও উত্তর সাহারনপুর।

(১৯ আগষ্ট ১৮২০ । ৫ ভাদ্র ১২২৭)

শ্রীশ্রীযুতের আজ্ঞা। - শ্রীশ্রীযুত বড় সাহেব এতদ্দেশের যেরূপ মঙ্গলাকাঙ্ক্ষী তাহা পশ্চাতে লিখনের দ্বারা সকলে অবগত হইবেন।

যখন [ফোর্ট উইলিয়াম] কলেজের সাহেবেরদের ইচ্ছাহাম হয় সেই কালে এমত রীতি আছে যে শ্রীশ্রীযুত তাহারদিগকে তিতোপদেশ কথা কহেন। ঐ কলেজের সাহেবেরা ইচ্ছাহামে উত্তীর্ণ হইলে রাজ্যের নানা কর্মে নিযুক্ত হন অতএব রাজ্যের কর্মে তাহারা নিযুক্ত হইলে এতদ্দেশীয় লোকেরদের উপকারার্থে ঐ সাহেবেরদের যে কথ কহঁব্য তাহা গত ইচ্ছাহামের পর শ্রীশ্রীযুত এই রূপে তাহারদিগকে কহিলেন।

এই কলেজ ২০ বৎসর স্থাপিত হইয়াছে ইহার মধ্যে চারি শত জন সাহেব এই কলেজে শিক্ষিত হইয়া কোম্পানির কর্ম যোগ্য হইয়াছেন। ও দেড় শত হইতে অধিক বহী উৎপন্ন হইয়াছে ইহার মধ্যে ব্যাকরণ ও অভিধান ও অন্তঃ বহী পূর্কদেশীয় মৌল ভাষাতে প্রস্তুত হইয়াছে এখনও আমারদিগের ভরসা আছে যে শ্রীযুত লেপটেনেন্ট এইটন সাহেব কর্তৃক নেপালীয় ভাষা ও নেওয়ারীয় ভাষাতে দুই ব্যাকরণ প্রস্তুত হইবেক। যে সকল সাহেবেরা কোম্পানীর কর্ম যোগ্য হইয়া কর্মে চলিযু তাহার-

দিগের প্রতি কিছু হিতোপদেশ ও কর্মের পরামর্শ বিধান কখনের যে সাবকাশ আছে তাহা আমি ত্যাগ করিতে পারি না আমার যে আবশ্যিক কথা তাহার মূল আমি পূর্বেই কহিয়াছি কিন্তু যে উচ্চপদে তোমরা নিযুক্ত হইতেছ তাহাতে তোমারদিগের পুনঃ স্বরণার্থ আমার কখনের আবশ্যিকতা আছে কোম্পানীর কর্মের প্রথম আবশ্যিক ভারতবর্ষের ভাষা জ্ঞাত হওয়া তাহা আপন সম্মুখে তোমরা জ্ঞাত হইয়াছ। এখন তোমরা ইহাই হইতে ভারি কর্মে নিযুক্ত হইবা তোমরা যে সকল কর্মে নিযুক্ত হইবা ইহাই হইতে ভারি কর্ম মনের গোচরে আইসে না কালক্রমে তোমরা অত্যন্ত লোক হইয়াও অনেক লোকের মধ্যে স্বদেশ-স্বেরদের প্রতিনিধি হইবা এবং স্বদেশের সম্ভ্রম ও দেশের ব্যবস্থা তোমারদিগের হস্তে সমর্পণ করা গেল। আমারদের রাজ্য এ দেশের স্থপ কিম্বা দুঃখ জন্মাইবে সে তোমারদিগের হাতে। আমারদিগের অধীন লোক হইতে ধন্যপ্রাপ্ত হই কিম্বা শাপগ্রস্ত হই সে তোমারদিগের কর্মদ্বারা প্রকাশ হইবেক এবং ভারতবর্ষীয় লোকেরা হংগুরায়েদিগের যেমত অনুরোধ রাখে ইহার তুল্য পৃথিবীর বিবরণের মধ্যে আন্দোলিত বিষয় নাই। এবং এই অতিশয় মহারাজ্য ভারতবর্ষ ইহার মধ্যে এই অনুরোধ প্রকাশ। চতুর্দিগে দেখ ও আপনারদিগকে জিজ্ঞাসা করহ যে এ অনুরোধের মূল কি এবং দেখ আমারদিগের উপর তাবৎ ভারতবর্ষীয় লোকেরা কি রূপ ভরসা রাখে এবং আমারদিগের শিক্ষার উপর ও পরামর্শের উপর ও আমারদিগের প্রতি উপর তাহারদিগের কি পর্যন্ত ভরসা। ও মদ্য হিন্দুস্থানীয়েরদের যে অশ্রুত বাক্য অর্থাৎ স্মৃতি সে আমারদিগের দত্ত এই সকল আপন মনে বিবেচনা করিয়া কহ আমারদিগের রাজকর্ম ও সৈন্য কর্মের লোকেরদিগের উদ্যোগ ভিন্ন কি ইহা হইতে পারিত আরও এই স্নিগ্ধ বৃক্ষের একটা পাতা অকর্তব্য কর্মদ্বারা শুষ্ক কাঁড় না কালক্রমে তোমারদিগের সকলকে এই চেষ্টা করিতে হইবে যাহাতে এই বৃক্ষের ডাল ও পাতা সর্বদা স্নিগ্ধ থাকে। এ পর্যন্ত যে শিক্ষা করিয়াছ ইহাতেই রুতকায়া হইয়াছে এমত মনে করিও না যেহেতুক যে ভাষাধারা ভারতবর্ষীয় লোকেরদিগের মনের উপরে যে অনুরোধ করিবা ইহার কিছু সংখ্যা নাই। যে বিষয় তাহারদিগকে জ্ঞাত করাইতে বাসনা করহ যে বিষয় স্থির রূপে ও কাঠিন্যরূপে প্রকাশ ভিন্ন অন্তরূপে কখন পারিবা না ভারতবর্ষীয় লোকেরদিগের কি রূপে উপকার হয় ও স্বদেশের সম্ভ্রম প্রতি হয় শ্রীমত কোম্পানির এতদ্বিন্ন অন্য চেষ্টা নাই।

আমি আরও বিশেষ কিছু তোমারদিগকে কহিব তোমরা সাধু স্বভাবে সর্বদা সংপথে থাক ইহাও আমার বলিবার আবশ্যিক ছিল না যেহেতুক বালক কালাবদি যে শিক্ষা পাইয়াছ ও যে সকল লোকের মধ্যে সর্বদা রহিয়াছ ইহাতে আমার ভরসা হয় যে ইহা আমার কহার আবশ্যিক নাই তোমরা সর্বদা সাবধান থাক ও পোষামুদে লোকের প্রতি কর্তব্য অধিক দিও না ও গরীবের প্রতি কর্তব্য বন্দ করিও না যে সকল কর্ম তোমারদিগের

হাতে সমর্পণ করা গেল তোমরা ইহা অন্নের হস্তে সমর্পণ করিও না যেহেতুক তাহারা কুকর্মদ্বারা তোমারদিগের অসংলম্ভ জন্মাইতে পারে আপন ষড়বর্গে সাবধান হও যাহাতে তোমার স্বাভিমত বারণ হয় আর বহুবায়ী হইও না কিন্তু হইলে দুই ঋণ পতিত হইয়া তাহার বশীভূত হইবা এবং তোমার নামে গরীব লোকেরদের প্রতি অগ্নায় করিয়া তোমারদিগের অসংলম্ভ জন্মাইবেক ও শেষে সর্বনাশ করিবেক ধৈর্যাবলম্বনে গর্ভাবের প্রতি অল্পগ্রহ রাখিবা যদিও গরীব লোকেরা নানা প্রকার সোর করে ও রোদন করে তথাপি তুমি ক্রোধ করিবা না যেহেতুক তাহারা অজ্ঞান এ কারণ তোমাকে দৈব হইতে হইবেক তোমার সকল কন্মের সঙ্গে দয়া রাখিবা এ প্রকার চলিলে এত উপকার হইবেক আপনার ও স্বরাজ্যের সংলম্ভ বৃদ্ধি হইবেক ও রাজশাসনের প্রীতি ও আপনারদিগের প্রীতি পাইবা ও তোমার চতুর্দিকস্থ লোকেরা তোমার সম্মান রাখবে ও প্রেম করিবে ও আপন অন্তঃকরণে সর্বদা তুষ্ট থাকিবা এই সকল হইতে অধিক আর কি।

(৮ সেপ্টেম্বর ১৮২১। ২৫ ভাদ্র ১২২৮)

পুরুষাঙ্গচ্ছেদন ॥—মোকাম কালনার নিকটবর্তি দারেটন নামে এক গ্রামের এক জন তিলি মোকাম কলিকাতাহইতে বাটী খাইতেছিল তাহাতে ২২ আগস্ত বুধবার বাঙ্গলা ১৫ ভাদ্র মোকাম ত্রিবেণীর উত্তরে নগুয়া সরাইয়ের দক্ষিণে চন্দ্রহাটী গ্রামের নীচে গঙ্গাতীরের বাগা দিয়া ঐ তিলি একাকী যাইতেছিল তখন সূর্য্য প্রায় অস্তগত। এই সময়ে দুই জন দস্য আসিয়া তাহাকে জিজ্ঞাসা করিল ওরে তোর ঠাই কি আছে। তিলি কিঞ্চিৎ ভীত হইয়া উত্তর করিল যে আমার স্থানে চারি আনা পয়সামাত্র আছে আর কিছু নাই। পরে ঐ দুই জন তাহা লইয়া বারং জিজ্ঞাসা করিতে লাগিল যে তোর ঠাই আন কি আছে। তাহাতে ঐ তিলি রাগাপন্ন হইয়া নীচ লোকের ব্যবহারানুসারে কহিল যে আমার ঠাই অমুক আছে তাহা কাটিয়া লইবি। ইহা শুনিয়া ঐ দুই জন কহিল যে হা কাটিয়া লইব ইহা কহিয়া এক জন তাহাকে ধরিল অপর ব্যক্তি অস্ত্র লইয়া তাহার অর্ধ পুরুষাঙ্গচ্ছেদন করিল। সে তিলিও বলবান আপনার নিতান্ত অল্পপায় ভাবিয়া যথার্থকি তাহারদের সহিত যুদ্ধ করিতে প্রবৃত্ত হইল। পরে তিন জন মারামারি করিতে২ জলে পড়িল। তখন ঐ দুই জন ব্যক্তি তাহাকে অতিশয় বুঝিয়া তাহার গলায় এক ছোরা মারিল সে ছোরা তাহার গলায় না লাগিয়া কেবল ঘাড়ের যৎকিঞ্চিৎ স্থান কাটিল কিন্তু তাহারা জানিল যে নিশ্চয় তাহার গলায় ছোরা লাগিয়াছে ইহাতেই শালা মরিবেক। তিলিও জলে ডুব দিয়া তাহারদের হাত ছাড়াইল এবং একটানা গঙ্গার আশুকুলে ভাসিতে২ অত্যন্ত ক্ষণের মধ্যে ত্রিবেণীর ঘাট পাইল। সেখানে জলহইতে উঠিয়া ত্রিবেণীর থানায় গিয়া তাবৎ বৃত্তান্ত জানাইল ও প্রত্যক্ষতো দেখাইল। পরে তথাকার দারোগা অনেক লোক সরঞ্জাম সমেত সেই রাত্রিতে ঐ চন্দ্রহাটী গ্রাম ধরিয়া প্রাতঃকালপর্যন্ত রহিল পর দিন প্রাতে ঐ গ্রামের তাবৎ পুরুষেরদিগকে ত্রিবেণীর হাটখোলায় আনিল এবং ছয় সাত লোক একত্র আনিয়া

ঐ তিলিকে দেখাইতে লাগিল অনেক ক্ষণ পরে তিলি সেই দুই জনকে চিনিয়া বরাইয়া দিল । দারোগা ঐ দুই জনকে শক্ত কএদ করিয়া ঐ তিলির সহিত সদরেতে চালান করিয়াছে ।

এই রাহাজানি হওয়া অবধি সে গ্রামের নাম অমুক কাটা চক্রহাটা খ্যাত হইয়াছে ।

(৭ ফেব্রুয়ারি ১৮২৪ । ২৬ মাঘ ১২৩০ ।)

হুগলী ।—জিলা হুগলীর বিচারকর্তার সছিচারানুসারে দুই দমন শিষ্ট পালন ইত্যাদি রাজনীতি বিষয় ব্যবহারে প্রশংসা বহুতর শুনা যাইতেছে । ২ মাঘ তারিখের গভীর রাত্রি কালে শ্রীযুক্ত স্বজাতীয় পরিচ্ছদ পরিবর্ত করিয়া বাঙ্গালা পোশাক পরিধানপূর্বক কিছু দূর ভ্রমণ করিতে গিয়াছিলেন তাহাতে মোং শাহাগঞ্জের চৌকীদার দেখিয়া এককালে হস্ত ধরিয়া কহিলেক যে কে তুমি এত রাত্রিতে যাইতেছ আমারদের সাহেবের এমত শুকুন নাই তাহাতে কিছু টাকা দিতে স্বীকার করিলেন কিন্তু চৌকীদার কহিলেক যে এক শত টাকা দিলেও এ রাত্রিতে তোমাকে ছাড়িতে পারি না । পরে এইরূপ কথোপকথন হইতে শ্রীযুতের পশ্চাদর্তী নিজের লোকেয়া আসিয়া কহিলেক যে ইনি সাহেব এংহাকে ছাড়িয়া দে তখন চৌকীদার জানিতে পাইয়া বিস্তর স্তব করিতে লাগিল তাহাতে শ্রীযুক্ত কহিলেন যে তোর ভয় নাই তুই কন্যা আমার নিকট যাইস ইহা কহিয়া স্বস্থানে গমন করিলেন । পর দিন ঐ চৌকীদার শ্রীযুতের সমীপে উপস্থিত হওয়াতে পঞ্চাশ টাকা বকশীশ করিয়াছেন ।

(১৫ ডিসেম্বর ১৮২৭ । ১ পৌন ১২৩৪)

এতদেশীয় ডাকাইতি ।—গত দশ দিবসের মধ্যে কলিকাতার ইংলণ্ডীয় সমাচার পত্রের মধ্যে কোম্পানির রাজশাসনের বিষয়ে অনেক বাদানুবাদ হইয়াছে...তাহার মধ্যে ডাকাইতি নিবৃত্তির বিষয়ে যে সমাচার প্রচার হইয়াছে তাহা আমরা প্রকাশ করিতোঁচ । ১৮০৩ সালেতে কৃষ্ণনগর জিলায় ১৬২ স্থানে ডাকাইতি হয় পরে ১৮০৪ সালে ১৩০ এবং ১৮০৫ সালে ১৬২ ও ১৮০৬ সালে ২৭৩ এবং ১৮০৭ সালে ১৫৪ এবং ১৮০৮ সালে ৩২৯ তারপর ১৮২৫ সালে কেবল ২১ স্থানে ডাকাইতি হয় ইহাতে দেখা যে পূর্বাশ্রম ডাকাইতির কত অল্পতা হইয়াছে ।

(১৬ মাচ ১৮২২ । ৪ চৈত্র ১২২৮)

সহমরণবিষয় ।—সহমরণে গভবতী ও বালিকার সহমরণ শাস্তিসিদ্ধ নহে যেহেতুক ইহার বিধি নিষেধ শাস্ত্রে বিস্তারিত আছে । গভবতী ও বালিকার প্রতি সহমরণের বিধির লেশমাত্র নাই বরং পুনঃ নিষেধ লিখিয়াছেন যে গভবতী ও বাল্যপত্ন্যা ও বালিকারদিগের সহমরণ অকর্তব্য । এবং কোন২ লোক জ্বীলোককে মাদক দ্রব্য খাওয়াইয়া অচেতন করিয়া তাহারদিগের স্বেচ্ছা ভিন্ন মৃত স্বামির সহিত অগ্নি প্রবেশ করণে প্রবৃত্তি জন্মায় এ অতিশয় অসুচিত । এবং প্রাচীন ব্যবহারের বিপরীত । ইহাতে শ্রীশ্রীযুক্ত রাজশাসনকর্তার অল্পমতিতে

সকল থানাদারকে জ্ঞাত করা যাইতেছে যে তাহারদিগের স্বাধীন স্থানমধ্যে পূর্বোক্ত মন্দ রীতি অর্থাৎ অশাস্ত্র সহমরণ উপস্থিত হওয়ায় তাহারা দমন করিবে। এবং যে কেহ সহগমন করিবেক সনাদ প্রাপ্তমাত্রে স্বয়ং কিম্বা আপন মুহুরির অথবা জমীদার এক জন হিন্দু বরকন্দাজ লইয়া সেখানে গিয়া বৃত্তান্তাবগত হইবেক। যে সে স্ত্রীর সহমরণের ইচ্ছা বটে কিনা এবং পূর্বোক্ত বিষয়ের সন্ধানাদি করিবেক এবং যদি সে স্ত্রী বয়ঃপ্রাপ্তা না হইয়া থাকে কিনা গর্ভের লক্ষণ হইয়া থাকে অথবা মাদক দ্রব্যাহারে অজ্ঞানা হইয়া থাকে তবে থানাদারাদি লোকেরা দৌরাণ্ডা বিষয়হইতে নিবর্ত্ত করিবেক এবং সকলকে জানাইবে যে রাজাজ্ঞালঙ্ঘন করিয়া অযুক্ত অশাস্ত্র কন্যা পুনঃ প্রচার হইলে দণ্ড হইবেক। যদি বয়ঃপ্রাপ্তা স্ত্রী সহগমনোদ্যতা হয় ও উপরের লিখিত প্রতিবন্ধক না থাকে তবে তাহার যাবৎ সহগমন বিধিবোধিতরূপে নিকাহ না হয় তাবৎ থানাদারের লোক সেই স্থানে থাকিবেক। যদি কেহ বলাৎকারে ও মাদক দ্রব্যদ্বারা স্ত্রীলোককে দগ্ধ করণের চেষ্টা করে তবে তাহা বারণ করিবেক। এবং সকলকে জ্ঞাত করাইবে যে শ্রীযুত রাজ শাসনকর্ত্তার কখন এমত মনস্থ নহে যে এতদেশীয় প্রজারদিগের শাস্ত্রসম্মত কন্যা করণে প্রতিবন্ধক হয়।

এই সহগমনের পূর্বে রাজাজ্ঞা লঙ্ঘনের আবশ্যক নাই পুলিশের দারোগারদিগের উপরে এই আজ্ঞা দেওয়া যাইতেছে যে তাহারা বিধিপূর্বক সহগমনের বারণ না করে ও কোন ব্যাধাত না জন্মায়। এবং মেজেষ্টার সাহেবেরদিগের গোচরার্থে সনাদপত্র পাঠাইবে ও শাস্ত্র সম্মত এই কন্যা নিষ্পন্ন হইলে আপনঃ প্রতিমাসিক রিপোর্টে তাহার বিবরণ দেয়।

(২০ এপ্রিল ১৮২২ । ২ বৈশাখ : ১২২২)

সুপ্রীমকোর্ট।—জিলা কোমিশনার জজ শ্রীযুত জন হেজ সাহেবের উপরে এক খুন্দী মোকদ্দমা হইয়াছিল। ৮ এপ্রিল সোমবারে সুপ্রীমকোর্টে তাহার আদালত হইল। তাহাতে ফৈরাদীর সাক্ষিরা এইরূপ কহিল যে ত্রিপুরার এক জমীদার প্রতাপনারায়ণ দাসকে মোকাম কোমিশনাতে থাকিবার কারণ জজ সাহেব আজ্ঞা দিয়াছিলেন এবং সাহেব কন্যা ক্রমে গত জুলাই মাসে স্থানান্তরে গিয়াছিলেন এই অবকাশে ঐ জমীদার আপন পুত্রের অসুস্থতা সনাদ প্রবণ করিয়া বাটী গিয়াছিল। এবং সে পুত্র মরিল তথাপি জজ সাহেবের কোমিশনাতে পল্চিবার দুই দিন অগ্রে ঐ জমীদার কোমিশনাতে পল্চিছিল। পরে সাহেব শুনিলেন যে ঐ জমীদার আজ্ঞালঙ্ঘন করিয়া বাটী গিয়াছিল ইহাতে জমীদারকে ধরিয়া আপন নিকটে আনিতে আজ্ঞা করিলেন তাহাতে যে পেয়াদারা আনিতে গিয়াছিল তাহারা জমীদারকে হাঁটাইয়া আনিতে স্থির করিল কিন্তু জমীদার ঐ পেয়াদারদিগকে কিকিৎ ঘুস দিয়া সোঝারিতে উঠিয়া কঙক দূর আসিয়া নিকটহইতে হাঁটিয়া সাহেবের নিকটে আঁইল। সাহেব কোন তজবীজ না করিয়া আগতমাত্র হারামজাদা গালি দিয়া ২০ বেত মারিতে আজ্ঞা করিলেন তাহাতে জমীদার কহিল যে আমি এমত দুষ্কর্ম করি নাই যে আমার অসম্মত করেন যদি করেন তবে আমি বাঁচিব না বরং

জরিপানা যে করিতে চাহেন তাহা দিতে মজুত আছি। সাহেব তাহা না শুনিয়া তাহাকে দশ বেত মারিলেন তাহাতে সে জমিদার মুচ্ছাপন্ন হইয়া ভূমিতে পড়িল পুনর্বার উঠাইয়া আর দশ বেত মারিলেন পরে দুই জন চাপরাসী তাহার হাত ধরিয়া টানিয়া কারাগারের মধ্যে লইল এবং তাহার নিকটে তাহার চাকর কিম্বা বন্ধু লোককে যাঁহাতে দিলেন না তৎপ্রযুক্ত সে মারির চিকিৎসাও হইল না আহাৰাদিও পাইল না তৃতীয় দিবসে তাহার মৃত্যু হইল। পরে তাহার জ্ঞাতি কুটুম্বেরা তাহার উত্তর ক্রিয়া করিবার নিমিত্ত মৃত শরীর লইতে চেষ্টা করিল তাহাতে সে সাহেব বারণ করিয়া বন্দুয়ান লোকের দ্বারা তাহার সংকার করাইলেন। এই রূপ এক পক্ষীয় সাক্ষি প্রমাণ দিয়াছিল। পরে আসামীব সাক্ষি শপথপূর্বক পূর্ব সাক্ষিদের কথা বিপরীত সাক্ষ্য দিল যে প্রতাপনারায়ণ মফস্বলে কোম্পানির খাজনার বিষয় দাঙ্গা করিয়াছিল এই অপরাধে ও আজ্ঞা লঙ্ঘনারাশে দণ্ড হইয়াছিল সে অতিবলবান ও তাহার বয়সক্রম ৪০।৪৫ বৎসর তাহাতে বেত্রাঘাতের পরও দৃচ্ছন্দে চাপরাসীদের সহিত জেলখানায় গিয়াছিল এবং যে বেত্রাঘাত হইয়াছিল সেমত সামান্য এবং বাঙ্গালি ডাক্তারের দুই সক্ষার চিকিৎসাতে দিনদিন উপশম বোধ হইয়া তৃতীয় দিনে ঐ ক্ষত শুষ্ক হইল তাহাতে সে প্রতাপনারায়ণ জেলখানার বাহিরাগে বেড়াইত সে সেইখানে আহাৰাদি করিত পরে তাহার শয্যা চিহ্নদ্বারা বোধ হইল যে গলাউসারোগ হস্তান্তর তাহার মৃত্যু হইয়াছে। পরে সে মৃত শরীর তজবীজে সেই প্রকার প্রমাণ হইল অনন্তর জজ সাহেবের আজ্ঞানুসারে তাহার কুটুম্বাদি দ্বারা দাহাদি হইয়াছে বন্দুয়ানেরা সংকারের কারণ কেবল কাষ্ঠাহরণার্থে গিয়াছিল সুতরাং সিফাহিরা চৌকি দিয়াছিল এইরূপ বিচার দ্বারা শ্রীযুত হেজ সাহেব নিরপরাধ হইয়াছেন।

(১৫ নভেম্বর ১৮২৩। ১ অগ্রহায়ণ ১২৩০)

দাঙ্গা ১--শুনা গেল যে ২ কার্তিক মোং চাকদহ গ্রামে দুই জামদারে কাঙ্গিয়া হইয়াছিল তাহার বিবরণ। রাণাঘাটনিবাসি শ্রীযুত উমেশ পাল চৌধুরী ঐ গ্রামের ছদ্ম আনি জমিদার এবং উলানিবাসি শ্রীযুত ঈশ্বরচন্দ্র মুসতফি দশ আনি জমিদার উভয়ে আপন২ অভিমত স্থানে হাট বসাইবার কারণ বিবাদ হইয়া উভয় পক্ষের লোক আসিয়া হাটের লোকেরদিগকে ধরিয়া আপন২ স্থানে লইয়া যাঁহাতে উগত হইল ইহাতে মহাগোলমাল হইল। অনন্তরে দুই জমিদারের লোকেরদের মধ্যে প্রথম পরস্পর গালাগালি পরে চূলাচুলি তৎপরে হাতাহাতি অনন্তর কাটা-কাটি হইয়া এক পক্ষের তিন জন ও এক পক্ষের চারি জন লোকের হস্ত ক্ষত হইয়াছে। পরে হাকিম পক্ষীয় লোক আসিয়া ঐ ছিন্ন হস্ত কএকখান ও দাঙ্গাদার লোকেরদিগকে বন্ধন করিয়া মোং কৃষ্ণনগরে বিচারকর্তা সাহেবের নিকট চালান করিয়াছে শেষ জানা যায় নাই।

(২৫ ডিসেম্বর ১৮২৪ । ১২ পৌষ ১২৩১)

মুরশেদাবাদের নবাব শ্রীশ্রীযুত মবারক আলী খাঁ যে স্থবে বাঙ্গলা ও বেহার ৭ ডিগ্রির স্থবেদারি পদপ্রাপ্ত হইয়াছেন তজ্জন্তে ২৩ ডিসেম্বর তারিখে শ্রীশ্রীযুতের আজ্ঞানুসারে শহর কলিকাতার গড়ে উনিশ তোপ হইয়াছে।

(১৮ ডিসেম্বর ১৮২৪ । ৫ পৌষ ১২৩১)

শ্রীরামপুর।—শুনা যাইতেছে যে আগামি জানুয়ারি মাস অবধি শহর শ্রীরামপুরে ধারামুসারে টেক্স অর্থাৎ প্রতি পাকা ঘরের কারণ কিছুৎ এর নিরূপিত হইবেক কিন্তু শহর কলিকাতা অপেক্ষা নান।

(২২ জানুয়ারি ১৮২৫ । ১১ মাঘ ১২৩১)

অত্যাযুক্ত ইশ্তেহার।—৮ জানুয়ারি তারিখে শ্রীশ্রীযুত গবর্নর জেনেরাল বহাদর বোর্ডরিবিম্বুর দ্বারা প্রকাশ করিয়াছেন যে ১৮১৯ শাশের ২৮ মে তারিখে কলিকাতার ভূমির রাজকরবিষয়ে শ্রীশ্রীযুতের যে আজ্ঞা প্রকাশ হইয়াছিল তাহা এক্ষণে রহিত হইল এবং তাহার পরিবর্তে তদ্বিষয়ে এক্ষণে এই আজ্ঞা প্রকাশ হইল।

যে কলিকাতা নগরস্থ যে প্রজারা স্বয়ং ভূমির নিরূপিত বাষিক রাজস্ব দিয়া থাকেন তাহারা সেই ভূমি এইরূপে কতক দিবসের কারণ নিষ্কর করিতে পারিবেন। যিনি সংপ্রতি একবারে সাড়ে সাত বৎসরের রাজস্ব দিবেন তিনি দশ বৎসরপর্যন্ত নিষ্করে তদ্বূমি ভোগ দখল করিবেন। এতদ্রূপে একেবারে সাড়ে দশ বৎসরের রাজস্ব দিলে পোনের বৎসর ৩ সাড়ে বার বৎসরের কর দিলে বিংশতি বৎসর ৩ চতুদশ বৎসরের কর দিলে পঁচিশ বৎসর ৩ সাড়ে পোনের বৎসরের কর দিলে ত্রিশ বৎসরপর্যন্ত নিষ্করে ভোগ দখল করিতে পারিবেন। তাহারা পঞ্চাউকরূপে পাট্টা করিয়া জমী ভোগ করিতেছেন তাহারাও এইরূপে আপনারদের ভূমি নিষ্কর করিতে পারিবেনক কিন্তু বিংশতি বৎসরের অধিক নয়। তাহারা এতদ্রূপে আপনারদের ভূমি নিষ্কর করিতে বাসনা করেন তাহারা বোর্ডরিবিম্বুতে কিম্বা কলিকাতার কালেক্টরি দপ্তরে দরখাস্ত করিলে নিয়মানুসারে নূতন পাট্টা পাইতে পারিবেন।

(১৫ ডিসেম্বর ১৮২৭ । ১ পৌষ ১২৩৪)

কলিকাতার ঘরের টাক্স।—গত ১৬ নবেম্বর তারিখে শ্রীযুত স্মীলট সাহেব কলিকাতার ক্লার্ক আফ দি পিন সাহেব এই ইশ্তেহার দিয়াছেন যে কলিকাতার ঘরওয়ালা লোকেরা বাটা খালি থাকা বলিয়া কোনৎ সময় টাক্স দিতে ওজর করে এবং তাহাতে হিসাবের অনেক গোলমাল পড়ে অতএব সেই গোলমাল 'না হইবার কারণ

কলিকাতার চিপ জুটিস অফ দি পিস সাহেব লোকেরা এই হুকুম দিয়াছেন যে যাহার ঘর যখন খালি হইবেক তখন সে ব্যক্তি আপন ঘর খালি হইলে এক সপ্তাহের মধ্যে টাল্লের কালেক্তর সাহেবের নিকট আসিয়া তাহার রিপোর্ট দিবে এবং কালেক্তর সাহেব তাহা এক বহীর মধ্যে লিখিয়া রেজিষ্টরি করিবেন যে পরে তদ্বিষয়ে কোন এজর না হয় কিন্তু বাটা খালি হইলে পর সাত দিনের মধ্যে সমাচার না দিলে তাহাব কোন এজর শুনা যাইবে না পূর্ববৎ পূরা টাল্ল লওয়া যাইবেক ।

(৩ জুন ১৮২৬ । ২২ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৩)

সমাচার পত্রবিষয়ে ॥—গত সপ্তাহে আমরা প্রকাশ করিয়াছি যে কোম্পানির কথ-সম্পর্কীয় কোন সাহেব লোক সমাচার পত্রের সঞ্চিত কোন সম্পর্ক রাখিলে পারিবেন না কিন্তু গত বুধবারের বাঙ্গাল হরকরানামক ইংরাজী সমাচার পত্র দ্বারা অবগত হইয়া গেল যে ঐ আঞ্জা গবর্নমেন্ট গেজেটনামক ইংরাজী সমাচারপত্রপ্রকাশক শ্রীযুত উইনসন সাহেববাবুকে অন্য সকলের উপর প্রবল থাকিবেন এবং ইহা শুনিতে সকলেরই খাশাখাশি হইয়াছিল ।

(২৭ জানুয়ারি ১৮২৭ । ১৫ মাঘ ১২৩৩)

নতুন ষ্টাম্পের আইন।—১ মে অবদি কলিকাতার তাবৎ দেনা আদার কাগজ পত্র ও রসিদ ও হুণ্ডী ও পত্র পরিতকী প্রভৃতি মূল্যক্রমে ষ্টাম্প লাগাইয়া লেগাপড়া হইবেক । অত্যান্ন দিবসের মধ্যে শ্রীশ্রীযুতের আঞ্জাযুসারে তদ্বিষয়ক আইন এই সমাচার পত্রদ্বারা প্রকাশিত হইবে । কলিকাতায় প্রায় এমত বিষয়ি লোক নাই যাহার উপর এই আইন না অর্শিবে অতএব সে আইন প্রকাশ হইবার চারি দিন পরে তাহা স্বতন্ত্র করিয়া মুদ্রাঙ্কিত করিয়া প্রকাশ করা যাইবেক এবং যাহার কথ করিবার বাসনা হয় তিনি কলিকাতার পটলডাঙ্গায় শ্রীশ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুরের সম্পত্তি কালেক্তর উপর বড় রাস্তাব পূর্ব ধারে কেতাবের শুদামে শিবামতল্ল সবকারের নিকট গেলেন অথবা শ্রীরামপুরের ছাপাখানায় আইলে পাঠিতে পারিবেন ।

(৩ ফেব্রুয়ারি ১৮২৭ । ২২ মাঘ ১২৩৩)

সুপ্রিমকোর্টের জুরিবিষয়ে ॥—বড় আদালতে এতদেশীয় লোকদের জুরি হইতে বিষয়ে অসম্মতি দর্শাইয়া কোন ব্যক্তি বাঙ্গাল হরকরানামক ইংরাজী সমাচার পত্রে তাহা প্রকাশ করিয়াছেন তাহার স্থলমাত্র আমরা নীচে প্রকাশ করিতেছি ।

সংপ্রতি এতদেশীয় লোক সুপ্রিমকোর্টে জুরির পদে নিযুক্ত হইবার বিষয়ে ঐ কোর্টের প্রধান বিচারকর্তা যে আইন অর্থাৎ নিয়ম করিয়াছেন তাহাতে অনেকের অসম্মতি জন্মিয়াছে তাহার কারণ এই যে ঐ নিয়মে এইরূপ লিখিত হইয়াছে যে যে ব্যক্তির পাঁচ সহস্র টাকার বিভব

থাকে ও যে ব্যক্তি পঞ্চাশ টাকার কেবল যোগ্য বাটীতে বাস করে সেই ব্যক্তি জীব যোগ্য হইবেক কিন্তু ইহা দেখা যাইতেছে যে যে ব্যক্তির ঐ পূর্বোক্ত টাকার সম্ভাবনা ও ঐ প্রকার বাস স্থান নাই অথচ তৎকর্ম সম্পাদনে সম্যকপ্রকারে যোগ্যতা আছে তাহারা ঐ নিয়মদ্বারা তৎপদহইতে বহিষ্কৃত হইয়া যাহারা সামান্য সরকারাপেক্ষা ইংরাজী বৃত্তিতে অযোগ্য তাহারা ঐ ধন ও বাস স্থান স্বহস্তে তৎপদাভিষিক্ত হইতে পারেন। যাহা হউক বিচারসম্মত এই হইবে যে ধন ও বাটীর উপর লক্ষ না করিয়া দোষশূণ্য ও বিশিষ্ট এবং ভাষাজ্ঞাত্রেই জুরি হইবার যোগ্য হন এমত আজ্ঞা হইলে ভাল হয়! বাঙ্গাল হরকরা ২ জানুয়ারি।

আমরা এই লেখকের অভিপ্রায়ে অত্যন্ত আহলাদিত হইয়াছি যেহেতুক বিচারকর্তার নিরূপিত আইনে যদ্যপিও এমত উল্লেখ আছে যে ভাষাজ্ঞ ব্যক্তি জুরি হইবেক তত্রাপি সম্ভাবনার উপর নির্ভর আছে কিন্তু এ লেখকের অভিপ্রায় এই যে উপস্থিত কর্মের উপযুক্ত হইলেই জুরি হইতে পারে ধনী হইলে পক্ষপাত শূন্য ও মাজিত বুদ্ধি হয় এমত নহে। ২৭ জানের।

(১৬ জুন ১৮২৭। ৩ আষাঢ় ১২৩৪)

বাঙ্গালী জুরি।—এই কলিকাতাস্থ বিজ্ঞ বাঙ্গালীরদিগকে এই উচ্চ জুরিপদ অর্জন করিবার মানসে বিশেষ অধ্যয়ন করিতে এগুনে এই প্রকাশ পাইয়াছে যে ঐ ব্যক্তির যাহারা আইন মতে পিটি জুরি হইতে অগুণ্য হইয়াছেন এবং গ্রান্ডজুরি হইবার অগুণ্য হইয়াছেন তাহারা ইম্পিসিএল অর্গাং বিশেষ জুরি হইতে উচ্চ হন কি না ইহার প্রশ্ন করিতে তাহারা অনেক অক্ষম স্বীকার করিয়াছেন এবং তাহাদেরিগের কথনের ক্ষমতা আছে তাহারা এই আপত্তি করিয়া কহেন যে তাহাদেরিগের এমত ইংরাজীতে দখল নাই যে তাহারা কৌশলীরদিগকে তর্ক এবং জজেরদিগের প্রশ্ন বৃত্তিতে পাবেন এবং আরো কহেন যে এই জুরির কর্মেতে হাজির হইতে হইলে তাহাদেরিগের পরমার্থ ও জাতির বিষয়ে কিঞ্চিৎ লাভবত্তা হইবেক এবং জুরির আসনে নিয়মিত সময়াবধি আটক থাকনে কঠিন এবং অসুসার বোধ হইবেক এবং তাহারা কহেন যে জুরির আসনে বসিয়া এক ব্রাহ্মণের বিষয়ের ক্ষতি কিম্বা তাহার প্রাণদণ্ডের আজ্ঞা দিতে কদাচ পারিবেন না। শীলন দেশে তদেদীয় জুরি স্থাপিত হইলে তাহারা এ কর্মে প্রবৃত্ত হইলে কোন আপত্তি করেন নাই। ঐ শীলনদেশস্থ অনেকেই খ্রীষ্টীয়ান এবং অবশিষ্ট লোকেরা বৌদ্ধ। অতএব উভয়েই জাতির বন্ধন হইতে মুক্ত বাঙ্গালার লোকেরা হিন্দু ইহারা যদবধি এই ব্যবস্থাতে থাকিবেন তদবধি ইংরাজী জুরির কর্ম নিষ্পত্তি করিতে পারিবেন না এবং পারিলেও করিবেন না এইমত গবর্নমেন্ট গেজেটিতে প্রকাশ পাইয়াছে। সং চঃ

(১৩ ডিসেম্বর ১৮২৮। ২৯ অগ্রহায়ণ ১২৩৫)

জুরি।—নূতন রীতিমত সপ্রিয়কোটের এই মিসিলে অন্তঃ পঁটি জুরির মধ্যে ব্রজমোহন সেন এক জন পঁটি জুরি হইয়াছেন....।

(৩ নভেম্বর ১৮২৭। ১৯ কাঙ্ক্ষিক ১২৩৪)

সৈন্ত।—গত সোমবার তেলিকা নামে বাম্পের জাহাজ গোরা সৈন্ত লইয়া শ্রীরামপুরের নীচের গঙ্গা নদী দিয়া চুঁচড়ায় গমন করিল। সেই সকল সৈন্ত অনুমান আড়াই শত তাহারা ইংলণ্ডহইতে একটা জাহাজদ্বারা গত বৃহস্পতিবারে এখানে পহঁছিল। গত দুই বৎসরের মধ্যে ইংলণ্ডহইতে যে সকল গোরা সৈন্ত এখানে পহঁছিয়াছে তাহারদের বিষয়ে শ্রীশ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুর পূর্ব রীতির অপেক্ষা অনেক ব্যতিক্রম করিয়াছেন। সকলই অবগত আছেন যে বাঙ্গালার অন্তঃপাতি দেশে বিংশতি রেজিমেন্ট গোরা সৈন্ত আছে সেই সকল রেজিমেন্টের মধ্যে অনুমান বিশ হাজার গোরা সৈন্ত হইবে তাহারদের মধ্যে বৎসরে২ অনেক লোক পীড়া এবং কাণ্ডগোলের মত অতএব সেই সৈন্ত সম্পূর্ণরূপে ভক্তি রাখিবার জ্ঞে অনেক সেনাপতি ইংলণ্ডদেশের নানা স্থানে নিযুক্ত আছে এবং তাহারা ইংলণ্ডদেশে নতন গোরা সৈন্ত একত্র করিয়া এ দেশে প্রেরণ করে এতদেশে সেই সৈন্তেরা প্রেরিত হইলে যে স্থানে সে রেজিমেন্ট থাকে সে স্থানে প্রেরিত হইয়া তাহাতে ভক্তি হয়। ইহার পূর্বে যখন নতন সৈন্ত এ দেশে পহঁছিল তখন তাহারা কলিকাতার কিল্লাতে আসিয়া কিছু দিন থাকিত কিন্তু কলিকাতা নগরহইতে কিল্লা অতিনিকট এপ্রযুক্ত তাহা দেখিবার কারণ আগত নতন সৈন্তেরা ছুটি লইয়া কলিকাতা নগরের মধ্যে যাইয়া রৌদ্রেতে ভ্রমণ এবং মদ্যপান ও লম্পটতাদি একরূপে নানাপ্রকার অত্যাচার করিত তাহাতে অনেক সৈন্ত আপনারদের রেজিমেন্টে পহঁছিবার পূর্বেই কালপ্রাপ্ত হইত।

যখন হলগুয়েরা চুঁচড়া ইংলগুয়েরদের নিকটে বিক্রয় করিল তখন শ্রীশ্রীযুত এই নিশ্চয় করিলেন যে সেই চুঁচড়াতে ইংলগুহইতে নতন আগত সৈন্ত সকল সংগ্রহ হইবে পরে সেখানে হইতে আপন২ রেজিমেন্টেতে বিলি হইবেক ইহাতে এই উপকার দর্শিল যে নতন সৈন্ত সকল কলিকাতার মধ্যে প্রবেশ করিতে পারিল না তাহাতে তাহারা এই সকল লম্পটতাদি হইতে নিবৃত্ত রহিল। শ্রীশ্রীযুত এ বিষয়ে আরো এই নিয়ম করিয়াছেন যে যখন ইংলগুহইতে নতন সৈন্ত এখানে পহঁছে তখন জাহাজহইতে বাম্পের জাহাজদ্বারা তাহারদিগকে ও তাহারদের পরিবার লোককে ও লগ্নাজিমা দ্রব্য সকল একেবারে চুঁচড়ায় পহঁছিয়া দিবেন তাহাতে এই সৈন্ত কলিকাতায় কোন লেটার মধ্যে যাইতে পারিবেন না।

ইহাতে উভয়দিগে উপকার দর্শিয়াছে সৈন্তেরদের উপকার এই যে তাহারা এখানে পহঁছিলামাত্র অধিক শাসনের নীচে থাকে। কোম্পানির উপকার এই যে পূর্বাপেক্ষা অল্প লোক মরে। যেহেতুক গত গোরা সৈন্ত ইংলগুহইতে এতদেশে আইসে তাহাবদিগের পাতোককে কেবল এ দেশে আনিবার কারণ হাজার টাকার কম লাগে না।

(১১ অক্টোবর ১৮২৮। ২৭ আশ্বিন ১২৩৫)

মহেশতলার জমিদার শ্রীযুত বাবু ঈশ্বরচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় তত্ত্ব শ্রীযুত বাবু অক্ষয়চরণ

বন্দোপাধ্যায়ের সহিত দাঙ্গাকরণ অপরাধে কারাগারে কএদ হইয়াছে পরে বিচারে খাড়া হয় বিশেষ অবগত হইয়া সমুদায় বিস্তারিত প্রকাশ করা যাইবেক।

(৮ আগষ্ট ১৮২৯ । ২৫ শ্রাবণ ১২৩৬)

সুপ্রিমকোর্ট।—গত বুধবার বাঙ্গাল হেরেডেনামক সমাচারপত্রাধ্যক্ষ শ্রীকৃত মার্ভিন সাহেব ও শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু নীলরত্ন হালদার ও শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায়ের নামে সুপ্রিমকোর্টের ওয়াইটনামক উকীল সাহেবের গানিপ্রকাশকরণাপরাধবশয়ে যে নালিশ হইয়াছিল তাহা গ্রান্ডজুরীর সাহেবেরা গ্রাহ্য করিলেন। নালিশ ইহাতে ঘণ্মিল যে বাঙ্গাল হেরেডেন্তে ফরিষাদী সাহেবের একালতী কর্মের বিষয়ে যাহা প্রকাশ হইয়াছিল তাহাতে তাঁহার মানহানি হয়।

স্বাস্থ্য

(৩ সেপ্টেম্বর ১৮২৫ । ২০ ভাদ্র ১২৩২)

ওলাউঠা ॥- শহর কলিকাতার মধ্যে যেরূপ ওলাউঠা রোগের প্রাবল্য হইয়াছে তাহার বর্ণনা করিতে লেখনী অসমর্থ। যাহারা মকঃসলে আছেন তাহারা প্রায় ইহাতে বিগ্রাস করিবেন না কিন্তু তাঁহারা ভাগ্য করিয়া মানুন যে এ সময় তাঁহারা কলিকাতায় নহেন। কলিকাতায় যত লোক প্রতিদিন মরিতেছে তাহার সংখ্যা করা সুকঠিন কিন্তু আমরা শুনিয়াছি যে এই সপ্তাহে গড়ে প্রাতদিন যদি চারি শত করিয়া ধরা যায় তবে প্রায় সমান হইতে পারিবে এবং কিছু কমিও বা হয়। এই সপ্তাহে মুসলমান অধিক মরিতেছে বিশেষতঃ আমনা। শুনিয়াছি যে এক দিনের মধ্যে ৫৭১ পাঁচ শত একাত্তর জন লোক মরিয়াছে কিন্তু ইহাতে প্রায় বিগ্রাস হয় না যে ইউক তাহার কারণ সকলেই কহিতেছে যে সম্প্রতি মুসলমানেরদের মহরমেতে একাদিক্রমে তিন চারি রাত্রি জাগরণ করিয়াছিল ও আরও অত্যাচার করিয়াছিল এইহেতুক অধিক মুসলমান মরিতেছে। এবং যাহারা কদম্বা গলির মধ্যে বাস করে তাহারদের মধ্যেও অধিক লোক মরিতেছে যেহেতুক কদম্বা স্থানের দুর্গন্ধেতে ও মন্দ বায়ুতে এ রোগ জন্মে। যাহারা বড় রাস্তার দারে উচ্চ স্থানে বাস করে তাহারদের মধ্যে এত লোক মরে নাট এবং আমরা শুনিয়াছি যে ভাগ্যবান লোকেরদের মধ্যে প্রায় এ রোগ হয় নাই। মুসলমানেরা এক হস্ত গভীর মৃত্তিকা পনন করিয়া কবর দেখ তাহাতে আরো মন্দ হয় যেহেতুক রাত্রিকালে শূগালাদি আসিয়া মৃত্তিকার মধ্যহইতে শব বাহির করে পরে সেই সকল শব পচিয়া অতিশয় দুর্গন্ধ হয়।

অনেকে ভয়েতে মরে ওলাউঠা রোগে ভয় অপেক্ষা প্রবল উপসর্গ আর নাই এবং অনেকে ঐ ভয়েতে রোগগ্রস্ত হয় পরে হঠাৎ গন্ধাতীরে লইবার উদ্যোগ হয় তাহাতে রোগির যত সাহস

বৃদ্ধি হয় তাহা প্রায় সকলেই বিবেচনা করিতে পারেন। যখন রোগিকে কহা যায় যে তোমাকে গঙ্গাযাত্রা করিতে হইবে তখন সে ভাবে যে এই আমার অগস্তাযাত্রা আরো আমরা দেখিতেছি যে রোগের প্রথমাবস্থাতে যাহারা সাহেবলোকেরদের ঔষধ সেবন করে তাহাদের ভেদ বর্মি তৎক্ষণাৎ বন্দ হয় এবং অনেকে রক্ষা পায় কিন্তু খেদপূর্বক লেখা যাইতেছে যে অনেক লোক রোগের প্রথমাবস্থাতে না আসিয়া শেষাবস্থাতে আইসে তাহাতে ঔষধে কিছু করিতে পারে না কিন্তু রোগ হইবামাত্র যত লোক ঔষধ সেবন করিয়াছে তাহাদের মধ্যে প্রায় অনেকে রক্ষা পাইয়াছে।

সংপ্রতি মোং শালিখাতে এক জন ভাগ্যবান লোক এই রোগে পীড়িত হইয়া গঙ্গাতীরে আসিয়া কফাভিভূত হইলে সকলে তাহার মৃত্যু নিশ্চয় করিয়া চিতা প্রস্তুত করিল ও মৃত ব্যক্তিকে চিতার উপর তুলিয়া অগ্নি দিল। কিন্তু কাল পরে অগ্নির উত্তাপে সে উঠিয়া বসিল কিন্তু তাহার আত্মীয় অথবা উত্তরাধিকারী কোন ব্যক্তি তাহার মৃত্যুকে যত্নাঘাত করিয়া তৎক্ষণাৎ খন করিল এবং অগ্নির মধ্যে পুনর্বার নিঃক্ষেপ করিল। এই সমাচার অমূলক নয় যে সাহেব এই ব্যাপার প্রত্যক্ষ দেখিয়াছেন তাহার প্রমাণও শুনা গিয়াছে।

শহর শ্রীরামপুরেও ওলাউঠা রোগ আগমন করিয়াছে কিন্তু বড় প্রবল হয় নাই চাত্রা ও শ্রীরামপুর দুই গ্রামের মধ্যে প্রতিদিন তিন চারি জন করিয়া মারিতেছে।

কিন্তু রোগের প্রথমাবস্থাতে অর্থাৎ একবার কিম্বা দুইবার ভেদ হইলে তাহারদিগকে ঔষধ দেওয়া যায় তাহাদের মধ্যে প্রায় কেহ মরে না। সম্প্রতি চিকিৎসক নিযুক্ত করিয়া ঔষধ দেওয়াতে অনেকের রক্ষা হইতেছে। গত বুধবারে শ্রীরামপুরের যুগল আচোব বাস্কাঘাটেতে ওলাউঠা রোগগ্রস্ত এক জন অনাথ বৈধব্যকে ফেলিয়া গিয়াছিল তাহার মূগে জন দিতে কোন লোক ছিল না পরে আমারদের প্রেরিত চিকিৎসক সেখানে গিয়া তাহাকে ঔষধ দিতে লাগিল ও তিন দিবসের মধ্যে সে ব্যক্তি সুস্থ হইল। ঐ খাটে তৎকালে আর এক বেগা অনেক পরিবারে পরিণত হইয়া আসিয়াছিল এবং সেও ঔষধ পাইয়াছিল কিন্তু সে মৃত হইয়াছে।

(২১ নভেম্বর ১৮১৮। ৭ অগ্রহায়ণ ১২২৫)

যশোহর।—যশোহরে যেহ লোকের ওলাউঠা রোগ হইয়াছিল তাহারা হরিতাল ভক্ষ ঔষধি সেবন করিয়া রক্ষা পাইয়াছে এবং যাহারদিগের নাড়ী তাগ ও হিমাজ প্রভৃতি মৃত্যুচিহ্ন হইয়াছিল তাহারাও ঐ হরিতাল ভক্ষ দ্বারা রক্ষা পাইয়াছে হিন্দুস্থানমধ্যে পূর্ব দক্ষিণ উত্তর পশ্চিম যত দেশ প্রদেশ আছে সমস্তের মধ্যে ওলাউঠা রোগ না হইয়াছে এমত দেশ ও প্রদেশ দেখিলাম না ও শুনিলাম না কিন্তু দেড় বৎসর পর্যন্ত এ রোগ হইতেছে তথাপি হহার কারণ কেহ কোন স্থানে নিশ্চয় করিতে পারিল না ইহাতে অনুমান এই হয় যিনি মৃত্যু তিনি অন্ধকার হইতে বিমুক্ত বাণ নিষ্ক্ষেপ করিয়া লোক সংহার করিতেছেন।

(৬ মে ১৮২০ । ২৫ বৈশাখ ১২২৭)

ওলাউঠা ।—ওলাউঠা রোগ এতদেশে কতক পরাক্রম সহরণ করিয়াছে যেহেতু তাহারদের ঐ দুজয় রোগ হইতেছে তাহারদের মধ্যে অনেকে রক্ষা পাইতেছে কিন্তু সমাচাণ পাওয়া গেল যে মোঃ যশোহর প্রদেশে তাহার পরাক্রম অতিশয়। সেখানে কোন২ গ্রাম ঐ রোগে উচ্ছিন্ন হইয়াছে তাহাতে মুসলমান লোক মরিলে লোকাভাবপ্রযুক্ত তাহারদের গোর হওয়া ভার এবং হিন্দুলোকের শ্রায় সংকার হয় না। একবার নামে একবার উঠে ইহাতেই নাড়ী বসিয়া গিয়া কণেক কাল পরে মরে।

(১ মে ১৮২৪ । ২০ বৈশাখ ১২৩১)

ওলাউঠা রোগ ।—সুনা গেল যে নবদ্বীপে রোজ ২ ওলাউঠা আপন সৈন্য সন্নিপাত সমাভিব্যাহারে গমনান্তর অবিরোধে রাজ্য শাসন করিয়া অতিশয় প্রবল হইয়া বসিয়াছেন। এবং তাহার সহকারী হইয়া অনাগুষ্টি ও গ্রীষ্ম স্তরে কালক্ষেপণ করিতেছে। ঐ রোগরাজের আজ্ঞানুসারে সন্নিপাত সৈন্য মহোৎপাত করিয়া বহু লোককে কাতর করিয়াছে এবং করিতেছে। এক দিবস ঐ রোগরাজ নবদ্বীপে বহু জনতা দেখিয়া কোপাবিষ্ট হইয়া সন্নিপাতকে কহিলেন তুমি আমায় কয়ে আনিও করিতেছ তাহাতে সন্নিপাত আপন ক্ষমতা প্রকাশ করিয়া এক দিবসেই ছত্রিশ জনের প্রাণ নষ্ট করিয়াছে এবং অন্যাপিও ঐ রাগে প্রতিদিন দশ বারো জনকে নষ্ট করিতেছে তাহাকে নিবারণ করে এমত কাহার ক্ষমতা হয় না। ইহা দেখিয়া সয়ে ভীত হইয়া বিদেশী যে সকল লোক নবদ্বীপে বাস করিতেছিল তাহারা পলায়নপর হইয়াছে ও প্রতিদিন ক্রন্দন ধ্বনিতে স্তম্ভ লোকেরা ভয় জন্মিতেছে এবং শোকাবিষ্ট লোকেরা শোকশাস্তি হইতেছে এরূপ যদ্যপি আর কিছু কাল নবদ্বীপে ঐ সৈন্য সমাভিব্যাহারে ওলাউঠা প্রবল হইয়া বসতি করেন তবে ঐ নবদ্বীপ ধ্বংস হইবেক।

(১৭ এপ্রিল ১৮২৪ । ৬ বৈশাখ ১২৩১)

মেদিনীপুর ।—৫ এপ্রিল তারিখের পত্রদ্বারা জানা গেল যে কএক মাসাবদি তৎপ্রদেশে কিছুমাত্র বৃষ্টি হয় নাই এবং উত্তরীয় কিম্বা পশ্চিমা বায়ুও প্রায় বহে নাই তৎপ্রযুক্ত অতিশয় গ্রীষ্ম হইয়াছে এবং জ্বরেতে অনেক লোক পীড়িত হইয়াছে। এবং ওলাউঠা রোগও ঐ প্রদেশে অতি প্রবল হইয়া ঐ জিলার দক্ষিণ অঞ্চলের অনেক লোককে মৃত্যুর করিতেছে। আরো জানা গেল যে শ্রীক্ষেত্রের যাত্রীদের ও মহামহাবাকুণীযোগে গঙ্গাস্নান করিয়া বাহারা ফিরিয়া যাইতেছিল তাহারদের এত লোক মারা পড়িয়াছে যে মড়ার গন্ধেতে পথে চলা অতিকঠিন হইয়াছে। যে লোকেরা পথ প্রস্তুত করিতেছিল তাহারদের মধ্যে অনেকে ঐ রোগে মারা পড়িয়াছে এবং প্রতিদিন তিন জন অবধি বার জনপধ্যস্ত মরিতেছে।

(১৭ সেপ্টেম্বর ১৮২৫ । ৩ আশ্বিন ১২৩২)

ঢাকা ॥—ঢাকার পত্রদ্বারা ওলাউঠা রোগের বিষয় যেরূপ শুনা গেল তাহাতে প্রায় বিশ্বাস হয় না বিশেষতঃ গত মাসের শেষ সপ্তাহে আট শত লোক পঞ্চত্ব পাইয়াছে এবং বর্তমান মাসের প্রথম সপ্তাহে সাত শত লোক মারা পড়িয়াছে । পত্রলেখক সাহেব লিখিয়াছেন যে ইহাতে লোকেরদের মধ্যে অতিশয় ভয় জন্মিয়াছে এবং হাহাকার রব উঠিয়াছে লোকেরা স্থান ও কাঠের অভাবপ্রযুক্ত শব দাহ করিতে পারে না । এক্ষণে আদালত ও অন্তঃ কায্যকণ্ড সকল বন্ধ হইয়াছে এবং লোকেরা পলায়ন করিতেছে । এই রোগে সকলেরি ভয় জন্মিতে পারে যেহেতুক কোন ঔষধেতে কিছু উপকার দর্শে না ।

(২২ সেপ্টেম্বর ১৮২৭ । ১৪ আশ্বিন ১২৩৪)

ওলাউঠার ঘটনা ।—পরম্পরা অবগত হইয়া পকাশ করিতেছি । সংগীত শহর ওগালির সামিল চুঁচড়া ও কেকসিয়ালিপ্রভৃতি কএক গ্রামে ওলাউঠা রোগ অতিপ্রবল হইয়া বসিয়া তত্রস্থ অনেক লোককে সংহার করিয়াছেন এবং অদ্যাপিও এই রোগে প্রতি দিন দশ বাব জন শয়নসদনে গমন করিতেছে তাহাকে নিবারণ করে এমত কাহার ক্ষমতা হয় না ইহা দিগদ্বা ত্রয়ে ভীত হইয়া বিদেশী যে সকল লোক এই সকল গ্রামে বাস করিতেছিল তাহারা পলায়নশব্দ হইয়াছে এতাব্যক্ত শুনা গিয়াছে । তিঃ নাঃ

(২২ ডিসেম্বর ১৮২৭ । ৮ পৌষ ১২৩৪)

ওলাউঠা রোগ ।—শুনা গেল যে উলাগামে প্রাণনাশক গুণবান ওলাউঠা সংপ্রতি তথায় অর্বাশ্রুতি করিয়া অনেককে কাতর করিয়াছেন তাহাকে কাতর করিবার নিমিত্তে কবিরাজসকলে সন্মান করিতেছেন কিন্তু সে সন্মান বলবান না হইবাতে এই ওলাউঠা এই চাকসকদিগকে ঠাড়া করিতেছে আর যাহার নিকটে এই রোগরাজ বিরাজ করিতেছেন তাহাকে তৎক্ষণাৎ সন্নিপাত সঙ্কে দিয়া ধর্মরাজের নিকটে পাঠাইতেছেন । গং চং

(১৬ জুন ১৮২১ । ৭ আষাঢ় ১২২৮)

জ্বর ।—মোকাম কলিকাতায় সাহেব লোকেরদের মধ্যে অতিশয় জ্বর হইতেছে তাহাতে এক দিন দুই দিনের জ্বরে অনেকে মরিয়াছেন গত রবিবারে দশ জন সাহেবের কবর হইয়াছে ।

(৭ আগষ্ট ১৮২৪ । ২৪ শ্রাবণ ১২৩১)

জ্বরগমন ।—শহর কলিকাতায় জ্বররাজ রাজা করিবার বাসনায় সমাগমন করিয়াছেন কিন্তু তাহার সমভিব্যাহারে অধিক সৈন্য নাই কেবল প্রবল এক সৈন্য আছে সে শরীরমধ্যে প্রবেশ করিয়া স্বীয় ক্ষমতাতে অস্থি চূর্ণ করে তাহাতেই জ্বররাজ অতিসন্ত্রস্ত আছেন অগাণ্ড সৈন্তেরদিগকে

আহ্বান করেন না। এ জররাজ অভিদয়াল যেহেতুক প্রজারদিগের প্রাণরূপ করণে ক্ষান্ত
আছেন ইহার আগমনের তাৎপর্য এই বুঝা যাইতেছে যে পূর্বে ওলাউঠা রোগরাজ এই
রাজধানীতে স্বীয় সৈন্য সন্নিপাতাদি সঙ্গে লইয়া আসিয়াছিলেন এবং রাজ্যও বিলক্ষণরূপে করিয়া-
ছিলেন কিন্তু তাহার প্রবল প্রতাপে ভীত হইয়া অনেক প্রজা জীবনরূপ রাজস্ব দিয়াছে তাহাতে
তাহার নিদ্রিতা প্রকাশ হইয়াছিল। এক্ষণে কালবলে তিনি কালপ্রাপ্ত হইয়াছেন অতএব জররাজ
বিরাজমান হইয়া স্বীয় শীলতা প্রচারে রাজ্য করিতে আসিয়াছেন ইহার সংপ্রতি কিছু দিন স্থিতি
হইবে তাহার কারণ এই যে এ নগরে অনেক দেশীয় অনেকের বসতি আছে সকলে এক্ষণপয্যন্ত
তাহার সহিত সাক্ষাৎ করিতে পারেন নাই ক্রমে সাক্ষাৎ করিতেছেন এবং করিবেন।

(৬ আগষ্ট ১৮২৫ । ২৩ শ্রাবণ ১২৩২)

ঢাকা।—এস্থানে সর্ব সাধারণ জরোৎপন্ন হইয়াছে কিন্তু অদ্যাবদি কেবল দেশীয় লোক বিনা
অগ্নির উপর আক্রমণ করে নাই। প্রথমতঃ সর্বাস্থ বেদনা ও অসহিষ্ণু শিরোবেদনার সহিত
জরের প্রারম্ভ হয় কিন্তু তিন চারি দিনের অধিক থাকে না জরত্যাগ হইলেও রোগী অত্যন্ত ক্ষীণ
থাকে। সং ৮৫

(২৭ ডিসেম্বর ১৮২৮ । ১৪ পৌষ ১২৩৫)

কালের গতি।—ওলাউঠার রাজ্য শাসনকালে জরাদি রোগ মহাশয়েরা দুর্গিত হইয়াছিলেন
এক্ষণে তাহার কিঞ্চিৎ আলস্য দেখাতে ঐ জরাদি রাজ্য করিতে গাণোথান করিয়াছেন ইনিও
এক্ষণে বড় মন্দ নহেন শত হওয়া গেল যে অল্প দিনের মধ্যে অনেককে কাতর করিয়া প্রাণরূপ
কর গ্রহণ করিতে বিলক্ষণ নৈপুণ্য প্রকাশ করিতেছেন যাহা হউক এ নিরাশ্রয় প্রজারদিগের উপরে
শাসন করিতে কোন রাজাই কম করেন না। সং ৮৬

(১৩ সেপ্টেম্বর ১৮২৮ । ৩০ ভাদ্র ১২৩৫)

তমোলুক।—তমোলুকহইতে আগত পত্রদ্বারা জ্ঞাত হওয়া গেল যে তমোলুক জররোগ
আসিয়া প্রবেশ করণানন্তর বহু জনের কষ্টদায়ক হইয়াছে এবং তমোলুক রাজার ছোট রাণীর প্রাণ
পক্ষিকে দেহ পিঞ্জরহইতে বাহির করিয়া লইয়াছে তাহাতে বৈদ্য মহাশয়েরা মহাভাবিত হইয়াছেন
ও তাহার পরাক্রম পরী করিতে অশক্ত আছেন।

(১৬ জানুয়ারি ১৮৩০ । ৪ মাঘ ১২৩৬)

মুরশিদাবাদ।—আমরা এতদেশীয় সম্বাদপত্রদ্বারা অবগত হইলাম যে মুরশিদাবাদে এক
প্রকার সর্বসাধারণ জরের প্রাদুর্ভাব হইয়াছে অধিকন্তু ঐ জর অনেক ভাগ্যবন্ত লোককে আক্রমণ
করিয়াছে তাহাতে তাহারদের পরিজনলোকেরা শোকমাগরে মগ্ন হইয়াছে।

(৩ এপ্রিল ১৮১৯ । ২২ চৈত্র ১২২৫)

বসন্ত রোগ ।—এ দেশে এই বৎসর অতিশয় বসন্ত রোগ বৃদ্ধি হইয়া অনেক লোক মরিতেছে যে লোকের টীকা না হইয়াছে এমত অনেক লোক মরিতেছে সেই ভয়ে যে লোকের টীকা না ছিল তাহারদেরও টীকা দিতেছে । আমরা শুনিয়াছি যে গত বৎসর ওলাউঠা রোগনিবারণার্থ কলিকাতাস্থ ইংলণ্ডীয়েরা নানাবিধ ঔষধ প্রস্তুত করিয়াছিলেন সেই মত বসন্ত রোগেরও উপায় চেষ্টা করিতেছেন । এই হিন্দুস্থানের মধ্যে আশী নব্বই বৎসর নয়ক লোকেরদের হস্তে টীকার চিকিৎসা দেখা যায় এবং চন্দ্রপত্নী অর্থাৎ মান্দরাজে হিন্দুরদের মতাবলম্বী এক গল্প দেখা গিয়াছে তাহাতেও টীকার বিগ্নে চিকিৎসা লিখিয়াছে ইহাতে অনুমান হয় যে এই চিকিৎসা অনেক কালপূর্বে এই হিন্দুস্থানের মধ্যে চলিত আছে । ইংলণ্ড দেশে জেনর সাহেব প্রথম এই চিকিৎসা প্রকাশ করিলেন তাহাতে ইংলণ্ডীয় মহাসভা বুঝিলেন যে ইহাতে পৃথিবীর লোকেরা অনেক উপকার হইবেক এই কারণ তাহাকে দেড় লক্ষ টীকা পারিতোষিক দিলেন ।

(২১ আগষ্ট ১৮১৯ । ৬ ভাদ্র ১২২৬)

বসন্ত রোগ ।—মোকাম বর্দ্ধমান জেলার মধ্যে হিজলনা গামে এমত বসন্ত রোগের প্রাদুর্ভাব হইয়াছে যে প্রায় প্রতিদিন দুই এক জন লোক এই রোগদ্বারা মরিতেছে ইহাতে গামসু তাবৎ লোকেই শঙ্কিত হইয়াছে ।

(১৪ এপ্রিল ১৮১৭ । ২ বৈশাখ ১২৩১)

বসন্তে বসন্ত রোগের আগমন ।—পূর্বে যে সকল প্রবল রোগ ছিল সে সকলকে দুর্বল করিয়া মহাবলপরাক্রম ওলাউঠারোগ স্ববাহুবলে পূর্ক রোগরাজেরদিগের রাজ্যচালাকরণান্তর সর্বদেশে সেনাসন্নিপাত সঙ্গে লইয়া কিয়ৎ প্রজাগণের স্থানে প্রাণরূপ কর গৃহপুস্তক রাজ্য স্বহস্তগত হওয়াতে স্তম্ভচিত্ত ছিলেন সংপ্রতি এ অশান্ত বসন্ত রোগের আগমন হওয়ায় রোগাধিপ ওলাউঠা তাহার চরিত্র দেখিয়া শাত্তোখান করিয়াছেন জাব যে ভবনে বসন্ত বাস করিয়াছেন তাহাতে তাহার অত্যাচার দেখিয়া অরিবোধে পূর্ক রাজা রোগাধীশ ওলাউঠাও সীম প্রত্যাহ কোন্ স্থানে প্রকাশ করিতেছেন ইহাতে আমরা ভীত হইয়া লিখিতেছি যে যদিপি তাহারদিগের পরস্পর পরাক্রম প্রকাশের উদ্যোগ হয় তবে খা শত্রু পরেই অর্থাৎ তাহারদের উভয়ের কোন হানি হইবেক না যথোক্ত মাদারি মারা যায় অর্থাৎ অশ্বাদির প্রাণপক্ষী তহুভয়ের একতরফ পক্ষপাতে পলায়ন করিবেন অতএব এক্ষণে ইহার উপায় যদিপি পরমেশ্বর মধ্যস্থ হইয়া করেন তবেই উভয়ের বিবাদ ভঞ্জন হইতে পারিবেক নোচেৎ বড়ই বিপৎ । সং চঃ

(২৭ নভেম্বর ১৮২৪ । ১৩ অগ্রহায়ণ ১২৩১)

চক্ষুরোগের চিকিৎসালয় ।—সর্বহিতাভিলাষি পরমকারুণিক শ্রীশ্রীগুরু কোম্পানি

বহাদর এতদেশীয় চক্ষুরোগগ্রস্ত লোকেরদের রোগশাস্তির কারণ চক্ষুরোগ চিকিৎসায় অতিবিক্রমিত শ্রীযুত এজেন্ট সাহেবকে এ দেশে পাঠাইয়াছেন। এবং শ্রীযুত বড় সাহেব ১৮ নবেম্বর তারিখে তচ্চিকিৎসালয় স্থাপন করিতে আজ্ঞা দিয়াছেন।

এই চিকিৎসালয়ে যত বায় হইবেক সে সকল কোম্পানি বহাদর দিবেন। চিকিৎসালয়ের কারণ ও চিকিৎসক সাহেবের বাসার কারণ কলিকাতা নগরের মধ্যে স্থান নিরূপণ করা যাইবেক। চিকিৎসক সাহেব স্বপদবৃত্তিবাতিরেকে এই কৰ্মের কারণ পাঁচ শত টাকা করিয়া মাসিক পাইবেন এবং ঔষধি ও বস্ত্রাদির কারণ প্রতি মাস এক শত পঁচিশ টাকা ক্রয়স্থল স্বাদর পূরণে অক্ষয় প্রত্যেক রোগির কারণ প্রতিদিন আড়াই আনা করিয়া পাইবেন।

প্রধান চিকিৎসার কারণ সপ্তাহের মধ্যে দুই দিবস নিরূপিত হইবেক। ইহার পর ইংলণ্ডহইতে যত চিকিৎসক সাহেবেরা এদেশে আসিবেন তাহারা ঐ দুই দিন সে স্থানে যাইবেন। এবং এতদেশে কোম্পানি বহাদরের সৈন্যের চিকিৎসক সাহেবেরা তচ্চিকিৎসায় পারদর্শী হইবার কারণ অবকাশক্রমে ঐ দুই দিন অবশ্যই এই চিকিৎসালয়ে গিয়া তৎকর্ম শিক্ষা করিবেন।

(১১ জুন .৮২৫। ৩০ জ্যৈষ্ঠ ১২৩০)

হাসপাতাল।—শন ১৭২২ শালে যে হাসপাতালের অনুষ্ঠান হইয়া ইংলণ্ডীয় মহাশয়ের-দিগের চাঁদাধারা ও শ্রীযুত কোম্পানি বহাদরের সাহায্যে মোং ধর্মতলাতে স্থাপিত হইয়া তাবৎ দীন দুঃখি লোকেরদিগের উপকার হইতেছে সেই হাসপাতালে ইস্তক ১৭২৬ শাল লাগাইদ সন ১৮২৩ শালপর্যন্ত যত রোগির চিকিৎসা হইয়াছে তাহার সংখ্যা।

শাল	ব্যক্তি
১৭২৪	২৫৭
১৭২৫	৪২০
১৭২৬	৪২৫
১৭২৭	৬১৬
১৭২৮	৬৭৩
১৭২৯	৮২৫
১৮০০	২০২৪
১৮০১	২৪৪৫
২	৪২৪৮
৩	৬১১২
৪	৪৩২৮
৫	৪৩৮০

৬	৩৭৪.
৭	৪৭৯.
৮	৭০৭৮
৯	৮২২৬
১০	৭৩৭৬
১১	১১৭৬৪
১২	১২৮৩২
১৩	১৭৫৬৩
১৪	১৭৫৬
১৫	১৫৬৫২
১৬	১৬৫১
১৭	২৪১১
১৮	২৩১৬৮
১৯	২১১১৩
২০	২১১৩৭
২১	৩২১৩২
২২	৩৩৭২৬
২৩	৪১১৬৬
একুণ	৩৫৮৮৬৫

(১৮ জুন ১৮২৫ । ৬ আষাঢ় ১২৩২)

নেটিব হাসপাতাল।—নেটিব হাসপাতাল অর্থাৎ এতদেশীয় লোকেরদের স্বাস্থ্যগার-
হইতে যে উপকার হইতেছে তাহার বৃদ্ধিকরণ অত্যাবশ্যক তদধাক্কেরদিগের বিবেচনায়
স্থির হইয়াছে যে এই শহরের মধ্যে দুই ডিসপেনসরি অর্থাৎ ঔষধাগার সংস্থাপন হয়
আর ঔষধাগারদ্বয়হইতে এতদেশীয় লোকেরদিগকে বিনা মূল্যে ও অনায়াসে ঔষধ দেওয়া
যাইবেক ও তাহারদিগের চিকিৎসা করা যাইবেক। ও যাহারা ঐ স্থানে অথবা হাসপাতালে
খাকিয়া ঔষধাদি সেবন করিতে ইচ্ছা করে তাহারদিগকে পথ্যও দেওয়া যাইবেক :

নিয়ম

১ যে দুই ডিসপেনসরি হইবেক তাহার একটা সরতির বাগানে আর একটা
শোভাবাজারে সংস্থাপিত হইবেক।

২ পীড়িত লোকের গমনাগমন নিমিত্তে দুইখান ডুলি অর্থাৎ পালকী দুই ডিসপেন-
সরিতে প্রস্তুত থাকিবেক আর প্রয়োজন মতে ঠিকা বেহারা করা যাইবেক।

৩ বর্তমান নেটিব হাসপাতালহইতে পীড়িত লোকের নিমিত্তে ছয়খান খাট মাঘ বিছানা দেওয়া যাইবেক।

৪ ঐ হাসপাতালহইতে এই দুই ডিসপেনসারির নিমিত্তে বিলাতি ঔষধ সরবরাহ হইবেক।

৫ নেটিব হাসপাতালের খরচে ডিসপেনসারির নিমিত্তে সংপ্রতি কতকগুলি বিলাতি ঔষধ দেশী ঔষধ ও ঔষধমাড়া খল ও অঙ্গুইত্যাদি ক্রয় করিয়া দেওয়া যাইবেক পরে নেটিব হাসপাতালের সঞ্চিত ৫ সংগৃহীত যে ঔষধ থাকে তাহাহইতে তন্নির্কীৰ্ত্তক ডাক্তর সাহেবের দস্তখতি চিঠিতে মাস ২ দেওয়া যাইবেক।

৬ নতুন ডিসপেনসারিতে ঔষধ ও চিকিৎসার নিমিত্তে ঐ স্থানে বাস করণেচ্ছু রোগিরদিগকে তদর্থে সংপ্রতি লক্ষ্য যাইবেক না কিন্তু আগত রোগির বিশেষ পীড়া হয় কিবা তাহাকে ডিসপেনসারিতে রাখিয়া চিকিৎসা করা আবশ্যক বুঝা যায় তবে গ্রাহ হইতে পারিবেক।

৭ ঔষধ কিবা চিকিৎসার নিমিত্তে রোগিরা প্রাতে ইংরেজি ৮ ঘট্টা লাঃ : ঘট্টা-পর্যন্ত আসিতে পারিবেক আর বর্তমান হাসপাতালের দীতালুমারে তাহারদিগকে ঔষধ দেওয়া যাইবেক' ও চিকিৎসা করা যাইবেক।

বায়ের বরাওর্দ।

বাটিভাড়া		৬০
বৈদ্যক পাঠশালায় শিক্ষিত ছাত্রেরদিগের মধ্যে উপযুক্ত হিন্দ ডাক্তর : জন		২০
মোসলমান ১		২০
ঔষধবাটা ৭ দেওয়া হিন্দ ১ জন		৫
মুসলমান এক জন		৫
জল দেওয়া ভারি কিবা ভিত্তি এক জন		৪
মেহতর		৪
বাজে খরচ গড়া কাপড় দেশী ঔষধের মসলা তৈল মাটির পাত্র ঔষধের পাত্র		
বটির ডিবা ইত্যাদি	১০০ হইতে	১৫০
মাসিক ব্যয়	— —	সীঃ ২৬৮

এই কৰ্ম সম্পূর্ণ করা বায়সাধা বর্তমান হাসপাতালের যে সংস্থান আছে যে যথোপযুক্ত মাত্র সে ধনহইতে নতুন কোন কৰ্মহইতে পারে না কিন্তু অধ্যক্ষ সাহেবেরদিগের দৃঢ় প্রত্যয় আছে যে এ সাধারণ উপকারক পুণ্যজনক বিষয়ে দাতা মহৎ বিশিষ্ট ও ধার্মিক লোকের নিকট নিবেদন করিলে বার্ণ হইবেক না ও প্রত্যেক দয়ালী শ্রেষ্ঠ মহাশয়েরা স্বয়ং মহত্বতে এই সাধন হিতজনক ব্যাপারে অনায়াসে উৎসুকপূৰ্ব্বক সহায় বৃদ্ধি চেষ্টা করণে পরায়ত্ব হইবেন না এই অভিপ্রায় ও প্রত্যাশাতে এক চাঁদার কাগজ প্রস্তুত

হইয়াছে যাহার ইহাতে উপকার ও সাহায্য করণে ইচ্ছা হয় তাহারা বেঙ্গ আপ বাঙ্গাল ও হিন্দুস্থান বেঙ্গ ও মিসিএরস কালবিন এণ্ড কোং সাহেবকে লিখিবেন ঐ সাহেব টাকা পাইয়া রসিদ দিবেন ॥ গবর্নমেন্ট গেজেট ॥

(১২ মে ১৮২১ । ৭ জ্যৈষ্ঠ ১২২৮)

নূতন হুকুম।— শহর কলিকাতাতে সংপ্রতি এই হুকুম প্রকাশ হইয়াছে যে দিবাভাগে শহরের মধ্যে হালালখোরেরা শেতগানা পরিষ্কার করিতে পারিবে না তাহার কারণ এই যে দিবসে শহরের কি রাস্তা কি গলিতে সর্বত্রই অনবরত লোক গমনাগমন এক পলক বিরত হয় না তৎকালে হালালখোরেরা বিষ্ঠার ভাব লইয়া রাস্তা দিয়া যাইতে হইলে লোকেরদের সর্বদা কষ্ট জ্ঞান হয়। এবং মলভার লঙ্ঘন নির্ম্মল গঙ্গা জলে নিক্ষেপ করে তাহাতে লোকেরদের স্নানাদির ব্যাঘাতও হয় অতএব যাবৎ পর্যন্ত লোকেরদের গমনাগমন রাস্তাতে অধিক থাকে তাবৎ হালালখোরেরা স্বব্যবসায় করিতে পারিবে না।

অতএব হালালখোরেরা রাত্রিতে আপন২ কৰ্ম করিতেছে।

সম্ভ্রান্ত লোক

(৩ জুলাই ১৮১৯ । ২০ আষাঢ় ১২২৬)

ডাক্তর রবিসন সাহেবের মরণ।—গত সপ্তাহে রবিসন সাহেব মোং কলিকাতায় মরিয়াছেন তিনি কোম্পানির চিকিৎসক ও অতিবিজ্ঞ ছিলেন তিনি অনেক গরীব লোকের বিনামূল্যে রোগ প্রতীকার করিয়াছেন এবং গত বৎসরে কুষ্ঠি লোকেরদের বিনা মূল্যে চিকিৎসার কারণে এক চিকিৎসালয় হইয়াছে তাহার মূলীভূত ইনি ছিলেন।

(১৩ নভেম্বর ১৮১৯ । ২৯ কার্তিক ১২২৬)

পোষাপুল।—জনা যাইতেছে যে নবদ্বীপাধিপতি মহারাজ মহাশয় শ্রীশ্রীযুত গিরীশচন্দ্র রায় বাহাদুর আপনার ঔরস সন্তানান্তর্পত্তি প্রযুক্ত পোষ্য পুল লইয়াছেন।

(১৫ জম্ময়ারি ১৮২০ । ৩ মাঘ ১২২৬)

মরণ।—২৪ পৌষ তারিখে মোকাম কলিকাতা নিমতলার ঘাটে কৃষ্ণগোবিন্দ সেন পরলোকপ্রাপ্ত হইয়াছেন শ্রীযুত গুরুপ্রসাদ সেন ও শ্রীযুত শিবপ্রসাদ সেন ও শ্রীযুত রাধামোহন সেন ও শ্রীযুত মদনমোহন সেন ও শ্রীযুত ভুবনমোহন সেন ও শ্রীযুত লালমোহন সেন তাহার

এই ছয় পুত্র আছেন তিনি আপন মরণের পূর্বে আপন সম্পত্তির উয়িল করিষ্কা গিয়াছেন তাহার টরনি শ্রীযুত লালমোহন চৌধুরি ও শ্রীযুত রাধামোহন চৌধুরি ও শ্রীযুত শিবপ্রসাদ সেন । এবং শ্রীযুত বাবু লাড়লীমোহন ঠাকুরের সহিত যে তাহার জমিদারির মোকদ্দমা সদর দেওয়ানি আদালতে হইতেছিল সে মোকদ্দমা বিলাত আপীল হইয়া সেখানে হইতেছে সে মোকদ্দমারও মোক্তিয়ার ঐ তিন জন ।

(২২ এপ্রিল ১৮২০ । ১৮ বৈশাখ ১২২৭)

ওলাউঠা রোগে কলিকাতার এই ভাগ্যবান লোক মরিয়াছেন । বাবু সূর্য্যকুমার ঠাকুর ও বাবু মোহিনীমোহন ঠাকুর ও কোম্পানির ত্রেজুরির খাজাঞ্চি জগন্নাথ বহু ও কলিকাতার একশেচঞ্জ ঘরের কর্মকারী শিবচন্দ্র বহু । এবং ইংলণ্ডীয় সাত জন সাহেব মরিয়াছেন ।

(২০ মে ১৮২০ । ৮ জ্যৈষ্ঠ ১২২৭)

ইস্তাহার ।—...ইস্তাহার দেওয়া যাইতেছে যে বাবু সূর্য্যকুমার ঠাকুর লোকান্তর গমন কালে শ্রীযুত বাবু চন্দ্রকুমার ঠাকুরকে আপনার তাবৎ বিষয় সমর্পণ করিয়া গিয়াছেন এক্ষণে শ্রীযুত বাবু চন্দ্রকুমার ঠাকুর ঐ কর্মে নিযুক্ত হইয়াছেন । অতএব সূর্য্যকুমার ঠাকুরের সহিত যাহারদের দেনা পাওনা ছিল তাহারা এক্ষণে শ্রীযুত বাবু চন্দ্রকুমার ঠাকুরের নিকট পাইবেন ।

(১৭ জুন ১৮২০ । ৫ আষাঢ় ১২২৭)

মরণ ।—কলিকাতার মণ্ডরামোহন সেন ধনী ও কোমলস্থ ভাব ছিলেন এবং তাহার আরও শুণ ছিল সংপ্রতি ৬ জুন মঙ্গলবার তিনি পরলোকপ্রাপ্ত হইয়াছেন ।

(১২ আগষ্ট ১৮২০ । ৫ ভাদ্র ১২২৭)

জেলা নদীয়ার মধ্যে বীরনগর গ্রামে অর্থাৎ উলাগ্রামের শ্রীযুত গোবিন্দজীবন মুখোপাধ্যায় বহুজন মাণ্ড ও কুলীন অতি সাত্তিক সঙ্গশজাত ও ধন সম্পত্তিতে ভাগ্যবন্ত... ।

(২৮ অক্টোবর ১৮২০ । ১৩ কার্তিক ১২২৭)

ইস্তাহার দেওয়া যাইতেছে যে ১ নবেম্বর বৃহস্পতিবার দুই প্রহরের সময় ৭৮৪ কলিকাতার শ্রীযুত হরলাল মিত্রের বাগবাজারের এক বাটা ও জায়গা সন্নিহিত দপ্তরে নিলামে বিক্রয় হইবেক ।

(১১ নভেম্বর ১৮২০ । ২৭ কার্তিক ১২২৭)

শ্রীযুত কোঙর হরিনাথ রায় ।— কানীম বাজারের শ্রীযুত কোঙর হরিনাথ রায় বাহাদুরের এলাগাদ নাবালগী প্রযুক্ত তাহার জমিদারি সরবরাহকারের জিহাতে ছিল এই বৎসর তিনি

উপযুক্ত বয়ঃপ্রাপ্ত হইয়া আপন দায়িত্বের খোদ বন্দোবস্ত করিতেছেন। ইহাতে তাহার সুখ্যাতি হইয়াছে।

(১৪ ফেব্রুয়ারি ১৮২৪ । ৩ ফাল্গুন ১২৩০)

শ্রীশ্রীযুত বড় সাহেব।— ৭ ফেব্রুয়ারি শনিবার দিবা দশ ঘণ্টার সময় শত্রু কলিকাতার গবর্নমেন্ট ঘরে এতদেশীয় ও অত্র দেশীয় প্রধান লোকেরা উপস্থিত হইয়াছিলেন। তাহার অর্ধ ঘণ্টা পরে শ্রীশ্রীযুত গবর্নর জেনেরাল বহাদুর রাজসভারোহণ করিয়া বাতামুসারে সকলের নজরানা অর্থাৎ উপঢৌকন স্পর্শ করিয়া যথাযোগ্য সম্ভাষণপূর্বক এই লোকেরদিগকে বিশেষ মর্যাদা প্রদান করিয়াছেন। ..

মৃত রাজা লোকনাথের পুত্র শ্রীযুত কুমার হরিনাথ রাষকে পাঁচ পাদার এক খেলাৎ ও এক শিরপেচ দিয়াছেন।

শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন দেবের পুত্র শ্রীযুত বাবু রাদাকান্ত দেবকে পাঁচ পাদার এক খেলাৎ ও এক শিরপেচ দিয়াছেন।

বর্তমানের মহারাজের উকীল শ্রীযুত বাবু হরিনাথ মল্লিককে এক সন্মান ও এক যোড়া শাল ও এক গোসআরা ও এক শিরপেচ দিয়াছেন।

কোচবেহারের রাজার উকীল শ্রীযুত দেবনাথ রাষকে এক যোড়া শাল ও এক গোসআরা দিয়াছেন।...

ত্রিপুরার রাজার উকীল শ্রীযুত রামধন বন্দ্যোপাধ্যায়কে এক যোড়া শাল ও এক গোসআরা দিয়াছেন।...

অপর আতর তাম্বুল প্রদানপূর্বক সকলের সম্মান করিয়া বিদায় করিয়াছেন।

(৫ মার্চ ১৮২৫ । ২৫ ফাল্গুন ১২৩১)

শ্রীশ্রীযুতের দরবার ॥— ২৫ ফেব্রুয়ারি শুক্রবার কলিকাতার রাজগৃহে এক দরবার হইয়াছিল।... তাহাতে শ্রীশ্রীযুত এই মহাশয়েরদিগকে খেলাৎ দিলেন।.....

শ্রীযুত কুড়ের হরিনাথ রায় রাজা ও বহাদুর খেতাব প্রাপ্তিত্ত্বক মাত্ৰ পাঁচ পাদার খেলাৎ ও এক জিগা ও এক ছড়া মুক্তার মালা ও এক সরপেচ ও মুক্তার চৌকরা পাইলেন।

(৯ ফেব্রুয়ারি ১৮২৬ । ২৩ মাঘ ১২৩২)

আগমন।— ছয় সাত দিবস অতীত হইল শ্রীযুত মহারাজ হরিনাথ রায় বাহাদুর মুরশেদাবাদহইতে আগমন করিয়া মহাসমারোহপূর্বক কবরডাকার বাসায় অবস্থিতি করিয়াছেন।

(৮ সেপ্টেম্বর ১৮২৭ । ২৪ ভাদ্র ১২৩৪)

নবকুমার ।—পত্রদ্বারা জানা গেল গত ১৫ ভাদ্র বৃহস্পতিবার মোকাম কাশীম্বাজারের শ্রীযুত হরিনাথ রায় বাহাদুরের শুভ তৃতীয় রাজকুমার জন্মিয়াছেন তদুপলক্ষে মহাবাজ অনেক ভ্রাঙ্কণ বৈষ্ণব ও কাহালিদিগের বস্ত্রালঙ্কার মিষ্টান্নাদি প্রদান করিয়াছেন এবং নানাবিধ নাচগান হইয়াছিল এইক্ষণে স্থূল প্রকাশ করা গেল বিশেষ জ্ঞাত হইলে বিস্তারিত প্রকাশ করা ঋতবেক ।

(২০ জানুয়ারি ১৮২১ । ২ মাঘ ১২২৭)

মহারাজ প্রতাপচন্দ্ররায় বাহাদুর ।—বর্ধমানাধিপতি শ্রীশ্রীমহারাজকুমার মহারাজ প্রতাপ-চন্দ্ররায় বাহাদুর ৩ জানুয়ারি ২১ পৌষ বৃধবারে মোকাম কালনাতে গঙ্গাতীরে পাঞ্চভৌতিক শরীর পরিত্যাগ করিয়াছেন। তাঁহার এই সাংঘাতিক রোগ উপস্থিত হইলে বর্ধমান হইতে কালনাতে আসিয়াছিলেন এবং সেখানে আরোগ্যের কারণ অনেক স্বস্তায়ন প্রভৃতি করাইয়া-ছিলেন তাহাতে সন্ধ্যায়ও অনেক হইয়াছে। তাঁহার কারণ খেদ সর্বলোক সাধারণ তাঁহার অনেক সৌজন্য সর্বত্র বিখ্যাত আছে। তাঁহার পিতা শ্রীশ্রীযুত মহারাজ তেজশ্চন্দ্ররায় বাহাদুর কলিকাতার জরনলে সমাচার দিয়াছেন যে বর্ধমানের রাজা প্রতাপচন্দ্ররায় বাহাদুর আপনার দুর্ভাগ্য দুই স্ত্রী ও ভাগ্যহীন পিতা ও গোষ্ঠী কুটুম্বাদি সকলকে শোকসাগরে মগ্ন করিয়া ২২ টিনত্রিশ বৎসর দুই মাস ৮ দিন বয়স্ক হইয়া ৩ জানুয়ারি বৃধবারে মোকাম কালনাতে পরলোক প্রাপ্ত হইয়াছেন।

(৬ ডিসেম্বর ১৮২৩ । ২২ অগ্রহায়ণ ১২৩০)

বর্ধমানাধিপের মোকদ্দমা ।—শ্রীযুত মহারাজাধিরাজ তেজশ্চন্দ্র বাহাদুরের প্রতিকলা হইয়া তাঁহার মৃত পুত্র মহারাজাধিরাজ প্রতাপচন্দ্র বাহাদুরের রাণীরা স্ত্রীমকোটে যে নালিস করিয়াছিলেন ১০ নবেম্বর তাহার মোকদ্দমা হইয়া যে রূপ হইয়াছে তাহার স্থূল বিবরণ। মৃত রাজপুত্রের স্ত্রী মহারাণী পেয়ারিকুমারী ও মহারাণী আনন্দকুমারী নিজ শ্বশুর শ্রীযুত মহারাজের নামে এই নালিস করিয়াছিলেন যে আমরা মৃত রাজার স্ত্রী আমরাদিগের পতি বর্ধমান চাকলার দেশাধিপতি ছিলেন ইহাতে তাঁহার বিয়োগে আমরা বর্ধমানা থাকিতে অধিকার কোন কারণে আমরাদিগের শ্বশুর আপন মাতা মহারাণী বিষ্ণুকুমারীর নিকট রাজ্য বিক্রয় করিয়াছিলেন তদবধি মহারাণীই রাজ্যের অধিকারিণী ছিলেন পরে আমরাদিগের শ্বশুর অনেক কৌশল করিয়া রাজ্যাধিকারোন্মুখ হইয়াছিলেন তাহাতে বিচারে পরাভূত হইয়া তাঁহাকে বর্ধমান ত্যাগ করিয়া চুঁচুড়ায় দুই বৎসরের কারণ বাস করিতে হইয়াছিল। কিন্তু এই বিষয়ের মোকদ্দমা পূর্বে জেলা ও কোর্টে হওয়াতে মহারাজের পক্ষে ভাল হইয়াছিল এবং এইক্ষণে সেইরূপ থাকিল কারণ তাঁহার সম্পর্কীয় কোন মোকদ্দমা স্ত্রীমকোটে গ্রাহ হইতে পারে না। এই সমাচার চন্দ্রিকা হইতে লওয়া গেল কিন্তু ইহার মধ্যগত কোনও কথাই তাৎপর্য গ্রহ হইল না।

(১২ মে ১৮২১ । ৩১ বৈশাখ ১২২৮, শনিবার)

মরণ ।—শ্রীযুত করনল মেকিঞ্জী সাহেব মহা জ্ঞানী ছিলেন তিনি এই ভারতবর্ষের কোনও স্থানে কিং আছে এবং পূর্বে কালের কোনও আশ্চর্য্য প্রস্তর পাওয়া যায় এই সকল সঞ্চয় ও তদারক কারণ শ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুরের তরফ নিযুক্ত ছিলেন গত বদবাবে তাঁহার মরণ হইয়াছে ।

(৪ আগষ্ট ১৮২১ । ২১ আষাঢ় ১২২৮)

মৃত্যু ॥ - দিল্লীর বর্তমান শ্রীশ্রীযুত বাদশাহের দ্বিতীয় পুত্র মীবজা জাহাঙ্গীর বাহাদুরের ১৮ জুলাই তারিখে মোকাম এলাহাবাদে মৃত্যু হইয়াছে । তাঁহার বয়ঃক্রম বত্রিশ বৎসর হইয়াছিল এবং তিনি অতিশুদ্ধ পুরুষ ছিলেন তাঁহার অপস্বর রোগ অর্থাৎ মুগা রোগ ছিল । যে দিবস তাঁহার মৃত্যু হইল ঐ দিবস বৈকালে তাঁহার কবর দিতে যখন লইয়া গেল তখন হাতী ও ঘোড়া ও গাড়ীপ্রভৃতি সঙ্গে গেল ও হিন্দু মুসলমান প্রায় পঞ্চাশ হাজার লোক সঙ্গে গেল তাঁহাকে উত্তম সিন্ধুকে সবুজ বর্ণ রেশমী বস্ত্রে আবৃত করিয়া ও রেশমী চান্দ্র উপরে টাঙ্গিয়া জুম্মা মসজিদে লইয়া গেল । তথাকার জজ ও কালেক্টর ও রেজিষ্টার ও সৈন্যাদিকপ্রভৃতি সাহেবেরা সে স্থানে পূর্বে গিয়াছিলেন সকলে থাকিয়া শাহাজাদাকে মসজিদে লষ্টলেন পরে সে দেশের অতিপ্রাচীন নব্বই বৎসরবয়স্ক ও সকল মৌলবীর মধ্যে প্রধান শ্রীযুত শাহ' আজমল কোরাণপ্রভৃতি পাঠ করিলেন এবং পাঠ সাক্ষ হইলে তাঁহার বয়ঃক্রম বৎসরের অনুসারে গড়ে বত্রিশ তোপ হইল এবং মাস্তুলের নিশান অর্দ্ধ মাস্তুলপর্য্যন্ত সকল দিন টানান ছিল । পরে মসজিদহইতে সিন্ধুক সমেত পুনর্বার চসকর বাগানে লইল তাহার আগে সৈন্য চলিল ও শোক চিহ্ন বাগ চলিল পশ্চাৎ সাহেব লোকেরা ও ওমরা লোকেরা চলিলেন সেট বাগানে গিয়া তাঁহাকে কবর দিল । মোকাম কলিকাতাতেও শ্রীশ্রীযুত বড় সাহেব ওকুম দিয়াছেন যে বাদশাহজাদার সন্মুখার্থে গড়ে বত্রিশ তোপ হইলে ও অর্দ্ধ মাস্তুলপর্য্যন্ত নিশান উঠান যাইবেক ।

(১৮ আগষ্ট ১৮২১ । ৪ ভাদ্র ১২২৮)

মুরশেদাবাদ ॥—স্ববে বাঙ্গালা ও স্ববে বেহার ও স্ববে উড়িষ্যার স্ববেদার মুরশেদাবাদের নবাব স্জাউলমুলুক মুবারকদৌলা আলীজাহ্, জিনতদ্দীন্ আলীখাঁ বাহাদুর ফৌরোজ জঙ্গ ৬ আগষ্ট অর্থাৎ ২৩ আষাঢ় সোমবারে পরলোকপ্রাপ্ত হইয়াছেন তৎপর দিন ৭ তারিখে অতি-প্রাতঃকালে মোঃ বহরমপুরহইতে গোরা পল্টন ও সিংহাসী পল্টন দুই তোপ লইয়া নবাব বাটার চকে উপস্থিত হইল পরে নবাব সাহেবের অমাতোরা ও আত্মীয় লোকেরা ঐ মৃত শরীর দ্যোত করিয়া সবুজবর্ণ বস্ত্রে মণ্ডিত অপূর্ক পালনোপরি তাঁহাকে উঠাইয়া কবর স্থানে লইয়া চলিল । তাঁহার অগ্রেই সকল সৈন্য বন্দুক উল্টাইয়া চলিতে লাগিল এবং বাদ্য মঙ্গ সকল

রুক্ষ বর্ণ বস্ত্রাচ্ছাদিত করিয়া শোকসূচক বাদ্য করিতে চলিল। এবং তাঁহার পশ্চাৎকারে সরকারী হাতী ও ঘোড়া ও সৈন্য চলিল এবং শ্রীশ্রীযুত বড় সাহেবের উকীল ও তৎসকল সাহেবেরা সঙ্গে চলিলেন মুরশেদাবাদহইতে এক কোশ নজীমেরদের কবরস্থান জাফরপুর্নপর্ষাস্ত সকল সমেত গেলেন সেখানে পঁছছিয়া সিফাহীরা তিনবার বন্দুক ছাড়িল ও তাঁহার বয়ঃক্রম বৎসরানুসারে ২২ তোপ হইল পরে তাঁহারদের বংশমর্যাদানুসারে তাঁহাকে সেইখানে কবর দিয়া সকলে স্বয়ং স্থানে গমন করিলেন।

(৫ জানুয়ারি ১৮২২ । ২৩ পৌষ ১২২৮)

প্রশংসা পত্র ॥—সুপ্রীমকোর্টের প্রধান জজ শ্রীযুত মর এড্‌র্ হৈড ইষ্ট সাহেব ইংলণ্ডে যাইতেছেন তিনি এতদদেশীয় অনেক লোকের অনেক মত উপকার করিয়াছেন অতএব তাঁহার তুষ্টির বিবেচনা কারণ মোং কলিকাতার টোনহালে ২১ দিসেম্বর শুক্রবারে কলিকাতাস্থ ভাগ্যবান লোকেরা একত্র হইয়াছিলেন তাহাতে সেই সভার মধ্যে শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর কহিলেন যে অদ্যকার সভার প্রধান শ্রীযুত রাজ গোপীমোহন দেব ইহাতে সভাস্থ সকলেই অল্পমতি করিলেন। পরে তাঁহার চান্দা করিয়া টাকার বিলি করিলেন যে সে টাকার দ্বারা শ্রীযুত সাহেবের প্রতিমূর্তি স্থাপন হয়। এবং তাঁহাকে শুনাইবার কারণ তাঁহার এক প্রশংসাপত্র লিখিয়া তাহাতে শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায় ও শ্রীযুত রাজা গোপীমোহন দেব ও শ্রীযুত বাবু বৈদ্যানাথ মুখোপাধ্যায় ও শ্রীযুত বাবু চন্দ্রকুমার ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব ও শ্রীযুত বাবু বিষ্ণুচরণ মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু রামগোপাল মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু রামজুলাল দে ও শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন ও শ্রীযুত বাবু নবীনচন্দ্র ঘোষ ও শ্রীযুত বাবু তারিণীচরণ মিত্র দস্তগত করিলেন।

(১৯ জানুয়ারি ১৮২২ । ৭ মাঘ ১২২৮)

প্রশংসা পত্র ॥—কলিকাতার অনেক ভাগ্যবান লোকেরা শ্রীযুত মর এড্‌র্ হৈড ইষ্ট সাহেবকে পত্র শুনাইতে গত মঙ্গলবারে সকলে একত্র হইয়াছিলেন। এবং দুই প্রহর এক ঘণ্টা বেলার কিঞ্চিৎ পরে সাহেবের নিকট সুখ্যাতি পত্র দিলেন সে পত্র চম্বে লিখিত চতুর্দিকে স্বর্ণ মণ্ডিত। পারসী ও বাঙ্গালী ও ইংরেজী এই তিন ভাষাতে লিখিত। শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর কহিলেন যে পত্র পাঠ করিয়া শুনান কর্তব্য। তাহাতে শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব ক্রমে তিন ভাষাতে পাঠ করিয়া পত্র শুনাইলেন সে পত্রের বয়ান।

আমরা শুনিলাম যে আপনি ষাট বৎসরপর্যন্ত এ দেশের এই প্রধান কণ্ঠকরিয়্যা অতিশীঘ্র এ দেশ ত্যাগ করিবেন ইহাতে আমরা অতিশয় গির্দ্যমান হইলাম ইহাতে আপনাকে স্তব করিতে আমরা সকলে একত্র আসিয়াছি। আপনার আগলে আমরা অনেক উপকার পাইয়াছি এবং আপনার যথার্থ বিচারদ্বারা অতিশয় সুখ্যাতি হইয়াছে এবং আপনি যে হিন্দু কালেক্ত

করিয়াছেন তদ্বারা আমারদিগের বালকেরদের অনেক উপকার হইয়াছে। এখন আমারদিগের এই প্রার্থনা যে আমারদিগের এ দেশের কারণ আপনি যে উপকার করিয়াছেন তাহার কারণ এইখানে আপনকার প্রতিমূর্ত্তি স্থাপন করি। যখন আপনি অদৃশ্য হইবেন তখন এই প্রতিমূর্ত্তি দর্শনে আপনাকে স্মরণ করিব।

ইহার পরে হিন্দু কালেক্তের ছাত্রেরা এক প্রশংসা পত্র আনিয়া দিল সে পত্র এক ছাত্র শ্রীযুত শিবচন্দ্র ঠাকুর পাঠ করিল যে আপনার অল্পগ্রহেতে আমারদিগের জ্ঞানোদয় হইতেছে এইরূপে আপনার গমনে আমারদিগের খেদের অনেক কারণ। যে হেতুক ভরসা করি যে আমারদিগের কালেক্তের বিশেষ ভাল বিবরণ ইংগণে কহিবেন এবং এই প্রার্থনা যে এ কালেক্তের সৌচ্য সাধ্যানুরূপ চেষ্টা করিবেন। এবং ঈশ্বরের নিকট এই প্রার্থনা যে আপনি নিরীক্সে স্বস্থানে পহুছিয়া পরমস্থানে চিরকাল যাপন করুন। এই সকল শুনিয়া কহিলেন যে আমি তোমারদিগের প্রতি অতিসন্তুষ্ট আছি এবং তোমারদিগের প্রত্যেক জন আমার স্মরণে থাকিল। এইরূপে বালকেরদিগকে সম্মান করিয়া আপনি উঠিয়া আতর ও পান লইয়া তাবৎ ভাগ্যবান লোকের হস্তে দিয়া বিদায় করিলেন।

সমাচার দর্পণ প্রস্তুত হওন কালে এই প্রশংসা পত্রের বিবরণ পহুছিল অতএব অনবকাশ প্রযুক্ত ছাপান গেল না আগামী সপ্তাহে ছাপান যাইবে।

পুনর্বার সমাচার আইল যে শ্রীযুত সর এফন হৈদ ইষ্ট সাহেব ১৭ জানুয়ারি বৃহস্পতিবার চান্দপালের ঘাটে পীনাস আরোহণ করিয়াছেন গঙ্গাসাগরে জাহাজে আরোহণ করিয়া ইংগণে যাইবেন।

(২৬ জানুয়ারি ১৮২২ । ১৪ মাঘ ১২২৮)

৩ মাঘ মঙ্গলবার বেলা দ্বিতীয় প্রহরের সময় শ্রীল শ্রীচিফ জুটিস প্রধান বিচারকের সূখ্যাতিপত্র প্রদান কারণ কলিকাতাস্থ এবং তন্নিকটস্থ প্রায় সমুদয় মধ্যাদাবস্ত প্রধান হিন্দু মুসলমান বড় আদালতনামক গৃহে একত্র হইলেন। সাত্বৈক ঘণ্টার সময় শ্রীশ্রীযুত ঐ গৃহে শুভাগমন করিলেন তদনন্তর চতুরঙ্গ স্বর্ণ চিত্রিত দৃতি নিশ্চিত পট্রে স্থলিখিত ইংরাজী বাঙ্গালা পারসী ভাষা ত্রয় স্বরচিত সংকীর্ণিত পত্র শ্রীযুত বাবু রাধাকান্তদেব কর্তৃক পাঠানন্তর শ্রীহস্তে সমর্পিত হইল। তৎপশ্চাৎ হিন্দুকালেজসংক্রমক বিদ্যালয়ের প্রধান ছাত্রবর্গ আর এক সূখ্যাতিপত্র প্রদান করিলেন তৎপরে ধর্ম্মাবতার করুণাসাগর বাস্প গদগদস্বরে তাহার সন্তোষামুর্তাভিষিক্ত করিয়া সকল লোককে গন্ধ তাম্বুল প্রদান দ্বারা সম্মানপূর্বক বিদায় করিলেন।

শ্রীযুত চিপ জুটিস সাহেবের সূখ্যাতি পত্র।

মহামহিম করুণাসাগরাসম্বিচার তিমিরহর মিহির নানাঙ্গিগেশীয়াশেষশাস্ত্রবেদক সকল

দয়াদিকরণ কূটসংশয়চ্ছেদক সঙ্জন মানস রঞ্জন ছুটাশিষ্ট দল দলন দীনগণাভিলাষপুরক ত্রীল শ্রীযুক্ত
সর এফদ হৈড ইষ্ট নাইট প্রধান বিচারক দোর্দণ্ডাধর প্রবল প্রচণ্ড প্রতাপেষ্ ।

কলিকাতা নগর নিবাসি গণের নিবেদন । ধর্মান্তারের শ্রীযুক্ত কোম্পানী বাহাদুরের
হিন্দুস্থান মধ্যগত শাসিত রাজ্যে ধর্ম সংস্থাপকোচ্চপদাভিষেকাবধি অষ্ট বর্ষপঞ্চম সন্নিচার
বিস্তারানান্তর সংপ্রতি তদ্বিরতি বাহ্যকরণ নিদারুণধনি শ্রবণ জনোৎকণ্ঠিত স্বেচচার পালিত
প্রজাগণের প্রত্যাশা এই যে শ্রীশ্রীযুক্তের এতদ্রাজ্যে দুষ্টদমন শিষ্টপালন পূর্বক ত্রায় বিতরণ
প্রভূতা সংক্রান্ত দুষ্কর ব্যাপার সুগম সুধারাকরণ চমৎকার প্রকাশার্থ এবং উপকারপুঞ্জ জনিত
কৃতজ্ঞতাসূচক ধন্য ধন্যোক্তি গুণাহুবাদ করণার্থ অনুমত্যনুসারে সমীপস্থ হই ।

বিবিধ ব্যবহারাবলম্বি ভিন্ন ভাষাভাষি নানাভিদেশীয় জনগণপ্রতি ত্রায় বিস্তরণে তথা
হিন্দু মুসলমান সম্বন্ধি বহুবিধ বিস্তৃত ধর্মপ্রতিপাদক যে সকল গ্রন্থে ধর্মান্তারের বিচারাসনে
পদার্পণ করণের পূর্বে কদাচ অবধান হয় নাই তত্তদগ্রন্থের তথ্যানুসন্ধানপূর্বক বৈষম্যবিধ্বংসন
এবং সন্ধ্যাধ্যাকরণ জন্ত ক্লেশ বাহ্য আত্মাহুতি অস্বাদাদি সর্বজননের সম্যক স্তবিদিত আছে ।
অপরান্তর্য এই যে এতাদৃশ বৈষম্য সমূহ কদাপি বিচারের প্রতিবন্ধক হইতে পারে নাই
বরঞ্চ তাবদক্রিম বিবাদ সংক্রান্ত বাদিপ্রতিবাদিগণ এবং ধর্মান্তিকরণ প্রকরণ দর্শনার্থিবর্গ শ্রীশ্রীযুক্ত
সন্নিধানহইতে গমনকালে মহাশয়ের ধৈর্য্য গাম্ভীর্য্যাতিশয় পূর্বক বিবেচনাক্রমে অকোভে
অকুতোভয়ে বিচার ধর্ম নিয়মাচরণে সকল বিবাদবিষয় তদাদি তদন্ত সুবোধিত সুনিশ্চিত
ত্রায্যরূপে নিষ্পত্তি স্বীকার করিয়াছেন এবং এ শুভানুধ্যায়িরদিগের মনোবাঞ্ছা এই যে এতদেশীয়
লোকের বালকেরদিগের বিদ্যানুশীলন বৃদ্ধিকরণে ধর্মান্তারের সক্রণাস্তঃকরণের নিরন্তর প্রয়ত্নে
অস্বাদাদির এবং এতদেশস্থ সমস্ত লোকের যাদৃশোপকার হইয়াছে তাহা সুগোচর করি ।
মহাশয়ের সদনুকম্পাতে হিন্দু বিদ্যালয়ের সৃষ্টি হয় তাহাতে ইউরোপদেশীয় বিদ্বত্তমগণের সানুকূল্য
সাহায্যে জ্ঞান তপন কিরণ সঞ্চার এ প্রদেশে হইয়া এই ক্ষণে এতদেশীয় বালক শিক্ষার্থ সংস্থাপিত
বহুতর পাঠশালার সহকারিতার উত্তরোত্তর সমৃদ্ধল হইতেছে ইহাতে বোধ হয় যে অচিরকালের
বিদ্যানীতিজ্ঞা সুখপ্রভা দেদীপ্যমানা হইবে । পরমেশ্বর অস্বদেশের এবং অস্বদীয় সন্তানেরদিগের
বর্তমান ভবিষ্যতের মঙ্গলোন্নতিবিধায়ক মহাশয়কে এই কৃত হৃদয়িত লীলাস্পদহইতে প্রশানা-
নস্তর গম্যমানোত্তম স্থানে নিত্যারোগ্য সৌভাগ্যযুক্ত কৃতপারোপকার জনিতামোঘ ফলজন্য মহাসুখ
ভোগে রাখিবেন । এই ক্ষণে আমরা সকলে মহাশয়ের শ্রীমুখ স্মরণার্থ এক প্রতিমূর্তি প্রস্তুত
করাইয়া ধর্মান্তিকরণোন্নত স্থানে সংস্থাপনের এবং তদধোভোগে স্বেচচারকারক করণাসাগর
ধর্মান্তারের নিকটে বিদায় সময়ে কৃতোপকার স্মরণে অস্বদাদি সর্বজনাস্তঃকরণে যাদৃশ
ভাবোদয় হইল তাহার বিবরণ আমারদিগের বংশ পরম্পরার জ্ঞাপনার্থ অঙ্কিত করণের
প্রার্থনা করি ।

শাকে রামাকি শৈলেন্দ্রমানে হৃদয়কীর্তি পত্রিকাং ।

প্রালিখন কলিকাতাস্থাশ্রমে স্মরণকারিকাং ॥

সুখ্যাতি পত্রে স্বাক্ষরকারী ॥

হরিমোহন ঠাকুর	কালীশঙ্কর চট্টোপাধ্যায়
চন্দ্রকুমার ঠাকুর	রাজনারায়ণ মুখোপাধ্যায়
নবকুমার ঠাকুর	রামকান্ত চক্রবর্তী
দ্বারিকানাথ ঠাকুর	তারাপ্রসাদ শ্রাবণ
রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়	কবিচন্দ্র তর্কচূড়ামণি
কালীপ্রসাদ ঠাকুর	গৌরমোহন বিনয়ালঙ্কার
কালীকান্ত ঘোষবাল	শিব রাও
হেরম্ব মিশ্র	জগন্নাথ দাস বাবু
শিবকৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায়	রাজা গোপীমোহন দেব
মতিলাল বাবু	গোপীকৃষ্ণ দেব
তারাকৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায়	রাধাকান্ত দেব
রামতনু বন্দ্যোপাধ্যায়	সীতানাথ বসু
তারাকিঙ্কর চট্টোপাধ্যায়	তারিণীচরণ মিত্র
বৈদ্যনাথ মুখোপাধ্যায়	মদনমোহন বসু
জয়নারায়ণ মুখোপাধ্যায়	রামকমল সেন
কালীশঙ্কর ঘোষবাল	মহারাজ রাজকৃষ্ণ বাহাদুর
রামজয় তর্কালঙ্কার	ভুবনমোহন দেব
রামদাস সিদ্ধান্ত পঞ্চানন	মহেন্দ্রনারায়ণ দেব
বৈদ্যনাথ পণ্ডিত	গঙ্গানারায়ণ দাস
লাভিলমোহন ঠাকুর	ভগবতীচরণ মিত্র
উমানন্দ ঠাকুর	রাধাকৃষ্ণ মিত্র
কালীকুমার ঠাকুর	জগমোহন বসু
প্রসন্নকুমার ঠাকুর	রামচূলাল দে
গৌরীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়	রসময় দত্ত
পার্বতীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়	গুরুপ্রসাদ বসু
রামগোপাল বন্দ্যোপাধ্যায়	রামকৃষ্ণ দে
শত্ৰুচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়	তারাতাদ বসু
বিশ্বনাথ বাবু	চন্দ্রশেখর মিত্র
নীলরত্ন হালদার	ঈশ্বরচন্দ্র মিত্র
কাশীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়	বিশ্বনাথ রায়
দুর্গাচরণ চক্রবর্তী	লক্ষ্মীনারায়ণ দত্ত

চৈতন্যচরণ শেঠ	ভোলানাথ মিত্র
কৃষ্ণপ্রসাদ শেঠ	রামচন্দ্র ঘোষ
মদনমোহন শেঠ	নীলকমল মজুমদার
প্রাণকৃষ্ণ শেঠ	বৈষ্ণবদাস মল্লিক
রামগোপাল মল্লিক	কৃষ্ণচন্দ্র রায়
মহারাজ রামচন্দ্র রায়	রাজনারায়ণ সেন
রূপচরণ রায়	স্বরূপচন্দ্র দে
রঘুনাথ চন্দ্র	মদনমোহন মল্লিক
কৃষ্ণমোহন দত্ত	হলধর দে
গোলকচন্দ্র দাস	মৌলবি আবদোল হামিদ
চন্দ্রশেখর দাস	মৌলবি দোরবেশালি
বিষ্ণুলাল চৌবে	সেখ আবদোল্লা
উদয়করণ দাস শাহা	সৈয়দ দেলেরআলি আলি আকবর
লালা খোসালচন্দ্র	মৌলবি মহম্মদ মোরাদ
প্রাণভূষণ দাস । ইত্যাদি মহাজনবর্গ	মৌলবি মহম্মদ রাশদ
নবকৃষ্ণ সিংহ	সেখ গোলাম হোসেন
নীলমণি দত্ত	মির বন্দেআলি খাঁ
প্রাণকৃষ্ণ বিশ্বাস	শেরাজুদ্দীন আলী খাঁ
রামচন্দ্র বিশ্বাস	এক পরেরা
নীলমণি দে	জান হেন্‌রি
পীতাম্বর ঘোষ	

বহু স্বাক্ষর করণার্থী স্থানাভাবে স্বাক্ষর করিতে পারেন নাই ।

(১২ জানুয়ারি ১৮২২ । ৩০ পৌষ ১২২৮)

গত পরীক্ষা ॥—কলিকাতার শ্রীযুত গোপীকৃষ্ণ দেবের আমাতা শ্রীযুত হরিদাস বসুর বিষয় ২২ দিসেম্বরের সমাচার দর্পণে ছাপান গিয়াছে এই ক্ষণে জানা গেল যে সেই পরীক্ষার সুখ্যাতিদ্বারা শ্রীযুত মেকিণ্টস্ ফলটন কোম্পানীর বাটীতে শ্রীযুত কালডর সাহেব তাহাকে অল্পগ্রহ করিয়া ৫ জানুয়ারিতে কেরাণীগিরি কর্ষে নিযুক্ত করিয়াছেন ।

(২ ফেব্রুয়ারি ১৮২২ । ২১ মাঘ ১২২৮)

মরণ ॥—২৫ পৌষ সোমবার ৭ জানুয়ারি মহিষাদলের জমিদার জগন্নাথ গুর্গ লোকান্তর গত হইয়াছেন তাঁহার ঋদ্ধ ৫ মাঘ বৃহস্পতিবার সমারোহ পূর্বক হইয়াছে ।

(১১ মে ১৮২২ । ৩০ বৈশাখ ১২২৯)

মৃত্যু ॥—গত ২৩ বৈশাখ শনিবারে টাকী গ্রামের বাবু গোপীনাথ মুন্সীর মোং বরাহনগরে পরলোকপ্রাপ্তি হইয়াছে ইহাতে ছোট বড় তাবৎ লোক খেদিত যেহেতুক ভাগ্যবানের সম্ভান অল্পবয়সে অধিক গুণশালী হইয়াছিলেন বিশেষতঃ মিষ্টভাষী ও উদ্যম দাতা ও ধার্মিক ও বিষয় কর্মে নিপুণ এতাবান গুণ একাধারে ছিল ।

(১৫ জুন ১৮২২ । ২ আষাঢ় ১২২৯)

প্রতিমূর্তি ॥—শ্রীযুত হারিস্তন সাহেব অনেক কালাবধি মোং কলিকাতার সদরদেওয়ানি আদালতের প্রধান বিচারকর্তা ছিলেন এবং সে কর্মে তাঁহার সুখ্যাতি সর্বত্র আছে । সম্প্রতি সদরদেওয়ানি আদালতের উকীল শ্রীযুত মুসী আমিন উদ্দীন আহম্মদ ও শ্রীযুত বাবু জগন্নাথ সিংহ ও অগ্ন্য উকীলেরা চাঁদা করিয়া পাচ হাজার টাকা জমা করিয়া শ্রীযুত চেনরি সাহেবের দ্বারা শ্রীযুত হারিস্তন সাহেবের এক প্রতিমূর্তি প্রস্তুত করিয়া সদরদেওয়ানি আদালতে রাখিয়াছে ।

(১৩ সেপ্টেম্বর ১৮২৮ । ৩০ ভাদ্র ১২৩৫)

হারিস্তন সাহেব ।—শেষজাহাজদ্বারা সমাচার পাওয়া গেল যে ২ এপ্রিল তারিখে হারিস্তন সাহেব ইংলণ্ডদেশে পরলোকপ্রাপ্ত হইয়াছেন ।

হারিস্তন সাহেব ৪০ বৎসরের অধিক কাল কোম্পানির কর্মে নিযুক্ত ছিলেন । এ দেশে তাঁহার আগমনাবধি তিনি আদালতের কর্মে নিযুক্ত হইয়াছিলেন এবং নানা ক্ষুদ্র পদের কর্ম নির্বাহকরণ পূর্বক শেষে সদরদেওয়ানী আদালতে নিযুক্ত হন সদর দেওয়ানী আদালত নিযুক্ত হইয়া কর্ম করণে এ দেশে যেরূপ সুখ্যাতিপ্রাপ্ত হন তাহা প্রায় সকলেই অবগত আছেন এবং এমত কোন লোক নাই যে হারিস্তন সাহেবের নাম না শুনিয়াছেন ও তাঁহাকে না জানেন । তিনি কোম্পানির আইনের সারসংগ্রহ করিয়া দুই ভাগে তিন পুস্তক ছাপাইয়াছিলেন এবং সে পুস্তক অদ্যাপি অতিশয় চলিত আছে ।

অতিশয় শ্রমপূর্বক সরকারী কর্ম নির্বাহ করণে তাঁহার এই পীড়া জন্মিয়াছিল এবং আট বৎসর হইল তিনি সুস্থহওনার্থে ইংলণ্ডে গমন করিয়াছিলেন আপন দেশের বায়ুতে কিঞ্চিৎ সুস্থ হইয়া পুনর্বার এ দেশে আইলেন এবং শ্রীযুত কোর্ট আফ ডাইরেক্টর্স সাহেবেরা তাঁহাকে কোম্পেনি নিযুক্ত করিলেন যখন তিনি পুনর্বার এ দেশে পহুছিলেন তখন কোম্পেনির কোন পদ শূণ্য ছিল না এইপ্রযুক্ত তিনি সদর দেওয়ানী আদালতের প্রধান জজের পদে নিযুক্ত হইয়া কিছু কালপর্য্যন্ত সেই কর্ম নির্বাহ করেন পরে কোম্পেনির পদ শূণ্য হইলে তিনি সেই পদে ভর্তি হইয়া দুই বৎসর পর্য্যন্ত সেই কর্ম উত্তমরূপে নির্বাহ করিলেন পরে তাঁহার পীড়ার বৃদ্ধি হইতে লাগিল তাহাতে তিনি চীনদেশে গমন করিলেন এবং সে দেশহইতে ইংলণ্ডে গমন করিলেন । কিন্তু আপন দেশে পহুছিলামাত্র লোকান্তর গত হইয়াছেন ।

(১৩ জুলাই ১৮২২ । ৩০ আষাঢ় ১২২২)

মরণ ॥—৮ জুলাই সোমবার এগার ঘণ্টারাত্রি সময় তামস ফেনশ মিডিলটন কলিকাতার লাদ'বিসোপ সাহেব লোকান্তরগত হইয়াছেন। তাঁহার বয়ঃক্রম তিন্মান বৎসর ছয় মাস। তাঁহার মৃত শরীর বৃহস্পতিবার বৈকালে ছয় ঘণ্টার সময় তাঁহার নিবাসস্থান চৌরঙ্গীহইতে আনিয়া টাকশালের সন্মুখস্থ প্রধান গ্রিজাবাটীতে প্রধান স্থানে তাঁহার কবর হইয়াছে। এবং শ্রীশ্রীযুত বড় সাহেব আজ্ঞা দিয়াছিলেন যে তাঁহার সম্মুখস্থ কবরের সময় শ্রীশ্রীযুত কোম্পানী বাহাদুরের চাকর সম্পর্কীয় তাবৎ ইংলণ্ডীয় লোক সেখানে হাজির হইবেন।

(২০ জুলাই ১৮২২ । ৬ শ্রাবণ ১২২২)

মরণ ॥—গত সোমবার ১৫ জুলাই মোং বালিতে বাবু কাশীনাথ মুখোপাধ্যায় পরলোকগামী হইয়াছেন তিনি শ্রীশ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুরের পারসী দপ্তরের প্রধান মুন্সী ছিলেন তিনি এই দপ্তরে সন ১৭২৩ শালে মকরর হন তদবধি শেষ দিনপর্য্যন্ত ঐ দপ্তরে অতিসৎসমরূপে ও অতিযথার্থরূপে কর্ম নিরূহ করিতেন তাঁহার এই গুণে কেবল তাহার মুনীবেরা সন্তুষ্ট ছিলেন তাহা নয় কিন্তু ঐ দপ্তরের তাবৎ লোকের সহিত সৌহৃদ্যপূর্বক এতকাল ক্ষেপ করিয়াছিলেন। ঐ দপ্তরের সকল লোক তাহার কারণ অত্যন্ত খেদ করিতেছে বিশেষতঃ তিনি ১৩ জুলাই শনিবার দপ্তরখানা হইতে মোং বালিতে আইলেন পরে সোমবারে তাঁহার পরলোক হইল।

(৩ আগষ্ট ১৮২২ । ২০ শ্রাবণ ১২২২)

মরণ ॥—১৮২২ সালের ৫ জুলাই তারিখে মোকান ঢাকার বড় নবাব নসরৎজঙ্গ বাহাদুরের উদরাময় সঞ্চার হইয়াছিল এবং ২২ জুলাই প্রাতঃকালে সাত ঘণ্টার সময়ে তিনি ঐ রোগে লোকান্তরগত হইয়াছেন। ঐ তারিখে বৈকাল বেলা তাঁহার কবর হইয়াছে তাঁহার কবর দেওনের কালে নানাতিরেক লক্ষ লোক সঙ্গে গিয়াছিল এবং কোম্পানি সম্পর্কীয় ইংলণ্ডীয় সাহেব লোকেরা আপনারদের সৈন্ত লইয়া গিয়াছিলেন ও আরও সাহেব লোকেরাও ঐ সঙ্গে গিয়াছিলেন এবং ঐ নবাব সাহেবের সম্মুখস্থ কোম্পানির সিফাহীরা তাঁহার কবরের নিকটে তিনবার ফের করিল।...

(১২ অক্টোবর ১৮২২ । ৪ কার্তিক ১২২২)

মরণ ॥—দিনামার কোম্পানির সৈন্যাধ্যক্ষ মেজর বিকেডী সাহেব শহর শ্রীরামপুরে ১২ অক্টোবর শনিবার রাত্রিতে লোকান্তরগত হইয়াছেন। পর দিন ১৩ অক্টোবর রবিবার বৈকালে পাঁচ ঘণ্টার সময়ে শ্রীরামপুরে তাহার কবর হইয়াছে।...এই মেজর সাহেবের পরলোক হওয়াতে অনেক লোক শোকাবিত্ত হইয়াছে যেহেতুক ইনি অতিবড় বিদ্বান ও অত্যন্ত দয়ালু ও অতিশয় পরোপকারী ছিলেন।

(২ নভেম্বর ১৮২২ । ১৮ কার্তিক ১২২২)

মৃত্যু ॥—কলিকাতার পশ্চিম আড়ঙ্গ গ্রাম নিবাসি রামসেবক মল্লিকের ভ্রাতৃ পুত্র কালীনাথ মল্লিক কলিকাতার বাগাবাটীতে ওলাউঠা রোগে ১১ কার্তিক শনিবার পরলোকপ্রাপ্ত হইয়াছেন ইহার বয়সক্রম প্রায় ৪৫।৪৬ বৎসর হইবেক। ইনি শ্রীযুত মহারাজ তেজশ্চন্দ্র রায় বাহাদুরের কলিকাতার বিষয় কর্মের মোক্তার ছিলেন। আর শুনিতে পাই যে ইনি বিষয় চতুর মনুষ্য ছিলেন।

(৩০ নভেম্বর ১৮২২ । ১৬ অগ্রহায়ণ ১২২২)

মরণ।—১৬ নবেম্বর শনিবার মোং কলিকাতার ভবানীপুরের হরমোহন বাবুর পরলোক প্রাপ্তি হইয়াছে তিনি নল দময়ন্তী যাত্রাতে নল রাজা সাজিতেন তৎপ্রযুক্ত সকলেই তাহাকে নল রাজা করিয়া কহিত তাহার মত সুন্দর পুরুষ অন্বেষণ করিলে অধিক পাওয়া যায় না তাহার মরণে অনেক লোক বিবাদিত হইয়াছে।

(২১ ডিসেম্বর ১৮২২ । ৭ পৌষ ১২২২)

শ্রীশ্রীযুত মার্কিস অফ হেষ্টিংস।—গত ১৬ ডিসেম্বর সোমবার কলিকাতার সাহেব লোক টৌনহালে সকলে একত্র হইয়াছিলেন তখন শ্রীযুত লেটের সাহেব তাহারদের মধ্যে বন্দোবস্তকারক করা গেলেন তিনি সে সভাস্থ সাহেব লোকেরদিগকে বলিলেন যে শ্রীশ্রীযুতের অস্বাক্ষর প্রতিমূর্তি করিতে যে আমরা সচেষ্ট ছিলাম তাহাতে শ্রীশ্রীযুত সন্তুষ্ট হইলেন না। যেহেতুক তাহাতে লোকেরদের অধিক ব্যয় হইবেক। অতএব সে কথা শুনিয়া সে সভাস্থ সাহেব লোক নিঃশব্দ করিলেন যে শ্রীশ্রীযুতের এক ছবি ও টৌনহালস্থিত লর্দ কর্ণেলিয়সের প্রতিমূর্তির মত প্রস্তরময় প্রতিমূর্তি করিয়া টৌনহালে স্থাপিত করা যাউক। এবং আরো নিরূপণ করিলেন যে আটার জন সাহেব লোক শ্রীশ্রীযুতের নিকটে গিয়া এই বিষয় তাহার আজ্ঞা লইবেন। অতএব ঐ সাহেব লোক সেখানে গিয়া সে বিষয়ে শ্রীশ্রীযুতের আজ্ঞাপ্রাপ্ত হইয়াছেন।

গবর্নরমেন্ট গেজেট হইতে এই সমাচার লওয়া গেল যে শ্রীযুত মহারাজ রাজকৃষ্ণ বহাদর ও শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন দেব ও শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব ও শ্রীযুত বাবু কৃষ্ণসখা ঘোষ ও শ্রীযুত বাবু রামরত্ন মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু বৈষ্ণব দাস মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায় ও শ্রীযুত বাবু লাডনী মোহন ঠাকুর ইহারা কলিকাতার সরীফ শ্রীযুত কালডর সাহেবকে পত্র লিখিয়াছেন যে এতদেশীয় লোকেরা কলিকাতার মধ্যে এক সভা করেন ও ঐ সভাতে শ্রীশ্রীযুতের প্রশংসা পত্র প্রস্তুত করা যায় তাহাতে কালডর সাহেব হুকুম দিয়াছেন যে ঐ সভা ২১ ডিসেম্বরে শনিবারে টৌনহালে হইবেক।...

(২৮ ডিসেম্বর ১৮২২ । ১৪ পৌষ ১২২২)

প্রশংসাপত্র ॥—গত ২১ ডিসেম্বর শনিবার শ্রীশ্রীযুত মার্কিন্স আফ হেষ্টিংস বহাদুরের বিদায় ও স্মৃতিপত্র বিবেচনা করিতে কলিকাতাবাসি বাঙ্গালি ভাগ্যবান্ একত্র হইয়াছিলেন ।

শ্রীযুত সরীফ কালডর সাহেব তৎ সভা হওনের কারণ সকলকে জ্ঞাত করিলেন ।

তাহাতে শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন নিবেদন করিলেন যে শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর এই কৰ্ম সম্পাদনার্থ চৌকিতে বহ্নন ।

পরে তিনি চৌকিতে বসিয়া ইংলণ্ডীয় ভাষাতে ঐ সভা সম্বন্ধে নিবেদন করিলেন যে শ্রীশ্রীযুতের বিদায় ও প্রশংসাপত্র প্রস্তুত করণার্থ সভা একত্র হইয়াছেন এবং আরো কহিলেন যে এতাদৃশ দয়ালীল ও জ্ঞানী শ্রীশ্রীযুত আমারদের এখানহইতে প্রশ্রানোন্মুখ হইয়াছেন এ অশ্রুদাদির অতিশয় খেদের বিষয় অতএব তাঁহার শুভ প্রশ্রান কালে আমরা যে তাঁহার বিদায় ও প্রশংসাপত্র প্রস্তুত করি সে আমারদের অবশ্য কর্তব্য । ইহার পর শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর পূৰ্ব প্রস্তুত ইংরেজী ও বাঙ্গালি ও পারসী ভাষাতে লিখিত প্রশংসাপত্র ঐ সভার সম্মুখে পাঠ করিলেন পরে তৎসভাসদ সকলে সে পত্রে স্বাক্ষর করিলেন ।

অনন্তর শ্রীযুত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায় উঠিয়া কহিলেন যে এই পত্র অত্যন্তম ও অত্যুপযুক্ত কিড ইহার মধ্যে অত্র দুই এক কথা বিস্তার করিলে আরো উত্তম হয় অতএব নিবেদন করি যে এই সভা এক সম্প্রদায়রূপে মিলিত হইয়া এই পত্রে যেখানে যে কথা বিস্তার করিলে উপযুক্ত হয় তাহা বিবেচনাপূৰ্বক বিস্তার করেন ইহা কর্তব্য । তাহাতে শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর কহিলেন যে এই পত্রে এই সভ্যেরা স্বাক্ষর করিয়াছেন অতএব আমরা যে সম্প্রদায় মিলিত হইয়া এই পত্র অত্র মত করি ইহা অকর্তব্য । শ্রীযুত বাবু গোপীকৃষ্ণ দেব কহিলেন যে শ্রীশ্রীযুত যে এতদেশীয়েরদিগকে ছাপার প্রেষ করিতে অচ্যুতি করিয়াছেন ইহাতে এতদেশের মহোপকার জন্মিয়াছে এতদ্বিষয়ক কোন কথা ঐ পত্রে অর্পণ কর্তব্য । শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেবও ঐ কথার অচ্যুতি করিলেন ও ঐ পত্রের মধ্যে আর এই কথা বিস্তার করিতে চাহিলেন যে শ্রীশ্রীযুত অশ্রুদাদির ধর্ম-ষেব করিলেন না ও সহমরণের কোন বাধা জন্মাইলেন না এই বিষয়ে আমরা যে তাঁহার প্রশংসা করি সেও অবশ্য কর্তব্য । শ্রীযুত রামকমল সেনও সেই কথাতে সম্মতি প্রকাশ করিলেন এবং তৎ কথার প্রামাণ্যের জন্তে যখন সভার সম্মুখে কহা গেল তখন প্রায় সকলেই স্বয়ং সম্মতি জানাইলেন ।

শ্রীযুত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায় পুনর্বার উঠিয়া সভার প্রতি কহিতে লাগিলেন যে আমি বাসনা করি যে আমারদের প্রিয় শ্রীশ্রীযুত বড় সাহেবের প্রশংসার নিমিত্ত কোন বহু কালস্থায়ী নিদর্শন স্থাপিত করা যায় তাহাতে এই নিবেদন করি যে চান্দপালের ঘাটে অতিমনোহর এক খীলান গ্রন্থন হয় ও তাহার উপরে শ্রীশ্রীযুতের মূর্তি থাকে ও দুই পার্শ্বের খামে তাঁহার প্রশংসাপত্র খুদিয়া রাখা যায় ।

এই কথা শুনিয়া সভার মধ্যে কেহই অধিক সাধুবাদ করিলেন কিন্তু সকলের অভিপ্রেত না হওয়াতে সে বিষয় স্থির হইল না।

শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর নিবেদন করিলেন যে এই সভা করণের কারণ উপকার স্বীকার শ্রীযুত সরীফ সাহেবের প্রতি হটক তাহা হইল।

শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন নিবেদন করিলেন যে এই সভাকর্মসম্পাদনের উপকার স্বীকার শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুরের প্রতি হটক তাহা হইল।

এই সভাতে কলিকাতার মধ্যে সকলহইতে ভাগ্যবান ত্রিশ চল্লিশ জন ছিলেন। এই সভার কর্মেতে সকলে সন্তুষ্ট হইয়া বিদায় হইলেন।

ঐ সকল কথা ২০ দিসেম্বরের কলিকাতার জরনেলহইতে আমরা লইলাম কিন্তু পরদিনকার জরনেলে ঐ বিষয় এমত ছাপিয়াছে যে কোন ভাগ্যবান বাগ্মনিহইতে এই সমাচার পাওয়া গেল যে এতদেখীয়েদের ছাপা যন্ত্র করণে শ্রীশ্রীযুতের অনুমতিপ্রযুক্ত প্রশংসাপত্রে তাঁহার স্তব করার কল্প হইয়াছিল তাহাতে কাহারো অনভিপ্রায়হেতুক সে কথা দেওয়া যায় নাই। এবং শ্রীশ্রীযুত জীবৎ স্ত্রী দাহের বাধা যে না জন্মাইয়াছেন তদ্বিষয়ে তাঁহার সুখ্যাতি লিখন স্থির হইয়াছিল তাহাতে শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত ও শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন কহিলেন যে এই ক্রিয়া আমারদের দেশের নিন্দনীয়। অতএব সে কথা ইহাতে বিস্তার করা কর্তব্য নহে এই নিমিত্তে ঐ সভা শ্রীশ্রীযুতের 'প্রশংসা পত্রে এতাবন্যত্র লিপিলেন যে শ্রীশ্রীযুত আমারদের ধর্ম্মদেহ করিলেন না এই সামান্ততো লিখিলেন কিন্তু বিশেষত করিয়া কিছু লিখিলেন না। এইরূপ কলিকাতার জরনেলে ছাপা গিয়াছে।

আর এক বিষয় তৎসময়ে স্থির হইল যে অন্ত এক সংপ্রদায় নিস্কৃত হইবেন ও তাঁহার। গবর্ণরমেন্ট পারসীয় সেক্রেটারির নিকটে গিয়া নিশ্চয় করিবেন যে শ্রীশ্রীযুত আমারদের এই পত্র কোন দিন শুনিতে ইচ্ছা করেন। সে সংপ্রদায় এই শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন দেব ও শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায় ও শ্রীযুত বাবু রামরত্ন মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু কালীনাথ ঘোষাল।

(১ মাচ ১৮২৩ । ১২ ফাল্গুন ১২২৯)

মরণ ॥—১৮ ফেব্রুয়ারি মঙ্গলবার কলিকাতার বহুবাজারে বিবী জোহানা বটেলো এক শত বিণ বৎসরবয়স্কা হইয়া পরলোকগামিনী হইয়াছেন যে কালে নবাব সিরাজদ্দৌলা ইংলণ্ডীয়েরদের উপরে দৌরাত্ম্য করিয়াছিলেন তখন এই বিবী আপন সম্বানেরদিগকে লইয়া মোঃ বজ্রবজ্রিয়ায় কোম্পানির কিল্লাতে পলাইয়াছিলেন এবং যাবৎপর্য্যন্ত কলিকাতার পুরাণা কুঠিতে সাহেব লোক স্থির হইয়া না বসিলেন তাবৎ সেইখানে বাস করিয়াছিলেন।

(৭ জুন ১৮২৩ । ২৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৩০)

মৃত্যু ॥—কলিকাতার জোড়াবাগানের বাবু গঙ্গানারায়ণ সরকার ১৬ই জ্যৈষ্ঠ বৃদ্ধবয়ে পরলোকপ্রাপ্ত হইয়াছেন। ইহার বয়ঃক্রম প্রায় আশী বৎসর হইয়াছিল এবং গর্ভন একচল্লিশ বৎসর একাদিক্রমে শ্রীযুত পামর কোম্পানির কুটীতে কৰ্ম করিয়াছেন। এবং ষষ্ঠ দিন পর্যন্ত ঐ কৰ্মে নিযুক্ত ছিলেন তাহার মধ্যে তাহার নাম ও সংলক্ষণ ও বিশ্বাসের হানি কখনও হয় নাই। এবং তিনি চালাক ও প্রজ্ঞ ও নবীন ছিলেন অতএব তাঁহার মরণে অনেকের খেদ হইয়াছে।

(৭ জুন ১৮২৩ । ২৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৩০)

বাগবাজারনিবাসি হরিশ্চন্দ্র মিত্র জমিদার মরিয়াছেন তাঁহার টনি বাগবাজারনিবাসি শ্রীযুত রাজচন্দ্র মিত্র হইয়াছেন।

(১৩ সেপ্টেম্বর ১৮২৩ । ২৯ ভাদ্র ১২৩০)

মরণ ॥—শহর কলিকাতার ষোড়াবাগাননিবাসি মথুরামোহন সেনের পুত্র রূপনারায়ণ সেন অষ্টম দিবস বিকারপ্রাপ্ত জরতুল হইয়া সন ১২৩০ শালের ২১ ভাদ্র শুক্রবাব পরলোকগামী হইয়াছে তাহার বয়ঃক্রম পঁয়ত্রিশ বৎসর হইয়াছিল ইহার মরণে অনেকে খেদিত আছেন।

(৪ অক্টোবর ১৮২৩ । ১৯ আশ্বিন ১২৩০)

বড় গান।—বড় অদালতের কৌশলি শ্রীযুত ফারগিসন সাহেব অতিদূরায় বিলাত গমন করিবেন তৎপ্রযুক্ত তাঁহার প্রীত্যর্থে শ্রীযুত বাবু কাশীনাথ মল্লিক আপন বাটীতে ফারগিসন সাহেবকে এবং উভয়ের আত্মীয় শ্রীযুত পেম্বরটন ও শ্রীযুত টরটন ও শ্রীযুত হুইটলি ও শ্রীযুত ওডোড সাহেব প্রভৃতি কএক জন বড় অদালতের কৌশলি এবং শ্রীযুত ইস্মেন্ট সাহেব প্রভৃতি কএক জন উকিল সাহেবদিগকে নিমন্ত্রণ করিয়া আনিয়া অতি উপদেশ চর্কা চূষা লেখা ও নানাপ্রকার পেষ দ্রব্যের বড় গান দিয়াছেন। সাহেব লোক গান গাইয়া মহানন্দে আনন্দিত হইয়া গান এবং উৎসাহজনক ধনি করিলেন এবং কএক বার কর গালি দিলেন পরে মেং ফারগিসন সাহেব বাবুর গুণ বর্ণন করিয়া অনেক বক্তৃতা করিলেন পরে গানগরহইতে সাহেবের নাচ ঘরে গিয়া অপূর্ণ নর্দকীর নৃত্য গীতাদি দর্শন শ্রবণান্তর সকলে স্বস্থানে প্রস্থান করিলেন।...

আমার বোধ হয় যে শ্রীযুত ফারগিসন সাহেবের প্রীত্যর্থে অনেকেই গান দিতে পারেন যেহেতু ইহার বিদ্যা বুদ্ধি বিবেচনা ধার্মিকতা দয়ালুতা ক্ষমতা বক্তৃতা পরোপকারিতা অনেকে বিশেষরূপে বিদিত আছেন এবং অনেক দীন দরিদ্র লোক উপকারদ্বারা নিতান্ত বাধিত আছে অতএব এমত লোকের যোগে পাপি জনো তাহা তাঁহার ভাগ্যবান আত্মীয়েরা অবশ্য করিবেন।

(৩১ জানুয়ারি ১৮২৪ । ১২ মাঘ ১২৩০)

শ্রীযুত ফারগীসন সাহেবের ইউরোপ প্রস্থান।—২৪ জানুয়ারি ১২ মাঘ শ্রীযুত ফারগীসন সাহেব অদালতের ঘরে গিয়া তৎসম্পর্কীয় সাহেব লোকের ও অন্য২ সাহেব লোকেরদের সহিত ও এতদেশীয় অনেক ভদ্র লোকের সহিত বহুবিধ শিষ্টাচার করিয়া প্রায় সন্ধ্যার সময়ে কলিকাতাহইতে প্রস্থান করিয়াছেন।

(২৯ নভেম্বর ১৮২৩ । ১৫ অগ্রহায়ণ ১২৩০)

শ্রীশ্রীযুত লার্ড বিমাপ সাহেবের উদ্যান দর্শন ॥—৮ অগ্রহায়ণ শনিবার শ্রীশ্রীযুত লার্ড বিমাপ সাহেব শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুরের গুপ্ত বৃন্দাবননামক উদ্যান দেখিতে গিয়াছিলেন তাহার স্থল বিবরণ।

দিবা দুই প্রহর পাঁচ ঘণ্টার সময় সাহেব বিবি সাহেবের সহিত উদ্যানে উপস্থিত হইলেন তৎকালে বাবুর কনিষ্ঠ ভ্রাতা শ্রীযুত বাবু লাডলিমোহন ঠাকুর পুত্র পৌত্র ভ্রাতৃপুত্র দৌহিত্র বন্ধু বান্ধব ভৃত্য বর্গে বেষ্টিত হইয়া সাহেবের আগবাড়ান হইলেন। লার্ড সাহেব বাবুর সহিত এবং পাত্র বিশেষের সহিত সেকহেণ্ড অর্থাৎ হস্ত গ্রহণপূর্বক সম্মান প্রদান করিলেন। পরে বিবি সাহেবকে এক তাম্রজানের উপর আরোহণ করাইয়া বাবুরা উভয় পার্শ্বে বেষ্টিত হইয়া উদ্যানের মধ্যে ভ্রমণ করত নানাশব্দা দর্শন করাইতে লাগিলেন।

প্রথম মংশ ক্রীড়া তৎপরে জলের ফোয়ারা অনন্তর দোলনপ্রভৃতি দেখিতে২ রাতি হইল তখাচ বাবু ও সাহেব বিবির আনন্দ বৃদ্ধি করণ হেতুক লর্গনের আলোকদ্বারা গোশালা ও অস্তঃপুরের পুষ্করিণী এবং পরিবারেরদিগের বাস স্থানপ্রভৃতি দেখাইলেন অপরক তাহারা গৃহে গমনোদ্যত হইলে সময়ে আতর গোলাব ও অতিউত্তম গোলাব পুষ্পের তোররা এক যুগ্ম ভরিয়া বিবি সাহেবের সম্মুখে রাখিলেন সাহেবেরা বাবুর সন্তোষ হেতুক তাহা গ্রহণপূর্বক মহা আশ্লাদিত হইয়া স্থানে প্রস্থান করিলেন।

(৬ ডিসেম্বর ১৮২৩ । ২২ অগ্রহায়ণ ১২৩০)

হুশতেহার।—শ্রীকানীনাথ চট্টোপাধ্যায় সকলকে জানাইতেছেন যে তিনি বহুকালাবধি মোং কলিকাতা পাথুরিয়াপাটানিবাসী ছিলেন সে বাটি কোন কাজিয়াতে ছাড়া হইয়াছে মোকদ্দমা সুপৌম-কোটে আছে সমস্মানুসারে হইবেক। এইকণে মন ১২২৭ শাল অবধি মোং কলিকাতা জোড়াসাঁকো চামাধোপা পাড়ার ৩৬ নম্বরের বাটি খরিদ করিয়া সপরিবারে বসতি করিতেছেন হুতা সকলকে বিজ্ঞাপন কারণ জানাইতেছেন। আর কিঞ্চিৎ বাসনা এই যে বহুকাল অর্থাৎ সতর আটার বৎসর যশোহর জিলার হাজরাপুর মোতালকে নীলের কুঠাতে মোং ইলাস এনকে সাহেবের সরকারে প্রসিদ্ধরূপ কৰ্ম করিয়াছেন সে দেশ গঙ্গাহীন তৎপ্রযুক্ত এই কণে বাসনা যে যদি শহরে কেহ উপযুক্ত উপলক্ষ্য দিয়া রাখেন তবে তাহার পুণ্য প্রতিষ্ঠার সীমা নাই ইতি।

(৬ ডিসেম্বর ১৮২৩। ২২ অগ্রহায়ণ ১২৩০)

শ্রীযুত রাজা গৌরবল্লভ রায়ের মোকদ্দমার জয় ॥—মহারাজ রাজবল্লভ রায়ের মৃত্যুর পূর্বে তাঁহার পুত্রের পোষ্য পুত্র লইবার জন্য অমুমতি ছিল। পরে সেই অমুমত্যানুসারে শ্রীযুত রাজা গৌরবল্লভ রায় রাজা মুকুন্দবল্লভ রায়ের রাণীর পোষ্য পুত্র হইলেন। তাহাতে ঐ মহারাজের ভাগিনেয় শ্রীযুত জগন্নাথ প্রসাদ বাবু ঐ পোষ্য পুত্র অগ্রথা করিবার মানসে অদানতে মোকদ্দমা করিয়া শ্রীযুত বিচারকর্তারদিগের নিকট দুইবার মহারাজের অমুমতি ছিল না এমত সপ্রমাণ করাতে শ্রীযুত বিচারকর্তারা শ্রীযুত জগন্নাথ প্রসাদ বাবুকে বিভবধিকারী করিয়া এই আজ্ঞা করিয়াছিলেন যে ভবিষ্যৎ যদ্যপি কোন ব্যক্তি উত্তরাধিকারী হইয়া নালিস করে তবে পুনর্বার তাহার নালিস গ্রাহ্য করা যাইবেক। ইহাতে সংপ্রতি ঐ পোষ্য পুত্র বিভবপ্রাপ্তি জন্য স্বপ্তীম-কোটে নালিস করিয়াছিলেন তাহাতে ব্রাহ্মণ পণ্ডিতপ্রভৃতি অনেকের প্রমাণ এবং অগ্ৰাণ্য নিদর্শন পাওয়াতে তিনি যথার্থ পোষ্য পুত্র ও মৃত রাজার উত্তরাধিকারী এমত বোধ হইয়াছে।

(২০ ডিসেম্বর ১৮২৩। ৬ পৌষ ১২৩০)

মেং য়ারনট সাহেবের ইউরোপ প্রেরণ।—২২ ডিসেম্বর তারিখের হরকরা পত্রদ্বারা অবগত হওয়া গেল যে কলিকাতা জরনেল কাগজের এক অংশী বা লেখক মেং য়ারনট সাহেব কলিকাতা-হইতে মোং চন্দননগরে গিয়া তাঁহার আত্মীয় কাং কামনর সাহেবের সহিত কিছুকাল ছিলেন গত ১০ ডিসেম্বর বুধবারে প্রবল আজ্ঞার দ্বারা পুলিশের এক বিজ্ঞ মাজিস্ট্রিট শ্রীযুত পাটন সাহেব পুলিশের তরফ হামরাও লোক সঙ্গে লইয়া তথায় মেং য়ারনট সাহেবকে গ্রেপ্তার করিয়া কলিকাতা আনিয়া ঐ দিবসেই শ্রীযুত অনরবল কোম্পানির ফেমনামক জাহাজদ্বারা স্বজন্মভূমি প্রেরণ করিয়াছেন।

(৬ মার্চ ১৮২৪। ২৪ ফাল্গুন ১২৩০)

মৃত্যু।—সংপ্রতি বেলগড়ে মালিপোতানিবাসি জিলা তাকার আপিলের পণ্ডিত রাজচন্দ্র তর্কালঙ্কার মহাশয় সাংঘাতিক জ্বর উপসর্গে কখনো থাকিয়া পরলোকপ্রাপ্ত হইয়াছেন। এই মহাশয় অনেক বিষয়ে অতিনিপুণ ছিলেন এবং বহু দিবসাবধি এই প্রধান কৰ্ম নিরাসাহ করিয়াছেন তাহাতে কখন কোন অংশে ত্রুটি পাওয়া যায় নাই।

(২৭ মার্চ ১৮২৪। ১৩ চৈত্র ১২৩০)

খানা।—১৮ মার্চ বৃহস্পতিবার বৈকালে শ্রীযুত বাবু গুরুচরণ মল্লিক কলিকাতার বড়-বাজারের বাটীতে অনেক সাহেব লোককে নিমন্ত্রণ করিয়া নানাপ্রকার উত্তমং দ্রব্য ভোজন পান করাইয়াছেন ও ভোজনাশ্বে উত্তম বাইয়ের নাচ দেখাইয়া বাদশাহী ইংলণ্ডীয় বাদ্য শ্রবণ করাইয়া সকলকে সন্তুষ্ট করিয়াছেন।

(১ মে ১৮২৪ । ২০ বৈশাখ ১২৩১)

সভা।—২১ এপ্রিল বৃহস্পতি রাত্রিতে শ্রীযুত লর্ড বিসোপ সাহেবের বাড়িতে সভা হইয়াছিল। তাহাতে শ্রীযুত গবর্নর জেনারেল ও শ্রীমতী লেডি আমহার্ট ও শ্রীমতী লেডি পুলর ও শ্রীযুত চিপছুপ্টস সাহেব প্রভৃতি কলিকাতায় প্রায় যাবদীয় উচ্চপদাভিষিক্ত সাহেবলোক এবং মহামহিম্যানিতা বিবি লোক গিয়াছিলেন সকলের আগমনানন্তর অপূর্ব গান বাদ্যোদ্যম হইতে লাগিল ও অনেক সাহেব লোক ও বিবি লোক ঐ বাদ্যোদ্যমে নৃত্য করিয়াছিলেন এবং শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু উমানন্দন ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু শ্যামলাল ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু রাখাকান্ত দেব ও শ্রীযুত বাবু লালচাঁদ বসু ও শ্রীযুত কাশীনাথ মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু শ্রুচরণ মল্লিক ও শ্রীযুত বিষ্ণুচরণ পানি প্রভৃতিও ঐ সভারোগে নিমন্ত্রিত হইয়া নিগীত সময়ে গিয়াছিলেন। শ্রীযুত লর্ড বিসোপ সাহেব এবং তাঁহার লেডি বাবুরদিগের আগমন সময়ে মহাহসে অভ্যর্থনা করিলেন বাবুরা সাহেবের বিশেষ সমাদরে বাধিত হইয়া বহুকালপর্যন্ত সে স্থানে থাকিয়া নৃত্যাদি দর্শন শ্রবণ করিলেন অনন্তর ইহারদিগের বিদায়কালীন শ্রীযুত লর্ড বিসোপ এবং লেডি উভয়ে আসিয়া বাবুরদিগের প্রত্যেকে আভরণ ও গোলাপ ও পানের পিলি প্রদানপক্ষক মন্যাদা করিয়া বিদায় করিলেন।

(২ অক্টোবর ১৮২৪ । ১৮ আশ্বিন . ১২৩১)

মৃত্যু।—২৫ সেপ্তম্বর শনিবার প্রাতে জোজেফ বেরাটো সাহেব পরলোকগত হইয়াছেন তাহাতে ২৬ সেপ্তম্বর রবিবার প্রাতে রোমানকাতোলিক চর্চ অর্থাৎ পোপের গোষ্ঠীয় গির্জায় তাঁহার গোর হইয়াছে। তৎকালে সমারোহ হইয়াছিল যেহেতুক অনেক ইংল্যান্ডীয় সাহেব লোক ও নানাদেশীয় খৃষ্টীয়ানেরদিগের সহিত তাঁহার আত্মীয়তা ছিল তৎপ্রসঙ্গ তাঁহার অন্ত্যেষ্টিক্রমের সময়ে অনেকের সমাগম হইয়াছিল।

এই সাহেবের মৃত্যুতে কলিকাতানিবাসি যে সকল লোক তাহাকে দ্রুত আছেন তাঁহারা সকলেই মহাখেদিত হইয়াছেন এবং আমরা মনে করি যে এই সমাচার সর্বত্র প্রচার হইলে অনেকেই পেরিত হইবেন যেহেতুক ইনি অতিধনাঢ্য এবং পরোপকারী ও সুশীল ও নিরহঙ্কার মনুষ্য ছিলেন।

(২৩ অক্টোবর ১৮২৪ । ৮ কার্তিক ১২৩১)

টর্নি।—...যোড়ামাকোনিবাসি প্রাণরক্ষ সিংহ মরিয়াছেন তাহার টর্নি ঐ স্থাননিবাসি শ্রীযুত রাজরক্ষ সিংহ হইয়াছেন।

(২৮ মে ১৮২৫ । ১৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৩২)

আশুচ্য মৃত্যু।—ভাজনঘাটনিবাসি জনমেজয় রায়নামক এক জন বৈদ্য শ্রীরামপুরের

ছাপাখানায় অনেক দিবসাবধি প্রধানপদে নিযুক্ত ছিলেন।...গত রবিবার...প্রাণবায়ু শরীর ত্যাগ করিল। ইহার বয়ঃক্রম অল্পমান আটাইশ বৎসর হইয়াছিল।

(১৬ জুলাই ১৮২৫ । ২ আষাঢ় ১২৩২)

শ্রীশ্রীমত মহারাজ কালীশঙ্কর বহাদর ॥—কাশীতে শ্রীশ্রীশ্রীমতের প্রতিনিধি শ্রীশ্রীমত কৃষ্ণ সাহেব ইংলণ্ডীয় রাজানুঘত্যনুসারে গত ১১ মাচ তারিখে কাশীধামে রাজদরবারে বসিয়া শ্রীশ্রীমত বাবু কালীশঙ্কর ঘোষালকে রাজা ও বহাদর আখ্যা দিয়াছেন এবং সাত পাচাঁর খেলাং ও এক জিগা ও এক শিরপেচ ও এক ছড়া মুক্তার হার ও ঝালর দেওয়া একখান পালকী দিয়াছেন।

(২৭ জানুয়ারি ১৮২৭ । ১৫ মাঘ ১২৩৩)

দরবার ।—১৮ জানুয়ারি বৃহস্পতিবার দিবা এগার ঘণ্টার সময় শ্রীশ্রীশ্রীমত লাড কথরমীর কলিকাতার গবর্নমেন্ট ঘরে এক দরবার করিয়াছিলেন তাহাতে এই২ লোকেরা আসিয়া খেলাং পাইয়াছেন ।.....

দেওয়ান গোবর্দ্ধন মিত্র ত্রিপুরার রাজা কাশীচন্দ্রের রাজ্যপ্রাপ্তিহেতুক এক খোড়া শাল ও এক গোসবারা পাইয়াছেন।

ত্রিপুরার মৃত রাজার উকীল রামধন বন্দ্যোপাধ্যায় আপন প্রভুর মরণহেতুক এক খোড়া শাল পাইয়াছেন।

রাজা কালীশঙ্কর ঘোষালের পুত্র সীতাচরণ ঘোষাল শ্রীশ্রীশ্রীমতের সহিত প্রথম সাক্ষাৎ করণ-হেতুক পাঁচ পাচাঁর খেলাং ও এক সরপেচ পাইয়াছেন।...

(৩১ ডিসেম্বর ১৮২৫ । ১৮ পৌষ ১২৩২)

দরবার ॥—গত ২৩ ডিসেম্বর ১৮২৫ শাল বাঙ্গালা মন ১২৩২ শাল ১১ পৌষ শনিবার বেলা দশ ঘণ্টার সময় গবর্নমেন্ট হোসে অর্থাৎ বড়সাহেবের বাটীতে দরবার হইয়াছিল তাহাতে এপ্রদেশস্থ অর্থাৎ সুবেবান্দানা বেহার উড়িঙ্গার প্রায় বাবদীয় সমস্তলোক বিশেষতঃ শ্রীশ্রীশ্রীমত মহারাজরাজচক্রবর্তি ইংলণ্ডীয় বাহাদুরের অধীন যাহার তাহারদিগের মধ্যে কেহই স্বয়ং কাহার বা প্রতিনিধি অর্থাৎ উকীল শ্রীশ্রীশ্রীমত নবাব গবর্নর জেনেরাল বাহাদুরের নিকট হাজির হইয়াছিলেন তন্মধ্যে যাহারদিগকে খেলাং হইয়াছে তাহারদিগের নাম এবং কি খেলাং হইয়াছে তাহা সংক্ষেপে প্রকাশ করা যাইতেছে।

কলিকাতাস্থ মহারাজা সুখময় রায় বাহাদুরের তৃতীয় পুত্র শ্রীশ্রীমত রাজা বৈদ্যনাথ রায় বাহাদুরকে সাত পাচাঁর খেলাং মুক্তার মালা ও সরপেচ ও কলগা সেপরসমসের দিয়াছেন। এতদ্বিধি শ্রীশ্রীমত কোম্পানি বাহাদুরের স্বর্ণমুদ্রা দিয়া বিশেষ সম্মান করিয়াছেন যেহেতুক তিনি লোকোপকারার্থে অনেক দানাদি করিয়াছেন। আমরা শুনিয়াছি যে মহারাজ সংপ্রতি এইরূপে

এক লক্ষ টাকা ব্যয় করিয়াছেন তাহার মধ্যে পঞ্চাশ হাজার টাকা বিদ্যাপ্রচারক কমিটিকে দান করিয়াছেন এবং ত্রিশ হাজার টাকা নেটিব ইমপাতালের ব্যয়ের কারণ দান করিয়াছেন।...

পূর্বোক্ত মহারাজের পৌত্র রাজা রামচন্দ্র রায়ের পুত্র শ্রীযুত কুন্ডর রাজনারায়ণ রায় ৬ পারচার খেলাৎ সরপেচ কলগা মুক্তার মালা প্রাপ্ত হইয়াছেন।

কলিকাতার শ্যামবাজারনিবাসি শ্রীযুত বাবু গুরুপ্রসাদ বসু ৬ ছয় পারচার খেলাৎ এক সরপেচ সহিত সম্মানিত হইয়াছেন।

শ্রীযুত বাবু কপলাল মল্লিক ৬ ছয় পারচার খেলাৎ সরপেচ কলগায় সমাদৃত হন।

(৩০ জানুয়ারি ১৮৩০ ! ১৮ মাস ১২৩৬)

রাজা বৈদ্যনাথ রায়।—গত সপ্তাহে আমরা অতিশয় আফ্রাদপক্ষক পাঠকবর্গকে জানাইয়াছি যে গত ফেব্রুয়ারি মাসে বিংশতি হাজার টাকার এক কোম্পানির নোট কৃত্রিমকরণ এবং কৃত্রিম জানিয়া তাহা চালানোর বিষয়ে যে নালিশ হইয়াছিল সেই নালিশেতে জুরীর সাহেবেরা রাজাকে নির্দোষী করিয়াছেন।

(২৭ মে ১৮২৬। ১৫ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৩)

দরবার।—গবর্নমেন্ট গেজেটদ্বারা অবগত হওয়া গেল যে ইং .২ মে ১৮২৭ জ্যৈষ্ঠ শুক্রবার প্রাতে সাত ঘটটার সময় কলিকাতায় শ্রীলক্ষীপুত্র গবর্নর ছেনরল বাহাদুরের ঘরে দরবারে যে লোক উপস্থিত হইয়াছিলেন তাহারদিগের নাম এবং শ্রীশ্রীযুতকর্তৃক কে কি প্রাপ্ত হইয়াছেন তাহাও প্রকাশ করা যাইতেছে...।

ইহারদের মধ্যে শ্রীশ্রীযুত গবর্নর ছেনরল বাহাদুরকর্তৃক যিনি দান প্রাপ্ত হইয়াছেন তাহা লিখা যাইতেছে...

রাজা শিবচন্দ্র রায় রাজাবাহাদুর খেতাব পাওয়াতে এই২ পাঠিয়াছেন।

সাত পারচার খেলাৎ

এক জিগার ও সরপেচ।

একছড়া মুক্তার মালা।

এবং ঢাল তলবার।

রাজা নৃসিংহচন্দ্র রায় রাজাবাহাদুর খেতাব পাওয়াতে এই২ পাঠিয়াছেন।

সাত পারচার খেলাৎ।

এক জিগা ও সরপেচ।

একছড়া মুক্তার মালা।

এবং ঢাল তলবার।

(৬ আগষ্ট ১৮২৫ । ২৩ শ্রাবণ ১২৩২)

মৃত্যু ॥—কাঁচড়াপাড়ানিবাসি রামসুন্দর ঘটক মহাশয় যিনি নবলভ্য ব্রহ্মদেশের রাজ্যান্ত-পাতি আরাকাশ প্রদেশে বর্তমান নিয়োজিত পেমেটর অর্থাৎ বস্ত্র সাহেবের ক্রমবিলদারী কর্মে নিযুক্ত ছিলেন তিনি জ্বররোগে পীড়িত হইয়া পঞ্চমপ্রাপ্ত হইয়াছেন । সং কো ।

(১৮ ফেব্রুয়ারি ১৮২৬ । ৮ ফাল্গুন ১২৩২)

...মেছোবাজারে শ্রীবৃত্ত বাবু রামগোপাল মল্লিকের যে নূতন অট্টালিকা প্রস্তুত হইতেছে... ।

(১৩ মে ১৮২৬ । ১ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৩)

সমাচার দেওয়া যাইতেছে যে আগামি ১ জুন বৃহস্পতিবার বেলা ঠিক দুই প্রহরের সময় স্থপ্রিয়কোর্ট ঘরের নীচের বারান্দায় সরিফের দপ্তরখানায় প্রবেশ দ্বারের নিকট কলিকাতার সরিফ সাহেব মধুসূদন সান্যালের বিরুদ্ধে ফাইরাইট ফেসিয়াস নামে পরওয়ানার ক্ষমতাসহে পবলিক সেলে অর্থাৎ নিলামে এই বিক্রয় করিবেন ।

বিশেষতঃ জিলা নবদ্বীপে যে তালুক সর্বত্র গোয়াড়া কক্ষনগর নামে খ্যাত তাহার ছয় আনার হিঙ্গাতে ও হিঙ্গার মধ্যে ও হিঙ্গার উপরে আসামীর যে স্বত্ব ও অধিকার ও সম্পর্ক আছে তাহা উপরে লিখিত কাল ও স্থান ও নিয়মানুসারে বিক্রয় হইবে ।

এবং জিলা জলালপুরের পরগণে নসিবশইতে বারবাকপুরের সামিল ও তন্মধ্যস্থিত যে তালুক সর্বত্র নসিবশই নামে খ্যাত তাহাতে দুই শত বাষটি মৌজা সেই তালুকেতে ও তালুকের মধ্যে ও তালুকের উপরে ঐ পূর্বোক্ত আসামীর যে স্বত্ব ও অধিকার ও সম্পর্ক আছে তাহা উপরে লিখিত কাল ও স্থান ও নিয়মানুসারে বিক্রয় হইবেক ।

এবং ঐ উপরে লিখিত জিলাতে বা টাঙ্গার সামিল ও তন্মধ্যস্থিত যে এক নীলের কুঠী আছে ও তাহার সঙ্গে যে ষণ্ড ও অংশ ভূমি অল্পমান বিশ বিঘা তাহা কিছু বেশী হউক বা কমী হউক এবং তাহার সঙ্গে নীল প্রস্তুত করিবার যে সকল দ্রব্যাদি আছে সে সকলেতে ও সে সকলের মধ্যে ও সে সকলের উপর পূর্বোক্ত আসামীর যে স্বত্ব ও অধিকার ও সম্পর্ক আছে তাহা উপরে লিখিত কাল ও স্থান ও নিয়মানুসারে বিক্রয় হইবেক ।

এবং পূর্ব লিখিত জিলাতে মহবৎপুর পরগণায় ছাক্শিণ মৌজায় যে এক তালুক আছে তাহাতে ও তাহার মধ্যে ও তাহার উপর পূর্বোক্ত আসামীর যে স্বত্ব ও অধিকার ও সম্পর্ক আছে তাহা উপরে লিখিত কাল ও স্থান ও নিয়মানুসারে বিক্রয় হইবেক ।

এবং কলিকাতা নগরের মধ্যে ঘোড়াসাঁকোতে সূতালুটিন সামিল ও তন্মধ্যস্থিত যে ষ্টকনিশ্চিত মোতালী গৃহ বাটী বসতি অল্পমান দুই বিঘা তাহা কিছু বেশী হউক বা কমী হউক

তাহাতে ও তাহার মদো ও তাহার উপর পূর্কোক্ত আসামীর যে স্বত্ব ও অধিকার ও সম্পর্ক আছে তাহা উপরে লিখিত কাল ও স্থান ও নিয়মানুসারে বিক্রয় হইবেক।

(১৭ জুন ১৮২৬। ৪ আগস্ট ১২৩৩)

মিষ্টের প্রতি।—১২২৪ শালে জঙ্গীপুরের দেওয়ান কীর্তিচন্দ্র দত্তের পবিত্রপ্রাপ্তি হইলে তাহার প্রথম পুত্র শ্রীযুত বাবু মহানন্দ দত্ত অপ্রাপ্যবাবহারপ্রযুক্ত তৎকালে তাহার তাবৎ বিষয় ও জমীদারী কোর্ট আফ ওয়ার্ডসের তাবে ছিল এক্ষণে ১২৩৩ শালের প্রথম বৈশাখ অবধি বাবু মোস্তফা বয়ঃপ্রাপ্তহওয়াতে শ্রীযুত সাহেবান্ আলিমানের লুকমানুসারে আপন পৈতৃক তাবৎ বিষয়ের অধিকারী হইয়া ২৮ জ্যৈষ্ঠ শুক্রবার আপন পৈতৃক মসলন্দে বসিয়াছেন এবং তদুপলক্ষে বাবুজী নানা দেশীয় ব্রাহ্মণ পণ্ডিতেরদিগকে অনেক ধনদান করিয়াছেন ও দীন দুর্গপরিদর্শককে আপায়িত করিয়াছেন। আরো শুনা যাউতেছে যে এই আনন্দোৎসবে আসামীর মওলিম ও নৃত্যগীতাদীব বাতলা হইয়াছিল।

(১০ ফেব্রুয়ারি ১৮২৭। ২৩ মাঘ ১২৩৩)

পেদজনক সমাচার।—শ্রীযুত বর্দ্ধমানের বড় মহারাজের শেষ বিবাহিতা স্ত্রী এই পুত্র হইয়া মৃত হইবার সমাচার পূর্ক প্রকাশিত হইয়াছে এক্ষণে শুনা গেল যে সংপতি ক্রীঃ মহারাজীৰ গর্ভহইতে পূর্ণ অষ্টম মাসে এক পুত্র নিগত হইয়া মৃত হইয়াছে এবং নতুনমতে মহারাজীৰ পৌড়িতা হইয়া বর্দ্ধমান ১৩ মাঘ পক্ষপ্রাপ্ত হইয়াছেন। সং কোঃ।

(২১ জানুয়ারি ১৮২৬। ৩ মাঘ ১২৩২)

পেদজনক সমাচার ॥—সমাচারদ্বারা প্রচার হইল যে শ্রীযুত বর্দ্ধমানের মহারাজের পূর্ক যে স্ত্রীর সম্ভান হইয়া মৃত হইয়াছিল সেই মহারাজীৰ গর্ভহইতে পুনরায় ১৩ পৌষ এক সম্ভান হইয়াছিল সে সম্ভানও সেই দিবস পক্ষপ্রাপ্ত হইয়াছে ইহাতে গতিকের উপর কি কথা যায়। সং কোঃ।

(৭ এপ্রিল ১৮২৭। ২৬ চৈত্র ১২৩৩)

মরণ।—আমরা অতিশয় খেদপূর্ক প্রকাশ করিতেছি যে দৌলৎ রাও সিদ্ধিঃ বাহাদুর ৪৮ বৎসরবয়স্ক হইয়া সংপতি কালপ্রাপ্ত হইয়াছেন সেইহেতুক গত সম্মাহে কলিকাতার গড়ে ৪৮ তোপ হইয়াছে। তাহার উত্তরাধিকারির বিষয়ে যে কোন বিখ্যাত ঘটবেক এমত সম্ভাবনা নাই।

(১১ আগষ্ট ১৮২৭। ২৭ শ্রাবণ ১২৩৫)

বাবু কানাউ মল্লিকের লোকান্তর গমন।—আমরা অতিশয় দুঃখিত হইয়া প্রকাশ করিতেছি

যে ১৮ শ্রাবণ শুক্রবার বেলা আড়াই প্রহরের মধ্যে বাবু নিমাইচরণ মল্লিকের চতুর্থ পুত্র বাবু রামকানাই মল্লিক লোকান্তর গমন করিয়াছেন তদ্বিবরণ এই শুনা গিয়াছে কোন পীড়া হয় নাই ঐ দিবস প্রাতে গাত্রোখান করণান্তর যে নিয়মিতমত প্রতি দিবস স্বকাৰ্য্য সাধন করিয়া থাকেন তাহা করিয়া পুত্রের বিবাহ নিৰ্ব্বাহের নানা পরামর্শ ও অত্র বাবুদিগের সহিত তদ্বিকল্পের বহুবিধ কথোপকথন করিলেন এপর্য্যন্ত কোন ব্যামোহ বোধ হয় নাই তৎপরে প্রায় বেলা এগার ঘণ্টার সময়ে বহির্দেশে গমন করিয়া সেখানহইতে আসিয়া কহিলেন আমার শরীর অকল্ম হইতেছে এইপ্রকার দুই চারি বাক্য বায়ের পরেই ঝাশাদি মৃত্যু লক্ষণ হইবাতে ঐ বাটীর মধ্যে মহোদরাদি পরিবার গাহারা ছিলেন তাঁহারদিগের সহিত সাক্ষাৎ ও কথা হইয়াছিলমাত্র ইহার এই মৃত্যু সংবাদে বহুজনের পেন্দ হইয়াছে এবং হইবেক যেহেতুক ইনি অতি শিষ্ট সাম্প্রদায়িক মর্যাদক পরোপকারক সহশীল মনুষ্য ছিলেন তাঁহার সহিত গাহার আলাপ হইয়াছে তিনিই বিশেষ জানেন। সং ৮০

(১৯ এপ্রিল ১৮২৮। ৮ বৈশাখ ১২৩৫)

জেনরল ষ্টুয়ার্টের মৃত্যু।—জেনরল ষ্টুয়ার্ট এই বাঙ্গালার পণ্টনভুক্ত ছিলেন তিনি প্রাচীন হইয়া কৰ্ম্মচ্যুত হইয়াছিলেন সংপ্রতি তিনি কোন পীড়ার উপলক্ষে পক্ষান্তর পাইয়াছেন এই ষ্টুয়ার্ট সাহেব এই বঙ্গদেশীয় ভাষার ধারার রীতি এমত অভ্যাস করিয়াছিলেন এবং এমত বাঙ্গালিপ্রিয় ছিলেন যে সকলে ইষ্টাকে হিন্দু ষ্টুয়ার্ট কহিত স্ততরাং ইনি বাঙ্গালিদিগের সহিত সন্তত আলাপন করাতে ও শাস্ত্র শ্রবণ করাতে বাঙ্গালিদিগের তাবৎ বিষয় জ্ঞাত হইয়াছিলেন। ইষ্টার এমত সচ্চরিত্র এবং দয়া ছিল যে ইনি সদাসৰ্ব্বদা লোকের উপকার করিতেন এবং শতঃ অনাথ ইহাহইতে প্রতিপালিত হইত গত দুই বৎসরব্যধি জেনরল ষ্টুয়ার্ট সাহেব চৌরঙ্গির নিজ বাটীতে বাস করিতেন ইহাতে এই বাঙ্গালার নানা প্রকার পুরাতন চমৎকারঃ দ্রব্য সকল অর্থাৎ উত্তমঃ প্রতিমা ও অভরণ ও অঙ্গপ্রভৃতি সংগ্ৰহ করিয়া রাখিয়াছিলেন এবং যে কেহ ইহা দেখিতে ইচ্ছুক হইতেন তাঁহাকে স্বয়ং আপনি কিম্বা লোক দ্বারা ঐ সব চমৎকৃত দ্রব্য দেখাইতেন। জেনরল ষ্টুয়ার্ট সাহেব এই সকল দ্রব্য আগামি শীতকালে বিলাতে লইয়া যাইতে মনস্থ করিয়াছিলেন কিন্তু মৃত্যুতে তাঁহার এ আশা নিরাশা হইয়াছে।

(২৬ এপ্রিল ১৮২৮। ১৫ বৈশাখ ১২৩৫)

মৃত্যু।—কলিকাতার মধ্যে প্রায় এমন লোক নাই যে সরকীস সাহেবকে না জানেন দশ পোনের বৎসর হইল তিনি পরলোকগত হইয়াছেন কিন্তু সমাচারে আমরা দেখিতেছি যে তাঁহার স্ত্রী গত সপ্তাহে ৭৬ বৎসরবয়স্কা হইয়া পরলোকপ্রাপ্তা হইয়াছেন।

(২১ মার্চ ১৮২৯। ৯ চৈত্র : ১২৩৫)

আসিয়াটিক সোসাইটি।—আসিয়াটিক সোসাইটির শেষ বৈঠকেতে শ্রীযুত বাবু প্রমথকুমার

ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন ও শ্রীযুত বাবু শিবচন্দ্র দাস ও শ্রীযুত বাবু হরময় দত্ত ঐ সোসাইটির অন্তঃপাতী হইয়াছিলেন।

(১৫ আগষ্ট ১৮২২। ৩২ শ্রাবণ ১২৩৬)

বাবু হরিনাথ মল্লিকের পরলোকগমন।—আমরা খেদিত হইয়া প্রকাশ করিতেছি যে আন্দুলনিবাসি বাবু হরিনাথ মল্লিক কোন বিশেষ পীড়ায় পীড়িত হইয়া গত ২৫ শ্রাবণ শনিবার রাত্রি দশ দণ্ডের পর পরলোক গমন করিয়াছেন তাঁহার বয়ঃক্রম অল্পমান ৬০ চরিত্র বৎসরের অধিক নহে এই অশুভ সম্বাদে আমরা অত্যন্ত দুঃখিত হইলাম যেহেতুক ঐশ্বর্যশালিন লোক তদ্রোগ না করিয়া অল্পকালে কালপ্রাপ্ত হইলে তাবতেরি মনে খেদ জন্মে।

(২০ ফেব্রুয়ারি ১৮৩০। ১০ ফাল্গুন ১২৩৬)

শ্রীযুত ঈশ্বরচন্দ্র পাল চৌধুরী।—গবর্ণমেন্ট গেজেটের এক ইন্ডেন্টেহার দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে রাণাঘাটের ও সংপ্রতি দিনামারের বসতি ঈশ্বরামপুরনিবাসি শ্রীযুত ঈশ্বরচন্দ্র পাল চৌধুরী শ্রীযুত উমেশচন্দ্র পাল চৌধুরীর দরগাস্ত করাতে গত শনিবার ১৩ ফেব্রুয়ারি তারিখে যোত্রহীন সম্পর্কীয় কার্য যে করিয়াছেন তাহা ঐ আদালতে স্বীকৃত হইয়া ইনশালবেণ্ট অর্থাৎ যোত্রহীনের ব্যবস্থার উপকারে উপকৃতহওনের যোগ্য হইয়াছেন।

(১৩ মার্চ ১৮৩০। ১ চৈত্র ১২৩৬)

বিজ্ঞাপন। বহুল্লোর তালুক নীলামে বিক্রয় হইবেক।—সকলকে জ্ঞাত করা দাইতেছে যে জিলা হুগলি এবং চব্বিশ পরগনার মধ্যে শ্রীযুত বাবু প্রাণকৃষ্ণ হানদারের দরুন তালুক আগামি ১৮৩০ সালের ১৮ মার্চ বৃহস্পতিবার শ্রীযুত মিসেস টালি এণ্ড কোম্পানি সাহেবেরা তাহারদিগের নীলাম ঘরে নীলামে বিক্রয় করিবেন ইহার বিশেষ নীলামঘরে অথবা ইন্ডরেজী সম্বাদে পাইতে পারিবেন।

(১৩ মার্চ ১৮৩০। ১ চৈত্র ১২৩৬)

উপকার স্বীকার।—হিন্দু রাজ্য রাজভ্রষ্ট হওনাবধি ক্রমে সংস্কৃত শাস্ত্রের ১৮ অত্যন্ত হইয়াছিল যেহেতু প্রায় ভ্রষ্ট লোকের সম্ভানসকল পারসী ও ইন্ডরেজী বিজ্ঞাভাসে রত ছিলেন এবং পুরুষানুক্রমে যাহারা ব্রাহ্মণ পণ্ডিত কেবল শাস্ত্রব্যবসায় করিতেন তাঁহারদিগের বালকগণের বিদ্যা হওয়া দুষ্কর ছিল এবং কোন উপায় ছিল না। পরে শ্রীযুত উইলসন সাহেব প্রধান উপায় হইলেন যেহেতু তিনি এতদেশীয় বিদ্যোপার্জনার্থে বহুকাল শ্রম করিয়াছেন তন্মধ্যে সংস্কৃত শাস্ত্রে বিশেষ সংস্কারবান হইয়াছেন তত্বুলা ইউরোপীয় কোন ব্যক্তি দৃষ্ট হয় না।

সংস্কৃত শাস্ত্র অতি প্রাচীন ও বহু ভাষার মূল এতদ্বিষয়ে অগ্র ২ দেশীয়দিগের ভ্রাস্তি

ছিল ইনি স্পষ্টরূপে সে ভ্রান্তির শাস্তি করিয়াছেন এই মহানুভব মহাশয়ের বিশেষ চেষ্টার দ্বারা ঐ শাস্তরক্ষণ ও প্রতিপালনার্থে রাজার মনোযোগ ও সাহায্য হইয়াছে।

অপর উইলসন সাহেব আপন চেষ্টা ও সাহায্যের দ্বারা এতদেশীয় বালকদিগের বিদ্যাভ্যাসার্থে অনেক পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন।

এবং হিন্দুর ধর্ম বিষয়ে তাঁহার বিশেষ সংস্কার আছে তৎপ্রযুক্ত ও স্বাধীনতা নিমিত্ত হিন্দুদিগের প্রতি বা শাস্ত্রের প্রতি ঘেঁষ নাই। তৎপ্রমাণ প্রত্যক্ষ হইতেছে যেহেতু শাস্ত্রের প্রাচ্যার্থ বালকের বিদ্যাভ্যাসার্থ ও বিদ্যাথির প্রতিপালনে ও কৃতবিদ্যা ছাত্রের তাঁর উপপত্তি নিমিত্ত তিনি বিশেষ মনোযোগ। অপর সংস্কৃত গ্রন্থসকল প্রকাশ হইলে ও রচনা করিলে লোকোপকার আছে তজ্জন্য তদ্বিষয়ে সর্বদা সচেষ্ট তাহাও সফল করিয়াছেন তাহার বিশেষ বর্ণনের প্রয়োজনাভাব তাঁহার মনোযোগ ও পরিশ্রমের দৃষ্টান্তের স্থল হিন্দুদিগের কালে। অতএব এমত উপকারকের উপকার স্বীকার করা উচিত। ইনি ধনবান প্রধান পদস্থ ও রাজকর্মে নিযুক্ত ইহার পরিশ্রমাদি জগৎ উপকারের প্রতাপকার সম্ভাবন নাই এবং আমরা উপকার স্বীকার করি এমতও তাঁহার আকাঙ্ক্ষা নহে যেহেতুক কোন প্রকারে অভিমান বোধ হয় না বরঞ্চ আমরা বলিতে পারি তাঁহার এতাবৎ চেষ্টা নিঃস্বার্থ।

কিন্তু কাহারোকর্তৃক উপকৃত হইলে মনুষ্যের সেই উপকার স্বীকার করা অবশ্যকর্তব্য না করিলে ইহার পরে আমারদিগের সর্বসাধারণের মঙ্গল চেষ্টা কেহ করিবেন না অতএব কতিপয় প্রধান বিজ্ঞ ব্যক্তিকর্তৃক এই পরামর্শ স্থির হইয়াছে যে যেং উইলসন সাহেবের সম্মুখণ ও তাহার ভ্রাতৃ এবং উপকার স্বরণার্থ তাহার এক প্রতিমূর্তি অর্থাৎ একখানি ছবি প্রস্তুত করিয়া বিদ্যা বিষয়ক কমিটির অন্তর্ভুক্তক্রমে কালেজ ঘরে স্থাপিত করা যায় এ জগতে তাবৎকে জ্ঞাত করাইতেছি যে ঐ ছবি প্রস্তুত করণের ব্যয়ার্থে সকলে অর্থাৎ গাভারা উল্লেখ্য উপকার স্বীকার করেন এবং গাভারদিগের বালকের কালেজে পড়েন কিম্বা বিদ্যালয়গামী হইয়েন তাহারা যদ্যপি কিঞ্চিৎ চাঁদা দেন তবে চাঁদার বহী শ্রীযুত বাবু বিশ্বনাথ মতিলালের নিকট এবং শ্রীযুত লক্ষ্মীনারায়ণ মুখোপাধ্যায়ের নিকট আছে তাহারদিগের নিকট লিখিয়া পাঠাইবেন পশ্চাৎ তাহারদিগের নাম সমাচারপত্রে প্রচার হইবেক। চৌরঙ্গীতে বিচি সাহেব ছাব লিখিতেছেন ইরায় প্রস্তুত হইবেক ইহার চাঁদাতে যিনি খাচা দিয়াছেন তাহারদিগের নাম প্রকাশ করিতেছি।

শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর।	...	৩০০
শ্রীযুত বাবু চন্দ্রকুমার ঠাকুর ও		
শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর।	...	২৫০
শ্রীযুত বাবু বিশ্বনাথ মতিলাল।	...	২০০
শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব।	...	২০০
শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন।	...	২০০
শ্রীযুত বাবু রামনাথ বসাক।	...	১০০

শ্রীযুত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায় ।	...	৫০
শ্রীযুত বাবু রসমধ দত্ত ।	..	৫০
শ্রীযুত বাবু লক্ষ্মীনারায়ণ মুখোপাধ্যায় ।	..	৫০
শ্রীযুত বাবু বৈদ্যনাথ বসাক ।	...	৫০
শ্রীযুত বাবু গঙ্গানারায়ণ দত্ত ।	.	৫০
		<hr/>
মং চং ।		১৫০০

(৯ জানুয়ারি ১৮৩০ । ২৭ পৌষ ১২৫৬)

শ্রীশ্রীযুত ইংলণ্ডের বাদশাহের বঙ্গবৃদ্ধি উপলক্ষে আনন্দোৎসব ।

গত ১ জানুয়ারি শুক্রবার রজনীবোগে গবর্ণমেন্ট হোসে শ্রীশ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাদুর এবং শ্রীমতী লেডি উলিয়ম বেঞ্চিফ সাহেব শ্রীশ্রীযুত ইংলণ্ডাধিপতির বঙ্গবৃদ্ধিনিমিত্তক এতন্নগরস্থ ও ইতস্ততঃস্থানস্থ ষাবদীয় রাজকর্মসংক্রান্ত সাহেবলোককে ২১ ৬ পানানিমিত্ত আস্থান করিয়াছিলেন।...গবর্ণমেন্টহোসে এপ্রকার আমোদপ্রমোদ প্রায় ২৪৬ হইয়া থাকে কিন্তু এই কালপর্যন্ত এতদেশীয়দিগকে দর্শনার্থ কোন গবর্নর জেনরল বাহাদুরের আমলে আস্থান হয় নাই শ্রীশ্রীযুত এতদেশীয়দিগকে লইয়া এতাদৃশ আমোদপ্রমোদ করিতে, তাবতেই মহাসুখী হইয়াছেন ।

ঐ সভায় এতদেশীয় যিনিঃ উপস্থিত ছিলেন তাহারদিগের নাম লিখিতেছি ।

শ্রীযুত নবাব হোসেন জঙ্গ বাহাদুর ও নবাব জাফর জঙ্গ বাহাদুর ৭ নবাব ভলবার জঙ্গ বাহাদুর ৬ আগা কারবেলাই মহম্মদ সেরাজি ও আকবর আলি খা ৮ রায় গিরিধারীলাল উকীল ও উমাকান্ত উপাধ্যায় উকীল ৯ রাও জিতন লাল উকীল ১০ রাজা নসিংহচন্দ্র রায় বাহাদুর ১১ বাবু গোপীমোহন দেব ১২ বাবু রাধাকান্ত দেব ১৩ রাজা শিবকৃষ্ণ বাহাদুর ১৪ রাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুর ১৫ বাবু রামগোপাল মল্লিক ১৬ বাবু কালাচাঁদ বসু ১৭ বাবু শুক্রচরণ মল্লিক ১৮ বাবু রূপলাল মল্লিক ১৯ বাবু হরিমোহন ঠাকুর ২০ বাবু নন্দলাল ঠাকুর এবং তাহার দুই পুত্র বাবু সত্যকিঙ্কর ঘোষাল ও বাবু সত্যচরণ ঘোষাল ২১ দেওয়ান শিবচন্দ্র সরকার ২২ বাবু বৈষ্ণবদাস মল্লিক ২৩ দেওয়ান দ্বারকানাথ ঠাকুর ২৪ দেওয়ান প্রসন্নকুমার ঠাকুর ২৫ দেওয়ান লাভলিমোহন ঠাকুর ২৬ বাবু রাজকৃষ্ণ চৌধুরী ২৭ বাবু কালীনাথ রায় ২৮ বাবু গোপীকৃষ্ণ দেব ২৯ বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায় ৩০ বাবু রামগোপাল বন্দ্যোপাধ্যায় ৩১ বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ৩২ বাবু রামকমল সেন ।

ধর্ম

ধর্মকৃত্য

(২০ নভেম্বর ১৮১৯ । ৬ অগ্রহায়ণ ১২২৬)

.. মোকাম বলাগড়ের নিকটবর্তী শ্রীপুর গ্রামে প্রতিবৎসর কার্তিকী পূর্ণিমাতে ষারোএয়ারি পূজা হইয়া থাকে । তাহাতে অনেক সমারোহ হয় । এবং বাজী পোড়ানের অনেক বাহলা হইয়া থাকে ।...

(৩০ মে ১৮২৯ । ১৮ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৬)

শান্তিপূরের পূজা ।—গত বৃহস্পতিবারের গবর্নমেন্ট গেজেটে শান্তিপূরে অতিসমারোহপূর্বক যে বারওয়ারী মহাপূজা হইয়াছে তাহার বিষয় লিখিত আছে অনেকে কহিয়াছেন এ শান্তিপূরের বারওয়ারী পূজা যেরূপকার ঘটাপূর্বক হইয়াছে ইহার পূর্বে ঐ পূজা আর কখন এরূপকার হয় নাই কিন্তু সে কল্পনামাত্র যেহেতুক পূজা সমারোহপূর্বক না হইয়া বরং তাহার বিপরীত হইয়াছে কেননা এমত কথিত ছিল যে ঐ প্রতিমা ৪৫ হাত উচ্চ কিন্তু তাহা ১৫ হাতের অধিক উচ্চ হয় নাই এবং পচিশ কি ত্রিশ হাজার রাজমজুর আসিয়া ঐ গৃহ গ্রন্থন করিল ইহাও কল্পনামাত্র ।

(৫ ফেব্রুয়ারি ১৮২০ । ২৭ মাঘ ১২২৬)

হরিদ্বারের যাত্রা ।—হরিদ্বারে কুম্ভকামেলা নামে এক যাত্রা আগামি কুম্ভসংক্রান্তিতে হইবেক । সে যাত্রা বার বৎসর অন্তরে একবার হয় তাহার কারণ এই যে যে বৎসর সূর্য ও বৃহস্পতি কুম্ভরাশিগত হন সেই বৎসর কুম্ভযাত্রা সেখানে হয় যেহেতুক বৃহস্পতি বার বৎসর অন্তরে কুম্ভরাশিতে গমন করেন সেই যাত্রাতে হিন্দুস্থানের অনেক লোক সেখানে একত্র হয় অনুমান হয় যে দশ লক্ষ লোকের অধিক লোক সেখানে জমা হইয়া থাকে কিন্তু ১৮০৮ সালের যাত্রার মত যদি লোক সমাগম হয় তবে নিঃসন্দেহ আমরা বুঝিতে পারি যে সেখানে বিশ লক্ষ লোক এইবার জমা হইবেক । এইবার যে এত লোক হইবে তাহার কারণ এই যে শ্রীশ্রীযুত বড় সাহেব সিংহল দ্বীপ হইতে কাশ্মীরের পর্বতপর্য্যন্ত এবং সিন্ধু নদীর তীরহইতে চীন দেশপর্য্যন্ত তাবৎ দক্ষিণ প্রভৃতির ভয় দূর করিয়াছেন তাহাতে বোধ হয় যে যাহারা অগ্নি বৎসরে আইসে নাই তাহারা অবশ্য এই বৎসর আসিবে ।

এই যাত্রাতে দুই প্রয়োজনের নিমিত্ত লোকেরা যায় প্রথম বাণিজ্যস্বারা ধন লাভ দ্বিতীয় তীর্থ দর্শন। তাহার মধ্যে অধিক লোক বাণিজ্যের জন্যে অনেক দূর দেশহইতে আসে। গত যাত্রাতে উত্তর দিকস্থ কৃষিদ্রা দেশহইতে মহাজনেরা আসিয়াছিল ও চীন ও তাতার দেশের মহাজনেরা হিমালয় পর্বত দিয়া চা প্রভৃতি বিক্রয় করিবার নিমিত্তে আসিয়াছিল। অধিক কি লিখিব এমন কোন দ্রব্য নাই যে সেই যাত্রাতে বিক্রয় না হয় যেহেতুক ঐ স্থান আসিয়ার মধ্যবর্ত্তি সেখানে হাজার দেড় হাজার মহাজনেরা সকল দেশহইতে আসিয়া মহাবাজারের মত দ্রব্য ক্রয় বিক্রয় করে।

(২৭ এপ্রিল ১৮২০ । ১৬ বৈশাখ ১২২২)

... চৈত্র মাসে গয়া মোকামে মধুগয়া উপলক্ষে যেমত যাত্রিক লোক উপস্থিত হইয়াছিল সেইরূপ ওলাউঠা বৃদ্ধি হইয়া অনুমান ত্রিশ চল্লিশ জন প্রতিদিন মরিয়াছে। বাঙ্গাল যাত্রিক চল্লিশ হাজার ও মহারাষ্ট্রীয় ত্রিশ হাজার ও অন্তঃ দেশীয় ত্রিশ হাজার একুশে কম বেশ লক্ষ যাত্রিক হইয়াছিল।

(২৬ ফেব্রুয়ারি ১৮২০ । ১৫ কাঙ্কন ১২২৬)

প্রয়াগ।—বৎসর ২ নানা দেশহইতে যাত্রিকেরা প্রয়াগ তীর্থে মাসে গমন করে সে সময় এখন গত হইয়াছে। অন্তঃ বৎসর হইতে এই বৎসরে প্রয়াগে অল্প লোক তীর্থ করিতে গিয়াছিল এবং পূর্ব ২ বৎসর অপেক্ষায় এই বৎসরে সেখানে গঙ্গা ধুনা সঙ্গমে অল্প লোক প্রাণত্যাগ করিয়াছে। এবং সেখানে কোন ২ লোক আপনারদের শরীর কাটিয়া নবান লোকের নিকটে গেলে তাহারা তাহারদিগকে কিছু ২ ধন দেয় এমত ব্যবহার আছে এই বৎসর ঐ রূপ দুই জন লোক পরস্পর কাটা কাটি করিয়া উভয়ের হাতে উভয় মারা পড়িয়াছে। এবং এই বৎসর মহারাষ্ট্রদেশীয় এক জন রাজা প্রয়াগে তীর্থ করিতে আসিয়াছিল তাহার সহিত অনেক লোক আসিয়াছিল সে অনেক ধন দান করিয়াছে।

(৭ এপ্রিল ১৮২১ । ২৬ চৈত্র ১২২৭)

মহামহাবারুণী।—গত শনিবারে মহামহাবারুণীর যোগে গঙ্গা স্থানে অনেক ২ দেশীয় লোক আসিয়াছিল তাহাতে মোকাম বৈদ্যবাটিতে উৎকল দেশীয় অনেক লোক আসিয়াছিল তাহারা অধিক পথ গমনেতে দুর্বল হইয়া অতিশয় প্রচণ্ড রৌদ্রের উত্তাপেতে উত্তপ্ত করিয়া ওলাউঠা রোগে অনেক লোক পথে ও মোকাম বৈদ্যবাটিতে মরিয়াছে। এবং তদদেশস্থ লোকেরা অতিশয় নির্দয় ঐ বৈদ্যবাটিতে যে ২ লোকের ওলাউঠা রোগ হইয়াছিল তাহারা অবসন্ন হইলে তাহার সঙ্গী লোকেরা ত্যাগ করিয়া পলাইল। ইহাতে গঙ্গার তীরে যে ২ অবসন্ন লোক ছিল তাহার মধ্যে অনেকে জোয়ার সময়ে সজীব গঙ্গা পাইয়াছে। তথাকার দারোগা অনেক লোককে

উঠাইয়া ঘোল ও দধিপ্রভৃতি খাওয়াইয়াছিল তাহার মধ্যেও অনেক মরিল কিন্তু কেহই নাচিয়াছে।

মোং ত্রিবেণীতে মহামহাবাকণীতে চেষ্টা লোক মরে ইহার মধ্যে ওলাউঠা রোগে ৩০ নিশ জন ও লোকের চাপাচাপিতে চত্বিশ জন মরে ইহার মধ্যে বৃদ্ধ ৪ চারি জন ও বালক ৭ সাত জন অবশিষ্ট সকলি যুবা। এই সকল লোক প্রায় উড়িয়া প্রদেশীয় অন্তঃ দেশীয় মূল। এই মোকামে দারোগারা অনেকে আসিয়া তদারক করিয়াছিল কিন্তু কিছুই হইল না কারণ লোকের হুগামে লোক মারা পড়িয়াছে।

(৩ এপ্রিল ১৮২৪ । ২৩ চৈত্র ১২৩০)

মহামহাবাকণী।—মোং অগ্রদ্বীপে এই বৎসর যে প্রকার লোকসমারোহ হইয়াছিল এমত প্রায় কখন হয় নাই যেহেতুক পূর্বে পশ্চিম উত্তর দক্ষিণ চতুর্দিকের লোক দশ দিবসের পথহইতে আসিয়াছিল। ও চাকদাহ ও ত্রিবেণী ও বৈদ্যবাটীতেও অনেক লোক আসিয়াছিল কিন্তু ইহার মধ্যে বৈদ্যবাটীতে ওলাউঠারোগে অধিক লোক মারা গিয়াছে ইহাতে বোধ হয় যে ওলাউঠাও বৃষ্টি যোগেতে বৈদ্যবাটীতে গঙ্গাস্নান করিতে আসিয়াছিল এবং সেখানে তাহার শাসক কেহ না থাকাতে অবাধিতরূপে এই সকল বিদেশীয় যাত্রিকেরদের উপর আপন পরাক্রম প্রকাশ করিয়াছে।

(১৬ ফেব্রুয়ারি ১৮২২ । ৬ ফাল্গুন ১২২৮)

বিগ্ৰহ প্রতিষ্ঠা ॥—মোকাম কলিকাতার শ্রীমুত বাবু কাশীনাথ মল্লিক ২২ মাঘ রবিবার সংক্রান্তি দিবসে আপন বাটীতে শ্রীশ্রীশাকুবাণী সহিত শ্রীশ্রীরাধাগোবিন্দদেব ঠাকুরের মূর্তি প্রকাশ করিয়াছেন।

(২৪ জুন ১৮২৩ । ১১ আশাঢ় ১২৩০)

শ্রীমূর্তি স্থাপন।—গত বৃহস্পতিবার দশহরার দিবস শ্রীমুত বাবু মতিলাল মল্লিক পাণ্ডুরীয়া ঘাটার আপন নতন বাটীতে বিগ্ৰহ স্থাপনোপলক্ষে স্বজাতীয় ব্রাহ্মণ সকলকে একত্রে যোড়া শাল ও স্বর্ণের বাজু এবং নিত্যানন্দ বংশ ২৫ ঘর গোস্বামিবদিগকে একত্রে যোড়া গঙ্গাজলী শাল হীরক অঙ্গুরীয়ক দুই নর মুক্তার মালা রূপার চন্দনের বাটী গিরদের যোড় ও আসন দিয়া বরণ করিয়াছেন তন্মিন্ন গঙ্গাবংশপ্রভৃতি অনেক ছিলেন তাহারাও প্রায় তাদৃক সমাদৃত হইয়াছেন এবং আপনার গুরু ঠাকুরকে আড়াই হাজার টাকা বাটী এবং এই পরিমাণে হীরকের অঙ্গুরীয়ক ও শাল এবং চারি নর মুক্তার মালা এবং নগদ আড়াই হাজার টাকা দিয়াছেন এবং শুনা যাইতেছে যে পূর্ণিমার দিবস সকলকে জলযোগ করাইয়া যথোচিতরূপে নগদ দিয়া বিদায় করিয়াছেন অপর গত দিবস ব্রাহ্মণকে দুই টাকা ও অল্প জাতীয়কে এক টাকা দিয়া কাঙ্গালি বিদায় করিয়াছেন প্রায় পঞ্চাশ সহস্র লোক হইয়াছিল। সং কোঃ

(২৫ নভেম্বর ১৮২০ । ১১ অগ্রহায়ণ ১২২৭)

জিলা জঙ্গলমহলের শহর বাঁকুড়াহইতে পূর্ব দিকে অল্পমান দেড় ক্রোশ অন্তরে দারুকের নদী তীরে তপোবন নামে এক স্থান প্রসিদ্ধ আছে সেখানে প্রতিবৎসর বিজয়া দশমীর দিনে রঘুনাথ দেবের রথ হইয়া থাকে তাহাতে অনেক লোক যাত্রা হয় । এবং নানা দেশহইতে অনেক দোকানী পসারীরা গিয়া নানা প্রকার দ্রব্য ক্রয় বিক্রয় করে ।...

(৯ মার্চ ১৮২২ । ২৭ ফাল্গুন ১২২৮)

দোলযাত্রা ॥—মোমক শ্রীরামপুরের গোস্বামিদিগের স্থাপিত শ্রীশ্রীমুত রামামাধব ঠাকুর আছেন পরে এই মত দোল যাত্রাতে শ্রীমুত বাবু রাঘবরাম গোস্বামির পালা হইয়া দোল যাত্রাতে রোসনাই ও মঙ্গলিস ও গান বাদ্য ও ব্রাহ্মণ ভোজন ও ব্রাহ্মণ পণ্ডিতেরদিগের পুরস্কার আশ্রয় রূপ করিয়াছেন ইহাতে অতিশয় স্তুতি হইয়াছে ।

(২৯ অক্টোবর ১৮২৫ । ১৪ কার্তিক ১২৩২)

কীর্তির্ঘণ্টা স জীবতি ॥—পরম্পরা শুনা গেল যে সংপ্রতি মোকাম চুঁচড়া শহরের মধ্যে শ্রীমুত বাবু প্রাণকৃষ্ণ হালদার মহাশয়ের বাটাতে দুর্গোৎসব অতিবাহল্যরূপে হইয়াছিল তাহার শৃংখলা এবং বায় দেখিয়া সকলেরি চমৎকার বোধ হইয়াছে স্বর্ণ ও রৌপ্য নির্মিত খাল গাডু ঘটি বাটা ইত্যাদি সামগ্রী প্রস্তুত হইয়াছিল এবং গীত বাদ্য রোসনাই ও বাটার সঙ্কল যেখানে যাহা সাজে সেই স্থানে তাহা অনায়াসে দিয়াছিলেন তাহা সর্বত্র এক দৃষ্টান্ত স্বলের গায় হইয়াছে । শুনা যাইতেছে যে এমত বৃহৎপারে যে কোন অংশে ত্রুটি হয় নাই ইহাতে বাবু মহাশয়েরা ও অধ্যক্ষ সকলে অবশ্য ধন্যবাদের ভাগী হইলেন । কলিকাতা ভবানীপুর চুঁচড়া নপাড়া চন্দননগর প্রভৃতি নানা দিগ্দেশীয় ব্রাহ্মণ ও কায়েস্থাদি এবং ইংরাজপ্রভৃতির নিকট নিমন্ত্রণ পত্র প্রেরিত হইয়াছিল... ।
তিং নাং

(২০ জানুয়ারি ১৮২১ । ৯ মাঘ ১২২৭)

কানপুর ।—আমরা শুনিয়াছি যে এতদেশহইতে এক জন এতদেশীয় লোক মোং কানপুরে কিঞ্চিৎ যোত্রাপন্ন রূপে আছে সে এতদেশীয় যত পূজা ও পর্ব ও উৎসব সেই দেশে প্রচার করিয়াছে তাহাতে সে দেশে যেহ পূজা ও পর্বাদি করা বাবহার ছিল না তাহাও সে দেশীয়েরা করিতেছে সম্প্রতি আগামি চৈত্র মাসে সংক্রান্তিতে এই দেশের মত সেখানেও চড়ক হইবেক এমত উদ্যোগ হইতেছে । .

(২১ এপ্রিল ১৮২৭ । ৯ বৈশাখ ১২৩৪)

চড়ক পূজা ।—চড়ক পূজার সময় সন্ন্যাসিদের মধ্যে কেহই মত হইয়া পথেতে এমত

কদম্বরূপে নৃত্যাদি করে যে তাহা দর্শন করিতে ভদ্রলোকেরদের অতিশয় লজ্জা হয় অতএব তাহার নিবারণ করিতে কলিকাতাস্থ মাজিস্ট্রেট সাহেব লোকেরা নিশ্চয় করিয়াছেন এবং গত চড়কপূজার সময় এইরূপ অতিনির্ভীক তিন চারি জন সন্ন্যাসিকে পুলিশে ধরিয়া লইয়া গিয়াছেন ইহার পর এমত কথ্য যে তাহারা কিম্বা অন্য লোক শহরের মধ্যে আর না করে এই নিমিত্তে তাহাদের শাস্তি হইবেক...।

(২৬ এপ্রিল ১৮২৮ । ১৫ বৈশাখ ১২৩৫)

অনেক সন্ন্যাসিতে গাজন নষ্ট।—বহুকালাবধি রাষ্ট্র কথা অজ্ঞ বিজ্ঞ সর্ব সাধারণে দৃষ্টান্ত নিমিত্ত ব্যবহার করিয়া থাকেন অনেক সন্ন্যাসিতে গাজন নষ্ট সংপ্রতি ৩ তাহা সপ্রমাণ হইয়াছে অর্থাৎ গত ৩০ চৈত্র নীলের উপবাসের দিবস এ নগরস্থ যত গাজন আছে সে সকল গাজনের সন্ন্যাসিরা প্রথমতঃ প্রতি বৎসর যে প্রকার সং সাজিয়া বাণ ফুড়িয়া কালীঘাটহইতে আসিয়া থাকে সেই যত অনেকানেক গাজনে নানাবিধ সং সাজিয়া আসিয়াছিল তন্মধ্যে শুনা গেল যে শ্রীযুত বাবু আশুতোষ সরকারের গাজনে অনেক সন্ন্যাসী হইয়াছিল সেই গোলযোগে বাবুদিগের বিনা অনুমতিতে দুই জন কপট বেশী ভণ্ড সন্ন্যাসী হইয়া অতিকুৎসিত সং সাজিয়া ঐ দল সবল জানিয়া তাহাতে প্রবিষ্ট হইয়াছিল তাহা দেখিয়া পুলিশের আজ্ঞা শাসকেরা ঐ দুই ব্যক্তিকে বন্ধন করত শ্রীযুত মাজিস্ট্রেট সাহেবদিগেব নিকট লইয়া যাইবাতে তাহারা তৎকর্মের উচিত ফল প্রদান করিয়াছেন অর্থাৎ শুনিলাম তাহারা দুই সপ্তাহ মেয়াদে হরিণবাটীতে প্রেরিত হইয়াছে। ইহাতে বিশেষানভিচ্ছ অজ্ঞ লোক কহিতেছে অমুক বাবুর গাজনের সন্ন্যাসী সাজা পাইয়াছে কিন্তু বাস্তবিক তাহারা ও গাজনের সন্ন্যাসী নহে কুৎসিত সং বেশী ভণ্ড সন্ন্যাসিরা অন্য গাজনে প্রবেশ করিতে অশক্ত হইয়া অনেক সন্ন্যাসির ঐ গাজন জানিয়া প্রবিষ্ট হইয়াছিল অতএব বলি অনেক সন্ন্যাসিতে গাজন নষ্ট তাহা এতকালের পর প্রমাণ পাওয়া গেল ইতি।

(১১ এপ্রিল ১৮২৭ । ৯ বৈশাখ ১২৩৪)

কালীর স্থানে জিহ্রাবলি।—শুনা গিয়াছে যে গত ৮ চৈত্র মঙ্গলবারে পশ্চিমদেশীয় এক ব্যক্তি কালীঘাটে শ্রীশ্রী ৮ কালী ঠাকুরাণীর সম্মুখে আপন জিহ্রা ছুরিকাঘারা ছেদন-পূর্বক বলিদান করিল তাহাতে রক্তনির্গত হইয়া ভূমিপৃষ্ঠস্থ পতিত হইল এবং সে ব্যক্তি রক্তাক্তকলেবর হইয়া একেবারে মুচ্ছাপন্ন হইল। এ ব্যক্তির অসমসাহসি কথ্য দেখিয়া ও শ্রবণ করিয়া যাহারা কনিষ্ঠাঙ্গুলির এক দেশ ছেদনপূর্বক ভগবতীকে কিঞ্চিৎ রক্ত দর্শন করাইয়াছিলেন বা করাইবেন তাহারা অবাক হইয়াছেন ও হইবেন।

এই সংবাদ এত বিলম্বে প্রকাশ করা গেল তাহার কারণ অগ্রে বিশ্বাস হয় নাই তৎপরে বিশেষাঙ্গুসন্ধানে নিশ্চয় জানিয়া প্রকাশ করিলাম। সং ৮২.

(১৬ জানুয়ারি ১৮১৯ । ৪ মাঘ ১২২৫)

বিবাহ।—আমরা শুনিয়াছি যে এই মাসের মধ্যে শ্রীযুত বাবু গোপাল মল্লিকের পুত্রের বিবাহ হইবেক তাহাতে যেমতঃ আড়ম্বর শুনা যাইতেছে ইহাতে অন্তর্ভব হয় যে এমত বিবাহ কলিকাতায় কখন হয় নাই কিন্তু সম্পন্ন হইলে বুঝা যাইবেক । এবং তাহার বিশেষঃ বিবরণ তাপান যাইবেক ।

(৩০ জানুয়ারি ১৮১৯ । ১৮ মাঘ ১২২৫)

বিবাহ।—কএক দিবস হইল কলিকাতার মধ্যে এক বড় বিবাহ হইয়াছে তাহার বিষয় আমরা শুনিয়াছি যে সে অতিসমারোহ ও অনেক প্রকার রৌশনাই হইয়াছিল এবং কলিকাতায় ও তাহার চতুর্দিকস্থ তামসিক লোকেরা দেখিয়া আপনঃ মনোরথ পূর্ণ করিয়াছে । ও তাহাতে মজলিস নাচপ্রভৃতি অতিসুন্দর হইয়াছিল । ঐ বিবাহের পক্ষে শুনা গিয়াছিল যে বরকর্তার কোনহ অন্তরঙ্গ লোক পরামর্শ দিয়াছিলেন যে রৌশনাইপ্রভৃতিতে ব্যয় অল্প করা যায় এবং যে দুঃখি ব্রাহ্মণেরা অধিক ধনব্যতিরেকে বিবাহ করিতে পারে না ধনব্যয় করিয়া তাহারদের বিবাহ দিলে অতিভালো হয় । বরকর্তা তাহা করিলেন না । যদি এই মত করিয়া আপন পুত্রের বিবাহ দিতেন তবে অতিসুন্দর হইত যেহেতুক অনেক লোকের উপকার হইত যাহারা বহু ধন ব্যতিরেকে বিবাহ করিতে পারে না তাহারদের এত ধনোপার্জন কোথা হয় এইপ্রযুক্ত অনেকের বিবাহ হয় না যদিপি কাহারো হয় তথাপি তাহারো অতিকষ্টে ভূম্যাদি বন্ধক দিয়া ঋণ দ্বারা বিবাহ সম্পন্ন হয় পরে ঐ ঋণদারা অশেষ ক্লেশ হয় । যদিপি এমন দুই তিন শত লোককে ডাকিয়া তাহারদের বিবাহ দেওয়া যাইত তবে এ দেশের অনেক উপকার হইত । যদি বরকর্তা স্মৃতি চাহিতেন তবে এমত কর্ম করিলে তাহার নাম ও ঐ বিবাহের নাম অক্ষয় হইত যেহেতুক রৌশনাইর গন্ধ যেমন আকাশে বিস্তরক্ষণ থাকে না তেমন লোকেরদের মনেও বিস্তরক্ষণ থাকে না যদি ঐমত দুঃখি ব্রাহ্মণেরদের বিবাহ দেওয়া যাইত তবে তাহারদের বংশ যাবৎ থাকিত তাবৎ ঐ কর্মের স্মরণ থাকিত ।

এই কথা লিখিবার পরে সমাচার পাওয়া গেল যে ঐ বিবাহে কলিকাতার ছোট অদালত জেলের কএদি অনেক দুঃখি লোকেরদিগকে আপন ধন দানদ্বারা মুক্ত করিয়াছেন এ অতি উত্তম কর্ম এই কর্মের ফল উত্তম ও বহু কালপর্যন্ত থাকিবে ।

(৬ ফেব্রুয়ারি ১৮১৯ । ২৫ মাঘ ১২২৫)

শ্রীযুত রামগোপাল মল্লিকের পুত্রের বিবাহ।—ঐ বিবাহেতে অনেক কাঙ্গালি লোক জমায়ত হইয়াছিল তাহারদের বিদায়ের সময়ে এক বাটীতে তাহারদিগকে পূরিতে দুই জন কাঙ্গালি মরিয়াছে আর এক জন আঘাতী হইয়াছে ।

(১২ ফেব্রুয়ারি ১৮২০ । ১ ফাল্গুন ১২২৬)

বিবাহ।—গত শুক্রবার ৩০ মাঘ ১১ ফেব্রুয়ারি তারিখে শ্রীযুত বা. রায়রত্ন মল্লিক আপন পুত্রের বিবাহ যেরূপ দিয়াছেন এমন বিবাহ শহর কলিকাতায় কেহ কখনও দেন নাই। এই বিবাহে যে রূপ সমারোহ হইয়াছে ইহাতে অনুমান হয় যে সাত আট লক্ষ টাকা ব্যয় ব্যতিরেকে এমত মহাঘটা হইতে পারে না। ইহার বিশেষ বিবরণ পরে ছাপান যাইবেক।

সন ১৮১২ সালে মোং দিল্লীতে এই প্রকার শ্রীশ্রীযুত মহারাজ মহলারাম হোলকারের বকসী ভবানীকররাও নামে এক জন মহারাষ্ট্রের বিবাহ হইয়াছিল তাহাতে এগার লক্ষ টাকা খরচ হইয়াছিল সে বিবাহের অধক্ষ প্রধান ইংলণ্ডীয় সাংসেবেরা ছিলেন। এই বিবাহও তাহাহইতে নূন বড় নহে যেহেতুক সকল লোকেই এ বিবাহের প্রশংসা করিতেছে ও কহিতেছে যে এমন বিবাহ আমরা দেখি নাই।

(১০ নভেম্বর ১৮২১ । ২৬ কার্তিক ১২২৮)

আশ্চর্য্য বিবাহ ॥—মোকাম বর্দ্ধমানের নিকট এক গ্রামে এক ব্রাহ্মণ আপন কন্যার বিবাহ দিতে এই পণ করিল যে যে ব্যক্তি চারি শত টাকা পণ দিয়া আর ২ খরচ করিতে পারিবেক তাহার সহিত এই কন্যার বিবাহ দিব ইহাতে যে অপারক হইবেক তাহার সহিত কথা কহিব না এই পণে কতক দিন গত হইলে কন্যা প্রায় মোড়ণবয় বয়স্কা হইল কিন্তু তিনি তাহাতে পরপর পণের বাহুল্য ব্যতিরেকে নূন করিতে স্বীকার করেন না সুতরাং কন্যারও বিবাহ হয় না। পরে তাহার গ্রামের তিন চারি ক্রোশ অন্তরবর্ত্তি এক সাম্র চাকুরিয়া ব্রাহ্মণের প্তা বিয়োগ হইলে সে ব্যক্তি ঘটক আনাইয়া কহিল যে আমি বিবাহ করিব উপযুক্ত কন্যা একটা অন্বেষণ করিয়া শীঘ্র আমার বিবাহ দেও টাকা দিতে আমি কাতর নই। পরে ঘটক কহিলেন যদি চারি শত টাকা দিতে পার তবে অমুক গ্রামে অমুকের কন্যার সহিত বিবাহ হইতে পারে আর সে কন্যাও উপযুক্ত বটে। তাহাতে ঐ ব্রাহ্মণ ও ঘটক উভয়েই পরদিন প্রাতঃকালে সেই ব্রাহ্মণের বাটতে গিয়া উপস্থিত হইল। এবং বিবাহের বিষয় পণাপণ স্থির হইয়া কন্যাকর্ত্তা কহিলেন আমি বর দেখিব তাহাতে পাত্র কহিল যে আমি বর এই দেখ। বর দেখিয়া তিনি তুষ্ট হইলে বর কহিলেন তোমার কন্যা কোথায় আমিও কন্যা দেখিব। পরে ব্রাহ্মণ কন্যা দেখাইলে ঐ কন্যা ও বর উভয় সন্দর্শনে সুতরাং উভয়ের মনোমিলন হইল। পরে কন্যাকর্ত্তা কহিলেন তোমরা অদ্য থাকহ রাত্রিতে আত্মীয় লোক ডাকাইয়া পত্রাদি করিব। ইহা কহিয়া তিনি কক্ষান্তরে গেলেন। বরপাত্র স্বানার্থ তাহার বাটার খিড়কির পুষ্করিণীতে গেলেন। ইহা দেখিয়া কন্যাও ঐ ঘাটে গিয়া বরকে কহিল যে তুমি ওখাটে চল আমি তোমাকে কিছু কথা কহিব তাহাতে সে ব্যক্তি ঐ বাক্যে অমৃতভিষিক্ত হইয়া সেই ঘাটে গেল। এবং কন্যাও স্বানের ছলে সেখানে গিয়া তাহাকে কহিল যে আমি কন্যা কিন্তু নিলজ্জ হইয়া কহিতে হইল ইহাতে

তুমি আমাকে বিরূপ ভাবিও না যেহেতুক আমার পিতার ধর্মজ্ঞান নাই কেবল টাকা লইতে অতি তৎপর অতএব যদি তুমি পঁচিশ টাকা খরচ করিতে পার তবে গোপনে আমাব মাসীর বাটীতে অন্য রাত্রিতেই তোমার সহিত আমার বিবাহ হইতে পারে অতএব তুমি কোন চল করিয়া উপবাসী থাক আমিও আপন মাসীর বাটীতে গিয়া বিবাহের উদ্যোগ করি। ইহা কহিয়া কন্যা সেখানে গেলে বর স্নান করিয়া আসিয়া ঘটককে কহিলেন তুমি শীঘ্র আমার বাটীহইতে ৫০ পঞ্চাশ টাকা আনিয়া দেহ অদ্যই আমার বিবাহ হইতে পারে। ঘটক টাকা আনিয়া দিয়া প্রধান করিল। এখানে বর পীড়া চল করিয়া বাহিরের ঘরে অভুক্ত শয়ন করিয়া থাকিলেন। কিছুকাল পরে কন্যার নিকটহইতে এক স্ত্রী লোক আসিয়া বরের নিকটহইতে পঁচিশ টাকা লইয়া গেল। ঐ টাকা পাইয়া কন্যা আপন মাসীকে কহিল যে আমি এইরূপে বিবাহ করিতে বাসনা করিয়াছি ইহাতে তোমার পরামর্শ কি। তাহাতে তাহার মাসী মহাআনন্দিতা হইল যেহেতুক কন্যার পিতার এই দুর্দম্য হেতুক সকল লোকই তাহার বিপক্ষ ছিল। পরে কন্যা পুরোহিত ও নাপিত ও চৌকিদার প্রভৃতিকে ডাকাইয়া যাহার যে পাওনা তাহাকে তাহার দ্বিগুণ দিয়া সকলকে বশ করিল। পরে শংখ বস্ত্র ও বৃদ্ধিব সামগ্রী প্রভৃতি তাবৎ গুপ্তরূপে আয়োজন করিয়া ঐ রাত্রেই শুভ বিবাহ হইল। পরদিন প্রাতঃকালে কন্যা আপন মাসীকে কহিল যে আমারদের বাটীতে গিয়া আমার পিতাকে প্রণাম কর যখন তিনি তোমার উপর ক্রোধ করিবেন তখন তাহার উত্তর আমি করিব তুমি কিছু কহিও না। প্রাতঃকালে কন্যাকর্তা উঠিয়া তামাকু গাইতেছেন এমন সময়ে ঐ ব্রাহ্মণ নতম বস্ত্র পরিধান ও হাতে স্ত্রী বাফা ও দর্পণ শুদ্ধা গিয়া তাহাকে প্রণাম করিল। তাহাকে দেখিয়া কন্যাকর্তা কহিলেন তুমি কে। সে কহিল আমি মহাশয়ের জামাতা গত রাত্রিতে তোমার কন্যার সহিত আমার বিবাহ হইয়াছে ইহা শুনিয়া ব্রাহ্মণ জলিয়া উঠিয়া কহিল পরে বেটা চোর তুই কাহার কন্যা কাহার হুকুমে বিবাহ করিলি কেহ এখানে আছ হে এই ক্ষুদ্রচোর বেটাকে বান্ধ এখনি ইহাকে খানায় দিতে হইবেক এবিটা হারামজাদা লোকের জাতি মজাইতে আসিয়াছে এইরূপ কটু কহিতেছে এমত সময়ে ঐ কন্যা আসিয়া কহিল যে শুন পিতা আমি বিবাহ করিয়াছি উহাকে অনুযোগ করা অনুরূচিত। কন্যার এই কথা শুনিয়া তাহাকেও বখেট্ট কটু কহিতে লাগিল। তাহাতে কন্যা কহিল যে শুন যদি আমি অকুলে কিম্বা অজ্ঞাতিতে বিবাহ করিতাম তবে তুমি অনুযোগ করিতে পারিতা কিন্তু দিবসে তুমি এই পাত্রের সহিত পণ্যপণ ও জাতিকুল সকল স্থির করিয়াছিলি কেবল টাকা লইতে বাকী ইহাতে আমি বিবাহ করিয়াছি মহাশয় আর ক্রোধ করিবেন না ক্ষান্ত হউন প্রজাপতির নির্দ্বন্দ্ব যাহা হবার তাহা হইয়াছে এখন আর অনুযোগ করিলে কি হইবে। তাহাতে ব্রাহ্মণ ক্ষান্ত না হইয়া গ্রামের খানাতে নালিশ করিলে খানাদার কতক বৃত্তান্ত পূর্ব জ্ঞাত হইয়াছিল তখাচ তাহার অনুরোধে এক জন পেয়াদা দিল। পেয়াদা বাটীতে আইলে কন্যা কহিল শুন পেয়াদা পিতা জাতিকুল স্থির করিয়া সম্বন্ধ করিয়াছেন আমি বিবাহ করিয়াছি ইহাতে দারোগার কোনো এলেকা নাই তবে তুমি পেয়াদা আসিয়াছ এক টাকা রোজ লইয়া গিয়া দারোগাকে এই সকল বৃত্তান্ত কহ।

পেয়াদা গেলে পর কণা আপন স্বামীকে কহিল যে তোমাকে দেখিলেই পিতার রাগ বৃদ্ধি হয় অতএব তুমি বাটী যাও যদি পোনের দিনের মধ্যে তোমাকে আদরপূর্বক পিতা আনেন তবে এক শত টাকা এহাকে দিবা কিন্তু যদি না আনেন তবে ষোল দিনের প্রাতঃকালে ডুলি পাঠাইবা আমি যাইব। এইরূপ কহিয়া তাহাকে বিদায় করিল। পরে ব্রাহ্মণ আর২ স্থানে ৬ উল্লোকের নিকট অনেক চেষ্টা করিল কিন্তু কেহই তাহার পক্ষ হইল না। তাহাতে ব্রাহ্মণ নিরুশায় দেখিয়া ভাবিল যদি জামাই না আনি তবে কিছু পাই না। সুতরাং চৌদ্দ দিবসের প্রাতঃকালে জামাই আনিতে গেলেন। জামাই খণ্ডরকে দেখিয়া মহাসমাদরপূর্বক এক শত টাকা শুদ্ধা খণ্ডর বাটীতে গিয়া খণ্ডরকে ঐ টাকা দিয়া আপন স্ত্রীকে সঙ্গে করিয়া বাটী আনিল। এমত আশ্চর্য্য বিবাহ কখনও প্রায় শুনা যায় নাই।

(১ মে ১৮২৪ । ২০ বৈশাখ ১২৩১)

বিবাহ নিরীহ।—পূর্বে ছাপান গিয়াছে যে কাশীপুর মোকামের শ্রীমুত বাবু রামনারায়ণ রাঘের ভ্রাতৃপুত্রের শুভ বিবাহ ৩ বৈশাখ বুধবার হইবেক কিন্তু এক্ষণে শুনা গেল যে সে বিবাহ ২ বৈশাখ মঙ্গলবারে শ্রীমুত বাবু রাধাকান্ত দেবের দৌহিত্রীর সহিত সভাবাজারের মহারাজের পুরাতন বাটীতে হইয়াছে। কাশীপুরে বিবাহের পূর্বে পাঁচ দিবস মঙ্গলিস হইয়াছিল তাহার প্রথম তিন দিবস কেবল ইঞ্জরাজের মঙ্গলিস হইয়াছিল ঐ মঙ্গলিসে শহরস্থ অনেক ভাগ্যবান সাহেব লোক ও বিবি লোক আগমন করিয়াছিলেন এবং শহরস্থ তাবৎ নর্তক নর্তকী আসিয়াছিল তাহারদিগের নৃত্য ও গীত দর্শন শ্রবণ করিয়া সকলে তুষ্ট হইয়াছেন এবং বাবুর শিষ্টতা সভ্যতাতে যথাযোগ্য সম্বন্ধিত হইয়া সকলে সম্বষ্ট হইয়াছেন। শেষ দুই দিবস বাঙ্গালি মঙ্গলিস হইয়াছিল তাহাতে শহরস্থ অনেক ভাগ্যবান লোক ও দেশ বিদেশস্থ নিমন্ত্রিত দটক কুলীন ব্রাহ্মণ পণ্ডিত-প্রভৃতির আগমন হইয়াছিল ঐ দুই রাত্রিতে উত্তমরূপ নাচ গানেতে অতিশয় আমোদ হইয়াছিল বিদেশস্থেরদিগের এমত সুন্দর বাসা ও সিধার পারিপাট্য করিয়া দিয়াছিলেন যে তাহারা নিবাসাপেক্ষা সুখ বোধ করিয়াছিলেন। শহরস্থ ও চিতপুর ও কাশীপুর ও বরাহনগরের দলস্থ তাবৎ ব্রাহ্মণের বাটীতে বঙ্গালদার ও শংখ তৈল হরিদ্রাদি পাঠাইয়া দিয়াছেন। আরো শুনা গেল যে নয় দণ্ড রাত্রির পর লগ্ন স্থির হইয়া সন্ধ্যা সময়ে দর ও বরযাত্র যাত্রা দ্বারলে কৃত্রিম পাহাড় কোটা বাগান নৌকাপ্রভৃতি নানাবিধ ছবি সঙ্গে গিয়াছিল 'ও ইস্তক কাশীপুর লাগাদ মহারাজের বাটী আন্দাজ দুই ক্রোশ পথ সমান রোশনাই হইয়াছিল। কিন্তু এখন মহারাজের বাটীর মধ্যে সকল লোক প্রবিষ্ট হইল তখন নীচে উপরে স্থানে এমত বিড়ানা ও রোশনাই ও মঙ্গলিস হইয়াছিল যে তাহা দেখিয়া অনেকে বিস্ময়াপন্ন হইয়াছিলেন। এবং মহারাজের বংশেরদিগের ধৈর্য্য গাম্ভীর্য্য বিদ্যা বিনয়াদি গুণে সমাগত তাবৎ লোক তুষ্ট হইয়াছেন। ও নিরুপিত লগ্নে নিবিঘ্নে শুভবিবাহ নিরীহ হইল। সভ্যতে কুলজ্ঞের কুলজ্ঞতার চন্দন ব্যবহাদি জ্ঞান কোলাহল ধ্বনি ও ব্রাহ্মণ পণ্ডিতের স্বাধীত শাস্ত্র প্রসঙ্গ কোলাহল

ধ্বনিতে উদ্বেলমিবসাগরং । পরে সমাগত বরযাত্র কন্ঠাযাত্র মহাশয়েরদিগকে বাক্যামৃত-
দানে ও নানাবিধ জলপানীয় ভোজনে পরমাপ্যায়িত করিলেন । পর দিবস বৈকালে পূর্বমত
সমারোহপূর্বক কাশীপুরের বাটীতে প্রত্যাগমন করিয়াছেন ঘটক কুলীন ব্রাহ্মণ পণ্ডিতের বিদায়ের
বিষয় বিশেষ জানা যায় নাই অনুমান হয় যে তাহাও উত্তমরূপে হইয়া সুখ্যাতি হইবেক ।

(২২ এপ্রিল ১৮২৬ । ১৮ বৈশাখ ১২৩৩)

বিবাহ ।—মোং বড়বাজার নিবাসি শ্রীযুত বাবু জগন্মোহন মল্লিক মহাশয়ের পুত্রের বিবাহ
গত বুধবার তারিখে হইয়াছে তাহার বিশেষ বৃত্তান্ত বাহ্যপ্রযুক্ত প্রকাশ করিতে অক্ষম হইলাম
নাচ গান দানপ্রভৃতি বাহ্যরূপে হইয়াছিল ।

(২৭ মে ১৮২৬ । ১৫ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৩)

বিবাহ ॥—১১ জ্যৈষ্ঠ মঙ্গলবার শহর শ্রীরামপুর নিবাসি শ্রীযুত বাবু রামবরাম গোস্বামির
দ্বিতীয় পুত্র শ্রীযুত বাবু রাজমোহন গোস্বামির বিবাহ হইয়াছে । বাবু রামবরাম গোস্বামি মহাশয়
তদুপলক্ষে সামাজিক ব্রাহ্মণেরদিগকে বস্ত্রভরণদ্বারা সমাদৃত করিয়াছেন এবং নান্য
দিগ্দেশাদাগত
স্বশ্রেণী ঘটক কুলীনেরদিগকেও যথোপযুক্ত বিদায় দিয়াছেন তাহাতে কোনপ্রকারে ক্রটি হয় নাই ।
বিবাহের রাত্রিতে বরের সমভিব্যাহারে কৃত্রিম পর্বত ও ময়ূরপংক্ষী এবং তদঙ্গীভূত আশা
শোটাপ্রভৃতি নানাপ্রকার সজ্জা গিয়াছিল ও অনেক লোকের সমারোহও হইয়াছিল । পথের
উভয় পার্শ্বে শ্রেণীক্রমে উত্তম রোশনাই ও মধ্যোঃ অগ্নিক্রীড়া অর্থাৎ নানাবিধ বাজি হইয়াছিল ।
কলিকাতা শহরে বাজী পোড়াইতে ছকুম নাই যদি তাহা থাকিত তবে ঐ নগরস্থ পনি লোকেরা
বিবাহোপলক্ষে ঈর্ষা করিয়া বাজী পোড়াইতে ক্রটি করিতেন না অর্থাৎ আড়াআড়িতে কলিকাতা
নগরের অধিক ভাগ পুড়িত । আমারদের শ্রীরামপুর উত্তম স্থান এখানে কোন লোক নাই এবং এই
বিবাহেতে যেমন স্থান তদুপযুক্ত বাজী হইয়াছে । তৎপর দিবস প্রাতঃকালে দশ ঘণ্টার সময় বর
অতি সমারোহপূর্বক নিজ বাটীতে প্রত্যাগমন করিয়াছেন তাহার বিশেষ লিখনের প্রয়োজনাভাব
যেহেতুক বিবাহের রাত্রির সমারোহের অনুসারে সকলেই অনুমান করিতে পারিবেন ।

(২৭ মে ১৮২৬ । ১৫ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৩)

মৈথিলির বিবাহ ।—মিথিলাদেশে আষাঢ় মাসে বৎসর আরম্ভ হয় ঐ মাসে চন্দ্রহুয়াদি
নক্ষত্রে বিবাহের লক্ষণ হইলে তাহাকে শুদ্ধা বলে তদ্দেশে গুরাট নামে এক গ্রাম আছে যাহার
বিবাহ দেওন বা করণ প্রয়োজন হয় তাহারা ঐ শুদ্ধাতে ঐ গ্রামে যায় এমতে ঐ স্থানে বৎসর
এক বড় মেলা হইয়া থাকে ইহাতে প্রায় দেশের তাবৎ ব্রাহ্মণের আগমন হয় কেহবা পুত্রের
বিবাহার্থী কেহবা কন্ঠার বিবাহার্থী কেহবা তামাসা দেগিতে আইসেন ইহাতে কণ্ঠাপর্ষাস্ত পঞ্চাশ
হাজার লোক একত্র হইয়া প্রায় এক মাস তথায় বাস করে ।

ইহারদিগের বিবাহের সঞ্চয়ের নিয়ম বা তদ্বিষয়ক কোন প্রসঙ্গ অন্য প্রকারে হয় না ঐ স্থানে ভাট যাহাকে পাঞ্জিয়ারা কহে তদ্বারা তৎপণাপণ কোটি দিন ও লগ্ন ইত্যাদি ঐদার্থ্য হয় আর যত দিন অবধারিত না হয় তত দিন উভয় পক্ষ ঐ স্থানে বাস করে বিবাহের কাঙ্গ উপস্থিত হইলে বরপাত্র যেমত বড় বা ক্ষুদ্র লোক হউক সমারোহের নানাভিরিক্ত নাই তাহার সহিত একটা চাকরমাত্র যায় তাহাকে খাওয়ান কহে বরের ভূষণ এক ধূতি সাদা পাগড়ি আর একখানি দোপাটামাত্র আর বিবাহের সজ্জা জলের থালি একটা আর পানবাট্টা এক ঘোড়া বরযাত্র খাওয়ান মাত্র বিবাহেতে বরের খরচ কেবল দুই বা চারি পয়শার সিন্দুর আর গুবাক এ তাৎ দ্রব্যের বাহক ঐ খাওয়ান অথবা বরযাত্র হইয়া থাকে ।

বর আপন বাটীহইতে কন্য়ার বাটীতে এমত সময়ে যাত্রা করেন যে এক প্রহর বা সার্ক প্রহর দিন থাকিতে তদগ্রামের প্রান্তে পহুঁছিতে পারেন তথায় উপস্থিত হইয়া কোন প্রকারে আপন শুভাগমনের সংবাদ কন্য়ার বাটীতে পাঠাইয়া আর পূর্বেকৃত উত্তীর্ণ দোপাটা মস্তকোপরি নিঃক্ষেপপূর্বক নবকুলবধূর ন্যায় ঘোমটা দিয়া গ্রামের ভিতর আঁত ধীরে প্রবিষ্ট হইয়েন ও পিপীলিকার ন্যায় চরণ নিঃক্ষেপ করেন বর এমত আশ্বে চলেন যে তাঁহার পদনিঃক্ষেপ বোধ হয় না অর্থাৎ এমত ধীরে চলে যে দুই প্রহর কালে প্রায় ২০০।৩০০ হাত গমন করিতে পারেন ইহাতে যদি দ্রুত চলে তবে কন্য়ার দেশের লোক নিন্দা করে ও অসভ্য মূর্খ কহে কিন্তু যত ধীরে চলেন ততই প্রশংসা এই প্রশংসেচ্ছুক হইয়া কতবার দোপাটাদ্বারা দৃষ্টির অবরোধ থাকিতে পাদনিঃসৃত হইয়া মৃত্তিকাতে পতিত হইয়েন । কন্য়ার বাটীতে বিবাহের বেদী প্রস্তুত হইয়া থাকে তাহাতে আলিপনাপ্রভৃতি মাঙ্গল্য দ্রব্যের অবস্থান করে বরজী আসনোপবিষ্ট হইলে কতকগুলি মুচি বাদ্যকর আসিয়া বাদ্য করে তাহারদিগকে এক প্রকার পণ্ডিত বল যায় কারণ তাহারা নান্দী পাঠ করে অর্থাৎ নানাবিধ নাটক গ্রন্থ পড়ে ও বর কন্য়ার বংশের উপাখ্যান বর্ণনা করে সেখানে অল্প কোন পুরুষ যাইতে বা থাকিতে পারে না কেবল কন্যাকর্তা মাত্র তেঁহ অত্যন্ত বাচনিক মস্তদ্বারা কন্যা সংপ্রদান করিয়া স্থানান্তরে যান স্ত্রী লোকেয়া আসিয়া বাদ্য গীত করত বর কন্যাকে বাসর ঘরে লইয়া যায় তাহারা যে ঘরকে কোবর কহে তথাতে স্ত্রী লোকেয়া ধূনা জালায় পর দিন গ্রামস্থ আত্মীয় স্বজন ব্যক্তির বা বরকে কুতূহল স্থলে দেখিতে আইসেন আর যৌতুক দানের পরিবর্তে কিঞ্চিৎ ধূনা জালাইয়া সম্মুখে এক প্রকার আরতি করে কেহবা পান সুপারি দেয় স্ত্রী লোকেয়া হরগৌরীর বিবাহের প্রসঙ্গ বিষয়ক ভরকুননামক গীত গায় ও বাদ্য বাজায় এ প্রকারে বর কুতূহল গৃহে ৭।৯।২।১ বা ২।৭ দিন বাস করিয়া আপনি পদব্রজে আর স্ত্রীকে এক ডুলিতে করিয়া নিজালয়ে গমন করেন ।

(২১ ফেব্রুয়ারি ১৮২৪ । ১০ ফাল্গুন ১২৩০)

চূড়াকরণ।—নবদ্বীপাধিপতি শ্রীলশ্রীযুত গিরীশচন্দ্র রায় বহাদরের পোগ্য পুত্র শ্রীযুত শ্রীশচন্দ্র রায়ের শুভ চূড়াকরণ ২৪ মাঘ ৫ ফেব্রুয়ারি বৃহস্পতিবার হইয়াছে এই কক্ষেতে

নানা দিগ্দেশীয় ব্রাহ্মণ পণ্ডিত নিয়ন্ত্রণ করিয়া যথোপযুক্ত সম্মানপূর্বক বিদায় করিয়াছেন তাহাতে কিছু ক্রটি হয় নাই আরো শুনা গেল যে ইহাতে চল্লিশ হাজার টাকা ব্যয় হইয়াছে।

(১ জুলাই ১৮২৬। ১৮ আষাঢ় ১২৩৩)

শবদাহবিষয়ে চন্দ্রিকা ও আর২ বাঙ্গলা কাগজে এত পত্র প্রকাশ হইয়াছে যে তদ্বিষয়ে ক্রেশের বর্ণনা বা তন্নিসারণার্থে কোন উপায় দেখান প্রায় বাকী নাই কিন্তু শবদের মৃত্যু এককালে হয় না প্রতিদিন কেহ না কেহ মরে যে মরে তাহারি পরিবার বা যে ঐ শব দহিয়া দাহ করিতে যায় তাহারা ততৎকালে ক্রেশের বিবেচনা করে কিন্তু পরে বিস্মৃত হইয়া থাকে এই প্রকারে এ শহরবাসি হিন্দুলোক সকলেই এক২ বার দায়গ্রস্ত হইয়া থাকেন ও হইতেছেন বা হইবেন বিশেষতঃ যাহারা বর্ষাকালে মরেন তাহারদিগের পরিবারেরা বিশেষরূপে ক্রেশ নোধ করিতে পারেন এ শহরে হিন্দু লোক দুই লক্ষ হইতে পারে প্রতি মাসে আন্দাজ তিন শত লোক মরিয়া থাকে কাশি মিত্রের ঘাটে গড়ে ১০ দশ জনের দাহ হয় কোন২ সময়ে প্রতিদিন ২০ কুড়ি ২৫ পঁচিশ জন মরে আর ওলাউয়া হইলে ইহার দ্বিগুণ ত্রিগুণ চতুর্গুণ মরিয়া থাকে শবদাহ স্থানের পরিমাণ আন্দাজ লম্বা ৪০ হাত চৌড়া ১৬ হাত জোয়ার হইলে ইহারো অল্পতা হয় গঙ্গার জল বৃদ্ধি হইতেছে কিছু দিনের মধ্যে ইহাও জলমগ্ন হইবে ভাটা না পড়িলে দাহকর্ম্ম হইবেক না জোয়ার কালে মৃত শরীর আসিয়া জমা হইবেক ভাটার অপেক্ষায় সে স্থলে অনারত স্থানে কেহ ৬ কেহ বা ১২:৮ ঘড়া বসিয়া থাকিবে ভাটা পড়িলে উন্নত বড় ধনি মরারা ঐ অল্প স্থানে রাজা হইবেন অর্থাৎ তাহারা অগ্রেই স্থান পাইবেন অভাগায় অভাগারা অপেক্ষা করিবেক।

যে বাটার কেহ মরে তাহার পূর্বে তৎপরিবারেরা তাহার সেবাণে রাত্রি জাগরণ ও মনোদুঃখেতে মহাক্লিষ্ট হইয়া থাকে মরিলে যাহারা কখন পদব্রজে চলেন না তাহারা ঐ শবসঙ্কে করিয়া এক বা দুই ক্রোশ বহন করিয়া মিত্রজার ঘাটে আসিয়া পূর্বোক্ত মতে বাস করেন কোন২ লোক ঐ ক্রেশ পায় না কারণ তাহারা ক্রেশ লয় না পিতা কিম্বা মাতা মরিলে দাহ করিতে হয় কোন প্রকারে দাহ করায় তাহার নিমিত্তে তাহারদিগের লোক আছে তাহারদিগের প্রতি এ উক্তি নহে কিন্তু সর্বদেশে সকল জাতি আপন২ মধ্যে কেহ মরিলে তাহার শব শেষ করণার্থে সঙ্কে যায় এমত প্রথা আছে।

ভাগ্যবান্ লোকের অনেক বিষয়ে ক্রেশ হয় না ধনসম্পদে নানা উপায় আছে কিন্তু ধনী কত আর ধনহীন বা কত ইহার বিবেচনা করা কর্তব্য যাহা হউক এ বিষয় সকলেরি নিশ্চিত আছে এনিমিত্ত অগ্ণাণ দেশে রাজকর্তৃক নিশ্চিত বা তদন্ত স্থান নিরূপিত হইয়া থাকে কারণ এবিষয় সাধারণ রাজা মন্তালোকে ভগবানের প্রতিমূর্ত্তিরূপ হইয়া প্রজাদিগের প্রতিপালন করেন তেঁহ জীবদ্দশায় রক্ষা করেন অস্তকালে ব্যবহারানুসারে প্রজাদিগের শব বিষয়ে নিয়ম প্রতিপালন করান যেখানে রাজাহইতে এবিষয় নির্বাহ না হয় তবে তত্তদদেশের ধনি লোক অন্ত্যেষ্টিক্রিয়ার নির্বাহ করে এই শহরে রাজদত্ত

কৃষ্টিমানেরদিগের নিমিত্ত বরিয়েল প্লেথ আছে মুসলমানেরদিগের কেশেবাগান ও মানিকচূলা নিশ্চিত আছে আরমানিরদিগের আরমানি গোরস্থান তত্ত্বজ্ঞাতির বায়ে ক্রীতা ভূমি আছে এসকল স্থানের পরিমাণ বড় কিন্তু লোকসংখ্যা অত্যন্ত হিন্দুরদিগের শব যদ্যপি ভস্ম করিয়া থাকে আর এতো অধিক স্থানে প্রয়োজন নাই কিন্তু ক্ষুদ্র মৃত্তিকাতে অর্পণ করিতে ও দুই লক্ষ লোকের মরা দাহ করিতে দুই বিঘা স্থানের প্রয়োজন বটে।

আমরা জানি না যে এবিষয়ে রাজসরকারে নিয়মিতরূপে দরখাস্ত অদ্যাপি হইয়াছে কি না যদি না হইয়া থাকে তবে প্রার্থনা পত্র দিলে ইহার উপায় হইতে পারে নতুবা অন্য প্রকার চেষ্টা উচিত এ শহরে প্রায় ষাট হাজার বাটী আছে ইহার দুইভাগ হিন্দু হইবেক ইগরা বৎসরে যে টেক্স দেন তাহার চতুরাংশের একাংশ এক বৎসরের নিমিত্ত মাজিস্ট্রেট বা লার্টির কমিটি সাহেবেরদিগকে দেন কিম্বা সকল যোত্রাপন্ন হিন্দুরা টানা করিয়া অর্থ সঙ্গতি করেন কিম্বা যত লোক মরে বা যত শব কলিকাতার ঘাটে জালায় তাহার উপর নিশ্চিত কর স্থাপন করিয়া তদুৎপন্ন অর্থ সংগ্রহ করিয়া গঙ্গাতীরে রাস্তার ধারে জলের ভিতর ভিত্তি উঠাইয়া তিন দিগে দেওয়াল দেওয়াইয়া দুইটি চত্বর নির্মিত করা যায় তাহাতে পশ্চিম দিগ খোলা থাকে পোতা মৃত্তিকাতে ভরাট হয় তাহাতে ঐ শবদাহ কায়া হয়।

যদি পাঠকবর্গের মধ্যে কেহ এ বিষয়ে পৌষ্টিকতা করেন তবে ইহার নক্সা ও বায়ের সংখ্যা ইত্যাদি আর্মারদিগের নিকট প্রাপ্ত আছে প্রকাশ করিব। কেমাক্কািদদোয়গিনাঃ । সং চঃ

(২৪ অক্টোবর ১৮১৮ । ২ কার্তিক ১২২৫)

গোপীমোহন বাবুর শ্রাদ্ধ ।—সন ১২২৫ শালে ১১ আশ্বিন শনিবার এই শ্রাদ্ধে তাহার পুত্রেরা অনেক দান করিয়াছেন ছয় স্বর্ণ মোড়শ ও চেয়ানকট রূপার মোড়শ ও এক আটচালা পরিপূর্ণ পিত্তলের বাসন উৎসর্গ করিয়াছেন আর এক পাকা বাড়ি মাঘসরঞ্জাম ও এক গৃহস্থের সঙ্কসরের উপবৃত্ত খাদ্য দ্রব্য শুদ্ধা দান করিয়াছেন। এবং মহাদানে এক হাতি ও খোড়া ও পালকা ও নৌকা প্রভৃতি অনেক দিয়াছেন। ব্রাহ্মণ পণ্ডিতেরা অনেকে নিমন্ত্রণপত্র ও সিদা গ্রহণ করিয়াছিলেন। তাহার প্রধান বিদায় এক শত টাকা ও এক রূপার খড়া দিয়াছেন এবং কাঞ্চালি ও অনাহৃত লোক সকলে অনুমান দুই লক্ষ হইবেক এক শত ছয়টা বাড়ি পূর্ণ হইয়াছিল তাহারদের প্রত্যেক জনকে আপনারা থাকিয়া আট আনা করিয়া দিয়াছেন তাহাতে কেহ বন্ধিৎ হয় নাই এত সমারোহেতে যে কেহ বন্ধিৎ না হইয়া সকলেই পাইয়াছে ইহাতে করিয়া যথেষ্ট স্তুখ্যাতি হইয়াছে। এই শ্রাদ্ধে অনুমান সর্বশুদ্ধ তিন লক্ষ টাকা ব্যয় হইয়াছে।

(১৫ জুলাই ১৮২০ । ১ শ্রাবণ ১২২৭)

শ্রাদ্ধ ।—কলিকাতার ক্রীযুত মহারাজ গোপীমোহন দেবের মাতৃ শ্রাদ্ধ ২৮ আষাঢ় সোমবার হইয়াছে তাহাতে যেমত বিধিবোধিতরূপ অকৃত্রিম সমস্ত সামগ্ৰী সমবধান সমারোহ

পূর্বক শ্রদ্ধ সম্পন্ন হইয়াছে এমত অন্তত সম্ভব প্রায় হয় না। পূর্বে নানা দেশীয় ব্রাহ্মণ পণ্ডিতেরদের নিমন্ত্রণ পত্র লোকদ্বারা ও অতিদূর দেশে ডাকদ্বারা প্রেরণ করা হইয়াছিল তাহাতে এত দূর দেশে নিমন্ত্রণপত্র পাঠাইয়াছেন যে তাহারা অদ্যাপি আসিয়া পহুঁছিতে পারেন নাই। এবং দেশ দেশান্তরীয় ব্রাহ্মণ পণ্ডিত ও ভাগ্যবন্ত লোক পহুঁছিলে মনোহর বাসা ও উত্তম খাদ্য সামগ্রী এমত দিয়াছেন যে তাহারা মাসাবধি থাকিলেও তাহার শেষ করিতে পারেন না। এবং তাবৎ সামাজিকেরদের সিধা উপযুক্ত মত দিয়াছেন।

সভার সৌষ্ঠব অভ্যাশ্রয় পূর্ব ভাগে উপরে নানা দেশীয় নিমন্ত্রিত সচ্ছাত্র অধ্যাপকগণ এবং উত্তর ভাগে নানা দেশীয় বিষয়ী ভাগ্যবন্ত ব্রাহ্মণগণ। পশ্চিম ভাগে উপরে সামাজিক তাবৎ ব্রাহ্মণবর্গ নীচে পশ্চিম ভাগে তাবৎ ভাগ্যবন্ত বিশিষ্ট শব্দসমূহ। সভার মধ্য ভাগে স্বর্ণময় দান সাগরের সামগ্রী। তাহার উত্তরে রাশীকৃত রূপাময় গাড়া। ঈশান কোণে পিতলের এক রাশি গাড়া। দান সাগরের দক্ষিণে রাশীকৃত রূপার গাড়া ও অগ্নিকোণে পিতলের গাড়া এক রাশি সভার পূর্ব ভাগে রূপার গাড়া ১৭ খান তাহার আসনাদি সমুদয় শাঠান বস্ত্রেতে সোনা রূপার বুটা ও ঝালর দেওয়া। তাহার পূর্ব ভাগে সবৎসা ও মৃগয়া মোড়ক দেওয়া। এই রূপ সভা হইয়া যোড়শ দানীয় দ্রব্য প্রত্যেকে উৎসর্গ করিয়া প্রত্যেক দানের দক্ষিণে একই স্বর্ণ মুদ্রা সমেত সাক্ষাৎকারে অপূর্ব বেদাধ্যায়ি পশ্চিম দেশস্থ ব্রাহ্মণ হস্তে দান করিয়াছেন। পরে উত্তম বোল যোড়া শাল ও দুই বাস্তা উৎকৃষ্ট বনাৎ ও নগৎ দশ হাজার টাকা রূপার গালে করিয়া উৎসর্গ করিয়াছেন এবং বিলক্ষণা দান কারণ দ্বিজদম্পতী পশ্চিম দেশ হইতে আনা হইয়া দুই হাজার টাকার অলঙ্কার ও বস্ত্রেতে ভূষিত করিয়া অপূর্ব শয্যা দি ও দক্ষিণে স্বর্ণ মোহর দিয়াছেন। পরে সুন্দর সুসজ্জ ঘোটক ও দুই হস্তী ও বজরা ও উৎকৃষ্ট গোটকদ্বয়যুক্ত গাড়ী ও উত্তম মহাপা প্রভৃতি উৎসর্গ করিয়া সাক্ষাৎ ব্রাহ্মণগণকে আরোহণ করাইয়াছেন।

এবং রবাহৃত ব্রাহ্মণ ও কাঙ্গালিপ্রভৃতি অসুখমান এক লক্ষ আসিয়াছিল তাহারদিগকে যথাযোগ্য দানদ্বারা সন্তুষ্ট করিয়া বিদায় করিয়াছেন এবং ব্রাহ্মণ পণ্ডিতেরদের বিদায়ের যে হার করিয়াছেন শুনা যাইতেছে সেও উত্তম বিবেচনাপূর্বক হইয়াছে। আরও বিষয় উল্লিখিত হইলে অতিবাহলা হয় তৎপ্রযুক্ত স্থূলত বিবরণমাত্র সকলকে জানাইবার কারণ লিখা গেল।

(২১ ফেব্রুয়ারি ১৮২৪। ১০ ফাল্গুন ১২৩০)

শ্রদ্ধা—১১ ফেব্রুয়ারি ৩০ মাঘ বুধবার মোং পানিহাটনিবাসি দেওয়ান ভোলানাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের আদ্য শ্রদ্ধ হইয়াছে তাহাতে এক রূপাময় দানসাগর ও তদুপযুক্ত আরও দ্রব্য সকল অকৃত্রিম হইয়াছিল। এবং ব্রাহ্মণ ভোজন ও কাঙ্গালি বিদ্যাদি অতিসুন্দর মত হইয়াছে। এবং শুনা যাইতেছে যে এই কর্মে প্রায় পঞ্চাশ হাজার টাকা ব্যয় হইয়াছে।

(১৪ জুলাই ১৮২১। ৩২ আষাঢ় ১২২৮)

একোদ্বিষ্ট শ্রাদ্ধ।—শ্রীরামপুরের শ্রীযুত বাবু রাঘবরাম গোস্বামির ৫ পিতার একোদ্বিষ্ট শ্রাদ্ধ ২২ আষাঢ় বুধবার হইয়াছে সাংসারিক শ্রাদ্ধে এই রূপ ব্যয় বাহুল্য প্রায় অন্তর্দেখা যায় না। নবদ্বীপ অবধি এতদেশ সাধারণ ব্রাহ্মণ পণ্ডিতের সমাগম হইয়াছিল এবং ব্রাহ্মণ ভোজনের পরিপাটী অতিশয়।

(২৩ আগষ্ট ১৮২৩। ৮ ভাদ্র ১২৩০)

শ্রাদ্ধ ॥—৩২ শ্রাবণ শুক্রবার শ্রীরামপুরের রামচন্দ্র দের শ্রাদ্ধ হইয়াছে তাহাতে রূপার দানসাগর ও কাঙ্গালি বিদায় প্রভৃতি কৰ্ম্মেতে সুখ্যাতি হইয়াছে ইহাতে ক্রটি হয় নাই।

(৪ অক্টোবর ১৮২৩। ১৯ আশ্বিন ১২৩০)

শ্রাদ্ধ ॥—১১ আশ্বিন ২৬ সেপ্তম্বর শুক্রবার মোং শ্রীরামপুরের শ্রীযুত বাবু রাঘবরাম গোস্বামির মাতৃশ্রাদ্ধ হইয়াছে তাহাতে রক্তময় দানসাগরদয় হইয়াছিল তাহার প্রত্যেক দ্রব্য উত্তম ও উপাদেয় তদ্ব্যতিরিক্ত রাশীকৃত পিত্তলময় গড়া ও গাড়া ও খাল ও বহুগুণা প্রভৃতি এবং শালী ও বনাতে প্রাচুর্য্য ও বস্ত্র সকলি গরদ এবং হস্তী ও ঘোটক ও নৌকা ও পালকী দান করিয়া পাত্রসাং করিয়াছেন। এবং নানাস্থানীয় ব্রাহ্মণ পণ্ডিতেরদের নিমন্ত্রণ হইয়াছিল তাহারদের বিবেচনাপুরঃসর সন্তুষ্টিপূর্ব্বক বিদায় করিয়াছেন এবং অনাহৃত ও রবাহৃত ও ভাট ও রাঘব প্রভৃতি যজ্ঞোপবীতধারী ও ফকীর ও বৈষ্ণব যত আসিয়াছিল তাহারদের সকলেরি উপযুক্ত বিদায় করিয়াছেন তাহাতে কেহই বঞ্চিত হয় নাই এবং ব্রাহ্মণ ভোজন ও কাঙ্গালিবিদায় ও আর২ ক্রিয়া সুন্দররূপ সমাপ্ত করিয়াছেন। ইহার প্রত্যেক বিবরণ লিখিতে হইলে পত্র বাহুল্য হয়।

(২ জুলাই ১৮২৫। ২০ আষাঢ় ১২৩২)

আদ্যশ্রাদ্ধ।—গত বৃহস্পতিবার মৃত মহারাজ রামচন্দ্র বায় বহাদরের পুল শ্রীযুত মহারাজ রাজনারায়ণ বায় বাহাদুর গ্নিরভাবে বিনয়ান্বিত হইয়া যথোপযুক্ত ব্যয়পূর্ব্বক আপন পিতৃশ্রাদ্ধ করিয়াছেন এবং অনেক কাঙ্গালি বিদায়ও হইয়াছে তাহার বিশেষ জানিলে বিস্তারিত প্রকাশ করা যাইবেক। খা হা হউক জনরবদ্বারা এক্ষণে আমারদের এই প্রকাশ করা আবশ্যক হইয়াছে যে ঐ দিবস কোন নিমন্ত্রিত গোস্বামির নামে নয় শত টাকার ওয়ারেণ হওয়াতে তিনি পশ্চিমধ্যে সরিপের পেয়াদাকর্তৃক মৃত হইয়াছিলেন তাহাকে তৎক্ষণাৎ টাকা দিয়া মুক্ত করিয়াছেন। ইহাতে বিস্তর পুরুষত্ব ও ধার্মিকত্ব প্রকাশ হইয়াছে এ কীর্ত্তি চিরস্মরণীয় থাকুক কিন্তু এ শ্রাদ্ধ অত্যন্ত খেদের বিষয় হইয়াছে যেহেতুক মৃত রাজার মাতা ও পিতামহী বর্তমান আছেন

এপ্রযুক্ত শ্রদ্ধা কর্তারদিগের এ শ্রদ্ধে এতদ্বায়েও মনঃ সন্তুষ্ট হয় নাই কারণ শোকজন্য শ্রদ্ধা মনে ইচ্ছামত আয়োজন করিতে পারেন নাই।

(১৪ মে ১৮২৫ । ২ জ্যৈষ্ঠ ১২৩২)

শ্রদ্ধোৎসবে দান।—বাবু রামজলাল সরকারের শ্রদ্ধে যে সকল দানাদি উৎসর্গ হইয়াছিল তাহা পূর্বে প্রকাশ করা গিয়াছে। শ্রদ্ধা দিবসে দানাদির সহিত সুসজ্জিত সভার শোভার বিষয় বিশেষ বর্ণন করিয়া প্রকাশ করিতে আমারদের মানস ছিল কিন্তু অনুসন্ধান করা গেল যে সকল লোক সভারোহণ করিয়াছিলেন তাহারা কেহ বিশেষ লিখিয়া প্রেরণ করেন নাই সুতরাং তদ্বিষয় বর্ণনে ক্ষান্ত হইলাম। এক্ষণে সকল দান দ্রব্যাদি এবং মূদ্রাদি দ্বারা অধ্যাপক ভট্টাচার্য্য নিমন্ত্রণাহৃত রবাহৃত উপস্থিত ব্রাহ্মণ পণ্ডিতেরদিগের যাহা বিদায় করিয়াছেন এবং কাল্মাশি বিদায়ের বিশেষ যাহা জনশ্রুতি তাহা প্রকাশ করিতেছি।

নবদ্বীপাদি নানাদেশবাসি প্রধান ২ অধ্যাপকেরদিগকে নগদ ১০১ মূদ্রা ৬ রূপার ঘড়া এক। দ্বিতীয় তৃতীয় ইত্যাদি অধ্যাপকেরদিগের নগদে ৩ রূপার তৈজসে ৭০১৩০১ ৩১৩০৩২৫ টাকা। উপস্থিতপত্র যাহারা প্রাপ্ত হইয়াছিলেন তাহাদেরদিগের বিদায় নগদ ৫ টাকা এক পিত্তলের ঘড়া কাহার বা গাড়া এবং সিধার ১ কিম্বা ২ টাকা।

সুপারিসপত্রের নগদ ৮ টাকা এক পিত্তলের কলসী কাহার বা ৬ টাকা এক ঘড়া কাহার বা ৫ টাকা এক গাড়া।

টিকিট পত্রের বিদায় ১৥ কাহার ১ টাকা ১ থাল কাহার ১ টাকা কহব এক থাল ইত্যাদি।

কাল্মাশি আপামর সাধারণ ১ টাকা। কাল্মাশি অনুমান লক্ষ লোক হইয়াছিল ইহাতে এই আশ্চর্য্য যে তাবতেই পাইয়া অনুরাগ করিয়াছে। এবং কাহার ক্রেশমাত্র হয় নাই সকলেই সন্তোষ পাইয়া গিয়াছে।

জনশ্রুতি সভার চমৎকার শোভা হইয়াছিল এবং যাহারা অধ্যক্ষ ছিলেন তাহারা স্বীয় বিদ্যা বুদ্ধির দ্বারা ঐ কর্ম্ম নির্বাহের অপূর্ব্ব ধারা করিয়াছিলেন তাহার যদি বিশেষ বস্তান্ত কেহ লিখিয়া পাঠান তাহাও আমরা উৎসাহপূর্ব্বক আগামিতে প্রকাশ করিব। সং ৫

(২২ এপ্রিল ১৮২৬ । ১১ বৈশাখ ১২৩৩)

কাশীধামে গমন।—৮ রামজলাল সরকারের জ্যেষ্ঠ পুত্র বাবু আশুতোষ সরকার সংপ্রতি কলিকাতাহইতে কাশীধামে যাত্রা করিয়াছেন শুনা যাইতেছে যে গয়াধামে পিতার মপিওনাদি কর্ম্ম করণানন্তর কাশীধামে গমন করিবেন তথায় গিয়া পিতার অস্থিত ইষ্টকানিষ্ঠিত শিবালয়ে শিব স্থাপন করিয়া পুনরাগমন করিবেন। জনশ্রুতি হইয়াছে যে উদ্দেশে মপিওন ও শিবস্থাপন সমারোহপূর্ব্বক সম্পন্ন করিবেন এ বড় আশ্চর্য্য্য নহে যেহেতুক শ্রীশ্রী ৮ প্রসাদে অতুল ঐশ্বর্য্যশালী ও সংসভাবাধিত বটেন এবং দৈবকর্ম্ম ও পিতৃকর্ম্মে ব্যস্ত করিতে কোনমতে কাতর নহেন তাহা

পিতার আদ্যক্রম্য করণেই তাবতে বিদিত আছেন সেখানকার কর্ম সম্পন্ন হইলে তাহার বিশেষাবগত হইয়া প্রকাশ করিব। সং কোঃ

(২২ সেপ্টেম্বর ১৮২৭। ৭ আশ্বিন ১২৩৪)

প্রেরিত পত্র। বাবু কৃষ্ণচন্দ্র সেটের শ্রদ্ধ।—গত ২৮ ভাদ্র বৃধবার বাবু কৃষ্ণচন্দ্র সেটের আদ্য শ্রদ্ধ হইয়াছে তদ্বিবরণ স্থল বর্ণন করিয়া কএক পংক্তি প্রেরণ করি সংবাদপত্রের এক দেশে স্থান দিবেন শ্রদ্ধ অতিসমারোহপূর্বক হইয়াছে রক্তত নির্মিতাষ্ট্র যোড়শ এবং কাষ্ঠ নির্মিত তদনুরূপ পর্য্যক দুধফেণাশুকৃত চিত্র বিচিত্রিত বস্তু কিবা আশ্চর্য্য শব্যায় সুসজ্জিত হইয়াছিল এবং রৌপ্যদানাদির মধ্যবর্তি মকমলনির্মিত চমৎকৃত মছলন্দ বিস্তৃত তদুভয় পার্শ্বে পিত্তল কলমে এবং খারি বারি সারিসারি শ্রেণীপূর্বক রাখিয়া এই সকল দানাদির তিনদিগে উপবেশাসন প্রদান করা গিয়াছিল তদুপরি এক পার্শ্বে গোস্বামিবর্গ এবং তদুত্তরে মহামহোপাধ্যায়াদ্যাপক ভট্টাচার্য্য এবং সামাজিক ব্রাহ্মণ কুলীন ও কুল শ্রান্ত শ্রোত্রীয় বংশজ ঠাকুর মহাশয়েরা গোষ্ঠীপতি বেষ্টিত হইয়া ধারামত বসিয়া কিবা সভার শোভা করিয়াছিলেন এবং দানসমূহের সম্মুখবর্তি দলপতি ও তাহার দলস্থ সমস্ত কায়স্থ এবং কর্মকর্তার স্বজাতি জ্ঞাতি বন্ধু বান্ধববর্গ বসিয়াছিলেন অন্যান্য দিগে গায়ক বাদক সংকীর্ণনাট্য করিতেছে স্ত্রী পাঠক ভাট বাকৌশলাদি করিতেছে সভার মধ্যে এক২ স্থানে দানাদি রক্ষার্থে শাস্ত্রি দণ্ডায়মান আছে এবং কর্মকর্তা মন্ত্রি সমাভিষাহারে বসিয়া দানোৎসর্গ করিতেছেন ইহাতে সভার শোভার সীমা হইয়াছিল।

এমত সময়ে সমাচার পাওয়া গেল যে কলিকাতাস্থ এবং অন্যান্য স্থানস্থ কতকগুলি ব্রাহ্মণ পণ্ডিতদিগের আগমনাভাব হইল তাহার কারণ দলাদলি প্রতিবন্ধক ইহাতে দলপতি উর্নগত হইলেন না কেননা আপন২ দলের গণেরদিগের এইপ্রকার আটক করিতে হয় নচেৎ দলের আঁটি থাকে না কিন্তু ইহাতে কর্মকর্তার মনে খেদ জন্মিয়া থাকিবেক যেহেতু সকল দলের অধ্যাপকদিগকে দান দ্বারা সন্তোষ করিবেন মানস ছিল তাহা সম্পন্ন হইল না এক্ষণে শুনিতে পাই যে অধ্যাপকদিগের বিদায় আরম্ভ হইয়াছে একশত টাকা প্রধান দান এই নিয়ম হইয়া ধারাবাহিক বিদায় করিতেছেন ইহার বিশেষ অবগত হইয়া আগামিতে লিখিয়া পাঠাইব কাহালিদিগকে। ০ ॥ ০ আনা করিয়া দান করিয়াছেন অপর শুনিলাম যে যে সকল অধ্যাপক ঐ শ্রাদ্ধের দান গ্রহণ করিয়াছেন তাহারদিগকে মাসিক শ্রাদ্ধেও নিয়ন্ত্রণ করিবেন। সং চং।

(২০ মার্চ ১৮৩০। ৮ চৈত্র ১২৩৬)

গমায় শ্রাদ্ধের ঘট।—গম্বাধামের গত ২০ ফাল্গুণের পত্রের দ্বারা অবগত হইলাম যে ৮মহারাজ অমৃতরাও পেশোয়ার পুত্র ত্রীভূত মহারাজা বিনায়ক রাও পেশোয়া সংপ্রতি ত্রীভূত ৮ গম্বাধামে পিতৃশ্রদ্ধ করিয়াছেন তদ্বিশেষ লেখা অত্যন্ত বাতলপ্রযুক্ত স্থল লিখিতেছি ত্রীভূত গদাধরের পাদপদ্মে ১০০ স্বর্ণ পুস্তলিকা ওজন ৬০ তোলা স্বর্ণ তুলসীপত্র এবং তুলসীমঞ্জরী

আর হীরার কলিকা ১০০ জ্বরির হাসিয়া পাল্লাদার দোশালা ৩ এই সকল দ্রব্য দিয়া পূজাপূর্বক পিণ্ডদান করিয়া দক্ষিণা এক লক্ষ ছেষটি হাজার টাকা দিলেন পরে অক্ষয়বটমূলে শ্রাদ্ধ সাজ করিয়া পুনর্বার পাঁচ হাজার টাকা দক্ষিণা দিলেন আর ২ দ্রব্য ও ব্রাহ্মণাভাজনের পরিপাটার কি লিখিব দক্ষিণার সংখ্যা বিবেচনায় বিবেচনা করিবেন তথাকার গম্মালিরা কহেন যে এতাদৃশ ঘটাপূর্বক শ্রাদ্ধ দুই শত বৎসরের মধ্যে কেহ করেন নাই যাহা হউক এক ব্রাহ্মণকে একেবারে অদৈন্ত ও অযাচক করিয়া দিয়াছেন। সং ৮ঃ

(১১ জুলাই ১৮১৮ । ২৮ আষাঢ় ১২২৫)

সহমরণ।—কএক দিবস হইল দুই জন ঈশ্বরভীষ কলিকাতাহইতে পশ্চিম ঘাটতেছিল কোননগর পর্য্যন্ত আসিয়া সেইখানে অনেক লোক একত্র দেখিয়া নৌকাহইতে নামিয়া দেখিল যে এক জন যোগীর স্ত্রী সহমরণ যাইবে তাহার উদ্যোগ করিতেছে। পরে দেখিল একটা গর্ভ করিয়া তাহার মধ্যে মৃত পুরুষকে রাখিল পরে ঐ স্ত্রী সেই গর্ভমধ্যে দাড়াইল তাহার উনিশ বৎসরবয়স্ক পুত্র সেই গর্ভে তিন বার মৃত্তিকা দিল পরে অত্র লোকে মৃত্তিকা দিয়া ডুবাইল পরে সেই বালক পিতৃমাতৃ বিয়োগে কাতর না হইয়া কুটুম্বেরদিগের সহিত ঐ সাহেবেরদিগের নিকট আসিয়া আপন বিবরণ কহিল ও কুটুম্বেরদিগের পরিচয় দিল। পূর্বে চন্দন নগরের নিকটে এমত একটা হইয়াছিল তখন জানিয়াছিলাম দৈবাৎ একটা হইল আর এমত হবে না কিন্তু এখন অত্র ও দেখা যায়।

(৮ জানুয়ারি ১৮২০ । ২৫ পৌষ ১২২৬)

সহমরণ।—...হরচন্দ্র মুখোপাধ্যায় প্রধান কুলীন তিনি যাতামহ সম্পর্কে শ্রীরামপুরের নিকটবর্তি মোং বল্লভপুরে বাস করিতেন তাহার বিবাহ অনেক ছিল সংপ্রতি ৬ জানুয়ারি ২৩ পৌষ বৃহস্পতিবারে তাহার পর লোকপ্রাপ্তি হইয়াছে পরে তাহার দুই পুত্র সহগমন করিয়াছেন তাহারদের মধ্যে একজনের বয়ঃক্রম অন্ত্যমান পঞ্চত্রিংশ বৎসর আর এক জনের বয়ঃক্রম সাঁইত্রিংশ বৎসর ছিল।

(৭ এপ্রিল ১৮২১ । ২৬ চৈত্র ১২২৭)

সহমরণ।—গত মহাবারুণী যোগে উড়িয়া প্রদেশের অনেক লোক গঙ্গাস্নানে আসিয়াছিল তাহার মধ্যে মোং খাঁশবাড়িয়া গ্রামে এক ব্যক্তি আপন স্ত্রী প্রভৃতি পরিজন সমেত রহিয়াছিল দৈবাৎ শনিবারে গঙ্গাস্নান করিয়া সেই রাত্রিতে তাহার পৌড়া হইয়া প্রাণ ত্যাগ হইল। পর দিন রবিবার তাহার স্ত্রী সহমরণে ঘাটতে নিশ্চয় করিয়া ঐ মোকামে গঙ্গাতীরে চারি দিকে চারি হস্ত প্রমাণে এক কুণ্ড কাটাইল। ও ঐ কুণ্ড কাঠ ও চন্দন কাঠ ও ধূনা ৮ আর ২ স্নগন্ধি মসলাতে পূর্ণ করিয়া তাহাতে অগ্নি সংযোগ করিল। পরে ঐ কুণ্ডের অগ্নি অত্যন্ত প্রজ্বলিত

হইল দেখিয়া আপন মৃত স্বামির শরীর ঐ প্রজলিত কুণ্ডে নিক্ষেপ করিল। অনন্তর ঐ স্ত্রী গন্ধাস্তান করিয়া ও সূর্য্যার্ঘ্য দিয়া এক হাঁড়ী মৃত কক্ষদেশে করিয়া ঐ অগ্নিকুণ্ডে রাখ দিয়া পড়িল এবং তৎক্ষণাৎ ভস্মসাৎ হইল তাহার আত্মীয় লোকেরা হরিধ্বনি করিতে লাগিল।

এতাদৃশ সহমরণ ব্যবহার এতদ্দেশে নাই তৎপ্রযুক্ত বিশেষ করিয়া লিখা গেল।

(৭ জুলাই ১৮২১। ২৫ আষাঢ় ১২২৮)

সহমরণ ॥—দুই সপ্তাহ হইল জিলা বর্ধমানের পূর্বস্থলী গ্রামের শ্রামশঙ্কর ভট্টাচার্য্য অনুমান পঞ্চাশ বৎসর বয়স্ক হইয়া পরলোক প্রাপ্ত হইয়াছেন তাঁহার স্ত্রী চল্লিশ বৎসর বয়স্ক তাঁহার সহিত মোকাম গোপীপুরের গঙ্গার তীরে চিতারোহণ করিয়া অস্ব শরীর পরিত্যাগ করিয়াছে। তাঁহারদের দুই পুত্র ও দুই কন্যা বর্তমান আছে।

(১৮ আগষ্ট ১৮২১। ৪ ভাদ্র ১২২৮)

সহমরণ ॥—এই সহমরণবিবরণ এক সাহেবের পত্র প্রমাণে মোং কলিকাতার ইংরেজী সমাচারপত্রে ছাপা হইয়াছে তদ্রূপে আমরাও ছাপা করিতেছি কিন্তু কোন মোকামে ও কোন লোকের মধ্যে তাহা লিখিত নাই। কোন স্থানে এক ব্যক্তির মৃত্যু হইলে পর তাহার ত্রিশ বৎসরবয়স্ক স্ত্রী সহগমন করণার্থে আজ্ঞাপেক্ষা করিয়া তথাকার জজ সাহেবের নিকটে আসিয়াছিল পরে বৈকাল বেলাতে শ্রীমৃত জজ সাহেব ও যে সাহেব এই পত্র লিখিয়াছেন এই দুই জন একত্র হইয়া তাহার বাটীতে গেলেন যে বাটীতে তাহার মৃত প্রাণপতি ছিল সে বাটীতে সে স্ত্রী ছিল না যেহেতুক চারি বৎসর পর্যন্ত ঐ স্ত্রী পুরুষের পাণক্য হইয়াছিল। সাহেবেরা সেখানে দেখিলেন যে ঐ স্ত্রী হরিদ্রা মাগিয়া আত্মশাখা হস্তে করিয়া ঘরের পিড়ায় বসিয়া আছে। জজ সাহেব ঐ স্ত্রীকে কহিলেন যে আমি তোমার সহিত কিঞ্চিৎ কথা কহিতে বাসনা করি। তাহা শুনিয়া ঐ স্ত্রী আপনি জজ সাহেবের নিকটে আইল।

সাহেব বিনয় পূর্বক তাহাকে কহিলেন যে তুমি দগ্ধা হইয়া মরিলে আত্মঘাতিনী হইবা অতএব দগ্ধা হইয়া মরণে ক্ষান্ত হও তোমার বংশেরা তোমাকে অনাদর করিবে ইহা মনে করিয়া চিন্তা করিও না আমি তোমার স্ততন্ত্র ঘর করিয়া দিব ও যাবজ্জীবন তোমার ভক্ষ্য পরিচ্ছদ দিব। ইহা শুনিয়া ঐ স্ত্রী স্থিররূপে সবিনয় কহিল যে হে কোম্পানি আমি বাহাতে অস্তে স্তম্ভ পাই সেরূপ অনুমতি কর আমি তিন জন এই স্বামির সহিত সহগমন করিয়াছি। এই কথোপকথন হইতেই সূর্য্যাস্ত হইল তখন জজ সাহেব কহিলেন যে এখন কি করিবা। তাহাতে সে স্ত্রী কহিল যে অন্য রাত্রি হইল অন্য হইবে না কল্য সূর্য্যোদয় হইলে সহগমন করিব। তখন সাহেব ঐ স্ত্রীর নিকটে নেগাহবান লোক রাখিয়া স্বস্থানে গেলেন। কারণ সে স্ত্রী কোহন মাদক দ্রব্য ভক্ষণ না করে। পরে তাহার আত্মীয় বর্গেরা সে মৃত শরীর সেই স্থানে আনিল এবং আপনি মৃত স্বামির সহিত বসিয়া পূর্ববৎ জাগরণে সে কামিনী কামিনী প্রভাত করিল।

অনন্তর রজনী প্রভাত হইলে তাহার বন্ধু লোকেরা সহযোগিতা করিতে লাগিল ও এক খট্টা আনিয়া তাহাতে ঐ শব রাখিল এবং ঐ স্ত্রী সে খটে শব সন্নিকটে বসিল। পরে আত্মীয়বর্গেরা ঐ খট্টা স্বেচ্ছা করিয়া শ্মশানে লইয়া গেল। সেখানে আর কোন ব্রাহ্মণ ছিল না কেবল চতুর্দশ বর্ষবয়স্ক এক ব্রাহ্মণবালক ছিল সেই মঙ্গল পাঠ করাইল। পরে ঐ স্ত্রী হরিমন্দির করিয়া স্থিরভাবে চিতারোহণ করিল তখনও দ্বিতীয় সাহেব তাহাকে টাকা ৬০০ ও পালকী দিতে চাহিলেন তাহাতে সে স্ত্রী উত্তর করিল যে আমি এই পালকীতে আরোহণ করিলাম ইহা করিয়া ঐ মৃতস্বামিকে কোলে করিয়া চিতাতে শয়ন করিল তাহাকে কেহ ধরিল না ও বাঁধিল না ও চতুর্দিকে অগ্নি প্রজ্বলিত হইল তাহাতে তাহার অঙ্গস্পন্দও হইল না অবলীলাক্রমে সহগমন করিল। ঐ সাহেব আশ্চর্য্য বোধ করিয়া আপন স্থানে গেলেন।

(২৭ এপ্রিল ১৮২২। ১৬ বৈশাখ ১২২৯)

সহগমন ॥—ওলাউঠা রোগে অনেক ব্রাহ্মণ মরিয়াছে তাহার মধ্যে ঐ গয়া মোকামে এক ব্রাহ্মণ মরিলে তাহার স্ত্রী সহগমনে উদাত্তা হইল তাহাতে গয়ার জজ শ্রীযুক্ত মেং কিরিষ্টফর শ্বিথ সাহেব গিয়া তাহাকে অনেক নিষেধ করিলেন তাহাতে সে ব্রাহ্মণী আপন অঙ্গলি অগ্নিতে দগ্ধ করিয়া পরীক্ষা দেখাইল তাহা দেখিয়া জজ সাহেব অজ্ঞা দিলেন যে তোমাণ দে গুচ্ছা তাত্তা করহ। পরে সে স্ত্রী সহগমন করিল।

(২ আগষ্ট ১৮২৩। ১৯ শ্রাবণ ১২৩০)

সহগমন ॥—১৯ শ্রাবণ সোমবার চাতরা গ্রামনিবাসি মট পদ্মশঙ্করদাসবয়স্ক রামদন বাচস্পতি নামে এক ব্রাহ্মণ মরিয়াছেন তাহার পঞ্চত্রিশ বৎসরবয়স্ক স্ত্রী তৎসহগামিনী হইতে উদাত্তা হইলে তাহার আত্মীয়বর্গেরা ও রাজসম্পর্কীয় লোকেরা নানা প্রকার নিবারণ করিল কিন্তু ঐ স্ত্রী সে সকল কথা কোন মতে গাহ করিল না। পর দিন প্রাতঃকালে মোং চাতরার খাটে সহমৃত্যু হইলেন।

(১৫ নভেম্বর ১৮২৩। ১ অগ্রহায়ণ ১২৩০)

সহগমন ॥—মোং কোননগর গ্রামের কমলাকান্ত চট্টোপাধ্যায় নামে এক বাক্তি কুলীন ব্রাহ্মণ সর্বস্বত্বা কত্রিশ বিবাহ করিয়াছিলেন তাহার মধ্যে তাহার জীবনবয়স্ক দশ স্ত্রী লোকান্তরগতা হইয়াছিল বাইশ স্ত্রী বর্তমান ছিল। তাহারদের মধ্যে কেবল দুই স্ত্রী তাহার নিজ বাটীতে ছিল আর সকলে স্বয়ং পিত্রালয়ে ছিল। ২১ কাঠিক বুধবার ঐ চট্টোপাধ্যায় পরলোক প্রাপ্ত হইলে তাহার সকল শত্রুর বাটীতে অতি ভয়াবহ তাহার মৃত্যু সন্দেহ পাঠান গেল তাহাতে কলিকাতার এক স্ত্রী ও বাসবাড়ীয়ার এক স্ত্রী ও নিকটস্থ দুই স্ত্রী এই চারি জন

সহমরণোদাতা হইল। পরে সেখানকার দারোগা এই বিষয় সদর রিপোর্ট করিয়া সঙ্করহইতে হুকুম আনাইতে দুই দিবস গত হইল পরে ২৩ কাঠিক শুক্রবার তৃতীয় দিবসের মধ্যাহ্নকালে হুকুম আইলে ঐ চারি জন পতিব্রতা সহমরণ করিয়াছে। এই স্ত্রীদের বয়ঃক্রম বিংশ বৎসর অবধি পঞ্চাশ বৎসর পর্য্যন্ত হইবেক।

(১০ এপ্রিল ১৮২৪ । ৩০ চৈত্র ১২৩০)

সহগমন I—শুনা গেল যে বংশবাটিনিবাসি পঞ্চানন বসু নামক এক ব্যক্তি বন্ধিযুগ প্রাচীন কায়স্থ জরবিকায়ে অসুস্থ হইয়া ৩ চৈত্র পরলোকগামী হইয়াতে তাহার দুই স্ত্রী তৎসহগামিনী হইয়াছেন।

(২২ মে ১৮২৪ । ১৭ জ্যৈষ্ঠ ১২৩১)

সহমরণ II—শুনা গেল যে বংশবাটিনিবাসি গণেশ ত্রায়বাগীশ ভট্টাচার্য্য জরবিকায়ে পীড়িত হইয়া ৩ জ্যৈষ্ঠ শনিবার পরলোকগামী হইয়াছেন তাহার স্ত্রী তৎসহগমন করিয়াছেন। ব্রাহ্মণের বয়ঃক্রম পঞ্চষষ্টি বৎসর হইবেক ইনি ত্রায় শাপ্তেতে উত্তম পণ্ডিত ছিলেন।

(২৪ জুলাই ১৮২৪ । ১০ শ্রাবণ ১২৩১)

শ্রীক্ষেত্র I—পত্রদ্বারা অবগত হওয়া গেল যে পুরীতে এক স্ত্রী সহগামিনী হইয়াছে কিন্তু ঐ স্ত্রী তিনবার প্রদক্ষিণ না করিয়া একবারমাত্র প্রদক্ষিণ করিয়া অগ্নিপ্রবেশ করিয়াছে। তাহার স্বামী এক সম্রাস্ত তালুকদার এবং ঐ জিলার মধ্যে তাহার অনেক ভূমিও আছে তাহার বয়ঃক্রম অনুমান সত্তর বৎসর হইবেক। দুই বৎসরাবধি এই ব্যক্তি পক্ষাঘাত রোগেতে পীড়িত থাকিয়া মরণের দুই তিন মাস পূর্বে আপন মৃত্যুকাল নিকট জানিয়া পুরীতে আসিয়াছিল। তাহার স্ত্রীর বয়ঃক্রম অনুমান মাটি বৎসর হইবেক।

বঙ্গদেশে যেরূপে স্ত্রী লোকেরা সহগমন করে সে স্থানে সেরূপ নয় তাহার প্রথম মৃত্তিকার মধ্যে এক কুণ্ড খনন করিয়া তাহাতে কতক কাষ্ঠ সাজায় ও তদুপরি ঐ শব শোয়াইয়া বিদ্যাস্ত্রসারে অগ্নি দেয় এবং যখন অগ্নি অতিপ্রজ্বলিত হইয়া উঠে তখন স্ত্রী সেই অগ্নিকুণ্ড প্রদক্ষিণ করিয়া অগ্নিপ্রবেশ করে তাহার কিঞ্চিৎকাল পরে অর্থাৎ তাহার প্রাণবিয়োগ হইলে লোকেরা ঐ কুণ্ডের অগ্নি নির্দ্বাণ করিয়া স্ত্রীপুরুষকে কুণ্ডহইতে বাহির করে এবং ঐ কুণ্ডের নিকট দুই চিতা করিয়া দুই শরীর পৃথক করিয়া দাহ করে। কুণ্ডহইতে উঠাইয়া পৃথক দাহ করিবার কারণ এই যে অস্বাভাবিকতার পরে পুত্রেরা অগ্নি লইয়া গিয়া গঙ্গাতে সমর্পণ করে যদি কুণ্ডহইতে না উঠায় তবে অগ্নি পাওয়া যায় না এইপ্রযুক্ত এরূপ করে। এই ব্যবহার কেবল পুরীর মধ্যে আছে অন্তত্র কোথাও নাই।

(১৩ নভেম্বর ১৮২৪ । ২৯ কার্তিক ১২৩১)

সহগমন ।--লখিমপুরনিবাসি আনন্দচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়নামক এক জন প্রধান লোক রোগবিশেষে আপন আয়ুঃশেষ জানিয়া কালীঘাটে আগমনপূর্বক স্বরধুনী তীরে তিন দিবস বাস করিয়া সাময়িক বিহিত ক্রিয়ায় কালক্ষেপণানন্তর ১৭ কার্তিক সোমবার রাত্রিকালে প্রাণ ত্যাগ করিয়াছেন । এঁহার বয়ঃক্রম ৬৭ বৎসর হইয়াছিল তাঁহার সাক্ষী স্ত্রী স্বামির মরণে মৃত্যু শ্রেয়ো জানিয়া তৎসহগামিনী হইয়াছেন । সং কোঃ

(২৭ আগষ্ট ১৮২৫ । ১৩ ভাদ্র ১২৩২)

সহগমন ॥--সিমল্যানিবাসি ফকিরচন্দ্র বসু ১ ভাদ্র সোমবার ওলাউয়ারোগে পঞ্চতাপ্রাপ্ত হইয়াছেন । ইহার বয়ঃক্রম প্রায় ৩৬ বৎসর হইয়াছিল তাঁহার সাক্ষী স্ত্রী গ্রামবাজারনিবাসি শ্রীমদনমোহন সেনের কণ্ঠা তাঁহার বয়ঃক্রম নানাতিরেক ২২ বৎসর হইবেক এবং সন্তান হয় নাই । ঐ পতিব্রতা স্ত্রী রাজাজ্ঞানুরোধে দুই দিবস অপেক্ষা করিয়া বৃহবার প্রাতে স্বরের বাজারের নিকট স্বরধুনী তীরে স্বামিশবদহ জলচ্চিত্তারোহণপূর্বক ইহলোক পরিত্যাগ পুরঃসর পরলোক গমন করিয়াছে ।

(৫ মে ১৮২৭ । ২৩ বৈশাখ ১২৩৪)

শ্রীযুত সমাচার দর্পণ প্রকাশক মহাশয়েষু ।--পূর্বে সহমরণ ও অন্তিমরণের বিষয়ে অনেক বিজ্ঞ বিচক্ষণ লোকদ্বারা বহুবিধ বিচার ও উত্তর প্রত্যুত্তর হইয়াছে এক্ষণে সদাপি তাবতেই এককালে ক্ষান্ত হইয়াছেন (পুনর্ব্বার তত্ত্বদ্বিষয়ে কোন বাক্যবায় করণ ঐ পণ্ডিত বিচক্ষণগণকে সুপ্নদশাহইতে জাগ্রৎ করণ) তথাপি অদৃত সমাচার অপ্রকাশ রাখা এবং গৃহস্থ আড়ম্বর দেখাইয়া এককালে নিরস্ত হওন উচিতবক্তার অন্তর্চিত এ কারণ মহাশয়ের সুবিবেচক পাঠকদিগের নিমিত্তে এই আশ্চর্য্য সমাচাররূপ ডালি পাঠাইতেছি... ।

হালিশহর পরগণার গরিফা গ্রামে ২২ বৈশাখে এক ব্রাহ্মণের কণ্ঠা ২০ বৎসরবয়স্ক নিঃপতির শবের ক্রোড়ে সতী হইয়াছে তাহার পূর্ব্বদ্ব্যস্ত আমি অজ্ঞাত কিন্তু তাহার তৎকালের ছুরবস্থা অবলোকন করিয়া চিত্ত আদি হইল । নরবলি গঙ্গাজলে মনুষ্যবালক জীবদান করণ ও রথের চাকার নীচে গাত্র ঢালন পূর্ব্বক ছিল তাহাহইতে ভয়ানক সহমরণ অন্তিমরণ ভ্রল্লোকের দর্শনে বোধ হয় কারণ অবলা অনভিজ্ঞা স্ত্রীলোককে শাস্ত্রোপদেশদ্বারা ভ্রম জন্মাইয়া একপ উৎকট কর্ম্মে প্রবৃত্ত করণ সাক্ষাৎ যমদূতের গায় হস্তধারণপূর্ব্বক ঘূর্ণপাকে ৭ সাতবার ঘুরাইয়া শীঘ্র চিত্তারোহণ করাইয়া শবের সহিত দৃঢ় বন্ধন পুরঃসরে জলদগিতে দগ্ন করণ ও বংশদ্বয় দ্বারা শবের সহিত তাহার শরীর দাবিয়া রাখন ও তাহার কথা কেহ না শুনিতে পার এ নিমিত্তে গোলমাল ধ্বনি করণ অতি ছুরাচার নির্মায়িক মনুষ্যের কন্ম এমত বিষয়ে তাহার সাহায্যকারি ও সঙ্গি

লোক সকলেই দোষী হইতেছেন শাস্ত্রের ভাল মন্দ পরমেশ্বর জানেন আপাতত শাস্ত দেখাইয়া
এমত কর্ষে প্রবৃত্ত হইলেন কিম্বা করণ বিশিষ্ট লোকের অহুচিত ইতি। টীকাকারকস্ব।

(২৩ জানুয়ারি ১৮৩০। ১১ মাঘ ১২৩৬)

মহামহিম শ্রীলশ্রীযুত লর্ড উলিএম কেবেণ্ডিশ বেণ্ডিক্স গবরনর জনরেল বাগ্‌জের ইন
কৌনসেল মহামহিমেষু ফোর্ট উলিএম।

পরের নাম লিখিত কলিকাতা নগরস্থায়ি এবং তন্নিকটস্থ গ্রামনিবাসিরা শ্রীলশ্রীযুতের
মহোপকারে প্রফুল্ল অন্তঃকরণ সহিত এবং প্রচুর সত্বম পূর্বক প্রার্থনা করিতেছে যে শ্রীলশ্রীযুতের
অনুমতিক্রমে সমীপস্থ হইয়া হিন্দু প্রজাদের স্ত্রী পরম্পরার জীবন রক্ষার নিমিত্ত মহামহিম
ইদানীন্তন যে উপাদেয় নিয়ম করিয়াছেন এবং স্বেচ্ছাপূর্বক স্ত্রীবধকলক আর আত্মঘাতের অতিশয়
উৎসাহকারী রূপ হন্যম হইতে চিরকালজ্ঞাত এ শরণাগত প্রজারদিগ্গে মোচন করিতে যে করণায়ুক্ত
হইয়া যে সুসিদ্ধ যত্ন করিয়াছেন সেট পরমোপকারের পুনঃ স্বীকার নত্বতাপূর্বক শ্রীলশ্রীযুতের
সাক্ষাতে করিতে অনুমতি প্রাপ্ত হয়। হিন্দু প্রধানেরা আপনঃ স্ত্রী পরম্পরার প্রতি অতিশয়
সন্দিগ্ধচিত্ত হইয়া পরম্পর নির্বাহের সাধারণ সেতুকে উল্লঙ্ঘন এবং অবলা জাতির রক্ষণা বেষণ
যে পুরুষের নিয়ন্ত ধর্ম তাহাকে অবজ্ঞা করিয়া বিধবারা উত্তরকালে কোনক্রমে অত্যাঙ্গ না
হইতে পান তন্নিমিত্ত আপনাদের অবাধিত ক্ষমতার উপর নির্ভরপূর্বক ধর্মচলে সজীব বিধবারা
যে স্বামির মরণের পরেই শোকের ও নৈরাশ্রের প্রথম উল্লেখ আপনঃ শরীর দগ্ধ করেন এই
রীতি চলিত করিলেন। ওই স্ত্রী পরম্পরা দাহের রীতি স্বার্থপর এবং পরাক্রমি ইত্যর লোকের
ও অত্যন্ত মনোনীত হইবাতে তাহারা ও তদনুরূপ ব্যবহারে ব্যক্তি প্রবৃত্ত হইয়া আপনাদের
অত্যন্ত মান্ত শাস্ত্র উপনিষৎ ও ভগবদ্গীতাকে অবহেলন করিয়া এবং ভগবান মনু যিনি প্রথম ও
সর্বশ্রেষ্ঠ ধর্মবক্তা হন তাহার যে আজ্ঞা অর্থাৎ ক্ষমাঅবলম্বন তপোরূপ ধর্মযাজন আর আপনাকে
কাঞ্চিক মুগ হইতে রহিত করণইত্যাদি ধর্ম আমরণান্ত বিধবা করিতে থাকিবেন ৫ অধ্যায় ১৫৮
শ্লোক, তাহাকে ও তুচ্ছ করিলেন। বাস্তবিক ইহারা স্ত্রী পরম্পরার প্রতি আপনঃ
সন্দিগ্ধান্তঃকরণের সাহ্চর্য্য নিমিত্ত এইরূপ ব্যবহারে উদাত্ত হইলেন কিন্তু লোকেতে এমত গর্হিত
কর্ম হইতে আপনাদিগ্গে নিদ্রোষ করিবার মিথ্যা বাসনায় সাক্ষাৎ দুর্বল শাস্ত্রের কতিপয় বচন
যাহাতে স্বেচ্ছাপূর্বক বিধবাকে স্বামির জনচ্ছিত্তারোহণ করিবার অনুমতি দিয়াছেন তাহা পাঠ
করিতেন যেন তাহারা একরূপ স্ত্রীদাহ ব্যবহারকে শাস্ত্রের আজ্ঞানুসারে করিতেছিলেন কিন্তু
স্ত্রীলোকের প্রতি সন্দেহ মুগ হইয়া করেন নাট বস্তুত ইহা অতিশয় সৌভাগ্য যে শ্রীলশ্রীযুত
ইংলণ্ডীয় এতদেশাধিপতির। যাহাদের আশ্রয়ে ঐশ্বরপ্রসাদে এদেশীয় স্ত্রী পুরুষ তাবৎ প্রজাদের
জীবন সমর্পিত হইয়াছে তাহারা বিশেষ অনুসন্ধান দ্বারা নিশ্চয় রূপ জানিলেন যে ওই সকল দুর্বল
শাস্ত্রের বচন যাহাতে বিধবাদিগ্গে ইচ্ছাপূর্বক জনচ্ছিত্তারোহণের অনুমতি আছে তাহাকে কার্যের
দ্বারা অমান্ত করিতেছিলেন এবং ওই সকল বচনের শব্দের ও তাৎপর্য্যের সম্পূর্ণ মতে অন্তথা

করিয়া পতিবিহীনাদের আত্ম অন্তরঙ্গেরা ওই বিহ্বলাদের দাহকালীন তাহাদিগকে পায় বন্ধন করিতেন এবং তাহারা চিতা হইতে পলাইতে না পারেন এ নিমিত্ত তাদিগকে রাশীকৃত তুণ কাষ্ঠাদি দ্বারা তাহাদের গাত্র আচ্ছন্ন করিতেন মনুষ্য স্বভাবের ও করুণার সর্বথা বিরুদ্ধ এই ব্যাপার ভূরি স্থানে পুলিশের সংক্রান্ত আমলা যাহারা প্রাণির রক্ষার ও লোকের শান্তি ও স্বচ্ছন্দতার নিমিত্তে বার্থ নিযুক্ত হইয়াছেন তাহাদের অস্পষ্ট অনুমতিক্রমে সম্পন্ন হইতেছিল।

অনেকস্থলে যেখানে সক্ষম মার্জিষ্ট্রেট সাহেবের আশঙ্কায় পুলিশের এতদেশীয় আমলারা আপন২ ইচ্ছানুরূপ আচরণে নিবারণিত ছিল কেহ২ বিধবা কিঞ্চিৎ দক্ষ হইয়া চিতাহইতে পলায়নপূর্বক আপন প্রাণ রক্ষা করিয়াছেন কেহ২ বা ভয়ঙ্কর ব্যাপার দেখিয়া চিতার নিকট হইতে নিবর্ত্ত হইলেন যাহার দ্বারা তাহাদের প্রবর্ত্তকদের মরণ তুল্য নৈরাশ জন্মিল। কোন স্থানে বিধবাদিগকে একরূপ মরণ উচিত নহে ইহা বিশেষ মতে বোধগম্য করাতে এবং তাহাদের রক্ষার ও খাবজ্জীবন প্রতিপালনের অঙ্গীকার করিবাতে তাহারা আপনাদের জ্ঞাতি ও স্বাশ্রয়িকতর্ক ভৎসন রাশিকে আপনাদের উপর স্বীকার করিয়াও সহমরণ হইতে নিবর্ত্ত হইয়াছেন। তাবৎ সহমরণ ঘটিত ব্যাপার যাহা স্বয়ং অতিদারুণ ও কুৎসিত এবং ইংলণ্ডীয় আদিকারের নীতির অতি বিরুদ্ধ তাহার প্রাধান্যপূর্বক শ্রীলশ্রীযুত কোমলে বিচার ও করুণা উৎসর্গ প্রদর্শিত নীতির বিশেষানুষ্ঠানে উদ্ধার হইয়া ইংলণ্ডীয় নামের মহিমা সূচনার্থ আবশ্যক কর্তব্য বোধ এতৎ নিয়মকে নিদ্ধারিত করিলেন যে শ্রীলশ্রীযুতের হিন্দুপ্রজাদের স্ত্রীলোকের প্রাণরক্ষা অধিক বহু পূর্বক করিতে হইবেক এবং স্ত্রীলোক প্রতি নিষ্ঠুর ব্যবহার অতিশয় পাতক পুনর্কার আর হইতে না পায় এবং হিন্দুদের অতি প্রাচীন পরম পবিত্র ধর্মকে তাহারা নিজে যেন তুচ্ছ না করেন। সম্প্রতিক এ অধীনদের জ্ঞাতসার হইল যে ওই আজ্ঞানুসাবে মেজিষ্ট্রেট সাহেবদের প্রতি বিশেষরূপে লিপি প্রস্থাপিত হইয়াছে যে সর্বোপায়ের দ্বারা শ্রীলশ্রীযুতের আজ্ঞাকে প্রতিপালন করেন।

শ্রীলশ্রীযুতের মহোচ্চপদের নিয়মের বিবেচনা করিয়া এ শরণাগত প্রজারা আপনাদের অন্তঃকরণের ভাবকে কোন প্রকাশিত সম্মানের চিহ্ন যাহা এমত স্থানে বানহাধা হয় তদ্বারা দর্শাইতে নিবারণিত হইয়াছে কিন্তু এ অধীনদের অন্তঃকরণ ও ধর্ম বারম্বার আচ্ছন্ন দিতেছেন যে এ শরণাগতরা অন্তঃকরণের ভাব যাহা তাবৎ হিন্দুর প্রতি পরমানুগাহক শ্রীলশ্রীযুতের এই চিরস্থায়ি মহোপকার কর্তৃক উৎপন্ন হইয়াছে তাহা সর্বসাধারণ বিজ্ঞপ্তি করে যায় : যদি এ সময় এ শরণাগতরা তাচ্ছল্যপূর্বক মৌনাবলম্বন করে তবে সর্বথা কৃতঃ - প্রবঞ্চক রূপে গণিত হইতে হইবেক এ নিমিত্ত এ অধীনেরা এ নিবেদন পত্রীকে এই প্রাণন দ্বারা সমাপ্তি করিতেছে যে এ অধীনদের সর্বান্তঃকরণ সহিত শ্রীলশ্রীযুতের মহোপকারের অঙ্গীকার রূপ উপহার, যাহা যতপি ও শ্রীলশ্রীযুতের মহোচ্চপদের যোগ্য হয় না তাহা রূপাপূর্বক গাণ্ড করেন। ও যাহারা শ্রীলশ্রীযুতের এই পরম অনুগ্রহকে এ অধীনদের সহিত তুল্য রূপে গ্রাপ হইয়াছেন

অথচ এই সর্বসাধারণ কক্ষে অজ্ঞতা অথবা অসংস্কার প্রযুক্ত অধীনদের সহিত ঐক্য হইলেন নাই তাঁহাদের এই ঔদাস্যকে রূপা পূর্বক ক্ষমা করেন সর্বিনয় নিবেদন যিতি ।

কালীনাথ রায় চৌধুরী

রামমোহন রায়

দ্বারকানাথ ঠাকুর

প্রসন্নকুমার ঠাকুর

ইত্যাদি

লর্ড উইলিয়াম বেণ্টিঙ্ক আইন দ্বারা সহস্ররূপ রহিত করিলে তাঁহাকে একখানি অভিনন্দনপত্র দিবার জন্য ১৮৩০ সনের ১৮ই জানুয়ারি তারিখে রাজা রামমোহন রায়, কালীনাথ রায় চৌধুরী প্রভৃতি গবর্নর হাউসে উপস্থিত হন। তথায় কালীনাথ রায় চৌধুরী প্রথমে অভিনন্দনপত্রখানি বাংলা ভাষায় পাঠ করেন; পরে উহার ইংরেজী অনুবাদ পাঠিত হয়। দুইখানি অভিনন্দনপত্রই ১৮৩০, ১৮ই জানুয়ারি তারিখের *Government Gazette* পত্র প্রথম প্রকাশিত হয়। এই অভিনন্দনপত্র রামমোহন রায়ের রচনা বলিয়া অনেকে মনে করেন; ইহার ইংরেজী অংশ রামমোহন রায়ের গ্রন্থাবলীতে স্থান পাইয়াছে। কিন্তু বাংলা অংশ ইতিপূর্বে কোথাও মুদ্রিত হয় নাই।

(১৮ জুলাই ১৮২৯ । ৪ শ্রাবণ ১২৩৬)

মহরমের উৎসব।—মহরমের উৎসব সংপ্রতি সমাপ্ত হইয়াছে। হিন্দু পাঠকবর্গের মধ্যে হইতে পারে যে কেহই তাহার মূল সূক্ষ্মতা না হইয়া থাকিবেন অতএব গত শোমবারের গবর্নরনেন্ট গেজেটহইতে তাহার চমক লইয়া আমরা প্রকাশ করিতেছি।

এই উৎসব মহম্মদের পৌত্র কানিফালীর সন্তেমা নাম্নী স্ত্রীজাত পুত্র হাসন হোসেনের মরণের স্মরণার্থে স্থাপিত হইয়াছে। পৈগম্বরের পৌত্রেরা পৈগম্বরের সগোত্রজপ্রসূক্ত এবং তাঁহার ক্রোড়ে দোলিত হওয়াপ্রযুক্ত সর্ব লোককর্তৃক বিশেষ সম্মান ও আদরের পাত্র ছিলেন। ৬৮০ সালে দমাসকদের নির্দয় রাজা য়েজীদের প্রতিকূলে আপনার দাওয়া সংস্থাপনের উদ্যোগে হোসেন মারা পড়িলেন। এই বধে মুসলমান মতাবলম্বিরদের এক বিচ্ছেদ হইল এবং তৎকালাবধি মুসলমান মতাবলম্বির দুই দলেতে বিভক্ত হইয়াছে প্রথমতঃ সানি তাহারা আপনারদিগকে মুসলমানেরদের মধ্যে দক্ষিণাচারী জ্ঞান করে দ্বিতীয়তঃ সীয় অর্থাৎ আলী ৬ তাহার দুই পুত্র হাসেন হোসেনের মতানুযায়ী হোসেন আপনার স্নেহকর্তৃক হত হন তিনি য়েজীদের পরামর্শে তাঁহাকে বিষ প্রদান করেন।

দুই ভ্রাতার যে উৎসব তাহা প্রায় দশ দিন ব্যাপিয়া থাকে প্রত্যেক দিবসের স্বতন্ত্র পদ্ধতি আছে তাহা উত্তম ভাষায় রচিত এবং তাহাতে উভয় ভ্রাতার যন্ত্রণা অতিক্রমরূপে বর্ণিত আছে। পারসীদেশেতে এ উৎসবে ষেরূপ ব্যবহার আছে তাহার বিপরীত এই উৎসবের রীতি বঙ্গ দেশের সর্বত্র প্রচার হইয়াছে। তদ্দেশে তাহা দেশঘটিত শোকসূচক উৎসবের আয় দৃষ্ট হয়। কলিকাতায় তামাসার আয় দেখা যায় এতদ্দেশে মুসলমানেরা আপনারদের সামান্য

পরিচ্ছদেতে পরিচ্ছন্ন হইয়া ইতস্ততো বাদ্য ও ধ্বজা লইয়া ভ্রমণ করে পারস্যদেশে প্রত্যেক ব্যক্তি ধনবান হইক কি নাই বা হইক শোকসূচক বস্ত্র পরিধান করে ।

এই উৎসবের শেষ সমারোহ কলিকাতাস্থ আগাকরবুলাই মহম্মদ প্রতিবারিতে দম্ভানুষ্ঠান গৃহে উভয় ভ্রাতার সাপ্তাহিক উৎসব করণার্থে কতক পারস্য দেশস্থ লোকেরদিগকে সংগ্হ করিয়াছিলেন . তদগৃহের গন্তব্য পথ মশালেতে স্মশোভিত হইয়াছিল এবং যে সাহেব ও বিবি লোক সেই উৎসব দর্শনাগে গমন করিয়াছিলেন তাহারদের গাড়িতে পরিপূর্ণ ছিল ।

ইউরোপ জাতীয়েরা এই উৎসবে উপস্থিত হইতে যে অন্তিমতি পান তাহার এই কারণ জনশ্রুতিতে আছে যে যেকোন যৎসময়ে উভয় ভ্রাতাকে বধকরণের মনস্থ করিয়াছিলেন তৎ সময়ে তাহার দরবারে দৈবাৎ উপস্থিত এক খ্রীষ্টীয়ান উকীল তাহারদের প্রাণ বক্ষার বিষয়ে বিস্তর মিনতি করিলেন ।

(৯ অক্টোবর ১৮১৯ । ২৪ আখ্বিন : ২২৬)

মুরশেদাবাদ ।—১০ সেপ্তেম্বর বৃহস্পতিবার বাঙ্গালার নবাব ভেলাভাসান পববের সময় তাবৎ ইংগ্ৰাণ্ডীয়েরদিগকে আপন ঘরে নিমন্ত্রণ করিয়া অনেক আমোদ করিয়া প্রায়শ্চৈয়াছেন । দশ দণ্ড রাত্রির সময় তাহার রাজগৃহে এক তোপ ছোড়া গেল এবং অন্য স্থানে যে পাঁচ তোপ ছিল তাহাও এক কালে ছোড়া গেল তোপ ছাড়িবামাত্র গঙ্গার ওপারে 'রৌশনী' বাগ নামে স্থানেতে যে সকল রোশনাই প্রস্তুত ছিল তাহা একেবারে জ্বলাইল এবং জ্বলের উপর যে সকল ছোট ভেলাতে রোশনাই প্রস্তুত ছিল তাহাও ঐ সময় জ্বলাইল শেষে প্রধান ভেলাতে অগ্নি দিল । সে প্রধান ভেলা এই মহ নিশ্চিত প্রথম জ্বলেব উপর মাড়বাঙ্কা তাহার উপর ঘর সে ঘরের চতুর্দিকে দেওয়াল ও চারি দিগে চারি দার এবং চারি কোণে চারিটা চূড়া এই সকল কেবল বাজিতে নিশ্চিত । এবং কোন স্থানে নানা প্রকার বস্ত্রের অশ্রুতে বিচিত্র তাহার চারি দ্বারে চারি জন লোক গঙ্কক জ্বলাইবার কারণ নিশ্চিত ছিল যখন এই সকল বাজি জ্বলাইয়া ঐ ভেলা ভাসাইয়া দিল তখন অত্যন্ত শোভা করিয়া গঙ্গার উপরে গমন করিতে লাগিল এবং নবাবের ঘরের নিকট পহুছিলে তাহার দাত পটকা ইত্যাদি আয়োজন করিয়া রাখিয়াছিল সে সকল এককালে ছাড়িল । এই সকল হইলে পব নবাব আপন দারে অনেক লোকের সহিত একত্র থানা ঝাইলেন ।

ধর্ম্মব্যবস্থা

(৫ সেপ্টেম্বর ১৮২২ । ২১ ভাদ্র ১২৩৬)

শ্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষু ।—মহাশয়ের ৪০৮ সংখ্যক চন্দ্রিকায় প্রকাশিত ষথার্থবাদিন ইতি স্বাক্ষরিত এক প্রেরিত পত্রে দেখিলাম যে কোন মহাশয় শ্রীশ্রীযুত জগন্নাথ

দেবের এতদেশীয় প্রতিমার সেবাতি অজ্ঞাতকুল বাস দেবল ব্রাহ্মণদ্বারা নিবেদিত ও তৎস্পৃষ্ট ভক্ত ভক্তিভাবে ভোজন করিয়াছিলেন তদৃষ্টে তৎপ্রতি কোন ব্যক্তি কোন উক্তি করাতে ঐ ভক্ত ভোক্তা ভক্ত রাগাসক্ত হইয়া যাহা শিষ্টেরদিগের সর্বথা অনুরক্ত তাহাই তাহার উপর উক্ত করিয়াছেন ইহাতে আমার বক্তব্য এই যে...শাস্ত্রে লিখিয়াছেন যে দেবল ব্রাহ্মণ উপপাতকী তদন্নভোজী প্রায়শ্চিত্তার্থ হয় যদিপি নিবেদিতে দোষাভাব কহেন তথাপি অন্নাতিরিক্ত দ্রব্যে তাহা কহিতে হইবেক কেননা নিবেদিতা নিবেদিত সাধারণ তদন্নভোজনেই প্রায়শ্চিত্ত বিধি দৃষ্ট হইতেছে অতএব দেবসেবোপজীবী ব্রাহ্মণের অন্ন ভোজন কর্তব্য কি অকর্তব্য হয় তাহা সতের বিবেচনাতেই বিবেচিত হইবেক।

ধর্মস্থান

(২৪ জুলাই ১৮১২ । ১০ শ্রাবণ ১২২৬)

কাশীর প্রাচীন কথা।—কাশী নগরে অমুমান আট লক্ষ লোক আছে। দশ বৎসর হইল কাশীতে হিন্দু ও মুসলমানের বড় বিরোধ হইয়াছিল মুসলমানেরা হিন্দুরদের দেবালয়ে গোহত্যা করিল তাহাতে হিন্দুরা কোপাবিষ্ট হইয়া মুসলমানেরদের এক প্রধান মসজিদ ইদগা সেখানে এক শূকরকে মারিয়া ফেলিল তাহারদের মিম্বর ভাঙ্গিয়া ফেলিল ও তাহারদের কোরাণ ছিড়িয়া আপন২ পায়ের নীচে রাখিল। মুসলমানেরা ইহাতে আরো ক্রুদ্ধ হইয়া হিন্দুরদের প্রধান মন্দির ভাঙ্গিয়া ফেলিল ও কালভৈরবের জাঁতা ভাঙ্গিয়া ফেলিল ৬ পুনর্বার সেখানে আর একটা গোহত্যা করিল ও তাহার রক্ত সর্বত্র ছিটাইল ও সে মৃত গো এক পবিত্র পুষ্করিণীতে ফেলিল। পরে হিন্দুরা অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া আপনারদের শক্তিপর্যন্ত মুসলমানেরদিগকে মারিল তাহাতে ইংলণ্ডীয় সেনাপতির। অল্প কোন উপায় ন দেখিয়া আপনারদের সৈন্যদ্বারা উভয় পক্ষে বিরোধ নিষ্পত্তি করিয়া দিলেন।

(৮ এপ্রিল ১৮২০ । ২৮ চৈত্র ১২২৬)

গঙ্গাসাগর।—গঙ্গাসাগর উপদ্বীপের বন প্রতিদিন কাটা বাইতেছে এবং দিনে২ লোক বসতির আশা বাড়িতেছে।

আমরা তিন চারি মাস হইল এই বিষয় কোন সমাচার দেই নাই কিন্তু ইহারি মধ্যে অনেক ইংলণ্ডীয় ও এতদেশীয় ভাগ্যবান লোকের। সেখানে অনেক ভূমি ক্রয় করিয়াছেন। যে সাহেব লোকের। ঐ কর্মের অধ্যক্ষ আছেন তাহারদের নিকটে কতক দিন হইল শ্রীযুত বাবু রামমোহন মল্লিক এই বাচ্চা করিয়াছেন যে তাহার। গঙ্গাসাগর মোকামে কপিলদেবের আশ্রমের চতুর্দিকে পাঁচ শত বিঘা ভূমি তাহাকে দেন। এবং ঐ মল্লিক সে স্থানে এক মন্দির ও সে স্থানের ঘাট বাচ্চা ও ব্রাহ্মণেরদের বেতন এই২ সকল খরচের কারণ লক্ষ টাকা দিতে কল্প করিয়াছেন। এবং ঐ অধ্যক্ষ সাহেবেরদিগকে তিনি কহিয়াছেন

যে এইরূপ বায়ের কারণ লক্ষ টাকা আমি তোমাদের নিকটে অর্পিত করি তোমরা এই সকল খরচ করহ কেবল আমি ব্রাহ্মণেরদিগকে নিযুক্ত করিব তাহারদের বেতন তোমরা দিবা। এবং যদি এই খরচপত্র করিয়া লক্ষ টাকার কিঞ্চিৎ উদ্ধৃত হয় তবে কলাগছী অবধি গঙ্গাসাগরপর্যন্ত এক বড় রাস্তা করা যাইবেক।

ইহার কারণ এই যে ঐ অধক্ষ সাহেবেরা না বুঝেন যে মল্লিক আশ্বলাভের নিমিত্ত এইরূপ ব্যয় করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছেন। এইরূপ হইলে গঙ্গাসাগর ক্রমেঃ শহর হইতে পারিবেক যেহেতুক ক্রেতা ও বিক্রেতা লোকেরদের দ্বারা শহর জনো প্রথম ক্রেতা লোক বসতি করিলে স্তত্রাং বিক্রেতা লোকেরা সেখানে আপনারা যায়।

যদ্যপি ঐ সাহেব লোকেরা পাচ শত বিঘা ভূমি বিনা মূল্যে না দেন তবে মল্লিক অন্ততঃ উপযুক্ত মূল্য দিয়াও তাহা লইবেন। তিনি ঐ সাহেবেরদের নিকটে এমত প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন যে ঐ স্থানে তীর্থ করিবার নিমিত্ত যে দাত্রিকেরা গাইবেন তাহারদের স্থানে আপনি কিছু লাভ করিবেন না।

(৩০ ডিসেম্বর ১৮২০ । ১৭ পৌষ ১২২৭)

দ্বারকা।—এই সপ্তাহে মোকাম কলিকাতাতে সমাচার আসিয়াছে যে মোকামগুলের অন্তঃপাতী মহাতীর্থ স্থান দ্বারকাপুরী ইংগণ্ডীয়েদের হস্তগত হইয়াছে।

(২৮ জুলাই ১৮২১ । ১৭ শ্রাবণ ১২২৮)

জগন্নাথক্ষেত্র ॥—জগন্নাথক্ষেত্রে পূর্ব বৎসর যাত্রিক লোক অতিনান গিয়াছিল তাহাতে সেখানকার অধিকারিরা ও আরও লোকেরা জ্ঞান করিয়াছিল যে আগামি বৎসর লোক অধিক হইবেক। কিন্তু এইক্ষণে সমাচার পাওয়া গেল যে পূর্ব বৎসর হইতে এই বৎসর অতিনান লোক হইয়াছিল। এবং ছুর্লক্ষ ও গলাউঠা রোগের দ্বারা সেখানকার লোক বিদ্রুস্ত হইয়াছে এই বৎসর সেখানকার কোন লোক জগন্নাথ দেবের রথ নিনে নাট ও সেখানকার ব্রাহ্মণ পণ্ডিতেরা অন্য কোন উপায়দ্বারা রথযাত্রা সমাপ্ত করিয়াছেন।

(৮ মে ১৮২৩ । ২৭ বৈশাখ ১২৩১)

শ্রীক্ষেত্র।—১৮ মার্চ তারিখের এক সাহেবের পত্রদ্বারা অবগত হওয়া গেল যে গত দোলযাত্রার সময় বন্দেলখণ্ডের রাজা অনেক লোক সমভিব্যাহারে জগন্নাথ দেব দর্শনার্থ শ্রীক্ষেত্রে আসিয়াছিলেন এবং জগন্নাথস্বীকে দর্শন করিয়া আট হাজার টাকা মূল্যের এক হার দিয়াছেন এবং ভোগের কারণ ও আরও দেবতারদের পূজার কারণ পাণ্ডারদিগকে পোনের হাজার টাকা দিয়াছেন ও দুঃখিরদিগকে কতক টাকা বিতরণ করিয়াছেন।

(১৮ মে ১৮২২ । ৬ জ্যৈষ্ঠ ১২২৯)

ঐ [কাটোয়ার] পত্রিতে আরো সমাচার জানা গেল যে অগ্রদ্বীপে শ্রীশ্রীসোপীনাথ ঠাকুরের বাটী ভাগীরথীর কুলভঞ্জেতে ভগ্নপ্রায় হইয়াছিল তৎপ্রযুক্ত পূর্ববাণিজ্য দক্ষিণ পূর্বদিকে পূর্ব মত বাটী প্রস্তুত হইতেছে।

(১ ফেব্রুয়ারি ১৮২৩ । ২০ মাঘ ১২২৯)

অনিগাত বলি ॥—মোকাম কলিকাতার ঠনঠনিয়ার বাজারের উত্তরে কালীবাটীর নিজ পূর্ব তেমাথা পথে ১৪ মাঘ রবিবার ২৬ জানুয়ারি গ্রহণ দিবসে রাশিকালে ১ রাজা বাছুর ও ১ বানর ও ১ কাল বিড়াল ও ১ শূগল ও ১ শূকর এই পাঁচ পশু কাটিয়াছে পর দিন প্রাতঃকালে সকলে দেখিল যে এই পাঁচ জন্তুর শরীরমাত্র আছে কিন্তু মুণ্ড নাই ইহাতে অনুমান হয় যে মুণ্ড কাটিয়া লইয়া গিয়াছে ! ইহার কারণ কিছু জানা যায় নাই।

(১৩ ডিসেম্বর ১৮২৩ । ২৯ অগ্রহায়ণ ১২৩০)

বক্রেশ্বর তীর্থ ॥—২৬ নবেম্বর তারিখে মেরকিউরি কাগজে বক্রেশ্বর তীর্থের বৃত্তান্ত বিবরণ প্রকাশ হইয়াছে তাহার স্থল আমরা তদ্রূপে করিয়া প্রকাশ করিতেছি।—

মোং বীরভূমির নিকট সিউড়ির পশ্চিম কএক ক্রোশ অন্তর বক্রেশ্বর শিবের এক মন্দির আছে সেই মন্দিরের নিকট চারি কুণ্ড আছে তাহাতে অনবরত উষোদক ফুটিয়া উঠিতেছে। ঐ কুণ্ড সকল চতুর্দিকে পাকা গজগিরি করিয়া বান্ধা এবং চারি দিকে ঘাট আছে। ঐ কুণ্ডেতে সর্বদা জল নির্গত হইয়া তাহার নিকট এক নদীতে পড়িতেছে কিন্তু তাহাতে কুণ্ডের জল কখন ন্যূনাধিক হয় না। কুণ্ড প্রায় চারি হস্ত পরিমাণ গভীর হইবেক তাহার জল এমত উষ্ণ যে লোক হাতে স্পর্শ ভিন্ন অবগাহন করিতে পারে না কিন্তু কোন শিশু দিলে সিদ্ধ হয় না ইহাতে আশ্চর্য্য এই যে তাহার অতিনিকটে আর কএকটা কুণ্ড আছে তাহার জল অতিশীতল।

(২৭ মার্চ ১৮২৪ । ১৬ চৈত্র ১২৩০)

তারকেশ্বরের মহাস্তব পুণ্য প্রকাশ।—শুনা গেল যে তারকেশ্বরনিবাসি শ্রীমন্তগিরি সন্ন্যাসী স্বীয় ধর্ম কর্ম সংস্থাপনার্থ এক বেঙ্গা রাখিয়াছিল তাহাতে ভগ্নপ্রায়নিবাসি রামসুন্দর-নামক এক ব্যক্তি গোপের ব্রাহ্মণ ঐ বেঙ্গার সহিত কি প্রকারে প্রসক্তি করিয়া ছদ্মভাবে গমনা-গমন করিত। পরে সন্ন্যাসী তাহা জানিতে পারিয়া ২ চৈত্র শনিবার রাজিযোগে সন্ধান-পূর্বক হঠাৎ ঘাইয়া বেঙ্গাকে কহিল যে একটু পানীয় জল আন আমার বড় পিপাসা হইয়াছে তাহাতে বেঙ্গা জল আনিতে গেলে সন্ন্যাসী সম্মুখ পাইয়া ঐ ব্রাহ্মণের বক্ষঃস্থলের

উপর উঠিয়া তাহার উদরে এমত এক ছোরার আঘাত করিল যে তাহাতে তাহার মঙ্গলবারে প্রাণ বিয়োগ হইল পরে তথাকার দারোগা এই সমাচার শুনিয়া ঐ সন্ন্যাসীকে গ্রেপ্তার করিয়াছে এইমাত্র শুনা গিয়াছে।

(১১ সেপ্টেম্বর ১৮২৪। ২০ ভাদ্র ১২৩১)

ফাসী।—পূর্বে প্রকাশ করা গিয়াছিল যে তারকেশ্বরের মন্তরাম গিরি এক বেষ্ণার উপপতিকে খুন করিয়া ধরা পড়িয়াছিলেন তাহাতে জিলা হুগলির বিচারকর্তারা তাহাকে বিচারস্থলে আনাইয়া বারবার জিজ্ঞাসা করাতে প্রাণভয়ে ভীত হইয়া তিনবার অস্বীকার করিলেন কিন্তু ধর্মশ্রু স্মৃতি গতিপ্রযুক্ত চতুর্থবারে স্বীকার করাতে শ্রীযুক্তেরা বহুতর আপেক্ষপূর্বক ফাসী হুকুম দিলেন তাহাতে ১৩ ভাদ্র তারিখে রীতামুসারে তাহার ফাসী হইয়া কক্ষোপযুক্ত ফল প্রাপ্তি হইয়াছে।

(২৭ নভেম্বর ১৮১৯। ১৩ অগ্রহায়ণ ১২২৩)

কলিকাতা।—কলিকাতার বহুবাজারের কোম্পানির মদরসার নিকটে কোম্পানির এক গ্রিঞ্জা ঘর হইবেক তাহার আয়োজন হইতেছে এবং সে প্রস্তুত হইলে তাহাতে এক জন উপদেশক থাকিবে ও তাহার নিকটে এক ইংলণ্ডীয় পাঠশালা হইবেক; সেখানে অনেক বালক বিনামূল্যে বিদ্যা পাইবেক।

(১ জুন ১৮২২। ২০ জ্যৈষ্ঠ ১২২৩)

গ্রিঞ্জাঘর ॥—সমাচার জানা গেল যে কলিকাতার গড়ের মধ্যে চৌরাস্থাতে এক নূতন গ্রিঞ্জা ঘর হইবে এবং চৌরাস্থার চতুর্দিকে বৃক্ষ আছে তাহার ছায়াতে লোকেরা অনায়াসে খাতামাত করিবেক এবং গ্রিঞ্জাতে সহস্র লোক বসিতে পারিবেক।

(১৮ সেপ্টেম্বর ১৮২৪। ৪ আশ্বিন ১২৩১)

দিল্লী।—পত্রদ্বারা অবগত হওয়া গেল যে কর্নল স্কিনর সাহেব দিল্লী শহরে এক গিরিজাঘর নির্মাণ করাহবার কারণ বিশ হাজার টাকা দিয়াছেন।

• (৮ জুন ১৮২২। ২৭ জ্যৈষ্ঠ ১২২৩)

জীসাহেব ॥—মোং বন্দেলখণ্ডহইতে সম্প্রতি এক সাহেব মোং কলিকাতাতে আসিয়াছেন তিনি এক প্রকার লোকের বিবরণ কহিলেন। ঐ সাহেব ১৮১৪ শালের মে মাসে মোং পান্নাতে গিয়াছিলেন সেখানে হীরার মহাজনেরদের প্রামুখ্যে জ্ঞাত হইলেন যে ঐ পান্নাতে জীসাহেবের মন্দির আছে। বৈকাল বেলা ঐ সাহেব আরং সাহেবেরদিগকে সঙ্গে

করিয়া ঐ মন্দির দর্শনার্থ গেলেন কিন্তু সেখানকার অধিকারিরা জুতা পায়ে দিয়া মন্দিরের মধ্যে ঘাইতে দিল না। পরে সাহেবেরা জুতা খুলিয়া মন্দিরের মধ্যে প্রবিষ্ট হইলেন ও দেখিলেন যে তাহারদের পূজাদি ব্যবহার সকল নানকপন্থিরদের মত।

এবং তাহারদের নিকটে ঐ জীসাহেবের বিবরণ শুনিলেন যে এক শত বৎসর পূর্বে কোন এক বাদশাহ আপন উজীরকে এক দিন কহিলেন যে হিন্দু লোক কখনও মুসলমান হয় না। তাহাতে উজীর কহিল যে ভাল আমি হিন্দুকে মুসলমানের মধ্যে আনিতে পারি। ইহা কহিয়া কিঞ্চিৎ ধন লইয়া এক ছোকরা চেলাকে সঙ্গে করিয়া মোকাম পান্নাতে পহুছিল এবং ঐ চেলাদ্বারা আপনার বুদ্ধরুকী প্রকাশ করিতে লাগিল। পরে তাহার বুদ্ধরুকী কিঞ্চিৎ প্রকাশ হইলে কণ্ঠা ভারাক্রান্ত এক ব্রাহ্মণ আসিয়া কহিল যে হে সাই সাহেব আমি শুনিয়াছি যে আপনি যাহা মনে করেন তাহাই করিতে পারেন অতএব আমি দায়গ্রস্ত আমি যেরূপে কিছু টাকা পাই তাহা করুন। ইহা শুনিয়া ঐ বুদ্ধরুক কহিল যে ভাল তুমি এখন যাও বৈকালে আসিও। ইহা কহিয়া ঐ ব্রাহ্মণকে বিদায় করিয়া আপন চেলাদ্বারা এক বৃক্ষের নীচে গুপ্ত রূপে এক শত টাকা রাখিল। বৈকালে ব্রাহ্মণ আইলে কিঞ্চিৎ কাল ভ্রুকুটী করিয়া কহিল যে অশুক বৃক্ষের নীচে তোমার কারণ ঈশ্বর টাকা রাখিয়াছেন। ব্রাহ্মণ অত্যন্ত তুষ্ট হইয়া তথা গিয়া ঐ এক শত টাকা পাইল। ইহাতে ঐ বুদ্ধরুকের প্রতি ঐ ব্রাহ্মণের নিতান্ত বিশ্বাস জন্মিল ও সে ক্রমে আপন মত ত্যাগ করিয়া ঐ মতাবলম্বী হইল। কিন্তু ঐ বুদ্ধরুক অতিশয় জানী সে মৃত্তিকা বিশেষণ করিয়া মৃত্তিকার নীচস্থ বস্তুর বিষয় নিশ্চয় কহিতে পারিত তাহাতে এক স্থানের মৃত্তিকা পরীক্ষা করিয়া চতুঃশাল নামে এক রাজাকে কহিয়াছিল যে ঐ স্থানে হীরা আছে। ঐ রাজা সে স্থান খনন করিয়া হীরা পাইয়াছিল তাহাতে ঐ রাজা অতিশয় প্রীতি করিয়া আপন রাজ্য সমেত তন্নতাবলম্বী হইল। তদবধি ঐ বুদ্ধরুক মুসলমানেরদের নিকটে জীসাহেব নামে ও হিন্দুর নিকটে প্রাণনাথ নামে মাণ্ড হইয়াছিল এবং কতক হিন্দু ও মুসলমানকে আপন মতে আনিয়াছিল। পরে তাহার মৃত্যু হইলে তাহার কবর হইয়াছিল এবং সে কবরের উপরে এখন প্রস্তরময় এক মস্তক ও তাহার রূপালে ত্রিশূলের আকৃতি আছে এবং মস্তকের উপরে এক ত্রিশূল আছে।

ঐ সাহেবেরা এই সকল বৃত্তান্ত শুনিয়া ও দেখিয়া অন্তর্ধান করিলেন যে আওরঙ্গজেব বাদশাহের অধিকার কালে তাহার উজীরের এই কীর্তি হইতে পারে যেহেতুক এক শত বৎসর পূর্বে আওরঙ্গজেব বাদশাহ হইয়াছিলেন এবং এতাদৃশ বিষয়ে তাহার অনেক কথো শুনা যায়।

(৩০ জানুয়ারি ১৮৩০ । ১৮ মাঘ ১২৩১)

ধর্মসভার আন্তর্য্যে যে সকল টাকা চাঁদায় সহী হইতেছে তাহার বেওরা চন্দ্রিকায় প্রকাশ হইতেছে গত বৃহস্পতিবারের চন্দ্রিকায় নীচে লিখিত টাকার সহী দেখিতেছি।

শ্রীযুত বাবু প্রাণনাথ চৌধুরী।	৫০০
শ্রীযুত বাবু রাজনারায়ণ রায় বাহাদুর।	৫০০
শ্রীযুত বাবু মধুসূদন সাণ্ডাল।	৩০০
— উদয়চাঁদ দত্ত।	২০০
— জয়নারায়ণ বন্দ্যোপাধ্যায়।	১০০
— নবীনচন্দ্র বসু।	৫০
— ভবানীপ্রসাদ ঘোষ।	৫০
— শিবচন্দ্র বসু।	৩৫

এতদ্ব্যতিরেকে এগারো জনে অষ্টআশী টাকা সঙ্গী করেন।

(৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩০ । ২৫ মাঘ ১২৩৬)

চন্দ্রিকায় কহে যে শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ভবানীপুরে গত সম্প্রদে এক ধর্মসভা করিয়াছেন তাহা কলিকাতায় স্থাপিত ধর্মসভার অন্তর্গত ঐ সভাতে তৎসম্প্রদে লোকেরদের দুই হাজার দুই শত নিরালব্ধই টাকা স্বাক্ষর হইয়াছে।

(১৩ ফেব্রুয়ারি ১৮৩০ । ৩ ফাল্গুন ১২৩৬)

ধর্মসভা।—গত ২৬ মাঘ রবিবার কলিকাতার উত্তর কাশীপুরে শ্রীযুত বাবু প্রাণনাথ চৌধুরির বাটীতে সভা হইয়াছিল ঐ সভায় কলিকাতায় কএক জন এবং কাশীপুর বরাহনগর আরিয়াদহ দক্ষিণেশ্বর বেলধরিয়া পানিহাটি কুমারহাটি টাকি গুননগরপ্রভৃতি গ্রামবাসি বিশিষ্ট শিষ্টসমূহ লোক সভা সম্পাদক শ্রীযুত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের আহ্বানপত্রের দ্বারা আগমন করিয়াছিলেন পরে ধর্মসভার কারণাবগত হইয় চাঁদার বাহিতে আপন২ স্বেচ্ছাপূর্বক স্বাক্ষরাক্ষিত করিলেন তাহারদিগের নাম ধনদাতার শ্রেণীতে লিখিত হইল এবং ঐ সভায় ইহাও ধাৰ্য্য হইল যাহারা হিন্দুকুলোদ্ভব কিন্তু সভার দ্বেষ্টী তাহারদিগের সহিত কাহার আহার ব্যবহার থাকিবেক না।

অপর সভাধ্যক্ষ বারজনকে ঐ সভারোহণের সম্বাদ করা গিয়াছিল তন্মধ্যে শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দে শ্রীযুত বাবু গোবিন্দনাথ মল্লিক শ্রীযুত বাবু বৈষ্ণবদাস মাল্লিক এবং শ্রীযুত বাবু হরিমোহন গাঙ্গুরের প্রতিনিধি শ্রীযুত বাবু উমানন্দ গাঙ্গুর উপস্থিত ছিলেন ইহারদিগের সাক্ষাতে সম্পাদককর্তৃক উক্ত হইল যে বার জন সভাধ্যক্ষ হইয়াছেন আর কএক জন অধিক এবং সম্পাদকের সহকারী এক জন হইলে ভাল হয় তাহারদিগের দ্বারা সমাজের কারণের অনেক উপকার হইতে পারিবেক তাহাতে অধ্যক্ষেরা উত্তর করিলেন ধনদাতারদিগের মধ্যে তুমি যাহাকে বিবেচনা করিয়াছ তাহা ব্যক্ত কর পরে কথিত হইল।

শ্রীযুত মহারাজা বনয়ারিগোবিন্দ বাহাদুর ।

শ্রীযুত বাবু কাশীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ।

— প্রাণনাথ চৌধুরী ।

— শম্ভুচন্দ্র মুখোপাধ্যায় ।

— ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায় ।

— রাজকৃষ্ণ চৌধুরী ।

— উদয়চাঁদ দত্ত

— রামরঃ রায় ।

— নবকৃষ্ণ সিংহ ।

— উমানন্দ ঠাকুর ।

— শিবনারায়ণ ঘোষ ।

ঊহারদিগকে উপস্থিত অধ্যক্ষেরা ধর্মসভার অধ্যক্ষতাপদে অভিষিক্ত করিলেন সম্পাদকের সহকারিতাজ্ঞে শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দে কহিলেন যে শ্রীযুত বাবু কৃষ্ণজীবন বন্দ্যোপাধ্যায় হইলে ভাল হয় তাহাতে অধ্যক্ষেরা সম্মত হইয়া কহিলেন ধর্মসভার লিখিত পত্রাদিতে খাহা সম্পাদকের স্বাক্ষরের আবশ্যক হয় যদিপি সম্পাদক কোন কারণপ্রযুক্ত স্বাক্ষর করিতে অক্ষম হন সহকারিসম্পাদক তাহা স্বাক্ষর করিলে গ্রাহ্য হইবেক এবং সম্পাদক তাঁহাকে যে কর্মের ভারার্পণ করিবেন তাহা তিনি করিবেন ।

অপর অধ্যক্ষেরা কহিলেন অদ্য যে এক জন মনোনীত হইলেন তাঁহারদিগকে পত্রের দ্বারা অবগত করাইয়া তাঁহারদিগের স্বীকৃত উত্তর সকল অধ্যক্ষেরদিগকে জ্ঞাত করাইবেন । সং ৮

(৬ মার্চ ১৮৩০ । ২৪ ফাল্গুন ১২৩৬)

ধর্মসভাধ্যক্ষেরদিগের বৈঠক ।— গত ১১ ফাল্গুন রবিবার পটনডাঙ্গার শ্রীযুত বাবু বৈদ্যনাথ দাসের দরুন ২৮ নম্বরের বাটীতে সভাধ্যক্ষদিগের বৈঠক হইয়াছিল ঐ বৈঠকে সভার নানা কথ্য সমাপনানন্তর শ্রীযুত বাবু বৈষ্ণবদাস মল্লিক ধনরক্ষক পদ পরিত্যাগের যে পত্র প্রেরণ করিয়াছিলেন তাহা সম্পাদককর্তৃক পঠিত হইবাতে উপস্থিত অধ্যক্ষেরা তাঁহার প্রার্থনা গ্রাহ্য করিলেন অনন্তর সম্পাদক প্রশ্ন করিলেন এক ব্যক্তি ধনী শিষ্ট ধর্মিষ্ঠ কর্মোপযুক্ত বিবেচনা করিয়া ধনরক্ষক পদে নিযুক্ত করুন তাহাতে শ্রীযুত বাবু রামগোপাল মল্লিক কহিলেন বাবু রামচন্দ্র দেবের দ্বিতীয় পুত্র শ্রীযুত বাবু প্রমথনাথ দেব নিযুক্ত হইলে ভাল হয় শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন দেব ঐ কথার পোষকতা করিবাতে সভাস্থ সকলেই তাহাতে সম্মত হইলেন পরে সম্পাদকের প্রশ্নমতে শ্রীযুত বাবু শিবচন্দ্র দাস ও শ্রীযুত বাবু ভয়নারায়ণ বন্দ্যোপাধ্যায় সভার অধ্যক্ষতায় নিযুক্ত হইলেন অনন্তর পাটনা মালদহাদি নানা স্থানহইতে ধর্মসভাসম্পর্কীয় যে সকল পত্র আসিয়াছিল তাহার সূত্র লিখিতে সম্পাদককে অনুরমতি হইল । সং ৮

বিবিধ

(২৯ ডিসেম্বর ১৮২১ । ১৬ পৌষ ১২২৮)

সন্ন্যাসিরদের দৌরাহ্মা ॥—মুসলমানেরদের অধিকার কালে পশ্চিমদেশ হইতে উলঙ্গ নাগা ও সন্ন্যাসিরা মধ্যে এই দুর্বল দেশে আসিয়া লুঠ ও গৃহাদিদাহরূপ অনেক দৌরাহ্মা করিত ইহা বৃদ্ধ পরম্পরা প্রমুখ্যৎ আদ্যোপান্ত শুনা যায় ইহার এই এক কারণ অল্পমানে আটসে ।

পূর্বে এক প্রকার সন্ন্যাসিরা ছিল তাহারা দিগম্বর ও ভিক্ষাচারী কালক্ষেপ করিত কিন্তু উপযুক্ত সময় পাইলে চৌধা ও দস্যবৃত্তি ও বধপর্যন্তও ছাড়িত না । তৎকালে মাড়বার কিম্বা ঘোষণপুর্বে বহু সম্পত্তিমতী এক স্ত্রী ছিল সে ভিক্ষকেরদিগকে বিস্তর ধনদান করিতে লাগিল তাহাতে তাহার চতুর্দিকস্থ প্রদেশহইতে সহস্র ভিক্ষকেরা ঐ স্ত্রীর নিকটে আসিতে লাগিল এবং ঐ ধনদাত্রীর ধনদানে তৃপ্ত না হওয়াতে চতুর্দিকের দেশ লুঠ করিয়া আশ্রয় ঐ স্ত্রীর বাটীর মধ্যে আশ্রয় করিয়া মদিরাপান ও গণিকা সঙ্গ রঞ্জে থাকিতে লাগিল । তত্রস্তা লোকেরা ইহাতে বিরক্ত হইয়া ঐ স্বয়ংপাত ধার্মিকেরদের প্রাতিকূল্যাচরণ আরম্ভ করিল । কিন্তু মহাসংগ্রাম হইলে পর সন্ন্যাসিরা জয়ী হইল । ইহাতে সকলে ঐ দিগম্বরেরদিগকে ও ঐ স্ত্রীকে জাগ্রগর জ্ঞান করিল এবং সর্বত্র এমত রটিল যে ঐ স্ত্রী এক প্রকার গিচড়ী পাক করিয়া সন্ন্যাসিরদিগকে ভোজন করায় তৎপ্রযুক্ত তাহারদের শরীরে মনুষ্যের অঙ্গ লাগিতে পায় না অতএব তাহার অজ্ঞেয় । • বাস্তবিক জাগ্রগরিচারী তাহারা অজ্ঞেয় হইল না কিন্তু ঐ মিথ্যা জনরবে বিশ্বাস করিয়া স্মরণ ব্যক্তিও ভয়প্রযুক্ত তাহারদের সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইত না স্ততরাং তাহারা অজ্ঞেয় হইল ।

পরে তাহারা ঐ স্ত্রীর আশ্রয়ে থাকিতে অধিক প্রবল হইয়া চতুর্দিকে লুঠ করিল ও মাড়বার দেশ লুঠ করিতে গিয়া সেখানকার রাজসৈন্তের সহিত সমর করিয়া সৈন্ত ও রাজাকে বধ করিল । রাজার অমাত্যেরা সসৈন্ত তাহারদের উপর আক্রমণ করিলে তাহারাও রাজার তুল্য দুর্দশাতে পড়িল । এই অনপেক্ষিত জয়প্রাপ্ত হইয়া ঐ ভিক্ষকেরা ক্ষীণ হইল ও মহারাজধানী দিল্লী পর্যন্ত আক্রমণ করিতে উপক্রম করিল । পরে নিশ রাজার সৈন্য সহিত ঐ স্ত্রী আপনি দিল্লী প্রস্থান করিল । আগরা পহুঁছিবার পঁচ দিন পূর্বে তত্রস্থ বাদশাহের অমাত্যেরা সসৈন্য তাহারদের উপর পড়িল কিন্তু তাহাতেও দিগম্বরেরা জয়ী হইল অপর তাহারা মনে হিন্দুস্থানের তাবৎ পরাক্রম ও ধন গ্রহণ করিয়া ঐ বৃদ্ধাকে আপনাদের বাদশাহ নামে খ্যাত করিল ।

তৎকালীন দিল্লীর সিংহাসনাধিষ্ঠায়ী মহাপরাক্রমী আওরঙ্গজেব বাদশাহ এই বৃত্তান্ত শুনিয়া সংকটজ্ঞান করিলেন যেহেতুক তিনি ভাবিলেন যে অগ্ৰত লোকেরদের মত আমার সৈন্যের লোকেরাও ঐ সন্ন্যাসিরদের জাগ্রগরিতে বিশ্বাস করে অতএব কি জানি সন্ন্যাসিরদের সহিত যুদ্ধে আমার সৈন্তেরা কি করে । সেইহেতুক ঐ ভিক্ষকেরদের জাগ্রগরি বিষয়ে আপন সৈন্তের বিশ্বাস নষ্ট করা তিনি তাহার প্রথম উপায় জ্ঞান করিলেন । আওরঙ্গজেবের ধার্মিকতা ঐ স্ত্রীর

ধাৰ্মিকতার তুল্যরূপে লোকতঃ প্রচার ছিল অতএব তিনি এই ঘোষণা করিলেন যে অল্প জাদুগরিদ্বারা সন্তাসিরদের জাদুগরি নষ্ট করিবার এক উপায় পাইয়াছি। ইহা কহিয়া আপনি কতক দুৰ্বোধ্য মন্ত সৃষ্টি করিয়া লিখিলেন ও কহিলেন যে এই পত্র নিশানের উপর লট কাইয়া সৈন্তের অগ্রে লইয়া গেলে তাহারদের গুণ জ্ঞান বিফল হইবে। শেষে এই উপায় ফলবান হইল যেহেতু ঐ সন্তাসিরা অত্যন্ত বুদ্ধ করিয়া পশ্চাৎ বাদশাহের সৈন্তের পরাক্রমে তাহারা কাটা গেল এবং তাহারদের মধ্যে কতক সন্তাসিরা সেনাপতিরদের আনুকূল্যে রক্ষা পাইল।

অতএব বোধ হয় যে ঐ সন্তাসিরদের অন্তঃপাতি কতক নাগা এ প্রদেশেও আসিয়া নানা দৌরাভা করিত।

(১৮ অক্টোবর ১৮২৩। ৩ কার্তিক ১২৩০)

শুভাগমন ॥ — শ্রীযুত রাইট রিবরেণ্ড রিজিনাল্ড হেবর সাহেব কলিকাতার লার্ড বিসোপ অর্থাৎ প্রধান ধৰ্মাধ্যক্ষ হইয়া ইংলণ্ডহইতে গত শুক্রবার বৈকালে কলিকাতা পৌঁছিয়াছেন। তাহার সংক্রমণে শনিবার গড়েতে ভোপ হইয়াছে এবং গত রবিবারে শহর কলিকাতার প্রধান গ্রীষ্ম ঘরে তিনি ধৰ্মোপদেশ করিয়াছেন তাহাতে শহর নিবাসি সাহেব লোকেরা অনেকে আসিয়াছিলেন। তাহার উপদেশ শ্রবণ করিয়া সকল বিজ্ঞ ব্যক্তির তাহান প্রশংসা করিয়াছেন।

বিবিধ

লটারি

(১৬ ফেব্রুয়ারি ১৮২২ । ৬ ফাল্গুন ১২২৮)

কলিকাতার ২৬ লটারী।—৮০২ নম্বর টিকীটে ১০০০০০ এক লক্ষ টাকা চূড়ার শ্রীযুত প্রাণকৃষ্ণ নাহা ও শ্রীযুত লালমোহন পালের নামে উঠিয়াছে এ টাকা তাহারা তুলাংশক্রমে লইয়াছে এতদ্বিধ অর্থাৎ যে ২ টিকীট উঠিয়াছে তাহা নীচের তপনীলে জানা যাইবে।

১১ ফেব্রুয়ারি সোমবার । ৫৪৫২ নম্বর ১০০০ টাকা । ২২৩৮ ও ৪৮৮০ নম্বর প্রত্যেক ৫০০ টাকা । এতদ্বিধ প্রত্যেক টিকীটে ২৫০ দুই শত পঞ্চাশ টাকা করিয়া তের টিকীট উঠিয়াছে ।

১২ ফেব্রুয়ারি মঙ্গলবার । ৩৪৭৭ নম্বর ২০০০০ টাকা । ১৮৭৫ নম্বর ১০০০০ টাকা । ২০ নম্বর ১০০০ টাকা । ৬৬৭ নম্বর ৫০০ টাকা । ২৮৪৩ নম্বর ৫০০ টাকা । ১৫০ নম্বর ৫০০ টাকা । ৫২০ নম্বর ৫০০ টাকা । এতদ্বিধ প্রত্যেক টিকীটে দুই শত পঞ্চাশ টাকা করিয়া ১৭ সতের টিকীট উঠিয়াছে ।

(২৩ ফেব্রুয়ারি ১৮২২ । ১৩ ফাল্গুন ১২২৮)

ইস্তাহার।—মোকাম কলিকাতার ২৭ বারের লটারি যে হইবেক তাহাতে যে লাভ হইবেক তদ্বারা কলিকাতা শহরের পরিপাটি হয় এমত শ্রীযুত কোম্পানী বাগাহর নির্দ্বাধা করিয়াছেন । লটারিতে ৬০০০ ছয় হাজার টিকীট হইবেক ইহার মধ্যে ২৪৫১ চৌদ্দ শত সাতান্ন টিকীট মাল তদ্বিধ ৪৫৪৩ চারি হাজার পাচ শত তেতাল্লিশ টিকীট ফরসা । এই টিকীট কলিকাতার টৌনহালে ১৫ মাচ মঙ্গলবারে দুই প্রহর বেলায় সময়ে নিলামে বিক্রয় হইবেক তাহাতে ৬০০০০০ ছয় লক্ষ টাকার ন্যূন ডাকিলে পাইবেক না ইহার অধিক খিনি ডাকিবেন তিনি পাইবেন ।

রাস্তাঘাট

(১৪ নভেম্বর ১৮১৮ । ৩০ কার্তিক ১২২৫)

নূতন খাল।—কুলপীর নীচে এক খাল সমুদ্রপর্যন্ত যায় সেই খালের গাড়া অবধি কলিকাতাপর্যন্ত একটা নূতন খাল কাটিবার নিমিত্ত পরামর্শ হইতেছে যদি এই মত খাল কাটা

যায় তবে তাহাতে এই উপকার হইবে যে সমুদ্রহইতে যে সকল দ্রব্য কলিকাতাতে আমদানি রপ্তানি হয় তাহা নির্ভয়ে অনায়াসে ঐ খাল দিয়া কলিকাতায় আসিতে ও যাইতে পারিবে।

অন্য এক খালও কাটিবার কারণ কথা হইতেছে অবশ্য সময় উত্তর ও পশ্চিমহইতে যত দ্রব্য কলিকাতায় আইসে তাহারা ইচ্ছামতী নদী দিয়া শিবনিবাস পর্যন্ত আইসে ও সেখান-হইতে হরধামের খাল দিয়া গঙ্গায় আইসে কিন্তু গঙ্গায় আসিবার সময় নিত্য দক্ষিণে বাতাস পায়। এবং গঙ্গায় পহুঁছিলে জোয়ার ভাটা পায় ইহাতে অনেক গহরি হয় ও অনেক নৌকার ক্ষতি হয় যদি হরধামের খাল অবধি কলিকাতার পূর্বপর্যন্ত একটা খাল কাটা যায় তবে এতদেশীয় বাণিজ্য অবিলম্বে নির্বিঘ্নে রাজধানীতে পহুঁছে। হরধাম অবধি কলিকাতার পূর্ব-পর্যন্ত পশ্চিম ক্রোশ হইবে এবং যদি যমুনা নদীর সহিত সম্মিলিত করা যায় তবে কেবল কুড়ি ক্রোশ কাটিতে হয় যদি ইচ্ছামতীহইতে কাটা যায় তবে পোনের ক্রোশ কাটিতে হয়।

এই খাল কাটিলে কলিকাতার লোকেরা অনায়াসে ভাল জল পাইবে ও জাহাজের লোকেরা যে জল লইবার কারণ নৌকা পাঠাইত তাহারাও ঐ খালহইতে ভাল জল পাইবে।

অনুমান হয় যে এই খাল কাটিতে এই ব্যয় হইবে যদি খাল কুড়ি ক্রোশ লম্বা হয় এবং যদি খালের গোড়া বাটি হাত চৌড়া ও খালের মূখ কুড়ি হাত চৌড়া করে ও পোনে পোনের হাত গহেরা হয় তবে খাল কাটিবার খরচ পাঁচ লক্ষ আট চল্লিশ হাজার টাকা লাগিবে। জমীর মূল্য এই যদি চৌড়াতে এক শত চল্লিশ হাত জমী লওয়া যায় তবে তাহার সকল জমীর মূল্য পঞ্চাশ হাজার টাকা হয় এই হিসাবে ফি বিঘা জমীর মূল্য দশ টাকা করিয়া ধরা গিয়াছে এবং কলিকাতার নিকটে যে জমী তাহার কারণ কুড়ি হাজার টাকা ধরা গিয়াছে। তৈনতীর এই খরচ যদি তিন বৎসর লাগে ও পাঁচ শত টাকা করিয়া মাসে ধরা যায় তবে আটার হাজার টাকা হয় সর্ব শুদ্ধা ছয় লক্ষ আঠার হাজার টাকা। যদি ইহার উপর বাজেখরচের নিমিত্ত আর কিছু ধরিয়া দেয় তবে সাড়ে ছয় লক্ষ টাকা হয় যদি খালের উপর নৌকার হানিল লওয়া যায় তবে অনুমান প্রতিবৎসর পয়ষট্টি হাজার টাকা উৎপন্ন হইতে পারে ইহাতে আসল ব্যয় টাকার সকল স্ৰুদ পোনাইতে পারে। কলিকাতার পূর্বে টালির খাল দিয়া যে নৌকা যায় তাহার হানিলে প্রতিবৎসর পয়ষট্টি হাজার টাকা উৎপন্ন হয় অতএব এই খাল হইলে অবশ্য ইহার অধিক হানিল হইতে পারিবেক এবং টালির খালে যে উপকার হইতেছে তাহাহইতে দশ গুণ উপকার এই খালে হইবেক।

(৫ আগষ্ট ১৮২০। ২২ আবেণ ১২২৭)

কলিকাতার নতুন রাস্তা।—যেঃ কলিকাতাতে ধর্মতলাহইতে বহুবাজারে শীঘ্র গমনা-গমনের কারণ নতুন রাস্তা হইতেছে এই রাস্তা হইলে যেমন লোকেরদের উপকার হইবেক তেমন অন্য রাস্তাতে উপকার হয় না যেহেতুক পূর্বে ধর্মতলাহইতে বহুবাজার পর্যন্ত গাড়ী-প্রভৃতি গমনাগমন করিবার নিকট প্রশস্ত রাস্তা ছিল না পূর্বে আসিতে হইলে ঘুরিয়া আসিতে

হইত। এবং তাহাতে আরো উপকার এই যে সে রাস্থার মধ্যে লালদিঘীর মত এক উত্তম পুষ্করিণী কাটা যাইতেছে এবং তাহার চতুর্দিকে রাস্থা হইবেক ত্রীশ্রীযুতের নামানুসারে ঐ রাস্থার নাম হেষ্টিংস রাস্থা খ্যাত হইবেক।

অপর আরো শুনিতে পাই যে মোং চৌরঙ্গিতে এই মত পুষ্করিণী ও তাহার চতুর্দিকে উৎকৃষ্ট রাস্থা বরা যাইবেক।

(৩ মার্চ ১৮২১। ২১ ফাল্গুন ১২২৭)

নূতন রাস্থা I—মোং কলিকাতার গঙ্গার ধারে প্রবল রাস্থা নাই এইক্ষণে শুনা যাইতেছে ত্রীশ্রীযুত কোম্পানী বাহাদুর সেই রাস্থা করিতে হুকুম দিয়াছেন। এই রাস্থা হইলে শহরের শোভা উত্তম হইবেক। কিন্তু সেখানকার যে ভাগ্যবান লোকেরদিগের জমী ও বাগি গঙ্গার ধারে আছে তাহারদিগের অনেক অপচয় হইতে পারে এবং বাহির রাস্থা ও বড় বাস্তার মধ্যে যে রাস্থা আরম্ভ হইয়া বহুবাজার পর্যন্ত আসিয়াছিল সে রাস্থা এইক্ষণে মহকুপ হইয়াছে।

(১৫ ফেব্রুয়ারি ১৮২৩। ৫ ফাল্গুন ১২২৯)

নূতন রাস্থা II—গত শুক্রবারে কলিকাতার জরনেলেতে এক পত্র ছাপা হইয়াছে যে এমত পরামর্শ হইতেছে যে খিদিরপুরে জাহাজের ঘ্যাডি অবধি গঙ্গাতীরে গার্ডিনরিচ পর্যন্ত এক নূতন রাস্থা হইবে এবং টালির খালের উপরে এক নূতন সাঁকো হইবে এই রাস্থা প্রস্তুত হইলে কলিকাতা অবধি গার্ডিনরিচপর্যন্ত সাবেক রাস্থা দিয়া যত দূর হয় এই নূতন রাস্থা হইলে তাহাইহতে এক ক্রোশ কম হইবে কিন্তু এই পত্রলেখক কহে যে এই রাস্থা প্রস্তুত হইলে মল্লিকেরদের ও দেওয়ান গোকুল ঘোষালের ও শ্রীযুত বাবু তারাচন্দ ঘোষ ইত্যাদির অনেক উপকার আছে যেহেতুক ইহাতে তাহারদের সেখানকার স্থান অধিক মূল্যবান হইবেক অতএব লেখক এই পরামর্শ কহে যে এই রাস্থা প্রস্তুত করিবার কারণ শ্রীযুত বড় সাহেব সাঁটাইশ হাজার পাচ শত টাকা দেউন ও মল্লিকপ্রভৃতির নয় হাজার তিন শত পচাত্তরি টাকা দেউন ও যে সাহেব লোকেরদিগের ঘর গার্ডিনরিচেতে আছে তাহারা তিন হাজার এক শত পচিশ টাকা দেউন ইহাতে সর্বস্বল্প পঞ্চাশ হাজার টাকা হইলে রাস্থা তৈয়ার হইতে পারে।

(২৮ ফেব্রুয়ারি ১৮২৪। ১৭ ফাল্গুন ১২৩০)

নূতন রাস্থা I—শুনা যাইতেছে যে গঙ্গাতীরের নূতন রাস্থা গার্ডিনরিচপর্যন্ত হইবেক আর ঐ রাস্থার উভয় পার্শ্বে বৃক্ষ রোপণ হইবেক এ প্রকার প্রস্তুত হইলে বৃক্ষাদির ছায়াতে লোকেরদিগের যানবাহনাদিঘারা এবং পদব্রজে গমনাগমনের মহাস্বখ জন্মিবেক এবং গঙ্গাতীরের শোভা দেখিয়া দেশাধিপের স্থির রাজনন্দীর প্রার্থনা কে না করিবেন।

(২৭ অক্টোবর ১৮২৭ । ১২ কার্তিক ১২৩৪)

নূতন রাস্তা।—জনরবে শ্রুত হওয়া গেল যে গঙ্গাতীরের নূতন পথ কিল্লার সম্মুখবর্তি ময়দান দিয়া যাইবার বিবেচনা হইয়াছে এবং ইহা দ্বারাতেই আরম্ভ হইবেক এমনও শুনা যাইতেছে ইহা প্রস্তুত হইলে এদেশের অত্যন্তম শোভা হইবেক ও এতদেশস্থ লোকের স্বকালে বিকালে ভ্রমণের অতিসুবিদা হইবেক।

(২২ মার্চ ১৮২৮ । ১১ চৈত্র ১২৩৪)

নূতন রাস্তা।—শুনা গেল যে গঙ্গাতীরের নূতন রাস্তা শ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুরের বাগানপর্যন্ত লইয়া যাইতে শ্রীযুত গবর্ণমেন্টের অনুমতি হইয়াছে। তিঃ নাং

(১২ এপ্রিল ১৮২৮ । ১ বৈশাখ ১২৩৫)

গঙ্গাতীরের নূতন রাস্তা।—শহর কলিকাতার গঙ্গাতীরে যে নূতন রাস্তা হইয়াছে সেই রাস্তা কলিকাতাহইতে কোম্পানির বাগানপর্যন্ত লইয়া যাওনের বিষয়ে গত শনিবার রাত্রিতে যে সভা হইয়াছিল সেই সভাতে এই স্থির হইল যে যে সাহেবেরা তাহার এক অংশে স্বাক্ষর করিয়াছেন তাহারা প্রত্যেকে বিনামূল্যে দুই টিকিট পাইবেন এবং মেং কালবিন কোম্পানি এট চান্দার টাকা সংগ্রহ করিবার কারণ খাজাঞ্চি হইলেন এবং মেং টরটন সাহেব ও উড সাহেব ও কিড সাহেব ও কালবিন সাহেব ও স্মোলট সাহেব ও আলেকজান্ডার সাহেব ও হরিমোহন ঠাকুর ও প্রিন্সপ সাহেব ও গার্ডন সাহেব ও রাজা বৈদ্যনাথ রায় কমিটি হইয়া ঐ বিষয়ের সাহায্য করিবেন। আমরা সর্বতোভাবে এই কর্মের মঙ্গল প্রার্থনা করি যেহেতুক এ অতুপকারক কর্ম এবং গঙ্গাতীরস্থ রাস্তার শেষ ভাগ যাহা সকলেই কহে যে কলিকাতার মধ্যে যেই কর্ম হইয়াছে তাহার মধ্যে এ এক প্রধান কর্ম।

(২ আগষ্ট ১৮২৮ । ১৯ শ্রাবণ ১২৩৫)

কলিকাতার নূতন রাস্তা।—চাঁদপালের ঘাটহইতে দক্ষিণমুখে গঙ্গাতীরে কোম্পানির বাগানের আড়পাড়পর্যন্ত যে নূতন রাস্তা হইবেক তাহা আরম্ভ হইয়া কিয়ৎ দূরপর্যন্ত প্রস্তুত হইয়াছে এবং তাহাতে তাহার অধ্যক্ষ সাহেবলোকেরা এমত মনোযোগ করিতেছেন যে এবংসর পূর্ণ না হইতে তাহা সমাপ্ত হইবেক।

(২১ সেপ্টেম্বর ১৮২২ । ৩ আশ্বিন ১২২৯)

নূতন সঁকো।—পূর্বে ছাপান গিয়াছে যে কালীঘাটে টালির খালের উপরে এক সঁকো প্রস্তুত করা যাইবে। ঐ সঁকোর লোহার কর্ম তাবৎ প্রস্তুত হইয়াছে কেবল একত্র করিয়া দিলেই প্রস্তুত হয় এবং ঐ সঁকোতে পাকা গাথনির যে আবশ্যক তাহাও প্রায় প্রস্তুত হইয়াছে।

তাহার প্রস্থ অল্পমান ছয় হাত হইবে এবং আলীপুরে ও খিদিরপুরে যে সাঁকো আছে তাহাহইতে এই সাঁকো কিছু উচ্চ হইবেক। কএক দিবসের মধ্যে সাঁকো পূর্ণ হইলে পর সমাচার দেওয়া যাইবেক।

(১৬ নভেম্বর ১৮২২ । ২ অগ্রহায়ণ ১২২৯)

নূতন দ্বার ॥—কলিকাতার ফোর্টউলিয়াম কিল্লার প্লাসি নামে যে দ্বারের নূতন রাস্তা হইয়াছে ৯ নবেম্বর শনিবার রীত্যনুসারে ঐ দ্বার খোল গিয়াছে এখন কলিকাতার লোকেরদের কিল্লাতে গমনাগমনের অতিসুগম হইয়াছে।

(১৫ মার্চ ১৮২৩ । ৩ চৈত্র ১২২৯)

রজ্জুময় পুল ॥—মোং কলিকাতার ডাকঘরের সম্মুখে শ্রীযুত কোম্পানি বহাদরের ডাক ঘরের অধ্যক্ষ সাহেবের কর্তৃক এক নূতন রজ্জুময় পুল প্রস্তুত হইয়াছে তাহাতে উপকার এই যে যেখানে বড় খালপ্রভৃতিপ্রযুক্ত কোম্পানির ডাক ঘাওনের বাধা জন্মে সেখানে এই পুলদ্বারা অনায়াসে পার হওয়া যাইবেক। অল্পমান হয় যে ইহাতে গাড়ী ও হাতীপ্রভৃতি পার হইতে পারিবে এই পুল লম্বা তিনশত হাত ও চৌড়া ছয় হাত এই পুল কেবল নমুনাগাত্র প্রস্তুত হইয়াছে আর একটা এক শত ছয় হাত লম্বা রজ্জুময় পুল প্রস্তুত হইতেছে ইহা হইলে তাহার গুণ প্রকাশ করা যাইবে।

(১৮ আগষ্ট ১৮২৭ । ৩ ভাদ্র ১২৩৫)

রাস্তা ও খাল।—আমরা শুনিতেছি যে কলিকাতাহইতে বঙ্গবন্ধুপথ্যস্ত যে নূতন রাস্তা হইয়াছে সে রাস্তা আরো কতক দূরপথ্যস্ত অর্থাৎ মায়াপুর পর্যন্ত গিয়াছে। আমরা আরো শুনিতেছি যে দামোদর নদী তীরে আমতা স্থানের নিকট একটা খাল কাটা গিয়াছে এবং এক্ষণে বর্ধমানহইতে নওয়াসরাইপথ্যস্ত একটা নূতন খাল কাটাইবার কল্প হইয়াছে যে বর্ধমান-হইতে কয়লাপ্রভৃতি নৌকাদ্বারা অতিশীঘ্র কলিকাতায় পৌঁছিতে পারে।

(২১ ফেব্রুয়ারি ১৮২৯ । ১১ ফাল্গুন ১২৩৫)

নূতন খাল।—অনেক কালাবধি কলিকাতায় যে খালকাটনের কল্পনা হইয়াছিল এক্ষণে তাহার আরম্ভ হইয়াছে সেই খাল চিতপুরের উত্তর ভাগহইতে বালিঘাটীর খালপর্যন্ত যাইবে তাহা আটার হস্ত গভীর ও আলী হাত চৌড়া এবং তাহার উত্তরদিকে চারশ হাত চৌড়া রাস্তা হইবে রাজা রামলোচনের রাস্তার নিকটে দুই তিন হাজার লোক সেই খাল কাটিতে আরম্ভ করিয়াছে এবং অল্পমান হয় যে এ বৎসরে তাহার অনেক কাটা যাইবে এবং তাহার উপরে দুই অথবা তিন লোহের সাঁকো বসান যাইবে ইহাতে সেই অঞ্চলের অতিশয় উপকার

হইবে তাহাতে মৃত্যুজনক যে ক্ষুদ্র বন ও বৃক্ষ আছে তাহা একেবারে পরিষ্কৃত হইবে ও ঐ স্থানহইতে সকল মাল একেবারে নদীতে পহুঁছিতে পারিবে।

এই খাল কাটনের কল্প ইহার পূর্বে তেরিটি সাহেবকর্তৃক হইয়াছিল তিনি সেই কৰ্মের পরামর্শ শ্রীযুত লার্ড উয়েসলি সাহেবকে দিয়াছিলেন কিন্তু সে সময়ে তাহা সিদ্ধ হইল না তাহার পর মেজর স্ক সাহেব ঐ খালের এক নক্সা করেন কিন্তু তিনি সেই কৰ্ম সিদ্ধ না করিতে ব্রহ্মদেশের যুদ্ধে একটা গোলার দ্বারা মারা পড়িলেন। ঐ মেজর স্ক সাহেব এই সকল বিষয়ে যেমন বিজ্ঞ ছিলেন ততুল্য অণু কোন সাহেব নাই কলিকাতা শহরের যে নক্সা এখন কলিকাতায় সকল লোকের ঘরে দেখা যায় তাহা মেজর স্ক সাহেব করেন তিনি কলিকাতা নগরের উপকার-করণে অনেক উদ্যোগ করিয়াছিলেন কিন্তু তাহার সাক্ষরকরণের পূর্বে অকালে তিনি লোকান্তর গত হইলেন।

আমরা আরো শুনিতেছি যে ইটালি ও শিয়ালদহ ও বালিগঞ্জের নিকটে অনেক বড় পুকুরিণী কাটাইয়া মৃত্যুজনক অনেক ক্ষুদ্র ডোবা পূর্ণ করিতে শ্রীযুত লার্ড বেটিক সাহেব নিশ্চয় করিয়াছেন এবং সেই কৰ্মের নিমিত্তে নিকটস্থ জিলাহইতে বন্দুয়ানেরদিগকে আনিতে হুকুম করিয়াছেন সেই অঞ্চল যেমত সাজাতিক তেমন কলিকাতার অণু কোন অঞ্চল নয় বিশেষতঃ ওলাউঠা কলিকাতার মধ্যে প্রবেশ করিলে সেই স্থানে অবস্থিতি করে। '১৮২৫ সালে অধিক লোক আপনারদের পরিজন লইয়া সেখানে আইল এবং সেখানে আপনারদের কুটার তুলিল কিন্তু সেখানে এমত ওলাউঠার প্রাবল্য হইল যে মৃত ব্যক্তিবাহক গাড়ি সেখানে গিয়া পূর্ণ হইয়া প্রতিদিন ফিরিয়া আসিত এই সকল উপকারের উদ্যোগ যখন সিদ্ধ হইবে তখন সকলেই অনুমান করিবেন যে সেই অঞ্চলের অস্বাস্থ্যতা নিবৃত্ত হইয়াছে যেহেতুক অতিনিবিড় বন ও পাতাপচা জলপ্রভৃতিতে লোকেরদের পীড়া জন্মে কিন্তু এইমত সাজাতিক স্থান যদি একবার গোলাসা হয় তবে তাহাতে পীড়ার নামও থাকে না।

(৩০ মে ১৮২২। ১৮ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৬)

নতুন খাল।—সংপ্রতি অবগত হওয়া গেল যে শ্রীশ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুরের রাজ-পথের শোভা করিবার জন্ত মোকাম পূর্ব অঞ্চলহইতে এক বহু খাল আসিয়া পুরাতন বেলাঘাটাপর্য্যন্ত যাইয়া মিলিবে শুনিতে পাঠ যে ঐ খাল নতুন বেলাঘাট দিয়া অনায়াসে যাইতে পারিবেক যাহা হউক বাণিজ্য ব্যবসায়ি লোকেরদের অনেক উপকার জন্মিতে পারিবেক যেহেতুক অতিশীঘ্র এক স্থানহইতে অণু স্থানে পহুঁছিবে এবং পূর্ব অঞ্চলে নৌকা-রোহণে অতিস্বখে যাতায়াত করিতে পারিবেক কিন্তু কোন স্থানে ইহার আঞ্জা হইবেক এ বিষয় নিশ্চয় হয় নাই কেবল খাল প্রস্তুত হইয়া এক্ষণে দুই পার্শ্বে রাস্তা আরম্ভ হইয়াছে এতাবনাত্ত শুনা গিয়াছে।

(২ জানুয়ারি ১৮৩০ । ২০ পৌষ ১২৩৬)

নূতন খাল।—আমরা অতিসন্তোষপূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে কলিকাতার পূর্বদিগে যে সকল উপকারক কৰ্ম হইতেছিল তাহা অনেক প্রস্তুত হইয়াছে বিশেষতঃ ঐ খাল ভাগীরথী নদীঅবধি সরকারিউলর রোড ঘুরিয়া লোণা জলের যে স্থানে নৌকার গমনাগমন হইতে পারে সেই স্থানে মিলিবে। গত বৎসরের এমত সময়ে তাহার কিছু অক্ষুণ্ণ হইয়াছিল কিন্তু এখন তাহা প্রায় ইটালিপর্ধ্যস্ত কাটা হইয়াছে এবং দুই সাকো প্রায় প্রস্তুত হইয়াছে ও তাহার লৌহের কিঞ্চিৎ ভাগ গাঁথা গিয়াছে লোণাজলের অস্তুরে খালের ১৫ ক্রোশপর্ধ্যস্ত পরিষ্কার করা গিয়াছে এবং স্থিরপ্রতিজ্ঞ ও পরোপকারক সবকারী কৰ্মকারক যুত মেজর সক সাহেব এই যে সকল কৰ্মের নক্সা করিয়াছিলেন তাহা সমাপ্তকরণের অত্যন্ত বাকী আছে। এই খাল কাটনের তাৎপর্য্য এই যে উত্তরদেশজাত দ্রব্যাদি পূর্ববৎ ঘুরিয়া না আসিয়া সহজ ও সুগম পথ দিয়া কলিকাতায় আটসে প্রাচীন পথ দিয়া আগমনে অনেক সঙ্কট ছিল এবং অনেক ক্ষতি হইত। এই খাল পূর্বদিগে হাসিনাবাদের অভিমুখে যাইতেছে এবং সেই স্থানপর্ধ্যস্ত প্রস্তুত হইয়াছে উত্তরকালে জলপদগম্যাব্য বক্র ও পীড়াজনক সুন্দরবন দিয়া কএক দিবসপর্ধ্যস্ত গমন না করিয়া উত্তম ক্রমসূচ দেশ দিয়া আগমন করিতে পারিবেন।

(২৬ জুলাই ১৮২৮ । ১২ শ্রাবণ ১২৩৫)

অকস্মাৎ গোলদীঘি ভগ্ন।—গত বুধবার বেলা দুই প্রহরের সময় মোঃ পটলডাক্তারে শ্রীলক্ষ্মীমুত রাজ রাজাধিপ কোম্পানি বাহাদুরের বিদ্যা মন্দিরের দক্ষিণে গোল দীঘিকার উত্তর অন্তরীপঅবধি পূর্ব অন্তরীপ সোপানপর্ধ্যস্ত এমত দশ ভাজিয়া পতিত হইতেছে যে কি পর্ধ্যস্ত নিয়ম গত হইয়া স্থির হইবে তাহার অনুমান বিজ্ঞতম মহাশয়েরা সকলেই কিছুই উপলক্ষি করিতে পারেন নাই এবং ইহার কারণ কি তাহাও জানা যায় নাই তিঃ নাঃ

(১৯ সেপ্টেম্বর ১৮১৮ । ৪ আশ্বিন ১২২৫)

গঙ্গাসাগর।—গঙ্গাসাগর উপদ্বীপের বন কাটিয়া বসতি করাইলে উপকার এই প্রথম সেখানে অত্যন্তম প্রকার তুলা জন্মিতে পারে।

দ্বিতীয়। জাহাজের কারণ যেহ বস্ত্র প্রয়োজনযোগ্য হয় সে বস্ত্র সেখানে থাকে ও যে জাহাজ সমূহের মধ্যে ভগ্নাদি হইয়া থাকে তাহা সেখানে মেরামত হয় কলিকাতা অতিদূর অতএব সেখানে না আইসে।

তৃতীয়। যে সকল জীবজন্তু ইংগ্লেণ্ডে লইয়া যাইতে হয় তাহা কলিকাতাহইতে লইয়া গেলে পথে অনেক অপচয় হয় অতএব সেখানে ক্রমেই সঞ্চয় করিয়া প্রয়োজনানুসারে জাহাজে উঠাইতে হইলে এত অপচয় হয় না।

চতুর্থ। সেখানে এক চিকিৎসালয় হয় এখানকার লোকেরা অসুস্থ হইলে স্ত্রী গিয়া রোগমুক্ত হয় যেহেতুক সেখানকার সমুদ্রের বায়ু স্বখদায়ক। এতদেশীয় লোকেরদের রোগ হইলে জাহাজে অন্তত গিয়া অরোগী হইতে পারেন না যেহেতুক তাহারদের এত ধন নাই ও এত অবকাশ নাই।

(১৪ নভেম্বর ১৮১৮। ৩০ কার্তিক ১২২৫)

গঙ্গাসাগর উপদ্বীপ।—যাহারা গঙ্গাসাগর উপদ্বীপে বসতি করাইবার উদ্যোগ করিতেছে তাহারা কলিকাতার এন্ডচেঞ্জ অর্থাৎ ক্রম বিক্রয়ের ঘরে গত বৃধবারে একত্র হইল এবং দশ জন সাহেব ও দুই এতদেশীয় লোককে সেই কর্ম সম্পন্ন করিবার নিমিত্ত নিযুক্ত করিল সেই সাহেব লোকেরদের নাম এই।

- শ্রীযুত কমদোর হেএস সাহেব।
- ও শ্রীযুত চার্লস ত্রৌএর সাহেব।
- ও শ্রীযুত জন ফুলার্টন সাহেব।
- ও শ্রীযুত জেমস কিদ্ সাহেব।
- ও শ্রীযুত উলিএম রিচার্দসন সাহেব।
- ও শ্রীযুত এল এ দেবিদসন সাহেব।
- ও শ্রীযুত জন হস্তের সাহেব।
- ও শ্রীযুত জোসেফ বারেট্টো সাহেব।
- ও শ্রীযুত রবট মার্কিনতক সাহেব।
- ও শ্রীযুত হরিমোহন ঠাকুর।
- ও শ্রীযুত রামচন্দ্রলাল দে।

(২৭ মে ১৮২০। ১৫ জ্যৈষ্ঠ ১২২৭)

গঙ্গাসাগর।—অনেক লোক জ্ঞাত নহেন যে শ্রীশ্রীযুত আবাদ করিবার কারণ গঙ্গাসাগর উপদ্বীপ ভাগ করিয়া এতদেশীয়েরদিগকে দিয়াছিলেন তাহাতে তাহারা গঙ্গাসাগরের বন কাটাওয়া আবাদ করিতে উদ্যোগ না করিলে শ্রীশ্রীযুত তাহারদের সে দানপত্র অশ্রুথা করিয়াছেন এবং এখন গঙ্গাসাগরের বন কাটাইতে যে এতদেশীয় ও ইংলণ্ডীয় লোকেরদের মিলিত সংপ্রদায় স্থির হইয়াছে তাহারা এখন ঐ বন কাটাইতেছেন।

যে ভূমি বন কাটাওয়া পরিষ্কৃত হইয়াছিল তাহাতে গত বৎসর ধাতু বীজ রোপণ করা গিয়াছিল। এখন সেই ভূমিতে তামাকু ও তুলা ও গাছ মরিচ ও বাগ্গাকু ও তরমুজ ও রামতরাইপ্রভৃতি স্বন্দর জন্মিতেছে। এবং নারিকেল বৃক্ষও অনেক উৎপন্ন হইতেছে। সেখানে লবণানু ব্যতিরেকে মিষ্ট জল দুর্লভ ছিল তৎপ্রযুক্ত সেখানে অনেক

পুষ্করিণী কাটান গিয়াছে তাহাতে এই বর্ষা প্রভাতে মিষ্ট জলের অভাব থাকিবে না। এতদেশীয় এক ব্যক্তি সেখানে বন কাটাইয়া স্থান পরিত্যক্ত করিয়াছে এবং তাহাতে মঘ দেশীয়েরদিগকে বসতি করাইয়াছে যেহেতুক মঘেরা অধিক পরিশ্রম করিতে পারে ও তাহারদের জাতি বিবেচনা নাই অতএব তাহারদেরহইতে অধিক ছুফর কর্ম হইতে পারে।

সর্বস্বত্ব গঙ্গাসাগরে এক লক্ষ আশী হাজার বিঘা ভূমি আছে তাহার মধ্যে নয় হাজার বিঘা ভূমি পরিষ্কার হইয়াছে অর্থাৎ বিংশতি অংশের এক অংশ। যাহারা স্বতন্ত্র ভূমি লইয়া বন কাটাইতেছে তাহারদের কর্ম শীঘ্র চলিতেছে।

(৪ সেপ্টেম্বর ১৮১২ । ২০ ভাদ্র ১২২৬)

গঙ্গাসাগর উপদ্বীপ ।—গত বুধবারে ১ সেপ্তেম্বর গঙ্গাসাগর উপদ্বীপের সম্প্রদায় একত্র হইলেন ও গত বৎসরের সকল বিবরণ শুনিলেন ও ঐ সম্প্রদায়ের অস্থঃপাতী ৫৬ চারি জন কর্মকর্তা ছিলেন সে চারি জনের বদলিতে অত্র চারি জন প্রবৃত্ত হইলেন সে চারি জনের মধ্যে তিন জন ইংলণ্ডীয় এক জন এতদেশীয় তিনি শ্রীযুত রাজা গোপী-মোহন দেব তাঁহার বদলে তাঁহার পুত্র শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব তাহার এক কর্মকর্তা হইয়াছেন।

গঙ্গাসাগর উপদ্বীপের বন কাটিয়া সে স্থান স্থল্লর প্রস্তুত হইতেছে শ্রীযুত জন পামর সাহেব ঐ উপদ্বীপের দক্ষিণ ভাগ সমুদায় বিশ বৎসরের কারণ বিনা করে ইজারা করিয়া লইয়াছেন ও এই করার করিয়াছেন যে এই বিশ বৎসরের মধ্যে গঙ্গাসাগরে লোকবসতি করাইব ও নানা ক্ষেত্রে শস্যাদি উৎপন্ন করাইব। এবং শ্রীযুত রাজা গোপী-মোহন দেব ও শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর এই দুই জনে মিলিয়া ঐ করারে সেখানকার উত্তর পশ্চিম কোণে গঙ্গার তীরে আড়াই কোশপর্যন্ত ভূমি লইয়াছেন।

এই সকল কারণ দেখিয়া আমারদের এমত ভরসা হয় যে গঙ্গাসাগর উপদ্বীপ অতিশীঘ্র পুনর্বার মনুষ্যেরদের অধিকারে আসিবে।

(১৩ এপ্রিল ১৮২২ । ২ বৈশাখ ১২২৯)

নূতন রাস্তা ॥—মোং কলাগাছীহইতে গঙ্গাসাগর পর্যন্ত এক নূতন রাস্তা হইতেছে অসুমান হয় যে বর্ষারস্ত্র না হইতেই সে রাস্তা প্রস্তুত হইবেক। গাজুরিহইতে যে ঢাকের রাস্তা ছিল তাহাতে সাড়ে ত্রিশ কোশ হাঁটিতে হইত এবং গঙ্গা পার হইবার কারণ ৫ পাঁচ কোশ নৌকায় যাইতে হইত যে পাঁচ কোশ নৌকায় গমন করিতে হইত সেও অতিসঙ্কট এবং কলাগাছীর নিকটে যাইত না। ইহাতে সাগরের জাহাজস্থ লোকের কলিকাতা গমনাগমন অতিদুষ্কর ছিল এবং ইংলণ্ডে পত্র প্রেরণার্থে সাগরে জাহাজে যাইতে হইলে অতিদুষ্কর ও অধিক কালবিলম্ব হইত তৎপ্রযুক্ত জাহাজ খুন্দিয়া গেলে পত্র ফিরিয়া প্রেরকের নিকটে আসিত কিন্তু এই নূতন রাস্তা

হইলে কোন দুষ্কর থাকিবেক না যেহেতুক গঙ্গা পার হইতে হইবে না এবং কলাগাছীর মধ্য দিয়া নির্ভয়ে গমনাগমন হইবেক ও সাড়ে ত্রিশ ক্রোশের অধিক চলিতে হইবে না ও সকল কালেই সমানভাবে যাতায়াত হইবে। অমুমান হয় যে এই নবীন রাস্তাতে শকটদ্বারা গমনাগমন হইবেক। এই রাস্তা কলাগাছীহইতে কল্লির মধ্য দিয়া রাজাফলার যে তিন ক্রোশ জঙ্গল ছিল তাহা কাটাইয়া রাস্তা হইয়াছে তাহার মধ্য দিয়া এক কালে গঙ্গা সাগরের দক্ষিণ ভাগে উঠিবেক। ইহাতে গঙ্গা সাগরের যাত্রিকেরদের যাতায়াতের কোন ভয় ও দুঃখ থাকিবেক না। ইহাতে শ্রীশ্রীযুত কোম্পানি বহাদুরের যে সুখ্যাতি হইবে সে লিপি বাহুলা যেহেতুক নানা ভয়প্রযুক্ত লোক যাইত মা যদিপি কেহই যাইত তাহারা নানাবিধ কষ্ট পাইত।

(১৬ জুন ১৮২১ । ৪ আষাঢ় ১২২৮)

নূতন রাস্তা।—মোং চানকের আরদালীবাজারহইতে এক নূতন রাস্তা করিতে আরম্ভ হইয়াছে সে রাস্তা মোং ঢাকাপর্য্যন্ত যাইবেক তাহার আড়ের মাপ তের কাঠা।

(৪ মে ১৮২২ । ২৩ বৈশাখ ১২২৯)

নূতন রাস্তা।—মেদিনীপুরহইতে নাগপুর ও তথাহইতে কানপুর পর্য্যন্ত এক রাস্তা হইতেছে। এবং আগরাহইতে মালোয়া রাজপুতান পর্য্যন্ত আর এক রাস্তা হইতেছে এষ্ট সকল রাস্তা হইলে লোকেরদিগের অনেক উপকার হইবে।

(৩০ আগষ্ট ১৮২৩ । ১৫ ভাদ্র ১২৩০)

রঞ্জুময় সাঁকো ॥—শুনা গেল যে শ্রীযুত রাজা শিবচন্দ্র রায় পরোপকারার্থে কর্মনাশা নদীতে এক রঞ্জুময় সাঁকো নির্মাণ করিতে শ্রীযুত সেনাপিয়স সাহেবকে অনুমতি দিয়াছেন তাহাতে কাশীর উত্তর পশ্চিম বিশ পঁচিশ ক্রোদশরম্ব লোকেরদের কাশী আগমনের অতিসুগম হইবেক। এই বিষয়ে গবর্ণমেন্ট সন্তুষ্ট হইয়া ঐ রাজার সুখ্যাতি করিয়াছেন যেহেতুক তিনি স্বদেশীয় লোকেরদের উপকারার্থে ঐ সাঁকো নির্মাণের তাবৎ ব্যয় আপনি দিতে স্বীকার করিয়াছেন। আর ঐ সাহেব ভোজপুরের নিকটে ভেড়ের খালেতে যেমন রঞ্জুময় সাঁকো করিয়াছেন সেই মত সাঁকো কর্মনাশা নদীতে করিতে গবর্ণমেন্ট আজ্ঞা করিয়াছেন।

(১৮ সেপ্টেম্বর ১৮২৪ । ৪ আশ্বিন ১২৩১)

রঞ্জুময় পুল ॥—উইকলি মেসেঞ্জর পত্রদ্বারা অবগত হওয়া গেল যে কলিকাতা অবধি কাশীপর্য্যন্ত সৈন্য় গমনাগমনের নিমিত্ত পথিমধ্যে তিন নদীর উপর তিনটা রঞ্জুময় পুল প্রস্তুত হইয়াছে তাহাতে অল্প লোক সকলও স্বচ্ছন্দে গমনাগমন করিতেছে।

প্রথম। কলিকাতাহইতে নূনাতিরেক ৪০ কোশ বাহুড়ার নিকট যে নদী আছে তাহার উপর এক সাঁকো দীর্ঘ ১১০ হাত ও প্রস্থ ৬ হাত ৬ ইঞ্চি।

দ্বিতীয়। হাজিরা বাগানের পশ্চিম যে নদী তাহার উপর এক সাঁকো হইয়াছে তাহার দৈর্ঘ্য ১০ হাত ও প্রস্থ ৬ হাত।

তৃতীয়। কৰ্মনাশা নদীর উপর যে সাঁকো হইয়াছে তাহার দৈর্ঘ্য ২২১ হাত ও প্রস্থ ৬ হাত। এই সাঁকো শ্রীশ্রীযুত মহারাজ শিবচন্দ্র রায় বহাদরের অর্থদ্বারা প্রস্তুত হইয়াছে।

ঐ সকল সাঁকোর রজু অতিশয় শক্ত যেহেতুক কায়েব অর্থাৎ নারিকেলের ছোপড়ার রজুতে সকল প্রস্তুত হইয়াছে এবং তাহাতে তার যুক্ত করা গিয়াছে ইহাতে বেঙ্গল হইয়া ঐ সকল রজুময় পুল বহুকালস্থায়ী হইবেক।

অপর আরো অবগত হওয়া গেল যে তৎপ্রকাশকেরা অনুমান করিতেছেন যে ক্রমে ঐ রূপ পুল হিমালয় পর্বতপর্যন্ত হইবেক। ঐ সকল পুল ব্যয়বাহুল্যবিনা অনায়াসে প্রস্তুত হইতে পারিবেক। যেহেতুক যে যে স্থানে পুল প্রস্তুত হইবেক সেই স্থানে তদুপযোগি দ্রব্যাদির প্রাপ্তির সম্ভাবনা আছে। এ সকল হওয়াতে নানাপ্রকার উপকার দেখা যাইতেছে।

আদৌ। যে সকল নদীর নিকট পুল প্রস্তুত হইয়াছে সে সকল স্থানে অনেক লোক দস্যু-হস্তে মারা পড়িয়াছিল সংপ্রতি সে সকল দস্যুভীতি নাই যেহেতুক পুলরক্ষকেরা সে স্থানে সর্বদা থাকে।

দ্বিতীয়। যে সকল লোক উষ্ট্র বলদ ও মহিষাদি দ্বারা সপ্তদাগারি করিত তাহারদিগের ঐ নদী সকল পার হওনে অত্যন্ত ক্লেশ ছিল এক্ষণে সে সকল ক্লেশ দূর হওয়াতে তাহার অনায়াসে তৎকর্ম নির্বাহ করিতেছে।

তৃতীয়। নানাদেশী তীর্থাভিলাষী সন্ন্যাসী এবং তত্তৎ স্থাননিবাসিরা স্বচ্ছন্দপূর্বক পার হইতেছেন তাহাতে কোনক্রমে ক্লেশের লেশও নাই।

(২৫ মে ১৮২২ । ১৩ জ্যৈষ্ঠ ১২২৯)

নূতন ঘাট ॥—শ্রীযুত লেপ্টেনন্ট ডিবিউন সাহেব শ্রীশ্রীযুতের আজ্ঞাপ্রমাণে মোং হরিদ্বারে এক অতিসুন্দর ঘাট প্রস্তুত করিতেছেন এবং সেখানে বড় রাস্তার ধারে এক পুষ্করিণী সাবেক আছে তাহারও পক্ষোদ্ধার করিতেছেন এবং অনেক খরচ করিয়া সেখানে অনেক প্রকার স্থান প্রস্তুত করিতেছেন।

(১ জুন ১৮২২ । ২০ জ্যৈষ্ঠ ১২২৯)

খাল বন্ধ ॥—জিলা যশোহরের মধ্যে ভৈরব নদীর ধারে কচুয়ার খানার নিকটে ভেওটা নামে এক খাল ছিল সে খালদ্বারা ঢাকাপ্রভৃতি অঞ্চলে নৌকাপথে অনায়াসে যাতায়াত হইত।

সে খাল খেলারাম মুখোপাধ্যায় নামে এক জমীদার বন্ধ করিয়াছে ইহাতে নৌকা যাতায়াতে ছয় ক্রোশের পথের ফের পড়িয়াছে।

(২৭ মে ১৮২৬ । ১৫ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৩)

নূতন দীপগৃহ।—আমরা শুনিতেছি যে জগন্নাথ ক্ষেত্রের নিকট পাইন্ট পালময়নাস নামে যে অন্তরীপ আছে তদুপরি শ্রীশ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুর একটা দীপগৃহ গ্রহন করাইয়াছেন এবং অতীত তাহাতে দীপ দেওয়া যাইবেক ইহা হইলে হঠাৎ জাহাজ ঐ চড়ায় পড়িয়া মারা যাইবেক না।

ঐ স্থানে এত ঘর হওয়াতে জাহাজ আগমনের অতিশয় সুগম হইবেক যেহেতুক ইংলণ্ড-দেশহইতে যে সকল জাহাজ বাঙ্গলায় আইসে সে সকল জাহাজ চারি মাস কিম্বা সাড়ে চারি মাস-পর্যন্ত অকূল সমুদ্রের মধ্যে থাকে পশ্চিমধ্যে কোন স্থান বা কোন চিহ্ন দেখিতে পায় না। এই সাড়ে চারি মাসের মধ্যে তাহারদের ঘড়ি যদি পাচ মিনিট এদিগ ওদিগ হয় তবে সমুদ্রহইতে মোহনায় আসিবার স্থানের দশ ক্রোশের ব্যত্যয় হইতে পারে ইহাতে স্তরাং চড়ায় পড়িয়া জাহাজ মারা যাইবার আটক নাই এইপ্রযুক্ত সেই স্থানে সতত শঙ্কা আছে কিন্তু এক্ষণে যদি সেখানে সর্বদা দীপ জলে তবে দূরহইতে লোকেরা ঐ আলোক দেখিয়া অনায়াসে আপনারদের পথের অনুসন্ধান করিতে পারিবেক।

(২৬ জুলাই ১৮২৮ । ১২ শ্রাবণ : ১২৩৫)

শহর মুরশিদাবাদের পারিপাট্য।—মুরশিদাবাদের পত্রদ্বারা জ্ঞাত হইলাম যে ঐ শহরের গঙ্গাতীরের রাস্তা উৎকৃষ্টরূপে প্রস্তুত হইতেছে যে প্রকার কলিকাতায় হইয়াছে শুনা গিয়াছে যে ঐ রাস্তা বহরমপুরঅবধি লালবাগপর্যন্ত হইবেক এক্ষণে খাগড়াপর্যন্ত রাস্তা প্রস্তুত হইয়াছে ঐ রাস্তার ধারে চানকের রাস্তার মত বৃক্ষ রোপণ হইয়াছে ইহাতে শহর অতিআশ্চর্য্য শোভাকর দেখা যাইতেছে শহর মুরশিদাবাদ পূর্বে অতিমনোহর স্থান ছিল পরে ক্রমেই ভগ্ন হওয়াতে মরুভূমিতুল্য হইয়াছে বহরমপুরে ইষ্টেসিয়ান অর্থাৎ ছাউনি হওয়াতে এপর্যন্ত শহর আছে এক্ষণে শ্রীশ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুরের যে প্রকার মনোযোগ দেয়া যাইতেছে ইহাতে অনুমান হয় যে ঐ শহরের পুনরুন্নতি হইতে পারিবেক। তিঃ নাং

(৪ অক্টোবর ১৮২৮ । ২০ আশ্বিন ১২৩৫)

নূতন পথ।—ভাগীরথীর পূর্ব অংশে টিটেগড় গ্রামে এক ক্ষুদ্র পথ আছে টিটেগড়হইতে সুখচর যাইতে অত্যন্ত দূরেই এই রাস্তা পাওয়া যায় ইহার পরিসর বিস্তর নহে কিন্তু পদব্রজে অথবা শকট আরোহণে যাইতে লোকেরদের বিস্তর ক্লেশ হয় বিশেষতঃ বর্ষার সময়ে কর্দমজন্তু তাবতে অত্যন্ত দুর্গম বোধ করেন এমত বিস্ত্র শ্রীযুত ত্রবর এক সিদ্ধিপিয়ার সাহেবপ্রভৃতি সেই

রাস্তা ভাঙ্গিয়া রূপাপূর্বক বৃহৎ রাস্তা করিবেন বল করিয়া বতকগুলিন বন্দুয়ান চোর আনিয়া উদ্যোগ করিয়াছেন ইহা শীঘ্র হইবেক শুনা যাইতেছে আমরা মহাহর্ষপূর্বক লিখিতেছি যে শ্রীযুত সাহেবেরা একপ লোকেরদের প্রতি দয়াপ্রকাশে তাঁহাদের প্রতিষ্ঠার সীমা নাই এবং তত্রস্থ লোকেরাও একপ ব্যাপার দেখিয়া বহুতর প্রশংসা করিতেছে।

(২০ জুন ১৮২২ । ৮ আষাঢ় ১২৩৬)

লৌহময় সেতু ।—পরম্পরা শুনা গেল যে জিলা হুগলির জজ শ্রীযুত স্মিথ সাহেব হুগলি শহরের শোভার সীমা করিয়াছেন অর্থাৎ নানাदिगे রাস্তা করাতে অতি সুদৃশ হইয়াছে অপর সরস্বতী নদীর উপর এক পাকা পুল করিয়া দিয়াছেন লোকের গমনাগমনের মহাসুখ হইয়াছে এক্ষণে শুনা যাইতেছে ঐ জজ সাহেব হুগলির কিঞ্চিৎ পশ্চিম সপ্তগ্রাম নামে যে গ্রাম আছে তাহার নিকট ঐ সরস্বতী নদীতে এক লৌহময় সেতু প্রস্তুত করাইতেছেন ইহাতে লোকেরদিগের কিপর্যন্ত উপকার হইবেক তাহা বলা যায় না পরমেশ্বরেচ্ছায় ঐ জেলায় ঐ জজসাহেব আর কিছু কাল স্থায়ী হইলে তত্রস্থ তাবৎ গ্রামস্থদিগের অধিক মঙ্গল হইবেক যেহেতুক প্রজাপালক সচিবচারক লোকোপকারক এমত সাহেব অল্প দেখা যায় যেহেতুক নিরন্তর মঙ্গলাকাজ্জী হইয়া টাদাদারা টাকা সংগ্রহ করত উক্ত কর্মসকল সম্পন্ন করাইতেছেন।

(৪ জুলাই ১৮২২ । ২২ আষাঢ় ১২৩৬)

করস্থাপন ।—কলিকাতা এবং তৎ উত্তরোত্তরাঞ্চলহইতে জনপথে তমলক কীরপাই ঘাটাল রাখানগর এবং মেদিনীপুরপ্রভৃতি স্থানসকলে যাইতে হইলে উলুবেড়িয়ার বাসপাতির খাল অথবা তেমোয়ানিপ্রভৃতি দুর্গম স্থান হইয়া যাইতে হইত কিন্তু বাসপাতির খালে বন্য ভিন্ন অল্প কএক মাস বারির সমূহ অপ্রতুল হইত সুতরাং অগ্রহায়ণাবধি প্রায় আষাঢ়পর্যন্ত দ্বিতীয় পথ হইয়া যাইবার ঘটনা হইত কিন্তু তৎঘটনায় লোকসকলে অত্যন্ত ভীত হইতেন যেহেতুক তাহাতে বিষম সাহসাপেক্ষা করে তন্মুগ্ন বিলম্বেরও সম্ভাবনা এই সকল অনুরারে নিবারণকরণে শ্রীলশ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুর উলুবেড়েহইতে মহেশডান্দাপর্যন্ত এক খাল খনন করিয়াছেন প্রায় বৎসরাবধি নৌকাদি তাহাতে গমনাগমন করিতেছে সংপ্রতি রাজকর্ম সম্পাদককর্তৃক এই নিয়ম স্থাপন হইয়াছে যে সেই খাল হইয়া নৌকাদি গমনাগমন করিলে নৌকাতে দাঁড় থাকিবেক প্রত্যেক দণ্ডে দুইআনা পরিমাণে কর লইবেন এই কর্মনির্কাজ্জী জন্ম তথায় কএকজন আমলা নিযুক্ত হইয়াছে এবং পূর্বোক্ত নিয়মে করগ্রহণ করিতেছে।

বিভিন্ন স্থানের ইতিবৃত্ত

(২৬ ডিসেম্বর ১৮১৮ । ১৩ পৌষ ১২২৫)

প্রাচীন কথা।—চাকদহের উত্তর পূর্ব অল্পমান চারি ক্রোশ অন্তরে দেবগ্রাম নামে এক গ্রাম আছে সেখানে একটা লুপ্তপ্রায় বাটা আছে তাহার আয়তন অতিবড় প্রায় এক ক্রোশ তাহার চারি কোণে মালিয়াদহ ইত্যাদি নামে চারিটা পর্বতাকার মৃত্তিকার বুরুজ ও বাটার মধ্যে চারি পাঁচ প্রকোষ্ঠ তাহার প্রতিপ্রকোষ্ঠেই দুই-সজল বৃহৎ পুষ্করিণী আছে এবং স্থানে-মৃত্তিকার মধ্যে ইষ্টক ও প্রস্তর আছে। এই বাটার বিষয়ে লোক কহে যে এখানে পূর্বে দেবপাল নামে এক রাজা ছিল। তাহার রাজ্য হওয়ার বৃত্তান্ত এই।

ঐ দেবগ্রামে দেবপাল নামে এক কুস্তকার ছিল এক দিন এক সন্ন্যাসী তাহার বাটাতে অতিথি হইল পরে ঐ সন্ন্যাসী আপন বুলী চালের বাতায় টাঙ্গাইয়া স্নানার্থে গেল এই সময়ে বৃষ্টি হওয়াতে সেই বুলীর মধ্যে প্রবেশ করিয়া বৃষ্টির জল নীচে পড়িতে লাগিল বুলীর মধ্যে স্পর্শমণি ছিল তাহার জল নীচে কোদালিতে পড়িলে কোদালি স্বর্ণ হইল। ইহা দেখিয়া কুস্তকারের স্ত্রী আপন স্বামীকে কহিল। কুস্তকার সেই মণি হরণ করিল। সন্ন্যাসী ঐ মণি না পাইয়া কুস্তকারকে অভিসম্পাত করিল যে তুই যেমন আমার মণিহরণ করিলি ঐ ধন তোর কিম্বা তোর বংশের ভোগার্থ না হউক ও তুই ও তোর বংশ শীঘ্র উচ্ছিন্ন হবি। ইহা কহিয়া সন্ন্যাসী গেল। কুস্তকার ঐ স্পর্শমণি প্রসাদে ভাগ্যবান রাজা হইয়া অসংখ্য ধন সঞ্চয় করিল পরে বাটার চারি কোণে চারিটা হ্রদ করিয়া ধনেতে পূর্ণ করিয়া চারি স্থানে চারি জাতির চারি বালক বধ করিয়া ঐ ধনরক্ষার্থে হ্রদমধ্যে রাখিয়া তাহার উপরে মৃত্তিকাদ্বারা চারি বুরুজ নির্মাণ করিল তাহাতে যে স্থানে মালির বালক রাখিয়াছিল তাহার নাম মালিয়াদহ রাখিল এই রূপ চারি জাতিতে চারি বুরুজের নাম রাখিল। কিছুদিন পরে এই সকল বৃত্তান্ত শুনিয়া দিল্লীর বাদশাহ ক্রুদ্ধ হইয়া তাহাকে কয়েদ করিয়া লইয়া যাইতে সৈন্ত পাঠাইলেন সে যখন কয়েদ হইয়া দিল্লী যায় তখন আত্ম পরিজনেরদিগকে কহিল যে যদি দরবারে আমার অমঙ্গল হয় তবে এই দুই কপোত অগ্রে এখানে আসিবে ইহারা আসিবামাত্র তোমরা সকলে প্রাণত্যাগ করিবা যদি মঙ্গল হয় তবে এই দুই কপোত আমার সঙ্গেই আসিবে। এই কহিয়া আপনি কয়েদ হইয়া দিল্লীতে গেল। সেখানে গিয়া অনেক ধন ব্যয়দ্বারা বাদশাহকে তুষ্ট করিয়া মঙ্গলপূর্বক বাটা আসিতেছে দৈবাৎ ঐ দুই কপোত উড়িয়া বাটা আসিবামাত্র তাহার সকল গোষ্ঠী বাটার পুষ্করিণীতে ডুবিয়া প্রাণত্যাগ করিল। দেবপালও কপোত উড়িয়া যাইবামাত্র এক উত্তম ঘোড়াতে আরোহণ করিয়া বাটা আসিয়া দেখে যে সকল পরিজন ডুবিয়া মরিয়াছে। পরে বিবেচনা করিল যে একেলা আমার জীবন নিফল আমি প্রাণত্যাগ করি। ইহা ভাবিয়া আপনিও ঐ পুষ্করিণীতে ডুবিয়া মরিল। এই রূপ কথা অনেকে কহেন কিন্তু এ অমূলক কথায় প্রামাণ্য হয় না কিন্তু সে স্থানে যেমত বাটার সংস্থান আছে তাহাতে জানা যায় যে এ বাটা যাহার ছিল সে অতিবড় লোক ও অল্পমান হয় যে অতিবিস্তর দিনেরও নয়

এবং লোকেরা প্রায় কথায়ই ঐ দেবপাল রাজার দৃষ্টান্ত দেয় অতএব ইহার মূল জ্ঞানার অত্যাশঙ্কক যদি ইহার মূল কেহ জানেন তবে অনুগ্রহ করিয়া ত্রীরামপুরের ছাপাখানাতে পাঠাইলে তাহার মূল জানা যায়।

(২৩ জানুয়ারি ১৮১৯ । ১১ মাঘ ১২২৫)

জিলা বর্ধমান।—আটার শত তের ও চৌদ্দ সালে শ্রীযুত বেলিগাহেব জিলা বর্ধমানের সকল বিবরণ অনেক উদ্যোগে একত্র করিয়াছেন সে এই। জিলা বর্ধমানের মধ্যে জঙ্গল নাই সকল স্থানেই বসতি আছে। সেখানে দুই লক্ষ বাষট্টি হাজার ছয় শত চৌত্রিশ ঘর আছে তাহার মধ্যে দুই লক্ষ আটার হাজার আট শত তিপায় ঘর হিন্দু। এবং তেতাল্লিশ হাজার সাত শত একাশী ঘর মুসলমান। যদি প্রতিবাটীতে অনুমানে সাড়ে পাঁচ জন মানুষ ধরা যায় তবে বর্ধমান জিলার মধ্যে চৌদ্দ লক্ষ চৌয়াল্লিশ হাজার চারি শত সাতাশী জন লোক আছে এবং সে জিলাতে চতুরস্র বার শত ক্রোশ আছে সেখানে মুসলমান অপেক্ষায় হিন্দু পাঁচ গুণ অধিক। সেখানে অনুমান জাতানুসারে এই গণনাতে এত লোক আছে।

ব্রাহ্মণ	২৬০০০০	বৈষ্ণব	১৮৬৬৮
ক্ষত্রিয়	৯৭২	মহন্ত	১০৪
রজপুত্র	১৩৩২২	ভাট	৭৬৩২
বৈদ্য	৪৪৬৭	পাঁচেল	১০৪
কায়স্থ	৮০২৬৪	দৈবজ্ঞ	১০৬৪
গন্ধবণিক	৫৫১৫২	কৈবর্ত্ত	২৫০৪
কংসবণিক	৬৩৩৬	স্বর্ণবণিক	১২৮১২
শংখবণিক	১৮০০	স্বর্ণকার	১৪০৬০
অগ্রহারী	১০৭৬৭৬	ভিলি	৪৬৭৬৪
মালাকার	৩৭৪৪	বলু	৩১০৭২
নাপিত	২৫৫৬০	জালিয়া	১০৩৬৮
কুস্তকার	১৬৭০৪	ছুতার	১৭০০৪
মলক	১৭৬০৪	ব্রজক	৮২০৮
তন্ত্রবায়	২৭১৮০	ষোগী	৩৪৬৪
কর্মকার	৩০২০৪	বাইতি	৩৫৬৭
বাকই	৫৭৬	সারথী	২৭০০
তাঘুলী	১৮৩২৬	লোহার	১৪৭৬
সদেগাপ	১৬১৭৮৪	বাউরী	৫৫৬৭৬
গোপ	৬৬৮৫২	কোতাল	৪৫৬৮৪

হাড়ী	২২০৬৮	চণ্ডাল	৪১৫
বাগদী	১৪৭১৬৮	জোম	৩৭২৫
তুলে	১০৪০২	শুড়ী	২১৫৪০
মাল	৭৯২	মুচী	১৮৮৩৯

অন্য দেশে পুরুষ অপেক্ষায় স্ত্রী লোকের সংখ্যা অধিক যেখানে বার পুরুষ সেখানে স্ত্রীর স্ত্রী কিন্তু বর্ধমানের মধ্যে স্ত্রী অপেক্ষায় পুরুষ অধিক যেখানে বিরাশী হাজার দুই শত পঁচাত্তর পুরুষ সেখানে একাশী হাজার এক শত উনপঞ্চাশ স্ত্রী। ভাগ্যবান লোকেরদের মধ্যে পুরুষ অপেক্ষায় স্ত্রী অধিক কিন্তু সামান্ত লোকেরদের মধ্যে স্ত্রী অপেক্ষায় পুরুষ অধিক।

(২৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩০। ১৭ ফাল্গুন ১২৩৬)

বারাণসের লোকসংখ্যা প্রভৃতি।—অতিশয় বিগ্যাত এই মহানগরের অতিসূক্ষ্মরূপে সংপ্রতি যে লোকসংখ্যার বিবরণপত্র সমাপ্ত হইয়াছে তদ্বারা বোধ হয় যে তাহার বিশালতার বিষয়ে ইহার পূর্বে যে সকল বেওরা প্রকাশ হইয়াছিল তাহা প্রকৃতভিত্তিক।

১৮০০ সালে তন্নগরের গৃহসকল গণনা করিয়া হিসাব করা গেল যে ঐ মহানগরনিবাসি ছয় লক্ষ লোক হইবে। পরে তাহার অন্ত এক হিসাবে তত্রস্থ আট লক্ষ লোক স্থির হইল কিন্তু ঐ দুই হিসাবের ফর্দে বাটীর সংখ্যায় ভ্রান্তি ছিল না বটে কিন্তু গৃহপ্রতি নিবাসিদের যে সংখ্যার অনুমান করা গেল তাহা ষথার্থভিত্তিক। সংপ্রতি যে লোক সংখ্যা করা গিয়াছে তদ্বারা বোধ হয় যে গড়ে গৃহপ্রতি ছয় জন নিবাসি করিয়া নিশ্চিত করা উপযুক্ত। যে যাত্রিলোকেরা সময় বিশেষে বারাণসে যাত্রা করিয়া তথাহইতে প্রস্থান করে তাহারা এই হিসাবের মধ্যে গণিত নহে। কোন এক গ্রহণের তিন দিবস পূর্বে রাজপথে ও খেয়ার নৌকার দ্বারা যে সকল লোকেরা ছাকনায় নগরে প্রবিষ্ট হইল তাহাদের সংখ্যা করণের চেষ্টা পাওয়াতে চল্লিশ হাজার লোক গণিত হইয়াছিল কিন্তু অনুমান হইল যে পঞ্চাশ হাজারেরও অধিক নগরে প্রবিষ্ট হইল।

মোট ঐ নগরের লোকসংখ্যা দুই লক্ষ মাত্র করা যায় এবং যদি সিক্রোলের এবং তাহার আশপাশের নিবাসিরা হিসাবের মধ্যে গণিত হয় তথাপি দুই লক্ষ লোকের অধিক হইবেক না।

নগরনিবাসি লোকের সংখ্যা।	১৮১৪৮২
সিক্রোলনিবাসী।	... ১৮৭৮০
	—
	২০০২৬২
বারাণসে বাটীর সংখ্যা।	৩০২০৫
সিক্রোলের গৃহসংখ্যা।	... ২৮৮০
	—
	৩৩০৮৫

উভয়স্থানে মহলা অর্থাৎ পারা। ৩৯০

পাকাঘর অর্থাৎ ইষ্টক ও পাথর নির্মিত।

১১৩৯৮

বিবিধ

১৭৭

কাঁচা ঘর ।	২১২১
কাঁচা পাকা ঘর ।	২৪১৬
তন্মধ্যে একতলা বাটি ।	১৫০৩৭
দোতলা বাটি ।	২২১২০
তেতলা বাটি ।	২২৯৮
চৌতলা বাটি ।	১০১২
পাঁচতলা বাটি ।	২০০
ছয়তলা বাটি ।	৭
সাততলা বাটি ।	১
ভগ্নগৃহ ও শূণ্য স্থান ।	১৫৭০
বাগান ।	১৭৪
শিবালয়প্রভৃতি ।	১০০০
মুসলমানের মসজিদ ।	৩৩০

প্রত্যেক বর্গের প্রধানলোকের স্থানে অনুসন্ধান করাতে বোধ হইল যে

ভগ্নগরস্থ বর্গসকলের নীচে লিপিতব্য উদ্ভূত সংখ্যা ।

ব্রাহ্মণ

মহারাজ্জৈনেশ্বর ।	১২০০০
নাগরদেশস্থ ।	৩০০০
মোর ।	৬০০
উদীচ্য ।	১২০০
গৌড়ীয় ।	২০০০
কান্তকূলের ।	৭০০০
খেরেওয়ালি ।	১৬০০
বান্ধালি ।	৩০০০
গঙ্গাপুত্র ।	১০০০
পঞ্চাশপ্রকার অন্ত ক্ষুদ্রবর্গ ।	৩৬০০

৫৫০০০

কহ্মিবর্গ ।

রজপুত ।	৬৫০০
ভূচার ।	৫০০০
অন্য পাঁচবর্গ	৩০০০
	১৪৫০০

বৈশ্ববর্ণ।

আগুরওয়াল।	৩০০০
কংসর বণিক।	১৫০০
অন্য বিংশতি ক্ষুদ্রবর্ণ সঙ্কর।	৩৫০০
	—
	৮০০০

শূদ্রবর্ণ।

কাষস্থ।	৭৫০০
কায়েরি।	৮৫০০
আভীরী।	৫৫০০
কহার।	৫০০০
কলওয়ার।	৬৫০০
পঞ্চান্নপ্রকার অন্য ব্যবসায়ি বর্ণসঙ্কর।	৬৭০০০
	—
	৭০০০০
এগারপ্রকার বর্ণসঙ্করীষ ভিক্ষুক	৬৫০০
অতএব কাশ্মীরনিবাসি তাবৎ হিন্দুলোকেরদের সংখ্যা।	১,৩৪০০০
ভগ্নগরনিবাসি মুসলমান।	৩২৬০০
অবশিষ্ট রাহাগিরী অতিথি ও চৌধুরীরদের হিসাবে	
যে সকল বালকাদি গণিত না হইয়া	
থাকে তাহাদের সংখ্যা অনুমান।	১৩৪০০
বারাণসনিবাসি সর্বসঙ্খ্য	১৮০০০০

(২০ ফেব্রুয়ারি ১৮১২ । ১০ ফাল্গুন ১২২৫)

ইতিহাস।—কৃষ্ণনগর মোকামে এক ময়রা দশহরা যোগের সময়ে যথেষ্ট সন্দেশ বিক্রয় করিয়া অনেক টাকা জমা করিয়া আপন দোকানে আপন নিকটে রাখিয়াছিল। পরে এক দুষ্ট লোক ঐ টাকার সন্ধান পাইয়া সন্দেশ ক্রয় করিবার ছলেতে আসিয়া দুই চারি আনার সন্দেশ ক্রয় করিয়া ঐ টাকা লইয়া যাইতে ময়রা তাহাকে ধরিল। পরে উভয়ে কহিল যে আমার টাকা ইহা কহিয়া বড় বিরোধ হইতে লাগিল কিন্তু উভয়ের সাক্ষী নাই। পরে তথাকার মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্র রায় বাহাদুরের মধ্যম পুত্র রাজা সন্তোষচন্দ্র রায়ের নিকট ঐ টাকার মোকদ্দমা উপস্থিত হইল কিন্তু উভয়ের মধ্যে সাক্ষী কেহই দিতে পারে না মোকদ্দমার শেষও হয় না পরে রাজপুত্র আপন চাকরের দ্বারা এক বাটী জল আনাইয়া সেই জলে ঐ টাকা ফেলিলেন ফেলিবামাত্র সন্দেশের দ্রুত ভাসিয়া উঠিল ইহাতে ময়রার টাকা সাবুদ হইয়া বিরোধ নিষ্পত্ত হইল।

(২৫ আগষ্ট ১৮২১ । ১১ ভাদ্র ১২২৮)

চানক ॥—মোকাম চানকে ত্রীশ্রীযুত কোম্পানী বাহাদুরের যে বাগান আছে তাহাতে নানা দেশীয় নানাবিধ পক্ষী ও জন্তু আছে তাহা দেখিলে আশ্চর্য্য বোধ না হয় এমত লোক নাই যেহেতুক সকল দেশে সকল নাই । ঐ বাগানে হরিণ আছে তাহার মধ্যে এতদেশীয় দুই তিন প্রকার আছে ও অন্তঃ দেশীয় নীলগা নামে এক প্রকার হরিণ আছে সে ঘোটকের মত উচ্চ ও অতিদুর্কৃত্ত ও অতিশয় শৃঙ্গবিশিষ্ট । এবং খেতবর্ণ এক প্রকার হরিণ আছে তাহার চক্ষু রক্তবর্ণ । চট্টগ্রাম নিকটস্থ পর্বতীয় চারি পাঁচ গরু আছে তাহারদিগকে দেখিলে গরু বোধ হয় না সে গরু অত্যাচ্চ ও রক্তবর্ণ ও বৃহৎ শৃঙ্গ অদ্ভুতাকার দেখা যায় । এবং ইংলণ্ডীয় এক বলদ আছে তাহার শরীর অতিশয় সুখম্পর্শ । ব্যাঘ্র চারি পাঁচ প্রকারের দশ বারটা আছে তাহার মধ্যে এক স্থানে এক রক্তবর্ণ ব্যাঘ্র আছে । আর এক স্থানে এই দেশীয় বৃহৎ তিনটা ব্যাঘ্র থাকে । অন্য এক স্থানে এক ব্যাঘ্র আছে তাহার গায় গোল২ চক্রাকৃতি চিহ্ন ।

এক স্থানে সিংহের স্ত্রী পুরুষ দুই আছে তাহার বয়স দেড় বৎসর সে পাণ্ডু বর্ণ নিখিল শরীর তাহার লাজুল গোলাঙ্গলাকৃতি কিন্তু অতিশাস্ত্র যাহারা আহাৰাদি দেয় তাহারদের কথাচুসারে সে চলে । ছোট২ চারি পাঁচ ব্যাঘ্র আছে তাহার মধ্যে একটা ব্যাঘ্র সে খোলাসে ও মনুষ্যের ঘেষ করে না ও সে মনুষ্যের মত খাটে শয়ন করে ও লোক নিষ্কৃত্ত আছে তাহাকে বাতাস করে । এবং শুনা যায় যে ত্রীশ্রীযুত যখন সীকার দেখেন তখন ঐ ব্যাঘ্র সীকার করে । দুই তিনটা স্মাগস আছে তাহারা খাটে শয়ন করে তাহারদের শরীরে বস্ত্র আচ্ছাদন করিয়া বাপে ।

কান্দরু নামে নবহলণ্ডীয় এক জন্তু সে দুই প্রকারে চারিটা আছে তাহার মধ্যে এক স্থানে ছোট জাতি একটা ও অল্পস্থানে বড় জাতি তিনটা আছে । তাহার সম্মুখের দুই পা অতিক্রম ও দুর্বল ও পশাদের দুই পা বড় ও সবল সেই পায়ে লক্ষ দিয়া চলে সেই পায়ে তিনটা নখ । সেই জন্তুর একটা বাচ্চা আছে লোকে কহে যে সে বাচ্চা গর্তহইতে নির্গত হয় ও ইচ্ছামত গর্তে প্রবিষ্ট হয় সে কথা কিছু নয় । কিন্তু তাহার বক্ষঃস্থল অবধি তলপেট পর্য্যন্ত একটা থৈলীর মত আছে তাহার স্তনও সে থৈলিতে আবৃত ঐ বাচ্চা সেই থৈলীর মধ্যে থাকিয়া স্তন পান করে কখনও ইচ্ছা মত বাহির হইয়া থাকে । যে হউক সে অতিআশ্চর্য্য বটে এমত কোন জন্তুর নাই ।

আর দুই তিনটা জন্তু উটের মত আকৃতি কিন্তু ছোট ও শরীর সমান । আর এক গাণ্ডারের বাচ্চা আসিয়াছে তাহার খজা প্রকাশরূপে অদ্যাপি উঠে নাই কিন্তু নমুদ হইয়াছে সে অতিশাস্ত্র অনায়াসে লোকেরা তাহার শরীরে হস্ত দেয় তাহার শরীরে লোম নাই ও অতিকঠিন শরীর । আর গর্দভের আকার এক বড় ঘোড়া আছে সে পীতবর্ণ ও দেখিতে অতিসুন্দর । লোকে কহে যে ঐ ঘোড়া এক দিনের মধ্যে পঞ্চাশ কোশ চলিতে পারে কিন্তু কেহ অদ্যাপি তাহার উপরে সওয়ার হয় নাই । এবং তিন চারি দেশীয় চারি পাঁচ ভালুক ও দুই তিন প্রকার কানর ও দুই তিন প্রকার বিড়াল আছে । এবং কাশ্মীর দেশের দুইটা ছাগল আছে তাহার লোম অতি কোমল তাহাতে শাল জন্মে । এবং এক বৃহৎ পক্ষী আছে তাহার গলা অতিদীর্ঘ ও ঘোড়ার পায়ে মত

তাহার পা সে লোককে পদাঘাত করিয়া মারে আর নবহলগুয় এক প্রকার হংস আছে সেনীলবর্ণ ও তাহার ওষ্ঠ রক্তবর্ণ ও সে অতিমনোহর আর নৃতনং অনেক প্রকার পক্ষী আছে তাহার নাম সকল জানা নাই।

(৮ আগষ্ট ১৮২২। ২৫ শ্রাবণ ১২৩৬)

প্রেরিত পত্র।

সংপ্রতি কনিষ্ঠ কলি হইল যবিষ্ঠ

ইহাতে শিষ্টের মনে মিলে মহাকষ্ট।

আসামদেশে শৌমারপীঠ ও কামপীঠ নামে দুই ভাগে অনেকালাবধি বিভক্ত। ভাষাতে দুইভাগকে অহম ও ঢেকেরি কহে এইক্ষণে ইংলণ্ডীয়াধিকার হওয়াতেও তদ্রূপ দুই কমিস্যনর মোকরর হইয়াছেন। কামপীঠেতে অনেক কালাবধি হিন্দু ধর্মের সঞ্চার আছে শৌমারপীঠেতে পূর্বে হিন্দু ধর্মের সঞ্চার ছিল না। সে স্থানের রাজা হিন্দু জ্বনের অমেধ্য তাবৎকে মেধা জ্ঞানে ভক্ষণ করিতেন তাহারদের উপাশু চক্র দেওনামে দেবতা ছিল ক্রমে ব্রাহ্মণাদি জাতির সঞ্চার হইল। অল্পমান এক শত চল্লিশ বৎসর হইল শৌমারেখর শক্রবংশাবতংস স্বর্গ দেবগদামর সিংহ হিন্দুর ধর্মাবলম্বন করিলেন তদবধি ক্রমে হিন্দু ধর্মের অত্যন্ত প্রচার হইতে লাগিল তাহার পুত্র-পৌত্র রুদ্র সিংহাদি ক্রমে তৎকর্মে বদ্ধিষ্ণু করিতে লাগিলেন এবং জিলা নবদ্বীপের অন্তর্গত শিমলিয়াহইতে কৃষ্ণরাম গায়বাগীশকে আনাইয়া মন্ত্রগ্রহণ করিলেন এবং ৮ কামাখ্যা হুয়গ্রীব মাধবপ্রভৃতি দেবতা যত্নেতে যোগিনীতন্ত্রাদ্বারা তত্তদেবতার কল্পক্রমে পূজার বিস্তার করিলেন ও বাষিক দুর্গোৎসবপ্রভৃতি ক্রিয়ার প্রকাশ করিলেন। ঐ সকল দেবস্থানেতে সেবার অত্যন্ত পারিপাট্য হইল যাবদীয় দৈব ব্যাপার যথা শাস্ত্র প্রবৃত্ত হইল সদসংপাত্রাপাত্র বিচারপ্রচার হইল ব্রাহ্মণেরা ক্রিয়ারহিত হইলে তৎক্ষণাৎ রাজা তাহারদিগের দণ্ড করিতেন এবং পারদারিক কুকর্ম মোটেই ছিল না যদি দৈবাৎ কেহ তৎকর্মে প্রবৃত্ত হইত তবে তাহাকে যেরূপ শাস্তি করিত তাহা লেখা ভার বেশার সমাগম ও মদিরার গন্ধও ছিল না দেবনর্সকীরা যাহারা থাকিত তাহারা কেবল নৃত্য গীতেতে রতা থাকিত কেহ গোপনে উপপতি ভাজিত কিন্তু জ্বনাদি নীচগামিনী হইতে পারিত না লালুঙ্গমি কিরপ্রভৃতি কতকগুলি বহু জাতীয় লোক দাতি অর্থাৎ দেশ প্রান্ত-ভাগে থাকিত তাহারাষ্ট মদ্যামেধ্য পান ভক্ষণ করিত জ্বনাদি অশুশ্রু জাতি নগরোপান্তে থাকিত দৈবাৎ স্পর্শ হইলে সচল জলপ্রবেশ করিত নগরেতে কেহ মদিরা ক্রয় বিক্রয় করিতে পারিত না ইহাতে কলির অত্যন্ত ক্ষীণতা ছিল যেহেতুক কলির স্থান শান্ত্রেতে লিপির্ঘাছেন যে পানং দ্যুতং দ্বিঃ সুন্য যত্রাধর্মশ্চতুর্বিধঃ। স্মতরাং এই সকলের অবিদ্যামানে কলির 'কিরূপে অবস্থান হইবেক এইক্ষণ ইংলণ্ডীয়াধীন হইবাতে কলি অত্যন্ত যবিষ্ঠ হইয়াছে লোকে সমুদায় নিরঙ্কুশ হইয়া যথেষ্টাচারী বিহারী হইয়াছে নগরেতে স্বচ্ছন্দে গণিকা বাস করিয়াছে হট্টেতে যথেষ্ট মদিরা বিক্রয় হইতেছে লোকেরা পারদারিক হইয়াছে দেবালয়ের ব্রাহ্মণেরা পূর্বে অত্যন্ত ক্রিধানিষ্ঠ থাকিত

এইক্ষণে কেবল যাত্রিক তন্মাস করিয়া বেড়ায় হে ভগবতি মহামায়ে রাজরাজেশ্বরী কামাখ্যে তুমি এই মহাশয়ের প্রতি তুষ্ট হইবা। এতদ্বি রামায়ণঃ। বসুপ্রাপ্তীচ্ছুক যাত্রীকৈরা যে কিছু দেয় তদ্বারা গুজরাণ করে সংপ্রতি কামাখ্যার দেবালয়েতে ২৩ জন বিপ্রবিধবা গর্তবতী হইয়াছে তাহার বিচার করাতে কএক জনের উপর দোষার্পণ করিয়া পুনঃ উৎকোচ গ্রহণ করিয়া তাহা মিথ্যাকরার কল্পনা করিয়াছে এবমাদি কত অধর্মের সঙ্গার হইয়াছে তাহা লেখা পার। স্থল তাৎপর্য।

নানা সম্প্রদায়ের কথা

(১১ মে ১৮২২ । ৩০ বৈশাখ ১২২৯)

স্বাভাবিক চোর ॥—মাড়োয়ার দেশে বাগরি নামে এক জাতি আছে তাহার স্বাভাবিক চোর পরদ্রব্যাপহরণদ্বারা প্রতিপালিত হয় তাহারা কহে যে শ্রীশ্রীতুর্গাদেবীর গর্ভাঙ্গি সেবা আমরা করিতাম তাহাতে তিনি আশীর্ষা দিয়াছেন যে তোমরা পরদ্রব্যাপহরণপূর্বক কাল ব্যয়ন করিবা ইহাতে তোমারদিগের পাপ নাই। এই জাতীয় লোকেরা তিন পুরুষ পক্ষে মাড়োয়ার দেশে ত্যাগ করিয়া মালোয়া দেশে আসিয়া বসতি করিয়াছে এগন তাহারা দেড় শত ঘর হইয়াছে। তাহারা মহিষ ভক্ষণ করে একারণ হিন্দুরদিগের সহিত তাহারদিগের ব্যবহার্যতা নাই এবং হিন্দু-লোকেরা তাহারদিগকে অতি তুচ্ছ করে। তাহারা ভূতকে অধিক ভয় করে তাহারদিগের মধ্যে প্রায় বার আনা লোক ভূতের অন্তগ্রহ লাভার্থে কোন দ্রব্য বিশেষ হস্তে রাখিয়া রাখে এবং তাহারা জানে যে তাহারা মরিলে ভূত হয় ও যে যাহাকে জীবৎ সময়ে পতি করে সে মরিলে তাহার নিকটে আইসে এবং তাহারদিগের স্ত্রী লোকেরা চিনী ও নারিকেল ভক্ষণ করে না ও বসমীয় বস্ত্র ও খাঘরা পরিধান করে না তাহারদিগের নাম রাখর ও পোয়ারভটা ও মকোনাগর ও চোহান প্রভৃতি রজপুত নামের সদৃশ নাম। ইহাতে কেহ কেহ কোন রাজপুতকে জিজ্ঞাসা করিয়াছিল যে এ লোকেরদিগের নাম তোমারদিগের সদৃশ ইহাতে বোধ হয় যে ইহারা তোমারদিগের জাতি-হইতে নির্গত হইয়াছে। তাহাতে ঐ রাজপুত রাগ করিয়া কহিল যে না উহারা আত্মনীয় জাতি আমারদিগের জাতিহইতে কখন নির্গত হয় নাই কেবল লোক জানান কারণ এ সকল নাম রাগে এবং এই লোকেরা যত শীঘ্র নাশ হয় সেই ভাল। ইহারদিগের মধ্যে কতক লোক মোকাম ভোপালে থাকে সেখানে স্ত্রীযুত মেজর হেন্সি সাহেব মোকামের আছেন তিনি তাহারদিগের কুস্বভাব ছাড়াইতে অনেক চেষ্টা করিয়াছেন তাহাতে অনেক শাস্ত হইয়াছে তথাপি এখন করিতে গিয়াছে কি ঘরে আছে ইহা জানিবার কারণ রাত্রির মধ্যে দুইবার দেখিতে হয়। তাহারদের মধ্যে যাহারা কুস্বভাব হইয়াছে তাহারদিগকে পুলবন্দি প্রভৃতি কক্ষে নিযুক্ত করিয়াছেন তথাপি তাহারদিগের ব্যবহার ও বাক্য স্বতন্ত্রই আছে যেহেতুক ভদ্র লোকের সহিত তাহারদিগের চলন নাই তাহারদিগের মধ্যে কোন বিবাদ হইলে আপনারদিগের পক্ষইত্তের মধ্যেই নিষ্পত্তি হয় সেই

পঞ্চাইতেরা তাহারদিগের কিঞ্চিৎ জরিপানা করে। পরস্ৰীগমনে কিছু অধিক জরিপানা করে এই জরিপানার টাকা লইয়া মদ্য ক্রয় করিয়া সকলে পান করে বিশেষত আসামী ফৈরাদী অধিক পান করিয়া মত্ত হয় তখনি স্থির করে যে অদ্য কোন ঘরে চুরি করিব।

(২৪ জুন ১৮২৬। ১১ আষাঢ় ১২৩৩)

জলখাই ব্যবস্থা।—কটকের অন্তঃপাতি এক গ্রামে জলখাই ব্যবস্থানামক এক ঘর তদ্দেশীয় কায়স্থ বাস করেন তাঁহারদিগের রীতি এই আছে যে গোত্রের প্রধান ব্যক্তি কেবল জলপানেই কালবাপন করেন এইপ্রকার ক্রমিক তিন পুরুষাবধি চলিয়াছে এ কথা সত্য কিন্তু অজ্ঞাত ব্যক্তি সকল অসত্য জ্ঞান করিবেন তথ্যাসুসন্ধান করিলে সে ভ্রম উপশম হইতে পারিবেক ২৬ জ্যৈষ্ঠ। সংপ্রতি কটকাগতঃ। সং চঃ

(২২ সেপ্টেম্বর ১৮২৭। ৭ আশ্বিন ১২৩৪)

নেওয়ার জাতি।—নেপালের পর্বতের তলিতে ও কোম্পানি বাহাদুরের রাজ্যের প্রান্ত-ভাগে এই জাতীয় লোক অনেক বসতি করে ইহারদিগের স্ত্রীলোকের বিবাহ প্রথম বিল্লবৃক্ষের সহিত হয় এবং বিবাহ হইলে পর সেই বৃক্ষের একটা ফল অতিসম্বর্ণে আপনার নিকটে রাখিয়া পুরুষের সহিত বিবাহ করে বিবাহকালীন বরপাত্র ১০।১৫ টা তাহার শৈশ্য নাই সুপারি আপন স্ত্রীকে দেয় সেই সুপারি যেপর্যন্ত ঐ স্ত্রীর নিকট থাকিবেক সেই পর্যন্ত তাহার স্বামিও থাকিবেক ইহার মধ্যে যদি ঐ স্ত্রী কোন অন্য পুরুষের প্রতি আসক্তা হয় তবে তাহার পতিকে এই বিবাহ-কালীনের দত্ত সুপারি ফিরিয়া দিয়া পুনরায় তাহার অর্থাৎ নতন বরের সুপারি গ্রহণ করিয়া তাহার ভাৰ্যা হয়। ইহারদিগের পতির বিয়োগানন্তর বৈধব্যতা হয় না যদি পূর্বোক্ত স্ত্রীকল উত্তম ব্যবহারে থাকে আর ফল ভ্রষ্ট অর্থাৎ নষ্ট হইলে পতি থাকিলেও বিধবা হয় বিধবার লক্ষণ কেবল সিন্দুর পরিত্যাগ মাত্র। সং চঃ

(৬ অক্টোবর ১৮২৭। ২১ আশ্বিন ১২৩৪)

কোচ।—এই জাতি অনেক মোরাদ্ধর মধ্যে রজনী পরসনাথ এবং কোম্পানি বাহাদুরের রাজ্যের ব্যাপ্যের মধ্যে মেঘা পুরুষান পরগণা ও আর২ পূর্বাঞ্চলে অনেক স্থানে বসতি করে ইহারদিগের স্ত্রীলোকের পরিধেয় মেকলি অর্থাৎ চট বিশেষ তাহাও কটিদেশে না পরিধান করিয়া স্তনদ্বয়ের উপর পরিয়া থাকে স্তনবর্ন্তনের অল্প বস্ত্র আবশ্যক করে না ইহারদিগের স্ত্রী-লোকেরা যুবতি না হইলে বিবাহ করে না এবং কন্যা আপনি কন্যাষাত্র বাদ্যকর ব্যতীত তাবৎ স্ত্রী-লোক লইয়া বিশেষতঃ যত যুবতি একত্রিতা হইয়া কন্যাকে বেষ্টন করিয়া বরের বাটীতে বিবাহ করিতে যায় কুলাচার প্রমাণ বিবাহ হইলে পর বরপাত্র আপন ধরের চালের উপর আরোহণ করিয়া কহে যে আমি বিবাহ করিব না কারণ তোমাকে প্রতিপালন করিবার আমার ক্ষমতা নাই তাহাতে ঐ স্ত্রী কহে উঠ২ কোচের পুং ধোকড়া খান বনমু পোষপোত্তক বরপাত্র এই বাক্য শুনিবামাত্র চালহইতে উত্তীর্ণ হইয়া কন্যাকে সিন্দুর দান করে তবে বিবাহ পূর্ণ হয়।

(৬ অক্টোবর ১৮২৭। ২১ আশ্বিন ১২৩৪)

যসি।—নেপালি যসিনামক এক প্রকার ব্রাহ্মণ আছে তাহারদিগের উৎপত্তির বিবরণ এই যে বিধবা ব্রাহ্মণী ভ্রষ্টা হইলে তাহার গর্ভে যে সন্তান হয় তাহারা যসি নামে খ্যাত হয় তাহারা ব্রাহ্মণীর গর্ভে এবং ব্রাহ্মণের ঔরসজাত এ জন্মে যদিও অগ্ৰান্ত ব্রাহ্মণের ন্যায় মান্ত তথাচ অনেক বিশেষ আছে আর অগ্ৰ জাতির স্ত্রীলোক নষ্টা হইলে তৎক্ষণাৎ তাহার কণ নাসিকা ছেদন করিয়া এবং কেশ মুণ্ডন করিয়া তাহাকে দেশহইতে দূর করিয়া দেয় এবং তাহার সামী তাহার উপপত্তির প্রাণদণ্ড যত দিনের পরে হউক বেকাননি তাহার সাক্ষাৎ পাইবেক তৎক্ষণাৎ জার হান এই শব্দ তিনবার উচ্চৈঃস্বরে বলিয়া তাহার প্রাণদণ্ড করিবেক তাহাতে সে অপবাদী না হয় এবং নেপালের অধীন বিচারস্থানে পারিতোষিক পায় কিন্তু এমত কুকর্ম ব্রাহ্মণহইতে হইলে তাহার প্রাণদণ্ড নিষেধ।

(৬ অক্টোবর ১৮২৭। ২১ আশ্বিন ১২৩৪)

ধারু।—মোরদে এই জাতিলোক অনেক বসতি করে ইহারদিগের পুরুষের এবং স্ত্রীলোকের বিবাহের কাল ইং ১ লাং ১০ বৎসরপর্য্যন্ত এই কালের মধ্যে তাহাদের বিবাহ হয় এবং কথা যাবৎপর্য্যন্ত কন্যাবস্থা থাকে তাবৎ খুশুরালয় গমন করে না পূর্ণ দ্যুতি হইলে তাহার দ্বিরাগমন হয় তাহাতেও বিড়ম্বনা খুশুরালয় যাইয়াও ক্রমশঃ পাঁচ ছয় মাস পর্য্যন্ত স্বামির সহিত আলাপ হয় না এবং তাহার হস্তে কোন দ্রব্যাদি আহার করে না একারণ নিম্নলিখ্য হইয়া উত্তীর্ণ হইতে পারিলে তাহার বিবাহ সিদ্ধ আর যদি কোন স্ত্রীলোকের কোন কুকর্মের অর্থাৎ ব্যভিচারিণীর লক্ষণ প্রকাশ হয় তবে তাহাকে তৎক্ষণাৎ ত্যাগ করে তাহাতে কন্যার পিতার কলঙ্ক কেবল হয়। আর যদি ঐ ছয় মাসের মধ্যে কোন বৈলক্ষণ্য না হয় এবং পরে সে বৈশাচরণ করিলেও নিন্দনীয় হয় না যেহেতুক প্রথম পরীক্ষা করিয়া গ্রহণ করিয়াছে।

নানা কথা

(১ জানুয়ারি ১৮২০। ১৮ পৌষ :২২৬)

বৎসরারম্ভ।—অদ্য ইংগ্ৰাজীয়েদের নূতন বৎসরারম্ভ হইল অতএব গত বৎসরে ষ্ঠলং যে কক্ষ এই দেশে নিম্পন্ন হইয়াছে তাহা লিখি। এই বৎসর এতদেশীয় লোকেরা সহমরণ বিষয়ে সদসম্বিবেচনার নিমিত্ত পুস্তক প্রস্তুত করিয়া ছাপাইয়া পরস্পর বাদান্তবাদ করিতেছেন। পূর্বে এতদেশীয়েরদের এমত ব্যবহার ছিল না সকল লোকেই ধারাবাহিক ব্যবহারেই চ'লতেন এখন এইরূপ বিবেচনা হওয়াতে হিন্দু শাস্ত্রের যথার্থ ব্যবস্থা স্থির হইবেক। সংপ্রতি কেবল সহমরণের বিষয়ে এইরূপ বিবেচনা আরম্ভ হইয়াছে আমরা অনুমান করি যে অগ্ৰঃ বিস্ময়েঃ এইরূপ সদসম্বিবেচনা হইবেক। কোন বিষয় বাদি প্রতিবাদি মুখেতে পুনঃপুনঃ বিবেচিত হইলে তাহা হৃদয় হয় এবং ভাষাতে ছাপাইলে ইতর লোকেরাও জানিতে পায়। পূর্বে শাস্ত্রীয় ব্যবস্থা কেবল পণ্ডিতেরদের অন্তঃকরণেই গুপ্তা থাকিত সেই পণ্ডিতেরদের উপাসনা ব্যতিরেকে অজ্ঞান লোক

জানিতে পারিত না এখন এই রূপ হওয়াতে সর্ব সাধারণ উপকার হয়। ইংলণ্ড ও ফ্রান্স ও
করিয়া প্রভৃতি দেশেতে এই রূপ ধারা সর্বত্র আছে।

লক্ষণৌয়ের নবাব গাজুদ্দীন হযরত বাহাদুর পূর্বে উজীর নবাব নামে খ্যাত ছিলেন। এই
বৎসরে ত্রিভীষত তাঁহাকে অধোদ্যার রাজা খেতাব দিয়া সিংহাসনে বসাইয়াছেন। ইহাতে
তাহার এই লাভ হইল যে পূর্বে তিনি দিল্লীর বাদশাহের চাকর ছিলেন এখন তিনি স্বতন্ত্র এক
রাজা হইলেন।

এই বৎসরে কচ দেশে ইংলণ্ডীয়েরা যুদ্ধ করিয়া সে দেশাধিকার করিয়া সেখানে রাজ্য
করিতেছেন।

এই বৎসরে ব্রহ্মা দেশের প্রাচীন রাজা লোকাস্তুরগত হইয়াছেন তাহার পৌত্র রাজা
হইয়াছেন। এই ব্রহ্মা দেশের নাম পূর্বে বঙ্গ ছিল পরে এই রাজার পূর্ব পুরুষ ঐ বঙ্গ দেশ
জয় করিয়া তাহার নাম ব্রহ্মা দেশ রাখিলেন। এই রাজারদের বংশের মধ্যে এই ব্যক্তি অনেক
কাল রাজ্য ভোগ করিয়াছেন।

এই বৎসরে সিংহলদ্বীপে সেখানকার দুই লোকেরা কতক লোকেরদিগকে ইংলণ্ডীয়েরদের
সহিত ক্ষুদ্র যুদ্ধে প্রবৃত্ত করাইয়াছিল তাহাতে সেখানে অসামঞ্জস্য অনেক উপস্থিত হইয়াছিল
তাহা এখন শান্তি হইয়াছে।

এই বৎসর জুন মাসে এক মহাভূমিকম্প হইয়াছে তাহার মত ভূমিকম্প তৎকাল হয় নাই
সে ভূমিকম্প তাবৎ ভারতবর্ষে হইয়াছিল এতদেশে তাহার পরাক্রম অধিক অনুভব হয় নাই
কিন্তু অগ্ন্য দেশে অতিশয় জ্ঞান হইয়াছে বোম্বইর নিকটবর্তি দেশে ঐ ভূমিকম্পেতে ঘর বাড়ী
পড়িয়া সাত আট হাজার লোক মারা পড়িয়াছে।

(৩০ অক্টোবর ১৮২০। ১৫ কার্তিক ১২২৩)

ঢাক বেহারা।—পূর্বে লোকের প্রয়োজনানুসারে কোম্পানি উপযুক্ত মূল্য লইয়া ডাক
বেহারা দিতেন তাহাতে কোনস্থানে দেড় টাকা ক্রোশ ছিল ও কোনস্থানে তাহার অধিকও
ছিল কিন্তু সংপ্রতি কোম্পানি হুকুম করিয়াছেন যে এক ক্রোশ ষাটতে এক টাকার অধিক
মাগিবেক না এবং তাহার মধ্যে তৈল ও মসাল ইত্যাদি সকল থরচ।

(১ জানুয়ারি ১৮২০। ১৮ পৌষ ১২২৩)

ইস্তাহার।—সমাচার দেখিয়া যাইতেছে যে কালীন ডাকবেহারা মাঘ বাহাদুরী ও মশালচি-
দীগর বশান যাইবেক তাহার জানেরেল পোষ্ট আপিশহইতে ফি চৌকি চারি টাকার হিসাবে
পাইবেক ইহার অন্তথা কাহারো হুকুমে হইবেক না যদি কোন ডাকের আমলা লোক ইহারদিগের
দিতে কিছু আপত্ত্য করে তবে ত্রিভূত জানেরেল পোষ্ট মাষ্টরের অগ্রে এ নিমিত্ত যে দরখাস্ত
করিবেক তাহাতে সন্দর বিবেচনা করা খাইবেক ইতি।

(৩ মে ১৮২৮ । ২২ বৈশাখ ১২৩৫)

কলিকাতার ডাকঘর ।—২৬ এপ্রিল তারিখে ডাকঘরের অধ্যক্ষ শ্রীযুত এলিয়েট সাহেব এই সমাচার দিলেন যে চৌরঙ্গীর ১৩ নগরের বাটীতে ডাকঘরের কাছারী বসিবে ।

(২ জুন ১৮২৭ । ২১ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৪)

ঠিকা বেহারা ।—...আমরা শুনিয়াছি যে কলিকাতায় তাবৎ ঠিকা বেহারাদিগকে পুলিশে ডাকাইয়া মাজিজিট সাহেব লোকেরা উত্তমরূপে এই আইনের বিশেষ বুঝাইয়াছেন এবং তাহারদের সকল ওজরও শুনিয়াছেন । শুনা গিয়াছে যে চাপরাসের মূল্যের বিষয়ে তাহারদের প্রধান ওজর ছিল কিন্তু মাজিজিট সাহেবেরা ঐ মূল্য তাহারদিগকে ক্ষমা করিয়াছেন । তাহারদের প্রত্যাগমন-কালে এমত বোধ হইল যে তাহারদের সকল ওজর মিটিয়া গিয়াছে এবং তাহারা সকলেই সঃ কর্মে নিযুক্ত থাকিবেন কিন্তু এখন কলিকাতায় এক বেহারারও মুখ দেখা যায় না ইহাতে অনুমান হয় যে ইহার মধ্যে কিছু দুঃস্থতা থাকিবেন কিম্বা কেহ তাহারদিগকে কুমন্ত্রণা দিয়া থাকিলেন এত নূতন ব্যবস্থাবিসয়ে কেহ এই এক ওজর করে যে কেবল সময়ানুসারে হার নিকাশ হওয়াতে তাহারদের পক্ষে অনেক ক্ষতি অতএব সময়ানুসারে হার না করিয়া যদি দরাদর ব্যবস্থা করা যাইত তবে ভাল হইত যেহেতুক কলিকাতাহইতে কালীঘাটে কোন বাবুকে লইয়া যাইতে হইলে মেরেপিটে এক ঘণ্টার মধ্যে যাওয়া যায় এবং সে এক ঘণ্টার মজুরি তাহারা প্রত্যেকে কেবল একঃ আনা করিয়া পাইবেন কিন্তু সেই এক ঘণ্টায় তাহারদের তাবৎ দিবসের বল ঘাইবে ।

আরো কলিকাতার এক ইংরাজি সমাচারপত্রে বেহারারদের পক্ষপাতী হইয়া কেহ লিখিয়াছেন যে সময়ানুসারে বেতন নিরূপণের নূতন আইন হওয়াতে বেহারারদের প্রাঃ লইয়া টানাটানি হইয়াছে যেহেতুক বেহারারদের ঘড়ী নাই আরোহকেরদের ঘড়ী আছে এবং ইতরলোক অপেক্ষা মাংসলোকের কথা প্রায় সর্বত্রই অধিক মান্য । এমন অনেক মাংসলোক আছেন যে তাহারা দেড় ঘণ্টা কিম্বা ততোধিককাল পর্য্যটন করাইয়া ঘড়ী দেখাইয়া এক ঘণ্টার বেতন দান করিবেন বেহারা বেচারী তাহাতে বাক্য কহিতে পারিবে না কহিলে আইনানুসারে দণ্ডনীয় হইবেক স্তত্রাং মাদারির মৃত্যু । অতএব ঐ লেখক কহিয়াছেন যে সরকারি ব্যয়ে প্রত্যেক বেহারাকে একঃ টা ঘড়ী দেওয়া যায় তাহা হইলে বেহারারা যখন পালকি নাড়ে করিবে তখন টেকহইতে ঘড়ী বাহির করিয়া দেখিবেন ও যখন পালকী নামাইবেক তখন বঙ্গদ্বারা আপনারদের মুখের ঘাম ধুচিয়া পুনর্বার ঘড়ী দেখিবেন তাহাতে আরোহকের ঘড়ীর সঙ্গে যদি ঠিক মিলে তবে কিছু অগ্রায় হইতে পারিবেক না কিন্তু যদি না মিলে তবে উভয়ে কলিকাতার বড় গির্জায় গিয়া আপনারদের ঘড়ী ঠিক করিবে কিন্তু সেখানে যাইবার মজুরি বেহারারদের নিজ ধরচ ।

সে যে হউক বেহারারা চলিয়া গিয়াছে হইতে পারে যে তাহারা শ্রীক্ষেত্র দর্শনে গিয়াছে । সংপ্রতি রথ যাত্রা উপস্থিত ভরসা হয় যে একবার রথ টানিয়া কলিকাতায় আসিয়া পুনর্বার

পালকি বহিবেক। ইতোমধ্যে কলিকাতা নগরে ঘোড়া সকল পালকীবেহারা হইয়াছে এবং বোধ হয় যে দুই তিন হাজার মধ্যে ঘোড়ারদেরও সভা হইয়া এক দরখাস্ত উপস্থিত হইবেক। ইহাও অসম্ভব নয় যেহেতুক হিতোপদেশপ্রভৃতি গ্রন্থের মধ্যে ঘাঁড় শৃগালাদি কথা কহিয়াছে।

(২ মার্চ ১৮২২ । ২০ ফাল্গুন ১২২৮)

ব্যাঘ্র।—কলিকাতার পূর্ব দক্ষিণ বাদাবনের অন্তঃপাতী জঘনগরের নিকটে চৌরমহল নামে এক স্থান আছে সেখানে অধিক লোকের বসতি নাই কেবল অতিশয় বন এবং ব্যাঘ্র ভীতিও অতিশয়। এক গৃহস্থের স্ত্রী নবপ্রসূতা তাহার স্বামী প্রাতঃকালে কৰ্মাস্তরে গেল ঐ স্ত্রী আপন গৃহের পিঁড়িতে অগ্নি করিয়া দ্বার শক্তরূপে দিয়া বালক লইয়া থাকিল। বেলা এক প্রহরের সময় এক ব্যাঘ্র আসিয়া ঐ গৃহপ্রবেশের উদ্যোগে গৃহের চতুর্দিকে ভ্রমণ করিতে লাগিল। ঐ স্ত্রী লোক ব্যাঘ্রের এই সকল উদ্যোগ দেখিয়া অত্যন্ত ভীতা হইয়া নানারূপ ভাবিতে লাগিল। বিশেষতঃ এ সময়ে যদি আপন স্বামী আইসে তবে তাহাকে এই ব্যাঘ্র ভক্ষণ করিবে এইরূপ নানা চিন্তা করিতেছে ইত্যবসরে ব্যাঘ্র কোন দিগে দ্বার না পাইয়া লক্ষ্য দিয়া পিঁড়ার চালে উঠিয়া চালের খড় উছাইয়া যৎকিঞ্চিৎ দ্বার করিয়া মুখ দিল কিন্তু মুখ প্রবেশ হইল না। পরে পশুদের দুই পা ও লাসুল অগ্রে দিল এই সময়ে ঐ স্ত্রী জীবনাশা ত্যাগ করিয়া আপন নিকটস্থ শীত নিবারক কাথার এক ভাগে অগ্নি প্রজ্বলিত করিয়া অল্পে ব্যাঘ্রের মার্গেতে ধরিল। তখন ব্যাঘ্র ব্যস্ত হইয়া পুনরুত্থানের চেষ্টা করিতে লাগিল কিন্তু দশ আনা শরীর নিরালম্বনে দোহুলামান হওয়াতে উত্থানে সমর্থ হইল না। পরে প্রলয়কালীন গর্জনতুল্য বারং বৃহৎ শব্দ করিতে লাগিল ইহাতে গ্রামস্থ লোকেরা ভীত হইয়া স্বয়ং গৃহের দ্বার রুদ্ধ করিয়া গৃহ মধ্যে থাকিল। ঐ স্ত্রী ক্রমেই গৃহ দাহ না হয় কেবল ব্যাঘ্র দক্ষ হয় এইরূপ অগ্নি জ্বালাইতে লাগিল। কিছুকাল পরে ব্যাঘ্র নিঃশব্দ হইয়া প্রাণ ত্যাগ করিল নিঃশব্দ হইলে দুই ঘণ্টা পরে গ্রামস্থ লোক গৃহহইতে বাহির হইয়া চতুর্দিক অবলোকন করিয়া পাঁচ সাত দশ জন একত্র হইয়া ক্রমেই ঐ স্থানে আসিয়া বিশেষ দেখিল। সে সময় ঐ স্ত্রীর সান্নিধ্য অছিল পরে ব্যাঘ্রকে চালহইতে নামাইয়া দূরে নিঃক্ষেপ করিল।

(২৭ এপ্রিল ১৮২২ । ১৩ বৈশাখ : ১২২৯)

চকড়া গাড়ি ॥—মোকাম কলিকাতাতে চকড়া গাড়ির উৎপাতে রাস্তায় চলা ভার...।

(১৭ আগষ্ট ১৮২২ । ২ ভাদ্র ১২২৯)

পিশুলা লড়াই ॥—মোকাম কলিকাতায় শ্রীযুত ডাক্তর জেমসন সাহেব ও শ্রীযুত মেং বকিংহাম সাহেব এই উভয়ে পরস্পর বিবাদ করিয়া পিশুলা লড়াই করিতে পণ করিয়াছিলেন তাহাতে শ্রীযুত বকিংহামের পক্ষে শ্রীযুত মেং বকিংহাম সাহেব হইলেন ও শ্রীযুত ডাক্তর জেমসন

সাহেবের পক্ষে ত্রিষুত মেং গরডন সাহেব হইলেন। ৬ জুলাই রাত্রি চারি ঘণ্টার সময়ে এই দুই জনকে মধ্যস্থ করিয়া বাদী প্রতিবাদী একত্র হইয়া মোং কলিকাতার গড়ের মাঠে গোড়দৌড়ের স্থানে এক বড় বৃক্ষের নীচে গিয়া ধারা মত ষাটশ পাদাস্তরে উভয়ে দণ্ডায়মান হইয়া পরস্পর এককালে পিস্তল মারিলেন কিন্তু ভাগ্যক্রমে তাহাতে কাহারো হানি হইল না দ্বিতীয়বার পিস্তলে গুলি পুরিয়া মারিলেন তাহাতেও কিছু ক্ষতি হইল না পরে ডাক্তর জেমসন সাহেব তৃতীয় বার গুলি মারিতে উদ্যত হইলেন কিন্তু উভয় পক্ষীয় মধ্যস্থ সাহেবেরা অসম্মত হইলেন তাহাতে স্তব্রাং তাঁহারা ক্ষান্ত হইলেন।

(২০ নভেম্বর ১৮২৪। ৬ অগ্রহায়ণ ১২৩১)

ভোজবিদ্যা।—রাম স্বামী নামে এক জন এতদেশীয় লোক আমেরিকা দেশে ভোজবিদ্যা-প্রভাবে একুশ বুরুল একখান তলবার পুনঃ গ্রাসোদগার করিয়া অনেককে চমৎকৃত করিয়াছে। এ আপনার খলি পূর্ণ করিতেছে।

(১০ জুলাই ১৮২৪। ২৮ আষাঢ় ১২৩১)

হুস্তের নাশ।—শুনা গেল যে অল্প দিবস হইল উলা গ্রামের মুস্তফিরদের বাটিতে শিবেশনি নামে এক ব্যক্তি প্রসিদ্ধ দস্য স্বসজিবর্গ বাহিরে রাগিয়া স্বয়ং বাটিতে প্রবেশপূর্বক কিঞ্চিৎ অর্থাপহরণ করিয়া প্রাচীরের উপর উঠিয়া উল্লংফনোদ্যত হইবামাত্র ঐ বাটিস্থ এক জন দেখিতে পাইয়া প্রাচীরে উঠিয়া তৎপশ্চাতে লক্ষ দিয়া ভূমিতে পড়িয়া অস্ত্রদ্বারা তাহাকে এমন প্রাঘাত করিল যে তাহাতে সে তৎক্ষণাৎ পঞ্চত পাইল। অপর শুনা গেল যে যে ব্যক্তি এই দস্যকে সংহার করিয়াছে সে ছেলা রুফনগরে প্রেরিত হইয়া পারিতোষিক প্রাপ্তিপূর্বক স্বকামে আসিয়া স্বামির নিকট স্বর্ণভরণ প্রাপ্ত হইয়াছে।

(১৬ অক্টোবর ১৮২৪। ১ কাঠিক ১২৩১)

স্ত্রীলোকের সাহস।—কএক দিবস হইল অষ্টাদশ বর্ষীয়া এক স্ত্রী কলিকাতার নমতলার মাঠে স্নানার্থ আসিয়াছিল তাহাতে ক্রীড়াছিলে কুতূহলে সস্তরণদ্বারা অবলীলাক্রমে গঙ্গা পার হইয়া গেল ইহা দেখিয়া অনেকেই চমৎকৃত হইয়াছে।

(১ ডিসেম্বর ১৮২৭। ১৭ অগ্রহায়ণ ১২৩৫)

সভাবাটী।—বাল্লল ক্রোব নামে যে নৃতন এক সভা এ প্রদেশে স্থাপিত হইয়াছে তাহার স্থূল বিবরণ পূর্বে আমারদিগের কাগজে প্রকাশিত হইয়াছে পুনশ্চ ঐ বিষয়ের আরো কিঞ্চিৎ অবগত হওয়াতে পাঠকবর্গের জ্ঞাপনার্থে প্রকাশ করা যাইতেছে যে কলিকাতা নগরের গড়ের

মাঠের নিকট এসপ্রেডরো নামে এক উত্তম চৌতলা বাটা লওয়া গিয়াছে ঐ বাটাতে দুইটা খানা খাইবার এবং দুইটা পঠনের ঘর আছে ঐ সকল ঘর অত্যন্তম দ্রব্যেতে সুশোভিত ও পঠনের ঘরে নানাপ্রকার নূতন ও বিলাতের প্রকাশিত পুস্তক এবং এতদেশীয় তাবৎ সম্বাদব্যক কাগজ প্রস্তুত আছে। এই সভাবাটাতে যত্নপি কেহ বাস করণেচ্ছুক হন তবে তাঁহাকে মাসিক এক মোহর কিনা প্রত্যেক সপ্তাহে চারি টাকা দিতে হইবেক। আর হাজিরি খাইলে প্রত্যেক লোককে এক তরু ও টিফিন অর্থাৎ জলপান করিলে ১৥ টাকা এবং মধ্যাহ্ন ভোজন করিলে ৩ টাকা দিতে হয়।

(২৪ জুলাই ১৮১২। ১০ শ্রাবণ ১২২৬)

ভূমিকম্প।—যে ভূমিকম্পের বিষয় আমরা পূর্বে লিখিয়াছিলাম এখন শুনা যাইতেছে যে সে ভূমিকম্প তাবৎ ভারতবর্ষে হইয়াছে কিন্তু কোনও প্রদেশে অধিক কোনও প্রদেশে অল্প। মোং বোম্বইতে ঐ ভূমিকম্প লোকেরদের এমত জ্ঞান হইয়াছিল যে মহাপ্রলয় কাল উপস্থিত।

অহমদাবাদ মোকামে ঐ ১৬ জুন তারিখে সায়ংকালে ভূমিকম্প হইয়াছিল তাহাতে সে শহরের অনেক ক্ষতি হইয়াছে সেখানে মুসলমানেরা এমত সুদৃশ্য মসজিদ করিয়াছিল যে তাহা দেখিয়া একলে আশ্চর্য্য জ্ঞান করিত সে সকল মসজিদ ঐ ভূমিকম্পে ভূমি পতিত হইয়াছে সে শহরের দরবাজা পড়িয়া গিয়াছে ও সেখানকার অদালতের ঘর এমত ফাটিয়া গিয়াছে যে সেখানে আর বসা যায় না। তারপর দিন প্রাতঃকালে সেখানে দুইবার ভূমিকম্প হইয়াছিল।

ঐ তারিখে মোং সুরাতে ভূমিকম্প হইয়াছিল তাহাতে সুরাট ও তাহার নীচ বন্দনী তাপ্তি নামে নদী ও তাহার পারের গ্রাম সকল দোলায়মানের মত দেখা গেল। সেখানে এক সাহেব আপন ঘরে খাটে শয়ন করিয়াছিল ঐ ভূমিকম্পে তাহার শয়নের খাট ছলিতে লাগিল ও মেজ দেওয়ালে আঘাত করিতে লাগিল তাহাতে সে সাহেব ভীত হইয়া ঘরের বাহিরে গিয়া দেখিল যে শহরের সকল লোক ঐ সাহেবের ঘরের দোলন দেখিতেছে। অনেক ঘরে ঘাসের তৈল ও প্রদীপের তৈল উছলিয়া ভূমিতে পড়িল এবং কূপের জল যে আঢ়াই হাত মৃত্তিকার নীচে ছিল তাহাও ভূমিতে উঠিল ও দুই তিন পুষ্করিণীর জল মৃত্তিকাতে বহিতে লাগিল।

বোম্বইয়ের নিকটবর্ত্তি ত্রয়াক শহরে প্রায় পূর্বে কখনও ভূকম্প হইত না কিন্তু এ ভূমিকম্পে সেখানেও এমত হইয়াছে যে সেখানে অনেক ঘর দোলায়মান হইয়াছিল। এবং যাহারা দাঁড়াইয়া বেড়াইতেছিল তাহারা ঐ ভূমিকম্পের সময়ে কিছু অবলম্বন না করিয়া দাঁড়াইয়া থাকিতে পারিল না। এক সাহেব সেই সময়ে পার্কীতে যাইতেছিল সে কিছু জানিতে পারিল না। কিন্তু লোকেরদের দৌড়াদৌড়ি দেখিল ও পাকা ঘরের উপর হইতে বড় টাইল ইট পড়িতে দেখিল। এবং সেখানকার লোকেরদের মস্তক ও গাত্র ঘূর্ণনেতে তাহারা ওলাউঠা হইয়াছে জ্ঞান করিয়া হাহাকার করিতে লাগিল ও আপনারাষ্ট মৃত্তিকাতে পড়িল।

(১৪ আগষ্ট ১৮১৯ । ৩১ শ্রাবণ ১২২৬)

ভূমিকম্প ।— ১৬ জুন তারিখে যে ভূমিকম্প এখানে হইয়াছিল তাহার বিষয়ে গুজরাট ও কচ্ছ দেশহইতে সমাচার আসিয়াছে যে ঐ ভূমিকম্পে মোং আঞ্জার শহরের এক শত ছেষটি লোক খুন হইয়াছে ও তিন শত বিশ লোক আঘাতী হইয়াছে সে শহরে চারি হাজার পাঁচ শত ঘর ছিল তাহার মধ্যে পনের শত ঘর একেবারে উচ্ছিন্ন হইয়াছে । আর এক হাজার ঘর পড়িয়াছে আর দুই হাজার ঘর যে অবশিষ্ট আছে তাহার মধ্যে প্রায় লোক থাকিতে পারে না । সেখানে যে কিল্লা আছে তাহার তিন ভাগের এক ভাগ নষ্ট হইয়াছে যে অবশিষ্ট আছে তাহাও এই বর্গাতে থাকিবেক না ।

(২১ আগষ্ট ১৮১৯ । ৬ই ভাদ্র ১২২৬)

ভূমিকম্প ।— ১৬ জুন তারিখের ভূমিকম্পের সমাচার দূর দেশহইতে আসিতেছে । বোম্বইয়ের নিকট সমুদ্র তীরস্থ পুরীবন্দর নামে মহাশহরহইতে এই সমাচার আসিয়াছে যে ঐ ভূমিকম্পেতে সেখানকার এক কিল্লার দেওয়াল সমুদ্রের তেউর মত কাঁপিয়াছিল ৮ নয়টা গুম্বজ ও অনেক দেওয়াল এক কালে পড়িয়াছে ও তাহার দুলিতে আকাশমণ্ডল ছাচ্ছন্ন হইয়াছিল সেখানকার লোকেরা সে সময়কে মহাপ্রলয় কাল জ্ঞান করিয়াছিল সে শহরের অনেক পাকা ঘর পড়িয়া গিয়াছে এবং যে ও না পড়িয়াছে সে ঘরও এমত কাটিয়াছে যে তাহার স্তম্ভভয়ে সেখানকার রাজা ও আরও লোক শহরের বাহিরে গিয়া বসতি করিতেছে ।

সেই শহরের কিঞ্চিৎ দূরে এক স্থানে ভূমিকম্প সময়ে মৃত্তিকা ফাটিয়া ছত্ৰ শব্দে জল উঠিয়াছিল যে দিন ভূমিকম্প হইয়াছিল তাহার পর দিন তিন চারি বার ক্ষুদ্র ভূমিকম্প হইয়াছিল তাহাতে পূর্ব দিন পড়িতে অবশিষ্ট যে গৃহ প্রভৃতি ছিল তাহা সেই দিনে পড়িয়াছে সেই ভূমিকম্প সকল স্থানহইতে সমুদ্র তীরে অতিশয় হইয়াছিল এবং তাহার পরাক্রম প্রকাশ সমুদ্রের নিকটেই অনেক আছে । মংগ্রুল শহরে পঞ্চাশ লোক মরিয়াছে । ভূজ শহরে তত লোক মরিয়াছে তাহার সংখ্যা নাই এক হাজার মৃত লোক দেওয়ালের নীচেহইতে বাহির করিয়াছে এবং এখন আরও শব বাহির হইতেছে ঐ শহরে সাত হাজার ঘর পড়িয়াছে । যাবৎ কচ্ছ দেশে তত লোক মরিয়াছে অনুমান করি কেবল ভূজ শহরে তত লোক মরিয়াছে । মান্দাবী শহরে এক শত যোল লোক ও লখপট শহরে দেড় শত লোক মরিয়াছে এবং কচ্ছ দেশের উত্তরে তিন ক্রোশ আড়ে কিন্তু তাহার লম্বাই জানা নাই এমন এক স্থানে অকস্মাৎ জল উঠিয়া ব্যপ্ত হইয়াছিল । কচ্ছ দেশে যত শুষ্ক নদী ছিল সে সকল একেবারে জলেতে পরিপূর্ণ হইয়াছিল ।

এত কুসমাচারের পর কিঞ্চিৎ সুসমাচার দিতে আমারদের অধিক সন্তোষ অত্রএব তাহা দি । কচ্ছ দেশে গত ভূমিকম্পদ্বারা সকল দেশহইতে অধিক বিভ্রাট হইয়াছে তৎপ্রযুক্ত শ্রীল্লীযুত কোম্পানি বাহাদুর সেখানে রাজকর বন্ধ করিয়াছেন । এবং বোম্বইয়ের তাবৎ ইংলণ্ডীয় লোকেরা সকলে ঐ কচ্ছ দেশীয় লোকেরদের উপকার নিমিত্ত চান্দা কবিয়া টাকা

দিত্তেছেন তাহাতে কোম্পানী বাহাদুর নিজের চারি হাজার ও তথাকার বড় সাহেব নিজের পাঁচ শত টাকা ইত্যাদি রূপে সকলে দিত্তেছেন।

(২ অক্টোবর ১৮১৯। ১৭ আশ্বিন ১২২৬)

ভূমিকম্প।—কচ্ছ দেশে পুনর্বার ভূমিকম্প হইতেছে এবং এই বিষয়ে সে দেশে হস্তাক্ষিপদ হইয়াছে যেহেতুক সেখানে প্রায় নিত্য ভূমিকম্প হইতেছে ইহাতে তদদেশীয়েরা কেহই কহে যে এই কচ্ছ দেশ পৃথিবী ছাড়া এবং পৃথিবীর সহিত কেবল এক রজ্জুতে খুলান সমুদ্রে ভাসিতেছে কেহই কহে যে পৃথিবী ছাড়া কচ্ছ দেশ সমুদ্রে ভাসিতেই আরব দেশে যাউতেছে তৎপ্রযুক্ত নিত্য ভূমিকম্প হয়।

(৬ নভেম্বর ১৮১৯। ২২ কার্তিক ১২২৬)

ভূমিকম্প।—মোং চাটিগ্রামে ১৩ আক্টোবর অবধি বিশ দিনপর্যন্ত চারিবার ভূমিকম্প হইয়াছে।

(২৯ এপ্রিল ১৮২০। ১৮ বৈশাখ ১২২৭)

ভূমিকম্প।—কচ্ছ দেশে ১৫ মার্চ দিনে দুই প্রহর দুইটার সময়ে অতিঘোরতর ভূমিকম্প হইয়াছিল। সে সময়ে সেখানকার তাবৎ লোক আপন২ ঘর ছাড়িয়া পলাইয়াছিল এবং তাহার। তখন মনে করিয়াছিল যে ১৬ জুন তারিখ পুনর্বার আসিয়াছে। ২৮ জানুআরি তারিখ অবধি ক্ষুদ্র ভূমিকম্প পূর্ণিমা ও অমাবাস্যার গোণে প্রায় সেখানে হইতেছে তাহাতে লোকেরা পূর্ণিমা ও অমাবাস্যার দোষ কহে। সেই ভূমিকম্পে ক্ষুদ্র দুই এক খান ঘর পড়িয়াছিল কিন্তু অতিশয় উপদ্রব জন্মায় নাই তৎপ্রদেশে তণ্ডুলাদি অত্যন্ত দুর্স্কৃত্য তাহাতে সেখানকার রাজার এমত আজ্ঞা হইয়াছে যে সেখানহইতে এক দানাও তণ্ডুলাদি বাহির হইবে না।

(১৩ সেপ্টেম্বর ১৮২৮। ৩০ ভাদ্র ১২৩৫)

পাড় ভাঙ।—সংপ্রতি কোন মান্ত লোকের পত্রদ্বারা অবগত হওয়া গেল যে মোং শান্তিপুরের গঙ্গার পাড় যাহা প্রতি বৎসর ভাঙিয়া থাকে তাহা এ বৎসরও পুনরায় বর্তমান মাসের প্রথমে ভাঙিয়া থানা ঘরাদি একেবারে কোথা গিয়াছে যে তাহার কিছুমাত্র চিহ্ন নাই।

অপর শ্রুত হওয়া গেল যে ১৩ ভাদ্র তারিখের বৈকালে গঙ্গাঅবধি হাটখোলার বাজার-পর্যন্ত ভাগীরথীর পাড় ভাঙিয়া লোকেরদের বাগান ও বাটী এবং বৃহৎ বৃক্ষপ্রভৃতি যাহা অনেক কালের ছিল তাহা জলে ভাসিয়া এক কালে কোথায় গিয়াছে তাহার কিছুমাত্র নিরূপণ নাই এক্ষণে ঐ সকল স্থান কেবল জলময় হইয়াছে কিন্তু এই প্রকার যদিও রাত্রিকালে আরো ভয় হয় তবে অনুমান হয় যে তদ্রূপ লোকেরদিগের প্রাণ সংস্থানের বিষয় স্থূল হইবেক। তিং নাং

দ্বিতীয় খণ্ডের পরিশিষ্ট

১৮৩০—১৮৪০

শিক্ষা

সংস্কৃত কলেজ

(৮ মে ১৮৩০ । ২৭ বৈশাখ : ২৩৭)

সংস্কৃত কলেজের ছাত্রদিগকে ইংরেজী শিক্ষা করণ বিষয়ে পূর্বে চন্দ্রিকায় এক পত্র প্রকাশ হইয়াছিল তাহাতে কলেজাধ্যক্ষ মহাশয়েরা কিছুই মনোযোগ করেন নাই কিন্তু মনোযোগ করা পরামর্শসিদ্ধ হয় যেহেতু ইংরেজী বিদ্যাভ্যাস করিতে সংস্কৃত কলেজের ছাত্রদিগের কোনমতেই বাহা নাই তৎ প্রমাণ দেখুন বৈজ্ঞ ছাত্রদিগকে ইংরেজী পড়াইতে নিতান্ত দলপ্রকাশ করাতে তাঁহারা একেবারে সকলেই কলেজ ত্যাগ করিয়াছেন ইহা অত্যন্ত দুঃখের বিষয় কেননা সংস্কৃত কলেজের যে কএক কেলাস অর্গাৎ শ্রেণী আছে তন্মধ্যে বৈদ্যক কেলাস দেশের উপকারজনক ছিল যেহেতু এক্ষণে বৈদ্যক শাস্ত্রের সুপণ্ডিত ডম্পাপ্য এ জ্ঞান পাণ্ডিত্য চিকিৎসক অত্যন্ত পাওয়া যায় সুচিকিৎসক না থাকিলে যে অমঙ্গল তাহা বর্ণন নিস্পয়োজনক অতএব ভরসা হইয়াছিল কলেজের দ্বারা অনেক উত্তম চিকিৎসক হইবেক কারণ বহুবিবেচকগণের পরীক্ষায় উত্তীর্ণ যে অধ্যাপক তৎ কর্তৃক ছাত্র সকল সুশিক্ষিত হইতেছিলেন এক্ষণে সে অধ্যাপক কলেজের কর্মে রহিত হইয়াছেন সুতরাং সে আশা নিরাশা হইল যদি বল সেই অধ্যাপকের নিকট সেই সকল ছাত্র অধ্যয়ন করিলে উত্তম চিকিৎসক হইতে পারিবেক তাহা সুদূরপর্যন্ত কারণ এই অধ্যাপকের এক স্থানে বেতন স্থির ছিল জীবনোপায়ে নিশ্চিন্ত হইয়া অধ্যাপনা করিতেন ছাত্রেরাও দিনব্যাপনোপযোগি ব্যয়ে নিরুদ্ধে অধ্যয়ন করিতেন এক্ষণে তাহার বিপরীতে কি প্রকারে সম্ভবে অতএব কলেজের দ্বারা দেশের উপকার যাহাতে হইত তাহা রহিত হইল যদিও এমত কহ যে তাহারা স্বত্যাতি শাস্ত্রাভ্যাস করিতেছেন ইহাতে কি দেশের উপকার নাই উত্তর কিছুমাত্র উপকার নাই এমত কহি না ইহাতে সর্বসাধারণের উপকারের সম্ভাবনা স্বীকার করিতে পারি না কেননা যে সকল ছাত্র বিদ্যান হইয়া সুখ্যাতিপত্র প্রাপ্তিপূর্কক কলেজহইতে বাহির হইয়াছেন তাঁহাদেরিগকে প্রায়শ্চিত্তাদির কোন ব্যবস্থা জিজ্ঞাসা করিলেই কহেন আম'বাদের সে সকল গ্রন্থ পাঠ হয় নাই ইহাতে ধর্ম শাস্ত্রের কোন কর্ম তাঁহাদেরিগের দ্বারা হইতে পারিবেক না কেবল দায়াদি শাস্ত্রে কিঞ্চিৎ জ্ঞান হইলে দেশের কি উপকার তবে তাঁহাদেরে নিজের উপকার কিঞ্চিৎ স্বীকার করা যায় প্রথমতঃ যত দিবস কলেজে থাকেন যত টাকা বেতন পান এই এক উপকার । দ্বিতীয় যদিও কোন স্থানে অর্থাৎ আদালতের পাণ্ডিত্য কর্মে নিযুক্ত হইতে পারেন তবে উপকার হইবেক ইহাও অত্যন্ত লোকের হওনের সম্ভাবনা আছে অতএব এক্ষণে সংস্কৃত কলেজের দ্বারা মহোপকার স্বীকার করিতে পারি না...সং ৮।

(৩০ এপ্রিল ১৮৩১ । ১৮ বৈশাখ ১২৩৮)

...আমরা অনিলাম সংস্কৃত কলেজের শ্রুত্যাঙ্গি শাস্ত্রের ছাত্রদিগের মধ্যে যাহারা ইংরাজী পড়িতেছেন তাহারা সংপ্রতি এক দরখাস্ত করিয়াছেন যে আমারদিগের শিষ্য যজ্ঞমানেকা কহেন যে তোমরা যদি কলেজে ইংরাজী বিদ্যাভ্যাস কর তবে তোমারদিগের দ্বারা আমরা কোন কৰ্ম করাইব না এতাবশ্যই অনিয়াছি...। [সমাচার চন্দ্রিকা, ২৬ এপ্রিল ১৮৩১]

(১৪ মে ১৮৩৪ । ২ জ্যৈষ্ঠ ১২৪১)

সংস্কৃত কলেজ ।—জানাচ্ছেষণ পত্রের দ্বারা জ্ঞাত হওয়া গেল যে গবর্ণমেন্টের সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক ও ছাত্রেরদের আগামি জুন মাসের প্রথমাবধি বর্ধন কর্তন হইবে ।

(২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৯ । ২১ মাঘ ১২৪৫)

কলিকাতার গবর্ণমেন্ট সংস্কৃত কলেজের দুর্বস্থা ।—দর্পণ প্রকাশক মহাশয়েনু ...সংপ্রতি সংবাদ সৌদামিনী নামক অভিনব পত্রদৃষ্টে দৃষ্ট হইল যে ঐ সংস্কৃত কলেজের সেক্রেটারি শ্রীযুক্ত বাবু রামকমল সেন কাৰ্যাস্তরানুরোধে ঐ পদ পরিত্যাগ করাতে অনেকে তৎকৰ্মাভিলাসী আছেন তাহার মধ্যে সংস্কৃত শাস্ত্রজ্ঞ পক্ষপাতহীন বিবেচক কাপ্তান মার্শেল সাহেব এবং কলিকাতা নগরের প্রধান বংশ ও ইংরাজী পারসী সংস্কৃত বাঙ্গলাতে বিজ্ঞ শ্রীযুক্ত বাবু ভগবতীচরণ মিশ্র এবং সচিববেচক শ্রীযুক্ত বাবু রসময় দত্ত এবং অন্তঃ উপযুক্ত প্রধান লোক তৎকৰ্মে চেষ্টা করিতেছেন তথাপি সংস্কৃত কলেজের কমিটির সাহেবেরা ঐ পূৰ্বোক্ত ব্যক্তিদিগের প্রতি অনবধান করিয়া ঐ কলেজের জনৈক সামান্য বৈদ্যাছাত্রকে ঐ ভারি কৰ্মে পদস্থ করিতে মনস্থ করিয়াছেন ইহাতে আশ্চর্য্য বোধ হইতেছে যেহেতুক যে কৰ্মে শ্রীযুক্ত কাপ্তান মার্শেল সাহেব পরে শ্রীযুক্ত টাট সাহেব পরে শ্রীযুক্ত কাপ্তান ট্রায়র সাহেব পরে শ্রীযুক্ত বাবু রামকমল সেন তৎ পরে শ্রীযুক্ত রাজা রাধাকান্ত বাহাদুর নিযুক্ত হইয়া ঐ কলেজের নানা গুণত্যা ও সম্মান প্রদান করিয়াছেন সে কৰ্মে তাদৃশ ব্যক্তিকে নিযুক্ত না করিয়া ইতর লোক নিযুক্ত করিয়া কলেজের পূৰ্বোক্ত গুণত্যা ও সম্মান হানি করাতে কমিটি সাহেবেরদের কি লাভ হে দর্পণ প্রকাশক মহাশয়েনু ইহার অভিপ্রায় জানিতে প্রার্থনা করি...। কস্তাচিৎ

হিন্দুকলেজ

(৮ জানুয়ারি ১৮৩১ । ২৫ পৌষ ১২৩৭)

বর্ষফল । সেপ্তেম্বর, ৩ [১৮৩০] । হিন্দু কলেজের অধ্যক্ষেরা এই আজ্ঞা প্রচার করেন যে কলেজের কোন ছাত্র ব্যক্তি যদি কোন ধর্মসংক্রান্ত কি রাজসংক্রান্ত কোন সভাতে গমন করে তবে তাহাতে আমরা অত্যন্ত বিরক্ত হইব ইহা কহিয়া তাহারদের গমন রহিত করেন ।

(৩ জুলাই ১৮৩০ । ২০ আগস্ট ১২৩৭)

হিন্দুকলেজ।—কলিকাতার সম্বাদপত্রেতে হিন্দুকলেজের আরম্ভের বিষয়ে কিয়ৎ-কালাবধি একটা বাদানুবাদ হইতেছে। মর এডওয়ার্ড ইষ্ট সাহেবের যে প্রতিমূর্তি স্থাপন হইবে এবং শ্রীযুত ডাক্তর উইলসন সাহেবের যে ছবি কলেজঘরে স্থাপন করা যাইবে এই উভয়বিষয়ক কথা উত্থাপন করণসময়ে ইণ্ডিয়া গেজেটের সম্পাদক তদ্বিষয়ে এই দোষার্পণ করিলেন যে শ্রীযুত হের সাহেব কলেজের আদিকল্পক এবং কলেজের যাহাতে উপকার হয় ইহাতে তিনি অত্যন্ত মনোভিনিবেশ করিয়াছেন কিন্তু পূর্বোক্ত দুই সাহেবের তুল্য সম্ভ্রান্ত নাই হওয়াতে তাহার বিষয়ে সম্ভ্রামক উদ্যোগ কিছু করা যায় নাই। এতদ্বিষয়ক বাদানুবাদেতে যে সকল লিপ্যাদি প্রকাশিত হইয়াছে তদ্বারা বোধ হয় যে শ্রীযুত হের সাহেব ঐ কলেজের প্রথমকল্পক এবং তিনি ঐ কলেজের বিষয়ে প্রথম এক পাণ্ডুলেখ্য প্রস্তুত করেন। আরো বোধ হয় যে শ্রীযুত মর এডওয়ার্ড ইষ্ট সাহেব সেই ব্যাপারে বিশেষ মনোযোগপূর্বক কলিকাতায় ধনি ব্যক্তিরদিগকে সভাতে আহ্বান করিয়া স্বীয় মহাপদের প্রতাপেতে ঐ কলেজ স্থাপনের কল্পে অনেক ধনি হিন্দুলোকেরদিগকে প্রবৃত্তি জন্মাইলেন অতএব শ্রীযুত মর এডওয়ার্ড ইষ্ট সাহেব ও শ্রীযুত হের সাহেব উভয়েই কলেজের মহোপকারক এবং শ্রীযুত ডাক্তর উইলসন সাহেবো এতদ্বিষয়ে নিতা স্মরণীয় বটে। এতদ্বিষয়ে তিনি এতদ্বিষয়ের মঞ্জলাকাজী এবং তাহার উন্নতিতে তিনি নিত্য সচেষ্ট আছেন। আরও এক শ্রীযুত হের সাহেবের তদ্বিষয়ের মহোপকারতা কোন এক বিশেষ চিত্রদ্বারা হিন্দুকলেজের অদ্যক্ষ মহাশয়েরদের স্বীকার করা উচিত ইহা আমারদের বিবেচনা হয়।

এই প্রসঙ্গে একটি লাস্ত মত আমাদের মধ্যে চলিতেছে। মেজর বামনদাস বহুই সর্বপ্রথম এই মত প্রচার করেন। তিনি তাহার *Education in India Under E. I. Co.* (p. 35) পুস্তকে লিখিয়াছেন যে রামমোহন রায়ই হিন্দুকলেজের আদিকল্পক (prime mover)। এই উক্তির সপক্ষে তিনি সুপীম-কোর্টের বিচারপতি মর এডওয়ার্ড হাইড ঙ্গেটের একখানি দীর্ঘ পত্রের কিয়দংশ উদ্ধৃত করিয়াছেন। পত্রখানি হিন্দুকলেজ স্থাপনার ইতিহাস-সম্পর্কীয়। এই পত্রের যে-অংশটি ঠিক-মত না-বুঝিবার ফলে তিনি এই অসতর্ক উক্তি করিয়াছেন তাহা এইরূপ :—

“About the beginning of May [1816], a Brahmin of Calcutta, whom I knew and who is well known for his intelligence and active interference among the principal Native inhabitants, and also intimate with many of our own gentlemen of distinction, called upon me and informed me that of the leading Hindus were desirous of forming an establishment for the education of their children in a liberal manner...”

এখানে “a Brahmin of Calcutta, whom I knew, ...” কথাগুলি হাইড ঙ্গেট রামমোহনকে উদ্দেশ্য করিয়া লিখিয়াছেন, মেজর বহু এইরূপ ধরিয়া লইয়া রামমোহন হিন্দুকলেজের আদিকল্পক—এই মত প্রকাশ করিয়াছেন। তিনি “a Brahmin of Calcutta, whom I knew...” কথাগুলি সখকে পত্রটীকায় লিখিয়াছেন :—“This of course refers to Raja Ram Mohun Roy.”

কিন্তু প্রকৃতপক্ষে “a Brahmin of Calcutta,”—স্বাক্ষর সহিত হাইড ঙ্গেটের পরিচয় ছিল (“whom I knew”) তিনি যে রামমোহন রায় হইতে পারেন না, তাহা হাইড ঙ্গেটের পত্রের নিম্নাংশ পাঠ করিলেই জানা যাইবে; এই অংশে স্পষ্ট উল্লেখ আছে যে রামমোহন রায়ের সহিত তখন পর্যন্ত তাহার আদ্য পরিচয় বা পত্র-ব্যবহার ছিল না। হাইড ঙ্গেট লিখিতেছেন :—

'I do not know', I observed, 'what Rammohun's religion is ...'not being acquainted or having had any communication with him ;...'

হাইড ষ্ট্রের পত্রের এই অংশটি মেজর বহু তাঁহার পুস্তকে উদ্ধৃত করা সঙ্গত মনে করেন নাই, যদিও ইহার ঠিক আগের ও পরের অংশ তিনি উদ্ধৃত করিয়াছেন। এই অংশটির উপর বিশেষ দৃষ্টি পড়িলে তিনি কখনই রামমোহনকে হিন্দুকলেজের আদিকল্পক বলিয়া ধরিয় নাইতেন না।

এখন জিজ্ঞাস্য, হাইড ষ্ট্রের "a Brahmin of Calcutta, whom I knew..." তবে কে? এই কথাগুলি হাইড ষ্ট্র যে রামমোহন রায়ের আশ্রয়-সভার অন্ততম সভ্য রাজা বৈদ্যনাথ মুখোপাধ্যায়কে (হাইকোর্টের পরলোকগত বিচারপতি অমুকুলচন্দ্র মুখোপাধ্যায়ের পিতামহ) উদ্দেশ্য করিয়া লিখিয়াছেন তাহাতে সন্দেহ নাই। শিবনাথ শাস্ত্রী হিন্দুকলেজ-প্রতিষ্ঠা-সম্পর্কে লিখিয়াছেন :—

"...আশ্রয় সভার অন্ততম সভ্য বৈদ্যনাথ মুখোপাধ্যায় এই প্রস্তাব তদানীন্তন স্প্রিমকোর্টের প্রধান বিচারপতি সার হাইড ষ্ট্র মহোদয়ের নিকট উপস্থিত করেন এবং তাঁহার উৎসাহ ও যত্নে হিন্দু কলেজ প্রতিষ্ঠিত হয়।"—'রামতনু নাহিড়ী ও তৎকালীন বঙ্গসমাজ', পৃ. ৪৭।

প্যারীচাঁদ মিত্রও লিখিয়াছেন :—

"...Buddinath Mookerjee in those days used to visit the big officials. When he paid his respects to Sir Hyde East he was requested to ascertain, whether his countrymen were favourable to the establishment of a College for the education of the Hindu Youth, in English literature and science.. He sounded the leading members of the Hindu society, and reported to Sir Hyde East that they were agreeable to the proposal."—*David Hare*, pp. 5-6.

এখন প্রশ্ন হইতে পারে তবে হিন্দুকলেজের আদিকল্পক কে? হিন্দুকলেজের আদিকল্পক-রামমোহন রায়ের বিশিষ্ট বন্ধু ডেভিড হেয়ার। এই উক্তির সপক্ষে প্রমাণের অভাব নাই! হেয়ার সাহেবের ছাত্র রাজনারায়ণ বহু, প্যারীচাঁদ মিত্র প্রভৃতি সকলেই ডেভিড হেয়ারকে হিন্দুকলেজের আদিকল্পক বলিয়াছেন।* এখানে কেবলমাত্র একটি প্রমাণের উল্লেখ করিতেছি যেটির ব্যবহার এ-পন্যাস কেহই করেন নাই।

১৮৩০ সনে স্ত্রের এডওয়ার্ড হাইড ষ্ট্রের মর্দর-মূর্ত্তি কলিকাতায় স্থাপিত হয়। এই মূর্ত্তির নিয়ে লেখা হইয়াছিল যে তিনিই হিন্দুকলেজের আদিকল্পক। কিন্তু তিনিই হিন্দুকলেজের আদিকল্পক, না ডেভিড হেয়ার, এই লইয়া সে-সময়ে সংবাদপত্রে তীব্র বাদানুবাদ হয়।† ইহার অল্পদিন পরেই ১৮৩২ সনের জুন মাসে *The Calcutta Christian Observer* নামে একখানি মাসিকপত্র প্রকাশিত হয়।

"প্রথমে ইংরাজী শিক্ষার বড় ছরবস্তা ছিল। পরে মহাশয় হেয়ার সাহেব উদ্যোগী হইয়া সেই ছরবস্তা দূর করেন। তিনি হেয়ার স্কুল সংস্থাপন করেন এবং সপ্ন প্রথম হিন্দুকলেজ সংস্থাপনের প্রস্তাব করেন এবং তৎ সংস্থাপনের প্রধান উদ্যোগী ছিলেন। মহাশয় হেয়ার সাহেবের নাম স্মরণ করিলে আমাদের হৃদয় কৃতজ্ঞতা-রসে আপ্ত হইয়া যায়।"—'হিন্দু অথবা প্রেসিডেন্সী কলেজের ইতিবৃত্ত'— রাজনারায়ণ বহু, পৃ. ২০।

"The first move he [Hare] made was in attending, uninvited, a meeting called by Ram Mohun Roy and his friends for the purpose of establishing a society, calculated to subvert idolatry. Hare submitted that the establishment of an English school would materially serve their cause. They all acquiesced in the strength of Hare's position, but did not carry out his suggestion. Hare therefore waited on Sir Edward Hyde East, the chief justice of the Supreme Court.... *David Hare* by Peary Chand Mittra, p. 5.

† ১৯৩৪ সনের জানুয়ারি সংখ্যা 'মডার্ন ইতিহাস' পত্রে প্রকাশিত "David Hare as a Promoter of Education in India" প্রবন্ধে ক্রিয়ত যোগেশচন্দ্র বাগল সংবাদপত্রের এই সকল বাদানুবাদের কিঞ্চিৎ আভাস দিয়াছেন। বর্তমান গ্রন্থের ২য় খণ্ডেও (পৃ. ১০) এই বাদানুবাদের কথা আছে।

ইহার প্রথম, দ্বিতীয় ও তৃতীয় সংখ্যায় "A Sketch of the Origin, Rise, and Progress of the Hindoo College" নামে একটি স্থলিপিত ধারাবাহিক প্রবন্ধ প্রকাশিত হয়। এই প্রবন্ধের প্রথম পৃষ্ঠ হইতে নিম্নাংশ উদ্ধৃত করা হইল :—

...It is contended, on the one hand, by a Director of the Hindoo College, that on the [1] 1th of May, 1816, Sir Edward Hyde East first convened a meeting of Hindoos at his house, for the purpose of subscribing to, and forming an establishment for, the liberal education of their children. It was contended, on the other hand, by one of the teachers of the Hindoo College, the late Mr. Derozio, who, from his intimacy with Mr. Hare and the Native community as well as from his knowledge of the proceedings of the College, certainly had good grounds for the assertion which he so resolutely maintained that "previous to the aforesaid meeting being held, a paper, the author and originator of which was Mr. Hare, and the purport of which was, a proposal for the establishment of a College, was handed to Sir Hyde East by a Native for his countenance and support." The learned judge having made a few alterations in the plan, did give it his countenance and support by calling the aforesaid meeting. But giving support or sanction to a measure proposed by any one is not the same thing with originating that measure. Now, if it be the fact, as seems warranted by good authority, that Mr. Hare did first conceive the plan in his mind and then circulated it, in writing, amongst the Natives by one of whom it was subsequently submitted to the learned judge, for his approval, the merit of *originating* the Hindoo College must in justice be ascribed to Mr. HARE. (June 1832, p. 1.)

এই অংশটি পাঠ করিয়াও, ডেভিড হেয়ার যে হিন্দুকলেজের আদিকল্পক সে-সময়ে কেহ কেহ কেবল নিঃসন্দেহ হইতে পারেন নাই। এই কারণে হিন্দুকলেজ-সম্বন্ধীয় প্রবন্ধের দ্বিতীয় পৃষ্ঠ *The Christian Observer* লিপিলেন :—

It having been intimated to us, that some doubts still exist as to the accuracy of our account regarding the prime mover of the Hindoo College, or the particular circumstances which led to its formation, we feel a pleasure in meeting those doubts with a confident assurance, supported by the most unquestionable authority, that they are entirely without foundation. We have the evidence of some of the parties concerned, as well as of authentic documents, to substantiate what we have asserted. The following particulars, we therefore communicate, without fear of contradiction.

In 1815, a distinguished Native, not now in India, entertained a few friends at his house: in the course of conversation, a discussion arose as to the best means of improving the moral condition of the natives. It will readily occur to most of our readers, that the distinguished individual alluded to was Rammohun Roy, who, by his superior attainments in knowledge, and familiar intercourse with Europeans, became deeply imbued with a spirit of repugnance to the superstitious notions, and idolatrous practices of his countrymen. He was not only convinced of their errors, but animated with a fervent desire to correct them. For

this end he proposed the establishment of a Brumha Sobha. for the purpose of teaching the doctrines of religion according to the Vedanta system.—a system, strongly deprecating every thing of an idolatrous nature, and professing to inculcate the worship of one supreme, undivided, and eternal God.

Mr. Hare, who was one of the party, not coinciding in the views of Rammohun Roy, suggested as an amendment, *the establishment of a College*. He wisely judged that, the education of native youths in European literature and science would be a far better means of enlightening their understandings, and of preparing their minds for the reception of truth, than such an institution as the Brumha Sobha.

This proposition seemed to give general satisfaction, and Mr. H. himself soon after prepared a paper, containing proposals for the establishment of the College. Baboo Buddinath Mookerjya, the father of the present native Secretary, was deputed to collect subscriptions. The circular was after a time put into the hands of Sir E. H. East, who was very much pleased with the proposal, and after making a few corrections, offered his most cordial aid in the promotion of its objects. He soon after called a meeting at his house, and it was then resolved, "That an establishment be formed for the education of native youth."

Thus it appears, that Sir Hyde East, though he had not the merit of *originating* the College, is nevertheless entitled to great credit, for the very prompt and effective aid which he afforded. By his example, his high station, and extensive influence, especially among the Natives, many doubtless were induced to lend their assistance, who would otherwise have regarded the proposal with indifference.

Besides holding frequent meetings at his house, he, as well as Mr. Hare, contributed largely to the fund, and exerted himself in various ways towards the success of so useful an undertaking. (July, 1832.)

আশা করি ইহার পর ডেবিড হেয়ার যে হিন্দুকলেজের আদিকল্পক এই সভ্য গ্রহণ করিতে কেহই কুণ্ঠিত হইবেন না। হয়ত হিন্দুকলেজ-প্রতিষ্ঠা-ব্যাপারে রামমোহনের সম্পূর্ণ সহানুভূতি ছিল—হয়ত তিনি হেয়ারকে তাঁহার সমস্ত কাব্যে পরিণত করিবার জন্য সাহায্য করিয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহাকে হিন্দুকলেজের আদিকল্পক বলিলে হেয়ারের প্রতি অবিচার করা হয় :

মেজর বঙ্কর মত ঐতিহাসিকের মধ্যে কোন মারাত্মক ভুল থাকি বাহিনীর নহে বলিয়াই এই দীর্ঘ মন্তব্য করিতে হইল। তাঁহার এই মত আরও অনেককে প্রভু করিয়াছে। বর্তমান লেখকও তাঁহাদের মধ্যে এক জন—এ কথা স্বীকার করিতে তাঁহার দৃষ্টিচ নাট (*J.B.O.R.S.*, June 1930.)

(৩০ এপ্রিল ১৮৩১ । ১৮ বৈশাখ ১২৩৮)

...কোম্পানিবাহাদুরের এবং তৎসম্পর্কীয় মহাশয়দিগের আশ্রয়ে বালক সকল নানা বিদ্যার অভ্যাস ও আলোচনা দ্বারা বহুশাস্ত্র ভাবাপন্ন হইবেক তাঁহা নিশ্চয় বোধ হইয়াছিল নানা বিদ্যা দ্বারা রাজকীয় ও বাণিজ্য ইত্যাদি কর্ম করিয়া ধন উপার্জন করণপূর্বক ধর্ম কর্ম করত সুখে কালযাপন করিতে পারিবেক ভরসা ছিল ভাগ্যহেতু' ধন উপার্জন করা দূরে গিয়া অধর্ম প্রবৃত্ত

এবং নাস্তিক হইয়া উঠিল তাহারা পিতৃলোকের শ্রাদ্ধ তর্পণাদি করা দূরে থাকুক এবং জীবৎ পিতা মাতাকে আহারাদি দেওয়া থাকুক মাগুও করে না কোম্পানি বাহাদুর তাহাতে মনোযোগ করেন না বরঞ্চ বুঝা যায় তাহাতে বাতাস আছে অতএব হিন্দুদিগের ভাগ্য অতি মন্দ বৃত্তিতেছি কি জানি ইহার পর আর বা কি হয় কেননা এক্ষণে শুনিতেছি কোম্পানি বাহাদুরের ইচ্ছাযাচ মেঘাদ অত্যন্ত কাল আছে ইহার পর ইহারা আর পাইবেন না আমরা এখন প্রায় পূর্বাভাস প্রাপ্ত হইয়া ধরম রাখ্ ২ ডাক ছাড়িতেছি পরে কি হয় তাহা কে জানে এক্ষণে মা গঙ্গা রূপ না করিলে আর নিস্তার নাই—

আমরা গুনিলাম হিন্দুকালেজের বিষয়ে সংপ্রতি প্রভাকর পত্রে যাহা প্রকাশ হইয়াছিল তজ্জন্য কালেজের সেক্রেটারি শ্রীযুত বাবু লক্ষ্মীনারায়ণ মুগোপাধায় তত্ প্রকাশকে যে চিঠি লিখিয়াছেন তদ্বারা এই বোধ হয় যে কালেজের অধ্যক্ষ মহাশয়েরা ক্রোধিত হইয়া থাকিবেন যেহেতু সেক্রেটারী তাঁহারদিগের অনুমতি বাতিরেকে এমত পত্র লিপিতে পারেন না এ নিমিত্ত আমরা ঐ অধ্যক্ষ মহাশয়দিগকে কহিতেছি তাঁহারা সংবাদপত্র প্রকাশকদিগের প্রতি কি কারণে কষ্ট হন যদি এমত কহেন যে কালেজের অধ্যাপিতদ্বারা ক্ষতির ইচ্ছা করেন উত্তর মেঘ লেখকের অভিপ্রায় বিবেচনা করিতে হইবেক তাহাতে এমত বুঝা যায় না যে কালেজের কিছু হানি হয় অভিপ্রায়ে এই বুঝায় যে দোষ স্পর্শিয়াছে তাহা মোচন হইক বরঞ্চ ইহাতে কালেজের উত্তরঃ উন্নতি হইতে পারিবেক এমত অর্থও হইতে পারে যদি বলেন মিথ্যা দোষ প্রকাশ করিয়াছেন উত্তরঃ সেই সকল উক্ত বিষয় সমগ্রমাণ করণার্থ কেন পত্র লিখিলেন না তাহাতে যদি প্রভাকর প্রকাশক অপারক হইতেন পরে ক্রোধ প্রকাশ করিলে ভাল হইত অপর অন্য পমাণ তাহারা কি অশ্রদ্ধা করিবেন আমরা গুনিয়াছি ৪৫০। কিম্বা ৪৬০ জন বালক ঐ কালেজে পাঠার্থে আসিত এক্ষণে প্রায় দুইশত বালক কালেজ ত্যাগ করিয়াছে অধ্যক্ষ মহাশয়েরা ইহার কারণ অনুসন্ধান করিলেই সকল জানিতে পারিবেন পরিভ্যাগি দুইশত বালকের মধ্যে প্রধান লোকের স্থান অনেক আমরা সম সকল নামের বিশেষ তত্ত্ব করি নাই কিন্তু জনরব হইয়াছে যে শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন দেন শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু নবীনকৃষ্ণ সিংহ এবং শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেবপ্রভৃতি অনেক প্রধান লোক বালকদিগকে কালেজে যাঁহিতে নিষেধ করিয়াছেন ইহা অধ্যক্ষ মহাশয়ের বিশেষ জ্ঞাত আছেন অতএব তাঁহারা অকারণ গরিব সংবাদপত্র প্রকাশকের উপর ক্রোধ করেন এ ক্রোধ করা উচিত হয় তবে উক্ত প্রধান লোকেরদিগের প্রতি করিলে ভাল হয় কি না সংবাদপ্রকাশকেরা সর্বসাধারণের মঙ্গলাকাজী যাহাতে দেশের ভাল হয় তাহাই লেগেন মিথ্যা কল্পন করিবেন তাহার দিগের লভ্য নাই—[সমাচার চন্দ্রিকা, ২৬ এপ্রিল ১৮৩১।

(৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩২। ২৫ ভাদ্র ১২৩৯)

হিন্দুকালেজ।—গত বৃহস্পতিবারের চন্দ্রিকায় হিন্দুকালেজের বিষয়ে কলকাতা নগরবাসিন ইতিস্মারিত এক পত্র প্রকাশ হইয়াছে পাঠকবর্গের স্বরণে থাকিবেক ঐ লেখক মহাশয় যাহা

লিখিয়াছেন অর্থাৎ হিন্দুকালেজের চাকর ও শিক্ষক ন্যূন করিলে কালেজ শ্রীলষ্ট হইবেক। এ কথা সত্য বটে গবর্ণমেন্টের উচিত সর্বসাধারণের বিদ্যা উপার্জনের প্রতি মনোযোগ করেন এ বিধায় করিতেছেন কিন্তু হিন্দুকালেজের প্রতি সংপ্রতি যে বিশেষ রূপা প্রকাশ পাইতেছে না তাহার কারণ আমরা অনুমান করিয়াছি গবর্ণমেন্ট শুনিয়াছেন হিন্দুকালেজের কএক জন ছাত্র নাস্তিক হইয়াছে কেহই খ্রীষ্টীয়ান হইয়াছে কেহই কখন হিন্দু কখন মুসলমান কখন বা খ্রীষ্টীয়ান মত'কল্পন করে ইহাতেই হিন্দু ভদ্র লোকমাত্র অত্যন্ত বিরক্ত হইয়াছেন হিন্দুকালেজের দ্বারা যে দেশের উপকার হইবেক তাহা প্রায় কেহ স্বীকার করেন না বরঞ্চ ধর্মহানির সম্ভাবনা বুঝিয়া অনুপকারক জ্ঞান করিতেছেন এইহেতুক গবর্ণমেন্ট হিন্দুকালেজের বিষয়ে বিশেষ মনোযোগ করিবেন না যদি ছাত্র-সকল শিষ্ট শাস্ত্ররূপে ভদ্রসম্মানের মত ব্যবহার করেন অর্থাৎ সনাতন ধর্ম যাহা পূর্বপুরুষের ব্যবহৃত তাহাই আচরণ করেন এবং তাহাতে কোন সন্দেহ উপস্থিত বা আপত্তি না করেন তবে ভদ্রলোক সকলেই গবর্ণমেন্টনিকটে প্রার্থনা করিতে পারেন এবং গবর্ণমেন্টও তাহাতে আপত্তি করিতে পারেন যদিও গবর্ণমেন্ট নিজহইতে টাকা আর না দেন অর্থাৎ যে তিন হাজার টাকার অকুলাণ হইয়াছে ইহা দিতে অস্বীকৃত হন তথাচ এতদেশীয় প্রধান লোকের দ্বারা ঐ টাকা চাঁদা করিয়াও আদায় করাইতে পারেন কিন্তু এক্ষণে তাহা হইতে পারিবেক না কেননা কতকগুলি পাষণ্ড ছাত্রদ্বারা যে কলঙ্ক কালেজের হইয়াছে ইহা মোচন না হইলে কেহই কালেজের নামও কর্ণে শুনিবেন না। যদি বল যদি এমতি অখ্যাতি হইয়াছে তবে কি কারণ ভদ্র লোকের সম্মানের। অদ্যাপি কালেজে পাঠার্থ গমন করিতেছে। উত্তর অনেকেই কালেজ ত্যাগ করিয়াছে যাহারা আছে তাহারদিগের পিতা মাতা অত্যন্ত দমনে রাখিয়াছেন কোনপ্রকারে কিছুই করিতে পারে না কেহই আপন সম্মান-দিগকে ঘরে সংস্রতভ্যাস করাইতেছেন ইত্যাদি প্রকারে স্বয়ং সাধন থাকেন যদি ইঞ্জরেজী পড়াইবার আর এক উত্তম স্থান থাকিত তবে হিন্দু কালেজে সম্মান পাঠাইতে প্রায় অনেকে সম্মত হইতেন না। পরন্তু যে সকল মহাশয়েরা কালেজ স্থাপনার্থ অর্থ সামর্থ্যাদিদ্বারা বিশেষ যত্ন করিয়াছেন তাহারদিগের চেষ্টা হিন্দুকালেজ যাহাতে বজায় থাকে তাহা করেন কেননা বাঙ্গালির ইঞ্জরেজী শিক্ষিবার এমত উত্তম স্থান আর নাই অতএব আপন সম্মান উঠাইয়া লইলেই কালেজ ছিন্নভিন্ন হয় এ নিমিত্ত রাখিয়াছেন ইতি। (বাঙ্গলা সমাচার পত্রের মর্ম।)

(১২ অক্টোবর ১৮৩৩। ২৭ আশ্বিন ১২৪০)

হিন্দুকালেজ।—...কালেজের ছাত্রদের বিদ্যাভ্যাসবিষয়ক পারিপাট্য করাতে পরম তৃষ্ণি হয় যেহেতুক আমার বৃদ্ধান্তসারে মাথিমাটিক্স অর্থাৎ ক্ষেত্রপরিমাপক বিদ্যা ও ইতিহাস এবং অন্যান্য বিদ্যাতে অন্যান্য ছাত্র অপেক্ষা তাহারদের অধিক নৈপুণ্য এবং ঐ ছাত্রদের অধিক জ্ঞান প্রাপণের সম্ভাবনা বটে যেহেতুক না ও পেলিটিকাল ইকোনোমিনামক বিদ্যাশিক্ষকের পদে স্থপ্রিম কোর্টের এক কোম্পেলী সাহেব শ্রীযুত সর জন পিটর গ্রাণ্ট গবর্ণমেন্টকর্তৃক নিযুক্ত হইয়াছেন এবং ছাত্রদের শিক্ষার্থ উক্ত সাহেবের উদ্যোগদ্বারা বোধ হয় যে তাহারা গল্পকালের মধ্যে না অথবা

শাস্ত্র ও ধর্মবিষয়ক বিদ্যায় পারগ হইবেন। অপর ক্ষেত্রমাপবিষয়ক কক্ষোপযোগি জ্ঞান ছাত্রের-
দিগকে দেওনার্থ শ্রীযুত রো সাহেব নিযুক্ত হইয়াছেন। অতএব কলেজের ছাত্রগণ যদি সৃষ্টিরূপে
বিদ্যাভ্যাস করে তবে সর্বপ্রকারেই সম্ভবে যে সকলের নিকট বিশেষতঃ ইউরোপীয়েরদের নিকটে
তঁাহারা মান প্রাপ্ত হইবেন।...কস্মচিৎ হিন্দোঃ। কলিকাতা ১৮৩৩। ২ অক্টোবর।

(১২ মার্চ ১৮৩৪। ৭ চৈত্র ১২৪০)

সংপ্রতি টৌনহালে হিন্দুকালেজের ছাত্রদিগের যে পরীক্ষা হইয়াছিল...এইক্ষণেও তদ্বিষয়ক
প্রসঙ্গ লিখন অল্পপূর্ণ হয় না।

অপর এতদেশীয় তিন বা চারিশত যুবজন ইংরেজী ভাষা ও ইউরোপীয় বিদ্যাতে যথেষ্ট
নৈপুণ্য হইয়াছেন তাহা ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের কর্মচারদের সম্মুখে এবং কলিকাতায় আবদ্ধ
মহাশয়েরদের সম্মুখে দর্শিতার্থ যে একজন হন এ অতিস্ম্যাকরনীয় বটে। তৎকালেই তঁাহার
অভ্যন্তরীণ অধ্যয়ন হয় এবং সুতরাং এতদ্রূপ বিবেচনা হয় যে এই বিদ্যাধ্যায়ি প্রতিযোগি ছাত্রেরা উত্তর-
কালে সরকারীকার্যে নিযুক্ত হইয়া আপনারদের প্রাপ্ত বিদ্যার দ্বারা স্বদেশীয় লোকেরদের নানা
মহোপকার চেষ্টা করিতে পারিবেন। এবং যে ছাত্রেরা এতদ্রূপে ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের চক্ষুঃসঙ্গিক
ও তঁাহারদের বিশেষ প্রতিপোষকতার দ্বারা প্রাপ্তবিদ্যা হইয়াছেন ইহাতে সুতরাং বিবেচনা হয় যে
সংপ্রতি এতদেশীয় লোকেরদের প্রতি যে সকল আদালত রেবিনিউসম্পর্কীয় কর্ম মুক্ত হইয়াছে
তাহার প্রকৃত্তাধিকারী তঁাহারাই। কিন্তু ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট এইক্ষণে যে নিষ্পত্তিসময়ে কাগা
চালাইতেছেন তাহার প্রতি দৃষ্টি করিলে ঐ হিতাভিলাস একেবারে শূন্য হয়। যেহেতুক ইংলণ্ডীয়
ভাষাতে অতিনৈপুণ্য এবং ব্যবস্থা ও অগ্ৰাণ্য নানা বিদ্যাতে অত্যন্ত পারগ হওয়াও সরকারীকার্যে
নিযুক্তহওনের নোগাতার কারণ নহে। এবং এই যুবগণ যদিপি ইউরোপীয় বিদ্যাভ্যাসজাত
মানসিক ভাব ও ইংলণ্ডীয় ভাষা একপ্রকারে পরিত্যাগ করিয়া তিন চারি বৎসরপয্যন্ত পারগ
ভাষাভ্যাসে মনোযোগ না করেন তবে ইংলণ্ডীয় সাম্রাজ্যের অতিনীচ কর্মও পাইতে পারিবেন
না। ইউরোপীয় অতি গাঢ় বিদ্যাভ্যাসবিষয়ে যে ছাত্রগণ এইক্ষণে রত আছেন তাহারদের
অপেক্ষা যে অতিমূর্খ ব্যক্তি গোলেন্ডার ছই এক বয়সে আশ্রিত করিতে পারেন বরং তাহাকেই
এই মহারাজ্যের রাজশাসনকার্যে চালায়নের উপযুক্ত বোধ করা খাইবে এবং যে যুবজন সরকারী
উচ্চতম কার্যে নিরীক্ষিতহওনের প্রত্যাশায় কলেজের অত্যন্তসাহজনক বিদ্যাতে মনোভিনিবেশ
করিতেছেন তঁাহার এক জন বিজ্ঞ মোল্লার সহিত সাক্ষাৎ হইলে ঐ মোল্লা সাহেব স্বীয় পুত্রের
দাড়ি ঘুরাইয়া কহেন যে তুমি লাকো! Locke! ও বেকেনের গ্রন্থে মিথ্যা কালক্ষেপণ করিতেছ
তাহাঅপেক্ষা বরং আলোপ বে পড়িলে ভাল হয় এবং এমনও হইতে পারে যে ঐ নিম্ন ছাত্র
পাঠাভ্যাসের প্রকৃত সময় উক্ত বিদ্যাভ্যাসে ক্ষেপণ করিলে পরে দেখিবেন যে মোল্লা সাহেবের
কথাই প্রমাণ হইল এবং তঁাহার নিতাস্তই উপজীবিকার উপায়হীন হইতে হইল।

ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট যে উত্তমঃ বিদ্যাধ্যায়নার্থ বালকেরদিগকে এমত মহাপ্রবোধ দেন এবং

পরে তাঁহারদিগকে অনাহারী করিয়া পরিত্যাগ করেন এবং যে আশা কখনই সফল করিবেন না সেই আশা ভরসা দিয়া তুলিয়া আছাড় মারাতে কি তাঁহারদের গৌরবের হানি নাহি এমত কৰ্ম্মকরণাপেক্ষা বরং যেপর্যন্ত পারশ্ব ভাষার প্রাদুর্ভাব থাকে কি যাওয়ার বিষয় গবর্ণমেন্ট কিছু স্থির না করেন সেপর্যন্ত কালেক্তের দ্বার একেবারে রুদ্ধ করিলেই সোজা হুজি হয় বরং ছাত্রেরদিগকে ইহা কহা উচিত যে আমরা যে সকল বিদ্যা অভিশ্রেষ্ঠ জ্ঞান করি সেই বিদ্যার প্রচুর পারিতোষিক ফল প্রদান করা যেপর্যন্ত স্থির না হইবে সেইপর্যন্ত তদ্বিদ্যাভ্যাসার্থে তোমারদিগকে প্ররোচনা করা যথার্থ বোধ হয় না। কেহ এমত না বুঝেন যে কেবল নাভের নিমিত্তই বিদ্যাভ্যাস করিতে হয় এমত আমারদের অভিপ্রায় তথাপি আমরা স্বজ্ঞাত আছি যে অধিকাংশ ছাত্রেরা ধনহীন এবং পরিজনদের ভরণ পোষণাদির নির্ভর কেবল তাঁহারদের উপরেই আছে অতএব ঐ বালকেরদের বিদ্যার দ্বারা জীবনোপায়ের ভরসাতেই পিতৃাদি বান্ধবেরা কালেক্তে বিদ্যাভ্যাসার্থে অর্পণ করিতেছেন। যদি জিজ্ঞাসা কর তবে কর্তব্যই কি। কি পারশ্ব ভাষার পরিবর্তে ইঙ্গরেজী সংস্থাপনের দ্বারা বর্তমান তাবৎ রীতি উত্থাপন করা এবং সরকারী তাবৎ কার্য একেবারে গোলমালের মধ্যে নিক্ষেপ করাই কি উচিত এমত কদাচ আমারদের অভিপ্রায় নহে আমরা এইমাত্র প্রার্থনা করি যে ভারতবর্ষীয় কর্তারা সর্বত্র এমত ঘোষণা করেন যে এতদেশীয় প্রচুর ব্যক্তি যখন ইঙ্গরেজী ভাষায় সরকারী কার্য নিৰ্বাহ ক্ষম হইবেন তখন পারশ্ব ভাষা রহিত করিতে আমরা স্থির করিয়াছি এতদ্রূপ বিজ্ঞাপন করিতে গবর্ণমেন্ট এমত কোন প্রতিজ্ঞাতে বদ্ধ থাকিবেন না যে উত্তরকালে ঐ প্রতিজ্ঞা প্রতিপালন করিতে কোন অনিষ্ট ঘটে যেহেতুক পারশ্বের পরিবর্তে ইঙ্গরেজী সংস্থাপনকরণের যে সময় উপস্থিত তাহা গবর্ণমেন্টের বিবেচনার অধীনই থাকিবে। কিন্তু গবর্ণমেন্টের এই অভিপ্রায় আস্তি বাক্য হইলে এই উপকার দর্শিবে যে এতদেশীয় লোকেরা অতি সাহসপর্যকই হইবে বালকেরদিগকে ইঙ্গরেজী পাঠশালায় প্রেরণ করিতে পারিবেন এবং আরো কহিতে পারি যে গবর্ণমেন্টের যদি সরকারী দপ্তরে ইঙ্গরেজী ভাষার দ্বারা কার্য নিৰ্বাহ করিতে মানস না থাকে তবে যথাসাধ্য এতদেশীয় লোকেরদিগকে ইঙ্গরেজী ভাষা শিক্ষার্থে প্রবেশ দিতেছেন সে অশুচিত। ফলতঃ গবর্ণমেন্ট যদি উক্তমত প্রতিজ্ঞা করেন এবং উত্তরকালে যে নানা জিলা কলিকাতারাজধানীর অধীনে থাকিবে যদি কেবল সেই জিলায় মধ্য এমত ঘোষণা করেন তবে দেশের মধ্যে শতই ইঙ্গরেজী বিদ্যালয়দিগের তৎক্ষণাৎ দেদীপ্যমান হইবে।

আমাদের কেবল আর এক প্রস্তাবোপযুক্ত স্থান আছে সে এই যেপর্যন্ত গবর্ণমেন্ট এমত বিজ্ঞাপন না করিবেন সেপর্যন্ত ইঙ্গরেজী পাঠশালা স্থাপনার্থে যত উদ্যোগ করুন না কেন সকলই বিফল হইবে। পালিমেন্ট যে টাকা বিদ্যাধ্যয়নার্থে নিশ্চয় করিয়াছেন তদধিক পাচ গুণ ব্যয় করিলেও মিথ্যা হইবে। কলিকাতার বাহিরে যে স্থানে ইঙ্গরেজী শিক্ষার্থে গবর্ণমেন্ট উদ্যোগ করিয়াছেন সে সকল স্থলেই একপ্রকারে বৈফল্য দেখা যাইতেছে। আগ্রাতে ইঙ্গরেজী ভাষাশিক্ষার্থে যত ছাত্র নিশ্চয় তদপেক্ষা দ্বিগুণ ছাত্রেরা পারশ্বভ্যাস করিতেছে।

আলাহাবাদের বিদ্যালয় দিনে অতিক্রম হইতেছে যেহেতুক সেইস্থানে প্রথমত কামত হইতেছে যে ইংরেজী বিদ্যাতে কিছু মাত্র লাভ নাই সম্বন্ধে ও উপায়ের বিদ্যাটি পারস্যে বরিশাল ও ঢাকা ও রঙ্গপুরপ্রভৃতি যে স্থানে চাঁদার দ্বারা ইংরেজী পাঠশালা স্থাপন হইয়াছে সর্বত্রই উক্তরূপ অনর্থক হইতেছে।

মেডিক্যাল কলেজ

(১২ মার্চ ১৮৩৩ । ৮ চৈত্র ১২৪২)

নূতন চিকিৎসা শিক্ষালয়।—এতদেশীয় লোকেরদের নিমিত্ত গুণে বৃদ্ধান্তবাবে নূতন চিকিৎসা শিক্ষালয়ের কাগ্য আরম্ভ হয়। তাহাতে শ্রীযুক্ত ব্রাহ্মণি সাহেব প্রেরিত বক্তৃতা করিলেন। ঐ শিক্ষালয়ে শ্রীলক্ষ্মীনৃত গবর্নর জেনারেল বাহাদুর ও শ্রীলক্ষ্মীনৃত সর্ব চার্লস মেটকাফ সাহেব ও বহুতর বিশিষ্ট বরিশাল ব্যক্তি এবং চিকিৎসালয়ের সহকারি এতদেশীয় ও ইউরোপীয় জনগণ উপস্থিত ছিলেন।

(২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৩ । ২৮ মাঘ ১২৪২)

চিকিৎসা শিক্ষালয়।—চিকিৎসা শিক্ষালয়ের সুশিক্ষিত ছাত্রেরদিগকে জ্ঞাত সর্ব এড্‌ভ রয়ন সাহেব গুণে শনিবারে উপাধি প্রদান করিলেন এবং তথায় শ্রীযুক্ত লর্ড বিসপ সাহেব ও কলিকাতাস্থ ইউরোপীয় অন্যান্য সম্ভ্রান্ত এবং এতদেশীয় মান্ত মহাশয়েরা উপস্থিত ছিলেন। কৃতবিদ্যা ছাত্রেরদের নাম এই বিশেষতঃ শ্রীযুক্ত উমাচরণ সেট শ্রীযুক্ত দ্বারানাথ গুপ্ত শ্রীযুক্ত রাধাকৃষ্ণ দে শ্রীযুক্ত নবীনচন্দ্র মৈত্র এবং শ্রীযুক্ত আমাচরণ দে। উহার তিন বৎসর-পর্যন্ত চিকিৎসা অভ্যাস করিয়া বিলক্ষণ সাবধানে পরীক্ষাভীর্ণ হইয়া কন্মোপযুক্ত রূপে বিখ্যাত হইলেন অতএব শ্রীযুক্ত সর্ব এড্‌ভ রয়ন সাহেব শিক্ষালয়ের তাবৎ ছাত্রেরদের সমক্ষে তাহারদিগকে উপাধি প্রদান করিলেন। কলিকাতার মধ্যে যে সকল বাপার হইয়াছে তন্মধ্যে প্রায় সর্বাপেক্ষা এই বাপার অতি সম্ভোষণক হইয়াছিল অতএব ঐ শিক্ষালয়ের দ্বারা শ্রীযুক্ত লর্ড উলিয়ম বেঞ্জামিন সাহেব এতদেশীয় লোকেরদের যে মহোপকার করিয়াছেন তন্নিমিত্ত তাহার নিকটে এতদেশীয় তাবল্লোকের কৃতজ্ঞতা স্বীকার করিতে হয়।

(১৬ মার্চ ১৮৩৩ । ৫ চৈত্র ১২৪৫)

আমরা সুনীলাম লাল অকলণ সাহেব মিডিকেল কলেজের প্রধান ছাত্রেরা অতি পারশ্রম দ্বারা যে সুখ্যাতি পত্র পাইয়াছেন তাহাতে সন্তুষ্ট হইয়া তাহা প্রকাশ করিবার কারণে ৪ জন ছাত্র পরীক্ষা দিয়া কলেজ বহির্গত হইয়াছেন তাহার মধ্যে শ্রীযুক্ত বাবু উমাচরণ সেটকে এক

স্বর্ণ নির্মিত ঘড়ী পারিতোষিক দিয়াছেন এই বিষয় মেডিকেল কলেজের ছাত্রদের প্রতি ও ঐ কলেজের সকলের প্রতি বড় সুখদায়ক আর ইহাতে প্রকাশ হইয়াছে যে লর্ড সাহেব ঐ কলেজের বড় হিতকারী আর ছাত্রেরা এমন জ্ঞান করিতেছেন পরে আমরা উচ্চ পদস্থ হইব।

জ্ঞানান্বেষণ।

(২২ জুন ১৮৩৯। ২ আষাঢ় ১২৪৬)

কলিকাতা চিকিৎসালয়।—কলিকাতা কুরিয়র পত্রদ্বারা অবগত হওয়া গেল যে গবর্ণমেন্টের নিকটে এমত প্রস্তাব করা গিয়াছে যে কলিকাতা চিকিৎসালয়ের ছাত্রেরদিগকে যে বেতন এইক্ষণে দেওয়া যাইতেছে তাহা ক্রমে শূন্য হইয়া পরিশেষে লোপ করা যায় তাহার কারণ এই যে ঐ চিকিৎসালয় এইক্ষণে এমত বহুমূল হইয়াছে যে সরকারী বেতন দান রহিত হইলেও ছাত্রদের উপস্থিত হওনের ন্যূনতা হইবে না এমত বোধ হইয়াছে। কিন্তু আমারদের বোধ হয় যে এমত সময়ে ঐ বর্তন লোপ করণ অতি অপরাধ হয়। ঐ কলেজে এতদেশীয় লোকেরদের বিশেষ অনুরাগ জন্মিয়াছে বটে এবং উত্তমরূপে চিকিৎসা বিদ্যা শিক্ষাজ্ঞা যে মহোপকার তাহাও তাঁহারা অনুভব করিতেছেন তথাপি আমারদের ইচ্ছা যে ঐ বিদ্যালয় দেশের মনো আরো কিকিৎ মূলবন্ধ না হইলে তদীয় নিয়মের উপর হস্তক্ষেপ করা উচিত হয় না অতএব এই বিষয়ে চূড়ান্ত আজ্ঞা দেওনের পূর্বে গবর্ণমেন্ট পুনর্বার বিবেচনা করিবেন এমত আমারদের ভরসা হয়।

(২ নভেম্বর ১৮৩৯। ১৭ কার্তিক ১২৪৬)

চিকিৎসা শিক্ষালয়।—আমরা শুনিয়া আনন্দিত হইলাম যে এতদেশীয় ভাষায় ইঙ্গরেজী-মতে এতদেশীয় লোকেরদিগকে চিকিৎসা শিক্ষার্থ আগামি মাসের প্রথমে কলিকাতা চিকিৎসা শিক্ষালয়ের সমীপে উপরি এক চিকিৎসা শিক্ষালয় স্থাপিত হইবে। ঐ শিক্ষালয়ের শিক্ষকতা পদে চিকিৎসা শিক্ষালয়ের প্রধান ছাত্র শ্রীযুত শিবচন্দ্র কন্দকার নিযুক্ত হইবেন। এই ব্যক্তি শ্রীযুত ডাক্তার ওসাগ্‌নেসি সাহেবের অবর্তমানে কিম্বা বিদ্যাতে ছাত্রেরদিগকে ইঙ্গরেজী ভাষায় শিক্ষা দিয়াছিলেন।

কলিকাতার স্কুল

(১১ জুলাই ১৮৩৫। ২৮ আষাঢ় ১২৪০)

বিজ্ঞাপন।—সকল লোককে জ্ঞাত করা যাইতেছে যে মি লোপেস সাহেব অজাবদি আমার শোভাবাজারের নম্বর ১৩৮ রুডিমেন্টল একাডেমিনামক বিদ্যালয়ের অংশিদার হইলেন।

কলচিং শ্রীকালচাঁদ দত্ত

শ্রীকালচাঁদ দত্ত এষ্ট সাবকাশে এতদেশীয় মহাশয়সমূহের বিশেষতঃ বাহা বা তাঁহাকে এ বিষয়ে পূর্বে সাহায্য করিয়াছিলেন তাঁহারদিগকে তাঁহার যথোচিত প্রণাম ও নমস্কারপূরঃসর নিবেদন এই যে তাঁহার আপন শারীরিক নিরন্তর শ্রমের দ্বারা ও কথিত সাহেবের পারগ আশ্রয় দ্বারা তিনি অবিলম্বে জনসমূহের সাহায্য পাত্র হইবেন। এবং তাঁহার শ্রম ও সাহেবের আশ্রয়ে যতপি বালকেরদের কিঞ্চিৎ মনোযোগ থাকে তবে অতিদ্রব্য ব্যাপ্তিহইনের সম্ভাবনা সুতরাং তাহারদিগের পিতা কিম্বা অভিভাবকেরদিগের আনন্দজনক হইবেক।

এই বিদ্যালয়ে কোন্‌ বিদ্যা শিক্ষা করা যাউবেক এবং তাহার বায়ঃ বা কি হইবেক তাহা পশ্চাৎ লিখিতেছি।

সাধারণ ইতিহাস, ব্যাকরণ, সামান্য অঙ্ক ও লীলাবতীকর্তৃক অক্ষবিদ্যার কবিতা ভূগোল ও খগোল ইত্যাদি।

ছাত্রদিগের ভাষাপ্রকরণ, বক্তৃতা ও অক্ষবিদ্যা বিশেষরূপে শিক্ষা করান যাউবেক

যেহ বালক কিছু পাঠ করিয়াছে তাহারদিগের স্থানে যুগল তদ্রূপ হিসাবে মাসে বেতন দিতে হইবে এবং যাহারা আরম্ভ করিলে এক তদ্রূপ। ইচ্ছা হইলে যদি কেহ অন্য কোন ভাষা কিম্বা খাতা পত্র শিক্ষিতে বাঞ্ছা করে তবে এক তদ্রূপ হিসাবে দুই তদ্রূপ অতিরিক্ত বেতন দিতে হইবেক।

১ জুলাই ১৮৩৫ সাল।

কস্তুরি শ্রীকালচাঁদ দত্ত।

(৩১ অক্টোবর ১৮৩৫ । ১৫ কার্তিক ১২৩২)

আমরা অবগত হইয়া পরমাত্মাদিত হইলাম যে অটলওদেশীয় মণ্ডলীর জেনরল আসেমলি এই স্থির করিয়াছেন যে কলিকাতাস্থ স্কুল ও মিসনের অনির্দিষ্ট উপযুক্ত এক বাটী প্রস্তুতকরণার্থ ৫০০০০ হাজার টাকা ব্যয় করা যায়। বোধ করি যে ভারতবর্ষ নানা পাঠশালাপেক্ষা এই বিদ্যালয় বহুতর লোককর্তৃক সহকারিতা প্রাপ্তির উপযুক্ত। অতএব ভরসা করি যে জেনরল আসেমলি উক্ত মহাব্যাপার সম্পাদনাথ যে টাকা গচ্চ করেন তাহা বৃদ্ধিকরণার্থ এতদেশস্থ মহাশয়েরাও বদান্ততাপূর্ণক অনেক অর্থ প্রদান করিবেন। আমাদের সহযোগি কলিকাতাস্থ প্রিয় সাহেবেরা উক্ত বিদ্যালয়ের সর্জনতাপ্রযুক্ত অশেষ ক্লেশ পাইতেছেন।

(৭ নভেম্বর ১৮৩৫ । ২২ কার্তিক ১২৪২)

মহারাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুর।—ইঙ্গলিসমেন সম্বাদপত্রে লেখে যে শ্রীল শিশুক মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুর হিন্দু ফ্রি স্কুল সুপ্রতিপালনাথ অপূর্ব দানশৌণ্ডিত্য প্রকাশকরত সম্পন্ন পঞ্চ মুদ্রা টাদায় স্বাক্ষর করিয়া স্বদেশীয় লোকেরদের বিদ্যাভ্যাসের উন্নতিবন্দয়ে স্বীয় অসীম বাঞ্ছা জ্ঞাপন করিয়াছেন।

৮ এপ্রিল ১৮৩৭। ২৭ চৈত্র ১২৪৩।

আমরা আহ্লাদপূৰ্ণক পাঠকবর্গকে বলিতেছি হিন্দু ফ্রিস্কুলের ছাত্রেরদের পরীক্ষা যাহা টাকার অভাবে গত দুই বৎসর হয় নাই ঐ পরীক্ষা অল্প দশ ঘণ্টাসময়ে হিন্দু-কালেজের হালেতে হইবে অতএব আমরা প্রার্থনা করি এতদেশীয় বালকদিগের বিদ্যা-শিক্ষাবিষয়ে তাহারদিগের অনুরাগ আছে তাহার ঐ কালীন উপস্থিত হইয়া পরীক্ষা দর্শন করেন তাহারদিগের আগমনেতে দৃষ্টি সৌষ্টব আছে এবং শিক্ষক ছাত্রসকলেই বিদ্যা দান গ্রহণ বিষয়ে উৎসুক হইবেন বিশেষতঃ হিন্দু ফ্রিস্কুলেতে কি উপকার হইতেছে তাহা সাধারণের গোচর হইলে ঐ বিদ্যালয়ের ব্যয়বিষয়ে অধিক সাহায্য হইতে পারিবে।

পাঠকবর্গের মধ্যে অনেকে জানেন প্রথমত হিন্দুকালেজের ছাত্রেরা এই বিদ্যালয় স্থাপন করেন এবং বেতনদানে অক্ষয় লোকেরদের নানাধিক দুই শত বালক ঐ খানে বিদ্যাভ্যাস করিতেছে এই বিদ্যালয়ের খরচ এপমান্ত প্রজার দানেতেই চলিয়াছে কিন্তু শ্রীযুত বাবু ভুবনমোহন মিত্র যিনি অবিশ্রান্ত পরিশ্রমেতে নির্বাহ করিয়া থাকেন তাঁহার হস্তে এইক্ষণে টাকা অধিক নাই অতএব আমরা ভরসা করি এতদেশীয় লোকেরদের শিক্ষণ এডুকেশন কমিটির হস্তে যে টাকা গৃহ্য আছে প্রতিমাসে তাহার কিঞ্চিদংশ দিয়া এই বিদ্যালয় রক্ষা করিবেন এতদ্বিষয়ে এডুকেশন কমিটির নিকট প্রার্থনা করণেতে আমার-দিগের লজ্জা বোধ হয় কিন্তু হিন্দু ফ্রিস্কুলের সাহায্যকরণ তাহারদিগের অবশ্য করণ্য তাহারদিগের মনোযোগাভাবে অগত্যা প্রার্থনা করিতে হইয়াছে।—জ্ঞানান্বেষণ।

৩১ মার্চ ১৮৩৮। ১১ চৈত্র ১২৪৪।

হিন্দু ফ্রিস্কুল।—গত শনিবারে টৌনহালে হিন্দু ফ্রিস্কুলস্থ ছাত্রেরদের পরীক্ষা হইল। তাহার পরীক্ষক শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেব ছিলেন। এই বিদ্যালয় ১৮৩৪ সালে শ্রীযুত গোবিন্দ চন্দ্র বসাক স্থাপন করেন। এইক্ষণে তৎকাষ্য শ্রীযুত চন্দ্রমোহন বসাকের দ্বারা সম্পাদন হইতেছে। এই বিদ্যালয়ে নানাধিক ১৩০ জন বালক ছয় সম্প্রদায়ে বিভক্ত থাকিয়া শিক্ষা প্রাপ্ত হন। এই পরীক্ষা শিক্ষক ও শিক্ষিত উভয় পক্ষে অতিপ্রশংসনীয় হইয়াছে।

(২৮ মে ১৮৩৬। ১৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৩।)

ওরিএন্টল সিমিনেরির পরীক্ষা।—গত শুক্রবারে বদ্বাজারে বেণেবোলেন্ট ইনষ্টিটিউসনে ওরিএন্টল সিমিনেরি বিদ্যালয়ের ছাত্রেরদের বার্ষিক পরীক্ষা হইয়াছিল কিন্তু খেদের বিষয় এই যে তৎকালীন আমরা ঐ স্থানে বহুক্ষণ থাকিতে পারিলাম না কুরিয়র সম্পাদক লেখেন ছাত্রবর্গ

পরীক্ষা দিয়া সকলকেই সন্তুষ্ট করিয়াছেন ভূগোল বৃত্তান্ত ইতিহাস ইত্যাদি বিষয়ে তাহারা যেরূপ উত্তর করিয়াছেন তাহাতে আপনারা যে শিক্ষিত পাঠ বুঝিয়া নিশ্চয়ত হন নাই তাহাই ব্যক্ত করিয়াছেন ঐ বালকেরা যে পঠিত বিষয়ে সুশিক্ষিত হইয়াছেন তাহারদিগের পাঠ্যেতেই সে বিষয় প্রকাশ পাইয়াছে ঐ সম্পাদক বলেন ইংরেজী গদ্য পদের বিরাম স্থান ও দীর্ঘোচ্চারণ স্থানে যে প্রকার ধারা মত পাঠ করিয়াছেন তাহাতে অনেক ইংরেজ অপেক্ষা ভাল জ্ঞান হইয়াছে আর উচ্চারণেতেও বিলাতীয় ছাত্রেরদের প্রায় তুল্য বটেন ঐ বিদ্যালয় প্রায় আট বৎসর হইল প্রথমত শ্রীযুত বাবু গৌরমোহন আগ্রা স্থাপিত করেন এইক্ষণে ঐ বাবু ও শ্রীযুত টরনুল সাহেব দুই জনের সম্পত্তির মধ্যে গণ্য হইয়া চলিতেছে ওরিয়েন্টাল সেমিনারি বিদ্যালয়ের ছাত্রেরা একাদশ শ্রেণীতে বিভক্ত হইয়া ন্যূনাধিক ২৫০ বালক শিক্ষা করেন ইংরেজিগের মধ্যে অনেক ব্যক্তিই কলিকাতাস্থ ভাগ্যধর লোকের সম্মান ঐ বিদ্যালয়ে ইংরেজী শিক্ষার আদিপুস্তক-অবধি ইতিহাস অঙ্ক বিদ্যা পদার্থবিদ্যা ক্ষেত্র পরিমাণ বিদ্যা আয় বায় বিদ্যা ইংরেজী রচনা এইসকল শিক্ষা হয় এখানে ইহাও বক্তব্য যে ঐ বিদ্যালয়ে ছাত্রেরা টীকা দিয়া শিক্ষা করেন ইহাতেও তথায় শিক্ষা করণে এতদেশীয় লোকেরদের অকুরাগ আছে।—জ্ঞানানুভবঃ

(২৩ জুন ১৮৭৮ । ১০ আঘাট .১২৫)

হিন্দু চেব্রিটেনেল ইনষ্টিটিউশন।

টৌনহাল।

১৪ জুন। ১৮৭৮।

শ্রীযুত মহারাজ কালীচন্দ্র বাহাদুর সভাপতি হইলেন।

এই স্থানের সাম্বৎসরিক পরীক্ষা পূর্বাঙ্কে ১০ ঘণ্টার সময় আরম্ভ হয় তদুপলক্ষে অত্যন্ত লোক দর্শক উপস্থিত ছিলেন।

এই পাঠশালা অষ্ট সম্প্রদায় যুক্ত যথায় বিবিধ আলোচনীয় পুস্তক প্রত্যহ পঠিত হইতেছে এবং ইহা প্রাতঃকালিক পাঠাগাররূপে স্থাপিত।... ..

কতিপয় ছাত্র সেকসপিয়ার রচিত গ্রন্থের নাট্যক্রীড়া সম্পাদনে লিপিত এবং বাহাদুর দর্শক মহোদয় এবং সমাগত মহাশয় চয় আশ্লাদিত হইলেন।... ..

শ্রীযুত ডি হোর সাহেব গাত্রোথান পুরসের পাঠশালার শিক্ষকদিগকে শিক্ষাচার আচার অম্বর বালক নিবহেরা তাহারদিগের বেতন অভাবে যে এতদপ শিক্ষা দানে প্রস্তুত হইয়াছে দেখিয়া আনন্দান্বিতীয় উপলক্ষে আর কাপ্তান পামর সাহেব যাহা স্থানের সর্ব শ্রীযুত বাবু গোপাললাল মিত্রজকে লিখিয়াছেন তন্মধ্যে শিক্ষা বিষয়ে অধিকতর বিশ্বাস করিয়া স্বতিবাদ করিলেন ইহাতেও করধনি হইল।

পারিতোষিক পুস্তক বিতরণ কাথি হোর সাহেব দ্বারা নিষ্পন্ন হইল। এবং বেলা প্রায় ১২ ঘণ্টার সময় সভাভঙ্গ হয়।

হুগলী কলেজ

(২৩ জুলাই ১৮৩৬ । ৯ শ্রাবণ ১২৪৩)

হুগলির নূতন পাঠশালা।—কলিকাতার সংবাদপত্রে প্রকাশিত বিজ্ঞাপনের দ্বারা খবর গেল যে হুগলির নূতন বিদ্যালয়ে ইঙ্গলণ্ডীয় ও এতদেশীয় শিক্ষকেরা নিযুক্ত হইয়াছেন অতএব আগামি আগস্ট মাসের ১ তারিখে ঐ বিদ্যালয়ের কার্য আরম্ভ হইবে। নিদ্যার্থী ছাত্রেরা ঐ পাঠশালার অধ্যক্ষ শ্রীযুত ডাক্তর উয়াইস সাহেবের নিকটে জ্ঞাপন করিলেই উষ্ট সিদ্ধ হইবে।

(১১ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৭ । ১ ফাল্গুন ১২৪৩)

হুগলির কলেজ।—পাবলিক ইনষ্ট্রুমেন্ট কমিটি অর্থাৎ সর্বসাধারণের শিক্ষাণ সমাজ-হইতে শ্রীযুত স্যর এড্‌বার্ড রয়ন শ্রীযুত স্যর বেঞ্জামিন মালকিন শ্রীযুত সিক্সপিয়র শ্রীযুত রিভিলয়ন এবং শ্রীযুত সদরলণ্ড সাহেব এই মহাশয়েরা শ্রীযুত হেয়ার সাহেব ও শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত ও শ্রীযুত কাপ্তান জনসন সাহেবপ্রভৃতিকে সমভিব্যাহারে লইয়া গত শনিবার হুগলির বিদ্যালয়নির্মাণ দর্শনার্থ এবং তত্রস্থ ছাত্রেরদিগকে পারিতোষিক বণ্টনপূর্বক প্রদানার্থ বাষ্পীয় জাহাজারোহণে তথায় গমন করিয়াছিলেন। পারিতোষিক বণ্টন সমাপনান্তর তাঁহারা হুগলিতে গমন করত কিঞ্চিৎ কালপর্যন্ত ইমাম বাটী এবং তত্রস্থ কারাগারের নিকট দক্ষিণাংশে ঐ বাটীর যে ভূমি আছে তাহা দেখিলেন। ঐ ভূমিতে অত্যন্তম এক বিদ্যালয় গ্রহণার্থ প্রস্তাবিত হইয়াছে এইক্ষণে তাহা নিশ্চিত হয় নাই। এক সময়ে এমত আন্দোলন হইয়াছিল যে শ্রীযুত জেনরল পেরেন সাহেবের যে বাটী এইক্ষণে মাসিক ১৭০ টাকাত ভাড়া দেওয়া গিয়াছে সেই বাটী ক্রয় করা যায় কিন্তু ঐ বাটীর কর্তা মনে করিলেন যে উক্ত কমিটি এমত আর অন্য কোন বাটী পাউতে পারিবেন না। অতএব পূর্বে ঐ বাটী বিক্রয়ার্থ যে মূল্যে সম্মত ছিলেন এইক্ষণে তাহার দ্বিগুণ চাহিয়াছেন।

(১ মার্চ ১৮৩৯ । ২০ ফাল্গুন ১২৪৫)

হুগলির কলেজ।—গত শনিবার সকালে সাধারণ বিদ্যাধ্যাপনার্থ কমিটির কোনরূপ সাহেব লোকেরা হুগলি ও চুঁচড়ার বিদ্যালয়স্থ ছাত্রেরদের পরীক্ষা লণ্ডনার্থ বাষ্পীয় জাহাজারোহণে তথায় গমন করিয়াছিলেন। উক্ত সাহেবলোকেরদের মধ্যে শ্রীযুত স্যর এড্‌বার্ড রয়ন সাহেব ও কৌন্সলের অস্থঃপাতি শ্রীযুত বর্ড সাহেব এবং ব্যবস্থাপক কমিশনার শ্রীযুত কামরাণ সাহেব ও সদর বোর্ডের শ্রীযুত সি ডবলিউ স্মিথ সাহেব ও শ্রীযুত ডাক্তর গ্রাণ্ট সাহেব ও শ্রীযুত জে সি সদরলণ্ড সাহেব ও শ্রীযুত কাপ্তান বর্চ সাহেব ও শ্রীযুত নওয়াব তহব্বর জঙ্গ বাহাদুর ও সেক্রেটারী শ্রীযুত ওয়াইস সাহেব ইহারদের সমভিব্যাহারে শ্রীযুত হেলিডে সাহেব ও অচ্যুত কতিপয় সাহেবেরা

গমন করিয়াছিলেন। এবং তৎসময়ে হুগলি ও ঐ অঞ্চলস্থ যে সাহেবেরা সমাগত হইয়াছিলেন তাঁহারা এইঃ। জজ শ্রীযুত বালো সাহেব ও কালেক্টর তত্ত্বাবধায়ক অথচ জিলার মাজিস্ট্রেট শ্রীযুত সাধুয়েল্‌স সাহেব ও শ্রীযুত ডাক্তর এড্‌ডেল সাহেব ও চন্দন নগরস্থ শ্রীযুক্ত সেন পরসেন সাহেব ও শ্রীযুত বাবু জয়রাম মুপোপাধ্যায় অন্যান্য কএক জন এতদেশীয় মহাশয়েরা। ঐ শ্রীযুক্ত সাহেব লোকেরা এবং এতদেশীয় দিদুফু মহাশয়েরা চুঁড়ার শ্রীযুত জেনরল পেরে সাহেবের বাটীতে উপস্থিত হইয়া এতদেশীয় ও ইংরেজী ভাষায় নানা ছাত্রেরদের পরীক্ষা গ্রহণান্তর পুস্তকালয়ে গমন করিলেন ঐ স্থানে পারিতোষিক পুস্তকসকল প্রস্তুত ছিল। পরে অধস্ত সম্প্রদায়ের ক'তপয় ছাত্রেরদিগকে ডাকিয়া তাহারদের আবৃত্তি শ্রবণ করত সাহেবেরা পরম সন্তোষ জ্ঞাপন করিলেন। তৎপরে শ্রীযুত সদন'ও সাহেব শ্রীযুত আওলাদ হোসেন ও শ্রীযুত আকবর শাহের সম্প্রদায়ের প্রধান কএক ছাত্রেরদের জাবনিক শরৎ হস্তের পরীক্ষা করিলেন এবং তাহারদের উত্তরে আপনার অত্যন্ত আশ্লাদ প্রকাশ করিলেন।

তৎপরে এতদেশীয় ছাত্রেরদের মধ্যে মুজা পুরস্কার বিতরণ করা গেল। যখনই ইংলণ্ডীয় বিদ্যা শিক্ষিত ছাত্রেরদের অতিমনোযোগ পূর্বক দেড়শটা পর্যন্ত ইংলণ্ডীয় বিদ্যা ও পুরাতন বিবরণ ও গণিত শাস্ত্রপ্রভৃতিতে পরীক্ষা গ্রহণ করিলেন। পরে শ্রীযুত সন এড্‌র্ড রায়ন সাহেব কহিলেন যে আমি ও অন্যান্য উপস্থিত সাহেবেরা এতদেশীয় ও ইংলণ্ডীয় বিদ্যাতে ছাত্রেরা যে রূপ পরীক্ষার্থী হইয়াছেন তাহাতে পরম সন্তুষ্ট হইলাম এবং তাহারা যে রূপ সুশিক্ষিত হইয়াছেন তাহাতে বিদ্যালয়ের অধ্যাপকেরদের অনেক প্রশংসা হয় ইত্যাদি বাণীর সমাপনের পর শ্রীযুক্ত সাহেবেরা ঐ বিদ্যালয়হইতে কলিকাতায় প্রত্যাগমন করিলেন।

পুস্তকালয়স্থ মেজের উপরে ছাত্রেরা দেশীয় নকশা ও অন্যান্য কএক প্রকার নকশা দর্শাইলেন। বিশেষত দেশীয় নকশার মধ্যে কোন২টা অত্যন্তম রূপে প্রস্তুত হইয়াছিল। তন্মধ্যে প্রধান সম্প্রদায়ের অস্তঃপাতি শ্রীযুত রায়রঃ সপার রুত নকশা অত্যন্ত হইয়াছিল তন্নিমিত্ত তাঁহাকে উপযুক্ত পুরস্কার প্রদত্ত হইল।। হরকরা :

গফস্বলের স্কুল

(২ জুলাই ১৮৩৬। ২৭ আষাঢ় ১২৪৩)

হুগলির পাঠশালা।—শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরের। আপনকার গত ২ তারিখের দর্পণ পাঠ করিয়া এই বিষয় আশ্চর্য্য বোধ হইল যে জ্ঞানান্বেষণ সম্পাদক মহাশয় হুগলিতে বহুকালাবধি শ্রীযুক্ত স্মিথ সাহেবকর্তৃক যে এক বিদ্যালয় স্থাপিত হইয়াছে ইহা জ্ঞাত নহেন....।

ঐ পাঠশালার কার্য্য গত ৫ আগ্রিল তারিখে আরম্ভ হয় তৎসময়ে কেবল ৫ জন ছাত্র ছিল এইকণে ২৩ জনপর্য্যন্ত হইয়াছে এবং বোধ করি যদি তাহাতে টাকা না দিতে হইত ও

শাকরকারিরদের স্থানে টাকা না পাওনের শঙ্কা না থাকিত তবে আরো অধিক বালক আসিত। অদ্যপর্যন্ত এতদেশীয় লোকেরা কিপর্যন্ত উৎসাহ হীন তাহা আপনি অবগত আছেন অতএব এইস্থানে দুইটা অবৈতনিক পাঠশালা থাকিতে যে তাঁহারা বেতন দিতে ইচ্ছুক হইবেন না ইহা স্তরাংই বোধ হইবে।

কিন্তু এক বিশেষ কারণে ঐ সকল লোক এই পাঠশালাতে পুত্রাদিকে বিদ্যাধ্যয়নার্থে বিমুখ হইয়াছেন সেই কারণ এই যে এই পাঠশালাতে কেবল এতদেশীয় শিক্ষক শিক্ষা দেন। আপনি অবগত আছেন যে অশ্বদেশীয় লোকেরদের মধ্যে বর্ণ ও জাতীয় ও পোশাক পরিচ্ছদাদি দেখিয়া নৈপুণ্য ও ক্ষমতা নির্ণয় করেন কিন্তু বিদ্যা দেখিয়া নহে অতএব সাধারণ্যে কহি যদি ইউরোপীয় বা ইউইণ্ডিয়া ব্যক্তি কিছুকি জানেন এমত কোন শিক্ষক থাকিতেন তবে তাঁহাকেই মহাবিজ্ঞান জ্ঞান করিয়া বালকেরদিগকে শিক্ষার্থ পাঠাইতেন কিন্তু বাঙ্গালি যদিও অতিনিপুণ বিজ্ঞ কৃতকর্ম্ম থাকেন তথাপি তাঁহাকে হয় বোধ করেন।

হে সম্পাদক মহাশয় এ অতিমন্দ বিবেচনা অতএব যদিও আপনি এতদ্বিষয়ে লেখনী ধারণ না করেন তবে এই ভ্রমাত্মক বিবেচনা বহুকালাবধিই চলিবে এবং তাহাতে এতদেশীয় সুশিক্ষিতেরদের মান হানি হইবে কেবল নহে এতদেশীয় অনেক পাঠশালার মঙ্গল হানিও হইতে পারে। আপনি মনে করিলে পাঠক মহাশয়েরদিগকে জ্ঞাপন করিতে পারেন যে এইক্ষণে হিন্দুকালেজেও পাঁচ ছয় জন এতদেশীয় শিক্ষক আছেন এবং পটল ডাঙ্গাতে হের সাহেবের পাঠশালাতেও দুই কেবল এতদেশীয় শিক্ষকের দ্বারা কাষা নির্বাহ হইতেছে এবং এইস্থানে ইহাও মনুষ্য যে ঐ পটল ডাঙ্গার পাঠশালার এক জন শিক্ষকের কএক মাস হইল ছোট নাগপুরের কুষাগপুর স্থানীয় পাঠশালার শিক্ষকতা নিমিত্ত একাধিপত্য ছিল এবং তিনি এতদ্রূপ কাষা সম্পাদন করেন যে তথাকার রেসিডেন্ট সাহেব তাঁহার প্রতি অতিসন্তুষ্ট ছিলেন।

কিন্তু প্রকৃতবিষয় লিপি যে কলিকাতার জেনারেল আসেম্‌লি অর্থাৎ পাদরি ডফ সাহেবের পাঠশালাধ্যক্ষেরা যেমন নিয়মানুসারে ছাত্রেরদিগকে শিক্ষা দেন তদনুসারে এই পাঠশালাতে শিক্ষা দেওয়া যাইতেছে অর্থাৎ তাবৎ বিদ্যা জিজ্ঞাসাপূর্ব্বক শিক্ষণ যায় এবং যে দুই জন সাহেব এই পাঠশালায় কাষ্যান্বরক্ত তাঁহারা এই নিয়মে অতিসন্তুষ্ট হইয়াছেন। কিন্তু নানা কারণপ্রযুক্ত ঐ সাহেবেরদের নাম ব্যক্ত করিতে পারিলাম না কিন্তু ঐ সাহেবলোকেরা এমত সন্তুষ্ট হইয়াছেন যে ঐ নিয়মানুসারেই শিক্ষা দিতে তাঁহারদিগকে পরামর্শ দিয়াছেন।—এক। চুঁচড়াইতে এক ক্রোশ অন্তরিত।

(১৭ নভেম্বর ১৮৩৮ । ৩ অগ্রহায়ণ ১২৪৫)

আমারদিগের পাঠকবর্গের স্মরণ থাকিবুক যাহা আমরা পূর্বে প্রকাশ করিয়াছিলাম যে জেনারেল কমিটি আব পবলিক ইনিকষ্ট্রুকশন্ শিক্ষাগণকে বিদ্যাদানার্থে হুগলিতে এক বিদ্যালয়

স্থাপনার্থে করিয়াছিলেন। এক্ষণে আমরা পরমাছ্লাদ পূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে কালেজের অধ্যক্ষ যে ডাক্তর ওয়াইজ সাহেব তিনি এতদেশীয় এক ব্যক্তির প্রতি ভার্যপন করিয়াছেন যে তিনি ঐ অঞ্চলস্থ বিদ্যালয়ের প্রধান শিক্ষক যে মাষ্টর পরকিন সাহেব তাহার সহিত পরামর্শ করিয়া এক্ষণে সংস্থাপিত হইবে যে বিদ্যালয় তাহাতে এক জন উপদক্ষ শিক্ষক নির্দ্ধার্য করেন। যে সমস্ত পর্য্যন্ত হতভাগ্য অত্যাচারী যবনদিগের অধীনে এষ্ট রাজ্য ছিল তদবধি এতদেশীয় শিশুদিগের বিদ্যা শিক্ষার্থে কিছুই মনোযোগ করা যায় নাই। সম্প্রতি বর্তমান শাসনাধিকারিরা এতদেশীয়দিগের শিক্ষা করাইবার জন্য মনোযোগী হইতেছেন এবং ইহারদিগকে সভ্য করাইবার নিমিত্ত যত্ন পাইতেছেন ইহা আমারদিগের অতিশয় আছ্লাদের জন্যই হইয়াছে। আমরা ভরসা করি যে এক বর্ষ গতহইতে না হইতে আমরা প্রধানস্থানে অকক্ষণা পাঠশালার পরিবর্তে বিদ্যালয় সন্দর্শন করিয়া আছ্লাদিত হইব। [জ্ঞানান্বেষণ]

(১৩ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৬ । ২ ফাল্গুন ১২৪২)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেবু।—...আমারদিগের মানস এই যে চুঁচুড়ার ফ্রি স্কুলের বিদ্যাভ্যাসের কিঞ্চিৎপি সান্নিকুলপূর্বক আপনকার দর্পণপ্রকাশক যন্ত্রে মুদ্রাঙ্কিত করিয়া প্রকাশ করিলেই মহাশয়ের দর্পণপাঠক মহাশয়েরা আছ্লাদসাগরে মগ্ন হইতে পারেন। কারণ আমারদিগের এই স্থানে বহুকালাবধি বাসপ্রযুক্ত আমরা উক্ত পাঠশালার পূর্বের এবং এইক্ষণের সমুদয় বিষয় জ্ঞাত আছি কেন না পূর্বের ছাত্রগণ যে সকল গ্রন্থ পাঠ করিত সে কেবল বিহঙ্গের ত্রায় কারণ তাহারদিগকে ভদ্র স্থানে প্রশ্ন করিলে তাহার। কোন অংশে উত্তর প্রত্যুত্তর করিতে পারিত না কিন্তু এইক্ষণে পুঙ্জনীয় শ্রীযুক্ত মণী সাহেবের অধিক যত্নপ্রযুক্ত এবং উপদেশ কর্তা শ্রীযুক্ত ডিক্রুশ সাহেবের অতিশয় পরিশ্রমের দ্বারা ছাত্রগণ যে সকল গ্রন্থ অধ্যয়ন করিতে ক্ষমতাপন্ন হইয়াছেন তাহাতে তাঁহারা উত্তমোত্তম সভাতে এবং এতদেশীয় অগ্গাণ্ড মতের ছাত্রগণ ও কলিকাতানিবাসি ছাত্রগণের সহিত নানা বিষয়ে বাদান্তবাদ করিয়া প্রশংসিত হইয়াছেন। অতএব উক্ত পাঠশালার বালক সকল যদ্যপি মনোযোগপূর্বক জ্ঞানোপার্জনে মনোপণ করিয়া বিদ্যাধ্যয়ন করেন তবে অনায়াসে সুশিক্ষিত ও জ্ঞানী হইতে পারেন।...মাষ্টর ডিক্রুশ মহাশয়ের অত্যন্ত যত্ন যে হিন্দুলোকসকলের ইঙ্গরেজী বিদ্যাভ্যাস নিমিত্ত তিনি এক নিয়ম সপ্তাহের মধ্যে দুই দিবস সায়ংসময়ে অন্তঃগ্রন্থপূর্বক স্থির করিয়াছেন তদ্বারা পাঠশালার ছাত্রগণ এবং অগ্গাণ্ড ব্যক্তি যাহারা কোন ছাত্রালয়ের ছাত্র নহেন তাঁহারা আসিয়া দুই তিন ঘণ্টা থাকিয়া অনেক প্রকার বিদ্যাভ্যাস করিয়া থাকেন ইহাতে মাষ্টর মহাশয়ের লাভালাভ নাই কেবল উপকারার্থে করিয়াছেন মাত্র ইতি নিবেদন। সন ১২৪২ সাল তারিখ ২৩ মাঘ।

(৬ জুন ১৮৩৫ । ২৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৪২)

চন্দননগরে বিদ্যালয়।—সংপ্রতি চন্দননগরে এক পাঠশালা স্থাপন হইয়াছে এবং তাহাতে

ফ্রান্সীয় ও ইংরেজী ভাষাতে শিক্ষা দেওনক্ষম এমত এক জন শিক্ষকের অত্যাবস্থান আছে। এবং কলিকাতার সংবাদ পত্রে ঐ কর্মাকাজি ব্যক্তিরদিগকে তদর্থ আবেদন করিতে বিজ্ঞাপন দ্বারা আহ্বান করা গিয়াছে কিন্তু এইক্ষণপর্যন্ত কেহই তাহাতে অগ্রসর হন নাই। অপর কুর্নিয়র সংবাদপত্রে লেখে যে ইতিমধ্যে ফ্রান্সীয় বা ইংলণ্ডীয় এমত কোন শিক্ষক প্রাপ্ত না হওয়া পর্যন্ত এতদেশীয় ভাষাতেই শিক্ষা দেওনের কল্প হইয়াছে। ফুডচেরির গবর্নমেন্ট ঐ পাঠশালার ব্যয়ার্থ কতক টাকা সংস্থান করিয়া দিয়াছেন তদতিরিক্ত সাধারণ ব্যক্তিরদের চাঁদাও টাকাতে তাহার ব্যয় চলিতেছে। ছাত্রেরদের স্থানে বেতন লওয়া যায় না। পাঠশালার নিয়ম এই যে সর্বজাতীয় বালকেরদিগকে জাতি ও ধর্ম বিবেচনা ব্যতিরেকেই প্রবেষ্ট হইতে অনুমতি আছে এবং তাহাতে এতদেশীয় লোকেরদের কোন মান বিচারের হানি বা কোন উদ্বেগ না হয় এনিমিত্ত ঐ পাঠশালাতে ধর্মবিষয়ক কোন উপদেশ দেওয়া যাইবে না। এই বিষয়ে হিন্দুকালেজের যেমন নিয়ম আছে তদনুসারে কাঁচা চলিবে। ঐ কমিটির মধ্যে শ্রীযুত রিসি সাহেব সর্বাপেক্ষা দক্ষ এমত সকলের অপেক্ষা ছিল এবং তদুপহই বটেন।

(২৬ জানুয়ারি ১৮৩৯। ১৪ মাঘ ১২৪৫)

শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় সমীপেণ।—... কালীকিঙ্কর বাবুর সাহায্যে হুগলিহইতে এক ক্রোশ অন্তরে অমরপুর গ্রামে নিঃস্ব ছাত্রেরদের বিদ্যা শিক্ষার্থ যে বিনিবোলেন্ট ইনষ্টিটিউশন স্থাপন হইয়াছে তাহার কিয়ৎ বিবরণ প্রেরণ করি।... এই পাঠশালা দেড় বৎসরাবধি স্থাপিত হইয়াছে এবং এই অল্প কালের মধ্যে বালকেরা নানা প্রকার বিদ্যাতে বিলক্ষণ সুশিক্ষিত হইয়াছে। এবং অরিএন্টল সেমেনরি বিদ্যালয়ের অধ্যক্ষ শ্রীযুত বাবু প্যারি মোহন বন্দ্যোপাধ্যায় ছাত্রেরদিগকে নানা প্রকার বিদ্যা শিক্ষা দেওনার্থ উদ্যোগ করিতেছেন।... শেষোক্ত বিজ্ঞবর বাবুর অত্যন্ত মনোযোগ দ্বারা অত্যন্তম পাঠশালার তুল্য এই পাঠশালা হইবে এবং শ্রীযুত বাবু কালীকিঙ্কর পালিত এই মহা ব্যাপারের বিষয়ে যে বিলক্ষণ মনোযোগ করিতেছেন ইহাতে অত্যন্ত প্রশংসা পাত্র হইয়াছেন। যদি এতদেশীয় অগ্রাণু ধনি মহাশয়রাও এতাদৃশ ব্যাপারে আসক্ত হইতেন তবে এই সভা ভারতবর্ষ রাজ্য আরো দেদীপমান হইত। আরো শুনা গেল যে উক্ত বাবু হুগলিহইতে ধন্যখালি পর্যন্ত যে রাস্তা হইতেছে তাহার ব্যয়ার্থ ৩০০০ টাকা প্রদান করিয়াছেন।

জে আর এম

(১১ জুন ১৮৩৬। ৩০ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৩)

... ১৮১৭ সালের রাজা প্রতাপচন্দ্রের ৮ প্রাপ্ত পিতা মহারাজ তেজশ্চন্দ্র বাহাদুর বর্ধমানে যে কালজ স্থাপন করেন আমি তাহার অধ্যক্ষ ছিলাম এবং বহুবালপর্যন্ত রাজা প্রতাপচন্দ্রের শিক্ষক ছিলাম তৎকালে ইদানীং ঐ রাজ্যার্থ উদিত যিনি তিনি প্রতাপচন্দ্র কিনা ইহার সাক্ষ্য

দিতে আমি প্রস্তুত আছি...। চার্লস ডু বোর্ডিয়া। | Charles Du Bortieux. | গয়া
৩১ মে ১৮৩৬।

(২৪ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ১১ পৌষ ১২৪৩)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমীপে।— সুখচরগ্রামীয় বৌদ্ধীয়সি মিনিোর নামক দাতব্য
বিদ্যালয়ের স্থাপনা ও ছাত্রদিগের পরীক্ষার বিষয় জ্ঞাপন করিতেছি...। বদর্বাণ ও ছাত্রদিগের
পিতা ও রক্ষকেরা তাঁহাদের বালকেরদিগের বিদ্যাভ্যাসার্থ স্থানে২ ভ্রমণপূর্বক কতকগুলি
বেতন গ্রাহক শিক্ষক অন্তর্ভুক্ত করিয়া স্বীয় বালকেরদিগকে অর্পণ করিয়াছিলেন পরে কিছু-
কালানন্তর ঐ ছাত্রদিগের পরীক্ষা লওনেতে তাহারা বর্ণম লাগু তখন স্কুলকক্ষে পড়া করিতে
পারে নাই। এইস্থানে পাঠক মহাশয়েরা বিবেচনা করিবেন যে অল্প কগন অল্পকৈ পধ্য দেখাইতে
পারে না দেখাইলে উভয়ই কুপথগামী ও পাতমধ্যে পতিত হয়। এই বিবেচনায় তাহারা শ্রীযুত
বাবু ভারকনাথ সেনের নিকট ঐ অজ্ঞান তিমিরস্বরূপ বোঝাদ্বারা ভারগ্রস্ত ও ক্রান্ত হইয়া এমত
উপায়ের নিমিত্ত জানাইল যাহাতে ঐ বালকেরা উক্ত ভারহইতে মুক্ত হয়। এইদখ উক্ত
সেন বাবু এই দাতব্য চতুর্পার্শী স্থাপিত করিয়াছেন তাহার ছাত্রদিগের পরীক্ষা গত রবিবার
১৮ ডিসেম্বর তারিখে শ্রীযুক্ত ঈশ্বরচন্দ্র মজুমদার বাবুজীর আনয়ে হইয়াছিল যহাৎ ঐ সকল
গ্রামের অতিশয় মঙ্গল ও ভরসা হইয়াছে। যোরাঙ্ককারজনক অজ্ঞান যেরূপে তাহা বহুকালাবধি
সুখচর ও তন্নিকটস্থ গ্রামসকল আচ্ছন্ন করিয়া অন্ধকার করিয়াছিল তাহা গ্রামোপকারক ও মান্ত
শ্রীযুক্ত বাবু ভারকনাথ সেনের নীতিশাস্ত্র শিক্ষা ও বিবিধ উপদেশস্বরূপ পবন বায়ু দ্বারা
উদ্ভাসমান হইতেছে।...

(১৩ আগষ্ট ১৮৩৬ । ৩০ শ্রাবণ ১২৪৩)

টাকির পাঠশালা।—টাকির পাঠশালার শেষ পরীক্ষার বিবরণ আমবা পরমাছন্দ-
পূর্বক প্রকাশ করিতেছি। ঐ পাঠশালা শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায়চৌধুরী ও শ্রীযুত বাবু
বৈকুণ্ঠনাথ রায়চৌধুরী স্বার্থ ব্যয়ের দ্বারা স্থাপিত করিয়া বহুকালাবধি সমস্পাদন করিতেছেন।

গত ২৩ জুলাই মঙ্গলবারে ইঙ্গরেজী পাঠকেরদের পরীক্ষা হইল। ঐ পাঠশালার
নিয়ত মঙ্গলাকাজি বাগুণ্ডীর শ্রীযুত টেম্পেলর সাহেব ও শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায়চৌধুরী
ও শ্রীযুত ভবানীপ্রসাদ রায় এবং শ্রীযুত শ্রীকান্ত বাবুপ্রভৃতি ও টাকিবাসি অগ্রাণ্ড
অনেক মহাশয়েরদের সমক্ষে শ্রীযুত ইমর্ট সাহেব ছাত্রেরদের পরীক্ষা লইলেন। তাহাৎ সংপ্রদায়
ছাত্রেরা যে২ বিদ্যা শিক্ষা করিয়াছেন তাহাতে বিলক্ষণরূপই সুশিক্ষিত হইয়াছেন এমত বোধ হইল
এবং তাহারা পাঠমাত্র করিয়াছিলেন তাহারাও অনায়াসে তাহার ভাষান্তর করিলেন এবং যেরূপে
নানা সর্কনাম ও ইঙ্গরেজী ধাতুর নানা পদ বঙ্গভাষাতে অনুবাদ করিতে পারিলেন তাহাতে
বোধ হইল তাহারা কেবল তাতার ভাষা আশ্রিত করিয়াছেন এমত নহে। পঞ্চম

ও ষষ্ঠ সংপ্রদায়িকেরা ইঙ্গরেজী ভাষার মূল বিধান ও পাঠবিষয়ে অতিসূক্ষ্মরূপে পরীক্ষা দিলেন। চতুর্থ সংপ্রদায়িকেরা ইঙ্গরেজী পদ সাধন ও ভূগোলীয় বৃত্তান্তের আদিপর্ব ও গণিত শাস্ত্রের মধ্যে সহজ বিদ্যা প্রকরণে উত্তমরূপে উত্তীর্ণ হইলেন। দ্বিতীয় ও তৃতীয় সংপ্রদায়িকেরদের পরীক্ষা এইনিমিত্ত অতিশুক্রমণীয় হইল যে তাঁহারা অনায়াসে ইঙ্গরেজী কথার মূলমন্ত্র ব্যাখ্যা করিতে এবং ব্যাক্যাবলি ধারা বিলক্ষণরূপে বুঝাইতে পারিলেন। তৃতীয় সংপ্রদায়িকেরা ইনজাকটের বহীতে যে সকল ধর্মবিষয়ক ইতিহাস ছিল তাহার মর্ম ভালরূপে অবগত হইয়াছেন বোধ হইল। এবং সর্বাপেক্ষা উচ্চস্থ দুই সংপ্রদায়িকেরা পুরাতত্ত্বের সংক্ষেপ বিবরণের যে ভাগ অধ্যয়ন করিয়াছিলেন তাহা অত্যুত্তমরূপে বুঝাইয়া দিলেন। এবং প্রথম দুই সংপ্রদায়িকেরা ক্ষেত্রমাপক বিদ্যাতেও কিঞ্চিৎ নিপুণ হইয়াছেন। দ্বিতীয় সংপ্রদায়িকেরা ইউক্লিডের প্রথম গ্রন্থের আরম্ভে যে অতিকঠিন প্রস্তাব আছে তাহা অতিপরিপাট্যরূপে জ্ঞাত হইয়াছেন এবং প্রথম সংপ্রদায়িকেরা প্রথম কাণ্ড ভদ্ররূপে মর্মজ্ঞ হইয়া দ্বিতীয় কাণ্ডেরও কতক বুঝাইতে পারিলেন।

অপর পারস্য ও বঙ্গ অক্ষরেতে অতিসূচ্যাক্র লিখিত কএক লিপি দর্শান গেল এবং তৎসঙ্গে ইঙ্গরেজী ভাষাতে তাহার অনুবাদ লিখিত ছিল। তৎপরে হিসাবের কতিপয় বহী দেখান গেল তাহাতে কতক গণিত ও অঙ্কের হিসাব উত্তমরূপে লিখিত ছিল। ফলতঃ তিন ঘণ্টাব্যাপিয়া এতদ্রূপ পরীক্ষা লওনের পর এই বোধ হইল যে ইঙ্গরেজী বিদ্যাতে টাকিস্থ ছাত্রেরদের সঙ্গে কলিকাতাস্থ ছাত্রেরদের ভদ্রমতেই তুলনা হইতে পারে। তাঁহারা যেরূপ ইঙ্গরেজী ভাষার প্রকৃত উচ্চারণ জ্ঞাত হইয়াছেন সে অতিসম্ভোষক। ঐ স্থানে ইঙ্গরেজী পাঠশালাভিন্ন পারস্য ও বাঙ্গলা পাঠশালাও আছে। ইঙ্গরেজী বিদ্যার পরীক্ষা সমাপনানন্তর শ্রীযুত বাবু ভবানীপ্রসাদ রায়ের সহিত শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায়চৌধুরী স্বয়ং পারস্যের পরীক্ষা লইলেন ঐ বাবুর পারস্য ভাষাতে যেমন নৈপুণ্য তাহা প্রকাশকরণ অতিরিক্ত সর্বত্রই সুপ্রকাশিত আছে। ছাত্রেরা পারস্য ভাষার গ্রন্থ পাঠ করিয়া হিন্দুস্থানীয় ভাষাতে অনুবাদ করিলেন তাহাতে বাবুজী অত্যন্তানন্দিত হইয়া কহিলেন যে প্রধান কএক জন ছাত্র পারস্য ভাষা উত্তম উচ্চারণ করিতে পারেন এবং তাহাতে বিলক্ষণ নিপুণ হইয়াছেন।

বাঙ্গলা পাঠশালাতে এইক্ষণে অতিশুচ্য ছাত্রেরা আছে তাহারদের মধ্যে কেহ২ বর্ণ শিক্ষা করিতেছে কেহ২ অতিরিক্ত লেখাপড়াও করিতেছে তাহারদেরও পরীক্ষা লওয়াতে সম্ভোষ জন্মিল।

(২১ জানুয়ারি ১৮৩২ । ৯ মাঘ ১২৩৮)

মহামহিম শ্রীযুক্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় প্রবল প্রতাপেধু।—অশেষ গুণাকর সর্বজন-
হিতৈষি দয়ালু এ জিলার জজ মাজিষ্ট্রেট শ্রীলশ্রীযুত নাথনিএল স্মিথ সাহেব এক

কীর্তি চিরস্থায়িনী স্থাপন করিলেন মনে করি চিরস্মরণীয় হইবেক কীর্তি ম জীবতি অর্থাৎ উক্ত সাহেব এতদ্রাজধানীর তাবৎ জমিদারদিগকে পত্রদ্বারা আহ্বান করিয়া প্রথমতঃ সন ১৮৩১ সালের ৩ আগস্ট ও সন ১২৩৮ সালের ১২ শ্রাবণ এক সভা স্থাপন করিয়া- ছিলেন তাহাতে কোচবেহারের শ্রীশ্রীযুত মহারাজ হরেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুরের দেওয়ান শ্রীযুত বাবু কালীচন্দ্র লাহিড়ি ও পরগণে মহনার জমিদার শ্রীযুত রাজেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী ও পরগণে কুণ্ডীর সরিক জমিদার শ্রীযুত রাজমোহন রায়চৌধুরীইত্যাদি নীচের লিপিত মহাশয়েরা সভাতে আগমন করিবাতে উক্ত সাহেব সকলকে সমাদরপূর্বক গ্রহণ করিয়া সভাতে অধিষ্ঠান করাইয়া এই আলাপারম্ভ করিলেন যে তাবৎ লোকের হিতার্থে এক ইঞ্জরেজী বিদ্যালয় স্থাপিত করার আমার মানস কিন্তু একা কোন কস্ম সাধন হইতে পারে না মহাশয়েরা যদি কিঞ্চিৎ আনুকূল্য করেন তবে অনায়াসে সমাপন হইতে পারে ইহাতে নীচের লিপিত তাবৎ মহাশয়েরা স্বীকৃত হইয়া বিদ্যালয়ের বায়নাঃ দান বত টাকা স্বাক্ষর করিলেন তাহার বিবরণ।

আসামী	দানিমান: টাকা।
পরগণে বৈকুণ্ঠপুরের রাজা শ্রীযুত সন্দে রায়কত ।	... ১০০
মোজে মুশাপোয়ালী ঘাটের জমিদার শ্রীপ্রাণকুণ্ডার বর্মাণী ।	... ৩০০
পান্ডার রাজা শ্রীকালীপ্রসাদ ইশর ।	... ২০০
পরগণে কুণ্ডীর জমিদারান ।	... ২০০
শ্রীযুত ভৈরবচন্দ্র চৌধুরী ও শ্রীশ্রীনাথ চৌধুরী ।	... ২০০
শ্রীযুত বাবু চন্দ্রকুমার ঠাকুরইত্যাদি ।	... ১৫০
শ্রীযুত বাবু উমানন্দ ঠাকুর ।	... ১০০
শ্রীযুত বাবু জয়রাম সেন ।	... ১২০
শ্রীযুত বাবু গোবিন্দপ্রসাদ বসু ।	... ১২০
শ্রীযুত বাবু কালীমোহন চৌধুরী ।	... ১০০
শ্রীযুত বাবু প্রতাপ সিংহ দগড়া ।	... ১০০
শ্রীযুত রাজেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী ।	... ১০০
জমিদারান পরগণে ভিতরবন্দ ।	... ১০০
শ্রীজমীরুদ্দীন চৌধুরী ।	... ১০০
শ্রীরাধাকৃষ্ণ লাহিড়ী ।	... ১০০
শ্রীকালীপ্রসাদ চৌধুরী ।	... ১০০

*

*

*

উপরের উক্ত লোকসকলের মধ্যে কেহ স্বয়ং কেহবা আপন২ কারপদাঙ্কে আদেশ করিয়াছিলেন এবং শ্রীশ্রীযুত মহারাজ হরেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর তাহার ধাপ মোকামের

(২২ এপ্রিল ১৮৩৭ । ১৮ বৈশাখ ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরণে।—আমি অতিআহ্লাদপূর্বক নিবেদিতেছি যে চেরেটা স্কুল শান্তিপুরে আমি স্থাপন করিয়াছি তাহাতে ৮৬ জন বালক হইয়াছে গত ২৪ চৈত্র বৃহস্পতিবার জিলা নবদ্বীপস্থ ধর্মোপদেশক শ্রীযুত মেং ডবলিউ আই ডিয়ের সাহেব স্কুল ইষ্টাথে আগমন করিয়া বালকদিগের পাঠের পরীক্ষা লইলেন তদ্বারা ফাষ্ট ক্লাসের বালক শ্রীভগবান হালদার ও শ্রীগোবিন্দচন্দ্র মুখোপাধ্যায় ও শ্রীরামরত্ন চট্টোপাধ্যায় ওগয়রহ উত্তমপ্রকার ইম্পীচ এবং ভূগোলীয় যাবদীয় বৃত্তান্ত পরীক্ষা দেওয়া যায় এবং দ্বিতীয় ও তৃতীয় ও চতুর্থ ও পঞ্চম ক্লাসের বালকসকল ইম্পীচ ও গ্রামার ওগয়রহ ও ইম্পেলিং প্রভৃতি নানাপ্রকার পরীক্ষা দেওয়া যায়। উক্ত সাহেব তদৃষ্টে অতিসন্তুষ্ট হইয়া বালকদিগকে এবং ইস্কুল হেড মাস্টর মেং এণ্ডরু সেবিন্স সাহেবকে ধন্যবাদ প্রদান করিয়া স্কুলের বালকদিগের প্রকাশ্য এফজামিনকরণ কর্তব্য স্থির করিলেন এবং তৎকালীন যে যেমন উপযুক্ত তাহাকে তদপূর্ণ প্রাইজ দেওয়া স্থির করিলেন এমতে তাহার উদ্যোগ হইতেছে ৩ ইচ্ছা করায় নির্কাহ হইবেক এবং ভরসা করি তৎকালীন জিলাস্থ হাকিম সকল এবং দেশস্থ বঙ্গ ও ইউরোপীয় ধনাঢ্য মহাশয়েরা অবশ্যই আগমন করিয়া বালকদিগের পরীক্ষা লইয়া স্কুলসম্পাদকের প্রতি জন্মাইবেন। তাহার এক মাস পরেই জন্মরল এডবরটাইজ করা যাইবেক।...শ্রীমতিলাল রায়স্ব।

(১৩ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৬ । ২ ফাল্গুন ১২৪২)

মুরশিদাবাদে নিজামতের কালেজের বিবরণ।—মুরশিদাবাদে গবর্ণমেন্টকর্তৃক শ্রীযুত নিজামের মদরসা ১৮২৪ সালে স্থাপিত হয় তাহার অভিপ্রায় নিজামের বংশধরদের বিদ্যাভ্যাসার্থ নিজহইতে কোন ব্যয় না লাগে এবং তাঁহারদের উত্তমরূপ বিদ্যাশিক্ষা হয়। এই পাঠশালার দ্বারা অগ্গাণ্ডের উপকারার্থ নগ্নাবের বংশ্য ব্যতিরিক্ত আরও ব্যক্তিদিগকেও শিক্ষার্থ অনুরম্বতি হইয়াছে। এবং যাহারা ৭ বৎসরব্যাপিয়া পারশ্ব ও আরবীয় শিক্ষা করিবেন এমত ভরসা ছিল এমত কএক ব্যক্তিদিগকে ৬৮১০ টাকা করিয়া মাসিক বৃত্তি দেওয়া গিয়াছে।...

১৮৩৩ সালে হিন্দু কালেজে অধীতবিদ্যা দুই জন ছাত্র এই বিদ্যালয়ে অধ্যাপনার্থ কলিকাতা-হইতে প্রেরিত হইয়া এক জন তথায় উত্তীর্ণহওনের কিঞ্চিং পরেই পরলোকগত হইলেন অন্য জন অধ্যাপনারম্ব করিলেন। তিনি গুণগণাধর হইলেও কেবল হিন্দুদোষে মোসলমানেরা তাঁহার প্রতি তাদৃশ অনুরাগী হইলেন না। কিন্তু এই মদরসা কেবল মোসলমানেরদের উপকারার্থ স্থাপিত হইয়াছে অন্তএব গত মে মাসে তিনি এই পাঠশালার শিক্ষকতা কণ্ড ভাগ করিয়াছেন।...

(২৩ অক্টোবর ১৮৩৩ । ৮ কাশিক ১২৪০) .

আমরা অবগত হইলাম যে বারাণসীর গবর্ণমেন্টের সংস্কৃত বিদ্যালয়টির শ্রীযুত কাপ্তান

ফোসবি [Thoresby] সাহেব শ্রীযুত কর্ণেল কব সাহেবের অবর্তমানতার মুরশিদাবাদে শ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাদুরের এজেন্সী কর্মে নিযুক্ত হইয়াছেন। শ্রীযুত কাপ্তান ফোসবি সাহেবের কর্মের ভার গ্রহণ করিতে কোন ব্যক্তির প্রতি হুকুমহওয়া না দেখিয়া বোধ হয় যে ঐ পদ শূন্য রাখিতে এবং ঐ বিদ্যালয় ক্রমে ক্ষীণ হইতে গবর্নমেন্টের মানস হইয়াছে। অতএব পরচের এই অত্যন্ত আঁটআঁটি সময়ে জিজ্ঞাসা করা অনুচিত হয় না যে সংস্কৃত বিদ্যাধ্যাপনার্থ গবর্নমেন্ট এইরূপে যে ব্যয় করিতেছেন তাহা তদপেক্ষা অন্যান্য হিতজনক ব্যাপারে ব্যয় হইলে ভাল হয় কি না। এবং বিদ্যাধ্যাপনবিষয়ে গবর্নমেন্টের এইরূপে যে সকল রীতি আছে তাহার অধিক সাফল্যকরণার্থ আরো উত্তম নিয়ম হইতে পারে কি না।

গবর্নমেন্ট যে নিজব্যয়েতে সংস্কৃত ও আরবীয় বিদ্যার কলেজ সংস্থাপন করেন তাহার দুই কারণ উপলক্ষি হয়। প্রথমতঃ তাঁহার প্রতি এতদেশীয় প্রজারদের অনুরাগ জন্মে। দ্বিতীয়তঃ সংস্কৃত ও আরবীয় বিদ্যার ক্ষয় না হইতে পায়। কিন্তু অন্যদিকের বিবেচনায় ইহার স্মানসন্ধান করিলে দৃষ্ট হইবে যে কেবল এই দুই কারণেতেই সরকারী ব্যয়ে গবর্নমেন্টের ঐ বিদ্যালয় রাখা পরামর্শ বোধ হয় না। কতকগুলি ব্রাহ্মণ ও মৌলবীর বালকেরদিগকে বৃত্তি দিয়া সংস্কৃত ও আরবীয়বিদ্যা শিক্ষাণেতেই তাবদ্বারতবর্ষীয় লোকের স্নেহপাত্র যে গবর্নমেন্ট হইবেন এই অনুভব নিতান্তই অকিঞ্চিৎকর। গবর্নমেন্টের ভদ্রতার দ্বারাই প্রজাগণ বদ্ধ থাকেন ঐ ভদ্রতা যথার্থবিচার ও দয়াপ্রকাশমূলকই হয়। এবং রাজস্ববন্ধনের পেচ কিঞ্চিৎ আলাগা করিলে ভারতবর্ষীয় প্রজারা গবর্নমেন্টের প্রতি যেমন স্নেহ ও ধন্যবাদ করেন বেদ ও কোরাণের ভাষা শিক্ষাকরণার্থ শত্ৰু কলেজ সংস্থাপনেতেও তাঁহারদের তাদৃশ অনুরাগাদি জন্মে না।

পুনশ্চ সংস্কৃত ও আরবীয় বিদ্যার অক্ষমার্থই যে গবর্নমেন্টের ব্যয়ের আবশ্যিক এই কথাও ষ্টিতসহ নহে ঐ দুই বিদ্যা এতদেশের মধ্যে যত কালপর্যন্ত বিদ্যাজমান থাকিবে এবং ঐ বিদ্যাতে নৈপুণ্য জন্মিলে যত কাল মান ও ধন প্রাপ্ত হওয়া যাইবে তত কালপর্যন্ত ঐ বিদ্যাভ্যাসবিষয়ে গবর্নমেন্টের সাহায্য ব্যতিরেকেও বিদ্যার্থী লোকেরদের ব্যগ্রতা থাকিবে এইরূপে ঐ বিদ্যা লোকেরদের মধ্যে অতিপ্রসিদ্ধ। এবং সহস্র ব্যক্তিও গবর্নমেন্টের কিছুমাত্র সাহায্য না পাওয়াও তদ্বিদ্যাভ্যাসে রত আছেন। অতএব যে একটি ছাত্রেরদের প্রতি গবর্নমেন্টের সাহায্য দৃষ্ট হইতেছে তদুপলক্ষে তাহা অনাবশ্যকই বোধ হয়। যদি কহ যে সরকারের সাহায্য প্রাপ্ত না হইলে ঐ সকল বিদ্যায় অত্যন্ত নৈপুণ্য জন্মে না তবে উত্তর এই যে গবর্নমেন্টের অবৃত্তিভোগি পূর্ব পণ্ডিতেরদের অপেক্ষা এইরূপকার বৃত্তিভোগি কএক জন উত্তম পণ্ডিত পাওয়া যায়। গবর্নমেন্ট এইরূপে যেপ্রকার সাহায্য করিতেছেন তাহাতে পণ্ডিতেরা অনায়াসেই স্বচ্ছন্দে উপজীবিকা প্রাপ্ত হইতেছেন। যে কঠিন পরিশ্রমব্যক্তিরকে সুপাণ্ডিত্য হয় না গবর্নমেন্টের আন্তর্যুল্যেতে তদুল্ল পরিশ্রম না হইয়া বরং কম হয়। আরো এতদ্বিষয়ে মস্তব্য যে এতদেশীয় হিন্দুরদের মধ্যে যে সকল অতিপ্রসিদ্ধ পণ্ডিত তাঁহারা গবর্নমেন্টের বৃত্তি গ্রহণ করিতে কদাচ

স্বীকার করেন না বরং ধনি ব্যবহার্য জাতীয়েরদের স্থানে অনিয়মিত প্রাপ্তার্থের দ্বারা আপনারদের ও ছাত্রেরদের জীবিকা নির্বাহ করাও শ্রেয়ঃ জান করেন যেহেতুক ঐ পাণ্ডিত্যের দ্বারা তাঁহারদের যেমন প্রশংসা তেমনি তাঁহারদের সম্মান ও উপায়েরও বৃদ্ধি হয়। পুনশ্চ লিখি যে সংস্কৃত গ্রন্থ মুদ্রিতকরণ বিষয়ে এতদেশীয় ধনি লোকেরদের সাহায্যেরও শৈথিল্য নাই। তাহার এক স্পষ্ট প্রমাণ এই যে আমারদের সহযোগি চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয় সংপ্রতি সটাক মূল্যসংহিতা মুদ্রিত করিয়াছেন শুনা গিয়াছে যে তাহার নানাধিক দুই শত পুস্তক ১০ টাকা করিয়া দুই মহাশয় ধনিকতৃক একেবারে গৃহীত হইয়াছে। সে যে হউক উত্তরকালে তদ্রূপ বৃত্তি নিয়ত না দেওনের এক প্রধান কারণ এই যে কএক জন বৃত্তিভোগি ব্যক্তিরেকে অগ্নাগ্ন এতদেশীয় লক্ষ্য লোকের তাহাতে কিছুমাত্র মন্তোষাদি নাই। কএক মাস হইল কলিকাতার সংস্কৃতকালেজের ছাত্রেরদের ইঙ্গরেজী অভ্যাসবিষয়ে চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয় হিন্দুর স্বধর্ম প্রতিপালনার্থ লেখেন যে ঐ কালেজের ছাত্রেরা হিন্দুধর্মের কোন ক্রিয়া করিতে অন্তঃসেহেতুক বিজাতীয় ভাষাভ্যাসিরদের মস্তাদি পাঠ সময়ে তদ্ভাষার কোন অংশ অবশ্য উপস্থিত হয় তাহাতেই তাবৎ ক্রিয়া পণ্ড অতএব এতদ্রূপ হিন্দুধর্মশাসক অবদা বিদ্যালয়ে গবর্ণমেন্টের যত অল্প টাকা ব্যয় হয় ততই ভাল। তথাচ ঐ বিদ্যালয় যে একেবারে রহিত হয় এমত আমারদের কদাচ মানস নহে কিন্তু হিন্দুগণ বিনাবেতনে যে সকল বিদ্যাভ্যাস করিতে প্রস্তুত তাহাতে বেতন দিয়া গবর্ণমেন্টের তাঁহারদিগকে নিষ্কৃতকরণ অনাবশ্যক এই এক যে মূল বিধান ইহা অবলম্বনপূর্বক গবর্ণমেন্টের ক্রমেই কার্য করিলে ভদ্রতা আছে।

ইত্যাদি প্রসঙ্গ দৃঢ়করণার্থ লিখি যে গবর্ণমেন্ট যত টাকা ব্যয় করিতে ক্ষম্য আছেন তত টাকা উচ্চবিত্ত ব্যক্তিরদিগকে ইউরোপীয় নানা বিদ্যা ইঙ্গরেজী ভাষাতে শিক্ষণার্থ এবং মধ্যবিত্ত ও নিবিত্ত ব্যক্তিরদিগকে ঐ বিদ্যা নিজ ভাষা অর্থাৎ বঙ্গাদি ভাষাতে শিক্ষণার্থ পাঠশালা স্থাপন করাতে ব্যয় করা আবশ্যক এবং অতিপরিমিতরূপে ব্যয় না করিলে ঐ কক্ষে যত টাকার আবশ্যক তাহা কুলাইবে না। অতএব বিদ্যা শিক্ষণার্থ নিয়মে এইক্ষণে সরকারী যত ব্যয় হইতেছে ঐ সকল নিয়ম পুনঃসংশোধিত করিলে ভাল হয়।... অতএব গবর্ণমেন্টের নিয়মসকল পূর্বাপেক্ষা অধিক হিতজনক ও অধিক কর্মণা হয় এতদর্থ এই অকিঞ্চনের বোধে এই দুই নিয়মের আবশ্যক। প্রথমতঃ কমিটির একই অভিপ্রায় হয় দ্বিতীয়তঃ অর্থ প্রদানবিষয়ে পূর্বাপেক্ষা অধিক সতর্কতা হয়। দেগুন যখন সংস্কৃত বিদ্যা পটুতর সাহেব লোকেরদের পরামর্শ কমিটিতে অতিপ্রবল হয় তখন কমিটির অভিপ্রের্ত বিষয়ের মধ্যে অগ্নাগ্ন বিষয় ক্ষীণ করিয়া সংস্কৃত বিদ্যার পৌষ্টিকতঃ হইয়াছে এবং সংস্কৃত বিদ্যা শিক্ষণার্থ মহাটোলিকা ও চতুস্পাসীপ্রভৃতি নিশ্চাণার্থ জুরিং মূদ্রঃ ব্যয় হয়। তৎপরে আরবীয় বিদ্যাবিষয়েও তত্বূলা পৌষ্টিকতা হইতেছে এবং আরবীয় ও পারস্য নানা গ্রন্থ মুদ্রিতকরণে অতিবাহল্যরূপে সরকারী টাকা ব্যয় হইতেছে। অথচ অল্প কালের মধ্যেই এতদেশে ইঙ্গরেজী ভাষা প্রচলিত হইলে ঐ সকল গ্রন্থে কিছু উপযোগিতা থাকিবে না।

এতদ্রূপে কমিটির অন্তঃপাতি বিশেষতঃ লোকেরদের ভাব কমিটির কার্যে দেদীপ্যমান হইতেছে এবং প্রকৃত হিতকরণবিষয় সকল এক প্রকার অন্ধকারাবৃতই থাকে এইপ্রযুক্ত ঐ কমিটির তাবনিয়মের সংশোধন করা উচিত। এবং অনেক বিবেচনামস্তর কার্য নিৰ্বাহকরণের একই প্রকার হিতজনক নিয়ম অবধারিত হইয়া কমিটির অন্তঃপাতি সাহেবেরা পরিবর্তিত হইলেও ঐ নিয়ম বজায় থাকিলে ভাল হয়।

বিদ্যাধ্যাপনের বোর্ড সংস্থাপনবিষয়ে গবর্ণমেন্টের এই অভিপ্রায় ছিল যে সরকারী টাকা অতিপরিমিতরূপেই ব্যয় করা যায় এবং ঐ টাকা লইয়া যত সাধ্য তত কার্য সিদ্ধ করা যায় এবং কার্য নিৰ্বাহ বিষয়ে বোর্ডের সাহেবেরদেরও সেই অভিপ্রায় আছে। অতএব জিজ্ঞাসা করা উচিত যে সরকারী অগ্রান্ত তাবৎ কার্য যে নিয়মানুসারে চলিতেছে সেই নিয়মে এই বোর্ডের কার্য চলিলে ভাল হয় কি না। পরিমিতরূপে সরকারী টাকা ব্যয় হওনার্থ গবর্ণমেন্ট নিম্নত প্রতিযোগিতারূপে তাবৎ কার্য সাধন করেন। অগ্রান্ত বোর্ডের জিনিসের আবশ্যক হইলে তাঁহারা তদ্বিষয়ে বিক্রেতারদিগকে আহ্বানার্থ ইশতেহার দেন। তাহাতে এক টুকরা লা কিম্বা এক গজ লাল ফিতাও বিক্রেতারদের প্রতিযোগিতাচরণ ব্যতিরেকে ক্রয় করেন না। কেবল বিদ্যাধ্যাপনার কমিটির কার্যই এতদ্রূপে চলিছে না এইপ্রযুক্ত প্রতিযোগিতার দ্বারা অল্প মূল্যে কৰ্ম নিৰ্বাহকরণের উদ্যোগ মাত্র না করিয়া সহস্র২ মুদ্রা পুস্তকাদি বিশেষতঃ পারশু আরবীয় গ্রন্থ মুদ্রাঙ্কিতকরণার্থ ব্যয় হইতেছে। তবে ঐ বিদ্যাধ্যাপনার বোর্ডের সাহেবেরা যখন কোন গ্রন্থ মুদ্রিত করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন তখন তাহারা কি নিমিত্ত এমত ঘোষণা না করেন যে কলিকাতার মধ্যে যে কোন মুদ্রাযন্ত্রালয়ের অধ্যক্ষ ঐ গ্রন্থ মুদ্রাঙ্কিত করিতে চাহিলে তাহার খরচ ও নমুনা দশম্বনের প্রস্তাব করেন। তাহাতে তাহার প্রস্তাবেতে সৰ্ব্বপ্রকারে সরকারের উপকার বোধ হইবে তাহাই গ্রাহ্য করা যাইবে। দেখুন ইষ্টাম্প আপীস এতদ্রূপ প্রতিযোগিতারূপে কার্য করাতে পূর্বে যে মূল্যে সরকারের নিমিত্ত কাগজ ক্রয় করিতেন এইরূপে তদপেক্ষা শতকরা ৩০ টাকা কম মূল্যে ক্রয় করিতেছেন। ইহার পূর্বে যখন কলিকাতায় মুদ্রাযন্ত্রালয় কম ছিল এবং ছাপার কৰ্মও অতিকর্ষ্য ছিল তখন এমত প্রতিযোগিতারূপে কার্য না করণই তাহার একপ্রকার কারণ বলা যাইতে পারে। কিন্তু দশ বৎসরাবধি ভারতবর্ষে মুদ্রাঙ্কনকার্যের অপূৰ্ণরূপ বৃদ্ধি হইয়াছে এবং কলিকাতানগরে ভূরিং ঐ যন্ত্রালয় হইয়াছে তদধাক্কেরা এইরূপে প্রতিযোগিতারূপে এমত উদ্যোগ করিতেছেন যে কে কত উত্তমরূপে অথচ অল্পমূল্যে গ্রন্থাদি ছাপাইতে পারেন। অতএব এইরূপে কমিটির প্রাচীন নিয়মের পরিবর্তনকরণ এবং ছাপার কৰ্মের বৃদ্ধিহওনের দ্বারা সরকারের উপকারহওনের সময় উপস্থিত হইয়াছে এমত বোধ হয়। ইহাতে অবশ্যই সফল দর্শিবে। আমরা কোন এক বিশেষ গ্রন্থ ছাপানের মূল ধরিয়া কহি না কিন্তু সাধারণ ও অতিনিঃসন্ধিৎ রীত্যনুসারে কহিতে পারি যে বিদ্যাধ্যাপনের কমিটির সাহেবেরা অগ্রান্ত তাবৎ বোর্ডের অন্তঃপাতি কার্য করিয়া যদি এই নিৰ্বাহ করেন

যে প্রতিযোগিতারূপে পুস্তকাদি মুদ্রিতকরণবিষয়ে প্রস্তাব করিতে কলিকাতার তাবৎ মুদ্রা-যন্ত্রালয়ের অধ্যক্ষদিগকে যদি আহ্বান করেন তবে অবশ্যই তাঁহাদের গ্রন্থ ছাপানের ব্যয়ের অত্যন্ত লাভব হইবে।

স্ত্রীশিক্ষা

(২৩ জুলাই ১৮৩১ । ৮ শ্রাবণ ১২৩৮)

স্ত্রীবিদ্যাভ্যাস । চন্দ্রিকা ও প্রভাকর।—...বিশেষতঃ দর্পণপ্রকাশক মহাশয় লেখেন যে মহুয়া হইয়া অর্দ্ধজ স্ত্রীকে যে পশুভাবে রাগা এ কোন্ ধর্ম। উত্তর ইহাই তাবৎ বিশিষ্ট হিন্দু জাতির কুলধর্ম তবে যে বিবাহিতা স্ত্রীকে পশুভাবহটতে মোচনকরা সে কেবল বীরভাবাপন্ন বাবুদিগের কর্ম।

অপর লেখেন যে এখনকার রাণী ভবানী হঠা বিদ্যালঙ্কার শ্রামাসন্দরী ব্রাহ্মণী ইহারাও দর্শন বিদ্যাতে অতিসুখ্যাতি পাইয়াছেন। উত্তর শ্রুতি স্মৃতি ও দর্শন অদ্যনৈ স্ত্রী জাতির আদৌ অধিকার নাই।...

...এবং কলিকাতার রাজবাটার প্রায় সকলেই লেখা পড়া বিদিত আছেন। উত্তর উক্ত রাজবাটার পুরুষ মাত্রেয়ি লেখা পড়া বিদিত আছে এ যথার্থ বটে রাণী ভবানী হঠা বিদ্যালঙ্কার শ্রামাসন্দরীপ্রভৃতি উক্ত কএক জন বিপ্রকন্টার বিদ্যা বিষয়ের উপাখ্যান আমারদিগের কোন শাস্ত্রে লেখা নাই এবং তাঁহারা যৎকালে পৃথিবীতে জীবিতা ছিলেন তৎকালীন দর্পণসম্পাদক মহাশয় জম্বুদ্বীপে অবতীর্ণ হন নাই তবে কি স্বপ্ন স্কলবুক সোসাইটির গদ্য পদ্য রচিত পুস্তকের প্রমাণে হিন্দু বিশিষ্ট সম্ভানেরা আপন কুলাজনাদিগের পাঠশালায় পাঠাইয়া যে বারাজনা করিবেন এমত যেন ভাইলোকেরা মনে করেন না যদি কোন বাবুরা আপন বিবিদিগকে গুণবতী করণের নিমিত্তে গুর মহাশয়ের নিকট প্রেরণ করেন তথাপি সে সকল বাবুদিগেরও আমরা নিষেধ করি না বরঞ্চ আমরা এমত স্বীকার করি যে যে পাঠশালায় ঐ বিবিরা পাঠার্থে গমন করিবেন আমরাও রাত্রি কালে বৈকালে অবাধে প্রতিদিন বারেক দুইবার যাইয়া গুণবতীদিগের গুণের পরীক্ষা লইব।

পুনশ্চ ত্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় লেখেন যে এইক্ষণে সকল লোকের উচিত যে আপন পরিজনের প্রতি রূপাবলোকন করিয়া কোন বিদ্যাবতী স্ত্রীকে নিজবাটীতে রাখিয়া তাহারদিগকে বিদ্যা শিক্ষা করান এবং যাহারা নিদ্রন তাহারদিগকে খাবৎ বয়ঃস্খ না হয় তাবৎ পাঠশালায় পাঠান যেহেতুক বাল্যকালে কোন রূপে কোন বিষয়ে দোষ হইবার সম্ভাব নাই। উত্তর দর্পণসম্পাদক মহাশয়কে এ বিষয়ের জন্তে বাঙ্গ এবং অনুরোধ করিতে হইবেক না কারণ উক্ত বিষয়ের নিমিত্ত আমারদিগের কএক জন নিরঙ্ক বাবুরা যত্ববান হইয়াছেন।

সং প্রঃ ।

(৫ জানুয়ারি ১৮৩৩ । ২৩ পৌষ ১২৩৯)

এদেশের শাস্ত্রের শাসন কেবল স্ত্রীলোক আর শূদ্রের উপরই অধিক চলে দেখে এঁরা এক অশোচ পালন যাহাতে শূদ্রের প্রতি এক মাস ক্লেশ ভোগ লিখিয়াছেন স্ত্রীলোকের প্রতিও তাহার বিধান প্রায় সমান যেহেতুক সম্মান হইলে ব্রাহ্মণ শূদ্র সাধারণ তাবৎ স্ত্রীলোকের প্রতিই অশোচের বিধান সমান হইয়াছে পুত্র প্রসব করিয়াও তাঁহারা বহুদিনব্যক্তিরকে দেব পিতৃকর্মের কোন সামগ্রী স্পর্শ করিতে পারেন না এবং হিন্দুদের প্রধান শাস্ত্র বেদ তৎপাঠে একেবারে শূদ্রের অধিকার যদি বা বেদের সারার্থ শ্রবণেও কিঞ্চিৎ জ্ঞানোদয়ের সম্ভব তাহাতেও শূদ্রেরদিগকে মহান্ ভয় দেখাইয়াছেন যেহেতুক বেদার্থ শ্রবণ করিলে শূদ্রের কর্ণ শুকলী বন্ধ করিয়া দিতে হয় স্ত্রীলোকের প্রতিও এতদ্বিষয়ে লিখিয়াছেন যে তাঁহারা বেদমন্ত্র উচ্চারণ করিতে পারিবেন না যেহেতুক বেদমন্ত্র উচ্চারণ করিয়া কর্মকরণে স্ত্রীশূদ্রের সমানাধিকার ইহাতে কোন গ্রন্থকার এই লেখেন যদ্যপি ব্রাহ্মণের স্ত্রীলোকেরা শূদ্রতুল্যা হন তবে তাঁহাদের অন্নভোজনে ব্রাহ্মণের শূদ্রান্ন ভোজনের পাপ হউক এই আপত্তি দর্শাইয়া তাহার উত্তর লিখিয়াছেন যে কেবল যাগাদি কর্মেই স্ত্রীলোকেরা শূদ্রতুল্যা কিন্তু পাকাদি কর্মে নহেন অতএব তাঁহারা যে অন্ন পাক করিবেন তদ্বোজনে শূদ্রান্ন ভোজনের পাপ হয় না। এই বিধিকারক মহাশয় কেমন দয়ালু দেখুন যাগাদি কর্ম যদিও পৌত্তলিক হউক তথাপি তদর্থে বেদপাঠ করিয়া যে স্ত্রীলোকের কিঞ্চিৎ জ্ঞানযোগ হইতে পারে তাহাতে একেবারে নিষেধ করিয়া দিলেন কিন্তু গৃহাদি পরিষ্কার ও পাকশালাতে ধূমে চক্ষুজ্বালা হস্তদাহ-প্রভৃতি করিয়া রক্ষনাদি করিলে যে পুরুষেরা পরমস্থখে ভোজন করিতে পারেন তাহারি বিধান লিখিলেন কি অত্যাঘ স্ত্রীলোকেরা কি এতই নীচ যে তাহারা অন্ধকারে থাকিয়া পুরুষের দাসীবৃত্তি করিবেন আর শূদ্রেরাই বা কি পাপ করিয়াছিলেন যে তাঁহারাও শাস্ত্র পড়িতে পারিবেন না কিন্তু কেবল ব্রাহ্মণাদি তিন জাতির দাসত্ব করিবেন ইহাই শাস্ত্রকারকের লেখেন এসকল কথা তথাপি বিশ্বাসের যোগ্য হইতে পারে যদ্যপি হিন্দুরদের প্রধান শাস্ত্র বেদের কোন স্থলে স্ত্রী শূদ্রের প্রতি ঐরূপ লেখা থাকিত কিন্তু বেদের কোন স্থলেই তাহা নাই কেবল পুরাণাদি বক্তারা আপন২ পক্ষ টানিয়া স্ত্রী শূদ্রকে শাসনে রাখিয়াছেন যাহা হউক এইক্ষণে অনেকানেক ভদ্র শূদ্র সম্মানেরা অত্যাঘ শাস্ত্রে সুবিদ্যা হইয়া বোধ করিতেছেন যে পুরাণবক্তারা তাঁহাদের নিতান্ত বিপক্ষ ছিলেন এবং বেদপাঠে যে শূদ্রের অধিকার নাই ইহাও বুদ্ধিহার। তাঁহাদের মিথ্যা বোধ হইতেছে কারণ মনুষ্য সকলই সমান এবং জ্ঞান পাওনের বাধা সকলেরই আছে তবে যে জ্ঞানোপযোগি শাস্ত্রপাঠে শূদ্র জাতীয়ের অধিকার না থাকা ইহা সর্বথা অসম্ভব অতএব অনুমান হয় অনেক ভাব্য নব্য শূদ্রেরা বেদের অনুশীলন অবশ্য করিবেন সংপ্রতি যে চূপ করিয়া রাখিয়াছেন তাহার কারণ এই যে যদিও ইহাদের মনের মধ্যে পুরাণাদির লিখিত বহুতর বিষয়ে অবিশ্বাস হইয়াছে তথাপি সকলে হঠাৎ কোন কর্ম করিতে পারিতেছেন না কেননা পূর্বরীতিবিরুদ্ধ কোন বিষয়ের নাম লইতেই তাঁহারা সশ্রম পরিবারস্থ প্রাচীন লোকের দ্বারা মহান্ বাধাপান এবং রাজার দ্বারাও এমত বিশেষ শক্তি পান নাই যে পরিবারের বা জাতি কটুশ্বের বাধাকেও তুচ্ছ করিতে পারেন স্তত্রাং জানিয়া

শুনিয়াও তাঁহাদের জড়সড় হইয়া থাকিতে হইয়াছে কিন্তু সময় পাইলে যে তাঁহার স্ব স্ব মানস প্রকাশ করিবেন তাহাতে সন্দেহ নাই সংপ্রতি এই যে এক রাজাজ্ঞা হইয়াছে যে কেহ পূর্বপুরুষের ধর্ম পরিত্যাগ করিলেও পৈতৃকবিষয়ে অনধিকারী হইবে না ইহা এক মহান মঙ্গলের চিহ্ন এইরূপ বিবাহের আদান প্রদানবিষয়ে যদ্যপি কোন এক সুপথ হয় তবেই কেহ কাহারও বাধা শুনিবেক না নতুবা অনেকেই ভীত আছেন যে যদ্যপি প্রকাশরূপে পূর্বের ব্যবহারতিরিক্ত আধুনিক ব্যবহার করেন তবে বিবাহ করিতে পারিবেন না অথবা কন্যা পুত্রের বিবাহদেওনে সজ্জাতীয়ের দর পাওয়া ভার হইবেক যাহা হউক বুদ্ধিশালি পুরুষেরা আপনঃ সুপথ চিন্তা অবশ্য করিবেন কিন্তু স্ত্রীলোকেরা যে অঙ্ককারে রহিয়াছেন ইহা দূরহওনের কোন সুযোগ হঠাৎ দেখা যাইতেছে না কেননা পুরুষের ভয়ে তাঁহারা সর্বদা অন্তঃপুরের ভিতরে গৃহ মার্জনাদি কৰ্মে আবৃত থাকেন স্ত্রীরাজ্ঞানি লোকের সহিত আলাপাদিও হয় না এবং বর্ণপরিচয়ও নাই যে শাস্ত্র পড়িয়া মনের অঙ্ককার ঘুচাইতে পারেন যদি বা এই নগরের ও তৎপার্শ্বস্থ কএক গ্রামের স্ত্রীলোকেরা গঙ্গাস্নানের উপলক্ষে বাহির হন বটে কিন্তু সে বাহিরহওয়া তাঁহারদের কোন উপকারের নহে যেহেতুক লগাবস্থ লোকের স্ত্রীলোকেরা প্রায় রাত্রি থাকিতেই গঙ্গাস্নানে যান তাহাতে গঙ্গার ঘাটে বা রাস্তাতে অনেক জ্ঞানি পুরুষ থাকেন বটে কিন্তু তাঁহারদের সহিত কোন আলাপাদি হয় না এবং সাহারা দিবাভাগেও গঙ্গাস্নানে যান তাঁহারাও কোন জ্ঞানির সহিত বিশেষালাপাদি করেন না কেবল ঘাটেবু এবং নৌকায় গমনশীল দেশ বিদেশীয় পুরুষেরদের সাক্ষাতে গঙ্গায় সর্বাঙ্গ দেখাইয়া যান গঙ্গাস্নানে যে শত সহস্র পুরুষের সাক্ষাতে স্ত্রীলোকেরা দর্শনাবগাহন করেন তাহাতে এতদেশীয় পুরুষেরদের কোন আপত্তি নাই কিন্তু বিদ্যাবতী হইতেই নানাপ্রকারে বিবাদী হন এই অবিবেচনীয় ব্যবহারে স্ত্রীলোকেরদের দুঃখ স্মরণ করিতে আমরা খেদিত হই ইতি ।—জ্ঞানাগ্রহণ ।

(১০ মে ১৮৩৭ । ২২ বৈশাখ ১২৪১)

স্ত্রীর বিদ্যা শিক্ষা ।—...এতদ্বিষয়ে দেশীয় লোকেরদের মনে অত্যন্ত ভ্রম চলিতেছে অদ্য-পর্যন্ত সেই ভ্রম ভ্রম হয় নাই বোধ করিয়া আপনকার সঙ্গদপত্রের দ্বারা আমি সকল শাস্ত্রিদিগকে এইক্ষণে কহিতেছি যাহাতে স্পষ্ট অথবা অর্থাপত্তিক্রমে স্ত্রীদের লিখন পঠনকরণ নিষেধ ছিল এমত এক বচন তাঁহারা যদি সমর্থ হন তবে তানদর্শ শাস্ত্রের কোন গ্রন্থহইতে বাহির করুন । স্ত্রীর বিদ্যাভ্যাসনিষেধক এমত কোন প্রমাণই তাঁহারা দিতে পারিবেন না কিন্তু স্ত্রীর বিদ্যাধ্যয়নাদিবিষয়ক যে অসুমতি আছে তাহা আমি নীচে লিখিত কএক বিবরণের দ্বারা প্রমাণ দিতেছি ।

- ১। মহাদেবের পত্নী পার্বতী সঙ্গপ্রকার বিদ্যা অধ্যয়ন করিয়াছিলেন তাহার প্রমাণ কুমারসম্ভব ।
- ২। নলরাজার স্ত্রী দময়ন্তী লিখন পঠন করিতে পারিতেন তাহার প্রমাণ নৈষধ গ্রন্থ ।
- ৩। কনিষ্ঠী স্ত্রীর বিবাহার্থ ক্রীকৃষ্ণের নিকটে স্বহস্তেই পত্র লিপিমা প্রেরণ করিয়াছিলেন ।

ঐ পত্রিতে তাঁহার বুদ্ধি ও স্ত্রীস্বভাব লজ্জার বিষয় অতিপ্রশংসিত বোধ হয় যদিও তিনি লেখা পড়া না জানিতেন তবে কি প্রকারে পত্র লিখিতেন তাহার প্রমাণ শ্রীমন্তাগবত ।

৪। ভবভূতি লিখিয়াছেন যে বাল্মীকি আত্মীয়ী স্ত্রীকে এবং রামের পুত্রকে বেদান্ত অধ্যাপন করিয়াছিলেন তাহার প্রমাণ রামায়ণ ।

পুরাণহইতে এমত অসংখ্যক প্রমাণ আমি দিতে পারি কিন্তু তাহা না দিয়া আধুনিক কএক প্রমাণ দিতেছি ।

শাস্ত্রিরদের মধ্যে অনেকেই শীলা ও বীজা ও বীচিকা ও মরিকা কাব্য অবগত থাকিবেন । তদ্বিষয়ে আধুনিক এক ব্যক্তি কবি লিখিয়াছেন যে শীলা ও বীজা ও বীচিকা ও মরিকা এবং অগ্ন্যন্ত স্ত্রীরাও উক্তম কাব্য গ্রন্থ রচনা করিয়াছেন । জ্যোতিষ মাত্রই ভাস্করাচার্যের কন্যা লীলাবতীকে অবগত আছেন । তৎকর্তৃক রচিত মহাগ্রন্থের মধ্যে ষত প্রশ্ন আছে সে সকলই লীলাবতীর প্রতি হয় এবং ধারাবাহিক এমত জনশ্রুতি আছে যে ঐ বিদ্যাবতী লীলাবতী কন্যা পিতৃকর্তৃক গণিত গ্রন্থ রচনা সময়ে অনেক সাহায্য করিয়াছিলেন ।

অন্যকালেও সর্বত্র দেখা যাইতেছে যে অতিমান্য শিষ্ট বিশিষ্ট স্ত্রীগণও সংস্কৃত লিখন পঠনাদি বিলক্ষণ বুঝিতে পারেন এবং যদিও এমত স্ত্রী লোকের সংখ্যা অল্প হয় তথাপি তাহাতে এমত প্রমাণ হইতেছে যে স্ত্রী লোকের মনেতেও বিদ্যা বুদ্ধির বৃদ্ধি হইতে পারে এবং বিদ্যাভ্যাস করিলে যে নিলজ্জা হইবে এমত নহে বরং তাহাতে সাহসিকী ও সাধনী হইতে পারে । এবং উপরিউক্ত যে সকল প্রমাণ দর্শিত হইল তাহাতে শাস্ত্রের কোন স্থানেই স্ত্রী লোকের বিদ্যা শিক্ষাতে নিষেধ নাই দেখা যাইতেছে । কশ্মিচিং হিন্দোঃ । দক্ষিণ দেশে ৬ আশ্রিত ।

(২৬ মে :৮৩৮ । ১৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৫)

শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক সমীপেণ।—আপনকার ১৮১ সংখ্যক দর্পণে কশ্মিচিং ৮৮ ডা নিবাসি গুপ্ত নামধারি ব্রাহ্মণশ্রু ইতিহাসকরিত এক অদ্ভুত পত্র প্রকাশ হইয়াছে কিন্তু কার্যান্তরে স্থানান্তরে থাকাতে তাহা পাঠ করিতে নিলম্ব হইয়াছিল এইক্ষণে দৃষ্ট মাত্রই লেখকের ব্রাহ্মি শাস্ত্রার্থে যৎকিঞ্চিং লিখিলাম স্ত্রীর মহাশয়রা বিবেচনা করিবেন । লেখক মহাশয় স্ত্রীগণের বিদ্যাভ্যাস না হওয়াতে আনুগতিক খেদিত আছেন । সম্পাদক মহাশয়গো লেখক মহাশয় নারীগণের বিদ্যাভ্যাস নাহওয়াতে দেশীয় সৌষ্ঠবের বিলম্ব হইতেছে লিখিয়াছেন । হয় কি অপূর্ব কথা অজনারা বিদ্যাশিক্ষা করিলে দেশের যে কিসে উপকার দর্শিত তাহা আমার বোধগম্য হয় না যেহেতুক স্ত্রীলোককে সর্বশাস্ত্রেই অবিদ্বানী ও খল কহিয়াছেন তাহার এক প্রমাণ । বিদ্বানো নৈব কর্তব্যঃ স্ত্রীম্ রাজকুলেনু চ । ইহাতে লেখক মহাশয় এইক্ষণে দেশের সৌষ্ঠব হওনে স্ত্রীরদিগের বিদ্যাভ্যাসের উপরই নির্ভর করিয়াছেন ইহা কেবল তাঁহার অপূর্ব বুদ্ধির তীক্ষ্ণতা মাত্র তিনি কি আশ্চর্য্য দেশহিতৈষী যে দেশের মঙ্গলার্থ স্ত্রীগণের বিদ্যাভ্যাস অসম্ভবও সম্ভবজ্ঞান করিয়াছেন । আর লেখেন স্ত্রীলোকেরা যুর্থ

প্রযুক্তই ঘরেপরে বিবাদ জন্মাইয়া বন্ধুবান্ধবের সহিত বিচ্ছেদ ঘটায়।...আমি সাহসপূর্বক বলিতে পারি অনেক জমীদারের ঘরে স্ত্রীরা অতি বিহুগী ও বিজ্ঞা আছেন কিন্তু এটুকু সেট সকল ঘরেই অধিকন্তু স্ত্রী বিবাদ উপস্থিতে সহোদর ভ্রাতা ইত্যাদি বন্ধ বান্ধবের সঙ্গে বিচ্ছেদ জন্মাইয়া নানা স্থানী করিতেছে। লেখক আরো লেখেন যে স্ত্রীরা বিদ্যা বুদ্ধিহীন প্রযুক্ত পুরুষেরা তাহাদের সংসর্গে সভ্যতা প্রাপ্ত হইতে পারেন না। হায় লেখক কি গুঢ় কথা প্রকাশ করিয়াছেন তিনি কি ইহা জানেন না যে স্ত্রীবুদ্ধিঃ প্রলম্বকরী শাস্ত্রে কহে। অপর স্ত্রীলোকের বিদ্যাভ্যাসে বরং মন্দ-ফল জন্মে। যথা ঞ্চ হইয়া দোষ হইল বিদ্যার বিদ্যায়। এপক্ষে আরো অনেক প্ৰমাণ আছে বিশেষতঃ স্ত্রীগণের বিদ্যাভ্যাসে যে অনিষ্ট স্পষ্ট দৃষ্ট হইতেছে তাহা লিপিতেছি। উত্তম মধ্যম অধম সর্বপ্রকার লোকেরই সমস্ত স্ত্রীর ব্যবহারানুসারে সর্ব লোকই বালিকারদিগকে গ্রামে গমন ইত্যাদি আবশ্যিক কর্ষে কখন একা ঘরহইতে বাহিরে যাইতে দেন না সর্বদা সংগোপনে সাবদানে রাখেন। এ অবস্থাতে তাহারা কিরূপে নানা লোকের সহিত পদব্রজে পাঠশালায় গিয়া পাঠ করিবে এবং স্ত্রীরা বাহিরে গেলেই তদৃষ্টে অশিষ্ট দৃষ্ট পুরুষেরদের লোভ জন্মিয় থাকে এবং সময়ানুসারে কোন কোণে চলে কৌতুকীয় নানা কুবচনও বলিয়া থাকে। অতএব অশ্লিষ্টাপি যুবতিঃ পরিরক্ষণীয়। ইহাতে কি প্রকারে তাহারদিগকে পাঠশালায় পাঠাইয়া স্থিত্ব থাকিবেন। যদি ধনি ব্যক্তির যানবাহনে স্বচ্ছন্দে পাঠাইতে পারেন তাহাতে বন্ধুবাৎসল্য এসকল কেবল ধনবান মহাশয়েরদের পক্ষেই সম্ভব কিন্তু পাঠশালায় শিক্ষক পুরুষবাতিরেকে স্ত্রী নিযুক্ত হইয়া না যেহেতু এতদেশে স্ত্রী স্পৃহিতা প্রায় নাই এবং পুরুষেরা অতি ধার্মিক হইলেও বন-বানিজ্য গ্রামো বিদ্যাঃসমসিকর্ষতি এবং স্ত্রীকুল সমানারী তপ্তাকার সমঃ পুমান ইত্যাদি প্রমাণে এবং লৌকিক ব্যবহারে পরস্ত্রী পর পুরুষের একত্র অবস্থান দূরে থাকুক মন্ত্রণ বচন গুরুপত্নী প্রভৃতি যুবতি হইলে শিষ্য তাহার পাদস্পর্শ করিবে না এবং মাতা পুত্রগণী কন্যা যুবতি হইলে একত্র নির্জনে তাহাদের সঙ্গে অবস্থান করিবে না। পুরুষের মন অতিমত্ত এবং স্ত্রীরও তাদৃশ যথা স্ববেশঃ পুরুষঃ দৃষ্টা শ্রীতরং যদিবা স্ত্রীঃ ইত্যাদি প্রমাণ আছে। অতএব পুরুষের নিকটে স্ত্রীর বিদ্যাভ্যাস সর্বপ্রকারেই অসম্ভব।

কৈলাসচন্দ্র সেন মুর্শিদাবাদ

(১৬ জুন ১৮৩৮ । ৩ আগস্ট ১২৪১)

ত্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয়ে।—...অস্বদেশীয় অনেকানেক বিশিষ্ট পণ্ডিত মহামহিম মহাশয়েরা তাহারা স্ত্রী শিক্ষা বিষয়ে দোষ অপ্রবেশে দোষাবধারণ করিয়া স্বয়ং পরিবারদিগকে শিক্ষা না দিয়া তাহারদিগের এই মনুষ্যদেহে স্বচ্ছন্দে পুস্তক প্রদান করিতেছেন আমি অকুতোভয়ে কহিতেছি যে তাহারা অত্যন্তানভিনিবশবশতঃ বা বিশেষ তথ্যানুসন্ধান বিরহে শুদ্ধ সন্দেহ পাশ্বে বন্ধ হইয়া যাত্র তাহারদিগকে শিক্ষা না দিয়া যাবৎজীবন জগৎ ছঃখিনী করিতেছেন যেহেতুক অজ্ঞানতাবশতই স্ত্রীগণ অক্ষয় হুক্ষয়ে

রতা হইয়া দুঃখ পায় অতএব অবিদ্যাই তাহারদিগের দুঃখের প্রতি কারণ। বিচক্ষণ পত্রপ্রেরক [কৈলাসচন্দ্র সেন] লেখেন যে স্ত্রীলোকদিগের বিদ্যোপার্জনে বরং মন্দফলশ' জন্মে যথা গুণ হয়ে দোষ হলো বিদ্যার বিদ্যায়। উত্তর শাস্ত্র বিদ্যা যে অসং ফলাপিকা ইহা এক নূতন বার্তা কেন না বিদ্যা যে জ্ঞান ইহা কখন অজ্ঞান জনিকা বা মন্দ ফলাপিকা নহেন যথা বিদ্যা দদাতি বিনয়ং বিনয়াং যাতি পাত্রতাং পাত্রত্যাং ধনমাপ্নোতি ধনাক্ষয়ং ততঃ সুখং। অতএব বিদ্যোপার্জনে এই সকল অর্জন হয় বিদ্যার অভাবে ইহারদিগের অভাব হইলে সুতরাং নানা মন্দ ফল দর্শে বিদ্যাবতী বিদ্যার বিদ্যা গুণ হইয়া যে দোষ হইয়াছিল হইয়া অস্বীকর্তব্য দুঃখ ধাতুর গুণ হইয়াই দোষ হইয়াছে তবে উক্তস্থলে ইহা প্রয়োগের কারণ কেবল রচনার শোভার্থে বস্তুতঃ এক প্রকার অননুয ইহাই স্বীকার করিলে এস্থলে বিবাদ বিরহ কেন না বিদ্যা স্কন্ধের ইতিহাস ব্রহ্ম বিচক্ষণ পাঠক মহাশয়েরা যদি ঐ উভয়ের সংমেলনের প্রতি সূক্ষ্ম বিবেচনা করেন তবে বিদ্যার বিদ্যায় যে গুণ হইয়া দোষ হইয়াছিল কদাচ এমত বোধ হইবেক না তবে অপবাদ প্রভৃতি দেবীর লীলার কারণ মাত্র অতএব বিদ্যার দ্বারা অর্জিত গুণ কদাপি অগুণ কারক নহে। দর্পণ সম্পাদক মহাশয় স্ত্রী লোকদিগের বিদ্যাধ্যয়নে শাস্ত্রে কোন নিষেধ নাই বরং নীতি শাস্ত্রে স্পষ্ট অনুমতি আছে যথা কন্যাপোবঃ পালনীয়া শিক্ষণীয়েতি যত্নত ইত্যাদি অর্থাৎ কন্যাকে পুত্রের গ্রাম পালন ও শিক্ষা করাইবেক। আর যদি স্ত্রী লোকদিগের বিদ্যাধ্যয়নে কষ্টচিত্তিতে কোন দোষালোক থাকিত তবে পূর্বকার সাক্ষী স্ত্রীরা কদাচ অধ্যয়ন করিতেন না দেখুন মৈত্রেয়ী শকুন্তলা অননুয বাহুবটকন্যা দ্রৌপদী কন্সিগা চিত্রলেখা লীলাবতী মানতী কর্ণাট রাজাজনা পনা এবং লক্ষণসেনের স্ত্রী প্রভৃতি নানা শাস্ত্রাধ্যয়ন করিয়া তত্তচ্ছাস্ত্রের পারদর্শিতা রূপে বিখ্যাতা ছিলেন অতএব আমি পত্র-প্রেরককে জিজ্ঞাসা করি যে বিদ্যা শিক্ষা করিয়া কি তাহারদের দর্শন নষ্ট না অথ্যায়িত হইয়াছিল বরং তাহারদের সুখ্যাতিই চির জীবিনী হইয়াছে সম্পাদক মহাশয় উক্ত স্ত্রীদিগের প্রত্যেকের অপূর্বানির্কচনীয়া বিদ্যা বুদ্ধির প্রমাণ সমূহ দেদীপমান আছে আবশ্যক হইলে প্রকাশ হইবেক যদি পত্রপ্রেরক ঐ স্ত্রীরা দেবাংশে জাতা বলিয়া আপত্তির উৎপত্তি করেন তবে আমি এই কহিতেছি যে একালে রাণীভবানী হঠাৎ বিদ্যালঙ্কার ও শ্রামাসুন্দরী ব্রাহ্মণী প্রভৃতি অনেক স্ত্রীরা বিদ্যাভ্যাস করিয়াছিলেন এবং অনেকই করিতেছেন তাহাতে তাহারদের প্রতি কি দোষ স্পর্শিয়াছে বা স্পর্শিতেছে অতএব পূর্বাধি এপর্যন্ত স্ত্রীলোকদিগের যে বিদ্যাধ্যয়ন প্রথা প্রচলিতা আছে এবং তাহাতে দোষাভাব ইহা অবশ্যই স্বীকার্য যাহা হউক পত্রপ্রেরক সন্দেহ-সাগরে নিমগ্ন হইয়া তদনন্তর লেগেন যে উত্তম মধ্যম অধম সর্বপ্রকার লোকেরই সম্মত স্ত্রীগণের ব্যবহারানুসারে তেষাং তাবল্লোকের স্বয়ং বালিকারদিগকে 'ও আবশ্যক কর্মার্থে বহির্গমন করিতে দেন না এতাবত এতদবস্থায় তাহারা কিরূপে পদব্রজে পাঠশালায় গিয়া শিক্ষা করিবেন যদ্বৈতুক তদ্ব্যপ্তে অশিষ্ট অর্থাৎ পারস্বৈগেয় জনগণ তত্তল্লোলুপ হইয়া বিদ্রুপাদি করিবেন। উত্তর ভদ্র লোকের এক পক্ষে মান সম্মত স্ত্রীদিগের ব্যবহারানুসারে এ কথা মাত্র বটে কিন্তু এই ভদ্র কর্মের উপষ্ট হইলেই যে ভদ্র লোকের বালিকারা পাঠশালায় গিয়া পাঠ করিবেন

যদি পত্রপ্রেরক এমত ভাবিয়া থাকেন তবে অবশ্যই তাঁহার বুদ্ধির চাকলা স্বীকার করিতে হইবেক তবে যেমতে তাঁহারদের শিক্ষা দেওয়া উচিত তাহা অসম্বন্ধবেচনায় এই বোধ হইতেছে প্রথমতঃ স্থানেই পাঠশালা স্থাপন করত তাহাতে এতদেশীয় সুশিক্ষিত শিক্ষকদিগকে নিযুক্ত করিয়া এই অমুমতি করা যায় যে তাহাতে কেবল এতদেশীয় সামান্য লোকের বালিকার অর্থাৎ যাহারা স্বচ্ছন্দে বাহিরে গমনাগমন করিয়া থাকে তাহারদিগকে মাত্র শিক্ষা দেওয়া যায় ইহার তদ্বাবধারণার্থে কেবল ইংলণ্ডীয় বিবিরা নিযুক্ত থাকেন ঐ বালিকারা যাবৎ বয়স্ক না হয় তাবৎ পর্যন্ত তাহারদিগকে ঐ বিদ্যালয়ে রাখিয়া শিক্ষা দেওয়া যায় যেহেতুক বাল্যকালে কোন রূপে কোন বিষয়ে দোষ হইবার সম্ভাবনা নহে বরং জ্ঞান প্রাপ্তির অপেক্ষা বটে যথা বাল্যে শিক্ষিত বিদ্যানাং সংস্কারঃ সুদৃঢ়ো ভবেৎ যদি পত্রপ্রেরক আরো কহেন যে স্ত্রীজাতির বিদ্যা হইবার সম্ভাবনা কি উত্তর অসম্ভবনাভাব যেহেতুক নীতিশাস্ত্রে পুরুষাপেক্ষা স্ত্রী বুদ্ধি অধিক জ্ঞাপন করিয়াছেন যথা আহারো দ্বিগুণশ্চৈব বুদ্ধিশ্চাসাং চতুঃগুণা ইত্যাদি। অতএব আমি বলি পুরুষাপেক্ষা স্ত্রীলোক অধিক শ্রম ও অল্পে বিদ্যোপার্জন করিতে পারেন যাহাইউক কিম্বৎ কালপর্যন্ত ঐ বালিকারা এইপ্রকারে সুশিক্ষিতা হইলে তাহারাই ভদ্রলোকের বাটীতে গিয়া তাহারদিগের পিতৃজনকে শিক্ষা দিতে সমর্থ হইবেক তাহাতে প্রত্যেক বাটীর মধ্যে যদি একজন স্ত্রীলোক নানাপ্রকার পুস্তকাদি দর্শনে ও পরস্পর আলোচনা কারণ বিদ্যাবতী হন তবে বোধ করি যে তৎপ্রকার তাবদজ্ঞ নারীরাই তৎ কর্তৃক শিক্ষিতা হইতে পারিবেন তাহাতে কিছুকাল এই রূপ হইলে বহুসংখ্যক স্ত্রীলোক সুশিক্ষিতা হইয়া ক্রমশঃ অগ্ৰাণ্ড অজ্ঞানরূপ ঘোর ভিম্বিচ্ছন্ন অবলারা প্রবোধচন্দ্রোদয়ে জ্ঞানালোকে প্রাপ্ত হইতে পারিবেন ইহা আপনকার পত্রপ্রেরক যদি একবার ভ্রম সিন্ধুহইতে মাথা তুলিয়া বিবেচনা করেন তবেই বুঝিতে পারিবেন এই ভাবনার বিষয় কি ইতি। লিপিরিখঃ জ্যৈষ্ঠশ্রু উন বিংশতি দিনজ্ঞা হুগলি।

বঙ্গবাহাঃ হিতৈসি কেয়াংচিং হুগলি নিবাসিনাঃ।

পুং নিঃ। মহাশয় ২১ ফালগুণের ১১৮১ সংখ্যার দপণে প্রতিবাসি চাঁচড়া নিবাসি ব্রাহ্মণ পত্রপ্রেরক মহাশয়ের মতের স্থলার্থের সহিত আমি নিতান্ত একা ফলতঃ এই স্ত্রী শিক্ষা যেরূপে দেওন কর্তব্য তাহাতে তিনি যে স্বাভিপ্রায় ব্যক্ত করিয়াছেন তাহাতে আমি 'নতাস্ত্র অসম্মত যেহেতুক তাঁহার মানস যে প্রকাশ্য স্থানে স্থাপিতা পাঠশালায় আসিয়া ভদ্রলোকের বালিকারা শিক্ষা করেন কিন্তু ইহা অসম্ভব যেহেতুক যাহারা বাহিরে গমন দূরে থাকুক বরং পরপুরুষানাবলোকনাশঙ্কায় সতত পটীবগুণ পূর্বক অন্তঃপুরে বাস করেন তাহার কিমতে ঐ পাঠশালায় আসিয়া পাঠ করিবেন আমি বোধ করি এরূপে স্ত্রীশিক্ষার চেষ্টা পাইলে ইহার উপষ্ট হওয়া সুদূরে দূর হউক বরং অনেকেই আশু ঐ আশাকে হৃদয়ে যে বাসা দিয়াছেন তাহাও চকল-চিত্তে চূর্ণায়মানা করিবেন...ইতি।

পুস্তকালয়

(১৪ নবেম্বর ১৮৩৫ । ২৯ কার্তিক ১২৪২)

কলিকাতার সাধারণ পুস্তকালয়।— গত শনিবারে কলিকাতার টৌনহালে নূতন পুস্তকালয় পক্ষীয় মহাশয়েরা সভায় হইলেন। তাহাতে ঐ পুস্তকালয় স্থানীয়মূর্ক্ষকই স্থাপিত হয় এবং পূর্ক্ষকার প্রবিসনল কমিটির পরিবর্তে ৭ জন কিউরেটর অর্থাৎ অধ্যক্ষ মনোনীত হইলে পুস্তকালয় স্থাপন ও তৎকাৰ্য্য নিৰ্বাহ বিষয়ক দ্বারা নিরূপণকরণের ভার সাত জনের হস্তে অর্পিত হয়। এবং আমরা অবগত হইয়া আশ্চর্য্যিত হইলাম যে উক্ত পুস্তকালয়ের ৬০ জন অধ্যক্ষ স্বাক্ষর করিয়াছেন এবং বোধ হয় যে আর দুই তিন মণ্ডাহের মধ্যে ঐ পুস্তকালয়ের কাৰ্য্যারম্ভ হইলে তাহার তাবৎ বিষয়ই সুধারামত চলিবে। শেষ বৈঠকে গ্রাহ্য যে সকল প্রস্তাব কলিকাতার সংবাদ পত্রে প্রকাশিত হইয়াছে তাহা আমরা পাঠক মহাশয়েরদের গোচরার্থ প্রকাশ করিলাম।

১৮৩৫ সালের ৭ নবেম্বর শনিবারে টৌনহালে সাধারণ সভাতে যে প্রস্তাব গ্রাহ্য হইল তাহা এই।

প্রথম। নিশ্চয় হইল যে গত ৩১ আগস্তু তারিখে যে সভা হয় সেই সভাতে মনোনীত প্রস্তাবানুসারে সাধারণ পুস্তকালয় স্থাপন করা উচিত যেহেতুক তদ্বিষয়ে সর্বসাধারণেরই অনুরাগ জন্মিয়াছে।

দ্বিতীয়। নিশ্চয় করা গেল যে প্রথমে কমিটিকর্তৃক উপযুক্ত বেতনেতে এক জন নায়েব পুস্তকরক্ষক নিযুক্ত হন এবং আবশ্যক হইলে আরো এক জনকে নিযুক্ত করণের ক্ষমতা তাহারদের থাকে।

তৃতীয়। প্রবিসনল কমিটির রিপোর্টের যে সকল পরামর্শ এইক্ষণে পাঠ হইল তাহা এবং উক্ত সংশোধিত নিয়ম এই বৈঠকে গ্রাহ্য হয়।

চতুর্থ। এই পুস্তকালয়ের কাৰ্য্য সকল ৭ জন কিউরেটর অর্থাৎ অধ্যক্ষেরদের হস্তে অর্পণ করা যায় এবং তাঁহারা অংশিরদের এবং যে প্রথম শ্রেণির স্বাক্ষরকারিরা এক বৎসরঅবধি স্বাক্ষর করিয়াছেন তাঁহাদের দ্বারা প্রতি বৎসরে ফেব্রুআরি মাসের বাসিক বৈঠকে মনোনীত হইবেন। এবং যাঁহারা অধ্যক্ষ হইবেন তাঁহারা ইশতেহারের দ্বারা বৈঠকে অংশিদিগকে আগমনার্থ আহ্বান করিবেন।

পঞ্চম। ঐ অধ্যক্ষ সাহেবেরা যেমত উচিত বুঝেন সেইমত পুস্তক সংগ্রহ ও বিতরণ করিতে এবং পুস্তকালয়ের রক্ষণাবেক্ষণ কাৰ্য্যবিষয়ে নিয়ম করিবেন এবং এই বৈঠকে যে মূল বিধান স্থির হইয়াছে তদনুসারে ঐ পুস্তকালয় সংস্থাপন করিবেন। এবং আগামি ফেব্রুআরি মাসের সাধারণ বৈঠকের পূর্বে সর্বসাধারণ লোকের বিজ্ঞাপন্য ঐ বিধান প্রকাশ করিবেন। এবং তাঁহারা গ্রন্থরক্ষক এক জন নিযুক্ত করিবেন ও যাহাতে ঐ পুস্তকালয়ের কাৰ্য্য আগামি ১ দিসেম্বর তারিখে আরম্ভ হয় এমত উচিত ব্যক্তিদিগকে কাৰ্য্যে নিযুক্ত করিবেন।

ষষ্ঠ। ঐ পুস্তকালয়ের অধ্যক্ষেরা এককালে এই সোসাইটির হাজার টাকার অধিক ব্যয় করিতে চাহিলে তাহার বিবরণ এক সপ্তাহপর্য্যন্ত মেজের উপরি রাখণের পর তাহা ব্যয় করিতে পারেন।

সপ্তম। অধ্যক্ষেরদের কাৰ্য্যসকল এক গ্রন্থের মধ্যে লেখা যাইবে এবং ঐ গ্রন্থ অংশী ও স্বাক্ষরকারিরদের দর্শনার্থ মেজের উপরি নিত্যই থাকিবে।

অষ্টম। এইক্ষণে যে নিয়ম প্রকাশ হইল তাহা এই সমাজের মূলবিধানের ক্রম গণ্য হইবে এবং কেবল বার্ষিক সাধারণ বৈঠকে তাহার মতান্তর হইতে পারিবে অথবা তাহা মতান্তর-করণার্থ সাত দিন পূর্বে কলিকাতার এক বা তদধিক দৈনিক সম্বাদপত্রের দ্বারা ইশতেহার দেওয়া গেলে এবং ঐ ইশতেহারে প্রস্তাবিত মতান্তরের ভাব প্রকাশ হইলে পর কোন মতান্তরকরণ সিদ্ধ হইতে পারিবে।

নবম। অধ্যক্ষ সাহেবেরা উচিত যে কোন সময়ে অষ্টম ধারিতে যে বিজ্ঞাপনের বিষয় লিখিত আছে সেইমত বিজ্ঞাপনকরণের পর এক বিশেষ বৈঠক করিতে পারেন এবং যদ্যপি কোন পাঁচ জন অংশী অথবা কোন দশ জন অংশী এবং এক বৎসরপর্য্যন্ত প্রথম সংপ্রদায়ের স্বাক্ষর-কারিরদের মধ্যে দশ জন আজ্ঞা করিলে এক মাসের মধ্যে ঐ অধ্যক্ষ সাহেবেরা এক বিশেষ বৈঠক করিবেন এবং ঐ আজ্ঞাপত্রের দ্বারা ঐ বৈঠককরণের তাৎপর্য্য লিখিতে হইবে এবং ঐ আজ্ঞা প্রাপণের পর যদ্যপি দুই সপ্তাহের মধ্যে অধ্যক্ষেরা বৈঠকহইলবিষয়ে এতেন্দ্রনাথ নন্দন তবে কোন তিন জন অংশী ঐ সাত দিবসের এতেন্দ্রনাথ দিলে পর তদ্রূপ এক বৈঠক আপনারাষ্ট করিতে পারেন।

দশম। নীচে লিখিতব্য সাহেব লোকেরা প্রথম সাধারণ বৈঠকপর্য্যন্ত অধ্যক্ষেরা কাষে নিযুক্ত হইবেন।

শ্রীযুত সর এড্‌বার্ড রয়ন সাহেব।

শ্রীযুত চার্লস কামরণ সাহেব।

শ্রীযুত ডিকিন্স সাহেব।

শ্রীযুত পার্কর সাহেব।

শ্রীযুত গ্রাণ্ট সাহেব।

শ্রীযুত মাস মন সাহেব।

শ্রীযুত কলবিন সাহেব।

একাদশ। আগামি সাধারণ বৈঠকপর্য্যন্ত শ্রীযুত ষ্টকলর সাহেব সংপ্রতি এই সমাজের সম্ভাস্ত সেক্রেটারীর কৰ্ম গ্রহণ করিবেন।

দ্বাদশ। বঙ্গদেশের শ্রীলশ্রীযুত গবরুনরু সাহেব অতিবদান্যতাপূর্বক কেণ্ট উলিয়ম কালেক্টরের গ্রন্থসকল এই সমাজে অর্পণ করিয়াছেন তন্নিমিত্ত অধ্যক্ষ সাহেবেরা ঐ শ্রীলশ্রীযুত সাহেবের নিকটে সামাজিক তাবল্লোকের অতিবাধ্যতা স্বীকার করিবেন।

ত্রয়োদশ। যে সাধারণ ব্যক্তির পুস্তক দানের দ্বারা অথবা অন্য কোনপ্রকারে এই পুস্তকালয়ের উপকার করিয়াছেন তাঁহারদের নিকটে এই বৈঠকে বাধ্যতা স্বীকার করা যাইবে।

চতুর্দশ। প্রবিজনল কমিটির সাহেবেরা রিপোর্ট প্রস্তুতকরণে এবং এই সাধারণ পুস্তকালয় স্থাপনার্থ পাণ্ডুলেখ্য প্রস্তুতকরণে যে উদ্যোগ ও বিজ্ঞতা ও বিবেচনা প্রকাশ করিয়াছেন তন্নিমিত্ত এই বৈঠকে তাঁহারদের নিকটে বাধ্যতা স্বীকর্তব্য।

জে পি গ্রাণ্ট সভাপতি। কলিকাতা ১০ নবেম্বর।

(১৫ অক্টোবর ১৮৩৬। ৩১ আশ্বিন ১২৪৩)

মেটকাফ পুস্তকালয়।—কলিকাতা শহরে মেটকাফনামক পুস্তকালয়ের অট্টালিকা গ্রন্থনাথ নক্সা প্রস্তুত করিতে ও তাহার বরাণ্ডের ফদ দিতে মিস্ত্রিদিগকে আহ্বান করা গিয়াছে ঐ অট্টালিকা একতলা হইবেক এবং তাহা বারিকের নিজ সম্মুখে লাল দীঘির ধারে গ্রথিত হইবেক। ঐ বরাণ্ডের ফদ এমত করিতে হইবেক যে তাহাতে ১৫০০০ টাকার অধিক ব্যয় না হয়।

(১৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৯। ৬ ফাল্গুন ১২৪৫)

কলিকাতাস্থ পুস্তকালয়।—সংবাদ পত্রদ্বারা অবগত হওয়া গেল যে কলিকাতাস্থ কতিপয় বিশিষ্ট ধনি মহাশয়েরা খদেশীয় লোকেরদের উপকারার্থ সাধারণ এক পুস্তকালয় স্থাপন করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন তন্নিমিত্ত সহস্র গ্রন্থ সংগ্রহ হইয়াছে এইকণে ঐ অভিপ্রেত বিষয় সম্পাদনার্থ ইমারৎ করণের উপযুক্ত স্থান মনোনীত করণের অপেক্ষা মাত্র আছে।

(৯ মার্চ ১৮৩৯। ১৭ ফাল্গুন ১২৪৫)

কলিকাতা মহানগরী মধ্যে বঙ্গ দেশীয় জনপদ সন্নিধি এতদেশীয় মন্ত্রস্যের উপকারার্থে ইতিমধ্যে এক সাধারণ পুস্তকালয় সংস্থাপন হইবেক এতৎ শ্রবণে পাঠকবর্গ সন্তোষযুক্ত হইবেন এইকণে আমরা ঐ পুস্তকালয়ের পরসপেকটর প্রকাশ করিতেছি কেননা আমারদিগের দেশস্থ যে সমস্ত লোকেরা এ বিষয়ের ব্যাঘ্রা জ্ঞাত নহেন তাহারদিগের জ্ঞাতকারণ লিখিতেছি। পরন্তু ঐ পুস্তকালয় সংস্থাপনের বন্ধু ও কর্তাসকল তাহারা সন্নিবেচনা নিমিত্ত এক সভা করেন আমরা তাহারদিগের নিকট এই প্রার্থনা করিতেছি তাহার কারণ ঐ যে কোন বিদ্যালয় অথবা পুস্তকালয় সাধারণের সাহায্য ব্যতিরেকে কদাপি চিরস্থায়ি হয় এমত বোধ নহে। জ্ঞানান্বেষণ।

(২৯ জুন ১৮৩৯। ১৬ আষাঢ় ১২৪৬)

আমারদিগের এতদেশীয় সাধারণের ব্যবহার করণার্থ যে এক পুস্তকালয় সংস্থাপিত হইয়াছে তাহা পাঠকবর্গেরা শ্রবণ করিয়া থাকিবেন কিন্তু আমরা তাঁহারদিগকে অবগত করণার্থ বাঞ্ছা করিয়া বলি যে এইকণে ঐ পুস্তকালয়ের উত্তরোত্তর ত্রীবাঙ্কি হইতেছে এবং তন্নিমিত্তে অনেক টাকা হইয়া

অনেক আপাতত দান ও বার্ষিক মাসে দান করণে প্রবৃত্ত হইয়াছেন এই পুস্তকালয়ে এইক্ষণে ১৮০০ সংখ্যক পুস্তক আছে এবং যে মুদ্রা সংস্থাপিত হইয়াছে তদ্বারা ক্রমশ ইহার পুস্তকাদি বৃদ্ধি হইবে প্রাতঃকালিক বিদ্যালয় তাহারদিগের ইচ্ছায় প্রথম সংস্থাপিত হয় অতএব ইহা আমারদিগের পাঠকবর্গের আহ্লাদার্থ হইবে এবং উত্তম সময়ের লক্ষণ বটে কারণ এতদেশীয়দিগের পুস্তকালয় সংস্থাপন দ্বারা সুধারা করণের যে ইচ্ছা তাহা এইক্ষণে হইয়াছে ১৮৩৩ সালে এই প্রকার এক পুস্তকালয় সংস্থাপনের উদ্যোগ হইয়াছিল কিন্তু তৎ সময়ে দ্বাদশ জনও সাহায্য করেন নাই। এইক্ষণে এতদ্বিষয়ে অধিক সাহায্য সংদর্শনে আমরা অতিশয় আহ্লাদিত হইয়াছি অন্তর্মান করি বিজ্ঞ সুশিক্ষিত ব্যক্তির। এতদ্বিষয়ে উৎসাহী হইবেন।...জ্ঞানাং

পণ্ডিতদের কথা

(২৫ ডিসেম্বর ১৮৩০ । ১১ পৌষ ১২৩৭)

...ত্রিবেণীনিবাসি ৩ জনগণ তর্কপঞ্চানন ভট্টাচার্য্য এবং দক্ষদবহির্গাছি নিবাসি নবদ্বীপের রাজগুরু ভট্টাচার্য্য ৩ রঘুমণি বিদ্যাভূষণ ও গুপ্তপল্লীনিবাসি ৩ বাণেশ্বর বিদ্যালঙ্কার চতুর্ভূজনাথরঃ ভট্টাচার্য্যের পিতামহ কলিকাতা নিবাসি ৩ যুত্মাঙ্কর বিদ্যালঙ্কার ভট্টাচার্য্য ইহারদিগকে পূর্বের গব্বনর জেনরল বাহাদুরের। বিলক্ষণরূপে সুপণ্ডিত বিবেচক জানিয়া মহামান্য করিতেন সেই সকল এবং তত্তুল্য বা নানাধিক তাবৎ পণ্ডিত পুরুমানক্রমে কুলীনকে কস্তাদান করিয়াছেন এবং অদ্যাবধি তৎসন্তানের। করিতেছেন যদি কুলীনের কোন দোষ থাকিত তবে তাহারাই যথাশাস্ত্র লিপিয়া রহিতের প্রার্থনা করিতেন... । [সমাচার চন্দ্রিকা]

(১০ সেপ্টেম্বর ১৮৩১ । ২৬ ভাদ্র ১২৩৮)

শুনা গেল যে মোকাম আহিরিটোলার ৩ কালীনাথ তর্কভূষণ ভট্টাচার্য্যের...

(১৭ মার্চ ১৮৩২ । ৩ চৈত্র ১২৩৮)

প্রেরিতপত্র ।— ...যশোহর জিলার বিষয়ে আমরা অত্যন্ত দুঃখিত হইয়াছি কারণ তথাকার পণ্ডিত শ্রীযুত শ্রীরাম তর্কালঙ্কার মহাশয়ের তুল্য বুদ্ধিজীবী ও কৃতি মনুষ্য প্রায় পাওয়া দুর্লভ। সে ব্যক্তি ঋণগ্রন্থবিষয়ে ঐ কর্ম [প্রধান সদর আমীনী] প্রাপ্ত হইল না। এ কি চমৎকার ব্যাপার। ঐ পণ্ডিত মহাশয় বিংশতি বৎসরের অধিককালাবধি ঐ আদালতের কর্ম সচাক্র বিচারমতে নির্বাহ করেন। তেঁহ অদ্যাপি দেনদার ইহাতে কি নিমিত্ত বিবেচনা না হইল যে ঐ মহাশয় অবৈহিত ধন ও উৎকোচ গ্রহণের স্পৃহা কখন করেন নাই যৎকর্তৃক ঋণগ্রন্থহরণের কারণ। আর যদিশ্রাৎ ঋণ হইলে রাজকর্মে অযোগ্য হয় তবে কিপ্রকার মহাৎ কপী ইঙ্গলভূয় মহাশয়ের স্থানে প্রধান আদালতের কর্ম স্থখ্যাতিরূপে নিম্পন্ন করিতেছেন।

(২৩ এপ্রিল ১৮৩৬ । ১২ বৈশাখ ১২৪৩)

.. কোন্নগরবাসি প্রধানাধ্যাপক শ্রীযুত রাজচন্দ্র ন্যায় পঞ্চানন ভট্টাচার্য্য... । ... নৈহাটীর শ্রীযুত রামকমল গায়র... ।

(৮ জুন ১৮৩৯ । ২৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৬)

...পরম্পরা শুনিতেছি যে সুখসাগরের মুন্সেফ শ্রীযুত গৌরমোহন বিদ্যালঙ্কার ভট্টাচার্য্য লোভ ও পক্ষপাত ও হিংসা ঘেষ ও মাৎসর্য্য শূন্য হইয়া ধর্ম্মতঃ প্রজাবর্গের বিবাদ ভঞ্জন দ্বারা তাহারদিগের সম্বোধ জন্মাইতেছেন তাহাতে তদেশবাসি আপামর সাধারণ লোক উক্ত ব্যক্তির প্রতি প্রীতি আছে ঐ মুন্সেফ ২০ বৎসরপর্য্যন্ত স্কুল ও স্কুলবুক সোসাইটির সপ্রেস্টেণ্টী কাৰ্য্য নিরপরাধে সুন্দররূপে নির্বাহ করিয়া তদুভয় সভায় সেক্রেটারি ও মেম্বর ও প্রেসিডেন্ট প্রভৃতি অনেক মহামহিম সাহেব লোকের সুখ্যাতি পত্র পাঠিয়াছেন সংপ্রতিও তাদৃশ প্রজা রঞ্জন ও শুদ্ধ লিখনাদি দ্বারা কাৰ্য্য সম্পন্ন করিতেছেন অতএব এব্যক্তির যথার্থ বিবরণ আমারদিগের লিখা আবশ্যক কারণ প্রথমতঃ সকলেই উক্ত মুন্সেফের সচ্চরিত্র জ্ঞাত হইয়া তদনুরূপ কাৰ্য্য করিবেন ইহাতে দেশের হিত হইবার সম্ভাবনা দ্বিতীয় দেশাধিপতি ইহা জ্ঞাত হইলে এদেশীয় প্রাড়্‌বিবাক-বর্গের প্রতি বিশ্বাস করিবেন ।

১৮৩২-৩১ সনে কলিকাতা-স্কুল-সোসাইটির অর্গসঙ্কট উপস্থিত হইলে গৌরমোহন বিদ্যালঙ্কারকে বিদায় দিবার প্রস্তাব হয়। গৌরমোহনের কৃতিত্ব ও পাণ্ডিত্যের কথা স্মরণ করিয়া সোসাইটির কর্তৃপক্ষের কেহ কেহ এরূপ মতও প্রকাশ করিয়াছিলেন যে পাণ্ডিত্যের প্রতি কমিটির একটা কর্তব্য আছে। বিদায় দিবার পূর্বে তাঁহাকে যেন অন্তত একটা চাকরি সংগ্রহ করিয়া দেওয়া হয় বোধ হয় এইরূপ প্রস্তাবের ফলেই গৌরমোহন কিছু দিন পরে সুখসাগরের মুন্সেফ নিযুক্ত হন।

গৌরমোহন 'শ্রীশিক্ষাবিধায়ক' (১৮২২ সন) ও 'কবিতামৃতকুপ' (১৮২৬ সন) পুস্তিকাদ্বয়ের রচয়িতা। প্রথমখানির সম্বন্ধে বিস্তৃত আলোচনা ১৩৪১ সালের ভাদ্র সংখ্যা 'বঙ্গশ্রী' পত্রিকার দ্রষ্টব্য। দ্বিতীয় পুস্তকখানি "সংস্কৃতভাষ্যকার হিতাপদেশ প্রভৃতি গ্রন্থ হইতে সংগৃহীত"। ইহার এক খণ্ড রাখাকাল্য দেবের লাঠিরেবিত্তে দেখিয়াছি।

কলিকাতা-স্কুলবুক-সোসাইটির এম রিপোর্টে গৌরমোহনের আর একখানি পুস্তক সংস্থ হইবার সংবাদ আছে ("Gourmohan's Sanscrit Grammar in Bengali; in the Press.")

(২৬ নভেম্বর ১৮৩১ । ১২ অগ্রহায়ণ ১২৩৮)

পাদরি পিয়েরসন।—আমরা অতিশয় প্ৰদর্শক প্রকাশ করিতেছি যে চুঁচড়ার পাদরি জি ডি পিয়েরসন সাহেব ৮ নবেম্বর মঙ্গলবার প্রাতঃকালে পরলোক গমন করিয়াছেন সেই দিবসের বৈকালেই তাঁহার অন্ত্যেষ্টিক্রিয়া হইয়াছে তিনি কিছু দিন পূর্বে ইজলও গমন করিতে চেষ্টিত হইয়াছিলেন এবং অত্যন্ত দিনে যাইবেন এই মত বল ছিল পিয়েরসন সাহেবের মৃত্যুতে তাঁহার আত্মীয়েরা যৎপরোনাস্তি খেদ করিতেছেন এতদেশীয় বালকেরদের বিদ্যার বৃদ্ধি হয় তজ্জন্য তিনি নিতান্ত চেষ্টিত ছিলেন এবং বালকেরদের পাঠ্যগ্রন্থ তাঁহারকর্তৃক নানা পুস্তক রচিত হইয়াছে এতদ্বিন্ন তাঁহার অধ্যক্ষতাতে চুঁচড়ার স্কুলে বিশেষ উপকার দর্শিতেছে। সং কোঃ

(২৮ জুন ১৮৩৪ । ১৫ আষাঢ় ১২৪১)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়েম্।—সংপ্রতি পরলোকান্তরিত ৮ ডাক্তর কেরি সাহেবকে অসামান্য গুণবান্ করিয়া সামান্তরূপে সকলেই জ্ঞাত আছেন কিন্তু তাহার বিশেষ অনেকে জ্ঞাত নহেন তৎপ্রযুক্ত তাঁহারদের বিশেষ জ্ঞাপনার্থ কিঞ্চিৎ বিবরণ লিপিতেছি ।...

৮ ডাক্তর কেরি সাহেবের পরলোকগমনে অশ্রুদাতির মনে যে খেদ জন্মিয়াছে তন্নিবারণার্থ কোন উপায় দেখি না যেহেতুক তৎসমান কোন লোক এমত দৃষ্ট হয় না যে তদৃষ্টে সে শোকাপনোদন করিতে পারি। ডাক্তর কেরি সাহেবের দয়াদাক্ষিণ্য সৌজন্যাদি গুণ কত লিপিব তাঁহার বিদ্যাবিশয়ে যে অসাধারণ ক্ষমতা ছিল তাহা কিঞ্চিৎ লিপিতে পারিলেও আপনাকে শান বোধ করি। তাঁহার সংস্কৃতবিদ্যা সর্বাপেক্ষায় চমৎকারিণী তিনি ভারতবর্ষে আসিয়া অধিক বয়ঃসময়ে আরম্ভ করিয়াও অল্পদিনে অতিশুকঠিন সংস্কৃতশাস্ত্রে কৃতবিদ্য হইয়াছিলেন অল্পকালকাল মধ্যেই বাল্যকালে আরম্ভ করিয়াও এত শীঘ্র সংস্কৃতবিদ্যা হওয়া দুর্গট তিনি কিছুকাল এতদেশীয় অনেক পণ্ডিত সন্নিধানে রাখিয়া কোন সংস্কৃত রচনা দি করিতেন কিন্তু ইদানীং তিনি পরাপেক্ষ না করিয়াই ইঙ্গরেজীহইতে সংস্কৃত অনুবাদ অর্থাৎ তর্জমা করিতেন এবং সংস্কৃতহইতে ইঙ্গরেজী অথবা বঙ্গ ভাষায় অনুবাদ করিতেন ইহাতে তাঁহার বিন্দুবিসর্গেরও বাতায় হইত না। অপর তিনি শ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুরের অনুমতিতে সংস্কৃত বাল্মীকি রামায়ণের কতক অংশ আপনি ইঙ্গরেজীতে অনুবাদ করিয়া উভয় ভাষায় গ্রন্থ প্রস্তুত করিয়া মুদ্রাক্রিত করিয়াছেন এবং শ্রীশ্রীমান্ দর্পণপ্রকাশক অর্থাৎ বাইবেল হিন্দুস্থানীয় নানা ভাষায় অর্থাৎ মহারাষ্ট্রীয় ও পাঞ্জাবী ও ত্রৈলোক্য ও কাণাটী ও স্কটল্যান্ড প্রভৃতি উনচহারিংশং ভাষায় তর্জমা করাইয়া মুদ্রাক্রিত করিয়াছেন যদিও তত্তদদেশীয় একা জন বেতনভুক পণ্ডিত স্বীয় ভাষায় তর্জমা করিতেন বটে তথাপি এই সাহেব সে সকল ভাষায় শুদ্ধাস্তর বিবেচনাপূর্বক মুদ্রাক্রিত করিয়াছেন ইহাতে হিন্দুস্থানীয় তত্তদভাষায় স্বীয় ভাষায়ও তাঁহার উত্তম নৈপুণ্য হইয়াছিল। এবং কাণাটী ও পাঞ্জাবী ও মহারাষ্ট্রীয় ও ত্রৈলোক্যী ভাষায় একা ব্যাকরণ ইঙ্গরেজীর সহিত সৃষ্টি করিয়াছেন তাহাতে ইউরোপীয় লোক তত্তদ্ব্যাকরণদৃষ্টে তত্তদভাষায় অনায়াসে প্রবেশ করিতেছেন এবং বঙ্গভাষায় মূলসংস্থাপক একপ্রকার তাহাকে বলা যায় যেহেতুক তিনি বঙ্গভাষায় এক ব্যাকরণ সৃষ্টি করিয়া ইউরোপীয় লোকেরদের বঙ্গভাষা শিক্ষিবার অত্যন্ত সুগম সোপান করিয়াছেন। অপর পরস্পর পত্রাদি লিখন পঠনব্যতিরেকে ইতিহাস কি প্রাচীন কোন বৃত্তান্ত বঙ্গভাষায় গদ্য রচনা করিয়া কোন গ্রন্থ করা এতদেশীয় লোকের প্রথা ছিল না কিন্তু ডাক্তর কেরি সাহেব ফোর্ট উলিফম কলেজের অধ্যাপকতাপদ প্রাপ্ত হইয়া আপনার অধীন পণ্ডিতেরদের প্রতি উপদেশদ্বারা হিতোপদেশ ও বক্তিশাসিতাসন ও রাজাবলি ও পুরুষপত্নীকা-প্রভৃতি নানা পুস্তক প্রস্তুত করিয়াছেন ইদানীং তদৃষ্টে শতং লোক স্বীয় জীবিকার নিমিত্ত শতং পুস্তক প্রস্তুত করিয়া নিবৃত্তি করিতেছে এবং তদবধি বঙ্গভাষায় নানা অনুগ্রাম ও শ্লেষোক্তি ও বাঙ্গোক্তি ও পদপদার্থের উত্তমতা উত্তরোত্তর বন্ধিষ্ণু হইতেছে। এবং তিনি অকারাদিক্রমে এতদেশীয় সংস্কৃতপ্রভৃতি নানা শব্দ সংগ্রহ ও ইঙ্গরেজীতে তদর্থ সকলনপূর্বক এক মহাকাব্য

নিৰ্মাণ করিয়াছেন তাহাতে তিনি অনেক আয়ুঃক্ষয় ও ধন ব্যয় করিয়াছেন ইত্যাদি প্রকার বিবিধ বিদ্যার বীজ রোপণ করিতে আয়ঃশেষপর্যন্ত তিনি কটি করেন নাই। অতএব এই অল্প আয়ুর মধ্যে ডাক্তর কেঁরি সাহেব এতাবৎ পরোপকারঘটিত সুকীৰ্ত্তি সংস্থাপন করিয়াছেন যদি পরমেশ্বর ইহাকে অধিক আয়ুমান করিতেন তবে ইহাঁহইতে কত সংকল্প হইবার সম্ভাবন ছিল তাহা অনিরূপণীয় ইত্যাদি বিস্তারিত বিবরণ। কস্তাচিং দর্পণপাঠক বিপ্রশু।

(১৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬ । ৩ আশ্বিন ১২৪৩)

...মোং খড়দহনিবাসি শ্রীযুক্ত হরচন্দ্র ভট্টাচার্য্য ইনি অনেক কুলীন ব্রাহ্মণের গুরু এবং ইহাঁর পুরুষানুক্রমে অধ্যয়ন অধ্যাপন ব্যবসায় অতএব অতিশয় মান্য ঐ ব্যক্তি এইক্ষণে কোম্পানিস্থাপিত সংস্কৃত পাঠশালাতে গ্রামশাস্ত্র অধ্যয়ন করিতেছেন ব্যাকরণ এবং সাহিত্যশাস্ত্রে ঐ জনের উত্তম সংস্কার হইয়াছে এবং কবিতাশক্তিও আছে এমত উত্তম হইয়া কালপ্রযুক্ত কিম্বা সংসঙ্গপ্রসূক্ত ঐ পাঠশালাতে ইংরেজী শাস্ত্র অধ্যয়ন করিতেছেন...।

(৩১ মার্চ ১৮৩৮ । ১২ চৈত্র ১২৪৪)

অতীতম জানী সর্বসাধারণে সুজাত ও সুখ্যাত সতত এতদেশীয় জনসমূহের সভ্যতা সম্প্রাপ্তার্থ সংচেষ্টিত এবং আসিএটিক সোসাইটির সিক্রেটর ছিলেন যে অতিমান্য শ্রীলশ্রীযুক্ত ডাক্তর উলিসন সাহেব তাঁহার প্রতিমূর্ত্তি প্রতিবিম্বিত হইয়া আসিএটিক সোসাইটিতে সংপ্রেয়িত হইয়াছে কিন্তু আমারদিগের ক্ষোভের বিষয় এই যে যথার্থ স্বাক্ষরপে তাঁহার স্বরূপাবয়ব সংপ্রকাশিত হয় নাই কিন্তু এতদেশীয় অধ্যক্ষবর্গীয়ানুসন্ধানসারে শ্রীযুক্ত মেষ্টর বীচ সাহেব কর্তৃক যে ঐ সুধীর সুবিখ্যাত মহাশয়ের যথার্থ স্বরূপ সমরূপ প্রতিবিম্বিত হইয়া হিন্দু কলেজে সংস্থাপিত আছে তদর্শনে আমারদিগের বোধ হয় যে সেই সুধীর সুভবা সাহেবসহ সাক্ষাৎ সংকথনাদি হইতেছে উক্ত সুধীর সমূহের মানস সরোরুহ সুপ্রকাশ সূর্য্য সম যে উক্ত সাহেব অপরিহার্য্য অনিবার্য্য স্নীয় গুণ সমূহ সংঘোষণা সমূহ সংস্থাপন করিয়া বিদ্যালয়ের অধ্যক্ষতা পরিত্যাগপর্য্যক বিলাত গমন করিয়াছেন তাঁহার প্রতিমূর্ত্তি সন্দর্শন আমারদিগের অতিশয় আনন্দজনক এবং শ্রীযুক্ত মেষ্টর চেলটু [Chantry] দ্বারা যে সকল অতি চমৎকৃত প্রতিমূর্ত্তি কোদিতা হইয়াছে তাহা অতি গৌরব করণার্থ বটে কিন্তু উক্ত সাহেবের প্রতিমূর্ত্তি অতি চমৎকৃত হইয়াও তদপেক্ষা হয় বোধ হইতেছে আর তিনি যে সকল বিদ্যালয়ের প্রতিমূর্ত্তি প্রতিবিম্বিত করিয়াছেন তাহাতে কবিতাকারক যদ্রূপ বলিয়াছেন আমরাও তদ্রূপ বলি যথা। বিচিত্র চিত্রিতরূপ সুগঠবদন। দৃশ্যমাত্র হয় নয় যথার্থ কথন। শিল্পকারি গুণ গণে এই জ্ঞান হয়। সাক্ষাতেতে এই মুখে যেন কথা কয়।—জ্ঞানান্বেষণ।

শিক্ষা সম্বন্ধে নানা কথা

(১ মে ১৮৩০ । ২০ বৈশাখ ১২৩৭)

কালী বোবার বিদ্যাভ্যাস।--বধির ও মূক ব্যক্তিরদিগকে বিদ্যা শিক্ষা ওণ বিষয়ে ব্রীজুত নিকল্‌স সাহেব যে পত্র লিখিয়াছেন তাহা আমরা দর্পণের একাংশে স্থান দান করিলাম তাহাতে আমাদের এই প্রার্থনা যে পাঠকবর্গ বিশেষ মনোযোগ করেন। যাহারা জন্মকালাবদি বোবা ও বধির তাহারদিগকে বিদ্যাভ্যাসকরণার্থে ইংল্যান্ডদেশে ও ফ্রান্সদেশে মহোদ্যোগ হইতেছে এবং তাহাতে যেরূপ সকলেই কৃতকার্য হইয়াছেন তাহা শুনিলে আশ্চর্য্য বোধ হয়। এরূপ ছুঁরবস্থাপন্ন ব্যক্তির। এমত সুশিক্ষিত হইয়াছে যে অবিকলেন্দ্রিয় ব্যক্তির। যদ্রূপ আপনার জীবনোপায় কর্মকর্ম হইয়া কালক্ষেপণ করিতেছে তদ্রূপ ঐ ব্যক্তির।ও আপনঃ জীবনোপায়ী হইতেছে। লণ্ডন নগরের সন্নিকিত এক পাঠশালায় প্রায় দুই শত মূক ও বধির ত্রিশ বৎসরাবধি বিদ্যাপ্রাপ্ত হইতেছে এবং যাহারা সেই স্থানে প্রাপ্তবিদ্যা হইয়াছে তাহারদের মধ্যে অনেকই দপ্তরখানায় মুহুরির কর্ম করিতেছে। ইউরোপে এমত ব্যক্তিরদিগকে বিদ্যালানেঃ যে উপায় সৃষ্টি হইয়াছে তদুপায়ঃ কেবল নিকল্‌স সাহেবব্যতিরেকে ভারতবর্ষের মধ্যে অন্য কেঃ নাই এবং বিদ্যাশিক্ষার নিমিত্তে যদি কোন ইউরোপীয় কি এতদেশীয় লোকের। বালকেরদিগকে তাহার নিকটে নিযুক্ত করেন তবে তাহারদের উত্তম বিদ্যাপ্রাপ্তিতে তাহারা অত্যন্ত তৃপ্ত ও আশ্চর্য্য বোধ করিবেন ইহাতে কোন সন্দেহ নাই।

(৭ আগষ্ট ১৮৩০ । ২৪ শ্রাবণ ১২৩৭)

যদিও পূর্বে রাজ্যাধিকারে অর্থাৎ কি হিন্দুরদের রাজ্যসময়ে কি মুসলমানেরদের প্রঃ কালে বিদ্যার চর্চা এবং অনুশীলন না ছিল এমত নহে কিন্তু ব্রিটিস রাজ্যকালীন সর্কসাধারণ উপকারার্থে বিদ্যা বৃদ্ধি নিমিত্ত যেরূপ আয়োজন ও উদ্যোগ হইতেছে এতদুক না কোন গ্রন্থেই দৃশ্য হয় না কোন ইতিহাসেই শুনা যায় আমারদের দেশেঃ পূর্বাঃস্তা আর বর্তমান সময়ে বিদ্যার আলোচনা উপলক্ষি করিলে আকাশ পাতালের ত্রায় প্রভেদ জ্ঞান করা উচিত হয় অপর কলিকাতা রাজধানী এবং তদন্তঃপাতি স্থানে যে সকল ছাত্র অধ্যয়ন করিতেছেন তাহারদের সংখ্যা দশ সহস্র হইতেও অধিক হইবেক আর তাহারদের পাঠের জন্য যাহারা প্রঃ আছেন তাহারা তদ্বৃদ্ধিজন্ম নানাবিধ গ্রন্থদ্বারা পাঠের দিনঃ সুলভ করিতেছেন ইহাও তদবৃদ্ধির এক বিশেষ কারণ হয় বিদ্যাঃদান সর্কসাপেক্ষাই শ্রেষ্ঠ হয় যেহেতুক বিদ্যা না দৃশ্যকর্তৃক অপঃ হইতে পারে না ব্যয়েই ক্ষয় হয় না অন্য কোন উপাধিঃদ্বারাই অপঃ হইবার সম্ভাবনা আছে বরং বিদ্যা শিক্ষাজন্ম জ্ঞানোৎপত্তি এবং তদ্বিত্তে লোকের মোক্ষপদ প্রাপ্তির সম্ভাবনা রহিয়াছে এবং অন্তঃ নানাবিধ বিদ্যা উপার্জন হেতু বিষয় এবং অর্থ লাভের আশা ও তদ্বারা পরিবারাদির ভরণাদি ও নানামতে দানাঃদি ক্রিয়া সমাপনের বিলক্ষণ উপায় হইয়া থাকে

অতএব যখন এক বিদ্যার অন্তঃপাতি এতাবৎ লাভের এবং উপকারের সম্ভাবনা বহিষ্কারে তখন বিদ্যাপেক্ষা যে অজ্ঞান্য দানের শ্রেষ্ঠত্ব আছে এমত স্বীকার কদাপি করা যাইতে পারে না সুতরাং তদাতা কিপর্যন্ত যশস্বী হইবে তাহা কখন প্রয়োজনাত্মক ইত্যাদিসূচক যে পত্র প্রাপ্ত হওয়া গিয়াছিল রক্ষকের অসাবধানতাহেতুক উক্ত পত্র প্রাপ্ত হওয়া যাইতেছে না সুতরাং লেখক পুনরায় প্রেরণ করিলে প্রচার করা যাইবেক। সং কোঃ

(৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩ । ২৩ ভাদ্র ১২৪০ ।)

ভারতবর্ষের মধ্যে বিস্তীর্ণরূপে বিদ্যা প্রচারের নিমিত্তে সমাচার পত্রসম্পাদকেনা যতই লিখেন বোধ হয় গবর্নমেন্ট তাহাতে প্রতিপাতই করেন না কেন না তিনি প্রতিপাত করিলে এতদিনে ভারতবর্ষ পরিপূর্ণ বিদ্যার ভাণ্ডার হইতে পারিত কিন্তু তাহা না হওয়াতেই ভারতবর্ষের মধ্যে ইউরোপীয় রাজার অধিকারের প্রায়শ্চন্দ্র অবগাম্য রহিয়াছে আমরা এমত কহিতে পারি না যে গবর্নমেন্টে ভারতবর্ষের রাজস্ব হইতে এতদেশীয় লোকের বিদ্যাশিক্ষার্থ প্রতি বৎসর কিছু না দিতেছেন যেহেতুক এডুকেশন সোসাইটি তাহার প্রমাণ রহিয়াছেন কিন্তু আমারদিগের উপর গবর্নমেন্ট এমত কোন আশ্রয় দেন নাই যে প্রতি বৎসর লক্ষ টাকা কি কর্ষে ব্যয় হইতেছে তাহার জিজ্ঞাসা করিতে পারি অতএব সুতরাং পূর্বেক সোসাইটির বিবেচনাতে যে বিদ্যায় খরচ করা উচিত বুলেন তদখেই খরচ করিতেছেন কিন্তু এইমাত্র কহিতে পারি ঐ খরচের দ্বারা ভারতবর্ষের সর্বসাধারণের কি উপকার দর্শিতেছে আমরা এ পর্যন্ত তাহার কিছু জানিতে পারি নাই ঐ কমিটির দ্বারা এতদেশের কতক বিদ্যালয় চলিতেছে ইহা আমরা অস্বীকার করি না কিন্তু তাহাতে শহরসম্পর্কীয় কতক লোকেরই উপকার দর্শে এবং এখনও পল্লীগ্রামের দুর্ভাগ্য প্রজারা যেরূপাকারে ছিলেন সেইরূপই রহিয়াছেন আর সংস্কৃত বিদ্যালয়েতে গবর্নমেন্টের খরচ সত্য বটে কিন্তু তদ্বারা সর্বসাধারণের বিশেষ উপকার নাই কেননা সেখানে কেবল ব্রাহ্মণ ভিন্ন অন্য জাতির বিদ্যাভ্যাস হয় না যখন গবর্নমেন্ট সংস্কৃত বিদ্যালয় স্থাপিত না করিয়াছিলেন তখনও স্থানেই চতুর্পাঠ ছিল এবং তাহাতেই ব্রাহ্মণ সম্ভানের বিদ্যাভ্যাস নির্বাহ হইত আর এখনও দেশেই সংস্কৃত বিদ্যাভ্যাসের চতুর্পাঠ আছে অতএব গবর্নমেন্টের আত্মকূল্যব্যতিরেকেও সংস্কৃত বিদ্যাভ্যাসের বড় ক্ষতি হয় না এবং সে বিদ্যার দ্বারা কেবল ব্যবস্থা দানভিন্ন শাসনাদি কর্ষেরও কোন উপকার নাই অতএব যে বিদ্যা শিক্ষাতে লোকের অন্ধকার দূর হইয়া রাজশাসনাদিতে নৈপুণ্য জন্মে তাবদেশে বাপিয়া সেই বিদ্যার বীজ রোপণ করাই ধার্মিক দয়ালু রাজার উচিত কর্ষ কিন্তু গবর্নমেন্টের অধিকারভিন্ন কোন অন্য দেশীয় লোক যদিও আমারদিগকে জিজ্ঞাসা করেন যে তোমাদের রাজ্য দেশেই গ্রামেই নানাবিধ বিদ্যা সংস্থাপিত করিয়াছেন কি না তাহার উত্তরে লজ্জায় অধোমুখ হইয়া আমারদিগকে অবশ্যই কহিতে হইবেক যে না, অতএব আমারদিগের রাজার এই অখ্যাতি দূর করা অত্যাশংক্য কিন্তু গ্রামেই বিদ্যালয় স্থাপিত না করিলেও তাহা দূর হইবেক না যদি কহেন তাবদধিকারের গ্রামেই বিদ্যালয় স্থাপিত করা অনেক

ব্যয় সাধ্য তাহা স্বসিদ্ধ হওয়া কঠিন তবে তাহার এই এক উপায় আমরা দেখিতেছি বোধ হয় এক্ষণে গবর্ণমেন্টের অল্প পরচেই তাহা স্বসিদ্ধ হইতে পারিবেক তাহা এই যে গবর্ণমেন্ট যদিও অল্পগ্রহপূর্বক তাহার অধিকারের প্রতিগ্রামের প্রজারদের উপর যোত্রানুসারে একই চাঁদার আঞ্জা করেন তবে তাহার আঞ্জারোধ কোনপ্রকারে হইবেক না স্ততরাং তাহার যেমত সাধ্য তদনুসারে ঐ চাঁদাতে অবশ্যই দিবেন এবং তাহাতে দুই আনা, চারি আনা, এক আনা-পর্যন্তও থাকে পরে ঐ চাঁদার দ্বারা গ্রামেই ইংরেজী বিদ্যালয়ের যত সাহায্য হয় তাহার অবশিষ্ট খরচ এডুকেশন কমিটিহইতে দিলেই স্বচ্ছন্দে সর্বত্র বিদ্যালয় চলিতে পারিবেক এবং তাহাতে এডুকেশন কমিটিরও অনেক ভার সহিতে হইবেক না নতুবা আমরা যে দেখিব কেবল গবর্ণমেন্টের খরচে প্রতিগ্রামে বিদ্যালয় স্থাপিত হইয়া লোকের অঙ্ককাব্দ সব হইতেছে এখনও সে কাল কালের মধ্যে গণিত হয় নাই ইতি।—সুধাকর।

(২৫ এপ্রিল ১৮৩৫ । ১৩ বৈশাখ : ১৩২)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেন্।—...সুবারদের উপদেশ থাকিলে পরিবারের ও রাজ্যের মধ্যে যেমন উপশান্তি ও সুখের সম্ভাবনা করা যায় এই প্রদত্ত এতদেশে ইচ্ছনও নিশ্চিত অধিকার হওয়াতে প্রজারদের সুখ জ্ঞান নানা চতুর্পাঠাদি স্থাপন করিয়া তাহারদের বিদ্যাদান করিতেছেন ভূরিং সিবিলসম্পর্কীয় মহাশয়েরা নিয়ত অল্পগ্রহপূর্বক ঐ সকল বিদ্যালয়ে সাহায্য করিতে মনোযোগ করিতেছেন এবং নিয়মানিয়ম এমন সজ্জন করিতেছেন তাহাতে করিষ-দ্বারা প্রচুর বিদ্যা হয় এবং কল্পনা করিতেছেন কি প্রকারে তাহারদের শীঘ্র অভীষ্টলাভ হয় এই অন্তত্ব করিয়া বিদ্যালয়ে ভিন্নই পাঠস্থান করিয়াছেন এবং সময়েই ছাত্রদের শ্রমোৎসাহি পাঠের বৃদ্ধি ও হ্রাস করিতেছেন এবং পরীক্ষা লইয়া বৎসরেও পুরস্কার করিতেছেন ইহাতে করিয়া সুবারদের মনে এমন ঈর্ষা জন্মিয়াছে যে তাহার পরস্পর বড় হইবার চেষ্টা সর্বদা করিতেছেন। এবং বাসিক পুরস্কার গ্রন্থ পাঠবার জন্মে অস্তঃকরণের সহিত উদ্যোগ করিতেছেন। কেন না তাহার তাহা মর্যাদা স্বরূপ জ্ঞান করেন। এই সকল মহাশয়েরদের মানস প্রায় পূর্ণ হইয়াছে কেননা ঐ সকল ছাত্রেরা অতুল্য অধ্যয়ন করিয়াছেন তাহার শিল্প বিদ্যাতেও নিপুণ এবং গদ্য ও কবিতা এমত লেখেন বোধ হয় যে তাহারদের স্বদেশীয় ভাষাতে তাহারদের হস্তহইতে যে সকল গ্রন্থ প্রকাশ পাইতেছে। তাহা দৃষ্টি করিলে বোধ হইতে পারিবেক তত্রাপি গবর্ণমেন্টহইতে রূপণীয় মনোমীত হইয়া তাহারদের শ্রমোৎসাহের পুরস্কার হয় না। কলেজ আরম্ভাবধি অদ্যপ্যন্ত অনেক দীর্ঘ যুবা প্রথম পর্বের সহিত কলেজহইতে বহিষ্কৃত হইয়াছেন। এবং অন্তর ভারিই ক্লাশহইতে বহির্গত হইয়াছেন। তাহারদের মধ্যে অত্যন্ত উচ্চপদ ধারণ করিয়া উচ্চবেতন গ্রহণ করিয়া শ্রমের ফল প্রাপ্ত হইতেছেন আমি জ্ঞাত আছি যে কলেজের ছাত্রের মধ্যে কেবল তিন জন যোগ্য পদ ধারণ করিতেছেন। গবর্ণমেন্ট এতদ্বিষয়ে কিছু সহকারিতা করেন নাই কেবল তাহারদের পিতা ও বন্ধুগণের দ্বারা

হইয়াছে যাহাহউক আমি তাঁহারদের নাম ও পদ লিখিতে বাঞ্ছা করি বিশেষতঃ বাবু হরিশ্চন্দ্র সেন সিন্ধের বুলিয়ন রক্ষক বাবু হরচন্দ্র ঘোষ জঙ্গল মহলের সদর আমীন এবং বাবু নীলমণি মতিলাল সরিফ আপীসের দেওয়ান এতদ্বিত্তির অনেকে কোঃ আপীসে অত্যন্ত কঠোর এবং সামান্য কেরাণিরদের সহিত তুল্য পদ গ্রহণ করিয়াছেন। ঐ সকল কেরাণিরা কেবল কএক মাস লেখার অভ্যাস করিয়াছে মাত্র দপ্তর মনিবেরা অনায়াসে ইহা জ্ঞাত হইতে পারেন যদিপি কিঞ্চিৎ পরিশ্রম লইয়া তাহারদের পরীক্ষা করেন তবে তাহারদিগকে কোন কৰ্মে উপযুক্ত দেখিবেন না বরং হিংসাদি ঘেঁষ করিতেই দীনহীন কালেজের ছাত্রসব স্বপ্নের প্রয়োজনভাবে এই নীচ কৰ্ম স্বীকার করিয়াছেন। হায় তাঁহারদের মধ্যে অনেকও কৰ্মচ্যুত আছেন।

এতদ্বিত্তিত্ত আমি মহাশয়ের নিম্নলিখিত দর্শন দ্বারা শ্রীলক্ষ্মীযুত গবর্নর জেনরল বাহাদুরের কর্ণগোচর করিতে প্রার্থনা করি যে ঐ সকল ছাত্রেরা বহুকালাবধি কালেজে অধ্যয়ন করিয়া ইংরেজী বাঙ্গলা এবং পারস্য ভাষাতে নিপুণ হইয়া ও গ্ৰাম্য পারিতোষিক না পাইয়া সামান্য কেরাণির সমপদী হইলেন। জুদিসিয়াল ও রেভিনিউসম্পর্কীয় যে সকল উচ্চ পদ প্রকাশ পাইয়াছে তত্রাপি ঐ সকল ছাত্রেরা অর্থ ও বন্ধু বিরহজন্য ঐ সকল পদশূন্য হইয়াছেন যদিপি শ্রীলক্ষ্মীযুত গবর্নর জেনরল বাহাদুর কালেজের ছাত্রদের পক্ষে সহকারিতা করিয়া ঐ পদাভিষিক্ত করেন যেহেতু তাঁহার সহকারিতা ব্যতিরেকে এই পদ পাওনের তাহারদের কোন সম্ভাবনা নাই তবেই তাঁহারদের পরিশ্রম ও গুণের স্বার্থে পুরস্কার হয়। আমি মনে করি তাঁহারা এই সকল কৰ্মে হস্তার্পণ করিলে প্রজাদের কিছু অসুখ না হইয়া বরং সুখজনক হইবেক কেননা তাঁহারদের সুখ বিবেচনা ও স্মরণ ও যথার্থতা আছে ইতি ৬ বৈশাখ।

কলিকাতা ১৮ আশ্বিন ১৮৩৫।

কালেজিনাং মঙ্গলাকাঙ্ক্ষিণঃ।

(৯ মে ১৮৩৫ । ২৭ বৈশাখ ১২৪২)

পাঠক মহাশয়েরা গুনিয়া পরমাপ্যায়িত হইবেন যে কলিকাতাস্থ বিদ্যাধাপনের সাধারণ কমিটির সাহেবেরা ইংরেজী ভাষা শিক্ষাবিষয়ে লোকসকলের উদ্যোগদৃষ্টিে তাহার পৌষ্টিকতা করিতে ইচ্ছুক হইয়া ইংরেজী ও দেশীয় ভাষাতে বিদ্যা প্রদানের নিমিত্ত পাটনঃ ঢাকা হাজারিবাগ গুয়াহাটি এবং অন্যান্য যে স্থানে বিদ্যা শিক্ষার কোন উপায় নাই সেই সকল স্থানে পাঠশালা স্থাপন করিতে স্থির করিয়াছেন।

(১৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬ । ৩ আশ্বিন ১২৪৩)

রাজশাহী।—কিয়ৎকালাবধি শ্রীযুত ডবলিউ আদম সাহেব গবর্নমেন্টকর্তৃক মফঃসলনিবাসি এতদেশীয় লোকেরদের শিক্ষাবস্থার তদ্বাবধারণ কার্যে নিযুক্ত হওয়াতে তাহার কৃতকাযাতাবিষয়ে দ্বিতীয় রিপোর্ট সংপ্রতি প্রকাশ হইয়াছে। তাহাতে জিলা রাজশাহীর বিশেষতঃ নাটুর পরগণার তাবদ্বিবরণ লিখিত আছে।...

হিন্দু চতুষ্পাঠী অর্থাৎ যাহাতে সংস্কৃত শাস্ত্রের অধ্যয়ন হয় তাহা অধিক। নাটুবে অন্যান ৩৮ চতুষ্পাঠী আছে তাহাতে ৩২৭ জন ছাত্র অধ্যয়ন করেন। নাটুরের খানার শামিলে সংস্কৃত বিদ্যালয়ের যে এতদ্রূপ প্রাচুর্য আছে তাহার কারণ এই যে ৫০ বৎসর হইল ঐ স্থানে 'প্রাপ্তা রাণী ভবানীর দরবার ছিল। ঐ রাণী অশেষ ধনশালিনী এবং সংস্কৃত বিদ্যাবিসয়ে অধিক প্রতিপোষিণী ছিলেন কিন্তু শ্রীযুত আদম সাহেব লেখেন যে এইক্ষণে ঐ তাবৎ জিলাতেই বিদ্যার হ্রাস হইতেছে অতএব ঐ সকল লোকের অজ্ঞানতার আর বৃদ্ধি না হয় তদর্শ গবর্ণমেণ্টের কোন প্রতিকার অবশ্য কর্তব্য।...

নাটুরের খানার শামিলে বালিকারদের নিমিত্ত পাঠশালার নাহি অতএব কথা যাইতে পারে তাহারা নিতান্তই অবিদ্যার মধ্যে। ঐ জিলায় প্রায় ৫০০ ঘর ভারি জমিদার আছেন তাঁহাদের মধ্যেও অধিকাংশ স্ত্রী ও বিধবা কথিত আছে যে তাহাদের মধ্যে দুই জন অর্থাৎ শ্রীমতী রাণী সূর্যমণি ও শ্রীমতী কমলমণি দাসীর বাজালা লেখাপড়া ও হিসাবনিকিতে বিলক্ষণ নিপুণতা আছে অবশিষ্টারদের মধ্যে কেহই অপেক্ষাকৃত কিছু কিছু জ্ঞান অর্থাৎ সকল কেবল অজ্ঞান অতএব ঐ জিলায় লোকেরা কি দুর্দশাজনক অজ্ঞানানুকায়ে অংগ হইতেছে।

(১৮ মার্চ ১৮৩৭ । ৩ চৈত্র ১২৮৩)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেষু।—সংপ্রতি অনেক দিবসের পর ঘোর অচৈতন্য হইতে এতদেশীয় লোকেরা মন উত্থাপন করিতেছেন ও শোষণার্থে বঙ্গকাল্যবিনী চর্চায় কোন আচার ব্যবহারের ব্যাবস্থা করিলে তৎকর্মে পূর্ববৎ কুংসা ও ঘণা এই মহানগরের মধ্যে প্রায় কেহই করেন না এবং সভ্যতা ক্রমে প্রায় তাবৎ লোকের উত্তরঃ বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইতেছে। অতএব এমত বিশিষ্টকালে কস্মিন্চিৎ আলোক নাহি বিষয়ে পাঠকবর্গের মনোযোগ অর্পণ করাষ্টতে অসম্ভব অপবাদ বিনা মহাশয়কে অনুরোধ করিতে পারি। বৈদ্যশাস্ত্রে অনভিজ্ঞ কপিরাজের চিকিৎসাতে যে কত সংখ্যক লোকনষ্ট হইয়াছে তাহা এইক্ষণে পরি ভাসায় উক্ত হইয়া থাকে আর আমরদিগের মধ্যে যাহারা কিছু জ্ঞান প্রাপ্ত হইয়াছেন তাঁহারা জ্বর ও অগ্নাণ্ড সামান্য রোগে ইউরোপীয়ানেরদিগের চিকিৎসার গুণ অল্পই বুদ্ধিতেছেন অতএব কেবল কালের গতির দ্বারা মৃত্যু কালের জেরদিগের ব্যবসায় শেষ হইতে পারে। কিন্তু প্রসবানন্তর স্ত্রীলোকেরদের ও তৎসংক্রান্ত সন্তানগণের চিকিৎসাশোধন সম্বন্ধে এপর্যন্ত কোন অনুরাগ দেখা যায় নাই এবং তৎসম্বন্ধে অনভিজ্ঞ কপিরাজেরও চেষ্টা কেহ করেন না সর্বাপেক্ষা মহৎ এই সৈন্য পৌড়া উপস্থিত হইলে সকলে কেবল দুই এক জন নিবেদিত নারীকে কর্ম সমর্পণে পারগা জ্ঞান করেন। আমি বৈদ্য শাস্ত্রের বড় জানি না এবং এই নিমিত্তে শাস্ত্র সিদ্ধ কোন উক্তি করিবার যোগা নহি বটে কিন্তু তথাপি প্রকৃতিকা ও প্রকৃতির চিকিৎসা এতাবৎ নিদর্শ্য ও অসঙ্গত্যমিতা যে অনেক মতে অনিষ্টজনক বলিষ্ঠ তাহার নিন্দা করিতে আমার সংকোচ নাই ভূরিং নারী, ঐ কালের কর্মকর্তীর ঘোড়াতে নষ্ট হইয়াছে অনেক নিরাশ্রয় শিশুও ঐ কারণ দুই তিন দিন মাত্র ইহ জগতে বাচিয়া লোকাস্থ প্রাপ্ত

হইয়াছে আর এতদেশে সভ্যতার বৃদ্ধি হইলে যখন আমারদিগের গৃহিণীরা রন্ধনাদি হেয় কথের পরিশ্রম ত্যাগ করিয়া সূক্ষ্মতর কার্যে নিযুক্ত হইবেন ইহাতে স্ত্রীর যখন তাহারদের সর্বদা কষ্ট সহ অভ্যাঙ্গ অভাবে শরীর ক্লিষ্ট স্বথী হইবেক তখন ঐ রূপ মুখ চিকিৎসাতে আরো অনেকের মৃত্যু হইবেক। কি আশ্চর্য যে অনেক জ্ঞানমান লোকেও বলিয়া থাকেন যে প্রজ্বলিত স্বর্গের উত্তাপ ও রসুন তৈল ও কৃষ্ণ বর্ণদ ধূম ও উষ্ণ মসলা ও তীব্র রৌদ্র এসকল আমারদিগের শরীরের হিতকারক কেন না আমরা কেবল শাক মৎস্য খাইয়া থাকি ইউরোপীয়ানদিগের চিকিৎসার বিষয়ে ইহারা স্বীকার করেন বটে যে ড্রাকারস ও মাংসভুক শরীরে ঐ সকল উষ্ণ-দ্রব্যের অভাব হইলে হানি নাই এবং ইউরোপীয়ান স্ত্রীবিষয়ে ইউরোপীয়ান চিকিৎসাতে ইহাদের কোন অসম্মতি নাই কিন্তু মানব দেহের প্রকৃতিতে ঐক্যতা প্রযুক্ত সকলের শারীরিক ধর্ম কাপি স্বভাবতঃ সমান হয় তবে আহারে ক্লিষ্ট ভেদহেতুক শারীরিক ধর্মে এমত বৈলক্ষণ্য কখন হইতে পারে না যে যাহাতে এক জনের মৃত্যু হইতে পারে তাহাই অন্যের জীবনের মূলা হইবেক এতদ্বিমিত্ত আমারদিগের স্বদেশীয় চিকিৎসাতে আপত্তি না করিয়া ইউরোপীয় চিকিৎসাতে সম্মত হইলে সস্তি নাই।

আর কেবল তর্কদ্বারাতেই যে আমি স্বদেশীয় চিকিৎসাতে আপত্তি করিতেছি এমত নহে অনেকে যে মীমাংসা সিদ্ধান্ত বাক্যে নিতান্ত বিশ্বাস করেন না তাহা আমি জানি এবং আমারদিগের নারীদের প্রসবসময়ে ঝাল ও তাপের বারণে কোন হানি হইতে পারে কি না এবিষয়ে আপনি স্বয়ং অনেকবার মনে সন্দেহ করিতাম কিন্তু নিম্ন পরিবারে প্রত্যক্ষ নিরীক্ষণ দ্বারা যে এবিষয় সপ্রমাণ করিতে পারিতেছি ইহাতে আনন্দিত আছি। অতএব মহাশয়ের এতদেশীয় পাঠকগণকে তাঁহারদের নিম্ন পরিবারের ভ্রাতার জ্ঞান বিনীতি করি যে তাঁহারা আমার বাক্য শ্রবণ করুন আমারদিগের কোন স্ত্রী লোকের সপক্ষে ইউরোপীয় চিকিৎসা কখন শুনি নাই বটে তথাপি কএক দিবস হইল আমার ভাৰ্য্যার অপত্য প্রসব কাল প্রাপ্তে কি কর্তব্য ইহাতে আমার কোন সন্দেহ জন্মে নাই ইউরোপীয় চিকিৎসকেরা যথাগ শাস্ত্রী ও তাঁহারা যে প্রত্যক্ষ প্রমাণ কিম্বা যথাগ নৈয়ামিক বিচার বিনা কোন মত স্থাপন করেন না ইহা জানিতাম আর বহুকালের রচিত গ্রন্থের বচন দ্বারা এতদেশীয়েরা যে অন্ধবৎ চালিত হইয়া প্রাচীনেরদের সর্বজনিত বিষয়ে প্রশংসা করলে মহাপাপ জ্ঞান করেন ইহাও জানিতাম। অতএব যাহা কেবল প্রাচীন গ্রন্থ কর্তারদের আখ্যাত বুদ্ধি পিতৃ বচনমাত্র তদপেক্ষা প্রত্যক্ষ প্ৰমাণ সিদ্ধমত যে সত্য হইবেক ইহা আমার সম্ভবা বোধ হইল এপ্রযুক্ত ঐ উক্ত বিষয়ে প্রসব পীড়া উপস্থিত হইলে আমি ডাঃ মাকষ্টন সাহেবের পরামর্শানুযায়ি হইতে মনস্তির করিলাম ইহার কএক মাস পূর্বে আপনার জ্বর সময়ে এষ্ট ডাক্তারের চিকিৎসাতে আরোগ্য প্রাপ্তে তাঁহার প্রতি আমার অত্যন্ত শ্রদ্ধা জন্মিয়াছিল আর প্রসব পীড়ার কয় দণ্ড পরে সন্তানের জন্ম হইবেক এবিষয়ে তাঁহার বাক্য সত্য হইলে তাঁহার পরামর্শ পালনে আমি আরো সাহস প্রাপ্ত হইলাম সামান্তরূপে অস্বদীয় স্ত্রীগণের যে চিকিৎসা হইয়া থাকে তদপেক্ষা এষ্ট চিকিৎসা সক্ষমতাতে ও অক্লেশদ্বারাতে অনশ্রুই শ্রেষ্ঠ প্রসূতিকার প্রসূতি বহিস্থিত বায়ুর হিম

হইতে আবৃত হইলে দন্ধকরণার্থ আর কোন অগ্নিকুণ্ড করা যায় নাই উত্তপ্তকরণার্থ তাপ কি উষ্ণ করণার্থ মসলা কৃষ্ণ বর্ণদ ধূম কি শরীর ছম্পৃশ্য ও দুর্শ্বেষকরণার্থ রসুন তৈল এসকলের কোন ব্যবস্থা হয় নাই দেহের প্রকৃতিপ্রযুক্ত সম্ভাব্যে তাহা ভবিতব্য তাহাতেই ডাং সাহেবের সম্মতি ছিল কেবল তাহাতে কচিৎ হানি হইতে পারিত না অথচ কোন প্রকারে ভাল হইতে পারিত এমত ঔষধের প্রলেপ হইয়াছিল এইরূপে দশ দিনের মধ্যে প্রসূতিকার ও প্রসূতি সূক্ষ্ম হইয়াছিল এবং যে অনিষ্টকারক ঔষধের ব্যবহার চলিত আছে তদ্বাতিরেকে এই ঘোর ভয়ঙ্কর অবস্থার উত্তরণ হইয়াছিল।

সম্পাদক মহাশয় ডাং মাকস্টন সাহেবের চিকিৎসাতে ইউরোপীয় বৈদ্যশাস্ত্রহইতে আমার পরিবারের যে হীত হইয়াছে তাহাতে আমার এমত চমৎকার বোধ হইয়াছে যে স্বদেশিরাঙ্গিকে তাহা জ্ঞাপন না করিয়া থাকিতে পারিলাম না ইহাতে আমার বাসনা এই যে তাঁহারা উক্ত বিষয় বিবেচনা করিয়া ভরসাম্বিত হন এবং রোগ উপস্থিত হইলে যথার্থাভিঙ্গ লোককে আমরণ করেন দরিদ্রেরা অর্থাভাবে ইহা করিতে পারে না কিন্তু ভাগ্যবান ও মধ্যবীত লোকেরা তাহারদের অনটন নাই তাঁহারা অল্প ব্যয়ে প্রাপ্তব্য অভিজ্ঞ ডাক্তর থাকাতেও যদিপি মূর্খ কপিরাঙ্গেরদের হস্তে আপনারদিগের নিজ পরিবারের জীবন সমর্পণ করেন তবে তাঁহাদের দোষের কোন মার্জ্জন নাই এবং ইহারা মূর্খ কপিরাঙ্গের আদর করেন তাবৎ বিদ্যার পক্ষে অনেক হানি হইতেছে সুতরাং মনুষ্যেরদের অনিষ্ট হইতেছে এবং যদিপি ধনীরা তাহা কর্তব্য তাহা করেন তবে দরিদ্রেরও ভাল হইবেক কেন না যখন তাহারা বারম্বার ডাক্তরের আদর করিবেন তখন ইহা বিনা বেতনে দরিদ্রের প্রতি মনোযোগ করিতে পারিবেন।

কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়।

(২ সেপ্টেম্বর ১৮৩৭ । ১৮ ভাদ্র ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেষু।—আপনি অমুগ্রহপূর্বক নীচে লিখিত কএক পংক্তি দর্পণে কপার্শ্বে স্থানদান করিয়া বাধিত করিবেন।

দেশের নানা স্থানে গবর্নমেন্ট বালকেরদের বিদ্যাভ্যাসার্থ যে নানা পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন তাহাতে বালকেরদের অত্যন্তম রীতি ও বিদ্যা ও আচার ব্যবহার হইতেছে এবং তাঁহাদের বিদ্যার উন্নতি দেখিয়া আমারদের আশ্চর্য্য বোধ হইতেছে ফলতঃ ছাত্রদের মধ্যে অনেকে ইংরেজী বিদ্যাতে সম্পূর্ণরূপ পারদর্শী হইয়াছেন কিন্তু আমারদের দেশের বিষয় এই যে বঙ্গভাষার অমুশীলনবিষয়ে গবর্নমেন্টের কিঞ্চিৎমাত্র মনোযোগ নাই ঐ ভাষা এইরূপে প্রায় লোপ পাইল। হুগলিপ্রভৃতি নানা স্থানে গবর্নমেন্ট বহুতর পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন তাহাতে আমারদের মহোপকার হইতেছে বটে কিন্তু যদিপি এতদেশীয় বালকেরদের নিমিত্ত কতিপয় বঙ্গ বিদ্যালয় স্থাপন করেন তবে আরো উত্তম হয়। বালকেরদের নিমিত্ত ইংরেজী পুস্তক পাঠ করাতে প্রায় বঙ্গভাষাভাঙ্গাবিষয়ে অমুরাগ গত হইয়াছে বঙ্গভাষা কিছুমাত্র

না জানিয়াই ইঙ্গরেজী ভাষা শিক্ষা করে অতএব যদি গবর্ণমেন্ট অল্পগ্রহপূর্বক নানা স্থানে বঙ্গভাষার বিদ্যালয়ের স্থাপন করেন তবে বঙ্গদেশীয় বালকেরা বঙ্গভাষা কিঞ্চিৎ জানিতে পারেন।—W. C. G.

(২৩ জুন ১৮৩৮ । ১০ আষাঢ় ১২৪৫)

সংস্কৃত বিদ্যা বিষয়ে গবর্ণমেন্টের সাহায্য।—সংপ্রতি এক সংবাদ পত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে কলিকাতায় আসিয়াটিক সোসাইটির সাহেবেরা শ্রীযুক্ত কোর্ট অফ ডিরেক্টর্স সাহেবেরদের নিকটে দরখাস্ত করাতে তাঁহারা সংস্কৃত গ্রন্থ মুদ্রাঙ্কিত করণার্থ মাসিক ৫০০ টাকা ব্যয় করিতে স্বীকার করিয়াছেন। ইহা শুনিয়া আমরা পরমাশ্চর্যিত হইলাম যেহেতুক আমাদের নিম্নত এমত বোধ আছে যে সংস্কৃত উত্তম গ্রন্থ সকল লোপ না হয় এবং ঐ সকল গ্রন্থ শুদ্ধ ও উত্তমরূপে মুদ্রিত করা গবর্ণমেন্টের নিতান্ত উচিত।

(২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮ । ২১ মাঘ ১২৪৫)

...শুনিতে পাই যে সদরলেণ্ড সাহেব জেনেরল ইনিকম্বিকসেন কমিটির সেক্রেটারি পদ পরিত্যাগ করিবেন এবং তাঁহার ঐ কক্ষে ডাক্তর ওয়াইজ সাহেব হুগলির কলেজের কক্ষের প্রিন্সিপেল আছেন তিনি ঐ কক্ষ প্রাপ্ত হইবেন।

পরন্তু ঐ পাঠশালাতে অন্য এক কক্ষ খালি হইবে সেই কক্ষ নির্বাহিতে অত্যন্ত উপযুক্ত মনুষ্যের সাপেক্ষা করিবে কারণ এষ্ট তদ্বিষয়ে বিস্তর সময় সাপেক্ষা করিবে প্রধান পাঠশালার ছাত্রদিগের বিদ্যাভ্যাস বিষয়ে অধ্যক্ষতা করিতে হইবেক।

এতদ্রূপ প্রকাশিত আছে যে সদরলেণ্ড সাহেব তাঁহার ঐ সেক্রেটারির কক্ষ অত্যন্ত পরিশ্রম এবং উৎসাহ দ্বারা কক্ষ নিষ্পন্ন করাতে ঐ কমিটির সাহেবেরা সদরলেণ্ড সাহেব কক্ষ পরিত্যাগ জন্য অতিশয় ক্ষতি স্বীকার করিবেন ডাক্তর ওয়াইজ সাহেবকে ঐ কক্ষে নিযুক্ত করাতে আমরা বোধ করি যে সম্বিবেচনা হইয়াছে পরিবর্তের কারণ এই যে ঐ কক্ষে উক্ত সাহেব প্রবর্ত হইয়া সর্বদা নৈপুণ্যরূপে কক্ষ নির্বাহ করিবেন পরন্তু এই প্রতিজ্ঞাতে আমরা প্রশংসা করি কারণ এই প্রকার বিধান করাতে নিঃসন্দেহে হুগলির ঐ কক্ষ প্রাপ্ত তদর্থে অনেক উৎসাহযুক্ত হইবেন তদেগস্থ লোক সকল এতদ্রূপ ইচ্ছা করিবেন যে এই বিষয়ে উত্তম বিজ্ঞ ব্যক্তি একজন নিযুক্ত করেন এতদ্বিষয়ে যাহাতে পক্ষপাত না হয়।

আমরা শ্রুত হইতেছি যে গবর্ণমেন্ট কর্তৃক এই কক্ষে হুগলির এক জন সিবিল সার্জনকে অর্পণ করিবেন আমরা বোধ করিতেছি যে অত্যন্ত মন্দ প্রথমত ঐ কক্ষের রীতি পরিবর্তের যে সমস্ত সম্ভাবনা তাহা নিবারণ হয় আমরা এই প্রকার জ্ঞাত আছি যে সর্বদাপরিবর্তন বিষয় ভাল নহে কারণ যে ব্যক্তি নূতন অধ্যক্ষ হইবেন তিনি সর্বপ্রকারে তাহার স্বীয় বাঞ্ছিত রীতি সংস্থাপন করিবেন সিবিল সার্জনকে নিযুক্ত করিলে শতবার

রীতিপরিবর্তের সম্ভাবনা হয় বালকদিগের উপদেশ বিষয়ে যে প্রকার স্বরীতি আছে তৎ পরিবর্তের অভিন্ন উপস্থিত হইতে পারে কিন্তু সকল বিদ্যালয়ে ধারাবাহিক রীতি থাকিলে সম্ভব হয় এতদ্বিষয়ে অপর এক বিবেচনা আছে যে দুই কর্ম একব্যক্তির নিস্তাহ করা অতি সুকঠিন এবং কোন সময়ে এক কর্ম অল্প কর্মের সহিত সংযোগ হইতে পারে না ঐ সারজন স্থির করিতে পারিবেন না যে তাহার চিকিৎসার বিষয় কোন সময় প্রয়োজন যে স্থানে অত্যন্ত পীড়িত ব্যক্তি আছেন সেই স্থানে তাহার গমন করিতে হইবেক অতএব বালকদিগের শিক্ষা সময়ে পাঠের বৈপরীত্য হইবেক অপর বোধ করি এই দেশের ঘটনা নিবারণ হইবেক যদিপি ডাক্তার ওয়াইল্ড দৃষ্টান্তে বক্তব্য করা যায় যে তিনি উভয় কর্ম নিষ্পন্ন করিতেন কিন্তু অল্প কর্ম সুভদ্র রূপে নিষ্পন্ন হয় নাই।

আমরা জিজ্ঞাসা করি এই কালেজের কর্মের ব্যাঘাত জন্মাইবার যে সম্ভাবনা হয় তাহা নিবারণ করিলে ভাল হইতে পারে না অশ্বাদি জাত আছে যে এতদ্বিষয় করিলে ভাল হইতে পারে আমারদিগের এই উচ্চা যে গবর্নরমেন্ট এই বিষয়ে মধ্যস্থ হইবেন যে প্রতিজ্ঞানুসারে আজ্ঞা প্রকাশকরতঃ বহুতর মন্দ হইতে পারে কারণ ঐ পাঠশালাতে নানাবিধ রীতি উপস্থিত হইতে পারে কেননা নতুন অধ্যক্ষ ঐ প্রকার আশ্বাসমত আজ্ঞা প্রকাশ করিবেন।

উক্ত কর্মব্যতিরেক এডুকেশন কমিটির অধীনে ঐ কর্ম গুলি হইয়াছে শ্রীযুক্ত রাম রামকমল সেন মুজাপুর গমন করিতে সংস্কৃত কালেজের সেক্রেটারি কর্ম প্রস্তুত আছে ঐ কর্ম পূর্বেতে ইঙ্গলণ্ডীয়দিগের হইতে নিষ্পন্ন হইত তাহাদিগের স্বরীতিপ্রসূত ঐ কর্ম বিষয়ে উত্তম বিবেচনা হইত আমরা শুনিতে পাঠি যে পণ্ডিতদিগের এই স্বেচ্ছা যে ঐ কর্ম পুনর্বার ইঙ্গলণ্ডীয় ব্যক্তি প্রবর্ত হইলে ভাল হইতে পারে তাহার এই প্রকার বাক্য কোন যে ঐ কর্ম ইঙ্গলণ্ডীয় ব্যক্তি নিযুক্ত হইলে গবর্নরমেন্টের বিদ্যালয়ের প্রতি মনোযোগ প্রকাশ হয় এবং উক্ত বিষয়ের সপ্রমাণ তদর্থক উলিসেন প্রাইশ উম্বর সাহেবদিগের নাম সঙ্গীত করিবেন এডুকেশন কমিটি নিরুপণ করিতেছেন যে এতদেশীয় এক ব্যক্তিকে দিবেন কিন্তু যদিও ইঙ্গলণ্ডীয় নিযুক্ত করিলে ইহারদিগের আহ্বানজনক হয় তজ্জন্ম এবিষয়ে নিবন্ধ হইবেন না।

এই ক্ষণে অশ্বাদি নিশ্চয় রূপে বোধ করি যে সভার এতদ্রূপ করা করণ্য হইতে সাধারণ ব্যক্তিদিগের সম্ভাষণজনক হয় এবং পাঠশালা সংস্থাপিত থাকে। [জ্ঞানাবেশন]

সাহিত্য

পুস্তক

(৬ নভেম্বর ১৮৩০ । ২২ কার্তিক ১২৩৭)

...অতিবিজ্ঞ শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায় এতদ্বিষয়ক এক অতুল্য পুস্তক প্রকাশ করিয়াছেন যে দায়ভাগ এতদ্দেশে বহুকালাবধি প্রচলিত অতএব তৎসম্বন্ধে বাবুস্যর বৈপরীত্য করা অসুচিত এবং এতদ্বিষয়ে ঐ বাবু যে মহাপরিশ্রম করিয়াছেন তাহাতে এতদ্দেশীয় লোকেরা নে অত্যন্ত বাধ্যতা স্বীকার করিবেন তাহাতে সন্দেহ নাই ।

(১০ জুলাই ১৮৩০ । ২৭ আষাঢ় ১২৩৭)

শ্রীমদ্ভাগবত ।—শ্রীমহর্ষিবেদব্যাস প্রোক্ত শ্রীমদ্ভাগবত ১৮ অষ্টাদশ সহস্র শ্লোক এবং শ্রীধর স্বামির টীকা চব্বিশ সহস্র এই ৪২০০০ সহস্র শ্লোক বড় অক্ষরে মূল ক্ষুদ্রাক্ষরে টীকা তুল্য কাগজে প্রাচীন পুস্তকের ধারামত পত্র করিয়া ১৭৪২ শকের বৈশাখে মুদ্রাক্ষিতারম্ভ হয় বর্তমান ১৭৫২ শকের ৩১ বৈশাখে অর্থাৎ তিন বৎসরে সমাপ্ত হইয়াছে এক্ষণে তদগ্রন্থ গ্রাহকাগ্রগণ্য অর্থাৎ ষাহারা গ্রাহকত্বসূচক স্বনাম স্বাক্ষর করিয়াছেন তাঁহারাংদিগের নিকট পুস্তক প্রেরিত হইতেছে কিন্তু কলিকাতার বাহির অর্থাৎ দক্ষিণে নিবাসি স্বাক্ষরকারি মহাশয়দিগকে জ্ঞাত করা যাইতেছে তাঁহারা অল্পগ্রন্থপূর্বক পুস্তকের মূল্য টাকা এবং যেরূপকারে প্রেরণ হইবেক তাহার বাহকের ব্যয় সহিত যে স্থানে পাঠাইতে হইবেক তাহা লিখিয়া পাঠাইলে অবিলম্বে তাঁহার নিকটে গ্রন্থের প্রেরণ করা যাইবেক ।

অপর পূর্বে অনুমান হইয়াছিল গ্রন্থ পাচ শত পত্র হইবেক কিন্তু যে পৃষ্ঠায় মূল শ্লোক অঙ্কিত হইয়াছে তাহারি টীকা সেই পৃষ্ঠায় সমাপ্ত করা গিয়াছে ইহা পাঁচ শত ত্রিশ পত্র হইয়াছে তথাচ স্বাক্ষরকারিদিগের নিমিত্তে মূল্য অধিক হইবেক না ।

স্বাক্ষরকারি গ্রাহকদিগের নিমিত্ত । এক পুস্তকের মূল্য ।.....৩২

ঐ গ্রন্থের বেটনবস্ত্র ডোর পাটার ব্যয় ।..... ১

স্বাক্ষরকারিভিন্ন এক্ষণে ষাহারা গ্রাহক হইবেন তাঁহারাংদিগের জন্ম । ৪

এই মূল্য স্থির করা গিয়াছে ।

(১৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২ । ৪ ফাল্গুন ১২৩৮)

অপর আসল সংস্কৃত এক অমরকোষ সংপ্রতি শ্রীরামপুরের মুদ্রাঘন্ত্রালয়হইতে প্রকাশিত হইয়াছে । তাহা ক্ষুদ্রপরিমাণে ১১৫ পৃষ্ঠামাত্র ।

এতদেশে ইঙ্গলণ্ডীয়েদের আগমনাবধি লার্ড হেষ্টিংস সাহেবের আমলপর্যন্ত ভারতবর্ষের তাবৎ ইতিহাস গত ১ জানুয়ারিতে শ্রীরামপুরের ঘন্ত্রালয়ে ত্রীষুত দর্পণপ্রকাশকর্তৃক সংগৃহীত হইয়া প্রকাশিত হয় তাহা দুই বালমে প্রস্তুত হয় প্রত্যেক বালম ৪০০ পৃষ্ঠ পরিমিত ।

(৩ আগষ্ট ১৮৩৩ । ২০ শ্রাবণ ১২৪০)

বিজ্ঞাপন ।—সকলের জ্ঞাপনার্থ লেখা যাইতেছে সম্প্রতি মহামহোপাধ্যায় ষ্ট্রুত্ব্যাক্ষয় বিদ্যালয়কার ভট্টাচার্যকর্তৃক রচিত প্রবোধ চন্দ্রিকানামক গ্রন্থ সাধুভাষাতে উত্তমাক্ষরে উত্তম কাগজে শ্রীরামপুরের মুদ্রাঘন্ত্রালয়ে প্রথমবার মুদ্রাঙ্কিত হইয়াছে গ্রন্থের তাৎপর্য্যাবোধার্থে নিদণ্ট ছাপাইয়া দর্পণের সঙ্গে একবার প্রেরিত হইয়াছে তাহাতেই গ্রন্থের তাৎপর্য্য জ্ঞাত হইয়াছেন যদি এখনও কেহ জানিতে ইচ্ছুক হন সমাচার পাঠাইলেই পাইতে পারিবেন গ্রন্থের মূল্য ১ চারি টাকা স্থির হইয়াছে ষাঁহার লণ্ডনের বাস্তা হয় শ্রীরামপুরের ছাপাখানাতে লোক পাঠাইলে পাইবেন ইহা জ্ঞাপন মিতি ।

(৩১ আগষ্ট ১৮৩৩ । ১৬ ভাদ্র ১২৪০)

কিয়ৎকাল হইল আমরা এক ক্ষুদ্র গ্রন্থ প্রাপ্ত হইয়াছি তাহাতে বঙ্গাদি প্রদেশীয় জমীদারেরদের এক সমাজ স্থাপনবিষয়ক প্রস্তাব ১৮৩৩ সালের ১৬ জুন তারিখের রিফর্মার সম্বাদ পত্রহইতে গৃহীত গোড়ীয় ভাষাভাষান্তরীকৃত হইয়া কলিকাতার রিফর্মার মুদ্রা ঘন্ত্রালয়ে বিনামূল্যে বিতরণার্থ মুদ্রাঙ্কিত হইয়াছে । অতএব অনেককাল পর্য্যন্ত আমাদের কর্তৃক এই ক্ষুদ্র গ্রন্থ প্রাপণবিষয়ক স্বীকার দর্পণে প্রকাশ না হওয়াতে ক্রটি হইয়াছে ।

(১০ মে ১৮৩৪ । ২২ বৈশাখ ১২৪১)

...বঙ্গদেশীয় বালকগণ আমার অতিপ্রিয় এইজন্তে তাহারা যেন ইঙ্গরেজ বালকের সদৃশ জ্ঞানবান্ ও সুখী হয় এই আশয়ে ত্রীষুক্ত ডব সাহেবদ্বারা যে ক্ষুদ্র পুস্তক ইঙ্গরেজীতে প্রস্তুত ছিল এবং ত্রীষুক্ত এলিস সাহেবদ্বারা বঙ্গভাষাতে প্রস্তুত হইল তাহা আমি তোমাদের হিতার্থে মুদ্রাঙ্কিত করিয়াছি । তোমরা যদি তাবৎ জ্ঞানবিশিষ্ট ইঙ্গরেজী ভাষা অভ্যাস কর তবে তদ্বারা তোমাদের যথেষ্ট উপকার হইবে ।...সি ই ত্রিবিলিয়ন ।

(১৭ মে ১৮৩৪ । ৫ জ্যৈষ্ঠ ১২৪১)

*On the 19th May will be published from the Serampore Press,***An****English and Oordoo****School Dictionary,**

In Roman characters, with the accentuation of the Oordoo words, calculated to facilitate their pronounciation by Europeans. By J. T. Thompson, of Delhi.

Price, at Calcutta, 3 Sicca Rupees ; and at Delhi, 4 Sonat Rupees.

(১ নভেম্বর ১৮৩৪ । ১৭ কার্তিক ১২৪১)

শোভাবাজারস্থ রোমানেঞ্জিং অর্থাৎ রোমান অক্ষরে মুদ্রাকর্মার্থে প্রেসে অতিক্রমদ্বারা যে ক্ষুদ্র আশ্চর্য্য এক গ্রন্থ প্রকাশিত হইয়াছে তাহার এক পুস্তক আমরা পাইয়াছি। তাহার পথম পৃষ্ঠে গ্রন্থের দুই নাম প্রকাশিত আছে অতএব ঐ গ্রন্থের কি নাম কল্পিতে হইবে তাহা নিশ্চয় বুঝা গেল না তাহার শিরোভাগে উপদেশকথা তৎপরে নীতিকথা বলিয় নাম আছে। প্রথম ভাগে ফলতঃ বঙ্গভাষাতে যে সকল ইতিহাসকথা এইক্ষণে চলিত আছে তাহাইতে সারোদ্ধার করিয়া প্রকাশিত হইয়াছে কিন্তু শ্রীযুত ত্রিবিলিয়ন সাহেবের নিয়মক্রমে এবং তাঁহার আনুকুল্যে এই গ্রন্থ বাঙ্গলা ভাষা ইঙ্গরেজী অক্ষরে মুদ্রাক্রিত হইয়াছে। এই গ্রন্থসম্পাদক বাবু শারাদাপ্রসাদ বাস ঐ গ্রন্থের প্রথম পৃষ্ঠে এই আকারে নাম লিপিত আছে কিন্তু তাঁহার এই সম্পাদকতাব্যাপারে এইরূপ বিজ্ঞা দর্শান হইয়াছে যে ঐ মহাশয় শ্রীযুত ত্রিবিলিয়ন সাহেবের নিয়মানুসারে বাঙ্গলা কথা ইঙ্গরেজী অক্ষরে অনুলিপি করিয়াছেন ঐ পদের কাথ্য বাবু যে অতিসংশোধনপূর্ব্বকই করিয়া থাকিবেন তাহাতে সন্দেহ নাই ঐ নূতন নিয়মের বিষয়ে তাঁহার যে অভ্যস্ত অনুরাগ আছে তাহা ইহাতেই দৃষ্ট হইতেছে যে ঐ নিয়ম তিনি শ্রীযুত ত্রিবিলিয়ন সাহেবের নামের উপরিই খাটাইয়াছেন এবং ঐ আধুনিক নিয়মক্রমে তাঁহার নাম *Trivilian* লিখিয়াছেন। এই গ্রন্থের মধ্যে অনেক ছবির ছবি প্রকাশ পাইয়াছে এবং শোভাবাজারের মহারাজের রাজবাটীর এক প্রতিবিম্ব প্রকাশিত আছে কিন্তু কোন ব্যক্তিকর্তৃক তাহা গোপিত বা ছবি হইয়াছে তাহা বাক্য নাই শ্রীযুত সর চার্লস ডাইলি সাহেবও ঐ ইতিহাস গ্রন্থের মধ্যে কতিপয় ছবি প্রকাশার্থে প্রদান করিয়াছেন...।

(১২ জুলাই ১৮৩৪ । ৫ শ্রাবণ ১২৪১)

বঙ্গ ভাষায় রচিত ক্ষুদ্র এক গ্রন্থ অর্থাৎ নবদ্বীপাধিপতি রাজা ৬ কৃষ্ণচন্দ্র রায়ের চরিত্র বিবরণ এই সপ্তাহে এখানে প্রকাশ হইয়াছে। ঐ গ্রন্থ ফোর্ট উলিয়ম কালেক্টর ছাত্রেরদের নিমিত্ত ৬ প্রাপ্ত ডাক্তার কেরি সাহেবের অনুমতিক্রমে রচিত হইয়া ৩২ বৎসর পূর্বে প্রথম

মুদ্রাক্রিত হইয়াছিল। বহু দিবস হইল ঐ পুস্তক উঠিয়া গিয়াছে অতএব ইদানীং ঐ পুস্তকের প্রতি গ্রাহকের কিঞ্চিৎ অনুরাগ দেখিয়া স্ফুল্বেতে তাহা পুনর্বার মুদ্রাক্রিত করা গিয়াছে। প্রথম ঐ গ্রন্থের মূল্য ৫ টাকা করিয়া স্থির হইয়াছিল কিন্তু তৎকালে ঐ মূল্যে মুদ্রাক্রিত করণের ব্যয় পোষাইয়া ছিল না এইক্ষণকার মুদ্রাক্রিত ঐ গ্রন্থের মূল্য ১০ মাত্র স্থির করা গিয়াছে। যে রাজা বঙ্গদেশে ইউরোপীয়েরদের রাজ্য সংস্থাপন কার্যে অতিনিপুণ প্রয়োজক ছিলেন। এবং যে রাজা তৎসময়ে অগ্ন্যন্ত রাজাপেক্ষা ব্রাহ্মণেরদিগকে অধিক বৃত্তি প্রদান করেন এই গ্রন্থে তাঁহার রীতি চরিত্রবিষয়ক অশেষ বিশেষ রূপ বর্ণন আছে এই-প্রযুক্ত বোধ হয় যে এই গ্রন্থ লোকেরদের সুপঠনীয় হইবে। এতদ্রূপ বৃত্তিদায়ক শ্রেণীর মুদ্রিত ঐ রাজা বঙ্গ দেশীয় পণ্ডিতেরদের মধ্যে চিরস্মরণীয় হইয়াছেন। ঐ রাজবংশেরা এইক্ষণে অতিনিঃশ হইয়াছেন তাঁহারদের পূর্বতন ঐশ্বর্যের সঙ্গে ইদানীন্তন অবস্থার ত্রৈকা করিলে বোধ হয় যে তাঁহারা একেবারে উদাসীন প্রায় হইয়াছেন। ফলতঃ আমরা শুনিয়াছি এইক্ষণে ঐ বংশে যিনি রাজা নামধারী আছেন তিনি অতিনিগাত স্বীয় পক্ষপক্ষসেবদের কৃত বৃত্তির স্বরাই প্রাণধারণ করিতেছেন। যে রাজার রীতিচরিত্র বর্ণনবিষয়ক গ্রন্থ এইক্ষণে মুদ্রিত হইয়াছে তাঁহার সভা বঙ্গ দেশীয় নানা দিগ্ হইতে আগত পণ্ডিতগণের সঙ্গত মদ্য দেদীপ্যমানা থাকিত। পূর্বে আমারদের কল্প ছিল যে নবদ্বীপাধিপ রাজ্যে বিরাজমান সময়ে যে সকল রহস্যম্পাদক কথা জনিয়া অগুপ্যম্ চলিতেছে তাহা এই গ্রন্থের শেষে প্রকাশ করি কিন্তু বিবেচনা করিয়া দেখা গেল তাহা এমত আদিরসাদিযুক্ত হইবে প্রকাশ যোগ্য হয় না।

(২৯ আগষ্ট ১৮৩৫। ১৪ ভাদ্র ১২৪২)

বিজ্ঞাপন।—সকলকে জানান যাইতেছে ভগবদ্গীতা গ্রন্থ পূর্বে স্থানে২ বঙ্গ ভাষাতে অনুবাদ হইয়া প্রকাশ হইয়াছে কিন্তু তাহাতে শ্লোকের সম্পর্কভাব এমত স্ফুল্বেতে প্রকাশ পায় নাই যে তাহাতে অল্পবুদ্ধি জনের বোধগম্য হয়। তৎকালে শ্রীমত গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ মূলের নীচে অক্ষসহিত স্বামিকৃত টীকা ও বঙ্গভাষাভাবাদেব নীচেও অক্ষসহিত স্বামিকৃত টীকা দিয়া মুদ্রাক্রিত করিয়াছেন ইহা দেখিবামাত্রই সকল মনেই দর হয়। এই গ্রন্থ কলিকাতার জ্ঞানান্বেষণ মুদ্রায়ত্নালয়ে অথবা ষোড়াসাঁকোর শ্রীমত বাবু রাজকৃষ্ণ সিংহের পুস্তকালয়ে অন্বেষণ করিলে পাইতে পারিবেন।

(১৪ নভেম্বর ১৮৩৫। ২৯ কার্তিক ১২৪২)

মহারাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুর।—মহারাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুর পাতুরিয়া ছাপাখানায গ্রন্থাদির ছবি প্রস্তুত করিয়া বঙ্গভাষাতে তাহার বিবরণ অর্পণ পূর্বক প্রকাশ করিয়াছেন তাহার কতিপয় পত্র আমরা প্রাপ্ত হইয়াছি। ইহাতে এতদেশীয় লোকেরদের তদ্বিষয়ক জ্ঞানেচ্ছা

অন্নিতে পারে। কিন্তু ভাবনা হয় যে তাহার তাৎপর্য তাঁহার তাদৃশ বৃত্তিতে পারিবে না এবং তদ্বারা গ্রন্থাদির চলন ও যোগ বিলক্ষণরূপে অবগত হইতে সমর্থ হইবে না।

(৩ ডিসেম্বর ১৮৩৬ । ১২ অগ্রহায়ণ ১২৪৩)

রাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুরের গ্রন্থ।—সংপ্রতি শ্রীযুক্ত রাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুর যে ৩১ গ্রন্থ রচনা করিয়া স্বীয় বাটীস্থ যন্ত্রে মুদ্রাঙ্কিত করিয়াছেন। তাহার একই পুস্তক প্রাপ্তিতে আমরা পরমাঙ্কিত হইয়াছি। ঐ পুস্তক বাঙ্গলা ও উর্দু পদ্যোতে গেম ফেবল গ্রন্থের অনুবাদিত।...

(২৫ জানুয়ারি ১৮৪০ । ১৩ মাঘ ১২৪৬)

আমরা শুনিলাম যে শ্রীযুক্ত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুর আপন মিত্রদিগের বিশেষতঃ সংস্কৃত গবর্ণমেন্ট কালেক্টর পূর্ব সম্পাদক এবং বর্তমান পারিস নগরস্থ শ্রীযুক্ত কাপ্তান টাএর সাহেব অনুরোধে বহুপরিশ্রমক ব্যাপারে অর্থাৎ হিন্দুদিগের আদি নাটক পুস্তক মহানাটক গ্রন্থের ইঙ্গরাজী ভাষায় রূপান্তর করণে প্রবর্ত্ত হইয়া ইহার মূল দেবনাগরান্বয়ে সত মুদ্রাঙ্কিত হওনে মানস করিয়াছেন।

এই পুস্তকে হাশ্ব ও খেদ এবং বীর রসযুক্ত প্রায় ৭০০ শ্লোক রচিত আর পণ্ডিত সমাজে অতি আদৃত হেতু বোধ হয় যে তাবত কালেজ এবং পাঠশালার প্রধান শ্রেণীর যোগ্য।

(১৮ জুন ১৮৩৬ । ৬ আষাঢ় ১২৪৩)

শ্রীযুক্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেষু।—কিয়দ্বিধস পূর্বে এতদেশীয় বৈদ্যক পাঠশালায় যে উপদেশ শ্রীযুক্ত ডাক্তর ব্রেমলি সাহেব কর্তৃক বক্তৃতা হইয়াছিল...ঐ উপদেশ শ্রীযুক্ত উদয়চন্দ্র আঢ্যকর্তৃক বাঙ্গলা ভাষায় অনুবাদিত হইয়া পূর্ণচন্দ্রোদয় যন্ত্রে মুদ্রাঙ্কিত হওনান্তর বিতরণার্থ এবং শ্রীযুক্ত ষ্টিকিউনর সাহেবের আন্তর্য্যে মুদ্রিত হইয়াছে।...

(২১ অক্টোবর ১৮৩৭ । ৬ কার্তিক ১২৪৪)

কলিকাতার মেডিকেল টোপগ্রাফি।—এই বিষয় ডাক্তর মার্টিন সাহেব বিরচিত পুস্তক আমরা অত্যন্ত আগ্রহপূর্বক পাঠ করিয়াছি টৌন ইম্প্রুভমেন্ট কমিটিহইতে যে লিপির অপেক্ষা আছে তাহার অভাবে এই পুস্তকে অনেক উপকার হইবেক কলিকাতার পীড়ার হ্রাস বৃদ্ধিজনক অবস্থাসম্বন্ধীয় জ্ঞান এই গ্রন্থহইতে প্রাপ্ত হইলে পর সম্পূর্ণতরূপে অণু কোন সামান্য গ্রন্থ রচিত হইতে পারিবেক...। ইনি [ভাঃ মার্টিন] কলিকাতার বর্ণনা সংক্ষেপরূপে করিয়াছেন পূর্বকালের বন জঙ্গলাবস্থার বাঁধা প্রথমে লেখেন এ সময়ে জাভ চারণক সাহেব এক পূর্বপিতৃবৎ ছায়াবিশিষ্ট বৃক্ষমূলে বসিয়া এক মহারাজ্য স্বাপনের উপরে

স্থির করেন ইহার পরে গবর্নর ফ্রিক বারওএল হলওএল ক্লাইব হেষ্টিংস ওএলেসলি কর্ণওয়ালিস ময়রা ইত্যাদি সাহেবেরা রাজত্ব করেন পরে আমারদিগের সম্বন্ধে নিয়ম স্থির হয়—যে শোধন হইয়াছে তাহাসকল এ পুস্তকে লিখিত আছে আর ইউরোপের এক ক্ষুদ্র নগরের গ্নায় এ স্থানের সম্পত্তি নহে ইহাতেই যে শোধন এগন আবশ্যক আছে তাহা বোধ হইবেক এই পুস্তক মেডিকাল বোর্ডে অর্পিত হইয়াছে ইহা না দেখিলে আমরা জানি কাম যে বিখ্যাত বায়বিষয়ে ইহার অধিক অংশ ভাং সাহেবের বিবেচনাতে অর্পণ করিবার কোন আবশ্যক ছিল না। এ পুস্তকে নিয়ম ও উত্তমরূপে শ্রেণী বন্ধনের অভাব আছে আর অবকাশভাবে একরূপ হইয়াছে তাহা ব্যক্ত আছে এই দোষব্যতীত এ পুস্তকে অনেক উত্তম বিষয় লিখিত আছে আর ইহাতে পরে যাহারা লিখিবেন তাহার অনেক সহায় পাউবেন আমারদিগের শরীরাবস্থার বিষয়ে যে মহা প্রবল বিষয় তাহা পক্ষে এত দিবস জানিতাম না এইক্ষেণে তাহা প্রকাশ হইয়াছে।—জ্ঞানান্দোলন।

(২২ জুন ১৮৩৯ । ৯ আষাঢ় ১২৭৬)

ভারতবর্ষের ইতিহাস।—শুনিয়া অত্যন্তাপ্যায়িত হইলাম যে বাবু শিবচন্দ্র বসু ভাগ্যতে ভারতবর্ষের ইতিহাস গ্রন্থের ভূমিকা প্রকাশ করিয়াছেন। এই গল্প প্রাপ্ত হইলে বসু ভাগ্যভাগ্যার্থে যে নূতন পাঠশালা স্থাপিত হইবার কল্প হইয়াছে তাহাতে অনেক উপকার দর্শিবে।

(১৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০ । ৪ ফাল্গুন ১২৭৬)

ভূবন প্রকাশ।—ভূবন প্রকাশ নামক গ্রন্থ দর্পণযন্ত্রে মুদ্রিত হইয়াছে এই গল্প ১১০ পৃষ্ঠা পরিমিত মূল্য ১ টাকা গ্রাহক মহাশয়েরা শ্রীরামপুরে শ্রীমুখ আশ্বারাম বন্দ্যোপাধ্যায়ের ভট্টাচার্য্যের বাটীতে তদ্ব করিলে প্রাপ্ত হইবেন।

সাময়িক পত্র

(১৯ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১ । ৯ ফাল্গুন ১২৩১)

বিজ্ঞাপন।—যুদ্যপি নানাদেশীয় বিবিধ বৃত্তান্ত বোধক বহুবিধ সংবাদপত্রিক প্রকাশ- দ্বারা নানা দিগন্তবাসি বিশিষ্ট বর্ধিষ্ণু গ্রামিক নাগরিকপ্রভৃতি বিদগ্ধবান্দিগের মানসাবাসে বিবিধবিষয়বিষয়ক প্রবোধ প্রকাশ প্রযুক্ত সংশয়বস্থানের সংশয় হইতেছে তথাপি অন্য প্রয়াসের বিফলতাবোধে অন্তঃগ্রাহক মহাশয়েরদের অবশ্যই অন্তঃগ্রহ হইতে পারে এবং বর্ণার্থগত দোষে ছুট হইলেও সজ্জনসম্মিধানে গুণবৎ হইয়া প্রকাশিত হইতে পারে অতএব এতাদৃশালোচনা দ্বারা নিশ্চিতাস্তঃকরণ হইয়া সংবাদ প্রভাকরনামক সংবাদপত্র প্রকাশে

সাহসী হইলাম। এই সংবাদ প্রভাকর পত্রে কলিকাতা রাজধানীস্থ গবর্নর্ কৌন্সেল ও সুপ্রিম কোর্ট ও পোলীস ও সদর দেওয়ানি ও নিজামত আদালতের ও বোর্ডের লমাচার ও ইঙ্গলও ফ্রান্সপ্রভৃতি দেশের ও ভারতবর্ষস্থ মাদ্রাজ বোম্বে চীনাদি অস্ফাল দেশের এবং সুবে বাঙ্গালা ও বেহার উড়ীষা ও বারাণসাদি কোম্পানির স্বাধীন রাজ্যের ও অস্ফালিকারের নানাপ্রকার সংবাদ অথাৎ রাজকর্মে নিয়োগাদি রাজনীতি বিষয় ও যুদ্ধবিষয় ও বিদ্যাবিষয় ও সপ্তদাগরী বাণিজ্য ব্যবসায়ের বিষয় ও দৈবঘটনা বিষয় ও রহস্য বিষয়ইত্যাদি যখন যেরূপ আশ্চর্য্য বিষয় উপস্থিত হইবে তাহা প্রতি শুক্রবারে ছাপা হইয়া সপ্তাহান্তের পাঠক মহাশয়েরদের নিকটে প্রেরণ করা যাইবেক পাঠকবর্গেরা অবকাশে পরিশ্রম স্বীকার করিয়াও যদি এই পত্র অবলোকন করেন তবে অনায়াসে এক স্থানে অবস্থান করিয়াও নানাদেশীয় বৃত্তান্তাবগত ও বহুদশী হইতে পারেন জ্ঞানপ্রার্থী স্বতরাং সিদ্ধ ইতি। সং প্র-

(২৬ মার্চ ১৮৩১। ১৪ চৈত্র ১২৩৭)

...সুখাকর পত্রের প্রকাশক কাচনাপাড়ানিবাসি বৈদ্য কুলোদ্ভব শ্রীবুত প্রেমচাঁদ রায়...

(৪ জুন ১৮৩১। ২৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৮)

ইনকোয়েরর।—সংপ্রতিকার হিন্দু কালোজের ছাত্র শ্রীবুত বাবু কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়-কর্তৃক সংগৃহীত ইঙ্গরেজী ভাষায় ইনকোয়েররনামে প্রথম সংখ্যক সংবাদপত্র এই সপ্তাহে আমরা প্রাপ্ত হইলাম। ঐ অল্পম বিদ্যালয়েতে যে উদ্দৃশ শুভ ফল জন্মিতেছে তাহাতে আমরা অতিদৃষ্ট চিত্ত হইলাম। ইঙ্গলঙীয়েরা যেমন স্বভাষা অভ্রান্তরূপে সংগ্রহপূর্বক লেখেন তদ্রূপ ঐ বাবু যে তদ্ব্যবস্থাস করিবেন তাহা প্রায় সম্ভব হয় না কিন্তু যাহা তিনি লিখিতেছেন তাহাতে যে চক সে যৎকিঞ্চিৎমাত্র। এবং তাঁহার লিখিত সম্ভাববিশিষ্ট অতএব তদ্বারা যে তাঁহার অধিক কৃতকার্যতা ও লোকেরদের উপকার ও গ্রাহক বৃদ্ধি হয় আমারদের সত্তত এতদ্রূপ বাঞ্ছা।

(১১ জুন ১৮৩১। ৩০ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৮)

দর্পণ ও বাঙ্গাল গেজেট।—চন্দ্রিকার এক পত্র লেখক দর্পণে প্রকাশিত এক পত্রের উত্তর দেওনেতে কহেন দর্পণ যে প্রথম বাঙ্গাল ভাষায় প্রকাশিত হয় ইহা তিনি স্বীকার করেন না এবং তিনি কহেন যে দর্পণ প্রকাশ হওনের পূর্বে গঙ্গাকিশোর নামক এক ব্যক্তি প্রথম বাঙ্গাল গেজেট-নামে এক সংবাদ পত্র প্রকাশ করিয়াছিলেন।

ইহাতে আমারদের এই উত্তর দে আমারদের প্রথম সংখ্যক দর্পণ প্রকাশ হওনের দুই সপ্তাহ পরে অনুমান হয় যে বাঙ্গাল গেজেটনামে পত্র প্রকাশ হয় কিন্তু কদাচ পূর্বে নহে। চন্দ্রিকার পত্র প্রেরক মহাশয় যদিও অল্পগ্রহপূর্বক ঐ বাঙ্গাল গেজেটের প্রথম সংখ্যার তারিখ আমার-দিগকে নির্দিষ্ট করিয়া দেন তবে দর্পণের প্রথম সংখ্যার সঙ্গে ঐক্য করিয়া ইহার পৌর্কোপযোগ

মীমাংসা শীঘ্র হইতে পারে। যদ্যপি তাঁহার নিকটে ঐ পত্রের প্রথম সংখ্যা না থাকে তবে ১৮১৮ সালের যে ইঙ্গলণ্ডীয় সংবাদ পত্রে তৎপত্রের ইশতেহার প্রকাশ হয় তাহাতে অন্বেষণ করিতে হইবে। যেহেতুক ভারতবর্ষের মধ্যে বঙ্গ ভাষায় যে সকল সংবাদ পত্র প্রকাশ হয় তন্মধ্যে দর্পণ আদি পত্র ইহা আমরা স্পষ্ট জ্ঞাত হইয়া তৎসম্বন্ধে অনিবার্য প্রমাণ প্রাপ্ত না হইলে অমনি কদাচ উপেক্ষা করা যাইবে না।

‘বাক্সাল গেজেট’ বাংলা ভাষায় আদি সংবাদপত্র কি-না ইহা লইয়া অনেক দিন হইতে আলোচনা চলিতেছে। এ-পর্যন্ত যাহারা এ-বিষয়ে আলোচনা করিয়াছেন, তাহাদের সকলেই বলিয়াছেন, গঙ্গাকিশোর ভট্টাচার্য্যই ‘বাক্সাল গেজেট’র প্রকাশক। এই গঙ্গাকিশোরের বাড়ি শ্রীরামপুরের নিকট বহড়া গ্রামে ছিল। তিনি প্রথমে কিছুদিন শ্রীরামপুরের মিশনরীদের ছাপাখানায় কম্পোজিটারের কাজ করিয়াছিলেন। তাহার পর নিজে বইয়ের ব্যবসা শুরু করেন এবং কলিকাতায় ফেরিস কোম্পানীর (FERRIS & Co) ছাপাখানায় একাধিক পুস্তক মুদ্রিত করেন। বইয়ের ব্যবসা করিয়া গঙ্গাকিশোর লাভবান হইয়াছিলেন। প্রথমে তিনি ভরসা করিয়া নিজে ছাপাখানা করেন নাই—পরের প্রেসেই বই ছাপাইতেছিলেন। এইবার তিনি একটি ছাপাখানা ও একখানি বইয়ের দোকান খুলিলেন। তাহার ছাপাখানার নাম—বাক্সাল গেজেট প্রেস বা অগিস। ছাপাখানা করিবার পর গঙ্গাকিশোর সংবাদপত্র-প্রকাশে উদ্যোগী হইলেন। তখন পর্যন্ত খাস কলিকাতা হইতে কোন বাংলা সাময়িক পত্র বাহির হয় নাই। এই প্রভাব পূরণ হয় ‘বাক্সাল গেজেট’ পত্রের দ্বারা। কিন্তু এই পত্রিকা-প্রকাশ একক গঙ্গাকিশোরেরই কৃতিত্ব নয়। গঙ্গাকিশোরের সহিত হরচন্দ্র রায় নামে আর এক জন ব্যক্তি সংশ্লিষ্ট ছিলেন। ১৮১৮ সনের ১২ই মে তারিখের ‘গবন্মেণ্ট গেজেট’ নামক ইংরেজী সাপ্তাহিক পত্রে এই বিজ্ঞাপনটি প্রকাশিত হয় :—

HURROCHUNDER ROY begs leave to inform his Friends and the Public in general, that he has established a BENGALIEE PRINTING PRESS, at No. 15 Chorbagaun Street, where he intends to publish a WEEKLY BENGAL GAZETTE, to comprise the Translation of Civil Appointments, Government Notifications and such other Local Matter, as may be deemed interesting to the Reader into a plain, concise, and correct Bengalee Language; to which will be added the Almanack for the subsequent Months, with the Hindoo Births, Marriages, and Deaths...

The Price of Subscription is 2 Rupees per Month, Extras included. Calcutta, 12th May, 1818.

এই বিজ্ঞাপনটি প্রকাশিত হইবার কয়েক দিন পরেই ‘বাক্সাল গেজেট’ প্রকাশিত হয়। প্রকাশিত হইয়া যাইবার পর ১৮১৮ সনের ১২ই জুলাই তারিখের ‘গবন্মেণ্ট গেজেটে’ তাহার সম্বন্ধে আর একটি বিজ্ঞাপন প্রকাশিত হয়। বিজ্ঞাপনটি এইরূপ :—

HURROCHUNDER ROY

Having established a BENGALIEE PRINTING PRESS and a WEEKLY BENGAL GAZETTE, which he publishes on Fridays....earnestly hopes that in consideration of the heavy expenses which he has incurred, Gentlemen who have a knowledge and proficiency in that language, will be pleased to patronize his undertaking by becoming subscribers to the BENGAL GAZETTE. No publication of this nature having hitherto been before the Public, HURROCHUNDER ROY trusts that the community in general will encourage and support his exertions in the attempt which he has made, and afford him a small share of their Patronage.

এই সকল বিজ্ঞাপনে ‘বাক্সাল গেজেট’র প্রকাশক রূপে গঙ্গাকিশোর ভট্টাচার্য্যের নামের স্থানে আমরা হরচন্দ্র রায়ের নাম পাইতেছি। গঙ্গাকিশোরের ‘বাক্সাল গেজেট’ যন্ত্রালয়ের তিনিও এক জন মালিক ছিলেন—এ-কথায় প্রমাণ পরে পাওয়া যাইবে। সুতরাং ‘বাক্সাল গেজেট’ পত্রের প্রকাশক রূপে হরচন্দ্র রায়ের

নাম বিজ্ঞাপনে ছাপা হইয়াছে বলিয়া, কাগজের সহিত গঙ্গাকিশোরের কোন সম্পর্ক ছিল না, এরূপ মনে করিবার কোন হেতু নাই।

এখন বিবেচ্য 'বাক্সাল গেজেট' 'সমাচার দর্পণ'র আগে কি পরে প্রকাশিত হয়। উপরে যে দুইটি বিজ্ঞাপন উদ্ধৃত হইয়াছে, উহাদের প্রথমটির তারিখ ১২ই মে ১৮১৮। এই বিজ্ঞাপন হইতে আরও জানা যায় যে এই পত্রিকা প্রতি-সপ্তাহ প্রকাশিত হইত। সুতরাং 'বাক্সাল গেজেট' 'সমাচার দর্পণ'র পূর্বে বাহির হইয়া থাকিলে তাঁহার প্রকাশকাল হয় ১৫ই নতুবা ২২এ মে, কারণ 'সমাচার দর্পণ'র প্রথম সংখ্যা প্রকাশিত হয়—২২এ মে ১৮১৮, শনিবার। এই দুইটি তারিখের কোনটিতে 'বাক্সাল গেজেট' প্রকাশিত হয় কি-না সে-বিষয়ে সন্দেহ আছে। শ্রীরামপুর হইতে প্রকাশিত ১৮৩০ সনের ত্রৈমাসিক 'ফ্রেণ্ড অব ইণ্ডিয়া' পত্রের প্রথম সংখ্যা পাঠে আমরা জানিতে পারি যে 'সমাচার দর্পণ' প্রকাশের পর এক পক্ষ মধ্যে গঙ্গাকিশোরের 'বাক্সাল গেজেট' প্রকাশিত হয়। 'ফ্রেণ্ড অব ইণ্ডিয়া' লিখিয়াছিলেন :—

The first Hindoo who established a press in Calcutta was Baboo-ram, a native of Hindoosthan...He was followed by Gunga Kishore, formerly employed at the Serampore press, who appears to have been the first who conceived the idea of printing works in the current language as a means of acquiring wealth. To ascertain the pulse of the Hindoo public, he printed several works at the press of a European, for which having obtained a ready sale, he established an office of his own and opened a book-shop. For more than six years, he continued to print in Calcutta various works in the Bengalee language, but having disagreed with his coadjutor, he has now removed his press to his native village. He appointed agents in the chief towns and villages in Bengal, from whom his books were purchased with great avidity; and within a fortnight after the publication from the Serampore press of the Samachar Durpan, the first native Weekly Journal printed in India, he published another, which we hear has since failed. "On the effect of the Native Press in India" - The Friend of India, Quarterly Series, No. I, pp. 131-35-

এই উক্তি বিক্রম-সে-যুগের দুই জন বিখ্যাত সাংবাদিকের অভিমত আছে। 'সমাচার সন্দিকী'-সম্পাদক ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ও 'সংবাদ প্রভাকর'-সম্পাদক হরচন্দ্র কুশল এবং আরও কেহ কেহ বলেন যে 'বাক্সাল গেজেট' 'সমাচার দর্পণ'র আগ্রহ। তবে 'ফ্রেণ্ড অব ইণ্ডিয়া'র উক্তি সন্দেহের পুরাতন; পারিপার্শ্বিক অবস্থা বিবেচনা করিলেও অবিগাশ্ত বলিয়া মনে হয় না। 'ফ্রেণ্ড অব ইণ্ডিয়া'র বিবরণ সত্য বলিয়া ধরিলে জানা যাইতেছে, 'সমাচার দর্পণ' ও 'বাক্সাল গেজেট' মাত্র কয়েক দিনের ব্যবধানে প্রকাশিত হয় এবং 'সমাচার দর্পণ'ই প্রথম প্রকাশিত হয়।

হরচন্দ্রের সহিত মতবৈধ হওয়ার্তে গঙ্গাকিশোর যে বাক্সাল গেজেট যন্ত্রালয় নিজ গ্রাম বহুড়ায় লইয়া গান তাঁহার উল্লেখ 'ফ্রেণ্ড অব ইণ্ডিয়া' হইতে উদ্ধৃত বিবরণে আছে।

'বাক্সাল গেজেট' বেশী দিন স্থায়ী হয় নাই। উহা বৎসরখানেক চলিয়া বন্ধ হইয়া যায়। তাঁহার কোন সংখ্যা এ-পর্যন্ত আবিষ্কৃত হয় নাই।

(২ জুলাই ১৮৩১। ১২ আষাঢ় ১২৩৮)

জ্ঞানান্বেষণ।—কএক বিজ্ঞতম পুং মহাশয়েরদেরকর্তৃক কলিকাতা নগরে প্রকাশিত অতীতম জ্ঞানান্বেষণ পত্রের অমুষ্ঠান আমরা এই সপ্তাহে অমুস্তাদ করিলাম। তাঁহারদের এই প্রশংসনীয় ব্যাপারে তাঁহারা যে রূতকার্য হন এবং তৎপ্রকাশিত পত্রে তাঁহারদের সম্মম ও দেশের উপকার হয় এমত আমারদের আকাঙ্ক্ষা। মধ্যে জ্ঞানান্বেষণের উক্তি দর্পণে অর্পণ করিতে আমারদের মানন আছে।

অপর তৎপত্রসম্পাদক মহাশয় যদি বিরক্ত না হন তবে এই পরামর্শ দেওয়া যায় যে কেবল জ্ঞান কাণ্ডবিষয়ক প্রকাশ না করিয়া আনুমানিক কৰ্ম কাণ্ড বিষয় কিছু প্রকাশ করেন। কেবল জ্ঞানসম্পর্কীয় পত্র পাঠার্থে জন পদ তাদৃশ পরিপক্ব নয় সকলিই নূতন২ সম্বাদ শুশুমায় অনুরক্ত। বিশেষতঃ ইদানীন্তন ইউরোপে উদ্ভেজনক নানাকৰ্ম হইতেছে অতএব সম্বাদ বিষয়ে লোকেরা ব্যগ্র। কিন্তু যদ্যপি সম্পাদক মহাশয় স্বীয় কল্প স্থির রাখিয়া সম্বাদ প্রকাশ করিতে অনিচ্ছুক তবে তাঁহার প্রতি আমারদের এই পরামর্শ যে এতদেশীয় যন্ত্রালয়ে অথবা এতদেশীয় লোকোপকারার্থে যে২ পুস্তক মুদ্রাঙ্কিত হয় তাহার সদস্য পরীক্ষা ও বিজ্ঞাপন স্বীয় পত্রের এক পার্শ্বে প্রকাশ করেন। পুস্তক যত ক্ষুদ্র হউক কি পঞ্জিকা কি রাখার সহস্র নাম তাহার একটাও না ছাড়েন। অতিশুক্লতর গ্রন্থ মুদ্রাঙ্কিত হইলে বাহুল্যরূপে তাহার সদস্য পরীক্ষা করিবেন ক্ষুদ্র গ্রন্থ হইলে বিজ্ঞাপন মাত্র করিলে হয়। এই এক নূতন ও অক্লষ্ট ক্ষেত্র বটে কিন্তু ক্রমে ইহাতে সফল ফলিতে পারে। এইরূপে কলিকাতা মহানগরে এতদেশীয় লোকেরদের বিংশতির অধিকে যন্ত্রালয় আছে তাহাতে প্রতিমাসে যত পুস্তক মুদ্রাঙ্কিত হইতেছে তাহা প্রায় সম্পাদক ও অগ্রাং লোকের বোধগম্য নয় অতএব পুস্তকভাবে যে এ কৰ্ম সম্পন্ন করিতে পারিবেন না গমত কদাচ অন্ত্যমেয় নহে।

(২৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩১ । ২ আশ্বিন ১২৩৮)

দলবৃত্তান্ত।—এতন্নগরে এক্ষণে নানাভাষায় সমাচার পত্র প্রচার হইতেছে। তন্মধ্যে বাঙ্গলা ভাষায় পত্রের অভ্যন্ত বাহুল্য দেখিয়া কোন মহানুভব মহাশয় বিবেচনা করিয়াছেন যে দলবৃত্তান্তনামে এক সমাচারপত্র প্রকাশ হইলে ভাল হয় যেহেতুক উক্ত পত্রাদিতে দলাদলির সম্বাদ সর্বদা প্রায় প্রচার হয় না। অতএব তাঁহার অভিপ্রায় দলবৃত্তান্ত পত্রে কেবল দলাদলির সম্বাদ সর্বদাই প্রকাশ হইবে তাহার অনুষ্ঠানপত্রের পাণ্ডুলেখা অশুদ্ধাদির নমনগোচর হইয়াছে। প্রস্তুত হইলে তাবতেরি সুগোচর হইতে পারিবেক। তাঁহার অনুমতি ভিন্ন তৎপত্রপ্রকাশকের নাম এবং অনুষ্ঠানপত্রের বিবরণ পাঠকবর্গকে জ্ঞাত করাইতে পারি না অনুমান হয় অপ্ৰকাশ না থাকিয়া ডরায় প্রকাশ পাঠিবেক...। এতন্নহানগরে ব্রাহ্মণ বৈদ্য কাষ্মদিগের পূর্বে দুই দল ছিল ইহার দলপতি বৈকুণ্ঠবাসী মহারাজ নবকৃষ্ণ বাহাদুর এবং স্বর্গীয় বাবু মননমোহন দত্ত মহাশয় এই দুই দলপতির দলভুক্ত প্রায় নগরস্থ সমস্ত লোক ছিলেন তৎপরে নগরের লোকসংখ্যাও বৃদ্ধি হইল এবং অনেক ধনাঢ্য লোক নগরে বাস করিতে লাগিলেন পরে ক্রমে অনেক দল হইয়াছে বিশেষতঃ নবশাক জাতীয় সকল ব্রাহ্মণ কাষ্মাদির দলভুক্ত হইয়াছেন কিন্তু তাঁহারাঙ্গের স্বাভাবিকেরও বিশেষ দল আছে। অপর নবশাকভিন্ন সুবর্ণ বণিকাদিরও অনেক দল আছে অতএব দলাদলির বিষয় এ একটা বৃহদ্ব্যাপার বটে ইহার সম্বাদ যদ্যপি কোন ব্যক্তি সংগঠ পূর্বক প্রকাশ করেন তাহাতে লোকের মহোপকার বোধ হইবে সে উপকার বিশেষ লিখনের প্রয়োজনাভাব উক্তবিষয়ে কিঞ্চিৎ মনোযোগ করিলেই জানিতে পারিবেন এবং দলপতি ও দলাদলি প্রকরণ যাহা বা বিশেষ

বুঝেন তাঁহারাই বিলম্বণ বোধ করিতে পারিবেন যে দলবৃত্তান্ত পত্র কি উপকারক হইবে
[সমাচার চন্দ্রিকা, ৪ আশ্বিন ১২৩৮]

(২৪ ডিসেম্বর ১৮৩১ । ১০ পৌষ ১২৩৮)

দলবৃত্তান্ত ।— শ্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয় । আমি শুনিয়াছিলাম দলবৃত্তান্তনামক এক
সমাচারপত্র প্রচার হইবেক যাবৎ প্রকাশ না হয় তাবৎকাল ঐ বৃত্তান্ত চন্দ্রিকাদ্বারা
প্রকাশ পাইবেক... । ২২ অগ্রহায়ণ ১২৩৮ সাল ।—চন্দ্রিকা ।

(২১ জুলাই ১৮৩২ । ৭ শ্রাবণ ১২৩৯)

...দল বৃত্তান্তনামক এক পত্র প্রকাশ হইয়া থাকে তাহাতেই দলের কথা সকলি লেখা
আছে তৎপাঠে তাবত্তের ভ্রমোপশম হইবেক তজ্জন্ত আমারদিগকে যে মহাশয় উত্তর প্রদানের
অনুরোধ করিয়াছেন তিনিও ঐ দলবৃত্তান্ত পত্র পাঠ করিলে আর অনুরোধ করিবেন
না । . সং ৮ঃ

(৫ ডিসেম্বর ১৮৩২ । ২১ অগ্রহায়ণ ১২৩৯)

মফঃসল আকবার ।— অংগরাহইতে মফঃসল আকবারনামে ইকরেজী ভাষায় ১ সংখ্যক এক
সংবাদপত্র আমরা প্রাপ্ত হইয়াছি । ঐ পত্রের উত্তরোত্তর সর্বপ্রকারে সৌষ্ঠব হইতে পারে তাহা
কায়েৎ সময়ক্রমে হইয়াই উঠিবে । মফঃসল স্থানসকলে এমত নূতন সংবাদপত্র প্রকাশ দেখিয়া
আমরা আহলাদিত হইতেছি... ।

(২ জানুয়ারি ১৮৩৩ । ২০ পৌষ ১২৩৯)

দিল্লী নগরে এক নূতন সংবাদপত্র ।— দিল্লীতে নূতন এক সংবাদপত্র সংপ্রতি আরম্ভ হইয়া
তাহা ইকরেজী ও পারস্য ভাষায় ভাসমান হইতেছে তাহার নাম দিল্লী আকবার অর্থাৎ উত্তর
হিন্দুস্থানীয় সংবাদপত্র । শ্রীলশ্রীযুত গবরনর জেনরল বাহাদুর ও শ্রীযুত সৈন্যধাক এবং
অন্যান্য অনেক সেনাপতি ও অতিমান্ন সাহেবেরা সমাদরে ঐ সংবাদপত্রের পৌষ্টিকতা করিতেছেন ।
তাহার দেড় শত কাপি সহী হইলে অন্ত্যমান তৎসম্পাদনের ব্যয় পোমাইবে তদুপরি যত লাভ হইবে
তাহা দিল্লী মহানগরস্থ ইকরেজী কালেজে প্রদত্ত হইবে ।

অক্ষর-সমস্যা

(৭ জুন ১৮৩৪ । ২৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৪১)

...সংপ্রতি সংস্কৃত পারস্য ও আরব্য ভাষা একবর্ণ অর্থাৎ ইকরাজী রোমান অক্ষরে প্রকৃতরূপে
তত্ত্বজ্ঞোচ্চরণ মতে লিখনের এক সহজ ধারা নির্দিষ্ট করিয়া গবর্নমেন্টের ডেপুটি সেক্রেটারী

শ্রীযুত ত্রিবিলিয়ন সাহেবকর্তৃক প্রকাশিত হইয়াছে তন্নিপি প্রাপ্ত হইয়া থাকিবেন ইহাতে প্রতি ভাষার প্রত্যেক বর্ণাদি বিদিত হওনে যে বহু সময় ব্যয় হয় তাহাতে অন্য কাণ্ড সাধনা হইতে পারে অতএব মধু ক্যান্সারে এতদ্বিনয়ম যুক্তি সিদ্ধ অপিচ সর্কত্র মন্যত হইয়া প্রচলিত হইলে রচনকর্তার সন্তোষদায়ক হয়...ইতি । কণ্ঠচিৎ হিন্দু জনশ্রু ।—চন্দ্রিকা ।

(১৮ জুন ১৮৩৪ । ৫ আষাঢ় ১২৪১)

ইণ্ডিয়া গেজেটে আলফা ইত্যাক্রিত যে পত্র প্রকাশ হইয়াছে তাহা আমরা অঙ্গকার দর্পণে প্রকাশ করিলাম। বঙ্গাক্ষরে সংস্কৃত গ্রন্থ প্রকাশকরণে কল্পিত দোনোদ্ধারকরণোত্তোগ করিয়াছিলাম যে বঙ্গাক্ষর এতদ্দেশে এমত মূলীভূত হইয়াছে যে তৎপরিবর্তে এতদ্দেশে ইঞ্জরেজী অক্ষর প্রচলিত করা দুঃসাধ্য ইহা বাল্পক্রান্তে জ্ঞাপন করা যে আমারদের অভিপ্রায় ছিল ঐ লেখকের এই অন্তর্ভব নিতান্তই ব্রমাত্মক । আমারদের কেবল ইহা দর্শাইতেমাত্র অভিপ্রায় ছিল যে চিরকালাবধি বঙ্গদেশস্থ পণ্ডিতেরা সংস্কৃত গ্রন্থসকল বঙ্গাক্ষরে লিপিয়া আসিতেছেন এবং ঐ রীতিপরিবর্তনপূর্বক দেবনাগর অক্ষর প্রচলিতকরণবিষয়ক গবর্ণমেন্টকর্তৃক যে উদ্যোগ হইয়াছিল তাহা বিফল দৃষ্ট হইয়াছে। এইপ্রযুক্ত আমরা কহিয়াছিলাম যে সংস্কৃত গ্রন্থসকল বঙ্গাক্ষরে প্রকাশ হওয়াই যুক্তিসহ বটে। এইক্ষণে এতদ্দেশীয় লোকেরদের স্থীয় ভূশাসকল ইঞ্জরেজী অক্ষরে লিখনের যে মহোদ্যোগ হইতেছে তদ্বিময়ে যদি আমারদের দর্পণে লিপিতে মানস থাকিত তবে কখন ব্যঙ্গরূপে না লিপিয়া একেবারে যুক্তিসহ সুস্পষ্টরূপে লিগতাম কিং তদ্বিময় আমরা দর্পণে কিছু উল্লেখ করিব না অঙ্গীকার করিয়াছি অতএব তদনুসারেই চলিত হইবে।

সে যে হটুক তদ্ব গ্রন্থের বিময়ে সম্প্রতি যাহা দর্পণে প্রকাশ করা গিয়াছে তৎপরেই সংস্কৃত পুস্তক নানা প্রদেশের চলিত অক্ষরে প্রকাশকরণবিষয়ে আমরা নতন এক বলবৎ প্রমাণ পাইয়াছি বিশেষতঃ সে সংস্কৃত ব্যাকরণ সংগ্রহি রোমনগরে প্রপাগাণ্ডা মুদ্রালয়ে প্রকাশ হইয়াছে তাহার এক পুস্তক এতন্নগরস্থ কালেক্টর পুস্তকালয়ে আছে তাহাতে দৃষ্ট হইল যে তাবৎ সংস্কৃত কথা তামল অক্ষরে মুদ্রাঙ্কিত হইয়াছে অতএব এই ব্যবহার নব্য নহে এতদ্রূপ ব্যবহারকরণের অতিপ্রবল প্রমাণই আছে।

(৯ আগষ্ট ১৮৩৪ । ২৬ আষাঢ় ১২৪১)

বিশেষ অমুরোধক্রমে দেশীয় প্রাচীন অক্ষরের পরিবর্তে ইঞ্জরেজী অক্ষর ব্যবহারকরণ বিষয়ে এতদ্দেশীয় লোকেরদের প্রতি এক আবেদন পত্র আমরা এই সপ্তাহে প্রকাশ করিলাম।... আমারদের সম্মত মিত্রগণ ও আমরা যত্নপি এতদ্রূপ অক্ষর পরিবর্তনের উচিত্য বিষয়ে এবং তাহাতে কৃতকার্যতার সম্ভাবনা বিষয়ে ঐ পত্র লেখকের প্রতিকূল বোধ হয় তথাপি ঐ নিয়মের পক্ষে যে অতিপ্রবল যুক্তিক্রমে যাহা কহা যাইতে পারে তাহার চূড়ক আমরা আমাদের পাঠক মহাশয়েরদের নিকটে প্রস্তাব করণের যে এই সুযোগ হইল ইহাতে আমরাদের পরমানন্দ আছে ফলতঃ এই নতন

নিয়মের দোষসূচক দুই এক পত্র পূর্বে আমরা দর্পণে প্রকাশ করিয়াছি এবং ঐ পত্র যদ্যপিও লঘুতর তথাপি তাহা প্রকাশ করণের এই উত্তর আমাদের দর্পণে অক্লান্তি প্রকাশ করিতে হইল। ষষ্ঠি এই নূতন নিয়মের দ্বারা এতদেশীয় ভাষা প্রচলিত অক্ষরের সমুলোৎপাটন না হয় তবু উদ্যোগভাব বলিয়া বে ঐ নিয়ম নিফল হইবে এমত বহা খাইতে পারা যায় না।

ভারতবর্ষীয় মনুস্মৃতিগের জ্ঞাপনর্থ লেখা যাইতেছে।

যে সকল ব্যক্তি সপক্ষ দূতরূপ খবরের কাগজ পাঠ করিয়া থাকেন তাঁহারা জানেন যে সংস্কৃত ও পারস্য ও বাঙ্গলা ও অগ্ন্য ভারতবর্ষীয় ভাষা ইঞ্জরেজী অক্ষরে লিখিবার উপায় সম্বন্ধে নিবেদন করা গিয়াছে কিন্তু অনেকেই ইহা কিরূপে হইবে ও কি নিমিত্তে হইবে ইহার ষথার্থ ভাষ্য বোধ করেন নাই এপ্রস্তু তাঁহাদিগের স্মৃতিগের জ্ঞান সংক্ষেপে লেখা যাইতেছে অতএব এই নিবেদন যে এতদেশীয় বিজ্ঞ ও পণ্ডিত মহাশয়েরা মনোযোগপূর্বক তাহা কণ প্রদান করেন।

প্রথম ঐ নিবেদনের মর্ম এই যে সংস্কৃত ও পারস্য ও বাঙ্গলা ইত্যাদি ভাষার বাক্য ও শ্লোক অথবা গ্রন্থ দেবনাগরী ও পারস্য অথবা বাঙ্গলা অক্ষরে লিপিত না হইয়া সকলি ইঞ্জরেজী অক্ষরে লেখা যায় যথা কিসী এ একটি হিন্দুস্থানী কথা নাগরী অক্ষরে লিখিত না হইয়া ইঞ্জরেজী অক্ষরে এইরূপে লেখা যায় (Kisi).....পারস্য অক্ষরে লিখিত না হইয়া ইঞ্জরেজী অক্ষরে এইরূপে লিখিত হয় (Bapse) ও “পিতাকে” বাঙ্গলা অক্ষরে লিখিত না হইয়া ইঞ্জরেজী অক্ষরে এইরূপে লেখা যায় (Pita'ke) এইপ্রকারে অগ্ন্য সমুদায় এতদেশীয় ভাষার ভাষ্য শব্দ ইঞ্জরেজী অক্ষরে লিখিত হয়। এইরূপে এক ইঞ্জরেজী বর্ণমালা সর্বত্র প্রচলিত হইলে তদ্বারা ভারতবর্ষীয় ভাষ্য বর্ণমালায় যে কার্য হয় তাহা হইবে।

অতএব ইহার ভাব কি যে এমত নিবেদন এতদেশীয় লোকদিগের প্রতি আশ্চর্য্য বোধ হয়। তাঁহারা কি বহুকালাবধি এক ভাষার শব্দ অগ্ন্য ভাষার অক্ষরে লিখিয়া আসিতেছেন না। এবং এ বিষয় হাড়ী মজুর ধাকড় ইত্যাদি নাচ ও অজ্ঞান লোকব্যাতিরেকে কি অগ্ন্য সকলে জ্ঞাত নহেন। ইহার প্রমাণ হিন্দুস্থানী কথা পারস্য অক্ষরে সচরাচর লিখিত হয় বিশেষতঃ পশ্চিম দেশে ইহার চলন অধিক আছে এবং নাগরী অক্ষরে পারস্য ও আরবী কথা লিখিত হয় এবং উর্দু ভাষা অর্থাৎ পারস্য ও হিন্দুস্থানীমিলিত যে ভাষা তাহা প্রায় পারস্য অথবা নাগরী অক্ষরে লেখা যায়। তবে কিজ্ঞ্য এতদেশীয় সকল ভাষা ইঞ্জরেজী অক্ষরে লেখা হইতে পারিবে না। তদ্বিন্ন ব্রাহ্মণ পণ্ডিত ও চল্লিকাসম্পাদক কুলীন মহাশয় ও মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুর এবং অন্য বিজ্ঞ ও মান্ত ব্যক্তির সংস্কৃত কথা ও শ্লোক ইত্যাদি কি বাঙ্গলা অক্ষরে লিখিয়া থাকেন না। তবে তাঁহারা কিজ্ঞ্য সংস্কৃত শ্লোক ইঞ্জরেজী অক্ষরে লিখিতে পারিবেন না। এই অক্ষর দেশাধিকারিগের ভাষার বর্ণ এবং এ ভাষা অসীম জ্ঞানভাগ্যপ্রাপ্ত অতিশয় বিদ্যাভ্যাসে ইহাতে বিদ্যা জগিনে মনুষ্য উত্তম ও জ্ঞানী ও প্রধান এবং ক্ষমতাপন্ন হয়।

যে রূপ অনায়াসে ইংরেজী অক্ষরে লিখিতে হইবে তাহার দুই এক দৃষ্টান্ত এখানে লিখিলাম।

সংস্কৃত শ্লোক নাগরী অক্ষরে লিখিত।

নাগরী অক্ষরে।

अनेकसंशयोच्छेदि परोक्षार्थस्य दर्शकं।

सर्वस्य लोचनं शास्त्रं यस्य नास्त्यंध एव सः ॥

বাঙ্গলা অক্ষরে।

अनेक संशयोच्छेदि परोक्षार्थस्य दर्शकं।

सर्वस्य लोचनं शास्त्रं यस्य नास्त्यंध एव सः ॥

রোমান অক্ষরে পূর্বোক্ত শ্লোক

Aneka sanshay ochchhedi paroksharthasya darshakam

Sarvasya lochanam shastram yasya nastyandha eva sah.

...

...

...

দ্বিতীয় ঐ নিবেদনকরণের তাৎপর্য এই যে তাহা মনুষ্যদিগের উপকারক হয়।

কেহ বা অজ্ঞানতার দ্বারা এবং কেহ বা কুটিলতা দ্বারা প্রকাশ করিয়াছেন যে ইহার অভিপ্রায় এই যে স্বদেশীয় ভাষা পরিত্যাগ করিবার ভাবে ভারতবর্ষীয় লোকদিগের মধ্যে বৈরক্তি ও ক্রেশ উপস্থিত হইবে। কিন্তু এই বিবেচনা বিপরীত সেই তাহার যথার্থ তাৎপর্য জানিবেন এই পরামর্শের প্রধান কারণ এই যে এতদেশীয় মনুষ্যদিগের স্বদেশীয় ভাষা বিদ্যাভ্যাসের পথ সুগম করিলে ঐ ভাষা রক্ষা পাইয়া সর্বদা প্রবল হয় এবং তদ্বারা তাহারা লভ্য প্রাপ্ত হন বর্ণমালা সমূহইতে লিপির কারণ এক বর্ণমালা স্থির হইলেই মনুষ্য দিগের অন্তঃকরণে বৈরক্তি থাকিতে পারে না বরং ইহাতে তাহাদের তাবৎ বৈরক্তির নিবারণ হয়।

যদি এক ব্যক্তি উঠানে অনেক খেজুর বৃক্ষ থাকে এবং তাহার প্রতিবাসী ঐ সকল বৃক্ষ কাটিয়া ফেলিয়া একটি নিম্ন বৃক্ষ রোপণ করিতে চাহে তবে তাহার এমত প্রার্থনা অবশ্য ক্ষতিজনক হইবে কিন্তু যদি সেই ব্যক্তি খেজুর বৃক্ষ কাটিয়া ফেলিয়া প্রতিবৎসর বহুফলদায়ক একটি উত্তম আম্র বৃক্ষ সেই স্থানে রোপণ করিতে চাহে তবে কি তাহার এমত প্রার্থনা ক্ষতিকারক হইবে। তাহা কখনো নহে বরং সকলে একাপূর্বক কহিবে যে ইহাতে ক্ষতি হওয়ার সম্ভাবনা নাই বরং যথার্থ লভ্য হইবে। পূর্বোক্ত প্রার্থনারও ঠিক এই ভাব জানিবেন। এমত ইচ্ছা নহে যে কোন সামান্ত বর্ণমালা প্রস্তুতকরণের দ্বারা অল্প সমস্ত এতদেশীয় বর্ণমালাঃ লোপ কর যায় এ কারণ প্রার্থনা ভাল নহে কিন্তু বাস্তব এই যে বর্ণমালার দ্বারা অসংখ্য লভ্য উৎপত্তি হইতে পারে এমত একটি বর্ণমালা নিরূপণ করণের দ্বারা অল্প সকল বর্ণমালার নিরাকরণ হয়। যে অল্প সমস্ত বর্ণমালা একত্রিত হইলেও তাহাতে সম্ভাবনা হয় না এমত লভ্যজনক যে বস্তু তাহাকে অবশ্য উত্তম বলিয়া মান্য করিতে হইবে এ বিষয়ে যেন তোমাৎদিগকে কেহ আর না ভুলায় এ কারণ ঐ প্রার্থনাইতে যে

লভ্য উৎপত্তি হইবে তাহার কিয়দংশের ব্যাখ্যা করা যাইতেছে। আমরা জ্ঞানবান্ পণ্ডিত হিন্দুস্থানীয় মহাশয়দিগকে নিবেদন করিতেছি তাঁহারা শ্রবণ করিয়া ইহার বিচার করুন।

১ এতদেশীয় অনেক বর্ণমালাতে পঞ্চাশ বর্ণ এবং প্রায় অসংখ্য যুক্ত বর্ণ আছে ইহাতে শিক্ষকদের অতিশয় বৈরক্তি ও বিলম্ব জন্মে কিন্তু এই তাবৎ বর্ণ ইকরেজী ২৪ অব্যুক্ত বর্ণের দ্বারা প্রতিকল্পিত হইতে পারে কেবল মধ্যে এই চিহ্নের ব্যবহার করিতে হয়। এ মতে ছাত্রদিগের বিজ্ঞান্য অতি স্বরায় এবং অনায়াসে হইতে পারে।

২ যাহারা কৰ্ম্মোপযুক্ত ও খ্যাতি্যাপন্ন এবং উচ্চ পদ প্রাপ্ত হইতে প্রার্থনা করেন তাহারদিগের ইকরেজী শিক্ষা করা আবশ্যিক হয়। ইহাতে যদি তাহারা বালককালে আপন জাতীয় ভাষা অভ্যাস করিয়া তদবধি ইকরেজী লেখা পড়া করিয়া আসিতে থাকেন তবে তাহারা অত্যল্প কালে এবং অনায়াসে ইকরেজী বিদ্যা উপার্জন করিতে পারেন।

৩ ইকরেজী বিদ্যা উপার্জন ব্যতিরেকে অনেক ভারতবর্ষীয় ভাষা শিক্ষা করা হিন্দুস্থানস্থ লোকের আবশ্যিক কিন্তু ইহা উত্তম রূপে বিদিত আছে যে নূতন বর্ণ অভ্যাস করিতে অনেক কালক্ষেপ হয় এবং স্থায়ী ভাষার গ্ৰায় সেই নূতন অক্ষর লেখাতে তৎপর হইতেও অনেক কাল অপেক্ষা করে কিন্তু সর্বত্র ইকরেজী অক্ষরে লিখনের চলন হইলে মনুষ্যদিগকে বহু কালীন নিঃফল পরিশ্রম করিতে হইবে না।

৪ এতদেশীয় সকল ভাষার মূল সংস্কৃত কিন্তু সম্প্রতি প্রত্যেক ভাষার বর্ণের পৃথকৃ আকার হইয়াছে এই প্রযুক্ত এ দেশের হিন্দু লোক অহুমান করে যে অন্য দেশীয় হিন্দুদের ভাষা সম্পূর্ণ পৃথকৃ এমত প্রকারে তাহারা পরস্পর আপনাদিগকে ও বিদেশীয় উম্মী জ্ঞান করে। এইক্ষণে যদি এ সকল দেশীয় ভাষা ইকরেজী অক্ষরে লিখিত হয় তবে দেখা যাইবে ও স্পষ্ট বোধ হইবে যে তাহারা পরস্পর এত বিদেশীয় উম্মী নহে ও তাহাদের আদি গায়াও এক এবং যে প্রণয় ও অন্তঃকরণের ঐক্য আমরা এইক্ষণে কহিতে অক্ষম এবং এত ভিন্ন জাতীয় বর্ণের সত্তা নিতান্ত অসম্ভব বোধ হয় এমন তাহাদিগের পরস্পর প্রণয় ও অন্তঃকরণের ঐক্য এ রূপে হইবে।

৫ সংস্কৃত হইতে প্রায় সকল হিন্দুস্থানস্থ লোকের ভাষার উৎপত্তি জানিবেন একারণ কোন ব্যক্তি উত্তমরূপে এক ভাষাতে ব্যুৎপন্ন হইলে অন্য প্রত্যেক ভাষার বহুতর শব্দের অর্থ বুঝিতে পারেন অতএব যদি সকল ভাষা ইকরেজী অক্ষরে লিখিত হয় তবে কোন পণ্ডিত কিম্বা মুনসি কেবল এক কিম্বা দুই তিন বিদ্যা বর্তমান কালের গ্ৰায় উপার্জন না করিয়া অনায়াসে তাবৎ হিন্দুদিগের ভাষাতে ব্যুৎপন্ন হইতে পারিবে। যে প্রার্থনাদ্বারা এক আধারে এ রূপ সমূহ গুণযোগ হয় তাহাকে অবশ্য উত্তম প্রার্থনা কহিতে হইবে।

৬ ইকরেজী বর্ণমালায় বড় অক্ষর ও ইটালিক বর্ণ লিখনের দ্বারা যথার্থরূপে পড়িবার এবং নামাদি ও বিশেষ ভাষার কথা প্রকাশ করিবার অধিক সুগম আছে কিন্তু হিন্দুস্থানীয়দিগের বর্ণের স্বভাব ও আকারহেতুক ইহা তদ্বাধাতে হইতে পারে না। তবে যদি ইকরেজী বর্ণে ঐ সমস্ত ভাষা লেখা যায় তবে এমত করনার দ্বারা সহস্র হিন্দুস্থানীয় বালকদিগের আপন ভাষা

লিখিবার জন্য অকথনীয় উপকার হয়। তাবৎ প্রকার বিচ্ছেদ চিহ্ন এবং জিজ্ঞাসা ও আশ্চর্য-
বোধক চিহ্ন এবং পরের লিখিত কি কথিত বাকাবোধক চিহ্ন ইত্যাদি মুদ্রিত কি লিখিত পুস্তকে
সহজে পাঠ করিবার ও বাচিতি অবগত হইবার উপকার হিন্দুস্থানীয় ভাষাতে নাই কিম্বা যদিও
থাকে তথাচ সে সম্পূর্ণরূপ নহে। এই সকল এই রোমান অক্ষরে অনায়াসে দেওয়া যাইবে এবং
তাহাতে কালক্ষেপ না হইয়া কালের রক্ষা ও জ্ঞান বৃদ্ধি হইবে এবং এই উপকারবাহিত্যেরকে যে
অল্পকালেতে হিন্দুস্থানীয় ভাষাসকল কোনপ্রকারে স্বৈর্য্য কিম্বা অলঙ্কারবিশিষ্ট হইতে পারিবে না
এই উপকারদ্বারা সেই অল্পকালেই তাহা অনায়াসে হইতে পারিবে।

৭ ইহা বাস্তবিক বটে যে যেরূপ ইঙ্গরেজী অক্ষর ক্ষুদ্র অথচ স্পষ্ট করিয় লেখা যাইতে
পারে তদ্রূপ হিন্দুস্থানীয়দিগের বর্ণের অনেকের বৃক্কতাপ্রযুক্ত ক্ষুদ্র হইতে পারে না। ইহাতে
মুদ্রাকৃতকরণে দ্বিগুণ কাগজ এবং প্রায় দ্বিগুণ জেদ্দ বাধিবার শ্রম ও দ্রব্যাদির প্রয়োজন হয়
অর্থাৎ নাগরী পারসী ইত্যাদি অক্ষরে যে গ্রন্থ মুদ্রাকৃত হয় তাহার ব্যয় ইঙ্গরেজী অক্ষরে মুদ্রাকৃত
গ্রন্থহইতে প্রায় দ্বিগুণ হয়। অতএব এমত পথে প্রবৃত্তহওনে বালকদিগের পিতা মাতারা কি
সস্তুষ্ট হইবেন না। এই মতের দ্বারা তাহারদিগের সম্বন্ধে বিদ্যাভ্যাসজন্য কেবল অল্পকাল মূল্যে গ্রন্থ
পাইতে পারিবে এবং যে মতের দ্বারা প্রত্যেক বালকের পিতার প্রতিবৎসরে এত টাকা খরচ হইবে সে
মত কি এপ্রদেশের মধ্যে অতিউত্তমরূপে গণ্য হইতে পারিবে না।

৮ বহুবিধ বর্ণপ্রযুক্ত এদেশীয় ভাষার অভ্যাসবিষয়ে অতিশয় কঠিন হওয়াতে তদ্বিদ্যার
আকর যুগযুগান্তরাবধি অপ্রকাশ রহিয়াছে তন্নিমিত্ত জ্ঞানরূপ ধন যাহাতে বর্ধিত তাহা অগোচর
হইয়াছে সে কেবল ইউরোপীয় মনুষ্যদিগহইতে নহে কিন্তু এদেশীয় মনুষ্যদেবও হইতে জানিবেন।
এদেশীয় কোন ব্যক্তি বরং কোন ভট্টাচার্য্য ও পণ্ডিত যিনি মহামহোপাধ্যায়রূপে বিখ্যাত তিনিও
যেপর্য্যন্ত এতদ্বিধ বর্ণের ব্যবহার থাকিবে সেপর্য্যন্ত কখন আপন পূর্বপুরুষের লিখিত শাস্ত্রের
দশমাংশ জ্ঞাত হইতে পারিবেন না। এবং আশ্চর্য্য ইতিহাস ও অলঙ্কারশাস্ত্র ও তর্কশাস্ত্র ও
আত্মকিকী ও জ্যোতির্বিদ্যা ও ভূগোলবিদ্যা ও পারমাথিকবিদ্যা যাহা পূর্বে জ্ঞানবান্ লোকেরা
সংগ্রহ করিয়াছেন যদি এইক্ষণে কোন পণ্ডিত তাহার দশমাংশও জ্ঞাত হইতে অক্ষম হন তবে
ইহাতে আরও দেশীয় বিজ্ঞাবিজ্ঞ লোকেরা কি সন্দেহ করিবে না যে হিন্দু লোকেরদের বিদ্যা কখন
হয় নাই। তাহারা অবশ্য এমত সন্দেহ করিবে তবে এ সন্দেহ কিপ্রকারে নিবারিত হইতে
পারে এবং সকল দেশের মনুষ্যদিগকে কিপ্রকারে জানান যাইতেও পারে যে হিন্দুদিগের এত রশি
শাস্ত্র লিখিত আছে। কিন্তু তাহা এইক্ষণে বন স্বরূপ বহুবিধ নতন এবং নানারূপ বর্ণের ব্যবহারের
দ্বারা অবিদিত আছে। এইক্ষণে এইমত কল্পনা করা যাইতেছে যে যদি হিন্দুস্থানীয়দিগের ইচ্ছা
হয় তবে তাহারদিগের সমুদায় শাস্ত্র একইপ্রকার অক্ষরে লেখা যায় এবং সে অক্ষর সর্বত্র বিখ্যাত
আছে ইউরোপ ও আসিয়া ও আফ্রিকা ও আমেরিকা এই চারি খণ্ডের তাবৎ শিষ্ট ও পণ্ডিত
লোকদিগের নিকট সে অক্ষর বিদিত আছে।

যদি হিন্দুগণ এই পরামর্শ গ্রহণ করিয়া আপন২ বিশেষ২ অক্ষর ত্যাগ করিয়া ইঙ্গরেজী

অক্ষর স্বীকার করেন তবে কেবল ইংরেজ লোকের সদৃশ কর্ম করিবেন। তাহার প্রমাণ এই যে সায়েন ও জর্জটেক্ট ইত্যাদি বিশেষ অক্ষরেতে ইংরেজ লোক আপন ভাষা লিখিতেন কিন্তু ক্রমেই সে সকল অক্ষর দূর করা গেলে রোমান অক্ষর অর্থাৎ যে অক্ষর এইক্ষণে ব্যবহার করিতে পরামর্শ দেওয়া গিয়াছে সেই অক্ষর অন্তত তাবৎ অক্ষরের পরিবর্তে ব্যবহার করা গেল তাহাতে সেই সময়ের সেই অক্ষরের পরিবর্তনে কি ইংরেজী পুস্তকসকল লুপ্ত হইয়াছে এমত বোধ কর তাহা নয় বরং যে অক্ষর ইউরোপীয় তাবৎ লোক চিনিতে পারিল সেই অক্ষরে ঐ সকল পুস্তক প্রকাশিত হওনপ্রযুক্ত তাহা আরও সুন্দররূপে বিখ্যাত হইল এবং অদ্যাবধিও পুরাতন অক্ষরেতে যে কোন লিখিত ও মুদ্রিত পুস্তক জ্ঞাত করাইবার কাহারও প্রয়োজন হয় সেই পুস্তক তাহার রোমান অক্ষরে পরিবর্তন করে তাহাতে প্রায় জগতের সীমাপর্যন্ত তাবৎ জ্ঞানি লোক তাহা জ্ঞাত হয়। এই কারণ যদি কেহ এই পরামর্শানুসারে অক্ষরে পরিবর্তনের দোষ করে তবে তাহাকে তুমি এই উত্তর দেও যে এই জগতের মধ্যে অধিক সভ্য ও সর্কবিজ্ঞি ইংরেজ লোক এই পরামর্শের পরীক্ষা করিয়া যথার্থ পাইয়াছেন। পরীক্ষাধারা জ্ঞানি লোকেরদের বিচার কি কর্মের ভদ্রাভদ্র স্থির করা যায় না।

অজ্ঞানতাপ্রযুক্ত কোনও ব্যক্তি অনুমান করেন যে এই বর্তমান কল্পিত নক্শার ব্যবহার হইলে হিন্দুশাস্ত্র অস্পষ্ট থাকিবে এবং তদগ্রন্থকর্তাদিগের গুণেরও বিবেচনা হইবে না কিন্তু ইহার দ্বারা তাহা না হইয়া তাবৎ হিন্দুশাস্ত্র উত্তমরূপে স্পষ্ট হইতে পারিবে এবং তৎশাস্ত্রের গ্রন্থকারদিগের উচিত সম্মম ও মর্যাদা হইবে। অক্ষরের পরিবর্তন হইলে কথার কিম্বা তারিখের অণবা নামের পরিবর্তন হইবে না। এদেশীয় ভাষার তাবৎ শব্দ ও সমুদায় ইতিহাসসম্বন্ধীয় তারিখ এবং তাবৎ মনুষ্যের ও স্থানের এবং ঘটনার নামের পরিবর্তন হইবে না এবং যেপর্যন্ত এই নক্শার ব্যবহার হইবে সেপর্যন্ত তাহারা অপরিবর্তনীয় থাকিবে। যদি হিন্দুরা যথাক্রমে প্রার্থনা করেন যে তাঁহারা আর অধিককাল অজ্ঞান ও মূর্খরূপে গণ্য না হন এবং পৃথিবীর তাবৎ মনুষ্যই জানেন যে তাঁহারদিগের এত আশ্চর্য্য রাশিই গ্রন্থ আছে তবে তাঁহারদিগের উচিত হয় যে তাঁহারা শীঘ্র এক প্রধান সভায় একত্র হইয়া তাঁহারদিগের গ্রন্থ ইংরেজী অক্ষরে লিখিতে ও মুদ্রাকিত করিয়া প্রকাশ করিতে স্থির করেন। যদি তাঁহারা ইহা করেন তবে তাবৎ হিন্দুস্থানীয় গ্রন্থকর্তার উপযুক্ততা জানিতে পারগ হইবেন।

এ নিবেদনের বিষয়ে কাহারও যে কোন সন্দেহ না জন্মে তৎপ্রযুক্ত কোয়ার্টলি রিবিউ নাম গ্রন্থ যাহা গত অক্টোবর মাসে লণ্ডনেতে প্রকাশিত হয় তাহার প্রয়োগ আমরা এ স্থানে করিতেছি। অনেক হিন্দুস্থানীয় পণ্ডিত জানেন যে কেবল ইউরোপ দেশের মধ্যে নহে কিন্তু সমুদায় পৃথিবীর মধ্যে এ গ্রন্থ অতিশ্রেষ্ঠ। ঐ গ্রন্থে যাহা উক্ত আছে তাহা শ্রবণ করুন 'যদি সংস্কৃত ইংরেজী অক্ষরে মুদ্রাকিত হইত তবে অনেক লোক নিদান সে বিদ্যার প্রধান সোপান পাইতে পারিত কিন্তু প্রথমেই নূতন বর্ণের কঠিনদর্শনে এ বিদ্যা উপার্জনে তাহারদের উদ্যোগ ভঙ্গ হয়' এইক্ষণে হিন্দুদিগের মধ্যে যাহারাই জ্ঞানবান্ ও পণ্ডিত তাঁহারদিগের এই অভিলাম্বের

এই উত্তম পথ খোলা আছে। যদি তাঁহারা তাঁহারদিগের সকল গ্রন্থ ইংরেজী অক্ষরে লিখেন তবে তাঁহারদিগের বিদ্যা ও বিজ্ঞতা এবং ধর্ম সর্বত্র ইউরোপে এবং অন্তর্ভুক্ত শিষ্ট দেশে বিখ্যাত হইবে।

তবে এমত অঙ্ক কে আছে যে এই বর্তমান কল্পিত নকশার আশ্চর্য্য গুণ বিবেচনা করিতে অক্ষম হইবে।

হিন্দুদিগের বর্ণমালার পরিবর্তে ইংরেজী অক্ষরে লিখনের দ্বারা অনেক লভ্য হইবে তাহার কিয়দংশের বিবরণ উপরে কথিত হইয়াছে সে সমস্ত লভ্যের সংখ্যা সংক্ষেপরূপে লেখা যাইতেছে।

১ ইংরেজী বর্ণে লিখনের দ্বারা প্রত্যেক হিন্দুস্থানীয় লোকের স্বীয় ভাষা অভ্যাসের যথেষ্ট সুগম হইবে।

২ তদ্বারা তাহার ইংরেজী শিখিবারও যথেষ্ট সুগম হইবে।

৩ তদ্বারা তাহার ব্যবহার্য্য অনেক অগ্রহ দেশীয় বিদ্যোপার্জন সুগম হইবে।

৪ হিন্দুদিগের মধ্যে এইক্ষণে যে পরস্পর বিচ্ছিন্ন পৃথকতা আছে তদ্বারা তাহার নিবারণ হইয়া তাহারদিগের পরস্পর অনায়াসে ঐক্য ও কথোপকথন ও লিপি দ্বারা আলাপ ও আপনন ইচ্ছা প্রকাশ সমুদায় দেশে হইবে।

৫ তদ্বারা সামান্য ক্ষমতাপন্ন ধৈর্য্যাবলি হিন্দুরা এদেশীয় প্রায় তাবৎ বিদ্যাতে ব্যুৎপন্ন হইবে এবং তদ্বারা তাহার অসংখ্য জাতি ও বংশের উপকার করিতে পারিবে।

৬ তদ্বারা বালক ও প্রাচীন ব্যক্তির কোন ভাষা যথার্থরূপে লিখিতে ও পড়িতে বিলক্ষণ পারিবে।

৭ ইহা হইলে বালকের প্রয়োজনীয় পুস্তকের মূল্য অনেক কম হওয়াতে প্রত্যেকের পিতা মাতার অধিক লভ্য হইবে।

৮ তাহাতে হিন্দুস্থানীয় তাবৎ পূর্বকালীন হিন্দু লোকেরদের কিং শাস্ত আছে তাহা জ্ঞাত হইবে এবং পূর্বকালের জ্ঞান গ্রন্থকর্তারদের জ্ঞান কত দূর পর্য্যন্ত তাহা জগৎসাম্প্রদায় তাবৎ জ্ঞান লোকেরদের নিকটে প্রকাশিত হইবে।

অতএব প্রার্থনা যে অতিউত্তম তাহা এ সমস্ত বিবরণের দ্বারা কি সপ্রমাণ হইবে না এবং তদ্বারা যে এদেশীয় মনুষ্যের যথেষ্ট উপকার ও মঙ্গল হইবে তাহার প্রমাণ কি এ সমস্ত বিবরণকর্তৃক হইতে পারে না। যদি তাহা হয় তবে যাহারা ইহাতে প্রতিবাদী আছেন তাহাবা বিপক্ষ অভিপ্রায় না থাকিলেও কি এদেশীয় মনুষ্যদিগের বিপক্ষ নহেন। এবং যাহারা ইহাতে উদ্যোগী তাঁহারা কি তাঁহারদিগের মিত্র নহেন।

আমরা মহাশয়দিগকে বিজ্ঞ জানিয়া নিবেদন করিলাম মহাশয়েরা ইহার বিবেচনা করিবেন।

হিন্দুস্থানীয় লোকেরদের পরমবন্ধু।

* * * বাঙ্গলা ও হিন্দুস্থানীয় কতক কেতাব এইক্ষণে রোমাণ অক্ষরে ছাপা হইয়াছে ঐ পত্রের অনেক পাঠক মহাশয়েরা সেই পুস্তক কিনিতে চাহিবেন অতএব তাঁহারদিগকে জানান

যাইতেছে যে কলিকাতার লালদীঘীর উত্তরপূর্বকোণে পুস্তকালয়কর্তা অষ্টেল সাহেবের নিকট চিঠি লিখিলে কিম্বা তাঁহার নিকট গেলে অতিঅল্প মূল্যে পাওয়া যাইবে।

ভাষা-সমস্যা

(১০ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮ । ২৯ মাঘ ১২৪৪)

পারশু ভাষা।—পারশুভাষা উঠয়নবিষয়ে বঙ্গদেশের খ্রীশ্চীযুত গবর্নর সাহেবের নীচে লিখিতব্য চরমাজ্ঞা আমরা প্রকাশ করিলাম এই হুকুমের দ্বারা ঐ বিষয়ের একেবারে শেষ হইল তাহাতে এই আজ্ঞা হয় যে ১২ মাসের মধ্যে তাবৎ আদালতে ও কালেকটরী কাছারীতে ঐ বিদেশীয় ভাষার ব্যবহার উঠিয়া যাইবে এবং তাহার পরিবর্তে দেশীয় ভাষা চলিত হইবে। ইউরোপীয় কর্মকারক সাহেবেরদের প্রতি অনুমতি হইয়াছে যে এই ভাষা পরিবর্তনেতে কোন অনিষ্ট না ঘটে এনিমিত্ত তাঁহারা স্থনিয়ম করিতে পারেন কিন্তু ঐ পারশু ভাষা একেবারে চূড়ান্তরূপে উঠাইয়া দেওন ১৮৩৯ সালের জানুআরি মাসের পর আর কিছুমাত্র বিলম্ব হইবে না। এই অশুভ ভাষার পরিবর্তনেতে দেশীয় তাবল্লোকের অতিশুভ সম্ভাবনা বিষয়ে আমারদের পরম লগ্নসাৎ বহুকালাবধি দেশীয় তাবল্লোকের অতিব্যগ্রতা ছিল যে সরকারী কর্মকারকেরদের সঙ্গে তাঁহাদের যে সকল নিজ কর্ম তাহা আপনারদের ভাসার দ্বারা নির্বাহ করিতে পারেন এবং তাঁহারা এই বিষয় বারবার গবর্নমেন্টকে নিবেদনও করিয়াছেন। এইক্ষণে পরিশেষে ১৮৩৮ সালে খ্রীলখ্রীযুক্ত লর্ড অকলও সাহেবের আনুকূল্যে তাঁহাদের ঐ ইষ্টমিষ্ট হইল অতএব ইদানীং বঙ্গভাষার বিষয়ে মনোযোগ না করণে আর কোন ওজর থাকিবে না। অধুনা বিদেশীয় আর কোন ভাষা অভ্যাসকরণে কিঞ্চিন্মাত্র কারণ থাকিল না অতএব আমারদের ভরসা হয় যে বঙ্গভাষাতে বিদ্যাদানার্থ বঙ্গদেশময় গ্রামে গ্রামেই পাঠশালা স্থাপন হইবে।

বিজ্ঞাপন।

ভারতবর্ষস্থ কৌন্সলের খ্রীযুক্ত প্রসিডেন্ট অর্থাৎ সভাপতি সাহেব গত মাসের ৪ তারিখে ১৮৩৭ সালের ২৯ আইনের ২ ধারাক্রমে ঐ আক্টের দ্বারা খ্রীলখ্রীযুক্ত গবর্নর জেনরল বাহাদুরের হজুর কৌন্সলের যে সকল ক্ষমতা আছে তাহা বঙ্গদেশের খ্রীযুক্ত ডেপুটি গবর্নর সাহেবকে অর্পণ করাতে ঐ খ্রীযুক্ত ডেপুটি গবর্নর সাহেব এই নিশ্চয় করিয়াছেন যে ফোর্ট উলিয়ম রাজধানীর অন্তঃপাতি বঙ্গাদি তাবৎ প্রদেশে আদালত ও রাজস্ব সম্পর্কীয় কার্যে পারশু ভাষার পরিবর্তে দেশীয় ভাষার চলন হইবে এবং এইরূপ পরিবর্তনকরণার্থ ১ জানুআরি তারিখঅবধি ১২ মাস নির্দিষ্ট হইল।

খ্রীলখ্রীযুক্তের এমত বোধ আছে যে এই পরম মাদলিক স্থনিয়মেতে অতিপ্রাচীন ও দেশীয় মূলবন্ধ নিয়মের পরিবর্তন হইবে অতএব তাহা অতিসাবধানে নির্বাহ করিতে হইবে।

এইপ্রযুক্ত শ্রীলশ্রীযুত নানা কর্মসাধ্যকেরদিগকে এমত ক্ষমতা দিতেছেন যে এই স্থানীয়ম তাঁহারা আপন২ দপ্তরে এবং আপনাদের অধীন নানা দপ্তরে তাঁহাদের সম্মুখেবচনাপূর্বক ক্রমে প্রবিষ্ট করান। কেবল ইহাই নিত্য হকুম হইল যে উক্ত বিষাদের মধ্যে তাহা সম্পূর্ণরূপে সমাপ্ত করিতে হইবে।

শ্রীলশ্রীযুক্তের জ্ঞাপনার্থ এই নিয়ম সম্পাদননিমিত্ত যেকোন উদ্যোগ হইয়াছে তাহার এক রিপোর্ট আগামি ১ জুলাই তারিখে এবং তৎপরে ১৮৩৮ সালের ১ জানুয়ারি তারিখে দিতে হইবে।

হকুম হইল যে উক্ত বিজ্ঞাপনের এক নকল জেনরল ডিপার্টমেন্টে প্রেরিত হয় এবং ঐ দপ্তরের অধীন তাবৎ কর্মকারকেরদিগকে তদনুযায়ী হকুম দেওয়া যায়।

এফ জে হালিডে

বঙ্গদেশের গবর্নমেন্টের একটিং সেক্রেটারী

২৩ জানুয়ারি ১৮৩৮ সাল।

সুদিসিয়ার ও রোবিন্সন ডিপার্টমেন্ট

(৭ জুলাই ১৮৩৮ । ২৯ আশ্বিন ১২৪৫)

শ্রীযুত দর্পণ সম্পাদক মহাশয় সমীপেণু।—আমরা বোধ করি গবর্নমেন্ট দুই কারণে বশতঃ পারস্য ভাষা পরিবর্তনার্থে উদ্যোগী হইয়াছেন। প্রথম এই যে ইঙ্গলণ্ডীয় মহাশয়রা এদেশে আগমনান্তর দুই তিন ভাষা শিক্ষাকরণে বহুপরিশ্রম এবং অকাঙ্ক্ষিতাবে গতি ক্রিয়া হয় দ্বিতীয় এদেশস্থ সাধারণ ব্যক্তির পারস্য ভাষায় অনভিজ্ঞবিধায় তদোখে অশক্ত থাকেন।

প্রথম কারণের উত্তরে আমরা এই বলি যে প্রায় ১০০ এক শত বৎসরের নৈকট্য হইল বৃটিশ গবর্নমেন্ট এ রাজ্যের অধিপতি হইয়া ইঙ্গলণ্ডীয় কাব্যকারকেরদিগের কড়কু পারস্য ভাষা ইত্যাদি শিক্ষানস্তর রাজকর্ম যে রূপ নির্বাহ করিতেছিলেন তাহাতে এপ্যায় কোন কর্ম মন্দ হয় নাই এবং কাহারো বাচনিক নিন্দা প্রকাশ হয় নাই।

দ্বিতীয় কথা উত্তরে অশ্বদাদির এই বক্তব্য যে সাধারণ ব্যক্তির বিশেষ নিদার অভাবে বিষয়ান্তরের লিখন পড়ন যে কোন ভাষাতেই হউক বিদ্বানের সাহায্যভাবে সম্পন্ন হইতে অশক্ত আছেন ও থাকিবেন।

এস্থানে গবর্নমেন্টকে বিশেষ প্রাণধান করা কর্তব্য যে আদালতসম্পর্কীয় লিপ্যাতি বিশেষতঃ রোবকারী ও কম্বল ও উভয় বিবাদির সওয়াল ও জওয়াব অর্থাৎ উত্তর প্রত্যুত্তর কোন ভাষায় লিখনে স্থলভ ও পারিপাট্য ছিল প্রাচীন সাহেব নোকের মদা গুণিগণাগ্রগণ্য শ্রীলশ্রীযুত আব্দুলজাওর রাশ সাহেব ও তৎপরে ডবলিউ এচ যেকনাটন সাহেব ও টোবি প্রেন্সিফ সাহেব এফ জি হালিডে সাহেব ও জান রচল কালবীন সাহেব এ সি ডবলিউ হাম্বথ সাহেব ও হেনরী মোর সাহেব ও উলিএম কেরিকেরাপট সাহেব তথা বহুকাল কর্মকারী জিমিস পার্টল সাহেব ও জান বাড়ু লিয়ট সাহেব ইহার পরিষ ৬ বাঙ্গালা ও

হিন্দী ভাষাতে বিজ্ঞোক্ত্য আমরা বোধ করি অন্যান্য যে সকল সাহেব লোক কোঁর ও বাঙ্গলা দেশে কার্য্য করিতেছেন ইহারদিগের তুল্য অগ্ৰ কেহ ঐ তিন ভাষাতে স্বশিক্ষিত না হবেন অতএব আমরা উপরিউক্ত সাহেবদিগকে এই কথার শালিশ মন্ত করি যে আদালতসম্পর্কীয় লিখন পড়ন ইহারা পারসী কি বঙ্গীয় ভাষাতে উত্তম ও সুলভ বোধ করেন নচেৎ গবর্নমেন্ট যদি কলিকাতা নিবাসী কতিপয় সূতার ও তাঁতী ও জেঁলি ও তামুলী ও বেণ্যে ও সন্দোপ অর্থাৎ চাষাগোওয়াল আধুনিক ও অমূলক বাবু উপাধিকারী চিনাওয়ালার দোকানদার চর্মপাদুক ও মুরগী ইত্যাদির বাণিজ্যকারী তথা বাণিজ্যকবসায়ী সাহেব লোকেরদিগের মেট সরকার যাহারা হৌড়ু ইউডু ও কোণ্ডয়াইট ওএল ইত্যাদি দুই চারি কথা ইংরেজী অভ্যাস করিয়াছেন ও যাহারদিগের সভ্যতা এই যে প্রায় বেষ্টালয়ে বাস করেন ও বেস্তারদিগকে আপন পরিবারের নিকট অহরহ যাতায়াত করিতে দোষ জ্ঞান করেন না ও যাহারা পথে নৃত্যগীত নগরকীর্তনাদি করিয়া বেড়ান ও কবিতাষ্টতাদি সকার বকার আপন স্ত্রীলোক পরম্পরাকে অর্থব্যয় করিয়া শ্রবণ করান তাহাতে কিছুমাত্র ঘৃণাবোধ করেন না ঐ সকল বাবুরা সাহেবলোকের সমীপে জানান যে পারস্য প্রচলিত থাকাতে দেশের অনেক অনিষ্ট হইতেছে ঐ কথার প্রামাণ্যতায় যদি গবর্নমেন্ট আদালত হইতে পারসী পরিবর্তন করেন নিতাস্তই দুগের বিষয় আমরা নিশ্চিত কহিতে পারি যে এদেশস্থ ব্যক্তিদিগের মধ্যে পারস্য ভাষা লিখন পড়নের কিঙ্কিনাত্র রসজ্ঞ যিনি হবেন তেঁহ ঐ ভাষা পরিবর্তনে কদাচ সন্মত হইবেন না কলিকাতা নিবাসির মধ্যে প্রাচীন বিষয়ী ও মাগ ৮ মহারাজা নবকৃষ্ণ বাহাদুরের ঘর এবং ৮ দেওয়ান অভয়চরণ মিত্রের সন্তানেরা যদি ঐ মহাশয়রা নিরপেক্ষ হইয়া যথার্থ কহেন যে আদালতের রোবকারি ও ফয়সলা ও উত্তর প্রত্যুত্তরের লিখনদি পারস্য ভাষাহইতে বঙ্গীয় ভাষায় উত্তম হইবেক অবশ্যই মাগ বটে যদিপিও কলিকাতার মধ্যে ৮ বাবু গোপীমোহন ঠাকুরের ঘর মাগ বটে কিন্তু ৮ বাবু নন্দলাল ঠাকুরের লোকান্তর হওয়াতে আমরা ভরসা করি না যে ঐ পরিবারের মধ্যে অন্য কেহ এবিষয়ের বিচার যোগ্য হইবেন বরঞ্চ তন্মধ্যে কোন বাবু প্রাচীন নিয়ম ও প্রথাকে সর্বদাই হয় বোধ করিয়া নবীন মহাবলনী হইয়াছেন তবে ঐ বংশে শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর পারস্য ভাষা কিঙ্কিন জ্ঞানিতে পারেন যেহেতু যৎকালীন তেহ ২৪ পরগনার কালেকটরীর শিরিস্তাদারী কর্মে ছিলেন পারসীতে আপন নাম দস্তখৎ করিতেন ৮ ইচ্ছায় ঐ বাবু এইরূপে কলিকাতায় বিপুল সম্ভ্রান্ত যদি তাঁহার নিকটও কেবল এষ্টমাত্র প্রশ্ন হয় যে আদালতের রোবকারি ও ফয়ছলা লিখনে পারসী কি বঙ্গ ভাষা সুলভ ও উত্তম আমরা বোধ করি যে উক্ত বাবু অবশ্যই নিরপেক্ষ হইয়া উত্তর দিবেন যদবধি পারসী পরিবর্তনে দেশীয় ভাষা প্রচলিত হওনের অন্তজ্ঞা প্রকাশ হইয়াছে বেহার প্রদেশে কি হইতেছে অর্থাৎ হিন্দী ভাষা পারস্য অক্ষরে লিপিত হয় তাহা সাধারণের পড়িবার সাধ্য হয় না এবং যদি পারস্য অক্ষর চলিত রহিল তবে ঐ ভাষা পরিবর্তনে কি লাফ জনক হইবেক যদি বলেন উক্ত দেশের

চলিত হিন্দী অক্ষরে ঐ ভাষা লিপিত হইবেক তদন্তরে অস্বদাদির এই বক্তব্য যে ঐ দেশের হিন্দী অক্ষর যাহা প্রচলিত আছে তাহাতে ক্য কু ইত্যাদি ফল ও বুকাকর নাশি এবং কোন বিষয় এক ব্যক্তি কর্তৃক লিপিত হইলে কিছু দিন পরে পুনরায় ঐ লিখন তাহার পাঠের আবশ্যক হইলে তৎপাঠে অশক্য হইয়া বলে যে কউন চছুরা লেখাহায় অতএব এরূপ অক্ষর প্রচলিত হইলে কি ফলদায়ক হইবেক তবে যদি গবর্নমেন্ট হিন্দী ভাষা রাখিয়া বঙ্গীয় অক্ষর প্রচলিত করিতে অন্তজ্ঞা করেন তবে কক্ষ একপ্রকার নির্বাহ হইতে পারে।

আমরা জিজ্ঞাসা করি যদি গবর্নমেন্ট দেশীয় ভাষা প্রচলিত করণে নিতান্ত হিত বোধ করিয়া থাকেন তবে স্প্রিমকোর্ট যে প্রধান আদালত বলিয়া মাগু সেখানে কিরূপে কেবল ইংরেজী ভাষা প্রচলিত রাখিবেন অর্থাৎ যে লিখন পঠনের বর্ণ ও এপমাৎ এদেশস্থ মনুষ্য মাত্রেয় বোধ গমা নহে বরং ঐ স্প্রিমকোর্ট সম্পর্ক ভিন্ন অগ্ন্যাগ কাগা ক'বক সাহেবেরাও তদ্বোধে অশক্য যাহাহউক আমরা গবর্নমেন্টকে বিনয়পূর্বক নিবেদন করিতেছি যে পারস্য পরিবর্তনের পূর্বে তাবত জিলার জজ সাহেবেরদের নামে হুকুম প্রকাশ করেন যে তাঁহারা মফঃস্বলের তাবৎ জমিদার ও তালুকদার ইত্যাদি ব্যক্তিকে বিশেষরূপে জিজ্ঞাসা করেন যে তাঁহারা আদালতে কোন ভাষা প্রচলিত থাকিতে সম্মত আছেন এবং আমাদিগের অভিলাষ এই যে আদালতের এলাম ইশ্-তেহার ও সাক্ষির জোবানবন্দী দেশীয় ভাষাতে লিপিত হইয়া কেবল রোবকারি ও নিচার পত্র লেখা বিচারপতির মতের সাপেক্ষ হয় অর্থাৎ তেঁহ যে ভাষায় লিখনে উত্তম বোধ করিবেন ঐ ভাষাতে লিখাইয়া দেন ও উভয় বিবাদী আপন২ স্বেচ্ছাধীন যে ভাষাতে সুগম বোধ করে উত্তর প্রত্যুত্তর লিখে আমবা নিশ্চিত জানি যে দর্পণকার মহাশয় পারস্যী শাস্ত্রে অনভিজ্ঞ বিধায় তৎপরিবর্তনে নিতান্ত ইচ্ছুক কিন্তু ঐ মহাশয়কে আমাদিগের দুই কথা জিজ্ঞাস্য প্রথম এই যে তাঁহার দর্পণ যাহা মতিশূলভ ও নিশ্চল বঙ্গীয় ভাষায় রচিত ও লিপিত হইয়া থাকে তাহা কি সর্ব সাধারণেরই বোধগম্য হয় এবং উক্ত মহাশয় কি কহিতে পারিবেন। যে পারস্যেতে যেরূপ রোবকারি ও ফয়সলা লিপিত হইত এইরূপে বঙ্গীয় ভাষাতে কি এরূপ হইয়া থাকে আমরা দর্পণকার মহাশয়কে নিবেদন করি যে তেঁহ অল্পগ্রহপূর্বক কোন আদালত অথবা রিভিনিউ কাচারিহইতে এক বিষয়ের ও এক অর্থের রোবকারি পারস্যী ও বঙ্গীয় ভাষাতে লেখা আনয়ন করিয়া কোন বিজ্ঞোত্তম ব্যক্তিকে এবং বিষয় জ্ঞান বিলক্ষণ থাকে দৃষ্টি করাইয়া জিজ্ঞাসা করুন যে ঐ ভাষাভয়ের মধ্যে কোন ভাষায় লিপিত রোবকারি উত্তম ও প্রণালী সূচ বোধ হয় অথবা কোন মোকদ্দমার রোবকারি লিপিতে সহজ কোন পারস্যী জাতাব্যক্তিকে আদেশ করুন এবং ঐ বিষয়ের রোবকারী বঙ্গীয় ভাষাতে লিপিতে ও উত্তম বঙ্গীয় ভাষা লিখক ব্যক্তিকে ভারপণ করুন ও উভয় ব্যক্তি এক কালীন লিপিতে প্রবর্ত হউন তখন দেখাযাবে যে কোন ব্যক্তি কর্তৃক ঐ রোবকারি অগ্রে লিপিত হয় ও কাহার লিখনে অধিক কাগজ ব্যয় হয় দর্পণকার মহাশয় যদি পারস্য ভাষা কিঞ্চিৎ ও

অবগত থাকিতেন তবে আমরা এত অধিক লিখিতাম না আমারদিগের অধিক পদের বিষয় যাহারা পারশ্ব ভাষাতে অনভিজ্ঞ তাঁহারা ঐ ভাষা নিন্দা করেন যেমত অমৃত ভক্ষণ না করিয়া ও তাহার আশ্বাদন না পাইয়া অমৃত নিন্দা করা। ইহা ভিন্ন আমরা দর্পণকার মহাশয়কে জিজ্ঞাসা করি শিশিয়ন জঙ্গ সাহেবেরা ফৌজদারী মোকদ্দমা তজবীজাস্তে ভাজীর ও আকুবত ও চেয়াছৎ ও দীয়ৎকৎলেআমদ ও সেবেঃআমদ ইত্যাদি শব্দ যেহে স্থানে লিখনের আবশ্যক হইবেক তাহার পরিবর্তে বঙ্গীয় ভাষাতে কিং শব্দ লিখিবেন ষত্চপি ঐসকল শব্দব্যতিরেক অন্ত্যন্ত অনেক শব্দ আছে যাহার বঙ্গীয় ভাষা প্রাপ্ত হওয়া দুর্লভ তথাপি আমরা স্বীকার করি যে সেক্টং স্থানে পারসী ভাষাই বঙ্গীয় অক্ষরে লিখা যাইতে পারে যে হেতু আদালতে প্রচলিত অনেক পারসী শব্দ প্রায় অনেকে বুঝিয়া থাকেন যেমন জোবানবন্দি কিন্তু উপরে আমরা যে কএক শব্দ লিখিলাম তাহার অর্থ বিশেষতঃ ব্যক্তির ভিন্ন অন্য কেহ জানেন না বোধ করি দর্পণকার মহাশয়ের মৈত্র কলিকাতা নিবাসী বাবুদিগের কর্ণকুহরেও কখন এসকল শব্দ না গিয়া থাকিবেক দর্পণকার মহাশয়কে উচিত হয় না এত পক্ষপাত করা যেহেতু ঐ মহাশয়কে প্রায় অনেক লোকে নিরপেক্ষ ও ধার্মিক বলিয়া মান্য করে যদি তেঁহ পারশ্ব ভাষা অবগত হইয়া ঐ ভাষাতে দোষার্পণ করিতেন তবে অশ্রদ্ধাদির অধিক খেদেব কারণ ছিল না ইতি।

যশহর জিলা নিবাসী।

কতিপয় জনানাং।

সমাজ

নৈতিক অবস্থা

(১ অক্টোবর ১৮৩১ । ১৬ আশ্বিন ১২৩৮)

...দেশের এতদ্রূপ রীতি দৃষ্ট হইতেছে ভট্টাচার্যের সম্মানমাত্রই ভট্টাচার্য উপাধি প্রাপ্ত হইতেছেন এবং যে সম্ভ্রান্ত ব্যক্তিরা যে উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছেন তাহার শাবৎ পুলেরাই তদুপাধিবিশিষ্ট হইয়া থাকেন এইক্রমে ব্রহ্মনারায়ণ দোষালের শাবৎ পুলেরাই আপনারদের পূর্বোপাধি রাখ লিখিয়া থাকেন ইহা যথার্থ বটে ।

(২৪ ডিসেম্বর ১৮৩১ । ১০ পৌষ ১২৩৮)

...শ্রীযুত বাবু নবীনকৃষ্ণ সিংহের দলের এক বক্তাস্ত লিখি আপন পরে স্থানদান করিয়া স্বীয় বক্তব্য যাহা তাহাও ব্যক্ত করিবেন ;

সিংহ বাবুদিগের দলভুক্ত এতন্নগরের তিলিজাতি প্রায় তাবততই আছেন ইহারা অতিধনী ও মধ্যবিত্ত ও বন্ধিষ্ণু গৃহস্থ অনুমান ১১৭ ঘর হইবেন ইহারাংগের 'ক্রমাকলাপের শৃঙ্খলা কি লিখিব মেছুয়াবাজারের মল্লিকদিগকে গাহারা জ্ঞাত আছেন তাহারা জানেন অর্থাৎ ইহারা আপন ব্যবসায়করত যে উপার্জন করেন তাহাতে সর্বদা ধর্মকর্মকরত কালধাপন করিতেছেন সংপ্রতি ঐ অবিরোধি ব্যক্তিদিগের জাত্যংশের বিষয়ে এক গোলোযোগ উঠিয়াছিল অর্থাৎ শিমলাগ্রামের বঙ্গতলানিবাসি শ্রীরামনারায়ণ শ্রীমাণি নামক এক ব্যক্তির ভাদ্রব্দ বিধবা হইয়া গত বৈশাখ মাসে আপন গৃহহইতে পলায়ন করিয়া এক জাহাজে গিয়া তিন দিবস ছিল পুনর্বার তাহার আত্মীয়বর্গ তত্ত্ব করিয়া তথাহইতে আনয়ন করিবারে কোন কারণবশত স্প্রিম কোর্টের কোম্পেলি শ্রীযুত টর্টন সাহেবপ্রভৃতি তাহার নিকট আসিয়া জোবানবন্দি করাতে ঐ অভাগিনী আপন জাতি নষ্টহওনের বিষয় শাবৎ স্বীকার করে পরে তাহার প্রাসুরকে সকলে স্থগিত রাখিল এবং তৎসমভিব্যাহারে আর ২০।২৫ ঘরও রহিত হইল কিছুকাল পরে ঐ স্ত্রীর মৃত্যু হইল কিন্তু 'তাহার আত্মীয়বর্গেরা তজ্জন সমন্বয়াদি কিছু করেন নাই এ কারণ স্বজাতিতে চলিত ছিলেন না সংপ্রতি গত ২৮ অগ্রহায়ণ সোমবার যোড়াসাঁকোনিবাসি শ্রীযুত মধুসূদন পালের মাতার আদ্যকৃত্য হইয়াছে সিংহ বাবুর দলভুক্ত এ জন্ম তৎকলুষ শাবৎকে নিমন্ত্রণ করিয়াছিলেন কিন্তু দোষিদিগের নিমন্ত্রণহওয়াতে তুলি জাতির মধ্যে ।

শ্রীযুত রামকান্ত মল্লিক শ্রীযুত রুক্ষপ্রসাদ সের্ট শ্রীযুত বন্দাবন পাল শ্রীযুত বলরাম পাল
শ্রীযুত গঙ্গানারায়ণ পাল শ্রীযুত গোবিন্দরাম পাল শ্রীযুত মধুসূদন শ্রীমানি শ্রীযুত রামকান্ত সের্ট
শ্রীযুত পঞ্চানন সের্ট শ্রীযুত হলধর শ্রীমানি শ্রীযুত বন্দাবন কুণ্ড শ্রীযুত রামনারায়ণ কুণ্ডপ্রভৃতি
নূন্যাদিক এক শত ঘর তিলি ঐ মধুসূদন পালের বাটীতে গমন করেন নাই।

অপর উক্ত দলস্থ ব্রাহ্মণ কায়স্থ অনেক ঘান নাই যদিপিও তাঁহারদিগের তাবন্দের নাম
লেখা লিপি বাহুল্য তথাপি অগ্রগণ্য মহাশয়দিগের নাম লিখি শ্রীযুত হরিশ্চন্দ্র বন্দোপাধ্যায়
শ্রীযুত হরদেব মুখোপাধ্যায়ের পুত্র শ্রীযুত বিশ্বনাথ মুখোপাধ্যায় শ্রীযুত দর্পনারায়ণ মুখোপাধ্যায়
শ্রীযুত ঠাকুরদাস সিকদার শ্রীযুত পীতাম্বর মুখোপাধ্যায় শ্রীযুত মাণিক্যচন্দ্র মুখোপাধ্যায় শ্রীযুত
হরচন্দ্র মুখোপাধ্যায় শ্রীযুত গোবিন্দচন্দ্র মুখোপাধ্যায় শ্রীযুত রামলোচন মুখোপাধ্যায় শ্রীযুত
রাজচন্দ্র মুখোপাধ্যায় শ্রীযুত মধুসূদন মুখোপাধ্যায় শ্রীযুত রামরত্ন মুখোপাধ্যায় শ্রীযুত বন্দাবন
ঘোষাল শ্রীযুত জয়গোপাল ঘোষালপ্রভৃতি প্রায় ৪০।৫০ ঘর ব্রাহ্মণ ঐ সভায় গমন করেন নাই
অপরঞ্চ শ্রীযুত বাবু রত্নলাল মিত্র শ্রীযুত বাবু বিশ্বম্ভর মিত্রপ্রভৃতি কএক জনের গমন হয় নাই
সিংহ বাবুরদিগের দলে কায়স্থ জাতি অল্প তাঁহারদিগের নিজ কুটুম্ব শ্রীযুত বাবু ভৈরবচন্দ্র ঘোষ
গিয়াছিলেন কিন্তু তাঁহার গুরু পুরোহিতের গমন হয় নাই অধিক লিপিলে লিপি বাহুল্য হয়
এক্ষণে পাঠকবর্গ বিবেচনা করিবেন সিংহ বাবু কি এই কথ্য উক্ত করিয়াছেন আপন দলের এত
লোকের অমতে কথ্য করা কি দলপতির উচিত। ২৯ অগ্রহায়ণ ১২৫৮ সাল।

কস্তাচিং উক্ত দলস্থব্যক্তি ত্রয়স্য।—চন্দ্রিকা।

(১৪ এপ্রিল ১৮৩২। ৩ বৈশাখ ১২৫৯)

লোকের উচিত যেমন বাহিরে লোকের নিকটে প্রকাশ করেন যে আপনে ধার্মিক ও
মহাশিষ্ট এবং বিজ্ঞতাপন্ন তদ্রূপ মনের কাহেণ্ড প্রকাশ করা কেননা অগ্গাল লোক ও মন
উভয়ের নিকটে সমান থাকিলে কোন উদ্বেগ থাকে না নতুবা মনের নিকটে অধার্মিক হইলে
লোকের সাক্ষাতে সেই অধর্মকে গোপন করিতে অনেক পরিশ্রম করিতে হয়। ইহার এত
এক প্রমাণ প্রায় সকলেই জানিতেছেন অনেক প্রধানের গোপনে পরস্পরিঘটিত স্থখে
সর্বদাই আসক্ত আছেন কিন্তু লোকের সাক্ষাতে যেপ্রকারে তাহা প্রকাশ না পায় ইহারি
চেষ্টা সর্বদা করেন কারণ লোকেতে ঐ দুষ্কর্ম রাষ্ট্র হইলে আপনার অধার্মিকত্ব প্রকাশ
হইবেক এজ্ঞে অনেক মহাশয়ের। বিড়াল ব্রহ্মচারির গায় প্রাতঃকালে উঠিয়া কেহ২ স্থান করেন
কেহ বা রাত্রিবাস বস্ত্র পরিত্যাগ করিয়া দিব্য২ গরদপ্রভৃতি শুদ্ধবস্ত্র পরিধানপূর্বক পূজা
করিতে বসেন তাহাতে পুষ্প নৈবেদ্যাদির আয়োজনও প্রচুর করিয়া বাহিরে ঘটা বিলক্ষণ
করেন কিন্তু চক্ষু মুদ্রিত করিলে পরস্পরি সহিতে যে সকল ব্যবহারগুলি করিয়াছেন কিম্বা
করিবেন তাহারি উদ্ভেক হয় কিন্তু বাসনা এই যে লোকে জানুক আমি পরম ধার্মিক।
তৎপরে চাকরকে কহেন ঐ নৈবেদ্য অমুকের বাড়ী নিয়া যা সেই আজ্ঞানুসারে চাকরে ঐ

নৈবেদ্য মন্তকে লইয়া শহরে বেড়ায় লোকে জিজ্ঞাসা করিলে কহে অমুক বাবুর পূজার নৈবেদ্য এতদেশীয় লোকেরা তাহাতেই বিশ্বাস করে যে ঐ অমুক বাবু পরম ধার্মিক বটে নহিলে পূজাতে এপ্রকার ভক্তি কিজন্তে হইবেক। এবং বাহিরে আপন শিষ্টতা প্রকাশের নিমিত্তে বাবুরা দ্বিগুণ কথ্য কহেন আর বিশ্বাস কথ্য কহেন না অল্পে দশ কথ্য কহিলে দুই এক কথ্য প্রত্যুত্তর করিয়া থাকেন তাহাতে লোকে জানে যে বড়ই ভারিলোক সামান্য লোকের ন্যায় পচাল পাড়া নাই। আর যতপি কোনখানে চলিয়া যাউতে হয় তদে দ্বিগুণ পাও ফেলেন অর্থাৎ এদেশের ব্যবহার শীঘ্র চলিলেই সে লোক অশিষ্ট হইবে এজন্য দ্বিগুণ চলিয়া শিষ্টতা প্রকাশ করেন অপর আপনার বিজ্ঞতা রক্ষার্থে লোকের সাক্ষাৎ বিবেক ও বৈরাগ্য প্রকাশ করেন বিবেকাদির প্রত্যয়ক গুটিকএক ১৮ আছে তাহা প্রায় অনেকেই জানেন যে এ সংসার মিথ্যা ধন স্ত্রী পুত্রাদির সহিত কোন সম্পর্ক নাই চক্ষু মুদিলেই অন্ধকারময় লোকের সাক্ষাৎ এইরূপে বদাশ্রয় বাক্য কহিয়া থাকেন। ইহাতে বিজ্ঞ মহাশয়েরা বিবেচনা করুন পরম্পরী সংসর্গি মহাশয়েরা বাহিরে যে কএকটি ব্যবহার করেন সে কেবল আপনার দোষকে ঢাকিবার নিমিত্তে কি না— যদি কহেন পূর্বোক্ত পূজাদি করিতেছেন অতএব তাঁহারা ধার্মিক। উত্তর ধার্মিক হইলে ঐ দুঃকর্মে প্রবৃত্তি কি জন্তে হইবেক আর লোকের নিকটে দোষ ঢাকিবার নিমিত্তেই বা প্রতারণার পূজা কি কারণ করিবেন। যদি কহেন লোক সর্বজন নহে তবে যত্নের মনে যে প্রতারণা কি যথার্থ ইহা তুমি কিপ্রকারে জানিলে। উত্তর আকার ও ব্যবহারের দ্বারা অনুমান করিতে হয় লোক যথাযথবাদী কি প্রতারক ইহা যুক্তি ও শাস্ত্র সিদ্ধ। অতএব অনুমান হয় এপ্রকার দুঃকর্মাদিত লোকের পূজাদিবিষয়ে মনঃস্থির কদাপি হয় না তবে যে পূজাদি করেন সে কেবল দোষাচ্ছাদন করিবার নিমিত্ত যদি কহেন লোকের স্বভাবসিদ্ধ একই দোষ থাকে ইহাতেই প্রপঞ্চক হয় এমত নহে। উত্তর তাঁহারা যদিপি প্রতারক না হইবেন তবে ঐ দোষের কথা কেহ জিজ্ঞাসা করিলে তাহা লোকের নিকটে স্বীকার না করিবার কারণ কি। ঐ কথা অল্পে জিজ্ঞাসা করিলে যদিপি লোকের সাক্ষাৎ আপনার দুঃকর্ম স্বীকার করিতেন তবে জানিতাম যে ঐ ইনি সত্যাবলম্বী নহুৎ ঐ পূজা কেবলি প্রতারণার কারণ যদি কহেন ঐ দুঃকর্ম ভ্রান্তিক্রমে হইয়াছে কিন্তু লোকের নিকটে প্রকাশ করিতে লজ্জা হয় উত্তর এমত লজ্জাকে সর্বথা পরিত্যাগ করা কর্তব্য যদিহা মন সর্বদা উদ্বিগ্ন ও অজ্ঞানাবৃত হয় মন উদ্বিগ্ন হইবার কারণ এই যে ঐ দোষ কি জানি প্রকাশ হয় এ জন্তে প্রায় সম্বন্ধে থাকেন যাহাতে প্রকাশ না পায় সুতরাং ঐ ভাবনাতেই কাল যায় ইহাও মনের স্বেয়া কদাপি হয় না। অজ্ঞানাবৃত থাকিবার কারণ এই যে ঐ দুঃকর্ম প্রকাশ করিলে যদিপি ভ্রান্তিক্রমে হইয়া থাকে তবে জানি লোকেরা সহুপদেশ প্রদান করেন যে ঐ কর্ম পাপজনক অতএব ইহা কদাপি কর্তব্য নহে এইপ্রকার ক্রমে উপদেশ পাইয়া আপনার মনে ষিকার জ্ঞান হয় যে জানি লোকেরা নিবারণ করিতেছেন অতএব এমত মন্দ কর্মে প্রবৃত্তি রাখা আমার কর্তব্য নহে সুতরাং মনের মধ্যে এইরূপ আলোচনা করিলেই দুঃকর্মহইতে বিরত হইয়া সংকর্মে জ্ঞানের উদ্রেক হয়।

যদি কহেন ঐ দুষ্কর্ম আপনি প্রকাশ না করিলেও জানি লোকেরা অণ্ডের উপলক্ষে কেন সহুপদেশ না করেন। উত্তর প্রায় পণ্ডিতেরা ধনহীনপ্রযুক্ত ভাগ্যবস্তুর অদ্যম ও ধোষামোদকারক আর জানেরো পরিপাক হয় নাই যদি বা কাহারো কিঞ্চিৎ জ্ঞান হইয়াছে তাঁহারাও বাবুরদিগের উপরে পড়ে এমত কথা কহিতে অপারগ হন কারণ বাবুরদের অভিপ্রায়ের বিরুদ্ধ কহিলে বাগাদিত হইয়া মন্দ করিবার সম্ভাবনা অতএব জানিলেও ক্ষান্ত হইতে হয় কিন্তু বাবুরা ঐ সকল কথা প্রকাশ করিলে তাঁহাদের রাগ হইবার সম্ভাবনা থাকে না সুতরাং উপদেশ যাহা ভাল জানেন তাহা কহিতে পারেন অতএব বাহিরে যেপ্রকার ব্যবহার করেন মনের সহিত ঐরূপ ব্যবহার করিলেই সর্বসাধারণের উপকার হয় ইতি। জ্ঞানঃ

(৭ ডিসেম্বর ১৮৩৫ । ২৩ অগ্রহায়ণ ১২৭৬)

বালি।—সংবাদপত্রে লেখে কিয়দ্বিবস হইল বালি গ্রামনিবাসি গোবিন্দচন্দ্র নামক একজন কুলীন ব্রাহ্মণ একশত পত্নীকে বিদ্বা করিয়া লোকান্তরগত হইয়াছেন।

(৪ জুলাই ১৮৩৫ । ২১ আষাঢ় ১২০২)

শ্রীমত দপণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেষু।—...কৌলীন্ড যে এক মর্যাদা সে সর্বসাধারণ দেশেই আছে যাহার লক্ষণ আচারো বিনয়ো বিদ্যা প্রতিষ্ঠা তীর্থদর্শনং নিষ্ঠাবৃত্তি স্ত্রীপোদানং নবদ্বা কুললক্ষণং। এই নবগুণবিশিষ্ট যে সেই কুলীন বল্লাল সেন কুমারিকা গুণাধিপতি হইয়া আধুনিক কৌলীন্ড উপাধি বিশেষ দিয়া পুরুষকথিত রীতির বৈপরীত্যে নিম্নলকুলে কলঙ্ক বীজ রোপন করিয়া বংশ ধ্বংসের ও নানাপ্রকার পাপ সঙ্কারণের সূচরু পণ করিয়া গিয়াছেন যাহাতে ক্রমিক অসীম অমঙ্গল হইতেছে।...এই আধুনিক কৌলীন্ড রীতি কোন শাস্ত্রসম্মত নয় কেবল রাজাদিকারির শাসনবিশেষ অত্যন্ত স্থানে প্রচলিত যাহার সীমা পূর্বে বিক্রমপুর পশ্চিম মেদিনীপুর দক্ষিণ মণ্ডলঘাট উত্তর রঙ্গপুর এই চতুঃসীমাবর্ত্ত স্থানমধ্যে লাক্ষণ্য রাঢ়ীয় বারেন্দ্র ও কাশ্মীর অতিবিশিষ্ট সম্মানসকল আছেন। ধর্মশাস্ত্রপ্রভৃতি সকলি সংসম্মানেরদের নিমিত্ত বল্লাল আত্মপ্রভৃতির নিমিত্ত যে দুর্গম নিয়ম করিয়া যান সে কেবল যে ধর্মক্ষয়জন্য তাহা নয় বংশলোপের এমত সোপান করিয়া গিয়াছেন যাহাতে কালক্রমে এককালীন জগৎ হইতে সঙ্কলনকপ মূলের উৎপাটন হইবেক। দেখুন আমারদের যে সৃষ্টিকর্ত্তা ঈশ্বর তিনি স্ত্রী পুরুষ উভয়ই তুল্যাংশ উৎপত্তি করিতেছেন তাহাতে বদ্যপি এক কুলীনসম্মান আপন মেলাছুসারে এক শত দারা পরিগ্রহ করিলেন তবে কি ৯৯ জন পুরুষকে নিঃসম্মান বলিতে পারি না। এবং মেলবন্ধ থাকিতে অনেক কুলীনকণ্ঠা জন্মাবচ্ছিন্ন অদত্তাই থাকিলেন। ইহাতে প্রজাবৃদ্ধি যত বিবেচনা করিয়া দেখিলেই স্ববুদ্ধিরা বুঝিতে পারিবেন। ধর্মলোপের বিনয় যৎকিঞ্চিৎ বিদিত করিতে সঙ্কচিত হইয়া লিখিতেছি যে এক ব্যক্তিহইতে বহু স্ত্রীর ধনোভিলাস কোনরূপেই পূর্ণ হইতে পারে না

ইহাতে ঐ কুলীনের স্ত্রী প্রায়ই পরপুরুষের হইয়া জারজ সন্তান উৎপন্ন করিতেছে এবং পূর্বোক্ত অবিবাহিতা স্ত্রীরা যৌবনযুগে কাতরা হইয়া পরাসক্তাতে তাহারদের গত হইতেছে। যদ্যপিও কুলে জলাঞ্জলি দিয়া এই কর্ম্য করে কিন্তু ঐ সকল সন্তান রাখিলে কুল সমূলে বিনাশ পায়-প্রযুক্ত ঐ পঞ্চম বর্ষ অষ্টমমাসীয় জীবদিগকে অঙ্গাঘাতে অথবা অন্য কোন উপায়ান্তরে নষ্ট করে যাহাতে ভ্রূণহত্যা মহাপাতক উৎপত্তি হইতেছে।...সংপ্রতি কন্যাবিক্রমেতে যে সকল অনিষ্ট হইতেছে তাহার প্রতি দৃষ্টি করিবেন। হিন্দুশাস্ত্রে নাতিদরে সমাপেচ নাচাগো নচ দুর্কলে বৃত্তিহীনেচ মূর্খেচ মড্ভাঃ কন্যা ন দীয়তে। এই ছয় বর্জিত করিয়া কন্যা দান করিবেক এমত বিধি আছে সেই বিধি সমূলে নাশ করিয়া কন্যার জনক যে স্থলে প্রচুর অর্থলাভ সেইখানেই কন্যাকে জলাঞ্জলি দেয় তাহার ভাগ্যো বাহা থাকে তাহাই ঘটে পিতার ধন নিম্ন উদ্দেশ্য বহু ধন যে স্থলে লব্ধ হয় তাহার পাত্রাপাত্র বিবেচনা কি। এই গুরুতর বেদেব 'সময়ে আমারদের ধর্ম্মশাস্ত্রের বচন সপ্রমাণ করা যাইতেছে দৃষ্টি করিবেন। তদেৎ পতিতংমতে যৎকোঃ শুক্র-বিক্রয়ী। ইত্যাদি ধর্ম্মশাস্ত্র-প্রভৃতির বহু বচন বিদিত আছে।...ব্রাহ্মণকুলে বাটীয়া বারেন্দ্র দুই শাখা বিশেষ তাহাতে বারেন্দ্র শ্রেণিতে মেলবন্ধ না থাকাপ্রযুক্ত পরস্পর কন্যাদানাদি করিতে কোন আপত্তি কল্পহ নাট রাঢ়ীঘের মেলবন্ধ থাকতে তাহা না ঘটিয়া অসীম খসীন অমঙ্গল যাহা পূর্বে লেখা গিয়াছে ঘটতেছে। সম্পাদক মহাশয় যদ্যপি এক প্রকারে শ শৃঙ্খলে ফলের পৃথকত্ব না হইত তবে আমারদের কোন আপত্তি করার সম্ভব ছিল না। অতএব মানস এই কৌলীন্ড যে এক মর্যাদা তাহার হানি না হয় মেলবন্ধ না থাকে অর্থাৎ কুলীনেব কন্যা কুলীনে বিবাহ করিতে আপত্তি না থাকে অর্থাৎ পরস্পরে পরস্পরের কন্যা বিবাহ করিতে ঐ বাধ না হয় আর কন্যাবিক্রম না হয়।...যদ্যপি শ্রীশ্রীযুত এই বিষয়ে প্রকৃপাত করিয়া সংকুল ও বংশ রক্ষা করেন তবে যদবধি এই হিন্দুত্ব থাকিবেক তদবধি এই কৌর্দির ঘোষণা থাকিবেক নতুবা ধর্ম্মক্ষয় ও বংশ ধ্বংস ও কুলক্ষয়ের ঘে হেতু তাহা কেবল দেশাধিপতির অমনোযোগে জাণিব।... বঙ্গদেশস্থ ভদ্রসন্তানসমূহের নিবেদন।

(৪ মার্চ ১৮৩৭ । ২২ ফাল্গুন ১২৮৩)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপে।...বল্লালসেন বৈদ্যরাজ, রাজা হুইয়া রাজার নীতি এমত কোন চির স্মরণীয় কাযা না করিয়া কেবল এই কৌর্দি করিয়াছেন যে কতক গুলিন ব্রাহ্মণ সন্তানের জাতি নষ্ট করিয়াছেন পরমেশ্বরেচ্ছায় তদবধি হিন্দুরদিগের রক্ষণ হইয়া ছরুত জবনাধিকার হইলেও তাহারাও তদ্রূপ আচরণ করিতে তাহারদিগের প্রতি কষ্ট হইয়া অতি ধার্মিক দুষ্টদমন শিষ্ট পালন ইষ্ট ইণ্ডিয়া শ্রীযুত ইংলণ্ডাধিপতি মহাশয়দিগের প্রতি বাদ্যভার অর্পণ করিলেন তাহারদিগের প্রশংসার লক্ষাংশর একাংশ বর্ণিতে বর্ণ হারে...বিবেচনঃ সম্প্রতি হিন্দুদিগের পক্ষে এক সত্ৰপায় করিয়াছেন যে অনেক হিন্দুর বিশ্বাসকল স্বয়ং স্বামির লোকান্তর পর তৎপরিবারের পরামর্শ ক্রমে সতীমায় প্রকাশার্থ ভদ্রশব্দসহিত দাহ হইতেছিল। এই

প্রকারে প্রতিবৎসর সহস্র স্ত্রীহত্যা হইতেছিল পরে শ্রীলক্ষ্মীযুত লর্ড উলিয়ম বেকিঞ্চ বাহাদুর সন ১৮২৯ সালের ১৭ আইন নির্ধার্য্য করাতে ঐ অনিষ্ট ব্যাপার একেবারে স্থগিত হইয়া তাঁহার গুণকীর্তন বিবেচকবর্গেই করিতেছেন কিন্তু শ্রীযুত ইষ্ট ইণ্ডিয়া ইংলণ্ডাধিপতি রাষ্ট্রীয় শ্রেণী কুলীন ব্রাহ্মণেরদের প্রতি কোন নিয়ম না করাতে লক্ষ্য সধবা থাকিয়া ও কৈব্যাচরণ ও বেপা হইতেছে। যদি দম্ভাবতার শ্রীলক্ষ্মীযুত লর্ড অকলও গবর্নর জেনরল বাহাদুর রূপাবলোকন পূর্বক কোন নূতন চাটর করেন তবে ভূরিং স্ত্রীলোকের জাতি ও ধর্ম রক্ষা পাইয়া তাঁহার পুত্র পৌত্রাদিদিগের আশীর্বাদে নিযুক্ত থাকেন বিশেষতঃ প্রজার পাপ যথাশাস্ত্র রাজার হইতে পারে। এবং এই বিষয়ের নিমিত্ত ৫ রামমোহন রায়ের একান্ত মানস ছিল তাঁহার ইউরোপে গমনেতে নিতান্ত ভরসা ছিল যে এসকল বিষয় শ্রীলক্ষ্মীযুত বাদশাহের হজুরে প্রস্তাব করিবেন কিন্তু এদেশের দুর্ভাগ্যবশতঃ শীঘ্র তিনি ইহলোক ত্যাগ করিলেন। সম্পাদক মহাশয় কুলীন ব্রাহ্মণের রীতি নীতি কিঞ্চিৎ এই যে প্রায় তাবৎ কন্যারি ১৫।২০।২৫।৩০ বৎসরে বিবাহ হইয়া থাকে কোন স্ত্রী ভর্তার পিতামহীর বয়সী হন সে যে হটক। কন্যাগণের জনক একটা কুলীন আনিয়া আপনার বংশের মধ্যে যার যত কন্যা থাকে এককালে তাহাকেই সম্প্রদান করিয়া দেন তাহাতেও কুলীন মহাশয়দিগের আশা পূর্ণ না হইয়া মত্ত হস্তির গায় দিগ্ বিজয়ী হইয়া নানা স্থানে এইরূপ বিবাহ করিয়া ফেরেন। ৫। বৎসরের মধ্যেও স্ত্রীর দুঃখাবলোকন করেন না যদিও ভাগ্য বশতঃ কন্ডিন কালে আগমন করে। তৎকালে স্ত্রী বা তজ্জনক জননী নিকটে দস্যর গায় টাকা না লইয়া গৃহমধ্যে প্রবেশ করেন না। সম্পাদক মহাশয় বিবেচনা করুন যে এ হতভাগা স্ত্রীদিগের কিপর্য্যন্ত ক্লেশ ও মনস্তাপ বিশেষ কুলীন মহাশয়রা দর্প পূর্বক গল্প করিয়া থাকেন যে আমরাদিগের সহস্র বিবাহ করণেরো বিধি আছে। পরন্তু নলডাঙ্গা নিবাসি কোন ভদ্র এতদ্রূপ কুলীনের কন্যাস্বয়ের যৎপরোনাস্তি অপকীর্ত্তি বিবরণ প্রকাশ করিতে অক্ষম হইলাম অতএব সম্পাদক মহাশয় ব্রাহ্মণের অনিষ্ট নিবারণার্থ প্রার্থনা এই যে দম্ভাবতার শ্রীলক্ষ্মীযুত গবর্নর জেনরল বাহাদুর এমত কোন নিয়ম নির্ধার্য্য করেন যে কোন্ ব্রাহ্মণ কন্যা ক্রম বিক্রয় করিতে এবং প্রত্যেক ব্যক্তি একই বিবাহের অধিক করিতে না পারেন ইহা হইলে শ্রীলক্ষ্মীযুতের কীর্ত্তি চন্দ্র সূর্যের চিরকাল দেদীপ্যমান থাকে ইতি।

কলকাতা পাবনা জিলার দর্পণ পাঠকগণ।

(৭ ডিসেম্বর ১৮৫৩। ২৩ অগ্রহায়ণ ১২৪৩)

শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় সমীপেন।—বিনয় পূর্বক নিবেদন যেমতং ভারতবর্ষস্থ হিন্দুমধ্যে মহামান্য ভূদেবতা ব্রাহ্মণ বর্ণ মধ্যে বৈদিক শ্রেণী খ্যাত কতক আছেন আর কান্তকূজ হইতে আদিশুরের আনীত পঞ্চ ব্রাহ্মণ তাঁহারদিগের যে সকল সম্মান তাঁহারদিগকে বল্লাল সেন রাঢ়ী বারেন্দ্র দুই শ্রেণী বদ্ধ করেন অপিচ রাঢ়ীদিগের মধ্যে কুলীন বংশ প্রোত্মিয়, ত্রিবিধা এবং বারেন্দ্রদিগের মধ্যে কুলীন কাপ শ্রোত্মীয় ত্রিবিধা করেন

রাঢ়ী ও বায়েজের উভয় শ্রেণীতে পরস্পর প্রীতি ভোজন আছে অন্ন ব্যবহার করেন কন্যা আদান প্রদান করেন না বিশেষতঃ রাঢ়ী শ্রেণীর মধ্যে কলীন ও প্রধান বংশজ মহাশয়েরা কিঞ্চিৎ অর্থ লভ্য হইলে শতাবধিও নিবাহ করেন কিন্তু ভার্যাগণকে অন্ন বস্ত্র দেন না তাঁহারা আপন পিতৃগৃহে থাকিয়া উদর পরিতোষ করেন কলীন ও বংশজ মহাশয়েরা কখনোঃ রক্তি আদায় করার মত ঐ সকল ভার্যার নিকট গিয়া থাকেন যত্নপি কিছু অর্থ লভ্য হয় তবে এক স্থানে দুই এক দিবস বাসও করেন নতুবা অবলারদিগের প্রতি নিষ্ঠুর হইয়া রাগ ভরে সেস্থান পরিত্যাগ করেন আর কখনো তহাবধারণ করেন না এইরূপ ব্যবহারে ঐ সকল ঘরে প্রায়ই ক্ষেত্রজ কলীন কলৌদ্ভব কুলজার অনেক হয় তাঁহারা কল গৌরবে বিজ্ঞাউপার্জনে মনোযোগ না করিয়া যজ্ঞোপবীত পরাস্ক মাতামহ গৃহে বাস করিয়া পরে বিবাহ ব্যবসা করিয়া কাল ক্ষেপণ করেন : অ'র সমতুল্য ঘর অভাবে স্থানে কতো কলীদের কন্যাগণের পাণিগ্রহণ হয় না তাঁহারা প্রাচীন হইয়া প্রাণ ত্যাগ করেন কলীন ও বংশজ মহাশয়েরা কখনো শ্রোত্রিয়কে কন্যাদান করেন না শ্রোত্রিয় মহাশয়েরা ভ্রাস্তি প্রযুক্ত কুলীন কুলৌদ্ভব অকাল কুম্বাণ্ডদিগের সহ পূজনীয় করিয়া নানারত্ন যৌতুক সহিত কন্যারত্ন প্রদান করেন তথাপি কুলীন মহাশয়েরা তাঁহাকে কিছু আপন সমান করেন না শ্রোত্রিয় মহাশয়কে বালকের বিবাহে কন্যা ব'শন অধিক টাকা দিতেই হয় এপ্রকারে অর্থহীন অনেক শ্রোত্রিয়ের বিবাহ না হওয়াতে বংশই লৌপ হইতেছে তবে শ্রোত্রিয় মহাশয়েরা কুলীন মহাশয়েরদিগের কোন গুণ দৃষ্ট করিয়া এতো গোশামদ করেন বৃষ্টিতে পারি না যত্নপি কুলীনে কন্যাদান না করিয়া সমতুল্য ঘরে আদান প্রদান করেন তাহাতে আপনারাষ্ট স্ব স্ব প্রধান হইতে পারেন তাহা না করিয়া এবং শাস্ত্র সম্মত যেসকল ঋষদের বাক্য কন্যাবিক্রয় করিলে পতিত হয় এবং অদত্তা কন্যা রজস্বল হইলে পিতৃলোক নবকগামী হয় তাহা হেলন করিয়া মিথ্যা বল্লালি যুক্তি বলবৎ করাতে অধুনা জাতি রক্ষণ পায় স্বতন্ত্র হইয়াছে । সম্পাদক মহাশয় বিবেচনা করুন কিপর্যন্ত অনায়াস যত্নপি কহেন সন্ন্যাসেন বাহান স্মনীতি দেখিয়া- ছিলেন তাঁহাকেই কুলীন করিয়াছেন এইক্ষণে সেই বংশে উদ্ভব হইয়া যদি কক্ষমও করেন তথাপি সঙ্গশোদ্ভব কারণ পূজনীয় বলি । আর উক্ত সেন বাহাকে কক্ষমাদিত দেখিয়াছেন তাহাকেই শ্রোত্রিয় করিয়াছেন । অতএব তাহার সন্তানের স্মনীতি হইলেও বংশদোষে নিম্ননীয় বলি তবে আদিশর আনীত যে পক্ষ ব্রাহ্মণ সকলেই সংক্রিয়াবান তাঁহারাদিগের সন্তান সকলই সমান যদিহাৎ কহেন যে সংক্রিয়াবান সেই শ্রেষ্ঠ তবে কুলীন সন্তান মধ্যে সক্ষ্যা আদি জ্ঞানেন না এমত মহামর্গেরা শতাবধিক বিবাহ করিতেও ক্ষম হ'এন শ্রোত্রিয় বংশে নবগুণ বিশিষ্ট কন্যারা কতো লোক বিবাহ না হওয়াতে নির্কংশ হইয়া যায় কেন । অপর বায়েজ শ্রেণীর মধ্যে কুলীন ও কাপ মহাশয়েরা কন্যার বিবাহ জন্ম পাত্র স্থস্থির করিয়া করণ করেন তদনন্তরে যত্নপি ঐ পাত্রের মৃত্যু হয় তবে ঐ কন্যাকে করণ দোষাঘাত করিয়া পুচ্চাৎ এক শ্রোত্রিয়কে সম্প্রদান করেন এবং তাহার সহিত ভক্ষা ভোজ্য করেন ইহাতে কন্যার

পিতামাতার কুলভঙ্গ হয় না এ অতি আশ্চর্য্য নিয়োগ। যদি কহেন করণে বিবাহ সিদ্ধি হয় না তবে তাহারদিগকে করণ কলঙ্কের অলঙ্কার দেওয়া অমুচিত যদিও কহেন বিবাহ সিদ্ধি হয় তবে আর বিবাহ দেওয়াই অমুচিত অপিচ যদিই বিবাহ সিদ্ধি হয় আর পুনরায় বিবাহ দিতেই কোন বিধি থাকে যে তাহাতে পিতামাতার কুলে দোষ হয় না তবে যেসকল কন্যার বিবাহ হওনানন্তর স্বামির লোকান্তর হইয়াছে তাহারদিগকেও পুনরায় বিবাহ দিলে পিতামাতার কুলে দোষ হইতো না ও সেই কন্যাগণ চিরদিনের কারণ বিরহানলে দগ্ধ হইতো না এবং ভূরিং ভ্রূণ হত্যা হইতো না এসকল কুনীতি এইক্ষণে রাজা ব্যতিরেক অন্য নিবারণ করিতে পারেন না। সম্পাদক মহাশয় আমার এই খেদ উক্তি এক পত্রিক যদ্যপি অমুগ্রহ পূর্বক সংশোধিত করিয়া আপনকার অমূল্য দর্পণে স্থানাপণ করেন তবে দেশাধিপতির কর্ণগোচর হইলে এপ্রকার কুনীতি স্থগিত করিয়া অবশ্যই সুনীতি সংস্থাপন করিতে পারেন ইহাতে দেশের মহোপকার এবং আমার শ্রম সফল হয় নিবেদন মিতি সন : ২৪৬ শাল বাঙ্গলা ৫ অগ্রহায়ণ।

শ্রীতারশঙ্কর শর্মাণঃ।

নিবাস মাণিকভিহি—মোকাম রংপুর।

(১ ফেব্রুয়ারি : ৮৪০। ২০ মাঘ ১২৭৬)

শ্রীযুত' দর্পণ প্রকাশক মহাশয় সমীপেষু।—আমরা কতক গুলিন বঙ্গ দেশস্থ হিন্দু জমিদারের ও ধনির কুলবালা দুর্বলা বহুকালাবদি আন্তরিক অসহিষ্ণু যত্নে ভোগ করতঃ আত বাকুলা হইয়া মহাশয়ের নিকটে আপন২ অবস্থার কিঞ্চিৎবিবরণ লিখিতেছি যাহাতে ইচ্ছলগু বাসিনী আমারদিগের মহারাণীর এবং কলিকাতাস্থ সুপ্রেম কোমেলিগণের কর্ণগোচর হইয়া আমরা যে দুঃখার্ণবে মগ্ন হইয়া ত্রাণিত করিতেছি তাহা হইতে পরিত্রাণের কোন সূচ্যপায় হয় এমত মনোযোগ করেন।

প্রথম। আমারদিগের দায়ভাগ আদিগ্ৰন্থে পিতৃধনে কন্যার অংশ না থাকাতে বর্তমান রাজগণেরা স্মৃতরাং কন্যার অংশ একেবারে লোপ করিয়াছেন কিন্তু এই নিদম্ব নির্মায়িক ব্যবস্থা প্রচলিতা থাকাত্তে আমারদিগের নৃপতি অবশ্যই ভূরিং পাপের ভাসী হইতেছেন তদিস্তারিত নিম্নে লিখিতেছি। পূর্বকালে আমারদিগের যখন কোন রাজকন্যা কি ধনির কন্যার পাত্রস্থ হইতেন তখন কন্যার পিতা যৌতুক স্বরূপ আপন২ কন্যাকে এত ধন রত্ন ও গ্রামাদি দিতেন যে পরমসুখে কাল যাপন হইত বরং কেহ২ রাজ্যের ও ধনের অন্ধেকাংশ কেহবা কিম্বদংশ কন্যাকে বিভাগ করিয়া দিত্তাছেন। পুরাণে ও প্রাচীন ইতিহাসে প্রকাশ আছে। এইক্ষণে আমারদিগের বিবাহকালীন পাত্রকে যৎকিঞ্চিৎ কৌলীন্ড মর্যাদা দিয়া উৎসর্গ করিয়া দেন পাত্রগণ প্রায় কুলীনের সম্মান যে পাত্রের কিঞ্চিৎ সংস্থান থাকে স্থানয়ে লইয়া যান কোন মতে স্ত্রুখেতুঃপে কাগহরণ হয় গতদিন মাতাপিতা জীবিত থাকেন মধ্যে২ তজ্জাবধারণ করেন গাহারা মিডালয়ে লইয়া যাওনে অংশ তাহারদিগের পিতৃগৃহে বাস করিতে হয়। পিতামাতার জীবদশায় বসন ভূষণাদির কোন ক্লেণ

থাকে না তজ্জাপি পুত্রবধূর তুল্য অলঙ্কারাদি কন্যাকে দেন না তাহার তাৎপৰ্য্য পরের ঘরের ধন যাইবে। পিতার স্বর্গলাভ হইলে যদ্যপি পিতায় কিঞ্চিৎ ধন কি এক আদ খানি গ্রাম কিম্বা কিছু মাসিক নিয়মিত দিয়া যান তবেই দিনপাতের সম্বল হয় নতুবা ভ্রাতার হস্তে পড়িলে হয় ভ্রাতাগণ পিতার বিপুল ধনৈর্ধৰ্ম্ম পাইয়াও আমারদিগকে একেবারে সকল বিষয়ে বঞ্চিত করিয়া স্ত্রীর বশতাপন্ন হইয়া আমারদিগকে তাড়না করিতে থাকেন এবং আমারদিগের সম্মান সম্বন্ধিতর প্রতি নিতান্ত তাচ্ছল্য করেন বরং আহাৰ ও বস্ত্রাদির ক্লেশ হয়। অধিকন্তু ভ্রাতৃবধূগণ দিবারাত্রি বিষতুল্য অসহ্য বাকবাণ নিক্ষেপ করিতে থাকেন যে তাহা ব্যক্ত করিতে বক্তৃ ও লেখনী অশক্ত বিষ খাইয়া মরণের ঘে উপায় আছে তাহাতেও সন্দেহ হয় যে এই কালকট বিষের জ্বালায় শ্রাণ বাহির হয় না তাহাতে যে সামান্য বিষ খাইয়া মরিব তাহারি বা নিশ্চয় কি বিশেষতঃ স্বামী ও পুত্রগণের মায়াতে ও অপমৃত্যুজন্য পাপশঙ্কায় আবদ্ধ রাখে কেবল রোদন করিয়া আপন২ অদৃষ্টের প্রতি প্লিকার ও নিশ্চায়িক দায়ভাগকারকের প্রতি অভিশাপ এবং বর্তমান রাজার নিদয়চরণের প্রতি আক্ষেপ ও নিখাস পরিত্যাগ করত জীবন মৃত্যুবৎ হইয়া থাকি সম্পাদক মহাশয় এক ভ্রমসে ও এক গর্তে জন্মিয়া আমরা এত ক্লেশের ভাগী কেন হইলাম রাজা কি আমারদিগের রাজা নহেন আমরা কি তৎপ্রজা নহি যে আমারদিগের পক্ষে এমত নিদারুণ হইয়াছেন। অপর ভ্রাতৃগণের অবসানান্তে আমারদিগের দুর্গতির কথা শুনি। ভ্রাতৃপুত্রগণেরা যখন ধনাদিকারি হইয়া কঠা হন তৎকালীন তাহারদিগের মাতৃগণ আরো প্রবলা হইয়া যৎপরোনাস্তি অপমান কথি দণ্ডের মধ্যে চারিবার বাটা হইতে বাহির করিয়া দিতে উদ্যতা হন ভ্রাতৃপুত্র কহেন কথকণ্ডলা বাজেলোক বাটা হইতে বাহির না হইলে সুখ নাই পরেই আমার সৰ্বনাশ করিল। হা বিধাতা আমারদিগের পিতৃধনে আমরা এমত বঞ্চিত। যদি বলেন ইহাতে রাজার দোষ কি দেশাচার ব্যবস্থামতে রাজকাৰ্য্য নির্বাহ করিয়া আসিতেছেন। তাহার উত্তর আমারদিগের মনু মিতাকর। প্রভৃতি গ্রন্থ সত্যসুগে প্রস্তুতা হয় তখন মনুষ্য সকল ধার্মিক ছিলেন কন্যা ভগ্নী আদিকে আত্মস্থিক শ্রেহ করিতেন এইক্ষণকার মত স্ত্রী পুত্রের বসতাপন্ন রাগোন্মত্ত অধার্মিক হইলে এমত অর্ঘ্যাক্ত শাস্ত কদাচ করিতেন না বর্তমান ভূপাল আমারদিগের শাস্ত্রের মত কথক২ অযুক্তি বোধে ভ্যাগ করিয়া নূতন ব্যবস্থা সংস্থাপন করিয়াছেন তাহা এই প্রথমতঃ আমারদিগের মনু ইত্যাদি শাস্ত্রে প্রজ্ঞাশাসন ও দণ্ড অতি কঠিন প্রযুক্ত তাহা ভ্যাগ করিয়া ক্ষোভদারিতে জ্বনমত যুক্তি সিদ্ধ করিয়া হিন্দুদিগকে তন্মতে দণ্ডাদি দিতেছে।

দ্বিতীয় কোন ব্যক্তির প্রদত্ত ভূমাদি চল বল করিয়া রাজা কি অণ্ড কাহাকে লইতে নিষেধ সে মত হেয় করিয়া নূতন মত আমারদিগের স্থাপন হইয়াছেন।

তৃতীয় আমারদিগের পতির সহমরণ উৎকৃষ্ট ধর্ম্ম তাহা অযুক্তি বিবেচনা করিয়া স্থনীতি করিয়াছেন।

চতুর্থ মনুতে যে সকল কৰ্ম্ম করিতে নিষেধ তাহা ব্রাহ্মণআদি বর্ণ চতুষ্টয় উলঙ্ঘন করিয়া অনেকানেক নূতন মত স্থাপন করিয়াছেন। অতএব যে স্থানে প্রাচীন মতের বহুতর বিপরীত

মতচারণ হইতেছে অভাগীরদিগের কপালে যথার্থ বিপরীত মত যাহা তাহাও রাজা বিপরীত বোধ করেন না ফলে ইহা অপেক্ষা গহিত কুরীতি আর নাই যাহাহউক যদি আমারদিগের রাজা উক্ত বিষয়ের প্রতি কোন উপযুক্ত আজ্ঞা অচিরাৎ না করেন তবে আমারদিগের সনাতন মত যে আছে অর্থাৎ পতির সহ মরণ তাহা পুনরায় সংস্থাপন করুন যে পতিসঙ্গে মরিয়া ঐশ্বিকের দুঃখ হইতে নিস্তার পাই পরকালেও ভাল হওয়ার সম্ভব আছে...। আমারদিগের স্বং নাম সঙ্কেতে লিখিলাম পরমেশ্বর রূপা করিলে ও রাজার কিঞ্চিৎ দয়া হইলে বাক্য করিব সন ১৩৫৬ তারিখ ২২ পৌষ। শ্রী তা বি হ ক গ শ জ ম গৌ ইত্যাদি।

আমোদ-প্রমোদ

(২১ এপ্রিল ১৮৩২ । ১০ বৈশাখ ১২৩২)

জঙ্গসাহেবেরদের প্রতি বিদ্রূপ।--এতন্নগরে কিছুকাল পূর্বে অনেক স্থানে অর্থাৎ পাড়ায়২ সখের যাত্রার দল হইয়াছিল তৎপরে সেই সখে এখানকার লোকের ওয়াক উঠিবাতে পল্লিগ্রামে গেল শেষ অনেক ইতর লোক তাহা অভ্যাস করিয়া জীবনোপায় করিতেছে সংপ্রতি এই নগরের ধনাঢ্য লোকের সন্তানেরা ইঞ্জরেজী মতের যাত্রার সংপ্রদায় করিয়াছেন এ সম্বাদ বড় রাষ্ট্র-হওয়াতে কোন সুরসিক বিবেচক এক নাটকগ্রন্থের পাণ্ডুলেখা আমারদিগের নিকট পাঠাইয়াছেন তাহার অভিপ্রায় ঐ বাবুরা যদি উক্ত নাটক মত যাত্রা করেন তবে লোকের আশু আনন্দ জন্মিতে পারে।...

(১৩ অক্টোবর ১৮৩২ । ২২ আশ্বিন ১২৩২)

অবশ্য পাঠকবর্গের স্মরণে থাকিবে অনেক স্থলে যেমন এবৎসর মুসলমানেরা মরম উঠাইয়াছেন তদ্রূপ হিন্দুরদের প্রধান কর্ম্ম যে দুর্গোৎসব তাহারও এবৎসরে অনেক নূনতা শুনা যাইতেছে পূর্বে এতন্নগরে ও অন্যান্য স্থানে দুর্গোৎসবে রাজগীতপ্রভৃতি নানারূপ সঙ্গজনক ব্যাপার হইয়াছে তাইনাচ ও তাঁড়ের নাচ দেখিবার নিমিত্তে অনেক ইঞ্জরেজপক্ষ নিমন্ত্রণ করিয়া এমত জনতা করিতেন যে অন্যান্য লোকেরা সেই সকল বাড়ী প্রবিষ্ট হইতে কঠিন জান করিতেন এবৎসরে সেই সকল বাড়ীতে ইতর লোকের স্ত্রীলোকেরাও সচ্ছন্দে প্রতিমার সম্মুখে দণ্ডায়মান হইয়া দেখিতে পায় এবং বাইজীরা গলী গলী বেড়াইয়াছেন তত্রাপি কেহ জিজ্ঞাসা করে নাই অনেকে এবৎসর পূজাই করেন নাই এবং বাইরদের বাড়ীতে পাঁচ সাত তরফা বাই থাকিত এবৎসর কোন বাড়ীতে বৈঠকি গানের তালেই মান রহিয়াছে কোন২ স্থলে চণ্ডীর গান ও যাত্রার ঘারাই রাত্রি কাটাইয়াছেন দুর্গোৎসবে প্রায় বাড়ীতে এমত আমোদ নাই যে লোকেরা দেখিয়া সন্তুষ্ট হইতে পারে এবং বাইরা আল করিয়া কাল বিনাশ করিতেন তাঁহারাও প্রায় এতদ্বর্ষে বাতীর স্মরণ করিয়াছেন অতএব দুর্গোৎসবে যে আমোদ প্রমোদ পূর্বে ছিল এবৎসরে

তাহার অনেক হ্রাস হইয়াছে ইহাতে অনেকে কহেন যে এতদেশীয় লোকেরদের ধন শত্ৰুহওয়াতেই একরূপ ঘটিয়াছে ইহা হইতেও পারে কেননা ধন থাকিলে যেমন মনের স্ফুর্তি পাবে ও আমোদ প্রমোদ করিতে বাঞ্ছা হয় দরিদ্র হইলে তাহার কিছুমাত্র থাকে না সর্বদা পরিবারের ও আপনার ভরণপোষণ এবং অন্ন বস্ত্রাদির ভাবনাতেই উদ্বিগ্ন থাকিতে হয় ধন যে কেমন এক আরা তাহা না থাকিলে কিরূপ যাতনা পাইতে হয় তাহা এতদেশীয় প্রায় ভাগ্যবন্ত সন্তানের পক্ষে বিবেচনা করেন নাই বৃথা কষ্টে অনেক ধনের ব্যাঘাত করিয়াছেন যে সকল বাবরা বাইজীর বাড়ীতেই হাড়ী কাড়িয়াছিলেন এবং নানাপ্রকারে রসনেন্দ্রিয়প্রভৃতির স্তম্ভ দিয়াছেন এইক্ষণে স্বা ভবনে তাঁহারদিগের শাকারে পরিতোষ জন্মিতেছে ধনাভাবে এইরূপ শোকসাগরে পতিত হওয়াতে কেহ একরূপও কহেন যে বর্তমান রাজ্যাধিকারি মহাশয়দিগের শাসনে বিস্তর ধন ব্যয় হইতেছে একারণ লোকেরদের তাদৃক চাকচক্য নাই ইহা সত্য বটে যে খ্রীশ্চীযুত কোম্পানি বাতায়নের শাসনে ধন ব্যয় বিস্তর হইতেছে কিন্তু আমরা সাহসপূর্বক ইহা কহিতে পারি যে জবনাধিকারপেক্ষা এইক্ষণে প্রজার বিস্তর অগ্নায়হইতে মুক্ত হইয়াছেন যদিও কোম্পানি বাতায়ন টাক্স ইষ্টাম্প পরমিট ইত্যাদির দ্বারা অনেক ধন লুপ্ত হইতেছেন বটে কিন্তু প্রজারদের হিংস্র চেষ্টাও বিস্তর করিতেছেন দেখ জবনাধিকারে লোকের গমনাগমনের পথ এমত কদম্বা ছিল যে লোকেরা তাহাতে বিস্তর ভয় পাইত এবং দস্যুকর্তৃক হত হইত কোনও পথে পিপাসায় স্তম্ভ হইলেও জল মিলিত না এবং নানা রোগে দরিদ্র লোকেরদের মহাক্লেশ ভোগ হইত এইক্ষণে বর্তমান দিকারিরা প্রজার নিকটে টাকা লইয়া দুর্গম্য পথসকল স্তম্ভ করিয়াছেন এবং স্থানের জরায়ু কবাবে লোকেরা জল পান করিয়া পরম সন্তুষ্ট হন বিশেষতঃ চিকিৎসার বিষয়ে এমত স্তম্ভ করিয়াছেন যে দরিদ্র লোকেরদের চিকিৎসাতে কপর্দক মাত্রও লাগে না এবং বিদ্যার বিষয়ে এমত স্তম্ভ করিয়াছেন যে এতদেশীয়েরা যে সকল বিদ্যার শব্দমাত্র বুঝিতে পারিতেন না তাহার এইক্ষণে ও সকল শাস্ত্রের প্রসাদাৎ বিস্তর ধনোপার্জন করিতেছেন অতএব রাজ্যাধিপতির যে ধন নন তাহাব সমুদায়ই বৃথাই যায় ইহা কিপ্রকারে কহা যায়।—জ্ঞানান্বেষণ।

জনহিতকর অনুষ্ঠান

(১১ জানুয়ারি ১৮৩২ । ২৮ পৌষ ১২৩৮)

কম্বনাশার শংকো।—আমরা অতিশয় আহলাদপূর্বক পাতকবর্গকে জ্ঞান করিতেছি যে কলিকাতাহইলে বারাণসের রাজপথে নবাংপুরের নিকটে কম্বনাশা নদীর উপর সংপ্রতি অতিদূর এক প্রস্তরময় শংকো নিৰ্ম্মাণ হইয়াছে এবং গত বৎসরের জুলাই মাসে তাহা পথিক লোকেরদের ব্যবহারের নিমিত্ত মুক্ত করা গেল।...

...১৮২৯ সালের ২ জুনে মথুরা ও বৃন্দাবনের ঘাট ও মন্দির নিৰ্ম্মাণে অতিবিখ্যাত কাশীধামের রাজা বায় পটনিমাল নানাফরনবীসের আৰক সেতুর সমাপ্তি কবিত্তে ইচ্ছুক হইলেন

এবং যদ্যপি তৎকক্ষকরণে আমারদের অমঙ্গল ঘটিবে এবং অনেক টাকা একেবারে খিঁক। যাইবে এই ভয়ে তাঁহার পরিজনেরা তাহার প্রতিবন্ধক হইলেন এবং তৎকক্ষ আরম্ভ সময়ে রাজার লোকান্তর গমন হওয়াতে লোকেরা তাহা অন্তর্ভাবহ জ্ঞান করিল বটে তথাপি রাজার দৃষ্টি সঙ্কতার ক্রটি হইল না তাঁহার ঐ প্রস্তাবে গবর্নমেন্ট পৌষ্টিকতা করিলেন....।

...রায় পটনিমাল লোকহিতার্থ এবং ধর্মার্থ যে সকল উপকারক সদমুষ্ঠান করিয়াছেন তাঁহার শেষ মহাক্ষম কৰ্মনাশার সেতু। অতএব তাঁহার বিষয়ে যথার্থ কহিতে হইলে অনাগ্রাণ্য যে সকল কক্ষ তিনি করিয়াছেন তাহাও জ্ঞাপন করা উচিত যাহাতে স্বদেশস্বেরদের নিকটে তাঁহাকে আদর্শের ন্যায় বোধ হয়।

১৮০২ সালে মগরাপুরীতে ৭.০০০ টাকা ব্যয় করিয়া দিরাগ বিষ্ণুর মন্দির পুনর্কার গ্রহণ করেন। ঐ বৎসরাবধি কএক বৎসরে মগরাধামে সিতুয়াল প্রস্তর বন্ধ এক বৃহৎ পুষ্করিণী প্রস্তুত করেন তাহাতে ৩০০০০০ টাকার নূন ব্যয় হয় নাই।

১৮০৩ সালে তিনি দশ হাজার টাকা ব্যয় করিয়া ভড়দেশের এক মন্দির ৮ চৌবাচ্চা পুনর্গ্রহণ করেন।

১৮০৪ সালে তিনি অতিবৃহৎ চৌবাচ্চা অর্থাৎ বাউলি জালামুণ্ডি স্থানে নিষ্কাণ করেন। সেইস্থানে যাত্রীদের জলাচরণ করাতে অনেক কষ্ট হইত। ঐ চৌবাচ্চা গ্ৰহণ করিতে দুই বৎসর লাগে ব্যয় ২০০০০ টাকা হয়।

১৮০৫ সালে কুরুক্ষেত্রে এবং পাটিয়ালার নিকটে লক্ষ্মীপুণ্ডে তিনি ৩৫০০০ টাকা ব্যয় করিয়া তিনটা ঘাট বাধেন।

১৮০৬ সালে তিনি হরিদ্বারের অঞ্চলে কতক ঘাট ও মন্দির প্রস্তুত করাতে ২০০০০ টাকা ব্যয় করেন।

বন্দাবনে ৮ রাধারাম মন্দিরের মন্দিরের নিকটে যাত্রীদের উপকারার্থ একটা প্রস্তরময় সরাই নিষ্কাণ করেন তাহাতে ৬০০০০ টাকা তাঁহার ব্যয় হয়।

১৮১০ সালে দিল্লীনিবাসি হিন্দুলোকেরদের গমনীয় কাল্কাঞ্জীনামক স্থানের অতিশয় শোভাকরণার্থে ৫০০০০ টাকা ব্যয় করেন।

১৮২১ সালে গয়াধামে গমন করিয়া তথাকার নানা ধর্মস্থানের মেরামৎকরণার্থ ৭০০০ টাকা ব্যয় করেন।

পরিশেষে ১৮৩১ সালে তিনি কৰ্মনাশা সেতু বন্ধন করেন এবং তাঁহার পূর্বেকৃত ভূরিৎ কক্ষাপেক্ষা এই কৰ্মনাশার বন্ধনকক্ষ অতিহিত ও যশস্বারক।

আমরা শ্রবণ করিয়া অত্যন্তাশ্চর্য্য হইলাম যে শ্রীযুত গবর্নর ডেজেনরল বাহাদুর পটনিমালকে প্রদত্ত রাজা বাহাদুর খ্যাতি মঞ্জুর করিয়াছেন এবং ঐ রাজা ১৫ অক্টোবরে কাশীধামে শ্রীযুত ক্রক সাহেবকর্তৃক তদুপাধিনিমিত্ত পেলয়াং প্রাপ্ত হইলেন। এবস্থিধ প্রশংসনীয় কক্ষে শ্রীযুত লর্ড উলিয়ম বেষ্টিক দ্বীয় সন্তোষজ্ঞাপক চিহ্নস্বরূপ আজ্ঞা করিলেন যে গবর্নমেন্টের ব্যয়েতে নূতন

সাঁকোর এক নক্সা করা যাইবে এবং তাহা অতিউপযুক্ত বিজ্ঞ লোকতৃক প্রস্তরাধারে মুদ্রাঙ্কিত-
হওনার্থ বিলায়তে প্রেরিত হইবে। পরে রাজার মিত্রেরদের এবং ভারতবর্ষস্থ তাবৎ মান্ত
লোকেরদের মধ্যে তাহার নক্সাসকল বিতরণ হইবে।

(৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ২৩ ভাদ্র ১২৪০)

.. বর্ধমানের শ্রীলক্ষ্মীযুক্ত মহারাজ ও তাঁহার পরিবারের ব্যাপারবিষয়ক সম্বাদ
আপনার বহুমূল্য দর্পণে মধ্যঃ প্রকাশ হইয়া থাকে। তাঁহারদের অতুল সম্পত্তি ও দয়াদ-
চিত্ততার বিষয়ে বিলক্ষণ স্মৃতি হইয়াছে এবং আমরা অবশ্য বক্তব্য যে তাহার সর্বত্র
সকলেরই প্রশংসা বটেন। ঈশ্বরকর্তৃক ধনি প্রধান ব্যক্তির অল্পগৃহীত হইয়া উপযুক্ত কাৰ্য্যকরত
যে ভার প্রাপ্ত হইয়াছেন তাহা তাঁহারাই প্রাপণের যোগ্য বোধ হয় অতএব শ্রীলক্ষ্মী মহারাজ ও
শ্রীযুত দেওয়ান প্রাণচন্দ্র বাবু ও তাঁহার পুত্রেরা তদনুরূপই বটেন যেহেতুক এই স্থানের প্রত্যেক
জন তাঁহারদের দানশৌভতা দেখিতেছেন এবং অনেকে তাহারদের দয়াতে স্বপ্নে কালযাপন
করিতেছেন। বিশেষতঃ প্রতিদিন শতঃ কাঙ্গালিরদিগকে ভক্ষণীয় তণ্ডুলাদি এবং তদ্বিঃ বিদেশীয়
অতিথিরদিগকে উৎকৃষ্ট ভোজনার্থ তণ্ডুল ডাইল ঘৃত লবণ তৈলাদি প্রদান করিতেছেন।

অপর সর্বসাধারণের হিতার্থ অর্থাৎ রাস্তার মেরামত ও সংক্রম গ্রন্থন এবং অগ্ন্যান্ত জনজনক
কাৰ্য্য সম্পাদনার্থ সহস্র মুদ্রা ব্যয় করিতেছেন।

লোকেরদিগকে বিদ্যা প্রদানবিষয়ে মহারাজের যে মহোৎসুকতা আছে তাহার প্রমাণ এই
স্থানে তাঁহাকর্তৃক সংস্কৃত ও পারস্য ও ইঙ্গরেজীর বিদ্যালয়ের স্থাপিত হইয়া তাহাতে ভূরিঃ
বালক অমূল্য অমূল্য বিদ্যার প্রাপ্ত হইতেছে।

তাঁহারদের দানশীলতার বিষয়ে আরো এক বিশেষ উদাহরণ দর্শায়িতব্য। এই স্থাননিবাসি
মিসনরিসাহেব এই নগরের মধ্যস্থলে অতিবৃহৎ এক ইঙ্গরেজী পাঠশালা স্থাপনার্থ মনস্থ করিয়া
শ্রীযুক্ত যুবরাজের জনক দেওয়ান শ্রীলক্ষ্মী প্রাণচন্দ্র বাবুর নিকটে জ্ঞাপন করিতে রাজবাগীসে চাঁদঃ
হইয়া ঐ পাঠশালা স্থাপনার্থ সহস্র মুদ্রা ঐ মিসনরিসাহেবের নিকটে অর্পিত হইল অতএব তই
শত ছাত্রধারি অত্যুৎকৃষ্ট এক বিদ্যালয়ের নগরের মধ্যে অবিলম্বেই দৃষ্ট হইবে।

কএক বৎসরাবধি মিসনরি সাহেবকর্তৃক ইঙ্গরেজী এক পাঠশালা স্থাপিত হইয়া বিদ্যা
শিক্ষা হইতেছে কিন্তু উত্তম স্থান ও উপযুক্ত গৃহের অভাবে তাহার তাৎপর্য সাধন হইয়া নাই
কিন্তু এইক্ষণে শ্রীলক্ষ্মীযুক্ত মহারাজ ও তাঁহার পরিবারের অল্পগ্রহে ঐ সকল বাধকবিঃ দূরীকৃত
হইয়াছে এবং ভরসা করি যে তত্রস্থ ও সর্বত্রস্থ তাবৎকনি মহাশয়েরাও এতদ্রূপ প্রশংসা কাণ্ডের
অনুগামী হইবেন। বঙ্গদেশান্তঃপাতি তাবদাত্য মহাশয়েরা যদি এতদ্রূপ সাহায্য করিতেন তবে
সুবজনের বিদ্যা ও সদাচার বৃদ্ধিকরণের উপায় কি পথান্ত না হইত। অতএব অন্যান্যদিঃ এতদ্রূপ
কাৰ্য্যকরণ নিতান্তই উচিত। যেহেতুক সকলের সাহায্য প্রাপণের উপযুক্ত বিষয় এতদ্রূপ অপর
কি আছে। নিবেদন সিদ্ধং। কস্মচিৎ যথার্থবাদিনঃ। ২ঃ আগস্ত ১৮৩৩।

(২৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩ । ১৩ আশ্বিন ১২৪০)

বর্ধমান।—অতিপ্রমাণিক ব্যক্তির স্থানে শুনিয়া আমরা পরমাপ্যায়িত হইলাম যে শ্রীমতী মহারাজী কমলকুমারী ও শ্রীযুক্ত দেওয়ান প্রাণচন্দ্র বাবু যুবরাজের নামে সরকারী কাথোনিমিত্ত ৪৫০০০ টাকা গবর্নমেন্টের হস্তে অর্পণ করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন। পূর্বে বাম্পীয় চাঁদাতে তাহার যে পাঁচ সহস্র মুদ্রা দান করিয়াছেন তাহার সঙ্গে ত্রেকা করিয়া দেখা গেল যে তদ্বাছা দেশের মঙ্গলার্থ যুবরাজের সংসারাধ্যাকেরা অন্যান ৫০০০০ টাকা ব্যয় করিতে অবধারণ করিয়াছেন।

অতএব এই বদান্ততাসূচক প্রস্তাব দর্পণে অর্পণসময়ে তাঁহারদিগকে অসংখ্যক ধন্যবাদ করা আমারদের অত্যাবশ্যক। বর্ধমানের জমীদারী বাদুশ ভারি কি বঙ্গদেশের কি সমুদায় ভারতবর্ষের মধ্যে স্বাধীন রাজাব্যতিরেকে অন্য কোন রাজার তরুপ জমীদারী নাই।

অতএব যখন দেখা গেল যে এতরূপে যুবরাজের অপ্রাপ্যব্যবহারাবস্থাতে পরের মঙ্গলার্থে এই মহাত্মভব মহামহিগ বংশের অশেষ ধনের কিয়দংশ এতরূপে ব্যয় হইতেছে এবং যুবরাজকে উত্তম রীতির আদর্শ দর্শিত হইতেছে তখন উত্তরকালীনবিষয়ক অঙ্গদাদির অতিশুকতর আশাই জন্মিতেছে। দেওয়ান প্রাণচন্দ্র বাবু এইরূপে যুবরাজের মনে পরিহিতাকাজ্জার দে বীজ বপন করিতেছেন তাহাতে যুবরাজ যখন স্বীয় সাংসারিকভার স্বয়ং গ্রহণ করিবেন তখনই তাহার মনুর কল দৃষ্ট হইবে। এবং বর্ধমানের মহারাজা বঙ্গদেশীয় সর্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট জিলার অধিকাংশের অধিকারী হইয়া যদি পরহিতৈষিতাস্বভাব হন তবে কিপথান্ত ভদ্রতা না করিতে পারিবেন। এবং শ্রীযুক্ত দেওয়ানজী যুবরাজের বিদ্যাভ্যাসের বিষয়ে যেক্রপ মহোদ্যোগী হইয়া ইংরেজী ভাষা ও ইউরোপীয় নিদ্য তাহাকে অভ্যাস করাইতে যত্ন করিতেছেন ইহাও এই ভাবি স্মরণের এক প্রধান কারণ। এবং যাহার আচ'রে প্রজারদের মঙ্গলমঙ্গল নিবন্ধ এমত যুবরাজের মগাচার ব্যবহারকরণ বিষয়ে দেওয়ানজী যে প্রকার সূচক রাখেন ইহাতে তিনি তাবৎ প্রজ'গণের যে অত্যন্ত ধন্যবাদাম্পদ হইবেন ইহাতে সন্দেহ কি।

পুনশ্চ শুনা গেল যে শ্রীমতী মহারাজী এই এলাকার একটি কমিশ্যনর সাহেবের দ্বারা শ্রীযুক্ত যুবরাজের জেনরল বাহাদুরের হজুর কোম্পেনে এমত এক দরগাস্ত দিয়াছেন যে প্রাপ্য মহারাজের যে সকল উপাদি ছিল তাহা গবর্নমেন্ট অন্তঃস্থপক্ষক যুবরাজকে অর্পণ করেন। গবর্নমেন্ট অত্যন্তলাদপূর্বক তাহা স্বীকার করিয়াছেন এবং এতাদৃশ কাম্বোপলক্ষে যে সকল প্রসাদনীয় পেন্সনসংপ্রভৃতি প্রদত্ত হইয়া থাকে তাহা এইরূপে প্রাপ্ত হইতেছে।

(১৯ নভেম্বর ১৮৩৬ । ৫ অগ্রহায়ণ ১২৪৩)

মৃত মির্টফোর্ট সাহেবের দান।—কথিত আছে উক্ত সাহেব মরণকালীন টাকা শহরের শোভাকরণার্থ ভারতবর্ষের শ্রীযুক্ত যুবরাজের জেনরল বাহাদুরকে তাঁহার সকল সম্পত্তি দিয়া গিয়াছেন সাহেবের অনেক লক্ষ টাকা সম্পত্তি ছিল ইহাতে বোধহয় তাহার উইলের বিষয়ে আপত্তি উপস্থিত হইবে।

(১৭ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ৪ পৌষ ১২৪৩)

বীরভূমের অস্ত্রপাতি কিউগ্রামনিবাসি শ্রীযুত মহারাজ বনআরিলাল।—অতিবিখ্যাত শ্রীযুত মহারাজ বনআরিলাল যে সাধারণের বিজ্ঞানাসার্থে বহুসংখ্যক ধন বিতরণ করিয়াছেন তাহা সর্বসাধারণ লোকের অগোচর নাই এবং এই কারণ আমি পূর্কাবধিই তাহাকে অত্যন্ত ব্যক্তি বলিয়া জানিতাম পরে বীরভূমে গিয়া আরো শুনিলাম ঐ মহাশয় সর্বসাধারণের উপকারার্থে নিজ বায়ে সিকুরিঅবধি কাটরাপখাল বিংশতি ক্রোশ ব্যাপক এক পাকা রাস্তা প্রস্তুত করিবেন এনিমিত্ত বীরভূমের মাজিস্ট্রেট শ্রীযুত মণি সাহেবের নিকট আবেদন করিয়াছেন এই রাস্তার মধ্যে যদ্যপি নদী গাল পতিত হয় তবে রাজার মানস তাহার উপরেও সাকো করিয়া দিবেন এইকণে মাজিস্ট্রেট সাহেবের নিকট প্রার্থনা কৰ্মনিকাগণ সাহেব কয়েদি লোকেরদিগকে আজ্ঞা করেন তাহারা যত দিবস কৰ্ম করিবে রাজাই তাহারদিগের আহাৰাদি প্রদান করিবেন।

এই বিষয়ে কমিশ্বনর সাহেবের মত জানিবার নিমিত্ত মাজিস্ট্রেট সাহেব তাহার নিকট রিপোর্ট করিয়াছিলেন তাহাতে কমিশ্বনর শ্রীযুত ওয়ালটর সাহেব আহ্লাদপূৰ্বক রাজার প্রার্থন গ্রাহ্য করিয়া তাহাকে ধন্যবাদ পত্র লিখিয়াছেন।

আমার বোধ হয় রাস্তা নিৰ্ম্মাণ আরম্ভ হইয়া ক্রমিক চলিতেছে এবং ভরসা করি শীঘ্রই শেষ হইবে।

আমি আরো এক বিষয়ে আশ্চর্য জান করিতেছি শ্রীযুত ল্যাড উলিয়ম বেষ্টিক এক আইন করিয়াছিলেন তাহারা গাল রাস্তা সাকো ইত্যাদি করিতে প্রস্তুত আছেন তাহারদিগের উৎসাহ বৃদ্ধি নিমিত্ত মফঃসলের সাহেবেরা গবর্ণমেন্টের নিকট ঐ সকল ব্যক্তিরদিগের নাম লিখিয়া পাঠাইবেন কিন্তু ঐ ব্যবস্থার পুস্তকেই লেখা রহিয়াছে মফঃসলের সাহেবেরা এপর্যন্তও তদনুসারে কাৰ্য্য করেন নাই।—জ্ঞানান্বেষণ।

(৮ এপ্রিল ১৮৩৭। ২৭ চৈত্র ১২৪৩)

দিক্শিক্ত চারিটেবল সোসেটি।—গত হওয়া গেল শ্রীযুক্ত বাবু ধারকানাথ শাকুর অতিবদানুতাপূৰ্বক এই সোসেটির উপকারার্থে প্রতিবৎসরে যে টাকা দান করিয়া থাকেন তদতিরিক্ত বর্তমান বৎসরে আরো ৫০০ টাকা প্রদান করিয়াছেন।

(২৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮। ১৪ ফাল্গুন ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণসম্পাদক মহাশয় সমীপেধু।—একবৎসর গত হইল রেবিনিউ বোর্ডের এক সাধারণ বিজ্ঞাপন পত্রে দৃষ্ট হইয়াছিল এতদেশীয় যে সকল ব্যক্তির দানের মজলাখ অর্থ দান করিবেন গবর্ণমেন্ট তাহারদিগকে রাজা বাহাদুর উপাধি দিবেন তাহাতে আরো লেখা ছিল রাজা বাহাদুর উপাধি প্রদানের যে কারণ হইবে উপাধি প্রদানকরণী তাহার

প্রকাশ করা যাইবেক। তাহার পরে কয়েক ব্যক্তি ঐ উপাধি পাইয়াছেন কিন্তু গবর্ণমেন্ট তাঁহারদিগের উপাধি প্রাপ্তির কোন কারণ প্রকাশ করেন নাই এবিষয়ে আমার বক্তব্য এই যে গবর্ণমেন্ট স্বীকার করিয়াছেন কারণ প্রকাশ করিবেন তাহা না করণেতে অস্বীকার ভঙ্গ হয়। এবং লোকেরা মহা সম্মানের পদ প্রাপ্তির কারণ জানিয়া যে ঐরূপ কক্ষে অর্থ দান করতেন তাহার বাধা জন্মে অতএব গবর্ণমেন্টের ঐ অস্বীকার স্বরণ করা উচিত আর ইহাও জানিতে বাঞ্ছা যদি কোন ব্যক্তি কেবল সুকর্ম দ্বারা অর্থোপার্জন করিয়া দেশের মঙ্গলার্থ এক বিষয়ে কিঞ্চিৎ প্রদান করেন তবে কি তিনিও রাজা বাহাদুর উপাধির যোগ্য হইবেন। যাহা হউক এবিষয়ে আমার অধিক লিখিবার অভিপ্রায় নয় কেবল দ্বিজ্ঞান এই যে দেশের মঙ্গলার্থ অর্থ ব্যয় করিলে যদি ব্যক্তির রাজা বাহাদুর পদ প্রাপ্তির পাত্র হইলে তবে শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর কি অপরাধ করিলেন।

ঐ বাবু পূর্বে কিরূপ সংকক্ষেতে কবে কি দিয়াছেন আমি তাহা জানি না কিন্তু হিন্দুকালেজের সৃষ্টি অবধি ১২৪৪ সালের ২৫ মাঘ তারিখ পর্যন্ত বলিতে পারি যখন যে বিষয় উপস্থিত হইয়াছে বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর তাহাতে সর্বাগ্রে অধিক দিয়া বসিয়া থাকেন বিশেষতঃ সম্প্রতি তাঁহার পশ্চিম যাত্রা দিনে দ্বিপ্রহর আফচেরিটেবল সোসাইটিকে যে লক্ষ টাকা দিয়াছেন আমার বোধ হয় এতদেশীয় লোকের মধ্যে কেহ এরূপ মহা দান কস্মিন কালে করেন নাই।

আমি ঐ বাবুর সত্যতার কাহা অনেক জানি তাহার মধ্যে এক বিষয় বলি বিলাত হইতে সতী দাহ নিবারণের চূড়ান্ত লক্ষ্য আসিলে পর যে দিবস ব্রহ্ম সভাগৃহে এতদেশীয় লোকেরা সভা করেন সেই দিবস বাবু কটকের দুভিকের উপশমার্থ স্বয়ং চাঁদার প্রস্তাব উপস্থিত করিলেন। এবং যে কয়েক সহস্র টাকার চাঁদা হইল আপন ভাগ্যের হইতে বাহির করিয়া পর দিনেই তাহা কটকে পাঠাইয়া দিলেন কিন্তু পরে ৫ টাকা সকলও আদায় হয় নাই।

ধর্ম সভা নিয়তই ব্রহ্মসভার দ্বেষ করিয়া থাকেন এবং তাঁহারা যে গোময় লিপ পবিত্র স্থানে ভোজন পাত্র রাখিয়া পীড়িতে বসিয়া ভোজন করেন আর পুষ্প বিলপত্রাদি বহুমূল্য দ্রব্য দেবদেবীর উদ্দেশে ফেলিয়া দেন। তাহাতেই বলেন আপনারা পরম ধার্মিক কিন্তু ধর্মসভা প্রকৃত ধর্মার্থ কিঞ্চিৎই ব্যবহার করিয়াছেন কি না বলিতে পারি না। যদি কহেন সতী ভিকার চাঁদায় তাঁহারা অনেক ধন দিয়াছেন এ কথা ধর্মার্থ বটে কিন্তু সে টাকা বেধি সাহেবের ও চন্দ্রিকাকারের উদরায় স্বাহা হইয়াছে। তাঁহার এক যুদ্রাও প্রকৃত ধর্মার্থে ব্যয় হয় নাই। গত বৎসর আমার অনেক গিয়েরা বলিয়াছিলেন দ্বারকানাথ ঠাকুরের হোস আর থাকে না অল্প দিনের মধ্যেই দেউলিয়া হইবে। কিন্তু আমি তাহা বিশ্বাস করি নাই এইক্ষেণে ঐ বন্ধুগণ দেখুন তাহার ছয় সাত মাস পরেই বাবু হোসকে স্বচ্ছন্দরূপে রাখিয়া দ্বিপ্রহর আফচেরিটেবল সোসাইটিকে লক্ষ টাকা দিয়া বাম্পীয় জাহাজে পশ্চিমে গমন করিলেন আমি শুনিতেছি বাবু পীড়িত হইয়া বাবু সেবনাথ যাত্রা করিয়াছেন এবং লক্ষণগোতে কিঞ্চিৎকাল থাকিয়া গ্রীষ্মকালে হিমালয়ে অবস্থান করিবেন। বর্ধমান বাসি দর্পণ পাঠকগণ।

(১৭ মার্চ ১৮৩৮ । ৫ চৈত্র ১২৪৪)

পরমপূজনীয় শ্রীযুত চন্দ্রিকা প্রকাশক মহাশয় শ্রীচরণেশ্বর।— ২৪ ফেব্রুয়ারির দর্পণে বর্ধমান বাসি দর্পণ পাঠকস্ব ইতি স্বাক্ষরিত এক পত্র প্রকাশ হয় তাহার তাৎপৰ্য্য শ্রীযুত বাবু ঞারকানাথ ঠাকুরের তুল্য দাতা এতদ্দেশে আর কেহ জন্মে নাই পরোপকার অনেক করিয়াছেন তথাচ তাঁহার রাজা উপাধি গবর্ণমেন্ট কর্তৃক কেন হইল না। দ্বিতীয় ধর্ম-সভায় ব্যক্তি সকল কেবল পবিত্র স্থানে পবিত্র ভোজন মাত্র করেন দেবদেবীকে ফুল বিধিপত্র দেন আর সাধারণোপকার ইহারা কিছুই করেন না ইত্যাদি যাহা লিখিয়াছেন ঐ কথা যদি কেবল বাঙ্গালা সমাচার পত্রে প্রকাশ হইত তবে উত্তর দিবার আবশ্যক থাকিত না কেননা এতদ্দেশে বৈকুণ্ঠবাসী মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্র রায় এবং বর্ধমানাধিপতি নাটোরের রাজা মহারাজ নবকৃষ্ণ বাহাদুর দেওয়ান রামচরণ রায় দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দ সিংহ খশোহর নিবাসী মহারাজ শ্রীকৃষ্ণ রায় বাহাদুর দেওয়ান কৃষ্ণরাম বসুজ বাবু মদনমোহন দত্তজ ও মহারাজ স্বধর্ম রায় বাহাদুর বাবু গঙ্গানারায়ণ সরকার প্রভৃতির দাতৃত্ব শক্তি ও কীর্তি সকলেই জানেন গয়াধামের রামশিলা প্রেতশিলা ও চন্দ্রনাথ পর্বতের সোপান এবং কলিকাতাবধি শ্রীশ্রীকৃষ্ণধাম পর্য্যন্ত রাস্তা ও সেতুতে কত লক্ষ টাকা ব্যয় ইহার ইতিহাস কি ঐ পত্র প্রেরকের কর্ণকুহরে প্রবিষ্ট হয় নাই। যদি বল বহুকাল গত হইয়াছে ইহা সত্য কিন্তু তাঁহার উচিত ছিল না যে কশ্মিনকালে কেহ করেন নাই এমত লেখেন অতএব পূর্বের সঙ্গে তুল্য না হউক পরের কথা দুই তিন লক্ষ টাকা ব্যয় এক২ কর্মোপলক্ষ করিয়াছেন এমত মনুষ্যও অনেক হইয়া গিয়াছেন এতক্ষণে লক্ষ বা ৫০ হাজার টাকা ব্যয় করিয়া শ্রাদ্ধাদি কর্ম সম্পন্ন করিয়াছেন ইহা তও করিলে অনেক পাঠিবেন। অপর ইন্দুরাজদিগের ধার্য্যমতে যে সকল চাঁদা হইয়াছে তাহাতেও ঠাকুর বাবু ভিন্ন অনেক হিন্দু ধার্মিক টাকা দান করিয়াছেন পত্র প্রেরক সেই সকল অনুসন্ধান করিয়া দেখিলেই জানিতে পারিবেন। অপর ডিষ্ট্রিক্ট চেরিটেবিল সোসাইটির নির্মিত এক লক্ষ টাকা দান করিয়া গিয়াছেন ইহা এক ব্যক্তিকে দিয়াছেন এমত নহে নগর মধ্যে অন্ধ আতুর সহায়হীন দীন দুঃখীদিগের উপকারার্থে যে সমাজ স্থাপিত আছে তাহাতে অনেকেই দান করিয়াছেন সেই ক্ষেত্রে এক লক্ষ টাকা দিয়াছেন কিন্তু আমি শুনিয়াছি ঠাকুর বাবু আপন অভিপ্রায় লিখিয়া গিয়াছেন মাত্র তাঁহার বিষয় নির্বাহকদিগের উপর ভার আছে তাহারা দিবেন কিন্তু কবে দিবেন সে টাকা হইতে কাণা খোঁড়ারদিগের উপকার কবে হইবে তাহার নিশ্চয় হয় নাই। বৈকুণ্ঠবাসি বাবু রামহুলাল সরকার দুই লক্ষ টাকা পুত্রদিগের নিকট স্বতন্ত্র রাখিয়া গিয়াছেন ঐ ধনের বৃদ্ধি হইতে দীন দরিদ্র-গণ আহাৰ পাইবেক তাহাতে নগর বা পল্লীগ্রামস্থের বিশেষ নাই আমি ক্ষুধার্ত্ত বলিয়া বেলগেছিয়ার বাগানে উপস্থিত হইলে ক্ষুধা নিবৃত্তি করিয়া দেন ইহাতে কত লোকের উপকার হইতেছে তাহা কি ঐ মহাশয় জানেন না তিনি ঠাকুর বাবুর প্রশংসা শত মুখে করুন তাহাতে দ্বেষ কবি না কিন্তু এতদ্দেশীয় আর এমত কেহ নাই ইহা লেখা উচিত ছিল না।... চন্দ্রিকা।

রামচন্দ্রলাল সরকার খনামধ্যস্থ আশুতোষ দেবের (ছাত্তু বাবু) পিতা। রামচন্দ্রলাল স্বাক্ষরে 'সংবাদ প্রভাকর' ১৮৫৬ সনের ২: অক্টোবর তারিখে লিখিয়াছিলেন :—

"কলিকাতা নগর বাসি বাঙ্গালিদিগের মধ্যে ৮ প্রাপ্ত বাবু রামচন্দ্রলাল সরকার মহাশয় প্রধান বাবসারী ছিলেন, তাঁহার প্রথমাবস্থা কষ্টে কালযাপন হইয়াছিল, পরে তিনি বাঙ্গালী বাবসারে বহুসংখ্যে প্রায় এক কোটি মুদ্রা উপার্জন করিয়াছিলেন, আমেরিকান ও ইউরোপীয় বণিকেরা তাঁহাকে অতিশয় মাগু করিতেন, বিশেষতঃ আমেরিকান বণিকদিগের সহিত তাঁহার অধিক কাব্যবার ছিল তাহাতে ফিলেডেলফিয়া নগরের কোন সম্ভ্রান্ত বণিক জেনরল ওয়ার্ণিংটনের এক প্রতিমূর্তি তাঁহাকে উপঢৌকন দিয়াছিলেন,..."

'বেঙ্গলী'-সম্পাদক গিরিশচন্দ্র ঘোষের লিপিত রামচন্দ্রলাল দেবের একটি সংক্ষিপ্ত জীবনচরিত আছে। লোকনাথ ঘোষের *Indian Chiefs, Rajas, Zemindars, etc.* গ্রন্থের দ্বিতীয় খণ্ডেও ঘোষ-পরিবারের সংক্ষিপ্ত বিবরণ আছে।

(৬ মে ১৮৩৭ । ২৫ বৈশাখ ১২৯৪)

আশ্চর্য্য বদান্যতা।—শ্রীমত হুওয়া গেল যে পাটনার মহারাজ শ্রীযুক্ত চতুর্থীণ সাহ সংপ্রতি বিদ্যাবর্দ্ধন সাধারণ কমিটিকে ৫০০০০ টাকা প্রদান করিয়াছেন। ভরসা হয় যে এতদেশীয় অন্যান্য বদান্য মহাশয়বর্গও স্বয়ং সাধ্যানুসারে বিদ্যাধ্যয়নার্থ ধন দান করিবেন। এতাদৃশ ধনি বদান্য মহাশয়েরদিগকেই রাজা বাহাদুর খ্যাতি প্রদান করা অতি পরামর্শসিদ্ধ। আরো শুনা গেল যে শ্রীযুক্ত বাবু দীননাথ দত্ত ১৮৩৪ সালে ২০ বুরুল পরিমিত অতিস্বচ্চারু সম্পূর্ণরূপে প্রস্তুতীকৃত বর্জুলাকার খগোল ও ভূগোলীয় এক প্রতিবিম্ব দান করিয়াছেন।

তৎপরে শুনিলাম যে উক্ত বাবু এমত বদান্যতাপ্রযুক্ত রাজা বাহাদুর খ্যাতি প্রাপ্ত হন।

(২ ডিসেম্বর ১৮৩৭ । ১৮ অগ্রহায়ণ . ১২৪৪)

শ্রীযুক্ত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় বরাবরেষু।—জিলা হুগলির বালিগ্রামের মধ্যে বহুমান্য বহু দিনের প্রাচীন বাসী ৮ জগৎরাম পাল তাঁহারদিগের ব্যয়ের দ্বারা ঐ স্থানের শ্রীশ্রী: ভাগীরথীর পশ্চিম তীরে নীরে ষুগন্ধয় সুদৃষ্ট সোপান সহিত দিব্য পাকা নাট নিখান আছে ঐ ঘাটের উপরি স্থাপিত স্বদেশী বিদেশী গজাঘাতিকদিগের তিষ্ঠনাথ এক পাকা বাসগৃহ ছিল। পরে ঐ ঘর পুরাতন হওয়াতে দৈবাৎ পবনোৎপাতে পতিত হয় তাহাতে কাঁতপয় লোকের ক্লেশ জানিয়া ঐ স্থানাধিপতি বিচারক প্রহারক পরোপকারক মাজিস্ট্রেট শ্রীশ্রীযুক্ত সামুএল্‌স সাহেব মহাশয় পরক্লেশ নিবারণার্থে নিজ ব্যয়ে কিসা অস্ত্রের দ্বারা সে ঘাট হটুক এইরূপে তাঁহার সাহায্যের দ্বারা ঐ স্থানের পূর্বোক্ত ভগ্ন গজাঘাতিকের ঘর পুনঃস্থাপন করিয়াছেন তাহাতে স্বদেশী ও ভিন্ন দেশীয় শত২ ব্যক্তি স্বর্গস্থ পিতার স্থানে তাঁহার এই রাজ্য চিররাজ্য কারণ প্রার্থনা করিতেছেন।... কস্তচিৎ বালিনিবাসি প্রকাশকস্ত।

(২২ সেপ্টেম্বর ১৮৩৮ । ৭ আশ্বিন ১২৪৫)

আমরও কোন বিজ্ঞ ও বিশ্বাসি বন্ধুদ্বারা অবগত হইয়াছি যে জেনরল কমিটি অব পব্ লিক

ইনিষ্টিটিউসন শ্রীযুক্ত বাবু বিজয়গোবিন্দ সিংহ কতৃক কোম্পানিকে দত্ত যে ১০০০০ টাকা সেই টাকা দ্বারা চাপরায় আগামী ডিসেম্বরে এক বিদ্যালয় সংস্থাপিত হইবে। আমরা নিজের এতদ্বিষয় লিখিবার কারণ এই যে এতদেশীয় ধনিগণ বিদ্যাবিষয়ে যে ব্যয়াদি করেন কিন্তু চেষ্টা করেন আমরা তাহা প্রকাশ করণে ক্ষান্ত থাকিব না এবং অলসও করিব না। জ্ঞানান্বেষণ

(১০ আগষ্ট ১৮৩২ । ২৬ শ্রাবণ ১২৪৬)

যশোহর।— গত ২২ জুলাই তারিখে যশোহর নিবাসি লোকেরদের এক বৈঠক হয় তাহার অভিপ্রায় যে ঐ স্থানের সৌষ্ঠব করণার্থ এবং ঐ অভ্যাবশ্যক কার্য নিৰ্বাহার্থ অর্থ সংগ্রহ করণের উপায় নিশ্চয় করেন।

তাহাতে শ্রীযুক্ত শান্তিস সাহেব সভাপতি হইলে এই প্রস্তাব হইল যে জিলা যশোহরের সদর স্থানের স্প্রতিষ্ঠা করণার্থ নীচে লিখিতব্য মহাশয়েরা কমিটি করুণ নিযুক্ত হন বিশেষতঃ।

শ্রীযুক্ত ই ডিউস সাহেব।

শ্রীযুক্ত টি সাণ্ডিস সাহেব।

শ্রীযুক্ত এফ লোধ সাহেব।

শ্রীযুক্ত এচ সি হালকেট সাহেব।

শ্রীযুক্ত এ টি স্মিথ সাহেব।

শ্রীযুক্ত রাজঃ বরদাকর্ণ বায়।

শ্রীযুক্ত কালী পোদ্দার।

শ্রীযুক্ত হরিনারায়ণ বায়।

শ্রীযুক্ত বাবু বৈদ্যনাথ সেন।

এবং ডাক্তর শ্রীযুক্ত আন্দার্ন সাহেব এই কমিটির সেক্রেটারী ও শ্রীযুক্ত টেরেনো সাহেব কোষাধ্যক্ষতা কর্মে নিযুক্ত হন। আরো এই স্থির হইল যে এই সদর স্থান ন অঞ্চলে প্রস্তাবিত সৌষ্ঠব কার্যের উচিতানোচিত বিষয় বিবেচনা করণার্থ শ্রীযুক্ত সেক্রেটারী সাহেব কমিটির সাহেবেরদিগকে বৈঠকে আহ্বান করেন এবং প্রতি মাসীয় কার্যের বিবরণ ও তদ্বিষয়ে কত খরচ হইয়াছে তাহার সম্বাদ গ্রহণার্থ তৎপর মাসের প্রথম সোমবারে ধনদাতারদের বৈঠক হয়।

তৎ পরে নানা প্রকার সৌষ্ঠবের পাণ্ডুলেখা ও প্রস্তাব গ্রাহ হইল বিশেষতঃ এই সদর স্থানস্থিত নানা ভূম্যধিকারিরদের বাশ বাড় ও জঙ্গলাদি কাটিতে প্রবৃত্তি দেখিয়া যায়। এই স্থানস্থ তাবছাত্তির স্থানস্থ জনক জন প্রাপণার্থ এক স্থানে বৃহৎ পুষ্করিণী খনন করা যায়। যে স্থানে খড়্গা ঘর থাকাত লোকের উৎপাত জন্মে সেই স্থান হইতে নান্য উঠিয়া লওয়া যায়। এই সদর স্থানে রাস্তা নির্মাণাদি করণ বিশেষতঃ যে স্থানে সাধা হয় পাকা রাস্তা প্রস্তুত কৰা যায়। এবং রাজপথ সকল মেরামৎ ইত্যাদি হয়। এই সকল বিষয় প্রস্তাব হইলে এক চাঁদা হইল। আমরা দেখিয়া অতি খেদিত হইলাম যে ঐ চাঁদাতে এতদেশীয় এক ব্যক্তির নামও নাই।

	দান কোং টাকা	মাস২ কোং টাকা
শ্রীযুত টি সঞ্জিস সাহেব	১০০	১০
শ্রীযুত এফ লৌথ সাহেব	১০০	১০
শ্রীযুত এচ সি হালকেট সাহেব	১০০	১০
শ্রীযুত ডাক্তর এণ্ডরসন সাহেব	৫০	৫
শ্রীযুত জে এ টেরেনো সাহেব	২৫	২
শ্রীযুত জে এচ বেলি সাহেব	১০	১
শ্রীযুত জি হরক্কাটস সাহেব	১৫	২
শ্রীযুত জে এম সদ্রলেণ্ড সাহেব	৩২	১০
শ্রীযুত ডবলিউ সি ইষ্টাফোর্ড সাহেব	১৬	২
শ্রীযুত এ টি স্মিথ সাহেব	২৫	
শ্রীযুত জি ডিড স সাহেব	১০০	

আর্থিক অবস্থা

(২০ নভেম্বর ১৮৩০ । ৬ অগ্রহায়ণ ১২৩৭)

রেজকী পয়সা কড়িবিসয়ক।—এতদেশে পূর্বাপর বহুকালাবধি রেজকী অর্থাৎ সিকি দোআনী খানী আঃখানীপ্রভৃতি সোণা রূপার চলিত ছিল তাহাতে লোকের আয় ব্যয় বিষয়ের সুবিধা হইত এক্ষণে বিশ বৎসরের অধিক হইবেক রেজকীর মধ্যে কেবল আধুলি সিকিমাত্র আছে তজ্জন্ত খুদরা দেনা পাওনারবিষয়ে নেক্লেস ছিল পয়সার বাহুল্য হওয়াতে সে সকল কর্ম কষ্টে সম্পন্ন হইতেছে যদি বল পয়সা দেওয়া নেওয়াবিষয়ে কি ক্লেস উত্তর। পয়সার ভাণ্ড সর্বদা সর্বত্র সমান থাকে না অর্থাৎ এক টাকায় কখন ১৫৬ গণ্ডা কখন ১৫৯ গণ্ডা কখন বা ১৫৮ গণ্ডা হয় ইহাতে আনা দুই আনাইত্যাতির হিসাব করিয়া দিতে এক পক্ষে কিঞ্চিৎ ক্ষতি হয় অপর কোম্পানি সংক্রান্ত কোন খুদরা দেনা দিতে হইলে ষোল গণ্ডার হিসাবে দিতে হয় যত্বপিও কোম্পানির লোকেরা যাহাকে যখন দেন ষোল গণ্ডার ভাণ্ড দিয়া থাকেন সত্য বটে কিন্তু কোম্পানির স্থানে অত্যন্ত লোকের পাওনা হয় দেয় প্রায় তাবতের ডুম্বাদির কর এবং পরামিটের হানিল বিশেষতঃ ডাকের মাঙ্গলে প্রায় সর্বদাই অনেক লোককে পয়সা দিতে হইত ইহাতে পয়সা বিষয়ের কষ্ট বোধ হইতে পারিবেক পরন্তু পূর্বে কড়ির অধিক আয়দানী হইত এবং অনেক কক্ষে কড়ি চলন ছিল পূর্বেদেশে কড়ির দ্বারা জমীদার লোক মালগুজারী করিত সে যাহা হউক গৃহস্থ লোকের কড়ি অত্যন্ত উপকারক ছিল বেহেতুক আহারীয় দ্রব্য বিক্রয় অর্থাৎ বাজারে কেহ এক কাহন আট পণ ছয় পণ চারি পণইত্যাতি ব্যক্তি বিশেষে প্রেরণ করিয়া দ্রব্য আনয়ন

করিতেন এবং দ্রব্যবিশেষে মূল্যের নির্ণয় করিয়া দিতেন অর্থাৎ ১৫ গণ্ডার তরকারী দশ কড়া নূন এক পণের মৎস্য ষোল কড়ার শাক দেড়বুড়ির মোটা দশ কড়ার রসু আট কড়ার চূণ-ইত্যাদি হিসাব করিয়া কড়ি দেওয়া বাইত এইক্ষণে পয়সার বাহুল্যেতে কড়ি একেবারে অদৃশ্য হইয়াছে ষড়পিণ্ড বণিকেরা কিঞ্চিৎ কড়ি রাখিয়া থাকে তাহা প্রায় দেওয়া নেওয়া হয় না বাজারে দ্রব্যের মূল্য এক পয়সা আশ পয়সার নূন কোন দ্রব্য পাওয়া যায় না এবং বিক্রয়কারীদের কোন দ্রব্যের মূল্য ইহার নূন করিলে তাহা গ্রাহ্য করে না যদিপি আধ পয়সা শাকের ভাগ স্থির হইল কিন্তু প্রয়োজন না থাকিলেও এক পয়সা দিয়া দুই ভাগ লইতে হয় অপর যদি আট কড়া দশ কড়ার কোন দ্রব্য লইতে হয় তথাপি একটা পয়সা তজ্জন্য বাজারে প্রেরণ করিতে হয় অধিক কি লিখিব এক কড়ার ভিকারিরা এক পয়সা চাহে স্তত্রাং কড়ি না থাকিলে কানেই পয়সা দিতে হয় অথবা তাহাকে রিক্ত হস্তে বিদায় করিতে হয় অতএব এইক্ষণে প্রায়শই মিন্ট কমিটির অর্থাৎ টাক্যালের বিবেচক সাহেবেরা বিবেচনা পুরস্কার ইহার বিহিত করিলে ভাল হয় আমারদিগের মতে পয়সার রেজকী অর্থাৎ এমত কোন ধাতু দস্তা বা সীসাই ন্যাদির আধ পাউ সিকি পাই প্রস্তুত করিয়া চলন করেন তাহা হইলে লোকেব মহোপকার হইবেক এ বিষয় শুনিতে অতিশয় আগ্রহ বটে কিন্তু দুঃখিলোকের পক্ষে সামান্য নহে ইহা বিশেষ মনোযোগ করিলে ব্যক্তিরদের ক্রেশ জ্ঞাত হইতে পারিবেন। সং চঃ

(২১ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩ । ৬ আগস্ট ১২৪০)

পয়সা।—১৭ তারিখের হরকরা পত্রের এক জন পত্র প্রেরক বঙ্গদেশে চলিত নানাপ্রকার পয়সাবিষয়ক বৃত্তান্ত লেখেন তাহা পাঠক মহাশয়েরদের মনোরঞ্জক বোধে প্রকাশ করা গেল। সর্বমুদ্র নয় প্রকার পয়সা চলিতেছে। প্রথমপ্রকার পুরান সিকি পাই পয়সা তাহা মাত্রারহিত বাঙ্গালা ও পারস্য ও নাগর অক্ষরে মুদ্রিত থাকে। দ্বিতীয় নূতন সিকি পাই পয়সা তাহা বিট্ বলিয়া খ্যাত। বিট্ কথা কেবল ইঙ্গরেজী 'মুদ্রিত' এই শব্দের অনুবাদ। এবং তাহা বাঙ্গালা ও পারস্য ও মাত্রাব্যতিরিক্ত নাগর অক্ষরে মুদ্রিত।

তৃতীয়প্রকার ত্রিশূলি অর্থাৎ ত্রিশূলাকারাক্রিত পয়সা ত্রিশূলাক অর্থাৎ মহাদেবের পূজাধারের চিহ্ন এই পয়সার জরব বারানসীতে হয়। ঐ ত্রিশূলি পয়সার মধ্যে এক প্রকার বড় ত্রিশূলি পয়সা আছে তাহা মাত্রারহিত নাগর ও পারস্য অক্ষরে মুদ্রিত। চতুর্থপ্রকার গুটলি বলিয়া বিখ্যাত ছোট ত্রিশূলি পয়সা। গুটলি এই কুচ্ছ নামে খ্যাতির কারণ এই যে ফলের ক্ষুদ্র বীজের তায় তাহার আকার। তাহা মাত্রাশূন্য নাগর ও পারস্য অক্ষরে মুদ্রিত। পঞ্চমপ্রকার পদনা গুটলি পয়সার তায় মাত্রা ব্যতিরেকে দেবনাগর ও পারস্য অক্ষরে মুদ্রিত। ষষ্ঠপ্রকার পাটনাই পয়সা অর্থাৎ যাহাতে মাত্রাহীন দেবনাগর ও পারস্য অক্ষরে মুদ্রিত থাকে। এই ছয়প্রকার পয়সাতেই এই কথা মুদ্রিত আছে যে পৃথিবীর বাদশাহ শাহ আলমের রাজত্বের ৩৭ বৎসরে এই ছয়প্রকার পয়সার জরব হয়।

সপ্তম-প্রকার ত্রিশূলি পয়সার ত্যাহই মাজাশুক নাগর ও পারশ্ব অক্ষরে মুদ্রিত থাকে অথচ ঐ বাদশাহের রাজত্বের ৯ বৎসরে তাহার জরব হয়।

অষ্টম-প্রকার কমাঝিয়া ত্রিশূলি পয়সা। কমাঝিয়া অর্থাৎ কক্ষকারজাতীয় কৃত্রিম নির্মিত হয় তাহারা এক ছিলিম তামাক খাওয়া যেমন সহজ তেমনি কৃত্রিম পয়সা প্রস্তুত করার অপরাধ সহজ বোধ করে এই পয়সা কৃত্রিমহওয়াতে অস্বাভাবিকরূপে পাতলা ও ওজনে কম আছে। এবং তাহা মাজাশুক নাগর ও পারশ্ব অক্ষরে মুদ্রিত এবং সে সকল অভিকদক্ষর অথচ আতিকদক্ষর যেহেতুক ঐ পয়সা প্রস্তুতকারিরা লিখন পঠন ও শিল্পাদি বিদ্যাতে নিপুণ নহে। নবম-প্রকার কমাঝিয়া অর্থাৎ কক্ষকারের নির্মিত কৃত্রিম পয়সা তাহা ওজনে কম এবং পারশ্ব বাগলা ও নাগর অক্ষরে মুদ্রিত থাকে।

(৭ আগষ্ট ১৮৩৩ । ২৪ আবিণ ১২৪০)

এতদেশীয় মুদ্রা।—কলিকাতার টাকার উপরে ... হামিয়েদিনে মহম্মদ অর্থাৎ মহম্মদের ধর্ম-পোষক এই কথা মুদ্রিত থাকে। অতএব ইহার কএক শত বৎসর পরে এই টাকা দেখিয়া লোকের সন্দেহ হইতে পারে যে ভারতবর্ষের মধ্যে যে ইংলণ্ডীয়েরা রাজত্ব করিয়াছিলেন তাহারা মুসলমান কি খ্রীষ্টীয়ান ছিলেন। বোম্বাইর নূতন টাকার উপরে যে কথা মুদ্রাঙ্কিত আছে তাহার অর্থ এই যে এই রাজমুদ্রা মৌরাত্তি দেশে ১২১০ সালে জয়শীল শাহ খালিম বাদশাহের শুভ সিংহাসন প্রাপ্তির ৪৬ বৎসরে প্রস্তুত হয় কিন্তু সকলেই অবগত আছেন যে ঐ মুদ্রা বোম্বাইতে প্রস্তুত হইয়া থাকে। এবং জয়শীল বাদশাহ জীবদ্দশায় কয়েদ থাকিয়া বহুদিন লোকান্তরগত হইয়াছেন। অতএব ইংলণ্ডীয়েরা আপনাদের মুদ্রার উপরি এতদ্রূপ কথা মুদ্রাঙ্কিত করেন এ অত্যাশ্চর্য্য বোধ হয় যেহেতুক ইংলণ্ডীয়েরা নিয়ত সত্যবাদিরূপে আপনাদের মনকে জ্ঞান করেন এবং তাহা অপ্রকৃতও নহে।—বোম্বাই দর্পণ

(২৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৪ । ১৬ ফাল্গুন ১২৪০)

নূতন টাকশাল।—... ক্লাইব স্ট্রিট নামক রাস্তার গড়ে ২৫ ফুট নীচে অথচ টাকশালের মেজের ২৬।০ ফুট নীচে গজাহইতে প্রাপ্ত চড়ার উপরে বঙ্গদেশস্থ গৃহাদি নিষ্কাণের খন্যক অথচ তদ্বিসমস্ত ত্রিযুত কাপ্তান ফরাস সাহেব কর্তৃক ১৮২৮ সালের মাচ মাসের শেষে ঐ গৃহের ভিত্তি স্থাপিত হয় অতএব উপরিলিখিত ইমারত অপেক্ষা মৃত্তিকার নীচে অধিক ইমারত আছে। ছয় বৎসরে ইহার তাবৎ কর্ম সম্পন্ন হইয়াছে।

তাহার মধ্যে বাম্পীর পাঁচ কল আছে বিশেষতঃ দুই কল ৫০ অথ ৬ এক কল ২৪ অথ ৩ এক কল ২০ অথ এবং এক কল ১৪ অথ তুল্য বল এই যন্ত্রের দ্বারা দিবসে সাত ঘণ্টার মধ্যে ৩,০০,০০০ খান রূপা মুদ্রিত হইতে পারে।

(৯ আগষ্ট ১৮৩৪ । ২৬ শ্রাবণ ১২৪১)

পত্রপ্রেরকের স্থান হইতে প্রাপ্য।—আমরা আত্মানন্দপূর্বক প্রকাশ করিতেছি এতদেশীয় কতক মধ্যাদাবস্তু মহাশয়েরা এই প্রশংসিত অভিপ্রায় করিয়াছেন যে তাঁহারা এক বাণিজ্য কুঠা স্থাপন করিয়া ঠাকুরান কোম্পানি [Tagore and Company] নামে ঐ কুঠার কাগা ঢালাইবেন ইহাতে বোধহয় এদেশের মঙ্গলাকাজি লোকেরা সাধারণের উপকারজনক এই মত্যাচরণ সাহসিক উদ্যোগের অসংখ্য প্রশংসা করিবেন এবং আমরা অন্ময়ান করি এই দৃষ্টান্ত দর্শনে এতদেশীয় লোকেরদের মন এইরূপ উত্তম কর্মে প্রবর্ত হইয়া বাণিজ্য কাগা করণ পুনশ্চ হিন্দুস্থানকে অতিসমৃদ্ধ ও মধ্যাদাশালা করিবে তাহারা প্রথম ২ নম্বরের জ্ঞানাবেষণে প্রকাশ করিয়াছেন তাঁহারাঙ্গিরের স্বরণ থাকিতে পারে যে আমরা কতকত বার লিখিয়াছি অভাগা হিন্দুস্থানকে এই দেশের ধনি লোকেরা বাণিজ্য কাগাংর পরিশ্রমে প্রবর্ত হন না কিন্তু এইক্ষণে বড় আত্মানন্দিত হইলাম ঐ লোকেরা যে অবশ বুদ্ধিতে এবিষয়ে নিদ্রিতের গায় ছিলেন তাহা সাবিস্ময় আপনারদের কর্তব্য অথচ উপকার জনক কর্মে মনোযোগ দিলেন এক্ষণে যে তাঁহারাঙ্গিরের কতকা তাহার কারণ এই যে সাধ্যান্তমারে দেশের উপকার করাতে সং লোক মাগই বাধ্য আছেন এবং হিন্দুস্থানীয় লোকেরদের শিল্পাদি নিশ্চিত বস্তু ক্রয় বিক্রয় করাতে আপনারদের ধন সংলগ্ন করা হইতে সক্ষম হইব। হিন্দুরদের উচিত আর উপকারজনক বলিবার কারণ এই যে অগ্ণাত দেশীয় বাণিজ্যকারি লোকেরদের সহিত সমান ভাবে ক্রয় করা ভিন্ন অগ্ণ কোন বিষয়ে হিন্দুস্থানীয় লোকেরদের বিশেষ উপকার হয় না এবং আরও দেশোপেক্ষা আমরাঙ্গিরের দেশের যে উৎকর্ষতা গুণ ভাঙতে অগ্ণ দেশীয়ের সহিত বাণিজ্য করাতে বিশ্বর উপকারের সম্ভব আছে ভিন্ন দেশীয় লোকের কেবল ধনোপার্জনার্থ এদেশে আসিয়া অভ্যন্তকাল বাস করেন কিন্তু তাহাতে তাহারা দেশে গিয়া পরিবারের সহিত স্বচ্ছন্দে কালযাপন করিতে পারেন তদুপযুক্ত ধন ঐ অল্প কালের মধ্যেই সংগৃহীত হয় এই প্রকারে এদেশের ধনের রূপ সকল শূন্য হইতেছে অতএব দেশস্থ লোকেরা যৎকালে হিন্দুস্থানীয় লোকেরদের দশায় পড়িয়া রোদন করেন তখন দূর দেশীয়েবা স্বদেশে বাসিয়া পরিবারের সঙ্গে আমরাঙ্গিরের জমীর উপস্থিত নিয়া স্বচ্ছন্দে সুখভোগ করিতেছেন কিন্তু বোধ হয় এদেশের হ্রবস্থা পরিবর্তনের কাল উপস্থিত হইল এবং পৃথিবীর বাণিজ্যকারি দেশের সহিত পতিত হিন্দুস্থানেরো নাম লিপিত হইবে অতএব আমরা প্রার্থনা করি এইক্ষণে সাধুরেরা যে পথ দেখাইবেন এই দৃষ্টান্তে আমরাঙ্গিরের দেশীয় লোকেরাও উপকারজনক প্রশংসিত সাহসিক বাণিজ্যে প্রবর্ত হন এবং হিন্দুস্থানীয়েরা এই কলঙ্ক ছিল তাহারা নিরোধ ও নিদ্রমা তাহা দূর করেন ইতি।—জ্ঞানাবেষণ।

! (৩০ জানুয়ারি ১৮৩৬ । ১৮ মাঘ ১২৪২)

জন পামর।—আমরা অত্যন্ত খেদিত হইয়া জ্ঞান করিতেছি যে পূর্বে কলিকাতার মহাজন সাহেবেরদের মধ্যে অগ্রগণ্য যে জন পামর সাহেব তিনি গত শুক্রবারে কলিকাতা নগরে ৭০ বৎসর বয়সে লোকান্তর গত হইয়াছেন। সাহেব ভারতবর্ষে মধ্য পঞ্চাশ বৎসরেও অধিক

বাস করেন তন্মধ্যে অধিককাল পামর কোম্পানির কুঠীর অধ্যক্ষ ছিলেন। ইউরোপীয় অগ্ন্যগ্নি সাহেবেরদের অপেক্ষা এতদেশীয় লোকের সঙ্গে তাঁহার বিশেষ আলাপ পরিচয়াদি ছিল। পূর্বে এমত সময় গিয়াছে যে পামর সাহেব স্বাক্ষর করিলেনই বাজারে যত টাকা চাহিতেন তাহাই পাইতেন কিন্তু নিরন্তর ক্ষতির উপর ক্ষতি হওয়াতে ১৮৩০ সালে তাঁহার কুঠী দেউলিয়া হইল এবং ঐ কুঠী দেউলিয়া হওয়ার পরে কলিকাতায় অন্যান্য কুঠীসকলও দেউলিয়া হইল। পামর সাহেবের ধনবস্তা সময়ে এমত দানশৌণ্ডিত্য ছিল যে তদ্রূপ অপর দুর্লভ ফলস্বঃ তাদৃশ বদান্যতাতে তাঁহার ক্ষতিই হইয়াছে কহিতে হইবে ঐ বিতরণীয় টাকাসকল একত্র করিলে এইক্ষণে পর্য্যাপ্ত টাকা হইত। অনন্তর বিলাট সময়ে তিনি দৈর্ঘ্য প্রকাশ করিয়াছিলেন অত্যন্ত সঙ্কটাবস্থাতেও তাঁহার মন অবসন্ন হয় নাই। অপর দেউলিয়া হওয়ার দুই তিন বৎসর পরে পুনর্বার ব্যবসায় আরম্ভ করিলেন তাহাতে লাভের মধ্যে যৎকিঞ্চিৎ স্বার্থ রাখিয়া অবশিষ্ট কুঠী দেউলিয়া হওয়াতে ক্ষতিগ্রস্ত লোকেরদিগকে ক্ষতিপূরণার্থ কিছু করিয়া দিলেন। ঐ বিপদসময়েও তাঁহার এতদ্রূপ বদান্যতা প্রকাশ হইল। এতদেশীয় অনেক ও ইউরোপীয় সাহেবেরা তাঁহার দ্বারা ধনবান হইয়াছেন কিন্তু তিনি চরমাবস্থাতে অতিবিপন্ন হইয়া নিঃস্বতাতে ইহলোক ত্যাগ করিলেন। বহু সংখ্যক মিত্রগণ এবং তাঁহার গুণগণেতে আকৃষ্টান্তঃকরণ এমত বহুতর মহাশয় ব্যক্তি, তদীয় কবরের সময়ে উপস্থিত হইয়াছিলেন।

(৪ আগষ্ট ১৮৩৮ । ২১ শ্রাবণ ১২৪৫)

এটির প্রায়িক জাহাজ।—যে বাষ্পীয় জাহাজ কেপ পুরিয়া প্রথম ভারতবর্ষ পড়ছে সে এটির প্রায়িক জাহাজ কিন্তু ঐ জাহাজ এইক্ষণে অক্ষয় হইয়াছে অতএব তাহা বিক্রয় করণার্থ দুই বার উদ্যোগ হইয়াছিল কিন্তু সফল হয় নাই প্রথমত ঐ জাহাজ ২০ হাজার টাকায় ধরা গিয়াছিল তাহাতে কেহ ডাকে নাই তৎপরে ১০ হাজার টাকায় ধরা গেল তথাপি কেহ ডাকিল না এইক্ষণে এই নিশ্চয় হইয়াছে ঐ জাহাজ গুণ্ড করিয়া তাবৎ দ্রব্যাদি পৃথক রূপে বিক্রয় করা যায়।

(২৩ মার্চ ১৮৩৯ । ১১ চৈত্র ১২৪৫)

বাষ্পের দ্বারা জাহাজকর্মণীয় সমাজ।—গত সোমবারে বাষ্পের দ্বারা জাহাজকর্মণীয় সমাজের অংশিরদের এক বৈঠক সেক্রেটারী শ্রীযুত কার ঠাকুর কোম্পানির দপ্তর খানায় হইল। তাহার অভিপ্রায় যে ঐ সমাজের গত চন্দ্র মাসের কার্যের রিপোর্ট পাঠ হয় তাহাতে বার্ষিক শতকরা ২০ টাকার হিসাবে ডেবিডেণ্ড দেওনার্থ স্থির হইল।

(২৫ মার্চ ১৮৩৭ । ১৩ চৈত্র ১২৪৩)

স্ট্রিমটগ সমাজ অর্থাৎ বাষ্পীয় জাহাজের দ্বারা সামান্য জাহাজকর্মণীয় সমাজ।—বাষ্পাক্ষক জাহাজীয় সমাজের প্রথম বার্ষিক বৈঠক গত সোমবার পূর্বাঙ্কে কার ঠাকুর কোম্পানির দপ্তরখানায়

হইয়া সমাজের হিসাবপত্রসকল অংশিরদিগকে দর্শান গেল তাহাতে দৃষ্ট হইল যে গত ছয় মাসের মধ্যে মূলধনের উপরে শতকরা ১৫।০ টাকা করিয়া লভ্য হইয়াছে। কিন্তু সামাজিকেরা স্থির করিলেন যে ছয় মাসের নিমিত্ত শতকরা ৭ টাকার হিসাবে ডেবিডেণ্ড দেওয়া যাউবে এবং অবশিষ্ট লভ্য কলিকাতাবন্দরে সামান্য জাহাজের উপকার নিমিত্ত নতুন বাষ্পীয় কাছাকাছ ক্রয়করণার্থ ন্যস্ত থাকিবে। তাহাতে সমাজ প্রথমঅবধি যে করুনা করিয়াছিলেন তাহা সিদ্ধ করিতে পারিবেন অর্থাৎ জাহাজকরণের ভাড়া ন্যূন করিবেন। ঐ বৈশ্যকে আরো এত স্থির হইল গবর্ণমেন্টের নিকটে এক দরখাস্ত করা যায় যে তাঁহারদের ঐরাবতীনামক বাষ্পীয় কাছাকাছ উপযুক্ত মূল্যে বিক্রয় করেন কি না।

(১০ আগষ্ট ১৮৩৯ । ২৬ শ্রাবণ ১২৭১)

কৃষিকর্মের বৃদ্ধি।—মহানগর কলিকাতার মধ্যে ইঙ্গরাজেরদিগের প্রথম প্রযুক্তি যে কৃষি বিষয়ক সমাজ স্থাপিত হইয়াছে তাহার বিবরণ ভারতবর্ষ সমুদয় জাহাজমহাশয়দিগের বিশেষ বিদিত হয় নাই কিন্তু আমরা তদ্বিসয় সর্বদাই অবগত হইয়া পাই। ঐ সভা কর্তৃক কৃষি কর্ম বিষয়ে যেমত মঙ্গল হইতেছে তাহাতে কৃতজ্ঞতা দৃঢ়ক অন্তরাতিপ্রায় কেবল লিখন দ্বারা সম্পূর্ণ প্রকাশাসাধ্য কিন্তু এমত বিষয়ে অনভিজ্ঞতাভ্রম যে লোকের তদুপকার লভিতে উদ্যোগী হইতেছেন না এই মহা খেদের বিষয় অতএব এ খেদ নিবারণোপায় এই বোধ হয় ঐ সকলের গুণ লোকেকে বিদিত করিলে তাহাতে মনাকমণ হইবেক. . .

ইঙ্গরাজী ১৮২০ সালে যখন এগ্রিকলচুরেল ও হার্টিকলচুরেল সোসাইটি নামে ঐ সভা সংস্থাপিত হয় তদবধিই সভার প্রধান উদ্যোগ এই আছে যে চিনি রেশম তামুক ইত্যাদি প্রধান বাণিজ্য দ্রব্য যে কোন অন্ত দেশে উত্তম জন্মে তাহাই ভারতবর্ষে জন্মাইয়া এদেশের ধন বৃদ্ধি করেন এবং দেশের ধন বৃদ্ধি করিলে রাজ্যরঙ লভ্য আছে এমত রাজমন্ত্রিদিগের অবগতি করাইলে এসভা নিকাহার্থে রাজ্যাধিপ সভাকে বিংশতি সহস্র মুদ্রা প্রদান করেন ও তাহাতেই ঐ সভাকর্তৃক কৃষি কর্মের পরীক্ষণ এক চাষ বাটী নির্মাণার্থে ২৫০০০ টাকা ও তাহার কর্ম নিয়মিত নিকাহহেতু বাষিক দশ সহস্র টাকা দানাক্রীকার করেন। এই ধন সভার হস্তগত হওয়াতে তত্রাধ্যক্ষেরা এমত এক তালিকা প্রকাশ করেন যে যে ব্যক্তির পূর্কোক্ত দ্রব্যাদি উত্তম জন্মাইয়া সভায় কৃতকায্যতা দর্শাইতে পারিবেন তাহার পুরস্কার প্রাপ্ত হইবেন কিন্তু কিস্কোভের বিষয় যে ১৮৩০ সালে যখন এই বিষয়ক কর্ম উত্তমরূপে নিকাহ হইতে লাগিল তাহার দুই বৎসর পরেই অর্থাৎ ১৮৩৩ সালেই সভার পূর্কোক্ত ধন যাহা এক প্রধান বাণিজ্যালয়ে লিপ্ত ছিল তাহা দেউলিয়া হওয়াতে সভাও ধনহীন হইলেন তদ্বিমিত্ত সভা যেমত আশা করিয়াছিলেন তাহা সিদ্ধ হইল না এবং চাষ পরীক্ষা স্থানের কর্ম অগত্যা বহিত করিতে হইল।

এই সভাকর্তৃক কৃষি কর্মের যখন উত্তমমলোচনা হইতেছিল তখন শ্রীযুক্ত কোর্ট অফ

ডেইরেকটরেরা আমেরিকা দেশীয় অর্থাৎ অকলগু জিয়জিয়া সি আইলেণ্ড এবং ডেমসেবা নামক স্থানস্থ তুলার বীচ তুলা পরিষ্কারের এক যন্ত্র সম্বলিত কলিকাতার চাষ বাটীতে ঐ সভার অধীনে প্রেরণ করেন অপিচ ১৮৩১ সালে তদ্রূপ বীচ আরো প্রেরণ করেন ঐ তুলার বীচ নানা দেশে রোপণার্থ কলিকাতার কৃষি সমাজ স্থানেই প্রেরণ করেন তাহাই নানা দেশে রোপিত হইয়া যেমত ফলিয়া যে রূপ লভ্যকর হইয়াছে তাহার বিবরণ ১৮৩২ সালের আগষ্ট মাসের ঐ সভার বৈঠকে বিজ্ঞাপিত হয় যে তুলার প্রসিদ্ধ বাণিজ্যকার ত্রীযুত উইলিস সাহেব এইমত কহেন যে কলিকাতার নিকটে ত্রীযুত হেষ্টি সাহেব পরনেমুকো নামক আসল বীচ যাহার মূল্য ৭৥ পেনি তাহাই পূর্কোক্ত বীচের দ্বারা উৎপত্তিতে ৬৥ পেনী পর্য্যন্ত মূল্য হইয়াছে। দ্বিতীয়ত পশ্চিম দেশ হইতে ত্রীযুত হগিন্স সাহেব লেখেন যে আমেরিকা দেশীয় তুলার বীচ হইতে যে গাছ তদ্দেশে উৎপত্তি হইয়াছে তাহার শিম মূল্য বীচের শিমাপেক্ষা দ্বিগুণ বৃহৎ এবং তাহাতে যেমত উত্তম তুলা জন্মিয়াছিল তাহা সভাতে পাঠাইয়া নিবেদন করেন যে সভোরাই তদগুণে চাক্ষুস হইবেন। তৃতীয়তঃ টেবর দেশ হইতে তথাকার কমিস্তনের সাহেব লেখেন যে পরনেমুকো যাহা তিনি স্বাধীনেই তদ্দেশে রোপণ করাইয়াছিলেন তাহা তত্রস্থ লোকেরদের এত মনোরম্য হইয়াছে যে তাহাতে পুনর্বার যে বীচ জন্মে তাহা যত দূড়াইতে পারিষাছিল সে সমুদয়ই পুনর্বার রোপণ করিয়াছে এবং তদ্দেশস্থ লোকেরা যে ইহা এত প্রেরণ করিয়াছে তাহার কারণ এই কহে যে ইহাতে সার অধিক থাকে এবং তুলা শিম হইতে অবহেলেই ভিন্ন৩ কর! যায় এবং চারা শক্ত ও সবল ৬ ব'রমাস স্থায়ী হয়। চতুর্থত আমেরিকা দেশ হইতে আনাত সাগর উপদ্বীপে উৎপন্ন বীচ তাহা সিআই লেণ্ড নামক উপদ্বীপে জন্মান যায় তাহার নমুনা ত্রীযুত ডেমস কিড সাহেব সভায় উপস্থিত করেন এবং তাহা দেখিয়া দর্শকেরা কহিলেক যে বঙ্গদেশে এপযাস্ত যে তুলা জন্মিয়া সভার দৃষ্টিগোচর হইয়াছে সে সমুদয়পেক্ষা ইহা উত্তম এবং এই সময়ে বরদেশে উৎপন্ন উত্তম তুলার যে তুলা ছিল তাহাপেক্ষা ইহার মূল্য তিনগুণ অর্থাৎ . সিলিং অবধি এক সিলিং দুই পেন্সি পর্য্যন্ত নির্দ্ধারিত হয়। পরমত সভায় চাষে ৬ তৎকালে বিদেশীয় বীচে তুলা জন্মাওনার্থে মহানুদ্যোগ হইতেছিল এবং ১৮৩২।৩৩ সালে তথায় ৫৭০০ পেনি তুলা ও ১৪৪০০ পেনি বীচ উৎপন্ন হয় তাহা উইলিস সাহেব কোংদ্বারা লিবরপুল নগরে প্রেরণ করা যায় তৎকালে সভোরা এমত অনুমান কবেন যে ঐ তুলা ন্যূনতম ৭ পেনির হিং পোন বিক্রয় হইতে পারিবেক ফলতঃ ও গড়ে প্রায় ৭ পেনির ত্রিশাবট পোন বিক্রয় হইয়াছে কারণ সেই সময়ে তুলার মূল্য তদ্দেশে অতি সুলভ ছিল নচেৎ একগণের ভাণ্ডে তাহার প্রত্যেক পোন ২ পেনি পর্য্যন্ত বিক্রয় হইতে পারিত এমত সূত্রজনক সন্যাদ এদেশে আসিবামাত্র অবশিষ্ট যে তুলা এখানে ছিল তাহা ত্রীযুত কোর্ট অফ ডাইরেকটরদিগকে সভা প্রেরণ করেন তাহা তন্মুগ্ধশয়েরা প্রাপ্তানস্তর তদ্বিষয়ক যে সন্যাদ পাঠান তদ্বারা আমারদের দৃষ্টি হইল যে অকলগু জিয়জিয়ার সিটির তুলা প্রত্যেক পোন ২৫ পেন্স পর্য্যন্ত মূল্যে বিক্রয় হইয়াছে।

ঐ রূপ বীচ ভারতবর্ষের স্থানে রোপিত হইয়া ক্রমে আরো মূল্যবান ও উত্তম হইয়াছে তাহা দর্শাইতে আমারদের পক্ষে স্থান সঙ্কীর্ণ হওনাশকায় তদ্বিষয়ে নিবৃত্ত হইলাম কিন্তু তদ্বিষয়ক ক্রমে যে উন্নতিপূর্বক দর্শিত হইল বিবেচক লোকেরা তদ্বারাই অন্তর্ভব করিতে পারিবেন যে তৎপরে ক্রমে অবশ্যই তুলা উত্তম উৎপন্ন ও তাহা মূল্যবান হইয়াছে। অপরন্তু অদ্যাপিও যে শ্রীযুত কোর্ট অফ ডেইরেকটরদের এবিনয়ে যথা সাধা উদ্যোগ করিয়াছেন তাহা দর্শাওনার্থ পাঠকবর্গের কিঞ্চিৎ ক্ষণেক মনোযোগ প্রার্থনা করি।

গত ফেব্রুয়ারি মাসের শ্রীযুত কোর্ট অফ ডেইরেকটরদের এক পত্র যাহা ভারতবর্ষের গবর্নর জেনরল বাহাদুরের নিকট সংপ্রতি আসিয়াছে তাহার প্রতিলিপি তত্রস্ত সেক্রেটারি শ্রীযুত প্রিন্সেপ সাহেব কৃষি বিষয়ক সমাজের অধ্যক্ষ শ্রীযুত ডাঃ স্প্রাইট সাহেবের নিকট পাঠাইয়াছেন তদ্বারা অবগতি হইল যে কোর্ট অফ ডেইরেকটরদের এদেশের গবর্নমেন্টের প্রার্থনানুসারে বিলাতের ও তন্নিকটস্থ অন্যান্য দেশের তুল্য ও আশ্রয় চাহা সকল ভারতবর্ষে রোপণার্থ প্রেরণ করিবেন এবং সংপ্রতি তাদৃশ কতক চারা ও বীচ তাহা প্রেরণ করিয়াছেন তাহা শীঘ্র এইদেশে উত্তীর্ণ হওন প্রত্যাশা আছে অদ্যাপিও যে সমুদ্রযের নাম আমরা ঐ লিপির মধ্যে দৃষ্টি করি নাই তথাচ এই জানিলাম ঐ চারা ও বীচ তাহা প্রেরণ এবং ঔষধের প্রয়োজনীয় দ্রব্য জন্মিবে এবং আরো ঐ পক্ষে উল্লেখিত আছে যে ১২ প্রকার বীচ শ্রীযুক্তেরা বোম্বাইর গবর্নমেন্টের অধীনে পাঠাইয়া প্রাপ্ত করিয়াছেন যে তাহা সাহরন পুরের উদ্ভিদ্যার উদ্যানে রোপিত হইবে। অপরন্তু কহিয়াছেন যে এদেশের যে সকল দুস্পাপ্য চারা ও বীচ তদ্দেশে জন্মিতে পারে তাহা বিলাতে প্রেরণ করা যায়।

ভারতবর্ষের কৃষি কর্মের প্রতি কোম্পানি বাহাদুর ও তাহারদের বিলাতীয় কর্তারদের যে রূপ উত্তম উপরে উল্লেখ করিলাম তাহাতে আমরা আশ্চর্য হইয়াছি ও সাহস পূর্বক কহিতেছি যে তাহারা ভবিষ্যতে অল্প দিবসের মধ্যে বিলাতীয় দ্রব্য যাহা এদেশে দুস্পাপ্য তাহা এখানে জন্মাইবেন এবং ভারতবর্ষের দ্রব্য যাহা তদ্দেশে দুস্পাপ্য তাহা তথায় জন্মাইবেন ইহাতে উভয় দেশের মহোপকার স্বীকাব্য এই মহোপকার জনক কয়ে ইংরাজ মহাশয়দিগের বিশেষ মনোযোগ ও সংস্রব আছে অতএব ইহার চারা যে লক্ষ্য সম্ভব্য তাহার অংশী তদ্বাহাশয়েরাই হইবেন তাহাতে সন্দেহ কি ফলতঃ তাদৃশ হইলে প্রাণ পারদের যাহা প্রয়োজনীয় গাদা দ্রব্য এবং ঔষধ যাহার অধিকার কেবল ইংরাজেরাই হইবেন তাহারদিগকে অবশ্যই গ্রহণ করিতে হইবেক কিন্তু অদ্যাপি ভারতবর্ষের লোকেরা ঐ সকল দ্রব্যের অংশী হইয়া তদ্বিষয়ে লাভকাজ্য করেন তবে এক্ষণাবধিই কৃষি বিষয়ে মনোযোগ করুন অপরন্তু স্পষ্ট কথনাবশ্যক যে এই কৃষি কর্ম কলিকাতা নিবাসি মহাশয়দের প্রথমত মনোযোগ হওয়া দুর্কহ বোধ হইতেছে কেন না তাহারদের কর্ম দ্বারা বোধ হইতেছে যে তাহারা কেবল চাকুরি করণের ব্যাজই উত্তম বুঝিয়া তত্তৎপ্রতিই নির্ভরে অন্য বিষয়ে নিঃসম্পর্ক আছেন কিন্তু প্রদেশস্থ ভূম্যধিকারি

যাহারা ভূমির উৎপন্ন দ্রব্যের প্রতি অনেক নির্ভর রাখেন তাহারা কৃষি বিষয়ক সভার সভ্য হইলে তবে অনায়াসে ঐ ভসার মধ্যে নানা দেশ হইতে আনীত বীচ ও চারা প্রাপ্ত হইয়া আপন২ ভূমিতে তাহাই উৎপন্ন করাইয়া ধন্য হইতে পারিবেন।—পূর্ণচন্দ্রোদয়।

(৭ ডিসেম্বর ১৮৩৯ । ২৩ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

নীলকর সাহেবেরদের সমাজ।—কলিকাতাস্থ বাণিজ্য সম্পর্কীয় কুঠি ও বাণিজ্যকারীদের সমাজ ও ভূমাদিকারি সমাজের গায় কলিকাতায় নীলকর সাহেবেরদের এক সমাজ স্থাপন করণের কল্প হইয়াছে তাহা'র অভিপ্রায় এই যে অগ্ণাত সমাজস্থ ব্যক্তিদের গায় তাহারা ত্রুকা হইয়া আপনারদের নিজ বিষয় রক্ষা করেন। এবং ঐ কল্পনাকারি-দিগকে এমত পরামর্শ দেওয়া গিয়াছে যে এতদূপ সমাজ স্থাপিত হইলে ভূমি ও নীল-গাছের নিমিত্ত নিকটবর্ত্তি নীলকুঠিপতি সাহেবেরদের পরস্পর যে বিবাদ হইয়া রক্তপাতাদি হয় সেই বিবাদ নিষ্পত্তি করণার্থে সালিসি কমিটি স্থাপন করা যায়। এতদূপ কমিটি স্থাপিত হইলে যেমন উক্ত সমাজস্থ লোকেরদের উপকার তেমন সাধারণ দেশস্থ লোকেরদেরও উপকার।

(২২ জুন ১৮৩৯ । ৯ আষাঢ় ১২৪৬)

শ্রীমুত বাবু নবীনচন্দ্র মিত্র।—উক্ত বাবু মেডিকেল কলেজের নিপুণতম শ্রেণীস্থিত ছাত্র চতুঃস্থয়ের মধ্যে একজন ইনি ১ শত মুদ্রা বেতনে ও পথ পরচে মহিমাদলের রাজবাটীতে চিকিৎসা কাযে নিযুক্ত হইয়াছিলেন ইহা কিছু দিন গত হইল হরকরা পত্রে প্রকাশিত হইয়াছিল উক্ত যুবক ব্যক্তিকে তাহারা অঙ্গীকার করিয়াছিলেন যথাগণ বটে কিন্তু অধিক ব্যয় ভয়ে নিবৃত্ত হইয়াছেন। ইংলিশম্যান।

(২১ মার্চ ১৮৪০ । ৯ চৈত্র ১২৫৬)

নতন ঔষধাগার।—যাহার বিজ্ঞা ও চিকিৎসা নৈপুণ্য বিষয়ে আমরা পূর্বে প্রকাশ করিয়াছিলাম অর্থাৎ চিকিৎসা শিক্ষালয়ের একজন পূর্বকার ছাত্র শ্রীমুত বাবু দ্বারকানাথ গুপ্ত এবং ঐ কলেজের ইদানীন্তন ছাত্র বাবু গৌরীশঙ্কর মিত্র অনেক কালপর্যন্ত যে ঔষধালয় স্থাপন করিতে ইচ্ছুক ছিলেন তাহা এইরূপে সম্পন্ন করিয়াছেন এবং উক্ত মহাশয়েরা ক্যাপেল কোম্পানির সাহেবেরদের সাহায্যে উইলকর নামক জাহাজের দ্বারা ইংলণ্ডদেশ হইতে নানাবিধ উত্তমোষধ প্রাপ্ত হইয়াছেন এবং এতদেশীয় নিঃস্ব লোকেরা যে ইংলণ্ডীয় উত্তমোষধ অনায়াসে প্রাপ্ত হন এই নিমিত্ত তাহারা কলিকাতাস্থ অগ্ণাত ঔষধালয়ে ঔষধের যে মূল্য নির্দিষ্ট আছে তদপেক্ষা অল্প মূল্য স্থির করিবেন।

(৮ আগষ্ট ১৮৩৫ । ২৪ শ্রাবণ ১২৪৩)

গোলাম ক্রয় বিক্রয়করণের দণ্ড।—কলিকাতার মধ্যে প্রায় অনেক লোক আছেন গোলাম ক্রয় বিক্রয় করিয়া থাকেন অতএব তাঁহারা গত ১৩ জুলাই তারিখে বোম্বাইতে ঐ ব্যাপার নিষিদ্ধ যে মোকদ্দমা হয় তাহার নীচে লিপিতব্য বিবরণ পাঠ করিয়া নিতান্ত সাবধান থাকিবেন যে ঐ অপরাধেতে কিপর্যন্ত দণ্ড না হয়। ইহার পূর্বে গোলাম ক্রয় বিক্রয় করণেতে প্রায় অপরাধ ছিল না যে ছিল সে কিঙ্কিন্দ্র। কিন্তু সংপ্রতি ঐ ব্যবসায় বিশেষতঃ ইঙ্গলণ্ড দেশে ও ভারতবর্ষের গবর্ণমেন্টের দ্বারা অতিশক্তিশক্তিরূপে নিষেধিত হইয়াছে। গোলামের স্থান উত্তরামেরিকা। এইক্ষণে যে কোন দেশে ইঙ্গলণ্ডীয়েরদের পতাকা উড্ডীয়মান। সেই দেশে কদাচ গোলাম থাকিতে পারে না। বোম্বাইর মোকদ্দমার বিবরণ এই যে।

মহম্মদ আমীন আবহুল রহিম এবং পীর খাঁ হাজি খাঁর নামে এত না'লিম হয় যে বোম্বাই উপদ্বীপের সরহদ্দের মধ্যে পূর্বোক্ত ব্যক্তি কাফ্রি এক বালক ও বালিকাকে বিক্রয় করেন শেখোক্ত ব্যক্তি তাহা ক্রয় করেন। এই মোকদ্দমাবিষয়ে অনেক লোকের বিলক্ষণ অনুরাগ জন্মিল যেহেতুক উভয় আসামী বিদেশীয় লোক এবং ঐ বালক বালিকা বিক্রয় হওনার্থ বোম্বাই শহরের মধ্যেই অপহৃত হইয়াছিল।

তাহাতে মহম্মদ আমীন এই উত্তর করিলেন যে এই বালিকাকে এক জন আরব বণিক আমার নিকটে আনিয়াছিল এবং আমি ঐ বালিকা পীর খাঁ হাজি খাঁকে এই নিমিত্তে বিক্রয় করিলাম যে তাঁহার নিকটে যে এক ছোকরা কাফ্রি থাকে তাহার সঙ্গে থাকিতে পারে।

পীর খাঁ হাজি খাঁ উত্তর করিলেন যে কান্দাহার দেশীয় এক জন বাণিজ্যব্যবসায়ী আমি অর্থ বিক্রয়ার্থ বোম্বাইতে আসিয়াছি। এই স্থানে পহুছনোর কিঞ্চিং পরে ঐ মহম্মদ আমীন আসামী আমার নিকটে বালিকাবিক্রয়ার্থ প্রস্তাব করিলেন তাহাতে আমি ঐ বালিকাকে ক্রয় করিয়া নির্দার্য্য মূল্য দিলাম। আমার দেশে গোলাম ক্রয় বিক্রয় করা আইনবিরুদ্ধ কর্ম নহে অথক্রয়বিক্রয় যেমন এক ব্যবসায় তদ্রূপই গোলাম ক্রয় বিক্রয়ের ব্যবসায়। আমি ইঙ্গলণ্ডীয় ব্যবস্থা অনভিজ্ঞ ইহার পূর্বে আর কখন বোম্বাইতে আসি নাই। আমার অপরাধ বটে কিন্তু ইঙ্গলণ্ডদেশীয় ব্যবসায় ও আইন অনভিজ্ঞতাপ্রযুক্তই তাহা হইয়াছে।

পরে অতিবিশিষ্ট দুই জন আরবীয় বণিক উপস্থিত হইয়া পীর খাঁ হাজি খাঁর শিষ্টতা বিষয়ে বিলক্ষণ স্তুতি দিলেন যে ইনি কান্দাহার দেশজাত ব্যক্তি কেবল সংপ্রতি বোম্বাইতে আসিয়াছেন ইহার পূর্বে আর কখন এতদেশে আইসেন নাই স্বদেশে ইনি এক জন ওমরা অতি প্রাচীন বড়মানুষের মধ্যে গণ্য এবং তাঁহার ঐ দেশে অগাধ ব্যবসায়করণে যেমন অক্ষমতি তদ্রূপ গোলাম ক্রয় বিক্রয়ের ব্যবসায়ও আছে। তাঁহারা শপথ করিয়া কহিলেন যে ইনি অতি শিষ্ট উদ্ভূ ব্যক্তি।

পরে জুষ্টিস শ্রীযুত সর জন আডরি সাহেব জুরীর সাহেবেরদের নিকটে সাংগের দ্বারা উভয় আসামীর যে দোষ সাব্যস্ত হইল তাহার অতিশূক্ষ্মাশূক্ষ্মরূপে গুরুত্বলঘুভেদ নীমাংসা করিয়া জুরীরদিগকে কহিলেন যে এইক্ষণে ইহারদের অপরাধের নির্ণয়করণের ভার আপনাদের প্রতি।

তাহাতে জুরীর সাহেবেরা স্থানান্তর হইয়া অল্পক্ষণের মধ্যেই প্রত্যাগতোত্তর কহিলেন যে উভয় আসামীই দোষী।

পরে শ্রীযুত সর জন আডরি সাহেব আবদুল আমীনের প্রতি কহিলেন যে ইনি ৭ বৎসর-পর্যন্ত দ্বীপান্তর অর্থাৎ মরিচ উপদ্বীপে প্রেরিত হইল এবং পীর খাঁ হাজি খাঁ ৩ বৎসর কঠিন পরিশ্রম যুক্ত হরিণ বাটীতে কয়েদ থাকুন।—গেজেট, জুলাই ১৫।

(১৫ জুন ১৮৩৩ । ২ আষাঢ় ১২৪৬)

কলিকাতাস্থ ঠিকা বেহারা।—সম্প্রতি কলিকাতা নগরের মধ্যে কত ঠিকা বেহারা আছে তাহার এক হিসাব হইয়াছে তাহাতে দৃষ্ট হইল যে ১১ হাজার কএক শত বেহারা আছে তাহারদের সংখ্যা চারি দিগ্ হরণ করিলে নগরের মধ্যে কত ঠিকা পালকি আছে তাহার সংখ্যাও অবগত হওয়া যায় অর্থাৎ তাহা দুই হাজার ৫ শতেরো অধিক। এই বেহারারা প্রায় সকলই উড়িয়া ইহার উপাধীন করণার্থ কলিকাতায় আইসে এবং প্রচুর টাকা লইয়া দেশে ফিরে যায়। কএক বৎসর হইল হিসাব করা গিয়াছিল যে উক্ত বেহারারা প্রতিবৎসরে যত টাকা কলিকাতাহইতে লইয়া যায় তাহা ৩ লক্ষের ন্যূন নহে অতএব যদি প্রত্যেক জন বেহারা মাসে ২ টাকা করিয়া রোজকার করে তবে এই হিসাব প্রকৃত বোধ হয়।

(২ জানুয়ারি ১৮৩৬ । ২৬ পৌষ ১২৫০)

রাণীগঞ্জের কয়লার আকর।—আলেকজান্ডার কোম্পানির ইন্সট্রুমেন্টারী রাণীগঞ্জের কয়লার আকর গত শনিবারে নীলামহুস্বাতে বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর ৭০০০০ টাকাতে তাহা ক্রয় করিয়াছেন। ঐ আকর পূর্বে অত্যাংশি জোন্ সাহেবের ছিল। ঐ সাহেব প্রথমেই এতদেশে কয়লা বাহিরকরণে ভারতবর্ষীয় লোকেরা তাহার অত্যন্ত বাধা হইয়াছেন।

(১৩ জানুয়ারি ১৮৩৬ । ৫ মাঘ ১২৪৯)

ফসল।—বর্তমান বৎসরে বঙ্গদেশীয় বাংগের ফসলসকলই এইক্ষণে প্রায় কাটা গিয়াছে এবং সকলই অবগত আছেন যে এই বৎসরে যেমন বাহুল্যরূপে ফসল জন্গিয়াছে প্রায় এমন বহুবৎসরাবধি হয় নাই। লোকের প্রাণধারণের এই প্রধান উপায় শস্য দূরত দেশে কিরূপ

মূল্যে বিক্রয় হইতেছে তাহা অবগত হইতে পারা যায় নাই কিন্তু কলিকাতার সন্নিকটে ইতস্ততঃ প্রদেশে টাকার খালি ও মোন এবং তগুল ২ মোন করিয়া বিক্রয় হইতেছে ইহাতে অশ্রদ্ধাদির বোধ হয় যে পূর্বে পঞ্চাশ বৎসরেও এতদূর সুলভ্য হয় নাই। এতদেশীয় লোকেরা ইংরেজের এই দয়া শীলশ্রীশ্রী সন্নিকটের চার্লস মেটকাপ সাহেবের অল্পকালীন রাজ্যশাসনের সঞ্চেত্রীয়া করিয়া এতদ্রূপে সাহেবের রাজ্যসময় চিরস্মরণীয় করিতে ইচ্ছুক আছেন। এতদ্রূপে তাঁহার নাম ও চরিত্র বর্ণনকরণ অত্যপযুক্ত বোধই হইতেছে যেহেতুক কি দুঃখ কি সামাজিক লোকেরদিগকে ঐ শ্রীলশ্রীশ্রী সাহেব যেমত টাকা বিতরণ করিয়াছেন সে রাজারই অনুরূপ বরং অতিরিক্তও কহিতে পারা যায় অতএব তাঁহার রাজ্যসময়ের বিষয়ে ইহা অপেক্ষা অতিরিক্ত উপযুক্ত কি কহা যাইতে পারে যে তাঁহার রাজ্যশাসন যে বৎসরে সে বৎসরে সর্বাপেক্ষা জীবের জীবন শান্তি অতিসুলভ্য ছিল। তাঁকার এক জন নবাবের বিষয়ে এমত কথিত হইয়াছিল যে শান্তি সুলভ্য করিয়া তিনি একটা দ্বার বন্দ করিয়া এই হুকুম দিলেন যে আমার আমলের পর ইহা অপেক্ষা যে নবাব আপন আমলে শান্তি অধিক সুলভ্য করিতে পারিবেন কেবল তিনিই এই দ্বার খুলিতে ক্ষম হইবেন। এমত কথিত হইয়া বটে এবং ইহার ভাবও নিম্নত লোকের স্মরণ রাখা উচিত।

(৯ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৩ । ২৯ মাঘ ১২৩৯)

বাণিজ্যবিষয়ক।—এতদেশে উন্নতহওনের প্রধান কারণ বাণিজ্যকর্ম ইহা অবশ্যই সর্বাঙ্গনকেই স্বীকার করিতে হইবেক যেহেতুক প্রত্যক্ষ প্রমাণ কেননা এতদেশীয় লোক পূর্বে অর্থাৎ জবনাদিকারকালে বাণিজ্যব্যবসায় অতাল্প করিতেন তাহান কাবণ জাহাজের গমনাগমন ছিল না ইংরেজ রাজ্যের অধিকারহওনাবধি অথবা কত টুপিওয়াল্য এদেশে আসিয়াছেন অথবা সন্দাগরিব নৃষ্টি হইতে লাগিল তাহাতে সন্দেহ নাই কেননা ইংরেজদিগের আগমনেই জাহাজ দেখা গেল যে স্থানে জাহাজ যাইতে পারে সেইখানেই বাণিজ্যের প্রাচুর্য হয় অতএব সন্দাগরিব উন্নতি ইংরেজবাবাদাবধিই স্বীকার করিতে হয়। ঐ ইংরেজদিগের মধ্যে তাহারা বাণিজ্যকর্ম করিয়াছিলেন এক্ষণে তাহারা প্রায় অনেকটী অবসন্ন হইয়াছেন ইহাতে বোধ হয় তাহাদের দ্বারা সন্দাগরিব কর্মের কুটার বাহুল্য আর সংপ্রতি সম্ভবে না অতএব বাঙ্গাল্য বেহাব উদ্ভিষাদির ভূম্যধিকারী অর্থাৎ জমীদার মহাশয়েরা আপন জমীদারীর মধ্যে যেহেতু সন্দাগরিব কুটা ছিল সেই সকল সন্দাগরিব কুটা করিয়া বাণিজ্যকর্ম করুন তাহাতে তাহাদের মনোপকার হইয়া দেশ উন্নত থাকিবেক যেহেতুক যে সকল কাপ্তান লোক এদেশে নানা দ্রব্য ক্রমাথে আসিয়া থাকেন তাহারা যদি জানিত্তে পারেন যে পূর্বেমত দ্রব্য উৎপন্ন হইতেছে তবে তাহারা অবশ্যই আগমন করিবেন। যদি জমীদার মহাশয়েরা এমত বিবেচনা করেন যে ইংরেজ লোক সন্দাগরিব করিয়া দেউলিয়া হইয়া গেলেন আমরা তাহাতে কিপ্রকারে মূনাফা করিব। উদ্ভব এতদেশীয় জমীদার লোক ঐপ্রকার বাণিজ্যকর্ম করিলে তাহাদেরিগের ক্ষতিহওনের সম্ভাবনা

কখনই নাই লভাই প্রত্যাশা করা যায় তবে কর্ণের গতিকে কখন নান্ন কখন অধিক লভের বিষয়েই বিবেচনা হইবেক তৎ প্রমাণ যে সকল জমীদারেরা আপন২ অধিকারের মধ্যে নীলের কুঠী করিয়াছেন তাঁহারা ই জাত আছেন লভাভিন্ন কাচ ক্ষতি হয় নাই যে বৎসর তাঁহারদিগের নীল অল্প জন্মে অথবা অল্প মূল্যে বিক্রয় হইয়াছে সেই সনের হিসাব দৃষ্টি করিবেন ইঞ্জরেজ লোকের কুঠীতে যে ব্যয় হয় তাহার চতুর্থাংশের একাংশ ষায়ে সেই-মত তৎপরিমিত দ্রব্য এতদেশীয় লোককর্তৃক প্রস্তুত হইতে পারে বিশেষ জমীদার লোকের... । যদি তাঁহারা ঔদাস্য বা আলস্যবশতঃ বাণিজ্যবিষয়ে মনোযোগ না করেন তবে তাঁহারদিগের কর আদায়হওনেরও ব্যাঘাত হইবেক ইহাতে সন্দেহ নাই । যদি বল পূর্বে কি রাজকর আদায় হইত না । উত্তর বর্তমান সময়ে যেপ্রকার ভূমিসকল হাসিল হইয়াছে পূর্বে এমত ছিল না অনেক ভূমি পতিত ও রাজস্বহীন ছিল এক্ষণে তাহার জমীদারীর মধ্যে তাদৃশ পতিত বা গরআবাদি জঙ্গল দেখাইতে পারিবেন বা তাহার এক প্রধান প্রমাণ পত্নে তালুক । দেখ জমীদারের মনাফাস্বত্ব তাবৎ মালজারী সন২ আদায় করে অথচ পাঁচ গুণের ন্যূন নহে পণদিয়া পত্নে তালুক লয় তারপর দরপত্নে সে পত্নে চাহার পঞ্চম পত্নেপর্যন্ত তালুকদার হইয়াছে ইহার কারণ কেবল ভূমি হাসিলহওয়া নিশ্চয় জানিবেন অতএব সওদাগরির হিত হইলে এ তাবৎ পত্নে উঠিয়া গিয়া পুনর্বার জমীদারীমধ্যে রাইয়ত নতুন পত্নে করিতে হইবেক অতএব আমরা বিশেষ বিবেচনা করিয়াছি জমীদার লোক সওদাগরি করিলে দেশের পরম মঙ্গল নচেৎ কিঞ্চিৎকাল পরেই ছারখার হইবেক তৎপরে কলনাইজ অর্থাৎ এ মূলুক আবাদকরণার্থ নানা দিগ্দেশীয় লোক আসিয়া চাসবাস করিবেন এবং জমীদার হইবেক অধিক কি লিখিব ।—চন্দ্রিকা ।

(২৭ অংক ১৮৩৩ । ১৩ ভাদ্র ১২৪৩)

গতবৎসরের কলিকাতার বাণিজ্য ।—কলিকাতার বন্দরে যত দ্রব্য আমদানী হয় তদ্বিষয়ক এক গ্রন্থ কষ্টম হোসের ত্রিবৃত্ত বেল সাহেব প্রতি বৎসর প্রকাশ করিয়া থাকেন । সংপ্রতি আমরা গত বৎসরের বাণিজ্য কাণ্ডবিষয়ক তাঁহার রচিত হিসাবের গ্রন্থ প্রাপ্ত হইয়া তাহার যৎকিঞ্চিৎ খুল বিবরণ পাঠক মহাশয়েরদের গোচরণার্থ দর্পণস্থ করিলাম... ।

কলিকাতার বাণিজ্য পূর্বে বৎসরাপেক্ষা গত বৎসরে অনেক বৃদ্ধি হইয়াছে । আমদানী ও রফ্তানীতে নানাধিক এক কোটি আশী লক্ষ টাকার অধিক বাণিজ্য হইয়াছে । পাঠক মহাশয়েরদের মধ্যে কেহ২ বিবেচনা করিয়াছিলেন যে কোম্পানি বাহাদুরের বাণিজ্য ত্যাগ করাতে ও বড়২ বাণিজ্যের কুঠী দেউলিয়া হওয়াতে বাণিজ্যের অত্যন্ত ব্যাঘাত হইবেক ও প্রজারদের অত্যন্ত ক্লেশ হইবে কিন্তু অত্যন্ত কালের মধ্যে ঐ অনিষ্ট বিষয় তাবৎ শুধরিয়াছে । এইরূপে কলিকাতার বাণিজ্য যেমন বাহুল্যরূপে চলিতেছে এমন কখন দৃষ্ট হয় নাই । এবং পূর্বে কেবল ১৭ কুঠী বড়২ ছিল কিন্তু সংপ্রতি নানাধিক ৫০১৩০ কুঠী হইয়াছে সুতরাং তাহাতে এতদেশীয় অনেক লোক কষ্ট পাউতেছেন । আমদানী দ্রব্যের

মধ্যে ইঙ্গলওহইতে ২২ লক্ষ টাকার অধিক দ্রব্য ও বোম্বাইহইতে ন্যূনাধিক ৯১.০ লক্ষ টাকার অধিক লবণ আমদানী হয় কিন্তু দৃষ্ট হইতেছে যে পশমী বস্ত্রের আমদানীতে ৫ লক্ষ টাকা কম হইয়াছে। এবং ইঙ্গলওদেশজাত কার্পাসীয় বস্ত্রের আমদানী এক বৎসরাবধি ক্রমে ন্যূন হইতেছে কিন্তু তদনুক্রমে সূতার আমদানীরও বৃদ্ধি হইতেছে। গত বৎসরে প্রায় ৩৫ লক্ষ টাকার কার্পাসীয় সূতার আমদানী হয়। এতদ্বশে সূতার আমদানী হইলেই তৎকালে তাহাতে কৰ্ম পাওয়। কিন্তু কাপড়ের আমদানী হইলে তৎকালে ও সূতাকাটনীয়াবা উভয় কৰ্ম শূন্য হয়। আরো দেখা যাইতেছে যে এক্ষণে অনেকেই ইঙ্গলওীয় সূত ব্যবহার করিতে অনুরাগী। তৎকালে বায়েরা কহে যে আমারদের দেশীয় সূতে যত কৰ্ম হয় ইঙ্গলওীয় সূতে তদপেক্ষা দ্বিগুণ ত্রিগুণ হয়।

আমরা খেদপূর্বক লিখিতেছি যে গত দুই বৎসরের মধ্যে উগ্র সরাপ দ্বিগুণাপেক্ষাও অধিক আমদানী হইতেছে। গত বৎসরে সমুদ্রপথে যত টাকার উগ্র সরাপ আমদানী হইল তাহার সংখ্যা ৫,৫৭,৮৪৫। ইহাতে শঙ্কা হয় যে ঐ সরাপের অধিকাংশ এতদেশীয় লোকেরদের মধ্যে ব্যবহার হইতেছে।

গত বৎসরের মধ্যে কলিকাতার রপ্তানী দ্রব্যেতে দেড় লক্ষ টাকা বৃদ্ধি হইয়াছে। পাঠক মহাশয়েরা অনায়াসে বুঝিতে পারিবেন যে ইহাতে এতদেশের কিপয়ান্ত মঙ্গল হইয়াছে। গত বৎসরের রপ্তানী আফীন পূর্ববৎসরাপেক্ষা ৭০ লক্ষ টাকার অধিক হইয়াছে। গত বৎসরে সর্বমুদ্য যত টাকার আফীন রপ্তানী হয় তৎসংখ্যা ২ কোটি টাকার ন্যূন নহে। রেশমী বস্ত্রের রপ্তানীরও অনেক বৃদ্ধি হইতেছে। এই রাজধানীর অধীন দেশে যত টাকার রেশমী বস্ত্র প্রস্তুত হইয়া রপ্তানী হয় তৎসংখ্যাও ৩১.০ লক্ষ ইহাতে এই দেশে কত দরিদ্র লোকেরা কৰ্ম পাইতেছে বিবেচনা করুন। কেহই অনুভব করিয়াছিলেন যে কোম্পানি বাহাদুর রেশমের বাণিজ্য ত্যাগ করিতে ঐ বাণিজ্যের ন্যূনতা হইবে কিম্বা বোধ হয় না যে তদ্রূপ হইয়াছে। ১৮৩৫ সালে কোম্পানি বাহাদুর ২০ লক্ষ টাকার ও সাধারণ মহাজনের ৯ লক্ষ টাকার রেশমী বস্ত্র রপ্তানী করেন। গত বৎসরে কোম্পানি বাহাদুর ১১.০ লক্ষ টাকার ও সাধারণ মহাজনের ২০ লক্ষ টাকার অধিকও রেশমী বস্ত্র রপ্তানী করেন। গত দুই বৎসরে রপ্তানী প্রায় তুল্য হইয়াছে।

পূর্ববৎসরাপেক্ষা নীল রপ্তানী গত বৎসরে দেড় হয়। চিনির বাণিজ্যেরও কিঞ্চিৎ প্রাদুর্ভাব হইতেছে। পূর্ববৎসরে ইঙ্গলও ২২ লক্ষ টাকার ও গত বৎসরে ১৫ লক্ষ টাকার চিনি রপ্ত হয়।

পাঠক মহাশয়েরা অবগত থাকিবেন যে এই রাজধানীর অধীন দেশস্থ কার্পাসের বাণিজ্য পূর্বে কোম্পানি বাহাদুরের হস্তে ছিল কিন্তু এক্ষণে তাহা ত্যাগ করিয়াছেন তথাপি ঐ বাণিজ্যের উন্নতিই দৃষ্ট হইতেছে যেহেতুক ১৮৩৪ সালে সাধারণ মহাজনেরা চীন দেশে ২৭.০ লক্ষ টাকার কার্পাস রপ্ত করেন গত বৎসরে যত রপ্ত হয় তাহার মূল্য ৪৪ লক্ষ টাকা।

(১৪ জুলাই ১৮৩৮ । ৩১ আষাঢ় ১২৪৫)

বঙ্গদেশের বাণিজ্য।—বঙ্গদেশের সমুদ্রপথে আমদানী রপ্তানীর বিবরণের একই ফর্দ প্রতিবৎসরে শ্রীযুত বেল সাহেব প্রকাশ করিয়া থাকেন তদ্বারা আমরা এই বাণিজ্যের বৃদ্ধি বা হ্রাসের দৃশ্য জ্ঞাত হইতে পারি। উক্ত সাহেব ১৭৩৭৩৮ সালের বাণিজ্য বিষয় এইক্ষণে বাৎসরিক এক বিবরণ প্রকাশ করিয়াছেন পাঠক মহাশয়েরদের মধ্যে প্রায় অনেকেই বাণিজ্য ব্যাপারে লিপ্ত এই প্রযুক্ত এই সাহেবের দ্বারা যে সকল বিবরণ আমরা প্রাপ্ত হইলাম তাহা পশ্চাৎ প্রকাশ করিতেছি।

গতবৎসরে পূর্ববৎসর অপেক্ষা মাল ও নগদ টাকাতে আমদানী ৩৫ লক্ষ টাকা বৃদ্ধি হইয়াছিল কিন্তু এই বৃদ্ধি টাকার আমদানীতেই দৃষ্ট হইতেছে যেহেতুক গত বৎসরে নগদ কোটি টাকা এই দেশে আমদানী হয় বিশেষতঃ গত বৎসরে নগদে ও নিসে সর্বমুদ্র আমদানী বাণিজ্য ৫ কোটি ৬ লক্ষ টাকা হয়।

কিন্তু গতবৎসরে পূর্ববৎসর অপেক্ষা ১০ লক্ষ টাকা কম রপ্ত হইয়াছে। এই ন্যূনতা-হওয়ার কারণ এই যে ইহার পূর্ব বৎসরে আবশ্যিকের অতিরিক্ত মাল এতদেশ হইতে পূর্ণভাবে প্রেরিত হইয়াছিল তদ্বারা ভিন্ন দেশের বাজার মালেতে পরিপূর্ণ হইল তাহাতে মহাজনেরদেরও অভাব ক্ষতি হইল গতবৎসরে সর্বমুদ্র নগদে ও মালে যত টাকা এই দেশ হইতে প্রেরিত হয় তৎসংখ্যা সাড়ে ৬ কোটি টাকা।

আমদানী ও রপ্তানীতে কোনও জিনিসের উপর বাণিজ্যের হ্রাস বৃদ্ধি হইয়াছে তাহা পাঠক মহাশয়েরা জ্ঞাত হইতে ইচ্ছা করেন অতএব তাহা নীচে জ্ঞাপন করা যাউতেছে।

ইঙ্গলণ্ড হইতে গতবৎসরে তুলার কাপড় প্রায় ১৬ লক্ষ টাকা কম আমদানী হয় বনাত প্রায় সাড়ে ৩ লক্ষ টাকা এবং কোনও ধাতু ৩ লক্ষ টাকা সরাসরি সাড়ে ৩ লক্ষ টাকা।

অন্যপক্ষে তামা দস্তা সীসা লোহাতে সাড়ে ১৩ লক্ষ টাকা অধিক আমদানী হইয়াছে সুপারি প্রায় ৫ লক্ষ টাকা সুতা ৩ লক্ষ টাকা চ ১ লক্ষ ৭২ হাজার টাকা এবং সেগুন কাপড় ১ লক্ষ টাকা।

রপ্তানী দ্রব্যের মধ্যে এই সকল জিনিস কম হইয়াছে রেশম ১২ লক্ষ টাকা কাপাস ১২ লক্ষ টাকা রেশমী কাপড় ১১ লক্ষ টাকা তুল পোনে ৮ লক্ষ টাকা সোরা সওয়া ২ লক্ষ টাকা কাপাস সুতা ও রেশম মিশ্রিত কাপড় ২ লক্ষ টাকা। চামড়া ও জুথ ৪ লক্ষ ৮০ হাজার টাকা তিল ও তিলতৈল ১ লক্ষ টাকা।

রপ্তানীর বৃদ্ধি প্রায় দুই দ্রব্যেতে হইয়াছে আফান ৩২ লক্ষ টাকা চিনি ১৬ লক্ষ টাকা এবং বাউড়িয়ার কলেতে যে সুতা প্রস্তুত হয় তাহা পূর্ব বৎসর অপেক্ষা গত বৎসরে ১ লক্ষ ৮০ হাজার টাকার রপ্ত হয়।

আমরা শুনিয়া পরমাপ্যায়িত হইলাম যে প্রতি বৎসরেই চিনির রপ্তানী অধিক হইতেছে ১৮৩৬৩৭ সালে যত টাকার চিনি এই দেশ হইতে রপ্ত হয় তৎসংখ্যা ৫১ লক্ষ কিন্তু গত বৎসরে

তাছাড়া ৬৭ লক্ষ টাকা পর্যায়স্থ বৃদ্ধি হয় এই চিনির মধ্যে অধিকাংশ অর্থাৎ প্রায় ৫০ লক্ষ টাকার ইংলণ্ড দেশে রপ্ত হয়। অতএব ভরসা করি যে ইংলণ্ডদেশে যত চিনির পরচয় তাহার অধিকাংশ এই দেশইতে প্রেরিত হইতে পারে তাহা হইলে এতদেশের মহোপকার হইবে।

আমরা ত্রীমুত বেল সাহেবের রিপোর্টের দ্বারা অবগত হইলাম আমদানী রপ্যনী জিনিসের দ্বারা সমুদ্র পথে গবর্নমেন্ট যে মাসুল প্রাপ্ত হইতেছেন তাহা এমত ভাৱি যে এই দেশের রাহাদারি মাসুল রহিত কবাতে গবর্নমেন্টের কিঞ্চিৎনাশ ক্ষতি হয় নাই।

(৭ মে ১৮৩৬। ২৬ বৈশাখ :২৪৩)

বাণিজ্য কাষের রীতি পরিবর্তন।—গুনিয়া আপ্যায়িত হওয়া গেল যে কলিকাতাস্থ বণিক ও মহাজনেরা আপনাদের তাবৎ হিসাব কোম্পানির টাকাতে রাখিতে স্থির করিয়াছেন তেমনি ওজনের বিষয়ে আশী তোলায় সেরের চলিশ সেরী যে নতুন মোন হইয়াছে ঐ মোন ব্যবহার করিতে স্থির করিয়াছেন। এইক্ষণে অপর যে এক মোন হইয়াছে তাহা গ্রাহ্য বা উচিত কহিতে পারি না। সকলেই অবগত আছেন যে বহুকালাবদি এমত ব্যবহার আছে যে ভারি বিক্রয় হইলে নগদ টাকাতে হয়। তাহার বিলের উপরে তিন চারি মাসের মিয়াদ লিখা যায় কিহ্ন সে নামমাত্র যেহেতুক ক্রেতাব্যক্তি সম্মত থাকুক বা না থাকুক জিনিস লগনসময়ে 'বিল ডিসকোন্ট' করিয়া টাকা দেয়। তাহার এই কল দৃষ্ট হইয়াছে যদিপি জিনিসের মূল্যের অনেক নানাধিক হইয়াছে তথাপি বোম্বাই ও শিজাপুর অঞ্চলে দাতু ও কাপড়প্রভৃতি ব্যবসায়িরদের মধ্যে যেমন দেউলিয়া হইয়াছে তদ্রূপ কলিকাতায় হয় নাই অতএব কলিকাতার বাণিজ্য স্থির নিয়মানুসারেই হইতেছে। কিহ্ন তথাপি ঐরূপ হিসাব কিতাব বিলের ডিসকোন্ট ইত্যাদি অনশক করিতে হইত। সংপ্রতি এই নতুন নিয়ম হইয়াছে যে নীল ও গুয়াণ্ডা দুই এক দ্রব্য ডিসকোন্ট বার্তিরকৈ নগদ টাকাতেই বিক্রয় হইতে লাগিল। সকলেই বেদ করিতেন যে এমত নিয়মেতে সকলের সম্মতি হইবে। কিন্তু গুনিয়া বিন্মিত হওয়া গেল যে কোনও কুর্সী পুরস্কার নাম মাত্র বিক্রয়েতে পুনর্বার কাষো প্রবর্তহইতে চাহেন কেবল এইমাত্র বৈলক্ষণ্য ইচ্ছা করেন যে তিন মাস মুদত ও ডিসকোন্ট শতকরা ৮ টাকার অধিক হয় না।

(১ জুলাই ১৮৩৭। ১২ আষাঢ় ১২৪৩)

ত্রীমুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়ের।—ইঙ্গরাজ কোম্পানী বাহাদুরের রাজো লবণের ব্যবস একচেটিয়া না রাখিলে মূল্যের ঞাঙ্গনা হয় না রাজ্যের শাসন ও প্রজার পালন আবশ্যিক এজন্য একচেটিয়া রাখা উচিত। তন্মিত্তে পাঞ্চমা যায় বিলাতে অনেক সাহেবেরা এ 'ব্যয়ে সম্মতি দিয়াছেন সে ভালই। পূর্বে শালিমানা পঞ্চাশ লক্ষ মোন নীলামে বিক্রি হইয়া বাপারির আড়ঙ্গে হইল। তখন ব্যাপারের নানা স্থপ ছিল লবণ নীলামে খরিদ করিয়া ধরাট পাইয়া বিক্রী

ইহঁত এমত দুই তিন হাত ফিরিলে সকলে কিছুই পাইত। যে সকল ব্যক্তি লবণ ভাঙ্গি লইয়া আড়ঙ্গে বিক্রী করিত তাহারা ওজন সরফা দরের তফাতি ওগয়রহ ব্যাপারে মুনাফা করিত। এখন সে সকল ব্যাপার তাবৎ লোপ হইয়া ভারি ব্যাপারির লাভের বিস্তার কমতা হইয়াছে কাশালের রোজ্জগার বন্দ হইয়াছে। নিরিক দর হওয়াতে খুজরা ব্যাপারির পক্ষে ভাল। কারণ যাহাদিগের ১০০০, মোন খরিদ করিবার সামর্থ্য নাহি তাহারা অনায়াসে ২৫০/মোন খরিদ কাওয়া লইয়া মফঃসলে মুনাফা করে কিন্তু তাহারা তাহা অপেক্ষা গরিব তাহারদিগের কোন ভরসা নাই। অনেকে এমত আছে ৫০/মোন হইলে খরিদ করিতে পারে কিন্তু তাহা কোম্পানির হুকুম নাই এজন্য পারে না। হিজলি তমলুকের নমক মহলে এমত কটকিনা হইয়াছে যে সেখানে সরফা ওজন পূর্বমত পাওয়া যায় না। ২৭ পরগনার ও যশোহরের অনেক ঘাট উঠিয়া গিয়াছে পরে ভাল কি মন্দ হয় বলা যায় না। ভলু চট্টগ্রাম এদেশী ব্যাপারির পৈটমত লবণ ভাঙ্গিবার আড়ঙ্গ নহে। সালিখা অতিভারি ঘাট এখানে হরেক রকম নমক মেলে কিন্তু যেকোন দর চড়া তাহাতে মুনাফা করা ভার এঘাটে পাঙ্গা ও করকচ সকল রকম আছে। কিন্তু বলা উচিত নহে গায়েব জালায় না বলিলেও চলে না। কটক বালেশ্বর ও গোরদায় পাঙ্গার ভাও ৪৬-৪৬৫। ৪৬৯। মাদ্রাজে করকচের দর ৯০৫ টাকা নিরিক করিয়াছেন কিন্তু ঐ সকল নমক এওল দম সেম চাহরেন পঞ্চম আছে। গোলাচ ছাড় রওয়ানা লইয়া গেলে ঐ সকল নমকের উপর প্রধান কর্মকারকেরদের আলাহিদা দর অগ্রা অমুক বাবুর মারফত রফ হইলে তবে ওজন পাওয়া যায় মচেন ৫।৭ দিন ছাড় পড়িয়া থাকে। কিন্তু গহরিতে অনেক নোকমান হয় যে যেমন নমক তাহার মত বাট্টা না দিলে অতিময়লা নমক পাওয়া যায়। প্রধান কর্মকারকেরদের বন্দবস্তি আলাহিদা ২ দিতে হয় মুনাফা তফাত পাকুক উল্লা গতি হয়। ইহা ভিন্ন আরও অনেক আমলাকে যে যেমন যোগা তাহাকে তেমনি দিতে হয়। করকচ ও পাঙ্গা নমকের পূর্ব ও হালি আমদানির রকম পশ্চাৎ অবকাশমতে পরিষ্কার লেগা যাইবেক। কোন ব্যক্তি সৈদ্ধব নমক তোল হইলে বড় অফ্লাদিত হন। কুন যায় তিনি ঐ নমকের বাধিক পাওয়া প্রধান-কর্মকারক ও অমুক বাবুর নিভাস্ত অল্পগত হইয়াছেন এখন তাহার প্রতি দিনে অশ্রদ্ধা জন্মিতেছে ব্যাপারির প্রতি কথা নজর রাখিলে তাহার কখন ভাল হইবেক না। বোর্ডের কোন 'প্রয়াকি'হাল লোকদার' কুন আছে যে সন ১৮২৬ সালের জুন মাহায় বোর্ডের ও কোমিশনের হুকুম আছে যে মঙ্গলা ফরসা জুদা বিক্রী হইবেক সুতরাং তাহার দর আলাহিদা হইবেক তবে সে হুকুম রদ হইয়া গোলাচ আমলাদিগের নতন হুকুম বাহির হয় কেন। অতএব যদিপি ফরসা মঙ্গলা নিরিক জুদা করিয়া দেন আর আড়াই শত মোনহইতে কম মেবদার করেন এবং আমলা লোকের জুলুমহইতে বাঁচাই তবে গরীব ব্যাপারির কিছু কাল বাবসা করিতে পারে। ঘুসড়ির শীলন নমক সস্তা বটে কিন্তু আমলা লোকের খরচায় সস্তা ঘুচিয়া উল্টা উৎপত্তি হয়। জুলাই মাহায় সাল বিবেচনায় দর কমিবেক কিন্তু এক গুদামে তিন চারি সালের লবণ মিশাল থাকে যে যেমত বাট্টা

দিবক তাহাকে তেমনি লবণ দিবেন এবং হালের লবণ ৮০ সিকার ওজন পাউলে কি সন্ত্রা পড়িবক লাটেকে ২৫/ মোন কমতা।—পূর্বে মহাজন এইক্ষণে দালাল।

(১৮ মার্চ ১৮৩৭ । ৬ চৈত্র ১২৪৩)

এতদেশীয় উত্তম কার্পাস জ্ঞান।—উত্তর পশ্চিম প্রদেশে উৎকৃষ্ট আমেরিকীয় কার্পাস উৎপাদনার্থ শ্রীযুত কর্নেল কালবিন সাহেব যে উদ্যোগ করিয়াছেন তাহাতে বিলক্ষণ ফললাভ হওয়া গিয়াছে এইপর্যন্ত কার্পাস জ্ঞানের যে সকল উদ্যোগ ও পরীক্ষাদি হইয়াছিল তাহাতে তাৎপর্য ভরসা ছিল না যেহেতুক সাধারণ ব্যক্তিরদের বোধ ছিল যে উৎকৃষ্ট কার্পাসের নীচে এতদেশে বপন করিলে ক্রমে এমত মন্দ হইয়া যাইবে যে পরিশেষে তাহা অত্যপকৃষ্ট কার্পাসের তুল্য হইবে। কিন্তু সংপ্রতি শ্রীযুত কর্নেল কালবিন সাহেব আগ্রিকল্‌চারাল সোসাইটিকে আমেরিকা হইতে আমদানী করা বীজজাত পঞ্চমবর্ষীয় কার্পাস প্রদান করিয়াছেন এবং এই কার্পাস সোসাইটির এক জন সৃষ্টিজ মেম্বরেরদের নিকটে উৎকৃষ্টপকৃষ্ট বিবেচনার্থ প্রেরণ করা গিয়াছিল তাহাতে শ্রীযুত ডাক্তর টুম্বর [Dr. Speirs] সাহেব সৃষ্টি বিবেচনা করিয়া দেখিলেন যে এতদেশীয় উৎকৃষ্ট কার্পাস অপেক্ষা তাহার আঁশ কিছু লম্বা আছে কিন্তু তাহার মতো কিস্কিৎ ২ ছোট আঁশের কার্পাসও আছে তাহাতে শ্রীযুত কর্নেল কালবিন সাহেব করিলেন যে এই কার্পাস যাহারা দুর্লভ পাবে তাহারা কিস্কিৎ দেশীয় কার্পাসও ইহাতে মিশ্রিত করিয়াছিল। ফলতঃ শ্রীযুত ডাক্তর টুম্বর সাহেব কহিলেন যে ক্ষুদ্র আঁশের কার্পাস বাতিরেকে আরও কার্পাসের আঁশ আমেরিকীয় কার্পাসের আঁশের তুল্য লম্বা সূক্ষ্মাংশও তুল্য কিন্তু কিস্কিৎ কম ছোট। শ্রীযুত উলিস সাহেব লেখেন যে ইহা নিতান্ত অপ্রাপ্ত জঙ্গিয়া কার্পাস এবং উত্তর আমেরিকার উৎকৃষ্ট কার্পাস অপেক্ষাও উত্তম এবং তাহার বোধ হয় যে পশ্চিম প্রদেশে যে সামান্য কার্পাস ক্রমে তলপেক্ষ এই কার্পাসের শতকরা ২০।২৫ টাকা অধিক মূল্য ইঙ্গলণ্ড দেশে হইতে পারে।

ওটাহিটার অত্যাশ্চর্য্য বৃহৎ ইক্ষু শ্রীযুত স্মিথ সাহেবের উদ্যোগে জবলপুরে উত্তমরূপে জন্মিয়াছে এবং এইক্ষণে পশ্চিম প্রদেশ ব্যাপিমা ক্রমেই তাহার কৃষি হইতেছে। এতদেশীয় কৃষকেরা তাহা বহুমূল্য জ্ঞান করে যেহেতুক দেশীয় সাধারণ ইক্ষু অপেক্ষা তাহার আঁশ প্রাপ্ত হয় অত্যন্ত ভরসা করি যে এইক্ষণে এই অত্র উৎকৃষ্ট ইক্ষু তাবৎ পশ্চিম প্রদেশ ব্যাপ হইবে। এবং এতদেশীয় চিনির উপরে ইঙ্গলণ্ড দেশে যে ভারি মাসুল নির্দিষ্ট ছিল তাহা উর্দে খাওয়ানো হইবে এতদেশজাত চিনি অত্যধিকরূপে ইঙ্গলণ্ড দেশে বিক্রয় হইতে পারিবে।

(২৬ নভেম্বর ১৮৩৬ । ১২ অগ্রহায়ণ ১২৪৩)

কার্পাসের কৃষি।—বোম্বাইর শ্রীযুত গবর্নর বাহাদুর হজর কোম্বেনে পুনানগর জিলা ও সোলাপুরের ডেপুটি কালেক্টরের এলাকার মধ্যে ও আহম্মদনগর জিলার মধ্যে কার্পাসের কৃষির বাহুল্যকরণেচ্ছু হইয়া এমত হুকুম দিয়াছেন যত ভূমিতে জন্মিত হউক বা না হউক

বর্তমান বৎসরে এবং তৎপরে পাঁচ বৎসরপর্যন্ত অর্থাৎ ফসলী ১২৫১ সালপর্যন্ত তাহার রাজস্ব লওয়া যাউবে না।

(১০ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬ । ২৭ ভাদ্র ১২৪৩)

কলিকাতায় নূতন গুদামবাটী নিৰ্মাণ ।—বহুকালাবধি কলিকাতায় বাণিজ্যকারিরাঙ্গণে এমত বাসনা আছে যে কলিকাতার বন্দরে দ্রব্য স্তম্ভ রাখণার্থ গুদাম বাটী নিৰ্মিত হয়। এবং যে সকল দ্রব্য পুনর্বার রক্ষণ কর্ত্তানী হওন অভিপ্রায়ে কলিকাতায় আমদানী হয় তাহা বিনা মাসুলে ঐ গুদামযাত্-
করণ ও তাহাহইতে বহিষ্করণার্থ গবর্ণমেন্ট অমুমতি দেন। ইহাতে কলিকাতার বাণিজ্যবিষয়ে
অবশ্যই অধিক উৎসাহ জন্মিবে। কিন্তু তদ্বিষয় সফল করণার্থ ইহা আবশ্যিক হইবে যে পুনশ্চ
রক্ষণতানী হওনাথ যে সকল দ্রব্য কলিকাতায় আমদানী হয় তাহা গবর্ণমেন্টের এক জন কমিশনারকে
অধীন থাকে। তাহা হইলে তাহার দৃষ্ট হইবে যে এতদ্রূপে বিনা মাসুলে যে সকল দ্রব্য আমদানী
হয় তাহা বাজারে গোপনে বিক্রয় হইতে পারিবে না। অতএব তৎপ্রসূক্ত বড় এক গুদাম বাটী
প্রস্তুতকরণ আবশ্যিক হইবে। কিয়ৎকালাবধি এই বিষয় বাণিজ্যসমাজের বিবেচনাধীন আছে।
সংপ্রতি ঐ গুদাম গাঁথানের যে প্রকার নকশার প্রস্তাব করা গিয়াছে তাহা এই যে ঐ গুদাম বাটী
ক্লাইব স্ট্রিট নামক রাস্তাবধি গ্রাথিত হইয়া গঙ্গাতীরস্থ রাস্তাপর্যন্ত ৫৫৬ ফুট দীর্ঘ এবং গঙ্গার সম্মুখ
দিকে ২০০ ফুট প্রস্থ হইয়া তন্ন্যূ পঞ্চ শ্রেণী গুদাম এমত হইবে যে প্রত্যেক গুদাম ৪৮ ফুট চৌড়া
হইতে পারে। অধিকন্তু তাহা লোতলা করণার্থ প্রস্তাব হইয়াছে। তাহার নীচের তাল
১২ ফুট উপর তাল ২৩ ফুট উচ্চ হইবে এবং তাহার স্তম্ভ ও কড়ি সকল লৌহময় করা
যাইবে। ঐ বাটী নিৰ্মাণার্থ ৩ লক্ষ টাকারো বরং অধিক লাগিবে এমত অনুমিত হইয়াছে
এবং তন্ন্যূ কূঠরীতে ১৩,০০০ টন অর্থাৎ ১৬ লক্ষ মোনেবো অধিক মাল থাকিতে পারিবে।

(১৮ মার্চ ১৮৩৭ । ৩ চৈত্র ১২৪৩)

ধন প্রাপণার্থ মুক্তিলাভনন। সকলট অবগত আছেন দিল্লী নগরের আট অংশের একাংশ
লোকেরদের এতদ্রূপে দিনপাত হয় যে ঐ সকল লোক স্বয়ং গৃহহইতে অতিপ্রিয় গিয়া দিল্লীর
প্রাচীনত ভগ্ন অট্টালিকা স্থান ধনন করিয়া খাড়া পাথ তাহা লইয়া দিব্যমানে গৃহে আউসে এবং
যদ্যপি তাহারা তাহাতে ধনী না হউক তথাপি অন্যায়সে গুজরান করিতে পারে কিঞ্চিৎ ধনন
এমত বহুমূল্য বস্তু পাথ যে তদ্বারা একেবারে ধনী হয়।—দিল্লী গেজেট।

শাসন

(৩০ এপ্রিল ১৮৩১ । ১৮ বৈশাখ ১২৩৮)

হিন্দুদিগের ছরদৃষ্ট বিষয়ে কিঞ্চিৎ লিখি পাঠকবর্গ অবগত পাঠ করিবেন প্রথম হিন্দুরাজ্য
রাজ্যচ্যুত হওয়াতে রাজনীতির ব্যতিক্রমে ধর্ম [কর্ম] রীতি ন্যায় সকল ছিন্নভিন্ন হইল পরে

যবনরাজার অধীন হইয়া কালযাপন করেন তাহাতে যে প্রকার দুঃখভোগ করিয়াছিলেন তাহার বিশেষ কতকত পুস্তকাদিতে বর্ণিত আছে এবং অশ্বনাদিকর্তৃকও বহুতর বর্ণনা হইয়াছে তাহা প্রায় তাবতেই জ্ঞাত আছেন বিশেষতঃ হিন্দুস্থানে প্রায় শাস্ত্র লোপ পায় বঙ্গদেশে 'কাকিং' ছিল বিষয় লোক কিতাবৎ আর পারসী ব্যবসায়ী হন এবং হাকিমের কদমবোসী অর্থাৎ পদচন্দন করিয়াছেন হিন্দুদিগকে দীন হীন স্কীণ করিলে পর তাঁহারদিগের রাজ্য অবসান কালে একেবারে ধর্ম কণ্টক হইয়াছিলেন তজ্জন্ম এতদেশীয়েরা পরস্পর কহিতেন ধন মান যাহা যাটুক ধর্ম রক্ষ করত হিন্দুস্থানের লোকেরা কহিত বাবা ধরম রাখ ২।—

এই ভয়ানক সময়ে মহারাজাদিরাজচক্রবর্ত্তি ইংলণ্ডাধিপতির এপ্রদেশ অধিকার হইবায় কেমন হইল যেমন তৃণকাষ্ঠ নির্মিত গৃহদাহ হইতেছে এমন সময়ে ঐ গৃহোপরি যুগলধারের বারি বরণ হইলে ঐ গৃহস্থিত ব্যক্তিদিগের যেপ্রকার আনন্দ হয় তাহা বিবেচনা করিবেন। অর্থাৎ পূর্বোক্ত দুঃখ সকল দূর হইল প্রজার ধন হইলে প্রকাশ করিবার শক্তি নাই নানাবিদ্য বানিজ্য ব্যবসায়ের কালযাপন হয়। রাজাকে কখন কেহ দেখে নাই লোকেরদিগের এমন সংস্কার হইয়াছিল রাজার নাম শ্রীশ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুর পরীগ্রাহে অদ্যাপি অনেক লোকের এমত বোধ আছে এজন্ম সচ্চিচারাদিতে স্তম্ভপ্রাপ্ত হইলেই কহে কোম্পানিব ওয় ইউক এবং দাম্পিত্য নীতিজ্ঞ ব্রাহ্মণ পণ্ডিত সকলের উচিত কর্ম প্রতিদিন রাজাকে আশীষ্য করিয়া থাকেন তাহার অদ্যাপিও কহিয়া থাকেন কোম্পানি নীচায়ু হউন আমারদিগের দেশে কোম্পানি বাহাদুর চিহ্নি দিন রাজত্ব করুন—

যদ্যপিও কোম্পানি ইজারাদার বটেন কিন্তু রাজার ন্যায় প্রজাদিগের পালনেব নিমিত্ত যত্ন করিয়াছেন কাহারও ধর্ম হানি না হয় স্বধর্ম যাজনপূর্বক বিসয় কর্ম না রাজাদি দত্ত বিভ্রূমি ভোগ করত কালযাপনের কোন বাধা জ্ঞান নাই এবং বিদ্যাচরা হাততে হয় তাহার বিশেষ চেষ্টা করিয়াছেন ইহাতে সকলেই সুখী অপর বর্তমানে গববনব জেনরল শ্রীশ্রীযুত লর্ড উইলিয়ম বেন্টিক সাহেবের এপ্রদেশে শুভাগমন হইলে জনরব হইল যে এ বড় সাহেব এতদেশীদিগের পক্ষে পরম দয়ালু তাহাতে ইহারদিগের ধন মানের প্রতি হয় তাহা করিবেন তাহার প্রমাণে কতকত দেখা [শুনা] গিয়াছিল। প্রথমতঃ প্রকাশ হয় তাহার ইচ্ছা বড় সাহেবের সহিত সাক্ষাৎ করিতে পারিবেন ইহা সকলসাধারণের পক্ষে অতি কঠিন ছিল অর্থাৎ অত্যন্ত লোকের সহিত বড়সাহেবের দেখা হইত এবং ইংরাজের অধিকারাবধি নিষেধ ছিল এতদেশীয় হিন্দু কিম্বা মোছলমান পালকী ইত্যাদি যানাকৃত হইয়া গড়ের মতো গমন করিতে পারিতেন না শ্রীশ্রীযুতের অশুভ্রামতে এক্ষণে অনায়াসে যানবাহনারোহণপূর্বক সকলেই গমনাগমন করিতেছেন। অপর শুনা গিয়াছে যে এতদেশীদিগকে জঙ্গল কর্মে ভারার্পণ করিবেন বিশেষ বেতনও দিবেন ইত্যাদিরূপ কত প্রকার দয়ার কথা উথিত হইয়াছে—

অভাগা হিন্দুদিগের ভাগ্যাহত্বক ঐ পরম দয়ালু কোম্পানি বাহাদুর একেবারে 'নন্দন' হইয়া নিজের ভূমির উপর করস্থাপনের আইন করিলেন ইহাতে লোকেরদিগের কি দয়ালু দমনহানি

হইবেক তাহা বিবেচনা কে না করিতে পারিবেন ধনের ব্যাঘাত পরেই ধর্মহানি স্বত্ৰপাত করিলেন অর্থাৎ সতীধর্ম একেবারে লোপ করিবার আজ্ঞা প্রদান করিয়াছেন— ...

(১৩ আগষ্ট ১৮৩১। ২৯ শ্রাবণ ১২৩৮)

শ্রীশ্রীযুতের শেষ ঘোষণা।—সুপ্রিম কোর্সেলে সম্প্রতিকার এক ঘোষণার দ্বারা এই হুকুম হয় যে উক্তর কালে সৈন্তেরদের গমনাগমনে যখন কোন শস্তাদির হানি হয় তখন সেনাপতি সাহেব তৎক্ষণাৎ যাহারদের ক্ষতি হইয়াছে তাহা পূর্ণ করিয়া দিয়া পরে সরকারী হিসাবে তাহা তুলিয়া দিবেন।

(৫ অক্টোবর ১৮৩৩। ২০ আশ্বিন ১২৪০)

এতদেশীয় আসিষ্ট্যান্ট চিকিৎসক।—অভিবিধাস ও সম্মান ও লাভের পদ এতদেশীয় লোকেরদিগকে প্রদানকরণের দ্বারা ভারতবর্ষের মঙ্গল বৃদ্ধিকরণার্থ কি পর্য্যন্ত গবর্নমেন্টের চেষ্টা আছে তাহা পাসকবর্গ জ্ঞাত থাকিবেন। সংপ্রতি এতদেশীয় লোকেরদিগকে ডেপুটি কালেক্টর ও প্রধান সদর আমিনপ্রভৃতির কক্ষে নিযুক্ত করাই গবর্নমেন্টের সুমানসের এক সুস্পষ্ট প্রমাণ। এইক্ষেণে আমরা অভ্যস্তাহ্লাদপূর্ব্বক আমারদের শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর্ জেনরল বাহাদুরের পরমশিষ্ট ও দয়ালু পরমহিতৈষিতার অন্য এক চিহ্ন আমরা প্রকাশ করিতেছি। সৈন্যেরদের প্রতি সংপ্রতি যে এক আজ্ঞা হয় তাহাতে শ্রীলশ্রীযুত হুকুম দিয়াছেন যে চিকিৎসাসম্পর্কীয় গবর্নমেন্টের বিদ্যালয়ে যে এতদেশীয় ছাত্রেরা স্থানিকিত হইয়া পরীক্ষায় উত্তম সর্টিফিকট প্রাপ্ত হইয়াছেন তাঁহারা আসিষ্ট্যান্ট চিকিৎসকের কক্ষে নিযুক্ত হইয়া ৫০ অবধি ১০০ টাকা পর্য্যন্ত করিয়া বেতন প্রাপ্ত হইবেন এবং বেতনের বৃদ্ধিও তাঁহাদের সন্মুখানুসারে হইবেক।

(২ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ২৫ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

অর্চিহিত কর্মকারিদিগকে প্রধান২ রাজকীয় পদে নিযুক্তকরণের ক্রমে বৃদ্ধি হইতেছে। বাবু দুর্গাচরণ রায় যিনি পশ্চিম বর্দ্ধমানে সদরঃসদর ছিলেন তিনি গবর্নমেন্টের আজ্ঞাক্রমে ২৫ অক্টোবরে সিবিল শেফন জজের চলিত কর্ম নিকাহ করিতে যে পর্য্যন্ত না অণু হুকুম আইসে সেপর্য্যন্ত ভার পাইয়াছেন। অত্বেদেশীয় লোকের প্রতি গবর্নমেন্ট যে এতদপ ব্যবহার করিতেছেন তাহাতে আমরা আহ্লাদিত আছি। ইহাতে গবর্নমেন্ট তাঁহাদের স্নেহ পাইবেন কারণ তাঁহাদেরিগের গুণের আদর শিক্ষাইবার এবং গুণ অবজ্জেষ বস্তু নহে ইহা দর্শাইবার এই যথার্থ উপায় ইহার স্বাভাবিক ফল এই তাঁহারা স্বীয় ক্ষমত নৃতিতে পারিবেন এবং যথার্থ নৃতিতে পর অনেক অদ্ভূত কর্ম করিবেন যাগাতে তাঁহাদেরিগের অবস্থা শোধন হইতে পারিবেক।

—জানাৎশেয়ন।

(৯ এপ্রিল ১৮৩৬ । ২৯ চৈত্র ১২৪২)

লোকসম্মেলন কৌম্বলের অতিশ্রমণীয় কার্য অর্থাৎ রাহাদারি মাসুল উত্থাপনের চিরস্মরণার্থ গুত বৃহস্পতিবার সায়ংকালে এতদেশীয় কতিপয় বরিষ্ঠ যবিষ্ঠ কৃক । চোরবাগানে জ্ঞানাসেষণ ব্যাপারালয়ে এক ভোজ সম্পন্ন হয় ।

(২৯ অক্টোবর ১৮৩৬ । ১৪ কার্তিক ১২৪৩)

আমরা আহ্লাদপূর্ক প্রকাশ করিতেছি এক্ষণে ইংরাজদিগের মধ্যে এমত নিধম হইয়াছে যে তাঁহারা হিন্দুদিগের পূজা সময়ে নাচ দেখিবার আহ্বানে তদভবনে গমন করিবেন না: অক্ষুমান করি এনিয়ম বুথা নহে যেহেতু এ বংসরে প্রায় ইংরাজেরা কোন স্থানে যান নাই. . . . পূর্কে চিরকাল রীতি ছিল এতদেশীয় লোকেরা ইংরাজদিগকে বড় দিনের সময়ে এবং অগ্নাশ্ব কর্শোপলক্ষে ডালি বা মগুগত দিতেন লার্ড বেকীং বাহাদুরের আইন হইয়া তাহা রহিত হইয়াছে যদি বল সে আইন কেবল সিবিল মিলেটরীর উপর মাত্র এস্থলে আমরাদিগের সেইমাত্র প্রার্থনা কেননা উকীল কৌম্বলীকে বাটাতে লইয়া যাওয়া কাহারো তুসাধ্য ব্যাপার নহে আর সগুদাগর সাহেবেরা বাটাতে গেলেও কেহ আপনার শ্লাঘা জ্ঞান করেন না আর আইন হইলে একটা ধারা পড়িয়া যায় সেইমতে সকলে চলে তাহারও প্রমাণ ডালি দেওয়ার বিষয়ে দেখা যাইতেছে ।

(২৬ নভেম্বর ১৮৩৬ । ১২ অগ্রহায়ণ ১২৪৩)

বোম্বাইস্থ গর্তিণী স্ত্রীরদের মাসুল উঠান ।—সংপ্রতি মফঃসলের এক পূর্বে নিখিত হইয়াছে যে বোম্বাইতে গর্তিণী স্ত্রীরদের উপর মাসুল আছে বোধ হয় ইহা সত্য ন হইবে কলত: ঐ রাজধানীর মাসুল অতিঅসমুত বটে । সংপ্রতি পুণানগরে এক ইশতেহার জারী হইয়াছে তাহাতে ঐ শহরের মধ্যে এইপর্যন্ত যে কএক ক্ষুদ্র বিষয়ে মাসুল লাগিত তাহা রহিত হইয়াছে এমত লেখে । তদুারা কোন্ ২ বিষয়ের উপর মাসুল ছিল তাহা অগম্য হইল । যাহার ২ মাসুল উঠিয়াছে সে এই চাউল ঝাড়িয়া কুঁড়া বাহিরকরণে এবং বিবাহে বাদ্যাংদি লইয়া পথে ২ গাডেলনামক এক প্রকার গীত গাওয়াতে এবং ঙাকনামক পূজা অর্থাৎ প্রেতেরদিগকে শুহবিষয় প্রকাশকরণার্থ উৎসবকরণে এবং অক্ছেদে ও বিবাহে ৬ রাত্রিজাগরণে ৬ মসচ্ছেদন ইত্যাদি বিষয়ে এবং আর ২ যে বিষয়ে মাসুল লাগে তাহা লিখনের যোগ্য নহে তাহার মাসুল উঠেও নাই । কিন্তু ইহা মনে করিতে হইবে যে পূর্ককার মহারাষ্ট্রীয় গবর্নমেন্ট উক্ত বিষয়- সকলে মাসুল বসাইয়াছিলেন এবং তাহা ব্রিটিস গবর্নমেন্টের আমলেও এইপর্যন্ত বসাই ছিল । কেবল এইপ্রকার ক্লেশজনক ২৬টা বিষয়ের মাসুল রহিতহওয়াতে তত্রস্থ লোকেরদের পরম সুখ হইয়াছে ।

(২০ মে ১৮৩৭। ৮ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৪)

এতদেশের তত্ত্ব। শ্রীযুত দায়েরসাম্বেবী কমিশ্যনর সাহেব বরাবরেষু।— ঋতবর্ষের শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাদুর হজুর কোম্বলে এই রাজধানীর অন্তঃপাতি প্রদেশের মধ্যে দেশীয় তত্ত্বনির্মাণক রিপোর্ট প্রস্তুতকরণার্থ উদ্যোগ করিয়াছেন। অতএব বঙ্গদেশের শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর সাহেবের আজ্ঞাক্রমে আপনাকে নিবেদন করিতেছি যে সরকারী অন্টাগ কর্মকারকেরদের কাছ আপনি এই কাষা নির্কাহাৰ্থ যথাসাধ্য উদ্যোগ করিবেন।

২। এতক্রমে দেশীয় তত্ত্ব নির্মাণের ভার চিকিৎসক সাহেবেরদের প্রতি অর্পণ হইল অতএব আপনাদের অধীন তাবৎ কর্মকারকেরা ঐ সাহেবেরদের প্রতি সাধামত সাহায্য করিবেন।

৩। রেবিনিউ ও মাজিস্ট্রেট সম্পর্কীয় সাহেবেরদের বহুতর কাষা থাকিতে যে তাঁহারা উক্ত অভিপ্রায় সিদ্ধান্তে সময় দিতে পারিবেন শ্রীলশ্রীযুত এমত অপেক্ষা করেন না কিন্তু শ্রীযুক্তের এই মাত্র ইচ্ছা যে যে সাহেবেরা দেশীয় তত্ত্ব লগনে নিযুক্ত হন তাঁহারদিগকে তাঁহারা সর্বপ্রকার কাগজপত্র দেখিতে দেন এবং এতদেশীয় আমলারদের কর্তৃক সাহায্য প্রাপণার্থ তাঁহাদের প্রতি পরওয়ানা দেন এবং জমিদার ও এতদেশীয় অন্যান্য মনি ব্যক্তিরদের প্রতি সোপারিশ লেখেন যে তাঁহারা ঐ তত্ত্ব জিজ্ঞাসা বিষয়ে শীঘ্র সফল হয় এতদর্থ তাঁহারদিগকে সুপরামর্শ দেন। শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর সাহেব বিলক্ষণ অবগত আছেন যে বঙ্গাদি প্রদেশে এতক্রমে দেশীয় তত্ত্ববিষয়ক সংবাদ পাওয়া অতিদুষ্কর কিন্তু তিনি এমত বিবেচনা করেন যে অতিবিজ্ঞ জমিদার ও গবর্নমেন্টের প্রাচীন আমলারদের স্থানে এমত সংবাদ প্রাপ্তিসম্ভাবনা যে তদ্বারা এই অভিপ্রায় সিদ্ধির সুযোগ হইতে পারে। জমিদারেরদিগকে বিশেষ জ্ঞাপন করিতে হইবে যে এতক্রমে তত্ত্ব লগন দেশের পরম মঙ্গল ও হিতজনক হইবে। এবং তাঁহার এক মুখ্যাভিপ্রায় এই দেশের মধ্যে রোগের নানতা হয় জমিদারেরদিগকে গবর্নমেন্টের এই অভিপ্রায় বিশেষ না জানাইলে কি জানি তাঁহারা এইরূপ তত্ত্ব লগনের বরং ব্যাঘাতকও হইতে পারেন।

৪। এতদেশের তত্ত্ববিষয়ক বিদ্যা এতক্রমে প্রায় দুর্লভ হইয়া তত্ত্ববিষয়ক অল্পসংখ্যান ক্রমেও পাওয়া যাইতে পারে। কিন্তু শ্রীলশ্রীযুত এমত বোধ করেন যে গবর্নমেন্টের কাগজপত্র অধিবেশন করিলে এবং বিষয়বিজ্ঞ ব্যক্তিরদের স্থানে জিজ্ঞাসালাভ করিলে এবং গ্রাম্য হিসাব ও বাজার হারের রেজিস্টর ও চৌকিদারের ট্যাক্সের হিসাবপ্রকৃতি তত্ত্ববাজ করিলে তদ্বারা এমত উপায় পাওয়া যাইবে যে নীচে লিখিতব্য হারের অল্পসংখ্যান বিলক্ষণরূপে জ্ঞাত হওয়া যাইতে পারিবে।

১। লোকসংখ্যা।

২। লোকের আহাৰের অপরতুল বা সুপ্রভুলের কারণ ও ফল।

৩। দরিদ্র লোকেরদের আহাৰ্য্যাল অর্থাৎ উপভাবিকা প্রভৃতি।

৪। মজুরেরদের বেতন।

৫। অপরাধের নিমিত্ত কারণ।

৬। লোকসংখ্যানুসারে মৃত্যুসংখ্যা।

৭। সামাগ্রতঃ বিবাহেতে কত সন্তানোৎপত্তি। জিলার পরিমাণ ও ভূমির উর্বরানুকূলবাহ। লোকের আচার ব্যবহার। হিন্দু ও মোসলমান প্রভৃতির জাতীয় সংখ্যা।

৮। এই সকল বিষয়ে আপনি ও আপনার অধীন কর্মকারকেরা মনোযোগ না করিলে কিছু স্থিরত্বের সম্ভাবনা নাই। কিন্তু আপনি অবশ্য অবগত হইতে পারিবেন যে আপনার অধীন যে সকল প্রজালোক আছে উক্তপ্রকার দেশীয় নানা তত্ত্ববিষয়ক বিবেচনার দ্বারা তাহারদের নিতান্ত মঙ্গল হইবে। অতএব শ্রীলক্ষ্মীযুত নিঃসন্দেহই এমত বিবেচনা করিতেছেন যে এতদ্রূপ হিতজনক গুরুতরবিষয়ক তৎ লগনে আপনি সাধ্যানুসারে উদ্যোগী হইবেন।

ফোর্ট উলিয়ম ২৫ আপ্রিল ১৮৩৭।

স্বাক্ষরীকৃত রস ডি মাজনম

বাস্কাল গবর্ণমেণ্টের সেক্রেটারী।

(১৭ জুন ১৮৩৭। ৫ আদাট :২৬৫)

গৃহ নিৰ্মাণবিষয়ক নতন আইন।—উত্তরকালে কলিকাতায় দুইনিম্নাং অংশে অদতনীয় প্রযোতে গৃহ আচ্ছাদন করিতে হইবে এই আইনের যে পাণ্ডুলেখা সম্পাদিত হইল এবং প্রকাশ করিয়াছি তাহা এইক্ষণে লেজিসলেটিব কৌন্সেলে জারী হইয়া চলিত হইয়াছে। এতদনবেশ্বর মাসের পরঅবধি করিয়া কোন ব্যক্তি ঘর বাটী বা উপবাটী নিৰ্মাণ করিবে তাহ হইতে শীঘ্র অগ্নি না ধরিতে পারে এমত বস্তুর দ্বারা করিতে হইবে।

(১৩ সেপ্টেম্বর ১৮৩৪। ২৯ ভাদ্র :২৭১)

...শ্রীযুক্ত ডেবিড ক্রেমিকেল স্মিথ সাহেব সাংবেক সেসন জজ সম্মেলনের 'বচন' রায় সরদারের বিধিত দুশ্চরিত্র বিশেষতঃ পুরুষ কবিরহাতির গণ্ডে রাজকর্মের গোলাতে ডাকাইতী করিয়া রূপচাঁদ চৌকিদারকে বধকরা মোকদ্দম রাধার উপর নিশ্চিত সাব্যস্ত হইয়া চূড়ান্ত হুকুম সাদের জন্য সন হালের ৭ জুলাই তারিখে শ্রীযুক্ত হাকেমান আনিসান সদর নিজামতের তত্ত্বের মিছিল প্রেরিত হইয়াছিল। তাহাতে হাকেমান সম্মেলনেরদের সম্মতিবিচারে সেসন জজসাহেবের রায় একা হইয়া দুইটির দমন ও প্রজাবর্গের আপদ নিবারণ জন্য বাদ সরদারের প্রাণদণ্ডকরণ ও তৎসঙ্গিগণের মধ্যে মঙ্গল ও সেবক চানারকে ছীপাপুর প্রেরণ এবং মধু মালা ও গোপাল চক্রে যাবজ্জীবন কারাগারে বন্দ রাখণ ও রাধার কালাপ্তক সেখ গোলাম হোসেন নাঙ্গিরকে ১০০ গু থানা পাশবেড়ের দারোগা গোলাম আলীকে ১০০ এবং তৎসম্মতিবাহারি বরকন্দাজপ্রভৃতিকে যথাসম্ভব পারিতোষিকে পুরস্কৃতকরণের হুকুম আসিবাতে ১৮৩৫ সালের ২২ আগস্ত মোতাবেক ১২৪১ সালের ১০ ভাদ্র সোমবারে দশ ঘটাসময়ে উৎসব বাদ সরদারের প্রাণদণ্ড হইয়াছে। সকলের আনন্দজনক দুই দুরাগার প্রাণদণ্ডদর্শনে ষাটশ লোকের সমুচ্ছ

হইয়াছিল বোধ হয় মহা২ বারুণী যোগে ত্রিবেণীতে ৮ ভাগীরথীস্নানে এবং ৬ দফর খাঁ গাজী পীরের মেলাতেও তাদৃশ সমারোহ হয় না।.....

(৬ আগষ্ট ১৮৩৬। ২৩ শ্রাবণ ১২৪৩)

যে অবধি পোলীসের নূতন বন্দোবস্ত মত কৰ্ম হইতেছে তদবধি কলিকাতায় হাফাকার শব্দ উঠিয়াছে চুরি না হয় এমত দিন নাই যে সকল গৃহস্থের বাটীতে পিপীলিকাদি কীট পতঙ্গ প্রবেশ করিতে পারে নাই সে সকল বাটীতে অনায়াসে সিঁধ দিয়া চুরি করিয়াছে এবং অছাপিও হইতেছে কলিকাতায় সিঁধালচোরের ভয় কোনকালে ছিল না।

দ্বিতীয়। রাহাজানির জালা কি কেহ কখন জানিতেন এইক্ষণে টাকা লইয়া রাস্তা দিয়া দিবসে যাওয়া কি ভয়ানক হইয়াছে তাহা তাবৎ ধনী লোক অন্তত্বৃত আছেন কতশত লোকের স্থানে রাস্তায় টাকা কাড়িয়া লইয়াছে ও লইতেছে বেণিয়ারা টাকার দোকান করে রাস্তার ধারে ঘরের ধারে টাকার তোড়া এবং কতক ছড়াইয়া রাখিয়া কারবার করে কোন কালে কাহারো টাকা কেহ কাড়িয়া লয় নাই এইক্ষণে তাদৃশ ডাকাইতীর সংবাদ মাসের মধ্যে কত শুনা যায়।

তৃতীয়। রাস্তা ঘাট গলি ঘুঞ্জিত সঙ্কার পর কি যত্নে গমনাগমন করিতে পারে বিশেষতঃ শীতকালে এক জন বা দুই জন গমন করিতেছে দেখিলে তৎক্ষণাৎ গাত্র বস্ত্র হরণ করে তাহাতে শাল রুমাল হুক আর সূতার কাপড়ই বা হুক তৎক্ষণাৎ কাড়িয়া লয় এমত প্রায় প্রতি দিন নগরমধ্যে দশ পনের স্থানের ঘটনার সংবাদ পাওয়া যায় এসকল সমাচার পোলীসে বড় রিপোর্ট হয় না যেহেতু পথিক উদাসীন বা ভদ্রলোক এপ্রকারে দায়গ্রস্ত হইলে ক্ষান্ত হইয়া থাকেন ক্ষান্ত না হইলেই বা কি হইতে পারে কেন না কাহারো বাটীতে চুরি হইয়াছে সিঁধ মহানায় বাটীর মধ্যে চোর ধরা পড়িয়াছে তথাপি পোলীসের আইন মতে তাহারা নিরপরাধী হইয়া খালাস পায় এমন শত২ লোক খালাস হইয়াছে ও হইতেছে অতএব রাহাজানি যাহারা করে এআইন মতে তাহারা পরম সাধু সার্টিফিকট পাউয় খালাস পাউবেক ইহার সন্দেহ কি ইত্যবধানে কেহ কোন স্থানে বস্তাদি অপহারককে ধৃত করিতে পারিলেও ক্ষান্ত হন।

চতুর্থ। পথিক বা দীন ক্ষীণ ব্যক্তির উপর বলবান লোক দৌরাঙ্গ্য করিলে তাহার নিস্তারের কোন উপায় নাই যেহেতু কেহ কাহাকে মারপিট করিলে পোলীসে যাইয়া নালিশ করিতে হয় উদাসীন লোক তাহাতে পারক হয় না এত সহসে যে কাহাকে মনে করে অনায়াসে মারপিট করে ইহাতে রক্ত পাত হইলেও প্রহারিত ব্যক্তির পক্ষে কেহই কথাটি কয় না এজন্য কত লোক রাস্তায় মারি খাইয়া বস্তাদি ভোগপূর্কক পলায়নপরায়ণ হয় তাহ কি পোলীসের মাজিস্ট্রেট সাহেবেরা জ্ঞাত নহেন।

পঞ্চম। গোরা বা ইহুদি আরবাদি জাহাজি খালাসি ও বাবুচি সোকনিপ্রভৃতি মূর্থ ফিরিঙ্গি লোক রাস্তায় কি কি দৌরাঙ্গ্য না করে ভদ্রলোকের জ্ঞাননা সোয়ারি খাইবার সময় কতবার দুর্গট ঘটনার সংবাদ পোলীসে হইয়া মোকদ্দমা হইয়াছে তাহা কে অস্বীকার করিতে পারেন

তদ্বিষয় রিপোর্ট হয় নাই এমত কত আছে অনেকেই আপন মানরক্ষার্থ তাহাতে নিরস্ত হইয়া থাকেন।

যষ্ঠ। খুন বিষয় পূর্বে কি এত খুন খারাবী হইত এবিষয় মাজিস্ট্রেট সাহেবদিগকে সাক্ষি মানি তাঁহারা ই যথার্থ কহন যদি তাঁহারা না কহেন তথাপি রিপোর্ট বহী দেগিলেই সকলেই জানিতে পারিবেন। এসকল বিষয়ের প্রত্যক্ষ প্রমাণ না লিখিয়া অনুমান সিদ্ধ কথাই লিখিল্যম আপত্তি উৎপত্তি হইলে সপ্রমাণের আটক কি।

এইসকল উৎপাত ঘটয়াছে কেবল নূতন বন্দোবস্ত হওয়াতে ইহা কি করকার লেখক অস্বীকার করিতে পারিবেন যদি স্বীকার করেন তবে রাজা বাহাদুরের পরামর্শ মত বাস্তব ন্যায় বালকঃ প্রকাশ করা হয় কি না।—চন্দ্রিকা।

(৩১ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ১৮ পৌষ ১২৪৩)

পোলীসের দারোগারা ১৮৩৬ ডাকাইতির এবং মাজিস্ট্রেট সাহেবদিগের আক্রামাণিক তদারকের উপার্জনভিন্ন যে প্রকারে উপরি লাভ করেন করকার এক জন পত্রলেখকের লেখা প্রমাণে আমরা তাহা নীচে প্রকাশ করিতেছি এবং আমারদিগের বোধ হয় মনঃসন্দেহ পোলীসের যে নূতন বন্দোবস্তের আন্দোলন হইয়াছে তাহা স্থির হইলে এই সকল মন্দ প্রকরণ দর করকার

দারোগার মাসিক বেতন ২৫ বৎসরে..... ৩০০
প্রথম থানাতে আসিলে চৌকিদার প্রতি..... ১
দোলের পান্ডাণি..... ৩
দুর্গোৎসবে ৩
আড়াইশত চৌকিদার প্রতি গড়ে বৎসরে..... ১৫০
এক স্থান হইতে অন্য স্থানে যাইতে প্রত্যেক প্রজ্ঞা প্রতি ৩
বৎসরে এইরূপে দুই শত প্রজ্ঞা প্রতি গড়ে..... ৬০০
জমিদারেরদের গোমস্তা ও ক্ষুদ্র তালুকদারেরদের যান্ মাসিক	
রিপোর্ট প্রতি অনিশ্চিত লাভে তালুক বৃদ্ধি গড়ে..... ৮০০
প্রথম আসিলে তালুকদারের গোমস্তা ও ক্ষুদ্র তালুকদারের দত্ত নগর বৎসরে..... ১০০
	২,৫৫০

—জ্ঞানান্বেষণ।

(২২ এপ্রিল ১৮৩৭। ১১ বৈশাখ ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয়বরাবরেষু।— ... সংপ্রতি জিলা নদীয়ার অস্তঃপার্শ্ব নারিকেল বাড়িয়া গ্রামে তিতুমিরনামক এক জ্বন বাদশাহি লগনেচ্চার দলবদ্ধ হইয়া প্রথমতঃ গোবর ডাকানিবাসি বাবু কালীপ্রসন্ন মুখোপাধ্যায়ের দন প্রাণ অঘাতের বিষয় এবং আরও হিন্দুদিগের জাতি প্রাণ ধংস করণে প্রবর্ত্ত হইলে তথাকার মাজিস্ট্রেট সাহেব এ বিষয় দাঙ্গা লগাব করিয়া

ফৌজদারী নাজির মহম্মদ পুলিমকে কএক জন চাপড়াশ সমেত নারিকেল বাড়িয়া পাঠাইয়াছিলেন। দুই জবনেরা নির্দয়তারূপে ঐ অভাগা পুলিম নাজিরকে বধ করিলে মাজিস্ট্রেট সাহেবের রিপোর্ট মতে কলিকাতাহইতে অস্বাক্ষর ও পদাতিক সৈন্য প্রেরিত হইয়া তিতুমির জবন এক কালীন নিপাত হইল। ইদানীং জিলা ফরিদপুরের অস্তঃপাতি শিবচর খানার সরহদে বাগড়র গ্রামে সরিতুল্লানামক এক জবন বাদশাহি লঙ্কেনেচ্ছুক হইয়া নানাদিক ১২০০০ জোলা ও মোসলমান দলবদ্ধ করিয়া নতুন এক সরা জারী করিয়া নিজ মতাবলম্বি লোকদিগের মুখে দাড়ি কাটাখোলা কটি দেশে চর্ম্মের রজ্জু ভৈল করিয়া তৎচতুর্দিকস্থ হিন্দুদিগের বাটা চড়াও হইয়া দেব দেবী পূজার প্রতি অশেষ প্রকার আঘাত জন্মাইতেছে এবং এই জিলা ঢাকার অস্তঃপাতি মলকত গঙ্গ খানার সরহদে রাজনগরনিবাসি দেওয়ান মৃত্যুঞ্জয় রায়ের স্থাপিত দ্বাদশ শিবলিঙ্গ ভাঙ্গিয়া নদীতে বিসর্জন দিয়াছে এবং ঐ খানার সরহদে পোড়াগাছা গ্রামে এক জন ৩৫ লোকের বাটাতে রাত্রিযোগে চড়াও হইয়া সর্ব্বম্ব হরণ করিয়া তাহার গৃহে অগ্নি দিয়া অবশিষ্ট যে ছিল তসম্ব রাশি করিলে এক জন জবন মৃত হইয়া ঢাকার দওরায় অর্পিত হইয়াছে। আর শত হইয়া গেল সরিতুল্লার দলভুক্ত দুই জবনেরা ঐ ফরিদপুরের অস্তঃপাতি পাটকান্দা গ্রামের বাবু ত রিণীচরণ মজুমদারের প্রতি নানা প্রকার দৌরাহ্মা অগ্ন্য তঁহার বাগীতে দেবদেবী পূজার আঘাত জন্মাইয়া গোহত্যা ইত্যাদি কুকর্ম্ম উপস্থিত করিলে মজুমদার বাবু জবনদিগের সহিত সংগ্রাম যুদ্ধে অর্ন্তচিত্ত বোধ করিয়া ঐ সকল দৌরাহ্মা ফরিদপুরের মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে জ্ঞাপন করিলে ঐ সাহেব বিচারপূর্ব্বক কএক জন জবনকে কারাগারে বদ্ধ করিয়াছেন এবং এবিষয়ের বিলম্বিত হস্তক্ষেপ করিতেছেন। হে সম্পাদক মহাশয় দুই জবনেরা যক্ষঃসলে এসকল অত্যাচার ও দৌরাহ্মা ক্ষান্ত হইয়া বরং বিচার গৃহে আক্রমণ করিতে প্রবৃত্ত হইল। শত হইয়া গেল ফরিদপুরের মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে যে সকল আমলা ও মোক্কারকারেরা নিযুক্ত আছে তাহাব সকলেই সরিতুল্লার জবনের মতাবলম্বি তাহারদিগের রীতি এই যদি কাহার নামে মিথ্যা অভিযোগ করিতে হয় তবে কেহ করিয়াদী কেহ বা সাক্ষী হইয়া নোকদমা উপস্থিত করে স্বতরাং ১২০০০ গাজার লোক দলবদ্ধ ইহাতে করিয়াদী সাক্ষির ক্রটি কি আছে। শুনিয়া পরমাপ্যায়িত হইলাম ফরিদপুরের বর্ত্তমান মাজিস্ট্রেট দক্ষাবতার শ্রীযুত রাবট গুট সাহেব অন্যতপ্রকার কএক মোকদমা অগ্ন্য করিয়া জবনেরদিগকে শাস্তি দিয়াছেন কিন্তু জবন দল ভঙ্গের কিছু উপায় উদ্যোগ করিয়াছেন কি না শ্রুত হই নাই...। আমি বোধ করি সরিতুল্লা খবন যেরূপকায় দলবদ্ধ হইয়া উত্তর প্রবল হইতেছে অল্প দিনের মধ্যে হিন্দু সম্ব লোক হইয়া অকারণে প্রলয় হইবেক। সরিতুল্লার জোটপাটের শত অংশের এক অংশ তীতুমির করিয়া ছিল ন। অতএব আমরা দীর্ঘকালব্যুতের নিকট এই প্রার্থনা করিতেছি তিনি হিন্দুসম্ব ও দেশরক্ষার নিমিত্ত উক্ত ব্যক্তিদের দল ভঙ্গের নিহিত আজ্ঞা করুন। ইতি সন ১২৪৩ সাল তারিখ ২৪ চৈত্র

জিলা ঢাকা নিবাসি দুঃখি তাপিগণস্ব।

(৩১ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ১৮ পৌষ ১২৪৩)

বঙ্গভাষা প্রকাশিকা সমাজের প্রস্তাবিত নিষ্কর ভূমির করগ্রহণে ভূপতির কর্তব্য বিষয়ে ত্রীযুত বাবু রামলোচন ঘোষজ মহাশয় স্বমত সংস্থাপনার্থে বিবিধ যুক্তি সিদ্ধ পাসিদ্ধ প্রচুর প্রমাণ প্রদর্শন পুরঃসর যে প্রত্নাত্তর পত্নী প্রেরিতা করিয়াছেন তাহা অবিকল প্রকাশ-করণে আমারদিগের অধ্যকার প্রভাকরের অর্ধ ভাগ প্রদান করিলেও স্থলের সংকীর্ণতা হইতে পারে। তথাচ তাহার সমষ্টিকাংশের সারমর্ম সংক্ষেপে সঙ্কলনপূর্বক উদিত না করিয়া সমুদয় উদয় করত হর্ষপূর্বক যৎকিঞ্চিৎ লিখিতেছি। রামলোচন বাবু অতিসচ্চরিত্র কক্ষক্ষম বিচক্ষণ বহুকালাবধি সরকার সংক্রান্ত সম্রাস্ত কার্যে মান্যরূপে নিযুক্তপ্রযুক্ত সর্বত্রই বিশেষ প্রশংসা প্রাপ্ত হইতেছেন এবং আমরা অবশ্যই অন্তঃকরণের সহিত স্বীকার করি যে ঘোষজ বাবু সর্ববিষয়েই বিজ্ঞ এবং অপক্ষপাতী কিন্তু এইক্ষণে এতদ্বিম্বোপলক্ষে গবর্ণমেন্টের পক্ষাবলম্বনে তাহার পক্ষপাতিত্ব বিলক্ষণ সপ্রমাণ হইল যেহেতু তিনি ভূপালের অধীন এ-নিমিত্ত নিষ্কর ভূমির করগ্রহণকে অত্যায জানিয়াও ভয় মৈত্রতায় তন্নত স্থির রাখণে অনেক যত্নবুদ্ধি কারণ দর্শাইয়াছেন যাহা হউক ইহাতে আমরা ঘোষজ বাবুকে কদাচ ত্রুটি করিতে পারি না কেন না প্রতিপালকের বিরুদ্ধ বক্তৃতায় পাপের সম্ভাবনা।

রামলোচন বাবু লিগেন যে অত্ররূপে মাসুলাদি গ্রহণের প্রথা বঙ্গদেশে হইয়াছে নিষ্কর ভূমির কর গ্রহণ ভিন্ন অত্র কি সত্বপায় পূর্বক বিহিত বায়ের সঙ্কলন হইয়া অত্রাদির দেশ স্পর্শহইতে মুক্ত হইতে পারে।

উত্তর। আমরা অনুমান করি যে বিশেষ লাভের অভাব গথবা মপর কোন নিগৃঢ় হেতু বশত এদেশে মাসুলাদির বিষয় ভূপতিকর্তৃক রহিত হইয়া থাকিবেক। অতএব তদ্বারা রাজ্যের ঋণ পরিশোধের সম্ভাবনা কদাচ ছিল না। জাহাজি দ্রবোর পরমিটে অধিক লভা জানিয়া তাহারি প্রবলতা করিতেছেন এবং সম্পূর্ণরূপে মাসুলাদির প্রথ বঙ্গদেশে একরূপে হইয়াছে যেহেতু লবণ ও বাটী এবং ইষ্টাম্পপ্রভৃতির মাসুল অত্যাপিও প্রজ্ঞাদিগের বক্ষে শলের স্বরূপ রহিয়াছে ইহাতে কি লোচন বাবু একবারো লোচন বিস্তার করেন নাই পরন্তু আমরা জিজ্ঞাসা করি যে এতদেশের উৎপন্ন হইতে ইউরোপীয় পাত্রি সাহেবেরা বৎসরে ১০১২ লক্ষ টাকা কি নিমিত্ত প্রাপ্ত হন তাহাতে আমারদিগের কি উপকার হইতে পারে ইহার বিনিময়ে সেই টাকা দেশের কোন হিতজনক কর্মে কিম্বা রাজ্যের ঋণ পরিশোধে ব্যয় করিলে অনেক ভাল হইতে পারে যদি নৃপতির ধর্মশাসক বলিয়া এদেশের উপস্থিত হইতে পারিতদিগের বেতন দেওয়া শেষ হয় তবে আমারদিগের ধর্মোপদেশকসমূহের অশনবসনার্থে প্রাচীন পত্রিদিগের কর্তৃক চিরোপকারস্বরূপ প্রদত্ত নিষ্কর ভূমির কর নিষ্কারিত ক্রমে ধায়া হইতে পারে।

অপিচ হিন্দু ও মহম্মদিয়ান এবং ইংরেজী ব্যবস্থা পুস্তকে এমত লিখিত আছে যে ২০ বৎসরের অধিককাল হইলে স্বাবরাদি বিভবের অধিকারিণ' কদাচ আপন অধিকারীয় সত্তে বর্জিত হইতে পারেন না অতএব এইক্ষণে পুরুষাত্মক্রে প্রামাণিক অধিকারিণ' আপন যথার্থ

বিষয়ে বঞ্চিত হন যদি তদ্বিষয়ে বিশেষ প্রমাণ পত্রের প্রত্যাশা করেন তবে তাহা কি প্রকারে সম্ভবে কেন না এদেশে অনেক বার অনেক রাজবিদ্রোহি দ্বারা এবং বহুকাল গত জগু অগু২ কারণে সে নিদর্শন পত্রসকল নষ্ট হইয়াছে অতএব বহুকাল অধিকারই তাহার প্রবল প্রমাণ জন্মিবেন।

দ্বিতীয় প্রকরণে বেতন কর্তনের বিষয় যাহা লিখিয়াছেন তাহা এবিষয়ে লক্ষ্য করিলে অনেক আশুন উঠিবে।

তৃতীয় প্রকরণে লেখেন যে কোন ব্যক্তি বিশেষ বলবৎ স্বহস্তাভীত নিষ্কররূপে ভূমির উপস্থিতাদি ভোগ করায় স্বত্বাধিকারী নহেন উত্তর। নিষ্কর ভূমির উপস্থিতাদির বলবৎ স্বত্বের শকাথ বোধে আমরা অশক্ত হইলাম অতএব তাহা স্পষ্টরূপে লিখিয়া বাধিত করিবেন।

অপর লেখেন যে দেশ ও ভূমিতে সাধারণের তুল্য স্বত্ব উত্তর পৃথিবীতে সাধারণের তুল্য স্বত্ব যথার্থ বটে কিন্তু সে ভৌতিক লক্ষণে পঞ্চতন্দের প্রভেদ প্রকরণ সামাজ্য স্বাবর বিষয়ে অধিকার এবং দলের অনেক তারতম্য আছে।

চতুর্থ প্রকরণে ইং ১৮৬৫ সালের পূর্বে দত্ত নিষ্কর ভূমির উপলক্ষে দিল্লীর বাদশাহের নিকট ইষ্টইন্ডিয়া কোম্পানির দেওয়ানী প্রাপণে সন্ধিপত্রের বিষয় যাহা লেখেন তাহার উত্তর নিরুত্তরই সত্তর কেন না দিল্লীর রাজা এবং মুরশিদাবাদের নবাবের সহিত সন্ধিপত্রের অঙ্গীকার বিষয়ে পরিশেষ গবর্ণমেন্ট যেরূপ ব্যবহার করিলেন তাহা কি এপয্যন্ত বিচক্ষণ-গণের অবিদিত আছে এইক্ষণে কর্তন স্থলের স্বীকার বিষয়ে তদপ বিলক্ষণ সত্যতা রক্ষা হইয়াছে।

অপর লেখেন যে জবনেরা বলপূর্বক দস্যর ন্যায় এদেশ আক্রমণ করিয়াছেন অতএব ঐ অপহৃবকারিদিগের অবিহিত দান কোনরূপে সিদ্ধ থাকিতে পারে না উত্তর। জবনেরা যে বলপূর্বক দস্যর ন্যায় এদেশ অধিকার করেন এ অতিঅসঙ্গ কেন না যুদ্ধকালীন বিপক্ষ-দমনে কোন রাজা বিক্রম ও বীরত্ব প্রকাশ না করেন অতএব তাহাকে কিরূপে দস্যবৃত্তি বলা যাউবেক এবং তাহার সহিত দানের অসিদ্ধতার পোষকতাই বা কিরূপে হইবেক ইহাতে বোধ হয় যে ঐ বাবু বুঝি আপন মনিবের নিকট প্রতিপন্ন হইনের মানসে একপ মনোমজুক বাক্য লিখিয়া থাকিবেন।

পঞ্চম প্রকরণের অভিপ্রায় বর্তমানাবস্থায় অস্বাদ্যদির দেশীয় লোকেরা যেরূপ অসভ্য তাহাতে তাঁহারদিগের নিষ্কর ভূমির উপস্থিত কর্তক অশমনবসনের উপায় থাকিলে কদাচ দেশের মঙ্গলেচ্ছু হইবেন না বরং পণ্যদির স্তায় চক্রিয়াদির অলীক স্তম্ভে সর্বদা মত্ত থাকিবেক।

উত্তর। এতদেশীয়েরা কিরূপ অসভ্য গুরুপরম্পরা প্রচলিত রাতি রক্ষা করিলে কি তাহাকে অসভ্য কহিতে হইবে এবং দেশের মঙ্গলেচ্ছু তাঁহারা নহেন এমত নহে যেহেতু নিষ্কর ভোগি ব্রাহ্মণেরা প্রত্যসে প্রত্যসে গারোখানপূর্বক একাধিক ভূপতির মঙ্গলেচ্ছা করিয়া

থাকেন তবে আতপভোগি ব্রাহ্মণেরা যুদ্ধ বিষয়ে তীর ধনুক তলওয়ার বন্দুক ইত্যাদি ধরিয়া রাজার সহায়তা করিতে সম্পূর্ণরূপে অক্ষম হুতরাং ইহাতে তাঁহারা অসভ্য হইলেও হইতে পারেন।

পরন্তু ইন্দ্রিয়াদি সূখের বিষয়ে যাহা লেখেন তাহা সর্বসাধারণের পক্ষেই নানাধিক জানিবেন অনেক সাহেব লোকেরাও তাহাতে আচ্ছন্ন আছেন। যদি ইন্দ্রিয়ের বশজ্ঞতা তাঁহাদের স্বাধরাদি বলপূর্বক হরণ করা শ্রেয় হয় তবে এদেশের মধ্যে ননি ৫ মহাজন এবং অপরাপর জমিদার মাতেই ইন্দ্রিয়সূখে আসক্ত অতএব তাঁহাদেরিগের বিধব সমুদয় বলদ্বারা হরণ করিলে ভূপতির দেনা পরিষ্কার হইয়া রাজভাগ্য পরিপূর্ণ থাকিতে পারিবেক এইরূপে রামলোচন বাবু তাঁহাদেরিগের সেই পরামর্শ দেউন ইহাতে ভূপালের প্রাণাপেক্ষাও প্রিয় হইতে পারিবেন এবং এতদ্ভিন্ন ভূপতির ক্ষণ পরিশোধের অণু কোন উপায় দেখি না।

(৩১ ডিসেম্বর ১৮৩৩। ১৮ পৌষ ১২৪৩)

শ্রীযুত বঙ্গভাষাপ্রকাশিকানুসঙ্গিক মহাশয়সমীপে।

প্রশ্ন। রাজকর্তৃক নিষ্কর ভূমির করগ্রহণ করা উচিত কি না।

বর্তমান রাজ্যেশ্বরকর্তৃক যে সন ১৮১৯ সালের দ্বিতীয় তথা সন ১৮২০ সালের তৃতীয় আইনানুসারে নিষ্কর ভূমির করগ্রহণার্থে মহান উদ্যোগ হইতেছে এ আঁকড়নের বিবেচনায় অণ্যায় অবিচার বোধ হয় না যেহেতু তাবৎ রাজ্য যুক্তিসিদ্ধ চিরকালের নিয়ম এই যে দেশের উৎপন্ন দেশ রক্ষার্থে ব্যয় হইয়া থাকে অতএব আদৌ জানা কর্তব্য যে অস্বাদ্যদির বাজার উপস্থিত রাজা রক্ষার্থে ব্যয় সঙ্কলন হয় কি না যদিও আমি রাজ্যের ছায় ব্যয়ের সংখ্যা নিশ্চিতরূপে কহিতে অশক্ত কিন্তু সকলেই সুন্দর অবগত আছেন যে দেশরক্ষা জন্য অনেক তরফে ব্যয় হইয়াছে এবং দেশের উপস্থিত হইতে ব্যয় অধিক হইতেছে এস্থলে অবশ্য প্রবিধান কর্তব্য যখন অণ্যরূপে মাঙ্গলাদি গ্রহণের প্রথা বর্জনীয় হইয়াছে নিষ্কর ভূমির করগ্রহণ ভিন্ন অণ্য নি সড়পায়পূর্বক বিহিত ব্যয়ের সঙ্কলন হইয়া অস্বাদ্যদির দেশ রক্ষার্থে মুক্ত হইতে পারে এবং ইষ্টইষ্টা গুণ্য গোম্পানি দেশ রক্ষার্থে পূর্বে অনেক তরফে নিজহইতে ব্যয় করিয়াছেন ঐ টাকা তাঁহাদের যথার্থ প্রাপ্য তাহা কিরূপে পরিশোধ হইবেক যদি বাচ্য হয় ইঙ্গলণ্ডীয়েরা বাজকর্মকারী হইয়া অধিক টাকা বেতন লইতেছেন এমতে ব্যয়ের বাহুল্য হইতেছে একথা প্রমাণ বটে কিন্তু তাঁহারা উক্ত আমাকে অত্যন্ত ক্ষোভিত হইয়া বলিতে হইল যে যদি অস্বাদ্যদির দেশের রক্ষা অসভ্য এবং রাজকর্ম রাজশাসনে তথা যুদ্ধ বিগ্রহে অনভিজ্ঞ না হইতেন ও পরস্পর ধ্বংসমৎসরভারহিত হইয়া নিরপেক্ষ হইতেন ও আমারদিগের কর্তৃক উক্ত ব্যাপারদি যথোচিত সূচাক্রমে নিকাশ হইত হুতরাং ইঙ্গলণ্ডীয়দিগকে অধিক বেতন দিয়া ব্যয় বাহুল্যকরণের প্রয়োজনা গাব ছিল।

যদি বলেন যে ইঙ্গলণ্ডীয় রাজকর্মকারিদিগের বেতনের লাভব করিলে ব্যয়ের অধিক হইতে পারে আমার জানিত যেপয্যন্ত অল্পকরণ সম্ভব তাহার উদ্যোগের ও অক্ষুণ্ণতার দৃষ্টি দেখিতেছি না কিন্তু ইহাও বিবেচনা কর্তব্য যে ঐ বিজ্ঞবরেরা বিপুলধন বায়পূর্বক সুশিক্ষিত হইয়া কেবল

ধন লোভে মহাঘোর সমুদ্র ও দুর্গম পথ অতুল ক্লেমে উত্তীর্ণ হইয়া ভারতবর্ষে আগমনান্তর অশ্বদাদির দেশ রক্ষার্থে প্রায় অধিকাংশ ব্যক্তি যথাসাধ্য নিরপেক্ষতারূপে পরিশ্রম করেন ইহাতে তাঁহারদিগকে প্রচুর বেতন দেওয়াই বিচারসিদ্ধ নচেৎ অল্প বেতন প্রদানে নানারূপ বিপরীত মন্দাচরণের সম্ভাবনা।

আমার বোধে কোন ব্যক্তি বিশেষ বলবৎ স্বত্বব্যতিরেকে নিষ্কররূপে ভূমির উপস্থিত ভোগকরার স্বত্বাধিকারী নহেন যেহেতু বিবেচনা করুন যে দেশের তাবৎ প্রজা রাজস্বসনকর্তৃক দস্তা ও তস্বরাদি অন্তঃ উপদ্রবে তুলারূপে রক্ষিত ও বিচারিত হইতেছেন তবে কি বিশেষ কারণে কাহারো স্থানে ভূমির কর গ্রহণ করা ও কাহাকে নিষ্কররূপে দেওয়া যাইবেক সৃষ্টিসিদ্ধ সাধারণের মঙ্গলার্থে কাহারো স্বোপার্জিত ধন ব্যয় করিয়াছেন অথবা দেশের শুভার্থে বিশেষ সংগ্রামাদিতে কাহারো স্বার্থ বিহীন হস্তে ক্রিষ্ট হইয়াছেন এরূপ ব্যক্তি ভিন্ন অন্য কোন জন নিষ্কররূপে ভূমি প্রাপ্ত হওনের কদাচ যোগ্য নহে এবং কোন রাজা কোন ব্যক্তিকে উক্ত কারণবিশিষ্ট নহিলে নিষ্কররূপে ভূমি প্রদান করার ক্ষমতাপন্ন নহেন যেহেতু দেশ ও ভূমিতে সাধারণের তুল্য স্বত্ব রাজা কেবল সদসম্মতিবেচনা ও বিচারের অধিকারী মাত্র।

যদি কথিত হয় যে জবনেরা যুদ্ধ বিগ্রহেতে এদেশ বলপূর্বক আক্রমণ করিয়া স্বাধীনরূপে তাবৎ ভূমির স্বত্বাধিকারী হইয়াছিলেন অতএব তাঁহার নিষ্কররূপে ভূমি প্রদানে অবশ্যই ক্ষমতাবিশিষ্ট হইবেন এবং ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানি সন্ধিপত্রের নিয়মানুসারে দিল্লীর বাদশাহের নিকট এরাজ্যের দেওয়ানী ভার প্রাপ্ত হন তাহাতে অনেকরূপ প্রতিজ্ঞাদি আছে তদনুসারেও জবন বাদশাহের দত্ত নিষ্কর ভূমির কর গ্রহণ করা উচিত হয় না এ আপত্তি ভঙ্গনার্থে আমার নিজাভিপ্রায় বক্তব্যের পূর্বে এই বলিতেছি যে বর্তমান রাজকর্ম্মাধ্যক্ষ বা চলিতাষ্টনানুসারে ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানি দেওয়ানী প্রাপণের পূর্বে অর্থাৎ ইং সন ১৭৬৫ সালের আগে যে সকল নিষ্করভূমি দত্ত হইয়াছে তাহার যথার্থ নিদর্শন পত্রাদি নিঃসন্দেহরূপে প্রাপ্ত হয় তাহা কর গ্রহণ হইতে বর্জিত রাখিয়াছেন ফলিতার্থ এ অধিকারের বোধে জবনেরা যে বলপূর্বক দস্তার দ্বারা এদেশাধিকার করেন অতএব যথার্থ বিচার করিলে ঐ অপকৃতকারিদিগের অবিহিত দান কোনরূপে সিদ্ধ থাকিতে পারে না যেমন কোন নিয়মানুসারেই দস্তাবৃত্তির ধনের দান প্রসিদ্ধ হয় না বিশেষতঃ ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানি যৎকালীন দিল্লীর বাদশাহের সহিত সন্ধিপত্র করেন তখন ঐ বাদশাহ রাজ্যভ্রষ্ট ছিলেন অর্থাৎ স্থানেই অনেক ব্যক্তি বলপূর্বক স্বাধীন হইয়াছিল ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানি অগ্রপশ্চাত্ত অনেক কারণ বিবেচনা করিয়া তৎকালীন রাজবিদ্রোহিদিগের ক্ষান্ত ও নিবারণার্থে এরূপ সন্ধিপত্র করেন নচেৎ ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানির বৃদ্ধির কোশলে তথা চতুরতা প্রযুক্তই এদেশ হস্তগত হয়।

বর্তমানাবস্থায় অশ্বদাদির দেশীয় মনুষ্যেরা যেরূপ অসভা ও উৎসাহ রহিত তাহাতে যদি তাহারদিগের নিষ্কর ভূমির উপস্থিতকর্তৃক অশন বসনের উপায় হয় কদাচ তাঁহার

দেশের মঙ্গলার্থে উৎসাহী উদ্যোগী হইবেন না বরঞ্চ প্রায় অসভ্য সঙ্গানেরা উদ্ভিদ্ধাদি অলীক স্বখে সর্বদা মত্ত হইয়া পশাদির ত্রায় কালযাপন করিবে তৎপ্রমাণ দেখান যে সকল প্রাচীন ধনী ও ভূমাদিকারী এদেশেতে বিখ্যাত তাঁহারদিগের মধ্যে অতি অল্প ব্যক্তির সভ্যতা ও স্বধারা দেখাইতে পারিবেন যদি বলেন তাঁহারদিগের একালপযায় নিজের ভূমি জীবন উপায়ের কারণ ছিল এইকণে তাঁহারদিগের উপজীবিকা কি হইবেক আমি অনুভব করি যে উক্ত উপায়াভাবে ঐ সকল জনেরা ধন উপার্জনাতে অধিক উৎসাহী ও পরিশ্রমী হইয়া নানাবিধ উপায়ের চেষ্টা করিবেন যে তৎ কর্তৃক দেশের পরস্পর শুভজনক হইবেক যদিপি আশঙ্কা করেন নিজের ভূমি অভাবে তৎস ভোগি ব্যক্তির দস্তা বাঁধ ইত্যাদি মন্দ কর্ম করিতে পারেন তৎপ্রতিবন্ধকার্থে স্থানে২ বিদ্যালয় ও পোলীসাদি রাজসংসন প্রবলরূপে চলিতেছে ও উত্তর২ বাহুল্যহওনের যথেষ্ট উদ্যোগাদি হইতেছে।

যদিশ্রাং আমি জানিতেছি যে অস্বাদির দেশীয় প্রায় তাবৎ লোকই নিজের ভূমির বিষয়ে যে আমার মতের বিপরীত কহিবেন এবং আশঙ্কা বোধ করি না যে আমি তাঁহারদিগের সমীপে অত্যন্ত নিন্দিত হইব কিন্তু নিরপেক্ষ ব্যক্তির বিবেচনা করেন যে উপরি উক্ত বিশেষ প্রবল কারণের বিরুদ্ধে অণু কি হেতু বাদে কোন ব্যক্তি নিজেরূপে ভূমির উপস্বত্ব ভোগ করিতে পারেন।

শ্রীরামলোচন ঘোষা।

(৭ ডিসেম্বর ১৮৩৯ । ২৩ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

লাথেরাজ ভূমি।—আমরা পরমাত্মনাদ পূর্বক পাঠক মহাশয়েরদিগকে জ্ঞাপন করিতেছি যে গবর্ণমেন্ট নিশ্চয় করিয়াছেন যে উত্তর কালে কোন নিজের ভূমি বাজেয়াপ হইলে তাহা উপস্বত্বের অধিকের অধিক কর বসান যাইবে না। অতএব ভূমাদিকারীদের সন্দেহ দূর হইলেও যদি তাঁহারা অর্ধেক উপস্বত্ব ভোগী হন তবে বোধ করি যে ভূমি বাজেয়াপ করণেতে তাহাদের প্রতি যে নির্দয়াচরণের ভয় ছিল তাহা দূর হইবেক।

কিন্তু এই আজ্ঞা প্রকাশ হওনের পূর্বে যে সকল ব্যক্তিদের ভূমিতে অধিক কর নিশ্চিত হইয়াছে তাঁহারদের বিষয়ে কি করিতে হইবে! আমরা বিলক্ষণরূপে জানি যে তাঁহারা গবর্ণমেন্টের নিকটে এমত দরখাস্ত করিবেন যে এইকণে অণুগত ভূমাদিকারী যেকোন ভোগবান হইবেন তদুপ অনুগ্রহ আমরণও পাউতে পারি। গবর্ণমেন্ট যদিপি তাঁহারদের প্রার্থন সফল করেন তবে আমারদের পরঃ সন্তোষ জন্মিবে। এইকণে ভূমির কর নান করণ বিষয়ক আজ্ঞা আমরা নীচে প্রকাশ করিলাম।

“আমার প্রতি নিজের ভূমির উপস্বত্বের অধিক কর বসান বিষয়ক এই আজ্ঞা প্রকাশ করণের হুকুম হইয়াছে যে শ্রীলক্ষ্মীবক্ত কোম্পলের প্রিন্সিপাল সাহেব শ্রীলক্ষ্মীবক্ত গবর্ণমেন্ট জেনরল বাহাদুরের সম্মতিক্রমে আজ্ঞা করিয়াছেন যে বঙ্গদেশ ৬ বিহার ৬ উড়িষ্যা দেশের মধ্যে বাজেয়াপ্ত করণের হুকুম অনুসারে যে সকল নিজের ভূমি কর বসানের যোগ্য এবং

চিরকালীন বন্দোবস্তের উপযুক্ত হয় সেই সকল ভূমির বন্দোবস্ত যদিও পূর্বকার লাখেরাজদারদের সঙ্গে হয় তবে রায়তেরা যে পাওনা দেয় তাহার অর্দ্ধেক কর স্বরূপ বসান যাইবে কিন্তু যদি পূর্বকার লাখেরাজদার আপনি ঐ ভূমিতে কৃষি করেন তবে তাহার উপস্থানের অর্দ্ধেক কর বসান যাইবে।

“কৌশলের ত্রীলত্রীযুক্ত প্রসিডেন্ট সাহেব আজ্ঞা করিয়াছেন যে গত জুলাই মাসের ১৫ তারিখে আমার যে পত্র তোমার নিকটে প্রেরিত হইয়াছে এবং তাহাতে ঐ ত লুকুম ছিল যে যেপৰ্য্যন্ত এই কর সম্পন্ন না হয় সেই পর্য্যন্ত এই প্রকার ভূমির উপরে উপস্থানের অর্দ্ধেকের অধিক কর বসান যাইবে না সেই পত্র তোমাদের প্রাপ্ত হইবার তারিখে বঙ্গদেশের ত্রীলত্রীযুক্ত ডেপুটি গবরনর সাহেব কড়ক যে সকল ভূমির বন্দোবস্ত মঞ্জুর হয় নাই সেই ভূমির বিষয়ে উপরি লিখিত লুকুম চলিবেক।”

(১৮ জানুয়ারি ১৮৪০ । ৬ মাঘ ১২৫৬)

নিষ্কর ভূমি।—কিয়ৎকাল হইল পাঠকমহাশয়েরদিগকে জ্ঞাপন করিয়াছিলাম যে গবর্ণমেন্ট অতি বদাশ্রুতা পূর্বক এই নিশ্চয় করিয়াছেন যে ১৮৩৮ সালের জুলাই মাসের পর অবধি যত ভূমি বাজেয়াপ্ত হইয়াছিল তাহার উপর কেবল অর্দ্ধেক কর বসান যাইবে। এই অশ্রুতগেহেতে যে সকল লোকের ভূমির উপরে কোন কর স্থাপন হয় নাই তাহারদের মহা সন্তোষ জন্মিল এইক্ষণে শুনা গেল যে ঐ সন্তোষ সর্বসাধারণের হয় এই নিমিত্ত গবর্ণমেন্ট স্থির করিয়াছেন যে ১৮২৮ সালের ৩ আইন ক্রমে যত নিষ্কর ভূমির উপর কর নির্দ্ধায়া হইয়াছে সেই তাবৎ ভূমির উপর অর্দ্ধ কর নিরূপিত হইবে। ইহা হওয়াতে আমারদের বোধ হয় যে নিষ্কর ভূমি বাজেয়াপ্ত করণ ব্যাপার অতি শীঘ্র নিষ্পত্তি হইতে পারে। যেহেতুক বোধ হয় যে প্রায় সকল লাখেরাজদারেরা নানা আদালতে দীর্ঘকাল অথচ ব্যয়সাধ্য মোকদ্দমা না করিয়া বরং লাঘবত এক কালে আপনারদের ভূমির উপর চিরকালের নিমিত্ত অর্দ্ধ কর স্থাপন বিষয়ে স্বীকৃত হইবেন।

(১৭ জুলাই ১৮৩০ । ৩ শ্রাবণ ১২৩৭)

ত্রীযুত সঙ্গদ কৌমুদীপ্রকাশক মহাশয় সম্বোধন।—...প্রধানতঃ আমারদের দেশহইতে অনেক মুদ্রা নানা প্রকার ঘটনাতে বহির্গত হইয়াছে ভূম্যধিকারিরা নানা বিপাকে ব্যয়াদিকা হেতু পূর্বাপেক্ষা কিপর্য্যন্ত রাজকরের বৃদ্ধি করিয়াছেন তাহা সীমা করা যায় না যদি কহেন ভূম্যধিকারিরা পূর্বেই বা কি ব্যয় করিতেন আর এক্ষণেই বা তাহারদের কি ব্যয়াদিক্যের প্রয়োজন হইয়াছে উত্তর একপানি গ্রাম অধিকার করিবার মানস করিলে প্রথমে মূল্যাদিক্যে ক্রয় করিতে হয় গ্রামে দুই জন কর্মচারি ভিন্ন কর্ম চলে না উদ্ভাধ্য এক জন করসাধনেতে প্রবৃত্ত থাকেন অন্য জন রাহে গ্রাম রক্ষণাবেক্ষণ করেন গ্রামে দুইটনা হইলে বিচার গৃহহইতে ভূম্যধিকারিরই বিশেষ বিড়ম্বনা প্রাপ্তির অগ্রেই সম্ভাবনা সুতরাং পূর্বাপেক্ষা অধিক দ্বারি নিবুদ্ধ না থাকিলে বিশেষ যতনার ভাঞ্জন হইতেই হয় আদালতহইতে কখন কি আদেশ প্রকাশ হয়

তাঁহা জ্ঞাত নিমিত্ত এক জন মোক্তার নিয়ত নিযুক্ত করিতে হয় অর্থাৎ পক্ষে তাহার বেতন পাঁচ মুদ্রার ন্যূন হয় না কিংবা জনেক পরিবারকে স্বতন্ত্র ব্যয়ে জিলাতে বাস করিতে প্রয়োজন করে সুতরাং ইহাকে ব্যয়াদিক্যভিন্ন কি কহা যাইতে পারে। অপর কোন প্রজা অঙ্গীকৃত কর না দিলে প্রথমে ইষ্টাম্পের মূল্য ও উকীলের বেতনবিনা বিচারপতিকে জানান যাইতে পারে না যদিও বা তাহার সর্জিত হয় পরে করপ্রাপ্তির যোগ্য সাবাস্ত হইলে প্রজা বন্দিগৃহে যায় কিংবা বিভবহীন হইলে শপথপূর্বক জানাইয়া কিছু কাল বন্দিগৃহে থাকিয়া স্বচ্ছন্দে ভূম্যধিকারিকে নৈরাশ করে। প্রজারা পূর্বের সদৃশ সবল হয় না পরিশ্রমও করিতে পারে না সময়ে জনেরও অভাব অভাব এমতে পূর্ববৎ শস্তা জন্মে না কর অধিক লাগে সুতরাং প্রজারা সাচিবা মলো শস্তা বিক্রয়ে সক্ষম হয় না পূর্বে স্বদেশ উৎপাদিত শস্তা ভিন্ন দেশে এতাদৃক প্রেরিত হইত না দেশেই অধিকাংশ থাকিত অস্মদ্দেশে এ তাবৎ ভিন্ন দেশীয়েরদের বসতি থাকে নাই অধিক লোক জন্মে অধিক শস্তাবশুক করে কিন্তু শস্তা উৎপাদনের একে এই ন্যূনতা তাহাতে ভিন্ন দেশে দ্রব্যাদি প্রেরণের এই আধিক্যতা সুতরাং হুমূ লোর অভাব কি পূর্বহইতে লোকেদের সুখেক্ষা অধিক হইয়াছে তাহাতে ব্যয়াদিকা করে কিন্তু আয় অল্প সুতরাং দুঃখের অধিক কারণ হয় যদি কেহ কঠোর পূর্বাংকো সখেক্ষা অধিক কিমতে হইয়াছে উত্তর এক্ষণে কি আহাযের কি পরিদেষ বিদেষে অভাস্ত পরিপাটি হইয়াছে পুর্বে এসের মূল্য এক মুদ্রা বৎকরে ছিল এক্ষণে দশ মুদ্রার বৎকরে মনঃপ্রশস্ত হয় না পূর্বে কেবল শস্যালঙ্কার শ্রেয়োমদ্যো গণ্য ছিল এক্ষণে রক্ততের শস্যে মনোমালিন্য সংপ্রতি বিবেচনা করিলে সকল বিষয়ই অধিক ব্যয়সাধা জ্ঞানিবেন এক্ষণে বিদায়ি লোক অধিক কিন্তু কর্ম অল্প সুতরাং সকলের দিনপাত দুঃসর অধিক লিপি বাহুল্য অপর বর্গে যে বিষয়ে বক্তৃতা হইবেক কৌমুদীতে প্রেরণ না হইবেক এমত নহে নিবেদন মিতঃ

কল্যাণিত বঙ্গচিহ্ন সভাপক্ষ ১৮৭৫

(২৪ মাচ ১৮৩৮ । ১২ চৈত্র ১২৮৫)

পুর্নোক্ত প্রস্তাবানুসারে জমিদারেরদের এক সভা স্থাপনা গত সোমবারে অষ্টবাঙ্ক চারি ঘণ্টামধ্যে শিষ্টবিশিষ্ট মাণ্ড জমিদারেরদের এক বৈঠক হয়। এইসভাতে উপস্থিত মাণ্ডবরেরা বিশেষতঃ

শ্রীযুত বাবু কানাইলাল ঠাকুর শ্রীযুত বাবু প্রশন্নকমার ঠাকুর শ্রীযুত বাবু লক্ষ্মীনারায়ণ মুখোপাধ্যায় শ্রীযুত রাজ্য কালীকৃষ্ণ বাহাদুর শ্রীযুত বাবু উমানন্দন ঠাকুর শ্রীযুত বাবু উদয়চাঁদ বসাক শ্রীযুত বাবু কাশীপ্রসাদ ঘোষ শ্রীযুত বাবু প্রমথনাথ দেব শ্রীযুত বাবু রং বাম গোস্বামী শ্রীযুত রাজা রাজনারায়ণ বাহাদুর শ্রীযুত বাবু অভয়াচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় শ্রীযুত বাবু মধুরানাথ মল্লিক শ্রীযুত রাজ্য বরদাক্ষরায় শ্রীযুত রাজ্য রাখাক্ষর বাহাদুর শ্রীযুত বাবু শ্যামলাল ঠাকুর শ্রীযুত বাবু প্রেমচাঁদ চৌধুরী শ্রীযুত বাবু রাজকৃষ্ণ রাই চৌধুরী শ্রীযুত বাবু সত্যচরণ ঘোষাল ও উদ্ভ্রাহৃবর্গ শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন শ্রীযুত মনশী আমীর শ্রীযুত বাবু ভগবতচরণ মিত্র শ্রীযুত বাবু রামতরু রায় শ্রীযুত বাবু গোপাললাল ঠাকুর শ্রীযুত বাবু কাশীনাথ রাই চৌধুরী...

তদ্ব্যতিরেকে শ্রীযুত ডিকিন্স সাহেব শ্রীযুত প্রিন্সেপ সাহেব শ্রীযুত ডেবিড হের এবং অন্যান্য কতিপয় মহাশয় উপস্থিত ছিলেন।

পরে শ্রীযুত রাজা রাধাকান্ত বাহাদুর সভাপিত্যে নিযুক্ত হইয়া কহিলেন যে এই সভাপিত্যে সন্ত্রম নবধীপাধিপতি মহারাজকে দেওয়া উচিত হয় যেহেতুক তিনি বঙ্গদেশের মধ্যে সর্বাপেক্ষা প্রাচীন জমিদার বংশে ঐ রাজ্যের এই সভাতে সমাগয়ের অপেক্ষা ছিল কিন্তু এইরূপে তাহার অনুপস্থিতি প্রযুক্ত পরে লক্ষণীয় যশোহরের রাজা বরদাকান্ত রায় যেহেতুক তিনি তৎপর কালীন প্রাচীন জমিদার বংশে পরন্তু সভাস্থ মহাশয়েরা আমাকে এই সন্ত্রম প্রদান করিলেন অতএব আমি অত্যাঙ্কাদ পূর্ণক তাহা গ্রহণ করি। পরে রাজা কহিলেন যে ইঙ্গলণ্ডীয়েরদের রাজ্য শাসনের অধীনে প্রথমতঃ লোক সকল বিলক্ষণ স্ত্রণে কালযাপন করিতেন কিন্তু এইরূপে ভূমি বাজেয়াপ্ত করণ বিষয়ে অত্যন্ত ভয় জন্মিয়াছে এবং ভূমিাধিকারিরাও উদ্বিগ্ন আছেন। পক্ষান্তরে গবর্নমেন্টে প্রজারদের হিতার্থ কি কাৰ্য্য করিয়াছেন কএক বৎসর হইল যখন দেশের কোন অংশ বঙ্গাপ্রযুক্ত উপদ্রুত হইল তাহাতে গবর্নমেন্টে কিঞ্চিৎ কালের নিমিত্তে আপনারদের দাওয়া স্বগিত রাখিয়াছিলেন কিন্তু পরে সুদ সমেত উন্মুল করিলেন তাহাতে অনেক জমিদারী ভ্রষ্ট হইল ও প্রজারদের অত্যন্ত ক্লেশ ঘটিল। প্রজারদের যে সকল অনিষ্ট বিষয়ে অভিযোগ হয় তন্মধ্যে প্রধান অনিষ্টকর নিষ্কর ভূমি বাজেয়াপ্ত করণ। অতএব সময় মতে আমারদের এক সমাজ স্থাপন করা উচিত হয় এইরূপ সমাজের দ্বারা উপকার কেবল কলিকাতার মধ্যে হইবে এমত নহে কিন্তু তাবৎ দেশেরই হইবেক যেহেতুক দেশের নানা জিলার মধ্যে এই সমাজের লিখন পঠন চলিতে পারিবে। গবর্নমেন্টের নিকটে প্রায় নিয়তই দরখাস্ত করিতে হইয়াছে এবং যদ্যপি কোন ব্যক্তি ভ্রমপ্রযুক্ত ঐ দরখাস্তে কোন বৈলক্ষণ্য করিয়া থাকে তবে এই সমাজের দ্বারা তাহা সংশোধন হইতে পারে এবং এই সমাজের দ্বারা যাহার যে অনিষ্ট বিষয় অনায়াসে গবর্নমেন্টের নিকটে জ্ঞাপন করা যায় তাহাতে পারে। এমত উক্ত আছে যে এক গাছি ত্রণ অঙ্গুলি দ্বারা অনায়াসে ছিন্ন হইতে পারে কিন্তু অনেক ত্রণ একত্র করিলে তদ্বারা মস্ত হস্তি বন্ধন করিতে পারা যায় অতএব প্রজা লোকের ঐক্য বাক্য হওয়া অতি উচিত এবং গবর্নমেন্টের কর্মকারকেরদের উপর চৌকি দেওনের নিমিত্তে এবং গবর্নমেন্টের নিকটে আমারদের দরখাস্ত জ্ঞাত করণের নিমিত্তে এমত এক সমাজ স্থাপন করা উপযুক্ত বোধ হয়।

তৎপরে শ্রীযুত রাজা কালীকান্ত বাহাদুর প্রস্তাব করেন এবং তাহাতে শ্রীযুত রাজা রাজনারায়ণ রায় বাহাদুর প্রতিপোধকতা করেন তাহা হৈ যে ভূমিাধিকারি সভা নামী এক সভা হইয়া তাহার নিয়ম সকল নির্দাৰ্য্য করা যাউক তাহাতে সকলই সন্মত হইলেন।

পরে শ্রীযুত সভাপতির অভিপ্রায়ানুসারে শ্রীযুত ডিকিন্স সাহেব সভার নির্দাৰ্য্য ইংরেজী ভাষায় পাঠ করিলেন তৎপরে শ্রীযুত সভাপতি ঐ নির্দাৰ্য্য পত্র বঙ্গভাষাতে পাঠ করিলেন।

তৎপরে শ্রীযুত রাজা রাজনারায়ণ রায় বাহাদুর দ্বিতীয় প্রস্তাব করেন তাহাতে শ্রীযুত বাব

রামকমল সেন যে প্রতিপোষকতা করেন তাহা এইরূপে যে সকল নিকর পাঠ করা গেল তাহা এই সভার নিয়মরূপ নির্দিষ্ট হউক।

অনন্তর শ্রীযুত ডিকিন্স সাহেব সভাতে যে বক্তৃতা করিলেন তদ্বিষয়ে আমরা এইরূপে এইমাত্র কহিতে পারি যে ঐ সাহেবের বক্তৃতার মধ্যে সৌভাগ্যক্রমে আমরা যাহা শুনিয়াছি ভয়খ্যে সর্বাঙ্গের এই বক্তৃতা উত্তম। তিনি উপস্থিত এতদেশীয় মহাশয়দিগকে অত্যন্ত দৈর্ঘ্য গাভীরূপে কহিলেন যে এইরূপে আপনকারদিগের সমাজে একত্র হওয়াকে মহোপকাব হইবেক এবং তৎপরে এইরূপ একব্য বাক্য হওনেতে যে পরাক্রম জন্মিবে সেই পরাক্রমানুসারে বিবেচনা সিদ্ধ কাৰ্য্য করিতে পরামর্শ দিলেন। ঐ শ্রীযুক্ত বিজুব সাহেবের সম্বন্ধিতা শ্রবণ করিয়া আমারদের এমত লাগল যে শ্রীযুক্ত বিজুব সাহেবের তুল্য উৎসাহ জ্ঞানে। তাঁহার বক্তৃতা স্বরণীয় বটে আমরা তাঁহার বক্তৃতার ধ্বলাংশ স্বরণ পূর্বক বখাসাধা আহরণ করিয়া কল্যা মুদ্রিত করিব।

অপর শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন কহিলেন যে উক্ত সাহেবের বক্তৃতা শাহারা বুঝিয়াছেন তাহাতে অবশ্য তাঁহারদের সম্বোধ ও জ্ঞান জন্মিয়াছে কিন্তু এই বৈঠকের দ্বাবং ব্যাপার বঙ্গ ভাষাতে প্রকাশ করিতে আমারদের কল আছে এই প্রযুক্ত তদ্বিষয় কথনের তাৎপৰ্য আনয়িতা নাই। তৎপরে শ্রীযুত দেওয়ান এই প্রস্তাব করিলেন যে কম্ব নিকরহাণ নীচে লিখিতব্য মহাশয়েরা কমিটি স্বরূপ নিযুক্ত হন বিশেষতঃ শ্রীযুত ডিকিন্স সাহেব ও শ্রীযুত জর্জ প্রিন্সিপ সাহেব ও শ্রীযুত বাবু প্রমথকুমার ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীযুত রাজা রাজনারায়ণ রায় বাহাদুর ও শ্রীযুত রাজা কালীনাথ বাহাদুর ও শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ দেব ও শ্রীযুত বাবু রামরত্ন রায় ও শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন ও শ্রীযুত মুনশী আমীর ও শ্রীযুত কুমার সত্যচরণ ঘোষাল ও শ্রীযুত রাজা রাধাকান্ত বাহাদুর। এই প্রস্তাবে শ্রীযুত বাবু রায় কালীনাথ চৌধুরী পোষকতা করিতে সকলই সম্মত হইলেন।

শ্রীযুত বাবু সত্যচরণ ঘোষাল তৃতীয় প্রস্তাব করেন তাহাতে শ্রীযুত প্রতিপোষকতা করেন তাহা এই যে সকল মহাশয়রা এই সভার অন্তঃপাতী হইতে ইচ্ছা করেন তাঁহারদের নাম লিখিবার নিমিত্ত এক গ্রন্থ প্রস্তুত করা যায়।

অপর সায়াহু সাড়ে পাচ ঘণ্টা সময়ে শ্রীযুত সভাপতির নিকটে বাধ্যতাবদ্ধ পত্রিক সম্ভা হইল।

স্বাস্থ্য

(২৮ মে ১৮৩১ । ১৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৮)

শ্রীযুত দর্পণ সম্পাদক মহাশয় সমীপেষু।—অতীত মাসাবধি এই কলিকাতা মহানগরে এক প্রকার জরব্যাগ কোথাহইতে আসিয়া প্রায় সকল মানবদেহে ভোগ করিতেছে কিন্তু

আহ্লাদের প্রকরণ যে কোন প্রাণির তাদৃশ হানী হয় নাই আর কালধিক্য স্থিতি করে না। ৩৪ দিবসমাত্র আর শরীরে অতিশয় দৌর্বলতাকারক এই জ্বরের ঔষধ বাতালী ঔষধ মহাশয়েরা কি সেবন করান তাহা অনভিজ্ঞ কিঙ্ক কিয়দিবস হইল শোভাবাজারস্থ শ্রীশ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুরের ঐ পীড়া হইয়াছিল শুনিলাম যে নৃপনিকेतনের স্বচিকিৎসক শ্রীযুত ডাক্তর হালিভে সাহেব যিনি কোম্পানিরও প্রেসিডেন্ট সরজন রেচনদ্বারা তিন দিন মধ্যে মহারাজকে সুস্থ করিয়াছেন কেহ বা স্নানদ্বারা আরোগ্য করিতেছেন....।

(২৭ জুন ১৮৩৫ । ১৪ আষাঢ় ১২৪২)

শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয়বরাবরেষু।—কলিকাতা মহানগরে পীড়িত ব্যক্তিদিগের আরোগ্য নিমিত্তে এক চিকিৎসালয় স্থাপন হওন জন্ম অনেক প্রধান লোকেরা কর্মটি ও পরামর্শ করিয়া শ্রীযুত সি ডবলিউ ইন্সিথ সাহেবকে প্রধান অধ্যক্ষ অর্থাৎ সভাপতি করিয়াছেন। গত ১৮ জুন বৃহস্পতিবার ঐ বিষয়ক উদ্যোগে টোন্হালে এক মহাসভা হয়। তাহাতে শ্রীযুত সি ডবলিউ ইন্সিথ সাহেব সভাপতি হইয়া উপবেশন করেন। তৎকালীন ডাক্তর জক্সন সাহেব ও ডাক্তর মারটিন সাহেব ও ডাক্তর নিকলসন সাহেব এবং শ্রীযুত সর এডওয়ার্ড রৈয়ন ও সর চার্লস গ্রান্ট ও শ্রীযুত লর্ড বিসব ও শ্রীযুত আর ডি মাইনস সাহেব প্রভৃতি ইংলণ্ডীয় মহাশয়েরা অনেকেই উপস্থিত হন তন্মধ্যে এদেশস্থ শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায় তথা বাবু রামকমল সেন ও বাবু রোহুমাঈ ও বাবু রাধাকান্ত দেবপ্রভৃতি অনেক মহাশয়েরা ঐ সভায় সমাগত হইয়া শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর ও ইংলণ্ডীয় প্রধান মহাশয়েরা ঐ চিকিৎসালয় হইলে যে রূপ উপকারদায়ক হইবেক তাহার বক্তৃতা নানা রূপ করিলেন। ঐ চিকিৎসালয় স্থাপন করাতে তাবৎ মহাশয়েরদিগের অভিপ্রায় ও বক্তৃতার সারভাগ নীচে লিখিত হইল।

সকল জাতীয় ধর্মশাস্ত্র ও যত্নসূত্রে মনুষ্যের প্রাণ রক্ষার্থে ধন দান ও সাহায্য করা যে গুরুতর পুণ্য ও লৌকিক এক মহা প্রতিষ্ঠার কারণ ইহাতে কেহ অস্বীকৃত মনে প্রায় সকলে অবগত আছেন বিশেষতঃ ডাক্তর সাহেবদিগের দ্বারা জানা যাইতেছে যে অনেক দীন দুঃখি লোক কম্পজ্বর ইত্যাদি নানা রোগে পীড়িত হইয়া চিকিৎসা ও যত্নভাবে নষ্ট হইতেছে। যদিপি কিয়ৎকালাবধি এই মহানগরে দুই চিকিৎসালয় এক চাঁদনি চক দ্বিতীয় গরানহাটা স্থানে স্থাপিত আছে কিন্তু গরানহাটার চিকিৎসালয় চাঁদনিচকের আরোগ্যালয়হইতে ক্ষুদ্র আর গরানহাটাও চাঁদনি চক প্রায় ডেড় কোশের অধিক বাবধান ইতি মধ্যে ও ইহার চতুঃসীমাবচ্ছিন্ন ভূরিং লোকের বসতির স্থান ঐ মধ্যবর্তি স্থানের স্থায়ী ব্যক্তিসকল পীড়িত হইলে উক্ত চিকিৎসালয় দ্বয় বহু দূরস্থ বিধায় ও সূর্যের উত্তাপ ইত্যাদি বাঘাত নিমিত্তে উক্ত দুই স্থানের কোন স্থানে বাইতে

অশক্ত হয়। সুতরাং তাহারদিগের নিরাময়ার্থে কোন যত্ন ও চিকিৎসা হইতে পারে না। অতএব অত্যন্ত উচিত জানা যাইতেছে যে এই দুই স্থানের মধ্যে মেছুয়া বাজারের নিকটবর্তি কোন বিশেষ স্থানে তৃতীয় এক চিকিৎসালয় স্থাপন করা হয় এবং এই চিকিৎসালয়েতে এরূপ প্রণালি করা যায় যে রুগ্ন ব্যক্তির। যে কেহ অভিলাষ করে ও অশক্তপর হয় অক্লেশে অনায়াসে এই স্থানে থাকিয়া আপন পীড়ার চিকিৎসা ও শুশ্রূষা করায় এবং এই স্থানে পীড়িত ব্যক্তিদিগের থাকিবার জন্য পৃথক স্থান নির্ণয় ও চিকিত্সা থাকিবেক। যে কোন বর্ণের সহিত অন্য বর্ণের সংস্পর্শ না হয়। যাহাতে জাতীয় ও ধর্ম বিষয়ে কোন ব্যাঘাতের আশঙ্কা না থাকে পরন্তু এ অভিলাষ সিদ্ধ হওয়া এদেশস্থ ধনি শিষ্ট বিশিষ্ট ব্যক্তিদিগের সাহায্য ও দয়াভিন্ন কোন মতে সম্ভবপর নহে ও এদেশস্থ প্রধান মহাশয়দিগের স্বদেশীয় লোকের উপকার নিমিত্তে উক্ত কর্মে নান। রূপ সাহায্য করা অত্যন্ত শ্রেয় এবং এমত সন্দেহ নাই যে বিশিষ্ট ব্যক্তি মাত্রই এবিষয়ে বশেষত মনোযোগ না করিবেন। কিন্তু যখন জানা যাইবেক যে তাবৎ মহাশয়েরদিগের কর্তৃক কিপর্যন্ত ধনের আনুকূল্য হইবেক তখন এবিষয়ের অধ্যক্ষ মহাশয়ের। ধনদাতাদিগের সহিত সভা করিয়া সকলের পরামর্শ মতে এই চিকিৎসালয় স্থাপন করিবার যেমত উচিত কর্তব্য হইবেক করিবেন।

কমিটির অধ্যক্ষ মহাশয়ের। অভিপ্রায় কবেন যে কোন মহাশয় এবিষয়ে অধিক ধন প্রদান করিবেন তাঁহার সৌরভ ও গৌরবার্থে এবং তাঁহার নাম চিরস্মরণীয় থাকিবার জন্যে এই চিকিৎসালয়ের মধ্যে কোন বিশেষ স্থান নির্ণয় করিয়া এই ধনদাতার নামে চিকিত্সা করিয়া দেন।

এদেশস্থ মহামহিম মহাশয়দিগের মনোযোগপূর্বক প্রবিধান করা কর্তব্য যে ঐহিক পারমাণিকের পুণ্য ও সুখ্যাতি ও সুপ্রতিষ্ঠার নিমিত্তে দান দান করার এই এক উত্তম পথ বটে।

শ্রীযুত ডাক্তর মার্টিন সাহেবের মাসিক হিসাব দৃষ্টে জানা গেল যে মকর: অধিক লোক পীড়িত হওয়াতে চাঁদনি চকের চিকিৎসালয়ের বায়ানস্তর অতিঅল্প টাকা অবশিষ্ট থাকে তাহাও সংক্ষেপকালে এই চিকিৎসালয়ের ব্যয় নিমিত্তে আবশ্যক হইবেক। অতএব চিকিৎসালয়ের অধ্যক্ষ মহাশয়ের। উপরি উক্ত তৃতীয় চিকিৎসালয় স্থাপন করিতে এই অল্প ধনে হস্তক্ষেপণ করা উচিত জানিলেন না ইতি।

(১৮ এপ্রিল ১৮৩৫ । ৬ বৈশাখ ১২৪২)

আমরা ১৮৩৫ সালের ৯ আপ্রিল তারিখে লিখিত মেদিনীপুরের এক পত্রহইতে নীচে লিখিত বিষয় প্রকাশ করিলাম।

...বর্তমান মাসের ২ তারিখে একাদশ ঘণ্টার কালে মেদিনীপুরের ইঙ্গরেজী বিদ্যালয়ে

মেদিনীপুরনিবাসি ও ইউরোপীয় লোকেরা এক সভা করিয়াছিলেন তাঁহারদিগের অভিপ্ৰায় পীড়িত লোকেরদের উপকারার্থ এক চিকিৎসালয় স্থাপনের চাঁদা করিবেন। প্রথমতঃ কেমন মহাশয় এবিষয় উপস্থিত করেন তাহা আমি জানি না কিন্তু মেদিনীপুরের জাইন্ট মাজিস্ট্রেট সাহেব সভা ডাকিয়াছিলেন তৎপরে এবিষয় সম্পন্নকরণার্থ এক কমিটি মনোনীত হইলেন এবং চাঁদাপত্রে সাত শত টাকার অঙ্কপাত হইল। আর সভার মধ্যস্থ কএক মহাশয় একত্ৰ স্বাক্ষর করিলেন যে তাহাতে প্রতিমাসে ৭০ টাকা স্থিত হইল শ্রীযুত আর মার্টিন সাহেব শ্রীযুত কর্ণেল জি কুপার সাহেব শ্রীযুত কাপ্তান জাপ্ট সাহেব শ্রীযুত ডাক্তর চেম্বলে সাহেব এই কএক জন কমিটি হইয়াছেন এবং বোধ হয় শেখোক্ত ব্যক্তিই চিকিৎসালয়ের কক্ষ হইবেন।—জানাযেষণ।

(১ এপ্রিল ১৮৩৭ । ২০ চৈত্র ১২৪৩)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেষু।—...এই অঞ্চলে বহুকালাবধি এতদেশীয় এক চিকিৎসালয় স্থাপনের আবশ্যক ছিল এইক্ষণে তাহা সিদ্ধ হইয়াছে। হুগলি শহরের মধ্যস্থলেই অর্থাৎ পোলীশ থানার চৌকির নিকটে নিরূপিত ঐ চিকিৎসালয়ে সর্বজাতীয় রোগিব্যক্তির। বিনা ব্যয়েতে আরোগ্য প্রাপ্ত হইতেছেন। উক্ত স্থানে উত্তম বৃহৎ এক বাটা কেয়াম হইয়া তাহাতে হিন্দু মোসলমান রোগিরদিগকে স্বতন্ত্র কুঠরী দেওয়া গিয়াছে ঐ চিকিৎসালয়ের কর্মকারক ও তদ্বিষয়ে ব্যয়ের ফর্দ প্রকাশ করিতেছি তাহাতে অনায়াসে বোধ হইবে যে রোগিরদের জাতীয় মানবিচের বিসয়েও কোন হানি সম্ভাবনা নাই। গত ফেব্রুয়ারি মাসে তথায় কত রোগির চিকিৎসা হয় তাহার সংখ্যা নীচে লিখিতেছি তৎদৃষ্টে পরমসন্তোষ জন্মে। যুত ব্যক্তিরদের সংখ্যা দৃষ্টি করিলে অনুভব হয় রোগিরা অনাত্ম চিকিৎসাবিষয়ে ভগাণ না হইয়া প্রায় এ স্থলে আইসে নাই।

এই চিকিৎসালয়ের খরচ অতিপ্রসিদ্ধ ইমামবাটার যে জমিদারী ৷ প্রাপ্ত হাজি মহম্মদ-হুসেন দান করিয়া যান তাহার উপস্থিত হইতে চলিতেছে। এবং শ্রীযুত ডাক্তর ওয়াইস সাহেবের উদ্যোগেতে এই অতিপ্রশংসা ব্যাপার নিদ্ধায়া হইয়াছে। উক্ত শ্রীযুত সাহেব উদ্যোগ ও প্রয়োজকতাবিষয়ে নিতান্ত অশ্রান্ত উৎসাহী। এই চিকিৎসালয় স্থাপন এবং হুগলির বিদ্যালয় স্থাপন ও ইটিকলতুরাল সোসাইটি স্থাপনে শ্রীযুত সাহেব যেরূপ মহোদ্যোগ করিয়াছেন তৎপ্রযুক্ত তিনি অতিপ্রশংসা ও ধন্যবাদযোগ্য হন। কেষাকিৎ হুগলিনিবাসিনাং।

এতদেশীয় চিকিৎসালয়ে নিযুক্ত কর্মকারকবর্গ।

১	মোসলমান	হকিম	মাসিক	...	৭৫
১	হিন্দু	কবিরাজ	...	ঐ	৩০
১	তদধীন	কবিরাজ	...	ঐ	৮
২	ঔষধ	প্রস্তুতকারক	...	ঐ	১২

১	মুহুরীর	...	ঐ	...	৫
১	পাচক ব্রাহ্মণ	...	ঐ	...	৫
২	পাচক মোসলমান	...	ঐ	...	৭
১	ভিত্তিওয়াল	...	ঐ	...	৪
১	মেহতর	...	ঐ	...	৪
৩	দরওয়ান ও হরকরা	...	ঐ	...	১৪
					১৬৪

সম্মান লোক

(১৯ জুন ১৮৩০ । ৬ আশ্বিন ১২৩৭)

এইক্ষণে ১৮৩০ সাল সুপ্রিম কোর্ট স্থাপিত হইয়াছে ৫৬ বৎসর হইল ইহার মধ্যে এই নগরের কত লোক কামাল হইয়াছে তাহা বলিতে পারি না যেহেতুক ষাংহাইদিগের মোকদ্দমা সুপ্রিম কোর্টে গিয়াছে সে সংসার প্রায় ছারখার রাজা আমারদিগের মঙ্গলার্থে কোর্টে স্থাপন করিয়াছেন এবং অতিবিজ্ঞ ধার্মিক বিচারক বিচারকতা তাহাতে নিযুক্ত করিয়া থাকেন হতভাগারদিগের ভাগ্যে সুস্থ বিচার হইলেও অমঙ্গল ঘটে যেহেতুক শবচার দায় প্রায় বনের শেষ হয় এবং সুপ্রিম কোর্টে মোকদ্দমায় প্রবৃত্ত হইলে বাদী বিবাদী অন্য কোন কর্ম করিতে পারে না সুতরাং ধনোপার্জনে নিবৃত্ত থাকিয়া ধনক্ষয়ে প্রবৃত্ত হয় যদি বল বনী সকল আপন ধন মৃত্যুকালে যথাশাস্ত্র বিবেচনামতে উত্তরাধিকারদিগের দেয় না এই কারণে বিবাদ হয় সুতরাং সুপ্রিম কোর্টে সুস্থ বিচারপ্রাপ্ত হইতে যায় ইহা সত্য কথা কিন্তু আমি ভিজ্ঞাসা করি এই নগর মধ্যে ধনী ও বিবেচকাগ্রগণ্য বাবু নিমাইচরণ মল্লিক পাত ছিলেন এবং সুপ্রিমকোর্টের রাতি বিলক্ষণ জানিতেন অপর পণ্ডিতসমূহের সহিত সর্কদা মহাবাস ছিল তাহার বিবেচনার ক্রটি স্বীকার করিতে পারা যায় না তিনি মৃত্যুর পূর্বে যে উইল বা ইচ্ছাপত্র অর্থাৎ আপন সম্পত্তি ষাংহাকে যাহা দেয় তাহা কএক পত্র করিয়া যান তদ্বিশেষঃ । বাবু নিমাইচরণ মল্লিক আপন মৃত্যুর কিছুকাল পূর্বে শ্রীযুত বাবু রামগোপাল মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু রামরত্ন মল্লিকের নামে এক উইল করেন যে তাহার মৃত্যুর পরে তাহার সম্পত্তি হইতে তাহার পুত্র দুই জন এবং শ্রীযুত বাবু রামরত্ন মল্লিক বাবু রামকানাই মল্লিক শ্রীযুত বাবু রামমোহন মল্লিক বাবু হিরালাল মল্লিক শ্রীযুত বাবু সরুপচন্দ্র মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু মতিলাল মল্লিক এই আট জনে প্রত্যেকে তিন লক্ষ টাকা করিয়া পাইবেন অবশিষ্ট কোম্পানির কাগজ নগর তালুক ও বাটী ও ভূম্যাদি ও এলবাস পোশাক ও সোনারূপার গহনা ও বাসন ও জওয়ানের প্রভৃতি সম্পত্তির কর্মকর্তা ঐ দুই জন এবং ঐ দুই জনে পিতার দেনা দিবেন পাওনা আদায় করিয়া লইবেন

ও পিতামাতার শ্রদ্ধা সপিণ্ডীকরণ করিবেন আর সর্বদা পুণ্য কৰ্ম করিবেন যখন যে পুণ্যকৰ্ম কিংবা অন্য কৰ্ম করিবেন তখন তাঁহারদিগের অন্ত ছয় সহোদরকে জিজ্ঞাসা করিবেন তাহাতে তাঁহারা সম্মত হন তবে আট সহোদর মিলিয়া সে কৰ্ম সম্পন্ন করিবেন সম্মত না হন তবে তাঁহারা দুই জনে যাহা ভাল বুঝেন তাহা করিবেন তাহাতে কেহ কোন আপত্তি করেন সে অগ্রাহ্য এবং আর এক কোডেসেল করেন তাহাতে ঐ দুই জনকে অনেক পুণ্যকৰ্ম করিতে আজ্ঞা দেন এবং আর দুই কোডেসেল করেন তাহাতে দশ হাজার টাকা করিয়া ঐ দুই জনের নিকট রাখিয়া তাহার দুই কণ্ঠকে প্রতিবৎসর আট শত টাকা করিয়া উপস্থিত দিতে আজ্ঞা করে ১২১৪ সালের কাঙ্ক্ষিত মাসে বাবু নিমাইচরণ মল্লিকের যে দিবস ৬প্রাপ্তি হয় তাহার তৃতীয় দিবসে ঐ ছয় সহোদর ঐ দুই সহোদরের নামে সুপ্রিয় কোর্টে বিল ফাইল করিলে ধারামত এনসোএর ও উভয় পক্ষের সাক্ষ্য সাবুদ হইয়া ডিক্রী হয় যে নিমাইচরণ মল্লিক যে উইলপ্রভৃতি করিয়াছেন তাহা শাস্ত্র সম্মত এবং মঞ্জুর হইল তাহার পুত্রদিগকে যে তিন লক্ষ টাকা করিয়া দিতে লিখিয়াছেন তাহা দিবা এবং যে সকল পুণ্যকৰ্ম করিতে লেখেন তাহা একবার ঐ দুই জনে করিবেন সে কৰ্ম হইয়া যে ধন থাকিবেক তাহাতে সমান স্বত্বাধিকারী আট পুত্র সেই অবশিষ্ট ধনের কৰ্মকর্তা ঐ দুই জন। এই সকল বিষয়ের হিসাব স্থির করিয়া শীঘ্র রিপোর্ট করিতে কোর্টের মাষ্টরকে ভার হইল নিমাইচরণ মল্লিকের আজ্ঞার অভিপ্রায়ে অর্গ্যৎ স্বকুলের ধারামতে ঐ দুই জন তাঁহার আদ্য শ্রদ্ধা ও সপিণ্ডীকরণে সাত লক্ষ টাকার অধিক ব্যয় করিলে ঐ ছয় জন আপত্তি করিলেন যে সত্তরি হাজার টাকা ব্যয় করিলে উপযুক্ত হইত। পরে উভয় পক্ষের সাক্ষ্য সাবুদ হইলে মাষ্টর ঐ ছয় জনের পক্ষে রিপোর্ট করিলে দুই জনে একসেপসন করার কোর্টে শুনানি হইলে ঐ রিপোর্ট না মঞ্জুর হইয়া হুকুম হয় যে শ্রদ্ধা যত টাকা ব্যয় হইয়াছে তাহা সাবুদ হইলে মুছুরা পাঠিবেন তাহাতে তাবৎ বিতরণ কারক দ্বারা প্রমাণ হইলে মাষ্টর ছাটছোট করিয়া ২০৫১০০ টাকা ব্যয় হইয়াছে স্থির বুঝিয়া রিপোর্ট করিলে উভয় পক্ষের একসেপসন হইয়া কোর্টে শুনানি হইলে ঐ রিপোর্ট মঞ্জুর হুকুম হয় ঐ হুকুমে অসম্মত হইয়া উভয় পক্ষে বিলাত আপিলের দরখাস্ত করেন কিন্তু দুই জনের প্রোণডিং অর্গ্যৎ কাগজাত কোন কারণে বাইতে না পারিবার ছয় জনের কাগজপত্র এক তরফ আপিলে শুনানিতে তথাকার বিচারকর্তা ঐ ব্যয় অধিক বোধ করিয়া পুনর্বার তদারক করিবার জন্তে মাষ্টরকে ভারার্পণ করিতে হুকুম দেন তাহাতে মাষ্টরের নিকট ঐ ছয় বাবুরা পিতা মাতার শ্রদ্ধা ও সপিণ্ডীকরণের ব্যয়ের টাকা এবং পুণ্যকৰ্মের ব্যয়ের টাকা অনেক নূন করিবার নিমিত্তে ইষ্টেটমেন্ট দাখিল করিয়াছেন। মধ্যে গত সেপ্তম্বর মাসে ছয় জনের দরখাস্ত মতে নিমাইচরণ মল্লিকের ইষ্টেটসংক্রান্ত যতটাকা ঐ দুই জনের নিকট ছিল তাহা সমুদায় অর্গ্যৎ পুণ্যকৰ্মের টাকাসমেত কোর্টে দাখিল করিতে হুকুম হইয়াছে পরে ঐ দুই জন দরখাস্ত করিয়াছিলেন যে মাতার শ্রদ্ধার ২০৫১০০ টাকা কোর্টে না

গিয়া তাঁহারদিগের নিকট থাকে কারণ তিনি অতিবৃদ্ধা ও পীড়িতা হইয়াছেন তাহাতে কোর্ট হুকুম দিলেন যে এ টাকা স্বতন্ত্র থাকিবেক যখন আবশ্যক হইবেক তখন পাঠবেন কিন্তু তাঁহার ৮ প্রাপ্তি হইলে ঐ আদ্বের টাকা শীঘ্র পাঠবার দরখাস্ত দুই জন করিলে মাস্তর রিফেরেনস আরম্ভ করিয়া সাবেক প্রোশডিং দৃষ্টে এবং সংপ্রতিও পণ্ডিত ও কৃতকর্মা বড় মানুষদ্বারা সাবুদ লইয়া আছে ও মপিণ্ডীকরণে এক লক্ষ টাকা ব্যয় হইবেক ইহা আদ্বের দুই তিন দিবস থাকিতে রিপোর্ট করিলেন ।

ইহাতে পাঠকবর্গ বিবেচনা করিতে পারিবেন মল্লিক বাবুদিগের মোকদ্দমা ২২/২৩ বৎসর-পর্যন্ত হইতেছে অদ্যাপি শেষ হয় নাই দুই পক্ষে পরচণ্ড অল্পমান ১৮১২ লক্ষ টাকা হইয়া থাকিবেক অতএব ইহাতে কি শেষ আছে ইহারা অতিধনী এ রূপে অদ্যাপি যুদ্ধ করিতেছেন অন্তের অসাধ্য ।

(২৮ আগষ্ট ১৮৩০ । ১৩ ভাদ্র ১২৪০)

—শ্রীমতী বেগম শমক বাম্পীয় জাহাজের চাঁদাতে মর্গী করিয়াছেন ।

(১৮ এপ্রিল ১৮৩৫ । ৩ বৈশাখ ১২৪২)

অবগত হওয়া গেল যে হত ফেজর সাহেবের হত্যাকে যিনি ধরিয়া দিবেন তাঁহাকে পুরস্কার দেওনার্থ দিল্লীবাসি ইউরোপীয় সাহেব লোকেরা যাহা মর্গী করিয়াছেন তদ্ব্যতিরিক্ত দিল্লীর শ্রীমতী শ্রীযুত বাদশাহ পুরস্কারস্বরূপ ১২০০০ টাকা নগদ ও বাম্পিক ১০০ টাকা নতি দিতে স্বীকার করিয়াছেন এবং বেগম শমকও ঐ হত সাহেবের প্রতি স্মরণ স্মরণসামান্যকে জ্ঞাপনার্থ ধারক ব্যক্তিকে ১০০০ টাকা দিতে স্বীকার করিয়াছেন ।

(১৬ এপ্রিল ১৮৩৬ । ৫ বৈশাখ ১২৪৩)

মৃত্তা বেগমের জায়গীর ।—মৃত্তা বেগম শমকর অধিকারের মধ্যে বাদশাহপুরের জায়গীর গুরগাঁওস্থানে প্রতিবৎসরে মেলা হইয়া থাকে তাহাতে চতুর্দিক হইতে ভূরি লোক সমাগত হয় । এইপর্যন্ত বেগমের ১০০ অশ্বারুঢ় সৈন্য ও ৪ পদাতন সিপাহী ঐ স্থানে উপস্থিত থাকিলেও তাঁহার আমলে নানাপ্রকার অত্যাচার হইত । কিন্তু বেগম শমকর মৃত্যুর পরঅবধি উক্ত জায়গীর কোম্পানির হস্তগত হইয়া এইক্ষণে শ্রীযুত চার্লস গবিন্স সাহেব যে জিলার কন্ট্রোল করিতেছেন ঐ জিলাভুক্ত হইয়াছে । ঐ স্থানে এই মাসে যে মেলা হয় তাহাতে অত্র বৎসরোপেক্ষা যদিও অধিক জনতা হয় এবং অল্প সওয়ার ও বরকন্দাজ নিযুক্ত থাকে তথাপি সাহেবের স্থনিয়মপ্রযুক্ত অত্যাচার মাত্র হয় নাই ।

(৯ এপ্রিল ১৮৩৬ । ২৯ চৈত্র ১২৪২)

বেগম শমক।—শুনা গেল যে মৃত্তা বেগম শমকর যে ৩০ লক্ষ টাকার কোম্পানির কাগজ আছে তদ্ব্যতিরেকে বাটী জহরাৎ আভরণ ও জায়দাদ ইত্যাদিতে ৬০ লক্ষ টাকার নূন হইবে না। সৌভাগ্যক্রমে এই সম্পত্তি তাঁহার উত্তরাধিকারীই পাইবেন। কিন্তু এই বহুল সম্পত্তি যে তিনি অবিরোধে প্রাপ্ত হন এমত বোধ হয় না যেহেতুক আগ্রা আকবারের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে তাঁহার পিতা শ্রীযুত কর্নেল ডাইস সাহেব মিরটের দেওয়ানী আদালতে ঐ বিষয়ের কিয়দংশপ্রাপণা নালিস করিয়াছেন।

(২০ নভেম্বর ১৮৩০ । ৬ অগ্রহায়ণ ১২৩৭)

গত ৭ রবিবার কলিকাতার নিম্বতলা সন্নিকটে নিবাসি পীতাম্বর লানামক এক ব্যক্তি জ্বররোগেতে অভিভূত হইয়া নয় দিবসপর্যন্ত শয্যাগত থাকিয়া লোকান্তর গত হন তাহাতে তৎসম্পর্কীয় তাবলোক অত্যন্ত খেদমাগরে মগ্ন হইয়াছেন। তিনি অত্যন্ত বিদ্বান ও সঙ্গীল মনস্তৎকরণক ছিলেন। মৃত্যুর পূর্বে আঠার বৎসরপর্যন্ত তিনি শ্রীযুত আনরবিল সর এডবার্ড রৈয়ন সাহেবের নিজ মুহুরী ছিলেন এবং যাহাতে শ্রীশ্রীযুতের সন্তোষ জগিত এমত কন্ম তিনি সতত নিরত্ন করিতেন ইঙ্গরেজী ভাষায় অত্যন্ত নিপুণ ছিলেন এবং তাঁহার বন্ধুগণেরা তাঁহার যে ভরসা রাখিতেন তাহা নির্দয় কৃতান্তের শাসনেতে এইক্ষণে লোপ হইল।

(২৯ জানুয়ারি ১৮৩১ । ১৭ মাঘ ১২৩৭)

...মোকাম শ্রীরামপুরনিবাসি শ্রীযুত বাদু হরচন্দ্র লাহড়ি মহাশয় যিনি নীর্জাপুরের প্রধান বিচারাদ্যক্ষের সেরেস্তাদারি কর্ষে প্রায় ১০ বৎসর নিযুক্ত ছিলেন তেহ এক্ষণে আয়ারদিগের ভাগ্যক্রমে এই কোর্টের [আলিপুরের কোর্ট আপীলের তৃতীয় বিচারাদ্যক্ষের মীর মুর্সী অগাৎ কন্মকর্তা হইয়াছেন।

(৫ নভেম্বর ১৮৩১ । ২১ কার্তিক ১২৩৮)

পাঠকবর্গ অবগত আছেন মেং ড্রোজুনাযক এক জন এক্তদেশজাত ফিরিঙ্গি হিন্দু কালেজের শিক্ষক ছিলেন তিনি বালকদিগকে অসহপদেশদ্বারা হিন্দু ধর্ম পথে গমন রোধ করিতে ইচ্ছুক হইয়াছিলেন এ কথা রাষ্ট্র হওয়াতে কালেক্তাদ্যক্ষেরা তাঁহাকে তৎকন্মচ্যুত করেন এমত শুনা গিয়াছে। তিনি এইক্ষণে ইষ্টিগুমাননামক এক ইঙ্গরেজী সমাচারপত্র প্রচার করিতেছেন।...

(১০ ডিসেম্বর ১৮৩১ । ২৬ অগ্রহায়ণ ১২৩৮)

শারদীয় পূজা।—...উক্ত বাদু [প্রসন্নকুমার ঠাকুর] হিন্দু দেবদেবীর নিন্দক। যদিও তিনি তাঁহার জ্যেষ্ঠেরদের অনুরোধে অথবা তাঁহার মিত্রের সন্তোষার্থে তিনি শারদীয় পূজা

করিলেন তথাপি তিনি দেবদেবীর পূজা ছেলেখেলার স্থায় জ্ঞান করেন। অপর চন্দ্রিকাপ্রকাশক লেখেন যে তাঁহার এবং তাঁহার সহোদরেরদিগের ব্রাহ্মণ্যানুষ্ঠান অর্থাৎ নিত্যকর্ম ত্রিসঙ্খ্যাকরা ও স্থাপিত প্রতিমার সেবাদি বহু ও নিয়মিত সময়ে দর্শন পূজন জপ যজ্ঞাদিতে কিপ্রকার রত ও পিতৃদিগের শ্রাদ্ধে কিমত ব্যাকুলচিত্ত এবং তত্তৎকর্মোপলক্ষে ব্রাহ্মণ পণ্ডিতাদিকে দান করিতে কেমন সম্মত আর তাহাতে পিতৃদিগের অক্ষয় স্বর্গের প্রতি কিপ্রকার বিশ্বাস এতাবৎ প্রবণাবলোকন করিলে উক্ত সন্যাসপত্র প্রকাশকেরা বুঝি তাঁহাকে একেবারে হেয়জ্ঞান করেন যে ইহঁদের তুল্য অবিবেচক আর নাই। এই সকল কথা অমূলক বেহেতুক বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর ও চন্দ্রকুমার ঠাকুর ও কালীকুমার ঠাকুর ও নন্দকুমার ঠাকুর হিন্দুশাস্ত্রের বিধান কিছুই মানেন না কেবল বাবু হরকুমার ঠাকুর হিন্দুরদের আচারে রত। তাঁহারদের বংশের মধ্যে বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর প্রধান বিকাশের এবং সর্ববিষয়েতেই তিনি আপনার ভ্রাতৃগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ চন্দ্রক। কিনিমিত্ত ঐ বাবুরদিগের উপাসনা করেন ইহঁদের কারণ কিছুই বুঝিতে পারি না। তাহাবৎ যে সতীধর্ম পুনঃসংস্থাপনার্থ এক পয়সায় সঙ্গী করিবেন ইহঁা তিনি কখন মনে না কখন সতীবিবুদ্ধ ক্লোনিভেসিয়ানের পক্ষে যে দরখাস্ত বাবু রামমোহন রায় বিলাতে লইয়া গিয়াছেন ঐ দরখাস্তে বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর স্বহস্তে সঙ্গী করিয়াছেন ইহঁা কি চন্দ্রিকাপ্রকাশক জ্ঞাত নহেন। তবে চন্দ্রিকাপ্রকাশকের তাঁহারদিগের অনুরোধকরণে অভিপ্রায় কি তিনি কি ইহঁাদিগের দ্বারা ধনোপার্জন করিতে চাহেন...। কশ্চিৎ সত্যবাদিনঃ।

(৭ জ্যৈষ্ঠয়ারি ১৮৩২ । ২৪ পৌষ ১২৩৮)

সিকা ৫০০ পাঁচ শত টাকা পারিতোষিক।—

শ্রীযুত বাবু নবকিশোর সেন সকলকে জ্ঞাত করাইতেছেন তাহার শ্রীরামপুরের বাটীহইতে গত ১২ পৌষ সোমবার রাত্রে সিঁদ দিয়া বহুবিধ দ্রব্য লইয়া গিয়াছে...।

হীরার কণ্ঠা।	১ ছড়া	বাল।	১ জোড়া
সোণার কামারাজাহার।	১ ছড়া	রুপার হাঁকার পোল।	১টা
সোণার কোমরপাট্টা।	১ ছড়া	মাঠামাজলি।	১ জোড়া
মুড়কিমাছলি।	১ জোড়া	ধানিমাছলি	জোড়া

(১৮ জ্যৈষ্ঠয়ারি ১৮৩২ । ৬ মাঘ ১২৩৮)

শ্রীযুত চন্দ্রিকাসম্পাদক মহাশয়।—গত শুক্রবারের ইনকোয়েরর পত্রে লেখেন যে শ্রীযুত চন্দ্রিকাসম্পাদক মহাশয় সদর আমীরের পদপ্রাপ্ত্যাকাঙ্ক্ষী হইয়াছেন এবং লেখেন যে তাঁহার তৎপদপ্রাপ্তির বিলক্ষণ সম্ভাবনা আছে। অপর শ্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়ের তৎকর্মে যোগ্যতাবিষয়ে ঐ সম্পাদক যাহা লিখিয়াছেন তাহাতে আমরা সম্মত নহি অনেককালাবধি শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের সঙ্গে আমারদের আলাপ পরিচয় আছে এবং দুঃখপিত্ত তাঁহার

আমারদিগের সঙ্গে কোন পক্ষে সংপ্রতিপক্ষতাও থাকুক তথাপি সত্য কহিতে হইলে জ্ঞান ব্যক্তিতে তাঁহার তুল্য এতদেশে অপর ব্যক্তি ছিল না। যদ্যপি তিনি তদুচ্চপদ প্রাপ্ত হন তবে স্বীয় বুদ্ধির নৈপুণ্যপ্রযুক্ত তৎকালের যে সুসম্পাদন করিবেন এবং কৰ্ম্মসুসম্পাদকতাবারা গবর্ণমেন্টের নিকটে এমত প্রশংসনীয় হইবেন যে উত্তরকালে তিনি প্রধান সদর আমীনের পদ প্রাপ্তিমোগ্য হইবেন এমত আমারদিগের দৃঢ় বোধ আছে।

(২৭ জুন ১৮৩২ । ১৫ আষাঢ় ১২৩৯)

.....বাবু রাধাকান্ত দেবের সঙ্গে যদ্যপিও আমারদিগের তাদৃশ আলাপাদি নাই তথাপি আমরা ইহা জানি যে যখন তাঁহার সঙ্গে তাঁহার আলাপাদি হইয়া থাকে সে অতিশিষ্টতাক্রম। তাঁহার ধর্ম্মবিষয়ক আচার ব্যবহারেতে চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয় যাহা কহিবেন সূতরাং তাহাই আমারদের বিশ্বাস। উক্ত বাবু স্বয়ং বিবিধ বিদ্যাতে বিদ্বান্ এবং সাধারণ বিদ্যাধ্যাপনের প্রধান পোষক ও প্রয়োজক ইহা কে না অবগত আছেন। তিনি প্রথমাবধি হিন্দু কালেজ ও স্কুল বুক সোসাইটি ও হিন্দু পাঠশালার কৰ্ম্মে অগ্রাশ্রয়িতা অত্যন্ত মনোযোগী আছেন এবং চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়প্রাথমিক অগ্রসর হইয়া তিনি স্বদেশীয় বালিকারদের বিদ্যাধ্যয়নের বিষয়েও পোষকতাচরণ করিয়াছেন। স্মরণ হয় যে ১৮২২ সালের আরম্ভকালে ত্রিশ জন বালিকার বিদ্যার পরীক্ষা লইতে তাঁহার বাটীতে দেখা গিয়াছে। কলিকাতার মধ্যে প্রথম যে হিন্দু কন্যারা বিদ্যাশিক্ষার্থ বিদ্যালয়ে আনীতা হয় সে ঐ বালিকারা। এবং শ্রীমতী বিবি উইলসনের পাঠশালাতে যে অনেকবার বালিকাগণের পরীক্ষা হয় সে স্থানেও ঐ বাবুকে আমরা দেখিয়াছি বোধ হয় এবং তিনি বালিকারদের যাহাতে বিদ্যা শিক্ষাতে উত্তেজনা হয় এমত অনেক প্রস্তাবোপদেশ তাহারদিগকে দিয়াছেন এবং বিদ্যালয়ে কীদৃশ উপকার এমতও তাহারদিগকে অনেক উপদেশকতা করিতে তাঁহাকে দেখা গিয়াছে। আমরা ইহাই হইতেও অধিক বাবুকে প্রশংসা করিতে পারি তাঁহার কিয়ৎ জমীদারী দিয়া আমারদের গমনাগমন পাকাতে তাঁহার কতক প্রজারদের সঙ্গেও পরিচয় আছে অতএব আমরা সানন্দে লিখিতেছি জমীদারস্বরূপেও তিনি অতি সখিবচক ও প্রশংসাপাত্র এমত আমরা জ্ঞাত হইয়াছি।.....

(১৮ জুলাই ১৮৩২ । ৪ আষাঢ় ১২৩৯)

বালশাস্ত্রী জজবী।—আমরা অত্যন্ত খেদপূৰ্ব্বক লিখিতেছি যে পুণ্যানগরে গবর্ণমেন্টের পাঠশালার প্রধান শাস্ত্রী বালশাস্ত্রী জজবী গত সোমবারে ওলাউঠা রোগোপলক্ষে পরলোকগত হন। তিনি পুণ্যানগর ও বোম্বাই রাজধানীস্থ তাবৎ প্রধান হিন্দু লোকের নিকটে অতিপরিচিত ছিলেন এবং অত্যন্ত বিদ্যাবান্ এমত সকলেই জ্ঞাত ঐ শাস্ত্রী সংস্কৃত বিদ্যায় অতিনিপুণ ও কবি অলঙ্কার ও নাটক শাস্ত্রেও বিলক্ষণ প্রজ্ঞ। এডুকেশন সোসাইটির কৰ্ম্মে তিনি ১৮২৪ সালে নিযুক্ত হইয়া ঐ সোসাইটির নিমিত্ত মহারাষ্ট্রীয় ভাষায় এক ডিক্শনারি প্রস্তুত করিয়াছিলেন। মৃত্যুর কিঞ্চিৎ

পূর্বে হাটিন সাহেবের গণিত শাস্ত্রের গ্রন্থ সংস্কৃত ভাষায় পদ্যচ্ছন্দে অঙ্কবাদ করিতেও উদ্বুদ্ধ ছিলেন এবং এতদেশীয় লোকেরদের বিদ্যাভ্যাসেতে তাঁহার সাহায্য ও গুণের দ্বারা অনেক ফল দর্শিবে এমত অনেকের ভরসা ছিল। তাঁহার বয়ঃক্রম চত্বিশ বৎসরমাত্র হইয়াছিল।—বোধে দর্পণ।

(১৮ আগষ্ট ১৮৩২ । ৪ ভাদ্র ১২৩৯)

হেষ্টিংশ সাহেবের স্মরণার্থ অট্টালিকা। হেষ্টিংশ সাহেবের স্মরণার্থ অট্টালিকা ও প্রতিমূর্তি স্থাপনার্থ ঠাহার। চাঁদায় স্বাক্ষর করিয়াছিলেন তৎ ১৩ সেম্বারে তাঁহারদের টৌনহালে এক বৈঠক হয় তাহাতে শ্রীযুত চেষ্টের সাহেব সভাপতি হইতে আহুত হইলেন।

শ্রীযুত ধনাধ্যক্ষ সাহেবেরদের হিসাব মঞ্জুর ও গ্রাহ হইল।

ঐ অট্টালিকাগ্রন্থনার্থ সর্বমুদ্র ৬০৫২১ টাকা সংগ্রহ হইয়াছিল তন্মধ্যে ২৭৭৩ টাকা হস্তে আছে অবশিষ্টসকল গবর্নমেন্ট হৌসের লালদীর্ঘিকার সম্মুখস্থ অট্টালিকা নিৰ্মাণে ব্যয় হয়।

উক্ত যুত গবর্নর জেনরল বাহাদুরের প্রতিমূর্তি স্থাপনার্থ যে টাকা চাঁদায় স্বাক্ষর হয় তাহার সংখ্যা ৩০৫৭১ তন্মধ্যে ২৫৩৩১ টাকা তৎক্ষণে ব্যয় হইয়াছে উক্ত টাকা উপরিউক্ত টাকার সঙ্গে যোগ করিয়া ১২০০০ হয়। অতএব ঐ বৈঠকের অভিপ্রায় এই যে এইক্ষণে ঐ টাকাতে কি কাৰ্য্য করা যাইবে। তাহাতে ঐ সাহেবেরা সকলেই একবাক্য হইয়া এই স্থির করিলেন যে কোম্পানির বাগানের আড়পার ও কলিকাতা এই উভয় স্থানের মধ্যে যে নতুন রাস্তা প্রস্তুত হইতেছে তন্মধ্যে সংক্রম স্মস্পন্নার্থ ব্যয় হয়। এবং ঐ সংক্রম উত্তরকালে হেষ্টিংশ সাহেবের নামে গ্যাত হয়।

(২৫ আগষ্ট ১৮৩২ । ১১ ভাদ্র ১২৩৯)

৮ হালিরাম ঢেকিয়াল ফুকন।—আমরা শোকাবল হইয়া প্রকাশ করিতেছি পাঠকবর্গ বিশেষাবগত আছেন আসাম গুয়াহাটিনিবাসি হালিরাম ঢেকিয়াল ফুকন অতিপ্রধান বিখ্যাত লোক তিনি গত ১১ শ্রাবণ কোন রোগোপলক্ষে পরলোকগমন করিয়াছেন। তাঁহার লোকান্তরগমন সম্বাদে আমরা নিতান্ত দুঃখিত হইয়াছি যেহেতুক তাঁহার বয়ঃক্রম অল্পমান ৩৫:৩০ বৎসরের অধিক নহে সুপুরুষ শিষ্টশাস্ত্র শরলাস্তঃকরণ শাস্ত্রজ্ঞ দার্শনিক দেব পিতৃকন্মে বিশেষ শ্রদ্ধান্বিত সর্বত্র সম্মানান্বিত বিশেষতঃ প্রধান রাজকর্ম্য করিয়াছেন ইদানীং আসিষ্ট্যান্ট ম্যাজিস্ট্রেট হইয়াছিলেন এবং ধনী লোকোপকারী লোকহিতার্থে সর্বদা রত থাকিতেন তদ্বিশেষ তদেশীয় লোকসকল জ্ঞাত আছেন এবং তাঁহার ক্ষমতা ও বিজ্ঞতাতির সহিত যে যে কীর্তি করিয়াছেন তন্মধ্যে এতদেশে যাহা প্রকাশ আছে তৎস্মরণেও লোকোপকারিতা গুণ বিবেচনা হইতে পারিবে। আদৌ ঐ ফুকন মহাশয় এতদেশের বিশেষতঃ তদেশের উপকারার্থ বাণিজ্যাদি নানা বিষয়েব উপদেশস্বরূপ বিবিধ সম্বাদ লিখিয়া সমাচারপত্রে প্রচার করিয়াছিলেন তত্তৎ সমাচার রাজ্য প্রচার গোচরহওয়াতে

অনেক উপকার হইয়াছে। পরন্তু আসাম বুরঞ্জি পুস্তকপ্রকাশে তাঁহার বিশেষ গুণ ব্যক্ত হয় এই পুস্তকমধ্যে তদ্দেশের রাজাবলী ধর্ম কর্ম উপাসনা রাজ্যশাসন রীতি ব্যবহার চরিত্র লোকের ক্রমতা বিদ্যা এবং নদ নদী পর্বতাদির বিশেষ লিখিয়াছেন এবং বাণিজ্যব্যাপারেরও কি রীতি এবং শস্তাদির উৎপত্তিবিষয়ক বহুতর বিষয়ে গ্রন্থ চারি খণ্ড পরিপূর্ণ করিয়া প্রকাশ করেন তাহাতে আপন পরিশ্রম ও অর্থ ব্যয় অনেক করিয়াছেন কেন না এই গ্রন্থ তাবৎ আপনি রচনা করিয়া নিজার্থব্যয়দ্বারা মুদ্রিত করিয়া বিতরণ করেন ইত্যাদি।

অপর ধার্মিকতাবিষয়ে অর্থাৎ দেব পিতৃকর্মে কিপ্রকার শ্রদ্ধা ছিল তাহাও কিঞ্চিৎ লিখি। দুই বৎসর গত হইল আপন বিষয়কর্ম তাবৎ রহিত করিয়া কাশ্মাদি তীর্থে গমন করিয়া নানা ধামে কাণ্ডিক কষ্ট স্বীকারপূর্বক বহুধন ব্যয় করিয়া অনেক কর্ম করিয়াছেন তাহা তদ্দেশীয় ও তৎগ্রন্থ লোক অনেক জ্ঞাত আছে।

অপর কামাখ্যাযাত্রাপদ্ধতি এক গ্রন্থ নানা পুরাণ ও তন্ত্রাদি শাস্ত্রহইতে সংগ্রহ করিয়াছেন তাহাও মুদ্রিত করিয়া বিনামূল্যে তাবলোককে দেওনের অভিলাষ ছিল এই গ্রন্থের প্রায় তৃতীয়াংশ মুদ্রিত হইয়াছে ইত্যাদি সমূহ গুণান্বিত ব্যক্তির মৃত্যুশ্রবণে অনেকের মনে দুঃখ হইবেক। সং চং

দর্পণসম্পাদকের উক্তি।—চন্দ্রিকাসম্পাদক মহাশয়কে মৃত উক্ত মহাশয়ের অন্ত এক বিষয়ের প্রশংসাকরণের সুযোগ করাই। কিয়ৎকাল হইল চন্দ্রিকা ও প্রভাকরের বিরুদ্ধে স্বাবিদ্যাবিষয়ে যে অতিচাতুর্ঘ্যরূপে লিখিত যে পত্র কণ্ঠচিৎ হিন্দু দর্পণপাঠকস্ব ইতিস্বাক্ষরিত যে পত্রসকল দর্পণে প্রকাশমান হইয়াছিল তাহাও এই হলিরাম চেংকিয়াল মহাশয়ের লিখন মতএব এইক্ষণে চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়কে ইহা কহিতে হইবে যে হলিরাম প্রকৃত হিন্দু ছিলেন না নতুবা তাহার ইহা স্বীকার করিতে হইবে যে জীবিত্য শিক্ষায়ণের বিষয়ে চেংটা পাঠলেও হিন্দুধর্ম লোপ হয় না ইহা চন্দ্রিকাসম্পাদক মহাশয়কর্তৃক পূর্বে অপহৃত ছিল।

(২২ ডিসেম্বর ১৮৩২ । ১৬ পৌষ ১২৩০)

জাকিমো [Monsr. Jacquemont] সাহেবের মৃত্যু।—আমরা অত্যন্ত খেদিত হইয়া প্রকাশ করিতেছি যে এই মাসের সপ্তম দিবসে জাকিমো সাহেব একত্রিশবর্ষবয়স্ক হইয়া বোম্বাইতে পরলোকগত হন। তাঁহার অত্যন্ত নৈপুণ্যদৃষ্টি এতদ্দেশসম্পর্কীয় পণ্ড ও বুদ্ধইত্যাদির অল্পসন্ধান-করণার্থ ফ্রান্সীয় গবর্নমেন্ট তাঁহাকে মনোনীত করিয়া এতদ্দেশে প্রেরণ করেন। ১৮২২ সালের আপ্রিল মাসে এই সাহেব ফুদচেরীতে পহুঁছেন পরে তদ্বর্ষেই তিনি কলিকাতায় আগমন করিয়া কিঞ্চিৎকাল বাসকরণান্তর উক্ত বিষয়সকলের তত্ত্বাবধারণ করণার্থ হিন্দুস্থানের উত্তর অঞ্চলে যাত্রা করেন তৎপরে হিন্দোলয়প্রভৃতি দর্শন করিয়া পাঞ্জাবদিয়া গমনপূর্বক গত বৎসরে মে মাসে কাশ্মীর দেশে গমন করেন। তদনন্তর তীক্ষ্ণদেশ পর্য্যটন করিয়া চীন দেশসংক্রান্ত ভার্ভার দেশ-পর্য্যন্ত ভ্রমণ করিলেন। বর্তমান বৎসরের মে মাসে তিনি দক্ষিণ দেশে পহুঁছিয়া তাবদক্ষিণদেশ ব্যাপিয়া কুমারী অন্তরীপ পর্য্যন্তের তত্ত্বাবধারণার্থ নিশ্চয় করিয়াছিলেন ইতিমধ্যে রজপুতানা দেশে

তাঁহার যে ক্ষয়কাশ করে তদুপলক্ষেই তাঁহার মৃত্যু হইয়াছে। ঐ সাহেব অনেক লিপিত গ্রন্থ রাখিয়া গিয়াছেন তদ্বারা ভারতবর্ষীয় উদ্ভিদ্ধিদ্যা ও ভূমি বিদ্যার অনেক সুগম পথ প্রকাশ হইবে। এই মাসের ৮ তারিখে সৈন্যাধিপের সম্মানস্বরূপ তাঁহার সমাধিক্রিয়া সম্পন্ন হয় এবং গবর্ণমেন্টের কর্মকারকসাহেব ও অন্যান্য অনেক সাহেবেরা তাঁহার শব্দগমনপূর্বক তৎকাষা নিরীক্ষা হইল।

(১৫ মে ১৮৩৩। ৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৪০)

অত্যন্ত খেদপূর্বক আমারদের আনন্দের গবর্নর হলন্ডের সাহেবের মৃত্যু জ্ঞাপন করা যাইতেছে যে তাঁহার এই অত্যন্ত শোকজনক মৃত্যু গত শনিবারের [১১ই মে] অতি প্রত্যাশে হয়...। শ্রীরামপুরনিবাসি প্রায় প্রত্যেক জন খ্রীষ্টীয়ান তাঁহার সম্মানস্বরূপ শব্দগমনপূর্বক কবরপর্যন্ত গমন করিলেন।... তাঁহার আয়ু সমসংখ্যক মিনিটেই আটত্রিশ তোপ হইল।...

হলন্ডের সাহেব ১৮২২ সালে শ্রীরামপুরে প্রথম আগমনকরত শহরের ভূমি ও মার্জিনেটা কর্মে নিযুক্ত হইয়া রাজকীয় সভাস্তঃপাতী হইলেন কর্মে প্রবিষ্টহওনঅবধিই প্রজার হিতকাষা ও জ্ঞান বৃদ্ধিজনক কার্যেই নিরন্তর যত্ন করিতে লাগিলেন এবং স্বীয় পদোপলক্ষে দুইদমন শিষ্ট প্রতিপালন এবং নির্মূলবিচারাদি সম্পাদন ইত্যাদি কার্যেই নিরন্তর নিরত হইয়া শ্রীরামপুর শহরে যত্নপ রাজকীয় কার্য চলিতেছিল তাহার অনেক রূপান্তর করিলেন। ইহার পূর্বে এই শহরে স্নানযাত্রাদি উৎসবসময়ে চীনেয় লোকেরা আসিয়া রাস্তার ধারে অনেক ঘর করিয়া ছুয়া খেলা প্রভৃতি করাতে গবর্ণমেন্টের অনেক রাজস্ব লাভ হইত কিন্তু সাহেব ঐ পাপাশ্রয়াদি ব্যাপার হেয়বোধে কোনপ্রকারেই করিতে দিলেন না। অপর সতীনিবারণার্থ নিত্যোৎসাহে গিয়া ছিলেন কিন্তু তাঁহার উপরি পদস্থ কর্মকারক সাহেবের দ্বারা কখনই তাঁহার ঐ কারুণিক উদ্যোগ বিফল হইলে প্রসঙ্গক্রমে প্রায়ই তাঁহার অশ্রুপাত হইতে দৃষ্ট হইয়াছে। এক বৎসরে অত্যন্ত দুঃসময়প্রযুক্ত পীড়িত ও মুমূর্ষু ষাট্রিক লোকেতে প্রায় রাস্তা পরিপূর্ণ হইয়াছিল তাহাতে আদালতের ঘর চিকিৎসালয় করিয়া এই শহরের চিকিৎসক সাহেবকে নিযুক্ত করিলেন এবং শহরের নিকটস্থ দুই তিন ক্রোশ-পর্যন্ত রাস্তায় স্বয়ং অশ্বারোহণে গমন করিয়া ঐ সকল দরিদ্র পীড়িত লোককে শহরে আনয়ন করাইলেন অপর এক সময়ে প্রায় তাবদেশে জলপ্রাবিত হইয়া ভূরিং লোকেরদের তাবদগৃহ বাটা পতিতহওয়াতে ঐ সকল দুঃখিলোকেরদের দুঃখোপশমক উপায়করণার্থ এই শহরের তাবদ্র প্রধান আঢ় লোকেরদের আহ্বানপূর্বক সমাগমেতে চান্দা করিলেন এবং শহবে যে সরকারী এয়ারত আছে তাহাতে ঐ আশ্রয়হীন ব্যক্তিরদিগকে স্থানদান করিলেন এবং শহরস্থ যত লোকের বাড়ীঘর পতিত হইয়াছিল প্রত্যেক লোকের বিভবের বিষয় অনুসন্ধান করিয়া তাহাদের নিকটে গিয়া উপকারার্থ চান্দার দ্বারা সংগৃহীত টাকা তাহারদিগকে বিতরণ করিলেন। ইত্যাদিরূপ অশ্রুত সময় উপস্থিত হইলেই তিনি লোকেরদের এতদ্রূপ উপকাষা কাষা করিতেন এবং তাঁহার নিজ-পরিবারের মধ্যে তত্তুল্য সচ্ছীলতা নিত্য প্রকাশ করিতেন।

ভূমি ও মার্জিনেটা কর্ম নিরীক্ষা করাতে হলন্ডের সাহেব অল্পপম ক্রাষা ৭ ষথার্থ বিচার

করিতেন যদ্যপি তাঁহার কখন যৎকিঞ্চিৎ পক্ষপাতিতা যে ছিল সে কেবল ধর্ম ও পরাক্রমি ব্যক্তিরদের প্রাতিকুল্যে দীন দরিদ্র লোকেরদের আনুকূল্যার্থই। কোন মোকদ্দমা নিরীহার্থ সত্যতা নিশ্চয়করণার্থ যে পর্য্যন্ত আশ্রয় পরিশ্রম করিতেন তাহা প্রায় অনির্কচনীয়। যেহেতুক আদালতের বিশৃঙ্খলতাপ্রযুক্ত তাবৎ রুবকারী স্বহস্তেই লিখিতে হইত তাহার বিন্দুবিসর্গ পর্য্যন্ত লিখিতে আনন্ত ছিল না।

পরে শ্রীযুত স্বদেশে গমন করেন ১৮২৭ সালে নগরে প্রত্যাগত হইয়া ১৮২৮ সালে ক্রাপটিন সাহেবের মৃত্যুপর্য্যন্ত স্বীয় কর্ম ধারণপূর্ব্বক এই শহরের গবর্নরী পদ লাভ হইলেন। ঐ মহানুভবের পদে প্রবিষ্ট হইয়াও তাবলোকের মনোভিরাম হইলেন। এবং নিজ অপ্রকাশ্যরূপেই তিনি পরিবারের মধ্যে প্রায় বাস করিতেন এবং স্বীয় পরিবারের যৎপরোনাস্তি স্নেহপাত্র ছিলেন। যত ব্যক্তির সঙ্গে তাঁহার আলাপ কুশল ছিল তাঁহারা অতিপ্ৰীতি প্রণয়েতেই বদ্ধ ছিলেন ফলতঃ তাঁহার নিকটে যত লোকের গমনাগমন ছিল তাঁহারদের কর্তৃক অন্তর্বাহে তুল্যরূপে অতিসম্মতপূর্ব্বক সম্মানিত ছিলেন।

(১ আগষ্ট ১৮৩৫ । ১৭ শ্রাবণ ১২৪২)

শ্রীরামপুরের বড় সাহেবের শুভাগমন।— গত শুক্রবাসরে শ্রীলক্ষ্মীযুত কর্নেল রিলিং সাহেব শ্রীলক্ষ্মীযুত দেওয়ানী বাদশাহকর্তৃক শ্রীরামপুরের বড় সাহেবীপদে নিযুক্ত হন তিনি সাগর-তটতে যে বাষ্পীয় জাহাজ আরোহণে আগমন করেন ঐ জাহাজেই শ্রীরামপুরে পহুছিলেন এবং তৎসময়ে শ্রীরামপুরের হোপখানাহটতে যথারীতি সেলামী তোপ হইল। এই বড় সাহেব ভারতবর্ষীয় কার্যে বহুকালপর্য্যন্ত অন্তর্শীলন করিয়াছেন এবং তাঁহার পূর্ব্বক তৈলাঙ্গবাড়ের গবর্নমেন্টের উচ্চপদে নিযুক্ত ছিলেন। শ্রীলক্ষ্মীযুত দেওয়ানী বাদশাহ এই বড় সাহেবকে বিশেষরূপে বিশ্বাসপাত্রে চিহ্নস্বরূপে দানিবোরোব উপাধি প্রদান এবং কর্নেলী পদেও নিযুক্ত করিয়াছেন।

(২৩ জুন ১৮৩৮ । ১০ আষাঢ় ১২৬৫)

শ্রীরামপুরের গবর্নর।— শ্রীযুক্ত হেনসন সাহেব মহাপ্রতাপী শ্রীলক্ষ্মীযুত দেওয়ানীর বাদশাহ কর্তৃক শ্রীরামপুরের গবর্নরী পদে নিযুক্ত হইয়া গত বুধবারে কলিকাতা নগরে উত্তরণান্তর বৃহস্পতিবার মধ্যাহ্ন সময়ে শ্রীরামপুর রাজধানীতে অবতীর্ণ হইলেন। এবং অবতরণ সময়ে সন্ত্রাস্ত্রচক সেলামী তোপ ধ্বনি হইল।

(২৪ জুলাই ১৮৩৩ । ১০ শ্রাবণ ১২৪০)

সংপ্রতিকার রাজোপাধি প্রদান।—...শ্রীযুত রাজা কালীচরণ বাহাদুর ও শ্রীযুত রাজা গোপীমোহন দেব, সংপ্রতি যে উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছেন কলিকাতা সপ্তদপত্রে তদ্বিষয়ক আন্দোলন

দেখিয়া আমারদের পদ জন্মিল।...শ্রীযুক্ত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুর সংপ্রতি যেন অতিশুণ-প্রকাশক গ্রন্থ প্রকাশ করিয়াছেন ভারতবর্ষে ব্রিটিশ গবর্নমেন্ট সংস্থাপিত হইবার পরেই যিনি প্রথম রাজ্যোপাধি প্রাপ্ত হন তাঁহার সম্মান তিনি অতএব এবিধ সন্ত্রাস্তক উপাধি প্রদানের অতুপযুক্ত পাত্রই বটেন। পক্ষান্তরে অস্বাদ্যদির বক্তব্য যে শ্রীযুক্ত বাবু গোপীমোহন দেবকে শ্রীলক্ষ্মীকর্তৃক যে উপাধি প্রদত্ত হইয়াছে তাহাতে শ্রীলক্ষ্মীকর্তৃক অত্যাধ সন্মতিবোধিত দৃষ্ট হইতেছে। যতপি সতীবিষয়ক অথবা ভারতবর্ষীয় মন্ত্রলক্ষ্যক অত্যাধ বিষয়ে রাজা গোপীমোহন দেবের সঙ্গে আমারদের সম্পূর্ণ অনৈক্য থাকুক তথাপি আমবা সচ্ছন্দে কহিতে পারি যে তিনি কলিকাতার স্বদেশীয় ব্যক্তিরদের মধ্যে যেমন মান্য হেমন অণ্য ব্যক্তি তুল্য অতএব তাঁহাকে এই উপাধি প্রদত্ত হইয়াছে যেমন সাধারণের সম্মান অত্যাধ উপাধি প্রদানে তাদৃশ নহে।...

(১১ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ২৭ ভাদ্র ১২৪০)

দরবার।...[কুরিয়র পত্রহইতে নীত।] গত বৃহস্পতিবার বেলা এগার ঘটিকার সময়ে গবর্নমেন্ট হোসে এক সাধারণ দরবার হইয়াছিল তৎকালে শ্রীশ্রীযুক্ত বোম্বাইরক্ষিতদারপূর্বক স্বীয় মোছাহেব আর পারসী দপ্তরের সেক্রেটারী শ্রীযুক্ত মেকনাটন সাহেব এবং প্রাইভেট সেক্রেটারী শ্রীযুক্ত পেকেন্‌হাম সাহেব সমভিব্যাহারি হইয়া দরবার প্রকোচে পদার্পণ করিলে অনেক চোবদার মোরছলবরদারপ্রভৃতি শ্রীশ্রীযুক্তের পশ্চাতে এক শ্রেণীবদ্ধপূর্বক দণ্ডায়মান রহিল। গবর্নর জেনরল বাহাদুর মর্যাদানুযায়ি সভাস্তদিগের কুশলাদি ত্রিজ্ঞাসাকালীন যুবরাজ শ্রীযুক্ত রাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুরের নিকটে আগমন করিলে রাজা স্বীয় প্রস্তুত এক পুষ্পক অর্পণ করিবাতে শ্রীশ্রীযুক্ত আহলাদপূর্বক গ্রহণ করিয়া এক জন পারসীদের হস্তে তুল্য করিলেন।

এতদপক্ষে পশ্চাল্লিখিত ভদ্রলোকের খেলায়ং গিরোপা হইল।

শ্রীযুক্ত রাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুরকে সাত পাচার খেলায়ং জড়াও চিগা, সিরপেচ, মুক্তার মালা, ঢাল, তলওয়ার, প্রদত্ত হইল তৎকালে এক স্বর্ণের মিছিল রাজার জামার উপরিভাগে দোহুলামান দর্শন হইল। রাজা বাহাদুরের পুনরাগমন কালীন প্রায় ২৫ জন চোবদার সোটাবরদার বল্লমবরদার তৈনান্তি ছিল আর চারি ঘোড়ার গাড়িতে একক দুই জন অখারোহি সঙ্গে লইয়া স্বীয়াবাসে পুনরাগমন করিলেন।

শ্রীযুক্ত রাজা গোপীমোহন দেব খেলায়ং ও তদঙ্গের তুল্য সম্মান প্রাপ্ত হইলেন।...

শ্রীশ্রীযুক্ত আতর ও পান দিয়া গমন করিলেন।

(২৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬। ১০ আশ্বিন ১২৪৩)

সুপ্রিম কোর্ট।—গত শুক্রবার ১৬ সেপ্টেম্বর তারিখে উক্ত আদালতের অফিসক্রমে

মাষ্টার সাহেবের রিপোর্টমতে এলিয়ট মাকনাটন সাহেব শ্রীমহারাঙ্গ কালীকৃষ্ণ বাহাদুর এবং প্রাপ্তাপ্রাপ্তবয়স্ক তদ্ভাত্তগণের পৈতৃক স্বাবস্থাবর সমস্ত বিষয়ের রক্ষণাবেক্ষণকারণ রিসিবর অর্থাৎ তত্ত্বাবধারকতা কক্ষে নিযুক্ত হইয়াছেন। এবং কোন পক্ষেই বিক্রান্ত জালিকানুসারে স্বদ্ধ বহুমূল্য মণিমুক্তা হীরক ও স্বর্ণ ও রৌপ্য প্রভৃতি আভরণাদিতে বহুসংখ্যক বোধ হইতেছে এবং অনুমান হয় ঐ সকল দ্রব্য রাজবাটীর ভাণ্ডারে উক্ত সাহেবের সাধনতায় থাকিবেক।—জানাশ্বেষণ।

(১ অক্টোবর ১৮৩৬ । ১৭ আশ্বিন ১২৪৩)

রিসিবর আফিস।—৩ মহারাঙ্গ রাজকৃষ্ণ বাহাদুরের ইষ্টেটের তাবৎ স্বাবরবিষয় ইজারা। সকলকে জ্ঞাত করা যাইতেছে যে ১৮৩৬ সালের ১৬ সেপ্তেম্বর তারিখে সুপ্রিম কোর্টের লুকুম-প্রমাণ শ্রীযুত এলিয়ট মাকনাটন সাহেব উপরিউক্ত মহারাঙ্গের তাবৎ ইষ্টেটের রিসিবর মোকরর হইয়া জমিদারীপ্রভৃতি ইজারা দিবার ক্ষমতা পাইয়াছেন। অতএব সকলকে জ্ঞাত করা যাইতেছে যে ৭ অক্টোবর শুক্রবার বেলা দুই প্রহরের সময় সুপ্রিম কোর্টের রিসিবর আফিসে নীচের লিখিত জমিদারিদিগের চারি খণ্ড করিয়া ইজারা দেওয়া যাইবেক। ইজারার মিয়াদ ঐ সময়ে নিরূপিত হইবেক অতএব গাহারা ইজারা গুণেচ্ছুক হন ঐ সময়ে রিসিবর আফিসে উপস্থিত হইবেন।

প্রথম খণ্ড। জিলা ত্রিপুরার পরগনা গঙ্গামণ্ডল ওগয়রহ।

দ্বিতীয় খণ্ড। জিলা চব্বিশ পরগনার পরগনা মুড়গাছা পরগনা হেতেগড় মাঘপানা রঘুনাথপুরের লাখেরাজ জমি এবং মহত্মাণ রাস্তা ইং বেহালা লাং কুলপি মৌজে পেনেটি আগড়পাড়া এবং ভবানীপুর মৌজে নাটাগোড় ও বাগান আগড়পাড়ার হাট ও জলকর ওগয়রহ।

তৃতীয় খণ্ড। জিলা চব্বিশ পরগনার কিসমত বারবাকপুরের মাঘ শুদিমহল ও জিলা হুগলির বাজে শ্রীরামপুর কিসমত বাগমট সর্ষপাড়া মাহেন্দ্রপুর কিসমত বেণিপুর ওগয়রহ।

চতুর্থ খণ্ড। বরাহনগর ও দক্ষিণেশ্বর বাগান ও রাইখতী মহল তালুক স্ততালুটি ও বৈশোহাটা হাটস্ততালুটি চালসবাজার ওগয়রহ বাজার স্ততালুটি সাহেবান বাগিচা সিতি জয়পুর সাতগাছি দক্ষিণরাড়ি বাগবাজার শ্যামবাজার জায়গা মাঘ জলকর বাগবাজার কুলিমহল ফিচেলওয়াল জায়গা ও চাঁদনির জায়গা ও ইটালি সিদ্দুরপটি ঘোড়াসাঁকে বৈঠকপানা মহল মনোহর মুখোপাধ্যায় মহল মাতা গোস্বামী কালীশঙ্কর নেউগি ওগয়রহ ও রাধাবাজার জায়গা রাণীওয়াল বাগি ঘোড়াবাগান মহল গোপীবাগান মনোহর মুখোপাধ্যায়ের বাগান হোগলকুড়ে মাঘ জলকর ওগয়রহ এবং মল্লিকের বাগ ওগয়রহ। রিসিবর আফিস ২২ সেপ্তেম্বর ১৮৩৬।

(২৭ মে ১৮৩৭ । ১৫ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৪)

পত্রপ্রেরকের স্থানে প্রাপ্ত] সুপ্রিম কোর্ট । ষ্টেট ৩ মহারাজ রাজকুমার বাহাদুর ।—
শ্রীমতী মহারানী ও রাণীদিগের ও শ্রীযুত মহারাজ কালীকুমার বাহাদুর এবং তদ্ভ্রাতৃবর্গের
এবং ধর্ম কর্মের নিরূপার্থে ব্যয়বিষয়ে উক্ত আদালতের আজ্ঞানুসারে তথাকার মাষ্টার সাহেব
রিপোর্ট করেন যে রাজবাটীর পরিবারের সাম্বৎসরিক ব্যয়নিমিত্ত ২৭ আগস্ট ১৮৩৬ সালাবধি
প্রতিবর্ষে ৩১৫০০ টাকা প্রদত্ত হয় ।

এই রিপোর্ট বর্তমান ১৬ মে তারিখে শ্রীশ্রীযুত চিফ জুডিস সাহেব দ্বারা পাঠ্য হয়।

উক্ত মাষ্টার সাহেব অন্য রিপোর্টের পাণ্ডুলেখ্যে ব্যক্ত করেন যে ধর্ম কর্ম ব্যয় কারণ
প্রতিবৎসরে ৮০০০ টাকা উপযুক্ত বিধানে ষ্টেটের উপস্থিত হইতে শ্রীযুত মহারাজ শিবকুমার বাহাদুর
ও শ্রীযুত মহারাজ কালীকুমার বাহাদুরের কর্তৃত্বাধীনে প্রদত্ত হয় ।

এই টাকা কোম্পানি বাহাদুরের প্রধান কোম্পানি নিকটস্থ হইতে মানসনাম উভয়
পক্ষের উক্তিকার শ্রীমত ডবলিউ এচ ডব্লিউ সাহেব ও শ্রীযুত টি সাগুস সাহেব প্রজেন্ট রূপে
নিযুক্ত হইয়াছেন ।

(২৮ জুন ১৮৩৪ । ১৫ আষাঢ় ১২৪১)

লর্ড টেনমথ সাহেবের মৃত্যু ।—ইঙ্গলণ্ড দেশস্থ হইতে আগত আসিয়ানাংক জাহাজের
দ্বারা লর্ড টেনমথ সাহেবের মৃত্যু সংবাদ শুনা গেল । তিনি প্রথমতঃ বঙ্গভূমির সিবিল-
সম্পর্কীয় কার্যে নিযুক্ত হইয়া এতদেশে আগমনপূর্বক ১৭৮৬ সালে সুপ্রিম কোর্সে
নিযুক্ত হইলেন এবং ১৭৯৩ সালে লর্ড কর্ণওয়ালিস সাহেব কক্ষে হস্তক্ষা দিলে পর ঐ
সাহেব সর জন সোর নামধারী হইয়া কলিকাতার গবর্নর জেনরলপদে নিযুক্ত হইলেন ।
অনন্তর ১৭৯৮ সালে তৎকর্ত্তে ইস্তফা দিলে লর্ড ম্যানিংটন সাহেব তৎকর্ত্তে নিযুক্ত হইলেন
পরে ঐ লর্ড ম্যানিংটন লর্ড মাকুইস উয়েলসলি নাম ধারণ করিলেন । পরে লর্ড টেনমথ
সাহেব ত্র্যশীতিবৎসবয়স্ক হইয়া লোকান্তরগত হইয়াছেন ।

(৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৫ । ১৬ মাঘ ১২৪১)

এতদেশীয় লোকেরদের বৈঠক ।—...গত ৩০ জানুয়ারি শুক্রবার হিন্দুকলেজে কলিকাতা
ও তচ্চত্বদিগ্নিবাসি এতদেশীয় অনেক মহাশয়েরদের এই অভিপ্রায়ে সমাগম হইল যে
শ্রীলশ্রীযুত লর্ড উলিয়ম বেগীক অতিশীঘ্র ইঙ্গলণ্ড দেশে যাত্রা করিবেন তিনিমিত্ত কিরূপে
শ্রীলশ্রীযুতকে ঐহারদের খেদ জ্ঞাপন করিতে পারেন ।

অপর ঐ সভাতে শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুরের প্রস্তাবেতে শ্রীযুত বাবু বামকমল সেন
পোষকতাকরিতে শ্রীযুত রাজা গোপীমোহন দেব সভাপতি হইলেন ।...

অপর শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত...এইরূপ উক্তি করিলেন...শ্রীলশ্রীযুতের রাজশাসনের

প্রথমকার যে কায্য আমারদের বিবেচনীয় সে এই যে তিনি এতদেশীয় মুদ্রাঘস্ট একেবারে মুক্ত করিলেন এবং ১৮২৩ সালের মুদ্রাঘস্টের বিষয়ে যে অতিপ্রসিদ্ধ আইন ছিল তাহা একপ্রকার পণ্ড রাখিলেন। যন্ত্রালয় মুক্ত হওনেতে উপকার এই যে তদ্বারা গবর্ণমেন্ট ও সর্বসাধারণ লোক দেশে কোন্ স্থানে কি হইতেছে তাহা স্বচ্ছন্দে অবগত হইতে পারেন এবং দেশীয় লোকেরদের প্রকৃত অবস্থা ও ভাব জ্ঞাত হইতে পারেন এবং তদ্বারা রাজা ও প্রজার মধ্যে পরস্পর বিশ্বাস জন্মিতে পারে এবং অহিতাচারের বিলক্ষণ প্রতিবন্ধকতাও হইতে পারে। গত কএক বৎসরের মধ্যে যন্ত্রালয়ের দ্বারা বিজ্ঞাধ্যয়নের অনেক উপকার হইয়াছে এবং এতদেশের মধ্যে হওয়া বহুতর অনিষ্ট ব্যাপার প্রকাশ পাইয়াছে। এবং শ্রীলশ্রীযুত লর্ড উলিয়ম বেক্টর আমলে যেমন মুদ্রাঘস্ট নিত্য মুক্ত ছিল তেমন যদি বরাবর থাকে তবে তাহা তদ্বারা এতদেশীয় লোকেরদের স্বখ ও মঙ্গলের বৃদ্ধি হইবে।...

...শ্রীলশ্রীযুতের ভারতবর্ষহইতে কল্পিত প্রস্থানের বিষয়ে দেশীয় লোকেরদের খেদ-জ্ঞাপক এবং শ্রীলশ্রীযুতের সমাদর ও তাঁহার চরিত্রবিষয়ক সন্মম ও তাঁহার রাজশাসন-বিষয়ক কৃতজ্ঞতাজ্ঞাপক উপযুক্ত এক আবেদনপত্র তাঁহাকে দেওয়া যায়। এই প্রস্তাবে শ্রীযুত বাবু বিশ্বনাথ মতিলাল পৌষ্টিকত করিলেন এবং তাহাতে সকলই সন্মত হইলেন। তৎপরে বাবু নসরুদ্দীন হুসেইন আবেদন পত্রের পাণ্ডুলেখ্য ছিল তাহা বৈঠকে পাঠ করিতে অনুমত হইয়া নীচে লিখিতব্য ঐ পত্র পাঠ করিলেন।

শ্রীলশ্রীযুত লর্ড উলিয়ম কাবেণ্ডিস বেক্টর ভারতবর্ষের গবর্নর জেনারল বাহাদুর বরাবরেন।

...এইরূপে আপনকার আমলে যেহে নিয়মেতে দেশের বর্তমান ও ভবিষ্যৎ হিতাহিত লিপ্ত আছে তদ্বিষয় বিবেচনা করিয়া দেখিলাম যে আপনি নিয়তই দেশীয় লোকের অবস্থার মঙ্গল ও তাহারদের ভাব চরিত্রের উন্নতিবিষয়ের পরমচেষ্টা ছিলেন। এবং সম্প্রতিকার পার্লামেন্টের আক্টের দ্বারা ধর্ম বা জন্মভূমি বা কৌলিন্য বা শারীরিক বর্ণপ্রযুক্ত যে প্রতিবন্ধকতা তাহা রহিতহওনের পূর্বেই আপনি এতদেশীয় লোকেরদিগকে পূর্বাপেক্ষা অধিক বিশ্বাস ও লাভজনক পদ প্রদানেতে এবং তদ্বারা তাঁহারদের মহামহোচ্চপদের চেষ্টার পথ মুক্ত করিলেন এবং কোম্পানি বাহাদুরের আদালতের বিচারে জুরীর দ্বারা মোকদ্দমা নিষ্পত্তি করিতে অনুমতি দিলেন এবং তদ্বারা আপনি এতদেশীয় ভিন্ন ভিন্ন ব্যক্তিরদিগকে নূতন কার্যে নিযুক্ত ও নূতন বিষয়ের অধিকারি করিয়া যথার্থ ও মহানুভাবক ভাবসকল তাঁহারদের মনের মধ্যে বদ্ধিত করিলেন এবং এতদেশীয় লোকেরদের যে অপমানক শারীরিক শাস্তিদেওন ব্যবহারের দ্বারা তাহারা অধমাবস্থায় পতিত ছিল এবং তাহাতে অতিভাবি নূতন অনিষ্টবিষয় জন্মিত সেই ব্যবহার আপনি রদ করিয়াছেন এবং সরকারী কর্মকারকেরা এতদেশীয় লোকেরদের প্রতি অতিযথার্থ বিবেচনীয় আচার ব্যবহার করেন এতদণ্ডে তাবৎ সরকারীকর্মের মধ্যে আপনি অতিআটাআটিক্রম নূতন নির্বন্ধ করিয়াছেন এবং যে অগ্ন্যাজনক সূণ্যব্যবহারের দ্বারা ইউরোপীয় ও এতদেশীয় লোকেরদের মধ্যে পরস্পর অপমান ও অবিশ্বাস জন্মিত ঐ

ব্যবহারের প্রতি আপনি বিমুগ্ধ হইয়াছেন এবং এতদেশীয় লোকেরদের উন্নতিবিষয়ে এবং বিদ্যালয়শীলনের বৃদ্ধিবিষয়ে লোকেরা যাহা চেষ্টা করিয়াছেন তদ্বিষয়ে পোষকতা করিয়াছেন এবং এতদেশীয় লোকেরদের মধ্যে যাহাতে স্বচ্ছন্দে শিষ্টালাপাদি হয় তদ্বিষয়ে অতিক্রমতর হইয়াছেন। ইত্যাদি নানা কার্যের দ্বারা আপনকার হিতৈষিতা ও অতিবিশেষত্ব অভিপ্রায়ই দৃষ্ট হইতেছে।.....

(৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৫ । ২৬ মাঘ ১২৪১)

গত শনিবারে কলিকাতায় ইউরোপীয় মহাজন ও ইউরোপীয়েরদের একত্রিত্বের এক বৈঠক হয় এবং তৎসময়ে শ্রীলক্ষ্মীমত লাট উলিয়ম বেকারের এতদেশস্থিত গমননিমিত্ত নীচে লিখিতব্য এক আবেদনপত্র শ্রীলক্ষ্মীমতকে প্রদানকরণ স্থির হইল।

অস্বাস্থ্যপ্রযুক্ত আপনি স্মীয় অত্যাচপদ পরিত্যাগ করিতে এবং দেশে প্রায় সপ্ত বৎসরাবধি রাজশাসন করিতেছেন সেই দেশ চিরকালের নিমিত্ত ত্যাগ করিতে যে কাল স্থির করিয়াছেন সে আগতপ্রায়। অতএব আমরা নীচে লিখিতব্য মহাজন ও এজেন্ট ও দেশোৎপন্ন দ্রব্যের বাণিজ্যকারি ব্যক্তি নিকটস্থ হইয়া বিনয়পূর্বক জ্ঞাপন করিতেছি যে আপনকার এতদেশস্থিত প্রস্থানকরণজন্য যে অনিষ্ট তাহাতে আমাদের অশান্তি জন্মিয়াছে এবং আপনকার গমনের যে কারণ অস্বাস্থ্য তাহাতে আমাদের মহাঃঃ হইয়াছে। এইক্ষণে আমরা যে সকল ব্যক্তির একপ্রকার প্রতিনিধি হইয়া আপনকার নিকটস্থ হইয়াছি তাঁহাদের পক্ষে আমাদের অতিকর্তব্য যে এতদেশের সাধারণ উন্নতির এবং দেশীয় অসংখ্য প্রজারদের নীতি ও সাংসারিকবিষয়ের উপকারক বিশেষতঃ দেশীয় বাণিজ্য ও বিসম্পর্কীয় উপায়নরূপ আপনকার নিষ্পত্তিকরা ও প্রস্তুতকরা নানা নিয়মের বিষয়ে আমরা আপনকার নিকটে পরমবাধাত স্বীকার করি। আপনি যে সকল স্থনিয়ম নিষ্পন্ন করিয়াছেন তাহাতে আমরা অতিক্রমতর আছি এবং যেই স্থনিয়মক ব্যাপার নিষ্পত্তিকরণের ভার আপনকার উপস্থিতব্যক্তির প্রতি থাকিল। তদ্বিষয়ে যদাপি উত্তরকালে তাঁহার নিকটে আমাদের কলঙ্কতা স্বীকার করিতে হইবে তথাপি ঐ সকল স্থনিয়মকগুলোর কিয়দংশ অবশ্য আপনাই নাদেশের স্তায় জন্মাইয়াছেন এবং রাজশাসনের যে ভাব আপনি প্রকাশ করিয়াছেন তাহাই ঐ স্থনিয়মের মূল ইহা আমরা বোধ করি।

নানা বিষয়ে আপনকার রাজশাসন পূর্বঃ গবর্নর্ জেনরলেরদের অপেক্ষা অনেক বিভিন্ন আছে। তাঁহাদের আমলে যুদ্ধবিগ্রহ ও রাজকৌশল ও বহুতর বায় ছিল। আপনার উপরে তাবদ্বিষয়ের দৃঢ়তা ও রক্ষা ও স্থনিয়মকরণ ও রাজকৌশলের অপ্রতুল পরিকরণ ও অর্থের অতিদারুণ অনাটনের উপশমকরণ এবং অতিকঠিনরূপে পরিমিত্ত বায় ও পরচের লাঘব-করণের ভার পড়িয়াছে ইত্যাদি ভার যদাপি লঘুগণ্য তথাপি তাহা অত্যন্ত উপকারক ও সুকঠিন। আপনকার আমলে কলিকাতার বাণিজ্যকুঠার অপূর্বরূপে দুঃখ খটিয়াছে। ঐ অল্প সময় এইক্ষণে

অতীত হইয়াছে বটে কিন্তু তথাপি আমারদের বিস্মরণের বিষয় নহে 'যে ঐ অতীতঃসময়ের আরম্ভে যখন সরকারের উপকারকরাতে দুর্ঘটনার উপশম সম্ভাবনা ছিল তখন আপনি অতিবদান্তাপূর্বক তাহার সাহায্য করিতে প্রস্তুত ছিলেন এবং দেশের মঙ্গলকরণার্থ অথবা দেশীয় উন্নতির শক্তি ব্যক্তকরণার্থ যে সকল উপায় নিষ্পন্ন বা কল্পিত হইয়াছিল তন্মধ্যে আপনার চেষ্টা আমরা আপনারদের অতিক্রম্যতাজনক স্বীকার করি।

কলোনিজেশিয়ন এবং এতদ্দেশে ইউরোপীয়েরদের স্বচ্ছন্দে গমনাগমন ও অবাধে বসতবাসকরণ এবং ভূমাণ্ডি ক্রয়করণবিষয়ে আপনার যে মহান্নুভাবক অভিপ্রায় ছিল তাহাতে আমরা পরমোপকৃতি স্বীকার করি। এবং আমারদের এই নিশ্চয় বোধ হইয়াছে যে ভারতবর্ষের উন্নতিবিষয়ক ঐ মহোপায়ে আপনি সপক্ষ হইয়া তদ্বিষয়ক বিবেচনা করিতে সকলের সম্মুখে যে সাহসিক হইয়াছিলেন তৎপ্রযুক্তই এই দেশের মহোন্নতির ঐ উপায় হইয়াছে।

বাস্পীয় জাহাজের দ্বারা এতদ্দেশের মধ্যে এবং বাহঃসমুদ্রে গমনাগমনের বিষয়ে আপনি অতি স্থিরপ্রতিজ্ঞতা ও আঁটআঁটরূপে যে পৌষ্টিকতঃ করিলেন তাহাতে এই ফলোদয় হইল যে আপনকার কথাক্রমেই এইক্ষণে পালিমেণ্টে ইচ্ছলগ্নীয় শ্রীযুত কর্তা মহাশয়েরা তদ্বিষয় গ্রহণ করিয়াছেন।

যে সন্ধি পত্রক্রমে সিকুন্দী ও তন্নধ্যবাহিনী নদী দিয়া গমনাগমনের পথ সাহসিক মহাজনেরদের প্রতি এইক্ষণে প্রথম বার যে মুক্ত হইয়াছে এবং ঐ নদীর তীরস্থ ভিন্নজাতীয় নানা রাজবর্গ স্বয়ং ঈর্ষা পরিত্যাগ করিয়া যে ঐ মহা কল্পনার সাহায্য করিতেছেন ইহা আপনারই গুণকাণ্ড্য এমত বোধ করি এবং আমারদের নিতান্ত ভরসা আছে যে এই অক্ষর কাল ও সত্ৰপায় জলসেচনের দ্বারা বৃদ্ধিত হইয়া তদ্বারা উত্তরোত্তর বাণিজ্য ও বাণিজ্যমূলক সভ্যতার বৃদ্ধি হইবে।

আমারদের ভরসা আছে যে আপনার অতিদূরদর্শিতার দ্বারা রাহাদারি মাসুল এবং এতদ্রূপ রাজকরের অতি অসভ্য ও সেকাল্কার শৃঙ্খলহইতে তাৎ ভারতবর্ষের আন্তরিক বাণিজ্য মুক্তহইনের বিষয়ে আপনি কল্পনা করিয়াছেন। এবং আমারদের প্রার্থনা যে আপনকার এই অতি হিতৈষ্যতার কল্পনা অতিশীঘ্র সম্পন্ন হয় এবং এতদ্দেশোৎপন্ন প্রধান দ্রব্য অর্থাৎ নীল মফঃসলহইতে কলিকাতায় আমদানীহইনের যে সুগম করিয়াছেন অতএব আপনার এতদ্রূপ সুযোগ কল্পের চিহ্ন দেখিয়া আমরা পরমবাধ্য হইলাম। এবং আপনকার আমলে কলিকাতায় ষ্টাম্পের মাসুলের যে শৈথিল্য হইয়াছে তাহাতেও আমরা বাধ্য আছি। যে রূপে ঐ টাক্স বসান গিয়াছিল তৎপ্রযুক্ত এবং আমারদের অন্তর্ভুক্ত বাণিজ্যের অতি অল্পচিত্ত-রূপ ভার খাকনপ্রযুক্ত তাহা কলিকাতাবাসি লোকেরদের অতি দুঃখ ছিল। এবং আমারদের মধ্যে নগরীয় উন্নতি এবং আমরা যে নিজে এক প্রকার রাজশাসনীয় ব্যাপার নির্বাহ করি ইহাতে এবং আমারদের জন্মভূমিতে যে প্রকার সামাজিক নির্বন্ধ আছে সেই প্রকার এতদ্দেশেও যে আপনি করিতে প্রবোধ জন্মাইয়াছেন ইহাতেও আমরা পরম সন্তুষ্ট আছি। এই সামাজিক

নির্বন্ধের মধ্যে চেম্বর অফ কমস ও হ্রেড আসোসিয়েশন ও এতদেশীয় মহাশয়েরদিগকে জুটাস অফ দি পিসী কর্ণে নিযুক্তকরণ এবং কনসলবেন্সী অর্থাৎ নগর রক্ষণাবেক্ষণের স্থানীয়করণ এবং কলিকাতার অর্থ বিতরণীয় সমাজের পোষকতাকরণ এবং সঞ্চয়ার্থ বেক স্থাপনকরণ এবং নগরীয় স্বাস্থ্যের বৃদ্ধি চেষ্টাকরণ এবং পূর্ব অঞ্চলের ঝিলহুইতে জলসেচনের দ্বারা অকর্ষণ্য ভূমিকে কর্ষণাকরণ এবং যে নূতন খাল এইক্ষেত্রে প্রতি দৃঢ় সংক্রমের দ্বারা সুশোভিত হইয়াছে তদ্বারা কলিকাতা রাজধানী বেষ্টিতকরণ এবং ভাগীরথীর সঙ্গে গন্ধরবনের পথ সংলগ্নকরণ ইত্যাদি নানা ব্যাপারেতে আমরা মহাজ্ঞে আছি। অপর অস্ট্রারক গমনাগমনীয় পথের আপনি যে সুগম করিয়াছেন তাহাতে আমরা অত্যন্ত কৃতজ্ঞতা স্বীকার করি। বিশেষতঃ দোয়াব অর্থাৎ অন্তর্বেদ দিয়া আপনি এক নূতন পথ করিয়াছেন এবং প্রধান বন্দর মীর্জাপুরের দক্ষিণ ও পশ্চিম দিগে অতিদৃঢ় অথচ মহোচ্চ এক রাস্তা করিয়াছেন এবং ভাগীরথী ও পদ্মানদীর মধ্যে এক মহাখালকরণের দ্বারা অতিগ্রীষ্মকালে গমনাগমনের পথ মুক্তকরণের যে কল্প করিয়াছেন ইত্যাদি বিষয়ে আমরা দেখিতেছি যে আপনি এতদেশের উন্নতি ও মঙ্গল বিষয়ে নিতান্ত চেষ্টিত আছেন। এবং আপনকার আমলের আরম্ভে সমসাময়িক লোকের নিকটে আপনি গমনাগমন করিতে ও পরামর্শ লইতে প্রস্তুত ছিলেন। জাপন করিয়াছিলেন এবং নিতাই সকলের সঙ্গে স্বচ্ছন্দে আলাপাদি যে করিয়াছেন এবং আপনকার পূর্বতন গবর্নর জেনরল বাহাদুর মুদ্রায়ত্নালয়ের দ্বারা তাবৎ নিয়মের আলোচনকরণবিষয়ে যে অতিভীত ও প্রতিবন্ধক ছিলেন তাহাতে আপনি ভীত ন হইয়া বরং প্রতি পোষকতা করিয়াছেন ইত্যাদি নানা বিষয়েতে আমারদের যে ভরসা জ্ঞানিয়াছিল তাহা সফল হইয়াছে।

আমরা যে দেশে বাস করিতেছি সেই দেশের হিতাণ আপনি যে সকল উপায় করিয়াছেন তাহার কতিপয় বিষয়ের বর্ণন করিলাম।...

(১৭ আগষ্ট ১৮৩৯ । ২ ভাদ ১২৪৬)

লাড উলিয়ম বেক্টারের মৃত্যু।—আমরা অত্যন্ত খেদপূর্বক লাড উলিয়ম বেক্টারের মৃত্যু সম্বাদ প্রকাশ করিতেছি। ইহার পূর্বে উক্ত সাহেব পৌড়িত হইয়া পারিস নগরে স্বাস্থ্যার্থ গমন করিয়াছিলেন এবং ঐ স্থানে অতি বিলপনীয় ব্যাপার ঘটিল তাহার ৩৬ বৎসর হইয়াছিল।

• ✍ ১৩ জুন ১৮৩৫ । ৩১ জ্যৈষ্ঠ ১২৪২)

রাজা রাজনারায়ণ রায়।—শুনিয়া অত্যন্তাপ্যায়িত হইলাম যে আমারদের গবর্নর জেনরল বাহাদুর লীঘুত সর চার্লস মেটকাপ সাহেব আন্দুলনিবাসি রাজা রাজনারায়ণ রায়কে রাজা বাহাদুর উপাধি প্রদান করিয়াছেন।

(১৬ জুলাই ১৮৩৬ । ২ শ্রাবণ ১২৪৩)

শুভসংবাদ।—আমরা পরমাপায়িত হইয়া প্রকাশ করিতেছি যে গত ১০ ফুল শুক্রবার আন্দুলের ভূপত্যালায়ে শ্রীলক্ষ্মীশুক মহারাজ রাজনারায়ণ বাহাদুরের এক নবকুমার শুভসংবাদ গ্রহণ করিয়াছেন। প্রথমতঃ এই শুভবার্তা বহুসংখ্যক তোপধ্বনিদ্বারা উক্ত রাজধানীতে সুপ্রকাশ করা গেল। পরে এই আনন্দজনক সন্বাদ শ্রবণে রাজবাটীস্থ এবং ভিন্ন গ্রামস্থ সর্বসাধারণ লোকে আনন্দার্ণবে নিমগ্ন হইলেন। কথিত আছে যে তদবধি নিরন্তর রাজকোষহইতে বদান্ততা প্রকাশ দ্বারা দীন দরিদ্রগণকে সন্তোষিত করিতেছেন এবং ইদানীং ঐ কুমারের শুভসংবাদে উক্ত শ্রীমহারাজ স্বীয় দলস্থ ও মহানগর কলিকাতাপ্রভৃতি স্থানের ভিন্ন দলস্থ ভূরি লোকদিগকে সামাজিক দ্রব্য প্রদানার্থ পিত্তল নির্মিত কলস ও স্থাল ও অন্যান্য দ্রব্য সামগ্রী আনয়ন করত বৃহদানারস্ত করিয়াছেন তদান মহোৎসবে প্রতিগ্রাহকগণ অত্যন্তাপায়িত হইতেছেন।

(২৫ জানুয়ারি ১৮৪০ । ১৩ মাঘ ১২৪৬)

শ্রীনাথ রায়ের মোকদ্দমা।—শ্রীনাথ রায়ের মোকদ্দমা বিষয়ে নীচে লিপিত বিবরণ আমরা নানা সন্বাদ পত্র হইতে সংগ্রহ করিলাম। বহুবাজার নিবাসি রামচাঁদ ঘটক ও চন্নিশ পরগনার অন্তঃপাতি রামকৃষ্ণপুর গ্রাম নিবাসি তারাচাঁদ চাটুযো ইঁহার আন্দুলের রাজা রাজনারায়ণ রায়ের কক্ষকারক ১০ তারিখে মাজিস্ট্রেট সাহেবের সন্মুখে উপস্থিত হইয়া এই মাক্য দিলেন যে ১০ তারিখে রাজা রাজনারায়ণ রায়ের হুকুমক্রমে ভৈরবচন্দ্র চাটুযো ও কালীপ্রসাদ মন্ডী ও বারকত সিংহ ও হর পানসাম ও শীতল সিংহ ও জগমোহন শ্রীনাথ রায়কে মারপিট করিয়া শুকেশের রাস্তার নিকটস্থ বাটী হইতে দ্রুতকরণ পূর্বক অত্যন্ত প্রহার করত আন্দুলের বাটীতে লইয়া গেল। এবং শ্রীনাথ রায় যে প্রহারিত হইয়াছিলেন তৎপ্রযুক্ত উপান শক্তি রহিত হইয়া অচৈতন্য প্রায় ছিলেন তাঁহাকে ধরিয়া উঠাইতে বসাইতে হইয়াছিল।

এইপ্রযুক্ত ঐ সকল ব্যক্তিরদিগকে গ্রেপ্তার করণার্থ এক পরওয়ানা বাহির হইল এই বিষয় আসামীর অবগত হইয়া ১৭ জানুয়ারি তারিখে শীতল সিংহ ও জগমোহন ব্যতিরেকে অন্য ব্যক্তির স্বৈচ্ছাপূর্বক উপস্থিত হইয়া এই মোকদ্দমায় জওয়াব দেওয়ার বিষয়ে প্রত্যেক ব্যক্তি ৫০০ টাকার তাইনে জামীন দিলেন এবং প্রত্যেক জন জামীনের জামীন দুই জনের প্রত্যেকে ২৫০ টাকা করিয়া জামীন দিতে হইল।

রাজা রাজনারায়ণ রায়ের জালক কালীপ্রসাদ ঘোস এবং বৈদ্যানাথ দে সরকার ইঁহার আসামীর জামীন হইলেন।

(১ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০ । ১০ মাঘ ১২৪৬)

রাজা রাজনারায়ণ রায়।

২৭ জানুয়ারি সোমবার।

উক্ত আসামী অদ্য আর্টচমেন্ট অনুসারে আদালতে হাজির হইলেন ।.....

আসামীর স্বকৃতিপত্রে এমত লিখিত ছিল যে শ্রীনাথ রায় বর্তমান মাসের ৮ তারিখে মুক্ত হইয়াছেন এবং তদবধি আমার জিন্মায় নাই । পক্ষান্তরে স্বকৃতিপত্রে এমত লিখিত ছিল যে শ্রীনাথ রায় আন্দুলের রাজার লোক সমূহেতে বেষ্টিত আছেন এমত অদ্য পক্ষান্তরে দৃষ্ট হইয়াছে ।

(২৬ ডিসেম্বর ১৮৩৫ । ১২ পৌষ : ১২৪২ ।)

ইশতেহার ।—খড়দহর শ্রীপ্রাণরুক্ষ বিধ্বাসের শালিধায় দুসড়ির বাগানেব ভিতর এক মোতাল্লা কুঠী ও পুষ্করিণী এবং ঐ কুঠীর রেয়ালের পশ্চিম গঙ্গাতীরের কান্দগ ও ঘাট খালি আছে । যদি কাহার কুঠী ও জায়গাসকল ক্রেয়া লগনের আবশ্যক থাকে তবে খড়দহ কিম্বা কলিকাতার দরমাহাটায় ঐ বাবুর বাটীতে গেলে ভাড়ার মাথা হইবেক । এবং চাকরের পূর্ক নীলগঞ্জের নীলের কুঠী মায় ১৬ ঘোড়া হৌজ ও জলের হৌজ ও ঘোড়া দু পাক বড়ী গুদাম মায় বহৎ এক পুষ্করিণী ও কমবেশ ২৫২৬ হাজার টাকার লহনামমেত ভাড়া দেখয়া পাউবেক... ।

(২৬ মার্চ ১৮৩৬ । ১৫ চৈত্র : ১২৪২ ।)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমীপেষু ।.....সংপ্রতি অবগত হইলাম যে শ্রীযুত আনরবল উইলিয়ম ব্লট সাহেব বাহাদুর ভারতবর্ষহইতে স্বদেশ গমন করিবেন ইহাতে এতদ্দেশীয় লোকসকলে কি পথান্ত দুঃখিত হইয়াছে তাহা বর্ণনে বর্ণনাত্য । অতএব শ্রীযুত ব্লট সাহেব বাহাদুর শ্রীশ্রীযুত আনরবল কোম্পানি বাহাদুরের খেপখাস্ত লভা এতদ্দেশীয় দীন দরিদ্র প্রজালোকের যেরূপ উপকার করিয়াছেন তাহার কিঞ্চিৎ লিখিতেছি... ।

১ দফা । যৎকালীন শ্রীযুক্ত ব্লট সাহেব জিলা জঙ্গলমহলেব জঙ্গ মাঞ্জমেন্টীপদে নিযুক্ত ছিলেন তৎসময়ে দীন দরিদ্র লোকেরদের উপকারার্থ নিজ পবচের দ্বারা তথায় এক মশাফিরখানা তৈয়ার করিয়া দিবাতে প্রতিদিবস হাজার দেড় হাজার দীন দরিদ্র লোক জমা হইলে তাহারদের নানাপ্রকার খাদ্য সামগ্রী দিতেন । আর চোর ডাকাইতে রদের এমত শাসন করিয়াছেন যে মহাজন লোকসকল আপনং ব্যবসায়ের জিনিসপত্র লইয়া এবং মশাফিরসকল নিকরদ্বয়ে গমনাগমন ও প্রজালোকসকল স্থখে কালযাপন করিতেছে ।

২ দফা । যে সময়ে শ্রীযুক্ত ব্লট সাহেব বাঙ্গালা ও বেহার ও উড়িষ্যা এবং পশ্চিম প্রদেশের পোলীসের সুপরিণ্টেণ্ডেণ্টীপদে নিযুক্ত হইলেন তৎকালীন চোর ডাকাইতের এমত শাসন করিলেন যে তাহাতে প্রজাসকল নিকরদ্বয়ে কালযাপন করিতেছিল ও মহাজনসকল জিনিসপত্র লইয়া দেশ-ব্যপিয়া কারবার করিতেছিল । কোন স্থানে কোন ব্যাঘাত হয় নাই এবং যেই জিলার মাজিস্ট্রেটলোক তদারকের গাফিলে ছিলেন তাহারদের মোনাসিব দমন করিলেন

৩ দফা । যে সময়ে জিলা কটকের সকল বিষয়ের তদারকের ও কোর্ট সর্কট ও কোর্ট আপীলের কমিশনারীপদে নিযুক্ত হইয়াছিলেন তৎকালীন রেবিনিউ মোতালকের অনেক মহল

সরকারের খাসে ছিল। ঐ সকল মহল তদারক করিয়া এমতপ্রকার বন্দোবস্ত জমীদারলোকের সহিত করিলেন যে তাহাতে সরকারের অনেক টাকা লভ্য করিলেন এবং জমীদারলোক তুষ্ট হইয়া বেওজরে মালগুজারি করিতে লাগিল। আর ফৌজদারী ও দেওয়ানী আদালতের মোকদমাসকল বিনাপক্ষপাতিলে এমত ফয়সলা করিতে লাগিলেন যে তাহাতে সকলই ধন্যবাদ দিতেছে। অপর দীন দরিদ্র লোকের কারণ জলেশ্বরঅবধি শ্রীক্ষেত্র পর্য্যন্ত স্থানে ২ দশ বারটা মশাফিকখানা তৈয়ার করাইয়া প্রতিদিবস নিজ খরচের দ্বারা খাদ্যসামগ্রী দিতে লাগিলেন। আর ৬ গঙ্গাখদেবের দর্শনার্থ যে সকল দরিদ্র লোক যাইত তাহারদিগকে অসংখ্য টাকা প্রদান করিতেন ইহাতে দরিদ্রলোকের কিপর্য্যন্ত উপকার করিয়াছেন। সম্পাদক মহাশয় বিবেচনা করিয়া দেখুন সরকারের আরো কিপর্য্যন্ত কিফাত করিয়াছেন জিলা কটকে সালিয়ানা ছয় লক্ষ মোন পাঙ্গা লবণ পোক্তান হইত। শ্রীযুত ব্রজ সাহেববাহাদুর তদারক করিয়া কটক জিলাকে দুই ভাগ করিলেন এক ভাগ কটক অপর ভাগ বালেশ্বর ইহাতে শ্রীযুত বাবু ব্রজমোহন ঘোষাল লবণপোক্তানির বিষয়ে বড় বিজ্ঞবর তাঁহাকে দেওয়ানীতে মোকরর করিয়া স্থানে ২ লবণচৌকী বসাইবাতে সালিয়ানা ১৬ লক্ষ মোন নিমক পোক্তান করাইয়া সরকারী গোলা শালিখায় চালান করিলেন। তৎকালীন এপ্রদেশে ১০০ মোন লবণ নীলামে ৫০০ টাকার হারে বিক্রয় হইয়াছে ইহাতে মাবেক পোক্তান ৬ লক্ষ মোন লবণ বাদে সালিয়ানা ১০ লক্ষ মোন লবণ বেশী পোক্তান হইয়া ৫০ লক্ষ টাকায় বিক্রয় হইয়াছে। তাহাতে সরকারের হর রকমে খরচ ১০ লক্ষ মোন লবণে ১০ লক্ষ টাকাবাদে ৪০ লক্ষ টাকা সালিয়ানা মুনাফা হইয়া ১৮২৪ সালঅবধি ১৮২৮ সালপর্য্যন্ত ৫ বৎসরে বেশী মুনাফা ২ কোটি টাকা সরকারের হইয়াছে। তৎপরে সদর বোর্ড রেভিনিউ ও স্প্রিম কোর্সেলের অমুঃপাতি হইয়া ও আগ্রা রাজধানীর গবর্নরীপদে ধারণ করিয়ঃ যেপ্রকার দক্ষতারূপে কন্সের আজাম করিয়াছেন তাহা সকলে দেখিয়াছেন অতএব সকল কন্সের বিজ্ঞ যে শ্রীযুত ব্রজ সাহেব বাহাদুর ভারতবর্ষ পরিত্যাগ করিলেন ইহাতে প্রজালোকের মনঃপীড়া হয় কি না। অতএব মহাশয় দর্পণে এই পত্রখানিকে স্থান দিবেন এবং কলিকাতা গেজেট ও ইঞ্জলিসমেন ও বাঙ্গাল হরকরা এবং অগ্ন্যন্ত ইন্সরেঞ্জী সন্দাদপত্রসম্পাদক মহাশয়েরা স্বয়ং পত্রে স্থান দিয়া শ্রীযুক্ত আনরবল উলিয়ম ব্রজ সাহেব বাহাদুর ও শ্রীলক্ষীযুক্ত গবর্নর জেনরল বাহাদুরের কর্ণগোচর করাইবেন যে শ্রীযুক্ত ব্রজ সাহেব ভারতবর্ষে আর কিছুকাল থাকিয়া শ্রীলক্ষীযুক্ত আনরবল গবর্নর জেনরল বাহাদুরকে ভারতবর্ষের তাবদ্বিগয় স্জ্জাত করিয়া প্রজালোকের ক্লেশ দূর করেন নিবেদন ইতি তাং ১৭ মাঃ। কঙ্গাচিৎ দর্পণপাঠকস্য।

(২ এপ্রিল ১৮৩৬। ২৯ চৈত্র ১১৪২)

সর চার্লস মেটকাফ সাহেবের প্রতি আবেদনপত্র। গত শুক্রবারে এতদেশীয় নানাধিক দুই শত মহাশয়েরা টৌনহালে সমাগত হইয়া এই নিয়ম করিলেন যে আমারদের মধ্যে কএক জন মুচিপোলাতে গমন করিয়া শ্রীযুক্ত সর চার্লস মেটকাফ সাহেবকে আবেদনপত্র প্রদান

করেন। ঐ পত্রের প্রতিলিপি নীচে প্রকাশ করা যাউতেছে। তাহার উত্তর শ্রীযুক্ত পশ্চাৎ প্রেরণার্থ অঙ্গীকার করিলেন। ঐ আবেদন পত্র শ্রীযুক্ত রাজা রাজনারায়ণকৃষ্ণ শ্রীযুক্তের সম্মুখে পঠিত হইল। ঐ পত্রে ২৪০০ ব্যক্তির স্বাক্ষর ছিল।

শ্রীযুক্ত সর চার্লস মেটকাফ সাহেব বরাবরেণু।—

নূনাধিক এক বৎসর হইল আগ্রার গবর্নরী পদ ধারণার্থ আপনকার শুভগমনোপলক্ষে কলিকাতা ও তদঞ্চল এতদেশীয় মহাশয়েরা অনেক সন্মম ও স্নেহসূচক পত্র আপনাকে প্রদান করিলেন। সরকারী কার্যে আপনকার অতিনৈপুণ্যপ্রযুক্ত এবং হিন্দুস্তান দেশের সৌভাগ্য-প্রযুক্ত কএক মাসপর্যন্ত আপনি সর্বাপেক্ষা উপরি পদস্থ হইয়া এইক্ষণে তাহা হইতে অবরোহণ করিলেন তথাপি ঐ অল্প কালের মধ্যে আপনকার এমত কীর্তি হইয়াছে যে তাহাতে আপনকার নাম আমারদের সম্মান সমৃদ্ধিক্রমে চিরকাল স্মরণীয় থাকিবে। অতিযথার্থ এক ব্যবস্থার দ্বারা আপনি তাবৎ ভারতবর্ষস্থ লোকেরদিগকে ইহা জ্ঞাপন করিয়াছেন যে উত্তরকালে মাদালতের মধ্যে সর্বসাধারণ ব্যক্তিকেই সমান জ্ঞান করা যাইবে এবং কোন ব্যক্তি অপরাধী হইলে তাহার ধন বা উচ্চপদপ্রযুক্ত মার্জন হইবে না এবং অপরাধের দণ্ড তাহাকে হইতে পারিবে না। তাবৎ রাজধানীর মধ্যে একই প্রকার টাকা চালাঘনের দ্বারা আমারদের দেশ বিদেশীয় বাণিজ্যের সুগম ও উন্নতিহওনের সুযোগ হইয়াছে। বঙ্গদেশে পরমিট পঞ্চদশ শতাব্দী রহিত করাতে যে রাহাদারি মাসুলের দ্বারা দেশীয় সর্বসাধারণ লোকের বাণিজ্যের ব্যাধাত জন্মিতেছিল সেই মাসুলের অতিদ্রঘণ্ত দুঃখদ ব্যাপারসকল আপনার আমলে উঠিয়া যাইতে আরম্ভ হইয়াছে এবং যদিপি নিমকের এক চেটিয়া ব্যবসায় না রাখিলে সরকারী কার্যের খরচ যোগান ভার হয় তথাপি নীলামের দ্বারা নিমক বিক্রয় করিতে যে নানান দুঃখ হইত এবং মহাজনেরদের হাতে এক চেটিয়ার ব্যাপার থাকাতে যে অশেষ ক্লেশ হইত তাহা মূল্য নির্দিষ্ট করিয়া ক্ষুদ্র বিক্রয়ের হুকুম দেওয়াতে উঠাইয়া দিয়াছেন। অপর আপনকার আমলের যে মুখ্য কীর্তি চিরস্মরণীয় থাকিবে তাহা এই যে মুদ্রাঘন্ত্রের বাপসব দ্রুতকরণ। আপনিই প্রথমে ঐ ব্যাপার উত্তম নির্কক্ষে স্থাপন করিয়া তদ্বারা আমারদের সর্বপ্রকার বিদ্যা লাভে উৎসাহ জন্মাইয়াছেন। আপনকার শাসনসময়ের মহাকীর্তি এতরূপে সংক্ষেপে বর্ণনা করিলাম ইহাতে সর্বসাধারণ লোকই আপনকার বাধ্য হইয়াছেন বিশেষতঃ আমার-দিগকে অতিবাধ্য করিয়াছেন যেহেতুক এইক্ষণে আমারদের যে বিষয় এবং উত্তরকালীন যে ভরসা আছে সে সকল ভারতবর্ষীয় ভূমিসম্পর্কীয়। যে বুদ্ধি বিবেচনার দ্বারা এই মহাকীর্তি কীর্তিত হইল এবং যে পরমপরহিতৈষিতার দ্বারা এই সকল কল্প নির্বাহ হইল তাহা স্বীকার না করিলে আমরা এই মহোপকারের অযোগ্য হইতাম। আমরা আরো ইহা স্মরণ করি যে এই দেশব্যতিরেকে আপনার অণু কোন দেশ নাই এমত জানেই আমারদের মধ্যে বহুকালাবধি বাস করিয়া আপনি অনুলুল ব্যবহার করিতেছেন এবং আপনকার পদোপলক্ষে যে অর্থ প্রাপ্তি হয় তাহা এমত বদান্যতাপূর্বক বিতরণ করিয়াছেন যে ঐ সকল অর্থ কেবল

চতুর্দিকস্থ লোকেরদের তুষ্টিার্থই আপনকার হস্তগত হইয়াছিল এমত বোধ হইতেছে। এবং আমারদের দেশীয় রীতি ব্যবহারের বিষয়ে এমত সন্নিবেচনাপূর্বক কার্য্য করিয়াছেন যে আপনি যে দেশ শাসনার্থ আসিয়াছেন ঐ দেশ নিজেরই এমত জ্ঞান না করিলে ঐদৃশ কার্য্য সকল হইত না। অতএব আমারদের হৃদয় এমত স্নেহেতে পরিপূর্ণ আছে যে আপনার কার্য্যের দ্বারা উত্তরকালীন গতিক বিষয়ে আমারদের যে অন্তর্ভব হইতেছে তাহা বর্ণন করিতে অসমর্থ যদিপি সরকারী কার্য্য গ্রহণ না করেন তথাপি আপনি যে স্থানে বাস করিবেন সেই স্থানেই আমারদের প্রার্থনা আপনকার অনুগামিনী হইবে। যদিপি আপনি দেশীয় কার্য্যের ভার পুনগ্রহণ করেন তবে আপনকার কার্য্য দৃষ্টে আমারদের উত্তরকাল বিলক্ষণ ভৎসাই জন্মিবে। অতএব আপনি এইক্ষণে অগ্রতর যে কল্পনা অবলম্বন করিবেন তাহাতে এই নিশ্চয়ই জানিবেন যে যে কোটিই লোকের প্রতিনিধি হইয়া আমরা আপনকার নিকটস্থ হইয়াছি তাঁহারা আপনার বাধাতা ও স্নেহ সম্পূর্ণরূপে জ্ঞান করেন।—এতদেশীয় কলিকাতা ও তদঞ্চল ভূরিশো জনানাং।

(৪ জুন ১৮৩৬। ২৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৩)

গত ৬ ফেব্রুয়ারি তারিখে মৃত জ্ঞান পামর সাহেবের সম্মার্থে এবং তাঁহাকে চিরস্মরণ রাখিবার নিমিত্তে তাঁহার স্বহৃদ অমাত্যবর্গ এতন্নহানগরের টৌনহালে এক সভা সংস্থাপন করিয়াছিলেন তাহাতে শ্রীযুত কর্নেল বিটসন সাহেব সভাপতি হওনান্তর এই নির্দ্ধারিত হইল যে ৮প্রাপ্ত সাহেবের বন্ধুবর্গকর্তৃক একটা টাদা হইয়া তাঁহার প্রতিমূর্ত্তি নির্মাণ করিয়া কোন এক নির্দ্ধারিত স্থানে সংস্থাপন হয় এই কথা সভায় সর্বজনকর্তৃক গ্রহণ হইলে...। অবশেষে শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু রামরায় রায় এবং কতিপয় মাগু ইঙ্গলণ্ডীয় মহাশয়েরদিগের অন্তমত্যানুসারে ইহা নির্দ্ধারিত হইল যে এতদেশীয়েরদিগের মধ্যে একটা টাদা হইয়া মোং কলিকাতা কিম্বা ইহার অন্তঃপার্শ্ব কোন গ্রামে যে স্থানে দরিদ্র প্রজাগণ জলের নিমিত্তে অত্যন্ত কষ্ট পায় সেই স্থানে উক্ত সাহেবের পুণ্যে একটা পুষ্করিণী খনন হয় তাহাতে উক্ত বাবুরা অনুগ্রহপূর্বক প্রত্যেক সিকা ১০০ টাকার হিসাবে টাদার বহিতে স্বাক্ষর করিয়াছেন।...১৬ জ্যৈষ্ঠ সন ১২৪৩ সাল। শ্রীগঙ্গাপ্রসাদ মজুমদার।

(১৮ জুন ১৮৩৩। ৬ আষাঢ় ১২৪৩)

শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেব।—কলিকাতা কুরিয়র সংবাদপত্রে প্রকাশিত এক পত্রের দ্বারা বোধ হইতেছে যে কলিকাতা নগরস্থ এতদেশীয় লোকের শিক্ষাবর্দ্ধক অথচ সর্ব-হিতৈষী শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেব ইঙ্গলণ্ড দেশে গমনোদ্যত হইয়াছেন।

(২৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬ । ১০ আশ্বিন ১২৪৩)

...মৃত রাজা শিবচন্দ্র রায়ের বিধবা স্ত্রী শ্রীমতী জয়মণি দাসী বধুরাণী ও শ্রীমতী শিবসুন্দরি বধুরাণী... ।

(৭ জানুয়ারি ১৮৩৭ । ২৫ পৌষ ১২৪৩)

গত মঙ্গলবার সাংসময়ে শ্রীলক্ষ্মীযুক্ত লর্ড অকলণ্ড সাহেবের রাজ্যে তৃতীয় সমাজে ইউরোপীয় ও এতদেশীয় বহুসংখ্যক লোকের সমাগম হইয়াছিল তাহাতে স্তম্ভনীয় যে সকল বস্তু বিস্তারিত থাকে তন্মধ্যে অতিসুদৃশ্য দুই রোপ্যময় গাড়ু ছিল তাহার এক গাড়ু... শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুরের বায়ে হামিল্টন কোর্কর্ক নির্মিত হয়।...গাড়ুর ওজন হাজার ভরির ন্যূন নহে.....কারুকরী অতিবিস্ময়নীয় তাহাতে এতদেশীয় কারিকরেরদের অত্যন্ত প্রশংসা হয়। ঐ উভয় মহা তৈজসই আগামি ঘোড় দৌড়ে পুরস্কার প্রদত্ত হইবে।...

(২৪ জুন ১৮৩৭ । ১২ আষাঢ় ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়ের:—জিলা চব্বিশ পরগনার অন্তর্গত আনন্দেরপুর পরগনার মধ্যে মোং বারাসত নিবাসি ৮ রায় দেওয়ান রামসুন্দর মিত্রনামক এক ব্যক্তি অতিবড় ভাগ্যবস্ত দয়াশীল ধার্মিক ছিলেন। সন ১২২৩ সালের মার্চ শ্রাবণে উত্তরাধিকারী দুই পুত্র রাখিয়া লোকান্তরগত হইলে ঐ দুই পুত্রের মধ্যে জ্যেষ্ঠ রায় নীলমণি মিত্র কনিষ্ঠ রায় প্রাণকৃষ্ণ মিত্র উভয়ে ঐক্যতায় কালযাপন করিয়া সন ১২৩১ সালের ১০ বৈশাখে ঐ নীলমণি মিত্র আপন পুত্র রায় রসিকলাল মিত্রকে রাখিয়া লোকান্তরগত হইলে রসিকলাল মিত্র পিতার বিষয় সকল রীতিমত পিতৃব্যের সহিত ভোগদান করিয়া আপন এক অবীরা স্ত্রী শ্রীমতী মতিসুন্দরী দাসীকে উত্তরাধিকারিণী রাখিয়া জ্ঞানপসক ৮ প্রাপ্ত হইলে পর ঐ অবীরা স্বামির যথাশাস্ত্র শ্রাদ্ধাদি ক্রিয়া করিয়া ঐ বারাসতের বাটতে পীড়িতা হইলে স্বামির পিতৃব্য আপন সৌভাগ্য জ্ঞানে চিকিৎসার বৈপলীতা করণোদ্যোগ হওয়াতে ৮ ইচ্ছায় ঐ অবীরার পিতা কলকাতার গরগাটানিবাসি শ্রীযুক্ত বাবু মহাশয় বসুজ প্রতিপালকবর মহাশয় ঐ ভবনে কল্লার সন্নিধানে গিয়া তথাকার ধর্মকর্ম মন্থ বুঝিয়া ঐ কল্লাকে স্বভবনে আনিয়া যথোচিত চিকিৎসার দ্বারা সুস্থ্য করিয়া ঐ অবীরার স্বাবরাদি বস্তুসকল রক্ষণাবেক্ষণ করণাশয়ে সদর দেওয়ানী ইত্যাদির বিচারকর্তারদিগের অনুরোধে এক লক্ষ একত্রিশ হাজার টাকার জামীন দিয়া অছি মোকরর হইয়া সনন্দ প্রাপ্ত হইয়াছেন। .. কশ্চিৎ শ্রীউমেশচন্দ্র বসোঃ।

(৮ জুলাই ১৮৩৭ । ২৬ আষাঢ় ১২৪৪)

যে মোকদ্দমায় শ্রীমতী নবীনমণি দেবী ফরিয়াদী ও মৃত লাউলিমোহন ঠাকুরের পুত্র

অথচ উত্তরাধিকারী ও উইলের টর্নি শ্রামলাল ঠাকুর ও হরলাল ঠাকুর আসামী সেই মোকদ্দমায় গত ২৫ মার্চ তারিখে স্প্রিম কোর্টে যে ডিক্রী হয় সেই ডিক্রীর হুকুমক্রমে মৃত লাডলিমোহন ঠাকুরের মহাজনেরদিগকে এবং যাহারা তাঁহার সম্পত্তি দানদ্বারা প্রাপ্ত হইতে পারেন তাঁহারদের প্রতি হুকুম দেওয়া যাইতেছে যে উপরিউক্ত কোর্টে শ্রীযুত ঞ্চর সাহেবের আপীসে তাঁহার সমক্ষে আগামি অক্টোবর মাসের ১ তারিখে বা তাহার পূর্বে কোন তারিখে হাজির হইয়া আপন২ কর্ত্ত বাবত পাওনা ও দানদ্বারা পাওনাবিষয় সাব্যস্ত করেন তাহা না করিলে উপরিউক্ত হুকুমের দ্বারা যে উপকার হইত তাহা হইবে না।

গাষ্টর আপীস ১ জুন ১৮৩৭

(১৪ অক্টোবর ১৮৩৭ । ২৯ আশ্বিন ১২৪৪)

[কোন পত্রপ্রেরকহইতে ।]

দরবার।— গত ৪ অক্টোবর তারিখে বেলা ৪ ঘটটার সময় গবর্নমেন্ট হৌসে শ্রীল-শ্রীযুত লাড' অকলও গবর্নর জেনরল বাহাদুরের দ্বারা এক দরবার হয়। যৎকালীন শ্রীশ্রীযুত গবর্নমেন্টের এবং স্বীয় সেক্রেটারী অর্থাৎ শ্রীযুত মাকনাটন সাহেব ও শ্রীযুত কালবিন সাহেব এবং অমাত্যবর্গ সমভিব্যাহারে এক বিশেষাগারে আগমন করিলেন তৎসমকালে শ্রীযুত নওয়াব তহস্বর জঙ্গ বাহাদুর ও শ্রীযুত নওয়াব হোসাম জঙ্গ বাহাদুর ও শ্রীযুত মহারাজ রাধাকান্ত বাহাদুর ও শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুর ও শ্রীযুত রাজা নৃসিংহচন্দ্র রায় বাহাদুর স্ব২ পদানুসারে যথাক্রমে মর্যাদাপুরঃসরে শ্রীশ্রীযুতের সমীপোস্থিত হইয়া মাদরে গৃহীতানাস্তর আতর ও পান প্রাপণে বিদায় হইলেন।

অপর রাজোপাধিনিমিত্ত রাজা রাধাকান্ত বাহাদুর খেলায়াৎদ্বারা সম্বর্দ্ধিত হইলেন।

শ্রীশ্রীযুত দরবারগৃহে পদার্পণমাত্র তৎসম্মুখবর্ত্তি শ্রেণীবদ্ধ সৈন্যগণ সরাঙ্গপতাকা এবং বাদ্যদ্বারা অভিবাদন করিল পরে ভিন্ন২ রাজার উক্তিকার ৩৭ অগ্নাগ্ন মাত্র জনগণ রীতিমত সাক্ষাদনস্তর একেই খেলায়াৎ প্রাপ্ত হইলে দরবার ভঙ্গ হয়।...

(২ ডিসেম্বর ১৮৩৭ । ১৮ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেণু।— শ্রীযুত বাবু কুমার সত্যচরণ ঘোষাল বাহাদুর সংপ্রতি ডাকের দ্বারা কাশীধামে গমন করিয়াছেন তাঁহার পত্র এবং ঐ ধামস্থ তদীয় মিত্রবর্গের পত্রদ্বারা শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাদুরের অতি প্রশংসনীয় কর্ম্ম বিশেষতঃ তদ্দেশীয় রাজা ও অগ্নাগ্ন মাত্র মহাবংশ প্রসূতেরদিগকে খেলায়াৎপ্রতি দান করিয়াছেন ইহা শুনিয়া আমার অত্যন্তাফ্লাদ জন্মিয়াছে আপনকারও তদ্রূপ জন্মিবে বোধে ঐ সকল খেলায়াৎ প্রাপ্ত ব্যক্তিরদের নাম প্রেরণ করিতেছি...। ৮ তারিখে শ্রীলশ্রীযুক্ত ঐ স্থানে এক দরবার করিলেন

তাহাতে এই সকল মহাশয়েরা উপস্থিত ছিলেন এবং তাঁহারা এই সকল পুরস্কার প্রাপ্ত হইলেন।

রাজা উদিতনারায়ণের পুত্র শ্রীযুক্ত রাজা ঈশ্বরীপ্রসাদ বাহাদুর ও জয়প্রকাশ সিংহের পৌত্র তাঁহার নাম জ্ঞাত নহি ও শ্রীযুক্ত রাজা কালীশঙ্কর ঘোষাল বাহাদুর ও শ্রীযুক্ত বাবু হরিনারায়ণ সিংহ ও শ্রীযুক্ত বাবু কুমার সিংহ ও শ্রীযুক্ত রাজা পদ্মীমল্ল ও শ্রীযুক্ত কুমার উদিতপ্রকাশ সিংহ ও শ্রীযুক্ত কুমার সত্যপ্রসন্ন ঘোষাল প্রভৃতি সমাগত হইয়াছিলেন।

এবং পশ্চাৎ লিখিতব্য মান্য মহাশয়েরা লিখিতব্যমত পুরস্কার প্রাপ্ত হইলেন।

রাজা ঈশ্বরীপ্রসাদ বাহাদুর সপ্ত পাটার খেলাৎ ৩ এক হাটী ১ এক অর্থ ও এক পালকি এবং মুক্তার হার ও শিরপেচ কলগী এবং ঢাল তলবার।

বাবু জয়প্রকাশ সিংহের পৌত্র সপ্ত পাটার খেলাৎ এবং ঢাল তলবার ১ মুক্তাহার ও শিরপেচ কলগী। রাজা কালীশঙ্কর ঘোষাল বাহাদুর সপ্ত পাটার কলগী ও মুক্তাময় হার ও এক পালকি। বাবু হরিনারায়ণ সিংহ সাত পাটার খেলাৎ ৩ এক হাটী ১ এক অর্থ। বাবু কুমার সিংহ সাত পাটার খেলাৎ ও গোসোয়ারা এবং এক হোড়া শাও। রাজা পদ্মীমল্ল সাত পাটার খেলাৎ ও মুক্তার হার ও শিরপেচ কলগী। কুমার উদিতপ্রকাশ সিংহ ছয় পাটার খেলাৎ ও শিরপেচ কলগী।—ভূকৈলাস রামকুমার বন্দোপাধ্যায়।

(১৬ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ৩ পৌষ ১২৪৩)

শ্রীযুক্ত দর্পণ সম্পাদক মহাশয় সমীপেষু।—আমার লিখিত পোলীসের কোন আমলার অন্তায় বিষয়ক পত্র যাহা দর্পণে অর্পিত হইয়াছিল ২ ডিসেম্বর তারিখের দর্পণে তাহার উত্তরাভাস প্রকাশ হইয়াছে ঐ আভাস লেখক উভয়পক্ষের কোন পক্ষীয় নহেন এই কথা লিখিয়া পূর্বেই স্বীয় সততা জ্ঞাপন করিয়াছেন। এবং নাম স্বাক্ষর স্থলে আপনাকে যথার্থবাদী ব্যক্ত করেন কিন্তু তিনি যেরূপ লিখিয়াছেন তাহাতে আমার প্রতি ঐ সততা ও নামান্তরূপ কার্য্য করা হয় নাই যাহা হউক আমি এবিষয়ে তাঁহাকে অধিক বলিব না। কিন্তু যে দুই আইনের উল্লেখ করিয়া পোলীসের ঐ আমলার অবাস্তিত শক্তি স্থাপন করিয়াছেন তাহাতে আইন বিষয়ে অনভিজ্ঞ লোকেরদের ভ্রম জন্মিতে পারে অতএব তদ্বিষয়ে কিঞ্চিৎ লিখিত হইল।

পত্র প্রেরক লেখেন দারোগা বাবুর প্রতি যেরূপ ব্যবহার করিয়াছিলেন তদনুরূপ ব্যবহার করণের ছকুম কেবল এক আইনে নহে কিন্তু দুই আইনে অর্থাৎ ১৭২৩ সালের ৯ আইনে ১৮১৭ সালের ২০ আইনে আছে। সম্পাদক মহাশয় এস্থলে আমায় খেদপূর্বক বলি যদি পত্র প্রেরক উক্ত দুই আইনেতে দৃষ্টি করিতেন তবে কদাচ এরূপ লিখিতেন না। তিনি কাহার মুখে শুনিয়া কেবল আমাকে অপ্রস্তুত করিবার নিমিত্ত আইনের নাম উল্লেখ করিয়াছেন।

আমি উক্ত দুই আইনের প্রতি প্রকরণ বিবেচনা করিয়াছি তাহাতে ১৭২৩ সালের ৯ আইনের মধ্যে অধিক চাকর রাখনিয়ার বা আগন্তুক লোকের প্রতি দারোগার কাছের

নামোল্লেক্ষ মাত্র নাই আর ১৮১৭ সালের ২০ আইনে যাহা লেখা আছে তাহাত্তে দারোগা অধিক চাকর রাখনিয়াকে বা আগন্তুক ভদ্রলোককে কিছু জিজ্ঞাসা করিতে পারে। তাহাকে এমত পরাক্রম প্রদত্ত হয় নাই বরঞ্চ ১৮১৭ সালের বিংশতি ব্যবস্থাতে দারোগার প্রতি যে আজ্ঞা আছে আমি তাহা লিখিয়া দিতেছি এই আজ্ঞা দেখিয়া লেখক মহাশয় স্বীয় ভ্রম সংশোধন করুন।

১৮১৭ সালের বিংশতি ব্যবস্থার ৩০ ধারার প্রথম প্রকরণে লেখেন। যদি কোন লোক অসাধারণ সংখ্যক অস্ত্রধারি সৈন্য প্রস্তুত করেন এবং নূতন দুর্গ নির্মাণ অথবা পুরাতন দুর্গ পরিষ্কার কিম্বা অস্ত্রশস্ত্রাদি যুদ্ধোপযুক্ত বস্তু আহরণ আরম্ভ করেন তবে সরকারের দারোগা নিয়ত এ বিষয় মাজিস্ট্রেট সাহেবের নিকট জ্ঞাপন করিবেন।

ঐ ব্যবস্থার ৩১ ধারার দ্বিতীয় প্রকরণে লেখেন বাদশাহের কার্যেতে কিম্বা সম্রাট কোম্পানি বাহাদুরের সিবিলা বা মিলেটারী সম্পর্কীয় কার্যেতে নিযুক্ত নহেন এমত কোন ইউরোপীয় ব্যক্তি যদি দারোগার সৌম্যবচ্ছিন্নের মধ্যে বাসেচ্ছু হইয়েন তবে ঐ দারোগা মাজিস্ট্রেট সাহেবের গোচর করিবেন।

সম্পাদক মহাশয় পোলীসের কোন আমলা আমার প্রতি যে ব্যবহার করিয়াছিল পত্রপ্রেরক এই আইনের নাম লিখিয়া বলিয়াছেন তাহা যথার্থ করিয়াছে। কিন্তু পূর্বেক্ত আজ্ঞানুসারে 'আমার প্রতি তাহার যথার্থ ব্যবহার করা হইয়াছে কি না আপনি বিচার করিবেন। যথার্থবাদী নামধারি লেখক এবিষয়ে কেবল আমাকে দোষী কহিয়াছেন এমত নহে অতি সন্দিগ্ধ মাজিস্ট্রেট সাহেব যিনি সর্বদা আইন দেখিয়া সাবধানপূর্বক বিচার করেন তাহার প্রতিও বলিয়াছেন যে তিনি আইন দৃষ্টি না করিয়া ঐ আমলাকে ধমক দিয়াছেন। অতএব জ্ঞানি লোক সকলকে সংশোধনপূর্বক নিবেদন করিতেছি মহাশয়েরা বিবেচনা করিবেন স্বয়ং আইন দৃষ্টি না করিয়া যিনি ঐ মহামহিমাম্পদ বিচার কর্তাকে ব্যবস্থানভিঙ্গ বলেন তিনি কিরূপ নিন্দনীয় হইবেন।

পত্র প্রেরক প্রথমার্ধে যাহা লিখিয়াছেন তাহার উত্তর এই পর্য্যন্ত লিখিয়া লেখনীকে বিশ্রাম দিলাম শেষার্ধের উত্তর এইরূপে লিখিব না কেননা তিনি স্বীয় নাম ধাম গোপন করিয়া যাহা ইচ্ছা তাহাই লিখিয়াছেন। যদি আমাকে কোন বিষয়ে দোষী করিতে পারেন তবে নাম ব্যক্ত করিয়া লিখিবেন তাহার পরে যেরূপ লেখা দেখিব আমিও তদনুরূপ ব্যবহার করিব। নতুবা তিনি লুকায়িত ভাবে থাকিয়া একত্ৰ তুচ্ছ বলিবেন আমি রাজকীয় ব্যবস্থানুসারে তাহাকে ধরিতে পারিব না তবে নিরপেক্ষ বিবাদে কেবল আমার সময় নাশ ও মহাশয়কে বিরক্ত করা হইবে অতএব তাহা করিব না। কিন্তু অবশেষ পত্র প্রেরক মহাশয়কে একটি সনাচার দিতেছি তিনি যে দারোগাকে ভাবিয়া দোষ উদ্ধার করিতে উদ্যত হইয়াছিলেন সে গরীব কএকদিন হইল পদচ্যুত হইয়াছে অতএব এই সময়ে যদি পারেন তবে অগ্রে তাহার উপকারের পন্থা দেখুন। শ্রীগৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ।

(৬ জ্যৈষ্ঠ ১৮৩৮ । ২৪ পৌষ ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণ সম্পাদক মহাশয়েষু।—আপনি গত শনিবারে আমার যে পত্র বন্ধমানের দারোগার বিষয়ে শ্রীগৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশের পত্রের উত্তর যাহা প্রকাশ করিয়াছেন তাহার ভাষান্তর করিতে কিঞ্চিৎ ভ্রম হইয়াছে অর্থাৎ যে স্থানে লিখিতেছেন যে গৌরীশঙ্কর কি ইহা অপহুব করিতে পারিবেন যে তাঁহার কোন এক মোকদ্দমাতে সাক্ষ্য দেওন ক'লে তিনি অপ্রতিভ হন নাই সে স্থানে মুনিবের না হইয়া মুনিব হইবেক অর্থাৎ গৌরীশঙ্কর কি ইহা জ্ঞাত নহেন যে তাঁহার মুনিব কোন স্থানে সাক্ষ্য দেওনকালে অপ্রতিভ হন নাঃ দ্বিতীয় যে স্থানে উকীলের পরওয়ানা ভাষান্তর করিয়াছেন সে স্থানে পরওয়ানা না হইয়া অন্য রূপে উকীল লইয়া বন্ধমানের গিয়াছেন কি না ইহা হইবেক ইহা নিবেদন মিতি। কস্তাচিৎ দয়াপাওয়াদিনঃ।

(২১ সেপ্টেম্বর ১৮৩৯ । ৬ আশ্বিন ১২৪৬)

রাণী বসন্তকুমারী।--বর্তমান মাসের ১৬ তারিখে শ্রীযুত হেজর সাহেব শ্রীমতী রাণী বসন্তকুমারীর পক্ষে উকীল স্বরূপ সদর দেওয়ানী আদালতে উপস্থিত হইয়া বন্ধমানের সিবিল ও সেসন জজের কএক হুকুম অগ্রথা করণার্থ এক দরখাস্ত করিলেন। বিশেষতঃ উক্ত রাণী শ্রীমতী রাণী কমলকুমারী ও প্রাণ বাবুর সঙ্গে এক মোকদ্দম করিতেছেন। ঐ মোকদ্দমাতে অনেক সম্পত্তির দাওয়া আছে। গত জ্যৈষ্ঠ মাসে তিনি প্রথমতঃ বন্ধমানের মাজিস্ট্রেট সাহেবের সম্মুখে তৎপরে জজ সাহেবের নিকটে দরখাস্ত করিয়া কহিলেন যে আমি প্রাণ বাবুর দ্বারা কারাবদ্ধ ব্যক্তির গায় আছি অতএব প্রার্থনা করি যে আমার উকীল ও মোক্তারের সহিত স্বচ্ছন্দে কথোপকথন করিতে পারি। গত মাঘ মাসে শ্রীযুত ওয়াইট সাহেবের আজ্ঞাক্রমে আমাকে রাজবাটা হইতে গোলাবাটাতে থাকিবে। অন্যত্র হইল কিন্তু প্রাণবাবু ঐ বাটার চতুর্দিক পদাতিকের দ্বারা বেষ্টিত করিয়াছেন তাহাতে আমি সেই স্থানেও কএদির গায় থাকিয়া ঐ বাবুকর্তৃক অত্যন্ত অপমানিত হইতেছি এবং যে স্থানে আমি বন্ধপ্রায় আছি ঐ স্থান এমত কদম্বা যে বন্ধমানের চিকিৎসক সাহেব আপনিই কহিয়াছেন যে গবর্ণমেণ্ট কএদিরদিগকে যদি এমত স্থানে রাখিতেন তবে অশুভ তাঁহারদের প্রাণ হইত এবং অনেক দিবস পর্যন্ত এমত স্থানে বাস করিলে কোন ব্যক্তিই প্রায় পাঁচিতে পারে না।

(২৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩৯ । ১৩ আশ্বিন ১২৪৬)

মহারাণী বসন্তকুমারী।—সদর দেওয়ানী আদালতের জজ শ্রীযুত টকর সাহেব পরিশেষে উক্ত রাণীর মোকদ্দমা নিষ্পত্তি করিয়াছেন। বিশেষতঃ গত শনিবার শ্রীযুত বেগি সাহেব রাণী কমল কুমারীর পক্ষে উপস্থিত হইয়া কহিলেন যে বন্ধমানের মাজিস্ট্রেট সাহেব রাণী বসন্তকুমারীকে চৌকি দেওনার্থ কোন পেয়াদা বসান নাই কিন্তু তাঁহার এক্ষণে রাণী কমল কুমারীকে আপনার লোক দ্বারা চৌকি দেওনার্থ অনুমতি করিয়াছিলেন। আরো কহিলেন

যে পরলোকপ্রাপ্ত তাঁহারদের স্বামী বাজা তেজস্জর বাহাদুরের দান পত্রে এইরূপ লিখিত ছিল যে যুব রাণী বড় রাণীর অধীনে থাকিবেন।

শ্রীযুত টকর সাহেব কহিলেন আমি নিশ্চয় বোধ করি যে গত মার্চ মাসের ২৩ তারিখ ও আগষ্ট মাসের ২৯ তারিখের মাজিস্ট্রেট সাহেবের যে হুকুম তাহা অবৈধ ও অনিয়মিত হওয়া প্রযুক্ত অন্তর্থা করিতে হইবে যেহেতুক উভয় রাণীর তুল্য ক্ষমতা অথচ ঐ আজ্ঞার দ্বারা রাণী বসন্তকুমারীকে বড় রাণীর অধীনে রাখা গিয়াছিল। আরো কহিলেন যে উভয় রাণীর অস্বাধারি ব্যক্তিরদিগকে একত্র আসিতে অনুমতি দেওয়াতে মাজিস্ট্রেট সাহেব অন্তর্চিত কার্য্য করিয়াছিলেন কারণ তাহাতে দাঙ্গা হইতে পারিত। অপর এইক্ষণে হুকুম করা যাইতেছে যে ঐ রাণী স্বেচ্ছা মতে সর্বত্র গমনাগমন করিতে পারেন। শ্রীযুত টকর সাহেব আরো হুকুম করিলেন যে তথাকার সিবিল ও সেনস জজ সাহেব আপনার হুকুমের আপিল হইবে বলিয়া সেই হুকুম জারী করিতে অন্তর্চিত করিয়াছেন অতএব তাঁহার সেই হুকুম স্বগিত করণের আজ্ঞা দেওয়া যাইতেছে।

(৫ অক্টোবর ১৮৩৯ । ২০ আশ্বিন ১২৪৬)

রাণী বসন্তকুমারী।—গত শনিবারের দর্পণে আমরা লিখিয়াছিলাম যে রাণী বসন্তকুমারীর মোকদ্দমায় বর্ধমানের শ্রীযুত মাজিস্ট্রেট সাহেব যে দুই আজ্ঞা দিয়াছেন তাহা সদরদেওয়ানী আদালতের শ্রীযুত জজ সাহেব বেআইনী ও অন্তর্থা নিশ্চয় করিয়াছেন। এইক্ষণে আমরা জ্ঞাত হইলাম যে ঐ হুকুম মাজিস্ট্রেট সাহেব করেন নাই কিন্তু ঐ জিলার জজ সাহেব করিয়াছিলেন অতএব সদরদেওয়ানী আদালতের জজ সাহেব যে দুই হুকুম রদ করিয়াছেন তাহা ঐ জজ সাহেবের।

কলিকাতা রাজধানীস্থ এই সপ্তাহের এক সংবাদ পত্রে লেখে যে তথাকার জজ সাহেব শসপেণ্ড হইয়াছেন এবং তদ্বিষয় তজ্জবাজ করণার্থ এক কমিস্যন প্রেরিত হইয়াছেন কিন্তু তৎপরে ঐ সাহেবের শসপেণ্ড হওয়ার লিখন ঐ সংবাদ পত্রে অন্তর্থা লেখেন কিন্তু সকলের এমত বোধ হইয়াছে যে গবর্নমেন্ট রাণী বসন্তকুমারীর মোকদ্দমা অতিশুদ্ধরূপে তজ্জবাজ করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন। বোধ হইতেছে যে প্রাণ বাবু ও রাণী কমলকুমারীর প্রবোধেতে রাণী বসন্তকুমারীর বিষয়ে অতি বেআইনী ব্যাপার হইয়াছে।

(২৩ ডিসেম্বর ১৮৩৭ । ১০ পৌষ ১২৪৪)

ইশতেহার।—স্ববে বাঙ্গালার কোর্ট উলিয়মের কলিকাতা নগরের পাতরিয়া ঘাটার ৮ প্রাপ্ত দেওয়ান দেবনারায়ণ ঘোষ যে উইল করিয়া যান ঐ উইলের প্রোবেট স্ববে বাঙ্গালার কোর্ট উলিয়মের সুপ্রিম কোর্ট এক্সিকিউটিভ এলাকার সম্পর্কে উক্ত উইলে লিখিত দুই টার্ন পাতরিয়া ঘাটস্থ শ্রীযুত আনন্দনারায়ণ ঘোষ ও শ্রীযুত গিরীন্দ্রচন্দ্র ঘোষকে অদ্য প্রদান

করিলেন। ঐ মৃত ব্যক্তির ইষ্টেটের উপর যে কোন ব্যক্তির দাওয়া থাকে তাহা পূর্বোক্ত টর্নিরদিগকে অবিলম্বে জ্ঞাপন করিবেন কিম্বা কাহারো স্থানে ঐ মৃত ব্যক্তির পাওনা থাকে তিনি ঐ টাকা উক্ত টর্নিরদের স্থানে অগৌণে অর্পণ করিবেন।—হেজর ও ইসমানী। কলিকাতা ১২ ডিসেম্বর ১৮৩৭।

(১৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮। ৭ ফাল্গুন ১২৯৪)

শ্রীযুত দর্পণ সম্পাদক মহাশয় সনৌপেনু।—স্বয়ং রাজা প্রতাপচন্দ্র বলিয়া যে ব্যক্তি পতাকা উড্ডীয়মান করত কলিকাতার মধ্যে ভ্রমণ করিতেছেন তিনি রাজা প্রতাপচন্দ্র কি না আমি নিশ্চয় বলিতে পারি না। কিন্তু নিজ রাজবাটীর প্রাচীন লোকের বাক্য প্রমাণে বোধ হইতেছে মহারাজ প্রতাপচন্দ্রের মরণ ব্যাপার অত্যাশ্চর্য্য বটে তাহার বিস্তারিত এই যে অধিকা গমনের চারি দিবস পূর্বে তাহার জর হয় তাহাতে বারদ্বারিতেই থাকেন এবং ঐ সময় রাজ্য কবিরাজেরা অনেকে অনেক প্রকার ঔষধ দিয়াছিলেন। তাহার মধ্যে এক ব্যক্তি ঔষধের মধ্যে তাজা বিষ দেন কিন্তু মহারাজ প্রতাপচন্দ্রের অতি প্রিয় পাত্র এক বৈদ্য পুস্তকই ত্যাগিয়াছিলেন মহারাজকে তাজা বিষ ভক্ষণ করাইবেন। অতএব ঔষধ প্রস্তুত করিয়া সাফাতে আনিবামাত্র প্রিয় পাত্র কবিরাজ মহারাজকে চক্ষু ঠারিয়া নিষেধ করিলেন। এই প্রকার উদ্যোগ তিন চারি বার হয় এবং বৃদ্ধ মহারাজ সাফাতে বসিয়া ভক্ষণার্থ উপরোধ করেন তাহার কারণ এই যে গোপনায় বিষ প্রয়োগের ব্যাপার বৃদ্ধ মহারাজের গোচর ছিল না। কিন্তু যুবরাজ কদাচ সে ঔষধ গ্রহণ করিলেন না এবং এক হস্তীর উপর ঢকা অণু হস্তাতে আহারি বসাইতে হুসুম নিম্ন তৎক্ষণাত্ গঙ্গাযাত্রা করিলেন।

গঙ্গাযাত্রার প্রসঙ্গ শুনিয়া শ্রীমতী ছোট বধুরাণী যুবরাজকে স্বীয় মহলে আসিতে বলিয়া পাঠাইলেন তাহাতে যুবরাজ উত্তর করিলেন তাহার মহলে গেলেও আমার প্রাণরক্ষা হইবেক না। অতএব ছোট রাণী যদি আমার সহিত গমন করিতে পারেন তবে আস্তান নতুবা সমস্যাপুরে যদি ভগবান করেন তবে সাফাত হইবে এই গঙ্গাযাত্রা কালে নানাবিক সহস্র লোক নবীনবয়সে একত্র হইয়াছিল। এবং বোধ করি পরাণচন্দ্র বাবুও একথা অস্বীকার করিতে পারিবেন না যে প্রতাপচন্দ্র মহারাজ স্বাভাবিক রূপে বারদ্বারি হইতে নামিয়া হস্তারোহণ পূর্বক অস্বকতে গমন করিয়াছিলেন।

রাজা অধিকাতে গিয়া পাচ দিবস ছিলেন তাহার পরে কেহ বলে মরিয়াছেন কেহ বলে জলে অদৃষ্ট হইয়াছেন কিন্তু মরণ বা অদর্শন যাহা হউক শ্রীযুত বসন্তলাল বাবু নিশ্চয় বাক্যে পারেন। কেননা তৎকালে তিনি ও ব্রহ্মানন্দ গোস্বামী ও ঘাসী পুণ্ডিত এই তিন ব্যক্তি নিকট ছিলেন বৃদ্ধ মহারাজও অধিকার্য যাইতে ছিলেন কিন্তু পথের মধ্যেই শুনিলেন রাজার অসুস্থ হইয়া শেষ হইল। অতএব সেই স্থান হইতে ফিরে গেলেন এবং রাজবাটীতে গিয়া বধুরাণীদিগের হস্তে যে সকল চাবি ছিল তাহা লইয়া কহিলেন যুবরাজ মরিয়াছেন।

তাহার পরে রাজবাটীর ঘেরূপ ব্যবহার আছে পরিবারের মধ্যে কেহ যদি লোকেরা একত্র বসিয়া নিয়মিত কয়েক দিন বন্ধস্থলে করাঘাত করেন সেই ব্যাপার আরম্ভ করেন। রাজার মরণ বিষয়ে আর কেহ আন্দোলন করেন নাই এখন পতাকাচিহ্নিত অনিশ্চিত রাজ্যের আগমনেতে এই সকল বিষয় উত্থাপন হইতেছে। এবং ইহাও ব্যক্ত আছে যুবরাজের মরণের পর এক দিবস বাবু বাহির সর্দারগণ পুষ্করিণীতে স্নানার্থ গমন করিয়াছিলেন কিন্তু চতুর্দিকে লোকের করতালি-ধ্বনিতে পান্ধীর কপাট দিয়া সত্বর আসিতে হইয়াছিল যাহা হটক ফলে নিশাঙ্কপারি ব্যক্তি বন্ধমানে গেলে সাধারণ লোক দ্বারা অনেক সাহায্য পাইবেন। এবং রাজবাটীস্থ প্রাচীন লোকেরাও তাঁহাকে পরীক্ষা করিতে পারেন আমার বোধ হয় অনিশ্চিত প্রতাপচন্দ্র প্রতাপচন্দ্রের মরণাব-ধারণার্থ যদি বন্ধমানে হাকিমের নিকট সাক্ষ্য প্রমাণের আবেদন করেন তবে এ বিষয়ের অনেক আন্দোলন হইবেক এবং মরণের কারণ গুপ্তাভিপ্রায় সকলই ব্যক্ত করিতে পারিবেন। প্রমাণকারিণঃ।

(১১ মার্চ ১৮৩৮। ১২ চৈত্র ১২৪৪)

বন্ধমানের মোকদ্দমা।— গত সপ্তাহে বন্ধমানের রাণীরদের ব্যাপার বিষয়ে কলিকাতার মধ্যে অনেক আন্দোলন হইতেছে তৎপ্রযুক্ত আমরা দুঃখের সম্বাদ পত্রহইতে তদ্বিবরণ গ্রহণ করিলাম। বন্ধমানের রাজা দুই রাণী অর্থাৎ বড় রাণী শ্রীমতী কমলকুমারী ও ছোট রাণী শ্রীমতী বসন্তকুমারীকে রাখিয়া লোকান্তরগত হন। এবং তৎসময়ে ছোট রাণীকে অনেক স্থাবর সম্পত্তি নিদ্দিষ্ট করিয়া দেন তাহাও কিয়দংশ কলিকাতার মধ্যে আছে এইক্ষণে তাহা শ্রীযুত প্রাণচন্দ্র বাবু ও শ্রীমতী বড় রাণীর দখলে আছে। শ্রীমতী বসন্তকুমারী সুন্দরী অথচ সস্ত্রী আপনার বিষয় অধিকার করণার্থ নালিস করিতে ইচ্ছুক হইয়া বড় আদালতের উর্কীল শ্রীযুত হেজর সাহেবকে এক মোক্তারনামা দেন তাহার সাফী এই রাণীর এতদেশীয় দুই জন দাসী ছিল এই মোক্তার-নামার সত্যতার বিষয়ে প্রমাণ লভনার্থ বন্ধমানের মার্জিস্ট্রেট শ্রীযুত ওগেলবি সাহেবের প্রতি বড় আদালতের এক হুকুমনামা প্রেরিত হয় তাহাতে এই আজ্ঞা ছিল যে এই মোক্তারনামা দুই জন দাসীর সাফ্যের দ্বারা প্রমাণিত কিন তজ্জবাজ করিবেন। তাহাতে অনেক দিন এই দুই দাসী বন্ধমানের আদালতে উপস্থিত থাকে। পরিশেষে শ্রীযুত ওগেলবি সাহেব শ্রীযুত মেলিস সাহেবকে আজ্ঞা করেন যে এই হুকুমনামা জরী করিয়া ফিরিয়া পঠান। তাহাতে এই সাহেব তদনুরূপ করিয়া শ্রীযুত ওগেলবি সাহেবকে কহিলেন যে এই হুকুমনামা আমার নামে প্রেরিত হয় নাই অতএব আমি তাহা জারী করিলে মঞ্জুর হইতে পারে না তৎপ্রযুক্ত অন্য এক হুকুমনামা শ্রীযুত ওগেলবি ও শ্রীযুত মেলিস উভয় সাহেবের নামে প্রেরিত হইল কিন্তু তাহা তাহা জারী না করিয়া লিখিলেন এই হুকুমনামাভ্রসায়ে কথ্য করিতে আমারদের আপত্তি আছে। পরে অন্য এক জন সাহেবের নামে অপর এক হুকুমনামা প্রেরিত হওয়াতে তিনি তৎক্ষণাৎ তাহা জারী করিলেন। অতএব এইক্ষণে ছোট রাণীর পক্ষে মোক্তারনামা সিদ্ধ হওয়াতে অগোণেই সুপ্রিম কোর্টে মোকদ্দমা আরম্ভ হইবে। বোধ হইতেছে এইক্ষণে শ্রীযুত প্রাণচন্দ্র বাবু ও শ্রীমতী

বড়রাণী কমলকুমারীর উদ্যোগে শ্রীমতী রাণী বসন্তকুমারী নজরবন্দী আছেন। অতএব শ্রীবৃত্ত হেজর সাহেব বর্ধমানের গমন করিলেও ঐ রাণীর সহিত কোন কথোপকথন হইতে পারিল না। কুরিয়র পত্র লেখে যে এইরূপে চারি মাস গত হইলে পর ঐ সাহেবের প্রতি আদালতের অনুমতি হইল যে আপনি রাণীর সঙ্গে সাক্ষাৎ করিতে পারেন।

(১২ জানুয়ারি ১৮৩৯। ২৯ পৌষ ১২৪১)

প্রতাপচন্দ্রের মোকদ্দমা।—ষষ্ঠবিংশ দিবস। ৩ জানুয়ারি।—কলিকাতা নিবাসি ডেবিট হের সাহেব সাক্ষ্য দিলেন আমি কলিকাতায় চিকিৎসালয়ের সেক্রেটারী যখন বর্ধমানের রাজ প্রতাপচন্দ্র কলিকাতায় থাকিতেন তখন তাঁহার সঙ্গে সাক্ষাৎ করণের আমার অনেক উপায় ছিল তাহা ১৮১৭। ১৮ সালে হয়। আমি ছয় সাত বার তাহার সঙ্গে চৌরঙ্গীতে তাহার বাটতে যাইতাম প্রত্যেকবার এক ঘণ্টা। সন্ধ্যা ঘণ্টা পর্যন্ত থাকিতাম আমার বোধ হইত অসম্মী রাজ প্রতাপচন্দ্রের ঠিকতুল্য। মাজিস্ট্রেট সাহেবের আদালতের নিকটবর্তী কুরিয়র ছবি আমি দেখিয়াছি ঐ ছবির সঙ্গে আমি আসামীর রূপ প্রত্যক্ষ বিষয়ে অতিশুদ্ধ রূপে পরিচয় করিলাম এবং আসামীর নাসিকা ও ছবির নাসিকা ও চক্ষু তুল্যই দেখিলাম এবং মুখ ও রং ছবির সদৃশই আছে। ছবির মুখ ও রং আসামী অপেক্ষা কিঞ্চিৎ ভারি ও গোবর্ষণ কিন্তু সামান্য আকার তুল্যই আমার বোধ হয় যে আসামী পূর্বাপেক্ষা কিঞ্চিৎ বৃহৎ ও কৃষ্ণবর্ণ হইয়াছেন আসামী কৃষ্ণ হওয়াতে প্রথমত আমার বোধ ছিল যে রাজা অপেক্ষা কিঞ্চিৎ লম্বা কিন্তু বহু র দীর্ঘতা ও আমার দীর্ঘতা একা করিয়া দেখিলাম যে আসামী ঠিক প্রতাপচন্দ্রের তুল্য রূপে প্রায়ঃ আমা অপেক্ষা কিঞ্চিৎ লম্বা প্রতাপচন্দ্রও এষ্ট রূপ দীর্ঘ ছিলেন আমি অজ্ঞ জেহেঙ্গল নামে আসামীকে দেখিয়া তাঁহার সঙ্গে কথা কহিলাম প্রথমত আসামীর স্বরণ ছিল না যে আমি বামমোহন রায়ের সঙ্গে সাক্ষাৎ করিয়া ছিলাম কিন্তু কিঞ্চিৎ পরে কহিলেন যে তিনি বামমোহন রায়েকে সঙ্গে করিয়া আমার ঘরে আসিয়াছিল। এবং তোমার সঙ্গে বনকৈব সিংহের গায় একটা দিন্দুক ছিল তাহার মধ্যে একটা ছুরবিণ ছিল সেই ছুরবিণের দ্বারা আমার উভয়ে ছাদের উপরে উঠিয়া চন্দ্র দেখিলাম তিনি আরো কহিলেন যে তোমার নিকটে অতি আশ্চর্য এক পিজরা ছিল তাহার মধ্যে দুই পক্ষী ছিল। তদ্রূপ পিজরা আমার নিকটে ছিল তাহা আমি তৎপরে অযোধ্যার রাজাকে দিলাম আমি সেই পিজরা কখন রাজ প্রতাপচন্দ্রকে দেখাই নাই কিন্তু হইতে পারে যে আমার কোন চাকরে তাহাকে দেখাইয়া থাকবে। তিনি ছুরবিণের বিবরণ অতিশুদ্ধরূপে কহেন নাই কিন্তু তাহার লখাইর কথা ঠিক কহিলেন। যে জিজ্ঞাসার বিষয় আমি আসামীকে কহিলাম তাহা আমি কখন কোন বান্দিকে কহি নাই কেন না তাঁহার প্রত্যাগমনের বিষয় এবং তাহার মৃত্যু ও জমীদারী তাগ করিয়া যাওয়ার বিষয় অতি বিরুদ্ধ জনরব শুনিয়া বোধ হইল তাহাতে আমাকে সন্দেহ মানিতে পারে অতএব এই সকল জিজ্ঞাসা আমি গোপনে রাখিলাম। অজ্ঞ তাঁহাকে দেখনের পূর্বে তাঁহার প্রত্যাগমনের পর আমি

দুই বার দেখিলাম একবার পানীহাটিতে রাজকুমার চৌধুরীর বাটীর নাচে গিয়াছিলেন তৎ সময়ে আসামীর দাড়ি ছিল অতএব তাঁহার মুখের অধোভাগ আমি দেখিতে পাইলাম না কিন্তু মুখের উপরি ভাগ প্রতাপচন্দ্রের গায় অনেক প্রকারে বোধ হইল দ্বিতীয় বারে প্রথমকোটে তাঁহাকে দাড়ি রহিত দেখিলাম এবং তৎ সময়ে বোধ হইল যে তাঁহার আকাশ পকার ঠিক প্রতাপচন্দ্রের গায় তাহাতে আমি লিখ সাহেবকে তাহা কহিলাম বৃথা তৎপ্রযুক্ত আমার প্রতি এই সফীনা হইয়াছে। আমি আসামীকে নিতান্ত বর্ধমানের রাজ্য প্রতাপচন্দ্র জান করিতে অদ্য তারিখের পূর্বে তাঁহার সঙ্গে কখন কথা কহি নাই আমি আসামীর নাসিকাতে একটা আশ্চর্য্য বিষয় দেখিলাম তাঁহার নাসিকাতে ঘর্ষ হইয়া থাকে জেহেলখানায় অত্র কোন আসামীর এইরূপ ঘর্ষ হয় না।

(১২ মে ১৮৩৮ । ৭ জ্যৈষ্ঠ ১২৭৫)

মহামহিম শ্রীসুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয়েষু।—জিলা ভূগলির সেণ্ডাপুলির জমিদার ৬ প্রাপ্ত হরিশ্চন্দ্র রাজা বৈদ্যবাটীর পুতাতন হাটের স্থান সক্ষীর্ণপ্রযুক্ত অথবা ঐ হাটে দুই দিন জমিদারের সম্পর্ক থাকাতে বা অত্র কোন কারণ প্রযুক্তই হউক অনেক বায়বাসন পূর্বক দরবার করত আপনার জমিদারি সেণ্ডাপুলিতে ঐ পুরাণহাট ভাঙ্গিয়া বসান। বিশেষত রাজা অনেক টাকা ব্যয়পূর্বক বহুসংখ্যক ঘর প্রস্তুত করিয়া দিয়া ঐ সোণার হাট বসাইয়া আর স্বর্গীয় হাট করিতে গেলেন। এইক্ষণে খেলের বিষয় যে এই হাটের উত্তরাধিকারিণী দুই রাজমহিষী দুই পোষ্য পুত্র করিয়াছেন ঐ বালকেরা এইক্ষণে নাবালগ এবং রাণীরাও অবলা জমিদারীও হস্তান্তর ইতিমধ্যে কলিকাতা নিবাসি অতিধনাচ্য বাবু শ্রীযুক্ত আশুতোষ দেব মহাশয় ঐ হাটের নিকটস্থ দেবগঞ্জ নামক এক গণ্ড বসাইয়া ছিলেন কিন্তু অনেক টাকা ব্যয় ভ্রমণ করিয়াও তাহাতে প্রায় তাদৃশ কৃতকার্য্য না হওয়াতে এইক্ষণে ঐ নাবালগ বালক ও ঐ অবলারদের হাটের উপর বল প্রকাশ করত ঐ হাট ভাঙ্গিয়া আপনারদের ভগ্ন দেবগঞ্জ পূরণ করিতেছেন এবং শুনা গিয়াছে কলিকাতাস্থ ব্যাপারি লোকেরদিগকে অনেক টাকা দিয়া ঐ দেবগঞ্জের নীচে ভুরিং নৌকা শনি মঙ্গল বারে বন্ধন করিয়া রাখেন যদ্যপি কলিকাতাস্থ ব্যাপারি লোক রাজার হাটে না যায় স্তবরাং রাইয়ত লোকের দ্রব্যাদি বিক্রয় না হইলে দেব বাবুর হাটে আসিতেই হইবেক ইহাতে দেববাবুর কিছু পৌরুষ নাই উক্ত রাজা বর্ধমান থাকিলে প্রশংসা হইত। কশ্চিৎ পরদুঃখ কাতরস্ত।

আশুতোষ দেব (ছাত্তাবাবু) সম্বন্ধে সমসাময়িক সংবাদপত্র ইহঁতে কিছু কিছু তথ্য জানিতে পারা গিয়াছে। তাঁহার মৃত্যুতে ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত ১৮৫০ সনের ১লা ফেব্রুয়ারি (শুকবার) তারিখের 'সংবাদ প্রভাকরে' যাহা লেখেন নিম্নে তাহা উদ্ধৃত করা হইল :—

“...গত মঙ্গলবার স্বপ্ননা অবসান সময়ে বাবু আশুতোষ দেব মহাশয় পাণিহাটির উদ্যানের সম্মুখে ভাগীরথী তীরে নীরে সন্ধান পূর্বক পরমেষ্ঠী দেবতা ভাবনা করিতে করিতে মৃত্যুমুখে পরিলেন। সন্ধান পূর্বক যোগ্যধানে গমন করিয়াছেন।...কি অশুভক্ষণে নিঃসুর ক্ষতরোগ তাঁহার রসনাগ্রে উপস্থিত হইয়াছিল,...ঐ সংঘাতিক নিদারুণ যোগ

কয়েকমাস পর্যান্ত বাবুকে অসাম ক্লেস দিয়া তাঁহার দেহের সহিত জীবনের বিচ্ছেদ করিল, নি পরিতাপ!... এত দিনের পর দেবপুর অন্ধকার হইল, দেব পরিবারের হাহাকার শব্দে পালাগ-কল কঠিন সময়ও আঁর্ হইতেছে। প্রাতঃস্মরণীয় পুণ্যাঙ্গা ৩ রামচন্দ্র দেব মহাশয়ের বংশধর সকল দেব পুত্রের সহিত অসুস্থিত হইলেন।...হে বন্ধুগণ বাবু গিরীশচন্দ্র দেব কোথায়? তোমার পিতৃ বিয়োগ হইল, ঠিকি আনিয়া আমারদিগের সহিত বিলাপ বারিধিবারি প্রবাহে নিমগ্ন হও। হে প্রমথনাথ বাবু গমি অতি পুণ্যাঙ্গা ছিলে, ত্রাট্ বিয়োগের অন্তরতর বস্ত্রণা তোমাকে সস্ত্রাগ করিতে হইল না।

আহা! বাবু আশুতোষ দেব মহাশয়ের তুলা সরলস্বভাব উদারচিত্ত, সদালাপি, চিত্তভঙ্গ্য নন্দজনসম্পন্ন, লোক প্রায় প্রাপ্ত হওয়া যায় না, তিনি করুণার সাগর ছিলেন, পরোপকার-গুণ তাঁহার বিদ্যমান জীবনের অনঙ্গর স্বরূপ ছিল, কত পরিবার ও কত নির্দীন লোক কেবল তাঁহার অদ্যাত্ত বনান্ততর উপর নিভর করিয়া স্বদেশে জীবন-বাট্ নির্ভাহ করিতেন তাঁহার সংখ্যা করা যায় না...দে মহাঙ্গা পরত্ পদর্শনে সর্বদা কাহর হইতেন এবং তাঁহা নিবারণ করিতে পারিলেই আনন্দ অনুভব করিতেন, দুঃখি বালকদিগকে আহার দিয়া তাহারদিগের বিদ্যালয়গেলন বিষয়ে ব্যস্ত করা গিনি অতি কঠব্য কাণ্ড বলিয়া জানিতেন, শাপ্ত বিষয়ে তাহার একপ বক্ত্ তিনের বিদ্বান লোক পাইলে তাঁহাকে মাসিকপুত্রি দিয়া অতিশয় আদর পূর্বক রাখিতেন এবং সময়ে সময়ে তাহার বক্তিত শাপ্ত বিষয়ের আলাপ করিয়া পরম প্রৌ হইতেন তিনি আপনার পুস্তকালয়ে সংগৃহিত প্রায় সমুদয় গ্রন্থ সংগ্রহ করিয়াছিলেন। দেশের হিত বর্ধন ও হিন্দু ধর্ম সংস্থাপন বিষয়ের কোন সদুত্থান হইলে সদ্যোগ্রে তাহার প্রক্তি পরকল্প আন্দকল্য করিতেন তাঁহার জ্ঞায় সংগীত বিদ্যালয়বাণী অধুনা প্রায় প্রাপ্ত হওয়া যায় না, তিনি শিল্পকলা হইতে দে সকল উত্তমোত্তম গায়ক সময়ে সময়ে নগরে আসিয়াছেন তিনি তাহারদিগকে লইয়া যথেষ্ট আনন্দ করিয়াছেন, এবং তাহারদিগের সাহায্যার্থ অকাহরে অর্থ দিয়াছেন। আহা! এইধরণে সংগীত বিদ্যা জিনি : বাস্তবিক কোথায় সেইরূপ আদর ও সাহায্য প্রাপ্ত হইবেন, আশুতোষ বাবু সপ্রঃ শ্রকবি ছিলেন, তাঁহার বিরাচিত অনেক গীত প্রচলিত আছে এবং উত্তমোত্তম গায়কগণ তাঁহার ভাব বস, মুর, রাগ, তাল মান গৃহীত করিয়া বাবুকে সাধুবাদ করিয়াছেন।

মৃত মহাঙ্গা আশুতোষ দেব মহাশয়ের সমুদয় গুণ বর্ণনা করিতে হইলে দশ দিবসের পত্রও স্থানই সঙ্গীতা হয়...বঙ্গদেশের এক মহাশয় কৃতান্ত কর্তৃক অপহৃত হইল...

(২৮ জুলাই ১৮৩৮ । ১৪ শ্রাবণ ১২৪৫)

কলিকাতার ইংলভুক সোসাইটি যে সভা এতদেশীয়দিগের বিদ্যা বিষয়ের অগ্রোপকারক হইয়াছেন সেই সভার সেক্রেটের শ্রীষূত পাদরি ইয়েট সাহেব এই কন্ম পরিত্রাগ করিবেন এতক্লে বণে আমরা অতিশয় দুঃখিত হইলাম এমত দুঃখিত আমরা আর অন্য কোন বিষয়ে হই নাই। এই পাদরি সাহেব বাহির রাস্তার নিকটে গাীয়া আছে তাহার পাদরি ইনি বাঙ্গালা বিষয়ে যেমত উত্তম বিজ্ঞ এমত বিজ্ঞ ইংলণ্ডীয় মনো প্রায় নাই। এই পাদরি সাহেব বাঙ্গলা ভাষা বিষয়ে পারদর্শী এবং যে অতিশয় ভারি কন্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন সেই কন্মস্থানের যে রীতি নীতি এবং তদ্বিষয়ের পারিপাট্য জানিতেন এবং তাহার যে প্রকার শৌলতা সর্ব সমীপে নয়তা আর স্বভাবত বাক্যের কোমলতা আর তিনি যে প্রকার কএক বংসর এই কন্ম করিতেছেন ইহাতে তিনি এই কাণ্ডে অতিনিপুণতম হইয়াছেন। এই কন্ম স্থানের যান্ত্র মেম্বরগণ এইধরণে চেষ্টিত আছেন যে এই পাদরি সাহেবের কন্মে তুল্য মনুষ্য পাইলে ভাল হয়। এবং এই সভার মেম্বরগণ ইউরোপীয় ও এতদেশীয় হইতে বিবেচনা পূর্বক ব্যক্তি নির্ঘ করিয়া সভাকে পূর্ণা করুন কিন্তু আমরা বলিতে ভীত হই কেননা এই পাদরি সাহেবের তুল্য শ্রমি ও নিপুণ মনুষ্য পাওয়া প্রায় কঠিন। আমরা অনুমান করি যে নিয়

লিখিত প্রকারে যদি ঐ পাদরি সাহেবের কৰ্ম তিন চার জনকে বিভক্ত করিয়া দেন তবে স্থলভ হইতে পারে বাঙ্গলার বিষয়ে এক জন বাঙ্গালি এবং পারশির কার্যে মোসলমান সংস্কৃতে পণ্ডিত এবং ঔড় দেশীয় কার্যে উড়িয়া নিযুক্ত করা উচিত এমত অনেক মনুষ্য বলিতে পারিবেন যে এমত উত্তম বিদ্বান মনুষ্য পাওয়া অতি স্বকঠিন কারণ সৰ্বশুণাঙ্কিত ব্যক্তি প্রায় পাওয়া যায় না। এই প্রতিবন্ধকের আমরা উত্তর করি যে যাহার যে দেশীয় বিদ্যা তাহাতে তিনি ভাল হইবেন অতএব উত্তম রূপে কৰ্মনির্ভাহ করিতে পারিবেন। আমরা লিখিবার সময়ে শুনিলাম যে ইঙ্গল বুক সোসাইটী খ্রীযুক্ত পাদরী ইয়েট সম্মুখে নিবেদন করিয়াছেন যেপর্য্যন্ত শ্রী পিয়র্স সাহেব এতদ্দেশে না আইসেন সেইপর্য্যন্ত ঐ পাদরি সাহেব ঐ কৰ্ম সম্পন্ন করেন।

(১৮ আগষ্ট ১৮৩৮। ৩ ভাদ্র ১২৭৫)

রষ্টমজী কাণ্ডাসজীর পরিবার।—আমরা শুনিয়া আশ্চর্য্যিত হইলাম যে আগারদের সহবাসি খ্রীযুক্ত রষ্টমজী কাণ্ডাসজীর শ্রীমতী সহধর্ম্মিণী বোম্বাইহইতে সমুদ্রপথে সম্প্রতি কলিকাতায় আসিয়াছেন যে রূপ হিন্দু ও মোসলমানের স্ত্রীলোকেরা সমুদ্র পথে জাহাজে গমনার্থ অনিচ্ছ তদ্রূপ পারস্যী স্ত্রী লোকেরাও বটেন অতএব দেশীয় রীতির বিরুদ্ধে এই প্রথম এক জন স্ত্রী তদ্রূপ জাহাজারোহণে আগমন করিয়াছেন। ফলতঃ এমত সাহসী হইয়া দেশীয় কুব্যবহার যে পরিত্যাগ করিয়াছেন ইহাতে রষ্টমজী মহাশয়ের অত্যন্ত প্রশংসা হইয়াছে।

(১৮ আগষ্ট ১৮৩৮। ৩ ভাদ্র ১২৭৫)

আমরা অতিশয় প্লেদপূর্কক প্রকাশ করিতেছি যে মেদিনীপুরের বিদ্যালয়ের সম্পাদক যে লেপটেনেন্ট টি স্প্রাইট সাহেবের মৃত্যু হইয়াছে এবং আসামের সদরে সত্বর যে যজ্ঞরাম খরঘরিয়া লোকজন তিনিও মরিয়াছেন ইহারা উভয়েই উত্তম বিদ্বান ছিলেন।

(২৫ আগষ্ট ১৮৩৮। ১০ ভাদ্র ১২৭৫)

মুর্শিদাবাদের রাজা।—৩ প্রাপ্ত রাজ উৎকল সিংহ বাহাদুরের পোষা পুত্র খ্রীযুক্ত রাজা রামচন্দ্র বাহাদুর কিয়দ্দিবস হটল লক্ষণোস্ত খ্রীযুক্ত নবাব মমতাজদ্দৌলা বাহাদুর সমভিব্যাহাবে কলিকাতা মহানগর দর্শন কারণ আগমন করেন।...

(২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৯। ২১ মাঘ ১২৭৫)

রাজা গোপীমোহন দেবের মোকদ্দমা।—যে অতি গুরুতর মোকদ্দমা সর্বত্র রাজা গোপীমোহন দেবের মোকদ্দমা বলিয়া প্রসিদ্ধ অথচ যে মোকদ্দমা ১৪ বৎসর অবধি চলিতেছে এবং যাহাতে ১৫ লক্ষ টাকা লিপ্স আছে সেই মোকদ্দমা আগামি সপ্তাহে সুপ্রিমকোর্টে বিচার হইবে এবং বোধ হয় তাহার তজবীজ করিতে পাঁচ ছয় দিবস লাগিবে মোকদ্দমার মূল কথা এই

যে পয়বস্তি ভূমিতে অধিকারী কোন্ ব্যক্তি হয় এবং এই বিষয়ে সাধারণ জমিদারদের অত্যন্ত ক্ষতি বৃদ্ধিলিষ্ট বিশেষতঃ ১৮২১ সালে লাটরির কমিটি গঙ্গাতীরস্থ রাস্তা প্রস্তুত করণার্থ আপনাদের সংগৃহীত টাকার কিয়দংশ ব্যয় করিতে নিশ্চয় করিলেন এবং ১৮২৩ সালের আইন অনুসারে কার্য স্থির করিলেন ঐ আইনক্রমে জুষ্টিস অফ দিপাস সাহেবেরদের প্রতি কিয়ৎসং সীমার মধ্যে রাস্তা প্রস্তুত করিতে হুকুম আছে কিন্তু ঐ রাস্তা যদি কোন ব্যক্তির ভূমির উপরে পড়ে তবে তাহার মূল্য ভূম্যধিকারিকে দিতে হুকুম আছে এবং যদি তাহাতে উত্তরের সম্মতি হয় তবে আপোসে বন্দাবস্তদ্বারা ঐ ভূমির মূল্য নিগম করিতে হুকুম হইল কিন্তু তাহাতে যদি সম্মতি না হয় তবে তাহার মূল্য জুরির বিবেচনার দ্বারা স্থির করিতে হুকুম হইল অপর নতুন টাকশাল অবধি নিমতলার ঘাটপর্যন্ত প্রায় অর্ধ ক্রোশ ব্যাপিয়া স্ত্রীতান্ত্রি তালুকদার মদা দিয়া রাস্তা পড়িয়াছে ঐ তালুক রাজা গোপীমোহন দেবের পৈতৃক এবং তাহার মৃত্যুর পরে তদীয় পুত্র রাজা রাধাকান্ত দেব তাহার অধিকারী। ঐ রাস্তা নির্মাণের বিষয়ে রাজা গোপীমোহন দেব তৎসময়ে কোন আপত্তি করেন নাই কিন্তু স্ত্রীতান্ত্রির জমিদার বা তালুকদার বন্দাবস্ত উক্ত আইন অনুসারে আপনার ভূমিতে রাস্তা হইলে প্রস্তুত তাহার মূল্যের দাওয়া করিলেন এবং লাটরির কমিটি ও গবর্ণমেন্ট ঐ ভূম্যধিকারির দাওয়া দেওনে অস্বীকৃত হইলে তখন তিন একুটিতে এক বিল ফাইল করিলেন ইহাতে বর্তমান মোকদ্দমা আরম্ভ হইল। অনন্তর রাজা গোপীমোহন দেবের মৃত্যুর পরে রাজা রাধাকান্ত দেব গবর্ণমেন্টে দরখাস্ত দিয়া প্রার্থনা করিলেন যে এই বিষয় সালিসের দ্বারা বা প্রকারান্তরে নিষ্পত্তি হয়। কিন্তু গবর্ণমেন্ট তাহাতে কোন প্রকারে হস্তক্ষেপ করিতে অনিচ্ছুক হইয়া সুপ্রিম কোর্টের জজ সাহেবেরদের বিচার দ্বারা নিষ্পত্তি হইতে অন্তিমত করিলেন। ইহাতে ফরিয়াদী রাজা রাধাকান্ত দেব সুপ্রিম কোর্টে পুনর্বার মে কেস উপস্থিত করিলেন। তাহাতে গবর্ণমেন্ট ও লাটরির কমিটির প্রদান উত্তর এই যে পয়বস্তি ভূমিতে তালুকদারের স্বত্ব নাই কিন্তু তাহাতে মৌরসী পাট্টাদারের স্বত্ব এবং কমিটির সাহেবের ঐ পাট্টাদারেরদের স্থানে রাস্তা নির্মাণ করণের অন্তিমত পাইয়াছেন এবং তাহার ঐ অন্তিমতই তালুকদারের দাওয়ার বিষয়ে উত্তর স্বরূপ লেগেন। তাহারদের দ্বিতীয় উত্তর এই যে ঐ রাস্তা যে ভূমির উপর হইয়াছে সেই ভূমি জোয়ারের জল যে পর্যন্ত উঠে তাহার নীচস্থ এবং রাস্তা নির্মাণ সময়ে ঐ ভূমি জোয়ারের জলের নীচে ছিল অতএব তাহার কহিলেন জোয়ারের জলের নীচস্থ ভূমি সকল গবর্ণমেন্টের অধিকার অতএব রাস্তার ঐ অংশ ভূমিতে কোন ব্যক্তিক মূল্য দিতে হইবে না। তাহারদের প্রথম উত্তরে পয়বস্তি ভূমিতে তালুকদার ও পাট্টাদারের মদা কোন ব্যক্তির স্বত্ব ইহা নিগম হইবে। এবং দ্বিতীয় উত্তরে জোয়ারের জলের রেপা নীচস্থ ভূমিতে গবর্ণমেন্টের এমত অধিকার আছে যে তাহার উপরে রাস্তা করিলে তালুকদারের মূল্য দিতে হইবে না এই মোকদ্দমার এইক্ষণকার অবস্থায় আমারদের কোন পক্ষেই কিছু কথা উচিত নহে। কেহই বোধ করেন যে বাজেয়াপ্ত ভূমির বিষয়ও এই মোকদ্দমাতে লিপ্ত আছে কিন্তু দৃষ্ট হইবে এই অনুভব অমূলক। [হরকরা]

(২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২ । ২১ মাঘ ১২৪৫)

পত্রলেখক নিকট প্রাপ্ত।—...গত বুধবার অপরাহ্নে ৫ ঘট্টা সময়ে মহানগা অর্থাৎ শোভাবাজারস্থ শ্রীমন্নরাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুরের পিতামহী ঠাকুরাণী দেহ পরিত্যাগ করিলেন তৎকালে রাজবাটীস্থ গুরু পুরোহিত ব্রাহ্মণ স্বজন চরমকালীন হরি এবং রাম নাম শ্রবণ করাইতে লাগিলেন এবং বৈরাগিগণ খোল করতাল দ্বারা শোকসূচক গান কীর্ত্তন করিতে লাগিলেন। এইরূপ ধর্ম্মানুষ্ঠান হিন্দু বংশাদিগের মধ্যে অতি প্রচলিত আছে।

ঐ মহারাণীর আশীবৎসর বয়ঃ পূর্ণ হইয়াছিল।

উক্ত মহারাজা এবং তদ্ভ্রাতৃবর্গ ৫ প্রাপ্ত রাণীর শ্রাদ্ধোপলক্ষে প্রায় লক্ষ মুদ্রা ব্যয় করণের উদ্যুক্ত আছেন।

(২ মার্চ ১৮৩২ । ২৭ ফাল্গুন ১২৪৫)

শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ গুপ্ত কাকরেল কোম্পানির হাউসে ডাক্তরি কর্ম্মে নিযুক্ত হইয়াছেন অপর তিনি কলিকাতার মধ্যে প্রধান এক সওদাগরের হাউসে ঐ কর্ম্মে অতি দুরায় নিযুক্ত হইবেন এতদ্বিষয় আমরা আশ্লাদপূর্ব্বক প্রকাশ করিতেছি।

(২ মার্চ ১৮৩২ । ২৭ ফাল্গুন ১২৪৫)

শ্রীযুত রায় পরশুনাথ বাহাদুরের পদ বৃদ্ধি হইবার সংবাদাবলোকনে আশ্লাদার্ণবে মগ্ন হইলাম যতোধর্ম্মন্ততোজয়ঃ রায় বাহাদুর যেমন ইষ্ট নিষ্ট শিষ্ট পোষক পরোপকারক তেমনি পরমেশ্বর তাঁহার উত্তরোত্তর উন্নতি করিতেছেন কিন্তু আশ্চর্য্য এই যে ইনি অল্পকাল যাবৎ বর্দ্ধমান জিলাতে আগমনপূর্ব্বক প্রথমে এডিসনল প্রধান সদর আমীন পরে ৪০০ শত টাকা মাসিক বেতনে প্রধান সদর আমীন তৎপরে ঐ কর্ম্মে ৬০০ শত টাকা বেতন বৃদ্ধি পুরঃসর সংপ্রতি সহস্র মুদ্রা মাসিক বেতনে মুরশিদাবাদের নবাব নাভিমের দেওয়ানী পদে নিযুক্ত হইলেন ...। কস্মচিৎ প্রধান সদর আমীন গুণানুবাদিনঃ।

(৩০ মার্চ ১৮৩২ । ১৮ চৈত্র ১২৪৫)

জি এ প্রিন্সিপ সাহেবের মৃত্যু। জি এ প্রিন্সিপ সাহেব ৪৮ বৎসর বয়ঃক্রমে গত মঙ্গলবারে গলাউঠারোগে দেহত্যাগ করিয়াছেন। ঐ সাহেব প্রায় সর্ব সাধারণ বালকের পরিচিত বিশেষতঃ কলিকাতাস্থ ইউরোপীয় ও এতদেশীয় লোকেরদের অতি মাণ্ড ছিলেন পামর কোম্পানির কুঠি দেউলিয়া হওনের প্রায় দুই বৎসর পূর্বে তিনি কলিকাতায় পহুঁছিয়া উক্ত কুঠির অংশী হইয়া ছিলেন কিন্তু অবিলম্বেই কুঠির ছরবন্ধাতে পতিত হইলেন। তৎপরেই সাহেব কলিকাতা কুরিয়র পত্র সম্পাদক হইলেন এবং সাহেব যেরূপে ঐ পত্র সম্পাদকতা নির্বাহ করিলেন তাহাতে সকলই সন্তুষ্ট হইয়াছিলেন এবং তৎসমকালেই তিনি গবর্ণমেন্টের

খরচে অতিভারি নিমকের কারখানাতে প্রবর্ত হইলেন ঐ কর্মের ভারপ্রাপ্ত হইয়া সাহেবের নিয়ত এমত এমত চেষ্টা ছিল যে অত্যন্ত খরচে উৎকৃষ্ট লবণ প্রস্তুত করেন। এবং সাহেবের উৎসাহ গুণে ঐ কার্যে ক্রমশঃ বিলক্ষণ লভা দৃষ্ট হইতে লাগিল ঐ ব্যাপার নিরীক্ষা হইত। তাঁহার অনেক সময় ক্ষেপণ হইত তৎপ্রযুক্ত উৎকৃষ্ট সম্পাদকতা কার্য উপেক্ষা করিতে হইল। নিমকের কারখানা ভারি রূপে চালাইবার নিমিত্তে গত দুই তিন মাসের মধ্যে সাধারণ টাকার এক সমাজ স্থাপনার্থ কল্প করিয়াছিলেন। এই সকল কল্প করিতেই অস্বাস্থ্যগ্রস্ত হইয়া সাহেবের ইহ লোক ত্যাগ করিতে হইল।

(৬ এপ্রেল ১৮৩২ । ২৫ চৈত্র ১২৪৫)

সুপ্রিমকোর্ট।—সমাচার দেওয়া যাইতেছে যে যে মোকদ্দমায় শ্রীমতী নন্দীনমণি দেবী ফরিয়াদী ও শ্রীমলাল ঠাকুর ও হরলাল ঠাকুর আসামী সেই মোকদ্দমায় গত জুলাই মাসের ১৮ তারিখের ডিক্রী অনুসারে আগামি আগ্রেল মাসের ১ তারিখ সোমবারে মধ্যাহ্ন ১২ ঘণ্টার সময়ে সুপ্রিম কোর্টে মাষ্টার আফিসে পবলিক সেলে অর্থাৎ নীলামে উক্ত ডিক্রীর ফলসিদ্ধির নিমিত্তে নীচের লিপিত বিষয় বিক্রয় হইবেক।

বিশেষতঃ জিলা পাবনার ও জিলা ফরিদপুরের কিয়ৎ অংশের শামিল ও প্রমাণস্থিত পরগনা মহিমশাহী নামে বিখ্যাত মৃত লাডলিমোহন ঠাকুরের ইষ্টেটের মধ্যে এক তালুক তাহার সদর মালগুজারি জিলা খশোহরের কালেকটরীতে ১৭০১৫১৮ টাক দেওয়া যায়।

ইহার আরও বৃত্তান্ত ফরিয়াদীর উকীল শ্রীমত উলিয়ম হামসেন সাহেবের নিকটে অন্বেষণ করিলে জানা যাইবে।

কলিকাতা। সুপ্রিম কোর্ট। মাষ্টার আফিস।

চবলিউ গ্রান্ট।

১৮ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২।

মাষ্টার।

(২২ জুন ১৮৩২ । ২ আষাঢ় ১২৪৬)

আমরা নিশ্চিত সম্বাদ জানিয়া প্রকাশ করিতেছি যে কোচবেহারের মহারাজ হরেন্দ্রনারায়ণ ভূপ ৩০ মে তারিখে কালপ্রাপ্ত হইয়াছেন। রাজবংশীয় নামে এক প্রসিদ্ধ জাতী আছে এই রাজা সেই জাতীয় মনুষ্য ইনি শিবোপাসক ছিলেন ধর্ম কর্ম সকল তত্ত্বের মতে করিতেন কেবল শিব পূজা শিবস্থাপনেতেই বোধ হয় রাজা হিন্দু নতুবা তাহার বিষয়ে তাহার হিন্দুর ব্যবহার কিছুই ছিল না এবং বিবাহ করণেতেও জাতীয়বিচার করিতেন না যে কোন জাতির কন্যা সুন্দরী জানিলেই তাহাকে বিবাহ করিতেন বিশেষতঃ ঐ বিবাহ পাগল বাজাব এমত বিবাহ রোগ ছিল যে বিধবা সধবা স্ত্রীলোককেও বলপূর্বক বিবাহ করিয়া রাণীপালের মধ্যে রাখিতেন এই সকল প্রকারে লোক শ্রুতি এইরূপ যে তাঁহার ১২০০ রাণী এইরূপেও বর্তমান আছেন। অর্ধ ক্রোশ ব্যাপ্ত এক দুর্গ মধ্যে ভিন্ন স্থানে রাণীরা বাস করেন ঐ দুর্গের মধ্যে

অনেক বিচারস্থল নির্দিষ্ট আছে তাহাতে আদালত ফৌজদারী রাণীরাই করেন ১২০০ শত রাণীর মধ্যে পট্ট মহিষী রাণী রাজার অতি মাতা স্ত্রী মহারাজ সিংহাসনারূঢ় কলীন রাজ মহিষী আগতা হইলে রাজা তৎক্ষণাৎ সিংহাসন পরিত্যাগ করিয়া দণ্ডায়মান থাকিতেন কিন্তু রাজাকে দেখিয়া মহিষী গাত্ৰোত্থান করিতেন না কোচবিহারী রাজ বংশের মধ্যে এই রীতি পুরুষাত্মকমেই চলিতেছে হরেন্দ্রনারায়ণ ভূপের এই মাত্র বিশেষ যে ৭০ বৎসর বয়ঃক্রমেতেও বিবাহ বিষয়ে বৈরক্তি হয় নাই এই রোগেতেই তাঁহার সহিত প্রজাবর্গের প্রায় সাক্ষাৎ ছিল না কেবল নারী বিহারে উন্নত থাকিয়া অস্তঃপুরের মধ্যেই চিরকাল কাল যাপন করিয়াছেন তাঁহার রাজশাসনের ভার মন্ত্রিরদের হস্তে অর্পণ ছিল অতএব রাজ্য শাসন রাজস্ব গ্রহণাদি তাবৎ কার্য মন্ত্রিরাই করেন এই রাজার দুই পুত্র আছেন জ্যেষ্ঠের বয়ঃক্রম ৩০ বৎসর হইবে।— ভাস্কর । [ইংলিশম্যান]

(৩১ আগষ্ট ১৮৩৯ । ১৬ ভাদ্র ১২৪৬)

...মহারাজ হরেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর.....শ্রীশ্রী কালী ক্ষেত্রে বিরাজ করিয়া বর্তমান বর্ষের ১৬ জ্যৈষ্ঠ দিবা দেড় প্রহর সময়ে ঊনষষ্টিবর্ষ সার্ক ত্রিমাস বয়ঃক্রমে মহান্মশালে শ্রী শ্রীখরসদনে যোগামনে সজ্জানে অনিত্য দেহত্যাগ করিয়া সর্বশক্তিধর শ্রীশ্রীপরমেশ্বরে সংলীন হইয়াছেন।... প্রধান.রাজনন্দন মহাবল পরাক্রান্ত সর্বরাজলক্ষণে সুলক্ষিত যুবরাজ বাহাদুর রাজ্যস্থ সর্বসাধারণের আকৃষ্ণনে শুভক্ষণে রাজ্যাভিষিক্ত হইয়া শ্রীশ্রীমহারাজা শিবেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর উপাধিতে প্রখ্যাত হইয়াছেন।...শ্রীআনন্দচন্দ্র ঘোষা। কোচবিহার নিবাসিনঃ ।

(১৫ জুন ১৮৩৯ । ২ আষাঢ় ১২৪৬)

কুমার কৃষ্ণনাথ রায়।—গত সপ্তাহে আমরা প্রকাশ করিয়াছিলাম যে উক্ত মহা মহাত্মভব যুব ব্যক্তি ভারতবর্ষ ও ইঙ্গলণ্ডদেশের মধ্যে বাষ্পীয় জাহাজ স্থাপন বিষয়ে স্বদেশীয় লোকেরদিগকে প্রবর্ত্ত করণার্থ মহাদ্যোগ করিয়াছিলেন এইক্ষণে অবগত হওয়া গেল যে তাঁহার চতুর্দিকে যে সকল অজ্ঞ ব্রাহ্মণেরা আছেন তাঁহারা কহেন যে কুমার লিবরাল হইয়াছেন এবং স্বধর্ম বিষয়ে হীনানুরাগ হইয়াছেন অতএব তিনি এইক্ষণে এই আরোপিত দোষ গুণনার্থ প্রায়শ্চিত্ত স্বরূপ কলিকাতায় আগমন পূর্বক শ্রীক্ষেত্রে যাত্রা করিবেন ।

(১৬ নভেম্বর ১৮৩৯ । ২ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

ইশ্-তেহার।—ইহার দ্বারা বিজ্ঞপ্ত করা যাইতেছে যে নিম্নের স্বাক্ষরকারিগণ আপনাদিগের পূর্বের প্রচলিত মোহর হইতে অব্যবস্থিত রূপে বঞ্চিত হইয়া নূতন মোহর আণনারদিগের নামে বাঙ্গলা সন ১২৪৬ সালের মাহ কার্তিকে প্রস্তুত করিলেন অদ্যাবধি সমুদয় রসিদ এবং অন্যান্য নিদর্শন পত্রী উক্ত নূতন মোহরের দ্বারা মুদ্রাঙ্কিত হইবেক ।

শ্রীমতী রাণী সুসারমণী ৮ রাজা হরিনাথ রায় বাহাদুর বৈকুণ্ঠ বাসির মাতা
এবং তাঁহার উপেক্ষিত বৈভবের কৰ্মাধ্যক্ষ তথা শ্রীমতী রাণী হরসুন্দরী উক্ত বৈকুণ্ঠবাসী
রাজা হরিনাথ রায় বাহাদুরের বনিতা এবং তাঁহার বৈভবের কৰ্মাধ্যক্ষ।

মোং কলিকাতা

২৪ অক্টোবর সন ১৮৩৯ সাল

মোং ৮ কার্তিক সন ১২৪৬ সাল।

(২৩ নভেম্বর ১৮৩৯ । ৯ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

কুমার কৃষ্ণনাথ রায়।—শ্রীমতী রাণী হরসুন্দরীর প্রকোষ্ঠ হইতে ২০।২০ লক্ষ টাকা
স্থানান্তর করণ বিষয়ে যে মোকদ্দমায় শ্রীমতী রাণী হরসুন্দরী ও অন্তেরা করিয়াদী এবং কুমার
কৃষ্ণনাথ রায় আসামী। সেই মোকদ্দমায় গত ১৪ নভেম্বর তারিখে শ্রীযুত টর্টন সাহেব সুপ্রিম
কোর্টে প্রার্থনা করিলেন যে মোকদ্দমার শুননি দুই সপ্তাহপর্যন্ত মুলতবী থাকে যেহেতুক
আসামীর স্ত্রী অত্যন্ত পীড়িতা হওয়াতে আসামী এইরূপে কৰ্ম করণে অক্ষম। তাহাতে আদালত
অনুমতি করিলেন।

(৫ অক্টোবর ১৮৩৯ । ২০ আশ্বিন ১২৪৬)

কুমার কৃষ্ণনাথ রায়।—শ্রীযুত কুমার কৃষ্ণনাথ রায়ের বিষয়ে অতি গুরুতর এক মোকদ্দমা
উপস্থিত হইয়াছে। আর চারি পাঁচ মাসের মধ্যে তিনি প্রাপ্ত ব্যবহার হইয়া স্বীয় পৈতৃক
তাবৎ সম্পত্তির অধিকারী হইবেন।

দৃষ্ট হইতেছে যে যুবরাজ ও তদীয় মাতার মধ্যে কোন বিষয়ে বিবাদ উপস্থিত হওয়াতে
২৪ তারিখে শ্রীযুত কুমার কৃষ্ণনাথ রায় উকীল শ্রীযুত ট্রেটল সাহেব ও পোলীসের
শ্রীযুত মেকান সাহেব ও অন্য দুই তিন জন সাহেব সমভিব্যাহারে আপন মাতার প্রকোষ্ঠে
প্রবেশ করিলেন এবং তথায় উপস্থিত হইয়া স্ত্রীলোকেরদিগকে স্থানান্তরে ঘাইতে কহিলেন
তাহাতে তাঁহারা স্থানান্তর হইলে তিনি সাহেবেরদিগকে ঐ স্থানে লইয়া গেলেন
এবং তাঁহাদের সমক্ষে কএকটা সিদ্ধক রজু দ্বারা বন্ধন ও মোহরাক্ত করিয়া আপনার
সংসারাধ্যক্ষ শ্রীযুত জে সি সি সদলও সাহেবের নিকটে প্রেরণ করিলেন। কথিত
আছে যে ঐ সিদ্ধকের মধ্যে ৩০ লক্ষ টাকা ছিল। এই ব্যাপারের দিনেক দুই দিন
পরে এই তাবদ্বিষয়ে পোলীসের সম্মুখে আবেদন হইল। এবং তাঁহার মাতা কহিলেন
যে অন্তঃপুরে বিদেশীয় স্নেচ্ছ লোকেরদের প্রবেশ করাতে আমার অত্যন্ত অস্বস্তি হইয়াছে
এবং বলপূর্বক অনেক টাকা লুট হইয়াছে যুবরাজের পক্ষে ও তাহার মাতার পক্ষে কএক
জন উকীল সাহেবেরা ছিলেন কিন্তু ঐ মোকদ্দমার নিষ্পত্তি হইয়াছে কি না জানিব প্রত
হই নাই। সুপ্রিম কোর্টের সাহেবেরদের ইচ্ছা আছে যে ঐ মোকদ্দমা তথায় আনীত
হয়। ২০।৩০ লক্ষ টাকার এমত তারি মোকদ্দমা অনেক দিনাবধি ঐ আদালতে দৃষ্ট হয়

নাই। আমরা আগামি সপ্তাহের মধ্যে এই বিষয়ের নিশ্চয় সম্বাদ অবগত হইতে পারিব এবং তাহা পাঠক মহাশয়েরদিগকে জ্ঞাপন করিতে ক্রটি করিব না।

গত দুই তিন দিবসে রাজকুমার কৃষ্ণনাথ রায়ের মোকদ্দমা পুনর্বার পোলীসে উপস্থিত হইল। শ্রীযুত লিথ সাহেব রাণীর পক্ষে শ্রীযুত টর্টন সাহেব যুবরাজের পক্ষে উপস্থিত হইয়া অনেক বাদানুবাদের পর নির্দ্ধাৰ্য হইল যে কুমার কৃষ্ণনাথ রায় ও শ্রীযুত থ্রেটল সাহেব ও শ্রীযুত লামব্রেখট সাহেব ও শ্রীযুত মেকান সাহেব ও শ্রীযুত বাবু দিগম্বর মিশ্র ইহারদের প্রত্যেকের জামিন দিতে হইবে। শ্রীযুত লিথ সাহেব কহিলেন শ্রীযুত সদলও সাহেবেরও জামিন দিতে হইবে কিন্তু তাঁহার নামে কোন অভিযোগ না হওয়াতে তাঁহার তলব হইল না। এইক্ষণে কথিত আছে যে সিন্ধুর মধ্যে ৩০ লক্ষ টাকা ছিল ন' কিন্তু ২০ লক্ষের কিঞ্চিদধিক ছিল।

(৭ ডিসেম্বর ১৮৩৯ । ২৩ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

কুমার কৃষ্ণনাথ রায়।—এইক্ষণে শ্রীযুত কুমার কৃষ্ণনাথ রায় ও তদীয় দম সম্পত্তি স্প্রিম কোর্টের মধ্যে পতিত হইলেন। পাঠক মহাশয়রা অবশ্য স্মরণ করিবেন যে কএক সপ্তাহ হইল তিনি পোলীসের সাহায্য প্রাপ্ত হইয়া কলিকাতাস্থ রাণীরদের প্রাসাদ হইতে বিশ ত্রিশ লক্ষ টাকা স্থানান্তর করত আপনার টর্নি শ্রীযুত সদলও সাহেবের নিকটে অর্পণ করেন। অপর রাণীরা কহেন ঐ সকল টাকা আমারদিগের এবং কুমার কহেন ঐ টাকা আমার। তাহাতে এই বিষয়ক মোকদ্দমা আদালতে উপস্থিত হইয়া উভয় পক্ষে মেলা উকীল ও কোর্সলী নিযুক্ত হইয়াছেন। তাহাতে এই মোকদ্দমা উভয় পক্ষেরই অতি দীর্ঘকাল ও অত্যন্ত ব্যয় সাধ্য বৃদ্ধ হইয়া ঐ মূল ত্রিশ লক্ষ টাকার অনেকাংশ ক্ষয় সম্ভাবনা এইক্ষণে এই মোকদ্দমার তত্ত্ববীজ হইবে।

(১৪ ডিসেম্বর ১৮৩৯ । ৩০ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

কুমার কৃষ্ণনাথ রায়।—পচিশ ত্রিশ লক্ষ টাকা রাণীরদের প্রাসাদ হইতে স্থানান্তর হইয়া শ্রীযুত সদলও সাহেবের নিকটে অর্পিত হওয়াতে কুমার কৃষ্ণনাথ রায় ও রাণীরদের মধ্যে যে ঘরাণ্ড বিবাদ উপস্থিত হইয়াছিল তদ্বিসয়ক বাঁটা শুনিয়া আমরা এইক্ষণে পরমাহ্লাদিত হইলাম যে তাহা আপোসে নিষ্পত্তি হওয়ার সম্ভাবনা হইয়াছে। গত সপ্তাহে স্প্রিমকোর্টে এই মোকদ্দমা হইল এবং যুবরাজের পক্ষে শ্রীযুত টর্টন সাহেব কহিলেন যে আমি নিশ্চয় বোধ করি যে এই মোকদ্দমা উভয় পক্ষে আপোসে নিষ্পত্তি হইতে পারে।

(১৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০ । ৪ ফাল্গুন ১২৪৬)

ব্রাহ্মণ ভোজন।—অনেক কালের পর স্প্রিম কোর্ট মাস্টার সাহেবের প্রতি আজ্ঞা

করিয়াছেন যে তিনি অনুসন্ধান পূর্বক নিশ্চয় করেন যে ৪০ সহস্র ব্রাহ্মণ ভোজন করাওণেতে কত টাকা ব্যয় হয়।

উক্ত বিষয়ের বিবরণ এই যে ২০১২ বৎসর গত হইল রাস বিহারি শর্মা বোধ হয় গবর্ণমেন্টের কার্য করণেতে অতি ধনাঢ্য হইয়া মুম্বু' সময়ে অনেক সম্পত্তি রাখিয়া দান পত্রের দ্বারা আদেশ করেন যে আমার এই সম্পত্তি হইতে লক্ষ ব্রাহ্মণ ভোজন করান যায়। তাহাতে কালীমবাজারস্থ কোম্পানির বাণিজ্য কুঠার অধ্যক্ষ শ্রীযুত ড্রোজ [Droz] সাহেব এবং কলিকাতায় একজন বাণিজ্যকারি শ্রীযুত পি মেটেলও সাহেব তাঁহার দানপত্রানুসারে কার্য নির্বাহার্থ নিযুক্ত হইয়াছিলেন। পরে ১৮১৮ সালে এই বিষয় সুপ্রিম কোর্টে উপস্থিত হয় তাহাতে মাস্টার সাহেবের প্রতি আজ্ঞা হইল যে লক্ষ ব্রাহ্মণ ভোজন করাওণেতে কত টাকা ব্যয় হইবে এবং তৎকর্ম নির্বাহার্থ কোন ব্যক্তি উপযুক্ত ইহা বিলক্ষণ অনুসন্ধান করিয়া রিপোর্ট করেন পরে তিনি রিপোর্ট করিলেন যে ঐ ব্যাপারেতে ৪৩ হাজার টাকা ব্যয় হইবে এবং মৃত ব্যক্তির জামাতা দেবনাথ সান্ঠাল তৎকর্ম নির্বাহার্থ অত্যাশ্রিত। তাহাতে জজ সাহেবেরা তৎকরণে ঐ দুই জন টর্নিকে উল্লসংপাক টাকা দেবনাথ সান্ঠালের হস্তে দেওনার্থ এবং মৃত ব্যক্তির সম্পত্তির অবশিষ্ট টাকা কোর্টে দাখিল করণার্থ আজ্ঞা দিয়া তাঁহারদিগকে ঐ কর্ম হইতে মুক্ত করিলেন। পরে বোধ হয় যে ১৮২৭ সালের পূর্বে দেবনাথ সান্ঠাল ঐ ব্যাপার আরম্ভ করিতে পারিলেন না। বিলম্বের কারণ আমরা অবগত নহি অপর তৎসময়ে ব্রাহ্মণ ভোজনের নিমিত্ত যে টাকা নির্দিষ্ট হয় তাহা বিলম্ব প্রযুক্ত সুদের দ্বারা ৬৪ হাজার টাকা পর্যন্ত বৃদ্ধি হইল। পরে সান্ঠাল সুপ্রিম কোর্টে এক দরখাস্ত দ্বারা নিবেদন করিলেন যে আর ৪০০০০ অর্ধেক ব্রাহ্মণ পাওয়া যায় না তাহাতে আপনার অধীনস্থ অবশিষ্ট ২৭০০০ টাকা কোর্টে জমা করণের অনুমতি প্রার্থনা করিলেন এবং বোধ হয় যে তদ্বিষয়ের অনুমতি প্রাপ্ত হইলেন কিঞ্চিৎ কালানন্তর ঐ দেবনাথ সান্ঠালের লোকান্তর হইলে তদীয় দ্বিতীয় পুত্র সীতানাথ সান্ঠাল ও অন্য এক ব্যক্তির মধ্যে পৈতৃক ধন বিভাগ করণ এবং ঐ ব্রাহ্মণ ভোজন করাওণ বিষয়ে বিবাদ হওয়াতে ঐ মোকদ্দমা এইক্ষণে সুপ্রিম কোর্টে উপস্থিত হইয়াছে এবং ঐ কোর্ট তথাকার মাস্টার শ্রীযুত ডবলিউ পি গ্রান্ট সাহেবকে এই বিষয়ে বিলক্ষণ অনুসন্ধান পূর্বক রিপোর্ট করিতে আজ্ঞা দিয়াছেন যে দেবনাথ সান্ঠাল ৬০০০০ ব্রাহ্মণ ভোজন করাইয়াছেন কি না এবং ঐ ব্যাপারের নিমিত্ত প্রথমে তাঁহাকে যে টাকা দেওয়া যায় তাহার মধ্যে কত টাকা উদ্ধৃত আছে এবং আর অবশিষ্ট ৪০০০০ ব্রাহ্মণ ভোজন করাইতে কত টাকা ব্যয় হইবেক।

(২২ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০ । ১৮ ফাল্গুন ১২৪৬)

রাজা বৈষ্ণানাথ রায়ের পুত্র।—রাজা কালীকৃষ্ণ রায় ও রাজা রাজকৃষ্ণ রায়ের নামে রামদয়াল সিংহকে হত্যা করণ বিষয়ে যে নালিস হয় তাহা গ্রাও জুরিকর্ডে গ্রাহ হইয়াছে।

ফলতঃ কলিকাতার মধ্যে এত মাগু ব্যক্তির যে ঘোরতর অপরাধের নিমিত্ত এককালে আদালতে অর্পিত হন এমত পূর্বে প্রায় কখন দৃষ্ট হয় নাই। দেখুন রাজা রাজনারায়ণ রায় সম্প্রতি ভাস্কর সম্পাদককে প্রহার ও গ্রেপ্তার করণাপরাধে এইক্ষণে আপনিই কএদ হইয়াছেন। টেপুর রাজবংশ ক্ষুদ্র এক জন দোকানদারের অনিষ্ট করণ বিষয়ে কএদ হইয়াছেন এবং রাজা বৈগনাথের দুই পুত্র এক জন সামান্য ব্যক্তিকে খুন করণাপরাধে কএদ থাকিলেন।

(৭ মার্চ ১৮৪০ । ২৫ ফাল্গুন ১২৪৬)

রাজা বৈগনাথ রায়ের দুই পুত্রের মৃত হওন।—আমরা পরমাহ্লাদ পূর্ষক প্রকাশ করিতেছি যে রাজা কালীকৃষ্ণ রায় ও রাজকৃষ্ণ রায়ের আপন বাটীতে একজন দরিদ্র ব্যক্তিকে খুন করণ বিষয়ে গত মঙ্গলবারে সুপ্রিমকোর্টে যে বিচার হইয়াছিল তাহাতে জুরির দ্বারা তাঁহারা নির্দোষী হইলেন।

(১৪ মার্চ ১৮৪০ । ২ চৈত্র ১২৪৬)

মেদিনীপুর জিলাতে বিষখাওয়ান :--জলামুটার রাজার অপমৃত্যু বিষয়ে নীচে লিখিতব্য পত্র গত শুক্রবার ইঞ্জলিসমেন সংবাদপত্রে প্রকাশ হইয়াছে। ইচ্ছা হয় যে মেদিনীপুর জিলাস্থ আমারদের কোন পত্রপ্রেরক ঐ অতিগূঢ় ব্যাপারের বিষয় অসুস্থান পূর্ষক পত্র দ্বারা আমারদিগকে জ্ঞাপন করেন। ইঞ্জলিসমেনের পত্রের লেখক উক্ত রাজার বিষ খাওয়ান বিষয় অতি প্রসিদ্ধের গায় লিখিয়াছেন অতএব ঐ বিষয়ে আরো কিঞ্চিৎ বিশেষ অবগত হইতে লোকের ব্যগ্রতা হইতেছে।

ইঞ্জলিসমেন পত্র সম্পাদক।

বোধ করি এই মেদিনীপুর জিলাতে আপনার পত্র প্রেরক অনেক নাই থাকিলে এই জিলায় অর্ধেকের জমীদার জলামুটার রাজাকে সম্প্রতি বিষ খাওয়াইয়া হত্যা করণ ব্যাপার আপনি অবশ্য সংবাদপত্রে প্রকাশ করিতেন। উক্ত জমীদার হিজলিস্থ নিমক এজেন্টের বাসস্থানের নিকট কাণ্টাই স্থানে দেহত্যাগ করিলেন এক্ষণে এমত জনরব আছে যে ডাক্তার সাহেব ইহার অনেক দিবস পূর্বে তাঁহার শরীর হইতে বিষ নির্গত করাইয়াছিলেন কিন্তু ঐ স্থান অনেক দূর প্রায় ৩৫ কোশ অন্তরিত হওনা প্রযুক্ত এখানকার মাজিস্ট্রেট সাহেব তথায় গমন করিতে পারেন নাই তাহাতে প্রতিকারের অনেক বিলম্ব হইতেছে এবং মেলা ঘুম চলিতেছে। শুনা গেল যে পোলীসের সুপারিন্টেণ্ডেন্ট সাহেব এই অতি ভারি ব্যাপার তজবীজ করণার্থ প্রথমত এই স্থানে আগমন করিবেন এবং সাহেব যেমন চালাক অবশ্য ঐ ব্যাপারের তাবস্তব বুঝিয়া লইবেন।

ধর্ম

ধর্মকৃত্য

(১৫ জুলাই ১৮৩৭। ১ শ্রাবণ ১২৪৪)

ফরাস ডাক্তারে জাহ ঘোষের যে প্রসিদ্ধ প্রকাণ্ড রথ আছে ।

(১২ মে ১৮৩৮। ৩১ বৈশাখ ১২৪৫)

...আমি এই বার কোন স্থানে দুইমোচ যোজিত একটা চড়ক গাড়ে চারিজন সংগাসিকে ঘুরিতে দেখিলাম তাহার মধ্যে এক জন মহাদেবের গায় বেশ ভূষা করতঃ পদদ্বয়ে বাণ ফুড়িয়া উর্দ্ধপদে অধঃশিরে নির্বিমেষাক হইয়া ঘুরিতেছে । আরও বাকুণীপানোন্নত হইয়া বারংবার কহিতেছে দেপাক দেপাক তাহাতে প্রায় অর্ধ ঘণ্টার পর ঐ চারি জন সংগাসিকে নামাইয়া দেখা গেল যে তাহারা সকলই মুমূর্ষুপ্রায় বিশেষতঃ উক্ত শিববেশ ধারী দীর্ঘ কটাছুটনুকৃ ফণি-ফণাঘিত ভাস্ক পরিব্রাজক অত্যন্ত রক্তাক্ত এবং তাহার যে স্থানে ঐ বাণ ভেদিত হইয়াছিল তথাকার মাংস প্রায় তাবৎ ছিঁড়িয়াছিল আর কিঞ্চিৎ কাল ঘূর্ণায়মান থাকিলে বোধ করি ঐ সন্ন্যাসী ছিঁড়িয়া পড়িয়া কতিপয় দিগ্‌ক্ষুণ্ণ সহিত নিধন হইত ।.....

অশ্বদাদির মানস যে ঐ প্রব্রজ্যা এক কালীন প্রশমন না করিয়া তাহাব আরও তামাসা ও পূজা প্রভৃতি বজায় রাখিয়া কেবল বাণ ফোঁড়া ও চড়ক ঘোরা মাত্র রহিত আঞ্জা করেন...।
অদীয় শ্রীচূঁচুড়া নিবাসিনঃ ।

(৬ এপ্রিল ১৮৩৯। ২৫ চৈত্র ১২৪৫)

বিজ্ঞাপন ।—সম্বাদ দেওয়া যাইতেছে যে চড়কপূজা সময়ে ৬কালী ঘাটহইতে যে সন্ন্যাসিরা শহরের মধ্যে দিয়া আসিত তাহারা পূর্কর বৎসরের গায় বর্তমান বৎসরে চৌরঙ্গী ও কসাই টোলার রাস্তা দিয়া আসিতে পারিবে না কিন্তু ভবানীপুর হইতে শহরের মধ্যে আইলে ভবানীপুর-হইতে সারকিউলর বোর্ড অর্থাৎ বালির রাস্তা দিয়া নং ৯ সেদঘর ফাঁড়ি অর্থাৎ মুনসির বাজার এবং নং ৮ অর্থাৎ রাজা রামলোচনের বাজার দিয়া গমন পূর্কক চিংপুরপর্যন্ত পহঁচিবক তথায় পহঁছিয়া তাহারা উত্তর দিগে স্বয়ং বাটীতে চলিয়া যাইবে ।

কলিকাতা

৩ আগ্রেল ১৮৩৯ ।

এফ ডবলিউ বট

পোলিসের সুপারিণ্টেণ্ডেণ্ট ।

(৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২ । ২৩ মাঘ ১২৩৮)

চন্দ্রকোণা ।—হুগলী জিলার অন্তঃপাতি চন্দ্রকোণানামে এক স্থান আছে তথায় বর্ধমানের রাজার পক্ষহইতে এক দেবালয় ও রঘুনাথ নামে মূর্তি আছেন তথায় সেবাদিও উত্তমমতে হইয়া থাকে সে স্থানে চিরকালহইতে এইরূপ নিয়ম বদ্ধ আছে যে প্রতি বৎসর পৌষী পূর্ণিমাতে এক বৃহৎ জাত হইয়া থাকে এই নিয়মমতে বর্তমান বর্ষের ৫ মাঘ মঙ্গলবার পূর্ণিমাতে রীতিমতে জাত হইয়াছিল ।

(২২ এপ্রিল ১৮৩৭ । ১১ বৈশাখ ১২৪৪)

হিন্দুর তীর্থ যাত্রা নিবারণ ।—কাবলের অধ্যক্ষের কর্তৃকারক এক জন স্বীয় পরিবারের নিকটে একত্র এক পত্র লিখিয়াছেন যে হিন্দু লোকেরা গঙ্গাস্নানার্থ গমনোচ্ছত ছিলেন আমিও তাহারদের সহচর হইতে স্থির করিয়াছিলাম । কিন্তু এখানকার অনেক আমীরেরা একত্র হইয়া ত্রিলশীষুত রাজাকে কহিলেন যে গত বৎসরে তীর্থ যাত্রোপলক্ষে এই রাজ্যহইতে যে সকল হিন্দুলোক গমন করিয়াছিল তাহারদের এক প্রাণীও প্রত্যাগত হয় নাই সকলই পেমওয়ারে বাস করিতেছে অতএব বোধ হয় বর্তমান বৎসরেও যাহারা তীর্থ যাত্রা করিবে গত বৎসরের যাত্রির ন্যায় তাহারদেরও অগত্যা যাত্রা হইবে অতএব টেঁড়রার দ্বারা এই ঘোষণা করা গেল যে ব্যক্তির পরিবার ব্যতিরেকে যাইতে চাহে স্বচ্ছন্দে যাইতে পারে কিন্তু যাহারা পরিবারস্বত্ব যাইবে তাহারদের সর্বস্ব লুণ্ঠ করিয়া ঘর বাটী বিনষ্ট করা যাইবে । ইহাতে অনেক হিন্দু লোক তীর্থ যাত্রাতে নিবারণিত হইয়াছে ।

(২৪ জুন ১৮৩৭ । ১২ আষাঢ় ১২৪৪)

গোবর্ধন ।—গোবর্ধন হুদে প্রতিবৎসরে যাত্রি লোকেরা স্নান করিয়া থাকে তাহা এই বৎসরে মথুরার মাজিষ্ট্রেট সাহেবের দ্বারা রহিত হইয়াছে । তাহার কারণ এই যে ঐ হুদের জল অত্যন্ত অস্বাস্থ্যজনক তাহাতে স্নাত ব্যক্তিরদের অতিশয় জ্বর হয় ।

(১৩ অক্টোবর ১৮৩২ । ২৯ আশ্বিন ১২৩৯)

দুর্গাপ্রতিমার হুববস্থা ।—এবৎসর প্রতিমা বিক্রয় না হওয়াতে যাহারা পূজা না করেন তাহারদের অনেকের দ্বারে প্রতিমা ফেলা বায়ুগ্রস্ত লোকেরা সংগোপনে প্রতিমা ফেলিয়া রাখিয়াছে তাহার মধ্যে কেহন দামে ঠেকিয়া অলঙ্কারাদি বিক্রয় করিয়া ও ফুলে জলে ভাসাইয়াছেন ইহাও শুনিতে পাই যে কেহন সেই প্রতিমার পূজা না করিয়া তাহাতে যে সরস্বতীর মূর্তি ছিল তাহাই খুলিয়া রাখিয়াছেন কারণ ত্রীপঞ্চমীতে উপকার দর্শিবে যাহা হউক ইষ্টদেবতার প্রতিমা যে দ্বারে২ গড়াগড়ী পাড়িয়া গলিয়া পড়িবেন ইহাই ভক্তেরদের পেনদের বিষয় ইতি । (বাঙ্গলা সমাচার পত্রের মর্ম্ম ।)

(১২ অক্টোবর ১৮৩৩। ২৭ আশ্বিন ১২৪০)

এই সপ্তাহে আমরা যে এক পত্র প্রকাশ করিলাম তাহাতে অধিক বারিহযোগে গৃহস্থ লোকেরদের দ্বারে দেবপ্রতিমা বিশেষতঃ ৮ দুর্গা প্রতিমা ফেলিয়া দেওনের যে অতি কদর্যা ব্যবহার দিনে বর্ধিষ্ণু হইতেছে তাৎক্ষণিক প্রস্তাব লিখিত হইয়াছে। তাহার প্রতিপ্রায় এই যে প্রত্যেক গৃহস্থই ঐ প্রতিমা পূজা করেন। আমারদের পত্রপ্রেরক মহাশয় তাৎক্ষণিক অনেক দোষোস্তাবন করিয়াছেন। আমারদের ইউরোপীয় পাঠক মহাশয়েরা বুঝি এতদ্বিষয় জ্ঞাত না থাকিবেন অতএব লিখি যে এতদ্রূপে কোন গৃহস্থের দ্বারে অশিষ্ট যবিষ্ট ভূমিষ্ট দুষ্টকর্তৃক প্রতিমা নিক্ষিপ্ত হইলে তাহা লইয়া ঐ গৃহস্থের পূজা না করিলে নয় ঐ উৎসব সময়ে স্নতরাং ব্রাহ্মণ ভোজনাদি কর্মে নানা ব্যয় করিতে হয়। অতএব বান্ধ বোধিত পূজার ঋণ এই পূজা না করিলে লৌকিক অসম্মান আছে। বঙ্গ দেশের মধ্যে অনেক গণগ্রামে রূপণ ব্যক্তির এতদ্রূপে অগ্নিদণ্ড করা যায়। প্রতিমা অধিক বারিহযোগে তাহার দ্বারে নিক্ষিপ্ত হইলেই তৎকাৰ্য্য ন্যূনাদিক ৫০। ৬০ টাকাতোও নির্দাহ হইয়া কঠিন। আমরা শুনিয়াছি যে এক রাত্রির মধ্যে ৫৬ গান প্রতিমা যাহারদের ধনপতীবাণ আছে এমত ব্যক্তিরদের দ্বারাদিতে নিক্ষিপ্ত হইয়াছে। কিন্তু কেবল রূপণ ব্যক্তিরদের উপরেই এই ভার চাপান যায় এমতও নহে কখনও অতিপরিমিত ব্যয়ি সঙ্ঘিবেচনা 'মনি স্মিৎ যোত্র বুঝিয়া সাধারণ কর্মে ব্যয় করেন ঈদৃশ ব্যক্তির উপরেও কতক গুলা পাগল বালকেরা এইরূপ ভার দিয়া ক্লেশ দেয়। এবং ঐ গৃহস্থ সম্বৎসরব্যাপিয়া নানা ক্লেশে যে কএক টি টাকা জীবিকাৰ্থ উপার্জন করেন তাহা এক উৎসবেতেই উড়িয়া দেওয়ায়। এবং কখনও ঈশিবাক্তিরাও স্বয়ং শত্রুরদের উপর ঘেস করিয়া এতদ্রূপ প্রতিমাদি নিক্ষেপ করিতে অগ্নিদণ্ড করাইয়া প্রতিফল দেয়। এইরূপে যত পূজা হয় সমুদায় আমরা জ্ঞাত হইলে দৃষ্ট হইত যে অনেক স্থানে বার্ষিক শরৎকালীন এই পূজা অনেকই বলপূর্বক হইয়া থাকে। কিন্তু কোনও স্থানে ইহা অপেক্ষাও স্পষ্টরূপ বলপূর্বক হয় সেই স্থানের নামও আমরা লিখিতে পারি। কলিকতা হইতে অল্পদূর এমত কোনও জমিদার আছেন। যে আপনারদের চক্রের মধ্যে যে ব্যক্তিকে ধনী বুঝেন প্রতিমা পূজাতে পরাঙ্মুখ দেগিলে তাহার ৫০ অবধি ১০০ টাকা পর্যন্ত গুনাহগারী করেন।

(২২ সেপ্টেম্বর ১৮৩৮। ৭ আশ্বিন ১২৪৫; শনিবার)

৮শারদীয় পূজার বিদায়।—আগামী ৮শারদীয় পূজার বিদায়োপলক্ষে শনিবার অবধি আপিস বন্দ আরম্ভ হইয়া ৪ অক্টোবর বৃহস্পতিবার পর্যন্ত থাকিবে যে হেতুক ঐ পূজা সমাপনের পরেই চন্দ্র গ্রহণ পড়িয়াছে।

(২২ মে ১৮৩৩। ১৭ জ্যৈষ্ঠ ১২৪০)

প্রতিমার নামকরণ।—দেবপ্রতিমা স্থাপকেরা আপনার নামযুক্ত তত্তদেবতার একই নাম

রাখিয়া থাকেন তাহার ঔচিত্যানৌচিত্যবিষয়ক বাদানুবাদ সংপ্রতি বোঝাইতে হইতেছে বোঝাই দর্পণের পত্রপ্রেরক এক ব্যক্তি ১০ মে তারিখের পত্রে তদ্বিষয়ে লেখেন যিনি মন্দির করিয়া দেব প্রতিমা স্থাপন করেন তাঁহার স্বীয় নামযুক্ত ঐ প্রতিমার নামকরণব্যবহার হিন্দুরদের মধ্যে আছে তাহার যুক্তায়ুক্ত্যবিষয়ক গেজেট সম্পাদক মহাশয় যাহা লিখিয়াছেন তদ্বিষয়ে আমার কিছু উল্লেখ্য নাই। কিন্তু নীচে লিখিত শাস্ত্রবচন আপনকার নিকটে প্রেরণ করিতেছি ঐ ব্যবহার শাস্ত্রসিদ্ধ আমার এই কথা তদ্বৃষ্টে সপ্রমাণ হইবে।

প্রতিষ্ঠামুখ গ্রন্থের ভূমিকার পরেই এই বিধি আছে। “অথ কতৃনামবৃতং দেবশ্চ নাম কুর্ষ্যাৎ সর্বদা লোক ব্যবহারার্থঃ।

দেব প্রতিমাদিস্থাপক ব্যক্তি স্বরণার্থ সর্বদা প্রতিমার নামকরণ এমত করিবেন যে তাহাতে আপনার নামযুক্ত দেবতার নাম হয়।

প্রতিষ্ঠা ত্রিবিধা পদ্ধতিতে লেখে। “অথ কতৃনামবৃতং দেবশ্চনাম বিদধ্যাৎ।”

প্রতিমাদিস্থাপক ব্যক্তি আপনার নামযুক্ত দেবতার নাম রাখিবেন।

(১৭ জুলাই ১৮৩০। ৩ শ্রাবণ ১২৩৭)

মহাঘটাপূর্বক কন্যাদান।—চুঁচুড়ানিবাসি শ্রীযুত বাবু বিশ্বস্তর হালদার কলিকাতানিবাসি শ্রীযুত কালীকিঙ্কর চট্টোপাধ্যায়ের দ্বিতীয় পুত্রকে গত ১৭ আষাঢ় বুধবার রাতিতে কন্যাদান করিয়াছেন ঐ বিবাহ উদ্বাহতহোক্ত বিধিবোধিত কৰ্ম নিৰ্বাহ হইয়াছে অর্থাৎ সংকুলীনে বন্যাদান করিয়া কন্যাকে তৎক্ষণাৎ এক তালুক দান করিয়াছেন ঐ তালুকের নাম লাট মুকুন্দপুর মতালকে জিলা হুগলি ২৩ মৌজার কাত সদর জমা ১৩৬৩০৬১২। মুনাফা সালিয়ানা ৪০০০ চারি হাজার টাকা এ প্রকারে বহুমূল্যের ভূমিদান করাতে দাতার অধিক বিচক্ষণতা প্রকাশ হইয়াছে যেহেতুক ইহাতে কন্যা ও জামাতা একেবারে সংসার নিৰ্বাহ নিমিত্ত অর্থ চিন্তায় নিশ্চিন্ত হইবেন।

ধনি গোষ্ঠীপতির কর্তব্য যে কুলভঙ্গ করিতে হইলে এপ্রকার সংস্থান করিয়া দিয়া সংকুলীনে কন্যাদান করেন অপর কন্যাদান বিষয়ে সাধারণ জনশ্রুতি আছে পূর্বে রাজারা সংকুলীনে অর্দ্ধেক রাজ্য ও এক রাজকন্যা দান করিতেন এ বিষয়ও তাদৃশ জ্ঞান করিতে পারি যেহেতুক পাত্র চৈতল চন্দ্রশেখর বিদ্যালঙ্কারের সন্তান নৈকোষাভাবাপন্ন সংকুলীন বটেন হালদার বাবুর কন্যা যেপ্রকার সুন্দরী ও মণিমুক্তাদি নানাভরণে ভূষিতা হইয়া সভায় আনীতা হইয়াছিলেন তাঁহাকে দর্শন করিয়া কে না রাজকন্যার তুল্যা জ্ঞান করিয়াছিলেন পরন্তু চারি হাজার টাকার মুনাফার তালুকের মূল্য প্রায় লক্ষ টাকা হইবেক ইহা ভিন্ন স্বর্ণ রৌপ্যানির্মিত তৈজস ও বিবিধ প্রকার বসনভূষণ শয্যাতির মূল্য অল্প নহে অতএব ইহার সমুদায়ের মূল্য অর্দ্ধেক রাজ্যের মূল্য তুল্যা হইতে পারে। ১০০ [সমাচার চন্দ্রিকা]

(২৪ জুলাই ১৮৩০ । ১০ শ্রাবণ ১২৩৭)

বিবাহে ঘটক কুলীন বিদায়।—চুঁচুড়ানিবাসি শ্রীযুত বাবু বিশ্বস্তর ঠাকুরের কন্যার শুভবিবাহের সম্বন্ধি পূর্বে প্রকাশ করিয়াছি পরন্তু কুলাচার্য্য ও কুলীনের বিদায়ের বৃত্তান্ত জ্ঞাত না হওয়াতে প্রকাশ হয় নাই এইরূপে জ্ঞাত হইলাম ঐ বিবাহে কুলাচার্য্যের প্রদান দান ১৬ ষোল টাকা মধ্যম দান ১২ বারো টাকা নান দান ৮ আট টাকা। এই রীতি ক্রমে পাঁচ শত কুলাচার্য্যকে বিদায় করিয়াছে এবং কুলীনের বিদায় প্রত্যেকে ২০ বিংশতি টাকা দিয়াছেন এবং উক্ত সম্প্রদান ব্যক্তিরদিগের প্রত্যেককে ১ এক মোন ভোজ্য অর্থাৎ সিদা দিয়াছেন পরন্তু কুলাচার্য্যাদ্যক্ষ শ্রীযুত রামলোচন কবিভূষণ মহাশয়কে দুই শত টাকা এক যোড় উত্তম শাল ও এক যোড় গরদবস্ত্র এই সকল বস্তু পারিতোষিক দিয়াছেন।

(২৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২ । ১৪ ফাল্গুন ১২৩৮)

শুভবিবাহ।—আমরা লোকপরাষ্পরাবগত হইলাম গত ৩ ফাল্গুন সোমনার রাত্রিতে শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুরের কন্যার শুভবিবাহ হইয়াছে শুনা গেল এই বিবাহে ঘটক কুলীনের বড় সমারোহ হইয়াছিল প্রসন্নকুমার বাবু বহুযত্নে এক জন নৈকষ্য কুলীনের সম্মুখে আনিয়া বিবাহ দিয়াছেন তাঁহারদিগের পৈতৃক দারার কিছুই অগ্রথা করেন নাই...। সং চঃ ।

(২৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২ । ১৪ ফাল্গুন ১২৩৮)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষু ।—নিবেদনবিশেষঃ সন হালের ১৩ জ্যৈষ্ঠতারিখের সমাচার দর্পণের দ্বারা বোধ হইল যে জিলা হিজলীর এলাকার জলামুসংগমস্থলের জমীদার শ্রীযুত রাজা নরনারায়ণ রায় আপন জ্যেষ্ঠ রাজকুমার শ্রীযুত বাবু কন্দনারায়ণ রায়ের শুভবিবাহের লগ্ন ২২ জ্যৈষ্ঠতারিখে স্থির করিয়া পাঁচ লক্ষ টাকা খরচের দ্বারা কল্পবৃক্ষের গায় হইবেন এমত আশয়ে ছিলেন ইতিমধ্যে রাজসভাসদ মন্ত্রী শ্রীরাধাকৃষ্ণ খানসামা ও শ্রীমুন্সী মুকুন্দরাম ও শ্রীসেবকরাম বসু পেশকার ও শ্রীভোলানাথ দাস উড়ীয়া মুহুরির ও শ্রীহিশী মাইতি নাপিতপ্রভৃতি গোপনে পরামর্শ করিলেন যে বর্তমান ভূপতি কল্পবৃক্ষের ন্যায় হইলে সর্বস্ব যাইতে পারে যাহাতে কল্পবৃক্ষের গায় না হন এমত পরামর্শ দেওয়া কর্তব্য বিবেচনা করিয়া তাবৎ আমলাগণে এক্য হইয়া ভূপতির সাক্ষাৎ গলবস্ত্রে যোড়করে বিবাহের পূর্বদিবসে সাংকালে উপস্থিত হইবাতে ভূপতি জিজ্ঞাসা করিলেন কারণ কি রাধাকৃষ্ণ কহিলেন আপনকার সরকারে পুরুষানুক্রমে আমরা প্রতিপালন হইয়া আসিতেছি এক্ষণে মহারাজ কল্পবৃক্ষের গায় হইলে যগাসর্বস্ব যাইবেক এবং সুখ্যাতি লইতে পারিবেন না কারণ বিবাহের সম্বাদে বহুদেশের মনুষ্য আসিয়াছে এবং আসিবেক দশ লক্ষ টাকা তহবীলে মজুৎ আছে মাত্র কিন্তু মহলখুকা ইহাতে সরকারের খাজানা দুই লক্ষ তকা দিতে হইবেক বাকী আট লক্ষ তকা থাকিবেক এ বাক্য শ্রবণে ভূপতি যথেষ্ট খেদিত হইয়া বিবাহের

বিষয়ের ভাড়াভার আমলাগণে দিয়া ক্ষান্ত থাকিলেন ঐ সকল আমলা একে মনসা ছিলেন দ্বিতীয়তঃ ধূনার গন্ধ পাইলেন বিবাহের বিষয় কিঞ্চিৎ নিবেদন করিতেছি ব্যাপক করিতে অনুমতি হইবেক।

প্রথমতঃ বিবাহের দিবস হাজিরির কাগজাতের দ্বারা বোধ হইল যে বাদ্যকর ৭:৬ জন ও বেহারা ৬৭৩ জন বাই ২২২ জন ও সামাজিক ২৭০৩ জন ও ভাট ৫২৩ জন ও ব্রাহ্মণ ২৫১৩ জন ও অতিথি ৮১২ জন ও দেশবিদেশিতে পহুছেন তৎপরে নিজাধিকারের কুলিবেগার আন্দাজী তিন হাজার লোক সন্ধ্যার সময় উপস্থিত হইবাতে উপরের লিখিত লোকদিগকে কদ্যসামগ্রী কোন রকমে কিছু না দিয়া বরসজ্জা করিয়া তথাহইতে তিন ক্রোশ তফাত মথনানায়ে এক গ্রাম আছে তথায় রাহি হইলেন বাকদের গাছ ১৪০ নানা রকমের ছিল তাহা দগ্ধ করিলেন দ্বিতীয়তঃ পাতিফুলছড়ির দ্বারা ৥৫ পের মোমবাতির রোশনাই হয়। তৃতীয়তঃ নারিকেল তৈল ২২/ মোন ছিল তাহা আড়া ও হাতমণালের দ্বারা রোশনাই হইল ইহাতে রাত্রিশেষ বিবাহ হইতে পারে নাই পরদিবস দিবা চারি দণ্ডেরকালীন বিবাহ হইল ঐ দিবস তিন গ্রহর পর্য্যন্ত কেহ জল স্পর্শ করে নাই কারণ পল্লিগ্রামে পাইলেক না এবং ভূপতিও দিলেন না তৎপরে কতক লোক তথাহইতে পলায়ন করিয়া রাত্রিকালীন বাহুদেবপুর নোকামে পহুছিয়া আপনং নিকটহইতে মুদ্রাদি ভঞ্জিত করিয়া মুদির নিকটে চালুইত্যাদি খরিদ করিয়া প্রাণ রক্ষা করে তথাকার যুদীতে যেপ্রকার ডাকাইতি করিলেক তাহা লিখন নহে কিন্তু চালুসের ১০ আনা বিরিদালির সের ৮০ আনা হাঁড়ি ও কাষ্ঠ রত্নের গ্রায় অধিক কি নিবেদন করিব।

দ্বিতীয়তঃ তৃতীয় দিবসে নিমন্ত্রিত ব্রাহ্মণ পণ্ডিত ও আমলাওগয়রহ ও ভাট ও বেহারা-দিগকে দুই রোজের সীদাদেওনের হকুম হইল ঐ সীদা রাজবাটার উপযুক্ত তাহাও কেহ পাইল কেহ পাইল না হাঁতির ভোগ চালু খেসারিনালি নারিকেল তৈল।

তৃতীয়তঃ চতুর্থ দিবসে উপরের লিখিত ব্রাহ্মণ ও অতিথি তাহার নিরাহারে ৩৪ রোজ থাকিয়া অনেকেই পলায়ন করিলেন কিন্তু চালু ৫০০/০ মোন ও দাগি ১০০/০ মোন প্রদান করিলে অনেক জীবের উপকার হইয়া ভূপতির সুগ্যাতি হইত ফলতঃ ব্রাহ্মণ ঠাকুরেরা ভূপতিকে কহিলেন আমরা অনেক দেশ ভ্রমণ করিলাম এমত পায়ণ্ড ভারতবর্ষে দেখি নাই।

চতুর্থ রাজা নিমন্ত্রণের দ্বারা তমোলুকের শ্রীযুক্ত বিদ্যারত্ন মহাশয় ও পটাষপুরের মৌলবী অর্থাৎ জবনের শৌর চূড়ামণি শ্রীযুক্ত গোলাম আলোবা সাহেব ও হিজলীর নিমকী দেওয়ান শ্রীযুক্ত গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়ের সভাসদ শ্রীযুক্ত বাবু গুরুপ্রসাদ মুখোপাধ্যায় ও শ্রীযুক্ত গৌরমোহন সেন সদর তহসীলদার ও শ্রীযুক্ত নন্দলাল বসু ক্রোকতহসীলদার ও থানার মালের পোলীসের দারোগা শ্রীযুক্ত মীরজাসাহেব এই ছয় জন সেওয়ায় ইহার লওয়াজিয়াত ২০৩ জন মায় বেহারা ও ব্রজবাসী ও বরকন্দাজইত্যাদি গড় মোকামে পহুছিয়া বিধিমত লৌকিকতা করেন এবং ৫ রোজ থাকেন ইতিমধ্যে ২ দুসরা রোজ সীদা পান তাহাও ১৥০ দেড় মোন কেবল চালুদালি বাজেলোকের উপযুক্ত নহে পরে মহাশয়েরা রাজব্যবহারে চমৎকৃত হইয়া আপনং তরফহইতে মুদ্রাদি বিতরণ করিয়া

স্থানান্তরহইতে সামগ্রী আনাষ্টয়া ৫ রোজ কালষাপন করিয়া ষষ্ঠ দিবসে বিদায় হন তাহারদিগের বিদায়ের বিবেচনা যে যাহা লৌকিকতা দিখাছিলেন তাহা ফেরত তৎসেওয়ায় ২১০ টাকা মূল্যের একই খানমামনি এবং কাহার লওয়াজ্জিমাত ৩২ জন কাহার ৪০ জন ছিল তাহারদিগকে একত্র ৩ টাকার হিসাবে ১৮ টাকা দিবাতে কেহ বিদায় না লইয়া ফেরত দিয়া নিজালয়ে গমন করিলেন পুনরায় ভূপতি এপর্যন্ত তল্লাস করিলেন না ।

পঞ্চম রাজনিমন্ত্রণে মৈসাদলের শ্রীযুক্ত রাজা রামনাথ গর্গের তরফ জমাদার মায় ৫ জন বরকন্দাজ ও সূজামুঠার শ্রীযুক্ত রাজা গোপালেন্দ্রের তরফ জমাদার মায় ৫ জন বরকন্দাজ ও জলামুঠার শ্রীযুক্ত রাজা শ্যামাপ্রসাদ নন্দীর তরফ মুহুরির ১৬ জন ব্যবহার লইয়া পড়চে তাহার যেরূপ বিদায় তাহা লিখন অতিঅনুচিত কেবল জলপানের দক্ষিণার গায় তাহার গ্রহণ না করিয়া প্রশ্রয় করিয়াছেন ইতি ।

(৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৭ । ২৩ মাঘ ১২৪৩)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেষু।—কিঞ্চৎকালাতীত হইল জ্ঞানার্থে পত্রহইতে প্রায় সমুদায়িক প্রকাশ্য পত্রে প্রকাশ হইয়াছিল যে জিলা বর্ধমানের শ্রীযুত প্রাণনাথ বাবুর কোন বিশেষ অভিপ্রায় সিদ্ধার্থে শ্রীযুত ব্রহ্মানন্দ গোস্বামী এক যজ্ঞ করিয়াছিলেন তাহাতে একটা দাঁড়কাক ও একটা ঘোটক বধ হইয়াছিল তথাপিও ঐ উক্ত বাবুর আভিলাষ সিদ্ধ নহইয়া বরঞ্চ তাহার বিপরীত হইয়াছে কিন্তু এইক্ষণে আবার সমাদ প্রভাকর পত্রহইতে সমুদায়িক পত্রে প্রকাশ পাইতেছে যে বর্ধমানে শ্রীশ্রী ৩৭ রক্ষীশ্বরী দেবী অর্থাৎ মূর্তিকার কিম্বা পায়াল খুদিত মূর্তির নিকটে একটা নরবলি হইয়াছে কিন্তু তাহা কে করিয়াছে তাহার নির্ণয় এপর্যন্ত হয় নাই সে যাহা হউক অদ্যাবধি বর্ধমাননিবাসি মহাশয়েরদিগের এমত দৃঢ় জ্ঞান আছে যে একটা প্রাণী বধ করিলে আর একটা প্রাণী বধ বা জীবৎ হইতে পারে । হায় কি গেলের বিষয় আমারদিগের বাঙ্গলার মনুষ্যগণেরা কত দিনে মনুষ্য হইবেন কিছু বলা যায় না । কস্তুচিং ভবানীপুরনিবাসিনঃ । শ্রীকালীকৃষ্ণ দেবশু ।

(১৫ মে ১৮৩০ । ৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৭)

...গত ১৬ বৈশাখ মঙ্গলবার শ্রীযুত বাবু রামগোপাল মল্লিকের মাতৃশ্রদ্ধে অধিষ্ঠিত কাঙ্গালি আসিয়াছিল...ঐ বংশের কাঙ্গালি বিদায়ের সুখ্যাতি কাহার না স্মরণ আছে বিশেষতঃ তাহার পিতার শ্রদ্ধে সাত লক্ষ টাকা ব্যয় করেন তাহার দুই লক্ষ টাকা সাধারণ ধনহইতে প্রাপ্ত হন অবশিষ্ট নিজহইতে দেন মাতৃশ্রদ্ধেও লক্ষ টাকা পাউয়াছেন অবশিষ্ট ষত ব্যয় হইয়াছে তাহা নিজহইতে দিয়াছেন ব্যয় বিষয় প্রায় এতন্নগরস্থ সকলেই জ্ঞাত আছেন যেহেতু চারি রূপার দানসাগর ইহার মধ্যে ৮ সোণার ষোড়শ ১৬ রূষ গোস্বামী ও ব্রাহ্মণদিগকে শাল পটবস্ত্র স্বর্ণসুরীষইত্যাदि দ্রব্যের দ্বারা সভাবরণ করিয়াছিলেন ইহাতে সভার শোভার সীমা দেখিয়া

কে না ধন্যবাদ করিয়াছিলেন। এমত মল্লিক বাবু উক্ত তাবৎ কৰ্ম করিয়াও কাঙ্গালি বিদ্যায় সুখ্যাতি লইতে পারেন নাই ইহাতে অত্যাচারে কা কথা। ইহার পূর্বে কাঙ্গালি বিদ্যায়ের কলঙ্ক অনেকলোকের শুনা গিয়াছে অতএব অনুমান হয় এ বিষয় রহিত হইবার সম্ভাৱনা যেহেতুক কাঙ্গালিরা বিস্তর ক্লেশ পাইয়া গিয়াছে অনাহারে ঘারে ভিক্ষা করে এবং নগর গ্রাম লুণ্ঠ করিয়া খাওয়াতে প্রহারা দি ক্লেশে প্রায় প্রাণবিয়োগ উপস্থিত হইয়াছিল তাহারদিগের ক্লেশ দেখিয়া নগরের অনেক ভাগ্যবান লোক আহারের দ্রব্য দিয়াছিলেন বিশেষতঃ শ্রীযুত বাবু আন্ততোষ দেব তাঁহারদিগের বেলগাছিয়ার বাগানে যে অতিথিশালায় সদায় আছে তাহাতে কাঙ্গালি গমনাগমনের প্রায় আট দিবসপর্যন্ত অকাতরে অন্নদান করিয়াছেন ঐ শ্রীযুত আরং বাবুরা যে সকল দানাদি করিয়াছেন তাহাও পশ্চাৎ লিখিব।—সং ৮২

(১৫ মে ১৮৩০ । ৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৭)

কলিকাতায় মহাশ্রদ্ধ।—কলিকাতার কি ইউরোপীয় কি এতদেশীয় সকল সমাচারপত্রে সংপ্রতি কলিকাতায় পরম ধনি শ্রীযুত বাবু রামগোপাল মল্লিক ১৬ বৈশাখে যে মাতৃশ্রদ্ধ করেন সেই শ্রদ্ধে আগত দরিদ্র লোকদিগের অত্যন্ত দুঃখ উপস্থিত হইয়াছিল এবং তাহাতে যে অনেক লোকের প্রাণ হানি হইয়াছে তৎপ্রসঙ্গ উত্থাপন করিয়াছেন।

কিন্তু মল্লিকবংশেরা কলিকাতায় ও তৎসন্নিহিত স্থানে সমুদ্রশ্রদ্ধকারিত্বরূপে অত্যন্ত খ্যাত এবং বিশেষতঃ শ্রদ্ধে যে অগণ্য কাঙ্গালিলোকেরা আসিয়া থাকে তাহারদিগকে টাকা বিতরণদ্বারা অতিপ্রসিদ্ধ। সংপ্রতি অনুমান হয় যে তাঁহারদের দানশৌণ্ডতার সুখ্যাতিপ্রযুক্ত যখন দেশময় এমত জনরব উত্থিত হইল যে মল্লিক বাবুরা শ্রদ্ধ করিবেন। তখন আবাসবৃদ্ধবনিতা আতুর লোভাক্রমে হইয়া কলিকাতার মধ্যে ভূরিশঃ আসিতে লাগিল। আমরা শুনিয়াছি যে ঢেঁড়ারা দ্বারা দোষণা হইয়াছিল যে জন প্রতি ১ টাকা কেহ কহেন ২ টাকা করিয়া দান করা যাইবে। ইহাতে স্মতরাং দরিদ্র লোকেরদের ব্যগ্রতার আতিশয় হইয়াছিল এবং কএক দিবসপর্যন্ত কলিকাতার তাবৎ রাস্তা ঐ শ্রদ্ধে আগত জনতায় পরিপূর্ণ হইয়াছিল। অনুমান হয় কলিকাতার দিগ্বিদিক ১৫ ক্রোশপর্যন্তের অর্ধেক লোক এককালে গ্রামশূণ্য করিয়া বহির্গত হইয়াছিল। এবং সে গ্রামের সেই সকল লোক কেবল বংশপ্রতি এক জন বাহির হইয়াছিল এমত নহে একেবারে বংশশূন্য আগত হইয়াছিল বিশেষতঃ পিতা মাতারা অতিশয় সন্তান সকলকে হাত ধরিয়া কাহাকে বা ক্রোড়ে করিয়া বা কক্ষে বা বক্ষে বা মস্তকে বা স্বন্ধে ধারণপূর্বক একটাকার লোভে স্বয়ং গৃহ ত্যাগ করিয়া আসিয়াছিল। কথিত আছে যে অল্পকালের মধ্যে কলিকাতা নগরে এতদ্রুপ ২০০০০০ লক্ষ লোক এককালে আগত হইয়াছিল। তাহারদিগকে রীতিমত মল্লিক বাবুরদের ও তাঁহারদের মিত্রগণের দানবাটীতে পুরিলেন কিন্তু তন্তুবাটীতে প্রবিষ্ট হইয়া তাহারা স্থানাভাবে প্রায় স্পন্দরহিত হইয়া তাহারদের নিদ্রার কিছুমাত্র উপায় ছিল না এবং তাহারা সে২ বাটীপ্রবিষ্ট হইয়া দুই তিন দিন প্রায় নিরাহারে অবস্থিত ছিল অপর তাহাদের

অধিকাংশেরা এক কপর্দকে না পাইয়া বিদায় হইল। হরকরা সমাচার পত্রে লেখে যে এতাদৃশ মহাজনতার মধ্যে কেবল ৪০০০ হাজার টাকা বিতরণ হইয়াছিল এবং গবর্নমেন্ট গেজেটে লেখেন যে ব্রাহ্মণ ব্যতিরেকে আর কেহ কিছুমাত্র পায় নাই।

অপর এই জনসমূহ নগরের মধ্যে বিস্তারিত হইয়া দুই তিন দিন অনাহারে ক্ষিপ্তপ্রায় হইয়া এবং স্বয়ং স্থানে প্রত্যাগমনের দীর্ঘকাল সাধ্যতার নিমিত্তে আপনারদের কিম্বা এতদ্রূপ অত্যন্ত অনাহারে আর্ন্ত যে সকল বালক তাহারদের জীবিকা ক্রমকরণোপযুক্ত এক কড়াকড়ি না থাকাতে তাহারা সর্বত্র দোকান লুঠ করিতে লাগিল এবং যে স্থানে খাদ্যদ্রব্য মিলে সেই স্থানেই তাহা তাহারা কাড়িয়া লইতে লাগিল। পরে তাহারদের মধ্যে এমন জনশ্রুতি হইল যে তাহারা যে স্থানে যাহা প্রাণধারণোপযুক্ত দ্রব্য পাইতে পারে সেই স্থান হইতে তাহা লইবে গবর্নমেন্টের হুকুম হইয়াছে। বাস্তবিক এই আজ্ঞা মিথ্যা কিন্তু তাহাতে তাহারদের লুঠকরণে দারিদ্র্য আরো বৃদ্ধি হইল। ইহাতে কেহই প্রাপ্তাহার হইল বটে কিন্তু তাহারদের অধিকাংশের নিরাহারে মৃতপ্রায় ছিল। তাহারদের এই দুর্বস্থা কালে কলিকাতায় অনেক ধনি বাবুরা স্বয়ং সাধ্যানুসারে এই সকল দীন দরিদ্রদিগকে আহার প্রদান করিয়া তাহারা ধন্য হইয়াছেন। অন্যদ্যে শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব অগ্রগণ্য কারণ যে তিনি স্বকীয় সদাব্রত স্থানে প্রাণনামত আট দিন তাহারদিগকে আহার যোগাইয়া দিয়াছিলেন। আমরা ইহা শুনিয়া অত্যন্ত আনন্দিত হইলাম যে নরকঃসলের জমীদারেরা লোকেরদের দুর্বস্থা দেখিয়া অত্যন্ত সদয় হইয়া তাহারদের বাণীব বর্হির্দ্বারি দিয়া গমনশীল লোকেরদিগকে স্বয়ং ভাণ্ডারহইতে খাদ্যদ্রব্য প্রদান করিয়াছিলেন। এই দুর্বস্থার ঘটনাতে কত লোকের যে প্রাণ হানি হইয়াছে তাহা নিশ্চয় করা দুঃসাধ্য কিন্তু ইহাতে এই মহাপ্রাণহাত্যাত্মে অনেকের অগস্ত্য যাত্রা হইয়াছে ইহার কিছু সন্দেহ নাই।...

(১৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৩। ৬ ফাল্গুন ১২৩২)

মহাঘটাপূর্বক শ্রাদ্ধ।—শ্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়। নমস্কারপূর্বক নিবেদনমিচ্ছ। গত ২৯ পৌষ শুক্রবার সংক্রান্তি দিবসে জিলা নদীয়ার কুশদহ পরগনার গোবরডাঙ্গানিবাসি শ্রীযুত বাবু কালীপ্রসন্ন মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের মাতা ঠাকুরাণীর ষাণ্মাসিক শ্রাদ্ধোপলক্ষে যে কীর্ত্তি করিয়াছেন তাহা নানাদিনেশবর্ত্তি মহারাজ চক্রবর্ত্তিপ্রভৃতি ব্যক্তিসমূহের স্বগোচরকরণ বৃক্তিসিদ্ধ হয় এপ্রযুক্ত কএক পংক্তি লিখিতোছি প্রকাশপূর্বক বার্তিত করিবেন।

মুখোপাধ্যায় বাবুর মাতা ঠাকুরাণী গত আষাঢ় মাসে লোকান্তরগমন করেন তৎকালে সংক্ষেপ কাল এবং বর্ষাকাল এপ্রযুক্ত সমোরোহপূর্বক আত্মকৃত্য সম্পন্ন করিতে পারেন নাই তথাচ যথাবিধি কর্ত্তব্যকর্ম্মেরও অন্তথা হয় নাই কিন্তু তাহাতে বাবুর মনঃখিন্ততা নব হয় নাই এজন্য ষাণ্মাসিকে বড় ঘটা ও শ্রাদ্ধপূর্বক শ্রাদ্ধ করিয়াছেন...।

আদৌ সভা দানাদিঘারা কিপ্রকার সুশোভিত হইয়াছিল শ্রবণ করুন।

রক্তনির্ম্মিত জলাধার বস্ত্রাধার তাম্বুলাধার গন্ধমালা দীপাদি আধার প্রশস্তপাত্র ইত্যাদিতে

দুই দানসাগর অর্থাৎ ৩২ ষোড়শ এই দুই দানসাগর উভয় পার্শ্ব স্থাপিত তন্মধ্যবর্তী এক হিরণ্ময় ষোড়শস্থিত তৎশিরোভাগে মসলন্দ তাহাতে অপূর্বোপবেশনাসন এবং গন্ধাধার অর্থাৎ আতরদান গোলাবপাস ও পানদান আড়ানি মৌরচোল পাজ্জা চৌর আশামোটা ইত্যাদি তদুত্তর বিলক্ষণ বিলক্ষণা শয্যা তাহার পারিপাট্যের ক্রটি নাই ঐ খাটের পাটপটী কাঠসকল রক্তমণ্ডিত এবং অপূর্ব পটুসুত্রনির্মিত বস্ত্রে মশকনিবারক আচ্ছাদিত হওয়াতে বিলক্ষণ সুসজ্জিত হইয়াছিল। অপরক উক্ত প্রত্যেক ষোড়শদানের সঙ্গে স্ত্রী বিনিময়ে প্রায় লোকে গোমূল্য কার্ষ পণ বরাটিকাই দিয়া থাকেন কিন্তু এস্থলে তাহা নহে অপর দুগ্ধবতী বৎসমহিত ধেনু প্রত্যেক দানের নিকট দোপায় বান্ধা ছিল আর তাবৎ শয্যা ও চতুর্পাশুকাতির বিশেষ লেখা লিপিবাছল্য ফলতঃ সকল স্রবাই সভা উজ্জলকার বটে এই দানসম্মিধানে প্রথমতঃ ব্রাহ্মণ পণ্ডিতাদির উপবেশন স্থান তদুত্তর কাষস্থাদি বিশিষ্ট শিষ্ট সভা ভবা'চা মহাশয়-দিগের বসিবার আসন দেওয়া যায় তদুত্তর নানাবিধ লোকেয় আসন সভার চতুর্দিকে শ্রীশ্রীহরি সংকীর্্তনকারি কারিকানেক সংপ্রদায় বৈষ্ণব বৈষ্ণবী বিবিধ বাগোচ্চমে মৃতুমপুর স্বরে বাল্য গোষ্ঠাদি লীলার গানে লোকসকলকে মোহিত করিয়াছিল অপর সকলকে কিঞ্চিৎ দূবে সুসজ্জীভূত নানা বর্ণে চিত্রিত আওয়ারিসহিত এক রহদ্ হস্তী তৎপার্শ্বে মহার্ঘে দণ্ডায়মান ঘোটক তাহার চটক কি কহিব তন্নিকটবর্তী সারথি খোটকাদিসহিত রথ অর্থাৎ অপূর্ব একজুড়ি ঘোড়াসহিত চেরেটগাড়ি তদবানহিত স্থানে দোলায়ান অর্থাৎ অতি চমৎকৃত চিত্রিত মেয়ানা পাঙ্কি সভাস্থান হইতে কিঞ্চিৎ দূরে যমুনা নদীপরে আশ্চর্য্য নৌকা অর্থাৎ ইঙ্গরেজীতর ভাউলিয়া তাহা দেখিয়া কে না তন্নৌকারোহণে পারে যাগিতে চাহে। অপর ভূমিদানের বিশেষ কহি। দুই ঘর ব্রাহ্মণের বাসোপযুক্ত দুইখানি বাগি নির্মাণপূর্বক তদানগ্রাহিদিগের উপপত্ত্যুপযুক্ত ভূমি দান করিয়াছেন ঐ বাগি ভূমি দান গ্রহণপূর্বক দুই জন ব্রাহ্মণ সপরিবারে ঐ স্থানে বাস করিয়াছেন।

নির্মিত বিদেশস্থ অধ্যাপকদিগের বাসাঘরের পারিপাট্য শ্রবণ করুন একখানি সুদীর্ঘ ঘর নির্মিত হইয়াছিল তাহার তিন শত কুটার অর্থাৎ কুঠরি প্রত্যেক কুঠরিতে রন্ধন স্থান শয়ন স্থান এবং ভূত্যের পৃথক স্থান ও তাহার দ্বারবন্ধ করিবার সজুপায় ছিল ঐ কুঠরির দ্বারে সংখ্যা অর্থাৎ নম্বর দেওয়া গিয়াছিল যে অধ্যাপকের পথে যে নম্বর তিনি সেই নম্বরের কুঠরিতে বাসা পাইয়াছিলেন সেই বাসায় দেখিলে বোধ হয় কোন এক প্রধান অধ্যাপকের টোল হইয়াছে তাহাতে বাস করিয়া ভট্টাচার্য্য মহাশয়ের। আশ্চর্য্য জানকরত মহাসুখী হইয়াছিলেন তদ্বিশেষ শ্রদ্ধের পূর্ব পূর্বদিবসে দূরস্থ অধ্যাপকসকলের আগমন হইবামাত্র পত্রাবলোকনপূর্বক কৰ্ম্মনির্কাহকেরা নম্বরমত সিদা দিয়া বাসায় বিদায় করিলেন সিদাও সামান্ত নহে ১ মোন ৮০ শের ১০ শের ১০ শের এই ওছনি সিদায় সন্দেশ দ্বিত চিনি ময়দা তণ্ডুল তৈল লবণ দালি আলমসলা মংসু দধি ইত্যাদি বিবিধপ্রকার উৎকৃষ্ট সামগ্রী তস্তিন্ন আসন কঞ্চল জলপাত্র মোটাঘটা একটা হাতা বাউলি দীপ রাখিবার পিলসুজ এবং নস্রসহিত একটী

নন্দানী ঐ সিদার মধ্যে এমত দ্রব্যের অভাব ছিল না যে তজ্জন্ম ভট্টাচার্যের ক্রেশলেশও হয় এই সকল দ্রব্য বাসায় প্রেরণজন্ম অপূর্ণ ডুলি প্রস্তুত হইয়াছিল তাহাতে সিদার সামগ্রী রাখিয়া দিলে চারি জন গোয়লা ভারী লইয়া বাসায় দিয়া আইসে ভট্টাচার্য ফর্দমত মিলাইয়া লন তাহার কোন দ্রব্য নষ্টহওয়ার সম্ভাবনা ছিল না এমনি সুশৃঙ্খল করিয়াছিলেন।

পরন্তু কাঙ্গালি বিদায় করিবার নিমিত্ত একটা প্রশস্ত স্থান করা গিয়াছিল তদাখ্যা কাটগড়া সে প্রায় এক ঘোড়দৌড়ের মাঠ তাহা অতিদৃঢ়রূপে নির্মিত হয় বার ঘর করা যায় কাঙ্গালিদিগের জলপানার্থ ঐ কাটগড়ার মধ্যে দীর্ঘিকা খাত করিয়াছিলেন তচ্ছতুঃপার্শ্বে পঞ্চাশ হাজার লোক বসিয়া পাতপাতিয়া নানাবিধ মিষ্টান্নসামগ্রী ভোজন করিয়াছে ইহাতেই বিবেচনা কর সেস্থান কত বড় প্রশস্ত হইয়াছিল আর এইকালপর্যন্ত দেখা বা শুনা যায় নাই যে কাঙ্গালিদিগকে বাসা দিয়া মিষ্টান্ন কেহ ভোজন করাইয়াছেন এমত চমৎকার ব্যাপার যিনি দেখিয়াছেন তিনি আশ্চর্য্য জ্ঞান করিয়াছেন ইহা শ্রবণেও লোক চমৎকৃত হইবেন অপরঞ্চ যাহারা স্মৃতধারী রাখব তাহারা কাঙ্গালির সঙ্গে এক পংক্তিতে ভোজন করে না এজন্য পৃথক স্থান প্রস্তুত ছিল তাহাতেও অপ্রতুল হইল না। ঐ সকল লোক তাদৃশ সুখাদ্য দ্রব্য কখন ভোজন করেন নাই তাহারা তাহাতেই সুখী হইয়া বাবুকে বারং উচ্চৈঃস্বরে সাধুবাদ করিয়াছে।

অপর কলিকাতায় এবং অন্যান্য গ্রামস্থ অর্পাৎ দুঃস্থ আত্মীয় কুটুম বন্ধু বান্ধব ধনাঢ্য লোকও অনেকে নিমন্ত্রিত হইয়াছিলেন তাহারদিগের বাসা নানা স্থানে দিয়াছিলেন তাহার পারিপাট্য বিবেচনা করুন বড়মানুষ সকল আপনং দিন নির্বাহোপযুক্ত তৈজস শয্যাদি তাবং সামগ্রী সঙ্গে করিয়া লইয়া গিয়াছিলেন কিন্তু কাহার তল্পী খুলিতে হয় নাই তাবং বাসায় পূজার সঙ্কা এবং শয্যাদি উপযুক্ত মত প্রস্তুত ছিল তাহারদিগের পাদ্য দ্রব্য বাদাম বেদানা পেশ্তাপ্রভৃতি মেওয়া সিদাতে দেওয়া যায় আর উত্তম দ্রব্যের কথা কি লিখিব কলিকাতানগরের শ্রীযুত বাবু গঙ্গানারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায় ও শ্রীযুত বাবু কালাচাঁদ বসু ও শ্রীযুত বাবু প্রমথনাথ দেবপ্রভৃতির দ্রব্যের উত্তমতাতে এবং সুধারা দৃষ্টে সুখী হইয়া বাধিত হইয়াছেন বিশেষতঃ মুখোপাধ্যায় বাবু স্মৃজনতার সীমা করিয়াছেন তদ্বিশেষ শ্রবণ করুন গলগম্বী কৃতবাসা হইয়া অধ্যাপকাদি তাবং লোকের বাসায় ভ্রমণ করত সম্মুখে দণ্ডায়মান হইয়া করপুটে শুব করিয়াছিলেন তাহার বিনয়-বাক্যে পাষণ্ডও দ্রবমান হয় এমত স্মৃজন নিরহকারী অল্প সম্ভবে ঐ বিনয়ী মহাশয় বিনয়বাক্য সহিত কি প্রকার তুষ্ট করিয়া নিমন্ত্রিত ও রবাহৃত লোক সকলকে বিদায় করিলেন তাহা শ্রবণ করুন।

অধ্যাপক কাশীপর্যন্ত নিমন্ত্রিত হইয়াছিল ইহাতে সর্বস্বত্বা ৬০০ ছয় শত চলিত পত্র হয় আর অনুরোধক্রমে জ্ঞানবান অধ্যাপক কল্প ২০০ দুই শত পত্র দেওয়া যায় ইহা ভিন্ন উপস্থিত মতে অর্ধ পত্র ৩০০ তিন শত দেওয়া গিয়াছিল তদনন্তর কতকগুলি ছাত্র বা তদ্বিকার ফলতঃ ব্রাহ্মণ ১৬০০ লোককে টিকিট সংক্রমক পত্র দেন ইহা ভিন্ন জাতি ও কুটুমদিগের নিষ্করণ ১২০০ বার শত পত্র নম্বর দিয়া বিলি করা যায় এ তাবতের বিদায়ের হার এই যে অধ্যাপক প্রধান কল্প রূপা ও

নগরে ৫০ পঞ্চাশ টাকা মধ্যম ৩০ তরান ২৫।২০।১৫ পর্যন্ত দেওয়া গিয়াছে। উপস্থিত ও অর্ধ-পত্রে ব্যক্তিবিশেষে ৭।৬।৫।৪ টাকার ন্যূন নাই। টিকিটের বিদায় এক টাকা শেষ রাখব ৥০ কাঙ্গালিরদের ১০ চারি আনা।

পরন্তু ব্রাহ্মণ ভোজনের বিষয় কি লিখিব যে স্থলে কাঙ্গালি নানাবিধ মিষ্টান্ন খাইতে পায় সে স্থলে ব্রাহ্মণ সকল কি প্রকার উপায়ে দ্রব্য ভোজন করিয়াছেন তাহা বিবেচনা করিবেন কিন্তু পাঁচ সহস্র ব্রাহ্মণ একত্র বসিয়া ভোজন করিতে আমি কখন দেখি নাই। তৎপর দিবস অন্নভোজনেও চারি সহস্র লোক একত্র ভোজন করিলেন ইহা ভিন্ন শূদ্রাদিও পাঁচ হাজারের ন্যূন নহে এক্ষণে এইপর্যন্ত লিখিলাম পশ্চাৎ জাতি কুটুম্ব বিদায়ের বিষয় লিখিবার আশঙ্ক বৃদ্ধিতে পারি লিখিয়া পাঠাইব। মহাশয় ইহাতে যদি কোন বিষয়ে সন্দিগ্ধ হন তবে উক্ত বাবুদিগকে জিজ্ঞাসা করিলেই সন্দেহ ভঞ্জন হইবেক নিবেদন ইতি ৭ মাঘ ১২৩৯ সাল। কস্মিচিৎ দর্শকশ্চ।
—চন্দ্রিকা।

(৯ মার্চ ১৮৩৯। ২৭ ফাল্গুন ১২৪৫)

শ্রীমন্নহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুরের পিতামহীর শ্রাদ্ধ।—আমরা অবগত হইলাম যে অদ্য পূর্বাঙ্কে শ্রীলশ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুরের পিতামহী মহারাণীর শ্রাদ্ধ সমারোহপূর্বক শোভাবাজারস্থ নৃপনিকেতনে মহারাজ এবং তদভ্রাতৃবর্গ কর্তৃক হইয়াছিল তদুপলক্ষে ব্রাহ্মণ পণ্ডিতসমূহ ও হিন্দুবংশ ভদ্রলোক ও মহাভ্রনগণ এবং নানা রাজ্যের উক্তিকারচয় অর্থাৎ নেপালের ও যোধপুরের ও জয়পুরের এবং নাগপুরের মহারাজদিগের প্রতিনিধি প্রভৃতি সমাগমন করেন।

বহুমূল্য দানাদি প্রস্তুত ভূরিং স্বর্ণ ও রৌপ্য বিনির্মিত খাল ও ঘড়া ও আতরদান ও ফুলদান ও ছত্র ও আড়ানী ও চামর ও পর্য্যক ও সুবর্ণশোভিত মছন্দ ও হস্তী ও অশ্বদ্বয় যোজিত শকট ও আরোহণার্থ ঘোটক ও পাকী ও বজরা ইত্যাদি ভক্তিন্ন পিতুল নির্মিত কলসী ও গাডু ও খালা দুই স্তপাকারে বিস্তৃত ছিল এই সাকল্য সামগ্রী কেবল ব্রাহ্মণদিগকে প্রদত্ত হয়। কুরিয়র ২২ ফেব্রুয়ারি।

(৯ মার্চ ১৮৩৯। ২৭ ফাল্গুন ১২৪৫)

কাঙ্গালী বিদায়।—আমরা অবগত হইলাম যে অদ্য প্রাতে শ্রীলশ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুরের স্বর্গীয়া পিতামহী মহারাণীর শ্রাদ্ধ উপলক্ষে প্রায় পোনের হাজার কাঙ্গালী একত্রিত হয় ইহারা প্রত্যেকে চারি আনা করিয়া প্রাপ্ত হয় এবং কেহ বঞ্চিত অথবা প্রাণে পীড়িত হয় নাই যদিও অনেক জনতা হইয়াছিল।

এতৎ কার্যে ৩৪ দিবস গ্রামস্থ কাঙ্গালী আইসে নাই কারণ আমারদিগের অনুভব হয় যে পূর্বে প্রধান শ্রাদ্ধ কালীন তাহারা শারীরিক অনেক কষ্ট পাইয়াছে।

(১৭ আগষ্ট ১৮৩৩ । ২ ভাদ্র ১২৪০)

...যে সকল লোক অতিশয় রোগে ক্লিষ্ট হইয়া দুই এক দিবসে পঞ্চ প্রাপ্ত হইতে পারিবে এবং তন্নিমিত্ত হিন্দুলোকেরদের রীত্যনুযায়ী ৮ গঙ্গাতীরে আনীত হয় সেই সকল লোকেরদের কারণ ঐ নদীর তীরে নিমতলায় গবর্ণমেন্টের হুকুমে দুই তিন অতিবৃহৎ খড়ুয়াঘর অল্প দিনের মধ্যে প্রস্তুত হইয়াছে।...এরূপ কর্ষে দয়াপ্রকাশার্থ দেশাধিকারিদিগকে প্রশংসা করি যেহেতুক উপযুক্ত ও নিকটবর্ত্তি ঘরের অভাবপ্রযুক্ত যখন কোন মৃতকল্প হিন্দু আপন পরিজনকর্তৃক গঙ্গাতীরে আনীত হয় তখন গঙ্গার স্থনীতল বায়ুর মধ্যে রাখাতে তাঁহারদের অধিক অস্বাস্থ্য ও ক্লেশ ভগ্নিয়া থাকে। কোন২ ব্যক্তি চূণের গোলায় রাখেন বটে কিন্তু তাহাও অতিক্রম। কণ্ঠচিদর্পণপাঠকন্তু।

(২৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬ । ১০ আশ্বিন ১২৪৩)

শবদাহনার্থ কালীপুরের যে ঘাট আছে তাহার উপরে ভগবানচন্দ্রনামক এক ব্যক্তি দাওয়া করিতেছেন এবং তিনি ঐ ঘাটে এক জন তহসীলদার নিযুক্ত করিয়া মুদারফরাসেরদের স্থানহইতে ফি শব ৩ টাকা করিয়া লইতেছেন। শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায় চৌধুরীর ভ্রাতা শ্রীযুত বাবু বৈকুণ্ঠনাথ রায় চৌধুরী চব্বিশপরগনার কালেকটরের স্থানহইতে তহসীলদারী লইয়া গবর্ণমেন্টের কলিকাতার কুঠীঘাটেতে এক জন তহসীলদার নিযুক্ত রাখিয়া মুদারফরাসেরদের স্থানে শব প্রতি ৩ টাকা লইতেছেন। তাহাতে উপরি উক্ত বিষয় শ্রীযুত কমিশ্যনর পিণ্ড সাহেবের নিকটে রিপোর্ট হওয়াতে তিনি এই অগ্নায় কর বসায়নের যথাসাধ্য শীঘ্র তত্ত্বাবধারণার্থ মাজিস্ট্রেট সাহেবকে হুকুম দিয়াছেন।

(২৬ মার্চ ১৮৩১ । ১৪ চৈত্র ১২৩৭)

জামজ্জাহানুমানামক যে পারসী কাগজ প্রকাশ হইতেছে তাহার প্রকাশক কলিকাতার কলুটোলানিবাসি শ্রীযুত হরিহর দত্ত ইনি সতীর বিপক্ষ বর্টেন যেহেতুক সতী নিবারণ আইন হইলে শ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাদুরকে যে কএক জন প্রশংসা পত্র প্রদান করিয়াছিলেন তাহাতে হরিহর দত্তের নাম সবাদ পত্রে প্রকাশিত হইয়াছিল এবং এমত শুনা গিয়াছে যে শ্রীশ্রীযুতের সাক্ষাতে ইংরেজী ভাষায় প্রশংসা পত্র ঐ দত্তজ পাঠ করেন এবং বাঙ্গলা পত্র শ্রীযুত কালীনাথ মুন্সী পাঠ করিয়াছিলেন.....। (“বাঙ্গলা সমাচার পত্রহইতে নীত।”)

(১২ নভেম্বর ১৮৩১ । ২৮ কার্তিক ১২৩৮)

সতী।—সতীব্যবহারের পুনঃস্থাপনবিষয়ে যে দরখাস্ত হইয়াছে তদ্ব্যটিত নীচে লিখিতব্য শুক্রাণীয় সবাদ ইঙ্গলগুহইতে শেষাগত জাহাজের দ্বারা পহঁছিয়াছে।

হিন্দুর বিধবারা চিতারোহণে আশ্রয়প্রার্থিনী হইতে না পায় এমত প্রার্থনাসূচক এতদ্দেশীয়

কতক মহাশয়েরদের এক দরখাস্ত শ্রীযুত বাদশাহের এক প্রধান মন্ত্রী মারকুত্ব লাম্বর্ডোন কুলীনেরদের সভায় দরপেশ করেন। তিনি कहিলেন যে বর্তমান গবর্নর জেনারেল অতিশয় কঠিন ও নির্দয় সতীর ব্যবহার নিবারণার্থ এক আইন করিয়া বিধবাগণের আত্মঘাত নিবারণার্থ পোলীসের সাহেবেরদিগকে ক্ষমতা প্রদান করিয়াছেন। ঐ রীতি এতদ্রূপে রহিত হইলে কতক হিন্দু একত্র হইয়া বাদশাহের মন্ত্রিরদের সভায় এক দরখাস্ত দরপেশ করেন তাহাতে লেখেন যে এতদ্রূপ কর্মে হস্তক্ষেপ করা অত্যন্ত অতএব আপনারা ষথার্থ আচার করিয়া রাজমন্ত্রির সভাতে আমারদের কোমেলি সাহেবেরদের তদ্বিষয়ক সওয়াল জওয়াব শ্রবণ করুন। পরে ঐ রাজমন্ত্রী कहিলেন যে ঐ প্রার্থনাকারিরদের অথবা তাঁহারদের কর্মনির্বাহকেরদের কোমেলির দ্বারা সওয়াল জওয়াব করিতে যদি নিতান্ত বাসনা থাকে তবে রাজমন্ত্রির সভ্যেরদের তাঁহারদের প্রার্থনোক্তি নিদানে শুনিতে হইবে। অপর कहিলেন যে এই দরখাস্ত এতদেশে পহুছনের পর ভারতবর্ষের অতিবিজ্ঞ মান্ত বিচক্ষণ ব্রাহ্মণ অর্থাৎ বাবু রামমোহন রায় এইক্ষণে এতদেশে আছেন তাঁহার সঙ্গে আমার এতদ্বিষয়ক কথোপকথন অনেক হইয়াছে ঐ মহাশয় মহাশয় আমাকে कहিয়াছেন যে সতীপক্ষীয় আরজী রাজমন্ত্রির সভায় দরপেশ না হইয়া কুলীনেরদের সভায় হইবে এমত অনুমান ছিল অতএব তদনুসারে অনেক বিজ্ঞ পারদাশ ব্রাহ্মণেরা কুলীনেরদের সভায় এক দরখাস্ত প্রেরণ করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন দরখাস্তে লেখেন যে গবর্নর জেনারেলের সতী-নিবারণ আইনেতে আমরা অত্যন্ত সন্তুষ্ট। উক্ত ব্যবহারের মূলবিষয়ক অত্যন্ত সন্ধানপূর্বক বিবেচনা করিতে আমারদের এই বোধ হইয়াছে যে তাহা হিন্দু ধর্মমূলক নহে কিন্তু রাজারদের ঈর্ষামূলকমাত্র তাঁহারা কেবল স্বার্থপর হইয়া ঐ ব্যবহার স্থাপন করেন। অতিগুরুতর মনুর ব্যবস্থায় ব্রহ্মচর্যরূপে কালক্ষেপণ করিতে বিধবার প্রতি আজ্ঞা আছে এবং মনুসংহিতার কোন-স্থানেই পতিমরণানন্তর পত্নীর আত্মঘাতের আজ্ঞা নাই। পরে ঐ রাজমন্ত্রী कहিলেন যে কুলীন মহাশয়েরা এইক্ষণেই অবগত হইবেন যে তৎপ্রকার উক্তি অর্থাৎ সতীপক্ষীয় যে উক্তি রাজমন্ত্রির সভায় নিবেদিত হইয়াছে তাহাতে ব্রাহ্মণেরদের অনুমতি নাই অতএব সতীবিরুদ্ধ বিষয়ক এই প্রার্থনা যেমত গুরুতর তদনুসারে আপনারা কার্য্য করিবেন।

(১০ নভেম্বর ১৮৩২ । ২৬ কার্তিক ১২৩৯)

স্বীদাহ নিষেধবিষয়ক বিজ্ঞাপন।—শ্রীলক্ষ্মীযুত ইন্সলগুদাধিপতি গত জুলাই মাসের একাদশ দিবস বুধবারে প্রবি কোমেলি হিন্দুরদের স্বীদাহবিষয়ে ভারতবর্ষের গবর্নমেন্টের ১৮২৯ সালের ৪ দিসেম্বরের আজ্ঞা গ্রাহ্য করিয়াছেন এবং এদেশের কএক জন হিন্দু যে পুনরায় স্বীদাহ হয় এজ্ঞা আবেদন লিপি প্রেরণ করিয়াছিলেন তাহা গ্রাহ্য করেন নাই এজ্ঞা স্বীদাহ নিবারণের অনুরাগিরা শ্রীলক্ষ্মীযুতের উপকার স্বীকারের কি কর্তব্যাকর্তব্য বিবেচনা কর্তব্য ভবিষ্যৎ শনিবার ২৬ কার্তিক ১০ নবেম্বর দুই প্রহর ছয় ঘণ্টা দিবার সময়ে ষোড়াসাঁকোর ব্রাহ্ম-সমাজ গৃহে একত্র হইবেন অতএব এই আহ্বানলিপি প্রকাশে জানাইতেছি যে ষাঁহারা স্বীদাহ-

নিবারণে অহুসাগ করেন তাঁহারা উক্ত সময়ে ও দিবসে সাধারণগৃহ ত্র্যাক্ষসমাজে আগমন করিবেন ইতি ১২৩৯ সাল ২২ কার্তিক ।

শ্রীবৈকুণ্ঠনাথ রায় ।

শ্রীরমানাথ ঠাকুর ।

শ্রীরাধাপ্রসাদ রায় ।

টরটীস ।

ধর্মব্যবস্থা

(২ এপ্রিল ১৮৩৬ । ২২ চৈত্র ১২৪২)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমীপেষু ।—গৌড়দেশীয় পণ্ডিতগণশ্চ শ্রীশ্রীকাশীস্থ বৃধগণসমীপে প্রণতশ্চ নিবেদনমিদং । নিম্নে লিখিত মদীয় প্রসন্ন কৃপাবলোকপূর্বক স্মার্ত্ত বিধানসহ প্রমাণ ঋষিগণের নাম ও গ্রন্থের বচনসহিত প্রকাশিলে অতিবাধিত ও উপকৃত হইব : বর্তমান ভারতবর্ষীয় রাজাধিরাজকর্তৃক যদি বৈধ ধর্মযাজি জাতীয় চতুর্বিধ সকল অথবা উহারদিগের মধ্যে কাহারোপর তাঁহার আজ্ঞামত এমত দণ্ড নির্ণীত হইয়া ঐ চতুর্বিধের মধ্যে যে২ ব্যক্তি স্বীপাস্তরে বহিত্ত অর্থাৎ জাহাজ আরোহণে উপস্থীপে গমনকরণক স্নেচ্ছস্পৃষ্ট শুক অথবা 'পক্রম জল ভোজন ও পানে রত থাকনপূর্বক গমন করিয়া ঐ উপস্থীপে স্নেচ্ছইত্যাদি বর্নসকরের স্পৃষ্ট উপরের নিবেদিত অন্নভোজী ক্রমশঃ সাত বৎসর থাকিয়া যদি ঐ চতুর্বিধের মধ্যে কেহ ভারতবর্ষেদেশে অর্থাৎ বাঙ্গালায় পুনরাগমন করে বিদ্যুক্ত প্রায়শ্চিত্তকরণক সে ব্যক্তি ঐ পাপহইতে মুক্ত হইতে পারে কি না যদিচাৎ স্বীয় পাপহইতে জাগযুক্ত হয় তবে তাহার স্বজাতীয় বন্ধুগণ তাহাকে আপন মণ্ডলীতে পবিত্ররূপে স্বকীয় পংক্তিতে অর্থাৎ ভোজন ও বাসে গ্রহণ করিতে পারে কি না ইহার যথাশাস্ত্রসহ প্রমাণ বিজ্ঞানবাহিত্ত নিবেদনমিদং কশ্চচিত স্মার্ত্তধর্ম মর্ম্ম বিজ্ঞানাকাজিফণঃ ।

যথাবিধি প্রায়শ্চিত্তকরণে সর্কেষামেব পাপানাং ক্ষমঃ । উদ্গচ্ছন্ বৃদ্ধদাদিত্যস্তমঃ সর্কেং ব্যাপোহতি । তদ্বৎ কল্যাণমাতিষ্ঠন্ সর্কেং পাপং ব্যাপোহতি । পাপক্ষেৎ পুরুষঃ কুত্বা কল্যাণমভি-
পদ্যতে । মুচ্যতে পাতকৈঃ সর্কের্ম্মহাষ্ট্রৈরিবচস্রমাঃ । ইতি প্রায়শ্চিত্তবিবেক ধৃতাজিরোবচনাৎ
কল্যাণং প্রায়শ্চিত্তমিতি ব্যাখ্যাৎ । পাপকয়েপি ন ব্যবহার্ধাঃ । প্রায়শ্চিত্তৈরপৈতোনাযদজ্ঞান-
কৃতং ভবেৎ । কামতোব্যবহার্ধাস্ত বচনাদিহ জাগতে । ইতি প্রায়শ্চিত্ত তব্ধুত যাজ্ঞবল্ক্যবচনাৎ ।

শ্রীরামকিশোর দেবশর্ম্মণঃ

শ্রীহরনারায়ণ দেবশর্ম্মণঃ

শ্রীরামকানাই দেবশর্ম্মণাম

শ্রীরামধন দেবশর্ম্মণঃ

শ্রীমহেশদত্ত পণ্ডিতশ্চ

শ্রীরামমোহন দেবশর্ম্মণঃ

অত্রার্থে সর্কেষাং সম্মতিঃ । শ্রীকাশীস্থ পণ্ডিতগণশ্চ ।

কশ্চন কৃতাপরাধবিশেষো দণ্ডনার্থং স্বীপাস্তরং প্রাপিতো নৌকাধানে তত্র স্বীপেচ সপ্তবর্ষং য়েচ্ছ
সম্পর্কপূর্বং শুক্লান পক্কাশন সহাসন শয়নানি কৃতবান্ পুনশ্চ রাজাজ্ঞয়া স্বদেশং প্রাপ্ত এবধিধোজনঃ
প্রায়শ্চিত্তার্থেইন বা যদি তদর্হ শুদা জাতীয়পংক্তি ভোজনাদ্যর্হে নবেতি পর্যায়যোগে উক্তরং তস্ম
পুরুষস্ত বর্ষত্রয়াদৃক্ং স্বচ্ছন্দং তথাচরণ ত্রিতয়েন তদ্বীপাস্তরস্থ জনাচরণেষেনচ প্রায়শ্চিত্তানর্হয়েন
জাতীয়সম্বন্ধপংক্তিভোজনাди ব্যবহারানর্হয় মিতি সকল ধর্মশাস্ত্রমতং । তথাচ মিতাকরায়তাপস্তম্ব
বচনং । উক্ং সম্বৎসরাৎকলপাং প্রায়শ্চিত্তং দ্বিজোক্তমৈঃ সম্বৎসরৈস্ত্রিভির্শৈব তস্তাবং সনিক্কাচ্ছতীতি
এবং সতিপ্রায়শ্চিত্তেরূপৈতোয় ইত্যাদিবচনানি নির্দিষ্ট প্রায়শ্চিত্তবিষয়নীতি সংক্ষেপ ।

অত্রার্থে সম্মতিঃ পাণ্ডেশপাহেব্বরদত্তশর্ম পণ্ডিতস্য ।

বদন্তোয়নমর্থং নারায়ণ শাস্ত্রিণঃ ।

সম্মতিরত্রার্থে বিঠল শাস্ত্রিণাং ।

সম্মতমত মন্নিমর্থে শুক্লোপাহেব্বারাম শর্ম পণ্ডিতৈঃ ।

এতদর্থে জাতসম্মতিশ্চতুর্বেদ হীরানন্দ শর্ম পণ্ডিতঃ ।

সম্মতিরেতদর্থে পুত্রোপাহেব্বঃ কালীনাথ শাস্ত্রিণঃ ।

অত্রার্থে সম্মতিঃ ব্রীকৃষ্ণচরণ শর্মণঃ ।

(৩০ জুলাই ১৮৬৬ । ১৬ শ্রাবণ ১২৪৩)

উদ্বন্ধনমৃত ব্যবহার ভাষা।—ক্রোধাদি হেতুক উদ্বন্ধনদ্বারা মৃত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত এবং
দাহাদ্যৌর্দ্ধদেহিক ক্রিয়া কিছুই নাই ক্রোধাৎ প্রায়ঃ বিধং বহিঃ ইত্যাদি বচনদ্বারা তাহার
পতিতত্ব অভিধান করিয়া পতিতানাং নদাহঃস্রাদিত্যাदि ব্রহ্মপুরাণে নিষেধ আছে । যদি বল
অকৃত প্রায়শ্চিত্ত মৃত কুষ্ঠাদির প্রায়শ্চিত্তের গ্নায় উদ্বন্ধন মৃত ব্যক্তিরও উদ্বন্ধন মরণোদ্যমের
প্রায়শ্চিত্তের দ্বিগুণ অর্থাৎ চাক্রায়ণম্বয়ত্রতানুকুল পঞ্চচত্বারিংশৎ কাষাপণ দানরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিয়া
তদন্তরাধিকারিরা দাহাদ্যৌর্দ্ধদেহিক ক্রিয়া করুন । ইহা বক্তব্য নহে যেহেতুক উদ্বন্ধন মৃত
ব্যক্তি পতিতত্বপ্রযুক্ত পঞ্চচত্বারিংশৎ কাষাপণদানরূপ প্রায়শ্চিত্ত সকল প্রকারেই অযুক্ত বরং পতিত
প্রায়শ্চিত্ত আঙ্গিরসোক্ত যে ষড়ঙ্গপ্রাজাপত্যত্রত সেই উচিতের গ্নায় হয় কিন্তু সেও এই স্থলে
সম্ভবে না যেহেতুক জীবনাবস্থাতে যাহার যে কর্মে অধিকার থাকে সেই কর্মেতেই তৎপুত্রাদি
স্বয়ং প্রবর্তন গ্নায় প্রতিনিধি হয় । এই স্থলে মরণদ্বারা পাতিত্য নিশ্চিত হইলে মৃত ব্যক্তির
তৎপ্রায়শ্চিত্তকরণে অনধিকারপ্রযুক্ত স্বয়ং প্রবর্তন গ্নায়ে উত্তরাধিকারি ও তৎকর্মে অনধিকার
এই হেতুক স্মার্তভট্টাচার্য্য উদ্বাহতত্ত্বে কহিয়াছেন যে পিতা বিদেশে থাকিলে পুত্রাদির স্বয়ং
প্রবৃত্ত গ্নায়ে প্রতিনিধিত্ব হয় । এবং মরণাদিদ্বারা পিতার অনধিকার হইলে, পুত্রাদি আপন
পিতাদির আত্মদায়িক করিবেন । ইহাতেই মৃত ব্যক্তির অনধিকার হেতুক পুত্রাদির স্বয়ং
প্রবৃত্ত গ্নায়ে প্রতিনিধিত্ব নিরাকৃত হইয়াছে । অতথা অনধিকারি শূত্রাদির পুরোহিত স্বয়ং
প্রবৃত্ত গ্নায়ে প্রতিনিধি হইয়া অগ্নি হোতাদি যাগ করুন ।

কিঞ্চ শাতাভীষ কৰ্মবিপাকে উদ্বন্ধনে হিংস্র ইত্যাদি বচনদ্বারা হিংসাকে উদ্বন্ধন প্রযোজিকা কহিয়াছেন তাহাতে সকল হিংসাকে উদ্বন্ধন প্রযোজিকা কহা যায় না। যেহেতুক রাজা রাজকুমারস্ব শৌরেণ পশু হিংসক ইত্যাদি তাহার বচনে বিরোধ হয় অতএব হিংসা বিশেষকেই উদ্বন্ধনপ্রযোজক অবশ্য বলিতে হইবেক তাহাতে ব্রহ্মপুরাণ বচনদ্বারা জলাশুদ্বন্ধন-মৃত কতকগুলির দাহাদি নিষেধ করিয়াছেন এবং কৃষ্ণপুরাণ বচনদ্বারা কতকগুলির দাহাদি বিধান আছে তাহাতে ঐ বিরোধ ভঙ্গনের নিমিত্ত উদ্বন্ধনপ্রযোজক হিংসা দুই প্রকার বলিতে হইবেক। তাহার মধ্যে ব্যাপাদয়ে দখাস্থানঃ স্বয়ং যোগ্যাদিকাদি ভিরিত্যাদি বচনদ্বারা আশ্রয়তির উদ্বন্ধনপ্রযোজক জন্মান্তরীয় বহুতর গুণশুক্ত শরণাগতাদিবধরূপ গুরুতর পাতক অহুমান করিতে হইবেক অতএব স্বয়ং উদ্বন্ধন মৃত ব্যক্তির জন্মান্তরীয় তৎপাপক্ষমার্থে পুত্রাদিকর্তৃক প্রার্থিত কৃত হইলেও শরণাগতবাল জীহিংসকান্ সংবসেনতু ইত্যাদি যাজ্ঞবল্ক্য-বচনবোধিত তাহার অব্যবহার্য্য প্রযুক্ত দাহের অযোগ্যতা হেতুক শ্রদ্ধাদি কিছুই নাই। অতএব কোন মুনি বা কোন প্রামাণিক সংগ্রহকার স্বয়ং উদ্বন্ধন মৃত ব্যক্তির দাহাদি ব্যবহার কহেন নাই এবং সকলদেশীয় পণ্ডিতগণের ব্যবহারও সেই প্রকার।

শ্রীনিমাইচন্দ্র শর্মণাং ।

শ্রীগঙ্গাধর শর্মণাং ।

শ্রীশঙ্কুচন্দ্র শর্মণাং ।

শ্রীজয়গোপাল শর্মণাং ।

শ্রীরামচন্দ্র শর্মণাং ।

শ্রীপ্রেমচন্দ্র শর্মণাং ।

শ্রীহরনাথ শর্মণাং ।

সংস্কৃত পাঠশালাস্থ পণ্ডিতানাং ।

ধর্মস্থান

(১ মে ১৮৩০ । ২০ বৈশাখ ১২৩৭)

ধারকা।—ধারকা গুজরাট প্রদেশের সমুদ্রতটস্থ এক নগর তাহার শামিল একুশ গ্রাম আছে তাহাতে দুই হাজার পাঁচ শত ঘাটি ঘর এবং অহুমান তাহাতে প্রায় ১০ দশ হাজার লোক বাস করে। সেই স্থান এখন ওকানামক অধ্যক্ষেরদের মধ্যে যে মূল্যমণিক সম্যানি অতিশয় প্রবল তাহার দখলে আছে। ইং ১৮০৭ সালে তিনি ব্রিটিশ গবর্নমেন্টের সহিত এই নিয়ম করেন যে আমি আপনার অধীনে কোন ব্যক্তিকে বোম্বেটিয়া গিরী করিতে দিব না এবং যে জাহাজ কোন উৎপাতে স্থগিত হয় তাহা আমি লুঠ করিব না। এবং ব্রিটিশ গবর্নমেন্ট সেই মন্দিরের সুরক্ষণ করিতে সেই সময়ে অঙ্গীকার করিলেন।

অপর ধারকাতে কৃষ্ণের নিবাস করা প্রযুক্ত তাহা অতিশয় প্রসিদ্ধ হইয়াছে। জরাসন্ধ-কর্তৃক মথুরাহইতে তাড়িত হওনের পূর্বে এবং পরেও তিনি সেখানে বহুকাল বাস করেন।

হিন্দুরদের মধ্যে যে শাস্ত্র অতিশয় প্রমাণ তাহাতে লিখিত আছে যে শ্রীকৃষ্ণের মরণের এক দিবস পর ঐ স্থান সমুদ্রেতে নীল হইল তথাপি সে স্থান অত্যাশ্চর্য অতিপবিত্র জ্ঞান করে এক ১৫ সহস্র যাত্রি লোক সেই স্থানে প্রতিবৎসর উপস্থিত হয় এবং যাত্রিরদের দানের দ্বারা পূজারিদের লক্ষ টাকা লাভ হয়।

৬০০ বৎসর হইল রত্নরামক কৃষ্ণের অতি মূল্যবান প্রতিমূর্তি কেহ চুরি করিয়া শুভ্রাটের ঢাকুর নামক স্থানে স্থাপন করিল এবং অদ্যাপিও সেই স্থানে তাহা আছে। তাহাতে দ্বারকার ব্রাহ্মণেরা অত্র এক মূর্তি দ্বারকাতে স্থাপন করিল কিন্তু ১৩০ বৎসর হইল সেই প্রতিমূর্তিও চুরী করিয়া সঙ্কুদ্বারদ্বীপে কেহ লইয়া গেল অপর তাহার পরিবর্তে দ্বারকার মন্দিরে অত্র এক মূর্তি স্থাপন হইয়াছে।

যাত্রিরা দ্বারকাতে পহুছিলে গোমতী নামে এক পবিত্র নদীতে অবগাহন করে তাহার অল্পমতিপ্রাপণার্থে দ্বারকার অধ্যক্ষকে প্রত্যেক জনের ৪।০ সপ্তম্বা চারি টাকা কিন্তু ব্রাহ্মণের ৩।০ টাকা করিয়া দিতে হয়। এইরূপে শুচি হইলে যাত্রিরা মন্দিরের মধ্যে প্রবেশ করে এবং দান ধ্যান করে ও কতিপয় ব্রাহ্মণকে ভোজন করায়। অপর ঐ যাত্রিরা অরমরা স্থানে গমনপূর্বক সেখানকার এক ব্রাহ্মণের দ্বারা একটা লৌহের চিহ্ন ধারণ করে ঐ চিহ্নেতে শঙ্খ ও চক্র ও পদ্ম মুদ্রিত আছে। সেই লৌহময় অঙ্কন তপ্ত করিয়া যে স্থানে মনে করে সেই স্থানে চিহ্ন লয় বিশেষতঃ বাহুতে প্রায় সর্বদা বালকের গায়ে সেই চিহ্ন দেওয়া যায়। যাত্রিরা কেবল যে আপনারদের নিমিত্তে চিহ্ন গ্রহণ করিতে পারে তাহা নয় কিন্তু আপনঃ মিত্রেরদের পুণ্য জন্মবার নিমিত্তেও গ্রহণ করে এবং তাহার পুণ্যভাগী ঐঃ মিত্র হয়। চিহ্ন লইতে ১।০ টাকা লাগে।

অপর যাত্রিরা নৌকারোহণপূর্বক ভাট অর্থাৎ শঙ্কুদ্বারদ্বীপে গমন করে সেখানে পহুছিলে ঐ দ্বীপের স্বামিকে ৫ টাকা কর প্রদান করে। তাহার পর দেবতাকে কোন উত্তম বস্ত্র দান করে এবং তাঁহাকে উত্তম বস্ত্রালঙ্কারাদির দ্বারা ভূষিত করে। সেই দ্বীপস্বামী ব্রাহ্মণ তিনি সেই নিবেদিত জ্বাসামগ্রী লইয়া যৎকিঞ্চিৎ টাকা গ্রহণপূর্বক সেই বস্ত্র অত্রঃ যাত্রিরদিগকে নিবেদন-করণার্থে প্রদান করেন এইরূপে একজনের হস্তহইতে অত্রঃ হস্তে যায় কিন্তু যত বার হস্তান্তর হয় তাহাতে পুরোহিতেরি লাভ।

(২ মে ১৮৩২ । ২৮ বৈশাখ ১২৩৯)

সংপ্রতিকার হরিদ্বারের মেলা। [আমারদের নিজ পত্রপ্রেসের স্থানে প্রাপ্ত এই সংবাদ ।]

ষাদশ বৎসরান্তে এতদ্বর্ষে হরিদ্বারে যে কুস্ত্র মেলা হয় তন্নিমিত্ত পূর্বে অনেক আয়োজন হইয়াছিল বিশেষতঃ চারি ওখারার গোস্বামিরা এক বৎসর পূর্বে তথায় সমাগত হইয়া আপনারদের নিশান প্রোথিত করিয়া এবং স্বঃ দেবমন্দিরে নানা অলঙ্কার বস্ত্রাদি প্রস্তুত করত পূজোপবেশনীয় স্থানসকল মেরামত করাইলেন এবং শতঃ মোন স্তম্ভি ফুটকলাই স্বত লবণ কাষ্ঠ গুড় তুল চিনি-

প্রভৃতি প্রস্তুত করিয়া রাখিলেন। বাণিজ্যকারিরা সৃষ্টি এবং অগ্ন্যুত্তর বিক্রয় দ্রব্য সকল সংগ্রহ করিয়া রাখিল এবং তৎস্থাননিবাসি ব্যক্তিরদের যাহার ঘর ও স্থান ছিল তাহার অগ্নেই তাহার ভাড়া দিল এবং ঐ সময়ে একই কুঠরীর ভাড়া ৪০ টাকা করিয়া এবং চত্বরস্থ দুই হাত স্থানের ভাড়া ২ টাকা করিয়া ভাড়াওয়ালারদের স্থানে লইতে লাগিল। যে সকল রাজা ও অগ্ন্যুত্তর ধনি ব্যক্তির তথায় যে বাড়ী ঘর ছিল পাছে কোন লোক সে সকল স্থান দখল না করে তাঁহারা দিন থাকিতে আপনারদের লোক প্রেরণ করিয়া তাহা আটক করিয়া রাখিলেন। পোলীসের আমলারা পূর্কাবেধিই সতর্ক ছিলেন এবং পোলীসের সাহায্যার্থে সৈন্তেরা রীতিক্রমে তথায় সমাগমন করিয়া কেহই নিজ হরিদ্বারে কেহ বা তাহার দুই ক্রোশ অন্তরে কংখালে ছাউনি করিয়া রাখিলেন। তথায় স্নানকরণ সময়ে কি জানি লোকের রহটে চাপা পড়ে এই ভয়ে অনেক যাত্রী ফেরত আসিয়া স্নান করিল এবং হোলির সময়ে অর্থাৎ মহাসংক্রান্তির এক মাস পূর্কে প্রায় লক্ষ সংখ্যক যাত্রী স্নান করিয়া স্বস্থানে প্রস্থান করিল বস্তুতঃ তৎপরদিবসঅবধি করিয়া প্রতিদিনই অপরূপ ভয়ে হাজার দুই হাজার করিয়া যাত্রী স্নান করিয়া স্বস্থানে যাইতে লাগিল। এই সকল যাত্রীকেন্দ্রী স্নান করিয়া এতদ্রূপে প্রত্যহ প্রস্থানকরাতে সংক্রান্তির দিনে মেলার সময়ে অথবা তৎপরদিবসে তাদৃশ জনতা দৃষ্ট হইল না পূর্কঃ বৎসরে আমি যেমন দেখিয়াছি তাহা স্বরণে এবং ঐ সকল স্থানভূমি শূন্য দৃষ্টে বোধ হয় যে তৎসময়ে লক্ষ লোকের অধিক ছিল না এবং তাহাখো নূন হইবে।

অপর নানা দেশহইতে যাত্রিরদের তথায় সমাগম সময়ে অতিশুশোভিত দর্শন হইতে লাগিল। কোম্পানি বাহাদুরের প্রদেশহইতে যাত্রিগণ যানবাহনে এবং সামান্য বসনভূষণ পরিধান করিয়া আগমন করিতে লাগিল। মাড়য়ারপ্রভৃতি অগ্ন্যুত্তর বিদেশাগত ব্যক্তিরদের যানবাহনাদি সৈলের দ্বারা চতুর্দিকে বেষ্টিত ছিল এবং মরুভূমিহইতে আগত ব্যক্তিরদের শকট চক্রের বাহন হাড়ি সংস্কৃত কাঠসকল দিগ্বী কৃত ছিল এবং ঐ চক্রসকল পাখি রহিত। শীকেরা অশ্বারোহণে এবং তাঁহারদের সরদারেরা হস্তারোহণে সমাগত হইলেন। এবং শতই উষ্ট্রারোহণে মাড়য়ারদেশীয়েরদের পরিজনেরা আগত হইল এবং শতই যোগির দল কেহ পদব্রজে কেহ ব. অশ্বারোহণে এবং তাঁহারদের মহাস্ত হস্তারোহণে উপস্থিত হইলেন। পরে মহারাজ রণজিৎ সিংহের মোখতারকার রাজা ধ্যান সিংহ ও রাজা যশঃসিংহ ও সদাসিংহ মহারাজের দরবাবের পরিচ্ছদ পরিহিত হইয়া সৈন্তের বেশ ভূষা ও অস্ত্রধারণপূর্কক আগত হইলেন। উপর বিকানীর রাজা ও তাঁহার ভ্রাতা অতিশয় বীর্ষাবস্ত রত্নপুত সওয়ারের সনভিব্যাহারে তথায় সমাগত হইয়া ব্রহ্মকুণ্ডে গমনপূর্কক আপনারদের পিতৃ অস্থি গঙ্গায় সমর্পণ করিলেন। এতদ্বাতিরিক্ত এক গুপ্ত দান বিশেষতঃ এক বর্জুলাকার ধাতুময় বস্ত্র অষ্টাঙ্গপ্রণিপাতপূর্কক রাজা গঙ্গাজিকে সমর্পণ করিলেন। কথিত আছে যে ঐ মহারাজ কতিপয় অশ্ব এবং বহুসংখ্যক মূত্রা ব্রাহ্মণেরদিগকে বিতরণ করিলেন। এবং রাজা ধ্যান সিংহও বদান্ততা প্রকাশ করিয়া জনতার মধ্যে বহু মূত্রা ছড়াইলেন এবং হস্তী অশ্ব শাল ও হরিপয়রির নিকটে তাঁহার যে এক বৃহদগৃহ ছিল তাহাও

ব্রাহ্মণেরদিগকে দান করিলেন। এতৎসরে ঐ স্থানে দান বিতরণ দশ লক্ষ টাকার ন্যূন নহে বরং প্রায় পঞ্চদশ লক্ষপর্যন্ত বোধ হয়। ঐ দত্ত বস্তুপ্রভৃতি যে ব্যক্তির হস্তে পড়ে তাঁহারি থাকে সাধারণ পাণ্ডারদের মধ্যে অংশ হয় না প্রত্যেক পাণ্ডা আপন২ সম্বন্ধমানেরদের উপর নির্ভর রাখেন কিন্তু মধ্যে২ কোন মং ধনি ব্যক্তি তাবৎ পাণ্ডারদিগকে ভোজনে নিমন্ত্রণ করিয়া তাঁহারদিগকে সাধারণে ২।৩৪ শত টাকাপর্যন্ত দান করেন। অপর আচার্য্য উপাধিতে খ্যাত এক সংপ্রদায় ব্রাহ্মণ সেই স্থানে আছেন তাঁহারা নিম্নত হস্তে একটা২ চূপড়ি লইয়া প্রত্যেক যাত্রিরা নদী মধ্যে যে অস্থি নিক্ষেপ করে ঐ সকল অস্থি বালুকা ও মৃত্তিকাসমেত চূপড়ির মধ্যে তুলিয়া লন পরে প্রত্যেক দ্রব্য আঙ্গুল দিয়া২ দেখেন তাহাতে ঐ সকল অস্থি মৃত্তিকা ও ভস্মের মধ্যে কখন২ কোন চাকচিক্যবিশিষ্ট ধাতবীয় দ্রব্যও লাভ হয় তাহা সুরক্ষণার্থ তৎক্ষণাৎ মুগে নিক্ষেপ করিয়া তিন চারি ঘণ্টা রাখেন এবং তৎসময়ে জলের মধ্যে কোন লড্ডুকাদি নিক্ষেপ হইলে তাহাও তুলিয়া লইয়া একেবারে গিলিয়া ফেলেন।

পূর্ব২ বৎসরের কুম্ভমেলাতে গোস্বামি ও উদাসীনেরদের যুদ্ধে এবং লোকের চাপাচাপিতে যেমন লোক মারা পড়ে এবংসরে তেমন নয়। ইহাতে গবর্ণমেন্টের অত্যন্ত প্রশংসা হইয়াছে যেহেতুক শ্রীলক্ষ্মীযুক্ত লর্ড উলিয়ম বেক্টার সাহেব সেই স্থানের খাট অতিপ্রশস্ত করিয়া একটা পাকা রাস্তা করিয়া দেন এবং শ্রীযুত মাজিস্ট্রেট সাহেব অতিসুবিবেচনাপূর্বক শাত্রবাচারি ঐ গোস্বামিপ্রভৃতির অস্ত্রশস্ত্রসকল কাড়িয়া লইলেন এবং তাঁহারদের দল রাস্তার মধ্যে কিছা ঘাটে না মিশিতে পারে এমত অনেক উদ্যোগ করিয়াছিলেন। এই বৎসরে চুরীও অনেক হয় নাই। অসুস্থান হয় সাত স্থানে অগ্নি লাগে...। ঐ আগ্ন...যাত্রিকের খড়্ধা ঘরসকলে ও ব্যবসায়িরদের দোকান ঘরে লাগিল এবং তিন দিবসপর্যন্তও নির্বাণ হইল না। কথিত আছে যে তৎসময়ে ১২৫০০০ টাকার জিনিস দগ্ধ হয়।...

পূর্ব২ বৎসরের মত এ বৎসরে বাণিজ্যের কম্ব হইল না অত্যন্ত অর্থ ও শাল তথায় বিক্রয়ার্থ আসিয়াছিল। এবং পর্বতীয় লবণ কিছুমাত্র দৃষ্ট হইল না যেহেতুক রণজিৎ সিংহ তথাহইতে রফ্তানী করিতে নিষেধ করিয়াছেন এবং যদি কেহ রফ্তানী করে তবে তাহার তাবৎ সম্পত্তি জোক করিতে হুকুম করিয়াছেন। নিভাঁজ ও মিশ্রিত হিঙ্গু অতিশয় বাহুল্যরূপে তথায় আসিয়া কতক বারআনা করিয়া ৬ কতক ৫ টাকা করিয়া শের বিক্রয় হইল।

ঐ স্থানে শালব মিসরির অধিক আমদানী হয় নাই কিন্তু কাবোল দেশহইতে অতিশয় কম অনেক আসিয়াছিল সকলের অপেক্ষা ছিল যে যাত্রিকেরা সেই স্থানে কিছুকাল অবস্থিতি করিবে কিন্তু তাহারা মেলা সমাপ্ত না হইতেই যে তথাহইতে চলিয়া যাইবে ইহা কেহ অনুভব না করিয়া প্রয়োজনাতিরিক্তরূপে তাবদ্দ্রব্য সামগ্রী বাজারে আনিয়াছিল তাহাতে সূজি এবং অগ্ন্যাগ্ন খাদ্য দ্রব্য যে অতিশয় সুলভ্যে বিক্রয় হয় তৎপ্রযুক্ত কোন অনাটন হইল না এবং উপযুক্তমত টাকায় পয়সাও বিক্রয় হইল।

অপর মেলাতে আগত নানা যাত্রিকেরা উচ্চৈশ্বরে গবর্ণমেন্টের প্রতি শতঃ ধন্যবাদ করিয়া কহিতে লাগিল যে ধন্য তেরা রাজ। তেরারাজ যুগঃ রহে। কেমা চাইনকা কুস্ত করায়। কলিযুগমে সত্যযুগ বরতায়। পরে যাত্রিকেরা নতন রাস্তা দিয়া যাইতেঃ দপিতে লাগিল যে গবর্ণমেন্ট চল্লিশ হাত উচ্চ এবং পোনের হাত প্রশস্ত ও তোরণঃ শত হাত দীর্ঘ এমত এক পর্কত সমভূমি করিয়াছেন এবং তাহার। অতিপ্রশস্ত পর্যর অধাঃ ঘাটের সোপানে নামিয়া ও মনুষ্যের চাপাচাপি কিয়া লাঠি বা তলওয়ার বা আভরণহারিরদের বিষয়ে ভয় না করিয়া যেমন স্বচ্ছন্দে স্নানাদি কর্ম করিয়া নিরিয়। আগত হইল তেমনি শতঃ উপরিউক্ত ধন্যবাদ করিতে লাগিল। ঐ অলঙ্কার হারকের। ইহার পূর্কে যাত্রিকেরদের নামিকা ও কর্ণহইতে অলঙ্কার আকর্ষণ করিয়া সেই স্থানে একেবারে রক্তময় করিত কিন্তু এইকণে যাত্রিকেরা তাবৎ কর্মকরত নির্কিঃ গমনাগমন করিয়াছে।

অপর নিরঞ্জনি নাগা ও গোস্বামিগণ যেরূপ সমারোহে ব্রহ্মকুণ্ডে যাঃ করিলেন সে অতিসুদৃশ্য বিশেষতঃ আড়াই শত বা তিন শত এককালে যাত্রা করে এবং তাহাবদের অগ্রে দুই জন কৃত্রিম যোদ্ধা তলবার ভাঁজিতেঃ চলিল এবং তৎপরে দুই জন লাঠিয়ানা এবং তদনস্তর জরীকা নিশান অর্থাৎ সোণার ফুলযুক্ত পতাকাধারী তৎপরে দুই জন উচ্চীকরণপূর্কক অতিসুশোভিত দুইটা বর্শাধারণ করিয়া চলিল অসুমান হয় যে ঐ বর্শা তাহাদের আরাধনীয় হইবে। বর্শাধারিরদের পরে তাহাদের দলের মহাস্ত চলিলেন পরে ঐ বর্শাধারীরা এবং অখোপরি নানা ঢোল এবং হস্ত্যপরি করতালসকল ও বহৎ ঢকা তদনস্তর নাগাগণ পাঁচ ছয় হস্ত্যারোহণে চলিলেন এবং মধ্যঃ রেশমের অতিবহৎ পতাকা দুই হইতে লাগিল। ঘাটে পহুছিলে জন পঞ্চাশেক স্নানার্থ জলে অবতরিত হইয়া আরাধনীয় ঐ বর্শার শোভক আভরণ বস্তাদি খুলিয়া তাহা স্নান করাইল অনস্তর ঐ বর্শা পূর্কবৎ আভরণ বস্তাদি পরিধান করিয়া পূর্কের ঞায় জাঁকজমক পূর্কক প্রত্যাগমন করিল। এই বৎসরে গোস্বামিরদের সর্কনাথনামক এক জন একটা মন্দির গ্রথিত করিয়া উৎসর্গ করিয়াছেন কথিত আছে যে তাহাতে দুই লক্ষ টাকা তাঁহার ব্যয় হইয়াছে। মেলার সময়ে প্রতিদিনই কএক সপ্তাহপর্যন্ত একটা সদাত্রত ছিল তাহাতে প্রত্যহ বিংশতি মৌন সৃষ্টির নূন ব্যয় হইত না।

(১৬ মে ১৮৩২ । ৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৩২)

হরিদ্বারের ঘট।--গত সপ্তাহে হরিদ্বারের মেলাবিষয়ে আগরা এক জন পত্রপ্রেরকের পত্র প্রকাশ করিয়াছি। তিনি লিখেন যে সেখানকার নতন ঘট এবং উত্তম রাস্তা শ্রীশ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেক্টর সাহেবের আজ্ঞাতে নির্মিত কিন্তু ইণ্ডিয়া গেজেটে লেখে যে তাহা শ্রীশ্রীযুত লার্ড আমহাষ্টের আজ্ঞাতে এবং কলিকাতা কুড়িম্বর পত্রে লেখে যে শ্রীশ্রীযুত লার্ড হেষ্টিংস সাহেবের অনুমতিতে হয়। অতএব আমরা বোধ করি যে প্রথমতঃ শ্রীশ্রীযুত লার্ড

হেষ্টিংস সাহেবকর্তৃক এই সকল কৰ্ম আরম্ভ হয় পরে শ্রীশ্রীযুত লাড আমহাষ্ট সাহেব তাহা চালান অনন্তর বর্তমান দেশাধিপতিকর্তৃক তাহার সমাপ্তি হইয়াছে।

(১৬ মে ১৮৩২ । ৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৩)

হরিদ্বারের বিবরণ।—[আমারদের নিজ পত্রপ্রেরকের স্থানে ইহা প্রাপ্ত।]

হরিদ্বার দিল্লীর উত্তর পূর্ব অমুমান চল্লিশ কোশ এবং হিন্দুরদের তীর্থ স্থানের মধ্যে অতি-প্রসিদ্ধ তীর্থ। যে দেশে হিন্দুর ধর্ম অতিপ্রবল অথবা যে দেশে হিন্দু শাস্ত্রের ষ্টিফিমাত্র মাগ্ধতা আছে এই উভয় প্রকার দেশহইতেই প্রতিবৎসর সহস্র লোক ঐ তীর্থে আগমন করে। এবং আবার বৃদ্ধবনিতা স্ত্রীপার্বী ও মুমূর্ষু সঞ্চারণ সকলেই আসিয়া তথায় স্নান এবং মৃত পূর্বপুরুষেরদের অস্থি ও ভস্মাদি গঙ্গাতে সমর্পণ করে। হরিদ্বার যে কেবল গঙ্গাই তীর্থ এমত নহে কিন্তু গঙ্গার পশ্চিম তীরে অতিপবিত্র জ্ঞান করিয়া যে স্থানে ব্রহ্মা উপবিষ্ট হইয়া ধ্যান পূজাদি করিয়াছিলেন। সেই স্থান ব্রহ্মকুণ্ড বলিয়া খ্যাত। অগ্ণাঘাট অপেক্ষা সেই স্থানের যে কিছু বৈলক্ষণ্য আছে বেধ হয় না কিন্তু সেই স্থান অতিপবিত্র। ঐ ব্রহ্মকুণ্ডে ও তৎসন্নিহিত স্থানে যে অস্থি ভস্মাদি যাত্রিকেরা সমর্পণার্থ পুটুলি করিয়া আনয়ন করে তাহা ক্ষুদ্র এক টুকরা স্বর্ণ কিম্বা রৌপ্যের সঙ্গে একত্র করিয়া সমর্পণপূর্বক তথায় স্নানাদি করে।

‘ ব্রহ্মা যে স্থানে পূজাদি করিয়াছিলেন কথিত আছে তৎস্থানব্যতিরেকেও হরিদ্বারের পথের মধ্যে অগ্ণাঘাট অনেক তীর্থ আছে বিশেষতঃ যে হরিদ্বারকে কৈলাসদ্বার অথচ মায়াপুরী কহে ঐ হরিদ্বারসমেত পঞ্চবিংশতি সংখ্যক তীর্থ আছে সে সকল স্থানেই যাত্রিকেরা গমন করিয়া থাকে ঐ সকল তীর্থ বার কোশ ব্যাপিয়া পর্বতাপরি কোন তীর্থ বা কোন তীর্থ উপত্যকা ভূমিতে। ঐ তীর্থসকলের নাম তপোবন হুম্বীকেশ কুজামার ত্রিবেণী বীরভদ্র ভীমকুণ্ড সূর্যকুণ্ড লক্ষণকুণ্ড সীতাকুণ্ড ব্রহ্মকুণ্ড স্বর্গদ্বার গোঘাট কুশাবর্ত নীল পর্বত চন্দ্রিকা কনখল দক্ষেশ্বর গণেশঘাট নারায়ণশিলা গৌরীকুণ্ড তিলভাণ্ডেশ্বর রাজরাজেশ্বর শাখেশ্বর হরিকাচরণ নীলেশ্বর। এই সকল স্থানের মধ্যে চারি পুষ্করিণী ও চারি দেবালয় অবশিষ্টসকল হরিদ্বারের দিগে গঙ্গার পশ্চিম তটস্থ ঘাট। জালাপুরনামক অতিক্রম্য যে গ্রাম তাহাতে ব্রাহ্মণের বসতি আছে সেই স্থানঅবধিই হরিদ্বারের সীমারম্ভ তাহা প্রকৃত স্থানহইতে চারি কোশ তথা হইতে প্রধান সড়কের উভয় পার্শ্বে আম্র এবং অগ্ণাঘাট ফল ফলের ছোট বড় নানা জাতীয় বৃক্ষ আছে এবং যে স্থানে এবিধ বন নাই সেই স্থান গঙ্গার দক্ষিণ তীরে বৃহৎ মাঠসকল এবং তাহার বাম তীরে শস্যাদি ক্ষেত্রসকল পর্বতের নিম্নভাগপর্য্যন্ত। সেই স্থানঅবধিকরিয়াই পর্বত শ্রেণীর আরম্ভ। জালাপুরহইতে দুই কোশ অন্তরে অর্থাৎ ঐ স্থান ও হরিদ্বারের মধ্যবর্ত্তিস্থানে কনখল নগর আছে সে অতি বাণিজ্যের স্থান এবং তথায় রাজাসকল এবং গঙ্গাভক্ত ব্যক্তির প্রস্তর ও ইষ্টকনির্মিত অতিসুন্দর বৃহৎ দুই তিন তালার অট্টালিকাসমূহ নির্মাণ করিয়াছেন। পর্বতীয় স্রোতঃ স্থানের শুষ্ক ভূমিতে অতিবাহল্যরূপে চূণে পাতর প্রাপ্ত হইয়ায় এবং তথাকার ভাটিতে অতিশুদ্ধ অথচ

অতিতীক্ষ্ণ চূণ প্রস্তুত হয় তাহার পর দক্ষিণ দিগে ক্ষুদ্র একটা পথ আছে তাহার উভয় পার্শ্বে নাগাসন্ন্যাসিরদের ওখারা অর্থাৎ উপবেশনীয় আসন ঐ সকল নাগাসন্ন্যাসিরা একপ্রকার দিগম্বর যোগী এবং সেই স্থানে তাঁহারদিগের এক২ জনের এক২ দেবালয় আছে তাহার সহস্র২ জন ছয় অথবা বার বৎসর অন্তরে তথায় আগমন করিয়া প্রত্যেক জন এক২ পতাকা উত্থাপিত করেন ঐ ক্ষুদ্র পথ নদীর পশ্চিমতীর দিয়া কিন্তু প্রধান পথ ক্ষুদ্র পর্বত-দিয়া যায় তাহার একপার্শ্বে শস্ত ক্ষেত্রসকল অন্য পার্শ্বে নানা বৃক্ষের বন ঐ বস্তুর সীমান্তে গঙ্গা দেখা যায় তৎস্থানীয় গঙ্গার উভয় পার্শ্বে দুই শ্রেণী ক্ষুদ্র পর্বত আছে এবং উপত্যকাভূমি আয়তনে দুই কোশ দীর্ঘে চারি পাঁচ কোশ তাহার মধ্যস্থানে বালুকা ও প্রস্তরময় একটা চড়া পড়িয়াছে ঐ চড়া বৃহৎ বৃক্ষেতে সমাকীর্ণ তাহাতেই তত্রস্থ গঙ্গা স্থিতিবিভক্ত হন হরিদ্বারের দিগে পশ্চিমের প্রবাহের নাম গঙ্গাজী এবং পূর্ব দিগের স্রোত নীল পর্বতের তলদিয়া বহে তাহার নাম নীলধারা । ঐ স্থানীয় প্রবাহ বড় চৌড়া ও গভীর নয় কিন্তু অতিশয় স্রোত পরন্তু নীলধারাতে শকাও আছে কোন২ স্থানে পর্বতের অতিসন্নিক্ত তলদিয়া স্রোত বহে অন্যান্য স্থানে গঙ্গা ও পর্বতের অন্তরাল কিঞ্চিৎ ভূমি আছে তাহা বনেতে আবৃত বা কৃষির নিমিত্ত প্রস্তুত । এমত এক স্থানে গঙ্গার পশ্চিম তটে হরিদ্বার নগর গ্রথিত ঐ নগর বৃহৎ সূদৃশ অট্টালিকা শ্রেণী ও বাজারসমেত দীর্ঘে প্রায় আধ কোশ এবং নূতন রাস্তা লইয়া অল্পমান এক পোয়া ভূমি চৌড়া । ঐ মহোপকারক পথ শ্রীমতীযুত লর্ড উলিয়ম বেন্টিঙ্ক সাহেবের আজ্ঞাতে প্রস্তুত হয় এবং যে স্থানে কনখলের রাস্তা বন্দ হয় সেই স্থানঅবধি এই রাস্তার আরম্ভ তাহা চৌড়ায় বিংশতি হাত দীর্ঘে প্রায় এক কোশ । হরিকা পয়রি অর্থাৎ হরিপাদচিহ্নিত স্নানঘাটপর্যন্ত ঐ রাস্তা গিয়াছে ঐ রাস্তা প্রস্তুতকরণের ৫৭শ হাত উচ্চ পর্বতের শত২ হাতপর্যন্ত কাটা গিয়াছে । ঐ পর্বত বালুকাময় প্রস্তর এবং একপ্রকার রক্তবর্ণ মৃত্তিকাঘটিত এবং ছোট বড় নানা জাতীয় বৃক্ষেতে আবৃত হরিপয়রি ঘাটপর্যন্ত আগত ঐ রাস্তা ১৮২০ সালের পর যে নূতন রাস্তা হইয়াছে তাহার সঙ্গে মেলে । এবং দেবাধুন গ্রীনগর কেদার ভদ্রী ও সীমলার রাস্তার সঙ্গে মেলে । তথাকার পর্বতসকল অত্যন্তম সূদৃশ বৃক্ষেতে সমাকীর্ণ এবং তাহাতে বৃহৎ কাষ্ঠ ও জালানি কাষ্ঠ এবং কয়লা বেত্র নলপ্রভৃতি এবং পশাদির ভক্ষণীয় একপ্রকার শুষ্ক তৃণ ও গৃহ নির্মাণকরণোপযুক্ত বাশ ও খড় জন্মে । এ সকল গবর্ণমেন্ট ইজারায় দিয়াছেন । হরিদ্বারে সামান্যতঃ কতক বণিক হালুইকর পশারি শরাফ কংসনিকপ্রভৃতি বাস করে তন্নিমিত্ত কতক গোস্বামিরা তথায় থাকিয়া পর্বতজাত দ্রব্যাদি লইয়া বাণিজ্য করেন । দেবাধুনে তপুল গাছমরিচ হরিদ্রা আত্রকপ্রভৃতি জন্মে এই সকল দ্রব্য ধূনিবাসি ও বৈদ্যনাথ পর্বত নিবাসি লোকেরা আনয়ন করিয়া লবণের পরিবর্তে দেয় । হরিদ্বারে বৎসকাল অতি-অস্বাস্থ্যজনক হয় তৎকালে গমন করিলেই লোকসকল জ্বর শোথ উদরভঙ্গপ্রভৃতি রোগগ্রস্ত হয় । মেলায় সময় অর্থাৎ মার্চ আপ্রিল মাসে কালগতিকের কিছু নিশ্চয় নাই কখন অতিশয় গ্রীষ্ম কখন বা অসহ শীত এবং কখন বা অতিশয় ঝড় ও বৃষ্টি এবং মধ্যোক্ত শিলাবৃষ্টিও হয় ।

(৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩২ । ২৫ ভাদ্র ১২৩২)

ভাস্কর পুষ্কর ।—কাশীর অন্তর্গত দক্ষিণখণ্ডে প্রভাস ও পুষ্কর নামে দুই মহার্ঠীর্থ আছে। বর্ষাকালে প্রায় ৩০ হস্ত পরিমাণে অলক নন্দার জল বৃদ্ধি হইয়া অসিসঙ্গমের বত্বর দ্বিয়া ঐ দুই তীর্থের সহিত প্রবাহপূর্বক সংমিলন হইলে মহা২ যোগ হয় তাহাকে এদেশের লোক ভাস্কর পুষ্কর কহিয়া থাকেন তাহা ২৪ শ্রাবণাবধি ২ ভাদ্রপর্যন্ত । ঐ কয় তীর্থের মেলা হইয়াছিল পরে জলের হ্রাস হইতেছে এবিধায় তথায় প্রায় কাশীবাসীমাত্রেই এবং নানা দিগ্ভ্রমণী লোকে আসিয়া স্নান তর্পণ ও দর্শন স্পর্শন করিয়াছেন । প্রভাস ও পুষ্কর তীর্থে স্নানাদি করিলে ষাদৃশ ফল জন্মে তাহার অনন্ত গুণ ফল উক্ত রূপ ভাগীরথীর মেলনে স্নানাদি করিলে হয় দ্বিতীয় বারাণসী ক্ষেত্র তৃতীয় বঙ্গচন্দ্রাকৃতি উত্তরবাহিনী গঙ্গা চতুর্থ কাশীতে ত্রিলোকের তাবৎ তীর্থ সম্পূর্ণরূপে বিরাজমান অতএব কাশীর সদৃশ স্থান স্বর্গ মর্ত্য পাতালে নাই তথায় সংকর্ষ করিলে কীদৃশ ফল জন্মে তাহা ভগবান্ শিবই কহিতে পারেন নচেৎ সাধ্য কার ।

(৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩২ । ২৫ ভাদ্র ১২৩২)

ইন্দ্রদ্বায় ।—কাশীহইতে শ্রীযুত বাবু ব্রজমোহন সিংহ চৌধুরীর পত্রের দ্বারা অবগতি হইল অবিমুক্ত বারাণসীক্ষেত্রে মণিকর্ণিকার তীরে সূর্য্যবংশজাত অযোধ্যাপতি রাজচক্রবর্তি রাজা ইন্দ্রদ্বায়কর্তৃক এক শিব স্থাপন দেদীপ্যমান রহিয়াছেন । তিনি ইন্দ্রদ্বায়েশ্বরনামে বিশ্বসংসারে বিখ্যাত । ঐশাঠ ও আষাঢ় মাসে গঙ্গার জল অতিনিম্নভাগে প্রবাহবিশিষ্ট হন বর্ষাকালে তথাহইতে ৩২ দ্বাত্রিংশৎ হস্তপরিমাণে উর্দ্ধে জলবৃদ্ধি না হইলে উক্ত ইন্দ্রদ্বায়েশ্বরের গাত্রে জলস্পর্শ হয় না এ বৎসর ক্রমেতে লিখিত পরিমাণে জলবৃদ্ধি হইয়া ২৭ শ্রাবণ শুক্রবারে ইন্দ্রদ্বায়েশ্বর জলমগ্ন হইয়া ২ ভাদ্রপর্যন্ত জলমগ্ন ছিলেন এইরূপ ইন্দ্রদ্বায়েশ্বর যৎকালীন হন তৎকালীন তাবৎ কাশীবাসী পুণ্যশাল আবানবুদ্ধবনিতা তথায় উপনীত হইয়া আপনাকে ধস্ত বোধ করিয়া স্নান করেন যে ব্যক্তি অতি ভক্তিপূর্বক সংযত হইয়া সঙ্কল্প করিয়া স্নান তর্পণ পূজা সমাপনান্তে ঐ জলমগ্ন ভগবান্ ইন্দ্রদ্বায়েশ্বরকে প্রদক্ষিণ করেন তাঁহাকে আর ভবে আসিতে হয় না কিন্তু প্রদক্ষিণকরা অতিসুকঠিন কারণ ঐ ইন্দ্রদ্বায়েশ্বরের বেদির উপরিভাগে সুরতরঙ্গিণীর অতিবেগবান্ তরঙ্গ বহিতে থাকে অধিকন্তু তন্মধ্যে স্নানে জলের হ্রাস বৃদ্ধিও হয় এবং বেদির নিম্নভাগে অগাধজল প্রদক্ষিণকালে চরণ বিচলিত হইলে এককালে গভীরজলে নিমগ্ন হইতে হয় । অতিবলবান্ এবং সস্তরণে যে ব্যক্তি সুনিপুণ তিনিই ইন্দ্রদ্বায়েশ্বর সঙ্গমে সম্যকরূপে ফলভাগী হইতে পারেন ।

(১৫ সেপ্টেম্বর ১৮৩২ । ১ আশ্বিন ১২৩২)

জলবৃদ্ধি ।—গঙ্গার সহিত প্রভাস ও পুষ্করের মেলন প্রতিবৎসর হয় না ৪।৫ বৎসরের পর অপর পক্ষের সময়ে হয় ইন্দ্রদ্বায়ও ঐরূপ । সন ১২৩০ সালের ১৩ আশ্বিনে গোড়মণ্ডলে

অতিশয় জনপ্রাণ হইয়াছিল কিন্তু সে বৎসর কাশীতে ভাস্কর পুঙ্কর ও ইন্দ্রদ্বায় হইয়া পরে ৩৪ সালে ইন্দ্রদ্বায় ও ভাস্কর পুঙ্কর হইয়াছিল আর এ বৎসর হইয়াছে এমতে অতি প্রাচীন কাশীবাসী ষাংহারা জীবিত আছেন এবংপ্রকার শ্রাবণ মাসে জল বৃদ্ধি দেখিয়া ঠাণ্ডার অসুস্থান করেন যে পুনর্বার অপর পক্ষের সময়ে ইন্দ্রদ্বায় হইবেক এবং ষে রূপ জলবৃদ্ধি শ্রাবণ মাসে হইয়াছে ইহাপেক্ষা যতপি অপর পক্ষ সময়ে আরবার ৭৮ হস্ত পরিমাণে জল বৃদ্ধি হয় তবে মৎশ্রোদরী হইবার সম্ভাবনা অর্থাৎ কাশীর দক্ষিণ খণ্ডে বটুক ভৈরব বৈষ্ণনাথের কিঞ্চিৎ পশ্চিমাংশে মৎশ্রোদরী নামে এক তীর্থকুণ্ড আছেন তাহাতে গঙ্গার জল গমন করিলেই মৎশ্রোদরী হয় কেহ কহেন গঙ্গার জল কাশীর পক্ষ ক্রোশ বেটন করিলে মৎশ্রোদরী হয় যাহা হউক ইহার একমত হইলেই উভয় মতের সংস্থাপনের সম্ভাবনা যতপিও এ মহাপুণ্যজনক বিষয় বটে তত্রাপি বিবেচনা না করেন যে এমত দুর্ঘট ঘটনা না ঘটে কেন না ৮০ বৎসর গত হইল একবার মৎশ্রোদরী হইয়াছিল তাহাতে কাশীবাসীরা বিষম বিদগ্ধ হইয়াছিলেন এই ইন্দ্রদ্বায় হওয়াতেই দশাখমেধের ঘাটের সমীপে গোদাবরীর পুলের উপর দুই প্রান্ত জল উঠিয়াছিল এবং ঐ পুলের কিঞ্চিৎ উত্তরাংশে ভূতেশ্বর শিবের বেদীর নীচে ৭ দিন তাহাও জল প্রাণে ৭ দিবস রুদ্ধ হইয়াছিল।

(১৫ সেপ্টেম্বর ১৮৩২ । ১ আশ্বিন ১২৩২)

কুরুক্ষেত্র।—গত ১২ ভাদ্রের পত্রে বোধিত হইল পূর্বাংকো দুই প্রান্ত জলবৃদ্ধি হইয়া পূর্ববৎ ইন্দ্রদ্বায় ও ভাস্কর পুঙ্কর হইয়াছে অধিকন্তু কাশীর দক্ষিণ খণ্ডে দুর্গাবাড়ীর ঠশান ভাগে কুরুক্ষেত্র নামে তীর্থ কুণ্ড রহিয়াছেন ঐ কুণ্ডে জাহ্নবীর জল আসিয়া পরিপূর্ণ হইলে মহাং যোগ হয় কিন্তু বহুদিবস এরূপ সংমেলন হয় নাই কারণ ঐ কুরুক্ষেত্রের সমীপে শ্রীমন্ত মহারাজাধিরাজ অমৃত রাও ভাও পেসোয়া বাহাদুরের সৈন্য থাকিত। কুরুক্ষেত্রের সহিত গঙ্গার মেলন কালে ঐ স্থানের চতুর্দিক জলাকীর্ণ হইয়া রাজসেনারদিগের আশ্রয় পীড়া জন্মাইত একারণ উক্ত শ্রীমন্ত মহারাজ ঐ জল আসিবার প্রবল যে নল ছিল তাহা রোধ করিয়াছিলেন তদবধি কুরুক্ষেত্র হয় নাই এবংসর ১০ ভাদ্রের রাত্রিযোগে জলের বেগে ঐ নলের প্রস্তর ছুটিয়া গঙ্গা আসিয়াছেন ইতি।—চন্দ্রিকা

ধর্মসভা

(১৭ এপ্রিল ১৮৩০ । ১ বৈশাখ ১২৩১)

ধর্মসভাধ্যক্ষদিগের অষ্টম বৈঠক।—গত ২৩ চৈত্র রবিবার বৈকালে বটতলার গলিতে বাবু কাশীনাথ মল্লিকের দরুন বাসাবাটীতে অধ্যক্ষদিগের বৈঠক হইয়াছিল ঐ বৈঠকের স্থল বিবরণ প্রথমতঃ সম্পাদককর্তৃক গত বৈঠকের বিবরণ পঠিত হইল পরে প্রশ্ন হইল সতীর পক্ষ যে আরজী বিলাত পাঠাইতে হইবেক তাহাতে কাহারো কিছু বক্তব্য আছে কি না

উত্তর উত্তম হইয়াছে কোন প্রধান ইঞ্জরের নিকট ইহা সংশোধনার্থ প্রেরণ কর্তব্য।
শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব সে ভার গ্রহণ করিলেন।

যাহার দ্বারা আরজী প্রেরিত হইবেক সে লোকের বিবেচনা নিমিত্ত শ্রীযুত বাবু কাশীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব শ্রীযুত বাবু গোকুলনাথ মল্লিক শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব শ্রীযুত বাবু শিবচন্দ্র দাস ও শ্রীযুত বাবু তারিণীচরণ মিত্র এই ছয় জন বিবেচক স্থির হইলেন তাঁহারা কোন দিবস শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন দেবের বাটীতে বৈঠককরত লোক বিবেচনা করিয়া স্থির করিবেন।

চাঁদার টাকা আদায়ের ফর্দ দর্শান গেল যাহারদিগের নিকট অদ্যাপি টাকা পাওয়া যায় নাই তাঁহাদের নাম ঐ দিবসের সভায় উল্লেখ করিতে নিষেধ হইল আগামিতে শুনিবেন। চাঁদার নিমিত্ত যে কএকপান বহি পরে প্রস্তুত হইয়াছিল ঐ সভায় উপস্থিত করাতে শ্রীযুত বাবু কাশীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ২ খান শ্রীযুত বাবু শঙ্কুচন্দ্র মুখোপাধ্যায় ১ খান শ্রীযুত বাবু বৈষ্ণবদাস মল্লিক ১ খান বহি লইয়া কহিলেন আমারদিগের অনেক আত্মীয় স্বজনগণের ইহাতে স্বাক্ষর হয় নাই তাঁহাদের স্বাক্ষরাক্ষিত করাইব।

অপর শ্রীযুত হরনাথ তর্কভূষণ ভট্টাচার্য্যকর্তৃক সহমরণ মীমাংসাপত্র পূর্বে সংক্ষেপরূপে প্রস্তুত হইয়াছিল পরে তাদৃশ মীমাংসাপত্র ভূরি প্রমাণদ্বারা প্রস্তুত হইয়াছে তাহা সমাজে অর্পণ করিলেন। সম্পাদকের নিকট রাখিতে অনুমতি হইল প্রয়োজনমতে দিবেন সতী-সংহিতানাংক গ্রন্থ সংগ্রহকারকের প্রেরিতপত্র পাঠে তাঁহাকে সভার আহ্বানের অনুমতি হইল পরে নানাস্থানহইতে যে সকল পত্র আসিয়াছিল তাহাশ্রবণে সন্তুস্তর লিপিতে অনুমতি হইল। সম্পাদকের শেষ প্রণয় নিয়ম হইয়াছে যেপর্য্যন্ত আরজী বিল'ত না যাইবেক তাবৎকাল প্রতি রবিবারে বৈঠক হইবেক কিন্তু আগামি রবিবার মহাবিধুবসংক্রান্তি সে দিবস বৈঠক হইবেক কি না। অনুমতি হইল তাহার পর রবিবারে বৈঠক হইবেক।

অধ্যক্ষদিগের প্রণয়মতে নীচের লিখিতব্য কএক জন অধ্যক্ষ নিযুক্ত হইলেন।

- | | |
|---|--|
| শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের অভিপ্রায়ে। | শ্রীযুত রামজয় তর্কালঙ্কার ভট্টাচার্য্য। |
| শ্রীযুত হরনাথ তর্কভূষণ ভট্টাচার্য্য। | শ্রীযুত শঙ্কুচন্দ্র বাচস্পতি ভট্টাচার্য্য। |
| শ্রীযুত নীলমণি ঞ্জালঙ্কার ভট্টাচার্য্য। | শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেবের অভিপ্রায়ে। |
| শ্রীযুত জয়গোপাল তর্কালঙ্কার ভট্টাচার্য্য। | শ্রীযুত নিমাইচাঁদ শিরোমণি ভট্টাচার্য্য। |
| শ্রীযুত বাবু সত্যচরণ ঘোষাল। | শ্রীযুত কান্তিচন্দ্র সিদ্ধান্তশেখর ভট্টাচার্য্য। |
| শ্রীযুত বাবু নীলমণি দত্ত। | শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেবের অভিপ্রায়ে। |
| শ্রীযুত বাবু শ্রীকৃষ্ণ বসাক। | শ্রীযুত জ্ঞানারাম তর্কপঞ্চানন ভট্টাচার্য্য। |
| শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায়ের অভিপ্রায়ে। | শ্রীযুত নাথুরাম শাস্ত্রী। |
| শ্রীযুত বাবু রামমোহন দত্ত। | শ্রীযুত বাবু প্রাণকৃষ্ণ চৌধুরী। |
| শ্রীযুত বাবু দুর্গাচরণ দত্ত। | শ্রীযুত বাবু লক্ষ্মীনারায়ণ মুখোপাধ্যায়। |
| শ্রীযুত বাবু কাশীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের অভিপ্রায়ে। | শ্রীযুত বাবু শিবচন্দ্র দাসের অভিপ্রায়ে। |

শ্রীযুত বাবু শিবচন্দ্র দাসের দ্বিতীয় প্রণ তাহাতে শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেবের সাহায্যে যে আমারদিগের ধর্মশাস্ত্রে নিন্দাত্মক যে সকল নিষিদ্ধিত গ্রন্থ বা সবাদ পত্র মুদ্রাঙ্কিত হইয়া প্রকাশ হইয়া থাকে তাহা ধনদানদ্বারা প্রতিপালন বা উন্নতি করা আমারদিগের কর্তব্য নহে তাহাতে শ্রীযুত বাবু গোকুলনাথ মল্লিক উত্তর করিলেন যে মূল্য দিয়া লওয়া দূরে থাকুক বিনামূল্যে দিলেও গ্রহণ করা উচিত নহে ইহাতে সকলেই সম্মত হইলেন শেষে শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায় কহিলেন চন্দ্রিকাকার সকল গ্রন্থাদি লইতে পারিবেন ইহাতে সকলের মত হইল। সং চঃ

(১ মে ১৮৩০ । ২০ বৈশাখ ১২৩৭)

ধর্মসভার একাদশ বৈঠক।—গত ৭ বৈশাখ রবিবার ধর্মসভাপ্রদর্শনদিগের বৈঠক হইয়াছিল পূর্বে বৈঠকের বিবরণ অবগত হইয়া বিবেচকগণের পুনর্দার বৈঠককরণের অনুমতি হইল এবং সমাজের অন্তঃ বিষয়াবগত হইয়া বিহিত অনুমতি হইল। অপর শ্রীযুত বাবু শ্রীনারায়ণ সিংহ অধ্যক্ষতায় নিযুক্ত হইয়াবধি অনবকাশতাপ্রযুক্ত সভায় আগমন করিতে পারেন না ইহা দিবস আগমন করিয়াছিলেন এবং শ্রীযুত রায় রত্ন সিং ও শ্রীযুত রায় গিরিদারী লাল বাগতর সভায় আগমন করিয়া বিষয়াবগতিপূর্কক সম্বন্ধে হইয়া আপনঃ মত ব্যক্ত করিলেন অর্থাৎ ইহাতে তাঁহারা সম্মত আছেন এবং সমাজের সাহায্যকরণে নিতান্ত বাঞ্ছিত হইলেন। শ্রীযুত সিংহ জমীদার বাবু চাঁদার বহি তাঁহার নিকট পাঠাইতে অনুমতি করিলেন। শ্রীযুত মহারাজ কালী-কৃষ্ণ বাহাদুরের অভিপ্রায়ানুসারে শ্রীযুত জগন্মোহন তর্কসিদ্ধান্ত ও শ্রীযুত বিশ্বনাথ ভট্ট ও শ্রীযুত শ্রীকান্ত তর্কপঞ্চানন অধ্যক্ষতায় নিযুক্ত হইলেন। অপর শ্রীযুত বাবু কালীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় পূর্বে চাঁদার স্বাক্ষর করিবার বহি তিনখান লইয়াছিলেন তাহা তিন জিলায় প্রেরণ করিয়াছেন পুনর্দার একখান বহি চাহিয়া লইলেন কোন জিলাহইতে তাঁহার নিকট কেহ চাহিয়া পাঠাইয়াছেন তথায় প্রেরণ করিবেন শ্রীযুত বাবু মদনমোহন রায় সমাজে প্রার্থনা করিলেন আমাকে একখানি চাঁদার বহি দিলে আমার আত্মীয়বর্গের প্রার্থনা পূর্ণ করিতে পারি অনুমতি হইলে তৎক্ষণাৎ রায় বাবুকে একখানি বহি দেওয়া গেল। সতীর আরজী বিলাত পাঠান বিষয় বিবেচকগণের বৈঠকের পর পাঠকগণকে অবগত করা হইবে। সং চঃ ।

(৩১ জুলাই ১৮৩০ । ১৭ শ্রাবণ ১২৩৭)

ধর্মসভার বৈঠক।—প্রতিমাসের প্রথম রবিবারে বৈঠক হইবেক। ইতিমধ্যে যদ্যপি কোন বিশেষ কর্মের আবশ্যিকতা হয় সম্পাদক প্রয়োজনমতে সভায় আহ্বান করিতে পারিবেন। অপর স্থির হইল সমাজের এক প্রধান কর্ম সতীর আরজী বিলাত পাঠান তাহা হইলে এক্ষণে এক বাটী প্রস্তুতনির্মিত উদ্যোগ আবশ্যিক। কিন্তু যে পর্যন্ত ধর্মসভার বাটী প্রস্তুত না হইবেক তাবৎকাল বৈঠকের স্থানের নিমিত্ত শ্রীযুত বাবু গোকুলনাথ মল্লিক ভারগ্রহণ করিয়াছেন আশু ব্যয় বিষয়ের বিবেচনা নিমিত্ত তত্ত্বাবধারকদিগের নিকট পত্র প্রেরণদ্বারা

সম্পাদক কৰ্ম সম্পন্ন করিবেন। পরন্তু সমাজের নিয়মপত্র বিশেষরূপে প্রস্তুত হয় জাই কেবল স্থলবিবরণদ্বারা এ পর্য্যন্ত কৰ্ম হইয়াছে এক্ষণে নিয়মপত্র প্রস্তুত করা আবশ্যক বিষয়ে শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব ও শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন ও শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের প্রতি ভারার্পণ হইল তাঁহারা ভারগ্রহণপূর্বক কহিলেন শীঘ্র প্রস্তুত করিয়া সমাজে অর্পণ করিবেন অধ্যক্ষগণের বিবেচনাসিদ্ধ হইলে মুদ্রিত হইয়া প্রকাশ পাইবেক। ইত্যাদি কৰ্ম সমাপনান্তে শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন উঠিয়া সমাজকে সম্বোধনপূর্বক কহিলেন ধর্মসভাস্থাপনে এক সমাজের প্রধান কৰ্ম সতীর আরজী বিলাত প্রেরণে তাবৎ অধ্যক্ষগণের সম্মত মনোযোগ আছে তথাপি আমারদিগের উচিত হয় শ্রীযুত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের বিশেষ মনোযোগ স্বীকারপূর্বক ইহাকে ধন্যবাদ করি যেহেতুক ইহার পরিশ্রম ও আপন ক্ষতি স্বীকার যে প্রকার করিয়াছেন যদ্যপিও অনেকে তাহা জ্ঞাত আছেন কিন্তু আমি বিশেষ জানি এইহেতুক সকলকে তাহা জ্ঞাত করাই। পরে বন্দ্যোপাধ্যায়ের শ্রমের ও ক্ষতি ও বিবেচনা ও ক্ষমতা বিষয়ের বিশেষ বর্ণন করিলেন তাহা শ্রবণে সভাস্থ সকলেই এতাবৎ যথার্থ কহিয়া ধন্যবাদ করিলেন।

বন্দ্যোপাধ্যায় সমাজের নিকট বাদিত ও উপকৃত হইয়া কহিলেন আমি এতাবৎ ধন্যবাদের পাত্র হইতে পারি না। যদ্যপি অল্প অল্প অধ্যক্ষগণের অধিক পরিশ্রমাদি করিয়া থাকি তাহা ধন্যবাদের প্রতি কারণ নহে। যেহেতুক অবশ্য উপায় যে সম্ভাবনাদি তাহা যে করিবেক তাহাকে কি ধন্যবাদ করিতে হয়। ইহাতে শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব ও শ্রীযুত বাবু উমানন্দন ঠাকুর কহিলেন এ কথায় তোমার সৌজন্য প্রকাশ হইতেছে। কিন্তু কাল-সহকারে কর্তব্য কৰ্ম করিলেও তাহাকে ধন্যবাদ করিতে হয়। পরন্তু শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুরের অভিপ্রায় যে বন্দ্যোপাধ্যায়কে অদ্য সভায় ধন্যবাদ করা গেল কিন্তু আমারদিগের উচিত ইহার প্রশংসাপত্র লিখিয়া তাহাতে তাবতে স্বাক্ষর করিয়া প্রকাশ করা যায় এবং ধর্মসভার বাটী প্রস্তুত হইলে ইহার প্রতিমূর্ত্তি তথায় স্থাপন করা যায়। পরন্তু শ্রীযুত বাবু কালীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় কহিলেন অতীত বিবরণ চিত্রিকায় প্রকাশ করিতে বন্দ্যোপাধ্যায় সম্মত নহেন যেহেতুক ইহার আপন কৃতপত্রে আপন প্রশংসা প্রকাশ করা অসুচিত অতএব আমার মত গবর্ণমেন্ট গেজেট কিম্বা সমাচার দর্পণে প্রকাশ হইলে ভাল হয় তাহাতে সমাজের মত হইল আমারদিগের অভিপ্রায়মতে চিত্রিকায় প্রকাশ হইতেছে ইহাতে দোষাভাব। অপর চিত্রিকাহইতে দর্পণদ্বারা তাবৎ কাগজে প্রকাশ পাইতে পারিবেক।

পরন্তু শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন পুনর্বার উত্থান করিয়া শ্রীযুত বাবু তারিণী চরণ মিত্রের অনেক প্রশংসা করিলেন বিশেষতঃ সতীর পক্ষীয় আরজী হিন্দী ও বাঙ্গলা ভাষায় এবং ব্যবস্থাপত্র অত্যন্তমরূপে তরজমা করিয়াছেন এতদ্বিধা ইহার ক্ষমতা ও বিজ্ঞতা ও পরিশ্রম বিশেষ প্রকাশ হইয়াছে। মিত্র বাবু এ প্রকার পরিশ্রম না করিলে ইঙ্গরেজী আরজীর অর্থ তাবতের বোধগম্য হইত না ইত্যাদি। অতএব ইহাকে ধন্যবাদ করা ষাউক সভাস্থ সমস্তই কহিলেন অবশ্য কর্তব্য।

শ্রীভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় উঠিয়া সভাগণকে সর্বিনয়ে সম্মানপূর্বক কহিলেন শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব সতীর পক্ষ আরজী ইঞ্জরেজী ভাষায় প্রস্তুত করেন আরজীতে শ্রীশ্রীযুত গব্বনরু জেনরল বাহাদুরের আইনকে এক দেশে স্থান দিয়া তাহার প্রত্যেক কথাই সহস্র করিয়াছেন ও তাহার নিকটে প্রথম যে প্রার্থনা পত্র লেখা গিয়াছিল তাহার যে উত্তর তিনি দিয়াছিলেন তৎপ্রত্যাহার ঐ আরজীতে বিলক্ষণরূপে লিপিত হইয়াছে এবং সহস্রগণানুসরণ ও ব্রহ্মচর্যাবসম্বন্ধে যে গ্রন্থে সত্ৰ বচন আছে তাহা তাবৎ সংগ্রহপূর্বক তরজমা করিয়া আরজীমধ্যে বিদ্যমান করিয়াছেন এই আরজী সংশোধনার্থ কোন বিজ্ঞ ইঞ্জরেজের নিকটে প্রেরিত হইয়াছিল তিনি দৃষ্টি করিয়া সন্তুষ্ট পূর্বক বাবুকে বহুতর প্রশংসা করিয়াছেন এবং উকীল ফ্রেমিস বেথি সাহেব এই আরজী দেখিয়া সাহস করিয়াছেন যে আগারদিগের প্রার্থনা পূর্ণ হইবেক ইহাতে দেব বাবুর ক্ষমতা ও-পরিশ্রমের বাহুল্য বিবেচনা করিলেই অনায়াসে বিশেষ ধন্যবাদের যোগ্য হইবেন। শ্রীযুত বাবু উমানন্দন সাহেব বন্দ্যোপাধ্যায়ের কথাই পোষকতা করিয়া কহিলেন আমরা দেব বাবুকে আশীর্বাদ ও ধন্যবাদ করিলাম বরঞ্চ নিয়ত করিব এমত মানস হইতেছে। পরে শ্রীযুত রামকমল সেন কহিলেন দেব বাবুর ক্ষমতা বিদ্যায়ের প্রশংসা করা ক্ষমতাপেক্ষা করে শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায় কহিলেন ইহা যথার্থ বটে ইহাতে তাবতেই দেব বাবুকে ধন্যবাদ করিতে দেব বাবু উঠিয়া মধুমুহুরে ধন্যবাদ নিমিত্ত সভাগণের নিকটে নম্রতা প্রকাশপূর্বক তাবদধ্যক্ষকে প্রশংসা প্রদান করিলেন এপিচ শ্রীভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় পুনরুত্থানপূর্বক কহিলেন যে শ্রীশ্রীযুতের নিকট প্রথমতঃ যে বাবুসাপত্র প্রদান করা গিয়াছিল এবং যাহা বিলাত এইক্ষণে প্রেরিত হইল এই ব্যবস্থার দ্বারা শ্রীযুত নিমাইচন্দ্র শিরোমণি ও শ্রীযুত শঙ্করচন্দ্র বাচস্পতি এবং শ্রীযুত জয়গোপাল তর্কালঙ্কার ভট্টাচার্য মহাশয়দিগের সাহায্যে এবং শ্রীযুত নীলমণি কামালঙ্কার ভট্টাচার্যের ও শ্রীযুত জয়ন'রায়ণ তর্কপঞ্চানন ভট্টাচার্যদিগের সম্মতিতে শ্রীযুত হরনাথ তর্কভূষণ ভট্টাচার্য প্রস্তুত করিয়াছেন এই বাবুসাপত্র অনেক সমাজে স্বাক্ষরার্থে প্রেরিত হইয়াছিল তাহাতে তাবৎ বুদ্ধগণ যথাশাস্ত্র ব্যবস্থা দেখিয়া তর্কভূষণ ভট্টাচার্যের পাণ্ডিত্যের প্রশংসা করিয়া স্বাক্ষর করিয়াছেন অতএব তর্কভূষণ ভট্টাচার্যকে ধন্যবাদ করা উচিত এ কথাই শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব উঠিয়া কহিলেন তর্কভূষণ ভট্টাচার্যকে বিশেষ ধন্যবাদপূর্বক সভাধ্যক্ষ তাবৎ বুদ্ধগণকে ধন্যবাদ করিলাম। তৎপরে সভার আরও কর্মসম্পাদককে ভার্যপণ করিয়া সকলে সন্ধ্যাকালে প্রস্থান করিলেন। সং চঃ

(২৩ জুন ১৮৩২ । ১১ অধ্যায় ১২৩২)

...শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব ইনি ইঞ্জরেজী বিদ্যায় কেমন পারগ তাহার প্রমাণ লিখি বিবেচনা করিবেন। সতীপক্ষীয় যে আরজী বিলাতে গিয়াছে যাহা পাঠ করিয়া শ্রীযুত ডাক্তর লসিংটন সাহেব মুক্তকণ্ঠে ব্যক্ত করিয়াছেন যে 'That the petition is [one] of the

cleverest thing I ever heard. অর্থাৎ এমত বিজ্ঞতাপ্রকাশক আবেদনপত্র যদি আমি কখন শুনিয়া থাকি। এই আঞ্জীর পাণ্ডুলেখ্য উক্ত বাবুকত্বক প্রস্তুত হয়।...

(২৯ ডিসেম্বর ১৮৩২ । ১৬ পৌষ ১২৩৯)

ধর্মসভা।—গত ৩ পৌষ রবিবার সমাজের মাসিক বৈঠক হইয়াছিল। সভাগণের আগমনানন্তর ঐ বৈঠকের সভাপতি শ্রীযুত বাবু শঙ্কুচন্দ্র মুখোপাধ্যায় নির্ধারিত হইলে প্রথমতঃ সম্পাদকের বক্তৃতা ব্যক্ত হইল।

ধর্মসভাসম্পাদকের উক্তি। আমি সর্বিনয়ে যথাবিহিত সম্বোধনপূর্বক সমাজকে নিবেদন করিতেছি। শাস্ত্রজ্ঞানে এবং রাজশাসনের দ্বারা ধর্ম রক্ষা হয় এই উভয়ের মনো প্রথমোক্ত বিষয়বিবাহ হইলেও রাজশাসনে ধর্ম রক্ষা পায় ইহার সন্দেহ নাই অরাজক হইলে শাস্ত্রজ্ঞ ব্যক্তিরও ধর্ম রক্ষা করা সুকঠিন হয় যেহেতুক অরাজকে সজাতীয় বৈধর্মিসমূহ হইতে পারে তৎসংস্বষ্টদোষে নির্দোষি ব্যক্তি দোষভাজন হন এইজন্য চিরকালের মনো যখনই অরাজক হইয়াছে তখনই ধার্মিকগণে দলবদ্ধ হইয়া স্বয়ং ধর্ম রক্ষা করিয়াছেন এবং ধার্মিকেরা দলবদ্ধ হইয়া ধর্ম রক্ষা করিবেন ইহা শাস্ত্রসিদ্ধ বটে মনাদি শাস্ত্রে স্পষ্টে লিপিত আছে। আমারদিগের ভাগ্যহেতু ধর্মপক্ষ রক্ষাবিষয়ে অরাজক হইয়াছে যেহেতুক স্বেচ্ছ রাজা। ইহার মত এই স্বয়ং জাতীয় ধর্ম আপনারা রক্ষা করুন ইহাতে অধর্ম কর্মজন্য কাহাকেও শাসন করেন না এবং ধর্মযাজনকরণেও উপদেশ দেন না অতএব রাজার বিধি নিষেধ যে কর্মে না থাকে তাহাতে শাস্ত্রানভিজ্ঞ লোক স্বেচ্ছাচারী হইয়া থাকে ইহাতে ধর্মনাশহওন সম্ভাবনা। অপর রাজাকত্বকও এক ধর্মবারিত হইল ইহা দেখিয়া ধার্মিক সকল ১৭৫১ শকের ৫ মাঘ রবিবারে সমূহ একত্র হইয়া ধর্মসভা স্থাপিত করেন ঐ সভার নিয়মপত্রে সমাজের কারণ বিশেষ লেগা আছে আমার কথনামিক তথাপি কিঞ্চিৎ কহি।

নিয়মপত্রের দুই ধারায় লিপিত আছে যে এই ধর্মসভার সাংপর্য্য হিন্দুশাস্ত্র বিহিত ধর্ম কর্ম অনাদি ব্যবহার শিষ্টাচার সংরক্ষণ তদ্বিষয়ক নিবেদনপত্রাদি রাজসভায় সমর্পণ এবং দেশের মঙ্গল চিন্তন ইত্যাদি।

এই নিয়ম রক্ষাকরণহেতুক স্বধর্ম ধ্বংসিগের সংসর্গ ভাগ অত্যাবশ্যক জানিয়া ১৭৫২ শকের ২৯ ফাল্গুণে সভাপক্ষ দলপতি মহাশয়েরা যে দৃঢ়প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন তাহাও মহাশয়দিগের স্মরণ আছে যদিপিও স্মরণ না থাকে ঐ প্রতিজ্ঞাপত্র সমাজে উপস্থিত আছে অনুমতি হইলে পাঠ করা যাইবেক। প্রতিজ্ঞাপত্র নির্ধারিতহওনাবধি ধার্মিকসকল বিশেষ দলপতি মহাশয়েরা বিলক্ষণ-রূপে নিয়ম রক্ষা করিতেছেন তদ্বিষয়ে কিঞ্চিৎ অবগত করাই সমাজের নিয়ম আছে যিনি নিজ দলপতির নিবারণ অমান্য করিয়া কুপথগামী হইবেন তাঁহাকে পরিত্যাগ করিয়া সভায় জানাইবেন অল্প দলপতি তাঁহাকে গণন করিবেন না এ বিধায় সকল দল একত্র হইল অতএব কোনপ্রকারেই কোন ব্যক্তি দলপতির মতব্যতিরিক্ত কিছুই করিতে পারিবেন না করিলে তাঁহার নিস্তার নাই

তাহার সমুচিত ফল দলপতি দিবেন। এইমত দলপতি মহাশয়েরা করিতেছেন তৎপ্রমাণ প্রথমতঃ মহারাজ শিবকৃষ্ণ বাহাদুরের দলের কোন ব্যক্তি রাজা বাহাদুরের অমতে কোন দোষের সংসর্গ করিয়াছিলেন এতদ্বারা রাজা বাহাদুর সমাজকে জ্ঞাপনকরাতে সেই মহাশয়েরদের প্রতিষ্ঠাতে তাঁহার আহ্বানিত পত্রে নগরস্থ পাঁচ দলের এক ব্যক্তিও গমন করেন নাই।

দ্বিতীয় শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায় মহাশয়ের দলে কোন ব্রাহ্মণ পণ্ডিত মহাশয়েরদেও তাদৃশ নোষ জনরব হইবাতে গঙ্গোপাধ্যায় বাবু তাঁহাকে রহিত করিয়া ধর্মসভায় জ্ঞাপন করিয়াছিলেন। তৃতীয় শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন দেব মহাশয়ের দলস্থ কুমারহট্ট বাসবেড়িয়াপ্রভৃতি সমাজের প্রধান অধ্যাপক পাঁচ জনের তাদৃশ অপবাদ উপস্থিত হইবামাত্র দেব বাবু সমাজে জ্ঞাপন করিয়াছিলেন অন্যাপি তাঁহারদের মধ্যে এক জনের উদ্ধার হয় নাই। চতুর্থ শ্রীযুত বাবু উদয়চাঁদ দত্ত মহাশয়ের দলস্থ কএক জনের দোষ জনরব হইয়াছিল তাহাদের বাবু নিম্নমত তাঁহারদের বিষয় সমাজকে জ্ঞাত করিয়াছেন। অতএব দার্শনিক মহাশয়েরা যে নিয়ম করিয়াছেন তাহা বিলক্ষণরূপে প্রতিপালিত হইতেছে ইহা আমি স্পষ্টরূপে বোধ করিতেছি। ইহার পরেও সেই নিয়ম যে অন্যথা হইতে পারিবেক না ইহাতে নিতান্ত বিশ্বাস আছে কেন না যদিও কাহার প্রতি কোন অংশে রাগদ্বेष থাকে সেই রাগের পরিশোধার্থে কেহ ধর্মগনিতে বা প্রতিজ্ঞা ভঙ্গ করিতে কাহার মত হইবেক না একথা বলিবার তাৎপর্য্য এই দলপতি বা দলস্থ প্রধান মহাশয়েরা অনেকে ধর্মবিষয়ে ঐক্য আছেন বটে কিন্তু কোনও ব্যক্তির সহিত যদি কাহার অন্য কোন বিষয়ঘটিত বিবাদ থাকে সেই বিবাদ উপলক্ষে ধর্মসভার নিয়ম রক্ষার পক্ষে ঐক্য থাকা ভার হয় কেন না এক ব্যক্তি একজনকে স্বগিত করিলে তাঁহার সহিত কাহার বিবাদ আছে সেই দলপতির নিকট গিয়া নোষ ব্যক্তি অনুময় বিনয় করিয়া কহিলে তিনি আপন ক্ষম বা পুরুষার্থ প্রকাশ্যে তাঁহাকে উদ্ধার করিয়া লইতে পারেন কেননা মান করিবেন আমি কাহার অধীন নহি এবং আমার দল আছে আমাকে কেহ স্বগিত করিতে পারেন না এবং ক্রিয়া কর্মের রহিত হইবেক না আপন দলস্থ লোক লইয়া সকল কর্ম করিব বরঞ্চ অন্য দলস্থ কাহাকেও কখন নিমণ করিব না ইহা হইলে অন্যায়সে হইতে পারিত। যদি বল তাহা হয় না ধর্মসভায় যে নিয়ম হইয়াছে তাহাতে স্বাক্ষর করিয়া এমত কর্ম কে করিতে পারেন। উত্তর করিলে কাহার কি করা যায় সভাপতি মহাশয়েরদেও হাকিমত্ব ভার নাই যে তদ্বারা কেহ কাহার কিছু দণ্ড করিবার ক্ষমতা রাখেন তবে লোক নজাভয় কিন্তু সভায় না আইলে সে ভয়ে কে ভীত হন। পরন্তু ধর্মের নিকট অপরাধী হইবেন ইহার সন্দেহ কি “যেবে লোকঃ সএব ধর্মঃ” ইত্যাবদানে লোকতঃ ধর্মতঃ সকলেই রক্ষা করিতেছেন এপর্য্যন্ত কাহার মাৎসর্য্যাদি দেখি নাই ইহাতেই নিতান্ত সাংসদর্শক অঙ্গোভে সমাজকে সকল বিষয় জ্ঞাত করিয়া থাকি এবং করিব এমত মানস আছে। মহাশয়েরা আমার এই বক্তৃত্যমধ্যে যদি কোন দোষ বুঝিয়া থাকেন তদোষ মার্জনা করিতে আজ্ঞা হইবেক আমি মহাশয়েরদিগের অনুমত্যানুসারে যে কক্ষে নিযুক্ত আছি তাহার ক্রটি দ্বীয় বুদ্ধিমুসারে করিব না এই অভিশপ্ত। যদিও

আমার ভ্রমবশত: অথবা অপারগতা জন্ম সমাজের কোন কর্মের ত্রুটি হইয়া থাকে তাহাও মহাশয়েরা আমাকে দয়াপূর্বক মার্জনা করেন পরম মঙ্গল না করেন তজ্জন্ম যে দণ্ড বিধান করিবেন তাহা অবশ্যই স্বীকার করিব আমি এপর্যন্ত এই কর্ম করিতেছি শুধু কেবল ধর্ম রক্ষা হয় আর ধার্মিকসকলের মান রক্ষা পায় আর বিপক্ষ পক্ষে হানু না করিতে পারে মহাশয়েরা এককল বিষয় বিলক্ষণ জ্ঞাত আছেন অধিক বক্তৃতা বাহুল্য।

সংপ্রতি অনুমতি হইলে অদ্যকার আহ্বান বিষয়ের বিয়য় অবগত করাই যদ্যপিও তাবৎ অধ্যক্ষ এপর্যন্ত উপস্থিত হন নাই তাহাতেও সমাজের কর্মের ব্যাঘাত হইতে পারিবেক না যেহেতুক সমাজের নিয়মপত্রের ৮ ধারায় লিখিত আছে মাসিক বৈঠকে সভ্যগণের মধ্য পঞ্চ জন সভাস্থ হইলে সভার কর্ম সম্পন্ন হইতে পারিবেক পঞ্চজনের ন্যানে সভা হইতে পারিবেক না। অপর ঐ নিয়মপত্রের ১০ ধারায় লেখেন কোন বিষয়ে সভ্যগণের মতের অনৈক্য হইলে বহুবাতির সম্মত বিষয় কর্তব্য হইবেক তাহাতে কেহ আপত্তি করিতে পারিবেন না।

ইহাতে সভাস্থ কাহারো কোন আপত্তি ব্যক্ত হয় নাই বরঞ্চ সকলেই সন্তোষিত প্রকাশ করিলে গত বৈঠকের বিবরণাবগত হইয়া সমাজ জিজ্ঞাসা করিলেন যে অদ্যকার বৈঠকে নূতন বিষয় কি উপস্থিত আছে প্রকাশিত হউক তৎপরে প্রথমে নবদ্বীপ নিবাসি শ্রীযুত রামলোচন গায়ভূষণ ভট্টাচার্যের এক লিপি পাঠ হইল তদবিকল এই।

কল্যাণীয়া শ্রীযুত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ধর্মসভাসম্পাদক মহাশয়েষ।

নবদ্বীপ সমাজস্থ শ্রীরামলোচন শর্ম্মণঃ শুভাশিষাং রাশয়ঃসক্কে বিশেষঃ। আমি শ্রীকালীনাথ মুন্সীর বাটীতে সামাজিকতা করিয়াছি বলিয়া আমি আপন অপমানিত হইয়াছি আমি মুন্সীর বাটীতে কিম্বা তাঁহার সম্পর্কীয় ব্যক্তির সামাজিকতা করিতে ক্ষান্ত হইলাম ইহা জ্ঞাপনার্থ লিখিলাম ইহা সকল দলপতি মহাশয়েরদিগকে জ্ঞাত করিবেন ইতি।

এই পত্র শ্রবণে সমাজকর্তৃক জিজ্ঞাসিত হইল যে ভট্টাচার্য্য কোন দলস্থ তাহাতে জানিলেন শ্রীযুত মহারাজ শিবকৃষ্ণ বাহাদুরের দলস্থ ইহাতে সমাজের মত হইল রাজা বাহাদুর ভট্টাচার্য্য মহাশয়ের দোষ মার্জনা করিয়া স্বীয় দলে নিমন্ত্রণ চলিত করিলে সর্বত্র চলিত হইবেন। রাজা বাহাদুর সভায় উপস্থিত ছিলেন ভট্টাচার্য্যের প্রার্থনীয় দোষ মার্জনা করিয়া সামাজিকতা-করণে স্বীকার করিলেন।

দ্বিতীয় শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ মিত্রজ শ্রীযুত বাবু নরানাথ মল্লিকের ভাগিনেয়ের সহিত কন্যার বিবাহ দিয়াছেন। ঐ বিবাহে তাঁহার বাটীতে রামমোহন রায়ের কনিষ্ঠ শ্রীযুত রামতনু রায় ও বাবু কালীনাথ রায়ের কনিষ্ঠ শ্রীযুত বৈকুণ্ঠনাথ রায় এবং মথুর বাবুর কনিষ্ঠ শ্রীযুত শ্রীনাথ মল্লিক বরযাত্র আসিয়াছিলেন তাঁহারা সভাস্থ হইয়া কর্ম সমাপনান্তর যথা কর্তব্য আহার ব্যবহার করিয়াছেন। এই বিষয় মিত্রবাবু সমাজের নিম্নমাতিক্রম কর্ম করিয়াছেন যেহেতুক সমাজের প্রতিজ্ঞা সতীশ্বেষিরদিগের সহিত আহার ব্যবহারাদি কেহ করিবেন না অতএব এ বিষয়ে সমাজের মত কি তাহাতে উত্তর হইল সমাজের নিয়ম অতিরিক্ত কর্ম যিনি করিবেন তাঁহার সহিত

কাহার ব্যবহার থাকিবেক না ইহাতে সন্দেহ কি অতএব মিত্রজ বাবু শ্রীযুত বাবু উদয়চাঁদ দত্তজ মহাশয়ের দলস্থ তাঁহাকে পত্র লেখা উচিত যদি তিনি এবিষয় জ্ঞাত থাকেন তবে দারামত কর্ম করিয়া থাকিবেন বিদিত না হইয়া থাকেন এই পত্রের দ্বারা অবগত হইয়া বিহিত করিবেন এবং পত্রের যে উত্তর প্রদান করেন তাহা তাবৎ দলপতি অধ্যক্ষদিগকে জ্ঞাত করান উচিত।

তৃতীয় বহুবাজার নিবাসী শ্রীযুত রামতনু তর্কসিদ্ধান্ত ভট্টাচার্য্য শ্রীযুত মণ্ডরানাথ বাবুর বাটীতে দান গ্রহণ করিয়াছিলেন এজন্য দোষী হন। তাঁহার দোষ মার্জনা হইয়াছে কি না ইহা অবগত হইবার নিমিত্ত শ্রীযুত বাবু কালীচরণ দত্তজ শ্রীযুত বাবু রামমোহন দত্তজকে যে পত্র লিখিয়াছিলেন এবং তাহার যে উত্তর প্রাপ্ত হন সেই উভয় পত্র সমাজকে অবগত করাইবার নিমিত্ত তদুভয় পত্র শ্রীযুত বাবু উদয়চাঁদ দত্তজ সমাজে প্রেরণ করিয়াছেন সে পত্র অবিকল এই।

শ্রীযুত বাবু রামমোহন দত্ত

নমস্কারা নিবেদনক বিশেষঃ। আমার ৮ পিতামহাকুরের সাদৃশ্যিক শ্রাদ্ধ ১১ চৈত্র হইবেক মহাশয়দিগের দলস্থ শ্রীযুত রামতনু তর্কসিদ্ধান্ত ভট্টাচার্য্য মহাশয় মোং রামকৃষ্ণপুর শ্রীযুত মণ্ডরানাথ মল্লিকের বাটীতে ৮ দোলষাত্রায় সতীবিবাদি সংসর্গ সভাতে অধিষ্ঠান হইয়াছিল এই দোষ মার্জনা করিয়া তাঁহাকে সংগ্রহ করিয়াছেন কি না লিখিবেন ইতি সন ১২১৮ সাল তারিখ ৯ চৈত্র। শ্রীকালীচরণ দত্ত।

শ্রীযুত বাবু কালীচরণ দত্ত।

প্রত্যুত্তর নিবেদনমিদং। মহাশয়ের পত্র পাঠিয়া সমাচার জ্ঞাত হইলাম শ্রীযুত রামতনু তর্কসিদ্ধান্ত ভট্টাচার্য্য মহাশয়ের সতীবিবাদি সংসর্গ সভায় রামকৃষ্ণপুরের শ্রীযুত বাবু মণ্ডরানাথ মল্লিকের বাটীতে দোলষাত্রায় সভাস্থ হওয়া যে বিষয় অজ্ঞাতসার হইয়াছিল এক্ষণে তৎস্থানে যাওনে বিরত হইয়াছেন এ বিধায় তাঁহাকে অববানে সংগ্রহ করিয়া লভ্যা গিয়াছে কিমধিকমিতি। শ্রীরামমোহন দত্ত।

এই পত্রদ্বয় শ্রবণে প্রথমতঃ সভাপতি কহিলেন দলপতির ক্ষমতা আছে দোষ মার্জনা করিয়া গ্রহণ করিতে পারেন কিন্তু বাবু রামমোহন দত্তজ যে দলপতি হইয়াছেন ইহা সমাজ জ্ঞাত আছে কি না তাহাতে সম্পাদকত্ব কথিত হইল তর্কসিদ্ধান্ত ভট্টাচার্য্য শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায়ের দলস্থ ইহাই বিদিত আছে ইহাতে শ্রীযুত বাবু কালীচরণ দত্তজ কহিলেন আমার পিতা দলপতি নহেন শ্রীযুত গঙ্গোপাধ্যায় মহাশয়ের সহিত বিচ্ছেদ হওয়াতে শ্রীযুত বাবু অভধাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় যে দল করিয়াছেন আমরা সেই দলস্থ অতএব তর্কসিদ্ধান্তকে তিনিই মার্জনা করিয়াছেন এজন্য পিতা এই উত্তর লিখিয়াছেন যে আমরা বঙ্গের দলে চলিত হইয়াছেন এই মাত্র অভিপ্রায়। এমত শ্রবণে শ্রীযুত বাবু প্রমথনাথ দেব কহিলেন সমাজের নিয়ম আছে যে দলপতি রহিত করিবেন তিনি মার্জনা করিলে সকল দলে চলিত হইতে পারেন। শ্রীযুত বাবু কালীচাঁদ বসু কহেন যদি কোন দলপতি এক জনের প্রতি

রাগ করিয়া মার্জনা না করেন তবে কি তিনি উদ্ধৃত হইবেন না। সম্পাদককর্তৃক কথিত হইল যে এই সন্দেহ ভঙ্গনার্থ প্রতিজ্ঞাপত্রের শেষ কএক পংক্তি দেখিলেই হয় তাহাতে লেখেন এমন বিষয় উপস্থিত হইলে সমাজে বিবেচনা হইবেক অতএব বিবেচনা হইতেছে বাবু ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায় কহেন ত্রাঙ্কণের প্রতি আমার রাগদ্বেষ নাই তাৎপর্য এই যে সমাজের নিধমাতিক্রম কর্ম না হয় ইহাতেই মহাশয়দিগের যেমত মত হয় করুন। শ্রীযুত বাবু রাজকৃষ্ণ চৌধুরী কহিলেন এক্ষণে এ বিষয়ের আর কোন কথা হইতে পারে না বাবু অভয়াচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় সমাজকে পত্র লিখিলে তবে এ বিষয় বিবেচ্য হইতে পারে এই কথায় শ্রীযুত মহারাজ দেবীকৃষ্ণ বাহাদুর পৌষ্টিকতা করিলে সভাস্থ সকলেই সম্মত হইলেন।

চতুর্থ। শিবপুরনিবাসি শ্রীরামকৃষ্ণ শর্মাঃ ইতিষাক্ষরিত এক পত্র উপস্থিত ছিল উখিত করিবামাত্র সভাপতি কহিলেন এ ব্যক্তিকে জানা গেল না অতএব তাঁহার পত্র সমাজে পাঠ করিবার আবশ্যক নাই।—চন্দ্রিকা।

৩ পৌষ রবিবার ধর্মসভার বৈঠকে তৎসম্পাদক ধর্মসভার নিয়মবিষয়ে যে বক্তৃতা করিয়া চন্দ্রিকায় লিখিয়াছেন তাহাতে আমারদের কিঞ্চিৎ কহিবার আবশ্যক হইল যেহেতুক এইক্ষণে ঐ সকল নিয়মের অনেক ভঙ্গ দেখা যাইতেছে তিনি কহেন “ধর্মসভার তাৎপর্য হিন্দুশাস্ত্রবিহিত ধর্ম কর্ম অনাদি ব্যবহার শিষ্টাচার সংরক্ষণ” উক্তর হিন্দু শাস্ত্রবিহিত ধর্ম কর্ম যাঁগাদি ব্যাপার এবং শিষ্টাচার সিন্ধুও বটে যেহেতুক পূর্বে হিন্দু রাজারা কহিয়াছেন কিন্তু ধর্মসভাহওনাবধি বড়ই ধনি অধ্যাক্ষেরাও তাহার নাম স্মরণ করেন নাই যদি কহেন পুত্রলিকা পূজাট তাঁহারদের ধর্ম তথাপি তদলস্থ অনেক মনুষ্য এইক্ষণে দুর্গোৎসব রাসপ্রভৃতি ব্যাপার পরিত্যাগ করিয়াছেন তাহাতেই বা সমাজহইতে তাঁহারদের কি নিন্দা হইয়াছে যদিহাৎ বেঙ্গালয়ে গমন সুরাপান পরস্কাই হরণ মিথ্যা কহন ইত্যাদিই ধর্ম হয় তবে ঐ সভার নিয়ম রহিয়াছে আমরা স্বীকার করি যেহেতুক অনেকেই ধর্মসভার জ্ঞাতসারে তত্তৎকর্ম স্বচ্ছন্দে করিতেছেন। অপর লিখনের অভিপ্রায় এই যে “হিন্দুধর্মোৎসাহিগের সহিত ধর্মসভার অন্তঃপাতি লোকের সংসর্গ না হয় ইহাও ধর্মসভার তাৎপর্য।” উক্তর ধর্মসভার এ নিয়মের ব্যাঘাত পূর্বেই হইয়াছে কেননা শ্রীযুত বাবু কালীনাথ চৌধুরীকে একবারিয়া করণার্থে সম্পাদক বহুতর পরিশ্রম করিয়াছিলেন বটে কিন্তু তিনি ধর্মসভার অন্তঃপাতি এক প্রধান দলপতির দলভুক্ত হইয়া স্বচ্ছন্দে বিরাজ করিতেছেন এবং ধর্মসভার প্রধান ধর্ম জীদাহ যাহার নিমিত্তে ঐ সভার সৃষ্টি হইয়াছে শ্রীশ্রীযুত গবর্ণমেন্টের আজ্ঞানুসারে ঐ ধর্মের উচ্ছেদ হয় অতএব তাঁহাকে এবং অগ্নাণ্ড ইন্সপেক্টরদিগকে ঐ ধর্মদ্বেষী কহিতেছেন কিন্তু ঐ সমাজাধিপতির মধ্যে অনেকর বাড়ীতে দুর্গোৎসবাদি ব্যাপারে অগ্রেই শ্রীশ্রীযুত গবর্ণমেন্টের নিয়ন্ত্রণ এবং অগ্নাণ্ড ইন্সপেক্টরকে নিয়ন্ত্রণ করিয়া তাঁহারদের আহারাদি করাইয়া থাকেন এবং শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ মিত্রজ যিনি ধর্মসভার এক প্রধান সাহায্যকারী তিনিও স্বৈচ্ছাধীন সতীর্ষের হস্তে আপন কন্যা সম্প্রদান করিয়াছেন এইক্ষণে সম্পাদক মিত্র বাবুকে একধরিয়া

করেন কি তাঁহার জাতি মারেন তাহাও দেখা যাইবেক ইহা মনেও করিবেন না যে সমাজ হইতে মিত্র বাবুর কোন অসুপকার হইতে পারে যেহেতুক তিনি ভাগ্যানন্দ দলাদল করিয়া ধর্মমভা কেবল গরীব ব্রহ্মণ পণ্ডিতেরই বিত্বচ্ছেদ করিতে পারেন যেহেতুক তাহার কিকিং প্রত্যাশায় বাবুরদের নিকটে ছায়ায় আশ্রয় উপাসনা করেন কিন্তু বড় লোকের প্রতিও যে ধর্মমভার নিয়ম সে কেবল সম্পাদকের মুখেই রহিয়াছে ফলে কিছুই হয় নাই নহিলে দেখুন ধর্মমভার পরমধর্ম যে স্ত্রীহত্যা তাবৎ ইঙ্গরেজেরা তাহাতে দেশ করেন তথাপি ঐ সমাজদিপতিরাও তাঁহারদিগের খোলামোদ করিয়া বেড়ান তাঁহারদিগের সাক্ষাতে কেহ এ কথা বলিতে পারেন না যে তোমরা হিন্দুর ধর্মঘেষী কেননা যদিও তাঁহারদের রাগ হয় তবু বেতন কাটা যাইবার সম্ভব তবে যে সম্পাদক বারবার বলেন ইহার কারণ তাঁহার অন্তঃকরণে বেদনা যেহেতুক তাঁহার হস্তের স্থখ উঠিয়া গিয়াছে এখনও স্ত্রীহত্যাকরণের প্রত্যাশায় রাজ্যের দ্বার গোচরণে ওলাউঠা রোগে যে স্ত্রীলোক মরিয়াছে গত বৃহস্পতিবারের চন্দ্রিকায তাহাদের পতিপ্রাণা সতী বলিয়া লিখিয়াছেন তাহার বিস্তারিত এই যে জিলার ভূগলিব অন্তর্গত স্থগন্ধ গ্রামের স্ত্রীমত কাশীগতি মুস্তাফীর এক প্রজা জগন্মোহন যোগী যে দিনে সে মরে তাহার স্ত্রীও ঐ দিবসে ওলাউঠা রোগে মরিয়াছে যদবধি ওলাউঠা রোগের প্রাবল্য হইয়াছে তাহার মদো নানা দেশহইতেই সম্বাদ আসিয়াছে যে একই দিবসের মধ্যে একই বাড়ীর মধ্যে সাত জন মরিয়াছে কিন্তু ঐ থলবোগে এই স্ত্রী পুরুষ উভয়ে এককালীন মৃত্যু হইয়া তাহাদের সম্পাদক কতই রিখিয়াছেন যে ইহাতেই প্রধানেরা বোধ করিবেন স্ত্রীহত্যাও সত্য পরমধর্ম হয় কি অম গাঁহার। দুর্দেশহইতে আসিয়া ভারতবর্ষ শাসিত করিয়াছেন এমন বুদ্ধিমান লোকেরাও স্ত্রীহত্যাকে ধর্ম বোধ করিবেন ইহাও বুদ্ধিতে লয় যাহা হটুক চন্দ্রিকাকালের সাক্ষান পাগলামি কএক পংক্তি জানায়েষণে মুদ্রিত করিলাম অসুমান করি তাহা পাঠকবর্গের পরহাসের কারণ হইবেক তাহা এই যে “সন্তানেরা পিতার জীবনের আশাপরিত্যাগে রোদনপূরক গঙ্গাযাত্রার উদ্যোগে খট্টাদি অশেষণ করিতে প্রবর্ত্ত হইল ইতিমধ্যে জগন্মোহনের পুত্র নিকটবর্ত্তনী হইয়া কহিতে লাগিল যে প্রভু আপনি স্বহান প্রধান করিবেন আমার দুলাচার ধর্মের এক উপায় অর্থাৎ সহগমন তাহারদিগের বংশে যোগীর মাতা এবং কনিষ্ঠ কন্যা ইত্যাদিভাবে হইল আসিতেছে। তাহাতে উত্তর করিল যে দেশদিপতির অগ্রায় শাসনে আমার কি সাধা আছে তাহাতে স্ত্রী কহিল যদিও এমত অগ্রায় তবে তোমার ঐ ব্যাধি বাটতি আমার হটুক যে একসঙ্গে গমন করিতে পারি এমত আজ্ঞা করুন পুরুষ কহিল তখাস্ত বলিবামাত্রেই একবার ভেদ হইয়া নাড়ীভাগ হইল ইত্যাদি” অপর লিখনের তাৎপর্থা গঙ্গাতীবে গিয়া পুরুষ হরিষ্ম ন করিয়া মরিবামাত্রেই স্ত্রী হরিষ্মনি করিয়া মরিয়াছে যাহা হটুক পাঠকবর্গেরা বিবেচনা করুন যোগিরদেব লাহুকিয়া নাই এবং কোন শাস্ত্রে ইহাও লিখিত নাই যে জীবৎ মৃত্যুকে মৃত্যুকার নীচে প্রতিমা রাখিবে ইহাতে যোগির সহন্য হইবার সম্ভবই নাই এবং ঐ শব্দঘের সমাজও এক পংক্তি হয় নাই তথাপি যে সম্পাদক ঐরূপ লিখিয়াছেন ইহাতে তাঁহার পাগলামি কি না তাহা —জানায়েষণ

(২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৩। ২২ মাঘ ১২৩২)

ধর্মসভা।—গত ৯ মাঘ রবিবার ধর্মসভার বৈঠক হইয়াছিল ঐ দিবসীয় সভায় শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন দেব সভাপতিত্বে নিযুক্ত হওনানন্তর গত বৈঠকের বিবরণ পাঠিত হইলে প্রথমতঃ শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব পৃথক দলকরণ বোধক এক লিপি সমাজে প্রেরণ করেন ঐ পত্র সম্পাদককর্তৃক বৈঠকের পূর্বে এক ঘোষণাপত্রদ্বারা নগরস্থ তাবৎ অধ্যক্ষকে বিজ্ঞপ্তি হইয়াছিল তাহার তাৎপর্য এই।

শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব গত ১০ পৌষে সমাজকে জ্ঞাত করাইতেছেন যে আমি শ্রীযুত বাবু উদয়চন্দ্র দত্ত মহাশয়ের দলস্থ ছিলাম এইরূপে মদীয় আত্মীয় সঙ্কলন লইয়া সামাজিকতা ব্যবহার করিব ইত্যাদি।

এই পত্র প্রবণে সম্পাদককর্তৃক উত্তর হইল যে ইহা পূর্বে অবগত হওয়া গিয়াছে এবিষয় ভালই হইয়াছে এ পত্র সমাজের দপ্তরে রক্ষিত হউক।

দ্বিতীয় সম্পাদককর্তৃক উক্ত হইল যে গত ৪ মাঘের সম্বাদ রত্নাবলি পত্রে ১৫৪ শকের ২৫ পৌষের লিখিত কস্তচিং ধর্মসভার নিয়মাবলি পক্ষপাত রহিত ইতি স্বাক্ষরিত এক পত্র প্রকাশ হয় ফলতঃ তাহার তাৎপর্য শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব সতী ঘেমির সংশ্লিষ্ট দোষে দোষী হইয়াছেন ইহাই ব্যক্ত করে তাহার কারণ দর্শায়।

“পাঁগিহাণি গ্রাম নিবাসি ৩ বাবু জয়গোপাল রায়চৌধুরীর সাংসর্গিক শ্রীযুত কালীনাথ মুন্সীর দলস্থ ও সভাপতি শ্রীযুত প্রাণরাম তর্কালঙ্কারের সহিত একত্র সভারোহী হইয়াছিলেন ইত্যাদি।

এই সম্বাদপত্রাবগত হইয়া সম্পাদক তৎপত্রাধ্যক্ষ শ্রীযুত বাবু জগন্নাথপ্রসাদ মল্লিককে ঐ ৪ মাঘে এক পত্র লেখেন তাহার তাৎপর্য উক্ত পত্র লেখকের নামানু জ্ঞাত হইবার আবশ্যক আছে যেহেতুক সমাজের বিচারবিষয় ইত্যাদি তাহাতে মল্লিক বাবু ৬ মাঘে তাহার উত্তর লেখেন।

ধর্মসভাসম্পাদক শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় শ্রীচরণাধুঞ্জেশু।

প্রণামাঃশতকোটি শত সহস্র নিবেদনকাণ্ডে মহাশয়ের শ্রীচরণ প্রসাদাৎ এদাসাঃসুদাসের সুখমোক্ষ লাভ বিশেষ নিবেদন। পরন্তু ৪ মাঘের রত্নাবলি পত্রে (কস্তচিং ধর্মসভার নিয়মাবলি পক্ষপাত রহিত ইত্যাদি) যে পত্র প্রকাশ পাইয়াছে তদুক্ত বিষয় ধর্মসভার বিচার্য এপ্রযুক্ত তল্লেকের নাম চাষ্টিয়াছেন অতএব এ বিষয়ে আমার যাহা বক্তব্য থাকে তাহা আগামি রবিবারের সমাজে অবশ্য ব্যক্ত করিব ইহা শ্রীচরণে নিবেদন ইতি ৬ মাঘ।

সেবক শ্রীজগন্নাথপ্রসাদ দাস বসোঃ।

রত্নাবলি পত্রাধ্যক্ষের উত্তরে সম্পাদক কর্তৃক বিবেচ্য হইল যে এবিষয় অবশ্য সমাজে গ্রাহ্য হইয়া বিচার যোগ্য হইতে পারিবেক অতএব উচিত শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেবকে ইহা

জ্ঞাত করায় যায় তিনি একথা স্বীকার করেন কি না উত্তিবোধক এক লিপি তাহার নিকট গত ৮ মাঘ পাঠান যায় তিনি তদন্তের এই লেখেন।

পরমপূজনীয় ধর্মসভাসম্পাদক শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় শ্রীচরণেণু।—সংখ্যাতীত প্রগতি পুরঃসর নিবেদন মিদং। মহাশয়ের ৮ মাঘীয় পত্রাবগতি-পূর্বক অবিলম্বে উত্তর প্রদান করিতেছি পাণিহাটা গ্রামের শ্রীযুত বাবু রাজকৃষ্ণ রায়চৌধুরী মহাশয় ধর্মসভার অধ্যক্ষ এক জন এবং সমাজের নিয়মপত্রের দাফরকারী তিনি নিয়মাতিক্রম কর্ষ করেন এমত কদাচ সম্ভবে না অতএব সে স্থানে নিয়ম্রণে কদাচ সঙ্কচিত হইয়া গমন করি নাই যাহা হউক যতপিও তথায় সতীদেবী সংসর্গী কোন ব্যক্তি সভায় প্রবিষ্ট হইয়া থাকে তাহা আমি জ্ঞাত নহি তথাচ আমি এই কহিতেছি যে।

অবোধায় ভ্রমাদ্যপি মোহাদজ্ঞানতোপিবা। ময়া কৃতঃসতীদেবীসংসর্গীশেং কথঞ্চন।
তন্মাশয়ঙ্ক মে ধর্মসভায়ঃ সাধবঃ কণাৎ।

যেমত অজ্ঞানাদ্ঘদি বা মোহাৎ প্রচ্যানে তাকরেষু যং। স্ববচনে তদ্বিকোঃ
সংপূর্ণংস্তাদিত্তি শ্রুতিঃ।

ইত্যলং বিস্তরেণ লিপিরিয়ং ৯ মাঘ ১৭৫৪ শকাব্দাঃ। নৈবক শ্রীঅঃশ্রুঃমঃ দেবতঃ।

এতৎপত্র শ্রবণে সভাপতিকর্তৃক কথিত হইল দেব বাবু নিবেদনী হইয়া প্রথমসনীয় হইলেন যেহেতুক সমাজের নিয়ম বিলক্ষণ পালন করিতেছেন ইহাতে ইদং নারী কালাচাঁদ বসুজও পৌষ্টিকতা করিয়া কহিলেন অবগুহ ধন্যবাদের পত্র বস্টেন তৎপরে শ্রীযুত বাবু শঙ্কুচন্দ্র মুখোপাধ্যায় ও শ্রীযুত বাবু জুর্গাচরণ দত্তপ্রভৃতি সভাস্থ লম্বুই তাহাতে সম্মত হইলেন।

অপর ৩ পৌষের বৈঠকের অনুমতানুসারে শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ মিত্রের দোগি সংসর্গকরণবিষয়ে যে পত্র শ্রীযুত বাবু উদয়চাঁদ দত্তকে লেখা গিয়াছিল তিনি তাহাতে যে উত্তর প্রদান করেন তাহা অবিকল এই।

পূজ্যবর শ্রীযুত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ধর্মসম্পাদক মহাশয় শ্রীচরণেণু

প্রণামানন্তর নিবেদন আপনকার পৌষগ্ন মঠ দিবসীয় পত্রাবগতঃ হইয়া বর্তমান মাসের তৃতীয় দিবসে ধর্মসভার মাসিক বৈঠকে বিশেষ কাম্ববশতঃ আমি উক্ত বৈঠকে সভাস্থ হইতে পারি নাই তন্নিমিত্ত বৈঠকে উক্ত বিষয় সমাজের অজ্ঞানতার কারণে জ্ঞাপন করিয়াছেন যে শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ মিত্র সমাজের নিয়মাতিক্রম করিয়া সতী দেবীর সহিত ব্যবহার করিয়াছেন যতপি মিত্র বাবুর অগবদ মাত্রই হয় তথাপি সমাজের নিয়ম রক্ষার্থ এতাদৃশ অসুস্থান করা তুষ্টিজনক হইল যেহেতুক সভাসমাজের সভাপক্ষ মহাশয়রা সকলেই প্রতিজ্ঞা প্রতিপালনে যত্বমান আছেন। মিত্র বাবুর বিষয় ধর্ম সমাজে উক্ত হইয়াছে ফলিতার্থ তাহা নহে মিত্র বাবুর কণ্ঠার বিবাহম এ হইয়াছে। অব যে কথা উক্ত হইয়াছে সে সকলি অলৌক যেহেতুকও রাতে মালাচন্দনাদিও হয় নাই। অপরক শ্রীযুত মথুরানাথ মল্লিকপ্রভৃতি কতিপয় ব্যক্তি সতীদেবী বিনাহ্রানে বরষাত্তের সমাপ্তিব্যাহারে আগত

হইয়াছিলেন দোষী বাল্লি বাটীতে আগমন করিলেই দোষী হইতে হয় এমত নহে অতএব আমার মতে এতদ্বিষয়ে মিত্রজ বাবু সংশ্লিষ্ট দোষে দোষী নহেন। কিম্বচিৎ শ্রীচরণশোভে বিজ্ঞাপনীয়ঃ ১৭৫৪ শকাব্দীয় পৌষশ্র পঞ্চদশ দিবসীয়েতি। শ্রীউদয়চন্দ্র দত্ত

এই পত্র শ্রবণানন্তর সমাজের উক্তি হইল এবিষয়ে সমাজের বক্তব্য যাহা গহ্ন। শ্রীযুত দত্তবাবুর মাফাতেই ব্যক্তকরা উচিত অতএব আগামি বৈঠকে তাঁহার আগমন প্রতীক্ষায় পুনরুত্থানের আবশ্যক হইল।... [চন্দ্রিকা]

(২ মার্চ ১৮৩৩ । ২০ ফাল্গুন ১২৩৯)

ধর্মসভা।— ...গত বৈঠকের আরং কক্ষ জ্ঞাপনকরণানন্তর পাণিহাটা নিবাসি শ্রীযুত বাবু রাজকৃষ্ণ রাইচৌধুরী মহাশয়ের এক পত্র পাঠ হইল তাহা অবিকল এই।

ধর্মসভাসম্পাদক শ্রীযুত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় মহোদয়েষু।

ভূদীয় শ্রীরাজকৃষ্ণ শর্মাণো নমস্কার। নিবেদনমিদং। আপনকার ২৭ মাঘের পত্র পাঠিয়া সমচার অবগত হইলাম লিখিয়াছেন শ্রীযুত বাবু কালীনাথ মুন্সীর দলস্থ ও তৎসভাসদ শ্রীযুত প্রাণকৃষ্ণ তর্কালঙ্কার হইয়াছেন ইহা এখানে প্রকাশ হওয়াপর্যন্ত তাঁহারদের নিয়ন্ত্রণ হয় নাই ইহা নিবেদনমিতি ১২৩৯ সাল ৩ ফাল্গুন।

এই পত্র সমাজকর্তৃক গ্রাহ হইয়া চৌধুরী বাবুকে নিয়ম রক্ষাকারিতাজন্য প্রশংসাত্মক পত্র লিখিতে অনুমতি হইল।

৩। শ্রীযুত বাবু কালাচাঁদ বসু মহাশয়ের দলস্থ ১৪ জন অধ্যাপক স্বাক্ষরপূর্বক এক পত্র লেখেন তদবিকল এই।

ধর্মসভা সম্পাদক শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় সমীপেষু।

বিনয়পূর্বক নিবেদনমিদং। মলচ্ছানিবাসী শ্রীযুত বাবু বামমোহন দত্তজর পুত্রের বিবাহে নিয়ন্ত্রণপত্র আনারদিগের লিখিত্যমাণ কএক জনকে দিয়াছিলেন দত্তজ বাবু সভাধেষ সংশ্লিষ্ট দোষে যদিপি ধর্মসভায় মার্জনা না পান একারণ তাঁহার বাটীতে নিয়ন্ত্রণে যাওনে এবং প্রতিগ্রহকরণে আমরা কোনক্রমে স্বীকৃত নহি এবং ইহার বিদায় আমরা কেহ গ্রহণ করি নাই ঐ পত্র ১৪ খান আমরা আপনারদিগের দলপতি শ্রীযুত বাবু কালাচাঁদ বসুজর নিকট প্রেরণ করিলাম ঐ পত্র গ্রহণ-জন্য যদি কোনমতে আনারদিগের সংশ্লিষ্ট দোষ হইয়া থাকে তাহা ধর্মসভা মার্জনা করিবেন ধর্মসভায় সুগোচরণে ইহা নিবেদন করিলাম ইতি ২৯ মাঘ।

শ্রীরামধন শর্মাণাম শ্রীশিবচন্দ্র শর্মাণাম শ্রীব্রজমোহন শর্মাণাম শ্রীপ্রাণকৃষ্ণ দেবশর্মাণাম শ্রীগদাধর দেবশর্মাণাম শ্রীকাশীনাথ দেবশর্মাণাম শ্রীতারচাঁদ শর্মাণাম শ্রীরামচন্দ্র দেবশর্মাণাম শ্রীকৃষ্ণানন্দ দেবশর্মাণাম শ্রীকবিচন্দ্র দেবশর্মাণাম শ্রীশ্যামসুন্দর দেবশর্মাণাম শ্রীহরেকৃষ্ণ দেবশর্মাণাম শ্রীগোবিন্দচন্দ্র বিদ্যারত্নশ্র শ্রীবৈচারাম দেবশর্মাণাম।

এই পত্রশ্রবণে সমাজ অবগত হইলেন ভট্টাচার্য্য মহাশয়েরদিগের দলপতি বসুজ বাবুর

সম্মতিতেই পত্র লিখিযাছেন ইহাতে পত্র সমাজে গ্রাহ্য লইয়া উত্তর হইল যে তাহারদিগের দোষলেশও নাই তথাচ যে লিখিযাছেন এঞ্জলু ধন্ববাদ করা গেল।

৪। শ্রীযুত বাবু অভয়াচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় গত ১৪ মাঘে স্বীয় দলকরণ দলস্থদিগের সংস্কেদোষ মার্জনাবিষয়ক এক পত্র সমাজের অগোচরণ প্রেরণ করিয়াছিলেন তাহা অদ্যকার বৈঠকে উত্থাপনের যোগ্য ছিল কিন্তু তিনি গত ৫ ফাল্গুন এক পত্র লেখেন তাহা অবিকল এই।

পোষ্ট্রুবর শ্রীযুত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় মহোদয়েষু।

নমস্কারা নিবেদনমিদং। ১৪ মাঘ রাত্রে দলবিষয়ক যে লিপি আপনকার নিকট ধর্মসভায় বিজ্ঞাপনার্থ প্রেরণ করিয়াছি তাহার কিয়দংশ পরিবর্তকরণের আবশ্যক হইয়াছে অতএব আপনি উক্ত পত্র শ্রীযুত বাবু ব্রজমোহন সিংহের স্থানে দিবেন শ্রীশ্রী সভার দিন অতিসংক্ষেপে প্রতিমদোই প্রস্তুত হইতে চাহে কিম্বাধিকং নিবেদনমিতি তারিখ ৫ ফাল্গুন ১২৩২ সাল। শ্রী অভয়াচরণ শর্মণঃ।

.....৭। শ্রীযুত বৈদ্যানাথ শিরোমণি ভট্টাচার্য্য এই পত্র লিখিযাছেন।

মহামহিম ধর্মসভাসম্পাদক শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় মহোদয়ে।

বিহিত সম্বোধনপূর্বক নিবেদনমিদং। সতীধর্মদেবী শ্রীকালীনাথ মুখাঃ শ্রীশ্রী রামচন্দ্র বিদ্যাবাগীশ ভট্টাচার্য্য মহাশয়ের সহিত সংস্কে বনিয়া আমার যে দোষ জনবদ হইয়াছে সে সকলি অলীক আমি ঐ ধর্মদেবীরদিগের সহিত তাহার ব্যবহারাদি কখন করি নাই এবং করিব না অতএব ধর্মসভাধক্ষ মহাশয়রা আমার যে জনাপবাদ হইয়াছে তাহাহইতে মুক্ত করুন আমি স্বীয় জনাপবাদজন্য দোষ ক্ষালনার্থ শ্রীশ্রীবিষ্ণু স্বরণ কবিলাম নিবেদনমিতি ৩০ মাঘ ১২৩২ শক।

শ্রীবৈদ্যানাথ শিরোমণি —

নিবাস হেতুয়ার পাড় চতুষ্পাশে।

এই পত্র শ্রবণে অসুজ্ঞা হইল তাহার দলপতির নিকট গিয়া মার্জন প্রার্থন করুন।

৮। শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব মহাশয় এই দুই পত্র প্রেরণ করিয়াছেন তাহা পাঠ করা যায় শ্রবণ করিতে অসুজ্ঞা হইক।

পরমপূজনীয় ধর্মসভাসম্পাদক শ্রীযুত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় শ্রী-বগাবুজেষু।

সংখ্যাতীত প্রণতিপুরঃসর নিবেদনমিদং। শ্রীযুত নবকুমার ঞ্জালঙ্কার শ্রীযুত সনাতন তর্কবাগীশ ও শ্রীযুত বালকরাম তর্কসিদ্ধান্ত ইষ্টারা ও জন আনার দলস্থ নতন বাজার-নিবাসিনী ৮ হরেকৃষ্ণ সেট জীউর স্ত্রী তাহার গুরুপত্নীর নামে শ্রীশ্রীঃ বদারমণজীউ ঠাকুর প্রতিষ্ঠা গত ২৩ মাঘে করিয়াছেন ঐ কক্ষে সতীদেবীর নিয়ন্ত্রণ হইবেক না এ কারণ ঐ তিন জন ব্রতী হইয়াছিলেন কর্ম সম্পন্ন পরে সতীদেবী শ্রীযুত প্রাণকৃষ্ণ তর্কালঙ্কার ও শ্রীযুত মহেশচন্দ্র চডামণি বিনাআহ্বানে উপস্থিত হইয়াছিলেন এ কথা ঐ ব্রতীদিগের প্রমুখাৎ ও লিপিদারা অবগত হইলাম সতীদেবী দোষাদিগের আগমন দেখিয়া ভট্টাচার্য্য মহাশয়েরা দক্ষিণা ও বিদায় ত্যাগ করিয়া আসিয়াছেন এবং লইবেনও না যদিআৎ দোষির দৃষ্টিতে কোন দোষ হইয়া থাকে তৎকাল শ্রীশ্রীবিষ্ণুস্বরণে নিদোষী

হইয়াছেন ইহা মহাশয় ধর্মসভার মাসিক বৈঠকে সমাজকে জ্ঞাত করিবেন। পরন্তু শ্রীযুত ভট্টাচার্য্য মহাশয়েরা আমাকে যে পত্র লিখিয়াছিলেন সেই পত্রও এতৎপত্রসম্বলিত পাঠাইতেছি ইহাও সমাজে দর্শাইবেন শ্রীচরণে নিবেদন করিলাম ইতি ২৮ মাঘ ১৭৫৪ শকাব্দা। শ্রীআশুতোষ দেবশ্য।

উক্ত ভট্টাচার্য্যের শ্রীযুত আশুতোষ বাবুকে যে পত্র লিখিয়াছিলেন তাহা এই।

পরমকল্যাণীয় শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব দলপতি মহাশয় পরমকল্যাণবরেষু।

পরমশুভাশীর্ষাদ বিজ্ঞাপনঞ্চ বিশেষঃ। নূতন বাজারের ৫ হরেকৃষ্ণ মেটজৌউর শ্রী তাঁহার গুরুপত্নীর নামে শ্রীশ্রী ঠাকুর প্রতিষ্ঠা ২৪ মাঘ করিয়াছেন তাহার ত্রতী আমরা ৩ জন হইয়াছিলাম পূর্বে আমরা অবগত ছিলাম কোন সতীর ঘেষির নিমন্ত্রণ হইবেক না কিন্তু জিহ্মা সম্পন্ন পরে দেখিলাম সতীর ঘেষী শ্রীযুত প্রাণকৃষ্ণ তর্কালকার ও শ্রীযুত মহেশচন্দ্র চুডামণি ইহারা দুই জনে ঐ স্থানে উপস্থিত হইলেন কর্মকর্তাকে জিজ্ঞাসা করাত কহিলেন বিনাহ্বানেতে উপস্থিত হইয়াছেন যাহা হউক দোষের দৃষ্টিহওয়াতে দক্ষিণা ও বিদায় লই নাই এবং লটব না তখাচ আনুষঙ্গিক যদিশ্রাং দোষ হইয়া থাকে ঐ দোষ ক্ষয়ের নিমিত্তে শ্রীশ্রীবিষ্ণু স্মরণ করিলাম ইতি ২৮ মাঘ। শ্রীনবকুমার শর্মা শ্রীবালকরাম দেবশর্মা শ্রীসনাতন দেবশর্মা।

এই পত্রদ্বয় শ্রবণে সমাজ কহিলেন ইহাতে ভট্টাচার্য্য মহাশয়দিগের দোষ স্পর্শে না কিন্তু এতাদৃশ লেখাতে অধিক সাবধানতা প্রকাশ হইল তজ্জগু প্রশংসিত হইলেন।

এই দিবসীয় সভায় যে সকল বিষয় হইয়াছিল তাহার স্থূল তাৎপর্যা প্রকাশ করা গেল।—
চন্দ্রিকা।

(১২ অক্টোবর ১৮৩৩। ২৭ আশ্বিন ১২৪০)

ধর্মসভা।— ...আমরা নূতন মহারাজের অন্তিম শাসন দেখিয়া বিশ্বদাপন্ন হইয়াছি ধর্মসভার নিয়মপত্রে লিখিত আছে যে সতীঘেষী কোন ব্যক্তির সঙ্গে দলপতি মহাশয়েরা কেহ ব্যবহার করিবেন না ইহা সভাসম্পাদক চন্দ্রিকাপত্রে ব্যক্ত করিয়া থাকেন আর ব্যক্ত করেন শ্রীযুত বাবু ষারকানাথ ঠাকুর সতীঘেষী এ বিষয় প্রকাশকের নিগূঢ়াভিপ্রায় কিছুই বুঝা যায় না যেহেতুক উক্ত ঠাকুর বাবুর বাণীতে যে বৃহৎ কর্ম উপস্থিত হইয়াছিল তাহাতে অনেকেই পত্র গ্রহণ করিয়াছেন বিশেষ ধর্মসভার পণ্ডিতাধ্যক্ষ শ্রীযুত নিমাইচাঁদ শিরোমণি ভট্টাচার্য্য কোম্পানির পাঠশালায় বসিয়া পত্র গ্রহণ করিয়া কহিলেন আনার এক ভ্রাতা ঠাকুরবাবুর চাকর আমিও ঐ বাণীর পত্র পরিত্যাগের পাত্র নহি অপাত্রেব বাহা ইচ্ছা তাহাই বলুক ইহা শুনিয়া শ্রীযুত মহারাজ গোপীমোহন দেব বাহাদুর ক্রোধান্বিত হইয়া ধর্মসভার নিয়মপত্র স্মরণপূর্বক উক্ত ভট্টাচার্য্যকে শ্রীযুত বৃন্দাবনচন্দ্র পালের বাণীর পত্র দিতে বারণ হুকুম দিলেন ঐ হুকুমামুসারে পালের বাণীর অধ্যক্ষ বালক অণ্ড কোন হতপর লোককে সহকারি করিয়া প্রায় দুই প্রহরপর্যন্ত পত্র না দিয়া রাজচরিত্র বিচিত্র ভাবনা করিয়া উক্ত ভট্টাচার্য্য মহাশয়কে পত্র দিয়াছেন তাহাতেই মহারাজা সন্তুষ্ট

ইহাতে মহারাষ্ট্রের ধর্মে সমবর্তিতা এবং দৃঢ়প্রতিজ্ঞতা বোধ হইতে পারে। কিন্তু ধর্মসভাসম্পাদকের উক্ত বিষয় ব্যক্তকরার ব্যর্থতা বোধ হয় কি না বিজ্ঞ মহাশয়েরা বিবেচনা করিবেন ইতি।

কুমারহট্টনিবাসিনঃ কৃষ্ণাচিন্তিবেননঃ ।

(৩০ এপ্রিল ১৮৩৬ । ১৯ বৈশাখ ১২৪৩)

এই বৎসরে গত দিবসের অপরাহ্নে ধর্মসভার প্রথম বৈঠক হয় তাহাতে শ্রীযুক্ত মহারাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুর সভাপতি হইলেন।

অপর সভাসম্পাদক গত বৈঠকের বিবরণ পাঠ করিলে রীতিমত সভার নানা ব্যাপার সম্পাদন হইল।

পরে শ্রীযুক্ত বাবু রামকমল সেন শ্রীযুক্ত ডাক্তার উইলসন সাহেবের স্থানহইতে যে পত্র প্রাপ্ত হন তাহার চম্বক পাঠ করিলেন তাহাতে ঐ সাহেব লেগেন যে ভারতবর্ষীয় লোকের মঙ্গলবর্দ্ধক প্রকৃতোপায় ভারতবর্ষের কৃষিকার্যের প্রতিপোষণকরণ।

অনন্তর উক্ত বাবু প্রস্তাব করিলেন যে ধর্মসভাতে জাতীয় বা ধর্মনিষেধে যে সকল কাণ্ড হইয়া থাকে তাহাদের চন্দ্রিকাপত্রে আর প্রকাশ না হয় যেহেতুক তাহা প্রকাশকরণেতে লোকের কিছুমাত্র উপকার নাষ্ট বরং তাহাতে আমারদের মধ্যেই পরস্পর ঈর্ষাঈহি জন্মে এবং পরিণামে ধর্মসভারো লোপসম্ভাবনা। আরো কহিলেন যে রাজকীয় ব্যাপারবিষয়ক বিবেচনা এই সভাতে সর্বজাতীয় লোকেরা উপস্থিত হওনে কোনপ্রকারে সকলের মতের ঐক্য হইতে পারে না। অতএব আমার পরামর্শ এই যে একটা শাখা সভা অবিলম্বে স্থাপন হয় এবং এষ্টক্ষণকার সভাতে অপ্রয়োজনীয় যে নানা বিষয় উপস্থিত হইতেছে তাহা ঐ সভাতে উপস্থিত না করিয়া সকলের হিতজনক জমিদারী ও কৃষিকর্মাদির আন্দোলন করা যায়।

সভাপতি এই প্রস্তাব গ্রাহ্য করিয়া কহিলেন যে ঐ শাখা সভা স্থাপনার্থ কোন স্থান নিরূপণ ও ঐ সভার কোন বিশেষ নাম দেওয়া উচিত এবং কলিকাতার মধ্যে ও তৎসংলগ্নিত্ত প্রদেশে যে সকল জমিদার ও তালুকদার ও পত্তনিদার আছেন তাহারদিগকে বিশেষ বিজ্ঞাপনপত্রের দ্বারা ঐ সভাতে আগমনার্থ আহ্বান করা যায়। এই প্রস্তাবে প্রায় সকলের সম্মতি হইল কিন্তু সভাসম্পাদক শ্রীযুক্ত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় অনেক আপত্তি করিয়া কহিলেন যে ঐ সভাতে নানা-জাতীয় লোক একত্র উপবিষ্ট হইলে অনেক অনিষ্টসম্ভাবনা কিন্তু তাহার কথায় প্রায় কেহ মনোযোগ করিলেন না অতএব এই স্থির হইল যে উপরিউক্ত নানা বিষয়ের শুচিত্যানৌচিত্য বিবেচনার্থ এক শাখা সভা স্থাপিত হয়।

অনন্তর প্রদোষে সাড়ে সাত ঘণ্টা সময়ে বৈঠক উৎস হইল।

(১৫ অক্টোবর ১৮৩৬ । ৩১ আশ্বিন ১২৪৩)

শ্রীযুক্ত জ্ঞানান্বেষণ সম্পাদক মহাশয়েষু।—এইক্ষণে কলিকাতার মধ্যে খ্রীষ্টীয়ান সভা ও ধর্ম

ব্রহ্মসভা এই তিন সভার তিন মত প্রবল দেখিতেছি তাহার মধ্যে খৃষ্টীয়ানেরা আপনাদিগের ধর্ম বৃদ্ধি বিষয়ে যেরূপ সাহসপূর্বক মনোযোগ দিয়াছেন অতঃপর দুই সভার লোকেরদের তাদৃশ মনোযোগ নাই আমার বোধ হয় যেরূপ বেগে খ্রীষ্টীয়ান ধর্মের দলবৃদ্ধি হইতেছে ইতর সভাদ্বয়ের দল তেমনি হ্রাসতা পাইতেছে সহমরণ বারণের পর বহুতর ভাগ্যধর হিন্দু একত্র হইয়া ধর্মসভা করেন তাঁহার-দিগের অভিপ্রায় ধর্মবিষয়ে পূর্কাবধি যে ব্যবহার হইয়া আসিতেছে তাহা স্থির রাখিবেন একারণ দেশেই চাঁদাও করিয়াছিলেন কিন্তু বিলাতহইতে সহমরণ বারণের চূড়ান্ত হুকুম আসিয়া অবধি ঐ সভার ক্রমে শ্রী নাশই দেখিতেছি যদিবা সম্পাদক মহাশয় দলাদলির কৌশলে কিঞ্চিৎকাল গৌরব রাখিয়াছিলেন সভার অন্তঃপাতি মহাশয়েরা সেপথেও কণ্টকার্পণ করিতেছেন।

সহদাহ বিষয়ে নিরাশ হইয়া ধর্মসভা প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলেন রামমোহন বাঘের মতস্থ লোকেরদের ছায়া স্পর্শ করিবেন না কিন্তু ঐ সভার প্রধান এক সভা শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ মিত্র যিনি ব্রাহ্মগণকে প্রণাম করিতেই কপালে শালগ্রাম করিয়াছেন তিনিই শ্রীযুত মপুরানাথ মল্লিকের ঘরে কন্যাদান করিলেন এবং সিংহের দল যাহার নাম শ্রবণে ধর্মসভা বিষয় স্মরণ করেন ঐ দলস্থ শ্রীযুত রসিকলাল সেনের ভাষণকে ঐ মিত্র বাবু অতঃপর কন্যা দিয়াছেন অনন্তঃ শ্রীযুত বাবু শিবনারায়ণ ঘোষ যিনি ধর্মসভার প্রধান স্বামী তিনিও ধর্মসভাকে ত্যাজ্য করিয়াছেন এবং শ্রীযুত বাবু কালচাঁদ বসু যিনি দলাদলি বিষয়ে ধর্মসভার পোষক ছিলেন এইক্ষণে ঐ সভার প্রতি তাঁহার যেরূপ অনুরাগ তাহা চন্দ্রিকাতেই প্রকাশ হইয়াছে অতএব ক্রমশঃ ধর্মসভার শেষাবস্থা ঘটিল এইক্ষণে আমি জিজ্ঞাসা করি ধর্মসভার সর্বধন বেথি সাহেবের গর্তেতেই গিয়াছে না সঞ্চিত কিঞ্চিৎ আছে যদি থাকে তবে সভার চিরস্মরণীয় কোন কাঁড়ি স্থাপন করুন চতুর্দিকে পাঁচ সা. শত ক্রোশ ব্যাপিয়া যাহার অধিকার উত্তরকালীন লোকেরা কোন চিহ্ন দেখিয়া তাহাকে স্মরণ করিলেন।

(২৩ ডিসেম্বর ১৮৩৭ । ১০ পৌষ ১২৪৭)

নিখিল গুণালঙ্কৃত শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় সমীপেতু। - ...এতন্নগর কলিকাতার মধ্যে ধর্ম ও ব্রহ্ম এই সভাদ্বয় আছে তাহার পূর্বোক্ত সভার অধ্যক্ষগণের মধ্যে অনেকের একই দল আছে তাঁহার। সকলে ঐকা হইয়া ব্রহ্ম সভার অধ্যক্ষ অথবা উৎসভাস্থ ব্যক্তিরদিগের সহিত আহার ব্যবহার একবারে পরিত্যাগ করিয়াছেন। কিন্তু সংপ্রতি শ্রীযুত বাবু শিবনারায়ণ ঘোষের মাতার আত্মশ্রদ্ধোপলক্ষে ঐ সভাধ্যক্ষ শ্রীযুত মহারাজ রাধাকান্ত দেব বাহাদুরের দলক্রান্ত গোষ্ঠীপতি মহাশয়েরা ও সিদ্ধান্তেশ্বর শিরোরতন ফাঁকিচার্য্য বেদান্তবাগীশ ও তর্করত্ন ভট্টাচার্য্য প্রভৃতি পণ্ডিতগণেরা ও গোষ্ঠীপতি মহাশয়েরা উক্ত ঘোষজ্ঞার বাটীতে শ্রদ্ধা দিবসে প্রত্যুষে বিড়ালের ন্যায় শেয়ালী জাঙ্গালী করিয়া আসিয়াছেন এবং শিদাদীও গ্রহণ করিয়াছেন ইহার মধ্যে কোনই মহাশয়েরা প্রথমে অপ্রাপ্ত হইয়া বিমাদে প্রায় নিষ্প্রত্যাপ হইয়াছিলেন পরে বহু যত্নে ফাঁকি তর্ক করিয়া প্রাপ্ত হইলেন। সে যাহা হউক উক্ত মহাশয়েরা এই প্রথম ঘোষজ্ঞার বাটীতে অধিষ্ঠান হইয়াছেন এমত নহে প্রায় সকল ক্রিয়াতেই যাইয়া থাকেন। ইহাতে আশ্চর্য্য বিষয় এই

যে রাজা বাহাদুর অথচ ধর্ম সভাপক্ষ নাম ধারণ করেন কিন্তু ইহার কিছুই বিবেচনা করেন না বরঞ্চ ঐ সকল ব্যক্তির ঠাঁহার দল মধ্যে প্রধান রূপে কর্তৃত্ব করিয়াও থাকেন। এইরূপে অশ্রদ্ধাদির বোধে রাজা বাহাদুরের পক্ষে কর্তব্য এই যে তিনি মুখে ধর্মসভাস্থ কার্যে তাহার বিপর্ষিতাচরণ না করিয়া স্পষ্টরূপে ব্রহ্মসভার মধ্যে প্রবিষ্ট হইলে ভাল হয় তাহা হইলে নগরের ভাবং গণ্ডগোল নিবারণ হইতে পারে এবং যে ব্যক্তির যুগল তরিতে পাদক্ষেপ করিয়াছে তাহাদের নিকটে ধর্মবাদের পাত্র হইতে পারেন ইতি। কল্যাচিত কলিকাতা নিবাসি জনানাং।

বিবিধ

(৩০ এপ্রিল ১৮৩১ । ১৮ বৈশাখ ১২৩৮)

ধর্মকালেজ।—ইদানীন্তন অনেকানেক অবিদিত নিষ্কাশন ছাত্রেরা কৃতক গর্কি কুসংসর্গিকত্বক কি অদ্ভুত নিগূঢ় তত্ত্ব উপদেশে স্বমার্গ রক্ষা না করিয়া কমাগম্য হইয়া ধর্মবর্গ ত্যাগ করিয়া অধর্ম মার্গ প্রবল করিতেছেন ইহা দৃষ্টি করিয়া কোন শিষ্ট বুদ্ধিযুক্ত ধর্মিষ্ঠ মহাশয়েরা ধর্মবর্ষস্বরূপ ধর্মকালেজ নামক সুবিদ্যা মন্দিরকরণ কারণ বীজ রোপণ করিবার উদ্যোগে হইয়াছেন এ বিষয় শ্রবণে সাধু সদাশয় জনে আনন্দসাগরে নিমগ্ন হইয়া কিংবা উষ্মিত হইলেন তদ্বর্ণনে অসমর্থ আর আমারদিগের কর্তৃক জ্ঞাত হইল যে উক্ত ধর্মকালেজে এক বিশেষ সুরীতি সংস্থাপিত হইবেক যথা দিনস্ত সপ্তমে ভাগে বালকদিগের অগণা সৌভাগ্যোদয় জন্ত মনের মালিন্য ও পৈশুণ্য ত্যাগহেতু দ্বৈপায়নাভিধান মহর্ষি বেদবাস পণ্ডিত মহাপুরাণ উপপুরাণাদি উক্ত চারি দণ্ড কাল তাবচ্ছাত্রে শ্রবণ করিবেন তাহাতে তাহাদিগের ঐহিক পারত্রিক অনর্থকারিকা নাশিকতা দূর হইয়া পরমার্থ সাধিকা আশ্রিততা দেদীপমান হইবেক আমরা কামমনে ধর্মের নিকটে প্রার্থনায় নিযুক্ত হইলাম যে উক্ত ধর্মিক মহাশয়ের মানস ধর্ম অচিরে পরিপূর্ণ করুন।

(৭ জুন ১৮৩৪ । ২৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৪১)

মনিপুরে হিন্দুধর্ম।—...মনিপুরের সৈন্যধক্ষ ত্রিষুত মেজর গ্রাণ্ট...মনিপুর প্রদেশের কতিপয় বিবরণ বিশেষতঃ হিন্দু ধর্মের অবস্থা বিষয়ক বৃত্তান্ত লিপিব্য'ছেন। বোধ হয় যে তাহাতে পাঠক মহাশয়েরদের অবশ্য শুশমা হইতে পারে।...

পঞ্চাশতাব্দীর কিক্রিদিধিক হইল মনিপুর দেশে প্রথম হিন্দু ধর্ম চলিত হইল এবং এইরূপে ঐ দেশীয় লোকেরা যেমন ধর্ম নিয়মে রত তদ্রূপ এতদেশের কোন অংশে প্রায় দৃষ্ট হয় না। ১৭৮০ মালে গম্ভীর সিংহের পিতা জয় সিংহের রাজ্যসময়ে জয়পুরের অতি প্রাচীন গোবিন্দ মূর্তির সদৃশ অপর এক মূর্তি মনিপুরে ঘটাক্রপ পূজানস্তর অতি সমারোহপূর্কক স্থাপিত হইল। অতএব যুক্তি সহ অসুভব হয় যে যাহার পূর্ক মনিপুরদেশীয় লোকেরা হিন্দু ধর্মের নিয়ম তাদৃশ জ্ঞাত

ছিল না। যে ব্রাহ্মণেরা প্রথমতঃ মণিপুরে আইসেন তাঁহারা এইক্ষণেও আছেন এবং আপনাদের পরিচয় বিষয়ে কহিয়া থাকেন যে আমরা কাণ্ডকুজহইতে আসিয়াছি। অকুমান হয় ১৭৭৪ সালে মণিপুরের নিকটস্থ কাছাড় দেশে কোনও ব্যক্তি প্রথম হিন্দু ধর্মাবলম্বী হইল কিন্তু কথিত আছে যে ১৭৯১ সালে সর্বসাধারণেরই ধর্মপরিবর্তন হয়। তৎসময়ধর্ম উৎপাতকা ভূমিস্থ কাছাড় দেশীয় লোকেরা নূতন ধর্মগ্ৰহণী হইল কিন্তু যে পর্বত কাছাড় ও আসামের বিভাজক তৎপর্যন্তীয় লোকেরা প্রাচীন ধর্মেই স্থিরতর আছে।

যে সময়ে গোবিন্দ দেবের মূর্তি স্থাপন হয় তৎসময়ে রাজা জয়সিংহ এক ইশতেহার প্রকাশ করেন তাহাতে লেখেন যে আমি ব্রহ্মদেশীয়েরদের কতৃক আক্রমণ ইত্যাদি বিপদহইতে মুক্তহওনার্থ আপন রাজ্যে গোবিন্দ দেবকে সমর্পণ করিলাম। এবং ঐ রাজা প্রায় তৎসমকালেই বৃন্দাবনচন্দ্রনামক অপর এক বিগ্রহ স্থাপন করিয়া এমত দৃঢ়তর নিয়ম করিলেন যে তাঁহার উত্তরাধিকারীদের মধ্যে গাহার নিকটে এই দুই বিগ্রহ না থাকিবেন তিনি কোনপ্রকারে সিংহাসনাধিকারী হইতে পারিবেন না। এইক্ষণে ঐ নিয়ম রাজা জয় সিংহের সম্মানেরদের মধ্যে অভ্যস্ত বিবাদের কারণ হইয়াছে। যেহেতুক ১৭৯৯ সালে রাজা জয় সিংহের স্বর্গগতহওনঅবধি ১৮২২।২৩ সালে গম্ভীর সিংহের সিংহাসনোপবেশনপর্য্যন্ত তাঁহার পুত্রেরা এই বিবেচনায় পরস্পর যুদ্ধ করিতেছেন যে ঐ বিগ্রহ অধিকার করিতে পারিলে আমারদের রাজ্যের প্রভুত্বের দাওয়া সম্ভবে।

ব্রহ্মদেশীয়েরদের কতৃক বারবার ঘোরতররূপ আক্রান্ত হইলেও ১৮০০ সালঅবধি মণিপুর দেশে হিন্দুধর্মের বৃদ্ধি হইতেছে। মণিপুরস্থ ব্রাহ্মণেরা অতিপরাক্রান্ত দল হইয়াছেন এবং তাঁহাদের এই নিয়ত চেষ্টা আছে যে প্রজারদের উপরে আপনাদের ধর্মবিষয়ে পরাক্রম দৃঢ় করেন এবং নানা ছলে রাজাকে বশীভূত করিতে সচেষ্ট আছেন। রাজা গম্ভীর সিংহের আমলে তাঁহাদের পরাক্রমের সীমা ছিল না। ঐ রাজা সংপ্রতিকার ব্রহ্মদেশীয় যুদ্ধেতে ব্রিটিস গবর্ণমেণ্টের স্থানে যত টাকা পাঠিয়াছিলেন সে সমুদায়ই ঐ বেটারদের হাতে দিয়া বৃন্দাবনের মন্দির গ্রন্থনেতে ব্যয় করিলেন। যাহারা মণিপুরের রাজাকে সম্বুধে রাখিতে ইচ্ছুক হইত তাহারা ঐ ব্রাহ্মণেরদিগকে বিলক্ষণ রূপ সেবা করিত এবং হিন্দুধর্ম অবলম্বন ব্যতিরেকে ধন ও মানের আর কোন পথ ছিল না।

(২৭ আগষ্ট ১৮৩৬। ১৩ ভাদ্র ১২৪৩)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমীপেষু।—...অতিশয় খেদপূর্ণক মহাশয়ের নিকট লিখিতেছি যে ধর্মশাস্ত্রাদায়নে যে ধর্ম উৎপত্তি হয় তাহা এইক্ষণে ভ্রাস হইতেছে যতপি কোন ধার্মিক ব্রাহ্মণ জপ তপ করিয়া কালক্ষেপণ করেন এবং গঙ্গাস্নান করিয়াও কোটাম্বরূপ গঙ্গামূর্তিকা ধারণ করিয়াও জাবনিক সভাতে সভাস্ত না হইয়া যতপি আপনার শরীর শুদ্ধ রাখেন এবং নীচে লিখিত শ্রীহরির বচনানুসারে মাংসাদি ভক্ষণ না করেন মাংসানী নচ মাংস্পৃশেৎ মংস্রানী নচ

মাংসেরেং । শ্রীহরি কহিতেছেন যে ব্যক্তি মাংস ভক্ষণ করিবে সে ব্যক্তি আমাকে স্পর্শ করিবে না এবং যে ব্যক্তি মৎস্য ভক্ষণ করিবে সে ব্যক্তি আমার নাম লইতে পারিবে না তবে নবা সভা ভব্য বন্ধুগণ তাঁহাকে অভব্য ভণ্ড তপস্বির ন্যায় গণ্য করিবেন কিন্তু কেবল প্রাচীন বন্ধুসকলে তাঁহাকে প্রশংসা করিবেন যতপি কোন ব্রাহ্মণ ঈশ্বরের পূজা না করেন ও গঙ্গামুত্তিকার উর্দ্ধপুণ্ড্র না করেন ও গঙ্গামান না করেন ও উপরি লিখিত বচন উল্লঙ্ঘন করিয়া মাংসাদি ভক্ষণ করেন এবং যদ্যপি কেবল সূদৃশতা নিমিত্ত রক্ত চন্দনের টিপ করেন ও কঙ্কতিকা দ্বারা কেশের বেশ করেন তবে তিনি নবা গুণসিক্ত বন্ধুদিগের কর্তৃক প্রশংসিত হইবেন কিন্তু প্রাচীন বন্ধুগণ-কর্তৃক ঘৃণিত হইবেন । সম্পাদক মহাশয় অশ্বমাদির নবা ভব্য বন্ধুগণের সংখ্যা প্রাচীন বন্ধুগণের সংখ্যাপেক্ষা অতিরিক্ত হওয়াতে অধাশ্মিক অধিকাংশ ব্যক্তিকর্তৃক প্রশংসিত হন এবং অল্পাংশ ধার্মিককর্তৃক ঘৃণিত হন । হে মহাশয় কোন ব্যক্তি কুকর্ম করিবার সময়ে তাঁহার মনোবিবেক তাঁহাকে কুকর্ম করিতেই লওয়ায় এবং বহু সংখ্যক ব্যক্তিও যদি তাঁহার কুকর্মকরণের জন্য নিন্দাকরণাপেক্ষা তাঁহাকে প্রশংসা করেন তবে তাঁহার মন আরো অল্প কুকর্ম করিতে উচ্চাটন হয় কারণ এক কুকর্ম । অপর কুকর্মকে আকর্ষণ করিবার বঙ্কু অতএব ইহা আমার বোধ হয় যে কএক বৎসর পরে বৃদ্ধ ব্যক্তিদিগের যখন লোকান্তর হইবে তখন যে ব্রাহ্মণ যজ্ঞোপবীত ধারণ করিবেন সে ব্রাহ্মণকে সকলে গুণা করিবে ।...কস্যচিৎ দার্ম্যাদেশি শ্রীগিরীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়স্য ।

(২০ মে ১৮৩৭ ।। জ্যৈষ্ঠ ১২৫৫)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেষু ।—...কলিকাতায় কতিপয় ভাগ্যবান গুণাকর মহাশয়েরা হিন্দুধর্মের দাস সজ্জনগণের ধর্ম কর্ম বিনাশ করণাভিপ্রায়ে একত্র হইয়া আবার এক সভা স্থাপনের কল্পনা করিয়াছেন । ইহা মহাশয়ের গত শনিবাসনীয দর্পণ দ্বারা জানাপ্রমণের জল্পনায় অনুভূত হইলাম । এই সভা বিশিষ্ট শিষ্টগণের পরিচ্ছদের বিদ্যা শিক্ষার উপায় কালে যত্নপূর্বক অহিত অসম্ভাবনা ও বিচক্ষণ জনগণকর্তৃক আপত্তিও উৎপত্তি হইবেক না কেবল তাহারই চেষ্টা করিবেন না বরং অব্যস্তা বিধবাদের পুনরুত্থান দ্বারা হিন্দুদিগের বিশিষ্ট অনিষ্ট হইবার সম্ভাবনা তজ্জগোও যত্নবতী হইবেন । ইউন না কেন তাহাতেই যে কতকায়া হইবেন দর্পণ সম্পাদক মহাশয় এমত অপেক্ষা না করেন । কেন না তৎপতির কি এমৎ শক্তি হইবে যে ব্রহ্ম সভার অতিপ্রবল পতির ন্যায় আনায়াসে সসাহসে স্বদেশ ত্যাগ করিয়া বিদেশ গিয়া সতীরীতি নিবারণের ন্যায় বিধির অবিধি করিবে তথাপিও যদি জানাপ্রমণের লেগনী ও ব্রহ্ম সভা ভগিনী হিতকারিণীর আশ্বাস করিয়া সভা এষ্ট বিষয়ে হস্তার্পণ করিয়া পতিদিগের মনঃ সম্বর্পণ করিতে না পারেন তবে কি সত্য প্রতিবাসিনী ধর্ম সভার উপহাসে কলঙ্কিনী হইবেন না । কস্যচিৎকর্মদাসস্য ।

বিবিধ

রাস্তাঘাট

(১৭ মে ১৮৩৪ । ৫ জ্যৈষ্ঠ ১২৪১)

কলিকাতার নদমা।—অবগত হওয়া গেল যে ইঞ্জিনিয়ারসম্পর্কীয় শ্রীযুত কাপ্তান রিগিবি সাহেব এবং যাহারা ভিত্তিভেদ সুড়ঙ্গ করেন এমত যে ছয় জন ইংলণ্ড দেশহইতে ভারতবর্ষে পহুঁছিয়াছেন তাহারদিগকে কলিকাতার কোন স্থানে নদমাকরণকার্যের তত্ত্বাবধারণার্থ গবর্ণমেন্ট নিযুক্ত করিয়াছেন। শহরের যে অংশ উত্তমকরণার্থ কোন উদ্যোগ করা যায় নাই অথবা যে অংশেতে বিশেষ মনোযোগকরণের আবশ্যক তাহা মাচুমা বাজারের রাস্তার সন্নিহিত স্থান অতএব তাহার তত্ত্ব করিতেছেন।

(৪ জুন ১৮৩১ । ২৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৮)

গঙ্গাসাগরে তেলিগ্রাপ।—শ্রুত হওয়া গেল যে গঙ্গাসাগরপয্যন্ত যে তেলিগ্রাপের শ্রেণী তাহা প্রায় প্রস্তুত এবং মাসিক ধরের মধ্যে তদ্বারা কার্য্য নির্বাহ হইবে। ঐ তেলিগ্রাপসমূহ সরকারী ব্যয়েতে গ্রথিত হইয়াছে কিন্তু তাহার মাসিক খরচা কলিকাতার সঙ্গদাগর মহাশয়েরদের উপর পড়িবে। এতদ্রূপ তেলিগ্রাপস্থাপনেতে যে উপকার তাহা প্রায় সকলেই উপলব্ধ। এইরূপে খাজুরী ও গঙ্গাসাগরে জাহাজ পহুঁছনের সন্বাদ কলিকাতায় চক্ষিণ ঘণ্টার ন্যূনে আগত হয় না কিন্তু তেলিগ্রাপের দ্বারা তৎস্থানে জাহাজ পহুঁছনের সন্বাদ কলিকাতায় অল্প মিনিটের মধ্যে প্রাপ্ত হওয়া যাইবে। এবং যে জাহাজ উজানে কি ভাটিমালে যাইতেছে তাহার যদি কোন বিলাট জন্মে তবে অভিন্ন মিনিটের মধ্যে তৎসন্বাদ দিতে পারা যাইবে এবং তাহার উপকারার্থে উদ্যোগ অতিশীঘ্র চেষ্টা পাইতে পারা যাইবে তাহাতে অনেক সময়ের লাভ।

(২৭ নভেম্বর ১৮৩০ । ১৩ অগ্রহায়ণ ১২৩৭)

হুগলি জিলার উন্নতি।—গত কএক বৎসরেতে অতি প্রশস্ত পাকা রাস্তা এবং লৌহ ও ইষ্টকনির্মিত অতি দৃঢ় সাঁকো প্রস্তুতকরণেতে এবং অতিবৃহৎ পুষ্করিণী খননকরণেতে জিলার একেবারে রূপান্তর হইয়াছে এই সকল ব্যাপার কেবল বর্তমান জঙ্গসাহেবের উদ্যোগেতে

সম্পন্ন হয় তিনি লোকেরদের সঙ্গে বাধ্যবাধকতাতে জিলার ধনাঢ্য ব্যক্তিদের স্থানে চাঁদা করিয়া অত্যন্ত প্রয়োজনক এই কর্মনির্বাহ করেন। অপর সপ্তগ্রাম ৬ হ্রিবেণী ও মগরাতে দুইটা লৌহনির্মিত এবং ইস্টকনির্মিত সাঁকো প্রস্তুত হয় তাহাতে ব্যয় পঞ্চশত সংস্র মুদ্রা। হুগলির তিন কোশ উত্তরে নবশরাইয়ের পালেতে এইরূপে একটা নতুন সেতু প্রস্তুত হইতেছে তাহাতে অনুমান বিংশতি বা পঞ্চবিংশতি সহস্র মুদ্রা ব্যয় হইবেক কথিত আছে যে ইহা সম্পন্ন হইলে অপর দুই সেতু এক ঘোড়াশালায় আর এক ঘারপাড়াতে প্রস্তুতকরণের কল্প আছে।

(১৫ জুলাই ১৮৩৭ । ১ শ্রাবণ ১২৪৪)

নতুন রাস্তা।—কক্সনগরহইতে গঙ্গাবধি যে নতুন রাস্তা হইতেছিল তাহা প্রায় সম্পন্ন হইয়াছে ঐ রাস্তা দীর্ঘে ছয় কোশ গবর্ণমেন্টের ব্যয়েই নির্বাহ হইল।

(১৬ অক্টোবর ১৮৩০ । ১ কার্তিক ১২৩৭)

পাকাসেতু।—পরম্পরা শুনা যাইতেছে যে শ্রীশ্রীযুত বর্দ্ধমানস্থ মহারাজ তেজচন্দ্র বাহাদুর বর্দ্ধমানাবধি অধিকাংশান্ত ইস্টক ও তৎপথ দ্বারা সেতু নিৰ্মাণার্থে বহু লোক নিযুক্ত করিয়াছেন এবং বর্দ্ধমান ও অধিকা ইহার মধ্য চারিই কোশান্তর রাজবাটা ও হস্তিশালা ও ঘোটকশালা ও দুইই শিবালয় একই পুষ্করিণী প্রস্তুত হইতেছে অনুমান যে এবিষয় দ্বারাতেই প্রস্তুত হইবেক যেহেতু তৎকর্মে বহুলোক নিযুক্ত হইয়াছে এবং ঐ বাটীপ্রভৃতি খেচুপ মসলা দিয়া প্রস্তুত করাইতেছেন তাহাতে বর্ষাপ্রযুক্ত বিলম্বহওনেরও সম্ভাবনা নাই অপর শুনা গিয়াছে যে দুই অথ ও এক শকট সাতহাজার টাকায় ক্রীত হইয়া কলিকাতাহইতে তথায় নীত হইয়াছে এবং তন্নিহ পঞ্চবিংশতি বহু মূল্যের একাকৃতি অথও ক্রয় করা গিয়াছে এ সকল বিষয় দৃষ্টে কেহই অনুমান করেন যে ঐ মহারাজ প্রতিদিন গঙ্গাগমন করিবার মানসে এতাদৃশ কৰ্মে প্রবৃত্ত হইয়াছেন সে যাহা হউক এক্ষণে এই মহোপকার দৃষ্ট হইতেছে যে যাহারা পদব্রজে কিম্বা যানবাহনে বর্দ্ধমানহইতে অধিকা বা অধিকাহইতে বর্দ্ধমান গমন করতেন তাহারা তৎপথ ক্রমে অত্যন্ত ক্লেশিত হইতেন ইদানীং তাহা দূরগতহওয়াতে অনেকেই সুখী হইলেন ইতি। সংকোঃ

(৯ জুলাই ১৮৩৬ । ২৭ আষাঢ় ১২৪৩)

রামেশ্বর সেতুবন্ধ।—সকলই অবগত আছেন যে অযোধ্যাধামের রাজা শ্রীরামচন্দ্র রাধণের সঙ্গে যুদ্ধার্থ গমনসময়ে মহাদ্বীপ ও লহর মধ্য যে সমুদ্রীয় পথ ছিল তাহাতে সেতু বন্ধন করিয়াছিলেন। ইউরোপীয়দের মধ্যে ঐ সেতুর নাম আডাম্‌স ব্রিজ এতদেশীয়দের ব্যবহারে তাহার নাম রামেশ্বর সেতুবন্ধ। সেই সমুদ্রীয় পথ এতদ্রূপে

অবরুদ্ধ হওয়াতে যে জাহাজ অল্প জল ভাগে কেবল তাহাই ঐ পথদিয়া খাটতে পারে। বৃহৎ জাহাজ হইলে লক্ষা ঘুরিয়া যাইতে হয়। অতএব বৃহৎ জাহাজ খাটতে পারে এ নিমিত্ত ঐ পথ মুক্তকরণার্থ বারবার মাস্তাজের গবর্ণমেন্ট ও সাধারণ বার্কিরা কোর্ট অফ ডেরেক্স সাহেবেরদের নিকটে নিবেদন করিয়াছেন। এইক্ষণে শ্রুত হওয়া গেল যে শ্রীযুত কোর্ট অফ ডেরেক্স সাহেবেরা ঐস্থানীয় পর্বত বাকুদের দ্বারা উড়িয়া দেশনার্থ ৫০০০ টাকা অর্পণ করিয়াছেন তাহাতে ঐ স্থানে পরিশেষে দশহাত জলমাত্র থাকিবে।

(১ জাহুয়ারি ১৮৩১ । ১৮ পৌষ ১২৩৭)

ভাগীরণী নদী এইক্ষণে মহানাবধি বরম্পুরপর্যন্ত একেবারে বন্দ কিন্তু বরম্পুর অবধি নবদ্বীপপর্যন্ত স্থানবিশেষে নান সংখ্যায় এক হাত জল আছে। জলদ্বীতে যে নৌকা আড়াই হাত জল ভাগে সেই নৌকা এইক্ষণে গমন করিতে পারে যেহেতুক যেখানে অতি অল্প জল সেই স্থানে তত্বূলা জল আছে। মাথাভাঙ্গায় পৌনে দুই হাত জল ভাগে যে নৌকা সে নৌকা এইক্ষণে চলিতে পারে।

(১০ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮ । ২৯ মাঘ ১২৪৪)

দামোদর নদ।—দামোদর নদের জল বৃদ্ধিপ্রযুক্ত যে ক্ষতি নিমিত্ত হয় তন্নিবারণার্থ এক খাল কাটনের বিষয়ে সংপ্রতি অনেক আন্দোলন হইয়াছে অতএব তন্নিষয়ক এক প্রস্তাব আমরা রিফার্মার পত্রহইতে গ্রহণ করিয়া নিম্নে প্রকাশ করিলাম।

দামোদর নদ রামগড় ও বর্দ্ধমান দিয়া পূর্বদিগ্‌বাহী হইয়া চেচাই ও সিধাপুর পর্যন্ত গিয়াছে। ঐ স্থানে গবর্ণমেন্ট অতিদৃঢ়রূপে এক পুলবন্দি করিয়াছেন তৎপরে দক্ষিণ দিগে বহিয়া সেলামাবাদে দুই শোতে বিভক্ত হয়। প্রধান ভাগ শ্রীকৃষ্ণপুর ও রাজবলহাট দিয়া ১৮ কোশ পর্যন্ত বহিয়া ফলতার কিঞ্চিৎ ভাটিয়াই ভাগীরণীর সঙ্গে মিলে। ঐ নদের উভয় দিগেই অতিশক্তরূপে পুলবন্দি আছে। অপর শোতের নাম কানা নদী দক্ষিণ দিগে বাহিনী হইয়া বন্দিপুরপর্যন্ত চলে। তৎপরগতা নদীর অনেক শাক আছে কিন্তু ঠিক দক্ষিণে গোপালনগরপর্যন্ত যায় তৎপরে কিঞ্চিৎ উত্তরাংশ বহিয়া চন্দননগর ও হগলির কিঞ্চিৎ পশ্চিমে নয়সরায়ে গঙ্গার সঙ্গে মিলে। এই খালের মোহানা সেলামাবাদের নিকটে বালিতে এমত পুরিয়া গিয়াছে যে প্রধান নদে যদি অধিকতর জল বৃদ্ধি না হয় তবে ঐ বালির উপর দিয়া জল চলিতে পারে না জল বৃদ্ধি হইলেও অতল্প চলিবে এইনিমিত্ত তাহার নাম কানা নদী। এতদ্রূপে দামোদরের জল বৃদ্ধি হইলে তাহার বেগ যাহাতে কোন বাধা নাই এমত দুই গোলাসা মুখে না বহিয়া এক প্রণালীতে পুলবন্দিতে প্রতিবন্ধকতা অপর প্রণালীতে বালিতে প্রতিবন্ধকতা স্তত্রাং তৎপ্রযুক্ত বণ্টা হয় এবং বসাকালে ঐ বণ্টা অতিপ্রবল ভয়ানক দৃষ্ট হয় জলের

কলৌল কোলাহল অনেক ক্রোশপর্যন্ত শুনা যায় ঐ জল হয় সলালপুরের নিকটস্থ পুলবন্দির উপর দিয়া আইসে নতুবা পুল ভাঙ্গিয়াই বাহির হয়। কখন২ উভয়প্রকার দুর্ঘটনাই ঘটে। পুলের যে দিগে ভাঙ্গে সেই দিগেই মহানিষ্ট জন্মে পুলের উপর দিয়া জল গেলে চৌমুহা বাহিরগড়া আড়সা এবং বেলিয়ার কিয়দংশ ও পাড়িয়া পরগনা ভাসিয়া যায় পুল ভাঙ্গিয়া চলিলে মণ্ডলঘাট ভুরস্ট বেলিয়া বোরো ও বাহির পরগনার তদ্রূপ দুঃবস্থা হয়। আমি স্থলেই কহিতে পারি যে প্রত্যেকবারের বন্যতে ফসল ও বলদ গৃহ বাটাইত্যাদিতে ক্ষেত্র লক্ষ টাকার নূন নহে সম্পত্তি ক্ষতি। এইক্ষণে এই বন্যা বারণার্থ যে পাণ্ডুলেখ্য হইয়াছে এতদ্বিসয়ে কিঞ্চিৎ লিপি। প্রথম এই যে সলালপুর-হইতে বক্রভাবে এক খাল কাটিয়া হরিণগ্রামে কানা নদীর সঙ্গে দামোদরকে মিলান যায় ঐ খাল দুই ক্রোশ ঘাইতে পারে ইহা হইলে বালি পড়িয়া যে চড়া হয় তাহা হইতে পারে না। ঐ স্থানহইতে দুই তিনবার বালি উঠাইবার উদ্যোগ হইয়াছিল কিন্তু তাহা উঠাইলেও পুনরবার পড়ে পরে বন্দিপুর অবধি নদীর অনেক দূর আছে অতএব বন্দিপুরহইতে দক্ষিণ পূর্বাংশে বালির খালপর্যন্ত এক খাল কাটনের প্রস্তাব হইয়াছে। বন্দিপুরহইতে বালির খাল ৮ ক্রোশ অস্তর। প্রথম পাণ্ডুলেখ্য এই। দ্বিতীয় পাণ্ডুলেখ্যে এইমাত্র বৈলক্ষ্য আছে যে বন্দিপুরহইতে বালির খালপর্যন্ত খাল না কাটাইয়া গোপালনগরহইতে বৈদ্যবাটীপর্যন্ত এক খাল কাটা যায় এইস্থান সাড়ে চারি ক্রোশ অস্তরিত মাত্র ইহাতে কিঞ্চিৎ কম খরচ পড়ে বটে কিন্তু তাহা হইলে গোপালনগরের উজানের নদীর যে কোটলা ভাব আছে তাহা থাকে তাহার প্রতিকার প্রথমোক্ত পাণ্ডুলেখ্যে হইতে পারে।

তৃতীয় পাণ্ডুলেখ্য এই যে একেবারে কানানদী স্পর্শ না করিয়া দক্ষিণ পূর্বাংশে দিগে সলালপুরহইতে বিজলি জলার নিকট গুয়ানদীপর্যন্ত এক খাল কাটা যায় এই খাল সাড়ে তিন ক্রোশপর্যন্ত কাটিতে হয়। ঐ ক্ষুদ্র গুয়া নদী ঐ জলাঅবধি আরম্ভ হইয়া গোপালনগরের নীচে কানা নদীর সঙ্গে মিলে তথাহইতে হয় বৈদ্যবাটী নতুবা বালির খালপর্যন্ত উচিতমতে মিলাইতে হয়। এই শেষ পাণ্ডুলেখ্যে এই উপকার দর্শে যে পূর্বেকৃত দুই পাণ্ডুলেখ্যাপেক্ষা ইহাতে পথ সোজা ৬ গর্বি হয় কিন্তু খরচ অধিক পড়ে।

(২২ মে ১৮৩০ । ১০ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৭)

শুনা গেল যে ইংলণ্ড ও ভারতবর্ষের মধ্যে বাষ্পের জাহাজের দ্বারা গমনাগমনের সুগমকরণে যে শ্রীযুত টেলর সাহেব এমত ব্যগ্র আছেন তিনি আপন কামসিদ্ধার্থে স্থলপথে ইংলণ্ডে ফিরিয়া গিয়াছেন।

(২১ অক্টোবর ১৮৩৭ । ৬ কার্তিক ১২৪৪)

...এইক্ষণে এ স্থানেতে পূর্বাশ্রম রোগের হ্রাস হইয়াছে তাহা যেহে লোক অনেক দিবস পর্যন্ত এতদ্দেশে প্রবাস করিতেছেন তাঁহারা উত্তম জানেন এইরূপ পীড়া হ্রাস হইবার তিন কারণ আছে। প্রথম কারণ এই যে লারি কমিটি নগরের স্থান শোধন করিয়াছে দ্বিতীয় কারণ এই যে বৈদ্যক শাস্ত্রের অনেক বৃদ্ধি হইয়াছে এবং তৃতীয় কারণ এই যে পূর্বাশ্রম সকলে পরিমিত আহার ব্যবহার করিয়া থাকে এতদ্দেশে উষ্ণ বায়ুতে অনেক বায়োহ জন্মে বটে কিন্তু তথাপি তাহার বৃদ্ধির কারণ নষ্ট করিতে পারিলে তাহা করিয়া ব্যাধির আক্রমণ সহিবার কোন আবশ্যক নাই এবং স্বচ্ছাধীন কর্ম্মেতেও তাহা বৃদ্ধি করিলে মৃত্যু প্রকাশ হয় অতএব রোগবিষয়ক বর্ণনা কেবল নগরের অবস্থা ও লোকের নীতিবিষয়ের আলোচনা যদিআমরা সকল বিষয়ের উত্তম ব্যবহার করি তবে স্থান শোধন ও বৃদ্ধির বৃদ্ধি সমজাতে চলিবে নূতন২ রাস্তা নির্মাণ কিম্বা বন জঙ্গল ছেদ কিম্বা পুষ্করিণী বন্ধ কিম্বা জল নির্গত হইবার পথ নির্মাণ ইত্যাদি কর্ম্ম করাই কেবল শ্রেয় নহে কিন্তু হিন্দুদিগকে এমত কর্ম্মের আদর করিতেও শিক্ষা প্রদান করা আবশ্যক তাহা হইলে তাহারা আমারদিগের অভিপ্রায় বুঝিতে পারিবেন। বিদ্যার বৃদ্ধি হইলেই ইহা হইতে পারিবেন বিদ্যা প্রাপ্ত হইলেই লোকে ইউরোপীয় শাস্ত্রের গুণ বুঝিয়া তাহা দিবসিক কর্ম্মে ব্যবহার করিতে পারিবেন হিন্দুদিগকে পাণ্ডিত্যে বিখ্যাতকরণ আমারদিগের মানস নহে কিন্তু তাঁহাদের বৃদ্ধি দ্বারা কোন উপকারক কর্ম্ম মিথ্যা সমারোহবাতীত করিতে চাই তাঁহারাদিগকে তর্ক বিদ্যা শিক্ষাইতে আমারদিগের ইচ্ছা নাই কিন্তু সামান্ত বিষয়ে তাঁহারাদিগের বৃদ্ধি করিয়া আপনারদিগের হিত-হিতজ্ঞ করিতে চাই যেন তাঁহারা স্বদেশের কুশলবিষয়ক সকল কর্ম্ম সম্পন্ন করিতে পারে কিন্তু আপনারদিগের কাৰ্য্য দর্শন করাইয়া এই উপদেশ দিতে হইবেক হিন্দু লোকেরা শিক্ষাতে অগ্ররক্ত বটেন কিন্তু ইংরেজদিগের জ্ঞায় তাঁহারাদিগের কর্ম্ম সম্পন্ন শক্তি কিম্বা সাহস নাই অতএব এ সকল আমারদিগকে করিতে হইবেক পরে তাঁহারা কেবল আমারদিগের কর্ম্ম দেখিয়া সেইরূপ ব্যবহার করিবে।

আর যেহে কর্ম্ম শোধন সকলেই স্বীকার করেন যে কর্তব্য কিন্তু অনেক দিন গত হইলেও নির্বাহ করেন সে কর্ম্মসকল সম্পন্ন করা আমারদিগের আবশ্যক তদ্বিষয়ে যথা বাক্য উল্লেখ করিলে কিছু হইবেক না উপকথাতে যে বিদেশির বাস্তা আছে অর্থাৎ সে নদীর তীরে জল শুষ্ক হইলে পদত্রজে পার হইবেক এমত আশাতে দণ্ডায়মান ছিল আমরাও ঐ বিদেশির তুল্য কেননা আমরা অত্যন্ত পরিশ্রম ও মনোযোগ করিয়া অনেক কর্ম্ম আরম্ভ করি কিন্তু শীঘ্র আমারদিগের মনোযোগের পতন হয়।...জ্ঞানান্বেষণ।

(১৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩০ । ৩ আশ্বিন ১২৩৭)

বহুবিধ সভা স্থাপনবিষয়ক।—...দর্শনসভা স্থাপন বঙ্গবাগবিচার সভা বঙ্গহিত সভা জ্ঞান-

সন্দীপননায়ী সভা ইত্যাদি কএক সমাজ স্থাপন হইয়াছে ইহা কালে প্রবল হইতে পারে ইহাতে দেশের মঙ্গল হইতে পারে এই অভিপ্রায়ে স্থাপন করিয়াছেন...।

(১৮ ডিসেম্বর ১৮৩০ । ৪ পৌষ ১২৩৭)

কলিকাতায় ভোজ ।— গত ১০ দিসেম্বর তারিখে কলিকাতায় উপস্থিত ফ্রান্সীস সাহেবেরা ফ্রান্সদেশে সংপ্রতি যে রাজপরিবর্তন হইয়াছে তাঁহার সম্বন্ধে মিত্রেরদিগকে টৌন হালাতে আহ্বান করিয়া ভোজন করাইলেন । ঐ রাজপরিবর্তনের বিবরণ ইহার পূর্বে আমরা পাঠকবর্গকে জ্ঞাত করিয়াছি ঐ ভোজনসময়ে দুই শত সাহেব একত্র হইয়া সেই মহাকীর্তিতে ধেরূপ উত্তেজনা জন্মে সেই উত্তেজনাতে পরিপূর্ণ হইয়া ভোজন করিতে বসিলেন ।

(৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩ । ২৩ ভাদ্র ১২৪০)

ভূমিকম্প ।—...কলিকাতাকালে যেমন ভূমিকম্প হইয়াছিল উত্তর ও পশ্চিম অঞ্চলে তদপেক্ষাও অধিক হইয়াছে । লক্ষণোহইতে আগত পত্রে লেগে গে ২৬ আগস্ট তারিখের রজনীযোগে লক্ষণোতে চারিবার ভূমিকম্প হয় প্রথমবার গৃহ্য অস্থ হইলে সময়ে অপর তিনবার রাত্রি দুই প্রহরের কিঞ্চিৎ পূর্বে হয় । দুইবারের কম্পন বাঙ্গালী জাহাজের আন্দোলনের তুল্য । ঐ আন্দোলনেতে গৃহের কড়িকাঠের মড়ক শব্দ এণ্ড লাটনের বনবন্ শব্দ হইতে লাগিল ঘরের কার্ণিসের কিয়দংশ পড়িয়া গেল । ঐ কম্পনেতে বৃক্ষস্থ পক্ষি সংঘ কিচ্‌মিচ্‌ করিয়া ডাকিতে লাগিল এবং নগরের চতুর্দিগহইতে জনতার আল্লা আকবরও অর্থাৎ ঈশ্বর মহান্‌ও এতাবন্মাত্র শব্দ হইতে লাগিল ।...

...১৮৩৩ সালের ২৭ আগস্ট তারিখের পার্টনাহইতে আগত পত্রের চুম্বক এই । গত রাত্রের এগার ঘণ্টাসময়ে এই স্থানে এমত অতিভয়ানক ভূমিকম্প হয় যে ভূদ্রুপ কখন আমি দৃষ্ট ও শ্রুত নহি । চারিবার ভূমিকম্প হইল এবং ঐ কম্প এতাদৃশ প্রবল যে তাবৎ পার্টনা শহর মহাতরঙ্গে দোলায়মান নৌকার তায় বোধ হইল অনেক ঘর দ্বার পড়িয়া গেল এবং অস্ত্রাশ্রয় নানা প্রকার ক্ষতি হইল । রাজা খাঁ বাহাদুরের অস্থশালা পতিত হওয়াতে সাত অধ মারা পড়িল ।

ত্রীযুত কাপ্তান এলিয়াট সাহেবের বহির্দ্বার পড়িয়া সমভূমি প্রায় হইল । শিশুত ডেকাষ্টা সাহেবের ঘর নানা স্থানে ফাটিয়া গেল এবং ঐ ঘরের কএকটা দেওয়ালগিরিও পড়িয়া যায় ইহাতে নগরস্থ লোকেরা এমত ভীত হইল যে সপরিবার বাহিরে দণ্ডায়মান হইয়া তাবৎ রাত্রিক্ষেপণ করিল ।

১৮৩৩ সালের ২৭ আগস্ট তারিখের ছাপরাহইতে আগত পত্রে লেগে গে গত রাত্রের এগার ঘণ্টাবধি অরুণোদয় কাল পর্যন্ত এই স্থানে সাতবার ভূমিকম্প হইয়াছে এবং উদয়াবধি আট ঘণ্টাপর্যন্ত আরো চারিবার হইল । তাহাতে আমি ভীত হইয়া বাহিরে ধাবমান

হইলম প্রথমবারাবধিই শকাতে আর আমি শয়ন করিতে পারিলাম না। একবারের কম্পন চারি মিনিটব্যাপিমা থাকিল।

দিনাজপুর জিলাহইতে আগত পত্রে লেখে যে সংপ্রতি এই স্থানে অনেকবার ভূমিকম্প হইয়াছে কিন্তু গত ২৬ তারিখের যে প্রকার ভূমিকম্প এমত আমার জ্ঞানগোচরে হয় নাই। ঘরের তাবৎ পাখা ও দেওয়ালগিরি ও কুঠরীস্থ তাবদ্‌ব্যাদি এককালে কম্পাঘিত হইল কিন্তু গত মাসের ভূমিকম্পে যাদৃশ শব্দ হইয়াছিল তাদৃশ শব্দ এইবারের কম্পনে হয় নাই এবং তাহার কিঞ্চিৎকাল পরেই আরো একবার তদপেক্ষা অধিক ভয়ানক ভূমিকম্প হইয়া তিন মিনিটপর্যন্ত ব্যাপিমা থাকিল।

মুন্সেরহইতে আগত ২৭ আগস্ট তারিখের পত্রে লেখে যে ঐ স্থানে অত্যন্ত দুর্ঘটনা হইয়াছে বিশেষতঃ ২৬ তারিখের অপরাহ্নের পাঁচ ঘণ্টাবধি ২৭ তারিখের পূর্নাহ্নে আট ঘণ্টাপর্যন্ত ইতিমধ্যে ত্রিশবারের নূন নহে ভূমিকম্প হয় তাহাতে কোন২ বারের কম্প এমত প্রবল যে তাহাতে অনেক উত্তম২ ঘর বিনষ্ট হয় এবং অন্ত্যন্ত অপকারও হইল। মুন্সেরের তাবলোক ভীত হইয়া ঐ রাত্রি বাহিরে ছিল।

অপর পুরণিয়াহইতে আগত ২৭ আগস্ট তারিখের পত্রে লেখে ২৬ তারিখের বৈকালের পাঁচ ঘণ্টাবধি পর দিবসের প্রাতঃকালে আট ঘণ্টাপর্যন্ত দশবার ভূমিকম্প হয়। তৃতীয় বারের কম্প ২৬ তারিখের রাত্রি এগার ঘণ্টার আঠার মিনিট পূর্বে হয় ঐ বারের কম্পই সর্বাধিক প্রবল। এমত প্রবল যে তাহাতে পক্ষিসকল আপনাদের বাসা ছাড়িয়া উড়িয়া গেল। মজুমদার পদভরে দাঁড়াইতে পারিল না এবং পশুগণ ভয়ে ব্যাকুল হইয়া ইতস্ততঃ ধাবমান হইল। এই কম্পতে অনেক পুরাতন গৃহের ভিত্তি পড়িয়া গেল এবং একখান ঘরের একাংশ একেবারে বসিয়া গেল।

আরাহইতে ঐ তারিখের আগত পত্রে লেখে যে গতরাাত্র ঐ স্থানে দুইবার ভূমিকম্প হয় দ্বিতীয় কম্প প্রাথমিকাপেক্ষা প্রবল। আরম্ভ সময়ে কেবল কিঞ্চিৎমাত্র তুলিতে লাগিল কিন্তু ক্রমশো বৃদ্ধি হইয়া অতিভয়ানক কম্প হইতে লাগিল এবং বোধ হইল যে মৃত্তিকার নীচে মেঘ গর্জনের স্থায় গড়২ করিয়া শব্দ হইতে লাগিল। ঘর ও খিড়কী এবং মেজইত্যাদি কাঠরা জিনিস অত্যন্ত দোলায়মান হইল অনেক প্রাচীর পড়িয়া গেল অনেক ছাদ পড়িয়া গেল। ভয়ে সকলই রাস্তায় ধাবমান হইয়া কম্পিত কলেবর হইল।

বারাণসহইতে ঐ তারিখের পত্রে লেখে যে সেই স্থানে ঐ দিবসে তিনবার ভূমিকম্প হইয়াছিল এবং আলাহাবাদেরও তত্তুল্য সঙ্গত পাওয়া গিয়াছে।

(১৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ৩০ ভাদ্র ১২৪০)

ভূমিকম্প।—নেপালের উপত্যকা ভূম্যন্তর্গত কাটমাণ্ডু স্থানে গত ২৬ আগস্ট তারিখের রাত্রি প্রায় দুই প্রহরের কিঞ্চিৎ পূর্বে অতি দারুণ এক ভূমিকম্প হয় তাহাতে তত্রস্থ আট

দশ হাজার ঘর বিনষ্ট হইয়াছে এবং অসংখ্য উপত্যকা ভূমির সাত আট হাজার লোক মারা পড়িয়াছে। ঐ উপত্যকা ভূমির সীমান্তের পূর্বাংশেও অত্যন্ত ক্ষতি হইয়াছে। কম্পের বেগ উত্তর পশ্চিম দিগহইতে আরম্ভ হইয়া দক্ষিণ পূর্ব দিগ দিয়া চলিয়া গেল এবং তাহার আন্দোলনেতে স্থাবর সকল উর্দ্ধ ও অধোগত হইল।

দিল্লী নগরেও ভূমিকম্পের আতিশয্য হইয়াছিল কিন্তু কাটমাণ্ডুর তুল্য নহে।

(৯ অক্টোবর ১৮৩৩ । ২৪ আশ্বিন ১২৪০)

ভূমিকম্প।—নেপালহইতে পুনশ্চ সন্থাদ প্রাপ্ত হওয়া গেল যে তীক্ষ্ণদেবে নামা স্থানে গত আগস্ত মাসে অতিদারুণ ভূমিকম্প হইয়া নিবাসি ব্যক্তিরদের প্রাণ ধন এবং অট্টালিকাদির যেমন অপচয় হইয়াছে তদ্রূপ অন্যত্র হয় নাই। শুনা যাউতেছে ঐ ভূমিকম্পের তাবৎ ভাঙ্গা আসিয়াটিক সোসাইটির জৰ্মানে প্রকাশ পাইবে।

(১ জানুয়ারি ১৮৩১ । ১৮ পৌষ ১২৩৭)

বর্ষফল :

জানুয়ারি, ৩। দোআবের নতুন খাল কাটান সম্পন্ন হয় এবং তাহাতে প্রথম ধমনী নদীর জল প্রবেশিত হয়।

৪। পামর কোম্পানির কুঠার দেউলিয়া হওনের সন্থাদ রাষ্ট্র হয়।

৫। শ্রীযুত লর্ড কনরমীর সাহেব কলিকাতা ত্যাগ করিয়া ইংলণ্ডদেশে প্রত্যাপন্ন করেন।

১১। বিসপের কালেজে যে সাধারণ ছাত্রেরা পড়িতে পাঠিবেন এতৎসন্থাদ গবর্নমেন্ট গেজেটে প্রকাশিত হয়।

আপ্রিল, ৪। ধর্মসভার অষ্টম বৈঠক হয় তাহাতে এই দুই নিয়ম হয় প্রথম সতীবিষয়ক আরজী শুদ্ধকরণার্থ ইংগ্ৰাণ্ডীয় কোন একজন সাহেবকে অর্পিত হয় দ্বিতীয় হিন্দুর ধর্মের নিন্দা যে সন্থাদ পত্রে বা পুস্তকে হয় তাহা চন্দ্রিকাসম্পাদক বাস্তবের অগ্রু কেহ পাঠ করিতে পারিবেন না।

১৩। ফ্রি ইস্কুলে একটা নতুন গিরজা ঘরের স্থাপত্য হয়।

মাই, ৪। এতৎদেশীয় ঔরসজাত ব্যক্তিরদের দরখাস্ত শ্রীযুত উইন সাহেব পার্লিমেণ্টে দরপেশ করেন।

(৮ জানুয়ারি ১৮৩১ । ২৫ পৌষ ১২৩৭)

জুলাই, ৫। কলিকাতার ইউরোপীয় ব্যবসায়িরা চৌনহালে এক বৈঠক করিয়া কলিকাতা ব্রেড আনোসিএসননামক সমাজ স্থাপন করেন।

‘সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়’ পত্রে সেকালের কথা।

‘সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়’ প্রথমে মাসিকপত্ররূপে প্রতি পূর্ণিমার কমিকাতা হইতে প্রকাশিত হইত। ইহার তৎকালীন সম্পাদক ছিলেন---২৪চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়। ডক্টর শ্রীনবেন্দ্রনাথ লাহা মহাশয়ের ঞ্চাগারে প্রথম বর্ষের ‘সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়’ পত্রের ১ম-৫ষ্ঠ ও ১০ম সংখ্যা আছে। তিনি অন্তর্গত করিয়া এগুলি ব্যবহার করিবার অন্তিমতি দেওয়ায় নিয়োক্ত অংশ সকলন করা সম্ভবপর হইয়াছে।

শিক্ষা

(১০ জুন ১৮৩৫ । ২৮ জ্যৈষ্ঠ ১২৪২)

সংস্কৃত কালেজ।—কিম্বদ্বিবস গত হইল শ্রীলক্ষ্মীযুক্ত গবর্ণর জেনারেল বাহাদুরকর্তৃক সাধারণ বিদ্যা বৃদ্ধার্থক সমাজাধিপতি সাহেবেরদিগের পত্রেব প্রত্যুত্তরস্বরূপে এক আঞ্জা প্রকাশ হইয়াছে যে ইংরাজি ভাষা ভিন্ন অগ্ণাত বিদ্যাসম্পাদনতার কোন প্রয়োজন নাই আমরা ঐ সম্বাদ অবগত মাত্রই হরিয়ে বিষাদাশিত হইয়া আত্মস্তিকোৎকণ্ঠিত পূর্বক সজল নমনে অনাথার জায় রোদনবদনে দেশাধিপতি শ্রীলক্ষ্মীযুক্ত কোম্পানি বাহাদুরের গবর্ণমেন্ট সদনে অধোলিখিত বিষয় বিজ্ঞাপন করিতে সচেষ্টিত হইলাম কারণ শ্রীযুতের এমত অভিপ্রায় প্রকাশ হইয়াছে যে সংস্কৃত কালেজে ভবিষ্যন্নিস্কৃত ছাত্রেরা বেতন পাঠবেন না এবং কোন পণ্ডিত তাঁহার পদচ্যুত হইলেও সে পদে অন্য লোক নিযুক্ত করিবেন না ঐ পদ একেবারে উত্থাতন করিবেন এতাদৃশ আঞ্জাধারা অনুমান হয় যে সংস্কৃত বিদ্যামন্দিরের অচিরস্থায়িত্ব সম্ভাবনা হইয়াছে কেননা এই বিদ্যা মন্দিরে যে সকল ছাত্রেরা নিযুক্ত হন তাহার মধ্যে প্রায় সকলেই বিদেশি ও দরিদ্র সূতরাং উপজীবিকাভাবে তাহারা নগরস্থায়ি হইতে অপারক পূর্বক বিদ্যাধ্যয়ন করিতে শকা হইবেন না যেসকল ব্রাহ্মণ পণ্ডিতের বালকেরা দূরদেশ হইতে সংস্কৃত শাস্ত্রাধ্যয়নার্থে এতন্নহানগরে আগমন করেন তাঁহারা যদিপি অগ্ণাত ক্ষুদ্র চতুস্পাঠীতে বিদ্যাধ্যয়নার্থ নিযুক্ত হন তাহাতে তদ-ধ্যাপক নিজহইতে ঐ ছাত্রের জীবিকা দানপূর্বক স্বীয় চতুস্পাঠী স্থায়ি করিয়া তাহাকে শাস্ত্রাধ্যাপন করান অতএব দীন ও দূরদেশস্থ বালকেরা এতন্নহানগরে থাকিয়া সংস্কৃত বিদ্যোপার্জন করেন এমত সম্ভাবনা কোনমতে হয় না বিশেষত এক্ষণে সংস্কৃত বিদ্যামন্দিরে বৃষ্টি কোন বালক প্রবিষ্ট হইবেন না এবং যে সকল বালকেরা বর্তমানাবস্থায় উক্ত বিদ্যালয়ে নিযুক্ত আছেন তাঁহারাও কিঞ্চিৎকাল বিলম্বে তাঁহারদিগের নিয়মানুসারে পাঠ সমাপ্তি হইলে কমিটির সাহেবের-দিগের এক সূখ্যাতি পত্র প্রাপ্ত হইয়া ঐ বিদ্যালয় হইতে নির্গত হইবেন অথবা যদিপি কোন পণ্ডিতের পদ পুনঃ স্থাপন না হয় তবে অভ্যন্তরকাল মধ্যে বিদ্যামন্দির শূন্য হইবে তাহাতে কিছুমাত্র সন্দেহ নাই। পরন্তু ঐ বিদ্যালয়ে আয়ুর্কৌশলশাস্ত্রাধ্যাপনার্থে এক পণ্ডিত নিযুক্ত ছিলেন তাঁহার

ঐ পদ শূন্য হইলে অত্র এক পণ্ডিত ঐ শূন্যপদে নিযুক্ত হইয়াছিলেন এবং অত্রান্ত পণ্ডিতের পদশূন্য হইলেও অত্রান্ত লোক সেই পদে নিযুক্ত হইয়াছেন কিন্তু এক্ষণে প্রত্যক্ষ বোধ হইতেছে যে ঐ স্থাপিত আয়ুর্কেন্দ্রাধ্যাপকের পদশূন্য হওয়াতে অত্র কোন লোক সে পদে পুনঃ স্থাপিত হইল না। তাহাতে তদখ্যাতি ছাত্রেরদিগের যে প্রকার মনোহুঃপ হইয়াছে তাহা লিখিয়া প্রকাশ করা যায় না এবং তদখ্যাতব্য বালকেরাও স্বাভাবিক নিরাশান্ত হইয়া অতাল্পকাল বিলম্ব নির্গত হইবেন ইহাতে বোধ হয় যে তদনস্তরে ঐ বিদ্যালয়ের অর্দ্ধ সংখ্যক বালক হীন হইবেক তাহাতে ছাত্রসংখ্যা নূন দেখিয়া পণ্ডিতেরদিগের ২।১ পদশূন্য হইতে পারিবেক কিবা তাঁহারাও প্রায় সকলি প্রাচীন অতএব এইরূপে ক্রমে ক্রমে সংস্কৃত পাঠশালার চিরস্থায়িত্ব নষ্ট হইতে পারিবেক।

যথা শনৈঃ পশ্যঃ শনৈঃ কন্থা শনৈঃ পর্বত লঙ্ঘনং । শনৈর্দর্শ্য চ কন্থা চ এতে পরশনৈঃ শনৈঃ ।

অতএব সংস্কৃত বিদ্যালয়দিগের প্রতি এক্ষণে স্বাস্থ্য প্রকাশ হওয়াতে আমরা যে প্রকার নিবেদন করিতেছি ইহাতে যদিপি গবর্নমেন্ট অত্র কোন বিশেষ উদ্যোগ দ্বারা উহা রক্ষা না করেন তবে অবশেষে আমরাদিগের বক্তব্য সকল বিষয় মহাশয়েরা দৃষ্টি করিবেন কিন্তু এমত হইলে অত্যন্ত গভীর বিষয় তজ্জন্ত আমরা শ্রীলশ্রীমত সমীপে এই প্রার্থনা করি যে এই সংস্কৃত কালেক্সের বিষয়ে কিক্রিত স্ফূর্টনিত করেন কেননা তাঁহারদিগের মহান্দোষণ দ্বারা যে এই সংস্কৃত বিদ্যালয় স্থাপিত হইয়াছে এমত বিদ্যালয় এতদেশীয়দিগের দ্বারা নির্মিত হওয়া অতিকঠিন এবং নিজকোষ হইতে বেতন দেওয়াতে কখন সম্ভব হইবেন না এতাদৃশ প্রশংসনীয় গুরুতর ভারগ্রহণে রাজা অস্বীকৃত হইলে প্রজারঃ কখনই অত্র ভাবাক্রান্ত হইতে পারে না এবং ইংলণ্ডীয় মহাশয়েরদিগের যে যশোভাণ্ডার এতন্নগরে ঘোষিত হইয়াছে তাহাতে স্বকীয় ইচ্ছায় অগ্নি সংলগ্নদ্বারা ভস্মসাৎ করা তাঁহারদিগের কি স্বার্থায় বোধ হয় না এবং প্রজারদিগের যৎকিঞ্চিৎ সাহসস্বরূপ যে আশ্বাস আছে তাহাও এই সমভিব্যাহারে তদগ্নিস্থূলিক দ্বারা কি ভস্মসাৎকরণ বিধান হয় না এমত করিলে এই মহানগরের বিশেষ অমঙ্গল হইতে পারিবেক।

(১০ জুন ১৮৩৫ । ২৮ জ্যৈষ্ঠ ১২৪২)

নূতন বৈদ্যক পাঠশালা ।—গত ২ জ্যৈষ্ঠ সোমবারে শ্রীযুত ডাক্তার ব্রেমলি সাহেব ঈংরাজি ভাষায় বৈদ্যক শাস্ত্রাধ্যাতব্য ছাত্রেরদিগের প্রতি তাহার প্রথম উপদেশ প্রদান করিলেন ঐ উপদেশ বিলক্ষণরূপে এতদেশীয় বালকেরা শ্রবণ করিলেন অল্পভব হইল যে তৎকালে বর্তমান দুই তিন জন যুবা ব্যতিরিক্ত তাবতেই লভ্য জ্ঞানে শ্রবণ করিলেন ।

শ্রীযুত ডাক্তার ব্রেমলি সাহেবের উপদেশ দ্বারা তাহার নিপুণতা ও বিশিষ্ট বিবেচনা প্রতীত হইল যে ইহাতে তাহার ভবিষ্যৎকালে মঙ্গল হইবে এমত বিবেচনা করিতে আমরা

বাধা হইল। আমরা ঐকান্তিক চিন্তে ভরসা করি যে তিনি এবং তাঁহার সাহায্যকারী শ্রীযুত ডাক্তর শুভিভূ সাহেব বালকের দিগের আলাপ দ্বারা তাঁহার দিগের উৎসাহ ও কৰ্ম নৈপুণ্য অন্য পুরস্কার দিতে পারেন। উপরোক্ত উপদেশকের নিকট জ্ঞাত হইলাম যে শ্রীলক্ষ্মীযুত কোম্পানি বাহাদুর এক উত্তম অট্টালিকা নিৰ্মাণ করিতেছেন ঐ অট্টালিকায় কেবল ছাত্রের-দিগের ইংরাজি বৈদ্যক শাস্ত্রাধ্যয়ন হইবেক।

(৮ আগষ্ট ১৮৩৫ । ২৪ শ্রাবণ ১২৪২)

হিন্দু কলেজ ।—...শ্রীযুত কাশ্মিন ডি, এল, রিচার্ডসন সাহেব যিনি লিটেরেজি গেজেটের সম্পাদক তিনি ৫০০ মুদ্রা মাসিক বেতনে শাস্ত্র বিদ্যার প্রধান উপদেশক হইয়াছেন ॥

(৮ আগষ্ট ১৮৩৫ । ২৪ শ্রাবণ ১২৪২)

হিন্দু ফ্রি স্কুলের সভা ।—এতন্নহানগর মধ্যে হিন্দু ফ্রি স্কুল নামক যে এক বিদ্যালয় আছে অর্থাৎ বিনা বেতনে হিন্দু বালকদিগের ইংলণ্ডীয় বিদ্যাধ্যয়নার্থ হিন্দু কলেজস্থ কোন যুবা কৰ্তৃক যাহা সৃষ্ট হইয়াছে, তাহা সাধারণ জনগণের বালকদিগের বিদ্যাভ্যাস করাইবার প্রয়াসে স্থাপিত হয়. এবং ব্যয়ও ন্যূন ছিল না, কিন্তু এক্ষণে অধিক বালক বৃদ্ধি হওয়াতে ব্যয়ও তদ্রূপ বাহুল্য হইয়াছে, এজন্যে উক্ত বিদ্যালয়ের অধ্যক্ষ মহাশয় বিবেচনা করিয়া এক নূতন নিয়ম স্থির করণাস্তঃকরণে গত ১৮ শ্রাবণ রবিবার বেলা ৪ দণ্ডের সময় উক্ত বিদ্যালয়স্থিত ছাত্রদিগের পিতা বা পালককর্তাদিগকে নিমন্ত্রণ করিয়া মুজাপুরের ১২২ সংখ্যক ভবনে উক্ত বিদ্যালয়ে এক সভা করিয়াছিলেন, এবং তিনি যথা রীত্যনুসারে তৎসভায় গাত্রোথান করিয়া প্রথম এই প্রস্তাব করিলেন যে “এই বিদ্যালয় আমি প্রথম স্থাপন করি এবং এপর্যন্ত অনায়াসেই সাচ্ছন্দ্য পূর্বক উক্ত বিদ্যালয়ের বাসাদি দিয়া নিৰ্বাহ করিতেছি, এক্ষণে অধিক বালক বৃদ্ধি হওয়াতে নির্ধারিত মুদ্রা হইতে নিৰ্বাহ হইবার ক্রটি হয়, এজন্যে মহাশয় দিগের নিকট প্রার্থনা করি, যে সকলে অমুগ্রহ প্রকাশ করিয়া যাহাতে এ বিষয় সমভাব থাকে এমত করুন” তাহাতে উক্তাধক্ষের প্রস্তাবিত বিষয়ে সকলে মনোযোগ করিয়া পৃথক পৃথক প্রতি ১০ চারি আনা মাসিক বেতন স্থির করিলেন, তৎপরে ঐ সভায় শ্রীযুত মিডিল্টন সাহেব ও শ্রীযুত বাবু ব্রজমোহন সেন এতদ্বিধে গাত্রোথান করিয়া অনেক বক্তৃতা দ্বারা হিতোপদেশ দর্শাইলেন, এজন্যে তন্নহানগরকে উক্ত সভায় সমস্ত ব্যক্তির ধন্যবাদ পূর্বক প্রশংসা করণান্তর সভা ভঙ্গ হইল।

আমি এবিষয়ে উক্ত বাবুকে এষ্ট প্রশংসা করি যে তিনি যাহা মানস করিয়া সম্পূর্ণ করিলেন তাহা অতি সুখজনক হইয়াছে, কারণ একরূপ না করিয়া সদ্যপি ঐ নিয়মিত ব্যয়ে বিদ্যালয় স্থাপিত রাখিতেন তাহাতে ছাত্রদিগের অধ্যয়নের ক্রটি হইত, অতএব ১০ চারি আনা বেতন নির্ধারিত করিতে কেহ বিরুদ্ধ ভাবেন এমত সম্ভব হয় না।

(১০ জুন ১৮৩৫ । ২৮ জ্যৈষ্ঠ ১২৪২, বুধবার পূর্ণিমা)

ঢাকায় ইংরাজি পাঠশালা।—ইংলিসমেন সম্বাদ পত্রে এক জন পত্র প্রেরক দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে কলিকাতার সাধারণ বিদ্যা বৃদ্ধার্থক সমাজাধিপতি সাহেবেরা ঢাকা মহরে ইংরাজি বিদ্যাধ্যয়ন কারণ এক নূতন বিদ্যালয় স্থাপন করিতে নিষ্ঠারিত করিয়াছেন এবং তাহার ব্যয় নিমিত্ত প্রতিমাসে ৫০০ পঞ্চশত মুদ্রা দান করিবেন। ঐ বিদ্যা মন্দির স্থাপন নিমিত্ত স্থান ক্রয় বা ভাড়া করণার্থ তৎপ্রদেশীয়দিগের নিকটে টাকা দ্বারা মুদ্রা প্রার্থনা করিয়াছেন তদ্বিষয়ে কথিত এলাকার খ্রীষুত একটাঃ কমিস্যনর সাহেবেরা তথাকার লোকের দিগের নিকট এক পত্র প্রেরণ করিয়াছেন তাহাতে ব্যক্ত করিয়াছেন যে উক্ত পাঠশালায় তৎপ্রদেশীয়দের নীতি-বিদ্যা ও জ্ঞানোদয় অত্যন্তম রূপে হইতে পারিবেক যাহা হউক খ্রীষুত দিগের উপাবলোকনে এতদেশীয় লোকের দিগের ক্রমেতে উপকার দর্শিতেছে কেননা বিদ্যা দান বিষয়ে ইহার। যাদৃগ্ যত্নবান তাদৃগ্ পূর্বে হিন্দু ও মুসলমান রাজারদিগের অধিকারে ছিল না।

(৬ অক্টোবর ১৮৩৫ । ২১ আশ্বিন ১২৪২)

রাজ্যশাসন ॥—ইংলণ্ডাধিপতির অধিকারের একাংশে বঙ্গপ্রদেশ মধ্যে যে কতক-গুলি হিন্দু প্রজারা স্বয়ং ধর্ম প্রতিপালন নিমিত্ত সর্বদা সযত্ন আছেন সে হতভাগ্য দিগের প্রতি ভূপতির দৃকপাত কিছুমাত্র নাই যেহেতু কালবশতঃ দ্বিতীয় কাল স্বরূপ মিসিনরি দলপতির। এতদেশে আসিয়া হিন্দুদিগের ধর্মনাশে অনায়াসে দেশ বিদেশে চঞ্চবেশে ভ্রমণ করিতেছেন ও অনেকানেক লোককে তৎ পথাবলম্বী করিয়াছেন এবং কি প্রকারে একেবারে এদেশস্থ সমস্ত যজুর্ষাদিগকে কুহকে ফেলিয়া তাহারদিগের জাতি ধ্বংস করিবেন তাহাতেই অবিরত অভিযত্ন আছেন—

অতএব এতদ্বিষয়ে যদিপি রাজ্যাধিপতির মনোযোগ থাকিত তবে মিসিনরিদিগের পরম সহায় থাকিলেও সহসা এতাদৃশ দুঃসাহসিক কন্ঠে উৎসাহপূর্বক প্রবৃত্ত হইতে পারিত না।—

দ্বিতীয়তঃ আমারদিগের ধর্মনাশের প্রধান কারণ এই দৃষ্ট হইতেছে যে এক্ষণে ধনোপাঙ্জন নিমিত্ত সর্বত্রীয় জনগণ প্রায় আপন আপন ভাষার ছন্দনা করিয়া স্বীয় বালকদিগকে কেবল ইংলণ্ড দেশীয় বিদ্যাধ্যয়ন করণে প্রবৃত্ত করান, হুতরাং ঐ সকল বালক শিশুকাল পর্যন্ত অন্তঃকরণে যদিপি সৌহার্দ্য ভাবে তদ্বিদ্যান্বাদনে কাল যাপন করে এবং আপনারদিগের ভাষাস্বর্গত ইতিহাসাদি শাস্ত্র হইতে বহিষ্কৃত থাকে তবে তদ্ব্যর্থমতাবলম্বী হইবে তাহাতে অসম্ভব কি দেখ বনের 'পক্ষিকে ধৃত করিয়া ক্রমাগত অবিরত পড়াইতে তাহারদিগের স্বজাতীয় রব বিন্দুত হইয়া অনায়াসেই রাধাকৃষ্ণাদি নাম বলিয়া তৎপ্রতি পালকের মনস্কাম পূর্ণ করে। অতএব যদিপি খ্রীষুত এমত আজ্ঞা প্রচলিত করেন যে পৃথক্ দেশে স্বদেশীয় ভাষা সম্পূর্ণ রূপে

প্রচলিত রাখিয়া তত্ত্বাধা ও রাজ ভাষায় সর্ব কর্ম সম্পন্ন হয় তাহাতে ধর্ম হার্মি কোন মতে হইতে পারে না—

সাহিত্য

(৩ মার্চ ১৮৩৬।২১ ফাল্গুন ১২৪২)

গত ১৮ ফাল্গুন চন্দ্রিকার ক, খ স্বাক্ষরিত পত্র প্রেরকের প্রতি

তৎ পত্রপ্রেরক মহাশয় উক্ত দিবসীয় চন্দ্রিকা পত্রের মধ্যে যাহা বাক্য করিয়াছেন তদ্রূপে অত্যন্ত সন্দেহযুক্ত হইলাম। যেহেতু তন্মহাশয় প্রথমতঃ লেখেন যে এপ্রদেশে যে কএক খান সংবাদ পত্র বঙ্গ ভাষায় প্রকাশ হইতেছে তাহা মাসিকট বা হটক অথবা সাপ্তাহিক হটক সেকল কেবল ইংরাজী সংবাদ পত্রের নকল অবশ্যই মানিতে হইবেক! তজ্জন্য ইংরাজী সংবাদ লিখিত রীত্যনুসারে বাঙ্গালা সংবাদ লেখাই কর্তব্য উত্তর “অশ্বদেশে পূর্কতন কালে ছাপাখন্ডের অনুশীলন ছিল না বটে, এবং তদ্বারা উপকার বোধ করিয়া ইংরাজ রাজ্যাধিপতির এ প্রদেশে চলিত করিয়াছেন তাহাও ষথার্থ, এবং ঐ ষন্ডের দ্বারা যে অশ্বদাদির মহোপকার হইতেছে ইহাও অবশ্যসীকার করিতেছি, তাহাতে ঐ ষন্ডের দ্বারা যাহা উপকার বোধ হয় তাহা করিয়া স্বকাৰ্য্য সাধন করাই কর্তব্য, এবং যাহাতে ঐ দ্বারা এশ্বদেশীয় রীতি ও নিদ্যাভাষার উন্নতি হয় এমত চেষ্টা করা কর্তব্য। কিন্তু তাহারদিগের রীতি গ্রহণ করিয়া আপনারদিগের সহিত সংশ্রব করা কোন প্রকারেই কর্তব্য নহে, তৎপ্রমাণ দেখ বিজ্ঞানুবিজ্ঞ লীম্বুত ধর্মসভা সম্পাদক মহাশয় ছাপাখন্ডের দ্বারা সাহায্য জানিয়া যেসকল পুরাণাদি মুদ্রাঙ্কিত করিতেছেন সেসমস্ত পুরাতন ধারানুসারে তুল্য কাগজে পুস্তকাকৃতিই করিতেছেন, অতএব ইংরাজদিগের রীতি গ্রহণ করাতে প্রয়োজন কি” লেখক মহাশয় যদিপি কহেন যে একটা সামান্য সংবাদ পত্রের সহিত পুরাণাদির তুলনা করিবার কি প্রয়োজন, উত্তর। লেখক মহাশয় এমত জ্ঞান করিবেন না যে আমারদিগের এতৎপত্র কেবল খবরের কাগজ, বিবেচনা করিয়া দেখিবেন যে ইহাতে প্রায় সমস্তই খবরের কাগজের বিপরীত যেহেতু যাহাতে প্রথমতঃ ত্রীত্রীশরু মহাশয়া ও ত্রীত্রীচুর্গামহাশয়া ও পদার্থপ্রবোধ নানা প্রকার হিতোপদেশ সদোপদেশ প্রভৃতি প্রকাশ হইতেছে, তাহাকে কি খবরের কাগজ বলা যায়, তবে লোকের মনরঞ্জনার্থ কিছু সমাচার থাকে মাত্র, যদিপি আমারদিগের খবরের কাগজ করিবার মনন থাকিত তবে অবশ্যই একটা সাপ্তাহিক কিম্বা অর্ধ সাপ্তাহে সমাচার পত্র প্রকাশ করিয়া ইংরাজি কাগজের নকল করিতাম। অতএব এবিষয় বিবেচনা করিয়া কোন এক কথা উপস্থিত করা কর্তব্য, যাহা হটক তাঁহার মতানুসারে ইংরাজী রীতি গ্রহণ করিবার আমারদিগের কিছুই আবশ্যক করে না।

(১০ জুলাই ১৮৩৫ । ২৭ আষাঢ় ১২৪২)

জ্ঞানাবেষণ প্রতি ।—জ্ঞানাবেষণ নামক যে এক সমাচার পত্র হিন্দুধর্ম বিপক্ষে প্রচার হইয়া থাকে, তৎসম্পাদক অশ্বৎ প্রকাশিত সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়ের প্রথম সংখ্যা অবলোকন করিয়া আষাঢ় চতুর্থ দিবসীয় স্বীয়পত্রে হিন্দু ধর্ম বিষয়ে উপহাস ইতিহাস সহিত সপ্রমাণ দিয়া ত্রীবৃত চন্দ্রিকা সম্পাদক ও অশ্বৎপ্রতি যে সকল শব্দ বিক্রাস করিয়াছেন তদ্বৃষ্টে আমরা কিছু মাত্র কহিতে ইচ্ছুক নহি, যেহেতু হিন্দুদিগের আচার ব্যবহার ও ধর্মনাশ হয় এতাদৃশ আকাঙ্ক্ষায় ঐ পত্রের সৃষ্টি হইয়া জন্মাবধি ইষ্ট দেবতাদির নিন্দা ও হিন্দুধর্ম বিদেষতা অশেষতঃ প্রকাশ হইতেছে। বিশেষতঃ যিনি হিন্দু কুলোদ্ভব হইয়া পিতৃ পুরুষাদির ধর্ম পরিত্যাগ করতঃ অন্য ধর্মাত্মক হইয়া ইষ্ট মন্ত্রাদি পরিত্যাগ করিতে পারিলেন তিনি হিন্দুধর্ম ঘেঁষী হইবেন ইহাতে আশ্চর্য্য কি ।...

(৬ অক্টোবর ১৮৩৫ । ২১ আশ্বিন ১২৪২, মঙ্গলবার, পূর্ণিমা)

ভক্তিহৃৎক ।—আমরা আহ্লাদ পূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে ভক্তিহৃৎক নামক এক সাপ্তাহিক নূতন পত্রের সৃষ্টি হইয়া প্রতি বুধবাসরে প্রকাশ হইতেছে তৎপত্র সম্পাদকের অভিপ্রায় আমরা বোধ করিলাম যে তিনি একজন ত্রীত্রীবিষ্ণু পরায়ণ ও সুবিচক্ষণ বটেন কেননা তন্ন্যহাশয়ের বাসনা যে সর্বদা বিষ্ণুভক্তির আলোচনা উৎকৃষ্ট রূপে প্রচলিত হয়, যাহা বিষয়বচ্ছিন্ন প্রযুক্ত বিষয়ী ব্যক্তিদিগের সুদৃষ্টির হইয়াছে এবং উক্ত পত্রে যে সকল বিষয় প্রকাশ করণ মনন করিয়াছেন তাহাতে বিশিষ্ট শিষ্ট ইষ্ট নিষ্ঠ বিষ্ণুপরায়ণ ব্যক্তির পরম সন্তোষান্বিত হইয়া পাঠ করিবেন এমত সম্ভাবনা বটে যেহেতু ইহাতে ত্রীমস্তাগবত ও হরিভক্তি বিলাস প্রভৃতি মহা-পুরাণান্তর্গত বচন রচনামৃত বিস্তৃত হইতেছে স্তরাং ইহা পাঠ করণ প্রার্থনায় বটে যাহা হউক উক্ত সম্পাদক যে এতাদৃশ পরোপকারে উৎসাহান্বিত হইয়া প্রবর্ত্ত হইয়াছেন ইহাতে আমরা তাঁহাকে অশ্বদেশের একজন শুভাকাঙ্ক্ষী জ্ঞান করিলাম।

(৬ অক্টোবর ১৮৩৫ । ২১ আশ্বিন ১২৪২)

ইংরাজী নূতন সংবাদ পত্র ।—কিম্বদ্বিবস হইল “পোর্ট ফোলিও” নামক ইংলণ্ডীয় ভাষায় এক নূতন পুস্তকাকৃতি সাপ্তাহিক পত্র প্রতি শুক্রবাসরে প্রকাশারম্ভ হইয়াছে, এই পত্রের মর্ম্ম যে ইংলণ্ড দেশে অনেকানেক প্রকার মাসিক পুস্তক হইয়া থাকে সেই সকল পত্রের সার সংকলন এতদেশে প্রচার হয়, যাহা হউক ঐ পত্র যদিও আমাদের দেশের বিপক্ষ বটে তথাচ উপকারক বোধ করিতে হইবেক কেননা ইংলণ্ডে প্রচারিত নানাবিধ মেগেজিন এতদ্ব্যগরে দুপ্রাপ্য যদিও প্রাপ্ত হওয়া যায় তাহাতে ব্যয় অনেক হয় অতএব ইহা গ্রহণ প্রয়োজনীয় বোধে উক্ত সম্পাদক যে একমুদ্রা মূল্যে প্রকাশ করিতেছেন ইহা এতদেশীয় মনুষ্য দিগের আহ্লাদজনক বটে—

(৫ নভেম্বর ১৮৩৫ । ২০ কার্তিক ১২৪২, বৃহস্পতিবার, পূর্ণিমা)

ইংরাজী নূতন সংবাদ পত্র উদিত ।—হিন্দুকালেজের কতিপয় প্রধান ছাত্রেরা ‘হিন্দু পাইনিয়র’ নামক এক মাসিক পত্র প্রকাশারম্ভ করিয়াছেন, দৃষ্ট হইল যে এই পত্রের ক্রমা অতি-প্রশংসনীয় হইয়াছে ।

‘হিন্দু পাইনিয়র’ প্রকৃতপক্ষে “পাদিক” পত্র ছিল । ১৮৩৫ সনের ২৪এ অক্টোবর ‘ই-কিশিয়ান এণ্ড মিলিটারি ক্রনিকল’ লিখিয়াছিলেন :—

We unwittingly omitted to notice the first number of the *Hindoo Pioneer*, a new bi-monthly periodical,.....

ইহার প্রথম সংখ্যা প্রকাশিত হয়—১৮৩৫ সনের ২৭এ আগষ্ট । রানবাগান দত্ত-পরিবারের ঠিকলাগচন্দ্র দত্ত ইহার প্রথম সম্পাদক ।

(১০ জুলাই ১৮৩৫ । ২৭ আষাঢ় ১২৪২)

বঙ্গ ভাষা আলোচনা ॥—...হিন্দুযালকেরা যদ্যপি অগ্রে বঙ্গভাষা শিক্ষা করিয়া পরে অর্থকরী অন্যান্য বিদ্যা সাধন করেন, তবে পরমোপায় এই, যে তাঁহারা কখন স্বধর্ম প্রতি ঘেমী হইতে পারিবেন না । কিন্তু ইংরাজ লোক এতদেশের রাজা হইয়া অবধি তাঁহাদিগের কর্ম নির্বাহ নিমিত্ত যে সকল লোক নিযুক্ত হইয়াছেন, তাঁহারা আপন২ সম্বান দিগের ঐ রাজভাষা শিক্ষা হেতু বহুমতে যত্ববান হইয়েন, ঐ বালক সকল স্বদেশীয় ভাষা ভালরূপে জ্ঞাত হউক বা না হউক সর্বদা তাহার ইংরাজি লেখা ও পড়ার প্রতি সাবধান করেন, তদ্ব্যতীত যদ্যপি কোন ব্যক্তি সংকটে কিছু হিতোপদেশ দেন, তাহাতে কহেন যে রূপে অর্থ উপার্জিত হয় তাহাই করা কর্তব্য, অতএব ইহাতে এই বক্রব্য যে ধনলোভে স্বধর্মহানি, এবং এবিষয়ে এক্ষণে অনেকে খেদ করিয়া থাকেন, যে তাঁহার দিগের পুত্রকে যদ্যপি প্রথমে উত্তমরূপে স্বীয় ভাষা শিক্ষা দিতেন, তবে তাহারা স্বধর্মের মর্ম জানিয়া কখন কুপথগামী হইত না, এবং প্রবীণ লোকের সত্বপদেশ উপহাস করিয়া তাদৃশ ঔদাস্য করিত না । অতএব এতদেশস্থ সমস্ত ভদ্র হিন্দুবর্গ মহাশয়েরা তাঁহার দিগের আপন২ সম্বান দিগকে অগ্রে বঙ্গ ভাষা শিক্ষা করিতে নিযুক্ত করুন, নতুবা সাধারণ অমঙ্গল যেহেতু বর্তমান সময়ে এই মহানগরে অনেক স্থানে ইংরাজি বিদ্যালয় স্থাপিত হইয়াছে, তাহাতে নগরস্থ প্রায় সকল বালক উক্তভাষা শিক্ষা করিতেছে । কিন্তু তাহার মধ্যে বাহারদিগের পিতামাতা নিজ পুত্রের স্বদেশীয় ভাষা শিক্ষা বিষয়ে উপদেশ দেন, সেই সকল বালক আপন২ বর্গ মধ্যে শ্রেষ্ঠ রূপে গণ্য থাকেন, কেননা মনঃ সংযোগ বিনা কোন ইন্দ্রিয়ের কর্ম প্রকাশ হয় না, তজ্জপ যে বহুদেশস্থ ইউক তাহার-দিগের স্বীয় ভাষা না জানিলে কখন অন্য ভাষা শিক্ষা করিয়া বিচক্ষণ হইতে পারেন না । কিন্তু বালকেরা বালাবস্থায় আপন স্বচ্ছাধারা কিছু করিতে স্বাধীন নহেন, তৎকালে তাহারদিগের

পিতামাতার যে রূপ আত্মা তদনুসারে চলিলে চিরকাল সমভাবে থাকিতে পারেন, তথা 'সংসর্গজা মোষণা ভবন্তি ॥ কশ্চিৎ হিন্দু বালকানাং হিতৈষিণঃ ।

(৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫ । ২৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৪২)

পুস্তকালয় ॥—শ্রীমশ্রীযুত শ্রী চার্লস মেটকাফ সাহেবের কর্তৃত্বাধীন ছাপা যন্ত্রের স্বাধীনতা চিরস্মরণার্থ এক পুস্তকালয় স্থাপিত হইবার কল্পনা হইয়াছে, তাহাতে ইউরোপীয় ও এতদেশীয় মহাশয়দিগের সাহায্য দ্বারা অনেকানেক পুস্তক প্রদত্ত হইবে। এবং সাহায্য এবিষয়ে দানাদীকৃত প্রকাশ করিয়াছেন তাঁহাদিগের নাম নিয়ে লিখিত হইল।

শ্রীযুত উইলিয়াম থেকর সাহেব কাবের্ট সাহেবের রুত হিটরি আফ ইংলেণ্ড ও ইষ্টেট ট্রায়েল এই প্রকারে ২২ খান পুস্তক প্রদান করিয়াছেন। এবং শ্রীযুত জেমস কিড ও শ্রীযুত পি এম ডি রোজারিও ও শ্রীযুত গরথি সাহেব ইহারা তাঁহাদিগকে আশ্রয় প্রদান করিয়াছেন, তন্মধ্যে শেখোক্ত সাহেব দ্বয় পরস্পর ১০০ পুস্তক দিবেন।

(৫ নভেম্বর ১৮৩৫ । ২০ কার্তিক ১২৪২, বৃহস্পতিবার, পূর্ণিমা)

হিন্দুধর্মের দর্শকের পত্র প্রকাশনা করত শ্রীযুত নবীণচন্দ্র বসু বাবুর প্রতি নিবেদন যে ভবিষ্যতে অনাহুত দর্শক ভ্রমসন্তানদিগের প্রতি কোন নিয়ম স্থির করেন, তাহাতেই লেখকের অভিপ্রায় সিদ্ধ হইবেক।

সমাজ

(৩ মার্চ ১৮৩৬ । ২১ ফাল্গুন ১২৪২, বৃহস্পতিবার, পূর্ণিমা)

পঞ্চপদী

গিয়াছিল কলিকাতা, যা দেখিলু গিয়া তথা, কি লিখিব তাব কথা,
হা বিধাতা। এই হলো শেষে। ভ্রমলোকের ছেলে যত,
কদাচারে সদা রত, স্বরাপান অবিরত, কত যত কুছ দেশে ২।
কান্ধালি বাজালি ছেলে, ভুলেও না বাজালি বলে, স্নেহ কহে
অনর্গলে, তেরিগাঁ হয়ে পথে চলে, কাছ দিয়া গেলে, বলে
গো টো হেল। পেনটলুন জাকিট পরে, ধূতি চাদর তুচ্ছ করে।

সদাই চাবুক করে মুখে বোল ইয়েস বেরিওয়েল । এবে
 করি নিবেদন, গিয়াছিছ যেইকণ, করিলাম নিরীক্ষণ, কোন
 ধামে নব্যভব্য বাবু কত জন ॥ ইংরাজ ফিরিঙ্গি সনে, বসি
 সবে একাসনে, টিপিন করে হুটমনে, জনেং কথোপকথন ॥
 একজন বলে হিয়ের, ডোন লেফ্ ও মাই ডিয়ের, হইচ আই সে
 হিয়েরং ফিয়ের গাডং । বেড সোয়ের নো ওয়েল, দেট ইজ
 রোড টো গো হেল, আল ওবে বাইবেল, দেন উইল গো
 নিয়ের লাডং পরে বলে একদুট, অশিষ্ট ও অবিষুট,
 লেটকরকালী কৃষ্ণ, না ভজিও দুট ইষ্ট, তুট হবেন প্রতু যিওখীষ্ট ।
 আমি যাহা কহি নিষ্ঠ, ভজ খীষ্ট হবে বেষ্ট, শেষেতে জানিবা
 স্পষ্ট, যদি হন খীষ্ট কৃষ্ট, যত হিন্দু ব্যাড্ কেষ্ট, পাইয়া
 যথেষ্ট কষ্ট, হবে নষ্ট সহিত ত্রীকৃষ্ণ । পুনঃ কহে এক যণ্ড,
 কেবল পাষণ্ড ভণ্ড, হিয়ের মাই কাইণ্ড ফ্রেণ্ড, ইংলেণ্ডে যাইব চল
 সবে । ব্রহ্মাণ্ডের গ্রামণ্ড, সেই হয় উক্ত খণ্ড, ইহাভিন্ন নেদরলেণ্ড,
 আইলণ্ড ও এলণ্ড, হোলেণ্ড পোলেণ্ড গিয়া যণ্ড বুদ্ধি খণ্ডাইব তবে ॥
 প্রথমে লণ্ডনে যাব, রিফারমর কহাইব, টেবিলেতে খানা খাব, সিটী টোন
 আদি বেড়াইব । মনাক্ নিকটে রব, আদব্ টঞ্জে কথা কব, বাঙ্গালায় নংম
 পাব, বিধবার বিয়া দেণ্ডাইব ॥ এইরূপ কহে কথা, হেনকালে আইল তথ,
 সঙ্গে দরবান ছাতা, পদদ্বয়ে বুটবুতা, ভদ্রলোকের পুত্র একজন । একখানি
 গ্রন্থকরে, অতিপুলকিতান্তরে, উপনীত সেই ঘরে, দেখি সবে সমাদরে,
 আস্তে ব্যস্তে উঠিয়া তখন ॥ গুড্‌মারনিং শব্দান্তরেঃ সকলে সেকহেন
 করে, সমাদর পুরঃসরে, যত্ন করে বসিবারে, চৌকি আনি দিল ।
 বাবুগণ যত্ন দেখি, বসিলেন হয়ে সুখি, কিছুমাত্র নহেন দুঃখি, সকলের
 মুখামুখি, পরে নানা প্রসঙ্গ হইল । কতবা লিখিব তার, উক্ত ব্যক্তি
 সভাকার, পরে শুন চমৎকারঃ যে ব্যাপার কৈল সকলেতে । আর
 বা লিখিব কত, মদ্য মাংস আদি যত, আহরিয়া কতমত, সবে হয়ে
 সুখান্বিত, নানামত লাগিল খাইতে ॥ ইংরাজ ফিরিঙ্গীসনে, বসি সবে
 একাসনে, টেবিলেতে হুটমনে, পাঠল দেখি জনেং, ঈশ মম হয় মনে,
 ঘোর কলির আগমনে, কলিকাতা এত দিনে গেলোং । তল্লক্ষণ দেখা যায়, সকলে
 কুকর্ষে ধায়, ধর্ম পানে নাহি চায়, দিব্য বুটু দিয়া পায়, ইংরাজ সহিতে ঋায়, একথা
 কহিব কায়, হায়ং একাকার হলোং । কস্তিচিং সহর হুগলির প্রতাপপুরনিবাসি
 অত্যাচারদর্শিনঃ ॥

'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়ের' সেকালের কথা

৪২৯

(৮ আগষ্ট ১৮৩৫ । ২৪ শ্রাবণ ১২৪২)

শ্রীযুত বর্দ্ধমানাধিপতি।—আমরা পূর্বে অন্তান্ত সবাদপত্রের দ্বারা অবগত ছিলাম যে শ্রীযুত বর্দ্ধমানাধিপতি মহাশয় কিবর হাসপিটেল স্থাপনার্থ দশ সহস্র মুদ্রা প্রদান করিয়াছেন, এক্ষণে জ্ঞাত হইলাম, যে তিনি তদ্বিময়ে সপ্তসহস্র মুদ্রার অধিক প্রদান করেন নাই।

(৮ আগষ্ট ১৮৩৫ । ২৪ শ্রাবণ ১২৪২)

জুরী ॥—দেওয়ানী মোকদ্দমা নিষ্পাদনার্থে যে সকল জুরী নিযুক্ত হইয়াছেন, এবং হইবেন, আসামী ও ফরিয়াদি ও জজসাহেবের মতামতসারে সকল মোকদ্দমা নিষ্পত্তি করিতে ইহারদিগের ক্ষমতা থাকিবে। এবং সামান্যতঃ জুরীর মধ্যে ৪ জন নিযুক্ত থাকিবেন ইহারদিগের অধিকাংশই অর্থাৎ তিনজন বাহা স্থির করিবেন তাহাই গ্রাহ্য হইবেক, তাহারদিগের মধ্যে অগ্রগণ্য ব্যক্তি তাবৎ জুরীর নামেই ক্ষমতা দিবেন, এবং তাহারদিগের মধ্যে এক জন অসমর্থ হইলে ও তাহা তাবৎ জুরী কৃত নিষ্পত্তি জ্ঞান করিতে হইবেক এবং জুরিদিগের পরিশ্রম ব্যর্থ না হইয়া প্রত্যেক ব্যক্তি প্রতিদিবস চারি তকা বেতন পাইবেন।

(৩ মার্চ ১৮৩৬ । ২১ ফাল্গুন ১২৪২)

নিষ্কর ভূমি ॥—বহুদিবসাবধি উপায়হীন দীন ব্রাহ্মণদিগের দিনপাতের নিমিত্ত রাজার অহুমতিক্রমে যে সকল ভূমি নিষ্কররূপে প্রদত্ত হইয়াছে তদুপস্থিতভোগী অধিক দেখিয়া বর্তমান সময়ের কর্মাধ্যক্ষ মহাশয়ের। এমত বিবেচনা করিয়াছেন, যে তাহার মধ্যে প্রত্যাহরণপূর্বক অনেকেই নিষ্কর ভূমি অধিকার করিয়াছেন, সুতরাং ইহা অন্তসন্ধান করিয়া গবর্নমেন্টের কোষভুক্ত করিবেন, তাহাতে যে সহস্র২ ব্যক্তির নয়ন বারি বারিত হইয়া অশ্রুভাবে প্রাণত্যাগ হইবেক সেপক্ষে কোন বিবেচনা দেখিতেছি না, এতদ্বিময়ে নানা সমাচার পত্র সম্পাদক ও ভারতবর্ষীয় লোকের মঙ্গলেচ্ছুক ব্যক্তিরা এমত নিষ্ঠুর কর্মে কেহ২ স্বাপক্ষ হইয়া বলেন যে রাজার উপায় বৃদ্ধি না হইলে দেশের উপকার চিন্তন ব্যর্থ, যেহেতু শূন্য ভাণ্ডার হইতে বায়ের মনন কিরূপে হইবেক। এবং এই প্রসঙ্গে আরো বিবেচনা করেন, যে গবর্নমেন্ট বহুসংখ্যক টাকা নিষ্কর ভূমির কর পাবন, তাহা হইলে মাণ্ডল ও টাকস প্রভৃতি উঠাইয়া দেউন। এবং এক্ষণে ঐ নিষ্কর ভূমির কর নিশ্চিত করাতে প্রজারদিগের যেমত দুঃখদ হইবেক তাহা পাশ্চাত্য তাহারদিগকে রাজকর্মে উচ্চ পদভুক্ত করিয়া তাহার উপায় দ্বারা পরিশোধ করিতে পারেন। হায় এ অতি আশ্চর্যের বিষয়, বহুসংখ্যক দেশে নানা মত উপায় দ্বারা গবর্নমেন্টের কোষে এক কপর্দক রহিল না কেবল এই বাঙ্গালা দেশে যাহা তাহারদিগের উপায়ের শতাংশের

একাংশ মহল এবং ঐ মহলের সহস্র প্রকার বিভক্তের এক প্রকারে যে উপায় হইবেক তাহাতেই রাজার কোষ পূর্ণ হইবেক এবং ঐরূপ কর গ্রহণে যে সকল প্রজারা পীড়িত হইবেন ইহারা যে সকলেই রাজার প্রদত্ত উচ্চ কর্ম তাহারা করিবেক এমত কখন মনে স্থান দেওয়া যাইতে পারে না কেন না নিছক ভূমাদিকারিগণের স্বধো পল্লিগ্রামস্থ ব্রাহ্মণ ও পণ্ডিত তাঁহারা শাস্ত্রালোচনা পূর্বক ভূমির উপস্থিত কাল যাপন করেন তাহারা রাজকর্ম কিরূপে করিবেন —

দ্বিতীয়তঃ গবর্নমেন্ট যে এই কর উপলক্ষে অধিক টাকা কোষগত হওয়াতে নগরের টাকসু ও মাণ্ডুল উঠাইবেন এমত বোধগম্য হওয়া ছুড়র কেননা যখন যাহা বলিয়া প্রজার উপর ষে রূপ হুকুম জারি করেন তাহা সমাধান হইলে ও তদুপায় জনক কর্ম রহিত করিতে আকাঙ্ক্ষিত হইবেন না। টাকসু যাহা নগরের সৌন্দর্য্য হেতু কিছু কালের নিমিত্ত প্রজার প্রতি প্রদানানুমতি হইয়াছিল তাহা আর রহিত হইল না এক্ষণে তাহা প্রজারদিগের পৈতৃক বা উদর পোষণের ঋণ স্বরূপ জ্ঞান করিয়া দিতে হইতেছে কাহারো দেওন শক্তি না থাকিলে উদরানে লালায়িত হইলেও বসবাস অথবা সাংসারিক প্রয়োজনীয় দ্রব্য বিক্রয় করিয়া লইতেছেন। ইহাপেক্ষা কেশকর আর কি বোধ হইতে পারে। দেখুন বঙ্গরাজ্যের প্রজার তাদৃক উপায় নাই। যেহেতু রূপ কর্ষে ইচ্ছা তাহারদিগকে ব্যয় করাইবেন ইহাতে এমত কহিবার অভিপ্রায় নাই যে গবর্নমেন্টে যে টাকা প্রজারদিগকে ব্যয় করেন তাহা মন্দ কারণবৃদ্ধ, কেবল ইহাই কহনাবশ্যক যে প্রজারা প্রদানে অক্ষম। অতএব এসমস্ত বিবেচনা করিয়া কোন বায়জনক কর্ষে উপায় হীন প্রজারদিগকে দর্শাইলে ভাল হয়।

(৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫ । ২৩ ভাদ্র ১২৪২)

চ। বৃক্ষ।—আমরা অবগত হইলাম যে ডাক্তর এম্মানিচ সাহেব তাঁহার সহকারির সমভিব্যাহারে চ। বৃক্ষ রোপণার্থে আসাম দেশে গমন করিয়াছেন, তাঁহার মনোনীত বিষয় সিদ্ধার্থ গোমালপাড়া প্রধান স্থান নির্দিষ্ট করিয়াছেন এবং বোটানিক্যাল নামক উদ্যানে যেসকল সুস্নিগ্ধ ক্ষুদ্র বৃক্ষ প্রস্তুত আছে তাহা ডাক্তর রয়েল সাহেব কর্তৃক নির্দিষ্ট সাহরগপুর নামধেয় স্থানে রোপণ করিবেন।

ধর্ম্ম

(৩ মার্চ ১৮৩৬ । ২১ ফাল্গুন ১২৪২)

শুভ বিবাহ।—এতন্নহানগর নিবাসি শ্রীযুত বাবু আন্তোয় দেব স্বীয় পুত্র শ্রীমৎ

গিরিশঙ্কর দেব বাবুর বিবাহোপলক্ষে বহুবিধ ধন বিতরণ করিতেছেন বিশেষতঃ অদ্য ৩৪ দিবস হইল নৃত্যগীতাদি হইতেছে তাহাতে নিজালয়ের চতুঃপার্শ্বে ও রাজপথে নানাপ্রকার গেট ও আলোকময় এবং স্বীয় আলয় কৈলাশমদূশ দীপ্তিমান করিয়াছেন। যাত্রা শুভক বছ দিবসাবধি এতন্নগরে একপ্রকার আড়ম্বর দৃষ্টিগোচর হয় নাই।

এক্ষণে প্রার্থনা যে শ্রীশ্রী ৩ নির্ঝিয়ে এই শুভবিবাহ নির্বাহ করুন।

(৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫ । ২৩ ভাদ্র ১২৪২)

এতন্নগরমধ্যে ধর্মসভা সংস্থাপিত হওয়াতে ধর্মদেবী ব্যক্তিদিগের মানসিক কর্ম সিদ্ধহওনের অনেক বাধাত হইয়াছে, তজ্জন্ম প্রায় অনেকানেক অত্র ধর্মান্বিত ব্যক্তির কতমতে কটু কথা উক্ত করিয়া গাত্রদাহ নিবারণ করেন। আমরা প্রায় দেখিতেছি যে হিন্দুবংশে কুলদ্বার কতেকগুলিন বালক একত্ব ধর্মদেবী হইয়া উঠিয়াছেন তন্মধ্যে কোন২ ব্যক্তির যথাশক্তিমতে এক সংবাদ পত্রের সৃষ্টি করিয়া সংপ্রতি ধর্ম সভাধক্ষপ্রতি কটাক্ষ করতঃ এবং অনেকানেক বিশিষ্ট স্বধর্ম রক্ষক ব্যক্তিদিগেকে ধর্মের গোড়া বলিয়া আশ্ফালন করিয়া থাকেন, তাহাতে হিন্দুদিগের কি হানি হইতে পারে কেনন তাহারদিগের এতাদৃশ চেষ্টায় এপর্যন্ত কোন মানসিক কর্ম সুসিদ্ধ হইয়াছে, অতএব তাহারদিগের এ আকিঞ্চন কেবল অরণ্যে রোদন মাত্র অধিকন্তু তাহারা কি এমত মনন করিয়া থাকেন যে তাহারাই সন্নিধান ও সঙ্ঘোদ্ধা এবং তাহারদিগের পিতাদি সকলেই মৃত ও নিপোধ ছিলেন হয় একি সামান্ত দুঃখের বিষয় যে স্বধর্ম ধর্মের মর্ম কিছু মাত্র জ্ঞাত না হইয়া অত্র ধর্মান্বিত হওতঃ ও অথাগত দুবাদি ভক্ষণ করিলেই কি চতুর্ভুজ হইয়, তাহারা এমত মানস করিবেন না যে ইংরাজদিগের সহিত একত্র আহারাদি করিলে তাহারদিগের বিশ্বাসের পাত্র হইতে পারিবেন, বরঞ্চ তাহাতে অবিশ্বাসের সম্ভাবনা বটে ইহাতে আমারদিগের এই বক্তব্য যে নাস্তিক বা গীষ্টিয়ান ধর্মান্বিত হইয়া এপর্যন্ত কোন ব্যক্তি ধনী মানী ও সুখ্যাতিপ্রাপ্ত হইয়াছেন। যতপি দুই একজনকে দেখাইতে পারেন বটে, সে কেবল তত্ত্বদ্ব্যক্তিদিগের পূর্ণ সক্ষিত ধনের গৌরব অতএব হে স্বদেশস্থ সৎশক্ত্যাত নাস্তিক অধার্মিক বালক বঙ্গুরা আপন২ চিত্তাক্তি নিহিতরূপে চিত্তনে চেষ্টিত হও, যদ্যপি এমত নির্দ্ধারিত করিয়া থাক যে মৎকর্মে বা কুক্রিয়াতেই শুভক নাম রাষ্ট্র করাই আবশ্যিক তাহাতে আমারদিগের নিষেধ ও বিধি নাই।

(৬ অক্টোবর ১৮৩৫ । ২১ আশ্বিন ১২৪২)

শাখা ধর্মসভা।—কিয়মানাবধি এতন্নগর মধ্যে শাখা ধর্ম সভা স্থাপিত হইয়া উত্তমোত্তম গান সকল বিকৃত হইতেছে, আমরা বিবেচনা করিলাম যে ইহা হিন্দুদিগের পক্ষে ফলদায়ক বটে অতএব ইহাতে বিশিষ্ট শিষ্ট ধর্মিষ্ট হিন্দুদিগের সাহায্য স্বরূপ বারি

প্রদান করা আবশ্যিক যাহাতে ক্রমে শাখার পল্লব হওতঃ সতেজোদ্ভিত হইয়া হিন্দুদিগকে ছায়াপ্রদান করিতে পারিবেক এমং সম্ভাবনা বটে—

(৬ অক্টোবর ১৮৩৫ । ২১ আশ্বিন ১২৪২)

নবদ্বীপে ধর্মসভা ।—আমরা শ্রুত হইয়া পরমসন্তোষবৃদ্ধ হইলাম, যে কিয়দ্বিধম হইল নবদ্বীপে এক নূতন ধর্মসভা সংস্থাপিত হইয়াছে। অতএব অনুমান করি বুঝি হিন্দুধর্মের প্রাথমিকতা ক্রমেই বৃদ্ধির সম্ভাবনা, এবং বিপক্ষ দিগের প্রতারণাজাল অচিরকাল মধ্যেই ছিন্ন ভিন্ন হইয়া যাবে যাহা হউক এক্ষণে শ্রীশ্রী ৩ স্থানে অশ্বাদির এত প্রার্থনা যে উক্ত সভার চিরস্থায়িত্বের সম্ভাবনা হউক।

উমানন্দ ঠাকুর (পূর্বাশুভ)		কলতিন এণ্ড কোম্পানী	২২, ১৬৪
—লর্ড বিশপের বাড়ি সভা	১১৭	'কলবিমান প্রেস গেজেট'	৩০
—স্কুল-সোসাইটির ডাব্বাগারক	১১	কলিগাছী	১৫৩, ১৭০
—হাইট ষ্টেটে স্থাতিপত্র	১০৭	কলিকাতা—কেদা, পুরানো	৬২
উমেশচন্দ্র পাল চৌধুরী, রাণাঘাট	৮৫, ১২৩	—গীর্জা	১১০, ১১৭, ১৫৫, ১৬০
উলা (বীরনগর)	৮৫, ১০০	—ঘরের ট্যাক্স	৮৬
—ওলাউঠা	২৩	—চিকিৎসা-বিদ্যালয়, বাঙ্গালীদেহ	
—সুস্তকী-বাগানে ডাকাতি	১৮৭	জন্ম	১৬, ১৭
		চিকিৎসালয়—কুঠ	২২
এপ্রিকালচারাল এণ্ড হার্টিকালচারাল সোসাইটি	১২, ৭৬	—চক্ষুরোগ	২৫, ২৬
এজারটন—চক্ষুরোগ-চিকিৎসক	২৫	—ছকড়া গাড়ী	১৮৬
এলাহাবাদ—বিচারালয়	৮০	—জাহাজ-সংখ্যা	৬৩, ৬৬
এশিয়াটিক সোসাইটি, কলিকাতা	৯, ১১, ১২	—ডাকঘর	১৫৫, ১৮৫
এ্যাডাম—কলিকাতা-স্কুল-সোসাইটি	১১	—পালকা-বেহারা	১৮৫, ১৮৬
		—বাজার	৫৯
ওয়ার্ড, উইলিয়াম—মৃত্যু	১৫	—বিচারালয়	৮০
—শ্রীরামপুর সেভিংস ব্যাংক	৬৮	—বেঙ্গল ক্লাব	১৮৭
'ওরিয়েন্টাল মার্কেটিং'	১৫৪	—ব্যাংক	৬৬, ৭২
ওলাউঠা	১৫, ৪২, ২০-২১, ১০০, ১১১, ১২৫-২৮, ১৪১, ১৫৭, ১৬৬, ১৬৮	—ম্যাপ, স্ক্ কৃত	১৬৫
		—সংবাদপত্র	১৬, ১৯, ৩০, ২৮-৩০
কটক—বিচারালয়	৮০	—সভা-সমিতি	১০-১৩
কপিলদেবের অংশর, গঙ্গা সাগর	১১০	—সরিক	১১১
কবরডাক	১০১	—স্বাস্থ্য	২০, ২৩, ২৫
কবিচন্দ্র তর্কচূড়ামণি	১০৭	—হাসপাতাল	২৫-২৯
কমলাকান্ত চট্টোপাধ্যায়, কোল্লগর	১০৫	কলিকাতা ব্যাংক	৬৬
কয়েদীদের পণ্যস্বত্বকরণ—রাজনারায়ণ রায়	১৭০	কলিকাতা-স্কুল-সোসাইটি	১০, ১১
—রামগোপাল মল্লিক	১৩১	কলোনাইজেশন বা ভারতে ইংরেজদের	
—স্বরূপচন্দ্র মল্লিক	৫৪	উপনিবেশ-স্থাপনের প্রস্তাব	৭৩, ৭৪
কর—'ট্যাক্স' দ্রষ্টব্য		কামালো-বিদায়	১৩৮, ১৩৯-৯২
কর্ণওয়ালিস, লর্ড	৭২	কামপাট, আসাম	১৮০
কর্ণাট ব্যাকরণ, ইংরেজী-সমত	১১	কামাখ্যা	১৮১, ১৮২
কর্মকার	১৭০	কালডর—কলিকাতার সরিক	১০৮, ১১১-১২
'কর্মলোচন', সংস্কৃত	২১	কালভৈরব, কাশী	১৫০
কল—ধান-ভান	৭৬	'কালকুইস', ইংরেজী-বাংলা	২০
—ময়দার	৭৭	কালচাঁদ বহু	১২৫
		কালীকুমার ঠাকুর	১০৭

প্রথম খণ্ডের পরিশিষ্টের সূচী

১৩৪

কালীকৃষ্ণ, রাজা বাহাদুর	১২০	কালীপুর	১৩৫, ১৪৭
কালীঘাট	১৪৭, ১৮৫	কালী মিত্রের ঘাট	১৩৭
কালীনাথ রায় চৌধুরী, জমীদার, ঢাকা		কাষ্টম্‌স্‌ হাউস (হাটসিল দপ্তরখানা)	১২, ৬৩
—গবর্নেন্ট হাউসে নববর্ষোৎসব	১২৫	কাসিমবাজার	১০০, ১০১
—সতীদাহ-নিবারণার্থ বেটীকে মানগত্র	১৫৭	কিশোরীমোহন গোস্বামী, খড়দহ—চতুর্পাঠী	১৮, ২৬
কালীপ্রসাদ ঠাকুর	১০০	কিষণচাঁদ রায়, রাজা	১৮
কালীপ্রসাদ দত্ত—কলিকাতা-মূল-সোসাইটি	১১	কুচবিহার	১০১
কালীবাড়ি, ঠাঠনিয়া	১৫২	কৌত্তিচন্দ্র দত্ত, দেওরান, জঙ্গীপুর	১২১
কালীজ্ঞান বাবু		কুস্তকার	১৭৭
কালীশঙ্কর ঘোষাল, ভূকৈলাস		কুস্তমোলা, হরিধার	১২৬
—‘ব্রহ্মবৈবর্তপুরাণ’ ব্রহ্মখণ্ড প্রকাশ		কুষ্ঠ-চিকিৎসালয়	
—রাজা-বাহাদুর উপাধিলাভ	১১৮	কৃষ্ণকান্ত দত্ত, কৈকালী	
—হাইড্রিট্টেকে সূচ্যাতিপত্রদান	১০৭	কৃষ্ণগোবিন্দ সেন—মৃত্যু	
কালীশঙ্কর চট্টোপাধ্যায়	১০৭	কৃষ্ণচন্দ্র রায়	
কালীশঙ্কর রায়, নড়াইল—কাশী সংস্কৃত কলেজ	৬	কৃষ্ণচন্দ্র রায়, নবদ্বীপাধিপতি	১৭৮
কাশী ১৩, ২৭, ৫৩, ৫৪, ৮০, ১১৮, ১৪১, ১৭		—পরিহাস	৫০
—প্রাচীন কথা	১৫২	কৃষ্ণচন্দ্র সেন—আনন্দশাহ	
—প্রিন্সিপ-অঙ্কিত নকশা		কৃষ্ণনগর	৮১, ৮২, ৯০ ১০৪, ১০৭
—বিচারালয়		কৃষ্ণজীবন বন্দ্যোপাধ্যায়	
—লোকসংখ্যা	১৭৬০	—ধর্মসভার সহকারী সম্পাদক	১৫৮
—সংস্কৃত কলেজ		কৃষ্ণপ্রসাদ সেন	১০৮
—হিন্দু-মুসলমানে বিরোধ		কৃষ্ণমোহন দত্ত	
কাশীকান্ত ঘোষাল, ভূকৈলাস		কৃষ্ণরাম ন্যায়বাগীশ, নবদ্বীপ	
—হাইড্রিট্টেকে সূচ্যাতিপত্র		কৃষ্ণলাল দেব—বরকুচি-কৃত ‘পর্যকৌমুদী’	
—হিন্দুকলেজে অর্থদান		কৃষ্ণসখা ঘোষ	১১১
কাশীচন্দ্র, ত্রিপুরা-রাজ		কেন্দ্রা, উইলিয়াম—বাংলা ব্যাকরণ	২০
কাশীদাসা পাঁচালি		—ত্রীরামপুর কলেজ	
কাশীনাথ ঘোষাল, ভূকৈলাস		—ত্রীরামপুর সেভিংস ব্যাংক	
কাশীনাথ চট্টোপাধ্যায়		কেন্দ্রা, পুরানো, কলিকাতা—ঋৎসমাধন	৬২
কাশীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়	১	কোট বাড়ি	১৮২
—ধর্মসভা	৮	কোম্পানীর কলেজ—‘কোট উইলিয়াম কলেজ’ প্রস্তব্য	
কাশীনাথ মলিক	৫১, ১১৭	কোলকাতা	১৪, ২১, ৭৩
—কোমলী ষারভসনের প্রীত্যর্থে ধান	১১৪	‘ক্যালকাটা জর্নাল’	২২, ১১৬
—রাধাগোবিন্দ বিত্রহ প্রতিষ্ঠা	১২৮	ক্রুটেঞ্চেভ মেকিলপ কোম্পানি	
কাশীনাথ মলিক, আনুল—মৃত্যু		খড়দহ	
কাশীনাথ বৃথোপাধ্যায়, বালি—মৃত্যু	১১০		

বাগড়া, সুশিহাবাদ	১৭২	শিরীশচন্দ্র রায়, নবদ্বীপাধিপতি	
খাল—আমতার নিকট	১৩৫	—সোম্যাপুত্রগ্রহণ	৯৯, ১৪৬
—উলুবেড়িয়া-মহেশডালা	১৭৩	গীর্জা	১৫৫
—উলুবেড়িয়ার বাসপাতির	১৭৩	—কলিকাতার গড়ের মধ্যে	১৫৫
—কুলপীর নীচে সমুদ্রপর্যন্ত	১৬১	—পুরানো	১৩
—টালির	১৬২-৬৪	—পোর্ট গীজ	১১৭
—চিৎপুরের উত্তর হইতে বেলেঘাটা	১৬৫	—প্রধান, টাকশালের সম্মুখে	১১০, ১৬০
—পূর্বাকল হইতে পুরাতন বেলেঘাটা	১৬৬-৬৭	স্বপ্নদাবন-উদ্যান—হরিশোহন ঠাকুরের	১১৫
—তেওটা (যশোহর)	১৭১	স্বকচরণ মলিক, বড়বাজার	১১
—ভেড়ের, ভোজপুরের নিকট	১৭০	—গবল্মেন্ট হাউসে নববর্ষোৎসব	১২৫
—হরধামের	১৬২	—লর্ড বিশপের বাড়িতে সভা	১১৭
খেলারাম মুখোপাধ্যায়—তেওটা খাল বন্ধ	১৭২	—সাহেবদেবের খানা	১১৬
খোগালচন্দ্র, লাল	১০৮	'ভক্তকবিপা'	২১
		স্বকপ্রসাদ বসু, আমবাজার--আম্ভার্গবে ছুতিক	৫১
		—বিজ্ঞাবিবয়ে অর্ঘ্যদান	১৮, ৫৪
		—রাজসম্মানলাভ	১১৯
		—হাইড্রেন্টকে স্থখ্যাতিপত্র দান	১০৭
		স্বকপ্রসাদ দেব	৯৯
		গৃহগ্রন্থন-বিবরণ পুস্তক—সি-কে-রবিন্সন	২২
		গোকুল ঘোষাল, দেওয়ান, বিদ্যাপুর	১৬৩
		গোকুলনাথ মলিক—ধর্মসভা	১৭৫
		গোপাল মলিক—শ্রীরামপুরের বাটি	১৪
		গোপীকৃষ্ণ দেব	১০৭, ১০৮, ১১২, ১২৫
		গোপীনাথ বিগ্রহ, অগ্রদ্বীপ	১৩৪
		গোপীনাথ মুন্সী, টাকী—মৃত্যু	১০৯
		গোপীমোহন ঠাকুর—শ্রাদ্ধ	১২৮
		গোপীমোহন দেব	১১, ৫১, ১০১
		—গঙ্গাসাগর উপদ্বীপ	১৬৯
		— গবল্মেন্ট হাউসে নববর্ষোৎসব	১২৫
		—ধর্মসভা	১৫৮
		—মাতৃশ্রাদ্ধ	১৩৮
		—লর্ড হেষ্টিংসকে অশংসাপত্র	১১১, ১১৩
		—হাইড্রেন্টকে স্থখ্যাতিপত্র	১০৪, ১০৭
		গোবর্দ্ধন মিত্র, দেওয়ান	১১৮
		গোবিন্দজীবন মুখোপাধ্যায়, উলা	১০০
		গোরা-সৈন্ত—অভ্যুচারণ	৮৯
গঙ্গা	১২৭, ১৪২, ১৪৫		
গম্বিকা, হালিশহর	১৪৭		
গম্বটির বাগান—পুরাতন নাচঘর সংস্কার	৫১		
গজেন	১৩০		
গাঙ্গী-উদীন হারনর—অখোখার সিংহাসনপ্রাপ্তি	১৮৪		
গিরিধারীলাল, বার	১২৫		
গিলমোর কোম্পানী, সালিধা			
—আহাল-নির্মাণের কারখানা	৬৪		

প্রথম খণ্ডের পরিশিষ্টের সূচী

৪৩৭

গোলকচন্দ্র দাস—হাইড্রক্সিডে স্থখ্যাতিপত্র	১০৮	চিকিৎসা-বিদ্যালয়, কোম্পানীর	১৬, ১৭
গোলদীর্ঘী, পটলডাঙ্গা	১৬৭	চিকিৎসালয়—কুণ্ড	২২
'গোলাধ্যায়'	২০	—চন্দ্রনাথের	২৫-২৬
গোলাম হোসেন, শেখ	১০৮	চিত্রপতি ওকালত—কোলকাতার, মৈথিলী পণ্ডিত	১৪
গোলাম হোসেন—বৈদ্যবাণী ৩ গল্প প্রতিষ্ঠা	২৯	চুঁচুড়া ১০, ১০, ৮২, ২৩, ১০০, ১০০, ১৩৬, ১৫১	
গোলোকমণি, নেড়ীকবি	৫০	চুরি-ডাকাতি	৮১, ৮৩
গোরবমণ্ড রায়—রাজা রাজবল্লভের রাণীর গোব্যপুত্র	১১৬	চেনারী, চিত্রকর—জারিংটন সাহেবের চিত্র	১০২
গোরমোহন বিদ্যালয়কার	১০৭	চৈতন্যচরণ সেঠ	১০৮
গৌরীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়	১০৭	চৌরমহল—জয়নগরের নিকট	১৮৬
গৌরীবেড়ে, কলিকাতা—বালিকা-বিদ্যালয়	১৩		
		ছবড়া গাড়ী	১৮৬
স্বনগ্রাম দাস—কালী সংস্কৃত কলেজ	৬	ছাত্র	১৭৫
স্বত, কৃত্রিম	৭৭		
ষাট—কালী মিত্রের	১১৭	জগন্নাথকর—'শ্রীক্ষেত্র' স্তম্ভবা	
—নিয়তলা	২২, ১৮১	—পরেণ্ট পালমররাস অস্ত্রোপে	
ষোড়শোড়—গড়ের মাঠে	৭১, ১৮১	দীপগৃহ	১৭২
		জগন্নাথ গগ, জমাদার, মহিমাদল	১০৮
চট্টগ্রাম—বিচারালয়	৮০	জগন্নাথ দাস বহু	১০৭
চড়ক	৫৬, ১১২, ১৩০	জগন্নাথদেব	১৫২
—কানপুরে	১১২	জগন্নাথ বহু, ট্রেজারিয়ার পাজাকি—মৃত্যু	১০০
চতুর্পাঠী	১৬, ১৮, ৪১	জগন্নাথ সিংহ, উকীল, সদর দেওয়ান: আদালত	১০২
চন্দ্রনগর	১১৬, ১২২, ১৪১	জগন্নাথ মনিক, বড়বাজার	১৩৫
চন্দ্রকুমার ঠাকুর—উইলসন সাহেবের চিত্র প্রতিষ্ঠা	১২৪	জগন্নাথ বহু	১০৭
—শৈতুক বিহার লাভ	১০০	জগন্নাথ উড়াচাষ	১০
—হাইড্রক্সিডে মানপত্র	১০৪, ১০৭	জগন্নাথমহল	১২০
—হিন্দুকলেজের বার্ষিক পত্রিকা	০	—বিচারালয়	৮০
চন্দ্রশেখর দাস	১০৮	জনমেজয় রায়, ভাজনখাট, শ্রীরামপুরের	
চন্দ্রশেখর মিত্র	১০৭	ছাপাখানার কর্তা—মৃত্যু	১১০
চন্দ্রহাট	৮২	জনহিতকর অনুষ্ঠান	৪১-৪৫
চব্বিশ-পরগণা—বিচারালয়	৮০	জননাথায়ণ বন্দ্যোপাধ্যায়—ধর্মসভা	১০৭-৪৮
চাঁদ মিত্রী	৭৪	জননাথায়ণ বন্দ্যোপাধ্যায়	১০৭
চাঁকদহ	১০৫	জলখাই বাবুতা, কটক	১৮২
চাঁতুরা	১৪৫	জাতি—বিভিন্ন, নাম	১৭৫-১৭৮, ১৮১-৮১
চাঁক (বারাকপুর)	৫০, ১৭২	জানকোপ্রসাদ—কালী সংস্কৃত কলেজ	৬
—কোম্পানীর চিড়িয়াখানা	১৭২	জ'ফরগঞ্জ মূর্শিদাবাদ	
—ঢাকা পর্য্যন্ত নুতন রাস্তা	১৭০	—নবাব-নাঈবদের গোরস্থান	১০৪

প্রথম খণ্ডের পরিশিষ্টের সূচী

জাকর জঙ্গ বাহাদুর, নবাব	১২৫	ঢাকা (পূর্বানুষ্ঠিত)	
জাহান্নার, মীর্জা—এলাহাবাদে মৃত্যু	১০৩	—জঙ্গ	২৪
জাহান্নার—নির্মাণের কারখানা	৫৪	—বিচারালয়	৮০
—সংখ্যা	৩৩, ৬৪	ঢাকা-জালালপুর—বিচারালয়	৮০
জিতনন্দাল উকাল	১২৫		
জী-সাহেবের মন্দির, পান্না	১৫৫		
জুরি, হুপ্রিমকোর্ট—দেশীর লোকের পনপ্রাপ্তি	৮৭, ৮৮	ভূগোল	১৭৫
—গ্রাণ্ড	৮৮	তপোবন, বাঁকুড়ার পূর্বে দারুকেখর নদী তীরে	
—পেট	৮৮	—রঘুনাথদেবের রথ	১২০
জেমসন, ডাক্তার	১৮৬	তামলুক	১৭৩
—কোম্পানীর চিকিৎসা-বিদ্যালয়ে নিয়োগ	১৭	তলবার জঙ্গ বাহাদুর	১২৫
জোস, শর উইলিয়াম	১৫	তারকেখর—মস্তুরামগিরির কাঁসী	১৫৫
জ্বর	১২, ১২, ১৪	—মস্তুরামগিরির লাম্পটা	১২৪
		তারাকিরকর চট্টোপাধ্যায়	১০৭
টাউন-হল, কলিকাতা	৮, ১০, ৫১, ৭৩, ১০৪, ১১১	তারাকুক বন্দ্যোপাধ্যায়	১০৭
টানা এণ্ড কোম্পানী, নীলামকারক	১২৩	তারচাঁদ ঘোষ, বিদিশপুর	১৬৩
টীকা—বসন্তের	২০	তারচাঁদ বহু	১০৭
টোল—'অহুপাঠী' দ্রষ্টব্য		তারাপ্রসাদ স্তামভূষণ	১০৭
টার্ন—উল্বেড়ে-মহেশডাক্ষা খালে নৌকার		তারিণীচরণ মিত্র	১০৪, ১০৭
দাঁড়-প্রতি	১০৩	তারিণীচরণ শর্মা—'ত্ৰিধিকন্দপ্রকাশ'	২৩
—কলিকাতার ঘরের	৮৬	'ত্ৰিধিকন্দপ্রকাশ'—তারিণীচরণ শর্মা	২৩
—কলিকাতার ভূমির	৮৬	তিলকচন্দ্র	৬৬
—শ্রীরামপুরে পাকা ঘরের	৮৬	তুলা	১, ৫৬, ১৬৮
		তেজচন্দ্র বাহাদুর, বর্ধমানের মহারাজা	
ঠানহনিনা, কালীবাড়ি	১০৮	—পুত্রবধূদের সহিত মোকদ্দমা	১০১
টিকা বেহারা—নূতন আঙ্গন	১৮৫	—পুত্রবিয়োগ	১০২
		—বকেখরী নদীর উপর পাকা পুল নিদ্রাণ	৬৮
		—রাধাগঞ্জ নামক গঞ্জ স্থাপন	৬৮
ডাকঘর, কলিকাতা	১৬৫, ১৮১	তৈলঙ্গ ব্যাকরণ, ইংরেজী-সম্বোধ	২১
ডাক-বেহারা	১৮৪	ত্রিপুরা	১০১, ১১৮
ডাকতি	৮৩	—জমাদার অন্তাপনারায়ণ দাসের মৃত্যু	৮৫-৮৬
ডানকান্—কাশী সংস্কৃত কলেজ প্রতিষ্ঠা	১	—বিচারালয়	৮০
ডুয়েল	১০৬	ত্রিবেণী	৮২, ১২৮
ডেবিডন এণ্ড কোং	৬৭		
ঢাকা	৭২, ১১০, ১১৬, ১৭১	খার জাতি	১৮৩
—ওলাউঠা	২৩	খিরেটার মেকানিক	৫১

প্রথম খণ্ডের পরিশিষ্টের সূচী

৪৩৯

দক্ষিণেশ্বর	১৫৭	ধর্মস্থান	১৫২-১৫৬
ধর্মচন্দ্র	৬৬		
দয়ামণি, মেড়োকবি	৫০		
দরবার	১১৮, ১১৯	নকশা—কলিকাতার, মেজর স্ ক্ ক্	১৬৬
দরবেশ-আলী	১৮৮	—কাশীর	২২
দানসাগর	১৩৯, ১৪০	—পাজরী হইতে কানপুর পর্যন্ত পদ্মানদীর	২২
দাস-ব্যবসায়	৭৬	—ভারতবর্ষের গাব্বৎ রাশ্বার	২২
‘দিগ্গম্বিনী’	২০	নন্দলাল ঠাকুর	১২৫
দিনাজপুর—বিচারালয়	৮০	নবকুমার ঠাকুর	১০৭
দীপগৃহ, জগন্নাথক্ষেত্র	১৭২	নবকুমার সিংহ	১০৮
দুর্গাচরণ চক্রবর্তী	১০৭	—ধর্মসভা	১৫৮
দুর্গাচরণ দত্ত—তদ্বিবাহারক, স্কুল-সোসাইটি	১১	নবদীপ ২৫, ২০, ৮৭, ৯২, ৯৯, ১০১, ১১৩, ১১৪, ১১৫, ১১৬, ১১৭, ১১৮, ১১৯, ১২০	
দুর্গোৎসব	৪৩, ১২৯, ১৮০	নবীনকুমার সিংহ—কলিকাতা-স্কুল-সোসাইটি	১১
দুর্ভিক্ষ—মাস্রাজে	৫০	নবীনচন্দ্র ঘোষ	১০৪
—আরামগৌ	৫১	নবীনচন্দ্র বসু—ধর্মসভা	১৫৭
দেবপ্রাণ, চাঁকমহেশ্বর নিকট	১৭৪	নয়নলি	১৪৭
দেবল ব্রাহ্মণ	১১১	নন্দকমলমন্ত্রী গাথা	১১১
দেবনাথ ষ্মার—কুচবিহার-রাজের উকীল	১০১	নসরুজঙ্গ, চাঁকায় বড় নবাব—মুত্বা	১১০
দোলযাত্রা—ক্রীক্ষেত্রে	১৫১	নাগরী—প্রথম সংবাদপত্র ‘উদয়মা ২৩’	১০
—ক্রীষ্ণামপুরে	১২৯	নাটগান	১০২, ১১১, ১১৭, ১২১,
দৌলৎ রাও সিঙ্ঘিয়া—মুত্বা	১২১		১০, ১১৩, ১১৬, ১৩১
ধারকানাথ ঠাকুর—উইলসন সাহেবের		নাটক, গয়েটির বাগান	১১
চিত্র প্রতিষ্ঠা	১২৪	নায়ক সিংহ কাশী সংস্কৃত কলেজ	৬
—এশিয়াটিক সোসাইটির সভাপদ	১১৩	নারায়ণ নায়ক গিতডি কাশী সংস্কৃত কলেজ	৬
—সব্বশেষ্ট হাউসে নাচ ও পানা	১০৫	নারায়ণ শাস্ত্রী—কলিকাতার অভিনিশালা-নির্মাণ	১৩
—টাউন-হলে সভা	৭৩	‘নিউগাইড’	২৫
—‘বেঙ্গল হেরাল্ড’ পত্রের সুপ্রিমকোর্টের		নিমাইচরণ মণিক	১২৩
উকীল ওয়াইট সাহেবের মানহানি	৯০	নীল	৬০-৬১, ৭১, ১১১, ১২০
—সভাপ্রমোদ-নিবারণার্থ বেক্টরকে মানপত্র	১২০	নীলকমল মজুমদার	১০৪
—হাইড্রেন্টিকে সুখ্যাতিপত্রদান	১০৭	নীলমণি দে	১০৮
ধারকানুসী—ইংরেজ কর্তৃক অধিকার	১৫৩	নীলমণি সিংহ	১০৮
		নীলমল্প হালদার—‘পরমাধুঃ প্রকাশ	২১
ধর্ম	১২৬-১৩০	প্রচলিত দৃষ্টান্ত-সংগ্রহ প্রকাশ	২৩
ধর্মকৃত্য	১২৫-১১১	‘বেঙ্গল হেরাল্ড’ পত্রের উকীল ওয়াইট	
ধর্মব্যবস্থা	১৫১, ১১২	সাহেবের মানহানি	৯০
ধর্মসভা	৪৩, ১৫৫-১৬০	হাইড্রেন্টিকে সুখ্যাতিপত্রদান	১০৭

বৃসিংহচন্দ্র রায়—ইউনিয়ন ব্যাকের ট্রাষ্টি-গদ ত্যাগ	৬৬	প্রাণকৃষ্ণ বিশ্বাস	১০৮
—গবমেণ্ট হাউসে নাচ ও খানা	১২৫	প্রাণকৃষ্ণ লাহা, চুঁ চুড়া—লটারিতে অর্থপত্র	১৬১
—রাজা-বাহাদুর খেতাব লাভ	১১৯	প্রাণকৃষ্ণ শেঠ	১০৮
—শিক্ষাবিত্তারে অর্থদান	৫৪	প্রাণকৃষ্ণ সিংহ, জোড়ানাকা—মৃত্যু	১১৭
নেওয়ার জাতি	১৮২	প্রাণকৃষ্ণ হালদার, চুঁ চুড়া—তালুক নীলাম	১২৩
নেটিব হসপিটাল, টাননী, ধর্মসভা	১৭, ২৬-২৯	—ছুর্গোৎসব	১২২
নেড়ীকবি	৫০	প্রাণনাথ চৌধুরী, কানীপুর—ধর্মসভা	১৫৭, ১৫৮
নৈতিক অবস্থা	৩১-৪৩	প্রিন্সেপ—কানীপুর নকশা	২২
পঞ্জাবী ব্যাকরণ, ইংরেজী-সম্ভেদ	২০	ফকিরচন্দ্র বসু, সিমলা—মৃত্যু	১৪৭
'পঞ্জিকা'	২৫	ফরাসডাক	৪৮
পটলডাঙ্গা স্কুল	১১	ফারওয়ান, কোলকাতা—বিলাতগমন	১৪, ১১৫
'পত্রকৌমুদী'	২৬	ফাঁসী—তারকেশ্বর-নোহাঙ্গ নতরামগিরির	১১৫
পণ্ডিতদের কথা	১৪-১৬	ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ	১৪, ৮০
পরমা, নৃতন	৭৩	ফোর্ট উইলিয়াম—মাসি গেট	১৬৫
পেরুট পালয়ররাস অন্তর্যঙ্গ—দীপগৃহ	১৭২	বংশবাণী—'বংশবৈষ্ণব' দ্রষ্টব্য	
পাঁচালি—কানীপুর	২৪	বদেখর তীর্থ	১৫৪
পাটনা—বিচারালয়	৮০	বটেলো, জোহানা—১২০ বৎসরে মৃত্যু	১১৩
পানিহাটি	১৩৯, ১১৭	'বত্রিশ সিংহাসন'	২০
পামার কোম্পানী	৬৬, ১১৪	বনওয়ারিগোবিন্দ বাহাদুর, মহারাজা—ধর্মসভা	১৫৮
পার্কীতচরণ বন্দোপাধ্যায়	১০৭	বর্কমান	৪৮, ৯৫, ১০১, ১৪৪, ১৬৫
পার্কীতচরণ বন্দোপাধ্যায়—সং	৫০	—গঙ্গা	৬৮
পাকী-বেহারী—নৃতন আইন	১৮৫	— বদেখরী নদীর উপরে সেতু	৬৮
পীতাম্বর ঘোষ, মীরজাপুর	৪৯, ১০৮	— বিচারস্থান	৮০
পুরাণ—'ব্রহ্মবৈবর্ত', ব্রহ্মপণ্ড	২১	— বিভিন্ন জাতি	১৭৫
পূজাপার্কণ	১২৬-১৩০	— মহারাজ ভেজচন্দ্র	১২১, ৬৮
পূর্ণিমা—বিচারালয়		—মহারাজ প্রতাপচন্দ্রের মৃত্যু	১০২
পেয়েরা, এক—হাইড ষ্ট্রিকে স্থগাতিপত্র		— মহারাজী আনন্দকুমারী ও পেয়ারীকুমারী	১০২
পেয়ারীকুমারী, মহারাজী, বর্কমান—বস্তুর		— লোকসংখ্যা	১৭৫
ভেজচন্দ্রের বিরুদ্ধে মোকদ্দমা	১০২	বন্দী ব্যাকরণ, ইংরেজী-সম্ভেদ	২১
প্রতাপচন্দ্র রায়, মহারাজ, বর্কমান—মৃত্যু	১০২	বলাগড়	১২৬
প্রতাপনারায়ণ দাস, জমীদার, মিশুরা—মৃত্যু	৮৪	বস্ত্র-বিদেশী, কলিকাতার আমদানী	৫৮
অম্মাগ—মাঝেমাঝে	১২৭	বসন্ত রোগ	২৫
অম্মকুমার ঠাকুর	১১, ১০৭, ১২১, ১২৫	বহরমপুর	১০৩
—উইলসন সাহেবের চিত্র প্রতিষ্ঠা	১২৪	বাৎসরিক, সিক, 'ক্যালকাটা জর্নাল'-সম্পাদক	
—টাউন-হলে সভা	৭৩	—পিতল লড়াই	১৮৬
—সভা-নিবারণার্থ বেষ্টীকে মানপত্র	১৫০		

বাকুড়া	১২৬	বীরনগর (উল)	১৮৭
বাথরগঞ্জ—বিচারালয়	৮০	বীরভূম—বিচারালয়	৮০
বাগরি জাতি, মাড়োয়ার	১৮১	বৃন্দাবন দাস—কাশী সংস্কৃত কলেজ	৬
বাজার-দর	৬২	'বেঙ্গল ক্রনিক্যাল'	৩০
বাজার-হাট—'হাটবাজার' জটব্য		বেঙ্গল ক্লাব	১৮৭
বাণিজ্য—ব্রহ্মদেশীয়	৬০	'বেঙ্গল হরকরা'	৮৭, ৮৮
—ভারতবর্ষের সহিত ইংলণ্ডের	৫৯-৬০	'বেঙ্গল হেরাল্ড'	২০
বাবুরাম শামী—কলিকাতার অতিথাল-নির্মাণ	৫৩	বের্টীক, লর্ড উইলিয়াম	১২১, ১২৮, ১৬৬
বারাণসী—'কাশী' জটব্য		বেরা-ভাসান	১৫১
বারংগী—মহা	১৪৩	বেরেলি—বিচারালয়	৮০
—মহামহা	৯২, ১২৭, ১২৮	বৈদ্যনাথ দাস—ধর্মসভা	১৫৮
বায়োরারী পুঁজা	১২৬, ১২৭	বৈদ্যনাথ পণ্ডিত	১০৭
বালি	১১০	বৈদ্যনাথ বসাক	১২৫
বালিকা-বিদ্যালয়, গৌরীবেড়ে		বৈদ্যনাথ মুখোপাধ্যায়	১০৬, ১০৭
—হিন্দু-মুসলমান ছাত্রীর সংখ্যা	১৩	বৈদ্যনাথ স্বামি, রাজা	১৬৪
বাশবেড়িয়া	১৫, ১৪৩, ১৪৫, ১৪৬	—রাজদরবারে খেলাৎ-প্রাপ্তি	১১৮
বিক্রেডি, মেজর—যুদ্ধ	১১০	—শিক্ষাবিস্তারে দান	৫৪, ১১৯
বিগ্রহ-প্রতিষ্ঠা—কাশীনাথ মন্ডিক কর্তৃক	১২৮	—সেন্ট্রাল ক্রিমেল স্কুল প্রতিষ্ঠার দান	১৩, ১৪
—হাতুড়াবুর কাশীতে	১৪১	বৈদ্যবাটী	৬৮, ১২৭, ১২৮
—মতিলাল মন্ডিক কর্তৃক	১২৮	বৈষ্ণবদাস মন্ডিক	৫১, ১১৬, ১১১, ১২৫
বিচারালয়	৭৬, ৮০	—ধর্মসভা	১৫৭
বিজয়কৃষ্ণ সেঠ—সকলভাওয়ার	৬৭	—ধর্মসভার ধনরক্ষক-পদ ত্যাগ	১৫৮
বিনায়ক রাও পেশোরা—সন্ন্যাস আদ্ব	১৪২	বালচিহ্ন—বাবুর উপাখ্যান	৩০-৩৭
বিবাহ	১৩১-১৩৬	—বৃদ্ধের বিবাহ	৩৮-৩৯
'বিষমঙ্গল,' সংস্কৃত	২১	—বৈদ্যসম্বাদ	৪২-৪৫
বিখনাথ দেব—হাণ্ডাখানা, শোভাবাজার	৩৬	—বৈষ্ণব	৪৫
বিখনাথ বাবু	১০৭	—ব্রাহ্মণ-পণ্ডিত	৩৯-৪১
বিখনাথ ভট্ট—কলিকাতায় অতিথিশালা	৫৩	—সৌখীন বাবু	৩৭-৩৮
বিখনাথ মতিলাল	১২৪	ব্যবসা-বাণিজ্য	৫৭-৭৯
বিখনাথ স্বামি	১০৭	—আমদানি দ্রব্য	৫৮-৬০
বিষমতর পানি	১১৭	—কল, নৃসিংহ ও ধানভান	৭৫-৭৭
বিবেশ্বর শাস্ত্রী—কলিকাতায় অতিথিশালা	৫৩	—কৃত্রিম যুতের	৭৭
বিক্রুমারী, বর্জমানের মহারাণী	১০২	—চা, চীনদেশীয়	৬১
বিক্রমেশ্বর মন্ডিক	১০৪	—চাল	৫৯, ৬২, ৬৩
বিক্রমাল চৌবে	১০৮	—তুলা	৫৫-৫৬, ৬১-৬২
বীচি, চিত্রকর—উইলসন সাহেবের চিত্র	১২৪	— দাস-দাসী ক্রয়-বিক্রয়	৭৫

ব্যবসা-বাণিজ্য (পূর্বাত্মবৃত্তি)		ভবানীপুর ইংরেজী স্কুল	১৮
—নীল	৬০-৬২	ভবানীপ্রসাদ ঘোষ—ধর্মসভা	১৫৭
—নৌকার	৭৪	ভবানীশঙ্কর ঝাও, হোলকারের বক্শী	
—বাজার ভাও	৬২	—বিবাহ	১৩২
—বিলাতী বস্ত্র	৫৮-৬০	ভাগলপুর—বিচারালয়	৮০
—ব্যাক	৬৪-৬৭, ৯৯	ভাষা—ইংরেজীর চর্চা	১২৩
—ব্রহ্মদেশের আমদানী-রপ্তানী	৬০-৬১	—নেওয়ারী	৮০
—সরণ	৭০-৭৩	—নেপালী	৮০
—শিল্পকর্ম	৭৪	—কাসীর চর্চা	১২৩
—হিন্দুস্থান ও চীনদেশের মধ্যে	৭৩	—বিত্তিম, সংখ্যা	১৯
ব্যাকরণ—কর্ণাট	২১	—সংস্কৃতের চর্চা	১২৩
—তৈলঙ্গ	২১	ভুবনমোহন দেব	১০৭
—পঞ্জাবী	২১	ভুবনমোহন বসাক—সঞ্চয়ভাণ্ডার	৬৭
—বর্ম্মা	২১	ভুবনমোহন সেন	৯৯
—বাংলা	১১	ভূমিকম্প	১৮৪, ১৮৮-১৯০
ব্যাক—জক বেঙ্গল	৯৯	—আহম্মদাবাদে	১৮৮
—ইউনিয়ন	৫৬	—কচ্ছদেশে	১৮৯, ১৯০
—কলিকাতা	৬৬	—গুজরাটে	১৮৯
—সেভিংস, শ্রীরামপুর	৬৫	—চট্টগ্রামে	১৯০
—হিন্দুস্থান	৯৯	—পোর্বন্দরে	১৮৯
ব্যারেটো, জোসেফ—গঙ্গাসাগর উপসীপ	১৫৮	ভূমির খাজনা	৮৬
—মৃত্যু	১৫৭	ভেলা-ভাসান পর্ক, মুর্শিদাবাদ	১৫১
ব্রজনাথ বিহাওয়াগীশ ভট্টাচার্য, বংশবাটী	১৫	ভোজবিদ্যা	১৮৭
ব্রজমোহন সেন—গেটি জুরির পদমাত	৮৮	ভোলানাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, পানিশাট	
‘ব্রহ্মবৈবর্ত পুরাণ’, ব্রহ্মণ্ড,—শিবচন্দ্র		—আদ্যশ্রাদ্ধ	১৩৯
চট্টোপাধ্যায় কর্তৃক বাংলার রচিত	২১	ভোলানাথ মিত্র	১০৮
‘স্মৃতিরসামুদ্রসিন্দু’	২৬	মতিলাল বাবু	১০৭
ভগবতীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়—ধর্মসভা	১৫৮	মতিলাল মল্লিক, পাখুরিয়াবাটা, কলিকাতা	
ভগবতীচরণ মিত্র	১০৭	—বিগ্রহ প্রতিষ্ঠা	১২৮
ভগবানগোলা	৫৮	মধুরানাথ মল্লিক—হাবড়া হাসপাতালের	
ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়, ‘সমাচার চক্রিকা’-		সেট্লেটরী-পদ	৫৫
সম্পাদক—গবর্ণমেণ্ট হাউসে নাচ ও খানা	১২৫	মধুরামোহন সেন, জোড়বাগান	১০০, ১১৪
—ধর্মসভার সম্পাদক	১৫৭	মনমোহন বসু	১০৭
—ভবানীপুরে. ধর্মসভা	১৫৭	মনমোহন মল্লিক	১০৮

প্রথম খণ্ডের পরিশিষ্টের সূচী

৪৪৩

মদনমোহন শেঠ	১০৮	মেদিনীপুর	১৭৩
মদনমোহন সেন	৯৯, ১৪৭	—ওলাউঠা	৯২
মধুগুপ্ত	১২৭	—বিচারালয়	৮০
মধুসূদন সান্যাল—ধর্মসভা	১৫৭	মেলা—হরিবারে কুম্ভমেলা	১২৬
—সম্পত্তি নীলাম	১১০	—প্ররাণে মাষমেলা	১২৭
মরমনসিংহ—বিচারালয়	৮০	মৈথিলী-বিবাহ	১৩৫
মন্তরামগিরি, তারকেশ্বরের মোহান্ত—কাঁসী	১৫৫	মোবারক আলী খাঁ, নবাব, মুর্শিদাবাদ	৮৫
মহরম	৯০, ১৫০, ১৫১	মোহিনীমোহন ঠাকুর—মৃত্যু	১০০
মহাজন—কর্ণদান	৭৮	ম্যাকিন্টস ফুলটন কোম্পানী	১০৮
মহানন্দ বসু, জমিদার, জঙ্গীপুর	১১১	ম্যাকেঞ্জী, কর্নেল	১০৩
মহিবাদল	১০৯	ম্যাপ—'নকশা' দ্রষ্টব্য	
মহেন্দ্রনারায়ণ দেব	১০৭		
মাক্রাসা, বহুবাঙ্গার	৫৯, ১৫৫	যশোহর	১৫, ১৭১
মার্টিন, আর্. এম.—সম্পাদক, 'বেঙ্গল হেরাল্ড'	৯০	—ওলাউঠা	৯১, ৯২
মার্ম্যান, জন—শ্রীরামপুর সেভিংস ব্যাংক	৩৫	—বিচারালয়	৮০
মার্ম্যান, জ্যোৎস্না—শ্রীরামপুর সেভিংস ব্যাংক	৬৫	যশি ব্রাহ্মণ, নেপাল	১৮৩
মালদহ—বিচারালয়	৮০	যাত্রা—কালীয়াসদন	৪৯, ৫০
মালিন্দাদহ, দেবগ্রাম	১৭৪		১১১
মাহেশ—স্নানযাত্রা	৩৭	য়গল আঢ্য—বাক্ষাঘাট, শ্রীরামপুর	৯১
মিডল্টন, টমাস ক্যান-শ, লর্ড বিশপ—মৃত্যু	১১০	য়গলকিশোর মূলুল—'উদন্ত মার্শও'-সম্পাদক	২৯
মীর্জা আহাঙ্গীর—এলাহাবাদে মৃত্যু	১০৩		
মীর্জাপুর—বিচারালয়	৮০	ম্যাডাম—'এ্যাডাম' দ্রষ্টব্য	
মুকুন্দবল্লভ রায়, রাজা	১১৬		
মুকুন্দলাল—কালী সংস্কৃত কলেজ	৫	ঝুংপুর—বিচারালয়	
'মুক্তবোধ ব্যাকরণ'—বাংলা তর্কমা	২৫	ঝুনাখ চল্ল	
মুঙ্গের—বিচারালয়		ঝুনাখ গোখামী, শ্রীরামপুর	
মুক্তাভঙ্গের স্বাধীনতা প্রস্তাব		—কলিকাতা ব্যাঙ্কের অংশী	
মুর্শিদাবাদ	৭২, ৮৬, ৯৪	ঝুনাখদেবের স্বথ—তগোবন, ষাঁড়ার পুর্বে	১২৯
—পক্রাতীরের রাস্তা	১৭২	ঝুনাখ, নেড়ীকবি	৫০
—নবাব	১৩, ১৫১	স্বথ—ঝুনাখদেবের, তগোবন, ষাঁড়ার পুর্বে	১২৯
—বিচারালয়		—শ্রীক্ষেত্রে	১৫৩, ১৮৫
—বেলা-ভাসান		স্ববিন্দন, সি-কে, ছোট আদালতের জজ	
মৃত্যুঞ্জয় বিদ্যালয়কার—কাশীযাত্রা		—গৃহত্রয়ন-বিষয়ক গ্রন্থ	২২
মেটকাক, স্তর চার্লস—স্নানযাত্রায় নৃতন			
বাঙ্গারের অংশী			
মেডিক্যাল ও ফিজিক্যাল সোসাইটি, কলিকাতা			

রবিসন, ডাক্তার—মৃত্যু	৯৯	রাধানাথ বন্দ্যোপাধ্যায়	৮, ৬৬, ১০৪, ১০৭, ১২৫
রক্ষান ওতাগর—দরজীর কৰ্ম	৭৪	—লর্ড হেষ্টিংসকে মানপত্র	১১১-১১৩
রসমর দত্ত	৫১, ১০৭, ১২৫	রাধানাথ চৌধুরী	১০০
—ডেবিডসন কোম্পানীর ট্রাষ্টি	৬৭	রাধানাথ সেন	৯৯
রাধবরাম গোস্বামী, শ্রীরামপুর—মোল	১২৯	রাধকমল সেন	১২৩, ১২৫
—পিতার একোদ্ভিষ্ট শ্রদ্ধা	১৪০	—উইলসন সাহেবের চিত্র প্রতিষ্ঠা	১২৪
—মাতৃশ্রদ্ধা	১৪০	—লর্ড হেষ্টিংসকে মানপত্রদান	১১২, ১১৩
রাজকৃষ্ণ চৌধুরী—সবলে ট হাটসে নাচ ও খানা	১২৫	—হাইড ইষ্টকে মানপত্রদান	১০৪, ১০৭
—ধর্মসভা	১৫৮	রায়কানাই মলিক—মৃত্যু	১২১
রাজকৃষ্ণ (দেব) বাহাদুর, মহারাজ	৫১, ১০৭, ১১১	রায়কান্ত চক্রবর্তী	১০৭
রাজচন্দ্র তর্কালকার, বেলগড়ে মালিপোতা—মৃত্যু	১১৬	রায়কৃষ্ণ দে	১০৭
রাজচন্দ্র মিত্র, বাগবাড়ার	১১৪	রামগড়—বিচারালয়	৮০
রাজচন্দ্র রায়—ব্যাক	৬৬	রামগোপাল বন্দ্যোপাধ্যায়	১০৭, ১২৫
রাজনারায়ণ মুখোপাধ্যায়	১০৭	রামগোপাল মলিক	৫১, ১০৮, ১২৫
রাজনারায়ণ রায়, মহারাজ, জোড়াসাঁকো		—ধর্মসভা	১৫৮
—পিতৃশ্রদ্ধা	১৪০	—পুত্রের বিবাহ	১৩১
—ধর্মসভা	১৫৭	—মেছুরাবাড়ারে অট্টালিকা নির্মাণ	১২০
—রাজকন্যাবারে খেলাৎ-প্রাপ্তি	১১৯	—হাইড ইষ্ট সাহেবকে মানপত্রদান	১০৪
রাজনারায়ণ সেন	৫১, ১০৮	রায়চন্দ্র ঘোষ—কুল-সোসাইটির তত্ত্বাবধায়ক	১১
রাজবল্লভ রায়, মহারাজ	১১৬	—হাইড ইষ্ট সাহেবকে মানপত্র	১০৮
রাজশাহী—বিচারালয়	৮০	রায়চন্দ্র দাস—ডেবিডসন কোম্পানীর ট্রাষ্টি	৬৭
‘রাজাবলী’	২০	রায়চন্দ্র দে, শ্রীরামপুর—শ্রদ্ধা	১৪০
রাজেন্দ্র মিত্র—কানী সংস্কৃত কলেজ	৫	রায়চন্দ্র বিশ্বাস	১০৮
রাধানাথ দেব, রাজা	৮, ১১, ১২৫	রায়চন্দ্র রায়, মহারাজ	৫১, ১০৮, ১১৯
—উইলসন সাহেবের চিত্র প্রতিষ্ঠা	১২৪	—শ্রদ্ধা	১৪০
—দৌহিত্রীর বিবাহ	১৩৪	রায়চাঁদ—কানী সংস্কৃত কলেজ	৬
—রাজমর্ধ্যাদালাভ	১০১	রায়জয় তর্কালকার	১০৭
—লর্ড বিশপের বাড়ি সভা	১১৭	রায়তনু ঘোষ—বাড়ুই মিস্ত্রীর কৰ্ম	৭৪
—লর্ড হেষ্টিংসকে মানপত্র	১১২	রায়তনু বন্দ্যোপাধ্যায়	১০৭
—সাগর আইলাণ্ড সোসাইটির কর্তৃকর্মা	১৬৯	রায়তনু বিজ্ঞাবাগীশ শুট্টাচার্য্য,	
—হাইড ইষ্টকে মানপত্র	১০৪, ১০৫, ১০৭	সদর মেওরানী আদালতের পণ্ডিত	১৬
রাধানাথ মজুমদার—কলিকাতার অতিথিশালা	৫৩	রায়তনু সরস্বতী শুট্টাচার্য্য	১৬
রাধানাথ—কানী সংস্কৃত কলেজ	৫	রায়দাস সিদ্ধান্তপকামন	১০৭
রাধানাথ মিত্র	৬৬, ১৭০	রায়হুলাল চূড়ামণি, হাতিবাগান	১৪
রাধানগর	১৭৩	রায়হুলাল দে (সরকার)	৫১
রাধানাথ জীউ, শ্রীরামপুর	১২৯	—সহসাপুত্র উপন্যাসে কবিতার উল্লেখ	১৬৮

প্রথম খণ্ডের পরিশিষ্টের সূচী

৪৪৫

রামছাল দে (সরকার)—পূর্বসূত্র		রূপচরণ দাস	৫১, ১০৮
—প্রাক	৪৮, ১৪১	রূপনারায়ণ বসাক—সকল-ভাগ্য	
—হাইড্র স্ট্র সাহেবকে মানপত্রদান	১০৪, ১০৭	রূপনারায়ণ সেন—মৃত্যু	১১৪
রামধন বন্দ্যোপাধ্যায়, ত্রিপুরা-রাজ্যের		রূপলাল মলিক	৫১, ১২৪
উকীল	১০১, ১১৮	—রাজস্ববাহারে খেলাৎ-প্রাপ্তি	১১২
রামধন বাচস্পতি, চাটরা—মৃত্যু	১৪৫		.
রামধন	৫৬	লক্ষ্মীনারায়ণ দত্ত	১০৭
রামনারায়ণ দাস, কান্দিপুর	১৩৪	লক্ষ্মীনারায়ণ স্ত্রীস্বামিকার—বাংলার পুরান একাধি	২৪
রামনাথ বসাক—উইলসন সাহেবের চিত্র		লক্ষ্মীনারায়ণ মুখোপাধ্যায়	১২৪, ১২৫
প্রতিষ্ঠা	১২৪	লটারি	৬৭, ১৬১
রামমোহন মলিক—গঙ্গাসাগর উপদ্বীপ		—কমিটি	১৩৮
রামমোহন দাস—'বেঙ্গল হেরাল্ড'		লক্ষ্মীর কথা	৭০-৭৩
—সত্যনাথ-নিবারণার্থ লর্ড উইলিয়াম		লর্ড বিশপ, কলিকাতা	১৪, ১১৭, ১১৫, ১১৭, ১৬০
বেণ্টীককে মানপত্রদান	১৪৮-১৫০	লাডলীমোহন ঠাকুর	৫১, ১০০, ১২৫
রামরত্ন মলিক	৫১	—লর্ড বিশপকে 'স্বপ্নবাবন'-উদ্ভা	
—লর্ড হেষ্টিংসকে মানপত্রদান	১১১, ১১৩	দেশান	১১
রামরত্ন দাস—ধর্মসভা	১৫৮	—লর্ড হেষ্টিংসকে মানপত্রদান	১১
রামসোভন, রাজা	১৬৫	—হাইড্র স্ট্র সাহেবকে মানপত্রদান	১০
রামসেবক মলিক, আলু	১১১	লালচাঁদ বহু—লর্ড বিশপের বাড়ি সভা	১১৭
রামসুন্দর ঘটক, কাঁচড়াপাড়া—মৃত্যু	১২০	লালমোহন চৌধুরী	
রামস্বামী—ভোজবিজ্ঞা	১৮৭	লালমোহন পাল, চাঁচড়া—লটারিতে অর্থপ্রাপ্তি	
রামস্বামী—মাত্রাজে হুর্ভিক		লালমোহন সেন	
'রামানন্দ,' ইংরেজী-সম্বন্ধ		লোকনাথ দাস, রাজা	
রামস্বয়ং দ্বিজয়ন—ব্যাক			
রাস্তাঘাট	১৫১-১৫৪		
—আরম্ভালীমাজার, চানক হইতে ঢাকা	১৭০	অবদাহ—কান্দি মিত্রের ঘাট	১১৭
—কলাগাছী হইতে গঙ্গাসাগর	১৬২	—কেশ	
—কলিকাতা গঙ্গার ধার	১৬৩, ১৬৪	—নিমতলার ঘাট	
—কলিকাতা হইতে বজবজ	১৬৫	শঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়	
—খিদিরপুর জাহাজের স্যাঁড়ি হইতে		শঙ্কর মুখোপাধ্যায়—ধর্মসভা	
গঙ্গাতীরে গার্ডেনরীচ		শঙ্কর দাস, রাজা, কৃষ্ণনগর	
—টিটাগড় হইতে সুবচর		শাসন	
—ডাকের, খালুরী হইতে		শান্তিপুর	৭৫,
—ধর্মসভা হইতে বহুবাজার	১৬২	'শান্তিসকল'	২৩
—বহরমপুর হইতে লালবাগ		শাহ্ আজমল, দিল্লীর প্রধান মোলবী	১০৩
—মেদিনীপুর-নাগপুর-কানপুর		শিক্ষা	

শিবকৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায়	১০৭	ত্রিবেত্র	৪২, ১৫৩, ১৮৫
শিবকৃষ্ণ বাহাদুর, রাজা	১৩, ১২৫	ত্রিদাম, বাজাওয়ারা	৪৮, ৪৯
শিবচন্দ্র ঠাকুর, হিন্দুকলেজের ছাত্র —হাইড ইষ্টকে প্রশংসাপত্রদান	১০৫	—মৃত্যু	৫০
শিবচন্দ্র দাস—এশিয়াটিক সোসাইটি	১২৩	ত্রিরামপুর ৩, ৪, ১০, ১৪, ১৫, ২৭, ৮৬, ৮৭, ৮৯, ৯১, ১১০, ১১৭, ১২৯, ১৩৫, ১৪০, ১৪৩	
—কলিকাতার অতিথিশালা	৫৩	—কলেজ	৩, ৪, ২৫
—ধর্মসভা	১৫৮	—গোপাল মন্দিরের বাগি	১৪
শিবচন্দ্র রায়, রাজা, জোড়াসাঁকো		—পাকা ঘরের উপর টায়র	৮৬
—কর্ণনাথ নদীতে বজ্রধ্বংস		—মিশন ছাপাখানা	, ২৮, ১৭৫
—রাজদরবারে খেতাব-লাভ		—মিশন হাটস	—
—শিক্ষাবিস্তারে দান		—যুগল আচ্যের বাজাঘাট	৯২
শিবচন্দ্র রায় চৌধুরী—সং		—সেভিংস ব্যাংক	৬৪
শিবচন্দ্র বসু, একশ্রেণী-ঘরের কর্মচারী—মৃত্যু		ত্রিরাম ঠাট্টাচার্য—মধ্যাতি-পত্রপ্রাপ্তি	১৬
শিবচন্দ্র বসু—ধর্মসভা	১৫৭	ত্রিশচন্দ্র রায়, নবদ্বীপ—চূড়াকরণ	১৩৬
শিবচন্দ্র সরকার	৮, ১২৫	ত্রিশট—বিচারালয়	৮০
শিবনারায়ণ বোস—ধর্মসভা	১৫৮	ট্টানহোপ, কর্ণেল	৭৬
শিবনারায়ণ সিংহ—কানী সংস্কৃত কলেজ		—বাংলায় সংবাদপত্রের স্বাধীনতা প্রস্তাব	৩০
শিবপ্রসাদ সেন		ট্টুয়ার্ট, জেনরল, (হিন্দু ট্টুয়ার্ট)—মৃত্যু	১২২
শিব মিত্রী—বর্গকারের কর্ম		ট্ট্যাম্প আইন	—
শিব রাও	১০৭	সং, চূড়	৫
শিবেশনি—উলার এসিষ্ট দফতর	১৮৭	সংস্কৃত কলেজ, কলিকাতা	৬-৮, ২২, ৫৪, ৮
শিরাজ-উদ্দীন আলী খাঁ	১০৮	—বৈজ্ঞানিক বা আয়ুর্বেদের ঘর	
শিলা-বিদ্যালয়	১৭	সংস্কৃত কলেজ, কানী	
শৌম্যপীঠ, আসাম	১৮০	—বৈজ্ঞানিকের ঘর	
শ্রীমলাল ঠাকুর		সক, মেজর—কলিকাতার নকশা	১৬৬
শ্রীমশরফ ঠাট্টাচার্য, পূর্ববঙ্গী—মৃত্যু		সকর-ভাণ্ডার	
শ্রী	১১	সতীদাহ	১৪৩-১৫০
—কৃষ্ণচন্দ্র সৈঠের		—রাজাজ্ঞা	৮১-৮৪
—গোপীমোহন ঠাকুরের		—লুড হেষ্টিংসের নিরপেক্ষতা	১১৩
—গোপীমোহন দেবের মাতার		সত্যকির ঘোষাল	১২৫
—ভোলানাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের		'সদগুণ ও বীর্যের ইতিহাস', ২য় ভাগ	২৬
—মহারাজ রামচন্দ্র রায়ের		সদর দেওয়ানী আদালত	১৬, ১০০, ১০২
—রাঘবরাম গোস্বামীর পিতার একোদ্দিশ		সন্ন্যাসী-বিজ্রোহ	১৫৯
—		—মাতার	
—রামচন্দ্র রায়ের	১৪০	সংগ্রাম	১৭৩
—রামজুলাল সরকারের	১৪১		

সভা	৫২, ১১৭, ১৬৪	সেতু (পূর্বাশ্রিত্তি)	
—টাউন-হলে	৫১, ৭৩, ১০৪, ১১১-১২	—রজ্জুমর	১৬৫
সভা-সমিতি	১০-১৩, ১৫৬-১৫৮	—সপ্তগ্রামের নিকট সরস্বতী নদীর উপর	
'সমাচার চলিকা'	২৬, ৬৮, ৭০, ৭৮, ১০২, ১৩৭, ১৫১, ১৫৬-৫৭	লৌহ	১৭৩
'সমাচার দর্পণ'	২৮, ২৭, ১০৫, ১০৮	সেতিংস ব্যাক, জীরামপুর	৬৪
সমাজ	৩১-১২৫	'কটিসম্যান্ ইন্ দি ইষ্ট'	২২
'সবাদ কৌমুদী'	২৬, ৪২	ফীনার, কর্ণেল—দিল্লীতে গীর্জার জন্ম অর্থদান	১৫৫
'সবাদ তিমিরনাশক'	৩০	ফুল	১৮
সজ্জাস্ত লোক	৯৯-১০৫	ফুল-কর-নেটিব ডট্টস	১৬, ১৭
সরকীস সাহেব	১২২	ফুল-সোসাইটি	১০-১১
সরস্বতী নদী—লৌহ সেতু	১৭৩	শ্রীলোকের সাহস	৮৬, ১৮৭
সহয়রণ—'সতীদাহ' ডট্টব্য		শ্রীশিকা	১৩, ১৪
—পুস্তক	১৮৩	গ্নিনবাভা—মাহেশে	৩৭
'সাংখ্যহ্র', কপিলদেব কৃত, নাগরী অক্ষরে	২১	স্বরূপচন্দ্র দে	১২৮
সাঁকো—'সেতু' ডট্টব্য		স্বরূপচন্দ্র মল্লিক—কথ্যগ্রন্থ করেদী মৃত্তিক-৪৭	৫৪
সাঁতার—অষ্টাদশবর্ষীয়া শ্রীলোকের গল্পাপার	১৮৭	স্বাস্থ্য	৯০-৯৯
সামাজিক চিত্র—'বাসুচিহ্ন' ডট্টব্য		হুব্বকর্চাদি—কাশী সংস্কৃত কলেজ	৬
সাহিত্য	১৯-৩০	হরচন্দ্র পোম—ফুল-সোসাইটির হতাবধায়ক	১১
সিংহবাহিনী—স্বরূপচন্দ্র মল্লিকের বাটা	৫৪	হরচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, বরেন্দ্রপুর—মৃত্যু	১৪৩
সিন্ধিরা, সৌলং রাও—মৃত্যু	১২১	হরনাথ মল্লিক, আন্দুল—মৃত্যু	১২৩
সীতাচরণ ঘোষাল	১১৮	হরময় দত্ত—এশিয়াটিক সোসাইটি	১২৩
সীতারাম ঘোষ, মৌজাপুর, কলিকাতা	৪৯	হরমোহন, বাত্রাওয়ারালা, ভবানীপুর—মৃত্যু	১১
সীতানাথ তর্কপঞ্চানন ভট্টাচার্য্য, বীশাইনপাড়া	১৬	হরলাল মিত্র—বাপবাজারের বাটা বিহার	১০০
সীতানাথ বহু	১০৭	হরিনাস বহু	১০৮
সীতারাম শাস্ত্রী—কলিকাতার অতিথিশালা	৫৩	হরিন্দার—বাট	১৭১
সুপময় রায়, মহারাজা বাহাদুর, জোড়াসাঁকো	৫৪, ১১৮	হরিনাথ মল্লিক, বর্ধমান মহারাজার উকীল	
সুপ্রীমকোর্ট	১৪, ৮৪, ৮৭, ৮৮, ৯০, ১০২, ১০৪, ১০৫, ১১৪, ১১৬, ১২০	— রাজমহািদালাভ	১০১
—জুরি	৮৭, ৮৮	হরিনাথ রায়, কাসিমবাজার—কবর-ডাকার বাটা	১০১
সুবল, বাত্রাওয়ারালা	৪৮, ৪৯	—পুত্রলাভ	১০২
সুধাকুমার ঠাকুর—মৃত্যু	১০০	—রাজমহািদালাভ	১০১
সেতু—কর্ণনাশা নদীর উপর রজ্জুমর	১৭০	—রাজা-বাহাদুর পেতাব	১০১
—কলিকাতা হইতে কাশীর পথে	১৭০	—সাবালক অবস্থা প্রাপি	১০০
—কাশীঘাটে টালির খালের উপর	১৬৪	'হরিশক্তিবিলাস'	১৮
—বর্ধমানে বহুধরী নদীর উপর	১৮	হরমোহন ঠাকুর	১১, ১০৭, ১০৭, ১১১-১৩, ১৭, ১২৬, ১৫৭, ১৬৪

হরিশোহন ঠাকুর (পূর্বাশুভ)		হিন্দুকলেজ (পূর্বাশুভ)	
—মজাসাগর উপদ্বীপ	১৬৮, ১৬৯	—হাইড স্টেপে ছাত্রদের প্রশংসাপত্র দান	১০৫
—'ভগ্নবন্দন'-উদ্ভানে লর্ড বিশপ	১১৫	হিন্দু ট্রাস্ট—বৃত্ত	১২২
হরিশচন্দ্র মিত্র, জমিদার, বাগবাজার—বৃত্ত	১১৪	হগলী	৮৩, ৯৩, ১২৩
হলধর দে	১০৮	—বিচারালয়	৮০
হাটবাজার	৬৮-৬৯, ৮৫	হেনরি, জন	১০৮
হালিশহর	১৪৭	হেবার, রেজিনাল্ড, লর্ড বিশপ	১৩, ১৬০
হাসীল দপ্তরখানা	৬২, ৬৩	হের্ব মিত্র	১০৭
হাসপাতাল	৫৫, ৯৫-৯৯	হেয়ার, জে. ডাক্তার	১১, ১৩
—চকুরোগের	৯৫	হেয়ার, ডেবিড	১১
—নেটিব, ধর্মতলা	৯৬-৯৭	ফ্রান্সিস	১১, ১৩, ১৭
—হাওড়া	৫৫	—বৃত্ত	১০৯
'হিতোগদেশ'	২০	ওয়ারেন হেট্টিংস্	১৫
হিন্দুকলেজ	৮-১০, ৪৯, ১২৪	হেট্টিংস্, মার্কুইস অফ্	১১১, ১১২
—ছাত্রগণ কর্তৃক বন-প্রদত্ত কটিভকণ	৪৯	হোসেন জঙ্গ, নবাব বাহাদুর	১২৫

দ্বিতীয় খণ্ডের পরিশিষ্টের সূচী

অক্ল্যাও, লর্ড	২৬২, ২৭০, ৩৪৭	আত্মা	৩৪৪, ৩৪৪
—বহুবার	৩৪৮	'আত্মা আখ্যায়'	৩২৮
—মেডিক্যাল কলেজ	৩০৩	আচার-ব্যবহার	৩৬৪, ৩৬৫-৩৬৬, ৬২৭-২৮
অকস্মিক—মুঠা, এলেন সন্ধে আলোচনা	২৫৪-৬৩	আচার্য বিদ্যালয়, শ্রীমামপুর 'ভুবনপ্রকাশ'	২৭০
অখিলচন্দ্র সরকার, শান্তিপুর	৩১৬	আদিগুরু	২৭২, ২৭৩
অনুক্রমে মুখোপাধ্যায়, বিচারপতি, হাইকোর্ট	১২৬	আনন্দচন্দ্র ঘোষ, কৃষ্ণবিহার	৩৬২
অন্তর্বেদ (দেয়াব)	৩৪১	আনন্দনারায়ণ ঘোষ, পাণ্ডুরিয়াঘাট	৩৬০
—নূতন খাল কাটানো	৪১০	আনন্দ (আত্ম)	৩৪১-৪৩
অস্তরচরণ মিত্র, দেওয়ান	৩৬৪	আকীম—রপানী	৩২১
অস্তরচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়—জমীদার-সমাজ	৩১০	আমদানী-রপানী	
—ধর্মসভা	৩২১, ৪০৬	আমহাট, লর্ড	৩৮৭, ৩৮৮
অভিধান—উর্দু-ইংরেজী	২৪৬	আমোদ-প্রমোদ	৩৪৬-৭৭
—মারাগী	৩৩০	—মাওল	৩০৭
'অমরকোষ'	২৪৫	আনুর্বেদ-শাস্ত্রের চর্চা—সংস্কৃত কলেজ	৪২০
অমরপুর—কালোকিনের পালিতের বিদ্যালয়	২১৩	আরা—ভূমিকম্প	৪১৮
অমৃতয়াও ভাও, পেশোরা	৩২১	আবিক অবস্থা	৩৬৬-৩৬৪
অম্বিকা	৩৫৩	আলেকজান্ডার কোম্পানী	৩২৬
অলঙ্কার—নাম	৩২৩	আন্তঃদেশ দেব (সরকার)	২৮৪
		—গীত-রচনা	৩৪৭
		—জমীদার-সমাজ	৩২১
আইনকানুন		—ধর্মসভা	৩১৩-৩৩, ৩০২, ৩০৫-০৬
—কলিকাতার গৃহনির্মাণ-সন্ধে	৩০১	—পুরের বিবাহ	৪৩১-৩২
—কলিকাতার গড়ে দেশীয় লোকের		—বেলগাছিয়া-বাগানে অভিশিলা	৩৭৪-৭৫
যানাকর হইয়া গমন নিষেধাজ্ঞা রহিত	৩০	—বৃহা	৩৫৬
—দেশীয় লোকের নিকট হইতে		—সম্বীত-চর্চা	৩৫৭
সাহেবদের ডালি-গ্রহণ রহিত	৩০১	—সেগড়াগুলির নিকট 'দেবগঞ্জ' নামে	
—পুনার মারাঠাদের স্থাপিত		গঞ্জ স্থাপন	৩১৬
নানাকরণ কর রহিত	৩০৭	—হিন্দু কলেজে বালক-পাঠানো নিষেধ	১০২
—রাহাদারি মাসুল রহিত	৩০৭, ৩১০	আসাম	৩৩১, ৩৫৮, ৪৩০
—সৈন্তগমনাগমনে শস্তহানির		'আসাম বুরঞ্জি'—হাজারাম ডেকিয়াল মুকন	৩৩২
কতিপূরণ	৩১৬	আহমদনগর—কার্ণাসের চাঁষ	৩০৩
—হিন্দুদের পূজাপার্শ্বে সাহেবদের		আহিহিটালা, কলিকাতা	২৩১
নাচ-দেখা নিষেধ	৩১৭		

ইংরেজী বিদ্যালয়—কুচবিহার	২১৫	উমাচরণ সেঠ—মেডিক্যাল কলেজে পুরস্কারপ্রাপ্তি	২০৬
—ঢাকা	৪২৩	উমানন্দন ঠাকুর—কুচবিহারে ইংরেজী বিদ্যালয়	২১৫
—মেদিনীপুর	৩২৩	—জমীদার-সমাজ	৩১৯
—শান্তিপুর	২১৬	—ধর্মসভা	৩২৪-২৫
ইংরেজী-শিক্ষিত নব্য বাবু	৪২৭-২৮	উমেশচন্দ্র বহু	৩৪৭
'ইউনিয়ন' ২০৫, ২০৬, ৩৪৪, ৩৬৬, ৪২৩			
ইন্ডেল, ডাঃ	২০৮	একশ্রেণী-ঘর, কলিকাতা	৩৩৯
'ইতিহাস গেজেট'	১২৫, ২৫৫, ২৮৭	এত্রিকালচারাল এণ্ড হটিকালচারাল	
ইন্দ্রহাস, কালী	৩২০-২১	সোসাইটি	২০১, ২০৩, ৩২৪
ইন্দ্রহাস, রাজা—কালীতে শিবস্থাপন	৩২০	'এটােরপ্রাইজ' বাস্পীয়পোত	২২০
ইন্দ্রহাসেশ্বর, কালী	৩২০-২১	'এনকোয়েরার'—কুমারসাহন বন্দ্যোপাধ্যায়- সম্পাদিত সংবাদপত্র	২৫০, ৩২৯
ইমানবাটী, হুগলী	৩২৪	এলাহাবাদ—ভূমিকম্প	৪১৮
ইয়েট—পাত্রী, বাহির-রাস্তা গীড়া —সেক্রেটারি, স্কুলবুক-সোসাইটি	৩২৭ ৩২৭-৫৮	এশিয়াটিক সোসাইটি	২১৬, ২৪২
		এ্যাডাম, ডব্লিউ—এদেশের লোকের	
উদ্যানচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, শান্তিপুর	২১৬	শিকারহাট তত্ত্বাবধান	২৩৮, ২৬৯
ঊনরচন্দ্র গুপ্ত—'সংবাদ প্রভাকর'-সম্পাদক	২২, ৩১৬	এ্যাডাম্স ব্রিগ (সেতুবন্ধ হামেশ্বর)	২১৩
ঊনরচন্দ্র মজুমদার—বাউলটিয়াস সেমিনারি, মুখচর	২১৩		
ঊনরপ্রসাদ, রাজা-বাহাজুর—পেলাং-প্রাপ্তি	৩২৯	ঊগীলতি, বর্ধমানের ম্যাজিষ্ট্রেট	৩২৪
ঊনট্ট, স্মরণ এডওয়ার্ড হাইড—হিন্দুকলেজের এক জন প্রতিদ্বন্দ্বীতা	১২৫, ১২৬	ওয়ার্লিচ, ডাঃ—চা-বৃক্ষ রোপণার্থ 'সামান্য-সারা' ওয়ারিষ্টাল সেমিনারি	১৩০ ৩-৬, ৩০৭, ২১২
'ঊনট্ট ইতিহাস,' ডিঃব্রাজিও-সম্পাদিত	৩২৮	ওলাউরা	৩৩০, ৪১১
		ডাঃ ওসামেসী—মেডিক্যাল কলেজ	২১২
উটলসন—কৃষিকর্ষের পোষকতা	১০৭		
—চিত্র, এশিয়াটিক সোসাইটি	২১২	ঊষণাগার—দারকানাথ গুপ্ত ও পৌরীশঙ্কর মিসের	২০৪
—চিত্র, হিন্দুকলেজ	১২৫, ২৩		
উটলসন, বিবি (মিস কুক)—পাঠশালা	৩২০		
উদয়চন্দ্র আচা—মেডিক্যাল কলেজে ডাঃ ব্রামলির উপদেশের বঙ্গাণ্ডবাদ প্রকাশ	২৪৮	কটক	৩-১
উদয়চন্দ্র দত্ত—ধর্মসভা	২০৭, ৩০৬, ৪২-৪৩	—জিলাকে দুই ভাগে বিভক্ত করণ	৩৪৪
উদয়চন্দ্র বসাক—জমীদার-সমাজ	৩১৯	কড়িয় চলন	১৮১-৮৭
উদিৎনারায়ণ, রাজা	৩৪৯	কটাঈ (কাঁথি)	৩৬৬
উদিৎপ্রকাশ সিংহ, কুমার—বেলাং-প্রাপ্তি	৩৪৬	কবিতার দোকান—ধর্মসভা	৪০৭
উদয় সিংহ, রাজা, মুর্শিদাবাদ	৩৫৮	'কবিতামৃতকুণ্ড'-গোবিন্দমোহন বিদ্যাভিঙ্গার	২৩২
উদয়ননন্দ-ব্যবস্থা	৩৮২	কবিরহাটী গল্প	৩-২
		কমলকুমারী, বর্ধমানের কড়িয়া	২৮০, ৩৫১-৫২, ৩৫৪-৫৫

দ্বিতীয় খণ্ডের পরিশিষ্টের সূচী

৪৫১

করলাল মাসী, নাটোর—বিদ্যাবত্তা	৩৩৬	কলিকাতা (পূর্বাংশবৃত্তি)	
করলাল মাসী, রাণীগঞ্জ	৩৩৬	—লটারি কমিটি	
কর—জমিদারের	৩১৮	—শবদাহ-স্থান	৩৭৩
—আজাদি প্রবোধ পরিষদ	৩১১	—সংবাদপত্র	১৪২-২৫৪
—বাড়ির	১১৩	—সভা-সমিতি ২২০-২১, ৩৪১, ৩৪১-	
—সাহাবাদি	১১		১৩-১৭, ৪১৯
—লবণের	১১৩	সরকারি সেভিংস ব্যাঙ্ক	
—লাখেছাজ জমির	৩০৩, ৩	—স্কুল	
—টোল্পের	৩১১	—স্কুল-সোসাইটি	২৩৮
কর্ণওয়ালিস, লর্ড	১১৭	—স্কুলবুক-সোসাইটি	১১৭ ৩১৮
কর্ণনাশা নদী—নবাপুরের নিকট কাশী-রাজ রায়		—স্বাস্থ্য	৩১১, ৪১৬
গটনিমল কর্তৃক মাকো নির্মাণ = ১৭-৭৮		—হাসিপাতাল	১-২-২১
কলিকাতা—একশতক-ঘর		কলোনাইজেশন	১২৬, ৩৪০
—উষধালয়	২২৪	কসাইটোলা (বেটীক প্লট)	
—কুঠী (হোস)	২২১, ২২৮, ৩৬৫, ৪১৯	কাজালী-বিহার	
—গীর্জা	১৫৭, ৪১৯	কাঁচড়াপাড়া	
—খোড়দৌড়	৩৫৭	কাটমাড়, নেপাল—ভূমিকম্প	১১৮
—চিকিৎসালয়		কানাইলাল ঠাকুর—জমিদার-সমাজ	১১৯
—চিকিৎসা-লিক্যালর	১	কানা-নদী	৪১৪
—টাউন ইমপ্রুভমেন্ট কমিটি		কান্তিচন্দ্র সিঙ্কাস্ত্রেশ্বর—ধর্মসভা	৩২২
—টাউন-হল	৩২২, ৪	কাবুল—হিন্দুদের সম্মানক তীর্থযাত্রা নিবারণ	৩১৮
—টাকশাল	২৮৮	'কামাখ্যাযাত্রাপদ্ধতি'—হলিরাম চৌকিরাম মুকুন	৩৩২
—টিকা বেহারি	২৩৬	কার ঠাকুর কোম্পানি	২৮৩, ৩৩১
—পাবলিক লাইব্রেরি		কার্পাস	৩৩৩, ৩০
—পুলিস		কালকাজী, দিনৌ	২৭
—পুস্তকালয়	১	কালাচাঁদ বহু, কলিকাতা	৩৭
—ফ্রান্সে রাজপরিবর্তনে টাউন-হলে		—ধর্মসভা	৩৩৩, ৩৩১, ৩৩৪, ৪০
কন্নাসীদের ভোজ	৪১৭	কালাচাঁদ বহু—কড়িমেন্টাল একাডেমী	২০৪, ৩
—বনডেড গুয়ার-হাউস	১০৭	কালা-বোয়ার বিদ্যালয়	১
—বাজার	৩১৭	কালিদাস সেন—শান্তিপুর বিদ্যালয়	২১৬
—বিচারালয়	১৮, ৩১১, ৩১৬, ৩৪২	কালীকির গটোপাধ্যায়, কলিকাতা	৩৭৩
—বাবসা-বাণিজ্য	২২৮-২২৯, ৩০১	কালীকির পালিত—অমরপুর গ্রামে অবৈতনিক	
—ভূমিকম্প	৪১৭	বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা	২১২
—বুত্রাধিকার	২২০, ২৪১	—চণ্ডী-ধনেশ্বরি স্বাস্থ্য নিগম	২১০
—স্বাস্থ্যবিধি	৩১১, ৪১২	কালীকির ঠাকুর	৩২২
		কালীকির দেব, ভবানীপুর	৩৭৩

কালীঘাট	৩৬৭	কালী (পূর্বাহুরি)	
কালীচন্দ্র লাহিড়ী, দেওয়ান, কুচবিহার		—সুর্গাবাড়ি	৫৯১
—ইংরেজী বিদ্যালয়	১১৯	—পণ্ডিত	৩৮১
কালীচরণ দত্ত—ধর্মসভা	৩৯৯	—পুত্র তীর্থ	১৯০
কালীকৃষ্ণ (দেব) বাহাদুর. মহারাজ	১০২, ৩৩৭, ৩৪৮	—প্রভাস তীর্থ	৩৯০
—প্রভাবলী	১৪৭, ১৪৮	—বটুক ভৈরব বৈষ্ণব	৩৯১
—জমীদার-সভা	৩১৯-২১	—ভাস্করগুরু	৩৯-২১
—ধর্মসভা	৩৯৩, ৩৯৪, ৪০৭	—ভূমিকম্প	৪১৮
—পিতামহীর মৃত্যু ও শ্রাদ্ধ	৩৫৫, ৩৭৮	—শণিকর্ষিকা	৩৯০
—স্বাক্ষোপাধি	৩৩৪, ৩৩৭	—মংশোদরী তীর্থকুণ্ড	৩৯১
—হিন্দু চ্যারিটেবল ইনষ্টিটিউশন	২০৭	কালীপতি মুন্ডোকা, সুখরিনা, হগলী---মৃত্যু	৪০১
—হিন্দু ফ্রি-স্কুলে দান	১০৫	কালীনাথ তর্কভূষণ, আহিরিটোলা	১৩১
কালীকৃষ্ণ রায়, রাজা, জোড়াসাঁকো		কালীনাথ দেবশর্মা—ধর্মসভা	৪০৪
—রাজদরবারে খেলাৎপ্রাপ্তি	৩১৫	কালীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়—ধর্মসভা	৩৯২-৩৪
—হত্যার অভিযোগ ও মুক্তি	৩৬৭, ৩৬৬	কালীনাথ মলিক, বটতলার গলি	
কালীনাথ রায় চৌধুরী, টাকী	১৭৯, ৩৯৮	—ধর্মসভার বৈঠক	১৯১
—জমীদার-সমাজ	১০১	কালীনাথ রায় চৌধুরী—জমীদার-সমাজ	৩১৯
—টাকীর পাঠশালা	১১৩, ২১৪	কালীপুর—শবদাহের ঘাট	৩৭৯
—ধর্মসভা	১৯৮, ৪০০, ৪০১, ১০২, ৪০৫	কালীপ্রসাদ ঘোষ—জমীদার-সমাজ	৩১৯
কালী পোদ্দার, যশোহর	২৩৫	কাসিমবাজার	১৫৫
কালীপ্রসন্ন মুখোপাধ্যায়, গোবর্ডান		কুঠী (হোস)	২০০, ২৯৮
—তিতুমীরের উৎপাত	১১১	—ককরেল কোম্পানীর	৩৫০
—মাতৃশ্রাদ্ধ	৩৭৫-৭৮	—কার ঠাকুর কোম্পানীর	১৯৫
কালীপ্রসাদ ইশর. পান্ডার রাজা		—কাসিমবাজার বাণিজ্য	৩৬৫
—কুচবিহার ইংরেজী বিদ্যালয়	২১৫	—ঠাকুর এণ্ড কোম্পানীর	১৮৯
কালীপ্রসাদ ঘোষ	৩৪১	—পায়ার কোম্পানীর	৩৬০, ৪১৯
কালীপ্রসাদ চৌধুরী—কুচবিহার ইংরেজী বিদ্যালয়	১০৫	কুচবিহার—ইংরেজী বিদ্যালয়	২১৫
কালীমোহন চৌধুরী—কুচবিহার ইংরেজী বিদ্যালয়	১১৫	—শিবেরনাথান্ন ভূপের রাজ্যপ্রাপ্তি	৩৬২
কালীশঙ্কর ঘোষাল, রাজা-বাহাদুর, ভূঁইয়া		—ইংরেজনারায়ণ ভূপের কালীপ্রাপ্তি	৩৬১-৩১
—কালীতে রাজপুরস্কারপ্রাপ্তি	৩৪৯	কুমার সিংহ—কালীতে রাজপুরস্কারপ্রাপ্তি	৩৪৯
কালী	২১৭, ২৫০, ২৭৮, ৩৪৮, ৩৬২, ১৭৭, ১৯০-৩৯১	কুমারহট্ট—‘হালিশহর’ উষ্টব্য	
—ইন্ডিয়ান	১৯০-৯১	কুম্ব মেলা, হরিদ্বার	৩৮৪, ৩৮৫
—ইন্ডিয়ান শিব	৩৯০	কুরুক্ষেত্র তীর্থকুণ্ড, কালী	৩৯১
—কুরুক্ষেত্র তীর্থকুণ্ড	৩৯১	—কালীরাজ পটনিকল কর্তৃক ঘাট বিধান	১৭৮
—ত্রিশূলী পরমা	২৮৭	কুলীন-কল্যায় মর্গবেদনা	২৭০-৭৬
—বশ্যবেধ ঘাট	৩৯১	কুলচন্দ্র রায়, নবদ্বীপাবিলাসি	২৪৬, ২৮৩

দ্বিতীয় খণ্ডের পরিশিষ্টের সূচী

৪৫৩

কৃষ্ণনাথ রায়, কাসিমবাজারাধিপতি	৩২	গঙ্গাধর শর্মা, সংস্কৃত কলেজ	২৮৩
—মাতার সহিত মোকদমা	২৬৩-৬৪	গঙ্গানারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়, কলিকাতা	২৭৭
কৃষ্ণপ্রসাদ সেঠ		গঙ্গানারায়ণ পাল	২৬৮
কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়—ইউরোপীয় মতে		গঙ্গানারায়ণ সরকার	২৮৩
চিকিৎসার প্রস্তাব ২৩	১১	গঙ্গাপ্রসাদ মজুমদার	.
কৃষ্ণমোহন গুপ্তাচার্য—শান্তিপুর বিদ্যালয়	১৬	গঙ্গাসাগরে টেলিগ্রাফ	২৩২
কৃষ্ণরাম বহু, দেওয়ান	৮৩	গঙ্গ—কবিরহাটীর	১০৯
কৃষ্ণানন্দ দেবশর্মা—দর্শনভা	১৫	—দেবগঙ্গা, বৈষ্ণবাবাদী	২০৬
কেশব-বদরী	১৮৯	গঙ্গাধর দেবশর্মা—দর্শনভা	৪০৪
কেশ্বী, উইলিয়াম	২৪৬	'গবর্ণমেণ্ট গেজেট'	১৯৮
—গ্রন্থাবলী	২৩৩	গয়া	২৩০
—ফোর্ট উইলিয়াম কলেজে অধ্যাপনা		—প্রেশিলা পত্র	২৮৩
—মৃত্যু		—রামশিলা পত্র	২৮৩
কৈলাসচন্দ্র বসু—'হিন্দু পাইওনিয়ার'-সম্পাদক		গয়নহাটী	১১৭
কৈলাসচন্দ্র সেন, মুর্শিদাবাদ—স্বাধিকার		—হামপাতাল	২২২
বিরুদ্ধে আলোচনা	২২৪	গিরিশারীলাল, রায়-বাহাদুর—দর্শনভ	১০৩
কোল্লগর		গিরিশচন্দ্র ষোণ—'বেঙ্গল'-সম্পাদক	২৮৫
কোথারমিরায়, লর্ড-বিলাত-প্রত্যাগমন	৪১	গিরীন্দ্রচন্দ্র ষোণ, পাথুরিয়াঘাট	১৩২
কৌলীন্দ্র-প্রথার দোষ	২৭০-২৭	গিরীন্দ্রচন্দ্র মেঘ, ছাত্তুবাবুর পুত্র	২৫৭
ক্যামেরন, ব্যবস্থাপক কমিশনার		—বিবাহ	২৩১
—কলিকাতা পাবলিক লাইব্রেরি	২২৪	গীর্গা—বাহির-রাষ্ট্রের নিকট	১৭
—হুগলী কলেজ পরিদর্শন	২৮	ফি-স্কুল	২১৯
'ক্যালকাটা কুরিয়ার'	২০৫,	গুলি পয়সা	২৩৭
	১১	গুড্ডিভ, ডাঃ—মেডিক্যাল কলেজ	২৩১
'ক্যালকাটা গেজেট'		গুপপত্রী (অপ্পিপাতা)	২১১
খাঁড়হ		গুণনাস বন্দ্যোপাধ্যায়, হিজল-র নিমক-দেওয়ান	১৭২
খাল-দামোদরে জলবৃত্তির স্তম্ভ	৪১৮	গৃহনির্মাণ-বিষয়ক আইন, কলিকাতায়	৩০২
—সোরাবের	৪১৯	'গেজ ফেবল'—মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুর	২৮৩
—নওরাসরাইয়ের	৪১৩	গোকুলনাথ মল্লিক—দর্শনভা	১৯৩, ১৯৩
—বালির		গোপাললাল ঠাকুর—জমিদার-সমাজ	১১৯
—ভাগীরথী ও গঙ্গার মধে		গোপাললাল মিত্র—হিন্দু চ্যারিটেবল এন্ড টিউশন	১০৭
গঙ্গাকিশোর গুপ্তাচার্য, বহু—'বাকাল		গোপালেক্স, রাজা, হুজারুর	৩৭৩
গেজেট' প্রেস	২০১	গোপীকিশোর সরকার, শান্তিপুর বিদ্যালয়	২১৬
গঙ্গাগোবিন্দ সিংহ, দেওয়ান	২৮৩	গোপীমোহন ঠাকুর	২১৬
		গোপীমোহন দেব, রাজা	
		—দরবারে গেলাৎপ্রাপ্তি	১১৬

গোপীমোহন দেব, রাজা (পূর্বাঙ্গবৃত্তি)		ঘাট—কাশীপুর, শবদাহ (পূর্বাঙ্গবৃত্তি)	
—ধর্মসভা	৩২২, ৩২৭, ১	--লক্ষ্মীকুণ্ড, পাতিয়ালার নিকট	২৭৮
—বেটীকের বিলাত বাইবার সংবাদ সভা	৭	--হরিষার	৩৮৫-৮৭
--মোকদ্দম'	২	ঘাসী পুরোহিত, বঙ্গমান	৩৫৩
—রাজাপাষি লাভ	২	ঘুড়ি, সালিধা	৩৩৩
—মৃত্যুশিলা ত্রাণুক	১		
—হিন্দুকলেজ বালক পাঠাইতে আপত্তি	১	চড়ক-পুজা	৩৬৭
গোবরডাক্তা	১১	চণ্ডীর গান	২৭৬
গোবর্ধন-হুদ, মথুরা		চতুর্ভূষীণ সাহ, মহারাজ, পাটনা-- শিকার দার	২৮৪
গোবিন্দচন্দ্র বসাক—প্রতিষ্ঠাতা, হিন্দু স্কি-স্কুল		চতুর্ভূজ জ্ঞানরত্ন ভট্টাচার্য	৩৩১
গোবিন্দচন্দ্র বিদ্যালয়—ধর্মসভা		চতুপাঠী—	২১২, ২৩৮ ৪২০
গোবিন্দচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, কলিকাতা		—নাটোর, সংখ্যা	২৩২
গোবিন্দপ্রসাদ বসু—কুচবিহার বিদ্যালয়		—হেডুরার পাড়	৪০৫
গোবিন্দরায় পাল	২৬৮	চন্দননগর	২০২
গোষ্টলীলা		—বিদ্যালয়	২১১
গৌরমোহন আঢ্য—ওরিয়েন্টাল সেমিনারি	২০৭	চন্দ্রকুমার ঠাকুর	৩২২
গৌরমোহন বিদ্যালয়—প্রভাবলী		—কুচবিহার ইংরেজী বিদ্যালয়	২১৫
—স্বদেশপ্রেমের মূল্য	২৩১	চন্দ্রকোণা	৩৬৮
গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ— বর্ধমানের		চন্দ্রনাথ-পর্বতের সোপান-নির্মাণ	২৮৩
দারোগার বিরুদ্ধ অভিযোগ	৩৫০, ৩৫১	চন্দ্রমোহন বসাক— সম্পাদক, হিন্দু স্কি-স্কুল	২০১
—ভগবদ্গীতা	২৪৭	চন্দ্রশেখর বিদ্যালয়	
গৌরীশঙ্কর মিত্র—উদ্যালয়-স্থাপন	২১৭	চন্দ্রশেখর বিদ্যালয়	
গোহাটা	৩৩১	চন্দ্রশেখর বিদ্যালয়	
—বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা	২১৮	চন্দ্রশেখর বিদ্যালয়	
প্রহারির ছবি—মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুর	২৪৭	চন্দ্রশেখর বিদ্যালয়	
গ্রাউ, জে-পি—ক্যালকটা পাবলিক লাইব্রেরি		চন্দ্রশেখর বিদ্যালয়	
—ইপ্রিমকোর্টের কৌশলী		চন্দ্রশেখর বিদ্যালয়	
—হিন্দুকলেজে ল' ও পোলিটিক্যাল		চন্দ্রশেখর বিদ্যালয়	
ইকনমির অধ্যাপক-গব	২০০	চন্দ্রশেখর বিদ্যালয়	
গ্রাউ, ডবিলিউ-পি—ইপ্রিমকোর্টের মাস্টার	২৬৫	চন্দ্রশেখর বিদ্যালয়	
গ্রাউ, মেজর—মণিপুরে হিন্দুধর্মের বিবরণ	৪০	চন্দ্রশেখর বিদ্যালয়	
গ্রাউ, স্যার চার্লস— কলিকাতার বিচার		চন্দ্রশেখর বিদ্যালয়	
হাসপাতাল প্রতিষ্ঠাকালে সভা	৩২	চন্দ্রশেখর বিদ্যালয়	
		চন্দ্রশেখর বিদ্যালয়	
ঘাট—কাশীপুর, শবদাহ	৩৭২	চন্দ্রশেখর বিদ্যালয়	
—নিমতলা, শবদাহ	৩৫২, ৩৭২	চন্দ্রশেখর বিদ্যালয়	
		চন্দ্রশেখর বিদ্যালয়	

ডাক, পাতী	২৪৫	দামোদর নদ—জলবৃদ্ধি	৪১৪
—জেনারেল এসেমব্লী	২১০	দায়ভাগ	২৪৪, ২৭৫
ডিরোজিও—হিন্দুকলেজের কর্ণে ইন্সফা	৩২৮	দাস-বাবসার— দণ্ড	২২৫
ডিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি		দিগম্বর মিত্র—কুমার কৃষ্ণনাথ রায়ের মে। ক। ম।	৩৬৪
—দায়কানাথ ঠাকুরের দান	২৮১-৮৩	দিনাজপুর—ভূমিকম্প	৪১৮
		'দিগ্ধী আখবার,' ইংরেজী-পারস্ত সংবাদপত্র	২৫৪
ঢাকা	২২৭	দিল্লী কলেজ	২৫৪
—ইংরেজী স্কুল	৫২৩	দিল্লী—ভূমিকম্প	৪১২
—বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠার প্রস্তাব	২০৮	দীননাথ দত্ত—রাজা-বাহাদুর উপাধি	২৮৪
—শহরের শোভাকরণার্থ মিটকোর্ডের দান	২৮০	দুর্গাচরণ দত্ত—ধর্মসভা	১০২, ৩২২, ৪০১
		দুর্গাচরণ রায়—সিভিল সেসন জজ	১০৬
ভূমণ্ডক	১৭২	দুর্গাচরণ সরকার—শান্তিপুর বিদ্যালয়	২১৬
হুহুবর প্রজ্ঞা, নবাব বাহাদুর	১৮, ২২৮	দুর্গাপ্রতিমা—বাড়িতে ফেলা	৩২৮, ৩৬২
ভারকনাথ সেন—বাউস্তিয়াস সেমিনারি, সুপচর	১১৩	দুর্গাপ্রসাদ মুগোপাধ্যায়, শান্তিপুর	২১৬
ভারচাঁদ মল্লিক—শান্তিপুর বিদ্যালয়	১১৬	দুর্গাবাড়ি, কাশী	৩২১
ভারচাঁদ শর্মা—ধর্মসভা	১১৪	দুর্গোৎসব	২১৬, ৩১১, ৪০০
প্রকাশকর শর্মা, মণিকডিহি, রংপুর	১৫৪	দেবগঞ্জ, বৈদ্যবাটীর নিকট	৩৭৬
ত্রিগীর্ষণ মজুমদার, পাটকালা, ফরিদপুর		দেবনাথ সান্তাল—লক্ষ্মী ব্রাহ্মণ ভোজন	৩৬৫
—সকি তুলার উৎপাত	৫১১	দেবনারায়ণ ঘোষ, দেওয়ান, পাথুরিয়াবাটা—উইল	২৫২
ত্রিগীর্ষণ মিত্র—সতী-পক্ষীর আবিষ্কার	১০২, ৩০৯	দেবীকৃষ্ণ (দেব), মহারাজা—ধর্মসভা	৪০০
তিতুনীর, বিদ্রোহী সর্দার	১১১, ১১২	দোয়াব—'অস্তর্বেদ' স্রষ্টব্য	
তুলা	২০০-২০২, ৩০০, ১০৩	দোল	৩১১, ৩২২
তেজচন্দ্র, বর্ধমানের মহারাজা		দায়ক	১৮১, ৩৮৪
—দানপত্র	১১২	দায়কানাথ গুপ্ত—ইন্ডাওয়ার স্থাপন	১২৪
—বর্ধমান-অম্বিকা রাস্তা, সেতু,		—ককেশল কোম্পানীর হৌসে ডাক্তারি কর্ম	৩৬০
শিবালয় প্রত্নতত্ত্ব নিগ্ধাণ	১১১	—ছাত্র, মেডিক্যাল কলেজ	২০১
—বর্ধমানে কলেজ-স্থাপন	১১২	দায়কানাথ ঠাকুর	২৮৩, ৪০৬
ত্রিপুরা	১১৩	—খোড়দৌড়ে পুরস্কার	৩৫৭
ত্রিবেণী	১১১, ৩১১, ৪১৩	—চলিল-পরপণীর কালেক্টরীর সেরেস্তাদার	২৬৪
		—জনহিতকর অগ্রদূত	২৮২
ভবর পাঁচ গাজী পীরের মেলা		—স্বামীদার-সমাজ	৩২১
দয়বায়		—টাইল-হলে জন পাসায়ের স্মৃতিসভা	১৪৬
দর্পনারায়ণ মুগোপাধ্যায়, কলিকাতা		—ডিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটিতে দান	২৮১, ২৮২
'দলবৃত্তান্ত'		—কর্সোতে ব্যাপ্তি	২৬৪
দলাদলি		—কিতাব হাসপাতাল প্রতিষ্ঠাকালের সভা	৩২১
দানসাগর		—বেণ্টীককে মাননীয়	১৫৭
		—বাণীগঞ্জ কয়লায় পনি খনন	২৩৬

দ্বিতীয় খণ্ডের পরিশিষ্টের সূচী

৪৫৭

ধর্ম	৩৬৭-৪১১, ৪৩০-৪৩	নিজামত কলেজ, মুর্শিদাবাদ	১১৭
ধর্মকলেজ	৪০০	নিমতলা	১২৮
ধর্মকৃত্য	৩৬৭-৩৮১	—ঘাট	৩১৮
ধর্মব্যবহা	৩৮১-৩৮৫	নিমাতচরণ মন্ডিক, কলিকাতা - উইল	১২৫
ধর্মসভা ২৮২, ৩২১-৪০২, ৪১৬, ৪২০, ৪৩৪, ৪৩১-৩২		—মৃত্যু ও শ্রাদ্ধ	৩২৫
—উদ্দেশ্য	৪০০	—স্ত্রীর মৃত্যু ও শ্রাদ্ধ	৩২৬
—নবদ্বীপ	৪০২	নিমাইচাঁদ শিরোমণি, সংস্কৃত কলেজ	
—শাখা, কলিকাতা	৪০১	—উত্তরকনকনক-ব্যবহা	৩৮৩
ধর্মস্থান	৩৮০-৩৯১	—ধর্মসভা	৩৯১, ৩৯৭, ৪০৬
		মিকর ভূমি-কল্পপান	১৩ ১১৮, ১২০
জওয়ানসাই	১০৩, ১১৪	—বাজেরা পকরণ	৩২০
নদীয়া	৩১১, ৩৭৫	নীল	১১১, ৩৪৩
নন্দকুমার ঠাকুর	৩২০	নীলকর সাহেবদের সমাধি	১১১
নন্দলাল ঠাকুর	৩৬৪	নীলগঞ্জ, চানকের পুলে	৩৪৩
নবকিশোর সেন, শ্রীরামপুর	৩২৯	নীলমণি দত্ত - ধর্মসভা	৩২২
নবকুমার স্মারালকার—ধর্মসভা	৪০৫, ৪০৬	নীলমণি স্মারালকার—ধর্মসভা	৩২২, ৩২৩
নবকুমার, মহারাজ, শোভাবাজার	২৭৩, ২৬৪, ২৮৩	নীলমণি মতিলাল, সেবিক-আফিসের মেওরান	৩৩৮
নবদ্বীপ ১১৬-১৭, ২৩১, ২৪৬-৪৭, ৩২০, ৩৩৮, ৩১৭		নীলমণি মিত্র, বারাসত—মৃত্যু	৩২৭
—ধর্মসভা	৩৩২	নৃসিংহচন্দ্র রায়, রাজা-দরবার	৩২৮
নবীনকুমার সিংহ	১১৯, ২৬৭	নৈতিক অবস্থা	৩১-৩৭৬, ৪২৬-২৮
নবীনচন্দ্র বহু—হিন্দু থিয়েটার	১২৭	নৈহাটি	১৩০
নবীনচন্দ্র মিত্র—ছাত্র, মেডিক্যাল কলেজ	২০৩		
—মহিাবদল রাজবাড়ীর চিকিৎসক	২০২	পঞ্চানন সেঠ	২৬৮
নবীনমণি দেবী—গামলাল ও হরলাল ঠাকুরের		পটনিমল, কামী-রাজ	৩২০
সহিত মোকদ্দমা	৩৪৭, ৩৬১	—কখনাশা নদীর উপর প্রস্তর-সেতু	২৭৭, ২৮৮
নবনারায়ণ রায়, রাজা, জলামুঠার জমিদার		—সুরায় ধর্মস্থানের সংস্কার	২৭৮
—অপসৃত্য	৩৬৬	—আলামুঠাতে বাউলি-নিগ্রাণ	২৭৮
—পুত্রের বিবাহ	৩১১-৩৩	—দিখীর কালকাজী নামক স্থানের শোভাকরণ	২৭৮
নববলি—বর্কমানে রক্ষিণীখরী দেবীর নিকটে	৩২৩	—বৃন্দাবনে প্রস্তরনির্মিত সন্ন্যাস	২৭৮
নাচ	৩০৭	—ভদ্রদেশ মন্দির ও চৌবাচ্চা পুননিগ্রাণ	২৭৮
—বাই	২৭৩	—মথুরা ও বৃন্দাবনের ঘাট ও মন্দির নির্মাণ	২৭৭
—ভাঁড়ের	২৭৬	—মথুরার পুষ্করিনী খনন	২৭৮
নাটোর	২৩৮, ২৮৩	—মথুরার বিষ্ণুমন্দির পুননিগ্রাণ	২৭৮
—চতুপাঠী	২৩০	—রাজা-বাহাদুর উপাসি লা=	২৭৮
নাথুরাম শাস্ত্রী—ধর্মসভা	৩২২	—লক্ষ্মীকুণ্ডে ঘাট নিগ্রাণ	২৭৮
নানাকডনবিস—কখনাশা নদীর উপর সেতু	২৭৭	—হরিদ্বারের ঘাট ও মন্দির নিগ্রাণ	২৭৮

দ্বিতীয় খণ্ডের পরিশিষ্টের সূচী

পটলডাঙ্গা স্কুল—ডেবিড হেনারের	২১০	প্রতিমা—নামকরণ	৩৫৯, ৩৭০
পতিতদের কথা	২৩১-২৩৪	--বাড়িতে ফেলা	৩৬৮, ৩৬৯
পরমা—বিভিন্ন রকম, নাম	২৮৭, ২৮৮	'প্রতিষ্ঠানুখ' গ্রন্থ	৩৭০
পরশনাথ, রাম-বাহাহর—মুর্শিদাবাদের		'প্রবোধচলিতিকা'—মুর্শিদাবাদ বিদ্যালয়কার	২৪৫
দবাব-নাজিমের দেওয়ান		প্রভাস তীর্থ, কাশী	৩৯০
পাটনা—বিদ্যালয়-প্রতিষ্ঠা প্রস্তাব	২৬৮	প্রমথনাথ দেব	৩৫৭, ৩৭৭
—ভূমিকম্প	৪১৭	—জমিদার-সমাজ	
পাথুরিয়াখাটা, কলিকাতা	৩৫২	—ধর্মসভা	
পানিহাট	৩৫৬, ৪০২, ৪০৩	প্রসন্নকুমার ঠাকুর	
পামার, জন—মৃত্যু	২৮৯-৯০	—জমিদার-সমাজ	
—মুক্তিসভা	৩৪৬	—শারদীয়া পূজা	২২৮
পামার কোম্পানী—কুঠী দেউলিয়া	৩২০, ৩২৯	—হগলী কলেজ পরিদর্শন	২০৮
পিরাসান, জি-ডি, চুঁ চুড়া—মৃত্যু	২৩২	প্রাণকুমার বর্সগী, জমিদার, মুখাপোয়ালীখাট	
পীতাম্বর মুখোপাধ্যায়	২৬৮	—কুচবিহার ইংরেজী বিদ্যালয়	২১৫
পীতাম্বর লাহা, নিমতলা—মৃত্যু	৩২৮	প্রাণকুমার চৌধুরী—ধর্মসভা	৩৫২
পূণ্যানন্দ (পুনা)—কার্পাসের চাষ	৩	প্রাণকুমার তর্কালঙ্কার—ধর্মসভা	৩০২, ৩৭৬
--মারাঠাদের স্থাপিত কর রহিতকরণ	৩	প্রাণকুমার দেবশর্মা—ধর্মসভা	
'পুরুষপত্রীকা'—হরপ্রসাদ রায়	২১	প্রাণকুমার বিশ্বাস, বড়দহ- ভূসম্পত্তি	
পুলবন্দী—দামোদর	৪১৪	প্রাণকুমার মিত্র, বারাসত	
পুলিস, কলিকাতা—বিরুদ্ধ অভিযোগ	৩১০-১১	প্রাণচন্দ্র বাবু, বর্ধমান-মহারাজের দেওয়ান	২৭৯, ২৮০,
—মফসলে উপরিসাভ		৩৫১-১১	৩৫৭, ৩৭৩
পুঙ্খর তীর্থ, কাশী		প্রাণশিখর বিধি—উৎসাহ মৃত্যুর	৮২, ৩৮৩
পুস্তক	৩২৪	—দীপাঙ্কর-গমনের	৩৮১
পুস্তকালয়—মেটকাফ		প্রিন্সেসপ, জি-এ- মৃত্যু	৩৬০
—কলিকাতা পাবলিক লাইব্রেরি	৩১৮-২০	প্রতিধিলা, পরা	৩৮৩
—সাধারণ	৩৩০-৩১	প্রমচন্দ্র শর্মা, সংস্কৃত কলেজ	৩৮৩
পূজাপার্বণ	২৭২-৭৭,	প্রমচাঁদ চৌধুরী—জমিদার-সমাজ	৩১০
পূর্ণিমা, ভূমিকম্প		প্রমচাঁদ রায়, কাঁচড়ালাড়া--'স্বধাকর'-সম্পাদক	২৩০
পের, জেনারেল—চুঁ চুড়ায় বাড়ি	৩	ফরাসডাঙ্গা	৩৬৭
'পোর্টফোলিও,' ইংরেজী সাপ্তাহিক পত্র		ফার্সী—আদালত ও কালেক্টরী কাচারীতে	
প্যারীচাঁদ মিত্র		চলন রহিতের আদেশ	৩৬২-৬৩
প্যারীমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়—অধ্যক্ষ,		ফিতার হাসপাতাল—প্রতিষ্ঠাকালে মৃত্যু	৩২২-২৩
ওরিয়েন্টাল সেমিনারি		—বর্ধমান-মহারাজের দান	৪২৯
প্রতাপচন্দ্র, রাজা, বর্ধমান	৩১০	ফেরিস কোম্পানী—কলিকাতার মুদ্রাগ্যালয়	২১১
—জাল, নোকদমা	৩৫১-৭৬	ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ	২১, ৩৫৬
প্রতাপ সিংহ দগড়—কুচবিহার বিদ্যালয়			

দ্বিতীয় খণ্ডের পরিশিষ্টের সূচী

৪৫০

ফ্রি-স্কুল, কলিকাতা	৪১০	বাইনাচ	২৭১
ফ্রি-স্কুল, চুঁ চুড়া	২১১	বাউন্টিরাস সেমিনারি, মৃগচর	২১৩
'ফ্রেণ্ড অফ ইন্ডিয়া'	২৫২	'বাক্সাল গেজেট'--বাঙালী-পরিচালিত প্রথম বাংলা সংবাদপত্র	২৫০-৫১
বংশবাটী--'বাশবেড়িয়া' দ্রষ্টব্য		বাজার, কলিকাতা-- মুন্সীর	৩৬৭
বঙ্গদেশের বাণিজ্য	৩০০	—রাজা রামলোচনের	৩৬৭
বঙ্গবাগবিচার সভা	৪১৬	বাণিজ্য--'বাবসা-বাণিজ্য' দ্রষ্টব্য	
বঙ্গভাষা আলোচনা	৪২৬	বাণেশ্বর বিদ্যালয়, গুপ্পাঙ্গী	২৩১
বঙ্গভাষা-প্রকাশিকা সভা	৩১৩, ৩১৪	বাবুরাম--মুদ্রায়ত্ন-প্রতিষ্ঠান প্রথম বিন্দু	২১২
বঙ্গবিত্ত সভা	৩১৯, ৪১৬	বারাণসী--'কাশী' দ্রষ্টব্য	
বটতলায় গলি	৩২১	বাকুণী	৩১০
'বত্রিশ সিংহাসন'	২১১	বালকরাম তর্কসিদ্ধান্ত--দ্বন্দ্বসভা	৪০৫, ৪০৬
বনওয়ালিলাল, মহারাজ, কিউগ্রাম, বীরভূম		বালশাস্ত্রী জজবো--পূনা সরকারী বিদ্যালয়ের	
—বীরভূমে রাস্তা-নির্মাণ	৩৮১	প্রধান গণ্ডি	৩৩০
—শিক্ষাবিস্তারে দান	২৮১	—মহারাজী অভিধান সহকারী	৩৩০
বরদাকঠ রায়, রাজা, যশোহর		—মৃদু	৩৩০
—জমিদার-সমাজ	৩১৯	বালি	২৭৭
—যশোহরের সৌধবৃদ্ধি	২৮৫	—পাকা ঘাট ও গঙ্গাবাহারীর ধর	২৮৪
বর্ধমান ২১২, ২৮০, ২৮১, ৩০৩, ৩১২, ৩১৪, ৩৬০, ৩৭৩		বালেশ্বর	৩১১
—চন্দ্রকোণার মহারাজার দেবালয় ও		বাশবেড়িয়া (বংশবাটী)	৩৯৭
রঘুনাথ-বিগ্রহ	৩১৮	বাপ্পীয় জাহাজ	৩৬০, ৩৬১, ৪১৫
—দারোগার বিরুদ্ধে অভিযোগ	৩৪৯-৫১	—বর্ধমান-রাজ কৰ্তৃক চাঁদা	২৩০
—বর্ধমান হইতে অধিকা সেতু-নির্মাণ	৪১৩	—বেগম সমরু কৰ্তৃক চাঁদা	৩২৭
—বিদ্যালয়	২৭৯	বিগ্রহ-প্রতিষ্ঠা--নূতনবাজারেব হস্তশিল্প সেঠের	
—মহারাজার কিছার হাসপাতালে দান	৪২৯	স্বী কৰ্তৃক রাধারমণজাউ	২০১
—রাণী, বসন্তকুমারী ও কমলকুমারী	৩৫১-৫২,	বিজয়গোবিন্দ সিংহ--শিক্ষাবিস্তারে দান	২৩৫
	৩৫৪-৫৫	বিবাহ	৩৬০-৩৭৩, ৫৩০-৩১
—রাস্তাঘাট ও মন্দির নির্মাণ	৪১৩	—বিধবা, কলিকাতায় সভাস্থাপন	৪১১
বলরাম গাল	২৬৮	বিশ্বম্ কলেজ--সাধারণ ছাত্র গ্রন্থ	৪১৯
বলাল সেন, রাজা	২৭০, ২৭৩	বিদ্যনাথ ভট্ট--দ্বন্দ্বসভা	৩২৩
বসন্তকুমারী, রাণী, বর্ধমান--বড়রাণী		বিদ্যনাথ মতিলাল--লড বেণ্ডীক ক মানপত্র	৩৩৮
কমলকুমারীর সহিত মোকদ্দমা ৩৫১, ৩৫২, ৩৫৪-৫৫		বিদ্যনাথ মুখোপাধ্যায়	২৫৮
বসন্তলাল বাবু, বর্ধমান	৩০১	বিদ্যনাথ মিত্র	২৫৮
বঙ্গ--কার্পাস ও গর্শনী	২৯৯	বিদ্যনাথ হালদার, চুঁ চুড়া	৩৭০
বঙ্গবাজার	৩৪২, ৩৯৩	বিক্চন্দ্র মুখোপাধ্যায়, শান্তিপুর	২১৬
বহড়া, শ্রীরামপুর	২৫১, ২৫২	বিক্চন্দ্র রায়, শান্তিপুর	২১৬

দ্বিতীয় খণ্ডের পরিশিষ্টের সূচী

৪৬১

ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায়—ধর্মসভা	৩০২, ৩২৩,	ভৈরবচন্দ্র চৌধুরী—বচবিহার ইংরেজী বিদ্যালয়	১১৫
	৩০৫, ৩২৭, ৩২৮, ৪০০		
ভগবতীচরণ মিত্র	৪০৮	মগরা	৪১৩
—জমিদার-সমাজ	৩১০	মণ—চঃশ-সেরী, প্রচলন	৩০১
—ধর্মসভা	৩২৮, ৩২৯, ৩৩৩	মণিকর্ণিকা, কাশী	৩০০
—সংস্কৃত কলেজ	১২৪	মণিপুর	৩২১০
'ভগবতীচরণ'—গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ	৩১৭	মণ্ডলপাট	৩১৫
'ভক্তিহৃদক,' বাংলা সাপ্তাহিক পত্র	১২০	মতিলাল ময়িক	৩০৫
ভবানী, রঞ্জি, নাটোর	২২১, ২২৬, ২২৭	মতিলাল রায়—শান্তিপুরে চারিটি কুল পোপন	২১৫-১৭
ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়—ধর্মসভা-সম্পাদক	৩২২,	মতিলাল দাসী, বারাসত	৩৪৭
	৩২৪, ৩২৫, ৩২৮, ৪০২-০৫, ১০৭	মথুরা—গোবিন্দ	৩৫৮
—সদর-আমিনের পদপ্রার্থী	৩১০	—বিশ্বমন্দির	৩১১
—'সমাচার চক্রিকা'-সম্পাদক	৩১১	মথুরানাথ মন্ডিক, রামকৃষ্ণপুর	৪০৮
ভবানীপ্রদাদ রায়—টাকীর পাঠশালা	২১৩, ২১৪	জমিদার-সমাজ	৩১১
ভাগীরথী নদী—মোহান! হইতে বহরমপুর বন্ধ	৪১৪	—ধর্মসভা	৩২৮, ৩১
—বহরমপুর হইতে নবদ্বীপ স্থানবিশেষে		মদনমোহন দত্ত	২ ৩, ৩৮৩
নুনসংখ্যার এক হাত জল	৪১০	মধুসূদন গঙ্গোপাধ্যায়, শান্তিপুর	১৬
ভাড়ের নাট	২৭৬	মধুসূদন পাল, কোড়ামারীকে.	১৬৮
'ভারতবর্ষের ইতিহাস' ভূমিকা—শিবচন্দ্র	৩৪২	মধুসূদন মুখোপাধ্যায়	৩২৩
ভাষা—আদালতে ফার্সীর পরিবর্তে দেশীয়	২৩০-৩১	মধুসূদন রায়—ধর্মসভা	৩৫৮
ভাষার চলনের ইকুম	৩১৮	মধুসূদন শ্রীমাণি	৩৫৫
—আর্বার চর্চা	২৩৮, ২৪১	মণ	৩১৫
—ইংরেজীর চর্চা	২৩৪	'মফস্বল আপবার,' মণা ইংরেজী সংবাদপত্র	৩০-১৭
—ফার্সীর চর্চা	৩০২	মফস্বলের স্কুল	৩৫৮
—ফার্সীর স্থলে ইংরেজী চালাইবার প্রস্তাব	২৪১, ২২৩, ৪২১	মমতাজুদ্দৌলা, নবাব	৪০৫
বাংলা চর্চায় অমনোবোধিতা	২১৮, ২৭০	মলদ্বী	২৫৮
—সংস্কৃত চর্চা	২৬০-৬১	'মহানটক'	১০২, ৪০৬
ভাষা-সমস্যা	৩০০, ৩০১	মহেশচন্দ্র চূড়ামণি—ধর্মসভা	৩০১
ভাষ্য-শুষ্ক, কাশী	৩০১	মহেশদত্ত পণ্ডিত, কাশী	২১৮
'ভূবনপ্রকাশ'	৩০১	মানিক্যচন্দ্র মুখোপাধ্যায়	৩২২
ভূবনমোহন মিত্র—হিন্দু বি-স্কুল	৪১৫	মাটিন, ডাঃ	২৪৮
ভূরহট	৩৪৯	কলিকাতার মেডিক্যাল ট্রপোগ্রাফি	৩০৩
ভূকৈলাস	৩১১-১	—টাদনী, বর্ধমানের চিকিৎসালয়	৩০৩
ভূমিকম্প	৩২১	মামলা-মোকদ্দমা ৩০২, ৩০১, ৩০১-০২, ৩০৪-০৬ ৩৫৮-৬০	৩০০
ভূমায়িকারী সভা	৩১৮	মারাতী অভিধান—বালশাস্ত্রী জম্ববী	২২২
ভৈরবচন্দ্র ঘোষ	৩১৮	মার্শম্যান—কলিকাতা পাবলিক লাইব্রেরি	২২২

মিটকোর্ড—ঢাকা শহরের শোভাকরণার্থ দান	২৮০	যজ্ঞরাম ধরবরিতা ফুকন, আসামের	
মিতাকরা	২৭৫	সদর-উল্-সদর—মৃত্যু	৩৫৮
মীর্জাপুর	২৪৩, ৩২৮, ৩৪১	যশোহর	২৩১, ২৫৫, ২৮৩, ৩০১, ৩২০, ৩৬১
মুন্সেয়—ভূমিকম্প	৪১৮	যাত্রা	২৭৬
মুর্চিখোলা	৩৪৪	যাহু ঘোষ, ফরাসডাক্স—রথ	৩৫৭
মুক্ত	২৮৮	ম্যাডাম—'এ্যাডাম' ত্রুটব্য	
মুন্সেয়ের স্বাধীনতা	৩১৫, ৪২৭	রংপুর	২৭২
মুনশী আমীর—জমিদার-সমাজ	৩১৯, ৩২১	রঘুনাথপুর	৩৩৬
মুর্শিদাবাদ	২১৮, ২২৫, ৩১৪	রঘুনাথ-বিগ্রহ, চন্দ্রকোণা	৩৬৮
—নবাব-নাজিমের দেওয়ান	৩৬০	রঘুনাথ বিদ্যাভূষণ, ঋষদবহির্গাছি—নবাবীর	
—মাত্রা	২১৭	রাজপুত্র	২৩১
—রাজা, রামচন্দ্র বাহাদুর	৩৫০	রঘুনাথ গোশ্বামী—জমিদার-সমাজ	৩১০
মুহসিন, মুহম্মদ, হাজী—দান	৩২৪	রফীকুল বেগম, বর্কমান—নরবলি	৩৭৩
মুহুম্মদ বন্দু, গরাণহাটা, কলিকাতা	৩৪০	রফিকুল মিত্র	২৬৮
মুহুম্মদ বিদ্যালয়, কলিকাতা	৩৩১	রত্ন সিং—ধর্মসভা	৩২৩
—'প্রবোধচন্দ্রিকা'	২৪১	রথ—ফরাসডাক্স	৩৬৭
মুহুম্মদ রায়, দেওয়ান, রাজনগর	৩২২	রথজিৎ-সিংহ	৩৮৫
মেছুয়াবাজার	৩২৩	রমানাথ ঠাকুর—জোড়াসাঁকো ব্রাহ্মসমাজের	
মেটকাক পুস্তকালয়	২১০, ৪২১	এক জন ট্রাষ্ট	৩৮১
মেটকাক, স্ত্রী চার্লস	২২৭	রমনার দত্ত—বেটোলের বিলাত যাইবার	
—দেশীয় লোকের মানপত্রদান	৩১১-১৫	সংবাদে সভা	১৩৭
—মুন্সেয়ের স্বাধীনতা	৩১১, ৪২৭	—সংস্কৃত কলেজ	১৩৪
—মেডিক্যাল কলেজের কায্যারম্ভ	২০৩	—হুগলী কলেজ পরিদর্শন	২০৮
মেডিক্যাল কলেজ	২০৮, ২২১	রসিকলাল মিত্র, বাগমত—মৃত্যু	৩১৭
—কায্যারম্ভ	২০৩, ৪২১	রসিকলাল সেন	১০৮
—ছাত্রদের বেতন-রহিতের প্রস্তাব	২০৩	রাজকৃষ্ণ দে—কবিরহাজীর সঙ্গে গোলা	৩০৯
মেদিনীপুর	৩৬৫	রাজকৃষ্ণ (দেব), মহারাজ বাহাদুর, শোভাবাজার	
—ইংরেজী বিদ্যালয়	৩২৩, ৩৫৮	—জমিদারী ইজারা	৩৩৬
—হাসপাতালের প্রস্তাব	৩২৩	—রাজবাটীর পরিবারের ব্যয় বরাদ্দ	৩৩৭
মেলান—কৃত্ত	৩৮১, ৩৮৬	রাজকৃষ্ণ রায়, রাজা, জোড়াসাঁকো—হত্যার	
—গুরুগীতের	৩২৭	অভিযোগ ও মুক্তি	৩৬৫-৬৬
—নবাব খাঁ রাজী পীরের	৩১০	রাজকৃষ্ণ রায় চৌধুরী, পানিহাটি	
—হরিধারের	৩৮১, ৩৮৭	—জমিদার-সমাজ	৩১০
ময়ূর—বর্কমানে ব্রহ্মানন্দ গোশ্বামীর	৩৭৩	—ধর্মসভা	৪০৩, ৪০৩, ৪০৪
		—নাট	৩৬৬

দ্বিতীয় খণ্ডের পরিশিষ্টের সূচী

৪৬৩

রাজকৃষ্ণ সিংহ, জোড়াসাঁকো	২৪৭	রাধারাম ঠাকুরের মন্দির, বৃন্দাবন	২৭৮
রাজচন্দ্র ভারগকানন, অধ্যাপক, কোল্লগর	২৩০	রামকমল ভারগরত্ন, নৈহাটী	২৩০
রাজচন্দ্র মুখোপাধ্যায়	২৬৮	রামকমল সেন—জমীদার-সমাজ	১১১, ১১২
রাজনারায়ণ বসু—হিন্দুকলেজ	১১১	—ধর্মসভা	৩১, ৩২, ১১৭
রাজনারায়ণ রায়, রাজা, আন্দুল		—ফিতার হাসপাতাল প্রতিষ্ঠাকল্পে সভা	১২২
—জমীদার-সমাজ	১১১-২১	—বেটীকোঁকির বিলাত বাইবার সংগঠন সভা	৩৩৭
—নবকুমারলাভ	৩৪২	—মার্জাপুর সমন	২৪৩
—রাজা-বাহাদুর উপাধি লাভ	৩৪১	—সংস্কৃত কলেজ	১-৪
—‘সম্মান ভাষ্কর’-সম্পাদককে		রামকানাই দেবশর্মা, কাশী	৩০১
প্রহার ও প্রোগার	৩৫৬	রামকানাই মল্লিক	৩২৪
—শ্রী চার্লস মেটকাককে মানপত্রদান	৩৪৫	রামকান্ত মল্লিক	৩৬৮
রাজমোহন রায় চৌধুরী, কৃত্তীর জমীদার		রামকিশোর দেবশর্মা, কাশী	৩৮১
—কুচবিহার ইংরেজী বিদ্যালয়	২১৫	রামকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ভূকল্যাণ	১৫০
রাজশাহী—হিন্দু চতুপাঠী	২৩৮	রামকৃষ্ণ শর্মা, শিবপুর	১-৩
‘রাজাবলী’	২৩৩	রামগোপাল মল্লিক	৩৭৫
রাজেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী—কুচবিহার বিদ্যালয়	৩১১	—মাতৃশ্রদ্ধা	৩৭৩, ৩৭১
রানীগঞ্জ কয়লার খনি	২৩৬	রামগোপাল সরকার, শান্তিপুর	৩১৬
রাধা চন্দ্র, ডাকাত-সর্দার, ভগলী	৩০০	রামচন্দ্র, রাজা-বাহাদুর, মুর্শিদাবাদ	৩৭৮
রাধাকান্ত দেব, রাজা	৩১১, ১০৮	রামচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায়, শান্তিপুর	২১৬
—জমীদার	৩০০	রামচন্দ্র দেবশর্মা—ধর্মসভা	১০৪
—জমীদার সমাজ	১১১-১১২	রামচন্দ্র বিদ্যাবাগীশ, সংস্কৃত কলেজ	৩৮৩
—দরবারে পেলান্ধপ্রাপ্তি	৩৪৮	—ধর্মসভা	১০৪
—ধর্মসভা	৩১১, ৩১৫, ৩১৪	রামচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, শান্তিপুর	১১১
—ফিতার হাসপাতাল প্রতিষ্ঠাকল্পে সভা	৩২২	রামচরণ রায়, দেওরান	২৮৫
—সংস্কৃত কলেজের সেক্রেটারি	১২৫	রামচাঁদ ঘটক, বহুবাজার	৩৪২
—স্কুলবুক-সোসাইটি	৩৩০	রামজয় চর্কালকার—ধর্মসভা	৩১০
—স্রীশিক্ষার পোষকতা	৩৩০	রামজয় সেন	২৬৮
—হিন্দুকলেজ	৩৩০	রামতনু চর্কসিদ্ধান্ত, বহুবাজার—ধর্মসভা	১২০
রাধাকৃষ্ণ দে—ছাত্র, মেডিক্যাল কলেজ	৩১৩	রামতনু মল্লিক	৩২১
রাধাকৃষ্ণ লাহিড়ী—কুচবিহার বিদ্যালয়	৩১৪	রামতনু রায়	৩১৮
রাধাপ্রসাদ রায়—জোড়াসাঁকো ব্রাহ্মসমাজের এক জন ট্রাষ্টি	৩৮১	রামভুলাল সরকার	৩৮৪, ৩১৭
রাধাভাজার	৩৩৬	—দীনকরিষের সেবার বাবু	২৮৩
রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়—ফিতার হাসপাতাল প্রতিষ্ঠাকল্পে সভা	৩২২	রামধন চক্রবর্তী, শান্তিপুর	২১৬
রাধারমণজীউ বিষ্ণু—নৃতনবাজারে হরেকৃষ্ণ মেঠের বিধবা কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত	৩০, ৩০৬	রামধন দেবশর্মা, কাশী	৩৮১
		রামধন শর্মা—ধর্মসভা	৪০৪
		রামনাথ গঙ্গা, রাজা, মহিসাদল	৩৭৩

রামনারায়ণ কুণ্ড	২৬৮	রাস্তাঘাট (পূর্বানুষ্ঠি)	
রামনারায়ণ শ্রীমাদি, শিমলা, বহীতলা	২৬৭	—কোম্পানীর বাগানের আড়পার ও	
রামমোহন দত্ত, মলঙ্গা—ধর্মসভা	৩২২, ৩২৯	কলিকাতার মধ্যবর্তী স্থানে	৩৩১
—পুত্রের বিবাহ	৩০৪	—কৃষ্ণনগর হইতে গঙ্গা পর্যন্ত	৪১৩
রামমোহন দেবশর্মা, কান্দী	৩৮১	—গঙ্গাতীরস্থ	৩৫৯
রামমোহন মল্লিক	৩২৫	—দোয়াবের তিতর দিয়া	৩৪১
রামমোহন রায়, রাজা	২৭২, ৩২৮, ৪৮৮	—বর্ধমান	৪১৩
—কলোনাইজেশনের পক্ষে দরখাস্ত	৩৮৯	—বীরভূমের সিকুরি হইতে কাটরা	২৮১
—দারভাগ-সংক্রান্ত পুস্তকপ্রকাশ	৩৪৪	— ভাগীরথীর সহিত মৃন্দরবনের পথে গাং	৩৪১
—বর্ধমানাদি প্রতাপচন্দ্রের সহিত সখ্যতা	৩৫৫	—হরিশ্বরের	৩০৫, ৩৮৭-৮৯
—সতীদাহ সম্বন্ধে বিলাতে আলোচনা	১৮০	— হগলী হইতে ধনেখালি	২১২
—হিন্দুকলেজ	১২৫, ১৯৫	রাস্তাদারি মাগুল	৩৪০, ৩৪৫
রামরত্ন মুখোপাধ্যায়	২৬৮	রিচার্ডসন, ডি-এল—‘লিটারারি গেজেট’	৪২২
রামরত্ন রায়—জমিদার-সমাজ	৩২৩, ৩২১	— হিন্দুকলেজে যোগদান	৪২৩
—পামার সাহেবের স্মৃতিসভা	৩২৬	‘বিক্রম’—প্রমত্তকুমার ঠাকুর-সম্পাদিত	২০৫, ৪১৪
রামরত্ন মল্লিক	৩২৫	কডিমেন্টাল একাডেমী, শোভাবাজার	৩০৪
রামরত্ন সখা—হগলী কলেজের ছাত্র	১০০	কদনাচার্য রায়, রাজকুমার, জলামুঠা—বিবাহ	১৭১
রামলোচন, রাজা	৩৬৭	কম্বলী কাওরাসভা—কিতাব হাসপাতাল	
রামলোচন কবিভূষণ	৩৭১	প্রতিষ্ঠাকরে সভা	৩২২
রামলোচন ঘোষ—নিষ্কর ভূমির কর	৩১৩, ৩১৫, ৩১৭	—বোম্বাই হইতে সমুদ্রপথে কলিকাতায়	
রামলোচন স্তায়ভূষণ, নবদ্বীপ—ধর্মসভা	৩৮৮	পরিবার আনয়ন	৩৮৮
রামলোচন মুখোপাধ্যায়	২৮৮	রোমান অক্ষর প্রচলন সম্বন্ধে আলোচনা	২৫৪-৩২
রামশিলা, গুরা	২৮৩	রোমানাইজিং প্রেস, শোভাবাজার	২৪৫
রামশঙ্কর মিত্র, দেওয়ান, বারাসত	৩৮৭	লাঙ্গো—ভূমিকম্প	১৯৭
রামশঙ্কর মেতুবক (এ্যাডাস ব্রাদার)	১১৩	লক্ষীনারায়ণ মুখোপাধ্যায়—জমিদার-সমাজ	৩১০
রায়ান, স্ত্রী এডওয়ার্ড	৩২৮	— ধর্মসভা	৩৩০
—চিকিৎসালয়-স্থাপনার্থ টাউন-হলে সভা	৩২৮	—হিন্দুকলেজের সেক্রেটারি	১২৩
—পাবলিক লাইব্রেরি, কলিকাতা	২২০	লটারি কমিটি	৩৩৯, ৪১৬
—মেডিক্যাল কলেজে উপাদি-দান	২০৩	লবণ—আমদানী	২১২
—হগলী কলেজ পরিদর্শন	৩৮৮, ২০০	—কর	৩১৩
রাস	১০০	—দেশীয় জনপদের ব্যবসা	৩০১-৩০৩, ৩৪৩
রাসবিহারী শর্মা—দানপত্রে লক্ষ ব্রাহ্মণ	৩৬৬	লড বিংশ	২০৩, ৩২২
—প্রোভেনের নির্দেশ	৩৬৬	লাগেবাজ জমি	৩২৬
রাস্তাঘাট	৩২২, ৩২৯-৩৪	—কর	৩১৭-১৮
— কলিকাতা হইতে কান্দী	২৭০	লাডলিমোহন ঠাকুর	৩৪৭-৪৮, ৩৫১
— কলিকাতা হইতে শ্রীক্ষেত্র	২৮৩		

দ্বিতীয় খণ্ডের পরিশিষ্টের সূচী

৪৬৫

লাসা, তিব্বত—ভূমিকম্প	২১৯	আমাচরণ দত্ত—ছাত্র, মেডিক্যাল কলেজ	২০১
লেফিসলেটিভ কাউন্সিল	১০৭	আমাতুল্লাহী—বিদ্বানী ব্রাহ্মণ-কবিতা	২০১, ২২৫
লোপেনস, সি—কডিমেণ্টাল একাডেমীর অংশীদার	১২৭	শ্রী	৩২৭
		—কালীকৃষ্ণ দেব বাহাদুরের পিতামহীর	১৭৮
শঙ্করস্বরূপ (ভাট)	৩৮৪	—গোবর্ডাছার কালীপ্রসন্ন মুখোপাধ্যায়ের	
শঙ্কুচন্দ্র বাচস্পতি—ধর্মসভা	১২২, ৩২৭	মাতার যাম্মাসিক	১৭৭-১৮৮
শঙ্কুচন্দ্র মুখোপাধ্যায়—ধর্মসভা	১২২, ১২৬, ৩০১	—নির্মাইচরণ মল্লিক ও তাঁহার স্ত্রী	১২৬
শঙ্কুচন্দ্র শর্মা, সংস্কৃত কলেজ	১৮১	—পানিহাটির জয়গোপাল রায় চৌধুরীর	১০২
শান্তিপুত্র—বিজ্ঞান	১১৫-১১৭	—রামগোপাল মল্লিকের মাতার	১০১-১১৪
শারদাপ্রসাদ বহু—রোমান অক্ষরে বাংলা পুস্তক	১২১	—শিবনারায়ণ ঘোষের মাতার	১০১
শারদীয়া পূজা	৩০৮	শ্রীকণ্ঠ রায়, মহারাজ-বাহাদুর, যশোহর	২৮৩
—ছূটি	৩৬৯	শ্রীকান্ত তর্কশঙ্কর—ধর্মসভা	১১১
শাসন	১০৫-১১১	শ্রীকৃষ্ণ বসাক—ধর্মসভা	১০২
শাহ আলম, দিল্লীর	২১৮	শ্রীনাথ চৌধুরী—কচবিহার উংরেজী বিজ্ঞান	১১৪
শিক্ষা	১২৩-২৪৩, ২২০-২২১	শ্রীনাথ মল্লিক	১০৮
শিবকৃষ্ণ (দেব), মহারাজ-বাহাদুর, শোলাবাগার		শ্রীনাথ মুখোপাধ্যায়, শান্তিপুত্র	১১৬
—ধর্মসভা	১১৭-১১৮	শ্রীনাথ রায়, 'সম্বাদ ভাস্কর'-সম্পাদক	
—ঐতিহাসিক সম্পত্তির উপস্থাপন	১১৭	—আব্দুল-রাজের কবল হইতে মুক্তি	১১৫
শিবচন্দ্র—ভারতবর্ষের ইতিহাস	১১৯	—আব্দুল-রাজের বিরুদ্ধে মোকদ্দম	১১৫
শিবচন্দ্র কর্মকার—চিকিৎসা-শিক্ষালয়	১১৯	শ্রীনারায়ণ সিংহ—ধর্মসভা	১১১
শিবচন্দ্র দাস—ধর্মসভা	১১২-১১৫	'শ্রীমন্তাগবত'—শ্রাবণচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় প্রকাশিত	২৫৫
শিবচন্দ্র রায়, রাজা, জোড়াসাঁকো	১১৭	শ্রীরাম তর্কালকার, যশোহর	২৩১
শিবচন্দ্র শর্মা—ধর্মসভা	১১১	শ্রীরামপুর	১০৮, ১০৯, ১১৬
শিবনাথ শাস্ত্রী—হিন্দুকলেজ	১১৬	—গবর্ণর	১১৪
শিবনারায়ণ ঘোষ—মাতার আন্তঃপ্রাণ	১০৮	—জুরাখেল	১১১
শিবসুলতানী—রাজা শিবচন্দ্র রায়ের পত্নী	১১১	—মুজাযফ্ফা	১০৪, ২২৫, ২২৬
শিবসুলতানীর ভূগ, মহারাজ, কুচবিহার		—গানধারা	১০৮
—সিংহাসনপ্রাপ্তি	১১২		
শোভাবাজার, কলিকাতা	১০৪, ১২২, ১৬০, ১৭৮	শুক্বেদ	২৪৮
—রাজবাড়ি, বিদ্বানী মহিলা	১২১	—কলিকাতা পাবলিক লাইব্রেরির	
—মোমানাইজিং প্রেস	২৪৬	সেক্রেটারি	২২০
শোর, শ্রী জন—বৃত্ত	১১৭	ষ্টাম্পের উপর বাস্তব	১১৬
শ্যামলাল ঠাকুর—অংশীদার-সমাজ	১১২	ষ্টাম্প ট্যাক্স এসোসিয়েশন—সেক্রেটারি,	
—নবীনমণি দেবীর সহিত মোকদ্দমা	১১৮, ১১৯	কায় ঠাকুর কোম্পানী	২২০
শ্যামসুন্দর দেবশর্মা—ধর্মসভা	১১৫	ষ্টাম্প কং (বাঙ্গালীসেতার চাঁদ)	৩২৭

সংবাদপত্র—'ইংলিশম্যান' ২০৫, ২২৪, ৩৪৪, ৩৬৬, ৪৩৩	সংস্কৃত কলেজ, কলিকাতা	১২৪, ২১৬
—'ইতিহাস গেজেট'	পণ্ডিতবর্গ	৩৮৩
—'এনকোয়েয়ার'	- বৈজ্ঞানিক-বর্ষ	১২১, ৪২০-১১
—'ক্যালকাটা কৃষিকার'	— সেক্রেটারিগণ	১২৪
৩৫০, ৩৬০, ৩৮৭	সংস্কৃত কলেজ, কাশী	১১৭
—'ক্যালকাটা গেজেট'	সখের বাত্রা	২৭৬
১৪৪	সতী	২৭, ১২৩, ৪৮
—'গবর্নমেন্ট গেজেট'	—আরজী, সতীপক্ষীয়	১২১-২৬, ৪১৩
১৪৪	- নিবারণ আইন	৩৭০
—'জানানবোধ'	- নিবারণে রাজ্যসমাজে সভা	৩৮০-৮১
১২১, ২১৬, ৩০০, ৩০১, ২১১, ২২২, ২৩০, ২৪৭, ২৫২, ২৮১, ৩০৭, ৩১১, ৩১৬, ৩৭১, ৪১১, ৪২৫	- ধর্মীয় সংসর্গ বর্জন	১০৩
—'দলবৃত্তান্ত'	সভাচরণ ঘোষাল	১৪৮
২৫১, ২৫৮	- জমিদার-সমাজ	৩২৯, ৩৩১
—'দিনী আখবাব', ইংরেজী	—ধর্মসভা	৩২২
ও পারস্য সংবাদপত্র	সদর দেওয়ানী আদালত	৩, ৩৫১-৫২
২১১	সদর নিজামৎ আদালত	৩৫০
—'পোর্টফোলিও', ইংরেজী	সনাতন শর্কবাগীশ—ধর্মসভা	৪০১, ৪০৬
১২১	সপ্তগ্রাম	৪১১
—'ফ্রেণ্ড অফ ইণ্ডিয়া'	সভা-সমিতি	৪১১, ৪১৬
১৫২	সমর, বেগম—'বেগম সমর' দ্রষ্টব্য	
—'বেঙ্গল হরকরা'	'সমাচার চল্লিকা'—'সংবাদপত্র' দ্রষ্টব্য	
৩০৩, ৩১১, ৩২৭, ৩৫৩	'সমাচার দর্পণ'	৩১৫
—'ভক্তিসূচক'	- আদি বাংলা সংবাদপত্র	১৫০
১২০	সমাজ	১৬৭-৩৬৬, ৪১৭, ৪০
—'মফস্বল আখবাব', আগ্রা, ইংরেজী	'সবাদ কৌমুদী'	৩১৮
২৫৪	'সবাদ ভাস্কর'	৩৬৬
—'স্বিকর্মার'	সগ্রাস্ত লোক	৩২৫-২৬
৩১৫, ৪১০	সম্মিত্তুল্লা—বিভ্রোহচরণ	৩১২
—'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়'	সর্কদে স্বাক্ষরিত, বৈকুণ্ঠপুরের রাজা -কুচবিহার	
৪২০-৩২	ইংরেজী বিদ্যালয়	২১৫
—'সংবাদ প্রভাকর'	সাকো—'সেতু' দ্রষ্টব্য	
২২১, ২২২, ৩৫২, ২৮১, ৩১৩, ৩২৬, ৩৭১	সাগর-উপদ্রোপ	২২২
—'সংবাদ ব্রজাবলী'	সাদার্লিও, জে-সি-সি—কাসিমবাজার-রাজের	
৪০২	সংসারধাতু	৩৬১-২৪
—'সংবাদ সুধাকর'	—সেক্রেটারি, জেনারেল ইন চার্জগণ কমিটি	২৪২
১৫০	—ভগলী কলেজ পরিদর্শন	২০৮
—'সংবাদ সৌদামিনী'		
১১৪		
—'সমাচার চল্লিকা' ১৯৯, ২১০, ২২১, ২৩১, ২৪৪, ৩১১, ৩২৯, ৩৩০, ৩৭০		
—'সমাচার দর্পণ'		
৩১৪		
—'সবাদ ভাস্কর'		
৩১৬		
—'হিন্দু পাইওনিয়ার'		
২৬		
সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়		
৪২০-৩২		
—যত্র		
১৫৮		
'সংবাদ প্রভাকর'—'সংবাদপত্র' দ্রষ্টব্য		
—'সংবাদ ব্রজাবলী'		
১১৩		
'সংবাদ সুধাকর'—শ্রেষ্ঠাচার রায়		
৩১০		
'সংবাদ সৌদামিনী'—সংবাদপত্র		
১১৪		

দ্বিতীয় খণ্ডের পরিশিষ্টের সূচী

৪৬৭

সাময়িক পত্র	= ৪২-২৫৪	'ত্রীশিকা'বিধায়ক—গৌরমোহন বিনায়কর	২৩২
সামাজিক চিত্র	= ৬৮	হানযাত্রা—শ্রীরামপুর	৩৩৩
মালিকা—থড়াহের প্রাণকৃষ্ণ বিনাসের		হরপচন্দ্র মল্লিক	৩৩৫
নুসড়ির বাগান	৩৪১	হাত্তা	৩২১-২৫
—সরকারী লবণ-গোলা	৩৪২	মিখ, নাথানিয়েল—কুচবিহারে বিদ্যালয় স্থাপন	২:৪-১০
সাহিত্য	২৪২-২৬৬, ৪২৪-২৭	মিখ, সি-ডব্লিউ—ভগলীর বিদ্যালয়	৩০২
সিন্দু রেপটি	৩৩৬		
সিদ্ধান্ত—গমনাগমনের পথ মুক্তকরণ	৩৪০		
সীতানাথ সান্দাল	৩৬৫	হুগী বিদ্যালয়কার	২:১, ২-৬
হকিমা হীট ('সুকেশের হাত্তা')	৩৪১	হরকুমার ঠাকুর	১২৩
হুখচর	২১৩	হরচন্দ্র ঘোষ, জঙ্গনমহলের সদর আমোন	২১৮
হুখদেব মুখোপাধ্যায়	= ৬৮	হরচন্দ্র বাল্যোপাধ্যায়—'সংবাদ পর্ণচন্দ্রাধর'	
হুখময় রায়, মহারাজ-বাহাভুর, জোড়াসাঁকো	২৮৩	সম্পাদক	= ০
হুখসাগর	= ৬৮	হরচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, পড়দহ	= ৩৪
হুন্দরবন	২৪১	হরচন্দ্র মুখোপাধ্যায়	৩৬৮
হুপ্রিমকোর্ট	২৫০, ২৬৫, ৩৩৫, ৩৩৬, ৩৩৬, ৩৩২, ৩৩৬, ৩৫৮, ৩৫৯, ৩৬১, ৩৬৩-৬৬	হরচন্দ্র রায়—'বাকাল গেজেট' পত্রের অন্ততম সম্পাদক	২:১
হুয়াট—টাকশাল	৩৮৮	হরচন্দ্র লাহিড়ী, শ্রীরামপুর—আলিপুর কোর্ট, আপীনের তৃতীয় বিচারপাল	১৩৫
হুয়াবময়ী, বাণী (রাজা হরিনাথ রায়ের মাতা)		হরনাথ তর্কভূষণ—ধর্মসভা	৩২২, ৩২১
—নূতন মোহর	৩৬৬-৬৩	হরনাথ শর্মা, সংস্কৃত কলেজ	৩৮১
হুয্যমণি, বাণী, নাটোর—বিদূষী	২৩২	হরনারায়ণ দেবশর্মা, কাশী	৩৮
সেতু—কর্ণনাশা নদীর উপর	৩৭৭-৭৮	হরলাল সাকর—নবীনমণি দেবীর	
—দামোদর নদীর উপর	= ১৪	সহিত মোকদ্দমা	৩৪১, ৩১১
—নওরাসরাইয়ের ধালে	৪১৩	হরমুন্দরী, বাণী, রাজা হরিনাথ রায়ের স্ত্রী	
—বর্ধমান হইতে অধিক! পর্য্যন্ত	৪১৩	—নূতন মোহর	৩৬৬
—সুপগ্রাম, ত্রিবেণী ও মগরায়	৪১৩	হরিশবাটী (জেলখানা)	২৩৬
—হেট্টিংস	৩৩১	হরিশ্বর—কাশীরাজ পটনিমল কর্তৃক	
সেতুবন্ধ রামেশ্বর	৪১৩	বাট ও মন্দির নিশাণ	২৭৮
সেভিংস ব্যাঙ্ক, সরকারী	৩৪১	— কুস্তমেলা	৩৮৪, ৩৮৬
সুল, কলিকাতার	= ৪১-৭৭, ৪২২	— বিবরণ	৩৮৩-৮৪
সুল, মফস্বল	২০২-১৭, ৩৮৫, ৪২৩	হরিনাথ রায়, রাজা, কাসিমবাজার	৩৬৩
সুল-বুক-সোসাইটি	৩৩০	হরিনারায়ণ রায়—যশোহরের সৌন্দর্য্বকি	২৮১
সুল-সোসাইটি	২১২	হরিনারায়ণ সিংহ	৩২২
দাশিকা	২২১-২৭	হরিশমোহন ঠাকুর—হিলুকলেজ	১২২
—রাধাকাব্য দেব	৩৩০	হরিশমোহন সেন—মিষ্টের বুলিভান-রন্ধক	২১৮
—হরিনাম চৈকিয়াল ফুকন, গোড়াটি	= ৬৮		

হরিশ্চন্দ্র, রাজা, সেওড়াপুলির জমীদার	৩৫৬	হিন্দুকলেজ, কলিকাতা (পূর্বাশুর্বাধি)	
---বৈদ্যবাগী ও সেওড়াপুলিতে হাট	৩৫৬	--ডি. এল. স্টিচার্ডসনের ষোগদান	৫২২
হরিশ্চন্দ্র বন্দোপাধ্যায়	৩৬৮	--ডিমোজিওর কর্ণচ্যুতি	৩২৮
হরিশ্চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়	৩৬৮	--বীচি-অফিত উইলসন সাহেবের চিত্র	৩৩৫
হরিহর দত্ত, কলুটোলা--'জাম-ই-জাহানুমা'	৩৭৩	হিন্দু চ্যারিটেবল ইনষ্টিটিউশন	
হরেকৃষ্ণ দেবশর্মা--ধর্মসভা	৪০০	--টাউন-হলে ছাত্রদের পরীক্ষা	২০৭
হরেকৃষ্ণ সেন, নূতনবাজার	৪০০, ৪০৬	হিন্দু থিয়েটার--নবীনচন্দ্র বহুর বাটী	৪২৭
হরেকৃষ্ণনাথের ভূপ, মহারাজা		'হিন্দু পাইওনিয়ার'--ইংরেজী পাঞ্চিক পত্র	৪২৬
--কুচবিহার ইংরেজী বিদ্যালয়	৪১৫	হিন্দু স্কুল	৪২৬, ৪২৭
--মৃত্যু	৪১১-৪২	হিমালয়--স্বাক্ষর পরিদর্শন	৩৩৩
হলধর শীলগি	২১৮	হীরালাল সলিক	৩৩১
হলধর, শ্রীরামপুরের গবর্ন--মৃত্যু	৩৩৩	হুগলী	২১২, ২২৭, ২৪১, ২৮৩, ৩৫৩, ৪০৩, ৪১০
হলিরাম ঢেকিয়াল মুকন, গৌহাটী		--কলেজ	৩০৮, ৩২৫
--'আসাম বুয়জি' প্রকাশ	৩৩৩	--জেলার উন্নতি	১১২
--'কানাখাগাজাণজতি'	৩৩২	--ডাকাত-সর্দার রাধা চন্দ্র	৩৩৪
--মৃত্যু	৩৩১	--নওরাসরাইয়ের খালে সেতু	১১৩
--স্ট্রীসিকার পৌষকতা	৩৩৩	--বিদ্যালয়	৩০২, ৩১০-৩১১, ২৩২
হাজারিবাগ--বিদ্যালয়-প্রতিষ্ঠা প্রস্তাব	৩৩৮	--সেওড়াপুলির জমীদার রাজা হরিশ্চন্দ্র	৩৩৬
হাট--'গঞ্জ' দ্রষ্টব্য		হেডরা	৪০
হালিশহর (কুমারহাট)	৩২৭, ৪০১	হেয়ার, ডেবিড	৩২৬
হাসপাতাল--গয়াহাটী	৩২২	--জমীদার-সমাধ	৩১৬
--চাঁদনী, ধর্মাতলা	৩২২-২৩	--জাল-প্রতাপচন্দ্রের মোকদ্দমার সাক্ষী	৩৫
--কিৎনা	৩২৩-২৪	--পটলডাঙ্গার পাঠশালা	২১০
--মেছুয়াবাজারের নিকটে নির্মাণ		হিন্দুকলেজের আদিকল্পক	৩৫-৩৮
প্রস্তাব	৩২৪	--হিন্দু চ্যারিটেবল ইনষ্টিটিউশন	২০১
--মেদিনীপুরে নির্মাণ প্রস্তাব	৩২৪	--হিন্দু স্কুলের পরীক্ষাগ্রহণ	৩৩৬
--হুগলী	৩২	--হুগলী কলেজ পরিদর্শন	২০৮
হিজলী	৩৩১, ৩৩১	হেষ্টিংস, লর্ড	২৪৫, ৩৩৭, ৩৮৮
'হিতোপদেশ'	৩৩৩	--স্বর্ণপাৰ্শ্ব অট্টালিকা, প্রতিবৃষ্টি	
হিন্দুকলেজ, কলিকাতা! ৩৩৩-২৩৩, ২৩৫, ২৩৭, ২৩৭,	৩৫০, ৩৩১, ৩৩১	ও সাক্ষী নির্মাণ	৩৩১
--ছাত্রগণকর্তৃক 'হিন্দু পাইওনিয়ার' প্রকাশ	৩৩৩	হোগলকুড়ে	৩৩১
--ছাত্রদের পরীক্ষা	৩৩১	হোস--'কটী' দ্রষ্টব্য	

'

'

