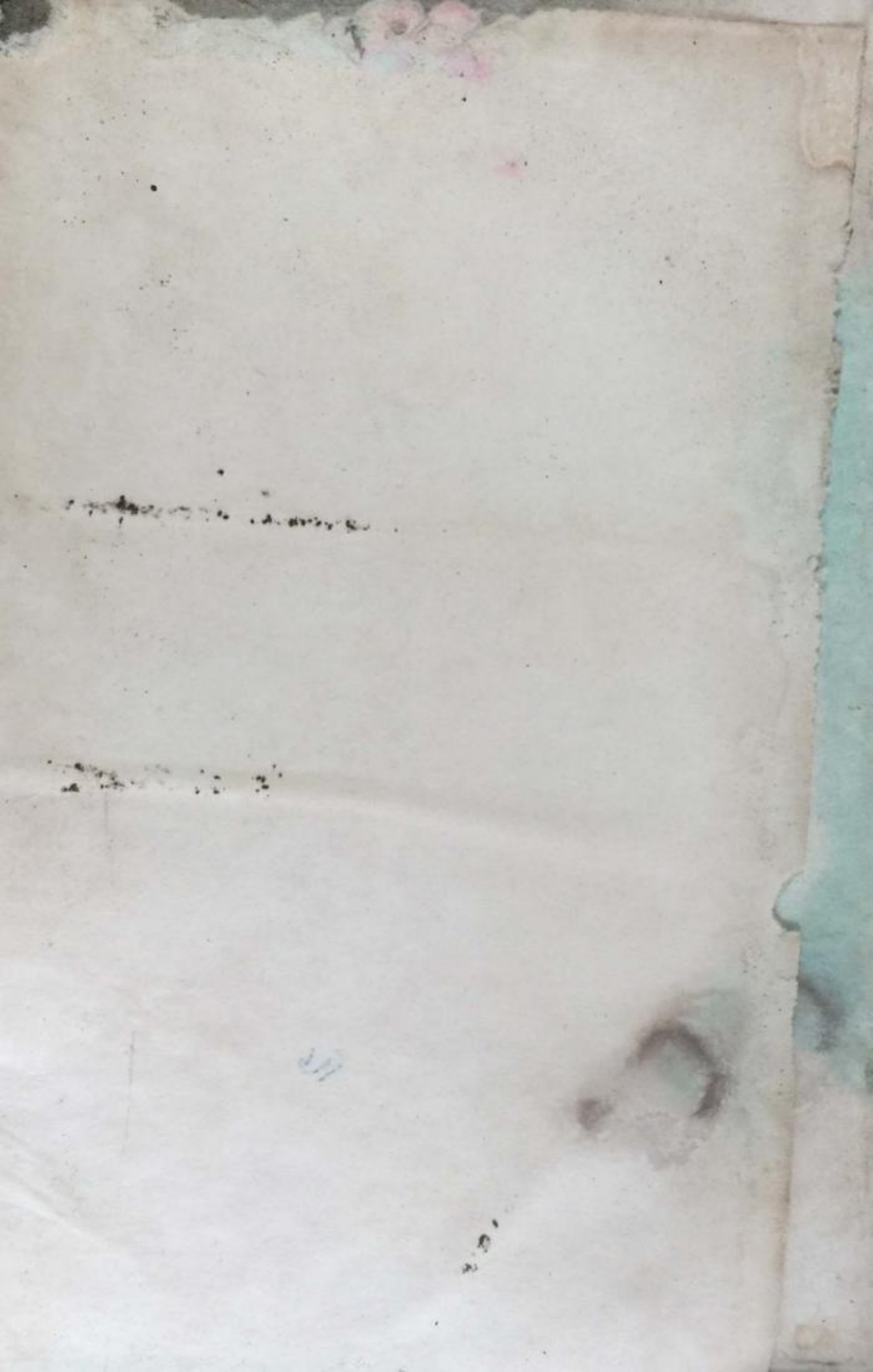






সেফের



দ্বি
ব্রহ্ম-সাহার
 শাহে আলম ও
 শাহে আলমের কেছা

মোলবী হাজী আবদুল মজিদ ভূইঞা ছাহেব
 মরহুম প্রণীত ।

মুন্সী আবদুল ফাত্তাহ সিদ্দিকী কর্তৃক প্রকাশিত ।

নবপঞ্চম চতুর্থ সংস্করণ ।

কলিকাতা—৬৪।৩ মেছুয়াবাজার ষ্ট্রীট হবিবী প্রেস
 হইতে মুদ্রিত ।

পত্র লিখিবার ঠিকানা—

ম্যানেজার—“হবিবীপ্রেস পুস্তকালয়”

১।৪১, মেছুয়াবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা ।

সন ১৩৩৯ সাল ।

পয়ার ।—খাকছার আবদুল মজিদ কহে বাণী । আপনা দেলের
 কিছু খুশির কাহিনী ॥ দেলে ছিল এ পুথির বিমার নিমজান ।
 দেখাইবকলিকাতায় হাকিমেনিদান ॥ কেতাবে লিখেছি আমি আসে
 যেই হাল । মন আশা পুরাইল এলাহী কামাল ॥ এসে এই কলি-
 কাতা শহর ভিতর । কামেল হাকিম লোকে খুজি বহুতর ॥ বড়ই
 কোশেষে এক কামেল হাকিম । আমার কপাল গুণে মেলায় রহিম
 নাম মুনশী গোলাম মওলা বড় গুণবান । পাহুছানে মরদ খুব
 শাইরীর কাম ॥ সে শায়ের বিমারিকে দেখিয়া নজরে । চিনিয়া
 কামেল দাওয়া দিলেন তাহারে ॥ তাঁহার ব্যবস্থা মত পাইল জিউ
 দান । মতলব হাছেল পুরা করিল ছোবহান ॥ হাজার শোকরানা
 মোর দর্গাতে তাঁর । মন আশা যেবা পুরা করিল আমার ॥ মুনশী
 গোলাম মওলা চাহেবের তরে । রচনার হক দিনু খোসাল অন্তরে
 আমার শায়েরি এই রঙ্গ বাহারের । যে কিছু হইল এই কাণী রাই-
 টের ॥ এ সকল হক আমি খুসিতে আপন । মুনশী চাহেবের তরে
 করিনু অর্পণ ॥ শায়েরির হক যাহা পুস্তকে আমার । সেশব আসিল
 জান গোলাম মওলার ॥ তছনিফের হক মুনশী চাহেব পাইয়া ।
 দোরস্ত করি পুথি কাটীয়া ছাটীয়া ॥ যে যেখানে ভুল চুক আছিল
 আমার । দোরস্ত করিয়া দিল শায়ের বিমার ॥ কমি বেশী শায়ের-
 রের ঠিক করি শেষে । ছাপিয়া দিলেন পুথি আপনা প্রেসে ॥ বার
 পত একাত্তর সাল বাঙ্গালার । আবদুল মজিদ ভনে রসের বাহার ॥

* শায়েরের মোনাজাত *

ত্রিপদী ।—দয়া কর তুমি সাই, তোমা বিনা কেহ নাই, দয়াবান
 দয়ার সাগর । মন আশা পূরা কর, আমি আছি বান্দা তোর, কুদ-
 রত কামাল নাম ধর ॥ দো-জাহানে খুসি মোরে, রাখ আপনার
 মেহেরে, কোন মতে না কর মোহতাজ । আমি দোত্রা মান্তি তাই,
 মোরে য্যায়ছা ওহে সাই, কোন বাতে নাহি দিও লাজ ॥ আমার
 দুস্মন তরে, পয়মাল করিবে ছারে, দোস্তুকে আমার রাখ খুসি ।
 ভাই ও ভাতিজার বাতে, হামছায়া রায়েত সাথে, খুব ভাতে যেন
 থাকে জোষী ॥ জেলার হাকিম যেই, মেহের থাকেন সেই, আর
 যত মুরব্বী তামাম । আলেম ফাজেল যত, দরবেশ বোজর্গ কত,
 মেহেরবান থাকেন মোদাম ॥ আরোজ দর্গায় তেরা, মোনাজাত
 হৈল পুরা, গোনায়ত করে দেহ মারফ । পাপেতে ডুবেছি আমি,
 নেক কাম হৈল কমি, ময়লা ঢের খোড়া খোড়া ছাফ ॥ কি জানি
 কি হাল হবে, হাশরে কি দুঃখ দিবে, নেকি বদি ওজনের বেলা ।
 তোমার ফরমান যেই, তাতে দেল লাগে নাই, ছুনিয়াতে হয়ে হায়
 হেলা ॥ তাহাতে শয়তান পিছে, ওল গলান করিতেছে, সব নেক
 কামে দেয় বাজি । যেই আছে নেক বান্দা, তাহারে নাহিক বান্দা
 যার পরে তুমি আছ রাজি ॥ হাশরে তরাবে আল্লা, তবেত এ বান্দা
 ভাল্লা, এ আরোজ করিছে লাচার । শাফাত নবীর মেলে, তোমার
 মেহেরে হৈলে, গোনা হৈতে তবেত নিস্তার ॥ পুলছেরাত পার
 হব, বেহেস্তু চলিয়া যাব নহেত দোজখে আছে ঠাই । আজতক
 কেত্তা কেত্তা, করিয়াছি গোনা খাতা, আগে ফের দোত্রা কর সাই
 ফের গোরে যেই অক্ক, আজাব হইবে ছখত, যেই অক্ক মন-
 কের নকির । ছওয়াল পুছিবেগোরে, জওয়াল নাদিলে তারে, গোশ্বাতে
 যে হইবে অস্থির ॥ মারিবে লোহার গোজ্জ, তুড়িবে পাপের বোজ্জ
 সেই অক্ক কিহবে উপায় । আবদুল মাজদ বলে, রচুল মদদ হৈলে
 তবে মেহের করিবে খোদায় ॥

ছবি বঙ্গ-সাহার

শাহে আলম ও
শাহে আলমের কেছা

হামদ-নায়াত ।

ত্রিপদী ।—ছোবহান আল্লাতাল্লা, সকলি হৈতে ভাল। যার নাহি
মহিমার হদ । আপে একা ছিল যবে, নুরে পয়দা করে তবে, বাতু
নেতে দোস্ত আহমদ ॥ তাঁর হকিকত পিছে, লিখিব বন্দনা বিচে
হামদ লিখি আউয়ালে আল্লার । কেবন্দিতে পারে তাঁরে, কুন্
শকে জন্ম করে, চৌদ্দ ভুবন এ সংসার ॥ আরশ কুরছি আর, লওহ
মাহফুজ তার, লওহকলম বানায়েছে । দোজখ বানায় সাত, বেহেস্ত
আট করে জাত, হাওজ কওছার তার বিচে ॥ তুবা ও হাতজ কত,
ছর গেলেমান শত, আছে সেখা সরাবন তছরা । বোরাক করিল
এক, দোস্তের কারনে হক, কোদরতে সে করিল জছরা ॥ বানাইল
পোলছেরাত, জন্ম করে দিন রাত, সাত জমি সাত আছমানে ।
ভালাবুরা নেকি বদি, আব আতশ থাকবাди, চান্দ আরাসুরজ তারা
গণে ॥ সপ্ত সমুদ্র আদি, জঙ্গল পাহাড় নদী, কত জাত কীট আর
পতঙ্গ । ছরপরি দেওজাত, এইমতে নানা ভাত, পয়দা করে সেহি
লাল রঙ্গ ॥ জেবরাইল মেকাইল আজরাইল এসরাফিল, লাখেলাখে
ফেরেস্তা করিল । কেরামন কাতেবিন, পয়দা করে সে আলমিন,
মোনকের নকিরে জন্মাইল ॥ খোওজ খেজের তরে, পয়দা করে এ
সংসারে, দরিয়ার করিল মালিক । আজাজিলে পয়দা কিয়া, লান-
তের তওক দিয়া, মুখে দিল চুগ আর কালিক ॥ খাকেতে কাল-
বুত কিয়া, তাতে জান বকশাইয়া, পয়দা কৈল ছফিয়ল আদম ।
হাওাবিবি তাঁরপরে, তাঁরতরে পয়দাকরে, আঠার হাজার এ আলমা ॥
শরিয়ত তরিকত, হকিকত মা'রফত, এই চারি চিজ নিয়ামত ।
নাছুত মলকুত তার, জবরুত লাছুত তার, এইচারি মোকাম সাবুত
বৎসরেতে বারমাস, ত্রিশ দিনেতে মাস, আর পয়দা করে সাতবার

শনিবার রবিবার, পীর মজল বুধবার, জুমারাত জুম্মাদিন সার ॥ এই
 রূপে সেইযত, পয়দা করে শত শত, তাহার লিখিতে কেবা পারে
 আক্কেল এনছাপ দানি, রূপ খুবি মেহেরবানি, মর্দমি ও ছাখাওর্ত
 করে ॥ কতনবী কতওলি, পয়গাম্বর শহিদ বলি, একলাক চব্বিশ
 হাজার । গওছ কোতব পীর, আওলিয়া আশ্বিয়া মির, লাখে২ সহর
 বাজার ॥ আহকাম দলিল যত, কেতাব আদি নানাযত, পয়দা
 করে সবাকারে জান । তওরাত জবুর আর, ইঞ্জিল কেতাব তার,
 আখেরিতে ফোরকাণ কোরাণ ॥ মুছা দাউদ ইছা তরে, এই তিন,
 পয়গাম্বরে, সব হৈতে দর্জ্জা দিল ভারি । তার পরে জাহেরিতে,
 পয়দা করে নুর হৈতে, মোহাম্মদ সর্ব অধিকারী । ছমিউন বছির
 যেই, লতিফোল খাবির সেই, রাখে মারে আপনি কাদের । ফায়া-
 কুন বলিলে আর, নারহিবে এ সংসার, কেয়ামত হইবে জাহের ॥
 এসবজাহেরকিয়া, কে বন্দিবে নর হৈয়া, গোনাগার নাপাক বেকুফ
 পয়গাম্বর যত হৈল, কেছবা বন্দিতে পাইল, করিয়া যে আপনা
 ওকুফ ॥ সপ্ত সিন্ধু কালি হৈলে, বৃক্ষ সব কলম কৈলে, সাদা হৈলে
 জমিন আছমান । তবু সে মহিমা তার, লিখিতে হইবে ভার, লেখে
 যদি তামাম জাহানা ॥ শরীক নাহিক যার, আপে সেই সে মোখতার
 মনইচ্ছা যত যাহাকরে । কুদরতের ওরদাই, কুদরতে কামেল সাই,
 তাঁরতরেকেবন্দিতে পারে ॥ বাতুনে রাখিয়াছিল স্বীয়নুরে পয়দাকৈল
 যত কিছু উপরে লিখিত । জাহের দুনিয়া বিচে, সব পয়গাম্বর পিছে
 পয়দা কৈল মোহাম্মদ মক্কিত ॥ দোস্তু বলে তাঁর তরে, নুর নবী
 পয়গাম্বরে, খ্যাত নামে মোস্তফা রছুল । লাএলাহা এল্লাহ, মোহা-
 ম্মদ রছুলুল্লাহ, এই তাঁর কলেমা মাকুল ॥ মোহাম্মদ না হইত, আল্লাহ
 কিছু নাকরিত, না হইত জমিন আফলাক । কোরাণে তারিফ আছে
 ছুরে ইয়াছিন বিচে, যার শানে আয়েতে লওলাক ॥ করিয়া দিনের
 শাহা, সুপিল শরিয়েত রাহা, মেহের বড় হইল তানপর । যত
 আছে বান্দাগণ, তাঁরে কল্প সমর্পণ, খতম হইল নবুওত মোহর
 সব পয়গাম্বর বিচে, ছরদার করিয়া দিছে, সব হইতে তাহার

তারিফ । পয়দা করিয়া আগে, জম্মাইল শেষ ভাগে, বক্শে দিল
কোরাণ শরীফ ॥ মেয়ারাজ দিলেন তেনারে, সাত আসমানের পরে
বোরাকে ছড়ার করি লিল । যতরচুল পয়দা হয়, একেই সব বাতায়
আপনা কোদরত দেখাইল ॥ আর যত আছে বান্দা, পক্ষীজন্তু
চিঙটি জেন্দা, সব তার হইল উম্মত । যে ধরিবে তান পানা, বক্
শাইবে তার গোনা যবে হবে রোজ কেয়ামত ॥ শাফাত করিতে
বান্দা, খুলিবে মনের ধান্দা, যে রহিবে মহাম্মদি দিনে । কোন
বাতে ডর নাই বেহেস্তু খানা পাবে সেই, একিদাতে সাবুদ ইমানে
জাকাত নামাজ রোজা, রচুলের দিন তাজা, হজ কলেমা এই পাঁচ
চিজ । আপনার দেল জানে, মনেতনে ও ইমানে, রবেযেবা থাকিবে
আজিজ ॥ তারিফ তাহার যত, কে পারে বন্দিতে তত, যার তাবে
তামাম জাহান । আমি গোনাগার বান্দা, চশম থাকিতে আছা,
কি কহিব তাহার বাখান ॥ পঞ্জতন পাকবন্দি, আরবের চৌহদ্দি,
মক্কা আর মদিনা নজফ । বয়তোল মোকাদ্দেছ তরে, কারবালা
ময়দান পরে, বন্দি আমি এ চারি তরফা ॥ তারপরেচার ওলি, ছিদ্দিক
আকবর বলি, ওমর ওছমান আলী চার । মোহাম্মদ হানিফ আদি,
তুল্ তুল্ ঘোড়ায় বন্দি, ষোল চান্দ্রচাল জোল-ফোঙ্কার ॥ ফাতেমা
জোহরা বিবি, জানে ছোটী বড়া সবি, আকেবাতে দায়োন যাহার
ধরিয়া এ বান্দাগণ, পারহবে জনে জন, তারপরে আলী জোরওয়ার ॥
আরযত বিবিজাত, বন্দি সবে এক সাথ, যারযায়ছা আছেত মর-
তাবা । সে দুই এমামে বন্দি, হাছন হোছেন হাদি, ছরদারে শহীদ
যেবা ॥ বার এমামের তরে, আর চৌদা মাছুমেরে, লাখেই দরুদ
ছালাম । আমির হামজা আর আব্বাছ যে ভাই তার বন্দি আমি
তাহার গোলাম ॥ লড়াই করিল য়ায়ছা দরজা পাইল ত্যায়ছা
কুফরে করিল তানা তোড় । কাফের হৈল জের মোছলমান হইল
চের কারবার কাফিরির ছোড় ॥ ছুমুছার কুমুকামে বন্দি খেজি
আস্কর আদি উম্মর উম্মিয়া বাজিকর । মহবুবে ছোবহান নাম
মুস্কিল আছান কাম বিখ্যাত সে পুরাতন পর ॥ মজহাব ও মেলাতে

বন্দিফরজ ছুন্নত আদি ওয়াজেব নফল যত জান। সব একেং শিরে
 বন্দি ফকিরের ঘরে চার পীর চৌদা খান্দান ॥ ফজর জোহর আর
 আছর মগরেব আর এশা এই পাচ এলাহীর। ঈদ বকরিদ বন্দি
 তারাবী নামাজ আদি আর যত নফল বাড়ীর ॥ নামাজ রোজায়
 বন্দি ওজু ও গোছল আদি একেং বন্দি সবাকারে। পাকছাফ
 তরে বন্দি কোরাণ হাদিছ আদি আছমানের কেতাবের তরে ॥
 মোহাম্মদ হাছন পরে মৌলবীরে বন্দি শিরে, উড়িষ্যা বিচেতে
 যেই খুঁটি। মেরা এই মুল্লুকেতে দিনজারী তাঁর হৈতে মুরিদ করেছে
 কোটি কোটি ॥ কটক সহর কাছে বস্থি লাছুমপুর আছে নিবাস
 পীরের সেই খানে। মরহুম মাগফুর পীর নোয়াই যে তাঁরে শির
 ওফাত হৈয়াছে বহুদিনে ॥ দোস্তু বেরাদর ভাই সবে বন্দি এক
 জাই আর যত কাছে কবি কার। চৌদজ্ববন বিচে যত ইতি হই
 য়াছে তাঁরে বন্দি শিরের উপর ॥ আছে যত দিনদার মোরশেদ
 ও বাপ আর বন্দি আমি ওস্তাদের পায়। ভুরমুট পরগণা বিচে
 উদনা বসতি আছে তার মধ্যে ছৈয়েদ হামজায় ॥ কবিতা করিনু
 শুরু সে যে আমার গুরু মোলাকাত নাহি মেরা সাথে। তাঁর
 ধ্যানমনে রাখি কেতাবে ছেফত দেখি হাতেম তাইর কেছা হৈতে
 আল্লা তাল্লা তার তরে বেহেস্তু নছিব করে ওফাত হইয়াছে বহু-
 কাল। য়য়ছা কেছ বাঙ্গালার শায়ের না হবে আর যবতক দুনিয়া
 বাহাল ॥ তার দেশ বাঙ্গালাতে মোর ঘর উড়িষ্যাতে বালেশ্বর
 কটক জেলায়। বস্তা থানার পাশ কদিমি মোকাম বাস গড় পদ্মা
 পরগণা বলায় ॥ আর যে বন্দিনু আমি হেন্মত খাঁ শহীদ নামি বড়
 জবরদস্ত সেই পীর। সদাই ভরসা রাখি তাতে আমি করি শিখি
 হামেহাল পীর দস্তগীর ॥ জহুরা বড়ই তার, বাঘ পিঠে সে ছওর,
 হইয়া ফিরে রাত নিশি কালে। হইলে জুম্মার শাম, এসে করে
 যে ছালাম ফের চলে য়ায়েন জজলে ॥ তেনার রওজা আছে গড়
 পদ্মা পরগণা বিচে মেরা বাটী হইতে খোড়া ছুর। আড়ে দিকে
 ষোল বাটী মাপিয়া হয়েছে খাটি নিকটেতে বিদ্যাধর পুকুর ॥ গড়

পদ্মা পরগণা ছাড়া জমিদার আছে মেরা আর হেন্দাদারা আছে তাতে । বাদশাই আমল কালে এই জমিদারী মেলে তিন শত বরছ হইতে ॥ পূর্বতে বামন ছিনু হালে মোছলমান হইলু মোহান্মদি দিনের কারণ । সাত পোস্ত হইল মেরা চল মোছলমানি ধারা কুফরানি হইয়াছে বারণ ॥ মজহাব আমার শোন ইমাম আজম জান কওম মেরা ছিন্দিক পাঠান । খেতাব আমার ভুঞা কেহ কহে বাবু দাদা মেরা ছাদাতুল্লা খান ॥ কেফায়েত আছমতুল্লা খান আর রহমতুল্লা খান তিন বেটা । সব হইতে বড় পহেলা যে মধ্যম সে মাজেলা তেছরা সে সব হইতে ছোট ॥ ইংরাজের আমলেতে এই তিন দারগিতে পুলিশ থানাতে মকররা বাহাল হইল সব নিকটে সাহেব যবে আছিল এখানে ম্যাজেস্ট্রের ॥ আছমতুল্লা খান নাম তার বড় নেক নাম মেরা সেই চাচা দেল বন্দ । আবদুল আজিজ খাঁ আবদুল নজিব খাঁ মেরা তিন তেনার ফরজন্দ ॥ দোন চাচা ছালামত বাপ মেরা যে ফওত হইয়া গেছে সাত সাল হইল । মেহের করে রবানা দেয় হেন বেহেস্তু খানা নেকীতে উন্মর গঙাইল ॥ বাপ আর দোন চাচা খছলত আদত আচ্ছা নেকী বিনা নাহি করে বদি । সরকারের খয়ের খাহা হাকিমের স্থানে চাহা এলাহী রহম করে যদি মেরা ভি সরকার বিচে বহু নেক নামি আছে খোশ নামি পাইলু বহুত । ফারছি উড়িয়া বহু ইংরাজি নাগরি সফ লেখা পড়া নাহিক তাকত ॥ লাইনের সমারিরত পড়া না এলেমেতে আটাতে নিমক ব্যায়ছা হয় । থোড়াথোড়া পড়ি গুণি, কোরাণ কেতাব শুনি, তবে মুখ জানিবে নিশ্চয় ॥ শওাল মাসের এক ঈদল ফেতের নেক এিশ রোজা রমজানের আখির । আজ বড় নেক দিন যত আছে মোছলেমিন পড়িতে নামাজ সব হাজির ॥ রোজ আজ শনিবার তারিখ শুয়ার তার বৈশাখ মাসের তিন দিন । করিনু আগাজ কেচ্ছা সন তারিখ দিন আচ্ছা চার শত আটষটী একীন ॥ এক দিন খুসি হইয়া হাতে মের কেচ্ছা লিয়া পড়িতে আছিনু বাংলাতে । শুনিবারে লোক কত বসে ছিল শত শত মেরা জমিদারি কাছারিতে ॥

বাহেব আছিল যাকে কেচ্ছা শুন প্রেম থেকে যেই জন বুঝে
বেশী কমি। আর কে বুঝাবে তাহা মতলব তাহার যাহা তার
বিচে এই তিন প্রেমি ॥ ছৈয়েদ আবদুল আলী তার ভাই আঘির
আলী মোর এই দোন হামজুলি। সদা দোন মোর তরে বহুত
খাতির করে এসে বাত চিত করে দিলি ॥ সেই হাদি খোদাতালা
সকলের করে ভালা, ফতেউল্লা গান নাম যার। বাপের সে বেটা
এক, আদল খাছলাত নেক, আমি তার পরেবড় পেয়ার ॥ এই তিন
জন মোরে, कहিলেন এখাতিরে করকিছু কেচ্ছা বাংলাতে।
তোমার যে নাম হবে, কেচ্ছা দেশেং যাবে, এই যে লাড়কাই
উম্মরেতে ॥ শুনিয়া মানিয়া লিনু, এড়াইতে না পারিনু, এইকামে
বাঞ্ছিনু কোমর। আল্লা যদি সখা হয়, আলবত্তা হইবে জয়, নহেত
কি তাব আছে মোর ॥ লাড়কাই উম্মর মেরা, না জানি কবিতা
ধারা গননাতে বাইশ বৎসর। ছৈয়েদ হামজা গুরু, তাঁর নামে
করিশুরু, সেই হাতী তামি যে মচ্ছর ॥ আরোজ সবার তরে, করি
আমি ধারে ধারে, যদি খাতা দেখ শাইরীতে। বুদ্ধির কলম
পরে দোরস্ত করিবে তারে; ফুলে কাটা থাকে যে অবশ্য ॥ যত
জ্ঞানী হয় জান; চুকহয় তার মন, বেচুক যে খোদায় করিম। করে
সেই চাহে যাহা; আবদুল মজিদ কহে, তারবড় কুদরত আজিম ॥

কেচ্ছা শুরু।

পয়ার ছন্দ।—কাদের রহমান আল্লা কত রঙ্গ করে। এনছান
অজ্ঞান কিছু বুছিতে না পারে ॥ চক্ষে রঞ্জে পয়দা করে লাল জুগা
হের। ছদফে মুকুতা পয়দা আল্লার মেহের ॥ কাহারে বাদশাই
দেয় কাহারে আঘির। কারে দেয়গঞ্জ গোলা কারেবা ফকির ॥
কারে বদ কারে বে-ইমান। কারে অন্ধকারে সজত কারে
বহরা কান ॥ কাতরা ভর পানিতে অজুদ করে জন্ম। কারে গোরা
কারে কালা কে বুঝাবে মর্ম ॥ কে করিতে পারেতার কুদরত রচিত
জেন্দেগী ওফাই না করিবে কদাদিত ॥ কে कहিতে পারে ভাই
কুদরতের সীমা। বুঝে মনে আমি এইখানে দিনু কমা ॥ কেচ্ছা এক
রঙ্গ বাহার।

বায়ান করি শুন সবে ভাই । যেই রূপে বুঝিতে পারেন সব কই
 জেন্দেগী ওফাই যদি করে মোর তরে । আল্লা রাজী হৈলে কেছা
 পুরাইতে ॥ পারে এলেম আক্কেলে পুরা আল্লা নাকরিলে । রজিন
 করিতে পদ বুদ্ধি নাহি চলে ॥ যত আয় তত ব্যয় জানিবে নিশ্চয়
 কারে কম কারে বেশী দিয়াছে খোদায় ॥ মেছের মুলুক বিচে এক
 জাহাগির । জগতে বিখ্যাত তার নাম আওরজির ॥ নওরজির বলে
 তার উজিরের নাম । কারবার চালায় সেই মুলুকে তাযাম ॥ বাদশার
 বেগব নাম বিবি ছর তন । উজির কবিলে নাম বিবি নুর তন ॥
 বাদশা উজির বড়া দুস্তি যে মোদাম । এক মগজ ছই পোস্ত মেষন
 বাদাম ॥ বে সোমার মাল মাত্তা তার ওর নাই । কারনের গঞ্জ মত
 দিয়াছিল সাই ॥ ছেফাই লস্কর ফউজ হাজারে হাজার । মউজ
 উথলে যেন সাগরে বাহার ॥ হাতী ঘোড়া উট গাধা নাহিক
 সোমার ॥ জমিনেতে চলে যেন চিউটীর কাতার ॥ দানাই এনছাফ
 দোন ছাখাওতি করে । জেন্দেগির ফলকার নাহি ছিল ঘরে ॥ বেটা
 বেটি নাহি তার শোকেতে ফেরাগ । উজালা করিতে নাহি ঘরের
 চেরাগ ॥ বড় গমগিন হেন থাকে এই বাত । রাত দিন আল্লার
 কাছে করে মোনাচ্চাত ॥ এই মতে কত দিন গোজরিয়া গেল ।
 সত্তর বরছ ছেন বাদশার হইল ॥ বহুত আকছোছ শাহা
 করেন ভাবনা । আছুর লহরী বহে করিয়া কান্দনা ॥ আপনা
 উজিরে বাদশা বোলাইয়া লিল । এসব দুখের বাণী কহিতে
 লাগিল ॥ শুনহে উজির মেরা তুমি দানেশ মন্দ । আজ তক আল্লা-
 তালা না দিল ফরজন্দ ॥ জওনি উম্মর গিয়া হৈল বুড়া কাল ।
 কি হইবে বাদশাই এত্তা ধনমাল ॥ হইল এ জম্মবুখা হায় হায় হায় ।
 যেই জন সংসারেতে বাগিচা লাগায় ॥ ফুল ফল যদি নাহি হয়
 কোন কালে । কি হইবে সে বাগিচা নাহিক রহিলে ॥ এই সব মাল
 মেরা কে খাইবে ভাই । আয়েস আরামে কেবা করিবে বাদশাই
 নাহিক হইল মেরা এই বাদশাহাত । আখেরে হইয়া যাবে সব পর
 হাত ॥ এহা হইতে ভালএই শুনহে উজির । লুটাইয়া সব মালহইব

কাফির। দেশ পরদেশ গিয়া ফিরিব মা জিয়া। খেতাবলি গায়দিব ফরজন্দ
লাগিয়া ॥ এবাত কহিয়া বাদশা বেহুশ হইল। চক্ষের আছুর জলে
চেহেরা ধুইল ॥ উজির দেখিয়া হাল হায় হায় করে। গোলাব
আতর ছিটে বাদশার উপরে ॥ উঠাইয়া বাদশাকে কোলেতে
লাগায়। চেতন করিয়া ধীরে বচনে বুঝায় ॥ শুন বাদশা আলম
পানা মান মেরা বাত। আল্লার দরগায় সদা কর মোনা জাত ॥
সেই আল্লা তায়লা ময়ছা যানিবে নিদান। বালকেরে বুড়া করে
বুড়াকে জ্ঞান ॥ ঘড়িতে আছান করি ঘড়িতে মুসকিল।
পলকে দরিয়া করে রবেল জলিল ॥ রাছ দেলে করে যেই যাহার
ছওয়াল। নিমিসে ইঞ্জিতে করে তাহারে নেহাল ॥ কুদরত আজিম
তার শুন জাহাগীর। তাহার খোদাই পরে না হবে দেলগির ॥
কহেন উজির ফের বাদশার হুজুরে। আল্লার কলম এক তেরা মেরা
পরে ॥ দুনিয়া ভিতরে তেরা নাহিক ফরজন্দ। মেরা ভি কপাল
গুনে নাহিক দেল বন্দ ॥ যাহা থাকে নছাবে আল্লার ইয়াদে থাকি
গরিব কাঙ্কাল লোকে পরে করিবেন নেকি ॥ নেকি কৈলে নেকি
হয় একিন জানিবে। নেকির জাহাজ কভু সাগরে না ডুবে ॥ বাদ-
সারে বহুত ছমজাইল যে উজির। কিছু আশা দেল বিচে হইল
পিজির ॥ উজির সেখান হইতে বিদায় হইল। খুব নেক কারবার
করিতে লাগিল ॥ আল্লার রাহেতে করে খয়রাত জাকাত। ফর-
জন্দ লাগিয়া দেল বিচে মোনাজাত ॥ মেহের হইল তারে এলাহি
আলমিন। আবদুল মজিদ কহে সংসারের হীন ॥

রাগ একাবলি ছন্দ।

এইরূপে কত দিন যায়। কিছু খুসি কিছু গমি উজির বাদশায়
নামি অপনার দেলকে ছমজায়। বাদশা উজির এই হালে। এক
দিন জুমেরাতে রোজা রাখেন একসাথে মোনাজত করেছাক
দেলে ॥ খাওয়া পেণ্ডা করিয়া শুইল। জরির বিছানা পরে নিন্দের
খোমার জোরে অচেতন হইয়া রহিল ॥ করিম রহিম পরওয়ার।
সবার মনের কথা সকলের জানে ব্যাথা হাথেফে ডালিয়া সমাচার

কহিতে লাগিল এই বাত । সেতাবি চলিয়া যাহ তাকিদে খবর
 কেহ । খোণ্ডাজ খেজেরে এই বাত ॥ মেছের শহর মাঝে যাহ
 বাদশা উজির কাছে বেটার লাগিয়া রহে গমগিন । আছে তারে
 কহ । শুনিয়া এবাত জিবরিল । সে ঘড়ি কহিয়া দিল খোণ্ডাজ
 শুনিতে পাইল মেছেরেতে হইল দাখিল ॥ বাদসার উজির কাছে
 যায় । নিন্দর স্বপন হালে এই সামাচার বলে একে একে দোনকে
 বাতায় ॥ বাদশা উজির বরাবরী । কহে বাগানের বিচে ফলানা
 আমের গাছে দুই আম হৈছে সুন্দরী ॥ দুজনে বেহানেতে । কার
 মুখনা চাহিয়াদোন বাগিচাতে গিয়া চাবুকলইয়া যাবেহাতে মারিয়া
 সে আমের উপর । দোন আম পড়ে যাবে হাতে উঠাইয়া লিবে
 এক সখে আসিবে ঘর ॥ সে আম লইয়া সেই ঘড়ি । আপনা
 বিবির তরে খেলাইবে সে আমেরে পেলাইবে পানি তাড়া তাড়ি ॥
 রাতেতে লও ত ছহবত । হবে বিবির সঙ্গ করিবে যে সেই রঙ্গ
 সংসারের চলন যেমত ॥ দুই জন বিবির সেকমে । ফরজন্দ হইবে
 যবে দোনের দু বেটা হবে দেখিবে আল্লার রহম ॥ য্যাছা কৈয়া
 খোণ্ডাজ খেজের । গায়েব হৈয়া যায় ফরজ হইল তায় উঠিলেন
 বাদশা ও উজির ॥ দোন আপনার ঘর হইতে । কার মুখ না তাকিল
 দোন সাথে চলে গেল আপনার সেই বাগিচাতে ॥ খুজিয়া খুজিয়া
 সেই গাছে গাছে নেঘা কৈল দু আম দেখিতে পাইল আগ ডাল
 বিচখানে আছে ॥ দুইজন চাবুক মারিল । গিরিল সে দুই আম লিল
 দোন নেক নাম এক সাথে পরে ফিরে এল ॥ এলাহী কুদরতে
 একিন । ঋতুবতী দোন বিবি হৈল নছিব খুবি গোছল হাজত
 সেই দিন । মুখে লিয়া এলাহীর নাম । বাদশা উজির আর বিবিকে
 করিয়া পেয়ার খেলায় দোনকে দোন আম ॥ রাতে দোন খেল
 ওতেতে যায় । দোনের ছহবত হইল ছিপে মতি বিন্দু রৈল হামেল
 দুই রাখিলেন খোদায় ॥ বাদশার উজির খুশি মনে । শুনিয়া খয়
 রাত করে লাঙ্গা ভুকা গরীবেরে কত পীর অলিগণে ॥ মনে মনে
 বড়ই খোরম । দিনেং বাড়ে মাস আখেরেতে আমাবস দুনিয়াতে

চান্দের যেমন ॥ তেমনি সেকম বাড়িল । দাইকে ডাকিয়া আনি
দেখাইল বিবিগণে দেখে দাই বলিতে লাগিল ॥ আল্লার করম বড়
ভাই আবদুল মজিদ বলে হুকুম না করিলে গাছের পাতা যে
দোলে নাই ॥

রাগ ছুটকি ছন্দ ।—বাদশাহের, উজিরের বিবির সেকম । এক
সাথে, হামেলাতে, আল্লার কলমা ॥ দশ মাস, দিনদশ ঘড়িদশাইল ।
পূর্ণিয়ার, চন্দ্রাকার, লাড়কা জন্মিল ॥ এক দিনে দুই জনে হইল
পয়দা । আওরজিরে মওরজিরে খুসি কৈল খোদা ॥ ফজরেতে
ঘেরুপেতে আফতাব উদয় । আন্ধিয়ারা চান্দ তারা, কখন নারয়
স্তম্ভ অঙ্কে নেক বখতে জন্মাইল সাঁই । শুনে তাই ঘরে যায়
দোন ধাওা ধাই ॥ বেটা মুখ দেখে দুঃখ গেল দোহাকার । দেখে
রূপ, ছুটি ছুপ, হইল তাহার ॥ খুবি গুণ, সম্পরণ, ছুরতের খান ।
ওঠে যেন, ঘনং সাগরেতে বান ॥ মোনাজাত, খয়রাত, খুবি সে
করিল যে কাছাল, লইলমাল, সাতপোস্তু খাইল ॥ লেখাপড়া, জামা
জড়া, পাইল এনাম । বড়া বড়া, হাতী ঘোড়া, বক্শিস তাযাম
গঞ্জ চের, ভাণ্ডারের, খুলে দিল মুখ । যেই যত, দৌলত লইয়া
কৈল সুখ ॥ কত লোগে, লিল আগে, শাল আর দোশাল । জনে
জনে, ধনে ধনে, করিল নেহাল ॥ হাতে বাটে, ঘাটে মাটে, লোক
ভরে গেল । চেরাগেতে, যে রূপেতে, কিতেতে ঘিরিল ॥ যারে
তারে, ঘরেং, সহর বাজার । টাকা কড়ি, গড়া গড়ি, হাজারেং
সাদিয়ানা, বাজে বাজা ঢোল আর মূদঙ্গ । বাজে তুরি, সাজে ভেরি
রসন চৌসঙ্গ ॥ বিনবাজে, ছওারি সাজে তাউছের নাচ । এক তারা
তানপুরা, চিকারা ইছরাজ ॥ সারিন্দার, সোরতার, কসে কতলোক
তাল সোর, ভরপুর, তবল ঢোলক ॥ সাজ বেলা বাজ বেহালা,
বাজে ঝানাঝনি । ষোল রাগ বাগে বাগ, ছত্রিশ রাগিনী ॥ হৈল ষাট,
নাচে নাট হাঁসি খুসি করে । যততঙ্গ, যাতে রঙ্গ কে কহিতে পারে
অঙ্কে যেন, চক্ষু দান, দিল পরওারে । ত্যায়ছা দোন, হৈলমন,
উজির বাদশারে ॥ রন্মালিকে, নর্জ্জমিকে মাছাইয়া লিল । হয়ে

জমা, তালে নায়া, দেখিতে লাগিল ॥ হাতগুনে, মনে মনে, করিয়ে
সুয়ারি । কহিলেন, সবে শুন, কহি যে হুজুরি ॥ জবরদস্ত, দোন
মস্ত, হবেন য্যায়ছাই । তাবেদারে, এ সংসারে রবে সব কই ॥ এ
দুজনে, এক জানে, করিবে পিরীত । কতং শতং রঙ্গ আচম্বিত ॥
রাস্ত বাজি, দেখি বুঝি, ষোল বছরেতে । ফাড়া হবে দুঃখ দিবে
বড়ই আফতে ॥ জেন্দেগীর শাহ উজির কিছু নাহি ফের । শাহে
আলাম মাহে আলম নাম হৈল এর ॥ এই কথা, শুনে ব্যথা, মনে
দুঃখ হৈল । আর সবে, বাতে তবে আনন্দে মজিল ॥ বাদশাহের
উজিরের একই আনন্দ । দেলে খুসি মেলাইলে এলহী ফরজন্দ ॥
খুসি নদী বহে যদি, উথলিয়া যায় । তবে আর, কি অপার, করম
খোদায় ॥ দিল ধন, কত জগ, নজ্জুমের তরে । যা মাজিল তাই
দিল, মন ইচ্ছা করে ॥ লিয়ে মাল, হয় নেহাল, ঘরে যেন দ ।
সেই রূপে, পদ ভাসে, আবদুল মজিদ ॥

ভঙ্গ ত্রিপদী ।—বাদশাহর ফরজন্দ, হৈল দেল বন্দ, শাহা আলম
বলে নাম । সংসারের সার, উজির বেটার, মাহে আলম হৈল নাম
বড়ই পিয়ার, দোন নামদার, করেন দোহার তরে । করি একান্তর
দাই মকরর, দুধ পেলাবার তরে ॥ চান্দ হ্যায়ছা রূপ, নাহি দেখে
ধুপ, আকাশের তারাগণ । তাকিদ বড়ই করেন সবাই; লাগাইয়া
জান ॥ মুখে হাসি হৈল; আবচচি কৈল, গোজা রিল একসাল । গুঠা
বসা করে; হামড়াইয়া ফেরে; বড় শোভা বাল্য কাল ॥ করিয়ে
ফিকির । বাদশাহ ও উজির; বানাইল একবাগ । আম জাম তারে;
নারেঞ্জি আনারে; কেয়ারির ধারে সাগ ॥ কিসমিস ছোয়ারার,
মোনাক্কা পেস্তার আখরোট বাদাম ছেব । এলাচি গোজরাতি,
জায়ফল সর্বতি; ফুলে তারে করে জেব ॥ ফুলের বাহার; চোদিকে
তাহার; সুগন্ধ যেহিত বাগান । বেহেস্ত খানা ব্যায়ছা; বাগ হইল
ত্যায়ছা কি কব তাহার বাখান ॥ কত জানওারে; সেই বাগে চরে
ছাড়িল হরিষমনে । বাজ কাকাতুয়া সারিশুক শুয়া লালমোন হিরা
মোনে ॥ ডাহুক তিতর; তুতি করুতর; বুলবুল তাউছ পিক ।

হরিণ শিয়াল বাঘ বড়া ভাল গেড়া কেটা আর বিকক ॥ যত জান-
 ওর কে করে সোমার তায় এক রক্ষমহল । লাগাইয়া ইটা বানাইল
 কোঠা থিমা তাম্বু দল ॥ আর চাহা কুঙাতে তাতে হাউজ বাগেতে
 চসমা কতকারি করে । খুঁদয়া তালাবে আতর গোলাবে কেওড়া
 তার নহরে ॥ চৌদিকে পর ছিট যতেক রটীট তাহা কি লিখিব
 আমি । সেই বাগিচাতে রক্ষ মহলেতে কোস্ত দোহে রাখে নামি ॥
 বাড়িতে লাগিল আসিয়া হইল চারিবরছের ছেন । ওস্তাদে আনিল
 হাতে খড়ি দিল, দিল কত মাল ধন ॥ লইয়া আখুন গিখিল গুণ
 পড়ায় দুজনার তরে । যার যে এলেম পড়ায় মোয়াল্লেম কলমে
 লেখায় তারে ॥ কতদিন পরে শেখাইল তারে খুব লাগাইয়া চিতে
 হৈলেম আলেম বড়ই কামেল লায়েকের সোমারিতে ॥ এলেমের
 ছাড়া কুস্তির আখাড়া খুব কুস্তি শিখাইল । তিন শও ষাট বন্দে
 ছন্দে ষাট করাইয়ে বাতাইল ॥ পেঁচ পঁচ যত শেখে দোন দোস্ত
 তলওয়ারের শেখে যার । নেজাবাজি দেখে গোজ্জ বাজি শেখে হেক
 মত ছনর । তার কাটারি বেনেটি বিছাও সিদ্ধটি পাটা বানাগাধা
 বাক । কুস্তিগিরি কাম বাহাদুরি নাম মুল্লকে হইল ডাক ॥ দশ বর-
 শেতে সকল কামেতে তালিম হইয়া গেল । ওস্তাদে এনাম
 দিয়া বহু স্থান জাগির করিয়া দিল ॥ পাইয়া ওস্তাদ ঘন হৈল শাদ
 দোও দিল বহুতরে । হইয়ে পরাগ পিতাকে খরক দিল দোহে
 একেসুরে ॥ বাদশা ও উজির খোশাল খাতির দেলজানে হয় কোর
 বান । হেতম খাঁ শহীদ আবদুল মজিদ পরে হও ঘেহের বান ॥

পরার ছন্দ ।—একদিন বাদশা ও উজির দুইজনী । বসিয়া বিচার
 করে ভাবিয়া রবানা ॥ যোল বরছেতে ফাড়া আছেত লাড়কার ।
 জ্বেন্দেগী রাখেন হারা পরওয়ার দেগার ॥ জানের ভরসা ছুনিয়া
 ভিতরে । কোনঘড়ি ধড় হইতে যাইবে বাহিরে ॥ আখেরি উম্মর
 হইল যেন পাকা বেল । কখন পড়িয়া যাবে কে করিবে গেল ॥
 দেলের হছরত ভাই দেলেতে রহিবে । ফরজন্দের হাসি খসি
 দেখিতে নারিবে ॥ তবে তাতে এইভাল করনা বিচার । ছেরেতে

ছেহেরা দেখি দোন দুলাড়কার ॥ এহা আর খুবি নাহিক জেয়াদা
 দুঃখ সুখদোহার মালেক আছে খোদা ॥ এইদোন নেকবাত মছলত
 করিয়া । চাকর নকর লোগে লিল বোলাইয়া ॥ খাদেম লোকের
 তরে হুকুম করিল । শাদির মছল লেখা লিখিয়া যে দিল ॥
 কহিলেন কাছেদেরে শুন দেল দিয়া । দেশে দেশে সবে যাও
 শাদির লাগিয়া ॥ কোন শাহা উজিরের কুঙারি বেটি থাকে ।
 দোহের মিলন হয় কহ এসে যোকে ॥ দু বেটার বরাবর দুই বেটি
 মেলে । সাদি কাম করাইব জেন্দেগী থাকিলে ॥ একথা শুনিয়া
 কাছেদ দেশে দেশে যান । খুজিয়া খুজিয়া সবে হৈল হয়রান ॥
 বহুত মুলুক খুজে কোথানা পাইল । কেমওজ দেশেতে তারা
 যাইয়া পৌছিল ॥ বড়ই মুশ্বিলে আল্লা খবর মেলায় । সঙ্করের তরে
 সঙ্কর খেলায় ॥ সেখানে বাদশা নাম আকবর ছানি । তার উজি-
 রেরে নাম দেলবর ছানি ॥ খুব নেকনাম সেই উজির বাদশার
 দোহের দুবেটি ছিল ছুরত বাহার ॥ সেই মিরঞ্জুন মেরা এমন মঙ্কার
 জোড়ের মাফিক জোড়া করিছে তৈয়ার ॥ সেদোন বেটির সাত
 বরছ উম্মর । য্যায়ছা দিয়াছিল আল্লা ছুরত সাগর ॥ ছুর বরাবর
 রূপ এমম সুন্দরি । তাহার ছুরত দেখে ঝকমারে পরী ॥ কাছেদ
 যাইয়া দরবারে খাড়া হৈল । ছাতিপরে হাতদিয়া আদাব রাখিল
 ছালাম করিয়া লেখা দিল বাদশারে । উজিরে হুকুম করে লেখা
 পড়িবারে ॥ উজির বাদশার আগে পড়িল লেখন । বাদশা ও উজির
 শুনে হরষিত মন ॥ খতের জগাব বাদশা লিখিতে কহিল । শুনিয়া
 উজির খত লিখিতে লাগিল ॥ কেতাবতে এই সমাচার লেখে তারা
 লেড়কির শাদিতে ওজর নাই মেরা ॥ সাত বছরের মেরা বেটির
 ওম্মর । ছাওয়াল কালে নাহি দিব ছুর দেশান্তর ॥ এই দুই বেটি
 মোর দুনিয়ার বিচে । বহুত মেহেরে আল্লা বকুশেষ করেছে ॥ শাদি
 দিতে পারি মোরা তোমার খাতেরে । ষোল বছর তক মোরা
 রাখিব যে ঘরে ॥ তার পর ষোল সাল গোজারিলে পর । এখানে
 রাখিবে কিম্বা লিবে নিজ ঘর ॥ এহাতে মঞ্জুর যদি তোমার হৈবে

লগন করিয়া শুভ ছায়েতে আসিবে ॥ লিখন করিয়া বন্দ কাছে
দেবে দিল। ছালাম করিয়া খত কাছে লইল ॥ শাহানা খেলাত খুব
দিল কাছে দেবে। খোষালিতে কাছে যে ফিরে এল ঘরে ॥ আসিয়া
বাদশার আগে করিল আদাব। সেই লেখা দিল শাদি মঞ্জলের
ওঁাব ॥ বুঝিয়া লেখার বাত করিল মঞ্জুর। কাছে দে এনাম দিল
যে ছিল দস্তুর ॥ আবদুল মজিদ কহে বাদশা উজির। লগন
করেন খুব খোসাল খাতির ॥

ত্রিপদী।—বাদশার ফরমান হৈল দেশে লেখা গেল ভাই বেরা
দর বন্ধুগণে। রায়েত আর প্রজাগণ পড়সি হমছায়া জন সব আন
ন্দিতে হৈল মনে ॥ শাদির ছামানা যত ঘড়িতে তৈয়ার কত হুক
মের ছিল এন্তেজারাভাণ্ডারে মোজুদ হৈল কতঘর ভরে গেল নানা
চিহ্ন মাল বেণ্ডমার ॥ নজ্জুম গণক লোগে মাজ্জাইয়া লিল আগে
দোহার জনম পত্রি দিয়া। হুকুম করিল তবে ভাল ওঁক বুঝিবারে
রশ্মাল লোকেরে ডাকাইয়া ॥ নক্ষত্র কোথায় থাকে কেতাব খুলিয়া
দেখে কোন দিকে থাকে যোগিন। খুব ভাতে গনাইয়া নেক ওঁক
বুঝাইয়া ভালমত দিল এক দিন ॥ নজ্জুম বিদায় হৈল বাদশা হুকুম
দিল লোকজন তৈয়ার হৈতে। বাজাদার বাজাইল ফৌজ যে সাজা
ইল কনউজ দেশেতে যাইতে। হাতি ঘোড়া পায়দল লোক সঙ্গে
কল বল চলিল যে লক্ষর বাদশাই। ছওয়ারিতে বিবিগণ ওঁয়াদা
মাফিক জন আগেপিছে সান্তি ওঁ ছেফাই ॥ মুলুকে শোহরত গেল
এত লোক জমা হৈল যাইতে হৈল রাহা তজ্জ। যত কারখানা আর
কি কহিব তার শাহানা চমকেররজ্জ ॥ নকিব চোপদার দলে মেছের
থাকিয়া চলে মঞ্জেল মঞ্জেল চলে যায় চারি মাহিনার পিছে কনউজ
যাইয়া পৌঁছে, থিমাতান্ন কানাত গাড়ায় ॥ কনউজের দেশ, হৈতে
রহে সবে দুকোশেতে, ময়দানেতে করিয়া বাজার। গলি কুচা বানা
ইল শহরে দোকান কৈল, বাদশাইর যেমন বেভার ॥ কনউজের
সাহা শুনে, ভাবে আপনার মনে, ফরমাইল চাকর নফরে। কহে
ছরঞ্জাম কর, আমার ফরমান ধর, বুঝে শুঝে কর কারবার ॥ বাদ
রজ্জ বাহার।

শাই দস্তুর পরে, বহুত ছামানা করে, যত চিঙ্গ শাদিতে দরকার
সকল মোজুদ হৈল, দেশ বিদেশ হৈতে আইল, কে করিতে পারে
সে শোয়ার ॥ যার আছে বাদশাই, কোন বাতে গম নাই, আব
দুল মাজুদ এহা ভনে। চাহিলে বাঘের ছুদ, ঘাড়ি বিচে ঘোজুদ,
হৈতে পারে বাদশাই ফরমানে ॥

পয়ার।-আওরঞ্জির নওরঞ্জির মেছেরের ধনি। কনউজের পতিনাম
আকবর ছানি ॥ দেলবর ছানি তার উজিরের নাম নেক বক্ত নেক
জাত গুণে গুণ ধাম ॥ বদনা উজির আপে কোন কাম করে। মজ-
লেছ আরাস্তা করে বাদশাই দস্তুরে ॥ ছামিয়ানা টাঙ্গাইল
হাজারে হাজার। ফানুছ কান্দীল ঝাড়ি কাতারে কাতার ॥
ফুল ঝাড় রঙ্গ রঙ্গ আবরখি গেলাস। মজলিছের বিচেআর
রাখে আস পাস ॥ আইনা দিওর কৈল চার তরফেতে। রঙ্গ
রঙ্গ কারখানা সেই মজলিছেতে ॥ নাচরঙ্গ য়ায়ছাই হইল সারি সারি
কোথা কলাওত গায় কোথা নাচেদারি ॥ বাজনার শব্দ শুনে তাল
লাগেকানে। ফৌজের কাণ্ডয়েদে কাঁপে জমে জনে ॥ দোন লেড়
কার তরে নওশা করিয়া। জামা জোড়া পাগড়ি পায়জমা পেন্দাইয়া
দোপট্টা কোমরে বান্দে জরির চামর। ঝালাবোর ছেহেরাও মাথার
উপর ॥ ঝালমল করে সোনার মউর ছেহেরা। গলার কুরছির হার
লোম ফেরা ফেরা ॥ বাদশাই দস্তুর মতে দোন বর সাজে ॥ আকাশ
থাকিয়া যেনইন্দ্র বিরাজে ॥ কান্তালিনি রাগেতে শাহানা গীতবলে
কোকি লের সুর, যেন বসন্তের কালে ॥ ধালেউপরেতে লাল
নেছাওর। হিরামতি এয়কুত আর মতি জগাহের ॥ রঙ্গিন বেবাহা
সাজ করেন দোহার। চড়াইয়া দিল দোহে তক্তে রঙা পর ॥ অতি
আনন্দিতে বইসে দোন রঙ্গ বিনা। চামর মরছেল ছত্র দোলায়
শাহানা ॥ ছুকুম করিল তোপ পরে আগ দিতে। ভুই চাম্পা আনার
দীপক কত মতে ॥ হাতি পরে দামামা নাকারা কত বাজে। ঘোড়া
পরে ডঙ্কা উট পরে তুরি সাজে ॥ আক্ত করাইয়া দোন বর লইয়া
যায়। কি লিখিতে পারি সে বেহদ শোভা পায় ॥ গন্ধর্ব দেখিত

যদি সেই সব চাল। বিবর ছাড়িয়া সেই হইত বেহাল। চলিল
অতুল্য সাজে কুরির বীণাতে দেখিতে তামাসা সবে চলে সাথে ॥
কুরির বাটির কাছে যাইয়া পৌছিল। লক্ষ্য তোপ ধুমে খালাছ
হইল ॥ কুরির তরফ হৈতে খেলাত শাহানা। আইল নেছার কত
সোনা রুপার দানা ॥ খেলাত পরিয়া বর করিল গমন। মজলেছ
ভিতরে গিয়া দিল দরশন ॥ তাজিম করিয়া সবে লইয়া বসায়।
মরতবা দস্তুর মত যার যে জাগায় ॥ দেগদান ঠনকিল বাবুরচি
খানাতে। দুনিয়ার যত নেয়ামত ভাতে ॥ খেলাইল শাহি খানা
নিয়ম যে মত। বিরঞ্জি পোলাও কোরমা হালুয়া বহুত ॥ খাইয়া
শাহানা খানা খোষাল খাতির। বাদশাহে বাদশা কহে উজিরে
উজির ॥ নেকা পড়াইতে সবে বড় খোসাল দেল। মোকার করে
কাজি গাও। আর উকিল ॥ বাদশাই নিয়ম মত ব্যঙ্কিল মোহর।
নেকা পড়াইল কাজি মজলেছ ভিতর ॥ বাদশা উজির বড় হরষিত
মন। কাজীরে বিদায় দিল কত মাল ধন ॥ দোন ওশাহা করে
শ্বশুরে ছালাম। মোবারক বাদিকাম হইল আঞ্জাম ॥ বড়ই জলুছে
দোন করিলেন শাদি। আবদুল মজিদ কহে মোবারক বাদি ॥

ত্রিপদী ছন্দ।—নয়ন বানু চায়েন বানু; দু কুরির নাম জান, যা
ও বাপ রাখিয়াছে তার। দোহার পিরীত য্যয়ছা, সহদ সক্র
য্যয়ছা; মোহরত মেহের পিয়ার ॥ বড়ই ধুমেতে শাদি, হৈল মোবা
রক বাদি, দোন মাতা সে দোন কুরির। বোলাইয়া মশাতারে
কহিলেন তার তরে, সাজাইতে বেটির খাতির ॥ উপটন দোহারে
মাথে, মোম দিয়া বাল থাকে, খোপা বাক্কে চুটী গাথাইয়া। মাথায়
সিন্দুর দিল পূর্ণচন্দ্র বোধহৈল আখেতে কাজল পেন্দাইয়া ॥ মাথায়
দিলেক টিকা, চান্দ দেখে হৈল ফিকা, মাছে দিল মাজ ছরাছরি।
দুকানেতে বালি দিয়া তাতে বায়কা লাগাইয়া, গলা বিচে হাসলি
দোলারি ॥ বাহুতে বাজুবন্দ দিল, সোনা চুড়ি পেন্দাইল, আঙ্গুলে
আংটী দিল ভরা। কাজনে যে পৌছি সিথা, গজরা বড়েলা তাতে
কমরে জিঞ্জির তিন ফেরা ॥ পাওজেব পায়ে কড়া, পায়করে শোভা

বেড়া, আঙ্গলে চুটকি পেন্দায়। তাহাতে শোভয় মেহদি, যেন
 কুল গোল দাউদা, গোরা বিচে অতি শোভা পায় ॥ তাহাতে
 নেপুর সাজে, বান বান শব্দ বাজে, পেন্দাইল শাড়ি পিতম্বর।
 বদন কাঁপে, ফুলে যেন খলি ঝাপে, দেখে সে দোহার নওবাহারি ॥
 সাজায়ে দোহার তরে, মাঙ্গাইল দোন বরে, খেলাইল পানেতে
 মধুর। দেশে র দস্তুরমত, কারখানাকত শত, করাইল যেমন দস্তুর
 সবে একে যায় মিলি, করে গেন্দ খেলা খেলি, আরিশী মোছাফা
 দেখাইল। করিয়ে সিন্দুর দান, ধরিয়ে লইয়া যান, দোন কুরি বরে
 মেলাইল। মেলাইল দুইজনে বহুত পিয়ারমনে, কেছানিহদ মিলিবার
 বর ব্যায়ছা কুরি ত্যায়ছা, তবে তারে হয় কেয়ছা, লাড়কাই
 উম্মর যাহার, যবতক মদন করে, দেলে ঘর নাই কারে, তব
 তক সেই কিবা জানে। আবদুল মজিদ বলে, মদনে মাতাল হৈলে,
 সামালিতে না পারিবে প্রাণে ॥

পয়ার ছন্দ।—কত দিন বাদে দোন বাদশা উজ্জির। আপন
 দেশেতে যেতে করিল ফিকির ॥ বিদায়ের বাত কহে ছমদি বরা,
 বরে। রাখছত করিয়া দেহ আমাদের তরে ॥ যেই দিন সেই ষোল
 সাল গোজারিবে। তোমাদের দুই বেটী পাঠইয়া দিবে ॥ রাখিয়া
 যাইতাম মোরা দোন লাড়কারে। ষোল বছরেতে ফাড়া এহাদের
 পরে ॥ মোদের এই বাছা দোন আখের পুতলি। ছেড়ে যেতে
 নারি মোরা এই কথা বলি ॥ মনেতে তোমারা কিছু না কর ভাবনা
 খুসি দেলে আয়া দোহে বিদায় কর না ॥ বাদশা ও উজ্জীর দোন
 খোষাল হইয়া। সুপোদল দুই বেটী হাত থাকড়িয়া ॥ করিয়া বিদায়
 দোন দোন দামাদেরে কতং নেছার দিলেন দোহাকারে ॥ গলায়ং
 সব মেলামেলি হইয়া। তাম্বুকানাত ডেরা লিল উঠাইয়া ॥ চার
 মাস বাদে দেশে আসিয়া পৌছিল। শাদিয়ানা নহবত বাজিতে
 লাগিল ॥ ছহি ছালামতে পৌছে আনন্দ হইয়া। জশন করেন
 এক সাথেতে বসিরা ॥ এলাহি বাড়ায় দোন লাড়কার তরে। দোহার
 পিরাত বড়া সাথেং ফেরে ॥ শেকার করিয়া ফেরে বাগিচা ভিতর

খেলা কোদা করে দোন খোসাল অন্তর ॥ বাদশা ও উজির
 দোন বড়ই খোরছন্দ ॥ ছামনে রাখেন সদা সে দোন ফরজন্দ ॥
 এই মতে কত দিন যায় গোজারিয়া । বাদশাই কারবার দোন করে
 দেল দিয়া ॥ পোনর বছর পুরা হৈল বরাবর । আসিয়া পৌছিল
 ষোল বৎসর উম্মর ॥ এক দিন বাজারে ফিরিতে দোন গেল । এক
 জনার শাদিহয় দেখিতে পাইল ॥ এয়াদ করিল দোন বরকে দেখিয়া
 হইয়াছে এইরূপে আমাদের বিয়া ॥ দোন দোস্তু আপনাকে আপনি
 ছমঝায় এইমতে দুইজনে করে হায়২ ॥ কহেন আওরোত মরদ
 লইয়া বেভার । ঘরে বসে থাকি একা এ কোন বিচার ॥ চারি পাঁচ
 সাল হৈল শাদি হইয়াছে । দোহের দু-বিবি মা বাপের ঘরে আছে
 তারাভি উম্মর কাটে না ভজিয়া স্বামী । পাছে নাকি দুনিয়াতে হয়
 বদনামি ॥ অমৃত ভাণ্ডার জান আওরোতের জাতে । বদি হৈলে
 বিষ যেন মেলে তারসাথে ॥ শুরু ছণ্ডানির ওখত হইয়াছে তাহার
 কিছু দিন পরে তবে না রবে বাহার ॥ মাজিদ কহেন ক্যায়ছা খুবি
 ভাজা ফুলে । কি হইবে বাসি ফুল লইয়া স্মৃঙ্গিলে ॥

ত্রিপদী ।—এই মছলে হাত করে, দোন দোস্তু এসে ঘরে, ভাব
 নাতে কিছু নাহি খায় । রাত্ৰিকালে নিদ্রা নাই, হায়২ করে দুই,
 বারে২ মনকে ছমঝায় ॥ এই বাতে মা বাপেরে, না কহে শরম তরে,
 কিরূপে কহিব য্যায়ছা বাত । যাহা করে আল্লা তালা নেকা বদি
 বুঝা ভালো, সব এখ তেয়ার তার হাত ॥ কহে ষোল সাল গেল,
 করার পুরণ হৈল, স্বশুর আর স্বাশ্বের আমার । দুইজন বিবিগণে
 ভেঙ্গে দিবে এইখানে, খোড়া দিন বাকি আছে আর ॥ রাত গোজা
 রিয়া গেল, ফজর আসিয়া হৈল, দোন দোস্তু উঠিল জাগিয়া ।
 ভাবনা করেন মনে, প্রেম ঘোরে দেলজানে, ফেরে দোন বাগিচাতে
 গিয়া ॥ আল্লার কলম ভাই, কোন কাল রদ নাই, বুঝিয়া এনছাফ
 দেলে কর । দুই পরিজাদ তরে, এলাহী ছকুম করে, সোনা রঙ্গ
 ঘোড়া রূপ ধর ॥ মেছের মুলুক বিচে, সেই যে বাগিচা আছে,
 তোমরা দোহে যাও সে মোকাম । তার বিচে দুই লাড়কা, প্রেম

ফেরে হয় ভেকা, শাহে আলম যাহে আলম নাম ॥ সেতাবি চলিয়া
 যাও, দোন জনে দেখা দাও, দোন জিন বান্দিয়া পৃষ্ঠেতে ।
 দেল হরষিতে উঠে, চড়িবে তোমার পিঠে, আছানে লাগাম লিবে
 হাতে ॥ সেখান হইতে তুমি, ছাড়িবে মেছের জমি, উড়াইয়া
 লইয়াচলিবে । কনউজ মুলুক আছে, ছাড়িয়া তাহার বিচে, সেখা-
 নেতে রাখিয়া আসিবে ॥ পরী যদি শুনে বাত, চলিলেন সাথে
 সাত, ঘোড়া রূপে পৃষ্ঠে জিন বেন্দে । বাগান ভিতরে গিয়া
 দোন দোস্তু দেখা দিয়া, থাৰা দিয়া যায় কুদে ফেন্দে ॥ দেখিয়া
 দোহার মন, বড় হৈল উচাটন, কভু নাহি দেখি য়ায়ছা ঘোড়া ।
 কিছুভয় নাহি রাখে, গেল সে ঘোড়ার আগে, দুই দোস্তু উঠে
 খাড়া ॥ চড়িয়া ঘোড়ার পিঠে, লাগাম ধরেন এটে, ফেরাবার মন
 ইচ্ছা করে । সেখান হৈতে ঘোড়া, উড়িলেক খাড়া খাড়া, দেখিয়া
 তাজ্জব দোন করে ॥ কি জানি কোথায় লিবে, কোথা লিয়া ফেকে
 দিবে, নাহি ছানি কি করে খোদায় । লইয়া কনউজ দেশে, ওত-
 রিল ঘড়ি দেশে, বকুলের গাছের তলায় ॥ কোন দেশ নাহি জানে
 বসেন সেই খানে, মনে মনে বড়ই গয়গিন । বসিয়া গাইল গান,
 আবদুল মজিদ কন, সব করে এলাহি আলমিন ॥

গান ।

কোথা আসিলাম এখন, ওহে নিরঞ্জন ।

কোথা হতে ঘোড়া আইল, এখানে রাখিয়া গেল,
 বিধি বুঝি বিড়ম্বিল; তাইতে হলেম জ্বালাতন ॥
 কোথা সে আত্মায় মাতা, কোথা সে আমার পিতা,
 মেছের মুলুক কোথা, কোথা তখ্ত সিংহাসন ॥

বুঝি দৈব ঘটনাতে, প্রাণ যাবে অকস্মাতে,

নহে কেন এবিপদে, পড়িলু মোরা এমন ।

শাহা আলমের তরে, গোলাম মওলা কহে ফিরে,
 ডাক প্রভু করতারে, যেবা করে দুঃখ মোচন ॥

পয়ার।—কমউজ্জতে দোহাকারে ও তারিয়া দিল। পোছাইয়া
 দোন ঘোড়া গায়েব হইল ॥ দোন দোস্ত গাছতলে থাকেন বসিয়া
 সহরের লোক সব দেখে তাকাইয়া ॥ তার বিচে এসে দেখে এক
 বুড়া পীর। চিনিয়া দোহার তরে করিল ফিকির ॥ ভাবেন আপন
 মনে হইল এয়াদ। এই দোন বাদশা আর উজির দামাদ ॥ সেই বুড়া
 পীর খুব চেনে দোহাকারে। যাইয়া পৌছিল সেই বাদশার ছজুরে ॥
 আদব রাখিয়া কহে শুন শাহা নামি। ছজুর দামাদ দোন দেখে
 আইনু আমি ॥ বড় গমগিনে বসে একগাছতলে। কার সনেবাত চিত
 কিছুই না বলে ॥ যখন কহিল বুড়া এই সব বাত। শুনিয়া উজির
 শাহা হইল হয়রত ॥ কহেন উজির শাহা সেই বুড়াপীরে। এখানে
 দামাদ মেরা আইল কি খাতেরে ॥ যেছেবের শাহা উজিরের দোন
 লাড়কা। লোক জন নাই কেন আসিবেক একা। আর কেহু হবে
 দামাদ মেরা নয়। শুনিয়া এবাত তবে ফের বুড়া কয় ॥ সে দোন
 যদি তোমার দামাদ না হবে। উচিত সাজাই তুমি মোর তরে দিবে
 এবাত শুনিয়া শাহা উজির দোনজন। কোতওালের তরে সেখা
 পাঠায় তখন ॥ পাইয়া ছকুম যে কোতওাল চলে গেল। যাইয়া
 দোহার তরে দেখিতে পাইল ॥ দেখিয়া তাদের তরে চিনিল কোত
 ওাল। একেলা আইলে কেন পুছে সেই হাল ॥ শাহানশাহ ওজা-
 য়ার দামাদ হইয়া। একেলা দু জনে কেন আইলে চলিয়া ॥ শুনিয়া
 সে দোন দোস্ত হয়রতে রহিল। মনে মনে আপনারা কাহতে
 লাগিল ॥ স্বশুরের দেশ হয় চার মাহার পথ। কেমনে আনিল
 ঘোড়া এবড় হয়বত ॥ দোন দোস্ত কহে বাত শুনহে কোতওাল
 নছিবের ফেরে আইনু হৈয়া য্যায়ছ হাল ॥ কোতওাল কহে জাহা
 ছিল যে লিখন। স্বশুরেরবাড়ী দোন চলনা এখন ॥ শুনিয়া দোহার
 চেহরা মলিন হইল। লাচারতে যাইবারে কবুল করিল ॥ কোত-
 ওাল আনিবারে কহে দুই ঘোড়া। মাজাইয়া লিল সেই খানে খাড়া
 খাড়া ॥ চড়াইয়া দোহাকারে ঘোড়ার উপর। লইয়া পৌছিল গিয়া
 দরবার ভিতর ॥ সেতাবি সেদোন ঘোড়া হইতে ওতারিল। দেখিয়া

শুভুরে দোন ছালাম করিল ॥ দেখিয়া শুভুর দোন তাজ্জব হইল ।
 পোছেন দোহার তরে য্যায়ছা কেন হাল ॥ যে হাল বিতিয়া ছিল
 দোহার উপরে । একেং সব কথা শুনায় শুভুরে ॥ শুনিয়া উজির
 বাদশা হৈল খুসি মন । কে বুঝিতে পারে ভাই আল্লার কলম ॥
 বাদশা উজির দোন হুকুম করিল । শাদিয়ানা নহবত বাজিতে
 লাগিল ॥ দরিদ্রে মেলে যেন গায়েবের ধন । তেমন হইল শাহা
 উজিরের মন ॥ করিয়া দোহার তরে বড়ই পিয়ার । পোছেন আপন
 ছম্দির সমাচার ॥ বাদশা উজির হয়ে দোন একদেল । দোন দামা-
 দেরে কহে মছলতে কামেল ॥ গায়েবেতে তোমরা যে আইলে
 চলিয়া । সেখানেতে মাতা পিতা দোনার লাগিয়া ॥ বহুত ফেকের
 মন্দ দেলেতে হইবে । খুজিয়াং না পাইলে মারা যাবে ॥ তোমরা
 দুজন তাদের জীবন পরাণ । ধড় কি হইবে খালিকহ বাবাজান ॥
 একারণ মোরা এই করেছি বিচার । কাছেদ রওনা করি লিখে সমা-
 চার ॥ খাতের জমাহবে তোমাদের মাতাপিতা । তোমাদের লাগিতারা
 না করিবে চিন্তা ॥ শুনিয়া এবাত দোন মঞ্জুর করিলাদস্তখতে দোন
 খত লেখাইয়া দিল ॥ যেরূপে সেখানেদোন ঘোড়ায় চড়িয়া । গায়েব
 হইতেহেথাপৌছিল আসিয়া ॥ যেরূপে শুভুরদেশে হৈল মোলাকাত
 যেরূপে একেলা আইল কেহনাহি সাথ । একেং সববাত খতেতে
 লিখিলখুবমতে সেই খতবন্ধ করেদিল ॥ পাঠাইয়া দিল এক কাছেদের
 তরে । চলিল কাছেদ হোথা মেছের সহরে ॥ এখানের কথা ভাই
 এইখানে রইল ॥ মেছেরের হাল এবে লিখিতে হইল ॥ মেছেরে হইল
 যেন রোজ কেয়ামত । মজিদ কহেন পেরেশানি হকিকত ॥

ত্রিপদা।—যবে দোন ঘোড়া চড়ে, শূন্য ভরে গেল উড়ে;
 গায়েব হইল দুইজন ॥ খোজেসব কোথা গেল; আবজক না আইল
 তলাসিয়া না পায় ঠেকানা । বহুত তালাস করে; আপনা বাহির
 ঘরে; না পাইয়া করে হায়ং । কোথা গেল কার সাথে; লিয়া গেল
 কোন ভাতে, অঁখি ছাড়া করিয়া আয়ায় ॥ হায় বিধি কি করিল
 কপালেতে এই ছিল, দুন্নের সাগরে ভাসাইয়া । আঘাদের দিলে

কেন, দিয়ে ছাড়াইলে ধন, কপাল হৈল অভাগিয়া ॥ এইরূপে
কেন্দে বলে, কেন সুখে দুঃখ দিলে সব তেরা ছিল এজিয়ার ।
না দেখিয়া চাঁদ মুখ, কেমনে বান্ধিব বুক; নাম তেরা ছাত্তার গফ-
ফার ॥ আমা প্রাণ হিনকই, ছুনিয়া বিচেতে নাই, নছিব এমন ফেটে
গেল ॥ চটান হাঁড়িতে দিয়া, যেন ভাত পসাইয়া, বাড়িয়া তাহায়
ধূলা দিল ॥ গলি কুচা খোজ হৈল, তবু তারে না পাইল, হাট ঘাট
সহর বাজারে । চাকর নফর গণে, খুজি জবে বনেং, কোন খানে
না পাই তাহারে ॥ খুব খুজে দেল দিয়া, না পাইয়া সিল দিয়া, আপ
নার ছাতির উপর । এলাহি অলমীন আগে, দোন এই দোণ্ডা মাছে
মনে বড়া হইয়া কাতর ॥ কান্দিয়া রহেন ঘরে, খানা পিনা নাহি
করে, এই মতে চার মাস গেল । চলিয়াং পথে, সেই লেখা লিয়া
হাথে, কাছেদ যে আসিয়া পৌছিল ॥ বাদসার হুজুরে গিয়া আদ
বেতে দাঁড়াইয়া খুলিয়া দিলেন কেতাবত । পড়িয়া লেখার তরে
বহুত শোকরাণা করে, শাদিয়ানা বাজিল নওবত ॥ গম্বতে হৈল
খুসি, আকাশে থাকিয়া শশী, পাইল যেন হাত বাড়াইয়া । বড়ই
হরিস দেলে, আবদুল মজিদ বলে, আল্লা নবী নাম ধেয়াইয়া ॥

পয়ার ছন্দ ।—কনউজ মুলুক বিচে বাদশা ও উজির । পাইয়া
দামাদ দোহে খোষাল খাতির ॥ খেলান পেলান করে, দোন দামা-
দেরে । খেলণ্ডাত যাইতে কহে মহল ভিতরে ॥ আপনার দামা-
দেরে বাদশা কহিল । উজিরের দামাদেরে উজির বলিল ॥ শুনিয়া
দোহার বাত দোন দোস্ত জানি । আপনা শ্বশুরে দোন কহে এই
বানি ॥ আরোজ করিব মোরা হুজুরে বাদশার । কবুল করেন তবে
কহি যাইঁদার ॥ বাদশা ও উজির কহে শুনিব এখন । কি কহিবে
কহ বাত জানের জীবন ॥ কহিলেন দোন দোস্ত শ্বশুর হুজুরে ।
নরম জ্বানে বাত মোলাহেজা করে ॥ আমাদের দোস্তের করার
য়্যায়ছাই । যেখানে থাকিতে হয় রব এক ঠাই ॥ য্যায়ছাই পিরীত
মোরা রাখিয়া দুইজনে । কারে কেহ ছাড়িয়া না যাব কোন খানে
যেই কাম করি দোন একুই বিচারে । কেমনে ছাড়িয়া দোহে যাইব

অন্দরে ॥ যাইতে আপনি যদি কহেন খেলওতে । বিবির মহলে
 যোরা যাব এক সাথে ॥ দোনের হারাম কারী না হবে কখন ।
 ছাদেক পিরীতে যজ্ঞ আশোক যেমন ॥ আজ যোরা দোন
 দোস্তা থাকিব এখানে । কালি দোন দোস্ত ফের যাইব
 সেখানে ॥ এবাত শুনিয়া দোন করিল করুল । কহেন দোহার
 প্রতি বড়ই মাকুল । পহেলা কহেন বাদশা আপন দামাদে । আজ
 যাহ পালি যেরা বেটির খেলওতে ॥ কালি যাবে দোন দোস্ত
 উজিরের ঘরে । তোমাদের খুসিতে খুসিআমার অন্তরে ॥ বাদশার
 মহলে দোন দোস্ত চলি গেল । সোনার দুখাটে দোন আরাম করিল
 দু তরফে দোন খাট পরেতে মছারি । বিচ খানে পরদা দিল লাগা
 ইয়া ডুরি এলাহী মেহেরে যাহা কপালে লিখন । চারযুগে রদ মেহ
 না হয় কখন ॥ বিভোল বাদশার বেটা নিন্দে শুয়ে গেল । চতুর
 উজির জাদা জাগিয়া রহিল ॥ উড়িয়া উপরে এক মিহিন চাদর ।
 আপনি শুইয়া খাটে ভাবেন বিস্তর ॥ দেখিব কেমন বিবি সতী কি
 অসতী । আসিয়া এখানে দোস্তে করে কোন রীতি ॥ এ বাত
 ভাবিয়া শুয়ে রহিল জাগিয়া । সোঁ সোঁ নিশ্বাস ছাড়ে মকর করিয়া
 বাদশার মহল মধ্যে খোর রমী করিয়া । খাওয়া পেওয়া করে
 সবে আনন্দিভ হইয়া ॥ ঘরবার লোক যতসব নিন্দে গেল । দেখনা
 তামাসা পয়দা খোদায় করিল ॥ আধা রাত হইল যবে আছমান
 উপরে । বাদশার বেটা আইল সে মহল ভিতরে ॥ লইয়া চেরাগ পান
 বাটা হাতপরে । এসে দাঁড়াইল সেইছেরানার ধারে ॥ রাখিয়া চেরাগ
 বাটা কোনকাম করে । দেখে দোন নিন্দ যায় বড়ই খোমারে ॥
 এই সব হাল দেখে উজিরের বেটা । আর সে মকরে দোন ছাড়ে
 ঘোর ঘট ॥ দোনের নাকেতে বিবি দিয়া দোন হাত । ঠাহর করেন
 দম্ব চলে ক্যায়ছা ভাত ॥ খুব ঠাহরিয়া বিবি ভাবিতে লাগিল ।
 সেখান হইতে ধীরে ধীরেতে চলিল ॥ ঘর হইতে গেল যদি খিড়-
 কির বাহির । উজিরের বেটা দেলে করেন ফিকির ॥ আউওলে
 আসিয়া বিবি হেথা খাড়া হইল । হাতের চেরাগ বাটা নিচেতে

রাখিল ॥ ফের হাত দিয়া দেখে নিশ্বাস নাকের । ঘর হইতে ফের
 কেন গেল সে বাহের ॥ এ কথা ভাবিয়া সেই শুইয়া তাকায় । দেখ
 এক রজ পয়দা করিল খোদায় ॥ সেই রাত বিচে সহরের দুই চোরা
 ঘরেতে আসিয়া তারা দেখে এই ধারা ॥ শাহা উজিরের দোন
 দামাদ এসেছে । খানা পিন্য ছরঞ্জাম ধুব হইয়াছে ॥ চান্দ সোনা
 বরতনের ওর কিছু নাই । হেথা সেথা পড়িয়া থাকিবে কত ঠাই
 ওঠাইয়া লইয়া আসিব দুইজন । খীড়কি দুয়ারে দোহে করিল
 গমন ॥ ছাপিয়া রহিল দোন লিয়া এক সাত । ফোরছত পাইলে
 মাল লিব হাতে ॥ ভাবিয়া এবাত দোন চোর চলে জান । খিড়কি
 দুয়ারে খাড়া যেমন দরওয়ান ॥ বিচার করিল তারা লোক দুইজনে ।
 রাত কালে বিবি যায় বাহিরেতে কেনে ॥ এর পিছে ২ ভাই আমর ॥
 যাব নেলা পাইলে গহনা কাড়িয়া লইব । এতেক ভাবিয়া চোরা
 যায় পিছে ২ । পৌছিল নেএন বানু বাগানের বিচে ॥ বিবি চোরে
 নাহি দেখে পিছে ২ যায় । সে বাগানে এক মঠ দেখিবারে পায় ॥
 তার বিচে এক যোগি ধুনি লাগাইয়া । কল্কি লইয়া হাতে রহিছে
 বসিয়া ॥ সেই বিবির ছেন বার বৎসর হইতে । যোগির সহিত প্রেম
 ছিল পুণিহাতে ॥ সেই মন্দিরেতে নেএন বানু চলে গেল । যবে
 সে বিবিরে যোগি দেখিতে পাইল ॥ কুপিত হইয়া ধরে সে বিবির
 তরে । হাতেতে লইয়া দুই চার মোটা মারে ॥ ভুমেতে পড়িয়া
 বিবি হইয়া কাতর । আর সেই যোগীগালীদিল বহুতর ॥ চেতন পাইয়া
 বিবি উঠিয়া বসিল । মুখ ফোলাইয়া যোগী কহিতে লাগিল ॥
 আজ কেন এত দেরি হইল আসিতে । পিরীতে মজিলে বুঝি আর
 কার সাথে ॥ বিবি বলে একারণে হৈল এত দেরি । আসিয়াছে
 দেশ হইতে মেরা অধিকারী ॥ স্বামীর তরে খেলান পেলান করা
 ইয়া মহল ভিতরে পালঙ্কেতে শোরাইয়া ॥ স্বামী মেরা খুব ভাতে
 শুইল যখন । ছাড়িয়া তোমার কাছে আইনু এখন ॥ এই দোষ হয় মেরা
 তোমার হুজুরে । মাফ মেরা দেহ কোরে যোগিজী এবারে ॥ এহাল
 চাল দোন সবে চোর দেখে সব । মনেতে করেন বড়া তাজ্জব আজব ॥

ফের যোগী দাগাবাজ্জ কহে বিবি তরে । কেমন তোমার প্রেম
আমার উপরে ॥ আমার হাতের খাঁড়া তুমি লিয়া যাও । তোমার
স্বামীর ছের কেটে এনে দাও । তবেত জানিব আমি তেরা দোস্তু-
দারি । হইতে পারিবে সখা দেলের পিয়ারী ॥ শুনে বিবি দেলেতে
বিচারে আপনার । যদি ছের কাটিয়া আনিতে পারি তার ॥ তবে
আমি স্বামী দেশে আর না জাইব । এ যোগী এয়ার সাথে গোল্জ-
রান করিব ॥ ভাবিয়া এ বাত বিবি খাঁড়া লিয়া হাতে । যোগীর
ছুর হৈতে চলে আস্তে আস্তে ॥ তার পিছে২ চলে সেই দোন
চোর । আপনা মনেতে আপে করেন গওর ॥ সত্যকি এ বিবি আপনার
স্বামীর ছের । কাটিয়া আনিয়া দিবে যোগীর খাতেব ॥ শাহাজাদী
যায় চলে স্বামীর নিকটে । মাহে আলম ভাবে মনে শুয়ে২ খাটে ॥
এত দেব হৈল কেন না আইল বিবি । কোথা চলে গেল আমি
দেখিব সেতাবী ॥ চাহে কি উঠিয়া দেখিতে বাহিরে । তখনি
আসিয়া বিবি পৌছিলেন ঘরে ॥ শাহে আলম কাছে যবে আসিয়া
পৌছিল শুইল সে মাহে আলম য্যায়ছা শুইয়ে ছিল ॥ দেখিল
ত্যায়ছাই দোন রয়েছে বেছশ । করিল বিবির তরে য্যায়ছা মস্তি
জোশ ॥ না বুঝিয়া সেই স্বামী দরদ এক জারা । মস্তীর মাতালে তার
নাহি রহে চারা ॥ বদজাত বদবখত তবে কোন কাম করে
ওঠাইয়া খাঁড়া তার গর্দানেতে মারে ॥ য্যায়ছা খাড়া মারে জোরে
কমিন আওরোত । ধড় হৈতে ছের জুদা তরমুজ যেমত ॥ দেখিয়া
সে মাহে আলম বেছশ ইহল । মোরদার মাফিক ঘড়ি তক পড়ে
রৈল ॥ বাহিরেতে দোন চোর দেখেন এ হাল । হায়২ কি করিল
আওরোত রৈতাল ॥ সেখান হৈতে রাড় করিয়া ফিকির । আহাবী
না করিয়া ওঠাইল ছিয় ॥ এক হাতে লয় ছির আর হাতে খাড়া
চলিল যোগীর পানে আওরোত বেদাড়া ॥ মাহে আলম ফের যবে
ছসেতে আইল । হায়২ বলে তবে কান্দিতে লাগিল ॥ কি করিল
কি হৈল গজব খোদার । নাহক এখানে দোস্তু মারা গেল মোর ॥
মাহে আলম আপনারে বড় গোশ্বা হৈয়া । থর২ কাঁপে আপনাকে

সামালিয়া ॥ জারং মাহে আলম উটীয়া বসিল । সেই বদ নছিবের
 পিছেতে চলিল ॥ বিবি আগে মাহে আলম যায় পছুং ॥ ধীরে ২ চলে যায়
 না কহিয়া কিছু ॥ সেই নোন চোর যায় করিয়া আন্দেসা । দেখিব
 বিবিরে যোগী কি করে তায়াসা ॥ কারে কিছু নাহি কহে চলে
 ধীরে ধীরে । যাইয়া পৌছিল বিবি বাগিচা ভিতরে ॥ বড় হরষিতে
 বিবি সেইখানে চলে । শেকার মারিয়া আনে ব্যায়ছা খোস দেলে
 সেই কাটা ছের হৈতে লছ চুয়ে যায় । সে ছের যোগীর তরে
 লৈয়া দেখায় ॥ দেখিয়া মাথাকে সে আঙ্গুল দাঁতে কাটে । বহুত
 হৈয়া গোস্বা খাড়া হৈয়া উঠে ॥ ধরিয়া বিবির ঝুটি লাগিল কাহতে
 মেরাছার পিরীতে স্বামীরে মার হাতে ॥ আর কারসাথে ফের পিরীতে
 মজিয়া ॥ মেরা ছের কাটিবে যে ব্যায়ছাই করিয়া ॥ এবাত কহিয়া যোগী
 কোনকাম করে । গোস্বাভরে কামড়িয়া তার নাকে ধরে ॥ এমন ধরিল
 নাকে দাত বসাইয়া । যোগী মুখ বিচে নাক নথরহে গিয়া ॥ দেখিয়া
 সে মাহে আলম করে কোন কাম । সে যোগীর খাড়া উঠাইয়া
 নেক নাম এয়ছা জ্বরে সে জগীর পরেতে মারিল । ছের
 কাটা ধড় তার জমিনে পড়িল ॥ বিবির যে নাক যোগীর মুখে
 ধরে ছিল । তলওয়ার খাইয়া দাত পাটি বসে গেল ॥ আপনার নাকে
 লৈতে টানি বিবি ছের । যোগীর মুখেতে নাক নাহয় বাহের ॥
 খুব জোর করে বিবি ছের টেনেলিল । নাক কেটে নথ তার মুখেতে
 রহিল ॥ নাক কাটা গেল বিবি কি করে উপায় । লাজ কুল গেল
 মেরা হায়ং হায় ॥ নাক হৈতে লছর ফোয়ারা বয়ে চলে ॥ বারুদ
 আগুন লাগাইলে যেমন জ্বলে ॥ চটো লাগিলে যেন হাস কানা
 হয় । মেড়ী কাটিয়া নাক মুখ সোভা মতি পায় ॥ ব্যায়ছা কাম
 ত্যায়ছা ফল জানিবে সকলে । নিমের গাছেতে কঁভু-জাম নাহি
 ফলে ॥ নারিকেলের পরে পানি জন্মায় জখন । তার বিচে তার
 পানি শুখায় যেমন ॥ বদি কৈলে বদি ফলে নেকী কৈলে নেকী ।
 অধমে অধম হয় ঠিক বুঝি দেখি ॥ তাহার আছেন সাক্ষী দেখ
 দিবা রাত । দিন গেল রাত ফের হয়ত প্রভাত ॥ এহাকে বুঝিয়া

সবে কর কারখানা । দুনিয়াতে যত আছ নেক মর্দ দানা ॥ পরের
 লাগিয়া যেনা খন্দক খুদিবে । এক দিন আপে সেহ তাহাতে
 পড়িবে ॥ যোগিরে মারিয়া মাহে আলম আইল । যেমন শুইয়া
 ছিল তেমনি শুইল ॥ মাহে আলম তলওয়ার মারিল যখন । সেই
 নাক কাটা বিবি জানিল তখন ॥ সেথা হৈতে বিবি তবে কোন
 কাম করে । দেখিয়াছে মাহে আলম মারিল তাহারে ॥ মারিয়া
 তাহার তরে কহিব সবায় । রাত্রকালে ডাকুগণ এসে মেয়ে যায় ॥
 একথা ভাবিয়া মনে লিয়া স্বামীর ছির । আপনা মহল বিচে হইল
 হাজির ॥ যাইয়া দেখিল মাহে আলম নিন্দ যায় । বেছিরের শাহা
 আলম লহুতে লোটার ॥ তার ধড়ে কাটা ছির দিল লাগাইয়া ।
 চাহে কি উজিরে মারে উঠিল জাগিয়া ॥ ধরিয়া তাহার হাত তল-
 ওয়ার লইল । ছেনাইয়া সেই ঘড়ি দুড়ে ফেকে দিল ॥ দেখে খবিবি
 বাচে নেক উজিরের বেটা । কান্দে যে বিনয় করে আওরোত্তের
 ছটা ॥ শুনিয়া তাহাম লোক অন্তর বাহির । জাগিয়া উঠিল তবে
 বাদশা ও উজির ॥ বিবির হুজুরে সবে পোছেন যাইয়া । এত রাত্রে
 কান্দ তুমি কিসের লাগিয়া ॥ মকুর করিয়া বিবি কহে সবা কারে
 ভাল দোস্ত তরে শোয়াইয়া ছিলে ঘরে ॥ যখন আইনু আমি লইয়া
 সাজন । ঘেরা স্বামী শুয়ে নিন্দে জাগে এইজন ॥ আমায় দেখিয়া
 রূপ পাগল হইল । উঠিয়া আমারে ধরে কহিতে লাগিল ॥ একবার
 ঘেরা পরে কর মেহের বানী । ছোহবত করিতে মোরে করে টানা
 টানি ॥ নাহি করি আমি তাহার লাগিয়া । এহিবাত শুনে স্বামী
 উঠিল জাগিয়া ॥ দেখিল জাগিল স্বামী ছোরা নেকালিল । খছমে
 হানিয়া মোর নাক কেটে দিল ॥ এবাত শুনিয়া সবে করে হায় ॥
 মাহে আলমের তরে পোছেন সবায় ॥ শুনিয়া জওাব তার না দেয়
 কিছুই । দোস্ত মারা গেল যদি আমি ঘরেযাই ॥ হৈবে সবারমনে এই
 মারিয়াছে । ছোবে হৈলে পরে জানা যাবেপিছে ॥ সেখান হৈতে
 দোন চোর চলে গেল জার যে বাটিতে গিয়া আরাম করিল ॥ শুন
 সর্বজন ভাই কহি সমাচার । অওরোত্তে কখন নাহি করিবে এত-

বার ॥ আওরোত বেওফা জাত ওফা নাহি করে । লক্ষ বিচে দুই
এক ভাল হইতে পারে ॥ আবছুল মজিদ কহে আফছোছ করিয়া ।
জরু খছমেবে যারে পিরীত লাগিয়া ॥ কহে গোলায় মওলা মনে
করি এবে । বেওফা নারীর গান লিবি শুন সবে ॥

নারী না হয় আপন, ওহে বন্ধুগন ।

দুষ্ঠ ভাবি থাকে সদা কুকন্নে তে মন
নাহি জানে ক্রিয়া কন্ম, নাহি কিছু লজ্জা ধন্ম,

নাহি রাখে দয়া ধন্ম, বড় নিদারুণ ।

দুশ্চারিনী নারী যেবা, না করে পতির সেবা,

উপপতি সঙ্গে তার সদা আলাপন ॥

কুলমান নাহি দেখে, উন্মাদিনী হৈয়া থাকে,

কিছার মিছার তার রতন কাঞ্চন ।

নেএন বানু রাজ সূতা, দেখ তার কি বারতা,

সন্যাসীর প্রেমেতে পতির বধিল জীবন ॥

রাগ ত্রিপদী ছন্দ ।—শাহা আলমেরে দেখে, জার জার আপ-
নাকে, বাদশা বেগম দুইজন । উজির নাছির আর, আরকান দৌলত
তার দেখে না বান্ধিতে পারে মন ॥ হায় খোদা কি করিলে,
মেরা গলে ছুরি দিলে, দামাদেবে মারিয়া আমার । কি জগাব দিব
আমি, শুনিলে মেছের স্বামী, কি কহিবে মনে আপনার ॥ ভাল
বুরা না জানিবে, মোরে এই দোষ দিবে, দামাদেবে মারিল শ্বশুর
দামাদ এসংসারে, সকলে পেয়ার করে, দেওজাত রাক্ষস অসুর ॥ এহালে
শ্বশুর কান্দে, শোকে বুক নাহি বান্দে, কি কহিব কান্দনা স্বাসের ।
বেটা পাইনু কত দুক্ষে, দামাদ পাইনু সুখে, খুসি তাতে ছিল যে
জানের ॥ পেরেশান সব কই, বন্ধু বেরাদর ভাই, যেই ব্যায়ছা
করেন যাতম । উজির শুনিয়া কথা, বড় পায়মনে ব্যথা, দামা-
দের তরে করে গম ॥ মায়ছা সমাচার যবে, অবশ্য মারিয়া হবে
মেরা এই কমবখত দামাদ । ছিল তেরা মনে যাহা, এলাহী না
কৈল তাহা, মনবিচে রহিল বিশাদ ॥ শুনে যবে উজিরাগী; হয়ে

গেল সে দেওনা, ভুমে গেরে হিয়া বেহস। শুনে উজিরের বেটি
 বড় হৈল ছুট ফণী, ইয়াদ করে যৌবনের জোস ॥ কহে হায় কি
 হৈল, প্রিয়া মেরা কি করিল, কি বুঝিয়া করিল এই কাম। ফজর
 যখন হবে, প্রিয়া মেরা ফাসি যাবে, মুলুকেতে হৈবে বদনাম ॥
 স্বামী মেরা আসেনাই, মুখ মেরা দেখেনাই, এই ষোলসাল গোজা-
 রিল। নাহি করে মেরা সঙ্গে, দুনিয়ার রসরঙ্গ, এই মনে হসরত রহিল
 জ্ঞানী উম্মর মেরা, কাটিবে কেমন ধারা, কেমনে বান্ধিয়া রববুক।
 স্যায়ছা জারি করে বিবি, উড়ে চেহেরার খুবি, পাষণ বিদরে দেখে
 বুক। কান্দে হায় বলে, আছু দু নয়নে চলে, শ্রাবণ ভাদ্রের স্যায়ছা
 ঝড়ি। সব জেওরাত ফেকে, পাথর উপরে ঠোকে, মাথাকে করেন
 কোড়া কোড়ি ॥ কি কহিব তার দুঃখ, দুনিয়ার যেই শুখ সেই বানি
 যাইবেকমারা। তবে সে কেমনে হবে, ক্যায়ছা জানবেন্দে রবে, কোন
 বাতেনাহি হয় চারা ॥ নবান আওরোত দেলে, প্রেমের অনল জ্বলে,
 মুখে সেহ হায় হায় করে। এমন যাহার চাল, মদনে উম্মাদ হাল,
 তবে সেই দেলে ক্যায়ছা মারে ॥ এই মতে করে জারি, আকুল
 হইরা ভারি, জেন্দেগীর না রাখিয়া আশ। মাথা পিটে ছের ধুনে,
 চিক মারে ঘনেঘনে, কলেজা হইল পাস পাস ॥ ক্ষণে কন্দে উভরায়
 দস্ত পাটী বসে যায়, মুখে লোহা দিয়া দস্ত খোলে। এমন সহেন
 কষ্ট, যেহেন হয়েন কষ্ট, যাহার মুছদি নাহিমেলো ॥ যতশোক যতগম্মা
 কি কহিতে পারি আমি, হায় হায় এই মত করে। রাত ছোবে
 হেরা গেল, বেহান আসিয়া হইল, বাদশা তবে আইল দরবারে
 মাহে আলমের তরে, বোলাইল দরবারে, কহিতে লাগিল তারে
 বাত। সদা থাক এক সাথি, এমন করিয়া প্রীতি, দোস্তু মারিলে
 ক্যায়ছা ভাত। জাহেরাতে ভাবরেখে, তাহার জরুকেদেখে রূপগুণে
 হইয়াবেহোশ আলমের তরে, মারিলে ছুরিরধারে, যার ছেরের মূল্য।
 কিমত অমূল ॥ যা হবার হইল এবে, শাচ্চা বাতকহ তবে, জান বকশি
 করিব তোমার। এলাহির ছিল চারা, তবে সেই যায় মারা, নছি-
 বের ফল এ আমার ॥ বাদশা এবাত কহে মাহালম চূপ রহে, কিছু

নাহি বলে ভালী বুঝা । আপনার দেলে সেই, ফেকের করেন এই
দোস্তু গেছে মেরা মারা ॥ না মিলিবে দোস্তু আর, এমন হাশমত
যার, মারাযদি পড়িল এয়ছাই । কিহবে সে বাত কইয়া তাতেভাল
চূপ রইয়া, যে যাহা কহিল রাজি তাই ॥ এবাত কইয়া দেলে, বাত
চিত নাহি বলে, বাদশা বুঝিয়া কহে বাত । যত কিছু হইয়াছে
সব এই করিয়াছে, ফাসি লিয়াদেহ হাতেহাতা ॥ বাদশাই হুকুমপরে
ফাসি কাষ্ঠ খাড়া করে, জালাদ ধরিতে আইল তায় । এন্তেহামি
খুনি শুনে; হয়ে হরষিত মনে, আগে আগে ফাসি কাছে যায় ॥
শুনিয়া সে নাককাটি, আকবর ছানির বেটী, খুসিহয়ে ওঠে কোঠা
পরে । ফাসির তামাসা দেখে, লোকজমা লাখে লাখে, হরষিত
মনের ভিতরে ॥ উজিরের বেটী দেখে, আপনা পিতাকে ডেকে,
এই বাত কহে তার তরে । ছাতিতে ছহাত জোড়া, নজদিকেদে
হইয়া খাড়া, কহে গিয়া পিতার হুজুরে ॥ অভাগিনী বেটী তেরা
নবীন জওয়ানী পুরা, হুজুরে আরোজ করি এই । যবে হৈতে শাদী
হৈলু, স্বামী তারে না দেখিনু, এক খিলি পান নাহি দিই ॥ আরোজ
করি যে আমি, একবার মেরা স্বামী, আনিয়া যে অভাগীরে দাও ।
তারে এক খিলি পান, খেলাইলে মেরা জান, ঠাণ্ডাহয়ে পিছে লয়ে
যাও ॥ এবাত শুনিয়া বাপ, মনে বড় পেয়ে তাপ, কান্দিয়া কান্দিয়া
চলে যায় । বাদশার হুজুরে গিয়া, কহে বাত দাড়াইয়া; শুনে
বাদশা রাজি হৈল তায় ॥ যদি দেখে তেরা ঝি, তাহাতে মুন্সিল কি
যদি তার মনে এই হৈল । আজ্ঞা দিনু লয়ে যাও, দেখাইয়া ফাসি
দেও, শুনে ঘরে উজির চলিল ॥ যখন উজির যায়, অন্তরে শুনিতে
পায়, আকবর ছানির সেই ঝি । আপনা বাপের তরে; কহে-বোলা
ইয়া ঘরে; শুন বাত মেরা বাবাজি ॥ কি কাম করিলে পিতা, উজি-
রের বেটী যেথা, আফছুন মন্তুর যাদু জানে । ডাকিয়া স্বামীর তরে
আপনা এলেম জোরে; গায়েব করিয়া দিবে বনে ॥ বাদশা শুনিয়া
বাত; বেটির মকুর বাত, উজিরে ডাকিয়া কহে ফের ॥ দামাদে না
লিতে পাবে বেটি তেরা না দেখিবে ফাসি দিতে না করিও দেব ॥

ভাজর লাচার হৈল শুনে বেটি করে হায় হায় । এখানে জালাদ সবে
 ফাসি দিতে যায় যবে এক রঙ্গ করিল খোদায় ॥ এলাহী আলামীন
 মেরা জানে সব ভাল বুঝা বিদুষিকে দোষ দেয় নাই । এই যে
 দুনিয়া বিচে যাহার হায়াত আছে কে মারিতে পারে তারে ভাই ॥
 কেশমেশ মনকা যেও নিমের যেভাল হাও দেখিয়াছ নজরে
 কখন । নেকমন থাকে যদি তাহাতে করিতে ॥ কিন্তু বাহানা হয় কখন
 আল্লার কলম দেখ মনে খুব বুঝে রাখ কি দোষ খছমে জরু মারে
 এহার কি বিবেচনা না করিবে সে রবানা কিছু ছাপা নাহি যায়
 তরে ॥ যেই চোর রাত কালে সব দেখে দোহে মিলে আপনার
 কহে দোন বাত । না হক উজিরের বেটা চড়িয়া ফাসির পাটা
 মারা যাবে আজি সে নেহাত ॥ দেখিয়াছি মোরা দুই; জানি যদি
 নাই কই; কি জওব দিব এলাহিরে । চুরি কিছু করি নাই, জানে
 সব হাল সাই; কহিলে কি দোষ হবে তারে ॥ ইহাতে আমারে
 যবে; না বুঝিয়া দোষদিবে; তবে তাতে মোরা আছি খুসি । এবাত
 ভাবিয়া মনে গেল দোন সেই খানে; দেখে দোন দেয় তারে ফাসী
 দোন সেই সময়েতে; ডাক দেয় জোর হৈতে; দোহার যে-মোতা
 বেক শাড়া । আমার আরোজ লিয়া পিছে মার ফাসি দিয়া; ওজর
 নাহিক তাতে মেরা ॥ শুনে সবে এই বাত বন্ধ করে সাথে সাথ
 নাহি দেয় ফাসি তার তরে সেই ॥ দোন নেক লোকে, লইয়া
 বাদশার আগে; হাজির করিল কহিরারে ॥ পোছেন দোহার তরে
 দোহাই দেও কি খাতেরে; মকুফ করিলে কেন ফাসি । কি কারণে
 বন্ধ কৈলে; বাদশাই হুকুম টলে; সেতাবী কহনা হেথা বসী ॥ নহে
 তোমাদের তরে; ফাসী দিব একেবারে; পরে হাল কিবা হবে জান
 কি ভাবি দোহাই দিয়া; ফাসী বন্ধ কর গিয়া; কহ তার তামাম ব্যান
 শুনে দোন চোর বলে; বে ধড়ক দেল খুলে; কহিতে লাগিল সমা
 চার । যেবাত কহিব মোরা, এনছাফ করিলে পুরা; তবে মন হইবে
 কারার ॥ কহে যে যাহারে ভুযি; ফাসীদাও শাহা নাযি, কিছু নাহি
 তাহার তকছির । নির্দোষেতে মারা যায়, নাহক সাজাই পায়

নাহি কাটে তেরা দামাদের ছির ॥ মোরা চোর দোন জন; লইতে তোমার ধন; এসেছিলু নিশি ভাগে । তোমার বেটির হাল; দেখিয়াছি সব কাল ব্যায়ছা যায় বিবি স্বামী আগে ॥ ব্যায়ছাই দোহার নাকে বিবি হাত দিয়া দেখে যে প্রকারে রাখিল চেরাগ । ব্যায়ছা যায় সে বাহিরে রাত্র কানে একেধরে যে প্রকারে চলে সেই বাগ সেই রূপে গেল বাগে সেই রূপ যোগী আগে সেই রূপ সে যোগী করিল । সেই রূপে শির কাটে আইল যোগীর নিকটে সেই রূপে নাক কাটা গেল সেই রূপে জগী মরে সেইরূপে লিয়া শির আসিয়া পৌছিল সেই বিবি । মাহালম শুয়েছিল বিবি মারিবারে গেল মাহালম উঠিল সেতাবী ॥ যেমন কান্দিল বিবি আসিয়া পৌছিল সবি সব একে একে বাতাইল । শুনে সব লোক জনে বাদশা ও উজির শোনে মরার যে সমান হইল ॥ যাইয়া মহল বিচে নাক কাটা বেটি কাছে পুছিলেন এই সব বাত । শুনিয়া মনকের হৈল কিন্তু মুখ শুখাইল পড়িল শিরেতে বজ্রাঘাত ॥ ফের শাহা কহে তারে আনিয়া দেহনা মোরে সেই কাটা নাক নথ কোথা । শুনে বাত সে সেতাবি বাপ তরে কহে বিবি গেল পড়ে নাহি আছে হেথা ॥ শাহা আসিয়া বাহিরে পুছিল চোরের তরে কিরূপে সাবুদহবে । শুনিয়া সেদোনবলে যোগীকে বাগে দেখিলে ঝুট ছাচ সবজানা যাবে ॥ শুনিয়া সে বাদশাহা লিল বাগিচার রাহা দেখে লেই হোগীয়ার শীর । মরিয়াছে সেই যোগী সেই নাক নল্লা দাগী মুখ চিরে করিল বাহির ॥ দেখিয়া তামাম জন অতি পেরে শান মন আসিয়া পৌছিল দরবারে ॥ বড়ই দেলেতে দুঃখ গমেতে কলেজা শুষ্ক মুখে গম সরমের মারে ॥ আসিয়া সে দোন চোরে মাল মাত্তা ভারে ভারে জায়া জোড়া দিল রত জোড়া । আপে বাদশা খাড়া হৈয়া মাহালমে পাকরিয়া তক্তে বসাইল খাড়া খাড়া দেখিয়া উজির জাদা কহে দোন হাত বান্ধা মোরে কেন বাচাইয়া নিলে হায় হায় একি হৈল দোস্ত মেরা মারা গেল ভাল হৈত আমি মরে গেলে ॥ বাদশা কহেন তারে আল্লাতাল্লা যার পরে মেহের

আছেন নেঘাবান। নাহক সেদাগা দিয়া গোনাগার করাইয়া কে
 মারিতে পারে তারজান ॥ মাহে আলমের তরে সমঝাইয়া বহু তরে
 হুকুম করিল লোক জনে। খুদিয়া খন্দক একে তার বিচে দেহ
 ফেকে, নাক কাটা কমবক্ত হায়ওানে ॥ নাম মেরা হাঁসাইল, কুল
 মেরা মজাইল, কলঙ্ক দিলেক মোর তরে। কি করিব হায় হায়
 মুখ দেখান হৈলদার, বলহে কিহবে দুনিয়ারে ॥ হুকুম পাইয়া শাহি
 খুদিল খন্দক এহি, তারপরে বিছাইয়া কাঁটা। সে বিবিরে বসাইয়া
 দিল কাঁটা পাচাইয়া, উপরেতে মাটি আর কাঁটা ॥ সে মাহে আলমে
 ফের বাদশ १ কহে বার ২ যা হবার হইল লিখন। তোমার দোস্তের
 তরে, গোছল কাফন করে, গোর বিচে করনা দফন ॥ বাদশা যে
 হুকুম দিয়া, কান্দে জার জার হৈয়া, মাহালম কহেন বাদশারে ॥
 কেমনে করিব গোর, সেই ছিল জান মোর, দোহে সদা ছিনু একে
 স্তরে ॥ আমার দোস্তের তরে, কখন না দিব গোরে, রাখিব যে
 সিন্দুকে ভরিয়া, রাখিয়া তাহার মধ্যে, লইয়া তাহারে কান্দে, যাব
 যেথা সঙ্গে যাব লিয়া ॥ মাহালম কহে য্যায়ছা, বাদশা করে যে
 ত্যায়ছা, সিন্দুকে করিয়া রাখে বন্ধ। যতেক তাহার গমি, কতবা
 লিখিব আমি, বড় দুঃখের ত্রিপদী ছন্দ ॥ আবদুল মজিদ বলে,
 য্যায়ছা দোস্ত নাহি মেলে এহাকেই বলে দোস্ত দারি। দেখ মরে
 গেল, তবু সিন্দুকেতে লিল, ইহাহৈতে নাহি ওফাদারি ॥

রাগিণীবাহার তাল পোস্ত ৷

সুজন চিনিয়া যেবা পিরিতী করিতে পারে।

কিছু চিন্তা নাহি তার এই ভবের বাজারে ॥

দৈবাধিনে মরে যদি, চেষ্ঠা করে নিরবধি, আপনার প্রাণদিলে
 বাঁচে যদি তাহাকরে ॥ হেথা সেথা দোস্ত বিনে, নাহি খুবি কোন
 খানে, সে দোস্ত পায় যে জনে কিবা চিন্তা আছে তারে ॥ দেখ
 ক্যায়ছা ওফাদারি, শাহালম মাহা আলমেরি, দোস্তের কারণে প্রাণ
 চাহে তেজিবারে ॥

পয়ার ৷—শাহে আলমের তরে সে মাহে আলম ॥ সিন্দুকে

রাখিয়া তারে দেলে করে গম ॥ লাগাইয়া এক ভালা কুঞ্জি রাখে
 পালে । বাদশা ও উজিরে কহে না রব এ দেশে ॥ আপনা মুলুকে
 যাব বিদায় কর না । থাকিতে এখানে ঘেরা দেলত মানে না ॥
 এতেক কহিয়া মাহালম জারে জারে । কান্দিতে লাগিল সেহ
 দোস্তের খাতিরে ॥ দোঁখিয়া তাহার হাল বাদশা ও উজির । দুই
 জনে দেলে তারা হইল অস্থির ॥ পিরিতা বচনে বাত কহে তার
 তরে । কিছু দিন থাক বাবা আমার শহরে ॥ এই মতে এক মাস
 গোজারিয়া গেল । উজির সে মাহালমে কহিতে লাগিল ॥ এক
 বাত কহি আমি শোন বাবাজান ॥ আমার বেটির দেলে রহিল আর
 মান ॥ এক বার তুমি যদি কর মেহেরবানি । নহেত সে বেটি ঘেরা
 হইবে দেওনি ॥ শুনিয়া সেমাহালমকহে এইবাত । দোস্তমারা গেল
 ঘেরা নাযাব খেলওত ॥ বিবির সহিত দেখা নাকরিব আর । করার
 করেছি আমি দেলে আপনার ॥ একসাথ যাইতাম দুইদোস্ত মোরা
 এতেক কহিয়া তারচক্ষে বহেধারা ॥ বাদশা ও উজির দোণ তাহকে
 বুঝায় । কপালের লেখা ছিল করিল খোদায় ॥ যত থাকি নুরি
 হৈল দুনিয়া ভিতরে । কেতাবে খবর আছে জন্মাইলে মরে ।
 হায়াত মউত পয়দা করিয়াছে খোদা ॥ মউত মাখলুখ হৈতে নাহি
 আছে জুদ ॥ বহুত বুঝিয়া তবু বোধ নাহি মানে । মাহা আলম
 এইকথা ভাবে মনে ॥ দোস্তের বিবির হাল নজরে দেখিনু । আমার
 আওরত ক্যায়ছা বুছিতে নারিনু ॥ আজ রাত্রে যাব আমি বিবির
 খেলওতে । ভালহৈলে ভাল নহে পড়িব আফতে ॥ একথা ভাবিয়া
 কহে শ্বশুরের তরে । দেখিবারে যাব আমি তোমার বেটিরে ॥ উজির
 শুনিয়া বড় খোসাল হইল । আঙ্কেলা যেমন লাঠি হাতেতে পাইল
 আপনা মহলে গিয়া কহে সমাচার । কত কত নেয়ামত করিল
 তৈয়ার ॥ লইয়া উজির যায় দামাদের তরে । চলিল যে মাহালম
 শ্বশুরের ঘরে ॥ আপনার দোস্তের সিন্দক লৈয়া গেল । উজির মহল
 বিচে যাইয়া পৌঁছিল ॥ বড়ই তাজ্জিমে খানা খেলাইল তারে ।
 বিছানা করিয়া দিল মহল ভিতরে ॥ মাহে আলমের তরে আসি

দাসিগণ। বোলাইয়া লিয়া ষায় হরষিত মন ॥ দোস্তুর সিন্দুক
 তরে রাখি ছেরানাতে। মাহালম শুইলেন গিয়া পালঙ্কেতে ॥ যেই
 রূপে শুয়ে ছিল বাদশার ঘরে। সেই মতে শুইলেন জাগিয়া
 খোমারে ॥ আইল চেএন বানু করিয়া সাজন। মদনের বানে সেহ
 হৈয়া জ্বালাতন ॥ মোরদার পাইল যেয়ছা জিউদান। ত্যায়ছা হইল
 বিবি নামে চেএন বানু ॥ এক হাতে পান বাটা আর যে চেরাগ।
 যাইয়া পৌছিল খুসি হয়ে বাগে বাগ ॥ য্যায়ছা খুসি হয়
 মোছলমান ঈদে। দেখে যে সোয়াগী তার সুরে আছে নিন্দে ॥
 পান বাটা চেরাগ রাখিয়া সে খানেতে। মহল থাকিয়া বিবি চলে
 বাহিরেতে ॥ যখন চেয়েন বানু বাহিরে চলিল। মনে মনে মাহালম
 কাহতে লাগিল ॥ এদেশের চাল কি একই বরাবর। য্যায়ছা কাহিয়া
 চলে পিছে পিছে তার ॥ উজিরের মহল পিছে ছিল এক বাগ।
 নাম রেখে ছিল তার রওশন দেমাগ ॥ তাহার বিচেতে এক মহল
 আছিল। চেএন বানু বিবি সেই ঘরে প্রবেশিল ॥ লইয়া লোটার
 পানি ওজু যেকরিয়া। দোগানা নামাজ দুইরেকাত পড়িয়া ॥ বৈসে
 মোনাজাত করে আল্লার দরগায়। দেখনা তামাশা পয়দা করিল
 খোদায় ॥ মাহালম এই সব হাল তার দেখে। বড় হরষিত দেলে
 খাড়া হৈয়াথাকে ॥ হেথাকার বাতআমি এখানে রাখিয়া। কাহআমি
 যেই বাতগেছে গোজারিয়া ॥ বার বৎসরের ছেন হৈলযখন। চেএন
 বানু বিবি দেলে করিলতখন ॥ করিবতয়ার একএবাদতখানা ॥ নামাজ
 পড়িবসদা ভাবিয়ারবানা ॥ হইল তয়ার ঘরমছজেদখোদার। এবাদত
 বিনে কিছু নাহি করে আর ॥ এইরূপে গোজারিয়া গেলতিন সাল।
 নেক কাম নেক চাল করে হামেহাল ॥ আপনা দস্তুরে বিবি গিয়া
 সেই ঘরে। নামাজ পড়িয়া শেষে এবাদত করে ॥ য্যায়ছা এবাদত
 বিবি করে দেল জানে। মেহের করিল তাতে করিম ছোবহানে ॥
 নেক রাহে থাকিয়া যে করে নেক কাম। নেক ফল দেয় পরওয়ার
 দেগার ॥ ছুকুম হইল তবে হাতেফের তরে। সেতাবী যাইয়া কহ
 খোওজ খেজেরে ॥ মছছেদে নামাজ বিবি পড়ে যেইবাগে ॥ ফকি-

রের বেণ ধরে যাও তার আগে ॥ এচ্ছেম আজম তারে দেও শিখা-
 ইয়া আমল করিরে খুব রাতেতে বসিয়া ॥ চাল্লিশ রোজেতে সেই
 আমল হইবে ॥ তার পরে যাহা সে মাহ্জিবে তাহা পাবে ॥ পড়িবেন
 যেই কামে হবে সেই কাম ॥ কখন না থাকে যেন নাপাক আন্দাম
 এবাত কহিল যবে এলাহী জাব্বারে ॥ হাতেফে আওজ দিল খোও
 জের স্তরে ॥ এবাত শুনিল যবে খোওজ খেজির ॥ বিবির আগেতে
 গেল হইয়া ফকির ॥ বিবিকে কহিল গিয়া হুকুম মাহ্ফিক ॥ এচ্ছেম
 আজম শিখাইল একে-একে ॥ এচ্ছেম সিখিয়া বিবি আমল করিল
 যেইদিন চাল্লিশ রোজ পুরা সেই হইল ॥ বুঝিতে না পারে কেহ
 আল্লার মক্কর ॥ সেইজানে তারভেদ আপে পরওয়ার ॥ এচ্ছেম পড়িয়া
 বিবি তছবি যপে মনে ॥ আওজ গায়েব শোনে আপনার কাণে ॥
 কি মাহ্জিবে বিবি তুমি যাহাই মাহ্জিবে ॥ নছিব ছাবুত আজ তাহই
 পাইবে ॥ শুনিয়া আওজ বিবি করে মোনাজত ॥ আল্লার দরগায়
 তবে মাহ্জিল হাজাত ॥ ঘেরা খছমের দোস্ত শাহে অলমেরে ॥
 মারিয়াছে জরু তার যোগীর খাতেরে ॥ তাহারে বাচাও আজ
 আপান এলই ॥ আর কিছু মাহ্জি নাই আমি তেরা ঠাই ॥ তেরা
 কুদরতের আগে এই কোন ছার ॥ তেরা নাম রহিম আর পরওয়ার
 দেগার ॥ নেককার ছিল বিবি বড়ই মকবুল খোদার দরগায় বাত
 হইল কবুল ॥ ভেজিলেন তক্ত এক চার পরীর হাতে ॥ আসিয়া
 পৌছিল মছজেদের দরওয়াজাতে ॥ ফের নেদাহইল চেয়েনবানুতরে
 আখেতে বান্ধিয়া পটীবৈস তক্তপরে ॥ হুকুমপাইয়া বিবি তক্তেতে
 বসিল ॥ তক্ত লিয়া চারি পরী উড়িয়া চলিল ॥ কত দূরে কোথা
 গেল না জানে খবর ॥ পৌছিল যাইয়া এক টাপুর ভিতর ॥ তার
 চারিদিকে ঘিরে আছে যে দরিয়া ॥ সেইটাপু বিচে তক্ত দিল ওতা-
 রিয়া ॥ গাইবী আওজ হইল চেএন বানুরে ॥ চক্কের খুলিয়া পটি
 দেখনা নজরে ॥ খুলিয়া চক্কের পটি বিবি যে তাকায় ॥ তক্তের
 নিকটে এক গাছ দেখা যায় ॥ কি কহিব ভাই আমি গাছের
 ছেফত ॥ সে গাছে হয়েছে ফলখোদাই কুদরতে ॥ এক দমে তাহার

তারিফ করা ভার । আপার কুদরত যে নিশ্চয় জান তার ॥ গাছের
 যতেক ফল লেয় আল্লার নাম । রহিমের নাম লেয় ফল যে তামাম
 তামাসাগাছেরপাতাকরেবাতচিত । দেখিয়াচেএনবানুহৈলআশ্চরিত
 বিবিরে দেখিয়া গাছ কহে এই বাত । কি কামে আইলে হেথা
 কহনা নেহাত ॥ শুনিয়া গাছের বাত তাজ্জব হইল । আপানা
 মনেতে বিবি ভাবিতে লাগিল ॥ গাছ হৈয়াবাত করে এ বড় মুঞ্চিল
 কি তামাসা করিয়াছে রবেল জ্বলিল ॥ কহিল গাছের তরে চেএন
 বানু বিবি । দোস্তু মেরা মারাগেছে বাচাও সেতবী ॥ এ কথা শুনিয়া
 গাছ এই বাত কহে । দেখ বিবি এই যত পাতা হৈয়া রহে ॥ হাত
 বাড়াইয়া তুমি লেও এক পাত । যে পাত আপনা হৈতে যাবে
 তেরা হাত ॥ সে পাতা লইয়া তুমি এই কাম কর । মোরদারের
 কাটা ছের ধড়ে লৈ ধর ॥ আল্লার হুকুমে সেই বাচিয়া উঠবে ।
 আল্লার রহম তবে নজরে দেখিবে ॥ শুনিয়া উজির জাদী বাড়াইল
 হাত । খোদার কুদরত হৈতে পাইল এক পাত ॥ বিছমিল্লা বলিয়া
 যখন পাত হাতে লিল । সে গাছের তরে বিবি পুছিতে লাগিল ॥
 এহার যতেক ভেদ বাতাও যে মোরে । শুনিয়া সে গাছ
 কহে বিবির খাতেরে ॥ মোর পরে লেগে আছে এই যত
 পাত । জেত্তা জান মরিয়াছে তাদের হায়াত ॥ যেই পাত তেরা
 হাতে গিয়াছে পাহছান । তেরা দোস্তু শাহা আলমের হয় সেই
 জান ॥ শুনিয়া এবাত বিবি শোকরানা করিল । সেই গাছে আর
 এক পাত দেখা পাইল ॥ তার পরে এক কেকড়া বিছু যে বসিয়া
 আপনার নেসমারে কুদিয়া কুদিয়া ॥ বড়া সোর ফরিয়াদ করে সেই
 পাত । দেখিয়া সে গাছ বিবি পুছে ফের বাত ॥ এই পাতা কি
 কারনে এত্তা সোর করে । তার হকিকত সব কহনা আমারে ॥
 কহিলেন গাছ তবে শুনহ সেতাবি । এত্তা সোর করে সেই নাক
 কাটা বিবি ॥ হর পাতে জান তার রাখিছে খোদায় । খছমেরে
 মারিয়াছে সেই দুঃখ পায় ॥ এবাত শুনিয়া বিবি হয়ে গেল মোম
 আঁখে পাটি বান্ধ বিবি হইল হুকুম ॥ আওজ পাইয়া বিবি আঁখে

পটি বান্ধে । সেখান হইতে পরি তক্ত লিয়া কান্ধে ॥ উড়াইয়া সেই
 বাগে পৌছাইল তক্ত । নেদা আইল ফের পটি খোল এই ওক্ত ॥
 হুকুম পাইয়া বিবি আখের পটি খোলে । দেখে যে বসিয়া আছে
 সাবেক মহলে ॥ গায়েব হইয়া গেল তক্ত পরী চার । হাতে সেই
 পাতা লিয়া করেন বিচার ॥ এই বেলা চলে যাই আপন মহলে ।
 কি করে খোদায় তালা তাহার কপালে ॥ মনেতে এবাত বিবি
 করিয়া ভাবনা । দুরেকাত নামাজ পড়িল সোকরানা ॥ সেখানে
 হইতে বিবি যখন চলিল । সব দেখে মাহালম সেথা বোসে ছিল ॥
 দেখিয়া বিবির যত সব নেক কার । আল্লার দরগায় ভেঙ্গে সে
 শোকরানাহাজার ॥ সেথা হৈতে মাহালম আইল চলিয়া ॥ যেরূপে তেনিন্দে
 ছিল রহিল শুইয়া ॥ যাইয়া পৌছিল বিবি মহলের ভিতরে দেখিল যে
 স্বামী তারপালঙ্ক উপরে ॥ দোস্তুর সিন্দুক ধরা ছামনেতে আছে ।
 যাইয়া পৌছিল বিবি সিন্দুকের কাছে ॥ দেখেন সিন্দুক কুলু-
 ফেতে আছে বন্ধ । মনেতে হইল বিবি বড় ফেকের মন্দ ॥ কুঞ্জি
 রাখিয়াছে নাথ আপনা কোমরে । ভাবিয়া মনেতে গেল স্বামীর
 হুকুরে ॥ সেই রূপে মাহালম জাগিয়া ঘুমায় । খুজিয়া খুজিয়া বিবি
 সেই কুঞ্জি পায় ॥ লইয়া সে বিবি কুঞ্জি সিন্দুক খুলিল । শাহে
 আলমের লাশ বাহিয় করিল ॥ আল্লার কুদরত দেখ সেই মরা
 লাশ । বোয়ে গন্ধ কিছু নাই গেল দুই মাস । তবু সেই তাজ
 লাশ দেখিতে এমন । যেমন তাহারে কেহ মারিল এখন ॥ দেখিয়া
 চেএনবানু মনে মনে ভাবি । সেই কুদরতের পাত লাগায় সেতাবী
 সেই পাতা বিবি লাগাবার দেরি ছিল । লাগাইতে সে ধড়ে ছের
 জুটে গেল ॥ বিছমিল্লা বলিয়া শাহা বসিল উঠিয়া । মাহালম দোস্ত
 আছে দেখে তাকাইয়া ॥ শাহালম বুঝিলেন আপনা মনেতে ।
 য্যায়ছা শুয়ে আছি আমি শ্বশুর বাটিতে ॥ এত বলি শাহালম
 উঠিয়া বসিল কিন্তু বদনেতে তার জোর নাহি ছিল ॥ শাহালম
 কহে বাত মাহে আলমেরে । বড়া শুয়েছিনু আমি বেহসের ঘোরে
 শুনিয়া যে মাহালম কান্দে উভরায় । ক্রনদন দেখিয়া সে তাজব

হয়ে রয় ॥ কি কারণে কান্দে দোস্তু পোছেন তাঁহারে । খোণ্ডাব
দেখিলে বুঝি নিন্দের খোমারে ॥ কান্দিয়া কহেন শাহা আলমের
সাক্ষাতে । দুঃখ সুখ বিতিয়া ছিলেন য্যায়ছা ভাতে ॥ একে একে
সব বাত দোস্তুরে ছাগঝায় । শুনিয়া সে শাহালম ভাবেন খোদায়
গলাগলি কোলাকুলি যত খুসি হৈল । খুসির সাগরে যেন দুই জন
ভাসিল ॥ আল্লার কুদরত বড় জানিবে নিদান । মোরদারের তরে
ফের দিল জিউ দান ॥ লা শরিক সেই রব সবেব খালেক । চৌদা
ভুবন বিচে আছেতো মালেক ॥ পলকে যে জন পয়দা করিল তাযাম
এই তো কুদরতের কত বড় কাম ॥

ত্রিপদী ।—সে মাহে আলম আর, শাহালম দোস্তু তার, গলায়
ধরিয়া আপনার । ফের করে যত খুসি, তারা তিন জনে বসি, জানে
পাক পরয়ার দেগার ॥ আপনার সে বিবিকে, মাহালম কহে তাকে
শুন, নেক জাত বিবি মেরা । আমার তোমার সঙ্গ, নাহবে সংসারি
রঙ্গ, খোড়া দিন রহ এই ধারা ॥ জ্বেন্দেগি থাকিবে যদি, দোস্তু
মেরা দিয়া শাদী, তেরা সঙ্গ হব সেই দিন । আপনার মনে বিবি
ধরিয়া থাকিবে তবি, মেলাইবে এলাহী আলমিন ॥ এবাত শুনিয়া
বিবি, দেখিয়া স্বামির খুবি, হাত জুড়ে কহিতে লাগিল । তাহাতে
মুঞ্চিল কি, বাচে তেরা দোস্তু জি, সব হতে এই হল ভাল ॥ এই
বাত তার শুনে, সেই শাহা আলম মনে, বহুত তারিফ করে
তার । য্যায়ছা নেক বিবি যার, তবে কি অভাব তার, অভাগিনী
কেছমত আমার ॥ এই সব বাত চিতে, ফজর হইল তাতে, মুলু-
কেতে শোহরত হইল । বাঁচিল বাদশারবেটা, বড়ইকুদরতএটা, মরা
লোক কেমনেবাচিল ॥ উজিরদেখিয়া আখে, শোকরানালাখে লাখে,
করিতেলাগিল মোনাছাত । বড় হরষিতহৈল, উজিরচলিয়াগেল, বাদ-
শাহে কহে এই বাত ॥ শুনিয়া আকবর ছানি, করে বড়া ধনা ধনি,
উজিরের তারিফ শতবারে ॥ বসি ছিল তক্ত বিচে, উঠিয়া বসিল
পাছে, শাহে আলমেরে দেখিবারে । বাদশা পোঁছিল সেথা শাহা-
লম থাকে যেথা, দেখিয়া হইল জারে জার ॥ কহিতে লাগিল বাত

শুন বাবা নেক যাত, যাহা ছিল কপালেতে তেরা । আল্লার কলম
 রঙা, মুস্কিল যেরদ হওয়া, আর এক বেটী আছে মেরা ॥ দেল তেরা
 মানে যদি, তাহারে করনা শাদি, আমি সেই বাতে রাজি আছি ।
 শুনিয়া বাদশার বেটা, কহেবাত হেট মাথাসেই বাতে ভোঁবা করি
 যাছি ॥ এ দেশেতে শাদি আমি, না করিব শুন নামি, এক শাদি
 হয়ে য়ায়ছা হাল । আর হেথা নাহি রব আপনার দেশে যাব, হয়
 যদি সাবুদ কপাল ॥ শাহালম কহে বাত ছের নোওইয়া রহে, সব
 মেতেআকরছানিমেনমরমের ধুম, বোসেথাকেমনাশুন, উঠেগেলহৈয়
 পেরেসান ॥ একারনউজিরঘরে, হাঁসিখুসি, কত করে, রাখিয়াদামাদআর
 বেটা। সাহাআলমেরতরে রাখিয়াযেএকেশুরে, নাচকরে মাজ্জাইয়ানটি
 এই মতে কত দিন, গোজারিল আলমিন, উচাটন হৈল তার মন
 চেএন বানুর তরে, কহে এইবাত তারে, শাহা মাহা মিলে দুই জনে
 আমরা দেশেতে যাব, এখানেতে নাহি রব, আপনা বাপের আগে
 কহ । শুনে চেএনবানু বিবি, মা বাপে কহিল খুবি, সেতাবি বিদায়
 মোরে দেহ ॥ শশুরের দেশে যাব, স্বামী বিবিকে দেখিব, এইত
 আরমান মেরা দেলে । শুনিয়া মা বাপ কহে, মোরা রাজি আছি
 তাহে, বিদায় করিব খুসি দেলে ॥ রাত গেল ছোবে হৈল, বেটীকে
 শুপিয়া দিল, শাহালম মাহালমের হাতে । বহুত রোদন কৈল
 কতেক দেহাজ দিল, লস্কর আর হাতি ঘোড়া সাথে ॥ বুলাইয়া
 তিন জনে, বড়ই খোসাল মনে, ভরয়া দিয়া যে বহুতর । রাখ-
 ছত হইয়া যায় মাতা পিতা দোন তায়, গম করে হইয়া কাতর ॥
 সেখান হইতে তবে; মঞ্জেল মঞ্জেল সবে, চলে যায় হইয়া খোসাল
 ছামনে দরিয়া মেলে, দেখে গিয়া তার কুলে, জাহাজের লাগি মাছে
 টাল ॥ বড় এক জাহাজেতে, চড়ে সবে এক সাথে, বাদবান জাহাজ
 খুলিল । কপালের লেখাছিল, পথস্মারাইয়া গেল, বড়াএক দ্বিপেতে
 পৌছিল ॥ দ্বীপ দেখিবার তরে, খুসি দেল দোন করে, মাঝি সেথা
 করিল লঙ্গর । তবে আড়া পরে যায়, কত রঙ্গ দেখা পায়, আগে
 এক মহল শুন্দর ॥ বাগিচা কেনারে তার, হইয়াছে সে বাহার, দর

ওনি খুলিছে দুয়ার। তাহার ভিতর গিয়া; দেখে সব তাকাইয়া,
 রঙ্গ চঙ্গ আজব বাহার ॥ তার বিচে এক ছবি, পীতলে পেয়েছে খুবি
 ধন্দ দোহে দেখে কারীগরি। কি কব তাহর রূপ, যেমজ সুর্যেরধুপ
 মোহ হয় দেখে ছর পরি ॥ পিতলেতে রূপ য্যায়ছা, না যানি সে
 বিবি ক্যাছা শাহাজাদী হবে বুঝি সেই। কিন্তু সে ছুরত বিবি,
 করিয়া রাখেন ছবি, দেয়ালেতে লিখিয়াছে এই ॥ এই যে টাপুর
 বিচে; মহরুম নগর আছে, সেখানে আমার মোকাম। মেরা শাদি
 হয় নাই, কবে হবে জানে সাই, ছুরতোনেছা মেরা নাম ॥ আমি
 যে বাদশার বেটি, রূপে গুণে পরিপাঠী; যান এই পিতলে সমান
 মুরত দেখিয়া মেরা, আশরু হইবে যারা, মেরা পাশে আশিবে
 নিদান ॥ বুঝিয়া মর্দমী তার, ছওয়াল করিব আর, সে ছওয়াল আনি
 বেক সেই। শাদী তার সাথে হব, মতলব তাহারে দিব, অক-
 বতে জোড়া হবে সেই ॥ ছওয়াল না দিলে মেরা, হবে তার বড়া
 বুড়া তারে আমি করিব খারাব। তার খাল খেচাইয়া, দিব সালে
 চড়াইয়া, মেরা এই নেহাত জগাব ॥ বাহাদুরি থাকে যাকে, যে
 মেরা খাহেস রাখে, বুঝিয়া কদম সে রাখিবে। এসব মুঞ্চিল
 বাত, না করিলে হাতে হাত, মেরা হুকুমতে মারা জাবে ॥ প্রেম
 হবে যার দেলে, এসে মেরা সঙ্গে মেলে, সেই মেরা হবেক
 রফিক। এই বাত লিখে, পিতলে খুদিয়া রাখে, আপনার ছুরত
 মারফিক ॥ এমন সে বানাইছে, যেমন সে জেন্দা আছে, বাত কহি-
 বার আছে খালি। শাহা আলম দেখে তারে, মদন অনঙ্গ জোরে
 পড়িলেন প্রেম রসে ঢলি ॥ প্রেমের যে কারি তিরে, ছাতিতে
 বসিল চিরে, জলবিনে তড়পে য্যায়ছা মিন। লাগেযাকে প্রেমবাণ,
 হারিয়ে জানপ্রাণ তারবাচা বড়ই কঠিন ॥ দেখি অচেতন হল; বেহ-
 সেতে পড়েগেল হোঁশু তার না রহিল আর। আবদুল মজিদ বলে
 বিন্দিল যাহার দেলে; এক তির ছুরতেনেছার ॥

গান ।

প্রেমের অনল যার লাগে হৃদয়েতে ।

সদা ধিকি কিধি জ্বলে প্রিয়া বিরহেতে ॥

পয়ার ।—শায়ের করিতে ছিনু এই কেতাবের । মনেতে আছিল
পুথি করিব আখের ॥ এই বাতে আন্নাতালা না হইল রাজি । গফ-
লতে ফেলিয়া দিল শয়তানের বাজি ॥ তাহাতে কিছুই চারা নারহিল
মেরা । দেলেতে বুঝিনু পুথি না হইল পুরা ॥ তার সমাচার কিছু
নিবেদন করি । পূর্ব হৈতে কিছু মেরা আছে জমিদারী ॥ বালেশ্বর
বিচে ঘর পদ্ম পরগণা । ভিকুটয়িয়া শাহা জাদী যার মালিকানা ॥
ল্যায়সন করোসন দুই লাট বন্দি । খাজানা দাখিল করি মোরা
হাত বান্দি ॥ জরিপেতে বন্দোবস্ত হইয়াছে যার । বহুত মুস্কিলে
দিতে হবে রাজ কর ॥ তাহাতে যা হউক করি দুঃখেতে গোজরান
এইরূপে দিন পাত চালায় রহমান ॥ রাতদিন দোণ্ডা করি মহা-
রাণী তরে । রাজ্যবৃদ্ধি হয় তার খোদা তালা করে ॥ এমন আমলে
ভুকা না হয় যাহানে । এক যাগায় রাখে বাঘ বকরি দুই জনে ॥
কেহ কারে জ্বর দুস্তি করিতে না পারে । কায়েম হুকুম যে আইন
অনুসারে ॥ এই মতে কত দিন যায় গোজারিয়া । পালেন সবার
তরে মেহের কারয়া তাহাতে আইল এক এমন রাক্ষস । তাহার
বিখ্যাত নাম ইনকাম টেকুস ল্যায়সন টেকুস কহে তার বড় ভাই
হইল মসহুর নাম জানেন সবাই ॥ এনকাম রাক্ষস ল্যায়সন তম্প ।
এই দোন মিলিয়া করিল ভুমি কম্প ॥ দেশে দেশে আইল তার
হুকুম পরওনা । রসিদ দাখিল করে দোহার খাজানা ॥ প্রজাগণ
যেবা ছিল গরীব নামদার । দিলেন রসদ লৈয়া হুকুম দরবার ॥
যত দেয় তত হয় রসদ তামাম । তবুনা হইল তার খাবার আঞ্জাম
তাহার খরচ কি মানুষে দিতে পারে । যত দেয় তবুনা তাহার
পেট না ভরে ॥ ভেবে দেখি মনে যদি এই রূপে থাকে । তামাম
মানুষে খেলে পেট না ভরিবে ॥ এই রূপে যদি সে করে কার
বার । খোড়া দিনে জানরাখা হইবেক ভার ॥ মাসি কানা মতে তবে

দিবানিশি অল্প জ্বলে; মদন অনল্প জ্বলে; সে জ্বালা না যাবে জজে
 শীতল হবে মিলনেতে । গোলাম মওলা কহে ভাই, ছাদেকি এক
 করা চাই, তাতে নিস্তারিবে সাই, নহে দিবে নরকেতে ॥
 হিসাব করিয়া । পেয়াদা রসদ লিতে পৈাছিল আসিয়া ॥ আমি
 যদি শুনিবু তাহার সমাচার । হুকুমের মতকরি রসদ তৈয়ার ॥ যদি
 আমি রসদ হাজির নাহিকরি । গ্রাস করিয়া লিবে মোর জমিদারী ॥
 যাহা দিয়াছেন আল্লা শোকর হাজার । বাহাল রাখেন তারে করিয়া
 আমার ॥ সেই ডরে রসদ যে করিবু আঞ্জাম । বন্দো করে দিবু আমি
 শাইরির কাম ॥ কত ছন্দ বন্দে তার আঞ্জাম করিয়া । কবিতা
 করিবু শুরু এলাহি ভাবিয়া ॥ পিতল দেখিয়া শাহালম হৈল
 বন্দি । সেথা হৈতে আইল ফের প্রেম লাট বন্দি ॥ এনকাম
 টেকস লেন ছুরাতেনেছান । রক্ষস হইয়া তারে গ্রাসিল নিদান ॥
 ল্যায়সন টেকস সেই পিতল মুরতে । দংশিল সে শাহালমে
 ভুজ্জ্বের মতে ॥ শাহালম চেয়েন বাবু জমিদার তরে । খাজানা
 উশুল কোরে পৌছাইবে তারে ॥ পেয়েদা মাফিক হৈল সেই
 দাই বুড়ি । হাকিম হুকুম কৈল করে দড় বুড়ি ॥ এক হৈল
 বাদশাহি মালিকানা নাম । রসদ না দিলে পরে করিবে নিলাম ॥
 আশকের এক ভাই পরওনা মাফিক । এবাত বুঝিয়া লিবে যে
 জন রসিক ॥ ছুরতেনেছার সেই মুরত দেখিয়া । পড়িলেক
 শাহালাম বেহোস হইয়া ॥ বেহাল দোস্তুরে দেখে সে মাছে
 আলম । দেল বিচে বহুত করিল গর্দগম ॥ চেয়েনবাবু বিবি
 দেখে হৈল জারেজার । শাহে আলমের তরে পোছে সমাচার ॥
 কি কারণ বেহুস হইল মেরা জান । খুলিয়া আমার তবে করনা
 বয়ান ॥ তেরা কামে আমাদের জান যদি লাগে । হাজির করিয়া
 দিতে পারি তেরা আগে ॥ শুনিয়া যে শাহালম প্রেম ভরে
 কহে । হইবু পাগল এই পিতল বিরহে ॥ এই ছবি আছে যে
 বিবীর মুরত । সে বিবিরে পাই আমি কেমন ছুরত ॥ তবে
 মেরা জান বাচে নহে বাচা ভার । পাই যদি সেই রসবতীর

দিদার ॥ দেল ঘেরা লিল সেই প্রেমের মোহিনী । দেখিয়া
 পিতল রূপ হইলু এমনি ॥ কামানল জলে ব্যায়ছা ঘেরা দেল
 যাঝে । বুঝাইলে তারে সেই কখন না বোঝে ॥ রহিল যে
 তার পিছে গিয়া জান ঘেরা । প্রেমেতে করিল ঘোর আখেতে
 আন্ধেরা ॥ শরীরের বিচে ঘোর প্রেমের কৈল ঘর ।
 শিরে সাক্ষাইল ঘোর মদনের জর ॥ এই মতে শাহালম
 হইল কাতর । বুঝাইলে নাহি বুঝে না করে আছর ॥ মদনে
 বদন কাঁপে হইয়া গেল ক্ষীণ । মানুষের সমাজেতে হইল
 অধীন ॥ দু-চক্ষেতে আছু বহে তার প্রেম ছাড়া । বুঝিলেন
 শাহালম প্রেমে গেছে ধরা ॥ এই বাত শাহালম কহে তার
 তরে । এই কোন বাত তুমি ভাব কি খাতেরে ॥ পথ ভুলাইয়া
 আল্লা যদি আনে হেথা । অবশ্য মিলাবে তারে জান ঠিক কথা ॥
 চল সে বিবির কাছে ঘোর সাথে যাবে । আপনা নজরে তুমি
 তাহারে দেখিবে ॥ যে ছওাল করিবেন বিবি তেরা তরে ।
 আল্লার ফজলে যেজওাব দিবতারে ॥ ছওাল কারণে যদি যায় ঘেরা জান
 তোমার খাতেরে জান করিব কোরবন ॥ হুকুম বরদার তেরা নেমক
 পালন । যাহাতে সে বিবী মেলে করিব মিলন ॥ শুনিয়া যে শাহা
 লম এই বাত কহে । এই ছবি ছাড়ি বারে দেল নাহি চাহে ॥ কখন
 না যব আমি বিবীর হুজুর । রহিব হইয়া আমি ইহার মজুর ॥ পিতল
 মাফিক বিবী পাইলে এক্ষনে । মিলিব তাহার সাথে সাধ আছে
 মনে ॥ শাহালম যদি তার এবাত শুনিল । আপনা বিবীর তরে কহিতে
 লাগিল ॥ চলিলু তাল্লাসে আমি বিবির লাগিয়া এখানে তোমরা রহ
 দোস্তে সঙ্গে লিয়া ॥ দেল দিয়া দোস্তের নেঘাবানি কর । গাফেল
 না হবে তুমি এই কথা ধর ॥ প্রেমেতে আকুল যে হামেহাল রয়
 বাচিবার আশা তার না থাকে ছুনিয়ায় ॥ ভাল বুঝা কিছুই খবর
 জানে নাই ॥ প্রেমে রসে প্রেম বশে প্রেমে ভাসে সেই ॥ প্রেমে
 খাওয়া প্রেমে শোওয়া প্রেমে মত্ত থাকে । আপনামাস্তকে সেই নির-
 ক্ষয়া দেখে ॥ শুনিয়া চেএন বানু কহেন তখনি । দোস্তের বিরহনলে

তখনিসেমাহালম উঠে দাঁড়াইয়া ॥ এখনি যাইব আমিবিবিকে কহিল
 এলাহির নাম লিয়া রওনা হইল ॥ তার চারি পাশে দেখে বড়ই
 জঙ্গল । যেথা যাবে আনিবারে দোস্তের মঙ্গল ॥ লইয়া আল্লার
 নাম খোজে বনে বনে । মহরুম নগরে বিবি আছে কোন খানে ॥
 ভাবিয়া ভাবিয়া মনে জঙ্গলেতে যায় । কত দিনে এক বস্তি
 দেখিবারে পায় ॥ বস্তির ভিতরে গিয়া দেখে তাকাইয়া । আছ-
 মান সমান ঘর আছে খাড়া হইয়া ॥ দরওয়াজা উপরে তার
 যাইয়া পৌছিল । নেঘাবান দেখে তারে পুছিতে লাগিল ॥
 কোথা হৈতে আইলে তুমি কোথা তেরা ঘর । এদেশে আসিতে
 নাহি পারে কোন নর ॥ শুনিয়া সে মাহালম কহে এই বাত ।
 নেঘাবান আপে মেরা সেই পাকজাত ॥ দরওয়ানিরে কহে
 ফের পুছি যে তোমায় । কাহার মাকান এই কহনা আমায় ॥
 দরওয়ানি কহে মাহালমেরে । ছুরতনেছা বিবি থাকে এই ঘরে ॥
 মাহালম কহে তারে এবাত শুনিয়া । আমার ছালাম কহ বিবিকে
 যাইয়া ॥ তেরা সেই পিতলের রূপে এক জনা । দেখিয়া
 আশক হৈল ভুলিল আপনা । সামালিতে না পারে সে প্রে-
 মের অনল ; হোস হারাইয়া সেহ হইল বিকল ॥ আপনার
 জান তার দিল যোর হাতে । মাসুকের ছুরত সে খরিদ করিতে
 আমি আসিয়াছি তার হইয়া গোলাম । বিবিকে কহনা গিয়া
 আমার ছালাম ॥ শুনিয়া দরওয়ানি গেল বিবির হুজুরে । কহি-
 লেক সব কিছু বুঝাইয়া তারে ॥ শুনিয়া যে বিবি কহে আন
 বোলাইয়া । আবদুল মজিদ কহে প্রেমেতে মাতিয়া ॥

ত্রিপুরা । মাছে আলমের বাতে, দরওয়ানি কহিল তাতে
 শোনে বিবি বোলাইয়া নিল । আপনা নিকটে নিয়া, পরদা
 বিচেতে গিয়া, মাহালমে পুছিতে লাগিল ॥ কোথা হৈতে
 আইলে তুমি, কি নাম তোমার নামি, কোন দেশে তোমার
 মোকাম । দেলেতে না রাখ বাত, কহ তুমি ঠিক বাত, মেরা কাছে
 তোমার কি কাম ॥ শুনে বাত কহে এহি মেছের মুলুকে রহি

মাহালম নাম হয় য়োর । মেছেবেতে জাহাগীর, নাম তার আওর-
 ছির, আসি তার ফরজন্দের খাতের ॥ তাহার ফরজন্দ এক, শাহালম
 নাম নেক, বড় দুঃখে জন্ম হইয়াছিল । নজ্জুম রান্মল লোগ; কহি
 লেক ভোগাভোগ যোল সালে ফাড়া বাতাইল ॥ এই মতে কত
 দিন, কাটাইল আলমিন শাদি হৈল কেন্নউজ্জ মুলুকে । শাহা সে
 আকবর ছানি উজ্জির দেলবর জানি দোহার দু-বেটি ঘরে থাকে ।
 য়োরা দোস্তু দুই জন শাদি কৈনু খুসি মন দোস্তু য়েরা জরু তার
 য়ারে । য়েরা জরু দোয়া কৈল আল্লা তারে বাচাইল য়েরা সেই
 শ্বশুরের ঘরে ॥ সেখা হৈতে চলে আইনু জাহাজে ছওর হৈনু
 আসিয়া পৌঁছিনু এক দ্বীপে । উঠিয়া দ্বীপের পরে দেখিনু দরিয়া
 ধারে লিখিছে পিতল এক রূপে শাহালম দোস্তু য়োর কামেতে
 হইয়া য়োর দেখে যে বেজান পিতলারে । উপরে দেখিতে পাইল
 তেরা কথা লেখাছিল ছাড়িয়া আইল নাই তারে ॥ একারণে আসে
 নাই আমি যদি চলে যাই না জানি সে কি করে ছওল । সে
 ছওল নাহিদিলে বিবো আর নাহি মেলে তবে আমি হইব বেহাল
 আমি গিয়া এই খানে থাকি তুমি যদি কর নেকি ছওলের জওব
 আমি তবে প্রান ধরি নহে ছবি কাছে মরি কিস্বা মরি গলে ছুরি
 দিয়া ॥ একথা কহিল নামি সেতাবি শুনিয়া আমি সেইখানে রাখিয়া
 তাহারে । জান ধননিয়া তার সে ছবির রূপযার নিতে আইনু ছুরত
 বাজারে ॥ তার নিয়া দায়াদর দিয়া সে জানের দর আমি তার ছুরত
 কিনিব । লইয়া ছুরত তার করিয়া গলার হার সে খরিদারে লিয়া
 দিব ॥ শুনিবু তোমার কাছে আসল ছুরত আছে তুমি যদি কর
 যেহেরবানি । যেটাও দেলের রঞ্জ বদলে জানের গঞ্জ লেহ তুমি
 একে একে শুনি ॥ দায়াদর করে তার দেহ ছুরতের হার একারণে
 আসিয়াছি আমি । ছুরতের ঘরকোথা কহ য়োরের সত্যকথা কোথা
 তার জন্ম কহতুমি ॥ কি কারনে সে পিতলা করিয়া রাখিলে ভাল
 নেক জনে খারাব করিতে ॥ লিখিয়াছ তুমি যেই কি তিন ছওল
 সেই কহ য়েরা লরে সেতাবিতে ॥ শুনে যদি এই বানি মাহালমে
 রঞ্জ বাহার ।

কহে ধনি মোর পরে বড় হৈল দুঃখ। আল্লা মেহেরবান ছিল
 মোর সঙ্গে মিলাইল তাহাতে করিনু আমি সুখ ॥ শাম দেশে মেরা
 ঘর বাপ মেরা জোরওয়ার নামস্তার রওসন জাহান। বাদশাহ মুলু-
 কের ফৌজ হাতি ঘোড়া চের মালের কি করিব বয়ান ॥ রঙ্গখাতুন
 মাতা মেরি বাপের সে বড় পেয়ারি আরছয় বহিনি আমার। বাপ
 মেরা এক দিনে ডাকিয়া সে ছয় বুনে কহে এই করিয়া পেয়ার ॥
 তোমরা আমার যেটি রূপেগুণে পরি পাঠী কহকার কেছমতেতে
 খাও। তোমাদেরে কহিবাত শুনএক নছিহত আগে সবে বুঝিয়া
 বাতাও ॥ শুনে মেরা সে বহিনী বাপেরে সে কহেবাণি তেরা কপা
 লেতে মোরা খাই। শুনে আনন্দিত হৈল মেরা তরেতে পোছিল
 তুমি কেনে কিছু কহ নাই ॥ আমি চুপ হয়ে গেনু বুঝে মনে এই
 কৈনু আমিখাই আপন কেছমতে। শুনেযবে মেরা বাপ বড় হৈল
 অনুতাপ আঙ্গাদিল মোরে নেকালিতে ॥ কহিল যেমোরে যয়ছা
 আপনা কেছমতে ক্যাছা খাওতুমি দেখিব নজরে। একদাই সঙ্গে
 দিয়া দেয় মোরে নেকালিয়া চড়াইয়া জাহাজ উপরে। এই দ্বীপে
 ভেঙ্গে দিল লোক জন ছেড়ে গেল দাই আমি দুজন্য রহিনু ॥
 ছাড়াইয়া সে সব সুখ মোর যয়ছা হৈল দুখ কি কহিব কত দুঃখ
 পাইনু। তিনদিন গোজারিল দেলপেরেশান হৈল দানাপানি কিছু
 নাহি পাই ॥ আঁখে মেরা আছুচলে ভুকেতে কলেজা জ্বলে কহি-
 লাম সে দাইয়ের ঠাই। তিন দিন হৈল পুরা খানানাহি তেরা মেরা
 আজ মেরা বড়া ভুক হৈল ॥ খাবার কিছু নাহি সাথে জান বাঁচে
 কিরূপেতে দাই যদি এবাত শুনিল ॥ দেখিল সে তখনি, আপনা
 কাপড় খানি তাতে খোড়া বুট বান্দা আছে। কহিতে লাগিল
 মোরে সেথা যবে ছিনু ঘরে ছোলা খোড়া রেখেছিনু কাছে ॥
 মোরে ছোলা দিল দাই তাহারে লইয়া খাই ফেকে দিনুচোপা গুড়া
 তার। দেখে সেই চোপাগণে পোছিলেক যে সেই খানে তাউছ
 যে হাজারে হাজার ॥ খাইয়া চোপার তরে সবে খপা খাপ করে
 পাখম সে বহুত করিল। নাচেন মউর যত রঙ্গ রঙ্গ পর কত অঙ্গ

হৈতে খসিয়া পড়িল ॥ সেই সব পর লিয়া, এক ছাতা বানাইয়া,
 য়ায়ছা তার করি কারিগিরি । আল্লার কুদরত হৈল, বহুত জাহাজ
 আইল, এ টাপুর নিচে সারি সারি ॥ খালাস হইল তোপ, নাকা-
 রাতে দিল চোপ, শুনিতে পাইনু দোন আমি । ডাকিয়া কহিনু
 কথা, চলিয়া যাহনা সেথা, এই ছাতা লিয়া হাতে তুমি ॥ যত
 দাম তার হবে, যে লিবে বিকৌয়ে দিবে, খাণ্ডা পেণ্ডা মাল ছর-
 ঞ্গাম । খরিদ করিয়া লিবে, সেতাবী হাজের হবে, শুনে বুড়ি করে
 লেই কাম ॥ দাই সেথা চলে গেল, মোরহেথা নিন্দ আইল, স্বপনে
 আসিয়া এক নর । এই বাত কহে মোরে, শুন বিবি কহি তোরে,
 হেথা আছে পরশ পাথর ॥ তাহারে লইয়া বিবি; লোহা মাজ্জাইয়া
 আবি, এ পাথর লাগাইবে তারে । এ বাত এয়াদ রাখ, কুদরত
 এলাহী দেখ, হইবেক সোনা ভারে ভারে ॥ এখানে উটিয়া আমি
 পরশ পাথর নামি, পাইনু তখন ছেরানাতে । দাই সেথা চলে গেল
 ছাতাকে বিকিয়া দিল, ছরঞ্জাম আনে কত ভাতে ॥ লিয়া ছরঞ্জাম
 দাই আসিয়া পৌছিল সেই ফের সেই দাইকে কহিনু । তুমি
 দাই চলে যাও, লোহা খোড়া এনেদাও, ভেজে দাই মাজ্জাইয়া লিনু
 আল্লার হুকুম পরে, পরশ লাগাইয়া তারে, থান থান সোনা হৈয়ে
 গেল । বেচে জ্বাহাজির তরে, গেল কত দিন তারে, এলাহীর কদ
 রত হইল ॥ কিস্তি এক দরিয়া বিচে, মারা গেল দ্বীপ কাছে, মাঝি
 গণ আইল ভাসিয়া । মেরা কাছে কত লোক, আসিয়া করেন
 শোক, সেই লোকে কহিনু দেখিয়া ॥ ডুবিল তোমার কিস্তি, সবে
 করে রহ বস্তু, বানাইয়া লও ঘর আপনার । এবাত শুনিয়া সব, রহি
 বারে মতলব, করিলেন এখানে আমার ॥ মেরাভি মহল হৈল কত
 দিন গোজারিল, দাই মোরে কহিল এবাত । ওম্মর হইল তেরা
 দেলে এই চাহে মেরা, শাদা তেরা দিই কার সাথ ॥ শুনিয়া
 কহিনু আমি, যে বাত কহিলে তুমি, ওজর নাহিক মেরা তাতে ।
 নাহি হেথা মা বাপ, আপনা হইতে আপ, পায়গাম করিব ক্যায়ছা
 ভাতে ॥ শুনিয়া কহিল দাই, আমি এক বাত কই, শোন বিবি তুমি

দেল দিয়া। তোমার ছুরত বিবি, বানাইয়া এক ছবি, একস্থানে
 দিব টাঙ্গাইয়া ॥ রাখি হফাজত বিচে, লিখিব তাহার কাছে,
 তোমার যতেক আহওয়াল। যেই তেরা রূপ দেখে, দেল বিচে প্রেম
 রাখে হইবেন আশক বেহাল ॥ আইলে তোমার হেথা; কহিব যে
 তিন কথা; ছওয়াল আনিয়া যেই দিবে। বে ওজর তার তরে;
 শাদী দিব তোমা তরে সেই জন মতলব পাইবে ॥ শুনিয়া মাকুল
 বাত গড়াইনু হাতেহাত সেইখানে ছবি আপনার। যেদিন তৈয়ার
 হৈল কত লোকে দেখা পাইল আশক হৈল জারে জার ॥ আশক
 হইয়া যেই মেরা পাশে আসে সেই ছওয়াল করিনু তারে তিন।
 যেবা না কহিতে পারে খাল খেচি তার তরে গুজরিয়া গেছে কত
 দিন ॥ আজ আসিয়াছ তুমি এই বাত কহি আমি নাহক খেয়াল
 খাম ধর। ছওয়াল না দিতে পাবে বে কছুরে মারা যাবে তাহার
 এনছাফ দেলে কর ॥ ছওয়াল কঠিন মেরা কি তাকত আছে
 তেরা আনিতে না পারিবে কখন। শুনে মাহালম কহে আশক
 ছাদেক রহে তোমার উপরে যেই জন ॥ ছওয়াল তোমার দিবে
 ছুরত কিনিয়া লিবে কহ তুমি কি তিন ছওয়াল। কহে করহে একীন
 ছওয়াল করিব তিন তুমি যদি নাছাড় খেয়াল ॥ আবদুল মজিদ কহে
 মর্দানা হালেতে রহে যেইজন দুনিয়া ভিতর। হেন্মত করিল ভাল।
 মদত করেন আল্লা এই বাত কোরাণে খবর ॥

ছুরতেম্নেছা বিবির পহেলা ছওয়াল।

পয়ার।—সে মাহে আলম কহে শাহাজাদীর তরে। পহেলা
 কহনা কি ছওয়াল কর মোরে ॥ শুনিয়া সে বিবি কহে পহেলাছওয়াল
 রাখিবে মনেতে খুব করিয়া খেয়াল ॥ কত জন ছওয়াল শুনিয়া ফিরে
 গেছে। আল্লা জানে তোমার কপালে কিবা আছে ॥ পরাস্থান বিচে
 কামেল পরী আছে। কুদরতের এক পাখা আছে তার কাছে ॥
 মন দিয়া শোন সেই তারিফ পাংখার। ইন্দের আখাড়া আছে
 তাবেতে তাহার ॥ দশ হাজার পরী আছে নাজনি ছুরত। হুকুমের
 এন্তেজার তারা অবিরত ॥ ডাহিন তরফে পাংখা যদি ফেরাইবে।

ইন্দের আখেড়া এসে হাজির হইবে ॥ যদি ফিরাইবে পাংখা বাঞ্চে
 তরফেতে । গায়েব হইয়া যাবে না পাবে দেখিতে ॥ চৌকি পাহারা
 তার কত পরী আছে । কাহার তাকত যায় সে পাংখার কাছে ।
 কি কহিতে পারি আমি তারিফ তাহার । সেই পাঞ্জার আছে
 আমার দরকার ॥ শুনিয়া সে মাহালম তাজ্জবেতে রয় । দেলে ভাবে
 মদদ যদি করেন খোদায় ॥ তবে দিতে পারি এই কঠিন ছওাল ।
 নহেত বড়ই মেরা হইবে বেহাল ॥ এবাতে ভাবিয়া দেলে বিদায়
 হইল । বিবির ছজুর হৈতে বাহিরে আইল ॥ আপন মনেতে ফের
 করেন বিচার । কেমনেতে কোথা পাব তার সমাচার ॥ ভাবিতে
 ভাবিতে মর্দ রাহেতে চলিল । বড়া এক বিয়াবান জঙ্গলে পৌছিল
 ক্ষণে চমকিয়া উঠে ক্ষণে করে গম । এনছান হায়ওয়ান সেথা নাহি
 গমাগম ॥ বনেবনে কত কাঁটাপায় চুবে যায় । পায়েতে হৈল জ্বালা
 করে হায় হায় ॥ মনেতে কহেন ফের সেই অপনার । কোথা যাব
 কি করিব কি হবে আমার ॥ এই মতে সাত দিন গোজারিয়া গেল
 ভুকেতে অজুদ কাঁপে খেতে না মিলিল ॥ ছবর করিয়া মর্দ থাকে
 আপনাকে । ছামনে দরিয়া এক তাকাইয়া দেখে ॥ মওজ লহরী
 তার উঠিছে আছমানে । দেখিয়া ভাবনা বড়া হৈল তার মনে ॥
 জঙ্গলে ফিরিতোঁছনু খেয়ে গাছ পাত । তাতে যে হউক বাচা
 আছিল হায়াত এবার বুঝিনু মনে যা হবার হৈল । না হইবে পাখা
 হাত কাজে যানা গেল ॥ কেমনে হইব পার অকুল সাগর । এখান
 হইতে ফিরে যাব বিবির ঘর ॥ ফের আপনার মনে ভাবনা সে করে
 হরকত না ছিল কিছু ফিরে যাইতে যোরে ॥ সরমে বাঁচিব কিসে
 মুখ দেখাইয়া । দেখিয়া সে বিবি দিবে খাল খেচাইয়া তাতেবি
 আমার কিছু আন্দেসা না হবে । বিরহ জালায় মোর দোস্ত মারা
 যাবে ॥ এই বাতে দেলে মেরা বড়ই ফিকির । হায় আল্লা কি করিব
 দোস্তের খাতির ॥ আমার দোস্তের বদ নছিব আছিল । মারা গিয়া
 বেচে ফের এহাল হইল ॥ কি করিব চারা নাহি যে করে খোদায়
 পাগলের মত হয়ে করে হায়হায় ॥ আল্লার দরগায় এই করে মোনা-

জাত । তেরা নাম সবে বলে রবেল হাজাত ॥ আনিয়া আমার
 তরে এত দুঃখ দেও । তোমা বিনে আর আমি না দেখি বাচাও ॥
 তরাইয়া লিলে কত বান্দার মুক্তিলে । আতসে গোলজার কৈলে
 আপনা খলিলে ॥ তোমার কুদরতে এই কোন ছার বাত । হইব
 দরিয়া পার আমি ক্যায়ছা ভাত । এই মতে ভাবনাতে জার জার
 হৈল । আল্লার কুদরত সেই নজরে দেখিল ॥ পিতলের এক ঘটি
 মুখ বন্ধ হইয়া । সেই দরিয়ার কুলে আছিল পড়িয়া ॥ দেখিয়া যে
 মাহালম তাজ্জব হইল । এখানে লোটা কেবা আনিয়া রাখিল ॥
 মুখ তার বন্ধ হয়ে আছে কি খাতেরে । খুলিয়া দেখিব আমি কি
 আছে ভিতরে ॥ এতেক ভাবিয়া দেলে মুখ যে খুলিল । ভিতর
 হইতে এক দেও নিকলিল ॥ এমন সে উচা কদ পাহাড় সমান ।
 দেখিয়া সে মাহালম হৈল হয়রান ॥ কভু না দেখিল সেহ দেওএর
 ছুরত । আপনা মনেতে রহে হইয়া হয়বাত । সেখান হইতে সেই
 দেও ছুরাচর । উঠাইয়া লিল দোন বাজু ধরে তার ॥ শূন্য ভরে
 উড়িয়া চলিল বিমানেতে । মাহালম দেখে ডরে লাগিল কান্দিতে
 হায় বিধি কি করিলে কপালে আমার । এ দেওএর হাতে জান না
 বাচিবে আর ॥ এখানে মরিবু আমি লাচার হইয়া । সেখানে মরিবে
 দোস্তু বিবির লাগিয়া ॥ মাহালম মনে মনে ভাবে এই বাত । উড়িয়া
 চলিল দেও ধরি তার হাত ॥ উড়িয়া সে সাত সমুদ্র পার হৈল ।
 কুকাফ জঙ্গলে এক পাহাড়ে পৌছিল ॥ পাহাড় নিচেতে এক খাদ
 করিয়াছে । যাইয়া পৌছিল দেও সেই খাদ বিচে ॥ তাহার ভিতর
 মাহে আলমে রাখিয়া । বন্ধ করে দুয়ার পাথর লাগাইয়া ॥ গেল
 যদি মাহালম তাহার ভিতরে । আরএক জনা আছে দেখিল নজরে
 মাহালম পোছে তুমি কেনে এখানেতে । কহিল তোমাতে দেও
 আনে যেই মতে ॥ তেমনি আমার তরে আনিয়াছে সেই । মেরাজান
 আজ হেথা মারা যাবে ভাই ॥ কালি ফের তোর তরে মারিবে
 বজ্জাত । আর কিবা পোছ ভাই তুমি মেরা বাত ॥ এক জন
 থাকিতে ফের একজন আনে ॥ পুছিল সে মাহালম খাইবে কেমনে

শুনিয়া কহেন সেই মাহে আলমেরে । যেমন দেখিয়া ছিল আপনা
 নজরে ॥ বড় এক দশ যণি আছেত কড়াই চড়াইয়া চুলাপরে ঘিউ
 দেয় ভাই ॥ আঁচতলে লাগাইয়া খুব জোস করে । উঠাইয়া তার
 বিচে ডালে আদমেরে ॥ এই যে লোহার শিক দেখ ছামনেতে ।
 ঐ শিকে গেথে তুলে লেয় শেতাবিতে ॥ কাবাব করিয়া খায়
 রোজ রোজ সেই । মোরে আজি খাবে তুমি দেখিবে যে ভাই ॥
 এবাত শুনিয়া মর্দ জারজার হইল । আপনা আপনি দোন কান্দিতে
 লাগিল ॥ হেনকালে খুব বড় কড়াই আনিয়া । চুলার উপরে তারে
 দিল চড়াইয়া ॥ মোন দুই তিন ঘূত দিল তার বিচে । জোস করে
 আগ জ্বলাইয়া তার নিচে । গরম হইলে ঘূত ডালিবে তখনি ।
 মেহের করিল সেথা আপে আল্লা গণি ॥ দেও সেথা থাক্কা মান্দা
 হয়ে শুয়ে গেল । দেখিয়া সে মাহালম খোসালিত হইল ॥ আপনা
 দেলেতে মর্দ ভাবা গুণা করে । কি ফিকির কৈলে দেও দুরাচার
 মরে ॥ ভাবিয়া ভাবিয়া মর্দ করে কোন কাম । লোহার সে শিক
 হাতে নিল নেক নাম ॥ চুলা বিচে দিল শিক গরম করিতে । বেছ
 সের দারু দিল দেওএর নাকেতে ॥ গাফেল হইল যদি সেই দুরা-
 চার । গরম করিয়া শিক আখে দিল তার ॥ য়ায়ছা জোরে শিক
 গাথে আখি ফুটে গেল । আছাড় কাছাড়ে দেও সেখানে মরিল ॥
 মারা যদি গেল সেই দেও বেইমান । সে দোন পাইল যেন নয়
 প্রাণদান ॥ সেখান হইতে দোন বাহিরে চলিল । দুয়ারে পাথর
 বন্ধ নজরে দেখিল ॥ বহুত কোসেশে দোন খুলিয়া পাথরে । সেথা
 হৈতে দুই জন চলিল বাহিরে ॥ এলাহি ভাবিয়া কত দুরে চলে
 যায় । দুজন বসিল গিয়া গাছের তলায় ॥ মাহালম পুছিলেন সেই
 মোছাফেরে । তোমার কি বিত্তিয়াছে কহনা আমারে ॥ শুনিয়া
 সে মোছাফের কহে মাহালমে । নাম যেরা আজগার ঘর যেরা
 কমে ॥ সে দেশেতে আছে ভাই বাদসাই আমার । এক দিন এসে
 ছিনু করিতে শিকার ॥ জঙ্গল বিচেতে এক হরিণী দেখিনু । লোক
 ছেড়ে তার পিছে ঘোড়া দৌড়াইনু ॥ কত দুরে চলে আইনু হইয়া

একেলা । সে হরিণ হয়ে গেল দেও সেই বেলা ॥ ধরিয়া ঘোড়াকে
 মেরা তখনি খাইল । মেরা তরে উড়াইয়া লইয়া আইল ॥ রাখিয়া
 আছিল সেই পাহাড় ভিতর । খালাস করিলে যেই খাদের ভিতর
 পোছেন সে বাদশাহা মাহে আলমেরে । কিবামছিবততেরা কহনা
 আমারে ॥ শুনিয়া যে মাহে আলম সববাত কহে । আজগর শুনিয়া
 তবে হেট ছেরে রহে ॥ সাবাস মর্দমী তেরা সাবাস হেন্মত । কত
 সত সহিলে আফত মছিবত ॥ ভোয়ার সাথেতে আমি থাকিব
 সদায় ॥ ছাড়িয়া না যাব কোথা যা করে খোদায় ॥ সেখান হইতে
 দুই জন চলে গেল । কতং কার খানা নজরে দেখিল রঙ্গরঙ্গ মেওয়া
 গাছ কত দেখা পায় । এক মেও গাছ তলে দোহে চলে যায় ॥
 আল্লার কুদরত দেখে করিয়া নজর । কিবা না করিতে পারে মক্কর
 চক্কর ॥ দুই ফল নিয়া দোহে আনন্দে খাইল । সুরত বদল হইয়া
 বান্দর হইল ॥ আজগর হইল নর মাহালম মাদা । দোহার হৈল বড়
 মস্তুর জেয়াদা ॥ তাহাতে ছোহবত হৈল দোন বান্দরের । রহিল
 হামেল সেই মাহালমের ॥ নর মাদা দুই বাচ্ছা হৈল জনম । কে
 বুঝিতে পারে ভাই খোদার কলম ॥ এই মত গোজারিয়া গেল কত
 কাল । রহিলেন সেই দোন বান্দরের হাল ॥ সেখান হইতে দোন
 বাচ্ছাকে লইয়া । সে জঙ্গল ছেড়ে আর জঙ্গলেতে গিয়া ॥ এক
 গাছে দেখেমেও ধরেছে অনেক । দুবান্দর উঠাইলসেমেওক্ষনেক
 হাতেতে লইয়া যবে সে ফলখাইল । বান্দর সুরত ছাড়ি শুকপক্ষী
 হইল ॥ এ ডালে সে ডালে ফিরে উড়িয়া উড়িয়া । নর হয় মাহা-
 লম আজগর মাদা হইয়া ॥ দোহার মদন জোরে ছহবত হইল । কত
 দিন পরে সে দুইটি ডিম দিল ॥ কুড়ুক হইয়া বসে ডিমের উপর ।
 দুই বাচ্ছা জন্ম হয় মাদা আর নর ॥ বাচ্ছাকে রাখিয়া দোন আহার
 আনিতে । উড়িয়া চলিল তবে আর জঙ্গলেতে ॥ দেখিল যবের
 গাছ আছে বহুতর । লইবে বাচ্ছার লাগি খোসাল অন্তর ॥ এবাত
 ভাবিয়া সে যবের পাশে যায় । বাচ্ছা লাগি লিবে কি সে লোভে
 দোন খায় ॥ দুই পক্ষী দুই দানা যখনে খইল । পক্ষী রূপ ছেড়ে

দোহে সাপ হয়ে গেল ॥ সাপের ছুরত দোন হয় যখনেতে । পানির
 কিনারে যায় মেড়ুক ঢুড়িতে ॥ খুজিয়া খুজিয়া দোন মেড়ুক সে
 পায় । খোসালিত দেলে দোন ধরিয়া যে খায় । যখন সে সাপ
 দোন মেরুকে খাইল । ছাড়িয়া সাপের রূপ মাছ হয়ে গেল ॥ সেই
 পুকুরেতে দোহে সাতারিয়া ফেরে । এই মতে কত দিন সেখানে
 গোজারে ॥ সেই তালাবের বিচে দুজন জালিয়া যে মাছ ধরে ॥ সে
 তালাবে জাল ফেলাইয়া ॥ সেই দুইমাছ জাল বিচে পড়ে গেল । সেই
 দুই মাছ দেখে খোসাল হইল ॥ সেই দুই মাছের তরে দোহে
 লিয়া যায় । বহুত খুসিতে মাছ পাকাইয়া খায় ॥ যখন খাইল মাছ
 মিলে দুইজন । আল্লার কুদরতে গর্ভহইল তখন । দেখিতে দেখিতে
 গর্ভ বাড়িতে লাগিল ॥ আখেরে দোহার পেট ফাটিয়া যে গেল
 মরে গেল দুইজন হইল বাহির । মাহালম আর সেই বাদশা মোছা
 ফির ॥ আপনা সাবেক রূপ হইল যখন । আল্লার দরগায় ছেজদা
 করিল তখন ॥ এলাহি এমন তেরা আজব কুদরত । রঙ্গ রঙ্গ কর
 তুমি কতক হেকমত ॥ আপনা আপনি ফের করেন বিচার । এই
 বনে মেণ্ডা জাত না খাইব আর ॥ সেখান হইতে ফের চলিল যখন
 ফিরিতে লাগিল সেই কত বনে বন ॥ হইল আজব দোহে কুদরত
 দেখিয়া । ভারি এক জঙ্গলেতে পৌছিল যাইয়া ॥ এক গাছে মেণ্ডা
 দেখে কাটা গোস্তু ব্যায়ছা । হিঙ্গুল বরণ মত লছ চুয়ে ত্যয়াছা
 দেখিয়া মেণ্ডার রঙ্গ তাজ্জব হইল । খোদার খোদাই পরে শোক-
 রাণা ভেজিল ॥ সেখান হইতে ফের দুই জনে চলে । আগে এক
 বড় খোস রঙ্গ মাট মেলে ॥ দিনের সযান সেখা না হয় মালুম ।
 রাত বরাবর সেখা সেখানে রছুম ॥ তার বিচেখত গাছ আছে
 মেণ্ডায়ালা । ডালে ডালে সেই মেণ্ডা মশাল উজালা ॥ এমন সে
 শোভা পায় বেহেশ্বের আকার । বুল বুল কুমরির বোল তাহাতে
 বাহার ॥ আল্লার কুদরত দোন দেখিয়া নজরে । দেলে কহে আল্লা
 তালা কিবা নাহি পারে ॥ সেখান হইতে দোহে চলে নিকলিয়া ।
 ছামনে পাহাড় এক দেখে তাকাইয়া ॥ আবদুল মজিদ কহে কুদ-
 রঙ্গ বাহার ।

রত আল্লার। কেন না করিবে সে শরিক নাহি যার ॥

ত্রিপদী ছন্দ।—পাহাড় দেখিয়া দুয়ে, যায় দোহে তখাকারে,
 দেখে এক গাছ ছায়াদার। তাহার নিচেতে কুণ্ডা, তাহা হইতে
 উঠে কুণ্ডা, দিনেতে সেখানে অন্ধকার ॥ সে দোন তাজ্জব থাকে,
 তাহার কেনারে দেখে, চুলা এক তৈয়ার হইয়াছে। খাবার ছামানা
 যত, চাউল আদি নানা যত, তার একস্থানে ধরা আছে ॥ দেখিয়া
 সে দুই জন, বিচারিল মনে মন, ভুকেতে অজুদ হইল খুন। খাইব
 ইহার তরে, আল্লাতারা যাহা করে, খাই নাই যোরা কত দিন ॥
 দুইজন কহে ফের, রাখিয়াছে চিঞ চের, না জানি সে রাখে কোন
 জন। ইহা যদি খাইএবে, খাইলে কি দুঃখ হবে, কি আফত ঘটবে এখন
 একথা ভাবিয়া মনে, সেথা হইতে দুইজনে, দেখে গাছে এক তোতা
 পাখী। গাছে এক তোতা পাখী কহিল দোহারে দেখি, খাও তুমি যাহা ধরা
 আছে ॥ কহিয়া সে পক্ষি বাত, উড়ে গেল তৎক্ষণাৎ, দুইজন ভাবিয়া সে
 মনে। পাকাইয়া তার তরে, খাবার মতলব করে, ওতারিয়া রাখে
 সেই খানে ॥ ধুণ্ডা উঠে যে কুণ্ডাতে, আইল যে সেই পথে, বড়ই
 আদবে পাণ্ড দেবে। এক বিগত সেই নর, দাড়ি আছে মুখ পর,
 দেড় বিগত শির লম্বাহবে ॥ পৌছে এসে সেই খানে, দেখে ভাবে
 দুই জনে, এবে দেখ আল্লার কুদরত। দেখিতে দেখিতে বড়া,
 বাড়িলেক খাড়াই, হৈয়া গেল দেয়ের ছুরত ॥ সেখায়ত খানা ছিল
 সেখানে বসিয়া খাইল, আসিয়া ধরিল বাদশারে। খুব জোর সে
 করিয়া, দাড়ির এক বাল লিয়া, সেই বালে বান্দে তার তরে ॥ ফের
 মাহে আলমেরে, আইলেক ধরিবারে, মাহালম দেখে যদি তায়।
 দেলেতে দরদ ভারি, করে যোনাঙ্গত জারি, মদত বে করিল
 খোদারি ॥ নেদা আইল সেই বেলা, মার তুমি এই বেলা, শুনে মর্দ
 লিয়া আল্লার নাম। খুব জোরে ধরে তারে, তলওরে ওয়ার করে
 সেই দেও হইল তাযাম ॥ দেও যদি মারা গেল, কুণ্ডার ধুণ্ডা বন্ধ
 হইল, দেখে মাহালম যে বিচারে। দেখিব কুণ্ডা বিচে, কি কি কার
 খানা আছে, যাব দোহে ইহার ভিতরে ॥ লইয়া আল্লার নাম, চলে

দোহে নেক নাক, ভিতরেতে যখন পৌছিল। অঁখি খুলে সেই
 খান, দেখে বড়া ময়দান, দেলে বড়া তাজ্জব হইল ॥ দোহে কত
 ছুরে যায়, বালাখানা দেখা পায়, দু-কোশেতে গেরদাই তাহার।
 ভিতরে চলিয়া গেল, যত চিহ্ন দেখা পাইল, মনেমনে করেন বিচার।
 দেখে মহলের বিচে, পালঙ্ক পড়িয়া আছে, তাষপরে শুয়েছে আও-
 রত। কাটা গেছে শির তার, চেতন নাহিক আর, নাহি জানি সে
 পরীর ছুরত। এক বেত ছেরানাতে, এক বেত পায়তলাতে, ধরা
 আছে পালঙ্ক উপর ॥ দেখিয়া বাদশার মন, হৈয়া গেল উচাটন,
 এক হল দেলের ভিতর ॥ মুর্ছাখেয়ে পড়ে ভুমে; দেখিয়া সে মাহা-
 লমে, বড়ই হয়বত হৈল মনে। দেখিয়া মোর্দার সেই, তাহার
 আশক এই; হয়ে গেল বেহোস মদনে ॥ বহুত বুঝায় তারে, এই
 বাতচিত করে, দেও এক আসিয়া পৌছিল ॥ ইহারা দেখিল তারে
 ডরে থর থর করে, আর এক ঘরে ছিপে গেল ॥ দেও না দেখিতে
 পায়, পালঙ্ক নিকটে যায়; তাকাইয়া দেখেন আওরতে ॥ ছেরা-
 নার বেত যেই, পৈতানে রাখিল সেই, পৈতানের বেত ছেরা-
 নাতে ॥ যবেবেত বদলিল, সে আওরত জেন্দা হৈল; উঠিয়া বসিল
 হেই খানে। যত মেও এনে ছিল, তাহাকে খাইতে দিল, হাসি
 খুসি করে তার সনে ॥ সেই দুই বেত লিয়া, ছেরানে পৈয়তানে
 দিয়া, ফের সেই মরিয়া রহিল। এ দোন তাকিয়া দেখে, সামালিল
 আপনাকে, সেথা হৈতে দেও চলে গেল ॥ এ দোন চলিয়া সেথা,
 পালঙ্কে মোরদার যেথা, দেও বেত করে ছিল ব্যায়ছা। তেমনি
 করিল দুই, জীবন পাইল সেই, বাচিয়া উঠিয়াছিল ত্যায়ছা ॥ পরা
 কহে দুই জনে, এখানে আইলে কেনে, মারিয়া খাইবে দেও জাত
 মোরে সে আনিয়া হেথা, রোজ দুঃখ দেয় যথা; কি কহিব আমি
 তার বাত ॥ শুনিয়া দোন মর্দ, দেলেতে ভাবিয়া হৃদ, কহিতে
 লাগিল বিবী তরে ॥ তেরা কিবা নাম আছে, কহতুমি মেরা কাছে
 হেথা তুমি আইলে, কি প্রকারে। শুনিয়া কহেবিবি, দেলেতে দরদ
 ভাবি, পরীস্থানযে আখার ঘরামাতা যে আহেল পরী পরী বিচে ছর

দারী, কায়েল পরী নাম আছে যোর। একদিন খোসালিতে, ফিরি
আমি বাগানেতে, ঐ দেও দেখিয়া ধরিল ॥ সেখান হইতে যোরে
আনিল আপন ঘরে, এইখানে আনিয়া রাখিল। শুনিলে খবর যেরা
কেন আইলে তোমরা, দেও জাতের হাতে যাবে যারা ॥ মাহালম
শুনে হাল, মনে বড়া সে খেয়াল; মতলব হাসেল হবে যেরা।
বাদশা দেখিয়া তারে, মদন অনঙ্গ জ্বরে, সেই রূপ থাকে বেছ-
সেতে ॥ দেও যদি মারাযায়, সকলে মতলব পায়, দেও মারা যাবে
কয়্যাছা ভাতে। ফেকের করিয়া দেলে, কহে দোন খুসি হালে,
তুমি আজি কর এইকাম ॥ যেবাত কহিব আমি যে কার করযে তুমি
দেও তবে হইবে তাগাম। দেও সে আসিবে জবে কান্দিয়া কহিবে
তবে, আমি একা ছেড়ে যাও যোরে ॥ তুমি যাও একা বনে, যদি
কেহ সেই খানে, দাগা দিয়া তেরা তরে মারে। তুমিত মরিবে
সেথা, আমিত রাহনু হেথা, এই মোরদার সমানে ॥ কি হইবে
হাল যেরা, কহ কি মতলব তেরা, কি জ্ঞাব দেয় ইহা শুনে।
এবাত কহিয়া দিল, সে বেত বদল কৈল, মরিয়া রহিল সে বিবি
আসিবার ওক্ত হইল, সে দোন ছাপিয়া গেল, সেই সেও পৌছিল
সেতাৰি ॥ বাঁচায় বিবির তরে হাসি খুসি রঙ্গ করে, সেই বিবি
কান্দে জারে জার। তুমিত চলিয়া যাও, আমাকে মারিয়া দেও, বনে
যদি কেহতোরে মারে ॥ তবে আমি এখানেতে, মরেরব একপেতে কহ
তুমিকি হয় উপায়াদেও কহে পরীতরে, না ভাবিও মোর তরে হেন কেবা
মারে যে আমায় ॥ যদি কেহ মোর তরে মারিবারে মনে করে এই
যে আছে তিন তীর। কামান লইয়া হাতে, আপনার জোর হতে
মারে যেরা তাকাইয়া গির ॥ একতীর মারেশিরে, দোহে দু-আখেতে
মারে তবে যেরা জান মারা যাবে। নহেত তাকত কার জান মারে
কে আমার শুনে দোহে এই বাত তবে ॥ দেও ফের চলে গেল
বিবি সেথা মরে রৈল দুই জন আসিয়া বাচায়। সেখানে থাকেন
বসি করে দোন হাসি খুসি দেখ রঙ্গ কি করে খোদায় ॥ সে মাছে
আলম শুনে এলাহীর নাম মনে এয়াদ করিয়া খাড়া হৈল। লইয়া

কামান তীর হয়ে গেল সে বাহিয় দুয়ারেতে ছাপিয়া রহিল ॥
পৌছিল সে দেও সেথা সে মাহে আলম যেথা দেখিয়া গর্জন
বড় করে । লইয়া আল্লার নাম মারে তীর নেক নাম পহেলা যে
শিরের উপরে ॥ ফেরদুই তীর লিয়া দোন আখি তাকাইয়া য়ায়ছা
জোরে তীরসে মারিল । টুটিল তাহার জোর ছাড়িয়া আওজ ঘোর
কাছাড় খাইয়া মরে গেল ॥ দেখিয়া সে দুই জন হৈল খোসালিত
মন সাবাস হেম্মত তেরা নাযি । এমনি মর্দমী জার তবেকি অভাব
তার তব হাতে জান পাব আযি ॥ আবদুল মজিদ কহে বাদশা
বিরহে রেহ আশক হইল পরী পর । দেখিয়া করেন জারি ছাতিতে
বসিল কারি সে চাহনি মদনের শর ॥

পয়ার ।—যখন কাতর হইয়া আজগর পরিল । মাহালম তরে পরী
পুঁছতে লাগিল ॥ কি কারণে বেহোস হইল এই জন । আমার
ছজুরে তুমি কহবিবরণ ॥ শুনিয়া সে মাহালম কহেন উত্তর । আশক
হইল মর্দতোমার উপর ॥ কামের তরঙ্গে ভাসে আকুল সাগরে ॥ জেদিন
মিলিবে কুল পাইলে তোমারে ॥ প্রেমরসে তুমি তারে সবতপেলাও
আসনাই তারে দিয়া জানকে বাচাও ॥ শুনিয়া সে কহে পরী শোন
সমাচার । এই বাতে নাহি কিছু মেরা এঞ্জিয়ার ॥ আযি পরীজাদী
সেই আদম ছুরত । কেমনে হইবে মেরা তাহার ছহবত ॥ এ আফতে
জান মেরা বাচায়েছ তুমি । তোমার বাতেতে তারে রাজি আছি
আযি ॥ আমেল পরী মাতা মেরা যদি কহে মোরে । তার সাথে
সাদী মেরা ভবে হতে পারে ॥ মাহে আলমের তরে ফের পরী
কহে । কি মাজ্জিবে মাজ্জ তুমি দেলে যাহা চাহে ॥ শুনিয়া কহেন
সেই শুন কামেল পরী । যেথা আছে লিয়া চল তোমার মাতারী ॥
পরিস্থানে লিয়া আযি তোমারে পৌছাব । আমার দেলের কথা
সেখানে কহিব ॥ শুনিয়া কহেন পরী শুন মেরা বাত । আমার
দু-বাজু দোহে ধর হাতে হাত ॥ ছকুম পাইয়া দোন দুবাজু ধরিল
সেখান হৈতে পরী উড়িয়া চলিল চারদিন বাদে গিয়া পৌছে পরাস্থান
দেখে দোন পরীস্থান দেলেতে হয়রান ॥ এমনি কুদরত হেথা করেছে

এলাহী। সবেৰ কাৰণ হাৰা সেইবটে ছহী। যাইয়া পোছিল পৰী আপন
 যোকাম। দেখিয়া আপন মাকে কৰিল ছালাম ॥ দেখিয়া বেটীৰ
 তৰে কান্দিতে লাগিল। কোথা গিয়া ছিলে তুমি মোৰ তৰে বল ॥
 শুনিয়া কহেন বেটি আপনাৰ হাল। বাগানে ফিৰিতে ছিনু হইয়া
 খোসাল ॥ এক দেও মোৰ তৰে দেখিতে পাইল। উঠাইয়া আপ-
 নাৰ ঘৰে লিয়ে গেল ॥ এলেমে কুৰিয়া সেথা রাখে মোৰ তৰে।
 কখন বাচায় মোৰে কখন সে মাৰে ॥ এইমতে কতদিন গোজাৰিয়া
 গেল। এই দোন নেক মৰ্দ আসিয়া পোছিল ॥ মুদত শুনিয়া ছিনু
 পালঙ্ক উপর। দেখে হাল মোৰে নেকি কৈল বহুতৰ ॥ সে দেও
 বজ্জাতে মাহে আলম মারিল। এজন আমাৰ পরে আশক হইল
 একে একে সব বাত কৰিল বয়ান। আমেল পৰী দেখিয়া পাইল
 জিউদান ॥ ছুনিয়া বিচেতে মোৰ তুমি এক বেটি। তেৰাবাত শুনিয়া
 কলেজা যায় ফাৰ্জী ॥ এ দোহাৰ তৰে খুব তাজিমে বসাও। যত
 চিজ নেয়ামত আনিয়া খেলাও ॥ মাহে আলমের তৰে কহে আমেল
 পৰী কি মাজিবে মাজ তুমি আমাৰ হুজুরী ॥ খালাস কৰিলে তুমি
 আমাৰ বেটিৰে। যে মাজিবে তাহা আমি দিব তেৰা তৰে ॥ যে চিজ
 চাহিবে যদি আমি নাহি দেই। তবে মোৰ ছোলেমান নবীৰ দোহাই
 শুনিয়া সে মাহালম খুসিতে ভরিয়া। হাত জুড়ে ছামনেতে কহে
 খাড়া হইয়া ॥ মালমাত্তা আমিকিছু নাহি চাহি হুজুরে। সব খোড়া
 আল্লা দিয়াছে আমাৰে ॥ ছুনিয়াৰ বিচেতে দরকার নাহি মোৰ।
 কুদরতের এক পাংখা আছে কাছে তোৰ ॥ সেই পাংখা যদি তুমি
 প্রদান আমাৰে। একচিজ মাজিলাম তোমাৰ হুজুরে ॥ শুনিয়া পাংখাৰ
 নাম সে আমেল পৰী। ঘড়িতক বেছম হইয়া কৰে জাৰি ॥
 হোসেতে আসিয়া কহে মাহে আলমেরে। ছওগন্দ কৰেছি আমি
 নবী নাম পরে ॥ কাৰাৰ খেলাক যদি হইবে আমাৰ। আখেৰে
 আল্লাৰ কাছে হব গুণাগাৰ ॥ লাচাৰিতে তেৰা তৰে পাংখা আমি
 দিব। আপনা ছাতিৰ পরে শিলদিয়া রব ॥ কাৰাৰ ছওগন্দ কৰিয়াছি
 নবীজিৰ। লাচাৰ হইনু আমি শুন মোছাফিৰ ॥ আনিয়া পাংখাৰ

তরে দিল সেই ঘড়ি । পাঞ্জার শোকেতে পরী দেয় গড়াগড়ি ফের
 আপনার দেলে আপনি বুঝায় । যে ছিল কপালে মোর করিল
 খোদায় ॥ আপনার দেলে খুব ছবর করিয়া । মাহে আলমেরে ফের
 কহেন ডাকিয়া ॥ কি করিবে পাঞ্জাতুমি কহনা আমারে । এ পাঞ্জার
 ভেদ কেবা কহিল তোমারে ॥ কোন এনছানের হেথা নাহিক
 গোজার । কেমনে আইলে হেথা মেরা বরাবর ॥ শুনিয়া যে
 মাহালম কহে য্যায়ছা বাত । আউঙল আখেরে যত হৈল
 ওরেদাত ॥ একে একে সব হাল বয়ান করিল । শুনিয়া আমেল
 পরী তাজ্জব হইল ॥ কে কোথা দোস্তের লাগি করে যে
 এমন । জানের দহশত কিছু না করে এজন ॥ মাহে আলম কহে ফের
 পরীর ছজুরে । আর এক আরজ মেরা তেরা বরাবরে রুমের বাদশা
 এই আছে মেরা সাথে । বেটি তেরা সাদি দেহ দেল খোশালিতে
 আশক হইল তেরা বেটির উপর । প্রেমের অনল জলে দেলের
 ভিতর ॥ শুনিয়া আমেল পরী এই বাত কহে । যদি এই বাতে
 মোর বেটি রাজি রহে ॥ তবে আমি রাজি আছি সাদী দিতে পারি
 শুনিয়া বাদশার দেল খুসি হইল ভারি ॥ তবে সে বেটির তরে
 পুছিতে লাগিল । শুনিয়া এ সব কথা মঞ্জুর করিল ॥ বড়ই ধুমেতে
 সাদি হইল তাহার । পরীর মুলুক বিচে যে ছিল বেভার ॥ খেলা-
 ওতে গেলেন দোহে খুসি খোশালিতে । মিলি বার হদ্দ মেলে মন
 আবেশেতে ॥ পরীকে লইয়া রহে আনন্দিত মন । অক্ষ যেন চক্ষু
 পায় দুঃখি যেন ধন ॥ আখের হইল সাদি কত দিন গেল । মাহা-
 লম বাদশার কহিতে লাগিল ॥ যাইবে কি এই খানে চাহ থাকি
 বারে । শুনে শাহা কহে বল পরীর ছজুরে ॥ মাহালম কহে গিয়া
 পরীর ছজুরে । দোস্ত মেরা মারা যায় আমি যাব ঘরে ॥ জেন্দেগি
 বাচিয়া তার হইয়াছে মহাল । ফের আর কিবা কবে বাকি দুছওয়াল
 এক ছওয়ালেতে মোর এত দুক্ষু হয় । আর দুই ছওয়ালেতে না জানি
 কি হয় ॥ শুনিয়া আমেল পরা বড় খুসী মনে । ছকুম করিল ডেকে
 পরী চারি জনে ॥ তজ্জের উপরে এক মাহে আলমেরে । বসাইয়া

লিয়া যাহ মহরুম নগরে ॥ সেখানেতে এর তরে দিবে পোছাইয়া
 ফিরিয়া আসিবে সবে রসিদ লইয়া ॥ এবাত শুনিয়া তারা মঞ্জুর
 করিল । রুমের বাদশার কাছে বিদায় হইল আসিয়া যসিল তবে
 তক্তের উপরে । উড়িল সে তক্ত লিয়া পরি বাণ্ড ভরে ॥ চারি দিনে
 যাইয়া পোছিল সেই খানে । মহরুম নগর বিচে বিবীর মকামে ॥
 রসিদ লিখিয়া পরে সবাকারে দিল । মাহালম বিবীর দরওয়াজা পরে
 গেল ॥ দরওয়ানি খবর গিয়া কহিল বিবীরে । শুনিয়া সে বিবী দেলে
 ভাবা গোনা করে ॥ দেও পরা হৈতে কাম করিল কেমনে । এন-
 ছানের বিচে নাহি দেখি হেন জন ॥ হুকুম করিল বিবী দরওয়ানের
 তরে । বোলাইয়া আন তারে আমার ছুজরে ॥ দরওয়ানি শুনিয়া
 তারে আনে বোলাইয়া । বহুত তারিফ করে হেম্মত দেখিয়া ॥
 খেলান পেলান তার করেন আনন্দে । আশক থাকিয়া যেন হাতে
 পায় চান্দে ॥ লইয়া পাঞ্জার তরে পরখ করিল । মাহালম বিবী তরে
 কহিতে লাগিল ॥ দোছরা ছওয়াল বিবী কহ মোর তরে । আশক
 অগুনে মেরা দোস্ত মেরা মরে ॥ এত দেরি হৈল মেরা এক ছও-
 লেতে । না জানি কি হয় আর ছুই ছওয়ালেতে ॥ আবদুল মজিদ
 কহে কহ বিবী জান । দোছরা ছওয়াল কিবা করিয়া বয়ান ॥

ছুরতনেছা বিবীর দোছরা ছওয়াল ।

পয়ার ।—শুনিয়া কহেন বিবী মাহে আলমেরে । দোছরা ছওয়াল
 এই কহি যে তোমারে ॥ এক শহরের বিচে এক বিবী আছে ।
 আয়েনা বেছর এক তার নাক বিছে । সে নখের বিচে আছে এমন
 আয়েনা । দুনিয়াতে নাহি মেলে তাহার নমুনা ॥ আয়েনাতে দেখা
 যায় তামাম সংসার । উজালা হামেসা থাকে দেখিতে বাহার ॥
 কোন শহরেতে আছে কিবা তার নাম । মালুম নাহিক মোরে শুন
 নেক নাম ॥ সেই বেছরের তরে এনে দেও মোরে । দোছরা ছওয়াল
 ফের কহিব তোমারে ॥ শুনিয়া সে মাহালম তখনি উঠিল । বিদায়
 হইয়া মর্দ বাহিরে আইল ॥ আবদুল মজিদ বলে ভরসা আল্লার ।
 মুখে লিলে নাম তার আখেরে নিস্তার ॥ হে এলাহী গোণা মাফ

করিয়া তামাম নবিজীর পরে ভেজি দরুদ ছালাম ॥

ত্রিপদী ছন্দ।—দোছরা ছওাল লিয়া, মাহালম বিদায় হৈয়া,
ভাবিতে লাগিল মনে মন। আমার দোস্তের সাথ, কোরে যাব
মেলাকাত, জাহাজেতে করিব গমন ॥ দেলেতে করিয়া দর্দ চলে
তবে নেক মর্দ, সেই খানে যাইয়া পৌছিল। দেখিয়া চেএনবানু,
আকাশের তারা জেন আপনারহাতেতে পাইল ॥ দেলেতে করেন জারি
আফছোছ বড়ই ভারি, জরু খছমের যথা দাব। দোস্তের নজদিকে
গিয়া দেখে মর্দ তাকাইয়া, প্রেম হালে হয়েছে খারাব ॥ হোস গোস
কিছু নাই, বেহোসে পড়েছে সেই, ডাক দিয়া কহে এই বাত।
শুনহে প্রেমের রাজা, তাকাও হইয়া তাজা, যেরা সঙ্গে কহ এবে
বাত ॥ শুনে সেই আঁখি খোলে, দোস্তুকে দেখিয়া বলে, কোথা
ছিলে কহ দোস্তু মেরা। প্রেমে ডুবাইয়া তুমি, ফের খুসি হইব
নামি, বহুত ভরসা ছিল তেরা ॥ মাহালম শুনে বাত, কহে তারে
এই বাত, তেরা তরে এহাল দেখিনু। জলন্ত সে প্রেমানল, উপরে
ডালিলে জল, সেই বিবীর কাছে গিয়াছনু ॥ প্রেম তিন হিস্বা ছিল
এক ভাগ কম হৈল, আর দু-হিস্বা আছে বাকি। সে দোন ভাগের
তরে, কমাইব কিবা করে, এলাহীর কাছে ধ্যান রাখি ॥ যে দিন
সে হবে হাত, মারিব যাইয়া কাত, ইহা কহে হইয়া হরিষ। আনন্দ
তরঙ্গ নিরে, সে দিন ভাসাব তোরে, পেলাইব মদনের রস ॥ প্রেম
ছলে বোঝাইয়া, দোস্তুরে দেলাসা দিয়া, আপনি হইল রাহাগির
যে খানে জাহাজ ছিল, আগেতে লঙ্কর দিল, সেই খানে হইল
হাজির ॥ কহেন সে জাহাজেরে, জাহাজে লইয়া মোরে, চল এবে
তুলিয়া লঙ্কয়। জাহাজি শুনিতে পাইল, জাহাজ খুলিয়া দিল, চলে
খুব দরিয়া উপর ॥ গোজারিল দুই মাস, জাহাজ যাইয়া পাশ, দরি-
য়ার কুলেতে লাগিল। ওতারে জাহাজ হৈতে, চলেন খুসকির পথে
এক শহরেতে যে পৌছিল ॥ দেখিল তালাব এক, চলিল সেখানে
নেক, আড়াতে দরজ্ঞ এক আছে। সেই দরজ্ঞের তলে, একজন
চিন্তা হালে, বসিয়াছে গেল তার কাছে ॥ দেখেন তাহার তরে

মুখে হায় হায় করে, নয়নেতে আছু চলে এয়ছা । বাধাতে বরষে
 পানি, ভরে যেন চারি কানি, গঙ্গা যমুনাতে পানি যেয়ছা ॥
 দেখিয়া তাহার তরে, পুছিলেন কি খাতেরে, কান্দ তুমি হৈয়া
 জারে জার । শুনিয়া কহিল সেই, যে কারণে কান্দি ভাই, বসো
 তুমি কহি সমাচার ॥ মাহালম বসেসেখা, সেজন কহেন কথা মোর
 ঘর বলখ সহরে । নাম মোর মেহেরওয়ার, আছি আমি ছওদাগর;
 যেতেছিলু তেজারত কোরে ॥ সাত দিন আজি হৈল; যত লোক
 সঙ্গে ছিল; আছে এই শহরের বিচে । আমি এতলাব ধারে; আইনু
 যে ফরিবারে; খাড়া হৈনু এই গাছ নিচে ॥ দাসী বান্দি লৈয়া সঙ্গে
 এক বিবী নানা রঙ্গে; আইলেন গোছল করিতে । তার রূপ দেখে
 আমি, বেহোস হইনু নামি মদন কন্দর্প বিরহেতে ॥ আসিয়া গোছল
 করে তাকাইয়া মোর পরে আড় চক্ষে আমার খাতিরে । তালাব
 ভিতরে গিয়া, দেখে বিবি দাড়াইয়া মোর তরফেতে নেগা করে
 আপনা নাকের সেই, বেসর দেখাইয়া তাই তাতে এক আইনা
 রেখেছে । এমন ঝলক তাতে, নাহি দেখি জাহানেতে, হেন চিহ্ন
 নাহি কার কাছে ॥ তাহারে লইয়া বিবী আপনা চেহরার খুবি করা
 ইল মোর দরশনে । ফের এক ফুল লিয়া মুখেতে চুম্বন দিয়া আপ-
 নার ছোয়াইল কানে ॥ এহাল দেখিয়া তার দেলে হৈনু জারে জার
 কার তরে পুছি এই বাত । কিছু না বুঝিতে পাই বেহোস হইয়া
 যাই বিবী চলে গেল দাসী সাথ ॥ তাহার ছুরত ছবি আকাশেতে
 যেন রবি ভুলিতে না পারি এক জারা । তারমুখ না দেখিলে মদন
 বিরহানলে জান না বাঁচিবে আর যেরা ॥ এক কারখানা করে বিবী
 চলে গেল ফিরে কি ভেদ ইহার কহ ভাই । কেমনে তাহারে পাব
 না পাইলে জান দিব কহিনু যে মোর বাত এই ॥ মাহালম এই
 চারত শুনে হইল হরষিত মনে মনে কহে এই বাত । এই বেছরের
 তরে ছওয়াল করেন মোরে ছুরতনেছা নেক জাত ॥ এখানে বেসর
 পাব মতলব লইয়া যাব আল্লার হইলে মেহেরবানি । আবদুল
 মজিদ বলে খোদা যদি করে দেলে কাঙ্কালেরে করে সেই গণি ॥

পয়ার।—হে এলাহী করযেবে আৰো দাও শক্তি। দিবা নিশি
 থাকে যেন তবপদে ভক্তি ॥ ছওদাগর কহে যাহে আলম শুনিয়া
 আশকের তরে মর্দ কহে বুঝাইয়া ॥ আপনা আক্কেল লৈতে কহে
 সওদাগরে। দেলদিয়া শুনভেদ বাতাই তোমারে ॥ নাকের বেসর
 বিবী পহেলা নেকালে। থাকে সেই বিবী সদা আইন্য মহলে ॥
 ফের ফুল লইয়া যে হাতে আপনার। গোল আন্দাম বিবী বলে
 নাম আছে তার ॥ তার পরে ফুল যে চুম্বন দিল ফের। কই খান্দা
 নাম আছে তাহার বাপের ॥ ফের ফুল ছোয়াইল কাণে গোল
 আন্দাম। কাণ বলে আছে সেই শহরের নাম ॥ এই শহরের বিচে
 আছে তার ঘর। আশক হইয়াছে বিবী তোমার উপর ॥ আক্কেল
 তোমার বিবি জানার কারণ। দেখাইয়া এই হাল করিল গমন ॥
 তোমাকে যাবার লাগি করেছে এসারা। বলে দিনু যাও যদি দেল
 চাহে তেরা ॥ ছওদাগর শুনে কহে না পারিব আমি। যেতে না
 পারিব সেথা নাহি গেলে তুমি। শুনিয়া সে মাহালম সঙ্গেতে
 চলিল। সেই শহরেতে দোহে যাইয়া পৌছিল ॥ ওতরিল এক
 বুড়ি মালিনীর ঘরে। বাসা করে দিলবুড়ি দুই মোছাফেরে ॥ খাও
 পেও করে দোন খোসাল হইয়া। সন্ধ্যা বেলা ফুল হার সেবুড়ি
 গাথিয়া ॥ কহিল দোহার তরে ঘরে থাক তুমি। ফুল দিয়া আসি
 বিবী গোল আন্দামেরে আমি ॥ মাহালাম শুনে যদি সে বিবার নাম
 কহিল বুড়ির তরে করিয়া ছালাম ॥ এক হার ফুল আমি দিব যে
 গাথিয়া। দিবে তুমি পুসিদাতে গোল আন্দামে লিয়া ॥ শুনিয়া
 মালিনী কহে দেহ তবে হগথে। ভাল হার হৈলে তবে নিয়া যাব
 সাথে মাহালম সেই বেলা মাজ্জাইল ফুল। ছওদাগর হাল লিখে
 গাথিলেক ফুল ॥ এমন গাথিল সেই ফুল এসারাতে। ছওদাগরের
 হাল জানে এই ভাতে ॥ বড়ই আক্কেলে সেই ফুলকে গাথিল।
 বুড়ি মালিনীর হাতে সেই হার দিল ॥ দেখিয়া ফলের হার বুড়ি
 ভাবে মনে। এমন যে জবা ফল গাথিল কেমনে ॥ এই ফুল যাদ
 দেখে বিবী গোল আন্দাম। দিবে সেই মোর তরে বহুত এনাম

বড়ই খোসাল দেলে বুড়ি চলে গেল। গোল আন্দামেরে লিয়া
 ফুল হার দিল ॥ সব ফুল দেখে বিবী চেনে সেই হার। গালুম করিল
 তার সব সমাচার ॥ তালাবেতে যাহারে এসারা করে ছিন্ত। আসি
 যাচ্ছে সেই মর্দ ফুলতে জানিনু ॥ মনেতে হৈল খুসি বিবী গোল
 আন্দাম দেখিয়া মালিনী বুড়ি মঞ্জিল এনাম ॥ শুনিয়া সে গোল
 আন্দাম চুণ হাতে করে। মালিনী বুড়ির গালে এক চড় মারে ॥
 বাহির করিয়া দিল মহল থাকিয়া। চড় খেয়ে বুড়ি আইল কান্দিয়া
 কান্দিয়া ॥ আপন মনেতে বুড়ি কহিতে লাগিল। এনাম বদলে
 চড় বক্সিস মিলিল ॥ হাসি করে গোল আন্দাম দেখিয়া বুড়িরে।
 ঘরে ফিরে এসে কহে সেই মোছাফিরে ॥ ভাল ফুল গেথে তুমি
 মেরা হাতে দিলে। দেখ বিবী চুণ চড় মারে মোর গালে ॥ নেকা-
 লিয়া দিল বিবী বড়া গোস্বাইয়া। চড়খেয়ে পালাইনু কান্দিয়া
 কান্দিয়া ॥ কি ফেরেব করে দিলে সেই হার বিচে। আর না যাইতে
 পাব আমি তার কাছে ॥ দানা মোর মারা গেল তোমার কারনে
 গোজরান চলবে বুড়া কালেতে কেমনে ॥ শুনিয়া সে মাহালম
 কিছু তারে দিল। টাকা পেয়ে সেই বুড় মার ভুলে গেল ॥ ছও-
 দাগর পুছে বাত মাহলাম তরে। চুণচড় কেন মারে কহনা আমারে
 শুনিয়া সে মাহালম কহিতে লাগিল। তেরা আসিবার হাল
 জানিতে পারিল ॥ চুণ চড় কেনে মারে কহি তার বাত ॥ চান্দে
 উজালা হৈল চান্দনির রাত ॥ যাইতে তোমার তরে করেছে বারণ।
 বড় বুদ্ধিমতি বিবি জানিনু এখন ॥ মেহেরওয়ার ছওদাগর শুনিয়া
 খোসাল। জানিয়া ভেদের বাত হইল নেহাল ॥ এই রূপে কত
 দিন গোজারিয়া গেল। চান্দনি ডুবিয়া ফের আন্ধারি হইল ॥ মাহা-
 লম কহে ফের সেই মালিনীরে। আজ এক বাত কহি তোমার
 হুজুরে ॥ ফুল লিয়া গোল আন্দাম কাছে যাও আজ। শুনিয়া
 মালিনী বুড়ি হইল নারাজ ॥ হার লিয়া সে দিনেতে আমি গিয়া
 ছিন্ত। এনাম বলিয়া গালে চুণ চড় খাইনু ॥ আজি ফের যেতে
 কহ এ কোন বিচার। গেলে আমি ফের বিবী মোরে দিবে মার ॥

মাহালম কহে বুড়ি শুন মোর বাত । আর না মারিবে তোরে
 কাঁহনু নেহাত ॥ যদি তোরে এই বার মারে সেই বিবি । আমার
 নিকট হৈতে এনাম পাইবি ॥ এনাম লালচে বুড়ি করিল কবুল ।
 শুনিয়া সে মাহালম মাজাইল ফুল । এসারাতে ভাল মতে সেহার
 গাথিল ॥ তেরা কাছে যাব আমি আন্ধার হইল ॥ এত দূরে আসি
 আজি তেরা এসারাতে । গাথিয়া দিলেন হার মালিনীর হাতে ॥
 ডরেতে ওজুদ কাপে সেই মালিনীরে । বিবির হুজুরে যার অতি
 ধিরে ধিরে ॥ বহুত দহসতে বুড়ি ফুল হার দিল । লইয়া ফুলের
 মালা চিনিতে পারিল ॥ দিয়া সে ফুলের হার মালিয়ানী বুড়ী ।
 মারের ডরেতে ফিরে আইসে তাড়াতাড়ি ॥ দেখিয়া বুড়িকে বিবি
 কোন কাম করে । ঘসিয়া গেরির মাটি তার মুখে জোরে ॥ সাত
 টিকা দিল তার মাথার উপরে । কাপড়েতে ছিটা দিল গেরু বহু
 তর ॥ ডরেতে মালিনী বুড়ি ভাবে মনে মনে । এই হাল হৈতে
 এসেছিনু এই খানে ॥ বাত চিত কিছু বিবি তারে না কহিল । আপ
 নার ঘর হৈতে বিদায় করিল ॥ কিছু নাই কহে বুড়ি সেথা বুঝা
 ভালা । পেরেসান হালে ঘরে আইল সে বেলা ॥ আপনার দেলে
 বুড়ি করেন বিচার । কিছু না মালুম হয় তার সমাচার ॥ আপন
 ঘরেতে বুড়ি আসিয়া পৌঁছিল । মাহে আলমের তরে মুখদেখাইল
 কহিলেন মোর তরে এ হাল করিতে । ভেঙ্গে ছিলে তুমি মোরে
 বিবির সাক্ষাতে ॥ মাহালম দেখে হাল হইল খোসাল । মাল মাত্তা
 দিল তারে করিয়া নেহাল ॥ মেহেরওয়ার পুছে বাত মাহে আল-
 মেরে । মুখে বিবী গেরি কেন দিল মালিনীরে ॥ মাহালম কহে
 বাত সেই ছওদাগরে । হায়েজেতে আছে বিবী যৌবন জুওরে
 এ কারনে যেতে বিবী করেছে বারন । সাত দিন বাদে তুমি করিবে
 গমন ॥ গেরি মুখে দিল যে সে হায়েজ নেসানি । সাত টিকা সাত
 দিনে যাইবে আপনি ॥ এবাত শুনিয়া মেহেরওয়ার ছওদাগর ।
 খোসাল হইল খুব মনে বহুতর ॥ এই মতে সাত দিন গোজারিয়া
 গেল । মালিনীর তরে ফের কহিতে লাগিল ॥ আজ এক হার ফের

তুমি লিয়া যাও । বিবির হুজুরে গিয়া ডাকিদ পোছাও ॥ শুনিয়া
 মালিনী বুড়ি কহে দোহাকারে । হাত বুড়ি সেই বাত কহ মোর
 তরে ॥ নাকর ভাবনা মাহালম কহেতারে । আর একবার যাও
 বিবির হুজুরে ॥ এবার আইলে তোরে খুব দিব মাল । এতেক
 শুনিয়া বুড়ী হইল খোসাল ॥ মাহালম ফুলের হার গাখিল এমন
 এইবার সব কাম বিবির যেমন ॥ বড়ই খোসবন্দি হার করিয়া
 গাখিল । মালিনী বুড়ির হাতে পাঠাইয়া দিল ॥ লইয়া
 মালিনী বুড়ি গেল তাড়া তাড়ি । যাইয়া পোছিল তার ।
 গোল আন্দামের বাড়ী । থর থর করিয়া যে অঙ্গ কাঁপে তার ।
 বড়ই দহশতে বিবীর হাতে দিল হার ॥ লইয়া সে হার বিবি পারিল
 চিনিতে । সেতাব করিয়া বিবি কালি লিয়া হাতে ॥ এমন তামেচা
 তারে মারিলেক মুখে । দুনিয়া আন্ধার বুড়ি নজরেতে দেখে ॥
 ফের বিবি তাহার গরদানে হাত দিয়া । খিড়কির দরওজা হৈতে
 দেয় নেকালিয়া ॥ ইহাতে মালিনী বুড়ি কান্দে জারে জার । কহেন
 বিবির তরে না আসিব আর । কান্দিয়া কান্দিয়া বুড়ি আসে ধীরে
 ধীরে । যে বিতিল সব কথা কহেন দোহারে ॥ দেল দিয়া মোর
 বাত শুন মোছাফির । হইল এমত হাল তোমার খাতির ॥ কি
 রকমে কেমন দিলে গেথে ফুল হার । চুণ কালি চড় গালে আমি
 খাই মার ॥ দেখিয়া বুড়ির গোশ্বা সে মাছে আলম । বহুত দেলেসা
 করি দেয় তারে দম ॥ না হইবে গোশ্বা বুড়ি আমার উপর । আমার
 কারণে দুঃখ নিলে বহুতর ॥ বহুত এনাম দোহে মালিনীরে দিল ।
 এনাম পাইয়া বুড়ি মার ভুলে গেল ॥ মেহেরওয়ার ছওদাগর এহাল
 দেখিয়া । মাছে আলমের তরে পোছেন ডাকিয়া ॥ কেমন হাল
 হবে ভাই বল দেখি মোরে । বেঁকছুরে মার বুড়ি খায় বারে বারে ॥
 চুন দিল গেরি দিল আর দিল কালি । নাহক খেয়াল খাম তুমি কর
 খালি ॥ শুনিয়া সে মাহালম কহে ছওদাগর । দানাই অকুফ বুদ্ধি
 কিছু নাহি তোর । আওরতের মক্কর চক্কর জান নাই । মরদ হইয়া
 কান্দ কেমন দানাই ॥ কালি চড় মারে আজ মালিনীর গালে । আ-

ক্ষেপা হৈয়াছে তুমি যাবে রাত্ত কালে ॥ খিড়কির দুয়ার দিয়া নেকালে
 যে তারে । সেই পথে যাবে তুমি বিবীর হুজুরে ॥ শুনিয়া যে
 মেহেরওয়ার হইল খোসাল । গঞ্জের সিন্দুক যেন পাইল কাঙ্গাল ॥
 ভাবিতে ভাবিতে দিন গোজারিয়া গেল । অর্দ্ধ রাত্রে মাহালম তা-
 হারে কহিল ॥ এই বেলা চলে যাও বিবীর হুজুরে । মিলিবে তাহার
 সাথে খোসাল অন্তরে । শুনিয়া সে মেহেরওয়ার চলিল তখন ।
 বিবার বাড়ীর কাছে দিল দরশন ॥ এখানে বসিয়া বিবি দেলে ২
 ভাবে । রাত হৈল ছওদাগর এখন আসিবে ॥ আপনি সাজিয়া
 বিবী কোন কাম করে । এক হামজুলি দাসী আনিল হুজুরে ॥ আপনা
 সাজের মত তারে সাজাইল । দু-পালঙ্ক এক বরাবর বিছাইল ॥
 মশারি ফেলিল সেই পালঙ্ক উপর । রওসনি করিল খুব ঘরের ভিতর
 দু-পালঙ্ক দু-তরফে রাখিয়া ষতনে । পালসোজ চেরাগ রাখিল বিচ
 খানে ॥ বেছুর আইনা সেই বিবির নাকের । রাতেতে উজালা যেন
 চান্দনি চাদের ॥ এমন তাহার জোত বাহার বেছুর । দেখা যায়
 জ্বমিনেতে পানির নহর ॥ বিবী বান্দি শুইলেক সেই দুই খাটে ।
 চেরাগ জালিয়া রাখে পালঙ্ক নিকটে ॥ মেহেরওয়ার ছওদাগর দুয়া-
 রেতে গিয়া । চোরের মাফিক সব দেখে তাকাইয়া ॥ আইনার জোত
 যেমন পানির নহর । ডরিয়া তাহার পাও না রাখে ভিতর ॥ ছওদা-
 গর বুঝে দেলে এই সব পানি । রাখিল ইহাতে পাও ডবিব এখনি ॥
 থাকুক বিবির দায় না যাব ভিতরে । করিল তদবির মোরে মারিবার
 তরে ॥ এতেক ভাবিয়া মনে ফিরিয়া আইল । মাহে আলমের তরে
 কহিতে লাগিল ॥ খারিতে ফিকির তুমি আমারে করিয়া । বিবির
 হুজুরে মোরে দিলে পাঠাইয়া ॥ পানির নহর তার ঘরে চারিওর ।
 কাহার তাকত আছে যাইতে ভিতর ॥ শুনিয়া সে মাহালম কহে
 সওদাগরে । হাজার লানত তেরা আক্কেল উপরে ॥ আইনা বেছুর
 যেই নাকেতে বিবির । জ্যোতিতে নহর তার যেমন পানির ॥ আ-
 ক্কেল বুঝিতে তেরা করিয়াছে বিবি । বে-ধরক বিবির কাছে যাওনা
 সেতাবী ॥ শুনিয়া সে মেহেরওয়ার তখন চলিল । বিবির মহলে

তবে যাইয়া পৌছিল ॥ খোসাল হইয়া মর্দ অন্দরেতে যায় । দু-পা-
লঙ্গ আছে সেথা দেখিবারে পায় ॥ তাহার বিচেতে এক চেরাগ যে
জ্বলে । কোন খাটে যাবে সেই ভাবে দেলে দেলে ॥ বহুত খেয়াল
করে দিশা না পাইল । সেখান হইতে ফের ফিরিয়া আইল ॥ যাইয়া
পৌছিল মাহে আলম হুজুরে । কহিল খাটের বাত একে একে
তারে ॥ মাহালম কহে ভাই শুন সওদাগর । যাইয়া দেখিবে সে
চেরাগ বরাবর ॥ এস্তাল খাড়া আছে সেই চেরাগেতে । থাকিবেক
সে খড়কে যেই তরফেতে ॥ সে তরফে সে খাটেতে বান্দি শুয়ে
আছে । তাহারে ছাড়িয়া তুমি যাবে বিবির কাছে ॥ আক্কেল বুঝিতে
তব করে এই কাম । বড় বুদ্ধিমতি হয় বিবি গোল আন্দাম ॥
শুনিয়া সে মেহেরওয়ার সেথা চলে গেল ॥ বান্দিকে ছাড়িয়া বিবির
খাটেতে শুইল ॥ মেলামেলি হইল সে দোহে বহুতর । আশক
মাশুক দোন খোসাল অন্তর ॥ ফুলেতে ভোমরা যেন উড়ে বসে
সুখে । মধ মধে মাছি যেন আগুলিয়া থাকে ॥ প্রেম রঞ্জে মাতে
দোহে কহিতে না পারি । রাখা সঙ্গে সাজে যেন কুম্ব বংশীধারি
তেমন হৈল তার সংসারী বেভার । ঢলাইয়া দিল দোহে প্রেমের
খুমার ॥ দোহার মনের কলি প্রফুল্লিত হৈল । মদন বিভোল প্রেন
সাগরে ডুবিল ॥ আষতুল মজিদ কহে প্রেমের কাজালী । পদে
হিন্দ আছে সাদা নাহিক বাঙ্গালী ॥

ত্রিপদী ।—যত মেলামিলি হৈল, কেহ না জানিতে পাইল, রাত
যবে হইল আখির । বিবি কহে মেহেরওয়ারে, এক বাত কহি তোরে
এবে তুমি যাও না বাহির ॥ শুনে মেহেরওয়ার কহে, দেল তেরা
যাহা চাহে, কহ বিবি আমার হুজুরে । যে বাত কহিবে তুমি,
কবুল করিব আমি, আমি তেরা হুজুরে মজুর ॥ শুনিয়া তাহার
বাত, জুড়িয়া যে দোন হাত, মেহেরওয়ারে কহে গোল আন্দাম ।
যত এ চরিত্র কৈনু, খুব মতে বুঝ পাইনু, তোমা বুদ্ধি নহে এই
কাম ॥ যেরা পাশে এস তুমি, তেরা কাম নহে নাশি, আর কেহ
সম্বি আছে তেরা । বড় সেই বুদ্ধিমান, নিতান্ত চালাকি জ্ঞান,

থাকিবেক জানে দেল মেরা ॥ শুনিয়া কহেন সেই, রাস্তা বাত বটে
 এই আছে মোর সঙ্গি একজন । জানে সেই রসরঙ্গ, তবে হৈনু তেরা
 সঙ্গ, মিলিনুযে তাহার কারণ ॥ বিবি কহে মেহেরওরে মিলাইল
 দোহাকারে, এমন নেক জাত মর্দ সেই । তাহার খাতির করা,
 উচিত হৈল মেরা, দিব তারে কি মত মিঠাই ॥ মিলন মিঠাই লিয়া
 তুমি তারে দাও গিয়া তারপরে হবে মোলাকাত । তুমি হাতে
 লিয়া যাও মিঠাই তাহারে দাও এয়াদ রাখিয়া এইবাত ॥ না কহিবে
 নাম তুমি মিঠাই দিয়াছি আমি আপনার নাম কহি দিবে । কহিবে
 আমার তরে বিবি দিল খাইবারে দিয়াছিল এনে দিনু তবে ॥ এবাত
 তাহারে কৈল মিঠাই আনিয়া দিল বিবি তাহে বিম্ব মিলাইয়া ।
 বড়ই হরিষ দেলে মিঠাই লইয়া চলে মাহে আলমেরে দিল লিয়া
 কহে খুসি হৈয়া সেই তোমার খাতেরে এই, বিবি সাথে হৈল মিলন
 মিলন মিঠাই এই, আনিয়াছি খাও ভাই হাতে লিল মিঠাই তখন ॥ মাহে
 আলম করে পিয়ায় মিঠাই লইয়া তার এক কুত্তা আগে দিল লিয়া
 মিঠাই খাইয়া কুত্তা না রহিল তার বুতা সেই খানে রহিল মরিয়া
 আক্কেল দানাই খুব করিয়া আপন হুব কহে মেহেরওর সওদাগরে
 আম্বারে মারিতে সেই দিয়াছিল এ মিঠাই জহর আলুদা এতে
 করে ॥ পুছে ছিল গোল আনন্দাম, কহিল যে মের নাম, কাজে
 এই বাত জানাগেল । কি কাম করিলে ভাই নাম শোনে মোর সেই
 আক্কেল বুঝিতে দিয়াছিল ॥ এক বাত কহি আমি কর গিয়া আজ
 তুমি দেলে ডর কিছু না করিয়া । যখন নিরাল্য সাথে খুসি হৈয়া
 মহবতে সারাব কাবাব দোন খাইয়া ॥ একদার দিবতোর মিলাইয়া
 সরাবেতে মহবতে দিবো পলাইয়া ॥ খাইয়া বেহু সদার কহবে যেন মরা গরু
 গহনা গাটিলি বেও তারিয়া ॥ করিয়া যে আলিঙ্গন রসরঙ্গে দুই যন মহবতের
 আছে যেই কাম । এক লোহা জ্বলাইয়া দিবে দাগ চড়াইয়া জানু বিচে
 পুসিদা মকাম ॥ গহনা গাটী লিয় তার সেখান হইতে পার চলিয়া
 আসিবে কাছে মেরা । একাম করিলে ফের মতলব মিলিবে চের
 জাহেরা মিলন হবে তেরা ॥ এই মতে বুঝাইয়া বেহুসির দারু লিয়া

রাত কালে চলিল সেখানে । যেমন সে কহে ছিল সেইরূপ সে
 করিল যত্ন হৈল দোহে আলিঙ্গনে ॥ জেওরাত তার লিয়া লোহার
 এক দাগ দিয়া সেখান হৈতে চলে আইল । বেছর আইনা আর
 জেওরাত যত তার মাহে আলমেরে এনে দিল ॥ মাহে আলম হর-
 ষিতে, বেছর লিলেন হাতে, বিবির ছওাল ছিল সেই । যতলব
 আপনা লিয়া, কহে তারে খুসি হইয়া শোন এক বাত মেরা ভাই ॥
 আমি হব যোগি জাত তুমি হবে চেলাসাত মড়া শশ্মানেতে দোন
 যাব । করাইব শুন জ্ঞান জাগাইব সে শশ্মান, আমি সেখা বসিয়া
 রহিব ॥ জেওরাত তার লিয়া বাজারেতে তুমি গিয়া, বেচিবে যে
 সোনারের তরে । যদি কেহ তোরে ধরে কহিবে তাহার তরে দিয়া
 ছেন যোর গুরু মরে ॥ করিয়া বিচার এই চলেন শশ্মানে দুই সেখা
 নেতে শোহরত হইল । আসিয়া বিবির ঘরে কোন জন চুরি
 করেজেওরাত সব লিয়া গেল ॥ যা বাপ শোনিলহাল চুরি গেল
 বেটির মাল চেড়রা ফেরায় মুলুকেতে । সে চোর ধরি যেই
 এনাম পাইবে সেই সাবুদ হইলে বামালেতে ॥ এখানেতে
 মেহেরগোর; চেলা হইয়া খুব তার, গহনা লিয়া বাজারেতে
 যায় । সোনারে যে দেখাইল, সোনার হাতেতে লিল, চিনিয়া বিবির
 গহনা পায় ॥ বামাল ধরিয়া সেই, সে বিবির বাপ যেই তার কাছে
 ধরে লিয়া গেল । দেখিয়া বিবির বাপ, মনে বড় পেয়ে তাপ, ধমকা-
 ইয়া পুছিতে লাগিল ॥ দেখিয়া এ হাল চেলা, তারে কহে সেইবেলা
 আমি কিছু চুরি করি নাই । যোর এক গুরু আছে, আছেন শশ্মান
 বিচে, মোরে দিয়াছেন তাই পাই ॥ শুনিয়া তাহার বাত, লোক
 ভেঙ্গে সাথে সাথে, মাঙ্কাইল শ্মাণানের যোগা । কহিল যোগীর
 তরে, যোর ঘরে চুরি করে, চেলা তোর হইয়াছে দাগি ॥ তেরা নাম
 কহে সেই যত মাল ধরা এই, দিয়াছ যে তুমি তার হাতে । ধরা
 গেল সেই মাল, ইহার কি করি হাল, কহ তুমি আমার সাক্ষাতে ॥
 হইয়া কামেল যোগী, কর এই কাম দাগি, জাহেরাতে নাম যোগী
 গিরী । ডাকুর করিয়া কাম, যোগী জাতে বদনাম, মিথ্যা যে বলাও

জটাধারী ॥ শুনিয়া কহিল যোগী, আমি নাহি চোর দাগি, ঠিক বাত
 কহি তোঁর তরে । একিন জানিবে তুমি, স্নশানে বসিয়া আমি,
 যোগ করি যোগী ভবানীরে ॥ সেখানেতে এক বেটা, ওন্মরেতে
 অতি ছোটী, মরিয়া স্নশানে পড়ে ছিল । আপন আপন হাত,
 ধরিয়া ডাইন জাত, আসিয়া যে সেখানে পৌছিল ॥ যে লাড়কা
 পড়িয়া ছিল; তারে উঠাইয়া লিল, সেই সাত ডাইন বজ্জাত । এক
 ছুরি নেকলিয়া, তাহার চিরিল হিয়া, আপনারা হৈয়া এক সাথ ॥
 কলেজা সে ছাওালের, করি নিল যে বাহের, আনন্দে খাইল সাত
 জন । আমারে না দেখে কোই; ডাকিয়া কহিনু মাই, খাড়া রহ
 দেখিব কেমন ॥ শুনিয়া আমার বাত, ভাগিল ডাইন জাত, ছয় জনা
 পালাইয়া গেল । এক জনে ধরে লিনু, খুব তারে মার দিনু, তবে সেই
 কান্দিতে লাগিল ॥ কহে ছেড়ে দেহ তুমি, শুন ওহে যোগী নামি
 যেমন কৈনু তেমনি পাইনু । দেখিয়া তাহার হাল; ছেনাইয়া লিনু
 মাল, জাঞ্জেতে চিমটার দাগ দিনু ॥ ছুরি আমি করি নাই, ঠিক বাত
 কহি এই, কার জাঞ্জে দাগ দেখ তুমি । সাবুদ না হৈলে বাত, সাজা
 দেও হাতে হাত, এই বাতে রাঙ্কি আছি আমি ॥ শুনিয়া বিবির বাপ
 ঠাণ্ডা হৈল তার তাপ, মুল্লুকেতে খুব তল্লাসিল । তল্লাসিয়া না
 পাইয়া বেটিরমহলে গিয়া জাঞ্জখুলে দেখিতে পাইল ॥ দেখিয়া বেটির
 দাগ, বহুত লৈহ রাগ, নেকালিয়া দিল দেশ হৈতে । যত তার
 মাল ছিল যোগীকে শুপিয়া দিল বড়ই সরম হৈল তাতে ॥ যোগী
 চেলা দুই জন খোসালিত হৈয়া মন সেখা হৈতে বিদায় হইল ।
 পথেতে আসিয়া তার, গোল আন্দাম নামজার, তার সাতে মোলা-
 কাত কৈল ॥ সে বিবী দেখিতে পায় সরমিন্দা হইয়া যায়, কহে
 বাত মাহে আলমেরে । বুঝিনু যে আপে বারি তব ঘটে দয়া করি
 এত বুদ্ধি দিয়াছে তোমারে ॥ সাবাস আক্কেক তোঁর গোর হৈল
 বুদ্ধি মোর. এমন দানা না দেখি না শুনি । কতেক দানাই কিয়া
 কিয়া সওদাগরে মিলাইয়া কত দুঃখ উঠালে আপনি ॥ ডাইন
 করিয়া দেশে নেকালিয়া দিলে শেষে মোর বুদ্ধি মতে মেলে ফল

যাব সওদাগরে লিয়া, রহিব মুলুকে গিয়া, তুমি জান বড় বুদ্ধি কল
 সওদাগর লিয়া তারে, রহিল আপন ঘরে, দু-জনার মতলব হাছিল
 সে দোহে চলিল সেথা, মাহালম চলে হেথা, কিস্তি কাছে হইল
 দাখিল ॥ ছওর হইয়াচলে, কতদিকেদীপমিলে, অছেযেথা সে সাহে
 আলম । কিস্তি হইতে উভারিয়া, দোস্তের নজদিগে গিয়া, কহে
 তবে সে সাহে আলম ॥ যত কিছু গোজারিল, একে একে শুনাইল
 আনিয়াছি বেছর আইনা । বিবীর ছওল দুই, বহুত মুস্তিলে পাই,
 এক বাকী না কর ভাবনা ॥ এলাহী করিলে তেরা, মতলব হইবে
 পূরা, থোড়া দিন থাক এন্তেজার । দেখিয়া বিবির মুখ, যাবে
 তেরা সব দুখ, নাহ হবে সংসারে আমার ॥ বহুত দেলেসা
 দিল, চেএন বানুরে কৈল, বিনয় হৈয়া চলে যায় । যাইতে যাইতে
 বনে মাহালম কত দিনে, মহরুম নগরে গিয়া পায় ॥ বিবির মহলে
 গিয়া, দরওয়ানীকে দেখা দিয়া, কহে কহ বিবির হুজুরে । দোছরা
 ছওল লিয়া, মাহালম যে আসিয়া, খাড়া আছে তোমার দুওরে
 দরওয়ানী চলিয়া গেল, বিবিকে খবর দিল, শুনেবিবি হইল খোসাল
 হুকুম করিল তারে, বোলাইয়া আন ঘরে, কেমন আনে দোছরা
 ছওল ॥ দরওয়ানী ডাকিয়া লিল, বিবির নিকটে গেল, দিল তারে
 আয়েনা বেছর । বেছর লইয়াহাতে, কহে বিবি খোসালিতে, আর
 এক ছওল বাকী মোর ॥ এমন না দেখিআমি, দুনিয়া বিচেতে
 তুমি, এমন বুদ্ধিমান কেহ নাই । আনিলে ছওল মোর, সাবাস
 হেন্মত তোর, আক্কল ওকুফ ও দানাই ॥ সাহে আলমের তরে,
 বহুত তারিফ করে, খেলায় পেলায় খুবভাত । মাহালম কহে তারে
 তেছরা ছওল মোরে, বোঝাইয়া কহ নেক জাত ॥ শুনিয়া কহেন
 বিবি, দেখিয়া তাহার খুবি, চারি রোজ কর তুমি দেব । আরাম
 করিলে তুমি, ছওল করিব আমি, মান্দেগী ছুটিলে যবে ফের ॥
 শুনিয়া মানিয়া লিল, চারিদিন সেথা রৈল, বিবিথাকে বড়ই হরষে
 আবদুল মজিদ বলে, মর্দামী যাহার দেলে, সেকি ঘরে চায়েনেতে
 বসে ॥

গান ॥

ছ'ওল কর বিবি জান ছ'ওল কর বিবি জান ।

আশক বেচারা যারা পড়িল নিদান ॥

বিদেশে টাঁপুর বিচে, একেলা পড়িয়া আছে, ছুরত নয়ন তব
যারিয়ারে বাণ । মেহের করিয়া তারে বাচাও পরাণ ॥ বাকি কি
ছ'ওল আছে, কহ বিবী মোর কাছে, যদি পুরা করে মোর মালেক
ছোবহান ॥ তবেত বাচিবে তব আশক নিদান ॥ ছ'ওল পুরিবে
যবে, আশক মতলব পাবে এ দুক্কেতে হবে মুখ, পাইবে আছান
নহে সে মরিবে আমি তেজিব পরাণ ॥

ছুরতনেছা বিবীর তেছরা ছ'ওল ।

পরারছন্দ ।—এইরূপে চারদিন গেল গো জারিয়া । মাহালম বিবি
আগে কহে বুঝাইয়া ॥ দেরি নাহি সহে মোর করনা ছ'ওল । যারা
যায় দোস্ত মোর আশক বেহাল ॥ ছুরতনেছা বিবি কহেন শুনিয়া
তেছরা ছ'ওল এই শুন দেল দিয়া ॥ জেনের বাদশা কোথা
আছেন মুলুকে । ছাদক মনির নাম বলে যে তাহাকে ॥ তাহার
হাতেতে আছে এক যে অঙ্গুরী । কুদরত হইতেজান গঠন তাহারি
দুনিয়াতে নবী ছোলেমান জবে ছিল । সেই অঙ্গুরী নবী তাহাকে
বকসিল ॥ বলে ছিল খুব হেফাজতেতে রাখিবে । কখন নজর
ছাড়া নাহিক করিবে ॥ নজর বকসিস খেয়ে ছাদক মনির । জমিন
চুমিয়া লিল আংটির খাতির ॥ বড় হেফাজতে সেই রাখেন তাহারে
কাহার তাকত আছে কে দেখিতে পারে ॥ তাহার তারিফ তবে
শুন দেল দিয়া । রাখিবে সে আজ্ঞী যেবা হাত পরে দিয়া ॥ সেই
বাত পুছে আজ্ঞী কহে সেই বাত ॥ ছকুম করিলে কাম করে যে
নেহাত ॥ যার হাতে থাকে সেই কাম করে তার । রহে জিনিয়াত
তাবে আঠার হাজার ॥ ছকুম করিলে সেই আজ্ঞীর তরে । ইঞ্জিতে
পাহাড় আদি এনে দিতে পারে ॥ যে কামে লাগাবে তারে সেকাম
করিবে । ছকুমের দেরি যাহা কহিবে করিবে ॥ সে অঙ্গুরী যদি
এনে দেহ মোরে । আশক পাইবে কাম খালাসি তোমাতে ॥ যখন

কহিল সেই ছাওয়ালেরে বিবী। সেমাহে আলম শুনে উঠিলসেতাবী
 বিবির নজীদক হৈতে বিদায় হইল। লইয়া আল্লার নাম চলিতে
 লাগিল ॥ কি করিব কোথা জাব সে মুল্লুক কোথা। কেবা যোরে
 লিয়া পৌছাইয়া দিবে সেথা ॥ জেন কি মানুষ কভু দেখিতে না
 পায়। আমি কেমনে করিব তাহার উপায় ॥ আক্কেল ইহাতে কিছু
 কাম নাহি করে। কেমনে আনিব আমি যাইয়া তাহারে ॥ সেহজেন
 আমি হই আদম ছুরত। যদি মেলাইয়া দেয় সেই পাক জাত ॥
 - তবেত হাছেল হবে মুস্কিলের কাম। নহেত আথেরে আমি হইব
 বদনাম ॥ আপনা আপনি সেহ দেলকে ছমঝায়। পাহাড় জঙ্গল
 বিচে চুড়িয়া বেড়ায় ॥ কত দিন বাদে গেল দরিয়া কেনারে। কেম
 নেতে পার হব দেলেতে বিচারে ॥ কিছু নাহি দিসা পায় করে
 মোনাজাত। মেহের করিল তারে কাজিওল হাজাত ॥ দেখিল
 আজিমগাছ দরিয়ার কুলে। আছেসেই ময়দানেতে ছায়াদার ডালে
 তার পরে ছিল এক ছিমরগ জোড়া। বাসাকরে আছে তারা হাতি
 হৈতে বড়া ॥ সে বাসাতে এক জোড়া বাচ্চা হইয়াছে। মা বাপ
 আহাৰ তার আনিতে গিয়াছে ॥ নর মাদা গেছে তার আহাৰ
 আনিতে। কুদরত এলাহী এবে বোঝনা দেলেতে ॥ বার বৎসরেতে
 এক জোড়া বাচ্চা হয়। সে বাচ্চাকে এক আজদাহা খেয়ে যায় ॥
 মাতা পিতা তার সমাচার নাহি জানে। আসিয়া ভাবেন দোহে
 বাচ্ছারা নাই কেনে ॥ বহুত আফছোছ দোহে দেলে বিন্দে রয়
 বার বৎসরেতে ফের এক জোড়া হয় ॥ সে দিনেতে আজদাহা
 আসিয়া পৌছিল। বসে ছিল মাহালম দেখিতে পাইল ॥ পাহাড়
 সমান আসে উঠাইয়া শির। সে দুই বাচ্ছাগণে খাবার খাতির ॥
 আসিয়া পৌছিল যদি গাছু বরাবর। সেই দুই বাচ্ছা দেখে করে
 বড়া সোর ॥ চাহে কি সে বাচ্ছা খেতে গাছ পরে যায়। দেখিয়া
 সে মাহালম উঠিয়া দাড়ায় ॥ আপনার হাতেসেই খেচিয়া তলওারে
 লইয়া আল্লার নাম উঠাইয়া মারে ॥ এমন জোরে মারে তলওারের
 ধনি। আজদাহা দুখান হৈয়া গিরিল তখনি ॥ মারা গেল যদি

সেই আজদাহা বেইমান। এলাহী বাচায় দুই বাচ্ছাদের জান ॥
 প্রানদান পায় যদি সে বাচ্ছাগণ। দেখিল আজদাহা মৈল মনে মন ॥
 মোদের রাখিল জান এই মোছা ফির। মা বাপে কহিব কিছু ইহার
 খাতির ॥ মারিয়া সে মাহালম ভাবে মনে মনে। সে দোহে আহা
 লিয়া পৌছিল সেখানে ॥ দুই বাচ্ছাবেচে আছে নজরে দেখিল। তাজ্জব
 হইল তারা কেমনে বাচিল ॥ আল্লার দরগায় করে শোকরানা
 হাজার। বাচ্ছাকে খাণ্ডাতে যায় লইয়া আহা ॥ দেখে যে বসিয়া
 আছে নিচে মোছা ফির। আপনাদেলেতে দোন করেন ফিকির ॥ বার
 বৎসরেতে যবে বাচ্ছা জন্ম হয়। এই দুই বাচ্ছা মোর লইয়া পালায়
 বিচার করিল দোন মারিবার তরে। চাহে কি সে দোন মারে সে
 মোছা ফিরে ॥ আল্লার দরগায় বাচ্ছা করে মোনা জাত। আমারে
 কহিতে বাত দেহ পাক জাত ॥ মুখ খুলে দেহ মোর এলাহী
 এখন। খুলে দিল মুখ আল্লা বাচ্চার তখন ॥ কহে শুন মাতা পিতা
 মোর বাত ধর। এই মোছা ফিরে কেন বে-কছুরে মার ॥ আমারে
 লইতে কিছু আসে নাই এই। পড়ে আছে নিচে দেখ নিতে আসে
 যেই ॥ আমারে এ আজদাহা খেতে এসে ছিল। এই জন মোছা-
 ফিরে তাহারে মারিল ॥ মারিয়া তাহারে সেই রাখে মোর জান।
 উহার পায়েতে মোরা হই যে কো রবান। না মারিও কহি বারে
 বার। শুনিয়া সে দুই পক্ষী করেন বিচার ॥ আজদাহা মারিয়াছে
 দেখিবারে পায়। বহুত খুসিতে মোছা ফিরে কাছে যার ॥ কহিতে
 লাগিল বাত শুন মোছা ফির। করিয়াছি গোনা মাফ করনা তকছির
 বহুত মিনতি করে কদমে লেটায়। যেই মেয়া এনে ছিল খেতে
 দিল তায় ॥ চার পাচ দিন সেই ভুকা ফাকা ছিল। খাইয়া অনন্দে
 মেণ্ডা আছুদা হইল ॥ খাইয়া সে মাহালম ভাবে মনে মনে। এমন
 সুন্দর মেণ্ডা আল্লা রাখিয়াছে বনে ॥ দুই পক্ষী কহে ফের মাহে
 আলমেরে। কেন হেথা আসিয়াছ কহনা আমারে ॥ কত দিন হই
 য়াছে আমাদের হুস। এখানেতে দেখি নাই কখন মানুষ ॥ শুনিয়া
 সে মাহালম সব বাত কহে। সে দোন শুনিয়া বাত তাজ্জবেতে

রহে ॥ কহিতে লাগিল যেন এখানেতে কোথা । কেহ না জানিতে
 পারে থাকে যেন যেথা ॥ নাহক খেয়াল তুমি আঙ্গুটির কর । ফিরিয়া
 যাহনা ঘরে মোর বাত ধর ॥ অকারণে জীবন তুমি হইবেক হারা
 কখন ফিরিয়া জান না আসিবে তেরা ॥ শুনিয়া সে মাহালম কহে
 তরে বাত । যদি থাকে আল্লা নেঘাবান মেরা সাথ ॥ তবে কি
 মারিতে পারে নাহি করি ডর । শুনিয়া সে দুই পক্ষী হইল কাতর
 কহিতে লাগিল ফের শুন মোছাফির । গমগিন বসে আছ কিসের
 খাতির ॥ মাহালম কহে তারে শুন পক্ষীগণে । পার হইয়া বাই
 আমি দরিয়া কেমনে ॥ শুনিয়া সে দুই পক্ষী হৈল মেহের বান
 কহিতে লাগিল শুন বিদেশী জ্ঞান ॥ আমাদের পরে তুমি করি-
 যাছ নেকি । বহুত আফছোছ হইল তব হাল দেখি ॥ আপনা
 আখেতে পটি বান্ধনা কসিয়া । আমার পিঠেতে বৈস মজবুত হইয়া
 লইয়া যাইব সাত সমুদ্রের পার । সেথা গেলে পাবে আঙ্গুটির
 সমাচার ॥ মাহালম এই বাত যখন শুনিল । আখেতে বান্ধিয়া পটি
 পিঠেতে বসিল ॥ আল্লা রছুলের নাম ভাবিয়া অন্তরে । মজবুত
 হইয়া বৈসে পিঠের উপরে ॥ উড়িয়া চলিল পক্ষী সেখান হইতে ।
 যাইয়া পৌছিল সাত দিন রাতে ॥ উতারিয়া সেই খানে কহিতে
 লাগিল । তোমার জ্বায়েঁর পটি সেতাবিতে খোল ॥ শুনিয়া সে
 মাহালম খুলিল তখন । আল্লাকে করিল ছেজদা লাগাইয়া মন ॥
 এগারো রোজের ফাকা বড়ভুক লাগে । কহিতে লাগিল সেইদোন
 পক্ষী আগে ॥ কি খাইব এখানেতে কিছু নাহি সাথে । কিছু খাই
 বার আন বাচি যেই মতে ॥ শুনিয়া সে দুই পক্ষী কোন কাম করে
 মাদা রহে নর গেল যেণ্ডা আনিবারে ॥ ঘড়ি বিচে কত যেণ্ডা
 আনিয়া সে দিল । খাইয়া সে মাহালম আছুদা হৈল ॥ আল্লার দর
 গায় খুব করিল শোকরানা । আপনা দেলেতে ফের করেন ভাবনা
 পার হয়ে আইনু দুই পক্ষীর জোরেতে । ফের পার হয়ে আমি যাব
 কি ছুরতে ॥ বড়ই গমগিন হালে কান্দিতে লাগিল । দেখিয়া এ
 হাল পক্ষী তাহারে পুছিল ॥ কি কারনে কান্দ তুমি কর হাহাকার

এ সাত সমুদ্র আমি করে দিনু পার ॥ শুনিয়া সে মাহালম কহেন
তাহারে । যত মেহেরবানী তুমি কৈলে মোর পরে ॥ যবতক
থাকিবে যে আমার জীবন । আদায় করিতে আমি নারিব কখন ॥
এই কথা লাগি আমি কান্দি জরে জার । ফের এ দরিয়া আমি
কেমনে হবো পার ॥ শুনিয়া সে দুই পক্ষী বড় মেহের হর । আপ-
নার দুই পর ওখাড়িয়া দেয় ॥ কহিল ইহাৱে তুমি রাখ সামালিয়া
যেই দিন তুমি ফের আসিবে ফিরিয়া ॥ এই দুই পর তুমি রাখিবে
আগুনে । জ্বলিলে খবর হবে মোদের সেখানে ॥ তখন আমার
দোন আসিয়া পৌঁছিব । এখান হইতে তোৱ তরে নিয়া যাব ॥
শুনিয়া সে মাহে আলম বিদায় হইল । পক্ষীর সে দুই পর বান্ধিয়া
রাখিল ॥ সেই দুই পক্ষী ফের হইল বিদায় । সেখান হইতে মাহা-
লম চলে যায় ॥ আবদুল মজিদ কহে ভেবে আলমিন । মেহের
করিবে আল্লা হিছাবের দিন ॥

ত্রিপদী ।—মাহালম সেথা হইতে, চলিয়া চলিয়া পথে, বিয়াবান
জঙ্গলে পৌঁছিল । আজিম দরক্ত এক, তারওলে গেল নেক কালো
এক বিল্লিকে দেখিল ॥ সে গাছের জড় বিচে, বড় এক গার আছে
সে খন্দকে সে বিল্লির শির । আছে তাতে আটকিয়া, শির বন্দ
তাতে হৈয়া, কোন রূপে না হয় বাহির ॥ দেখিয়া তাহারে নামি
দেলে বড় করে গমি, না হক এ বিল্লি মারা যায় । তাহার নিচেতে
গিয়া, কাটে ডাল ঝুকাইয়া, বাহির করিয়া দিল তায় ॥ এহাল
দেখিয়া পুষি, দেলে হৈল বড় খুসি, মাহে আলমেরে দোণা দিল
মাহালম পোছে তাৱে, শিরতব কি খাতেৱে, গার বিচে আটকিয়া
ছিল ॥ কহিতে লাগিল বিল্লি, শুন ভাই তোৱে বাল, এক চুহা
দেখিয়া নজরে । বহুত ফিকির কৈনু, ধরিতে যে না পারিনু, গেল
সেহ গাছের কোঠরে ॥ ধরিতে না পাইনু যবে, সে খন্দকে শির
তবে আটকিয়া রয়ে গেল শিরা । খালাস করিলে তুমি, বাহির হৈনু
আমি, বড় মেহেরবানী হৈল তেৱা ॥ শুনিয়া বিল্লির বাত, গায়েতে
ফিরায হাত, হাসিতে লাগিল তাৱে দেখে । বিল্লি পোছে কহ

নাগি, কোথা হইতে আইলে তুমি, মোর তরে কহ একে একে ॥
 শুনিয়া তাহার বাত, একে২ সারা বাত, কহিলেন বুঝাইয়া নাগি
 শুনিয়া সে বিল্লি কহে, মোর দেল এই চাহে, তব সঙ্গে সঙ্গে রব
 আমি ॥ সে বিল্লিকে সঙ্গে নিয়া, যায় মর্দ নেকালিয়া, চলিয়া২ কত
 দূরে । দেখে এক কালা সাপে, পক্ষীগণ মনস্তাপে, সবে মিলে তার
 তরে মারে ॥ যতেক সারস পক্ষী, সাপকে না ছাড়ে দেখি, খাইবার
 তরে মন ছিল । সে মাহে আলম তারে, ডাকিলেন খুব জোরে,
 সাপ ছেড়ে সরসী উড়িল ॥ সেই খানে থাকে সাগ, থর থর কাঁপে
 আপ, সে সারস পক্ষীর ডরেতে । যদি পক্ষী উড়ে গেল, সে সাপ
 জীবন পাইল, হৈয়া গেল আদম ছুরাত ॥ মাহালম দেখে তাকে
 তাজ্জব সে আপনাকে, আদম হইল এ কেমন । সে যেন দেখিয়া
 তারে, কহে মাহে আলমেরে, শুন ভাই মোর বিবরণ ॥ জেনের
 আওলাদ আমি, জান বাচাইলে তুমি, জেনের বাদশা মোর বাপ
 বনেতে ফিরিতে ছিনু, সারসে দেখিতে পাইনু, ভাগিয়া যাইতে
 ছিনু আপ ॥ ছাদক মণির নামে, বাপ মোর নাহি কায়ে, হাদেক
 মণির মোরনাম । শুনিয়া সে সব হাল, মাহালম খোসহাল, হাছেল
 হইবে মোর কাম ॥ হাদেক মণির বলে; ছিনু মরনের হালে; এসে
 বাচাইলে তুমি ভাই । তাহার বদলে আমি, কি দিব তোমারে নাগি
 যা মাহিবে দিতে পারি নাই ॥ এবাত শুনিল যবে, মাহালম কহে
 তবে; মোর তরে তুমি নিয়া যাও । বাপের সাক্ষাতে তোর; মাহিবে
 মতলব মোর; সেতাবিতে সেখানে পোছাও ॥ শুনিয়া চলিল জিন;
 মাহালম বিল্লি তিন; গিয়া তবে পোছিল সেখানে । আপনা বাপের
 তরে সেহাল বয়ান করে গিয়াছিনু ফিরিতে ময়দানে ॥ যেরূপে
 তাহার তরে, মারিতে সারস জোরে সেই রূপে সেই ছাড়াইল ।
 সব একে২ তারে বাপেরে বয়ান করে শুনিয়া বাদশা খুসি হইল ॥
 হিরা জমরদ মতি এয়াকুত নিল সাতি ভাতে২ লাল জগাহের ।
 মাহলমে এনে দিল বহুত তাজিম কৈল দেল জানে হইয়া মেহের
 দেখে মাহালম তার দেলেতে এনছাফ করে কি হইবে ইহাকে

লইয়া। আসিয়াছি যার লাগি মাঞ্জিব জেনের আগে না দিলে সে
 যাইব ফিরিয়া ॥ এবাত শুনিয়া দেলে জেনের শাহাকে বলে এ
 চিজতে নাহি মেরা কাম। শুনিয়া কহেন সেই আর কি লইবে
 ভাই মোর আগে কহ তার নাম ॥ এ পুত্র আঁখের তারা আলো
 করে বসুন্ধরা আর মেরা নাহিক ফরজন্দ। তুমি তারে বাচাইলে
 যা মাঞ্জ তা নাহি মিলে ছোলেমান নবীর ছওগন্দ ॥ কি মাঞ্জিবে
 মাঞ্জ তুমি দিব যে তোমারে আমি আমার ফরজন্দ বাচাইলে। তুমি
 এয়ছা দোসুদার দুনিয়াতে নামি আর নোকছান না হবে তোরে
 দিলে ॥ মাহালম শুনে বাত কহে তারে জুড়ে হাত আমি কিছু
 মাঞ্জি যে হুজুরে। যে আঙ্গুটি ছোলেমান দিল হৈয়া মেহেরবান
 সেই আঙ্গুটি দেলাও আমারে ॥ আর কিছু মাঞ্জি নাই সব দিয়াছেন
 সাই সেই আঙ্গুটি মোরে দেওতুমি। নহেত ফিরিয়া যাব আর কিছু
 নাহি লিব এই মাল মাঞ্জিনু যে আমি ॥ শুনিয়া সে জেন কহে
 একাম তোমার নহে ছুরতনেছা বিবা আছে। তোমার উপরে সেই
 ছওাল করেছে ভাই সেই বিবি খাহেঙ্গ করেছে ॥ কপাল সাবুদ
 দেখি করিলে আমার নেকি নহে আর কার বৃত্তা ছিল। ছওগন্দ
 করেছি আমি লইবে আঙ্গুটি তুমি এবেতুমি ঠিককথা বল ॥ শুনিয়া
 মানিল সেই যে কহিলে রাছ এই ছওাল করেছে সেই বিবি। তুমি
 জান কেয়ছা করে হয়বত হইল ঘোরে কহ ভাই আমারে সেতাবি
 শুনে জেন কহে ছলে দুনিয়ার চলাচলে সব কিছু মালুম আমারে
 ছাপা নাহি কিছু মোরে যেই জন যাহা করে জিনিয়াত কহে যে
 হুজুরে ॥ এই সব শুনাইল অঙ্গুরি আনিয়া দিল মাহে আলমের
 হাতে সেই। লইয়া আপন হাতে হরষিত হৈল চিতে মনে কহে
 এত দিনে পাই ॥ ফের জেন পুছে ভারে সে বিবি তোমার তরে কি
 কারণে ছওাল করিল। মাহালম তার সাত কহে একে একে বাত
 শুনে জেন তাঙ্গুব হইল ॥ কে কোথা পরের তরে এতেক মেহনত
 করে দোসুদারি বলে যে ইহারে। লিয়া তবে আঙ্গুসুরি হরষ
 দেলেতে করি পুছিলেন সেই আঙ্গুটিরে ॥ আঙ্গুটি শুনিলযবে কহিতে

লাগিল তবে যার হাতে আছি তার। শুনিয়া সে মাহালম দূর
 করে সবগম কহে দোস্তু হইল নিস্তার। সেখানেতে চার দিন, রাখিল
 তাহারে জিন, সেথা হৈতে বিদায় হইল। আসিয়া রাহের বিচে,
 এক দরক্তের নিচে, এক জন বসেছে দেখিল ॥ দেখে আখে আছু
 চলে, মুখে হায় হায় বলে, তার কাছে পুছিল যাইয়া। কি খাতিরে
 কান্দ তুমি, কহনা আমারে নামি, একে একে বয়ান করিয়া ॥ শুনিয়া
 কহিলতারে, কান্দি আমি এখাতেরে, এখান হইতে খোড়া দূর। পরমা
 সুন্দরী আছে, গেনু আমি তার কাছে, মুলুকের নাম মাহচুর ॥ গঠন
 এমন তার, রূপ তার জোছনার, বসেছিল বালাখানা পর। আপনা
 চুলের তরে, ধূপেতে আছিল ধরে, নজর পড়িল তাতে মোর ॥
 দেখিয়া বেহুস হৈনু, প্রেমেতে ডুবিয়া গেনু, মদন সাগর বিচে আমি
 আশক হইনু যবে, বেহাল হইনু তবে, শুনি তবে কহে বিবি নামি
 কহে মোর ষাত ধর, ঘাড়িতে তৈয়ার করো, খোস রঙ্গ বাগিচা
 তালাব। তাহাতে মহল রবে তাতে মেরা সাদী হবে, এই মেরা
 কাহল জগাব ॥ শুনি নু এবাত যবে, হোস সোর গেল তবে, কি
 রূপেতে করিব এ কাম। জগাব না দিনু তারে, নেকালিয়া দিল
 মোরে, কহে কেন করিলে বদনাম ॥ আমি সেথা হৈতে ফের,
 ফিকির করিনু চের, তবু বিবি না হইল হাত। প্রাণ জ্বলে রাত
 দিন তনু মোর হৈল ক্ষীণ, বাড়ি নাই এয়াদ এক সাত ॥ কেমনে
 বিবীরে পাব না পাইলে জান দিব একারণে কান্দি হেথা বসি।
 যদি ফের এই হালে মেহ বিবি মোরে মিলে প্রাণ পাই তবে করি
 খুসি ॥ শুনে মাহালম কহে মিলাইবে আল্লা চাহে চলো তুমি কোথা
 আছে বিবি। শুনিয়া আশক চলে বিবির মুলুক মেলে বিবি কাছে
 গেলেন সেতাবি ॥ অন্তরে খবর দেয় বিবি শুনিবারে পায় বোলা-
 ইয়া কহিল দুই জনে। কি কারণে আইলে তুমি কহনা আমারে
 নামি মাহালম কহেন তখনে ॥ তোর এই আশকেরে ছওয়াল করিলে
 জারে ঘড়ি বিচে করিবে হাছেল। শুনিয়া ছওয়াল ভেরা প্রেমেতে
 হইল বুঝা ফেরে সেই হইয়া বেদেল ॥ চাতকিনী পক্ষী যেন ডাকে

যেঘে ঘন ঘন জল বিনে আহার না করে। তেমনী ইহার মনে
তোমা দরশন বিনে দিবা নিশা থাকে যে কাতারে ॥ কান্দে জার
জার হৈয়া দেখিনু তাহারে গিয়া আমারে কহিল সব হাল। এবে
পৌছিনু হুজুরে কহি এক বাত তোরে কারার দেহনা হামেহাল
বাগিচা তৈয়ার হবে আশক মতলব পাবে এই কথা বলমোর তরে
তোমার জওাব পাবে বাগিচা করিয়া দিবে ঘড়ি বিচে আল্লা যদি
করে ॥ শুনিয়া কহিল বিবি দেখিয়া তাহার খুবি এই বাতে রাজি
আছি আমি। দেল মেরা খোস হবে আশক মতলব পাবে বাগিচা
তৈয়ার কর তুমি ॥ শুনিয়া বিবির বাত আঙ্গটি লইয়া হাত কহিল
সে আঙ্গটির তরে। যেমন দেলেতে বিবী বাগিচা দেখিতে খুবি
রাখিয়াছে দেল সাদ করে ॥ আমার হুকুম ধর তেমনি তৈয়ার কর
শুনিয়া সে আঙ্গটি খোসহইল। ঘড়ি একবিচে তথা বিবির মনেতে
যথা বাগিচা তৈয়ার হয়ে গেল ॥ যাইয়া বিবির তরে কহিল যে
প্রেম ভরে সুনৈ বিবি আইল দেখিতে। কহেন দেখিয়া বিবি
কেমনে করিল আভি জেন্নাত আছেন এর হাতে ॥ বিবি যে কবুল
কৈল খুব ধুমে সাদা হইল রাখিয়া সে মাহে আলমেরে। আপনার
মনে সেই বিচার করেন এই আঙ্গটি বরকতে হেন করে ॥ সে বিবি
আপনা মনে ভাবে এই মনে মছাফিরের আঙ্গস্তুরি নিয়া। এখান
হইতে মোরা আর যে বাগিচা ছাড়া কোন মতে যাইব লইয়া ॥
আবদুল মজিদ বলে বড় পেরেশান দেলে কহি আমি হৈয়া জারে
জার। যে জন ভালাই করে দুঃখ দেয় তার তরে কমিনার এই
বেভার ॥

মাহালমের আঙ্গস্তুরি গাফেলিতে চুরি

যাইবার বয়ান।

পয়ার।—সে বিবি দেখিয়াছিল কেতাব মাঝার। আঙ্গটির জেনে
ছিল সব সমাচার ॥ আশক মাসুক দোন বিচার করিয়া। এক দিন
করে কাম ফোরছত পাইয়া ॥ মাহালম এক ঘরে নিন্দেসুয়ে ছিল।
আঙ্গটি আঙ্গল হইতে তার নেকালিল ॥ বিচারিল আঙ্গটিরে নিয়া

গোপনেতে । দুজন বিচার করে আপনা দেলেতে ॥ এই মোছা-
 ফিরে যদি জানহৈতে যারি । নেকি করিয়াছে সেই হব গোনাগারী
 এতেক বুঝিয়া তারা করে এইকাম । সুইয়া রহিল সেথা সেই নেক
 নাম ॥ আঙ্গটির তরে নিয়া পুছিতে লাগিল । কাহার আঙ্গটি তুমি
 ● আমাদেরে বল ॥ আঙ্গটি কহিল আমি যার হাতে থাকি । মতল-
 বের মাফিক ছকুম তাররাগি ॥ একথা শুনিয়াদোহে কহিতে লাগিল
 উঠাইয়া বাগিচা সমেতেলিয়া চল ॥ দোছরা মুলুক বিচে লইয়া
 রাখিবে । আমার ছকুম এই আলবত্তা মানিবে ॥ একথা আঙ্গটি
 যবে সুনিবারে পায় । বাগিচা সমেত উঠাইয়া লিয়া যায় ॥ লইয়া
 রাখিল এক পাহাড় উপরে । দেখেদোন দাগাবাজ খোসাল অন্তরে
 এখানে জাগয়া উঠে সেমাহে আলম । আঙ্গটীনা দেখে মনে হইল বড়া
 গম ॥ দেখিল সেখানে নাই কুদরতি বাগিচা । সঙ্গে তার গিয়াছে
 যে নেই বিলি বাচ্চা ॥ দেখিয়া আপনা হাল কি করিবে আর ।
 কান্দিল বসিয়া মর্দ হয়ে জারে জার ॥ আল্লার দরগায় মর্দ করে
 বড়া জারি । কেন আল্লা দিলে হেন মছিবত ভারি ॥ ছু-ছওয়াল
 আনিবু খে মদদ তোমার । তেছরা ছওয়াল লাগি ছিবু বেকারার ॥
 মিলাইয়া মোর তরেছেনাইয়া লিলে । মেরা দোস্তু মারা যাবে আশ
 কের হালে ॥ আমার মুলুক বিচে হইবে বদনাম । এই বাত কহিবেক
 দুনিয়া তামাম ॥ আঞ্জাম না করিতে পারিল শেষ বাত । আখেরে
 দোস্তু তরে না করে নাজাত ॥ এতেক মেহনত মেরা কায়ে না
 আইল । জানি মেরা দোস্তু আশকেতে মারা গেল ॥ তবে মেরা
 এ জেন্দেগী রহিল স্বথায় । দুনিয়া হইতে তুমি ওঠাও আমায় ॥
 দেখনা হাতেম তাই কি কি কামনা করে । আর এত নাম আছে
 দুনিয়া ভিতরে ॥ কত কত তার পরে হইল মুছিবত । কিবা কিবা
 আফতেতে রাখ ছালামত ॥ কত২ তার পরে কঠীন বালাই । কত২
 লোক পরে করিল ভালাই ॥ কত২ নেয়ামত কেয়ামত পায় । কোন
 দেশ নাই যে হাতেম নাহি যায় ॥ তাহারে উদ্ধার তুমি করিলে
 এলাহী । তোমার দরগায় আমি এই বাত কহি ॥ হাতেম করিয়া-

ছিল খুব ছাখাওতি । একারণে তুমি ভারে করিলে নাজাতি ।
আমি তাহা করি নাই নেকি এক জারা । কভু তেরা বান্দা যেরা
দোস্তু যায় মারা ॥ নাহক আমারে কেন ভুলাইলে পথ । তার দেলে
দিলে কেন আশকী আফত ॥ আপনা খুমিতে সেই নাহয় আশেক
ছাদেক যে জন সেই না হয় ফাছেক ॥ যারিয়া তাহার তরে ফের
জেন্দা কৈলে । কি কারণে এয়ছা দুঃখ ফের দেলাইলে ॥ কোরাণে
ভেজেছো তুমি আপনা জ্বান । তাহার উপরে সব আনিল ঈমান
তাহার বিচেতে লেখা আছে যে আয়াত । মুস্কিল আসান কর
তুমি পাকজাত । ভরসা কামেল সেই আয়াতের করি । অনাথের
নাথ তুমি মুস্কিলে কাণ্ডারি ॥ সব এজিয়ার তেরা জানিয়াছি দেলে
তুমি না হুকুম কৈলে কিছু নাহিমেল ॥ সবকিছু হইয়াছে হুকুমেতে
তেরা । জিয়াদা কহিতে কি তাকত আছে যেরা ॥ বারেক তরাও
সাই তুমি পরওয়ার । এ সঙ্কটে বিপদেতে করিতে উদ্ধার ॥ তুমি
বিনে গতি নাই সঙ্কটেতে মরি । গোনাগার নাপাক যে আশা রাখি
ভারি ॥ এইমতে জারিকরে দেলেতিনদিন । মেহেরহইল তারেএলাহি
আলমিন ॥ বহুত আফছোছ করে মাহালম মনে । কহি আমি কি
হাল হইল সেই খানে ॥ বাগিচা লইয়া গেল অঙ্গুটি দুজনে । রাখিল
লইয়া এক পাহাড়ের বনে ॥ আশক মাসুক দোহে বাগিচা । ভতর
আয়েস হসরত করে খোসাল অন্তর ॥ আল্লার কুদরত কিবা গুন
দেল দিয়া । গিয়াছিল সেই বিড়ালের সাথেলিয়া ॥ বাগিচা যেরূপে
গেল বিল্লি সব জানে । দেখিয়া এ নব হাল বিল্লি ভাবে মনে ॥
যেরা মনিবের তরে সেখানে ছাঁড়িয়া । ভাগিয়া লইয়া আইল তারে
দাগা দিয়া ॥ মালুম হতেছে মোর সেই আজ্ঞুরি । বেহশির
হালেতে করিয়ানে চুরি ॥ নহেত কি ভাঁবু ছিল বাগিচা আনিতে ।
দেখিব অঙ্গুটি কোথা রাখে গোপনেতে ॥ সে মাহে আলম যেরা
মেহের করিল । ছাড়াইয়া গাছহৈতে জানবস্বাইল ॥ খাইয়া ছিলাম
নুন এতদিন আমি । তারতরে কোন মতে না করিব কমি ॥ তবেত
দুনিয়া বিচে বড় নাম হবে । নেমক হালাল বলি সকলে জানিবে

ভাবিয়া ঠেকানা বিল্লি করে রাতদিন কিছুনা মিলিল তার আগু-
 টির চিন ॥ এক দিন বিল্লি শুয়ে ছল তার পাস । দুজন খোসাল
 মনে করেন হরষ ॥ আঙ্গটীর তারিফ করেন হাতে লিয়া । কেমনে
 আনিব মোরা তারে দাগা দিয়া ॥ দুজন দেলেতে বড় হরিষ হৈল
 শুইবার কালে মুখে আঙ্গটি রাখিল ॥ বেহোস হইয়া দোহে শুয়ে
 নিন্দা যায় । আপনা দেলেতে বিল্লি ভাবেন খোদায় ॥ কিবা করে
 নিব আমি অঙ্গরির তরে । আপনা দেলেতে বিল্লি আপনি বিচারে
 ভাবিয়া ভাবিয়া বিল্লি এক বুদ্ধি কৈল । তৈলেতে আপনা লেঙ্গ
 ভিজাইয়া লিল ॥ অপনার দুম তবে দিল তার নাকে । সড়সড়ি হৈয়া
 নাক খুব জোরে ছিকে ॥ হেন জোরে ছিকে বিবি মুখ খুলে গেল
 ছিটকিয়া আগুটির জমিনে পড়িল ॥ দেখিয়া আঙ্গটি বিল্লি লিল
 উঠাইয়া । কুদিয়া বাপটে বিল্লি জায় পলাইয়া ॥ বিল্লি যদি চলে গেল
 উঠে দুই জন । বড়ই হরষত হৈল ভাবে মনে মন ॥ সেখান হইতে
 বিল্লি চলিয়া আইল । যেখানেতে মাহা আলম যাইয়া পৌছিল
 দেখিয়া সে মাহালম চিনিল বিড়াল । কোথা গিয়াছিলে তুমি কহ
 সব হাল ॥ মোনা জাত করে বিল্লি আল্লার দরগাতে । খুলিল জ্বান
 তার আল্লার রহমতে ॥ শুনিয়া সে বিল্লিকহেমাহে আলমেরে । সেই
 দোন দাগাবাজ লিয়াছিল মোরে ॥ সব একে ২ বাত বয়ান করিল ।
 মুখহৈতে অঙ্গরি যে নেকালিয়া দিল ॥ দেখিয়া সে মাহালম লিলেক
 পাহছান । মোরদার ধড়েতে যেস ফিরে এল জ্ঞান ॥ বিড়ালের তরে
 তবে কোলেতে লইয়া বড়ই পিয়ার করে মুখে বোছা দিয়া ॥ তাক-
 ইয়া অঙ্গটিরে কহে এই বাত । কোথা আছে সেই দোন আম হাতে
 হাত ॥ ছকুমের দেরি ছিল লিল মাঙ্গাইয়া । দুজনেরে লোহার যে
 পিঞ্জরে পুরিয়া ॥ লিখিল পিঞ্জরা পরে এমত প্রকার । কেহ না খুলিবে
 ভাই কছম খোদার ॥ দোহার কারণে গাছে লটকাইয়া দিল । বিদা
 যের কালে তারে এই মত কৈল ॥ আশক মাশুক বটে আছে দোন
 জন । দেখা দেখি হবে আর না হবে মিলন ॥ জেন্দগী থাকিতে
 মনে হছরত রহিবে । আশা পূর্ণ যদি হয় একিন জন্মিবে ॥ সেখা

হৈতে বিল্লি তরে আপে সঙ্গে লিয়া । জঙ্গলে জঙ্গলে মর্দ যায় ত
 চলিয়া ॥ পৌছিল যাইয়া সেই দরিয়া কেনারে । ছিমোরোগের
 পর তবে নেকালে বাহিরে ॥ চকমাকি রগাড়িয়া আশুন নেকালিল
 আশুনে রাখিল পর খুব জলে গেল ॥ মালুম হইল সেই দোন পক্ষী
 তরে । উড়িয়া চলিল সাত সমুদ্রের পারে ॥ এগার দিনেতে পক্ষী
 আসিয়া পৌছিল । দেখিয়া সে মাহে আলম শোকরানা করিল ॥
 তবে সেই পক্ষী দোহে কহিল তাহারে । দেরি কর কেন বৈস
 মোর পিঠপরে ॥ আঁখেতে বান্দিয়া পটী পিঠেতে বসিল । বিল্লিকে
 সঙ্গেতে লিয়া উড়িয়া চলিল ॥ এগার দিনেতে ফের পৌছিল সে
 পার । দেখে মাহালম করে শোকরানা হাজার ॥ সেখান হইতে
 চলে কত দিন পিছে । পৌছিলেন মহরুম নগরের বিচে ॥ বিবির
 দরওয়াজা পরে গিয়া দরওয়ানিকে । কহিল খবর দেহ যাইয়া বিবিকে
 ছুরত্নেছা বিবি পাইল খবর । মাহে আলমের তরে মাসায় ভিতর
 পুছিতে লাগিল বিবি মাহেআলমেরে । আনিলেকি সেইচিঙ্গ গেলে
 যে খাতিরে ॥ শুনে মাহালম নেকালিল আশুসুরী । রাখিল যে
 তাহা সে বিবি বরাবরি ॥ যত মুছিবত তারে বিতিয়া আছিল ।
 একেই সব বাত বিবিরে কহিল ॥ আহওয়াল শুনিয়া বিবি আশুল
 কাটে দাঁতে । জেনের মুলুক তুমি গ্লেলে কিবা ভাতে ॥ শুনিয়া
 যে দাই বুড়ি আনন্দিত হৈল । বহুত তারিফ তার করিতে লাগিল
 সাবাস যা বাপ তেরা সাবাস মর্দমী । দুনিয়া বিচেতে হেন নাহি
 দেখি আমি ॥ পরীক্ষা করিল বিবি আশুরার তরে । লইয়া রাখিল
 বিবি খোসাল অন্তরে ॥ নানা চিঙ্গ নেয়ায়ত খেলায় খোসালে ।
 বড়ই আনন্দে বিবি থাকেন মহলে ॥ ছওয়াল তামাম তিন হইল
 বিবির । আবদুল মজিদ কহে মরজি এলাহির ॥

ছুরত্নেছা বিবি শাহালমকে দেখিয়া

আশক হইবার বিবরণ ॥

রাগ পঞ্চম ছন্দ ।—বিবির ছওয়াল হইল তামাম, মাহালম কহেন
 কালাম । শুন বিবি বাত মেরা, ছওয়াল আনিবু তেরা, হৈয়া আমি

দোস্তের গোলাম ॥ তিন বাত করিনু আদায়, মদত যে করিল
 খোদায়। যে বাত कहিলে তুমি, হুকুম মাফিক আমি, সেই বাত
 করিনু বজায় ॥ যে কিছু করার তেরা ছিল, আল্লা তাহা মিলাইয়া
 দিল। তিন চিহ্ন এনে দিনু, বড় মুছিবতে পাইনু, তেরা দেল জান
 ঠাণ্ডা হৈল ॥ এবে কর একরার আদায়, আশেক মতলব হেনপায়
 মেরা দোস্ত শাহালম, রাতদিন করে গম, একেরখেয়ালে মারা যায়
 দেখে তব পিতলের রূপ, যথা সেই শুকুজের ধূপ। প্রেমের আগুন
 জ্বলে, শাহে আলমের দেলে, পড়িয়াছে হয়ে গুপ চুপ ॥ ছাতি
 তার গিয়াছে শুষিয়া, মোরদার মাফিক আছে হৈরা। কর তুমি
 মেহেরবানি, পেলাও উলফাত পানি, তাজা হয় তবে হিয়া ॥ মরি-
 তেছে সেথা এক জীব, তুমিই ত প্রেমের ভবিব। যখন বিমারী
 সেই, শাহালম না দিল তেই, কিসে বন্দ হবে লছ পিব ॥ তুমি মধু
 আর যে শক্কর, যথা চুয়া চন্দন আতর। মধু মক্ষি সেই জন, পিয়ার
 কারনে মন, তুমি ফুল সেইত ভ্রমর ॥ তুমি আছ ছুরতের খান, হুর
 আরচান্দের সমান। সেই আলমের শাহা, পথিক সেতুমি রাহা, এই
 বাত कहিনু নিদান ॥ শুনে বিবি বড়ই খোসাল, মনে ঠিক করিয়া
 খেয়াল। কহে মাহে আলমেবে, কারার দিয়াছি তোবে, আলবস্তা
 করিব পালন ॥ সেইজনে হুজুরে মাফাও, জামাল যে তাহার দেখাও
 তাহারে দেখিব আমি, কেমন সে হৈল গমি, আন হেথা খবর
 পাঠাও ॥ সুনিয়া সে শাহালম কহে, বড়ই সে ছাদেক বিরহে।
 এখানে আসিবে নাই, আমারে कहিছে সেই, বিবি যদি মোর তরে
 চাহে ॥ আমে যদি আমার হুজুর, হব তবে তাহার মজুর। মোলা-
 কাত করে যদি, তার সাথে হবে সাদা, এই তার দেলের মঞ্জুর ॥
 সুনিয়া সে বিবি নেক জাত, করে আপে মোনাফাত। আপনা
 আক্কেল গুণে, ভাবিয়া সে মনে মনে, সেই অঙ্গটিরে কহে বাত ॥
 সুনহ আজ্ঞা তুমি মেরা। দেখিব কুদরত কেমন তেরা, যেখা-
 নেতে শাহালম, তারে আন এই দম, টাপু শুদ্ধ যাহা আছে মেরা
 আমার বাড়ির কাছে, আন তারে মোর পাশে, এইবাত ঠিক মেরা

রাখিবে হুকুম মেরা, কুদরত দেখিব তেবা, খুব দেল দিয়া তুমি
 শুন ॥ সুনিয়া অক্ষরী ততক্ষণে, এমন করে কেহ নাহি জানে ।
 হুকুমের দেরি ছিল, উঠাইয়া এনে দিল, বিবির সে বাটির ছামনে
 মালুম না হয় সেথা কারে, উঠে আইসে জিন্মিয়াত জোরে, দেখিয়া
 সে মাহালম । ছুরতের সে বেগম, গেল শাহা আলম হুজুরে ॥
 মাহালম বিবি এক সাথে । ধরে দোন দোহার দু-হাতে, চেয়েন
 বানু বিবি দেখে, বে চেয়েন আপনাকে, কহে এল সুর্য কোথা
 হৈতে ॥ জমিনের উপরে আইল, বড় হয়রত হইল । দেখিয়া স্বাঘা
 তরে, কাঁদে সেই জারেং, প্রেমধারা নয়নে বহিল ॥ দেখিয়া স্বামীরে
 কহে তুমি এত দিন কোথা ছিলে নামি । এখানে রাখিয়া সবে
 গেলে তিন সাল হবে, নেঘাবানো করি দোস্তের আমি ॥ ফের বিবি
 এ বিবিকে ডাকে, খুব তারে ঠাহরিয়া দেখে । ছুরতম্লেছান বিবি
 দেখে সে বিবির খুবি, তাজ্জবে রহিল আপনাকে ॥ মনেকহে হেন
 নেকবক্ত, সব বাতে আছে এই পোক্ত । হেন কোন বিবি আছে
 না হবে দুনিয়া বিচে, দিনদারি কামে আছে শক্ত ॥ মনে বড় ভাবনা
 সে করে, সেই চেয়েন বানু বিবি তরে । বিবিদেখিয়া বিবি, পিতলা
 মাফিক ছবি, চিনেতে পারিল তারতরে ॥ ছালাম করিয়া কহে বাত
 ধরে তবে সে বিবির হাত । তুমিএক পরি বিবি, বানাতে পিতলের
 ছবি, খারাব করিলে নরজাত ॥ মোরদোস্ত সে শাহে আলম, উঠায়
 যে ছিতম মাতম । দেখিয়া যে ছবি তেরা, প্রেমে হৈল হাল বুরা
 মোর স্বামী এ মাহে আলম ॥ কতং দুঃখ উঠাইল, শতং আঘাত
 সহিল । তোমার ছণ্ডালে তিন, গোজারিল সাল তিন, সে ছণ্ডাল
 কি কোরে পাইল ॥ এক জনে করিয়া বেহাল, প্রেমে তারে
 করিয়া মাতাল । আপনি সুখেতে থাক, ইহাসবে দুঃখে রাখ, একি
 তেরা কঠিন ছণ্ডাল ॥ আখেরে মিলিবে তার সাথে, গোজরান
 করিবে খোমালিতে । এ মেছেল সবে বলে, সুজন সুজনে মেলে
 ঝুট পড়ে তামাম ধরাতে ॥ এবাত কহিয়া তার তরে, আপনা
 আক্কেলের জোরে । ধরিয়া বিবির হাত, চলিলেন সাথে সাথে, সেই

শাহে আলম ছুজুরে ॥ সে মাহে আলম বিচারিল, সাহে আলমের
 কাছে গেল। বসিয়া তাহার পাসে, বড়ই মনের হরষে, তার পরে
 নজর করিল ॥ প্রেম হালে হয়েছে খারাব বেহুসেতে নাহিক
 জগাব। কিছু নাহি বাতকহে, খামোস হইয়া রহে, পিয়েযথা শরাবী
 পরাব ॥ দেখিয়া সে ছুরতনেছান। নিল আক্কেলে পাহছান আপনা
 মনেতেকহে, এমনবিবি আশেক রহে, মাস্তুরের করিয়াধেয়ান ॥ এক
 নাহি যাহার দেলেতে সে কি জানে প্রেম মোহ্বাতে। সে কিছু
 জানে নাই, হায়ওয়ান সোমান সেই, দুঃখ সুখ না পারে চিনিতে ॥
 এ কথা কহিয়া সেই বিবি, গ্রাসিতে রাত্ন যেন রবি। মদনের তাঁর
 তরে, আশেকি খেয়াল জোরে, বসিলেন সেখানে সেতাবি ॥ সায়া-
 লিতে সে বিবি না পারে, কাঁচা পাঁচা টল মল করে। তেমনি সে
 বিবি হইয়া, সূর্য্য রূপ নিরক্ষিয়া বৈসে শাহালম বরাবরে ॥ উঠাইয়া
 আশেকের শির, দুই হাতে আনিয়া ধীরে ধীর। আপনা জুজ্বাতে
 রাখে, প্রেমের নজরে দেখে, হইয়া সে মদনে অস্থির ॥ বড়ই পিয়ারে
 বাত কহে, তারে খুব তাকইয়া রহে। কিছু না শুনিতে পায়, খবর
 নাহিক তায়, প্রেমের বেহুসে নাহি চাহে ॥ এহাল দেখিয়া বিবি
 ভারে, আর সে পড়িল প্রেমের মারে। দ্বিগুন আশেক হইল, প্রেম
 বণ না রহিল, নয়নে প্রেম ধারা ঝরে ॥ দেখে শাহালম চেয়েন বান
 বিচার করিয়া মনে মন। ভাবিয়া কহিল জোরে, সেই শাহে আল-
 মেরে, এক্ষের পতঙ্গ উঠে শুন ॥ তোমার প্রদীপ এসে কাছে,
 তোঁর সম আপে হইয়াছে। তুমি যাইতে দীপ পাশে, দীপ তব
 কাছে আইসে, বিপরিত এ বড় হয়েছে ॥ মাস্তুরা আইল পাশে
 তেরা মতলব যে ছিল হৈল পুরা। আশেক ছিলে তুমি, কেমন
 খেয়াল খামি, মাস্তুরে না তাক এক জারা ॥ শুনিয়া মাস্তুরের নাম
 ছুটে গেল সে প্রেম ধাম। প্রেমে অঁাখি খুলে দিল, আপনাকে
 শোধারিল বিবির জাজ্জেকে কারছে আরাম ॥ এহাল দেখিয়া আপ-
 নার, নিতান্ত বেহুদতার। বেখুদির আলমেতে; তাকেসে আপনা
 চিতে প্রেম ঝরা বহে কত তারা ॥ তত বেলা য্যায়ছা তার দিলে,

রহে যেমন শীকার মিলিলে । শীকার উপরে যেমন বাঙ্গ ও বহরি
 তথা, লপক ঝাপক করে চিলে ॥ কি কহিব আনন্দ তাহার সে
 সময় যেমন প্রকার । দেলের খোরাক দিলে, যদি আপে হইতে
 মেলে; তবে বিবি পোছ সমাচার ॥ বড়ই গোসাল সে হইল; আবে
 হায়াতের কুজা পাইল । মাহে আলমের তরে; কহেন নজর করে
 চিনে দোস্তু উঠে দাড়াইল ॥ যাইতে চাহেন মিলিবারে; ফোরছত
 পাইয়া মদনেরে, জোর নাহি কিছু গায় বোত যেমন ঝকে যায়
 সেই মতে না যাইতে পারে ॥ মাহে আলম দেখিয়া দোস্তুেরে সে
 দোস্তুের দুস্তির খাতেরে । আপনি ধাইয়া চলে গলায় গলায় মেলে
 মোবারক বাদি দেয় তারে শাহে আলম কহে তারে বাত হৈয়া
 মোরে যেমন আকত । বড় দুঃখ পাইনু আমি মদত করিলে তুমি দুস্তির
 শরবত তথা ভাত ॥ বড়ই সে করিম রহিম হদতার কুদরত আজিম
 কি ছুরতে দুঃখ দেয় ফের মেহেরবান হয় আমাদের শোকর লাজিম
 মেরা লোক খেচে যত দুখ জানে সেই তোমাদের বুক ॥ তুমি না
 করিলে ইহা আর কে করিত তাহা আশা নাহি ছিল পেতে সুখ
 ফের তারে পোছে সব হাল কহ দোস্তু তামাম আহওয়াল । মাহে
 আলম কহে তারে সব এক এক করে হেন আনে সে তিন ছওয়াল
 শুনে তবে তাজ্জব হইল হয়বতে বসিয়া রহিল দুনিয়া বিচেতে
 কোন আছে এমন মর্দ জন হাতেমের সমান মিলিল ॥ যেমন সেই
 বুদ্ধিতে কামিল । তেমনি সেই এলেমে ফাজিল । তেমনি হেন্মত
 তার মর্দমির কারবার সব বাতে আছেন আমিল ॥ শাহে আলম
 বুঝিয়া সে মনে চেয়েন বানু আর লোক জনে । আমরা সে দ্বীপে
 আছি সব কাম করিতেছি আসিবার ভেদ নাহি জানে ॥ শাহে
 আলম কহে মাস্তুরের ছুরতনেছান বিবিরে । চল তেরা বাড়ী যাব
 হছরত যে মেটাইব ধুমে শাদি করিব তোমারে ॥ শুনিয়া সে বিবি
 নেককার প্রেমে খুসি হয় বেসোমার । তারে কহে মঞাজি মনেতে
 বুঝেছ কি কোথা আছ করেছ বিচার ॥ সেথা হতে এনেছি তামাম
 উঠাইয়া এনেছি মোকাম । এ সে দ্বীপ নাহি জান মনে চিন্তা কর

কেন হেথা মেরা বালাখানা ধাম ॥ সেই আঙ্গুরীর বরকতে তাবে
জিন্মিয়াতের জোরেতে । এখানে এসছ তুমি হুকুমে এনেছি আমি
দ্বীপ আর মহল সহিতে ॥ শুনি সব হৈল ফেকের মন্দ । কোথা
হৈতে পায় এমন ফন্দ । তাহার আক্কেল পরে হাজার তারিফ করে
সাবাস এ তব ছন্দ বন্দ ॥ যতেক আছিল মনে দুখ সব তার হরে
গেলে সুখ । আবদুল মুজিদ কহে এলাহী যে কাম চাহে সেকামে
কে হইবে বিমুখ ॥ হে এলাহী করমেতে আগে দাও শক্তি । দিবা
নিশি থাকে যেন তব পদে ভক্তি ॥

শাহালম ছুরত্নেছা বিবিকে আপনার দুখের
কথা বলিবার বয়ান ।

রাগিনী মছনবী ছোট পয়ার ।—শাহালম কহে ছুরত্নেছানে ।
শুন মেরা প্রেমের কিছু বয়ানে ॥ দেখি তব সেই পিতলের রূপ ।
হয়েছিল যেন সুরূষের ধুপ ॥ প্রেমের তরঙ্গে বেহুস হইনু । প্রেম
সাগর বিচে ডুবিয়া রহিনু । মোরে হেন কিছু মালুম হইল ॥ প্রেম
বিনা আরকিছু নাহিছিল ॥ প্রেমে খাওয়া প্রেমে নিদ্রাশুইয়া । প্রেম
স্বপন দেখি প্রেমিক হইয়া ॥ প্রেমের অনল দিন রাত যত জ্বলে ।
বোঝাইলে না বোবো প্রেম জ্বলে ॥ প্রেম আগুনেতে প্রেমে কালি
লাগে । এক সঙ্গে মিলিলে প্রেম তায়জাগে ॥ প্রেমের লড়াই হইল
রাত দিন । হয়ে গেল প্রেমে মোর তনু ক্ষীণ ॥ প্রেমেতে দেখিবা
চাহি যেই ঘড়ি । পড়িয়াছে পায়ে প্রেম রূপ বেড়ি ॥ কাতর হইনু
প্রেম কারাগারে । আসাম্য করে ছিল প্রেমে মোরে ॥ প্রেমে দুঃখ
দিল মোরে যত । এক মুখে আমি কহিব তা কত ॥ প্রেম যে বড়ই
নিদয় নির্ভর । আবদুল মুজিদ কহে প্রেমে প্রেমই মশুর ॥

ছুরত্নেছা বিবি আপন মতলব বয়ান করে ।

রাগিনী ছক্কা, ছয়পদে মিল ।—ছুরত্নেছা কহে বাত । শুনশাহা
মেরা হকিকত । কপালে যে দুঃখ ছিল আল্লা তাহা ছুর কৈল
সব বাত হৈয়াছে হাত ॥ এলাহীর কর যোনাঙ্গাত, আওরত মরদ
লিবে কাম । সব কাম হইল আঞ্জাম । যত বিবি নেক হয় নেক

কেহ নাহি কয় সবে করে আওরতে বদনাম । এ সংসারে মানুষ
 তামাম ॥ আওরতের স্বামী যার নাই । তবে কিছু শোভা পায় নই
 মুখে নাক নাহি থাকে তবে কেমন শোভা দেখে প্রথম হতে আল্লা
 করে দুই ॥ আদম হাওর তরে সেই তবে কেন আমি থাকি
 একা । কাঁচা সব কৈল মেরা পাকা । যৌবন বহিয়া গেলে আর
 ফের নাহি মেলে চাহিয়া রহিব হয়ে ভেকা ॥ না মিলিবে খরচের
 টাকা একারণে করি তোমাদের সাদি হবে শাহে আলমের ।
 আমার মা বাপ আছে লিখিব তাঁদের কাছে আর ছয়বহিন বরাবরে
 আসিবার নিমিও তাদেরে ॥ যদি সবে আসেন এখানে ভাল হবে
 সবের ছামানে । মঞ্জুর করেন যদি মকাবেলা করি শাদি হছরত
 মেটাব দুই জনে । আরমান আছে এই মনে ॥ যদি তারা না মঞ্জুর
 করে তবে আমি দেখাব নজরে আনন্দ হইয়া তবে এখানেতে
 সাদী হবে সাদি হবে কেহ দোষ নাহি দিবে মোরে ॥ কাহিনী
 হইবে এ সংসারে ॥ এবাত শুনিয়া সবে বলে এ মাকুল পছন্দ
 করিলে । এক খত লিখে তারে কাছেদের হাত পরে শুনে বিবি
 লিখিতে লাগিল । বিছমেলা বলিয়া শুরুকৈল । পহেলাতে আল্লার
 ছজ্জুদ তার পরে রছুলে দরুদ লিখিতে লাগিল তবে আপনার
 মতলবে, যবেহেতে এখানেনমুদ ॥ করাইল যেরূপে মাবুদ ॥ আপনার
 যত ছিল হাল সব বিবি লিখেন আহওয়াল ॥ আমি সেই বেটি
 তেরা কেছমত বুঝিতে মেরা দিয়াছিলে আমারে নেকাল । এলাহী
 সে কুদরত কাম্বাল ॥ কেছমতেতে মেরা ছিল ভাল ॥ মেহেরবান
 হৈল বারি ভাল ॥ খোড়া দিন এমনি রঞ্জ দিয়া মিলাইল গঞ্জ পরশ
 পাথর এক দিল লোহা লাগাইতে সোনা হৈল ॥ এই মতে
 কত দিন যায় । মেহেরবান হইল খোদায় ॥ মেছের দুলুক বিচে
 বড়া এক বাদশা আছে নাম আওরঞ্জির যে বলায় । তাকে এমনি
 এলাহী মিলায় ॥ তার বেটা শাহে আলম নেকে । আশেক হইল
 মোরে দেখে ॥ আপনারা আইস যদি বড়া মবারক । যদি তবে
 শাদি হইবে নিদান । এই মোর দৈলের আরমান ॥ মা বাপ মুরষি

আছ তুমি । বড় ছয় বহিন ছোট আমি । যতক মনের কথা সব
একে একে ব্যথা ছুরত্নেছান বিবি প্রেমি । লিখিতে না করে কিছু
কমি ॥ সে রোকা কাছেদ হাতে দিল সে কাছেদ বিদায় হইল
যে জাহাজ দ্বীপ কাছে শাহে আলমের ছিল সেই জাহাজের
কাছে গেল । জাহাজকে সব বুঝাইল ॥ জাহাজে চড়িয়া চলে যায়
কত দিনে কুল গিয়া পায় ॥ জাহাজ লঙ্কর কৈল কাছেদ চলিয়া
গেল খুসকির পথেতে আড়ায় । ভাবিয়া সে রছুলে খোদায় ॥ কত
দিনে শামদেশে গেল । বাদশাহে মোলাকাত কৈল । কহিল সকল
হাল বিবির যে ছিল চাল একে একে সব শুনাইল । কেতাবত
খুলিয়া যে দিল । শুনে বাদশা রহিল হয়বতে । নেঘা করে আল্লার
কুদ রতে ॥ বড়ই তাজ্জাব হইল লাঞ্জে কিছু না কহিল খুব সর-
য়েন্দা হৈল চিতে । আপনার দরবার বিচেতে ॥ কহিলেন কাছেদের
তরে না যাব বেটার বরাবরে ॥ শুনিয়া ছয় বেটি তবে দেলেতে
দরদ পাবে মনে মনে আপনি বিচারে । কেমনে দেখিব বহিনেরে
গিয়া মা বাপের তরে বলে, এই বাত আমাদের দেলে ছুরত্নে-
ছান বিবি কেমনে করেছে খুবি দেখিব সেখানে মোরা গেলে ।
তোমাদের হুকুম হইলে এবাত শুনিয়া মাতা পিতা সরমে কহেন
ধীর কথা ॥ মোরা যদি সেথা যাব সরমে মরিয়া রব তোমরা সবে
চলে যাও সেথা । মোর দেল বিচে এই ব্যথা ॥ ছয় বহিন শুনিয়া
এ বাত তৈয়ার হইয়া একসাথ লোক জনে সঙ্গে লিয়া ঘরহৈতে
নেকালিয়া মা বাপের করিয়া সাক্ষাৎ ॥ টাকা কড়ি লৈয়া হাত হাত
কাছেদ কহিল বাদশারে । বিদায়কোরেদেহ মোরে শুনিয়া লিখিল
খতআপনার হাককত যাবনাহি তোমার সাক্ষাৎ মরিয়াছি সরমের
মারে ॥ কাছেদের তরে লেখা দিল কহিয়া রাখত করিল ॥ ছয়
বেটি এক সাথে চালে ঘুমে ছুওরিতে দরিয়ার কেনারে পৌছিল ।
জাহাজের মাঝিকে কহিল সে জাহাজে ছুওর হইয়া জাহাজ
চলিল হাকাইয়া ॥ কত দিন এই রূপে চলিয়া চলিয়া দ্বীপে সেই
খানে পৌছিল যে গিয়া মাঝি দেয় লঙ্কর করিয়া ॥ উতরিল জাহাজ

হইতে । সবে মনে হৈয়া আনন্দিতে । যাইয়া পৌছিল সেথা ছুর-
তন্নেছান যেথা, সে মহরুম নগর বিচেতে । আপনার দেশে খোসা-
লিতে শুনে বিবি বহিনের খবর । দেলেতে খোসাল বছতর আগে
হৈতে যায় চলে বহিনের সাথে মিলে লিয়া আইল আপনার ঘরে ॥
বসাইল পালঙ্ক উপর, সবএকে যায় মিলামিলি । ধরে আপনারা গলা
গলি । কান্দে বহিনেরে দেখি কত দিনে দেখাদেখি খুব সবে করে
কোলা কুলি ॥ খুন চিরে দিল জ্বলাছিলি, তাঙ্গিতে লইয়া সবায়
কত চিঞ আনিয়া খেলায় আপনার দুঃখ সবি বহিনে কহেন বিবী
এইরূপে কতদিন যায় হাসি খুসি করেন সবায় ॥ থাকেন সে যবে
হরষিত । খুসি খোসালিতে জাগরিত আল্লার কুদরত পরে দেলে
দেলে নেঘা করে আবদুল মজিদ গায় গীত ॥ এলাহী নবীর
তোফেলেত ॥

ছুরতন্নেছা বিবি জেন্নাত আঙ্গুটীর জোরে সাদির ছাযানা

ও মাকানাত তৈয়ার করে তাহার বিবরণ ।

পয়ার ।—ছুরতন্নেছান বিবি বড় বুদ্ধিমতি । দেলে ভাবে কারাইব
ছাযান কুদরতি ॥ তার বিচে থেকে আনন্দিতে সাদী হবে । দেলের
আরমান মত হছরত মিটিবে ॥ কুদরতের যে আঙ্গুটী জেন হইতে
মিলে । তাসবে কহেন বিবি হরষিত দেলে ॥ শুনহে আঙ্গুটি তুমি
কর এই কাম । দেলে মেরা চাহে এক করিতে আরাম ॥ দুনিয়া
জাহান বিচে কখন হয় নাই । এমনি এক ঠাই কর এই কাম চাই ॥
এমন করিবে যার মাকুল ছেফত । তারবিচে থাকে যেন বেহন্দ কুদ-
রত ॥ ফুলের কেয়ারি আর বাগিচা হাবার । রঙ্গ কারখানা দেখিতে
সুন্দর । তৈয়ার করিবে হেন এক বালাখানা । জেলেখা করিয়াছিল
যথা গুপ্তহানা ॥ তালাব হাওজ থাকে চশমা লাখে লাখে । দেখিয়া
ফেরেস্তা বেহসিতে থাকে ॥ এনছানের বুদ্ধি যেন কাম নাহি করে
কন্দর্প দেখিয়া যেনদেল নাহি ধরে ॥ মদন পাগল হয় দেখিয়া ভবন
আকুল দেখিয়া হবে তাহার জীবন ॥ কন্দর্পে যথা হয়ে যায় ক্ষীণ

বিরহ হুতাম যেন ছাড়ে রাত্রদিন ॥ প্রেমে যথাক্রমে জ্বলে প্রেমের
 অনলে । ফের যেন ঘর সে না করে কায় দিলে ॥ খারাব করিল
 কত আশোকের তরে । জ্বলেখা খারাব হৈল ইউছপ উপরে ॥
 লায়লি উপরে মজনু হইল আশক । সংসার বিখ্যাত যার আশকি
 ছাদেক ॥ সিরি ও খোছরু ফরহাদ তিন জনে । আশক হইয়া মরে
 প্রেমের কারণে ॥ দময়ন্তী পরে নল আশক হইল । মধুমালতির পরে
 মনোহর মজিল ॥ বদরে মণির উপরেতে বেনজির । হাসেন বানুর
 পরে আশক মণির ॥ হাতেম তাহার লাগি ফেরে বার সাল । কত
 মুকিলেতে আনে সে সাত ছওয়াল ॥ গোলেবাকাওলী পরে তাজল
 মুলুক । আশক হইয়া কতফিরিল মুলুক ॥ কালাকাম লাগি হইল কুমার
 বেহাল । ছয়ফল মুলুক পরে বদিউজ্জামাল ॥ মেহের নেগার পরে
 আশক আঘির । লড়াই করিল হদ একের খাতির ॥ খারাব করিল
 ফের শাহে আলমেরে । আশক হইল সেই পতলা উপরে ॥ এই
 মতে কত জনে খারাব করিল । তবু যে তাহার মন ঠাণ্ডা না হইল
 বড়ই দিয়াছে দুঃখ একে কত জনে । প্রেম জেচে প্রেমকরা শিখে
 এই খানে ॥ খারাব না করে যেন আর ফের কারে । করেন শুণ্ডা
 যেন সেই লাখ বারে ॥ শুনিয়া আঙ্গটি তবে করে কোন কাম ।
 হুকুম করিল ডেকে জেন্নাতে তামাম ॥ ঘড়িবিচে এমন জাগা করিল
 দুরস্ত । দেখিলে বেহস্ত যারা ভুলে যায় বেহেস্ত ॥ কি করি ছেফত
 তার আঘি একমুখে । আজব আজব কারখানা লাখেলাখে ॥ তৈয়ার
 হৈল যদি বাগান গোলজার । আশক মাশুক চলে দেখিতে বাহার
 মাহালম চেয়েন বানু দুজনচলিল । দাইবুড়ি দেখিবাকেরুগানা হইল
 বিবির যেছয় বহিন সাতেসাতে যায় । যতেক খাদেম লোক চলিল
 হামরায় ॥ বাইয়া দেখেন সবে করিয়া খেয়াল । দেখিয়া বাহার
 হোস হইল বেহাল ॥ আবদুল মজিদ বলে দেলে হৈয়া সাধ । আল্লা
 নবী না ভজিলে উম্মর বরবাদ ॥

শাহালম ও বিবি ছুরতমেছার সাদী খুব
 ধুমে হইবার বিবরণ ।

পয়ার ছন্দ ।--আবাদ হইবে এবে মনের আলম । সাদির বাবেতে
 মেরা চলিল কলম ॥ কারার আশক করে মাশুকের সাদী । দেলের
 মস্তিকে খুব করিবে আবাদী ॥ অয়রাণ হৈয়া ছিল প্রেমের বসতি
 আবাদ করিব খুব বসায় রাইতি ॥ নুতন হইতে যদি আবাদ হইবে
 কত কত কাল নাম অবশ্য রহিবে ॥ একারণে করি বস্তি আবাদ
 করিরা । টুটেছিল বস্তি কিসে শুন দেল দিয়া ॥ রাজা রহে বির-
 হেতে প্রজা করে প্রেম । খাজানা মিলিবে কোথা কমে ক্রমে ক্রম
 রাজা যদি রাজত্ব করিতে দেল করে । গৃহস্থরায়েত আনিবসায়বিস্তরে
 গৃহস্থরায়েত যারার ছত্ব তেনাই । সেরাজার রাজত্বসে অকারণ ভাই ॥ একা-
 রণে স্বভূমিতে গৃহস্থ রায়েত । বসাইলে তারে যে অনেক কেফায়েত
 শাহে আলমের দেল বস্তি যে অয়রাণ । গৃহস্থরায়েত জান ছুরতনেছান
 দুজনার দিয়া সাদি মিটাই বসাধ । অয়রান দেলের বস্তি করিব আবাদ
 দুই দেল একান্তর মিলিবা ছণ্ডাব । ছোট্টা দেলে ভেঙ্গে দিলে সে
 বড় আজাব ॥ এই মতে সবে থাকে হরষিত হইয়া । দাই বুড়ি কহে
 বিবি তারে ছমঝাইয়া ॥ অকারনে দেরি কেন করিতেছ তুমি । দুঃখ
 দেও আশকের সেই প্রেমের প্রেমি ॥ পানির নিকটে যদি পিয়াসা
 বসিয়া । পিয়াসা যে যায় যদি পানি না পিইয়া ॥ তবে অকারন তার
 বাচিয়া জীবন । এই বাত কহি আমি শুন দিয়া মন ॥ শাহালম
 সাথে সাদি করাব তোমার । রওসন হইবে আখি দেখিয়া আমার
 একথা শুনিয়া বিবি কবুল করিল । আর সবে শুনেনমনে আনন্দিত
 হৈল ॥ ছুরাতনেছান বিবি খেয়াল করিয়া । সেই যে আইনা বেসর
 হাতেতে লইয়া ॥ চেয়েন বানুর তরে বকশিস করিল । পাইয়া চেয়েন
 বানুখোসাল হইল ॥ ছুরতনেছা বিবি বলেদায়ের তরে । করনাসিঙ্গার
 খুব তুমি মেরা তরে ॥ সিঙ্গার করেন দাই বিবিরে লইয়া । আবদুল
 মজিদ বলে শুন দেল দিয়া ॥

ছুরতনেছা বিবির সিঙ্গারের বিবরণ ।

পয়ার ছন্দ ।--পহেলা তারিফ তার ছের পরে বাল । সে বাল সে
 আশকের জীবনের কাল ॥ বালে বালে গজমাতি খঞ্জনীর মন ।

সিথিতে গুজিয়া চুটি চুড়াধবন্ধন ॥ তাহাতে বান্দিল ঝাপা লটকনে
 এয়াকুত । দেখিতে বেহুস হয় মদনের স্মৃত ॥ পারাইল সিঁতা পাটি
 মতি নেকালিয়া । সে মাথে সিন্দুর দিল বিত্রিত করিয়া ॥ দেখিতে
 বাহার কেমন মাথা ও পেসানি । চমক এমত তার সুরূষ নেসানি
 সে মাথাতে দিল যদি প্রেম রত্ন টীকা । এমন ছুরত তার আছে
 দুটি কাণ । তাহারে জানিবে ভাই খেয়ালের খাম ॥ ঝামুকা সে
 কানে দিল আর রত্ন দানা । তাহার চমক দেখে আশক দেওনা ॥
 দুটি ভুরু যেন তার কামান আকার । যুগের নয়ন মত নয়ন তাহার
 ছোরমা কাজল দিল সেই নয়নেতে । ভুলে যায় মুনিগণ তার কটা-
 ক্ষেতে পাপনির বালে তার গুটি গুটি তিল । সেই যে চাহনি বাণে
 আশকে মুস্কিল ॥ হেন নাক পোভা কার যথা পান লিখি । কি কব
 বাহার তার যেন বেল কলি ॥ তাহাতে বোরাক সাজে করে ঝালি-
 মিলি । আছমানের পরে যেন চমকে বিজলী ॥ কি কব সে দুটি
 লব ছোরখ এমনি । দেখিয়া লজ্জিত হয় লাল বদখসানি ॥ কি
 লিখিব আমি তার গলার বাহার । গোল হাজার ফুল যথা তাহার
 আকার ॥ সে গোল বাহার খানি চামেলির শোভা । দেখে তপ জপ
 ছাড়ে মুনি মনলোভা ॥ দাতের কি কব শোভা যেন মতিহার ।
 আনারের দানা মত চমক তাহার ॥ ছোরাহীর মত তার গলার গঠন
 দেখিলে তাহারে পায় আশেক জীবন ॥ তাহাতে সোনার চিক আর
 যে হাসলী । বিরাজে বেকট দানা মোহন চাঁপা কলি ॥ কুন্দিকার
 তুলমত দুইবাজু তার । তার বাজুবন্দ তার দেখিতে বাহার ॥ হাতে
 পিন্দাইল তার কনকের চুড়ি । তাহার উপরে লাল জগাহের যুড়ি
 মেহদির রত্ন তার হাতে পায় সাজে । আগুলেতে রত্ন রত্ন আঙ্গুটি
 বিরাজে ॥ নখ তার দ্বিতীয়ার চাদের আকার । এক এক অঙ্গলিতে
 হয়েছে বাহার ॥ দুই কুচ তাহার কি কহিব রত্ন ভঙ্গি । দেখে রত্ন
 লেবু হয় কমলা নারেঙ্গি ॥ রসিক বলেন তারে প্রেম মধু রস । চন্দ্র
 সূর্য্য তারা দেখে হইল অবশ ॥ নাতি তার সুগভীর কমলে বিরাজে
 মদন তাহার বিচে রসে প্রেম সাজে ॥ কমর তাহার যেন চুল হইতে

সকু । দেখিলে মরিয়া যায় মদনের গুরু ॥ তাহাতে যে চন্দ্রহার খুব
শোভা পায় তাহার বন্ধনে যে আশক মারা যায় । আর কিলিখিব আমি
হাল পুসি দ্বারা সেথা হৈলেন মদনার দুনিয়া আধার ॥ তাহার অবস্থা যদি
লিখি সমাচার । ছরা ছর গোস্তাখী যে হইবে আমার ॥ কি কব তারিফ
আমি তাহার জুজ্বার । যেজন আশক তার তাহাকে জাহের ॥ পায়েতে
নুপুল সাজে বাঁক কুড়া তাতে । চটক পিন্দায় তার দশ আঙ্গুলিতে
রাজ হংস মত তার চালের ছেফত । লিখিতে না পারি আমি তার
হকিকত ॥ পিন্দাইল খুব তারে কিমতি বসন । বার শত সিঙ্কার
ষোল শত আভরন ॥ যাহার ছুরত খুবি আল্লার মেহেরে । সজন
করিলে তার কি হয় জেওরে ॥ কি হইবে তার তরে জেওর শোভায়
বে জেওরে দেখ কেমন চান্দ শোভা পায় ॥ সাজন করিয়া তবে সে
বিবির তরে । বসাইল লিয়া তারে মছনদ উপরে ॥ শাহে আলমের
তরে সে মাহে আলম । প্রেম রসি চেয়েন বানু চেয়েনের বেগম ॥
করি অলৌকীক সাজ আশক মাফিক । হয় যেমন প্রেম রসে মাসুক
রফিক ॥ বশাইল দুজনা বে লয়ে এক সাথ । দিন গোজারিয়া গেল
হইল যে রাত ॥ আর সবে বসিলেন মছনদ বিচেতে । পরিস্থানী
সেই পাখা বিবি লিয়া হাতে ॥ ডাহিন তরফ হইতে পাখা ফেরাইল
পাখা ফিরাইতে সেই বিবির দেবী ছিল ॥ তবে সে হাজার পরী
ইন্দের আখড়া । লইয়া পৌছিল সেই খানে খাড়া খাড়া ॥ শুন্য
হহতে বাজা কত বাজায় মধুর । রঙ্গ রঙ্গ তাহাতে বেহদ তাল সুর
পরীর আখড়া এসে হৈল মদনার । এক এক পরী তার কি কব
বাহার ॥ আদমের সাদা বিচে পরীজাত নাচে । তার বড়া খুবি কিবা
দুনিয়াতে আছে ॥ নও জ্ঞান এক পরী মজলেছ বিচেতে । গাইলেন
এই গান শাহানা সুরেতে ॥

গজল হিন্দী মোবারক বাদি রাগিনী

শাহান তাল পোস্তা ।

সাদিয়ে জেলগোয়ে দেলদার মোবারক হবে ।

আয়েস আসরতকা সারাঞ্জাম মোবারক হবে ॥

বাদ মুদংকে এহতুলিনকা নাছিবা জাগা ।

ফারসে রাহাত পর আব আরমান মোবারক হবে ॥

ছারবে কুমরিকো ছাজাগার হো বুল বুল কো গুল ।

হামকো এহছারবে গুল আন্দাম মোবারক হবে ॥

পয়ার ।—গান শুনে দেখে সব পরীর ছুরত । সবে হইয়া গেল
যেন ঘাঠীয় মুরত ॥ হোস গোস না রহিল দেখে পরীগণে । বিন্দিল
এস্কের তীর সকলের প্রাণে ॥ প্রেম সরোবরে সবে দেখে চেউ নাচ
পানি আলোড়নে যথা ভাসে কত মাছ ॥ কি কহিব কি লিখিব
নাচের ছেফত । পরীগণনাচে গায় বড় খুব ছুরত ॥ এমন হইল গান
নাচে সারি সারি । দেখিয়ে আকুল হয় ময়র ময়ুরী ॥ হোসেতে
আসিয়া সবে দেখে তাকাইয়া । কেহ গোজ্ঞা কেহ বহরা অবাক
হইয়া ॥ খেয়ালে আসিল বিবি ছুরতনেচান । দেখিল বেহোসে
সবে আছেন হয়রান । মন করে ঘড়ি এক আর নাচ হৈলে ॥ সুদ
বুদ না রহিবে আর কার দেল । এতেক ভাবিয়া বিবী আপনা
মনেতে । সেই পাখা ঘুরাইল বাম তরফেতে ॥ যত নাচ রঙ্গ আর
ইন্দ্রের আখাড়া । গায়ের হইয়া সব গেল খাড়া খাড়া ॥ তাজ্জব
হইয়া সব কহেন বিবিরে । হাজ্জার তারিফ তব আক্কেল উপরে ॥
কোথা হৈতে দাই ভেরা, এমন ছওয়াল । পাইয়া আছিল কেমন
ভাতে হাল চাল ॥ সাবাস যে দাই তোর সাবাস যে তুই । সাবাস
আনিল আর এ ছওয়াল যেই ॥ সাবাস তোমার পরে যে হয় আশেক
সাবাস চেয়েন বানু চেয়েন আশক ॥ এই বাত কথা শুনা করেন
তামাম । দেল দিয়া শুন কিছু সাদির আঞ্জাম ॥ কাঙ্জিকে ডাকিয়া
নেকা খানি পড়াইল । কাঙ্জিরে এনাম কত মালমাত্তা দিল ॥ তার
পরে দোহাকারে আরশি দেখাইয়া । বাসর ঘরে দুইজনে দিল পো-
ছাইয়া ॥ বাসর ঘরেতে গিয়া সোনার খাটেতে । বসিলেন আশক
মাশুক এক সাথে ॥ ফুল পরে ভ্রমরা যেমন উড়ে বসে । বার বার
মধু যেন পিয়ে রঙ্গরসে ॥ তাহার হইতে আর হইল অধিক । আশ-
কেতে ভুলা ছিল প্রেমের রসিক ॥ যার লাগি মন বান্দা পাইল

যদি তারে । রসিক হইলে সেই অবশ্য বিচারে ॥ এমন কেছমত
আমি না দেখি কাহার । ছুরতের খানহৈল যার এক্রিয়ার ॥ সাবাস
কেছমত যার আজব কেছমত । পাইলেন শাহ আলম এমন ছুরত
খেলওত খানসয় রহে নবীন দুজন । মনের মাফিকদোন হইল মিলন
চেয়েন বানু বিবী হরষিত হইয়া । আপনা সিদ্ধার করে দাই বোলা
ইয়া ॥ যতেকজেওর ছিল ওজুদে পিন্দিল । ছুরতনেছার মত সাজন
হইল ॥ নাকেতে দিলেন সেই আইনা বেছর । চমক তাহার যেন
নুরবরাবর ॥ যাহাতে নজর হয় তামাম জাহান ৷ রওসনি যেমন তার
চান্দ্রের সমান ॥ সে বেছর নাক বিচে এমন সাজিল । জ্বলি পরে
রবি যেন উদয় হইল ॥ যেমন ঘোবন ভারতেমনি আইনা । দেখিয়া
যে মাহালম হইল দেওনা ॥ মাহালম চেয়েন বানু মেলে দুইজন ।
চেয়েন বানু মেলে যেন ব্যাকুল হইয়া । অন্ধ যেমন খুম্বু হয় নয়ন
পাইয়া ॥ শাহালম মাহ বরাবর চাদপায় ৷ যেমন বুল ২ সেই কুলেতে
বেড়ায় ॥ মজিদ কহেন ভেবে এলাহী আহমদ । এই হৃদ হৈতে হৈল
রঞ্জনের হৃদ ॥

গান ॥

রাগিনী বেহাগ তাল তেতালা ॥

অনেক দুঃখেতে দোহে মিলন হইয়া ছিল ।
সংসার তাপিনী তাহে তাপিত করিয়া দিল ॥
জেন পরী হই বিরাগী, আপনা মতলব লাগি,
মহরুম নগরে আসি, নিশা যোগে ওভারিল ॥
আইল মহল বিচে, দেখে দোহে শুয়ে আছে,
জেন পরী দেখে দোহে, আপনা ভুলিয়া গেল ॥
জেন নিল চায়েনেরে, পরা শাহে আলমেরে,
শুণ্যেতে লইয়া তারা, আপন আপন দেশে গেল ।
একি বিপরীত দায়, শুনে প্রাণ ফেটে যায়,
কহে গোলাম মওলা মিছে, এ সংসার মায়া জাল ॥

শাহালম ও ছুরতনেছাকে রাত্র যোগে জেন

ও পরীতে নিয়া যায় তাহাহ বিবরণ।

পয়ার।—এই মতে গোজারিয়া যায় কত দিন। কত রত্ন পয়দা করে এলাহী আলমীন ॥ গমে খুসি পয়দা করে খুসি বিচেগম। দুঃখ হই সুখ কভু নরম গরম ॥ ছুরতনেছার যে ছওাল করে ছিল। লে তিন ছওাল মাহে আলম আনিল ॥ জেন হইতে আনিলেন সেই অক্ষুস্তরী। পরী স্থানে সেই পাখা দিল আমল পরী ॥ আইনা বেছর আনে কাপুর হইতে। তার হকিকত ফের শুন দিয়া চিতে জেনের বাদশাহদেয় আঙ্গটির তরে। বহুত আফছোছ ফের করিয়া বিচারে ॥ মরতবা আছিল মেরা আঙ্গটি হইতে। নবীর কছম খেয়ে দিনু লাচারিতে ॥ যাহারে আঙ্গটি দিনু তার দোষ নাই। উপকার করে মেরা নিয়া গেল সেই ॥ ছুরতনেছান বিবী ছওাল করিয়া। মাহে আলমেরে দিয়াছিল পাঠাইয়া ॥ বিবির কারনে কিনা আঙ্গটি গিয়াছে। নহে মাহালম না আসিত মেরা কাছে ॥ এবাত ভাবিয়া জেনহেথা আপনারে। আঙ্গটি আনিতে যায় বিবির হুজুরে ॥ আল্লার কুদরত দেখ ফের এমন হৈল। পরীস্থান বিচে যে আমেল পরী ছিল ॥ আপনা মনেতে ফের করিল বিচার। নবীর কছম খেয়ে হইনু লাচার ॥ মাহালমে পাঙ্খা দিনু হইয়া বেদিল। রহিনু ছাতিতে দিয়া আপনার শিল ॥ সেই শাঙ্খা লাগি মেরা আছিল মরতোবা। হইয়া আছিল পরীস্থান বিচে শোভা ॥ মনে ভাবে পরিস্থানে সেই আমেল পরী। পাঙ্খারে আনিব গিয়া করে আমি চুরি ॥ সেই রাতে সেই পরী তক্তেতে বসিয়া। পরীস্থানহৈতে আসে আপনি উড়িয়া ॥ এখনেতে জেন আপনার লিয়া তক্ত। পথে দেখা হৈল জেন পরী সেই অক্ত ॥ জেনেরে কহেন পরী কি লাগিয়া যাও। পরীরা কহেন জেন আমাকে বাতাও ॥ জেন কহে আঙ্গটি আনিতে আমি যাব। পরী বলে মেরা সেই পাঙ্খাকে আনিব ॥ এবাত কহিয়া দোহে চলে হাওা ভরে। আসিয়া পৌছিল দোহে মহরুম নগরে ॥ ঘেই রাতে খেলওাতে থাকেন দুজন। সাদি হৈয়া দু-জনার হইল মিলন ॥ সেই

রাতে জেন পরী আসিয়া পোঁছিল। শাহালম ছুরত্নেছান যেথা
 ছিল ॥ সেই আঙ্গটি ছিল বিবির আঙ্গলিতে। পরীর সে পাখাছুর
 শাহা আলমের হাতে। কামানল মিলনের পানিতে নিভাইয়া। বে
 সিতে দোহে নিন্দে আছিল শুইয়া ॥ সেই অঙ্কে জেন পরী দৈল
 উপস্থিত। আশেক মাশুক দেখে হইল লাজ্জিত ॥ এমন ছুরত
 আঙ্গা দিয়াছে দোহারে। আশেক হইল জেন পরী দোন পরে ॥
 ছুরত্নেছানে জেন আশেক হইল। সে আখেল পরী শাহালমেতে
 মজিল ॥ আশেক হইয়া জেন পরী দুই জনে। শাহালম ও ছুরত
 নেছার কারণে ॥ উঠাইয়া দুইজনে দোহার সে তঙ্কে। লইয়া চলিল
 সেথা হৈতে সেই অঙ্কে ॥ ছুরত্নেছানে জেন লইয়া চলিল।
 আপনা মকামে সেই যাইয়া পোঁছিল ॥ হাত হৈতে আঙ্গস্তরি নিল
 নেকালিয়া। শাহালমে শরীস্থানে পরী গেল নিয়া ॥ আপনার পাঙ্গা
 পরী ও তারিয়া নিলা। শাহালমে তক্ত শুদ্ধ লইয়া রাখিলা ॥ রাত
 গোজারিয়া গেল হইল বেহান। জেনের মুলুকে জাগে ছুরত্নেছান
 পরির মুলুকবিচে সে শাহে আলম। নিন্দহৈতে উঠিয়া করিল বড়া
 গম ॥ দোন মুলুকেতে দোহে রহিল মুঞ্চিলে। নিদ্রা ভঞ্জে উঠিয়া
 ভাবনে দোহে দেলে ॥ আমার মকাম নহে দোছরা মুলুক। কোথা
 গেল সেই বিবি আমার মাশুক ॥ হয়বতে রহিল সেহ মুখে নাহি
 বাত অকস্মাৎ ছেরে যেন পড়ে বজ্রাঘাত ॥ দোহে আপনার দুঃখ
 আপে দেখে কান্দে। আশেক মাশুক বিনে দেল নাহি বান্ধে ॥ দু-
 নয়নে আছুচলে আহা জারিকরে। দুঃখের দুঃখের কথা কে কহিতে
 পারে ॥ ছুরত্নেছার তরে জেন কহে বাত। ছোবত কবুল কর তুমি
 মোর সাথ ॥ পরীর মুলুকে পরী শাহালমে কহে। আমারে ছোহ-
 বত কর এই দেল চাহে ॥ জেন কহে যেমন বাত পরীও তেমন।
 নারাজ হইল দোহে শুনিয়া কখন ॥ সে দু-জনে জেন পরী বহুত
 কহিল। আখেতে বেড়ী দিয়া কয়েদ রাখিল ॥ আবদুল মজিদ
 কহে হইয়া হয়রান। বিবি থাকে জেন দেশে মিক্রাপরীস্থান। গোলাম
 মওলা কহে এলাহির কাজ। কে বলিতে পারে ভাই বলসেই রাজ ॥

গান ॥

রাগিনী বেহাগ তাল মধ্যমান ।

নিদ্রায় এমন ঘোর হইল রাত্র নিশাথ ভাগেতে ।
 এসে চোর চুরি করে, তবু সে জানিতে নারে,
 দিল দাগা দেলেতে ॥ না দেখি এমন চুরি,
 নিল শুন্যে যেন পরী, উড়াইয়া আগেতে ।
 আল্লার গজব হৈল, মিলিয়া জুদাই কৈল,
 প্রেম রস রাগেতে । আবদুল মজিদ বলে,
 গাই আমি প্রেম ছলে, এ বেহাগ রাগেতে ॥

--ঃঃ--

শাহালম ছুরতন্নেছা গায়েব হওয়ায় মহরুম
 নগরে মাতম পড়িবার বয়ান ॥

পয়ার ।--মহরুম নগর বিচে কেহ নাহি জানে। নিদ্রা হৈতে সক-
 লই উঠিল বিহানে ॥ শাহালম চেয়েনবানু দাই বুড়ি তিন । ছুরত
 ত্নেছান বিবির সে ছয় বহিন ॥ ছুরতন্নেছান শাহে আলমের তরে
 না দেখিয়া সকলেতে ভাবেন অন্তরে ॥ কোথা গেল শাহালম ছুর-
 তন্নেছান । আপনা দেলেতে সবে হইল হয়রান ॥ কাঁদিয়া সবে
 চুড়িয়া বেড়ায় । বুছিতে না পারে কিছু না পায় উপায় ॥ চেয়েন
 বানু শাহালম জমিনেপাড়িয়া । শাহা আলমের তরে কাঁদেন বিনাইয়া
 ছুরতন্নেছার লাগি করে হায় হায় । দাই বুড়ি ডুমে পাড় গড়াগড়ি
 যায় ॥ কান্দে যে ছুরতন্নেছার সে ছয় বহিন । কি করিলে হায় হায়
 এলাহী আলমীন ॥ চাকর নফর লোকজন সবে কান্দে । গরীব যিছ
 কিন কান্দে বুক নাহি বন্ধে ॥ কাঁদিছে রায়েত আর শহব বাজার
 মহরুম নগরে সোর হৈল কান্দনার ॥ কোথা গেল কেহ না জানিতে
 পারে ভেদ । খুজিয়া খুজিয়া মনে বড় হৈল খেদ ॥ বহুত আফছোছ
 করে দেখিয়া রায়ত । উপস্থিত হৈল যেন রোজ কেয়ামত ॥ আসে
 পাশে জঙ্কনে ময়দানে খোজে সব । ঘরে নাই কোথা গেল এ বড়

গজব ॥ হয়বতে পড়িয়া সবহৈল অচেতন । আহা জারি করে সেথা
করে সর্বজন ॥ খুব মতে খোজা চুড়া করিতে লাগিল । এই মতে
কতদিন গোজারিয়া গেল ॥ আবদুল মজিদ কহে কেছা হৈল তুল
আঞ্জাম করিয়া দিবে এলাহী রচুল ॥

গান ॥

রাগিনী ভৈরবী তাল খেরাবাদী ॥
ভোর হইল, নিশী গেলে, প্রিয় বন্ধু কোথা ।
না দেখিয়া প্রাণ যায় প্রাণে হৈল ব্যাথা ॥
ছিক সেই প্রাণ ধন, লিল চুরি করে মন
খালি ধড় ষড়ফড়, যেন নাহি মাথা ।
আবদুল মজিদ বলে, এই মত চিন্তাসলে,
কোথা সেই ছিল যেই শির পরে ছাতা ॥

—০—

মাহালাগকে জাদুগির গাছ বানাইয়া নিয়া যায়
ও বহুত তকলিফ দেয় এবং মহরুম
নগরে দোবারা মাতম পড়ে

তাহার বিবরণ ।

পয়ার ।—এখানের কথা ফের রহিল একনে । আর এক ঘোর
চক্র শুন সর্ব জনে ॥ কাণপুর বিচে ছিল গোল আন্দাম বিবি । তার
বাপে রুইখান্দা নামে ডাকে সবি ॥ পিছেতে জানিল সেই বেটির
বয়ান । নাহক সে মাহালম করিল হয়রান ॥ এমনফছাদ করে
বেটিকে আয়ার । ডাইন করিয়া নেকালিল দেশ পার ॥ রুইখান্দা
নামযার বড়যাদুগরী । হইল তাহাতে তার বেজার খাতির ॥ মনেতে
কহেন শাহেআলমে পাইলে । যাদুর কারখানা বিচে রাখিব মুস্কিলে
একথা ভাবিয়া সে বজ্জাত যাদুগীর । মাহা লমে খুজি বাবে করিল
ফিকির ॥ অপনার সে যাদুর কেতাব দেখিয়া । মাহালমের কথা
যত এলেমে জানিয়া ॥ মালুম করিল আছে মহরুম নগরে । আপনি
চলিয়া আইল এলেমের জোরে ॥ মহরুম নগর বিচে আসিয়া পৌছিল

সেথা একজন তারে দেখিতে পাইল। দেখিয়া তাহার তরে বিদেশী
আদমী। পুছিতে লাগিল কোথা হৈতে আইলে তুমি। শাহা আলম
আর বিবি ছুরত্নেহানে। আপনি দেখেছ কিবা পোছে সেই জনে
কহিল সে যাদুগীর মক্কর করিয়া। এক ঠাই সে দোহারে আইনু
দেখিয়া ॥ পুছিতে লাগিল ফের সেই জন তারে। কোথা দেখিয়াছ
তুমি কহনা আমারে ॥ তাহার কহিলে ভেদ নেহাল হইবে। যা
যাঙ্গিবে তাহা তুমি আলবত্তা পাইবে ॥ শুনিয়া কহেন ফের যাদুগীর
বাত। মাহালম যেথা আছে চল মোর সাথ ॥ তাহার হুজুরে আমি
সে বাত কহিব। আপনা মতলব মতে এনাম যাঙ্গিব ॥ একথা
শুনিয়া সেই নিয়া যায় তারে। দাখিল করিল মাহালম হুজুরে ॥
মাহা আলমের তরে কহে সেই জন। মিলিয়া বিবি দোহাকারে
দেখেছে এজন ॥ মাহে আলম কহে তারে বৈসহেথা ভাই। কোথা
আছে কহ দোহে আমারে ছমঝাই ॥ মাহালম চিনিতে না পারে
যাদুগীরে। বদলিয়া রূপ সেই আসে যাদু জোরে ॥ শুনিয়া হইল
জমা আদমির ঠাঠ। সে খানে হইল যেন ছওদার হাট ॥ যাদুগীর
আপনার দেলে বিচারিয়া। আপনা মন্তুর পড়ে এয়াদ করিয়া ॥ মাহে
আলমের তরে যাদু ফুকদিল। যাদুর জোরেতে তারে গাছ বানাইল
হয়ে গেল এক বড়া দরক্ত আজিম। যেমন দুনিয়া বিচে হয় গাছনিম
কুদিয়া সে যাদুগীর সে গাছে চড়িল। ফের সেই গাছ পরে মন্ত্রর
ফুকিল ॥ শুন্য পথে সেই গাছ উড়িয়া চলিল। আপনা মুলুকে
যাদুগীর যেপৌছিল। সেখানে বানায় তারে আদম ছুরত। পোছেন
তাহার তরে সব হকিকত ॥ কেন তুমি করিলে এমন বদকায।
কুঙরা বেটীর গোর করিলে বদনাম ॥ এখনেতে কিবা চারা কহনা
আমারে শিখাইব তার মজা এখন তোমারে ॥ বাঘের ফেরেব দাও
ছাগল হইয়া। মচ্ছর হইয়া মার হাতিকে ধরিয়া ॥ কেমন বুদ্ধিমান
কেমন ধর গুণ। একথা কহিয়া সেই পড়িল আফছুন ॥ যাদুর হইল
এক জেন যে তৈয়ার। আগুনের লাঠি লিয়া তারে দি মার ॥ হাত
পাও মাহালমের আগে বেঞ্চে নিল। বহুত তকলিফ তার করিতে
লাগিল ॥ এমন যন্ত্রণা সেই দিল তার তরে। কিখিতে পারি তাহা

কলমে না সরে ॥ ফের সেই যাদুগীর পড়িল মন্তুর । মাহে আলমের
 তবে করিয়া শাস্ত ॥ যাদুর জ্বারেতে তার জান নেকালিয়া । ফের
 এক যাদুর কৃত্যকে বানাইয়া ॥ কুন্তার ধড়তে মাহে আলমের জান
 রাখিয়া তাহার ধড় করে খান খান ॥ ছুরি লাগাইয়া রান খান করে
 তারে । কসাই যেমন গোস্তু তরাসে হাতিয়ারে ॥ মাহালমে কাটিয়া
 চালিণ খণ্ড কিয়া । এক হাড়ি ভিতরেতে রাখিল ঢাকিয়া ॥ উপরে
 করিল বন্দ ঢাকিয়া ছরপোস । আপনার ঘরহৈতে ছুর সাত কোস
 যাদুর তালাব ফের সেখানে করিয়া । তার পানি পঙ্ক বিচে সে
 হাড়ি গাড়িয়া ॥ তার পরে চারি পাসে পড়িল আফছুন । তামাম
 হইল সেথা জ্বলন্ত আগুন ॥ ফের চারি দিকে করে যাদুর পাহাড়
 উপরে ঢাকিয়া বড়া লোহার কেণ্ডার ॥ ভিতরে আগুন যথা দিল
 ফুক দম । পাহাড় সমেত সব করিল গরম ॥ তামাম পাহাড়ে হেন
 হইল মালুম । জ্বলন্ত অনল বিচে যেন আগ্ন ধুম ॥ সেই সব যাদুর
 কারখানার উপরে । পক্ষীর তকত নাহি উড়ে যাইতে পারে ॥ যদি
 পক্ষী উড়ে যায় উপরে তাহার । জলিয়া আগুন তেজে হয় ছারখার
 যাদুর জ্বারেতে কত শত করে রঙ্গ । সেথা হৈতে তার বাড়ী তক
 যে সুড়ঙ্গ ॥ সেই সুড়ঙ্গের পরে যাদুর জ্বারেতে । হরঘাড়ি যাদুগীর
 যদুচানাইতে ॥ সেথা হৈতে যাদুগীর ঘর আপনার । কত সব কারখানা
 যাদুর ব্যাপার ॥ যাদুর দরিয়া করে যাদুর লহর । আড়েদিগে ত্রিশকোশ
 যাদুর কহর কি লিখিব আমি সে যাদুর কারখানা । ফালাতুন দেখিত
 যে হইত দেওনা ॥ শাম আলম আর কামলাক যাদু জাত । হাতেম
 তাইর হাতে যে হয় নিপাত ॥ সেহ নাকরিতে পারে এমন হেকমত
 লোকমান দেখিলে মনে হইত হয়বত ॥ এখানে সে যদুগারে এস্তা
 কাম করে সেখানে অফত হৈল মহকুম নগরে ॥ যখন সে যাদুগীর
 গাছ গেল নিয়া । তামাম লোকের তরে হয়বত করিয়া ॥ মুখে বাত
 নাহি সরে বুদ্ধি হৈল গুম । হায় হায় সোর ছাড়া নাহি কিছু ধুম ॥
 কেয়ামত পরে হৈল ফের কেয়ামত । আফত উপরে ফের ঘটে
 মুছিবত ॥ চেয়েন বানু দাই বুড়ি আর লোক জন । পড়িল বেহুস

হৈয়া মোরদার যেমন। মাতম পড়িল যেন কারবালা ময়দানে। মহরুম
 নগর বিচে হল তেমনে ॥ চেয়েন বানু জারি করে মুখে বলে হায়।
 এহাল দেখিয়া কিছু না পায় উপায় ॥ আচম্বিতে হবেহেন কে পারে
 জানিতে। কত দিন গোজারিল শোক এই মতে ॥ ছুরতমেছান
 আর শাহা আলমের। মাহে আলম তিন জনার দিশা কৈল চের
 কিছু না খবর যদি মিলিল তাহার। চেয়েন বানু দই বুড়ি করেন
 বিচার ॥ এত দিন হৈল কিছু না মেলে খবর। আর কত দিন থাকি
 করিয়া ছবর ॥ এ কথা ভাবিয়া কহে বিবি চেয়েন বানু। দাই বুড়ি
 মেহেরবান দেল দিয়া শুন ॥ তুমি আর সে ছয় বহিন ঘরে থাক।
 ঘর বার সব চিজে নেঘাবানি রাখ ॥ দেশে দেশে যাব আমি হয়ে
 উদাসিনী। করিব তল্লাস আমি হৈয়া বিরহিনা ॥ সে তিনের হৈল
 যদি এমন আফত। একা আমি কি করিয়া রহি ছালামত ॥ জান
 মাল হোস যদি গেল নেকালিয়া ॥ কিহইবে খালি ধড় আমার
 রাখিয়া ॥ যদি পাই তবে দেখা পাইবে আমার। নহে যাব সাত
 সমুদ্র তের নদী পার ॥ ছুনিয়াতে এমন জান কিহবে রাখিয়া। পরখ
 করিব বক্ত খুজিয়া চুড়িয়া ॥ একথা কহিল বিবি দায়েরে হুজুর।
 দুমনা হইয়া দাই করিল মঞ্জুর ॥ তখন সেবিবি করে বাসস্তি লেবাছ
 মর্দানা ফকির বেশ ফকিরের খাছ ॥ হলকা খেলকা তছবি চামর
 আর ঝালি। কাচ কোল গলায় নিল গলেতে ছেহেলী ॥ আসনের
 লাগি নিল এক মৃগছালা। মারফতি ফকিরের কেতাব রেছাল ॥
 গাজাভাঙ্গ ধুতুরা যতেক তারসাজ। মছলানিলেক একপড়িতে নামজ
 অঙ্গেতে মলিল রাগ বিভূতি ভুষণ। কিন্তু আসা কুম্বি সোটা নিল
 কত ধন ॥ খুলিয়া ছেরের আপনার মায়া কেণ। যাহাকে বলিতে
 হয় ফকিরানা বেশ ॥ মায়া মোহাবত ছেড়ে তিনের খাতির। দয়
 শা-মাদার বলে হাকিল জিকির ॥ নিয়া মাবুদের নাম নামাজ শোক
 রানা। পড়িয়া মহল হৈতে হইল রওনা ॥ আল্লাহ বলিয়া মুখে
 করে হায় হায়। চলিল তল্লাস লাগি ভাবিয়া খোদায় ॥ সে চেয়েন
 বানুর যে দেখিয়া এহাল। মহরুম নগর বিচে তাগাম বেহাল ॥

আবদুল মজিদ কহে হইয়া উদাস । তার বেশ দেখে জান হয় পাস
পাস ॥ গোলাম মওলা মনে দুঃখিত হইয়া । বিরহে বেহাগ গান
লিখিল ভাবিয়া ॥

গান ॥

রাগিনী বেহাগ তাল এক তাল ।

হায় হায় কোথা এবে যাইব এখন ।

এত দিন পরে বুঝি হলোরে মরণ ॥

থাকিয়া আশার আশ, পুষেছিলু মন আশে, এবে পাড়ি

নিরাশে, ওহে নিরঞ্জন । দুঃখেতে জীবন গেল,

হায় হায় একি হ'ল, প্রাণনাথ কোথা গেল, কে

কৈল হরণ । মাহালম গেল কোথা, ছুরত্নেছান

সুতা । না জানি কেমন কথা, নিদ্রা কি স্বপন ॥

প্রিয়াগণ কারণেতে, যোগ বেশে দেশ বিদেশেতে,

চলিলু যোগিনী মতে, করি আরাধন । মনোবাঞ্ছা

যদি পূরে, আসিব মহরুম পূরে, নহে ফিরিব না

ফিরে, যাবত জীবন ॥ গোলাম মওলা কহে

ধনি, কেতাবে এমন শুনি, খুজিলে মিলয় মণি, করনা সাধন ॥

--o:oo--

চেএনবানু বিবি যোগিনী হইয়া, মাহালম,

শাহালম এবং ছুরত্নেছার তল্লাসে

যায় তাহার বয়ান ॥

ত্রিপদী ।—চেএনবানু বিবি তবে, হইয়া উদানিনা ভবে, চলিল
যে দেশ দেশান্তরে । বন্দরের গেল কাঁছে, যেখানে জাহাজ আছে
সেই খানে পৌছিল কাতরে ॥ কহে জাহাজির তরে, শুন আমি কহি
তোরে, মুছিবত দিয়াছে খোদায় । যাব আমি জাহাজেতে, পাল
বান্দ ভাল মতে, ঘোঁথি আলা কোথা নিয়া যায় ॥ একথা বলিয়া
বিবী, উঠে জাহাজে সেতাবি, দরিয়া উপরে চলি যায় । এইমত
মাস তিন, পুরা হৈল দিনে দিন, এক রঙ্গ দেখায় খোদায় ॥ দেখে

টাপু আছে ছুরে, মালুম হইল তারে, সেই টাপু দিয়া সে জাহাজ
 যখন চলিয়া যায়, সে বিবি শুনিতে পায়, একজনে করেন আওজ
 আওজ করেন তথা, কেতাবে পড়িল যথা, মক্তবেতে আলেমের
 কাছে ॥ বিবি যে শুনিতে পায়, কিস্তির মাঝিকে কয়, এই দীপে
 লোক ছন আছে ॥ কি কারণে বকে সেই, তাহারে দেখিয়া যাই,
 জাহাজ লঙ্ঘরকর তুমি। কেমন তাহার হাল, আছে সেথা কি
 খেয়াল, দেখিয়া আসিব ফিরে আমি ॥ শুনিয়া সে মাঝি বাতে,
 কিস্তি রাখেসেখানেতে, চেএন বানু উঠিল দীপেতে। যাইয়া তহার
 পাশে, দেখে এক জন বসে, পড়ে সেই কেতাব মুখেতে ॥ পাগল
 মাফিক রহে, বেছদির বাত কহে, কত দের পরে চূপহেল। দেখিয়া
 এহাল তার, সেই বিবি জার জার, তার তরে পুছিতে লাগিল ॥
 কি কারণে তুমি ভাই, কি খেদেতে কর এই, পাগল হইয়া বকো
 কেনে। শুনিয়া কহেন সেই, কি কহিব আমি ভাই, পাগল হইনু
 যে কারণে ॥ কহি শুন সব বাত, দেশ নাম গুজরাত, আমি এক
 আমির নন্দন ॥ আমার যে মাতা পিতা, ওস্তাদ রাখিয়া সেথা,
 যোর তরে করায় পালন ॥ ফারছি পড়ায় যোরে, আবজদ তার পরে
 তার পরে কোরান পড়ায়। করিয়া এনসা আদি, আর যে দেওন
 ছাদি, গোলেস্তা ও বোস্তা দেখায় ॥ জেলেখা আমাদ নামা, আর
 মা মোকিমা, এনশা জাত জামাল কাওনিন। ছিবিয়া তাহার পরে
 এনশা মতলব যোরে, হর কোরাণ কেতাব প্রবীণ ॥ আল্লামি দস্ত-
 রুল এনশা, যতেক কেতাব খাসা, দরছিয়াত কেতাব পড়িনু।
 দেওন হাফেজ আর, উরফি বদর সার, জহিপ আর থাকানি দেখিনু
 আছফি নাছের আলি, দেওন ছায়েব আলি, এই মত দেওনের
 কেতাব। ওস্তাদ মতলব খুব, বুঝায় করিয়া ছব, যত ছিল ছওয়াল
 জওয়াল ॥ মিজান মনসব আর, তগরিফ জোবদাসার, সারে যোল্লা
 সারে বেকায়া। আরবি বেতাব যত, ফারহাজ লোক কত, কাফিয়া
 মছনবা ও ছফিয়া ॥ যে হেন এমন কুন্দ, কালযেন থাকে বন্ধ যত
 পড়ি মনে নাহি রয়। এলেম যে হেন মেরা, দিনে দিনে হয় বুঝা,

এই মতে কত দিন যায় ॥ একদিন ওস্তাদ মোরে, বহুত ধরিয়া মারে
ভুলা পাঠ ইয়াদলাগিয়া । মোর গোষ্ঠাহৈয়া বড়া, সেই দমে খাড়া
সেখা হৈতে আসি পলাইয়া ॥ মনেতে করিনু বদি, এলেম না হৈল
যদি বৃথা তবে আমার জীবন । দরিয়া কেনারে যাব, জল বিচে ঝাপ
দিব, দেলে ভেবে করিনু গমন ॥ দরিয়া কেনারে গিয়া, দেখি আমি
তাকাইয়া, এক বুড়া পীর জুয়া পোষ । কেতাব হাতেতে লিয়
সিন্ধু বিচে দাড়াইয়া, পড়ে পীর হইয়া বাহোস ॥ এমন ছুরত তার
মুখে দাড়ি যে বাহার, নুর চমকিত সে পেলানি । দেখিয়া সে পীর
নামি, মনেতে বুঝিনু আমি, খোণ্ডা খেজেরের নেসানি ॥ এহাল
দেখিনু যবে, উচাটন হৈল তবে, ধরিতে না পারিনু যে দিল । গেনু
যে দরিয়া বিচে, যেতে আমি তার কাছে, নজদিগে হইতে দাখিল
যাই আমি যতদূরে ধরিতে নাপারি পীরে, সেবি হেটে হেটে মাঝে
গেল । বেতাব হইল পানি, ঘুমে পীর সেই খানি, এই বাত মোরে
বোলে গেল ॥ সাতরোজ গলে পরে, মতলব মিলিবে তোরে, বড়ই
লায়েক হৈয়া যাবে । ফাজেলের শুয়ারিতে, হইবে এ দুনিয়াতে,
বহুত মতলব যে মিলিবে ॥ কহে পীর ডুবেগেল, বড়ই মওজা হৈল
ভাসাইয়া মোরে লইয়া যায় । মওজা এমন জোরে, উচা নিচা করে
মোরে, এই দ্বীপে আনিয়া পৌছায় ॥ যখন খুলিনু আখি, এই দ্বীপ
দেখি তাকি, বসিয়া রহিনু এই খানে । আজ হৈতে সাত দিন,
দেখি এলেমের চিন, খালি কেতাবের বাত মনে ॥ আণ্ডাজ গায়েব
আজি, শুনিতে পাইনু বুঝি, এলাহীর মেহের হইতে ॥ আণ্ডাজ
আইল এই, আজ তব পানে যেই, আসিবেন জান এখানেতে ॥
দরুদ আকবর জানে, পড়িয়া যে সেই জনে, ফুক যদি দেয় তেরা
পর । এলেমের ভেদ তবে, বে হদ মালুম হবে, মতলব মিলিবে
বহুতর ॥ এই হাল মেরা আছে, কহিনু তোমার কাছে, আইলে
তুমি দেখিতে যে মোরে । ছাবেত কেছমত আজি, দরুদ আকবর
বুঝি, মালুম আছেন তেরা তরে ॥ চেয়েন বানু শুনে বাত, সেই
খানে সাতে সাত, দরুদ আকবর যে পড়িল । সাত বার দম করে,

কুকে দিল তার পরে, পাগমামী তখনি ছুটিল ॥ তাহাতে হইল হুস
 বহুত হইল খোস, ধরিল আসিয়া পায় তার। দোহে এক
 সাথ হৈয়া, সেথা হৈতে উঠে গিয়া, জাহাজেতে হইল ছুটার ॥
 সেথা হৈতে সে জাহাজ, চলে দদিয়ার মাছ, কত দিনে কুলেতে
 লাগিল। উতরে জাহাজ হৈতে, দোন জন এক সাথে, লোক জমা
 বহুত হইল ॥ সে সব দেখিয়া বিবী পোছে কোথা হৈতে নবি, কি
 কারণে কোথা যাবে সবে ॥ শুনে তারা কহে পশে, ঘরযে যেহের
 দেশে, মোরা সবে কাছে জানিবে ॥ আওরজি নওরজির, দোন
 যে বাদশার উজির, আমাদেরসেই ভেজিয়াছে। তার বেটা শাহা-
 লম, তার দোস্ত মাহালম, তার জরু চেয়েনবানু আছে ॥ খুজিয়া
 মুল্লুক ছারা, নাপাইয়া ভালাবুরা, মহরুম নগর শুনিয়াছে। তোমা-
 দের ঘর কোথা, কহ যদি জান সেথা, মোরা সবে যাব তার কাছে
 শুনে বিবী এই বাত, কপালে মারিল হাত, বেহুসেতে যায় গড়া-
 গড়ি। দেখে হাল সবলোক, হয়রতে করেন শোক, বিবিরে পুছিল
 সেই ঘাড়ি ॥ কি করিণে কান্দ হেন তোমার এ হাল কেন, দেখিয়া
 তাঙ্কব হৈনুমনে। শুনে বিবী বাত কহে, খুজিতেছ তোমরা যাহে
 তারা দোন নাহি সেই খানে গয়েব হয়েছে তারা, নাহি জানি ভালা
 বুরা, কোথা গেল না মেলে ঠিকানা। যতেক দুঃখের বাত, কহে
 বিবী সেই সাথ, একে একে তার কারখানা ॥ যখন কহিলবিবী, সে
 বাত শুনিয়া সবে, বেহুস হইয়া পড়েগেল। ভুমেতে পড়িয়া থাকে
 ছুনিয়া আন্ধার দেখে, একে একে মাতম করিল ॥ হোসেতে
 আসিয়া সবে, কহিতে লাগিল তবু, কি বুদ্ধি করিব কি উপায়।
 আল্লার আজব মায়া, দুঃখ পরে দুঃখ দিয়া, হয়রান করেন সবায় ॥
 কি করিব মছলে হাত, কহ তার হকিকত, শুনে বিবি কহে তা
 সবারে। কতদুর আস তোমরা; ফিরে গেলে বড়া বুরা, বদনামি
 হইবে সংসারে ॥ বাত সব শুন মেরা, এই কাম কর তোমরা, মহ-
 রুম নগরবিচে যাহ। মেরা এক খতলিয়া, এই জাহাজে চড়িয়, দাইকে
 এই বাত গিয়া কহ ॥ এক দাই সেথা আছে, যোকা দিবে তার

কাছে, তোমরা থাকিবে সে নগরে। আমি যাই তাল্লাসেতে, আল্লা
যদি দেয় ফতে, তবে গেথা হবে সবাকারে ॥ যে থাকে কপালে
মেরা, আল্লা জানে ভাল। বুবা, এই বাত কহিনু তোমারে। এ বাত
শুনিয়া সবে বিদায় হইল তবে, চড়িলেন জাহাজ উপরে ॥ জাহাজ
খুলিয়া গেল; কত দিনেতে পৌছিল, মহকুম নগর টাপু কাছে
উতরে জাহাজ হৈতে; চলিলেন পথে পথে, দাই বুড়ি যে খানেতে
আছে ॥ সেই ঋমে সবে যায়, দাইকে দেখিতে পায়; দিল চেয়েন
বানু বিবির খত। দাইকে কহেন সবে, আইল তারা যেই ভাবে;
একে২ যত হকিকত ॥ শুনেদাই জারে জার, জারি করে বেসোমার
তারা সব রহে যেসেখানে। চেয়েনবানু এখানেতে যায় তার সাথে
সাথে, সেইজন কহে বিবিরসনে ॥ এখানহইতেমোর; খোড়দুর আছে
ঘর, মেরা সঙ্গে চল তুমি এবে। খাতির করিব তেরা, আরমান
মিটিবে মেরা; খোড়া দিম রয়ে চলি যাবে ॥ চেয়েনবানু শুনে বাত
চলিলেন তারসাথ, তার বাড়ি যাইয়া পৌছিল। দেখিয়া মা বাপ
তার বহুত করেন পিয়ার, সবহাল পুছিতে লাগিল ॥ যতেক আপন
ব্যথা, বাপকে কহেন কথা, শুনে বড় হরষিত মনে। চেয়েনবানু
তরে, বহুত খাতির করে, এনে দিল কত মাল ধন ॥ না লয় সে
মাল যাত্তা, কহে তবে সব কথা, যক আপনার হালছিল। শুনিয়া
তাজ্জব সবে; বিদায় করেন তবে; সেথা হৈতে সে বিবি চলিল।
আবদুল মজিদ বলে; চেয়েন বানুরদেল জ্বলে, হয় যে দাহন কানন
শাহালম মাহালমে, ছুরতের সে বেগমে, বনে২ খোজে মনেমন ॥

চেয়েনবানু বিবি এক আশকের মতলব

পুরা করে তাহার রয়ান।

পয়ার।—সেথা হৈতে চেয়েনবানু একাকিনী হৈয়া। জ্বল ময়-
দান বিচে যায় যে চলিলয়া ॥ দুর হৈতে দেখে বিবি করিয়া নজর।
এক জন বসে আছে ময়দান উপর ॥ তাহার নজরদিকে বিবি যাইয়া
পৌছিল। মজনুর ছুরত যেমন দেখিতে পাইল ॥ হাড়চাম রহিয়াছে
বদনে তাহার। আখি মুদে বসে আসে হৈয়া বেকারার ॥ মনে মনে

এইবাত কহে ফোকারিয়া । এহালেতে যদি মোরেমেলহে আসিয়া
 তবেত এজানবাচে হাজারশোকর । নাচাহিবতোরছারাযদিমেলেহর
 চেয়েনবানু ডাক দিয়া পুছিল তাহারে । এমন হালে তুমি কেন
 কিসের খাতেরে ॥ এবাত শুনিল যবে কহে সেই জন । কি শুনিবে
 তুমি মেরা দুঃখ বিবরণ ॥ তোমার মতন কত এখানে আসিয়া ।
 পুছিয়া আমার হাল গেলসে চলিয়া ॥ কেহ নাকরিতে পারে আমার
 এলাজ । তুমি কি পুছহ ভাই এসে মোরে আজ ॥ শুনাইলে বেফা-
 যদা তোমারে কি হবে । এহালেতে জান ঘেরা খোড়া দিন যাবে
 এবাত শুনিল যবে চেয়েনের বেগম দেল বিচে হৈল তার বড় দর্দ
 গম ॥ পুছিতে লাগিল তারে শুন মোছাফির । কি হাল তহনা তব
 করিব ফিকির ॥ তব কাম লাগি যদি যায় মোর জান । তাও দিতে
 পারি আমি কহিনু নিদান ॥ লোকের ভালাই করা সব হইতে ভাল
 তোমার যনের বাত একে একে বল ॥ মোছাফির শুনে যদি তার
 এমন বাত । কহিতে লাগিল তবে শুন হকিকত ॥ ছেপাহি আছিনু
 আমি কুজির তল্লাশে । যেতে ছিনু বেড়াইয়া এদেশে সে দেশে
 হেথা হইতে খোড়া ছুর এলমান নগর । তারবিচে আছে এক আমি
 রের ঘর ॥ যাইয়া পৌছিনু আমি তাহার বাড়িতে । দেখিয়া আমার
 তরে লাগিল কহিতে ॥ কি কারনে আইলে তুমি আমার হুজুরে ।
 শুনিয়া কহিনু আমি তার বরাবরে ॥ চাকরী তাল্লাশে আমি ফিরি
 দেশে দেশে । শুনিয়া তোমার নাম আসি তব পাশে । একথা
 শুনিয়া মোরে রাখল চাকর । মসাহারা আমার করিয়া মকর'রর ॥
 এই মতে কত দিন তাহার বাটীতে । চাকরী বাজাই আর থাকি
 আনন্দেতে ॥ সেই আমিরের এক বেটি আছে ঘরে । এসে খাড়া
 হইয়া ছিল আপন দুওরে ॥ দেখিয়া তাহারে আমি হইনু বেকারার
 সাহালিতে না পারিয়া দেল আপনার ॥ আশোক খেয়াল জ্বোরে
 বেতাব হইনু । খানা পিনা নিন্দ আমি সকলি ভেজিনু ॥ বসিয়া
 সেখানে রাত দিন জ্বারে জ্বার । দেখিয়া আমার মোরে পোছে সমা
 চার ॥ কিছু না কহিনু আমি সরমের যারে । সে আমার জেদ করে

পুছে ফের য়োরে নাচারে তাহারে এইবাত কহি আমি । কহিব যে
 বাত জান বখসি কর তুমি ॥ সুনিয়া কহেন জান বখসিনু তোমার
 কি বাত তোমার দেলে কহ সমাচার ॥ কহিনু যে এক দিন দেখি
 বেটি তেরা । আশক খেয়াল জোরে জান যায় মেরা ॥ সে বিবির
 তরে য়োরে যদি সাদি দিবে । তবেত এ জান মেরা আলবত্তা
 বাচিবে ॥ এবাত আমির মেরা শুনিলেক যদি । কহে মেরা চারা
 নাহি দিতে তারে সাদি ॥ সে বিবির এঞ্জিয়ার এ বাতেতে আছে
 এবাত পুছবে যদি যাহ তার কাছে ॥ সুনিয়া এ বাত তার হুজু-
 রেতে গেলু । আশকির হাল সব জাহের করিনু ॥ সুনিয়া সে বিবি
 কহে য়োরে হামেহাল । নাহক করিলে তুমি আমার খেয়াল ॥
 আমাকে পাইবে বড়কঠিনতোমারে এমনযদিকেহহয় দুনিয়াভিতরে
 তাহাকে পুছিব আমি আছে সাত বাত । যে জগাব দিতে পারে
 হব তার হাত ॥ তবেত তাহারে আমি কবুল করিব । নহেত এখান
 হৈতে নেকালিয়া দিব ॥ সুনিয়া কহিনু আমি কহ কেমন বাত ।
 একথা সুনিয়া কহে বিবি নেকজাত ॥ কিছু না বুঝিতে পারি কি
 বাত সে কহে । ভালা বুঝা জগাব না দিতে পারি তাহে ॥ দেখিয়া
 সে বিবিযোরে বড়াগোশ্বা হৈল । গরদানেতে হাত দিয়ানেকালিয়া
 দিল ॥ সেখান হইতে আমি কান্দিয়া কান্দিয়া ॥ এই যে ময়দান
 বিচে বসিনু আসিয়া ॥ আশক আগুনে জ্বলে হইনু কাবাব । না
 ছোট্টে খেয়াল তার হইনু খারাব ॥ দানা পানি কিছু নাই খাই গাছ
 পাত । এতেক দঃখেতে তবু আছেত হারাত ॥ আজ কত দিন
 হৈল মেরা হাল এই । এই হালে বিবি মেলে তবে রক্ষা পাই ॥
 একথা কহিয়া জার জার হৈয়া কান্দে । গেল সেই দেখে হাল বুক
 নাহি বান্দে ॥ মোছাফির তরেকহে সেচেয়েন বেগম । মনেকিছু তুমি
 আর নাহি করগম ॥ আমারে লইয়াচল কেথা সেই বিবি । কেমনসাত
 বাত পুছে কেমন তার খুবি ॥ সুনিয়া সে মোছাফির সঙ্কেতে
 চলিল বিবির বাটিতে গিয়া সে দোহে পৌছিল ॥ বিবিরে
 খবর দিল দরওয়ানি ভিতর ॥ সুনিয়া সে বিবি দোহে

বোলয় অন্তর ॥ পুচ্ছিতে লাগিল বিবিকহ মোছাফের। মোর
 কাছে আইস তুমি কিসের খাতের ॥ শুনিয়া কহেন যে চেয়েনবানু
 তারে। একারণে আসি আমি তব বরাবরে ॥ এ জন আশেক তব
 পরে হইয়াছে অশকের আগুনেতে সেই জ্বলিতেছে ॥ মেহের নজর
 পরে তাকাও উহারে। বহুত ছওাব পাবে আল্লার হুজুরে ॥ আশক
 আগুন পরে পানি ডাল তুমি। একারণে তার তরে লইয়া আসি
 আমি শুনিয়া সে বিবি কহে তারতরে বাত। যেজওাব দিতে পারে
 মোর সাত বাত ॥ কহিবে যে সাত বাতছাওল মাক্কি। আউওাল
 আখেরে মোর হবে রফিক ॥ শুনিয়া চেয়েনবান কহেন বিবিকে
 যদি সে ছওাল আমি দিতে পারি তোকে। তবে তুমি এই জনে
 করিবে কবুল। কারার করন্য যেন না হয় অতুল ॥ শুনিয়া সে
 বিবি কহে করিবে মঞ্জুর। পহেলা ছওাল কহে তাহার হুজুর ॥
 সাপ বরাবর দুই জিব আছে তার। মুখ দিয়া বিষ তার বহে বেসো-
 যার সে বিষ বহিলে মতিমালা হৈয়া যায়। মুখে ভর দিয়া সেই
 ময়দানেতে ধায় ॥ এক কুণ্ডা আছে সে কুণ্ডায় পিয়ে পানি। ফের
 বিষ সেই মত বহায় তখনি ॥ ফনা তার আছে যেন সাপের মতন
 কিন্তু সে সাপের জাত নাহিক জীবন ॥ কোন চিহ্ন আছে সেই
 কহনা আমারে। দোছরা যে বাত আছে কহিব তোমারে ॥ এবাত
 শুনিয়া কহে সে চেয়েন বেগম। সেই চিহ্ন আছে জান লিখিবার কলম
 শুনিয়া সে বিবি মনে হয়রতে রহিল। বহুত তাজিম তার করিতে
 লাগিল ॥ দোছরা যে বাত এই শুন দেল দিয়া। জান তন কিছু
 নাহি বেজান হইয়া ॥ দুনিয়া জাহানেবু বাত কহে সেই। বদনে বদন
 তার কুদরত এলাই ॥ সেই কোন চিহ্ন আছে কহনা আমারে। তেছরা
 ছওাল ফের কহিব তোমারে ॥ শূনে বিবি কহে তারে শূনহ তারিফ
 সেই চিহ্ন আছে জান কোরাণ শরীফ ॥ শুনিয়া সে বিবি কহে
 সাবাস ॥ তেছরা ছওাল এই কহি তব পাশ ॥ এক বাগিচার বিচে
 মেও গাছ ছিল। তাহা হৈতে এক মেও খোসে পড়ে গেল ॥ সে
 ফল আনিতে দু গোলাম দৌড়ে যায়। দৌড়িল নাহক সেই আর

জন পায় ॥ সে জন পাইল কিন্তু নাপায় খাইতে । আর একজন খায়
 বড় আনন্দেতে ॥ যদি সে ফলের তরে সে জন খাইল । বাগানের
 মালি তারে দেখিতে পাইল ॥ যেজন খাইল যেণা নাকহিয়া তারে
 আর একজনে মালি কিকারনে মারে ॥ যে জন খাইল মার না কান্দে
 সে জন । আর একজন যে কান্দিল কি কারন ॥ এই যত জন একজন
 তাহাতে । জুদা নাহি খোড়া কিছু রহে এক সাথে ॥ কিন্তু সেই
 একের বাতেতে সব থাকে । সেই কোন চিৎ তুমি কহনা আমাকে
 শুনিয়া চেয়েন বানু বুদ্ধির জোরেতে । বুঝিয়া কহেন সেই বিবির
 হুজুরেতে ॥ সেই চিৎ যত জান মানুষের অজুদ । তার সমাচার
 জান কহি যে নমুদ ॥ গোলম যে দোন পাণ্ড সেই দৌড়ে গেল ।
 দৌড়িয়া সে গেল কিন্তু হাত যে পাইল ॥ সে হাত পাইল কিন্তু
 খইতে নাপায় । আছুদা হইয়া মুখ আনন্দেতে খায় ॥ সেমুখ খাইল
 কিন্তু না খায় সেমার । নাহক খাইল মার পিঠ অবিচার ॥ সেবেচার
 মার খেয়ে রহে দেল বেন্দে । তাহার দেখিয়া হাল চক্ষু দুটি কান্দে
 এই সব দেলের যে এজিয়ার থাকে । এই ভেদ তার বিচে কহি যে
 তোমাকে ॥ শুনিয়া সে বিবি কহে তারিফ হাজার । দুনিয়ার বিচে
 বুদ্ধি দেখি যে তোমার ॥ ফের বিবি কহে তারে চোখা ছওাল ।
 এবাতেতে খুব তুমি করিবে খেয়াল ॥ এমন কে আছে জান দুই
 মছাফির । এক জনা বড় তেজ এক জনা বিবির ॥ শুনিয়া সে বিবি
 কহে বিবিরে আরজ । দুইমোছাফের যান চান্দ ও সুরয ॥ এবাত
 শুনিয়া বিবি ভাজ্জব হইল । পঞ্চম ছওাল ফের কহিতে লাগিল
 এমন কি আছে কোথা একটি আনার । আছেন বিচেতে জ্ঞান বার
 দাম তারা ॥ এক এক দানাতে শুষ্ক ত্রিশ ত্রিশ দানা । সেই কোন
 চিৎ আছে আমারে বলনা ॥ সে বিবিরে কহে বিবি শুন যোর বাত
 বরছ মাহিনা দিন কহিনু নেহাত ॥ শুনিয়া সে বিবি কহে সাবাস
 আক্কেল । ষষ্ঠ ছওাল এই শুন দিয়া দেল ॥ এমন কি এই চিৎ
 কহনা সমঝাই । যা বাপ হাতপাণ্ড কিছু তারনাই ॥ সময় মাকিক
 সে করে কারবার । মানুষের তরে সেই করেন আহার ॥ সেই জন

কেবাকহ না বুঝিয়া । সুনিয়া চেয়েনবান কহেন হাসিয়া সেদোহার
 তরে জান গম আর খুসি । বুঝা হৈলে গম হয় ভাল হৈলে হাসি ॥
 শুনি বিবি তাহার তারিফ করে ভারি । সপ্তম ছণ্ডাল তারে কহিল
 আখেরি ॥ এমন কি চার করে এলাহী জনম । যার হৈতে নমুদার
 তামাম আলম ॥ সেই চার কোন চিহ্ন কহ এই বার ॥ আশক মত-
 লব পাবে ছণ্ডাব তোমার ॥ সুনিয়া সেবিবি কহে বিবিরে তখন ।
 আব আতস থাক বাদ এই চার জন ॥ সুনিয়া সে বিবি তাজ্জব যে
 হয় । কহেন এমন বুদ্ধি দিয়াছেখোদয় ॥ সাবাস যা বাপ তব সাবাস
 ওস্তাদ । এত দিনে ঘেরা দেল করাইলে সাদ ॥ সুনিয়া চেয়েনবানু
 কহে বিবির তরে । করনা করনা আদা আগনা একরারে ॥ আশে-
 কের খেয়ালেতে এই মছাফির । তব আসনাই লাগি বড়ই অস্থির ॥
 সুনিয়া সে বাত বিবি কবুল করিল । বড়ই ধুমেতে সাদি দোহাকর
 হৈল ॥ আশেক মাসুক মিলাইল দুই জন । তার হৈল খুবি এর
 বাচিল জীবন ॥ আশক মাসুক দোহে বড়ই খোসল ॥ যাত্তার সিন্ধু
 যেন পাইল কাঙ্কাল ॥ করেন খাতের দারি সেলু সাইজির । তারিফ
 চেফত যার সংসারে জাহির ॥ বহুত মিনতি করে কহে দুই জন
 তুমি না করিলে ইহা না হইত মিলন ॥ চেয়েনবানু সেথা হৈতে
 বিদায় হইয়া । একাকিনী চলে যায় এলাহী ভাবিয়া ॥ তাল্লাস করিয়া
 ফেরে জঙ্কল ময়দানে । আবদুল মজিদ কহে পেরেসানি মনে ॥

ত্রিপদী । সেখান হইতে বিবি, দেলেতে দরদ ভাবি, তেজিয়া
 যে আপনার আরাম । হয়ে পাগলিনা পারা, খুজিল মুল্লুক ছারা,
 হপ্ত আকলিয়ে তামাম ॥ লাহোর অব্যেখ্যা দিল্লী, বেহার বোগ-
 দাদ বলি গোঁউর সোলতান এলাহাবাদ । আগরা রাজপুতানা, সিন্ধু
 কচ্ছমেদিয়ানা, গুজরাট শাহা জাহানাবাদ ॥ পানিপথ করনাল আর
 আউরঙ্গবাদ বাদশার; বিদর বরবব বিচাপুর । সশ্বল মুর্শিদাবাদ,
 বোম্বাই হায়দারাবাদ, চিন পাটনা আর মহীশুর ॥ উত্তর সরখার
 দেশ; মানিক পাটন শেষ, বালা মুটে কর লাট ওনুর । দ্বারাবিড়
 মান্দরাজ কোচি, মালওয়ারের গলি কুচি, নিবা কুড়া কারনা মালুর

আরন এশিয়া আর, আফরিকা নাম তার, আফরিকা ইউরোপ
 আজমির । রুশ আর রুমশাম, চিন ও তাতার নাম, তিব্বত নেপাল
 আর পেণ্ডা, এক হৈতে আর মজাদার ॥ খাইয়া আছুদা হৈল কারে
 না দেখিতে পাইল, লোক জন সেথা কেহনাই । বড়ই অলস হৈয়া
 গাছের তলায় গিয়া, আরাম করিল সেই ঠাই ॥ একে ফুল খোসবু
 তাহে, তাতে ঠাণ্ডা হাওয়া বহে, থাক্কা মান্দা হৈয়া শুয়ে গেল ।
 আচানক কত পরী, হাত ধরে সারি সারি, আসি তারা সে খানে
 পৌঁছিল ॥ শুয়েছেন চেয়েনবানু, যেন আকাশের ভানু, বিবোলিত
 নিন্দ্রের খোমার । দেখিলেন পরীগণ, স্মুয়ে আছে এক জন, আপ-
 নারা করিল বিচার ॥ এ আদম এখানেতে পৌঁছিলেক কেমনেতে,
 আমার বাদশার আছে যানা । ইহারে লইয়া যাব, বাদ শারে দেখা
 ইব, যাহা সে করেন যাবে জানা ॥ একথা ভাবিয়া সবে, চেয়েন-
 বানুর তবে, নিন্দ্রের খোমার যেমন ছিল । উঠাইয়া হাতে হাত,
 উড়ে চলে পরাজাত, পরীস্থানে লিয়া পৌঁছাইল ॥ সেখানের বাদশা
 জেই, নাম আমেল পরী সেই, নিল যার পাঙ্খা মাহালমে । তাহার
 নিকটে গিয়া, চেয়েন বানুরে লিয়া, দাখিল করিল সেই দমে ॥
 দেখিয়া আমেল পরী, উত্তাপ হইল ভারি, নিন্দ্র হইতে জাগাইল
 তারে । পোছেন তাহারে বাত, কহতুমি হকিকত, এখানে আইলে
 কি খাতেরে ॥ আছিল সে নিন্দ্রখুবি, হোসেতে আসিয়া বিবীদেখে
 আর্চাস্থত হৈয়া রহে । না বুঝে পরীর মায়া, দেলে বে-ধড়ক হৈয়া,
 আপনার সব হাল কহে ॥ শুনিয়া আমেল পরী, দেলে বড় কোপ
 করি, তামাম পরীরে কহে বাত । ধরে এই আদমেরে, ডাল দরি-
 যার পরে, স্মুনে সব পরী হাতে হাত ॥ চেয়েনবানুর তরে, উঠাইয়া
 স্মুনা, ভরে, ফেলিলেন দরিয়া ভিতর । পড়িল যাইয়া বিবি, থাকি
 ছিল হৈল আবি, মউজার চেউতে কাতর ॥ মউজ এমন হৈল কম
 জোর করিয়া দিল ভেসে চলে মউজের জোরে । সাত দিন এইমতে
 ভাসিয়া চলেন তাতে উঠিলেন দরিয়া কেনারে ॥ সাত দিন দরি-
 যাতে রহে তাতে বেহুসিতে নোনা পানি লাগিল বদনে । তনু

ক্ষীণ হইয়া ছিল, কিঞ্চিৎ বাহাল হইল তাকত হইল তার তনে ।
আবদুল মজিদ বলে আল্লার মেহের হইলে কি করিতে পারেনোনা
পানি । জাহানে হায়াত যার মারিলে তলওয়ার তার কিছু নাহি
তার হানি ॥

চেয়েনবানু বিবি মাজুছ বাদশার তেলেছমাতে
বন্ধ হয় তাহার বয়ান ।

পর্যায় ॥ সেথা হইতে চেয়েনবানু উঠিয়া আড়াতে ॥ চলিয়া বাগিচা
এক পাইল দেখিতে ॥ কত রঙ্গ মেওয়া গাছে লাগিয়াছে ডুকেতে
কাতর বিবীগেল তার কাছে ॥ তুড়িয়া কয়েক ফল আছুদাছে খায়
সেখান হইতে বিবি আগে চলে যায় ॥ কত দূরে দেখে এক বড়
বালাখানা । আঞ্জুমানার ঘর দেখিতে পুরানা ॥ দুওরে কেওয়াড়
নাই খোলা সে দুয়ার ॥ ভিতরেতে দেখা যায় বেহেশ্ত আকার ॥
তাহার উপরে বিবি দেখে তাকাইয়া । দরওয়াজা উপরে রাখে এবাত
লিখিয়া ॥ মাজুছ নামেতে বাদশা ছিল নামদার সাত মুল্লুকের বাদশা
আঞ্জু জমানার ॥ বাদশাই করিল ভোগ সাত শও বৎসর । সাতমুল্লু-
কের সেই নিল রাজ কর ॥ এক দিন সেই বাদশা শীকার লাগিয়া
এই ময়দানের বিচে পৌছিল আসিয়া ॥ পড়িছে বেবাহা এক লাল
সব চেরাগ । দেখিলেন দূর হইতে জলে যেন আগ ॥ তাহার নজ-
দিগে বাদশাহ যাইয়া পৌছিল । কপাল সাবুদ শুনে সে লাল পাইল
লৈয়া লালের তরেখোসাল হাজার । আপনাদেলেতে বাদশা করিল
বিচার ॥ যেমন লাল পাইয়াছি আমি বন্ধ শুণে । কত কত বাদশা
হইল না দেখে না শুনে । জেন্দেগী যে ঈলাকাল নাপথাকে সংসারে
আমা বাদে কত বাদশা হবে এর পরে মেরা বাদে এই লালকে
পাইবেক ফের । করবে বরবাদ এই লালের খাতের ॥ ইহা হৈতে
এই ভাল যদি কালে কালে । থাকে এই লাল সাদা ভাল এক
হালে ॥ এতেক ভাবিয়া বাদশা করে এই কাম । রাজ কারিগর সব
বোলায় তামাম । বানাইল এই বালাখানা খুসি হইয়া । সেই লালে
রাখে তেলেছমাত বানাইয়া ॥ আজদাহা সাপের এক করিয়া

আকার । বানাইল পাথরের সাও কেলা তার ॥ তার বিচে কেলাতে
রাখিল সেই লালে । দিলতা সাপের ছেরেমান জখা জলে । করেন
গর্জন বড় ছয় কেলা তার । এক হইতে তাদের আওজ ভয়ঙ্কর
মধ্যেতে করিয়া এক গোস্বজ আজিম । তাহার উপরে রাখে মঞ্জির
শা হাকিম ॥ আর কত শত তেলেছমাত বানাইয়া । এক সিড়ি
তার পরে দিল লাগাইয়া ॥ এমন করিল যাদু তার চারি ধারে
সে লাল আনিতে যেই যাইবে ভিতরে ॥ রহিবে তাহার বিচে হইয়া
পাথর । জেন্দেগী বরবাদ হবে তাহার ভিতর ॥ কিন্তু যে পড়িতে
জানে দরুদ আকবর । আলবত্তা যাইবে সেই ইহার ভিতর ॥ মরদ
হইয়া কেহ যাইতে নাপারে । আওরত হইলে সেই যাইবে ভিতরে
সেইসব চেরাগ পাবে বড়ই মুস্কিলে । রাখিয়াছে আল্লাতাল্লা যাহার
কপালে ॥ সেই লিখা পড়িল যদি চেএনবানু বিবি । দরুদ আকবর
এয়াদ পড়িল সেতাবি ॥ আপনা দেলেতে কহে আমিত আওরত
আল্লা যদি করে লাল মিলিবে আলবত ॥ ভিতরে যাবার কছদ
করিল তখন । মুখেতে বলিয়া আল্লানবা পঞ্চতনাবিছমেলা বলিয়া
পাও রাখিল দুয়ারে । ভিতরে চলিয়া গিয়া দেখে কত ছুরে ॥
দুওর হইল বন্দ না মেলে ঠিকানা । বিবির দেলেতে বড় হইল
ভাবনা ॥ লাখে লাখে দেখে কত পাথর মুরত । জান জিউ কিছু
নাই আদমি ছুরতা যতজন এসে ছিল লালের খাহেসে । না পাইয়া
খাড়া আছে পাথরের বেশে ॥ ফেরকত ছুরে দেখে আজিম তালাব
তার পানি খোসবুই যেমন গোলাব ॥ উচাটন হৈল মন বিবির
তখনী গোছলুকরিব আশি অতি ভাল পানি ॥ নাবিল তাহার বিচে
গোছল লাগিয়া ॥ আপদিলসেইজলে শিরডু বাইয়া ॥ উঠাইয়াশির
যদি দেখেন নজরে । পড়িয়াছে আর এক ময়দান উপরে ॥ কোথাবা
তালাব আর কোথা সেই পানি । বিবির লাগিল বন্দ মুখে নাই
বাণী ॥ ফেরকত ছুরেগিয়া দেখে তাকাইয়া । বড় এক দেও সেখা
আছে দাড়াইয়া ॥ বিবিবে দেখিয়া দেও গর্জন করিল । বেহুস
হইয়া বিবি জমিনে গিরিল ॥ উঠাইরা সে বিবিরে খাইল গিলিয়া

পেটের ভিতরে বিবি দাখেল হইয়া ॥ রহিল তাহার পেটে বিবি কত
 দিল । এক দিন ঝাড়া ফেরে সে দেও কমিন ॥ বিবি নেকলিল
 তার গলিজ হইয়া । আপনার তরে দেখে নজর করিয়া ॥ পড়িয়াছে
 এক ঠাই জ্বলন্ত আগুনে । আগুন জলিয়া গেল তামাম বদনে ॥
 কান্দে জার যার হৈয়া করে বড়াশোর । বারে বারে আগুনের হৈল
 বড়া জোর ॥ দরুদ আকবর মনে ইয়াদ না করিয়া । পোড়ে থাকে
 সে আগুনে কাতর হইয়া ॥ না পাইয়া দিশা কিছু আপনে ছমযায়
 না বুঝিয়া কেন তুমি আইলে হেথায় ॥ অকারনে আইলে হেথা
 জান গোঙাইতে । নাহক মরিবে এবে পুড়ে আগুনেতে ॥ হায়
 আল্লা কি করিব কি হবে উপায় । আর আগুনের তেজ্জ সহ্য নাহি
 যায় ॥ জান যদি মারা যায় হয় তবে ভাল । কি করিব আল্লাতালী
 ঘটিল জঞ্জাল ॥ কিছু নাই কমি হয় জলে সে আগুন । বারে বারে
 বেশী হয় বাড়ে শতগুণ ॥ দিন গোজারিয়া গেল নিমাসাম হৈল
 আগুনের কিছু তেজ্জ কমিতে লাগিল ॥ তখনি হইয়া যাইত পাথর
 তজ্জুদ । বখসিয়া ছিল তথা বিবিরে মাবুদ ॥ একারণে সেই বিবি
 পাথর না হয় । আর যেই আসে সেই পাথর সে হয় ॥ আর আগে
 যাইতে না পারে সেই জনে । পাথর হইয়া যায় তেলেছমাত গুণে
 বিবির ইয়াদ ছিলদরুদ আকবর । সেই বরকতে বিবি থাকেন অমর
 আবদুল মজিদ কহে এলাহী বরহক । তাহার হেকমত দেখে সবাই
 অবাক ॥

চেয়েনবানু বিবি তেলেছমাত তুড়িয়া লাল

সব চেরাগ লইয়া বাহিরে আসে

.তাহার বয়ান ।

ত্রিপদী ।—সেথা হইতে বিব চলে, বড়ই গমগিন হালে, দেখে
 সেথা করিয়া নজর । একটি দুওয়ার আছে, গেল বিবি তার কাছে
 দুই শের সেথা চৌকিদার ॥ বসেছে দু-বাঘ তথা, দুনয়ন জ্বলিছে
 এমন । আকার এমন বড়া, তুরুকের যেমন ঘোড়া, রঙ্গ তার বিকট
 ববর ॥ দেখিয়া বিবির তরে, বড় জোর গোর করে, বিবির দু-বাস্ত

ধরে শের। ধরিয়া খেচিল এমন, ধুবি কাঠ চেরে যেমন, দুই ফাক
 করিল আখের ॥ ফেকিল এমন জোরে, ভিতরে বাইয়া পরে, সেই
 চার দেওয়ারি ভিতর। বিবি কিছু জানে নাই; যাদুর আলামত
 সেই, না ধরিয়া থাকেন কাতয় ॥ দেখে এলাহীর রঙ্গ, কেমন
 যাদুরভঙ্গ, সেদুখান অজুদ বিবির। পড়ি জমিনে যবে, এক জোড়া
 শিয়াল তবে, আইলেক খাবার খাতের ॥ খাইয়া অজুদ তার, দুই
 শিয়াল রাহাদার, ভাগিয়া চলিল খোড়া দূর। গিধড়ের জোর হৈল
 স্বাদার হামেল রৈল, মাস তার হৈল ভরপুর ॥ আল্লার কুদরত শুন
 জন্মহৈল চেএনবানু, ছাবেদ অজুদ যেমন ছিল। এক হৈল দুইখানা
 এলাহীর শোকরাণা, চেএনবানু কহিতে লাগিল ॥ সেথা হৈতে
 চলে যায়, সে গোস্বজ হেথা পায়, সাত কেল্লার এক সাপ বড়া
 বসিয়া সেতার পরে, ছয়কেল্লাশোরকরে, এক হৈতে আর শোরকড়া
 একসিড়ি লাগিয়াছে, সেইযেশীড়ড কাছে একজন বসিয়া ফোকারে
 নাআইস না আইস হেথা, মানিও তামার কথা, জান রাখা সংসারে
 ফরজ না মানিয়া যেরা বাতে, আইলে আঘার হাতে নাহক ধরিবে
 বে-আজলে। শুনিয়া এ বাত বিবি, জানিতে পারিল সাব, দুওরেতে
 যে লেখা দেখিল ॥ দেখিয়া এ সব হাল, বিবি দেলে করে খেয়াল
 এত দূরে পৌছায় খোদায়। কত কত কঠিনেতে, বাচায় আফত
 হৈতে, সেই লাল নজরে দেখায় ॥ এজেন্দেগী এক দিন, লিবে
 রবেল আলমিন, দুইবার না হবে মরণ। নছিবতে যে থাকিবে,
 তাহা এলাহী করিবে, ফিরে গেলে বুখা এজীবন ॥ এবাত ভাবিয়া
 দেলে, বিবি ধিরে ধিরে চলে, সিড়ির উপরে পাঙ রাখে। দেখিয়া
 সে জন ডারে, আওজ করিয়া জোরে, বিবিরে ধরিয়া দূরে ফেকে
 পড়িল সে বিবি গিয়া, বেহোস বেহাল হইয়া হোস গোস কিছুনাহি
 বাতা কতক্ষণেহোস হৈল, উঠিয়া বিবি চলিল, ফেরসেই কহে তথা
 ভাতানানানিয়াবিবি বাত, সিড়িচড়ে সতেসাত, ফের তারেফোকারে
 সে জন ॥ ফের বিবি চলেযায়, সেইজন দেখা পায়, ছয়বার ফেকিল
 ক্তেমন ॥ বিবী যবে সাতবারে, যাবার এরাদা করে সেই জন কহে

গোশ্বা হৈয়া । এবার আইলে তুমি আর না ছাড়িব আমি, অবশ্য
 যে ডালিব মারিয়া ॥ শুনিয়া এবাত বিবি, এলাহী আলমীন ভাবি
 দেল বিচে করিল ফেকের । এলাহী মদদ হৈল, আওজ গায়েব দিল
 পড় বিবি দরুদ আকবর ॥ যবে সে ধরিবে তোরে, দরুদ পরিবে
 জোরে, ফুক দিবে উপরে তাহার । কুদরত দেখিবে আঁখে মতলব
 মিলিবে তোকে, সেই জন হবে ছারখার ॥ মারা গেলে সেই জন
 টুটিবে হাদুর গুণ; হাত বাড়াইয়া লিবে লাল । শোর শার যত তার
 কিছু না থাকিবে আর, হবে তোর সাবুত কপাল ॥ দেখ না নছিব
 খুবি, একথা শুমিয়া বিবি চড়িলেন সিড়িড় উপরে । ধরিল আসিয়া
 সেই কহিতে লাগিল মাই নাহক মরিলি এই বারে ॥ এহাল
 দেখিয়া বিবি দরুদ আকবর । সব পড়িয়া তাহাকে কুকদিল
 আল্লার কুদরত এমন বারুদে আশুন যেমন জুলিয়া সে ছারখার
 হইল ॥ যত ছিল তেলেছমাত কোথা গেল সাথে সাথ খালি ধায়া
 আছে সেই লাল । লইয়া সে লাল বিবি দেখিয়া এহাল খুবি চলি-
 লেন হইয়া নেহাল ॥ না দেখে সে সাপবাঘ না দেখে সে দেওনাগ
 দেখে খালি বেবাহা ময়দান আর কত দুর যায় লাখে লাখে দেখা
 পায় সে ময়দানে আদমএনছান ॥ যত সে পাথর ছিল আদম হইয়া
 গেলতেলেমাত টুটীল তখন । সবকেহ জান পায় খালাছ হইয়া যায়
 আল্লা নবী ধৈয়ায় তখন ॥ সবে এক সাথে মেলে কহে বিবি সেই
 হালে তাজ্জব হইল শুনে সব । দেখনা তাহার মায়া একনারী জঙ্গ
 দিয়া এমন কি কপাল করে রব ॥ এক সাথে চলে ভবে যাইয়া
 পৌছিল লবে, বালাখানার পহেলা দুওরে । খোলা আছে দেখা
 পায় বাহিরেতে সবে যায় একে একে দেশে আপনার ॥ আবদুল
 মজিদ বলে আল্লা নবী মেরা হালে মেহেরবানি করে হেন ভাত ।
 রাখি যে দেলেতে আশা সে লাল গওহার খাসা চেএনবানু পায়
 যেন ভাত ।

চেএনবানু বিবিকেজেনের বাদসা জোলমাভে

বন্দ করে তাহার বয়ান ।

পয়সার ছন্দ।—সেখান হইতে বিবি চলেন উঠিয়া। কোকাক
 জ্বল আদি দেখে ভাকাইয়া। ভয়ঙ্কর দেখা যায় চমকিল মনে।
 বাঘ ভালুক হরিণ গাণ্ডার বনেবনে ॥ দেলেতে হেম্মত বেন্দে চলে
 ধিরে ধিরে। আল্লাকে ইয়াদ করে গেল কত দূরে ॥ অন্যের নজর
 ছাপাইয়া চলেযায়। দেলবিচে আপনার ভাবিয়া খোদার ॥ আল্লানবী
 নাম বিনে নাহিক ভরসা। কত কত দেল বিচে করেন আন্দেশা
 নিকানিয়া নিল আল্লা হাওয়ান হইতে। সে জ্বলে কত দূর পাইল
 দেখিতে ॥ বড় এক ময়দান কারবালা আকার। তার বিচে বহুত
 লস্কর বেসোমার ॥ আড়ে দিকে বিশকোশ ঘিরেছে লস্কর। হাতি
 ঘোড়া ছেপাহির কিছু নাহি গুর ॥ দেলেতে বুঝিল বিবি আদমের
 চিন। দেখিয়া হইল কিছু ভরসা এাকন ॥ জেনের বাদশা যেই
 ছুরতম্নেছানে। আঙ্গুঠী সমেত রাতবিচে গিয়া আনে ॥ সে জেনের
 তামামসেই ফউজলস্কর। নাছিল জেনেরহাল বিবিকে খবর ॥ দেলে
 বুঝেছিল এই আদম তামাম। আসিয়াছে বাদশা কেহ শীকারের
 কাম ॥ এবাত ভাবিয়া বিবি গেল সেই খানে। জেন সব দেখে
 বাত কহে বিবি মনে ॥ কোথাহৈতে আইলে তুমিহেথা কিবা কাম
 কর তেরা কোন দেশে কিবা তেরা নাম ॥ না বুঝে জিনের মায়
 বিবি কহে দিল। अपना যতেক ভেদ তারে বাতাইল ॥ শুনিয়া
 বিবির বাত জেনে ধরে তারে। পৌছাইল লিয়া জেন বাদশার
 ছুঁরে ॥ দেখিয়া বাদশাহ তারে বড় গোখা হৈল। अपना জেনের
 তরে কহিতে লাগিল ॥ ইহারে ধরিয়া তেরা সব নিয়াযাও। কহর
 জোলমাত বিচে লইয়া পৌছাও ॥ বন্ধ কর লিয়া একে জোলমা-
 তের ঘরে। চোকি রহিবে কত জন সে দুওরে ॥ রোজ এক মুটা
 দানা এক কুজা পানি। আর কিছু মাঞ্জিলে সে নাদিবে কখনি ॥
 এমনি হুকুম বাদশাযখন করিল। বিবিকে ধারিয়া জেন লইয়া চলিল
 এক বৎসরের রাহা গেল ঘড়ি বিচে। লইয়া রাখিল যে জোলমাত
 যেথা আছে ॥ জোলমাতের কারখানা আঙ্কেরা তামাম। কোন
 খানে নাহি সেথা উজ্জালার নাম ॥ রাখিল লইয়া তারে জোলমারেত

ঘরে। চৌকি রহিল কত জেন সে দুওরে ॥ এক মুঠী দানা এক
 কুছা পানি বিনে। আর কিছু সে বিবিরে না দেয় কখনে। এই
 মতে কত দিন গোজারিয়া গেল। বড় দুঃখ পাইয়া বিবি কান্দিতে
 লাগিল ॥ আল্লার দরগায় বিবি উঠাইয়া হাত। ছজ্জুদ শোকরানা
 করে যাজ্জে মোনাজাত। এলাহী এমন তুমি হইলে বিমুখ। দুঃখ
 পরে সুখ দাও সুখ পরে দুখ ॥ কি দোষ করিনু আমি তোমার দর-
 গায়। আলমের রব তুমি সবার খোদায়। আনাখের নাথ তুমি অনা-
 খার মাথা। অধড়ের ধড় তুমি ভিক্ষুকের দাতা ॥ অমুল্যের মূল্য
 তুমি অ-গানের গান। অসখার সখা তুমি অ-প্রাণের প্রাণ ॥ এবে
 তুমি নেঘাকর অধিনীর তরে। উদ্ধারিয়া নিলে যেন ইউছুছ নবিরে
 বাচাইয়া নিলে তারে যাচ্ছের পেটেতে। কত জনে বাচাইয়া নিলে
 কত ভাতে ॥ মেরা অতি পাপ মতি দিয়া আছ তুমি। নেক কিছা
 বদ থাকি তেরা বান্দা আমি ॥ উদ্ধারিয়া লেও তুমি অভাগির
 তরে ॥ এই দোও মাঞ্জি আমি তোমার ছজ্জুরে। এই মত জারিকরে
 বিবি রাতদিন ॥ মেহের হইলতারে রবেল আলামিন। কহে গোলাম
 মওলা এই একিন দেলেতে ॥ মমিনের দোও হর করুল দরগাতে
 হে এলাহী করযেতে আরো দাও শক্তি। দিবা নিশি থাকে যেন
 তব পদে ভক্তি ॥

গান ॥

দয়াবান নাম তোর, সকলি করিতে পারো।

আমি দিন হীনে কুপা করো কর তারো ॥

বিষম সঙ্কটে এসে, কিছু নাহি পাই দিশে, আমি তব

আশে, তোর দয়ার আশা মোর; তুমি দায়া না

করিলে কে আছে এ ভুমণ্ডলে, তোমার কুপার

তরে, সদা আছে মন আমারো ॥ এবপদে তোমা

বিনে; উদ্ধারিতে দিন হীনে, কে আছে অধিন জনে

ওহে প্রভু নিরাকারো। গোলাম মওলা

ভাষে, আছে তোর দয়া আশে, তাতে সদা

ধাকি খোসে, নবী হবেন কাণ্ডারো ॥

পয়ার ।—এমতে চেয়েনবানু কান্দিয়া কান্দিয়া । বেহসির হালে
তবে রহিল পড়িয়া ॥ রাতেতে শুইয়া ছিল জ্বোলমাতের বিচে ।
স্বপনে খোঁজাছে জেঁর আইল তার কাছে ॥ কহিতে লাগিল বিবি
না কর ভাবনা । এই সব যত এলাহীর কারখানা ॥ দুঃখ দিল আঞ্জা
তানা তোমার কপালে । রঞ্জ না হইলে কভু গঞ্জ নাহি মেলে ॥
সে বিবি শিখিয়াছিল দরুদ আকবর । যখন আছিল সেহ মাবাপের
ঘর ॥ সেই দরুদ আকবর বাতাইল পীর । আর এক রোমাল নিন্দে
দিল দস্তগীর ॥ আর ছালাই ছোরমা আখে তার দিল । জ্বোলমাতে
রওসন হবে সকলি কহিল ॥ রোমাল বাজুতে যদি বান্দিয়া রাখিবে
এখানে তোমাকে কেহ দেখিতে নাপাবে ॥ যেথা দেল চাহে সেথা
যাইবে উড়িয়া । পক্ষীর মাফিক উড়ে যাবে হাওয়া হৈয়া ॥ এ সব
কহিয়া পীর ফের কহে তারে । ছুরাতনেছান আছে জেনের হুজুরে
সে শাহে আলম আছে পরীস্থান বিচে । নামেতে আয়েল পরি
তারে রাখিয়াছে ॥ তেরা স্বামী মাহালমে যাদুর জোরেতে । রাখি
য়াছে রুই খান্দা কানপুর দেশেতে ॥ পহেলা চলিয়া যাও জেনের
মুল্লুকে । খালাস করিয়া আন ছুরতনেছাকে ॥ আঙ্গুটি রেখেছে
জেন আপনার হাতে । মুস্কিলে পড়িলে সেহ দেয় আঙ্গুলেতে ॥
বহুত হইবে গোপা যবে তেরা পর । তখনি পড়িবে তুমি দরুদ
আকবর ॥ ছারখার হইয়া যাবে দরুদ বরকতে । না পড়িবে তুমি
আর কিছু মছিবতে ॥ যে কামেতে যেই খানে পড়িবে দরুদ । সেই
কামে ফতে তেরা করিবে মাবুদ ॥ দরুদ ফুকিলে বালা হবে ছার
খার । না রাখিবে অজুদ নাপাক আপনার ॥ জেন হৈতে আঙ্গুটি
আর বিবিরে লইয়া ॥ সেই আঙ্গুটির তরে হকুম করিয়া ॥ পরীস্থানে
গিয়া শাহা আলমে আনিবে । পরীকে পাইয়া খুব সাজাই করিবে
তার পরে সেই রুই খান্দা যাদুগীরে । মাজ্জাইয়া নিবে তারে আঙ্গু-
টির জোরে ॥ কয়েদ রাখিয়া তারে জেনের ভাবেতে । কানপুর
যাবে তুমি যাদুকে তুড়িতে ॥ কয়েদ না হয় যদি সেইত বজ্জাত

কখন সে মাহালম না হইবে হাত ॥ তোমা বিনে আরকেহন্থ যাবে
 সেখানে । আফত পড়িবে যবে তিছু তেরা জানে ॥ দরুর আকবর
 পড়ে ফুক দিবে তায় । তখনি তোমার ফতে করিবে খোদায় ॥
 তেরা স্বামী মাহালম সেই যাদুর জোরে । যাদুর যাদু বলে কাটে
 তার শিরে ॥ খান খান তাহারে করিয়া বেইমান । যাদুর কুকুর
 ধড়ে রাখিতার জান ॥ সেইকাটা গোস্তু তার খান ২ কিয়া । রাখিল
 হাড়িতে এক ছরপোষ করিয়া ॥ বানাইয়া সেই এই যাদুর ডালাব
 তলে সাত তাল গাছ উপরেতে আঁব ॥ তার বিচে সেই হাড়ি
 রাখিয়াছে নিয়া । আর কত যাদুর হেকমত বানাইয়া ॥ সেই
 কারখানাতে দরুদ ফুকদিবে । আল্লার কুদরত তবে নজরে দেখিবে
 আর তেরা কাছে সেই আইয়া বেছর । পথ যদি ভুলে যাও করিবে
 নজর ॥ মালুম হইবে সব সেই আইনাতে । দিক দেশ বুঝে সুঝে
 যাবে সেই পথে ॥ যেহেরবান আছে তেরা এলাহী আলমিন । তোর
 পরে নেঘাবানি আছে রাত দিন ॥ এই সব ঝাত পীর বাতাইল
 তারে । বিবি সব ইয়াদ রাখে নিন্দের খোমারে ॥ গায়েব হইল পীর
 এবাত কহিয়া । চেয়েনবানু নিন্দ হৈতে উঠে চম্বাকিয়া ॥ রুমাল
 ছালাই ছোরমা দেখে ছেরানাতে ॥ চুমিয়া লইল তারে আপনার
 হাতে ॥ খোসবোরে মোহিত হয় সেই বন্দখানা । আল্লার দরগায়
 বিবি ভেঞ্জন শোকরানা ॥ পীরের বক্সিস ছোরমা চক্ষেতে পিন্দিল
 তামাম জোলমাত আখে উজ্জালা দেখিল ॥ সে কুদরতি রুমালেরে
 বাজুতে বান্ধিয়া । দরুদ আকবর পড়ে এলাহী ভাবিয়া ॥ ছেদেক
 দেলেতে সে ছুয়ারে ফুক দিল । আল্লার হুকুমে দ্বার খুলিয়া যে
 গেল উড়িয়া চলিল রুমালের কারামতে । জেন দরওয়ানরাকেহ না
 পায় দোঁখতে ॥ পবন হইতে সে অধিক উড়ে যায় । দরওয়ান না
 দেখে কিছু না পায় উপায় ॥ আবদুল মজিদ কহে আজব কুদরত
 য়ায়ছা বান্দারে আল্লা দেয় কেরামত ॥

চেয়েনবানু বিবি জোলমাত হইতে খালাস
 হইয়া, নবীর বক্সিস রুমালের

জোরে উড়িয়া যায়

তাহার বয়ান ।

ত্রিপদী ।—পোরের বকুদিস নিয়া, চেয়েনবানু খুসি হৈয়া, পক্ষী
 মতে উড়িয়া চলিল । যাইয়া পৌছিল সেথা জেনের মুল্লুক যেথা,
 এক ঠাই গিয়া ওতরিলা । সেখান হইতে তবে, চেয়েনবানু চলে
 যবে; দেখিতে পাইল একজন । হাতে পায় বেড়ি দিয়া, রেখেছে
 কয়েদ । কয়া, দেখিয়া বিবিকে নিল চিনে ॥ কহিতে লাগিল তারে
 আইলে তুমি ক প্রকারে, সে কহর জোলমাত হইতে । বড়ই
 তাজ্জব এই জোলমাতেতে যায় যেই, কখন সেনা পারে আসিতে
 কিছু ডর হ রেখে, তুমিত পরম সুখে, জোলমাত হইতে ফিরে
 আইলে । আফচুন ইয়াদ করে, আইলে তুমি যাদু জোরে, এইবা
 লয় মোর দেলে ॥ শুনে বিবি কহে তারে, লানত তাহার পরে,
 যেই জন যাদু টোনা জানে । এলাহী আলমিন্ মেয়া, সব বাস্তে
 হয় পুরা, যেই পয়দা করে এ জাহানে ॥ সেই আল্লা মোর তরে,
 উদ্ধারিয়া আনে মোরে, আর কে আনিবে বাচাইয়া ॥ কহভাই তুমি
 মোরে, বন্দ আছি কি খাতেবে, রাস্ত দিন এত দুঃখ নিয়া ॥ শুনিয়া
 কহেন জিন, আমার কেছমত হান, একারণে বন্দ আছি আমি ।
 যে দুঃখ আমার পরে, কহি যে তোমার শুরে, দেল দিয়া শুনভাই
 তুমি ॥ এই জোলমাতের বিচে, যেই জন বাদশা আছে, তাহার
 আছে এক বেটী । রূপে পরী বরাবর, সুন্দরেতে মনোহর, কি
 কহিব তার পরিপাটি ॥ তাহারে দেখিয়া আমি, বেহুসে পড়িনু
 নামি, ছিনা মেয়া হৈয়া গেল ছেদ । তাহার হইল মস্তি, দোহে
 করিনু পিরিতী, জাহের হইল এই ভেদ । কত দিন গোজারিল,
 বাপ তার ভেদ পাইল, ধরিয়া কয়েদ কৈল মোরে । বেটি তরে
 বেড়ি দিয়া, কয়েদে রাখিল নিয়া এই হাল কহিনু তোমায়ে ॥ বয়ান
 করিল জেনে, চেয়েনবানু ইহা শুনে, তার তরে কহে এই বাত ।
 যে বাত পুছিব আমি যদি কহ মোরে তুমি, খালাস করিব সাথে
 সাথে ॥ শুনিয়া কহেন সেই, কি বাত কহিবে ভাই, কহ দেলে

করিয়া পছন্দ । না মানিলে বাত তেরা, দেল জানে হবে বুঝা, নবী
 ছোলেমানের ছুগন্দ ॥ শুনে বিবি কহে তারে, এই বাত কহ
 য়োরে, সেই নবিজীরে করে ধিয়ান । তোমার বাদশা জোরে, আনে
 এক আওরতেরে, নাম তার ছুরতমেছান ॥ তারে কোথা রাখিয়াছে
 কহ তুমি মেরা কাছে, কেমনে তাহারে আমি পাব । শুনে জেন
 কহে তারে, খালাস করনা য়োরে, যেথা আছে সেথা নিয়া যাব ॥
 চেএনবানু বাত শুনে, দরুদ আকবর মনে, এলাহী ভাবিয়া সে
 পড়িল । ফুক দিল বেড়ি পরে, খান খান হৈরা গেরে, সেই জেন
 খালাস পাইল ॥ দেখিয়া এহাল জিনে, কেয়ামত নিল চিনে, বহুত
 তারিফ তার করে । বিবিরে কহিল সেই, হাতমেরা ধরভাই, লইয়া
 চলিল বায়ু ভরে ॥ শুনিয়া সে বিবি বাত ধরিল জেনের হাত, বায়ু
 ভরে জেন ধরে তায় । শুন্যোহেতে উঠাইয়া, তাহারে চলিল লিয়া,
 পোছাইল এক বাগিচায় ॥ সেই বাগিচাতে গিয়া, দেখে বিবি তাকা
 ইয়া, আছে এক বড়া বালাখানা । সেই বালাখানা হৈতে, শুনিল
 যে বাহিরেতে, দরদের আওয়াজ ব্রন্দন ॥ ক্ষণে চুপহয় সেই, আপনা
 দুঃক্ষেতে এই, করেন সদত হায়হায় । এমন বিকল কান্দে, শুনিয়া
 কে বুক বান্দে, পাষণ সে দুঃখে ফেটে যায় ॥ বিবীরে সে জেন
 কহে, এইঘরে সেইরহে, ছুরতমেছান বিবি তেরা । কয়েদ পরেছে
 সেই, তাহার ব্রন্দন এই, বন্ধন যন্ত্রনা লহে বুঝা ॥ শুনিয়া জেনের
 কথা, বিবি মনে পায় ব্যথা, বালাখানা নিকটেতে যায় । দরওয়াজা
 নজদিকে গিয়া, দেখিলেন তাকাইয়া, কুলফ এক লাগিয়াছে তায়
 দরুদ আকবর বিবি, পড়িল এলাহী ভাবি, ফুক দিল দরওয়াজা উপর
 আল্লার মেহের হৈল, কেওড় খুলিয়া গেল, দুই জন চলিল ভিতর
 বিবি এক ঘর চিচে, কয়েদ পাড়িয়া আছে, চেএনবানু দেখে নিল
 চিনে । দেখিয়া বিবির তরে, বহুত আফছোছ করে, হাড় চাম
 বাকি আছে তনে ॥ নজর করিয়া দুখে, দরুদ আকবর মুখে, পড়িয়া
 তখনি ফুকদিল । আল্লার হুকুমবেড়ি, খুলেগেল সেইঘড়ি, সেবিবি
 খালাস হয়ে গেল ॥ করে দোন বড়া জারি, দেলেতে দরদ ভারি

ছুপনুখ কহে আপনার । একেই হকিকত, শুনে মাহালমের বাত
 কান্দিয়া কান্দিয়া জারে জার ॥ ছুরতনেছান ধরে, কহে চেএনের
 তরে, বুঝি আল্লামেহের হইল । যেইএত্তা মছিবতে, খালাস করিয়া
 ভাতে মোর সাথে মিলন করিল ॥ তেরা মেরা এত দিনে, সাক্ষাৎ
 করায় এনে, সে মালিক এলহী আলমীন । এবে আর কোথা যাব,
 সগুণির দেখাপাব, আছি আমি পতি হৈয়াহীন ॥ মাহালম কোথা সেই
 আমার রফিক যেই, না জানি সে গেলেন কোথায় । আর কি সে
 দিন হবে, বিধি সবে মিলাইবে, আয় আল্লা কি করিল হয় ॥ এমনি
 ভাবনা করে, চেএনবানু কহে তারে; জেনের আজুটী নাহি হেথা
 সে আজুটী না হইলে মতলব যে নাহি মেলে; চল জেন বাদশা
 আছে যেথা ॥ শুনে জেন এইবাত; চেএনবানুর সাথে; কহে মোর ডর
 হয় মনে ॥ জেন বাদশা আছে যেথা, আমি নাহি যাব সেথা;
 আফত ঘটিবে মেরা জানে ॥ কহে চেয়েনবানু বিবি; ডর না করিও
 কভি; কি করিবে সে বজ্জাত জেনে । আল্লার হুকুম পরে; খারাব
 কারব তারে; তবে তুমমোরে নিবে চিনে ॥ আল্লার কছম মুঝে বাদ-
 শাইদেলাব তুছে, জেনেরে করিয়া ছারখার । সাদিদিব তার ঝিরে
 অবশ্য যে তোর তরে, এই বাত করিনু কারার ॥ তুমি এক কামকর
 দেলেতে হেন্মত ধর, শুন্যহৈতে লইয়পোছাও । রাতদিন করিখেদ
 কলেজা হইল ছেদ, জেন কোথা আঘারে বাতাও ॥ একথা শুনিয়া
 জেন দুই বিবি আপে তিন শুন্য হৈতে উড়িয়া চলিল । যে খানে
 বাদশাহা জিন সে খানে পৌছিল তিন যেই খানে দরবার আছিল
 নজরে দেখিয়া বাদশা চিনিয়া লইল গোধারড় পেচতাব হয় দেলে
 আবদুলমজিদ কহে এলাহীযাহারে চাহে তারে জেন কি করিতে পারে ॥

পয়ার । জেনের বাদশার তরে চেয়েনবানু কহে । হওনা আমারে
 গোধা দেলে যত চাহে ॥ ভাল যদি চাহ তুমি দেহ আজুটীরে । যত
 যত দুঃখ তুমি দিয়াছ আমারে ॥ ভাহার বদলে আজুটী পাইবে আজাব
 আজুটীরি দেহ নহে হইবে খারাব ॥ শুনিয়া কহিল জেন তোরে
 নাহি ডরি । গারদ করিয়া দিব দেলে যদি করি ॥ শুনিয়া চেয়েন

বানু কহে জেন তরে । যা কহিলে ক্ষমা দিনু আজ্ঞা দে য়োরে ॥
 এ বাত শুনিয়া জেন আগ বরাবর । যারিতে ছুটিল মেহ বিবির
 উপর ॥ তখন সে চেয়েনবানু এলাহী ভাবিয়া । দরুদ আকবর মুখে
 ইয়াদ করিয়া ॥ ফুকিল জেনের পরে যখন দরুদ । হাত পাও ছিড়ে
 খালি রহিল ওজুদ ॥ জ্ঞান বাকি ছিল তন রহিল তাহার । কানী
 খোড়া বহেরালুলাবিনা নাহিআরা ॥ একঠাই সেইজেন রহিল পাড়িয়া
 দেখে সেই আজ্ঞাটীরে নিল উঠায়া ॥ আজ্ঞাটীরে পোছে বিবিল ইয়া হাতেতে
 কহরে অঙ্গরী তুমি চল কার বাতে । শুনিয়া আজ্ঞাটী কহে যার হাতে ॥ থাক
 হইয়া তাহার আমিতার করিনেকি ॥ পাইয়া সে আজ্ঞাটীরে দুইবিবি জ্ঞান
 বহুত হইল তারা হরষিত প্রাণ ॥ যখন লাচার হৈল সে জেনের বাদশা
 দেখিয়া তাহার বেটা বেটিকে আন্দেশা ॥ আসিয়া বিবির কাছে হইল
 হাজির । কহিল আমাকে মাফ করনা তকাছর ॥ নবীর কছম
 খাইয়া অঙ্গটির তরে । দিয়া ছল আগে সেই মাহে আলমেরে ॥ না
 মানিয়া সে কছম ফের অঙ্গস্তুরি । ছুরত্নেছান সমেত করে আনে
 চুরি ॥ তাহার সাজাই পাইল তোমার হাতেতে । আর কিছু তুমি বাত
 নাহি রাখ চিতে ॥ শুনিয়া সে সব বিবি কতে এই বাত । দেখ এই
 জন যে আছেন মেরা সাথ ॥ তাহারে করিনু বাদশা এই জেনা স্থানে
 রহিবে যে তোমরা সবে তার তাবিয়ানে ॥ না মানিলে মেরা বাত
 হইবে খারাব । তোমার উপরে বড় হইবে আজাব ॥ শুনিয়া কবুল
 করে তামাম জেনাত । সে জেনে করিল বাদশা সেথা নেকজাত ॥
 জেনের বেটির পরে আশেক আছিল । তাহারে সে জেন আপে
 নেকাঙ্গিয়া নিল ॥ সেথা হৈতে চলিল বিবি বিদায় হইয়া । স্বামার
 তল্লাসে চলে এলাহী ভাবিয়া ॥ কত দূরে গিয়া কহে সেই আজ্ঞা-
 টীরে । পরীস্থানে যাব শাহালমে আনিবারে ॥ লইয়া পোছাও যেথা
 আছে কামেল পরি । আমারে দিয়াছে দুঃখ সেই বড়ভারি ॥ শুনিয়া
 আজ্ঞাটি কাম করে সাথে সাথ ॥ ছুরত্নেছানে ও চেয়েনবনুকে হাতে
 হাত ॥ চক্ষের নিমিষে দোহে পোছায়য়া দিল । এলাহীর দরপায়
 দোন শোকর করিল ॥ জিন্মিয়াত হাজের করে দোহার খাতেরে ।

আমেল নামেতে পরীথাকে যে শহরে ॥ পরীস্থান বিচে যখন যাইয়া
 পৌছিল। এক মানুষের তরে নজরে দেখিল ॥ তখন পোছেন
 তারে সে দোন বিবি। হেথা তুমি কেন আছ কহনা সেতাবি ॥
 শুনিয়া সে জন কহে যদি পুছ তুমি। নাম যেরা আছে জান আছ-
 গার শাহা কুমী ॥ কামেল পরীর বেটী আছে আমেল পরী। এই
 পরিস্থান বিচে যাহার ছরদারী ॥ উজিরজাদা যাহা আলম নাম।
 যেরা সাথ করাইল তার সাদি কাম ॥ ছওয়াল করিয়া ছিল ছুরতমে-
 ছান। পাজ্বা লইবারে সেহ আসে পরীস্থান ॥ আজ্বাকে লইয়া সেহ
 গিয়াছে সূজন। আর পরে এসে ছিল আর এক জন ॥ সেই আদ-
 মের তরে এই আমেল পরি। কয়েদ রেখেছে এই কুঙা বিচে ভরি
 মুখে এক পাথর রেখেছে লক্ষ্মনি। আর এক দেও সেথা করে
 নেঘাবানি ॥ রোজ্ব এক বার খানা খেলায় তাহারে। আসিয়া
 হামেশা পরী দেখে যে নজরে ॥ তাহার উপরে পরী আশেক হইয়া
 বহুত কহেন তারে ছোহবত লাগিয়া ॥ ছোহবত কবুল মর্দ না
 করে কখন। বড়ই দুঃখেতে আছে সেহ এ কারণ ॥ আদমির মুখ
 আমি না দেখি কখনি। আর কোন আদমেরে না দেখি না শূনি ॥
 আজ তোমা দোহে দেখি হইলু খোসাল। কি কারণে আইলে
 হেথা কহ তার হাল ॥ শুনিয়া সেদুই বিবি কান্দে উভরায়। আপ
 নার হালযত কহের তাহায় ॥ বহুত আফছোছ করে শুনিয়া অছ-
 গর গলায় ২ ধরে মেলে বহুতর ॥ তার তরে কহে ফের সেই দুই
 বিবি। পথ বাতাইয়া দৈহ যাইব সেতাবি ॥ শুনিয়া অছগর কহে
 পথ দেখাইব। তোমার সাথেতে যদি সেখানেতে যাব ॥ এ হাল
 শুনিলে পরী করিবে খারাব। শুনিয়া সে দুই বিবি করেন জণ্ডাব
 কিছু নাহি ডর রাখ তুমি দেল বিচে। লইয়া চলনা সাথে যেথা
 কুঙা আছে ॥ আল্লাযদি করে শাহালম ও পাজ্বা নিয়া। তোমাকে
 পরির বিচে বাদশাহ করিয়া ॥ খাজানা পৌছাবে পরী তোমারুম
 দেশে সেখানে বাদশাহি তুমি করিবে উল্লাসে ॥ তাবেতে থাকিবে
 তেরা সব পরীজাদ। এলাহী মদদে তব দেল হবে সাদ ॥ শুনিয়া

আছগর, শাহা খোসাল হইল। যে খানেতে কুঙা ছিল যাইয়া
 পৌছিল ॥ দেখিয়া এ তিন জনে দেও নেঘাবান। আফালন করে
 ভারি করি তান শান ॥ তখন এ দোন বিবি আঙ্গটির তরে। হুকুম
 করিল দেওজাতে মারিবারে ॥ শুনিয়া আঙ্গটি বাত সেদেওরে ধরে
 জিন্মিয়াত জোরে তারে ডালে জমিপরে ॥ ফের আঙ্গটির তরে কহে
 দোন বিবি কুঙার পাথর উঠাও সেতাবী ॥ শুনিয়া পাথর
 তবে উঠাইয়া দিল। শাহা আলমের তয়ে বাহিরে আনিল ॥
 দেখিয়া তাহার হাল দেল পেরেশান। যোরদার ধড়েতে যেন
 ফিরে আইল জান ॥ শাহালায় দোন বিবির তরেতে চিনিয়া। উঠিয়া
 বেহদ মেলে গলায় ধরিয়া ॥ এক বারে উথলিল প্রেমের সাগর।
 ফুল দেখি ফুল যথা হয় মধুকর ॥ জল দেখিলে যথা চাতকি হরষ
 ভরসা করে যে কবে হইবে বরষ ॥ তেমন হইল মন সেদোন জনার
 কিন্তু মাহালম শোকে সবে জার জার ॥ খুসী ও খোররমী বহু করে
 তিনে সেথা। তার পরে পরামশ করিয়া সর্বথা ॥ তার পরে কহে
 ফের আঙ্গস্তরি তরে। খালাস করিয়া দেহ এই চৌকিদারে ॥ কুঙা
 পরে নেঘাবান ছিল দেও পাপী। কয়েদ করিয়াছিল সেই আঙ্গ-
 স্তরী ॥ চেয়েনের হুকুমেতে খালাস হইয়া। আমেল পরীর কাছে
 পৌছিল যাইয়া ॥ কহিল সে সব হাল পরীর হুজুর। শুনিয়া
 আমেল পরি আগ বরাবর ॥ এই কথা বলাবলি করে দেওপণে।
 চেয়েন বানুর দল পৌছিল সেখানে ॥ লাখে২ পরী সেথা আশে
 পাশে ছিল। এহা সবে পরিগণে নজরে দেখিল ॥ কখন না দেখে
 ছিল পরির ছুরত। পরিস্থানে দেখে পরী করেন হয়রত ॥ তার পরে
 পৌছে কামেল পরীর হুজুরে। দেখিয়া কামেল পরী তাকায় নজরে
 কহিতে লাগিল পরী শুনরে এনছান। কি জোরে তোমরা সবে
 আইলে পরীস্থান ॥ শুনিয়া চেয়েনবানু কহে পরী তরে। আঙ্গার
 হেন্মতে আসি তোমার শহরে ॥ যা হবার হইয়াছে চারানাহি আর
 ভাল। যদি চাহপাঞ্জা দেহনা আমার ॥ শুনিয়া আমেল পরী গোথায়
 জ্বলিল। পাকড়িতে দেও গনে হুকুম করিল ॥ শুনিয়া চেয়েন বানু

বড় গোশ্বা হৈয়া । দরুদ আকবর মুখে এয়াদ করিয়া ॥ ফুক দিল
সেই আমেল পরীর বাজুতে । দুইবাজু ভেঙ্গে তার পড়ে জমিনেতে
যখন তাহার ডানা টুটিয়া পড়িল । হাত জুড়ে পরী তবে কহিতে
লাগিল ॥ সে পাঞ্জা তোমারে দিব মাফ কর তুমি । আপনা কছুর
মতে সাজা পাইনু আমি ॥ তোমারে সে পাঞ্জা আমি এই ক্ষণে
দিব । আপনা মনেতে আমি ছবর করিব ॥ মেরা বদবক্ত গুণে
এহাল হইল । দুই তরফের ডানা টুটিয়া পড়িল ॥ পরীর বিচে হৈয়া
গেনু কোড়ির মূল । নবীর কছম না মানিয়া হৈল শুল ॥ এবাত
কহিয়া পরী পাঞ্জা এনে দিন । দেখিয়া বিবির মনে আনন্দ হইল
কহেন চেয়েন বানু সে পরীর তরে । এখানে বাদশা আছগর
শাহারে ॥ আপনা মুল্লুকে এই শাহারুম । যত পরিজাত তার
মানিবে ছকুম ॥ খাজানা ভেজিবে এই শাহারুম কাছে । রুমের
মুল্লুকে যেথা তক্ত শাহি আছে ॥ আমেল পরীর বোটি কায়েল
পরী যেই । সাত দিনে একবার যাইবেক সেই ॥ এবাত না মানে
যেবা একিন জানিবে । আল্লার গজবে সেহ খারাব হইবে ॥ এতেক
শুনিয়া পরী করিল মঞ্জুর । যেরূপে চেয়েনবানু করিল দস্তুর ॥
এ সব কহিয়া তার সেই চারি জন । আঙ্গটিরে কহে মোরা করিব
গমন ॥ এখান হইতে শাহা রুম দেশে যাও । আছগর শাহার
তরে সেখানে পোছাও ॥ শুনিয়া জেনের সেই অঙ্গটি তখন । লইয়া
সে চারি জনে করিল গমন ॥ যাইয়া পোঁছিল সবে সেই রুম দেশে
কত দিন সেখানেতে থাকেন হরষে ॥ ভায়াম দেশের লোক
দেখিয়া বাদশারে । হাজার শোকর করে আল্লার দরবারে ॥ রুমের
মুলুক খুব আবাদ হইল । পরওনা লিখিয়া সব মুলুকে ভেজিল ॥
কতদিনে সেথা হৈতে রাখছত হইয়া । সেই আঙ্গটির তরে কহে
ফরমাইয়া ॥ কানপুর শহরেতে লইয়া পোছাও । কেমন সে দেশ
আছে আমাকে দেখাও ॥ শুনিয়া আঙ্গটি তবে শুন্যপথ হৈতে ।
দাখিল করিয়া দিল সে কান পুরেতে ॥ একঠাই তিন জনে রহে
ওভারিয়া । ফের আঙ্গটিরে বিবি কহে তাকাইয়া ॥ এই শহরের

বিচে কই খন্দা নাম। বড়ই সে যাদুগীর করে যাদু কাম ॥ সেই
 যাদু গিরে তুমি আন গিয়া ধরে। উচিত সাজাই আমি দিব তার
 তরে ॥ এবাত শুনিয়া সে অঙ্গরী তাড়া তাড়ি। যাদুগিরে ধরিয়া
 আনিল সেই ঘড়ি ॥ কয়েদ রাখিল তারে জেনের তাবেতে। যাদু-
 গির যাদু কিছু না পারে করিতে ॥ কহিল তাহারে বিবী শোন
 যাদুগির। মাহালম কোথা আছে করনা হাজির ॥ নাহক ধোয়াবে
 কেন আপনার জান। শুনিয়া বিবীকে কহে সে কই খান্দান ॥
 কাহার তাকত আছে মেরা তরে যাবে। এমনকে আছে মর্দি দুনিয়া
 ভিতরে ॥ শুনিয়া এবাত বিবি বড় গোস্বা হৈয়া। খুব কঠিনেতে
 রাখে কয়েদ করিয়া ॥ দরুদ পাড়িল বিবী ভাবিয়া রছুলে। তাহাতে
 সেই যাদুগির যাদু জায় ভুলে ॥ তার পরে চেয়েনবানু কহে সে
 বিবীরে ॥ শাহালম ছুরত্নেছান বিবী ভরে ॥ এই খানে থাক এবে
 নাহি যাবে কোথা। যাই আমি যাদু বিচে স্বামী মোর যথা ॥ যে
 ছুরাতে পীরমোরে ষ্পনে কহিল। যাদু তুরিবার জন্যে ছকুমকরিল
 আমা বিনা আর কেহ সেথা নাহি যাবে। তবে মোর প্রাণ পতি
 খালাছ পাইবে ॥ পীরের কুমাল বিবী হাতেতে বান্ধিয়া। দরুদ
 আপনা মুখে আপনি পড়িয়া ॥ বিদায় হইল বিবী দুই জন হৈতে
 যাইয়া পৌছিল বিবী যাদু তেলেছমাতে ॥ এমন দিয়াছ আল্লা
 দরুদ বরকত। কোন বাতে তারে কিছু না হয় হরকত ॥ ফের
 যথা বিবি পথ না পায় ঠিকানা। নেকালিয়া দেখে সেই বেছর
 আইনা ॥ সব কিছু তাহারে মালুম হৈয়া যায়। সেথা হৈতে চলে
 বিবী ভারিয়া খোদায় ॥ আবদুল মজিদ কহে কমিনা অধম। অধম
 আল্লা নবী নাম কর ইয়াদ হরদম ॥

ত্রিপদী।—ভাবিয়া খোদায়তাল্লা, চেয়েনবানু যে একেলা, সে
 যাদুর ময়দানে বেড়ায়। যাদুর জমিন বিচে, কত শত যাদু আছে,
 তার ভেদ জানে যে খোদায় ॥ রত্ন রত্ন যাদু দেখে, যে ভূমেতে
 পাও রাখে, ধরেপাও যাদুর ময়দানে। দরুদ আকবর তরে, পড়িয়া
 যে দম করে, তবে পাও ছোট্টে সেই খানে ॥ পানি ঘড়ি হাতে

সয়, খুন রক্ত হৈয়া যার, সব কারখানা যাদু জোরে । যাদুর জান-
 গার কত, দহশত দেখায় শত, যাদুর ফওজ এসে ঘেরে ॥ যাদুর
 আওরত মর্দ, গোষ্ঠাতে গরম হর্দ, কত মতে বিবিরে ডরায় ।
 দেখিয়া এহাল বিবি, দরুদ আকবর ভাবি, ফুক দেয় ভাবিয়া
 খোদায় ॥ যত হেকমত যাদুর, সব হৈয়া যায় ছুর, কিছুই নেশান
 রহে নাই । খুজিয়া বিবি, যাদুর ময়দান সব, স্বামীর ঠিকানা পায়
 নাই ॥ যে খানে না পায় দিশা, নেকালে বেছর খাসা, তার তরে
 নজরে দেখিয়া । সে খানে যে চিজ থাকে, আপনা নজরে দেখে
 সব ভেদ লয় যে বুঝিয়া ॥ কতদিন গোজারিল, ময়দানে দেখিতে
 পাইল, আগুনের পাহাড় তামাষ । ধূপের তাপেস ছুটে, ধুধু আগুন
 উঠে, বেহুদ সে খানে যাদু কাম ॥ দেখিয়া নজরে বিবি এলাহী
 আলমীন ভাবি, ফুক দেয় পড়িয়া দরুদ । আগুন মিলয়ে যায়,
 তাপস না লাগে গায়, বিবি সেথা থাকেন ছাবুদ ॥ সে পাহাড়
 কোথা গেল, বিবি না দেখিতে পাইল, তার কাছে বিবি চলে যায়
 এক তালাবের বিচে, আগুন যে জ্বলিতেছে, চারিধারে আগুন
 দেখায় ॥ দরুদ আকবর মুখে, পড়িয়া তাহারে ফুকে, আল্লার হুকুমে
 সে তালাব । গায়েব হইয়া গেল, কতদূরে দেখা পাইল, একহাড়ি
 রয়েছে খারাব ॥ তাহার নিকটে গিয়া, বিবি সে হাড়িকে লিয়া,
 হাতে তার খুলিল ছরপোস । ধড় মাহে আলমের, খণ্ড খণ্ড মুণ্ড
 ছের, দেখে বিবি হইল বেহোস ॥ আজতক হাড়ি বিচে, গোস্ত
 তার ভাজা আছে, বোয় গন্ধ কিছু নাহি আর । বিবি সে হাড়িকে
 নিয়া, সেখান হইতে গিয়া, পৌছিল যাদুর ঘরে তার ॥ তন্মাস
 করেন দেলে, যাদু কোথা নাহি মেলে, যার ধড়ে মাহালমের
 জাম । খুজিয়া খুজিয়া তারে, সেই যাদুগীর ঘরে, পাইল সে কুকুরে
 নিদান ॥ যত যত যাদু আছে, দরুদ আকবর কাছে, সব হৈয়া
 গেল তাহে পানি । হাড়ি আর কুকুর নিয়া, বিবি মনে হরষিয়া,
 সেথা হৈতে আইল তখনি ॥ যেখানে সে শাহালম, ছুরতের সে
 বেগম, সেখানেতে আসিয়া পৌছিল । যাদুর ষতক বাত, কহে

বিবি তার সাথ, শুনে দোহে তাজ্জব হইল ॥ তারপরে দরুদেবে,
 পাড়িয়া যে দম করে, যাদুর সে কুত্তার উপর। কুকুর গায়েব হয়,
 মাহালম জান পায়, কাটা ধড় হাড়ির ভিতর ॥ বিছমিল্লা বলিয়া
 মুখে, মাহালম উঠে মুখে, হাড়ি হৈতে বাহির হইল। দেখিয়া
 এ তিন জনে, তাজ্জব হইল মনে, ভাবে হেথা কেমনে আইল ॥
 দেখিয়া এ তিন জনে, ধরিতে না পারে মনে, এক সাথে কান্দে
 উভরায়। সেথা হৈতে সেই চারি, একে একে করে জ্বারি, প্রেম
 ধারা নয়নে বহার ॥ ফের সেই চারি জন, দুঃখ মুখ দিবরণ, আপ
 নারা কথা শুনা করে। যাদুগীর বন্ধ ছিল, তারে মাজ্জাইয়া নিল
 বড় দুঃখে মারিলেন তারে ॥ ফের চারি জন সেথা, আজ্জুটিরে কহে
 কথা, হেতা হৈতে আমারে উঠাও। মহরুম নগর বিচে, যেথা
 বালাখানা আছে, সে খানেতে লইয়া পৌছাও। শুনিয়া আজ্জুটি
 বাত, পৌছাইল সেই সাত, যে খানেতে মহরুম নগর। দেখিয়া
 তামাম লোক, চিনিয়া করেন শোক, দাই বুড়ি অধিক কাতর ॥
 আমার এ স্বর্গ বিচে, লক্ষ লক্ষ তারা আছে, যেন অন্ধ থাকে চন্দ্র
 বিনে। তেমন হইয়াছিল, ঘর বার এ সকল; আল্লা ফের মিলাইল
 এনে ॥ এহাল হইল যদি; গমিবিচে হৈল সাদি সবে দেলে হইলেন
 সাধ। আগে কার যে কারখানা হয়ে ছিল বে-ছামানা নয় হইয়া
 হইল আবাদ ॥ আবদুল মজিদ বলে এলাহি মদতকৈলে সব হৈতে
 পারে কারখানা। নহেত না হয় কিছু করে সেই আশু পিছু বুঝে
 যেবা হইবেক দানা ॥

পয়ার।—শাহালম ছুরতনেছান বিবি দোন। সে মাহে আলম
 আর বিবি চেয়েন বাননু ॥ আসিয়া পৌছিল যদি আপনার ঘরে।
 খুবির আইল বান আনন্দ সাগরে ॥ প্রেমের তরঙ্গে সবে ভাসিতে
 লাগিল। পূর্ব হৈতে চারিগুণ আনন্দ জন্মিল ॥ দেলে মেরা ছিল
 ভাই একিন জানিবে। আর কত দিনে কেছা তামাম হইবে ॥
 আল্লার কুদরতদেখ করিয়া নজর। নাগেহানি একবালা আশেমেরা
 পর ॥ আমার এলাকা বিচে প্রজা এক জন। মোকদ্দমা উপস্থিত

কৈল অকারন ॥ লুট তারাজের দাবি করে মেরা পরে । নালিশ
 করিল ফৌজদারী দরবারে ॥ মুদ্দই হইল মোরে ঘটাইল জ্বালা ।
 বড়ই মুস্কিল জ্বালা ফৌজদারী বালী ॥ তলব হইল মোরে ম্যাজি-
 ষ্ট্রেট হৈতে । সেই মোকদ্দমার জওয়াব গোজারিতে ॥ কি করিব
 আমি সেই হুকুম সরকারি । সব হৈতে জবরদস্ত আইন ফৌজদারী
 লাচার যাইতে হৈল হাকিম হুজুরে । শাইরীর কাম যত সব বন্ধ
 করে ॥ যাইয়া হাকিম হৈনু হাকিম মিছিল । এক যে মোক্তার নামা
 করিনু দাখিল ॥ মোকদ্দমা মারফিক সে জওয়াব লিখাইনু । যে ছিল
 ছাফাই মেরা গাওা গোজারিনু ॥ এনছাফ হইল যদি মোকদ্দমা
 বিচে । ঝট কথা কোন কালে সত্য হইয়াছে ॥ মোকদ্দমা হইতে
 আমি খালাছ হইয়া । খুসিতে পৌছিনু পরে ঘরেতে আসিয়া ॥
 ফেরেব হইল যদি দাবি দাওাতার । বেচেলিনু খরচেতে তার বাড়ি
 ঘর ॥ আল্লার ফজলে তবে নিঃসন্দ হইনু । ফের শাইরীর বাবে
 কলম ধরিনু ॥ অকস্মাৎ ফের এক হৈল লুট তারাজ । কেমন মোক
 দ্দমা সেই শুন বুদ্ধি-বাজ ॥ শাহালম মাহালম ছুরতনেছান । চেয়ে-
 নবানু বিবি এই চারি যে নিদান ॥ সেই মোকদ্দমা বিচে মুদ্দই যেচার
 দেল দিয়া শুনভাই তার সমাচার ॥ হাকেমল হাকিম জাত এলাহী
 আলমিন । দাই বুড়ি মোক্তার যে জানিবে একিন ॥ মুদ্দই জানিবে
 সেই ছয় বহিনেরে । এসে ছিল ছুরতনেছান বরাবরে ॥ সেই ছয়
 বহিনের শুন বিবরণ । মেরা পরে মোকদ্দমা হইল যেমন ॥ হকের
 মালিক আপে পরওয়ার দেগার । দুখ সুখ রাত দিন যার কারবার ॥
 সেই সমাচার কিছু শুন দেল দিয়া । দুখ সুখ দুই ভাই এলাহীর
 কিয়া ॥ কভু খুসি কভু গমি কখন আফত । তার সাক্ষী জান শীত
 গ্রীষ্ম বরষাত ॥ এক দিন সে ছয় বহিন দেলগার । আপনা আপনি
 সবে করিল ফিকির ॥ এত চেয়েন করে বিবি ছুরতনেছান । দুনি
 যার লোক দেখে তাযায় হয়রাণ ॥ এমন আরাম কেহ কোথা নাহি
 করে । কেমনে বরদাস্ত হবে দেখিয়া আমারে ॥ মোরা সবে এহা-
 লেতে তারা করে খুসি । কি অন্তে জনম পাইল সেই প্রেম রশা

ঘোর আগে এইবাত্ত সহানাহি যায়। এবে কি দেলের বিচে করনা
 উপায় ॥ শাহালম মাহালমে আর দুই বিবি। যারা যায় যেই রূপে
 হইয়া খারাবি ॥ এবাত্ত দেলেতে সব বিচার করিয়া। ছুরতন্নেছান
 বিবির আগেতে যাইয়া ॥ কহিতে লাগিল তারা সে বিবির বাত।
 দেল দিয়া শুন তুমি দেলের কোলফাত ॥ এতদিন রহি যোরা
 তোমার খাতিরে। রোখছত করিয়া এবে দেহ আঘাদ্বেরে ॥ উচা-
 টন হইল মন মুল্লুকে যাইতে। মাবাপ শওহরের খেদ মত করিতে
 রহিয়া তোমার হেথা খুব সুখ পাইনু। আরমান ভরিয়া তেরা খুসি
 যে দেখিনু ॥ শুনে বহিনের বাত ছুরতন্নেছান। বড়ই আফছোছ
 বিবি কান্দিয়া হয়রান ॥ এত দিন আমার নছিবে ভাল ছিল। তাই
 তোমাদের সঙ্গে দেখা দেখি হৈল ॥ আর কিছু দিন থাক আমার
 বাড়িতে। ফের চলে যাবে আপনার মুল্লুকেতে ॥ শুনে সে বহিন
 কহে বিবির হুজুরে। আর না রহিব যোরা যাব নিজ ঘরে ॥ শুনিয়া
 ছুরতন্নেছা লাচার হইল। বিদায়ের সরঞ্জাম তৈয়ার করিল ॥ এমন
 বেভার দেয় দেলখোসালিতে। না দেখেসে বিবি গায় খাব খেয়া-
 লেতে ॥ রাতেতে তাজিম খুব করাইল সবে। ফজর হইলে পরে
 চলিয়া যাইবে ॥ খাওয়া পেপা করে সবে আরাম করিল। আন্নার
 ফজলে রাত বেহন হইল ॥ জাগিয়া উঠিল সবে ফজর হইতে। সে
 ছয় বিবির তরে বিদায় করিতে ॥ ছুরতন্নেছা ছয় বহিনেরে কহে।
 নাস্তাটি করিয়া যাও যদি দেল চাহে ॥ শুনিয়া সে ছয় বহিন মঞ্জুর
 করিল। নাস্তা তৈয়ারতে যত্ন করিতে লাগিল ॥ সেই অঙ্কে ছয়
 বহিন ফোরছত পাইয়া। আপনা আপনি সবে বিচার করিয়া ॥
 আগে হৈতে বেলওয়ারের গুড়া করা ছিল। তার সাথে জহর কা-
 তেল য়েলাইল ॥ বেলওয়ারের চুররেজা হাতে করে লিয়া। যে
 খাটেতে শাহা আলম থাকেন গুইয়া ॥ সেই দুই তোষক উপরে
 বহতর। বেলওয়ারের চুর ডালে তাহার উপর ॥ বিছায় চাদর যথা
 করিয়া ছনুর। মালুম হয় না ঘেন বেলওয়ারের চুর ॥ এহাল করিয়া
 সে বিবি ছয় জন। ফিরে আইল সেথা হৈতে হরমিত মন ॥ কহে

না জানিতে পারে এই সব বাত । নাস্তা করেন বস বসে এক সাথ
 ছুরতমেছা বিবি বহিনের সঙ্গে । শাহালম মাহালম চেয়েনবানু
 লছে ॥ বিদায় করিতে গেল দরিয়া ফেনারে । কহিতে লাগিল তবে
 জাহাজির তরে ॥ খুব হেফাজতে নিয়া পোঁছাও ছুঁওরি । রশিদ
 আনিয়া দিবে আমার ছুঁজুরি ॥ ছকুম পাইয়া মাঝি জাহাজ খুলিল
 শূবাও পাইয়া কিস্তি ভাসিয়া চলিল ॥ শাহালম ছুরতমেছা মাহলম
 আর সে চেয়েনবানু চেয়েন বেগম ॥ বহুত আফছোছ জারি করি-
 লেন সবে । রোখছত করিয়া ঘরে ফিরে আইল তবে ॥ খানা পিনা
 করে তবে আরাম কারণ । আপনার পালঙ্কেতে গেলেন দুজন ॥
 দোহার যে দুই বিবি আরাম করিল । বেলওয়ারের রেছা গুড়া
 চুবিতে লাগিল ॥ যে তরফে করট ফেরায় গারা যবে । বেলওয়ারের
 ছুর যত বদনেতে চোবে ॥ নরম তনেতে যেমন যায় যে চুবিয়া ॥
 খুরের ধারের মত কাটিয়া কাটীয়া ॥ লছ জারি হৈল তবে সে চারি
 জনার । উঠিয়া বসিল সবে হইল লাচার ॥ ভাবেন দেখিয়া হাল
 চাদর বিছানা ॥ বহিনেরা করে গেছে এমন কারখানা । জ্বলনের
 জ্বালা যেন ভুজ্বলের বিষ । কাটাঘায় যেমন মরিচ দেয় পিস ॥ বারুদ
 উপরে যেন পড়ে যে আগুন । আখের বিচেতে যেন পড়ে যায় নুন
 হায়হায় করে তারা দিশা না পাইল । দেখিতে দেখিতে অঙ্গ
 ফুলিয়া চলিল ॥ বেহুস হইল সবে জ্বলনের দায় । পচিতে লাগিল
 ঘাও গন্ধ উঠে তায় ॥ কিছু না খাইতে পারে ঘায়ের জ্বলনে । বাত
 চিত্ত বাহির না হয় যে জ্বানে ॥ বেহুস হইয়া তারা রহে চারি জন
 মুর্দার মাফিক হইয়া মুদিত নয়ন ॥ বদন হইতে গোস্তুঝারিয়া পড়িল
 এইমতে কতদিন গোজারিয়া গেল ॥ দেখিয়া সেদাইবুড়ি করে বড়া
 জারি আখেতে না সোজে তার কানেতে বহরি ॥ হামেহাল দোণা
 দাই মাছে হাত জোড়া । শাহা মাহা চারিজন দুঃখপায় বড়া ॥ কত
 কত দুঃখ দিয়া সেই চারি জনে । আখেরেতে ঘিলাইয়া মোকে
 দিলে এনে ॥ এত দুঃখ দিলে আঞ্জা তাহাদের পরে । তকছির
 করনা মাফ আশি গোনাগারে ॥ চোঁদা ভুবন বিচে যত জন্ম কর ।

শাফিওল গফুর তুমি আপে নাম ধর ॥ বড়া জ্জারি করে দাই হইয়া
আকুল । আল্লার দরগায় দোও পড়িল কবুল ॥ শুয়ে ছিল দাই
বুড়ি রাত নশা কালে । খোওজ খেজের আইল স্বপনের হালে ॥
পীরের হাতেতে ছিল এক ভোরী পাত । দায়ের ছামনে খাড়া
কহে এই বাত ॥ এই পাত পিসিয়া যে সেই চারি জনে । ঘায়ের
উপরে দিবে তামাম বদনে ॥ আল্লার ছকুমে ঘাও হইবেক ভাল ।
এ কথা কহিয়া পীর গায়েব হইল ॥ ফজরে উঠিল দাই হয়ে চমৎ-
কার ॥ ছেরা নাতে ধরা আছে সেই পাত তার ॥ তাহারে লইয়া
দাই শোকরানা ভেজিল । পিসিয়া সে পাতা ঘাও উপরেতে দিল
তারপরে গোজারিয়া গেল সাতদিন । চাঙ্গা করিলেন সবে এলাহি
আলমিন ॥ হজরত আইউব যেমন সহিলেন দুখ । ফের এ দুনিয়া
বিচে খুব হৈল সুখ ॥ তেমনি হইল চারি জনাকে আফত । ফের
আল্লা দুর কর সব মছিবত ॥ আরাম হইয়া যদি সবে ছস পায় ।
বহুত শোকরানা ভেজে আল্লার দরগায় ॥ দেখিয়া খোসাল দাই
বুড়ি মেহেরবান । যত যত দুঃখ গেল করিল বয়ান ॥ শুনিয়া সে
চারি জন করে মনে দুখ । কান্দেন আপনা বিচে তাকাইয়া মুখ ॥
খুসি খোসালিতে কতদিন গোজারিল । আপনা আপনি সব বিচার
করিল ॥ এত দুখ দিয়া গেল সে ছয় বহিন । পড়িনু বিমার হৈয়া
ঘোরা এত দিন ॥ ছুরতনেছান বিবি কহেন সবারে । পহেলাতে
বাপ নেকালিয়া দিল মোরে ॥ আমার উপরে হৈল আল্লা মেহের-
বান । বহিনেরা এসে ফের করে পেরেসান ॥ আর সহ্য যায় নাই
আল্লা যাহা করে । এক বার চল দেখি শামের শহরে ॥ কেছমত
দেখার চল বাপের ছামনে । কিবা বুন্ধি রাখে সেই ছয় যে বহিনে
জেনের লস্কর জোরে করিব লড়াই । যাহবার হবেযাহা করে আল্লা
সাই ॥ এই সব বাত চিতে হৈল মছলেহাত । সেই আঙ্গুটির তরে
কহে হকিকত ॥ এই সব দ্বীপ শুদ্ধ আমারে লইয়া । শামের মুলুক
বিচে দেহ পোছাইয়া ॥ পোছাইয়া দেহ তুমি ছকুমে আল্লার । সেখা
নেতে গিয়া ফের করিব বিচার । এই মেহেরবানি তুমি কর আঙ্গু-

শুরি । এবাতে আমার আর নাহি সহে দেরি ॥ শুনিয়া সে আঙ্গু-
 সুরি হেন কামকরে । উঠাইয়া নিল দ্বিপ জেন্নাতের জোরে ॥ লইয়া
 রাখিল সেই শামমুলুকেতে । বাদশার বাগীহাতে খোড়াই তফাতে
 যাইয়া পৌছিল সেথা দ্বীপ শুদ্ধ যদি । অঙ্গুরীর তরে ফের কহে
 শাহাজাদি ॥ তোমার তাবেতে যত জেন এজ্জিয়ার । আমি শূনি-
 য়াছি আছে আঠারো হাজার ॥ সেইজেন সবে তুমি মাফাও হুকুমে
 ফজরে করিব আমি গারত এ শামে ॥ হুকুমের দেরি ছিল আঙ্গ-
 টির তরে । আঠারো হাজার জেন পৌছিল হুকুমে ॥ কেহ উচা
 কেহনিচা কেহ কালা গোরা । হাতেতে তলওয়ার ঢাল কাটারি ও
 ছোরা ॥ কার হাতে নেজা বর্শা তীর ও কামান । কার হাতে
 গোজ্জ গদা কেউ ধরে বাণ ॥ কার হাতে টাঙ্গি খাড়া বিনট
 মঞ্জুর । কার হাতে ভালান সিগট খঞ্জুর ॥ কার হাতে বাক আর
 বিছাও এমন । কি কহিব সেই হাতীয়ারের গঠন ॥ কার হাতে
 ফাশি রসি জিঞ্জির কামান । পেচ পাচ তার যত আছে বজ্রবাণ ॥
 দেখিয়া এ সব হাল তাজ্জব হইল । জঞ্জের মাফিক বাজা বাজিতে
 লাগি ॥ তবল করমাল বীণা রণসিঙ্গা কাড়া । দফ চঙ্গ নাকারা
 ধাউসা বড়াবড়া ॥ এই সব উপরেতে পড়ে চোরকাটি । তোলপাড়
 হইয়া গেল শাম দেশের মাটি ॥ ভোপ করাবিনে আর বন্দুক রফল
 দুনালি তেনালি চারি নালি যে পিস্তল ॥ আওয়াজ হইলে তাহা
 তালা লাগে কানে । সাজন দেখিয়া তার ধন্দ লাগে মনে ॥ ময়দান
 উপরে খাড়া তামাম লস্কর । পাইল এ সব হাল জাছুছ খবর ॥
 যাইয়া কছিল সে শামের বাদশারে । আমুক জাগায় দেখে আইনু
 ফজরে ॥ লস্করের ওর নাহি ময়দান উপরে । সাজন হইয়া খাড়া
 জঞ্জের খাতিরে ॥ কোথা হৈতে আইল জেন কুদরতি ফউজ্জ । দেখা
 যায় দরিয়াতে যেমন মউজ্জ ॥ শামে কিছুছিল নাই ফজরে ও শামে
 দেখিয়া আইনু আমি কহিতে কদমে ॥ এ বাত শূনিরা বাদশা বড়া
 গোস্বা হৈল । লস্করে ডাকিয়া তবে ফরমান করিল ॥ আমার মুলুক
 বিচে কাহার হেন্মত । সাজিয়া আসিতে পাবে রনের হাসমত ॥

যাররে ধররে গিয়া তস্করে তামাম ॥ হেন যার যরো যেন নাহি রহে
 নাম ॥ পরেন্দা জানওয়ার ঘেরা মুলুকে অপার । যারিতে না পারে
 কেহ করে ঘেরাডর ॥ লস্কর তামাম তরে এবাত শুনিয়া । তৈয়ার
 হইল সবে কোমর বান্দিয়া ॥ বড়া বড়া জোরওয়ার কদাওয়ার জওয়ান
 আরবি তুরকি কামি কাবুলি পাঠান ॥ ইউন্যান ইরানি তুর্কস্থানি
 হাবসিগণ । সিরাজি বোগদাদী আদি সব জনে জন ॥ এক লাখ
 তোরেন্দাজ্জ সেনানি তৈয়ার । পঞ্চাশ হাজার রেছালার অছওয়ার ॥
 ফরিকার পাচ লাখ নেজাদার কত । লাহুরি পাঞ্জাবি সিক আছে
 শত শত ॥ চোশা টি হাজার মস্তহাতি মাতওয়ালা । চুনেন্দা সিপাহি
 দশলাখ এ বাঙ্গালা ॥ আর কত পায়দল তার ওরনাই । এ হালেতে
 কেমন জোর বুছে দেখ ভাই ॥ গুড় গুড় নাকারা ডাঙ্কা বাজিতে
 লাগিল । একে একে সব যদি সাজন হইল ॥ লস্কর তামাম সেজে
 করিল পাঙে তারা । সোয়ার নাহিক যেন আছমানের তারা ॥
 গোষার উঠিল যেন টাপের দাপটে । পাথর হইল গুড়া ঘোড়ার
 ঝাপটে ॥ দিনেতে আন্ধার হৈল তামাম ময়দানে । গর্দধুলা উঠিয়া
 লাগিল আছমানে ॥ যাইয়া পৌছিল সবে ময়দান উপরে । খাড়া
 হৈল সারি দিয়া কাতারে কাতারে ॥ ঠাঠ ও বন্দুক ছোট্টে ঠায়ে
 ঠায়ে তোপ । ধুধুধু নাকারা ডাঙ্কা পরে দিল চোপ ॥ দু-তরফে
 লড়াই লড়ি পড়েঝাম ॥ কেবা কারে কেমনেতে যারগম २ গোজ্জ
 পরে গোজ্জবাজি তলওয়ারে তলওয়ার । নেজাবাজি গদাবাজী ছওয়ারে
 ছওয়ার ॥ কড় কড় তড় তড় ঝড় ঝড় জঙ্গ । দুমদাম গুম গাম
 লোকে দেখে রঙ্গ ॥ গড়াগড়ি হুরাহুরি কত লোকে করে । পেটা
 পিটা পেচা পেচি মারে লাঠি ধরে ॥ গম গম দুম দুম বান বান ঝক
 হম হম তম তম জল জল হক ॥ রমরম সন সন জম জম চলে । ডম
 ডম ঢম ঢম নাকারা যে বলে ॥ ঠনঠন হাত মারে হাতিয়ারে হাতি-
 যার । ঘন ঘন ছন ছন ঘোড়ার ছওয়ার ॥ হিন হিন নিনি নিনি
 ঘোড়ার শব্দ । তিনি তিনি নিনি নিনি বাজায় বরদ ॥ কেহ মুণ্ডে
 মুণ্ডে ধরে টক্কর লাগায় । কেহ হাতি গুণ্ডে ধরে ছেরেতে ঘুমায় ॥

কেহ কারে লাতমারে ঘোড়ার উপর । ঘোড়া হহতে ছণ্ডার সে
পড়ে বহুতর ॥ কেহ কারে মুখা মুখি মারে খোন্দা খুন্দি ; কেহ
কারে পেচ পাচ করে ছান্দা ছান্দি ॥ আবদুল মজিদ কহে এমন
হৈল জঙ্গ । লহুর ফোণারা ছোটে জমি হৈল রঙ্গ ॥

ত্রিপদী ।—বাদশার লস্কর পরে, জেন্নাত মারেন জোরে, কেহ
তাহা না পায় দেখিতে । শুণ্যেতে থাকিয়া জেনে, মারে পাহল-
গুনগণে, নেজা গোর্জ তীর তলগারেতে ॥ ভালা খাড়া বিছাও
আর, তেগ মেরে করে পার, জিঞ্জির কামন্দ ফাসি রসি । তামাম
লস্কর গলে, উপর হইতে ডালে, লাগাইয়া করে কসা কসি ॥ ধুউ
ধুউ ধম ধম, বামক বামক কম, ঘনে ঘনে বাজায় আওয়াজ । বাগড়া
যে সড় সড়, দড় দড় দগড় রগড় বাজে বাজ ॥ বান বান নন নন,
টন টন ঠন ঠন, নাকারাতে আওয়াজ চোবের । বারে বারে গোলা
যত, বারে বারে গুলি কত, সারি সারি আওয়াজ তোপের ॥ তোল
পাড় হৈল এমন, রোজ কেয়ামত যেমন, সে খানেতে হৈল নমু
দার । জেনে লস্কর সবে, আদমে মারেন তবে, উঠায়া গর্দ ও
গোব্বার ॥ আদম লোকের মাঝে, কার কিছু নাহি সোজে, আপনা
আপনি হানাহানি । মহিমের জোস পরে, না চিনিয়া তেগ মারেপরে
বায় হৈয়াথ নি খানি । হাতি ঘোড়া মারে ঠায়, তলে গড়াগড়ি
যায়, তবে ফউজ ছাপে আশ পাশ । লড়াই এমন হৈল, পরনালা
বহিয়া গেল, লহুতে ভাসিল মরা লাশ ॥ বেদেরেগ কাচট যথা,
তুফান বহিল তথা, পড়ে যায় কলার বাগান । জেনের কুদরতি
বন্ধ, দেখে লোকে লাগে ধন্দ, কেহ নাহি পারে যে পাহ-
চান ॥ মরা লাশ তলে তলে, লহু পরে ভেসে চলে; মাছ
যথা ভাসে পানি পর ছাড়িয়া জানের আশ, মনে পাইয়া তরাস,
ভাগিল যে বাদশার লস্কর ॥ কত লোক ভেগে যায়, কেহ না
ঠিকানা পায়, সবে জেনে মারে চুন চুন । শামের মুল্লুক বিচে, এক
জন নাহি বাচে, যেথা দেখে খালি বহে খুন ॥ আয়রান হইল দেশ
লস্কর হইল শেষ, আদম কি করবে জেনের । বর্মণের ধারা যথা

তীর গুলি পড়ে তথা, জেনে গারে বাদশার লস্করে ॥ আমির হামজা
মর্দ, না বুঝায় । কিছু দর্দ, মারে যথা কুফরের তরে । হজরত
মরতজা আলি, গেরে খোদা মহা বলী, তোড়ে যথাকেল্লা খয়বরে
মোহাম্মাদ হানিফা জোরে, মারিয়া এজিদ তরে, লয় যথা এমামের
দাদ । ওম্মর ওম্মিয়া বলী, বাজিকরে গলগলি, যেমন করে যাদুর জেহাদ
রাবণ যেমন করে, রামের সীতাকে হরে, রাম হাতে মরিল নিদান
সুবর্ণের লক্ষা যথা, ছারখার করে তথা বয়ু স্মৃত বীর হনুমান ॥
বেহদ হইল যুদ্ধ, না রহিল কার সাধ্য, সেই মতে লড়ে সব জিন
আবদুল মজিদ রঞ্জে, লিখিল এ অল্লজ্জে, দিন হান অধম অধীন ॥

পয়ার ।—এই মতে লড়ে তারা সবে দিন রাত । শূন্য হৈতে
মারে সবে লস্কর জেনাত ॥ জেনের লস্কর এক জন নাহি মরে
আদম লস্কর বিচে মারা পড়ে ছারে ॥ বাদশার লস্কর যত মারে
তীর গুলি । না লাগে জেনের তরে হৈয়া যায় গুলি ॥ এক মাস
তক তথা লড়াই করিল । বাদশার ফউজ যত গারত হইল ॥ বাদ-
শার ফৌজ যত আঁছিল ময়দানে । তিন হিম্মা মারা গেল জেনা-
তের রণে বাকি লোক পলাইল রণে ভঙ্গ দিয়া । কাটা লাশে কেহ
ছাপে মোরদার হইয়া ॥ জঞ্জলে ছাপিল কেহ জন বাচাইতে । কেহ
বা ছাপিল গিয়া খন্দক বিচেতে ॥ শুনিয়া বাদশার দেলে পড়িল
হয়বত উজিরে ডাকিয়া বাদশা করে মছলেহত ॥ কহেন উজির
তরে শুন দিয়া দেল । কি জানি ঘটিল বুঝা আমারে মুস্কিল ॥
আমার যতেক ফউজ ঠায় মারা যায় । তার একজন যে ঘয়েল নাহি
হয় ॥ যতেক তাহার ফউজ সব ছলামত । দেখিতে দেখিতে মেরা
বাদশাহী গরত ॥ আর খোড়াদিন যদি লড়াই হইবে । মেরা ফউজ
বিচে এক জন না বাচবে ॥ ইহা হইতে ভাল এই বন্ধ কর জঙ্গ ।
তুমি আমি দোন চল যাব এক সঙ্গ ॥ গলেতে কাপড় দিয়া ঘাস
মুখে ধরে । যাইয়া লইব পানা তাহার হুজুরে ॥ উজির শুনয়া বাত
করিল পছন্দ । সেই বেলা লড়াই করিয়া দিল বন্ধ ॥ বাহুড়ি তবলা
বাজে নাকারা নিশান । মোকুফ হইল জঙ্গ ফিরিল জগান ॥ সেখা-

নেতে ছুরতমেছান নেকজাত । সেই আঙ্গুটির তরে কহে এই বাত
মোকুফ হইল যদি বাদশার লড়াই । উচিত নাহিক যুদ্ধে করিতে
বড়াই ॥ এমন বাতে আল্লাতলা নারাজ হইবে । নাজানি কি ফের
ছুঃখ নছিবেতে দিবে ॥ এবাত কহিয়া বিবি করিয়া পছন্দ । আঙ্গু-
টিরে কহে জঙ্গ করি দেহ বন্ধ ॥ লড়াই মোকুফ যদি আঙ্গুটি শুনিল
তাবেদার জিন্মিয়াত বিদায় করিল ॥ গায়েব হইয়া গেল জিন্মিয়াত
লঙ্কর । রহে খালি দ্বীপ আর বালাখানা ঘর ॥ এখান হইতে সেই
বাদশা ওড়াজির । চলিল সে তরফেতে নোঙাইয় শির ॥ ছুরত-
মেছান বিবি যেখানে আছিল । বাদশা উজির সেই তরফে চলিল
যাইতে যাইতে দেখে কোটা বালাখানা । যত যত দেখে সব নুতন
ছাযানা ॥ পছন্দ করেন একি তাজ্জবের কথা । কোটা এয়ারত
কিছু নাহি ছিল হেথা ॥ ফের দোন কহে এত লঙ্কয় যে ছিল ।
দেখা নাহি যায় কারে গায়েব হইল ॥ আজব তামাসা আর আজব
কুদরত । কিছু নাহি জানা যায় তার হকিকত ॥ দহসত করিয়া
মনে করেন ভাবনা । মালুম হইল এই জেনের কারখানা ॥ নহেত
কি এত মেরা ছেপাহি লঙ্কর । মারা যায় ছারখার হৈয়া বহুতর ॥
এ কথা ভাবিয়া দেলে চলে দুই জন । মহল দুওরে গিয়া দিল দর-
শন ॥ দেখেন দরওয়ান খাড়া আছে যে দুওরে । বাইয়া উভয়ে
কহে তার বরাবরে ॥ শুনহে দরওয়ানি তুমি আমাদের বাত । চলে
যাও অন্তরেতে কহি হে নেহাত ॥ তোমার মালক তরে
কহনা যাইরা । এ শাম দেশের বাদশা উজির আসিয়া ॥ তোমার
দুয়ারে তারা খাড়া হৈয়া আছে । কি বাত কাহতে আসে আপনার
কাছে ॥ শুনিয়া দরওয়ানি তবে চলিল ভিতর । কহিল বিবরে গিয়া
এ সব খবর ॥ শুনিল ছুরতমেছা সে শাহে আলম । উজিরের বেটি
চেয়েনবানু মাহালম ॥ দাই বুড়ি সমেত উঠিয়া পাচ জন । বাদশার
হজুরে গিয়া দিল দরশন ॥ দোখরা বাপেরতরে ছুরতমেছান । আপন
আক্কেল গুণেনিলে পাহচান ॥ সেতাব যাইয়া গেরে বাপের কদমে
আফছোছ করিয়া পাঙ ধরিয়া সে চুম্বে ॥ সে শাহা আলম আর

সেই দাই বুড়ি । মাহালম চেয়েনবানু বিবি সেই ঘড়ি ॥ যাইয়া
ছালাম করে বাদশার চরনে । বাদশাদোখিয়া যে হয়রাত হৈল মনে
তাজিন পিয়ার করে বিবিদের তরে । পুছিলেন তুমি এখন কান্দ
কি খাতিরে ॥ আমি আইনু তেরা পাশে দুঃখ জানাইতে । তোমার
এহাল কেন দেখি আচম্বিতে ॥ শুনিয়া ছুরত্নেছা কহেন কান্দিয়া
আমি সেই বেটি তেরা অভাগিনী হৈয়া ॥ ঘর হৈতে হৈয়া ছিনু
শহর নেকাল । তোমার গজবে মেরা হয় হেন হাল ॥ তুমি মেরা
বাপ জান সেই কন্যা তেরি । সে রক্ত খাতুন বিবি আমার মাতারি ॥
শুনিয়া এবাত বাদশা বেটির মুখেতে । দু-নয়নে আছু বহে লাগিল
কান্দিতে বেটিরে করিয়া পেয়ার শিরে দিল চুমা । কহেন কেছমত
বড় বুঝিনু যে মায়া ॥ আপনা কেছমত হৈতে আপে সবে খায় ।
খোদাই বেহদ তার বরহক খোদায় ॥ ছুরত্নেছান বিবি কহে সব
হাল । আউল আখের হৈতে আশনা আহওয়াল ॥ তামাম সে দুখ
সুখ শুনায় বাপেরে । যে হাল করিল ছয় বহিন তাহারে ॥ সব এক
এক করে বাপে শুনাইল । শুনিয়া বাদশা বড় আফছোছ করিল
ফের বিবি কাহিলেন বাপের তরেতে । লড়াই করিতে নাহি আসি
তব সাথে ॥ আসিয়াছি আমি বাবা শুন এ কারণে । এক বার
দেখি লৈব সে ছয় বহিনে ॥ শুনিয়া রওশন শাহা ধরে বেটির হাত
ছয় বেটির লাগি পাহা কহে এই বাত ॥ আমার খাতিরে তুমি সবে
মাফ কর । তাহাদের তকছির তুমি মনে নাহি ধর ॥ দেখনা এন-
ছাফ করে সব মেরা দোষ । সুবোধ আক্কেল-দানা তুমিত বাহোস
শুনিয়া ছুরত্নেছা করিল মঞ্জুর । বাপ যেমন কহে বাত বেটির
হুজুর ॥ দামাদে দোখিয়া বাদশা খোমাল হইল । রওশন জাহান
আখ অওশন করিল ॥ বাদশা সবের তরে সজেতে লইয়া । আপন
দৌলত খানায় পোছিলেন গিয়া ॥ ছুরত্নেছান বিবি মায়ের কাছে
যায় । মাতাকে দোখিয়া বিবি কান্দে উভরায় ॥ রক্ত খাতুন বেটি
দেখে কান্দে জারে জায় । দু-নয়নে আছু ধারা বহে বেগুমার ॥ ছয়
বাহিন সরমেতে মুখ না উঠায় । ছুরত্নেছা বিবী মেলে ধরিয়া

গলায় ॥ সরমেন্দা হইয়া সবে রহিল বসিয় । বাতচিত নাহি কহে
 মুখ তাকা ইয়া ॥ বাপের ঘরেতে বিবি রহে কত দিন । শাহালম
 মাহালম চেয়েনবানু তিন ॥ শাহালম কহে তবে ছুরত্নেছানে । মন
 বড় ঘাবারাতেছে মা বাপ কারণে ॥ ঘরের বাহির ঘোরা হৈনু বার
 সাল । বিদেশেতে এই ভাবে রব কত কাল ॥ কহিল বিবির তরে
 বার সাল হৈল । যত দুঃখ এলাহী যে ঘোরে ঘটাইল ॥ এখানে না
 রব যাব আপনার দেশে । মাতা পিতা আমাদের আছে কিনা
 আছে শুনে বিবি ছুরত্নেছা আনন্দিত হইল । মাবাপ ছুজুরে গিয়া
 কহিতে লাগিল ॥ শুনিয়া মঞ্জুর করে রওশন জাহান । বেটিকে
 দেহেজ্জ দিল বাদশাই ছামানা ॥ দেহেজ্জ দিলেন মাহালম চেয়েন
 বানে । বাদশাই ছামানা যত দিলেন দুজনে ॥ এই রূপে বহুতর
 ছামানা যে দিয়া । বেটি দামাদের তরে কহেন তুষিয়া ॥ মাহা
 আলমের তরে কহেন এমন । তোমার লায়েক বাবা নহে এ কেমন
 তোমাদের খাতের যে নারিনু করিতে । তাতে রঞ্জ কিছু বাবা না
 আন দেলেতে এই রূপে বাদশাহা বহুত কহিয়া । বেটীকে বিদায়
 করে কান্দিয়া কান্দিয়া ॥ শাহালম মাহালম বিবি চেয়েনবানে ॥
 বিদায় করিল বাদশা বেগম দুজনে ॥ ফরজন্দের মোহাবত বড়ই
 বলাই । যাহারে দিয়াছে আল্লা সেই জানে ভাই ॥

সাহালম ও ছুরত্নেছা বিবি মা বাপের নিকট বিদায় হন
 এবং মাহালম ও চেয়েনবানু বিবি বাদসার নিকট বিদায়
 লইয়া সেই জিন্মিয়াতের জোরে দ্বীপ সমেত
 মেছের মুল্লুকে পৌঁছিবার বয়ান ।

পর্যায় ।—বাদশা বেগমের কছে রাখছত লইয়া ছুরত্নেছা বিবি
 দেলে খুসি হৈয়া ॥ ফের আঙ্গুটির তরে কহে সেইবিবি । হেথাহৈতে
 এইদ্বীপ উঠাওসেতাবি ॥ মেছের মুল্লুকবিচে এদ্বীপ সমেতমোদেরে
 লইয়াসেথাপৌছাও ত্বরিত ॥ শুনিয়া আঙ্গুটি বাতজেন্নাতের জোরে
 উঠাইয়া লইয়া চলিল গুণ্যভরে ॥ রাতবিচে লইয়াসেমেছের মুল্লুকে
 যে খানেতে বাদশা মহল বিচে থাকে ॥ সেই মহলের সাথে দিন

মিলাইয়া । রাত গেল ছোবে হৈল উঠিল জাগিয়া ॥ সে শাহে
 আলম আর ছুরতনেছান । মাছে আলম চেয়েনবানু দাইয়েহেরবান
 এই পাঁচ জন উঠে খুব ফজরেতে । আপনা মহল বিচে লাগিল
 ফিরিতে ॥ ও খানেতে উঠিলেন বাদশা ও উজির । আপনা মহল
 হৈতে হইল বাহির ॥ নুতন মহল দেখে করিয়া নছর । বহুত হয়-
 রত দেলে করে তৎপর ॥ এ বড় তাজ্জব কথা আজ দেখি আমি ।
 কোথা হৈতে আইল এই মহল তা আমি ॥ ফের মনে ভাবেন কি
 মোরা নিন্দে আছি । স্বপন হালেতে এই সব দেখিতেছি ॥ ফের
 আপনার আখি মলিয়া তাকায় । পাঁচ জন ফিরিতেছে দেখিবারে
 পায় ॥ এ খানেতে শাহালম মাহালম থাকে আপনার বাপে দোহে
 নজরেতে দেখে ॥ দোড়িয়া চলিল দোহে বেহুস হইয়া । চুমিল
 যাইয়াদোহে কদম ধরিয়া ॥ কদম চুমিয়াদোহে করেন ক্রন্দন । কহি
 লেন মোরাবাবা তোমার নন্দন ॥ বাদশা উজিরদোহে এবাতশুনিয়া
 যেমন আছমান পায় হাত বাড়াইয়া ॥ দরিদ্র পাইল বেন পরসপাথর
 দোজখিবেহেস্তপায়খোসলঅন্তর ॥ তেমনি হইলদোনবাদশা ও উজির
 বেটারেপাইয়াদোহেখোসাল খাতির ॥ দুবেটা পাইয়াদোনবাদশা মন্ত্রি
 বরে । নিয়া গেল দুই জনে বিবী বরাবরে ॥ দেখিয়া বেটার তরে
 দোহে দুখভরি । ছতাস ছারিড়ল যে করিয়া বড় জারি ॥ ছাতি
 পরে লাগাইয়া কোলেতে বসায় । কোলেতে লইয়া তারা পরাণ
 জুড়ায় ॥ এমন হইল খুবি সামালিতে নারে । খুসিতে ভরিয়া যায়
 আনন্দ সাগরে ॥ মাহালম শাহালম কিছু দেব পরে । দুঠাই দুজনা
 কহে মায়ের ছজুরে ॥ আপনার লেঙুডি এক আসিয়াছে সাথে ।
 ছকুম হইলে তারে আনি যে খেদমতে ॥ এবাত শুনিয়া দোহার
 মাতা চলে গেল । দোহার বধুর তরে ঘরেতে আনিল ॥ বধুগণ
 আপনার সাসকে দেখিয়া । ছালাম করিল দোন কদম চুমিয়া ॥
 শ্বশুরের তরে দোন করেন আদাব । হরষিতে দোণা দেয় ছালাম
 জণাব ॥ হারাধন পাইল যে বাদশা ও উজির । না পারি লিখিতে
 হাল আমি সে খুসির ॥ বাদশা ও উজির দিল ভাণ্ডার খুলিয়া ।

ছকুম দিলেন এমন দরবারে আসিয়া ॥ যে কিছু দরকার হবে সহ-
 রেতে যায় । আসিয়া লইবে সেই ভাঙারে আশ্বার ॥ এক মাস
 তক খোলা রহিবে ভাঙার । লইবে আসিয়া যার যে কিছু দরকার
 এইরূপে ছকুম দিয়া বাদশা ও উজির । খোসালে রহিল সবে অন্দর
 বাহির ॥ খোসালিত দেল যেমন বাদসা ও উজির । করিল এলাহী
 দয়া আমার খাতির । কহে গোলাম মওলা এই ওহে পাক জাতে
 যোরে ভাল কর আল্লা দিন দুনিয়াতে ॥ হে এলাহী করমেতে
 আরো দাও শক্তি । দিবা নিশি থাকে যেন তব পদে ভক্তি ॥

শাহালম মাহালম আপন আপন দুঃখের হাল

মা বাপকে কহে তাহার বয়ান ।

পয়ার ।—এইরূপে কত দিন গেল গোজারিয়া । এক দিন মাতা
 পিতা দোহার লাগিয়া ॥ পুছিল তোমরা বাবা কহনা দু-জন । কি
 রূপে গায়েব হৈলে কহ বিবরণ ॥ কি রূপে আছিলে কোথা সুখে
 কি দুঃখেতে । শুনিব সে হাল কহ দেল খোসালিতে ॥ শুনে সাহা
 লম মাহালম দুই জন । সবহাল বাপ মায়ে কহেন তখন ॥ যেচুরতে
 বাজারেতে ফিরিবারে গেল । সাদি হয় এক জনার দেখিতে পাইল
 যেরূপে উচাটন মন হইল দোহার । যে চুরতে কান্দে দোহে হৈয়া
 জারে জার ॥ যেরূপেতে ফিরিবারে গেল বাগিচাতে । যেচুরাতে দুই
 পাইল দেখিতে ॥ যে রূপেতে ঘোড়া পরে ছওয়ার হইল । যে
 চুরাতে ঘোড়া দুই উড়িয়া চলিল ॥ যে চুরাতে ঘোড়া
 দোহে কেন্নওঞ রাখিয়া । যেরূপে সে ঘোড়া গেল গায়েব
 হইয়া ॥ যে চুরাতে দোহে এক গাছের তলায় । বসিয়া দু-জনে
 কান্দে না পায় উপায় ॥ যে রূপে কোতওয়াল এসে দুই জনে দেখে
 খবর সেহ দিলেক বাদশাকে ॥ যে চুরতে নিয়া গেল স্বশুরের
 ঘর । যে রূপেতে স্বশুর শাশুড়ি খোসাল অন্তর ॥ যেরূপে
 মহলে দোহে শুইবারে যায় । যে রূপেতে চেয়েন বানু করিল
 উপায় ॥ যেরূপেতে মাহালম শুয়ে শুয়ে জাগে । যে রূপেতে
 বিবি গেল আপনার বাগে ॥ যে প্রকারে যোগী তরে মারিল পট-

কন । যেক্রপেতে বিবি তরে কহিল তখন ॥ যে রূপেতে যোগী
 কহে কাটীবারে ছির । যে রূপেতে বিবি ফিরে আইল ধীরে
 ধার ॥ যে রূপে কাটীয়া শির লইয়া চলিল । যে রূপেতে নিয়া শির
 যোগী তরে দিল ॥ যেক্রপেতে যোগী নাক কাটে সেই হয় । যে
 রূপেতে যোগীরে মারিল মাহালম ॥ যে রূপেতে কান্দে বিবি
 মঙ্কর করিয়া । যে রূপেতে মাহালম ফাসিতে উঠিয়া ॥ যেক্রপেতে
 দুই চোর দিলেক গাওহি । মাহালম তরে যথাবাচায় এলাহি ॥ যে
 রূপে সিন্দুকে বন্ধ করে মরা লাশ । যে রূপেতে গোজারিয়া গেল
 এক মাস ॥ যে রূপে উজির ঘরে শুইবারে যায় । যে রূপে চেয়েন
 বানু করিল উপায় ॥ যেক্রপে আনিয়া সে রাখিল পাথারে । যে
 ছুরাতে বাচিয়া উঠে উজিরের ঘরে ॥ যেক্রপে সেখান হৈতে হইল
 বিদায় । যেক্রপে জাহাজ বিচে দরিয়াতে যায় ॥ যেক্রপে দ্বীপেতে
 গিয়া পতলা দেখিল । যেক্রপে তাহারপরে আশেকহইল ॥ যে ছুরাতে
 মাহালম যায় বিবিকাছে ॥ যে ছুরাতে তিন ছওয়াল বিবিতরে পোছে ॥ যে
 ছুরাতে বিবি কহে সে তিন ছওয়াল । বেছর অক্ষয়ী পাঙ্খায়ত তারহাল
 যে রূপেতে সে ছওয়াল আনিল কঠীনে । যেক্রপেতে সাদি বেহা
 হয় দুই জনে ॥ যে রকমে তিনজন গায়েব হইল । পরা জেন সেই
 যাদুগীর নিয়া গেল ॥ যে রূপেতে চেয়েন বানু গেল খুজিবারে ।
 লইয়া সে তিন জনে আইলেন ঘরে ॥ যে প্রকারে সেই ছয় বহিন
 আসিয়া । বেলওয়ারের রজা দিল সে যে বিছাইয়া ॥ যে প্রকারে
 বিমার হইল চারি জন ॥ যে মতে আরাম দিল অবদ তারণ ॥ যে
 প্রকারে দ্বীপশুদ্ধ জেন্নাতের জোরে । যে মতে পৌছিল গিয়া শামের
 সহরে ॥ যে মতে বাদশার সাথে লড়াই হইল । যে মতে বাদশার
 লোক পলাইয়া গেল ॥ যে মতে শামের বাদশা উজির পৌছিয়া
 লরাইহারিয়া তারামিলিল আসিয়া ॥ যে প্রকারে চেনা দিল ছুরত মেন্নেছান
 যে মতে আপনা ঘরে বাদসানিয়া যান ॥ যে মতে রাখ ছত হৈল সেখান থাকিয়া
 যেক্রপে হুকুম দিল জেন্নাত লাগিয়া ॥ যে মতে জেন্নাত দ্বীপ উঠাইয়া আনে
 যে মতে দোহার পিতা দেখেন বিহানে ॥ সব একে একে হান

করিল বয়ান । দোহার মাবাপ শুনে হইল হয়রান ॥ কিছুগমদিছ
 খুসি হইল সবায় । মোনাজাত করিলেন আল্লার দরগায় ॥ বেটা বধু
 পাইয়া যে আনন্দ হইল । সাদিয়ানা বাজাইতে হুকুম করিল ॥ খয়রাত
 করিল কত হাজারে হাজার । কেহ না করিতে পারে তাহার
 সোমার ॥ কি কহিব আমি যত খুসির ছায়ান । লিখিতে অধিক
 হবে কেছার বয়ান ॥ সেকারণে মোক্তেছার করিনু কাহিনী । বুঝে
 নিবে যেই জন হইবেন গুণি ॥ যত প্রেম ছলে আমি লিখি এ বয়ান
 বে জওহরি নারে নিবে জওহর পাহচান ॥ এ কেছার বাত এত
 দূরে হৈল সায় । নিজকাম না হইল কি হবে উপায় ॥ দুনিয়া কারেম
 নাহি জান সর্বজন । জন্মিলে মরণ আছে অদৃষ্ট লিখন ॥ নেকির
 সরদারি কর যদি দূর করি । তরিয়াব আশা রাখ আকবতে ডরি
 আল্লার হুকুম আছে না করিও যদি । নেকিতে ছাবুদ থাকে দিন
 মোহান্নাদি ॥ যখন হইবে কাজি রবেল জলিল । মোনাদি দিবেন
 সেথা মেহতের ছিবরিল ॥ নেকি যদি মিজানেতে করিবে ওজন
 ভারি হইবেক পাল্লা নেকির যখন ॥ তবে পাক পরওয়ার আপে খুসি
 হবে । রছুলুল্লা তার তরে দিদার দেখাবে ॥ আনন্দেতে পার হৈয়া
 যাবে জুলছারাত । দাখেল হইবে গিয়া আউওয়াল জান্নাত ॥ নেকি
 হৈতে যদি যার হইবেক বেশী । হাত পায়ে লাগাইবে আগুনের
 রসি ॥ এলাহী নারাজ হবে কেতাবে দলিল । ফরমান করিবে কড়া
 দোজখে দাখিল ॥ সেখানে যতক আগুনের কারখানা । সিদ্ধুদ
 লছ পিব বিষ খানা পিনা ॥ ইহাকে বুঝিয়া কাম কর সর্বজন ।
 কাহিলিতে ওন্মর না কাটাও কখন ॥ আল্লা নবী নাম নিবো সত্য
 হবে গতি । অকবতে ভাল ও ইমান ছালামতী ॥ তবে দিন দুনি-
 য়াতে মতলব হাছিল । এই বাত ইয়াদ রাখ লাগাইরা দেল ॥
 আবদুল মজিদ কহে যদি হৈলে ভারি আল্লা নবী আকবতে তরা-
 ইলে তরি ॥ করমের গোনা মাফ হেরিয়া তাগাম । রছুলের পরে
 ভেজি দরুদ ছালামি ॥

কেচ্ছার খাতেমা ও শায়েরের কথা ।

ত্রিপদী ।—বহু বেটা নিয়া ঘরে, সুখেতে গোঙ্গরান করে, আও
 রঞ্জির নওরঞ্জির নামি । এক যায় সবে মিলি, যাথা হৈল খোস
 হালি, সেই মত সদা চাহি আমি ॥ আল্লাতাল্লা তাহাদেরে, যেমন
 স্নেহের ভরে, তেমনি সবে করেন রহম । তামাম হইল কেচ্ছা,
 হিন্দ ও বাঙ্গালা মেসা, এই খানে করিনু খতম ॥ যবে এ তামাম
 হৈল, হাতেফ আওজ দিল, রাখ কিছু নাম এ কেচ্ছার । আপনা
 আক্কেল হৈতে, ইজাদ করিনু এতে, নাম যে রাখিনু রজ বাহার ॥
 বারো শত অটষটি, সালকে জানিবে খাটি, সাহি নহে জানিবে
 বাঙ্গালা । এ মাহিনা আষাঢ়ের, আট দিন তারিখের, হৈয়া ছিল
 দুইঘড়ি বেলা ॥ জেলহেজ্জ চান্দে'র আজি, দশদিন হৈল বুঝি, হবে
 ইদ হজের নামাজ । জুম্মারাত নেকদিন, তারিখ লিখিনু চিন, হাজি
 লোকে হজ মিলে আজ ॥ ইদে কেচ্ছা শুরু করি, বকরিদে খাতমা
 সারি, হিসাব দু-সাল দশদিন । যত মছলমান আছে, আরজ সবার
 কাছে, সবে বল আমি'ন আমি'ন ॥ জানএই লেখা গেল, এয়া'দ গার
 এ রহিল, বড়ই মেহনত উঠাইনু । যত কারবার ছন্দ, সবমে'রা ছিল
 বন্ধ, এত দিনে ফোরছত পাইনু ॥ এমন লাড়কাই কালে, সক
 লেতে খেলা খেলে, সেই মত ওম্মর আমার । নাম ছৈয়েদ আবাদ
 আলি, তার ভাই আমি'র আলি, ফতেউল্লা খান নামদার ॥ বহুত
 হইল যদি, করিলেন যে তাকিদি, বুঝা'মে'রা মহব্বত মেহের । কহে
 মো'র তরে তিনি, সে অমৃত সম বাণী, এই বাত করিয়া জাহের ॥
 এক কাম কর এমন, কালে কালে নাম যেমন, থাকে এই দুনিয়
 বিচেতে । অলেম ফাজেল জন, যতপ্রেমি কবিগণ, পছন্দ করেনবুদ্ধি
 হৈতে ॥ দেখি যে তোমার তরে, বড়ই মেহের করে, দিয়াছেন
 এলেম কাদের । কর এক পুথি খুব, মনেতে করিয়া ছুব, খাণ্ডির
 রহিবে আমাদের ॥ এই মহব্বত বাণী, খেয়ালের কর্ণেশুনি, ঠেলিতে
 না পারি মিঠা বাত । না বুঝিয়া যেনে লই, পরেতে হয়রান হই,
 কর তাতে দুঃখ কত ভাত ॥ শুন সব ভাইগণ, মে'রা এই দ্বিবেদন,

সাধাৰণ না জান কাৰ্য্য কৰা । মনে খুব বুঝি সুঝি, কাফিয়াৰ মিল
 খুজি, তবে এক পদ হয় পূৰা ॥ কাফিয়াতে ছুটে গেলে, যতক্ষণ
 নাহিয়েলে, ততক্ষণকেমন হয় জান । কবিতা করেন যেই, জানিতে
 পাবেন সেই, দুখ সুখ যতেক নিদান ॥ তাহাতে লাড়কাই বেলা
 ভাল বাসা ধূলা খেলা, আর ছিল লেখা পড়া খুব । খোল কি
 কেতাব লিখি, সওক হয়েছে দেখি, তাহাতে লিখিনু কোরে হুব
 আপনা আকল যা, লিখে ছিনু এই কেছা তথা, ফের হৈল
 সন্দেহ আমাৰে । বুঝে বুঝে কৰে কাম, তবে হয় নেকনাম, পছন্দ
 হইবে লায়েকৰে ॥ শুদ্ধ এ বাঙ্গালা নয়, হিন্দি ও মিসেছে তায়
 এ কাৰনে পদ বেশি কমি । তাতে ফের এখানেতে, চাল নাহি
 বাঙ্গালাতে উড়িয়া নিবাসি আছি আমি ॥ উড়িয়া দেশেতে বড়া
 উড়িয়া জ্বান কড়া, উড়িয়াতে সব কাৰখানা । বাঙালি এ দেশে
 নাই, যদি খুজে খুজে পাই, লাখ বিচে দুই এক জনা ॥ এ হালেতে
 এই গানে, যে হউক এ দুই জনে, হাফেজ আলি হেছামাদ্দ নাম
 আছে আলেমের বাস, দেখাইনু তার পাশ দেখে যদি দোন নেক-
 নাম ॥ ফাৰছিতে হাফেজ আলী, হেছামাদ্দন যে বাঙালি, আছে
 দোন এলেমে কামিল । তাহার নিকটে গিয়া, এই পুথি দেখাইয়া
 খুসি কৰি তাহাদের দিল ॥ যেথা কমি বেশী ছিল, দোরস্ত কৰিয়া
 দিল, কিছুজান আইল ইহাৰে । আর সেথা কেহ নাই, কাহাৰে
 দেখাব ভাই, কে জুঝিতে পারিবে শায়েরে ॥ কামেল হাকিম
 হাতে, যদি পড়ে কোন ভাতে, তবেফের পূৰা জান পায় । এখানে
 কামিল দাও, ভার আছে খুজে পাও, না দেখিনু তাহার উপায়
 শুনিতে পাইনু আমি, বড়া বড়া আছে নামি, কলিকাতা গহর
 ভিতর । মেৰা বাড়ি হৈতে ভাই, হপ্তা রোজ রাহা সেই, কিছু
 পূৰ্বে কিছুই উত্তর ॥ মনেতে আরমান আছে, সেই কলিকাতা বিচে
 খুজিব যে কামিল হাকিম । পাইলে হাকিম শক্ত, দেখাইব
 সেই অক্ত, এ সায়ের বিমারি যে নিম ॥ তবে পূৰা প্রাণ-
 দান, পাইবেক এ নিদান, তবে মেৰা দেল ঠাণ্ডা হবে । দেখানু

দোহার কাছে, তবু রোগ লাগা আছে, সেই খেদে মরিতেছি
 ভেবে ॥ তাহাতে শোকর আছে, জান তো বাঁচিয়া গেছে, দাও
 আমি করিব ইহার। এই দোণা মাছি দেলে, শীর রেখে ভূমি
 তলে, আশাপূর্ণ হয় যে আমার ॥ আবদুল মজিদ বলে, শুনেছি
 কেতাবে বলে, যেই যাহা মনে আশা করে। নৈরাশ সে নাহি হয়
 খুব জানিয়াছি তায়, আশা পূরা করে পাওরে ॥



❀ সূচিপত্র ❀

বিষয়	পৃষ্ঠা
পুস্তকের টাইটেল পেজ	১
শায়েরের বাণী	২
শায়েরের ঘোনাঙ্গাত	৩
হামদ্ নায়াড	৪
কেছা শুরু	৯
ছুরতম্বেছা বিবির পহেলা ছ াল	৫২
ছুরতম্বেছা বিবির দোসরা সওাল	৬৪
ছুরতম্বেছা বিবির তেসর সওাল	৭৭
মাহালমের আঙ্গুরি গাফেলিতে চুরি যাইবা বয়ান	৮৫
ছুরতম্বেছা বিবি শাহালমকে দেখিয়া আশেক হইবার বয়ান	৮৯
ছুরতম্বেছা বিবি আপন মতলব বয়ান করে	৯৪
ছুরতম্বেছা বিবি জেম্মাত আঙ্গুরি জোরে সাদির ছামানা ও মাকান- তৈয়ার করে তাহার বিবরণ	৯৭
শাহালম ও বিবি ছুরতম্বেছার সাদী খুব ধুমে হইবার বিবরণ	৯৮

ছুরতম্বেসা বিবির সিদ্ধারের বিবরণ	৯৯
শাহালম ও ছুরতম্বেসাকে রাত্রিযোগে জেন ও পরীতে নিরা যায়	
তাহ র বিবরণ	১০৪
শাহালম ছুরতম্বেস গায়েব হওয়ার মহরুম নগরে মাতম পড়িবার বয়ান	১০৬
মাহালমকে জাহুগির গাছ বানাইয়া নিয়া যায় ও বহুত তকলিফ দেয়	১০৭
চেয়েনবানু বিবি যোগীনি হইয়া, মাহালম শাহালম এবং ছুরতম্বেসার তল্লাসে	
যায় তাহার বিবরণ	১১১
চেয়েনবানু বিবি এক আশকের মতলব পুরা করে তাহার বয়ান	১১৫
চেয়েনবানু বিবি মাঞ্জুস বাদশার তেলসমাতে বন্দ হয় তাহার বয়ান	১২২
চেয়েনবানু বিবি তেলসমত তুড়িয়া লাল সব চেরাগ লইয়া বাহিয়ে	
আসে তাহার বয়ান	১২৪
চেয়েনবানু বিবিকে জেনের বাদসা জোলমাতে বন্ধ করে তাহার বিবরণ	১২৬
চেয়েনবানু বিবি জোলমাত হইতেখালাস হইয়া নবীর বকসিস রোমালের	
জোরে উড়িয়া যায় তাহার বয়ান	১৩০
শাহালম ও ছুরতম্বেসা বিবি মা বাপের নিকট বিদায় হন এবং মাহালম ও	
চেয়েনবানু বিবি বাদসার নিকট বিদায় লইয়া সেই জিন্মিয়াতের জোরে	
দ্বীপ সমেত মেছের মুলুকে পৌছিবার বয়ান	১৫১
শাহালম মাহালম আপন আপন ছুখের হাল মাবাপকে কহে তাহার বয়ান	১৫৩
কেচ্ছা খাতেমা ও শায়েরের কথা	১৫৬

স্মৃতিপত্র সমাপ্ত ।

মুন্সীফগোলাম মওলা মরহুম প্রতিষ্ঠা

হাবিব প্রেম পুস্তকালয়

প্রতিষ্ঠাক্ষ ১২৬৫ শাল

সংসাহিত্য ও পুথি সাহিত্য প্রচারই আমাদের প্রতিষ্ঠা লাভের
কারণ। আমাদের পুস্তকালয় যেমন বাঙ্গালা সর্বপ্রকারের পুথি
কবিতা নাটক নভেলাদি আছে; তদ্রূপ আরবী, ফার্সি ও উর্দু
ভাষারসকল শ্রেণীর কোর-আন ও মছলা মছায়েলের কেতাব
প্রায়রূপে মৌজুদ আছে। স্থানাভাব বশতঃ সকল কেতাবের
নাম প্রকাশ করিতে পারিলাম না। পত্র যোগে অর্ডার দিলে
যদি পিঃ ডাকে মূল্যে মাল পাঠাইয়া থাকি। নাম ও ঠিকানা
স্বাভাৱে লিখিয়া দিবেন। পরীক্ষা প্রার্থনীয়।

বিষাদ সিন্দু—মীর মোশারফ হোছেন মরহুম প্রণীত। এই পুস্তক খানিতে
মহাযা হজরত এমাম হোছেনের সাহাদাত; কারবালার সেই লোমহর্ষণ বিষদ-
ব্যাপার। শুধিক পরিচয় অনাব্যশক, খুব ভাল বাধাই মূল্য ২- টাকা মাত্র

মৌলবী আবুল করিম মৌহাম্মদ আবদুল হাই

এসলামবাদী সাহেব প্রণীত

বিবাহের গুণকথা ও আওলাদের নামকরণ।

বিবাহ সংক্রান্ত সমাজের প্রচলিত কুপ্রথা ও কু ব্যবহার সমূহের নিবারণ কল্পে
এই কেতাব রচিত হইয়াছে। গ্রন্থকার সামাজিক কুৎসিত ব্যবহার দর্শন করিয়া
সমাজের প্রতীকারের আশার যথেষ্ট চেষ্টা করিয়াছেন। কি বিবাহিত কি অবি-
বাহিত উভয় শ্রেণীর যুবক ও যুবতীদিগের ইহা পরম আবশ্যকীয় অবশ্য পাঠ্য।

হাতে আওলাদের নাম রাখার নিয়ম কানুনের বিধান আরও

নিত্য দরকারী। মূল্য ১০ আনা

মুন্সীফখোন্দকার আছমত তুল্লাহ ছাহেব মরহুম প্রণীত

তহী বড় ফাতেমা জহুরা নামা ও বিবি কুলছুমের মেজমানো

উক্ত বিবি যুগল যে হজরত রছুলে করিম মহাত্মার কন্যা জাহার পরিচয় অনা

বন্দী। হজরত ফাতেমা বিবির রোতবা ও দর্জা যে আল্লার দরবারে কত বড়
এক তাহাকেহেকারত করিলে যে কি শাস্তি ভোগ করিতে হয় তাহা এই
কেতাবে সবিস্তারে বর্ণিত আছে। ইহা স্ত্রী পুরুষ সকলের অবশ্য পাঠ।

মূল্য ১/১০ দশ পরমা মাত্র।

12

हरि कृष्ण गोशर्मा

বাংলা একাডেমী ঢাকা